

教育部審定

中學校用

第四冊

共和國國文讀本評註  
教科書

商務印書館出版



教 育 部 審 定  
共 和 國 教 科 書  
中 學 校 用

許 國 英 評 註  
蔣 維 喬 校 訂

國 文 讀 本 評 註

第 四 冊

商 務 印 書 館 發 行

# 教 育 部 批 詞

中 學 校 用 共 和 國 教 科 書

## 國 文 讀 本 評 註

查核各評  
語詳要淺  
顯頗合中  
學校教授  
之用註亦  
明覈精審  
應准作爲  
中學國文  
參考書

部又(88)

## Republican Series Notes on Chinese Readers

For Middle Schools  
Approved by the Board of Education  
The Commercial Press, Limited  
All rights reserved

中華民國十六年三月初版  
(中學校用)  
教科書國文讀本評註四冊

回 (共和國文讀本評註四冊)  
(第四冊定價大洋柒角)  
(外埠酌加運費三錢)

評註者 武進 許國英  
校訂者 武進 蔣維喬  
發行者 商務印書館  
總發行所 上海棋盤街中市  
印刷所 商務印書館  
分售處

長沙 河南路北首寶山路  
濟南 天津 保定 奉天 吉林  
杭州 太原 開封 鄭州 西安  
貴陽 宜昌 漢口  
福州 常德 衡州  
廣州 潮州 香港 成都 重慶  
張家口  
新嘉坡 雪南縣

此書有著作權翻印必究  
十二日領到文字第二百四十四號執照  
民國三年五月二十七日稟部註冊六月

目次

第一	過秦論	賈 誼	一
第二	史記五帝本紀贊	司馬遷	六
第三	史記孔子世家贊	司馬遷	七
第四	孟子舜發於畎畝草	孟 軻	九
第五	孟子謂戴不勝章	孟 軻	一〇
第六	對楚王問	宋 玉	一一
第七	左傳燭之武見秦君	僖公十三年	一二
第八	孟子梁惠王篇節錄	孟 軻	一四
第九	左傳曹刿論	戰莊公十年	一六
第十	論語季氏將伐顓臾		一八
第十一	國語召公諫厲王止謗		二〇

第十二

書秦誓

一一三

第十三

詩節南山

一一四

第十四

與蘇武詩三首 李陵

一六

第十五

周禮考工記節錄

一七

第十六

國語王孫圉論楚寶

一九

第十七

說苑辨物篇節錄 劉向

二二

第十八

孟子魚我所欲也 章 孟軻

二三

第十九

禮記檀弓節錄 二首

三四

第二十

論語微子篇節錄 二首

三六

第二十一

列子天瑞篇節錄 列禦寇

三八

第二十二

左傳秦師入滑 僖公三十三年

四〇

第二十三

左傳楚子狩于州來 昭公十三年

四二

第二十四

報燕惠王書 樂毅

四五

- 第二十五 國語諸稽郢行成於吳 四九  
第一十六 國語申胥諫許越成 五一  
第二十七 穀梁傳虞師晉師滅夏陽僖公二年 五三  
第二十八 卜居 屈平 五五  
第二十九 左傳魏絳諫伐戎 襄公四年 五七  
第三十 國策莊辛說襄王 五九  
第三十一 公羊傳宋人及楚人平 宣公十五年 六二  
第三十二 左傳鄭子家與趙宣子書 文公十七年 六四  
第三十三 左傳呂相絕秦 成公十三年 六六  
第三十四 雜詩錄三首 曹植 六九  
第三十五 莊子馬蹏篇 莊周 七一  
第三十六 列子說符篇節錄 列禦寇 七三  
第三十七 國策司馬錯論伐蜀 七五

第三十八	詩四首	蘇 武	七七
第三十九	詩蓼莪		七九
第四十	書無逸		八一
第四十一	國語敬姜論勞逸		八四
第四十二	呂氏春秋貴因篇	呂不韋	八七
第四十三	莊子養生主篇	莊 周	九〇
第四十四	國策魯仲連說辛垣衍		九三
第四十五	韓非子說難篇	韓 非	九九
第四十六	尚書序	孔安國	一〇三
第四十七	金人銘		一〇八
第四十八	說文序	許 慎	一一〇
第四十九	秦泰山刻石文	李 斯	一一八
第五十	報任少卿書	司馬遷	一一九

- 第五十一 荀子榮辱篇節錄荀況 ..... 一三一
- 第五十二 國策蘇秦以連橫說秦 ..... 一三六
- 第五十三 九歌 錄六首 屈平 ..... 一四〇
- 第五十四 易繫辭庖犧氏之王天下章 ..... 一四八
- 第五十五 禮記禮運節錄 ..... 一五〇
- 第五十六 孟子許行章孟軻 ..... 一五三
- 第五十七 周禮小司徒節錄 ..... 一六〇
- 第五十八 易謙卦 ..... 一六一
- 第五十九 史記孟子荀卿列傳司馬遷 ..... 一六三
- 第六十 史記太史公論六家要指司馬遷 ..... 一七一
- 第六十一 史記屈原列傳司馬遷 ..... 一七六
- 第六十二 離騷屈平 ..... 一八二
- 第六十三 莊子逍遙遊篇莊周 ..... 一九八

第六十四 周禮大司馬節錄

一一〇六

第六十五 儀禮士相見禮

一一二〇

第六十六 易乾文言

一一一五

中學校科書  
**國文讀本評註第四冊**

第二  
過秦論

賈  
誼

哭沙泣王太傅。又自傷而卒，年僅三十五。所著有墜馬誼死。新誼書亦。

漢洛陽人文帝時河南守吳公薦之召爲博士時年三十

第一過秦論

**惠文**始稱惠公子。名驩。武惠王。子昭。武王弟名則。蒙故業。孝公之因遺策。衛鞅之南取。

**漢中**。地名。今陝西南部。南鄭等縣地。西舉巴蜀。古二國名。今四川省地。惠王十三年攻楚漢中。置漢中郡。又九年司馬錯伐蜀滅之。取東

割膏腴之地。謂取魏趙韓等。○以上述三王事。召陵等指取魏宜陽。韓石章。楚召諸侯恐懼。會盟而。

謀弱秦。使秦削弱之。謂賞賜肥饒富地。謂封地。以致天下之士。合從六國。共以

攻一國。縱締結也。交。六國聯盟。故曰縱交。相與爲一。縱井相六國合。當此之時。齊有孟嘗。靖郭君。趙

有平原勝。楚有春申。黃歇。魏有信陵。忌。無此四君者。皆明智而忠信。寬厚而愛人。尊賢而重士。四君養士門下。約從相約離橫。連橫兼韓魏燕趙宋。宋王偃嘗圖霸。以下衛附於魏。中山直隸定縣。在今之衆。於是六國之士。有寧越。徐尚。未詳。蘇秦。洛陽人。主最亡。杜赫。人之屬。爲之謀。蓋皆主合縱之謀者。齊明之臣。周最。君子。陳軫。楚大召。邵。滑。楚人。主相翟景。人蘇厲弟。蘇秦。樂毅。將之徒。通其意。合縱之謀者。吳起。魏將孫臏。音賓。孫武。帶佗。未詳。兒倪良。王廖。呂氏春秋曰。王廖貴。先兒良貴。後此二人者。皆天下之豪士也。田忌。將廉頤。趙奢。二人皆之倫也。制其兵。實行合縱之兵。業須用合縱之兵。嘗以十倍之地。百萬之衆。叩擊也。新書作叩。關而攻秦。相與爲一句。作逼交。

**秦人開關而延敵九國**。謂齊楚韓魏燕趙宋衛中山也。之師遁巡。却退不巡。

繫算人物。○以上寫諸侯。

貌而不敢進。秦無亡矢遺。鎩音簇箭端也。之費拒戰未而天下諸侯已困矣。其約使齊魏敵

諸侯。○以上秦人困法蕭然閒暇。於是從散約解。秦使犀首欺齊。齊魏共伐趙。趙王讓蘇

而賂秦。邑如魏獻安邑。秦有餘力。應無亡矢而制其弊。諸侯相困弊。追亡逐北。諸侯敗

百萬流血漂櫓。櫓大楯也。書武成云。秦恐請使燕必報齊。然雖約皆解。爭割地

而賂秦。秦使犀首欺齊。齊魏共伐趙。趙王讓蘇

裂也。分河山。彊國請伏服。弱國入朝。○以上總前三段。自孝公至此。施及孝文王。昭

立王子名桂。莊襄王。○以上總寫秦之強盛。以反跌下文。至此。宰割分割土地。猶天下分

立一年卒。莊襄王。○以上總寫秦之強盛。以反跌下文。至此。宰割分割土地。猶天下分

皆姬於莊襄王。五月而生子。故人以爲不韋子也。十三歲而立。奮六世。○以上總寫秦之強盛。以反跌下文。至此。宰割分割土地。猶天下分

馬篴。馬篴也。蓋以吞二周。周也。而亡諸侯。○以上總寫秦之強盛。以反跌下文。至此。宰割分割土地。猶天下分

滅。皆以爲不韋子也。十三歲而立。奮六世。○以上總寫秦之強盛。以反跌下文。至此。宰割分割土地。猶天下分

年王貢攻魏。王假請降。盡取魏地。二十三年。王翦擊荆。虜荆王。賁芻。二十二年。王翦擊

使王貢將攻燕。遂東得燕王喜。又攻代。廢代王嘉。二十六年。王貢攻齊。得齊王建。六國

北築長城。○以上總寫秦之強盛。以反跌下文。至此。宰割分割土地。猶天下分

震。震或作。

四海南。南取百越。○以上總寫秦之強盛。以反跌下文。至此。宰割分割土地。猶天下分

百越之君。僥倖同。首係繫。頸縛也。謂就委命下吏。○以上總寫秦之強盛。以反跌下文。至此。宰割分割土地。猶天下分

乃使蒙恬。名鷺父。名武。世名祖。乃使蒙恬。名鷺父。名武。世名祖。

守藩籬。

編柴竹以爲障隔也。喻長城防守。

卻匈奴。

部落南下，謂入中國境內。

名周曰獮。

統其地在沙，即今蒙古等地是也。

七百餘里。

胡人匈奴通指。

不敢南下而牧馬。

匈奴常覓水草地游牧。

士不敢彎弓射。

以報怨。以上極言之，於是廢。

先王之道燔。

燒也。即經史之類。

以愚黔首。

秦謂民爲黔首，以其頭黑也。始皇三十一年，李斯因博士非議秦政，

偶語詩書棄市，以古非今者族。吏見知不舉者與同罪。

令下三十日不燒，鯨爲城。旦所

不去者，醫藥卜筮種樹之書，若欲學法，令以吏爲師，制曰可。

隳。

壞也。音灰。名城。秦分天下置三十六郡。凡諸侯之名城大都俱爲所毀壞也。

殺豪俊。

二十六年徙天下豪富於咸陽，十二萬戶。

收天下之兵也。

兵器聚之咸陽。

秦都名今陝西咸陽縣，銷鋒錠。

同鑄音的箭頭也。鋒錠俱

用鐵故鑄之，鑄以爲金人十二鐘鑑。

二十六年收天下兵，聚之咸陽宮廷中，銷以爲鐘鑑之金人十二重，各千石。

以弱天下之民。

上始過字之根，且伏仁義不施一句，二

然後踐履。

華俗稱太華爲城，以爲城也。

因

河護城之池爲池，據億丈之城。

華句疊踐。

臨不測之谿。

河句疊因，以爲固良將勁弩。

有臂之

可者設爲機巧，鉤弦發矢，力強，以及遠，相傳爲黃帝所作。

守要害。

猶言要塞，以其關係利害也。

問也。誰何猶言誰敢問也。

○以上極意形容，天下已定。

上文一段，此句總承始皇之心，自以

始皇之強盛，至此已足，下文不過總結耳。

天下已定。

○此句總承上文一段，始皇之心，自以

爲關中。

秦地東函谷，南嶺關，武關，西散關，北蕭關，居四關之中，故曰關中。

之固，金城。

言城堅千里，子孫帝王萬世之業。

也。始皇數二世，三世，至於萬世，傳之無窮。

始皇既沒，餘威振於殊俗。

遠上方殊異之俗也。

一盛。至此將說盡矣。又復振筆。局愈緩而勢愈緊。然而篇大轉闊。陳涉名勝。以敗囊。纏繩戶樞。以繩繫戶樞。言其資也。

之子。毗隸。毗同氓。之人。而遷徙之徒。遂激衆起事。故曰遷徙之徒當斬也。材能不及

中庸。中庸之非有仲尼墨翟。愛著書曰墨子之賢。陶朱范蠡之陶。自謂陶朱公治產

猗頓。猗頓者。開朱公富。往問其術。十年間。貴擬王公。之富。謂涉既非其躡履也。足行杭。伍之間。謂戍卒也。應

句。俛倚。起不得已。阡陌田間道之中。應上。毗。率罷疲散之卒。皆遣戍之徒絕上遷徙之徒。將去聲。

者。數百之衆。不軍旅。轉而攻秦。斬木爲兵。謂無錚。揭也。舉竿爲旗。謂無旌。旄天下雲集。如雲而

響應。如響之應也。羸也。糧而景影。從隨形也。山東。古謂太行山。以東爲山東。豪傑遂並起而亡秦族矣。

始○前寫諸侯如彼。而後敗亡之易如此。疑竇中已伏末句之意。且夫○轉筆。天下非。

小弱也。撓槩不較戰。國時弱小。○用比較法。勢若奔。下接疊筆。勢若奔。

尊於齊楚燕趙韓魏宋衛中山之君也。鋤耰。鋤之柄。同。矜其柄。○句跟鎗鋒鎗來止。有

非鋤。音纖。於鉤戟。有鉤之戟。長鎛。音曠。長也。謫戍。有罪者。之衆。非抗。足相敵也。力於九國。

之師。○總應上。也深謀遠慮。行軍用兵之道。非及曩時之士。六國之士。即上。也。○以

法。活前半篇兩比較句。然而入正意成敗異變功業相反。○此處一頓。本可卽接末句。

潛極矣。最足發思路。試使山東之國。國九與陳涉度量也。長絜量亦作挈。即大比權量。力則不可同年而語矣。○疊上意又作一觸。然秦以區區之地。以前言致萬乘。萬乘去聲。天子爲君。之爲宮。○再疊二句無毫。一夫作難。陳涉去聲。謂非爲末句添毫。而七廟天子立廟。七廟始皇沒後爲攻之勢異也。○二句結盡全篇。爲天下笑者。○收束後半句。何也。仁義不施而攻守。

篇主意且全篇文字專爲此二句作驅除。一語道破。遂覺筆力千鈞。

## 第二 史記五帝本紀贊

史記以五帝本紀居首。此其贊文也。○文爲頌贊體。然史贊多近乎論。與後此韻語不同。

### 司馬遷

見第三冊  
第四十八

太史公太史官名。太史者遷自謂也。曰。學者多稱五帝。黃帝顓頊帝嚳。堯舜爲五帝。堯舜爲五帝。帝嚳尚矣。隨手鎖一句下。卽提出五帝轉然。尙書獨載堯以來。謂其可徵而信者。莫如尙書。然孔子刪書。斷自唐虞。故所載獨有堯以來事。而不及黃帝顓頊帝嚳。則所徵者不得不有載。久遠也。○一轉也。○他書也。○一轉也。而百家書也。言黃帝其文不雅也。常馴訓也。薦搢紳。紳大帶曰搢。搢笏於先生。學年長者。難言之。後世故士大夫皆不屑道。不可取以爲徵也。○二轉。於諸子書雖言黃帝或涉於怪誕。非典常之道。可爲訓於孔子所傳宰予問五帝德。及帝繫姓。家語中皆述五帝事。及儒者或不傳。雖稱孔子傳於宰我。而儒

可以徵信。○三轉未余遷。自嘗西至空峒。子處今甘肅固原縣西百里。北過涿鹿。城名卽

黃帝之都。今直隸懷來縣東南。東漸音尖流。

於海南浮江淮。卽長江淮河其地矣。○武侯有神。至長上。

老。老謂前輩也。皆各往往稱黃帝堯舜之處。風教固殊焉。

謂所涉歷見之處。長老往往

化固有不同。則他書之言。黃帝者亦或可徵也。○四轉。

總之不離古文者近是。古文卽指尙書大要以不背尙

徵者乎。故曰近是也。○五轉。

予觀春秋。指諸傳中有國語。如晉語司空季子論同其

發明五帝德。帝繫姓章矣。

益以發明五帝德等說甚詳著也。顧念且當世

儒者。且弗須其所表見皆不虛。

見者皆不爲虛妄也。○六轉。

書缺有間隙也矣。尙

隙故無說。黃帝者。不免有其軼也。散失乃時時見於他說。

掩乃時時旁見於他記說。卽帝德

帝系等說是非好聲去學深思心知其意。固難爲淺見寡聞。

淺俗之見道也。凡事在

能擇取。難爲淺見寡聞之人心知其意。則不能

擇取。難爲淺見寡聞之人心知其意。則不能

雅者。選擇其言語尤爲雅。

故著爲本紀書首。

今著錄五帝本記。列在史記百三十篇

篇首。於

## 第三 史記孔子世家贊

案隱云。孔子無侯伯之位。而稱世家者。以聖人爲教化之主。又代有賢哲。故亦稱世家。按此史公之



配享孔子廟庭公

孟子曰。

舜卽舜帝有虞氏姓

繼唐堯而有天下

發於畎

一畝之間廣

方步爲畝之中

三十微庸

二百四十

舜耕歷山

傳

說殷臣

舉於版築用版築工也

之間

說築傅巖

武

畎於商販

之

中

隱於商販亂

說文王於鬻陳魚鹽之中

舉之以爲臣也

管夷吾

齊桓公之臣

舉於士

獄宦也管仲自魯因執於

孫叔敖楚

公

王之臣

舉於海

孫叔敖隱處耕於海濱

得其人舉之以爲令尹

百里奚

秦隱於都邑

舉於市

穆公舉以爲相○以上連舉

心志苦志

勞其筋骨勞力

餓其體膚不充飢餓

三革空匱也聲乏其身貧乏

行拂逆

亂空去聲同益

猶言顛倒也

其所爲者皆歷練人才法也

拂逆願圓其境遇五

所以動心驚動其心堅忍其性

使不懷安忍性使不搖惑曾增

益同益

其所不能天道言困難使之歷練不能之事而後漸得增益也

所以堅其志向而成彼聖賢

人恒也常

然後能改人常有謬思過行不能得幅既經挫折

困於心衡橫

於慮而後作橫塞其慮

至於必不得已而後猛自振

作出奇計異策以自見也

徵於色發於聲而後喻

徵驗見於顏色激發聞之音聲

人而向善三此三者亦一種歷練人才法也

○以上就事言凡其次之賢者亦以人事磨礲而發憤爲雄

人在則無法家

大臣拂士彌輔同

士弼之出在外則無敵國外患者國恆亡

外無敵國爲難外患可憂使之朝夕悚惕則予

智文凡人失敗皆由順境得來不經歷練之害如此。承上文凡庸之君驕慢荒怠國常以此亡。○以上反樂也。由上文所論觀之可以知人以憂患謀慮而生進且至於聖賢以安樂怠慢而死甚且至於敗滅也。○一句全收揭出主意直如大聲疾呼令人猛覺。

## 第五 孟子謂戴不勝章

見滕文公篇下戴不勝宋臣○經文

### 孟軻上同

孟子謂戴不勝曰子欲子之王之善歟。薛敗齊楚魏之兵欲霸天下我明告子有

楚大夫於此欲其子之齊語也則使齊人傳諸子。薛時亦稱王王名偃嘗滅滕伐

人教喻有楚大夫在此欲變其子使學齊語當使齊教語者諸語助辭疑而

人教之抑當使楚人自教之耶。○笑發奇問妙絕。曰使齊人傳之。不勝對以既學齊

語自當齊人爲傳。使楚人傳諸子。孟子傳諸子。不勝對以既學齊語自當齊人爲傳

也。一齊人傳之衆楚人咻。謹也俗之雖日撻鞭而求其齊也不可得矣。言使一齊人

語純熟其不可強迫而使爲楚語與前之齊語同。○以上引學語

其楚亦不可得矣。齊人謹諱其旁則雖每日鞭撻強迫其爲齊語亦不可得。言寡不勝衆也引而置之莊獄。齊街里之間數年雖日撻而求

其楚亦不可得矣。齊人謹諱其旁則雖每日鞭撻強迫其爲齊語亦不可得。言寡不勝衆也。子謂薛居州。亦宋臣善士也。使之居於王所。猶言王之

義躍然紙上。此文近國策。予謂薛居州。姓名。皆如居也。王誰與爲不善。言如

王左右近習之人皆如居州之善士。則王雖欲爲不善。言如

居州也。王誰與爲善。言如使在王左右近習者皆不能若居州之善。王雖欲一薛居州獨如宋王何。今止一居州之善士，端能如宋王之不肯爲善何？言實不敵宋也。○一句收捲前文，喻正兩意結法，含蓄不盡。

## 第六 對楚王問

見新序及文選。○文體爲設論體，或入辭賦類，要爲楚辭之別裁也。

### 宋玉

楚人屈原弟子，仕爲大夫，憫其師放逐，乃作九辨招魂等篇，及神女高唐二賦，皆寓言託興，有所諷也。

楚襄王名橫，懷王子。問於宋玉曰：先生其有遺行去聲，遺行缺同。失之行事也？與歟？同何士民衆庶。括包人言不譽，毀卽謗之甚也。○設問極有風度，引人入耳。宋玉對曰：唯音慰，二應然。有之。三應竭力摹擬，則有風度。大王寬其罪，使得畢其辭。委婉有風度。歌於郢音頌都。中者，其始曰下里，曲歌巴人。最下曲名。國中屬音視會，集也。而和聲者數千人。甚衆者。其爲陽阿陽者舊傳俱作阿。陽曲名淮南子襄陵。阿音阿。薙薙械露。此曲後人以送死。國中屬而和者數百人。和者亦衆。其爲陽春白雪。舊傳曰：陽春白雪舊傳名襄陽。高鄉長族而魚有鯤。大魚名。音昆。上段先分後總。鳳皇上擊九千里，絕雲霓。虹負蒼天。

翹翹也。回飛乎。杳冥不見貌之上。夫藩籬之鷗鵝鶴。豈能與之風較。料天地之高哉。○  
鋪張數語。輕重分際了然。鯤魚朝發於崑崙。在新疆西藏分界處。黃河發源地。今  
其支脈克喇山之墟。故地也。爾雅曰。崑崙虛。暴曠。露也。譽也。音奇。鯤魚之鬚。鰐  
於孟諸。藏澤名。古屬青州。夫尺澤之鯢。俗名泥鰌。鯢名泥鰌小魚也。豈能與之量江海之大哉。○  
鯢只下尺澤字。與鯤之鋪張相對。○以上引飛潛動物等。故非獨鳥有鳳而魚有鯤  
也。○魏一筆。水上轉下。上用一故字。是正面。夫聖人。瑰音塊。偶也。意琦。美也。  
行去超然貌。○此二句。世俗之民。鯢章法同。又安知臣之所爲哉。○一麗文篇  
就字。全爲此一句烘託。單筆短妙。盡不說明尤妙。

## 第七 左傳燭之武見秦君

僖公三十年。燭本鄭地名。因以爲氏。之武。名也。鄭大夫。秦國名。今陝西省地。秦君卽穆公。

晉文公旣得國。因與穆公合兵圍鄭。○經文。

左傳係左丘明所作。左事詳第三册。春秋左氏傳序文注中。

九月甲午。事因經文繫年月日以紀。此其所繫之月日也。晉侯秦伯合圍鄭。以其無禮於晉。文公出亡過且貳於楚也。鄭伯雖受曹盟。猶有二心。○二句言致伐之由。晉軍函陵。地形如函。故名。今河南新鄭縣北十三里。

秦軍氾南。

杜注此東氾也。在河南中牟縣南。

佚之狐

姓大

夫

言於鄭伯曰。國危矣。若使燭之武見秦

君。師必退。成。○薦賢已操公從之辭曰。臣之壯也。猶不如人。

蓋向未爲鄭伯所知。今老矣。無能爲也已。

○隱示不早見用意。雖近怨懲。然辭婉而曲。亦文家頓挫法。○公曰。吾不能早用子。如人何。○今急而求子。是

寡人之過也。

○公先自責。然鄭亡子亦有不利焉。

○感動此等精要處。一語抵人千百。許

之。夜縋

音壁。懸索也。至夜乃

而出。

○以上敘燭之武奉命爲說客見秦伯曰。秦晉圍鄭。鄭旣知亡矣。

○開撤在一邊。離奇得妙。提

若亡。鄭而有益於君。敢以煩執事。

○先反跌一句。下乃歷

極快。越國以鄙也。遠。君知其難也。

○晉國以爲遠。鄙相隔甚。遠君亦當知其難。於

得志焉。音烟。用亡。鄭以倍。

○當作陪。增益也。鄰也。謂晉鄰之厚君之薄也。

見益。○隣之地厚則秦之地自相形而

薄也。○上謂亡鄭無益。此且謂有害。若舍

同

鄭以爲東道故曰東道主。行李猶言

之往來。共同其乏困。君亦無所害。○言秦能捨鄭以爲東道主人。則秦之使人往來過

無害。且君嘗爲晉君。○謂惠公夷吾也。賜猶言。○外焦瑕二邑。乃朝濟河而夕卽設版築。以守二城。○許報秦以河

其速。設版築。守焉。君之所知也。○謂穆公會納惠公。亦云其背秦之速。穆公固深知其詳。○此借舊事以證晉慢背德。

夫晉何厭。○平聲。足也。之有。○下進一層。妙以既東封也。疆界鄭。

又欲肆也。其西封。○言既滅鄭以闢其東方。勢又必將欲肆大。

若不。闕。削。

何。也。

音。煙。

取之。若不創小秦地。將何所取之。以肆其西封邪。○此段闕秦以利晉。唯君圖之上。

猶言亡鄭以陪隣。此直謂闕秦以利晉。皆秦公得秦爲害甚大。闕秦以利晉。唯君圖之上。

何等透快精警。○以上燭之武說秦伯。秦伯說悅。與鄭人盟。使杞子逢孫楊孫皆三子。

皆秦公。

夫成也。兵以之。乃還。○秦師退矣。果不出佚之狐所料。不

子犯

姓。狐。名。偃。晉文公。時稱舅犯。

請擊之。秦師公曰。不

皆秦公。

可微也。夫扶人伯指秦之力不及此。○文公得穆公之力。以納於晉。故特

言非秦伯之力。何緣得爲晉君。特

因人之力而敝

也。

害之不仁。賴秦是不仁也。反

失其所與。不知。○証明示人以舛失。是不智也。內

以亂

易整。不武。○晉師亦退。一陣風

易之。以亂是非經武之正道也。擊。吾其還也。亦去之。○晉師亦退。一陣風

國策先路。開

## 第八 孟子梁惠王篇節錄

梁惠王篇記孟子游梁事。故以梁惠王名篇。篇

### 孟 輒

見第

文○經

梁惠好與曰惠王。魏文侯之孫。

曰晉國。

魏與韓趙本晉之卿族。既三分晉國。自立

下莫強焉。春秋時晉叟。長老之稱。惠王之所知也。○此追溯先世事。及寡人之身。東敗於齊。

長聲上子死焉。史記魏世家惠王三十年魏伐趙趙告急於齊齊宣王用孫臞計救趙魏

西喪去地於秦七百里。史記年表云周顯王十五年秦

魏戰元里斬首七千取少梁南辱於楚。與楚將昭陽戰寡

敗亡其七邑戰寡

人恥之願比。爲音遷猶死者一洒同洗也。之言欲爲死者

如之何則可。王念有此三恥

於孟子○以惠王求策孟子對曰地方百里而可以王如古聖人以百里之地而

致王天下謂文王也

而王如施仁政

於民○總說此句省也刑罰減輕酷虐

薄稅斂賦稅收入以紓民困也言少其賦

深耕用力於耕田

易治去聲耨治田去草也言

壯者以暇日餘暇也謂耕耨之

脩同治也其孝父母

順於悌兄弟忠長者篤於

信朋友入以事其父兄。括甘旨色養皆是言

出以事其長上此括尊貴及耆老而

是可

使制也梃杖也以撻鞭朴也秦楚之堅甲利兵矣

言秦楚雖有堅甲利兵而我民既知愛

國不畏強禦但使作杖以捶撻之亦無愛

不可勝也。有民如此何患恥之不可

雪哉○以上設論惠王能行仁政

得衣食必至寒凍而飢餓矣

父母能安於田里也父母凍餓得衣食不

失時不得耕耨則一家不

兄弟妻子離散衣食不

皆離轉徙兄弟妻子彼陷溺猶如陷阱

皆謀餽口矣其君上誰肯出死力以禦侮故惠

王征其罪不

誰與王敵復抵敵也○以上言齊秦楚之不能行王政

相形見绌不

故曰仁者無敵

蓋古語孟王請勿疑勿疑古語之誕妄也謂隣國暴虐已修仁政則無敵矣

子引之兩語總結上文又堅惠王之意

孟子見梁襄。又辟士有德曰襄。王名赫。出語告也。人曰。望遠也。望之不似人君。望之無威儀。就之也近。見而不見所畏焉。柄之威知其不足。畏卒也。忽也。然問謂間事。天下惡。又平聲。義同安。平定。言天下皆孟子所述。與王問答之辭。○吾對曰。定於一百里可王之即。孰能一之。接問語。對曰。不嗜好殺人者能一之。○言今諸侯有不好殺人者。自能一之。孰能與之。○接王問與猶言歸附也。對曰。天下莫不與也。○時人皆苦虐政。如有行仁者。天下莫不歸附之。○先答一句。下更設譬以曉之。王知夫苗禾也乎。七八月陰歷五六月。卽今之間旱。天不雨也。則苗槁也。矣。天油然興雲。作雲沛然。貌下。雨下。雨則苗浡然興起。貌同勃浡然。興之矣。其如是。孰能禦也。○禁止之。謂五六月苗方待長。大之時。乃遇雨澤。不調便至枯槁。忽然轉苗。遂茂盛。此等物理。天機。人力。豈能禁止之哉。今夫天下之人牧。畜也。以養民者。謂人君也。未有不嗜殺人者也。○言當時國君皆務國富兵強。殺人以如意。如有不嗜殺人者。則天下之民皆引領。○延頸而望之矣。謂誠能行仁政。以不好殺人。著名於天下。則天下之民。皆延頸以望。欲歸附之。如苗之浡興也。誠如是也。民歸之。猶水之就下。○再引一喻。水性趨下。故流極沛然。此沛然水流之速。誰能禦之。○作結。掉轉一警。天下孰能禦之。句意充溢。

## 第九 左傳曹刿論戰

莊公十年。曹刿。魯人。古衛切音。異之。史記。魯世家。作曹沫。殆同一人。蓋亦懷奇貞之士。欲以功名家。



鼓將馳與上。勑曰：未可。下視其轍也。車跡。

登軒檻車前木而望之。勑曰：可矣。矣○突兀不可兩可。

遂逐齊師。

○以上述勑既克。公問其故。問不鼓及下對曰。夫戰勇氣也。一鼓作氣再

而衰三而竭。彼竭我盈故克之。

○言所以必待齊人三鼓然後進兵之故。○夫大國指未戰論忠將戰論氣肉食人自見不到此。

難測也。懼有伏焉。恐其詐敗。

吾視其轍亂之下。視望其旗靡倒也。登

墨寫法筆。

## 第十 論語季氏將伐顓臾

漢書藝文志云論語及弟子相與言而接聞於夫子應答弟子時人。

弟子各有所記。夫子旣卒門人相與輯而論纂。故謂之論語。凡二十篇。此爲季氏篇之一節。顓臾國名。本魯附庸。伏羲之後。風姓。今山東蒙陰縣當時臣屬於魯。乃季氏貪其土地。欲滅而取之。季氏魯大夫季孫氏也。

季氏將伐顓臾。冉有求季路。

子弟子時爲季氏家臣。見同現聲於孔子曰。季氏將有事

於顓臾。

用兵之事也。孔子曰。求無乃爾。是過與。

者先王以爲東蒙。

蒙山在魯東故曰東蒙。主祭也。且在邦域界限之中矣。

封顓臾爲附庸在其域中是社神祭土稷神祭穀之臣也。

古以社稷爲國家命脈所繫。故以社稷代表國家。社稷之臣猶言與國家興亡有大關係者也。

冉有曰。夫子欲以何以伐爲。

○以上夫子責求探原立說。何等嚴厲。冉有曰。引由與者皆不欲。

也。季歸告於

孔子曰求周任古之良史有言曰陳力就列不能者止才力任其所能量其

引度既審乃就其位不能則當止此周任之言以明求歸告之非也。

言當去聲晉者

矣。此解釋陳力一句意義而引晉相爲喻言傾危而不支持且爾言過矣○以下又

顛仆而不扶挾則晉者何必用此輔相之人喻有專責也○

去聲

子輔相之常道此則專就季氏強臣橫恣而言二虎食肉獸○

去聲

子既爲相當無制之術也○辨理清銳○

去聲

子誰之過與謂豈非典守者之過與同歎○

去聲

典守者之過却反掉作詰問語益嚴厲○

去聲

中毀損典守者不得辭其責是冉有曰今夫顚臾固

去聲

兵革利也而謂城郭完而

去聲

近於費山東費縣今不取後世必爲子孫憂爲彼所兼并也○

去聲

孔子曰君子者稱有德言不取彼則必

去聲

疾恨也夫扶舍捨曰欲之而必爲之辭謂捨其貪利之說而丘譯讀某名也聞有國有

去聲

家諸侯曰國鄉者不患寡而患不均不患貧而患不安○

去聲

今季氏患貧與寡故欲取顚臾然是時季氏專國魯君

去聲

大夫曰家者不患寡而患不均不患貧而患不安如寄則不均君弱臣強迭生疑忌則不

去聲

安如季氏所當患者在此不在貧與寡也蓋均無貧

去聲

政理均則和無寡不患寡君臣和則安無傾

去聲

上傾下安則夫如是其義故作一頓故遠人不服則脩文德以來之既來之則安之

去聲

而言遠方之人有不服者則當修文德使遠人慕其德化今由與求也

去聲

而來遠人既來則當以恩惠安存之耳遠人謂顚臾也

去聲

遠人不服而不能來也文德修邦分民有異崩曰崩離析不能團結而不能守也

去聲

有內之民又不能以恩惠安撫致之不可團結莫能固守也而謀動干戈也兵器皆於邦內城之中句謂上文邦吾恐季孫之憂子孫憂必不在于顥矣而在蕭牆論所以隔内外之內也謂季氏子孫之憂絕不顥與而卽在其家蕭牆之內耳蓋見其時有家臣陽虎擅命必且爲季氏禍故約言之其後陽虎果囚季桓子○以內亂警戒作結語意微妙如泄先機

第十一 國語召公諫王止謗

**國語召公諫王止謗**召公名虎，召康公之後。謚曰穆公，時爲厲王。厲王名胡，周第十世主。多行虐政，國人謗王。王不務修德，改行而但用監謗法，欲以止謗。故召公諫之。○國語載列國君臣朋友相論語，自周穆王以來，下訖魯悼公。智

蓋伯其文誅欲以補春秋故又號曰外傳

厲王虐。國人謗。誅。殺。王召公告王曰。民不堪命矣。○命虐故不堪。論。王怒。得衛巫。衛巫之。國使。

監察也。謗者，以惡有謗必知之。以告則殺之。王則言

殺誰之王國人莫敢言道路以目不相輓發而言而已

○尤寫虐命尤不堪末四字  
妙極言暴虐之狀也。王喜。○喜字相對與上  
告召公曰。吾能弭止也。○監謗弭謗。○主作用。謗謗謗謗。

告召公曰。吾能弭止。○盡也。○監謗。○弭謗。○諱。

矣。乃不敢言。○人寫聲。弭謗。如口如畫。召公曰。是鄣之也。

音帳。防也。非民無言。是防之使。不  
得宣也。○斷一旬已。注定川字。不防

民之日甚於防川。而川不可防，則日尤甚。川壅而潰，則壅。

**水滸勢橫暴而四出故大潰塞傷人必多至水**

可漢  
知決○其害人之多  
防川賓  
民亦如之○主簡防潔是故爲

爲。猶治也。言川者決之使道也。疏通爲民者宣。放猶

也。之。使。言。明○雙之承使合寫而賓主仍是一篇柱意。分故天子聽政。

荀○此一使艾○修之使荀根直貫到兩

來字公卿上。至於列士上。獻詩以自考得失之。瞽虞曲無目曰瞽樂師也。和平之曲曰德也。

**史獻書**。外史也。周官外史掌三皇之謨。五帝之書獻之以重法戒。師箴王之闕失以正得失也。瞍賦公卿列士所獻詩。瞽誦弦歌風誦謂陳箴諫之語也。主百工諫執技以事上者曰百工諫。謂執藝事。如魯語載匠師慶諫莊公丹檻近臣。謂鑿璞之鳴。盡見或捕矣。補過則角。角者。人無官者不得見。主正直也。近臣謂鑿璞之鳴。盡見或捕矣。補過則角。角者。人無官者不得見。主正直也。

是刻桷庶人傳語。王故傳語因人不得見。近臣盡規其諫諫以驗愛僕王也。盡親戚補察察

也。左傳曰：自王以下，各以輔翼其過，有瞽史教誨。瞽樂太師之書，以相教誨。陰陽者，艾修之。者，艾老之稱。

舊史教誥天時禮法之書以相教諭者莫他心者之私也。以上歷舉古天

史謂之師傳也。修理醫卜。而後王斟酌焉。斟酌取也。是以事行而不悖。子通聽言。求治之方。歷舉古句。天

據與已彈足下文乃暢論其反理證民之有口也猶士也之有山川喻○與陽川之也財用於

故曰。是其卽指土而已。廣平累下溼行。下平沃。溉灌也。衣食宜耕種畜牧。於是乎生。

乎出猶其地而言士有原曰原平。陽曰陽子衍曰衍平。沃曰沃也衣食則宜衣耕食種生。於是乎生。

○一喻寫作兩層妙。上以防川喻口之宣言也。善敗於是乎興。出○王句法妙。比不附上帶喻跌

止○  
誇此嘲以罵山作川原原隱衍沃喻宣言。曰之宣言也善敗於是乎興出正意妙不板滞。

行善而備敗。其民所惡者。行之所以阜也。厚財用。衣食者也。沃厚一財。致用。○衣正食。意與喻。山意川原夾隙。寫衍。

行善而備貽其所惡者改之所以阜也。賈用衣食者汎一到。正意唯意交死窮。

會一入筆融化夫民慮之於心而宣之於口成而行之胡可壅乎。之民必於言先當諭成其於美而見後之發

會入他天良夙夜於心口宣之於口而得之告之於人則人知其助辭行方爲王者所當行之事告壅其口其具能幾何時

豈施可行塞方爲王者所當行乎事若壅其口其與也。謂能幾何言若不塞久敗亡立將至前也。○何三日

壅字相呼應。○以上反覆論王弗德。於是國人莫敢出言。○三莫爭。莫敢言。以三年。乃流

見章法呼應王弗聽於是國人莫敢出言

放所也爲國。王於晉。晉地今山西省趙城縣○收處歸結其與能幾何之實證。

## 第十一 許秦誓

尙書周書之一篇。秦穆公自悔已過，誓戒羣臣。

秦穆公伐鄭。

事見左傳僖公三十三年。穆公遣晉襄公名歡。子師率同

伐鄭。故敗之。

諸崤。山名。晉之要塞。今在河南省永寧縣北。

還歸。

左傳稱秦伯向還音旋。

作秦誓。

文釋誓之序以上書序

因其三帥。諸崤。山名。晉之要塞。今在河南省永寧縣北。

還歸。

師而哭。還音旋。

作秦誓。

文釋誓之序以上書序

由作。

公曰。嗟。

咨歎聲。○我士。晉其羣臣。聽無諱。喧譁也。謂

以。上。引。起。誓。言。古。人。曰。民。訖。也。自。若。是。多。盤。

通稱士也。聽無諱。喧譁勿諱。謂

予。誓。告。汝。羣。言。之。首。猶言衆言。

人。自。無。難。惟。受。責。俾。也。如。流。

獨受責於人。使如

流。水。略。無。停。頓。

靜聽勿諱。謂

予。誓。告。汝。羣。言。之。首。猶言衆言。

不。納。蹇。叔。之。諫。而。安。於。徇。己。

故深有味乎古

人。之。悔。意。是。維。艱。哉。

其能虛心受人之責。勇於改過

如。是。是。惟。最。難。者。蓋。公。悔。前。之。

言。不。也。

○以上借古語引起詞氣慷慨的真悔意。

我。心。之。憂。日。月。逾。過。也。邁。遠。

過也。邁也。遠也。

若。弗。云。

來。猶言時乎不再來也。

心欲改過自新而所憂者日月並行過而不復恐

死。及。之。無。所。益。也。

○憐惻之意溢於言表。此穆公之所以終能自強也。

惟。古。之。謀。

人。則。曰。未。就。予。忌。

謂以古義爲我謀者如蹇叔等我反以爲

親。我。惟。指。今。事。爲。我。謀。者。貪。目。前。之。小。利。如。杞。子。等。

我反以爲親而用之自取破敗悔後自責之二

雖。則。云。然。尙。猷。也。詢。茲。黃。髮。

老成

則。罔。也。所。愆。之。賢。者。

過也。前事已矣。今我庶或以正道謀於老成

番。番。音。波。舅。

良。士。旅。衆。

力。

既愆之意過者我尙有之庶幾及此時用之悔後自責過者我

我尙不欲。

勇夫則有勇無謀之人雖射御之技極精絕無違失法程是我庶幾不復爲所惑悔後自責之五

惟截截便巧貌善謫辨

辨義猶言俾君子易辭變易其我皇大

多有之昧昧不明我思之

惟彼察察便巧善爲辨僂之言使君子迴

心易辭我前大多有之以我昧昧不明故也悔後自責之六

○以上六節反覆悔悟情致絲綴若有介音義又作个禮記大學引

云一心耿介也臣斷斷貌音短猗無他伎藝其心休休

樂善之貌焉其如有容

言如有一心耿介之臣斷斷守

休休其如是則能有所含容人之有技若已有之好賢

出於至誠人之彥也美士其

心好聲之不啻也非但如自其口出

如有美士賢聖之人其心愛好之非但

能容之不啻也之俾不達壅塞之使不得上通也

是能容之得上通也

能容言反是則見人技能蔽冒而嫉忌之遠背其

邦興人之有技冒疾忌以惡恨也之人之彥聖而違也背之俾不達壅塞之使不得上通也

能容言反是則見人技能蔽冒而嫉忌之遠背其

邦興人之有技冒疾忌以惡恨也之人之彥聖而違也背之俾不達壅塞之使不得上通也

言苟用此等姦佞之人必不能安全我之子孫庶民豈不甚爲危殆哉謂必亂邦

○此節承上掉轉仍應上文悔悟語可謂一篇三致意

邦之机隍臬音兀貌曰由一人邦之榮懷民所懷思亦尙一人之慶

○以上總承雙收益自陳戒背贊

滋則危用質則榮卽督改前過之意昔人謂孔子刪書終於秦誓嘉其能悔過必且保世

大也今觀其文罪已敷賢反覆誠懇氣度自爾不凡其後強霸累世遂以代周有由

也來

## 第十三 詩節南山

云詩小雅節南山家父刺幽王之一篇節音截高峻貌詩序

節彼南山。

山在周京之南，當是終南。今陝西長安等縣南。

維石巖巖。積石貌。此與體引山

尹氏太師周之三公尹。

民具也爾瞻。仰視也。言天下之民俱視汝之所爲。

憂心如惔。音燔也。此與體引山

不敢戲談。言惟

尹氏所爲令人憂心如火之焚燎。又畏威而不國既卒也。蓋斬斷視也。天下諸侯日相侵伐。

敢以言語疾其貪暴。脣下以刑辟也。

如惔也。不國既卒也。斬也。何用不監。言惟

尹氏所爲令人憂心如火之焚燎。又畏威而不國既卒也。蓋斬斷視也。天下諸侯日相侵伐。

其國已盡絕滅。師尹之職何用而不監視之也。

○以節彼南山。有實其猗。實滿也。猗

倚也。言南其山既能高峻。又以草木平滿。赫赫師尹不平謂何。貴三公之不均平。不如山。

進也。瘞音蹉病也。言天

喪聲亂弘也。多死喪大多。長幼相亂而

也。方屢降災病。天方薦也。嘆下之

民皆以災害相弔。無一嘉祥之言。曾無

以恩德止之者。嗟乎奈何。○以上第二章尹氏大同。

師維周之氏。音低均平之具箋

所以制車轘。太師持國政

大臣能制國秉也。國之均平。維周之氏音低均平之具箋

所以制車轘。天子是毗也。俾民不迷。之平維制四方

上輔天子下布教化。使民無迷惑之憂。

此段泛說下文轉正。不弔昊天。昊天所善。言不爲

其任至重也。○此段泛說下文轉正。不弔昊天。昊天所善。言不爲

氏不善於昊天。不宜使此人居位。以窮困衆民

也。○以第三天不宜使此人居位。以窮困衆民

也。此言尹氏不可任。王何不躬親爲政。而使民心之弗信。

罔君子。此其上也。且不問而察之。則民且莫不思。欺罔其上矣。

式用夷平。式已。同無

也。此言尹氏不可任。王何不躬親爲政。而使民心之弗信。

小人殆能近也。言爲其事，勿用小人，是正也。入用瑣瑣貌，姻亞婿相謂曰：亞姬兩則無臘也。厚仕此。

高位重祿也。○以上第十四章並責幽王。吳天不傭也。降此鞠也。謳音訟也。吳天不惠。降此大戾。乖戾也。言吳天平。尹氏爲政不均平。乃下此多訟之俗。又爲君子位者如屆也。俾民心闕。音闕。君子如夷也。平易惡聲。怒是違。言在位者如行至誠之道。則民之鞠也。

上之情自去。遠去也。○以不弔吳天。亂靡有定式也。月斯生。言每月益甚也。俾民不寧。憂心如。

醒酒也。病誰秉國成。言不善乎吳天。而天下之亂終無肯止之者。因此每月益甚。使者不得安寧。我爲此憂。如病酒然。試問此君臣中誰能持國之平。平乎言不自爲政。卒勞百姓。有所授命。民乃得出安。按此古人識緯之說也。凡亂極思無有也。

治皆託之上帝。有所授命。蓋深望有良政府出。卽爲民請命意也。讀者可勿以辭害意。○以上第六章憂傷迫切之至。而望挽回之機也。駕彼四牡。馬也。人君所乘駕之。四牡項領。用喻大臣。自恐王不能任使也。爲我瞻四方。蹙蹙縮小靡所。

馳。馳騁也。言我視四方土地。日見陵剗於夷狄。蹙蹙然雖矣。戈矛矣。謂有欲戰鬪相殺傷之意。既夷也。既懼也。和悅。如相醻矣。同酬酢也。如賓主飲酒。

常和平悅服則。又如賓主酬酢之歡。狀彼小人喜怒好惡無常。故政教亂也。○以上第八章言小人結黨反覆之狀。彼小人喜怒好惡無其心。覆也。怨其正。君長也。言吳天平。師尹爲政不平。使我王不得安寧。而家父卽作尹氏。終不懲止其邪僻之心。反使民皆怨及君長也。而

也。周大夫字作誦。誦此以究也。王諷之意。式訛即化悟爾心。以畜也。養萬邦。言家詩作此家詩。  
不肖以牧養天下乎。自稱字者。盡忠竭誠。不憚誅罰。如寺人孟子之類是也。○以上坦第  
直無隱所。謂怨謗之意。忠義自矢。

## 第十四 與蘇武詩三首

蘇武事已見第三冊第十。此蓋武自匈奴返國時。陵送之而作也。○文選注云。此五言詩之祖。

寄也。要之。情至則傳。文生於情也。朋友而死。生離別而達異域。此何等情乎。

### 李陵

見第三冊第十三。

良時不再至。離別在須臾。言自知常離別。留此良時。惜真時不再也。屏升營。不安帖也。衢路側。執手野

踟躕。不進也。蓋貪須臾之執手。忽復忘已身之莫可借也。○以上敍起送別狀況。仰

視浮雲。馳奄忽。忽之意。互相踰也。越過風波。一失所。各在天一隅。言仰首見浮雲馳逐。

而過飄颻不定。逮乎應風波。蕩失其原駐之所在。遂各居天之一隅。不可復合。以喻人之客游無定。○以上借物抒情。長當從此別。且復聲立

斯須。猶須也。欲因晨風。早風。○與後發送子。以賤軀也。言欲因晨風之發。而乘之以送君

○奇幻之想。纏綿忠愛之情。至以極寫送別之情。至

嘉會難再遇。三載爲千秋。言吾子同居之好會。不可復得。此三載中。正面發揮。臨河濯長纓。纓冠

之仕者之揚名。匈奴將顯仕漢廷也。念子懷悠悠。今因遠逝而感逝。遠望悲風至。對酒不能酬。言因別離在即。懷望悲風。雖酒杯在手。行人懷往路。何以慰我愁。言武雖行色匆。

入之武一面。轉獨有盈觴器。酒與子結綢繆。可與子結綢繆之懽也。○以上臨別揮淚。情詞若緩而愈促矣。

攜手上河梁。此送時道途再進而登河梁也。梁橋也。遊子。謂自暮何之。言時日已暮。游子將復何所徘徊。不進蹊也。路側恨恨也。不能辭。言徘徊。相思。留較前首尤爲急促也。安知非日月弦望自有时。日以晝月以夜。不可相見。日爲上弦。二十二三日爲下弦。十五日爲望。日月可以相見。弦者。月半圓如弓弦。望者。日月相對也。以喻既別後或有相會之期。○上文以長相思語氣訣絕矣。此忽轉出一途解無限纏綿與風努也。力崇也。明德皓首。至老也。以爲期。言各用力。尊重德業。矢作萬一。以上因後會難期。而始作萬一之想。文情愈轉愈深。

