

Wasitat al Solook
fi Siyasat al Malook.



كتاب واسطة السلوك
في سياسته الملوك

فهرس الكتاب

صفحة

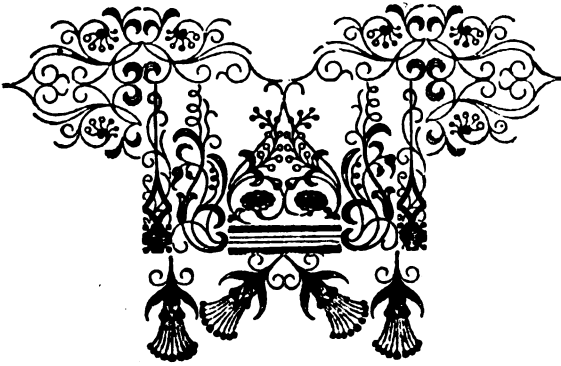
الباب الاول في الوسايا ولاداب والحكم التي ترشد الى طرق الصواب *	٤
الفصل الاول توصية ترشد الى لانصاف بالعدل وتحلي بالفضل *	٤
الفصل الثاني توصية ترشد الى تغليب العقل على الهوى وتحص على ملازمة التقوى *	
الفصل الثالث توصية ترشد الى حفظ المال لبلوغ الغرض والامال *	٩
الفصل الرابع توصية ترشد الى حفظ الجيوش والاجناد والامراء والقواد	١٢
الباب الثاني في قواعد الملك واركانه وما يحتاج الملك اليه في قوام سلطانه وهي اربعة قواعد *	٢١
القاعدة الاولى وهي قاعدة العقل *	٢١
القاعدة الثانية وهي قاعدة السياسة *	٢١
القاعدة الثالثة وهي قاعدة العدل *	١١٨
القاعدة الرابعة وهي قاعدة جمع المال والجيوش *	١٢١
الباب الثالث في الاوصاف المحمودة التي هي نظام الملك وجماله وبهجه وكماله وهي اربعة قواعد *	١٢٩
القاعدة الاولى وهي الشجاعة *	١٢٩
القاعدة الثانية وهي قاعدة الكرم *	١٣٦
القاعدة الثالثة وهي قاعدة الحلم *	١٣٧
القاعدة الرابعة وهي قاعدة العفو *	١٣٩
الباب الرابع في الفراسة وهي خاتمة السياسة *	١٤١

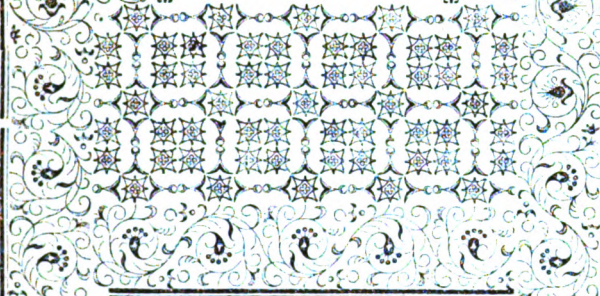
الحمد لله ذكر ترجمة المؤلف هو السلطان ابوحم موسى بن يوسف احد ملوك بني زيان بمدينة تلمسان وكان رحمه الله يحتفل ليلة مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم غاية الاحتفال بما هو فوق مواسم العام على ما هو منقول من راح الارواح ومن نظم الدر والعقيان فيقيم مدعاة يحشر لها الناس عامة وخاصة فيها شئت من نمارق مصفوفة ووزابي مبثوثة وبسط موشاة ووسايد بالذهب مغطاة وشمع كالاصطوانات وموايد كالبهالات ومباخر صغر منصوبت كالقباب يخالها المبر من تبر ويفاض على الجميع انواع لاطعمة كانها ازهار الربيع المنمنمة تشتهيها الانفس وتستلذها الالعين ويعقب ذلك يحتفل المسمعون بامداح المصطفى عليه الصلاة والسلام ويقرب السلطان خزانة المنجانية قد زخرفت كانها حلة يمانية لها ابواب مجوفة على عدد ساعات الليل الزمانية فهمى مضت ساعة وقع النقر بقدر حسايبها وفتح عند ذلك باب من ابوابها وبرزت منه جارية صورت في احسن صورة في يدها اليمنى رقعة مشتملة على نظم فيه تلك الساعة باسمها مسطورة فتضعها بين يدي السلطان بلطافة ويدها اليسرى على فيها كالمودية بالبايعة حق الخلافة هاكذا حالهم الى انبلاج الصباح ونداء المنادي حي على الفلاح وكان السلطان المذكور يقرض الشعر ويحب اهله وكان ما من ليلة مولد مرت في ايامه الا ونظم فيها قصيدة في مدح المصطفى صلى الله عليه وسلم واول ما يتدى المسمع في ذلك المحفل العظيم بانشادها ثم يتلوه انشاد سن رفع الى مقامه في تلك الليلة نظما ومن القطع التي انشأها كاتبه الاديب البارع ابوزكرياء يحيى ابن خلدون اخوولي الدين صاحب التاريخ على لسان جارية المنجانية مخاطبة بما مر من الليل قوله في انقضائه ثلاث ساعات من الليل *

- * امولاي يا ابن الملوك لاولى * لهم في المعالي سني المرتب *
- * تولت ثلاث من الليل ابقت * لك الفخر في عجمها والعرب *
- * قدم حجة الله في ارضه * تنال الذي شنته من ارب *

وقوله في مضي ست ساعات

* يا ماجدا وهو فرد * تخاله في عساكر *
* ست من الليل ولت * ما ان لها من نظاير *
* دامت ليالك حتى * الى المعادن نواصر *
* وكان كثيرا ما يوجه اليه بالامداح عالم المغرب وبلغه المغرب المثل *
* المصروب في النظم والثر ذو الوزارتين ابو عبد الله ابن الخطيب *
* منها قصيدته السنية المشهورة التي مطلعها *
* اطلعن في سدف الفروع شموسا *
* ضحكن الظلام لها وكان عبوسا *
* وفيما ذكرناه كفايه *
* والحد لله بدعا ونهاية *





بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰی سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ



* كتاب واسطر السلوك *
* في سياسة الملوك *
* تالیف الامام الملك الهمام الاسد *
* الضرغام امیر المسلمین مولانا *
* موسی بن یوسف ابو حوین زیان *
* العبد الوادی رحمه الله تعالی *
* الحمد لله الذي لم يزل ولا يزال * وحو الكبير المتعال
* خالق الاعيان ولائسار * ومكور الليل والنهار * العالم
* بالخفيات * وما تنطوي عليه الارض والسموات * سواء *



عنده الجهر والاسرار * وتن هو مستخف بالليل وسارب
 بالنهار * الا يعلم سن خلق وهو اللطيف الخبير * خلق
 الخلق بقدرته * واحكامهم بعلمه وخصمهم بمشيئته * وذرهم
 بحكمته * لم يكن له في خلقهم معين * ولا في تدبيرهم
 مشير * وكيف يستعين سن لم يزل بمن لم يكن او
 يستظهر سن يتقدس عن الذل بمن دخل تحت ذل
 التكوين * لا تحالطه الظنون * ولا تماقله العيون
 ولا تصوره لاوهام * ولا تحيط به الافهام * ولا يقدر قدرة
 الا انام * ولا يحويه مكان * ولا يقارنه زمان * سن جعل
 نعمته على الخلق بما الفهم عليه من الحق شاملة شائعة *
 ويسر طوائف من عبادة اليسرى فانت اليها مسارعة *
 وحظهم على الاخذ بالحسنى ولا احسن من نفوس ارشدت
 فاقبلت لارثها طالبة ولربها طائعة * ولا اسمى من همم
 نظرت بحسن السياسة * في تدبير الرياسة * التي هي
 لاشتات الملك جامعة * ولا سباب الهلك مانعة * واطهرت
 من معاذنسا درر الحكم * وضرر الكلم * لامحة لامعة *
 فاجتلت اقمارها طالعة * واجتنت ازهارها يانعة * وصلى
 الله على سيدنا محمد الكريم * المبعوث بالايات البينات
 ساطية ساطعة * والمعجزات المعجبات قاصمة لظهور
 الجاحدين قاطعة * الذي زويت له الارض فتدان
 اقطارها وهي نائية شاسعة * واشتاق له المياه فبرزت
 بين اصابعه نابغة * امتثل السحاب امره فسبح
 باستساقه دررا هامية هامة * وحن الجذع له وكان

حينئذ لهنك الايات الثلاث اية رابعة * ال ما لا يحصى مما انت
به متواترات الاخبار * وصحیحات الانار * ناصرة لنبوت الناصعه * صلى الله
عليه وعلى ءاله وصحبه وعترة التي اجابت داعي الله خاشية خاشعة
واذعنت لاوامر رسول الله صلى الله عليه وسلم فكانت من الاستبداد خالية
والانداد خالعة * صلاة ديمتها دائمة متتابعة * وسلم كثيرا اثيرا * اما بعد
فاند لما كانت الاولاد قطع الاكباد * وعماد الظهور * وشفاء الصدور * وثمار
القلوب * وجلاء الكروب * وافضل بغية واجل مطاوب * واخص محب
واحسن محبوب * ودرة كل زين * وقرة كل عين * ووصلت للانساب
وسلسلة التناسل والاعتقاب * وورثة الاباء * ومنشا الابناء * وسر الحياة
وحياة العظام الرفات * يرغب فيهم الانبياء * ويعتد بهم الاولياء * قال
الله عزوجل مخبرا عن نبيه زكريا اذ دعاه فقتل فهب الى من لدنك
وليا يوثني ويوث من ءال يعقوب واجعله ربي رزيا * وجب ان تكون
لهم الاباء مثل السماء الطليقة * والشمس المنيرة والسحب المنيعة *
يتحفونهم بكل ادب وفضيلة * ويمنحونهم كل فائدة جليلة * وخير الاباء للابناء
من لم تدعه المودة للتفريط في الحقوق * وخير الابناء للابناء من لم يدعه
التقصير في العقوق * وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم الاولاد من رياحين
الجنة وقال عبد الله بن عمر رضي الله عنه وكان محبا في ولده سالم منشدنا
* يلومونني في سالم والومهم * وجلدة بين العين والاتف سالم *
وقال معلى الطائي *

* وانما اولادنا بيننا * اكبادنا تمشي على الارض *
* ان هبت الريح على بعضهم * تمتنع العين من الغمض *
فرايننا اولي ما نتحف به ولي عهدنا * ووارث مجدنا * والخليفة ان
شاء الله تعالى من بعدنا * وصايا حكيمية * وسياسة عميمة * مما
تختص به الملوك * وتنتظم بها امورهم انتظام السلوك * ولذلك سميت
هذا الكتاب بواسطة السلوك * في سياسة الملوك * ليكون اسمه
يوافق مسماه * ولفظه يطابق معناه * ورتبناه ترتيبا * وروبناه تويبا

رجعناه على اربعة ابواب * والله الموفق للصواب *

* **الباب الاول** *

في قواعد الملك والوصايا والاداب * والحكم المرشدة الى طرق الصواب *

* **الباب الثاني** *

في قواعد الملك واركانه * وما يحتاج الملك اليه في قوام سلطانه *

* **الباب الثالث** *

في لاوصائى التي هي نظام الملك وكماله * وبجته وجماله *

* **الباب الرابع** *

في الفراسة * وهي خانمة السياسة * فهذه عدة الابواب * والله الموفق *

* **الباب الاول في الوصايا والاداب والحكم** *

* التي ترشد الى طرق الصواب وفيه اربعة فصول *

* **الفصل الاول** *

* **توصية ترشد الى الاتصاف بالعدل والتحلي بالفضل** *

اعلم يا بني ان العدل سراج الدولة فلا تطفئ سراج العدل بريح الظلم *

فان ريح للظلم اذا عصفت قصفت * وريح العدل اذا هبت ربت *

ومن شروط الامارة العدل في الاحكام * والرفق بالانام * والتجنب عن

الحرام * والصبر في الشدايد * والجرى على احسن العوايد * فان صلاح

الدولة بتقوا عداها * وفسادها بخرق عواندها * يا بني البس ثياب العفة *

وتزد رداء الوقار * وتتوج بتاج الحياء * وتزى بزى السكينة * وتقل

بصارم العدل * وتحل بحلية الكرم * وتختم بخاتم الهيبة يا بني التزم

الصبر عند الشدة * والعفو عند المقدرة * واطهر الحجة لمن تحب * ولا تقش

البغض لمن تكبر * يا بني اياك والاعجاب * فانه للملك خطا غير

صواب * ومن اعجب بنفسه * قرب من رسمه * يا بني اربعة لا يزول

معها الملك حسن التدبير في الامور * والعدل في الخاصة * والجمهور *

والأخذ بالحزم * والصبر في الأزم * يا بني وأربعة لا يثبت معها ملك
سوء التدبير * ومخالفة النصيح والمشير * وخبث السريرة والنية * والجور
على الرعية * يا بني إن الملك خليفة الله في أرضه * الموكل بأقامة أمره
ونهيته * قلده بقلايد الخلافة * وجعله حصنا منيعا لذوي المخافة *
وأمره بأقامة الشرايع * وسد الذرايع * ليقيم قسطاس الحق * في رعاية
الخلق * وأناه الله من ملكه * وجعل الرعية تحت إيلائه وملكه * فإنا
أطاعه في ما قلده به * وأنفذ الحق في حكمه ومدبه * دام له الملك *
ونجاة من الهلك * وإن خالف الحق وإل ك التقصير * لم يكن له
من ولي ولا نصير * يا بني من تدرع بدرع العدل * وقى شر العدا *
ومن تلبس بلبس الجور سقي كأس الردى * والعدل خير من ماء الحياة *
والجور أشرسقي يتقى * والعدل نعم ما يجتنى * والجوريس ما يقتنى *
والعدل كنز الأمير * وحياة الغني والثقير * يا بني ولا تنس ذكر الله في
سرك ولا في جهرك * ولا تدعه في جميع شأنك وأمرك * واجعله أنسك
وشعارك * وقوتك في ليلك ونهارك * ولا يشغلك ما تقلدت من أمر
الخلافة عن ذكر الله * لأن كل شيء باطل سواه * ورض نفسك للذكار *
وتوسل بربانيات الأشعار * وهذا يا بني هو دابنا * والله حسبنا * وقد ذكرنا
في ذلك قصايد * نتوسل بها لله عز وجل وعلا * ونشكركه على ما أنعم
وأولى * فمنها قولنا هذا الخبب البديع * الذي اشتهر في أنواع التصدير
والترصيع * وهو *

* دمع ينهل من العقل * لقيح كان من العمل *
* وجوى في الصدر له حرق * فالقلب لذلك في شغل *
* ونهيت النفس فما قبلت * وتولى الصبر فما حيلي *
* ناس ركبوا التقوى والتد * ركبت نفسي طرق الزلل *
* أباذني الوقر فما استمعت * والذنب تكاثر من خللي *
* ليلى سهرنومي فكر * دمعي درر برعي علي *
* نفسي صجرت لما افتكرت * هلا نظرت ما يصلح لي *

* اثمى كثيرا شيبي ظهرا * وقد اشتهرا والامر جلي *
* في التلب شجى كيف المنجى * لمن الماجا بارت حيلي *
* من يشقذني من يسعدني * من يرحني من يغثري *
* الا مولى يسدي الطولا * ربي الاعلى محيي الدول *
* احيها بي وباعرابي * وانا الزايبي والدولة لي *
* لي احيها لي انشاهها * لي اعطاهما ازل الازل *
* الله قضى والحكم مضى * ولنا فرضا فدعوا عذلي *
* فله الشكر وله الامر * منه النصر لا من قبلي *
* جلني الملك ومن يقوى * يحمل ما فيه من الثقل *
* الا ببعونته خالقنا * مولى النعماء وخيرواي *
* احبي المظلوم وانصروه * واقم الحق بلا ميل *
* انزلت الناس منازلهم * وتركت الظالم في وجل *
* احنول للطفل كوالده * واسوق الشيخ على مهل *
* والرفق كذلك من شيمي * والعدل به اعطى املي *
* وانيل القاصد حاجته * وانيل الهال بلا مال *
* وانا للحرب كعنترها * وانا في السلم اخو جدل *
* خيلي للخير ماجمة * وكذا للشر ولا تسئل *
* وانا موسى وابو حو * اصلح للملك ويصلح لي *
* سيفي ان ملت بقائمه * ادني المراق الى الاجل *
* وكذا كفاي اذا انبسطت * من كان مقلا عادملي *
* اهل تلهسان بدواتنا * كالشمس لدى برج الحمل *
* تشفى الدنيا ومحبتهم * فينا وحياتك لم تحسل *
* ولقد بذلوا في خدمتنا * اقصى الغايات بلا كسل *
* فلهم منا عدل وندى * ولنا منهم اقصى الامسل *
* فبفضل الله ومنتهم * ارشدت الى اهدى السبل *
* وانا ارجو من رحمتهم * ان يغثري يوم الخجبل *

* بعناية احمد سيدنا * وهو المبعوث الى الملل *
* مبدي الاسلام ومظهرة * علم التقوي خير الرسل *
يا بني فعلى هذا المنحى يكون سيرك * فيرجى من الله خيرك *

الفصل الثاني

* توصية ترشد الى تغليب العقل على الهوى *
* وتحض على ملازمة التقوى *

اعلم يا بني ان العقل راحة النفس فاجعل عقلك راحة نفسك *
وجالب انسك * واجعل العقل ميزان رايتك * والفكرة مسرة اذ
عقلك * واعلم ان الدنيا متقلبة فلا تتغر بفرورها * ولا تظمن لسرورها *
ولا تفرح لها اذا اقبلت * ولا تحزن عليها اذا ادبرت * يا بني ان الاضرار
بالدنيا باطل * فاركب لها جواد الحق * واذا اعطيت ما ينفي فاشتر
به ما يبقى * فان الدنيا منهج للآخرة * ومن يجعل الدنيا راس ماله
كانت تجارته خاسرة * يا بني اربعة من علامات العقل اتباع المكارم *
واجتناب المحارم * وملازمة التقوى * ومخالفة الهوى * واربعة تذل
على عقلك * وتوجب المحبة لك * تاخير العقاب * وتعجيل الثواب *
والنطق بالصواب * والصدق في الخطاب * يا بني ان الامير العاقل
لا ينفذ فيه قدح اهل البغي * فمن انتطع اليه ولازمه * كالبحر المضيء
بنوره * لا تطفئه عواصف الرياح * ولا ينفخ للعاقل ان يجالس الاحق
فان مجالسته غرر * وابعاده عنك حذر * يا بني العقل شجرة من اشجار
الانس فمن استظل بها ولازمها اجتنى منها ثمر المحبة يا بني اصبت
عما يضرك * تبلغ ما يسرك * يا بني من يرحم يرحم * ومن يصمت
يسلم * ومن يفعل الخير يغتم * ومن يقل الشر والباطل يائم * ومن لا يملك
لسانه يندم * يا بني اذا رايت شرك فشا في الناس فاخصص به
اثنين من اصحاب شرك واحدا بسردارك * والاخر بسردوك * ثم
اغفل عنهما فما خرج من سرهما فهو صاحب الافشاء * يا بني لا تكثر

من مجالسة النساء لئلا يفسدن عقلك بعقولهن * ويسرق طبعك من
طباعهن فانهن ناقصات عقل ودين * وان اشرن عليك بامر فخالهن
بسه لان عقول النساء غير موافقة لعقول الرجال * فانك ان احسنت
اليهن قابلن الاحسان بالاساءة * ومن ضعف عقولهن ان لا يفرقن بين
الحسن والمسيء فاحذر مطاوعتهن ولو كان فيهن مثل اخت ملك
الخرز * وذلك ما حكى الفضل بن سهل قال كان عندي رسول ملك
الخرز فكان يحدثني عن اخت للملك تسمى خاتون * قال اصابتنا سنة
مجماعة شديدة احتدم علينا شرارها بحرارة المصاب ومنوف الافات
ففرغ الناس الى الملك فام يدر ما يجيبهم به فقالت له خاتون
ايها الملك ان الحزم علق لا يخلق جديدة * ولا يمتحن عديده * وهو دليل
الملك على استصلاح رعيته * وزاجر له عن استفسادها * ولقد لجات اليك
رعيته بفضل العجز عن الالتجاء الى من لا تزيد الاساءة الى خلقه
عزا ولا ينقسه العود بالاحسان اليهم ملكا * وما احد اولى بحفظ الوصية
من الموصي ولا بركوب الدلالة من الدال * ولا بحسن الرعاية من
الرأي ولم تنزل في نعمته لم تغيرها تقمته * وفي رضى لم يكدره سخط *
الى ان جرى القدر * بما عمي عنه البصر * وذهل عنه الحذر * فسلب
الموهوب * والسالب هو الواهب * فعد اليه بشكر النعم * وتذ به من
فطيع النقم * فمتى تنسه ينسك ولا تجعل الحيا من التذلل شركا بينك
وبين الله فتستحق مذمم العاقبة ولكن مرهم ونفسك بصرف القلوب
الى الافراد له بكنه القدرة * وتبديل الشكوى في الدعاء بمحض
المشكر له * فان الملك ربما عاقب عبده ليرجعه الى صالح عمل عن
سيء فعل * وليبعثه على دعوى شكر يحرز به فضل اجر * فامرنا الملك
ان تقوم فيهم فتذرهم بهذا الكلام * فتعلت فرجع القوم عن بابيه * وقد
علم الله تعالى منهم قبول الوعظ في الامر والنهي * فحال عليهم الحول وما
منهم من يعتقد نعمته كان سلبها * وتواترت عليهم الزيادات بجميل
الصنع فاتترف الملك لها بالفصل * فقلدها الملك * وجمع الرعية على

الطاعة لها في المحبوب والمكروه * فهذا فعل الله تعالى باعدائه
لما شكروه * اعاد لهم من نعمه ما كان قد استرجع وزادهم من فضله ما
تمنوه * فكيف بمن يوحد ويؤمن به لو صدقت نيائنا وصحت كناين
صايرنا يا بني فانظر هذه البلاغة من هذه الصبية * لما اعتقدت في المولى
بحسن هذه الطوية * كيف حسنت احوال ابيها و احوال الرعية *

الفصل الثالث

* توصية ترشد الى حفظ المال * لبلوغ الغرض والامال *
اعلم يا بني ان المال به تدفع العدا * وحسن يتقى به من الردى * به
تدفع الام الاضرار * ويتوصل الى المقاصد والاعراض * وبه تستفتح
الصياصي * وتستملك النواصي * ويقاد العاصي * ويستدنى القاصي *
وبالعمال تستعبد الرجال * وتبلغ الامال * وتذل به الرقاب * وتستفتح به
الابواب * وتسهل الامور الصعاب * وتنال به الرغائب * وينجي به من
المصائب * يا بني خير المال ما وقع به الانتفاع * وشر المال ما تركته
للصياغ * يا بني تقثير المرء على نفسه توفير منه على غيره * فاجعه من
مواضعه ووفرة * ولم جبايته وثمرة * وقومائه بالعدل * وتوسط في العطاء
والبذل * وقد قال المتنبى *

* فلا تجعل في المجد مالك كله * فينحل مجدك كان بالعمال عقده *
* ودبرة تدبير الذي المجد كفه * اذا حارب لاعداً والمال زنده *
* فلا مجد في الدنيا لمن قل ماله * ولا مال في الدنيا لمن قل مجده *
يا بني استعن بشقات عمالك * على جمع مالك * فول الرقيق في الرعية *
الجاري على السبيل السوية * تنل بذلك في الدارين الدرجة العلية *
ولا يحملنك حب المال * على المسامحة في جور العمال * فانه اذا
هلكت الرعايا * عدت الجبايا * واذا عولت الرعية بالرفق * كثير
فيها النماء والرزق * يا بني خذ المال من حقه * وانفق في مستحقه *
تكن اعدل الناس * وافضل من ملك وساس * فما كان الرفق في
شيء الا زانه * ولا كان الخرق في شيء الا شاناه * يا بني حاسب

عمالك * يحفظوا مالك * يا بني وبالجملة فالمال اعظم الذخاير الفاخرة
وبه تنال الدنيا والاخرة * يا بني عليك بالايثار مما افاء الله عليك من
الانعام * خصوصا على حجاج بيت الله الحرام * وزوار قبر النبي عليه الصلاة
والسلام * واجعلهم وسيلة يدعون لك في ذلك المقام * فان الدعاء هنالك
مجاب * وليس بينه وبين الله حجاب * وقد نظمنا في الشوق الى
ذلك المقام الشريف * والمحل الانور المنيف * قصيدة بعثنا بها مع رسالة

رجاء للثواب * وتيسيرا للاسباب * وهي قولنا من وزن الخبب *

* نام الاحباب ولم تنم * عيني بمصارعة الندم
* والدمع تحدر كالديسم * جرح الخدين فيا المي
* وزجرت النفس فما انزجرت * ونهيت القلب فلم يرم
* ونذير الشيب لقد وافى * وحلول الشيب مع الهجر
* والعمر تولى منصرفا * اناه للعمر المنصرم
* وكذا الايام لها عبر * وليالي الدهر كما الحلم
* والدار تغرب ساكنها * ويح المغرور بها النهيم
* يا نفس خدعت بزخرفها * كم لغتري بها وكم
* والعبد ببابك ملتزم * وبغير جنابك لم يحسم
* يا رب ذنوبي قد عظمت * فامنن بالعمو لجتوم
* فالعمو الهبي منك وان * الذنب وحقك من بشيمي
* شان المملوك الذنب وشا * ان المولى العفوع الخدم
* اني بذنوبي محترف * والخوف اشد من الالم
* يا رب اذا لم تعصمني * مالي بذنوبي من عصم
* كم اجني الذنب وتملني * وتقابل ذلك بالعمم
* ولكم اعصيك وتستزني * يا ذا الافصال وذا الكرم
* ما زلت بفصلك ترحمني * وتجدد علي من القندم
* يا رب انلي منك رضى * فرضاك الفوز لمغتنم
* يا رب سالتك تغفرلي * بشفيع الخلق وكهفهم

* ادعوك الهبي معتذرا * في جنح الليل وفي الظلم *
* قلبي انظروا والدمع جريه * والركب سري نحو العلم *
* قلب بنواه اسير هكاه * فيا شوقاه ال النخيم *
* سرت لا بل لما ارتحلوا * قلبي جلاوا في ركبهم *
* جلاوا خلدي افنوا جلدي * تركوا جسدي رهن السقم *
* حط العشاق ركائبهم * بين العلمين وبالحرم *
* وبقي المشتاق بزفرته * في مغربه يبكي بدم *
* قد قيدني ما قلدني * من حكم حكيم ذي حكم *
* وصروف الدهر تعارضني * عما ابغيه من التسم *
* ساروا والذنب قد اقعدي * فقرعت السن من الندم *
* وبكيت الدمع على زلل * ومزجت الدمع بفيض دم *
* بدت لانوار على السمار * من لاقمار بذي سلم *
* زاروا الهادي بهوى بادي * وحدا الحادي عزما بهم *
* شدوا عزموا فازوا غنموا * لما قدموا الحمى الحرم *
* طافوا بالبيت وقد وقثوا * ودعوا اذ ذاك لرهبهم *
* غفرت بالبيت ذنوبهم * عند الاقرار بذنوبهم *
* جسبي بتلمسان دنى * والقلب رهين بالحرم *
* ولاني امير الخلق فام * اسطع سفرا من اجلهم *
* فاقمت اصلح ما افسدت * بالغرب يد القنن الدهم *
* وبعثت رساله مكتوب * لشفيق العرب مع العجم *
* ارجوفي الحشر جوائزها * من خيروفي بالذمم *
* ندمني اذ لم اعمل قدمي * عوض القرطاس مع القلم *
* بدعا عيسى وبادريسا * يرجو موسى كشف الالم *
* ونخصك يا اسنى قمر * بصلاة فائقة العظم *
* وسلام يفصح كل شذى * يزري بالزهرة المتسم *
* فاحذ يا بني على هذا المثال * وانسج على هذا المنوال * تسعد وترشد *

النصل الرابع

* وصية ترشد الى حفظ الجيوش والاجناد * والامراء والقواد *
اعلم يا بني ان الجيش انصار * وبهم تستفتح الامصار * فاحرز جيشك
بمالك * فهو اصلح لاحوالك * ولا تقوعدوك بضعف انصارك * فيعودوا
اعوانا عليك يوم اعسارك * فبالجيش تنال المقاصد * وتستجلب الفوائد *
ويكبت العدو والمعاند * والجيش ابهة الخلافة * وحصن منيع من
المخافة * وهم سيف الارهاب * وحماة الطعان والضراب * فمن كثرت
اجناده * عمرت بلاده * وهابه اعداؤه وحساده * ومن كثر جيشه * قل
خوفه وطاب عيشه * ومن قلت انصاره * ضعف انتصاره * ومن فرط
في جيشه * سقط عن عرشه * واعان على نفسه اعداءه * وشنت بالتصنيع
اراءه * واعلم يا بني ان جيشك عزك * وانصارك حرزك * وهيبتك
قوادك * وحرمتك اجنادك * وبجيشك تستقيم احوالك * وينفذ
امرك ومقالك * فاستمل قلوبهم بودادك * يدينون بجميل
استعدادك * وافض عليهم ايدايك * ليعمر بهم ناديك * واوف لهم
بحقوقهم * تأس من عقوبهم * يا بني اكرام الجيش استعداد * واهدانهم
استعداد * واعلم ان افساد قلوبهم * يوجب اظهار عيوبهم * فلا تنصب
كبيرهم * ولا تحقر صغيرهم * ونوه قوادهم * وفضل اجادهم * واعدل في ارزاقهم
يتواطون اليك باخلاقهم * ولا تصيع لاحد فعلته * ولا تحقر لخدم
خصلته * ولا تنس له نبيته * ولا تفسد في سببته نيتهم * ولا تخلهم
من احسانك * وسابهم سياسة على وفق زمانك * وعليك بتفقد احوالهم
والتفكر في مصالحهم ومالهم * فانك ان حفظت اجنادك * حفظت رعيتك
وبلادك * وان اهلتهم خذلوك * وان اعرضت عنهم ملوك * واعلم يا بني ان
الملك بلا جيش كالارض لا نبات لها والطاير لا ريش له والطاير لا ريش
له يوشك ان يوخذ لحيته يا بني اياك والمخاطرة فانها غير محموده الا
في طلب الملك والسلطان فانها محموده في هذا الشأن * لان الملك اذا
خاطر بنفسه في طلب سلطانه * واسترجاع بلاده واطنانه * جدت مخاطرته

في سره واعلانه * فانه ان نجح سعيه * وانتج اياه * نال غاية مطلوبه
وبلغ نهاية مرغوبه * وان عاقه حلول منيته * دون بلوغ امنيته * فلم في
ذلك اوضح عذره * واجل ذكره * واعظم فخره * كما قال امرؤ القيس
* بكى صاحبي لما راى الدرب دونه * وايقن اننا لاحقان بقيصرا *
* فقلت له لا تبك عينك انما * نحاول ملكا او نموت فنعدرا *
وقد خاطرنا نحن في ذلك * وسلطنا بحول الله احسن المسالك * واوردنا
العدا موارد المهالك * وذلك لما هاجتنا الحمية * ودعتنا النفوس لابيته *
للاستعمار لملكنا ولسطاننا * واستخلاص بلادنا واطنانا * ورددولتنا الى نصابها *
واستخلاصها من ايدي غصابها * فطوينا المراحل * وحشنا الركائب
والرواحل * ورحلنا مستعنيين بالله سبحانه في كل سكة وحركة * معترفين
من الله عزوجل كل يمين وبركة * فكان ابتداء حركتنا السعيدة من تونس
بالجد والالتزام * عاملين على مدينة تلمسان حضرة اسلافنا الكرام * فارتحلنا
من البلاد الافريقية * الى البلاد الجريدية * وكان عدونا السلطان ابو عنان ابن
السلطان ابي الحسن بن عبد الحق المريني بالبلاد القسنطينية فبادرنا
من حيننا اليه * برسم ان نشن الغارة عليه * ولم يكن بيننا وبينه الا مرحلة *
وعصابتنا السعيدة اليه مقبلة * وعند ما علم باقبالنا * ونجدة جاتنا وابطالنا *
وافق ذلك ان وقع بينه وبين قبيلة الشتات والشنان * وخشي الفضيحة
في تلك الاوطان * فترك بقسنطينة قائدا من قواده * وحصنه من اجناده * وعاد
راجعا الى بلاده * وكذلك فعل بالمسيلة * ترك فيها شرذمة قليلة * فقصدنا
الى ميلة لنتهز فيها الفرصة * ونوقع بتلك الحصنة * فاستفتحناها من
يومها * فاخذنا الشرذمة وعثونا عن قومها * ثم ارتحلنا الى الزاب * وفي
صحبتنا جملة من الاعراب * من وجوه عرب رياح * المعروفين بالجلاد
والكفاح * وهناك وصل الينا عربنا بنوعاسمر * ولاحت لنا الفتوحات
والبشاير * فبادرنا حضرة ملكنا اجمل مبادرة * وخاطرنا في ذلك اعظم
مخاطرة * ويسر الله لنا في الفتح اتم مياسرة * ونزلنا ساحتها ورياح النصر على
راياتنا خافقة * ودلائل السعد تشهد مقدماتها ان نتايجها صادقة * فالقينا بها

ابن سلطان مرين * فازلناهم وساء صباح المنذرين * ليخرجوا عن بلادنا
وميراث ابائنا واجدادنا * فابوا الا تماديا في عنادنا * فبرزوا الينا بظاهر
مدينة تلمسان * في عدة نيف على الفين من انجاد الفرسان * يقدمهم
المهدي بن السلطان ابي عنان * فلما التقى الجمعان * وشروا في الصراب
والطعان * راوا منا مالا قبل لهم به * ولا طاقة لمن هو اشد منهم قوة
واكثر جمعا بحربه * فاحجموا بعد الاقدام * وتزلزلت منهم الاقدام *
وانهزموا هنالك اي انهزام * حتى كان البطل الشجاع من ابطالنا * يقدم
منهم عشرة من امام * طعنا بالرمح وضربا بالحسام * كما قيل *
* وامر كان المصطلين بحرة * وان لم تكن نار وقوف على الجمر *
* صبرنا له حتى تناهى وانما * تفرج ايام الكريهة بالصبر *
فكصوا على اعدائهم * وسيوفنا متحكمت في رقابهم * ولجوا الى الفرار *
وايقنوا بالتهاب والنيار * وحل بهم الخسار والبورار * ولم ينفعهم التحصن
بالاسوار * من شبا سمر الرماح وظى يبض الشفار * وتركناهم الى غد
ذلك اليوم * ابقاء منا على القوم * ولم تكتحل اجفانهم تلك الليلة بنوم *
فلما كان من الغد افتتحناها عنوة عليهم * وخلصنا من جميع جهاتها اليهم *
وذلك غرة ربيع الاول * من سنة ستين وسبعماية * فنشغوا الينا بالفقهاء
والصالحاء في الابقاء عليهم * وخلصهم الى غربهم بجميع ما لديهم *
فاسعفناهم بما طلبوا من العفو * وسوئناهم من الامان العذب والصفو * وذلك
هو المعهود منا ومن اسلافنا الكرام * وخيرناهم بين الانصراف والمقام *
فكن انصرف فبلغ المراد والمرام * ومن اقام للخدمة المرضية فسرعي
الذمام * ومجول على ساعد البر والاكرام * كما قيل *
* جنحوا الى السلم التي سلوا بها * لما انبرى ليث الشرى ليصولا *
* وتوجهوا شهب النجوم اسننة * وتخيلاوا مع البروق نصولا *
* حلوا شروطا لم تكن محمولة * لآكن من خاف استخف ثقلا *
* فاستقلنا بحضرتنا العلية * والبلاد كلها مرينية * واستولينا على ما كان بتلمسان *
* واستقر لنا بها الملك والسلطان * ومرين محمودة بنا من كل جهة ومكان *

ليس بيننا وبينهم الا مسيرة يوم او نصف يوم * ومن شدة الحزم لم تكتحل
اجفاننا بنوم * فلم نزل يا بني نستعمل معهم المحاولات والمكايد * ونصب
لهم الاشراك بكل المراصد * لئلا ان استخلصنا جميع بلادنا من ايديهم *
وجازيناهم على تعديهم * وذلك بين محاولة وقهر * ومساعدة دهر * وتأييد
ونصر * ولقد دخلناها عليهم دون كثير جيش ولا مال * فبلغنا بالسياسة
والمحاولة غاية الامال * لئلا ان صارت اموالنا اكثر من اموالهم * واخواننا
احسن من احوالهم * واعدادنا اكثر من اعدادهم * واجنادنا اكثر من
اجنادهم * وبلادنا امهد من بلادهم * وقد شرحنا * جلية امرنا * وجل
قصد خبرنا * في قصيدتنا الميمية التي سارت بذكرها الركبان *
وافخرنا ببلاتها على جلة الاقران * وهي *

* جرت ادعي بين الرسوم الطواسم * لما شحظتها من هبوب الرواكم *
* وقفت بها مستثمها لخطابهما * واي خطاب للصلاة الصلادم *
* وسرت على جون اقب مضمرة * كلعنة برق او كلمحة صبارم *
* وجلت بطرف الطرف في عرضاتها * كجولة واه او كوقفته هاتم *
* وصفتت ما بين الطلول خواسمي * وسالت سواقبي الدمع مثل الاراقم *
* وقلت لصحبي لا تملوا من السرى * ولا يزدريكم في السرى لوم لاتم *
* سلوا جلالت الحبي اين تحملوا * فقد عيل صبري بين تلك المعالم *
* ديار عهدنا هابها الشمل جامع * مع الغانجات للانسات التواعسم *
* وكم ليلته بات السرور مساعدي * بسعدى وسلحى والمنى ام سالم *
* فعادت رسوم الدار بعد انيسها * هشيمها ولا تخفى بقايا المراسم *
* وكم نسجتها من جنوب وشمال * وكم سجعتها من لغات الحمائم *
* كاني بهم والله يوم تحملوا * وحادي النوايحمدهو وادي الرواسم *
* قطعت النياقي بالقلاص وانما * تعجاب الفلا بالخف او بالناسم *
* وقد خلتها بين الرياح زوابعها * تسابق في البيدا طليم العاتم *
* مكحلة الاحداق فيها هشاشة * مهباجته لاطراف سود المباسم *
* ومعبها اسود الحرب تطوي بها الفلا * يرون المنيايا بعض تلك المغانسم *

* وخصت الفيافي فدودنا بعد فدود * لنيل العلاء والصبر اذ ذاك لازمي *
* وكم ليلة بتنا على الجذب والطوى * نراقب نجم الصبح في ليل عاتم *
* على متن صهال اغر مجمل * مديد الخطالم يخش صعب الصلادم *
* تسرلت كردوسين من آل عامر * ومن آل ادريس الشريف ابن قاسم *
* رجال اذا جاش الوطيس تراهم * اسرذ الوغنا من كل ليث صبارم *
* وجبت الفيافي بلدة بعد بلدة * وطوعت فيها كل باغ وباغم *
* وجيت لارض الزاب تذرني ادعبي * لتذكار اطلال الرسوم الطواسم *
* وشبكت عشري فوق راسي فلم اجد * بها مخبرا غير الربا والمعالم *
* وجاوزتها ما بين هوج هجان * رفاق الهوادي عاليات القوائم *
* وجزت بارض الربع راءت باهلها * ببلقعة قفرا قفتها عزائمي *
* سالت ربوع الدار فيها فلم اجد * بها معلما ياتي الي بعالم *
* شددت عرى النجم من كل جانب * وصيرتها مثل الرياح الرواكم *
* تخيلتها مثل القطا في مسيرها * وفوق ذراها كل شهم وخصام *
* وحفت بنا لا بطل من كل جانب * تذكرها عهد الهوى بالصمام *
* وجيت لوارقلا وجزت مصابها * ولا مخبرا غير الصلاد لا عاجم *
* وما زلت اطوي سهلها باكامها * واخطبها بين الربا والبضائم *
* قطعت الحمادي والسراب غدورها * على هيكل جبل الذراعين هاعم *
* مكريوم الحرب لا يشكي الونا * مفرا اذا طالت عظام البراقم *
* الى ان بيدالي وادي زرقون ازرقا * وبانت عليه شاحبات الغيام *
* طرقت براسي واستفزيت بالكرا * وكم من ليال بتها غير نائم *
* وجددت في قصد السرايا مسربلا * بسير حثيث او سرى متداوم *
* وكم من فيافي قد قطعت اكامها * وكم نسمة جادت عليها نسامي *
* وبين منلوعي زفرة مستكسمة * يضعدها فيض الدموع السواجم *
* وبتناسوق النجم في غهب الدجي * وخرصاننا فيها كمشب عواتم *
* الى ملل ملنا وما ملت السرى * سرايا ركاب كالتسي السواجم *
* ولها بدالي غهب القوم ظاهرا * وحيهم بين الطلال الغيام *

