

२००१

॥ श्रीः ॥

BH

S.N.

स्त्रीजातकम् ।

LIBRARY

देवरेणाहथगोडवंशावतेसबलेकप्रसादात्म
 जराजज्योतिषिकपण्डितविश्वश्रीशिवाम
 लालसंगृहीवम् ।

उक्ते पण्डितविश्वचित्पैव “इयामसुन्दरी
 माषटीक्या समलंकृतम् ।

तदेतत्

श्रीकृष्णदासात्मज-भागवतिष्ठोः
 क्षम्यक्षे “लक्ष्मीविवेकेश्वर” मुद्रणालये
 मनेजर प० शिवदुलारेश्वरजपेयी इत्यनेन स्वाम्यर्थे
 मुद्रित्वा प्रकाशितम् ।

संवत् १९८१, शकाब्दोः १८४६

कृत्याण-मुलाङ्कुम्

जरस्य ग्रन्थस्य सर्वधिकारा उन्नताधिकारिणा
 स्वायत्तीकृतः ।

अन्त्यारभाद्रः

नाथ क्षितौ प्रचलितास्तव संगृहीता
 अथा मुदे कृतधियां विलसन्ति नूनम् ।
 ताजाकल्प्य पुरुषोपकृतौ समर्थान्
 श्वीजातकं रचयितुं नवमस्मि याचे ॥ १ ॥
 येन श्रियाः सुभगदुर्गतावबोधः
 सम्यग्मवेत्तदुपकारविशौ पटीयान् ।
 इत्थं प्रियानिगदिनं वचनं निशम्य
 श्रीश्यामलाल उपज्ञातमतिस्तदर्थं ॥ २ ॥
 प्राह श्रियां प्रणयिनीं प्रणयेन नूनं
 क्रीतोऽस्मि ते द्वतपोरकृतौ प्रपत्नाव् ।
 यच्चासि तत्त्वग्र समर्थमतीपिततार्थ-
 पूर्णौ स्मरामि खलु देवमहं सदीङ्गम् ॥ ३ ॥
 यद्वातुं किल योपद्ममतितो दर्श दलज्जैष्णवं
 वर्षोपद्मवतो नगेन्द्रमस्तिलं योवर्द्धनं लीडया ।
 उत्तोल्याविक्कनिष्ठकं दधदपावासीदहः सप्तकं
 पर्याप्तो नितरामतीपितकने ते सोस्तु देवः प्रिये ॥ ४ ॥

भूमिका ।

ज्योतिर्विनोदरसिकान्विज्ञापयामि ॥

श्रीकृष्णचन्द, आनंदकन्द, नन्दनन्दन, भक्तनहितकरीरी, असुरसंहारी इन्द्रमदहारी, श्रीगोवद्धनेधारी मुरारीके चरणकमलका ध्यान करके पहिले आर्यावर्तनिवासी परम कृपालु विद्वानोंके पादारबिन्दोंको नमस्कार हाथ जोड़कर करता हूँ. अब देखना चाहिये कि, परब्रह्म परमेश्वरने इस असार संसारमें कैसी कैसी अद्भुत विद्यायें जगद्वितार्थ बनाई हैं कि जिनके जाननेसे इन पञ्चतत्त्वोंकरके रचित मनुष्यका शरीर ब्रह्मदेवदृत औरासी लाख योनियोंमें अग्रणीय गिना जाता है और बहुधा इन विद्याओंके ज्ञाता मनुष्योंमें भी देवताओंके समान पूजनीय हो जाते हैं और राजा महाराजा उनका व्यधिक सम्मान किया करते हैं. इस समय अन्य विद्याओंके वर्णन करनेका कुछ प्रयोजन नहीं है. केवल संसारके हित करनेवाले संपूर्ण धर्मोंकी मूल ज्योतिष विद्याके, विषयमें निवेदन किया जाता है. जिस होराशास्त्रके जाननेसे त्रिकालदर्शी हरएक प्राणि-मात्रका शुभाशुभ फल तीनों जन्मका बतलाया करते हैं और इस विद्याके नियमोंपर चलनेवाले सत्पुरुषोंको कोई भी दुःख नहीं होता है इसमें सिद्धांत, संहिता, होरा, जातक, ताजिक, प्रश्न, मुहूर्त इत्यादि अनेक भेद वर्णन किये हैं. तिनमें जातकमाणको सब संसारी मनुष्य सबसे अच्छा मानते हैं. क्योंकि जातकद्वारा मनुष्यका भूत, माविष्यत, वर्तमान तीनों समयका यथोचित फल कहाजाता है. उसके दो भेद हैं. एक-मनुष्यजातक दूसरा-द्योजातक सो पहिले मनुष्यजातक, विषयका 'ज्योतिषप्रयामसंग्रह' नामका ग्रंथ पुरुषोंकी जन्मपत्रके फलके हितार्थ संवत् १९५३ में नवीन बनाकर श्रीष्ठेगांगायिष्णु श्रीकृष्णदासजीके कल्याण-मुम्बई "लक्ष्मीवेकटेश्वर" यन्त्रालयमें छपाकर प्रकाशित करनुकर्त्ता हैं. अब यहींके फलहितार्थ श्रीमन्महाराज-धिराज वीरशिरोमणि धर्मधुरन्धर कहलूदेशाधिष्ठिति विरासतपुरापीठा

थी १०८ महाराज विजयवन्दनजूदेवकी सदायतामे ये “स्त्रीजातक” नामक ग्रंथ बगिछु, पृष्ठयवन, शैनक, गर्ग, पितामह, नरपति, श्रीपति, स्कन्द, बराहमिहिर, गुणाकर, बलमद्रस्तुरि, हुंडिराज, भृगु, माण्डाज, देवकीर्ति, नारद, गणेशदेवज्ञ, रामदेवज्ञ, वर्तमान इयामदैवज्ञ इन्द्रादि पूर्वचार्योंके प्रणीत ग्रंथोंसे संग्रह करके “इयामसुंदरी” नाम भाषाटीज्ञासहित द्वितीय ग्रन्थ रचनाकर प्रकाशित करताहुं क्योंकि इस संसारमें मनुष्यके शरीरके सुखका कारण स्त्रीही है। और पूर्वचार्योंने भी स्त्रीको प्रियर्गसाधिनी कहा है। जिन पुरुषोंके घरमें सुशीला छियाँ होती हैं वे मनुष्य चिंतारहित संसारी सर्व सौख्यों-सहित यावज्ज्वित जगतमें यश पाते हैं और जिन पुरुषोंके घरमें हुशीला कर्कशा छियाँ होती हैं वे मनुष्य अहर्निश अनेक प्रकारके हुश्य अन्ममर मोगा करते हैं और सदैवकाल लोकमें वर्धकीर्तिके भागी रहते हैं। क्योंकि ऐता पूर्वचार्योंने कहा है। इलोक—“मुलक्षणैः सुचरितैरपि मंदायुरं पतिम् । दीर्घायुपं प्रकुर्वति प्रमदाः प्रमदास्य-दम् ॥ १ ॥ अतः मुलक्षणा योपाः परिणेया विचक्षणैः । उक्ष-णानि परीक्षयादौ द्वित्वा दुर्लक्षणान्यपि ॥ २ ॥” अर्थात् जो नारी अच्छे लक्षणोंकरके सुचरित्रोंकरके योद्दी उमरके पतिवृत्ती भी दीर्घायु करवी है और दुष्कलक्षण। कुचरित्रोंकरके दीर्घायु मनुष्योंको भी अल्पायु करती है ॥ १ ॥ इस कारणसे मुलक्षणवती स्त्रीको चतुर-मनुष्य विद्याहै। लक्षणोंकी पहिले परीक्षा करके दुर्लक्षणा कन्याकी स्त्रीग करना चाहिये ॥ २ ॥ इस कारणसे जहाँतक दोसके विवहके पहिले अपने उण्ठी कुलशात् मनुष्योंके घरकी कन्याके जन्मपत्रद्वारा उसका स्वरूप, शील, गुण, सौभाग्य, संतान, सतीत्वादि विषयोंका विचार किसी युद्धिमान् पंडितेत इस वाल्वणीजातकके द्वारा कराजर सम्बन्ध फेरन्जो मनुष्य विशाहके पांडैल इस ग्रन्थद्वारा विचार कराकर सम्बन्ध करेंगे जबकि योई दोष कन्याके जन्मपत्रसे मालूम होय तो उसकी जांति इस ग्रन्थके लिते अनुसार विवाहके समय करके परिण-

यन करेंगे वे संतुष्ट्य जन्ममतक स्त्रीयुक्त दुःखको स्वप्नमेंमी नहीं प्राप्त होंगे। आजन्म इस जगतमें स्त्रीपत्नके सर्वसौख्य मोगकर-धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष पदकोभी पावेंगे अब कन्याके पिताको चाहिये कि धनका दोभ छोड़कर ऐसे कुयोग कन्यापक्षमें कहे हैं वैसेही पुण्यपश्चात् जातकग्रन्थोंसे वरकी कुण्डलीके दोरोंको भलेपकार विचार कराकर उसके गुण अवगुणोंको देखकर वरकी आयु इत्यादिकोंका निर्णय कराकर अच्छेनिरोगी स्वरूपवान् कन्याके घपसे डयोही उमरके वरके साथ कन्याका विवाह करे। इसके विपरीत करनेसे कन्याके माता, पिता वा ज्येष्ठ भ्राता अथवा जिनको कन्यादानका अधिकार है वे सम्पूर्ण नरकके भागी होते हैं। आजकल पुरोहित तथा पाधा दोगोने ऐसी व्यवस्था करकरखी है कि, वरकन्याकी कुण्डलीमें वर्ण, वश्य, तारा, योनि, ग्रहमैत्री, गणमैत्री, भक्तु, नाडी इन आठ बातोंको अद्वस्थ देखलिपा और निर्भय कन्यावरके पितासि कहादिया कि, कुण्डली वहुत अच्छी मिलती है। परन्तु जो वातें कन्यावरकी कुण्डलीमें देखना चाहिये उनको कोई भी पाधाजी नहीं ध्यान करते हैं— जिसे आयु, कुषादि राजरोग, प्रत्रउषा, ज्ञातिच्युति, म्लेच्छ, अन्य दुर्योगोंको कन्याका पिता किसी अच्छे विद्वानसे वरकी कुण्डलीका विचार कराले और वरका पिता कन्याकी कुण्डलीमें देखव्य, निरपत्यता, दुशील, उन्माद, व्यभिचार, राजरोगादि अनेक दुर्योग दिखाकर तथ सम्बन्ध करे। नहीं तो कन्यावरको जन्ममरदुःख सहना पड़ताहै और उस पापके भागी देही पंडेन होंगे। जिन्होने पिशादके पूर्व कुण्डलीका मेलन कर दी है परन्तु वरकन्याकी कुण्डली शुद्ध इष्टकी होनी चाहिये। जन्मपत्रके अशुद्ध होनेका कारण यही कन्या वरके पात्पर दुःखका मूल है। जब मनुष्यके संतान उत्पन्न होनेका समय आवे तो मनुष्यको चाहिये कि वालके जन्मसे पादिले किसी अच्छे गणितज्ञको बुलाकर दैयालले, जिससे उत्पत्तिज्ञलकी लग नहीं पिंगड़ने पावे और विवादके पादिले किसी ताढ़ीदानसे कुण्डलीका मेलन तथा रिंगद

लग्नका शोधन करावें, जिससे ये मानस वंशका दुःख जन्मभर सहना न पडे सो संसारमें ऐसा अन्धकार छारहाहै चाहे कुण्डली शुद्ध बने या न बने, चाहे वन्या दुःख पावे चाहे वर, परन्तु प्रजमान उन्होंने अनभिज्ञ नक्षत्रसूची पाधायोंको बुलाकर सब निश्चय करा लेते हैं शोक ! शोक !! शोक !!! सन्तानके उत्पत्तिसमय और वर कन्याके विवाहके विषयमें दीनसे दीन मतुज्य सैकड़ों रूपया रण्डी भाँड अतिशयाजी इत्यादि कामोंमें वृथा खर्च कर देते हैं, परन्तु ये किसीरी न होता है कि, दस बीस रुपये किसी बुद्धिमान् ज्योतिषीको देकर जन्मपत्र शुद्ध बनवावें या कुण्डलीका मेलन विवाहकी लग्नके शोधन करावें इसी कारणसे उन पुरुषोंकी सम्तानको जन्मभर अनेक कष्ट सहने पड़ते हैं, आजकल बहुधा ऐसा देखाया है कि, पंडितजन स्त्रियोंकी जन्मकुण्डलीका फलादेश पुरुषजातकादिग्रन्थोंसे कहा करते हैं ये सर्वथा ठीक नहीं हैं, विद्वानोंको चाहिये कि, पुरुषकी जन्मकुण्डलीका सब शुभा-शुभ फलादेश पुरुषजातक बृहज्ञातकादिग्रन्थोंसे कहना चाहिये और स्त्रियोंकी जन्मपत्रका फल स्त्रीजातकादि ग्रन्थोंसे विचार करना चाहिये, केवल स्त्रीपुरुषकी आयुर्निर्णय तथा दशागणित एक ही प्रकारसे करना उचित है और स्त्रियोंके जन्मपत्रमें जो राजयोगादि 'माग्यकारक योग द्योय वह स्त्रीके पतिको कहना अश्वय है, यद्य जो पंडितजन स्त्रीजातकको तदाद्यकर देखते हैं तो स्त्रीजातकके पश्चीस तीस क्षोकसे ज्यादे कहाँ नहीं मिलते हैं, इसलिये मैंने बालवर्णी-जातक नामक एक नवीन ग्रन्थ बहुतसे प्राचीन आचार्योंके कहेहुए वाक्योंकी सम्मान लेकर बहुत बड़ा स्त्रीयोंके फलाद्वितार्थ संग्रह करके बनाया है, जो पंडितजन स्त्रियोंकी जन्मपत्रीका सम्पूर्ण शुभाशुभ फल विचारकर भूत-मविष्वत्-वर्तमान इस ग्रन्थके द्वारा कहेंगे वह समयावृसार ठीक ठीक मिलेगा और जो भारतवर्षनिवासी विवाहके पढ़िले यन्योंके जन्मपत्रके विचार कराकर इस ग्रन्थके द्वारा सब

कन्याके लक्षणोंको देखकर विचाह करेंगे वह मनुष्य परमेश्वरकी कृपासे आजन्म स्त्रीपक्षके कष्टको स्वप्रमें भी न पावेंगे। प्रायः पुत्रपौ-श्राद्धसहित सर्वं सौख्यलाभ पावेंगे, मैं आशा करताहूं परम कृपालु पंडितवर मेरी चपलताको देखकर क्षमा करेंगे, किंतु मुझ चरणसेव-कको आशीर्वाद देकर मेरे परिश्रमको सफल करेंगे। और इस ग्रंथमें किसी प्रकारकी अशुद्धि होय तो उसको अभिपान छोड़कर शुद्ध कर लेंगे। इस ग्रंथकी “श्यामघुन्दरी” नाम भापाईका सरल वाणीमें करी है और इस ग्रंथको अठारह अध्यायसे सुशोभित किया है। अध्याय-प्रथम जिसमें कन्याके सामान्य लक्षण वर्णन किये हैं— अध्याय-द्वादश, इसमें नखसे लेकर चोटीपैरीत्ति छ्यासठ (५६)। अंगोंके लक्षण और उनका सब शुमाशुभ फल सर्विस्तर वर्णन किया है। अध्याय-तीसरा जिसमें कन्याके सर्वांगके तिलमशकादि विह्रोंके लक्षण और उनका फल कहा है। अध्याय-चतुर्थ जिसमें कन्याकी जन्मकुण्डलीसे त्रिंशांशका विचार वर्णन किया है। अध्याय-पंचम जिसमें अनेकप्रकारके ग्रहोंके योग और सप्तमभावस्थित नवांशसे सूर्यो-द्विग्रहोंका फल तथा कन्याकी मृत्युके कारण वा प्रवज्यादि पतिसौ-ख्यके अनेक योग बनाये हैं। अध्याय-छठा जिसमें द्वियोंके राजयोग कुण्डलीसहित सचक उदाहरणके बनाये हैं। अध्याय-सप्तम जिसमें प्रतिपदासे लेकर पौर्णमासी पर्यन्त कन्याके जन्मकी तिथियोंका फल कहाहि। अध्याय-अष्टम इसमें कन्याके जन्मकालमें सूर्यादि सार्वो-वारंका फल कहा है। अध्याय-नवम इसमें अश्विनीसे लेकर रेती-पर्यन्त २७ सत्ताईस नक्षत्रजातफल कहा है। अध्याय-दशम इशमें विष्णुभादियोगोंका फल कुपारीके जन्मसमयमें वर्णन किया है। अध्याय-ग्यारहवाँ इसमें वशादिक करणजातफल कहा है। अध्याय-धारद्वाँ इसमें मेषादिलमजातफल कहा है। अध्याय-तेरहवाँ इसमें चंद्रग्राहीजातफल कहा है। अध्याय-बीद्वाँ इसमें सूर्यादि राहु पर्यंत भावस्थित फल कहा है। अध्याय-पंचद्वाँ इसमें अमुक्तशूलजा-

तविचार और उसका विधान बर्णन करा है। अध्याय-सोलहवाँ इसमें पूर्वोक्त मुच्जातशांति बनाई है। अध्याय सत्रहवाँ इसमें व्याकुंपा, मूल, त्रिविधगण्डांत, गणदोष, नक्षत्रज्ञाति, दान, ज्येष्ठाशांति, रेखती, गण्ड, ज्येष्ठापादजातफल, दुष्टयोगजातशांति, व्यतीपात, दैध्यति, संक्रांति-जात, कुहृ, सिनीवाली, दर्शशांति, कृष्णचतुर्दशीजातशांति, एकनक्षत्र जननशांति, त्रीतरशांति, प्रसवविकारशांति, सूर्यचंद्रग्रहणजननशांति बर्णन करी है। इनकी शांति करनेसे कन्याके दुष्टफल दूर होते हैं और शुभफलकी प्राप्ति होती है। अध्याय-अठारहवाँ इसमें ग्रन्थकर्ताके वंशका वर्णन है। प्रार्थना-जो कहीं इस ग्रन्थमें इस्तदोष अथवा छापेके दोषसे मूल होगई होय उसको पंडितवर सुधारलेंगे और सदैवकाल जा- ११८-११९कपि११८। ऐसे रहने और जिस किसी सत्युलपको इस ग्रन्थके विषयमें कुछभी प्रश्नकरना होय तो पवद्वारा नीचे लिखे पतेपर पत्र भेजकर कृतार्थ करेंगे।

ब्राह्मणोंका कृपाभिलापी-राजज्योतिषी पंडित श्यामलालशर्मा,
ठिकाना—“ पुरानी कोतवाली”—बैंसवरेली.

॥ श्रीः ॥

अथ स्त्रीजातकस्थविषयानुक्रमणिका ।

—४०—

| विषयः | पृष्ठांकाः | विषयः | पृष्ठांकाः |
|----------------------------|------------|----------------------|------------|
| अथ प्रयमोऽध्यायः १० | | पादपश्चाद्दागलक्षणम् | १५ |
| रथारंभे मंगलाचरणम् | १ | पिण्डलीलक्षणम् | " |
| ग्रन्थारंभप्रतिज्ञा | " | जानुलक्षणम् | २६ |
| स्त्रीणां लक्षणवर्णनम् | २ | जंघालक्षणम् | " |
| स्त्रीणां पादादिकञ्चन्तीप- | | कटिलक्षणम् | २७ |
| लक्षणवर्णनम् | ३ | निरंतरलक्षणम् | " |
| कुक्षिलक्षणम् | ४ | मांसपिण्डलक्षणम् | " |
| हस्तरेखालक्षणम् | " | योनिलक्षणम् | १८ |
| भ्रुकुडीप्रभृत्यगलक्षणम् | ७ | जघनलक्षणम् | १९ |
| स्त्रीणां दोषवर्णनम् | " | दस्तिलक्षणम् | " |
| स्थथ द्वितीयोऽध्यायः २० | | नाभिलक्षणम् | २० |
| इकंदपुराणान्तर्गतकाशी- | | कुक्षिलक्षणम् | " |
| स्वण्डस्थस्त्रीलक्षणविशेष- | | पर्श्वलक्षणानि | २१ |
| वर्णनम् | ८ | उदरलक्षणानि | " |
| अघृधा लक्षणभूमिकावर्णनम् | " | हृदयलक्षणम् | २३ |
| लक्षणप्रकारः | " | कुचलक्षणम् | २३ |
| लक्षणक्रमः | ९ | कुचाप्रभागलक्षणम् | २४ |
| पादतदलक्षणम् | १० | जब्रुलक्षणम् | " |
| पादतलोखालक्षणम् | १३ | स्कन्धलक्षणम् | २६ |
| पादागुप्तलक्षणम् | ११ | कक्षलक्षणम् | " |
| पादागुलीलक्षणम् | १२ | भुजालक्षणम् | " |
| पादनखलक्षणम् | १४ | इस्तागुप्तलक्षणम् | २६ |
| पादपृष्ठलक्षणम् | " | पाणितलस्य लक्षणम् | " |
| पादग्रंथिलक्षणम् | " | करपृष्ठलक्षणम् | २७ |

(१२) सीजातकस्थविपयानुक्रमणिका ।

| विपयाः | पृष्ठांकाः | विपयाः | पृष्ठांकाः |
|--------------------|------------|----------------------------|------------|
| दस्तरेखलक्षणम् | २७ | शीर्षलक्षणम् | ४० |
| दस्तांगुप्तलक्षणम् | २९ | मूर्खलक्षणम् | ४१ |
| अंगुलीलक्षणम् | ३० | केशलक्षणम् | " |
| अंगुलीनखलक्षणम् | " | सुलक्षणघीपारिणयनाज्ञा | " |
| मृष्टलक्षणम् | ३१ | अथ तृतीयोऽध्यायः | ३, |
| कृकाटिकालक्षणम् | " | तिलमशकादिलक्षणम् | ४२ |
| कृष्टलक्षणम् | " | भूमध्ये तिलमशकलक्षणम् | " |
| चिवुकलक्षणम् | ३२ | वामकपोले रक्तमशकचिह्नम् | " |
| हनुलक्षणम् | " | टुप्पे तिलादिचिह्नम् | ४३ |
| फोललक्षणम् | ३३ | दक्षिणस्त्रेने रक्तचिह्नम् | " |
| मुतलक्षणम् | " | वामस्त्रेने तिळादिचिह्नम् | " |
| अधरोप्तलक्षणम् | " | दक्षिणगुणे तिळचिह्नम् | " |
| ऊर्ध्वोप्तलक्षणम् | ३४ | नामस्त्रे तिरचिह्नम् | ४४ |
| दन्तलक्षणम् | " | नाभेरधस्ताचिलचिह्नम् | " |
| जिह्वालक्षणम् | ३५ | गुल्मातिलचिह्नम् | " |
| ताङ्गुलक्षणम् | " | पाद्मज्ज्वलचिह्नम् | " |
| घंटिकालक्षणम् | ३६ | माले प्रिश्वलचिह्नम् | ४५ |
| हृस्तलक्षणम् | " | इन्वर्घेषणलक्षणम् | " |
| नामिकालक्षणम् | " | रोमयर्त्तचक्रलक्षणम् | " |
| ठिकालक्षणम् | ३७ | नामी चक्रलक्षणम् | " |
| चतुर्लक्षणम् | " | पृष्ठे चक्रलक्षणम् | ४६ |
| पहमलक्षणम् | ३८ | पृष्ठे चतुर्लाकारचक्रम् | " |
| भूतलक्षणम् | ३९ | भग्नललटे चक्रम् | " |
| वर्णलक्षणम् | " | वटिगुणस्पष्टे चक्रम् | " |
| मल्लक्षणम् | ४० | पृष्ठे चक्रम् | ४७ |
| समिन्द्रलक्षणम् | " | वण्डे चक्रलक्षणम् | " |
| | | सीमन्द्रउडिचक्रलक्षणम् | " |

स्त्रीजातकस्थविषयानुक्रमणिका । (१३)

| विषयाः | पृष्ठांकाः | विषयाः | पृष्ठांकाः |
|---------------------------------|------------|-------------------------------|------------|
| शिखास्थाने चक्रम् | ४७ | सूर्यभवने त्रिशांशवशात्कलम् | ६० |
| कटिचक्रम् | ४८ | शशिभवने त्रिशांशवशात्कलम् | ६१ |
| नाभिचक्रलक्षणम् | " | पंचमोऽध्यायः | ५० |
| पृष्ठे चक्रम् | " | स्त्रीघीमैथुनयोगः | ६३ |
| सुलक्षणवतीत्याज्यत्वम् | " | कापुरुषयोगः | " |
| कुलक्षणवतीत्याज्यत्वम् | ४९ | क्लीवपतियोगः | ६४ |
| उत्तमघीप्राप्तियोगः | " | प्रशासशीलमर्त्योगः | " |
| स्त्रीणां सीन्द्र्यहेतुः | " | पतित्यागयोगः | ६५ |
| पतिवश्यम् | ५० | अक्षताया एव रण्डायोगः | ६६ |
| साध्वीप्रसंगादीर्घ्युद्यम् | " | विवाहविहीनतायोगः | " |
| अथ चतुर्थोऽध्यायः ४. | | विधवायोगः | " |
| ज्योतिषानुसारेण फलज्ञानं | ५१ | पुनर्विवाहयोगः | ६७ |
| प्रकारः | ५१ | पतित्यक्तयोगः | " |
| स्त्रीणां वैधव्यसौमाण्यसुख- | | परपुरुषगमिनीयोगः | " |
| सीन्द्र्यविचारः | ५२ | पत्याज्यादुत्तरीयोगः | ६८ |
| पुरुषाङ्कतियोगः | ५३ | वंद्यायोगः | " |
| रुद्याङ्कतियोगः | " | योनिव्याधियोगः | ६९ |
| मिश्राङ्कतियोगः | ५४ | चारुयोनिपोगः | " |
| त्रेशांशवशात्कलविचारः | ५५ | मात्रासद्वयभिचारिणीयोगः | ७० |
| शांशवशात्कलम् | " | सप्तमम वगे स्वांशे सूर्यफलम् | " |
| भौमगृहे लग्नेन्द्रिः त्रिशांशव- | | सप्तममावगे स्वांशे चन्द्रफलम् | " |
| शात्क्रमात्कलम् | " | सप्तस्ये स्वांशगे भौमफलम् | ७१ |
| बुधभवने त्रिशांशवशात्कलम् | ५६ | सप्तमस्थे स्वांशगे बुधफलम् | " |
| गुरुभवने त्रिशांशवशात्कलम् | ५७ | सप्तमभवे जीवस्य राशिनवां- | |
| भृगुभवने त्रिशांशवशात्कलम् | ५८ | ग्रफलम् | " |
| शनिभवने त्रिशांशवशात्कलम् | ५९ | सप्तमभवे शुक्रस्य राशिनवां- | |
| | | शफलम् | ७२ |

(१४) स्त्रीजातकस्थविषयालुकमाणिका ।

| विषयाः | पृष्ठांकाः | विषयाः | पृष्ठांकाः |
|---------------------------------------|------------|------------------------------|------------|
| सप्तममावे शनिराशिनवांश फलम् | ७२ | विषकन्यादोपापवादः | ८३ |
| स्त्रीपुरुषसप्तमराशिफलम् | ८ | जातकालंकारोक्तवैधव्यदोषा- | |
| सप्तमराशिस्थितग्रहफलम् " | " | पवादः | ८४ |
| पितृगृहे सौख्यवतीयोगः | ७३ | विषकन्यादोपपरिहारः | " |
| अहवादिनीयोगः | ७४ | वंच्यायोगः | ८५ |
| होरामकरन्दोक्तयोगः " | " | काकवंध्यायोगः | " |
| बहुगुणान्वितयोगः | ७५ | शीरजातकोक्तवंध्यायोगः | " |
| विधवायोगः | " | मृतप्रजायोगः | " |
| अशुमोपि शुभप्रीयेगः " | " | कन्याजन्मवतीयोगः | ८६ |
| ग्रन्थांतरोक्तविधवायोगः | ७६ | गर्भसावयोगः | " |
| मृत्युकालयोगः " | " | अन्यो मृतप्रजायोगः | " |
| निजदोषेण मृत्युयोगः " | " | अन्यो गर्भसावयोगः | " |
| मर्तुःप्राङ् मृत्युयोगः " | " | रण्डायोगः | ८७ |
| पतिपत्नीतुल्यकालमृत्युयोगः | ७७ | अन्यो रण्डायोगः | " |
| जातकाभरणोक्ततुल्यमृत्यु- योगः | " | मर्तुरग्ने मृत्युयोगः | " |
| दीघीयुयोगः | ७८ | पितृशशुरकुलहंत्रयोगः | ८८ |
| अल्पपुत्रायोगः | " | घट्टपुत्रवतीयोगः | " |
| बहुपुत्रवतीयोगः | " | पतिपूज्यतायोगः | ८९ |
| बहुदुःखान्वितयोगः | ७९ | लोलपतियोगः | " |
| पुंचेष्टितयोगः | " | शीलाग्रपातान्मृत्युयोगः | " |
| ग्रन्थांतरोक्तयोगः | ८० | कूपेन मृत्युयोगः | ९० |
| संन्यासिनीयोगः | " | घंधनान्मृत्युयोगः | " |
| शाश्वतपोगः | ८१ | जलेन मृत्युयोगः | " |
| विषकन्यायोगः | " | शयामिकोपेन मृत्युयोगः | ९१ |
| शुद्धतर्गणपत्युक्तयोगः | ८२ | अथ पण्डितव्यायः ६. | |
| जातकालंकारोक्तविषकन्या- योगः | ८३ | प्रथमराज्योगः | ९२ |
| | | द्वितीयराज्योगः | ९३ |

श्रीजातकर्त्तविषयानुक्रमणिका। (१५)

| विषयः | पृष्ठांकः | विषयः | पृष्ठांकः |
|----------------------------|-----------|---------------------------|-----------|
| तृतीयराजयोगः | ९३ | अथ सप्तमोऽव्यायः ७. | |
| चतुर्थराजयोगः | ९४ | तिथिजातफलाद्यायः ११० | |
| पञ्चमो राजयोगः | ९५ | प्रतिपञ्चातफलम् | " |
| षष्ठी राजयोगः | " | द्वितीयजातफलम् | १११ |
| सप्तमो राजयोगः | ९६ | तृतीयजातफलम् | " |
| अष्टमो राजयोगः | ९७ | चतुर्थीजातफलम् | " |
| कुलद्वयोन्नतिकारणीयोगः | ९८ | पञ्चमीजातफलम् | ११२ |
| नवमो राजयोगः | ९९ | पश्चीमीजातफलम् | " |
| दशमो राजयोगः | " | सप्तमीजातफलम् | ११३ |
| एकादशो राजयोगः | १०० | अष्टमीजातफलम् | " |
| द्वादशो राजयोगः | १०१ | नवमीजातफलम् | " |
| त्रयोदशो राजयोगः | " | दशमीजातफलम् | ११४ |
| चतुर्दशो राजयोगः | १०२ | एकादशीजातफलम् | " |
| पञ्चदशो राजयोगः | १०३ | द्वादशीजातफलम् | ११५ |
| षोडशो राजयोगः | " | त्रयोदशीजातफलम् | " |
| हजावतीयोगः | १०४ | चतुर्दशीजातफलम् | " |
| धनवद्वयोगः | " | पीर्णमासीजातफलम् | ११६ |
| राजतेजोयुक्तभ्रातृयोगः | १०५ | अमावस्याजातफलम् | " |
| कांचनयुक्तपतियोगः | " | अयाष्टमोऽव्यायः ८. | |
| राजपूज्यपतियोगः | " | अथ वारजातफलाद्यायः ११७ | |
| दास्यलंकृतयोगः | १०६ | रविवासरजातफलम् | " |
| स्त्रीणां पतिलक्षणम् | " | चन्द्रवारजातफलम् | " |
| कन्याजन्मनिर्दिमास्यचक्रम् | १०७ | मीमांसारजातफलम् | ११८ |
| चक्रस्थितनक्षत्रफलम् | १०८ | बुधवारजातफलम् | " |
| नारीचक्रम् | " | गुरुवारजातफलम् | " |
| श्याकाग्नस्वन्पम् | १०९ | भृशवारजातफलम् | " |
| | | शनिवारजातफलम् | ११९ |

(१६) श्रीजातकरथविषयानुक्रमणिका ।

| विषयः | पृष्ठांकाः | विषयः | पृष्ठांकाः |
|------------------------------|------------|------------------------------|------------|
| अथ नवमोऽध्यायः ९ | | पूर्वभाद्रपदाजात- | |
| अथ नक्षत्रजातफलाध्यायः ११९ | | फलम् १३० | |
| अश्विनीजातफलम् " | | उत्तरभाद्रपदा जातफलम् १३१ | |
| भरणीजातफलम् १२० | | रेतीजातफलम् " | |
| कृत्तिकाजातफलम् " | | अथ दशमोऽध्यायः १०० | |
| रोहिणीजातफलम् १२१ | | योगजातफलाध्य यः १३२ | |
| मृगश्चिरजातफलम् " | | चिष्ठुम्भयोगजातफलम् " | |
| आद्रीजातफलम् १२२ | | प्रेर्वेष्टजातफलम् " | |
| षुनवस्तुजातफलम् " | | बायुष्मद्यागजातफलम् १३३ | |
| पुष्यजातफलम् " | | संभाग्ययोगजातफलम् " | |
| आश्लेषाजातफलम् १२३ | | शोभनयोगजातफलम् " | |
| मघाजातफलम् " | | अतिगंडयोगजातफलम् १३४ | |
| पूर्वफालयुनीजातफलम् १२४ | | सुकर्मयोगजातफलम् " | |
| उत्तरफालयुनीजातफलम् " | | धृतियोगजातफलम् १३५ | |
| इस्तजातफलम् १२५ | | शूलयोगजातफलम् " | |
| चित्राजातफलम् " | | गंडयोगजातफलम् " | |
| स्वातीजातफलम् १२६ | | बृद्धियोगजातफलम् १३६ | |
| विशाखाजातफलम् " | | ध्रुवयोगजातफलम् " | |
| अनुराधाजातफलम् १२७ | | व्याघातयोगजातफलम् १३७ | |
| ज्येष्ठाजातफलम् " | | हर्षणयोगजातफलम् " | |
| मूलजातफलम् " | | वज्रयोगजातफलम् " | |
| पूर्वापादाजातफलम् १२८ | | सिद्धियोगजातफलम् १३८ | |
| उत्तरापादाजातफलम् " | | व्यतीपातयोगजातफलम् " | |
| अवणजातफलम् १२९ | | वरीयान्ययोगजातफलम् " | |
| धनिष्ठाजातफलम् " | | परिवयोग जातफलम् १३९ | |
| शतमिष्ठाजातफलम् १३० | | शिवयोगजातफलम् " | |

| विषयः | पृष्ठांकः | विषयः | पृष्ठांकः |
|-----------------------|-----------|-------------------------------|-----------|
| सिद्धियोगजातफलम् | १४० | कन्यालग्नजातफलम् | १४६ |
| साध्ययोगे जातफलम् | " | तुलाक्षग्नजातफलम् | " |
| शुभयोगजातफलम् | " | वृथिक्लेशजातफलम् | " |
| शुक्लयोगजातफलम् | १४१ | धनुर्लग्नजातफलम् | १५० |
| ब्रह्मयोगजातफलम् | " | मकरलग्नजातफलम् | " |
| ऐद्रयोगजातफलम् | " | कुम्भलग्नजातफलम् | " |
| वैधुतियोगजातफलम् | १४२ | मीनलग्नजातफलम् | १५१ |
| अथ कादशोऽध्यायः ११। | | अथ ग्रयोदशोऽध्यायः १३। | |
| करणजातफलाध्यायः | १४३ | अथ चन्द्रराशिजातफलाध्यायः १५२ | |
| चक्रकरणजातफलम् | " | मेषराशिजातफलम् | " |
| वालवकरणजातफलम् | " | वृषराशिजातफलम् | " |
| कौलवकरणजातफलम् | " | मिथुनराशिजातफलम् | " |
| देविलकरणजातफलम् | १४४ | कक्षराशिजातफलम् | १५३ |
| ग्रहकरणजातफलम् | " | सिंहराशिजातफलम् | " |
| बणिङ्करणजातफलम् | " | कन्याराशिजातफलम् | १५३ |
| विष्णुकरणजातफलम् | १४५ | तुलराशिजातफलम् | १५४ |
| शकुनिकरणजातफलम् | " | वृथिकराशिजातफलम् | " |
| घतुष्पदकरणजातफलम् | १४६ | धनुराशिजातफलम् | " |
| नागकरणजातफलम् | " | मकरराशिजातफलम् | १५५ |
| किस्तुब्रकरणजातफलम् | " | कुम्भराशिजातफलम् | " |
| अथ द्वादशोऽध्यायः १२। | | मीनराशिजातफलम् | १५६ |
| लग्नजातफलाध्यायः | १४७ | अथ चतुर्दशोऽध्यायः १४। | |
| मेषलग्नजातफलम् | " | स्त्रीदीनांदादशमाव०ध्यायः १५६ | |
| वृषलग्नजातफलम् | " | तनुभावस्थितस्त्रीर्यफलम् | " |
| मिथुनलग्नजातफलम् | १४८ | धनभावस्थितस्त्रीर्यफलम् | १५७ |
| कुम्भलग्नजातफलम् | " | दर्तीपमावस्थितस्त्रीर्यफलम् | " |
| सिंहलग्नजातफलम् | " | | |

(३८) श्रीजातक्षस्थविषयानुक्रमणिका ।

| विषयाः | पृष्ठांशः | विषयाः | पृष्ठांकाः |
|-------------------------------|-----------|------------------------------|------------|
| चतुर्थभागस्थितसूर्यफलम् १५७ | | पष्टमभावस्थितभौमफलम्.... १६६ | |
| पञ्चमभावस्थितसूर्यफलम् १५८ | | सप्तमभावस्थितभौमफलम् १६७ | |
| षष्ठमभावस्थितसूर्यफलम् " | | अष्टमभावस्थितभौमफलम् " " | |
| सप्तमभावस्थितसूर्यफलम् " | | नवमभावस्थितभौमफलम् " " | |
| अष्टमभवस्थितसूर्यफलम् १५९ | | दशमभावस्थितभौमफलम् १६८ | |
| नवमभावस्थितसूर्यफलम् " | | लाभमभावस्थितभौमफलम् " " | |
| दशमभावस्थितसूर्यफलम् " | | द्वयमभावस्थितभौमफलम् १६९ | |
| लाभमभावस्थितसूर्यफलम्.... १६० | | तनुमभावस्थितउधफलम्.... " | |
| द्वादशभागस्थितसूर्यफलम् " | | धनमभावस्थितउधफलम्.... " | |
| लग्नस्थितचन्द्रफलम् " | | तृतीयभावस्थितघुरफलम् १७० | |
| द्वितीयभावस्थितचन्द्रफलम् १६१ | | चतुर्थभावस्थितघुरफलम् " " | |
| तृतीयभावस्थितचन्द्रफलम् " | | पंचमभावस्थितघुरफलम् " " | |
| चतुर्थभावस्थितचन्द्रफलम् " | | पश्चमभावस्थितघुरफलम्.... १७१ | |
| पंचमभावस्थितचन्द्रफलम् १६२ | | सप्तमभावस्थितघुरफलम् " " | |
| षष्ठमभावस्थितचन्द्रफलम् " | | अष्टमभावस्थितघुरफलम् " " | |
| सप्तमभावस्थितचन्द्रफलम् १६३ | | नवमभावस्थितघुरफलम् १७२ | |
| पठमभावस्थितचन्द्रफलम् " | | दशमभावस्थितघुरफलम् " " | |
| मध्यमभावस्थितचन्द्रफलम् " | | लाभमभावस्थितघुरफलम् " " | |
| दशमभावस्थितचन्द्रफलम् १६४ | | द्वयमभावस्थितघुरफलम् १७३ | |
| लाभमभावस्थितचन्द्रफलम् " | | लग्नस्थितघुरफलम् " | |
| द्वयमभावस्थितचन्द्रफलम् " | | द्वितीयभावस्थितघुरफलम् " " | |
| लग्नस्थितभौमफलम् १६५ | | तृतीयभावस्थितघुरफलम् १७४ | |
| धनमभावस्थितभौमफलम् " | | चतुर्थभावस्थितघुरफलम् " " | |
| तृतीयभावस्थितभौमफलम् " | | पश्चमभावस्थितघुरफलम् " " | |
| पञ्चमभावस्थितभौमफलम् १६६ | | अष्टमभावस्थितघुरफलम् " " | |
| पञ्चमभावस्थितभौमफलम्.... १६७ | | नवमभावस्थितघुरफलम् " " | |
| पठमभावस्थितभौमफलम् " | | दशमभावस्थितघुरफलम् " " | |
| मध्यमभावस्थितभौमफलम् " | | लाभमभावस्थितघुरफलम् " " | |
| दशमभावस्थितभौमफलम् १६८ | | द्वयमभावस्थितघुरफलम् १७५ | |
| लाभमभावस्थितभौमफलम् " | | लग्नस्थितभौमफलम् " " | |
| द्वयमभावस्थितभौमफलम् " | | द्वितीयभावस्थितघुरफलम् " " | |
| लग्नस्थितभौमफलम् १६९ | | तृतीयभावस्थितघुरफलम् १७६ | |
| धनमभावस्थितभौमफलम् " | | चतुर्थभावस्थितघुरफलम् " " | |
| तृतीयभावस्थितभौमफलम् " | | पश्चमभावस्थितघुरफलम् " " | |
| पञ्चमभावस्थितभौमफलम् १६८ | | अष्टमभावस्थितघुरफलम् १७७ | |
| पञ्चमभावस्थितभौमफलम् " | | नवमभावस्थितघुरफलम् " " | |
| पठमभावस्थितभौमफलम्.... १६९ | | दशमभावस्थितघुरफलम् " " | |

| विषयः | पृष्ठांकः | विषयः | पृष्ठांकः |
|-------------------------------|-----------|-------------------------------|-----------|
| नवमभावस्थितगुरुफलम्.... | १७६ | द्वादशभावस्थितशनिफलम् | १८८ |
| दशमभावस्थितगुरुफलम् " | " | त्रयमभावस्थितराहुफलम्.... | " |
| लाभमभावस्थितगुरुफलम्.... | " | द्वितीयभावस्थितराहुफलम् " | " |
| ब्ययभावस्थितगुरुफलम् १७७ | | तृतीयभावस्थितराहुफलम् १८६ | |
| तत्त्वभावस्थितभृगुफलम् ... | " | चतुर्थभावस्थितराहुफलम् " | " |
| द्वितीयभावस्थितभृगुफलम् " | " | पञ्चमभावस्थितराहुफलम् १८७ | |
| तृतीयभावस्थितभृगुफलम् १७८ | | षष्ठमभावस्थितराहुफलम् " | " |
| चतुर्थभावस्थितभृगुफलम् " | " | सप्तमभावस्थितराहुफलम् " | " |
| पञ्चमभावस्थितभृगुफलम् " | " | अष्टमभावस्थितराहुफलम् १८८ | |
| षष्ठमभावस्थितभृगुफलम्.... १७९ | | नवमभावस्थितराहुफलम् " | " |
| सप्तमभावस्थितभृगुफलम् " | " | दशमभावस्थितराहुफलम् " | " |
| अष्टमभावस्थितभृगुफलम्...." | " | लाभमभावस्थितराहुफलम् १८९ | |
| नवमभावस्थितभृगुफलम्.... १८० | | ब्ययभावस्थितराहुफलम् " | " |
| दशमभावस्थितभृगुफलम्..." | " | थथ पंचदशोऽध्यायः १९० | |
| एकादशमभावस्थितभृगुफलम् " | | मूलजन्माध्यायः १९० | |
| ब्ययमाशास्थितभृगुफलम्.... १८१ | | अभुक्तमूललक्षणम् " | |
| लग्नास्थितशनिफलम् " | " | बभुक्तमूलकालः १९१ | |
| द्वितीयभावस्थितशनिफलम् " | " | अभुक्तमूलसंक्षा " | |
| तृतीयभावस्थितशनिफलम् १८२ | | अभुक्तमूले त्पन्नस्यगालम्य | |
| चतुर्थभावस्थितशनिफलम् " | " | त्यागः " | |
| पञ्चमभावस्थितशनिफलम् " | " | त्यागाग्रन्थौ शान्तिः " | |
| षष्ठमभावस्थितशनिफलम्.... १८३ | | मूलजात्रप चरणः दोनफलम् १९२ | |
| सप्तमभावस्थितशनिफलम् " | " | आश्वेषाजातस्य चरणपशेन | |
| अष्टमभावस्थितशनिफलम् " | " | फलम् " | |
| नवमभावस्थितशनिफलम् १८४ | | कन्याजन्मानि मूलजातचरण- | |
| दशमभावस्थितशनिफलम् " | " | फलम् " | |
| पृक्षदशमभावस्थितशनिफलम् | " | नारदोक्षमुद्दारेशाजातफलम् १९३ | |

| विषया: | पृष्ठांका: | विषया: | पृष्ठांका: |
|------------------------------------|------------|------------------------------|------------|
| मूलाश्रेष्ठपाजातस्यदुष्कलम्- | | अस्य फलम् | २०३ |
| पवादः | १९३ | अथ पोडशोऽध्यायः १६० | |
| श्वशुरादेहन्त्रीयोगः.... | " | मूलजननशांत्यध्यायः | २०४ |
| मूलजातफलम् | " | शौनकोक्तमूलशांतिकालाः २०५ | |
| मूलाश्रेष्ठपाजातफलम् | १९४ | कर्तव्यकालव्यवस्था | " |
| अस्यापवादः.... | " | कुण्डनिर्माणप्रकारः | २०६ |
| त्रिविधगण्डान्तम् | " | कुण्डस्वल्पम् | २०७ |
| तिथिगण्डान्तम् | १९५ | पंचामृतम् | २०८ |
| लघगण्डान्तम् | " | अष्टमृत्तिका | " |
| गण्डान्तकालः | १९६ | ग्रन्थान्तरोक्तशतीपधी- | |
| गण्डान्तजाते दोषावधिज्ञानम् " | | वर्णनम् | २०९ |
| गण्डान्तजातानां त्यागः " | | शतीपधीमूलवर्णनम् | २११ |
| त्यागाशक्तावधिज्ञानम् | १९७ | शतीपधीनामभावे दशौ- | |
| गण्डान्तजातानां परिद्वारः " | | पधीवर्णनम् | २१२ |
| गण्डान्तदोषापवादः | " | दशौपधीनामभावे चतुरौ। | |
| तत्र पितामहमतम् | १९८ | पधीवर्णनम् | २१३ |
| मूलशांतिकालप्रयम् | " | सप्त वीजानि | " |
| गणोक्तशांतिकालः | " | नवरत्नानि | " |
| तत्र वसिष्ठमतम् | " | पंचरत्नानि | २१४ |
| मूलवृक्षविचारः | " | मूर्तिप्रमाणम् | " |
| मूलवृक्षफलम् | १९९ | मूर्त्यभावे मूलयम् | २१५ |
| जन्मनि मूलचक्रन्यासः.... " | | पूजनविधिवर्णनम् | " |
| मूलजनने कुलशययोगः.... | २०० | मूलस्वरूपवर्णनम् | २१७ |
| मूलजनने वेलाफलम् | २०१ | शौनकोक्तमूलशांतिविधिः २१८ | |
| पुरुपादृतौमूलाश्रेष्ठपाघटीविभागः ॥ | | विधिप्रत्यधिदेवतास्वरूपवर्ण- | |
| तस्य फलम् | २०२ | नम् | २२ |
| मासवशान्मूलवासज्ञानम् | २०३ | पूजाप्रकारवर्णनम् | २२ |

सौजातकरथविद्यालुक्मणिका । (२१)

| विषयः | पृष्ठांकः | विषयः | पृष्ठांकः |
|-------------------------------|-----------|--------------------------------|-----------|
| द्विजातीना मत्स्यमासनिषेध- | | उयप्राशांतिनिरूपणम् | २४० |
| वर्णनम् | २२१ | उपेषादेतीरण्डान्तवर्णनम् | २४१ |
| हृष्टविधिः | २२२ | ज्येष्ठापादफलम् " | " |
| वसिष्ठोक्तहृष्टविधिः | " | जंष्टागण्डान्तदांतिवर्णनम् | " |
| अभिषेकमन्त्रकथनम् | २२६ | उपेषानक्षत्रध्यानम् २४२ | |
| स्त्रानविधिवर्णनम् | २२७ | जपमन्त्रयाविधिवर्णनम् " | " |
| क्षानवर्गनम् | २२८ | अर्घ्यं मन्त्रः २४३ | |
| घृताघटोक्तनार्थमन्त्रदर्णनम् | २२९ | दुष्टयोगजनने शांतिः २४४ | |
| प्रसर्जनविधिः.... | " | शांतिविधिः २४५ | |
| सप्तदशोऽध्यायः १७. | | व्यतीपातैऽधूतसंक्रांति- | |
| आश्लेषाशान्त्यध्यायः २३० | | जातफलम् २४६ | |
| आश्लेषाशान्तिविधिवर्णनम् .. | " | तस्य शांतेविधिः " | " |
| आश्लेषाशानक्षत्रध्यानवर्णनम् | २३६ | कहसिनीवालीदर्शनप्रकारः.... २४८ | |
| आश्लेषाशान्तिकर्मविधानम् .. | " | सिनीवालीजननशांतिः २४९ | |
| कुम्भांजलशमिषेकः २३४ | | सिनेविहर्णा पशुपद्यादिजनने | |
| अभिषेकमन्त्रवर्णनम् " | | त्यागः " | " |
| रक्षागमनकथनम् | " | कडप्रसूतिफलम् | " |

। (२२) सीजातकस्थविषयानुक्रमणिका ।

| विषयः | पृष्ठांकाः | विषयः | पृष्ठांकाः |
|-------------------------------|------------|------------------------------|------------|
| पूजाविधिः | २५४ | प्रसवविकारफलम् | १६० |
| एकनक्षत्रजननशान्तिः | २५५ | अन्यप्रसवविकरफलम् .. | २६१ |
| तत्र विशेषः | २५६ | प्रसवविकारधान्तिवर्णनम् " | " |
| मालुपितृमे कन्याजन्मनि दोषः " | | सूर्यचन्द्रग्रहणसमयमन- | |
| तत्र गार्भिमतम्.... " " | | शांतिविधिः " | |
| आन्तिविधानम्.... " | | अथष्टाष्टशोडश्यायः १८. | |
| ब्रीतरजनने शान्तिविधानम् २५८ | | अन्यकर्तुर्बशावलीवर्णनम् १६५ | |
| प्रसवविकारफलम् २५९ | | अन्यसमाप्तिः २६७ | |

इति सीजातकस्थविषयानुक्रमणिका सम्पूर्णा ।



पुस्तक मिलनेका डिफाना—

| | |
|---|---|
| गंगाविष्णु श्रीकृष्णदास, “दृढभीरुक्टेन्द्र” स्टीम प्रेस, | लेमराज श्रीकृष्णदास, “श्रीवेद्येन्द्र” स्टीम प्रेस, खेतपाडी-मुर्द्दे. |
|---|---|

जाहिरात.

| नाम. | की, रु. वा. |
|---|-------------|
| अपोध्याजातक—जापाटीकासमेत. ... | ... ०-४ |
| गर्भमनोरमा—जापाटीकासमेत. ... | ... ०-२ |
| व्रहगोचर—जापाटीका. | ... ०-२॥ |
| दीर्घबृत्तलक्षण—धीयुत पं, सुधाकर द्विवेदिनिर्मित ... | ०-८ |
| द्युचरचार—पण्डितसुधाकर द्विवेदिनिर्मित. | ... ०-८ |
| पञ्चमार्गप्रशीषिका—मूल. | ... ०-४ |
| पद्मकोश—जापाटीका-वर्षफलका जापाध्याय अच्छाहै | ०-३ |
| प्रश्रितिंधु—जापाटीकासमेत | ... ०-३ |
| बृहददक्षहोडाचक—जापाटीका बडा ... | ... ०-८ |
| बृहददक्षहोडाचक—जापाटीकासमेत, छोटा | ... ०-३ |
| भुयनदीपक—सटीक संस्थित. | ... ०-६ |
| मतुष्यजातक. | ... १-८ |
| विन्दुयोग—जापाटीकासमेत. | ... ०-८ |
| मानवपञ्चांग—संवत् १९७९-८००८१ का | ... ०-४ |
| मुहूर्तचिन्तापणि—मीपूर्णपाराटीकासमेत, म्लेज | ३-८ |
| " सथा रक | ... ३-० |
| मुहूर्तपञ्चाश—जापाटीकासमेत। पं० चतुर्योलालृत २-० | |
| मुहूर्तगणपति—मूलमात्र. | ... १-० |
| मुहूर्तदीपक—सटीक संस्थित-मुहूर्त देखनेमें उत्तरल है ... | ०-४ |

नाम. की. रु. आ.

| | |
|---|------|
| मुकुंदविजय—चक्रोत्तमेत। चक्रोंसे प्रभादिकान होता है | ०—१० |
| रमद्विजा—रमलविषयका यह बहुत उत्तम ग्रन्थ है | १—० |
| द्विपात्राशरी भाषाटीका वडी, | ... |
| द्विपात्रक—भाषाटीकासमेत, | ... |
| लकुमप्रह—भाषाटीकासमेत, | ... |
| लग्नचंद्रिका—मूलमात्र, | ... |
| लघुजातक—भाषाटीकासमेत, | ... |
| लोमशसंहिता—(भावफलाध्याय.) | ... |
| दृश्यपटी—ज्योतिष-भाषाटीकासहित, | ... |
| शुक्रगमजरी—संस्कृत—अग्निपुराणान्तर्गत, | ... |
| संष्यशीदिका—छाठ संवत्सरोंका फल, | ... |
| स्वनाच्याय—भाषाटीका... | ... |
| सिङ्घांतपोगाम्बर—भाषाटीकासमेत, | ... |



३ श्रीः ॥

अथ स्त्रीजातकस्त्र ।

श्यामसुन्दरीमापालीकासमेतम् ।



गोवर्द्धनधराधारं प्रणम्य पितरौ सुदा ।

स्त्रीजातकं इपामलालः कुर्वे चामावशंवदः ॥ १ ॥

अर्थ—मैं जो श्यामलाल हूं सो स्त्रीबालवर्णीके वशीभूत होकर “स्त्रीजावक” नाम अन्थको करता हूं। गोवर्द्धनपूर्वतके धारण करनेवाले श्रीगोवर्द्धननाथजीको प्रणाम करके और गौरीनाम्नी माता और बलदेवप्रसादनामक पिताको हृष्टे प्रणाम करके ॥ १ ॥

अथातः संप्रवृत्यामि कन्यादोपानशेषतः ।

यान्विहाय सुधीः कर्मपि न मज्जेहुः सप्तागरे ॥ २ ॥

तस्मात्परीक्ष्य मतिमान्कन्या उक्षणसंयुताम् ।

विवाहेत तथा न स्यात्सर्वथानर्थभाननम् ॥ ३ ॥

यस्माद्भर्त्यकामानां साधी चेत्साधनं भवेत् ।

तस्माद्लक्षणं नारीणां तथा उग्रमतो द्विवे ॥ ४ ॥

अर्थ—इसके अनंतरे कन्याओंके अशेष दोप कहताहूं, जिन लक्षणोंको जानकर सुदिगान् कोई पुरुष दुःखसारमें स्थान न करे ॥ २ ॥ तिस कारणसे लक्षणमंशुक कन्याओं

पर्वता करके जिससे विवाह करनेसे हमेशा दुःखके भागी न होय ॥ ३ ॥ पतिव्रता स्त्रियोंकरके धर्म अर्थं षामनादिकृ इन्द्रियोंका साधन पुरुषको होता है तिस कारणसे प्रियोंके लक्षण तथा लक्षका विचार कहते हैं ॥ ४ ॥

अथ स्त्रीणां लक्षणविशेषमाह व्यासः ।

मार्जीशपिंगला नारी विपक्षन्येति कीर्तिता ।
सुवर्णपिंगला नारी नातिदुष्टा परे जगुः ॥ ५ ॥
कृष्णजिह्वा च लंबोष्टा पिङ्गाक्षी पर्वरस्वरा ।
त्याज्या यस्याथ पादौ च कुचावोष्टौ च रोमशो ॥६॥
विरलायुलिंदता च कुचांडवृहत्कचा ।
कृष्णतालुः परित्याज्या व्यङ्गाङ्गा पितृमातृतः ॥७॥
कनिष्ठानामिका यस्या यदि मध्यमिका तथा ।
सूर्यं न स्पृशते सा स्त्री विशेषा व्यभिचारिणी ॥८॥

अर्थ—पिछीकी तरह पीले वर्णकी स्त्री विषकन्या होती है, वह पतिको नाश करती है और तोनेकी तरह पीले वर्णकी सी अत्यंत दुष्ट नहीं होती है किन्तु मध्यम होती है, ऐसे ही पोइं कोई आचार्य कहते हैं ॥ ५ ॥ जिन औरनकी काली जीत, लंबे होठ, पीले वर्णके नेत्र, आवाज जिगकी धर्दिर्झी और जिस औरतके पैरोंमें कुचोंमें होठोंमें रोम हों वह स्त्री अवश्य त्याग दरने वायकू शोनी है ॥ ६ ॥ जिस स्त्री-

अंगुली तथा दांत छिद्रे हों और कुचोंके ऊपर तथा गालोंके
ऊपर बहुत बाल हों जिसका तालू काला हो या बापके समान
हीन या अधिकांगी हो सो यी जहर २ त्वाम करने ला-
यक होती है ॥ ७ ॥ जिस यीके पैरकी कनिया अंगुली अना-
मिका और मध्यमा अंगुली धरतीको न छूती हो सो यी
अवश्य व्यजिचारिणी अर्थाद् परमुरुपगामिनी होती है ॥ ८ ॥

पादे प्रदेशिनी यस्या अंगुष्ठं समतिक्षेत् ।

न सा भर्तृगृहे तिष्ठेत्स्वच्छंदा कामचारिणी ॥ ९ ॥

बद्रे शशुरं हंति लङडे हंति देवरम् ।

स्त्रिक्षो पतिं लंबमाने धनं कूमोदरी दर्शत् ॥ १० ॥

पृष्ठावर्ता पतिं हंति नाभ्यावर्ता पतिन्नता ।

काव्यावर्ता तु स्वच्छंदा स्कंधावर्तार्थभागिनी ॥ ११ ॥

सुस्वरा च सुवेषा च सृदंगी चाहुभाषिणी ।

प्रश्नस्ता मुगतिः कन्या या च हृष्मानस्त्रिया ॥ १२ ॥

अर्थ—जिस औरनके पैरोंके अंगुठेके पासकी अंगुली अंगु-
ठेने बड़ी होय वह नारी अपने पतिके घरमें नहीं रहतीहै अपने
मर्जीके माफिक कामचारिणी होती है ॥ ९ ॥ और जिस
नारीका पेट लंबा हो वह यीं शशुरका नाश करती है और
जिस यीका भाया लंबा हो वह देवरका नाश करती है
और जिस यीका पेट लंबा होय वह नारी पतिका
नाश करतीहै और जिस औरनका पेट कहुएके माफिक हो

वह धनको नाश करती है ॥ १० ॥ जिस औरतके पीठमें रोमावलीका चक्र हो वह नारी पतिका नाश करती है और जिस औरतकी दूधमें रोमावलीका चक्र हो वह नारी पतिव्रत सेती है और जिस नारीके कमरमें रोमावलीका चक्र होवे वह नारी इच्छालुसार चलनेवाली होती है और जिस औरतके कंधेपर रोमावलीका चक्र होवे वह नारी धनगोग करनेवाली होती है ॥ ११ ॥ जिस औरतकी आवाज अच्छी हो अच्छे मैशवाली कोमल शरीरवाली अच्छी बाणी बोलनेवाली अच्छी चाल चलनेनाली जिसे देखनेसे औंखें और मन प्रसन्न हो वह गारी अतिश्रेष्ठ होती है ॥ १२ ॥

मंडूककुक्षिका नारी न्यग्रोधपरिमण्डला ।

एवं जनयते पुत्रं स तु राजा भविष्यति ॥ १३ ॥

मध्यांगुलीं या मणिवंधनोत्था

रेखा गता पाणितलेऽग्नानाम् ।

ऊर्ध्वं गता पाणितलेऽयवा या

पुंसोथवा राजसुखाय सा स्यात् ॥ १४ ॥

कनिष्ठिकामृलगताथवा या

प्रदेशिनीमध्यमकांतराला ।

करोति रेखा परमायुपः स्या-

त्प्रमाणहीनाथ तद्वनमायुः ॥ १५ ॥

अंगुष्ठमूले प्रसवस्य रेखा

पुत्रा बृहस्यः प्रमदाश्च तन्व्यः ।

आच्छिन्नदीर्घात्मा चिरायुपां ताः

स्वल्पायुपमित्तलयुप्रसाणाः ॥ १६ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीकी कोस मेंडकके समान और वटवृक्षके भाफिक ऊपरसे बहुत विस्तार हो जिसके ऐसी कोससे उत्पन्न हुआ पुत्र राजा होता है ॥ १३ ॥ जिस स्त्रीके कलाइसे लेकर मध्यमांगुलीतक हथेलीमें रेखा होवे वह नारी महारानी होती है और जो पुरुषके हाथ वही रेखा होवे तो वह मनुष्य राजा होता है ॥ १४ ॥ और जिस नारीके हाथमें कग्निडिका अंगुलीके मूरसे पैदा जई रेखा और वह रेखा मध्यमांगुली और प्रदेशीनी अंगुलीके अन्ततक चलीगई होय तो वह नारी (१२०) पृक्षसौर्यीप वर्षसे कुछ कम उम्रखाली होती है ॥ १५ ॥ और जिस स्त्रीके अङ्गूठेके मूरसे पैदा भई रेखा बहुत बड़ी होये तो पुत्रदात्री होती है और छोटी बारीक होवे तो कन्या होती है और वही रेखा बिना दूटी लंबी होय तो दीर्घायुवाले पुत्र होते हैं दूटी होय तो अल्पायुवाले पुत्र होते हैं और वही रेखा बारीक लंबी होवे तो कन्या दीर्घायुवाली होती है और दूटी होय तो अल्पायुवाली कन्या होती है ॥ १६ ॥

कलञ्चकात्योः सर्व्यं जीविताख्यकानिष्ठयोः ।

मध्ये विचिन्तयेदक्षे वामहरते नरश्चियोः ॥ १७ ॥

असेत्वं बहुरेत्वं वा येषां पाणितर्तु नृणाम् ।

ते स्युरल्पायुषो निस्त्वा दुःखिता नात्र संशयः ॥ १८ ॥

क्लेशसंपङ्क्तो रेखा कुर्याच्छिन्नायुपः क्षयम् ।

मणिवंधोन्मुखा बृद्धचै विपदेंगुप्तसंमुखा ॥ १९ ॥
 मत्स्यः कस्तले यस्य स स्त्रियो बहुकारोशयुक् ।
 भाग्यरेखा सुतद्विषाद्वा शुभा छवाकृतिल्तथा ॥ २० ॥
 शिष्टान्यंगुलिमध्यानि द्रव्यसंचयहेतवे ।
 तानि चेच्छिद्रयुक्तानि त्यागशीलकरणि च ॥ २१ ॥

अर्थ—उमरकी रेखा और कनिठ अंगुलीके बीचमें पुरुष स्त्रीके प्रेम परस्पर करनेवाली रेखा होतीहै जो रेखा मनुष्यके दोहने हाथमें और नारीके बांये हाथमें देखना चाहिये ॥ १७ ॥ और जिस स्त्रीपुरुषके हाथमें रेखा कोई न होय अथवा बहुत रेखा होय उन स्त्रीपुरुषको अल्पायु फहना चाहिये और धनहीन और दुःखित होते हैं इसमें संशय नहीं है ॥ १८ ॥ और जिसके हाथ पत्नीकी माफिल करना कलाईके सामने होय तो वह स्त्रीपुरुष क्षेत्रके गांगी और दुःखित होते हैं और जीरेखा कटी होय तो उमरका क्षय करती है. कलाईके सामने रेखा दृष्टिकी होतीहै और अंगुठेके सामने रेखा आपदानी होती है ॥ १९ ॥ और जिसकी हथेलीमें मछलीके सगान रेखा होय वह प्राणी अधिक धनवान् होता है और जिसके हाथमें छतरीके समान तीक्ष्ण पहुँचेके पास होवे उसका नाम भाग्यरेखा है वह श्रेष्ठ होतीहै ॥ २० ॥ और जिसके हाथकी अंगुलियोंका बीचका हिस्सा परस्पर मिला होवे जो धन इकट्ठा करतीहै और जितकी अंगुलियोंके बीचमें छेद रहे धन खर्च करतीहै उसके पास धन ठहरता नहीं है ॥ २१ ॥

मिलम्बुष्मिका काणा छंबोष्टी शुरेकार्णिका ।
 वक्रास्यनासिका चातिमौना त्याज्यातिभापिणी२२॥
 यस्थाः केशाशुक्रस्पर्शान्म्लायांति कुसुमसज्जः ।
 स्नानाभासि विपद्यन्ते वहवः कुद्रजंतवः ॥ २३ ॥
 धीयते मत्कुणा यस्यास्तथा यूकाच्च वाससि ।
 चौयांन्नभाक्षिणी शौचहीना त्याज्या नित्यविनी॥२४॥
 इति श्रीवंशावरेलिङ्गस्थगौडवंशावतं स श्रीवलदेव-
 प्रसादात्मजराज्यौतिपिकपण्डितश्यामला-
 लसंगृहीते श्रीजातके श्रीलक्षणवर्णनो
 नाम प्रथमोऽव्यायः ॥ १ ॥

अर्थ- जिस दीक्षी दोगों जीहें परस्पर मिली होवें अथवा
 कानी होवे, जिसके ओढ उंचे होवें और कान सूपके समान होवें
 जिसका मुख देटा हो नाक देढ़ी हो अत्यंत चुपकी रहे वा बहुत
 बोलनेवाली हो ऐसी दी सर्वथा त्याग करना चाहिये ॥ २२॥
 जिस दीके बाल और कपड़ोंके स्पर्श करनेसे फूलोंकी माला
 कुम्हलाय जावे और जिस दीके सानके जलमें बहुत छोटे
 जीव मरजावें ॥ २३ ॥ और जिस दीके बाल और कपड़ोंमें जुएं
 बहुत होवें और जो नारी चुराकर अन्न खावे और पवित्रता-
 हीन हो वह नारी जल्ल त्याग करनी चाहिये ॥ २४ ॥

इति श्रीवंशावरेलिङ्गस्थगौडवंशावतं स श्रीवलदेवप्रसादात्मज-
 राज्यौतिपिकपण्डितश्यामलालठतायां श्यामसुन्दरीजा-
 षाठीकायां श्रीलक्षणवर्णनो नाम प्रथमोऽव्यायः ॥ १ ॥

अथ स्कंदपुराणांतर्गतकाशीसुखे
स्त्रीलक्षणे विशेषमाह ।

अथ स्त्रीलक्षणकारणमाह—
स्कंद उवाच ॥

सदा गृही सुखं भुक्ते स्त्री लक्षणवती यदि ।

अतः सुखसमृद्धयर्थमादौ लक्षणमीक्षयेत् ॥ १ ॥

अर्थ—स्कंदजी महाराज कहते हैं कि, हे अगस्त्य ! जिस गृहस्थीके घरमें अच्छे लक्षणवाली स्त्री होतीहै वह पुरुष हमेशा सुख भोग करता है इस कारणसे सुखप्राप्तिकी इच्छा रखनेवाले मनुष्यके लिये पहिले स्त्रीलक्षण कहताहूँ ॥ १ ॥

अथाएधालक्षणभूमिकामाह ।

वपुरावर्तगंधाश्च छाया सत्यं त्वरो गतिः ।

वर्णश्वेत्यएधा प्रोक्ता द्वुष्ठैर्लक्षणभूमिका ॥ २ ॥

अर्थ—शरीर, चक्र, गंध, छाया, पराक्रम, आयाज, चाल,

रंग ये आठ प्रकारकी भूमिकाके लक्षण विद्वानोंने कहे हैं ॥ २ ॥

अथ लक्षणप्रकारः ।

आपादत्तलमारभ्य यावन्मोलिरुहं क्रमात् ।

शुभाशुभानि वद्यामि लक्षणानि सुने शृणु ॥ ३ ॥

अर्थ—पैरोंके तलुओंसे आरंभकरके शिरके बालोंतक कम करके अच्छे बुरे स्त्रीके लक्षण में कहताहूँ हे अगस्त्य ।
चुम रुनो ॥ ३ ॥

अथ लक्षणम् ।

आदि पादतळं रेखा ततोऽगुष्ठाङुलीनसाः ।

पृष्ठं गुलफद्वयं पाण्यं जघारोमाणि जानुनी ॥ ८ ॥

ऊरु कटी नितं वस्त्रिकाभगो जघनवस्तिके ।

नाभिः कुक्षिद्वयं पाथोदस्मध्यवलिवयम् ॥ ९ ॥

रोमाली हृदयं वक्षो वक्षो जद्वयचूडुकम् ।

जहुस्कंधांसक्षो द्विमणिवंधकरद्वयम् ॥ १० ॥

पाणिपृष्ठं पाणितलं रेखां गुष्ठाङुलीनसाः ।

प्रष्ठिः कुक्षाटिका कंठश्चिबुकं च हुद्वयम् ॥ ११ ॥

अर्थ—पहले पैरोंके नीचेकी रेखा कहते हैं १. फिर अँगूठा
 २ अंगुली ३ नाखून ४ पैरोंकी पीठ ५ गहे दोनों ६ दोनों
 ऐडी ७ जंचा दोनों ८ रोमकी लक्षण ९ दोनों जानूके लक्षण
 १० दोनों ऊरु ११ कमर १२ चूतर १३ पेहू १४ जग १५
 दंबोंके १६ दूड़ीके नीचे १७ पेहूके ऊपर १८ दूड़ी १९ दोनों
 कोख २० दोनों पसली २१ पेटकी तीन वलियोंके लक्षण २२
 २३ । २४ रोमावली २५ हृदयके २६ छातीके २७ छातीकी
 कचाई २८ दोनों चूचियोंके २९ । ३० बगल ३१ नीचे स्थान-
 को जनु कहते हैं अर्थात् बगल तिसके ३२ सुडीके ३३ कं-
 धोंके अंसोंके ३४ कलाई दोनों ३५ दोनों हाथोंके ३६ दोनों
 हाथोंके पीठके ३७ । ३८ दोनों हथेलियोंके ३९ हाथोंकी
 रेखाके ४० अँगूठेके ४१ धंगुलियोंके ४२ नाखूनोंके ४३