## 第十五 周禮考工記節錄

周禮一名周官。周公制禮。因官守而條理之。故亦云官禮。考工記者。本冬官司空篇。後經

凡記失。漢興。購千金不得。此前世識其事者。記錄。粵無鏤以備大數耳。亡記三十工。以爲考工記。○經文。此節錄粵無鏤以下三段。無鏤多則人人能爲。不置此工。故云無以。下同。燕聲平。古與越通用。按此粵非漢以無鏤。粵地多泥。善耕種。故多用鏤。音博。田器也。粵古之南。嘗是今江浙省。

直古國名。今。**無函**。

**甲鎚也**。燕人武多能爲函。

**好秦**。

陝西國名。

今。**無廬**。

音纏。謂矛戟柄竹檣。

或云磨鑄之器。

**胡**。漢匈奴。今滿洲及蒙古。

地古。無弓車。

**戰鬪馳逐之器**。○以上四句提引有盤馬彎弓之勢。

**粵**之無鎚也。

非無鎚也。

**夫音人**。猶言扶人而能爲鎚也。

言所謂無鎚者非真無鎚乃因粵地塗泥多草叢而山出金錫鑄治之業。

田器尤多故其男子能作是器不須置設國工。

**燕之無函也**。

非無函也。

**也**。

夫而能爲函也。

函近強胡習作甲冑故

**秦之無廬也**。

非無廬也。

**夫人而能爲廬也**。

夫而能爲廬也。

也。

秦多細木善作矜柂

**胡之無弓車也**。

非無弓車也。

**夫人而能爲弓車也**。

匈奴無屋宅

逐水草而居皆知

**夫人而能爲弓車也**。

也。

於鄭國名地在今之北境。北之削漢謂之苦刀猶今雕刻所用之刀也。吳今江蘇省地名在今之南境及江蘇安

鄭國名地在今之新鄭縣。

宋國名地在今河南商丘縣。

魯國名地在今河南商丘縣。

荆楚名今

水又西南入運河山則死此地氣然也。則物產自地異氣有同

境。北之削漢謂之苦刀猶今雕刻所用之刀也。

吳今江蘇省地名在今之南境及江蘇安

弗能爲良地則不能使善

地氣然也則工作亦異

燕之角牛角所製弓

荆湖北江

縣之幹弓弩之幹

胡楚旁地名在今之筈也卽矢之幹

吳粵之金錫古稱銅鐵皆

物也錫金屬鑛色白如銀

此材之美者也所在地三之

天有時以生有時以殺。卽傳記所謂春秋

木有時以生有時以死。令葉而枯也月

石有時以泐音勒謂石解散也夏

水有時以凝。謂結冰也。時則然此天時也物亦有變異

四

第十六 國語王孫圉論楚寶

王孫圉楚大夫蓋楚語

王孫圉聘於諸侯使大夫問於晉定公

晉昭公之子名午時

饗之趙簡子

名鞅晉大夫

鳴玉鳴其佩玉以相去聲贊禮也

○玉字來章法妙

問於王孫圉曰楚之白珩音行佩

上之橫

玉白珩蓋楚猶在乎○突然一問明與鳴玉

有關係寫得有意炫耀對曰然簡子曰其爲寶也幾平

何矣自言

所值幾何曰未嘗爲寶○一句抹倒盡地步

楚之所寶者

○頓一句鄭重與下

曰觀射父音

夫亦甫名也。能作訓辭。告之辭。以行事於諸侯。使無以寡君爲口實。於辭命以交隣國。使無以不文爲話柄。意以得賢爲寶。不以寶爲寶也。○楚之所寶一。又有左史官。倚相之人。名楚能道也。訓典史職在業。言明則能正。又能上下說悅。乎鬼神順道。導其欲惡。去使神鬼無怨痛於楚國。幽則能格神明之精。又有藪。大澤也。又詩傳云。無水曰雲連徒洲。謂雲夢澤連屬也。蓋爽。○楚之所寶二。又有藪。蓋草木所生也。毛牛尾。所以注于首。以上各種樹物。皆藪澤中所出。所以爲弓弩。齒象齒。所以爲弭皮。虎豹皮。所以爲茵韁。草犀兕皮。所以爲甲冑。所以爲羽。鳥羽也。所以爲旌旄。毛牛尾。所以注于首。以上各種樹物。皆藪澤中所出。所以爲兵備。賦賦。用以戒不虞。不料之禍患也。者也。就兵甲。所以供幣。帛也。古爲饋。常物。謂之綱。所以享。享諸侯。於諸侯者也。就皮革等言。○若諸侯之好幣具。帛已具之幣。而導之以訓辭。諸侯。而國民保也。安焉。○總結三。寶之功效。此楚國之寶也。頓住。間出下文。若夫白珩。先王之玩也。有用器。則非。何寶焉。○回應未嘗爲寶。句以上答白珩。正文已。圉聞國之寶六而已。言凡爲國者。所當寶。○推開作勢。聖能制議。創作曰制。百物也。百事以輔。相去國家。則寶之。○聖應一。

二前玉所用之祭足以庇陰嘉穀使無水旱之災則寶之古者自玉如粟粒無雕鑄

之述王者得之五穀豐是玉能庇也玉二點玉錯落得妙龜足以憲法否惡也善則寶之凶故云云龜卜吉

珠足以禦火災古者謂珠爲水精故云則寶之珠金足以禦兵亂類以爲兵器則寶之

之五山林藪澤足以備財用○應上文雲連徒洲則寶之山林藪澤六○六者雖係推照開一

夫譁鳴直刺簡子之美○楚雖蠻夷不能寶也○○再應未嘗爲寶句詞鋒犀利可畏

物淡全篇以所寶惟賢及有用之意占定地步遂覺機鋒射人。

## 第十七 說苑辨物篇節錄

說苑爲漢劉向所著書共二十篇自君道臣術而下繼以建本極於修文終於反質蓋皆

論治道之要也○此篇爲辨物篇中一節其言不尙術數故列入儒家

### 劉向

字子政漢楚元王四世孫本名更生明經好學官散騎至光祿大夫成帝時以外戚王氏權太監上封事

爭之嘗校書天祿閣著七錄詳其目又作洪範五行傳及說苑二十篇及賦頌等數十篇

趙簡子名鞅見前篇問於翟國名同狄晉地近狄常有兵事見春秋

封荼人姓名音圓曰吾聞翟雨去聲穀謂雨

也栗三日信乎曰信又聞雨上血三日信乎曰信又聞馬生牛牛生馬信乎曰信間

也如響斯應暗簡子曰大哉妖亦足以亡國矣○見大都如是對曰雨穀三日蟲

冒答下文妖字暗

見大都如是

對曰雨穀三日蟲

食音盲本蟲名。風之所飄也。言蟲蟲爲風所飄，則其所衝雨血三日鷺鳥之類擊於

稻根者。其血肉下灑如雨血然馬生牛牛生馬雜牧也。言馬牛雜牧於一處，則

上也。其蠻隼之類互相搏擊，則之穀灑於地，如雨穀然。○總斷一句，倒簡子。

人而無紀，妖一渙散。其幼君弱。能掌其職，妖二不。其諸卿貨納貨賄，妖三俱廣。真大夫比毗

附黨以求祿爵。爲大夫各結私黨，其百官肆也。斷自決獄也。而無告。皆擅自斷獄。

絕也。妖五。告教之。其政令不竟而數。音朔化。言中央之政治號令不務

文也。妖六。更易之。其士人巧詐貪欲而怨懟。其上則致亂之根，妖七。此其妖也。每針對非翟之妖句，且糾正簡子大戒。

謬誤之。○總收一。

## 第十八 孟子魚我所欲也章

見告篇

### 孟軻

見第

孟子曰：魚我所欲也。故欲其味美也。熊掌，熊之蹯猶云脚掌味佳亦我所欲也。二者不可得兼。舍

魚而取熊掌者也。言魚與熊掌皆美，則寧捨魚而取熊掌爲尤美，苟不得是寶，生亦我所欲也，義亦

我所欲也。二者不可得兼。舍生而取義者也。言人人都愛其生命，而有時仗義赴死，不如不顧，則寧捨生而取義，以赴正難。

乃詳釋之。文生亦我所欲。所欲有甚於生者。榮○而辱不  
得生也。

死亦我所惡。去聲○因欲字來。所惡有甚於死者。死之苦痛不如生之故。患有所不辟。

避同也。所謂雖死無恨。○如使人之所欲莫甚於生。○反上意而推極言之。則凡可以得生者何

不用也。括盡世間一切。使人之所惡莫甚於死者。則凡可以辟患者何不爲也。○

惡上之反承上節。推極所欲所惡之變態竭力翻騰義字。由是承上文括盡世間一切。使人之所惡莫甚於死者。則凡可以辟患者何不爲也。○

不爲也。○又轉正。是故推闡直接。所欲有甚於生者。所惡有甚於死者。非獨賢者有是

心也。人皆有之。○賢者能勿喪。失也。耳。凡世之人無不有之。惟賢者能推廣修養。勿使

不爲也。○推開論。一簞竹食。音飼。一豆木羹。湯得之則生。弗得則死。○言簞食豆羹爲物極

有生死之孽。同呼噓。而與之行道之人弗受。蹴音促踐踏爾而與之。乞人乞丐。俗云不

屑也。不以爲潔也。言恥其輕賤而棄之也。○以萬鍾萬鍾量名。受六斛四斗。則不辨禮

義。弗受不屑爲能辨禮義也。而受之。貪心所蔽。則不能推類而辨禮義之相當否耳。萬鍾於我何加

焉。○言我身之德行道藝。並不因萬鍾而有爲。去宮室之美。妻妾之奉。所識窮乏。亦貧

者。得我。謂使所知識之窮人。感我之惠。與同歟。言所爲貪萬鍾之祿者。不過鄉從前向。

也。爲。聲。身。死。而。不。受。即指簞食豆一節言。今爲宮室之美爲之。即不辨禮義而受之意。鄉爲身死而不受。今爲妻妾之奉爲之。鄉爲身死而不受今爲所識窮乏者得我而爲之。○艷句有是亦不可以已乎。言是與生死之關係輕重迥然相侔有何不得已而必爲此。不此之謂失其本心。卽羞惡之心回應非獨賢者。

有是心一段作全篇俱振。

## 第十九 禮記檀弓節錄

此小戴禮記文也。漢戴聖刪戴德之八十五篇爲四十六篇故經學家稱戴聖爲大戴戴德爲小戴。

小戴檀弓魯人姓名因以爲篇名也。○此篇凡節錄原文二首。

曾子孔子弟子坐於足旁也。童子未成人之年幼者。蓋亦

坐於足旁也。童子未成人之年幼者。蓋亦

樂正子春弟子坐於牀下。曾元曾申

二人俱曾子之子

隅坐屋之一隅隅坐者禮不與成人並也。而執燭。童子曰。華采

也。而睩。音婉又音刮刮削木之節目。大夫之簣。卽席與大夫之官方得用此簣也惟

子春曰。止。曾子聞之。瞿然驚曰。呼。羸困而作。曰。華而睩。大夫之簣與。復述前語。曾子曰。然。

斯季孫之賜也。我未之能易也。此乃季孫之所賜我非大夫本不當臥急須改正又因病漸加重氣力虛弱故時復一時未能改易今

待矣。元起易簣。呼曾元之名而使其速起易之。曾元曰。夫子弟子通稱子尊師之稱。又長者之父妻稱夫皆可之病革亟矣。

不可以變幸而至於旦。請敬易之。言曾子之病已亟不可變動微上叙曾子病中忽悟簣必可恭敬爲之代易○以上叙曾子病中忽悟簣



之。奢侈若是。反不如速朽爲去。桓司馬言之也。而實有爲。  
坐實。南宮敬叔僖子。譽之後得反載其寶來朝於君。反必載寶而朝。以媚君也。夫子曰。若是其貨也。喪不如。  
速貧之愈也。是反不如速貧之可以經其流也。喪之欲速貧爲敬。叔言之也。有爲。  
而。一子口中說出。曾子曰。子何以知之。○此間引起。有子意見。足下文更從有。複筆神味完。  
句二。曾子以子游之言告於有子。有子曰。然吾固曰非夫子之言也。○復筆神味完。  
爲。年孔子爲中都宰。旣而爲司寇。十年會於夾谷。攝相事。四寸之棺。五寸之椁。○自製棺椁。則。  
爲。司寇十年會於夾谷。攝相事。四寸之棺。五寸之椁。○自製棺椁。則。以斯知不欲速朽。  
也。○證前。昔者夫子失魯司寇將之荆。世家定公十四年。齊人歸女樂。孔子去魯適衛。從衛之陳。過匡邑。匡人圍之。又復去過蒲。鄭又反於衛。又去衛。過陳。居三歲。又適衛。旣不見用。又將西見趙簡子。伐所過樹。削所過之迹。去宋適哀衛。年六十三。蓋先之以子夏。以文學稱。又申之以冉有。名求。二人事。以斯知不欲速。

第二十 論語微子篇節錄

篇見論節錄原文二首○此

**楚狂接輿。**楚人姓陸，名通，字接輿。楚昭王時，政狂，令歌而過，邊行，欲感動孔子也。孔子曰：

鳳兮。比德於子。語助辭賦多用之。鳳兮何德之衰。遭古時不遇。棲皇未合。故云。德衰子。

者不可諫來者猶可追。將來尙可追勸也。已而已而不可復治也。今之從政者殆也。語趨而辟。同避之不得與之言。接與不欲與孔子辨論。乃疾行。

長沮桀溺。二隱者名如耦。廣五寸。耜爲耦。而耕。猶言並欲渡焉。長沮曰。夫執輿。車上之轡也。者爲誰。時子路爲夫子御車。既使

孔子過之。使子路問津。濟行遇水。

丘。下故舉姓名以答。長沮曰。是魯孔丘與。答。又恐非是。故復問之。與同歟。曰。是也。曰

爲誰。曰。爲仲由。子路自稱。意在孔子也。對曰。然。曰。滔滔不返。問於桀溺。桀溺曰。子

貌者天下皆是也。而誰以易之。能舍此。適彼。變易之使爲有道也。○此譏孔子周流

且而也。汝與其從辟。同人之士。指孔子言。孔子抱也。豈若從辟。世之士。言己潔身獨

哉。言鈞是。鈞也。從避人。則有周流之勞。從避世。乃有安逸之樂。何不舍避人。耰覆種

哉。而從避世。諷令不必從夫子。○此諷子路。徒勞以上。桀溺語意繁而氣优。耰也。語畢。仍自覆種。不止。子路行以告。夫子憮然。已意。便以己爲非是。曰。鳥獸不。

而不輶。語畢。仍自覆種。不止。子路行以告。夫子憮然。已意。便以己爲非是。曰。鳥獸不。

可與同羣。物山林多鳥獸。吾何爲過絕人道。與之相處以沒世哉。吾非斯人之徒與而誰與。言我非與天下之人類相親。而更與誰相親。避人且不可也。言我所以不不甘避世者。正欲易無道爲有道耳。若果天下有道。則我何用變易之哉。○以上孔子自述本意。可見聖人不敢有忘天下之心。非衆人所能識也。

## 第二十一

### 列子天瑞篇節錄

列子周列禦寇所著書名。凡八篇。天瑞其第一篇也。○此係節錄篇中一段。

#### 列禦寇

周鄭穆公時人劉向序其書曰。學本黃帝老子號曰。道家今傳列子八篇。

**杞** 春秋時杞縣治名。今

國有人憂天地崩墜。○猶言傾壞也。

身亡無所寄。廢寢食者。謂一旦傾地

憂壞。已身無所附著。因至忘寢食也。○

又有憂彼之所憂者。因往曉之。謂自以爲知天地必無崩墜之理。而以彼之妄憂爲憂。故欲以

已所知者。曉之。○又謂之。○亡。同。亡氣。若汝。屈伸。猶言。猶

已曉之。○又謂之。○亡。同。亡氣。若汝。屈伸。猶言。猶

息。終日在天中行止。奈何憂崩墜乎。○言無處非氣。卽無處非天。凡人終日行止。其

人曰。天果積氣。日月星宿。不當墜耶。○宿音秀。列星也。世稱二十八宿。日月星宿。曉之

者曰。日月星宿。亦積氣中之有光耀者。○謂亦氣中之一種。並非實質。○按古人並不知八大行星及離心力。向心力等說。故作此解。只使。猶卽。墜。亦不能有所中。去聲。墜。傷。○言日月星宿。即使有墜者。不過落

奈地壞。○天固積氣不能崩墜矣。然地曉者曰。地積塊耳。積成之土塊耳。○按此充

解。只使。猶卽。墜。亦不能有所中。去聲。墜。傷。○言日月星宿。即使有墜者。不過落

奈地壞。○天固積氣不能崩墜矣。然地曉者曰。地積塊耳。積成之土塊耳。○按此充

解。只使。猶卽。墜。亦不能有所中。去聲。墜。傷。○言日月星宿。即使有墜者。不過落

奈地壞。○天固積氣不能崩墜矣。然地曉者曰。地積塊耳。積成之土塊耳。○按此充

塞。滿入聲。填。四處亡無處亡塊若也。躇音轉超步。跐音踏。終日在地上行止。

奈何憂其壞狀者。言天地必不崩壞。其人指杞。舍然。猶言大喜。曉之者亦舍然大

喜。此二人一以必敗爲憂。一以必全爲喜。實未眞知所以憂喜而互相慰喻。長廬子

未詳。聞而笑之曰。虹。太陽光綫與水氣相映。現於天空之彩暈也。形如半環。雨後新雲

相對。太陽霓。本作蜺。義同虹。古人謂蜺之雌者曰蜺。亦相對成文耳。也。雲霧。地面溼潤之氣升至甚高處。遇冷而

地面低處。則爲霧。處。也。風雨。雲氣受熱漲而上升。他處冷空氣來補之。則流動而

成風。雲之微細水點。積集成大點。重而下降。曰雨。也。四時。春秋夏

時。曰四也。此積氣之成乎天者也。按此亦舊說。虹霓以下。實皆山岳。地而之變化故今謂之地文。山岳。地

變。不平。其高出地平上。曰山。岳。同嶽。高山也。如五嶽也。河海。黃河及水之所會歸。曰海。河。也。金石。改鑄物之能溶解而

硬成塊者。曰石。也。火。而在空氣中與養氣化合。木。木本植物。也。此積形之成乎地。

物。有中之最巨者。言天地雖大。若論空中位。實不過一細物。以巨於天地者。尙多。天。地。而。難。終。難。窮。此。固。然。矣。難。測。難。識。此。固。然。矣。文。乃就天地說。終歸於壞。憂其壞。

者。誠爲大。泰。遠。言非耳目凡近之所可覩。言其不壞者。亦爲未是。雖事情大遠。終不得。天地。不得不。

壞。則會歸於壞。此說之說。會歸者。終歸於壞也。遇其壞時。奚爲不憂哉。

之天勢，則既遇其必壞

之時安得不有此臺。但其以時上耳。較進有一層是就終有一定之形之理必敗。推論天不識。地自以爲折墮。在內蓋其言壞一也。言天地不壞。

者亦謬。此括彊杞人所。壞與不壞。吾所不能知也。吾既生於天地間。則天地之壞與能推測。故不。雖然。彼一也。壞者。謂不壞者。若其不壞。則與人偕亡。何爲欣戚於其間哉。壞知也。壞者。謂壞者。若其不壞。則與人偕全。若其壞。則與人偕亡。何爲欣戚於其間哉。故生不。知死。死不知。生來不知。去去不知。來來去去。猶生死也。但來去無事之成毀言。壞與不壞。吾何容心哉。生成敗之明徵。而我皆身處其中。情無彼此。何處容乎。○以上再進一層。說理精深。驗成敗之明徵。而我皆身處其中。情無彼此。何處容乎。○以上再進一層。說理精深。驗與高曠而不墮道家長生久視習氣。卽子貢所謂性與天道不可得而聞之意。孔子罕言命。以此也。

第二十二 左傳秦師入滑

滑僖國公。乃今偃師年縣滑南地二名。十今里河卽南漢滑唐縣時或縱云。氐吉

城故

**秦師**秦<sup>初</sup>鄭示鄭燭之武說鄭可襲取狀秦伯退師乃使杞子逢孫出師蹇叔諫不聽公聽蹇叔謂晉必自鄭要擊告於

其嶠。蓋潛師行千里。且越晉境。故豫知。過周北門。昭公二十四年。見城門名乾祭。見其敗。乃哭而送其子。秦師卒引而東。過周北門。昭公二十四年。云。兵往。左右免胄而下。超乘者三百乘。下。超躍也。乘。去聲。車也。免胄。而王孫滿。周宗室。云。大夫。

幼觀之。言於王曰。秦師輕而無禮。謂過天子門而不嚴也。

甲束兵猶超乘示勇必敗。輕則寡謀無禮則脫也。

簡易而忽略也。入險而脫又不能謀能無敗乎。○以上言秦師過周時識者已知其必敗及滑鄭商人弦

高。商入姓名弦本國名爲

氏

將市

亦云販賣也

於周遇

秦

之以乘

一車四馬曰乘

又

韋先

韋熟

革也古入將獻饋於人必有以先之皆以

韋子

矯鄭伯之命故稱寡

君稱三帥

曰吾子

將去聲

將

步師

步

出於敝邑

謂將過鄭若

敢犒從者

從行

牛十二犒

餉軍也又

師曰寡君聞

士不腆

厚音忝厚也

不

敝邑

爲從者之淹

留也言

居留

居則

具一日之積

音至委積蓄聚之

芻糧也

言秦師若

是如

且使遽

傳車也後世謂之驛遞

恐

告於鄭

鄭穆公

使視客館

卽杞子等

則東載厲

居日之委積行則備一夕之衛

言秦師若行則當盡力爲之

扞衛○以上敘商人犒

兵秣馬迎秦師也

且磨厲其軍械

秣飼其乘馬謀

矣○畫出內

使皇武子

鄭大辭杞

子等戍鄭者使去

亦藏西涇陽縣西北

也吾子

取其麋鹿

以閒也

敝邑若何

言使秦戍自取麋

鹿以爲行資遂令

中陰寓供張盡力爲

擊吾子之將行也

示已知其情

鄭之有原圃

河南中牟今

猶秦

之有具囿

亦藏西涇陽縣西北

也吾子

取其麋鹿

以閒也

敝邑若何

言使秦戍自取麋

鹿以爲行資遂令

辭秦成妙諷極揶揄之致

杞子奔齊逢孫楊孫奔宋

三子知謀洩事既不濟亦

孟明

曰。鄭有備矣。不可冀。取之希望也。攻之不克。有備圍之不繼。援師無。吾其還歸。旋也滅滑而還。無所得則掠。奪良善以逞其私兵禍之常態也。○以上所述。襲鄭無結果。并回應輕而無禮。卒致敗。嗜之禍。

### 第十三 左傳楚子狩于州來

昭公十二年。楚子名圃。卽靈王狩。冬獵也。州來。地名。古下蔡縣。今安徽壽縣北。

楚子狩于州來。次于潁尾。

杜注云。潁水之尾。在下蔡縣西。卽今河南榮陽縣北。潁水入淮處也。謂之潁口。今壽縣北。

使蕩。

本水名。又國名。

尹也。尹人。陵地名。楚公食采於鄧陵。因爲陵縣附近。

潘子。小國君子。爵二君。俱臣屬於楚者。司馬官。督名。鬻。險散。今在河南榮陽縣北。

子。小國君子。爵二君。俱臣屬於楚者。司馬官。督名。鬻。險散。今在河南鄧縣蓋楚屬縣地也。尹喜。楚大夫。帥同率聲。師圍

徐國。名。在下鄧。今以懼吳。

國名。姬姓。今江蘇省地。徐近於吳。故圍之。以示威於吳也。楚子次宿。爲信過。信爲次。

楚子次宿。爲信過。信爲次。

猶言于乾谿。毫縣東南。以爲之援也。援雨。去聲。

秦復陶羽。所製羽皮爲被也。執鞭以出。執鞭以指也。僕析父。名。父音甫。從右尹。左右尹。子。

羽爲被也。豹舄。音昔履也。執鞭以出。執鞭以指也。執鞭以指也。所以敬。與之語。

○以上敍楚子見子革事。曰。昔我先王

革。鄭丹。夕。見。王。見。之。去。冠。被。舍。去。也。軺。大臣。與。之。語。

○以上敍楚子見子革事。曰。昔我先王

熊繹。孫成王時。封之君。文王師鬻熊之子。華氏。與呂伋。齊太公之子。丁王孫牟。衛康叔之子。康伯。

齊晉唐叔虞之子。禽父。周公子。魯公伯禽也。並事康王。子名劍。齊晉魯衛皆有分。去聲受分珍寶之器。

變父。晉唐叔虞之子。禽父。周公子。魯公伯禽也。並事康王。子名劍。齊晉魯衛皆有分。去聲受分珍寶之器。

我獨無有。今吾使人於周求鼎以爲分。卽傳國之九鼎。莊王問鼎之心，蓋已久矣。王竟欲求之。楚有無周之心，蓋已久矣。

其與我乎？

對曰：與君王哉？

○順口奚落。

昔我先王熊繹辟。

同辟謂僻陋也。

在荆山。

山名今湖北

縣。

篋路。

荆竹樹枝之屬可編織爲

藍縷。

藍縷敝衣也。

以處聲上草莽。

言居草萊之深貌。

跋涉旱

行

涉水。

山林。

以事天子。

唯是桃弧桃

木爲弓

棘矢。

棘木爲箭

吉者以此祓除不祥。

以共恭禦王事。

子孫弟之楚是以無分而彼皆有。

寶器所以展親不能頒及疏遠。

今周與四國服事君王將唯命是從。

豈其愛鼎？

○以上答求鼎等皆服事楚將惟命是聽，豈敢愛惜此鼎。

王曰：昔我皇祖伯父昆吾舊許是宅。

卽熊繹故以昆吾爲伯父昆吾嘗居許地許既南遷故曰舊許。

今

鄭人貪賴其田而不我與。

此時舊許之田屬鄭故靈王不平。

我若求之其與我乎？

求至遠祖之兄所居之地更屬可笑。

對曰：與君王哉？

○複調更奚。

周不愛鼎鄭敢愛田？

既無天子何有於鄭？○以上答求田二簡潔峭厲語絕解頤。

王

曰：昔諸侯遠去聲也。我而畏晉今我大城陳淮陽縣地蔡上蔡縣地不羹。

鄭音

地名有二邑故下稱四國在今河南襄城者東不羹也。賦皆千乘。言我大築四國之城其子與聲去頤有勞焉。謂子革亦有功於諸侯其畏我乎？

侯無不畏我且欲使天下諸侯無不畏我其心益肆矣。

對曰：畏君王。

其間映帶生姿。

諸侯其畏我乎？

侯無不畏我且欲使天下諸侯無不畏我其心益肆矣。

對曰：畏君王。

哉○妙○再○復○是四國○指不陳蔡者。專足畏○已可畏也。又加之以楚。敢不畏君王哉○句更復加一

段○寫○楚○子○矜○滿○子○革○滑○稽○筆○靈○活○工○尹○路○官○名○路○作○請○曰○君○王○命○剝○圭○玉○名○猶圭○以○爲○鍼○斧○音○威○柄○玉○破○碎○之○以○飾○斧○柄○敢○請○命○法○請○制○度○之○命○作○王○入○視○之○所○爲○連○處○忽○

答○進○妝○點○析○父○問○妙○析○父○謂○子○革○在○旁○父○吾○子○楚○國○之○望○仰○所○人○所○也○今○與○王○言○如○響○順○從○王○言○

應○聲○響○國○其○若○之○何○言○我○摩○利○鋒○刃○以○待○王○出○即○將○斷○王○心○之○淫○惡○王○出○復○去○聲○語○

出○吾○刃○將○斬○也○矣○又○一○問○答○作○波○瀾○根○上○僕○析○父○從○一○句○並○非○聞○筆○王○出○復○去○聲○語○

左史○名○史○官○倚○相○去○聲○相○趨○過○疾○行○王○曰○是○良○史○也○子○善○視○之○其○爲○人○重○是○能○讀○三○墳○

三○皇○之○書○五○典○五○帝○之○書○八○索○八○卦○之○說○九○丘○九○州○之○志○對○曰○臣○嘗○問○焉○昔○穆○王○昭

墳○大○也○大○也○五○典○典○則○也○八○索○索○探○索○也○九○丘○丘○聚○也○志○對○曰○臣○嘗○問○焉○昔○穆○王○昭

天○子○傳○見○穆○祭○蔡○同○公○謀○父○士○姓○甫○周○卿○作○祈○招○音○詔○祈○父○名○招○也○祈○父○周○司○馬○官○世○掌○甲

名○爲○篇○之○詩○以○止○王○心○諫○止○穆○王○漫○王○是以○獲○沒○謂○得○終○於○祇○宮○離○宮○名○臣○問○其○詩○而○不○知○

也○若○問○遠○焉○其○焉○何○也○能○知○之○言○此○非○故○表○倚○相○而○彼○不○知○安○得○再○問○以○墳○典○遠○大

欲○伸○己○意○宛○轉○引○到○意○中○所○王○曰○子○能○乎○對○曰○能○其○詩○曰○祈○招○之○憎○憎○和○貌○安○式○用○

昭也。德音用言。能自昭德音安和。思我王度式如玉式如玉。亦當重如金。猶詩言如金鑿如。

錫如圭如璧。形民之力而無醉飽之心。言用民力當隨其所能。如治金制玉隨器象形而不可存醉飽過度之心。○以上諷詩作規。著意在末。王揖而入。○執鞭以出至王入視之。王出復語至王揖而入兩出入遙對有致。饋飯也。進不食寢不寐。忘寢食至數日不能自克。勝也。勝已之私欲也。以及於難。去聲。禍難也。靈王終年爲公子棄疾所逼。纏於乾。

仲尼曰。古也有志。古書。克己復禮。謂能勝己之私欲也。使仁也。信善哉。楚靈王若能如是。豈其辱于乾谿。即指明年自縕事。○前敍次於乾谿之最有味。所謂滿則溢也。子革善諫。無如靈王之自棄。何等志氣。此以辱字結之反間。使騎劫代將而召毅。殺懼降趙惠王。昭王子自爲毅報以此書。○按此篇有史記國策兩本。文字互有異同。今

## 第二十四 報燕惠王書

燕平聲。國名。戰國七雄之一。惠王。昭王。太子時。卽不快於樂毅。及昭王卒。遂受齊田單。

記。從史

## 樂毅

中山人。樂羊之後。燕昭王禮爲亞卿。以兵攻齊。入臨淄下。七十餘城。封昌國君。昭王卒。惠王疑之。遂

樂毅降趙。趙封爲望諸君。毅於燕。趙間爲客卿。後卒於趙。

臣不佞。言自謙。不善。不能奉承王命。以順左右之心。恐傷先王。指昭之明。斧質之罪。以

王傷先王之明。指惠王。信讒欲殺已。有害足下。指惠王。之義。故遁逃走趙。○先敍不歸燕。今足下使人數

上之以罪。

靈惠王。寡讓書豈曰：「先王舉國而忘將軍，將軍之功哉？」會先王破齊，報臣先王，寡人之新寵也。天卽位下，左莫右不

與誤寡人有隙遂之使燕而歸代趙將軍爲自將爲計久則暴可矣於而外亦然何否以將報軍先王之謂所事以將遇將軍聽之以

卷之三

讓志書來。○恨臣恐侍御者信之右人。不察先王之所以畜幸臣之理。侍御畜養也。惠王親故愛稱。

卷之三

書之遇意○將軍句又不白臣之所以事先王之心○自爲計讓書句故敢以書對盡○

言學盡一編九旨

聞賢聖之君。不以祿私親。不謀父兄等句而言。其功多者賞之。其能當者處之。此

卷之三

官上隨國策有一句，故察能而授官者成功之君也。論行而結交者立名之士也。二〇字功名。

卷之二十一

偶篇句柱意用排  
臣竊觀先王之見舉也。是國策作臣以所學者觀之。先王之舉錯有高世

被舉而言。有高世

主之心。見識高於故假借。節符節也。出關之於魏。以身得察於燕。時諸侯不穀爲魏昭王使燕。遂以節之。毅出。昭王使燕。則以節

毅爲魏昭王使燕。遂

得燕昭王所察識。先王過舉。自謙不足當舉。故云過舉。卽廁之賓客之中。開也。次也。乃立羣臣次之賓上。立之。

乃立之爲羣妃之臣

正對以爲亞郎。次卿也。卿位在大夫上。臣竊不自知。自以爲。

它不自知，自以爲

今。底。故。可。宰。無。罪。故。受。令。而。不。辭。○釋事先。先王命之曰。我有積怨深怒於齊。不

有情忍死奴於齊不

而欲以齊爲子。不量度燕國之輕弱。而欲以兵力加臣。曰。夫齊。霸國之餘孽。實淫弱。而欲以齊爲子。不量度燕國之輕弱。而欲以兵力加臣。曰。夫齊。霸國之餘孽。實淫弱。

白夫齊霸國之餘業

量轉移而欲以齊爲事。齊請欲委政於齊也。蓋年日之既久，則其勢固已成矣。故曰：「國無二君，則亂也。」

留人戰攻。王晉欽求

之必與天下圖之。任必與天下連盟。與天下圖之。莫若結於趙。言非一國所能勝。先結於趙。以弱齊援。且又淮北  
蘇山東交界地。宋商邱等縣。今河南地。楚魏之所欲也。楚屬欲得淮北。魏欲得宋時。趙若許境故曰南使。顧反命速也。言其事先王皆至於濟上也。言河北趙魏之兵願隨先王。皆至於濟上也。濟上之軍受命擊齊。大敗齊人。輕卒銳兵。長驅至國。攻入齊都臨淄也。齊王閔王史記作湣王。遁而走莒。東莒縣。今山東名。今山僅以身免。珠玉財寶。車甲珍器。盡收入於燕。○先總寫一句戰利品。下再分寫一句。齊器設於寧臺。燕臺名。在宮中。按國策無  
句。大呂齊鐘陳於元英。燕宮殿名。故鼎伐本燕鼎。前輸於齊。高誘云。燕噲亂齊。反歸燕。故稱故鼎。今反歸燕。亦  
汝今山東縣。筭。竹田也。謂燕地之植物移植於汝上之竹田。已有其地也。自五霸以來功未有及先王者也。以自贊。○楊先王正事。先王以爲慊。足也。於志故裂。分地而封之。使得比小國諸侯。國本齊地。在今  
之心三先王。先王以爲慊。快也。於志故裂。分地而封之。使得比小國諸侯。國本齊地。在今  
山東淄川縣境。○臣竊不自知。以爲奉令承教可幸。無罪是以受命不辭。○事先王之心。前文猶言蚤同。知先見。之士名成。筆情婉宕。前文

而不毀故稱於後世○應前段雙提功名文又從不若先王之報怨雪恥夷也萬乘

去聲古者天子萬乘戰國時七雄皆僭天子制度

之彊國收八百歲之蓄積故云八百歲之通太公而數之

及至棄羣臣之

日謂昭王餘教未衰

國策作後嗣之餘義

執政任事之臣修法令慎

國策作順庶孽子宗室等謂少

爭亂昭王能預防之施恩及乎萌隸

萌役同氓

皆可以教後世始入文議論臣聞之

善作者不必善成善始者不必善終

冒二句特提虛

昔伍子胥信讒滅其族員乃奔吳說

聽於闔閭吳王闔閭即公子光也用伍子胥計伐楚破郢都

而吳王遠迹言其蹤跡遠至至郢境○應善作善始

夫差之子弗是也不以子胥爲然

賜之鴟夷而浮之江夫差殺子胥盛以革囊而投之江○應不必善成善終

吳王

不寤悟先論之可以立功故沈子胥而不悔

不能覺悟前此之計論子胥能爲闔閭立功雖投子胥於江亦不悔也○暗說

燕王有夫子胥不蚤同見主之不同量前王相同事度量不與

差之心夫子胥不蚤同見主之不同量前王相同事度量不與

蓋所謂至死不悟者也夫免身立功以明先王之迹臣之上計也

齊之功以明昭王知人之明故恐懼而全取

之舊烈是本意離也毀辱之誹謗先王之名臣之所大恐也

遭誹謗而被誅則壞先臣知人之明故恐懼而全取

趙臨不測之罪以幸爲利義之所不敢出也

借趙不可測之重罪以去燕以爲利揆之於義安敢出耳若

明○仍述激揚磊落文字作三層剖

臣聞古之君子交絕不出惡聲言君子之道雖與色人

以暴人忠臣去國不潔其名。言忠臣去離本國不自潔其名。云已無罪而顯之短。入聲音。奉教於君子矣。言我以屢受教言於君子。恐侍御者之親左右之說。不佞。數朝屢也。奉教於君子矣。於君臣大義知之熟矣。察疏遠之行。○應起段侍御者不察句。故敢獻書以聞。惟君王之留意焉。○以獻書收結意謂自明心迹。非爲爭名也。

書辭情致委曲。猶見忠厚之遺。無戰國策士習氣。

## 第二十五 國語諸稽郢行成於吳

春秋魯哀元年諸稽以國爲氏。彭祖之後實彭姓也。郢其名。

吳王夫差起師伐越。初吳伐越越敗之於檇李閩傷而死後三年夫差伐越報檇李也越逆之江至於五湖吳人大敗之於夫椒遂入越即魯哀元年越王勾踐越王名允常之子起師逆之江。即浙江通稱錢塘江是也大夫官種姓文楚人之戰○先夫申胥子胥封申地華登宋司馬華費遂之子也。作亂而敗登奔吳爲大夫。簡練習服習吳國之士於甲兵。而未嘗有所挫挫折失也。夫一人善射。百夫決拾。決鉤弦之物即今搬指也。以韋爲之著右手指一入善射而百夫競著決拾以倣效也。二句蓋引古語。用兵衆必化之。勝未成也。夫謀必素豫見成事焉。而後履行之。不可以授命。言爲謀者必豫操勝算而後用以實行。言爲謀者必豫操勝算而後用以實行。

師王不如設戎。

但使設約辭卑約行成於求和平

以喜其民。其民以爲功。以廣也。侈也。

吳王之心。

○此句是獻謀主意。吾以卜之於天。謂以此謀試

天意之順否。天若棄吳必許吾成而不吾足也。

爲足。盧將必寬然。卽廣侈有伯霸諸侯之心焉者。所謂廣侈既罷平疲弊其民而天

奪之食。

民既不堪命。則天祿亦盡。安受其燼。餘也。天既棄吳。吾所

乃無有命矣。

吳至此則更無天命之可恃矣。越

王許諾。

○以上大夫種布算已定。乃命諸稽郢行成於求和平

以喜其民。其民以爲功。以廣也。侈也。

布陳帛玉行禮。敢私告於下執事。故曰下執事曰。弄吳王。驕侈者不自覺耳。昔者越

國見禍。得罪於天王。

○天子曰。天王今以尊吳王。稱天王親趨玉趾。以玉喻足趾。極諛

夫椒事。以心孤棄。句踐而又宥赦之。此指破越不取事。言雖

而尙肯赦之。不滅其國。君王之於越也。繫助

辭起死人而肉白骨也。肉德至厚也。孤不敢忘。天災。

○指上見禍。言其敢忘君王之

大賜乎。如此二語。以見誠心感德。今句踐申禍無良。

申重也。言重見禍也。無良已。之不善。○自責得沈痛妙草。

鄙之人。自稱卑賤。敢忘天王之大德。

存國爲德。之大者。而思邊陲之小怨。怨之小者。爲以重得罪。

於下執事。逼入起師逆之江意。句踐用帥同。三三之老。家臣。稱老。此

親委也。自任。

重罪頓頽。稽首於邊。大罪稽首請服於邊境。非敢得罪於吳也。今君王不察。盛怒屬

重。罪頓頽。稽首於邊。大罪稽首請服於邊境。非敢得罪於吳也。今君王不察。盛怒屬

也會兵將殘伐越國○察而加兵妙不越國固貢獻之邑也文氣鬱勃君王不以鞭垂革

曰筆。竹板曰筆音使之可以鞭笞指揮之也而辱軍士使寇令焉勞如此鄭重○總

是愈卑約廣侈

句踐請盟一介嫡男言獻僕也奉犧盥沐

之用匜手器音移洗

以隨諸御官鑒之屬春秋貢獻不解懈於

王府。○言此後當貢獻不絕天王豈辱裁之制及此亦征諸侯之禮也

○應貢獻之邑句天王豈辱裁之制及此亦征諸侯之禮也

此耳如夫諺俗語曰狐名埋之而狐搘發也之自發之○喻甚奇孤

是以無成功今天

○稅於諸侯之禮

此禮應如夫諺俗語曰狐名埋之而狐搘發也之自發之○喻甚奇孤

是以無成功今天

○稅於諸侯之禮

王旣封殖之猶言栽培越國以明聞於天下知此事皆

而又有刈亡之言芟蕘以草木

也自比是天王之無成勞也

○徒勞昔日之封殖也雖四方之諸侯則何實也以事吳

自爲欺詐得妙正以敢使下臣盡辭唯天王秉利爲利吳度量也義爲義越焉

○牽引諸侯正以敢使下臣盡辭唯天王秉利爲利吳度量也義爲義越焉

## 第二十六 國語申胥諫許越成

接上卽篇

吳王夫差乃告諸大夫曰孤將有大志於齊欲伐齊也初魯與齊同伐邾請救於吳子怒伐齊齊志至是欲再舉吾將許越成而汝無拂吾慮拒諫口先吻若越旣改謂誠心吾又何求若其不改反行吾振旅焉謂越果誠心事吳吾又何所求非然者吾自伐齊返申胥

諫曰不可許也。

○斷句。夫越非實忠心好愛也。吳也。既非愛吳，又非懾懼也。

畏吾甲兵之彊

也。亦懼其非志。

○謂所見略同矣。夫固知君王之蓋也。猶尚威以好聲勝也。

○此夫差病根故

也。大。夫。種。勇。而。善。謀。將。還。旋。玩。猶。言。旋。轉。

吳國於股。曰股。掌也。手心之上。以得其

婉約卑遜其辭。

○說破種文字以從縱逸廣侈意。王志。○說破種

魯伯與晉會盟事。

以自傷生國計。自害其民也。使吾甲兵鈍弊。久用則民人離落。

財耗則

而日以憔悴。

○此言自傷之實。○兩使句與種言安受其燼。○句妙夫越王。

好信以愛民。

○吳王四方歸之。○此語爲吳王所忌。好年穀時熟日長步也。聲進炎炎

如火之及吾猶可以戰也。

○及字承上日以憔悴日長炎炎兩句來言過此則吳爲虺

發也。

○言及其小弱時不減轉瞬強大。吳王曰大夫奚隆重

蛇音毀小弗擢也。

○擢減爲蛇將若何。○言若何能制之。○一喻尤入情。

也。高於越越曾音層足以爲大處乎。

○言越何足慮。若無越則吾何以春秋曜也。吾軍

士。軍存越則可

○寫蓋威好勝口吻如畫乃許之成。將盟越王又使諸稽郢辭曰。旣使郢請

辭之早已還玩於殿之上矣。

○以盟爲有益乎。前盟口血未乾。○古者結盟必用歃血。蓋取牲血置銅

久乾故音口血足以結信矣。以盟爲無益乎。

○開闢其辭絕君王舍捨甲兵之威以臨。

使之而胡重於鬼神而自輕也。也。○郢之謳氣不復如前之乞哀還玩已極。吳王乃許之荒也成不盟。

古者成約必盟今荒成是破例也。總寫不以越爲意廣侈如是安得不卒致滅亡。

## 第二十七 穀梁傳虞師滅夏陽

僖公二年穀梁氏名赤周人或

原者會夏陽號國一邑經作下陽今在解縣東北太

非國而曰滅。重夏陽也。

謂夏陽爲虞虢之要道滅夏陽不啻滅虞也。

其曰師何也以其

先晉不可以不言師也。

以其爲師導當先書之若書曰人則人固不可居於師上貴賤之序當如此故亦書師例

小國不爲主乎滅夏陽也。

是役虞實爲之主

夏陽者虞虢國名姬姓以別於鄭國之東

邊塞也。呂也。

其地險要故國以爲塞邑二

滅夏陽而虞虢舉矣。

言滅夏陽而二國即可拔之以上釋夏陽之所以稱滅有重要之理

由逸句極

虞之爲主乎滅夏陽何也。

○根主乎晉獻公名讖諸武公子欲伐虢

晉大夫王封於

荀以邑爲氏

曰君何不以屈產

左傳杜注謂屈地所生之良馬公羊則以屈產爲地名今山西石樓縣有屈產泉則公羊是也

之乘。

馬四去聲

也垂棘

杜注垂棘出美玉今地無考

之璧。

玉名形圓而有孔者於虞故必借道

公曰此晉國

之寶也如受吾幣而不借吾道則如之何。

獻公意愛戀馬

荀息曰此之關小國之

所以事大國也。

言此本小事大之禮今大事小則彼更

所以事大國也。欣喜不暇何慮其不借道○提清一句彼不借吾道必不敢受吾幣。

啓小國必不敢。○此句貼璧說。取之中廡而置之外廡也。○此句貼馬說。看得透拿得定快語斬截故能成功。○公曰宮之奇

大處之賢存焉。必不使受之也。○兩諫後力識周而薄也。又少去長聲於君。○又自少至長。達心則其言略。謂明達之人。其言但舉綱領。謂非耳提面命愚者不悟。○懦

則不能彊諫。○力薄則無果。敢不屈之態。少長於君。則君輕之。○久狎則輕玩。人情之常。○已識且夫。乃能慮到。○臣料虞君中知。○同。以下也。數計。料敵如此。安得不勝。○照公遂借道而伐虢。

宮之奇諫曰。晉國之使者其辭卑。○如荀息之計。宮之奇又諫曰。○語曰。○寫其卑遜而幣重。○寫其貴重。必不便於虞。○寫其果略。○虞公弗聽。遂受其幣而借之道。○

人之口脣所以護齒。○寫其外露不免生寒。○左傳述此較詳。挈也。其妻子以奔曹。○寫其知虞必亡。○寫其也。○應亡虢後五年舉虞也。○史記晉世家特采此二語。○以戲文收風趣絕也。○歸結滅夏陽而虞虢舉矣。○句荀息牽馬操璧馬結。○以璧而前曰璧。則猶是也。○而馬齒加長。○上佳。○應亡虢後五年舉虞也。○居從也。就也。屈原哀闋當世之人。習安邪佞。○違背正直。

## 第一十八 卜居

爲此而姑將發其諸卜人則大誤矣。○俗文或謂原實賦未能之無驛體於

屈平

平

屈原旣放。上官大夫與原爭寵。因進讒。懷王立用其言。其弟子蘭爲令尹。平途被放逐。疏平及懷王死於秦。子頃襄王立。用其弟子蘭爲令尹。平途被放逐。疏三年。是忠爲讒蔽。心煩意亂。不知所從。○此句下

文許多寧字將字。乃往見太卜掌卜之官鄭詹尹太卜姓名。曰余有所疑願因先生決之。卜以疑。詹尹乃端正也。策蓍莖也。正之。拂龜卜底殼也。拂之。將以筮也。成語見曲禮。以。曰君將何以教之。屈

原曰。吾寧願如此之詞也。憫憫款款。誠實傾盡之貌。朴質也。以忠乎。將必之詞。未然而未之謂也。送往勞去聲也。來斯無

謂與俗人相追隨也。○上句皆原所從。下句皆原所去後倣此下寧誅鋤草茅。

以鋤去穢草也。以力耕稼穡亦是喻。乎將遊也。謂大人也。貴人以成名乎。媚名卜二。寧正言。

不諱之惡·以危身利戰·平將從俗富貴利祿·以媿生生同活倫也·苟且乎三寧超然高舉官業

爵而去以保真途初音足乎。將姪音足告言求媚也。慄斯一作栗楚辭集注謂之譎者謹飭之義。非謂從米文譎隨選。昭隱。

**呻嚙呢**。集注：作「嚙」。今從文選。  
**以事婦人**。鄭注：人爲乎。下寧廉潔正直以自清白。於修玉潔。

也比德乎。將突梯貌滑澁。滑稽貌轉如脂澤。如韋也柔軟。以絜楹束之也。楹屋柱亦圓物。又謂大學絜矩之也。

以脂灌韋而繫之。是以梯滑稽而無所止也。平五寧昂昂。若千里之駒。猶言駿馬者。平將汜汜。汛無所依。若水中之亮也。野鴨與波上下。俗俯仰偷以全吾軀之說也。平句錯落。更加妙寧。