* جبدنا مجا بيدا وجدت جبدانا * وجالت كما العقبان بين السغاسم *
* وضمر عنا جيج على صهواتها * كرام سماح بالنفوس الكرائم *
* نطارذ فيها الخيل بالخيل مثلها * فكان على الاعداء كور الهزائم *
* جلنا عليهم جملة مضريسة * فولوا شرادا مثل جفل النعائم *
* فولت سويد ثم خلت مجيرها * وشيخ جاهها في لجوج المصادم *
* وكم خلفوا ما بين بكر وبكرة * وكم غداة ملثفة في الهدائم *
* وجازت خيول للحجاز كانها * على الارض ما بين الصفا والرثائم *
* فحاز الثيا فيها سفير بن عامر * كما حاز من قبل ذياب بن غانم *
* وطاحت على وادي ملال هثائم * من القوم صرعى للسنور القشاعم *
* فكانوا الى الطير العشم فرائسا * وكانت على الاعداء شوم الذمام *
* وهبت رياح النصر من كل جانب * وجاءت الينا مبهجات الغنائم *
* ولما قضيت الامر في الحرب منهم * رحلنا بعون الله نحو المعالم *
* وخضرا كبود قد تبدت هضابها * وهبت رياح عاطرات النواصم *
* درجتا الى درج ولاجت يشائر * بهلك الاعادي التاعسين الابنائم *
* الا ايها الناعي البشير الذي نعي * امير مرين حزت اسنى المقاسم *
* لقد قرب الله البعيد بهلككم * فبشارك بالخيرات يا خير قدام *
* ولاحت لنا فرتون فافترت المنى * الينا ابتساما بالثغور البواسم *
* وصارت اسود الغاب تاتي مطيعة * وعادت لنا لايام مثل المواسم *
* قطعنا الثنايا والخميس مسربل * صلاحه مثل الرياح القواصم *
* وعجنا وعرجنا على وادي يسر * وجزنا المخاضى كالليوث الضرافم *
* وفي يسر اماننا يسرت لنا * وجردت للارطان فيها عزائمي *
* وبتنا وبات النوم غير مساعدى * واني على جد السرى جد عسازم *
* وسرنا صحى والنصر يفتو اماننا * برايات سعد فوقنا كالعنائم *
* قدمنا وكان الفتح يرجو قدومنا * وكان على الاعداء شر المقادم *
* وصفوا صفوفا ثم صفت صفوفنا * وسالت دموع القوم مثل العنادم *

* وجالت ليوث الحرب بين صفوفها * وخط بها الخطي بين الحلاقم *
* ولاح شعاع الهند بين خيمهسا * كبرق تبدى بين درج الاراقم *
* سمونا الى اصطفي واشدد بيننا * حروب تشيب الراس قبل النظائم *
* صكرونا عليهم كرة بعد كرة * وقد سعرت للحرب نيران جاحم *
* بضرب يزيل الهام عن مستقرة * وطعن مضى بين الكلا والحيازم *
* فهذا اسير صفدته يد الرغسا * وهذا قتيل في عجاج المصادم *
* فطوبى لعبد الواد عند ازدحامهم * لقد جدلوا في الحرب كل مزاحم *
* وجالت خيول العامرية فوقها * اسود الشرا في موجها المتلاطم *
* وعاد شعاع الشمس في الجواصفرا * وجال ذباب السيف بين الغلاصم *
* جعلنا كراديسا على كل ربوة * وطالت رقاب الاسد تحت العمام *
* شددنا عليهم شدة بعد شدة * فولوا فرارا والتجوا للمعاصم *
* وداروا بنا سوار المدينة كلها * كدور سوار فوق امهى المعاصم *
* وقد برزت من خدرها كل غادة * درجن على الاسطاح درج الحمام *
* وقد عاد ذاك الجمع منهم مكسرا * بجمع لنا بين الكتائب سالم *
* فرامت مرين الصلح بعد فرارها * وقد ظلوا عهدا ولست بظالم *
* فلا صلح حتى تضرم الحرب نارها * وتساقط الابدان تحت الجمجم *
* وتخلي من الاعداء دار عهدها * مع لانسات الناعمات الكرائم *
* دخلت تلسان التي كنت ارتجي * كما ذكرت في الجفراهل الملاحم *
* وخلصت من غصانها دار ملكنا * وطهرتها من كل باغ وجارم *
* لقد اسلموها عنوة دون عسدة * وقد طلقوها بالقنا والصنوارم *
* ولم يغنهم ما شيدوا من معاقل * ولم يجدهم ما حصنوا من معاصم *
* ولا كثرة الجيش اللهم مدرعا * ولا ما اعدوا من قسي سواهم *
* اذا لم يكن للمرء سعد مساعد * فما يغني اعداد الجيوش الخصارم *
* نظمنا شيت الملك بعد افتراقه * وكم بات نهبا شمله فير ناظم *
* شددنا له ازرا وشدنا بنساءه * باوثق اركان واقوى دعائم *
* فصارت ملوك الارض تاتي مطيعة * الى بابنا تبغي التماس المكارم *

* وجاءت لنا من كل اوب ووجهة * تبائننا طوعا وفود العمائم *
* انا الملك الزابي ولست بزابي * ولا كشي مفتي الطغات لاعظم *
* فقمنا بامر الله في نصر دينه * وفي كفى ما قد احدثوا من مظالم *
* فله منا الحمد والشكر دائها * وصلى على المختار من آل هاشم *
فانظريا بني ما قاسيناه في هلك الامور الشديدة * وما ضربناه لاعداً لنا
من شدة الحرب ورقمة المكيدة * الى ان تقصينا ابلغ السؤل * وتوصلنا
بعناية الله تعالى الى اوفق مامل * فكذلك ينبغي لك ان تقتسدي
بكل افعالنا * وياول امرك الى ما الى مالنا * تاخذ باليقظة والحزم *
والرفق في بعض الامور وبعضها بالعزم * ولا تنيب عن يومك في امره غدا *
اذا وجدت الفرصة من الاعدا * يا بني واجعل عزلك في الادب في الافعال *
والصدق في جملة الاقوال * وان وعدت عدة فالواجب انك توفيتها * ولا تكثر
الضحك الا تبسما فان كثرة الضحك يميت النفس او يضيئها * يا بني وليكن
مجالستك مجلس سكينه ووقار * ولا يجلس معك الا اناس اخيار * يا
بني ولتكن في هيئة جلوسك متربعا ولتكن حسن السميت * كثير الصمت *
ولا تكثر التحرك ولا التقلب يمينا ولا شمالا * وليكن نظرك الى الناس
نظرا خفيا * تلاحظهم بطرفك اختلاسا بحيث لا يشعرون بنظرك اليهم *
فتعلم بذلك النظر ما يبدو على وجوههم من المسرة وغيرها * واما ركوبك يا
بني فينبغي لك الا تكثر من الركوب الا في اوقات معلومة * لانك اذا
كثرت من الركوب ملك الناس * واذا اقللت من الركوب ذمك الناس *
لانك اذا احتجبت عن الناس ظنوا انك مشغول بالدنيا ولذا تمسا * وان
اكثرت من الركوب كثرت مباشرتك للعامة واذا كثرت مباشرتهم لك
ملوك وزهدوا في النظر اليك * وليكن ركوبك بسكون وسيرك بتواضع *
ولا تلتفت في ركوبك يمينا ولا شمالا * لان الالتفات يمينا وشمالا دال
على ضعف العقل * وكذلك التقلب في سرجك * والهمز الكثير في
سيرك * واقصر عن الحديث في ركوبك * لا مع وزيرك ولا مع خاصتك *
الا فيما تدعو الضرورة اليه في جميع ما ذكرناه * ولا تكثر اللعب في

الميدان * الا في اوقات لا يعاب عليك فيها اللعب * يا بني واذا فعلت
فعلا حسنا فلا تكن شاكرا نفسك لغيرك * ولا تظهر الاعجاب بنفسك *
وعليك بالزينة في جلوسك وركوبك * والتطيب والتجميل بالحسن من
الشياب * فان ذلك مما يزيدك مهابة وجمالا في عين الناس * يا بني
واستعن على اتدال مزاجك * وحفظ صحتك * بالتوسط في طعامك
وشرابك * ولا تكن منهما في الاكل * ولا تاركا له بالكلية * ولكن
بقدر معلوم في اوقات معلومة * فان ذلك احسن لحالك * واصح لجسمك
ولتناكل من الطعام ما تطيب به نفسك * ويعتدل به مزاجك * ولا
تدخل الطعام على الطعام * يا بني ولا تكثر الدخول الى الحمام * فان
الادمان عليه يضعف القوى * ويهرم الجسم * ويسرع بالشيب * ويضعف
البصر * ولتأخذ من جميع الاشياء بقدر معلوم * يا بني واختر لنفسك طيبا
ماهرا * عاقلا اريبا فاضلا ثقة محبا ناصحا * ومع هذه الصفات لا تمكنه
من نفسك * حتى لا يكون اعلم منك بنفسك * فان اتخاذ الطيب فيه
قوة للقلب * وراحة للنفس وهو وان كان له في الحكمة اوضح دليل * وكان
كما وصفناه فهو في الحقيقة عليل * وانما الطيب الاله السماء نعمم
الطيب ونعم الوكيل * وقد قيل لابي بكر في مرضه اندعولك طيبا
فقال الطيب الذي امرضني ومع هذا فقد خلق الله الداء وخلق الدواء *
وجعل الراحة على يد من يشاء * وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان
الذي انزل الداء انزل الدواء * يا بني ولا تأمن على طعامك وشرابك
الاحداث من النساء * ولا من يميل الى الاحداث منهن * لان الاحداث
من النساء تدعوهن شراية الصبا * الى ان يخلطن في طعامك وشرابك
ما يرين انه ينفعهن ولا يضرك مما يستملن به قلبك * فياويل امرهسن
الى ان يصنعن لك ما يضرك في طعامك * يا بني ولا تغفل عن تفقد
قصرك * في ليلك ولا نهارك * ولا تأمن عليه احدا غيرك * ولا تجعل
لقصرك بابين * واقطع الداخل والخارج * ولا يدعوك حب النساء الى
ان تكثر الولايم والاعراس * والننزة وشبه ذلك * فان حب الاعراس

والولايم والنزهات * يدعو الى حب الشهوات * وحب الشهوات يدعو الى
فساد العقل والدين * واذا فسد العقل والدين فسد الملك واختل نظامه *
لانه بفساد العقل تنفسد عليك امور دنياك * وسياسة ملكك * وبفساد
دينك تنفسد عليك * اخرتك * يا بني اياك والغفلة في احوالك * ولا
تكثر النوم في ليلك ولا في نهارك * واشتغل عن نومك بالفكرة * فان في
الفكرة العبرة * وفي الغفلة المحسرة * وليكن قصرك يا بني محفوفا
بالفتيان والحجاب * ولتكن فتيانك على باب قصرك من خارج *
واسلك في تربيتهم احسن المنهج * فلا يطالعون على اسرار قصرك * ولا
يتكشفون على مخبات امرك * وليكن لك اعوان للانتقام ممن لزمه
الادب من خدمك واهل قصرك * ولا يدخلون الا امامك * ولا ينتقمون
من احد الا قدامك * وهك خاصيتهم * لان اهم مهابة في الادب بالنسبة
الى غيرهم * ولا تطلع احدا على قصرك * ولو انه اقرب اولادك اليك *
واعلم يا بني ان احسن الاشياء واجلها وافضلها واكملها العفوان
والصيانة * والحزم والديانة * وحسن الظن بالله * والتسليم لامر الله *
يا بني اعمل بوصيتي تنجح * وجانب معصيتي تفلح * فانك ان عملت
بوصيتي رجوت لسلطانك الدوام * ولخلافتك السعادة مدا الايام * والله خليفتي
عليك * فيما دونته اليك *

* الباب الثاني في قواعد الملك واركانه * وما يحتاج *
* الملك اليه في قوام سلطانه * وهي اربعة قواعد *
* القواعد الاولى وهي قاعدة العقل *

اعلم يا بني انه لما خلق الله تعلى العقل قال له اقبل فاقبل ثم قال له
ادبر فادبر * فقال الله تعلى وعزتي وجلالي لاجعلتك في احب الخلق
الي * وعن ابي الدرداء رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم يا عمر ازدد عقلا تزدد من ربك قربا * وقال صلى الله عليه وسلم افضل
الناس اعتلهم * وقال ابن عباس رضي الله عنه سألت عايشة رضي الله

عنها عن الرجل يكثر قيامه ويقل رقاؤه * وعن الرجل يكثر رقاؤه ويقل
قيامه ايما افضل * فقالت عايشة رضي الله عنها سألت رسول الله صلى
الله عليه وسلم عن حالهما فقال احسنهما لاحسن عتلا قالت قلت يا
رسول الله انما سألتك عن عبادتهما قال انما ينظر الله لعقولهما فايهما افضل
عتلا كان افضل في الدنيا والاخرة وعن ابن عمر رضي الله عنه قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تعجبوا من اسلام امرئ حتى تعرفوا عقدة
قلبه * وعن وهب بن منبه قال وجدت في بعض ما انزل الله تعالى على
انبيائه ان الشيطان لم يكابد شيئا اشد عليه من مومن عاقل وانه يكابد
مائة جاهل فيسخرهم ويركب رقابهم فينقادون له كيف شاء * ويكابد المومن
العاقل فيصعب عليه حتى لا ينال منه شيئا من حاجته والعقل غريزة
يضعها الله تعالى حيث شاء * وهو نور يقذفه الله تعالى في القلوب الفاضلة
وهو ينقسم قسمين غريزي ومكتسب فالغريزي ما يقع به التمييز بين
الصور المختلفة والحقائق * والتفريق بين اخلاق الخلق * والمكتسب هو
نتيجته وهو اصابة الفكرة * وثقافة المعرفة * وليس له حد يتسهي اليه لانه
لا يتناهي ان اعمل * وينقص ان استعمل * وزيادته تكون باحد وجهين
احدهما ان يقارنه من مبدا النشأة ذكاء * وحسن فطنة * كما قال
الاصمعي لاحد اولاد العرب ايسرك ان تكون لك مائة الف درهم وتكون
احق قال لا والله قلت لم قال اخاف ان يجني علي حقي جنيايسة
فيذهب مالي ويقتي حقي * فاستخرج هذا الصبي بذكائه ما يدق على
سن هو اكبر منه سنا * الوجه الثاني ما يحصل لذي التجارب من صحة
الروية بطول ممارسته للامور * وتضاريف الدهور * كما قالت الحكماء
التجربة مرآة العقل * والغرة ثمرة الجهل * ولذلك جدت بعض اراء الشيخ
حتى قالوا الشيخ اشجار الوقار وينابيع الاخبار * لا يطيش لهم سهم * ولا
يسقط لهم وهم * واعلم يا بني انه بالعقل تتميز اصناف العوالم * وتقع
الشفرة بين الانساني والبياني * وبالعقل يفصل بين الحق والباطل *
والفضول والفاضل * والعالم والجاهل * والجايز والمستحيل * والصحيح

والعليل * وبالعقل تكسب الفضائل * وتجنب الرذائل * وبالعقل يعمل
المرء لغا * ويجعل خاتم الملك في يده * وبالجملة بالعقل يقتنى المائس
الفاخرة * ويجمع بين الدنيا والاخرة * فاذا تقرر هذا فالملك بالنسبة الى
العقل على اربعة اقسام * ملك له عقل يصلح به دنياه واخراه * وملك له
عقل يصلح به دنياه دون اخراه * وملك له عقل يصلح به اخراه دون
دنياه * وملك له عقل لا يصلح به دنياه ولا اخراه * القسم الاول *
وهو الملك الذي له عقل يصلح به دنياه واخراه يا بني وهذا هو العقل التام *
الذي تميز به الخاص من العام * والسياسة الكيماطة التي تعود بالمنفعة
الشاملة * يا بني وعلامة النصف به ان يكون في ما بينه وبين الله عز
وجل حسن السريرة * وان يسير في الرعية باحسن سيرة * وان يكون حاكما
على هواه * يؤثر عقله على ما سواه * وان يحب لرعيته ما يحب لنفسه * وما
يستجلب به الرعايا من لطف اسمه * كما قال سالم بن عبد الله لعمر
ابن عبد العزيز يا امير المؤمنين اجعل الناس ثلاثة كبيرهم ابا * واوسطهم
اخا * واصغروهم ولدا * فبر اباك * واكرم اخاك * وارحم ولدك * فاذا
كان الملك على هذه الخصال التي ذكرناها * والاوصاف التي بينها * اقتضى
لملكه الدوام * واجمع على محبته الخاص والعام * ورجي له النصر في كل
مقام * وتسنى له الظفر بكل المرام * فان مات بقي ذكره دائما * والشاء
عليه قائما * وهذا في الملوك كعمر بن عبد العزيز رضي الله عنه كان له
عقل يصلح به دنياه واخراه * ونال من كليهما ما تمناه * فيروى انه كان
له غلام يسمى درهما يحطب له فقال له ما يقول الناس يا درهم قال وما
عسى ان يقولوا الناس كلمهم بخير وانا وانت بشر قال وكفى ذلك قال اني
عبدتك قبل الخلافة عطرا لباسا فاره المركب رطب الطعام فليسا وليت
الخلافة رجوت ان استريح واتخلص فزاد عملي شدة وعسرت انت في بلاء
ومحنة فقال له انت حر فاذهب عني ودعني وما انا فيه حتى يجعل الله
لي فرجا ومخرجا * فهذا عمر بن عبد العزيز كان على هذه الحالة في خلافته
من التقشف وعيق العيشة مع اقامة الملك والجري على سبيل السوية

والنظر في امور الرعية * واجراء الخلافة على عايدھا الشرعية * ويروى انه كان في بني اسرائيل رجل من العباد المبرزين في العبادة * الموصوفين بالزهادة * وكان اذا دعا ربه اجابه * واذا سال اعطاه واثابه * وكان سياحا في الجبال * قواما في الليالي * وكان الله تبارك وتعالى قد سخّر له صحابة تسير معه حيث يسير * تسكب عليه متى شاء * من ماءها النмир * فيتوصا ويشرب له ان عراه في بعض الاوقات فتور * وتشاغل بامور * فازال الله عنه صحابته * وحب اجابته * فكثراذ ذاك حزنه ونحيبه * وطال كملك ووجيبه * وما زال يشناق الى زمان الكرامة المنون بها عليه فيكي ويتاسف * ويتحسر وتلهف * فنام ليلة من الليالي فتيل له ان شئت ان يرد الله عليك صحابتك فصل الى الملك الثلاثي في بلد كذا وكذا واساله ان يدعو لك فان الله عزوجل يردها عليك * ويسوقها اليك * قال فسار الرجل يقطع الارض حتى وصل الى البلدة التي ذكرت له في المنام * فدخلها وسال عن الملك فارشد الى قصرة واذا عند باب القصر غلام قاعد على كرسي عظيم وعليه كسوة هائلة فوقف الرجل اليه * وسلم عليه * فرد عليه السلام وقال ما حاجتك قال انا رجل مظلوم جئت لارفع الى الملك نازلي قال انه لا سبيل اليه لانه قد جعل لاهل المسائل يوما يدخلون فيه عليه وهو يوم كذا وكذا فسراشدا حتى ياتي ذلك اليوم قال فانكر الرجل عليه حجته عن الناس وقال كيف يكون هذا وليا من اويساء الله تعالى وهو على مثل هذه الحال قال الرجل فلما كان اليوم الذي ذكر له البواب وصل فوجد عند الباب اناسا ينتظرون الاذن لهم بالدخول قال فوقف الى ان خرج وزير عليه ثياب عظيمة وبين يديه سدنته وعينك فقال ليدخل ارباب المسائل قال فدخلوا ودخل العابد في الجملة فاذا الملك قاعد وبين يديه ارباب مملكته على مقاديرهم ومراتبهم فوقف الوزير وجعل يقوم واحد بعد واحد حتى وصلت النوبة الى العابد فلما قدمه الوزير نظر اليه الملك وقال مرحبا بصاحب الصحابة اقعده حتى افسرغ لك قال فتحير الرجل من قوله واعترف بمزيمته وفضلته فتصنى الملك بين

الناس وفرغ منهم ثم قام فقام الزرراء وارباب الدولة والمملكة واخذ الملك بيد العابد وادخله الى قصره فوجد عند باب قصره اسود عليه ثياب وفوق راسه اساحة وعن يمينه وشماله دروع وترس فقام الى مولاة وفتح بساب القصر فدخل الملك وبيك صاحب السحابة فاذا بين يديه باب قصر خلق جمال ففتحهم ودخل دارا في اقصى قصره فادخله الى بيت نصيف ليس فيه الا سجادة وقدح للوضوء فجرد الملك ثيابه ولبس ثياب العبادة ثم قعد واقعد العابد ونادى يا فلانة فقالت ليك فقال لها اتدريين من صيغنا في هذا اليوم فقالت نعم هو صاحب السحابة فقال اخري لا عليك منه فاذا امراته كانها الخيال * وكان في وجهها الهلال * عليها جبة صوف وقناع صوف فقال الملك يا اخي انه كان لي في هذا الامر اباك كرام يتداولون المملكة ويتوارثونها كابرا عن كابر الى ان ماتوا ووصل الامر لي وبغض الله لي الدنيا فاردت ان اسبح في الارض واترك الناس ينظرون لانفسهم فخفت عليهم من دخول الفتنة وتضييع الشرايع وتشيت شمل الدين فبايعوني مكرها فتركت امورهم على ما كانت عليه وجعلت العبيد على الابواب ارحابا لاهل الشروردا عن اهل الخير واقامة للحدود فاذا فرغت من ذلك كلمه دخلت منزلي وازلت هك الاثواب وابست ما لا اسال عنه وهاك ابنة صبي وافقتني على الزهادة والعبادة ونحن على هك الحالة منذ اربعين سنة ثم قال لي بت الليلة عندنا فبت عندنا ثم قاما يصليان ويهكيان الى السحر * ولما كان عند السحر قال اللهم ان هذا يطلب منك رد سحابت فارددها اليه قال وامنت الزوجة قال فاذا بالسحابة قد نشأت في السماء فقالا لي البشارة قال فودعتهما وانصرفت والسحابة تتبعني فانا بعد ذلك لا اسال الله تعالى بحرمتهما شيئا الا اجابني فانظريا بني هذا الملك كيف كانت حالته في خلافته وصلاحه وحزمه وكفايته جمع بعقله بين الدنيا والاخرة فكان ظاهرة حسنا وباطنه احسن فهذا هو العقل التام فكذلك ينبغي لك يا بني ان تكون فافهم * القسم الثاني * وهو الملك الذي له عقل يصلح به اخراجه دون ديناه * فهذا له عقل

ناقص وليس له سياسة يا بني وعلامته ان يشتغل بالعبادة * ويجعل ما يتعلق من امور خلافته كالزيادة * ولا يترفه في ملبس ولا مطعم * ولا يبتل بامور رعيته ولا يهتم * ويشغل باهل الصلاح ويفرط في الجيش والمال الذي بهما صلاح دنياه واخراه فصارت الولاة تاخذ ماله ولا شعور له بهم * وضاع جيشه بسببه لعدم نظرة فيهم * فان دهمه عدو فلعدم نظرة في ماله وجنده لا يجد ما يصادم به عدوه عن رعيته * وذلك مما يؤول الى خراب ملكه * وتعجيل هلكه * لعدم اكثراته بامور رعيته واتباعه * فما جنى على نفسه اعظم مما رجا في انقطاعه * وقد قال عمر رضي الله عنه ليس الرجل رجل لآخره وانما الرجل رجل الدنيا والآخره * وروي عن المامون انه انشك مروان بن ابي حفصة الشاعر هذا البيت *
* اضحى امام الهدى المامون مشغولا * بالدين والناس بالدنيا مشاغل *
فلم يلتفت اليه * ولا رفع راسه ولا عرج عليه * فقال مروان لعمارة بن عقيل ان امير المؤمنين لا يجيد النظر في الشعر فقال عمارة ومن ذا الذي يكون اجود منه نظرا في الشعر والله انا لنشده اول البيت فيسبق الى اخره من غير ان يكون سمعه فقال مروان لقد انشدته بيتا اجدت فيه فلم اراه رفع له راسا يعني البيت المتقدم فقال عمارة ما زدت على ان جعلته عابدا في محراب في يك سبحه فان كان امير المؤمنين مشغولا بالدين عن الدنيا فكيف يتم بامر الدنيا وهو المقلد بامورنا هلا قلت كما قال عمات جرير لعبد العزيز بن الوليد حيث قال *

* فلا هو في الدنيا مضيع نصيبه * ولا عرض الدنيا عن الدين شاغله *
فانظر المامون كيف عاب المدح له بالاعتصار على امر الدين وترك ما قلد من امر الدنيا واجتهد يا بني ان تجمع بين الدنيا والآخره *
* القسم الثالث * وهو الملك الذي له عقل يصلح به دنياه دون اخراه * فهذا يا بني له سياسة وعقل تام ويرجى ثبوت ملكه * وانتظام سلكه * احسن سياسته التي يقيم بها امر رعيته * وان كان يظهر بخلاف ما في طويته * فامرارة راجع الى مولده * في ما اسره واخفاه * فهو يجري في

الناس على عوايدهم المألوفة * واحوالهم المعروفة * وان احدث على رعيته
زيادة * لم يشعروا بها حتى كانت عاده * وذلك من لطف سياسته *
وحسن تدبيره ورياسته * يعامل رعيته بما يجذب به نفوسهم * ويوجب
الفتنهم وتائسهم * ويصلح امورهم * ويعولب خاصتهم وجمهورهم * هذا وان كان
قد ضيع امره اخوته * واصلح دنياه بحسن محاولته * فيرجى له دوام
دولته وبقاء مملكته * ودليل هذا انتظام ملك فارس وغيرهم * لسياستهم
مع كفهم * وكثير من ذلك موجود * في جميع الوجود * كابي جعفر المنصور
فانه اصلح دنياه * واتبع في خلافته هواه * ولم يعتبر في اكثر اموره اخراه *
ومن احواله مع ابن ابي ذيب وملك بن انس وابن سمعان ما يروى
ان ملك بن انس قال رقا الملاقون والمشاءون بالنميمة عني الى ابي
جعفر المنصور بكلام كان قد حفظ علي فاتاني رسوله ونحن ببني وذلك
بعد مفارقتي له وخروحي من عنده فلما اعطني الرسول بذلك لم اشك انه
القتل ففرغت من عهدي واغتسلت وتوضأت ولبست ثياب كفتي وتحنطت
ثم هبطت فدخلت السراشق وهو قاعد على فراش قد نظم بالدر والياقوت
لاجر والزمرد الاخضر * حكى انه كان من فرش هشام بن عبد الملك
كان قد اهداه له صاحب القسطنطينية لا يعرف ثمنه ولا يدري ما
قيمه والشموع تحترق بين يديه وهو ينظر في صحيفة بيديه وابن ابي
ذيب وابن سمعان قائمان امامه فلما ان صرت حوله سلمت
فرفع راسه فنظر الي وتبسم وهو شبه المغضب ثم رمى بالصحيفة و اشار
الى موضع عن يمينه اقعده عليه فلما جاست واخذت مقعدي وسكن روحي
رفعت راسي انظر لتلقائي فاذا بواقف عليه درع ويده سيف قد شمسره
وهم اجمعون قد اصغوا اليه ورمقوه بابصارهم خوفا ان يامروني احد فيجسده
غافلا ثم التفت الينا فقال اما بعد فقد بلغ امير المؤمنين عنكم معشر الفتوراء
ما قد اشحن صدره وضاق به ذرعا وكنتم احق الناس بالكف من الستكم
واولى الناس بالطاعة والمناصحة في السرو العلانية قال ملك قلت
يا امير المؤمنين قال الله تعالى يا ايها الذين امنوا ان جاءكم فاسق بنبأ

فتبينوا ان تصيبوا قوما بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين * فقال ابو جعفر على ذلكم فتكلموا اي الرجال انا عندكم من ائمة العدل ام من ائمة الجور فقلت يا امير المؤمنين انا متوسل اليك بالله العظيم ومجد عليه السلام وبقربتك منه الا اعفيتني من الكلام في هذا فقال قد اعفاك امير المؤمنين ثم التفت الى ابن سمعان فقال له ايها القاضي اي الرجال انا عندك ناشدتك الله تبارك وتعالى قال ابن سمعان انت والله يا امير المؤمنين خير الرجال بك يحج الى بيت الله الحرام ويجاهد العدو وتأمين السبل ويامن الضعيف من ان ياكله القوي وبك قوام الدين فانت خير الرجال واعدل لائمة * ثم التفت الى ابن ابي ذيب فقال له ناشدتك الله اي الرجال انا عندك قال انت والله عندي شر الرجال لانك استأثرت بمسال الله ورسوله وسهم ذوي القربى واليتامى والمساكين واهلكت الضعيف وانعبت لاقياء في اموالهم وسفكت الدماء في غير حقها فما حجبتك عند الله غذا بين يديه عز وجل فقال ابو جعفر ويحك اتغفل انظر ما امامك قال نعم قد رايت اسيفا وانما هو الموت ولا بد منه فما لا بد منه عاجله خير من اعجله قال ملك ثم خرجوا وحجبت لي اني لاجد رائحة الحنوط عليك فقلت اجل لما نمى اليك عني ما نمى ثم جاءني رسولك في الليل لم اشك انه القتل فاغتسلت وتحنطت وليست ثياب كفتي فقال ابو جعفر سبحان الله ما كنت لاسلم لاسلام واسعى في نقضه وهدمه او ما تراني واقفا في اقامة اود لاسلام وعز لايمان عائذا بالله مما قلت يا ابا عبد الله انصرف راشدا مهديا الى مصرك وان احببت ما عندنا فتحن لا نوثر عليك احدا ولا نعدل بك مخلوقا فقلت ان يجبرني امير المؤمنين على ذلك فسمعا وطاعة وان يخيرني اخترت العافية ولزوم هذا المحل الكريم فقال ما كنت لاجبرك ولا اكرك انقلب بعافى مكلوا قال قال فانقلبت فبت ليلى فلما اصبحنا امر ابو جعفر بصرر دنانير في كل صرة خمسة لاف درهم ثم دعا برجل من شرطه فقال له تقبض هذا المال وتدفع الى كل رجل منهم صرة وارع ما اقول لك امامك بن انس

فان اخذها فسييله لا جناح عليه في ما فعل * وان اخذها ابن ابي ذيب
فاتني براسه وان تركها فهي عليه عافية * وان يكن بن سمعان يردها
فاتني براسه وان اخذها فسييله فنهض بها الى القوم فاما ابن سمعان
فاخذ وسلم * واما ابن ابي ذيب فرد فسلم * واما انا فكنت والله محتاجا
اليها فاخذتها ثم رحل ابو جعفر الى العراق وكعبد الملك بن مروان
وتجرمه وتوليته الحجاج بن يوسف على العراق فمن دهانه ان العامة
تنسب الظلم الى الحجاج لا اليه واما الخاصة فلا ترد اللوم الا عليه وما
سفك الحجاج من الدماء فانما هو في الحقيقة على يديه وكذلك حصار مكة
وهدم الكعبة فالججاج سينته من سينات عبد الملك فهو لاء اصاحوا
دنياهم وغفلوا عن اخراهم فينبغي لك يا بني ان تتحلى بحسن سياستهم *
وتجنب ما احدثوه من ظلم في رياستهم * القسم الرابع *
ملك له عقل لا يصلح به دنياه ولا اخرته * فهذا يا بني له عقل
ناقص ولا سياسته له وعلامته ان يجور على وعيته ويسبي اليهم * ويحدث
الحوادث عليهم * ويحسن لمن اساء ويسبي لمن احسن * ويطمس
خلاف ما اظهر ويظهر خلاف ما ابطن * هذا مع انها كره في لذاته *
واستغراقه في شهواته * واشتغاله في جميع اوقاته * وتقليد الامور غير
مستحقيها * وتوليتها غير اهليها * وهك افعال الشياطين * لا افعال السلاطين *
وشيم الفتاك * لا سير الاملاك * وهذا غلب هواه على عقله * فظهره في
تصرفه من الفساد ما انكر من فعله * وجنائته على نفسه وعلى وعيته *
اضرت باولوته واخرويته * فهذا ولوروي * انه عاقل * فليس له في
الحقيقة عقل ولا سياسة لفساد دنياه وء اخرته ويرى انه بلغ من دنياه
طائلا وهذا كواليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان فانه كان كبير
الهتار * خالعا في الانهماك العذار * سيء السيرة خبيث السريرة * جانيا
على اهله * مسينا في فعله * اخذ في قريش للاحداث العظيمة * واخذ
فيهم بالمائر الذميمة * هتك حرهم * وخفر ذمهم * وسفك دماءهم *
وخرّب علياءهم * وكان لا يرعوى لعذل عادل * ولا يتني عنانا لقسول

فايل * الى ان اقعده هتكه * وساء به فتكه * فانتشر سلكه * فمن
اشتهاره في المدام * وانهماك مع الندام * انه سمع عن ابن شراصة
الكوفي وكان منهما ككثيرا * وفانكا شهيرا * فبعث اليه من الكوفة وعند
ما وصل اليه * وتمثل بين يديه * فقال له يا ابن شراصة ما ارسلت
اليك ان اسالك عن كتاب الله ولا سنة نبيه * فقال له المنهمك والله
لوسالتي عنهما لوجدتني حارا * قال انما ارسلت اليك لاسالك عن
القهوة * فقال انا دهقناها الخبير * ولقمانها الحكيم * وطيبها الماهر *
فاجابه بما يتيمح ذكره * ويطوى نشرة * فلما كثر تخلعه وانهماك * واطراحه
لسياسة الخلافة * واتهماك * اجمعوا على قتله وسفك دمه * وولوا الخلافة
ابن عمه * فكانت خلافته عاما واحدا وشهرين وعشرين يوما وهذا ايضا
كلامين بن هرون الرشيد فانه كان ضعيف الراي ناقص العقل فيلعل
السياسة غير محسن للرياسة قدمه اخوه هرون * على اخيه النامون *
لشرف امه زبيدة * ولجلالة خاله عيسى بن جعفر وتغصب بني هاشم *
وكان الرشيد اعرف بعن هو اولى منهما بالتقديم لانه غلب عليه وسيه
ذلك يقبول الرشيد *

* لقد بان وجه الراي لي غير انني * غلبت عن الراي الذي كان اجزما *
* وكيف يرد الذر في الصرع بعد ما * توزع حتى صار نهبا مقسما *
* اخافى التواء الامر بعد استوائه * وان ينقض الجبل الذي كان ابرما *
ولم يتول الخلافة هاشمي ابن هاشمية بعد الحسن بن علي بن ابي طالب
رضي الله عنه غير الامين حكي ان امه رأت في الليلة التي علقت به كان
ثلاث نسوة دخلن عليها فدنن احديهن فوضعت يدها على بطنها * ثم
قالت ملين ضخم * عظيم البذل * ثقيل الحمل * نكد الامر * ثم
قامت الثانية ففعلت مثل فعل الاولى * وقالت الثالثة ملك عظيم
لا تلاف * كثير الخلاق * قليل الانصاف * قالت ام جعفر فانتبهت
وانا فازعة * فلما كان في الليلة التي وضعت فيها محمد الامين دخلن
علي في الصورة التي وردن علي فيها فقعدن عند راسي فقالت احديهن

شجرة نصرمة * وريحانة عطرة * وروضة زهرة * وقالت الثانية عين غدقة *
قليل لبها * سريع فناؤها * عاجل ذهابها * وقالت الثالثة عدو لنفسه *
ضعيف بطشه * سريع غشه * مزال عرشه * ناستيقت من نومي * وانا
فزعت فاخبرت بذلك بعض قهارمتي * فقال هو بعض ما يطرق النائم *
فلما تم فصاله اخذت مرقدتي فدخلن علي ومجد امامي في مهك فوقفن
على راسي واقبلن على ولدي فقالت احديهن ملك جبار * متلاف مهادر *
بعيد الاثار * سريع العثار * ثم قالت الثانية ناطق مخصص * ومحارب
مهموم * وراغب محروم * وقالت الثالثة احفروا قبرة * وشقوا لحك *
واعدوا جهازه * وقربوا اكنانه * فان موته خير من حياته * وكان
المامون هذا ضعيف العقل ذكر ابراهيم بن المهدي قال استاذنت على
الامين وقد اشتد عليه الحصار من كل جهة فابوا ان ياذنوا لي في الدخول
الى ان كبرت ودخلت فاذا هو قد قطع دجلة بالشباك وكان لها مخترق
في وسط التصرف في المخترق شباك حديد فسلبت عليه وهو مقبل على الماء
والخدم والغلمان قد انتشروا في البركة وهو كواله فقال لي وقد ثبت
السلام عليه لا تؤذني يا عمي قد ذهبت مقرطتي من البركة الى دجلة
والمقرطة سمكة كانت صيدت له صغيرة فقرطها بحلقتي ذهب فيها
حبتا جوهر فخرجت وانا ايس من فلاحه * فلا ينبغي لك يا بني ان
تكون مثل هؤلاء الذين افسدوا اخرتهم ودينهم بفساد نيابتهم وشهواتهم *
* القاعدة الثانية وهي قاعدة السياسة *

اعلم يا بني ان اصل السياسة التدبير * ولا يكون التدبير الا بفكر صايب
سليم لانه من تفكر تدبر * ومن تدبر تخير وتحذر * وكاد الحذر ان يجني
من القدر * ومن حسنت سياسته * عظمت رياسته * والفكرة مترجمة
تريك حسنك من قبلك * فلا تهجم على امر الا بعد فكرة وروية * ولا
تنفذ الا عن بصيرة * لان من طال تفكره حسن تدبره * ومن ركب العجلة
لم يامن الكبوة والزلزلة * الا في انتهاز الفرصة * او ازالته الغصة * ومن نظر
في العواقب * امن من المصايب * ومن لم يستعمل فكرته * في ما عليه

وله ماتت فطنته * وطالت حسرتة * وعميت بصيرته * فقدم النظر
الصحيح قبل افعالك * فهو انجح لاحوالك * فاذا تقرر هذا عندك * فاعلم
يا بني ان الملك بالنسبة الى السياسة على اربعة اقسام *
* القسم الاول * ان تكون سياسة الملك عن تدبير سديد * وراي
مصيب رشيد * اعلم يا بني انه ينبغي لك ان تتدبر في وزاراتك
وجلساتك وكتابك وفقهاءك وقضاةك واعوانك وعمالك وقوادك واجنادك
فاما وزراءك يا بني فيجب عليك ان تختار وزيرا كبيرا * مهذبا خطيرا *
بالامور بصيرا * يجمع من محمود الخلال * ثمانية من الخصال * وهي ان
يكون من خيار قومه وعترته * وكبير عشيرته وبيته * وان يكون وافر
العقل * عاريا عن الجبل * حاضرا الذهن * سريع الفهم * راجح السراي
محمود السعي * محبا ناصحا * ودودا صالحا * شجاعا في المهمات * وعند
نزول المهلات * حسن الصورة فصيح اللسان * بديع العبارة بليغ البيان *
كثير المال * غير ذي حاجة ولا اقلال * اما كونه من خيار قومه وعشيرته *
فلانه يكون محافظا على بيته ومروته مجانبيا للتقايس والشبهات *
متزها عن المعاييب في جميع الحالات * واما كونه وافر العقل * واضح
الفضل * فلانه يكون محافظا على شرك اذا اودعته شرك * مثابرا على
ما يعود عليك بالمصلحة دهرت * صادقا في خبرة وخبرة * غير مغتاب لاحد
ولا ساع في ضرة * وفي العهد * جيد القصد * لان الوزراء ابواب الماوك
منها يتوصل الى الخير * وبها يتقى من الضير * واما كونه يا بني
حاضرا الذهن * سريع الفهم * فلان لا يدخله في تصرفاته وهم * وليفهم
الاشياء بادنى اشارة * ويتنظن للامور بغير عبارة * واما كونه يا بني
محبا في سلطانك * فلان يكون ناصحا في خدمتك مقبلا على شانك *
فلا يغش سلطانك لمحبتة فيك * بل يتبع غرضك ويوفيك * ولا يدخل
عليك الا بجلب مسرة * اودفع مضرة * واما كونه يا بني راجح العقل
والراي * فلان يسعى في المصالح بجدة وحزمه احسن سعي * وان اشكل
عليك شي * من ارائك * ردك بحسن مشاركته الى ما يصلح رايتك *

وربما كان في بعض الاحيان في رايتك تقصير * فيصلح عليك هذا الوزير
بحسن التدبير * وينبهك على الغلط في التقدير * واما كونه شجاعا عند
نزول المهمات * فلانه يجزي عنك في الحركات * ولا يلجئك في الحروب
الى الملاقاة الا في الامور العظيمة * والخطوب الجسيمة * التي لا
بد فيها من حضور السلطان * بجميع الابطال والشجعان * واما كونه
كثير المال والثروة * فليستغني بثروته عن الطمع والرشوة * فيكثر به
لانفتاح * وتقل منه الاطماع * واما كونه حسن السيرة فصيح اللسان *
فلانه جمال ملكك * وترجمانه الواضح البيان * فاذا كملت هذه الاوصاف
في الوزير * وصاحت به امور المملكة في القليل والكثير * كان لك في
الوزارة اقوى نصير * وانصح مشير * وانتظم به الملك * انتظام السلك *
ودل ذلك على عقلك حين استوزرتك في ما رايتك من تقديمه للوزارة
ودبرته * ومع ما ذكرنا من الاختيار * فلا تخله من الاختبار * وعند
الامتحان * يكرم المرء اويهان * فقد راينا من الوزراء من تنبسط الدنيا
لديه * فتختل هذه الاوصاف عليه * لطلبه للذات * واتباعه لشهواته *
واخلاده لراحاته * فاذا كان الوزير لا يكثر بالدنيا ولا يتبع فيها الهوى *
فذلك نعم الوزير * والباهى به والظهير * وانما قلنا ينبغي للوزير ان
يكون احسن فطنة وسياسة ورايا من الملك لان الملك يسوس من
دونه من رعيته * واما الوزير فانه يسوس من فوقه * وهو الملك ومن
دونه * وهم الرعية فيحتاج الى فضل سياسة * وحسن فطنة وعقل * فاما
سياسته لمن فوقه وهو الملك فيحتاج لما يقابله به وما يوافق غرضه * ويصلح
عليه احواله * وما يتقرب به الى سلطانه * واما سياسته لمن دونه *
فيحتاج بها الى من يسوسهم باحسن السياسات * وبما يحفظ رتبته عند
سلطانه لان الوزير لا بد له من اعداء وحساد على منزلته وطالبيين
لمرتبته فيحتاج الى التحرز منهم بحسن السياسة فهو بين امرين خوف
من فوقه وهو الملك ومن دونه ممن يطمع في مرتبته * ويرغب في منزلته *
فاما خوفه ممن فوقه * فانه يخشى ان يقع في مشبهات تسقطه عند