पीठके ४४ पीठके नाचिके ज्ञागको रुकाणिका कहते हैं
तिसके ४७ गलेके ४६ ठोड़ीके ४७ दोनों हनूके ४८ ॥
॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥ ७ ॥

क्षणोलौ वक्तमधरोत्तरोष्टो द्विजजिह्वकाः ।

घंटिका तालु हासिलं नासिका क्षुतमक्षिणी ॥ ८ ॥

पद्मभूक्षर्णभालानि मौषिसीमंतमौलिजाः ।

पाष्ठः पञ्चतरा योषिदंगलक्षणसत्खनिः ॥ ९ ॥

अर्थ—दोनों गालोंके ४९ मुखके ५० दोनों होठके ५१
दांतोंके ५२ जीमके ५३ कागके ५४ तालूके ५५ हसनके ५६
गाकके ५७ छोंकके ५८ नेत्रोंके ५९ पठकोंके ६० जाँहके
६१ कांगोंके ६२ माथेके ६३ शिरके ६४ भाँगके ६५ शिरके
बालोंके ६६ उचासठ तियोंके अंगोंके लक्षणोंकी भूमिका
वर्णन करी है ॥ ८ ॥ ९ ॥

अथ पादतललक्षणमाह ।

स्त्रीणां पादतलं स्त्रिघं मांसलं सृदुलं समय् ।

अस्त्रेदमसुप्णमस्तुणं वहुभोगोचितं स्मृतम् ॥ १० ॥

रूक्षं विवर्णं परुपं खंडितं प्रतिविवक्तम् ।

शूर्पाक्षारं विनुप्क्षं च दुःखदोर्पाण्यसूचकम् ॥ ११ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके पैरोंके दलुए चिकने मांसकरके सहित
मुलायम बराबर पसीनाराहित परम लाली लिये हों वह स्त्री बहुत
शोग करनेलायक होती है ॥ १० ॥ और जिस नारीके पैरोंके

तल्लुरे रहने फटेहुए कठोर खंडित जिसके पैरोंके चिह्नसे धरती
खंडित दिसाई पड़े सूपके समान आगेमे चौडे विशेषकरके सूखे
होये वह छी दुःख और द्वारिधरके करनेवाली होती
है ॥ ११ ॥

अथ पादतलरेखालक्षणमाह ।

चक्रस्त्रितकशांसाब्जधजमनिनातपत्रवत् ।

सस्याः पादतले रेखा सा भवेत्प्रतिपांगना ॥ १२ ॥

भवेदूखण्डभोगापोर्ध्वमध्यांगुलिसंयुता ।

रेखाखुसर्पकाकाभा दुःखदारिद्रियसुचिकाः ॥ १३ ॥

अर्थ-जिस छीके पैरके तल्लुरेमें चक्र, स्वस्तिक, शंस, कमल, धजा, मीन, छत्रके समान रेखाके चिह्न होवे वह नारी राजाकी रानी होती है ॥ १२ ॥ और जिस नारीके पैरके तल्लुरेमें बीचकी अंगुली तक असंदित ऊर्ध्वरेखा होवे वह छी जोगके लिये उत्तम होती है और जिसके पैरमें चूहे, सर्प, कौञ्जके समान रेखा होवे वह नारी दुःख द्वारिधरो देनेवाली होती है ॥ १३ ॥

अथ पादांगुष्ठलक्षणमाह ।

उन्नतो मांसलोऽङ्गुष्ठो वर्तुलोऽत्रुलभोगदः ।

वक्त्रो हस्तवश्च चिपटः सुखसोभाग्यभंजकः ॥ १४ ॥

विषवा विषुर्वेदादीर्घाद्वृष्टेन दुर्भंगा ।

अर्थ—जिस स्त्रीके पैरोंका अङ्गुठ ऊँचा है और मांसतहित गोल होवे तो वह नारी बहुत सुखकी देनेवाली होती है और जिस स्त्रीके पैरका अङ्गुठ टेढ़ा और छोटा और चिपटा होवे वह नारी सौमाण्यके नाश करनेवाली ॥ १४ ॥ और बहुत जड़े अङ्गुठेवाली स्त्री विधवा होती है और लंबे अङ्गुठेवाली दुर्गणा होती है ॥

अथ पादाङ्गुलीलक्षणमाह ।

सृद्वयोऽङ्गुलयः शस्त्रा घना वृत्ताः समुन्नताः ॥ १५ ॥

अर्थ—जिस कन्याकी अंगुली कोमल और घनी गोल श्रेष्ठ ऊँची होवे हैं वह नारी शुभ होती है ॥ १५ ॥

दीपांगुलीभिः कुलया कृशाभिरतिनिर्धना ।

हस्त्वायुप्या च हस्त्वाभिरुद्राभिरुद्रवर्त्तनी ॥ १६ ॥

चिपटाभिर्भवेदासी विरलाभिर्दरिद्रिणी ।

परस्त्वरं समाहृदाः पादाङ्गुलयो भवांति हि ॥ १७ ॥

हस्ता बहुनपि पतीन्परप्रेप्या तदा भवेत् ।

यस्याः पाथि समायात्या रजो भूमिः समुच्छल्लेत् ॥ १८ ॥

सा पांसुला प्रजायेत् कुलत्रयविनाशिनी ।

यस्याः कनिष्ठिका भूमिं न गच्छत्याः परिस्पृशेत् ॥ १९ ॥

सा निहत्य पति योपा द्वितीयं कुरुते पतिम् ।

उल्लामिका च मध्या च यस्या भूमिं न संस्पृशेत् ॥ २० ॥

पतिद्रियं निहत्याद्या द्वितीया च पतित्रयम् ।

पतिहीनत्वकारिण्यो हीने ते द्वे इमे यदि ॥ २३ ॥
प्रदेशिनी भवेवस्या अङ्गुष्ठाद्यतिरेकिणी ।
कन्यैव कुलदा सा स्याद्योष एष विनिश्चयः ॥ २२ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके पैरोंकी अंगुली आधिक लंबी हो वह कुलदा होती है और पतली अंगुलियोंवाली धनहीन होती है और बहुत छोटी अंगुलीवाली थोड़ी उमर पाती है छोटी बड़ी अंगुलियोंवाली कुटिनी कपट करनेवाली होती है ॥ १६ ॥ और चपटी अंगुलियोंवाली दासी होती है और छिद्री अंगुलियोंवाली दरिद्रिणी होतीहै और जिस स्त्रीकी पैरकी अंगुली एकके ऊपर एक चढ़ी होय ॥ १७ ॥ वह स्त्री बहुतसे पतियोंको मारकर अन्य स्त्रीकी कुटिनी होतीहै और जिस औरतके चलनेसे धरतीकी बहुत धूरी उड़े ॥ १८ ॥ सो स्त्री व्यभिचारिणी वेश्याके समान पिता नाना और पतिके इन तीनों कुलोंका नाश करतीहै और जिस स्त्रीके धरतीमें चलनेसे कनिष्ठिका अंगुली पृथिवीको स्पर्श न करे ॥ १९ ॥ सो स्त्री विवाहित पतिको नाश करके दूसरेको पति करती है और जिस स्त्रीकी अनामिका अंगुली धरतीको स्पर्श न करती होय ॥ २० ॥ वह नारी आदिके दो पतियोंका नाश करके तीसरा पति करतीहै और जिस स्त्रीकी मध्यमांगुली धरतीको स्पर्श न करे वह नारी तीन पतिको मारकर चौथा पति करतीहै और जिस स्त्रीकी कनिष्ठ और अनामिका दो अंगुली

हीन होवे वह नारी पतिहीन होतीहै ॥ २१ ॥ और जिस स्त्रीकी अंगुठेके पासकी अंगुली अंगुठमें बड़ी होय तो वह नारी बिना व्याही अवश्य करके व्यगिचारिणी होतीहै ॥ २२ ॥

अथ पादनखलक्षणमाद् ।

स्त्रिघाः समुन्नतास्ताप्रां वृत्ताः पादनखाः शुभाः ।

अर्थ—जिस स्त्रीके पैरोंके नाखून चिकने ऊंचे लाली लिये गोल होवें वह नाखून शुभदायक होते हैं ।

अथ पादपृष्ठलक्षणमाद् ।

राजीत्वसूचकं स्त्रीणां पादपृष्ठं समुन्नतम् ॥ २३ ॥

अस्वेदमशिराद्यं च मसृणं मृदु मांसलम् ।

दरिद्रा मध्यभग्नेन शिरालेन तदाध्वगा ॥ २४ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके पैरोंकी पीठ ऊंची होवे वह नारी राजपत्नी होतीहै ॥ २३ ॥ और जिस नारीके पैरोंकी पीठ पत्तीनारहित नाड़ियों रहित मुलायम चिकनी मांससे भरपूर होवे वह शुभ होती है और जिस औरतके पैरोंकी पीठ धोर्में दृटी हो वह नारी दरिद्रिणी होतीहै और जिसके पैरोंकी पीठ घटुत नसोंवाली हो वह नारी हप्तेशा रस्ता चलनेवाली होतीहै ॥ २४ ॥

अथ पादयंचिङ्गणमाद् ।

रोषाद्येन भवेदासी निमीसेन च दुर्संगा ।

गृदौ गुलफौ शिवायोक्तावशिरालौ सुखुरुलौ ॥ २५ ॥

सुपुष्टो शिथिलो दृश्यो स्याता दौधरियसूचको ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके पैरोंके गह्ने रोमसहित हों वह दासी होतीहै और जिसके गह्ने मांसरहित हों वह नारी दुर्जगा होतीहै और जिसके पैरोंके गह्ने मांसकरके छींये होंय तसों करके हीन होंय गोल होंय वे शुभ होतेहैं ॥ २५ ॥ और जिसके गह्ने बड़े मोटे शिथिल होंये वह दी दुर्जायवती होती है ॥

अथ पादपञ्चाङ्गालक्षणमाह ।

समपार्णिः शुभा नारी पृथुपार्णिष्वदुर्भगा ॥ २६ ॥

कुलटोऽन्नतपार्णिः स्याद्विषपार्णिष्व दुःखभाक् ॥

अर्थ—जिस औरतके पैरोंके पीछेका आग बराबर होये वह शुभ होतीहै और मोटी पार्णिंग होय तो दुर्जगा होती है ॥ २६ ॥ जिस औरतकी पार्णिंग उन्नत हो वह कुलदा होतीहै और बड़ी होय तो दुःख भोगतीहै ॥

अथ पिंडलीलक्षणमाह ।

रोमद्वनि समे स्त्रिये यज्ञये क्रमवर्तुले ॥ २७ ॥

सा राजपत्नी भवती विसरे सुमनोहरे ॥ २८ ॥

एकरोमा राजपत्नी द्विरोमा च सुखावहा ।

त्रिरोमा रोमेल्लपेषु भवेद्वैवव्यदुसभाक् ॥ २९ ॥

अर्थ—जिस औरतके पिंडली रोमोंरहित समान वित्तनी गोल होये ॥ २७ ॥ वह राजानी पत्नी होतीहै

जिसकी पिंडली न सोंरहित सुन्दर होय वह श्रेष्ठ होती है ॥ २८ ॥
 जिसकी पिंडली एक रोमवाली होय वह रानी होती है दो
 रोमवाली सुख भोगती है और जिसके तीन रोम रोमके
 छिद्रमें होयें वह विधवा दुःख भोगनेवाली होती है ॥ २९ ॥

अथ जातुलक्षणमाह ।

वृत्तं पिण्डितसंलग्नं जातुयुग्मं प्रशात्यते ।

निर्मासं स्वैरचारिण्या दारिद्र्यायाच्च विश्वथम् ॥ ३० ॥

अर्थ-—जिस नारीके दोनों जानू गोल मांसकरके सहित
 होयें वह श्रेष्ठ होती है और जिराके मांसरहित होये वह नारी
 स्वैरिणी अर्थात् व्यभिचारिणी होती है और जिसके जानू
 ढीले होयें वह दरिद्रिणी होती है ॥ ३० ॥

अथ जंधालक्षणमाह ।

विशिरेः करभाक्षरेरुभिर्मसृष्टेऽप्नैः ।

सुवृत्ते रोमरहितभवेयुभूपवल्लभाः ॥ ३१ ॥

वेघवं रोमशैरुक्तं दौर्भाग्यं चिपिटैरपि ।

मध्यच्छिद्रेष्वद्वादुःखं दारिद्र्यं काठिनत्वचेः ॥ ३२ ॥

अर्थ-—जिस सीकी जंधा नाडियोंसे रहित ऊंटके समान
 हाथीकी सुंडके समान दोनों आपसमें स्पर्श करतीहों और
 श्रेष्ठ भोलाई लिये रोमहीन होयें वह राजाकी प्यारी होती
 है ॥ ३१ ॥ और रोमसहित हो तो विधवा होनी है चपटी जंघों-

बाली दुर्जना होती है और वीचमें छेदवाली बड़े दुःखको पाती है और सख्त चमडेवाली जंघाकी स्त्री दरिद्रिणी होती है ॥ ३२ ॥

अथ कटिलक्षणमाह ।

चतुर्भिरंगुलैः शस्ता काटिविंशतिसंयुतैः ।

समुन्नतनितंवाद्या चतुरस्त्रा मृगीहृशाम् ॥ ३३ ॥

विनता चिपटा दीर्घा निमस्ता संकटा काटिः ।

हस्ता रोमयुता नार्या दुःखवैष्वव्यसूचिका ॥ ३४ ॥

अर्थ—जिस औरतकी कमर चौबीस अंगुल ऊँची कमर ऊँचे चृतडसहित विस्तारवाली होय वह शुभ होती है ॥ ३३ ॥
नम्र हुई चिपटी लंबी मांसरहित कठोर छोटी रोमसहित कमर होवे वह नारी दुःख भोगनेवाली विधवा होती है ॥ ३४ ॥

अथ नितंवलक्षणमाह ।

नितंविंचिवो नारीणामुन्नतो मांसलः पुद्धुः ।

मद्भोगाय संप्रोक्तस्तदन्योऽशर्मणे मतः ॥ ३५ ॥

अर्थ—जिन स्त्रियोंके चृतड ऊँचे मांससहित मेटे होवें वह नारी आतिजोगके एक होती है इससे विपरीत होनेसे नष्ट होती है ॥ ३५ ॥

अथ मांसपिंडलक्षणमाह ।

कपित्यफलवृत्तौ मूढुलौ मांसलौ धनौ ।

स्फिक्को वालिकीनेमुत्तो रतिसोख्यविवर्द्धनो ॥ ३६ ॥

अर्थ—जिस नारीके चूतड़के मांसके पिंड कैथके फलके समान गोल मुलायम मांससहित घने पुष्ट होंवे तो रंतिसौख्यके बढ़ानेवाले होते हैं ॥ ३६ ॥

अथ योनिलक्षणमाह ।

शुभः कमठपृष्ठाभो गजस्कंधोपमो भगः ।

वामोन्नतस्तु कन्याजः पुत्रजो दक्षिणोन्नतः ॥ ३७ ॥

आखुरोमा गूढमणिः सुश्लिष्टः संहतः पुथुः ।

चुंगः कमलवर्णाभः शुभोऽश्वत्थदलाकृतिः ॥ ३८ ॥

कुरंगखुररूपो यज्ञुलिकोदरसन्निभः ।

रोमशो विवृतास्यश्च दृश्यनासोऽतिदुर्भगः ॥ ३९ ॥

शंखाखतो भगो यस्याः सा गर्भमिह नेच्छति ।

चिपिटः खर्पराकारः किंकरीपददो भगः ॥ ४० ॥

चंशवेतसपञ्चाभो गजरोमोचनासिकः ॥

विकटः कुटिलाकारो लंबगल्लस्तथा शुभः ॥ ४१ ॥

भगस्य भालं—

अर्थ—जिस औरतकी योनि कछुएकी पीठकी तरह, हाथी-के कन्धोंके समान और बाँई तरफसे ऊँची होवे वह नारी कन्यासंतान पैदा करती है और पूर्वोक्तगुणविशिष्ट जग दक्षिणकी तरफसे ऊँची होय तो वह नारी पुत्र औलाद पैद करती है ॥ ३७ ॥ और जिस कन्याकी जग चूहोंके समान रोमावलीवाली छिपा हुआ छिहुना जिसका शोनायमा मनवृत मोटी ऊँची कमलके डलके समान शुभ पीपलके पत्तेवी

सी आकारवाली योनि शुभ होती है ॥ ३८ ॥ हरिणके सुंर-
के माफिक, चूल्हेके से आकारवाली, बहुतरोम करके सहित,
घडेके मुखके समान नाकवाली भग अत्यंत ढुरी होती
है ॥ ३९ ॥ और जिसकी भग शंखके समान वलयवाली हो
वह गर्त नहीं धारण करती है और चपड़ी, खिपड़ेके समान
भगवाली स्त्री दृढ़ी होती है ॥ ४० ॥ और जिस नारीकी योनि
बाँसके पत्तेके समान और हाथीके से वाल जिसके ऊपर हों
और ऊंची नाकवाली भयंकर कुटिल ऊंची गलेवाली अशुभ
होती है इस प्रकारका भगका माथा नेट कहा है ॥ ४१ ॥
अथ जघनलक्षणमाद ।

जघनं विस्तीर्णं तुंगमांसलम् ।

मृदुलं मृदुरोमाठ्यं दक्षिणावर्तमाडितम् ॥ ४२ ॥

वामावर्तं च निमीसं भुग्यं वैधव्यसूचकम् ।

संकटस्यं पुण्डं रुक्षं जघनं दुःखदं सदा ॥ ४३ ॥

संकटस्यं पुण्डं रुक्षं जघन विस्तार किये हुए ऊंचे मांसस-
धर्य-जिस नारीके जघन विस्तार होकर उक्त दहिनी तरफको आवर्त-
हित को मल मुलायम वालों करके युक्त दहिनी तरफको आवर्त-
हो जिसका पेसा होते वह शुभ होती है और वाई तरफको आवर्त-
मांसरहित हो तो कुटिल विषवा करती है जिसके पुट संको-
चित रुक्षा हो वह नारी हमेशा दुःख पाती है ॥ ४२ ॥ ४३ ॥

अथ वस्तिलक्षणमाद ।

वस्तिः प्रशस्ता विपुला मृद्गी स्तोक्षसमुन्नता ।
रोमशा च शिरादा च रेताका नेत्र शोभना ॥ ४४ ॥

अर्थ—नाभिके नीचेके जागका नाम वस्ति है जिस नारी का वस्तिस्थल बड़ा विस्तारवाला कोमल थोड़ा ऊँचा हो वह शुभ कहा है और जो वस्तिस्थल रोमेंसे रेखाओंकरके युक्त होवे वह नारी अशुभ होती है ॥ ४४ ॥

अथ नाभिलक्षणमाह ।

गंभीरदक्षिणावर्त्ता नाभिः स्यात्सुखसंपदे ।

वामावर्त्ता समुत्ताना व्यक्तश्चांथिनं शोभना ॥ ४५ ॥

अर्थ—जिस नारीकी टूटी गंभीर (गहरी) दक्षिणावर्त हो वह सुखसंपदा देनेवाली होती है और जिसकी टूटी वामावर्त ऊंसरकी उठी अंथिवाली होय वह अशुभ होती है ॥ ४५ ॥

अथ कुक्षिलक्षणप्रकारः ।

सुते सुतान्वहून्नारी पृथुकुक्षिः सुखास्पदम् ।

क्षितीशं जनयेत्पुत्रं मंडूकाभेन कुक्षिका ॥ ४६ ॥

उन्नतेन वलीभाजा सावर्तेनापि कुक्षिणा ।

वन्ध्या प्रव्रजिता दासी क्रमाद्योपा भवेदिह ॥ ४७ ॥

अर्थ—जो स्त्री जारी कुक्षियोवाली होय वह पुत्र पैद करती है और वहुत सौख्य देती है और जिसकी कोंख मंडूकरं समान होवे उस कोंखसे पैदाहुआ पुत्र राजा होता है ॥ ४६ ॥

और ऊँची वलवाली कोंखकी औरत बांझ होती है और वल वान् कोंखवाली स्त्री संन्यासी है और घुमीहुई कमर

अथ पार्श्वलक्षणमाह ।

समैः समासैर्मुदुभियोगिन्मग्नास्थिभिः शुभैः ।

पार्श्वैः सौभाग्यसुखयोगिनिधानं स्यादसंशयम् ॥४८॥

यस्या दृश्यशिरे पार्श्वे उन्नते रोमसंयुते ।

निरपत्या च दुःश्चीडा सा भवेहुःखशोषधिः ॥ ४९ ॥

अर्थ—जिस खीकी पसली वरावर मांसयुक्त कोमल छिपी हुएसे हाडवाली होय वे शुभ और सौभाग्यसंपदाके स्थान निः-संदेह होती है ॥ ४८ ॥ और जितके पत्तालियोग्ये नसें दीखपड़े और दोनों तरफसे ऊँची हों रोमकरके सहित हों वह नारी संतानरहित दुष्म्बन्धावकी दुःखकी समूह होती है ॥ ४९ ॥

अथोदरलक्षणानि ।

उदरेणातितुच्छेन विशिरेण मृदुत्वचा ।

योपिद्रवति भोगाढ्या नित्यं मिटान्नसेविनी ॥ ५० ॥

कुम्भाकारं दरिद्राया जठरं च मृदंगवत् ।

कूण्माण्डाभं यवाभं च दुष्पूरं जायते स्त्रियाः ॥ ५१ ॥

सुविशालोदरी नारी निरपत्या च दुर्भगा ।

प्रलंबजठरा हंति श्वशुरं चापि देवरम् ॥ ५२ ॥

मध्यक्षामा च सुभगा भोगाढ्या सवलित्रया ।

ऋज्वी तन्वी च रोमाठी यस्याः सा शर्मनर्मस्तः ॥ ५३ ॥

कपिला कुटिला स्यूला विच्छिन्ना रोमराजिका ।

चौरवेघवदोभाग्यं विद्युत्यादिह योषिताम् ॥ ५४ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीका पेट छोटा नाडियोंरहित कोमल त्वचा-
करके सहित होवे वह स्त्री भोग करनेलायक होतीहै और
नित्यही गिरान्न भोजन करतीहै ॥ ५० ॥ और जिसका पेट
घड़ेके समान हो वह नारी दरिद्रिणी होती है और जिसका पेट
मुदंग वा कुम्हडे वा यवके समान होवे वह बड़े दुःखसे भराजा-
ताहै ॥ ५१ ॥ और बड़े पेटवाली स्त्री निःसंतान दुर्जगा
होती है बड़े लंबे चौड़े पेटवाली स्त्री अपने ससुर वा देवरका नाश
करतीहै ॥ ५२ ॥ और जिसका पेट बीचमें सूक्ष्म होवे वर
नारी श्रेष्ठ भाग्यवाली होती है और जिसके पेटमें तीन बल्कि
पाँड वह नारी भोगधती होती है, जिसके पेटमर सीधी बारी
रोमकी रेखा होय वह नारी सर्वशत्याणदात्री होतीहै ॥ ५३ ॥
और जिस नारीके पेटमें पिलाई लिये तिरछी छेदकी रोमोंव
पंक्ति होवे सो चोरी करनेवाली विधवा दुष्टभाग्यवाली हो
है ॥ ५४ ॥

अथ हृदयलक्षणमाह ।

निलौमं हृदयं यस्याः समं निम्नत्वर्जितम् ।
ऐश्वर्यं चाप्यवैधव्यं प्रियप्रेम समालभेत् ॥ ५५ ॥
विस्तीर्णहृदया योगा पुंश्चली निर्दया तथा ।
चक्रिन्नरोमहृदया पाति हंति विनिश्चितम् ॥ ५६ ॥
अष्टादशांगुलतत्त्वुरः पीवरमुन्नतम् ।
सुखाय दुःखाय भवेद्रोमशं विषमं पृथु ॥ ५७ ॥

अर्थ—जिस नारीका हृदय बालोंसे रहित वरावर निष्पन्न-
तारहित होता है वह नारी ऐश्वर्यशुक्र पतिको प्यारी पति के
भेमें तत्पर होती है ॥ ५५ ॥ और वडे विस्तारवाले हृदय-
बाली द्वीप व्यभिचारिणी दयाहीन होती है और जिसके हृदयमें
बहुत रुटे होवें वह नारी पतिका नाश करती है ॥ ५६ ॥
और जिस द्वीकी छाती अठारह धंगुलकी पुष्ट और ऊँची
होवे वह नारी सुख देनेवाली होती है और जिस द्वीकी छाती
विषम हृदयबाली रुटोंकरके शुक्र होवे वह नारी बुःख
देनेवाली होती है ॥ ५७ ॥

अथ कुचलक्षणमाह ।

धनौ वृत्तौ दृढौ पीनौ समौ शस्त्रौ पयोधरौ ।
स्थूलाद्रौ विरलौ शुष्कौ वामोरुणा न शर्मदौ ॥ ५८ ॥
दक्षिणोन्नतवक्षोजा पुत्रिणीज्वलणीर्मता ।
वामोन्नतकुचा सूते कन्या सौभाग्यसुंदरीम् ॥ ५९ ॥
अरपहृष्टीतुल्यौ कुचौ दौःशील्यसूचकौ ।
पीविरास्त्यौ सात्तराडौ पृथुप्रान्तौ न शोभनौ ॥ ६० ॥
मूलस्थूलौ कमकृशौ वक्ते तीक्ष्णपयोधरौ ।
सुखदौ पूर्वकाले तु पश्चादत्यंतदुःखदौ ॥ ६१ ॥

अर्थ—जिस द्वीके कुच घने, गोल और पुष्ट दोनों वरा-
वर होंवे वह श्रेष्ठ होते हैं और आगेसे मोटे और विरले
सूमे कुच लियोंके श्रेष्ठ नहीं होते हैं ॥ ५८ ॥ और जिस

त्रीका दहना कुच ऊंचा होवे वह नारी पुत्र पैदा करती है और जिसका बाँया कुच ऊंचा होवे वह नारी कन्या पैदा करती है ॥ ५९ ॥ और जिस नारीके स्तन जलधटीके समान होवे वह नारी कुशीला होती है और जिस स्त्रीके स्तन ऊपरसे मोटे मुखवाले आपसमें दूर नीचेसे बड़े मोटे हों वह नेष्ट है ॥ ६० ॥ और जिस नारीके कुच नीचेसे मोटे और कमकरके ऊपरसे दुर्बल जिनका अयमाव तीक्ष्ण होवे वह स्त्री पहिली उमरमें सुख दर्शती है और पीछेसे बहुत दुःख पाती है ॥ ६१ ॥

अथ कुचायभागलक्षणमाह ।

सुदृशां चूचुकयुगं शस्तं श्यामं सुवर्तुलम् ।

अंतर्भग्नं च दीर्घं च कृशं क्लेशाय जायते ॥ ६२ ॥

अर्थ—जिस नारीके कुचोंका अयमाग श्यामता लिये गोल होवे वह शुभ होता है भीतरको छिदे हुए दुर्बल लम्बे होनेसे क्लेशदायक होते हैं ॥ ६२ ॥

अथ जनुलक्षणमाह ।

पीवराभ्यां च जनुभ्यां धनधान्यनिधिर्विधूः ।

शुथास्थिभ्यां च निम्नाभ्यां विषमाभ्यां दरिद्रिणीदि३

अर्थ—जिस औरतके कोंसकी संधि मोटी हो वह नारी धन अन्नकी स्थान होती है । ढीले हाडवाली नवी हुई आस्थियों-शाली कमती बढ़ती अस्थियोंवाली दरिद्रिणी होती है ॥ ६३ ॥

अथ स्कंधलक्षणमाह ।

अबद्वावनतो स्कंधावंदीर्घवकृशो शुभो ।

वक्रो स्यूलो च रोमाढ्यो प्रेष्यवैष्टव्यसूचको ॥ ६४ ॥

निगृदसंधी स्त्रस्तायौ शुभावंसो सुसंहतो ।

वैष्टव्यदौ समुच्चायो निर्मासावतिदुखदौ ॥ ६५ ॥

अर्थ-जिस द्वीके सुंडे अबद्व नीचे लंबे नहीं होवे और
पोटे होवे तो श्रेष्ठ होते हैं। और देटे बहुत मेटे रुग्टोंकरके
सहित हों तो वह दूती विधवा होती है ॥ ६४ ॥ और जिस द्वीके
दोनों कंधे छिपे हुये मांसमें मिले हुये श्रेष्ठ होते हैं और ऊंचेको
उठे हुए विधवा करते हैं और मांसहीन अर्थात् खाली कंधे
दुःख देते हैं ॥ ६५ ॥

अथ कक्षालक्षणमाह ।

कक्षे सुसूक्ष्मरोमे च तुंगे स्तिनग्ये च मासिले ।

शस्ते न शस्ते गंभीरे शिराले स्वेदमेदुरे ॥ ६६ ॥

अर्थ-जिस द्वीकी दोनों कक्षा महीन रुग्टेवाली मांस-
सहित चिकनी ऊँची होवे वह शुभ होती है और वही संधि
कक्षाकी गंभीर नाडियोंकरके रहित पर्साने सहित होवे तो
नेष्ठ होते हैं ॥ ६६ ॥

अय भुजालक्षणमाह ।

स्पातां दोषो तु निदोषो गूढास्थी व्रंथिकोमलौ ।

विशिरो च विरोमाणो सरलो हरिणीदशाम् ॥ ६७ ॥

(२६) व्रीजातकम् ।

वैधव्यं स्थूलरोमाणो हस्तो दोर्भाग्यसुचकौ ।
परिक्लेशाय नारीणां परिहृश्यशिरो भुजौ ॥ ६८ ॥

अर्थ—जिस औरतकी बाहें दोपरहित छिपी हुई हाडवाली कोमल विना ग्रंथिके नाड़ी और रोगटेरहित होतीहै वह शुभ होते हैं ॥ ६७ ॥ और जिसकी बाहेमें मोटे रुगटे होवे वह विधवा होती है और जिसकी दोनों बाहें छोटी होवे वह स्त्री दुर्मगा होती है और जिसकी बाहेमें नसें दीख पड़ें वह नारी क्षेत्र पाती है ॥ ६८ ॥

अथ हस्तागुप्तलक्षणमाह ।

अंभोजसुकुलाकारमङ्गपाङ्गुलिसंसुखम् ।

हस्तद्वयं मृगाक्षीणा वहुभोगप्रदायकम् ॥ ६९ ॥

अर्थ—जिस औरतके हाथकी अंगुली और अंगूठा कमलके डांडेकेसी सीधी बंधी होवे ऐसे हाथवाली नारी बहुत भोगके योग्य होतीहै ॥ ६९ ॥

अथ पाणितलस्य लक्षणमाह ।

मृदुमध्योन्नतं रक्तं तलं पाण्योररन्ध्रकम् ।

प्रशस्तं शस्तरेखाढ्यमलपेरखं शुभश्रियम् ॥ ७० ॥

विधवा बहुरेखेण विरेखेण दरिद्रता ।

भिक्षुकी तु शिराढ्येन नारीकरत्तलेन वै ॥ ७१ ॥

अर्थ—जिस औरतके हाथकी हथेली कोमल चीचमें ऊंची छेदरहित श्रेष्ठ रेखायुक्त होवे थोटी रेखावाली शुभ

होती है ॥ ७० ॥ वेहुत रेखाकारके सहित हो तो विश्वा होती है और रेखाहीन हाथवाली कन्या दरिद्रिणी होती है और जिसके हाथोंमें नसें दीखती होवे वह नारी जिङ्गारिन होती है ॥ ७१ ॥

अथ करपृष्ठलक्षणमाह ।

विरोम विशिरं शस्त्रं पाणिपृष्ठं समुन्नतम् ।

वेधव्यहेतु रोमाढ्यं निम्रं शिरायुतं त्यजेत् ॥ ७२ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके हाथोंकी पीठ रुग्देंराहित नाइयोंसे हीन होवे उंची होवे वह शुभ होती है और रुग्दें सहित नीची नसोंवाली हाथोंकी पीठ जिसकी होवे वह नारी विश्वा होती है उसको त्यान करना चाहिये ॥ ७२ ॥

अथ हस्तरेखलक्षणमाह ।

रक्ता व्यक्ता गभीरा च लिंगधा पूर्णो च वरुणा ।

कररेखाङ्गतायाः स्याच्छुभा भाग्यानुसारतः ॥ ७३ ॥

मत्स्येन सुभगा नारी स्वस्तिकेन वसुप्रदा ।

पश्चेन भूपतेनारी जनयेद्दूपतिं सुतम् ॥ ७४ ॥

चक्कतिंस्त्रियाः पाणो नद्यावर्तः प्रदक्षिणः ।

शंखातपत्रकमठा नृपमातृत्वसूचकाः ॥ ७५ ॥

तुलामानाकृती रेखा वणिकपत्री तु सा भवेत् ।

गजवाजिवृषाकाराः करे वामे मृगीदशाम् ॥ ७६ ॥

अर्थ—जिस द्वीके हाथमें लालवर्ण रेखा प्रगट और चिकनी पूरी दृष्टि न होवे गोलाई लिये होवे । वह नारी भाग्य करके शुभ होती है ॥ ७३ ॥ और जिसके हाथमें मछलीके समान रेखा होवे वह नारी सुभगा होती है और जिसके हाथमें तिर-कटी रेखा होवे वह धनवती होती है और जिसके हाथमें कमलके समान रेखा होवे वह नारी रानी होती है उसकी कुक्षीसे उत्पन्न हुआ वालक राजा होता है ॥ ७४ ॥ जिसके हाथमें नंदावर्त अर्थात् नंदीके समान दहिनावर्त रेखा होवे वह द्वी चक्रवर्ती राजाकी रानी होती है और जिसके हाथमें शंख छेतरी कछुएके समान रेखा होवे वह नारी राजमाता होती है ॥ ७५ ॥ और जिसके हाथमें तराजूकी डंडीके समान रेखा होवे वह नारी धनवान् वैश्यकी द्वी होती है और हाथी, घोड़ा, बैलके समान वाँये हाथमें रेखा होनेसे राजपत्नी होती है ॥ ७६ ॥

रेखा प्रासादवज्राभा द्वयुस्तीर्थकरं सुतम् ।

कृपीवलस्य पत्नी स्याच्छक्टेन युगेन वा ॥ ७७ ॥

चामरांकुशाकोदंडै राजपत्नी भवेदध्रुवम् ।

अङ्गुष्ठमूलान्त्रिगंत्य रेखा याति कनिष्ठिकाम् ॥ ७८ ॥

यदि सा पतिहङ्गी स्पादूतस्त्रां त्यजेत्सुधीः ।

विशूलासिगदाशत्तिदुंडुभ्याकृतिरेखया ॥ ७९ ॥

नितंविनी क्षीर्तिमती त्यागेन पृथिवीतले ।

क्षंकमंडूकज्ञवूकदृक्वृश्चिकभोगिनः ॥ ८० ॥

रासभोप्रविडालाः स्युः करस्था दुःखदाः स्त्रियाः ॥

अर्थ—जिस औरतके हाथमें पूर्वोक्त रेखा और मकानके समान वज्रके तुल्य होवे वह नारी बडे जाग्यवाली शास्त्रकर्त्ता और तीर्थ करनेवाले पुत्रको पैदा करती है और जिसके हाथमें गाढ़ी और नाड़ीके दुड़ंड़ी अथवा जुआके समान रेखा होने वह नारी सेती करनेवाले बडे आदमीकी खी होती है ॥ ७७ ॥ वह नारी जिसके हाथमें चमर, अंकुश, धनुषके, समान और जिसके हाथमें चमर, अंकुश, धनुषके, समान रेखा होवे वह नारी राजाकी रानी होती है और जिसके हाथमें अँगूठेके जड़से रेखा चलकर कनिष्ठिकापर्यंत चली जाय ॥ ७८ ॥ वह नारी पतिको मारनेवाली होतीहै उसको दूर-सेही त्याग करना चाहिये और जिसके हाथमें त्रिशूल, गदा, तलवार, शक्ति, नगाड़ेके समान रेखा होवे ॥ ७९ ॥ वह नारी त्यागकरके अर्थात् दान देनेसे धरतीके ऊपर बड़ी यशवान् होती है और परंदक, मेंढक वा गीदड वा झोड़िया वा विच्छु वा सर्प ॥ ८० ॥ गधेके समान वा ऊटके वा बिहूके समान रेखा जिस नारीके हाथमें होवे वह दुःख देनेवाली होती है ।

अथ हस्तांगुष्ठलक्षणमाह ।

शुभदः सरलोऽगुष्ठो वृत्तो वृत्तनखो मृदुः ॥ ८१ ॥

अर्थ—जिसके हाथके अँगूठे सीधे गोल होवे वह शुभ होतेहै और स्त्रियोंके हाथसे अँगूठेके नाखून गोल नखोंवाले कोपल शुभ होतेहैं ॥ ८१ ॥

अथागुण्डिलक्षणमाह ।

अङ्गुल्यश्च सुपर्वाणो दीर्घा वृत्ताः क्रमात्कृशाः ।

चिपिद्यः स्थपुटा रुक्षा पृष्ठरोमयुजोऽशुभाः ॥८२॥

अतिहस्त्राः कृशा वक्रा विरला रोमहेतुकाः ।

दुःखायाङ्गुल्यः स्त्रीणां वहुपर्वसमन्विताः ॥ ८३ ॥

अर्थ—सुंदर पोहओवाली गोल क्रमकरके आगेसे दुर्बल शुभ होती हैं और चिपिद्य मोटी रुखी पीठमें जिनके रुग्णे ऐसी अंगुली अशुभ होती हैं ॥ ८२ ॥ और ज्यादे छोटी पतली टेढ़ी रुक्षोवाली विरली वहुत गांठवाली अंगुली खियोंको दुःख देनेवाली होती है ॥ ८३ ॥

अथागुलीनखलक्षणमाह ।

अरुणाः सशिखास्तुंगाः करजाः सुदृशां शुभाः ।

निम्ना विवर्णाः शुक्त्याभाः पीता दारिद्र्यदायकाः ॥८४॥

नखेषु बिंदवः श्वेताः प्रायः स्युः स्त्रैरिणीस्त्रियाः ।

पुरुपा अपि जायंते दुःखिनः पुष्पितैर्नखैः ॥ ८५ ॥

अर्थ—लालवर्णके चोटीदार ऊंचे नखवाली स्त्री शुभ होती है सुखायम और फैलेहुए सिंपके माफिक पीले ऐसे नखवाली खियाँ दरिद्रिणी होती हैं ॥ ८५ ॥ और जिन और तोंके नाखूनोंमें सफेद बिंदे होते वह स्त्री अक्सर अपने मनके माफिक धूमनेवाली होतीहै और जिन मनुष्योंके नाखूनोंमें सफेद बिंदे अर्थात् छीटे हों वह पुरुषमी दुःख पाते हैं ॥ ८५ ॥

अथ पृष्ठलक्षणमाह ।

अंतर्निमश्वंशास्थिः पृष्ठिः स्यान्मासला शुभ्रा ।

पृष्ठेन रोमयुक्तेन वैधव्यं लभते ध्रुवम् ॥ ८६ ॥

भुग्नेन विनतेनापि सशिरेणापि दुःखिता ।

अर्थ—जिस औरतकी पीठ भीतरको नीची और बांसके पासिक देढ़ी हाडवाली और बांसकरके पुष्ट ऐसी पीठवाली औरत शुभ होतीहै. और जिस नारीकी पीठ रुग्णोंकरके सहित हो वह विधवा होतीहै ॥ ८६ ॥ और जिसकी पीठ कुटिल नीची नसों करके सहित हो वह नारी दुःखित होतीहै ॥

अथ कृकाटिकालक्षणमाह ।

ऋग्वी कृकाटिका श्रेष्ठा समांसा च समुन्नता ॥ ८७ ॥

शुष्का शिराला रोमाढ्या विशाला कुटिला शुभा ॥

अर्थ—जिस औरतकी काठी सूखी बांसके सहित ऊंची हो वह श्रेष्ठ होतीहै ॥ ८७ ॥ और जिस औरतकी काठी सूखी नसों करके सहित रुग्णोंवाली ऊंची कुटिल होवे उसको अशुद्ध जानिये ॥

अथ कण्ठलक्षणमाह ।

बांसलो वर्तुलः कण्ठ प्रशस्तश्वतुर्गुलः ॥ ८८ ॥

श्वस्ता श्रीवा विरेखाङ्गा त्वव्यक्तास्थिः सुषंहता ।

निर्मांसा चिपिदा दीर्घा त्थपुटा न शुभप्रदा ॥ ८९ ॥

त्यूलश्रीवा च विधवा वकश्रीवा च किङ्गरी ।

वंध्या हि चिपिदश्रीवा हस्तश्रीवा च निःसुता ॥ ९० ॥

अर्थ—जिस स्त्रीका कंठ मांसकरके सहित गोलाकार चार अंगुलका होवे वह शुभ होता है ॥ ८८ ॥ और जिसका गला तीन रेखाओंकरके अंकित छिपीहुई अस्थियोंवाला होवे वह शुभ होता है और जिस नारीका गला मांसरहित चिपटा बड़ा लंबा नीची होवे वह शुभ नहीं होता है ॥ ८९ ॥ और जिस नारीकी गर्दन मोटी होय वह विधवा होतीहै और टेढ़ी गर्दनवाली दासी होती है और चपटी गर्दनवाली बांझ होतीहै छोटी गर्दनवाली संतानहीन होती है ॥ ९० ॥

अथ चित्तुकलक्षणमाह ।

चित्तुकं अंगुलं शस्त्रं वृत्तं पीनं सुकोमलम् ।

स्थूलं द्विधा संविभक्तमायतं रोमशं त्यजेत् ॥ ९१ ॥

अर्थ—जिस औरतकी ठोड़ी दो अंगुल सुंदर गोछ मोटी मुलायम शुभ होतीहै और पुछ मोटी दोनागवाली चौड़ी रोमवाली अशुभ होतीहै ॥ ९१ ॥

अथ इनुलक्षणमाह ।

इनुश्चित्तुकसंलग्ना निलोमा सुधना शुभा ।

वका स्थूला कृशा हस्ता रोमशा न शुभप्रदा ॥ ९२ ॥

अर्थ—जिस नारीके ठोड़ीके ऊपरका स्थान रोमरहित सुंदर घन होय वह शुभ होता है और टेढ़ा मोटा दुर्वल छोटा रोमसहित हो तो नेट होता है ॥ ९२ ॥

अथ कपोलदक्षणमाह ।

शस्त्रौ कपोलौ वामाद्याः पीनवृत्तौ समुन्नतौ ।

रेमशौ पंरुपौ निम्रौ निर्मासौ परिवर्जयेत् ॥ ९३ ॥

अर्थ—जिस छाके गाल मेटे गोल ऊंचे होय तो शुत्त होते हैं और राटोंसहित कठोर नीचे मांसरहित नेट होते हैं ॥ ९३ ॥

अथ मुखलक्षणमाह ।

समं समासं सुखिग्धं स्वामोदं वर्तुलं मुखम् ।

जनितृधनच्छायं धन्यानामिह जायते ॥ ९४ ॥

अर्थ—जिस औरतका मुख मांसयुक्त चिकना सुगंधियुक्त गोलाकार और उसके पिताके मुखके समान होवे ऐसी ब्रियां संसारमें धन्य होती हैं ॥ ९४ ॥

अथ अधोष्टलक्षणमाह ।

पाटलो वर्तुलः स्तिंग्धो रेखाभूषितमध्यभूः ।

सीमंतिनीनामधरो धराजानिप्रिया भवेत् ॥ ९५ ॥

कृशः प्रलंबः स्फुटितो रुक्षो दौर्भाग्यसुचकः ।

इयावः स्थूलोऽपरोष्टः स्यद्वैषव्यक्तलहप्रियः ॥ ९६ ॥

अर्थ—जिस औरतके नीचेके ओष्ठ गुलाबके फूलके समान और चिकने गोल और रंखाओं करके शोभायमान है मध्य-स्थल जिसका इस प्रकारकी नारी राजाकी प्यारी होती है ॥ ९५ ॥ और दुर्बल लंबे स्फुटित अर्थात् फटे रखे ओष्ठ

अर्थ—जिस स्त्रीका कंठ मांसकरके सहित गोलाकार चार अंगुलका होवे वह शुभ होताहै ॥ ८८ ॥ और जिसका गला तीन रेखाओंकरके अंकित छिपीहुई अस्थियोंवाला होवे वह शुभ होताहै और जिस नारीका गला मांसरहित चिपटा बड़ा लंबा नीचा होवे वह शुभ नहीं होताहै ॥ ८९ ॥ और जिस नारीकी गर्दन मोटी होय वह विधवा होतीहै और देढ़ी गर्दनवाली दासी होती है और चपटी गर्दनवाली बांझ होतीहै छोटी गर्दनवाली संतानहीन होती है ॥ ९० ॥

अथ चित्तुकलक्षणमाह ।

चित्तुकं ब्यंगुलं शास्तं वृत्तं पीनं सुकोमलम् ।

स्थूलं द्विधा संविभक्तमायतं रोमशं त्यजेत् ॥ ९१ ॥

अर्थ—जिस औरतकी ठोड़ी दो अंगुल सुंदर गोछ मोटी मुलायम शुभ होतीहै और पुउ मोटी दोभागवाली चौड़ी रोमवाली अशुभ होतीहै ॥ ९१ ॥

अथ हनुलक्षणमाह ।

हनुश्चित्तुकसंलग्ना निर्णोमा सुधना शुभा ।

वका स्थूला कृशा हस्त्वा रोमशा न शुभप्रदा ॥ ९२ ॥

अर्थ—जिस नारीके ठोड़ीके ऊपरका स्थान रोमरहित सुंदर धन होय वह शुभ होता है और देढ़ा मोटा दुर्वल छोटा रोमसहित हो तो नेट होताहै ॥ ९२ ॥

अथ कपोललक्षणमाह ।

शस्त्रो कपोलौ वामाक्ष्याः पीनवृत्तो समुच्चर्तौ ।

रोमश्चौ पंहूपौ निम्रौ निर्मासौ परिवर्जयेत् ॥ ९३ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके गाल मेटे गोल ऊंचे होय तो शुभ होते हैं और रुग्णोंसहित कठोर नीचे मांसरहित नेट होते हैं ॥ ९३ ॥

अथ मुखलक्षणमाह ।

समं समासं मुक्षिग्धं स्वामोदं वर्तुलं मुखम् ।

जनितृदनच्छायं धन्यानामिह जायते ॥ ९४ ॥

अर्थ—जिस औरतका मुख मांसयुक्त चिकना सुगंधिदुक्त गोलाकार और उसके पिताके मुखके समान होवे ऐसी क्षियां संसारमें धन्य होती हैं ॥ ९४ ॥

अथ अधरोष्टलक्षणमाह ।

पाट्ठो वर्तुलः स्त्रिमधो रेखाभूषितमध्यभूः ।

सीमंतिनीनामधरो धराजानिप्रिया भवेत् ॥ ९५ ॥

कृशः प्रलंबः स्फुटितो रूक्षो दौर्भाग्यसुचकः ।

इयावः स्थूलोऽधरोष्टः स्याद्वैधव्यकलहप्रियः ॥ ९५ ॥

अर्थ—जिस औरतके नीचेके ओष्ठ गुलाबके फूलके समान और चिकने गोल और रेखाओं करके शोभायमान है मध्यस्थल जिसका इस प्रकारकी नारी राजाकी प्यारी होती है ॥ ९५ ॥ और दुर्बल ऊंचे स्फुटित अर्थात् फटे रूखे ओष्ठ

दौर्माण्य करनेवाले होते हैं और पीलाईौलये मेटे ओष्ठवाली श्री होता है और विधवा लडाई जिसको प्यारी ऐसी होती है ॥ ९६ ॥

अथोऽद्वौष्टलक्षणमाह ।

मसृणो मत्तकाशिन्याश्वोत्तरोषुः सुभोगदः ।

किंचिन्मध्योन्नतोऽरोमा विपरीतो विरुद्धकृत ॥ ९७ ॥

अथं—जिस औरतके ऊपरके ओष्ठ नसोंरहित चिकने होवें वह जोग देने हैं और कुछ नीचमें ऊंचा रोगटेहान शुभ होता है और जो ऊपरको लौटा होय तो नेष्ट जानो ॥ ९७ ॥

अथ दंतलक्षणमाह ।

गोक्षरिष्टनिभाः स्तिंधा द्वार्तिंशदशनाः शुभाः ।

अधस्तादुपरिष्टाच्च समाः स्तोकसमुन्नताः ॥ ९८ ॥

पीताः इयावाश्व दशनाः स्थूला दीर्घा द्विपंक्तयः ।

शुत्तयाकाराश्व विरला दुःखदोर्भाण्यकारणम् ॥ ९९ ॥

अधस्तादधिकैदन्तैर्मातिरं भक्षयेत्स्फुटम् ।

पतिहीना च विकटैः कुछटा विरलेभवेत् ॥ १०० ॥

अथं—जिस श्रीके दांत गौके दूधके माफिक सफेद चिकने वन्तीस दांत शुभ होते हैं और नीचके दांतोंसे ऊपरके दांत समान कुछ एक ऊंचे होवें तो शुभ होते हैं ॥ ९८ ॥ और पीले घण्ठके वा वंदरके घण्ठके समान मेटे लंबे दो पांचिवाले सींपीकी समान छिद्रे इस प्रकारके दात दुःख और दौर्माण्यके बनानेवाले होते हैं ॥ ९९ ॥ और जिस

औरतके नीचेके दांतोंसे ऊपरके दांत अधिक होवें वह
स्त्री माताको नाश करतीहै और फटेहुये विकराल दांतवाली
स्त्री पतिको नाश करतीहै और छिदरे दांतवाली नारी कुलदा
होतीहै ॥ १०० ॥

अथ जिह्वालक्षणमाह ।

जिह्वेष्टमिष्टभोवत्री स्याच्छोणा मृद्दी तथा सिता ।
दुःखाप मध्यसंकीर्णा पुरोभामसविस्तरा ॥ १०१ ॥
सितया तोयमरणं इयामया कलहप्रिया ।
दरिद्रिणी मासलया लंबयाऽभक्ष्यभक्षिणी ॥ १०२ ॥
विश्वालया रसनया प्रमदातिप्रमादभाकृ ।

अर्थ—जिस औरतकी जीम सुर्ख मुलायम हो वह नारी इष्ट-
मिष्टपदार्थ भोजन करतीहै तैरेहि सफेदवर्णकी आगेसे विस्तार-
वाली बीचमें संकुचित जीमवाली स्त्री दुःख भोगतीहै ॥ १०१ ॥
और सफेद जीमवाली नारी जलके दुःखसे मरतीहै और
काली जीमवाली स्त्रीको लडाई प्यारी होतीहै और मोटी
जीमवाली स्त्री दरिद्रिणी होतीहै लंबी जीमवाली स्त्री न खाने-
पोख जीजके सारी है ॥ १०२ ॥ और यहे विस्तारवाली
जीमकी औरत बहुत झंड बोलनेवाली मदमाती होतीहै ॥

अथ तालुलक्षणमाह ।

स्त्रिगंधं कोकनदाभासं प्रसकं तालु कोमलम् ॥ १०३ ॥
छिते तालुनि देघव्यं पीते प्रवजिता भवेत् ।
कूणोऽपत्यवियोगात् रुक्षे भूरिकुद्धमिनी ॥ १०४ ॥

अर्थ—जिस औरतका तालू स्निग्ध चिकना कमलके समान लाली लिये होय तो वह नारी को मछलतालुवाली उत्तम होती है ॥ १०३ ॥ और जिस नारीका सफेद तालू होय तो विधवा होती है और पीले तालुवाली संन्यासिनी होती है और काले तालुवाली संतानके वियोगसे दुःखी होती है और रुखे तालुवाली बहुत कुरुंबवाली होती है ॥ १०४ ॥

अथ घंटिकालक्षणमाह ।

कंठे स्थूला सुवृत्ता च क्रमतीक्ष्णा सुलोहिता ।

अप्रलंबा शुभा घण्टा स्थूला कृष्णा च दुःखदा ॥ १०५ ॥

अर्थ—जिस औरतके कंठके भीतरका काग मोटा गोल क्रमकरके तीक्ष्ण लाली लिये शुभ होता है और लंबा मोटा काला होय तो अशुभ होता है ॥ १०५ ॥

अथ हसनलक्षणमाह ।

अलक्षितद्विजं किंचित्किञ्चित्फुल्लकपोलकम् ।

स्मितं प्रशस्तं सुहशामनिमीलितलोचनम् ॥ १०६ ॥

अर्थ—जिस औरतके हँसनेके समय थोड़े दाँत दीखे और गाल थोड़े ऊंचे उठे और आँखे बंद न होवें इस प्रकारका हँसना जिस औरतका होवे वह श्रेष्ठ होती है ॥ १०६ ॥

अथ नासिकालक्षणमाह ।

समवृत्तपुटा नासा लघुच्छिद्रा शुभावहा ।

स्थूलाया मध्यनिमा च न प्रशस्ता समुन्नता ॥ १०७ ॥

आकुंचितारुणाग्रा च वैधव्यक्षेशदायिनी ।

परप्रेष्या च चिपटा हस्ता दीर्घा कलिप्रिया ॥ १०८ ॥

अर्थ-जिस औरतकी नाक बराबर गोल दोनों नथों
जिसके और छोटे छेदवाली नाक जिसकी वह शुभ होती है
और जिसकी नाक आगेसे मोटी बीचमें नीची और पीछे
ऊँची ऐसी हो वह शुभ नहीं होती है ॥ १०७ ॥ जिसकी
नाक आगेसे सकुची आगेसे लाल होवे वह विधवा क्षेत्र-
दायक होती है. और चिपटीनाकवाली दूरी होती है और
बहुत छोटी या बहुत बड़ी नाकवाली औरतको लडाई प्रिय
होती है ॥ १०८ ॥

अथ चिक्कालक्षणमाह ।

दीर्घायुः कृत्कुतं दीर्घं युगपद्धि त्रिपिण्डितम् ।

अर्थ-जिस औरतके ढंबे श्वासकरके दो तीन छींक
आवं वह नारी बड़ी आयुष्य पाती है ॥

अथ चक्षुर्लक्षणमाह ।

ललनालोचने शर्स्ते रक्तान्ते कूण्डलारके ॥ १०९ ॥

गोक्षरिवर्णविशदे सुस्तिनाधे कूण्डलपद्मणी ।

उत्रताक्षी न दीर्घायुर्वृत्ताक्षी कुल्या भवेत् ॥ ११० ॥

मेपाक्षी महिपाक्षी च केकराक्षी न शोभना ।

कामगृहीता नितरा गोपिङ्गाक्षी सुदुर्बृता ॥ १११ ॥

अर्थ—जिस औरतका तालू स्त्रिय चिह्ना कमलके समान लाली लिये होय तो वह नारी को मलतालुवाली उत्तम होती है ॥ १०३ ॥ और जिस नारीका सफेद तालू होय तो विधवा होती है और पीले तालुवाली संन्यासिनी होती है और काले तालुवाली संतानके विषोगसे दुःखी होती है और खसे तालुवाली बहुत कुटुंबवाली होती है ॥ १०४ ॥

अथ घंटिकालक्षणमाह ।

कंठे स्थूला सुवृत्ता च क्रमतीक्ष्णा सुलोहिता ।

अप्रलंबा शुभा घण्टा स्थूला कृष्णा च दुःखदा ॥ १०५ ॥

अर्थ—जिस औरतके कंठके भीतरका काग मोटा गोल क्रमकरके तीक्ष्ण लाली लिये शुभ होता है और लंबा मोटा कालो होय तो अशुभ होता है ॥ १०५ ॥

अथ हसनलक्षणमाह ।

अलक्षितद्विजं किंचित्किंचित्फुलकपोलकम् ।

स्मितं प्रशस्तं सुदशामनिमीलितलोचनम् ॥ १०६ ॥

अर्थ—जिस औरतके हँसनेके समय थोडे दौत दीखे और गाल थोडे ऊचे उठे और आँखे बंद न होवें इस प्रकारका हँसना जिस औरतका होवे वह श्रेष्ठ होती है ॥ १०६ ॥

अथ नासिकालक्षणमाह ।

समवृत्तपुटा नासा लघुच्छिद्रा शुभावहा ।

स्थूलाया मध्यनिमा च न प्रशस्ता समुन्नता ॥ १०७ ॥

आकुंचितारुणाया च वैधव्यक्षेशदायिनी ।

परप्रेष्या च चिपटा हस्या दीर्घा कालिप्रिया ॥ १०८ ॥

अर्थ—जिस औरतकी नाक बराबर गोल दोनों नथों
जिसके और छोटे छेदवाली नाक जिसकी वह शुभ होती है
और जिसकी नाक आगेसे मोटी बीचमें नीची और पीछे
जंची ऐसी हो वह शुभ नहीं होती है ॥ १०७ ॥ जिसकी
नाक आगेसे सकुची आगेसे लाल होवे वह विधवा क्लेश-
दायक होती है. और चिपटीनाकवाली दृती होती है और
बहुत छोटी या बहुत बड़ी नाकवाली औरतको लडाई प्रिय
होती है ॥ १०८ ॥

अथ चित्तकालक्षणमाह ।

दीर्घयुक्तक्षुतं दीर्घ युगपद्धि त्रिपिण्डितम् ।

अर्थ—जिस औरतके छंबे श्वासकरके दो तीन छोंक
आवे वह नारी बड़ी आयुष्य पाती है ॥

अथ चक्षुर्लक्षणमाह ।

लङ्घनालोचने शस्ते रक्तान्ते कूण्णतारके ॥ १०९ ॥

गोक्षरिखण्णविशदे सुस्तिनग्धे कूण्णपक्ष्मणी ।

उन्नताक्षी न दीर्घयुर्वृत्ताक्षी कुलटा भवेत् ॥ ११० ॥

मेपाक्षी महिपाक्षी च केकराक्षी न शोभना ।

कामगृहीता नितरा गोपिङ्गाक्षी सुदुर्वृता ॥ १११ ॥

पारावताक्षी दुःशिला रक्ताक्षी भर्तुघातिनी ।

कोटरानयना दुष्टा गजनेत्रा न शोभना ॥ ११२ ॥

पुंश्चली वामकाणाक्षी वंध्या दक्षिणकाणिका ।

मधुपिंगाक्षी रमणी धनधान्यसमृद्धिभाक् ॥ ११३ ॥

अर्थ—जिस औरतके नेत्र लालीलिये काली पुतलीवाले हैं वे शुभ होते हैं ॥ १०९ ॥ गौके दूधके समान सफेदी लिये विशाल चिकने काली पुतलियोंवाले शुभ होते हैं और ऊंचाइकरके हीन नेत्रवाली बड़ी उमर पाती है और गोल नेत्रवाली कुलदा होती है ॥ ११० ॥ मेंढेकेसे व भैसकेसे गिंगचेकेसे नेत्रवाली शुभ नहीं होतीहै. और गौके समान पिङ्गलवर्णके नेत्रवाली सदैव कामकलामें तत्पर होतीहै ॥ १११ ॥ और कबूतरकेसे नेत्रवाली खोटे स्वामाववाली होती है लालनेत्रवाली स्वामीका घात करतीहै और कोटरानेत्रवाली दुष्टा होतीहै हाथीकेसे नेत्रवाली शुभ नहीं होती है ॥ ११२ ॥ और बाँई आंखसे कानी औरत चेश्या होतीहै और दहिनी ओंससे कानी औरत चाँझ होतीहै और सहतके समान पीले वर्णके नेत्रवाली औरत धनधान्य अनेक समृद्धियोंसहित होतीहै ॥ ११३ ॥

अथ पक्ष्मठश्शणमाद ।

पक्ष्मभिः सुधनैः स्तिंगधैः कृष्णैः सुद्धैः सुभाग्ययुक्तैः
कपिलैर्विरलैः स्थूलैर्निंद्या भवति भामिनी ॥ ११४ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके पलक घने चिकने श्यामता लिये सूक्ष्म होय वे अच्छे जाग्यको करते हैं और कपिल वर्णके विरले मोटे जिस नारीके होय वह निंदित होती है ॥ ११४ ॥

अथ भूलक्षणमाह ।

भृवौ सुवर्तुले तन्व्याः स्त्रिग्धे कृष्णे असंहते ।

प्रशस्ते मृदुरोमाणौ सुभ्रुवः कार्षुकाकृती ॥ ११५ ॥

खररोमा च पृथुला विकीर्णा सरला स्त्रियाः ।

न भ्रः प्रशस्ता मिलिता दीर्घरोमा च पिङ्गला ॥ ११६ ॥

अर्थ—जिस औरतकी भींहि चिकनी काली आपसमें एकसे एक मिली न होवें कमानकी तरह गुलाई लिये शुम होती हैं. और कोमल रोमवाली धनुष्यके समान आकृतीवाली शुम होती हैं ॥ ११५ ॥ और कठोर रोमवाली या गधेकेसे बालवाली मोटी फैली हुई सूधी आपसमें मिली हुई बहुत लंबी पिङ्गलवर्णकी शुम नहीं होती है ॥ ११६ ॥

अथ कर्णलक्षणमाह ।

लंबो कृष्णौ शुभावतौ सुखदो च शुभप्रदौ ।

शष्कुलीरहितौ निंद्यो शिरालो कुटिलो कृशो ॥ ११७ ॥

अर्थ—जिस औरतके लंबे कान गुलाई लिये सुखके देने-वाले हों वे शुम रोते हैं। चौडाईरहित बहुत नोसेवाले दुर्वल कुटिल अशुम होते हैं ॥ ११७ ॥

अथ भालुलक्षणमाह ।

भालः शिराविरहितो निलोंमार्घेन्दुसन्निभः ।

अनिम्रहृष्टयद्गुलो नार्याः सौभाग्यारोग्यकारणम् ॥ १८ ॥

व्यक्तस्वास्तिकरेखं च ललाटं राज्यसंपदे ।

प्रलंबं मस्तकं यस्या देवरं हंति सा ध्रुवम् ॥ १९ ॥

रोमशेन शिरालेन प्रांशुना रोगिणी मता ॥ २० ॥

अर्थ—जिस औरतका कपाल नसोंरहित रोमहीन अर्द्धचन्द्रके समान तीन अहुल ऊंचा होय वह नारी सौभाग्यवती निरोगिणी होतीहै ॥ १८ ॥ और जिसके ललाटमें प्रकाशवान् कल्याणकारिणी रेखा होय वह राज्यसंपदादायक जानो और जिसका ऊंचा माथा होय वह नारी अपने देवरका नाश करती है ॥ १९ ॥ और जिसके माथेमें रुग्टे और नसें होवें तथा ऊंचे मस्तकवाली रोगिणी होती है ॥ २० ॥

अथ सीमंतलक्षणमाह ।

सीमंतः सरलः शस्तो-

अथ—जिस औरतकी मांग सीधी होवे वह शुभ होती है ।

अथ शीर्पलक्षणमाह ।

मौलिः शस्तः समुक्तः ।

गजकुंभनिभो वृत्तः सोभाग्येश्वर्यसूचकः ॥ २१ ॥

अर्थ—जिसका शिर ऊंचा हाथीके मस्तकके समान गोल होये वह सौभाग्य ऐश्वर्यदायक होती है ॥ २१ ॥

अथ मूर्द्धलक्षणमाह ।

स्थूलमूर्द्धा च विघवा दीर्घशीर्षा च वंधकी ।

विशालेनापि शिरसा भवेद्दोभाग्यभाजनम् ॥ १२२॥

अर्थ—जिस औरतका चोटीका स्थान मोटा होय वह विघवा होतीहै ॥ और बड़ा चोटीका स्थान होनेसे पापिनी होतीहै और बड़े शीसबाली औरत दुष्टमार्गिनी होतीहै॥ १२२॥

अथ केशलक्षणमाह ।

केशा अलिकुलच्छायाः सूक्ष्माः स्त्रिघाः सुकोमलाः ।
किंचिदाकुंचिताग्राश्च कुटिलाश्च अतिशोभनाः ॥ १२३ ॥

प्रस्त्राः कुटिलाग्राश्च विरलाश्च शिरोरुद्धाः ।

पिङ्गला लघवो रुक्षा दुःखदारिद्वयं धनाः ॥ १२४ ॥

अर्थ—जिस औरतके बालोंकी पंक्ति घूँघरवाले बारीक चिकने कोमल आगेसे कुण्डलके समान होते कुटिल स्थाय होते वह केश अतिशुभ होते हैं ॥ १२३ ॥ जिसके बाल आगेसे कुटिल छिद्रे पिंगलवर्णके छोटे रखते वे बाल दुःख दातिद्वय वंधनको देते हैं ॥ १२४ ॥

तस्मात्परीक्ष्य मतिमान्कन्यां लक्षणसंयुताम् ।

विवहेत यथा न स्यात्सर्वथानर्थभाजनम् ॥ १२५ ॥

इति श्रीविंशावरेलिकस्थगोडवंशावतंस श्रीविलदेवप्रसा-

दात्मजराजज्यौतिपिकपण्डितझ्यामलालविरचिते

स्त्रीजातके पदपाठिलक्षणवर्णनोनाम

द्वितीयोऽच्यायः ॥ २ ॥

अर्थ—पहिले बुद्धिमान् पुरुष पूर्वोक्त लक्षणोंमेंसे कहेहुए श्रेष्ठ लक्षणोंवाली कन्याको परीक्षा करके विवाह करे जिससे विवाह करनेसे हळेशको नहीं पाताहै ॥ १२७ ॥

इति श्रीवंशावेरेलिकस्थगौडवंशावतंसश्रीबलदेवप्रसादात्मज-
राजज्यौतिपिपण्डितश्यामलालहृतायां श्यामसुंदरीं
भाषाटीकायां पद्मपिलक्षणवर्णनो नाम
द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥

अथातः संप्रवक्ष्यामि तिलमशकादिलक्षणम् ।
येन विज्ञानमात्रेण न मज्जेहुःखसागरे ॥ १ ॥

अर्थ—अब स्कंदजी कहते हैं हे अगस्त्य ! अब तिल म-
स्ता लहसन इत्यादिके मैं लक्षण कहताहूँ जिनके जानने मात्र-
करके मनुष्य दुःखसागरमें नहीं ढूबताहै ॥ १ ॥

अथ भूमध्ये तिलमशकलक्षणमाह ।
भ्रुवोरंतर्ललाटे वा मशको राज्यसूचकः ।

अर्थ—जिस औरतके भौंहके बीचमें या माथेमें मस्ता हेवे
तौ वह नारी अपने कुलके अनुसार राज्यको प्राप्त होती है
और राजकन्याके होय तो वह बहुत बडे राज्यको प्राप्त
होती है ॥

अथ वामकपोले रक्तमशकचिह्नमाह ।

वामे कपोले मशकः शोणो मिटान्नः स्मृतः ॥२ ॥

अर्थ—जिस औरतके घायें गालमें लालीलिखे मस्तेका चिह्न
हो वह नारी मिटान्नका भोग भोगतीहै ॥ २ ॥

अथ हृदये तिलादिचिह्नमाह ।

तिलकं लोछनं वापि हृदि सौभाग्यकारणम् ।

अर्थ—जिस औरतके हृदयमें तिलका चिह्न होवे वह नारी
सौभाग्यको प्राप्त होती है ॥

अथ दक्षिणस्तने रक्तचिह्नमाह ।

यस्या दक्षिणवक्षोजे शोणे तिलकलोऽछने ॥ ३ ॥

कन्याचतुष्टयं सूते सूते सा च सुतव्रयम् ॥

अर्थ—जिस औरतके दहने स्तनमें लाल तिल वा मरसाका
चिह्न होवे ॥ ३ ॥ वह नारी चार कन्या थोर तीन पुत्र पैदा
करती है ॥

अंथ वामस्तने तिलादिचिह्नमाह ।

तिलकं लोछनं शोणं यस्या वामस्तने भवेत् ॥ ४ ॥

एकं पुत्रं प्रसूयादौ ततः सा विधवा भवेत् ॥

अर्थ—जिस औरतके बाये कुचपर तिल वा मस्तेका लाल
चिह्न होवे ॥ ४ ॥ वह नारी एक पुत्र पैदा होनेके बाद
विधवा होती है ॥

अथ दक्षिणगुद्ये तिलचिह्नमाह ।

गुद्यास्य दक्षिणे भागे तिलकं यदि योपितः ॥ ५ ॥

तदा क्षितिपत्तेः पत्नी सूते वा क्षितिपं सुतम् ॥

अर्थ—जिस औरतके गुद्यस्थान अर्थात् भगके दहने

प्राग्में तिल होवे वह नारी ॥ ५ ॥ राजाकी रानी होती है अथवा राज्य करनेवाले पुत्रको पैदा करती है ॥

अथ नासाग्रे तिलचिह्नमाद ।

नासाग्रे मशकः शोणो महिष्या एव जायते ॥ ६ ॥

कृष्णः स एव भर्तृच्छ्याः पुंश्चल्याश्च प्रकीर्तिः ॥

अर्थ—जिस औरतके नाकके अग्रजागमें लाल मस्सा होय वह नारी रानी होती है ॥ ६ ॥ और वही मस्सा काढे वर्णका होवे वह नारी स्वार्गिका नाश करनेवाली व्यक्तिचारिणी होती है ॥

अथ नाभेरधस्तात्तिलचिह्नमाद ।

नाभेरधस्तात्तिलकं मशको लाञ्छनं शुभम् ॥ ७ ॥

अर्थ—जिस औरतके नाभिके नीचे तिल मस्सा लहसनमुकोई चिह्न होवे तो वह शुभ होता है ॥ ७ ॥