與騏驥也。馬抗相並。

輶車轂前橫木也。音厄。乎將隨騫者。馬之劣音。騫一大

舉千比翼乎。比其飛之遲速也。

將與鷄鷺也。爭食之飲啄乎。八此孰吉孰凶何去何從。

卜條正問。音混亦濁而不清。無是非公道。其翼最薄爲輕爲重。

反爲千鈞。三十斤爲

釣三萬斤極重爲輕。反爲

黃鐘。樂器之大者。毀棄不用。瓦釜無聲者。雷鳴。反若妖怪而謾。

人高張大也。自侈賢士無名。逐也。吁嗟默默。無可。

兮誰知吾之廉貞。上清廉而貞正也。○以

歎詹尹乃釋捨策而謝辭。不曰夫尺有所短。

尺長於寸。然不足於寸。則尺有所短矣。於寸短於

餘於寸。則寸有所不足。

如予齒去角。予翼兩足之類是也。智有所不明。如堯舜之知不偏物。數有

所不逮。如日月之行。雖有定數。然既轉動不能無贏縮之類是也。

神有所不通。夷餓死者未必吉。從逆者未必凶。伯

也是用君之心行君之意。猶云任自爲之。卿用卿法。

龜策誠不能知此事。不疑何卜此

皆一己志事耳。

非可聽命於吉凶也。○第一册劉青田司馬季主論

文純脫胎於此。但用意深淺文辭高下不同耳。

無終在國今頃山天部玉田縣子爵其嘉父音甫使孟樂大夫之如晉因紹介也爲魏莊子

謚納虎豹之皮。

戎無玉帛以皮幣爲禮

以請和諸戎。晉侯曰：戎狄無親而貪，不如伐之。

意在用

魏絳曰：諸侯新服。陳新來和。

襄三年晉會諸侯盟於雞澤是諸侯服也陳侯使袁

將觀於我。我德則睦。否則攜貳。此指諸侯雖服。

勞師于戎。而楚伐陳。必弗能救。是棄

陳也。

言陳既背楚而來則楚之伐陳自在意中

今諸華必叛。

對於山戎而言故以諸侯爲諸華

戎禽

獸也。獲戎失華。無乃不可乎。

○以上先提和戎主意乃發利害比較上決斷辦法夏訓有之

公曰：有窮后羿。

夏書

也有窮國名后君也羿卽有窮君號夏太康好畋十旬勿反羿因

距之於河。遂據夏位。

○正意盡矣忽作奇舉欲引起悼公之間

公曰：后羿何如。

曰：昔有夏之方衰也。

禹之孫太康及相仲康

后羿自鉏地名羿之本都地在今遷于窮石。

窮之有

英都今在安徽

山縣境

因夏民以代夏政。

太康既淫佚失國夏人立羿遂代相號曰有窮氏

弱仲康卒子相立羿

羿

恃其射

也。說文云羿帝嚳射官後蓋以射

伯因熊髡彤圉四人。

伯因其家也故羿恃善射之技射

不修民事。而淫于原獸。

淫放于原野馳逐禽獸謂好獵也

伯因之賢臣而用寒

縣今山東濰縣西南泥音促

浞伯明氏

寒君之姓氏

伯因弟而以讒著稱。

伯明氏之子

伯明后寒棄之。

伯明寒是其君之姓名也察知其讒棄而不用夷羿收之夷氏蓋

信而使之以爲己相。

臣去聲相臣也

浞行媚於內。

羿之宮人而施賂於外貨取其

而虞樂同娛也。羿於田畋同畋獵也。樂以游也。樹之詐慝立欺詐邪惡之計不使羿知之。以取其國家外內咸服。羿猶不悛悔也。蓋改將歸自田家衆蒙殺羿蓋家人之一耳。殺而烹之以食音飼也。食其子子羿其子不忍食諸死于窮門被殺於國門下。靡夏遺臣事羿者名靡奔有鬲氏平原鬲縣今山在東北德浞因羿室妃其生澆傲及穢音二子恃其詭慝詐譎用其智而不德于民使澆用師滅斟灌及斟尋氏二國名夏之同姓諸侯卽后相所依以居也。杜注云安樂壽光縣及濰縣東南有灌亭北海平壽縣東南有斟亭今山東壽光縣及濰縣是處上聲居也澆于過處上同獐于戈有仍生少康焉爲仍牧正恭澆能戒之澆使椒求以除其害卽此時也靡自有鬲氏收二國之燼兆其謀以收夏衆撫其官職卽指以滅浞而立少康少康滅澆于戈又云使女艾譖澆使季杼誘浞也。浞以滅浞而立少康少康之爲大史也。○又引一事別聞生面命百官官名官箴詞也王即少康子季杼也。有窮由是遂亡浞因羿室故不失人故也。浞亦不能用武羅等四凶游人不卽少康爲后故云。改有窮之號。○以上引后羿事諷也。

岐謂使百姓各爲閼也。禹貢言九州九澤皆承九州而言也。禹跡言地理者卽曰禹跡畫分爲九道如禹貢言九山九川九澤也。禹迹之箴曰芒芒遠視禹跡禹平水土名九州故也。禹迹之箴曰芒芒民有寢居人所廟居神所獸有茂草各有攸處德用不擾人神物類如有所歸故德不擾亂所歸帝夷羿冒食于原獸亡其國恤虞之家憂而義同處德用不擾人神物類如有所歸帝夷羿冒食于原獸亡其國恤虞之家憂

闕。謂使百姓各爲閼也。禹貢言九州九澤皆承九州而言也。禹迹之箴曰芒芒遠視禹跡禹平水土名九州故也。禹迹之箴曰芒芒民有寢居人所廟居神所獸有茂草各有

九州經過也。九道如禹貢言九山九川九澤也。禹迹之箴曰芒芒遠視禹跡禹平水土名九州故也。禹迹之箴曰芒芒民有寢居人所廟居神所獸有茂草各有

攸。所歸帝夷羿冒食于原獸亡其國恤虞之家憂而義同處德用不擾人神物類如有所歸帝夷羿冒食于原獸亡其國恤虞之家憂

思其鹿。牝鹿也。牡獵禽獸也。田武不可重。重猶注讀爲重累之。音注讀爲重累之

家而不能恢復之。

獸臣。

成公自稱。事關連者。諷悼公好田。所司原野之事。敢告僕夫。

不敢辱尊故託言僕夫。

古人文體如是。

虞箴如是。可

不懲戒乎。

以上引虞箴與后羿。事關連者。諷悼公好田。於是晉侯好聲。田噲。故魏絳及之。

○經所言忽引夷羿。忽誦虞箴。

驛觀似不倫不類。故特表此。二公曰。然則莫如和戎乎。

○起正意。對曰。和戎有五利。

○至此方

焉。○先提戎狄薦聚也。春居貴貨易去聲輕。

土可買音古貿焉。

言狄人聚居貴難

供貿易也。

一也。邊鄙不寧也。懷

民狎也。其野穡人成功。

無狄患則民可

專力於稼穡。

四鄰振動諸侯威懷。

吾或戎。閭既臣服於晉。四鄰諸侯。

德矣。三也。以德綏安戎。師徒不勤也。

甲兵不頓也。挫壞

四也。鑿於后羿。以后羿爲鑿戒。而用德度度量。

遠至邇安。遠人來服。五也。

君其圖之。

以上魏絳論和戎。是正西文字。同。

使魏絳照吾戎。○結

## 第二十 國策莊辛說襄王

襄王。楚莊王之後。以諱爲氏。襄王即頃襄王。

之諷。修民事。田以時。之諷。

州侯。有夏侯。鄆從。鄖陵君。與。酈陵君。專淫逸侈靡。不顧國政。郢都必危矣。

楚王曰。先生老悖乎。將以爲楚國妖祥乎。

莊辛曰。臣

誠見其必然者也。非敢以爲國妖祥也。

君王卒幸四子者不衰。

楚國必亡矣。臣請避於趙。淹留以觀之。莊辛去之趙。留五月。秦

莊果舉鄖。鄖巫上蔡陳之地。襄王流掠於城陽。於是使人發驕徵。

莊辛至。王曰。寡人不能用先生言。今至於此。爲之奈何。

莊辛曰。君王左

乃以  
是對

臣聞鄙語。猶言諺語也。見兔而顧犬。未爲晚也。犬能逐兔。顧犬言使之逐也。見兔然後亡羊。而補牢。未爲遲也。牢所以防羊。羊既亡矣。補之何及。然亡者其一。不亡者其十。補之猶爲未遲也。臣聞昔湯武以百里昌。

孟子云。湯以七十里。文桀紂以天下亡。今楚國雖小。絕長續短。斷其長以補其短。猶以數千里。豈特百里哉。

○以上略言。楚尙可爲。作一總冒。未遲未晚。是正文下文奇

對也。王獨不見夫蜻蛉。頑大腰尾。甚細而長。尾有政翼。薄如紗。乎實用返照入江筆

此乃倒裝筆法耳。六足四翼。蜻蛉有六。飛翔乎天地之間。俛仰同

蟲食。蠶蟲名。蟲

即蚊能吮人而食之。中飛蟲故云。仰承甘露而飲之。自以爲無患。與人無爭也。至時血蠶。蠶類善食空

莫不如。此不知文接連互用。下加已乎。四仞曰仞。之上而下爲。蠂。蠂名。蟻。蠂名。二蟲

○頓宕。此調下。夫五尺童子方將調飴也。可黏物。膠絲於絲使膠黏

承之以竿。可以黏取蟲類。蓋蟲被黏住。則不能飛故也。蓋之蟲食。食也。○以上蜻蛉有不測。夫蜻蛉其小者也。○撒上一句。引起黃雀。羽色黃也。因

是均是。以俯嚼。白粒也。粟。仰棲也。茂樹鼓動。翅奮起。翼。自以爲無患。與人無爭也。因

○複不知夫公子王孫。貴族之子弟。左挾彈。射鳥之弓。用土爲彈。丸。卽彈。將加己。

乎十仞尺也。之上以其類爲招。相恐之鳥招誘之。卽以畫游乎茂樹。夕調乎酸鹹。可供肉。

鹹饌。故以酸鯀。音速忽也。之間墜於公子之手。○以上黃雀有不測。

夫黃雀其小者。○

也。黃鵠似鷹而大。俗名天。

因是以游乎江海。鵠本水鳥。故淹乎也。大沼。俯觸通咏。

亦作鱣。無鱗魚之一。

鯉名。仰噭。與謠同。陵同菱。水果。衡同荇。水草也。

原作鯉。據李氏校本作鯉。

盧弓也。黑治其繪。應作矰。以生絲繩矢而射鳥雀。繳音均。卽將加已乎百。

凌歷清風。飄搖乎高翔。自以爲無患。與人無爭也。

○喪不知夫。扶射者方將修其矰。而

仞八十之上被礮。劉利也。礮同礮。與矰引微繳折清風而殞。

呂氏春秋與限同矣。矢從繫。大鼎也。黃鵠有不測之患。遲矣晚矣。三夫黃鵠其小者。

也。蔡靈侯。始說。因是以南游乎高陂。在楚地。當北陵也。乎巫山。亦在楚地。今四

川有巫飲茹溪之流。原作飲茹溪流。注茹飲馬也。姚氏引春秋後。

食湘水。零陵至長湖。

沙波之魚。左抱幼妾。右擁嬖寵。女與之馳騁乎高蔡。

上之中。而不以國家爲事。自

以爲無患。二不知夫子發子。楚大夫史記作公。受命乎靈王。名圉。繫已以朱絲。蓋

句之變調。二不知夫子發子。楚大夫史記作公。受命乎靈王。名圉。繫已以朱絲。蓋執也。而見之也。春秋昭十一年。楚子誘蔡侯。殺之。○以上蔡靈侯有不測之患。遲矣晚矣。四

蔡靈侯之事。

其小者也。君王之事，方入本意，因是以左州地名，今河南內縣侯。右夏侯，今湖北夏口縣侯。輦音撻人，從鄢陵君，今河南鄢陵縣。與壽陵詳未君，在左右出，則二人輦從飯反封祿之所封之祿之粟，而載方府之金。四方所貢之金，入府庫者與之馳騁乎雲夢。楚之藏澤，今湖北雲夢縣之中。而不以天下國家爲事而不知夫穰侯。秦相，方受命平秦王也。墳也，填兵滿鼴塞。鼴，同鄖國策，隘之塞也。今河南羅山縣西南蓋要塞所在。之內而投已乎鼴塞之外。已，卽指襄王。投之塞外，謂距之使不得歸國也。○以上襄王本身有不測之患，說得火急。若已遇晚，然其計已定而未行也。襄王聞辛言色變體慄，授辛爲陽陵君以保淮北。故季年保境，善隣，差爲無事。此策爲有力焉。

### 第三十一 公羊傳宋人及楚人平

宣公十五年。公羊氏名高，周人子夏弟子。其傳漢初列於學官，在左氏之後。

先宋楚二國名。宋今河南商邱縣。楚今湖南湖北等省平成約也。猶今言和約。

外平不書。據上楚鄭平不書。此何以書？大之也。其平乎已也。主故曰已，何大其平乎已。夫無

事，莊王。楚莊王十四年，傳楚子使申舟聘於齊，曰：「無假道於宋。」華元曰：「過我不殺也。莊王聞之，殺之。」莊王聞之，殺軍有七日之糧。軍中止，存爾盡此不勝，將去而歸爾。語作敘事伏秋而起，九月圍宋。軍有七日之糧，七日糧，爾盡此不勝，將去而歸爾。○先插子反筆，於是使司馬子反。楚大夫乘登堙，音因土城也。而闖也，視宋城。宋華元亦乘堙而

出見之。法便奇，相見。司馬子反曰：「子之國何如？」華元曰：「憊。音敗，疲矣。」曰：「何如？」問憊，曰：「易子而

而食之。不忍自食其子。析分骸骨。而炊也。之。人骨爲薪。則以司馬子反曰。嘻甚矣。憲。

句妙。若言憲者。雖無糧草。猶以木銜使肥者應客。謂肥馬示。

當作拊。或作拊。拊其口也。以木銜馬口。馬而秣。

以芻粟飼之。

言圍者。雖無糧草。猶以木銜使肥者應客。謂肥馬示。

是何子之情也。實告子反之心。

已動華元曰。吾聞之。君子見人之厄。則矜憐之。小人見人之厄。則幸敗也。幸其必。

之。吾見子之君子。有君子之德。是以告情於子也。尊揚子反。

即以勤之。司馬子反曰。諾勉之矣。令勤力。吾

軍亦有七日之糧爾。盡此不勝將去而歸爾。實告揖而去之。反。

報命。

於莊王。莊王曰。

何如。司馬子反曰。憲矣。曰。何如。曰。易子而食之。析骸而炊之。莊王曰。嘻甚矣。憲。

上盡。

可。臣已告之矣。軍有七日之糧爾。亦以實告。莊王怒曰。吾使子往視之。子曷爲告之。

其告願。

狀以實。司馬子反曰。以區區之宋。猶有不欺人之臣。謂華。可以楚而無乎。是以告之也。

子○華元以君子二字感動子反。莊王曰。諾。舍而止。復命築舍而計。雖然。吾猶取此。然後。

子○華元以君子二字感動子反。莊王曰。諾。舍而止。復命築舍而計。雖然。吾猶取此。然後。

歸爾。雖我糧盡。猶能取此以歸爾。○莊王既被子反感動。欲取此語。觀二語便知。可見司馬子反曰。然則君請。

處於此。臣請歸爾。極有力。○諧語。乃

莊王曰。子去我而歸。吾孰與處於此。吾亦從子而歸爾。

而○結取此引師而去之。故君子大其平乎已也。○出主意。結此皆大夫也。其稱人何貶曷爲貶。既大何平者在下也。言譏二子在君側不先以便反報歸美於君而擅主復貶之。

提示漏義。洗發經

## 第三十二 左傳鄭子家與趙宣子書

文公十七年鄭大夫子晉大夫名質是歸生也趙宣子晉大夫名質是

歲晉侯蒐于黃父遂合諸侯於扈平宋也於是晉侯不見鄭伯以爲貳於楚也鄭子家乃執訊而與之書以告趙宣子

寡君此寡君稱穆公名子卽位三年春秋晉文召蔡侯莊侯當是蔡君同事晉也而與之事君晉也九月。蔡侯入於敝邑由鄭至晉以行敝邑以侯宣多能滅少侯宣多之患難而隨蔡侯以朝於執事不斥言晉君通不以不得與蔡侯偕。十一月克減侯宣多穆公恃寵專權作亂之難患也禍寡君是以不得與蔡侯偕。十二年六月歸生即子家名佐寡君之嫡夷太子夷也穆以請陳侯陳子靈公以請陳侯請行言汲汲於朝晉於楚與俱朝晉而隨蔡侯以朝於執事不斥言晉君通不以不得與蔡侯偕。十四年七月寡君又朝以歲陳事歲音展勅也陳侯當是共公於楚而朝諸君晉靈公以歲陳事歲音展勅也則作結束前事解亦通

備也俗以事畢曰歲事然十五年五月陳侯公自敝邑過往朝於君往年正月燭之武夫大往朝夷也夷往朝於晉八月寡君又往朝一筆不遺前帳以陳蔡之密邇於楚言雖陳蔡最近於楚然不敢貳於楚正因鄭在其雖敝而不敢貳焉則敝邑之故也聞勸之事晉最故於楚并能勸他國事晉說得懇切其雖敝

邑之事君何以不免。句。何爲爲承上不。起下。何罪等委頓在位之中。一朝於襄。鄭穆公以公以晉文六年卒。一月也。而再見於君。謂晉靈公也。十四年七月。往八月是再見於君也。或者以往年正月及八月爲再見。

夷

於襄卽三年十一月也。而再見於君。於君也。或者以往年正月及八月爲再見。

夷

與孤。子家代述鄭伯之語。故自稱孤。之二三臣歸生。自謂絕也。於絳縣。○總承上文。雖我。

小國則蔑也。以過之矣。○又總結句。適勁。今大國曰。爾未逞也。吾志。轉正點題。敝邑有亡。無

以加焉。言鄭有亡而已。無以復加於此。○以上歷數事晉之勤。自白無罪。下文乃作不復能忍語。古人有言曰。畏首畏尾。身其餘。

幾。淺平聲。言首尾皆畏。則身中尙何處。又曰鹿死不擇音。音。墜之借字。樹木。株蔭之

幾。不畏。喻如。此尙畏大國。是幾於亡也。又曰鹿死不擇音。音。處也。言鹿死不擇底蔭之

處。喻己不擇所從。小國之事大國也。德則其人也。以人道相事。不德則其鹿也。加己。

性則不免。鹿鋌走貌疾而走險急。何能擇。喻急則欲保蔭於楚。如鹿赴險。○兩喻極妙。

人。咄逼命之固極亦知亡矣。言晉命無極。將悉敝賦。兵賦也。言不得以待於條音。由地

今。未詳。唯執事命之。走險意語極強硬。而文公二年六月王申。朝於齊。鄭文公二年。曾經有朝齊。

之四年二月王戌。爲齊侵蔡。亦獲成於楚。因爲齊所迫。故致與楚有行成之事。居大國之間。而從於彊。

令號令。強迫之。豈其罪也。言非己之罪。此直陳事齊事楚情狀。實出於不得已。與前文事晉較之。輕重奚啻霄壤。○仍脫卸自己之罪語。妙。大國

若弗圖。無所逃命。言猶不蒙轉圜。必致決裂也。○以上補出背晉事齊。楚證據。仍不服罪。妙。

### 第三十三 左傳呂相絕秦

成公十一年，呂相晉大夫魏鍇之子先是魯

故晉厲公使呂相數其罪而絕之

昔逮及我獻公。晉獻公名謗諸及穆公名任好相好戮力同心中之以盟誓重之以昏姻穆秦

姬獻公之女也。○先秦晉相好說起天禍晉國。驪姬奪文公耳如齊重耳奔狄及齊桓公妻之齊惠公君如秦晉

以奔梁。賂秦無祿。猶言不幸獻公卽世。俗言下世卒也穆公不忘舊德。應相好以下二語以俾我惠公用能奉

祀於晉。魯僖十年穆公納夷晉於晉爲惠公○以下略過秦德輕輕說去惠

五年秦伐晉戰於韓原惠公被執。○五年秦爲德不終是秦惠公第一罪案亦悔於厥心用集我文公是穆之成也。

惠公卒懷立穆公納重耳於晉爲文公是穆有成功也。○作一頓說秦德輕文公躬擐音患甲衣用革爲之胄戰時所著之冠跋行

跋履山川踰越過險阻征東之諸侯虞夏商周之胤音印後而朝諸秦。

難以率東方文公備歷艱則亦旣報舊德矣更歷敘報德事益見精采鄭人怒

也。犯君之疆場。音亦犯秦大夫不詢於我寡君擅及鄭盟。鄭使燭之武見秦穆公穆公背晉私與鄭盟不斥言故曰秦大夫是

之師蓋誣秦也。秦大夫疾恨之將致命於秦。○皆欲致死命以討秦此文公恐懼綏靖安輯諸侯。

秦第二諸侯疾恨之將致命於秦。○皆欲致死命以討秦此文公恐懼綏靖安輯諸侯。

秦師克還。無害。反不敢保全其師。已則是我有大造於西也。德於秦。自占地步。大有無祿。

文公卽世。穆爲不弔。不用晉之蔑死我君。以文公死爲無寧。寡弱而竟陵。忽

之。迭我穀地。潛師以襲鄭。道過晉之穀地。奸犯也。絕我好。斷我之盟。好伐我保城。

言襲鄭時有伐晉保城之事。實誣秦也。殄滅我費滑。

滑姬姓國都於費故云費

秦襲鄭無功乃滅滑還散離我兄弟。

滑與晉爲同姓兄弟。

撓亂我同盟。

滑鄭皆從晉是爲晉同盟之國。傾覆我國家。秦伐滑鄭是欲傾覆晉之國家加甚。

公未忘君之舊勳。

未忘其納文公之勳。○補折一筆。

地名已見前。

○是以有一猶願赦罪於穆公。晉雖有穀之師。猶願求解於秦。○是秦第三罪案。我襄

不<sup>肯</sup>釋憾而卽楚謀我。

文十四年楚圍克囚於秦至是秦使歸楚求成以謀晉。至

王穆公是以不克逞志於我。

楚有篋弑之禍。穆公是以不能快意於晉。○是秦第四罪案。○自獻公卽世至此作一截。是歷數秦穆之罪。

穆襄卽世。康靈晉卽位。康公我之自出。

姊妹之子曰出。謂外甥也。康公穆姬所生。又欲闕壻剪我公室。傾覆我社稷。帥同我蠭賊。

皆貪禾之蟲。以來蕩搖我邊疆。言秦納雍以蕩搖晉之邊境。○雍實晉人。

召之此亦誣秦案。○我是以有令狐。

晉猗氏縣之役。萬不得已也。○我是以有二

猶不悛也。入我河曲。

地名今山縣。伐我涑速川。卽永濟縣。俘我王官。地名今山縣。翦我羈馬。

地名秦取之。今未詳。我是以有河曲之戰。文十二年晉與秦戰於河曲。東道之不通則是康公絕我好也。晉在秦東故曰東道康公絕晉之好故東道不通多拖一句妙。及君之嗣也。指秦公

我君景公引領西望曰。庶撫我乎。

桓公

我君景公引領西望曰。庶撫我乎。

景公望秦撫卹晉國足見晉有和平之意○此處作一渡瀾

妙君亦不惠稱去聲相盟。

言不肯惠然稱晉望與晉成盟約晉

利吾有狄難去聲謂宣十五年入我河

縣。晉縣名焚我箕郜。二邑名以上三邑地當皆在箕刈夷也

夷傷我農功如去草然禾稼虔劉

皆殺我邊垂。殺戮邊境之人民也我是以有輔氏。

地名今陝西朝邑縣宣十五年秦伐晉次於輔氏

之聚。

晉聚衆於輔氏以拒秦又

是萬不得已○君亦悔禍之延而欲徼福於先君獻穆。

桓公亦悔二國結禍之長使欲我求福於晉獻秦穆

使我

伯車公子來命我景公曰。吾與汝同好聲。

去聲謂我再修舊德以追念前勳

與晉

之同結所好同棄所惡修舊日之德以追念前人言誓未就。

約誓未成就景公卽世我寡君

此段回應篇首獻穆相好關鎖甚緊

之黝○此段回應篇首獻穆相好關鎖甚緊

公是以有令狐之會。

又萌

公是以有令狐之會令狐○與上四我是以有相呼應。

君又不祥背音棄盟誓。

又萌

不善之心歸而背晉成約白狄及也。

君同州。

白狄與秦皆居雍州

君之仇讐而我之昏姻也。

赤狄之女季隗

姻納諸文公故曰晉一波宕漾。

君來賜命曰。吾與汝伐狄寡君不敢顧昏姻畏君之威而受命

於吏。

言雖昏姻不敢顧不得

君有一心於狄曰。晉將伐女。

謂以此

狄應且憎。

應秦命

其心無眞情。是用告我。晉反。○告我一事。告

秦背信。令狐之盟。而來求盟於我。○以下述秦

穆

康

楚三王。

莊。穆。曰。余雖與晉出入。言雖往來。余唯利是視。我惟利之是從。不穀。楚共王。告惡也。恨其

無成德。是用宣之以懲。不壹。言我惡秦人無成德。是用宣布其言。以懲戒用心不一。

自

數及君之嗣。至此作一歲歷。秦桓之罪。爲絕秦正旨。諸侯備聞此言。猶與楚告晉之言。斯是用痛心疾首。暱

親

也。就寡人。諸侯皆是惡秦已甚。皆來親近於寡人帥。同以聽命。唯好是求。言我今率

諸侯以來

聽命。惟與秦結好。是望耳。○終是求好妙。君若惠顧。諸侯矜哀寡人。而賜之盟。吻乞憐得妙口。則寡人之

願也。其承寧諸侯。以退。承君之意。以

豈敢徼要。亂。猶言豈敢求亂。君若不施大惠。寡

人不佞。不善才。其不能以諸侯退矣。引諸侯所以爲妙。敢盡布之執事。俾使執事實

圖利之。伐秦。正文。結出。

## 第三十四 雜詩

文選注。雜詩六首。並人竊勢。蓋別京以後。在郢城。思鄉而作也。○錄三首。

曹植

見第三冊

高臺多悲風。朝日照北林之子。詩云。之子于恆。在萬里。江湖迴。音鑿。且深。高臺喻京。文選注云。

師悲。風喻教令。朝日喻君。北林言。方舟。詩云：方之舟之方筏也。安可極。道窮也。言水幽狹。喻小人江湖。喻小人隔蔽。方舟也。又云：並舟曰方。筏也。離思去。故難任。勝也。猶言不可勝也。○以聲去。故難任。上就遠行。引起慨然有思。孤雁飛南游。半首喻羈旅也。過庭長哀吟。翹舉翹足。而思慕遠人。願欲託遺音。易云：飛鳥遺之音。又雁能寄遠也。形影忽不見。翩翩傷我心。情言本欲。託孤雁以寄音。候忽之間。不見形影。不覺情傷也。○以上託孤雁自寫。騷情逸思。無限悲涼。

轉蓬。草名。秋枯根拔。風捲爲飛。故名飛蓬。離本根。喻兄弟本同根。已忽爲轉蓬而離根也。飄颻貌。飛轉。隨長風。何意迴颺。風也。舉吹我入雲中。高高上無極。天路安可窮。言忽得骨肉團聚也。不類此游客子。○從蓬客相類。捐軀遠從戎。遠去從軍也。毛褐不掩形。言羊裘短褐。不掩形骸。贊之甚也。薇藿常不充。二野蓬首。陽山齊採薇。去去莫復再。去聲。道沈憂。令人老。○忽然轉韻。此體惟子建。

南國有佳人。毛詩漢有游女。南國佳人。本此。容華若桃李。朝遊江北岸。夕宿瀟湘。水名。今湖南境內。蓋對於江北言也。泣。時俗薄朱顏。誰爲發皓齒。言時俗不知好色。雖美而情加榮耀。猶言難久恃。朱顏易老。則光豔豈能久恃者。○此首全以佳人自比。傷知遇之難也。此長榮耀。光豔。難久恃。

## 第三十五 莊子馬蹏篇

莊子書中之一

莊 周

周戰國時蒙人。嘗爲蒙漆園吏。與梁惠齊宣卽時。楚威王聘之。不往。著書十餘萬言。號南華經。卽時。

所傳莊子

馬蹏此二字卽可以踐霜雪。蹏謂馬足。言其堅。毛可以禦風寒。耐冷。斷音合。草飲水。翹足而陸司馬氏注。陸跳也。此馬之真性也。雖有義臺。猶靈臺也。路寢寢無所用之。非辭鞍而上。由伯樂陶匠引出治天下。以吾意善治天下者不然。到正面轉。彼民有常性。應回。  
○惡寢。但無美於榮華。及至伯樂卽孫陽。善相馬。伯樂本屬星名。主以爲名。樂音落。曰我善治馬。燒之。謂燒鐵。剔之。謂翦。刻之。謂削。雒之。謂驕。縱之。謂縱。連之。以羈勒也。羈。與繫同。紲。編之。以阜。據。櫃也。又棧。音溝。編木爲柵。馬之死者。束縛而致死。十二三矣。○馬死於飢之不飽。渴。之。及時。不馳之驟。之。過。整。之齊。之。大嚴。前有櫬。音蹶。衡。節。飾於轡也。加之患。能累馬。而後有鞭箠。同策革。曰鞭竹之威。而馬之死者。馬不任過勞。盡力已過半矣。○馬死。木曲者中鉤。曲金屬。直者應繩。忽插入陶匠妙。夫埴木之性。豈欲中規矩鉤繩哉。補一筆。以見馬。然且世世稱之。曰伯樂善治馬。而陶匠善治埴木。○前引陶匠。似乎另亦然。頓宕。此亦治天下者之過也。郭注云。世以任自然而不加巧者。爲不善於治也。採。整。束。筆。力。此。亦。治。天。下。者。之。過。也。曲爲直。厲習驥。能爲規矩。以矯拂物。性使死。而後已。乃謂之善治。不亦過乎。○以上。由伯樂陶匠引出治天下。以吾意善治天下者不然。到正面轉。彼民有常性。應回。

性土木性。此體織而衣耕而食。是謂同德。言民各就本職。一而不黨。放之使一而其黨。命曰。

天放爲天放也。故至德之世。其行墮墮。音田。眞實。專一也。淮其視顛顛。南作暝暝。當是時也。山

無蹊隧。徑路也。入山之道。澤無舟梁。橋也。或云魚梁。以取魚者。不非分之利。取於一家而足。萬物羣生。連屬其鄉。既無

追屬胥作。其鄉禽獸成羣。草木遂長。聲上。是故禽獸可係。縛也。羈而遊。猶亦無人獵取。可任

其游。鳥鵠之巢可攀援而闢。攀援樹枝以探之。鳥亦不驚飛。無機心也。夫至德之世。同與禽獸居。族類

萬物並惡。何也。乎知君子小人哉。同乎無知其德不離。同乎無欲是謂素樸。素樸而民性得矣。○以下至德之世。無假於治。未重提民性。回應上文數性字。及至聖人。

此聖人卽善治天下者。躋躋音辟辟。辟辟。言盤旋小也。爲仁踐跂。心力貌。用爲義。而天下始疑矣。互相用心力。則生疑猜。互

禮。而天下始分矣。不能同一故純樸純粹之不殘。孰爲犧樽。畫犧

儻音滴。巴謂綺。摘耶僻也。白玉不毀。孰爲珪璋。玉之鋒上方下曰珪。亦作圭。半珪。道

禮。酒尊也。以飾。爲禮。而天下始分矣。不能同一故純樸純粹之不殘。孰爲犧樽。畫犧

性情不離。安用禮樂。○四句。正文。五色。青黃赤。不亂。孰爲文采。衆采錯雜曰文。五聲。宮商羽。不亂。孰應六律。黃鍾太簇姑洗蕤賓夷則。無射爲陽呂。夾鍾南呂林鍾仲呂。引殘毀天性證據。仲呂殘

羽。不亂。孰應六律。呂應鍾爲陰。陰律亦名六呂。○以上難引殘毀天性證據。仲呂殘樊以爲器。工匠之罪也。○毀道德以爲仁義。聖人之過也。○責備聖人。並提總結。仍歸

句。夫馬○篇法仍收到馬。陸居則食草飲水。喜則交頸相靡。愛慇也。相。怒則分背相踶也。過。

馬知已此矣。謂是非之心智也。○或音智。孟子所。猶言良知。或。

以月題。置馬額上。當顱如。而馬知介倪。睨也。闔也。扼也。曲也。扼。即又。扼馬頸。鷙抵。曼。音馬曲頭於。

衛也。竊轡也。齧轡。故馬之知而能至盜者。而機心增長。至於爲盜者。伯樂之罪也。○實治坐。

之馬者害馬。夫赫胥氏。注云。有赫然之德。使所在。之證據。馬。

含哺口中。嚼食也。而熙。衆人熙熙。蓋炎帝也。老子曰。鼓腹而遊。飽食煖衣。無憂無慮之狀。民能對於知而善。猶已。

此矣。○亦根上。及至聖人。屈折。猶言矯揉。造作也。禮樂以匡。束縛也。同範圍。天下之形。縣懸。跂企。

猶言高舉。仁義以慰天下之心。而民乃始踴躍。好聲。知心計。爭歸於利。不可止也。○應利不正。則必歸於盜。此亦聖人之過也。○歸結治天下者之過。伯樂之罪。各節純。

情逸想直。足以塵垢粃糠。陶鑄堯舜。

## 第三十六 列子說符篇節錄

書第八

### 列禦寇

見第二

楊子名朱。孟子云。之鄰人亡羊。既率其黨之黨。又謂楊子之豎童僕。追之。楊子曰。嘻。亡一羊何追者之衆。所失不過一羊。遂逐鄰人曰。多歧路。既反。問獲羊乎。曰。亡之。

矣。竟未追猶曰。奚亡之曰。歧路之中又有歧焉。吾不知所之。不知何路

所以反也。不得已而反○以上敍亡羊歧路事。楊子戚然變容。

因憂懼而變色也

而不言者移時不笑者竟日。

門人怪之。請曰。羊賤畜。六畜之賤者畜音飼又非夫子之有。本都人之物而損言笑不應憂者何哉。楊

子不答。門人不獲所命。不得教導之辭弟子孟孫陽名出以告心都子。亦時人名號心都子他

日與孟孫陽偕入而問問楊子曰。昔有昆弟兄弟三人游齊。今山東魯南部地之間同

師而學進仁義之道而歸。謂各聞仁義之道然後歸也其父曰。仁義之道若何。伯曰。仁義使我愛

身而後名。自愛其身而後成名仲曰。仁義使我殺身以成名。說二與第一說絕對相反叔曰。仁義使我身名並全。說三兼前三說而混合之是多方也

○彼三術○術字着眼。此儒字着眼多從術上來相反而同出於儒。說二與第一說絕對相反

我身名並全。說三兼前三說而混合之是多方也孰是孰非耶。一事爲言不落迹象楊子曰。人

有濱河而居者。習於水。勇於泅。音水上也操舟鬻渡。渡人而取其資也利供百日。裹糧謂攜

來就學。學潤水術者成徒而溺死者幾半。本學潤不學溺而利害如此。明學道政誤反致

禍害術之不可若也。以爲孰是孰非。此是非不難定。非心都子嘿語也。不然出上心以

見。皆根歧路一旬來下文乃借心都子曰申揚出孟孫陽讓責之曰。何吾子問之迂遠

不切事情。謂不直同。而別出一題也。夫子答之僻。隱僻不易明曉。謂不解釋。吾惑愈甚。心都子曰。大  
道以多歧亡羊。言不美之故。學者以多方喪失也。生難定。二語如畫龍點睛。足以喚不精者。學非本不同。非本不以學之根本論。非不同與一也。而末異若是。雖同枝葉各異。猶木之根本。反一。欲其不歧。則無是非。是爲歸同。反一爲亡。無得喪。失也。去聲既屬同。爲同。爲失也。去聲上聲。先生之門。習先生之道。而不達先生之況狀也。猶言情也。哀哉。即發明首段之義蘊。語作結。

### 第三十七 國策司馬錯論伐蜀

錯秦人蜀地名。今四川省地。

司馬錯與張儀魏人。先相。爭論於秦惠王前。下乃更敍正文。司馬錯欲伐蜀。司馬錯伏

本意却不知。倒從張儀論來。張儀曰。不如伐韓。王曰。請聞其說。對曰。親魏善楚。結好魏楚謀共伐韓

下兵三川。河洛伊三川。皆韓地。塞色。轆轤。名綠氏。古縣之口。轆轤險道。在綠氏東南。今河南偃師縣。當屯留之道。

言謂潞州縣道。屬上黨。卽大行。韓地。今河南南陽縣。楚臨南鄭。注云。河南鄭縣地。

秦攻

新城襄城縣。宜陽。今河南宜陽縣。東周之郊。誅周主之罪。可以兵刦之。侵楚魏之地。

楚魏聯益近。可以兵翦之。周自知不救。九鼎寶器。傳國之寶。必出。據九鼎。按圖籍。土地之穀。

地。之。既得周鼎。乃借天子以令天下。天下莫敢不聽此王業也。取三川得利。挾王天

伐業○一殷韓之利。今夫蜀、西僻之國。蜀地在西方。而戎狄之長上聲猶也。敵兵名或作勞衆。不足以

成名得其地。不足以爲利。蜀之不利。臣聞爭名者於朝。爭利者於市。○此兩句卽張儀之主意。然其

好高不務實之病。亦正坐此。今三川周室。天下之市朝也。而王不爭焉。顧爭於戎狄。去王業定王注

業。蓋欲投惠遠矣。○去之遠。總言伐韓伐蜀相

王之所好也。○司馬錯曰不然。○只二字。臣聞之。欲富國者

務廣其地。○資欲強兵者。務富其民。○資欲王者。務博其德。○資三資者。備而王隨

之矣。○先發正大之論。純從利害上着想。與張儀之泛爭名利者。妙

所處地位。故臣願從事於易。○去聲便易也。○提清伐蜀主腦。

夫蜀、西僻之國也。而戎狄之長也。○妙

○注定當時。故臣願從事於易。○去聲便易也。○提清伐蜀主腦。

利且極便易。成算在胸。故拔一國而天下不以爲暴。利盡四海。諸侯不以爲貪。○此

○此段提出伐蜀之利。且極便易。成算在胸。故拔一國而天下不以爲暴。利盡四海。諸侯不以爲貪。○此

利。今攻韓劫也。○天子名雖攻韓子劫天子。惡名也。○題目立論。而未必利也。事於易

意一段。又有不義之名。○正亂之名。皆欲尊周。而我政失之。天下皆欲尊周。而我政失之。

也。臣請謁也。其故。起下上。周天下之宗室也。周室爲天子。齊韓周之與國也。攻二韓劫甸是

脚。注。周自知失九鼎。韓自知亡三川。周自知不救一句來。則必將二國并力合謀。以

因於齊趙。而求解乎楚魏。○兩自知針對張儀。言周韓情急求救。則魏善楚難以離間。以鼎與楚以地與魏。王不能禁。與國勢必轉而爲秦敵矣。此臣所謂危。○一殷伐韓之不利。不如伐蜀之完也。猶言萬全之計。

惠王曰。善。寡人聽子。錯議。卒從。起兵伐蜀。十月取之。遂定蜀。水經注云。秦自石牛道使

之。華陽國志云。蜀王伐苴侯苴侯奔巴。求救於秦。惠文王使張儀司馬錯伐蜀滅之。是二人同往也。蜀主更改也。號曰侯。前本稱王。而

使陳莊名。相去聲猶著監。蜀蜀旣屬秦。益強富厚。○應錯議。輕諸侯。○應作結且兩

爲秦井諸侯先聲。

## 第三十八 詩四首

蘇

武

解。卽武在胡中將歸時與陵訣別詩。選

骨肉。

謂兄弟至親也。緣枝葉。

謂根本同一而枝葉相緣以生。卽同根意。

結交亦相因。

結交之厚。謂等兄弟。故云亦相因。

弟。

論語子夏曰。四海之內皆兄弟也。

誰爲行路人。○以上泛論。况我連枝樹與子同一身。

謂尋常交誼。尙有四海皆兄弟。

弟。論語子夏曰。四海皆兄弟也。○何況我與子如速

理枝。有同一身之親也。昔爲鶯與鶯。偶飛則爲雙。此喻同仕漢廷時。

今爲參與辰。星二

名朝夕。昔者長相近。指在甸。

邈遠。

胡指匈奴。秦即中華當時塞外謂中國。秦人猶魏以後稱爲漢人及唐人也。

惟念當乖離。文選作離別。

恩情日以新。今昔情誼。鹿鳴思野草。可以喻嘉賓。

毛詩曰：呦呦鹿鳴，食

野之苹。我有嘉賓，鼓瑟吹笙。

○引詩出贈別意。我有一樽酒。欲以贈遠人。願子留斟酌。

酒也。

敍此平生親。

○按文選四首俱作別少卿解。古詩紀古詩箋俱每首異解。以此首爲別兄弟詩然第意。

四句結交亦相因。明明論及交誼且未

結髮始成人也。謂男年二十女爲夫妻。

恩愛兩不疑。此夫妻俱蘇李交情深厚之語也。

歡娛在今夕。燕婉及良時。

託言夫妻離別語也。

征夫懷遠路。起視夜何其。何其其音

基參辰皆已沒。言將旦則不可留也。

去去從此辭。別以前情狀行役在戰場。

少卿指云云夜如詩云其夜如

期握手一長嘆。淚爲生別滋。

多努力愛春華。喻少年美好時。

莫忘歡樂樂洛音。

時生當復再來歸。文選評云家雖被戮天不可讐。沒身異域所謂

也。一慚之不忍而終身慚矣。故仍望其復來歸也。

死當長相思。情味○以上將別玉臺

首古詩箋等俱列第二。以兄弟夫妻相聯綴也。愚謂聯綴之興味較長。

第三

黃鸝飛也。善遠別。千里顧徘徊。胡馬古詩稱胡馬。故失其羣。思心常依依。○引鵠

下文。何況雙飛龍。朋友也。羽翼臨當乖。

以言羽翼臨此當乖離也。○幸有絃歌曲。

入一轉

道。所謂聲音之可以喻也。中懷請爲遊子吟。一名楚明琴操。楚游子龍丘高出。游人深也。之可以喻也。中懷請爲遊子吟。三年思歸故鄉。望楚長歎。作此引。泠

冷。音韻也。一何悲。絲竹厲烈。清聲慷慨。有餘哀。長歌正激烈。中心愴也。以擢。挫也。抑也。動歌曲。人欲展。言再也。猶清商曲。念子不得歸。忽轉念少卿身世。所以。免同。下傷心淚。下不可揮。聽曲後轉。一解以便掉轉起意。願爲雙黃鵠。送子俱遠飛。乃掉轉起意。不此爲歸漢時別少卿詩。等以

燭燭光耀。晨明月。明月之光。馥馥香秋蘭芳。惟下云。寒冬十二月。不合俟考。芬馨良夜發。

隨風聞我堂。彌增戀舊也。○以上。馥游子感。起。征夫懷遠路。遊子戀故鄉。本事。寒冬十

二月。晨起踐嚴霜。此句繼參辰。皆已沒言之。俯觀江漢流。仰視浮雲翔。良友遠別離。

各在天一方。方。播遷而不息。浮雲去而靡依。以喻良友各在一山海隔。中州中原。相

去悠且長。○此句指少卿。尙在塞外。嘉會難再遇。歡樂殊未央也。願君崇令德。隨時愛景光。

卽光景。猶言愛光陰也。○按古詩箋等以此首爲武使匈奴時別少卿之作。蓋以戀故鄉及江漢等句爲證。然山海隔。中州中原。指塞外。當以文選注與上首連屬爲是。漢書故

本傳。武以始元六年春至京師。與少卿訣別。在五年冬也。

## 第三十九 詩蓼莪

人勞苦。孝子不得終養爾。蓼音六。長大貌。莪草名。蒿民

蘿蔔一名  
薺

蓼蓼者義匪義伊蒿。義美獲終，美菜苦也。以死是子之不材，無異義之化爲蒿也。不哀哀父母，生我劬勞。

於是益重哀父母，生我之劬勞。而追悼不已也。○以上第一章蓼蓼者義匪義伊蔚。毛傳蔚牡，又名牡蒿。哀哀父母，生我勞瘁。

上第二章餅汲水器之馨也。盡矣。維馨酒尊之恥。言餅罍相資爲用，猶父母

矣。是乃爲罍之恥。猶已之行役在外，令父母不得終養之恥。是亦爲子之恥也。鮮也。民之生不如死之久矣。尚寡，而得養其日

如死之久，爲愈也。不無父何怙？無母何恃？孝子之心，怙恃父母，依依然以爲不可，斯須無也。而今竟無之。出則衝恤。

憂入則靡也。至見如無所至。○以上第三章又不也。入則靡也。無父何怙？無母何恃？爲不可，斯須無也。而今竟無之。出則衝恤。

憂也。入則靡也。至見如無所至。○以上第三章又不也。入則靡也。無父何怙？無母何恃？爲不可，斯須無也。而今竟無之。出則衝恤。

憂也。入則靡也。至見如無所至。○以上第三章又不也。入則靡也。無父何怙？無母何恃？爲不可，斯須無也。而今竟無之。出則衝恤。

欲報之也。德吳天罔極也。言欲報父母此德。吳天乎我心無已時。

則烈烈然，情以爲至難也。飄風發發。又遇飄風發發然。民莫不穀也。我獨何害。言民皆得養

害。○以上第五章南山律律。烈烈飄風弗弗。發意。民莫不穀也。我獨不卒。言我獨不得養

何故。睹此寒苦之害。○以上第六章末自是孝子。不得終養正文。

## 第四十 書無逸

尚書周公作無逸。孔安國傳云：中人之性好逸豫，故戒以成王卽政，周公恐其逸豫，本所戒以名篇。○經文以

周公曰。嗚呼。君子所其無逸。

豫爲要君子之道所在。惟無逸

先知稼穡農事之難。難乃

逸則知小人之依。

苟能知小人之所依賴。○以上提無逸之總綱。則

相視也。小人就小部

豫爲喻

厥父

母勤勞稼穡

厥子不孝者

之

乃不知稼穡之艱難

乃逸

乃諺既誕

苟云傳

書

叛謗不恭而欺誕

父母按諺俗語

否則侮厥父母

曰昔之人無聞知

知侮其父母曰古

老之人無所聞知蓋世有父

母勤勞畢世多業致富

及其子長成則止

知有富而不知

輕難任意奢縱反謂父母不知當世時務此古今之通病也○以上引小人爲鑑戒

周公曰嗚呼我聞曰昔在殷王中宗

自度以天命用法

治民祇也懼

即寅畏

不敢荒寧

意自安

嚴恭寅畏嚴恪恭敬

謹慎小心

天命

周易也殷朝中世之

國七十有五年

得壽考之福

其在高宗時

武丁也即夢得

舊勞

辛苦

于外爰也暨也

中宗之享

小人勞於稼穡與小人出入同事作也

其卽位

謂在喪雖則不言喪畢發言則

不敢荒寧

不敢以荒肆語更端辭

意猶故也

嚴恭寅畏謹慎恭敬

天命

三年不言其惟不言

言乃雍

謂在喪

天下和樂也謂昔得其治道

則不敢荒寧

亦法中宗之

三年不言

其惟不言

言乃雍

謂在喪

則不敢荒寧

亦法中宗之

安嘉也

嘉善靖謀

殷邦至于小大無時或怨

人無時有怨者言能寡過

肆高宗之享國五

十有九年

亦能享

其在祖甲

湯孫太甲也文在高宗之下

世次倒者不義惟王

爲王

爲不義舊爲小人久有小人之行作其卽位

伊尹放太甲於桐居之三年故亦以起而卽位

爰知

小人之依。能保惠于庶民。不敢侮鰥

無婦而寢。老而無夫也。言祖甲惟能知小人情肆

祖甲之享國三十有三年。孔傳云：太甲亦知小人之依，故得久年。

此以德優劣，謂其與前同云

厥後立王。生則逸。生則逸。從是三王各承其後而

不知稼穡之艱難。謂其與前同云

敝不聞小人之勞。知小人之依等句而言。

謂其與前同云

罔或克壽。以耽樂之故，亦無能至壽考。

高者十年，下者三年。言逸樂之損壽。

鑒以戒成王。殷周公曰：嗚呼，厥亦惟我周。

方說到周代，太王曾祖周公之祖。

文王伯昌也。西卑服。節儉其衣服。

卽康功田功，及農田之功。

說文王故本其父祖將。

以義自抑畏敬天命，將知稼穡。

徽美也。柔亦美。

恭敬也。懷保小民。以美道和民，故民懷之。

恭也。懷保小民。以美政敬民，故民安之。

惠恩澤鮮也。鰥寡能加恩澤於鮮人。

自朝至于日中，昃不遑暇食。音過午，不暇進食，思慮而事繁也。

言從早起至日暮，則其無淫于觀于逸于民政事用使萬民和洽耳。

文王不敢盤作般也。于遊田。

去聲。猶也。以庶邦惟正之供。

言文王不敢樂法則當以正道供待之故。

文王受命惟中身。厥享國五十年。

文王九十七而終，中身即位者，蓋時年四十七也。

以上引文王周公曰：嗚呼，繼自今嗣王之王皆當戒之，則其無淫于觀于逸于游于田以萬民惟正之供，所以無敢過於觀游逸豫田獵者。

無皇曰：今日耽樂，音乃洛。

非民攸訓。非天攸若也。時人不也。則有愆過也。無敢自暇日。惟今日過樂。後日當止。  
人則大有過矣。言成王。非拒諫也。無若殷王受紂。之迷亂。酗以酒爲。言紂心迷罔亂。  
不當以此飾。祖遵先。而以殷紂爲戒。法。周公曰。嗚呼。我聞曰。古之人猶胥相。訓告胥保惠。保守以  
戒嗣王。毋教之。○以上法。胥教誨。相告道。相安順。相教誨。以義方。民無或胥譖張也。爲幻。相惑也。言君臣以道  
相正。故下民無有相惑也。此其不聽中正之君。乃變亂先王之正刑也。至于小大。  
乃變亂先王之正法。至於小民。否則厥心違怨。否則厥口詛視。與咒同。君既變亂。臣無以教民。非上非下。  
大無變亂言已。以致之。民否則厥心違怨。否則厥口詛視。法故民皆患其上。非上申明不知無逸之害。跟上惟正之供來。以  
其心違怨。則其口詛視。民各有心也。○以上申明。不聽中正之君。則有愆過也。無敢自暇日。惟今日過樂。後日當止。  
甲及我周文王。○總承上文。茲四人迪。進也。哲。言此四人皆蹈智明德以臨下。厥或告之曰。小人怨汝詈汝。其或人告之。謂有小人怨汝。詈汝者。詈音厲罵也。○此意承違怨詛視來。謂殷或有求全之殷。則皇自敬德。雖聞謗言。不責善德。政增修厥愆。曰朕之愆。湯所謂百姓有過。則曰我之過。卽成。反言之。與皇自敬德。同。壽張爲幻。反言之。與皇自敬德。同。但不敢含怒。罪及所言之人。且欲此。不聽。若此不聽中正之君。○複上節。人乃或屢聞之。以知己政得失之源也。此厥不聽。一正一反。成勸懲相對之局。人乃或