سلطانه * واما خوفه منّ دونه فانه يخاف ان يفتروا عليه بعض
لافتراءات * ويأتوا عليه بالبهتان والاقوال الكاذبات * ومن اعجب
لاشياء ملك صالح ووزير طالح * او ملك طالح ووزير صالح * ومثل هذين
كمثل الماء والنار * كل ما انبتته الماء من العشب والكلأ احرقته النار
بحرهما * لانه كلما سهل احدهما خيرا افسده لاخر بشرة والوزير الصالح
وان كان ملكه طالحا اثنع واحسن من الوزير الطالح * اذا كان
ملكه صالحا * لان الوزير يباشر الاشياء جليها وحقيرها وعظيمها وخطيرها *
ويصلح على سلطانه * في سره واعلانه * لان الملك لا يصلح من الامور
الا ما يوصله اليه وزراءه وخاصته وما يريدون ان يوصوا اليه فلذلك
كان الوزير الصالح * خيرا من الملك الصالح * ومثل هذا يسمى بالناصح
وقد قالت الحكماء مثل السلطان كمثل الطيب والرعية كالعليل *
والوزير كالسفيرين الطيب والعليل * فان كذب السفير * بطل التدبير *
وكما ان السفير اذا اراد ان يقتل احدا من المرضى وصف للطبيب
نقيض دائه * فاذا سقاه الطيب على نحو ما وصف له السفير هلك *
وكذلك الوزير اذا نقل للملك ما ليس في الرجل يقتله الملك فمن هنا
شرطنا ان يكون الوزير عاقلا نصحنا صدوقا لى ما قدمناه من الاوصاف
ومثل الملك الصالح والوزير السوء الذي يمنع خير الملك الناس ولا يمكنهم
من الدنومنه كالماء الصافي يكون فيه التمساح لا يستطيع المرء دخوله
وان كان سابجا للماء محتاجا * ومن لم تكن فيه خس خصال لم
يرج لشيء * من امور الدنيا والاخرة * الحسب في اصله * والليسن
في خلقه * والكرم في طبعه * والتبذل في نفسه * والخوف من ربه *
فمن كان من الوزراء جامعا لهك الامور * كان في سياسته ودهائه كوزير
سابور * يحكى انه لما عزم سابور بن هرمز على الدخول لبلاد الروم متنكرا
متجسسا نهاه نصحاوه وحذروه التغيير بنفسه في امر يمكنه ان يستتبع
فيه فصاهم وكان يقال * اشقى الناس وزراء الاحداث من الملوك وعشاق
الفتيات من النساء وكان يقال * انما عسر صرف الاحداث عن غي الهوى

الرشد الراي لامرين احدهما قوة سلطان الشهوات عليهم * والثاني ان
التجارب لم ترض عقولهم على مخالفة هواهم * وذو الحنكة بخلاف ذلك
ثم ان سابور توجه نحو بلاد الروم * واستصحب وزيراً كان له ولايته
من قبله * وكان شيخاً ذا دهاء وحزم * وسداد راي * وحنكة وبصر
بالديانات واللغات * وتبحر في العلوم * وخبرة بالمكائد * فسلم اليه
سابور جميع ما يظن انه به اليه الحاجة او تدعو اليه داعية * وامره
ان ينحاز عنه في قرب ومراعاة لجميع احواله في نهارة وليله وتوجهسا
نحو الشام * فتزيا ذلك الوزير بزي الرهبان * وتكلم بلسان الجلائمة *
وتحرف بصناعة الطب الجراحي * وكان معه الدهن الصيني * الذي
اذا دهنت منه الجراح * برئت واندملت في الحال * قال محمد بن طغرل
عفا الله عنه * قد رايت جماعة ذكروا انهم راوا هذا الدهن المذكور *
وحدثني بعضهم * انه امتحنه بان شرح اللحم ودهنه منه فالتام مكانه
فكان ذلك الوزير في مسيره نحو بلاد الروم وبعد ما دخلها يداوي
الجراحات بادوية يضيف اليها شيئاً يسيراً من ذلك الدهن فتبرى جراحاتهم
بسرعة واذا عني باحد من ذوي الاقدار داواه بذلك الدهن صرفاً فبرى
مكانه ولا ياخذ على المداواة اجرا فانتشر له في بلاد الروم ود وصيت
بالعلم والزهد وكان يقال سن غرس العلم اجتنى النباة * ومن غرس الزهد
اجتنى العزة * ومن غرس الاحسان اجتنى المحبة * ومن غرس الفكرة اجتنى
الحكمة * ومن غرس الوقار اجتنى المهابة * ومن غرس المداراة اجتنى
السلامة * ومن غرس الكبر اجتنى المقت * ومن غرس الحرص اجتنى الذل *
ومن غرس الطمع اجتنى الخزي * ومن غرس الحسد اجتنى الكمد * وكان
يقال لامر على اختلاف اديانها وازمانها وبلدانها متفقتة على حمد اخلاق
اربعة العلم * والزهد * والاحسان * والامانة * قيل فانطلق سابور ووزيره
منفردين الا ان الوزير يراعي احوال سابور اشد المراعاة فلم يزالا على ذلك
حتى طرقا جميع الشام وتجاوزا الدرب وقصدا القسطنطينية فقدماهما فذهب
الوزير الى البطرك وتفسير هذا الاسم ابو الالباء فاستاذن عليه فاذن له

وسأله عما يريد فأخبره انه هاجر من ارض الجلالقة ليتشرف بخدمته
ويدخل في اتباعه واهدى اليه هدية نفيسة حسن موعها من البطرك
فقر به واكرمه واحسن نزله والحقه ببطانته واختبره فوجده لبيبا متعما
فاعجب به غاية الاعجاب وجعل الوزير يتامل اخلاق البطرك ليصحبه
بما يوافقهم وينفق به عنده ويحسن موقعه منه وكان يقال اذا اردت
ان تصحب رعيسا فانظر ما ذا يستميله وينفق عنده من كالات فان كنت
مطيقا للعمل بها في طلب اقباله عليك وحظرتك عنده فاقدم عليه والا
فرض نفسك على ذلك حتى تعلم انها قد اطاقته واحكمته فتقدم على بصيرة
قيل فلما تامل وزير سابور اخلاق البطرك وجك مائلا الى الفكاهة معجبا
بنوادر الاخبار فاخذ الوزير في اتحافه من ذلك بكل نادرة غريبة * وماحة
عجيبة * فلم تطل المدة في صحبته حتى حلي بعينه وصار الصق به
من شعرات فصد * وجعل مع ذلك يعالج الجرحى ولا ياخذ على ذلك
عوضا فعظم قدرة في الناس ووسعه القلوب وكان يقال اذا كانت القلوب
مجبولة على مئة الحسين وكانت المحبة رقا والاحرار يكرهون لاسترقاق
والحر على الحقيقة. سن فدى نفسه من رق الحسين بمكافاتهم على
احسانهم جهك حتى اذا لم يستطع فليرق نفسد لهم معذورا * وجعل الوزير
يتعهد احوال سابور في كل وقت الى ان صنع قيصر وليمة وحشد اليها
الناس على طبقاتهم وتهدد سن تخلف عنها فاراد سابور حضورها ليطلع
على هيئة قيصر وهمته في قصرة ودخاثره فنهاه وزيره عن الغرر بنفسه
فعصاه وتزريا بزى وطن انه يستر به امرة ودخل دار قيصر مع سن حضر
الوليمة وقد كلن قيصر لما بلغ ما ايد الله به سابور من لطف الفطنة
وعظم الهمة وشدة الباس في حال صباه حذره حذرا شديدا فبعث الى
حضرته بمصور ماهر فحكى صورة سابور في مجلسه وحال ركوبه وغير ذلك
من ضروب الاحوال التي شاهده المصور عليها وقدم بتلك الصور الى
قيصر فامر قيصر بان تصور تلك الصور على فرشه وستوره وفي آلات اكله
وشربه فصنع ذلك على ما امر به ورسمه ولما دخل سابور دار قيصر واستقر

في مجلسه وطعم مع سن حضر ذلك المجلس اوتوا بالشراب في كئوس
البلور والذهب والفضة والزجاج المحكم وكان في المجلس رجل من حكماء
الروم ودهانهم ذو فراسته صادقة فلما وقعت عينه على سابور انكروه وجعل
يتأمل شخصه ونظرتيه واشارته فراى عليه مخايل الرياسة فطئق
يستشقه ولا يصرف بصره عنه فاتي ذلك المتفرس الرومي بكأس فيه
صغرة سابور فتاملها فانطبعت في نفسه مثالا لذلك الشخص الذي
انكروه وغلب على ظنه انه سابور فامسك القدح في يده امساكا طويلا ثم
قال رافعا صوته ان هك الصورة التي في هذا القدح تخبرني خيرا عجيبا
فقيل له ما الذي تخبرك به هك الصورة فقال تخبرني هك الصورة ان
الذي هي مثال له معنا في مجلسنا هذا ونظر الى سابور وقد تغير حين
سمع مقالته فحقق ما ظنه به واعاد القول فبلغ كلامه قيصر فادناه وساله
فاخبره ان سابورا معه في مجلسه و اشار اليه فامر قيصر بالقبض على سابور
فقبض عليه وقرب من قيصر فساله عن نفسه فتعلل بضروب من العلل
فقال ذلك المتفرس لا تقبلوا قوله فهو سابور لا محالة فامر قيصر بقتله
ليرعبه بذلك فاعترف لهم بانهم سابور وكان يقال ان قلوب الحكماء
تستشف الاسرار * من لمحات الابصار * وطال ما دلت او ايلد المبصرات *
على اواخر المنتظرات * وقيل كما ان الابصار مراعي تنطبع فيها المشاهدات
اذا سلحت من صدء الافات * فكذلك العقول مراعي تنطبع فيها الغايات *
اذا سلحت من صدء الشهوات * وقيل من الادلة على مكاشفة الله
القلوب * ببعض الغيوب * ان الانسان قد يتوقع الشيء على نحو ما يقع
منه فقد يرى الانسان الانسان فيحبه لغير احسان فرط منه اليه * او
يبغضه لغير اساءة جناها عليه * ثم يكون منه الاحسان او الاساءة قيل
ولما اعترف سابور بصدق ذلك المتفرس حبسه قيصر مكرما وامر فجلت
له من جلود البقر صورة بقرة كعظيم ما يكون من البقر وطبقت عليها
الجلود سبع طبقات واتخذ لها بابا من اعلاها في ظهر الصورة يدخل اليها
ويخرج منها وجعلت فيها كوة من اسفلها في موضع المبال وامر بسابور

فجمعت يداه الى عنقه بجماعة من الذهب ذات سلسلة ليتمكن معها تناول ما يصلح من طعام وغيره وادخل سابور في جوف تلك الصورة وهذا بعد ان حشد قيصر جنوده واستعد لغزو بلاد الفرس واكل بتلك الصورة التي سجن بها سابور مائة رجل من ذوي الباس والقوة يحملونها دولا بينهم وجعل على كل خمسة منهم رعيسا يضبط امرهم وصرف امر جميعهم الى المطران ومعنى هذا اللقب صاحب البلد الا انها رياسته دينية وهو خليفة البطرك فكانت تلك الصورة التي فيها سابور تحمل بين يديه فاذا نزل العسكر انزلت الصورة المذكورة في متوسط العسكر وضربت عليها قبة تسترها واطاف بها خمسون من الموكلين بها وروسا وهم معهم وضربت حولها عشر قباب مستديرة بها وكان في كل قبة خمسة ورعيستهم معهم وضربت للمطران قبة بمجاورة قبة سابور وضربت خارج القباب كلها خيمة يصنع فيها طعام الموكلين بقبة سابور على حسب اقدارهم ومراتبهم وسار قيصر محتفلا في جنوده وقد هزم على احراب بلاد الفرس وتعقبتهم معالم ذكرهم لعلمه الا دافع يدفعه عنهم وكان يقال الحزم التزام مداجاة العدو ما دامت لدولته ريح اقبال كما ان العجز اصاعة الفرصة فيها اذا ادبرت دولته وركدت ريح اقباله وكان يقال العاقل لا يكون في سلطان ملك اجتمعت فيه خصلتان لانهماك في اللذات واصاعة الفرص وكان يقال تميز الملوكت عن السوقة انما يكون بفضيلة الذات * لا بفضيلة الالات * وفضيلة ذات الملك بخمس خصال * رحمة تشمل رعيته * ويقظة تحوطهم * وصولته تذب عنهم * ولبابة يكيد بها الاعداء * وحزامة ينتهز بها الفرص * فهذه فضيلة الذات واما فضيلة الادوات فالتخاذ المباني الوثيقة العلية * والملابس اللينة السرية * والدخيرة النفيسة السنية * والمطاعم اللذيذة الشهية * والمراكب الشريفة البهية * فهذه فضيلة تفصل بها هذه الادوات على ما هو دونها من اجناسها * فيكون للقصر فضل على غيره من القصور * ولثوب فضل على غيره من الثياب * وللذخيرة فضل على غيرها من الذخاير * وللطعام فضل على غيره من الاطعمة * وللذات

فصل على غيرها من اللذات * والفصيلة لهلك لاشياء لا لماكها قيل فلما
سار قيصر بجنوده ومعه سابور على الهيئة التي ذكرناها قال وزير سابور
للبطرك * ان مما استفدت بخدمتك والقرب منك الرغبة في صالح الاعمال
وانه لاعمل انفس من تنفيس كربة عن محبوبه وجر نفع الى مضطر
وقد علمت كفايتي في معاناة الجرحى وان نشي لتنازعتي الى صحبة
الملك قيصر في سفره هذا فلعل الله ان يستنقذ بي نفسا سالحة يرحم علي
من اجلها ويقدم قلبي بخدمتها ويحفظني لها * فكرة البطرك ذلك
وقال له قد علمت اني لا استطيع فراقك ساعة فكيف تطالبني بالسفر
البعيد عني ما ظننت انك تلقاني بما اكرهه وتسومني ما يشق علي
احتماله كما لم اظنك تؤثر شيئا من الاشياء على القرب مني والتحبب
الي فقد ازلتني عن حسن ظني بك ولم يزل الوزير يصرع الى البطرك
ويتملقه ويقرب له العود الى ان سمح له بذلك فاذن له وزوده وكتب
مع كتابا الى المطران يخبره فيه انه قد بعث اليه بسويداء قلبه
وسواد بصره فليحمله من نفسه باعلى المراتب وليستضيء به في ما اشكل
عليه * فقدم الوزير على المطران فعرف حقه وانزله معه في قبة وجعل
زمانا امره ونهيه بيك * وجعل الوزير يتنق عند المطران بما يعجبه ويستميله
بما يميل اليه ويطربه كل ليلة باخبار ممتعة رافعا بها صوته لسمع سابور
حديثه فيسلي بذلك ويدس في احاديثه ما يحب ان يعلمه سابور من
الاجبار ويفطنه له من الاسرار فكان سابور يجد لذلك اعظم راحة *
وكان الوزير قد اعد لخلص سابور انواعا من المكاييد رتبها واسمها عند ما
قدم على المطران وكان يقال سن طن من الملوك ان لفطته فصيحة على
فطنة وزيره فقد غلط وان اصاب الى هذا الغلط مخالفة الوزير لم يفلح
وانما كانت فطن الوزراء اتق من فطن الملوك لان الملوك يتفقهون
ابدا في سياسة من دونهم من الرعايا لا غير والوزراء يتفقهون في سياسة
الملوك وسياسة الرعايا فهم اشبه شيء بالجوارح التي تصيد وتفترس
وتصيدا ايضا جوارح اشد منها فهي اعرف الجوارح بمكاييد الاحتراس *

وميكيد لاكتساب وكان يقال احسن الوزراء حالا من اعد لكل امر يجوز
وقوعه ويمكن كونه عدة فاذا وقع الامر قابله بما كان اعد له واسموا
الوزراء حالا من توكل على لطف فطنته وقوة حيلته ودربة ممارسته فتسرك
الاعداد للامور قبل نزولها تثقة بنفسه وانما هو في ذلك بمنزلة من تسرك
تزوير القول واعداده وتوريطه توكل على فصاحة لسانه وقوة بديته وحسن
ارتجاله فيوشك ان يستولي عليه العي والحصري بعض مقاماته وهو بمنزلة
من ترك حمل السلاح توكل على قوة بدنه وشجاعة قلبه فيوشك ان
يظفر به عدوه في بعض المواطن قال وكان من المكيد التي اعد وزير
سابور انه امتنع من مواصلة المطران وزعم انه لا يريد ان يخلط بالطعام
الذي زوده البطرك طعاما غيره لما يرجوه من بركته وبركة لاغتذاء به
فكان اذا حضر طعام المطران اخرج هو من ذلك الزاد فانفرد بالاكل منه
فلم يزل قيصر سائرا بجنوده حتى بلغ ارض فارس فاكثر فيها القتل والسبي
وتغویر المياه وقطع الشجر واخراب القرى والحصون * وهو مع ذلك
يواصل السير مبادرا ليستولي على دار ملك سابور ويباغث من بها من
رءوساء الفرس قبل ان يملكوا عليهم رجلا ولم يكن للفرس هم الا الفرار
بين يديه والاعتصام منه بالمعاقل * فلم يزل قيصر على ذلك حتى اتى
مدينة سابور وقراره ومحل ملكه * وهي المسماة بجندی سابور فاحاط
بها جنوده ونصب عليها المجانيق ولم يكن عند من بها من عظماء
الفرس حيلة في دفعه باكثر من ضبط الاسوار * والقتال عليها وكل هذا قد
علمه سابور على التفصيل بما يفهم اياه وزيرة ويدسه في احاديثه من
الاشارات والرموز والكنيات وكان سابور لم يسمع منه كلمة منذ سجنه
قيصر في تلك الصورة فلما عرف سابور ان قيصر قد ثقلت وطائه على اهل
جندی سابور وقد ثلم الاسوار بالمجانيق واشرف على افتتاح المدينة عيل
صبره وساء ظنه بوزيرة وجزع ويشس من النجاة مما هو فيه فلما جاءه الموكل
به بطعامه وشرابه قال له ان هك الجامعة قد نالت مني منالا ضعفت
عن احتمالها فان كنتم تريدون بقاء نفسي فنفسوا عني منها واجعلوا

بينها وبين عنقي ويدي خرقا من الحرير فجاء الموكل بطعامه الى
المطران فاعلمه بمقالة سابور وسمعه وزير سابور فعلم ان سابور قد جزع
وساء ظنه ووطن لما قصد سابور فلما جن الليل وجلس لسامرة المطران
قال له لقد ذكرت الليلة حديثا عجيبا ما ذكرته منذ كذا وكذا سنة
ولوددت اني كنت حدثت به البطرك قبل سفري عنه فقال المطران اني
ارغب اليك ان تحدثني به الليلة ايها الحكيم الراهب قال الوزير جبا
وكرامة ثم اندفع يحدثه ورافعا صوته لسمع سابور فقال له انه كان عندنا
يجليقية فتى وقتاة في نهاية الحسن والمطرف اسم الفتى ما معناه عين اهل
واسم الفتاة ما معناه سيده النار وكانا روجين موتلين متحابين
لا يتبغي احدهما بالاخر بدلا وان عين اهل جلس يوما مع اصحابه
يتحدثون فتذاكروا النساء الى ان وصف احداهن امرأة بالوجه البسارح
والمطرف الرابع اسمها ما معناه سيده الذهب فوق بقلب عين اهل ميل
اليها فسأل الواصف لها عن منزلها فذكر له انها بقرية غير قرية عين
اهل ففكر عين اهل في امرها وخامره حبها وطمحت نفسه اليها طموحا
شديدا وكان يقال العقل كالبعل والنفس كالزوجة والجسم كالبيت لهما
فاذا كان سلطان العقل على النفس مبسوطا اشتغلت النفس بمصالح
الجسم كاشتغال المرأة التي قهرها بعلها بمصالح نفسها وبيتها وولدها
وبعلها فصاحت الجملة * واذا كان السلطان للنفس على العقل كان
سعي النفس فاسدا ونزعاتها مذمومة كفعل المرأة التي قهرت بعلها قيل
فانطلق عين اهل الى القرية التي تسكن بها سيده الذهب وطلب منزلها
حتى عرفه ولم يزل يتردد اليه حتى رءاها فرأى منظرا عظيما عجيبا ولم
تكن احسن من امراته ولا كنهه كان يقال من ضرورة النفس ان تحن
الى التنقل في الاحوال اذ كانت نقلت بالتركيب الى عالم الكون والفساد
ثم تنقل بالتفريق الى عالم الفساد وما افتتح امره واختم بالثقله فاليق
الاحوال بتوسطه النقلة ونازعت عين اهل نفسه الى الاستكثار من روية
سيده الذهب فلزم المعاودة الى منزلها والتمتع بتاملها حتى فطن له بعلها

وكان جافيا غليظ الطبع قاسي القلب شديد البطش يسمى الذئب
فوجد عين اهله حتى مر به فلما رآه وثب عليه فقتل فرسه ومزق ثيابه
وتعتقه وعنق عليه واستعان باصحاب له فاحتملوا عين اهله وادخلوه الى دار
الذئب وربطوه الى سارية في بيت من بيوتها ووكل به الذئب عجوزا
قطعاء اليد جدعاء لانق عوراء العين شوهاء الحاملة فلما جن الليل اوقدت
نلك العجوز نارا بالقرب من عين اهله وجعلت تصطلي فتذكر عين اهله
ما كان فيه من السلامة والرفاهية والعز ففرز فرقة عالية فاقبلت عليه
العجوز وقالت له ايها الفتى ما ذنبك الذي اردك موارد الذل والشدة *
فقال عين اهله ما علمت ان لي ذنبا فقالت العجوز هاكذا قال الفرس
للخنزير فلم يصدق الخنزير ثم باحثه عن امره فظهر على ما خفي عنه وعلم
صدق ظن الخنزير فقال عين اهله للعجوز ان رايت ان تحدثيني بذلك
وكيف كان فانك تحسنين اليي به فقالت العجوز ذكر ان فرسا كان
لرجل من الشجعان فكان يكرمه ويحبه ويحسن القيام عليه ويعك لهماته
ولا يصبر عند ساعة وكان يخرج به في الغدوات الى مرج فيزيل عند
سرجه ولجامه ويطيل رسنه فيتمرغ ويرعى حتى ترتفع الشمس فيرده وانسه
خرج يوما الى المرج ونزل عنه فلما استقرت قدمه على الارض نفر الفرس
وجمع ومر يعدو بسرجه ولجامه فطلبه الفارس يوما كله فاعجزه وغاب
عن عينه عند غروب الشمس فرجع الفارس الى اهله وقد ينس من الفرس
ولما انقطع الطلب عن الفرس واظلم عليه الليل رام ان يرى فمنعه اللجام
ورام ان يتمرغ فمنعه السرج ورام ان يستقر على احد جنبيه فمنعه من ذلك
الركابان فبات بشرلية * ولما اصبح ذهب يتبعي فرجا مما هو فيه
فاخرضه نهر فدخله ليقطع الى صفته الاخرى فاذا هو بعيد القعر فسبح فيه
وكان حزامه ولبسه جلدا لم يبالغ في دبغه فلما خرج من النهر اصابت
الشمس الحزام واللبس فيسا واشتدا عليه فورم لبايه ومحزومه واشتد
الضرر عليه الى ما به من الجوع فلبث كذلك اياما الى ان ضعف
عن المشي لذهاب قواه فاقام في موضعه ذلك فمر به خنزير فهم بقتله ثم

عطفه عليه ما رآه به من الضعف فسأله عن خبره وحاله فأخبره بما هو فيه من اصرار اللجام والللب والحزام وسأله ان يصطنع عنك معروفا ويخلصه مما ابتلي به فسأله الخنزير عن الذنب الذي استحق به تلك العقوبة فزعم الفرس ان لا ذنب له * فقال له الخنزير كلا بل انت كاذب في زعمك او جاهل بجرمك فان كنت يا فرس كاذبا فما ينبغي لي ان انفس عنك خناقا ولا اطلب فيك اجرا وانه كان يقال اذا رايت نفسا قد تشبث بها عالم الفساد فكلها اليه فانه اللايق بها لفساد تركيبها والدليل على فساد تركيب نفس الكذاب انها مضطربة معرضة عن الحقيقة في الحوادث ونزاعته الى العدم المحض فيتصور العدم وجودا والباطل حقا وتصور ذلك في نفس المغتر بها الراكن الى قولها وكان يقال احذر مقارنته ذوي الطباع المرذولة لئلا تسرق طباعك من طباعهم وانت لا تشعر وكان يقال لا تطمع في استصلاح الرذال والحصول على مصافاته فان طباعه اصدق اليه منك فلن يترك طباعه لك * ثم قال الخنزير وان كنت يا فرس جاهلا بجرمك الذي استوجبت به هذه العقوبة فجهلك بذنبك اعظم منه فمن جهل ذنوبه واصر عليها لم يرج فلاحه وكان يقال احذر الجاهل فانه يجني على نفسه ولست احب اليه منها وكان يقال ما شيء اشبه بالكذب من الجهل وذلك لان الكذاب يتناسى الصورة والقضية المحسوستين ويتخيل الكذب الذي هو ضد ما حتى ينطبع ذلك في عقله ويترك الصواب عمدا الى غيره * والجاهل يرى الاشياء على خلاف ما هي عليه فيرى القبيح حسنا والحسن قبيحا * وانها الذموق بين الجاهل والكذاب ان الكاذب ياتي ما يعلم خطاه فيه والجاهل لا يعلم ذلك فهو على نفسه وعلى غيره اشد جنائمة من الكذاب فقال الفرس للخنزير ينبغي لك ان لا تزهد في اصطناع المعروف فقال الخنزير اني لست بزاهد في ذلك ولكنه كان يقال العاقل يتخير لمعرفه كما يتخير البادر لحبوبه الذي يبذر ما زكى من الارض * فحدثني يا فرس عن ابتداء امرك في ما نزل بك وعن حالك قبل ذلك لاطم من اين دعت

فحدثه الفرس بجميع امرة وكيف كان عند فارسه وكيف فارقه وما لقي في طريقه الى حين اجتماع بالخنزير فقال له الخنزير قد ظهر لي انك جاهل بجرمك وان لك ذنوبا ستنة * اولها خذلانك فارسك الذي احسن اليك واعدك للمهمات * والثاني كفرك لاحسانه * والثالث اصرارك به في طلبك * والرابع تعديك على ما ليس لك وهو السرج واللجام * والخامس اساءة تلك لنفسك بتعاطيك التوحش الذي لست له اهلا ولا لك عليه مقدرة * والسادس اصرارك في نفسك على ذنوك وتعاديك في غايتك فتد كنت متمكنا من العود الى فارسك ولاستقالة من فرط جهلك قبل ان يرهقك اللجام بالجوع واللبب والحزام بالصبط فقال الفرس للخنزير اما اذ عرفني ذنوبي وايقظتني لما كنت ذاهلا عنه محجوبا بحجاب الجهل فانطلق لان ودعني فاذي مستحق لضعاف ما انا فيه فقال له الخنزير اما اذ اعترفت وفطنت لهذا القدر ولت نفسك ووبختها واخترت لنفسك العقوبة على جهلها واستعملت الحكمة التي وعيتها فانك حقيق بان ينفس عنك وقيل ان الابل لو قاكتب على باب بيته لن يتشفع بحكمتنا الا سن عرف نفسه ووقف بها عند قدرها فمن كان بيك الصفة فليدخل والا فليرجع حتى يكون بيك الصفة ثم ان الخنزير قطع عذار اللجام فسقط وقطع الحزام فنفس عن الفرس * قال فلما سمع عين اهله ما خاطبته به العجوز قال لها صدقت في ما نطقت وضربت لي مثلا كشي لي عن جلية امري وافنقتي حكما لا كفاء لها وادبتني فتادبت ووعظتني فاتعظت ثم حدثها حديثه ورغب اليها في ان تمن عليه بالاصطناع وتطلقه كما فعل الخنزير بالفرس فقالت العجوز انك غرلا بصيرة لك باكثر الامور * وان الذي سالتني لا يمكنني فعله لان ولعلي ان اجد لك فرجا ومخرجا مما انت فيه فعليك بالصبر وامسكت العجوز عن مخاطبته قال فلما انتهى الوزير في حديثه الى هذه الغاية اقبل على المطران وقال له اني احس في راسي صداعا وفي اعضاءي فتورا ولا يمكنني الليلة اتمام الحديث ولعلي ان اكون في الليلة القابلة نشيطا

الى ذلك قديرا عليه فاكمل مسرتك باكماله ونهض الى مضجعه فجعل
سابور يتصفح حديث وزيرة ويتامل الامثال التي رصعه بها ففهم ان الوزير
كنى عنه بعين اهله لانه ملك فارس * وكنى عن مملكته واقليم
بابل بسيدة النار لان رعيته يعبدون النار * وكنى عن بلاد الروم بسيدة
الذهب * وكنى عن قيصر بالذيب الذي ذكر انه بعل سيدة الذهب *
وكنى عن اخذ قيصر له بقبض الذيب على عين اهله وقصد بما ضرب
له من الامثال الحكيمية تاديبه على شرهه وتغريبه بنفسه ومخالفته
نصحائه وكنى عن نفسه وحاله وعجزه وحزنه وذلك في خدمة المطران
وطلبه مرضاته وتهلته بالعجوز القطعاء الجدعاء العوراء المشوحة الخلق
وعرفه انه لا يمكنه تخليصه في ذلك الوقت وانه ساع في خلاصه
فسكنت نفس سابور لما فهم ذلك وعاودته ثقته بوزيرة واستروح ربح الفرج
ولبت بذلك ليلته وغدها الى الليلة القابلة فلما تعشى المطران واخذ
مقعد المسامرة قال لوزير سابور ايها الراهب الحكيم اخبرني ما كان من
امر عين اهله وكيف كانت عاقبة شدته وهل خلصته العجوز من
وثاق الذيب فان نفسي الى علم ذلك متطلعة وارك الليلة صالح الحال
قال الوزير سمعا لقولك وطاعة لامرك ثم اقبل عليه يتحدث فقال ان عين
اهله اقام على حالته موثقا طول ليلته تلك فلما اصبح دخل الذيب فتهدده
بالقتل وزاده الى وثاقه قيلا ثقيلًا وخرج عنه فقطع عين اهله نهاره ذلك
بالاماني فلما جنه اليل قلق واستوحش فبكى وانتحب وجاءت العجوز
فاضرمت نارا قريبا منه وجلست تصطلي ثم اقبلت على عين اهله
فقالته له تعزواصبر واذكر مصايب الناس فتأس بهم ولا تذهل عن
النعمة العظمى في حفظ نفسك فقال لها عين اهله لقد صدق القايل هان على
الطلاق ما لقي الالسير فقالت له العجوز ايها الفتى ان حادثة سنك
قصرت بك عن كثير من ادراك الحقايق افتسمع حديثا لك فيه سلوة
قال نعم فانعمي علي به فقالت العجوز ذكر ان تاجرا كان له ابن ليس
له ولد غيره وكان شديد المحبة له والتشفق به فاتحفه بعض معارفه

بغزال شرح صغير فعلق به قلب الولد ولد التاجر فكان لا يفارقه وجعل
اهل الغلام على ذلك الغزال حليما نفيسا وارتبطوا له شاة ترصعه حتى اذا
اشتد الغزال وشدن نجم قرناه فقال الغلام لاهله ما هذا في راس الغزال
قالوا قرناه فاعجبه سوادهما وبريقهما فقبل للغلام انه سيكبران ويطولان
حتى يكون صفتهم كيت وكيت فقال الغلام لايه احبان ارى صبيا له
قرنان كبيران فامر ابوه فصيد له صبي ثني السن قد استكمل قوة ونموا
فاعجب به الغلام واكرمه اهله وحلوه وانسوه فانس والف الغزال الضبي
لمجانسة الطبيعة فقال الغزال للضبي ما ظننت قبل ان ارى ان لي في
الارض شكلا ثم لما رايتك وقع في نفسي ان لي اشكالا سواك فقال له
الضبي نعم ان اشكالك لكثيرة فقال له الغزال اين هي فاخبره الضبي
بتوحشها وانفرادها في فلات الارض فرارا من الناس وحدثه عن مراتبها
ومواردها وازدواجها وتناسلها فارتاح الغزال لما سمع من الضبي وتمنى ان
يراها فيكون معها فقال له الضبي هذه منية لا خير لك فيها وانت قد
نشأت في رفاهية من العيش وامنة لا تعرف غيرها ولو حصلت في ما
تهنت لندمت وكان يقال لاماني في الشدة ارتياح وفي الرخاء جراح
فلا ينبغي ان ياذن العاقل لنفسه من الاماني الا في المقدار الذي يونس
الوحشة وينفس الكربة فان استيلاء الاماني على النفوس كتامر السفلى
الذين يعيدون الرغوس اعجازا والاعجاز رغووسا ويسعون في قلب الاعيان
وتغيير صورة الصواب * فقال الغزال للضبي لا بد لي من اللحاق باشكالي
فها راى الضبي ان الغزال غير منته وخاف عليه ان يقطع به قبل بلوغ
ما تمناه لانه غرلا يعرف التحرز من مكائد الانس لم يجد بدا من اتباعه
والكون معه ليقتضي حق حرمة الفته اياه فرصد حينا يمكنه فيه الفرار
وخرجا جميعا حتى لحقا بالصحراء فلما عاينها الغزال فرح ومرح وذهب يعدو
لا يشبه شي في فسقط في اخدود ضيق قد قطعه السيل فانشب فيه
واتنظر ان ياتيه الضبي ليخلصه فلم يات به فبقي هنالك واما ولد التاجر
فانه لما اصبح عدم الغزال والضبي فجزع لفقدتهما واشفق ابوه عليه

فاستدعى كل سن يعانى الصيد بذلك البلاد يعرفهم بالقصة وكلفهم بالصبي
والغزال ووعد سن وجدهما وعدا مرغوبا فيه فانبتوا في سهل الارض وحزبها
يطلبون ذلك وركب التاجر دابته وفرق اتباعه على ابواب المدينة
ينتظرون سن ياتي من الصيادين وانطلق هو وعبدان من عيبك حتى اتوا
الصحراء فرامى على بعد رجلا مكبا على شيء بين يديه فاسرع نحوه فاذا
هو صياد قد اوثق صييا وهو يريد ذبحه فتامله التاجر فاذا هو ذلك الصبي
الذي يطايه فخلصه من يد الصايد له وامر عبديه ففتشاه فوجدوا معه
الحلي الذي كان على الصبي فساله كيف ظفر بالصبي واين وجدته
فقال اني بت في الصحراء اتصيد ونصبت شركا وكنت قريبا منه فلما
اصبحت جاء هذا الصبي ومعه غزال فمر الغزال يعدو ويمرح في جهة
غير جهة الشرك وجاء هذا الصبي حتى دخل في الشرك فاخذته وقصدت
به المدينة فلما بلغت هذا الموضع ظهر لي اني مخطي في ادخالي
الصبي المدينة حيا لعلي انه ان ريء طولبت بما كان عليه من الزينة
فرايت ان اذبحه وادخل به لحما فهذا خبري فقال له التاجر لقد جنى
عليك شحك الخيبة والحرم ان فماذا عليك لو اطلقته فذهب الصبي
وحصلت انت على حليه وزينته ولقد صدق القايل لا يدخل الشره
مدخلا الا اعتقبته المحرمة ولا يدخل البخل مدخلا الا اعتقبته المحسرة
الا ترى ان من حله البخل والشره على اكل اللقمة التي عافتها نفسه
كان متعرضا للمحرمة بتهوع ما اكله والمحسرة عليه عند مفارقتها ثم ان
التاجر بعث بالصبي الى ولده مع احد عبديه وقال لذلك الصياد ارجع
معي فارني الحجة التي رايت الغزال سعى نحوها فرجع الى تلك الحجة
وجعل الصياد يفتش ويشرف على المواضع المرتفعة ومشى التاجر على
رسله فسمع نريف الغزال وهو صوته فصاح به التاجر فصوت واتسع
التاجر الصوت حتى قام عليه واذا هو في احدود اي شق في الارض
متشبا فيه فاخذ ونادى الصياد فوجب له دراهم وصرفه ورجع التاجر
بالغزال الى ولده فكلمت مسرة الغلام وجعل الغزال يتجنب الصبي اذا

رءاه ولا يالفه كما كان واذا حصل معه في موضع نفر منه اشد النفر
فتنصت مسرة الغلام لذلك وجهد اهله بكل حيلة ان يجمعوا بين الغزال
والضبي على حال الفتة وسكون فلم يتقدروا على ذلك فبينما الغزال يودس
قايم في بيت اذ دخل عليه الضبي فعنفه وعاتبه على نفاذه منه وطسول
هجرته له * فقال له الغزال انسيت غدرك لي احوج ما كنت الى عونك
واوثق ما كنت بنصرك فقال له الضبي اني لم اغدروم اخن ولكن عدم
رسوخك في علم التجربة اوقعك في تهمة البري واني لم اتاخرعن
تخليصك مما حصلت فيه الا مضطرا الى التاخرعنك عاجزا عن المبادرة
اليك وقص عليه قصته وانه حصل في شرك الصياد فعلم الغزال عذره
وعادا الى تالفهما قال فلما سمع عين اهله حديث العجوز وفهم ما ارادت
من ذكر عجزها عن تخليصه امسك عن خطاياها قيل فلما انتهى وزير سايور
من حديثه الى هذا الحد سكت فقال له المطران ايها الحكيم الراهب
ما هذا السكوت لعلك تريد ان تاخر اخباري بما كان من عاقبة عين
اهله وما لقي من الذنب وما صنعته معه العجوز * فقال الوزير اني لعازم
على ذلك ولكن عجزت لفتور اجك في اعضاءي فقال المطران لا تتعل فان
ذلك يسوءني ويشق علي فاجل على نفسك الليلة ايها الحكيم فساني
راغب في تانيسك معي باحاديثك الحسان فقال الوزير افعل ذلك طلبا
لمرضاتك ولوعلت ايها المطران ما ادخرت لك من عجائب الاخبار *
ودقايق الاثار * وغرائب الاسمار * لعجبت من ذلك غاية العجب ثم
اندفع يحدثه فقال ان عين اهله لما سمع حديث العجوز وفهم ما ارادته
منه امسك عنها وبات ليلته تلك باسوا حال ولما اصبح دخل عليه الذنب
فنال منه وتغتمه وعنفه وتهدده بالقتل وزاده قيذا الى فيك وعرفه الا ناصر
له عليه ولا مخلص له من يديه وخرج عنه فجعل يعلل نفسه ببقية نهاره
ويمنبها الفرج فلما اقبل عليه الليل استوحش واحتوشته الافكار الهمضة
وانتظران تجلس اليه العجوز او تحدثه فلم تتعل وجعلت العجوز تسمع
الدخول والخروج الى البيت الذي فيه عين اهله ولا تستتر فيه فسأء

طن عين اهله وايقن بالهلكة وما شك ان الذيب يقتله تلك الليلة فاقبل
على البكاء حتى ذهب صدر من ايل ثم قال للعجوز مالك لا تونسيني الليلة
بحديثك ولا تجلسين الي فجلست اليه وقالت له اما كان في رويتي
قطعا جدعا مشومة عوراء سيمة الحال ما يحملك على الناسي فتاخذ في
الشكر لله على سلامة نفسك ومعافاتك من بلاء هو اعظم من بلائك حتى
قلت هان على الطليق ما لقي لاسير ولو اعتبرت باطن حالي بما ظهر لك
منها علمت ان اسري اشد من اسرك فاستمع الي احديثك حديثي اعلم
ايها الفتى اني كنت زوجا لبعض الفرسان وكان الي محسنا وبني رفيقا
ولي محبا فكنت معه في ارغد عيش واهناه فلبثت بذلك مدة طويلة
وولدت له اولادا ذكورا واناثا فكبروا في رفاهية ونعمة فغضب الملك
على زوجي لامر كان منه فقتله وقتل ذكور اولادي وباعني انا وبناتي
مفترقات فاشتراني هذا الفارس الذي عدا عليك واحتملني الى هلك القرية
واساء الي وكلفني من العمل ما لا اطيقه واكثر معاقبتي على غير ذنب لما
طبع عليه من القسوة والفضاضة فسالت من ارى ان يرفق بي واستعنت
عليه باخوانه ومن يكرم عليه ليخفف عني او يبعني فلم يزد السؤال
والشفاعات الا قسوة علي واضرار بي فلبثت بعد ذلك سبع سنين ثم
فررت منه فتبعني فادركني فجدع انفي ثم عاود قسوة علي واضرار بي
وعاودت مسئته والاستشفاع اليه وهو مقيم على سوء رايه في فكملت بذلك
سبع سنين اخرى ثم فررت منه فظفري ففقا عيني ثم عاود عسفي فكملت
سبع سنين اخرى ثم فررت منه فظفري ففقا عيني ثم عاود عسفي فكملت
من اعضايك التي انتفع بها عينك ويدك فان فررت بعد هذا قطعت
رجليك معا وابقيتك انتفع بعينك في الحراسة وييدك في العمل واقسم على
ذلك بفليظ لا يهان وعاود عسفي ومضرتي وقد عزمت على ان اخلصك
الليلة واقتل نفسي بيدي طلبا للراحة مما انا فيه ولقد رايتني اكثر الدخول
اليك والخروج عنك وانما ذلك لحيروني وجري من الموت وقد طسابت
نفسي على الموت ثم انها فتحت قيود عين اهله وقطعت وثاقه وتناولت