अथ गुलफे तिलचिह्नमाद ।

मशकस्तिलकं चिह्नं गुलफदेशे दरिद्रकृत् ॥

अर्थ—जिस नारीके गुलफ याने जांबोंमें तिल मस्सा लहसन होवे तो दरिद्रकारक जानो ॥

अथ चाह्वंगे चिह्नमाद ।

करे कर्णे कपोडेवा कंठे वामे भवेद्यदि ॥ ८ ॥

एषा त्रयाणामेकं तु प्रागगमें पुत्रदं भवेत् ॥

अर्थ—जिस नारीके हाय कान गाल कंठ चाहं अंगे

तेल लहसन मरता इन तीनोंमेंसे एकमी होय तो वह नारी
हिले २ पुत्र पैदा करतीहै ॥ ८ ॥

अथ भाले त्रिशूलचिह्नमाह ।

भालगेन त्रिशूलेन निर्मितेन स्वयंभुवा ॥

नितं वीरीनीसहस्राणा स्वामित्वं योषिदाप्रयात् ॥ ९ ॥

अर्थ—जिस औरतके पाथेमें त्रिशूलका चिह्न ब्रह्माने बनाया होय वह नारी एक हजार द्वियोंकी स्वामिनी होती है ॥ ९ ॥

अथ दंतघर्षणलक्षणमाह ।

सुता परस्परं यातु दंतान्किटिकिटायते ।

सुलक्षणाप्यशस्ता सा या किंचित्प्रलपेत्या ॥ १० ॥

अर्थ—जो नारी सोतेके बीचमें दाँतोको आपसमें किड़किड़ावे अथवा विसे वह नारी अच्छे लक्षणोंसहितमी होवे तोमी नेष्ट होतीहै ॥ १० ॥

अथ रोमावर्तचक्कलक्षणमाह ।

पाणो प्रदक्षिणावतौ धन्यो वामो न शोभनः ।

अर्थ—जिस नारीके हाथोंमें दक्षिणावर्त चक्र होवे अथवा हाथोंकी पीठेपे रोमावलीका दक्षिणावर्त चक्र होवे वह चक्र शुभ होताहै वामावर्त अशुभ होताहै ॥

अथ नाभौ चक्कलक्षणमाह ।

नाभौ श्रुताखुरसि वा दृक्षिणावर्त इङ्डितः ॥ ११ ॥

अर्थ—जिस नारीके ढूँडी व कान व हृदयपर रोमावलीका दक्षिणावर्त चक्र होवे वह शुभ होता है वामावर्त अशुभ होता है ॥ ११ ॥

अथ पृष्ठे चक्रलक्षणमाह ।

सुखाय दक्षिणावर्तः पृष्ठवंशस्य दक्षिणे ।

अर्थ—जिस स्त्रीकी पीठके दहने जागेमें रोमावलीका दक्षिणावर्त चक्र होवे वह शुभ होता है ।

अथ पृष्ठे वर्तुलाकारचक्रमाह ।

अतः पृष्ठे नाभिसमो बह्वायुः षुत्रवर्द्धनः ॥ १२ ॥

अर्थ—और जिसकी पीठमें गोलाकार नाभिके समान चीचाचीचमें चक्र होवे वह नारी बड़ी उमरवाले पुत्रोंकी वृद्धि करती है ॥ १२ ॥

अथ भगल्लाटे चक्रमाह ।

राजपत्न्याः प्रदृश्येते भगमौलिप्रदाक्षिणः ।

स चेच्छकटभंगः स्याद्वद्वपुत्रसुखप्रदः ॥ १३ ॥

अर्थ—और जिस स्त्रीके जगके माथेपर दक्षिणावर्ते चक्र हो वह नारी राजपत्नी होती है और जो दूरेहुए शकलकी तरह जगके ऊपर चिह्न होवे तो वह नारी बहुत पुत्रोंका सुख पाती है ॥ १३ ॥

अथ कटिगुद्यत्यले चक्रमाह ।

कटिगो गुद्यकावर्तः पत्यपत्यविनाशिनी ।

अर्थ—और जिसके कमरमें वा युद्धस्थलमें रोमावलीका चक होवे वह नारी पति और पुत्रोंका नाश करतीहै ॥

अथ पृष्ठोदरे चक्रमाह ।

स्यातामुदरवेषेन पृष्ठावर्तीं न झोमनौ ॥ १४ ॥

एकेन हांति भर्तीरं भवेदन्येन पुंश्चली ।

अर्थ—जिस नारीके पेट और पीठमें दोनों रोमावलीका चक होवे तो वह नारी शुभ नहीं होतीहै ॥ १४ ॥ जो एकचक होवे तो स्यामीका नाश करे और दोनों चक होवे तो वह नारी व्यक्तिचारिणी होतीहै ॥

अथ कण्ठे चक्रलक्षणमाह ।

कंठगो दक्षिणावर्तो दुःखवैधव्यहेतुकः ॥ १५ ॥

अर्थ—और जो कण्ठमें रोमावलीका चक होवे तो वह नारी अनेकप्रकार व्याधियुक्त विधवा होती है ॥ १५ ॥

अथ सीमंतललाटे चक्रमाह ।

सीमंतेऽथ ललाटे वा त्याज्या दूरे प्रयत्नतः ।

सा पति हन्ति वर्षेण यस्या मध्ये कूक्काटिकाम् ॥ १६ ॥

अर्थ—जिस नारीके मांगमें या माथेमें या काढीमें रोमावलीका चक होवे वह नारी एकवर्षके जीतरही पतिको नाश करती है उसको दूरहीसे त्याग करना चाहिये ॥ १६ ॥

अथ शिखास्थाने चक्रमाह ।

प्रदक्षिणो वा वायो वा रोम्णामावर्तकः लियाः ।

एको वा मूर्खनि द्वौ वा वामे वामगती अपि ॥ १७ ॥
लादशाहं पतिग्रो तो त्याज्यौ दूरात्सुदुष्टिना ।

अर्थ—जिस औरतके दक्षिणावर्त और वामावर्तमें रोमावलीका चक्र चोटीके स्थानमें एक अथवा दो हों तो वामावर्तचक्र नेष्ट है ॥ १७ ॥ वह नारी दशादिनके भीतर पतिको नाशकरती है उसको बुद्धिमान् दूरसे त्याग करे ॥ १७ ॥

अथ कटिचक्रमाह ।

कटचावर्ता च कुलटा—

अर्थ—जिसके कपरमें रोमावलीका वामावर्त चक्र होवे वह कुलटा होती है ।

अथ नाभौ चक्रलक्षणमाह ।

नाभ्यावर्ता पतिव्रता ॥ १८ ॥

अर्थ—जिसके दुंडीमें चक्र होवे वह पतिव्रता होती है ॥ १८ ॥

अथ पृष्ठे चक्रमाह ।

पृष्ठावर्ता च भर्तृग्नी कुलटा वाथ जायते ॥ १९ ॥

अर्थ—जिसकी पीठमें वामावर्त चक्र होवे वह पतिको नाश करनेवाली व्याजिचारिणी होती है ॥ १९ ॥

स्कंद उवाच ।

अथ सुलक्षणावतीत्याज्यत्वमाह ।

सुलक्षणापि दुःशीला कुलक्षणशिरोमणिः ।

अर्थ—अब स्कंदजी कहते हैं जो स्त्री सर्वलक्षणसंपन्न हो और दुःशीला व्यक्तिचारिणी होय उसको सर्वथा त्याग करना चाहिये वह नारी कुलक्षणवती छियोंमें शिरोमणि समझना चाहिये ॥ १९ ॥

अथ कुलक्षणवतीग्राह्यत्वमाह ।

अलक्षणापि या साध्वी सर्वलक्षणसंयुता ॥ २० ॥

अर्थ—जो स्त्री संपूर्ण कुलक्षणों करके संयुक्त हो और पतिव्रता होय वह नारी सर्वलक्षणवती छियोंमें अव्यणी गिनी जाती है ॥ २० ॥

अथोत्तमस्त्रीप्राप्तियोगमाह ।

सुलक्षणा सुचारित्रा त्वाधीना पतिदेवता ।

विश्वेशानुग्रहादेव गृहे योषिद्वाप्यते ॥ २१ ॥

अर्थ—सर्वशुलक्षणवती नारी शुभचरित्रोंसे युक्त अपने पतिके अधीन निज पति है देव जिसके ऐसे स्त्री शिवजीकी रूपासे घरमें प्राप्त होती है ॥ २१ ॥

अथ स्त्रीयां सौंदर्यदेतुमाह ।

अलंकृताः सुवासिन्यो याभिः प्राक्तनजन्मनि ।

नानाविधिरलंकारैरूताः सुरूपा भवन्ति हि ॥ २२ ॥

सुतीर्थेषु वपुयाभिः क्षालितं वा विहाय तत् ।

ता लावण्यतरंगिण्यो भवन्तीह सुलक्षणाः ॥ २३ ॥

एको वा मूर्द्धनि द्वौ वा वामे वामगती अपि ॥ १७ ॥
लादशाहं पतिश्चो तो त्याज्यो दूरात्सुद्धिना ।

अर्थ—जिस औरतके दक्षिणावर्त और वामावर्तमें रोमावलीका चक्र चोटीके स्थानमें एक अथवा दो हों तो वामावर्तचक्र नेट है ॥ १७ ॥ वह नारी दशादिनके भीतर पतिको नाश करती है उसको बुद्धिमान् दूरसे त्याग करै ॥ १७ ॥

अथ कटिचक्रमाह ।

कटचावर्ता च कुलटा—

अर्थ—जिसके कपरमें रोमावलीका वामावर्त चक्र वह कुलटा होती है ।

अथ नाभौ चक्रलक्षणमाह ।

नाभ्यावर्ता पतिव्रता ॥ १८ ॥

अर्थ—जिसके टूंडीमें चक्र होवे वह पतिव्रता होती है ।

अथ पृष्ठे चक्रमाह ।

पृष्ठावर्ता च भर्तृभी कुलटा वाथ जाएँ

अर्थ—जिसकी पीठमें वामावर्त चक्र हो नाश करनेवाली व्याजिचारिणी होती है ॥ १९ ॥

स्कंद उवाच ।

अय सुलक्षणावतीत्याज्यत
सुलक्षणापि दुःशीला ।

अतः सुलक्षणा योपाः परिणेया विचक्षणैः ।

लक्षणानि परीक्ष्यादौ हित्वा दुर्लक्षणान्यपि ॥ २७ ॥

इति श्रीवंशवरेलिकस्थगोडवंशावतंसश्रीबलदेवप्रसादा-
त्मजराजज्योतिपिकपण्डितश्यामलालविरचिते
स्त्रीजातके तिलमशकादिलक्षणवर्णनो

नाम तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

अर्थ—अच्छे लक्षणोंकरके उत्तम चारित्रों करके थोड़े आसु-
ष्यवाले पतिको आमंदकरके दीर्घायु करदेती है ॥ २६ ॥ इस
कारणसे विवाहके पहिले लक्षणोंकी परीक्षा करके और दुष्ट-
लक्षणवतीको त्यागकरके सुलक्षणवती स्त्रीको बुद्धिमान् विवाह
करे ॥ २७ ॥

इति श्रीवंशवरेलिकस्थगोडवंशावतंसश्रीबलदेवप्रसादात्मजरा-
जज्योतिपिकपण्डितश्यामलालकृतायां श्यामसुन्दरी-
शापाटीकायां तिलमशकादिवर्णनो नाम
तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

प्रांहुस्तुल्यं नरवनितयोर्जन्म होराविधिज्ञाः

१ वशः—“यद्याफलं नरमवे क्षममंगनानां तत्तदेवत्पतिषु वा सफलं
विधेयम् । तासां तु मर्त्यरणं निधने वपुस्तु दग्धेदुग्धः शुमगजारतमये पतिष्ठ-
त् ॥ १ ॥” तथा च—“क्षये शशांके च वपुर्विविन्त्यं तयोः क्षक्षेव पतिवैभ-
शानि । मुनारल्यमावे प्रसवोऽवगम्यो विधव्यमस्थाः किल वालगेहे ॥ २ ॥”
यज्ञनमशकाद्वादितं नरपां होराप्रवीजिः फङ्गमेतवेष । स्त्रीणां प्रदल्प्यं स्तलु
चेदये ग्यं तत्वायके तत्परिवेदितव्यम् ॥ ३ ॥” अन्यत्र ग्रथोत्तरे—“स्त्री पुरु-
षयोः सम न योग्या दशा पूर्वोत्तम् । यद्यद्ये ग्यं पतिसोमाग्यं तत्तत्सर्व-
वदेत्स्तनाषेषु ॥ ४ ॥”

अर्थ-जिस नारीने पूर्वजन्ममें काँरी कन्या वा ब्राह्मणकी स्त्रियोंको अनेक वस्त्र और आभूषणोंकरके अलंकृत कियाहै वह नारी इस जन्ममें सुंदर रूपवती होती है ॥ २२ ॥ जिस स्त्रीने पूर्व जन्ममें अच्छे तीर्थोंमें शरीरको स्नानकराया अथवा उत्तम तीर्थोंमें देहबो त्याग कियाहै वह नारी श्रेष्ठ रूपवती सर्वलक्षण संपन्न स्त्रियाँ होनी हैं ॥ २३ ॥

अथ पतिवश्यमाह ।

आर्चिता जगतां माता याभिर्मृडवधूरिहं ।

ता भवान्ति सुचारित्रा योषाः स्वाधीनभर्तृकाः ॥ २४ ॥

स्वाधीनपतिकानां च सुशीलानां मृगीदशाम् ।

स्वर्गापवर्गावत्रै सुलक्षणफलं हि तत् ॥ २५ ॥

अर्थ- जिन स्त्रियोंने इस जन्ममें पार्वती वा दुर्गा भवानीका पूजन कियाहै सो नारी सर्वगुणसंपन्न अच्छे चरित्रोवाली पतिको वशमें करनेवाली होनीहैं ॥ २४ ॥ और जिन स्त्रियोंके वशमें पनि है और सुंदर है स्वभाव जिनका उन स्त्रियोंकी स्वर्ग तथा मोक्ष इसी जगह है ये श्रेष्ठ लक्षणोवाली स्त्रियोंका निश्चय करके फल जानना ॥ २५ ॥

अथ साम्बीप्रसंगादीर्घायुष्यमाह ।

सुलक्षणैः सुचरितेऽपि मंदायुपं पतिम् ।

दीर्घायुपं प्रकुर्वति प्रमदाः प्रमदास्त्पदम् ॥ २६ ॥

अतः सुलक्षणा योषाः परिणेया विचक्षणैः ।
लक्षणानि परीक्ष्यादौ हित्वा दुर्लक्षणान्यपि ॥ २७ ॥

इति श्रीवंशवरेलिकस्थगोडवंशावतंसश्रीबलदेवप्रसादा-
त्मजराजज्योतिपिकपण्डितश्यामलालविरचिते
स्त्रीजातके तिळमशकादिलक्षणवर्णनो
नाम तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

अर्थ—अच्छे लक्षणोंकरके उत्तम चारिओं करके थोडे आयु-
ष्पवाले पतिको आनंदकरके दीर्घायु करदेती है ॥ २६ ॥ इस
कारणसे विवाहके पहिले लक्षणोंकी परीक्षा करके और दुर्लक्षणवतीको त्यागकरके सुलक्षणवती स्त्रीको बुद्धिमान् विवाह
करे ॥ २७ ॥

इति श्रीवंशवरेलिकस्थगोडवंशावतंसश्रीबलदेवप्रसादात्मजरा-
जज्योतिपिकपण्डितश्यामलालकृतायां श्यामसुन्दरी-
भाषाटीकायां तिळमशकादिवर्णनो नाम
तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

प्राहुस्तुल्यं नरवनितयोर्जन्म होराविधिज्ञाः

१ वराहः—“यद्यत्कल नरमवे क्षममगनानां तत्तददेत्पतिषु वा सुफलं
विधेयम् । तासा तु भर्तृमरणं निधने वधुस्तु लग्नेदुगः शुभगजासतमये पतिष्ठ-
य ॥ १ ॥” तथा च—“क्षमे शशाके च वपुर्विचन्त्य तयोः कष्ठत्रे पतेवैम-
पानि । सुनाख्यमवे प्रसतोऽवगम्यो वैधव्यमस्थाः किल वालगेहे ॥ २ ॥”
यजन्मवालाङ्गदित नराजां होराप्रवीणेः कष्ठमेतदेव । स्त्रीणां प्रकल्प्यं स्तलु
चेदये ग्यं तत्रायके तत्परिवेदितव्यम् ॥ ३ ॥” अन्यत्र ग्रन्थान्तरे—“खोपुर्ण-
पयोः सम न योग्या दशा पूर्वोक्तम् । यद्यद्ये ग्यं पतिसोमाग्यं तत्तत्सर्व-
वदेत्सनायेषु” ॥ ४ ॥

किञ्चुं स्त्रीणां फलमनुचितं तत्पतौ तत्प्रकरण्यम् ॥
 द्यूनाद्वाच्यः पतिशुभगते ध्रगे भर्तृमृत्यु-
 नींहारांशोरुदयगृहतरद्वपुश्चितनीयम् ॥ १ ॥

अर्थ—जो फल पुरुषोंके जन्मकालमें ज्योतिषशास्त्र जानने-
 वालोंने कहा है सो फल स्त्रियोंकोमी कहना चाहिये जैसे स्त्री
 पुरुषकी परमादुदशाका विचार इत्यादि दोनोंको बराबर कहना
 चाहिये और जो फल स्त्रियोंके कहने लायक नहीं होयं जैसे
 राजयोग अन्यकारकादि पतिको सौम्यादायक सो योग स्त्रीके
 पतिको फलदायक कहना चाहिये और लग्नसे वा चंद्रमासे
 सप्तम स्थानसे पतिका शुभ फल कहना चाहिये और लग्न वा
 चंद्रमासे अष्टमस्थानसे भर्तीकी मृत्युका विचार करना और
 दग्ध और चंद्रमा जिस स्थानमें स्थित होय वहांसे स्त्रीके शरी-
 रका विचार करना चाहिये ॥ १ ॥

अथ स्त्रीणां वैधव्यसौभाग्यसुखसौदर्य-
 विचारस्थानमाह ।

वैधव्यं निधनगृहे पतिसौभाग्यं सुखं च यामित्रे ।
 सौन्दर्यतां लग्नगृहे विचिन्तयेत्युत्तरं पदं नवमे ॥ २ ॥
 एषु स्थानेषु युवत्यः सौम्याः शुभदा वलान्विता हेयाः ।
 कूरस्तु नेष्टफलदा भवनेशविवर्जिताः सदा चित्याः ॥ ३ ॥

अर्थ—स्त्रियोंके विधवादियोग अष्टमस्थानसे विचारना

और पतिका सौभाग्य और पतिका सुख सप्तम स्थानसे विचार करना चाहिये, और शर्वरकी खूबसूरती लग्नसे देखना चाहिये और पुत्रसंपदा नवम स्थानसे विचारना ॥ २ ॥ जिन राशियोंके जन्मकालमें पहिले कहेहुए स्थानोंमें शुभयह बैठे होयें तो शुभ फल देतेहैं और पापयह इन स्थानोंमें स्थित होयें तो नेष्ट फल देतेहैं, केवल पूर्वोक्त स्थानोंके रवानी पापयह अपने स्थानमें स्थित होयें तो उनको नेष्ट न कहना चाहिये किंतु वे अपेक्षित फलदाता होयेंगे ॥ ३ ॥

अथ पुरुषाकृतियोगः ।

पुरुषक्षेण पुरुषाश्च लग्नेन्द्रोः पापयुक्तयोर्जाता ।

पुरुषाकृतिश्चालयुताभर्तुरयोग्यासमंजसा कन्या ॥ ४ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मलग्नमें लग्न और चंद्रमा पुरुष राशि अर्थात् १ । ३ । ५ । ७ । ९ । ११ राशियोंमें स्थित होवे और इन्हीं राशिके नवांशमें स्थित होय और वहाँ लग्न चंद्रमा पापयहाँकरके युक्त वा दृष्ट होय तो वह कन्या पुरुषस्वभाववाली पंतिके लायक नहीं खराब होती है ॥ ४ ॥ तथा च गुणाकृहः—“पुंद्रेशरीलसहितान्यतमस्थयोश्च पापाः खलैर्गतिवृत्ता युतदृष्ट्योस्तु” ॥

अथ स्त्रियाकृतियोगः ।

समराशौ समभागे लग्नेन्द्रोः स्त्रीगुणान्विता कन्या ।

सौम्ययुते दृष्टे वा सुभगा सार्वी सुविख्याता ॥ ५ ॥

किञ्चु ल्लीणा फलमनुचितं तत्पत्तौ तत्प्रकल्प्यम् ॥
 द्यूनाद्वाच्यः पतिशुभगते रंध्रे भर्तृमृत्यु-
 नीहारांशोरुदयगृहतरतद्वपुञ्चतनीयम् ॥ ३ ॥

अर्थ—जो फल पुरुषोंके जन्मकालमें ज्योतिषशास्त्र जानने-
 वालेंने कहा है सो फल लियोंकोमी कहना चाहिये जैसे ली
 युरुपकी परमायुदशाका विचार इत्यादि दोनोंको बराबर कहना
 चाहिये और जो फल लियोंके कहने लायक नहीं होयं जैसे
 राजयोग अन्यकारकादि पतिको सौमायदायक सो योग लीके
 पतिको फलदायक कहना चाहिये और लभसे वा चंद्रमासे
 सप्तम स्थानसे पतिका शुभ फल कहना चाहिये और लग वा
 चंद्रमासे अष्टमस्थानसे भर्तीकी मृत्युका विचार करना और
 लग और चंद्रमा जिस स्थानमें स्थित होय वहांसे लीके शरी-
 रका विचार करना चाहिये ॥ ३ ॥

अथ ल्लीणा वैधव्यसौभाग्यसुखसौदर्य-
 विचारस्थानमाह ।

वैधव्यं निधनगृहे पतिसौभाग्यं सुखं च यामित्रे ।
 सौदर्यतां लगृहे विचिन्तयेत्युक्तसंपदं नवमे ॥ २ ॥
 एष स्थानेषु युक्त्यः सोम्याः शुभदा वलान्विता ज्ञेयाः ।
 क्लास्तु नेष्टफलदा भवनेशविवर्जिताः सदा चित्याः ३ ॥

अर्थ—स्त्रियोंके विधवादियोग - अष्टमस्थानसे विचारना

और पतिका सौभाग्य और पतिका सुख सप्तम स्थानसे विचार करना चाहिये, और शरीरकी खूबसूरती लग्नसे देखना चाहिये और पुत्रसंपदा नवम स्थानसे विचारना ॥ २ ॥ जिन द्वियोंके जन्मकालमें पहिले कहेहुए स्थानोंमें शुभग्रह बैठे होयें तो शुभ फल देतेहैं और पापग्रह इन स्थानोंमें स्थित होयें तो नेष्ट फल देतेहैं, केवल पूर्वोक्त स्थानोंके स्वामी पापग्रह अपने स्थानमें स्थित होयें तो उनको नेष्ट न कहना चाहिये किंतु वे अष्टफलदाता होयेंगे ॥ ३ ॥

अथ पुरुषाकृतियोगः ।

पुरुषसं पुरुषांशे लग्नेन्द्रोः पापयुक्तयोर्जाता ।

पुरुषाकृतिशीलगुत्ताभरुदयोऽयासमंजसा कन्या ॥ ४ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मलग्नमें लग्न और चंद्रमा पुरुष राशि अर्थात् ३ । ३ । ५ । ७ । ९ । ११ राशियोंमें स्थित होवे और इन्हीं राशिके नवांशमें स्थित होय और वहां लग्न चंद्रमा पापग्रहोंकरके युक्त वा दृष्ट होय तो वह कन्या पुरुषस्वभाववाली पंतिके लायक नहीं स्वराव होती है ॥ ४ ॥ तथा च गुणाकरः—“पुदेहशीलसहितान्यतमस्थयोश्च पापाः खलैर्गतिवृता युतदृष्टयोस्तु” ॥

अथ द्व्याकृतियोगः ।

समराशो समभागे लग्नेन्द्रोः स्त्रीगुणान्विता कन्या ।

सौम्ययुते दृष्टे वा सुभगा सार्वी सुविश्वाता ॥ ५ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें समराशि अर्थात् २ । ४ । ६ । ८ । १० । १२ इन राशियोंमें और इन्हींके नवांशमें लग्नचंद्रमा देखें स्थित होवें तो वह नारी स्त्रियोंकीसी आकृतिवाली स्त्रीगुणोंसहित होती है उन्हीं समराशिस्थित लग्नचंद्रमाको शुभयह देखते होयं वा युक्त होयं तो वह नारी श्रेष्ठताग्राम्यवती पतिव्रता करके विवाह संसारमें होती है ॥५॥ घरादः—“युग्मेषु लग्नशशिनोः प्रकृतिस्थिता स्त्री सच्छीलभूपण-युता शुभदृष्टयोथ ॥ ओजस्थयोथ मनुजाकृतिशीलयुक्ता पापा च पापयुतवीक्षितयोर्युणोना ॥ १ ॥ गुणाकरः—“चन्द्र-झन्योः समगृहे प्रकृतिस्थिता स्त्री रूपान्विता शुभनिरीक्षितयोः सुशीला ॥” ॥

अथ मिश्राकृतियोगः ।

उग्रेन्द्रु विपर्मर्शगो शुभयुतो सोम्यग्रहालोकितो
नारी मिश्रगुणाकृतिस्थितिगतिप्रज्ञावती जायते ।
युग्मामारगतो तु पापसहितो पापेक्षितो वा तथा
तद्राशीशयुतेक्षितग्रहबलादायुः समरतं विदुः ॥ ६ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें लग्न चंद्रमा विपर्मराशि विपर्म नवांशके विषे स्थित होय और शुभयहोंकरके युक्त वा दृष्ट होय वह नारी मध्यम गुणोंवाली मिश्रचाल बुद्धिमती होती है और वही लग्न चंद्रमा समराशि समनवांशमें स्थित पापयहोंकरके युक्त वा दृष्ट होय तो वह नारी मिश्रस्वभाववाली मिश्र-

गुणो होतीहै अथवा लग्नचंद्र राशीशको जो ग्रह देखते होयें
उनका बल देखके सम्पूर्ण स्त्रीकी आयुष्य कहनी चाहिये ॥ ६ ॥

अथ विंशांशवलविचारः ।

लग्नेन्द्रोपो वलवांस्तस्य विंशांशकैः फलं वाच्यम् ।

विंशांशे वलवांस्तत्प्रोक्तफलानि निसर्गंतो यान्तिष्ठा ॥

अर्थ—स्त्रियोंके जन्मकालमें जन्मलग्न वा चंद्रमा इनमेंसे
जो अधिक वलवान् होय तिसके विंशांशसे फल कहना विंशां-
शके वलते स्वात्माविक फल कहताहूँ ॥ ७ ॥

अथ विंशांशवशात्फलमाह ।

अथ भौमगृहे लग्नेन्द्रोस्तिंशांशव-
शात्कमात्फलम् ।

लग्नेयवेन्द्रोकुजराशिपोतेविंशांशकस्थेकुजपूर्वकाणाम्
कन्यैवदुष्टासुशठाथसाध्वीदुर्वृत्तियुक्ताभवतीहदासी ॥

अर्थ—जिस स्त्रीका लग्न और चंद्रमा मंगलके मेष या
बृशिकराशिमें प्राप्त होय और पहिले मंगलके विंशांशमें स्थित
होय तो वह स्त्री विवाहके पहिले परपुरुपसे सोग करतीहै
और वही राशिस्थित लग्न चंद्रमां बुधके विंशां-
शमें स्थित होय तो वह स्त्री शठ माया रचनेवाली होती है,
और वही लग्न चंद्रमा बृहस्पतिके विंशांशमें स्थित होयें तो
पतिव्रता होतीहै और शुक्रके विंशांशमें स्थित होय तो वह

कन्या खोदी जीविका करनेवाली अतिनिंद्य होती है और वही लग्न चंद्रमा १ वा ८ राशि स्थित शनैश्चरके त्रिशांशमें होय तो वह कन्या दासी होती है ॥ ८ ॥ तथा च वराहः—“कन्यैव दुष्टा ब्रजतीह दास्यं साध्वी समा या कुचरित्रयुक्ता ॥ भूम्पात्मजर्क्षे क्रमरोशकेषु वक्रार्किंजी-वेन्दुजपार्गवाणाम् ॥ १ ॥” तथाच—“लग्नेन्द्रोर्वलवान्कुजस्य भवने शुक्रस्य खाम्न्यंशके कन्या स्यादतिनितां सुरण्हरोः ताऽधी नितांतं भवेत् ॥ दुष्टा भृतनयस्य नूनमुदिता सौभ्यस्य मायादिनी दासी तिग्ममरीचिसूतुगगनाम्यरो फलानि क्रमात् ॥” तथाच होरारत्ने—“ज्ञौपक्षं ज्ञौपांशे कन्या मृतसुतगुणैहीना । मन्दांशस्था प्रेष्या दुःशीला बहुविधा नारी ॥ १ ॥ पुनर्वती जीवांशे बहुव्ययातीं पतिव्रता कन्या । सौभ्यांशे बहुमाया मलिनाचाराल्पप्रसूतिः स्यात् ॥ २ ॥ कन्याजननी कन्या शुक्रांशे जारमोगसंतुष्टा ॥ भानोरप्येवं त्रिशांशफलं समादेश्यम् ॥ ३ ॥”

अथ बुधभवने त्रिशांशशात्फलम् ।

तारानायकपुत्रभेदवनिषुते त्रिशल्ले कार्पटा
शौके हीनमनोभवा शशिसुनस्पातीव युक्ता गुणेः ।
देवाधीशपुरोहितस्य हि भवेत्साध्वा नितांतं तथा
खाम्न्यंशेऽर्कमुनस्य सा निगदिता क्लीवस्यभार्याद्विघेः ॥

अर्थ—जिस स्थाने के जन्मकालमें लग्न और चंद्रमा बुधवी राशि ३-६में स्थित मंगलके त्रिशांशमें स्थित होय तो वह कन्या

छली होतीहै, और वही लग्न चंद्रमा शुक्रके त्रिशांशमें स्थित हो तो वह कन्या रतिक्रीडासे हीन होतीहै और वही लग्नचंद्रमा बुधके त्रिशांशमें स्थित होय तो वह कन्या बहुत गुणोंकरके युक्त होतीहै और वही लग्न चंद्रमा बृहस्पतिके त्रिशांशमें स्थित होय तो वह कन्या निरंतर पतिव्रता होतीहै और वही लग्न चंद्रमा शनिके त्रिशांशमें स्थित होय तो वह कन्या नपुंसक अर्थात् हिन्दाकी स्त्री होती है ॥ १ ॥ उक्तं च होरापकरंदे—
 ‘स्यात्कापटी गुणयुताथ सती बुधर्षे विक्षिप्तमन्मथमथो च नपुंसकश्च’ । तथा च वराहः—‘स्यात्कापटी क्लीवसमा सती च वौषे गुणाद्या प्रविकीर्णकामा ॥ १ ॥ बृद्धयवनः बुधमवने जौमांशे कन्या जारप्रियाल्पपुत्रा स्यात् ॥ २ ॥ मंदांशे क्लीवसमा मृतप्रजा वान्यजत्तुर्युता ॥ ३ ॥ साध्वी पतिप्रिया वा जीवांशे क्षेत्रगते तुंगमे जीवे । सौम्यांशे च कुलाद्या पशुधनसोगान्विता शुक्रे ॥ ४ ॥

अथ गुरुभवने त्रिशांशवशात्फलम् ।

देवाचार्यगृहेऽमृतांशुरथवा लग्नं खवहृचंशक

भूसूनोर्युणशालिनी सुखुरोः ख्याता गुणानां गणेः ॥

तारात्वामिसुतस्य चारुविभवा शुक्रस्य साध्वी भवेन्वृनं भानुसुतस्य चाल्पसुरताकाता बुधैःकीर्तिता ॥ ५ ॥

अर्थ—जिस कन्याके जन्मकालमें लग्न वा चंद्रमा बृहस्पति-की साशिमें ३ । १२ में स्थित मंगलके त्रिशांशमें स्थित होय तो वह नारा विषयोंमें गुणवती होतीहै, और वही लग्न

चंद्रमा बृहस्पतिके त्रिंशांशमें स्थित होय तो वह नारी अनेकगुणोंके गणकरके विरुद्धात होतीहै और वैही लग्न चंद्रमा शुधके त्रिंशांशमें स्थित होय तो वह कन्या उत्तम वैभवकरके संयुक्त होती है और शुक्रके त्रिंशांशमें लग्न चंद्रमा स्थित होय तो वह नारी पतिव्रता होती है, और वही लग्नचंद्रमा शनैश्चरके त्रिंशांशमें स्थित होय तो वह कन्या थोड़ी राति करनेवाली होती है ऐसा पंडितजनोंने वर्णन कियाहै ॥ १० ॥ तथा च वराहः—“जीवक्षे भौमांशे कन्या व्यमिचारिणी सुविद्याता । सौरांशे तु दरिद्रा कन्याजननी स्वतंत्रतानिरता ॥ १ ॥ जीवांशे तु धनाद्या सौम्यांशे लोकपूजिता ददना । पुत्रवती शुक्रांशे पद्मुण्डुका पतिव्रतासाध्वी ॥ २ ॥ गुणाकरः—“गुणाद्यै-श्वर्यसंयुक्ता जीवक्षे गुणशालिनी । साध्वी स्वल्पगुणा प्रोक्ता भौमांशीनामिहांशके: ॥”

अथ भृगुभवने त्रिंशांशवशात्फलम् ।

देत्याचार्यगृहे सुरेद्रसचिवस्याकाशवह्यचंशके लग्ने वाप्युद्गुनायके गुणवती भौमस्य दोषचाधिका । सौम्यस्यातिकलाकलापकुशला शुक्रस्य चञ्चद्गुणे-युक्ताद्यैर्निषुणेऽदिवामणिसुतस्यांशे पुनर्भूरिति ॥ ११ ॥

अर्थ—और जिस कन्याके जन्मकालमें लग्न और चंद्रमा शुक्रकी राशि २ । ७में स्थित होकर बृहस्पतिके त्रिंशांशमें बैठे होय वह कन्या स्त्रियोंमें गुणवती होतीहै और

वही लग्न चंद्रमा मंगलके त्रिशांशमें स्थित होवे तो वह कन्या दुष्टा होती है और बुधके त्रिशांशमें स्थित होय तो वह कन्या समस्त चातुरीकलामें कुशल होतीहै और वही लग्न चंद्रमा शुक्रके त्रिशांशमें स्थित होय तो वह कन्या दीनिमान् गुणों-करके युक्त होती है और वही लग्न चंद्रमा शनैश्चरके त्रिशांशमें स्थित होय तो उस नारीके दो विवाह होते हैं ॥ १३ ॥

अथातः होरामकरन्दे- 'दुष्टा कलासु निपुणा गुणशालिनी च
रुयाता गुणमृगुगृहे वनिता पुनर्भूः' इति । अन्यच्च वृद्धयवनः-
"सितमवने भौमांशे दुष्टा खलप्रिया पतिदेव्या । मन्दांशे च
पुनर्भूर्मृतप्रजा रोगसंयुता नित्यम् ॥ १ ॥ रूपान्विता गुणाद्या
जीवांशे भूर्मृपुत्रसंपत्ता ॥ कुचरित्रा सौम्यांशे काव्यदलगेयसं-
तुष्टा ॥ २ ॥ शुक्रांशे भौगवती विश्वधरिता जगत्प्रिया
रुयाता ॥ पापयुते वल्हीने त्रिशांशेनैव पुष्टफलमेति ॥ ३॥ "

अथ शानिभवने त्रिशांशवशात्पलम् ।

मन्दालये सामिल्ये कुजस्य दासी च सौम्यस्य
खला हि वाला । वृद्धस्पतेः स्यात्पतिदेवता सा
वन्ध्या भूगोर्नीचरतार्कसूनोः ॥ १२ ॥

अर्थ-जिस द्वीके जन्मकालमें शनैश्चरके १० ।
११ राशिमें लग्न वा चंद्रमा स्थित होकर मंगलके त्रिशांशमें
स्थित होय तो वह कन्या दासी होतीहै और वही लग्न
चंद्रमा बुधके त्रिशांशमें स्थित होय तो वह द्वी दुष्टा

होती है और वही लग्न चंद्रमा बृहस्पति के त्रिशांशमें स्थित होय तो वह नारी पवित्रेता अर्थात् पवित्रता होती है और वही लग्न चंद्रमा शुक्र के त्रिशांशमें स्थित होय तो वह नारी बाँझ होती है और वही लग्न चंद्रमा शनैश्चर के त्रिशांशमें स्थित होय तो वह नारी नीच पुरुषों से गमन करनेवाली होती है ॥ १२ ॥ गुणाकरः—“दासी दुष्टा भर्तृजन्मा च वन्ध्या नीचासन्मा भन्दचन्द्रांशतन्वोः । त्रिशांशे तु क्षमासुतादिग्रहाणासुकं ज्ञेयं तत्फलं वीर्योगात् ॥” अन्यत्र ग्रंथांतरे “भन्दक्षे भौमांशे दासी कुलटा मृतप्रजा वन्या ॥ भन्दांशे संभृता नीचारातिश्च दुर्भगा वनिता ॥ ३ ॥ भर्तृप्रिया च सुभगा जीवार्थे नैकनामज्ञिः ख्याता । भगवता च कुलटा बहुमाया सौन्यस्यांशे ॥ शुक्रांशे प्रभुशीला वन्ध्या चारित्रलोचना वनिता ॥ त्रिशांशफलमेवं वक्तव्यं दैवाविद्विवलायाः ॥ ३ ॥ ”

अथ सूर्यभवने त्रिशांशवशास्फलम् ।

लग्ने वा विधुरक्मंदिरगते भौमस्य खाग्न्यंशके स्वेच्छासंचरणोद्यता शशिसुतस्यातीव दुष्टाशया । देवाधीशपुरोधसो निगदिता सा राजपत्री भृगोः पौश्रलया भिरताशनेरतिरांपुंवत्प्रगत्वाङ्ना ॥ १३ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें लग्न और चंद्रमा सूर्यके स्थानमें स्थित होकर मंगलके त्रिशांशमें स्थित होय तो वह नारी अपनी इच्छाचारी विचरनेवाली होती है और वही

उग्र चंद्रमा बुधके त्रिशांशमें स्थित होय तो वह नारी अत्यंत दुष्टा होती है और वही उग्र चंद्रमा वृहस्पतिके त्रिशांशमें स्थित होय तो वह नारी राजपत्नी होती है और वही उग्र चंद्रमा शुक्रके त्रिशांशमें स्थित होय तो वह कन्या वेश्याकर्ममें तत्पर होती है और वही उग्र चंद्रमा शनिके त्रिशांशमें स्थित होय तो वह नारी पुरुषके समान प्रगल्भा होती है ॥ १३ ॥ तथा च होरामकरन्दे “स्वेच्छाचारा शिल्पिनी सद्गुणाद्या दुःशीला स्पालकांतिहा चेदुराशौ । वाचाटा च ब्रह्ममे युचरित्रा ज्ञामे आर्यागम्यगा पुञ्चली च ॥ १ ॥” अन्यच्च “वाचाटा रविभावे कुजभावे जारिणी विदेशरत्ना ॥ कुशला कुरीढदरिद्रा मंदाशे बहुता ज्ञेया ॥ १ ॥ पुरुषाकृतिशीलयुता सौम्पांशे कार्यचौरिणी कुलटा ॥ कुपतिश्रियाल्पसुता शुक्रांशे नित्यरोगिणी जवति ॥ २ ॥”

अथ शशिभवने त्रिशांशवशात्फलमाह ।

चन्द्रागरे खाग्रिभागे कुजस्य स्वेच्छावृत्तिर्ज्ञस्य
शिल्पे प्रवीणा । वाचां पत्युः सद्गुणा भार्गवस्य
साध्वी मंदस्य प्रियप्राणहन्त्री ॥ १४ ॥;

अर्थ—जिस स्त्रीके चंद्रमाके स्थानमें ४ उग्र और चंद्रमा स्थित और मंगलके त्रिशांशमें स्थित होय तो वह नारी अपने इच्छानुसार विचरनेवाली हो और वही उग्र चंद्रमा बुधके त्रिशांशमें स्थित होय तो वह नारी राजगिरीके काममें चतुर होती है और वही उग्र चंद्रमा वृहस्पतिके त्रिशांशमें स्थित होय

तो वह नारी अच्छे गुणवाली होती है और वही लग्न चंद्रमा शुक्रके त्रिशांशमें स्थित होय तो वह नारी पतिव्रता होती है और वही लग्न चंद्रमा शनैश्चरके त्रिशांशमें स्थित होय तो वह नारी अपने स्वामीके प्राणोंको नाश करती है ॥ १४ ॥ अन्यत्र ग्रथांतरे उक्तं च—“शशिभवने ज्ञौमांशे स्वच्छंश कामिनी विनष्टसुता । मंदांशे पतिहीना लच्छेणोपजीवनं लभते ॥ १ ॥ अल्पसुता क्षीणयुता जीवांशे शिल्पिनी बुधस्यारो ॥ वैद्या मृतप्रजा वा शुक्रांशेषु दुष्टमा ॥ २ ॥

चन्द्रार्कस्फुटयोगात्रिंशांशफलं विनिर्दिशेत्स्याः ।
लग्नेद्वयोंगवशा त्रिंशांशबलं विनिर्दिशेदथवा ॥ १५ ॥

इति श्रीवंशवरेलिकस्थगौडवंशावतंस श्रीबलदेव
प्रसादात्मजराजज्यौतिपिकपिण्डितश्यामलाल
विरचिते स्त्रीजातके त्रिंशांशवशात्फलवर्ण-
नो नाम चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

अर्थ—चंद्रमा और सूर्यके स्पष्ट योगते तिस औरतका त्रिंशांशसे फल कहना चाहिये अथवा लग्न चंद्रमाके बलते त्रिंशांशका फल कहे ॥ १५ ॥

इति श्रीवंशवरेलिकस्थगौडवंशावतंस श्रीबलदेव प्रसादात्मज
राजज्यौतिपिकपिण्डितश्यामलालकृतायां श्यामसुन्दरी-
भाषादीकायां त्रिंशांशफलवर्णनो नाम
चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

अथ स्त्रीस्मैयुनयोगमाह सारावल्याम् ।

शुक्रासितो यदि परस्परभागसंस्थो शौक्रेऽथ दृष्टि-
पथगावुदये घटाशः । स्त्रीणामतीव मदनाग्निमदप्र-
वृद्धः स्त्रीभिः समं च पुरुषाकृतिभिर्लभ्यते ॥ १ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें शुक्र और शनैश्चर परस्पर
नवांशमें स्थित होवे अर्थात् शुक्रके नवांशमें शनैश्चर और
शनैश्चरके नवांशमें शुक्र स्थित होय और अन्योन्य देखते
होय एको योगः । अथवा जन्मलघ्न वृप वा तुला होय उसमें
कुंआके नवांशका उदय होय तो यह स्त्री अन्य स्त्रीकी जंघोंमें
किसी वस्तुका लिंग बंधाकर उसको पुरुषाकृति बनाकर
कामदेवकी अविञ्चो शमन करातीहै ॥ १ ॥ वराहः “दक्षं-
स्यावासितसितौ परस्परांशे शौके वा यदि घटराशितम्भवोऽथः ॥
स्त्रीतिः स्त्रीमदनविपानलं प्रदीप्तं संशान्तिं नयति नरालतिस्थिता-
तिः ॥ २ ॥ ” अन्यच होरामकर्दे “सवितृसुतसितौ स्तोन्यो-
न्यमावं प्रयातौ यदि यदि भूयुराशौ लग्ने कुंताभागे ॥ नरच-
रितरतातिः पंकजाक्षीसिरुचैः शमयति मदनाग्निं योगयुग्मेन
योगा ॥ २ ॥ ” जानकात्मरणे “ अन्योन्यतावेक्षणगौ-
सिताकीं यद्वा सितक्षेत तनुगे घटांथे ॥ कन्दर्पशांतिं कुरुते
नितांतं नारी नरावारकराङ्गनातिः ॥ ३ ॥ ”

अथ कांपुरुषयोगः गर्गजातके ।

शुद्धेऽस्ते दुर्वृले यत्प्याः पापग्रहनिरीक्षिते ।

दाम्यग्रहदृशा हीने अर्ता कापुरुषो भवेत् ॥ २ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें जन्मलग्नसे सातवाँ स्थानमें कोई वह न होय और सप्तम स्थान निर्वल्ल होय और सप्तम स्थानको पापव्रह देखता होय शुभग्रहोंकी दृष्टिसे हीन होय तो उस स्त्रीका पति निरुद्यमी^१आलसी होता है ॥ २ ॥ तथाच वराहः—“शून्ये कापुरुषो बलेस्तमवने सौम्यव्रहाऽवीक्षिते” तथा च दुंडिराजः—“शून्ये मन्मथमन्दिरे शुभखगैर्नालोकिते निर्वले बालायाः किल नायको मुनिवरैः कापुरुषः कीर्तितः ॥ १ ॥ ” गुणाकरः—“शून्ये बले कापुरुषः पतिः स्यात्सौम्यैरद्युम्ये स्मरणेऽथ युक्ते ॥ १ ॥ ”

अथ क्लीवपतियोगः ।

बुधमंदयुतेऽस्ते च पतिः क्लीवसमो भवेत् ॥

वंध्या वा दुर्भगा वापि सा च नित्यं प्रवासिनी ॥ ३ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें सप्तम स्थानमें बुध, शनि स्थित होय उस स्त्रीका पति नपुंसकके समान होता है वह स्त्री वाँझ वा दृष्टजाग्यवाली और नित्यही परदेशमें विचरनेवाली होती है ॥ ३ ॥ वराहः—“क्लीवोऽस्ते बुधमंदयोः”इति । होरामकरंदे—‘स्मरणेऽथ युक्ते क्लीवो जशन्योः’इति । जातकाभरणे “जामित्रं बुधमंदयोर्धिदि गृहं पंडो भवेन्निश्चितम् ॥ १ ॥ ”

अथ प्रवासशीलभत्तंयोगः ।

सप्तमे चरराशिस्थे तदीशे चरमाशके ।

भर्ता प्रवासशीलः स्यात्स्थिरभे स्वगृहे वसेत् ॥ ४ ॥

अर्थ—जिस कन्याके जन्मकालमें लग्नसे सातवें स्थानमें च-
राशि १, ४, ७, १०, होवे और सप्तमज्ञावका स्वामी भी चर-
राशिके नवांशमें स्थित होवे तो उस कन्याका पति हमेसा
परदेशमें रहता है और जिसके सप्तम स्थानमें स्थिर राशि
स्थित होय और सप्तम ज्ञावका स्वामी स्थिर नवांशमें स्थित
होय तो उस नारीका पति हमेसा घरही रहता है और सप्त-
म ३, ६, ९, १२ राशि होवे और सप्तमेश इन्हीं राशियोंके
नवांशमें स्थित होय तो उस नारीका पति परदेश
और घर दोनों जगह रहताहै परंतु बुद्धिमान् पुरुष सप्तम-
ज्ञायस्थित राशिको और सप्तमेशके नवांशस्थित दोनों-
को देखकर फलादेश निजघुद्विवलसे कहै ॥ ४ ॥ वराहः—
“चण्णे है नित्यं प्रवसान्वितः” अंथात्तरे “राशौ तत्र चे विदेश
निरतो द्वयं च मिशा स्थितिः” तथाच “चरमे प्रवासी
स्थिरे गहस्थी द्विलच्छिर्द्विर्पुतीं” ॥

अथ पतित्यागयोगः ।

अस्त्तगेऽकेऽरिभिर्द्वै तथोत्सृष्टा भवेत्स्वयम् ।

अर्थ—जिस औरतके जन्मकालमें जन्मलग्नसे सातवें घरमें
सूर्य स्थित होय वह शम्भुओंकरके देखागया होय तो वह
कन्या पतिकरके त्यागी जाती है। उक्तं च जातकामरणे “सप्तमे
दिनपत्तौ पतिसुका” होरामकरन्दे “स्यका प्रियर्णे मक-
रेत्ताँसंस्थे” वराहः “उत्सृष्टा रविणा” ॥

अथाक्षताया एव रंडायोगः ।

सप्तमस्थे धरासूनौ वाल्ये सा विधवा भवेत् ॥५ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके सातें स्थानमें मंगल स्थित होय वह नारी वालविधवा होतीहै ॥५॥ द्वारा हः “रविणा कुजेन विधवा वाल्येऽस्तराशिस्थिते” गुणाकरः “वाल्येऽपि ज्ञौमे विधवा प्रदिशा” अंथान्तरे—“क्षोणिजे च विधवा खलु वाल्ये” इति चहूनि वाक्यानि ।

अथ विवाहविहीनतायोगः ।

मन्दे सप्तमराशिस्थे तथा शत्रुनिरिक्षिते ।

कन्यैव विधवा भूत्वा सा जरामधिगच्छति ॥६॥

अर्थ—जिस कन्याके जन्मकालमें जन्मलग्नसे सप्तम राशिमें शनैश्चर बैठा होय तैसे ही शत्रुग्रह देखते होय तो वह कन्या ही विना व्याही वृद्धताको प्राप्त होती है ॥ ६ ॥ तथा च “पापखगे च विलोकनयासे मंदगे च युवती जरती स्पाद” अन्यच्च “पापग्रहालोकनवर्गपोत कन्यैव वृद्धा भवतीह भूमौ” उक्तं च “कन्यैवादुज्जवीक्षिते कुतनये द्यौने जरां गच्छति” ॥

अथ विधवायोगः ।

अस्तगाः पापखेटाश्वेतपापक्षें विधवा भवेत् ।

अर्थ—जिस कन्याके जन्मकालमें सप्तम स्थानमें पापय पापराशियोंमें बैठे होय तो वह नारी विधवा होती है. तथा “बैधव्यं कूरखेटर्मदनगृहगतैः” वृद्धजातके “आग्रेष्यर्थिवास्त-

राशितसहितैः” अन्यच्च “ कलत्रसंस्थैर्विवलैः खलाख्यैः सौम्ये
रस्थैर्विभुना विमुक्ता । केचिन्मते ” ॥

अथ पुनर्विवाहयोगः ।

यूने शुभाशुभैर्युक्ते पुनर्भूः सा भविष्यति ॥ ७ ॥
अर्थ-जिस औरतके सप्तमस्थानमें शुभाशुभग्रह वैठे होय
वह कन्या दोबार विवाही जाती है ॥ ७ ॥ वराहः-“मिथैः
पुनर्भूर्वेद्” तथा “मदनगृहगतैर्विमिथैः स्यात्पूनर्भूः” अन्या-
न्तरे “कांताविमिथैश्च भवेत्पुनर्भूः” ॥

अथ पातित्यक्तयोगः ।

वल्हीनेस्तगे पापे सौम्यग्रहनिरीक्षिते ।

भव्रां वियुज्यते नारी नीचारिस्थे च स्वैरिणी ॥ ८ ॥

अर्थ-जिस औरतके जन्मकालमें बलकरके रहित सप्तम
स्थानमें पापग्रह स्थित होय और उसको शुभ ग्रह नहीं देख-
ते होय वह नारी पतिकरके त्याग करी जाती है और वही पाप-
ग्रह सप्तमस्थानमें नीचराशिस्थित वा शुभराशिस्थित होय तो
वह व्यजिचारिणी होती है ॥ ८ ॥ गुणाकरः “पापेऽसौ विर्य
युक्ते जवति परिदृष्टा प्रेयसा सौम्यपट्टे” वराहः “कूरे हीनवल्हे-
इस्तगे स्वपतिना सौम्येक्षिते प्रोजिता” तथाच “कलत्रसंस्थैर्वि-
वलै खलाख्ये सौम्येन द्वै पतिना विमुक्ता” ॥ ९ ॥ ”

अथ परखुरुपगामिनीयोगो यांगजातके ।

अन्योन्योशो सितारै चेचारसक्ता भवेद्धृः ।

अर्थ-जिस स्त्रीके जन्मकाल शुक्रके नवांशमें मंगल और मंगलके नवांशमें शुक्र स्थित हो तो वह नारी परपुरुषगामिनी होती है । यथा “अन्योन्यांशस्थयोश्च क्षितिसुतसितयोर्बिधि-की योपिदुक्ता” वराहः “अन्योन्यांशगयोः सितावनिजयोर-न्यप्रसक्तांगना ॥” होरामकरन्दे “अन्योन्यांशावस्थितौ भौम-शुक्रौ स्यातां कांता संगतान्येन नूनम् ॥ ”

अथ पत्याज्ञया दुश्वरीयोगः ।

तथैव सप्तमे चंद्रे दुश्वरी पत्युराज्ञया ॥ ९ ॥

अर्थ-जिस स्त्रीके जन्मकालमें सप्तमस्थानमें शुक्र चंद्रमा मंगल स्थित होय वह नारी अपने पतिकी आज्ञासे परपुरुपमें रहत होतीहै ॥ ९ ॥ उक्तं च जातकाभरणे “चंद्रोपेतौ शुक्र वक्त्रौ स्मरस्थावाज्ञापेव स्वामिनश्चामनन्ति” अन्यच्च “चंद्रो-वींसूतुशुक्रौ यदि मदनगृहे प्रेयसोनुज्ञया ए” वराहः “द्यूने वा यदि शीतरश्मिसहितौ जर्तुस्तदानुज्ञया” इति चचनात् ।

अथ वन्ध्यायोगः ।

मंदारार्कविलग्नस्थौ शाशीशुक्रौ यदा तदा ।

वन्ध्या भवति सा नारी पंचमे पापद्वयुते ॥ १० ॥

अर्थ-जिस नारीके जन्मकालमें शनि भौम रविकी राशिमें जन्म लग्न होय उसमें शाशी और शुक्र बैठे होय

जब पंचमस्थान पाप ग्रहोंकी दृष्टिसहित होय तो वह नारी वंध्या होती है ॥ १० ॥

अथ योनिव्याधियोगः ।

अकंराशिगते भौमे सूर्यर्धारो स्वाशगावपि ।

सोरे कुञ्जे क्रमादृष्टे व्याधियोनिश्च दुर्भंगा ॥ ११ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकाल सिंहके नवांशमें सप्तम मंगल वैदा होय १. अथवा सूर्य मंगल अपने नवांशमें सप्तम स्थित होय २. वा सप्तम जावमें मंगल स्थित होवे वह शैनश्चरकरके युक्त वा दृष्ट होवे उस स्त्रीकी जगमें रोग होता है और वह खोटे जाग्यवाली होती है ॥ ११ ॥ तद्यथा “स्मरे कुञ्जे सार्कमुतेन दृष्टे यिनष्टयोनिश्च शुजाऽशुभांशे” तथाच ‘कौञ्जशके मदगते शनिवीक्षिते च रुप्योनिरुक्तमद्वारा शुभगाशुभांशे’ अन्यच्च ‘कौञ्जस्तेंशे स्वैरिणीव्याधियोगिः’ इति ।

चारुयोनियोगः ।

चास्तक्षें शुभदृष्टे च शुभस्थांशे शुभेक्षिता ।

चारुओणी प्रिया भर्तुर्बद्धभा भवने वधूः ॥ १२ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें सप्तमस्थानस्थित राशिको शुभ ग्रह देखते होय १ एको योगः, अथवा सप्तम स्थानमें शुन ग्रहके नवांशाका उदय और उसको शुनग्रह देखते होय तो उस स्त्रीकी जग थेठ, भर्तके प्यारी, स्थानमें वह नारी सबको प्रिय होती है ॥ १२ ॥ “चारुओणी वद्धभा सद्ग्रहांशे” इति ।

अथ मात्रा सह व्यभिचारि-
णीयोगः गुणाकरः ।

मंदारभे तनुगते ससुतोङ्गनाथो मात्रा सहैव
कुलदाऽस्त्रिलखेटह्ये ॥ १३ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें । १० । ११ । १२ ।
इन राशियोंमें बुधकरके सहित चंद्रमा जन्मलग्नमें स्थिति होय
पापघर देखते होय तो वह नारी माताकरके सहित व्यभि-
चारणी होती है ॥ १३ ॥ वराहः “ सौरारक्षे लग्ने सेन्दु-
शुके मात्रा सार्वे वंधकी पापह्ये ” जातकाभरणे “ लग्ने
सितेन्दु कुजमन्दगस्थै क्रूरेक्षितौ सान्यरता जनन्या ” इति ।

अथ सप्तमभावगे स्वांशे सूर्यफलम् ।
अंस्ततेकें स्वांशगे स्वक्षें भर्ता रतिपरो मृदुः ।

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें सूर्य अपनी राशिनवांशमें
.. न जन्मलग्नसे सप्तम वैठा होय उस कन्याका पति संभोग
करनेमें मीठा होता है । वराहः “ अतिमृदुरतिकर्मकृच्च सिंहे
भवति गृहेस्तमुपस्थितेऽशके वै ” गुणाकरः “ भानोरंशेऽथ राशौ
मृदु रतिः ” जातकाभरणे “ भानोर्त्त यदि वा लवाः स्मरणौ
संभोगमंदः पतिः ” ।

अथ सप्तमभावे स्वांशगे चंद्रफलम् ।
चंद्रेस्ते स्वक्षर्णगे स्वांशे मृदुः त्मरवज्ञः पतिः ॥ १४ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें अपनी राशि नवांशमें चंद्रमा सप्तम स्थित होय तो उस नारीका पति कामके वश कोमल होता है ॥ १४ ॥ यथा—“चंद्रस्यातिमदो मृदुः” तथाच “मदनदरणगतो मृदुञ्चन्द्रे” ॥

अथ सप्तमस्थे स्वांशगे भौमफलम् ।

भौमेऽस्ते स्वांशके क्षेत्रे स्त्रीलोलो निर्धनः पतिः ।

अर्थ—जिस स्त्रीके सप्तमस्वनमें मंगल अपनी राशिनवांशमें स्थित होय उस नारीका पति स्त्रियोंको प्यारा धनहीन होता है यथा “क्षितिसुतस्य स्त्रीप्रियः क्रोधयुक्” तथाच “स्त्रीलोलः स्पातक्रोधनश्चावनेयः” अन्यच “कुभुवः क्रोधनः स्त्रीपु लोलः”

अथ सप्तमस्थे स्वांशगे बुधफलम् ।

सोम्येऽस्ते स्वांशके क्षेत्रे भर्ता विद्वान्भवेत्सुखी १५॥

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें सप्तम ज्ञावमें बुध अपनी राशिनवांशमें स्थित होय तो उस कन्याका पति पंडित सुखी होता है ॥ १५ ॥ यथा “बौधे विद्वान्सुदक्षः” तथा च “विद्वाऽङ्गस्य” अःयच “विद्वान्भर्ता नैपुणश्चैव बौधे” इति ॥

अथ सप्तमभावे जविस्य राशिनवांशफलम् ।

जीवेऽस्ते स्वांशके स्वक्षें गुणवान्विजितेऽद्रियः ।

अर्थ—जिस स्त्रीके सप्तम स्थानमें वृहस्पतिकी राशि नवांशका उदय होय उस कन्याका पति गुणवान् जितेऽद्रिय होता है ॥ अन्यच “गुरोर्वशी गुणयुतः” इति ।

अथ सप्तमभावे शुक्रस्य राशिनवांशफलम् ।

शुक्रेस्ते स्वांशके क्षेत्रे कन्येशो भाग्यवान्भवेत् ॥ १६ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें सप्तमज्ञावमें शुक्रकी राशि-
नवांशका उदय हो तो वह नारीका पति भाग्यवान् होता है ॥ १६ ॥
यथा “शौक्रे सौमाग्ययुक्ता ” अन्यच्च “शुक्रस्य भाग्यान्वितः”
तद्यथा—“ शौक्रे कान्तोऽतीव सौमाग्ययुक्तः ॥ ”

अथ सप्तमभावे शनिराशिनवांशफलम् ।

मंदेस्ते स्वांशके क्षेत्रे वृद्धो मूखों भवेत्पतिः ।

एवं सप्तमराशिस्थैर्यहृत्यां वदेत्फलम् ॥ १७ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके सप्तम घरमें शनैश्चरकी राशिनवांशका
उदय होय उस स्त्रीका पति बूढ़ा और वेकूफ होता है इस
प्रकार सप्तमज्ञावस्थिते यह और राशियोंका फल स्त्रियोंके
जन्मकालमें कहे ॥ १७ ॥

अस्तराशिफलं प्रोक्तं लग्नराशिफलं तथा ।

भवत्येव हि दंपत्योर्यह्योगबलाद्वेत् ॥ १८ ॥

अर्थ—सप्तमज्ञावस्थित राशिका फल कहा इसी प्रकार पुरु-
षके लग्नराशिका फल जानो इस प्रकार स्त्रीपुरुषके यहोंके योगके
बलकरके फल कहना चाहिये ॥ १८ ॥

अथ सप्तमराशिस्थितयहफलम् ।

शुक्रेन्दू स्मरणौ स्त्रियं प्रकुरुतः सेष्यां सुखेनान्वितां
सोम्येन्दू च कलासुखोत्तमगुणा शुक्रेन्दुपुत्रावय ॥

चंचद्वाग्यकलाज्ञतोभिरुचिरां सौम्यग्रेहंद्रास्तनोऽ
नानाभूषणसद्गुणाम्बरसुखां पापग्रहेस्त्वन्यया ॥ १९ ॥

अर्थ-जिस स्त्रीके जन्मकालमें शुक्र चंद्रमा सातवें घरमें
बैठे होंय वह नारी ईर्ष्यसहित सुख करके युक्त होती है और
कुछ चंद्रमा सप्तम स्थानमें बैठे होंय तो वह नारी उत्तम कला
ओंकरके सहित श्रेष्ठ गुणवती होती है और जो सप्तमस्था-
नमें शुक्र कुछ स्थित होय तो वह नारी प्रकाशवान् भाग्यकी
चातुरी कलाओंको जाननेवाली शोजायमान होतीहै और
जिस स्त्रीके शुभग्रह जन्मलघूमें बैठे होंय तो वह नारी
अनेक प्रकारके भूषण और वस्त्र उत्तम गुण और सुखोंकरके
सहित होती है और जो पाप यह लघूमें होय तो विपरीत
फल नेट देते हैं ॥ १९ ॥

यथा होरामकरन्दे “शुक्रेदु चेतु लघे जवांति सुखपरा स्त्री
बुधेन्द्रोः कलाज्ञा सौख्योपेता गुणाद्या भृगुसुतबुधयोश्वारु-
पूर्तिः प्रदिया ॥ त्रिष्वप्येतेष्वनेकद्रविणसुखगुणैरन्विता सत्सु
चैवम्” इति । वराहः “ईर्ष्यान्वितासुखपरा शशिशुक्रलघे
हेंद्रोः कलादु निषुणा सुखिता गुणाद्या ॥ शुक्रज्ञयोस्तु सुखगा
रुचिरा कलाज्ञा त्रिष्वप्यनेकवसुसौख्यगुणा शुजेषु ॥ ”

अथ पितृगृहे सौख्यवतीयोगः ।

सौम्यक्षेत्रोदये चन्द्रे युक्ते शुक्रेण सा वधूः ।
सुखी पितृगृहे नारी नित्यमस्थिरचारिणी ॥ २० ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें बुधके क्षेत्रमें चंद्रमाका उदय होय शुक्रकरके युक्त होय तो वह नारी हमेशा पिताके घरमें सुखी रहती है और नित्यही चंचलचारिणी होती है ॥ २० ॥

अथ ब्रह्मवादिनीयोगः ।

चन्द्रज्ञौ यदि लग्नस्थौ कुलाढ्या ब्रह्मवादिनी ।

ज्ञशुक्रौ यदि लग्नस्थौ समस्थाने कुलाढ्यता ॥ २१ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें चंद्रमा और बुध लग्नमें स्थित होय वह नारी कुलाढ्या ब्रह्मविचार करनेवाली होतीहै और जिसके बुध शुक्र लग्नमें स्थित होय और समस्थानमें होय तो वह नारी ब्रह्मवादिनी कुलाढ्या होतीहै ॥ २१ ॥

तथा च होरामकरन्दे ।

सितारजीवेन्दुसुतेषु ज्ञातया युक्तेषु लग्नेऽपि च युग्मराशौ ॥
अनेकशास्त्रागमवेदिनी सा स्त्री ब्रह्मवादिन्यवनौ प्रसिद्धा ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें शुक्र मंगल वृहस्पति बुध बलकरके सहित समराशिमें लग्नमें स्थित होय वह नारी अनेकशास्त्रोंके जाननेवाली वेदवेदांतकी वक्ता ब्रह्मवादिनी-करके धरतीपै विख्यात होतीहै ॥ २२ ॥ उक्तं च जातकाभरणे “समे विलभे यदि सांस्थिताः स्तुर्वलान्विताः शुक्रबुधेन्दुजविः । स्पात्कर्मिनीब्रह्मविचारचर्चापरागमज्ञानविराजमाना ॥ १ ॥ ”, तथाच वृहज्ञातके “ जीवारास्तुजिदेवेषु वलिषु प्राग्लग्नराशौ समे विख्याता भुविनैकशास्त्रनिपुणा स्त्री ब्रह्मवादिन्यपि ॥ १ ॥ ”

अथ बहुगुणान्वितयोगः ।

चांद्रिचंद्रसिता लग्ने बहुसौख्यगुणान्विता ।

जीवे लग्नेऽतिसंपन्ना पुत्रवित्तसुखान्विता ॥ २३ ॥

अर्थ—जिस लोके जन्मकालमें उध चंद्रमा शुक्र लग्नमें स्थित होय तो वह नारी बहुत सुखगुणोंकरके युक्त होती है और बृहस्पतिकरके युक्त पूर्वोक्त ग्रह होय तो वह नारी पुत्र और धन सुखसहित होती है ॥ २३ ॥ तथाच गुणाकारः—सौख्योपेता गुणाद्वा मृग्यमुत्तुवयोश्चारुमूर्त्या प्रदिशा त्रिष्व-
ज्येतेष्वनेकद्रविणसुखगुणरन्विता सत्यु चैषम्' इति ॥

अथ विधवायोगः ।

कूरेऽष्टमे च विधवा पापश्चेत्रे विशेषतः ।

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें पापग्रह जन्मलग्नते अष्टम स्थित होय वह नारी विधवा होतीहै और वही पापग्रह अष्टमस्थानमें स्थित पापग्रहोंकी राशिमें होय तो विशेष करके विधवा होती है ॥

अशुभोऽपि शुभप्रदयोगः ।

क्षेत्रोच्चसंस्थिता लग्ने अशुभास्ते शुभप्रदाः ॥ २४ ॥

अर्थ—जिन स्थियोंके जन्मकालमें उच्चराशिमें पापग्रह सम्म होय तो शुभफलके दाता होते हैं ॥ २४ ॥

तथा च ग्रंथातरे विधवायोगः ।

वैधव्यं स्यात्पापखेऽष्टमस्थे ।

अर्थ—जिस कन्याके जन्मकालमें अष्टमस्थानमें पापी अह स्थित होय तो विधवा होतीहै ॥

अथ मृत्युकालयोगः ।

रंत्रस्वामी संस्थितो यस्य चाशे

मृत्युः पाके तस्य वाच्योऽङ्गनायाः ॥

अर्थ—और अष्टम स्थानका रवामी जिस ग्रहके नवांशमें स्थित हो तिस ग्रहकी दरामें उस स्त्रीकी मृत्यु कहना चाहिये ॥

अथ निजदोषेण मृत्युयोगः ।

सोम्येरर्थस्थानगैः स्यात्स्वयं हि ॥ २५ ॥

अर्थ—और शुभग्रह जिसके द्वितीयमाघनमें स्थित होय तो वह कन्या अपने दोष करके मरती है ॥ २५ ॥ तथा च चराहः—“क्रूरे मृत्युगते भवेद्विधवता यस्यांशके मृत्युपः पाके तस्य शुभेषु चार्थमवने तस्याः स्वयं पंचता” इति । अन्यच्च “क्रूरेऽष्टमे विधवता निधनेश्वरेशो यस्य स्थितो वयसि तस्य समे प्रदिया । सत्स्वर्धगेषु मरणं स्वयमेव तस्याः ” ॥

अथ भर्तुः प्राह्मृत्युयोगः ।

निधनस्थे हीनचन्द्रे दशापां निश्चितं भवेत् ।

सोम्येऽष्टमस्थे कन्याया भर्तुः प्रागेव संमृतिः ॥ २६ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें अष्टमस्थानमें हीन चंद्र सूर्य मंगल शनि हों तो वह स्त्री विधवा होती है प्रवौक्त ग्रहकी दशा

अंतर्देशमें निश्चय विधवा होती है और जिस कन्याके शुभग्रह
अष्टम बैठे होयें वह नारीकी भर्तीके पहिले मृत्यु होतीहै २६॥

अथ पतिपत्नीतुल्यकालमृत्युयोगः ।

**पापसौम्ययुते तस्मिन्समकाले यतो मृतिः ।
बलावलं तयोज्ञात्वा पुरुषेषु विजानता ॥**

अर्थ—जिस स्थिके जन्मकालमें पापी और शुभग्रह अष्टम स्थानमें स्थित होय तब वह नारी और पति दोनों तुल्य कालमें मृत्युको प्राप्त होते हैं जीपुरुष दोनोंके अहोका बल जानके विद्वान् फल कहे ॥

तथा च जातकाभरणे तुल्यमृत्युयोगः ।

**रघे मिश्रवले शुभाशुभसंगैरालोकिते वा युते
देवत्योः समकालमृत्युमस्तिष्ठातिरिंदः संविदुः ॥
एकस्यो मदलग्रापौ च यदि वा लग्नस्थिते कामपे
कामस्थे तनुपे शुभग्रहयुते मृत्युस्तयोस्तुल्यतः २७ ॥**

अर्थ—जिस कन्याके जन्मदग्नेमें अष्टमस्थानमें पापी और शुभग्रह मध्यबली होकर स्थित होवे और अष्टमस्थानको देखते होयें तो वे जीपुरुष दोनों एककालमें मृत्युको प्राप्त होते हैं इस प्रकार ज्योतिःशास्त्रज्ञाना कहते हैं अथवा एक स्थानमें सप्तमेरा और लग्नेश स्थित होय, अथवा लग्नेश सप्तम और सप्तमेरा लग्नमें स्थित होय शुभग्रहकरके युक्त होय तो वह नारीपुरुषकी एककालमें मृत्यु होती है ॥ २७ ॥

अथ दीर्घायुयोगः ।

भाग्यस्थाने सिते सौम्ये सपापे चाष्टमेऽपि वा ।

भर्तृपुत्रसुतासाधं बहुकाञ्च जीवति ॥ २८ ॥

अर्थ—जिस कन्याके जन्मकालमें भाग्यमन्वनमें शुक्र बुध और पापमहोसहित अष्टमस्थित होय तो वह नारी पति, पुत्र, कन्यासहित बहुत कालपर्यंत जीती है ॥ २८ ॥