辜。怨有同。是叢于厥身。既已含怒。則罰殺必濫。及無罪無辜之人。天下且周公曰。嗚呼。嗣王其監鑑。戒于茲。○上一節本已完結。此句重言以申戒。承聯而下。特提周公誦。可悟三代文字樸茂之處。

## 第四十一 國語敬姜論勞逸

敬姜魯大夫季悼子之子公父文伯之母也。○是篇見魯語之

公父文伯

穆伯之子名歛。即敬

其母方績。○音積。辨文伯曰。以歛。音觸。文之家。自

家世。○只四字。

而主之。或稱主母。亦如便寫盡。淫心。而犯

季孫之怒也。正卿位尊。又爲大

宗。故畏之。言家有祿位。不當復續。

若季孫知之。必怒。吾家不自貴重。其以歛爲不能事主乎。此卽干犯

句含。意。其母歎曰。魯其亡乎。歎

國是所見者大。使童子言癡頑也。猶

未之聞耶。○言雖已居官。而未聞道。居使之

女。汝昔聖王之處。上聲。猶

云薄田。而處之勞。○勞字一綱要。其民而用之。○瘠土利薄。非勞不

云。不肥也。猶

夫民勞。則思。思則善。心生儉約。故善心生。逸則淫。淫則忘善。則惡。心生勞。民承

說。下反。正相生。妙。○以上泛論道理。下乃實敍。是故天子大采

向義。○向義字亦一勞也。承瘠土說。却從沃土反證瘠土。五采服。謂

朝潮音日朝禮日朝子於春分與三公太保爲三公古以太師太傅九卿者周禮法三孤少傅少保爲六卿者冢孤

馬司徒宗伯司空也司祖也識也知習所謂修陽政也日中考政與百官之政事師尹官也大夫

惟旅衆士牧相州牧國相也按相係秦漢之制非周制故牧作養解相作贊助解爲通宣也列序次第民事○此段朝

事少采三采服謂夕月天子於秋分夕月與太史官名司司載司天文者謂馮相氏保糾也

虔也天刑法也謂天利肅日入監視九御主祭祀事使潔奉禘王者大郊祭天之粢

盛器蒸穀曰粢成在而後卽安就也○著而後二字可見勞多安少以下便段段著而後字○此皆天子之勞諸侯朝修天子之

業也命也晝考其國職有國之夕省察其典刑常法夜儆戒百工卽官使無慆慢也恭

淫而後卽安○此言諸卿大夫朝考其職官職之晝講其庶政夕序也第其業夜庖

亦音披治也其家事而後卽安○此言卿大夫之勞士朝而受業於朝晝而講貫亦習

覆夜而計過無憾也而後卽安○此言士之勞○凡以上所舉皆據先公後私之義自庶人以下明也出夕而習復

晦日冥而休無日以怠○此言庶人之勞○以上敍男職之當勞所

之又云所以懸墮當耳者○王后親織玄紵而上宏延紵纓從下

綻謂既織紵又加之以紵卿之內子卿之適妻爲大帶內子之勞命婦大夫妻也成祭服

命婦之縗裳○列士元士之妻。加之以朝服。既成祭服。又加紱。素積諸侯之士。玄端委貌○士妻之勞。自庶士也。下士以下。庶人至即人。皆衣去聲作衣服其夫。○庶士庶民之勞。社日也。而賦布事農桑業蒸。冬祭也。而獻功。告事之男女效猶言效力。功過失也。愆也。古之制也。則有辟。音闢。罪也。庶人男束一歲之勞。作結。上文妙。大君子勞心。○夫以上說士。大以暗貼士。大以下說。先王之訓也。自上以下誰敢淫心舍力。○又以心力二字總結勞字。以起下文。今我寡也。婦婦也。時穆伯已死。猶云未亡人。爾又在下位。夫之位。○兩句合看。便含勞當加倍意。正破以歌之家句。朝夕處事。即指所當勞之事也。猶恐忘先人。伯指穆以當修敬。助我爾。今曰胡不自安。猶續以下三句。以是承君之官。勸母自安。則必干罪戾。爲禍至大。恐居官必多廢職。○余懼穆伯之絕祀也。有族滅官驕淫。恣必干。故曰絕祀。○起言魯其亡。結言絕祀。危詞悚妙寫。仲尼聞之曰。弟子志記之。季氏之婦不淫矣。出一篇綱要能勞。語極結鄭重足見賢婦之難能可貴。

## 第四十二 呂氏春秋貴因篇

呂氏春秋。秦呂不韋集諸儒所作。一卷。十二篇。後附八覽六論雜考。當時

爲緯。是謂十二紀。此篇爲慎大覽。第六論。雜考第七篇。

呂不韋

漢陽人本富賈莊襄王質於楚不韋見之曰此

始皇十二紀八覽六論各十餘萬言及謬毒事發始皇免相國官不韋恐不免乃飲酙而死

皇立尊不韋爲相國號仲父乃集諸儒使著其所聞爲

三代所寶莫如因。仍一編之軸。因

則無敵。澤爲政不因先王之道可謂智乎是亦川

綱領下文乃歷舉各證

禹通三江五湖。

禹貢導水入震澤底定是也

既決也伊闕。

伊水所過兩山對峙

當路者如履之。故名。漢書溝洫志云昔大禹治水出陵

溝逕也。陸注放

於東海因水之力

也。○因舜一徙成邑再徙成都三徙成國。

史記五帝紀一年成邑三年成都與此說稍異

二而堯授

之禪。讓以位。傳位。

讓舜以位

因人之心也。○因

欲也。○因如至秦。

西省地今陝

者立乘古者車皆立

坐中舟而至有舟也。

江浙水道四通行皆乘舟故云

秦越遠塗也。靜立安坐而至者因其械也。

舟車亦器物也。○因

上文史事此屬器物

武王使人候殷反報岐周故曰候周

周部岐山下曰殷其亂矣武王

周故曰候周

曰殷其亂矣武王

曰其亂焉何也至景象也

音煙言至若何

對曰讒也懲也惡也勝良。

皆黜遠故曰勝良

武王曰其亂加甚矣武王曰尚未也。

又加謂未至

又復去聲往反報曰其亂加甚矣武王曰焉至對曰賢者出走矣。

已謂箕子朝子

辭。武王曰。尙未也。又往。反報曰。其亂甚矣。武王曰。焉至。對曰。百姓不敢誹怨矣。

言百  
姓畏

紂無道。任意刑戮。皆閉口無誹怨之言。武王曰。嘻。歎其已。遽也。告太公。太公對曰。讒慝勝良命。猶言其

曰。戮也。暴賢者出走。命曰崩壞。百姓不敢誹怨。命曰刑勝。以刑罰勝人也。其亂至矣。不可以駕

加。矣。故選練習軍三百虎賁。

勇士也。猶言衛士。三百人。

三千。孟子云。武王之代殷也。革車三百兩。虎賁三千人。朝也。要也。甲

子之期。早約諸侯以甲子。而紂爲禽。則武王固知其無與爲敵也。

言所以待時而動者爲求無敵

也。因其民怨。而用之。何敵之有矣。○因四亦就事中說之。武王至鮑。

應作洧水名。與溱同流。

水。殷使膠

鬲。臣。賢。候。也。周師。武王見之。膠鬲曰。西伯將何之。無欺我也。武王曰。不子欺。將之殷

也。膠鬲曰。曷。音揭。去也。此當作曷解。至。武王曰。將以甲子至殷郊。予以是報矣。謂白

王。膠鬲行。天雨。日夜不休。武王疾行不輟。不休也。軍師。

蜀漢諸葛武侯號軍師將軍。猶言軍師。

皆諫曰。卒

兵卒。因天雨。疾行而病。病請休之。武王曰。吾已令膠鬲以甲子之期報其主矣。今甲子不至。是

令膠鬲不信也。以彼爲欺。設其主必殺之。吾疾行以救膠鬲之死也。

言武王能仗信以之。

武王果以甲子至殷郊。殷已先陳矣。

同陣。膠鬲早至殷。因戰大克之。

此武王之義。仗信以也。人王。指武爲人之所欲。謂武王能以信義服人。已。指紂爲人之

所惡。惡去聲也。先陳何益。天之所壞不可支也。適令武王不耕而穫也。猶言不戰而

愈遠。因五成功。武王入殷。聞殷有長上者。武王往見之。而問殷之所以亡。殷長者對曰。

王欲知之。則請以日中爲期。武王與周公旦明日早要期。先至赴約以待長者。則弗得長者竟

也。武王怪之。周公曰。吾已知之矣。此君子也。取不能其主。有以其惡告王。不忍爲也。

其所以如此者。取義在無術可諱。主之惡然。竟以主惡告王心。又不忍。故託詞以謝絕之。而又故爲要約。則其用意亦自有在也。若夫期而不當聲。

不正當。言而不信。此殷之所以亡也。已以此告王矣。失德實乃亡國之病根。不啻舉

其形象示王矣。○此節暗說所賢人之心服而制勝。因六夫審天文者。察列星而知四時。因也。能知四時氣候之

踐行也。言而不信。此殷之所以亡也。已以此告王矣。謂要約而失信者。此正殷主之

一事物爲證。與上大段不相沿襲。○推歷者。視月行而知晦朔。因也。由推定月行有所

明。有晦因分朔。望上弦下弦。而於是禹之裸國。其民斷髮身古吳越地。文

月之正朔定矣。○以上二因引歷數。禹之裸國。則化而同中國矣。墨子家之祖。見荆楚。王錦衣吹笙。因也。荆王不得先。因其所好。

蓋錦衣之華。吹笙之樂。皆荆王所好。故也。孔子道從也。彌子瑕。之臣。見釐夫人。云。釐爲釐非樂。然欲覺悟

以見衛靈公行其道。故因彌子瑕以見南子。○湯武遭亂世。臨苦民。政困於唐。揚其

義。成其功。因也。○此一因總承上文六因。故因則功。有功專言。師心自用也。則拙事

成。因者無敵。○回應起。國雖大。民雖衆。何益。民雖衆多。不能使之不亡。故曰何益。桀紂是也。○應上先陳何益句。無敵之意。愈明。且掉轉三句所寶。

## 第四十三 莊子養生主篇

謂養生之道。以此爲主也。

莊周

見第十五·三

吾生也有涯。岸也。限也。所累之而知也。無涯。則無畔岸可限。以有涯隨無涯。殆已。

以有限之性。尋無限之知。安得而不困哉。○以上先提養生之害。爲總綱。已而爲知者真大困也。爲善無近名。有心爲善。是必近名。但知爲惡無近刑。有心不爲惡。是必忘善惡而居中。可使全理。在身緣順。中以爲經。以爲常也。順中可以保身。體不伐。可以全生。不傷。

可以養親。父母順。可以盡年。達道以終。○以上折入養生之義。解牛。庖丁。其人也。爲文性。不傷。可以解牛。解之也。手之所觸。肩之所倚。足之所履。膝之所踦。也。○此四

惠君。梁惠王。作解牛。殺牛而支。司馬注。解牛而支。

句寫解。砉然。音畫。皮骨響然。聞聲。莫不中音。律音。合於狀體。砉然。音畫。皮骨響然。奏也。刀騁然。音劃。刀解物聲。大於砉。聲。謂其聲。合於

柔林。湯樂名。卽左傳舞。乃中聲。經首。樂章名也。司馬注。之會。於桑林經首之樂。文惠君曰。嘻。歎聲。善哉。技蓋至此乎。贊歎其技。庖丁釋刀對曰。臣之所好者。道也。

進乎技矣。所好者實非技也。始臣之解牛之時，所見無非牛者。其理固矣。三年之後，未

嘗見全牛也。

中但見其理，問猶言目。

方今之時，臣以神遇。

注云：闇與理會，故云神遇。而不以目視。復

爲以長見官知止。

中但見支解之牛，目爲司察之官，知猶言職掌止，肢也。

而神欲行。

意無心而順理也。又云：隨手放

心語所謂從心所欲也。

依乎天理，不橫批擊也。

大郤。

有間隙之際，因而擊之。空也。節解窪空，就

依乎句卽申釋。

因其固然，妄如技經也。

肯。

說文作官骨，間，繁音啓，猶結之。未嘗而況大

輒乎。

音孤，孤戾，大骨也。或云：槃結，骨謂其技之妙，常游刃

於空，未嘗經過微礙，何況大骨，必不致礙其刀刃也。

良也。庖歲更易也。刀割也。

中注云：以刀割肉，故歲歲更作，謂不

中其理，間而歲一易刀，猶堪割也。

族也。

眾也。空也。節解窪空，就

庖月更刀折也。

中骨而刀折，故須月一更。今臣之刀十九

年矣，所解數千牛矣。

而刀刃若新發於硎。

音剝，砥石，所以磨刀者。謂彼節，腠理也。

者有間，上聲，隙也。○間字着眼，而刀刃者無厚利也。猶言銛

者，去文無全牛之證語。

而刀刃者無厚利也。

以無厚入有間，恢恢乎。

其於游刃必有餘地矣。

言關節腠理之間，以容其不相入乎？是以十九年而刀刃若新發於硎，結

文字一段，雖然，每至於族。

注云：交錯處也。其手也。

吾見其難爲。

解也。分怵然，惕爲戒，視爲止。不復

於他處也。

行爲遲。

徐下其導辭言，謬然亦作讒然，音忽速也。已解如土委地。

其動刀甚微。

反於批郤，緣其不相入乎？

提刀而立，爲之四顧，爲之躊躇滿志。

從容逸豫，悠善字解，刀而藏之。

若理解而無刀迹。

聚土之散。

提刀而立爲之。

四顧爲之，躊躇滿志。

拭刀而收藏之也。○以上言文惠君曰善哉吾聞庖丁之言得養生焉。○以養刀公

文軒人姓名春秋時宋

見右師春秋時宋官名

而驚曰是何人也惡

平聲同烏聲乎介

偏則斷一足。卽也天與歟。

疑其人與。此爲人事曰天也。

非人也。天之生是使獨

偏則也。謂其偏則乃全乎天

以是知其天也。非人也。知獨者亦天所賦也。

澤固乃人之命使然。

既爲人之命故

之貌有與也。兩足共行曰有與有與

以是知其天也。非人也。

有與既爲人之命故

知獨者亦天所賦也。

澤固乃人之命使然。

既爲人之命故

雉鳥名俗呼野

十步一啄鳥食

百步一飲不蘄

求畜養乎樊籠中

間逍遙自得之場

固養生之妙處也。又何

神雖王去聲不善也。

若至養於籠中則心神雖復旺盛終非

乎言當全賦老聃死秦失人姓名弔之三號

平聲而呼也而出弟子曰非夫子之友邪。

注云怪

戶觀化乃至三號

曰然然則弔焉若此可乎曰然

注云至人無情與衆始也吾以爲

其人也。謂如人而今非至人證其非

也向吾入而弔焉有老者哭之如哭其子少聲者哭

之如哭其母太其彼其所以會之人至此必有不蘄義

期而言而不蘄哭而哭者其

先物施惠致此情愛太甚是遁天倍情忘其所受

加謂今乃逃於天而加於情是非天性也古者

謂之遁天之刑感物太深不正於當則必馳騖憂樂之

境雖誅戮未加而性情已困豈非刑哉

適來夫子時也

及時自適去

夫子順也死也當

安時而處順哀樂音不能入也

時而不安無順而不處冥然與造無

孰生而何樂之能入哉。古者謂是帝之縣同解知以有繫者爲至人自然絕無所繫性命之情。於馬得矣。此養生之要道。○以指猶言手。盡上於生死中悟出養生要道來。指指持薪窮也。於爲也。薪火傳火延也。薪火傳而命續。由夫養得其極也。世豈知其盡火也。言指中之前薪將盡而火已傳。延於後薪故也。生之道亦然爲薪而火傳。火傳而命續。由夫養得其極也。世豈知其盡火也。

生盡而更

## 第四十四 國策魯仲連說辛垣衍

晉姓仲連名或稱晉連齊人亦游說之士辛垣衍魏之客將軍

秦圍趙之邯鄲。趙都今直隸縣西南魏安釐一作僖王圉使將軍晉鄙人姓救趙。畏秦止於湯陰。河南湯陰縣不進。魏王使客稱客者明其他國人仕魏耳將軍辛垣衍問去聲從問入邯鄲。

因平原地名今山東君勝公子時爲孝成謂趙王時爲孝成曰。秦所以急圍趙者。前與齊閔王。

史記作湣王名遂爭強爲帝。昭王爲西帝。爭帝即在此時秦王三十六年稱東帝。秦王辟彊子也。

復爲王。秦亦去帝位。其事發於齊。故曰以齊故。帝四十一年秦滅齊。閔王益弱。

亡國故云益弱。方今惟秦雄天下。此非必貪邯鄲。非欲滅趙。其意欲求爲帝。趙誠發使

尊秦昭王爲帝。秦必喜。罷兵去。魏王使辛垣衍計秦欲以趙爲傀儡。平原君猶豫疑而未斷也。本二獸名性多疑未

有所決。○以上敘趙事爲仲連也。然難於插入。此時魯仲連適遊趙。極鄭重。會秦

圍趙。聞魏將欲令趙尊秦爲帝。○又總前一段文，括之引起正面。乃見平原君曰：事將奈何矣？平原君曰：勝也。何敢言事？語急百萬之衆折於外。十萬人於長平，秦圍趙括敗之，括降卒四今又內圍邯鄲而不去。魏王使客將軍辛垣衍令趙帝秦。今其人在是，勝也。何敢言事？○復語非謙詞，正寫猶豫未決。莫可如何，以爲仲達地耳。

魯仲連曰：始吾以君爲天下之賢公子也。吾乃今然後知君非天下之賢公子也。○作開闔語，引起自己見地。一跌卽在文筆如轍，驟之妙。梁客辛垣衍安在？○應卽轉一轉，卽在文筆如轍，驟之妙。

上句在是句。其人吾請爲君責而歸之。○壯語絕有瞻識。平原君曰：勝請爲紹介。○因此以交於彼曰紹介。

而見之於先生。平原君遂見辛垣衍曰：東國齊地，指有魯連先生。其人在此。勝請爲紹介禮古

賓至必因介以傳辭，謂之謂。上句次介末，介其位相承繼也。而見之於將軍辛垣衍曰：吾聞魯連先生，齊國之高

士也。衍人臣也。使事有職。職事在身。有吾不願見魯連先生也。○亦知帝秦之說不足入高人之耳。○不願

見平原君曰：勝已泄同之矣。謀宣洩於魯連。辛垣衍許諾。魯連見辛垣衍而無言。先

妙無言，反待辛垣衍開口。妙辛垣衍曰：吾視居此圍城之中者。○特提圍城之筆，皆有求於平原君者。

也。今吾視先生之玉貌，譽人顏色之詞。非有求於平原君者。曷爲久居此圍城之中而不去也？魯連曰：世以鮑焦周時隱者，莊子云：鮑焦其廉潔而守，荷擔采樵，拾橡充食，不臣天子，不友諸侯，子

而輕識死。遂抱木立枯焉。易愧無從怒。客而死者皆非也。今衆人不知則爲一身。鮑焦爲

不。能從容自愛其死者。固非。卽以爲其自爲一。身謀。彼秦棄禮義。上首功。謀戰獲首級。

首功曰上。之國也。權使其十。以權誅。虜使其民。辱虐。彼則肆然。安而爲帝過也。甚。

而遂正於天下。使其權力治天下。卽伏下文。則連有赴東海而死耳。吾不忍爲之民。

也。死欲同鮑焦之所爲。見將軍者。欲以助趙也。且加刺激。辛垣衍曰。先生助之奈何。魯

連曰。吾將使梁。梁故梁。大及燕助之齊楚固助之矣。○故爲硬語。生辛垣

衍曰。燕則吾請以從矣。亦姑舍此不論意。從若乃梁。則吾乃梁人也。先生惡烏能使。

梁助之邪。○漸入佳境。且論利害制熟中人法。固宜如此。○故爲硬語。生辛垣

衍曰。梁助之邪。姑不與辨理。由且論利害制熟中人法。固宜如此。○故爲硬語。生辛垣

衍曰。梁助趙矣。姑不與辨理。由且論利害制熟中人法。固宜如此。○故爲硬語。生辛垣

衍曰。魯連曰。梁未睹秦稱帝之害故也。使梁睹秦稱帝之害則必助趙矣。文筆一反一覆。語最激昂。與上文始吾以兩句遙應。辛垣衍曰。秦稱

帝之害將奈何。○此間雖情。魯仲連曰。昔齊威王。於是齊田氏始稱王。嘗爲仁義矣。

率天下諸侯而朝周。周貧且微。諸侯莫朝。而齊獨朝之。居歲餘。周烈王名喜。周主崩。諸侯皆弔。齊後往。周怒。訐亦作赴。於齊曰。天崩地坼。音拆。天子謂烈王弟顯王。扁也。卽指嗣位者。下席。言守喪禮寢。苦居廬也。東藩之臣田嬰齊。齊威王。後至。則斬。音灼。之。其罪而誅。威王勃然

怒曰。叱嗟之聲斥而汝母婢也。

晉顯王之母爲卒爲天下笑。

言周贊弱本不敢驕視諸侯惟威王欲爲仁義反致

多所誅求卒成決裂傳爲笑柄故生則朝周死則叱之誠不忍其求也○此句是一篇主意以彼天

子固然其無足怪人○忽曲一筆不說出不說盡引起下文妙

辛垣衍曰先生獨

未見夫僕乎十人而從一人者十僕事寧力不勝智不若邪耶同畏之也○著緊口申始

脫出一畏字本懷已故使仲連得入魯仲連曰嗚呼梁之比於秦若僕邪○詰問令人不堪然

辛垣

衍曰然魯仲連曰然則吾將使秦王烹醢爲肉海剝辛

辛

垣衍怏然意不滿也然不說悅同曰嘻亦太甚矣先生之言也句○倒

先生又惡烏能使秦

王烹醢梁王魯仲連曰固也○待吾言之昔者鬼侯城今河南臨漳縣地有

九

侯鄂云屬江夏今湖北武昌縣侯文王紂之三公也鬼侯有子即子女而好也故入之於紂紂紂妃

紂以爲惡紂得妲己嬖之醢鬼侯鄂侯爭之急辨之疾爲鬼侯事辨教之也故脯鄂侯殺而以

脯文王聞之喟然歎而嘆故拘之於牖史記作西里之庫正義云城在杞州湯陰縣北

百日而欲令之死

文王食之紂曰誰謂西伯聖人乃食其子遂舍之曷爲與

人俱稱帝王卒就脯醢之地也言以趙魏之地本可與秦俱稱帝王今乃尊秦爲

帝卒就脯醢之地曷爲猶何必也○引紂事一譖詞

河南湯陰縣云屬江夏今侯文王食之紂曰誰謂西伯聖人乃食其子遂舍之曷爲與

人俱稱帝王卒就脯醢之地也言以趙魏之地本可與秦俱稱帝王今乃尊秦爲

耐尋味齊閔王將之魯夷維東濰縣令此子爲人號之夷維子人是執策也而從謂魯

人曰。子將何以待吾君。魯人曰。吾將以十太牢<sub>牛</sub>待子之君。夷維子曰。子安取禮而

來待吾君。謂何所取於十太牢之禮而乃以待吾君貴太輕也。彼吾君者天子也。天子巡狩<sub>巡行視諸侯</sub>諸

侯避舍<sub>避正朝</sub>而外舍<sub>同</sub>納筦<sub>管</sub>鍵<sub>音件管鑰鍵鑰牴俗曰鎖</sub>鑰<sub>管二語示不敢有其國</sub>攝<sub>攝也</sub>衽<sub>衣衿</sub>抱几<sub>天子所據視膳於</sub>

堂下<sub>如僕役之事其主</sub>天子已食乃退而聽朝也。言必侍天子食而後敢退同○以上夷維子桐喝魯人投其籥<sub>籥</sub>同

閉關不果納不得入於魯<sub>肯帝齊之證</sub>○此言魯不將之薛<sub>國名今山東</sub>假塗於鄒<sub>今山東</sub>當是時

鄒君死閔王欲入弔夷維子謂鄒之孤<sub>卽鄒之嗣君</sub>曰天子弔主人必將倍<sub>向也</sub>殯柩

臣曰必若此吾將伏劍而死<sub>從齊之命</sub>故不敢入於鄒<sub>肯帝齊之證</sub>○此言鄒不將之羣

棺北面而哭設北面於南方<sub>以示臣下不敢南面也</sub>然後天子南面弔也鄒之羣

不能事養死則不得飯<sub>音返</sub>以米實含<sub>去聲同塔以玉</sub>然且欲行天子之禮於鄒魯

之臣不果納<sub>盡其禮勢且不顧而竟拒之</sub>○承上起下今秦萬乘<sub>去聲本天子之禮</sub>戰國七雄僭之

之國梁亦萬乘之國交有稱王之名睹其一戰而勝欲從而帝之是使三晉<sub>魏趙韓</sub>之

大臣不如鄒魯之僕妾也<sub>衍旣自認梁比於秦若僕此更言僕妾之不如○痛罵快心筆亦廉悍</sub>且秦無已<sub>猶言必欲爲也</sub>而

帝則且變易諸侯之大臣。彼將奪其所謂不肖。而予去其所謂賢。奪其所憎。而予

其所愛。

○泛說秦之害一。彼又將使其子女讒妾之善譏爲諸侯妃姬處梁之宮。帝秦進一層說

梁王安得晏然而已乎。

○梁王受害賓而將軍又何以得故寵乎。猶言現在之祿位也。○衍

駭愚於是辛垣衍起再拜謝責以大義不動。言及利害切身則遠起拜謝。戰國大臣往往正爲身謀而不顧大義如此。曰始以先生爲庸人。吾乃今日而知先生爲天下之士也。

○復前魯仲連對平原君調草法遙遙相應。

吾請去。不敢

復聲去言帝秦衍之謀取消。秦將聞之爲却軍五十里。

此國策文張大其詞並非事實。

適會魏公子無

忌得魏王兵符故奪晉鄙軍奪晉鄙軍以救趙擊秦。秦軍引而去。

此實事蓋秦以魏

引去○歸結於是平原君欲封魯仲連。魯仲連辭讓者三。終不肯受。

○高人行徑平原君乃

置酒酒酣起前以千金爲魯連壽。

注云以贈魯連也。史記猶言以金帛贈人曰壽。魯連笑曰所貴於天下之

士者爲人排除患釋難解紛亂而無所取。取財也。卽有所取者是商賈居貲之人也。

士者爲人排除患釋難解紛亂而無所取。取財也。卽有所取者是商賈居貲之人也。

因事取財卽爲商賈之行爲。仲連不忍爲也。

○度數語寫出卓犖悲

遂辭平原君而去終身不復

去聲

再見○身分

## 第四十五 韓非子說難篇

此韓非子韓非所著書凡二十卷五十五篇。其第十二篇也。題注云說者有順逆之篇。

差機順以千里而此說之所制也

藍

## 韓非

周戰國時韓之諸公子與李斯俱事荀卿善刑名法律之學著書曰韓非子爲法家之祖

凡說之難。非吾知之有以說之之難也。不知而說雖忠見疑故又非吾辯之能明吾意之難也。此者吾雖不自辨而有能明吾所說之意如彼者故曰辨之能明吾意尙非甚難也。又非吾敢橫失能盡之難也可循其理則橫失之其不可微諷則能盡之此亦非極難也。○以上欲解說難正義先以反筆撇清作提綱凡說之難在知所說之心可以吾說當之是知所說之人之心理所說出於爲名高者也。而說之以厚利則見下節而遇卑賤必棄遠矣。謂所說之人意在名高今以厚利說之彼則必以吾爲志節凡下節相待遇亦既賤之必棄遠而疏遠矣。○此段說不當二所說實爲厚利而顯爲名高者也。而說之以所說出於厚利者也。而說之以名高則見無心而遠事情必不收矣。所說之人其意彼必以吾爲無相時之心而不收。○說不當二於此則見棄而不收。○說不當二所說實爲厚利外陽爲名高今見其外說以名高則陽收其身而實疏之。所說者內陰爲厚利外陽爲名高今見其外說以名高則陽收其身而實疏遠。○說似當而非當三說之以厚利則陰用其言而外棄其身以飾爲名高也。○說不當四此不可不察也。文四頓住上同敗失敗○以下卽以所說中當而實一此不必其身泄之也。而語及其所匿之事匿而吾說中若已發露之然彼正白種難境又開一

矣。如是者身危。

○身一貴人有過端而說者明言善議以推其惡者則身危。

○貴人恆文過飾非喜

而說者竟昌言無忌使彼之惡推明則應禍不旋踵○身危二周澤恩未渥厚也。

而語極知盡其識力說行而有功

則德忘說不行而有敗則見疑。

○身三夫貴人得計而欲自以爲功說者與聲知焉計而居爲已功

蹤跡則必致危亡則身危。

○身四彼顯有所出事迺自以爲它故說者與知焉謂人之

出事乃自以爲功而說者預知其計則必疑猶說則身危。

○身五強上聲勉之以其所必不爲欲衣錦東歸說者

情強述闕中違旨忤止之以其所不能已者

○身六索隱云若漢景帝決廢栗太子身危。而周亞夫強欲止之竟致下獄

自招誅滅也。

止之以其所不能已者而周亞夫強欲止之竟致下獄

故曰與之論大人則以爲閒間也離已若說大人之短則

○身七索隱云若漢景帝決廢栗太子身危。而周亞夫強欲止之竟致下獄

說之難又變一調與之論細人則以爲讐也權則疑其挾詐而賣我之權論其所

說人之所憎惡則以爲嘗已以爲嘗試於己也徑省

愛則以爲借資說人主之所愛好則以爲借已之資藉論其所憎則以爲嘗已

以爲嘗試於己也徑省

其辭則不知而屈之謂人主意在文華而說者但期徑捷

汎濫博文則多而久之謂

其志在簡要而說者務爲浮詞泛濫博涉文華則必嫌其多迂誕之文時乃承久使人疲倦矣

順事陳意則曰怯懦而不盡說者人謂

主之意則謂其怯而不知事廣肆則曰草野猶言鄙陋也而倨侮所多鄙陋且近於倨傲侮慢

則謂人主之意在文華而說者但期徑捷

身○自變上文之調而推極其指意○說

此說之難不可不知也○心以所謂申必不當知且所以謂

遠正而○說此說在知節所說之所敬○

謂說士當知人主之有而滅其所敬而時以文飾之○謂人

所滅其事端而不言也○彼自知其計則無以其失窮之○

彼自以爲其計甚智○說士而滅其所醜也○

自勇其斷則無以其敵怒之○

自負其決斷之勇敢說士無以已意攻同而滅其所醜也○

無以其難概猶格之○

索隱云如秦昭王欲攻趙白起苦說其難遂已之心拒格君上故致杜郵之戮規異事與同計譽異人

與同行者則以飾之無傷也○

意謂人主與甲同計與乙同行則吾必規

則明飾其無失也○

如人主與甲同失說者卽文飾甲之無失與上句作用同而事相反

大意無所拂悟忤違逆也古字

假借耳言志在匡君於正則君雖不從可辭

言無所擊排謂說諫本欲歸於安人興就其意而使之悅以便進諫故云無拂忤

謂君臣道合相處之日甚久誠著於君也

迺同後申其辯知焉此所以親近不疑

智此所以親近而不見疑然後申其辯

知盡之難也○謂入

臣盡知事上得曠日彌甚

謂君之恩澤既周浹渥厚於臣所謂如魚水

相須深計而不疑見疑上交爭而不罪身危

應上利國家謂有直

指是非以飾其身係爵祿以此相持持久

此說之成也○以上因說難而發揮其

說之心苟伊尹爲庖見殷本紀尹爲有莘氏媵臣貢鼎俎以滋味說湯致王道百里奚爲虜

晉滅虞以百里奚媵穆姬故云虜俘

也。皆所由干。求其上也。言雖汙下而尹以此得用於湯奚以是得用於秦故曰所由干其上故此二子者皆聖人也能

所說之心而當能盡其知以致功飾身故稱爲聖人猶不能無役僕役身而涉世如此其汚卑下也則非能

仕之所恥也。

按史記恥作譏難解今從韓非子本言能仕者不以是爲恥○承上申說排難之方法下文乃更就說當之中論出嫌疑之難猜忌之難一一

明確宋有富人天雨牆壞其子曰不築且有盜其鄰人之父亦云暮而果大亡其財

謂果被盜失財

其家甚知先知之明其子而疑鄰人之父鄰人父處疏遠地位而與其

之嫌

昔者鄭武公名掘突欲伐胡河南郾城縣歸姓之國今

乃以其子妻之去以女爲胡君妻也因問羣

臣曰吾欲用兵誰可伐者

臣之意關其思名人性

曰胡可伐迺戮關其思曰胡兄弟之

國曾約爲兄弟

也子言伐之何也胡君聞之以鄭爲親已而不備鄭人襲掩不備而

取之此二說者其知皆當矣

其知非當然而甚者爲戮思關其薄者見疑之父非知之難

也○因應起首一段處聲

知則難矣各方面的而言能處置得當故曰難古者彌子瑕衛公幸

見愛於衛君卽靈公

衛國之法竊駕君車謂私乘君所乘之車者罪至刖斷足刑也古者肉刑之一

既而彌子之母病人聞往夜告之彌子矯僞託君命曰矯駕君車而出君聞之而賢之曰孝哉爲母

之故而犯刖罪謂甘心犯罪名實未之則

與君遊果園彌子食桃而甘不盡食未盡而而奉君

君曰。愛我哉。忘其口而念我。及彌子色衰而愛弛。彌子以男色得幸於君。及年老色衰，則愛情亦解弛。得罪於君。君曰。是嘗矯駕吾車。又嘗食我。以其餘桃。皆大不敬之事。前後反覆如此。此說之所以難也。故彌子之行。未變於初也。前見賢。見其爲故事事。愛之。去。後獲罪。輒至獲罪。情之則動。者愛憎之至變也。○二字着愛憎

眼。故有愛於主。則知當。去。而加親。半節說前。見憎於主。則罪當。而加疏。半節說後。故諫說

之士。之士亦當知此心理。謂推論諫說

不可。不察愛憎之主。而後說之矣。○以上於處知之外

尚有此愛憎不同之

層。夫龍之爲蟲也。龍爲蟲可擾。馴。玩而騎。騎。古稱黃帝也。古有篆龍氏御上天也。龍氏皆擾龍者。然其喉下有逆鱗。水族魚類之保護具也。其片多順排。此則逆之。故曰逆鱗。徑尺。一尺。人有嬰。同攫觸。犯也。之。則必殺人。爲喰引意。於龍說之者能無嬰人主之逆鱗。則幾矣。猶言庶幾無難也。

首然  
段轉  
意。

## 第四十六 畚書序

孔安國孔安國既得古文。尙書乃述尙書所起之時代。并敍舒也。又如也。寫其言。如其意。情得轉舒也。爲注之由。而作尙書序。尙者。上也。猶言上古者。舒

孔安國孔安國。漢人。孔子十一世孫。孔鮒之從孫。鮒即著傳。及古文孝經傳。論語訓辭。字子國。漢人。孔子。安國。於武帝朝爲諫議大夫。唐詔從孫鮒。卽著

古者伏羲易作包犧。或作庖犧。又作庖犧。氏之王去天下也。始畫八卦。

即震三艮三坤

坎三離巽三兌造書契。

書者文字。契者刻木而以代結繩之政。

繩小事小繩有書契則

故云代也。由是文籍文字書籍生焉。伏羲神農炎帝姜姓黃帝軒轅孫氏之書。

是爲三皇鄭康成以伏羲女媧神農爲三謂之三墳。

事其道至大也。

三皇之言大道也。少昊金天氏黃帝首五帝無金天氏顓頊高

氏黃高辛姬姓唐帝堯姓伊晉氏初爲唐侯虞國號有虞氏之書。謂之五典。

禹商湯周文武是之書。雖設教不倫類也。不類

兵爭不能與三皇五帝並美。故云然雅常誥代書篇名也。奧義。

精深之義。其歸一揆。度也。猶言一律蓋度

是故歷代寶之。以爲大訓。

周書顧命文云陳寶赤刀大訓在西序是周時所寶大訓之文可證以推歷代當無不然

八卦之說謂

之八索求也。求其義也。九州之志。謂之九丘。山丘。丘聚也。言九州所有。

括下二句總此二句在墳地所生之生地上者風氣氣候所宜皆聚此書也。典以外之書

春秋左氏傳曰。昭

此二句在墳地所生之生地上者風氣氣候所宜皆聚此書也。典以外之書

之八索求也。求其義也。九州之志。謂之九丘。山丘。丘聚也。言九州所有。

括下二句總此二句在墳地所生之生地上者風氣氣候所宜皆聚此書也。典以外之書

之八索求也。求其義也。九州之志。謂之九丘。山丘。丘聚也。言九州所有。

括下二句總此二句在墳地所生之生地上者風氣氣候所宜皆聚此書也。典以外之書

書先君安國爲孔子十一世孫孔子。○方入孔子。生於周末。孔子以靈王時卒故曰周末。敬觀

以後代好事者作以此懼其不一遂乃定禮樂。禮樂制係

史籍之煩文。懼覽之者不

意謂史籍流傳不必是先王正史。以上先敍

故作因而已無費。位因而定之明舊章。卽詩書六經是也。刪詩爲三百篇。篇言三百篇。舉全數也。約史記而修

春秋。括約魯史記之讚。易道以黜八索。孔子繫易作十翼。故云讚黜八索者。不有所興。孰有所廢也。述職方以除

九丘。時孔君爲博士。得於祕府見之也。討論整理也。論語云。墳典斷自唐虞以下。史記

云。孔子刪書斷自唐訖也。於周秦晉。謂終於二典也。訖止於周。謂終於秦晉也。剪

截浮辭。有浮者翦截而去之。去而少者爲翦截也。芟夷煩亂。以除草爲喻。謂全篇如草

衆目隨之。撮其機要。既翦截浮辭。故所撮者爲機。要撮取也。機要旨。機關要旨。

訓誥誓命之文。大誥卽堯典。舜典。謨卽大禹謨。皋陶謨。訓卽伊訓。高宗之訓。誥卽湯誥。

歌範四者。凡百篇。百二十篇。尚書緯作史記云。孔弟子三千人。並受其義。○

式義俱爲法也。帝王之制坦然也。寬平明白可舉而行。三千之徒。史記云。孔弟子三千人。並受其義。以

上敍孔子整理羣經。垂教後世。末以授徒總結之。及秦始皇滅先代典籍。焚書坑儒。三十四年。令焚詩書。三十

五年。坑儒生。又詳見爲陳涉博士。又家語序云。藏弟子漢室龍興。易作飛龍在天。猶聖人在天子之裏。以秦法峻急。壁中藏其家書。謂孔網

學校旁。非一方也。求儒雅者。更衆至武帝尤甚。故曰。旁求儒雅。言偏求而非一方也。儒以開設

**闡發明大猷也濟南道**。今山東省會。

治尚傳者云孝文帝時求能

生治之欲召時年已九十有餘老不能行於是詔太常使掌故臣晁錯往受之得二十九篇以教於齊魯之間失其本經口以傳授。伏生曾往受之頃不孰經而口授之也。

裁同纔僅也。

二十餘篇十九篇以其上古之書謂

**之尙書**。此釋尙書之義。

前言孔子

魯子名餘封於共好聲治宮室築也壞孔子舊宅以廣其居。

共王居近孔子宅因欲廣莫能聞百篇之義至魯共王漢景

**魯死謚曰共好聲治宮室築也壞孔子舊宅以廣其居。**

共王所居故壞孔子舊宅因欲廣

**於壁中得先人所藏古文字也虞夏商周之書。**

是謂古文尙書以別於伏生口授之今文及傳

**傳論語孝經皆科斗**。一作蝌蚪蛙之幼蟲也古文形多

頭鷹尾細腹狀圓絕似蝌蚪。

**文字王又升孔子堂聞金石絲竹之音乃不壞宅。**

共王雖得此書猶毀壞不止及升孔子廟堂聞金鐘悉以書還

**孔氏皆還之故言悉也科斗書廢已久不用故云廢已久時人無能知者。**

無有能識古文者

**以所聞伏生之書考論文義。**

安國自言以前所聞伏生書與此壁中書推考論議其文義定其可知者爲

**隸古定**。謂就古文體而從隸定之存更以竹簡寫之

謂留壁內之本而別以竹簡長一尺二寸增多

**伏生三十五篇**。二十九加二十五爲五十四今

伏生又以舜典合於堯典益稷合於皋陶謨盤庚三篇合爲一康王之誥合於顧命如是則伏生書應分出五篇復出此

篇。并序。凡五十九篇。十八篇。加序一篇。爲五十九篇。則五

三篇。亦同序共卷。康誥酒誥梓材亦然。故又減四通前十二。以五十八減十二。非四十

何六而其餘錯亂。顛倒。靡滅。簡帙不可復。去聲知此。指五十八篇。

送官藏之書府。以待能者。上敍得古文尙書之由。以承詔時安國爲武帝博士爲知

府。又據拾探摭羣書之言。六爲五十九篇作傳。卽注於是遂研覈精審覃靜思慮博考經籍採摭羣言。既顧察證

於外。故須廣博推考羣經。六以立訓傳。以此文證造立。約文申義。廣證不事煩多敷

籍。又據拾探摭羣書之言。六爲五十九篇作傳。卽注於是遂研覈精審覃靜思慮博考經籍採摭羣言。既顧察證

暢厥旨。此書之旨趣。庶幾平有補於將來也。○以上述作傳之要義。書序。下文解釋

序所以爲去作者之意。有爲而作。則其意自昭然義見。但觀序文而作者

近。不宜聚於一處。附故引之各冠於首也。其篇首。因是每篇引而分之。卽定五十八

篇。旣畢。而作畢。會國有巫蠱。巫者假鬼神行其毒。漢武帝末。征和中。帝已年老。淫

巫蠱。因而行誅。先於太子宮中埋銅人。告上曰。太子宮有蠱氣。上信之。使江充治之。果得

銅人。太子以爲陷己。武帝不知。而詔丞相發三輔兵討之。太子不勝。走奔胡。遂自殺。此江

傳之子孫。以貽遺也。後世若好古博雅君子。與我同志。亦所不隱也。愛古道。廣博

學問志懷雅正。如此之君子能與我同此慕古之志。亦所以傳必不至隱蔽也。○以上述雖承詔作傳而未獲奏聞。表章事結語無窮厚望。詞意深遠。按古文尚書雖出屋壁。因巫蠱事不得列於學官。其後至晉豫章內史梅頤始奏於朝。至唐孔穎達等爲之正義。遂大傳於世。

## 第四十七 金人銘

說苑敬慎篇云。孔子之周觀於后稷之廟。右陛之前有金人焉。三緘其口而銘其背。卽此詞也。○坊本或

作黃帝所作。按晉史引太公金匱及皇覽俱以爲黃帝作人銘。文心雕龍則謂周公慎言於金人。是又以爲周公所作。然家語說苑止言孔子所見而已。今闕作者姓名。

古之慎言人也。三緘其口。所以爲慎言。

○一句點明作意。戒之哉。戒之哉。○重周詳之意。無多言。多言。多

敗。無多事。因言及事事。多患安樂。音洛。必戒。無行。所悔。前既悔所作。之過誤。則不

勿謂何傷其禍。將長思。將來之禍。患無窮也。當

勿謂何殘也。害其禍。將然。然也。之勿謂。莫聞天妖。猶言鬼神伺人。言在幽事。雖無人。聞知而

明之。勿謂何熒熒。火也。小不滅。火熄。炎炎。以喻大火也。奈何。火喻。以涓涓水流

不壅。作塞也。或將成江河。名如長江。黃河。大水。綿綿。延長不絕也。不絕。將成網羅。如蜘蛛之吐絲成網。

此羅亦網也。言能害物也。○青青。草木之萌蘖也。不伐也。翦除也。將尋。求也。猶言尋覓。斧伐之器。柯。斧柄也。此以吐絲之蜘蛛爲喻也。○

既長成必求斧柯伐之也。○此以草木爲喻也。○以上引物理爲防微杜漸之誠不能。故後人誤以此銘屬之黃帝。中故後人誤以此銘屬之黃帝。

慎之。於始禍之根也。曰是何傷。何

傷句謂禍之門也。

文意頤生上強梁

梁謂雖服云古

以染州裏西方金剛者。不得其死。

言強梁之人恃勇好鬪必致橫死也。好勝者必遇其敵。自爲無敵。

謹小慎微意反承盜怨主人。怨主人之追捕也。

民生其貴。平民貧苦則心害其尊貴之入。二語居富貴之地貴

易招君子知天下之不可蓋。覆也掩也。言居人上。

○以下言避禍之方兼言事二者言故後之下之。

所以弱人先不加人上。所以弱人之怨疾也。使人慕之。

畏而慕吾德行。執雌爲雌。持下卑下。莫能與之。

爭者。既不矜天。下莫與汝爭能。汝惟不伐天下。莫與汝爭功。

人皆趨彼。謂雄獨守此。云知其雄守其雌。衆人惑惑。疑且我獨不從。其操守確定故不爲衆誘而盲

從內藏我知中。卽誠以智識藏於不與人論技。與人爭論。不

我雖尊高人。莫害我。如後能

無人怨害之也。應盜怨主人。二句夫江河長爲之聲。猶言百谷也。或作百川同道者。

以其卑下也。江河地下於百

天道無親。無一定親。常與善人。卽指謹小慎微者。尙書

戒之哉。戒之哉。仍以重言作結。語意深長。○按說苑家語載此下有孔子顧謂弟

子曰。記之雖鄙而中事情。詩曰。戰戰兢兢。如臨深渊。如履薄冰。行身

可如此。豈以口遇福哉。然則此銘出於孔門之傳。以吾旨趣多近黃老。故謂此言雖鄙也。

## 第四十八 說文序

漢平帝元始五年徵重因作說文解字未央廷中此

序列說文十四篇之後。古著書之例。  
如此凡史記漢書法言太玄皆是也。

### 許 慎

字叔重。漢郡陵人。博學經籍。馬融常推敬之。時人謂叔重經無雙。許叔重獻帝時舉孝廉。尋爲洨水

長撰五經異議及說文解字十四篇。

敘

同序

曰。古者庖犧氏。見前。伏羲。注。於天。聲。於地。視鳥獸之文。采。與地之宜。物。性及動植。皆結繩爲治。而統其事也。庶業。各職。

云。

於是始作易八卦。

八卦見前。注易文也。以垂憲法。及神農氏結繩爲治。而統其事也。

庶業。各職。其極也。繩也。飾。僞萌生。如萌芽之滋。生也。

上之庖犧。作八卦。雖即文字之肇端。但八卦尙非文。

下黃帝造書契。張本。黃帝之史倉姓也。或作蒼。韻名。見鳥。

獸蹏也。獸足。近迹。迄音抗。之迹。知分理。猶文之可相別。音別。印於土。

亦如文字之用。亦如是也。初造書契。

見前。注。百工以乂。治萬品。類也。易繫辭作民。以察也。審。蓋取諸夬。卦名。音

怪。決之。施祿及下。居德則忌也。

云。

也。夫揚於王庭。

此易象。言文書契者。此下引易象。謂能文者則祿加之。居德則忌。謂律已則貴德不貴文。

○以上述造字源流。作一總冒。文倉韻。

古謂之文。

文者錯畫也。交而知其畫。而免。

最初作書。蓋依類象形。謂事象形二者也。古謂之文。

像在是。如見迹。而知其畫。而免。

也。夫揚於王庭。

此易象。言文書契者。此下引易象。謂能文者則祿加之。居德則忌。謂律已則貴德不貴文。

○以上述造字源流。作一總冒。文倉韻。

施祿及下。居德則忌也。

也。此夫揚於王庭。謂能文者則祿加之。居德則忌。謂律已則貴德不貴文。

○以上述造字源流。作一總冒。文倉韻。

之初作書。蓋依類象形。

謂事象形二者也。古謂之文。像在是。如見迹。而知其畫。而免。

也。夫揚於王庭。君子所以施祿及下。居德則忌也。

其見爲廣而知。其後形聲相益爲形聲會意二者也。爲有形與形相附爲會意此倉頡以後事也。卽謂之

字。釋文字文者物象之本本字者言孳也。乳化。凡動物之而寢也。漸多也。言之獨體

爲文。合體爲字。統言之文字亦可互稱。箸通作著。著明也。於竹也。竹冊。縑素。

書釋文字及之通表以迄也。五帝三王見前尙書序注之世改易殊體。字體更改不一。不封者封禪也。古段氏曰析

盛則於泰山。山名古稱東嶽故者七十有二代。史記封禪書曰古者封泰山禪梁父

封禪者恆於此。頤無二無德。慮義神農炎帝黃帝顓頊。堯舜禹湯周成王也。靡也。有同焉。不同也。皆周禮代爲言。此引周禮代爲言。一八歲入小學。

頤。帝堯舜禹湯周成王也。靡也。有同焉。不同也。皆周禮代爲言。此引周禮代爲言。一八歲入小學。

古者年八歲而出就外舍。學小藝焉。踰小節焉。保氏屬司徒。教國子。之子弟先以六書。藝五曰六書。六

舍。學者文字聲音也。如義理之細段也。一曰指事。或曰指事者。視而可識。察而見意。二曰象形。象形似物形也。也。象形者。畫成其

會意者。文字聲音也。如義理之細段也。一曰指事。或曰指事者。視而可識。察而見意。二曰象形。象形似物形也。也。象形者。畫成其

是也。三曰形聲。他書謂之集聲。其字半主聲。或又作諧聲。如聲也。是也。四曰會意。會合也。合二體之意也。一體不足以成

聲也。是也。五曰形聲。義半主聲。或又作諧聲。如聲也。是也。四曰會意。會合也。合二體之意也。一體不足以成

聲也。是也。五曰形聲。義半主聲。或又作諧聲。如聲也。是也。四曰會意。會合也。合二體之意也。一體不足以成

聲也。是也。五曰形聲。義半主聲。或又作諧聲。如聲也。是也。四曰會意。會合也。合二體之意也。一體不足以成

聲也。是也。五曰形聲。義半主聲。或又作諧聲。如聲也。是也。四曰會意。會合也。合二體之意也。一體不足以成

聲也。是也。五曰形聲。義半主聲。或又作諧聲。如聲也。是也。四曰會意。會合也。合二體之意也。一體不足以成

以合。止戈之謂。可。是也。五曰轉注。猶言互訓。如諸水相爲灌也。數字展轉互相。

首。謂分立其義之類而一同意相受。無論諸字意旨畧同。義可互受。相灌注而歸於無第考老。轉注字甚多。獨舉考老者。其顯明親切。是也。六曰假借。當作假。古文初作而

也。考者老也。老者考也。互相爲訓也。是也。假借者。本無其字。依聲託事。謂依傍同聲而寄託於此。則凡

假借兼主聲。猶形聲也。假借者。本無其字。依聲託事。事物之無字者。皆得有所寄而

有。令長。上。是也。如漢人謂縣令曰令長。縣萬戶以上曰令。減萬戶爲長。令之本義。引申

展轉而爲之。是爲假借。及宣王。周宣王。太史官。籀。音宙。太史名。籀。史名。大篆。上別乎古文。下別

十五篇。石鼓文。與古文或異。與蝌蚪文。多不同。至孔子書六經。易。書。詩。禮。樂。春秋。左邱明。見第五十二册。

述春秋傳。皆以古文。所藏經知之。厥意可得而說。○以上敍籀篆。其後。謂孔子。沒後。諸侯。

力政。尙爲政。不統於王。於周王惡恨也。禮樂之害已。而皆去其典籍。曰。諸侯惡其害

已也。而皆去其籍。謂無稽考也。分爲七國。齊。趙。魏。燕。田。疇。異晦。二百四十六步爲步。步百爲

塗。謂無稽考也。車之轍。廣曰軌。因以軌名塗之廣。七國時。車不依轍。廣八尺之定制。或廣或狹。塗不依諸侯經塗。七軌。環塗五軌。野塗三軌。之制。輒以意

爲之。故曰。車。律令異法。之令。當時各國有變法者。衣冠異制。惠安冠前插貂尾。又服爲

之車。漆也。異軌。車之轍。廣曰軌。因以軌名塗之廣。七國時。車不依轍。廣八尺之定制。謂周官大行人屬。督吏。噲書名。聽聲音。又各用其方言俗語。又各用其私意之

王驛。齊王之側注冠。楚

言語異聲。文字異形。

謂周官大行人屬。督吏。噲書名。聽聲音。又各用其私意之

體制惑。車同軌。書同文。之盛。於是。改。文字。異。則。省。見。第一。冊。漢。藝。文。志。云。倉。韻。篇。第五十四。乃。奏。也。同。之。文。○應。不。統。一。句。罷。其。不。與。秦。文。卽。下。文。