سكينا فقال لها عين اهل لئن تركتك تقتلين نفسك لقد شركت في دمك
وانتزع السكين من يدها وقال لها قومي اذهبي معي لكي ننجو معا او
نعطب معا فقالت له ان كبر سني وضعف حالي ليمنعاني من اتباعك
والهزب معك فقال لها ان ايل متسع والموضع الذي ناسن اذا وصلنا اليه
قريب وبني قوة على جلك فقالت العجوز اما اذ عزمت على هذا فاني لا
احوجك الى جلي ما دامت بي مسكة وخرجا معا فلم ينقض ايل حتى
بلغا الى حيث امننا فجزاها عين اهلهم خيرا بما صنعت واتخذها اما يسمع
لها ويطيع فهذا ما بلغني من ذلك فقال المطران ما اعجب احاديثك ايها
الحكيم ولقد وددت ان لا افارقك وان سفري هذا يطول لتطول متعتي
بك ويعظم حظي من انسك ولقد استعذبت مفارقة لاهل والوطن لتربك
ونهب كل واحد منهما الى مضجعه وبات سابور يتصفح حديث وزيرة
ويتامل امثاله ففهم ان الغزال مثل لسابور وان الضبي مثل للوزير وان
خروج الضبي مع الغزال الى الصحراء وحصول الغزال في الاخدود مثل
لصحبة سابور وزيرة حتى حصل سابور في حبس قيصر وان نفار الغزال
من الضبي مثل لسوء ظن سابور بوزيرة لتاخرها عن استنقاذه وعرف ان
الوزير قد عزم على تخليصه والخروج به الى المدينة ليلا وان المدينة قريب
منهما وانهم يحملهم ان عجز عن المشي * فايقن سابور بقرب الفرج ولما
كانت الليلة القابلة تلتطف وزير سابور حتى دخل الخيمة التي يطبخ
فيها الطعام للمطران وللموكلين بحفظ سابور على حال خلوة واحتراس
فالقي في جميع لاطعمة مرقد قوى الفعل ولها حضر المطران لطعامه
انفرد الوزير باكل زاده على ما جرت به عادته فلم تكن الا ساعة حتى
استحوذ المرقد على جميعهم فانفردوا منجدلين في مواضعهم صرعى على مرأصدهم
ومضاجعهم وبادر الوزير ففتح باب المقصورة على سابور واستخرجه وازال
الجماعة من عنقه ويديه وتلطف حتى اخرجه من عسكر قيصر وقصد
به جندي سابور وهي مدينة ملكه فابتهيا معا الى سورها فصرخ بهما
الموكلون بحراسة السور فتقدم الوزير اليهم وامرهم بخفض اصواتهم وعرفهم

بنفسه واعلمهم بسلامة ملكهم فابتدروا وادخلوها المدينة فتقويت نفوس
اهلها وامرهم سابور بالاجتماع وفرق فيهم السلاح وعهد اليهم ان ياخذوا
اجتهم فاذا ضربت الروم نواقيسهم الضرب الاول خرجوا من المدينة الى
مقربة من عسكر الروم وقاموا على تعيبة وتاهب حتى اذا ضربت النواقيس
الضرب الثاني حلوا باجمعهم كل فرقة على سن يليها فامثلوا امره فانتخب
سابور كتيبة عظيمة وقام معهم فيما يلي الجهة التي تلي قيصر فلما
ضربت النواقيس الضرب الثاني حلوا من كل جهة وقصد سابور اخيية
قيصر ولم يكن الروم متاهين لعلمهم بضعف الفرس عن مقاومتهم وانهم قد
بنوا ابواب مدينتهم فما شعروا حتى دحتمهم الفرس واخذ سابور قيصر اسيرا
وغنم جميع عسكرة واحتوى على خزائنه ولم ينج من جنوده الا الشديد وعاد
سابور الى قرار ملكه وقسم الغنائم بين اهل عسكرة وافاض الصلوات على
جميع سن في مدينته بقدر احوالهم واحسن الى حفظة ملكه وشرفهم
وفوض جميع امره الى وزيره الذي تخلصه ثم احضر قيصر فاكرمه ولاطفه
وقال اني مبق عليك كما ابقيت وغير مجاز لك بصيق محبسي ولاكني
ياخذك باصلاح جميع ما افسدت من جميع ممالكي فبني ما سدتمته
وتفرس مكان كل نخلة قطعها من بلادي زيتونة وتطلق كل سن في
مملكك من اسارى الفرس فضمن له قيصر ذلك كله ووفى له به ولما
انتهى في الاصلاح الى بناء ما انثلم من سور مدينته جندا سابور قسال
سابور لقيصر انما تبنيه من تراب بلادك فامر قيصر رعيته من الروم بحمل
التراب من بلادهم الى جندا سابور فرقع لهم ما انثلم من سورها ولما اتم
لسابور ما اراد من ذلك كله احسن اليه واطلقه الى دار مملكته بعد ان
قال له خذ اهبتك واستعد عدتك فاني غاز ارضك عما قريب فتامل يسا
بني حسن محاولة هذا الوزير وارتكابه في استخلاص سلطانه كل امر
خطير واجتهد على ان تجد ما يقاربه في الدهاء والتدبير وكوزير جذيمة
الابرش وهو قصير بن سعد والزبا بنت مليح وكيفية ذلك ما رواه هشام
بن محمد الكلبي عن ابيه قال كان جذيمة ابن ملك على الحيرة وما

حربها من السواد ملك ستين سنة وكان به وضع في بدنه اي برص
وكان شديد السلطان قد خافه القريب والبعيد فتهيبت العرب ان
تقول لابرص فقالت لابرش فغزا مليح بن البراء وكان ملكا على الحضر
وهو الحاجزين الروم والفرس وهو الذي ذكره عدي بن زيد في قوله *
* واخو الحمراد بنسائه واذا * دجلة تجبى اليه والخابور *
فقتله جذيمة وطرد الزباء الى الشام فاحقت بالروم وكانت مريية اللسان
حسنة البيان شديدة السلطان كبيرة الهمة قال بن الكلبي ولم يكن في
نساء عصرها اجمل منها وكان اسمها فارعة وكان لها شعر اذا مشت
سحبته من ورايها واذا نشرته جللها فسميت الزبباء وبعث عيسى ابن
مريم عليه السلام بعد قتل ابيها فبلغت بها همتها ان جمعت الرجال
وبذلت لاموال وعادت الى دار ابيها ومملكته وازالت جذيمة لابرش
عنها وبنيت على مراقي الفرات مدينتين اثنتين متقابلتين من شرقي الفرات
فكانت اذا ارهتها لاعداء اوت اليها وتحصنت بهما وكانت قد
اتزلت الرجال فهي عذراء بتول وكان بينها وبين جذيمة بعد الحرب
مهادنة فحدث جذيمة نفسه بخطبتها فجمع خاصته فهاورهم في ذلك
وكان له ابن عم يقال له قصير بن سعد وكان عاقلا ليبا وكان صاحب
امرة وعميد دولته فسكت القوم وتكلم قصير فقال ابيت اللعن ايها الملك
ان الزبباء امراة قد حرمت الرجال فهي عذراء بتول لا تزغب في الرجال
ولا عرض لها في جمال ولا مال ولها عندك ثار * والدم لا ينام وانما
تاركك رغبة ورهبة والحقد داء في سويداء القلب له كمون كعمون النار في
الحجر ان قدحته اورى وان تركته توارى وللملك في بنات الملوك لا كفاء
متسع ولهن فيه متنع وقد رفع الله قدرك عن الطمع فهو دونك وعظم
شانك فما احد فوقك * فقال له جذيمة يا قصير الراي ما رايت
والحزم فيما قلته ولاكن النفس تواقه * والى ما تحب وتبهوى مشتاقه *
ولكل امري قدر * لا مفر منه ولا حذر * فوجه اليها خاطبا وقال ايت الزبباء
واذكر لها ما يرضيها في وتصبو اليه فجاءتها خطبته فلما سمعت كلامه

وعرفت مراده قالت انعم بك عينا وبما جئت به ولم واطهرت السرور
والرغبة فيه واكرمت مقدمه ورفعت موضعه وقالت قد كنت اضربت
عن هذا الامر خوفا ان لا اجد كفوفا والمالك فوق قدرتي وانا دون قدره
وقد اجبت له ما سال ورغبت فيما قال ولولا ان السعي في هذا الامر
بالرجال اجمل لسرت اليه ونزلت عليه واهدت اليه هدية سنية ساقط
العبيد والامساء والكراع والسلاح والاموال والابل والغنم وجملة من الثياب
والعين والورق فلما رجع اليه خطبتها اعجبه ما سمع من الجواب وابهجه
ما راى من اللطف وراى ان ذلك لحصول رغبة فاعجبته نفسه وسار من
فورة في سن يثق به من خاصته واهل مملكته وفيهم قصير خازنه واستخلف
على مملكته ابن اخيه عمرو بن عدي اللخمي وهو اول ملوك الحيرة من لحم
وكان ملكه عشرين ومائة سنة وهو الذي اختطفته الجسن وهو صبي
صغير ورد وهو قد شب وكبر فقالت امه الثقفوة للطوق فقال خاله جذيمة
شب عمر عن الطوق فذهبت مثلا فاستخلفه وسار له الزبأ فلما كان
في بعض الطريق نزل فتصيد واكل وشرب واستعاد المشورة والراي في
اصحابه فسكت القوم وافتتح الكلام قصير فقال ايها الملك كل عزم لا يويد
بحزم فالى افن ما يكون فلا تتق بزخرف قول لا محصول له ولا تعتقد الراي
بالهوى فيفسد * والحزم بالمنى فيبعد * والراي عندي للملك ان يتعقب
امره بالتثبت ويأخذ حذره بالتيقظ واولا ان الامور تجري بالقدور لعزمت
على الملك عزما لا يفعل واقبل جذيمة على الجماعة فقال ما عندكم انتم من
الامر فتكلموا بحسب ما عرفوا من رعيته في ذلك وصوبوا رايه وقبوا عزمه
فقال جذيمة الراي مع الجماعة والصواب ما رايتم فقال قصير القدر سابق
الحذر * ولا يطاع لقصير امر * فارسلها مثلا وسار جذيمة فلما قرب من بلاد
الزبأ وديارها ارسل اليها يعلمها بمجيئه فرحبت وقربت واطهرت
السرور والرغبة فيه وامرت ان يحمل اليه الانزال والعلوفات وقالت
لجندها وخاصة اهل مملكته وعامة اهل دولتها ورعيتهما تلقوا سيدكم وملك
دولتكم وعاد الرسول بالجواب بما راى وسمع فلما عزم جذيمة ان يسير دعا

قصيرا فقال انت على اريك قال نعم وقد زادت رغبتي فيه ثم قال قصير ليس
للأمور بصاحب سن لم ينظر في العواقب وقد يستدرك الامر قبل فواته
وفي يد الملك بقية هو بها مسلط على استدراك الصواب فانك وثقت بانك
ذو ملك وسلطان وعشيرة ومكان والقيتها في يد سن لست ءامنا مكروه
وغدرة فان كنت ولا بد فاعلا ولهواك تابعا فاعلم بان القوم ان تلتقوك غدا
فرقا وساروا امامك وجاء قوم وذهب قوم فالامر بعد في يدك والراي فيه
اليك * وان تلتقوك زردقا واحدا فاقاموا لك صفين حتى اذا توسطتهم
انقضوا عليك من كل جانب واحدقوا بك فقد ملكوك وصرت في قبضتهم
وهك العصي لا يشق غبارها وكانت لجذيمة فرس تسبق الطير وتجازي
الرياح يقال لها العصي فاذا كان كذلك فتجلل ظهرها فهي ناجية
بك ان ملكت ناصيتها فسمع جذيمة كلامه ولم يرد جوابا وسار وكانت
الزباء لما رجع رسول جذيمة من عندها قالت لجندها اذا اقبل جذيمة
غدا فتلقوه بجملتكم وقوموا صفين من عن يمينه وعن شماله فنادا توسط
جمعكم فتقوضوا عليه من كل جانب حتى تحددوا به واياكم ان يفوتكم
وسار جذيمة وقصير عن يمينه فلما لقيه القوم تلقوه زردقا واحدا فاقاموا له صفين
فلما توسط القوم انقضوا عليه من كل جانب انقضاص الاجدل على فريسته
واحدقوا به وعلم انهم ملكوه وكان قصير يسايره فاقبل عليه وقال صدقت
يا قصير فقال قصير ايتها الملك ابطت بالجواب حتى فانتك الصواب
فارسلها مثلا قال كيف الراي لان قال هك العصي فدونكها لعلك تنجو
فانف جذيمة من ذلك وسارت به الجيوش فلما راى قصيران جذيمة
قد استسلم للاسرايقن بالقتل جمع نفسه وسار على ظهر العصي واعطاهما
عنايبها وزجرها فذهبت تهوى به هوى الريح فنظر اليه جذيمة وهي
تتطاول به فقال ما خاب سن ركب العصي * واشرفت الزباء من قصرها
وقالت ما احسنتك من عروس تجلى علي وتزف الي حتى دخلوا به على
الزباء ولم يكن معها في قصرها الا جوار ابكار انراب وكانت جالسة
على سرورها وحوايلها الف وضيقة كل وضيقة لا تشابه صاحبته في خلق

ولا زي وقالت لوصايفها خذوا بيد سيدكن وبعل مولانكن فاخذن بيك
واجلسنه على الانطاع بحيث تراه ويراهما وتسمع كلامه ويسمع كلامها
ثم امرت الجوارى فتقطع رواشه ووضعته له طستا ليسيل دمه فيه
فقطرت قطرة على النطع فقالت لجواريتها لا تصيعوا دم الملك فقال
جذيمة لا يحزنك دم اصاعه اهلكه فلما مات قالت والله ما اوفى دمك
ولا اشفى قتلك ولاكنه غيص من فيض ثم امرت به فدفن وكان قد
استخلف على مملكته ابن اخيه عمرو بن عدي وكان يخرج كل يوم الى
ظهر الحيرة يطلب الخبر ويقتفي الاثر من خلفه فخرج ذات يوم فنظر
الى فارس تهوي به فرسه هوي الريح فقال اما الفرس فرس جذيمة
واما الراكب فكالبهيمة لامر ما جاءت العصى فاشرف عليهم قصير فقالوا
ما وراؤك فقال سعى القدر بالملك الى حتفه * على الرغم من انفي وانفه *
فاطلب بئارك من الزباء * فقال عمرو واي ثار يطلب من الزباء وهي
امنع من عقاب الجوف فقال قصير قد علمت نصحي لخالك وكان لاجل
رايك واني والله لا انام عن الطلب بدمه ما لاح نجم وطاعت شمس او
ادرك به ثارا او تخترم نفسي فاعذر ثم انه عمد الى انفه فجدعه ثم لحق
بالزباء مفارفا من عمرو بن عدي فقيل لها هذا قصير ابن عم جذيمة
وخازنه وصاحب رايه قد جاءك فاذنت له فقالت ما الذي جاء بك
الينا يا قصير وبيننا وبينك دم عظيم يقطر فقال يا ابنة الملوك العظام
لقد اتيت فيه ما ياتي مثلك في مثله ولقد كان دم الملك يطلبه حتى
ادركه وقد جئتك مستنجيرا من عمرو بن عدي فانه اتهمني بخاله
وبمشورتني عليه بالمسير اليك فجدع انفي واخذ مالي وحال بيني وبين
عيالي وتهددني بالقتل واني خشيت على نفسي فهربت منه اليك وانا
مستنجير اليك ومستند الى كنفك وعزك فقالت اهلا وسهلا بك * لك منا
امن الجوار وذمة المستجير وامرت به فانزل واجرت عليه لانزال ووصلته
وكسنته واكرمته وزادت في اكرامه فاقام مدة لا يكلمها ولا تكلمه وهو يطلب
الحيلة عليها وموضع الفرصة منها وكانت ممتنعة بقصر مشيد على باب

نفق تعصم به فلا يقدر عليه احد فقال لها ان لي بالعراق مالا كثيرا
وذخاير نفيسة مما تصلح للملوك فان اذنت لي في الخروج الى العراق
واعطيني شيئا اتعلل به في التجارة واجعله سببا في الوصول الى مالي اتيتك
بها قدرت عليه من ذلك فاذنت له واعطته مالا فقدم العراق ببلاد
كسرى فاطرفها والطفها من كل طريفة وزادها مالا الى مالها كثيرا وقدم
عليها به فاعجبها ذلك منه وسرها وترتب له عندها منزلة وعساده الى
العراق ثانياة فقدم باكثر من ذلك طرفا من الجواهر والبخز والخنز والقز
والديساج وزاد مكانه منها وازدادت منزلته عندها ورغبتها فيه ولم يسزل
قصير يتلطف حتى عرف موضع النفق الذي تحت الفرات والطريق
اليه ثم خرج ثلاثة فقدم باكثر من الاولين طرايف ولطايف فبلغ مكانه
منها وموضعها عندها الى ان كانت تستعين به في مهماتها واستامنت
اليه وعولت عليه في امورها وكان قصير رجلا حسن العقل والراي لبيبا
اديبا فقالت له يوما اني اريد اغزو البلد الفلاني من ارض الشام فاخرج
الى العراق وايمني بكذا وكذا من السلاح والكرع والعبيد والثيران فقال
قصير ولي في بلاد عمرو بن عدي الف بعير وخزانة سلاح فيها كذا وكذا
وما يعلم بها عمرو ولو علم لاخذها واستعان بها على حربك وكنت اتربص
به المنون وانا اخرج منكرا من حيث لا يعلم فاتيك بها مع الذي سالت
فاعطته من المال ما اراد وقالت يا قصير الملك يحسن بمثلك وعلى يد
مثلك يصلح امره ولقد بلغني امر جذيمة وان ايراده واصداره كان اليك
وما تقصر بك عن شيء تناله يدي ولا يتعد بك عن حال تنتمض به
فسمع كلامها رجل من خاصة قومها فقال اسد خادر وليث ثاير قد تحفز
للوثة ولما راى قصير مكانه منها وتمكنه من قلبها قال لان طاب المصاع
وخرج من عندها فاتي عمرو بن عدي فقال اصبت الفرصة من الزبأ
فانهض ففعل الوثة فقال له عمرو قل اسع ومر افعل فانك طيبب هك
القرحة فقال الرجال والاموال فقال حكمت فيما عندي مسلط فعمد الى
القي رجل من فئاة قومه وصناديد اهل مملكته فحملهم على الف بعير في

الغراير السود والبسمم السيوف والسلاح والحجف وانزلهم في الغراير وجعل
رغوس المسوح من اسافلها مربوطة من داخل وكان عمرو فيهم فساق
الحيل والكراع والعييد والسلاح ولا بل جهلة فجاءها البشير وقال قد جاء
قصير ولما قرب من المدينة جل الرجال في الغراير متسلحين بالسيوف
والحجف وقال اذا توسطت لابل المدينة فالامارة بيبي وبينكم كذا وكذا
فاختلطوا المراتب فلما قربت العير من مدينته الزباء كانت الزباء في
قصرها فصعدت الى اعلى متنزه فيه فزات لابل تنهادى باجالها فارتابت
بها وقد كان وشي بقصير اليها وحذرت منه فقالت للواشي به اليها
ان قصيرا اليوم منا وهو ريب لك النعمة وصنيعها وقد تغذى بلبن هذه
الدولة وهو اليوم شمسها وفريدها وانما يعثكم على ذلك الحسد وان ليس
فيكم مثله فقدح مرات من كثرة لابل وعظم اعمالها في نفسها مع ما
عندنا من قول الواشي به اليها فقالت *

* ارى الجمال مشيها رويدا * اجند لا يحملن ام حديدا *
* ام صرفانا باردا شديدا * ام الرجال جثما قعودا *

ثم اقبلت على جواربها وقالت ان الموت لاجري في الغراير السود فذهبت
مثلا حتى اذا توسطت لابل من المدينة وتكاملت القى اليهم الامارة التي
كان عرفهم فاخترطوا رغوس الغراير فسقط الى الارض الفادارح بالفي
باتر وتنادوا يا لثار القليل غدرا وخرجت الزباء للموضع تريد النفق فسبقها
اليه قصير فحمال بينها وبينه فلما رات ان قد احيط بها وهلكت التقت
خائما في يدها تحت فصره سم ساعة وقالت بيدي لا يد عمرو فارسلتها
مثلا وقيل انه لحقها وجللها بالسيوف وخط قصير قبر جذيمة وضرب عليه
فسطاطا وبناء وكتب على قبرة *

* ملك تمنع بالعساكر والقنا * والمشرقية عزة ما توصف *
* فسعت منيته الى اعدائه * وهو التوج والحسام المرفق *

فهذا يا بني كان وزيرا محبا في سلطانه ناصحا له في جميع شأنه
راعيا لحقته وذمه * اخذا بشاره وذمه * وكالوزير المقطوع اليدين يروى

ان ملكا من الملوك المتقدمين كان له وزير ناصح * وخديم صالح * رضي
 بهلاك نفسه في حياة سلطانه * وابقائه على جيشه وبلاده ووطنه *
 وكيفية ذلك ان الملك كان له عدو ينافسه ويعاديه * ويطالبه ويشانه *
 وكان اكثر منه مالا وجيشا * وسطوة وبطشا * فتحرك العدو عليه * يريد
 اخلاكم اذا توصل اليه * فلما اتصل بالملك للاضعف ان الملك لا قوى
 تحرك عليه * وعلم انه لا يقدر على رده اذا وصل اليه * تحدث مع
 وزيره في شان عدوه * ومخافته من سطوته وعتوه * فقال الوزير للملك
 للاضعف * ايها الملك اشير عليك برأي فيه سلامتك وسلامة جيشك
 وبلادك * وهلاك نفسي في طاعتك * قال وما رأي فيه اتلاني نفسك
 بسديد * قال نعم في صلاحك رشيد * قال اخبرني قال ايها الملك انا
 وزيرك المشهور * القايم بامرک في الغيبة والمحضور * يعرفني هذا الملك
 بالنصاحة لك * والاخذ فيما يبلغك املك * واني اشير عليك ان تقطع
 رواهشي * وتجايني عن البلاد * وتخرج اهلي وولدي وتتركهم في بعض
 بلادك * وتجري عليهم في خفية جزيل نعمتك وارفادك * حتى اقضي لك
 منار بک * واصد عنك طالبك * فقال له الملك لا يهون علي هـ ذا ولا
 افعله بک * ولا اسعفك في هذا بمطلبك * واقسم عليه الملك ان لا يفعل
 ثم ان الوزير اقسم وقال لمن لم تفعل بي هذا لافعله بنفسي * ففعل به
 الملك ما اراد من قطع يديه * ونفيه من بلاده * واخراج اهله وحاشيته
 واولاده * فما لبث الوزير ان لحق بالملك القاصد لسلطانه * وهو قادم على
 اول اوطانه * فقصك قبل دخوله للبلاد * وهو في جهور اعداده ولا حشاد *
 فلما قدم عليه الوزير في اسوء حاله وملاقاة احواله * وقطع رواهشه
 واوصاله * تأسف له تأسفا شديدا * وزاده ما اصابه حقا وتنكيذا *
 وقال له لم فعل بک سلطانك هذه الفعلة * ومثل بک هذه المثلة * فقال
 ايها الملك انه اتهمني بخدمتك * واني كنت السبب اليه في حركتك
 وعزمتك * فقال له الملك اذا ظفرت به لاردن عليك اموالك * واحسن
 جميع حيالك * واردك اكرم وزراعي علي * واقربهم مني والي * ولاكن

ايها الوزير كيف الحيلة الى اخذ ملكك الذي عذبك * ومكربك
وانصبك * ومثل بك هك المثلة وغدر * قال له ايها الملك انا اعرق
اخباره * وعلى ما هو معتمد وان اخفى عني اسراره * قال اخبرني قال
ايها الملك اعزم على انه اذا اخذت بلاده * وتشتت اجناده وقواده * يفر
الى حصنه الحصين * الذي له في تحصينه جملة من السنين * الذي
كان اعك * ويتحصن به لما فيه من العدد والعك * والذي اشير به
عليك * واتقرب به في الخدمة اليك * ان تاخذ حصنه الحصين *
ومقر امنه الامين * فاذا احتويت على ما في حصنه من الذخاير والاموال *
وخلت بينه وبين جاته لابطال * رجعت لاخذ بلاده * واستويت على
عدده واعداده * فقال له الملك وكيف ذلك * قال تسير بجملة جيشك
واعدادك * وذلك بان تعمل زاد عشرين يوما لكافة اجنادك * وانك
تقطع المفاوز العطشات * والمهامه الموحشات * وانا معك حتى تاخذ جميع
ما في حصنه * وتحول بينه وبين امنه * قال وكان هذا الوزير لاقطع
عارفا بمسالك الصحاري * والجوب في الاقطار والبراري * وكان قد
رغب هذا الملك في الاموال والذخاير * والاثاث والعدد المشاهير * الى ان
اسعفه بالسير الى الحصن الذي ذكر له * وتاتي له فيما عوله وامله *
فامر الملك جيشه بعمل الازواد * والتهيء لذلك والاقتصاد * فاتخذ اهل
العسكر زاد عشرين يوما من الماء والطعام * ودخلوا الصحاري والوزير
يتقدمهم من امام * الى ان اوغلمهم في البواري العطشات * والمهامه
الموحشات * التي لا يرجى للمنقطع بها حياة * الى ان نفذت الازواد *
وهلكت الاجناد * اقبل الملك على الوزير يستله عن الحصن المذكور *
ومتى يتصل به جيشه المغرور * فقال له الوزير والله لا اعلم له حصنا الا
بلك الذي هوفيه * واني غدرتك في موضع لا يمكن رجوعك الى تلافيه *
قال فقتله الملك لحينه * ومات هو وجيشه بعطشه وتؤيرينه * فكان
في هلاكه حياة سلطانة * وفي قطع رواهشه ابقاء اوطانه * ووزرة اهله
واخوانه * وهكذا ينبغي للوزير الناصح لسلطانة * ان يكون مثل هذا

الوزير في جميع شأنه * يا بني واذا لم تجد وزيرا جامعاً لهذا الاوصاف
التي قدمناها * والحاصل المحمود التي ذكرناها * فاختر من تكون فيه
خصلتان * جامعتان لتلك الخصال الثمان الاولى ان يكون محباً في ما
يصلح حاله في دنياك واخراك * والثانية ان يكون ذا رأي سديد في
شدتك ورخاك * واما جلساوت فاعلم يا بني انه يجب عليك ان تتخير
لنفسك جلساءً رؤساءً من قومك ذوي عقول وافرة * واذهان ثاقبة حاضرة *
فصحاء اللسان * نصحاء في السر والاعلان * يجانبون مخالطة الناس *
ويعظونك اذا اظهرت لهم البسط والايثار * فاذا انصفوا بهك الصفات *
وتميزوا بهك السمات * تباينت بهم الخلفة * وزادتهم رفعة وانسافة *
وينبغي لك ان تختبر احوالهم * وتمتحن اقوالهم وافعالهم * فان مات وزير
من وزرائك اخترت وزيرا منهم * لسبق معرفتك بما انطوت صدورهم عليه
وما تقدم منهم وما صدر من النصيحة عنهم فجعله مكانه * وتشدد به
ازر الملك واركانه * فمن وجدته منهم بعد الاختبار * مديعاً للاسرار *
غير وافي للعهد * ولا مبرم للعقد * وصدرت منه نيمية او غيبة * او ظهرت
عليه زلة او ريبية * ابعده عن منزلة الرفعة والايثار * وجعله كساير
الناس * وقد قال بعض الملوك لجلسائه * جنبوني ثلاثة لا تمدحوني فاني
اعرف بنفسي منكم * ولا تكذبوني فانه لا رأي لكذب * ولا تغتابوا
عندي احداً فتفسدوا قلبي عليكم وقال بن عباس مجالسة العقلاء تزيد
في الشرف والعقل يا بني وينبغي لجلسائك ان يحفظوا اسرارك ولا
يذيعوا اخبارك * فانهم خاصتك لاصفياء * وبطانتك المخلصاء * ومن
فسدت بطانته كان كمن غص بالماء يا بني جالس الفصلاء * وشاور
العقلاء * وخذ الراي مع النصحاء * واقتد بذوي التجارب النبلاء *
وجانب مجالسة الجهلاء * فانه من اخذ الراي مع من لا يفقه الحديث
كمن قدم الطرف للبهائم يا بني واما كتابك فتخير منهم لسرك كاتباً
من وجوه بلدك * موفياً لغرضك ومقصدك * فصيح اللسان * جري
الجنان * بليغ البيان * عارفاً بالاداب * سالكاً طرق الصواب * بارع

الخط * حسن الضبط * عالما بالحل والربط * كاتبها للاسرار * متحليا
بحلى الوقار * ذا عقل وافر * وفهم حاضر * وذهن ثاقب * وفكر صائب *
حلمو الشمايل * موسوما بالفضائل * جميل الهيئة واللباس * والموالاة
للناس * لان الكاتب عنوان المهلكة * وبه تتيين الامور المشتبكة * ومن
كتابك يستدل على عقلك * ويعترف بعرفتك وفصلك * فهذا اقل ما
يشترط في الكاتب * ويكون في حقه وحقك من الواجب * فانه اذا كان
الكاتب بهذه المثابة * صلح ان يكون اهلا للكتابة * وان اخل بهذه
الشروط * كان جديرا بالتاخر والسقوط * لاخلاله بكتابه * وعدم اصابته *
وكان ذلك وصفا في حق مخدومه * ودليلا على جهله في تقديره * يسا
بني واما صاحب اشغالك * وصابط اعمالك * فلتخبره من وجوه بلدك
الاخبار * وكفاة الحساب والنظار * ويكون ذا ثقة وامانة * وعفة وصيانة *
وصلاح وديانة * وحزم وكفاية * وضبط ودراية * عدلا في احواله *
صادقا في اقواله * عارفا بانواع الخوارج والمجبايات * صابطا للزمم
والحسابات * ويكون ذا مال ويسار * واثاب وعقار * فاذا كان على ما
وصفناه من افعاله * كان محافظا على بيته وديانته وماله * ويكون
محببا في سلطانك * اخذا بالنصح في جميع شانك * لان مالك ومجايك
تحت نظره * وعلى يدك التصرف فيها في ورده وصدرة * يسا بني واما
فقهاوك فلتخبر نفسك فقيها عالما نبيها موسوما بالصلاح * سالكا طرق
الرشاد والفلاح * يرشد الى الهدى * ويهدي الى الرشاد * ويسدد الامور
ويامر بالسداد * ليبين لك ما اشكل عليك من الاحكام * وما تاتيه من
الحلال وتدعه من المحرام * وما تنفق عنك من الامور الشرعية * التي هي قوام
الملك والرعية * وما يصلح لك من الامور الدنيوية والاخروية *
ويتخولك بالموعظة. ويذكرك احوال الآخرة * ولينبهك من سنة الغفلة
يسا بني واما قصاتك فيجب عليك ان تتخذ قاصيا من فقهاوك افضلهم
في متانة الدين * وارغبهم في مصالح المسلمين * لا تاخذك في الحق لومة
لائم * ولا يسمح لظلمة ظالم * ولا يغتر برشا * ولا يعلق دلوة منه برشا *

يساوي بين الشريف والمشروف * والقوي والضعيف * عالما بتنفيذ
الاحكام * مفرقا بين الحلال والمحرام * قاضيا بالعدل * اخذا بالفصل *
موجزا منجزا في الفصل * والفصل * يا بني واما اعوانك فلتستخير لنفسك
عونا تجعله مقدما على اعوانك * ومتصرفا في امور سلطانك * يصرف
شرطه بين يديه * فيما لا يمكن توصله اليه * ويتولون للانتقام ممن سخطت
عليه * وينبغي ان يكون ذا دربة وشدة * وكفاية ونجدة * مبادرا
لامتثال الاوامر * متيقضا لما تريد منه في الباطن والظاهر * عارفا
بتصرفاتك واخلاقك * في حالتي ترفلك وارهائك * فربها فصبت على
من لا تريد ان يدركه عقابك * بل يزرجه تخويفك وارهابك * فليثبت
في امره * ولا يجعل عليه من فورة * الى ان تسكن من غضبك * ويكون
ذلك من حسن تصرفه في قضاء اربك * ويجب عليه ان يكون مرتقبا
لبابك * شديد المحبة في جنابك * يا بني واما قوادك فلتستخير قوادا
من انجاد جنك زعماء صادقين في محبتك وافين بعهدك ذوي حزم
وكفاية ومعرفة ودراية * لا يصلون الى الرعية بمصرة ولا باذاية * بل
يسدون الثغور * ويصدون العدو والمحذور * ويحيطون البلاد * ويمنعونها من كل
باغ وعاد * وساع في الفساد * فتكون بهم مطمئن الخاطر * امناء في الباطن
والظاهر لسد الثغور المخوفات * وكفهم الاكف العاديات * واجزائهم عنك
في المعصلات * بحيث اذا بعث العدو جيشا لفساد البلاد * قابلته بقايد من
هؤلاء القواد * مثل ما فعل الامين حين بعث علي بن عيسى بن ماهان قايدا
على ماتي الف فقابلته المامون بطاهر بن الحسين قايدا اعنته في ثلاثة
عشر الفا وقد كان كتب اليه كتابا يقول فيه اني وجهت اليك بجراب
من سمس لا يحصي جنودي الا من يحصي ما فيه قال فكتب اليه
المامون عندي جام يلتقط ذلك السمس في يوم واحد فلما دنا علي بن
عيسى بن ماهان من طاهر بن الحسين قال ولد لي بن عيسى لوالك يا
ابنت تحرز من طاهر فانه رجل يبيث قال انما يتحرز الرجال من اقربائها
وسترى طاهرا اذا وقعت عينه علي كيف ياتيني مستاننا فلما تجمعا في

ارض واحدة خرج طاهر في جلته خيل ووقف في موضع يشرف فيه على
عسكر علي بن عيسى بن ماهان فرأى ما ملأ الارض من الجيوش وماله
كثرة ذلك فالتفت الى هارثمة وقال ما ترى هذا جمع لا قبل لنا به
فقال له هارثمة الراي ما ترى فقال طاهر اما انا فوالله لا رجعت الى
صاحبي مهزوما ابدا حتى اموت ولا كني اجعلها جاهلية واضرب في عسكرهم
ومن تابعني من اصحابي حتى اموت او يفتح الله لي قال هارثمة وانا
افعل مثل فعلك فرجعا الى عسكرهما وانتخبا منه نحو الستمائة ثم اتقما
بهم عسكر علي بن عيسى وجعل يشق بهم الناس حتى وصل مضرب علي
ابن عيسى بن ماهان فخرج اليه عبد اسود لعلي بن عيسى كان من انجد
الرجال فدافع عن علي فجمع طاهر يديه على قائم سيفه وضرب به الاسود
فسمي بذئ اليمينين ثم اتحم على علي فقتله فلما قتله وانفصل جمع علي
مهزوما اتبعه هو واصحابه نحو من ستة ايام يقتلونهم في كل موضع ومشى
طاهر بن الحسين وهارثمة حتى نزلا على الامين ببغداد فحاصراه فلما ضيقا
عليه الحصار كتب الامين الى طاهر * الحمد لله الذي يرفع سن يشاء
بقدرته * ويضع سن يشاء بحكمته * الذي يعطي ويمنع * ويقبض
وييسر * احملك على نوايب الزمان * وخذلان الاعوان * وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى اله خيرة ال * اما بعد فقد رايت من الصلاح الخروج
الى اخي من هذا السلطان فاني ارى الملك حظا له دوني وهو المحكم
في امري فاعطني الامان على نفسي واممي وولدي وحاشيتي حتى اخرج
اليك على حكم اخي راضيا بجوره من عدله وانتقامه من عفو فقال طاهر
هيئات هلا كان هذا قبل ضيق الخناق * وتفرق الفساق * فلما ينس
الامين من طاهر كتب اليه اعلم يا طاهر انه ما قام لنا قائم قط في حق
قيامه لنا او لاحدنا الا كان السيف جزاءه منا فانظر لنفسك اودع وقد
علت ما فعل ابوسلمة الخلال من اول هذا الامر وما كان من ابي العباس
له وما كان من ابي مسلم صاحب الدرة وعلى اي شي * انقضت امره مع
ابي جعفر والسفاح قال طاهر وقد كان قوم يضعفون عنده الامين اما والله

لقد قذف في قلبي نارا من الخوف لا يطفيها امن ابدا وكان يترا كتاب
الامين على اهل خراسان ويقول ليس بمضعف * ولا كنه مخذول ولها ينس
الامين من طاهر خايط درثمة يطلب منه الامين فهبط فقتله طاهر بن
الحسين وبعث براسه للمامون * ويقال ان ارسال طاهر بن الحسين لقتال
علي بن ماهان انما كان عن راي دومان الحكيم الهندي وكان دومان
هذا من رجال كلسان قد وجهه ملكه هدية الى المامون * وكتب اليه
اني وجهت اليك بهدية ليس في الارض اسنى منها ولا ارفع ولا افخر
ولا انفع فعجب المامون من ذلك وقال لوزيره الفضل بن سهل سل الشيخ
ما عنك فساله فقال ماثم عندي اكثر من علم قال واي شي * هلك قال
راي ينفع * وتديير يتقطع * ودلالة تجمع * فلما اجع راي المامون على علي بن
عيسى بن ماهان والى العراق قال له الشيخ راي وثيق * وامر رقيق *
وحزم مصيب * وملك قريب * والسير ماض * فاقض ما انت قاض *
فقال تن نوجه من القواد * فقال الشيخ الفتى الاشهر * الطاهر الاطهر *
يسير ولا يعثر * قوي مردوب * مقاتل غير مغاوب * قال فكم نوجه معه
من الخيل * قال اربعة الاف * من الاسياف * لا تنقص في العدد * ولا
تحتاج الى مدد * فوجه طاهر بن الحسين * فقال في اي وقت يخرج *
فقال مع طلوع الشجر * يجتمع اليد الامر * ويصير الى النصر * نصر سريع *
وقتل ذريع * النصر له لا عليه * ثم يرجع الامر اليك لا اليه * فظهر طاهر
بن الحسين على علي بن ماهان واستولى على عسكره * فامر المامون لدومان
بماتة الف فلم يقبلها وقال ايها الملك ان ملكي لم يوجيني لانقص مالك
وسا قبل ما ينفي بهذا المال او يزيد * قال وما هو قال كتاب يوجد
بالعراق * فيه مكارم الاخلاق * وعلوم الاوقاف * من كتب عظيم الفرس *
فيه شفاء النفس * من صنوف الاداب * مما ليس في كتاب * ولا عند عاقل
لييب * ولا فطن اديب * يوجد في خزائن * تحت ابواب المدائن *
فيقاس بالذرعان * في وسط الايمان * لا زيادة ولا نقصان * فاحفر المدر *
واقلع الحجر * فاذا وصلت الى الساحة فاقلمها تجعد الحاجة * ولا تلزم

لغيرها * فيلزمك غب صيرها * فارسل المامون الى ايوان كسرى فحفر في
وسطه فوجدوا صندوقا صغيرا من رخام اسود عليه قفل منه فحصل الى
المامون فقال لدوبان اذك بغيتك قال نعم ايها الملك قال خذ وانصرف
فتكلم الشيخ ونفخ في القفل فانفتح فاخرج منه خرقة ديباج فنشرها فسقط
منها اوراق فعددها مائة ورقة ولم يكن في الصندوق شي * غيرها فاخذ
الاوراق وانصرف الى منزله قال الفضل ابن سهل فجمته وسالته فقال
هذا كتاب جاو بدان جرد تاليف كنجور وزير الملك انوشروان فطلبت
منه شيئا فدفع الي ورقات وترجمها الي الحضرم بن علي ثم اخبرت المامون
فقال اجل الي الورقات فحملتها اليه فقراها فقال هذا والله الكلام لا سا
نحن فيه من لي الستنا في فجوات اشداقنا ولولا ان العهد جبل طرفه
بيد الله وطرفه بايدنا لاخذته منه فهكذا ينبغي لك يا بني ان تتخير
قوادك * وتستعين بهم على امور عمالتك واجنادك وبلادك * فان ظفرت
برجل مثل طاهر بن الحسين فاحرص عليه * وجدد كل يوم الاحسان
اليه * ولا تبخل عنه بفضيلة * واسمع منه واقص اموره ان اتاك في
وسيلة * وكذلك مشورة الشيخ الفرسى على امير المومنين المامون * بتوجيه
طاهر بن الحسين لقتال علي بن عيسى بن ماهان * حين اراد الامين سفك
دمه وقتله وعدمه * وتاخيص معنى ذلك ان الامين محمدا بن هرون
الرشيد لما عزم على انتزاع الخلافة من اخيه المامون وكان المامون اذ ذاك
واليا على خراسان اقامه فيها ابوه الخليفة هرون وكان له من الاولاد
اربعة الامين والمامون والقاسم والمتصم وكان المامون احب اليه لفرط
ذكائه ونجابته وقصد ان يجعله ولي عهده فلم تمكنه والدة الامين زبيدة
فكتب رقعة واخذ فيها خط العلماء والاعيان وجعل فيها ولي عهده الامين
وان يستقل المامون بولاية خراسان ثم يكون الخليفة من بعد الامين وان
يستقل القاسم بالجزيرة والشغور ثم يكون الخليفة من بعد المامون وامر بوضع
هذا الكتاب في داخل الكعبة المشرفة ليعمل به وليا يغيره احد * ولما
قسم الدنيا بين هؤلاء الثلاثة قال بعض العقلاء لقد القى باسهم بينهم