अथाल्पपुत्रायोगः ।

धनुःकर्क्यमे लग्ने भर्तृपुत्रादिदुःखदा ।

सिंहालिवृषकन्यासु चंद्रे तिष्ठति पंचमे ॥ २९ ॥

अल्पापत्यं विजानीयात्पुरुषे तदा वदेत् ॥ ३० ॥

अर्थ—जिस कन्याके जन्मकालमें धन, कर्क, मकर, कुम्भ लग्न स्थित होवे वह कन्या भर्तीपुत्रादिकोंको दुःखदेती है वा उनसे आप दुःख पाती है और जिस कन्याके सिंह, वृष, कन्याराशिमें चंद्रमा पंचम स्थित होय वह कन्या थोड़े पुत्र-वाली कहना चाहिये ॥ २९ ॥ ३० ॥ होरा मकरंदे “कन्यासिंहालिगोषु स्थितवति शशिनि सत्यपुत्रा प्रदिवा” अथ वराहः ‘कन्यालिगो हरिषु चाल्मसुतत्वमिन्दोः’ उक्तं च ज्ञातकामरणे “कन्यालिगो सिंहगते शशांके पंक्तेरुहाक्षी सल्ल सत्यपुत्रा” इति ।

अथ बहुपुत्रवत्योगः ।

पुत्रालयं चेच्छुभेचेचेन्द्रेद्दृष्टं युतं च बहुता च तेपाम् ।

अर्थ—जिस कन्याके जन्मकालमें पंचमस्थानमें शुग्रयह स्थित होय या देखते होय तो वह नीरी बहुत पुत्रोवाली होती है । तथा च गर्जातके “सौम्यग्रहैः सुतगतैर्बहुप्रसवमादिशेत् ॥ कन्याप्रदानकाले तु प्रोक्तप्राणे विचितयेत् ” ॥

अथ बहुदुःखान्वितयोगः ।

लग्नाच्चाष्टमभावस्थैः पापिदुःखफलान्विता ।

सौम्यग्रहेरसंभित्रैः सर्वथा क्लेशमाप्नुयात् ॥ ३१ ॥

अर्थ—जिस द्वीके जन्मकालमें लग्नते अष्टमस्थानमें पाप ह स्थित होय वह नारी हमेशा दुःखयुक्त होती है उसी अष्टमस्थानमें शुग्रयह पापग्रह दोनों स्थित होय तो जी वह नारी हमेशा क्लेश भोगती है ॥ ३१ ॥

अथ पुंचेष्टितयोगः ।

रिक्ते बुधेन्दुभृगुजै रविजे च मध्ये शेषैर्बलेन सहि-
तैर्विपमर्क्षेलग्ने ॥ जाता भवेत्पुरुषपिणी युवतिः
सुदैव पुंचेष्टितात्र चरति प्रथिता च लोके ॥ ३२ ॥

अर्थ—लिस द्वीके जन्मकालमें बुध चंद्रमा शुक्र बलहीन होय और शनैश्चर मध्यमवली होय वाकीके सम्पूर्ण ग्रह बलवान् होय विपमराशियोंमें स्थिति होय । ३ । ५ । ७ । ९ । ११ ऐसे योगमें उत्तन जई कन्या पुरुषोंकेसे स्वज्ञाववाली-स्त्रियोंके चरित्रोंमें अवणीय संतारमें होती है ॥ ३२ ॥

अन्यच्च ग्रंथान्तरे योगमाह ।

शुक्रेन्दुस्पौम्या विरला भवेयुः शनैश्चरो मध्यबलो
यदि स्यात् । शेषास्त्रवीर्या विपमे च लघ्ने योपा
विशेषात्पुरुषप्रगल्भा ॥ ३३ ॥

अर्थ- शुक्र चंद्रमा बुध निर्बल होय शनि मध्यबली होय
शेष यह बली होकर तिष्मराशिमें स्थित होय तो वह नारी
विशेष करके प्रगल्जा पुरुषके समान स्वभाववाली होती है ॥ ३३ ॥
तथा च होरामकरंदे—“निर्वीर्यः सितचंद्रविद्विस्तैर्मर्द्ध्यं बलं
संश्रिते लघ्ने ओजगृहे जवेत्पुरुषिणी शेषैश्च वीर्योत्कृष्टैः” उक्तं च
वृहज्ञातके “सौरे मध्यबले बलेन रहितैः शीतांशुशुक्रेन्दुजैः शेषै-
वीर्यसमान्वितैः पुरुषिणी यद्योजराश्युद्दमे ॥ १ ॥”

अथ संन्या॥सिनियोगमाह ।

ऋरे यामित्रगते नवमे यदि खेचरा भवन्ति नूनम् ।

प्रब्रज्यामाप्रोति नवमे ग्रहसंभवो नैव ॥ ३४ ॥

अर्थ- जिस स्त्रीके जन्मकालमें सप्तम घरमें पापीयह
स्थित होय और नवमस्थानमें जो यह निश्चय करके होय तो
वह नारी फकीरी लेती है परंतु नवमस्थानमें जो यह स्थित
होय उसी यहके समान फकीरी लेती है जैसे सूर्य बली होय तो
तप करनेवाली, चंद्रमासे कपालिनी, मंगलसे गेरुएवज्ञ
धारण करनेवाली, बुधकरके दंडिनी, वृहस्पति करके
कपालिनी, शुक्रकरके चक्रधारण करनेवाली, शनि करके

नंगी होती है, ऐसे योग विवाहसे पहले और जन्म-पत्र मेलनके समय अथवा वरदरण करनेके समय अर्थात् कन्यादानसे पहिले अवश्य देखदेगा चाहिये ॥ ३४ ॥ तथाच वराहः “पापेऽस्ते नवमगतप्रहस्य तुल्या प्रब्रज्या शुवति-रूपैत्यसंशयेन ॥ उद्भावे वरणविवौ प्रदानकाले चित्यं तत्सकलं विधेयमेतद् ॥” अन्यच्च ग्रंथांतरे “अस्ते पापे लभ्यपाते ग्रहोक्ता प्रब्रज्या स्यात्क्षीपतेः संशयो न । दानोद्भावे प्रश्नकालेषु चैवं चित्यं सर्वं हौरिकैस्तत्र शुक्रत्या ” ॥ १ ॥ जो संन्यासयोग लग्न पहिले कह आये हैं वे स्त्रीको प्रब्रज्या क्वाचित् न करें तो उसके पतिको संन्यासी करते हैं ऐसाजी किसी २ आचार्यका मत है ॥ १ ॥ तथाच दुंदिराजः “ पापे स्मरस्थे न खगे च धर्मे किलाङ्गना प्रवजितत्वमेति ” इति ।

अथ शास्त्रज्ञयोगमाह ।

बलिभिर्बुधगुरुक्षुकैः शशांकसदितैर्विलग्ने शशिभे ।

स्त्रा ब्रह्मवादिनी स्यादनेकशास्त्रेषु कुशला च ॥ ३५ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें बुध, बृहस्पति, शुक्र, चंद्रमा, बलसहित जन्मतप्रमें चंद्रमाकी राशिमें स्थित होंय तो वह स्त्री ब्रह्मवादिनी करके विस्थात सर्वशास्त्रोंमें कुशल होती है ॥ ३५ ॥

अथ विष्पकन्यायोगः यवनजातके ।

भाद्रा तिथिर्यदाश्लेषा शततारा च कृत्तिका ।

मन्दाररविवारेषु विष्पकन्या प्रजायते ॥ ३६ ॥

अर्थ—जिस कन्याके जन्मकालमें द्वितीया तिथि आश्वेषा नक्षत्र शनैश्चर वार एको योगः । सप्तमी तिथि शतमिपानक्षत्र अंगलवार द्वितीयो योगः । द्वादशीतिथि कृत्तिकानक्षत्र रविवार तृतीयो योगः । ऐसे योगोंमें पैदा भई कन्या विषकन्या कहलाती है पतिको नाश करतीहै ॥ ३६ ॥ तथाच “द्वादशी वारुणं सूर्यं विशाखा सप्तमी कुर्जे ॥ मंदे श्वेषा द्वितीया च जायते विष-कन्यका” ॥ तथाच जातकालंकारे “ भौजंगे कृत्तिकायां शतमिपाजे तथा सूर्यमंदारवारे भद्रासंज्ञे तिथौ या किल जन-नमियात्सा कुमारी विषाख्या ” ॥ तथा च मुहूर्तगणपतिः “सूर्यभौमार्किवारेषु तिथिभद्राशतामिधम् ॥ आश्वेषा कृत्तिका चैत्रस्यात्तत्र जाता विषांगना ॥ १ ॥ ”

तथा च मुहूर्तंगणपतिः ।

जनोल्ये रिपुक्षेत्रं संस्थितः पापखेचरः ।

द्वौ सौम्यावपि योगेऽस्मिन्संजाता विषकन्यका ॥ ३७ ॥

अर्थ—जिस कन्याकी जन्मलघ्नमें शत्रुक्षेत्री पापयह दो स्थित होय और लघ्नमें शुभ यह होय उसमें एक पापी यह होय ऐसे योगमें पैदाभई स्त्री विषांगना होतीहै ॥ ३७ ॥ तथाच त्रैलोक्यप्रकाशे “ रिपुक्षेत्रस्थितौ द्वौ तु ल्ये यत्र शुभयहेः । कूरैश्चैकस्तदा जाता भवेत्स्त्री विषकन्यका ॥ १ ॥ ” अन्यच जातकालंकारे “ लघ्नस्थौ सौम्यखेतावशुभागनगच्छैक आसीनतो द्वौ वैरिक्षेत्रानुयातौ यदि जनुषि तदा सा कुमारी विषाख्या ॥ १ ॥ ”

अन्यच्च विषाङ्गनायोगः जातकालेकारे ।

मन्दाश्लेषा द्वितीया यदि तदजु कुने सतमी वारुणक्षें
द्वादश्यां च द्विदेवं दिनमाणिदिवसे यज्ञनिः सा
विषाख्या । धर्मस्थो भूमिसुत्तुसदनगतः सूर्य-
सुत्तुसदानां मार्तण्डः सुनुयातो यदि जनिसमये
सा कुमारी विषाख्या ॥ ३८ ॥

अर्थ—शनैश्चर, आश्लेषानक्षत्र, द्वितीयातिथि, एको योगः ।
मंगलवार, शतभिपानक्षत्र, सप्तमी तिथि, द्वितीयो योगः । द्वादशी
तिथि, विशाखानक्षत्र, रविवार दिन, तृतीयो योगः । इन तीनों
योगोंमें पैदा भई कन्या विपक्न्या कहलाती है । और जिसके
जन्म कालमें नवमस्थानमें मंगल और लघ्रमें शनैश्चर और सूर्य
पंचम स्थानमें प्राप्त होय ऐसे योगमें पैदा भई कुमारी विषा-
ङ्गना कहलाती है ॥ ३८ ॥ तथाच योगजातके “लघ्रे सौरी
रविः पुत्रे धर्मस्थे धरणीसुते । अस्मिन्योगे तु जाता ही सा
भवेद्विपक्न्यका ॥ १ ॥ ” तथाच मुहूर्तगणपतिः “ लघ्रे
शनैश्चरो यस्याः सुतेऽर्को नवमे कुनः । विषाख्या सापि नोद्राह्या
विविशा विपक्न्यका ॥ १ ॥ ”

अथ विपक्न्यादोपापवादः ।

लग्नाद्विधोर्बा यदि जन्मकाले शुभग्रहो वा मदना-
धिपश्च । दूनस्थितो हन्त्यनपत्यदोपं वैधव्यदोपं
च विषाङ्गनाख्यम् ॥ ३९ ॥

अर्थ—जिस कन्याके जन्मकालमें लभते अथवा चंद्रमाते शुभयह वा सतमज्ञावक्ता स्वामी सतम भावमें वैठा होय तो विधवादोप निःसंतानदोप और विपाङ्गनादोपको नाशकरता है ॥ ३९ ॥

उत्तं च जातकालंकारे ।

लग्नादिन्दोः शुभो वा यदि मदनपतिर्द्वैनपापी विपाख्या
दोषं चैवानपत्यं तदनु च नियतं हन्ति वैधव्यदोपम् ।
इत्यं ह्येण ग्रहज्ञैः सुप्रतिभिरखिलं योगजातं ग्रहणा-
मार्येणार्थानुमत्या न्तापिह गदितं जातके जातकानाम् ॥

अर्थ—लभते वा चंद्रमाते शुभयह सतम वैठा होय एको योगः । अथवा लभ चंद्रमाते सतमस्थानपति सतम वैठा होय तो विपांगनादोप निःसंतान दोप वैधव्यदोपको निरंतर नाश करताहै. इस प्रकार ज्योतिषशास्त्रके ज्ञाताओंकरके जान कर बुद्धिमान् ग्रहोंके योगकरके सम्पूर्ण प्राचीन क्रपियोंकी अनुप्रति लेकर गनुष्योंके जन्मकालमें कहना चाहिये ॥ ४० ॥

विषकन्यादोपपरिहारः मुहूर्तं गणपतिः ।

सावित्र्याश्व व्रतं कुत्वा वैधव्यविनिवृत्तये ।

अश्वत्यादिभिरुद्वाह्य द्वयात्ता चिरजीविने ॥ ४१ ॥

अर्थ—जो किसी स्त्रीके जन्मकालमें विधवा या विपाङ्गना दोप होय तो वह कन्या सावित्रिका व्रत विधवादोपनिवृत्तिके लिये दरे अथवा उस कन्याका वरके साथ विवाह कर-

नेके पहिले पीपल वृक्ष अथवा शालब्राम या विषु मूर्तिके साथ
विवाह करके फिर दीर्घजीवी वरको कन्यादान करें ॥ ४१ ॥

अथ वन्ध्यायोगः ।

स्त्रिगो सूर्यचंद्रौ चेद्विलभान्निजराश्विगे ॥ वन्ध्या-

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें अष्टमस्थानमें सूर्य
चंद्रमा अपनी राशिमें स्थित होयें तो कन्या बाँझ होतीहै ॥

अथ काकवन्ध्यायोगः ।

—७४ चन्द्रमाः सौम्यः काकवन्ध्या तदा भवेत् ॥ ४२ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें लग्नते अष्टम स्थानमें
चंद्रमा बुध अपनी राशिमें स्थित होय वह नारी काकवन्ध्या
अर्थाद् एकवारप्रसूता होतीहै ॥ ४२ ॥

अथ वन्ध्यायोगः वीरजातके ।

शानिभौमगृहे लघ्ने चंद्रे च सितसंयुते ।

पापटष्टेऽथ सा नारी वन्ध्यत्वसुपगच्छति ॥ ४३ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें शनैश्चर वा मंगलके घरकी
राशिमें १०११।१।८ चंद्रमा शुक्र सहित स्थित होय और
पापग्रहों करके हृष्ट होय तो वह नारी बाँझ होती है ॥ ४३ ॥

अथ मृतप्रजायोगः ।

रखो मृतप्रजा प्रोक्ता राहुणापि तथेष च ॥

अर्थ—जिस कन्याके जन्मकालमें सतम सूर्य व राहु बैठा

होय उसको शनि देखता होय तो उस नारीके संतान पैदा होकर मरजावे ॥

अथ कन्याजन्मयोगः ।

चंद्रे बुधे तु सा नारी कन्याजन्मवती भवेत् ॥ ४४ ॥

अर्थ—जिस नारीके सप्तम चंद्रमा बुध वैठा होय उसको शनै-अर देखता होय तो वह नारी कन्याओंकी औलाल पैदाकरै ॥ ४४ ॥

अथ गर्भस्त्रावयोगः ।

सप्तमस्थः कुजश्चैव दृष्टिः सौरंण सोऽपि चेत् ।

गलद्धर्भा तु सा ज्ञेया शनौ रोगयुतप्रजा ॥ ४५ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें सातवें घरमें मंगल वैठा होय उसको शनि देखता होय तो वह नारी गर्भस्त्रवा होतीहै और सप्तमस्थानमें मंगल स्थित होय शनैश्चयुक्त होय तो उस नारीके रोगी संतान पैदा होय ॥ ४५ ॥

अन्यच्च मृतप्रजायोगः ।

मृतापत्या च शुक्रेष्यौ—

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें अष्टमस्थानमें शुक्र वृहस्पति स्थित होय तो उस स्त्रीको मृतसंतान होतीहै ॥

अन्यच्च गर्भस्त्रावयोगः ।

—सारो गर्भस्त्रवा भवेत् ॥ ४६ ॥

अर्थ—और अष्टमस्थानमें शुक्र वृहस्पति मंगल स्थित होय तो गर्भस्त्रवा योग होता है ॥ ४६ ॥

अथ रंडायोगः ।

व्ययाएषगे कुजे कूरयुते राहौ सलग्नगे ।

रंडाय लग्नगे सूर्ये सभौमे दुर्भगा शनौ ॥ ४७ ॥

अर्थ—जिस कन्याके जन्मकालमें वारहवें आठवें मंगल पापयहसहित और राहु पापयुक्त लघमें वैटा होय तो नारी रांड होतीहै और जिसके जन्मलग्नमें सूर्य मंगल होय तोमी रंडा होतीहै और पूर्वोक्तयोग होते शनैश्चरयुक्त होय तोमी दुर्भगा विधवा होती है ॥ ४७ ॥

अन्यच्च रंडायोगः ।

मूर्तौं राहकर्भोमेषु रंडा भवति कामिनी ।

एषु शुक्रे द्वितीयस्थे पातिमन्यं चिकीर्षति ॥ ४८ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें जन्मलग्नमें राहु सूर्य मंगल स्थित होय तो वह नारी विधवा होती है और पूर्वोक्त योग हो तो दूसरे घरमें शुक्र स्थित होय तो वह नारी विवाहके बाद अन्य परिवार इच्छा करती है ॥ ४८ ॥

अथ भर्तुरस्ये सृत्युयोगः ।

तथाएषगाः कूरसगा विलग्ना द्वितीयगा शोभन-

खेच्चरात्मु । सा भर्तुरस्ये म्रियते च नारी गोमिन्ह-

कौपदुग्गतेल्पपुत्रा ॥ ४९ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें जन्मलग्नते अष्टमस्थानमें

पापश्च हैठे होय और दूसरे स्थानमें शुभश्च हैठे होयं सो नारी जर्ताके आगे मृत्युको प्राप्त होती है और जिसके सिंह वृष्ट वृथिक राशिगत चंद्रमा पंचम स्थित होय वह अल्प-पुत्रा होती है ॥ ४९ ॥

अथ पितृश्चशुरकुलहंत्रयोगः शौनकः ।

पापद्वयमध्यगते चंद्रे लघ्ने च कन्यका जाता ॥

निजपितृकुलं समस्तं शशुरकुलं हंति निःशेषात् ॥५०॥

अर्थ—जिस लीके जन्मकालमें पाप श्रहोंके धीर्घमें चंद्र-या बैठा होय कन्यालग्नमें वह नारी अपने समस्त पिताके कुलको और समुरके कुलको निःशेष करती है ॥ ५० ॥

अन्यच्च सिद्धान्तसारे बहुपुत्रवतीयोगः ।

**नारीणा जन्मकाले कुजश्चनितमः केन्द्रकोणेषु शस्ता-
श्चंद्रोऽस्तेषु प्रशस्तो बुधसिंहगुरवः सर्वभावेषु शस्ताः ॥**
**लघ्नेशः कामभावे मद्दनगृहपतिर्लग्नधावे बलस्यो
लागेशः पुत्रभावे वदति मुनिवरो बहुपत्या भवन्ति ॥५१॥**

अर्थ—स्त्रियोंके जन्मासालमें मंगल शनैश्चर राहु १, ४,
७, १०, ९, ५, इन स्थानोंमें शुभफलदाता होते हैं और १-
द्विते स्थानोंमें चंद्रमा जी शुभ होता है और शुध शुक्र वृहस्पति
तथ जावेंमें श्रेष्ठ होते हैं और लघ्नेश सप्तम भवनका स्वामी
लग्नमावेंमें बलशान् होय और लाजेश पुत्रभवनमें बैठा होय तो
वह गारी बहुतपं तानयालीहोतीहै ये सुनीश्वरोंने कहा है ॥ ५१ ॥

अथ पतिपूज्यतायोगः ।

पंचमस्थौ गुरुसित्तौ वहुपुत्रयुता भवेत् ।

सुभगा पतिपूज्या च गुणयुक्ता तु सुब्रता ॥ ५२ ॥

अर्थ—जिस छोड़िके जन्मकालमें पंचमज्ञवनमें बृहस्पति शुक्र स्थित होय तो वह नारी वहुपुत्रयती होती है और वह नारी सुभगा पतिकरके पूज्य गुणोंकरके युक्त पतिव्रता होती है ॥ ५२ ॥

अथ लोलपतियोगः ।

चाद्रौसमदेहुयुतेऽथ दृष्टे शुक्रेणलोलस्तु पतिस्तु तत्स्याः ।
चलस्त्वभावश्चपलो नितांतं भ्रष्टेण युक्तस्तु विवेकहीनः ५३

अर्थ—जिस नारिके जन्मकालमें चुध शनैश्चर चंद्रमा एक स्थानमें स्थित होय और शुक्रकरके दृष्ट होय उस नारीका पति लोल चलस्त्वभाव निरंतर चपल भ्रम करके युक्त चतुरताकरके हीन होता है ॥ ५३ ॥

अथ शैलायपातान्मृत्युयोगः ।

सूर्योरौ खजलाश्रितौ हिमवतः शैलायपातान्मृतिः ।

अर्थ—जिस कन्याके जन्मकालमें सूर्य मंगल चंद्रमाने दशम धतुर्य स्थानमें स्थित होय वह नारी पहाड़से गिरकर मरती है ॥

अथं कूपेन मृत्युयोगः ।

भोमेद्वर्कसुताः स्वसप्तजलगाः स्यात्कूपवाप्यादितः ।

अर्थ—जिस कन्याके जन्मकालमें भंगल दूसरे, चंद्रमा सातवें, शनैश्चर चौथे स्थित होए तौ वह नारी कुर्से वा बावडीमें गिरकर मरती है ।

अयं वंधनान्मृत्युयोगः ।

सूर्याचंद्रमसौ खलेक्षितयुतौ कन्यास्थितौ वंधनात् ।

अर्थ—जिस कन्याके जन्मकालमें सूर्य चंद्रमा पापश्चहो-करके युक्त वा दृष्ट होवे और कन्या राशिमें स्थित होवे तो वह नारी वंधनसे मरतीहै ।

अथ जलेन मृत्युयोगः ।

**तो चेद्वचञ्जग्विलग्रसंस्थितिकरो तोये विलग्ना-
त्स्वतः ॥ ५४ ॥**

अर्थ—जिस कन्याका जन्मकालमें लघ्नसे सूर्य चंद्रमा ३ । ६ । ९ । १२ इन राशियोंमें स्थित होकर लघ्नमें स्थित होय तो वह कन्या आपही जलमें डूबकर मरतीहै ॥ ५४ ॥

अथ जलोदरेण मृत्युयोगः ।

**रविसुतो यदि कर्कसुपागतो हिमकरो मकरोपगतो
भवेत् । किल जलोदरसंजनिता तदा निधनता
वनितासु च कीर्तिता ॥ ५५ ॥**

अर्थ—जिस कन्या के जन्मकाल में शनैश्चर कर्कराशिमें और चंद्रमा मकर राशिमें स्थित होवे तब वह नारी जलोदर रोगसे प्रसन्नी है ॥ ५६ ॥

अथ शस्त्राभिकोपेन मृत्युयोगः ।

निशाकरः पापखगांतरस्थः शस्त्राभिमृत्युं कुजमे करोति । पृच्छाविलग्ने वर्षवर्णकाले विवाहदाने परिचितनीयम् ॥ ५६ ॥

इति श्रीवंशवरेलिकस्थगौडवंशावतंसश्रीवल्लभेवप्रसादात्मजराजज्यौतिपिकपण्डतश्यामलालविरचिते स्त्रीजातके विविधयोगवर्णनो नाम पंचमोऽध्यायः ॥ ५ ॥

अर्थ—जिस कन्या के जन्मकाल में चंद्रमा पापयुहों के बीचमें स्थित होय मंगलकी राशि १।८ में तौ वह नारी शस्त्र वा अभि करके मरती है यह सम्पूर्ण योग प्रथम कालमें सर्गार्द्ध करनेके समय विवाहके बर बरण व कन्यादानके समय अवश्य विचार करना चाहिये ॥ ५६ ॥

इति श्रीवंशवरेलिकस्थगौडवंशावतंसश्रीवल्लभेवप्रसादात्मजराजज्यौतिपिकपण्डतश्यामलालहतायां श्यामसुंदरीभापादीकायां शुभागुमयोगवर्णनो नाम पंचमोऽध्यायः ॥ ५ ॥

अथं कूपेन मृत्युयोगः ।

भौमेद्रकंसुताः स्वसप्तजलगाः स्यात्कूपवाप्यादितः ।

अर्थ—जिस कन्याके जन्मकालमें मंगल दूसरे, चंद्रमा सातवें, शनैश्चर चौथे स्थित होय तौ वह नारी कुर्सि वा बाबडीमें गिरकर मरती है ।

अयं बंधनात्मृत्युयोगः ।

सूर्यांचंद्रमसो खलेक्षितयुतौ कन्यास्थितौ बंधनात् ।

अर्थ—जिस कन्याके जन्मकालमें सूर्य चंद्रमा पापश्चहौं-करके युक्त वा दृष्ट होवे और कन्या राशिमें स्थित होवे तो वह नारी बंधनसे मरतीहै ।

अथ जलेन मृत्युयोगः ।

**तौ चेद्वयङ्गविलग्रसंस्थितिकरो तोये विलग्रा-
त्स्वतः ॥ ५४ ॥**

अर्थ—जिस कन्याका जन्मकालमें लग्नसे सूर्य चंद्रमा ३ । ६ । ९ । १२ इन राशियोंमें स्थित होकर लग्नमें स्थित होय तो वह कन्या आपही जलमें डूबकर मरतीहै ॥ ५४ ॥

अथ जलोदरेण मृत्युयोगः ।

**रविसुतो यदि कर्कमुपागतो हिमकरो मकरोपगतो
भवेत् । किल जलोदरसंजनिता तदा निघनता
वनितासु च कीर्तिता ॥ ५५ ॥**

अर्थ—जिस कन्या के जन्मकाल में शनैश्चर कर्कराशि में और चंद्रमा मकर राशि में स्थित होवे तब वह नारी जलोदर रोग से मरती है ॥ ५६ ॥

अथ शस्त्राभिकोपेन मृत्युयोगः ।

निशाक्करः पापखगौतरस्थः शस्त्राभिमृत्युं कुजभे
करोति । पृच्छाविलभे वरवर्णकाले विवाहदाने
परिचितनीयम् ॥ ५६ ॥

इति श्रीवंशवरेलिकस्थगौडवंशावतं स श्रीवल्लभेव प्रसा-
दात्मजराजज्योतिपिकपण्डितश्यामलालविरचिते
स्त्रीजातके विविधयोगवर्णनो नाम
पंचमोऽध्यायः ॥ ५ ॥

अर्थ—जिस कन्या के जन्मकाल में चंद्रमा पापयहोंके वीच में स्थित होय मंगल की राशि ११८ में तौ वह नारी शस्त्र वा अभि करके मरती है यह सम्पूर्ण योग प्रश्न काल में सर्वार्दि करने के समय विवाह के वर वरण व कन्यादान के समय अवश्य विचार करना चाहिये ॥ ५६ ॥

इति श्रीवंशवरेलिकस्थगौडवंशावतं स श्रीवल्लभेव प्रसादात्मज-
राजज्योतिपिकपण्डितश्यामलालकृतायां श्यामसुंद-
रीजाषाटीकायां शुभागुमयोगवर्णनो नाम
पंचमोऽध्यायः ॥ ५ ॥

अथ राजयोगाच्यायप्रारम्भः ।

तथाच वृद्ध्यवनः ।

राजयोगकुंडलीयम् १.



मूर्त्तौ सुरेञ्योऽस्तमतः शशाक्षोऽ-
थवा स्ववर्गे गगने च शुक्रः ॥
जातात्यजानामपि जातिरज्ज-
योगे भवेत्पार्थिववल्लभा च ॥ १ ॥

अर्थ-जिस स्त्रीके जन्मकालमें जन्मलम्बमें बृहस्पति
और सप्तम चंद्रमा और दशमस्थानमें अपने वर्गका शुक्र
ऐसे योगमें अन्त्यर्जंजातिमें उत्तम भईसी कन्या राजाकी
प्यारी होतीहै ॥ १ ॥

अथ द्वितीययोगः ।

द्वितीयराजयोगः २०.



एकोपि जीवः पद्मवर्गशुद्धः केऽद्रे यदा चंद्रनिरीक्षितश्च ।
राज्ञी भवेत्स्त्री सधनात्र जाता वरेभदानाद्रेनितंविंविवा २

अर्थ--जिस स्त्रीके जन्मकालमें एकही वृहस्पति पद्मवर्गमें शुद्ध होकर । ४ । १० । ७ इन स्थानोंमेंसे किसी स्थानमें बैठा होय और चंद्रमा देखता होय ऐसे योगमें उत्पन्न जहि कन्या रानी होतीहै धनवान् श्रेष्ठ हाथियोंके मदकरके आर्दित है नितंविंवि जिसका पेसी होतीहै ॥ २ ॥

अथ तृतीयराजयोगः ।

तृतीयराजयोगकुण्डली ३०.

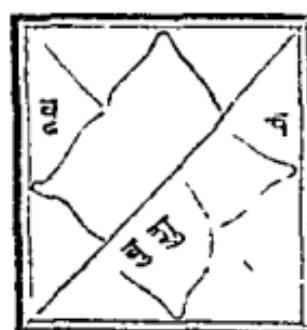


केन्द्रेषु सौम्या अरिवंधुलाभे पापाः कलत्रे च मनुष्य-
राशिः । राज्ञी भवेत्स्त्री बहुकोशयुक्ता नित्यं प्रशांता
च सुपुत्रिणी स्यात् ॥ ३ ॥

अर्थ--जिस स्त्रीके जन्मकालमें १।४।७।१०। इन स्था-
नोंमें शुभग्रह स्थित होय और पापग्रह सू. म. श. रा. श
द।१।१ इन स्थानोंमें स्थित होय और सतमज्ञावमें मनुष्य
राशि स्थित होय ऐसे योगमें उत्तम श्रद्धा वाली स्त्री रानी होतीहै
बहुत खजानेकरके युक्त हमेशा शांतस्वरूप और पुत्रवती
होतीहै ॥ ३ ॥

अथ चतुर्यो राजयोगः ।

चतुर्यकुण्डली ४.



लाभाश्रितः शीतकरो भृगुश्च कलत्रगः सोमसु-
तेन युक्तः । जीवेन द्वये कुरुतेऽत्र राज्ञी लोकैः स्तुतां
वंदिवरैः सदैव ॥ ४ ॥

अर्थ--जिस कन्याके जन्मकालमें ग्यारहवें स्थानमें चंद्रमा
स्थित होय और सतमस्थानमें बुधकरके युक्त शुक्र स्थित होय

आर वृहस्पतकरक दृष्ट होय ऐसे योगमें पैदा जाइ श्रिया रानी होती हैं और संसारमें बंदीजनोंकरके स्तुती की हुई हमेशा होती हैं ॥ ४ ॥

अथ पञ्चमो राजयोगः ।

पञ्चमो राजयोगः ५



बुधे विलम्बे यदित्कुञ्जभाजि लाभस्थितेदेवपुरोहिते च ॥
नरेन्द्रपत्नीवनिताप्रसंगे तदा प्रसिद्धाभवतीह भूमो ॥ ५ ॥

अर्थ—जिस द्विके जन्मलघ्नमें बुध जन्मकालमें जो उच्चका स्थित होय और ग्यारहवें स्थानमें वृहस्पति स्थित होय ऐसे योगमें उत्पन्न गई कथा राजाकी पत्नी होती है श्रियोंके प्रसंगमें धरतीपर प्रसिद्ध होती है ॥ ५ ॥

अथ पष्ठो राजयोगः ।

षष्ठराजयोगकुडला ६.



तृतीयगः सोमसुतोऽवुसंस्थः पद्मर्गशुद्धो यदि
देवमंत्री । लग्ने भृगुः पार्थिवतुल्यतां च करोति
नारीं बहुवाजिवृदाम् ॥ ६ ॥

अर्थ-जिस नारीके जन्मकालमें तीसरे घरमें बुध स्थित होय और पद्मर्गमें शुद्ध वृहस्पति चतुर्थ स्थित होय और जन्मलघ्नमें शुक्र होय तो वह उस द्वीको राजाके समान बहुतसे घोड़ोंके समूहोंकरके करता है अर्थात् उस रानीकी सेना बहुत सवारोंकी होतीहै ॥ ६ ॥

अथ सप्तमो राजयोगः ।

त्रिभिरुच्चय्रहैः चतुर्भिरुच्चय्रहैः पञ्चभिरुच्चय्रहैः



षष्ठिभिरुच्चय्रहैः सप्तमिभिरुच्चय्रहैः शुक्रिमणीजन्मलघ्नम्



पद्मवर्गशुद्धिस्त्रिभिरेव बंत्री चतुर्भिरीशस्य
तथैव पत्नी ॥ पंचादिभिर्दिव्याविमानभाजा
त्रिलोकयनायग्रमदा तदा स्यात् ॥ ७ ॥

अर्थ—जिन स्त्रियोंके जन्मकालमें पद्मवर्गमें शुद्ध तीन
अब उच्चके होंय तो वह नारी युवराजकी पत्नी होती है और
चार अब उच्चमें होंय तो वह नारी राजाकी पत्नी होती
है और पांच अब जिसके उच्चमें होंय तो वह नारी महाराजाकी
पत्नी होती है और छः वा सात अब अपने उच्च वा
स्वक्षेत्रमें स्थित होंय तो वह नारी त्रिलोकीनाथकी पत्नी
होतीहै ॥ ७ ॥

अथाद्यमो राजयोगः ।

अथाद्यमराजयोगकुण्डली ।



कक्षोदये सप्तमगे शशांके चतुष्टयं पापविव-
र्जितं च । राही भवेद्वरिगजाश्वयुक्ता पतिप्रधा-
ना विजितारिपक्षा ॥ ८ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें कक्षलघुका उदय होय

सातवें स्थानमें चंद्रमा और केंद्र स्थानमें कोई पापग्रह न होय
ऐसे योगमें उत्पन्न मर्द नारी रानी होती है बहुतसे हाथी घोड़ों
करके युक्त जीते हैं शत्रुदल जिसने और पति है प्रधान जिसके
जैसी होती है ॥ ८ ॥

अथ कुलद्वयोन्नतिकारिणीयोगः ।

कुलद्वयोन्नतिकारिणीकुण्डली ।



वाचस्पातिर्नवमपंचमक्ळंटकस्थो जाताङ्गना भवति
पूर्णविभूतियुक्ता । साध्वी सुपुत्रजननी सगुणा
सुरूपा नूनं कुलद्वयमहोन्नतिकारिणी सा ॥ ९ ॥

अर्थ-जिस नारीके जन्मकालमें वृहस्पति उच्च वा
स्वक्षेत्रराशियोंमें स्थित होकर १ । ५ । १ । ४ । ७ । १० इन
स्थानोंमेंसे किसी एक स्थानमें स्थित होय वह नारी समस्त
विभूतियोंकरके युक्त पतिवता सत्युत्रोंकी पैदा करनेवाली
जच्छे गुणोंकरके युक्त उत्तम रूपसहित निवृथ्य करके मातृकुल
और श्वरुखुलकी बड़ी उन्नती करनेवाली होतीहै ॥ ९ ॥

अथ नवमो राजयोगः ।

नवमराजयोगकुण्डली ।



त्रुज्ञानिते शीतकरे सुखस्थे जीवेन हृषे परि-
पूर्णदेहे ॥ विद्याधरी चात्र भवेत्प्रधाना राज्ञी
जितास्विंहुपुत्रपौत्रा ॥ १० ॥

अर्थ-जिस नारीके जन्मकालमें उच्चराशिमें स्थित होकर
परिपूर्ण चंद्रमा चतुर्थ स्थित होय उसको वृहस्पति देखता
होय तो वह ज्ञी ऐसे योगमें विद्योमें प्रथान रानी जीते हैं शुक्र
जिसने बहुत पुत्र पौत्रोंकरके युक्त होती है ॥ १० ॥

अथ दशमो राजयोगः ।

दशमराजयोगकुण्डली ।



स्वक्षेपणः सोमसुताम्बुसंह्यः पद्मर्गशुद्धोऽसु-

रराजमंत्री । शुक्रेण वृष्टः प्रमदां प्रसूते राज्ञी
महाशब्दसमन्वितां च ॥ ११ ॥

अर्थ—जिन स्त्रियोंके जन्मकालमें चतुर्थ स्थानमें अपनी
राशीका बुध पद्वर्गमें शुद्ध वृहस्पति करके युक्त स्थित होय
और शुक्रकरके वृष्ट होय तो वह नारी ढंका निशान नौवत
जगाडेके शब्दोंसहित रानी होती है ॥ ११ ॥

अथेक्षादशो राजयोगः ।

एकाइशराजयोगकुण्डलीयम् ।



वक्त्तृत्तीये रिपुसंस्थितोऽपि वा पद्वर्गशुद्धो
रविजश्च लाभे । स्थिरे विद्यमे गुरुणा च युक्ते
राज्ञी भवेत्स्त्री पतिवलभा च ॥ १२ ॥

अर्थ—जिन स्त्रियोंके जन्मकालमें मंगल तीसरे वा छठे
स्थित होय और पद्वर्गमें शुद्ध शनैश्चर ग्यारहवें स्थित होय
और स्थिर दयवें वृहस्पति जन्मकालमें स्थित होय तो वह
नारी रानी होती है पतिको प्यारी होय ॥ १२ ॥

अथ द्वादशो राजयोगः ।

अथ द्वादशराजयोगचक्रम् ।



आयुःस्थितस्तीक्ष्णकरः स्वतुंगे मूर्तौ शशांकः
परिपूर्णदेहः । सौम्योम्बरस्थः कुरुते च राज्ञी
पतिप्रधानां बहुपुत्रपौत्राम् ॥ ३३ ॥

अर्थ-जिन स्थियोंके जन्मकालमें अष्टम स्थानमें स्थित
उच्चका सूर्य और बलवान् पौर्णमासीका चंद्रमा लगभग और छुट
दशम स्थित होय ऐसे योगमें पैदाजाई स्थियाँ बहुत पुत्रपौत्र
सहित पति हैं प्रधान जिनके ऐसी होती हैं ॥ ३३ ॥

अथ त्रयोदशो राजयोगः ।

अथ त्रयोदशराजयोगचक्रम् ।



पद्मवर्गशुद्धे दिवसाधिनाये तृतीयगे सूर्यसुते रिपुस्थेः॥
भवेन्नृजाता प्रमदा सुराज्ञी धर्मप्रधाना पतिवल्लभा ३५४

अर्थ--जिन मिथियोंके जन्मकालमें पद्मवर्ग शुद्ध सूर्य तीसरे स्थानमें स्थित होय और शनैश्चर छठे ऐसे योगमें पैदा भई नारी रानी होतीहै धर्म प्रधान जिनके पतिको प्यारी होती है ॥ ३५ ॥

अथ चतुर्दशो राजयोगः ।

अथ चतुर्दशराजयोगकुण्डलीचक्रम् ।



स्थिरे विलग्ने शशितुंगपाते बुधेन युक्तेष्यथ
वीक्षिते वा ॥ लाभस्थिते दैत्यपुरोधसा वा
वेरभवृन्दानुगता तदा स्थात् ॥ ३६ ॥

अर्थ--जिन मिथियोंके जन्मकालमें स्थिर लग्न होय उसमें चंद्रमा उच्च राशिका स्थित होय और बुध करके युक्त वा देखा गया होय और लाभस्थानमें शुक्र स्थित होय ऐसे योगमें पैदा भई नारी हाथियोंके हल्केमें चरती है ॥ ३६ ॥

अथ पंचदशो राजयोगः ।
पञ्चदशराजयाण्डुण्डलीयम् ।



लाभस्थितः शीतकरो भृगुश्च कलब्रगः सोमसुतेन
युक्तः । जीवेन हृष्टो भवतीह राज्ञी ख्याता घरायां
सकलैः स्तुता च ॥ १६ ॥

अर्थ—जिन द्वियोंके जन्मकालमें ग्यारहवें स्थानमें चंद्रमा
और सप्तम स्थानमें शुक्र उत्थानसंहित वृहस्पति करके हृष्ट होय
तो ऐसे योगमें पैदा जई द्वियाँ पृथ्वीमें समस्त जनों करके
स्तुतिकरी हुई विख्यात रानी होती है ॥ १६ ॥

अथ पोडशो राजयोगः सिद्धान्तसारे ।

जीवो वा भाग्यो वा परमवलयुतः कामभावेषु
पासी कर्मस्त्वे पर्मदाभे तत्त्वसुखतनये कर्मकोशे
वलस्थः । तासी चंद्राननाना कामलदलहशां ना-
यिका रूपयुक्ता राजते राजरक्ष्या मणिमयजि-
विरे दासभावे सदैव ॥ १७ ॥

अर्थ—जिस श्रीके जन्मकालमें वृहस्पति वा शुक्र अत्यंत-
बली होकरके सींवें बैठे हो और दशम जावका स्वामी ॥

३३।३।४।५।६।७।८।९।१०।१२ इन स्थानोंमें बली होकर स्थित होय ऐसे योगमें पैदाभई त्रियाँ चंद्रमाके समान मुख जिनका और कमलके दलके समान नेत्र जिनके, ऐसी स्त्री रूपकरके युक्त शोभाको प्राप्त राजलक्ष्मी मणियोंकरके जटित महलोंमें हमेशा दासभावको प्राप्त हुए हैं पति जिनके ऐसी रहती है ॥ ३७ ॥

अथ लज्जावतीयोगः ।

यदि शुभकरवृष्टा शिल्पिनी शुद्धचित्ता सततमिह
सलज्जा चारुमूर्तिः सुपुत्रा । वहुधनसुखयुक्ता
वल्लभे वल्लभत्वं ब्रजति शुभशतानां भाजनत्वं
च नारा ॥ ३८ ॥

अर्थ—जिस कन्याकी जन्मलक्ष्मको सम्पूर्ण शुभयह देखते होंय वह नारी चित्रकारी करनेवाली शुद्धचित्त निरंतर लज्जा सहित सुन्दर स्वरूपवाली अच्छे पुत्रों युक्त वहुतसे धन सुख- सहित अपने पतिको प्यारी सैकड़ों शुभ कर्मोंकी जानन होती है ॥ ३८ ॥

अथ धनवद्धात्रयोगः ।

सहजभवननाथे पुंग्रहे पुंग्रहक्षें पुरुषपत्नचरयुक्ते पुंग्र-
दालोकिते वा । नयनभवनकेन्द्रे कोणगे वा च-
लिष्टे वहुधनसुखवंतं सोदरं याति जाता ॥ ३९॥

अर्थ—जिन त्रियोंके जन्मकालमें तीसरे स्थानका स्वामी

पुरुष श्रहकी राशिमें स्थित और पुरुषश्रहकरके युक्त पुरुष श्रह देखते होय २१।४।७।१०।५।३ इन स्थानोंमें चली होकर आत्रस्थानेश स्थित होय तो उस नारीका जाईं बहुत धनवाला और सुखवाला होता है ॥ १९ ॥

अथ राजतेजोयुक्तध्रातृयोगः ।

सहोदरस्यानपलाभनाथौ विलम्बतः पंचमराशियातौ ।
नृपालतेजोगुणरूपवन्तं सहोदरं जातवधूः समोत्ति ॥ २० ॥

अर्थ—जिन श्वियोंके जन्मकालमें तीसरे घरका और ग्यारहवें भावका स्वामी जन्म लगते पंचम भावमें स्थित होय तो उस कन्याके राजतेजकरके युक्त और गुणवान् सुखवान् भ्राता-की प्राप्ति होती है ॥ २० ॥

अथ कांचनपुक्तपतियोगः ।

क्रोधान्विता सौख्यपरा सितेन्द्रो लम्भस्थिते कांच-
नसंयुता च । बुधे कलाढ्यां सुखभावयुक्ता गुण-
युता शुक्रयुरस्तयैव ॥ २१ ॥

अर्थ—जिस श्वीके जन्मकालमें शुक्र चंद्रमा जन्मलग्नमें स्थित होय उस नारीका पति क्रोधयुक्त सौख्यवान् सुवर्णयुक्त होता है और जो लग्नमें बुध स्थित होय तो उस नारीका पति चतुर कलामें प्रवीण होता है और जो लग्नमें शुक्र वृहस्पति स्थित होय तो सुखतहित गुणवान् पति होता है ॥ २१ ॥

अथ राजपूज्यपतियोगः ।

समराशिगते तत्र सप्तमे शुभसंयुते ।
शुभयद्वैस्तया द्वैषे राजपूज्यः पतिर्भवेत् ॥ २२ ॥

अर्थ—जिस कन्याके जन्मकालमें सातवें स्थानमें शुक्र अहकी समराशि होय और शुक्रघोकरके युक्त और दृष्ट होय तो उस नारीका पति राजाओंकरके पूजनीय होता है ॥ २२ ॥

अथ दास्यलंकृतयोगः ।

यदा शशी शुक्रघुधो विलग्ने त्रयोऽपि ते जीवसिते-
न्दुजाः स्युः । अनेकघा सौख्यगुणादियुक्ता नारी
तु दासीभिरलंकृता स्यात् ॥ २३ ॥

अर्थ—जिस कन्याके जन्मकालमें चंद्रमा शुक्र वुध लग्नमें स्थित होय अथवा वृहस्पति शुक्र चंद्रमा ये तीनों लग्नमें स्थित होयें वह नारी अनेक सुख गुणोंकरके युक्त दासियों करके अलंकृत होती है ॥ २३ ॥

अथ स्त्राणां पतिलक्षणम् ।

गौराङ्गः पतिस्त्वत्गे दिनकरे कामी सरोजेश्वण-
अन्द्रे रूपगुणान्वितः कृशतनुभौंगी रुगातो भवेत् ।
नप्रः कूररसोलसः पटुवचाः सरंक्तकांतिः कुञ्जे
विद्यावित्तगुणप्रपंचरसिकः सौम्प्ये मदस्थानगे ॥ २४ ॥
दीर्घायुन्मृपतुल्यवित्ताविभवः कामी च बाल्ये गुरोः
कान्तो नित्यविनोदकोलिचतुरः काव्येकविः क्षमापतिः ।
मन्दे वृद्धकरेवरोस्थिततनुः पापी पतिः कामगे
राहो वा शिखिनिस्थितेमलिनधीर्निर्विद्यवा तत्समः ॥

अर्थ—जिन कन्याओंके जन्मकालमें सातवें वरमें सूर्यस्थित होय उन खियोंके पति गौरवर्णके अंगवाला कामी क्रोधसहित नेत्रोवाला होता है और चंद्रमा सप्तमस्थित होय तो रुपयुक्त गुणवान् दुर्बल शरीरवाला भोगी और रोगकर्के दुःखी होता है। जो सातवें वरमें मंगलस्थित होय तो नम्रदुष्टस्वभाववाला चतुरवचन वोलनेवाला आलसी लालवर्णका होता है और सातवें वरमें बुधस्थित होय तो वह विद्या और धन गुणवान् प्रपञ्च जिसको प्यारा ऐसा होता है ॥ २४ ॥ और बृहस्पति सप्तमस्थित होय तो बड़ी उमरवाला राजाके तुल्य धन ऐश्वर्यकरके तुक्तवालअवस्थामें कामी होता है और शुक्रसप्तमस्थित होय तो शोभायमान नित्यही आनंदस्तेलमें चतुर काव्य जाननेवाला वरतीका पति होता है और शनैश्चर सप्तमस्थित हो तो बूटा दृश्वाला चलायमान देहवाला पापी होता है और राहु वा केतु सप्तमस्थित होय तो वह मलिन बुद्धिवाला नीच वा नीचके समान पति होता है ॥ २५ ॥

अथ कन्याजन्मनि डिभाख्यचक्रम् ।

उक्तं च स्वरोदये ।

मरुतके त्रीणि ऋक्षाणि सप्त भानि सुखे न्यसेत् ।

स्तनद्वयेष्ट्रक्षाणि हृदये त्रीणि भानि च ॥ २६ ॥

नाभो त्राण तथा गुद्धे कमात्सूर्यर्ज्ञतो न्यसेत् ।

कन्याजन्मनि डिभाख्यं चक्रमुक्तं स्वयंभुवा ॥ २७ ॥

अर्थ-वियोंके जन्मकालमें डिभार्ख्य चक्र कहते हैं मस्तकपर ३ नक्षत्र मुखमें ७ दोनों स्तनोंपै ४ । ४ हृदयमें ३ ॥ २६ ॥ टूटीमें ३ पेहूपर ३ नक्षत्र सूर्यनक्षत्र ते क्रमकरके न्यास करै कन्या जन्मकालमें डिभार्ख्यचक्र ब्रह्माजीने कहा है ॥ २७ ॥

अथ चक्रस्थितनक्षत्रफलम् ।

शीर्षे संतापयुक्ता स्यान्मुखे धान्यधनान्विता ।

हृदि सौख्ययुक्ता गुह्ये नारी स्याद्वचभिचारिणी ॥ २८ ॥

अर्थ-जो कन्याका जन्म नक्षत्र शिरपे आवे तो संताप करे और मुखपे आवे तो धनधान्ययुक्त करे हृदयपर आवे तो सौख्ययुक्त करे पेहूपर आवे तो व्यभिचारिणी करे ॥ २८ ॥

स्तने ऋक्षे जन्मपातः पतिसौख्यविवर्धकः ।

असंतुष्टा स्वामिरता नाभौ स्याजन्मकालके ॥ २९ ॥

अर्थ-जो कन्याका जन्मनक्षत्र स्तनोंपर आवे तो पतिका सौख्य बढ़ावे और नाभिपर आवे तो असंतुष्ट स्वामीमें रत होती है ॥ २९ ॥

अथ नारीचक्रमाह जातकाभरणे ।

नारीचक्रे मस्तके त्रीणि भानि वक्रे भानां सप्तकं स्यापनीयम् । प्रत्येकं स्युवेदतारा उरोजे तिस्रस्तारा हृत्प्रदेशो निवेश्याः ॥ ३० ॥ नाभौ देयं भवेयं

त्रीणि गुह्ये भानोर्धिष्ण्याचंद्रधिष्ण्यावधीत्थम् ।
सत्संतापः शीर्षमेव क्रसंस्थे नित्यं मिष्टान्नानि
सौख्योपलब्धिः ॥ ३१ ॥ कामं स्वामिप्रेमवृद्धिः
स्तनस्थे वक्षोदेशावस्थितेऽत्यंतहर्षः । पत्युच्चिं-
तानन्तवृद्धिश्च नाभौ गुह्यस्थे स्यान्मन्मथाधि-
क्यमुच्चेः ॥ ३२ ॥

अर्थ- अब व्रीचक कहते हैं सूर्यके नक्षत्रसे लेकर चंद्र-
नक्षत्रतकका फल कहा है यानी व्यापाकारस्वरूप बनाय करके
सूर्यके नक्षत्रसे ३ नक्षत्र माथेपर स्थापित करै मुखपर ७ और
प्रत्येक चूंचीपर ४ । ४ । और तीन ३ हृदय पर स्थापित
करे ॥ ३० ॥ दूड़ीमें ३ और ३ गुह्यस्थानमें, जो शिरके
नक्षत्रोंमें चंद्रमाका नक्षत्र पढ़े तो संताप और मुखके नक्षत्रोंमें
चंद्र आवे तो नित्यही मिष्टान लाज होता है ॥ ३१ ॥
स्तनके नक्षत्रोंमें चंद्रमा पढ़े तो पतिसे प्रीति अधिक कहना
हृदयके नक्षत्रोंमें चंद्र पढ़े तो हर्ष प्राप्त होता है, नाभिमें
नक्षत्र पढ़े तो स्वामीकी अत्यंत चिंता होतीहै गुह्यस्थानके
नक्षत्रोंमें पढ़े तो काम वरके पीडित कहना चाहिये ॥ ३२ ॥

अथ रूप्याकारस्वरूपम् ।

पूर्वैर्यन्मुनिभिः सविस्तरतया स्त्रीजातके कीर्तितं
सम्यग्वाऽप्यशुभं च यन्मतिमता वाच्पं विदित्वा वलम् ॥

योगानां च नियोजयेत्फलमिदं पृच्छाविलम्बे तथा
धाणिप्रग्रहणे तथा च वरणे संभूतिकालेऽपि च ॥ ३३ ॥

इति श्रीविश्वारेणिकस्थगौडवंशावतंसश्रीवलदेवप्र-
सादात्मजराजज्योतिपिकपण्डितश्यामलालविर-
चिते स्त्रीजातके राजयोगवर्णनो
नाम पठोऽध्यायः ॥ ६ ॥

अर्थ—पहिले मुनीश्वरोंने स्त्रीजातकमें विस्तारपूर्वक अच्छा
दुरा फल भलेप्रकार जो कहा है सो बुद्धिमानोंने बलाष्ट विचार
करके पहिले कहेहुए योगोंको नियोजनकरके ये फल
प्रशस्तकालमें विशाहकालमें सगाई समय विचार करना
चाहिये ॥ ३३ ॥

इति श्रीविश्वारेणिकस्थगौडवंशावतंसश्रीवलदेवप्रसादात्मजराजज्यो-
तिपिकश्यामलालकृतायां श्यामसुंदरीजापाटीकायां
राजयोगफलवर्णनो नाम पठोऽध्यायः ॥ ६ ॥

अथ तिथिजातफलाध्यायो निष्ठृप्यते ।
जलं च इयामदेवज्ञेन ।

अथ प्रतिपदि जातफलम् ।

नारी यदा त्वग्नितियो सुजाता सोभावयुक्ता
पतिवर्षभा च । सुपुण्यशीला बहुपुत्रशौत्रा परा-
गमज्ञानविराजमाना ॥ १ ॥

अर्थ—जो नारी प्रतिपदातिथिमें पैदा होय वह स्त्री सौन्ना-
ग्यकरके युक्त पतिको प्यारी अच्छे पुण्यमें है शील जिसका
बहुतसे पुत्रपौत्रोंसहित वेदवेदांतके ज्ञानमें विराजमान
होती है ॥ १ ॥

अथ द्वितीयाजातफलम् ।

नारी सुवेषा वहुकान्तियुक्ता दयान्विता पार्थि-
ववलभा च । सुनेत्रकेशा वहुधर्मरक्ता सदा द्वि-
तीयाप्रभवा मनोज्ञा ॥ २ ॥

अर्थ—जो नारी द्वितीयातिथिमें पैदा होय वह स्त्री अत्यंत
कांतियुक्त उत्तम वेषवाली दयायुक्त राजा को प्यारी अच्छे
नेत्र और वाल जिसके बहुतसे धर्ममें तत्पर भनकी जानने-
वाली स्त्री होती है ॥ २ ॥

अथ तृतीयाजातफलम् ।

सौभ्या तृतीयाप्रभवा सुसत्या भवेत्सुमन्दा-
चिरकालकृत्या । सीर्यानुरक्ता वनिताभि-
जाता गुणान्विता पुत्रवती सप्तेवा ॥ ३ ॥

अर्थ—जो स्त्री तृतीयातिथिमें पैदा जर्दि होय वह नरी
श्रेष्ठ ज्ञापवती पतिव्रता यंदा बहुतकालमें काम करनेवाली
सीर्योंमें आसुक गुणोंकरके सुक्त पुत्र पौत्रेवाली होती है ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थीजातफलम् ।

सदा दृश्या वनितातितीक्ष्णा सा स्त्री सकामा

योगानां च नियोजयेत्कलमिदं पृच्छाविलम्बे तथा
पाणिप्रव्रहणे तथा च वरणे संभूतिकालेऽपि च ॥ ३३ ॥

इति श्रीविश्ववरेण्यिकस्थगौडवंशावतंसश्रीवलदेवप्र-
सादात्मजराजज्योतिषिकपण्डितश्यामलालविर-
चिते स्त्रीजातके राजयोगवर्णनो
नाम पष्टोऽध्यायः ॥ ६ ॥

अर्थ— पहिले मुनीश्वरोंने स्त्रीजातकमें विस्तारपूर्वक अच्छा
बुरा फल भलेप्रकार जो कहाहै सो बुद्धिमानोंने बलाधल विचार
करके पहिले कहेहुए योगोंको नियोजनकरके ये फल
प्रश्नकालमें विवाहकालमें सगाई समय विचार करना
चाहिये ॥ ३३ ॥

इति श्रीविश्ववरेण्यिकस्थगौडवंशावतंसश्रीवलदेवप्रसादात्मजराजज्यो-
तिषिकश्यामलालकृतायां श्यामसुंदरीमापाटीकायां
राजयोगफलवर्णनो नाम पष्टोऽध्यायः ॥ ६ ॥

अथ तिथिजातफलाध्यायो निष्ठप्यते ।
ऊर्कं च श्यामदेवज्ञेन ।

अथ प्रतिपत्ति जातफलम् ।

नारी यदा त्यग्नितिथो सुजाता सोभाग्ययुक्ता
पतिवृष्टभां च । सुपुण्यशीला वहुपुत्रपौत्रा परा-
गमज्ञानविराजना ॥ १ ॥

अर्थ—जो नारी प्रतिवशतिथिमें पैदा होय वह स्त्री सौमा-
र्यकरके युक्त पतिको प्यारी अच्छे पुण्यमें है शील जिसका
बहुतसे पुत्रपौत्रोंसहित वेदवेदांतके ज्ञानमें विराजमान
होती है ॥ १ ॥

अथ द्वितीयाजातफलम् ।

नारी सुवेषा बहुकान्तियुक्ता दयान्विता पार्थि-
ववल्लभा च । सुनेत्रकेशा बहुधर्मरक्ता सदा द्वि-
तीयाप्रभवा मनोज्ञा ॥ २ ॥

अर्थ—जो नारी द्वितीयातिथिमें पैदा होय वह स्त्री अत्यंत
कान्तियुक्त उत्तम वेषवाली दयायुक्त राजाको प्यारी अच्छे
नेत्र और वाल जिसके बहुतसे धर्ममें तत्पर मनकी जानने-
वाली स्त्री होती है ॥ २ ॥

अथ तृतीयाजातफलम् ।

सौभ्या तृतीयाप्रभवा सुषत्या भवेत्सुमन्दा-
चिरकालकृत्या । सीर्थानुरक्ता वनिताभि-
जाता गुणान्विता पुत्रवती सपौत्रा ॥ ३ ॥

अर्थ—जो स्त्री तृतीयातिथिमें पैदा जई होय वह नारी
श्रेष्ठ जाग्यवती पतिव्रता मंदा बहुतकालमें काम करनेवाली
सीर्थोंमें आसक्त गुणोंरूपके युक्त पुत्र पौत्रोंवाली होती है ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थीजातफलम् ।

सदा चृशंसा वनितातिरीक्षणा सा स्त्री सकामा

व्यभिचारशीला । द्यूते सत्ता धर्मविवेकहीना
नारी चतुर्थीतिथिषु प्रजाता ॥ ४ ॥

अर्थ—हमेशा पराये द्रोहमें शील जिसका वह स्त्री तीक्ष्ण स्वज्ञाववाली कामसहित व्यभिचारमें शील जिसका द्यूत अर्थात् जुवा खेलनेमें तत्पर धर्म और विवेकरहित ऐसी नारी चतुर्थीतिथिमें पैदा होती है ॥ ४ ॥

अथ पंचमीजातफलम् ।

इष्टेयुता बंधुप्रिया सुशीला दक्षा सुकार्ये सुख-
संयुता च । परोपकारे निरता विरक्ता यस्याः
प्रसूतौ तिथिं पंचमा स्थाद् ॥ ५ ॥

अर्थ—बंधुणों करके सहित भाइयोंको प्यारी सुशीलवती अपने कार्यमें चतुर सुखसहित पराये उपकारमें तत्पर जिसके जन्मकालमें पंचमी तिथि होय वह विरक्त होती है ॥ ५ ॥

अथ पष्ठीजातफलम् ।

पष्ठयं प्रजाता वनिता सुसत्या नारी प्रधाना
जनवल्लभा च । इलेष्माधिका क्रोधपरा कठोरा
महाव्यया नीतिविहीनगात्रा ॥ ६ ॥

अर्थ—जो नारी छठवीं तिथिमें पैदा होय वह पतिव्रता स्त्रियोंमें प्रधान मनुष्योंको प्यारी श्रेष्ठाका अधिक कोप

जिसको कोधयुक्त कठोर जादे खर्चवरनेवाली नीतिकरके हीन
शरीरवाली होती है ॥ ६ ॥

अथ सप्तमीजातफलम् ।

विशालनेत्रा प्रभदा मनोज्ञा नयान्विता देवगुरु-
प्रसक्ता । सुदानशीला नियमैः समेता तिथ्थ-
कंजाता विगताभिमाना ॥ ७ ॥

अर्थ—विशाल नेत्रोवाली नारी मनके जाननेवाली नवना
युक्त देवता और गुरुमें आसक्त अच्छे दानमें शील जिसका,
नियमसहित और दूरहुआ है अभिमान जिसका ऐष्टी ज्ञी
सप्तमीतिथिमें पैदा होता है ॥ ७ ॥

अष्टाष्टमीजातफलम् ।

प्रियामिपा पानरता कुरुपा दुष्टस्वभावा सुतदि-
त्तहीना । दयाविहीना विकृतातुकारा गौरीपतेर्य-
त्प्रसवे तिथिः स्यात् ॥ ८ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकाढमें पर्वतीके पति शिवजी-
की अष्टमी तिथि होय उस नारीको मांस प्यारा, मदपानमें
तत्पर, कुरुपवाली, दुष्टस्वभाव पुत्र और धनकरके हीन दया-
रहित जयंकर आकारवाली होती है ॥ ८ ॥

अथ नवमीजातफलम् ।

कुदुंचहीना ललना कठोरा पराङ्मुखी सर्वगृहस्य

कायें । कङ्ग्यैव दुष्टा व्यसनैः प्रयुक्ता यस्याः
प्रसूतो नवमी तिथिर्भवेत् ॥ ९ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें नवमी तिथि होय वह
नारी कुदुंबहीन कठोर सब घरके कामोंमें पराइ-मुखी होती
है और वह विवाहके पहिले व्यभिचारिणी अनेक व्यसनोंकरके
युक्त होती है ॥ ९ ॥

अथ दशमीजातफलम् ।

नारी भवेद्वर्षपश्च सुहर्ष्या प्रलंबकण्ठा च सुस-
श्रविणा । देवार्चने प्रीतिकरा सुपुत्रा यस्या
जनौ स्यादशमीतिथित्तु ॥ १० ॥

अर्थ—जिस औरतके जन्मकालमें दशमी तिथि होय वह
नारी धैर्यमें तत्त्वर, अच्छे मकान, लंबा गला, सुन्दर आवाज
वाली, चतुर, देवताओंके पूजनमें प्रीति करनेवाली अच्छे
पुत्रोंवाली होती है ॥ १० ॥

अथेकादशजातफलम् ।

देवाद्विजार्च्चव्रतदानशीला पुण्यैकचित्तोत्तमकर्म-
दक्षा । नानार्थविच्छाप्तपरामग्ना चैकादशी
जन्मातिथिर्भवेत्सा ॥ ११ ॥

अर्थ—देवता और बालोंके पूजन और व्रत दानमें शील
जिसका, एक पुण्यमें उत्तम चित्त, उत्तमकर्म करनेमें तमर्थ

अनेक प्रकारके अर्थोंको जाननेवाली, शास्त्रज्ञा, जिसकी जन्म तिथि एकादशी होती है वह स्त्री वेदांत जाननेवाली होती है ॥ १ ॥

अथ द्वादशीजातफलम् ।

जलाशये प्रीतिकरा सुशीला निजालये वासवि-
लाहयुक्ता । सुरेंद्रभावापररंध्रपक्षा या द्वादशीना
वनिता प्रधाना ॥ १२ ॥

अर्थ—जलाशयोंमें प्रीतिकरनेवाली, सुरीला, अपने
धरमें वास करै, विलासयुक्त पराये छिक्रको इंद्रके समान
हजार नेत्रोंसे देखनेवाली यह द्वादशीतिथिमें पैदाहुई स्त्रियोंमें
प्रधान होती है ॥ १२ ॥

अथ त्रयोदशीजातफलम् ।

रूपान्विता धर्मपरा सुसत्या सच्छास्त्रवेत्त्री च
सुखप्रवीणा । क्षमान्विता सर्वजितारिपक्षा या
कामिनी कामतिथो प्रसूता ॥ १३ ॥

अर्थ—रूपकरके युक्त, धर्ममें तत्पर, पवित्रता, अच्छे शर-
द्धोंको जाननेवाली, श्रेष्ठ शब्दवाली, चतुरा, क्षमावाली सम्पूर्ण
जीते हैं शत्रुइल जिसने ऐसी वह नारी होती है जो कि त्रयोद-
शीतिथिमें पैदा होती है ॥ १३ ॥

अथ चतुर्दशीजातफलम् ।

कंदर्पलीलारत्कार्यदक्षा विशुद्धचेष्टा पतिपुत्र-
दीना । स्याद्रूपजीवा मणिना कुशीला चतुर्दशीजीवा
हि विचित्रचित्ता ॥ १४ ॥

अर्थ—कामकलामें रत, कार्यमें चतुरा, देवी चैव, १०७।
द्वारके हीना, वेश्यावृत्तिकरके आजीविका करनेवाली, मलिन,
दुष्टशील जिसका, जो नारी चतुर्दशीतिथिमें पैदा भई वह पूर्व
कम्हे गुणोवाली और विचित्रचित्तवाली होती है ॥ १४ ॥

अथ पौर्णमासीजातफलम् ।

सुचारुमूर्तिः सुगुणा सलज्जा साक्षी सुपुत्रा
सुखिनी कलाज्ञा । विशालनेत्रा विधुन्मुखी
सा यदुद्धवश्चाद्रितिथो सुकांता ॥ १५ ॥

अर्थ—सुन्दर श्रेष्ठ मूर्तिमती, सुन्दरगुणवती लज्जासहित,
प्रतिवता, सुन्दरपुत्रवती, सुखवाली, कलाओंकी जानेवाली
बड़ेनेत्र, चंद्रमाकासा मुख जिसका, जिसकी पैदायरके समय
पौर्णमासी तिथि हो सो कांता सुन्दर होती है ॥ १५ ॥

अथ अमावस्याजातफलम् ।

सुचारुवच्छा द्विजदेवभक्ता पतिप्रिया साधुसुशीलदक्षा ।
शृङ्खस्यकार्ये सुविधिप्रवणा यदुद्धवोऽदर्शतिथौ
सुपुण्या ॥ १६ ॥

इति श्रीविंशवरेण्लिकस्थगोडवंशावत्संसश्रीविलदेव-
सादात्मस्तराजज्योतिपिकपण्डितश्यामलाल-
विरचिते स्त्रीजातके तिथिजातफलवर्णनं
नाम सप्तमोऽध्यायः ॥ ७ ॥

अर्थ—सुन्दरसुख जिसका, वाङ्मण और देवताओंकी माकि-
वाली, पतिशो प्यारी, साधुउत्तमशीलवती, चतुरा, घरके

काममें विधिपूर्वक पवीणा, जिसके जन्मकालमें अमावास्या
तिथि होय वह नारी पुण्यवती होती है ॥ १६ ॥

इति श्रावशब्दे लिङ्गस्थगौडवंशावतं स श्रीबलदेवप्रसादात्मज-
राजज्यौतिषिकपिण्डतश्यामदालदृतायां श्यामसुंदरी-
जापादीकायां तिथिजातफलवर्णं नाम
सप्तमोऽध्यायः ॥ ७ ॥

अथ वारजातफलाद्यायो निरूप्यते ।

तीक्ष्णा च सुभगा चैष प्रचंडा तेजसान्विता ।
षड्हसास्वादिनी कन्या जायते रविवासरे ॥ १ ॥

अर्थ—तीक्ष्णस्वभाववाली, सुन्तरा प्रचंडस्वदृपा, प्रकाश-
वाली, जिस कन्याके जन्मकालमें सूर्यवार होय वह छः
रसोंके स्वादलेनेवाली होती है ॥ १ ॥

अथ चंद्रवारजातफलमाह ।

सुश्मिष्या सुभगा चैव सुस्तिता चारुभूपणा ।
जलकेलिकरा नित्यं जायते चंद्रवासरे ॥ २ ॥

अर्थ—सुंदर चिक्की देहवाली, श्रेष्ठाग्रप्रसादिता, उत्तम
है हँसन जिसका, श्रेष्ठ आभूपणोंके धारण करनेवाली जलके
खेल नित्यही करनेवाली कन्या तोमवारके दिन पैदा
होती है ॥ २ ॥

अथ भौमवारजातफलमाह ।

प्रचण्डा तेजसा नित्यं कृतमा क्रोधसंयुता ।

कोसुंभवस्था निरता जायते भौमवासरे ॥ ३ ॥

अर्थ—प्रचण्ड तेजकरके नित्यही प्रकाशवाली, अहसान न माननेवाली, क्रोधकरके सहित, कुसुमजेके रंगे वस्त्रोंमें तत्पर कन्या मंगलवारमें पैदा होती है ॥ ३ ॥

अथ बुधवारजातफलमाह ।

शुभानिषेषु वाक्येषु रंजते मिष्टभाषिणी ।

धर्मकर्मरता नित्यं जायते बुधवासरे ॥ ४ ॥

अर्थ—अच्छे चुरे वचनोंमें प्रसन्न रहनेवाली, मिष्टवाक्य बोलनेवाली, धर्मकर्ममें नित्यही तत्पर हो वह कन्या बुधवारको पैदा होती है ॥ ४ ॥

अथ मुरुखवारजातफलमाह ।

पापकर्मविहीना च धनधान्यसमन्विता ।

देवद्विजार्चिता नारी या जाता गुरुखासरे ॥ ५ ॥

अर्थ—पापकर्म जितने हैं उनसे राहित और धन धान्यकरके सहित देवता और ब्राह्मणोंके पूजन करनेवाली जो दी होती है वह बृहस्पतिवारमें पैदा होती है ॥ ५ ॥