毋。音。無。敬。名。作。博。學。篇。藝。文。志。九。章。皆。取。史。籀。大。篆。或。頗。省。改。

秦。始。皇。帝。初。兼。并。天。下。丞。相。名。秦。官。李。斯。

篇。漢。藝。文。志。云。倉。韻。一。中。車。府。令。官。趙。高。見。第。二。冊。第三。十。三。作。爰。歷。篇。爰。歷。六。章。大。史。令。官。

燒。書。事。見。第。六。册。第六。滌。洗。除。舊。典。大。篆。書。廷。緩。不。足。供。給。也。減。其。繁。重。改。省。大。滅。也。減。其。繁。重。改。

而。有。所。改。也。所。謂。小。篆。者。也。○以上。敍。秦。是。時。秦。燒。滅。經。書。一。冊。第。六。滌。洗。除。舊。典。大。篆。書。廷。緩。不。足。供。給。也。減。其。繁。重。改。省。大。滅。也。減。其。繁。重。改。

發。更。卒。興。戍。役。開。南。海。桂。林。象。郡。地。及。官。獄。職。務。鯀。官。署。獄。訟。之。事。職。務。繁。多。古。

隸。書。人。程。邈。作。隸。書。以。趣。同。趨。疾。約。易。也。易。去。聲。而。古。文。由。此。絕。矣。赴。急。速。爲。官。書。以。

司。刑。獄。用。之。餘。尙。用。小。篆。二。書。兼。行。自。爾。秦。書。有。八。體。爲。八。體。存。古。二。曰。

小。篆。最。重。所。三。日。刻。符。長。六。寸。分。而。相。合。四。日。蟲。書。用。於。幡。信。者。五。日。摹。印。之。繆。篆。新。莽。謂。

用。於。印。六。日。署。書。凡。一。切。封。檢。題。字。皆。七。日。殳。書。音。殊。兵。器。古。者。文。既。記。笏。武。亦。書。

殳。八。日。隸。書。即。所。云。所。以。便。於。官。獄。職。急。就。章。解。散。隸。體。蟲。書。之。章。草。書。自。何。時。又。或。云。元。帝。時。史。澆。作。

讀。書。也。猶。言。抽。讀。也。諷。籀。各。異。諷。謂。背。誦。文。籀。乃。取。尉。律。之。義。推。演。發。揮。耳。書。九。千。字。乃。得。爲。史。式。傳。改。正。卽。郡。縣。官。江。

諸文書者。又以八體八體。即秦之試之。始試郡移。

猶今言杳送也。太史令也。并謀。合而試最殿

之最。謂試者以爲尙書史。亦稱尙書令史。官名漢制。尙書令史十八人。秩二百石。主

解史書之令史也。漢書或不正。輒舉劾。用法以糾之。謂吏民上書字迹或不正。民曹

人謂隸書爲史書。

漢書有舉劾權而令吏實佐之

今卽叔重先雖有尉律不課。不試以諷稽

有罪曰劾之

小學不修。謂不以八體試之也。莫達其說久矣。

解云。六人能說倉頡語者。張敞從受之。

漢書藝文志云。倉頡多古

當世文學衰微。○說到孝宣皇帝時。召通倉頡。讀去聲音豆句讀也。者。張敞從受之。

漢書藝文志云。倉頡能說倉頡語者。皆上共五人。皆能說倉頡語者。孝平皇帝時。

文俗師失其讀。宣帝時徵齊涼州肅武威縣刺史官名一州長官杜業。一字子夏。張

沛名

今江蘇人爰禮。人姓講學大夫。官名新莽所設。秦近亦能言之。

謂上共五人。皆能說倉頡語者。孝平皇帝時。

徵禮等。禮等百餘人。令說文字。解說文字也。未央漢官廷中。

漢書平帝紀云。元始五年徵天下通知逆經古記天文歷

草鍾律小學史篇方術本草。及以五經論語孝經爾雅教授者。在所爲駕。一部分言之也。以禮爲小

章。傳詣京師至者數千人。此云說文字者。蓋舉其一部分言之也。以禮爲小

學元士。學專門之上士。黃門侍郎。官名秦漢俱黃門侍郎掌侍從左右侍郎揚雄。字子雲。見

關通中外。唐以後稱門下侍郎。第三册五

六十采。謂采輯倉頡以作訓纂篇。雄所著書名漢書注云。纂凡倉頡已下十四篇。自

下各家之說也。以作訓纂篇集也。蓋集古訓成書也。

凡倉頡已下十四篇。自

倉頡至訓纂凡五千三百四十字。倉頡篇三千三百字合爲五千三百四十字。羣書所載。略

謂倉頡篇廣之爲羣書所載。略

存之矣。○以上兩漢及亡新東漢所滅。故曰亡新爲居攝。攝位也。平帝崩莽立子嬰。遂

皇帝稱假使大司空時三公甄豐莽黨等校書籍今言校對

文書之部自以爲應

制作。

樂莽欲效之

頗改定古文。

於古昔文字與前周保氏六書同名異實莽之六書卽秦八體而損其

也。蓋包古文籀等體於中三曰篆書卽小篆。李斯所作之篆四曰左書。左當作佐助也謂隸法捷可以佐助篆所不逮便卽秦

隸書。

秦始皇帝使下杜

咸寧地名今陝西縣境內人程邈所作也。

五曰繆

讀爲綢繆之經

篆所以摹印也。

字之規也規度印之大小六曰鳥蟲書。

狀爲蟲鳥所以書幡旗幟信符節也○以上新莽時

壁中書者魯恭王壞孔子宅

書序見前尚

而得禮記尙書春秋論語孝經又北平

今直

縣滿城侯張蒼漢初爲丞相獻春秋左氏傳

漢惠帝三年除挾書之禁蒼當於此郡時獻之然左傳至平帝時始立博士

國亦往往於山川得鼎彝其銘卽前代之古文皆自相似

謂鼎彝之銘其字皆古文彼此多相類

不可復去聲謂雖不可再見其詳可得略說也

就恭王所得北平所獻以及郡國所得鼎彝古文略具於

是時文字源流謂不可再見其詳可得略說也

引起故詭變行也

正文鄉同向壁虛造

謂不考古無師法向行也

以耀炫耀於世謂世人不信壁中書而非毀之以爲改易正字向孔氏之壁憑空造

也。

成變亂通行之文字以炫耀世俗此所謂正文常行蓋世人指秦隸

也。

也。諸生競逐說字解經誼。既不信古文當世諸生遂爭

父子相傳何得改易。

即諸生所稱謂秦隸書即倉頡書且云此積古以來父傳之子者安得有所改易而乃謂其非古文乃別造不可知之書以爲

俗之口吻如此也。乃猥。

譏也。謂也。曰馬頭人爲長。謂馬上加人便是長字。此妄就隸書說

意也。久則變七。臣者倒亡也。遠

人持十爲斗。漢隸斗作升。卽所謂人持十也。曾不蟲

者屈中也。

形字所謂直體詰詬也。隸字祇令筆畫有橫直可書。本象蟲从三虫而往假虫爲蟲。許多云蟲省聲是也。但虫蟲見十三篇。本象

也。尉廷說律。

解說法律至以字斷事也。音鋟。決法。苛受錢謂有治人之責者而受人錢人受錢。

苛之字止句也。

詞鉤謂止之而鉤取其錢也。於字意律意兩失之。苟句若此者甚衆。以

上舉俗見非假各存字說皆不合孔氏古文爲據。中謬戾於史籀俗儒鄙。

古作夫翫。習慣不其所習蔽所希也。聞不見通學未嘗覩字例之條。以上四句皆俗儒陋見。○怪舊執指

古而善野言。

上申說以其所知爲祕妙。指馬頭人等語究窮洞達聖人之微指。即指

傳等語。又見倉頡篇中幼子承詔。蓋指胡亥卽位事。因指李斯所作倉頡篇爲

神僊之術焉。

俗儒愚夫既謂黃帝乘龍上天而少子嗣位并及神僊之說也。其迷誤不

諭也。豈不悖哉。

修莫達其說之害。卽伏己非訾以下皆言尉律不課小學不書目予

欲觀古人之象。

虞書舉

刺繡皆像物形

皆倉頡之古文

日月星辰山龍華蟲宗廟藻火粉米黼黻

言必遵修

舊文而不穿鑿。

尙書此句之意謂帝舜始取倉頡依類象形之文用諸衣裳以治天下以大舜之智猶修舊而不敢穿鑿妄作況智不如舜者乎

○以上

引古二蓋起下承上

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

引古孔子曰公篇論語衛靈

吾猶及史之闕文闕其文

今亡同

無

猶言

其不知而

不問人用己私是非無正巧說

袁世

不知則闕問

諸故老

至於袁世

是無正

人用其私孔子傷寒

人

以上引古二蓋起下承上

同

同

同

同

不問人用己私是非無正巧說

袁世

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

不問人用己私是非無正巧說

袁世

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

不問人用己私是非無正巧說

袁世

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

不問人用己私是非無正巧說

袁世

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

不問人用己私是非無正巧說

袁世

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

不問人用己私是非無正巧說

袁世

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

不問人用己私是非無正巧說

袁世

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

不問人用己私是非無正巧說

袁世

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

不問人用己私是非無正巧說

袁世

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

不問人用己私是非無正巧說

袁世

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

篇詩毛氏毛公趙人治詩爲河間獻王禮有高堂生大小戴慶氏之周官莽時劉歆置博士以上三家皆許所師法禮學許無所專主以下同周官卽莽時劉歆春秋左氏春秋古經十二篇左傳三十卷出壁中論語孝經二十一卷皆古文也此句特提反孔氏謬於其於所不知蓋闕如也此用論語子路篇語蓋讀如割闕同缺蓋闕疊史籍而言如也○以上自述書之如也○以闕疑爲總結之

## 第四十九 秦泰山刻石文

望始祭皇二十八年東行郡縣與魯諸生議封禪

風雨暴至休於樹下因封其樹爲五大夫禪梁父刻所立石其辭即此文或云李斯所作書篆亦斯所爲○此篇係

如三句一韻

### 李斯

見第一冊第十五論題

皇帝始皇既滅六國遂議帝號博士等皆曰古有天皇地皇泰皇秦皇最貴臨位猶言在位作制又皇帝命爲制令爲詔明法故提明法令臣下修飭音勅諱也二十有六年初并爲一天下是年處齊王建六國極猶云窮盡海隅之地也固不賓服左傳云諸侯賓服秦親巡也遠方黎民登茲泰山周覽東極泰山居東古稱東嶽故云東得宜皆有法事業惟本原業而追祇也誦功德石頌德緣起治道運行諸產人生物而言

式程法度

大義休明行指

垂於後世行道運

順承勿革溯原廟論以上

皇帝躬聖爲神廟

廟論以上

也。既平天下。

句意深一層。不懈也。於治夙興夜寐懈不

建設長利。承久之專隆教誨。

○折入教化訓即教經常

事引起下文化訓即教經常

宣也。達也。遠近畢盡

理也。咸承聖始皇志

貴賤分明。秦既統

最重專制君尊臣卑

男女禮順。秦重男女之辨表揚節婦故云禮順慎遵職事昭隔內外

並貴賤男女明守職事而又昭隔內外也。靡不清淨。貴賤無凌亂男女無淫泆施去聲同迤及也。於後嗣化及

無窮。遺詔即指刻石文永承重戒。成違反遺詔承上順承勿革來。○以上就始

州刺史汪安予遷書責以古賢臣之義遷報以此益

重典。

## 第五十 報任少卿書

本傳遷既被腐刑後爲中書令尊寵任職故人益

書。

### 司馬遷

見第四十三册

太史公

本官名或云遷述其父談也按牛馬走

走猶僕也牛馬贊畜自謙供奔走之役也。司馬遷再拜言。

前漢書本傳無此十二少卿字任安足下詳見第一册第曩者猶言辱賜辱見頌賜尊

字今據文選以下同。推賢進士爲務。安來書意。意氣懃懃懇懃貌誠篤若

望怨也。望僕不相師用。

師法而采其言也。

而流俗人之言。

流移也。謂隨俗人之言而流移其志。

○此二句推詳任安書中意。

非敢如此也。

更推闡言之。下僕漢本書傳。

雖罷力也。乏駑馬。

亦嘗側聞長聲者。前輩言此字傳。

生之遺風矣。

○一旬總辨下。頓宕顧自以爲身殘刑被腐處聲穢名居惡。

動而見尤過也。猶言欲益反損。

是以獨鬱悒。

意不舒也。而誰與語可告語。

○起下文。謠曰。誰爲聲爲之。

執令聲聽之。平聲見呂氏春秋伯牙善鼓琴事。

言無知已者設飲爲善。當爲誰爲之復使誰聽之。

蓋鍾子期名死。

人姓伯牙名終身不復去。

鼓琴。平聲見呂氏春秋伯牙善鼓琴事。

意在高山。鍾子期曰善哉。巍若泰山。俄而志在流水。子期曰善哉。湯

若流水。子期曰善哉。巍若泰山。俄而志在流水。子期曰善哉。湯

若流水。子期曰善哉。巍若泰山。俄而志在流水。子期曰善哉。湯

若流水。子期曰善哉。巍若泰山。俄而志在流水。子期曰善哉。湯

知已。知已字者用此句。

女爲說。悅已者容。爲悅已者修容。

此句實用豫讓語。

若僕大質。謂己已虧缺。

絕人道。去勢矣。又一

雖才懷隋之珠利。和氏璧行去。

若由天下讓。

夷伯夷讓國。謂己已虧缺。

爲榮。已受腐刑非可適足。

以見笑。所非笑。而自點耳。

曲折漸引入情。

許書辭宜答。

謂宜早答。

○會東從上來。從武帝自

入答書正面。

事下獄更歷旬卒卒勿遽貌。勿無須臾頃刻之間也。得竭志意。得盡意中所欲語也。本傳作指。

測之罪涉旬月。迫季冬。

丘安因戾太子事下獄更歷旬月後便當就刑。季冬刑日也。

僕又薄道。從上雍。

地名漢時祭天作畤。

卒卒勿遽貌。勿無須臾頃刻之間也。得竭志意。得盡意中所欲語也。本傳作指。

今少卿抱不測之罪。

事下獄更歷旬月後便當就刑。季冬刑日也。

是僕終已不得

於此。今陝西鳳翔縣南。謂已又迫

恐卒猝然不可爲諱。

故云難直言其死。

是僕終已不得

舒發憤懣

音滿煩以曉告

左右則長逝者魂魄私恨無窮說謂今但所以急憤不見之故報

請略陳固陋。

○提出

闕然久不報。

○前不答

幸勿爲過。

○

以訴向將死之友可

以想見古人交情

僕聞之修身者智之符

漢書作府

所聚之處也符者信物也

也愛施者仁之端也取

與者義之表

作符漢書

也恥辱者勇之決也勇士當於此果決之立名者行之極也急也凡人能立

也士有此五者然後可以託於世而列於君子之林矣。

○以上一段又作如許曲折史特標五者言有此始得列於士林見已之無復有此以列

意起下故禍莫愒慘於欲利之所可憚者惟貪欲之極暗指家貧不能贖罪爲福事

悲莫痛於傷心傷心之事卽可痛者惟

謂盡忠於君而見謔也

行莫醜

穢也於辱先也詬音垢亦恥也禮記病

莫大於宮刑卽腐刑謂割其生殖器令守宮

門也辱先卽刑餘之人無所比數

謂不足比於人士之數

非一世也所從來遠矣

○謂古者已有一句有

神接上

昔衛靈公元與雍渠奄人同載

孔子爲次乘招搖過市孔子耻乘之

起下昔衛靈公元與雍渠奄人同載

孔子爲次乘

招搖過市孔子耻乘之

史記商君傳趙良說商

國名去衛而適陳也事見家語商鞅見

因景監

秦嬖人亦見趙良

賢者寒心君曰今君之見秦王也

因嬖人景監以爲士非所以爲名也寒心體其禍必至

○同子

趙談也古入諱父名談與

參驂同子

乘去聲袁絲也文字

中郎將變色者皆天下豪英今漢雖乏人

陸下獨奈何與刀鋸餘同載於是上笑下

談趙自古而恥之夫以中材之人事有關於宦豎莫不傷氣一曲而況於慷慨之士乎

言土必羞與宦豎。如今朝廷雖乏人奈何。令刀鋸之餘。言既被腐刑。卽爲刀鋸之餘。薦天下之豪。

俊哉。即用袁絲語氣。○以上敍已虧體辱親。不足薦士。卽答任安書中推賢進士語。僕賴先人緒也。業謂繼續太史官之職。得待罪輦

轂下。左右從天子供職二十餘年矣。所以自惟。思忖上之不能納忠效信。有奇策材力。

之譽。自結明主。不能爲立功之臣。一次之又不能拾遺補闕。猶言補救過失也。招賢進能。顯巖穴之士。

不能爲進賢之臣。二外之不能備行伍。攻城野戰。有斬將聲去拔取旗之功。不能爲戰勝之武臣。下之

不能積日累勞。月計績也。以日取尊官厚祿。以爲宗族。姓同交遊。光寵。爲循資按格之臣。爲光榮恩寵也。不能

四者無一遂。苟合取容。無所短長之效。見聞於世。可見如此矣。○以上敍已平日不能致功名。引咎

自責。詞氣慷慨。文勢雄拔。嚮者僕亦嘗廁次也。列下大夫之列。太史令秩子石堂陪奉外廷。朝堂未

議。太史令亦與朝臣議政。不以此時引綱維。政治之綱紀維係也。盡思慮。謂不能於此。

也。缺刑受腐。爲掃除之隸。刑人爲閹宮宮中。掃除之隸役也。在閹葺葺。音蹋戎。猥賤也。閹者細毛也。言非豪傑也。之中乃

欲仰首伸眉。信之貌論列是非。不亦輕朝廷羞當世之士邪。當世之士所羞。士必爲

申言不足薦。嗟乎嗟乎。如僕尙何言哉。尙何言哉。漢書宋祁說詞。更複一筆。悲婉有神。○加一歎詞。再答去。

此自一體。且事本末未易。直實到受辱著書。且與下敍已所易。以被禍之由。此句

呼等句相  
僕少負不羈之行。言不可羈繫高遠  
內僕以爲戴盆何以望天。頭戴盆則不得望天。望天則不得戴盆。事不

司馬令之故。使得奏薄伎。史官所職掌

出入周衛。宿衛周密也。

之中。言常以史職侍從宮禁之

以先人。

太史

令

之故。

使得奏薄伎。

史官所職掌

出入周衛。

宿衛周密也。

之中。

知游亡。同無

室家之業。

不事家業

日夜思竭其不肖。

辭

之才力。

務一心營職。

以求親

媚於主上。

欲以忠信自結明

寫初意如

此。

而事乃有大謬不然者。

○轉捷

夫僕與李陵。

見第十二冊

俱居

門下。

同爲侍中

素非相善也。

猶言本非舊識趨所向

舍廢也。

同捨所

異路。

猶言道

未嘗銜杯酒接慇懃

之餘憚。

同歡言無酬酢

往來之交誼。

然僕觀其爲人。

自守奇士。

有操守而奇偉之士

事親孝與士信。

臨財廉

取與義分別有讓恭儉下人常思奮不顧身以徇。

以身從事曰徇

國家之急。

○八句狀陵之

世俱有德行

其素所蓄積也。

細心觀人

僕以爲有國士之風。

○以上言已與陵雖無

交誼而獨賞其爲人。

夫人臣出

萬死不顧一生之計赴公家之難。

指陵以兵少

匈奴難去聲。

斯已奇矣。

就常思奮不顧身

今舉

事一不當而全軀保妻子之臣隨而媒孽。

媒介之媒借用字俗作媒又作醻酒醻也謂如麴孽爲酒醻釀成其福也

事一無限感憤。

○句一泛論陵事

且李陵。

○此下言陵之勝敗曲折周悉興陵書自述

異曲同工。

提步卒

不滿五千深踐戎馬之地。

胡戎馬出馬故

足歷王庭。

匈奴單于所居如朝廷

垂餌虎口。

鈞魚之兵少餌

誘敵如送虎口。橫挑挑戰。彊胡仰懼。億萬之師。

兵倍多故曰過當。虜奴指匈奴。

救死扶傷不給。猶言不暇給。史記旃裘同服之君長。

咸震怖。恐怖乃悉徵召。其左右賢王。單于之下有。

舉引弓之民。匈奴人皆善射。傳所謂音恣謂如露積之高疊也。然陵一呼勞去聲。

軍士無不起。躬自流涕。沫血飲泣。利擁兵不救。

士卒死傷如積。去。

飲額然淚流入口。故曰飲泣。更張空弩。

丘用盡則張空弩矣。冒冒死白刃北嚮爭死敵者。

○此段極方爲陵描寫。陵未沒時。使有來報。

史記曰。陵至淺稽山。使麾下騎陳步樂以漢公卿。

王侯皆奉觴上壽。

○特寫朝臣醜狀。後數日。陵敗書聞。主上爲之食不甘味。聽朝不

怡。大臣憂懼。不知所出。

○以上敍僕竊不自料其卑賤。見主上慘愴怛悼。

誠欲效其款款貌之愚。以爲李陵素與士大夫絕甘分少。

○與上素所蓄句遙應。能得人之死力。雖古之名將不能過也。

○極贊身雖陷敗。彼觀其意。猶之意。且欲得其當去。

出無救援而敗事。其所摧敗。即指所殺功亦足以暴入聲音僕於天下矣。

○原更折入實

說事來妙。僕懷欲陳之而未有路。其便適會召問即以此指也。推言陵之功以爲括上陵文

下一段。欲以廣主上之意。對慘愴塞睚眦音厓恣。怒目相視貌。對上媒孽其短之辭。未能盡明。明

主不曉。以爲僕沮止也。貳師卽李廣利。而爲李陵游說。稅遂下於理。治獄之官也。猶聞遷言。謂遷欲沮止貳師。以及陵與單于相值。而貳師無功。旣拳拳捧貌。喻忠誠也。之忠。終不能自列也。陳明因爲誣上。卒從吏議。吏議以爲誣上。天子從其議定爲宮刑。家貧貨賂不足以自贖。

法可以金贖罪。而遷無金。交游莫救視。無朋友之助。挽回無策。二傳所由作也。人卽

以策三三句中無限感愴。後人卽以爲貨殖游俠。二傳所由作也。身非木石。獨與法更爲伍也。相對深幽也。囹圄。音令語

牢監也。俗稱之中誰可告愬者。此真少卿所親見。僕行事豈不然乎。以上詳敍已身事由作一鎮李陵。

旣生降。平聲。○接上論。墮同頽。其家聲而僕又佴人志。反之蠶室。養蠶之室。宜溫而密。

呼室乃得全。因重爲天下觀笑。悲夫悲夫。事未易去。一二曲也。爲俗人言也。言陵與已

委曲向俗。僕之先。非有剖符丹書。漢初與功臣剖符作誓。謂以符信各分其半。又論功定封。丹書鐵券。藏之金匱石室。之功。

文史星曆。近乎卜祝之間。遷父爲太史掌知天文律曆。卜筮祠祝之事。詳見太史公自敍。固主上所戲弄。嬉戲玩弄倡伎女。

優伶所畜。言供養以奉嗜好。與女伎伶人相等耳。流俗之所輕也。不爲天子所重。假令僕伏法受誅。苟

言供養以奉嗜好。與女伎伶人相等耳。

之說。若九牛亡一毛。於牛身爲極微。與螻蟻何以異。於人體爲更細。而世俗又不與能死節者次比。

去聲比櫛相

次如聲比櫛相。特以爲智窮罪極不能自免卒就死耳。流俗之口吻以爲

樹立使然也。○挽一句應僕之先以下等句極情寫已之不甘徒死已伏下文垂榮百世張本且欲使少卿知其心之所存勿責望以不師用其言也。人

固有一死死或重於泰山或輕於鴻毛。用燕丹子中荆軻語。用之所趨異也。用死之法不同故輕重頓異。太

上不辱先。祖其次不辱身。己其次不辱理色。道理及顏色如孟子所謂禮貌衰也。

其次不辱辭令。其次不辱辭令。其次

謔屈體受辱。謂被繩繫。其次易服。謂著赭衣。

受辱其次關木索械。猶桎梏粗被筆楚同捶說文。

捶以杖擊也。笞人者同謂

受辱其次剔毛髮嬰也。繞金鐵即髡鉗

肢體謂刑罰受辱最下腐刑極矣傳曰刑不上大夫。

禮記文也言王者優此言士節

不可不勉勵也。全其廉恥即所

以勵其節操所猛虎在深山百獸震恐畏其威也及在檻筭音淨本作阱

或壓<sup>也</sup>所以御禽獸其超越則陷焉

之中搖尾而求食積威約之漸也。言虎之威爲人所制約故

有畫地爲牢勢不可入。雖畫地爲牢其

削木爲吏議不可對。以爲忠吏刻暴雖削木

之詞定計於鮮明<sup>也</sup>也<sup>未遇刑而自殺爲鮮明士之勵節</sup>

也<sup>如是儀行所謂士可殺不可辱也今交手足</sup>械<sup>即粗</sup>受木索暴<sup>音</sup>

也<sup>露肌膚受榜掠也</sup>筆幽於圜牆<sup>獄四面有牆故</sup>

也<sup>周官作圜室之中當此之時見獄吏則頭搶突地</sup>

視徒隸卽給事獄中之隸役。則心惕息。喘息而何者。積威約之勢也。其境地如伏虎。及已至是。

言不辱者。所謂強。強也。勉顏無恥耳。曷足貴乎。○以上敍。且西伯周也。文伯與霸同。

也。拘於羑音里。殷前四子四事見。李斯相去聲也。具於五刑。見第一冊第五十四淮陰信王信曾封王齊王楚王。

王也。受械於陳。陳高祖令武士縛信載後車至洛陽。赦爲淮陰侯。彭越王梁張敖父。

趙耳爲王南面稱孤繫獄抵罪。高祖誅陳豨徵兵於梁。越稱病上捕之。囚於洛陽。張數臣貫高勸謀反。入告勃謀反者於五伯。其權勢盛。

呂呂產。呂祿兄弟反。勃誅之立孝文。權傾五伯。於五伯其權勢盛。

大將聲也。衣去赤色者。衣關穿三木。灌夫頭及手足。卽枷杻械也。賣市坐。

大將聲也。衣去赤色者。衣關穿三木。灌夫頭及手足。卽枷杻械也。賣市坐。

姓大俠鈇奴。髡鉗爲奴。布爲楚將屢窘漢。至楚滅。高祖賚之。灌夫受辱於居室。

陰侯灌夫怒罵之。坐不敬。繫於田蚡所居之室。魏其賣市。田蚡不敬。論賣市。坐。

國及罪至罔同網法。加不能引決自裁。在塵埃之中。猶言習俗難。

人引諸安在其不辱也。○以上歷引被辱古今人爲證。由此言之勇怯勢也。彊弱形也。審矣。何足怪乎。

人古已然。何足爲怪。○詮上意一頓。夫人不能早自裁。繩墨之法網之外。以稍陵遲。猶言略存遲疑。至於鞭箠之間。乃欲引節。裁決以高志節。斯不亦遠乎。○謂人不能早自裁也。

決。欲以出獄吏繩墨之外。而稍遲疑。則至鞭箠。引節自決。不亦遠於知幾之道乎。

古人所以重施刑於大夫者。殆爲此也。○找

下文乃更述己之不引決。欲有所必爲。決。

夫人情莫不貪生惡死。念父母顧妻子。

至激於義理者不然。言激於義理者。則不念父母。

乃有所不得已也。今僕不幸早失

父母。則可念無兄弟之親。獨身孤立。

以爲顧戀妻子矣。必少卿視僕於妻子何如哉。史

自視必非顧戀妻子者。故以質問少卿。且勇者不必死節。怯夫慕義。何處不勉焉。

謂意

死節要歸於義。論勇怯。○先釋不自引決之非。

關怯懦貪生苟跌宕。且夫臧獲揚子方言云。海岱之間。婢妾猶能

溺縲紲之辱哉。○論僕雖怯懦欲苟活亦頗識去就之分。上即貼義字說應

死節要歸於義。論勇怯。○先釋不自引決之非。

引決知死節者亦況僕之不得已乎。○再跌宕已。所以隱忍苟活。召陷之本

清訛王念孫氏辨之甚詳。論語云。君子疾忘世而名不稱焉。史公亦此意也。○以上作無

不表於後世也。數曲折無數跌宕。專爲此數語騰挪。至此方說出。作史記正面古者。

富貴而名磨滅不可勝平記。惟倜儻也。音惕倘卓異。非常之人稱焉。即孔子世家贊當

先虛提一蓋文王拘事見前。而演周易。文王在羑里獄中演伏

仲尼阨而作春秋。左

三日退而作春秋絕編。屈原放逐。乃賦離騷。屈原爲楚懷王左徒。上官大

疏於陳蔡之間。絕糧。屈原爲楚懷王左徒。上官大

筆引起。一蓋文王拘事見前。而演周易。文王在羑里獄中演伏

仲尼阨而作春秋。左邱失明丘

厥有國語以左傳之所未及集爲孫子臏聲上腳以爲能不及臏乃陰使人召

刑也去膝蓋骨人因呼爲孫臏刑

兵法修列兵法作不韋遷蜀世傳呂覽即呂氏春秋見第四

題注韓非見第十四十

囚秦爲李斯姚賈所毀請秦王誅之李斯乃使人遺藥使自殺韓非欲自陳不得秦王悔則非已死矣說難孤

憤難見韓非子篇名說

有所鬱結不得通其道故述往事思來者述往古興亡賢愚之事思爲後來之人作

成敗興壞之紀即記上計軒轅姓氏下至於茲漢武爲十表三代世表十二諸侯年表

辭空文句網羅收取天下放失軼言舊聞略考訂其行事綜合其終始稽鉤者其

憤思垂空文以自見獨復舉左氏孫子者以其殘廢與

以來侯者年表高祖功臣年表惠景間功臣年表建元

呂后孝文書八章禮樂律曆天官世家三十白吳太伯至

列傳七十加以自伯夷至貨殖

凡百三十篇亦欲以究天人之際之際會通古今之變古往今來

之言草創未就會遭此禍即腐刑惜其不成是以就極刑而無愠色○忍萬世之辱

第十五 賴任少卿書

超立志。僕誠以著此書。謂果能藏之名山。藏於山者。備世亂亡失也。傳之其人。與己同。通邑大都。能謂市繁盛之地。則僕償前辱之責。雖萬被戮。豈有悔哉。近隱忍苟活。句○一段敍作史記。正然此可爲智者道。難爲俗人言也。○與未易一二與俗人言。句複應。且負下未易聲居。○以上盡。以下又却推贊進士。下流多謗議。至賤之歸必多謗毀也。僕以口語遇遭此禍重爲鄉里所僇辱。同戮也。笑以污辱先人。亦何面目復聲上父母之邱墓乎。既以不得已之羞耻不知。雖累百世垢彌甚耳。是以腸一日而九迴。狀愁思曲折。居則忽忽若有所亡。悲哀出則不知其所往。每念斯恥。汗未嘗不發背露衣也。言如是便應逃遁遠去。身直爲閨閣小門之臣。猶言閹宦。寧得自引深藏巖穴邪。此卽不能逃守宮門也。寧得自引深藏巖穴邪。此卽不能逃。故且從俗浮沈。與時俯仰。○玩世語。恭不以通其狂惑。譏子曰。知善不行者謂之狂。知惡不改者謂之惑。夫狂與惑者。聖人所戒也。○以上自寫近况。今少卿乃教以推賢進士。無乃與僕私心刺。音辣。謬乎。○此書大旨總是卻少卿推贊進士之教。故四字等而見意節。節靈通結。構緊密絕倫。人要平聲。猶言總而論也。之死日。然後是非乃定。言死後恩方已而著書。今雖欲自雕琢曼也。辭以自飾。無益於俗。不信。適足取辱耳。○回應首段而見圓足。今雖欲自雕琢曼也。辭以自飾。無益於俗。不信。適足取辱耳。身殘處穢動直論。大彰。然後名譽流於千載。○書不能悉盡。意略陳固陋。語上。謹再拜。○古人牘尾。格式如是。

# 第五十一 荀子榮辱篇節錄

即荀卿所著書凡三十  
二篇此其第四篇也十

## 荀况

詳見第三冊第二題注與後第  
五十九孟子荀卿列傳參看第

橋同橋與驕通。矜恣也。泄同譎。漫也。恭儉之反皆者人之殃也。也。恭有禮而儉無華者。僻上聲。同屏音。丙卻除也。五兵也。矛戈。盾戟。酋矛夷雖有戈矛之刺○承上。不如恭儉之利也。○申釋僻字之意。故與人善言。不固解謂旁薄廣大之貌。故薄薄謂所以廣大之地則足無所容者。皆者人言善。必煖於布帛出於不見傷人之言。損人名譽或幸災樂禍。深於矛戟怨毒甚。與人言善。必煖於布帛出於不見傷人之言。損人名譽或幸災樂禍。深於矛戟怨毒甚。所履者。凡也。在言也。謂所以廣大之地則足無所容者。皆者以言害身也。○承上傷人之言來。殆。近也。猶言。雖欲不謹。若云不使。若有物不使其不謹也。謂行於道路之間。大道並行。則讓之。小道單行。則後之。若能用意如此。雖欲殆。在後也。快快而亡者怒也。肆其快意而事至敗亡者。由於忿怒也。察察明者爲不謹。敬若有物制之而不使之然。快快之利。則讓之。小道單行。則後之。若能用意如此。雖欲者。禮記儒行云。道途不爭險易之利。快快而亡者怒也。肆其快意而事至敗亡者。由於忿怒也。察察明者。由於好毀訾也。清之而愈愈。讀爲濁者口也。說之過謂言過其實也。口豢也。之而愈瘠者交也。謂所交接非其道。則必有患難。雖食更窮者。交也。蜀家而辯而不說。說者。爭也。不能辨而爲人所直立而不見知者。勝也。已直人曲。而不得中道。故廉而不見貴者。虧傷也。廉刻太過。不得中道。故勇而不見憚者。貪也。爲人所憚。而不得中道。故

致因貪利之故乃委曲求人也。信而不見敬者，好聲剽同與專行也。人謂不辨是非但求踐言，則

之所務而君子之所不爲也。

此卽橘泄之類推而言之。小人所務與人之殃句相應。○以上以橘泄爲辱而恭儉爲榮。

有狗彘

豕之異名。狗彘猶畜類之勇者。○上節言智此節言勇於求食買盜。

有小人之勇者

小人勇於行暴。有士君子之勇者。○上節言士君子勇於行義。單但知飲食簡

無廉恥。不知是非不辟

避爲死傷。不畏衆強。○上節言尚書所謂慙不畏死。愛也。然

唯利飲食之見

惟知圖利。是狗彘之勇也。○申爲事利。爲事及

而振

也。猛貪而戾。○申爲事利。爲事及

唯利飲食之見

是賈盜之勇也。○申爲事利。爲事及

私利

一己之舉國而與之。不爲改視。亦能行所無事。不爲改其觀念也。重死持義而不

撓

雖愛重其死而執節持義。不撓曲以。是士君子之勇也。○申釋四以上論勇中之榮辱。僥音尤自

名鱸魚

鮀者。說文作鯀。引詩鱸鮀鯀。鱸魚一名鱸。莊子與惠子游於濠梁之上。鯀魚出遊是也。浮陽之魚謂此魚好浮。

於沙

謂失水去在沙上也。而思水則無逮矣。既在沙上而後思水。則已無及逮及也。○取喻挂奉也。猶爲

患而欲謹

於行事。則無益矣。人亦猶魚。既爲患難所牽制。自知反求者不怨人。知命

於天原者不怨天。怨人者窮者。徒怨憤於人。不自修者。則窮迫無所出。怨天者無志。與不遇。皆歸於命。故不遇。

天失之己。反貴之人。豈不迂遠乎哉。

○爲就榮去辱之根。

危利害之常體。安利亦榮。危害亦辱。常體一定之理。先義而後利者榮。

其利之所在。不顧。

○爲人所制。

先利而後義者。辱。惟利之見。榮者常通。辱者常窮。通者常制人。能以義窮者常制於人。

之大分。去聲也。材慤者。謂其材性。常安利。蕩悍。或作惕悍。放蕩者。常危害。安利者常樂。

而又有兇悍也。

洛易。去聲。歡樂。危害者常憂險。

憂險。踏險。

樂易者常壽長。憂險者常夭折。短命而死。是安危利。

害之常體也。○以上安危利害之常體。證明榮辱之大分。

夫扶天生烝衆民。有所以取之。君臣上下職業。

皆有取之之道。非其道。所以致敗。

言天生衆民。其

取辱也。○總提一句。下乃分疏。志意致極。修德行致厚。智慮至明。是天子之所以。

取天下。以取天下之道。也。○天子政令法。於法度舉措。興舉及時。謂興力役。不聽。

斷公。即左傳所謂大小。上則能順天子之命。下則能保百姓。是諸侯之所以取國家也。

也。○取榮二。志行修。臨官治。上侯天子。則能順上。下則能保其職。是士大夫之所以。

取田邑。則有田祿食采也。○士大夫循法度。則準度尺量。刑辟音壁。刑辟之典籍。圖籍。

版籍戶。不知其義。知其所以然。不必謹守其數。定數。其器之慎。不敢損益也。父子相傳。以持

版籍戶之數。知其所以然。不必謹守其數。定數。其器之慎。不敢損益也。父子相傳。以持

王公。應用言王公且賴以爲治法也。是故二代雖亡。治法猶存。即法則度量。是官人

百吏。官守之人。百職之吏。後世謂之書辦。之所以取祿祿。秩官之俸。○官人百吏。取榮四品級也。

錄。謂自檢束也。疾力。謂速力而作也。俗言加工。以敦厚也。比近聲。其事業。不敢怠慢。而不敢怠慢。是庶人

之所以取煖衣飽食。長生久視。謂可安性。命於世。以免於刑戮也。取榮五節邪說。文亦飾姦

言爲倚事。異之事。陶字頌器之貌。誕誕怪也。突厥也。盜掠也。剽惕也。悍驕同。暴以

偷生反側。反覆無常。於亂世之間。是姦人之所以取危辱死刑也。○此反前五者言。其慮

之不深。其擇之不謹。其定取舍捨。楷慢。漫汚也。不堅同也。慢同。是莫所以危也。○於姦

其取辱之由。材性知智。能君子小人一也。而抉其榮辱之理由。人好聲榮惡聲辱。好

利惡害。是君子小人之所同也。君子亦人情耳。若其所以求之之道。則異矣。辱之道。求榮取

君子小人也者。疾。即上疾力之爲。誕。不情。而欲人之善己也。即韓文原毀責人之意。慮之難知也。謂人

之親己也禽獸之行。如上文狗彘而欲人之善己也。即韓文原毀責人之意。慮之難知也。謂人

之親己也禽獸之行。云易致。持之難立也。謂難扶。成則必不得其所好。去必遇其所惡。

計。行之難安也。顛覆也。持之難立也。謂難扶。成則必不得其所好。去必遇其所惡。去焉。謂雖使姦詐得成。故君子者信矣。此言已能。而亦欲人之信己也。忠矣。此言已能盡忠。

人而亦欲人之親己也。修正己正修者治辨。辨猶治者已辨矣。而亦欲人之善己也。慮之易聲知也。對難知而行之易安也。持之易立也。成則必得其所好。必不遇其所惡焉。

君子與小人事事相反。是故窮則不隱。窮而獨善其身。通則大明。天下則世人皆被其澤。其身死而名彌白焉。○三句特加寫君子之取榮莫大。小人莫不延頸舉踵而願慕也。○見君子得榮名。則又出此醜態。作無聊自謾之辭。此其所以爲小人也。知智同。君

子。○應材性知能。君則君子注錯。○同措謂置也。之當。求聲。當於失也。失所以也。○掉轉求之道異句。故孰熟察小人之知能。足以知其有餘。可以爲君子之所爲也。○掉轉君子小譬之越人安越。楚人安楚。○二句安其土。君子安雅。○正也。正而有美德。是意之主也。○是非知智能材性然。文以實其義。也是注錯習俗之節限制。○以上述君子小人求榮取辱之道不同。正文已盡。下文更從安雅句推闡之。仁義德行。常安之術也。○上此突盜。上常危之術也。然而未必不安也。○爲邪亦有蒙福之日。不虞之譽。事有道語。其常。常安常危。而小人道其怪。申榮辱。有時而反常。而君子小人之理不可易。○以上再

## 第五十二 國策蘇秦以連橫說秦

以一離六爲橫故縱曰合橫曰連說  
音稅游說也○文體辨論兼敘事

術對於合從而言以六攻一爲縱  
國策蘇秦俱見前連橫者策士之

蘇秦始將連橫說秦惠王即惠文君○開首著手便揚出

四川漢中今陝西地

省南境

之利北有胡

古樓煩

林

貉

可爲襄

代

古幽州境

今馬產

北

之用

南有巫山今四川巫山縣

黔中

貴州省

之限

東有殽

山名

見第三十三注

中函

函谷關

在今

之固

○先提疆域之富

廣及地產之富

○以上

田肥美

民殷也

富戰車萬乘

去奮擊

軍士之能

百萬沃

猶肥也野

千里蓄積饒多

地勢便

形勢便於

此所謂天府

國謂既饒富而

又鞏固也

天下

之雄國也

○以上

言其勢

以大王之賢

士民之衆

車騎之用

兵法之教

可以并諸侯

吞天下

稱帝而治

○以上

言其威

願大王少留意

臣請奏其效

○大抵說

秦王曰寡人聞之毛羽不

豐滿者不可以高飛

○此句以鳥爲喻

文章令章程

不成者不可以誅罰

○民未畏

道德

不厚者不可以使民

○民未信服

政教不順者不可以煩大臣

○勞大將於外也

今先生

儼然不遠千里而庭教

庭指教之願以異日疾辭士故弗用

執蘇秦曰臣固疑大

王之不能用也

○據喝一句

昔者神農伐補遂

是時秦方詐商鞅

蘇秦曰臣固疑大

王之不能用也

○據喝一句

昔者黃帝伐涿鹿

山名今直同

而禽擒

未詳

蚩尤

音諸侯亂黃帝與大戰於涿鹿擒殺之好

堯伐驩兜放驩兜於崇山舜伐三苗

國名

不服故伐之孟子云殺之好

堯伐驩兜放驩兜於崇山舜伐三苗

國名

云殺三苗於三危禹伐共工官名尙書孟子云舜流共工於幽州與此言稍異

湯伐有夏桀夏文王伐崇

國名

虎紂之卿士

武王伐紂卽戰於牧野之事

齊桓任用也作內政寄軍令是也

戰而霸天下佐證引

由此觀

之惡同烏聲有不戰者乎

東點出主意古者使車轂輜所擊馳

相擊而馳言其衆

言語相結親約

天下爲一多用韻約從連橫兵革不藏文卽辨士並飭

節諸侯亂惑萬端俱起不

事書之大稠多濁文書多令闕司

可勝平理科條

科章程也條件件也猶

既備民多僞態書策

簡也大稠多濁謂明著之言

亂百姓不足上下相愁憂慮防

欺詐也民無所聊賴

明言章彰理

章顯之理謂明著之言

兵甲愈起

者昏百姓不足上下相愁憂慮防

欺詐也民無所聊賴明言章彰理

章顯之理謂明著之言

者說文辭謂文治不能止武辯言偉服

奇偉也儒者奇異之服戰攻不息繁稱文辭

謂游說也李注云說者教令辯言者游說書第天下不治舌敝耳聾不見成功行義約信天下不親謂尙文必不能見功○

四段看極詆用文士之失於是乃廢文任武厚養死士綴陟南切縫之

甲厲也磨礪兵也効也

謂游說者教令辯言者游說者說文第天下不治舌敝耳聾不見成功行義約信天下不親謂尙文必不能見功○

勝於戰場○法遵健字夫扶徒也處所爲也而致利安坐而廣地雖古五帝三王五

竭力提振逼出下文戰字故以戰續之戰

謂游說者教令辯言者游說者說文第天下不治舌敝耳聾不見成功行義約信天下不親謂尙文必不能見功○

霸明主賢君常欲坐而致之其勢不能○反掉神農伐補遂一段字故以戰續之戰

竭力提振逼出下文戰字故以戰續之戰

謂游說者教令辯言者游說者說文第天下不治舌敝耳聾不見成功行義約信天下不親謂尙文必不能見功○

委地寬距遠者則兩軍相攻迫切近者則杖木梃戟之兵相撞擊也然後可建大功

謂地相距遠者則兩軍相攻迫切近者則杖木梃戟之兵相撞擊也然後可建大功

謂游說者教令辯言者游說者說文第天下不治舌敝耳聾不見成功行義約信天下不親謂尙文必不能見功○

是故兵勝於外。義強於內。威立於上。民服於下。

○用戰之利如此。今欲并天下。凌也。萬

乘。子去萬乘。天同屬敵國。制海內。子元元。

元善也。民類皆善。故稱元元。

猶言子民也。臣諸侯。

使臣服。非兵不

可。○此是陡然一句截止。今之嗣主。

猶言後王。忽於至道。

○接疊六句。臨括上文。用兵皆惛暗也。於教亂於治。迷於言。

惑於語。沈於辯。溺於辭。

直口相誚。氣凌萬乘。

以此論之。王固不能行也。

○欲以激動

銳言煩意複。不能打動。伏下簡練揣摩等句。

因詞直氣

說秦王書十上而說不行。

○括以後屢句

次游說不外如此。又以見在秦之久爲下裘敝金盡之由。

黑貂尤珍俗呼紫貂者。

之裘敝。黃金百斤盡。

蘇秦初見李克曾贈

以黑貂之裘。黃金百鎰。因得入秦。至此已敝且盡也。

勢難復留。竭。

去秦而歸。羸也。膝

音騰。束脛斜幅自足至膝。便於行履蹠。

草履也。負書擔囊。形容枯槁。面目黧

音離。黑而黃也。

黑狀有愧色。

意將至家寫失

也。履蹠。

禮作紝。機織也。謂其妻

之不爲去聲。炊。

不爲之聲。以爨爨以

力摹繪。伏下文。歸至家。妻不下紝。數十。得太公姜尚。

太公所著之謀。

伏而誦之。簡擇練習熟

供食。父母不與言。

輕暖之也。極寫其困憊失意狀。人情冷

也。

讀書欲睡。引錐銳孔者。以

我爲夫。嬪不以我爲子。是皆秦之罪也。

○作白責語。憤甚。

乃夜發書。陳篋

音匱。大曰箱。小曰篋。皆所以藏物品也。

數十。得太公也。

尙陰符之兵法。著

研究也。言以我之所簡練者。端摩時勢。而用之。○六字是蘇秦苦功得力處。

研。究。也。言以我之所簡練者。端摩時勢。

讀書欲睡。引錐銳孔者。以

自刺。

其股血流至足曰安有說聲人主不能出其金玉錦繡富貴此誠取卿相聲之尊貼權

說者乎○極感憤痛切語期音基周年揣摩成曰此真可以說去當世之君矣○自信

前番尙屬試妙於是乃摩過之也燕烏集闕詳其址見說之也說趙王肅於華屋高華壯

之下抵側擊掌而談盡其詞簡練之至括趙王大悅○一見說而大悅封爲武安趙

名今河南武安縣君受相印取卿相聲矣革車車百乘去錦繡千純東音豚白璧百雙黃金萬鎰

二十四以隨其後出其金玉約從訂縱散橫離散以抑退強秦○難蘇秦能爲其所難

者激之使然也故蘇秦相於趙而關不通六國之闕不論代敍事絕妙太史公諸傳賴胎息於此當此之

時天下之大萬民之衆王侯之威謀臣之權皆欲決於蘇秦之策有聲勢不費斗糧

未煩一兵未戰一士未絕一絃未折一矢諸侯相親賢也勝於兄弟○則連橫用戰合

得來中夫賢人任而天下服一人用而天下從故曰式也於政不式於勇式於廊西

居序也天子之廟堂以尊先祖者廟凡尊嚴之稱○之內不式於四境之外○承上不費斗糧當秦之隆

頓宕故作黃金萬鎰爲用轉轂車轂交連騎炫熿黃於道山東之國從風而服使趙大

重○趙爲合縱之主故諸侯尊之且夫蘇秦特也不過窮巷掘門鑿垣桑戶爲戶木棬音

樞。樞門也。採木爲之如。之士耳。言其貧賤。○伏軾。車前橫木有樽。音尊。猶。樽。樽也。○衡。樽衡也。

猶停。橫歷天下庭。說諸侯之主杜也。過絕。左右之口。不能阻撓。天下莫之仇。○同抗。當也。○此言其

貴化賤爲能。將說楚王。威王。○忽入敍事。漸作收煞。路過洛陽。秦之故鄉。今河南洛陽縣。父母聞之。清宮室也。澣掃宮除。

道。踏潔道。張樂。鋪張。設飲。陳設飲。郊邑。郊外。迎三十里。妻側目而視。側耳而聽。不正。

於富貴也。嬪蛇行匍伏。如蛇狀也。四拜自跪而謝。惡態尤不堪。利勢。

倨也。而後卑下也。自謙恭。也。嬪曰。以季子位尊而多金。應前秦語。金玉錦繡。卿相之尊。利勢。

絕情妙蘇秦曰。嗟乎。貧窮則父母不子。富貴則親戚畏懼。○文。借此作結。前人生世上勞。

位富厚蓋可以忽乎哉。純乎戰國時惡習。○就蘇秦自鳴得意語。收結。

### 第五十三 九歌

集注云。九歌者。屈原之所作也。昔楚南郢之邑。沅湘之間。雜俗詞。既鄙俚而好祀。其祀必使巫覡作樂歌舞以娛神。鑿荆原。既放逐。見而感之。故頗爲更定其辭。去其太甚。而又因彼