و غاية ذلك تضر بالريعية ومن المحكمة العجيبة انه لم يذكر ابنه المتصم
لكونه كان اميا فساق الله تعالى الخلافة اليه من بعدهم وجعل الخلفاء
كلهم من نسله ولم يجعل من نسل غيره من اولاد الرشيد خليفة فلما مات
هرون الرشيد وافضت الخلافة لولك الامين قصد ان ينقض تلك البيعة
ويجعل الخلافة من بعك لابنه موسى فكتب ل اخيه المامون يستدعي
حضوره ويذكر حاجته الى لقائه لامر مهم لا يتسع لذكره الكتب واكد
في تعجيل قدومه وكان للمامون جواسيس ببغداد مند الامين فكتبوا
اليه بحقائق الامور ولما وصل كتاب الامين الى اخيه كتب المامون اليه
معتذرا بان مملكته مجاورة لممالك الكفرة ولا ياتس غايلتهم وان قصده العزم
لحفظ الثغور الاسلامية فارسل الامين ثانيا في تأكيد طلبه فاعتذر اليه
ففظن كل منهما بما في ضمير الاخر واشتهر الخبر بين الخواص والاعيان
فارسل الامين واتى بالورقة المعلقة في البيت الحرام واخفاها وعقد بيعة
الخلافة لابنه موسى وهو صغير وعزل المامون والقاسم وجهاز جيشا عظيما كما
ذكرنا لحرب اخيه المامون وقدم عليه الامير علي بن عيسى بن ماضان
وكان علي هذا قد ولي خراسان مرة وبسط العدل فيها والمعروف مع
اهلها واخبر المامون انه اذا قدم خراسان لم يختلف عليه فيها اثنان
فاضطرب امر المامون لذلك وعلم عجزه عن مقاومة علي بن عيسى وركب
الى منزله ليشاور خاصته في تدبير الامر مع اصحابه وحاشيته فعرض له
شيخ هرم مجوسي من الفرس فناداه باللغة الفارسية مستغيثا به من مظلة
نالتهم فرق له المامون وامر بان يحمل على دابة ويسير معهم الى التنزرة
ليسمع شكواه بنفسه فلما استقر المامون بذلك الموضع ودخل عليه وزرارة
وخواصه وادخل المجوسي ايضا وجلس في طرف المنزل فشرع المامون في
الحديث مع وزرائه والمامون يرى ان ذلك الشيخ لا يحسن العربي وقد
تعب من الحركة وربما لا يحسن الشكاية في ابتداء الامر لهيئة المجلس
فتركه ليطمئن قلبه ويسكن جاشه وشرع مع وزرائه في التدبير فقال
بعضهم الراي ان نجمع سكرنا من غير اهل خراسان ممن لا يعرف عليا بن

عيسى المذكور وقال : آخر الراي ان تخلع نفسك وتوافق اخاك على مراده
وانت معذور في ذلك لانك مكره وقال : آخر الراي ان نجتمع اهل نجدتنا
ونقصد بهم بعض بلاد الكفار فننتحها ونستقر فيها وقال : آخر الراي ان
نستعين بملك الترك لانه في جوارنا وتعتمد عليه وتستعين على اخيك الغادر
القاطع فهذا امر لم تزل الملوك تفعله اذا دهمها ما لا قبل لها به * فلما سمع
المأمون هذه المقالة ركن اليها وعول على هذا الراي ثم فكر فقال كيف
اجعل للترك على حرب المسلمين سيلا وقال لاصحابه قوموا عني فنهضوا
اجعين والثفت فراى الشيخ الفارسي فقر به ورفق به وساله عن امرة وما
قصد اليه على لسان ترجان اقامه له فقال الشيخ بلسان عربي ايها الامير
اني جئت لمحااجة فعرض لي دونها ما هو * أكد منها واولى بالعناية
فقال له المأمون قل ما احببت سالكا سبيل الادب فقال الشيخ ايها الامير
اني دخلت عليك وانا غير متصف بالمحبة لك ثم القى الله في قلبي من
المحبة للامير ما ملأه وانه كان يقال الرق ثلاثة انواع فالولها واشدها
استيعابا للباطن والظاهر رق الاختراع وهو الرق لله سبحانه صانع الاشياء
ومخترعها والشاني رق الاصطناع وهو رق المنعم عليه للمنعم والشالث رق
الاتباع وهو صنفان احدهما رق الحب وهو اقربهما الى رق الاختراع لان
له سلطانا مبسوطا على الظاهر والباطن والشاني رق الرعية لراعيا والعييد
لساداتها وانا اخبر الامير اعزة الله انه قد تظافرت له علي ثلاث قوى من
الرق رق الخب ورق الاصطناع ورق الاتباع * فان راى الامير اعزة الله
ان يوسل وسيلتي ويصدق املي ويسعف طلبتي فياحقني باهل اختصاصه
ويكرمني بمكائفة اوليائه ونصحائه فعل ذلك متطولا به غير محتاج اليه
وان عبك ليرجوان تصادف الصنيعة منه شاكرا والاختصاص به
منشققا ناصحا * فقال له المأمون ما دينك ايها الشيخ فقال مجوسي
فاطرق المأمون مفكرا فيما تكلم به فقال الشيخ لا يصدقن الامير حقارة
قدري عنك * فانه كان يقال لا تحقرن من الاتباع احدا فانك تبتفع
به كائنا من كان وهو احد رجلين اما شريف فتجمل به واما وضيع

فيحمي عرضك ويصون مروتك على اني لست اعني بحقارة قدرتي عند
الامير حقارة اخلاق ولا حقارة اعراق * فاما اخلاقي فامتحنها بيد الامير
واما اعراقي فاني برهمني من ولد البرهمني سيد ملوك الفرس المتوسط بينها
وبين اول لاوايل وانما اعني حقارة ديني وكوني في عقد ذمة وصغار جزية *
فقال المامون ما بنا عنك ايها الشيخ من رغبة وان انتقلت من ذمتنا الى
ملتنا التحفناك شعارا * فقال الشيخ ان الباعث من نفسي الى ما دعاني
الامير اليه لشديد ولكني لا افعله في متامبي هذا ولعلي افعله فيما بعك ثم
قال اياذن لي الامير ان اتكلم فيما فاض لان وزراءه فيه فقال له
المامون نعم * فقال الشيخ سمعت ما اشار اليه وزراء الامير وكل منهم
مجتهد في الاصابة ولست ارضى شيئا مما ذهبوا اليه فقال له المامون
اطلعتنا على رايتك فقال الشيخ اني اجد في الحكم التي ورثها اباي عن
ابائهم انه ينبغي للعاقل اذا دهمه ما لا قبل له به ان يلسن نفسه
التسليم للحكيم قاسم الحظوظ ولا يصيح مع ذلك نصيبه من الدفاع بحسب
طاقته فانه ان لم يحصل على الظفر حصل على العذر فقال المامون ايها
الشيخ انه كان يقال لا راي لكذوب وقد سمحت انفسنا لك بالثقة
من غير امتحان وما ذاك لاختيارنا اصاعة الحزم ولا كنا احببنا ان نذيقك
ثمرة حبنا بالمكاشفة الدالة على القبول وها نحن نخبرك ان هذا المتوجه
الينا يعني علي بن عيسى هو املك بالبلد منا ثم لا يمكننا مقاومته لو اردنا
ذلك واهدنا الاموال فقال الشيخ ايها الامير ينبغي ان تمحو هذا الامر من
قلبك بالجملته وان لا تصغي الى من ينطق به فانه كان يقال ماكثر
من كثرة البغي ولاقوي من قواه الظلم ولاملك من ملكه الغضب وها انا
احذرك عن من ان حذوت مثاله الت ماله * فقال له المامون هات * فقال
الشيخ ان الخنشوار ملك الهياطله لما اسر فيروز بن يزيد ملك فارس واراد
اطلاقه اخذ عليه عهدا ان لا يفزوه ولا يقصك بمكروه ووضع في اقصى تخوم ارض
الهياطله صخرة واخذ على فيروز عهدا ان لا يتجاوز تلك الصخرة ولما
استوثق الخنشوار من فيروز بما اخذ عليه من عهد المسالمة اطلقه فحين

رجع فيروز الى دار ملكه داخلته الحمية ولا نفقة فعزم على غزو الخنشوار
واطلع وزرارة على ذلك فحذروه النكت وخوفوه عاقبة البغي وما رده ذلك
عما هم به فاذكروه العهد التي اخذها عليه الخنشوار فقال لهم اني انما
حلفت ان لا اتجاوز تلك الصخرة وانا امر بحملها على فيل فتكون بين
يدي جنودي لا يتجاوزها احد منهم فلما راوا ان الهوى وقف به على حد
الرضى بهذا القول علموا انقياد عقله لشهوته فامسكوا عنه واعتقدوا ان لا
يراجعه في ذلك وكان يقال ان الهوى صدا يعلو العقل فلا تنطبع معه
صور الحقايق وكان يقال ما لم يبلغ الهوى حد اللجاج فهو نشوة السكر
فاذا بلغ اللجاج فذلك زين السكر وقوة سلطانه وكان يقال لا ترشد
تابع الهوى في حال استيلاء الشهوة والغضب عليه لانها حال احتجاب
عقله وذلك ان الهوى املك بالنفس لتقدم سلطانه عليها فاما سلطان
العقل فطاري مستفاد * وللعقل حجابان وهما الشهوة والغضب فلا يزال
العقل ناظرا الى الهوى قاهرا له ما لم يحجبه غضب او شهوة فحينئذ ينسبط
سلطان الهوى وينفذ حكمه * قال فجمع فيروز مرازبته وهم اربعة يتبع
كل مرزبان خمسون الف مقاتل كان كل واحد منهم ضابطا لربع من
ارباع مملكة بابل وامرهم بالتجهيز لحرب الهياطلة ففعلوا وسار فيروز نحو
الخنشوار في جيوش يظن ان لا غالب لها وكان الخنشوار يضعف عن
مقاومة مرزبان من مرازبته فيروز وانما كان ظفرة بفيروز اولا بمكيدة ليس
هذا موضع ذكرها * وقد كان موبدان موبذ ومعنى هذا اللقب حافظ
حفظة الدين وهو عند الفرس كالنبي قال لفيروز حين راي عزمه على غزو
الخنشوار لا تفعل ايها الملك فان رب العالم يمهل الملوك على الجور ما لم
ياخذوا في هدم اركان الشريعة فاذا اخذوا في ذلك لم يمهلهم وان العهد
والمواثيق ركن من اركان الشريعة فلا تعرض له بسوء فلم يلتفت
فيروز الى هذه المقالة وركب راسه في معصية نصحاته وكان يقال *
يستدل على ادبار الملك بخمسة امور احدها ان يستكفي الملك للاحداث
وسن لا خبرة له بالعواقب * والثاني ان يقصد اهل مودته بسالاذى *

والثالث ان ينقص خراجه عن قدر ماؤنة ملكه والرابع ان يكون تقريبه
وابعادته للهوى لا للرأي والحامس استهانته بنصائح العقلاء وءراء ذوي
الحسنة وكان يقال سن عصى نصيحا فقد استفاد عدوا * وكان يقال انما
يكون قبول الصواب ورده بحسب قوة التخيل الفكري وضعفه فمن قوي
تخيل فكرة فهو في سلطان الرأي غالبا * وسن ضعف تخيل فكرة فهو
في سلطان الهوى مغلوبا وعلى حكم هذا القانون فمن عدم الفكرة في الامور
التحقق بالبهائم * قال الشيخ الفارسي وان فيروز سار قاصدا نحو الخنشوار
حتى انتهى الى الصخرة التي نصبها علما لتخوم ارضه واستحلف فيروز الا
يجاوزها فامر فيروز بقلعها وحلها على فيل وان يكون الفيل الذي يحملها
بين يدي عسكر فيروز ونهى ان يتجاوز ذلك الفيل احد من العسكر
فما ابعد عن ذلك الموضع الذي كانت الصخرة فيه حتى جاءه رجل
من ثقة اصحابه فاخبره ان اسوارا عظيم القدر من اساورته قتل رجلا
مسكينا ظلما وعدوانا وجاء اخو ذلك المسكين المقتول فاستغاث بفيروز وتظلم
من الاسوار قاتل اخيه فامر له فيروز بمال ليرضيه به من دم اخيه فابى
قبول المال وقال لا يرضيني الا دم قاتل اخي فامر فيروز بطرده فانطلق من
فوره الى ذلك الاسوار الذي قتل اخاه فشد عليه بخنجر في يك فلما رآه
الاسوار حرك فرسه هاربا بين يديه وانتهى الخنجر الى فيروز فتعجب من
ذلك فنزل وزير من وزراء فيروز عن دابته وتقدم بين يدي دابة فيروز
فسجد له فسأله فيروز عن امره فذكر له انه يريد الخلوة به في مهم
عرض له فامر فيروز فضرب له فسواط فنزل فيه واذن لذلك الوزير فدخل
عليه وامره بذكر ما عنك فقال له ايها الملك السعيد ملكت الاقاليم السبعة
وعمرت عمر يدي راسي في مثل عزته وقوته لقد ظهرت عناية اول الاوائل
بك بما ضرب به لك من المثل في امر هذا الاسوار اذ كان اسوارا نجدا
حرب بين يدي مسكين في يك خنجر وما ذاك الا لبغية وتعديده فقال له
فيروز انه لم يفر منه لعجزه عنه بل لخوفه منا ولم يكن ليفعل تلك الفعلة
التيبحة ثم يشفعها بمثلها فقال الوزير ايها الملك ارايت ان دعوتك الى

ذلك المسكين ومبارزته وامته من سطونك فظهر ذلك المسكين عليه اما
تعلم ان هذا مثل ضرب لك قيم العالم فقال الملك لافعلن ذلك ثم انه
احضر الاسوار فامره وامره بمبارزة ذلك المسكين التاير باخيه فاجاب الى
ذلك وجمع عليه سلاحه وركب فرسه واتي بذلك المسكين فعرضت عليه
مبارزته فاطهر الرغبة فيها والحرص عليها فخوف من الهلاك فلم يخف
فقال له اما ترى درعه وسلاحه وفرسه اما سمعت بفروسيته ونجدته
واقدامه انك مهلك نفسك ومستमित ولا اثم علينا فيك * فقال لهم
المسكين دعوني واياه فانه على فرس الغرور وانا على فرس البصيرة ودعوا لابس
درع الشك وانا لابس درع الثقة وهو مقاتل بسيف البغي وانا مقاتل
بسيف الحق * فقال الوزير لفيروز ايها الملك ان كلام هذا المسكين ابلغ
في المثلية والموعظة من طفرة بهذا الاسوار فصن اسوارك واستبق نفسه ولا
تعرضه للهلكة بلقاء هذا المسكين واعمل في رضى هذا المسكين بالاحسان
اليه فان لم يرضه إلا القصاص فاقض له بالعدل المألوف منك واستخدم
عناية لاول لاخذ بناصيتك بعنايتك بالحق الذي يرضيه العمل به ويسخطه
اجتنابه فقال فيروز لا بد من ان اخلي بينهما وانظر الى ما يكون منهما
ان كان المسكين يختار ذلك ويرغب فيه فاعادوا عرض مبارزة الاسوار
على المسكين فاصر على الرغبة فيها والحرص عليها وخوفه الهلاك فلم يسزده
تخويفهم إلا جراءة واقداما فليل للاسوار التمه ولا تجبن عنه فحمل كل واحد
منهما على الاخر فالتقيا وقبض المسكين على شكيمة فرس الاسوار وضربه الاسوار
بالسيف ضربة تطاطا لها المسكين فاصاب ذباب السيف اليه فانه فانه فيها
اثر ليس بالكبير ثم ثار اليه المسكين فضربه بالخنجر في عنقه وجذبه
فصرعه ثم ضربه وهو ملقى ضربة اخرى فادخل من الدرع حلقات في
جوفه وقضى عليه فبات فيروز تلك الليلة في موضعه ذلك يفكر فيما
ياتيه من الامر ثم انه استقاد لهواه فننذ لوجهه * وكان يقال اول الهوى
هون * واخره هوان * وكان يقال الهوى طاغية فمن ملكه اهلكه
وكان يقال الهوى كالنار اذا استحكمت انقادها عسرا اخلاها وكان السيول اذا

اتصل مدحا * تغذر صدحا وكان يقال ليس لاسير سن اوثقه عداة اسرا *
انما لاسير سن اوثقه هواه قهرا وارهمه خسرا قال الشيخ ولما علم الخنشوار
قصد فيروز اليه لحربه حل نفسه على الثبت ووكل الامر للاول لاخذ
وساله ان يغضب لعبودة وموائيقه التي لم يرع فهروز حقها ولا خاف تبعة
نكتها واخذ مع ذلك بحظه من الحزم وسد ثغوره وجمع اليه جنك واعد
للقاء فيروز عدته وامهل حتى وطى فيروز كثيرا من ارضه وتوسط مملكته
وعاى في بلادة وساء على رعيته اثره فنهض اليه ففاجاه وصدقه الجـلاد
فانكشف فيروز منهزما واسلم سن كان في يديه فقتل الخنشوار رجاله
وغنم امواله وامعن في طلب فيروز حتى ظفر به فقتله وءاسر اهل بيته
وجاة اصحابه فكانت العاقبة له قال فلما سمع المامون بما ضرب له
الشيخ الفارسي من المثل التويم اقبل عليه مستبشرا وقال قد سمعنا مقاتلك
فصادفت منا قبولاً لها وشكرا عليها وسرورا بها فما ذا ترى فيها دغ وتك
اليه من توحيد الله عز وجل الذي اجزل من العقل حظك وفق بالمعرفة
فكرك وانطق بالحكمة لسانك وقطع بمحمد صلى الله عليه وسلم عذرك
فقال الشيخ اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله * فسر
المامون باسلامه واجزل صلته وقرب منزلته فالحق به بخاصة اوليائه واصحابه
وامره بملازمة بابه فما لبث الا اياما قليلا حتى لحق بربه * وعمل
المامون برايه فانجح الله عمله وبلغه من الخلافة ما امله * فهكذا يا بني
ينبغي ان يكون قوادك * يا بني واما عمالك فلتخير منهم العارفين بجباية
الخراج * واهل البصر باللقاب التي اليها الاحتياج * ويكونون ذوي حزم
وكثاينة * ودربة ودراية * وضبط وامانة * وفصل وديانة * لا يضعون
اعمالك المخزنية * ولا يضرون في ذلك الرعية * ويحتاطون في الحالتين
جريا على السبيل السوية * يا بني لا تطمن الى العمال * وان اظهروا
لك التشفي والافلال * وتلبسوا بالعبادة والرهادة في الحال * وقد جرت
عادة الخلفاء والملوك باختبار العمال * في جبايات الاموال * كما يروى
ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه كتب الى ابي موسى ان ياتيه بعماله

وكان واليا على العراق * قال الربيع بن زياد الحارثي وكنت عاملا لابي
موسى الاشعري على البحرين فامر عمر رضي الله عنه بقدم العمال عليه
وان يستحلفوا جميعا فلما قدمت المدينة اتيت يرفى مولى عمر رضي الله
عنه فقلت يا يرفى مسترشد وابن سبيل اخبرني في اي الهيئات يحب
امير المؤمنين ان يرى عماله فاوما الى الخسونة فاتخذت مطرفين
ولبست جبته صوف ولففت عمامتي على راسي على غير استواء فدخلنا على
عمر بن الخطاب رضي الله عنه وصفنا بين يديه فصعد فينا وصب فلم
ياخذ عينه غيري فدعاني فقال سن انت قلت الربيع بن زياد الحارثي
قال وما تتولاه من اعمالنا قلت له البحرين قال وكم ترزق قلت له
الفا قال كثير فما تصنع بها قلت انتوت ببعضها واعود على اقاربي فيها
فصل عنهم فعلى فقراء المسلمين قال فلا بأس عليك عد الى مكانك من
الصف فرجعت الى موضعي وصعد فينا وصب فلم تقع عينه الا علي
فدعاني ثانية فقال لي كم سنك قلت خمس واربعون قال لان استحكمت
امرك ثم دعا بالطعام واصحابي حديثو عهد بلين العيش وقد تجوعنا فاتي
بخبز واعضاء بعير فجعل اصحابي يعافون اكله وجعلت اكل فاجيد وانا
انظر اليه يا محظني من بينهم ثم سبقتني كلمة تمنيت اني سحت
في الارض ولم اقلها فقلت يا امير المؤمنين ان الناس يحتاجون الى
اصلاحك فلو عمدت الى طعام الين من هذا فجزني ثم قال كيف قلت
قلت يا امير المؤمنين لو امرت بقوتك من الطحين ان يجرك قبل ارادتك
اياه بيوم ويطبخ لك اللحم كذلك فيوتني بالخبز لينا وباللحم غريصا
فسكن غضبه ثم قال هاهنا غرت قلت نعم فقال يا ربيع انا لو شئنا لمالنا
هنا الرحاب من سلايق وسنابك يعني خبز الحواري ولا كني رايت الله
تعالى غير قوما بامر فعلوه فقال عز من قائل اذهبتم طياتكم في حياتكم
الدنيا واستمتعتم بها ثم امر عمر رضي الله عنه ابا موسى الاشعري باقراره
على عملي وان يستبدل باصحابي وروى البخاري ان رسول الله صلى الله
عليه وسلم استعمل رجلا يقال له ابن الاثنية فلما جاء قال يا رسول الله

هذا لكم وهذا اهدي لي فغضب النبي صلى الله عليه وسلم فقال ما بسال
الرجل نستعمله على عمل من اعمالنا فيقول هذا لكم وهذا اهدي لي افلا
قعد في بيت ابيه وامه فينظر هل يهدى له قال ملك رجه الله وكان
عمر بن الخطاب رضي الله عنه يشاطر العمال فيأخذ نصف اموالهم وانما
شاطرهم حين ظهرت لهم اموال لم تكن لهم قبل الولاية * قال ابو هريرة
لما عزلني عمر عن البحرين قال لي اخذت مال الله فقلت ما اخذت
مال الله فقال من اين اجتمعت لك عشرة آلاف درهم قلت خيالي
تنتاجت وعطايا تلاحت وتجارة تداركت قال اد الشطر فلها صليت
الصبح استغفرت لاميير المؤمنين فقال لي بعد ذلك الا تعمل لنا قلت لا
قال قد عمل سن هو خير منك يوسف صلوات الله عليه قلت ان يوسف
نبي في وانا ابن اميمة اخشى ان تشتم عرضي وتضرب ظهري وتأخذ مالي
ودعا عمر رضي الله عنه بالحريث بن وهب حين عزله فقال ما قلاص واعبد
بعثها بمايتي دينار قال خرجت بنفقة معي فتجرت بها فقال انا والله ما
بعثناكم بالتجارة في اموال المسلمين ادها قال اما والله لا عملت لك عملا
بعدها ابدا قال انتظر حتى استعملك قال وكتب عمر بن الخطاب رضي
الله عنه الى عمرو بن العاصي وكان عامله على مصر من عبد الله عمر
ابن الخطاب الى عمرو بن العاصي اما بعد فانه بلغني انه فشت لك
فاشيتة من خيل وابل وبقروعهدي بك قبل ذلك ولا مال لك فاكتب
الي من اين اصل هذا المال فكتب اليه عمرو لعبد الله عمر امير المؤمنين
من عمرو بن العاصي فاني اجد الله اليك الذي لا اله الا هو فانه اتاني
بكتابك تذكر فيه فاشيتة ما فشالي وانك تعرفني ولا مال لي قبل ذلك
فاعلم يا امير المؤمنين اني ببلد السعربة رخيص وانني اعالج من المحرفة
والزراعة ما يعالجه الناس وفي رزق امير المؤمنين سعة وبالله الذي لا اله
الا هو لورايت حياتك حلالا ما خستك فاقصر اليك ايها الرجل فان لنا
احسابا هي خير من العمل لك ان رجعنا اليها عشنا بها ولعمري ان عندك
مالا يدوم معيشته ولا يذم فاني كان ذلك ولم يقبح فعلك ولم يشركك

في عمالك فكتب اليه عمر بن الخطاب رضي الله عنه اما بعد فاني
والله ما انا من اساطيرك التي تسطر ونسقت الكلام في غير موضع وما يغني
عنك ان تزكي نفسك وقد بعثت اليك مجددا بن مسهمة فشاطره مالك
فانكم ايها الرحط الامراء جلستم على عيون الاموال ثم لم يعوزكم عذر
تجمعون لابنائكم وتمهدون لانفسكم اما انكم لتجمعون النار وتورثون النار
والسلام * فلما قدم مجد بن مسهمة على عمرو بن العاصي قدم له عمرو طعاما
كثيرا فابى مجد من اكله فقال عمرو تحرمون طعامنا فقال لو قدمت
الي طعام الضيف لاكلته ولكنك قدمت طعاما اراه تقدمته شر والله لا
اشرب عندك الماء فكتب لي كل شيء هولاك ولا تكتمه ففعل وشاطره
في جميع ماله حتى نعليه اخذ احدهما وترك الاخرى فضرب عند ذلك
عمرو وقال قبح الله زمانا عمل فيه عمرو لعمر والله اني لاعرف الخطاب
يحمل على راسه حزمة الخطب وعلى ابنه مثلها وما منهما الا عليه نمرة لم
تبلغ رسغيه وبالله ما كان العاصي ابن وايل يرضى ان يلبس الديساج
مزورا بلذهب فقال له مجد اسكت عمرو والله خير منك واما ابوك وابوه
ففي النار لولا الزمان الذي سببته فيه لاليت معتل شاة يسرك غزرها
ويسوءك بكيها فقال عمرو هي عندك امانته اكتبها عني وبعث معاوية
الى عمر بن الخطاب وهو وال على الشام وادهم وهو القيد وكتب الى
ابيه ابي سفيان ان يدفع المال الى عمرو ولادهم فخرج الرسول حتى قدم
على ابي سفيان بالمال ولادهم فذهب ابو سفيان بكتاب معاوية ولادهم
الى عمرو وحبس المال عند نفسه فلما قرا عمر الكتاب قال اين المال ابا
سفيان قال كان علينا دين ومثونة ولنا في بيت المال حق فاذا اخرجت
لنا شيئا فاحتسبنا به فقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه اطرحوه في
لادهم حتى ياتي بالمال فلما راي ذلك ابو سفيان ارسل في المال فاتي به
وامر عمر باطلاقه من لادهم فلما رجع الرسول الى معاوية قال ارايت امير
الومنين اعجب بالادهم قال له نعم وطرح فيه اباك قال لم ذلك قال
حبس المال وجاء بالكتاب ولادهم الى عمر فقال معاوية اي والله والخطاب

لو كان لطرحه فيه وبلغ عمر بن الخطاب ان سعدا بن ابي وقاص
اتخذ قصرا وجعل عليه بابا وقال انقطع الصويت فارسل عمر مجدا بن
مسلمة وكان عمر اذا احب ان يوتني بالامر كما هو بعثه فقال له ايت
سعدا فاحرق عليه بابه فقدم الكوفة فلما اتى الباب استخرج زنك واستورى
نارا ثم احرق الباب فاتى سعدا الخبر ووصف له محمد بصفتة فعرسه
فخرج اليه سعد فقال له محمد انه بلغ امير المؤمنين انك قلت انقطع
الصويت فحلف سعد بالله انه ما قاله فقال محمد نفعل الذي امرنا به
ونودي عنك ما تقول ثم ركب راحلته راجعا فلما دخل على عمر قال له ولا
حسن الظن بك ما راينا انك اديت وذلك انه اسرع السير فقال قد
فعلت وان سعدا ليعتذر ويحلف بالله ما قال فقال عمر فهل امر لك بشيء
فقال قد رايت انك لم تاملني فكيف هو فقال عمران ارض العراق
ارضا رفيقة وان اهل المدينة يموتون حولي من الجوع فخشيت ان امر
لك بشيء يكون لك باردة ولي الحار وزار ابوسفيان معاوية ابنه بالشام
فلما رجع من عنك دخل على عمر بن الخطاب فقال له عمر اجدنا ابسا
سفيان قال ما اصبنا شيئا فنجدك فاخذ عمر خاتمه وبعث به الى هند
وقال للرسول قل لها يقول لك ابوسفيان احضر الخرجين اللذين جئت
بهما فلم يلبث عمران اوتني بخرجين فيها عشرة آلاف درهم فالتاهما
عمر في بيت المال فلما ولي عثمان ردهما على ابي سفيان فقال ابوسفيان
ما كنت لاخذ مالا عابده علي عمر ويروى ان عمر بن الخطاب رضي
الله عنه استعمل على اخص رجلا يقال له عمير بن سعد فلما مضت السنة
كتب اليه ان يقدم فلم يشعر به عمران قدم ماشيا حافيا عكازه بيده
واداوتة ومزودة وقصعته على ظهره فلما نظر اليه عمر قال يا عمير اخشنا ام
البلاد بلاد سوء فقال يا امير المؤمنين اما نهيت ان تجهر بالسوء ونهيت
عن سوء الظن وما تسمى من سوء الحال وقد جئتك بالدنيا اجرها
بحدافيرها قال وما معك من الدنيا قال عكازة اتوكا عليها وادفع بها عدوا
ان لقيته ومزودي اجل فيه طعامي واد داوتني هك اجل فيها ماء لشربي

وطهري وقصعتي هك اتوضا فيها واغسل فيها راسي وءاكل فيها طعامي
فوالله يا امير المؤمنين ما الدنيا بعد الا تبعا لما معي قال فقال عمر من مجلسه
الے قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم وابي بكر فبكي ثم قال اللهم
المخني بصاحبي غير مفتضح ولا مبدل ثم عاد الے مجلسه فقال ما صنعت
في عمك يا عمير قال اخذت الرقة من اهل الرقة والابل من اهل الابل
واخذت الجزية من اهل الجزية عن يد وهم صاغرون ثم قسمتها بين
الفقراء وبناء السيل والمساكين فوالله يا امير المؤمنين لو بقي عندي شيء
ايتيك به فقال عمر عد الے عمك فقال عمير انشدتك الله ان تردني الے
عملي ولم اسم منه حين قلت لدمي اخزاه الله ولقد خشيت ان يخصمني
له محمد صلى الله عليه وسلم ولقد سمعته يقول انا حبيج المظلوم فعن
حاجته حجهه ولاكن ائذن لي ءاتي اهلي فاذن له فاتى اهله فبعث
عمر رجلا يقال له حبيب بمائة دينار فقال ايت عميرا فانزل عليه ثلاثا
فان يك خائنا لم يخف عليك في عيشه وحال اهله وبيته فان لم يكن
خائنا فمادفع له المائة فاتاه حبيب فنزل عليه ثلاثا فلم ير له عيشا
الا الشعير والزيت فلما مضت ثلاث قال يا حبيب ان رايت ان تتحول
الے جيراننا فعمل ان يكونوا اوسع عيشا منا اما نحن فوالله لو كان عندنا
غير هذا لا ائرنك به قال فمدف المائة له وقال بعث بها اليك امير المؤمنين
عمر فدعا بخمار خلق لامراته فصرها الخمسة والستة والسبعة فقسما
فاتى حبيب الے عمر فقال يا امير المؤمنين جئتك من عند ازهد الناس وما
عندك من الدنيا قليل ولا كثير فبعث اليه عمر فقال ما صنعت يا عويمر
في المائة قال لا تستلني عنها قال لتخبرني قال قسمتها بيني وبين اخواني
من المهاجرين والانصار قال فامر له بوسقين من طعام وثوبين فقال يا
امير المؤمنين اما الثوبان فاقبلهما واما الوسقان فلا حاجة لي بهما عند اهلي
صاع من برهوكافيهم حتى ارجع وروي ان عمر بن الخطاب رضي الله
عنه صرار بمائة دينار وقال لغلام اذهب بها الے ابي عبيدة بن الجراح

ثم تلكا ساعة في البيت حتى ترى ما يصنع بها فذهب الغلام اليه وقال له يقول لك امير المؤمنين اجعل هك في بعض حوايجك فقال وصله الله ورجه ثم قال تعالى يا جارية اذهبي بهك السبعة الـ فلان وبالسبعة الـ فلان حتى انفدها ورجع الغلام الـ عمر فاخبره فوجدك قد اعد مثلها لمعاذ بن جبل فقال له اذهب بها الـ معاذ بن جبل وتلكا في البيت حتى ترى ما يصنع بها فذهب بها اليه وقال ان امير المؤمنين يقول لك اجعل هك في بعض حوايجك فقال رحمه الله وصله ثم قال يا جارية اذهبي الـ بيت فلان بكذا والى بيت فلان بكذا فقالت امرأة معاذ ونحن والله مساكين فاعطنا ولم يبق في الخرقاة الا ديناران فدحا بهما اليها فرجع الغلام فاخبر بذلك امير المؤمنين عمر فقال عمر انهم اخوة بعضهم من بعض ولما عزل عثمان بن عفان رضي الله عنه عمرو بن العاصي عن مصر استعمل عليها ابن ابي سرح فحمل من المال اكثر مما كان يحمله عمر فقال له عثمان يا عمرو اشعرت ان اللقاح درت بعدك فقال ذلك لانكم قد اجفتم باولادها * قال زياد احسنوا الـ المزارعين فانكم لن تزالوا سمانا ما سمنوا وقال جعفر بن يحيى الخراج عمود المملكة وما استغزر بمثل العدل ولا استنزر بمثل الظلم * واسرع لامور في خراب البلاد الجور يا بني واما جيشك فاعلم انه يجب عليك ان تتخب لجيشك امجاد القواد * من انجاد الاجناد * فقد قالت الحكماء اسد يقود الف ثعلب * خير من ثعلب يقود الف اسد * فلتقدم على جيشك اهل النجدة واليسالة * والشجاعة والجزالة * ممن مارس الحروب * ودافع الخطوب * وصارع الابطال * واقحم لاهوال * واعلم يا بني ان خير الاصحاب اربعة * وخير السرايا اربع مائة * وخير الجيوش اربعة الاف * ولن يغلب جيش يبلغ اثني عشر الفا من قلة اذا اتفقت كلمتهم وقد قالت الحكماء للكثرة الرعب * ولقلة النصر يا بني واعلم ان الجيش ينقسم الى اربعة اقسام خاصتك وقيلك وانصارك وممالكك لاول الخاصة بالملك * اعلم يا بني انه ينبغي لك ان تتخذ خاصة من وجوه القبائل وكرام العشائر تستخلصهم لنفسك * ليعلك كل

واحد بما انطوت عليه جاتته من السراير * ويكون كل واحد منهم
محباً في جنابك * ومائلاً اليك * ومعتمداً في اموره عليك * لانه اذا كان
محباً في جنابك * قاد جميع جاتته الى بابك * وسعوا كلهم في مرضاتك
وإرائتك فلتنزل كل واحد منهم في منزلته * وترتب على قدر ما يليق به
من مرتبته القسم الثاني من الجيش الثقيل اعني قبيل الملك اعلم يا
بني انه ينبغي لك ان تكون محافظاً على قبيلك * مواسياً لهم من
كثيرك وقليلك * لا تحوجهم الى غيرك * ولا تمنعهم من خيرك * وتختص
منهم لنفسك * سن يكون محباً ناصحاً * مخلصاً صالحاً * وسن تراه
لاختصاصك اهلاً * ولتقريبك واصطفائك محلاً * وتقدم لاشيخ على
الجموع * فان التابع يصلح بالتبوع * فتجعل على كل جماعة منهم شيخاً
من كبارهم * واعيانهم وخيارهم * محباً في جماعتك وسلطانك وجماعته *
بأدلا في خدمتك جهده استطاعته * مأمون الغايلة من النيمه والغيبه *
سالماً من النقيصه والريبه * محمواً لجماعته على طاعة سلطانه * مطالعاً
لك باحوالهم في كل احيانه * ولا يقول عنهم إلا الحق * ولا يعامل سلطانه
إلا بالصدق * القسم الثالث من الجيش وهم انصار الملك من جاتته *
المحدقون به من جميع جهاته * اعلم يا بني انه ينبغي لك ان تتخذ
لنفسك انصاراً * لا يفارقونك ليلاً ولا نهاراً * وهم اربعة اقسام * ميمنه *
وميسره * ومقدمه * وساقه * فاما الميمنه يا بني فاستخبرهم من ذوي
الشده والكفايه * والنجده والحمايه * وتقدم عليهم من خاصتك لاجواد *
قايدا من القواد * رابط الجاش * صادق الباس * وان يكون نزولهم في
محاتك من يمينك في المنزله متزيين احسن زي واجمله واما الميسره
يا بني فاستخبرهم ايضا من جمله لابطال * المقتحمين للاهوال * من
مشاهير الفرسان * واسود الضراب والطعان * واهل الجلال والكفاح * ولاقدام
والنطاح * وتقدم عليهم قايدا ثابت القلب * عارفا بمواقع الضرب
والحرب صابراً للطنن والضرب ويكون نزولهم في محاتك عن
يسارك * مرتقبين لك في ايرادك واصدارك * واما المقدمه يا بني

فالتخبرهم ايضا من اصحاب الخيول السوابق * العارفين بالشدايد
والمضايق * من كل اسد باسل * وبطل مقاتل * صايد للمقاتل * وتقدم
عليهم قائدا بصيرا بموضع الفرص والغرة * قد مارس الحروب المرة بعد
المرة * لا يحجم عن اقدام * ولا تتزحزح عند تزلزل الاقدام * ويكون
نزولهم في محلتك امامك * لا يتجاوزون غرضك ومرامك * واما الساقية
يا بني وهم اهل دحلتك * المخصوصون بموالانك ونصرتك * اعلم يسا
بني انه ينبغي لك ان تتخذ دخلة من الحماة الامجاد * والاعيان
الانجاد * من سراة القبائل * وصناديد المواقف والمحافل * ذوي ثبوت
عند نزول النوازل * وصبر عند قراع الكتياب * واهل نجدة عند حلول
العصائب * لانهم القطب الذي عليه المدار * والمويل الذي يرجع
اليه ذو الفرار * وبهم ترد الهزائم * وتدفع العظام * وتنكشف الكروب *
وتدور عليهم الحروب * فهم يرهبون العدو بوقوفهم * ويخذلونهم بثبوت
صفوفهم * فيكون جميعهم يقا تل اهل الميسرة واليمينه والمقدمة * وهذا
راي سن ساس الحرب وقومه * واحكمه وابرمه * لانه ربما وقع من
بعضهم اختلال وعصيان * وشنآن في بعض الاحيان * فتقمعهم باهل
الدخلة * وتردهم بهم عن تلك الفعلة * ولتقدم عليهم قائدا من خيار
خاضتك الاقربين * الممارسين للحروب المجريين * ممن ظهرت نجابته *
وكثرت اصابته * واعتورته الامور * واشتهر في كل معترك مشهور * ومن
ذوي الحسب اللباب * والكوم في الانساب * ويكون نزولهم في محلتك
خلف منزلك * وكذلك في حال ركوبك * وحالتي سلك وحصرو بك *
وهك الجموع الاربعة المذكورة * المخصوصون من المحلة بهك المنازل
المشهوره * يركبون لركوبك * وينزلون لنزولك * لتبلغ بهم غاية مقصدك
وما مولك * فيحذقون بك من جميع جهاتك * سيف ليلك ونهارك وسائر
اوقاتك * ويكونون مقاومين لقميلك في الشجاعة * ليلا يخرج بعضهم
عن الامتثال والطاعة * فان ظهر من بعض قبيلك تخاذل وانكار * فتقمعهم
بهولا والحماة والانصار * القسيسم الرابع * من اقسام الجيش ممالك

الملك وهم على اربعة اقسام الاعلاج * والنصارى * والاغزاز * والوصفان *
ويكون قدر هولاء الذين ذكروناهم * قدر الجملة والانصار الذين قدمناهم *
بحيث اذا ظهر منهم جنوح لعصيانك * او اخلال بواجب سلطانك *
فتقمعهم بهولاء الاصناف * وتمنعهم من الخذلان والخلاف * وليكن هولاء
المذكورون اهل شدة وكفاية * ونجدة في غايه * وزينة وعدة * وجراءة وشدة
وحدة * وليكن سكانهم ببلد حصرتك * لتجدهم لعصدك ونصرتك * ولا
يفارقونك طرفة عين * ولا يزالون تلقاء وجهك كل ايين * واما ترتيبهم
في الركوب * وطبقتهم في هذا الغرض المطلوب * فليكن اغزازك واعلاجك
بين يديك * وركابو خيلك بازانهم يتقدمون عليك * وكذلك النصارى
والوصفان * يركبون خلفك مع اهل دخلتك الفرسان * ولتقدم على كل
جماعة من هولاء قائدا * متحفظا ناجدا * وكذلك الاغزاز والاعلاج * يمجرون
في التقديم على هذا المنهاج * والاغزاز تنقسم الى اربعة اقسام * وصفان *
واعلاج * واتراك * ومنصافون * وتقدم على كل جماعة منهم قائدا يتساون
به * ويكون لهم علم يمتازون بسببه * يا بني ويستحب للملك ان يتخذ
رجالا انجادا كفاة اطوادا * يكونون مشاعرين بين يديك اذا ركبت *
ومنصرفين حيث ما سرت * يكون لهم ترتيب في اللباس * يمتازون بذلك
على ساير الناس * يتزينون بالاقية الحسان * المختلفة الالوان * وبايديهم
الحراب عليها صغار الرايات * من انواع الحوير مختلفات * لانهم مما
يزيدون في بهاء الملك وجماله * وصخامته وكماله * وهم مما يزين بهم
الملوك والامراء * والاشراف والكبراء *