अथ भृगुवारजातफलमाह ।

वस्त्राभरणसंपत्ता गजवाजिसमन्विता ।

साधी पुत्रयुता कन्या या जाता भृगुवासरे ॥ ६ ॥

अर्थ—वषटे और गहनोंकरके संपन्न, हाथी और थोड़े करके सहित प्रतिव्रता पुत्रकरके युक्त होती है वह शुक्रवारके दिन पैदा होती है ॥ ६ ॥

अथ शनिवारजातफलमाह ।

मलिना च कुवेपा च प्रजल्पा वैरक्षारिणी ॥

अल्पपुत्रा दयाहीना कन्या जाता शनोर्दिने ॥ ७ ॥

इति श्रीविंशत्तरेलिकस्थगौडविंशत्तसश्रीबलदेवप्रसादात्मजराजज्योतिपिक्पण्डितश्यामलालविरचिते श्रीजातके वारजातफलवर्णनो
नामाष्टमोऽध्यायः ॥ ८ ॥

अर्थ—मलिन दुरे वेपवाली निर्भयवाक्य वोलनेवाली राघवे वैर करनेवाली थोड़े पुत्रवती दयाकरके हीन जो कन्या होती है वह शनैश्चरके दिन पैदा होती है ॥ ७ ॥

इति श्रीविंशत्तरेलिकस्थगौडविंशत्तसश्रीबलदेवप्रसादात्मजराजज्योतिपिक्पण्डितश्यामलालकृतायां शपामसुन्दरीपापार्दीकायां वारजातफलवर्णनो
नामाष्टमोऽध्यायः ॥ ८ ॥

अथ नक्षत्रजातफलाध्यायो निरूप्यते ।

अथाधिनीजातफलमाह्वृद्यवनः ।

जाताधिनीपु प्रमदामनोज्ञा प्रभूतकोज्ञा प्रियदर्शना च ।
प्रियंवदा सर्वसद्गमिरामा उद्धयान्वितादेवगुरुप्रसक्ता ॥ ९ ॥

अर्थ—अभिनीनक्षत्रमें पैदा जई नारी मनके जाननेवाली बहुत धनवती प्यारा दर्शन जिसका प्रियवाक्य कहनेवाली सावकी सहारनेवाली अत्यंत सुंदर बुद्धि करके सहित देवंता और यहु त्रालणोंमें आसक्त होती है ॥ १ ॥ अन्यच्च ग्रंथांतरे “कन्या बलवती चैव त्वहंकारयती सदा ॥ व्यवहारता दक्षा दस्तमे जायते हि सा” इति ॥

अथ भरणीजातफलमाह ।

स्त्रीवर्गयुक्ता भरणीषु जाता भवेन्वशंसा कलहप्रिया च ।
सुदुष्टचित्ता विभवैर्विहीना हृतप्रतापा सततं कुचैला ॥ २ ॥

अर्थ—भरणीनक्षत्रमें पैदा जई नारी स्त्रीगणोंकरके युक्त परद्रोह शील जिसका, कलहप्रिय, भलेप्रकार दूष चिन्तवाली, वैभवकरके हीन नष्ट प्रतापवाली निरंतर मर्दिन होती है ॥ २ ॥

अन्यच्च—“अत्यंतसुखिनी कन्या चार्यगी हास्यकारिणी ।
मातृपितृप्रशस्ता च जायते यमदैवते” इति ।

अथ कृत्तिकाजातफलमाह ।

जाता भवेत्स्त्री त्वथ कृत्तिकासु क्रोधाधिका
बुद्धपरा विरक्ता । प्रदेषिणी वंधुजनेन हीना
श्वेषमाधिका क्षामततुः सदैव ॥ ३ ॥

अर्थ—कृत्तिकानक्षत्रमें पैदा जई स्त्री अधिक क्रोधयुक्त बुद्धें रक्त विरक्त हमेशा वैर करनेवाली, वंधुजनों करके

हीन श्लेषा अधिक दुर्बल शरीर हमेशा रहता है ॥ ३ ॥

अन्यच्च ग्रंथांतरे “तेजस्विनी यशोयुक्ता परसक्ता तु कन्यका ॥ बहाशनी कूरुपा कृतिकायान्तु जायते ॥”

अथ रोहिणीजातफलमाह ।

जाता भवेत्स्त्रीत्वय रोहिणीषु प्रभूतगात्राशुचिरप्रमत्ता । पतिप्रधाना पितृमातृभक्तासु पुत्रकन्याविभवेः समेता ॥ ४ ॥

अर्थ—रोहिणीनक्षत्रमें पैदानई नारी बड़े शरीर का पवित्र मदकरके हीन पति है प्रधान जिसके पितामाताकी जला अच्छे पुत्र कन्या वैष्वदकरके सहित होती है ॥ ४ ॥

अन्यमतीतरे “आयुष्मती सुतवती कन्यका कुलव-
द्धिनी ॥ धन्या मानवती चैव रोहिण्यां जायते हि सा ॥”

अथ मृगश्चिरोजातफलमाह ।

मृगे तु मान्या वनिता सुखपा प्रसन्नवाक्या
प्रियभूषणा च । नानार्थविच्छास्त्रपरा सुपुत्रा
धर्मात्रया शुभ्रतनुः प्रसक्ता ॥ ५ ॥

अर्थ—मृगशिरानक्षत्रमें पैदानई नारी सुखवती मानुषक प्रसन्नचित्त प्रियवाक्य बोलनेवाली भूषणोंसहित अनेक अर्थोंके जाननेवाली शास्त्रज्ञ श्रेष्ठ पुत्रोंसहित धर्मके आश्रयमें तत्पर रहेत शरीरवाली होती है ॥ ५ ॥

अन्यच्च—“मातुः पितुः प्रशस्ता च कन्यका धनमात-
द्धिनी ॥ छणा चान्यसक्ता च जायते सोमदैवते ॥”

अथ आद्र्द्वजातफलमाह ।

आद्र्द्वसु नारी कृतमन्युयुक्ता दुष्टस्वभावा कफपित्तभाजा । सुरेद्रभावा परंग्रदक्षा महाव्यया कृत्रिमपंडिता च ॥

अर्थ—आद्र्द्वनक्षत्रमें पैदाभई नारी बनाये हुए अन्निमानः युक्त दुष्ट स्वभाववाली कफ पित्त औषधेवाली पराये छेदको इंद्रके समान हजार आँखों करके देखनेवाली बहुत खर्च करै बनावटकी पंडिता होती है ॥ ६ ॥

अन्यच—“पापकर्मप्रसक्ता च कुरुपा कलहापिया ॥
कन्यका द्वैरा च जायते रौद्र दैवते ॥”

अथ पुनर्वसुजातफलमाह ।

पुनर्वसौदंभविहीनभावा श्रुत्याधिका पुण्यपरस्वभावा ।
नारी भवेद्वर्मपरा मनोज्ञा सुपूजिता नाथवती सदैव ॥

अर्थ—पुनर्वसुनक्षत्रमें पैदाभई नारी अन्निमान रहित श्रवण कराहुआ याद बहुत रहे पुण्यवान् स्वभाव जिसका, धर्मवती मनकी जानेवाली मनुष्योवरके पूजनीय सदा पातिसाहित सौभाग्यवती होती है ॥ ७ ॥

अन्यच—“क्षमाशीलप्रसक्ता च कन्यका वांधवप्रिया ॥
धवैरा परलोकार्थी जायते रौद्रदैवते ॥”

अथ पुष्पजातफलमाह ।

पुष्पेषु जाता वनिता सुरूपा प्रसिद्धकृत्या सुभगा
सुगात्रा । देवद्विजार्चाप्रणया सुहर्म्या सुखाधिका
वांधवबलभा च ॥ ८ ॥

अर्थ—पुण्यनक्षत्रमें पैदा जई नारी सुरूपवती कर्मोक-
रके प्रसिद्ध श्रेष्ठ जाग्यवाली सुंदर शरीरवाली देवताब्राह्मणोंका
पूजन करनेवाली नम्रतासहित उत्तम मकान हुए अधिक
जाइयोंकी प्यारी होतीहै ॥ ८ ॥

अन्यच—“धर्मबुद्धिसदाखडा सर्वकार्यकरी सदा ॥ प्रशस्ता
कन्यका चैव जायते गुरुदैवते ॥ ”

अथाश्वेपाजातफलमाह ।

साप्ये कुरुपा व्यसनाभिभूता प्रियाविहीनाति-
कठोरवाक्या । नारी भवेत्सत्यविहीनदृष्ट्या
दंभान्विता पापस्ता कृतमा ॥ ९ ॥

अर्थ—जो नारी आठेनानक्षत्रमें पैदाजई वह अनेक
व्यसनोंसे युक्त प्रिय कर्मोकरके हीन अति कठोर वाणी
बोलनेवाली सत्यकरके हीन कर्म करनेवाली क्रोधसहित
पापकर्ममें तत्पर अहसान न माननेवाली होतीहै ॥ ९ ॥

तद्यथा—“गच्छण्डा च कृतमा च कुरुपा कलहनिया ॥

कन्यका प्रेमसक्ता च जायते नागदैवते ॥ ”

अथ मघाजातफलमाह ।

मघासु मान्या बहुशास्त्रपक्षा श्रियाधिका पाप-
विवर्जिता च । भक्ता गुरुणां प्रणता द्विजानां
नारी भवेत्पार्थिदसौख्ययुक्ता ॥ १० ॥

अथ आर्द्धजातफलमाह ।

आद्र्मसु नारी कृतमन्युयुक्ता दुष्टस्वभावा कफपित्तभाजा । सुरेन्द्रभावा परंश्रदक्षा महाव्यया छन्त्रिमपंडिता च ॥

अर्थ—आर्द्धनक्षत्रमें पैदाभई नारी बनाये हुए अभिमान, युक्त दुष्ट स्वभाववाली कफ पित्त जोगनेवाली पराये छेदको इंद्रके समान हजार आँखों करके देखनेवाली बहुत खर्च करै बनावटकी पंडिता होती है ॥ ६ ॥

अन्यच—“पापकर्मप्रसक्ता च कुरुपा कलहापिया ॥ कन्यका द्वैरा च जायते रौद्र दैवते ॥”

अथ पुनर्वसुजातफलमाह ।

पुनर्वसौदंभविहीनभावा श्रुत्याधिका पुण्यपरस्वभावा । नारी भवेद्धर्मपरा मनोज्ञा सुपूजिता नाथवती सदैव ॥

अर्थ—पुनर्वसुनक्षत्रमें पैदाभई नारी अभिमान रहित श्रवण कराहुआ याद बहुत रहे पुण्यवान् स्वभाव जिसका, धर्मवती मनकी जानेवाली मनुष्योंकरके पूजनीय सदा पतिसाहित सौभाग्यवती होती है ॥ ७ ॥

अन्यच—“क्षमाशीलप्रसक्ता च कन्यका वांधवप्रिया ॥ उदैरा परंलोकार्थी जायते रौद्रदैवते ॥”

अथ पुण्यजातफलमाह ।

पुण्येषु जाता वनिता सुरूपा प्रापिद्वकृत्या सुभगा सुगात्रा । देवाद्विजार्चाप्रणया सुहर्म्या सुखाधिका वांधववल्लभा च ॥ ८ ॥

अर्थ—पुण्यनक्षत्रमें पैदा जाई नारी सुखवती कर्मोंकरके प्रसिद्ध श्रेष्ठ भाग्यवाली हुंदर शरीरवाली देवताब्राह्मणोंका पूजन करनेवाली नम्रतासहित उत्तम मकान सुख अधिक भाइयोंकी प्यारी होतीहै ॥ ८ ॥

अन्यच—“धर्मबुद्धिसदाहृदा सर्वकार्यकरी सदा ॥ प्रशस्ता कन्यका चैष जायते गुरुदैवते ॥ ”

अथाश्चेपाजातफलमाह ।

साएँ कुरुपा व्यसनाभिभूता प्रियाविहीनाति-
कठोरवाक्या । नारी भवेत्सत्यविहीनकृत्या
दुंभान्विता पापरता कृतमा ॥ ९ ॥

अर्थ—जो नारी आहेनान्यत्रमें पैदाजाई वह अनेक व्यसनोंसे छुक्क प्रिय कर्मोंकरके हीन अति कठोर वाणी बोलनेवाली सत्यकरके हीन कर्म करनेवाली क्रोधसहित पापकर्मपै तत्पर अहसान न माननेवाली होतीहै ॥ ९ ॥

तथ्यथा—“प्रचण्डा च रुतमा च कुरुपा कलहप्रिया ॥
कन्यका प्रेमसक्ता च जायते नागदैवते ॥ ”

अथ मधाजातफलमाह ।

मधासु मान्या बहुशास्त्रपक्षा श्रियाधिका पाप-
विवर्जिता च । भक्ता गुरुणां प्रणता द्विजानां
नारी भवेत्पार्थिदसौख्ययुक्ता ॥ १० ॥

अर्थ—मधानक्षत्रमें पैदा हुई नारी सत्पुरुषोंकरके मान्य बहुत शास्त्र जाननेवाली लक्ष्मी सहित प्रापकरके रहित ब्राह्मणोंसे नम्र गुरुजगोंकी भक्ता राजाओंवरके सुखयुक्त होती है ॥ १० ॥

अन्यच—“महार्हमोजने सत्त्वा कन्या भोगवती तु सा ।
पितृदेवार्चने इका जायते पितृदैवते ॥ ”

अथ पूर्वोक्ताल्युनीजातफलमाह ।

भाग्यैर्जितारिः सुभगा सुपुत्रा नयान्विता स-
द्वयवहारदक्षा ॥ शास्त्रानुरक्ता प्रियवादिनी च
स्वप्राप्तपुण्या हि भवेत्कृतज्ञा ॥ ११ ॥

अर्थ—भाग्यकरके जीते हैं शत्रु जिसने श्रेष्ठ भाग्यवती उत्तम पुत्रवती नम्रतासहित अच्छे ध्यवहारमें चतुर शास्त्रमें आसत्त प्यारी वाणी बोलनेवाली आपही प्राप्त किया है पुण्य जिसने अहसान माननेवाली होती है ॥ ११ ॥

अन्यच—“त्यागशीलविहीना च लोभकोथविवर्द्धिनी ।
कन्यका दृढ़कामा च जायते नागदैवते ॥ ” ॥

अथोत्तराफाल्युनीजातफलमाह ।

जातोत्तरायां स्थिरचित्तवित्ता नयप्रधाना
गृहकृत्यदक्षा ॥ गुणानुरक्ता व्यनैर्वियुक्ता नारी
भवेद्रोगविवर्जिताङ्गा ॥ १२ ॥

अर्थ—जो कन्या उत्तराफाल्युनी नक्षत्रमें पैदाहुई वह कन्धा स्थिराचित्तवाली धनवाली नम्रता है प्रधान जिसके घरमें

काणोंमें चतुर गुणोंमें आसन्न दुर्व्यस्तोऽवरके रहित रोगक-
रके रहित शरीरवाली होतीहै ॥ १३ ॥

अन्यच्च—“अर्थत् चयसंयुक्ता कन्यवा छिद्रकारिणी ॥
किंचिद्भर्मवती चैव जायतेर्यमदैवते ॥ ”

अथ हस्तजातफलमाह ।

हस्ते सुहरता शुभनेत्रकण्ठा क्षमान्विता शीलधना
विधिक्षा । भवेत्रितां वानिता सुभासा महासुखैर्व-
द्वितगत्रकीर्तिः ॥ १४ ॥

अर्थ—जो कन्या हस्तशत्रमें पैदा भई वह सुन्दर हाथ नेत्र
कानवाली क्षमासहित और शीलयती धनवती अनेक
विधिको जाननेवाली निरंतर वह नारी सुन्दरकांतिवाली बहुत
सुखकरके बढ़तीहै शरीरकी कीर्ति जिसकी ऐसी होतीहै ॥ १४ ॥

अन्यच्च—“तीष्णा च दृष्टिकामा च परदव्यापहारिणी ॥
स्वर्कर्पकुशला कन्या जायते चार्कैदैवते ॥ ”

अथ चित्रजातफलमाह ।

चित्रासु चित्राभरणा सुखपा चतुर्दशीमेकतमा
हि हित्वा । तथां च कुण्ठे विषकन्यका स्याच्छु-
छे दरिद्रा त्वथ वंधकी च ॥ १५ ॥

अर्थ—जो कन्या चित्रानक्षत्रमें पैदा भई वह कन्या विचित्र
आमरणलब्धवाली होतीहै परंतु चतुर्दशीतिथि जन्मकी नहीं
होय जो इष्णपक्षकी चतुर्दशीमें जन्म होय तो विषकन्या

होती है और शुक्लपक्षकी चतुर्दशी चित्रानक्षत्रमें जन्म होय तो वह नारी दरिद्रिणी और पापिनी होती है ॥ १४ ॥

अन्यच्च--“शुक्लांवरधरा कन्या हास्यकामिजनप्रिया । पितृदेवार्चने सक्ता जायते त्वायुदैवते ॥”

अथ स्वातीजातफलमाह ।

स्वातीषु जाता सततं सुताठ्या चित्राधिका सत्य-
वनाल्पपाना । नारीभवेत्कीर्तिसमन्विता च
ग्रभूतमित्रा विजितारिपक्षा ॥ १५ ॥

अर्थ—जो नारी स्वातीनक्षत्रमें पैदा जई होय वह निरंतर युत्रोंसहित अधिक चतुर सत्य और धनसहित थोड़ा पान करनेवाली यशकरके सहित बहुत मित्रोंशाली जीते हैं शत्रुदल जिसने ऐसी होतीहै ॥ १५ ॥

अन्यच्च--“निराळस्यातिरूपा च कुत्सिता च जया-
न्विता । कन्यका चाप्रमादी च जायते वायुदैवते ॥”

अथ विशाखाजातफलमाह ।

भवेद्विशाखासु सुहृत्प्रभावा सुकोमलांगी विभ-
वैः समेता । तीर्थानुरक्ता व्रतधर्मदक्षा रामा भवे-
द्धांघववल्लभा च ॥ १६ ॥

अर्थ—विशाखानक्षत्रमें पैदा जई कन्या अपने मित्रोंके ग्रजाववाली कोमल शरीर वैप्रवक्त्रके युक्त तीर्थोंमें आसक्त व्रत धर्ममें चतुर बांधवोंको प्यारी होती है ॥ १६ ॥

अन्यच्च--“धर्ममूलविनीता च प्रजावनसमान्विता । द्विदै-
दते हि संजाता कन्यका सत्यवादिनी ॥”

अयाचुरावाजातफलमाह ।

मैत्रे सुमित्रा विगताभिमाना प्रसन्नमूर्तिः प्रभुतासमेता ।
विनीतवेषाभरणा सुमध्या भक्ता गुरुणां पतिभक्तियुक्ता ॥

अर्थ—अनुराधानक्षत्रमें पैदा जई जो कन्या वह अच्छे
मित्रोंसहित अस्तिमानरहित हमेशा प्रसन्नमूर्ति ऐश्वर्ययुक्त नप्रता
लिये स्वल्प जिसका आमरणयुक्त बड़ेपुरुष तथा पतिकी हमेशा
भक्ता होती है ॥ १७ ॥

अन्यच्च—“वहुसुग्लोमसंपन्ना मद्यमांसरता उदा । कन्यका
चान्यसंसक्ता जायते मित्रैवते ॥”

अथ ज्येष्ठाजातफलमाह ।

ज्येष्ठासु रम्या वनिता प्रगल्भा सुचारुशक्या वि-
नयान्विता च । प्रभूतकोपा सुभगा सुताढच्या वंधु-
प्रिया सत्यसमन्विता च ॥ १८ ॥

अर्थ—ज्येष्ठानक्षत्रमें पैदा जई कन्या शोभायमान निर्जय
वाक्य बोलनेवाली श्रेष्ठ वचन जिसका नप्रतायुक्त बहुतकोव
करनेवाली श्रेष्ठ ज्ञानवाली पुत्रोंसहित जाइयोंको प्यारी
सत्यकरके सहित होती है ॥ १८ ॥

अन्यच्च ग्रन्थांतरे—“शशोपवातिनी चैव महाकलहक्कारिणी ॥
कन्यका चातिलीक्षणा च जायते दंदैवते ॥”

अथ मूलजातफलमाह ।

मूलेऽल्पसौख्या विधा दरिद्रा रोगाभिभूता

बहुशास्त्रपक्षा । नारी भवेद्रान्ध्यवलोकहीना
पराभिभूता बहुनीचगर्वा ॥ १९ ॥

अर्थ--पूलनक्षत्रमें पैदा भई कन्या थाढ़ा सुखवाली विधवा
दीर्घिणी रोगयुक्त बहुत शास्त्रको जाननेवाली वंधुजनोंकरके
दीन पराश्रयवती बहुत नीच अभिमानकरकेसहित होतीहै ॥ १९ ॥

अन्यच्च--“पापकर्मा प्रचण्डा च कुकार्यनिरता सदा ।
कुलशश्यकरी कन्या जायते मूलभौ च या ॥ ”

अथ पूर्वोपादाजातफलमाह ।

आप्येनुकूला कुलवंधुसुख्या सुपूज्यकर्मातुल-
वीर्यसत्या । विशालनत्राङ्गुतरूपयुक्ता नारी
भवेत्कीर्तियुता सदैव ॥ २० ॥

अर्थ--पूर्वोपादानक्षत्रमें पैदा भई कन्या अपने कुलके
आनुकूल वंधुगणोंमें सुख्य पूजनीय कर्मकरनेवाली बहुत बल-
वान् पतिवता वडे नेत्रवाली अङ्गुतरूपसहित संसारमें यशवाली
होती है ॥ २० ॥

अन्यच्च--“धर्मशीला विनीता च कन्यका सत्यवादिनी ।
मुण्यकर्मरता चैव जायते जलदैवते ॥ ”

अथोत्तरापादाजातफलमाह ।

वैश्वे तु जाता वनिता मनोग्राम भवेद्वितीया
प्रथिता च लोके । नानार्थभोगेः सहिता
प्रधाना संतुष्टीचत्ता पतिवलभा च ॥ २१ ॥

अर्थ--उत्तरापादानक्षत्रमें पैदा भई कन्या मनकी जानने

शाली संसारकी ख्रियोंमें अप्णी द्वितीया होती है अनेक प्रकारके धनका जोगकरके सहित प्रथान संतुष्टचित्त पतिको प्यारी होता है ॥ २१ ॥

अन्यच-“सती नियवचाश्वैव नित्यं चातिथिनेविनी । कन्यका जायते या तु वैश्वदेवे सुतान्विता ॥ १ ॥”

अथ श्रवणजातफलमाह ।

प्रभृतसूपा हरिभे सुविज्ञा शास्त्रानुरक्ता प्रचुर-
प्रभावा ॥ स्त्री सर्वदा दानरता सुसत्या परोप-
कारे प्रणता च नित्यम् ॥ २२ ॥

अर्थ-जो नारी श्रवणनक्षत्रमें पैदा होई वह नारी बहुतसूपा
शाली बुद्धिमती शास्त्रोंमें आसक्त बड़ा है प्रभाव जिसका हमेशा
दानमें तत्त्वर पतिव्रता पराया उपकारकरनेवाली नम्रता रहित
नित्य ही होती है ॥ २२ ॥

अन्यच-“विनीता अदधाना च कथालापियासर्वा ।
कन्यका स्वकुले पूज्या जायते विष्णुदेवते ॥”

अथ घनिष्ठाजातफलमाह ।

भवेद्वनिष्ठासु कथानुरक्ता नारी प्रभृतान्नसुव-
स्त्रिभाजा । नानार्थदा प्राणिदयानिपणा गुणा-
धिका सद्गुणचेष्टिता स्यात् ॥ २३ ॥

अर्थ-जो नारी घनिष्ठानक्षत्रमें पैदाहोई वह कथाश्रद्धा
करनेमें आसक्त बहुतसे अन्नवाली शेषवस्त्रोंको पहिरनेवाली-
अनेक प्रकारके धन देनेवाली प्राणीमात्रपर दया करनेवाली-

दैयार घैठी गुणोंमें अच्छे गुणोंकीसी चेष्टा जिसकी ऐसी
ज्ञोती है ॥ २३ ॥

अन्यच्च—“अथार्थनी च लुभ्या च पुष्पमाल्यांवराप्रिया ।
कन्यका ह्यन्यसक्ता च जायते वसुदैवते ॥ ”

अथ शतभिषाजातफलमाह ।

अवेतसुदात्री त्वथ वारुणक्षेत्रे स्त्रीसंमता पूज्यतमा
स्ववर्गे । देवाचंने श्रेष्ठजनानुरक्ता सदा दिता
सर्वकुतूहलानाम् ॥ २४ ॥

अर्थ—जो श्री शतभिषानक्षत्रमें पैदाजाई वह दाता स्त्रियोंके
ल्लाह देनेवाली अपने कुटुम्बमें पूज्य देवताओंके पूजनकरने-
वाली सबको हर्षदायिनी होती है ॥ २४ ॥

अन्यच्च—“पापकर्मप्रचण्डा च नित्यमुद्रेगकारिणी । परोप-
कारिणी कन्या जाता वरुणदैवते ॥ ”

अथ पूर्वभाद्रपदजातफलमाह ।

अजैकपादे वनिताभिजाता प्रभूतकोशा श्रुतला-
लसा च । सत्पात्रदासाधुसमागमोक्ता विद्यान्विता
भूरिधनप्रधाना ॥ २५ ॥

अर्थ—जो नारी पूर्वभाद्रपदके प्रथम चरणमें पैदाजाई वह
बहुत धनवाली कथाभवणमें है लालसा जिसकी अच्छे पात्रों-
को दान देनेवाली साधुओंके समागमकरनेवाली विद्या करके
खहित बहुतधनवाली प्रधान होती है ॥ २५ ॥

अन्यच्च—“पापकर्मरता नित्यं कन्यका सर्वक्षिणी ।
श्याविनी देवसक्ता जायनेऽजैकपादते” ॥

अथोत्तराभाद्रपदाजातफलमाह ।

उपात्त्यभे स्वामिहितानुरक्ता क्षमान्विता प्रीतिकरा
गुरुणाम् । प्रशांतगर्वा सुतसौख्ययुक्ता विवेकिनी
सत्यपरा सदैव ॥ २६ ॥

अर्थ— उत्तराभाद्रपद नक्षत्रमें पैदागई कन्या अपने पति के
हित करनेमें तत्पर क्षमासाहित बड़े जनोंमें प्रीति करनेवाली शांत
है असमान जिसका पुत्रसौख्य सहित चतुर सत्यमें तत्पर
सदा रहती है ॥ २६ ॥

अन्यच—“सुदुद्विधर्मसन्ता च गुणशीलसमन्विता ।
अहिर्विन्यदैवते तु कन्यका जायते हि या ॥”

अय रेवतीजातफलमाह ।

पौष्णेसुपुष्टा बहुमित्रपक्षा स्वभावशुद्धा व्रतचारिणी च ।
तेजोन्विता भूरिचतुष्पदाढ्या हत्तारिपक्षाप्रियदर्शनाच २७

हति श्रीवंशवरेलिकस्यगोडवंशावत्संस्थ्रीवल्लदेवप्रसा-

दात्मजराजज्योतिपिकपणिडत्तश्यामलालविरचिते

स्त्राजातके नक्षत्रज्ञातफलवर्णनो नाम

नवमोऽध्यायः ॥ ९ ॥

अर्थ— जो नारी रेवतीनशत्रमें पैदा हुई वह पुष्ट बहुतसे मित्र
स्त्रियों जिसकी स्वज्ञावहीसे शुद्ध व्रत तप करनेवाली तेजकरके
रहित वहुतसे चतुष्पद सवारीवैरहकरके सुक्ष नाश करे हैं
शत्रु दल जिसने प्यारा है दर्घन जिसका ऐसी होती है ॥ २७ ॥

अन्यच्च—“मातापित्रद्वयश्वश्रूणां देवव्राह्मणसेविनी । अतु कूला हि कन्याथ जायते पौष्णदेवते ॥ ”

इति श्रीवंशवरेलिकस्थगौडवंशावतंसश्रीबलदेवमसादात्मज राज-
ज्यपौत्रिषिकपण्डितश्यामलालकृतायां श्मायसुंदरीजापादीकायां
नक्षत्रजातफलवर्णनो नाम नवमोऽध्यायः ॥ ९ ॥

अथ योगजातफलाध्यायो निरूप्यते ।

उत्तं च इयामदेवज्ञेन ।

अथ विष्कुभजातफलमाह ।

विष्कुम्भयोगे वनिता सुजाता पुत्रादिसौख्या
पतिवल्लभा च । स्वातन्त्र्यकार्ये गृहकर्मदक्षा
उदारचिताः सततं विनीता ॥ १ ॥

अर्थ—जो नारी विष्कुभयोगमें पैदाजई वह पुत्र मित्रादि-
कोंके सौख्यसहित स्वामीको प्यारी सब कामोंमें स्वतंत्र घरके
कामोंमें चतुर उदारचित्त निरंतर नम्रतासहित होती है ॥ १ ॥

अथ प्रीतियोगे जातफलमाह ।

या प्रीतियोगप्रभवा पुरुंधी सच्छास्त्रविज्ञा धन-
धान्ययुक्ता । रूपान्विता दानकरा प्रवीणा
प्रसन्नगात्रा जनवल्लभा च ॥ २ ॥

अर्थ—जो नारी प्रीतियोगमें पैदा जई वह अच्छे शास्त्रको
ननेवाली धन और धान्यसहित रूपकरके युक्त दान

इसने वाली चतुर हमेशा शुभ देहवाली मनुष्योंकी प्यारी होती है ॥ २ ॥

अथ आयुष्मद्योगजातफलमाह ।

आयुष्मति द्याच्चिरजीविनी वै जाताङ्गना कान्तिभराकरा सा । वनाद्रिदुर्गेषु नदीषु सत्ता विनीतवेषा वसुधर्मशीला ॥ ३ ॥

अर्थ—जो नारी आयुष्मान्योगमें पैदातई वह बड़ी समस्याली बहुत काँतिकरके युक्त वन, पर्वत, किला, नदी इत्यादिकोंमें आसक्त नप्रतालिये वेष जिसका बहुत धर्मवाली शीलवती होती है ॥ ३ ॥

अथ सौभाग्ययोगजातफलमाह ।

सौभाग्ययोगे सुखगा सुकन्या प्रज्ञायुता सत्यपरा घनाढ्या । सुमंदहास्या प्रियवादिनी च सुगर्विता रूपवलेन नित्यम् ॥ ४ ॥

अर्थ—जो कन्या सौभाग्ययोगमें पैदातई वह श्रेष्ठाय शुद्धिकरके सहित सत्यमें तत्तर धनवती अच्छे मंद है हास्य जिसका प्यारी वाणी बोलनेवाली अपने रूप बदलकरके नित्य शी गर्वित होती है ॥ ४ ॥

अथ शोभनयोगजातफलमाह ।

नारी भवेच्छोभनयोगमध्ये शोभान्विता द्याशु उद्गुत्तरा सा । शुद्धचन्विता दंभविहीनगत्रा पुत्रान्विता सब्यवहारदक्षा ॥ ५ ॥

अर्थ—जो नारी शोभनयोगमें पैदाभई वह शोभाकरके सहित जल्दी जवाब देनेवाली बुद्धिकरके सहित पाखंड करके रहित शरीर जिसका पुत्रकरके युक्त अच्छे व्यवहारमें चतुर होती है ॥ ५ ॥

अथातिगंडयोगे जातफलमाइ ।

जातातिगंडे प्रमदा मनोज्ञा विशालवक्ता समुद्रा सरोषा । कलिप्रिया क्रोधयुता कुरुपा विषेकदीना व्यसनाभिभूता ॥ ६ ॥

- अर्थ--जो नारी अतिगंडयोगमें पैदा भई वह मनकी जाननेवाली विशाल सुख जिज्ञान अभिमानसहित क्रोधवाली लडाई जिसको प्यारी क्रोधसहित कुरुपवाली विषेककरके हीन व्यसनोंमें तत्पर होती है ॥ ६ ॥

अथ सुकर्मयोगे जातफलमाइ ।

सुकर्मयोगे प्रमदा प्रसूता प्रज्ञाधिका सर्वक्लाप्रवीणा ॥ सत्साहसा दानरता कृतज्ञा परोपकारे निरता सदैव ॥ ७ ॥

अर्थ—जो नारी सुकर्मयोगमें पैदा हुई वह बुद्धिमान् अधिक सब क्लाओंमें प्रवीण उच्चम साहसवाली दानेमें तत्पर अहसान माननेवाली पराये उपकार करनेमें हमेशा तत्पर होती है ॥ ७ ॥

अथ धृतियोगे जातफलमाह ।

धृत्याख्ययोगे वनिता विद्यिज्ञा प्रज्ञापिका सत्य-
परायणा च । नयान्विता सा नियमेन युक्ता प्रशा-
तगर्वा बहुपुत्रपौत्रा ॥ ८ ॥

अर्थ-धृतियोगमें पैदार्जित नारी सम्पूर्ण विधियोंके
ज्ञाननेवाली बुद्धिमती अधिक सत्यमें तत्पर हमेशा रहती है
नम्रतासहित वतनियमोंमें युक्त शांत है अभिमान जिसका
बहुत पुत्र पौत्रोंवाली होती है ॥ ८ ॥

अथ शूलयोगे जातफलमाह ।

शूले कुरुपा शुभवृद्धिहीना सत्कर्मविद्याविन-
योर्विहीना ॥ शूलस्य रुक्तज्ञठरे नितातं दंभा-
न्विता पानपरा कृतमा ॥ ९ ॥

अर्थ-शूल योगमें पैदार्जित नारी शुभवृद्धिहीन अच्छे
कर्म और विद्या नम्रता करके हीन होती है तिसके उदरमें
शूलका रोग निरंतर अभिमानसहित मद्यपानमें तत्पर करे
जूए अहसारको न माननेवाली होती है ॥ ९ ॥

अथ गंडयोगे जातफलमाह ।

बुद्धा सुहत्कार्यपराइमुखी सा क्रोधान्विता-
वंशुजनेन दीना । या गंडयोगे प्रमदा सुजाता-
प्रचण्डगण्डा पुरुपस्वभावा ॥ १० ॥

अर्थ-जो नारी गंदयोगमें पैदामई वह व्यक्तिचारिणी और अपने मित्रोंके कार्यदर्शनमें पश्चात्सुख क्रोधसहित माई-थोकरके हीन बड़े भारी गंदस्थल जिसके पुरुषोंकेसे स्वभा-ववाली होती है ॥ १० ॥

अथ वृद्धियोगे जातफलमाह ।

जाता सुनारी किल वृद्धियोगे धनान्विता
दंभविद्विनगात्रा ॥ सुरांग्रहे प्रीतिकरा सुदक्षा
सुपूजिता पुण्यवती सुशीला ॥ ११ ॥

अर्थ-जो नारी निष्पत्त्यकरके वृद्धियोगमें पैदामई वह अन्वरके सहित पात्तण्ड करके रहित रूपवाली अच्छे संघर्ष रूपनमें तत्पर प्रीतिकरनेवाली अतिचतुर मनुष्योंकरके पूज-श्रीय पुण्यवाली उत्तम शिल्पती होती है ॥ ११ ॥

अथ ध्रुवयोगे जातफलमाह ।

ध्रुवे सुमान्या सुभगा सुपुत्रा क्षमान्विता स-
द्वचवहारदक्षा ॥ प्रसन्नवाक्या धनधान्यपुत्रा
शास्त्रानुरक्ता जनवल्लभा च ॥ १२ ॥

अर्थ-जो नारी ध्रुवयोगमें पैदामई वह सुन्दरमाण्यवाली सुन्त्रवाली क्षमाकरके सहित अच्छे व्यवहारमें चतुर प्रसन्न चाक्य घोलनेवाली धन धान्यकरके युक्त शास्त्रोंमें तत्पर अनुष्योंकी प्यारी होतीहै ॥ १२ ॥

अथव्यापातयोगजातफलमाह ।

व्यापातजाता खलु घातकर्त्रौ स्वसत्यगा प्रीति-
विहीनगात्रा ॥ दयाविहीना कृपणा कृतमा
दंभान्विता युद्धपरा विरक्ता ॥ १३ ॥

अर्थ—व्यापात योगमें पैशामहि नारी निश्चय करके घात
करनेवाली असत्यमें तत्त्वर प्रीतिकरके हीन है शरीर जिसका
दयाकरके रहित क्षमण अहसान न माननेवाली पाखण्डसहित
संग्राममें तत्त्वर विरक्त होती है ॥ १३ ॥

अथ हर्षणयोगे जातफलमाह ।

जातावल्ला हर्षणनामयोगे प्रमिद्धकृत्या सुभगा
कृतज्ञा । रक्तांचरा हेमविभूषणात्या सुख्निध-
गात्रा सुखकीर्तियुक्ता ॥ १४ ॥

अर्थ—जो नारी हर्षणयोगमें पैशामहि वह अपने कृत्यों करके
प्रसिद्ध सुन्दर भाग्यवाली अहसान माननेवाली लाल कपडेवाली
सुवर्णक भूषणोंकरके युक्त उत्तम चिकना शरीर सुखकीर्ति
फरके युक्त होती है ॥ १४ ॥

अथ वत्रयोगे जातफलमाह ।

या वत्रयोगे प्रमदाभिजाता सा वत्रपुक्ता शुभ-
भूषणात्या ॥ प्रज्ञाधिका वंधुजनेन सत्ता सत्या-
न्विता दानरता सुदक्षा ॥ १५ ॥

अर्थ—जो नारी वज्रयोगमें पैदाभई वह हीराजाटि उत्तम आभूषणोंकरके युक्त बुद्धिमती अधिक अपने वंधुजनोंकरके आसक्त सत्यकरके सहित दानमें तत्पर सुन्दर चतुर होती है ॥ १५ ॥

अथ सिद्धियोगे जातफलमाह ।

या सिद्धियोगे वनिता प्रसूता उदारचित्ता
सुभगा सुकृत्या ॥ सच्छास्त्रयुक्ता श्रणता द्वि-
जानां नारी भवेद्वोगविवर्जिता च ॥ १६ ॥

अर्थ—जो नारी सिद्धियोगमें पैदाभई वह उदाराचित्त सुन्दर शारीरवाली अच्छे कर्मोंके करनेवाली अच्छे शास्त्रयुक्त ब्राह्मणोंसे नम्र रोगकरके हीन शरीरवाली होती है ॥ १६ ॥

अथ व्यतीपातयोगे जातफलमाह ।

जाताङ्गना या व्यतीपातयोग तदा कुरुपा
कलहप्रिया च ॥ रोगान्विता पापरता प्रगल्भा
जनोर्विहनिा विकृतानुकारा ॥ १७ ॥

अर्थ—जो नारी व्यतीपातयोगमें पैदाभई वह कुरुपवाली लड़ाई जिसके प्रिय रोगकरके सहित पापकर्ममें तत्पर प्रगल्भ मनुष्योंकरके हीन भयकर आकारवाली होती है ॥ १७ ॥

अथ वरीयान्योगे जातफलमाह ।

वरीयसि स्यात्प्रमदा मुजाता नयान्विता प्रीतिकरा

गुरुणाम् । सा रुद्धिं दानरता सुदक्षा नारी
भवेत्कार्तिंयुता सुरूपा ॥ १८ ॥

अर्थ—जो नारी वरीयान् योगमें पैदा भई नश्रताकरके युक्त
षडे जनोंमें प्रीतिकरनेवाली वह स्त्री हमेशा दानकरनेमें तत्पर
अतिचतुर कीर्तिकरके युक्त रूपवती होतीहै ॥ १८ ॥

अथ परिवयोगे जातफलमाह ।

जाता भवेत्स्त्री परिवाभिधाने असत्यरत्ना क्षमया
विद्विना । सदाल्पभाषी विजितारिपक्षा महाव्यया
पानपरा सदैव ॥ १९ ॥

अर्थ—जो नारी परिवनामयोगमें पैदाजर्दि वह असत्यमें
तत्पर क्षमाकरके रहित हमेशा थोड़ा बोलनेवाली जीते हैं शत्रु-
दल जिसने अधिक खर्चकरनेवाली पदापालकरनेवाली हमेशा
होती है ॥ १९ ॥

अथ शिवयोगफलमाह ।

सन्मंत्रशास्त्राभिरता नितार्तं जितेद्विष्या चारुचाः
सुशीला । शिवे सुपोगे प्रमदाभिजाता तस्याः
शिवं स्याच्छ्वसुप्रसादात् ॥ २० ॥

अर्थ—जो नारी शिवनामयोगमें पैदाजर्दि वह अच्छे मंत्र
शास्त्रोंमें तत्पर हमेशा इन्द्रियोंकी जीतनेवाली श्रेष्ठ वचन कह-
मेवाली उत्तम शील निराका तिसका कल्याण नित्य शिवकी
कृपासे होता है ॥ २० ॥

अथ सिद्धियोगे जातफलमाह ।

या सिद्धियोगे प्रमदाभिजाता सुखान्विता सत्यरता
सुगौरा । प्रज्ञाधिका दानदयानुरक्ता सिद्धचंति
कार्याणि कृतानि तस्याः ॥ २१ ॥

अर्थ—जो नारी सिद्धियोगमें पैदाजर्दि वह सुख करके सहित
सत्यमें तत्पर गौरवण बुद्धिमती विशेष दानदयामें आसक्त तिसके
करेहुए सम्पूर्ण काम सिद्धिको प्राप्त होते हैं ॥ २१ ॥

अथ साध्ययोगे जातफलमाह ।

या साध्ययोगे चनिता सुखपा नूनं विनीता घन-
धान्ययुक्ता । सन्मंत्रविद्याविधिनेत्र चर्वं साध्ये-
त्स्त्रीजनवल्लभा च ॥ २२ ॥

अर्थ—जो नारी साध्ययोगमें पैशाजर्दि वह यही सुखवाली
निभयवरके नम्रता लिये स्वप्नाव जिसका घनधान्यकरके युक्त
जच्छी मंत्र विद्याकी विधि सम्पूर्ण भले प्रकार साधन करने
वाली मनुष्योंकी प्यारी होती है ॥ २२ ॥

अथ शुभयोगे जातफलमाह ।

शुभे सुयोगे प्रमादा प्रमत्ता विशालनेत्रा शुभवा-
ग्निलासा । शुभोपदेशं प्रकरोति सर्वं शुभस्य
कर्त्रीं शुभलक्षणा च ॥ २३ ॥

अर्थ—जो नारी साध्ययोगमें पैदाजर्दि वह मदवाली विश्वाल-

वेत्रोंवाली शुभवाणीको बोलनेवाली सबको शुभ उपदेश करे
सब शुभलक्षणों करके सहित होती है ॥ २३ ॥

अथ शुद्धयोगे जातफलमाह ।

शुफलोद्भवा वै वनिता कृतज्ञा सन्मानशुद्धांवर-
धारिणी च । जितेद्रिया सत्यरता सुसाध्वी
भवेद्विनीता विजितारिपक्षा ॥ २४ ॥

अर्थ— शुद्ध योगमें पैदा भई नारी अहसान माननेवाली
सन्मानसहित सफेद वस्त्रोंके धारण करनेवाली इन्द्रियोंहो
जीतनेवाली सत्यमें रत पतिव्रता नवता सहित जीते हैं शत्रु दल
जिसने ऐसी होतीहै ॥ २४ ॥

अथ ब्रह्मयोगे जातफलमाह ।

या ब्रह्मयोगे विधिपत्तसविज्ञा सत्यान्विता दानरता
सुहर्म्या । शास्त्रानुरक्ता प्रचुरप्रभावा सुपंडिता
वादविवादशीला ॥ २५ ॥

अर्थ— जो नारी ब्रह्मयोगमें पैदा भई वह विधिपूर्वक कर्म-
शार्णमें चतुर सत्यसहित दानमें रत अच्छे मकानवाली शास्त्रोंमें
वत्पर बढ़ाहै प्रभाव जिसका सो पंडिता वादविवादमें शील
जिसका ऐसी होतीहै ॥ २५ ॥

अथ ऐद्रयोगे जातफलमाह ।

या चेन्द्रयोगे प्रमदामिजाता नरेऽपली प्रथिता च

लोके । श्रेष्ठमाधिका दानरता सुदक्षा बंधुप्रिया
सत्यसमन्विता च ॥ २६ ॥

अर्थ—जो नारी ऐन्द्रयोगमें पैदाजर्दि वह राजाकी पत्नी
संसारमें अवश्य श्रेष्ठा है अधिक जिसको दान करनेमें तत्तर
थ्रेष्ठ चतुर गाइयोंको प्यारी सत्यसहित होतीहै ॥ २६ ॥

अथ वैधृतियोगे जातफलमाह ।

या वैधृतीयोगभवा पुरंधी कठोरचित्ता कुटि-
लस्वभावा । दंभान्विता दुष्टजनेऽनुरत्ता दयाभ-
धाभ्यां राहिता सदैष ॥ २७ ॥

इति श्रीविंशवरेण्यिकस्थगौडविंशावतंसंश्रीवलदेवप्रसा-
दात्मजराजज्यौतिषिक्पण्डितश्यामलालवि-
राचत्त स्त्रीजातके योगजातफलवर्णनो
नाम दशमोऽध्यायः ॥ १० ॥

अर्थ—जो नारी वैधृतियोगमें पैदाजर्दि वह कठोरचित्तवाली
कुटिल है स्वभाव जिसका पाखण्ड करके सहित दुष्ट मनुष्योंमें
तत्तर दया और जयकरके रहित हमेशा रहतीहै ॥ २७ ॥

इति श्रीविंशवरेण्यिकस्थगौडविंशावतंसंश्रीवलदेवप्रसादात्मज-
राजज्यौतिषिक्पण्डितश्यामलालहनायां श्यामसुंदरी-
भाषादीकायां योगजातफलवर्णनो नाम
दशमोऽध्यायः ॥ १० ॥

अथ करणजातफलाद्यायो निरुप्यते
उत्तं च इयामदैवज्ञेन ।

अथ ववकरणजातफलमाह ।

बवाभिष्वाने वनिताभिजाता सुक्रांतिरूपा सुभगा
सुशीला । तस्या गृहं सर्वसमृद्धियुक्तं स्वप्राप्तपु-
ण्या हि भवेत्कृतज्ञा ॥ ३ ॥

अर्थ—ववनाम करणमें पैदा भई नारी अच्छी कांतियुक्त
खमाली भेष जागराली उत्तम शीलवती तिसके घरमें सज
तरहकी कादियाँ होती हैं और अपने आप प्राप्त कियाहै पुण्य
जिसने ऐसी और कृतज्ञा होती है ॥ १ ॥

अथ बालवकरणजातफलमाह ।

या बालदे स्याद्वनिताभिजाता प्रज्ञान्विता
चारुविलासयुक्ता । बलाधिका धर्मपरा
मनोज्ञा गुणान्विता युद्धपरा सुमध्या ॥ २ ॥

अर्थ—जो बालवकरणमें पैदाभई नारी बुद्धिकरके सहित
ऐसु विलाससहित अधिक बलवती धर्ममें तत्पर मनकी जानने
शाली युणोंसहित युद्धमें चतुर खी होतीहै ॥ २ ॥

अथ कौलवकरणजातफलमाह ।

जाता यदा कौलवनामकरणे चूनं स्वतंत्रा वहु-
मित्रपुत्रा । दयान्विता सत्यरता प्रगल्भा
सुकोमलार्थी प्रियवादिनी च ॥ ३ ॥

अर्थ—जो कौलवकरणमें नारी पैदा होय वह निश्चय
करके स्वतंत्र घृत मित्रपुनोंशाली दया वरके सहित

चत्यर्थे तत्त्वर प्रगल्त्स कोमलशरीरवाली शिवधाणीकी
बोलनेवाली होती है ॥ ३ ॥

अथ तैतिलकरणजातफलमाह ।

या तैतिले स्याद्वनिता सुमध्या प्रज्ञायुता चा-
रुवचाः कलाज्ञा । सुकांतियुक्ता गृहकर्मदक्षा
विनीतवेषाभरणा सुशीला ॥ ४ ॥

अर्थ—जो नारी तैतिलकरणमें पैदा भई वह बुद्धि करके
सहित श्रेष्ठवाणीकी बोलनेवाली सर्व कलाओंके जानने-
वाली अच्छी कांति करके युक्त घरके कामोंमें चतुर नम्रता
लिये स्वख्य जिसका अच्छे आभरणसहित उत्तम शील-
वती होती है ॥ ४ ॥

अथ गरकरणजातफलमाह ।

रामा गराख्ये करणेऽभिजाता शूरातिधीराति-
तरामुदारा । सच्चास्त्रयुक्ता विजितारिपक्षा
परोपकारे निरता सुदेहा ॥ ५ ॥

अर्थ—जो नारी गरकरणमें पैदा भई वह शूर अत्यन्त धीर
निरंतर उदार अच्छे शास्त्रोंमें युक्त जीते हैं शत्रुदल जिसमें
पराये उपकार करनेमें तत्पर उत्तमदेहवाली होतीहै ॥ ५ ॥

अथ वणिजकरणजातफलमाह ।

यस्याः प्रसूतिर्विणिजे प्रवीणा वाणिज्यकार्ये
कुशला कलाढया । प्रज्ञायुता मानविभूपणाढया
सुमंद्रहास्या धनधान्ययुक्ता ॥ ६ ॥

अर्थ-जिस नारीके जन्मकालमें विणिज्जकरण होय वह प्रवीणा वाणिज्यकार्यमें छुश्ल होती है चतुर कलाओंकरके उक्त बुद्धिसहित मान और भूषणोंकरके सहित मंदमंद हास्य जिसका धनधान्यसहित होती है ॥ ६ ॥

अथ विष्टिकरणजातफलमाह ।

भद्रासु जाता वनिता कुरुपा कठोरवाक्या
पुरुपानुकारा । प्रियाविहीना सततं कुचेला
दुष्टा कुमित्रा व्यभिचारशीला ॥ ७ ॥

अर्थ-जो नारी विष्टिकरणमें पैदामर्द वह कुरुपा कठोर वाक्य बोलनेवाली पुरुपोंकेसे आकारवाली प्यार करके हीन निरंतर मर्दीन दुष्ट सोटे मिर्जोवाली व्यभिचारिणी होती है ॥ ७ ॥

अथ शकुनिकरणजातफलमाह ।

यदि शकुनिषु जाता शाकुनज्ञानशीला अंति-
सुललितदेहा मंत्रविद्याप्रवीणा । वहुपुष्टिसु-
सख्या चारुसोभाग्ययुक्ता गुणगणपरियुक्ता
सर्वदा सावधाना ॥ ८ ॥

अर्थ-जो नारी शकुनिकरणमें पैदामर्द वह शकुनज्ञानमें चतुर अत्यन्तशोभायमानदेहवाली मंत्रविद्यामें प्रवीण वहुत स्त्रियोंके साथ मित्रता रसनेवाली उत्तमज्ञायत्तहित युणोंके समूहकरके युक्त हमेशा सावधान होती है ॥ ८ ॥

अथ चतुष्पदकरणजातफलमाह ।

चतुष्पदे स्याद्विनिता विनीता चतुष्पदात्म-
त्वयुता सुशीला । असंग्रहा क्षीणशरीरवन्धा
स्वाचारहीना विकृतानुकाशा ॥ ९ ॥

अर्थ—जो नारी चतुष्पदकरणमें पैदाजाई वह विनीत चतु-
ष्पदोंके बलकरके युक्त उत्तमशीलवती संग्रहकरनेवाली क्षीण-
शरीर आचारकरके हीन छुरे आकारवाली होतीहै ॥ ९ ॥

अथ नागकरणजातफलमाह ।

नागेषु जाता प्रमदा प्रमत्ता दंभान्विता दुष्ट-
वचाः कुशीला । कालिप्रिया द्रोहरता कठोरा
असत्यरक्ता कुलघातिनी सा ॥ १० ॥

अर्थ—जो नारी नागकरणमें पैदाजाई वह मदवाली पाखंड
सहित दुष्टवाणी बोलनेवाली खोटे शीलकी लडाई प्यारी
जिसको वैरमें तत्त्वर कठोरचित्त झूठमें आसक्त कुलकी घात
फरनेवाली होती है ॥ १० ॥

अथ किंस्तुभ्रस्तरणजातफलमाह ।

किंस्तुभ्रजाता वनिता प्रगल्भा धर्मेष्यधर्मे
समतामातिथ्य । मैत्र्यामैत्र्या स्थिरता न
किञ्चिदंगेष्यन्द्वे विवला सदेव ॥ ११ ॥

इति श्रीवंशवरोलिकरथगोडवंशावतंसंस्थीवर्देयप्रसा-
दात्मजरजञ्चोत्तिष्ठिकपणिडनश्यमलालोचर-
चिते स्त्रीजातके करणजातफलवर्णनो
नामेकादशोऽध्योयः ॥ ११ ॥

अर्थ—जो नारी किंस्तु घ्र करणमें पैदाजाहं है वह प्रगल्जा शाणी बोलवेवाली धर्म और अधर्ममें एकत्रमान है एति जितकी मित्रता और शत्रुतामें एकत्रमान रहे, जो अंग और कामकलामें सदा निर्बल रहती है ॥ ११ ॥

इति श्रीविंशतिरेतिकस्थगौडवंशावतंसश्रीबलदेवप्रसादा-
स्मजराजज्यपौत्रिपिकपण्डितश्यामलालहतायां श्या-
षमुन्द्रीतापाटीकायां करणजातफलवर्णनो
नामैकादशोऽध्यायः ॥ ११ ॥

अथ लंगजातफलाध्यायो निष्ठप्यते ।
वृद्धयवनः ।

अथ भेषलग्नजातफलमाह ।
भेषोदये सत्यपरा नृहृण्सा नारी भवेत्कोषपरा
सदेव । श्रेष्ठाधिका निष्ठुरवाक्ययुक्ता सदा
विरक्ता निजवन्धुवर्गे ॥ १ ॥

अर्थ—जो स्त्री गेषलग्रमें उत्पन्नजाहं होय वह नारी सत्यमें
सत्पर निर्जय हमेशा कोषयुक्त श्रेष्ठापलतियुक्त निष्ठुरवाक्य
बोलवेवालो अपने वंशुवर्गोंसे सर्वकाल विरक्त रहती है ॥ १ ॥

अथ वृपलग्नजातफलम् ।

वृपोदये सत्यरता मनोज्ञा विनीतचेष्टा पति-
वृद्धभा च । नारी भवेत्सर्वकलासु दक्षा स्त-
र्गान्तुरक्ता द्विजदेवभल्ला ॥ २८॥ ३ ॥

अर्थ—जो स्त्री वृपलग्रमें पैदाजाहं वह नारी “सत्यमें तत्त्वर

मनकी जाननेवाली नम्रतालिये स्वरूप जिसका अपने पतिको प्यारी सम्पूर्ण कलाओंमें चतुर अपने बंधुवर्गोंमें तत्पर ब्राह्मण और देवताओंकी मत्ता होती है ॥ २ ॥

अथ मिथुनलग्नजातफलम् ।

तृतीयलग्नेऽतिकठोरवाक्यास्त्रीक्षामहीनागुणवर्जिताच ।
सदानुशङ्खसाकफवातयुक्तामहाव्ययाकूरविचेष्टिताच ॥३॥

अर्थ—जो स्त्री मिथुनलग्नमें पैदाभई वह नारी कठोरवाक्य बोलनेवाली और कामसे रहित गुणोंकरके हीन हमेशा निर्जय कफवातसहित बहुत खर्च करनेवाली विकराल चेष्टाकी होती है ॥ ३ ॥

अथ कर्कलग्नजातफलम् ।

लग्ने कुलीरे च भवेत्प्रसूता नारी प्रभूता विनयैः समेता ।
वधुप्रियासाधुसुशीलदक्षाप्रजान्वितासर्वसुखैःसमेता॥४॥

अर्थ—जो नारी कर्कलग्नमें पैदा भई वह स्त्री बहुत नम्रता करके सहित जाइयोंको प्यारी अच्छे शील करके युक्त चतुर संतानसहित सर्वसुखोंकरके युक्त होती है ॥ ४ ॥

अथ सिंहलग्नजातफलम् ।

सिंहे विलग्ने वनिता तितीक्षणा भवेत्कफाद्या
कलहप्रिया वा । नानागदेयुक्तशरीरगत्रा परो-
पकारे निरता सदेव ॥ ५ ॥

अर्थ—जो कन्या सिंहलग्नमें पैदाभई पह-नारी अत्यंत साक्षणस्वमाववाली कफकी मक्षातिवाली उडाई जिसको प्यारी

अनेक प्रकारके रोगोंकरके सहित देह जिसकी पराये उत्तममें
तत्पर हमेशा होती है ॥ ५ ॥

अथ कन्याल्घञ्जातफलम् ।

कन्योदये वा दनिताभिजाता सौभाग्यसोख्ये:
सहिता हिता च । भवेत्स्वदग्ने बहुधर्मस्ता जिते-
निद्रिया सर्वकलासु दक्षा ॥ ६ ॥

अर्थ-जो नारी कन्यालघ्यमें पैदानई वह स्त्री सौभाग्यसौ-
ख्यकरके सहित हित, करनेवाली और अपने वर्गमें बहुत धर्ममें
तत्पर इंद्रियोंके जीवनेवाली सम्पूर्णकलाओंमें चतुर
होती है ॥ ६ ॥

अथ तुलालघञ्जातफलम् ।

लघ्ये तुलाख्ये चिरकालकृत्या भवेत्सुमंदा प्रण-
येन हीना । सुगर्विता कान्तिविवर्जिता च
तृष्णाधिका नीतिविहीनगात्रा ॥ ७ ॥

अर्थ-जो नारी तुला लघ्यमें पैदानई वह नारी बहुतका-
लमें काम करनेवाली बंदुद्वि नव्रतारहित गर्वकरके सहित
शोभा रहित अधिक तृष्णा जिसको नीति करके हीन
होती है ॥ ७ ॥

अथ वृथिकलघञ्जातफलम् ।

नारी भवेद्वृथिकलघञ्जाता सुरूपगात्रा नयनाभि-
रामा । सुपुण्यशीला च पतिव्रताच गुणाधिका
सत्यपरा सदृव ॥ ८ ॥

अर्थ-जो नारी वृथिक लघ्यमें पैदा भई वह कन्या लघ्यमें
चेत शरीरवाली आनंद देनेवाले हैं, नेत्र जिसके भेष युण्यमें

है श्रील जिसका पतिव्रता गुणोंमें अधिक सत्यमें हमेशा तत्त्व
रहती है ॥ ८ ॥

अथ धनुर्लग्नजातफलम् ।

चापोदये या वनिताभिजाता सा बुद्धिशूरा पुरु-
पानुकारा । सामेकसाध्या विधिना कठोरा निः-
स्त्वेहयुक्ता प्रणयेन हीना ॥ ९ ॥

अर्थ—जो कन्या धन लग्नमें पैदाभई वह नारी बुद्धिमानोंमें
शर अतिबुद्धिवाली पुरुषोंकेसे आकारवाली सो एक साध्य
विधिकरके युक्त कठोर विना स्त्रेहकरके नप्रता रहित
होती है ॥ ९ ॥

अथ मकरलग्नजातफलम् ।

मृगोदये स्त्री सुभगा सुखत्या तीर्थानुरत्ना इतश-
त्रुपक्षा । प्रधानकृत्या प्रथिता च लोके गुणा-
न्विता पुत्रवती सदैव ॥ १० ॥

अर्थ—जो मकर लग्नमें पैदाभई नारी सो श्रेष्ठ भाग्योवाली
सत्यमें तत्पर तीर्थमें आसक्त नाश करे हैं शत्रुदल जिसने सब
कामोंमें प्रधान संसारमें अग्रणी गुणोंकरके सहित पुत्र करके
सहित होती है ॥ १० ॥

अथ कुम्भलग्नजातफलम् ।

कुम्भे च लग्ने वनिता सुजाता स्त्री जन्मदक्षा क्षत-
जार्दिता च । नित्यं गुरुणां सुविशुद्धचेष्टा व्यया-
धिका पुण्पपरा कृतमा ॥ ११ ॥

अर्थ--जो नारी कुम्हलम्बमें पैदाजई वह स्त्री जन्मते ही
चतुर्करोग वा धाव रक्त करके दुःखी हमेशा बडे पुरुषोंसे
विस्त्रित है चेष्टा जिसकी ज्यादे सर्वकरनेवाली पुण्यवाली अह-
सान न माननेवाली होती है ॥ ११ ॥

अथ मीनलग्नजातफलम् ।

मीनोदये स्त्री बहुपुत्रपोत्रा पीतिप्रिया बांधवलोक्त-
मान्या । सुनेत्रकेशा सुरविप्रभक्ता नयान्विता
प्रीतिपरा गुरुणाम् ॥ १२ ॥

इति श्रीविंशतिरेलिकस्थगौडवंशावतंसश्रीबलदेवप्रसा-
दात्मजराजज्योतिपिक्षपण्डितश्यामलालविर-
चिते स्त्रीजातके उम्भजातफलवर्णनो
नाम द्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥

अर्थ--जो नारी मीनलग्नमें पैदा जई वह स्त्री बहुत पुत्र-
पौत्रादिकों करके सहित पंतिको प्यारी जाइयोंको और
मनुष्योंको मान्य अच्छे नेत्र और बाल सुन्दर जिसके देव
ब्राह्मणोंकी जक्का नप्रतासहित खुर्झोंकी प्रीतिमें तल्लर
होती है ॥ १२ ॥

इति श्रीविंशतिरेलिकस्थगौडवंशावतंसश्रीबलदेवप्रसादात्म-
जराजज्योतिपिक्षपं०श्यामलालकृतायां श्यामसु-
दरीभाषाटीकायां उम्भजातफलवर्णनो नाम
द्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥

अथ कन्याजन्मनि चंद्रराशिजातफला-
ध्यायो निरूप्यते वृद्धयवनः ।

अथ मेपराशिजातफलम् ।

चंद्रे क्रियत्थे वनिता प्रगल्भा जाता भवेत्कृत्य-
परा प्रधाना । पुत्राभिता प्रीतिरता सुसत्या
सदा गुरुणां प्रणयानुरक्ता ॥ १ ॥

अर्थ—जो स्त्री मेपराशिमें पैदा होय वह नारी प्रगल्भा
होती है सत्यमें रत प्रधान पुत्रोंकरके सहित प्रीतिमें तत्पर पति-
ब्रता हमेशा बड़े जनोंसे नम्रतासहित होती है ॥ १ ॥

अथ वृपराशिजातफलम् ।

वृषाश्रिते शीतकरे सुशीला विद्याविवेकागमशा-
खरक्ता । तीर्थप्रसक्ता बहुपुत्रपौत्रा पंतिप्रिया
कामकलाप्रविणा ॥ २ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें वृपराशिमें चंद्रमा स्थित
होय वह नारी विद्यामें चतुर वेदवेदांतशास्त्रमें रत तीर्थमें आस-
क बहुतसे पुत्र पौत्रोंसहित पतिको प्यारी कामकलामें चतुर
होती है ॥ २ ॥

अथ मिथुनराशिजातफलम् ।

नृपस्थिते शीतकरे विनीता भवेत्सुगत्रा प्रियद-
र्शना च । नानार्थमानैः सहिता विद्यधा परोपकारे
निरतोत्पलाक्षी ॥ ३ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें मिथुनराशिमें चंद्रमा
स्थित होय वह नारी अचेत शरीरवाली प्यारा है दर्शन

जिसका अनेक प्रकारके धन और मानसहित चतुर पराये-
दंपकारमें तत्पर तथा कमलसे नेत्रवाली होतीहै ॥ ३ ॥

अथ कर्कराशिजातफलमाह ।

कर्कस्थिते शीतकरे तु जाता नारी भवेत्पूज्यत-
मा स्ववर्गात् । सुमानिनी वांधवलीकमान्या
हतारिपशा द्विजदेवभक्ता ॥ ४ ॥

अर्थ—जिस कन्याके जन्मकालमें कर्कराशिमें स्थित
चंद्रमा होय वह नारी अपने कुटुंबियोंकरके पूज्य श्रेष्ठ
मानवती अपने जाइयोंकरके मान्य, नाश करे हैं शत्रुदल.
जिसने ब्राह्मण देवताओंकी मृत्ति होतीहै ॥ ४ ॥

अथ सिंहराशिजातफलम् ।

सिंहस्थिते चंद्रमसि प्रधाना नारी भवेच्छौर्य-
समाविता च ॥ प्रियामिपा भूपणवस्त्रभाजा
क्षमान्विता झौचपरा सदैव ॥ ५ ॥

अर्थ—जिस कन्याके जन्मकालमें सिंहराशिमें चंद्रमा स्थित
होय वह नारी शुरतासहित प्यारा है मांस जिसको
आभूषण और बद्योंको भोगनेवाली क्षमासहित पवित्रतामें
तत्पर होती है ॥ ५ ॥

अथ कन्याराशिजातफलमाह ।

कन्याश्रिते शीतकरे तु जाता नारी भवेद्वित्त-
चतुष्पदादया । प्रीतिप्रधाना जितशब्दपशा
उद्धरचेष्टा सभगा सुरूपा ॥ ६ ॥

अर्थ—जिस कन्याके जन्मकालमें कन्याराशिमें चंद्रमा स्थित होय वह नारी धन और घोड़े गौओंकरके युक्त प्रीतिमें प्रधान जीते हैं शत्रुदल जिसने उशर स्वरूपवाली श्रेष्ठ भाग्यवाली अच्छे रूपवाली होती है ॥ ६ ॥

अथ तुलाराशिजातफलम् ।

तुलाधरस्थे शशिनि व्रताद्या जाता भवेत्स्त्री हितबंधुवर्गां । पतिव्रता पुत्रवती मनोज्ञा विवर्जिता दंभमनोभवाभ्याम् ॥ ७ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें तुलाराशिमें चंद्रमा स्थित होय वह नारी अपने बंधुवर्गते हितकरनेवाली पतिव्रता पुत्रोंकरके सहित मनकी जाननेवाली और पाखंड तथा कामवलाकरके रहित होती है ॥ ७ ॥

अथ वृश्चिकजातफलमाह ।

चन्द्रेऽलिसंस्थे तु सुगुप्तचिंता स्थिरस्त्वभावा सुविद्गम्यचेष्टा । हिता गुरुणां नियमेः समेता प्रभूतक्षोज्ञा विगताभिमाना ॥ ८ ॥

अर्थ—जिस कन्याके जन्मकालमें वृश्चिकराशिमें चंद्रमा स्थित होय वह नारी स्थिर स्वभाववाली श्रेष्ठ चतुर चेष्टावाली बडेजनोंमें हितकरनेवाली व्रतनियममहित बहुतधनवाली दूर हुआ है अभिमान जिसका ॥ ८ ॥

अथ धनुराशिजातफलम् ।

धनुर्धरस्थे शशिनि व्रताद्या नारी भवेदान-

पेरा सुरागा । गीतिप्रिया प्राणहितानुकूला प्रिया-
नंना छ्रीजननी हतारिः ॥ ९ ॥

अर्थ-जिस कन्याके जन्मकालमें चंद्रमा धन राशिमें
स्थित होय वह नारी बनोंकरके उक्त दान करनेमें तत्पर लाल
ओंठवाली गीतादिकोंका प्यारकरे प्राणीमात्रके हितके अनुसार
करनेवाली प्यारा है सुख जिसका नाश किये हैं शब्द जिसने
वह कन्याकी संतान पैदा करतीहै ॥ ९ ॥

अथ मक्करराशिजातफलम् ।

चन्द्रे नृगत्ये विकरालदंप्रा नारी भवेष्टैर्यपरा
मनोज्ञा । विद्याधिका सत्यशुता सुरूपा दया-
न्विता नीतिपरा विनीता ॥ १० ॥

अर्थ-जिस नारीके जन्मकालमें चंद्रमा मक्करराशिमें रिथत
होय वह नारी विकरालदाहवाली धीरजवाली भनकी जानेवूली
अधिकविद्यासहित सत्यसे शुन देवरूपवाली दयासहित नीतिमें
तत्पर नम्रतासहित होती है ॥ १० ॥

अथ कुम्भराशिजातफलम् ।

घटाश्रिते शीतिकरे तु जाता नारी भवेचंद्रसमा-
नवका । सुदानशीला सुतावित्तयुक्ताशुभानुकारा
प्रथिताभिमाना ॥ ११ ॥

अर्थ-जो नारी कुम्भराशिस्थितचंद्रमामें पैदा होय वह
नारी चंद्रमानसुखवाली श्रेष्ठ दान करनेमें स्वताव जिसका पुत्र
और धनसहित शुजकर्मकरनेवाली यथोचित अभिमानी होतीहै ।

अथ मीनराशिजातफलमाद् ।

मीनस्थिते वै हिमगौ सुताड्या नारी भवेद्भं
र्मपरा सुशीला ॥ जितेन्द्रिया सर्वकलासु दक्षा
लज्जान्विता मानयुता मनोज्ञा ॥ १२ ॥

इति श्रीवंशवरेण्ठिकस्थगौडवंशावतंसश्रीबलदेवप्रसादा-
त्मजराजज्यौतिपिकपण्डितश्यामलालपिरचिते
वाउवर्णीजातके चंद्रराशिफलवर्णनो
नाम त्रयोदशोऽध्यायः ॥ १३ ॥

अर्थ—जिस कन्याके जन्मकालमें मीनराशिमें चंद्रमा
स्थित होय वह नारी पुत्रवाली धर्ममें तत्त्वर सुशीला इंद्रियोंकी
जीतनेवाली सम्पूर्णकलाओंमें चतुर लज्जासहित मानयुक्त
अनकी जाननेवाली होती है ॥ १२ ॥

इति श्रीवंशवरेण्ठिकस्थगौडवंशावतंसश्रीबलदेवप्रसादात्म-
जराजज्यौतिपिकपण्डितश्यामलालकनायां श्याम-
सुंदरीभाषाटीकायां चंद्रराशिगुगवर्णनो
नाम त्रयोदशोऽध्यायः ॥ १३ ॥

अथ सूर्यादीनां द्वादशभावफलाध्यायः ।

अथ तत्त्वभावस्थितसूर्यफलम् ।

मूर्तैँ रविस्तीव्रमुखौ प्रसुते नारीं तथा तीव्रसु
जाह्नमेताम् । दुष्टस्वभावौ सुकृदार्ढा कृतमार्दा
परावृत्तां प्रभया विहीनाम् ॥ १ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें दग्धमें सूर्य स्थित होय वह
स्त्री तीव्र सुखवाली तीव्ररोगों करके सहित दुष्ट स्वभाववाली