事。無嫌於燕昵。而君子反有取焉。○此辭賦類之騷體。○錄六首。

### 屈平見第二

雲中君  
集注云。謂雲之神也。見漢書郊祀志。此篇之意。謂神與人親接。故既去而思之。不足以見臣子慕君之深。而久留。

洛蘭湯湯以蘭之香氣入其身也。兮沐澆頭。勞也。華艷若英。英榮亦花也。言使之。

巫先浴蘭湯。沐香芷衣采衣。楚人謂巫爲靈子。言神所降也。連蜷音攀。連蜷。兮旣留。以其服飾悅潔

之降依其身。留連不去也。爛貌有光。昭昭明也。兮未央也。盡也。言神光久留未盡。塞詞助將憺安也。反兮。

壽宮。置壽宮神君是也。與日月兮齊光。言與光明且久常也。謂神旣龍駕以龍引衛。

兮帝服。上帝之眼聊且翹遊。游適兮周章。猶周流也。○以上神靈初至。○以靈皇皇貌。兮旣降。下於巫身。

焱去疾貌。遠舉兮雲中。卽神之來處。言神飲食既飽。森然遠舉復還其處也。覽望冀州。曰冀州之間。兮有餘望。言所

止一橫四海兮焉。何也。窮頃橫行四海。無有窮極也。思夫扶君。君指。兮太息極。

勞心兮懼懼。詩召南云憂心忡忡。貌。

### 湘君

謂湘之間後其靈爲神俗謂之湘君。湘水旁黃陵有廟。此篇遂爲男生祀。皆以寓忠愛君國之意。

君卽指

不行兮夷猶。猶豫也。言旣設祭祀使

蹇

遲

誰留。言其不來不知

兮中洲。

水中可居者曰

美要眇貌兮宜修。飾

浦

吾。主祭者之乘也。兮桂舟。以桂木爲舟。

之意也。令沅湘

二水名俱。之取音潔。故顧湘君令水無波。使江水

覆言之也。兮安流。言又恐舟行或危殆。

而安。望夫。音扶。君兮。未來。吹參差。音稱凝。洞簫也。風俗通云。舜作。兮誰思。言思恩湘君何流也。

上湘君。未來。駕飛龍舟也。以龍翼。兮北征。進也。邇也。轉也。吾道兮洞庭。湖名。見第一册第二十三

北薜荔。草名。音備利。蔓生牆壁間。拍也。搏壁。兮蕙。蘭類。一幹數花甚香。綢也。縛束。荃。香草也。一作荪。橈楫也。船桨也。兮蘭旌。旗

望涔陽。集注云。江濱名。說文。兮極遠。浦也。水涯。橫大江兮揚靈。揚其光靈。猶言發舒意。

揚靈兮未極。其所止也。未得正也。未得其正也。女嬃媛。美女也。指旁觀之女也。兮爲予太息。蓋見其想慕之切，亦爲

流涕兮潺湲。流暢。音隱。也。思君兮陟階也。側以上想望之極切。桂櫂。同棹。兮蘭柂。音曳板也。桂蘭。斷也。冰兮積雪。言乘舟而遭盛事。雖辛苦，研冰冒雪以進。則

取其香也。舟雖芳潔，事雖辛苦，而不得前也。則采薜荔兮水中。薜荔緣木而今反采攀擎。取芙蓉。水邊生兮木末。芙蓉在水，而今反求之木末，既非

之水中。采攀擎。取芙蓉。水邊生兮木末。其處則用力雖勤而不可得也。心不同兮。

媒勞恩不甚兮。輕纊。譬之合昏而情異，則媒雖勞而昏不成，結友而交疎。則今雖成猶是乎。○以上比而又比，蓋此篇本以求神不答，比事君之不偶。此節又別以事比，求而不答也。意益微，詞益婉矣。石瀨也。兮淺淺貌。飛龍。

兮翩翩。飛疾貌。○此句蓋興也。交不忠兮怨長。其怨必長矣。期不信兮告余以不聞。期而不

暇也。○以上承上恩不甚句再演之。朝騁。騁也。兮江皋也。夕弭也。節旌。

兮將告我。以不暇而致其殆矣。聞如是。朝騁。騁也。奔驚。音勞。奔兮江皋也。夕弭也。節旌。

兮北渚。鳥次棲也。兮屋上。水周。週環。兮堂下。亦退而游息以自休耳。捐除余。

珠環者。兮江中遺也。余佩玉。月兮澧俱入。洞庭湖浦遠湘君也。采芳洲生之洲者。以陰寄我意。冀其或將取之。然猶恐不能自達。則逍遙容與以俟之。終不能恝忘也。

### 湘夫人

謂堯之次女女英舜次妃也。韓子以爲娥皇正妃。故稱君。女英自宜降稱夫入也。餘見上篇篇中大意亦略同。惟情益婉而措詞益麗。

### 帝子

人謂夫。降兮北渚。目眇眇。好貌又微。妙悠蓮貌。兮愁予。言主綠望帝子而不見。固自謂多愁也。嫋嫋弱之貌。兮。

### 秋風

洞庭波兮木葉下。秋風起則洞庭生波。而本葉脫矣。蓋人不見。寫景妙絕。登白蘋。

水草名似莎而大。南方湖

### 秋澤

間皆有花色白。兮騁望也。目與佳佳人也。湘期也。兮夕張。陳設也。言向夕灑

### 中

飛鳥在陸。胡爲罟音曾魚何爲兮木上。魚網當入水。胡爲設於木上。以比夕張之地。亦非神所處而必不肯來也。○以上帝

### 地子

以非其元有芷。一作莧。兮澧有蘭。思公子。猶言帝子如秦已。稱帝而其男女。

### 敢言

恩之未敢言者。尊而神之。憚其寢也。荒忽恍惚兮遠望。觀流水兮潺湲。忽而遠望。但見流水之

### 上

潺湲而已。○以麋何爲兮庭中。音麋似鹿而大。麋當上林而何反在庭中。在

蛟何爲兮水裔。蛟古以爲龍

在水邊。皎當在深淵。而何反。朝馳余馬兮江皋。夕濟兮西瀘。音逝水涯也。○以上言神聞佳人。指夫。兮召予。將騰升也。駕兮偕也。逝也。往築室兮。水中葦音緝修之。兮荷蓋。圓狀

以如蓋也。言將託神明所在而居處也。○以上神既不來思有召者至將往見也。荃一作蓀。以荃爲壁兮。紫一作貝。壇也。中庭播羽。本作芳。

椒木名其實。香。兮成堂。桂棟梁也。兮蘭橑像也。辛夷花木名初發蕊如筆亦呼木筆。楣門上橫兮。兮藥也。藥

房。固以同爲網。帷帳也。薛荔兮爲帷。擗折也。音覓。蕙櫻櫻音綿屋也。兮既張也。白玉兮爲鎮。坐

席者。疏布陳也。石蘭草。香。兮爲芳芷。葺兮荷屋。繚繞也。之兮杜蘅。言以芳芷葺荷屋而又有繞

珠目。迷五采。有令人應接不暇之觀。合百草兮實庭。建芳馨。香之遠聞者。兮廡。音無上聲。

鋪敍水中築室之芳潔華美。好語串珠。日迷五采。有令人應接不暇之觀。合百草兮實庭。建芳馨。聞者。兮廡。音無上聲。

也。門。依湘夫人以爲居也。九疑山名。舜所葬處。纊縹紛也。兮並迎。靈之來兮如雲。使九

也。兮澧浦。前言玉佩。此言益親切也。攀也。攀猶。衣裳。兮江中。遺余襍音牒。音牒。

得近夫人爲鄰。而舜復迎之以去。則又不得見矣。捐余袂也。兮江中。遺余襍音牒。

可。兮。驃得速來也不能。

聊逍遙兮容與。

○以上言夫人既爲舜所迎去。一時不能復來。

人信巫鬼此多神之一耳

秋蘭兮麋蕪。草名。芎藭葉也。似蛇床而香。葉叢莖細有白花。羅生羅列而並生也。兮堂下綠葉兮素枝芳菲菲。香貌。兮

襲予。及也。信芳夫音人指兮自有美子。所美之神也。荃汝也。何以兮愁苦者。神爲陽而少卑言以接之。言彼神之心自有美好者矣。汝何爲愁苦而必求其合也。秋蘭兮青。音青貌。綠葉兮紫莖。草本植物之幹由幼茅成長。

滿堂兮美人忽獨與予兮目成。前二章之意矣。下文乃言親會後之變態。成言美人並會盈滿於堂而司命獨與我睨而相視以樂音。樂洛莫樂兮新相知。○以上巫言接神後之乖離。謂司命初與己善後乃往來飄忽不言不辭乘風載雲以去甫相知而遽相別悲莫甚焉於是乃相追念始者也。

兮荷衣兮蕙帶儔候一作兮而來兮忽而逝。忽然而去支離惝恍之狀也。又夕宿兮帝郊君誰須兮雲之際。言神之去乃夕宿於上帝之郊不知其何所待於雲之際蓋猶冀其顧已也。○以上巫之怨神詰神與女

兮未來臨風悅貌兮浩歌。言神謂將挈巫沐與晞髮而俟之不至遂也。兮未來臨風悅貌兮浩歌。言神謂將挈巫沐與晞髮而俟之不至遂也。兮未來臨風悅貌兮浩歌。言神謂將挈巫沐與晞髮而俟之不至遂也。孔蓋。以孔蓋爲車兮翠旆。爲旌旗羽登九天兮撫除也。彗星。古稱妖星光芒如棘拔之意挺長劍。

兮擁幼艾。即少艾美好也。謂女巫。荃神獨宜兮爲民正。民之所取則也。○以上之詞以贊神之美言其威靈赫奕而能望兮擁幼艾。即少艾美好也。謂女巫。荃神獨宜兮爲民正。民之所取則也。○以上之詞以贊神之美言其威靈赫奕而能望

除勤機。擁護良善。宜爲衆民之所取則也。此係正面收結。

### 山鬼

國語

喻君國輶轉善媚而卒不得人之眷顧者故以離憂結之。

山鬼而以

盼貌

音第微

既含睇

詐好貌

○以上諸篇皆入慕神之詞

以詞

見其

自託於山鬼而以

離憂結之。

若有人。起句卽幽怪。兮山之阿也。曲隅被薜荔兮。帶女蘿。冤絲也。狀山既含睇。盼貌。兮。又宜笑。志其才能也。自子謂人慕予稱也。兮善窈窕。以上諸篇皆入慕神之詞。以

見臣愛君之意。此篇鬼陰而賤。不可比君。故轉移其位。人况君而鬼喻已。爲鬼媚人之語也。下二句既白白其善爲容。又望人之悅已也。乘赤豹。獸名似

猛惡。兮從文狸。一作狸貓。辛夷車兮結桂旗。被石蘭兮帶杜衡。言芳潔者。自惡極兮。余處幽深。篁竹叢。兮。終不見天。遠也。路險難。蔽也。折芳馨

兮遺所思。而此已欲媚之者也。余處幽深。篁竹叢。兮。終不見天。遠也。路險難。蔽也。折芳馨

兮獨後來。言其去之獨遲也。○以上言鬼表特獨立兮山之上。雲容容。貌雲兮而在

下。言所處艱難。冀得人之憐憫。表特獨立兮山之上。雲容容。貌雲兮而在

忘歸。即指前所欲媚者也。歲旣晏兮孰華美也。予晚而誰與爲樂矣。喻欲安之也。留而安之也。欲俟其至。留使忘歸。歲旣晏兮孰華美也。予晚而誰與爲樂矣。喻欲

也。公子靈修也。兮悵貌。忘歸。君思我兮不得閒。暇也。鬼采芝秀於山間而思我致君之寤而未由也。采三秀也。兮於山閒。石磊磊。音累石。貌兮葛蔓蔓。纏繞怨。怨其

以上鬼之想望也。○以上鬼之想望也。鬼采芝秀於山間而思我致君之寤而未由也。○山中人。亦鬼也。兮芳杜若。香草。飲石泉兮蔭松柏。言己飲食居

之上鬼之怨也。○山中人。亦鬼也。兮芳杜若。香草。飲石泉兮蔭松柏。言己飲食居君思

我兮然疑作無  
信之於雜也○以  
鬼疑雷墳墳聲○  
以上境愈晦

猶鳥音袖猿屬夜鳴風颯颯兮木蕭蕭木葉思公子兮徒離遭也憂冥情愈悲慘則

忘窮君極愁之義而不能

### 國殤

集注云謂死於國事者小爾雅曰無主之鬼謂之殤按此蓋楚人之習俗語也禮記魯人欲勿殤童汪踦孔子謂能執干戈以衛社稷可以勿

殤是死於國者雖年少不應稱殤也

### 操吳戈

戈平頭戟也吳地所出之戈被犀甲爲鎧也車錯也轂兮短兵接言或車相迫

兵不施故用刀劍以相接擊也司馬法曰弓

圉殳矛守戈戟助凡五兵長以衛短短以救長

旗蔽日兮敵若雲言對壘之兵皆甚衆也兵

### 墜兮士爭先

謂兩軍相射流矢交墜壯夫奮怒○以上接戰墜時情景

陵也余陳去聲當兮蹠也余行反兵郎

列伍也左驥在兩旁者馬殪也

死兮右刃傷敗衄也見霾同兩輪兮繫四馬

言車覆騎翻故輪埋而馬繫也援

也取玉枹音孚一作兮擊鳴鼓

援枹擊鼓言志忿也天時懃也兮威靈猶言神怒

謂戰殺之禍由於天

也怒嚴殺言嚴戰而痛殺

盡兮棄原野見殺不得葬也○以上志士死於戰場皆

出也不見其入也兮往不返意也皆戰死沙場之謂平原忽兮路迢遠

言戰死之後身棄平

入卽蹇叔所謂見師

之出不見其入也兮往不返意也皆戰死沙場之謂平原忽兮路迢遠

言戰死之後身棄平

去原神欲歸而帶長劍兮挾秦弓

捨武藝也不首雖離兮心不懲異處而心不悔也誠

既勇兮又以武。終剛強兮不可陵。侮也○此二句身既死兮神以靈。魂魄毅兮爲鬼。  
雄。古者謂死後爲魂升魄降。今宗教家言靈魂。又言死後成神。皆魂爲之謂。

## 第五十四 易繫辭包犧氏之王天下章

周易疏云繫辭者有二義一

辭於卦爻之下則上下二篇經辭是也。二文取繫屬之義。卦之與爻各有其辭。以字體從繫。又音爲系者。取綱係之義。故釋其義。則卦之與爻各有綱系。所以音謂之係也。孔子本作十翼。由說上下二篇經文繫辭條貫義理別自爲卷總曰繫辭。此包犧氏之王天下章下篇第二章也。包犧卽伏犧始畫八卦之聖王。

古者包犧氏之王<sup>去聲</sup>天下也。仰則觀象於天。俯則觀法於地。觀鳥獸之文。與地之宜。近取諸身。遠取諸物。於是始作八卦。以上見說文序略有異同以通神明之德。以類萬物之情。疏云萬事云爲皆是神明之德。若不作八卦。此神明之德。閉塞幽隱。既作八卦。則而象之。是通達神明之德也。以類萬物之情者。若不作易。物情難知。今作八卦。以類象萬物之

卦情皆可見也。○以上總提八卦。作結繩而爲罔。同<sup>同</sup>罟<sup>音古亦</sup>以佃<sup>取獸</sup>於陸。以漁<sup>謂用此罔</sup>取魚於水。

罟。或陸畋以羅鳥獸。或水漁以罔魚鼈也。蓋取諸離。麗也。罔罟爲用。必審物之所

炎帝卽烈山氏姜姓。始斬斷也。木爲耜。田器所起土。採木曲木爲耒。耜柄耒轉耘也。鋤田之

利。以教天下。蓋取諸益。易傳云。制器豐以益。萬物致日中。時言其地。致天下之民。聚天下之

貨交易而退各得其所以。以其所用故云各得也。其所以蓋取諸噬嗑。

聚散異品方合衆心物之噬嗑乃

業得交通也。此商道不變則民意倦。故三帝之治開通其量時制器用之日新令人不懈也。神而化之。欲使神理微妙而變化之。使民各得其宜。易窮。

則變。變則通。通則久。故易之爲道。第則須變。惟變通事理既通。則可以持久。此自然之势也。是以自天祐之吉无不利。

不利。引大有上爻辭以說之。

黃帝堯舜垂衣裳而天下治。

疏云。前世衣皮。其制短小。今衣絲麻。取法裳。故云制度完備。民所治天下。蓋取諸乾坤。

○自此以下。凡九事皆三帝制作。

舟。剗鑿中空。以浮於水。剗音炎。上聲。削利也。木爲楫。行舟具俗謂之槳。必須織衣帛所作衣裳。其制長大。故云垂也。

以濟不通。水之阻隔。惟舟楫可以通之。致遠以利天下。蓋取諸涣。

涣散也。涣卦之義。取乘理以散動。

服。駕也。亦牛乘馬。此對於陸者而言。行於舟楫而引重。詮服致遠。馬乘。

以利天下。蓋取諸隨。隨所宜。

服牛乘馬隨物之所重。平聲。言之各得其宜也。

門擊柝。音托夜行。擊以警盜者。以待暴客。

言重疊設門。又擊柝以

暴客。蓋取諸豫。之義。防斷木爲杵。掘地爲臼。去皮白。所以食。去米皮也。米必

白杵之利。

萬民以濟。蓋取諸小過。義取以小用。弦木爲弧。揉木使曲而附之以削木。

弓也。利也。利民。白杵之利。

而濟物也。弓矢以射。之古之兵器。弧矢之利。以威天下。蓋取諸睽。乖也。物以威則爭。爭也。

上古穴居而野。

端作矢。以射之。古之兵器。弧矢之用。所以威也。乖則爭。爭也。

處。住上聲居也。後世聖人易之以宮室。上棟正櫬下宇。屋邊簷下也。通稱居處之屋。以待也。亦防風雨。蓋取諸大壯。宮室壯大於穴居故制古之葬者。厚衣其身也。去聲衣之以薪。裸其尸而以薪柴謂縛之。葬之中野。猶言野外不封不積土標其處。喪期無數。謂哀除則止。无同無異。期限數如三年。期功等後世聖人易之以棺。所以斂屍者。古者或不盡以棺。木爲之。如有虞氏瓦棺是也。槨不種樹以。槨者。外棺也。亦作槨。蓋取諸大過。送終追遠。欲其甚大過厚。故取諸此。上古繩結而治。後世聖人易之以書契。百官以治萬民以察。蓋取諸夬。決也。書契所以決斷萬事也。詳見前第四十八說文序。○以上九事俱引經文爲證。所謂繫辭是也。終以書契制作。進於文明。其旨遠矣。

## 第五十五 禮記禮運節錄

禮記之第九篇也。鄭注云。禮運者。以其記帝王三王相變易。及陰陽旋轉之道。篇文甚長。

此節錄其首段也。

昔者仲尼字子與。去聲。預聞也。於蜡賓。音乍。年終祭名。秦謂之腊。是也。祭義云。蜡者。索在助祭之中。事畢。出遊於觀。去聲。闕也。卽象故曰賓。事畢。出遊於觀。魏懸書之地。之上。喟然而歎。又觀象魏舊章之處。故感長。而歎。仲尼之歎。蓋歎魯也。言偃孔子弟子。游。之英。後選之丘。孔子見魯君祭禮有不備之行也。卽下文大同義也。與三代夏商周也。之英。尤者。而異之。孔子曰。大道而歎。仲尼之歎。蓋歎魯也。言偃。在側曰。君子何歎。聞夫子之行也。而歎。天下爲公。共也。天子不私其位。選賢有德。與能。有道。行者。天子藝而志記之書。披覽而可以知前代。

授之如黜凶舉十六相之類是也。誠信修睦行習睦親之理。謂人心曰不獨親其親。不獨子其子。王公諸侯大夫皆無私故民化之。不獨愛己之近義者。說頤使老有所終。贍養終其餘年。壯有所用。得其職不爲游民。幼者也。天下年幼者皆得教育。培養以至長成也。凡天下老者皆得養。老而無子曰鰥。老而無夫曰寡。幼而無告。廢疾者。王制云。瘞聲跛躄斷者侏也。皆有所養。周禮所謂任卽男。士農工商各有其職。不失業也。女有歸。女以嫁爲歸。不失時也。如鄭衛淫奔。皆失時之過。如其職不失業也。謂財貨之源。如五金各礦。本藏地中。若不盡力採取。是謂財貨惡。去其棄於地也。不謂不啻棄之於地。故知所以盡力採取者。非爲己私也。是力惡其不出於己者。是無異失其天職。故用力者亦非爲己私也。是故謀。謂圖謀姦詐之事。閉門思過。謂有乏則施與。闔戶而作。謂有能必位祿。自而不作也。謂興起盜竊。何來盜竊之附。亂賊無亂賊之事。世適相反。貨力爲己。贍己言俗極擊柝。爲風雲入寢。故設屏耳。然則重門。猶和平也。率土。謂禹之傳啓於子。如禹之傳啓於子也。各親其親。各子其子。與大同之義矣。是謂大同。皆然故曰大同。今大道既至。人世及以爲禮。弟曰及。謂父傳子。無子則兄傳弟也。此以爲禮。禮者道德公言所也。城郭溝池以爲固。亂賊繁多爲城郭。禮義以爲紀。三王紀也。五帝以子言所也。

**正君臣。**故曰正。以篤父子。父子天然。故以睦兄弟。兄弟同氣。以和夫婦。夫妻異姓。

以上云者。緣此諸事有失。並用禮義以正之。篤之睦之。和之也。所謂道德衰而禮義隆也。以設制度。又用禮義設爲宮室。衣服。車度也。以立田里。田種穀稼之所居。屋宅之地。貴賤異品。以賢重也。勇知。欲用兵。欲立制度。以功爲己。立

起事。不爲他人。專一己之私利也。故謀用是作。而兵由此起。敵詐之徒。起而竊同。禹。夏。湯。商。文武成。

**王周公。**周。由。用。此。指禮。其選也。能用禮義以成治道。爲三代中之英選也。此六君子者。未有不謹於禮者也。

也。指禹湯以下諸人。皆謹慎。以著明。其義。宜。以考成。其信。言民有失所。則用禮義裁

成禮。以奉行下五事也。以著也。有過。罪也。但有罪則用刑。仁刑。則民有仁者。講讓。民有爭奪者。

欺使信也。使禮成。著也。有過。禮以明示之也。用刑仁刑。則民有仁者。講讓。用禮與民講

說之。使推讓也。示民有常。示於民。以爲常法也。如有不由也。此者在執。權位者去之。罪退也。衆以

爲殃。禍惡也。若爲衆人必以爲罪。而黜退之。蓋其以禍惡及人。恐妨安康之治也。是謂小康。小安也。

者。對於大同而言。○以上發揮大言。偃復聲問曰。如此乎禮之急也。

此事承小康一節爲聞。謂三王

同小康之義。明禮爲道德之變。大言偃復聲問曰。如此乎禮之急也。

得禮則興。失禮則亡。故指禮爲急。而問所以急之由。孔子曰。夫扶禮。先王以承天之道。

上以承天之道。以治人之情。以下

治民。故失之者死。桀紂是也。得之者生。禹湯是也。詩。鴻臚篇。相曰。相視去聲。鼠穴處之。小

爲生活。有體。猶人有其形。甚多。奈何可無禮。故爲人所錢。人而無禮。胡不遄速死。

不論速則是詩人刺害無禮之說作云。是故夫執禮必本於天殺同效於地禮必本於天則聖

於效法此賓禮之二端故聖人以禮示之。謂此八者皆聖

朝聘。朝於君上。聘於端。故聖人以禮示之。故天下國家可得而正也。

以上專言禮於三代後關係之大。○言偃復去。問曰。夫子之極終言禮也。猶言禮

義可得而聞與。歟。孔子曰。我欲觀夏道。觀其所成。是故之杞。國名夏后氏之後。今河南杞縣。

而不足徵也。不足取證。徵。證也亡。故吾得夏時。夏代授時之書焉。我欲觀殷道。是故之宋。國名殷後。等也。

商今河南。而不足徵也。吾得坤乾。殷代陰陽之書也。即殷焉。坤乾之義。夏時之等也。

吾以是觀之。謂觀覽二書之義。而可以知陰陽運轉之事。○以上引起禮運之綱要。

## 第五十六 孟子許行章

滕文公上篇。許姓。行名。戰國楚人也。

有爲神農之言。注云。三皇之君。炎帝神農氏也。者許行。自楚之滕。國名今山東滕縣。踰門至足

也。而告文公。據世本作元公。考公予元公。曰遠方之人。故曰遠方之人。聞君行仁政。

時文公。蓋有振作之名。願受一廛。居宅也。周禮。稱夫一廛。而爲氓也。民文公與之處。上聲謂居舍之宅也。其徒許行。

數十人皆衣褐。毛布之衣。捆。猶叩撻也。織履。欲屨也。織席。薦者。以爲食。賣言道者。其數十人皆衣褐。毛布之衣。捆。使堅故叩之也。屨也。織席。所以。言。賣言

力。○席以上總寫許行之徒。其徒陳相。去聲真之與其弟辛。陳相人姓名楚。弟名辛。

**負耒耜** 耜田器所以起土。耒耜柄也。 而自宋之滕。曰聞君行聖人之政。謂仁是亦聖人也。謂能即仁政卽

**爲聖願爲聖人氓** 也。民 陳相見許行而大悅。道其 盡棄其學而學焉。棄陳良之儒道更學許行神農

**之道** 陳相見孟子。道許行之言也。述也。猶述許行之言也。述也。許行之言曰。滕君則誠賢君也。雖然未聞道也。

**也** 取納之府庫此乃厲病其民以自奉養惡平得賢安得稱爲賢君也。蓋三皇之時質 而治而兼治民事今也滕有倉廩府庫則是厲病民而以自養也。

**饔飧** 朝日饔夕日飧。當身自具食也。 而治而兼治民事今也滕有倉廩府庫則是厲病民而以自養也。

**也** 納之府庫此乃厲病其民以自奉養惡平得賢安得稱爲賢君也。蓋三皇之時質 納之府庫此乃厲病其民以自奉養惡平得賢安得稱爲賢君也。蓋三皇之時質

**以述許行之道抗孟子** 孟子曰。許子必種粟而後食乎。問許子必自身種粟而後食之否。然 ○姑不駁辨先就其語層層詰入。然。

**相答以果** 相答以果。自種以果。許子必織布而後衣乎。曰否。許子衣褐毛布以毳織之。若今馬衣也。或 所得之粟易之也。

**許子冠乎** 曰。冠曰奚冠。曰冠素。冠用素。素帛曰生絹。曰自織之與。曰否。以粟易之。謂許子必織布而後衣乎。曰否。許子必織布而後衣乎。因紡織必害於耕種。

**曰** 許子奚爲不自織。曰害於耕。因紡織必害於耕種。故不行也。曰許子以釜烹飪之器。謂許子不能自作鐵瓦。故以粟易之。○以上八問八答看似以粟易械。音夏器之器。

**爲者餕** 瓦器之可爨者。炊也。以鐵之刃耜耕乎。陶冶之工。故不行也。 曰然。自爲之與。歟。曰否。以

**栗易之** 栗文却句針對並耕發議下文便進一層較難。謂許子必織布而後衣乎。因紡織必害於耕種。故不行也。 曰然。自爲之與。歟。曰否。以

者不爲厲陶冶。冶亦以其械器易粟者。豈爲厲農夫哉。此直接孟子語。卽就陳相栗而食。豈得謂之病農夫哉。○此就相已明白處說。下再設難。易且許子。何不爲陶冶。○可以說。並耕之謬矣。偏又就陶冶。一問逼相自己說出。不可來舍同。皆取諸其宮中而用之。言捨此直捷。謂中用之法。何爲紛紛然與百工交易。反紛紛煩擾以求之於百工之業。果何爲哉。何許子之不憚。畏也。彼不以煩擾爲可。而竟紛紛然易之也。曰。百工之事。固不可耕且爲也。於是陳相爲孟子之詰難。謂百工自當各治其業。不能並承急轉。利如井廟爽。若哀梨。以下皆孟子語。○然則治天下獨可耕且爲與。謂既明於百工。何獨有大人之事。如君臣行教化。施政事。亦有小人之事。如農工商各業。暗於治天下。何獨有大人之事。此小人非以品格言。但以其事業之狹小。地位之卑賤。稱之。且一人之身。而百工之所爲備。謂飲食衣服以至器械。皆需百工爲之。而備始如必自爲。而後用之。由己謂百工所作爲不然。必物物。皆是率也。天下而路也。謂天下之人。羸困於道路。而功不成。故曰。或勞心。指治天下者。或勞力。指耕及勞心者治人事。使人安業。謂人所奉食祿也。享衆天下之通義也。蓋相傳有是言。而孟子稱說之。通義猶言公例。卽設折下文。乃夾議夾敘。發揮出大道理。駁倒相當堯之時。天下猶未平。○此句伏治天下意。

謂衣租食祿。天下之通義也。奉法急公。守己安身。猶言爲人所治。治於人者食去。出賦稅以給公上。猶言養人也。治人者食於人。天下之通義也。禮運小康之說。以禮定尊卑。上一下爲治也。○以上即謂天下者。不可並耕之要義。駁倒相當堯之時。天下猶未平。○此句伏治天下意。

**洪水橫流。**（謂不循水道而流也。氾濫之貌。）橫流於天下。古史堯時有草木暢茂。

水盛而雖退人不居草木因之暢

繁茂暢茂者。禽獸繁多殖也。生植無耕種之資故五穀不熟也。禽獸逼同人。禽

勢逼人。其獸蹄鳥跡之道也。路交於中國。獸蹄鳥迹所經之路當在堯獨憂之。憂字爲提

治天下舉舜而敷也。亦治焉。○以上引堯時舜使益伯益也。掌主火之官。猶益

烈也。山澤而焚之。益視山澤之草木太密無禽獸逃匿。匿奔走而遠竄也。故禹夏王禹

火禹疏也。九河。曰徒駭。曰太史。曰馬頰。曰覆釜。曰鬲。曰鬲盤。曰鬲津。曰澮。通音樂亦疏

治水疏也。九河。胡蘇曰簡。曰絜。曰鈎盤。曰鬲津。曰澮。通音樂亦疏

也。深水出山東茌平縣西南東北流入徒駭河。而注也。灌入諸海。決也。汝漢。二水名。

濟源也。濟水源出河南濟源縣之老君山東南流入淮。漢水上游名排去其淮泗。二水名淮水出河南

泗水源出陝西寧羌縣下流稱襄河至漢口入江排壅也。淮泗。桐柏山其下游古由

泗江蘇連水縣境入海後爲黃河所奪。自黃河北行下流亦淤。遂由清河徒流下流亦淤。河

八年於外。治水於外凡八年三過其門而不入。予勿子則其過門不入可知。雖欲耕

得乎。耕不得駁倒陳相並耕之證據一。后稷周之始祖。教民稼穡。耕田樹藝也。種殖

穀。古八以耜耜種五穀熟而民人育。得所養也。既得所養則人之有道也。言人當有

穀。麥菽爲五穀。稻爲五穀熟而民人育。得所養也。既得所養則人之有道也。言人當有

起○下○文○食○飽○食○煖○衣○逸○無○事○居○而○無○教○則○近○於○禽○獸○聖○人○有○憂○憂○字○之○使○契○商○之

祖先爲司徒。官名掌教化。教以人倫。

序也。常也。人之常序。

父子有親。

父子天性。

君臣有義。

君臣之義。

曰義合。

故夫婦有別。

辨也。男女有辨。

長聲上幼有序。

先後之序所以明長幼教禮讓也。

朋友有信。

朋友交必信。

相接不苟。

放勳。

唐堯之號也。放也。

曰勞。

去聲也。

之來。

同徧招之至也。

之得養之方面屬匡正之。

直道直也。

毋使邪曲輔助也。如車之翼。

鳥之有翅之振作。

使自得之。

自得其性本。

又從而振

賑同德之。

窮施以恩惠焉。

聖人之憂民如此。

憂字提一而暇耕乎。

○以上述堯舜后稷之

耕無暇耕駁倒並

耕之證據二。

高遙舜時爲士官。

爲己憂。

○兩憂字

數憂

夫扶也。百畝之不易治也。

爲己憂者農夫也。

農夫僅人之一職豈可以括大人之事○掉轉憂字駁並耕添毫

分人以財謂之惠。

小惠未偏好者優爲好。

教人以善謂之忠。

小忠未溥修德者易能爲。

爲天下得人者謂之

仁。

惟爲天下得能治之人。其惠與忠之量偏及故得稱之爲仁。

言極廣大也。

是故以天下與人易聲去。

爲天下得人難爲天

下求能治天下者之更難也。

先孔子曰大哉歎美

堯之爲君。

惟天爲大。惟堯則法則

言能治天下者之更難也。

先孔子曰大哉歎美

堯之爲君。

惟天爲大。惟堯則法則

之。蕩蕩廣大

萬物而不知其所由來此天道也。

乎民無能名焉。

廣大無私生萬物而不知其所由來此天道也。

堯能法之故民無能名其德之所

在君哉

君之道言得人

舜也。巍巍高大

萬物而不知其所由來此天道也。

乎有天下而不與焉。

去聲不與猶言不相與並不貪戀之

以爲榮也。

○以上見論語泰伯篇之

堯舜之治

天下豈無所用其心哉。○掉轉或勞心語。收結憂亦不用於耕耳。○以上極言堯舜

亦萬萬不可用於耕。駁倒並耕說之證。吾聞用夏變夷者。未聞變於夷者也。○言吾聞據三點耕字三種筆法。變化妙絕。

以諸夏之禮義。變化變夷之人耳。未嘗反見變於變夷之人也。○引起下文斥責陳相語。陳良楚產。生於楚地也。○言吾聞據三點耕字三種筆法。變化妙絕。

之道。卽儒者之道也。北學。楚游學中國之南。陳良自於中國。北方之學者。未能或之先也。

學者。中國

其才力未過之。彼言在楚中也。猶能過之。人稱也。子之兄弟。指陳辛事之數十年。師死。

時陳良而遂倍之。背同背棄陳良而學許行。○直已死而遂倍之。斥陳相下文又引出證據來。蓋門人皆

矣。○句簡省文數語。門人治任。衣裝也。如林切讀。如王治任。猶言東裝。將歸入揖於子貢。相嚮而哭。皆失聲。

悲聲不能成聲。○其不倍師可法。他日子夏歸也。築室於場。孔子冢前祭

然後歸。子貢反。獨不為子張名師。孫子游名偃。以有若孔子弟子。皆似聖人。

欲以所事孔子事之。欲尊若謂作聖人。以師禮奉事之。見彊上聲。勉勞也。以曾子。名參。不哀痛如此。○其不倍師可法。二月也。江漢水盛。以濯洗滌之。秋陽。○同。以暴曬之。言聖人潔白顯明。

與曾子曰。不可。斬截二字。江漢水盛。以濯洗滌之。秋陽。○同。以暴曬之。如濯之江漢之水。如曬之秋陽。如曝之秋日。周易。夏五六月也。暭暭乎不可尚已。自之甚也。音昊。無可加乎其上也。尊師二字。今也。

七八月。夏五六月也。暭暭乎不可尚已。自之甚也。音昊。無可加乎其上也。尊師二字。今也。○其不倍師可法。其種也。鵩舌。音決。鳥名。博勞也。鳴聲甚。南方曰鵩。人語聲相似。故云。其種也。鵩舌。惡人語聲相似。故云。甚。之人。非先王之道。○許行託於太古。非

傷害道德惡如鳩舌之鳥也。子倍子之師而學之亦異於曾子矣。若一段相此別以證

親較爲吾聞出於幽谷遷於喬木者。二句出詩小雅伐木篇。謂自低暗處遷於高下喬木而入於幽谷者。今子倍師學鳩舌之人。是膺也。荆舒楚之本名。舒國名。是膺也。荆舒地近楚。皆異族。是懲也。治也。周公方且膺之。謂詩述周公之事。子是之學。子乃不法周公之意。而反奉之爲師。亦爲不善變矣。○掉轉應上。變於夷句。責其倍師文已從許子之道。此下又係陳相語。意謂並耕雖不行而此淳樸之道未爲非也。不則市賈價同。物無二價。國中無僞。雖使五尺之童。周尺較短。五尺之適市。莫之或欺。小物無僞。作言無欺詐。雖幼童不憂爲人愚弄也。布物。麻織。帛絲織。長短同。不但論丈尺。則賈相若。同。麻縷。綫也。絲絮。絲所成之絮。俗云。斤則賈相若。五穀。見上。多寡同。但論斗升合。則賈相若。履也。大小同。但論尺寸。則賈相若。皆言同。價也。曰夫扶物之不齊。物之情也。謂萬物雜陳。好醜異質。精粗異功。或相倍。倍蓰音五倍。或相什伯。卽十倍。或相干萬。卽千倍。子比去聲。而同之。言物價之優劣。高下往來。子欲合。是亂天下也。是使天下爭。巨也。履小也。細緻。履同。賈人豈爲之哉。作屢以售。今子同一之。是亂天下也。亂之道也。巨也。屢小也。細緻。而從許子之道。相率而爲僞者也。惡聲能治國家。必貶物以就廉價。價雖同。物勢緩求其細。

爲物皆僞矣。是許子之行此道。不啻導人以僞者也。安能治國家哉？○以上又就陳相所言而力闡之。機鋒銳利。咄咄逼人。

## 第五十七 周禮小司徒節錄

周禮見第十五。此地官司徒文之一節也。

**小司徒** 地官。大司徒掌邦教之職。掌建邦之教灋。

助大司徒掌教法。而亦言建邦者。並非但副貳大司徒亦得專其事。

字矣。灋古同下。同以稽也。國中曰國。猶言京城中也。及四郊。國外曰郊。猶言京城外也。都鄙邑及王子弟之所居。又云鄙也。之夫家。猶言男女也。九比去聲。之數。謂九夫爲井。又云卽冢宰。

職出九賦者之人數也。以辨分別其

**貴** 謂爲卿。賤謂販老幼廢疾。病也。凡征役。役謂供差俗之施。

同池貴與老賤廢疾也。不派繇役故云弛也。

**舍** 捨。與其祭祀。祭等事。中公飲食。謂鄉飲酒食等事。喪紀。謂若四閭爲族之禁令。

祭祀以下皆使之相葬等事。有禁令使不皆失禮法。○及頒。布也。猶今比音毗。灋伍。五伍爲兩之法是也。於六鄉。

王畿內置六鄉。六遂。故鄉有六

以上總綱。及頒。言公布也。猶今比音毗。灋伍。五伍爲兩之法是也。於六鄉。

王畿內置六鄉。六遂。故鄉有六

**之大夫** 每鄉卿一人掌鄉之使。各登其數於簿籍也。紀錄也。其鄉之衆寡少也。六畜馬牛

辨各家之財物多少。以歲以

其犬豕家畜。凡六車。及大車。輦。人力挽辨其物。以歲時入其數。

辨各家之財物多少。以歲以

**施政教** 行徵令。所施政教及徵稅之令。亦據民物。及三年則大比。

謂大合天下所登之錄籍更簡閱民登

數財物也。大比則受邦國之比要。受邦國所比之簿籍。如查戶口地宅。謂之要也。○以上三年大比法。可以檢

萬民之卒伍而用之。此卽通編民爲卒伍。皆兵之制。故以待用也。五人爲伍。也。五家爲比。比家出一人。卽一比乃會。

也。五伍爲兩。五比爲閭。二十五家也。四兩爲卒。在軍爲卒。百人也。五卒爲旅。黨黨五百家。在軍爲旅。五百人。五旅爲師。在軍爲師。師二千五百人。五師爲軍。百家。在軍爲軍。軍萬二千人。以起軍旅。以此法編制而成軍。以作田。去聲役。謂作起畋。猶力。以比追胥。謂合捕胥。謂追謂逐寇。以令貢賦。徵貢賦。○以上卒伍法。以乃均平。土地以稽其人民而周也。偏事。謂捕盜。

百人。以起軍旅。用以此法編制而成軍。以作田。同聲役。役之事如之。以比追胥。謂合捕

者。謂丁強可任。力役之事者。家三人。約計老者一人外。男女強弱相半。故大槩定爲可任者。三人也。中地家六人。可任也者。二家。五人。得可任者五人也。下地家五人。可任也者。二家。亦約計一。人。

以平均法計。每家可任者當在二人以上。然先王不肯盡用民力。故調發兵役。家不得過一人。以其餘爲羨。饒也。餘也。一家兄弟皆爲羨卒。羨卒不與調發事。唯田。獵也。與追胥。寇盜竭也。作必多。故使羨卒與追胥用人。

正時服田。力穡。不與調發事。唯田。獵也。與追胥。寇盜竭也。作必多。故使羨卒與追胥用人。

○以上役法。凡用衆庶。小司徒主教六卿。故六卿用衆。任役法。凡用衆庶。庶一切教令。皆小司徒之責任。則掌其政教。與其戒禁。聽其辭訟。

辭辨訟。獄之事。施其賞罰。施賞罰。而誅其犯命者。所以誓告。凡國之大事。謂兵戎。致民卿。於六

內役。發起大故。謂災。致餘子。鄭司農謂卽羨卒。鄭玄謂卿大夫之子。當守王宮。意於六

## 第五十八 易謙卦

易之上下經。凡六十四卦。伏羲之爻象。文王之卦辭。周公

已謙者卑退爲義屈  
下物也○經文

謙亨。正義曰：謙者，屈躬下物，則所在皆通，故曰亨也。君子有終。終也。謙卦六爻皆吉，故卦辭轉不有上言吉辭。○以彖音湍去聲，斷也。統論一卦之體，曰謙亨。天道下濟而光明，地道卑而上。

行。相對故云。天道下濟，艮爲陽卦，爲山，天之高明似之。而在下亦下濟之義。人之謙退似天道虧減損盈而益謙，就天道引起。自此以下廣說謙德之美，以結君子有終。

盈則食地，道變盈而流謙。丘陵川谷之屬，高者漸下，下者益高，此地等是也。

力之變動，能使盈者變遷以流布，謙者也。鬼神害盈而福。

謙者，被福之主宰，不可見。故託之鬼神爲之鬼神。凡人驕盈，謙退者，受福皆鬼神同。

操縱也。人道惡聲，去盈而好聲，謙天地鬼神同。

若盈溢驕慢，則人所皆惡。謙尊而光卑，而不可踰。謙以自牧者，身尊而道益，謙退恭巽，則人所皆好。

謙尊而光卑，而不可踰。謙以自牧者，身尊而道益。

君子既終謙之善事。象言總象一卦也。曰地中有山。此釋卦象，諸卦皆然，蓋

故而在坤下。謙君子。言君子之用人，以此。以裒聚多益也。增寡之，即謙尊而光卑，而不踰之。

意稱。去聲相物平施。稱此物之多寡，而均平。初六。至。上。今云初六者，即指艮之下爻。

謂之初爻，謙謙，又謙者也。故重言之。君子用涉大川。喚君子能以謙濟大難也。吉。與

此謂之初爻，謙謙，又謙者也。故重言之。君子用涉大川。喚君子能以謙濟大難也。吉。與通例也。謂君子，卑以自牧也。也。謂君子恒以謙無害也。象曰。此分爻作象辭，以

之謂謙。貞也。吉。中二之象。得位居者。以中和爲心理。謂居

所也。九三勞謙。處衆陰之中。上承下接。君子有終吉。終能得吉。象曰。勞謙君子。萬民服。

也。蓋以上下羣陰象萬民。因其謙光。也。皆來歸服。故雖疲勞而得吉也。

六四。无不利撝。雖勞而謙。自上下下之義。承五而用謙。則是上行之道。盡乎奉上接下。而用謙。故指揮皆謙。而无不利也。

象曰。无不利撝。謙不違則也。所以无不利撝謙者。於理六五。不富財富也。以用其鄰。凡人必將財物周贍鄰里。乃能用之。六五居於尊位。用謙與順鄰自歸之。故不待豐富而能用其鄰。

也。利用侵伐。无不利。須伐之以謙。得衆故利用侵伐。无不利也。

象曰。无不利撝。謙不違則也。所以无不利撝謙者。居謙履順。必不濫罰无罪。若有驕逆不服。則

不服也。用刑必當。上六。鳴謙。但有虛名而已。與利用行師。征邑國。於外不與內政。

故有名而已。志功未得也。處外。象曰。鳴謙。志未得也。遂事故徒有虛名。可用行師。征邑國也。惟征伐外旁國邑而已。不能立功在內也。○以上六爻經文及象。

## 第五十九 史記孟子荀卿列傳

史記見第三冊第十八·孟子

### 司馬遷

見第三冊第十八

太史公曰。余讀孟子書。至梁惠王。魏侯問何以利吾國。首篇未嘗不廢書。猶言置而歎也。曰。嗟乎。利誠亂之始也。故爲亂之始。利卽爭。爭至殺。夫子爲證。引孔子論。罕也。言利。罕言利。罕言利。