* القسم الثاني من قاعدة السياسة *
اعلم يا بني انه ينبغي لك ان تنزل الناس منازلهم وترتيبهم في مراتبهم
بحسب اقدارهم عندك ومناصبهم وذلك على طبقات الطبقة الاولى اعلم يا
بني انه ينبغي لك ان يكون اول داخل عليك مزوارك الموصوف * وعونك
المعروف * ليعرفك بمن يبابك * من وزرائك وجمابك * وارباب دولتك
وكتابك * فاول من يدخل عليك كاتبك ووزيرك * اذ بهما صلاحك

وتدبيرك * وذلك اهم ما تبدي به من امرك * لتلقي الى الكتاب مسا
اردت من سرک * ويعرض عليك الكتب الواردة من اقطارك وامصارک *
وذلك بمحض وزيرك * المخصوصين برأيك وتدبيرك * ليجمع معك على
الراي والتدبير * والمجليل من اخبارك والمختير * فان الوزير اذا كان على ما
وصفناه * بالصفة التي ذكرناه * فلا ينبغي لك ان تخفي عنه شيئا
من امرك * بل تشاركه في حلوك ومرك * وقلك وكشرك * ويجب على
هذا الكاتب الذي تقدمت صفته * ووصفت نباهته ومعرفته * ان يكون
دربا بقراءة الكتب وسردها * متحرزا عند قراءتها من الفاظ شائنة * او
وصمة في ضمن الكتاب كائنة * فانه ربما يجد فيها ما يكون في حق
الجلساء وصما * وقبيحا يستحق في الوقت كما * فيتجاوز الكاتب عن ذلك
اللفظ المشين * ولا يبينه في المحين * ثم ينتظر به خلوة اليك * فيعيد
قراءته عليك * ويظهر لك ما اخفاه عن الجلساء * فيعد ذلك من قوة
فظنه والذكاء * فاذا فرغ الكاتب من عرض كتابك * وتلقى بالتوقيع ما
اردته من اربك * خرج لكتابة ما امرته به * ويجري على احسن مذهبه *
وتبقى انت مع وزيرك تتفاوض فيما يصلح الدولة * ويعود عليها بالمنفعة
على التفصيل والجملة * يا بني ينبغي ان يكون مجلسك مع وزيرك *
مجلس هيبه ووقار * وتعظيم واكبار * وتفاوض في الاخبار * واخذ في
المصالح * وتدبير يعود بالمنافع والمناجح * لا مجلس هتار ومزاح * ولا
مباشرة اطراح * فانه اذا مزاحت وزيرك * اسقط المزاح عنك هيبتك
وتوقيرك * لانه ربما تكلمت بما تزول به عند الوزير هيبتك * وربما ايضا
تكلم الوزير بما تستخفى به عقله فتستطرت رتبته عندك * وبعد دخول
وزيرك وكاتبك * وقضائك ما اردته من مناربك * يدخل صاحب
اشغالك * الموكل بحفظ جبايات اموالك * يعرفك بما تجمل وتصير من
مالك * وبمحاسبات عمالك * وبجميع اشغالك المختصة به دارك * في
ايزادك واصدارك * مثل اصناف الحلى وانواع الثياب * وغير ذلك من
اللاث والاسباب * ولتلقى ايضا ما تامرة به * جاريا على غرضك في

تقلبه * مما يستأنف في يومه من الاشغال * وما يليق به من الاعمال *
ثم يدخل صاحب شرطتك * وحاصم بلد حضرتك * ليخبرك بما تزيد
في ليلتك * حتى لا يخفى عليك شيء * من احوال رعيتك وبلدك * مع
ضبط مملكته * فتستله عن القليل والكثير * والجميل من الامر والمحقير * ليلا
يتوصل اهل العناية * للرعية بمصرة ولا اذابة * ولا يقع من الحاصم جور
في البلد * ولا ظلم لاحد فانه اذا علم الحاكم او غيره من اهل العناية *
واهل الدعوي والجنايات * بان الملك لا يغيب عنه شيء * من احوال
بلدك * فيمتنع كل منهنم من استطالته يك * فيتقى الناس عند حدودهم *
ويامنون من الجور في صدورهم وورودهم * وفي هذا ابتداء لنظام الملك *
وامان للرعية من الهلك * يا بني وينبغي لك ان تتخير صاحب الشرطة *
لانها عند الملوك اكبر خطة * فتقدم لها من يكون صاحب ديانة *
وعفة وصيانة * وهمة وسكانة * وسياسة ورباسة * وراي وفراصة * ثم
تدعو للدخول عليك الاقرب فالاقرب من خاصتك وخصانك * واشياخ
قبيلك واوليائك * فتشاركهم فيما ظهر لك من ارايك * وتأخذ معهم فيما
عليهم ومالهم * وما يصلح احوالك واحوالهم * ثم تدعو الى الدخول اشياخ
دخلك * واشياخ القبائل المقربين لخدمتك * وقواد اجنادك المتمسكين
بخدمتك * يا بني وينبغي لك ايضا ان تتخذ طعاما تجعله عادة مستمرة *
لتستجلب به القلوب للمسرة * لا طعام سن ذكرناه لك من اشياخ القبائل *
ومن يرد عليك من قبل الملوك بالرسائل * فاذا فرغ الناس من اكل
الطعام بين يديك * قمت الى منزلك * ودخلت اليه وانصرف الناس
ما عدا الحاشية * ثم تعود الى مجلسك ثانية * ثم تدعو للجلوس وزيارتك
وخاصتك * وتتخذ ذلك سيرتك وعادتك * فيكون جلوسك معهم مجلس
وقار وهيبة * وسكون ورغبة * يصغون لحديثك واخبارك * غير مذيعين
لاسراك * يعلمونك بما انطوت عليه سراير خدامك وجميع اجنادك *
فتفاوضهم فيما يصلح امور دولتك * ويعود بالمنفعة عليك وعلى رعيتك *
ويكون جلوسك معهم بما يقتضيه الحال * ويحتمله المجلس من المقال

ثم تدخل الى دارك * لراحتك واستقرارك * وتصرف الخاصة اثر ذلك *
ويتربص الوزير قليلا هنالك * لقضاء حاجة سن لا يبلغ اليك * ولا يجد
من سييل ولا مسلك للوقوف بين يديك * فاذا استوفى منارب الناس
على اختلاف الانواع والاجناس * رتب الحراس على باب القصر * وقد
استوفى ما قبله من الامر * فاذا اذن العصر خرجت للصلاة * وترتبت
للجلوس في احسن الهيئات * ثم تجلس بمجلسك المعتاد * وتاخذ
لوزيوتك بالدخول دون الخاصة والقواد * فتفارصه فيما يختص بك * وما
تراه من مطلبك * ثم تامر بدخول الخاصة بعد ذلك * فتسلك معهم في
الجديت احسن المسالك * وتأخذ معهم فيما يظفر بالاعداء * ويصلح على
جائتك والاياء * وكيف تتوصل لاخذ بلاد العدو المعاند * والمنساوي
الحاسد * بوجوه المقاصد * وليكن جلوسك ذلك متصلا بالعشاء لاخرة *
نقطع ذلك في المغارضة والمذاكرة * ثم تدخل لدارك * وقد نلت من
التدبير معهم غاية اختيارك * فتخرج الخاصة الى ديارهم * ويبقى الوزير
قليلا بعد انتشارهم * يرتب لك الحراس للبيات * وتعلق بعد الترتيب
على البيات * وياخذ الحراس بالطواف على القصر من خارجه * ويحصن
بالتحفظ على جميع مناهجه * وعلى هذا تكون عادتك في ساير الايام * على
الاستمرار والدوام * ما عدا يوم الجمعة * فانه راحة وسعة * فيه تستعد
للصلاة * ويعد الخدام لركوبك في احسن الهيئات * فتطيب وتعطر *
وتتنظف وتنظف * وتخرج في احسن اللباس نوعا * على الترتيب المطلوب
شرا * وبعد فراغك من الصلاة * تجلس بمجلسك للشكيات * وتأخذ
في قضاء الحاجات * والفصل بين الخصماء * والانتقام من الظلمة
الغشماء * فتسمع الظالم وتقهرة * وتحمي المظلوم وتنصره * وتحضر الفقهاء
في مجلسك حين الفصل بين الناس * لازالة ما يقع له الاحكام من
اللباس * وهذا المجلس في هذا اليوم المذكور * مخصوص بالريعة
وبالجمهور * فيه تنفقد الضعفاء والمساكين * والارامل والايتام المحتاجين *
وتنظر في اهل سجونانك * وفيما اخذ الماخوذ من رعياتك * فتسرح من

تري تسريحه * وتزد الى السجن من لم يرد الله ان يريحه * وتواسي ذوي
الحاجات * ومن يستحق المواساة * فمن كان له حق من الحقوق
الشرعية * رددت امره الى قاضي البلد ليفصل في القضية * وسن كان في
غير ذلك من الاحكام * التي لا يتضي فيها احد سوى الامام * فصلته بما
يقتضي نظرك السديد * ورايك المصيب الرشيد * كما قال ابن حنبل
اني لواقف على راس المامون وقد جلس للمظالم وكان اخر سن تقدم
اليه امرأة عليها هيئة السفر وعايها ثياب رثة فوقفت بين يديه وقالت
السلام عليك يا امير المؤمنين ورحمة الله وبركاته فنظر المامون الى يحيى
بن اكنم فقال يحيى وعليك السلام يا امه الله سالي حاجتك فانشدت *
يا خير متصب يدي لم الرشد * ويا اماما به قد اشرق البلد *
* تشكو اليك عميد القوم ارسلة * عدي عليها فلم يترك لها سبد *
* وابتمني ضياحي بعد منعتهمسا * ظلما وفرق مني لاهل والولد *
فاطرق المامون حينئذ رفع راسه اليها وقال *
* في دون ما قلت زال الصبر والمجد * حني واقرح مني القلب والكبد *
* هذا وان صلاة العصر فانصريفه * واحصري الخضم في اليوم الذي اعد *
* والعجل السبت ان يتض الجاوس لنا * انصلك فيه والذ العجل للاحد *
فلما كان يوم الاحد جلس فكان اول سن تقدم اليه تلك المرأة فقالت
السلام عليك يا امير المؤمنين ورحمة الله وبركاته فقال لها وعليك السلام
ابن الخضم فقالت واقف على راسك واومات الى العباس ابن المامون فقال
المامون لاجد بن ابي خالد خذ بيك واجلسه معها فجلس الخضم فجعل
كلامها يعلو وكلام العباس يستل فقال لها اجد بن ابي خالد يا امه الله انك
بين يدي امير المؤمنين وانك تكلمين لاميير فاخضني من صوتك فقال
المامون دعها يا اجد فان الحق انطقها والباطل اخرسه ثم قضى لها برد
ضيعتها اليها وظلم العباس بظلمهم وامر بالكتاب اليها الى عامل بلدها ان
يدفع اليها ضيعتها ويحسن معاونتها وامر لها بنفقة ياسا بني وينبغي لك
ان تتخذ في ايام الجمعة يوما تتخلى فيه عن الناس ولا تمضي فيه

حكما تنفرد فيه بالنظر في بجايك و اموالك * وتفتقد احوالك * وتعرف
مالك في ديار الصناعات * من الاشغال والحاجات * مثل النظر في
العدد الحربية * التي تظهر بها القوة بالكفاية * وفيما يخصك في نفسك
ومالك واهلك * وما تحتاج اليه من كترك وقلق * يا بني وينبغي لك
ان تتخذ اياما في السنة * وتلك من السير الحسنة * فتستفيد فيها احوال
جيشك وقوادك واجنادك * وعددك واعدادك * فميزهم تميزا تعرف
منه احوالهم * وتختبر قطائعهم واموالهم * وتضبط عددهم * وتعرف عددهم *
تتحسن لمن يستحق الاحسان * وتمتحن من يستحق الامتحان * وعلى
هذا يكون عمك في ساير اعوامك * يرجى لك سعود ايامك * ودوام
سلطانك * ان شاء الله تعالى * التمام الثالث * من قاعدة
السياسة اعلم يا بني انه ينبغي لك ان تجري مع الناس على وفق
زمانهم واوقاتهم * واغراضهم وطبايعهم وطبقاتهم * وان تسياس من كان
مفرط الجاهل من الخدام * وترايضه مرايضة الجموح باللجام * حتى تنتفع
بخيرة * وتامن من شره * فتستدرجه بلطف سياستك * وترده الى وفق
غرضك وذلك من رياستك * حتى يصير بعد جفوته دواع قيادك * ولا
تنتقله بالعتى من اول وعله * فالخير كله في الثاني والمهله * ولا خير في
الشره والعجلة * ولا تعغه في لجاثة * اذا كانت لك به حاجة * وكن
كالطبيب الماهر الذي يعرف الامراض * فيعطي الادوية على حسب
الامراض * وكذلك اذا كانت لك قبيلة وافرة * وجوع متكثرة * واحوالها
مشاجرة * فتجري اولاً على اغراضهم * ولا يسوءك ما تراه من جفوتهم
واعراضهم * وعدمه بنيل مطلوبهم * ليميلوا اليك بقلوبهم * فان رجوع
بعضهم الى غرضك وهواك * وبقي البعض تابعا لسواك * فسلط من
اطاعت منهم على من عصاك * لتبلغ فيهم مرادك ومناك * وانتقم منهم
من بعض * وادخل بينهم الشتان والبغض * وكذلك تفعل بخدامك
واجنادك * وقواطن بلادك * ترتبهم ترتيبا حسنا * وتوسعهم اكراما
ومننا * فتكون الشرفاء عندك ارفع الناس في الرتب * لشرفهم

في المحسب * واعلامهم في النسب * ثم الفقهاء لانهم مصايح الدين *
وبهم اقتداء المسلمين * بهم تقام الشرايع * وتسد الذرايع * ويعتصم
بهم من لاهواء والبدع * ويعتز بهم لاسلام ويرتفع * لانهم ورثة الانبياء *
وهم اعلام الاقتداء * ثم اشياخ البلد والامناء * والوجوه والفضلاء *
الصابطين لجموعهم * الرابطين تابعهم بمتبوعهم * مثل اهل التجارات *
واهل الحرف والصناعات * فتنزل كل جماعة منزلتها * وترتبتها في طبقتها *
ولسكن عوائدك جارية بالفضل عليهم * وايدايك منبسطة اليهم * فربما
تدعوك الضرورة الى الانتفاع بهم في الشدايد * فيقفون معك الموقف
المرضي في المصادر والموارد * وذلك لحسن مدافعتك عنهم * وتوثقتك
بالاحسان منهم * ولتسكن معاملتك لهم بما يليق من اكرامهم * وحفظهم
واحترامهم * واما العامة والدعما فتسلك بهم طريقة واحدة يقفون عندها *
ولا يتعدون حدها * وتجريهم على ما تعودوا من السير الحميدة * والمؤالاة
الحميدة * ثم انك مع ذلك لا تتركهم لاجراضهم الفاسدة * وعقولهم التي
هي عن الصواب شاردة * فان العامة بجبولة على الفساد * وعلى اتباع
لاهواء وقلة السداد * لان العامة الغالب عليها الشرار * والهرج والاضرار *
فان العامة اذا قدرت ان تقول * قدرت ان تفعل * وقال ارسطو اتقوا
العامة فانها ان قامت لم ترقد * وان طلبت لم توجد * واما الجمري
معهم على حسب اوقاتهم * وازمانهم وطبقاتهم * فان كان زمان رخاء
وخير * فتسير فيهم احسن سير * تعدل في مخازنهم عند الغرامات * وتوصي
بالتحفظ عليهم السوالة * وتضبطهم غاية لاضباط * من غير تفریط ولا افراط *
ولا زيادة ولا احطاط * وان كان زمان فتنة ثائرة * وفساد في البلاد
ومشاجرة * فتسدد على الرعية جهد الاستطاعة * وتظهر عليهم فضلك فبفتح
بهم في الطاعة * وتدافع عنهم اما بوجوه السياسة * وتدبير الخلافة والرياسة *
واما بوافر اجنادك * بما تراه من قوتك واسعادك واستعدادك * وان كان
زمن قحط ومحل * وجماعة واقعة وازل * فتفرق بهم في المخازن والمجاوي *
وتحسن لضعفائهم المحتاجين وتحابي * وتوثرهم مما ادخرته لشدايدهم *

في زمن الرخاء من فوائدهم * فتعمر اسواقهم بما اختزنتم من الطعام * مما
يقام به اود الناس في ذلك العام * فاذا كنت يا بني عاملا على هذا
الاسلوب * جبلت على محبتك كل القلوب * ودعت لك الرعية بقاء الدولة
والتمهيد * والنصر والتأييد والتأييد * وفي ذلك صلاح التسام لدوايتك *
والخير العام لرعيته * واعلم يا بني ان بالطعام قوام عالم الانسان * فلا
تقرب في اختزانه كل اوان * واعتبر في ذلك بحال نبي الله يوسف الصديق *
على نبينا وعليه افضل الصلاة والسلام * فانه اختزن الطعام في زمن الرخاء
وامر الناس بذلك فوجدوا ذلك في زمن الشدة واللاواء وجعل ذلك سببا
الى ان ملكه مصر فعاد ملكا بعد ان كان مملوكا *

التاسم الرابع

من قاعدة السياسة

اعلم يا بني انه ينبغي لك ان تكون يتظانا ماجرا حازما دهقانا ضابطا
لامورك * عالما بصغير الامور وكبيرها في تديريك * وانما ذكرنا اليقظة لانها
راس الحزم وعدة العزم وفيها بابان *

الباب الاول

اعلم يا بني ان من حزم الملك وسياسته * ويقظته ورياسته * ان يعتد
لنفسه باربعة امور * لا محيد عنها لكل ملك مشهور * الامر الاول المعتل *
اعلم يا بني انه ينبغي لك ان تتخذ لنفسك معقلا * يكون لك في
المهمات مويلا * تلجأ اليه عند الشدايد * وتحصن به من العدو المعاند *
وصفة المعتل ان يكون حصنا حصينا لا يرام * وركنا منيعا لا ينام * وذروة
لا تفرع * ومروة لا تفرع * وعقيلة لا تفرع * وبكر لا تخطب * وقلعة
لا تطلب * قد اشتمل على الماء والاختزان * والعدد والامكان * تجعل فيها
ذخائر واموالك * واثاثك وامنتك واثمالك * تسكن فيه اجرياء
اجنادك * وجانك وقوادك * تشحنه بالرجال والرماة المترجلة * والزعماء
من الرجال المحصلة * الذين لا يروعهم الحمام * ولا يخوفهم سل الحسام *
ولا يباليون لمن ابرق وارعد * ولا بمن تجرم واوعد * وتسكن فيها اهل

الصناعات * وارباب التجارات والبضاعات * حتى لا يحتاج المحسن الى
غيرهم * على قلوبهم او كثرتهم * وليكن غرس هذا الحصن ما يكون به الانتفاع *
مثل الزيتون والتين وما قارب هك لانواع * وان تاتى ان يكون ذلك
الحصن على ساحل البحر * فنعم الحصن والثغر * وان قدرت ان يكون
بحره تحت حكمك * فهو احسن لنظمتك * وليكن حصنك ذلك احسن
من جميع الحصون واحسن * وامنع منها وامكن * كما يروى عن حصن
الاركن * يروى انه وصف لكسرى انوشروان ارض من الشجوم الهندية
تتأخر ارض بابل * فذكرت له بحسن المنظر * وطيب الهواء * وكثرة
الاناوة * وكثرة العمائر * وحصانته المعادل * ووصف له اهل تلك الارض
بعظم الجسم * وبلادة الفهم * وشجاعة الثلوب * وقوة الابدان * والصبر
على العماره * وملازمة الطاعة * ولين المقادة * فشرحت نفس كسرى الى
ملك تلك الارض * والتكثرت باهلها وكان يقال الشرة اعرق الخصال في الوم
والحرص ابوه الذي يولك والبغي ابنه الذي يلك * والطمع شقيقه * والذل
رفيقه * وكان يقال الشرة ينتجه طمع * ويبيحه طمع * قيل فلما طمحت
نفس انوشروان الى تملك تلك الارض سال عن ملكها فاجبر انه عظيم
من اراكنة الهند وانه شاب منقاد لشهواته مقبل على لذاته الا انه سالك
صراطا من العدل لا يجور ومالك منهلا من البذل لا يغور الى رافة برعيته
قد اشربت قلوبهم وده وصرفت امالهم الى ما عنك فندب له كسرى
رجلا من ثقات اصحابه قد اقتبس ادبا من اداب الامم وتغقمه في
سياستهم وكان ذا دهاء وفكر * وحزامة ومكر * فامره بتامل مسالك تلك الارض
والبحث عن ثغورها ومعاقليها وتطلب عوراتها وتنفذ اخلاق ملكها وادملها
وكتب معه كتابا الى ذلك الاركن يدعوه به الى الدخول في طاقته
ويحذره التعرض لصلوته بمخالفته فانطلق ذلك الرسول حتى قدم على
الاركن فاكرم نزله وبالغ في برة وتكرمته وعسى عليه الاخبار وبالغ في
قبضه عن التصرف وفي قبض الناس عن لقائه واحتجب عنه ولم يستدع
الكتاب منه وندب لاختباره وعلم ما قصد له رجلا من دهاة اصحابه

فامرته بالتجسس على انبأته والتلطف في مداخلته ومخاطبته فانطلق ذلك
الرجاسوس فاكثرى حانوتا بازاء دار الرسول وملاه فخارا وجلس فيه ليبيع
ذلك الفخار وكان للرسول غلام يخف في حوايجهم ويتصرف في مئاربه
فجعل الرجاسوس اذا راي ذلك الغلام هش له واكرمه وساله عما له من
حاجة الى ان انس به الغلام فكان يجلس اليه ويستعين به على امسره
فلبت بذلك مدة لا يستلمه عن شيء من احوال سيك فلما تاكد انس الغلام به
قال له يوما سن تكون وسن لك في هذه الدار التي تدخلها فقال له الغلام
صحبتني مذ كذا وكذا ولا تعرفني فقال له الرجاسوس وما علي فقال له انسا
غلام رسول كسرى وسيدي في هذه الدار فقال له الرجاسوس وسن كسرى
وسن رسوله فقال له الغلام كسرى ملك بابل ارسل سيدي الى ملك
ارضكم فقال الرجاسوس قد عرفت حين ذكرت لي بابل لاني كنت في
صباي اجيرا لرجل من ارض بابل ثم امسك عن الغلام اياما لا يستلمه عن
شيء وكان يقال التنقيز تنفير * وقيل التنقيز * يريب الاديب * وقيل
سن تسرع الى الامانة فلا لوم على سن اتهمه بالاذاعة * وسن تسرع الى
المشاركة في السر فلا لوم على سن اتهمه بالاذاعة * وسن تنصح قبل ان
يستنصح فلا لوم على سن اتهمه بالخداع * وسن عني بكشف ما ستر عنه فلا
لوم على سن اتهمه بخبث الطباع * قيل ان الرجاسوس قال للغلام يوما اذا
خرج مولاك فارني اياه فقال الغلام ان مولاي لا يتصرف قال الرجاسوس
امريض هو قال الغلام لا ولكن ملككم حضر عليه الخروج وعلى الناس
الدخول اليه فبكى الرجاسوس فقال الغلام ما الذي ابكك فقال له الرجاسوس
ابكتني الرجعة لمولاك فيما هو فيه لاني ابتليت بمثله وذلك اني حبست
مرة في دين كان علي ومنعت امراتي من الدخول اليه فسلوا ان الله سن
علي برجل كان محبوسا معي فكان يسليني بحديثه وانسه لهلكث غما
فهل تحدث مولاك وتسليه فقال الغلام اني لا اعرف هذا ولا ادري خبرا
اطرفه به فقال الرجاسوس افلا ادلك على ذلك قال الغلام بلى فاحسن
الي بذلك فقال له الرجاسوس اذا خرجت من عند مولاك فسطق في

المدينة وتامل ما تراه فيها واذا رايت جماعة يتحدثون فاجلس اليهم واستمع ما يفيضون فيه فاذا رجعت الى سيدك وخلوت به فقل رايت اليوم كذا وكذا وسمعت سن يقول كيت وكيت فان هذا تسلية له وانسا من وحشته * ويوشك اذا بلغت ذلك ان تحظى به عندك ففعل الغلام ما امره به الجاسوس فقال له سيده سن ذلك على فعل هذا فقال الغلام انسا فطننت له ففعلته فقال له سيده كلا ليس هذا في قوى عقلك فاجبرني بتن ذلك عليه فقال الغلام دلي عليه جار لنا يبيع الثخار ما رايت اجهل ولا ابلد منه فقال له سيده ما الذي ذلك على جهله وبلادته فقال الغلام انه صحبني اكثر من شهر وهو لا يعرف سن انا ولا سن سيدي وذكرت له الملك كسرى فاذا هولا يعرفه فلما سمع الرسول ذلك استراب منه واحس انه متحسس عليه لما راى انه قد افطر في تجاهله وكان يقال سن افطر فهو كمن فوط وسن احتفل في غلوه استغل عن غلوه وكان يقال ما دل على الاحوال * كالاقوال * ولا هنك قناع العقول * كسماع المقول * وكان يقال سن لم تعرفك غائبا اذناه * لم تعرفك حاضرا عيناه * قيل فلما سمع الرسول مقالة الغلام امر ان ياتي به ففعل * ولما رآه الرسول حقق ما كان ظنه به من كونه جاسوسا عليه فآكرمه وقربه ونظاه له بغبأوة من جهل لا مزيد عليها وساله ان يواصل زيارته فلبث الجاسوس متفقدا حال الرسول في ليله ونهاره مدة متراخية ولما ظن ذلك الجاسوس انه قد حصل على ما اراد عليه من امر رسول كسرى ذهب الى الملك واخبره ان ذلك الرسول قدم في لا ذكاء له ولا غناء عنده اكثر من انه ذو نجدة وفروسية ونفس اية فوثق الملك بقوله وتخيّل الرسول بالصورة التي مثلها به الجاسوس عنده وكان يقال لا تكلم سمعك لاول مخبر * ولا تفتك لاول مجلس وكان يقال اذا كان الخبر يدخله الصدق والكذب فالتصاء له باحدهما قبل الامتحان جور وكان يقال انما يتضي بصدق الخبر عصمة المخبر لا صدقه * وسر هذا ان المخبر الصادق اذا لم يكن معصوما فهو عرضة للتليس * وفرصة للتدليس * وكون المخبر ثقة صدوقا

انما يفيد سلامته من التحريف فيما نقله ولا يثيد عصمة ادراكه. فيما
ادركه. فقد ينظر الصادق العقل الى نور الشمس فيخبر انها غير سايرة وينظر
الى القمر دونه متطعات سحاب فيخبر انه ادرك سرعة سيرة وينظر من
سفينة جارية الى البر فيزعم انه يجري وينظر الى اخبار الشعوب فيخبر
عن الاشياء بخلاف ما هي عليه ويسمع كلام البغا المحجوبة عن بصره
فيخبر عن انسان فلم يدخل الخلل من جهة تحريفه لانه من جهة
ادراكه قيل فلما وثق الاركن بمقالة جاسوسة احضر رسول كسرى فاكرمه
وخاطبه بكل قول حسن واخذ منه الكتاب وخلع عليه واوجزل صلته وردة
الى منزله مكرما مبرورا وابع له التصرف واذن لمن اراد قصده في زيارته
وتابع التحافه وتكرمه وليث بذلك عاما ثم استحضره وسلم اليه جواب
كتابه واعطاه هدية الى كسرى يقال ان منها سيفا طوله خمسة اشبار ولونه
كلون النحاس الاخر يعمل في الحديد كما يعمل غيره من السيوف في
الوصاص وصحفة من الياقوت الازرق تسع منا من الطعام وكاسا من الزمرد
البحري يسع رطلا من الشراب والى درة فريدة وقنديلا من المهي في
ياقوته جراء كيصنه الحمنم اذا علق في بيت فيه مصباح ليلا القى شعاع
الياقوتة على الالوان القابلة للحمرة فلا يشك في حرثها * وطيبا كثيرا ودروعا
ودرقا وغير ذلك وخص الرسول بحبائذ وخائثر وغير ذلك نفيسة وصرفه الى
مرسله فلما قدم الرسول على كسرى سأل عما ندبه لتعرفه فاخبره بطيب
تلك الارض وفصل خصايصها وشرف مزاياها وحصانته ثغورها وانه لم
يجد لها عورة توتى منها الا غرارة سكانها فان عقولهم منهية لقبول الخداع
محجوبة عن النظر في العواقب وان هذا هو موجب حسن طاعتهم لمن
الفوا طاعته فلو ندب اليهم رجال يحسنون نصب الدعوات الى الدول
لاستمالوهم وصرفوا طاعتهم عن ملكهم فاذا انصرفت طاعتهم لم يبق لملكهم
بعد ذلك قائمة لانهم اعضاؤه الذين يصلون بهم فهم في الرخاء ثمار بختنا
وفي البلاء سيوف مستصاة فنظر كسرى فيما كتب اليه به الاركن فوجسك
قد خاطبه بالملاطفة واعترف بفضلهم وتملقه ورغب اليه في المواعدة

والمواخاة فاستشار انوشروان وزرآة في امره واعلمهم ان نفسه لا تطيب
بمسالمة فاختلقوا عليه فاجمع على ان يرد هديته اليه ففعل ثم انه ندب
لاستفسار رعيته رجالا يحسنون نصب الدعوات وقلب الدول وامدعهم
بالاموال وازاح عليهم وبين لهم مثالا يحذون عليه فنفذوا لما امرهم به حتى
انتهوا الى مملكة ذلك الاركن فتفرقوا فيها واعمل كل واحد منهم قسوته
فيما انتدب له من الامر فلما اتى عليهم عامان احكموا ما ارادوا من ذلك
في دار مملكة الاركن وفي غيرها من مدنه وحصونه ورسائيقه وكتبوا الى
كسرى بذلك فحرك اليهم المرزبان المتولي ربع المملكة المقابل لتلك
الجهة الهندية وذلك ان اقليم بابل كان مصرفا الى اربعة مرزابية
لكل مرزبان منهم ربع منه ومع كل مرزبان منهم خمسون الف مقاتل فلما
شرع ذلك المرزبان في الحشد والاعداد كتب عيون الاركن بتلك الجهة
اليه يخبرونه بان المرزبان المجاور لجهة بلاده قد اخذ في حشد الاجناد
وتاهب الاستعداد فعلم الاركن انه قاصد ونجم النفاق بيلك وتحديث
الناس بقصد المرزبان اليه واكثروا الاراجيف فاتبته الاركن من غلته
وبحث على الامر فوقف على حقيقته * وكان امر مملكته يدور على خمسة
رجال اربعة منهم وزرآة والخامس هو صاحب بيوت النار وريس الزمازمة
والذي ياخذون عنه دينهم فجمعهم الاركن للمشورة وعرفهم ما بلغه من
فساد قابو رعيته وحشد المرزبان لتصد بلاده واطمهر لهم الحاجة الى
كفايتهم فجلسوا يتناظرون في ابتغاء صواب الراي فقال احد الوزراء الاربعة
الراي ان يستلج الملك رعيته فيملا ايديها رغبات وقلوبها امالا حتى
يستقيم معوجها ويانس نافرها فان عدونا اذا علم ذلك جبن عن الاقدام
علينا وان لقيناها لقيناها بكلمة مجتمعة وايد متناصرة * فقال ريس الزمازمة انما
يصلح هذا من الرعية لو كان فسادها انما اوجبه هظم جور وفساد سيرة
فيزال عنها سبب فسادها فتصلح وليست رعية الملك بهذا الصفة وانما اورد
عليها الفساد جهلها بمواقع الصواب وبطرها لترادى النعم وقد قيل اربعة
اذا افسدهم البطر لم تزد هم التكرمة إلا فسادا الولد والزوجة والمخادم والرعية

وضربوا لذلك مثلا القوى الاربع المرذولة اذا هاجت لتعدي حدود
المصلحة وهي الغضب اذا تعدى حد الشجاعة وحد الانفة من الرذائل
والشهوة اذا تعدت حد راحة العقل من كد اكتساب الفضائل والحرص اذا
تعدى حد الكفاية والكسل اذا تعدى حد راحة الجسم من هدا اكتساب
المصالح فان هذه القوى الاربع اذا تعدت هذه الحدود لم تزد المداواة
والرفق إلا هيجانا وطغيانا وانما تعاني بحسب موادها فقال الملك صدق
الحكيم ثم قال وزيره اخر من الوزراء الاربعة الراي عندي ان نصرب
بمن صلح من الرعية سن فسد منها حتى تستقيم وتستوثق لنا ثم نلقى
عدونا بمن لا نخاف دغله ولا نحذر غشه لانا مضطرون الى الحرب
لكون عدونا لا يرضيه إلا اخذ ما بايدينا جلته فقال رعيس الزمازمة هذا
انفع لعدونا من جيشه وادعا الى طاعته من دعائه مع انه اذا علم تحزينا
فيما بيننا وتناصبنا ذهب هيتنا من نفسه وبلغ فينا امله وقد قالت
الحكماء اربعة سن استقبلها بالعنف والردع في اربعة احوال هلك * الملك
في حال غضبه * والسيل في حال صدمته * والفيل في حال غلته * والعامر
في حال هيجانها وموجها * وقالوا ان اشبه شي ببردع العامر عند تشورها
وهيجها معانة الجدرى في حال انبعاثه الى سطح الجسد بالاطلية
الراذعة * فقال الملك صدق الحكيم فقال وزير ثالث الراي عندي ان
تطلب اولا تعيين سن فسدت طاعته من الرعية فتميزة بمن سواه ثم نرى
راينا فيه بما نتنصيه حاله من قلة او كثرة او صغرة او نباهة او ضعف او
قوة فتقابله بما توجه حاله من الشديف فقال رعيس الزمازمة الجحش
لان عن هذا خطر عظيم لانه يوحش المريب فيحركه على اللحاق بعدونا
واعتماده بالنصايح والدلالة على عوراتنا واذا التحق بعدونا قاتل معه على
بصيرة من امرنا ليست لعدونا وبذل جهك في العود الى وطنه واهله وماله
وعدونا لا يقاثلنا على مثل ذلك وربما لم ينصل عنا المريب بل يقاومنا
بموضعهم ويكاشفنا ويكثر علينا بشكلهم من الرعية فيصرونه وان لم يكونوا على
مثل رايم بعلته مشاكلتهم لهم كما ان الكليلين لا يمنعهما تعاديهما وتبارشهما

من التعاون على الذيب اذا ابصراه ولا يلتفتان الى تحقق الذيب في الخلق الكلي ولا كتبها ينافرانه ويصطحبان في التعاون عليه نظرا الى خصيصي توحشه وانفته وجراءته وكذلك العامي لا ينظر الى الهلك من حيث تحققه في الخلق الانساني بل ينظر اليه من حيث خصيصي تفردته وانفته وعلو هيمته فينافرة لذاك ويالف العامي الذي شاكله في الاخلاق بعلة المشاكلته * وقدمت قالت الحكماء ثلاثة ان كاشفتهم في الامتحان في ثلاثة احوال خسرتهم * مودبتك في حال استقلالك * وصديقتك في حال اختلالك * وامراتك في حال اکتهاالك * والرعية كزوجته وادبار الدولة كالاكتهاال * وقالوا مثل ذلك مثل امتحان قوي بعد الناشرين من الاعراض بالاطعية الغليظة فقال الهلك صدق الحكيم * فقال الوزير الرابع وكان اوسعهم عليا وافضلهم راييا اما انافا حدثت الملك حديثا اخبرني به موعدي وكان من اخسر ما افادني به وقال لي احزن هذا في تامور قلبك ولا تتبين ان تعيش الى اليوم الذي تحتاج فيه اليه واني لاحسب انه هذا اليوم فقال له الهلك قل سمع لحديثك فقال رعييس الزمازمة ما اولاه بالاصابة فقال الوزراء الثلاثة انه كذلك فقال الوزير الرابع * انها نحن كاصابع الراحة في افتقار بعضها الى بعض وقوة بعضها ببعض وتزوين بعضها ببعض ثم انها نستهد من نور عقل الهلك السعيد بنظرنا اليه واستهاعنا منه كها تستهد الدراري من نور الشمس فكلنا الى الهلك محتاج وبه مقتد فقال له الملك قل ايها الوزير الصالح بالتبول والكرامة وليس نبت عنه فانتم في مناصحتنا والغناء عنا والاداء كالحواس الخمس للقلب فمسجدوا له اجمعين * ثم قال ذلك الوزير الرابع زعم مودبي ان رجلا موسرا من التجار كان يباري من دارة الى بيت مبطن السقف وفيها بين ذلك السقف وبطانتة فيران كثيرة فكن فيها شثن وادعين من الامنة وتيسر الطعمه يدرحن النهار كله على حال طمانينة فاذا جاء الليل نزلن من السقف فتفرقن من مخازن الشاجر ومساكن عياله فاكلن واحتملن فكثرت

اذاهن على التاجروانه دخل يوما مسكنه ذلك فاستلقى فيه مفكرا في
بعض امرة وجعلت الفيران تمرح على بطانة السقف والتراب يتساقط من
خلل الالواح فضجر التاجرونهض مبادرا فامر بتحويل ما في البيت مس
الانات ثم امر عيك فوضعا بطانة السقف وانتشر الفيران في الدار فقتلن
شرقتلة ولم ينج منهن الا جرد وفارة كانا غائبين عن السقف فلما رجعا وابصرا
فساد وطنهما ومصارع الفيران في جميع الدار ساءهما ذلك واقبل الجرذ على
الفارة فقال لها صدق القائل من صحب الدنيا وثقا بها كان كالنايم في
الظل الذي يكون قبل بلوغ الشمس الى نصف دائرة فلنكها الاعلى فيتقاض
الظل بتصويب الشمس فيوقظه حرها ولا يجد للظل عينا ولا اثرا فقمالت
الفارة صدقت فماذا ترى قال الجرذ ارى ان لا اسكن بموضع ينال منه هذا
المنال واحذر من الانس جهدي فان هيجهم شديد وحيلهم اقوى من قوة
غيرهم من العالم فقالت الفارة وانا معك فانطلقا حتى اتيا ارضا برازا جرداء
ذات اخلاط من الوحش تكتنف واديا معشبا فيه غدران ماء ذات صفادع
وسلاحف فاعجبهما ذلك المكان وسارا في الوادي يلتسان موضعا يحفران
فيه حجرا وانتهيا الى ربوة عالية في وسط ذلك الوادي قد انجاب عنسها
سيل الماء فيه بيننا وشمالا فاحفرنا في اصل تلك الربوة حجرا رصيا لانفسها
واوطناه وانهما علوا يوما من الايام تلك الربوة فرايا في اعلاها يربوا قد علت
سنة على باب حجر له فرحب بهما وحادثها وسالهما عن امرهما فاجبراه
الى ان ذكرا انهما قد اوطنا حجرا في اصل تلك الرابية فقال لهما اليربوع
لولا ان التنصح كثيرا ما يدعون الى الشهية لنصحت لكما فقالا له ما اهو جنا
الى نصحك فقال لهما انه كان يقال اربع لا تقبل عليها حتى تستمل
الخبير بها السوق لا تقدم عليها حتى تستل عن النافق والكامد فيها *
والمرأة لا تقدم على خطبتها حتى تستل عن منصبها وخلقها * والطريق لا
تسلكها حتى تستل عن امنها وخوفها * والبلدة لا توطنها حتى تستل عن
مرافقتها وسيرة سلطانها واخلاق اهلها وقوة سن يكيدها ويغاديهم * وكان
يقال انظر الى المنتصح فان اتاك بما يضر غيرك ولا ينثحك فاعلم انه شرير

وان اتاك بما ينفك ويضر غيرك فاعلم انه طامع وان اتاك بما ينفك ولا
يضر غيرك فاصغ اليه وعول عليه وكان يقال اذا لم تعن ناصحك على نفسك
كان ناصحك كمن يريد تقويم ظل عود قد نصب معوجا قيل ان يقيم العود
في منصبه وكان يقال شر ما في عالم الاخلاق التعاطي لان التعاطي يزيد
المتخلق به شرا ويعرضه في مواسم الحزني وهذا كالضعيف يتعاطى الثوة
وكالجاهل يتعاطى العلم والفقير يتعاطى الغني وكان يقال اذا احتجت
الى المشاورة في امر ما فشاو اولى المنكة والتجربة من طبقتك وذوي
صناعتك ولا تعدل عنهم الى غيرهم ممن ليس من طبقتك فيخرجك عن
حدك لكونه خارجا عن عالم خصايصك واعلم انه جعلني وايضا مناسبة
صناعية وهي حفر الحجارة الا اني في علمها ارسخ منكما فانتقلا عن حجر كما
فانه ليس الحجر ومن شر لاوطان وانا ابن نجدة ذلك الارض وقد قيل قتل
ارضا خابرها فحولوا عن ذلك الحجر واطلبا ماوى سواه ان قبلتها فني الصيحة
فخرجنا من عند اليربوع يهزان به ويسخران وينسبانه الى الهرم والخوف
ورجعا الى حجرهما امنين فلبثا مدة طويلة وولدا فيه اولادا ثم ان الجرذ
خرج يوما من الايام فاوغل في تلك الارض لبعض شانته ثم عاد قاصدا الى
الربوة فاذا السيل قد جرى في ذلك الوادي واحدق بالربوة وارتفع حتى
صارت الربوة في مثل البحر العجاج فوقف على صفة الوادي ينظر متحسرا
لفساد وطنه وهلاك الفم والمك وذهاب ما اعد من طعمته فرأى اليربوع
قائما باعلى الربوة امنا فناداه اليربوع ايها الجرذ كيف رايت ووجدت ثبرة
اضاعة الحزم ومصيبة الخير الناصح فقال الجرذ ايها اليربوع وجدتها مرة
فقال اليربوع للجرذ هون عليك وخفض من حسرتك فان النعمة في بقاء
ذمتك تربوي على المصيبة باهلك وولدك وانس النعمة بالشكر تالفك فستمتع
بها في امن ودعة وانه كان يقال اظهر البشر لثلاثة للصديق والغريم
والنعمة وكان يقال اذا احسن اليك محسن ثم تنكر لك واصابك
باساءة فلا تنقبض منه ودم على شركك له وبرك به فان ذلك اوجه شفيح
لك عنك وكان يقال الحر لا تذلمه اساءة من كان احسن اليه عن شكر