दुर्बल शरीर अहसान न माननेदा नि पराये अन्नमें इत अय-
करके हीन होती है ॥ १ ॥

अथ धनभावस्थितसूर्यफलम् ।

धनस्थितोऽकों धनधान्यहीनां कठोरवावर्या
गतभाक्तिभावाम् । युद्धप्रियां द्वेषरतां खलां च
नारीं प्रसूते गतसोहृदां च ॥ २ ॥

अर्थ-जिस नारीके जन्मकालमें धनभावमें सूर्य स्थित होय वह नारी धनधान्यकरके हीन कठोर वाक्य बोलनेवाली दूर हुआ है भक्तिभाव जिसका लडाई जिसको प्यारी बैरें ततर खोटी दूर करा है मित्रभाव जिसने ऐसी होती है ॥ २ ॥

अथ तृतीयभावस्थितसूर्यफलम् ।

पृतियगस्तीक्ष्णकरः प्रसूते सौख्येन हीनां
वनितां सदैव । नीरोगदेहां च सुखपवकां
विशालवशोजनतां नितान्तम् ॥ ३ ॥

अर्थ-जिस औरतके जन्मकालमें तीसरे घरमें सूर्य स्थित होय वह नारी सौख्यकरके हीन हमेशा रोगराहित शरीर अच्छे स्वरूप और सुखवाली ऊंचा है वक्षस्थल जिसका निरंतर वह यथावाली होती है ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थभावस्थितसूर्यफलम् ।

चतुर्थगस्तीक्ष्णकरः प्रसूते सौख्येन हीनां वनि-
तां सदैव । सरोगदेहां विकारालदंप्रां प्रभाविही-
नां जनताविरुद्धाम् ॥ ४ ॥

अर्थ-जिस नारीके जन्मकालमें चतुर्थस्थानमें सूर्य स्थित

होय वह नीरी सुखकरके हीन हमेशा रोगसहित शरीरवाली विकराल है दौंदे जिसकी शोजारहित मनुष्योंसे विलब्दरहने वाली होती है ॥ ४ ॥

अथ पंचमभावस्थितसूर्यफलम् ।

सुताश्रितः खवल्पसुतां प्रसूते नारीप्रधानां ब्रत-
संयुतां च । स्थूलास्यदंतां पितृमातृभक्तां प्रि-
यंवदां ब्राह्मणसंयतां च ॥ ५ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें पंचमभावमें सूर्य स्थित होय वह नारी थोडे पुत्रवाली श्लियोंमें प्रधान ब्रत नियम सहित स्थूल सुख और दौंतोवाली पिता माताकी जन्म प्यारी वाणी बोलनेवाली ब्राह्मणोंकी जन्म होता है ॥ ५ ॥

अथ षष्ठमभावस्थितसूर्यफलम् ।

षष्ठे दिनेशः कुरुते प्रगल्भां हतारिपश्चां वनिता-
विद्यधाम् । प्रशांतचर्यपीं प्रियधर्मकृत्यां धर्मा-
कुरक्तां सुभगां सुरूपाम् ॥ ६ ॥

अर्थ—जिस द्वीके जन्मकालमें छठेभावमें सूर्य स्थित होय वह नारी प्रगल्भा नाश करे हैं शुद्धिल जिसने श्लियोंमें घुतुर शांति है स्वजाव जिसका प्रिय है धर्मकृत्य जिसकी धर्ममें तत्पर थेउ भाग्यवाली रूपवती होती है ॥ ६ ॥

अथ सप्तमभावस्थितसूर्यफलम् ।

सूर्येऽस्तसंरथे प्रतिभावसुक्ला नारी भवेत्सर्वसु-
खौर्वसुक्ला ॥ सदैव रोद्रा प्रणयेन हीना कफाश-
या किलिविष्णी कुरूपा ॥ ७ ॥

अर्थ-जिस नारीके जन्मकालमें सूर्य समसज्जावमें स्थित होय वह नारी पतिभावमें रहित हमेशा सम्पूर्ण सुखोंसे हीन सर्वकाल कोधिये स्वभाव जिसका नव्रतारहित कफ मकति पायिनी खोदेहवाली होती है ॥ ७ ॥

अथाष्टमभावस्थितसूर्यफलम् ।

सूर्योऽष्टमस्थानगतः प्रसूते दारिद्र्यदुःखान्वित-
बंधुगोत्राम् । नारीं कुधर्मान्वितसर्वकृत्यां
विषादयुक्ता क्षतजार्दितांगिष्ठि ॥ ८ ॥

अर्थ-जिस नारीके जन्मकालमें अष्टम स्थानमें सूर्य स्थित होय वह नारी दारिद्र्य और दुःख सहित अपने गोत्री भाइयोंसे युक्त पापमें तत्त्व खोटे कर्म करनेवाली विषादस-
हित धाय करके सहित शरीरवाली होती है ॥ ८ ॥

अथ नवमभावस्थितसूर्यफलम् ।

षष्ठ्यान्वितो वासरपः प्रसूते नारीं कुधर्मा प्रिय-
साहस्रां च । भाग्यैविहीनां बहुशुद्धपश्चां प्रभू-
तरोगां विभवैर्पिहीनाम् ॥ ९ ॥

अर्थ-जिस नारीके जन्मकालमें नवमस्थानमें स्थित सूर्य होय वह नारी कुछ धर्मप्रिय साहस्री होती है और जाग्य-
करके हीन बहुत शत्रुओंसहित बहुत रोग करके युक्त वैभव हीन होती है ॥ ९ ॥

अथ दशमभावस्थितसूर्यफलम् ।

कर्मान्वितो वासरपः प्रसूते कुक्रमंत्ला वनिता

सदैव । प्रभावहीनां शिथिलां स्वकृत्ये स्व-
भावकुच्छश्यधिकां नितान्तम् ॥ १० ॥

अर्थ—जिस औरतके दशम स्थानमें सूर्य स्थित होय तो
वह नारी हमेशा खोटे कर्मोंमें तत्पर कांतिहीन अपने का-
र्मोंमें शिथिल स्वाभाविक दुष्ट अधिक होती है ॥ १० ॥

अथ लाभभावस्थितसूर्यफलम् ।

लाभाश्रितः संकुरुते दिनेशो नारीं सलाभीं
बहुपुत्रपौत्राम् । जितेन्द्रियां सर्वकलासु दक्षां
क्षमान्विता वांधवपूजिता च ॥ ११ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें लाभस्थानमें सूर्य स्थित
होय वह नारी लाभसहित बहुत पुत्रपौत्रवती होतीहै इन्द्रियों-
को जीतनेवाली सर्वकलाओंमें चतुर क्षमाकरके सहित
वांधवोंकरके पूजनीय होती है ॥ ११ ॥

अथ द्वादशभावस्थितसूर्यफलम् ।

असद्वया द्वादशगे दिनेशो नारी प्रसूता विनयेन हीना ।
बहुव्ययापानरतानृशंसासर्वाशयाशौचविवर्जिताङ्गी ॥ १२ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें वारहवें स्थानमें सूर्य
स्थित होय वह स्त्री खोटेकर्ममें धन खर्च करनेवाली नप्रता-
राहित बहुत खर्च करनेवाली मद्यपानमें तत्पर निर्जय भक्ष्या-
शक्षय खानेवाली पवित्रताराहित शरीरवाली होती है ॥ १२ ॥

अथ लग्नस्थितचंद्रफलम् ।

चंद्रोविलग्नेयदिशुकुपशेनारीं प्रसूतेऽतिसुरूपगात्राम् ।
कृष्णेकुशादीनितरापरोगांविवादशीलां सततं कुचैलाम् ॥

अर्थ-जिस श्रीके जन्मकालमें शुद्धपक्षका चंद्रमा लघ्में स्थित होय वह नारी अत्यंत रूपयुक्त शरीरवाली होती है और जो कृष्ण पक्षका चंद्रमा लघ्में स्थित होय तो वह नारी दीन रोगसहित झागडा करनेका स्वभाव जिसका निरंतर मलिन होती है ॥ १३ ॥

अथ द्वितीयभावस्थितचन्द्रफलम् ।

धनाश्रितः शीतकरः प्रसूते प्रभूतवित्तां प्रणयप्रधानाम् । धर्मानुकूलां पतिकृत्यदक्षां नयाधिकां ब्राह्मणदेवभक्ताम् ॥ १४ ॥

अर्थ-जिस नारीके जन्मकालमें धन भावमें चंद्रमा बैठा होय वह श्री बहुत धनवाली नम्रता है प्रधान जिसके धर्मके अनुसार स्वामीकी सेवकार्द्धमें चतुर नम्रता अधिक देवताओं और ब्राह्मणोंकी भक्ता होती है ॥ १४ ॥

अथ तृतीयभावस्थितचन्द्रफलम् ।

चन्द्रस्तृतीये कफवातसारां नारीं प्रसूतेतिकठोरवायाम् । कृत्संस्थितां नीतिविवर्जितां च स्वभावदुष्टां कृपणां कृतश्नाम् ॥ १५ ॥

अर्थ-जिस श्रीके जन्मकालमें चंद्रमा तीस्रे घरमें बैठा हो वह श्री कफवात अतीसारके रोगकरके पीडित कठोर वाक्य बोलनेवाली क्रोधमें स्थित नीति करके हीन स्वामाविक दुष्ट कृपण और कृतश्न ा होती है ॥ १५ ॥

अथ चतुर्थभावस्थितचंद्रफलम् ।

चंद्रः सुखस्थो बहुसोख्ययुक्तां नारीं प्रसूतेऽ-

“

दुतभूपणां च । स्थिरस्वभावां श्रुतधर्मकृत्यां
भोगाधिका देवगुरुप्रसक्ताम् ॥ १६ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें चंद्रमा सुखजावें स्थित होय वह स्त्री बहुत सौख्यसहित अद्भुत आभूपण धारण करनेवाली स्थिरस्वभाव वेदके धर्मकरनेवाली अधिक ज्ञोग करनेवाली देवता और ब्राह्मणोंमें आसक्त होती है ॥ १६ ॥

अथ पंचमस्थितचंद्रफलम् ।

सुताश्रितः शीतकरः सुपुत्रां करोति नारीं गुण-
गौरवाढ्याम् । प्रभृतभृत्यां सुतसौख्ययुक्तां
धनान्वितां सद्यवद्वारशीलाम् ॥ १७ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें पंचम धरमें चंद्रमा स्थित होय वह नारी अच्छे पुत्रों सहित गुण गौरवता करके सहित बहुतसे नौकरोंवाली पुत्रसौख्यसहित धन करके सहित अच्छे व्यवहारमें है शील जिसका ॥ १७ ॥

अथ पष्ठस्थितचन्द्रफलम् ।

चंद्रोऽरिसंस्थः कुरुतेऽल्पवित्तां प्रभूतवैरां विनयेन
हीनाम् । चलस्वभावां क्षतसर्वगत्रां पतिप्रयुक्ताम-
निशं सुरूपाम् ॥ १८ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें चंद्रमा छठे स्थानमें स्थित होय वह स्त्री थोड़े धनवाली बहुत दुश्मनाई करनेवाली नप्रता-
रहित चलायपानस्वभाव सब शरीरमें धाव स्वरूपयुक्त पति-
करके सहित होती है ॥ १८ ॥

अथ सप्तमस्थितचन्द्रफलम् ।

चंद्रोऽस्तसंस्थः कुरुते विदधां पतिप्रियां धर्मं-
विवेकयुक्ताम् । सुचारुवाचं विभवैः समेता
तेजोन्नितां पुण्यपरां सुसत्याम् ॥ १९ ॥

अर्थ-जिस नारीके जन्मकालमें चंद्रमा सप्तमस्थानमें स्थित होय वह नारी चतुर पतिको व्यारी धर्म और विवेक करके युक्त शेष उत्तमवाणी बोलनेवाली वैत्तवस्थहित तेजकरके सहित पुण्यमें तत्पर पतिव्रता होती है ॥ १९ ॥

अथाष्टमस्थितचन्द्रफलम् ।

चंद्रोऽष्टमस्थः कुरुते नृशंसां नारीं कुनेत्रां कुरु-
चां कुयोनिम् । विद्धीनवेषाभरणां सरोगां निता-
तमत्यद्गुतगद्दणां च ॥ २० ॥

अर्थ-जिस नारीके जन्मकालमें अष्टमस्थानमें चंद्रमा स्थित होय वह स्त्री निर्षप बुरे नेत्रोवाली बुरे हैं कुच और योनि जिसकी स्वख्लपरहित आजरणहीन रोगसहित निरंतर अत्यंत अमृत निदित कर्य करनेवाली होती है ॥ २० ॥

अथ नवमभावस्थितचन्द्रफलम् ।

घर्मांश्रितः शीतकरः प्रसूते प्रभूतघ्रीं वनितां
विदधाम् । भाग्याधिकां कल्पतमां मनोज्ञां
सुभूत्यपृत्रां च सुभूरिसौख्याम् ॥ २१ ॥

अर्थ-जिस स्त्रीके जन्मकालमें नवमज्ञावमें चंद्रमा स्थित होय वह नारी बहुत धर्मकरनेवाली छियोंमें चतुर ज्ञायवाली

प्रशंसालायक रूप जिसका मनकी जाननेवाली श्रेष्ठ नौकर और
मुत्रोकरके बहुत सौख्य पाती है ॥ २१ ॥

अथ दशमभावस्थितचंद्रफलम् ।

कर्माश्रितः शीतकरः प्रसूते प्रभूतद्वैमद्रविणा
प्रसिद्धाम् । नारीं निरीहां कुलसर्वमुख्यां त्या-
गान्वितां पुण्यपरां सुसत्याम् ॥ २२ ॥

अर्थ—जिस नारीके दशमजावमें चंद्रमा स्थित होय वह
नारी बहुत सुवर्ण और धनवानोंमें प्रसिद्ध कुछ इच्छा न करे
अपने कुलमें सबमें मुख्य त्यागकरके सहित पुण्यमें तत्त्व
प्राप्तिवता होती है ॥ २२ ॥

अथ लाभस्थितचंद्रफलम् ।

लाभाश्रितः शीतकरः सलाभां भव्यां विधिज्ञां
कुरुते सुक्षमात्रीम् । नारीं प्रसन्नां प्रणयेन युक्तां
दानान्वितां रोगविवर्जिताङ्गीम् ॥ २३ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें ग्यारहवें ज्ञावमें चंद्रमा
स्थित होय वह स्त्री लाभसहित प्रकाशवती विधियोंकी जानेवा-
ली दाता प्रसन्न नप्रतायुक्त दानकरनेवाली रोगकरके रहित
शरीरवाली होती है ॥ २३ ॥

अथ व्यष्टभावस्थितचंद्रफलम् ।

करोति चंद्रो व्ययगो व्ययादच्यां गतप्रभाषां
वानितां सुतीत्राम् । वीनां नतां नीतिविवर्जितां
च क्षमाविहीनां सरुजां सदैव ॥ २४ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें चंद्रमा वारहवें स्थानमें

स्थित होय वह स्त्री खर्चकरनेवाली दूर हुआ है प्रभाव जिसका
सीवस्वभाववाली दीन नीतिकरके रहित क्षमाविहीन हमेशा
रोगसहित होती है ॥ २४ ॥

अथ उग्रस्थितभौमफलम् ।

उग्राश्रितो भूतनयः प्रसूते नारीं महारक्तसुदुः-
खिताङ्गीम् । गतप्रभाव पतिना निरस्तां सुदुः-
भगां गर्वसमन्वितां च ॥ २५ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें उथवतीं मंगल होय तो
वह नारी बहुत खुनके रोगकरके हुःस्थित शरीरवाली दूर हुआ
है प्रभाव जिसका पतिकरके त्यागीजई दुष्टाग्ववती अभिमान-
सहित होती है ॥ २५ ॥

अथ धनभावस्थितभौमफलम् ।

धनाश्रितो भूतनयो विशालघनेन हीनां कुरुते
कुकांताम् । पराधिकां कामपरां सरोगां क्षेशा-
धिकां क्षेशविवर्जितां च ॥ २६ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मक में धनभावमें मंगल स्थित
होय वह स्त्री विशाल धनकरके हीन खोटी होती है और सौत
भावसहित विषयासन्क रोगवती अधिक क्षणोंकरके हीन
होती है ॥ २६ ॥

अथ तृतीयभावस्थितभौमफलम् ।

तृतीयसंस्थः कुरुते कुपुत्रां नारीं नितांतं सुभ-
गां सुशीलाम् । वंधुप्रियां साधुरतां प्रशस्तां
विहीनरोगां प्रथितप्रभावाम् ॥ २७ ॥

(१६६)

स्त्रीजातकम् ।

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें तीसरे घरमें मंगल स्थित होय वह स्त्री निरंतर श्रेष्ठ ज्ञायवती उत्तम शीलवती जाइयोंको प्यारी साधुओंमें तत्पर शोज्ञायमान रोगरहित यथोचित प्रभाव शाली होती है ॥ २७ ॥

अथ चतुर्थस्थितभौमफलम् ।

चतुर्थगो भूतनयः प्रसूते नारीं हताशां दृतकर्म-
कृत्याम् । सौख्येन हीनामधनां विशिलां जनै-
निरस्तां सततं सरोपाम् ॥ २८ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें चौथे स्थानमें मंगल स्थित होय वह नारी नाश हुई है आशा जिसकी निदित्कर्म करनेवाली सौख्यकरके हीन खोटे स्वभाववाली मनुष्योंकरके त्यागीमई निरंतर क्रोधमूर्ती रहती है ॥ २८ ॥

अथ पंचमस्थितभौमफलम् ।

सुताश्रितो भूतनयः प्रसूते नारीं कुपुत्रां कृपया
विहीनाम् । कुसंभातिं पापविधानरत्नां श्रुतेन
हीनां हतबंधुवर्गाम् ॥ २९ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें पंचममावेमें मंगल स्थित होय वह नारी दुष्पुत्रोंवाली कृपाकरके रहित स्त्री लालह देनेवाली पापकर्ममें तत्पर वेदकर्मसे हीना नाश करे है बंधुवर्ग जिसने वा आप बंधुवर्गसे हत होती है ॥ २९ ॥

अथ पष्ठस्थितभौमफलम् ।

रिपुस्थितो भूतनयः प्रसूते नारीं सनाथां हत-

शृणुपक्षाम् । प्रभूतकेशां सुजनानुरक्तां विद्याधि-
कां रोगविवर्जितां च ॥ ३० ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें छठे घरमें मंगल स्थित होय वह नारी पतिकरके सहित नाश करे हैं शत्रुरक जिसने बहुत केरोंवाली अच्छे जनोंमें तत्पर अधिक विद्यावाली रोगकरके रहित शरीरवाली होतीहै ॥ ३० ॥

अथ सप्तमभावस्थितभौमफलम् ।

अस्ते स्थितो वै घरणीसुतर्तु वाल्ये प्रसूते
विधवां च नारीम् । दुष्टस्वभावां विभवेन
दीनां सुकुतिसिताङ्गीं गुणवर्जितां च ॥ ३१ ॥

अर्थ—जिस वीके जन्मकालमें सप्तमभावमें मंगल स्थित होय वहुनारी विधवा दुष्ट स्वभाववाली वैभवकरके हीन द्वारे शरीरवाली गुणोंकरके रहित होती है ॥ ३१ ॥

अथाएमभावस्थितभौमफलम् ।

मृतिस्थितो भूमिसुतः प्रसूते प्रभूतरोगां सुकृष्टां
विनायाम् । दरिद्रिदुःखों कृतशोकभाजां हिंसा-
धिकां कातिविवर्जितां च ॥ ३२ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें अष्टमभावमें मंगल स्थित होय वह नारी बहुत रोगसहित दुर्बल शरीरवाली परिहित दरिद्र और दुःखोंकी जागी शोकसहित हिंसाकरनेवाली शोभाहीन होती है ॥ ३२ ॥

अथ नवमभावस्थितभौमफलम् ।

घर्माश्रितो भूतनयों विघर्मा करोति नारीं सुषु-

खां सरोगाम । भाग्येविहीनां स्वजनैर्निरस्ता
प्रियामिषां पानपरां सदैव ॥ ३३ ॥

अर्थ-जिस नारीके जन्मकालमें नवमज्ञावमें मंगल स्थित होय वह नारी धर्मरहित श्रेष्ठमुखवाली रोगसहित जाग्रकरके हीन अपने कुटुंबियोंकरके त्यागीभर्दि प्रिय है मांस जिसको मद्यपानमें तत्पर होती है ॥ ३३ ॥

अथ दशमभावस्थितभौमफलम् ।

कर्माश्रितो भूतनयः प्रसूते नारां कुकर्मश्रवणां
कुभावाम् । शीलेन हीनां निरतां विधर्मा
लज्जाविहीनां मतिवर्जितां च ॥ ३४ ॥

अर्थ-जिस स्त्रीके जन्मकालमें दशमस्थानमें मंगल स्थित होय वह नारी कुकर्मके अवश्यकरनेवाली, खोटे स्वज्ञावकी, शीलरहित, खोटे धर्ममें तत्पर, लज्जाविहीन, छुद्धिरहित होती है ॥ ३४ ॥

अथ लाभभावस्थितभौमफलम् ।

लाभाश्रितसंकुरुते महीजः प्रभूनलाभां वनितां
निरीदाम् । शुभस्वभावां विविधोपचारामम्बारतां
गीतिपरां च धर्ममें ॥ ३५ ॥

अर्थ-जिस नारीके जन्मकालमें लाभस्थानमें मंगल स्थित होय वह स्त्री बहुत लाभसहित इच्छारहित अच्छे स्वज्ञावकी अनेक उपचार करनेवाली मातामें तत्पर अनें धर्ममें प्रीति करनेवाली होती है ॥ ३५ ॥

अथ व्ययभावस्थितभौमफलम् ।

व्ययस्थितो भूतनयः प्रसूते नारीं कृतम्भा गुणव-
जिताङ्गीम् । असद्यार्था पानपरा दृशंसा सदातुरा
प्रीतिविवर्जितां च ॥ ३६ ॥

अथ-जिस नारीके जन्मकालमें वारहवे स्थानमें पंगल
स्थित होय वह स्त्री अहसान न माननेवाली गुणोंकरके रहित
खोटे काममें धन खर्च करे मध्यपानमें तत्पर निर्भय हमेशा
आत्मर प्रीतिकरके रहित होती है ॥ ३६ ॥

अथ तत्त्वभावस्थितबुधफलम् ।

करोति सौम्यस्तत्त्वगः सुरूपा प्रीतिप्रधानां न-
यधर्मयुक्ताम् । विशालनेत्रां प्रचुरान्नपानां प्रियं-
वदां सत्यसमन्वितां च ॥ ३७ ॥

अथ-जिस नारीके जन्मकालमें लग्नमें बुध स्थित होय वह
स्त्री रूपसहित प्रीतिमें तत्पर नम्र और धर्मसहित बडेनेत्रोंवाली
अधिक धन्न और पानादिसहित एपारी वाणी बोलनेवाली
सत्यसहित होती है ॥ ३७ ॥

अथ धनभावस्थितबुधफलम् ।

धनस्थितः सोमसुतः प्रसूते धनान्वितां शुद्धि-
युतां सुरूपाम् । नारीं द्विजाराधनतत्परां च
क्रतुप्रियां श्रीसाहितीं गुणाद्याम् ॥ ३८ ॥

अथ-जिस नारीके जन्मकालमें दूसरे स्थानमें बुध
होय वह स्त्री धनवानी शुद्धतालिपि स्वरूप जिसका ज्ञाषाठाणाका

सेवामें तत्पर यज्ञ प्रिय जिसको लक्ष्मीसहित शोभायुक्त गुणवती होती है ॥ ३८ ॥

अथ तृतीयभावस्थितबुधफलम् ।

तृतीयगः सोमसुतो धनाढ्यां नारीं प्रसूते सुत-
मानभाजम् । जनात्कूलां प्रभुतासमेतां बन्धु-
प्रिया व्राणयुतां सुभासम् ॥ ३९ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मदालमें तीसरे घरमें बुध रिथित होय वह ही धनवती पुत्रोंकरके मान औगनेवाली मनुष्योंकी आज्ञाद्वारा चलनेवाली ऐश्वर्यसहित भाइयोंको प्यारी रक्षासहित शोभायमान वांतिवाली होती है ॥ ३९ ॥

अथ चतुर्थभावस्थितबुधफलम् ।

सौम्यः सुखस्थः सुसुखां प्रसूते नतां प्रभूतैः
सुजनैः सुभृत्यैः । देवद्विजाराधनतत्परां च
प्रख्यातवंशां प्रियधर्मवर्णम् ॥ ४० ॥

अर्थ—जिस हीके जन्मदालमें बुध चतुर्थभावमें स्थित होय वह नारी श्रेष्ठ सुखसहित बहुत नम्रता और अच्छेपुरुष श्रेष्ठ नौकरों करके सहित देवता और ब्राह्मणोंके आराधनमें तत्पर अपने वंशमें नामी अपने दर्णका धर्म है प्रिय जिसको ऐसी होती है ॥ ॥४० ॥

अथ पंचमस्थितबुधफलम् ।

सुतस्थितः सोमसुतोऽल्पपुत्रां स्वल्पान्नवित्तांक-
लहप्रियां च । वृथाटनां गर्हितसर्वकृत्यां लक्ष्म्या
विदीनां दत्तसाधुपक्षाम् ॥ ४१ ॥

अर्थ—जिस लड़ीके जन्मकालमें बुध पंचम स्थानमें स्थित होय वह नारी थोड़े पुत्रवाली थोड़ा अन्न और धनसहित लड़ाई प्यारी जिसको शृणु भगवन् करनेवाली निंदित काम करनेवाली लक्ष्मीरहित साधुओंसे विमुख होतीहै ॥ ४१ ॥

अथ पष्टभावस्थितबुधफलम् ।

सौम्यो रिपुस्थो हतशुदृपश्चां नारीं प्रभूतैर्विभवैः
समेताम् । गतायुर्तं तीव्रकरां सुकामां परोप-
कारव्यसनाभिसक्ताम् ॥ ४२ ॥

अर्थ—जिस नारीके बुध छठे स्थानमें स्थित होय वह लड़ी शुदृपश्चको नाश करनेवाली वैष्णवकरके सहित दूर हुई है आयुप जिसकी बड़े हाथ वायकलामें आसक्त पराये उपकारमें सत्पर तथा विषयमें आसक्त होती है ॥ ४२ ॥

अथ सप्तमभावस्थितबुधफलम् ।

सौम्यः कल्पे प्रवरां विद्यधां शास्त्रानुरक्तां
शुभभर्तृकां च । करोति नारीं नियमैरुपेतां
शुभश्रभावां प्रणयान्वितां च ॥ ४३ ॥

अर्थ—जिस लड़ीके जन्मकालमें सप्तम शावमें बुध स्थित होय वह नारी बड़ी भारी चतुर शास्त्रमें आसक्त धेष्ठपतिसहित वह औरत नियमों करके सहित थेड़ है प्रभाव जिसका नप्रतासहित होती है ॥ ४३ ॥

अथाष्टमभावस्थितबुधफलम् ।

मृत्युस्थितः सोमसुतः कृत्तमां नारीं प्रसूते

विगताभिमानाम् । निरस्तधर्मां जनसंविरुद्धा
सदातुरां भीतिसमन्वितां च ॥ ४४ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें अष्टम स्थानमें बुध
स्थित होय वह नारी अहसान म माननेवाली दूर हुआ है
आभिमान जिसका धर्मोक्तरके रहित मनुष्योंसे विरुद्ध हमेशा
आत्मराष्यकरके संयुक्त होती है ॥ ४४ ॥

अथ नवमभावस्थितबुधफलम् ।

धर्मांश्रितः सोमसुतः सुकर्मा पतिप्रधाना
चनितां प्रसूते । प्रभूतकोशां विनयान्वितां च
सुवर्णभूपां ब्रतदानयुक्ताम् ॥ ४५ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें नवम भवनमें बुध स्थित होय
वह नारी अच्छे कर्म करनेवाली पति है प्रधान जिसके बहुत
बन नप्रतासहित सुवर्णके भूपण और ब्रतदानसहित होती है ॥ ४५ ॥

अथ दशमभावस्थितबुधफलम् ।

कर्मांश्रितः सोमसुतः सुधर्मा धन्या प्रसूते
चनितां विनीताम् । भाग्याधिकां कीर्तिपरा
सुदक्षां क्षमाधिकां सत्यसमन्वितां च ॥ ४६ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें दशमज्ञावमें बुध स्थित
होय वह नारी अच्छे धर्मकरनेवाली द्वियोंमें धन्य नप्रतासहित
अधिकभाग्यवाली कीर्तियुक्त श्रेष्ठ चतुर अधिक क्षमा और
सत्यसहित होती है ॥ ४६ ॥

अथ लाभस्थितबुधफलम् ।

लाभाश्रितः सोमसुतः प्रसूते नारीं प्रभूत प्रिय-

पुष्टवित्ताम् । सुलाभयुक्तां शुभशीलभाजं पति
त्रतां वांधवसंमतां च ॥ ४७ ॥

अर्थ-जिस नारीके जन्मकालमें बुध लाल स्थानमें स्थित
होय वह द्वी बहुत प्रिय पुष्ट धनवती अच्छे लालसहित अच्छे
शीलयुक्त पतिवता भाइयोंकरके संभत होती है ॥ ४७ ॥

अथ व्ययभावस्थितबुधफलम् ।

व्ययाश्रितः सोमसुतः प्रसूते नारीमलक्ष्मीं
विगतप्रतापाम् । विवादशीलां विकलां कृशाङ्गीं
गुरोर्विष्युक्तां सुजनैर्निरस्ताम् ॥ ४८ ॥

अर्थ-जिस द्वीके जन्मकालमें बारहवें भवनमें बुध स्थित
होय वह नारी लक्ष्मीरहित दूर हुआ है प्रताप जिसका विवाद
करनेका है स्वभाव जिसका विकल दुर्बल शरीर घडे पुरुषोंसे
रहित अच्छे जनोंकरके त्यागीर्ह होती है ॥ ४८ ॥

अथ लग्नस्थितगुरुफलम् ।

लग्नाश्रितो देवगुरुः प्रसूते सुसत्ययुक्तां सुमनोहाभोगाद्
गंभीरवाक्यां प्रियसाधुपक्षां सुरूपगात्रां प्रमदोत्तमां च ।

अर्थ-जिस द्वीके जन्मकालमें वृहस्पति दशमें स्थित होय
वह नारी पतिवतसहित श्रेष्ठ मनकी जाननेवाली भोगकरके
सहित गंभीरवाणी बोलनेवाली प्यारे हैं साधु जिसको श्रेष्ठ रूप
और शरीर करके द्वियोंमें उत्तम होती है ॥ ४९ ॥

अथ द्वितीयभावस्थितगुरुफलम् ।

घनस्थितो देवगुरुः प्रसूते प्रभूतवित्तां सुभगां मनोहाद्

अग्रणीय धर्ममें तत्पर सो स्त्री धन्यकर्माकरके विष्वात माता
वाणी बोलनेवाली होती है ॥ ६२ ॥

अथ तृतीयभावस्थितशुक्रफलम् ।

तृतीयगो देत्यगुरुः प्रसूते नारीं सुकृत्यां विनयैः
सुमेताम् । युक्तामनेकैः सुसहोदरेश्च सहोदरी-
भिश्च तथोत्तमाभिः ॥ ६३ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें तीसरे घरमें शुक्र स्थित
होय वह नारी श्रेष्ठ कर्मासहित नप्रतायुक्त श्रेष्ठ अनेक शारीर-
करके सहित तैसेही श्रेष्ठ बहनोंकरके सहित होतीहै ॥ ६३ ॥

अथ चतुर्थभावस्थितशुक्रफलम् ।

चतुर्थगोदेत्यगुरुः प्रसूतेप्रभूतसोख्यां विनितां धनाढ्याम् ।
विलासशीलां परधर्मकृत्यां जितेऽद्वियां वंशाविभूषणां च ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें चौथे घरमें शुक्र स्थित
होय वह स्त्री वहुत गौरुण्यवाली धनवती विलासमें रक्षाव-
जेसका पराये धर्मको करे इंद्रियोंकी जीतनेवाली अपने वंशमें
आभूषणसमान होती है ॥ ६४ ॥

अथ पंचमभावस्थितशुक्रफलम् ।

क्षराति नारीं खलु पंचमस्थः साध्वीं समृद्धां
वहुकन्यकाढ्याम् । रम्यानुकारां खलु संगहीनां
नित्यं प्रधानां निजवंशमध्ये ॥ ६५ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें शुक्र पंचमज्ञायमें वैठा-
होय वह नारी कद्वियोंरहित वहुत कन्यासंतानसहित शोभा-

यमान आकारवाली निश्चयकरके संगहीन अपने दंशमें नित्यही प्रधान होती है ॥ ६५ ॥

अथ पृष्ठस्थितशुकफलम् ।

शुकोरिसंस्थः प्रकरोति नारीमीष्याप्रधानां वहु-
क्षोपयुक्ताम् । तीव्रस्यभावां विजितारिपक्षां सदा
निरस्तां पतिपुत्रवर्णः ॥ ६६ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें शुक छठे स्थानमें स्थित होय वह ची द्रोहकरनेवालियोंमें प्रधान वहुत क्रेष्टसहित तीव्र-
स्वभाववाली जीते हैं शब्दशल जिसने हमेशा पतिपुत्रादियों करके निरादर करी गई होती है ॥ ६६ ॥

अथ सप्तमस्थितशुकफलम् ।

कलञ्चगो देत्यगुरुः प्रसूते नारीं प्रभृतां द्रविण-
प्रभावाम् । पतिप्रिया शास्त्ररत्नां प्रगल्भां द्वितीं
द्विजानां जनयल्भां च ॥ ६७ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें अष्टम मूलनमें शुक स्थित होय वह ची अधिक धनके प्रभाव सहित पतिको प्यारी शास्त्रमें तत्पर प्रगल्भा बाल्योंका हित करनेवाली गतुष्योङ्गी द्वारी होती है ॥ ६७ ॥

अथाष्टमस्थितशुकफलम् ।

शुकोऽष्टमस्थः कुरुते प्रमत्तां वियादभाजां विभै-
रियुक्ताम् । दयाविद्विनां एवंदनातीं कुरैलिर्भा-
धर्मविविजितां च ॥ ६८ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें अष्टम मूलनमें शुकस्थित

होय वह स्त्री मतवाली विपादकी भागी दयाकरके हनिमनुष्यों
करके निदित करी भई मलिन धर्मरहित होती है ॥ ६८ ॥

अथ धर्मभावस्थितशुक्रफलम् ।

धर्माश्रितो धर्मपरां प्रसूते शुक्रः सुमुख्यां
वनितां च लोके । नानार्थवस्त्राश्रवभोजनाद्यां
सुपुष्टचित्तां पुरुषानुकाराम् ॥ ६९ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें नवम स्थानमें शुक्र स्थित
होय वह नारी संसारकी खियोंमें अग्रणी अनेक प्रकारके दक्ष
और स्थान जोजन करके युक्त श्रेष्ठ पुष्ट चित्त पुरुषोंके माफिक
उदार होती है ॥ ६९ ॥

अथ दशमभावस्थितशुक्रफलम् ।

क्रमाश्रितोदैत्यगुरुः प्रसूतेनारीयशस्यां सुधनेः समेताम्
प्रसिद्धकर्मप्रतिपूजितां गोरुपाधिकां कल्पतरां सुसत्याम्

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें दशम स्थानमें शुक्र वैठा
होय वह नारी यशवाली श्रेष्ठ धर्मसहित कर्मोंकरके प्रसिद्ध
क्रम करनेवाली पूजित शरीरवाली बुद्धिमती प्रशंसायोग्य है
रूप जिसका ऐसी श्रेष्ठ पतिव्रता होती है ॥ ७० ॥

अथेकादशभावस्थितशुक्रफलम् ।

लाभाश्रितोदैत्यगुरुः प्रसूतेप्रभूतलाभां वनितां सदेन ।
विमुल्लोपां वहुशास्त्ररक्तां महाप्रभावां विविधालयां च ।

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें लाभस्थानमें शुक्र दशम
स्थित होय वह स्त्री वहुत लाभसहित सदा होती है सर्व

दोपांसे रहित बहुत शास्त्रोंमें तत्त्व वडे प्रजादवाली अनेक स्थान सहित होती है ॥ ७१ ॥

अथ द्युयभावस्थितशुक्रफलम् ।

ब्रह्माश्रितोऽसद्ययदुःखभाजं नारीं प्रसूते
भृगुजः समायाम् । ऋषाधिकां कृत्रिमवायरक्तां
रोगान्वितां बुद्धिविहीनदुष्टाम् ॥ ७२ ॥

अर्थ-जिस नारीके जन्मकालमें वारहवें भावमें शुक्रस्थित होय वह सी अच्छे काममें धनखर्च करनेवाली बनावटके बचन बोलनेवाली रोगसहित बुद्धिहीन दुष्टा अर्थात् पर्वतपुलपगामिनी होती है ॥ ७२ ॥

अथ लग्नस्थितशनिफलम् ।

करोतिः शौरः खलु लग्नसंस्थ्यो विरूपदेहां वनितां
नितांतम् । आमाधिकां कीर्तिविवर्जितांगीं
सथूलास्थिदंतां नष्टैर्विहीनाम् ॥ ७३ ॥

अर्थ-जिस स्त्रीके जन्मकालमें जन्म लग्नमें शनैश्चर स्थित होय वह नारी बुरे रूपवाली देहकी निरंतर होती है आमाति-नार रोगसहित यश करके हीन मोटे हाढ और दांत जिसके नंब्रहीन होती है ॥ ७३ ॥

अथ द्वीतीयभावस्थितशनिफलम् ।

धनाश्रितः सूर्यसुतः प्रसूते धनेन हीनां वनितां
निरस्ताम् । सदाभिभूतां प्रणयेण हीनां नृशंसभा-

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें दूसरे घरमें शनैश्चर स्थित होय वह नारी धनकरके हीन मनुष्यों करके निरादर करी गई नम्रताहीन निर्भयज्ञाववाली रोगसहित होती है ॥ ७४ ॥

अथ तृतीयभावस्थितशनिफलम् ।

तृतीयसंस्थो रविजः प्रसूते दक्षां प्रधानां वनितां
सुधन्याम् । बहुप्रजां त्राणविधानसक्तां प्रशंसितां
साधुजनेन नित्यम् ॥ ७५ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें तीसरे घरमें शनैश्चर स्थित होय वह स्त्री चतुर खियोंमें प्रधान धन्य होती है बहुत संतानसहित रक्षाकरनेमें तत्पर हमेशा साधु मनुष्यों करके प्रशंसा करी जाती है ॥ ७५ ॥

अथ चतुर्थभावस्थितशनिफलम् ।

करोति मन्दः सुखगोऽल्पसौख्यां मतिप्रहीणां
वनितां कृतम्भाम् । चलस्त्वभावां विभवैर्विहीनां
सदाहितां नीचसमागमां च ॥ ७६ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें चतुर्थ स्थानमें शनैश्चर स्थित होय वह नारी मतिहीन अहसानको न माननेवाली चलायमान स्वभाव जिसका वैभवकरके हीन हमेशा अहित करनेवाली नीच मुरुपोंके साथ रहती है ॥ ७६ ॥

अथ पंचमस्थितशनिफलम् ।

सुताश्रितो भास्करजो विषुत्रां नारीं प्रसूत घृणया
विहीनाम् । प्रभूतदर्पीं गणिकानुकारां विवर्जितां
साधुसमागमेन ॥ ७७ ॥

अर्थ-जिस स्त्रीके जन्मकालमें पंचम भावमें शनैश्चर स्थित होय वह नारी घृणाकरके रहित बड़े अस्मिमानवाली वेश्या-ओंके समान आचार जिसका साधुओंके समागमते रहित पुत्रहीन होती है ॥ ७७ ॥

अथ रिपुभावस्थितशनिफलम् ।

**मन्दोऽरिसंस्थः कुरुते विमन्दां नारीं प्रधानां
तनयैः समेतास् । प्रभूतवस्त्राभरणैः समेतां
गुणानुरक्तां पतिवर्छभां च ॥ ७८ ॥**

अर्थ-जिस नारीके जन्मकालमें छठे ज्ञावमें शनैश्चर स्थित होय वह स्त्री मंदितारहित स्त्रियोंमें प्रधान पुत्रोंसहित बहुत वंश आभूपणोंसहित गुणोंमें तत्पर अपने पतिको प्यारी होतीहै ॥ .

अथ सप्तमभावस्थितशनिफलम् ।

**सौरोऽस्त्तसंस्थोविधवा प्रसूतेविवर्जितावापत्तिनासदैव ।
रोगाधिकांपानपर्णा कुमित्रांप्रभूतदोपांबहुयापभाजम् ॥**

अर्थ-जिस नारीके जन्मकालमें शनैश्चर सप्तमस्थानमें स्थित होय वह स्त्री विधवा होतीहै अथवा पति करके रहिन हमेशा रहै अधिक रोगवती मद्यपानमें तत्पर दूष मिवेवाली बहुत दोषोंसहित अनेक पापोंकी जागी होती है ॥ ७९ ॥

अथाष्टमभावस्थितशनिफलम् ।

**स्थानेऽष्टमे सूर्यसुतः प्रसूते स्त्रिघ्वां च नारीं
निजकर्मदोषाम् । दुष्टस्यभावां गतकर्मसत्यां
मालेम्लुच्चां वंचनतपरांच ॥ ८० ॥**

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें अष्टम स्थानमें शनैश्चर स्थित होय वह नारी चिकने शरारिवाली अपकर्मोंके दोषोंसहित दुष्टस्वभाववाली नाश करे हैं कर्म और सत्यता जिसने मालिन स्वभाव निंदाकरनेमें तत्पर होती है ॥ ८ ॥

अथ नवमभावस्थितशनिफलम् ।

घर्णाश्रितः सूर्यसुतः प्रसूते कुक्करत्तां वनितां सदैव ।
व्ययाधिकां लुब्धसुहृत्यमेतानि सर्गदुष्टां धनवर्जितां च ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें नवम भावमें शनैश्चर स्थित होय वह नारी खोटे कर्मोंमें आसक्त हमेशा होती है ज्यादे खर्च-करनेवाली अपने मित्रों सहित छपण विद्याहीन बहुत दुःख जागी होती है ॥ ८१ ॥

अथ दशमभावस्थितशनिफलम् ।

कर्माश्रितः सूर्यसुते कुक्करत्तां विकृतानुकाराम्
कुशास्त्रसंगव्यसनाभिभूतां निसर्गदुष्टां धनवर्जितां च ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें दशम भावमें शनैश्चर वैठ होय वह स्त्री खोटेकर्मोंमें तत्पर विनृपदेह खोटे शास्त्रोंका संग करनेवाली व्यसनेमें तत्पर स्वाज्ञाविक दुष्ट धनकरके रहित होती है ॥ ८२ ॥

अथ लाभभावस्थितशनिफलम् ।

लाभाश्रितो भास्तकरजः प्रसूते रत्नधिकां वात-
कफप्रगल्भाम् । विवेकहीनां कुटिलत्वभावां
सदा निरस्तां व्यसनाकुलां च ॥ ८३ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें लाभस्थानमें शनैश्चर

स्थित होय वह स्त्री शुनके फिसास्तहित ज्यादे बात कफ़ल-
तिवाली प्रगल्भा चतुरताहीन कुटिलस्वभाव हमेशा निरादर
करीहुई व्यसनोंकरके आछुल होतीहै ॥ ८३ ॥

अथ व्ययभावस्थितशानिफलम् ।

व्ययाश्रितोभास्करजः प्रसूतेव्ययेन पुलां कृषणस्वभावाम् ।
असद्यायां पापरतां निरस्तां निषर्गदुष्टाधनवार्जितां च ॥ ८४ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें वारहें स्थानमें शनैश्चर
स्थित होय वह स्त्री वहुत सर्वे करनेवाली रूपण स्वभाववाली
खोटे कर्ममें धन सर्वे करनेवाली पापकर्ममें तत्तर निरादर
करीहुई स्वामाविक दुष्ट धनरहित होतीहै ॥ ८४ ॥

अथ लग्नभावस्थितराहुफलम् ।

उत्तं च इयामदेवहेन ।

करोति राहुर्यादिल्यसंस्थो विरुपदेहां वनितां
विश्वलिम् । रोगाधिकां मानविवार्जिताङ्गी
क्रोधान्वितां सर्वजनोर्निरस्ताम् ॥ ८५ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें राहु लग्नभावमें स्थित
होय वह स्त्री बुरी देववाली शीलरहित अधिक रोगसहित मान
करके हीन शरीर जिसका क्रोधसहित सम्पूर्ण मनुष्योंकरके
निरस्कार करी जाती है ॥ ८५ ॥

अथ द्वितीयभावस्थितराहुफलम् ।

द्वितीयभावे पदि राहुसंस्थितिवित्तीविहीनां

कुरुते कुकान्ताम् । सौख्येर्विहीनां विधवां
सरोगां दारिद्र्यदुःखान्वितपापभाजम् ॥ ८६ ॥

अर्थ-जिस नारीके जन्मकालमें दूसरे घरमें राहु स्थित होय वहनारी धनहीन खोटी औरत होती है सौख्यरहित विधवा रोगसहित दरिद्र दुःखयुक्त पापोंकी भागी होतीहै ॥ ८६ ॥

अथ तृतीयभावस्थितराहुफलम् ।

तमस्तृतीये वनितां प्रसूते विहीनवन्धुं भगिनी-
विहीनाम् । सुपुष्टेदेहां विजितारिवृन्दां क्षमान्वितां
रोगविर्विजितां च ॥ ८७ ॥

अर्थ-जिस नारीके जन्मकालमें तीसरे भावमें राहु स्थित होय वह स्त्री जाइयोंकरके हीन तथा बहिनोंकरके रहित बलवान् देहवाली जीते हैं शत्रुदल जिसने क्षमासहित रोगविहीन होती है ॥ ८८ ॥

अथ चतुर्थभावस्थितराहुफलम् ।

करोति राहुः सुखगोऽल्पवित्ता जनैर्विहीनां प्रमदी
कृतमाम् । चतुष्पदप्रीतिसरोगदेहां विवर्जितां
मातृसुखोर्नितात्म ॥ ८८ ॥

अर्थ-जिस स्त्रीके जन्मकालमें चतुर्थस्थानमें राहु स्थित होय वह नारी थोड़ी धनवाली और मनुष्योंकरके हीन अहसान न माननेवाली चतुष्पद सवारी वैग्रहसे पीनि करे रोगसहित शरीर माताके सुखकरके रहित निरंतर होती है ॥ ८८ ॥

अथ पंचमस्थितराहुफलम् ।

सुता भिधाने भवने तमो वै नारीं प्रमत्तां प्रभु-
ताविहीनाम् । स्थूलास्यदंता गणिकादुकारा
प्रभाविहीना स्वजनौ विमुक्तान् ॥ ८९ ॥

अर्थ— जिस नारीके जन्मकालमें पंचम घरमें राहु स्थित होय वह स्त्री मदमाती ऐश्वर्यविहीन मोटे दांत और सुख जिसका वेश्याके समान कांतिरहित अपने जन बंधु पुत्रादिकोंसे त्याग करीजाइ होतीहै ॥ ८९ ॥

अथ पष्ठभावस्थितराहुफलम् ।

तमोरिसिंस्थाः कुरुते प्रगल्भां दयान्वितां सर्व-
जितारिपक्षाम् । प्रभूतविद्या धनधान्ययुक्तां
सदा सुभाषां पतिवल्लभां च ॥ ९० ॥

अर्थ— जिस स्त्रीके जन्मकालमें छडे घरमें राहु स्थित होय वह नारी प्रगल्भा दयासहित समस्त जीते हैं शत्रुदल जिसने बहुत विद्या और धनधान्यसहित हमेशा मीठी वाणी बोलनेवाली पतिको प्यारी होती है ॥ ९० ॥

अथ सप्तमस्थितराहुफलम् ।

तमःकलत्रे पतिभाषहीर्ना नारीं प्रसूते कुरुते
कुरुपाम् । सुदुष्टचित्तां कृपणां कृतभ्रां सदा
निरस्तां निजबंधुवर्णः ॥ ९१ ॥

अर्थ— जिस नारीके जन्मकालमें राहु सप्तम स्थित होय वह स्त्री पतिहीन कुल्पा होती है सो दुष्टचित्त छपण और कृतभ्रा हमेशा अपने बंधुवर्णोंसे त्यागकरी हुई होती है ॥ ९१ ॥

अथाष्टमस्थितराहुफलम् ।

यदाष्टमस्थो दिननाथशङ्कुः सरोगदेहां विधवा
कुरुपाम् । कठोरचित्तां व्यभिचारशीलां
महागदैः पीडितलोकहीनाम् ॥ ९२ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें आठवें स्थानमें राहु
स्थित होय वह स्त्री रोगसहितदेहवाली विधवारूप सहित
कठोरचित्त व्यभिचारमें शील जिसका बड़े रोगकरके पीडित
मनुष्योंकरके हीन होतीहै ॥ ९२ ॥

अथ नवमस्थितराहुफलम् ।

यदा तपस्थो रजनीशशङ्कनारीं विधमां परधर्मपक्षाम् ।
प्रियामिपांपानपरां नृशंसां वृथाटनां कीर्तिविवर्जितां च

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें नवम स्थानमें राहु
स्थित होय वह स्त्री धर्मसहित पराये धर्मका पक्ष करनेवाली
मांस प्रिय जिसको, मर्दोंमें तत्पर निर्जय वृथा धूमनेवाली
यश राहित होती है ॥ ९३ ॥

अथ दशमस्थितराहुफलम् ।

सिद्धिसुतश्वेदशमे स्थितः स्यान्नारीं प्रसूते-
पितृमातृहीनाम् । पत्या निरस्तां स्वजनेविरुद्धां
क्रोधान्वितां सर्वहतारिपक्षाम् ॥ ९४ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीके जन्मकालमें दशमस्थानमें राहु स्थित
होय वह नारी मातापिता करके हीन पति करके निरादरकरी
भई अपने मित्रजनोंसे विरोध करनेवाली क्रोधसहित सब
नाश कर्रहें शत्रुपक्ष जिसने पेमी होती है ॥ ९४ ॥

अथ लाभस्थितराहुफलम् ।

अभे तमोऽतीविसुखपशुकां सदा विनीतां
पतिवल्लभां च । तुरंगनागेः सहितां प्रस-
त्रां सुभृत्यपूर्वनितां समेताम् ॥ ९६ ॥

अर्थ—जिस नारीके जन्मकालमें लासरथानमें राहु स्थित होय वह सी लग्नसहित हमेशा नन्नतासहित पतिको प्यारी घोडे हाथियोंसहित प्रसन्नचित्त श्रेष्ठ नौकर और पुत्रों करके युक्त होती है ॥ ९६ ॥

अथ व्ययभावस्थितराहुफलम् ।

राहुव्ययेष्यथः कुरुते कुक्कमासपद्मयां दुःखदरी-
द्रभाजम् । जनैर्निरस्तां पतिपूत्रहीनां व्यपाधिकां
नेत्ररुजा समेताम् ॥ ९७ ॥ वसिष्ठगर्गादिमुनिप्रणी-
तात्मराहुकल्पाणकृतात्रिरीक्ष्य । सज्जातके खेट-
फलं कमेण सुयोपितां सद्यशासे कृतं हि ॥ ९७ ॥
इति श्रीषंशवरोलिकस्यगोडवंशावतंसंश्रीवलदेवप्रसा-
दात्मजराजन्योतिप्रिकपण्डतश्यामलालविर-
चिते स्त्रीजातके ग्रहभावफलवर्णनो नाम
नाम चतुर्दशोऽध्यायः ॥ १४ ॥

अर्थ—जिस कन्याके जन्मकालमें वारहें स्थानमें राहु स्थित होय वह नारी खोटे कम्फोमें तत्तर झुरे कामोमें खर्च करनेवाली दुःख दरिद्र मोगनेवाली मलुष्योंकरके त्यागी दुई पति और पुत्रोंकरके हीन रस्ते ज्यादे करनेवाली नेत्रे

के रोग सहित होती है ॥ ९६ ॥ वासिष्ठ गर्गादि मुनीश्वरों करके प्रणीत और वराह कल्याण आचार्यों करके कहे हुए अंथोंको देखकर ग्रहोंके फल क्रमते उत्तम लिंगोंके हितार्थ और यशोर्थ यह नवीन अंथ संघर्ष किया है ॥ ९७ ॥

इति श्रीविंशद्वेरेलिकस्थगौडविंशावतंसश्रीबलदेवप्रसादात्मज-
राजज्यौतिपिकपण्डितश्यामलालकृतायां श्यामसुंदरी-
भापाटीकायां रव्यादिग्रहमावफलवर्णनो नाम
चतुर्दशोऽध्यायः ॥ १४ ॥

अथ मूलजन्माध्यायः ।

तत्राभुक्तमूललक्षणमाह-नारदः ।

यो ज्येष्ठामूलयारत्तरालप्रहरजः शिशुः ।

अभुक्तमूलयोः सापंमधानक्षत्रयोरपि ॥ १ ॥

अर्थ—जो लड़का लड़की ज्येष्ठा और मूल नक्षत्रके बीच एक प्रहरमें उत्पन्न हुआ तथा आश्लेषा और मधा नक्षत्रके एक प्रहर बीचमें पैदा हुआ वो अभुक्तमूल कहाता है अर्थात् ज्येष्ठा नक्षत्रमें अंतकी ३ ॥। पैने चारघड़ी और मूल नक्षत्रके आदिकी ३ ॥। पैने चार घड़ी यह एक प्रहर हुआ उसको अभुक्त मूल कहते हैं इसी प्रकार आश्लेषा नक्षत्रके अंतकी ३ ॥। और मधा नक्षत्रके आदिकी ३ ॥। घड़ी इसको जी अभुक्तमूल कहते हैं परन्तु गणितागतमें प्रहरार्धका प्रमाण जहर देखलेना चाहिये पहिले नक्षत्रका सर्वक्षण बनाले उस सर्वक्षणों सोलह हिस्सा नक्षत्रके आदि अंतका अभुक्त मूल यहताहै ॥ १ ॥

तत्राभुक्तमूलकालमाह-वसिष्ठः ।

शुजंगपौरंदरपौष्णभानां तद्यथाभानां च यदंतरालम् ।

अभुक्तमूलं प्रहरप्रमाणं त्यजेत्सुतां तत्रभावासदैव ॥२॥

अर्थ—आश्लेषा-ज्येष्ठा-रेती इन नक्षत्रोंके अगाढ़ीके अर्थात् आश्लेषा-मध्य और ज्येष्ठा-मूल, रेती-अश्विनी इन नक्षत्रोंके अंत और अद्यिका जो अंतराल है उस एक प्रहरका नाम अभुक्तमूल है इस प्रहरमें पैदा हुई जो कन्या उसको निरंतर त्याग करनी चाहिये ॥ २ ॥

तथा च अभुक्तमूलसंज्ञामाह-शौनिकः ।

सार्पचपैत्र्यत्वयशाकमूलपौष्णाश्विनीनां च यदंतरालम् ।

अभुक्तमूलं प्रहरप्रमाणं दुत्थकन्यानाविलोकयोत्पिता ॥३॥

अर्थ—आश्लेषा-मध्यका और ज्येष्ठा-मूलका, रेती-अश्विनीका जो अंतराल है वह अभुक्त प्रहर प्रमाण है उस प्रहरमें पैदा हुई कन्याको पिता न देखे ॥ ३ ॥

अभुक्तमूलोत्पन्नवाटस्य त्यागः ।

अभुक्तमूलं पुत्रं पुत्रीमपि परित्यजेत् ॥

अर्थ—अभुक्तमूलमें पैदा हुआ छड़का वा लड़कीको परित्याग करना चाहिये ।

अथ त्यागशक्तौ शांतिः ।

अथ वाच्चाप्तं तात्स्तन्मुखं नावलोकयेत् ॥ ४ ॥

अर्थ—जो त्याग करनेकी शक्ति न होय तो जाठ यह दोषे शांतिकरने वालका सुख देसना चाहिये ॥ ४ ॥

अथ मूलजातस्य चरणवशेन फलम् ।

मूलाद्यंशे पितुर्नाशे द्वितीये मातुरेव च ॥

तृतीये धनधान्यानां नाशस्तुय्येऽधनागमः ॥ ६ ॥

अर्थ—जो वालक मूलके पहिले चरणमें पैदा होय तो पिताका नाश करे दूसरे चरणमें उत्पन्न माताका नाश करे तीसरे चरणमें उत्पन्न धनधान्यका नाश करे और चौथे चरणमें उत्पन्न धनका आगम कराता है ॥ ६ ॥

अथाश्लेषपाजातस्य चरणवशेन फलम् ।

फलं तदेव सार्पक्षेण प्रतीपं चान्त्यपादतः ॥ ६ ॥

अर्थ—जो कन्या या पुत्र आश्लेषा नक्षत्रके पहिले चरणमें पैदा होय तो धनागम होय दूसरे चरणमें धनधान्यका नाश करे तीसरे चरणमें उत्पन्न माताका नाश करे और चौथे चरणमें उत्पन्न पिताका नाश करे ॥ ६ ॥

अथ कन्याजन्मानिमूलजातचरणफलमाह ।

मूलस्य प्रथमे पादे पशुपीडा प्रजायते ।

द्वितीये चरणे जाता सर्वसोख्यप्रदा भवेत् ॥ ७ ॥

तृतीयांश्रो च मूलस्य पितृपक्षाविनाशिनी ॥

चतुर्थीश्रिप्रजाता स्त्री मातृपक्षक्षयंकरी ॥ ८ ॥

अर्थ—जो कन्या मूलके पहिले चरणमें पैदा भई सो पशुओंको पीडा करती है और दूसरे चरणमें पैदा भई सम्पूर्ण तौख्यदायिनी होती है ॥ ७ ॥ और तीसरे चरणमें पैदा भई पितापक्षका नाश करती है और चौथे चरणमें पैदा भई माता पक्षका नाश करती है ॥ ८ ॥

अथ मूलाश्वेषपाजातफलमाह—नाशदः ।

सुतः सुता च नियतं शशुरं हांति मूलजा ।

अर्थ—जो लड़का लड़की निश्चयकरके मूलनक्षत्र वा आश्वेषा नक्षत्रमें पैदा होय तो वह शशुरका नाश करती है ॥

अथास्थापवादः ।

तदंत्यपादयोनैव तथाश्वेषाद्यपादजा ॥ ९ ॥

अर्थ—जो लड़का लड़की मूलनक्षत्रके अंतिम चरणमें पैदा होय और आश्वेषा नक्षत्रके पहिले चरणमें पैदा होय तो मूलजात दोप नहीं है शशुरको शुभ है ॥ ९ ॥

अथ शशुरादिहंत्रीयोगः ।

मूलजा शशुरं हांति व्यालजा तु तदंगनाम् ॥

ऐंद्री तदग्ने हांति देवरं तु द्विदेवजा ॥ १० ॥

अर्थ—जो कन्या मूलनक्षत्रमें पैदा होती है वह शशुरका नाश करती है जो कन्या आश्वेषा नक्षत्रमें पैदा नहीं वह सास-का नाश करती है जो कन्या ज्येष्ठा नक्षत्रमें पैदा नहीं वह पति के बड़े भाईका नाश करती है जो कन्या विशाखा नक्षत्रमें पैदा नहीं वह देवरका नाश करती है ॥ १० ॥

तथा च मूलजातफलं—श्रीपतिः ।

जननीं जनकं हंति भर्तुमूलादिधिष्यजा ।

द्विक्षान्त्यपादजो दुष्टो तद्रज्येष्टान्त्यपादजा ॥ ११ ॥

अर्थ—जो कन्या मूलनक्षत्रमें पैदा हो वह कन्या भर्तीके भासा पिताका नाश करतीहै और विशाखानक्षत्रमें अंतिम चरणमें पैदाहो जन्या या पुत्र भर्तीके भासापिताको दुष्टफल देते हैं तिस प्रकार ज्येष्ठानक्षत्रके अंतिमचरणमें उत्तम कन्या पूर्वोक्त दुष्ट फल देती है ॥ ११ ॥

तथाच मूलाऽऽश्वेषपाजातफलं—गणपतिः ।

आश्वेषाख्यसमुत्पन्नो श्वर्णं कन्यासुतो हतः ।

मूलज्ञो श्वरुकं हांतं ज्येष्ठोत्था स्वधनायनम् ॥ १२ ॥

अर्थ—आश्वेषानक्षत्रमें पैदाहो जन्या तथा पुत्र सासका नाश करते हैं और मूलनक्षत्रमें उत्तम श्वरुका नाश करते हैं और ज्येष्ठानक्षत्रमें पैदाहो जन्या स्वामीके बड़े भासाका नाश करे और लड़का बड़ी सालीको नाश करे ॥ १२ ॥

अस्यापत्रादः ।

आश्वेषाप्रथमः पादः पादो मूलांतिमस्त

विशाखाज्येष्ठयोराद्यास्त्रयः पादाः शुभावहाः ॥ १३ ॥

अर्थ—आश्वेषानक्षत्रके पहिले चरण और मूलनक्षत्रका अंतिमचरण और विशाखा ज्येष्ठानक्षत्रके आदिका चरण इनमें पैदा हुआ बालक शुभ होता है और वार्षीके तीन चरण नक्षत्रके नेटहों ॥ १३ ॥

अथ त्रिविघगण्डांतपाह—थ्रीपतिः ।

पौष्णाऽधिन्योः सार्पपित्रक्षयोश्च यज्ञे ज्येष्ठा-

मूलयोरंतरालम् । तद्दं गण्डं स्याच्चतुर्नांडिकं
हि यात्राजन्मोद्वाहकालेष्वनिष्टम् ॥ १४ ॥

अर्थ— रेखावी अश्विनी आश्वेषा मधा ज्येष्ठा मूल इन नक्ष-
ग्रोंके अंत आदिकी चार चार घटी गण्डान्त कहाती हैं सो यात्रा
जन्मकाल विवाह यज्ञोपवीतमें नेट फल देती हैं रे आश्वे-
ज्ये, इनकी अन्तकी ४ घटी अश्वि, म. मू. आदिकी ४
घटी नेष्ट हैं ॥ १४ ॥

अथ तिथिगण्डात्तमाह—नारदः ।

पूर्णानन्दाख्ययोस्तिथ्योः संधिर्नांडीद्रियं तथा ।

गण्डांतं मृत्युदं जन्म यात्रोद्वाहतादिषु ॥ १५ ॥

अर्थ— पौर्णमासी प्रतिपदा पंचमी पञ्ची दशमी एकादशी इन
तिथियोंकी दो दो घटी गण्डान्त कहाती हैं अंर्थात् १५ । ९
१० इन तिथियोंके अंतकी एक एक घटी, १ । ६ । ११ इन
तिथियोंके आदिकी एक एक घटीका नाम गण्डान्त है ये
मृत्युकी देनेवाली हैं इनमें जन्म यात्रा विवाह यज्ञोपवीतादि
नेट हैं ॥ १५ ॥

अथ उग्रगण्डात्तमाह ।

कुलीरसिंहयोः कौर्यचापयोर्मनिमेषयोः । गण्डा-
त्तमंतरालं स्याद्विकार्द्धं मृतिप्रदम् ॥ १६ ॥

अर्थ— कर्क—सिंह, वृश्चिक—धन, भीन—मेष, इन् उर्योंकी
गंधिकी आधी घटी गण्डान्त कहाती हैं ४ । ८ । १२ इन

लग्नोंके अंतकी घटीके १५ पल और ५ । ९ । १ इन
लग्नोंके आदिके १५ पल गण्डान्त कहाते हैं इनमें यात्रा
विवाह जन्म यज्ञोपवीत करनेसे मृत्यु होती है ॥ १६ ॥

अथ गण्डान्तकालमाह ।

दिवाजातस्तु पितरं रात्रौ च जननीं तथा ।

संध्येयोहिति चात्मानं नास्ति गण्डेनिरामयः ॥ १७ ॥

अर्थ—दिनमें उत्पन्न बालक गण्डान्तमें होय तो पितामा
नाश करे और रात्रिके समयः गण्डान्तमें उत्पन्न होय तो
माताका नाश करे और दिनरात्रिकी संधिके समय गण्डान्तमें
उत्पन्न होय तो अपनी आत्माका नाश करता है गण्डान्तमें
उत्पन्न बालक निर्दोष नहीं होता है ॥ १७ ॥

अथ गण्डान्तजाते दोपावधिज्ञानमाह-यवनः ।

**वत्सरात्पितरं हंति मातरं तु त्रिवर्षतः । रवात्मानं
मासमेकं तु हंति गण्डो बुधैः स्थृतः ॥ १८ ॥**

अर्थ—गण्डान्तकालमें उत्पन्न बालक पिताको एक वर्षके
भीतर नष्ट करता है और माताको तीन वर्षके भीतर नष्ट
करता है और अपनी आत्माको एक मासमें नाशकरता है ये
विद्वानोंने कहा है ॥ १८ ॥

अथ गण्डान्तजातानीं त्यागमाह ।

सर्वेषां गण्डजातानीं परित्यागो दिधीयते ।

अर्थ—जो बालक सम्पूर्ण कहेहुए गंडकालोंमें पैदा होय उसका परित्याग करनाही विधान है ॥

अथ त्यागाशक्ताववधिज्ञानम् ।

यज्ज्येदर्शनं तावद्यावत्पाणसासिको भवेत् ॥ १९ ॥

अर्थ—जो गण्डान्तकालों उत्पन्नबालक होय उसका दर्शन तबतक बंजित है जबतक छः मृद्दीनेका न होय ॥ १९ ॥

अथ गण्डान्तजातानां परिहारः ।

मूलसार्पादिजं पौष्णं स्यादपश्यति लभ्वे ।

सकूरेऽव्ये च विवले शुभद्वषिविवर्जिते ॥ तदा

गण्डान्तजातानां न दोषो मुनिभिः स्मृतः ॥ २० ॥

अर्थ—मूल आश्लेषा रेवती इन नक्षत्रोंमें पैदा हुआ बालक होय और चंद्रमा लभ्यति न देखता होय और पाप-प्रहोंसहित निर्वल चंद्रमा शुभवहोंकी दृष्टिरहित होय तो उस गण्डान्तमें उत्पन्न बालक निर्दोषी होता है ऐसा मुनीश्वरोंने कहा है ॥ २० ॥

अन्यच्च गण्डान्तदोषापवादः ।

मूलाद्यपादोयादिरात्रिभागेतदात्मजान्नास्ति पिण्ड-
विनाशः । द्वितीयपादो दिनगो यदि स्यान्न
यातुरल्पोऽपि तदास्ति दोषः ॥ २१ ॥

अर्थ—जो बालक मूलनक्षत्रके पहिले चरणमें रात्रिके समय उत्पन्न होय तो वह बालक पिताका नाश नहीं करता है

और मूलनक्षत्रके दूसरे चरणमें दिनके समय पैदा होय तो वह बालक माताको दोष नहीं करता है ॥ २१ ॥

तथा च पित्तामहः ।

नक्षत्रातिथिगण्डांतं नास्तींदौ बलभाजिनि ।

तथैव लग्नगण्डांतं नास्ति जीवे बलान्विते ॥ २२ ॥

अर्थ—जो बालक नक्षत्र और तिथि गंडान्तमें पैदा होय और चंद्रमा वर्णी होय तो निर्देष जानो और लग्नगण्डांतमें बालक पैदा होय और वृहस्पति वर्णी होय तो निर्देष जानना चाहिये ॥ २२ ॥

अथान्यज्ञ परिहारः—वासिष्ठः ।

गण्डांतदोषमस्तिलं सुहृत्तोऽभिजिदाह्वयः । हंति

तद्वन्मृगं व्याघः पक्षिसंघमिवास्तिले ॥ २३ ॥

अर्थ—जो बालक अस्तिल गंडांतदोषमें उत्पन्न हो और जन्मसमयमें अभिजित् सुहृत्त रुप होय तो जैसे व्याघ मृगपक्षियोंके समूहको नाश करे तिसी तरह अभिजित् सब गंडात दोष नष्ट करे ॥ २३ ॥

अथ मूलवृक्षविचारः—नरपतिः ।

मूँलं स्तम्भस्तवचां शाखां पैत्रं पुष्ट्यं फलं शिखा ॥

मुँनयोष्टो दिशो रुद्राः सूर्याः पञ्चांश्वर्धयोग्नयः ॥ २४ ॥

अर्थ—मूलनक्षत्रमें उत्पन्नहुए बालकका मूल वृक्षमें विचार करना चाहिये एक वृक्षाकार बनाकर उसकी जड़में ७ घटिका और स्तंभमें ८ छालमें १० रहनियोंमें १२ पत्रोंमें १२

फलाम ४ आर वृक्षके शिरपै ३ इसीप्रकार नक्षत्रके ६० घडियोंका न्यास करै ॥ २४ ॥

अथास्यफलमाह—जपार्णवे ।

मूले तु मूलनाशः स्यात्स्तम्भे वंशविनाशनम् ।

त्वचि मातुर्भवेत्क्षेशः शाखायामखिलस्य च ॥२५॥

पत्रे राज्यं विजानीयात्पुष्पे मंत्रिपदं रमृतम् ।

फले च विषुला लक्ष्मीः शिखायामल्पजीवनम् ॥२६॥

अर्थ—जिस बालकके जन्मकालमें नक्षत्रकी घटीजड़ोंमें आये तो वह बालक मूलका नाश करे और थंजोंमें आनकर पड़े तो वंशका नाश करे और छालमें पड़े तो माताको क्षेशकरे और शाखाओंमें पड़े तो सर्व सौख्य प्राप्त करे ॥ २५ ॥ और पत्रोंमें पड़े तो राज्यफल देवे और फूलमें पड़े तो वज्रीर करे और फलोंमें पड़े तो बहुत लक्ष्मी श्राप करे और शिखोंमें पड़े तो अल्पजीवी करे ये पूलनक्षत्रकी ६० घडियोंका फल विचार-कर कहना नक्षत्रकी जिन घडियोंमें पैदा होय उसीका विचार-करना चाहिये ॥ २६ ॥