者常防其原也。

謂卽防塞亂之原也

爭故曰放依也於利而行多怨。

依利而行事則人必怨之自天子至於

庶人。

卽衆人猶言平民

好去利之弊何以異哉。

言無論上下之人苟好利其弊必至於擾亂

孟軻

字子

鄒

國名又魯地名

鄒今山東人也受業于子思。

名伋孔孫

之門人所謂受業於子思之門人道既通游事齊宣王。

游歷而得事齊宣王名辟疆宣王不能用。

齊不謂能用用一則見以爲迂曲遠而闊疏於事情能用二當是之時之故以釋前二段

適梁梁惠王不果所言。

謂不能決斷信其言則見以爲迂

國彊兵楚魏用吳起。

起初仕魯卒能勝齊及仕魏戰勝秦韓後楚悼王求之南平百越北并陳蔡郤晉西伐秦

戰勝弱敵。

摧敵使翦

齊威王宣王用孫子。

五十注中孫臏也見第

田忌

齊田氏族爲將軍者名忌之徒二人俱善用兵而諸侯東面朝

音齊強也天下方務於合從。

同縱連衡見第五十二注中橫

以攻伐爲賢。

總括當時風尚一句而孟軻

乃述唐虞三代。

孟子道性善言必稱堯舜又論王道必稱湯武之德是以所如至者不合

不如吳起輩之趨就時王所好也

退而與萬章。

孟子弟之姓名之徒序詩書述仲尼之意作孟子七篇以

以上孟子道大寡行上敘孟子言行及著書

其後有騶衍其後有騶同子之屬齊有三騶子。

卽下文騶忌騶及騶夷也其前子前在孟子行及騶夷也騶其前子前在孟子

琴子威王。

事見國策

因及國政封爲成侯而受相印先孟子。

○以上謂

次騶衍後孟子騶衍睹有國者益淫侈不能尚德若大雅整之於身施及黎庶矣。

謂

君驕淫慾侈不。知尚德。若用大雅之道。使之整飭其身。其政化自可施及於百姓矣。

乃深觀陰陽消息。消滅興生長之道。而作

中寬

怪迂

迂遠

而之變。

非經常

終始大聖

皆聖王之大道

循環之篇

十餘萬言

其語闔

中闔

大不經。

非常

必先驗小物

以小物爲試驗之證

據如立一標準然

推而大之

至於無垠

無垠猶無窮也

先

序今

前從目起

以上至黃帝

學者所共術

此卽尋常之學術

衍用以爲根據

大並世盛衰

言其大體及

近代之盛衰

及因

載其機

亦祥祲

卽符瑞災

度制

當時之制

度制

推而遠之

就世盛衰及禱祥

至天地未生

荒

先之窈冥

遠貌深極

不可考而原也

○以上述衍說

歷史之大概

也

先列中國名山大川

通谷

兩山之間曰谷亦川也

禽獸水土所植

水中及陸地所生殖之物

物類所珍

珍寶貴

因而推之及海外

域非中國

人之所不能睹

稱引天地剖判

卽混沌初開之說

以來

五德轉移

卽五行之德以金

所謂中國者

意指儒者耳目局於中國

勝如炎帝以火德王

黃帝以土德王之類治各有宜

而符應若茲

以爲太古治道極廣

其符瑞感應能徧及海外絕域也

以爲儒者

以爲周知也

於天下乃八十一分居其一分耳

如<sub>下文</sub>國僅裨海

九州禹之序九州是也

徐揚之名所自成豫不得爲州數

言此僅中中國之九州對

中之一州外如裨海中之各自爲區

者有九以九乘之適得八十一之數

中國名曰赤縣神州

衍之新名詞

赤縣神州內自有

國外如赤縣神州者九乃所謂九州也

此乃鄒衍之九州也謂與中

於是又有裨小言也

瀛海對於大海環之○按如亞洲四面之內海人民禽獸莫能相通者爲海所限故如一區中者乃爲一州如此者九卽如赤縣神州者九之一區也○按如五大洲六個洲之今名乃有大瀛

大海海環其外如五大洋是洋洋天地之際焉謂地方至此始盡不言地圖者尙未據

爲言蓋燕齊渤海其人熟聞此說故能推測端緒也○以上述衍說地理之大概按近世五洲大通始足證衍說非盡虛誕索隱引桓寬王充皆斥衍爲虛妄唐宋諸儒和之美固於所見聞也近人薛叔耘氏作大九州解證明衍說確有所本且以亞洲宜判爲三洲宜判爲二合之歐非澳及大洋洲以符九洲之數雖不免附會然於中國外確有無數國土則知衍說之非盡誕

其術皆此類也謂其術亦闊大不經○按史公亦有不信之意然要聲其歸

必止乎仁義節儉衍云云者欲以覽時君之聽耳君臣上下六親之施始也濫耳

索隱云濫卽濫觴皆可以爲後代之本也○按之文義索隱說殊非蓋謂其初說泛濫而其後要亦歸於平實也

王公大人卽時

初見其術

此所謂始濫也懼劬同瞿然想貌驚動駐

顧化又留心內顧而已

化之欲從其術也其後不能行之能果行

是以騶子重於齊衍學術大概適梁惠王郊迎出郊達執賓主之禮適趙平原君卽

勝側行撤正結數蔑席謂身側行而衣拂席以爲敬也如燕昭王擁篲也先驅謂爲之掃地以衣袂拂帶而卻行恐塵埃

之及長者所以爲敬也所請列弟子之座而受業築碣石宮宮名所以居處騶衍而奉養之身親往師之言常自其宮而聽其講授作主運衍所著之其游諸侯見尊禮如此大足動人豈與仲尼菜色飢餓

菜色黃黯如葉也。

陳蔡

孔子絕糧於陳蔡之周。

孟軻困於齊梁同平哉。

○慷慨激昂與游

故武王以仁

義伐紂而王伯夷餓不食周粟。

○獨不迎合王之意衛靈公問陳謂軍旅之事而孔子不答。

○子載

旅對之事未之學也明日遂行。

梁惠王謀欲攻趙孟軻稱太王去邠。

○索隱云孟子載

王之志

謂軍旅之事同陣行列也。

○同平哉

○孟軻困於齊梁同平哉

○慷慨激昂與游

故武王以仁

義伐紂而王伯夷餓不食周粟。○獨不迎合王之意衛靈公問陳謂軍旅之事而孔子不答。○子載

孟子對滕文公者今云梁惠王謀攻趙與孟子不同俟考。

此豈有意阿比也曲意

世俗言以上諸人不肯遷就以

動時王與鄒衍等所挾之

孟子持方柄芮音欲內納圓鑿其能入

○同平哉

○孟子載

○獨不迎合王之意

謂軍旅之事同陣行列也。

孟子對

滕文公者今云梁惠王謀攻趙與孟子不同俟考。

此豈有意阿比也曲意

世俗言以上諸人不肯遷就以

動時王與鄒衍等所挾之

孟子持方柄芮音欲內納圓鑿其能入

○同平哉

○孟子載

○獨不迎合王之意

謂軍旅之事同陣行列也。

○同平哉

○孟子載

孟子對

滕文公者今云梁惠王謀攻趙與孟子不同俟考。

此豈有意阿比也曲意

世俗言以上諸人不肯遷就以

動時王與鄒衍等所挾之

孟子持方柄芮音欲內納圓鑿其能入

○同平哉

○孟子載

○獨不迎合王之意

謂軍旅之事同陣行列也。

○同平哉

○孟子載

孟子對

滕文公者今云梁惠王謀攻趙與孟子不同俟考。

此豈有意阿比也曲意

世俗言以上諸人不肯遷就以

動時王與鄒衍等所挾之

孟子持方柄芮音欲內納圓鑿其能入

○同平哉

○孟子載

○獨不迎合王之意

謂軍旅之事同陣行列也。

○同平哉

○孟子載

孟子對

滕文公者今云梁惠王謀攻趙與孟子不同俟考。

此豈有意阿比也曲意

世俗言以上諸人不肯遷就以

動時王與鄒衍等所挾之

孟子持方柄芮音欲內納圓鑿其能入

○同平哉

○孟子載

○獨不迎合王之意

謂軍旅之事同陣行列也。

○同平哉

○孟子載

孟子對

滕文公者今云梁惠王謀攻趙與孟子不同俟考。

此豈有意阿比也曲意

世俗言以上諸人不肯遷就以

動時王與鄒衍等所挾之

孟子持方柄芮音欲內納圓鑿其能入

○同平哉

○孟子載

○獨不迎合王之意

謂軍旅之事同陣行列也。

○同平哉

○孟子載

孟子對

滕文公者今云梁惠王謀攻趙與孟子不同俟考。

此豈有意阿比也曲意

世俗言以上諸人不肯遷就以

動時王與鄒衍等所挾之

孟子持方柄芮音欲內納圓鑿其能入

○同平哉

○孟子載

○獨不迎合王之意

謂軍旅之事同陣行列也。

○同平哉

○孟子載

孟子對

滕文公者今云梁惠王謀攻趙與孟子不同俟考。

此豈有意阿比也曲意

世俗言以上諸人不肯遷就以

動時王與鄒衍等所挾之

孟子持方柄芮音欲內納圓鑿其能入

○同平哉

○孟子載

○獨不迎合王之意

謂軍旅之事同陣行列也。

○同平哉

○孟子載

孟子對

滕文公者今云梁惠王謀攻趙與孟子不同俟考。

此豈有意阿比也曲意

世俗言以上諸人不肯遷就以

動時王與鄒衍等所挾之

孟子持方柄芮音欲內納圓鑿其能入

○同平哉

○孟子載

○獨不迎合王之意

謂軍旅之事同陣行列也。

○同平哉

○孟子載

孟子對

滕文公者今云梁惠王謀攻趙與孟子不同俟考。

此豈有意阿比也曲意

世俗言以上諸人不肯遷就以

動時王與鄒衍等所挾之

孟子持方柄芮音欲內納圓鑿其能入

○同平哉

○孟子載

○獨不迎合王之意

謂軍旅之事同陣行列也。

○同平哉

○孟子載

哉。○以上以衍爲綱，而帶敍淳于髡。齊人也。博聞彊記，學無所主。

言其滑稽不主於一

是其諫說慕晏嬰。字平仲，齊莊公景之爲人也。然而承意觀色爲務。不能如晏子之於干時阿世者流。客有見髡於梁惠王。惠王屏上聲音丙去也左右，獨坐而再見之。不止一見終無言也。髡不惠王怪之，以讓責也。疑客所薦。客曰：「子之稱淳于先生。管名夷吾見第二册第一晏不及。」及見寡人，寡人未有得也。未聞其言豈寡人不足爲言邪？何故哉？客以謂髡。髡曰：「固也。」猶情事有此

吾前見王，王志在驅逐。無心在聽言後復見王，王志在音聲。吾是以默然客具以

告之以報也。王大駭曰：「嗟乎！淳于先生誠聖人也。」以其前人知前人前淳于先生之來，人

有獻善馬者，寡人未及視，會先生至。所謂志在驅逐也後先生之來，人有獻謳歌之類者，未及試亦會先生來。寡人雖屏上聲音丙人，然私心在彼，有之。此即第二次之見髡後先生之來，人有獻謳歌也。黃金百鎰。二十兩百鎰二千兩，終身不仕。曠逸髡亦慎到趙人田駢接子，齊人環淵，楚人皆

學黃老

黃帝老子之術

道德老子著

道德經之術

因發明序敍述

其指

同旨趣

旨趣

意旨

意旨

意旨故慎到著

十二論名 僮環淵著上下篇二篇有而田駢接子皆有所論焉見前駢者齊諸侯

之三驕子亦頗采驕衍之術。卽閔大不經以等語也。以紀文。應驕衍。於是齊王嘉之。自如淳于髡。

以下。○又掉轉淳于髡筆意。皆命曰列大夫爵位爲開第。卽築宅舍。康莊之衢。卽雅

達謂之衢。五達謂之康。六達謂之莊。極言其平坦而交通便利也。高門大屋尊寵之。以尊榮光寵之也。覽攬之意。卽延

天下諸侯賓客言齊能致天下賢士也。齊以淳于髡等爲賢士。所以時君不足大荀

卿。見第三趙人年五十始來游學於齊。驕衍之術。迂大而闊辯。上文括。穎也。文具難施。

實難見施行也。淳于髡久與處。時有得善言。慕晏嬰之爲人。故齊人頌曰。談天衍。

劉向謂驕衍之所言五德終始。天地廣大盡言天事。故曰談天。雕龍奭。奭修衍之文飾。若雕

天。鑄龍文。故曰雕龍。炙轂過髡。別錄曰。過當

膏器也。炙之雖盡。猶有餘流。言淳于髡多智。難盡。如脂膏過

之有潤澤也。或云過與鍋同。鍋者盛脂器也。所以潤車轂者。田駢之屬皆已死。引荀

荗髡及田耕等以見當時齊國辨士就衰。惟荀卿著名。齊襄王時。而荀卿最爲老師。言老師長

上淳于髡等之歎。承其乏。猶言而荀卿三爲祭酒焉。席中尊者一人主祭。後以爲官名。故云三爲祭酒。齊人或讒攻訐其荀卿。荀卿乃適往楚。而春申君

歇楚相黃。以爲蘭陵。縣名古屬東海郡。令官名。卽今春申君死而荀卿廢失職。因家居

也。蘭陵李斯

見第一冊

嘗爲弟子。已而相

去

秦荀卿嫉也。憤悶濁世之政。亡國亂君相。

屬不絕也。

成長

大道不能使之成長。發達而營也。

經營

於巫祝鬼神信禱祥災祥鄙

鄙陋

儒小拘者

鄙陋之儒所見

也。

不遂也

成道。使之成長。發達而營也。

經營

於巫祝鬼神信禱祥災祥鄙

鄙陋

儒墨道德

也。

荀卿本主儒術而推

之。行事興壞。

凡三家之或興或壞具列其行事也。

序列著數萬言而卒

觀聽也

於是推

或曰在其後。劉向別錄云：墨子書有文子、文子乃子夏弟子，然則

墨子在七十子之後可知也。

○以上敍墨子作結。

## 第六十 史記太史公談論六家要指

太史公官名，談人名，遷之父也。

道德是也。要大要綱要指同旨，指意向也。

### 司馬遷

見第四十三册

易大傳。於易繫辭文也。以分別天下一致而百慮，同歸而殊塗。

引易經文曰：憧憧往來，朋從爾思。子曰：憧憧往

下何思？何慮？天下同歸而殊塗，一致而百慮。天下何思？何慮？此言得一之道。苟

夫陰

陽。天文月令星官之說，皆屬陰陽家。遷家學出天官，故以此家爲稱。首儒二墨三名四法五道德六此務爲治者也。

家六

於治道，直所從言之異路。有省不省耳。

言六家之務本無不同，特所由之道殊塗。嘗

竊觀陰陽之術，大祥。一作詳。案隱曰：言我觀陰陽之先見者也。二說不同。正

而衆多忌諱。陰陽

多忌諱。使人拘而多所畏。有所畏忌也。○一抑然其序四時之大順。消息之理。四時

常道也。不可失也。家之短長，五見。儒者博論語云：君子博學於文，又禮記云：而

寡要。要義自少。博則必勞。而施之於事，則或迂闊。如是以其事難盡

從。卽時君不能用。故曰：迂少功。是以其事難盡

從。卽時君不能用。故曰：一抑然其序君臣父子之禮。列夫婦長上幼之別。音

論其倫講

也。○一大道雖時異世殊不能變易之。墨者儉而難遵。難於遵循則人是以其事不可徧循。

據故事實不能一揚以上儒家之短長互見。墨者儉而難遵。難於遵循則人是以其事不可徧循。

五短見長。法家嚴刻而少恩。援法則善。守禦故強。本不可廢也。合於治道之要。故不可

可改矣。○一揚以上法家之短長互見。名家使人儉。非也。此乃檢字謂檢東也。下文言背緣繞卽檢

束之而善。猶言動失真。失其真相也。輒然其正名實物各得其正不可不察也。言治者不

以可不察知此義。○一揚。道家使人精神專一。爲故精神專一。動合無形。無形謂大道

於大贍也。足道能使萬物給足。其爲術也。因陰陽之大順。應上文四時之大順。采儒墨

之善。撮取名法之要。言能綜合五家。談學黃

施事。見之於無所不宜。指約而易操。非如儒之寡要。事少而功多。與勞而少功

成俗。俗事。見之於無所不宜。指約而易操。非如儒之寡要。事少而功多。等句爲反比

老例。○按史公承其父談之家學。談學黃。儒者則不然。證明道家之術優於儒。以爲人

主天下之儀表。威儀表率也。主倡提倡於道家。入去聲附和也。主先而臣隨。如此則主勞倡與

苦。必勞而臣逸。必暇逸者。至於大道之要。道家。去健羨。集解云知雄守雌是去健也。是絕聖棄智。此謂大道而任術。儒音扶神。大用則竭。精神易竭。

也。紺聰明。不尙賢能。絕聖棄智。捨此之要。謂大道而任術。儒音扶神。大用則竭。精神易竭。

博要而形大勞則敝。所以勞而少功者。形神騷擾也。動欲與天地長久非所聞也。此長生之教。

道不知儒者無神仙之說。正其所

長也。○以上揚道家而貶儒家。

夫扶陰陽四時春夏秋冬八位方位十二度月次二十

四節。

謂之中氣俗稱節氣。卽自立春雨水以至小寒大寒二十四節名是也。

各有教令。猶言禁忌。謂日月

之者不死則亡。近世時憲書中所列日月

之者不死則亡。禁忌等。卽陰陽家遺範。

未必然也。必合理謂未

故曰使人拘而多畏。

順之者昌也。逆

文○此申釋前文之貶抑者。夫春生夏長。上

秋收冬藏。就物之生理言之略狀如此。

此天道之大經也。弗順

則無以爲天下綱紀。古者以奉正朔。宣時令。爲朝廷之綱紀所在。

故曰無以爲綱紀。故曰四時之大順。

不可失也。

揚者。以上陰陽家之褒

夫儒者以六藝易書詩禮樂春秋也。爲法。六藝經傳入之言曰

經。賢人之以千萬數。言也。萬

累世不能通其學。當年不能究其禮。言其繁難。至於累

也不能知。故曰博而寡要勞而少功。

文之貶抑者。夫儒者以六藝易書詩禮樂春秋也。爲法。六藝經傳入之言曰

經。賢人之以千萬數。言也。萬累世不能通其學。當年不能究其禮。言其繁難。至於累

也不能知。故曰博而寡要勞而少功。文之貶抑者。若夫列君臣父子之禮。序夫婦長幼

之別。雖百家弗能易也。

揚者。以上儒家之褒

墨者亦尙堯舜道。堯舜之道。謂亦能尊重

採椽不刮。

正義謂采取爲椽不刮削也。案

食土簋。用土作器。外圓內方。曰簋。啜飲之器也。謂之羹。禮記作鉶

糲粗米粱卽粟

之食。謂食脫粟也。藜赤野菜也。

藿豆

之羹。夏日葛衣。以葛草織布。冬日鹿

裘。以  
裘。皮

其送死桐棺三寸。厚止三寸。舉音不盡其哀。教喪禮。

所謂墨子

主薄葬也。

必以此爲

萬民之率。表率使天下法若此。則尊卑無別音也。墨者兼愛尚同。本不主夫世異時。

彊。本節用。則人給家足之道也。務農而又節用。則衣食必能饒足。要亦止奢。節流之法也。故曰儉而難遵。

○此申釋前文之貶抑者。

要約也。曰

弗能廢也。此申釋前文之貶抑者。以上墨家法家不別分也。親疏不殊貴賤。一斷於法。則親親

所謂親其尊尊。所謂尊其所當尊。之恩絕矣。可以行一時之計。取其束縛一時。或矯正懈弛之弊。或去聲分位也。職不得相踰越。容少凌亂也。不法制所定。不

故曰嚴而少恩。此申釋前文之貶抑者。若尊主卑臣。明分位也。苛察之爲明。繳繞按即上文所謂檢也。

雖百家弗能改也。此申釋前文之貶抑者。以上法家名家苛察之爲明。繳繞按即上文所謂檢也。

使人不得反其意。自反而伸張其意。專決於名而失人情。以名判決事理而不顧。故曰使人

儉檢。當作此申釋前文之貶抑者。若夫控引之義。又曰無不爲。生育萬物之義。其實易聲行。各

不可不察也。此申釋前文之貶抑者。以上名家道家無爲之義。又曰無不爲。生育萬物之義。其實易聲行。各

易行也。其辭難知。幽深微妙。故難知也。其術以虛無爲本。無爲之義。以因循。猶言任其自然。

也。爲用無成勢。無常形。故能究萬物之情。無以下皆釋。不爲之義。不爲物先。不爲物後。故能爲

萬物主無不爲之妙用也。有法無法，因時爲業。

因乎時以成法也。有度無度，因物

與合。有制度而如無制度，乃

二句出鬼谷子，遷引之以成

時變化也。

虛者道之常也。本在

此，因者教，惟執其綱而已。

言因百姓之心以

自明也。亦係無爲之大道。其實中去聲如射，羣臣並至。使各

聲者謂之竅。空也。此聲喻名實，不赴則空，空如也。竊言不聽，姦乃不生。

則姦僥倖者流自無惑。

由進賢不肖，自分白黑。乃形，即謂執因之綱，以燭人類之質也。

真宰既定，明燭萬類，不用人則已。用人則必

能各當其才，而克盡職故爲事無不成也。

乃合大道，混混忽之貌，冥冥之貌，光耀

天下。復聲反無名。○四句韻語，收束前文，謂由道而得至治之名，終復歸於

無名也。○以上申釋前文之精神專一，至事少功多一節，凡人所

生者神也。人恃精神所託者形也。因形質而託命，神大用則竭，形大勞則敝。

復上文語以證道家之去健羨。

紹聰明，形神離則死。死者不可復也。下同。生離者不可復反，故聖人重之。

聖人如是李伯陽也。

由是觀之，神氣者生之本也。形體者生之具也。不先定其神而曰我有

以治天下。○神騷動以爲治，歸宿○以上釋前文儒者則不然，至非所謂也。

一家之短足證道家無諸長。

## 第六十一 史記屈原列傳

屈原見第

司馬遷

前

屈原者。名平。楚之同姓也。

屈景昭皆楚王族。王逸云。楚王始是生子。瑕受屈爲卿。因以爲氏。爲楚懷王左徒。

正義云。如今左拾遺之類。按唐志。聞見廣博而

以出號令。出則接遇賓客。應對諸侯。王甚任之。明於治亂。嫻習於辭令。入則與王圖議國事。左拾遺官也。博聞彊志。志氣強盛。而

故入疏而見委。上官大夫名尚。與之同列。第相等。爭寵任用。而心害其能。自愧不如。○以上起段敍屈原人才

之。○拍入正文。懷王使屈原造爲憲令。法令之文辭也。屈原屬草稿未定。欲連綴成文。先

寫草稿。未成文也。上官大夫見而欲奪之。爲已有利。以

屈平不與。因讒之。好言人之讒。曰。王

使屈平爲令。衆莫不知。○此淺一層。所以衆莫不知者。其故由於下文云云也。每一令出。平伐其功。曰。以爲非。

我莫能爲也。凡中智以下者。皆惡人之翹其王怒而疏屈平。○以上上官讒屈平。以

事證實。屈平疾王聽之不聰也。○以下序出原作離騷。史公卽用騷體作變調文字。諱諂之蔽明也。邪曲之

害公也。方正之不容也。○列四層作離騷前提。拉雜

上聲。而作離騷。原所

先名楚辭之祖也。○離騷者。猶離也。憂愁也。○入注釋一句下。夫天者。人之始也。父母者。

人之本也。

○提天字父母字因

人窮第字則反本故勞苦倦極未嘗不呼天也疾痛

慘怛未嘗不呼父母也。就常人之俗情道之至真至

智以事其君讒人。

○指上官閒去聲離

之可謂窮矣。

○應上信而見疑忠而被謗也。能

無怨乎。怨字提屈平之作離騷蓋自怨生也。

○應怨字斷一旬窮貼

情說回環曲折無限文情說怨

國風好色而不淫。詩國風多男女相悅之詞而離騷亦

於亂若離騷者可謂兼之矣。

○比騷于詩深得旨趣

上稱帝譽。

○高辛氏也見前五帝紀贊

下道

齊桓。○指騷經中齊桓句以該輔中句中述湯武嚴而祇敬句以刺世事。

○刺當古帝王者所以明道德

之廣崇。崇高大而治亂之條貫。

○言治亂相循之勢如條理之貫串也。

靡不畢見。

○詳言之中皆

其文約煩不其辭微

其志絜卑汚不其行廉。

○有廉隅也即方正不苟之意

其稱文小。

○就其文字不過尋常事物

而其指極大。

○旨

係歸於國家治亂之關係。○申釋其文約句舉類邇。

○申釋其志絜句舉風景游覽

目前之近事而見義遠。

○申釋其行廉句辭微

其其志絜故其稱物

芳。○香草所用點染譬喻皆係美人其行廉故死而不容自疏。

○雖死而不肯苟且疏忽

濯淖也。

○申釋其行廉句濯淖謂如

淖也。○申釋其志絜句清潔其皮清潔汗泥之中。○申釋其志絜句言雖在污泥之中而能自加濯洗。

中蟬蟲名善以翼鳴發聲蛻去皮也。

○申釋其行廉句灌淖

謂如

淖也。○申釋其志絜句以浮游塵埃。音哀塵之外。○申釋其志絜句言其精神出於世俗之表不獲世之滋垢。

○申釋其志絜句言絕無塵世之滋

不染濁穢。○申釋其志絜句音哀塵之外。○申釋其志絜句於其精神出於世俗之表不獲世之滋垢。

○申釋其志絜句言絕無塵世之滋

身。皭然。自貌。嚼潔泥而不滓者也。

音子濁也。雖出泥中而不濁。昔人稱蓮花出淤泥而不染是也。按史公此段純用道家語。推此志。

也。雖與日月爭光可也。

既清潔高尚無毫髮之障染。一片坦白洞達。共見共仰。則自可與日月爭光。○以上竭力寫離騷。即竭力贊屈原。則屈

平既絀。

間接入敍事。

其後秦欲伐齊。齊與楚從。

同縱。即合。

親惠王。

秦惡患之。愚其合力。乃

令張儀佯去秦。

失宜而臣秦。詐爲厚幣帛。

委質。

音至見。儀古者相見必有質言。求用於楚也。

事楚曰。秦甚

憎齊。齊與楚從。

同縱。親楚誠能絕齊。欲破其盟好。

秦願獻商於之地六百里。

以利誘之。甘言可畏。

楚懷王。

以狡賴語。欺懷王。

王貪而信張儀。遂絕齊使。

竟中張儀計。因風不復在位故也。

使如秦受地。張儀詐之。

以狡賴語。欺懷王。

曰。儀

與王約六里。不聞六百里。竟是市儈。

無賴口吻。楚使怒去歸告懷王。懷王怒。大興師伐秦。

引禍起

懷王乃悉發國中兵。以深入擊秦。戰於藍田。

陝縣名。今屬陝西省。名也謂於丹水之北。浙水之南。皆

鄧。

在漢水北。今鄧縣。

楚兵懼。自秦歸而齊竟怒。

怨其聽秦。絕好也。

不救楚。楚大困。

失敗皆因用人不倒

處伏屈原。

當之故。○處

明年。秦割漢中地與楚以和。

即以楚地與楚議和。

楚王曰。不願得地。願得張儀而

甘心焉。

亦知憤儀之詐而欲殺之。

張儀聞。乃曰。以一儀而當漢中地。臣請往如楚。

又算定懷王易歟。挺身就楚。儀易

鄧。

在漢水北。今鄧縣。

楚兵懼。自秦歸而齊竟怒。

怨其聽秦。絕好也。

不救楚。楚大困。

失敗皆因用人不倒

處伏屈原。

當之故。○處

明年。秦割漢中地與楚以和。

即以楚地與楚議和。

楚王曰。不願得地。願得張儀而

甘心焉。

亦知憤儀之詐而欲殺之。

張儀聞。乃曰。以一儀而當漢中地。臣請往如楚。

又算定懷王易歟。挺身就楚。儀易

矣。○以觀懷王直玩之，股掌之上，如楚。又因厚幣，即以賄用事者，臣靳尚，大夫，而設詭辯，詭譖欺入。

鄭袖，謂懷王之語也。是時屈平既疏，不復在位，使於齊，顧反，適因事使齊，而

不殺張儀。○只何不殺張儀？一段意思在此，而序事在彼。以見皆屈原不用故也。懷王悔追張

儀不及，竟爲張儀所弄。其後諸侯共擊楚，大破之，殺其將唐昧。○鐵結前段，時秦昭王

與楚婚。皆許也。儀之欲與懷王會，一難起。懷王欲行，屈平曰：「秦虎狼之國，不可信。不如

毋行。」平雖見疏遠，而懷王稚子幼，子蘭名，勸王行，奈何絕秦歡？○伏再用之根，懷

王卒行入武關。秦關名，在今陝西商南縣西北。秦伏兵絕其後，斷其後也。因留懷王以求割地，而要

求之。懷王怒，不聽。亡走趙。趙奔入，趙不內，收納也。不肯復去，聲也。之秦，竟死於秦而歸

葬。懷王死於秦禍，皆無長聲。上名，以其弟子子蘭爲令尹。子蘭陷其父於禍

之不明也。王之時，斬尚已爲小臣，張旄所刺殺。則風原當可見用，而子蘭雖放流

平，旣嫉子蘭也。卽指之。之時，斬尚已更甚於斬尚。此風原之所以終不見用也。○屈

平時，原已被放，逐睠勤厚意，顧楚國，繫心懷王，不忘欲反。冀幸君之一悟俗之一改也。因

但尙未遠也。

論。上文既嫉之鎖住，便推本屈原所蓄積之意志，發揮而作議。其存君興國而欲反覆。之。一篇之中，折到離騷上，三致志焉。然終無可奈何。

懷王旣信斬尙，又內惑於鄭袖。遂生張儀之姦謀。且啓子房言猶

上文既嫉之鎖住，便推本屈原所蓄積之意志，發揮而作議。其存君興國而欲反覆。之。一篇之中，折到離騷上，三致志焉。然終無可奈何。

懷王旣信斬尙，又內惑於鄭袖。遂生張儀之姦謀。且啓子房言猶

遷之。更放之也。屈原至於江濱。被披髮。行吟吟也。且澤畔顏色憔悴。形容枯槁。落魄極悲。

必憤之狀。因屢遷遠。無復用之望也。漁父上聲。即漁者也。○跟江澤畔所見之人物來見而問之曰。子非三閨蓋掌王族。

大夫官名。

姓昭屈景三大夫歟。何故而至此。屈原曰。舉世混濁而我獨清。衆人皆醉而我獨醒。是

以見放也。○借原口中說出人品大言不爲事。物所拘束。而能與

世推移。隱者卻多此種議論。舉世混濁。何不隨其流而揚其波。就混濁言亦衆人皆

醉何不餚飲。其糟也。酒粕而啜其醕。音離薄酒也。就醉言亦何必獨醒。此即

握瑜珍異。爲人所疾視也。而自令見放爲翻騰却有至理。可參聞情韻語絕妙詞

度風。屈原曰。吾聞之。新沐者必彈。彈而拂之。去其塵也。冠新浴者必振衣。掣衣而振動

已。愛潔人。又誰能以身之察察。受物之汶汶。垢穢者乎。寧赴常流。猶長而葬。

乎。江魚腹中耳。赴水自殺之志。又安能以皓皓之白。而蒙也。世俗之溫蠖。本蛾類。

慣之幼蟲也。溫蠖雙聲字。猶言昏。音同借用也。楚辭作塵埃。平。卜居文同一杼軸。而詞較激切。如作絕命詞。乃

作懷沙。懷沙礫以自之賦。見史記。去於是懷石。所謂懷沙礫也。遂自投汨羅以死。

相亦傳。原以五月五日投江。作角黍以祀之。屈原既死之後。楚有宋玉唐勒景差人。

皆楚辭有弟子之徒者。皆好辭而以賦見稱。宋玉有高唐神女，然皆祖屈原之從容辭。

令從容而善終莫敢直諫。其後楚日以削地方減數十年竟爲秦所滅。所謂人之亡邦國殄瘁。

餘年○以上屈原傳止此十自屈原沈汨羅後百有餘年漢有賈生即賈誼見第一傳故遷入賈賈傳爲長沙王吳芮之後王名羌太傅過湘水投書以弔屈原因投書事渡入賈

## 第六十二 紹興

不知所繼乃作離騷詳見前篇

### 屈平篇前

帝高陽顓頊氏有天下之號也。楚之始封之苗裔遠孫也。苗者草之莖葉爲根所生

孫之稱夸。楚賦多用助詞周成王卽顓頊之後下通稱之上皇考曰伯庸爲卿因以爲氏故屈原稱皇考蓋

自道與君同祖也父死曰考伯庸字也攝提星名爾雅云太歲在寅正爲卿因以爲氏故屈原稱皇考蓋

庚寅庚寅之日也。生以下母體而生也。言己之正月爲寅音周貞始也。爾雅云孟始也。爾雅云正月爲孟音周兮惟

字余曰靈均屈本字原此卽釋原義生之所自始紛也謂子生三名余曰正則平此卽釋平義名夸。

美質於內也夸又重加也。之以修長也。引申爲修治之義能。有才力之默引申爲絕人之才扈被

謹音江離。香草名。生江中。與辟幽也。芷幽僻之處。於兮。紉綴也。秋蘭。開草秋花者。以爲佩。薑飾也。禮記曰。佩帨薑蘭。則蘭。

歲修常若不及者。恐年歲不待我而過去也。朝早。攀也。攀取。阤。山名。音達。之木蘭。本名皮似桂。兮。夕攬也。採洲。

水去之貌。余若將不及兮。恐年歲之不吾與。汲汲自

者。曰洲。草冬生不死者。楚人名曰宿莽。言所采取者皆芳。

久留兮。春與秋其代也。序也。惟草木之零落。草曰蠭。木曰落。兮。恐美人。美好之婦

也。寄意之遲暮。承上言已但知朝夕修潔。不知歲月之不可久留。乃至此感草木之零落。

以上折入己之勉。不撫也。壯曰壯。而棄穢也。惡德也。兮。何不改乎。此度也。此對於君而言。

勵才德以事君。不撫也。壯曰壯。而棄穢也。惡德也。兮。何不改乎。此度也。此對於君而言。

壯盛之時。棄去惡德。改此惑之度。以期自振也。乘驥驥。駿馬也。以馳騁兮。來吾導夫先路。

言果乘駿馬以追前修。則我尙能爲

在。言三王所以有純美之德。以衆賢輔之也。雜也。申椒。木實之香者。與菌桂。或作菌渠。反王逸注。菌

言箇桂正圓如竹。是兮。豈惟紂夫蕙。以爲卽零陵香者誤。茝。同芷。白芷也。言雜用衆

以箇桂爲一物也。是兮。豈惟紂夫蕙。以爲卽零陵香者誤。茝。同芷。白芷也。言雜用衆而已。彼堯舜之耿光。介也。兮。旣也。遵道而得路。舞之耿介。盡遵其道。以得路也。彼堯

桀紂之昌披兮。披也。昌同猖猖。披衣不帶之貌。喻猖狂妄行也。昌夫。惟捷徑以窘也。

步。

自惟其不由正路所行第楚以謂朋友黨阿比之人卽

之偷偷一樂苟且樂取樂兮路

幽昧

不明

以險也

險

狹也言此朋黨阿比者誘人主以苟且豈余身之憚殃兮恐皇

輿之敗績。

黨人用事正類必遭其殃然余豈以此爲畏哉惟恐皇君也與車也喻楚國世傳之業一旦傾滅也○以上以勤懲並入正面

忽道不及奔走以先後兮

言急欲奔走以趨君之所向或及前王之踵也足跟武言述所

以奔走不追者爲必追蹤

先王之遺迹耳

荃與蓀同一名溪蓀葉似菖蒲而花美麗時人以不察揆一作余

之中情兮反信讒

言人之惡曰讒而齎

同齎炊餉速也讒人乘機怒承上言余之中情何等察反聽讒人使彼得行其速怒如疾炊餉然

懸攀豈知荃乃不加審乎○四句承上轉下引入離騷正文余固知謇謇

言難出口如口吃然也直詞進諫措語不易其狀如此之爲患兮忍而不能舍捨也

言已知忠言謇謇必爲身患指九天極於九之義以爲正

也兮夫惟靈修

言其明智而善修飾蓋婦悅其之故也此心惟九天可正但欲成就耳

君德曰黃昏以爲期兮羌中道而改路

一本無此二句朱集傳及王氏通釋等皆有耳

余既不難不以爲

夫扶別離兮余固知句法相同傷靈修之數音溯化見異思遷也猶言羌者楚方言之助詞猶曰卿何爲者初既與余成言約兮後悔遁而有佗人所惑

謂靈修與我約者不曰黃昏爲期乎何爲中道改變其路殆自悔其約遯避其述實有他心夫離別亦何常余固不必以爲難所傷者靈修自此且屢見化而不覺其述耳

喻疏謂靈修與我約者不曰黃昏爲期乎何爲中道改變其路殆自悔其約遯避其述實有

也已○以後小入爲必屢敗見疏君德余旣滋之漸甚也蘭之九畹十畝也兮又樹也蕙之

百畝。

草○以喻前此利國之善政也

畦也

留夷香草名或與揭車莫香草也兮雜

杜衡似葵而香葉似馬與芳芷見冀枝葉之曠茂也兮願矣

時乎吾將刈之也

收穫

雖萎敗病也枯絕其亦何傷兮哀衆芳

括上蘭之蕪穢荒蕪而穢腐也言楚懷之宮府內外前時皆屬己之維持調護

豈知讒間得行規模具廢故言我所灌漑之蘭既九畹之多種植之蕙又百畝是廣又

偏植留夷等芳草冀其榮茂將收穫而用之今不使予得終其事遂致萎絕然棄我前

卒歸於穢腐耳○以上追念往事不禁涕零

衆皆競相爭進以貪婪愛財曰貪兮

憑楚方言不厭足也平求索

言哀惜衆芳獨我一人耳其他無不爭名見前

謂待己廉也以量人兮各興心而嫉妒害

賢爲嫉害色爲妒言彼等皆內恕其已

真之心嫉我妬忽馳騖之貌以追逐利也

追奪寵兮非余心之所急老冉冉不覺也其將

至兮恐修名

德修於己而之不立言衆嫉妒者忽然奔逐全無倫次以與我追逐利豈知並非余心所急余所急者惟老將漸至而

修名不立爲恐耳○忽利

言衆嫉妒者忽然奔逐全無倫次以與我追逐利豈知並非余心所急余所急者惟老將漸至而

英落也或云楚地有夕落者苟也余情其信也

實美也以練要精練而兮長顧顧憾音飯坎

狀困阨絕糧之貌亦何傷

言余但知修行之名不求溫飽也

攀拔木根木蘭

佩以結茝。又連結之兮。貫串也。薜荔之落藥。

薜荔之香。聚於其葉。音遂。

矯舉也。舉菌桂之枝柯而兮。索搜求。胡繩亦香草名。二物也。陶隱居之纏纏。

音灑。長

貌言已所種之香草。成此雜佩。喻信姱練要。前修克盡。無傷頤領也。王船山通釋。長

云以木根蹙茝。以大繩穿薜荔。束縛桂蕙。喻君子之受摧殘也。與諸家注不同。謇

吾法夫前修兮。然法彼前修也。○承上點出。非時俗之所服也。雖不周。同於人。於今

曰周。

商賢大夫諫君。不從。自投於水。之遺則。遺留之法則也。言吾法前修。實非世俗所

吾所願。願依彭咸。不有彭咸之遺法。長太息以掩涕兮。時之哀怨。逐

道民生

在也。以身殉道之志已決。長太息以掩涕兮。時之哀怨。逐

道民生

多自爾。余雖好去。修姱也。以鞶羈頭。以馬自喻。纏在口曰鞶。革絡也。兮。謇朝諱。諱與訊同。詩云

予不顧今

作訊。諫也。言余太息流涕。爲民生之多艱耳。然余好修姱美。必束身自愛。告也。而夕替。未嘗馳騁議論。徒以耿介在心。不容不寧。然以諱之。庸知朝諱而夕

替也。

卽廢乎。○以上正入。旣替余以蕙纕。音襄。佩兮。又申也。之以攬取。茝。言君旣放逐。余復攬茝而不

去。又偏擊其善類。就讒間而書。與諸家注不同。而

去悔。所謂執德彌堅者也。王船山則云。旣譖已而

去。又偏擊其善類。就讒間而書。與諸家注不同。而

雖九死且不悔。况但廢逐已乎。怨靈修之浩蕩。世之無思慮之貌。猶後

心。此繼續靈修斂化之後。遂不

提衆女。衆女喻蠻人。嫉余之蛾眉。眉之美好。

善淫。徒歌爲謠。怨爲謠。謂者本天怨。然之怨爲謠。喻飛語。謠謂治容。謂詔。誠者固時俗之工巧兮。彼謠諑者固自謂矣。

**倕**曰：領而背之，規矩所以爲方之器而改錯。

同。規矩所以爲圓之器而改錯，而改方爲圓，改圓爲方，顛倒妄置，亂人目

**背**音倍。繩墨以追曲兮。

竟反繩墨之平直，以隨未理之斜曲耳。

以競周容以爲度。

此爲常法耳。言其反

時，甚不可也。從憇憂，甚貌鬱悒。

氣不能舒發，貌余侘傺。

坐立俯仰俱無生趣。

吾獨窮困乎。

此時也寧溘奄忽死以流亡兮。

余不忍爲此態。

取容之態也。

聊侘傺適際此時，衆奸無

並進，故吾獨遭此阨耳。若肯隨時遷就，亦何至

於此然寧溘死流亡終不忍爲此邪？曲之態。

驚鳥凡鳥等也。

之不羣兮。自前代

而固然。

鳥之能制伏衆鳥者，必不與凡鳥爲羣。君子亦然，必不與小人爲羣。

此不獨今之世然，追思古昔，無不然矣。

何方圓之能周物然。

豈能周合兮。夫扶執異道而相安。

然則邪正忠佞判然異道，亦豈有相安

一。處者乎？我之被讒見替，夫又何辭？

屈心而抑志兮，忍尤而攘詬。

望揚見尤於人，則隱忍詢辱之加，則自攘遣而已。

伏清白以死直兮，固前聖之所厚。

蓋寧伏清白而死於直道，尚足爲前聖之所厚也。

○悔相親也，道。

之不察也，兮延引頸，佇立乎吾將反迴朕車以復路兮。

及行迷也，之未遠。

言既以復於昔來之路，庶幾猶得及迷誤未遠之時，覺悟而旋歸也。

○此段回轉一往不返之意。

此極矣，乃始追悔前日相視道路，未能明審，而輕犯世患，遂引頸，跂立，將旋轉吾車，以

入以離尤，尤也。兮退將復修吾初服。

向穉闊之人區，知進而必不相入，徒以再遭迹。

步徐行，余馬於蘭皋。

澤曲曰皋，上有兮。馳椒邱。

邱上，仍不忘香草。

尤遇耳。殆不如不回朕車。退而仍修。製裁。斐陵也。生。荷蓮葉。以爲衣。兮。集也。芙蓉花。  
一已美藥者。以爲裳。上曰。衣下曰。裳。言被眼。不吾知其亦已兮。苟余情其信芳。  
言吾被實。苟已信芳。初不假於人之資。契我也。高余冠之岌岌。貌兮。長余佩之陸離。光彩分昭質。亦何不可。下。

忽反顧以游目兮。

謂忽爾情由申發。旁觀天下。○又一展拓將往觀乎四荒。方荒大之

區幸遇知己。亦豈不可收之桑榆。佩纘紛其繁飾。此時余佩較前更加纘紛。而其責樂多兮。芳菲菲。猶勃勃其彌章。芳草之氣。非耶。人生各有所樂。音修不變。雖體解纖支解。吾猶未變。體可解而心不可變。兮。余獨好聲。修以爲常。人生世間。同各有好易也。

樂之事。而余則惟好樂也。之。予心之可懲。憤懣忠直之志。有雖死而不可懲者。女

箋諸家注云。屈原之嬪媛眷戀之意。兮。申申貌。緩其詈曰。罵也。責也。正斥予曰。責原之鯀。

與蘇父也。姊一作妹。直以亡身兮。終然天不以天。乎羽之野。書云。殛鯀於羽山。謂羽山之野也。言鯀於使鯀治洪水。

鯀。狠自用。不順堯命。乃殛之於羽山。死於中野。汝何博謇。廣博而以盈室。惡草薙室。喻女妾以屈原剛直太過。恐房將如鯀之遇禍也。

獨有此姱節之節。姱美薙。一名王鵠。又夢鵠脚莎。薙耳。三者皆惡草。以盈室。惡草薙室。喻言汝何獨與衆判然。衆不可戶說。兮。孰云察余之中情。原既外困羣

說必不能察已之中情。世並舉而好聲。朋夸夫何穢。獨而不予聽。况世人若並爲朋聽乎。來見依前聖以節中於中道。不問俗亦不矯俗也。夸喟也。憑心任意而歷茲涉也。言喟此窮境。濟沅湘。二水名。今湖南省境。內皆注入洞庭湖。以南征。必濟沅湘而南征也。夸就重華。云重華。協于帝。而陳辭。聖質之莫如重華。近在九疑。可就而告也。前啓九辯與九歌

兮。鑑也。言啓能鑑禹。故有九土之辨。九功之歌。夏康娛以自縱。自縱與啓不同。不顧難以圖後。以圖後事。夸五子。書有五子之歌。卽太康之無教於亡也。謂太康之賢昆弟雖多。然失道於亡也。羿淫游以佚也。淫佚田獵也。夸又好去食亦反。夫扶封狐。封大也。狐獸名似同弋。狼而性狹。毛甚厚。固亂流吟不順。其鮮少也。終夸。浞又貪夫厥家。

鬻穀既以亂易亂。浞又帥其故智。使家臣塗澆。論語作烹寒浞之身被服彊圉。猶言強鬻穀。因奪其家室。羿之不獲。全終如此。澆子。卽羿妻所生。以其力。欲以此服人。故弑夏后相。自夸。縱欲而不忍。自恃豪強。放縱。長。武王討而誅紂。湯禹嚴。謂嚴然敬畏。而祇敬夸。周家論道而莫差。過也。言殷湯

厥首用夫顛墮。召康居。娛樂自忘。其爲篡弑之人。及其惡貫既盈。夏桀之常違。於道也。夸乃遂焉而逢殃。爲湯所放也。后辛。卽紂也。之俎醢。謂脯鬼侯。醢鄂侯。夸殷宗用之不長。殷之宗祀遂絕。湯禹嚴。一作嚴長也。而祇敬夸。周也。論道而莫差。

賢。受命之君。皆畏天敬。舉賢而授能。循繩墨而不頗。

言此三君。度而無偏。頗故能獲神才。酒

其福。子孫蒙。皇天無私阿。竊愛爲私。爲阿。兮。覽民德焉錯輔。

錯置也。輔佐也。言惟德是輔也。夫維聖哲。

茂行兮。君子能勉於爲善。故爲天所輔。相。苟得用此下土。有天下而用之也。瞻

前謂往昔之是非。後謂將來之成敗。兮。相觀也。民之計極。謀計窮。夫孰非義而

兮。孰非善而可服。計極。夫孰謂非義之事。可用於世。非善之事。可服諸身乎。阽

反廉。余身而危殆。死兮。言雖阨難。余身而危至死。見前孟荀列傳文。義。固前修以菹醢。謂臣之諫君。

量鑿之孔。而正枘削木端。兮。卽方枘入圓鑿之義。固前修以菹醢。

而正枘。此固前賢之修。所以致菹醢其身者也。如比干。梅伯等皆是。則余身之阽而危死。固意中事。復何悔哉。曾。累也。增。歎歎。音希虛。嘆之聲。于

鬱悒憂也。兮。哀朕時之不當。謂生不逢時。以至如上所云。云足令。擊茹蕙以掩

露余襟之浪浪。拔含根之蕙以掩涕。而不覺已。露襟浪浪矣。邊跪敷布衽也。衽

辭。如上之詞於舜也。兮。耿耿。以陳。謂已駕

龍鳳各四。如馬也。溢。埃。風。余。上。征。奄。忽。也。埃。塵。於

虹。虹音求。龍也。玉。以乘鷖兮。鳳之別名。謂已駕

車。而進行也。○陳詞既罷。又作登。天朝發軔。將行之始。車於蒼梧。即舜所

縣懸圃。山在崑崙之上。欲少留此靈瓊。則曰青鎖文如連鎖。以青畫之。兮日忽忽其將暮。豈以日之代名。而願其按節徐行。承上日忽忽來。望崦嵫入之山也。而無如吾令羲和。古官名。堯時主四時者。弭也。節兮。日餞日故賓不影忽過。容易將暮。喻時不我與也。吾令羲和。古官名。堯時弭也。長修也。遠兮。吾將上下而求索。吾將上天下地而求索其人。謂賢君也。蓋冀及日之未莫而得佳遇。飲余馬於咸池。落日所謂猶擊也。兮。總結余轡。轡音祕馬。平扶桑。日出處本木名。折若木。木名。在崑崙西極。其華同。猶擊也。日兮。不欲日遲暮。故擊之。如云魯陽揮戈返日是也。聊須臾以相羊。光陰聊且逍遙也。前望舒。月之使先驅也。後飛廉。風伯之使奔屬。奔走而鸞鳳屬皇。駕車也。亦爲余先戒也。戒期兮。雷師告余。以未具。雖前驅駕車已定。而雷師之雲雨。未具故未能進行。○喻求索未遂一。吾令鳳皇。古以爲靈鳥。又爲神。神雷。告余。以未具。雖前驅駕車已定。而雷師之雲雨。未具故未能進行。○喻求索未遂一。吾令鳳皇。聖王之瑞。雄曰鳳。雌曰凰。亦作鳳凰。飛騰兮。又繼之。以日夜。欲其飛之飄風屯也。其相離時。又離散而兮。帥率。雲霓。雄曰虹。雌曰霓。亦分雌雄。而來御也。迎迓紛也。盛多。總總貌。聚集其離合兮。班班陸離貌。其上下。有言車蓋紛絰風雲飄忽也。吾令帝闔者。守門。開關兮。令帝闔。開關。志此承上重華。詞而再拓一境也。倚闔而望予。不然而闔不可開。反倚其門。望而拒我。使不得入闔。闔天門名。○喻求索未遂二。時曖昧。昏其將罷。欲暮兮。結幽蘭而延佇。既望之。無所得。於是取佩帶之幽蘭理。世溷濁而不分兮。世於皆溷濁。於是歎息。

而嫉妒。蓋無往而不如是。若曰不意天好蔽美。而嫉妒。○開出頓住前二段。朝吾將濟於白水。又云發源於崑崙。兮登闖風。見山海經而繅繫也。馬忽反顧以流涕。兮哀高邱。猶指閬風也。之無女。喻不得賢君也。○溢猶淹歎無女則不如游以求索也。折瓊枝。瓊樹之枝以繼也。佩及榮華之未落。卽承謂花瓊枝而言。猶唐人詩兮。相視也。下女之可貽。神妃之侍婢也。已暗逗下女者欲其先達情於神妃也。謂貽贈吾游此春宮。言東方青帝兮。西方之相傳伏羲女相傳洛水爲神所在。喻求賢君於遠古也。解佩纓也。以結言。以婚媾爲喻。故言欲解兮。吾令蹇修以爲理。蹇修古之勤奔走工詞令善爲媒妁者。言恐已之詞失其理。故令蹇修主持其事也。紛總總謂千言萬語多其離合兮。言妃意之不易測度也。合忽緯纏。義今假爲變幻離奇也。其難遷。移意不可移也。夕歸次於窮石。言處妃忽然變意。夕而歸矣。次於清盤之水矣。保厥美以驕傲兮。倨以自驕。侮慢而傲好而簡。日康娛以淫游。且朝夕惟是拒我。也。○求索未遂三覽相觀。三疊字以見於四極。四方之極處。兮。周流遍視詳察。若隱若現兮。見有娀名之佚美。女辛高天余乃下。望瑤臺。砌玉爲臺。神仙所宅。之偃蹇。美好衆多兮。見有娀名之佚美。女辛高樂淫游於窮山遠水間。雖信美而無禮。佩命媒殷勤。若此乃絕我已甚。是無禮也。兮。來達棄而改求之。爲愈也。○求索未遂三覽相觀。編視詳察。見於四極。四方之極處。兮。周流遍視詳察。