احسانه السالف عنك قال الجرذ لليربوع ما كان اشقاني ايها الحكيم
بمعصيتك والبعد عنك ولحق قيل * ينبغي للعاقل ان يصحب العلماء
المهذبين بالحكمة والادب ولو كنت ذا بصيرة لعلمت انك ايها الحكيم لم
تتكلف نفسك صعود هذه الربوة الكاود مرات في اليوم وهبوطها على ضعف
بدنك وكبر سنك إلا لامر اقتضته الحكمة واوجبه الرأي المصيب ثم ان
الجرذ امهل حتى ذهب السيل فصعد الربوة واتخذ حجرا الى جانب اليربوع
فاوطنه امانا قري العين * فهذا ما اخبرني به مودبي فقال الملك صدقت
ايها الوزير الناصح قائلا * وسددت ناصحا * واصبت مشيرا * وتلطفت
مبلغا * ودعوت سميحا * فالتمس لنا راحة ترضاهم لاستقرارنا نلزم انفسنا
الصبر على صعودها * ونقصر عن ميلها الى ما لوى ملاذها وانبساطها في هذا
العالم الخبيث اليها * فلعلنا ان نجتني السلامة التي اجتنها اليربوع من
سيل هذه الفتن فقال الوزير ايها الملك السعيد المفدى بالنفوس الزكية
عشت ما بدا لك ان تعيش ونلت ما املت فما اعجب قبولك لما نهديك
اليك من نعمك * ونجلوه عليك من حكيمك * واني لاعرف في ناصحة
من الارض في جانب ثغور بلادك معقلا تطل فيه على اهل الارض اطلال
زحل على الكواكب تغال دونك الابصار اللاسحة * والافكار الطامحة * وهو
مع ذلك ذو هواء عليل * وماء سلسيل * وحدائق باسقات * ومرافق
متناسبة * كان بعض سلف الملك السعيد عني به بعض العناية *
قطع عليه امله القدر الحتم القاطع عقود الحياة قال فلما سمع الملك ما
دله عليه وزيره ملئ سرورا وركب من فورة في خاصته وثقاته حتى انتهى
الى ذلك المعقل الذي دله عليه وزيره فوجك في رأي العين افضل مما
سوره الوزير في نفسه ووجد به رسوما وثيقة واثارا اثرها بعض من تقدم
من ابااته فحشد اليه المهندسين والبنائين والعمال وامرهم بالجدد في اكمالها
وبادر من فورة فنقل اليه خاص بيوت امواله وخزائنه وسلاحه ونفايس
ذخائره وحشد رعيته بحمل الارز اليه فادعوه من الارز المقشور وغير المقشور
ما ظن ان فيه كفاية وذلك ان الارز الذي لم يقشر طويل البقاء واعد

لنزوله عدة وذلك من جلة الأثاث والامتعة وهو مع ذلك يسد الثغور ويجند
الاجناد ويشيد الحصون فلما مضت له ثلاثة اشهر من يوم كتب السيه
جواسيسه بحركة المرزبان وحشك اقتحم المرزبان ثغوره في الجيوش المتوافرة
والعدد الكاملة وظفر دعاة كسرى بتلك الناحية فيمن استنسل من الرعية
فغلبوا على ما يليهم من البلاد واستعمل المرزبان عليها عمالا من ثقات اصحابه
ورتب فيها حاة من جنك ومن اهلها ثم دنا يطوي الارض فلاقته جيوش
الاركن فدافعتهم بعض الدفاع ثم انهزم سن كان في نفسه دغل فسانهزم
الناصرحون بانهزامهم واستولى المرزبان على عسكرهم واستبقى النفوس واخذ
الاموال ثم تجاوزهم يطوي المملكة طيا وكان الاركن عند ما افتتح المرزبان
ثغوره قد بعث باهله وحشبه الى ذلك المعقل وجع وجوه قاطني حصرتنه
فوعظهم وذكرهم ما سلف من احسانه اليهم وسابقية محبته ومحبة ابائه
لابائهم واسلافهم لاسلافهم ثم انه ذكر لهم ما بلغه عنهم من فساد الطاعة
وما كرهه من امتحانهم ومعاقبة المسيئين منهم فتنصلوا مما قذفوا به عنك
وحلفوا بين يديه على استقامة طاعتهم وصدق مناصحتهم فقال لهم الملك
اني لم اجعكم لهذا ولست بناكل عن عدوي ولا بمستبعد للظفر به والنصر
عليه ولا بعين تهمة احد منكم غير انه اخبرني بعض وزراءي عن ملك
من سلفي انه شرع في بناء معقل وعني به بعض العناية فحال بينه وبين
اتهام ما اراد من ذلك لاجل المحتوم على عالم التركيب فحملني على
تكملة ما شرع فيه جدي قول الحكيم ان ابر الملوك سن تم به سعي
سلفه واهتهم سن انقطع سعيهم عنك ثم قال اني احببت ان اجعل ذلك
الحصن من عددي وذخائري لقول الحكماء ان احزم الدعاة سن اراد لجميع
قضايا العقل احكاما وقولهم يجب على الملك ان لا يخلو من خمسة معاقل
يتحصن بها احدها وزير صالح يتحصن برأيه * والثاني سيف قاطع
يتحصن بحك اذا غشي * والثالث فرس سابق يتحصن بظهرة * والرابع
امراة حسناء يحصن بها فرجه وبصره * والخامس قلعة منيعة يتحصن
بحلولها اذا احيط به * فاتخذت هذا المعقل لاكمل به حصوني ونقلت

اليه ذخائري وما يكرم علي فمن اراد منكم ان يقتدى بي في فعلي ءاخذا
بالحزم فليفعل فلها فرغ من مخاطبتهم اذن لهم فخرجوا من عندك فاستدنى
به منهم سن كان ذا عقل وخبرة وتجربة بالامور فجهزوا الى ذلك المعقل
اهلهم واموالهم واقواتهم واما المرزبان فانه سار في تلك المملكة يطويها طي
السجل للكتاب لا يقاومه جيش الا هزمه * حتى اشرف على حصرة الاركن
فنزل على فرسخ منها وتهب الاقدام عليها وقد كان الاركن امرا للناس
بالخروج اليه فخرجت امته عظيمة وخرج الاركن في اربعة ءالاف مقاتل
من عبيك وخاصته وارباب دولته وثقات اصحابه فقام بهم في معزل عن
جيوشه ورعيته بظاهر المدينة وعى فيولمه ورتب صفوفه وكان في المدينة
داعيان من دعاة كسرى فاضتعا الفرصة واهتالها عند خروج الملك من
المدينة فظمروا واتبعهما سن كان اطاعها فوثبوا بخليفة الملك على المدينة
فقتلوه واستولوا على المدينة وضبطوها وبينما الملك قائما بجنوده في ظاهر
المدينة اتاه رءيس الزمامة حافيا حاسرا يلطم وجهه ويتنف شعرة فامر
الملك بحمله معه على فيله واستخبره فاخبره بذهاب دار ملكه وخيانتة
رعيته فانجاز الملك بخماسته وتوابعه وسن كان على بصيرة في طاعته وتوجهوا
حامية نحو الحصن وانتهى خيرة الى المرزبان فجرد خيلا لاتباعه فادركوه
فوقف بازاتهم سن كفاه امرهم وسار حتى دخل حصنه واما المرزبان فانه
قصد المدينة ودخلها وضبطها واحكم امرها ثم سار في جيوشه الى ذلك الحصن
فراى منظرا عظيما ومعقلا ممنوعا مانعا ولم يمكنه النزول بالقرب منه فنكص
الى حيث امن ونزل في جيوشه متحفظا وكتب الى الملك الهندي كتابا
يخطبه فيه بالتعظيم والاجلال ويعرض عليه خصالا منها ان يردة الى
ملكته بكرما موفورا على ان يدين بطاعة كسرى ويدخل في دينه فلما
انتهى رسول المرزبان الى الملك الهندي حجه ولم ياخذ كتابه وامره بالعود
الى مرسله فيس المرزبان منه وكان يقال صرفك البصر الى صدوك
اضاعة واصغاروك السبع الى حديثه طاعة * وكان يقال اذا امكنت
عدوك من اذنك فقد تعرضت للفرق في بحرة * والحصول في وهق سحره

يسألونه الصبح عنهم وان يعث اليهم رجلا يتحيزون اليه فاقطاعهم اماسا
عاما واستعمل عليهم عاملا فالقوا اليه المقاليد واستبصروا في طاعته ونصحوا
في الذب عنه واضطر المرزبان الى ان يعث اليهم جيشا فبعث فعمادوا
منهزمين مفلولين ولم يجد بدا من الخروج اليهم بنفسه فحصن دار الملك
واستخلف عليها سن ظن انه يضبطها وخرج منهم متوجها الى عدوه فلما
فصل عن المدينة وثب اهلها باصحابه فاستوعبوهم قتلا وتشديدا واحرزوا
مدينتهم وبلغ ذلك المرزبان فاستمر لوجهه خارجا من تلك الملكة حتى قدم
على كسرى طريدا مفلولا وعاد لاركن الى دار ملكه فجرى على سنن العدل
ولاخذ بالخير وقمع شهواته واستعمل الحكمة التي افادته التجارب اياها
فاتخذ يا بني مثل هذا المعتل هصنا تنل به امنية وامنا كما نال لاركن
حين اوى الى حصنه وركن *

* الامم الثاني الجواد *

اعلم يا بني انه ينبغي لك ان تختار جوادا من خيار الخيل وطاقها * وكرامها
وسباقها * كامل الخلقه حسن الحلية * معتدل الحركة والمشية * لا يكل
من السير * ولا يسام من الجري كالطير * اذا اغار طار * واذا سار لا
يعارض في التسيار * واذا جري سبق * واذا طرد لحق * اسبق من السهم
واسرع من الوم * تعك للمهمات * وتدخره للشدايد والمهمات *

* الامم الثالث الذخيرة *

اعلم يا بني انه ينبغي لك ان لا تفارق ذخيرة من الذخاير * تجدها
في زمن المناكد والناكر * مما غلا ثمنها * وخفى محلها * كالواقيت
والجواهر الثمينة العظيمة * التي لها نفاسة وخطروقيمة * لانه ربما
اعتراك امر من امور دنياك * فتجد تلك الذخيرة تدافع بها ما امك
واعتراك * وتضاد بها اعدائك * وتقيم بها اودك * وتصلح بها امرك *
فان اقتناء الذخاير * معونة على الشدايد والضراير *

* الامم الرابع الوزير *

اعلم يا بني انه ينبغي لك ان تتخذ وزيرا على ما وصفناه * محتويا على ما

قرناه * تجك معينا في الشدة * انيسا في الوحدة * يقصد في مرضائك
المهالك * ويسلك بك احسن المسالك * قد تمرن بالاسفار *
وجرب الامور واحتوى على الاخبار * لانه ينبغي للوزير ان يكون احسن
فطنة وسياسة من الملك * لان الملك يسوس من دونه من رعيته * واما
الوزير فانه يسوس من فوقه وهو الملك ومن دونه وهم الرعية فيحتاج الى
فضل سياسة * وحسن فطنة وعقل ومثل السلطان كمثل الطيب والرعية
كالعليل * والوزير كالسفير بين الطيب والعليل * فان كذب السفير *
بطل التدبير * وكما ان السفير اذا اراد ان يقتل احدا من المرضى وصف
لطييب نقيض ذاته * فاذا سقاه الطيب على نحو ما وصف له السفير
هلك * وكذلك الوزير اذا نقل للملك ما ليس في الرجل فيقتله الملك
ومثل الوزير السوء الذي يمنع خير الملك الناس ولا يكتفهم من الدنومنه
كالماء الصافي يكون فيه التمساح لا يستطيع المرء دخوله وان كان سابحا
وللماء محتاجا * يسا بني اياك والحسد لنفسك ولعن يليك * واوص به
اقاربك ووزيرك وذويك * فان الوزير اذا كان حاسدا ادى ملكك
الى الاختلال ونفسك الى الخبال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الحسد
ياكل الحسنات كما تاكل النار الحطب وقال بعض الحكماء يكفيك من
الحسود انه يغتم وقت سرورك * واذا رزق الله المحسود نعمة كانت
على الحاسد نعمة وكان يقال الحسد نار في الجسد * وكتب بعض الحكماء
الى صديق له قد حسدك سن لا ينام * دون الانتقام * وطلبك سن لا
يقصر * دون الظفر بك * فليكن حذرک بعد الثقة بالله تعالى على حسب
ذلك وقيل كان مكتوبا على فص خاتم بعض الملوك المحسود لا يسود ابدا *
والذي خبث لا يخرج إلا نكدا * وقال علي بن ابي طالب رضي الله
عنه لن يصل الحسد الى المحسود * حتى يقتل الحاسد نفسه * بغم دائم *
وعقل هائم * وهم لازم * وما رايت ظالما يتشبه بالمظلوم إلا الحاسد *
وقال بعض الشعراء *
* كم من حسود اطال الله حسرتهم * فاعتاص بها على الايام من حسدة *

* وحاسد الخير طول الدهر في تعب * يزيك الحسد المذموم في كمالك *
واعلم يا بني ان اسباب الحسد ثلاثة * احدها بغض المحسود قبل ظهور
النعمة عليه * فاذا ظهرت عليه نعمة * واشتهرت عنه فضيلة * اثارته
البغضاء القديمة له حسدا على ذلك * الثاني ان يظهر على المحسود نعمة
شاملة * او فضيلة كاملة * يعجز الحاسد عن تحصيلها * وتقتصر ههنا
عن ادراكها * ويكره تقدمه عليه بذلك * واختصاصه به دونه فيصير
حسدا * الثالث ان يكون بالحاسد شغ بالفضائل المكتسبة * وبخجل
بالنعم الموهوبة * وليس يقدر على منعها منه * ودفعها عنه * اذ هي ليست
في يديه * ولا مفوضة اليه * فيحسبك على ما منحك الله تعالى من اعطائه
العيون * وفضله الجسم * وهذا السبب دائم ليس له دواء * فان كان
الحاسد ذا قوة واقتدار * حدث عن حسدك الانتقام من المحسود * وان
كان ذا عجز وضعف * حدث عنه هم دائم * وسقم لازم * فينبغي ان
يحسم عنه اسباب الحسد * ويانف من تعاطيه * ويستتف من هجته
مساويه * ليدفع ضرره * ويتوقى اثره * ولا يغالب قضاء الله تعالى
فيرجع مغلوبا * ولا يعارضه في امره فيصير مسلوبا * وسنذكر من تاتى
الحسد وضرر عواقبه * حكاية تنبئك بامر الملك الحاسد * والوزير الماكر
المعاند * ذكر اهل التاريخ ان بهرام بن بزدجود ملك الفرس كان صديقا
لخاقان ملك الترك وكان بينهما مهاداة وتلطف وان بهرام اشتهر امره
بالقوة والشجاعة والكرم وحسن السيرة والعدل في الرعية فحسد خاقان
لاجل ذلك حسدا شديدا وكان له وزيران فذكر ذلك لافضلها وساله
التدبير في هلاك بهرام فقال له الوزيران كم الملك ذلك سمعت فيه فقال
ساكنهم ولبث مدة ثم سال الوزير عما صنع فيه فاستبصره فلما تكرر ذلك
منهما قال له الوزير ايها الملك لا حيلة لي فيما كلفنيته وانما استبصرتك
رجاء ان يزول ذلك من قلبك فاني رايت الحامل لك عليه انما هو فرط
الحسد وتدبير الحاسد راجع عليه بالضررة واخاف ان ينضب الملك مكيدة
فيقع فيها قال فعصب خاقان عليه * ثم اطلع وزيره الاخر على ذلك وكان

فيه شروخث وحسد وحيلة فتكفل له الخاقان بنيل مرادة ثم انه ندب اليه فانكا من فتاك الترك لم يكن في الترك اشد باسا في الحيلة منه وضمن له ان قتل بهرامونجا اعطاه رياسته الجند وجعل ذلك خالدا في ولك وان هلك دون مرامه شرف ولده تشريفا يخلد ذكره فيه ابدا وان الفتاك استصحب اخاه معه وتوجهها الى دار ملك بهرام فلما وردا قصر بهرام قال الفتاك لاخيه بعني من بعض خدمة قصر بهرام فلم يزل يتلطف حتى باعه من حافظ القصر الموكل بحراسته ليلا فجعل ذلك الفتاك يتحجب الى مولاه بحسن الطاعة ونصح الخدمة حتى نفق عنك واختص به وان سيك تخاف عن حراسته لمرض ناله فاستتاب الفتاك فعمد الفتاك الى خزاين سلاح بهرام وكانت بازاء قصره فالقى فيها نارا وثبط اصحابه عن المبادرة الى اطفائها حتى اشتد عملها فارتقت الضجة فخرج بهرام من قصره على فرس له ولا سلاح معه فانهز الفتاك فيه الفرصة ودنا من بهرام ويك خنجر وقد اخفاه في كمد فظفر اليه بهرام في ضوء النار فرأى دلائل الريبة ظاهرة عليه فتفوس فيه الشر فجمع رجليه ووثب عن ظهر فرسه فاذا هو على الفتاك وقبض على يديه فوجد الخنجر فاخذه منه يمينه وجمع يديه معا في شاله وانطلق به يتوده حتى ادخله القصر فحلى عنه وساله عن امره فصدقه الحديث فقال له بهرام اما انت فلك ذمتنا على حفظ نفسك والاحسان اليك اذ كنت انما اتيت الذي اتيت طاعة لخالقنا ومناصحة له وبذلت نفسك في مرضاته ومثلك من يصطنع ونحن نحفظ عليك نفسك التي ضيعها صاحبك غير اننا نريد ان نحبسك مدة ثم نطلقك ونحسن اليك لغرض نريد ان نغله فدلنا على اخيك فدله عليه فارسل اليه من قبض عليه وحبسهما في قصره مكرمين واخذ عليهما ان يكتما امرهما وكان قد وقع الى بهرام ان رجلا من رعيته زراعا في بعض الرساتيق له ابنة لم يسمع بامرأة خلقت على مثل صورتها طولها ستة اذرع وشعرها ينسحب على قدميها وكان جلدها في لونه وصفايه كأنه قشور الدر وهي متناسية الخلق بديعة التركيب دقيقة التخطيط لا يستطيع من رأى صورا من اعضائها ان ينقل

بصرة عنه إلا بعد مجاهدة النفس وإذا قابلت عيناها عيني ذي لب اضطرب قلبه فلا يسكن حتى يضمها إلى صدره ويرشوف من ريقها وكان لها مع ذلك الجمال الباهر ادب وعقل وحزم فشرهت نفس بهرام إليها ثم تنزه أن يكون تحتها ابنة زراع فقمع نفسه عنها انفة ونخوة ثم نهى أن يذكرها له أحد وأمر العامل على البلد الذي هي فيه أن يتفقد أمرها ومنع أباهما من انكاحها حتى إذا حدث له من خاقان ما ذكرناه احضر رجلا من اصحابه ذا دهاء ومكر وحيلة فندبه للمكيدة لخاقان وأمره بما سنذكره في اثناء الحكاية واعطاه من الذهب والفضة ونفائس الجواهر وذخاير الملوك ما ظن انه يحتاج اليه في عمل المكيدة وأمره أن يسير متنكرا في زي تاجر إلى والد تلك الجارية التي ذكرناها فيشترىها منه ليستعين بها على ما ندب اليه وارسل إلى العامل على بلد أبيها يأمره بان يصيق على أبيها ويطالبه بما يعجز عنه من المال ففعل ذلك فجاء التاجر واشترى منه ابنته بوزنها ذهباً وهذا شيء كان يعمله اهل الخراج من الفرس اذا صيق السلطان عليهم باعوا اولادهم قال ثم ان التاجر قصد بها بلاد الترك حتى حل بمدينة خاقان فقصد إلى الوزير الساجي له في المكيدة بهرام فهدى اليه هدايا نفيسة وتنفق عنك بالتحفى إلى ان انس به الوزير وخفى على قلبه فلبث عنك عاماً ثم انه قال له انني احببتك ايها الوزير جدا شديدا ولى عام انما زرع نفسي في اتحافك بتحفة لم يظفر احد بمثلها وكانت نفسي تنصن بها ثم قد سمحت بايثارك فقال وما هذه التحفة قال جارية طولها ستة اذرع وشعرها ينسحب على موطي قدميها كأنما كسي جلدها قشور الدر قال فلما سمع الوزير الصفة استفزه الهوى إليها وجعل يتقاضاه باحضارها فلما احضرها ووقع بصره عليها لم يملك نفسه ان وثب عليها فعانقها وقبلها ورشفتها ثم التفت إلى سيدها فقال له سل ما شئت واحتكم فقال حكمي القرب منك والمحضور عندك قال هذا لك عندي وخذ من المال ما شئت قال لا حاجة لي فيه ثم خرج من عنك مبادرا إلى باب قصر الملك خاقان فقال لبعض ثقاته ان عندي نصيحة يخاف فوتها فادخله على خاقان في

الحال فسأله عن نصيحته فقال اني قصدت الملك بتحفة لا تصلح إلا له
فسالت الوزير فلانا ان يوصلها إلى الملك فاستأثر بها واعتدى وبذل مالا
كثيرا على كنهان ذلك فلم افعل قال وما هذه التحفة قال هي جارية
صفتها كذا وكذا فارسل خاقان من فورة رجالا من ذوي النسك في دينهم
وامرهم بالهجوم عليه وحفظ الحال التي يرونه عليها ولا تيان به وبالجمارية
محبوبة من الالبصار ففعلوا ذلك وقالوا انهم ابصروها بين يديه جالسة
متجردة فسألها خاقان عما نال منها فقالت عانقتي وقبلتي وجردني ونظر
إلى ساير بدني وهم ان يقتضني فهجم هولاء القوم عليه واخذوني واتوا بي
اليك فامر خاقان ان تقطع يديه وتقلع عينيه ويقطع لسانه وشفتاه ففعلوا
ذلك بالوزير ثم ان خاقان خلا بالجمارية وسألها ابرهي ام ثيب فقالت
بل بكر فلم يهلك نفسه ان افترعها فلما نزع عنها ازالته عن راسها قناعا
فمسحت به ذكوره فاحس فيه من ساعته تنملا ثم بعد ذلك ظهر فيه نفخ
ثم ابتدا به الوجع الشديد فعلم انه سم فتناول موسى فقطع به ذكوره وامر
بالجمارية فحيت عنه وحفظت وطلبوا مولاهم فلم يظفروا به وان خاقان
عالج نفسه حتى بري ثم احضر الجمارية فسألها عن نفسها واهلها وبلدها
فاخبرته ولم تكن تعلم من امر مولاهم اكثر من انه رجل تاجر اشتراهم من
ايها بيزنها ذهب وسألها عن القناع فقالت كسانيه سيدي وعرفني انه
يهديني للملك وان من شان الملوك اذا وقع واحد منهم على جارية ونزع
عنها ان تمسح ذكوره بما على راسها كايما ما كان فان لم تفعل ذلك ستطت
من عين الملك وتعرضت لسخطه فعلم خاقان انها مخدوعة فلم يتعرض
لها بشر ولما عاد صاحب بهرام اليه واخبره بما تم له من المكيدة امر
بهرام باحضار الفاتك التركي واخيه واحسن اليهما وكتب معها كتابا
إلى خاقان يقول فيه ان الحسد والبغي اورداك واورداك وزيرك وزير السوء
موارد الندم وقد كنا انزلناك منزلة الاغ قبل ان نعرف خبث نيتك
فيما وحسدك لنا فلما علمنا ذلك اردنا لك ما اردتة لنا فقتضى الله لنا عليك
بنجاح السعي لعلهم بصلاح نيتنا وخبث نيتك ولان فاتق الله لنفسك

فلسنا نتعرض لك بسوء إذا لزمنا حسن النظر لنفسك بمسالمتنا قال فلما انتهى الكتاب الى خاقان عرف من اين اوتىي ثم انه داخلة الحمية والافنة فجهز لقتال بهرام في امم من الترك لا تحصى وسار الى ارض فارس فانخب له بهرام اجدادا من اساورة فارس ولقيه فهزمه بهرام وقتل رجاله ونهب امواله واستولى على بلاده وكان سبب اثاره هذه الفتنة المحسد والبعي يا بني واما جلساوك فلتجالس العلماء والفقهاء والاشراف ذوي الازهان الثاقبة المحاضرة * فصحاء اللسان * نصحاء في السر والاعلان * واما اصحابك المقربون * وبطانتك الاقربون * فيجانبون مخالطة الناس * ويعظونك اذا اظهرت لهم البسط والاياس * فاذا اتصفوا بهذه الصفات وتميزوا بهذه السمات * تبنت بهم الخلافة * وزادتهم رفعة وانافة * وينبغي لك ان تختبر احوالهم * وتمكن اقوالهم وافعالهم * فان مات وزير من وزرايك اخترت وزيرا منهم لسق معرفتك بما انطوت صدورهم عليه وما تقدم منهم * وما صدر من النصيحة عنهم * فتجعله مكانه * وتشد ازر الملك واركانه. فمن وجدته منهم بعد الاختيار * مديعا للاسرار * غير واف بالعهد * ولا مبرم للعقد * وصدرت منه نيممة او غيبة * او ظهرت عليه زلة اوربية * ابعده عن منزلة الرفعة والاياس * وجعلته كسائر الناس * وقد قال بعض الملوك لجلسايد جنبوني ثلاثة لا تمدحوني فاني اعرف بنفسي منكم ولا تكذبوني فانه لا راي لكذب ولا تغتابوا عندي احدا فتسدوا قلبي عليكم * وقال ابن عباس بجالسة العتلاء تزيد في الشرف والعقل يا بني وينبغي لجلسايدك ان يحفظوا اسرارك * ولا يذيعوا اخبارك * فانهم خاصتك الاصفاء * وبطانتك الخالصاء * ومن فسدت بطانتهم كان كهن غص بالماء يا بني جالس الفضلاء * وشاور العتلاء * وخذ الراي من النصحاء * واقعد بذوي التجارب النبلاء * وجانب مجالسة الجهلاء * فانه من اخذ الراي ممن لا يفقه الحديث كان كمن قدم الطرف للبهائم * واما كتابك فلتختير منهم لسرك كاتبا من وجوه بلادك * موفيا لغرضك وقصدك * فصيح اللسان * جري الجنان * بليغ البيان * عارفا بالاداب

* سالكا طرق الصواب * بارع الخط * حسن الضبط * عالما بالحل والربط
* كاتما للاسرار * متخليا بحلى الوقار * ذا عقل وافر * وفهم حاضر * وذهن
ثاقب * وفكر صايب * حلو الشيايل * موسوما بالفصائل * جيل الهيئة
واللباس * والموالاة للباس * لان الكاتب عنوان المهلكة * وبه تبيين الامور
المشبتكة ومن كتابك يستدل على عقلك * ويعترف بمعرفتك * وفضلك
* فهذا اقل ما يشترط في الكاتب * ويكون في حقتك وحقه من الواجب
* فانه اذا كان الكاتب بهذه المثابة * صلح ان يكون اهلا للمكتابة * وان
اخذ بهذه الشروط * كان جديرا بالتاخير والسقوط * لاخلاله بكتابته *
وعدم اصابته * وكان ذلك وصفا في حق مخدمه * ودليلا على جهله في
تقديمه * يا بني واما صاحب اشغالك * وصابط اعمالك * فلتخيره من
وجوه بلدك للاختيار * وكفاة الحساب والنظار * ويكون ذائقة وامانة *
وعفة وصيانة * وصلاح وديانة * وحزم وكفاية * وضبط ودراية * عدلا
في احواله * صادقا في اقواله * عارفا بانواع الخراج والمجايات * صابطا
للزمام والحسابات * ويكون ذاملا ويسار * واثاث وعقار * فاذا كان على
ما وصفناه من احواله * كان محافظا على دينه وديانته وماله * ويكون
حبا في سلطانتك * اخذا بالنصح في جميع شانك * لان مالك ومجايلك
تحت نظره * وعلى يديه التصرف فيها في ورده وصدرة * يا بني واما
فقهائك * فلتخير لنفسك فقيها عالما نبيها موسوما بالصلاح * سالكا طرق
الرشاد والفلاح * يرشد الى الهدى ويهدي الى الرشاد * ويسدد الامور
ويامر بالسداد * ليس لك ماشكل عليك من الاحكام * وما تاتي من
الحلال وتدعه من الاحرام * وما تنقف عنده من الحدود الشرعية * التي
هي قوام الملك والريعية * وما يصلح لك من الامور الدنيوية والاخروية
* ويتخولك بالموعظة الحسنة * ويذكرك احوال الآخرة * ولينبهك
من سنة الغفلة يا بني واما قضائك فيجب عليك ان تتخذ قاضيا من
فقهائك * افضلهم في متانة الدين * وارغبهم في مصالح المسلمين *
لا تاكل في الحق لومة لا يم * ولا يسمح لظلمة ظالم * ولا يغتر برشا *

ولا يعلق دلوه منه برشا * يساوي بين الشريف والمشروف * والقوي
والضعيف * عالما بتنفيذ الاحكام * مفرقا بين الحلال والحرام * قاصيا
بالعدل * اخذا بالفضل * موجزا منجزا للفصل * يسا بني واما اعوانك
فلتخير لنفسك عونا تجعله مقدما على اعوانك * ومتصرفا في امور سلطانك *
يصرف شرطه بين يديه * فيما لا يمكن توصله اليه * ويتولون الانتقام
ممن سخطت عليه * وينبغي ان يكون ذا درية وشدة * وكفاية ونجدة *
مبادرا للامثال * سريعا في اموره قويا في الرجال * لا تاخذ في خدمة
سلطانك لومة لائم * يكون في جميع احوالك عازما جملة نهاره واقفا
باب قصرك * ممثلا لما تبديه من امرك * حقودا على الاعداء اذا امرت *
ومنفذا الحكم فيما به اشرت * وسن يكون تحت يدك من الاعوان * يكونون
ناظرين لامره * واقفين لخدمته وممثلين امرة وزجرة * شديدي الباس *
لا يرحون المجاني من الناس * ولا يتمكنهم الغيبة من بين يديه * ويعلمون
بما يشير به اليهم من عينيه * واعلم يا بني ان الملك العظيم يحسن به ان
يكون في تصاريف تديرة وسياسة اموره متشعبا بطباع ثمانية وهي الغيث *
والشمس * والقمر * والرياح * والنار * والماء * والارض * والموت * اما
الغيث فانه ينزل متواترا في اربعة اشهر من السنة فيساوي بين كل اكمة
مشرفة وموضع منخفض وبغمر كلا من مائة بقدر موضعه في ارتفاعه
وهبوطه * فيخزن في تلك البقاع ما تغذي منه نباتها في الثمانية لاشهر
الباقية من السنة. وكذلك ينبغي للملك ان يعطي جنك واعوانه في اربعة
اشهر للثمانية اشهر الباقية فيسوي رفيعهم ووضيعهم في الحق السذي
يستوجب في التهمة بينهم على حسب ما يراه من المصاحبة على قدر مراتبهم
كما يسوي الغيث بين بقاع الارض * واما الشمس فانها تستقصي
بحرها وحدة وقها في الثمانية اشهر الباقية نداوة الغيث الذي تواتر في
اربعة اشهر وكذلك ينبغي ان يستقصي قبض ما حل من خراجه في الثمانية
اشهر الباقية من السنة ويستوفي جميع حقوقه من رعيته من ثمن غلاتهم
وماشيتهم وغير ذلك من الحقوق الواجبة له عليهم كما تستقصي الشمس

نداوة الغيث من الارض واما القهر فانه اذا طلع لتهامه انتشر نوره على الخلق وانس الناس لضوءه واشراقه واستوى في ذلك القريب والبعيد وكذلك ينبغي للملك ان يكون في بهجته ورتبته واشراقه في مجلسه وايناس الرعية به وعدله مثل القمر في طلوعه واشراقه فلا يخص شريفا دون وضع بعده وايناسه ولا يحتجب عنهم فتظلم احوالهم ويزل انسهم ويقتل انتعاشهم كما اذا احتجب القمر في الليالي السود واما الريح فانها في لطفها تحيط بالعالم السفلي وكذلك ينبغي للملك ان يكون بلطفه وصدق جواسيسه وعيونه يحيط بعرفة احوال رعيته وقواده وولاة ثغور اعماله وحاشيته وجنده واعوانه عارفا باخبار اعدايه ونظرايه عالما بما يعملون وما يتامرون بالعيون الثقات والجواسيس المنتقاة واما النار فيكون مثلها في الحدة على اهل الدعارة والفساد واصحاب الشر لا يبغي احدا منهم ولا يذرو ولا يترك لهم عينا ولا اثرا واما الماء فانه مع لينه وسلاسته يقلع الاشجار العظيمة ويقهر من يقاومه بالسباحة وكذلك ينبغي للملك ان يكون لينا لمن لا يئنه شديدا على من خالفه ينصب لا عدايه الغوائل مع لينه ورفقه حتى يقلعهم كما يفعل الماء واما الارض فانها توصف بكتمان السر واحتمال الاذى والصبر على المكاره وكذلك ينبغي للملك ان يكون مثلها في جميع ذلك واما الموت فانه ياتي بغتة ويفاجى اهل اللذات على ما هم عليه ولا يقبل ممن نزل به رشوة * وكذلك ينبغي للملك ان يبعث عدوه من حيث لا يشعر به ويفاجى اهل العداوة والذعارة في حال غفلاتهم كما يفعل الموت واعلم يا بني ان المملكة مثلها مثل البستان فيبغي ان يسوسها الملك في غالب الاحوال كما يسوس صاحب البستان بستانه * فمن ذلك انه ينتخب اهل الشكيمة من جنده * وذوي الشوكة من اعيانه فيجعلهم في اقاصى البلاد * واطراف مملكته ليحفظ بهم الرعيته كما يفعل صاحب البستان فانه يخرج الشجر ذوات الشوك وما فضل من العيدان فيحيط بها على الشجر المثمرة والزرايع الطيبة ليقبها من اهل الفساد والدواب الموزية وكذلك الملك يطور رعيته من اهل الفساد والذعارة ويخرجهم من بينهم او يصاحبهم

من اقامة الحدود واطهار السياسة فانه اذا فعل ذلك صاحت اجوال
الرعية وانتشوا وكثر خيرهم كما يفعل صاحب البستان فانه ينقي بستانه
من الحشيش الذي لا فائدة فيه ويخرج ما فيها من الشوك والنبات
الحديث * فيتعش زرعها * وينمو شجرها * ويطيب ثمرها ومتى حل
خراج الملك او تعين له حق على رعيته من اموال الثمار والغلات فلا يوخر
قبضه عن وقت محله * فيكون معرضا للهلاك بنافات الزمان كما
يفعل صاحب البستان فانه لا يوخر اجتناء ما نضج من ثمره وما طلع من
ورده لانه ان لم يبادر الى التقاطه سقط على الارض واحاطت به الافات
وينبغي ان يتعاهد ابناؤه جنده واعوانه الذين ماتوا في خدمته وطاقته ويرضخ
لهم من بيت ماله رزقا يقوم بكفالتهم فانهم ارجى للملك عند بلوغهم واشد
نصحما في خدمته من غيرهم كما يتعاهد صاحب البستان احوالى شجره
الهالكة بالسقي والتربة لما يرجوه من خيرها واستطابة ثمرها ومتى تباغض
قايدان من قوادك وكانا متجاورين في موضع فينبغي ان تفرق بينهما
لان خيرهما لا يرجى ماداما متجاورين وربما نتج منهما او من احدهما مالا
يمكن لك ان تلاقيه كما يفرق صاحب البستان بين الشجرتين اذا
تداخلت اغصانهما لعله ان خيرهما لا يرجى مادامتا كذلك واعلم يا بني
ان الرعية وان كانت ثمارا جنتاة وذخاير مقتناة وسيوفا منتصاة واحراسا
مرتضاة فان لها نفاقا كنفار الوحوش وطغيانا كطغيان السيول ومتى قدرت
على ان تقول قدرت على ان تصول وهم ثلاثة اصناف فينبغي للملك ان
يسوسهم بثلاث سياسات * صنف من اهل العقل والديانة والفضل يعلمون
فضل الملك وطول ثنائه * ويرثون له من ثقل اعبايه * فسياسة هؤلاء
تحصل بالبشره نفاقهم واستماع احاديثهم وحسن الاصغاء اليهم وصنف
فيهم خير وشر فسياسة هؤلاء تحصل بالترغيب والترهيب وصنف هم
السفلة الرعاع اتباع كل داع * فسياسة هؤلاء باخافة غير مقننطة *
وعقوبة غير مفرطة * ولا يتحقق ذلك منه الا ان يكون اغلب اوصافه
عليه الرحمة للرعية لان الملك انما يتميز عن السوقة بفضيلتين فضيلة

ذاته وفضيلة الاله * اما فضيلة ذاته فخمس خصال رجة تشد رعيته
ويقظة تحوطهم وصولته تذب عنهم وفطنة يكيد بها الاعداء وحزامة يتتهد
بها الفرص اذا امكتته واما فضيلة الاله فسته * وهي وفور امواله وكثرة
اجناده وحصانة معاقله * واتخاذ المباني الوثيقة واعداد الملابس السنية
* وتحصيل الذخاير النفيسة * ولا ينبغي للملك ان يعتمد علي فطنته
وقوة حيلته * وكثرة ماله وجنده * وحصانة معاقله فيترك الاستعداد
للنوازل * وكثرة ما يجوز وقوعه من الحوادث * فيكون مثله كمثل خطيب
اعتمد على فصاحة لسانه وقوة بديهته فترك تزوير القول وترتيبته ثم
صعد المنبر فيوشك ان يستولي عليه العي عند الحاجة بل ينبغي ان يتقدم
في الحيلة للامر قبل نزوله فانه اذا نزل به صاقت عنه الحيل فهو في
المثل كالسكر الذي يسكر على الارض التي يخاف غرقها فانه ان عمل
قبل وصول الماء اليها فانه يثبت ويمنع الضرر عنها وان وصل الماء اليها
فلا حيلة فيه بالسكر * وانشد بعضهم *

* اقدر بغيرك امر نفسك واعتبر * وانظروانت من الامور بمنظر *
* واذا هممت بورد امر فالتمس * من قبل مسودة طريق المصدر *
واذا عرف الملك وجه الكيد الذي يكيد به عدوه فينبغي ان يحترس
من مثلها لانه اذا لم يحترس من مثلها كان بمنزلة الرامي الخاسر في
الحرب الذي لا تدير معه فهو ان اصاب برميته مستهدف لرمية غيره
وكذلك الملك اذا احتال على عدوه بضروب الحيل ثم لم يتحفظ من كل
ما يظن ان يبلغه من عدوه كان عمله مونة عليه غير نافع له في العاقبة
وقد كان يقال احترس من تديرك على عدوك كاحتراسك من تديرة
عليك فرب هالك بها دبر وساقط في البير الذي حفر * وجريح بالسلاح
الذي شهر * وينبغي للملك ان ياخذ في ساير اموره بالحزم وصدق العزم
ولا يترك الاحتراس والحذر فقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه
قال الحزم سوء الظن ولا يكون ظنه شيئاً حقيقة بل للحذر ولا احتياط وقيل
لبعض الحكماء ما الحزم قال ان تحذر من كل ما يمكن وقوعه قيل فما العجز