अथ जन्मानि मूलचक्रन्यासः—प्रितामहः ।

मूलस्य घटिकान्यासो मूर्ध्नि पञ्च नृपो भवेत् ।

मुखे सप्त सृतिः पित्रोः स्तकंधे वेदा महावलः ॥२७॥

बाह्वोरयौ बली कण्ठे तिस्रो हम्यान्वितो भवेत् ।

हादि खेटा भूपमंत्री नाभौ द्वो वलविद्ववेत् ॥२८॥

गुणे दशातिकामी स्थाजानुनोः पण्महामतिः ।
पाद्योः पण्मृतिस्तर्स्य चेतदुक्तं स्वयंभुवा ॥२९॥

अर्थ- कन्याओंके जन्मकालमें श्रियाकार स्वरूप बनाक-
उमसकी चोटीमें पांच घटी स्थापन करे वोह घटीमें उत्तम
लड़का लड़की राजा रानी होते हैं मुखमें सात घटी मृत्युदा-
यक पिताकी होती है और कंधेमें ४ घटी महाबली करती
है ॥ २७ ॥ वाहोमें ८ घटी बलदाता जानों और कण्ठमें
तीन घटी स्थानलाभ करती है हृदयमें ९ घटी राजाका मंत्री
करती है और दूड़ीमें २ दो घटी बलदायक होती है ॥ २८ ॥
कमरकी दश १० घटी अतिकामी करती है और जंवाखोंकी
६ छः घटी बुद्धिमान् करती है और पैरोमें ६ छः घटी
मृत्युदायक होती है ये ब्रह्माजीने कहा है ॥ २९ ॥

अथ मूलजनने कुलक्षयमाह ।

कृष्णेतृतीयादशमीवलक्षेभूतोमहीजार्किबुधैः समेतः ।
चेज्ञमक्षालेकिलतत्रमूलमुन्मूलनन्तत्कुरुते कुलस्य ॥

अर्थ- जिस कन्याका जन्म कृष्णपक्ष तीज तिथि मंगलवार
आस्ते पानक्षत्रमें होय एको योगः कृष्णपक्षकी दशमीतिथि
शनैश्चरवार ज्येष्ठानक्षत्र द्वितीयो योगः और चतुर्दशीतिथि
बुधवार मूलनक्षत्र तृतीयो योगः इन तीनों योगमें जो लड़का
लड़की पैदा होय वह अपने कुलको जड़से नाश करते हैं ॥ ३० ॥

अथ मूलजनने वेणुफलम् ।

दिवा सायं निशि प्रातः तातस्य मातुलस्य च ।
पशुनां मित्रवर्गस्य क्रमान्मूलमनिष्टदम् ॥ ३१ ॥

अर्थ—जो बालक दिनमें मूलनक्षत्रमें पैदा होय वह पिवाका नाश करे और सापंकालके समय मूलमें पैदा होय तो भासाका नाश करे और रात्रिके समय मूलमें पैदा होय तो पशुओंका नाशकरे और प्रातःकालके समय मूलमें पैदा हो तो मित्रवर्गोंको नेष्टफल देताहै ये क्रमकरके फल कहना चाहिये ॥ ३१ ॥

अथ पुरुषाङ्कतो मूलाश्वेपाफलम् ।

सूधि पंच ५ सुखे पंच स्कंधयोर्धंटिका ८ एकम् ।

यजा ८ वीरभुजयोर्युग्मं रहस्तयोर्हृदये पैकम् ॥ ३२ ॥
युग्मं नाभौ रदिशो १० गुह्ये पद्म जान्वोः पद च दिपादयोः
विन्यस्य पुरुषाकारे सार्पस्य फलमादिशोत् ॥ ३२ ॥

अर्थ—जो बालक आश्वेपानक्षत्रमें पैदा होय तो पुरुषाकार बनाकर नक्षत्र ६० घटियोंका उस काल पुरुषके शरीरपर न्यासकरे शिर ५ सुख ५ कंध ८ सुजा ८ हाथ २ हृदय ८ नाभि २ कमर १० जंघा ५ पैरोंपर ६ इस प्रकार साठ घटियोंका न्यास करना चाहिये ॥ ३२ ॥ और इसी प्रकार पुरुषाकारपै मूलनक्षत्रकी भी ६० घटियोंका न्यास करना चाहिये ॥ ३२ ॥

अथास्यफलम् ।

छत्रलाभः शिरोदेशे वदने पितृकांतकम् ।

स्कंधयोद्धेनहत्त्वं च बाहुयुग्मे त्वक्लर्मकृत् ॥ ३४ ॥

हत्याकरं करद्धेद्वे राज्यासिर्वदये भवेत् ।

बलपायुर्नाभिदेशे च गुह्ये च सुखमद्गुतम् ॥ ३५ ॥

जंघायां भ्रमणप्रीतिः पादयोर्जीविताल्पता ।

घटीफलं किल प्रोक्तं मूलस्य मुनिपुंगवैः ॥ ३६ ॥

विज्ञेयं विबुधैः सर्वं साप्ते तच्च विपर्ययात् ॥ ३७ ॥

अर्थ—जो बालक शिरकी घडियोंमें उत्तन होय तो
 १ छत्र लाभ २ सुखकी घडियोंमें पैदा होय तो पिताका नाश
 ३ कंधेकी घटीमें धननाश ४ और दोनों बाहुकी घडियोंमें
 खोरे कर्मकरनेवाला ५ ॥ ३४ ॥ दोनों हाथकी घडियोंमें उत्तन
 हत्या करे ६ हृदयकी घडियोंमें राज्यपासि करावे ७ नाभिकीं
 घडियोंमें अल्पायु करे ८ कमरकी घडियोंमें अद्गुत सुख करावे
 ९ ॥ ३५ ॥ जंघाकी घडियोंमें उत्तन भ्रमण करे १० पैरकी घडि-
 योंमें उत्तन थोडे दिन जीवे ११ ये मूलनक्षत्र घडियोंका फल
 निश्चयकरके श्रेष्ठ मुनियोंने कहा है ॥ ३६ ॥ और आथेपा
 नक्षत्रमें उत्तन होय तो पहिलेके समान उत्तन फल सम्पूर्ण
 पंडित जानकर कहै अर्थात् शिरकी घडियोंमें उत्तन थोडे
 दिन जीवे १ और मुँहकी घडियोंमें उत्तन भ्रमण करे २
 कंधेकी घडियोंमें उत्तन अद्गुत सुख करे ३ और दोनों बाहुेंकी

घडियोंमें उत्पन्न थोडे दिन जीवे ४ दोनों हाथोंकी घडियोंमें
उत्पन्न राज्यप्राप्ति करे ५ हृदयकी घडियोंमें उत्पन्न हत्या करे ६
नामिके घडियोंमें उत्पन्न खोटे कर्म करे ७ कमरकी घडियोंमें
उत्पन्न धननाश करे ८ जंघाओंकी घडियोंमें उत्पन्न पिताको
अंत करे ९ केरोंकी घडियोंमें उत्पन्न राज्यलाल करे १० इस
तरह आश्वेषानात घडियोंका फल कहना चाहिये ॥ ३७ ॥

अथ मासवशान्मूलवासज्ञानमाह ।

मार्गफालगुनवैशाखे ज्येष्ठे मूलं रसावले ।

आवणे कार्तिके चैत्रे पौषे मूलं च भूतले ॥ ३८ ॥

आषाढे चाश्विने भाद्रे माघे मूलं दिवि स्थितम् ।

अर्थ—मार्गशिर फालगुन वैशाख ज्येष्ठ इन मासोंमें मूल-
पाताललोकमें वास करते हैं और आवण कार्तिक चैत्र पौष
मासमें मूल मृत्युलोकमें वास करते हैं ॥ ३८ ॥ आषाढ-
आश्विन भाद्रपद माघ मासमें मूल स्वर्गमें वास करते हैं ॥

अथास्य फलमाह ।

स्वर्गे मूलं भवेद्राज्यं पाताले च धनागमः ।

मृत्युलोके यदा मूलं तदा विश्वं विनिर्दिशेत् ॥ ३९ ॥

इति श्रीविंशतिरेलिकस्थगोडवंशावतंस श्रीवल्देवप्रसादा-
त्मजराजज्योतिषिकपण्डितश्यामलालविरचिते

स्त्रीजातके असुक्तमूलजन्मवर्णनो नाम
पञ्चदशोऽध्यायः ॥ १४ ॥

अर्थ—जो बालक मूलमें पैदा होय और मूलका वास स्वर्गमें होय तो राज्यदाता है और मूलका वास पाताललोकमें होय तो धनका आगम करे और मृत्युलोकमें मूलका वास होय तो विश्व कहना चाहिये ॥ ३९ ॥

इति श्रीवंशकरेलिङ्गस्थगौडवंशावतंस्त्रीबलदेवप्रसादात्म-
जराजज्योतिपिकपण्डितश्यामलालकृतायां श्याम-
सुंदरीभाषाटीकायागभुक्तमूलफलवर्णनो
नाम पञ्चदशोऽध्यायः ॥ १५ ॥

अथ मूलजननज्ञांतिरच्यायो निरूप्यते ।
तत्र शान्तिकालव्रयमाह—वशिष्ठः ।
शास्त्रोल्लरीत्या खलु सूतकाति
माते तृतीयेऽप्यथ वत्सराति ॥ १ ॥

अर्थ—मूल नक्षनमें पैदाहुए बालककी मूलशांति शास्त्रोक्त
रीत्यनुसार सूतकके अंतमें करना चाहिये, या तीसरे महीनेमें
करना चाहिये या वर्षके अंतमें करना उचित है ॥ १ ॥

अन्यच्च शांतिकालमाह—गर्गः ।

मातृगण्डे सुते जाते सूतकाति विचक्षणः ।

कुर्याच्छांति तद्वक्षे वा तद्वोपस्थापनुत्तये ॥ २ ॥

अर्थ—मातृगण्डमें उत्सन्न हुआ लड़का वा लड़की उसकी
शांति सूतक निवृत्त होनेपर करना चाहिये अथवा जिस नक्ष-

अर्थे बालक पैदा होय उस नक्षत्रमें गण्डदोष निवृत्तिके अर्थ शांति करना उचित है ॥ २ ॥

अथ मूलशांतिकालं कथयति-शौनकः ।

अथातः संप्रवक्ष्यामि मूलजातहिताय च ।

मातापित्रोधंनस्यापि कुले शांतिहिताय च ॥ ३ ॥

जातस्य द्वादशाहे त्रु जन्मक्षेत्रे वा शुभे दिने ।

समाष्टके वा मतिमान्कुर्याद्वाऽतिविचक्षणः ॥ ४ ॥

अर्थ—इसके बाद शौनकजी कहते हैं मूलनक्षत्रमें उत्तेज हुए लड़का लड़कीके हितके लिये माता और पिता धन और कुलके शान्तिके लिये ॥ ३ ॥ बालकके जन्मदिनसे बारहवें दिन अथवा जन्मनक्षत्रमें अथवा शुभादिनमें या आठवें वर्षमें बुद्धिमान् अति आदरसे शांति करे ॥ ४ ॥

अथ कर्तव्यकालव्यवस्थानमाह-सारिष्ठः ।

सुसमे पुण्यदेशो च मंडपं कारयेदुधः ।

पेशान्यामयवाप्राच्यामुदीच्यां दिशिकलपयेत् ॥ ५ ॥

मंडपं चाष्टभिर्हस्तैश्चतुर्भिर्वा समर्ततः ।

चतुर्द्वारसमायुक्तं तोरणाद्येरलङ्घतम् ॥ ६ ॥

कुण्डं च तद्विः कुर्याद्विषयलोक्तमागतः ।

अर्थ—अच्छे कालमें पुण्यस्थानमें पीडितजन मंडपबनावे भकानके ईशानकोणमें अथवा पूर्वमें या उत्तरादिशमें मण्डप बनावे ॥ ५ ॥ वह मण्डप आठ हाथका अथवा चार हाथका चौरस चार दरवाजासहित बंदनबारसे अलंकून

करके ॥ ६ ॥ तिस मण्डपके बाहर घरोंके यज्ञरीतिके माफिक
कुण्ड बनावे ॥

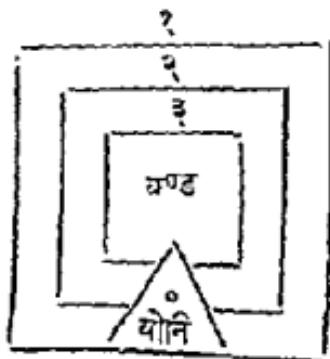
अथ कुण्डनिर्माणप्रकारः ।

कुण्डवत्तद्विर्भागे कारयेच्चतुरस्त्रकम् ।
वितस्तितद्वयखातं यत्सङ्कुडं चतुरद्धुलम् ॥ ७ ॥
विश्राणां क्षत्रियाणां च चाद्वुलत्रयसंयुतम् ।
वैश्यानां द्वच्यंगुलाधिक्यं शूद्राणां हस्तमात्रकम् ॥
प्रथमा मेस्त्रां तत्र द्वादशाद्वुलविस्तृता ।
चतुर्भिरुग्नुलैस्तस्याश्वोन्नतर्व समंततः ॥ ९ ॥
तस्याश्वोपरि वप्तः स्याचतुरद्धुलमुन्नतः ॥
अष्टाभिरुग्नुलैः सम्यग्विस्तीर्णश्च समंततः ॥ १० ॥
तस्योपरि पुनः कायों वप्तः सोपि तृतीयकः ।
चतुरद्धुलविस्तीर्णश्वोन्नतश्च तथाविधः ॥ ११ ॥
योनिश्च पश्चिमे भागे प्राद्युखी मध्यसंस्थिता ।
पठद्धुलैश्च विस्तीर्णा चायता द्वादशाद्वुलैः ॥ १२ ॥
पृष्ठोन्नता गजस्येव सच्छिद्रा मध्यमोन्नता ॥
एवं लक्षणदुयुक्तं कुण्डमिपार्यसिद्धये ॥ १३ ॥
अनेकदौपदं कुण्डं यत्र न्यूनाधिको भवेत् ॥ १४ ॥
अर्थ—कुण्डकी तरह मण्डपके बाहर एक चौरूंदा कुण्ड
बनावे दोविलस्त लंगा और दो विलस्त चौडा चार अहुल
गहरा है सात निसका ऐसा कुण्ड बनावे ॥ ७ ॥ परंतु ब्राह्मणों-
मा कुण्ड एक हाथ चार अहुल लंगा चौडा बनाना चाहिये

क्षत्रियोंके वास्ते एक हाथ तीन अंगुल लंबा चौड़ा बनाना
चाहिये और वैश्योंके वास्ते पक्कहाथ दो अंगुलका कुण्ड बनाना
चाहिये शूद्रोंके वास्ते केवल एक हाथ लंबा चौड़ा कुण्ड
बनाना चाहिये ॥ ८ ॥ उस कुण्डके ऊपर पहिली मेसला बारह
अंगुल चौड़ी और चार अंगुल ऊंची बनाना चाहिये ॥ ९ ॥
दस मेसलाके ऊपर चार अंगुल ऊंची और आठ अंगुल चौड़ा
वर पर बनाना चाहिये ॥ १० ॥ तिसके ऊपर फिर तीसरा वर बनावे
चार अंगुल लंबा और चार अंगुल ऊंचा वर पर बनाना चाहिये
॥ ११ ॥ कुण्डके पश्चिमकी तरफ पूर्वको है सुख जिसका कुण्डके
वर्षमें छः अंगुल चौड़ी बारह अंगुल ऊंची योनिवनावे अर्थात्
भगाकार स्वरूप बनाना चाहिये ॥ १२ ॥ वह योनि पीठकी
तरफसे ऊंची बीचमें छेद जिसके और बीचमें कंचाई लिये
होना चाहिये इन लक्षणोंसे सहित जो कुण्ड है सो इष्ट अर्थात्
सब प्रकारके मनोरथ सिद्धिदायक होते हैं ॥ १३ ॥ और
जो पहिले कहाहुआ कुण्ड जो कमती बढ़ती होय तो अनेक
प्रकारके दोष देता है ॥ १४ ॥

कुण्डस्वरूपम् ।

पहिलात्रम् ।



अथ पञ्चामृतमाह ।

पंचामृतं पंचगव्यं पंच त्वकपल्लवानि च ॥

उदुंबरवटाश्वत्थपुक्षाम्रत्वक्सपल्लवाः ॥ १६ ॥

रोचनं कुंकुमं शंखं गजदंतं च गुणुलम् ॥

शतोपधीमूलशंखं नदरत्नानि मृत्तिका ॥ १७ ॥

अर्थ—पंचामृत-पंचगव्य-पांचछाल-पंचपल्लव-एकत्रित करना चाहिये गौका दूध-बृत-दधि-सहत-स्खाण्ड-इन चीजोंको मिला देनेसे पंचामृत बनता है ।

अथ पंचगव्यमाह—गौके-दूध-बी-दधि-गोवर-गोमूत्र इन चीजोंको इकहा करनेसे पंचगव्य बहाता है ।

अथ पञ्चत्वचा तथा पंचघपल्लवान्याह-गूलर-वरगद-पीपल-पाकड़-आम्र इन वृक्षोंकी छालको पंचत्वक् कहते हैं और इन्हीं पांचों वृक्षोंके पत्तीको इकहा करनेसे पंचपल्लव कहा जाताहै ॥ १८ ॥ गोरोचन-रोली-शंख-हाथीदांत गूगल सौ औपधियोंकी जड़-शंख नदरत्न आमृतिका इनको एकत्रित करना चाहिये परंतु “स्योनापृथिवि” इस मंत्रकरके आमृतिका पुकत्रित करे ॥ १९ ॥

अथाएमृत्तिकामाह ।

गजाश्वरथ्यानलमीकसंगमस्थानसंभवाः ।

हृदगोराजनगरद्वारतश्चाएमृत्तिकाः ॥ २० ॥

अर्थ—गजशाला-अश्वशाला-पार्ग वांवी-नादियोंके मेलकड़ि जगह वा दो रस्ते जहाँ पिले होंय तालाब गोशाला राजाकै दर्वाजेकी नगरके द्वारकी वे मृत्तिका आठ कही हैं ॥ १७ ॥

अथ शतोषधीमूलमाह—वसिष्ठः ।

श्रीवृक्षो विल्वखदिरविष्णुक्राता पुनर्नवा ।
देवदारु जटामासी सहदेवी मुरा शिवा ॥ १८ ॥
फलिनी बकुला जाती कला मांजिष्ठसंज्ञकाः ।
बटप्लक्षाऽप्रनीवारखदिरामछिकार्जुनाः ॥ १९ ॥
मदयन्ती महाजाती निंबोशीरहरिद्रकाः ।
सर्पासी तुलसी रोद्रा कुटा दाढिमचंपकाः ॥ २० ॥
मातुरिङ्गं जयो रक्ता कार्णिका ऐणकांचनाः ।
सेवंती पनसो द्राक्षा विश्वासी श्वेतसर्पपाः ॥ २१ ॥
राजीवकुंदमुकुलनीलोत्पलकरंजकाः ।
पुन्नार्गं चंदनं द्रोणमंदारौ हेमदुग्धिका ॥ २२ ॥
रक्तचंदनजंबीरस्यूथिकागृहमलिकाः ।
शम्यर्कसिंदुवारेद्रक्तधत्तूरशाडिमाः ॥ २३ ॥
अपामार्गं च पालाशं वृहती करवीरकः ।
नेवावर्तकुवेराक्षीपाटलाहेमपुष्पिकाः ॥ २४ ॥
शिरीपामलकाशोकरक्तागस्त्तिकपित्थकाः ।
बंधूकभूंगराजाख्यकृष्णा वे माघवी छता ॥ २५ ॥
चातुर्जातो वर्दिशिखा कुटजो मेघविम्बकः ।

तमालमहुपुष्पेद्वयुष्याख्याः शुक्रमर्दिनी ॥ २६ ॥

बाकुवीशालमलीमौडीराष्ट्राखर्षपटेलिकाः ।

मदाखजृरिकानारकिलाख्यास्ते शतद्रुगाः ॥ २७ ॥

अर्थ—सरीका १ वेल २ खेर ३ विष्णुकांता ४ पुनर्नवा
 ५ देवदारु ६ जटामांसी ७ सहदेव ८ वालछड ९
 छरड १० ॥ १८ ॥ मालकांयनी ११ मौलसिरी १२ जायफल १३
 अंगोठ १४ बरगद १५ पाङ्गड १६ आम १७ समा १८ खदिर
 अन्य वृक्षमेद १९ चमेली २० अर्जुन २१ ॥ १९ ॥ बनचमेली
 २२ बासनी २३ नीम २४ खस २५ हलदी २६ नाग-
 फली २७ तुलसी २८ रौद्रा वृक्षमेद २९ कुडा ३० दाढ़मी
 ३१ चंपा ३२ ॥ २० ॥ विजौरा ३३ शुलदुपहरिया ३४
 शुंखची ३५ करनैल ३६ अडौआ ३७ घतूरा ३८ सेवती
 ३९ कटहर ४० सुनका ४१ शतावर ४२ सफेदसरतो ४३
 ४२ ॥ कमल ४४ कुंद ४५ सुकुल ४६ नीलकमल ४७
 कंजा ४८ नागकेसर ४९ चंदन ५० द्रोणवृक्ष ५१ मंदार
 चूल ५२ पीलाथोहर ५३ ॥ २२ ॥ लाल चंदन ५४ जंभारी
 ५५ जुही ५६ वागचमेली ५७ जण्ड ५८ आक ५९
 निर्गुणडी ६० इलायची ६१ लालघतूरा ६२ शाडिमा
 चूक्षमेद ६३ ॥ २३ ॥ अंदाज्ञाड ६४ बाक ६५ कैटेया
 ६६ करनैल ६७ बंदावर्ती वृक्षविशेष ६८ कुधेराक्षी वृक्षवि-
 शेष ६९ पाटल ७० पीती चमेली ७१ ॥ २४ ॥ सिरस
 ७२ भाँवला ७३ अगोक ७४ लालअगस्त ७५ कैथ ७६

विजयसार ७७ जैगरा ७८ पीपल ७९ माधवीलता ८०
 ॥ २५ ॥ चातुर्जीत अर्थात् केसर ८१ दालचीनी ८२ तेज-
 पात ८३ लाल इलायची ८४ मोरशिखा ८५ ॥ २६ ॥ इंद्रजौ-
 ८६ सुलहठी ८७ इंद्रायण ८८ तमाल ८९ महपुणा वृक्ष-
 दिशेप ९० ऐंद्रपुण्याकलियारी ९१ शुक्रमर्दिनी अर्थात् चिशक
 ९२ घाकुची ९३ सेमर ९४ सुण्डी ९५ राल ९६ खर्व अर्थात्
 कुञ्जगक ९७ परवल ९८ बढ़ी खजुर ९९ नारियल १००
 १ २७ ॥ ये सौ वृक्षोंके नाम कहे अब विद्वानोंको चाहिये कि
 जिस वृक्षका नाम न मालूम होसके उस नामको कोपादि अनेक
 अर्थ अर्थात् शब्दकल्पद्रुम शब्दस्तोममहोदधि वाचस्पत्यवृह-
 दमिधान शब्दार्थाचिन्तामणि इन कोपोंमें हुँडवालेवे ॥

अथ ग्रंथांतरे शतौषधीराह ।

एषां मूलानि सर्वाणि गृहीत्वैनो चुदाति यत् ।

शास्तिकर्मणि सर्वत्र निष्ठिपेत्कलशोदके ॥२८॥

अर्थ—पापाणतेद १ सहदेह २ विष्णुकांता ३ गईहसद ४
 शंखाहूली ५ मोरशिखा ६ चिक्की ७ लक्ष्मणा ८ नीलकंठी
 ९ चोरा १० धीकुवार ११ पाढर १२ ईश्वरलिंगी १३
 परवल १४ बुसरायिन १५ चक्रांगी १६ मालकांगनी १७
 रुद्रवंती १८ अंदाजाडा १९ श्वेतवीर्या २० स्यामरवासन २१
 हसलीश्वेत २२ फरफेडुआ २३ शतावर २४ अंधाहूली
 २५ सेमरकी जड २६ असर्वंथ २७ मिठडी २८ देवदारु २९

पाकड ३० बड ३१ गुलर ३२ पीपल ३३ आम ३४
 पियावांसा ३५ विशोटा ३६ झाड ३७ छिडकर ३८ सिंहसु-
 स्त्री ३९ भाँगरा ४० जमनी ४१ वेत ४२ नदीवृक्ष ४३
 नागकेसर ४४ अर्जुनवृक्ष ४५ पाढ ४६ विवरेली ४७
 चमेली ४८ केतकी ४९ चांदनी ५० केरा ५१ विजौरां
 ५२ जयंती ५३ जवासा ५४ अनार ५५ गूमा ५६ वांसके
 पत्ते ५७ कायफल ५८ खस ५९ चंपा ६० पदमाख ६१
 सूर्यसुखी ६२ अशोक ६३ माधवीलता ६४ कुंद ६५ मौल-
 सिरी ६६ गुडहर ६७ केरा ६८ गोमती ६९ आँवला ७०
 ब्रह्मी ७१ धन्तुरा ७२ कचनार ७३ कफही ७४ कसीधी
 ७५ अजमाइन ७६ भारंगी ७७ गिलोय ७८ कमलगद्वा
 ७९ अपराजिता ८० कैत ८१ जिमीकिंद ८२ वेहू ८३
 बडहर ८४ कुश ८५ काश ८६ कठहर ८७ वेरकीजड ८८
 दारुहलदी ८९ हिरनी ९० हड ९१ अगर ९२ बालछड
 ९३ तुलसी ९४ शिरस ९५ हुलहुला ९६ नीम ९७ बका-
 इन ९८ चीता ९९ पिंडागिलोय १०० इन एक सौ औपधि-
 योंको प्रेरणाकरके ग्रहणकरके सब जगह शांतिकर्ममें जलपू-
 रित कुम्भमें ढालना चाहिये ॥ २८ ॥

अथ शतौषधीनामभावे दशौषधीराह ।

कुलमांसी हरिद्रे द्वे मुराशैलेयचन्दनम् ।

वदाचंपकहस्ताश्च सर्वोषध्यो दशौषधे हि ॥ २९ ॥

एपामभावं तु दश सर्वैषध्यौ दशैष हि ॥ ३० ॥

अर्थ—मौलसिरि १ जटामांसी २ हलदी ३ आमाहलदी ४
चालछड ५ पापाणसेद ६ चंदन ७ वच ८ चंपा ९ हस्ता १०
ये दशैषधी सर्वैषधीही कहातीहैं ॥ २९ ॥ जो एकसौ औषधी
कहीहैं ये न मिलें तो यही सर्वैषधी कहातीहैं ॥ ३० ॥

अथ दशैषधीनामभावे चतुरौषधीराह ।

विष्णुक्रांता सहदेवी तुलसी च शतावरी ।

मूलानीमानि गृहीयादशालाभे विशेषतः ॥ ३१ ॥

अर्थ—विष्णुक्रांता सहदेव तुलसी शतावर इन चारों
औषधियोंके मूलको व्रहण करे जो दशैषधीका अजाव होय
तो इनकोही सर्वैषधी जाने ॥ ३१ ॥

अथ सप्तवीजान्याह ।

तिलमापयवत्रीहि गोधूमाश्च प्रियंगवः ।

चणकैः सहितानीति सप्तवीजानि सर्वदा ॥ ३२ ॥

अर्थ—तिल १ उडद २ जौ ३ कुकनी ४ गेहूं ५ प्रियंगु
खाले चावल ६ चना ७ ये सात वीज श्रेष्ठ कहेहैं ॥ ३२ ॥

अथ नवरत्नमाह ।

माणिक्यविद्वुम् मुक्ताफलं वैदूर्यनीलकम् ।

चञ्च गारुदमत्तं पुष्परागं गोमेदसज्जकम् ॥ ३३ ॥

अर्थ—मानक १ भूँगा २ मोती ३ वैद्यर्यमणि ४ नीलम् ५ हीरा ६ गारुदमत ७ पुष्पराज ८ गोमेद ९ ये सब रत्न कहे हैं इनको कुंभमें डाले ॥ ३३ ॥

अथ पंचरत्नमाह ।

वज्रमौक्तिकैद्वयपुष्पराजेन्द्रनीलकम् ।

पंचरत्नमिदं प्रोक्तं मंत्रैः कुंभेषु निश्चिपेत् ॥ ३४ ॥

अर्थ—हीरा १ मोती २ वैद्यर्य ३ पुष्पराज ४ नीलम् ५ ये पंचरत्न कहे हैं जो नवरत्न न मिले तो मंत्रों करके कुंभमें पंचरत्नही डालना चाहिये ॥ ३४ ॥

अथ मूर्तिप्रमाणम् ।

सुवर्णेन प्रमाणेन तदधिर्धेन वा पुनः ।

निर्वृतिप्रतिमां कुर्याद्वित्तशाठयाविवर्जितः ॥ ३५ ॥

अर्थ—तोलेसरकी छः मासेकी वा तीन मासेकी सुवर्णकी देवताकी प्रतिमा बनावे परंतु अपने शक्तिके माफिक प्रतिमा बनावे कम ज्यादे न बनाना चाहिये ॥ ३५ ॥

ग्रन्थान्तरेण मूर्तिमानमाह—शौनकः ।

पलमानेन चाढ्येन पादेनाथ स्वशालितः ।

नक्षत्रदेवतारूपं कारयित्वा विचक्षणः ॥ ३६ ॥

अर्थ—सोलह मासेवा आठमासेकी वा चारमासेकी या अपनी शक्त्यहुसार नक्षत्रदेवताज्ञा रूप बनाना चाहिये ॥ ३६ ॥

अथ मूर्त्यभावे मूलप्रमाह ।

मूलं सुवर्णस्य पुनः स्थापयित्वा प्रपूजयेत् ।

सुवर्णं सर्वदेवत्यं सर्वदेवात्मकोन्नः ॥ ३७ ॥

सर्वदेवात्मको विषः सर्वदेवमयो हरिः ॥

अर्थ—जो सुवर्णकी मूर्ति बनानेमें शब्दा न होय तो उसका मूल्य प्रतिमाकी जगे स्थापित करके पूजा करे क्योंकि सब देवता सुवर्णमें वास करते हैं और अविज्ञा सर्वदेवमय है ॥ ३७ ॥ और ब्राह्मणी सर्वदेवमय है और विष्णुमार्ग-वानुभी सर्वदेवमय जानो ॥

अथ पूजनविधिः ।

वस्त्राणि पोडशाष्टौ च शुच्छसूक्ष्माण्यतंद्वितः ॥ ३८ ॥

ब्राह्मणान्वरयेत्पश्चात्स्वरितशचनपूर्वकम् ।

ओऽवियांश्चतुरोष्टौ च द्वादश त्वथ पोडशा ॥ ३९ ॥

प्रधानाचार्यमेतेषां श्रेष्ठं तत्प्रतिमार्चनम् ।

ईशानादिचतुर्ष्कोणेष्वव्रणाजलपूरितान् ॥ ४० ॥

पूर्वोक्तद्वयसंयुक्तान्स्थापयेद्रक्षवर्णकान् ।

विष्णानपृथकपृथग्वापि मधुपक्षादिनार्चयेत् ॥ ४१ ॥

अर्थ—सोलह वा आठ वत्त सफेद वारीक बिना धारउस्यके देके ॥ ३८ ॥ पीछेसे ब्राह्मणोंको स्वरितशचन सहित ढरण करे यज्ञके करनेगाले चर वा आठ वा बारह पोडशा ॥ ३९ ॥ इतने प्रधान आचार्य श्रेष्ठ प्रतिमाका पूजन करें ॥

ईशान दिशाको आदि लेकर आग्रेय नैऋत्य वायव्य जलपूरित
घट स्थापित करें ॥ ४० ॥ पहिले कहीहुई औषधियोंसहित
चालवर्णके घट स्थापित करें अलग अलग ब्राह्मणोंको पाय
अर्थ आचमन मधुपर्कादि रीतिसे पूजन करें ॥ ४१ ॥

द्वारेषु जापकानष्टौ द्वौ द्वौ च वरयेत्पुनः ।

आप्यैर्वा वास्त्रेभैः शुक्लपुष्पाक्षतादिभिः ॥ ४२ ॥

तत्कुम्भस्थजलं स्पृहा कुशकूर्चेऽपेदिति ।

रुद्रसूक्तं च भद्राग्रेरानो भद्रा इति क्रमात् ॥ ४३ ॥

पुरुपसूक्तं च तन्मन्त्रेदेवान्ध्यात्वा प्रयत्नतः ।

गोमूत्रं गोमयं क्षीरं दधि सर्पिः कुशोदकम् ॥ ४४ ॥

पंचगव्यमिदं कुम्भे क्षिपेद्वजमदान्वितम् ।

रजतं कांचनं ताम्रं विद्रुमं तीर्थवारि च ॥ ४५ ॥

अर्थ—मंडपद्वारोंमें आठ जप करनेवाले अर्थात् एक
द्वारमें दो जप करनेवाले (आप्यैरिति) या वरुण मंत्र करके
सफेद पुष्प अक्षतों करके वरण करें ॥ ४२ ॥ तिस कुम्भके विपे
जलको स्पर्श वर (कुशकूर्चे) इस मंत्रको जप करे (रुद्रसूक्त)
और (भद्राग्रे आनोभद्रा) मंत्रेसे क्रम करके ॥ ४३ ॥
और पुरुपसूक्त और पूर्वोक्तमंत्रोंकरके यत्न करके देवताओंका
ध्यान वरके गोमूत्र गोवर गोदधि गोदृत और कुशजल ॥ ४४ ॥
ये पंचगव्य उस घटमें डालना हाथीके मदसहित चांदी, सोना-
द्वौबा, मूँगा, तीर्थोंका जल ॥ ४५ ॥

निक्षिपेद्वेममूलं च दशाष्टयवनिर्मितम् ।

देवदारुं च शैलेयपञ्चनीलोत्पलं तथा ॥ ४६ ॥

वचालोधप्रियंगुं च शतच्छिद्रे घटे क्षिपेत । वंश-
पात्रोपरि न्यस्तं शतच्छिद्रे घटे स्थितम् ॥ ४७ ॥

ततश्च निर्विति देवमर्चयेत्पश्चिमामुखम् ।

मोषुणस्त्वतिमंत्रेण शुकुवस्त्राक्षतादिभिः ॥ ४८ ॥

अर्थ- अठारह यवपरिमित हेममूल और देवदारु, छलीरा,
कमल, नीलकमल ॥ ४६ ॥ वच, लोध, कुकनी ये सम्पूर्ण
चींग सौ छिद्रके घटके विषे स्थित करे ॥ ४७ ॥ तिसके
बाद नक्षत्रदेवताको पश्चिममुख होकर पूजन करे (मोषुण-
स्त्वति) मंत्रकरके सफेद फूल और वस्त्र अक्षतादिकों करके
पूजन करना चाहिये ॥ ४८ ॥

अथ मूलस्वरूपमाह ।

मूलरूपं विधातव्यं इयामं कुणपवाहनम् । खड्ग-

खेटधरं चोप्रं द्विमुखं च वृकाननम् ॥ ४९ ॥

चरुं च श्रपेत्तत्र नेर्विति द्रुष्कृतापहम् । स्थाप-

येतु ग्रहांश्चैव वस्त्रगंधादिभिर्यजेत् ॥ ५० ॥

३ चार घट चारों विशामें स्थापन करे एक घट अलग रुद्रस्था-
पनके अर्थ स्थित करे एक सी छेदके घटेमें देवदारु दैलेय इत्यादि
औपधी सुवर्णमूल अठारह यवपरिमित ढालकर बाँसकी ढलियेमें
रखकर उसके ऊपर कपड़ा बांधकर नक्षत्रदेवताकी प्रतिमा रुद्रप-
तिमा जखप्रतिमा सहित स्थापन करे और उसका चोड़शोपचार
पूजन करना ।

अर्थ--फिर मूलनक्षत्रके रूपका विधान करे, कालहै वर्ण, सुरदा है वाहन, तलवार और सेटको धारण करे. दोहें सुख बैलकासा है आगन जिसका ॥ ४९ ॥ चरु करके नक्षत्रदेवताको पाप नाश करनेके लिये और ग्रहोंको स्थापन करै तथा वक्ष गंधादिकोंकरके पूजन करना चाहिये ॥ ५० ॥

उत्तं च शौनकेन ।

पुण्यादिमंत्रितेस्तांयेः प्रोक्षितार्था क्षितो ततः ।
तत्रोदकुम्भं सुशृङ्खणं रक्तं ब्रणविदर्जितम् ॥ ५१ ॥
आकृष्णमूलनिर्णीतं पूरयेन्निर्मलाम्भसा । आकृ-
लशेषिव्यनया क्ललश्वस्यापनं शुभम् ॥ ५२ ॥

अर्थ—पुण्यादि मंत्रोंकरके जलकरके जलके कुम्भको देखकर घट और जल सुंदर ढूटा न होय कोई छेद न होय ॥ ५१ ॥ आकृष्ण मल जो कहा है उस करके निर्मल जलसे घट पूरण कर (आकलशेति) मंत्र करके कलशका स्थापन करना शुभ है ॥ ५२ ॥

इमं मे इति मंत्रेण पूरयेत्तीर्थवारिणा ।

कुर्वन्नेमसमायुक्तं कृतपछवसंयुतम् ॥ ५३ ॥
स्वस्तिकोपरि विन्यस्य क्षीरद्रुमसप्लवैः । द्रोण-
त्रीहिं च निश्चिप्य ईशाने च निधापयेत् ॥ ५४ ॥
पंचरत्नानि निश्चिप्य सर्वौपधिसमन्वितम् ।
अर्चितं गंधपुण्पाद्यैः श्रीकूद्रं तत्र पूजयेत् ॥ ५५ ॥

तत्र प्रतिरथं सूलं शतरुद्रानुवाचकम् । रक्षा-
मंत्रं तथा पुण्यै रक्षोद्धं च स्पृशञ्जपेत् ॥ ५६ ॥

अर्थ-(इसमें) इस मंत्रकरके तीर्थोंके जलसे पूरण करे
हैममूल सहित करके पंचपल्लवसहित ॥ ५३ ॥ स्वस्तिवाचन
करके दृध वृक्ष पष्ठव सहित घटके ऊपर न्यास करे व तीस
शेर धानकी ढेरी करके उसपर ईशानादि दिशामें वरको स्थापन
करना ॥ ५४ ॥ पंचरत्न डालकर सम्पूर्ण औषधियोंसहित
घटको गंध पुण्याक्षतादिकोंकरके पूजन करे और श्रीरुद्रमं-
त्रको जप करे ॥ ५५ ॥ तिसके प्रति वेदोक्त सूक्त और
शतरुद्रीपाठ रक्षामंत्र तथा पुण्याह वाचन (रक्षोद्धं) इस मंत्र
करके स्पर्श कर जाप करे ॥ ५६ ॥

उयंवक्तं च जपेत्सम्यगष्टोत्तरसहस्रकम् । एक-
वारं तथा जाप्य पावमानीस्पृशञ्जपेत् ॥ ५७ ॥

जपार्थं पंच कुम्भांश्च पुष्टिपित्रोद्देयं तथा ।
प्रस्त्रवंतोऽभितंस्ते च च्छन्ना वस्त्रेश्च पंचभिः ॥ ५८ ॥
वस्त्रावग्नुठितान्कुंभान्पूरयेत्तीर्थवारिणा ।

पंचरत्नसमायुक्तानाम्रपल्लवशोभितान् ॥ ५९ ॥

अर्थ-(उयंवक्तं) मंत्रको अष्टोत्तर सहस्र १००८ श्लो
कार जप करे एक समय तैत्तिरी जप करके (पावमानी)
इस मंत्रसे स्पर्श कर जप करे ॥ ५७ ॥ जपके पाँच कुम्भ

और दो पिता पुत्रके चारों तरफसे झरते होयँ पाँच वस्त्रोंके रक्षे आच्छादित करै ॥ ५८ ॥ कपड़ेसे बांधकर तीर्थोंके जलसे पूरण कर पंचरत्नसहित आम्रपद्मव करके शोभायमान दरना चाहिये ॥ ५९ ॥

तेपामुपरि पात्राणि हेममृद्रौष्यजानि च ।

शुद्धवस्त्रैश्च संछाद्य शतमूलानि निक्षिपेत् ॥ ६० ॥

कुम्भोपरि न्यसेद्विद्वान्मूलनक्षत्रदेवताम् ।

अधिप्रत्यधिदेवो च दक्षिणोत्तरदेशतः ॥ ६१ ॥

अधिदेवं जपेदादौ ज्येष्ठानक्षत्रदेवताम् ।

एवं प्रत्यधिदेवं च पूर्वापाढ्क्षदेवतम् ॥ ६२ ॥

अर्थ—उन घटोंके ऊपर सोना व चांदी या मृत्तिकाका पात्र धरे साफ कपड़ेसे आच्छादित करके सौ वृक्षोंकी जड़ ढालकर ॥ ६० ॥ घटके ऊपर पंडितजन मूलनक्षत्रके देवता स्थापित करै इसी प्रकार प्रत्यधिदेवताके घटको दक्षिणोत्तर देशमें स्थापन करे ॥ ६१ ॥ पहिले अधिदेवताका जप करे ज्येष्ठानक्षत्रके देवताका नाम अधिदेवता है इसी प्रकार प्रत्यधिदेवताका घट और जप करे पूर्वापाढ्क्षनक्षत्रके देवताका नाम प्रत्यधिदेवता है ॥ ६२ ॥

अथाधिदेवतास्वरूपम् ।

महाकायो वज्रधरो ग्रहेन्द्रो गजवाहनः ।

द्विभुजश्च जलं पद्मं गृह्णश्वन्दनच्चितः ॥ ६३ ॥

अर्थ—बड़ा है शरीर जिनका; वज्र सो धारण किये ग्रहों-

के राजा, हाथी है वाहन, जलसम, दो हैं भुजा, कमल हाथमें चंदनलेपित शरीर जिसका पेसा प्रत्यधिदेवताका स्वरूप जानो ॥ ६३ ॥

अथ पूजाप्रकारः ।

स्वलिङ्गोक्तेश्च मंत्रैश्च प्रधानादीन्पूजयेत् ।

पंचामृतेन संस्नाप्य ह्यावाह्याथ समर्चयेत् ॥ ६४ ॥

उपचारैः पोडशभिः यद्वा पंचोपचारकैः ।

रत्नचंदनगंधाद्यैः पुष्पैः कृष्णसितादिभिः ॥ ६५ ॥

मेषशृंगादिधूपैश्च घृतदीपेस्तथैव च ।

सुरापोलिकमांसाद्यैनवेद्यभोजनादिभिः ॥ ६६ ॥

अर्थ—स्वलिङ्गोक्त मंत्रोंकरके प्रधानादिकोंका पूजन करे पंचामृतसे स्नान करावे आवाहन करके पूजन करे ॥ ६४ ॥ पोडशोपचार करके अथवा पंचोपचार करके लालचंदन गंध पुष्प शपाम श्रेत करके पूजन करे ॥ ६५ ॥ मेषशृंगा-दिधूप करके घृतदीप शराब पोलिक मांसको आदि लेकर नैवेद्य करके भोजनादिकसे पूजन करना चाहिये ॥ ६६ ॥

अथ द्विजातीनां मत्स्यमांसनिपेधः ।

मत्स्यमांससुरादीनि ब्राह्मणानां विवर्जयेत् ।

सुरास्थाने प्रदातव्यं क्षीरं सेंघवमिथितम् ॥ ६७ ॥

पायसं लवणोपेतं मसिस्थाने प्रकल्पयेत् ।

उत्तरं धाद्यभावे तु यथालाभं समर्चयेत् ॥

अर्थ—मछलीका मांस और शराब व्राह्मणोंको सोजनमें नहीं देना चाहिये जहाँ शराब चढानेकी जगह हो वहाँ दूधमें संधर नियक मिलाकर चढाना चाहिये ॥ ६७ ॥ और सीरमें नियक मिलाकर मांसकी जगह स्थापन कर चढाना चाहिये और जो उक्त गंधादि चीजें कही हैं वे न मिलें तो जो वस्तु मिले उसीसे पूजन करना चाहिये ॥ ६८ ॥

पुष्पांतं तु समभ्यचर्य होमं कुर्याद्यथाविधि ।

निर्वापप्रोक्षणादीनि चाग्रे कुर्याद्यथाविधि ॥ ६९ ॥

हव्यं गृहीत्वा विधिवद्वैऋत्येति ऋचा हुनेत् ॥ ७० ॥

अर्थ—अंतमें पुष्पोंको समर्पण करके यथाविधि हवन करना प्रोक्षणादि पात्रोंको निर्वाप करके यथाविधि अग्निमें करे ॥ ६९ ॥ उनको विधिवद् ग्रहण कर नैऋत्येति इस ऋचा करके हवन करना चाहिये ॥ ७० ॥

अथ हवनविधिमाद—वसिष्ठः ।

पालाशसमिदाज्येन चरुणाएसदसङ्गम् ।

आयवायोत्तरशतं प्रत्येकं जुहुयात्ततः ॥ ७१ ॥

चं प्रजामित्यएषामिर्वाक्येमंत्रद्वयेन च ।

सोमनेत्रंत्येमंत्रैरथत्यसंभवेः ॥ ७२ ॥

करके दोनों पंत्रोंसे मूलाय स्वाहा प्रजापतये स्वाहा समिव-
सोमनैर्जस्यैः पंत्रोंकरके पीपलकी ॥ ७३ ॥

समिद्धिश्च तिलबीजीद हुत्या व्याहृतिमंत्रतः ।

मूलं प्रजाभिरित्यप्यौ वाक्यानि तथ वै जपेत् ॥ ७४ ॥

अष्टोत्तरसहस्रं वा शतं वा नियतात्मवान् ।

अथं होमप्रकारस्तु शास्त्रात्तरविश्वोधितः ॥ ७४ ॥

मोषुणः परापरेति यत्ते देवेति वा पुनः ॥

पायत्रं घृतसिद्धिं च हुनेद्योत्तरं शतम् ॥ ७५ ॥

अर्थ—समिधों करके तिल और धान साठीके हवन करे व्याहृतियोंके मन्त्र करके (मूलं प्रजाभिः) इत आठ वाक्यों-करके तौ बार जप करना ॥ ७३ ॥ अष्टोत्तर सहस्र (१००८) या एकसौ आठ बार (१०८) नियत करके जप करे ये होम-का प्रकार कहा अपनी शास्त्राओं करके जप करे ॥ ७४ ॥ (मोषुणः परापरेति) इस मंत्र करके (यत्ते देवेति) मंत्र करके हवना चाहिये ॥ ७५ ॥

समिधाज्यचरुनात्मशक्तिः संख्या हुनेत् ॥

अधिदेवतयोश्चैव जुहुयात्त्वस्वमंत्रकैः ॥ ७६ ॥

नक्षत्रदेवताभ्यश्च पायसेन तु होमयेत् ॥

कुण्डेति पंचदशभिर्जुहुयात्कूपसं ततः ॥ ७७ ॥

अर्थ—समिधें, घृत, अन्य चरुके अपनी शक्त्यनुमार हवन करे अधिदेवता और प्रत्यधिदेवताओंके मंत्रसे हवन करना

चाहिये ॥ ७६ ॥ नश्वर देवताके अर्थ स्त्रीसे हवन करे (कृषुवेति) मंत्र करके पंद्रह बार चंडीका हवन करना चाहिये ॥ ७७ ॥

गायत्र्या जातवेदेति अष्टाविंशतिभिः क्रमात् ॥

साशापुंजतितामग्निवास्तोष्यपतिमेवच ॥ ७८ ॥

क्षेत्रस्य पतिनेत्येवमग्निंदूतं तथैव च ॥

श्रीसूक्तेन तथा विद्वान् समिदाज्यंचरुक्रमात् ॥ ७९ ॥

अष्टोत्तरशतैर्वाय ग्राम्याविंशतिभिः क्रमात् ॥

अष्टाएसंख्यया वापि जुहुयाच्छक्तितो बुधः ॥ ८० ॥

अर्थ-(गायत्र्या जातवेदसं) इस मंत्र करके २८ अहा-
ईस बार क्रम करके निरंतर अग्निमें देना चाहिये और वास्तो-
ष्यति इस मंत्र करके ॥ ७८ ॥ और क्षेत्रपतिना० अग्निंदूतं
इसी प्रकार (श्रीसूक्त करके) पंडित जन समिधोमें दृत और
चरु करके क्रमसे ॥ ७९ ॥ अष्टोत्तरशत १०८ वा अष्टा-
विंशति क्रम करके अथवा आठ आठ संख्या करके शक्त्यनुसार
पंडित हवन करे ॥ ८० ॥

त्वं सोमेन पायसं च जुहुयात् त्रयोदश ॥

चतुर्गुहीतमाज्यं च यातेस्त्रदेति मंत्रतः ॥ ८१ ॥

सुवेण जुहुयादाज्यं महाव्याहृतिभिः क्रमात् ॥

हुत्वा स्विष्टकृतं पश्चात्प्राप्यश्चित्ताहुतीहुनेत् ॥ ८२ ॥

- यजमानो वा चामो पूर्णाहुतिं हुनेत् ॥

होमशेषं समाप्याथ वह्निमारोपयेत्ततः ॥ ८३ ॥

अथ-(त्वं सोमेन) इस मंत्र करके तेरह मरते आहुति देना और (यावे रुद्रेति) मंत्रकरके ४ आहुति घृतकी देय ॥ ८१ ॥ वेदोक्त व्याहातियोकरके घृतका हवन करे हथन करनेके बाद स्विष्टक्तु हवन करके प्रायश्चित्तकी आहुति देय ॥ ८२ ॥ आचार्य और यजमान अग्निमें पूर्णाहुति देय अशेष हवनशी शांतिके लिये अग्निको आरोपण करे ॥ ८३ ॥

कुम्भाभिमंत्रणं कुरुयांहक्षिपेनाभिमंत्रयेत् ॥

मृत्युप्रशमनार्थं च जपेऽप्यंवक्षमंत्रकम् ॥ ८४ ॥

रुद्रकुम्भोल्लमागेण रुद्रमंत्रं स्पृशन्निष्ठपेत् ॥

धूपं दीपं च नैवेद्यं कुम्भेषु विनिषेद्येत् ॥ ८५ ॥

प्रसादेषेत्ततो देवमभिषेकार्थमादरात् ॥

भव्रासनोपविष्टस्य यजमानस्य ऋत्विजः ॥ ८६ ॥

दारापुत्रसमेतस्य कुरुषुः सर्वेऽभिषेचनम् ॥

अक्षीभ्यामिति सुत्तेन पावमानीभिरेव च ॥ ८७ ॥

अथ-कुम्भको दहिनी तरफसे अग्निमंत्रण करके मृत्युके दूरकरनेके निमित्त (अप्यंवक्तं) गंत्र जप करना चाहिये ॥ ८४ ॥ रुद्र कुम्भको कहे हुए मार्ग करके रुद्रमन्त्रकर सर्वं करै धूा दीप नैवेद्य कुंगाके विषे निषेद्य करै ॥ ८५ ॥ प्रसादनापूर्वक तिसके बाद देखताका आदरते अग्निषेक करै कल्पाण करनेवाले शारणन्तर्में बैठे हुए यजमान और यह करानेवाला ॥ ८६ ॥ ती पुत्र त्तद्वितका अग्निषेक सब

करें (अक्षीभ्यां) इस सूक्त करके (पावपानी) मंत्र करके ॥ ८७ ॥

आपोहिष्टेति नवभिरापइद्राद्ययेन च ।

सहस्राक्षेत्यृचा वापि देवस्यत्वेति मंत्रकेः ॥ ८८ ॥

शिवसंकल्पमंत्रेण वक्ष्यमाणैश्च मंत्रकेः ।

अर्थ—(आपोहिष्टेति) नौ मंत्रों करके (आपइद्रा) इस दो मंत्रों करके (सहस्राक्ष) इस ऋचा करके (देवस्य) इस मंत्र करके ॥ ८८ ॥ (शिवसंकल्प) मंत्र करके और जो कहे हुए मंत्र हैं जिन करके अभिषेक करना चाहिये ॥

अयाभिषेकमंत्रमाह ।

योसो वज्रधरो देवो महेन्द्रो गजवाहनः ।

मूलजातशिशोदोषं मातापित्रोव्यपोहतु ॥ ८९ ॥

योसो शक्तिधरो देवो हुतभुज्मेषवाहनः ॥

यः सप्तजिह्वो देवोग्निमूलदोषं व्यपोहतु ॥ ९० ॥

योसो दंडधरो देवो धर्मो महिषवाहनः ॥

मूलजातशिशोदोषं व्यपोहतु यमो महान् ॥ ९१ ॥

योसो खड्डधरो देवो निर्कृती राशसाधिषः ।

प्रशामयतु मूलोत्यं दोषं गण्डांतसंभवम् ॥ ९२ ॥

योसो पाशधरो देवो वरुणश्च जलेश्वरः ।

नकवाहः प्रचेताह्वो मूलोत्याघं व्यपोहतु ॥ ९३ ॥

योसो देवो जगत्प्राणो मरुतो मृगवाहनः ।

प्रशामयतु मूलोत्थं दोषं बालस्य शांतिदः ॥ ९४ ॥
 योसौ निधिपतिर्देवः सद्गम्भून्नरवाहनः ।
 मातापित्रोः शिशीश्वैव मूलदोषं व्यपोहतु ॥ ९५ ॥
 योसौ पशुपतिर्देवः पिनाकी वृषवाहनः ।
 आश्चेपामूलगण्डान्तदोपमाङ्गु व्यपोहतु ॥ ९६ ॥
 विग्रेशः क्षेत्रपो दुर्गा लोकपाला नवग्रहाः ।
 सर्वदोषप्रशामने सर्वे कुर्वतु शांतिदाः ॥ ९७ ॥
 वैलोक्ये पानि भूतानि चराणि स्थावराणि च ।
 ब्रह्मार्कविष्णुयुक्तानि तानि दोषं व्यपोहतु ॥ ९८ ॥
 तद्वयोरभिषेकं तु सर्वदोषोपशांतये ।
 सर्वकामप्रदं दिव्यं मङ्गलानां च मङ्गलम् ॥ ९९ ॥
 अर्थ—इन मंत्रों करके अभिषेक करना चाहिये ॥ ८९ ॥
 ॥ १० ॥ ११ ॥ १२ ॥ १३ ॥ १४ ॥ १५ ॥ १६ ॥
 ॥ १७ ॥ १८ ॥ १९ ॥

अथ स्नानम् ।

वस्त्रातरितकुम्भाभ्यां पञ्चातु स्नापयेद्बुधः ।
 ततः शुच्छावरधरः शुच्छमाल्यानुलेपनः ॥ १०० ॥
 अर्थ—वस्त्र करके ढके हुए घडोंकरके पीछे से पंडित जन-
 स्नान करावे सफेद कपडे धारण कराय सफेद माला पहिराय
 श्रेष्ठ नंशादिकोंकरके लेपन करना चाहिये ॥ १०० ॥

अथ दानमाह ।

यजमानो दक्षिणाभिस्तोपयेद्विजादिकान् ।

धेनुं पवस्त्वनीं दद्यादाचार्यार्थे सवत्सकाम् ॥ १०१ ॥

निर्झतिप्रतिमां कुम्भं वस्त्रं हेमं च दापयेत् ।

ग्रहार्थे वस्त्रप्रतिमा तस्मै दद्यात्प्रयत्नतः ॥ १०२ ॥

अर्थ—तिसके बाद यजमान दक्षिणा करके क्रत्विजोंको
रंतोप करै और दूध देनेवाली बछड़ा सहित गौ आचार्यको
दान करके देय ॥ १०१ ॥ नक्षत्रदेवताकी प्रतिमा और घट
सुवर्ण आचार्यको दान करके देये ग्रहोंके लिये जी वस्त्र और
प्रतिमा बनाइ है वह भी यत्पूर्वक आचार्यको
देय ॥ १०२ ॥

श्रीरुद्रजापिने देयः कृष्णोऽनङ्गवान्प्रयत्नतः ।

तत्कुम्भं वस्त्रप्रतिमा तस्मै दद्यात्प्रयत्नतः ॥ १०३ ॥

हल्कालाभे ततो दद्यादाचार्येन्द्रलक्ष्मत्विजाम् ।

तत्तन्मूल्यं प्रदातव्यं शत्तया वाय प्रदापयेत् ॥ १०४ ॥

अवशिष्टं त्रास्यणेभ्यो यावच्छत्तया च दक्षिणाम् ।

दीनांधकृपणादिभ्यः किंचित्किञ्चित्प्रदापयेत् ॥ १०५ ॥

अर्थ—श्रीरुद्रके मंत्र जपनेवालेको यत्न करके कालावैल
देय और श्रीरुद्रका दुम्भ और वस्त्र प्रतिमा तिसी जपकर-
नेवालेको देना चाहिये ॥ १०३ ॥ जो श्रीरुद्रके मंत्रका जप
करनेवाला न होय तो आचार्य या अन्य क्रत्विज वल्लभोंको

देय अथवा तिरुतिराका पोलदेय या अपनीं शक्त्युत्सार
देय ॥ १०४ ॥ और वाकीके बचे जो व्राहणोंके अर्थ अपनी
शक्तिके लायक दक्षिणा देय दीन पुरुष अंधे लूले लंगहोंको ली
थोड़ा धन देय ॥ १०५ ॥

अथ घृतावलोकनार्थं मंत्रः ।

वेदे सर्वसत्रेषु त्वामहं भगवानजः ।

अग्र आज्यसुधारूपं सर्वश्रेष्ठं कुरुष्व माम् ॥ १०६ ॥

यालक्ष्मीर्यच्च मे दोस्थयं सर्वगात्रेष्वस्थितम् ।

तत्सर्वं भक्षयाज्य त्वं लक्ष्मीं पुष्टिं विष्ठय ॥ १०७ ॥

अर्थ—इन दोनों मंत्रोंकरके घृतमें शरीर देखकर छाया
पान दान करे ॥ १०६ ॥ १०७ ॥

विसर्जनम् ।

उद्भासयेत्ततो वह्निरहन्देवान्दिजान्कमात् ।

दद्यादन्नं पाथसादित्राह्मणान्भोजयेच्छतम् ॥ १०८ ॥

अलाभे उति पंचाशहशकं तद्भाभतः ।

सर्वशातेश्वर पठनमाशिषां श्रद्धां तथा ॥ १०९ ॥

इति श्रीविश्ववरेण्ठिकस्यगोडवंशावतं स श्रीविलदेवप्रसा-
दात्मजराजज्योतिपिकपाणिडतश्यामलालवि-
रचिते स्त्रीजातके सूलशांतिवर्णनं नाम
पोडशोऽन्ध्यायः ॥ १०६ ॥

अथं-फिर अग्रिका विसर्जन कर ग्रहोंका, देवताओंका, आसणोंका क्रमसे विसर्जन करे और एक सौ ब्राह्मणोंको खीर-को आदि लेलेके पकान्नोंका भोजन देय ॥ १०८ ॥ और जो सौ ब्राह्मण न मिलें तो पचास ब्राह्मण जो पचास न मिलें तो दश ब्राह्मणोंका भोजन देय और सब ब्राह्मण शांति पाठ करें ब्राह्मणोंसे आशीर्वाद ग्रहण करे ॥ १०९ ॥

इति श्रीविंशत्वरेतिकस्थगौडवंशावतंसश्रीबलदेवप्रसादात्म-
जराजज्योतिपिक पं०श्यामलालकृतायां श्यामसुं-
दरीभाषाटीकायां मृलशांतिवर्णनं नाम
पोडशोध्यायः ॥ १६ ॥

अथाऽऽश्लेषाशांतिरध्यायो निरूप्यते ।
आश्लेषायां तु जातानां शांतिं वक्ष्याम्यतः परम् ।
जातस्य द्वादशाहे तु शांतिहोमं समाचरेत् ॥ १ ॥
अलाभे भे तु जन्मस्थे कुर्याच्छांति शुभे दिने ।
स्नातोभ्यंगादिभिरत्वस्मिन्वरयेत्तु द्विजोत्तमान् ॥ २ ॥

अर्थ-आश्लेषानक्षत्रमें पैदा हुआ लड़का वा लड़की उनकी शांति कहताहूँ जिस दिन बालक पैदा होय इससे बारहवें दिन शांतिहोम करना चाहिये ॥ १ ॥ जो बारहवें दिन न करे तो जन्मके नक्षत्रके दिन उत्तम दिनमें शांति करे उच्चटन करके स्नान करे फिर उत्तम ब्राह्मणोंको वरण करना चाहिये ॥ २ ॥

विभवे पंच कुम्भांश्च द्रव्यं वा तदभावतः ।

देवतास्थापने चैक एको रुद्राभिमंत्रणे ॥ ३ ॥

मूलशांतिप्रकारेण कुंभं निक्षिप्य पूजयेत् ।

गोमपालेपिते देशो धान्यादौ परिश्छोभने ॥ ४ ॥

षङ्कजं कारयेत्तत्र भूपाङ्गुलमितं तथा ॥

तंदुलैः कारयेत्पञ्चं रक्तपीतसितासितैः ॥ ५ ॥

कणिकायां न्यसेच्छ्रीं हीं स्थापयेत्तेषु कुंभकम् ॥

आकलशेषिवत्यनया कलशस्थापनं शुभम् ॥ ६ ॥

अर्ध—धनवान् होय तो पांच कुम्भ स्थापित करे और पांच कुम्भकी थद्या न होय तो दो कुम्भ स्थापित करे एक घट नक्षत्र देवताका स्थापन करे और एक घट रुद्रदेवका अभिमंत्रण करनेको स्थापित करना चाहिये ॥ ३ ॥ मूल-शांति प्रकारकरके कुम्भके धीचमें औपधी हालकर पूजन करे गोबरसे धरती लीपकर धान्यकी राशिपर घट स्थापित करे ॥ ४ ॥ तहाँ अन्नका कमल बनावे चौधीसे अंगुलका अथवा चावलज्जा कमल बनावे लाल पीले सफेद श्याम चावलका बनावे ॥ ५ ॥ और कमलकी दलोंपर श्री हीं कमते बनावे तिसके धीचमें घट स्थापित करे (आकलशे) इस भंग करके कलश स्थापन करना शुभ है ॥ ६ ॥

इमं मे इतिमंत्रेण पूरयेत्तीर्थवारिणा । कुम्भं च
वस्त्रगंधाद्येस्तत्तन्मन्त्रैः प्रपूजयेत् ॥ ७ ॥

अथ-फिर अग्रिका विसर्जन कर ग्रहोंका, देवताओंका, ब्राह्मणोंका क्रमसे विसर्जन करे और एक सौ ब्राह्मणोंको स्त्रीर-
को आदि लेलेके पकान्नोंका भोजन देय ॥ १०८ ॥ और जो
सौ ब्राह्मण न मिलें तौ पचास ब्राह्मण जो पचास न मिलें तो
दश ब्राह्मणोंका भोजन देय और सब ब्राह्मण शांति पाठ करें
ब्राह्मणोंसे आशीर्वाद ग्रहण करे ॥ १०९ ॥

इति श्रीवंशबरेलिकस्थगौडवंशावतंसश्रीबलदेवप्रसादात्म-
जराजज्योतिषिक पं० श्यामलालकृतायां श्यामसुं-
दरीभाषाटीकायां मूलशांतिवर्णनं नाम
पोडशोध्यायः ॥ १६ ॥

अथाऽऽश्लेषाशांतिरध्यायो निरूप्यते ।
आश्लेषायां तु जातानां शांतिं वक्ष्याम्यतः परम् ।
जातस्य द्वादशाहे तु शांतिहोमं समाचरेत् ॥ १ ॥
अठाभे भे तु जन्मस्थे कुर्याच्छांति शुभे दिने ।
स्नातोभ्यंगादिभिरत्वस्मिन्वरयेत्तु द्विजोत्तमान् ॥ २ ॥

अर्थ-आश्लेषानक्षत्रमें पैदा हुआ लड़का वा लड़की
उनकी शांति कहताहूँ जिस दिन बालक पैदा होय इससे
वारहें दिन शांतिहोम करना चाहिये ॥ १ ॥ जो वारहें
दिन न करे तो जन्मके नक्षत्रके दिन उत्तम दिनमें शांति करे
उषटन करके स्नान करे फिर उत्तम ब्राह्मणोंको वरण
करना चाहिये ॥ २ ॥

विभवे पंच कुम्भांश्च द्वयं वा तदभावतः ।
 देवतास्यापने चैक एको रुद्राभिमंत्रणे ॥ ३ ॥
 मूलशार्णितिप्रकारेण कुंभं निश्चिप्य पूजयेत् ।
 गोमयालेषिते देशो धान्यादौ परिशोभने ॥ ४ ॥
 पञ्चजं कारयेत्तत्र भूपाङ्गुलमितं तथा ॥
 तंदुलैः कारयेत्पद्मं रक्तपीतसितासितैः ॥ ५ ॥
 कर्णिकायां न्यसेच्छ्रीं हीं स्यापयेत्तेषु कुंभकम् ॥
 आकलशेषिवत्यनया कलशस्थापनं शुभम् ॥ ६ ॥

अर्ध—धनवान् होय तो पांच कुम्भ स्थापित करे और पांच कुम्भकी शब्दा न होय तो दो कुम्भ स्थापित करे एक घट मक्षव्र देवताका स्थापन करे और एक घट रुद्रेवका अभिमंत्रण करवेको स्थापित करना चाहिये ॥ ५ ॥ मूल-शार्णि प्रकारकरके कुम्भके धीचमें औषधी ढालकर पूजन करे गोबरसे धरती लीपकर धान्यकी राशिपर घट स्थापित करे ॥ ६ ॥ तर्हा अज्ञका कमल बनावे चौथीसं अंगुलका अथवा चावलका कमल बनावे लाल पीले सफेद स्याम चाव-लकल बनावे ॥ ७ ॥ और कमलकी इलोपर श्रीं हीं कमते बनावे तिसके धीचमें घट स्थापित करे (आकलशे) इस मंत्र करके कलश स्थापन करना शुभ है ॥ ८ ॥

इमं मे इतिमंत्रेण पूरयेत्तीर्थवारिणा । कुम्भं च
 पद्मगंधाद्यस्तत्तन्मन्त्रैः प्रपूजयेत् ॥ ९ ॥

याः फलिनीरित्यनेन दक्षिणोत्तरयोर्यजेत् ।

बैद्यावीशानपर्यतभितरक्षाणि पूजयेत् ॥ ८ ॥

अर्थ—(इमं मे) इस मंत्रकरके घटमें तीथोंका जल लगना चाहिये घटको बस्तु गंध पुण्याक्षतादिकोंकरके तिथि मंत्रोंसे पूजन करना चाहिये ॥ ७ ॥ (याः फलिनी) इस मंत्र करके दक्षिण उत्तर दिशामें यजन करे पूर्व दिशासे लेकर तीर्त्यागपर्यंत, ईश, अग्नि, पितृ, निर्जन्ति, वरुण, मरुत्, कुबेर, द्वा इन देवताओंका पूजन करना चाहिये और ग्रहोंकामी पूजन प्रत्येक दिशाओंमें करे ॥ वराहः—प्रागाव्या रविशुक्लोहिततमः साँरेदुवित्सूरयः ॥ ८ ॥

मूलोत्तिथिनानेन कुम्भयोरभिमंत्रणम् ।

रुद्राचार्च रुद्रकुम्भेषु पूर्ववच्छेपमाचरेत् ॥ ९ ॥

अर्थ—और सब विधि मूल नक्षत्रमें कही है तिस माफिक कुम्भका अजिमंत्रण करके और रुद्रकुम्भको रुद्रके मंत्रकरके पहिले कही हुई विधिके अनुसार सब कार्य करे ॥ ९ ॥ अर्थात् मूल नक्षत्रके माफिक आश्टेषा नक्षत्रकी भी शांति करनी चाहिये सम्पूर्ण रामधी सहित पांच कुम्भ स्थापित करे और पांचकी अद्वान होय तो दो कुम्भ स्थापित करे और एक कुम्भ रुद्रका दूसरे कुम्भपर आश्टेषा नक्षत्रकी प्रतिमा स्थापित करे पुरोक्तरीत्यनुसार दोनों कुम्भोंका अजिमंत्रण करे तहाँ आश्टेषा नक्षत्रकी प्रतिमा सर्पाकार बनावे और

और उसका अधिदेवता बृहस्पतिको प्रतिमा और प्रत्यधिदेवता पिशीश्वरोंकी प्रतिमाका स्थापन कर (नमोस्तु सर्वेषः) इस मंत्र करके पूजन करे ॥

अथाश्वेषानक्षत्रध्यानमाह ।

सप्तो इत्ताश्विनेत्रश्च द्विभुजः पीतवस्त्रकः ।
फलकाधिधरहस्तीक्ष्णो दिव्याभरणभूषितः ॥ १० ॥
अर्थ—आश्वेषा नक्षत्रका ध्यान करना चाहिये ॥ १० ॥

अथ क्षेत्रविधानमाह ।

कर्तुः शाखोत्तमार्गण आचार्यस्पाथ वा चरेत् ॥
मखातं कर्म निर्माय हविरादाय शास्त्रतः ॥ ११ ॥
इदं सर्वेभ्यो जुहुयात्साधिप्रत्यधिदेवतम् ।
अद्योत्तरश्चातं वाथ अष्टाविंशतिरेव च ॥ १२ ॥
मूलनक्षत्रवच्छेषं होमकर्म समापयेत् ।
पूर्णाद्युत्पत्तफल्माणि कृत्वा संपातकं तथा ॥ १३ ॥

अर्थ—अपनी शाखामार्गकरके पूजन हवन आचार्य वा यजमान करे यज्ञके अंतमें कर्मनिवारण करके शास्त्रानुसार हविष्य लायकर ॥ ११ ॥ (इदं सर्वेभ्यो) इस मंत्रकरके हवन करे अधिदेवता और प्रत्यधिदेवताका अष्टोत्तर शत (१०८) अथवा अष्टाविंशति (२८) संख्याक्षत (१०८) अथवा अष्टाविंशति (२८) संख्याक्षत (१०८) बार्काका सम्पूर्ण कर्म मूलनक्षत्रके तृतीय करके रके ॥ १३ ॥ बार्काका सम्पूर्ण कर्म मूलनक्षत्रके तृतीय करके

हवनकर्म समाप्ति कर अंतमें पूर्णाहुति कर्मकरके फिर प्रायश्चित्तनिवारण करना चाहिये ॥ १३ ॥