秋氏曰之有娀即有美女士建臺以飲食之呂氏春吾令鳩毒可殺人猶有

計失兮鳩告余以不好鳩性讒諛不肯爲媒而反問我也雄鳩鵠鳩也似山鵠而之鳴逝鳴且往也

兮余猶惡去其佻巧雄鳩銜命而往然其性輕佻巧利心猶也大子豫故謂不決曰猶

豫而狐疑多疑故謂兮欲自適而不可欲不藉行媒自適女所面求鳳皇既受詒

同兮恐高辛

即帝嚳娶者之先我

言鳩鳩皆不可使不得已而求之鳳皇然已時日稽遲急受命以詰瓊佩則恐高辛氏已先我而娶之矣

欲遠集而無所止兮

鳳知高辛氏之事雖欲遠集瑤臺而無所託止矣

聊浮遊以逍遙浮游於雲物之間則受

○求索未遂四及少康

夏后相之子

之未家猶言兮留有虞姓之國之二姚

即姚姓少康所娶者言欲及少康未娶之先留此二姚以遂已求也

理弱而媒拙兮恐道言之不固顧今少康娶矣理既薄

不有引導之言不足圖婚姻之約也此更

時潤濁而嫉賢兮好蔽美而稱惡名妃悉成古

不待往求已逆知其無濟求索未遂五

時潤濁而嫉賢兮好蔽美而稱惡名妃悉成古

畫餅若當世則更不堪言正如前此間閨望中混

閨中指神妃等所處既以邃遠遙而兮

烟能忍與此終古

余又焉能隱忍不發與此讒佞輩雜居潤處以終古乎

索瓊蔓本作

哲王明指時王又不寤未覺也懷朕情而不發忠藪之情曾無發洩之地兮余焉

茅靈以筵

小折竹簾楚人名結草折

兮命靈氣吉凶者占爲余占之曰氣之詞兩美

以男女俱美比

其必合兮。

孰信修而慕之。

言楚國孰有能信汝之修潔

思九州之博

大物博也。

豈唯是其有女。

言不獨楚

曰勉遠逝而無狐疑兮。孰求美而釋汝。

但力當

捨遠汝者乎。借靈氣之言以窮他往之義。

何所獨無芳草。

言何地無賢君語似與上同而非複兮

爾何懷乎。故宇。

戀於楚也

世幽昧昏暗。

以眩目無主不辨黑白也。

以矚猶暭也。

光兮。

孰云察余之美惡。

但力當

往異鄉孰能察余善惡未必他邦不猶吾楚他

人好惡去聲其不同兮。

惟此黨人其

獨異。言人性雖自不同也。

戶服艾。

詁類之草非香草也

以盈要即腰字謂佩艾兮。

謂幽蘭其不可

佩。

此人反謂蘭爲臭惡而不可佩。

親讒遠德顛倒是非也。

色美之能當。

既不能辨草木獨反能知玉

也。

蘇取

也。

糞壤以充幃兮。

充實其佩囊也。

謂申椒其不芳。

既實糞土則得申

椒反以爲不芳矣。

欲從靈氣之吉占兮。

心猶豫而狐疑。

靈氣之占如彼而自念之

私若此雖欲從之所能不狐疑蓋

他君可求而心有所不忍也。

蓋巫咸巫也。

當殷中宗之世能以巫家古神

也。

巫咸巫也。

當殷中宗之世能以巫家古神

也。

承上重華陳詞來續其並迎。

此鋪寫巫咸

皇大剝剝也。

其揚靈發

其備降兮。

九疑舜率九疑之神仍

告余以吉之口告余以威儀甚盛而來者仍託巫咸故曰

以下巫

下升而上地。勉力求天，求索下而至。

兮求矩方之器，獲度長短也。以之所同禹湯儼也，而求合之作對。

也。兮摯名伊尹。皋繇卽皋陶爲能作合也。苟中情其好聲修兮，何必用

夫音扶行媒。言荀中心好善精誠感格神明，則賢君自當舉而能調皋陶爲能作合也。

用而不疑。此言不但摯皋繇一事也。卽如商之傅說，初築傅巖之野，商之高宗武丁夢得賢相，因以形求之，遂以爲相。

之

呂望之鼓刀兮，遭

周文。卽姜太公初鼓刀而屠於市，又釣於渭水，王出獵遇之，遂載以歸，以爲師相，而得舉。寧戚之謳歌兮，齊桓聞以該輔。

戚本衛人，隱於商賈，宿齊東門外。桓公夜出，戚方飯牛，叩角而高歌曰：南山燭白石爛，生不遭堯與舜禪。短布單衣，適至僻黃昏，飯牛半長夜，漫漫何時旦。桓公聞之，用爲客卿，該備也輔佐也。

及年歲之未晏也兮，時亦猶其未央。言及此身未老時，亦未過速。

行他國以求遇，庶猶可及也。

恐颶

鳩。鳥名，音題決同鵠。詩七月鳴鵠之先鳴兮，使百草爲之不芳。鳴則陰盛，草漸枯

也。巫咸之意，以此時一過，則事愈變而愈不可爲矣。○以上巫咸言已止，何瓊珮之偃蹇？衆盛貌，篇又原自序之詞，此下至終。

之蔽翳而蔽之。惟此黨人之不亮。信也。兮，恐嫉妒而折之。毀也。意謂舉國之無徒福，將至死喻衰亡之時，將至

時，績紛其變易兮，又何可以淹留。巫咸之占，亦言時將變易，蓋讒人競進，正士不容，故云不可淹留也。蘭芷變而不芳。

兮，荃蕙化而爲茅。習俗移人，以喻惡人。上文但云謂幽蘭不可佩，謂申椒不芳耳。今乃

俱化也。淹留之害，至此此。何昔日之芳草兮，今直爲此蕭艾也。歎人心變，豈其有。

他故兮。莫好修之害也。

世亂俗薄士無常守乃小人害之而反以爲莫如好修之下

莫不變化而從俗則是其所以致此者反無有如好修之意也上既恐衆人之易變此又傷舉世

薰錮諸賢之罪蓋反其辭以深悲之正屈原之意也言徒觀外好耳

死之莫容然則非足遂志矣余以蘭爲可恃

遠承縱闊句而反言之兮羌無實而容長

承變而不芳耳委棄

厥美以從俗兮苟得列乎衆芳

此俱指變而芳後之詞椒專佞邪佞也以慢恭諂音叨一作懈

淫卽怡兮句而反言之椒音殺茱萸非香草又欲充滿其佩幃既干求也進而務入兮又何芬芳

也之能祇敬也蓋但知求進而務入於君則又何能復敬

守其芬芳之節乎推變而不芳之原由而言之固時俗之從流從下也兮

又孰能無變化○寬一筆逼出下文覽椒蘭其若茲

然萬不料以椒蘭之美實而亦變化若此兮又況

揭車與江離且如此則二者更可知矣卽天下滔滔皆是意惟茲佩瓊佩言之可貴

兮委厥美而歷茲必不見容致委棄其美至今是以

芳菲菲而難虧兮芳至今猶未

沫沒也謂委棄雖久其芳彌盛非非者至今未

滅沒以明宜自珍惜不可淹留輕爲人折

和調猶今人言之調法度也以自娛兮聊

浮游而求女前此求女雖未遂而亦不可不浮游以求也及余飾

卽指瓊佩及前章冠服之盛

之方壯亦卽巫咸所謂年

不及巫咸者本從靈氣咸所謂升降上下也靈氣旣告余以吉

占兮吉占特要巫咸之耳歷吉日乎吾將行

日之後旨愈微而音愈哀矣折瓊枝

以爲羞兮瓊枝爲品味羞珍味也精瓈廟以爲熟而爲屑也根陟姜切糧也

余命僕駕飛龍飛龍如兮。維瑤象以爲車。具與馬紛華鋪張行色也。旣何離心之可同。

兮吾將遠逝以自疏。謂上下皆無與已同心者則惟有自疏之一法。遭也。吾道夫崑

崑山名今在西藏青海間。亞洲東行山脈之主幹兮。路修遠以周流。遙遠異常揚雲霓之曉藹兮。旗旛如雲

掩愛掩映於日光之間明滅閃爍也。鳴玉鸞之啾啾。聽也。言雖遠行車馬極整暇。朝發軻於天津。析木

謂星斗之間河兮。夕余至乎西極。西方日入處極遠也。言與日輪並馳。舒翼而來承之。

兮高翹翔。上下曰翹之翼翼。兩翅均齊爲翼翼。言鳳皇之姿態也。忽吾行此流沙。古謂西海其沙隨風

嘉峪關外之戈壁。兮。遵赤水。出崑崙山東南隙入南海。今無考。殆即瀾滄江之源下流所謂紅河者是歟。而容與。游戲不

靡蛟龍使梁津。揮蛟龍使成兮。詔告西皇少昊金天氏。西使涉渡也。予告西皇使來渡

路修遠以多艱兮。騰過也。衆車使徑待。故聽其別超小徑。先已至彼地以待我路

不周以左轉兮。指西海以爲期。此亦喻雖遇行路之難已亦決不由徑而舍其正路上

也。屯也。余車其千乘兮。車騎之盛○以齊玉軼音大車轄也。而並馳。駕八龍之婉婉

也。一作蜿龍行兮。載雲旗之委移。一作蛇又作逶迤。之貌抑志而弭也。按節兮。神高馳之邈邈。遠也。

邈言雖按節徐行，然神采高馳。邈樂音洛，言借此日月，苟爲娛樂也。至陟升皇，極高處也。之赫戲，平聲同羲，光兮忽臨。睨斜視也。不能不正視也。夫舊鄉，楚人情類也。其故土物性不忘，其舊羣而忽見舊鄉，雖以僕夫之賤而知悲。馬亦知戀其蟠局，身蹲詰顧而不行。僕馬且能念舊，而况乎親？則同姓之誼，則君原中是以蟠局其身，四顧而不得行矣。○亂樂之卒章曰：「已矣哉！」國無人，莫我知兮。又何懷乎故都？言楚國之興已無望，既莫足與爲美政兮。全收東反覆求索各意，吾將從彭咸之所居。志已將見之，實行猶春秋之絕筆於獲麟也。

## 第六十三 莊子逍遙遊篇

自得取閑放不拘怡適亦作消搖游

### 莊 周

見三

北冥。溟溟無涯也。水墨色謂之冥。有魚其名爲鯤。音昆或曰鯀也。鯤之大，不知其幾千里也。化而爲鳥，其名爲鵬。說文云：卽古鳳字。朋鳥象形，鳳飛羣鳥從以萬數。故曰鵬。然則古以鳳爲鵬也。今無此鳥。鵬之背，不知其幾千里也。游放無爲而自得，故極大小之致。言明性分之適耳。怒而飛，其翼若垂天之雲。若雲垂天者，其大如天，旁也。又云：垂猶是鳥也。海運鵬之大，非冥海不行。故曰海運，運者轉也。

則將徙於南冥。對於北溟而言猶今言北冰洋南冰洋也。南冥者天池也。○上述鯤鵬來歷以齊諧或云書名。

名者志也怪異者也諧之言怪之言述齊諧志

曰鵬之徒與運同

於南冥也水擊

將飛而舉翼

三千里搏

音搏或扶搖風名上行風謂之扶搖

而上者九萬里

足以負其翼也不去了

以六月息者也

大鳥一去半歲至天池而息亦求適其性也

野馬也

天地間氣如野馬馳也

塵埃之間氣

飛揚也生物之以息相吹也

爲之吹噓也或云吹作炊

天之蒼蒼其正色

邪同耶句不定之助辭

言今觀天色正色否耶

其遠而無所至極邪

果無極耶其視下也亦若

之蒼蒼竟未知是天之正色

否耶

鵬之自上以視地亦若人之自此視天則止而圖南矣

○言鵬不知道里之

是則已矣

遠近但知足以自適而遊耳

言人之視天何以異哉○以上借志怪之言

舟與水水所以載舟水深則力能負大

覆芳服反杯飲器水於坳堂

於交反堂道謂之

形之上則芥也

爲之舟

言杯水入坳僅可置杯焉則膠於坳水中置杯焉則黏着

矣於地水淺而舟大也

○此段是賓風而言乘雲氣

之積也不厚則其負大翼指鵬也無

力故九萬里則風斯在下矣

猶水之在舟而後乃今培風

音裴重也言載於重之上也

而莫之夭折闕塞者

言鵬非故爲好高慕遠不在此則恐

而

後乃今將圖南。如是則可以圖往南溟矣。

蜩音條。蟬類。善鳴。與鷗或作學鳩。聲亦鳩類。又名山鷗。無以自貴於小鳥。小鳥無以自貴於天地。而榮願有餘矣。

笑之不知其大也。故笑也。

曰我決疾起而飛榆枋。○榆突也。榆木名葉圓

控言時或有不至。則投於地而已矣。奚以之九萬里而南爲。此鷗鳩笑鷗之語

亦可以集。○鷗引而投也。於地而已矣。奚以之九萬里而南爲。此鷗鳩笑鷗之語

矣。於天。地。而榮願有餘矣。

適莽蒼。○近郊地也。言草色。

果然。飽貌適百里者宿。○宿也。春皮也。糧資。

適千里者三月聚糧。○多故與彌遠則聚糧彌

於此而意注於彼之也。○以上山大鵬說到小蜩鷗鳩無論大小各各

遊意。○小知識也。同智意不及大知。小年不及大年。○謂物各有性。性各有極。皆

然也。朝菌。○生者。朝生暮死。不知晦朔。○晦生者不知有朔。朔生者不知有晦。喻其生命之短。則知識亦淺短也。此晦朔係夕與旦義。非

月朔。○夏死。夏生。秋死。卽楚辭所謂寒螢也。春生。其壽命不及

古。有大椿。○喬木名俗者。以八千歲爲春。八千歲爲秋。○古之神話。謂其以三萬二千歲爲一年也。而彭祖姓

衆人匹之。不亦悲乎。○若以榮人之修短與彭祖較之。豈不可

歲。○或云在商之賢大夫。或云堯臣。歷仕虞夏至商。年七百歲。或云在周爲柱下史。年八百歲。乃今以久特聞。○言以久壽著

賢湯人時。

鰐子也。湯之間亦言物各有極任之則暢莊故以爲是也。○引此結上文意窮髮曰窮髮髮亦毛也。之北有冥海卽北者。

天池也有魚焉其廣數千里未有知其修者至何若長其名爲鯤有鳥焉其名爲鵬背若泰山翼若垂天之雲搏扶搖羊角按卽旋風是也而上者九萬里絕雲氣負青然後圖南且適南冥也斥又作尺小澤也或鶠舊名一作鵠卽鵠鵠又飛蓬蒿名蓬草秋枯隨風而飛故之間此亦飛之騰躍而上不過數仞而下翹翔蓬蒿二草名蓬草爲艾類其種甚多之間此亦飛之至自以爲飛之至也而彼且奚適也此小大之辯也○以上全複上文以小大之辯句點清邊故夫知智效一官行比一鄉德合一君而徵信也一國者國之辯亦小大之辯也其自視也亦若此矣亦猶鳥之自得於一方也而宋榮子猶然笑之宋國之賢者名榮子也猶以正意使小知大知小年大年一段謂氣短故有笑大修齊一小大修內我而之分去聲分際猶辯乎榮辱不以世俗之譽爲榮辱之竟境斯已矣能過此彼其於世未數數然也音期數者迫促意也雖然猶有未樹也立也猶云立德謂也夫扶音列子御風而行名禦寇春秋時鄭人與鄭穆公同時得神仙術能乘風而行御亦乘也泠然之貌善之意也。時日既多則雖御風而行猶不能無所待可知也彼於致福之福者未數數然也同上能御風旬有五日而後反時日既多則雖御風而行猶不能無所待可知也

數而然求之非也。此雖免平行。謂以御風故免行。猶有所待者也。唯無所不乘者。乃無待耳也。若

**夫扶乘天地**之總名也。猶萬物之正。天地以萬物爲體。萬物以自然爲正。而至人乘之。乘之而御六氣。陰陽風雨晦明也。猶言天地之變化也。猶

之辯。分善也。變化也。至人御之。以遊無窮者。彼且惡乎同聲乎。乎待哉。順萬物之性。游於無窮。此乃至德之塗。

人道遙之極軌也。尙何所待哉？故曰：至人無己，無已，故順物；順物，故入神。

聖人者。使物得性之名耳。無名堯。本紀贊。讓天下於許由。時高隱者。曰。日月出。

矣而燭火本作熾所然小火也。不息其於光也不亦難乎。爭以燭火與日月時雨降矣而猶

以水灌也。灌謂之澤。澤者，水也。故曰勞。雨爭澤，則失其時。夫子稱許之。由立而天下治，獨立也。

○自治天下而我猶戶讓也。不之吾自視缺然不足之猶莫以。請致天下之許由。許由曰。吾所以不受也。○言堯既治天下矣。既治則無所哉。○

曰子治天下天下旣已治也之而治實由堯復何所用其讓仁而我猶代子吾將爲

將徒蒙治天下之虛名乎。見其蒙治天下之名。

謂如外臣也。鯨鯢璞云：桃雀別名。巢於深林，不過一枝。偃鼠，一名偃鼠，飲

河不過溝腹無所用。喻已不必以有天下爲榮。歸休乎君謂君且歸休。不言此事。

越樽俎而代之矣。

於祭告。同在樽俎間。然不能越此而代庖人。司烹飪之事也。喻各

安所司。如鵠鷀堯由。

賢人也。或問於連叔。懷道。

曰。

吾聞言於接輿。

陸名通大而

無當。言語宏大的無往而不反。可反說約也。

吾驚怖懼也。其言猶河漢。

古稱

天河星

而無極也。黃河其遠無窮故以爲喻。直接而無極也。

大甚也。有逕庭。庭謂激過也。不近人情焉。謂

與人情相切近也。不

連叔曰。其言謂何哉。曰。

此下肩吾述接輿之言。

述

藐遠也。

姑射

音弋姑射山

名在北海中。

之山有神人居焉。已前所稱無

肌膚若冰雪潔也。狀其晳。綽讀本作淖。約柔弱而美也。若處子室

在

外。列子之所

其神凝定也。使物不疵病也。反癘惡病也。而年穀熟。謂無災沴之氣。

不及也。吾以是狂也。

顛而不信也。○此句應上大而無當。至連叔曰。然瞽者無目者無

無耳亦吾以是狂也。

豫參與乎文章。青與赤謂之文。之觀聾聽也。者無以與乎鐘鼓之聲。豈

以與其列也。

乎文章。黑與白謂之章。之觀聾聽也。者無以與乎鐘鼓之聲。豈

唯形骸有聾盲也。與瞽通用。子哉夫

扶知亦猶形體之有聾盲也。亦有之是其言。但知

也。猶時女不喎。未嘗求人而爲人所求也。而

也。謂接輿之所言。自然爲物所求。但知

文喻折肩吾不信之說。下猶此也。

人也。之德也。將旁字本磅礴。猶言混同也。萬物以爲

文喻乃發揮神人之妙諦。之下同。

篇

一世。斬。

音義與

平亂。

謂其量既足，混同萬物而包涵之。世若以亂故求我，則我順應之可耳。

孰弊。

勞同敝，經營

焉以天。

下爲事。

之人也。

物莫之傷。

神凝而守全，故物不能傷之。

大浸。

猶言水稽也。

天而不溺。

不溺於水也。

大旱。

絕雨

也。金石流。

金受熱則銳，石受熱則泐，故曰流。

土山焦而不熱。

言神人不爲旱所傷。

是其塵垢。

猶云之惡濁爲染以物

粧糠。

猶云皮壳爲喻，以穀

將猶陶鑄。

瓦埴曰陶，冶鐵曰鑄。

堯舜者也。

言世之稱堯舜者，徒以其名耳。

猶足躡。

足也。孰肯以物爲事。

即不求物而待物之來求也。

宋。

河南商丘縣地。

人資。

貨也。

章甫。

冠名殷制也。

而。

適諸越。

國名，都在今浙江紹興縣。

越人斷髮。

翦截也。反髮文身，采蠻俗也。

無所用之。

既斷髮文身，則不用冠可知。

堯治天下之民。

平海內之政。

往見四子。

王倪、鯤、鵠、被衣，許由見莊子書中。

貌姑射之山。

汾水出太

原今山西

水之陽。

○此莊生寓言，並非事實。

窅然喪也。

失其天下焉。

天下雖宗堯，而堯之無

無所用於章甫，故聞四子之言，而皆然游心於冥漠之境，如已失

之煩累，雖寄坐萬物之上，未始不逍遙遊。

○以上堯與許由之逍遙遊，而堯與越人之無

梁惠王謂莊子曰：魏王賄也。

我大瓠。

音胡瓜類，與葫蘆相似，俗呼之。

之臣。

可剖之，可以爲瓢之種。

我樹之成而

實五石。

言其中可容五石，以盛音成在器。

水漿。

飲類之。

其堅不能自舉也。

言其堅重，不能任意舉動。

剖分解之，以爲瓢。

則瓠落無所容。

平而淺，受水則零落也。

言其形非不呴，作号然，號

也。

大也。

吾爲其無用而掊。

音剖擊破切。

之莊子曰：夫子固拙於用大矣。

謂不能就使大

失其效用。則宋人有善爲不龜藥。手龜紋。謂之龜手。如之藥。其藥能使手者。世世以洴澼。

扶經。澼。即漂字。善歷反。蓋。統。音曠。小爾雅云。絜細者謂之絜。漂絜於水上也。爲事。蓋漂絜者於寒冬時易致龜反。

客聞之。請買其方。百金。欲買其方。以百聚族。

同姓之人或其親屬

而謀曰。我世世爲洴澼絖。不

過數金。故震乎百金。微。今一朝而鬻技。

即指所賣之藥方

百金。請與之。客得之。以說說讀如

貌。吳王越有難。去聲患。

吳王使之將。冬與越人水戰。

宋人之方。正有可用之機會矣。

大敗越人。

因有不龜手之藥。故裂地而封之。以封此客。能不龜手一也。

洴澼絖與水戰雖異。而其

之瓢。何不慮。

司馬音義云。慮者猶繫縷也。所謂腰舟。以爲大樽也。

酒器

而浮乎江湖。

大樽如酒器。縛之於身。浮於江湖。可以自

渡。而憂其瓢落無所容。則夫子猶有蓬草名。

其莖不能直。達短而不暢。曲士之謂也。

之心也。

夫物各有宜。

得其宜。安。而不適。遙。惠。子。謂。莊。子。曰。吾。有。大。樹。人。謂。之。樗。

勑魚反。木名。皮粗質鬆。其葉臭惡。

其大本擁腫盤

也。言獨生。而。不。中。去聲。如矢。

繩墨。匠所用。以量平直者。其小枝。卷拳。曲彎曲。如拳之。

而不中規矩。

器。立之塗。路。不中材木。今子之言。大而無用。衆所同去也。

謂衆人亦將如

也。莊子曰。子獨不見狸狌。

獸名。狐屬。一名狸狌。性好食魚及鼠。

乎卑身而伏以候敖倣者。彼

其怠。間隙。罟。罟。謂乘也。

何。不。能。

東西跳梁。躍也。往跳。不避高下。中擊。於機辟。辟。毗。赤反。亦網也。人設機辟。以捕狸者。死於罔。同網罟也。

今夫穢牛。音來及離。司馬云。旄牛也。尾甚長。執鼠。

雖大不能執鼠而亦爲人所捕。人亦不設機網。其大若垂天之雲。鵬之說不同。此能爲大矣。而

有猶鄉言無也。之鄉廣莫之野。爲之地也。寥無彷徨。

或作旁皇。意猶裴裏。既不中材木。則人不施斤斧。而又處寂寥。無爲之地。與人

平寢臥其下。妙喻環生。人不夭傷殘。之謂斤斧。物無害者。而失其極。則利

誰害之。無所可用。安所困苦哉。不困苦。則逍遙之至矣。夫小大之物。苟失其理均用得其所。則物皆逍遙也。○以上仍歸到利

造達意。

## 第六十四 周禮大司馬節錄

見夏官司馬。大司馬職文中。蒐苗獮狩四節經文也。○此篇可見古軍制一斑。

典文志。

中同仲春。春教振旅。凡師出曰治兵。入曰振旅。皆習戰也。四時各教民。二月也。春教振旅。以其一焉。春習振旅者。兵入收衆。示專於農也。司馬即大正列陳。世皆作陣。後如戰之陳。鄭注云。兵者守國之備。孔子曰。事之不可空設。因蒐狩而辨鼓。鼓鬼享。以責進鼓。鼓有多種。如鼓軍事。以晉鼓。鼓金奏。鼓鉦。鼓人曰。以進金。鼓鐸。以音如濁。鼓人曰。銕。音如曉。以之用。王執路鼓。資鼓讓諸侯。所故自執也。今以諸侯。

執賁鼓。

諸侯因朝而來於王爲賓客故以賁鼓讓

軍將爲軍軍有將人執晉鼓用之

相金奏與

諸鼓也

師帥爲師師有帥執提可提持馬上者也

馬上用曲木

旅帥五百人爲

旅執鼙也

司馬二千五百人爲

司馬執鐸大鈴也

公司馬騎鼓

之音鼙卒長百人爲卒執鎗如鈴而無舌

兩司馬兩兩有司馬執鐸大鈴也

司馬執鐸

軍行鳴之形如小

以教坐作也跪起

進退也守

疾徐遲速

疏數音朔遠

近疏密

遠疏密

五人爲伍伍有

執鍔鐘也形如小

以教坐作也跪起

進退也守

疾徐遲速

疏數音朔遠

近疏密

遠疏密

也之節皆所以習戰法遂以蒐

春田爲蒐者蒐搜也

方春鳥獸不孕姪者而取之也

田有司

大司徒之政治

擇不孕姪者而取之也

田有司

大司徒之政治

者令表貉立表而貉祭貉音

誓民自後射云云

鼓遂圍禁既誓令鼓而圍之禁者

田有司

大田役之政治

禁者

虞衡守禽之厲禁也

田有司

大田役之政治

弊火爲主也春田主用火火猶致

燔燔因焚萊以除陳草也

廬也

禽以祭社

春田祭土者也

○以上春蒐

中夏夏五月也

教

茲舍茲舍草止之也謂在草中休息

如振旅之陳

謂與振旅之陳列陣法相同

羣吏

卽指軍將至伍

撰

擇古讀曰算數

車徒言數軍實也

讀書契軍實之凡要

辨號名以相別也

之用帥

謂徽幟所

指卽

指軍將

以門名謂所被服之徽幟

謂徽幟所

軍將以各

以門名謂所被服之徽幟

如縣鄙謂如縣正鄙師至鄰

各以其名家

謂食采

長也見大司徒屬

各以其名家

謂食采

也以號名若公山弗擾之類

今隨王在軍故家爲號也

鄉以州名謂州長至比長各

以其州名名之也

野以邑名謂公邑大夫如載師等

各以其邑名之也

百家各象其事指三百六十官各以其職事從王

在軍皆以事爲號故曰象猶象形

其他皆如振旅句而言遂以苗

之指事

象以辨軍之夜事謂戒守夜之事草止者慎於

其部職職

其部職

其部職

其部職

其部職

其部職

其部職

其部職

謂夏田爲苗者亦取不孕姓者云。田如蒐之灋。指有司表貉。車輶。夏田主用車止也。獻禽以享。獻也亦祔。音藥鄭注宗廟之夏祭也。禮記作春。中秋月也。教治兵。出曰治兵秋而

肅殺

如振旅之陳。辨旗物承夏之號名而廣旗之用。王載大常。日月爲常畫日月於旗之端也。諸侯

載旂。

所以號令也。旗之一種。軍吏載旗。旗本尋常用以標號令者之總名。師都夫也。載旛。通帛爲

旛言無

鄉遂鄉大載物。雜帛爲物亦無畫象。郊鄉遂之州長正以下野大夫載旛。繙廣充幅長尋曰旛

有物象矣與

百官載旛。行軍以進士卒者因百官各以屬旛。王故建此旗鳥隼爲旛亦有畫物也。各書當爲畫除旛旛外

其事與其號焉

其他皆如振旅。遂以獮。秋田曰獮。獮殺也。秉肅殺之氣。獮之不妨盡取也。田如蒐田之灋。羅

弊。

秋田主用罔中殺者多皆殺而罔止也。致禽以祀。亦祭。祔鄭注云。祔當爲方聲之誤。秋田主祭四方

中冬月也。十一教大閱。

春辨鼓鐸夏辨謂三時各教其一至冬則總教之。前期羣吏戒衆庶修

戰灋。

前期而於三時也。虞人官名。主山萊也。所田之野。芟除其草。使爲表。所以

列識正行

百步則一爲三表。一倍也。言倍於百步也。二百步爲三表。又五十步爲一表。加五十步則積二

田之日。司馬建旗於後表之中。

鄭謂後表之中五十步表之中央。以北頭爲後表疏。羣吏以旗物鼓

鐸鐸銳之數春秋

各帥率其民而致質明之時。弊介旗誅後至者。則戮時而至。乃陳車

徒如戰之陳。字卽陣。皆坐。晉也。羣吏聽誓於陳前。南面向斬牲。假以示威。以左右徇巡也。謂

巡行其地。而陳曰。不用命。不從軍帥者斬之。中軍將也。以鼙令鼓。鼓以作士鼓。

人皆三鼓。司馬振鐸。以金鐸。

羣吏作旗。車徒皆作鼓行。鳴鐸。鼓以之節。鼓且行。又鳴。

行及表。乃止。謂自後表前至第二表也。三鼓。攢。音鹿掩其上。振之也。鑼。羣吏弊也。仆。旗車徒皆坐。此第一次教坐。

乃止。坐作如初。謂自後表第二前至第三也。乃鼓。車馳。徒走。赴敵。及表乃止。自第三前至前表。此第三次教坐。

鼓戒。警戒而作。三闋。音缺止也。樂一終一闋。鼓音如之。車三發。運轉。徒三刺。以戈矛刺人也。鄭云。鼓

服敵。而象。乃鼓退鳴鐸。止鼓。且郤。退也。及表乃止。此謂自前及後也。坐作如初。退法已止。上教坐作。

遂以狩田。冬田爲狩。狩者守也。言守取之無所擇也。以旌爲左右和之門。軍門曰和。今謂之壘門。立兩旌爲之。羣吏各帥率同。

其車徒以敘。次第也。言有和門也。出用次第出。利出。可列如翼也。有司。指鄉平之。鄉師居門正其出入之行列也。旗居卒間以分地。前後要使疏密得間也。有屯。之所在。地百步。

有司巡其前後。所謂掌其險野人爲主。險野不能容車之方軌。故以人爲主。則人居前易去聲。野車爲主。

平之。出入之行也。車可暢行故。既陳乃設驅使。趨田者逆害不得令走之車。有司表貉。禡出。

以平易之地。車可暢行故。既陳乃設驅使。趨田者逆害不得令走之車。有司表貉。禡出。

有司巡其前後。所謂掌其險野人爲主。

平之。出入之行也。車可暢行故。既陳乃設驅使。趨田者逆害不得令走之車。有司表貉。禡出。

也發。於陳前。中軍以鼙令鼓。鼓人皆三鼓。此三鼓卽所引。起獵事。羣司馬振鐸。車徒皆作。遂鼓行徒銜枚而進。此步兵進行法。枚如箸銜之。有繩兩耳。將以計功。謂至田獵所當止之處也。大獸公之。輸之於小禽私之。以自獲者取左耳。得禽獸者取左耳。將以計功。謂禽獸者取左耳。將以計功。謂禽獸者取左耳。及所弊。謂至田獵所當止之處也。鼓皆駁。疾雷擊車。徒皆謔。謔聲也。謂至此而克勝而喜也。冬祭。謂至此亦用之。享烝。蒸亦祭名也。冬祭。曰

## 第六十五 儀禮士相見禮

儀禮

即高堂生所傳者。或稱之爲禮經。凡一十七篇。此其第三篇也。

士相見禮。始承摯相見之禮也。於五禮屬賓禮。篇中亦有大夫見君之禮。亦有士見大夫之法。特以士與士職位不同。故舉其首以名篇也。

士相見之禮。摯俗作贊。謂所執以至者君子見於所尊敬。必執摯以將其厚意也。冬用雉。雉羽文明。注云。取其耿用腒。用雉之腒者。防腐臭也。夏時左頭。頭向左。奉之。曰某也。願見無由達。言無紹介人以通也。

某子即稱紹介人之姓名。以命之主人。命某見。主人對曰。某子命某見。謂介紹之人命已。木將往奉摯者之家就見也。吾子有同又。辱。言奉摯者又自請。吾子之就家也。某將走見。已得請往求見。見中賓對曰。某不足以辱命。子謂不敢受其晉請。其終出一賜亦謙辭。請終賜見。

言不敢外貌爲儀。主人對曰。某不敢爲儀。

實儀託詞謝絕。忠誠欲往也。固再再而三。而請吾子之就家也。某將走見賓對曰。某不敢爲儀。固以請。亦爲主人之見。主人對曰。某也固辭不得命。見之命也。將走也。出見。聞吾子稱舉。摯。敢辭摯。爲其過尊崇。不敢當也。言既。故見。不見。不爲主人對曰。某不足以習禮。謙言不習禮者。不敢當。見。云。不見。見。爲其過尊崇。則又辭其摯。賓對曰。某不以摯不敢見。其尊崇之禮來見也。敢當。於摯。言依於摯。謙。而自卑也。不敢見。固以請。主人對曰。某也固辭不得命。敢不敬從。見。爲其過簡且非禮也。也。○以上辭。見辭摯。所謂三讓。也。古之禮讓類此。出迎。迎奉摯。於門外。再拜。行禮之總名曰拜。古有九禮。禮首頓首之類是也。賓答再拜。答禮。主人揖。拱手上下左右。也。主人揖。之以爲禮也。入門右。就門也。主人請見賓反見。此謂賓送摯。則出必待主人請見而始心送摯。出受摯於庭。既拜。主人請見賓反見。此謂賓送摯。則出必待主人請見而始心在燕寢也。故請燕見至賓反見。則退。燕見。主人送於門外。對迎於門。再拜。○以上執摯。主人復見之。主人答見於賓。尚往來。以其摯。謂遞時賓所執之摯。今以之往見於賓也。曰。彌者日也。同向。前使某見。文所述。請還摯於將命者。傳命者。謂摯相。主人對曰。某也旣得見矣。敢辭。謂前其就見。今不敢辱。其答見也。賓對曰。某也非敢求見。請還摯於將命者。傳命者受其還摯之來意。而求已。主人對曰。某也旣得見矣。敢固辭。仍用第次讓。賓對曰。某不敢以聞。固以請於將命者。

言不敢聞於主人。主人對曰。某也固辭不得命。敢不從。亦允。賓奉擊入。主人再拜受。

**賓再拜送擊出。**

與前之奉擊見者之禮略同。

主人送於門外。

再拜。

○以上還擊

士見於大夫終辭

其擊

大夫終辭

士所奉之擊

蓋將不親答見

於其入也。

一拜其辱也。

大夫於士不復

而一拜

賓退送再拜

○以上士見大夫禮

所以尊賓也。

若嘗爲臣者

於大夫者

則禮辭其擊禮

故下文云。不敢固辭許。曰。某也辭不得命。不敢固辭。賓入奠薦也。擊因尊卑異不復

辭擊僅一次。既而見許。

於其入也。

一拜其辱也。

迎於門外士入

正禮也。

賓退送再拜

○以上士見大夫禮

所以尊賓也。

若嘗爲臣者

於大夫者

則禮辭其擊禮

拜。擊入有臣道在也。主人答壹拜。賓出使擊者。擊相即主人之貳也。還其擊於門外。不答見故外不受擊者。曰。某名主人也。使某自名。還擊。賓對曰。某也旣得見矣。敢辭。辭君還擊也。擊者

對曰。某也命某。某非敢爲儀意。同也。敢以請。還擊者請。賓對曰。某也夫子之賤私。臣家

稱私。自謙者不足以踐也。禮敢固辭。言某臣也。不足以履行賓客禮。蓋以

使某。不敢爲儀也。固以請。再。賓對曰。某固辭不得命。敢不從。再拜受。

○以上士見大夫禮

見還擊禮。相下大夫上於士曰。相見以雁。雁取其知時飛。節之以布。謂以布裁縫爲

維之以索。以繩索繫其足。此雁生如執雉。儀謂左頭也。上大夫相見以羔。小羊也。取

而。若卿大夫之後君之命者也。飾之以布四維之結於面上。謂繫聯四足交出背左頭。

如賓。左頭同前云。如騷者。謂秋獻饗。有成禮。異而其儀如士。故

上略。大夫以該意。○以執之。如士相見之禮。上大夫相見禮。○以

上也。大夫。庶人。平民也。或云。一也。大夫。庶人在官者。見於君不爲容。不爲趨翔。

進退。進退皆尋常。士大夫則

奠擊。薦而置也。尊卑不親。授已見前。再拜稽首。不敢以賓。君答壹拜。此言答士大夫一拜。則於庶人

見國君。若他邦之人。非國君之臣。則疑於爲賓。則使擯者還其擊曰。寡君使某還擊。賓對曰。君不

有其外臣。謂君不欲以外臣。臣不敢辭。既不有外臣。則再拜稽首受。凡燕見。見蓋上言反

也。於君必辯。正位。君之南面。謂私見時與君南面而受。若不得。則正方不疑。君謂卽

階辯。君所在。○以上見於國君之異節。凡言於君爲首。故以爲君言事發。凡非對也。

謂自入言事與安也。而後傳言。○但辨君所在而升見耳。此下述相見之言種種。而以言傳猶出也。與君言。言使臣。君所以使

君問則對不。同安也。而後傳言。○待君安坐而升堂而無方。無一定方向。君近東則升東階。君近西則升西階。升

人夫卿大也。言言事君。君所以事。與老者言。言使弟子。對長則使幼。與幼者言。言孝弟。同悌謂

兄也。於父兄。對幼則言事長。與衆。猶言鄉閭長幼共聚也。言言忠信慈祥。忠誠信實。慈愛祥善也。

與居官下官職者言。言忠信。凡蒞官行法。亦忠信爲主也。凡與大人言。始視面。謂傳言來也。中視

**抱。**胸懷曰抱。言之中間視下於卒視面。

言終又視其面察其能納已毋改。謂傳言應答之間當

**正動爲嫌體以待之毋自變要皆若是。**謂諸卿大夫同在此者其視之儀無謂異也。○以上相見時言語之禮若父則遊目。

**毋上於面。毋下於帶。**此以子於親反證卿大夫事君禮言父子之若不言立則視

**膝。**若父不言之時則視足視膝伺其行起而跪亦主孝意也。○以上父子間之視儀則伸問日之早晏。

及賢者長志倦則欠體則伸。

**凡侍坐於君子。**泛言師長君子欠伸志

**倦則伸。問日之早晏。**知時久也。以食具告。

食物將獻舉其名徧告也改居謂變動其所坐處也。則請退可

**也。**如可請退矣。夜侍坐。問夜。

謂食之葷辛物葱薤之請退可也。侍坐於

**君子法若君賜之食。**○上下爲食禮則君祭古人每食必祭所以不先飯徧嘗膳飲而俟。

君忘始爲飲食之人也。謂進

**示祭食則臣先飯且徧嘗膳飲爲客嘗食不敢當客禮也。**君命之食然後食。

言前則嘗食後始奉命而食。謂進

**宰也膳宰進食則臣不嘗食。**則俟君之食然後食。

既食乃食也。故

**若君賜之爵也則下席再拜稽首受爵。**升席祭卒爵而俟君卒爵然後投虛爵。

言已受爵先飲飲畢俟君取食

**而後履。**即指君爲去聲爲臣之之興則曰辭君與也。君無爲興臣不敢辭君若降送降而送之則不敢顧辭。不敢回顧而辭者大遂出。

○以上言君賜食及退下之禮大夫則辭退下比

**之而送之則不敢顧辭。尊崇之禮不敢當者大遂出。**

謂傳言應答之間當

及也。及門三辭。謂士於大夫雖尊卑分殊，然降於君故其辭退辭降異於對君也。○以上大夫之異若先生致仕者稱前輩，異爵謂卿。

者請見之則辭。先以辭謝不敢當。

辭不得命則曰某無以見。辭不得命將走見先

見之。出而先拜之禮記曰主人敬賓則先拜

私事使私人接

故不言寡君之某但姓名而已。大夫士則曰寡君之老。爲公事使而奉君者則曰寡

也。○以上接使凡執幣者不趨。主慎也。幣有玉帛恐

如上見君之儀

執玉者則唯舒展武。步也。僅足展步而舉前曳踵。足縮縮如有循是也。防顛倒損玉

幣○以上述執法玉之法。凡自稱於君士大夫則曰下臣宅者。謂致仕者之稱。致仕者去官而居

也。言之在邦則曰市井之臣。國中多市非故云。在野則曰草茅之臣。野外多草茅。庶人則曰刺

草之臣。木者亦質言之也。刺除草

他國之人則曰外臣。○君時之上述對

## 第六十六 易乾文言

正義云文言者夫子之第七翼也。以乾坤爲易之門戶其餘諸卦及爻皆從乾坤而出。義理深奧故

此特作文言以開釋之。

元者善之長。上聲猶言首也。天之體性生養萬物之大者。亨者嘉美之利者。義之和也。天能利物聚故云。各得其宜而和同也。貞者事之幹也。言天能成萬物。

會物嘉美之利者。義之和也。天能利物聚故云。各得其宜而和同也。貞者事之幹也。言天能成萬物。

使物皆得幹濟也。○君子。有德之人能法天道。體仁足以長人。汎愛施生足以尊長於人也。謂嘉會足以合禮。以配合於禮。謂法天之亨德。足利物足以和義。言君子合於義。謂法天之利德。是以和。貞固足以幹事。成事皆幹濟。謂法天之貞德。君子行此四德者。故曰乾元亨利貞。

君子之大當行四種之德。是以文王作易。稱元亨利貞之德。欲使君子法之也。初九曰潛龍勿用。此乾陰氣方盛。陽氣潛藏。如龍之雖具變化而未見施行也。何謂也。

○此作問難。以起下文解釋。下啟此子。

曰。龍德而隱者也。夫子以人事釋潛龍之義。謂有龍變化之德。而隱居不用者也。不易乎世。不爲世俗所移。易雖不舉。世非之。雖不見。樂善而心亦無憤。遭惡而心亦無懼。則行之。則坦然行之。憂則違之。則悄然不行。確乎其不可拔。

身。雖隱處於地上。故曰在。出。潛離。而無其位者也。謂有其德。庸言之信。庸行之謹。信行謹。聖德也。言閑邪存其誠。防閑邪惡。善行。自伐其功。德博而化。德施廣博。而能變化。聖德之著也。變卦而不伐。行善濟世。而有君之德。故曰大人。何謂也。子曰。龍德而正中者也。九二居尊得位。故但云龍德而正中者也。未有君位。故止稱君德。○九三曰。君子終日乾乾。健也。夕惕若厲。尋常憂懼也。恒无

咎。則既可免於咎也。何謂也？子曰：君子進德修業。進於德行，患信所以進德也。

之事，推忠於人，以信待物。人則修辭立其誠，所以居業也。文理解修業之事，外則修理

其誠實，內則立其誠實。

親而尊之，其德日進，是進德也。修辭立其誠，所以居業也。此解修業之事，外則修理

內外相成，則有功業可居，故曰居業也。近於成務，日終日闢耳。

乾乾者，凡以此進益道德，修營功業，故終日闢也。

知至至之，可與幾平，近於成務，近也。

物之終者，則利不及義。夫是故居上位而不驕，謂位居下體之上。

而無驕慢之心也。在下位而不憂，謂處事之極，失時則廢。

上卦之下，而知事將至，謂處事之極，失時則廢。

其機以成務，故不謬也。謂處事之極，失時則廢。

九四曰：或躍在淵。龍躍在淵，未即飛也。淵深水也。

无咎矣。九五曰：飛龍在天。雖處重剛之險，謂疑以爲

危，懈怠若此，則雖無咎矣。

意在於公，則非爲邪者之可比。然進退無恆，欲退

之時，使非離羣也。且亦和光俯仰，並同於衆也。

君子進德修業，欲及時也。進德爲欲上，欲

欲退，其意與九三同，但九四能及時，故無咎。

既可無咎，九五曰：飛龍在天，利見大人。

不行不行，多於九三。故云欲及時，故無咎。

九五得天，能廣感衆物，衆文物

專言感應，同聲相應，同氣相求，應之以明聖人之得位者，故下文

謂之以明聖人之得位者，故下文

於天，非飛而何？故曰：飛龍。

龍德在天，則大人之路亨矣。故曰：利見大人。

何謂也？子曰：○此言九五得天，能廣感衆物，衆物

於天，則大人之路亨矣。故曰：利見大人。

先就溼處，火焚其薪，先就燥處，皆無識而相感。

雲從龍，風從虎。龍吟則景雲出，聖人作而萬物覩。

聖人有生養之德，萬物

卽物有生養之情。故亦相感應也。本乎天者親上。本乎地者親下。則各從其類也。凡動間之物無不有感應之理。引周禮天產地產說曰。動物本受氣於天。含靈之屬地體凝滯。植物亦不能移動。是親附於下也。此等感應各從其類。不容或混。上九曰。亢去聲龍有悔。亢陽之至大而極則反故有悔也。何謂爲雖在下位而居上非九位而九居。高而无民。是無民也。陰賢人在下位而无輔人。爲之輔助也。是以動而有悔也。

處上卦之極而不當其位。故盡陳其處也。○以上孔子以人事統釋爻辭。潛龍勿用。下窮處於見龍在田時舍也。以時之通舍也。終日乾乾。行事也。言聖人得居上位。意欲前進。遲疑不也。定漸漸自試也。見龍在天上治也。而治理天下也。居上位。

亢龍有悔。窮之災也。言位而致災。災則悔也。乾元用九。天下治也。言乾元用九德而天下大治也。○潛龍勿用。陽氣潛藏。藏於下也。見龍在田。天下文明。陽氣在田。始生萬物。故行。時。乾。不。息。終。日。自。戒。者。同。於。天。則。天。則。可。知。矣。○以。上。一。章。說。天。氣。以。明。之。天。乾。元。者。始。而。享。者。也。不。能。通。物。乾。元。之。始。必。故。乾。始。而。享。者。利。貞。者。性。情。也。不。性。其。情。何。能。久。行。其。正。乾。始。能。以。美。利。天。下。不。言。

天德。故云天德適當其位也。亢龍有悔。與時偕極。與時俱臻。乾元用九。乃見天則。天則直之物。惟乾體能用之。用純剛以觀天。乾元者。始而享者也。不能通物乾元之始。必故乾始而享者利貞者性情也。不性其情。何能久行其正。乾始能以美利天下。不言。

所利大矣哉。此復說始而亨利貞之義。謂乾能始生萬物。卽元之義也。能以生長美大。以擴其至。是爻俱陽。是純粹也。純粹不雜。謂精靈故云。純粹精也。六爻發揮。發揮也。旁通情也。謂純陽剛健。其性剛強。其行勁健。中正。謂五與二也。故云剛健中正。謂二

爻謂精靈。故云。純粹精也。六爻發揮。發揮散也。旁通情也。贊美此乾之義。以雲行雨施。天下平也。

龍以御天也。重取乾象之文。以言天下普得其利。君子以成德爲行。此卽明初九潛龍之義。故先開此語。日可見之行也。彰顯使人日可見其德行之事。此君子之常

也。潛之爲言也。隱而未見。行而未成。是以君子弗用也。

君子不應潛隱。而今潛者。以時未可見。故須潛也。既潛則

就德。是君子於時不用之所爲也。可成君子學以聚之間。以辨之。此復明九二之德。從微詳問其事。以辨決於疑也。寬以居之。仁以行之。易曰。見龍在田。利見大人。君德也。當用寬裕之道。居處其位。以仁恩之心。行之。被物其德。如此。故易所云。云盛。嘗其有君德也。九三。稱九三者。因別於九四。俱言重剛。不中之故。重剛而不中。故曰。不中上不在天。五位。下不在田。謂非重故。而中。故曰。二位。故乾乾。因其時而惕。雖危无咎矣。戒懼不息。得无咎也。惕。九四。重剛而不中。上不在天。下不在田。與上義中不

在人。三之與四。俱爲人道。但人必下近於地下。遠於天上。非人所處。故特云。中不在人。故或之者。疑惑之辭。或進。或退。猶豫不定。故也。或進。故无咎。疑惑而憂淺。故曰。无咎也。夫大人者。

已不言九五前章與天地合其德。大人之德無所不合故與日月合其明。與天地合德者能覆載也。

與日月合明者能照臨也

與四時合其序。若賞以春夏刑以秋冬之類是也

與鬼神合其吉凶。若福善禍淫之道是也

先天

而天弗違。

若在天時之先而行事天乃在後而不違。後天而奉天時。順天道故云大人合天也。奉天且弗違。

此卽上

而况於人乎。況於鬼神乎。

可有違乎故人與鬼神俱順命也。亢之爲言也。此卽上

悔句也知進而不知退知存而不知亡知得而不知喪。去聲失也言上九所以亢龍據心而言存亡據身而言得喪。其惟聖人乎。能知進退存亡也。知進退存亡而不失。其正者。亡得失又不能不知進退存亡也。其惟聖人乎。

重言爻之贊歎之○以人道言再