अथांजल्यभिषेकः ।

कुम्भाङ्गिं तु प्रक्षिप्य अभिषेकं समाचरेत् ।

पुत्रदारसमेतस्य यजमानस्य पूर्ववत् ॥ १४ ॥

अर्थ—जिस घटको अंजलि देकर पुत्र स्त्री सहित जो यजमान है तिसका अभिषेक करना चाहिये पहिलेकी तरह ॥ १४ ॥ और घटके जलसे पुत्र स्त्री यजमानका अभिषेक करना अर्थात् घटके जलमे छींटा देना चाहिये ।

अथाभिषेकमंत्रमाह ।

आश्लेषाक्षजातस्य मातापित्रोर्धनस्य च ।

भातृजातिकुलस्थानां दोषं सर्वं व्यपोहतु ॥ १५ ॥

अर्थ—आश्लेषा नक्षत्रमें पैदा हुए बालकके माता, पिता और धन, भातृगण, बंधु लोगोंके सम्पूर्ण दोषोंको नाश करते हैं ॥ १५ ॥

अथ रक्षामंत्रः ।

पितरः सर्वभूतानां रक्षन्तु पितरः सदा ।

सर्वनक्षत्रजातस्य वित्तं च क्षातिवार्धयान् ॥ १६ ॥

सर्वाधीशा नमस्तुभ्यं नामानां च गणाधिप ॥

गृहाणाध्यं मया दत्तं सर्वारिष्टप्रशांतये ॥ १७ ॥

मूलनक्षत्रवत्कुर्यात्सर्वदोषे त्वनामतः ॥ १८ ॥

अर्थ—इस मंत्रकरके रक्षा करना सथा अध्यं देना चाहिये ॥ १६ ॥ १७ ॥ मूलनक्षत्रके तुल्य आश्लेषानक्षत्रके नाम करके सर्वं कर्म करना चाहिये ॥ १८ ॥

अथ मूलदोषमाह—नाश्वः ।

मूलजा शशुरं हंति व्याघ्रजा तु तदंगजान् ।
एंद्री तदग्रं हंति देवरं तु द्विदेवजा ॥ १९ ॥
शांतिर्वा पुष्कला चेत्स्यात्तर्हि दोषो न कञ्चन ।
हंति सपेक्षजाता च सुता शांतिसगच्छुभम् ॥ २० ॥

अर्थ—मूल नक्षत्रमें पैदा जई कन्या शशुरका नाश करती है और आश्लेषा नक्षत्रमें पैदा जई पतिके वहिनका नाश करे थीं और ज्येष्ठा नक्षत्रमें पैदा जई वरे भाइका नाश करे और विशाखामें पैदा जई देवरका नाश करती है ॥ १९ ॥ पूरी पूरी शांति करनेसे सर्वं दोष दूर होते हैं, मूल ज्येष्ठा आश्लेषा विशाखा इन नक्षत्रोंमें पैदा, जई कन्याकी शांति जन्मसमय अथवा विशाहसमय करना चाहिये क्योंकि मूल दोषमें उत्तन जो वालक है सो उत्तनिकालमें अपने कुलको दोष करते हैं और विपाहके वाल शशुरं कुलको दोषी होते हैं, आश्लेषा नक्षत्रमें पैदा जई कन्याकी शांति पूर्ण कही है ॥ २० ॥

अय त्रिविधगण्डातशांतिनिरूप्यते ।
गण्डशांतिं प्रवृत्यामि सोममंत्रेण भक्तिमान् ।

इह मंत्र करके निध्य करके पुजा करे गण्डोपकी शांतिके
लिये इह दक्षिणा देय ॥ २५ ॥

शुकुं वागीश्वरं चैव ताम्रपात्रसमन्वितम् ।

गण्डोपशोपशात्यर्थं दद्याद्देविदे शुचिः ॥ २६ ॥

अभुत्तेतरजातानां सूतिकाते दिने तथा ॥

शांति शुभेहि वा कुर्यात्तावत्पूत्रं न लोकयेत् ॥ २७ ॥

अर्थ- शुकुवर्ण वागीश्वरकी मूर्ति ताम्रपात्रमें वृत्तसहित
स्थिति करके गण्डोपकी शांतिके अर्थ वेदके जाननेवाले ब्राह्म-
णको देय ॥ २६ ॥ अभुत्त मूलेसे इतर दोषोंमें पैदा हुए
बालककी शांति सूतकके अंतमें अथवा शुभ दिनमें वरे जब
तक शांति न करे तबतक कन्या पुत्रका मुख न देखना
चाहिये ॥ २७ ॥

अथ विशेषगण्डमाह ।

मूळाभिपित्र्यचरणे प्रथमे च नूनं पीछ्येद्रयोश्च फ-

णिनश्चतुरीयपादे । मातुः पितुः स्ववपुपः प्रकरोति
नाशं जातो यदा निशि दिनेत्यथ संघयोश्च ॥ २८ ॥

अर्थ- मूल अभिनी मधा इन नक्षत्रोंके पहिले चरणमें
जो बालक पैदा होय और रेषती जपेता आठेषा नक्षत्रोंसे
चौथे चरणमें जो उत्तन दोय तो वह बालक माता पिता
और अपने शरीरको नाश करता है और जो बालक शत्रि
और दिनकी संपित्तमें उत्तन द्योय तो ती पुर्वद असुत्त फल

कांस्यपात्रं प्रकुर्वीत पलैः पोडशभिन्दम् ॥ २१ ॥

अष्टाभिश्च चतुर्भिर्वा द्वाभ्यां वा शोभनं तथा ।

तन्मध्ये पायसं शंखे नवनीतेन पूरिते ॥ २२ ॥

राजतं चंद्रमभ्यचर्यं सितपुष्पसहस्रकैः ।

देषज्ञः शुक्लवासास्तु शुक्लमाल्यांवराचितः ॥ २३ ॥

सार्थ- धष गंडदोपशांति कहताहूं—चंद्रमाके (इंद्रेवा) इस मंत्रकरके भक्तिसहित श्रेष्ठ ५३ तोले चार मासेका कांस्यका पात्र बनावे अथवा तीरा तोलेका कांसेका पात्र बनावे ॥ २१ ॥ अथवा २४ छब्बीस तोला आठ८ मासेका या १३ तोले चारमासे वा छः तोले आठ मासेका शोभायग पात्र बनावे उमुके बीचमें तीर लगे और खीरके बीचमें मङ्गसन शंखमें लगकर ॥ २२ ॥ चांदीका चंद्रमा उसमें रस्सन एक हजार सफेद पुष्पोक्तरके पूजन करना और ज्योति वीका सफेद वयोक्तरके संकेद पुष्पोंकी माला बनासर पूजन करना चाहिये ॥ २३ ॥

सोमोहमिति संचित्य पूजां कुर्यादत्तंद्रितः ।

जपेत्तदस्त्रकं मंत्रं श्रद्धधानः समादितः ॥ २४ ॥

आप्यायत्त्वेति मंत्रेण पूजा कुर्योत्समादितः ॥

नद्याद्ददक्षिणामिष्ठो गण्डदोपप्रशांतये ॥ २५ ॥

गृहाणाध्य (नै॑) इस मंत्र करके आलस्य ढोह करके मूलनक्षत्रवत्कुरुत्क हजार मंत्र जरे ॥ २६ ॥ (आप्यायस्व)

इस षष्ठि करके निश्चय करके पुजा करे गण्डदोषकी शांतिके
छिये इह दक्षिणा देय ॥ २५ ॥

शुकुं वागीश्वरं चैव ताप्रपात्रसमन्वितम् ।
गण्डदोषोपशात्यर्थं दद्याद्वेदविदे शुचिः ॥ २६ ॥

अभुलेतरजातानां सूतिकाते दिने तथा ॥
शांतिं शुभेहि वा कुर्यात्तावत्पृथं न लोकयेत् ॥ २७ ॥

अर्थ—शुकुवर्ण वागीश्वरकी मूर्ति ताप्रपात्रमें वृत्तसहित
स्थिति करके गण्डदोषकी शांतिके अर्थ वेदके जाननेवाले ब्राह्म-
नको देय ॥ २६ ॥ अभुक्त मूलेंसे इतर दोषोंमें पैदा हुए
बालककी शांति सूतकके अंतमें अथवा शुभ दिनमें करे जब
तक शांति न करे तबतक कन्या पुत्रका सुख न देखना
चाहिये ॥ २७ ॥

अथ विशेषगण्डमाह ।

मूळाभिपित्र्यचरणे प्रयमे च नूनं पौष्णेद्रयोश्च फ-
णिनश्चतुरीयपादे । मातुः पितुः स्वपुपुः प्रकरोति
नाशं जातो यदा निशि दिनेष्यथ संश्ययोश्च ॥ २८ ॥

अर्थ—मूल अभिनी मषा इन नक्षत्रोंके पहिले चरणमें
जो बालक पैदा होय और रेखती ज्येष्ठा आषेषा नक्षत्रके
जो बालक पैदा होय और रेखती ज्येष्ठा है और जो बालक साधि
और अपने शरीरको नाश करता है और जो बालक साधि
और दिनकी संधिमें उत्तर होय तो तो पुर्ववत् अग्नुत फल

करता है ॥ २८ ॥ इन गण्डदोषोंमें उत्पन्न बालकोंकी भी पूर्ववद् प्रतिमा कलश अन्जिषेक हवनादि कर्म करके शांति करना चाहिये ॥

अन्यच्च गण्डदोषमाह-श्रीपतिः ।

उत्तरातिष्यचित्रासु पूर्वापाठोद्भवस्य च ।

कुर्याच्छार्ति प्रपत्नेन नक्षत्राकारजा बुधः ॥ २९ ॥

अर्थ—उत्तरा पुष्य चित्रा पूर्वापाठमें उत्पन्न हुए बाल-कोंकी भी नक्षत्रके अनुसार यत्न करके शांति करना चाहिये ॥ २९ ॥

अथ पादभेदेन गण्डदोषमाह-वसिष्ठः ।

चित्राद्यधैं पुष्यपादे द्वितीये पूर्वापाठाधिष्ठ्य-
पादे तृतीये । पूर्वाफाल्युन्युत्तराद्वैं विषाती
मातापित्रोत्तुरेवात्मनश्च ॥ ३० ॥

अर्थ—चित्रानक्षत्रका अर्द्धमाणमें पुष्य नक्षत्रके दूसरे चरणमें और पूर्वापाठनक्षत्रके तीसरे चरण और पूर्वाफाल्युनी नक्षत्रके चौथे चरणमें जो बालक उत्पन्न होय वह माता पिता भाता और अपनी आत्माका क्रमसे घाती होता है ॥ ३० ॥

**अथ नक्षत्रजातवशाद्वालकस्य दर्शना-
वधिमाह-गर्गः ।**

द्विमासस्योत्तरादोषः पुष्यश्चैव त्रिमासकः ॥

पूर्वापाठाद्यमें मासे चित्रायामास्यमासिकम् ॥ ३१ ॥

नवमासं तथाश्वेषामूलो चाष्टसपाः स्मृताः ।

ज्येष्ठा पञ्चदशे मासे पुत्रदर्शनवर्जिता ॥ ३२ ॥

अर्थ-उत्तरा नक्षत्रमें उत्पन्न बालकको दो मासतक न देखना चाहिये पुष्य नक्षत्रमें उत्पन्नको तिनि मासतक पूर्वापादमें उत्पन्नको आठ मासतक चित्रामें पैदा हुएको छः महीनेतक ॥ ३१ ॥ आश्लेषामें उत्पन्नको नौ मासतक और पूलनक्षत्रमें उत्पन्न बालकको आठ वर्षतक और ज्येष्ठामें पैदा हुएको पंचदश महीनेतक नहीं देखना चाहिये ॥ ३२ ॥

अथ नक्षत्रजाते दानमाह ।

उत्तरे तिलपात्रं स्यात्तिष्ये गोदानमिष्यते ॥

अजा चित्रासु वे द्वयात्पूर्वापाठे तु कांचनम् ॥ ३३ ॥

यधान्त्रिहीनश्च मार्पाश्च तिलमुद्भाश्च दापयेत् ।

यथावित्तात्प्रसारेण कुर्याद्वाक्षणभोजनम् ॥ ३४ ॥

पितुरापुष्पवृद्धचर्यं शांतिरत्र विधीयते ॥ ३५ ॥

अर्थ-उत्तरानक्षत्रमें उत्पन्नके शांत्यर्थ तिलपात्र दान करे पुष्पमें पैदा हुएको गोदान करना चाहिये चित्राजातको बकरा दान करना चाहिये पूर्वापादामें पैदा हुएको सुबण दान करना चाहिये ॥ ३३ ॥ जौ, धान, उर्द्द, तिल, मुँग दान करना चाहिये और अपनी शक्त्यतुरार ब्राह्मणभोजन करना करना चाहिये ॥ ३४ ॥ पिताकी आपुष्प बढानेको ये शांति लिखा दिया है ॥ ३५ ॥

स्वर्धनक्षत्रेषु जाते शांतिं विना दानमाह—
वसिष्ठसंहितायाम् ।

विप्रेभ्यो गोद्रयं दद्यात्तदोपदामनाय वै ।

अशक्तो गोद्रयं दद्याद्वामेकां वापि भक्तिः ॥ ३६ ॥

- अर्थ—पूर्वोक्त नक्षत्रमें जो वालककी शांति करनेकी शक्ति न होय तो ब्राह्मण तीन गोदान करके देय तिस दोप-शांतिके लिये जो तीन गोदानकी शक्ति न होय तो दो गोदान करे अपनी भक्तिसहित एक गोदान करे ॥ ३६ ॥

अथ ज्येष्ठाशांतिर्निरूप्यते-भरद्वाजः ।

अथ ज्येष्ठाजाते प्रत्येकपद्मघटिकाफलमाह ।

ज्येष्ठादौ मातृजननीं मातामहद्वितीयके ।

- तृतीये मातृलं हंति चतुर्थे जननीं तथा ॥ ३७ ॥

आत्मानं पंचमे हंति पष्ठे गोत्रक्षयो भवेत् ।

सप्तमे कुलनाशः स्यादष्टमे ज्येष्ठसोदरम् ॥ ३८ ॥

नवमे शशुरं हंति सर्वस्वं दशमे तथा ।

प्रत्येकं घटिका पद स्यात्फलमुक्तं द्विजोत्तमैः ॥ ३९ ॥

अर्थ—ज्येष्ठा नक्षत्रकी ६० घटीके दश भाग के प्रत्येक भाग छः छः घटीका हुआ उसका फल क्रम करके रहते हैं. प्रथम भागमें उत्पन्न वालक नानीका नाश करे, दूसरे भागमें नानाका नाश करे, तीसरे भागमें मामाका नाश, चतुर्थ भागमें माताका नाश करे ॥ ३९ ॥ पंचम भागमें

अपनी आत्माका नाश करे छठे भागमें गोत्रका नाश करे
सातवें भागमें कुलका नाश करे आठवें भागमें बड़े जाईका
नाश करे ॥ ३८॥ नवम भागमें श्वशुरका नाशकरे और दशम
आगमें सर्वस्व नाश करे हर एक छः घटीका फल पंडितों-
करके कहागया है ॥ ३९ ॥

अथ ज्येष्ठारेवतीश्चण्डान्तमाह ।

घटिकैकाचैमैत्रांते ज्येष्ठादौ घटिकाद्वयम् ।

तयोः संधिरिति द्वयं शिशिश्चण्डान्तमीरितम् ॥ ४० ॥

अर्थ—अनुराधानक्षत्रके अंतका एक घटी ज्येष्ठाके
आदिकी दो घटी इनकी संधिको गंडान्त कहते हैं ॥ ४० ॥

अथ ज्येष्ठापादफलम् ।

प्रथमे च द्वितीये च ज्येष्ठक्षें च तृतीयके ।

पादक्षयेषि यो जातः स च श्रेष्ठः प्रकीर्तिः ॥ ४१ ॥

ज्येष्ठातपादजातस्तु पितृः स्वस्य विनाशकः ॥

ज्येष्ठक्षें कन्यका जाता हांति शीत्रं धवाप्रजम् ॥ ४२ ॥

अर्थ—ज्येष्ठानक्षत्रशा पहिला दूसरा तीसरा इन तीनों

चरणमें उत्पन्न हुए वालक श्रेष्ठ होते हैं ॥ ४१ ॥ ज्येष्ठाके

अंतिम चरणमें उत्पन्न वालक पिताका और अपना नाश

करता है और ज्येष्ठानक्षत्रमें उत्पन्न भई कन्या स्वामीके बड़े

जाताका नाश करती है ॥ ४२ ॥

अथ ज्येष्ठागण्डान्तशांतिः ।

शांते तस्य प्रवक्ष्यामि गण्डदोषप्रशांतिये ।

गृहणाध्यं मया दर्ता गण्डदोपप्रशांतये ॥ ५३ ॥

अर्थ—इस मंत्र करके अर्ध्य देना चाहिये ॥ ५३ ॥

श्रुति ज्येष्ठाशांति ॥

अथ दुष्टयोगजनने शांतिः ।

दिनक्षये व्यतीपाते व्याघाते विष्टिवैधृतौ ।

शूले गण्डे च परिधे वज्रे च यमघंटके ॥ ५४ ॥

कालदंडे मृत्युयोगे दग्धयोगे सुदारुणे ।

त्रास्मिन् गण्डे दिवे प्राप्ते प्रसूतिर्यदि जायते ॥ ५५ ॥

अतिदोपकरी प्रोक्ता तत्र पापयुते सति ।

विचार्य तत्र देवज्ञः शांतिं कुर्याद्यथाविधि ॥ ५६ ॥

अर्थ—जिस कन्याके जन्मसमयमें दिनक्षय अर्थात् तिथि क्षय होय व्यतीपातयोग होय, व्याघातनाम योग होए वा भद्रा होय वा वैवृतिनाम योग होय शुलयोग होए गृण्डयोग होय वा परिवनाम योग होय वा यमघंटनाम योग होय अर्थात् सुर्यवारको मधा, चन्द्रवारको विशाखा, शौमवारको आर्द्रा, बुधवारको मूल, बृहस्पतिको लक्षिका, शुक्रको रोहिणी, शनैश्चरको हस्त नक्षत्र होनेसे यमघंट योग होता है ॥ ५४ ॥ वा कालदंड योग होय अर्थात् रविवारको आर्द्रा मंगलको भरणी, चन्द्रवारको मधा, बुधको चित्रा, बृहस्पतिको ज्येष्ठा, शुक्रको आग्नीनित्र, शनैश्चरको पूर्वाभाद्रपद होनेसे कालदंड योग होता है वा मृत्युयोग, रविवारको अनुराधा, चन्द्रवारको उत्तरा ३, मंगलको शतमिषा, बुधको अधिनी, बृहस्पतिको मृगशिर, शुक्रको आष्टेपा, शनैश्चर वार हस्त नक्षत्र

होनेसे मृत्युनाम योग होता है दग्धयोग अर्थात् रविवारको द्वादशी, चंद्रको प्रतिपदा, मंगलको पंचमी, बुधको तीज, बूहस्प-
तिको पठवा, शुक्रको अष्टमी, शनैश्वर, नवमी तथा रविवारको चरणी, चंद्रवारको चित्रा, मंगलको उत्तरापाठ, बुधको धनिष्ठा,
बूहस्पतिको उत्तरापालगुनी, शुक्रको ज्येष्ठा, शनैश्वरको रेष्टी
होनेसे दग्धयोग होता है वा दारूणनाम योग होय अथवा
उपर दिन गंड होय अर्थात् नक्षत्रगंडांत तिथिगंडांत
लग्नगंडांत ये तीन प्रकारके गंडांत होते हैं, नवमी तिथिके
अंतकी २ घड़ी पंचमीके अंतकी १ घड़ी चौथकी अन्तकी
आधी घड़ी गंडांत कहाती है ज्येष्ठानक्षत्रके अन्तकी २
घड़ी अश्विनीकी आदिकी २ घड़ी आश्वेषाके अंतकी २ घड़ी,
मध्योके आदिकी दो घड़ी गंडांत कहाती है । कर्क, मीन,
शूश्चिक इनके आदिकी २ ॥ घड़ी, सिंह मेष थन इन लग्नोंके
आदिकी आधी घड़ी गंडांत कहाती है ऐसे समयमें जन्म
होनेसे ॥ ५५ ॥ अत्यंतदोपकारी है और उन्होंना लग्नोंमें
पापग्रह शुक्र होय तो ज्योतिषी लोग विचारकरके यथाविधि
शांति करे ॥ ५६ ॥

तस्य शांतिः ।

यजनं देवतानां च ग्रहाणां चैव पूजनम् ।
दीपं शिवालये भत्तया गोष्ठेतेन प्रदापयेत् ॥ ५७ ॥
आभिपेकं शंकराय तयाश्वत्थप्रदाश्विणाम् ।
अभीष्टफलसिद्धचर्यं कारयेद्वद्वभोजनम् ॥ ५८ ॥
गाणपत्यं पुरुपसूक्तं सौरं मृत्युजयं तथा ।

शांत्यै जाप्य पुनश्चैव कृत्वा मृत्युंजयी भवेत् ॥५९॥

अर्थ—देवताभाके अर्थ यज्ञ करे, ग्रहोंका पूजन करे, शिवके मंदिरमें गौके वीक्षा दीपक वाले ॥ ५७ ॥ और शिवका अनिषेक करके पीपलकी प्रदाक्षिणा करे, अभीष्ट फलकी सिद्धिके अर्थ ब्राह्मणोंको जोजन करावे ॥ ५८ ॥ गणपत्यसूक्त पुरुषसूक्त सौरमंत्र और मृत्युंजयके धंत्रका जप शांति करनेसे मनुष्य मृत्युंजयी होता है ॥ ५९ ॥

अथ व्यतीपातत्त्वैधृतिसंकांतिजातफलम् ।

कुमारीजन्मकाले तु व्यतीपातश्च वैधृतिः ॥

संकांतिश्च र्घेस्तत्र जाता दारिद्र्यदुःखिता ॥ ६० ॥

अर्थ—जन्मकालमें व्यतीपात वैधृति सूर्यसंकांति होनेसे दरिद्रिता कारक होता है “व्यतीपातैवैधृती गणितागतौ महापातसंज्ञौ ज्ञेयौ संकांतेरुपयत्र पोडशब्दी पितौ ज्ञेयौ ॥ ” ॥ ६० ॥

तस्य शांतिः ।

नवयहमखं कुर्यात्तस्य दोपस्य शांतये ।

प्रथमे गोमुखाजन्म ततः शांतिं समाचरेत् ॥ ६१ ॥

गृहस्य पूर्वादिभागे गोमयेनानुषिष्य च ।

अलंकृतं स्वदेशे तु त्रीहिराङ्गि प्रकल्पयेद् ॥ ६२ ॥

अर्थ—नवयहोंका यज्ञ करे तिस दोपकी शांतिके लिये जो पहिले गोमुखते जन्म होय तिसकी शांति करे ॥ ६१ ॥ वरके पूर्वागमें गोबरसे दीपकर तिस स्थानको अलंकृत करके धान्यकी ढेरी कलना करे ॥ ६२ ॥

पंचद्रोणमितं धान्यं तदर्थं तंदुलेन च ।
तदर्थं तु तिलैः कुर्यादन्योन्यं परिकल्पयेत् ॥ ६३ ॥

द्रव्यत्रितयराशौतु अष्टपत्रं लिखेद्वुधः ।

पुण्याहं वाचयित्वा तु आचार्यं कारयेत्पुरा ॥ ६४ ॥

राशौ प्रतिष्ठितं कुम्भमव्रणं सुमनोहरम् ।

तीर्थोदकेन संमृज्य समृद्धेष्ठिपद्धतम् ॥ ६५ ॥

अर्थ—चार मन जौ दो मन चावल एक मन तिल इनकी अन्य देरियें कल्पना करे ॥ ६३ ॥ धान्यकी तीनों देरियोंपर अष्टकमल पत्र लिखे पीछे पुण्याहवाचन आचार्य पहिले करे उन तीनों धान्यकी देरियोंपर सुन्दर बिना दूदा घट स्थापनकर घटोंमें तीर्थोदक ढालकर तत्त्व मृत्तिका शतोपधीं पंच पद्मव डालै ॥ ६४ ॥ ६५ ॥

पंचगव्यं पंचरत्नं वस्त्रयुग्मेन वेष्टितम् ।

तस्योपरि न्यसेत्पात्रं सूक्ष्मवस्त्रेण वेष्टितम् ॥ ६६ ॥

प्रतिमां स्थापयेत्पश्चात्साधिप्रत्यधिदेवतम् ।

चंद्रादित्याकृती पार्श्वं मध्ये वैधृतिमर्चयेत् ॥ ६७ ॥

अर्थ—पंचगव्य पंचरत्न घटमें ढालकर दो बद्दों करके बैठन करे तिसके ऊपर पात्र रखकर महीन कपड़ेसे युक्त बैठन करे तिसके ऊपर प्रतिमा स्थापन करे अधिदेव-करे ॥ ६६ ॥ फिर घटके ऊपर प्रतिमा स्थापन करे अधिदेवता और प्रत्यधि देवताकी चंद्रमा और सूर्य घटके पार्श्ववर्ती रुद्र बीचमें वैधृतिका पूजनकरे ॥ ६७ ॥

एवमेव व्यतिपाते शांते संक्रमणस्य च ।

अधिदेवं भवेत्सूर्यं चंद्रे प्रत्यधिदेवतम् ॥ ६८ ॥

तत्तद्वाहतिपूर्वेश्च तत्तन्मत्रैः प्रपूजयेत् ।

त्रेयंवकेन मंत्रेण प्रधानप्रतिमां यजेत् ॥ ६९ ॥

उत्सूर्य इति मंत्रेण सोमपूजा समाचरेत् ।

आप्यायस्वेति मंत्रेण सोमपूजा समाचरेत् ॥ ७० ॥

तत्राष्टोत्तरसाहस्रमणोत्तरशतं च वा ।

अष्टाविंशतिसंख्याकं जपं सर्वत्र सौरजम् ॥ ७१ ॥

अर्थ—इस प्रकार व्यतीपातकी और संक्रांतिजननकी शांति करना चाहिये सूर्यको अधिदैव चंद्रमाको प्रत्यधिदैव करके ॥ ६८ ॥ तिन तिन पूर्वक ही व्याहतियों करक तिन्हींके मंत्रोंसे पूजन करे, त्र्यंबक मंत्रं करके प्रधान देवताकी प्रतिमाका यजन करे ॥ ६९ ॥ (उत्सूर्य) इस मन्त्र दरके सूर्यकी पूजा करे (आप्यायस्वेति) मंत्र करके चंद्रमाका पूजन करे ॥ ७० ॥ तिसके बाद एक हजार आठ मंत्र अथवा एकसौ आठ वा अडाईस मंत्रका जप, सब जगह सौरज रीति करनी चाहिये ॥ ७१ ॥

अथ कुहूसिनीवालीदर्शप्रकारः ।

तहाँ अमावास्याके प्रथम प्रहरमें जिस बालकका जन्म होय तो सिनीवाली शांति करनी चाहिये. और अमावास्याके २ । ३।४।५।६ इन प्रहरोंमें जन्म होय तो दर्शशांति करनी चाहिये और अमावास्याके ७।८ प्रहरमें जो बालक उत्सन्न होय तो कुहूशांति करनी चाहिये, यहाँ अमावास्याके तीन ज्ञेद शांतिनिमित्त चहे हैं किसी २ आचार्यके प्रतमें सिनी-वाली कुहू ऐसे दो ज्ञेद कहे हैं ॥

-थ सिनीवालीजननफलम् ।

सिनीवालीप्रसूता स्याद्यस्य भार्या पशुस्तवा ।
गोरक्षी महिषी चैव शक्त्यापि श्रियं हरेत् ॥ ७२ ॥
अर्थ—जिस मनुष्यकी औरत वा पशु ने घोड़ीमें से
सिनीवाली अमावास्यामें प्रसूता होय तो उसके घरमें इंद्रकी
दृश्मी होय तो भी हरण होजाय ॥ ७२ ॥

अथ सिनीवालीपशुजनने भेदमाह ।

ये च संति द्विजाश्वान्ये स्वप्रसादोपजीविनः । वर्ज-
येत्तानशेषास्तु पशुपक्षिसृगादिकान् ॥ ७३ ॥
अर्थ—जो घरमें पशु पाले जाते हैं ये सिनीवालीमें प्रसूता
होय तो दोषी होते हैं, जो पक्षी वा पशु अपने बलते उपनी-
वन करते हैं अर्थात् जंगली मृगादिक पक्षी वैरह हैं इनको
छोड़ करके अन्य कोई प्रसूता होय तो उसकी शांति जल्द
करना चाहिये ॥ ७३ ॥

अथ कुहूप्रसूतीफलम् ।

कुहूप्रसूतिरत्यर्थं सर्वदोपकरी मता ।

यस्य प्रसूतिरेतेषा तस्यायुर्धननाशिनी ॥ ७४ ॥
अर्थ—जिस मनुष्यके घरमें कुहूमें बालक पैदा होय वह
सर्वपकारके दोप करनेवाली होती है और वह बालक माता-
पिताकी आयु और धनका नाश करता है ॥ ७४ ॥

अथ कुहूसिनविलीदर्शशांतिगाह ।

नारी विना विशेषण परित्यागो विधीयते ।
त्यागाशक्तः परां शांतिं क्रयांद्रदत्या विवक्षणः ॥ ७५ ॥

तत्तद्वाहृतिपूर्वेश्च तत्तन्मत्रैः प्रपूजयेत् ।

ब्रेयंवक्तेन मंत्रेण प्रधानप्रतिमा यजेत् ॥ ६९ ॥

उत्सूर्य इति मंत्रेण सोमपूजा समाचरेत् ।

आप्यायस्वेति मंत्रेण सोमपूजा समाचरेत् ॥ ७० ॥

तत्राष्टोत्तरसाहस्रमणोत्तरशतं च वा ।

अष्टाविंशतिसंख्याकं जपं सर्वत्र सौरजम् ॥ ७१ ॥

अर्थ—इस प्रकार व्यतीपातकी और संक्रांतिजननकी शांति करना चाहिये सूर्यको अधिदैव चंद्रमाको प्रत्यधिदैव करके ॥ ६८ ॥ तिन तिन पूर्वक ही व्याहृतियों करके तिन्हींके मंत्रोंसे पूजन करे, उंचक मंत्र करके प्रधान देवताकी प्रतिमाका यजन करे ॥ ६९ ॥ (उत्सूर्य) इस मन्त्र दरके सूर्यकी पूजा करे (आप्यायस्वेति) मंत्र करके चंद्रमाका पूजन करे ॥ ७० ॥ तिसके बाद एक हजार आठ मंत्र अथवा एकसौ आठ वा अड्डाईस मंत्रका जप, सब जगह सौरज रीति करनी चाहिये ॥ ७१ ॥

अथ कुहूसिनीवालीदर्शप्रकारः ।

तहाँ अमावास्याके प्रथम प्रहरमें जिस बालकका जन्म होय तो सिनीवाली शांति करनी चाहिये, और अमावास्याके २ । ३।४।५।६ इन प्रदर्शमें जन्म होय तो दर्शशांति करनी चाहिये और अमावास्याके ७।८ प्रहरमें जो बालक उत्पन्न होय तो कुहूशांति करनी चाहिये, यहाँ अमावास्याके तीन गोद शांतिनिमित्त कहे हैं किसी २ आचार्यके मतमें सिनी-वाली कुहू ऐसे दो गोद कहे हैं ॥

अथ सिनीवालीजननफलम् ।

सिनीवालीप्रसूता स्याद्यस्य भार्या पशुस्तथा ।
गोरश्वी महिषी चेव शक्रस्यापि श्रियं हरेत् ॥ ७२ ॥
अर्थ—जिस मतुष्यकी औरत वा पशु जौ घोड़ीमें से
सिनीवाली अमावास्यामें प्रसूता होय तो उसके घरमें इंद्रकी
छढ़ी होय तो जी हरण होजाय ॥ ७२ ॥

अथ सिनीवालीपशुजनने भेदमाह ।

ये च संति द्विजात्मान्ये स्वप्रसादोपजीविनः । वर्ज-
येत्तानशोषास्तु पशुपक्षिमृगादिकान् ॥ ७३ ॥

अर्थ—जो घरमें पशु पाठे जाते हैं ये सिनीवालीमें प्रसूता
होय तो दोषी होते हैं, जो पक्षी वा पशु अपने बलते उपजी-
वन करते हैं अर्थात् जंगली मृगादिक पक्षी बौरह हैं इनको
छोड़ करके अन्य कोई प्रसूता होय तो उसकी शांति जल्द
करना चाहिये ॥ ७३ ॥

अथ कुहूप्रसूतीफलम् ।

कुहूप्रसूतिरत्यर्थं सर्वदोपकरी मता ।

यस्य प्रसूतिरेतेपाँ तस्यायुर्धननाशिनी ॥ ७४ ॥

अर्थ—जिस पतुष्यके घरमें कुहूमें बालक पैदा होय वह
सर्वपकारके दोप करनेवाली होती है और वह बालक माता-
पिताकी आदु और धनका नाश करता है ॥ ७४ ॥

अथ कुहूसिनविालीदर्शशांतिगाह ।

नारीं विना विशेषणं परित्यागो विधीयते ।
त्यागाशक्तः परां शांतिं कुपांद्रतया विचक्षणः ॥ ७५ ॥

प्रतिमा कारये च्छुंभो श्रुतुर्भुजस्मन्विताम् ।

त्रिशूलखड्वरदाभयहस्तां यथाक्रमात् ॥ ७६ ॥

श्वेतवर्णा श्वेतपुष्पां श्वेतांबरवृष्टस्थिताम् ।

त्रेयं बकेन मंत्रेण पूजा कुर्याद्यथाविधि ॥ ७७ ॥

अर्थ- जो नारी उहू सिनीवाली दर्शने प्रसूता होय उसका परित्याग करना सुख्य है और जो परित्याग करने की शक्ति न होय तो विचक्षण जाक्किकरके शांति करे ॥ ७५ ॥ शिवजीकी प्रतिमा बनावे उसको चारभुजाओंकरके युक्तकरे त्रिशूल खड़ वरद अजय ये हैं हाथोंमें जिनके ॥ ७६ ॥ श्वेत है वर्ण जिनका श्वेत पुष्पोंकी माला धारण किये, सफेद वस्त्र वैलपर सवार त्र्यंधक मंत्रकरके सर्वशास्त्रानुसार विधिकरके शिवका पूजन करे ॥ ७७ ॥

अथ इन्द्रपूजनमाह ।

इन्द्रश्रुतुर्भुजो वत्रांकुशपाशसायकः ।

रक्तवर्णो गजारुद्धो यत इन्द्रेति मंत्रतः ॥ ७८ ॥

अर्थ- चार भुजाओंको धारणकिये अंकुश पाश धाण हैं हाथोंमें जिसके रक्त वर्ण हाथीपर सवार इस प्रकारके स्वरूपवान् इन्द्रका (यत इन्द्रेति) मंत्रवरके पूजन करना चाहिये ॥ ७८ ॥

अथ पितृपूजनमाह ।

पितरः कृष्णवर्णाश्व चतुर्दस्ता विमानगाः ।

घडक्षिसूत्रकमंडलवभयानां च धारिणः ॥ ७९ ॥

अर्थ- श्यामवर्ण चारहाथ विमानपर सवार छः नेत्र सूत्र मंडल धारणा किये इस प्रकारके पितर देवताओंका पूजन चाहिये ॥ ७९ ॥

अथ पूजनप्रकारमाह ।

ये सत्या इति मंत्रेण पूजा कुर्याद्विनंतरम् ।
 कलशस्थापनं होमं कृत्वा पूजादिपूर्ववत् ॥ ८० ॥

समिदाज्यचरोहेऽप्यं तिलमाषेच्च सर्पणेः ।
 अश्वत्थपूर्णपालाशसमिद्धिः खादिरैः शुभैः ॥ ८१ ॥

अष्टोत्तरशतं मुख्यं प्रत्येकं जुहुयाद् बुधः ।
 अष्टोत्तरशतं मुख्यं प्रत्येकं जुहुयाद् बुधः ॥ ८२ ॥

त्रियंबकेन मंत्रेण तिलान्व्याहृतिभिर्हुनेत् ।
 शंकरस्याभिषेकं च कुर्यात्पूर्वाङ्गुसारतः ।
 अन्यत्सर्वाभिषेकं तु कुर्याद्विज्यावलोकनम् ॥ ८३ ॥

शका स्थापन कर हवन करे पहिलेकीतरह पूजन करे ॥ ८० ॥
 समिध घृत चहु करके तिल उर्द सरसों करके हवन करे
 पीपल, पाकड, ढाककी समिध करके खैरकी शुग समिध
 करके ॥ ८१ ॥ एकसौ आठ आहुति हरपकका हवन पांडित
 करके (त्रियंबक) मंत्रकरके तिलोंका वेदकी व्याहृतियोंकरके
 हवन करे ॥ ८२ ॥ पहिले माफिक शिवजीका अभिषेक कर
 और सबोंका अभिषेक कर फिर घृतावलोकन करे ॥ ८३ ॥
 अय दर्शशांतिरुच्यते ।

अथातो दर्शजातानां मातापित्रोर्दिद्रिता ।
 तदोपपरिहारार्थं शांतिवद्यामि नारद ॥ ८४ ॥

न्यग्रोधोदुंवराशत्याः सञ्चृता निंवकास्तथा ।
 एतेषां किल मूलानि त्वगादीन्पञ्चवास्तथा ॥ ८५ ॥

पंचरत्नानि निश्चिप्य वस्त्रयुग्मेन वेष्टयेत् ।

सर्वे सपुद्र इति चाऽपोहिष्ठादित्र्युचेन च ॥ ८६ ॥

अथ—इसके अनंतर दर्शभास्मै उत्पन्नहुए मनुष्य माता पिताको दरिद्रता करते हैं तिसके दोष दूर करनेके लिये मैं शांति कहता हूँ ॥ ८४ ॥ संकल्पकरके कलशस्थापनकर कलशमें घट, पीपल, गूँठर आम्र, पाकड इनके पत्ते और जड और छाल ॥ ८५ ॥ पंचरत्नको कलशमें ढालकर दो कपड़ोंसे बेष्टनकर (सर्वे समुद्राः) इस कचा करके (आपोहिष्ठादि) कचाओंकरके घटको अभिमंत्रित पूर्वक अभिकोणमें स्थापन करे ॥ ८६ ॥

अथ दर्शदेवतास्वरूपम् ।

दर्शस्य देवतायाश्च सोमसूर्यस्वरूपजाम् ।

प्रतिभां रूपण्जां नित्यं राजतीं ताप्रजां तथा ॥ ८७ ॥

आप्यायस्त्वेति मंत्रेण सविता पश्चात्तपेव च ।

उपचारैः समाराध्य ततो होमं समाचरेत् ॥ ८८ ॥

समिधश्च चरुं द्रव्यं क्रमेण जुहुयाद्वह्नी ।

हुनेत्सवितृमंत्रेण सोमो धेनुश्चमंत्रतः ॥ ८९ ॥

अर्थ—दर्शभास्माका देवता चंद्रमासूर्यके स्वरूपसे पैदाहुआ प्रतिभा सोनेकी बनावे अथवा चांदी या ताँबेकी बनावे ॥ ८७ ॥

आप्यायस्त्वेति) मंत्रकरके सूर्यका पीछेसे पोढ़ोपचार जरके पूजनकर पीछेसे हवन करे ॥ ८८ ॥ समिध और द्रव्य करके क्रमते यजमान हवन करे (सवितृमंत्रकरके) नोऽु मन्त्रसे ॥ ८९ ॥

भाषाटीकासपेतम् ।

अष्टोत्तरशतं वापि अष्टाविंशतिसंख्यया ।
अभिषेकादिकं क्यार्यं पूर्वरीत्या द्विजोत्तमेः ॥ ९० ॥
द्विरण्यं राजतं चैव कृष्णा धेनुश्च दक्षिणा ।
ब्राह्मणान्भोजयेत्तत्रकारयेत्स्वस्तिवाचनम् ॥ ९१ ॥
अर्थ-एकत्रौ आठ अथवा अहार्इस संख्या करके आ-
हुतिदेय पहिले माफिक अभिषेकादिकार्यं पंडितजन करै ॥
॥ ९० ॥ सोने वा चांदीकी श्यामा धेनु दक्षिणासहित देकर
ब्राह्मणोंको जोजन कराकर स्वस्तिवाचन करै ॥ ९१ ॥

अय कृष्णचतुर्दशजिननशांतिः ।

कृष्णपक्षे चतुर्दश्यां प्रसूतेः पद्मविधं फलम् ।
चतुर्दशीं च पद्मभागां कुर्यादादौ शुभं फलम् ॥ ९२ ॥

द्वितीये पितरं हंति तृतीये मातरं तथा ।
चतुर्थे मातुलं हंति पंचमे वंशनाशनम् ॥ ९३ ॥

षष्ठे तु धनहानिः स्यादात्मना नाशकारकः ।

तस्मात्सर्वप्रयत्ने शांतिं कुर्याद्विधानतः ॥ ९४ ॥
अर्थ-जो बालक कृष्णपक्षकी चतुर्दशीमें उत्पन्न होय

उसका छः प्रकारके फल जानना चतुर्दशी तिथिके छः जाग
दशश घटीके करे आदिके जागमें पैदानाई कर्या शुभ होती
है ॥ ३२ ॥ दुसरे जागमें विताका नाश करे, तीसरे जागमें
माताका नाश करे, चतुर्थ जागमें मातुलका नाश करे, पंचम
जागमें वंशनाश करती है ॥ ९३ ॥ छठे जागमें धनहानि
करे और आत्माका नाश करे, ऐसे योगमें उत्पन्न बालक
निजकुलको फल करते हैं, कर्या अशुरकुलको फल करती
है तिसते सब यत्नोंसे शांति विधानते करनी चाहिये ॥ ९४ ॥

अथ विशेषमाह-वसिष्ठः ।

पित्रोश्च जन्मनक्षत्रे जातस्तु पितृमातृहा ।

जन्मक्षीर्णे च तल्प्रे जातः सद्यो मृतिप्रदः ॥ १०५ ॥

अर्थ-पाता पिताके जन्मनक्षत्रमें पैदा हुआ बालक माता पिताको हनन करता है, जन्मकी राशि तथा लग्नमें पैदा हुआ बालक शीघ्रं ही मृत्यु देता है ॥ १०५ ॥

अथ मातृपितृभे कन्याजन्मनिपेध-
माह-देवकीर्तिः ।

यद्येकस्मिन्धिष्ठये जाता दुहितरोऽथवा पुत्राः ॥

पित्रोरंतकरा स्युर्यद्यपरे प्रीतिरुणा स्यात् ॥ १०६ ॥

अर्थ-पिताके नक्षत्रमें उत्पन्न हुआ पुत्र अथवा कन्या पिताका नाश करते हैं अन्यके नक्षत्रमें उत्पन्न होय तो वहुत प्रीति बढ़ाते हैं ॥ १०६ ॥

तथा च भगवान् गार्णिः ।

यस्यैव जन्मनक्षत्रे भ्राता जायेत वा सुतः ।

सजातोवाऽत्मनो भ्रातुः पितृः प्राणान्हेद्गुबम् ॥ १०७ ॥

अर्थ-जो बालक जिसके नक्षत्रमें पैदा होय जाई या वहन होय वह बालक अपना या दूसरेके प्राणोंको अवश्य नाश करता है ॥ १०७ ॥

अथ शांतिविधानमाह ।

तत्र शांतिं प्रवक्ष्यामि सर्वाचार्यमत्तेन तु ।

अग्नेरीशानभागे तु नक्षत्रप्रातिमां ततः ॥ १०८ ॥

तत्रक्षत्रोल्मागेण चार्चयेत्कलशोपरि ।

रत्नवस्त्रेण संद्योग्य वस्त्रयुग्मेन वेष्येत् ॥ १०९ ॥
 स्वस्वशास्वोक्तमागेण कुर्यादग्निमुखं तथा ।
 अनेनैव तु मंत्रेण हुनेदष्टोत्तरं शतम् ॥ ११० ॥
 प्रत्येकं समिधः साज्यैः प्रायश्चित्तान्तमेवे च ।
 अभिषेकं ततः पित्रोः कुर्यादाचार्यं एव च ॥ १११ ॥
 वस्त्रालंकारगोदानैराचार्यं पूजयेत्ततः ।
 ऋत्विभ्यो दक्षिणां दद्यान्माषमात्रं सुवर्णकम् ॥ ११२ ॥
 देवताप्रातिमादानं धान्यवस्त्रादिभिः सह ।
 पानशय्यासनादीनि दद्यादोपप्रशान्तये ॥ ११३ ॥
 भोजयेद्वाह्णान्सर्वान्वितज्ञाठचाविवर्जितः ॥ ११४ ॥

अर्थ- तिसके बाद शांति कहता हैं। सब आचार्योंके मत
 करके आधेय वा ईशान भागें नक्षत्रकी प्रतिमा स्थापन करै
 ॥ १०८ ॥ उसी नक्षत्रके अनुसार प्रतिमाको कलशके ऊपर
 पूजन करे दाल वस्त्र करके आच्छादित कर दो वस्त्रोंकरके घेटन
 करै ॥ १०९ ॥ अपनी अपनी शाखाके अनुसार अग्निमुख होकर
 पूजन करे इन मंत्रों करके अष्टोत्तरशत होम करे ॥ ११० ॥ हर
 एककी समिधे घृतसहित हवन करे, प्रायश्चित्तके अंतर्में आचा-
 र्यकी समिधे घृतसहित हवन करे, प्रायश्चित्तके अंतर्में आचा-
 र्य पिता मानाका अभिषेक करे ॥ १११ ॥ वस्त्र अलंकार
 मोदान कर आचार्यकी पूजन करे, कृत्विक् त्रासणोंको दक्षिणा
 तीन तीन मासे सुदर्ण देव ॥ ११२ ॥ नक्षत्रदेवताकी प्रतिमाका
 शुन धान्य वस्त्रसहित करे पान शप्ता आसन आदि दान करे

और भोजनका दान दोषकी शांतिके लिये करै ॥ ११३ ॥
पीछे सब ब्राह्मणोंको भोजन करावे विच्चसे ज्यादे नहीं ॥ ११४ ॥

अथ त्रीतिरशा तिरुच्यते ।

सुतव्रये सुता चेत्स्यात्तव्रये वा सुतो यादि ।

मातापित्रोः कुलस्यापि तदारिष्टं महद्वेत् ॥ ११५ ॥

जातस्यैकादशाहे वा द्वादशाहे शुभे दिने ।

आचार्यमृतिविजो वृत्वा ग्रहयज्ञपुरःसरम् ॥ ११६ ॥

त्रिपाणिष्णुमहेशोद्ध्रप्रतिमाः स्वर्णनिर्मिताः ।

पूजयेद्वान्यराशिस्याः कलशोपरि भक्तिः ॥ ११७ ॥

पंचमे कलशे रुद्रं जपेत्तद्वुद्द्रसंख्यया ।

रुद्रसूक्तानि चत्वारि शांतिसूक्तानि सर्वशः ॥ ११८ ॥

द्विज एको जपेद्वोमकाले शुचिसमा हितः ।

आचार्यो जुहुयादत्र समिदाज्यं तिलांश्वरुम् ॥ ११९ ॥

अष्टोत्तरसहस्रं वा शतं वा विश्वातिस्तु वा ।

देवताभ्यश्चतुर्वर्षादिभ्यो ग्रहपुरःसरम् ।

कांस्याज्यवीक्षणं कृत्वा शोपं पूर्ववदाचरेत् ॥ १२० ॥

अर्थ-जिस मनुष्यके तीन पुत्र होनेके बाद चौथा दन्या

इकी सुवर्ण की प्रतिमा बनाकर अन्नकी ढेरीके ऊपर कलश स्थापन कर उसपर मूर्तिदेवताओंकी स्थापना कर अपनी भाँकि करके पूजन करे ॥ ११७ ॥ पांचवें कलशपर शिवजीको स्थापन कर ग्यारह हजार जप करके रुद्रसूक्त करके चारों देवताओंकी शांतिसूक्तसे पूजन करे ॥ ११८ ॥ होमकालमें एक ब्राह्मण पवित्र होकर आचार्य हवन करे समिध और घृततिलके चरु करके एक हजार और आठ आहुति देय अथवा एकसौ आठ आहुति देय वा अडाईस आहुति देवे ब्रह्माको आदि लेकर चार देवताओंका पूजन कर ग्रहयज्ञ पहिले करके कांसकि पात्रमें घृत भरके उसमें मुख देख कर दानकरे और सब पूजन पहिले जो विधि कहिभाये उसकी माफिन करे ॥ ११९ ॥ १२० ॥

अथ प्रसवविकारमुच्यते ।

हीनकालेऽधिके काले प्रसवे सति योपिताम् ।

असंख्यदिवसे युग्मे प्रसवे चापि नाशनम् ॥ १२१ ॥

अमानुपाणि चांडानि जायन्तेऽन्याङ्गानि च ।

दीनांगाश्चाधिकाङ्गाश्च अनंगाः संभवाति वा ।

विशिरोद्विनिशिरसो विमुखाः पक्षिसंनिभाः ॥ १२२ ॥

अर्थ-जिस मनुष्यकी ची थोडे कालमें अथवा ज्यादे

कालमें संतान पैदा करे अथवा असंख्य दिनोंमें संतान उत्पन्न

करे अथवा प्रसव नाश करे ॥ १२३ ॥ मनुष्यके विना और

इन उत्पन्न करे अंडेकी वा पक्षियोंकी उत्पन्नि वै हीनांग वा

आधिकांग वा अंगहीन संतान पैदा करे ॥ शिरहीन वा दो तीन
शिरकी मुख हीन वा पक्षिसदृश संतान उत्पन्न करे ॥ १२२ ॥

अथ प्रसवविकारफलम् ।

विनाशं तत्य देशस्थ कुलस्थ च विनिर्दिशेत् ।

मासत्रयांतरे नूनं परचक्रागमं वदेत् ॥ १२३ ॥

अर्थ—जिस देशमें इस प्रकारकी संतान उत्पन्न होय तो उस देशका नाश करे और जिस कुलमें उत्पन्न होय उस कुलका नाश करे तीन महीनेके भीतर पराई फौजका उस देशमें आगम होय ॥ १२३ ॥

अन्यप्रसवविकारमाह ।

अप्राप्ते वयसि भूणो द्विचतुष्पात्रिपादपि ।

अत्युच्चान्विनतांश्चापि संतानं प्रसवेद्यदि ॥ १२४ ॥

विमुखान्पक्षिसदृशास्तथाद्विपुरुपांश्च वा ।

बडवां हस्तिनीं गां वा यदि पुत्रं प्रसूयते ॥

विमुखां विकृतां वापि पडीभिर्मासौलिपक्षकैः ॥ १२५ ॥

अर्थ—जिस स्त्रीकी उमर गर्भ लायक न हो और उसके गर्भ स्थित होजाय, द्विपाद वा चतुष्पाद वा त्रिपाद संतान उत्पन्न करे अत्यन्त ऊँची व अत्यन्तनीची इस प्रकारकी संतान पैदा करे ॥ १२४ ॥ मुखहीन वा पक्षिसदृश अथवा आधापुरुष आधा और घोडा हस्तिनी गौके आकार तमान अथवा दो संतान पैदा करे इस प्रकारकी संतान जहां पैदा होय तो मनुष्य-
देश छः मास वा तीन पक्षमें करदेती है ॥ १२५ ॥

अथ प्रसवविकारशांतिरुच्यते ।

(यत्कर्व्याः परदेशेषु भार्यास्ताः स्वहितार्थिना ।

त्यवत्त्वा दिवानिशं होमं पूर्वोक्तं कारयेजपम् ॥ १२६ ॥

प्राजापत्येन मन्त्रेण समिदाज्यं चरुं क्रमात् ।

द्विजान्संतर्पयेदग्नेर्ग्रहशांतिं च कारयेत् ॥ १२७ ॥

हुंत्वा च तर्पयेद्विद्वान्बद्धस्वर्णसुभोजनैः ।

एवं यः कुरुते सम्यक् तस्मादोपात्प्रमुच्यते ॥ १२८ ॥

अर्थ—बुद्धिमान् को चाहिये ऐसी विळत संतान उत्पन्न कर-
नेवाली स्त्रीको परदेशमें त्याग दे अर्थात् भेज दे जो अपने
हितकी चाहना होय तो त्यागकरनेके उपरांत दिनरात होमकरे
और पूर्वोक्त जप करवावे ॥ १२६ ॥ प्राजापत्य मन्त्र करके समिध
घृतका चरुसे क्रम करके हवन करे, ब्राह्मणोंको अच्छे अन्न
भोजन कराके तृप्ति करे ग्रहोंकी शांति करे ॥ १२७ ॥ हवन
करनेके बाद पंडितोंको बहुतसा सोना और अच्छे भोजन देकर
प्रतन्न करे ऐसी विधिसे जो भलेप्रकार करे तो तिस दोपसे छूट-
जाय फिर स्त्रीको ग्रहण करे ॥ १२८ ॥

अथ सूर्यचन्द्रग्रहणसमयजननशांतिः ।

ग्रहणेचंद्रसूर्यस्य प्रसुतिर्पदि जायते ।

व्याधिपीडा तथा स्त्रीणामादो तु क्षत्रुदर्शनात् ॥ १२९ ॥

शांतिं तासां प्रवक्ष्यामि नराणां हितकाम्यया ।

यस्मिन्नृक्षे विशेषेण ग्रहणं संप्रजायते ॥ १३० ॥

तद्वक्षाधिपते ऋषं सुवर्णेन प्रकल्पयेत् ।

यथाशत्पत्रुसारेण वित्तशाक्यं न कारयेत् ॥ १३१ ॥

सूर्यग्रहे सूर्यरूपं सुवर्णेन स्वक्षलितः ।

चांद्रं चंद्रग्रहे धीमान् रजतेन विशेषतः ॥ १३२ ॥

अर्थ—जिस बालककी उत्पत्ति सूर्य चन्द्रघ्रहणके समय होय तो व्याधिपीडाको करते हैं अथवा ग्रहणसमयमें आदि कठु भीका होय तो ज्ञीको बड़ी पीडादायक जानो ॥ १२९ ॥ तिसकी शांति मैं कहताहूं, मनुष्योंके हितके लिये जिस नक्षत्रमें विशेष करके ग्रहण होय ॥ १३० ॥ उस नक्षत्रके अधिपतिकी मूर्ति सुवर्णकी बनावे अपनी शक्तिके अनुसार विचसे ज्यादे नहीं बनाना ॥ १३१ ॥ सूर्यघ्रहणमें सूर्यका स्वरूप सुवर्णका बनावे और चंद्रघ्रहणमें चंद्रमाका स्वरूप चांदीका बनावे विशेषकरके ॥ १३२ ॥

राहुरूपं प्रकुर्वात् शागेनैव विचक्षणः ।

शुचो देशे प्रयत्नेन गोमयेन प्रलेपयेत् ॥ १३३ ॥

तरयोपरि न्यसेद्वान्यान्नवस्त्रं सुशोभनम् ।

त्रयाणां चैव रूपाणां स्थानं तत्र तु कारयेत् ॥ १३४ ॥

रक्ताक्षतान् रक्तगंधं रक्तपुष्पांवराणि च ।

सूर्यग्रहे प्रदातव्यं सूर्यप्रीतिकरं च यत् ॥ १३५ ॥

श्वेतवस्त्रं श्वेतमाल्यं श्वेतगंधाक्षतादिकम् ।

चंद्रग्रहे प्रदातव्यं चंद्रप्रीतिकरं च यत् ॥ १३६ ॥

अर्थ—राहुका रूप बनावे सीसेका, नाग बनावे पवित्र .८ यत्न करके गौके गोबरसे लेपन करे ॥ १३३ ॥ उसके

स्वपर अन्नोंकी ढेरी लगावे, नया कपड़ा शोभायमान तीनों
रूपोंको तीन जगह स्थानमें स्थापन करे ॥ १३४ ॥ लाल
अक्षत लाल गंध लाल पुष्पादिकोंकरके सूर्यव्रहका दान करे
सूर्यकी प्रीतिके लिये ॥ १३५ ॥ सफेद कपड़ा सफेद
पुष्पोंकी माला सफेद गंध अक्षतों करके चंद्रमाका दान देय
चंद्रमाकी प्रीतिके लिये ॥ १३६ ॥

राहवे चैव दातव्यं कृष्णपुष्पावरादिकम् ।

दद्यान्नक्षत्रनाथाय श्वेतगंधादुलेपनम् ॥ १३७ ॥

सूर्यं संपूजयेद्वीमानाकृष्णेनेतिमंत्रतः ।

चंद्रग्रहेकंपालाशोः समिद्विर्जुहुयान्नरः ॥ १३८ ॥

दूर्वाभिजुहुयाद्वीमात्राहोः संप्रीणनाय च ।

समिद्विर्वलवृक्षोत्थैभेंशाय जुहुयात्ततः ॥ १३९ ॥

पंचगव्येः पंचरत्नेः पंचत्वक्पंचपल्लवेः ।

जलेरोपधिकल्कैश्च सहितेः कलशोदकेः ॥ १४० ॥

अर्थ—राहुव्रहके अर्थ काले पुष्प स्थाम वस्त्रादिकों करके
पूजन करना चाहिये और जिस नक्षत्रमें ग्रहण हो उस नक्षत्रके
स्थामीके लिये सफेद गंध लेपन वस्त्रादि करके पूजन
करे ॥ १३७ ॥ सूर्यका पूजन बुद्धिमान् (आकृष्णेति)
पंच करके करे । चंद्रमाके लिये आक और दाककी समिधा
पंच करके हवन करे ॥ १३८ ॥ और राहु ग्रहके अर्थ बुद्धि-
मान् दूर्वा करके हवन करे और नक्षत्राविषयितके लिये पीपलझीं
मान् दूर्वा करके हवन करे ।

समिधों करके हवन करै ॥ १३९ ॥ पञ्चगव्यं पञ्चरत्नं पञ्च-
वल्लव तीर्थजल सर्वैषिषि कुम्भमें डालकर पूजन करै ॥ १४० ॥

अभिषेकं प्रकुर्वीत यजमाने च यत्ततः ।

मंत्रैर्वारुणदेवत्यैरापोहिष्ठादिभिस्त्रिभिः ॥ १४१ ॥

इस्मे मे गंगे पितरस्तत्त्वायामीति मंत्रकैः ।

अभिषेके निवृत्ते तु यजमानः समाहितः ॥ १४२ ॥

आचार्यं पूजयेत्पश्चात्सुशांतो विजितेऽद्रियः ।

तस्मै दद्यात्प्रयत्नेन भत्तया प्रतिकृतित्रयम् ॥ १४३ ॥
दक्षिणाभिश्च संयुक्तमात्मशत्तयानुसारतः ।

ब्राह्मणान्भोजयित्वा तु प्रणिपत्य विसर्जयेत् ॥ १४४ ॥

अर्थ—यजमानको यत्न करके अभिषेक करे वरुणदेवता-
ओंके मंत्र करके [आपोहिष्ठा] दि तीन मंत्रोंकरके ॥ १४५ ॥
[इस्मे गंगे पितरस्तत्त्वायामि] मंत्रकरके अभिषेकसे निवृत्त
होनेके बाद यजमान भले प्रकार ॥ १४२ ॥ आचार्यका
पूजन करे शांतत्त्वभाव जितेऽद्रिय हो यजमान आचार्यके अर्थ
यत्न करके भक्ति करके तीनों मूर्ति देवे ॥ १४३ ॥ दक्षिणा
करके संयुक्त अपनी शत्रुत्यनुसार ब्राह्मणोंको भोजन करावे
फिर दंडवत् करके विसर्जन करे ॥ १४४ ॥

तेभ्यश्च दक्षिणां दद्याद्यजमानः समाहितः ।

अनेन विधिना शांतिं कृत्वा सम्यग्विशेषतः ॥ १४५ ॥

अकालमृत्युशोकं च व्याधिपीडां न चामुहात् ।

सौख्यं सौमनसं नित्यं सौभाग्यं लभते नरः ॥ १४६ ॥

इत्थं ग्रहणजातानां सर्वारिष्टविनाशनम् ।

कथितं भार्गवेणोदं शौनकाय महात्मने ॥ १४७ ॥

इति श्रीभृगुप्रणिते स्त्रीजातके ग्रहणजननशांतिवर्णनं

नाम सप्तदशोऽध्यायः ॥ १७ ॥

अर्थ-तिन ब्राह्मणोंको दक्षिणा देकर यजमान सावधान होकर इस विधि करके भले प्रकार शांति करे ॥ १४५ ॥ उसको अकालमृतयु शोकव्याधि पीड़ा नहीं होती है उसके मनमें सौख्य नित्यही सौजन्य लाभ होता है ॥ १४६ ॥ इस प्रकार ग्रहणमें उत्पन्न हुए मनुष्योंका सर्वारिष्ट निशरण करनेको शौनक महात्माके आगे शुक्रजीगे वर्णन करा है ॥ १४७ ॥

इति श्रीवंशवरेलिकन्थगौडवंशावतंसंश्रीवलदेवप्रसादात्मज राज-
ज्योतिपिकपर्विडतश्यामलालहतायां श्यामसुंदरी
ज्ञापाटीकायां ग्रहणजननशांतिवर्णनं नाम
सप्तदशोऽध्यायः ॥ १७ ॥

अथ वंशाध्यायप्रारंभः ।

रम्येवंशवरेलिकाख्यनगरे ज्योतिर्विदामवर्णीश्वा-
सीद्रामनदीसदुत्तरतटे गोविंदरामाभिधः ॥ तस्मा-
त्प्रापजन्महेशचरणाभोजेकभृंगः शुचिस्तंत्रा-

मभोनिधिपारगः खलुघनश्यामाभिधःपांडितः ॥ १ ॥

अर्थ-रमणीक वाँसवरेलीनाम नगरमें ज्योतिर्विदोंमें अथ-
गीय रामगङ्गाके उत्तर किनारेपे गोविंदराम है नाम जिनका

तिन करके प्राप्त हुई है उत्पत्ति जिनकी शिवजीके चरणकमलके भ्रमर अतिपवित्र तंत्रशास्त्र समुद्रहस्तके पार जानेवाले निश्चय करके धनस्याम नाम पंडित हुए ॥ ३ २

तत्पुत्रो बलदेव उत्सवरतः सद्गतिभावोऽभवत् ।

सुगुस्तस्य महीपपुजितपदःश्रीश्यामलालाभिधः ॥

दैवक्षोऽधिंमंतः सतां रचयिता यथान्सुटीकायुतान् ।

सोयं स्त्रीप्रणयेन जातकामिदं पद्मुं प्रवृत्तोऽभवत् ॥ २ ॥

अर्थ--हिनके पुत्र बलदेव प्रसाद श्रीकृष्णके उत्सवोंमें तत्त्वर अच्छी जाकि भाववाले होते हुए पुत्र जिनका राजाओंकरके पूजित हैं चरण जिसके श्यामलालज्यौतिपिक सत्पुरुषोंका पचारा टीक्कानहित यथोंका रचनेवाला सो श्यामलाल स्त्रीके प्यार करके यह स्त्रीजातक करनेको प्रवृत्त होता हुआ ॥ २ ॥

स्त्रीजातकमसिलामिदं भूधरभूताङ्गभूमिते वर्षे ।

जातंकृष्णकृपातश्चेत्कृष्णे दले द्वितीयायाम् ॥ ३ ॥

असमंजसमिह विवुधेजर्जतं यन्मन्मतेदीपात् ।

रोषात्तन्न विरोध्यं शोध्यं वोध्यं क्षमासारेः ॥ ४ ॥

इति श्रीविश्ववरेलिकस्थगौडवंशावतंसश्रीबलदेवप्रसा-
दात्मजराज्यौतिपिकपणिडतश्यामलालविर-

चिते स्त्रीजातके स्ववंशवर्णनं नामा-
षादशोऽध्यायः ॥ १८ ॥

अर्थ—यह ख्रीजातक सम्पूर्ण भूधर ७ भूत ५ अंक ९ भूमिते ३ अर्थात् १९५७ के वैकमीय संवत्सरे श्रीकृष्णदेवी कृष्णाते पूरा हुआ चैत्रमास कृष्णपक्ष द्वितीयाको ॥ ३ ॥ हें विद्वानो । जो मेरी मति करके अशुद्धता होय उसपर श्रोध न करना क्षमा करके शोधना और शिष्योंका समझाना ॥ ४ ॥

इति श्रीवंशवरोलिकस्थगौडवंशावतंस श्रीवल्लदेवम् सादात्म-
जराजज्यौतिषिकपणिडतश्यामलालकृताथां श्याम-
सुंदरीगांगाधीकायां वंशवर्णनं नामाशा-
दशोऽद्यायः ॥ ३८ ॥

चूमातोऽयं अन्थः।

| | |
|---|---|
| पुस्तक मिलनेका ठिकाना— गंगाधिष्णु श्रीकृष्णदास, “श्रीमीद्विकटेश्वर” स्टीम् मेस, कल्पाण—मुंबई. | लेमराज श्रीकृष्णदास, “श्रीविकटेश्वर” स्टीम् मेस, सेतशाढी—मुंबई. |
|---|---|

" लक्ष्मीविकटेश्वर ", स्तीम्-युन्नालयकी परमोप-
 ग्रोणी स्वेच्छ शुद्ध और सस्ती पुस्तके ।
 यह विषेष आनंद १०।४० वर्ष से भारतिक हुआ मारतव-
 यमें प्रसिद्ध है कि, इस युन्नालयकी छपाई पुस्तके सकै-
 तम और सुन्दर प्रतीत तथा प्रामाणित हुई हैं सो इस
 युन्नालयमें प्रत्येक विषयकी पुस्तक जैसे वैदिक, वेदान्त,
 पुराण, धर्मशास्त्र, न्याय, मीमांसा, वृन्द, ज्योतिष, काव्य,
 अल्कार, ऐम्बू, नाटक, कोष, वैद्यक, साहस्रदि-पिक्ततया
 लोबादि, संस्कृत-बोर हिन्दी भाषाके प्रत्येक अवस्थाएँ
 विकीके अर्थतै प्राप्त होते हैं। शुद्धता स्वच्छता तथा कांग-
 नकी उत्तमता और निलदकी बंधाई वेशभरमें विद्यात
 है। इनी उत्तमता होनेपर्याप्ती वाम बहुतही सहजे रखे
 गये हैं और वभी शनभी पृथक् कोट दिया जाता है। ऐसी
 स्तरता पाठकोंको भिजना असंभव है सतहृत तथा हिन्दीके
 रुपोंको स्वरूप अपनी २ आवश्यकतानुधार पुस्तकोंके
 भगानेमें बहुत ही कठुना चाहिये ऐसी उत्तम, सस्ता और
 शुद्ध माल दूसरी जगह मिलता असम्भव है 'खर्चीपुस्त'
 भगा देखो ।

पुस्तके मिलनेका ठिकाना-

गङ्गाविष्णु श्रीकृष्णदास,
 "लक्ष्मीविकटेश्वर" स्तीम्-प्रेस,
 कल्याण-सुन्दरी

इते गुहस्य रक्षार्थं कन्तिकोमाग्रिशूलिभिः ।
 सृष्टाः श्रवनस्यस्य रक्षितस्यात्मतेजसा ॥
 स्त्रीविद्यहा यहा ये तु नानाहपा भयेरिताः ।
 गङ्गामाकन्तिकानाञ्च ते भागा राजसा मताः ॥
 नैगमेषम्तु पार्वत्या सृष्टो मेषाननो यहः ।
 कुमारधारी देवस्य गुहस्यात्मसमः सखा ॥
 स्कन्दापस्थारसंज्ञो यः योऽग्निनाग्निसमद्यूतिः ।
 स च स्कन्दसखा नाम् विशाख इति चित्यते ॥
 स्कन्दः सृष्टो भगवता देवेन चिपुरोरिणा ।
 विभक्तिं चापरां संज्ञां कुमारं इति स यहः ॥
 बालर्तीलाधरो योऽयं देवो रुद्राग्निसमव ।
 मिथ्याचारेषु भगवान् स्फुर्य नैष प्रवर्तते ॥
 कुमारः स्कन्दसामान्यादत्र केचिदपद्धिताः ।
 गद्धातीत्यच्यविज्ञाना ब्रुवते देहचिन्तकाः ॥
 ततो भगवति स्कन्दः सुरसेनापती कृते ।
 उपतस्युर्यहाः सर्वं दीपशक्तिधरं गुरुं ॥
 ऊचुः प्राञ्छलयैर्न दृक्तिं न, संविधत्स्व वै ।
 सैषांमर्थं ततः स्कन्दः चिरं देवमचादयत् ॥
 ततो यहोस्तानुपाच भगवान् भगवेच इत् ।
 तिर्थमेयानिं मानुषञ्च दैवत्य चित्यं जगत् ॥
 परस्यरोपकारेण वर्तते धार्यंतेऽपि च ।

देवा भनुव्यान् प्रोणन्ति तैर्घग्रेयानि स्तथिव च ॥
वर्णमानैर्घ्यया कालं श्रीतवर्षीष्मालातः ॥
दज्याञ्जलिनमस्कारजपह्यमव्रतादिभिः ॥
नराः भन्यकृ प्रयुक्तैर्घ्य प्रोणन्ति विदिवेश्वरान् ॥
भागधियं विभक्तैः ग्रेषं किञ्चित्वा विद्यते ॥
तद्युपाकं इुभा दृत्तिर्बालेष्वेव भविष्यति ॥
कुसेपु चेषु नेत्रने देवाः पितर एव च ॥
ज्ञाह्याऽसाधवैर्घ्यं गुरवोऽतिथयस्तथा ॥
विद्यते ॥ ५५ ॥ यद्युपाकं इुभा दृत्तिर्बालेष्वेव
उपाकं इुभा दृत्तिर्बालेष्वेव भविष्यति ॥
तत्र वो विषुला दृत्तिः पूजा चैव भविष्यति ॥
एवं यहाः समुत्पन्ना नावान् इहत्ति चाप्यते ॥
यहोपस्थृता बालास्तु दुष्यिकिलयतमा मताः ॥
वैकल्यं सरणं चाग्नं ध्रुवं खन्दयते मते ॥
खन्दयते उत्पन्नमः सर्वेष्वेव यतः सूतः ॥
शुचोवा सर्वं द्वयम्, न साध्या यह उच्यते ॥