قال ان تاسن مما يمكن وقومه * وقيل *
* لاتترك الحزم في شي تحاذره * فان سلبت فما في الحزم من باس *
* العجز ذل وترك الحزم منقصة * واحزم الحزم سوء الظن بالناس *
اعلم يا بني ان الملك اذا حاول امرا عرض له فليشمر في طلبه عند امكان
الفرصة ولا يتراخى عنه لصغره فان وثبة الاسد على الارنب هي التي
يثب بها على الفيل ومتى استهان الملك بالامر الصغير عاد كبيرا فان
القروح الذي تظهر في الجسد اذا استهان بها للانسان لصغرها صارت
الى اعظم العلاج واكبر المداواة * كما قيل *
* فلاتحقرن عدوا رماك * وان كان في ساعديه قصر *
* فان السيوف تحز الرقاب * وتعجز عما تنال الابسر *
واذا وقع الملك في امر من عدوة يخاف منه على نفسه وسلطانه فينبغي
ان يعطي بلسانه كلما يرضي عدوة مظهرا للرقعة والانقباض وهو مع
ذلك متيقظ محتسب مستعد للوثبة عليه اذا امكته الفرصة كالصقر
الذي يظهر الذلّة والانقباض عند صيده ثم ينقض اذا امكته الفرصة ينال
فيها حاجته وقد كان يقال الحزم التزام مفاجاة العدو مادامت له ريح
هابت ودولته مقبلة كها ان العجز اصاعة الفرصة فيه اذا ركبت ريحه
وادبرت دولته * كما قيل *
* واذا هجرت عن العدو فداره * وامزج له ان المزاج وفاق *
* فالنار للماء الذي هو صدها * تغطي النضاج وطبعها الاحراق *
واعلم يا بني ان العدو اذا كان قريبا لصقك وبلادك * ويكثر من
فسادك وعنادك * فسلط خيلك على بلاده * وتسعى في شتاته
ورفساده * وتضعف بلاده غاية الضعف * وترهق اهلها بالغارات
والزحف * وان قدرت على اخذ ذلك العدو وحصاره * والنزول على
بلاده واقتهاره * فلا تقصر عن انزاله * والتصييق عليه في جماله *
وان لم تقدر عليه وترى ان احوالك تمشتت * ونكاية عدوك تغذرت
* فتأخذ ما امكنك بقدر الاجتهاد * وتعود قافلا الى بلدك بما معك

من الاحشاد * ثم لم تنزل تزيد في جيشك ومددك * واعدادك وعددك *
ولا تنفس عدوك ساعة ولا تقترة * حتى تاكل وتقهرة * فان العدو لا
يقدر على ملاقاتك * ولا يدافع عن نفسه خوفا من جيوشك وساعاتك *
بل يداخله الخوف والارهاب * والفشل في احواله ولاضطراب * لما
يراه من فساد بلاده * وقل جيشه وقلته احشاده * فان كان العدو حين
سمع بحركتك اليه * ارسل الى جيشه قبل ان تهجم عليه * وكان جيشه
قريبا منه * بحيث لا ينفك عنه * فيصلون اليه * قبل هجومك عليه *
وقد استعد بجيشه للقائك * وقابلك بوجه استعدادك * فان كان اللقاء
بين حدي بلادكما * واطهرتما معا شدة استعدادكما * فيرجى لك الظفر
به * والغلبة عليه * وخيبة عدوك فيما قصد اليه * وذلك لاجل
ملاقات عدوك من تدريب الجيش * وقلة الانتهاص والطيش * واستعدادك
بها زدت عليه * وانتهت محاولتك اليه * فان الزيادة في الجيش لها
تأثير في الهزائم * وقوة عظيمة في العظام * وذلك كما يحكى في قصة
الطاغية بن رديمير ملك النصارى مع المستعين بن هود امير المسلمين وكيفية
ذلك انه لما التقى المستعين بن هود مع الطاغية ابن رديمير النصراني على
مدينة وشقة من بلاد لاندلس وكان العسكران كالتكافين كل واحد
منهما يراهق عشرون الف مقاتل بين خيل ورجال فلما دنا اللقاء قال
الطاغية لمن يثق بعقله ومهارته للحروب من رجاله استعلم من حضر
في عسكر المسلمين من الشجعان * الذين نعرفهم كما يعرفوننا ومن غاب
منهم ومن حضر فذهب ثم رجع فقال فيهم فلان وفلان حتى عد سبعة رجال
ثم قال انظر لان من في عسكري من الرجال المعرفين بالشجاعة ومن
غاب منهم ومن حضر فعدهم فوجدوهم ثمانية لا يزيدون * فقام الطاغية
صاحكا مسرورا وهو يقول يا بياضك من يوم ثم ماشى الحرب فلم تنزل
المصابرة بين الفريقين ولم يول احد دبرة ولا تزحزح عن مقامه حتى فسني
اكثر العسكر ولم يفر احد منهم ولما كان وقت العصر نظر ابن رديمير ثم
جل علينا جلت ودخلوا دخلت ففرقوا بيننا وصرنا شطرين وحلوا بيننا وبين

اصحابنا فكان ذلك سبب وهننا وضعفنا ولم تقم الحرب إلا ساعة ونحن في
خسارة معهم فإشار مقدمو العسكر على السلطان أن يتحول بنفسه وكسر
عسكر المسلمين وتفرق جمعهم وملك العدو مدينة وشقة فليعتبر ذو العزم
والبصيرة من جمع يحتوي على اربعين الف مقاتل ولم يحصر من الشجعان
المعدودين إلا خمسة عشر ويعتبر وثوق العليج بالظفر والغنيمته لما زاد في
ابطالهم رجل واحد ويحكى أيضا ان المنصور بن ابي عامر رحمه الله تعالى
كان في بعض غزواته اذ وقف على نشز من الارض مرتفع فرأى جيوش
المسلمين بين يديه ومن خلفه وعن يمينه وعن شماله فد ملاوا السهل
والجبل فالتفت الى مقدم العسكر وهو رجل يعرف بابن الصحفي * فقال
كيف ترى هذا العسكرايها الوزير قال ابن الصحفي ارى جيشا كثيرا
وجعا واخرا * فقال له المنصور لا يعجزنا ان يكون في هذا الجيش الف
مقاتل من اهل الشجاعة العظيمة والبسالة الكثيرة * فسكت ابن الصحفي
فقال له المنصور ما سكوتك اليس في هذا الجيش الف مقاتل من الابطال
قال لا فعجب المنصور ثم عطف عليه فقال له افبهم خمس مائة من الابطال
المعدودين قال لا فسبه المنصور واستخف به واضربه فاخرج على اقبح
صفة فلما توسط بلاد المشركين اجتمعت النصارى وتضاف الجمعان *
والثقى الجيشان * فبرز منهم عليج شاك في السلاح يكرويفرو وينادي هل
من مبارز فبرز له رجل من المسلمين فتجاولا ساعة فقتله العليج وفرح
المشركون وصاحوا واضطرب لها المسلمون ثم جعل العليج يمرح بين الصفيين
ويقول هل من مبارز اثنين بواحد فبرز اليه رجل من المسلمين فتجاولا ساعة
فقتله العليج * وجعل يكرويفرو ويحمل وينادي هل من مبارز ثلاثة بواحد
فبرز اليه رجل من المسلمين فقتله العليج وذل المسلمون وكادت ان تكون
كسرة قليل للمنصور ما لها غير ابن الصحفي فبعث اليه فحضر فقال له
المنصور الاترى ما يفعل هذا العليج الكلب منذ اليح قال بعني جميع ما
ترى قال فما الخيلة فيه قال وما تريد قال ان تكفي المسلمين شره قال
نعم لان ثم تصد الى رجال يعرفهم فاستقبله رجل من اهل الثغور على فرس

قد نشزت اورا كها هزالا وهو يحمل قربته ماء بين يديه على الفرس
والرجل بين يديه القربة وهو في نفسه وحليته غير متصنع فقال له ابن
المصحفي الا ترى ما يصنع هذا العليج منذ اليوم قال قد رايتہ فماذا تريد
منه قال اريد راسه لان قال نعم ان شاء الله فحمل القربة الى رحله ولبس
لامته حربه وبرز اليه فتجاولا ساعة فلم يرع الناس الا المسلم جاء اليهم
يركض ولا يدرون ما هنالك واذا الرجل يحمل راس العليج فالقى الراس
بين يدي المنصور وابن المصحفي واقف هنالك فقال ايها الامير عن هذا
وشبهه اخبرتك انه ليس في عسكرك منه الف ولا خمسمائة ولا مائة
ولا خمسون ولا عشرون ولا عشرة فرد المنصور ابن المصحفي الى منزله واكرمه
ووصله فينبغي لك يا بني ان تصطنع الاجواد * ولا تفرط في شجعان
الابطال لانجاد * واعتبر هذه الكيفية ولا تضع للشجعان مالهم من المزية
الدرجة العلية *

* بسم الله الرحمن الرحيم * صلى الله على سيدنا ومولانا محمد *

* القواعد الثالثة *

* وهي قواعد العدل *

اعلم يا بني ان الملك بناءً والعدل اساسه * فاذا قوي لاساس دام
البناء * وان ضعف لاساس انهار البناء * فلا سلطان الا بجيش * ولا
جيش الا بمال * ولا مال الا بجبايا * ولا جبايا الا بعمارة * ولا عمارة
الا بالعدل * فالعدل اساس * وسن استعمل العدل حصن ملكه * وسن
استعمل الظلم عجل هلكه * وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلتم راع
وكلتم مستول عن رعيته وقال ايضا صلى الله عليه وسلم فيها يروى عن
ربه سبحانه وتعالى انه قال يا عبادي اني حرمت الظلم على نفسي وجعلته
بينكم محرما فلا تظالموا * يا عبادي كلتم صال الا سن هديته فاستهدوني
اهدكم * يا عبادي كلتم جانع الا سن اطعمته فاستطعموني اطعمكم * يا
عبادي كلتم صار الا سن كسوته فاستكسوني اكسكم * يا عبادي انكم
تخطئون بالليل والنهار وانا اغفر الذنوب جميعا فاستغفروني اغفر لكم * يا

عبادي انكم لن تبلغوا ضرري فتضروني ولن تبلغوا نفعي فتنفعوني * يا
* بادي لو ان اولكم وءاخركم وانسكم وجنكم كانوا على اتقى قلب رجل
واحد منكم ما زاد ذلك في ملكي شيئا * يا عبادي لو ان اولكم وءاخركم
وانسكم وجنكم قاموا في صعيد واحد فسألوني فاعطيت لكل انسان منهم
مستلته ما نقص ذلك من ملكي الا كما ينقص المحيط اذا دخل في البحر
يا عبادي انها هي افعالكم احصيا ثم اوفيكم اياها فمن وجد خيرا فليحمد
الله ومن وجد غير ذلك فلا يلوسن الا نفسه * يرويه ابو ادريس الخولاني
من ابي ذر مسندا الى النبي صلى الله عليه وسلم * وكان ابو ادريس ا
اذا حدث به جثي على ركبته وقال علي رضي الله عنه امام عادل خير من
مطل وابل * واسد حطوم * خير من سلطان ظلوم * وسلطان ظلوم خير من
فتنة تدوم * يا بني سن عدل زاد في قدره * وسن ظلم نقص في عبره * وفي
اشاعة العدل قوة القلب * ورضى الرب * وتطليب النفس * ولزوم
اليقين * وامان من العدو ولما دخل الهرمزان على عمر بن الخطاب رضي
الله عنه وجك مستلقيا على قفاه بالمسجد مؤسد الحصى ودرته بين يديه *
فقال له عدلت فامنت فنهت وكتب الى عمر بن عبد العزيز عامله
بمحض ان مدينة حص قد تهدمت واحتاجت الى اصلاح فكتب اليه
عمر بن عبد العزيز حصنها بالعدل ونق طرقها من الظلم والسلام فاذا تقرر
يا بني ان العدل اس الدولة * واقامة الملة * ورأس السياسة * ومدار
الرياسة * فالملك بالنسبة اليه على اربعة اقسام *

* القسم الاول *

ان يكون الملك عادلا في نفسه * عادلا في رعيته * واهله وخاصته * اعلم
يا بني انه ينبغي لك ان تكون عادلا في نفسك * عادلا في رعيتك *
جاريا معهم على الطريقة السوية * موافقا للاحكام الشرعية * مستقيما في
احوالك * مرضيا في اقوالك وافعالك * يروي ان معاوية بن ابي سفيان
رضي الله عنه قال صصعة بن صفوان صف لي عمر بن الخطاب فقال له
كان عالما برعيته * عادلا في قضيته * عاريا من الكبر قائلا بالحق قابلا

للعذر * سهل الحجاب * مصون الباب * متحريرا للصواب * رفيقا
بالضعيف * غير محاب للقوي ولا جاف للغريب * وكعمر بن عبد العزيز
الذي ملا الارض عدلا بعد ان املت جورا وقد تقدم ذكره فينبغي لك
يا بني ان تسير هذا السير * وتقتفي هذا الاثر *

* القسم الثاني * ان يكون الملك عادلا في نفسه وفي خاصته
واقاربه دون رعيته * صارفا همه الى الاخرة غافلا عن امور الدنيا * لا
يبحث على عماله المتقدمين * لاعماله * ولا ينظر في ظلمهم لرعيته * ويرى
ان عماله على منهاجه وطويته * ويجس فيهم ظنه ويظن انهم لا يخرجون
عما حك وسنه * ويرى ان ذلك من عدله * ومما يعد من فضله * وحيل
فعله * يروى ان ملكا من الملوك كان عادلا في نفسه وفي خاصته
يتشغل بالعبادة * ويأخذ في الانقطاع والزهادة * حل الناس على العدل *
وظن انهم مجبولون على الفضل * فلا يصل اليه الا علم بلك * دون البلاد
البعيدة التي تحت يلك * فصامت الرعية لعبادته وتضرر كل من تحت
ايدائه * حتى خربت بلاده * واحتقره عماله وقواده * فكان سبب خرابه *
وزال ملكه وذهابه * ولم يبق له بقية اثر * ولا علم ولا خبر *

* القسم الثالث * ان يكون الملك جاريا مع الرعية على العوايد
المألوفة * والاحوال المعروفة * من غير خرق عادة * ولا احداث زيادة *
مقبلا على اموره الدنيوية * وان كان مفرطا في بعض الامور الاخروية *
فهذا يا بني عدله متوسط * وهذا كثير في ملوك زماننا هذا *

* القسم الرابع * ضد الاول وهو ان يكون الملك جاريا على غير
الامور الشرعية والعادية * وهك خلافة فرعونية يجور على رعيته * ويعاملهم
بخصيت نيته * فيأخذ بالجناية غير المجاني * وينجز في المظالم من غير توان *
ويغلب شهوته على عقله * وجوره على عدله * وينهبك في لذاته * ويبالغ
في شهواته * فهذا يا بني ملك لا يعدل في نفسه ولا في رعيته * ولا
احسن في ظاهره ولا في طويته * ومثل هذا يكون ملكه سريع الخراب *
وهلكه وشيك الاقتراب * وهذا يا بني مثل الوليد بن عبد الملك

قال كان عمر بن عبد العزيز يذكر الظلمة فيقول الوليد بالشام * والحجاج
بالعراق * وقرة بن شريك بمصر * وعثمان بن حيان بالبحران * ومحمد بن
يوسف باليمن * امتلأت الارض والله جورا فاما الوليد فقال عبد الرحمان
بن محمد الانصاري رايت ابيات النبي صلى الله عليه وسلم وعليها المسوح
السود فلما قدم الوليد ابن عبد الملك المدينة نظر الى ابيات النبي صلى
الله عليه وسلم قال فما بال ابيات النبي صلى الله عليه وسلم يدخلها
الجنب والحمايض اهدموها فقال حبيب بن عبد الله بن الزبير عمد الى آية
من آيات الله تعالى كنا ننظر اليها فمحاها فبلغت كلمته اليه فكتب الى
خليفته على المدينة ان اقم حبيبا على باب المسجد واضربه مائة سوط
واقمه على البير التي بباب المسجد ينزع بالبكرة ويصب في الحوض *
فاخرجه وضربه مائة سوط واقامه على البير وكان يوما شديد البرد فمات
وكان الوليد كثير الهتار * مخلوع العذار * لا يرعوي لعذل عاذل * ولا
يسمع النصح من قول قائل * حتى انتزع ملكه * وتبدد سلكه * فهذا يا بني
لم يصلح دنياه ولا اخراه * ولا ظفر بطايل مما تمناه *

* القاعدة الرابعة *

* وهي قاعدة جمع المال والجيش *

وانما جعلنا الجيش والمال معا قسما واحدا لان كل واحد منهما متوقف على
صاحبه * ومطلوب بمطالبه * فلا مال الا بجيش * ولا جيش الا بمال *
واصلهما العدل * لان العدل يجمع المال * والمال يكفل الجيش * والجيش
يحوط الرعية فاذا ثبت هذا فاعلم يا بني ان الملك ينقسم الى اربعة اقسام
* القسم الاول * ان يجمع الملك الجيش والمال بقدر ما تحت
ايالته من البلاد وماله من الاقاليم والاعداد لا اقل من ذلك ولا اكثر * ولا
اكبر ولا اصغر * اعلم يا بني انه ينبغي لك ان تتخذ جيشا بقدر ما
تتحكم به بلادك * ولا يحملك الحرص على ان تكثر اعدادك * فليكن
جيشك قدر ما يكفيك من المال * ولا تكون مفرطا ليليا يتعذر عليك الحال *
لانك اذا ضعف مالك وكثر جيشك كثر همك وتكد عيشك * وصار عليك

جيشك اعوانا * واصبحت لقلته ذات يدك مهانا * فيدعوك طلب
الجيش الى طلب الرعية * واذا ظلمت الرعية * فسد ملكك بالكلية *
وان كنت قليل الجيش كثير المال * كان ملكك صائرا للاختلال * فانه
ربما تدعوك الضرورة * وحوادث اعدائك كثيرة منها ان يريد عدوك
لاستيلاء على بلادك * ويحتقرك لقلته اجنادك * فياخذك الامر على حين
غفلة * ويعتريك العدو دفعة ولا تجد مهلة * فتلتصم ضم الجيش بها
عندك من المال * فلا تجدك في نفس الحال * ولا من ياخذك منك *
ولا يصادر بنفسه عنك * واعلم يا بني انه ينبغي لك ان لا تنفق مالك
إلا في حقه * ولا تخرجه إلا في مستحقه * ولا تعطه إلا فيما يصلح عليك *
ويجلب المنفعة اليك * ولا تسرف فيه في لذات دنياك * ولا في
زخارف لا توصلك الى هواك * كالخروج عن الحد في الزينة واللباس *
والبناء المفرط الخارج عن القياس * فان خير الامور اوسطها * واحسنها
اوفتها واصبها * يا بني ينبغي لك ان لا تعطي لغير فايدة * فان تلك
سجية فاسدة * ولا تعطي الفالسن يستحق مائة * ولا مائة لمن يستحق
الفأ * فان فعلته كان ظلما او سرفا يا بني اياك ان تحملك شهوة
الشكر على بذل المال * فيفضي بك ذلك الى الاقلال * فانه اذا نفذ المال *
انفذ الشكر * يا بني اياك ان تحتقر ما تجبهه من المال * لا من كثير ولا
من اقلال * ولا تتسادل باخراجه * وان سهل عليك جمعه من خراجه *
فرب بخر تجمع من نقط * ورب مستبخر نزع بالنزع * فان التبذير يودي
الى التدمير * والامساك * يودي الى الالهلاك فليكن يا بني مالك موازيا
لجيشك * ومقاوما لجندك * فقد يحدث في الزمان اعتلال * من غير
عدو ولا قتال * مثل ان يكون قحط في البلاد * او ثوران فتنة تؤذن
بالفساد * فتجد ما ترجع اليه من المال الذي يقوي جيشك ويعتمد
عليه * فان كانت الفتنة فيضعف لك العدو * وتسكنه اذا اظهر العتو *
واذا كان القحط استعنت به على الرعية * وانفقته في الحقوق المرعية *
فلا تؤثر في مهلكتك فتنة * ولا قحط ولا محنة * ولا يبلغ الرعية حيف

ولا ضغط ولا خوف * استغناءً بمالك وتديريك * وسياستك وضبط امورك *
وقد ذكرنا لك ترتيب الجيش في قاعدة السياسة فلنذكر لان جمع الجيش
وكيفيته * وحصره وكميته * يا بني ينبغي لك ان تشاغل بجميع اجنادك *
وتوفير احشادك واعدادك * وترتيب خدمك وقوادك * فتعدهم في زمن
الرخاء * لتجدهم عند الشدة والاواء * يا بني عليك بان يتسلف قلوب
الانجاد من قبلك * ومشاركتهم في كثير وكليلك * واصطنعهم بالاحسان
ولا تغلق عليهم فيصمروا لك الشيطان * واخفض لهم عند الاحتياج الجناح
وعامل سن اظهر لك العداوة منهم باظهار المودة * وسايهم حتى يرجعوا
الى حزبك * ولا تتركهم للعدو يستعين بهم على حربك * فانك تبلغ
منه بحسن المحاولة * ما لا تبلغ منه بفتح المعاملة * وتنال بالسياسة
واللطف * ما لا تدركه بالغلظة والعنف * فان اصطناع الاعداء مكيدة *
واستجلابهم بالخير ضرورة وكيدة * يا بني ينبغي لك ان تدخل الدواخل
بين بعض اعدائك * لشهد بهم بذلك جانب اودائك * ولتوقع الشتات
في قلوبهم * وتصدهم عن مرغوبهم ومطلوبهم * فانك اذا ادخلت بينهم
الدواخل * وجعلت اسافلهم عوالي واعاليهم اسافل * فطمئن من جانبيهم *
وتحسن عواقبك بسوء عواقبهم * وتأسن من غوايلهم وشواغلهم * فيكون
كل واحد منهم يتحرز من صاحبه * ويطلب سقطة يوقعها في جانبه *
فيهلك بما انطوت عليه اسراره * وما تحدث به صاحبه واكده اصمارة *
فاذا تشاغل بعضهم ببعض * وتشاجروا في رفع وخفض * رجعوا الى
صدائقك واصطفائك * ودخلوا في حزب اوليايك * ومالوا الى جنابك *
وان لم يكونوا من اصحابك * لان كل منهم يحذر من صاحبه * ويخشى
من سوء عواقبه * فهذا يا بني مما يوجب ضم الجيش بعضه الى بعض *
وسلامته من الاختلال والنقض * يا بني ينبغي لك ان تكون في كل
سنة تدرك جيشك وتدبر امرك * وتربيه شيئاً بعد شيء * وذلك بقدر
تسمية المال وتكثيرة * وضبطه وتوفيره * وعلى قدر الاستطاعة السياسة *
والحركة الرياسية * لان زيادة المال والجيش للهلك تنوية بملكه * وزيادة

في نظم سلكتهم * فيعظم قدرك في عين اوليائك * وتقع رهبة في قلوب
 اعدائك * وان كنت غافلا عن تدريتك الجيش وتوفير المال * واصلاح
 الامر وتدبير الحال * كثرت اعداوك وقل اعوانك * ونقص ملكك
 وتلاشى سلطانك * ويكون ترتيب الجيش في العطاء على قدر بيتاتهم
 وشجاعتهم * وسابقتهم للخدمة واصطناعانهم * ومحبتهم وانقيادهم * والفهم
 واجتهادهم * وهؤلاء اهل الطاعات والمجايي والبلاد * وهم القبيل والحماة
 والانصار والاجناد * ما عدا مماليك المنقطعين اليك * المتصرفون في
 الخدمة بين يديك * فان جرياناتهم في الرتب مشاهرة * وازراقهم من
 بيت المال مياسرة * جريا على توالي الشهور * وهم عندك في جرياناتهم
 على قدر طبقاتهم * فاصحاب البلاد يحبونها في اوقات معلومة * على حسب
 ما هي عندهم مقسومة * وذلك بقدر ما يقيم اودهم * ويصلح اهلهم وولدهم *
 وخيلهم وعددهم * ثم تتفقد احوالهم جهد استطاعتك * ليستروا على خدمتك
 وطاعتك * لان سن فرط في جيشه اعان عبوة عليه * وسن تحفظ به فلا
 يحد العدو سبيلا اليه * وبالاضاعته والتفريط فسد كثير من الملوكت *
 فاخرجوا عن الملك والملوكت * كما اتفق لبني امية وبني العباس *
 وكلتونة والموحدين * والشيعتة العبيديين * لها اهلوا جيوشهم بالتفريط
 وسوء التدبير * وركنوا الى اللذات والتبذير *

* القسم الثاني *

ان يكون الملك يشغل بجمع المال * ويفرط في الجيش والرجال * فهذا
 حاله غير محمود * وفعله غير مردود * فانه ربها دهمه عدو اقوى منه *
 فيوشك ان يطلبه ولا ينفك عنه * وان كان اضعف منه في الحال *
 فهو اشد عليه في القتال * فان العدو يستعين عليك بقوته وكثرة جيشه
 وشدة * فتأخذ بلاده * وتنال طارقه وتلاذه * فيكون ذلك سبب خرابه *
 وذلته واكتتابه * لانه يطلب لمن يعطي المال * فلا يجك في نفس
 الحال * فتدخل عليه لاقته من هنا * فلا يتصل بالنتى * وان اعطى المال
 فانه لا يقبل منه * ولا ينفعه ولا يرد عنه * باسه ولا يدفعه * فلان

الناس قد تعودوا منه قلة العطاء في الشدة والرخاء * وان همته مصروفة
لجمع الاموال * مجبولة على قلة البذل * فيثل هذا الملك يا بني كمثل
التاجر البخيل * المجبول على جمع الكثير والقليل * الكداح لغير ولده * المجامع
لغيره ما ادخر من عدده * يروى يا بني في اخبار بعض الملوكة انه كان
له وزيران احدهما يشير عليه بجمع الاموال * والاخر يشير عليه باصطناع
الابطال * فقال احدهما ان الرجال وان تفرقوا عنك اليوم * فانك بيالك
تجمع كل القوم * فانه متى احتجت الى الرجال * وعرضت عليهم
لاموال * جاءوك من كل مكان * وقضيت الغرض بهم في كل مهم كان
فقال له الملك الهذا من شاهد قال نعم * هل بحضرتنا الساعة ذبابة *
قال لا * قال فامر باحضار جفنة عسل فحضرت * فتساقط عليها الذباب
لوقتها * فاستشار السلطان بعض اصحابه فنهاه عن ذلك وقال له الراي
الذي يبلغك غاية امالك * ان تصطنع الرجال وتعد الابطال * فليس في
كل وقت اردتهم يحضرون * ولا اذا اهلتهم ثم تطلبهم ينصرون * قال له
الملك قلت الصواب ولكن هل لهذا من دليل قال نعم اذا امسينا اخبرك *
وابرهن لك ما يذكرك * فلما اظلم الليل قال للملك هات الجفنة من
العسل فحضرت * فلم تحضر ذبابة واحدة ولا ظهرت * فالتفت ليل *
فاعد لها الرجل والحيل * فينبغي لك يا بني ان لا تفرط في الجيش والمال
كما ذكرناه فان الجيش والمال امران متلازمان ان ضاع احدهما ضاع
لاخر وقد سبغنا عن بعض ملوك مصر اسمه بلدفور * كان يجمع الاموال
ولا يحفل بالرجال * فقال له اصحابه ان امير الجيوش بالشام يتواعذك
وكانه قد قدم اليك * ونزل بجيوشه عليك * فاستعد الرجال * وانفق
لاموال * فارق الى صناديق موضوعة عنك وقال الرجال في الصناديق *
فغزا امير الجيوش ذلك الملك في مصر فقتله ولم تسلم الصناديق * ولا الملك
وكان رايه رايه فاسدا * لان الرجال لا يقيهم لوقتهم * ويجمعهم عند
حاجته * انما يكونون احيافا وشذمة مفلقين * ليس فيهم منساع * ولا
عندهم دفاع * ولا ممارسة للحروب وكذلك اتفق للسلطان ابي تاشفين

حين فرط في جيشه عند ما حصره بنومرين امسك بك عن العطاء في
المحصار * واستعد بالحصن وبالقليل من الانصار * حتى كاد العدوان
يدخل البلد عليه * طلب لمن يعطي المال فلم يلتفت احد اليه * ولم
يجد من ياخذ المال * وعالت حاله الى ذلك المثال * واموره الى ذلك
المثال * دخلت عليه البلد عنوة * فذل بعد العزة والنخوة * فايك يا
بني ان تفرط في الجيش * اعتمادا على المال * فان ذلك مفسدة على كل حال *

* القسمة الثالث *

ان يكون الملك يشتغل بجمع الجيش ويفرط في المال وهذا ايضا غير محمود
الفعال * اعلم يا بني انه لا يقبل لك عذر في قلة العطاء * ولا حجة
لك في ذلك عند الاولياء * لانه ربما دهمك امر عدو مواز لك * يكون
في الجيش مثلك واقوى منك في المال يريد ان يدخل عليك بعض اخلال *
فيعطي المال لجيشه * ويخدع جيشك بماله وعيشه * ومثل هذا مثل سن
قوى عدوه عليه * وجلب هلاكه اليه * وهذا مثل مصعب ابن الزبير
مع عبد الملك بن مروان وكيفية ذلك ان مصعبا لما التقى مع عبد
الملك بن مروان كان عبد الملك كاتب اصحاب مصعب وبعث اليهم
اموالا ووعدهم لاماني ان غدروا بمصعب * وكان في جلتهم ابراهيم بن
الاشتر وكان ناصحا له * فجاءه بكتاب وصله من جهة عبد الملك بن
مروان بطابعه وقراءة عليه فاذا فيه من عبد الملك بن مروان الى ابراهيم
بن الاشتر النخعي وهو يعك بولاية العراقي ان غدر بمصعب بن الزبير *
فلما قرا عليه الكتاب قال له ما كتب لي عبد الملك حتى كتب لجميع
اصحابك وما هو في احد من اصحابك اقل طمعا منه في فهل اطعك احد
منهم على ما بعث اليهم عبد الملك بن مروان من المراسلة ووعدهم بالولايات
والمال قال مصعب لا فقال له اني لك لناصرح ولاكن ارسل اليهم ياتوك
واصرب اعناقهم فانهم ما كنموا عنك خبرا كتبه اليهم الا وقد عزموا على غدرك
فقال له مصعب لا افعل هذا من غير ان يصح عندي * قال له اذا فارسل
اليهم وثقفهم * قال وهذا ايضا لا افعله * اذا لا يناصرحنا احد من عشائرم

في ملكه الى اصلاح حال * وهذا يا بني في الملوك مرفوض * معكوس
لا رآه منقوص * لانه اشتغل بالانهماك واللذات * والمباني والزخارف
والنزهات * واللهو واللعب والفنك والطرب والحسين للقيينات والالات *
والاستغراق في كل الحالات * فهذا يا بني ملك افسد ملكه بيك * واعان
عدوه على اخلك ونصك * يا بني اعلم ان من يكون على هذه الحال * لا
ترجى له عاقبة مثال * ولا يدوم له سلطان * ولا يعمر له اوطان *
لسوء فعله وتقريطه في جيشه وماله * واستغراقه في لذاته وفي زهوة
واشتغاله * وهذا سبب خراب ملك بني امية * واستيلاء بني العباس
عليهم بالكليّة * واعلم يا بني انه ما زال امر بني امية مستقيما حتى افغى
لامر ال ابنائهم المترفين * واولادهم المنهمكين * فكانت همهم من عظم
شان الملوك وجلالة اقدارهم قصد الشهوات * وايشار اللذات * والدخول
في معاصي الله وسخطه * جهلا منهم باستدراج لامل وامنا من مكره *
فسلبهم الله العز وازال عنهم النعمة * وسلط عليهم اللعن وعجل لهم بالنقمة
قال عبد الله بن مروان ومروان هذا هو المعروف بمروان الحمار وهو اخصر
ملوك بني امية * قال لما زال ملكنا وهربنا الى ارض التوبة فيمن اتبعني
من اصحابي الدانيسين فسمع ملك التوبة بخبري فجاءني وقعد على
الارض ولم يقعد على فراش اثريشته له فقلت له الا تقعد على ثيابنا قال لا
قلت ولم قال لاني ملك وحق على كل ملك ان يتواضع لله سبحانه اذ رفعه
الله عن خلقه ثم قال لي لم تشربون الخمر وهي محرمة عليكم ولم تطئون الزرع
باقدامكم والفساد محرم عليكم * ولم تلبسون الحرير والديباج وتستعملسون
الذهب والفضة وذلك محرم عليكم فقلت له لها قل انصارنا انتصرنا بقوم من
لاعاجم دخلوا في ديننا ولنا عبيد واتباع فعلوا ذلك على كره منا فاطرق
مليا يقلب كفيه وينصت في الارض ثم قال ليس كما ذكرت بل انتم
قوم استحلتم ما حرم الله عليكم وظلمت فيما ملككم فسلبكم الله العز بذنوبكم
ولله فيكم نقمة لم تبلغ غايتها واخاف ان يجعل بكم العذاب واتم ببلدي
فيصيني معكم وانها الصيافة ثلاث فتزود ما احتجتم اليه وارتحلوا عن بلدي

ولا تجاورني * يا بني لازم التقوى * وتجنب الله والبهوى * ولا تغتر
بالدنيا وكن حازما في جيشك ومالك * تبلغ جيع امالك * ان شاء
الله تعالى *

* الباب الثالث في الاوصاف المحمودة التي *

* هي نظام الملك وجماله * وبهجته وكماله *

اعلم ان له قواعد اربع * الشجاعة * والكرم * والعفو * والحلم * وهذه
غرائز وطباع يضعها الله سبحانه وتعالى فيمن يشاء من عباده *

* القاعدة الاولى وهي الشجاعة *

اعلم يا بني ان الشجاعة وصف محمود * وبها يتفاخر الوجود * واعلم

ان ثمره الشجاعة لم يكن مثل صاحبها في الدنيا وخصوصا في الملوك *

فانها لثأروهم كالوسايط في السلوك * واصل الشجاعة الصبر في المواقف

وربط الجاش عند المخاوف * وراسها الحذر والتوقي * وسياستها الممارسة

عند التلقي * يا بني اذا وضعت قتالك في موضعه * وهذرت ما يتقني

من مصرعه * كنت شجاعا كاملا * وفي الحروب شهلا باسلا * وان تركت

الحذر في حين القتال * وتوكلت على شجاعتك في ملاقات الابطال *

والمباشرة بنفسك للاهوال * كانت شجاعتك هوجا * وقوام حريك عوجا *

واصلم يا بني اذا كان الملك شجاعا * كان منصورا مطاعا * ترهبه

لاعداء * وتطمئن به الاولياء * يحد به جيشه في مواقع الحسروب *

ويخاف سطوته الطالب والمطلوب * فالشجاعة يا بني مكمله للمجاسن

محبوبة في كل المواطن * قرب الشجاعة بالوعب منصور * وفي زمانه معظم

مذكور * وينبغي لك يا بني وان كنت شجاعا ان تحذر الوقايح *

التي تخاف فيها المصارع * واعلم بان الشجاعة والكرم اخوان * كما ان

الجهنم والنخل اخوان * ودليلهما ان الشجاع يجمود بنفسه فاحرى ان يجمود

بماله * والبخيل يخل بماله فكيف يجمود بنفسه في حاله * والشجاعة

تنقسم على اربعة اقسام * القسم الاول * وهي الشجاعة التي

يصحبها الرأي اعلم يا بني انه ينبغي لك ان تكون حاضر الذهن
عند الملاقات * رابط الجاش عند تلاقي الساقات * لا تزحزحك الرياح
العواصف * ولا تزهك القواصب القواصف * ولا المحروب على اختلاف
انواعها * ومعظمت ايقاعها * وقد قدمنا لك انه لا ينبغي لك ان تخاطر
بنفسك * ولو كنت اشجع ابناء جنسك * فان المخاطرة غير محمودة للأ
في طلب الملك والسلطان * فانها حمودة في كل اوان * يسا بني واذا
اقتحمت القتال * واختلطت لابطال بالابطال * ففايتك ان تكون
حاكها على نفسك * صابرا ثابتا في جاشك * ناظرا على ساقاتك * التي
هي قلب جيشك * فلتازم بها الثبات * ولا تزحزح الى جهة من
الجهات * ولتشد بثباتك الانجاد والحماسة * والمقاتلين الصمات * وان
انكسر احد الجناحين من جيشك فلا تهتم به * ولا تتفعل بسببه * فان
انكسار الجناحين مع ثبات القلب لا يعسر * والصبر في مثل هذا عايد
عليك بما يسر * لانه اذا كانت رايته القلب تخفق وطبوله تزاركان
ذلك حصنا للجناحين * وامانا للعسكر من الحين * وارجى للظفر بالعدو
عند رجوع الجانبين * يا بني اذا لاقيت عدوك في الحرب * فاجعل
راياتك اسامك * ونظرك امامك * ولا تلتفت يمينا ولا شمالا * فان
الالتفات يورث خبالا * لانك ربما رايت في احد الجناحين انكسارا *
فيتشوش خاطرك لذلك ويدعوك الشوة ابتدارا * فتهيل اليهم يمن معك
من العساكر * فيكون ذلك سبب فسادك في الباطن والظاهر * لان
ميلانك سبب الفساد * وخروج عن الاقتصاد * لانه اذا رءاك جيشك ملت
الى احد الجهتين * حسبوا انك منهزم دون مين * مع انك لا تقدر على
جبر الجانب الذي انهزم * والركن الذي تتلم * لما دخل الرعب قلوبهم *
وافسد الفزحزح اسلوبهم * فالذي يجب عليك ان تجمع خاطرك *
وتثبت في عدوك ناظرك * مصمما اليه * فاملا في اللقاء عليه * يسا
بني لا تحل شجاعتك من الرأي * تنجح مطالبك في كل سعي * ويرجى
لك النصر * ولاستيلاء على العدو والظفر * يا بني رتب جيشك يمن

الحرب واللقاء * فان في ترتيبه اربابا للاعداء * وهيئة تهيئا حسن
لانتظام * مضبوط لا تقسام * على اربعة اقسام * ميمنة من حاة اجنادك *
وميسرة من كفاة اجوادك * وتقدم من ابطال فرسانك * وساقه من
اسود شجعانك * وتقدم على كل واحد من الميمنة والميسرة قائدا مقداما *
بطلا صرغاما * فاما التقدمة * فتقدم منهم فرسانا بين يديك * يكونون
في نحر العدو اذا قصد اليك * من انجاد قبائلك الشجعان * واهل دخلتك
العارفين بالصراب والطعان * وتقدم عليهم قائدا من الابطال * الحايضين
بحور الاهوال * واجعلهم على قسمين على قسم يلي الميمنة بين يديها وقسم يلي
الميسرة بين يديها * ويكون قتال كل قسم من هاذين القسمين اللذين
في الجهتين مستندا لمن خلفه من الميمنة والميسرة فتكون لاجنحة باولئك
الجهة متصرة واما الساقه وهي قلب جيشك فاعلم يا بني ان الساقه لا
تكون توازي الميمنة والميسرة * فان القلب يوقف الجيش ويشك * ويصد
العدو ويرده * فلا يكون فيه الا اهل الشجاعة والنجدة * والكفاية والشدة *
من كل بطل مقاتل * وسهم في المحروب باسل * تخافهم الابطال وتقسيمهم
اسود النزال * فترتب هذه الساقه وتجعل عليها من زعماء خاصتك لانجاد *
وجانك لاسود لافراد * قائدا عن يمينها * وقائدا عن يسارها * يضبطانها
ويحفظانها * في اقبالها وادبارها * وايرادها واصدارها * لتبقى الساقه
موفزة * وجانها مضبوطة بمصورة * بحيث لا يفل احد من الساقه ولا
يخجل * ولا يتزحزح ولا يتحول * ولو انكسرت الميمنة والميسرة فان الساقه
تثبت معك على حالها * منعقدة بحماتها وابطالها * وليكن تشوفك الى عدوك
غير ملتفت كما قلناه * ولا تناظر لشيء سواه * وتوكل في جميع امورك
على الله * يا بني واحذر ان كان عدوك عن يمينك او شمالك * ان تبلدر
اليه بانخالك * فان اللغات والانتقال * مما يفسد على الملوك القتال *
ولو كان اكثر عددا وعدة * واحد شوكة واكبر نجدة * يا بني وينبغي لك
ان تتخذ فرسانا بين يديك * تقتدي بهم اذا اقبل العدو اليك *
يكونون يواجهون عدوك وساقاته * اذا عزمت على ملاقاته * لانه عند

التقاء الجمعين * وتزاحم الصفيين * تلتبس عليك جهة العدو * ولا تدري
البعد من العدو * لا سيما اذا اختلطت الابطال * وارتفع القمام ارتفعا
اللال * والتفت الصفوف * وزحفت الزحوف * فهنا يا بني تحتاج الى
فرسان لاقتداء * ورسلا لاقتداء * يهلونك بجهة عدوك فتقصده
متوجها اليه * حاملا بانصارك عليه * فان التمس على الابطال الذين بين
يديك جهة العدو * ولا يدرون البعد من العدو * ولا اين تقصد اليه *
ولا من اي جهة تحمى عليه * من اجل اختلاط الناس واقتحامهم *
ونطاحهم واقدامهم * ثم انكشف غيب العجاج * وظهرت من الجانبين
اسود الهياج * فتبين لك العدو اما عن يمينك او عن شمالك * فيسر
مواجه لك في اقبالك * فينبغي لك ان تسير سيرا رفيقا تلقاء * وتحاول
في انتقالك مواجهته الى ان تقصد لقاءه * وليكن ذلك بين توقف
وامهال * بحيث لا يشعر بك جيشك في الانتقال * لان في ذلك
فائدة * عقباها بالنجح لك عائدة * وهي ان يراك عدوك مع ثبوت سائقك
وعدم نفورها فربما ينتقل عدوك بسرعة اليك * يريد الهجوم عليك * فيكون
ذلك سبب فساد وانهزامه * وقهرة وارغامه * لان الانتقال في المحروب *
موذن بالانهزام وفوت المطلوب * لان اليهنة والميسرة ناظرة للقلب * وعليه
المعول في الحرب * فاذا راي اهل ميمنة الجيش والميسرة انتقال القلب *
الذي هو مركز مدار الحرب * وراى المقاتلون اعلامهم انقلبت *
وساقتهم انفضت * انفضلوا وانخذلوا * وطلبوا الفرار ليلا يقتلوا * ويظنون ان
ملكهم قد انهزم * وان جمعهم قد انخرم * فيفرون من وجه المتسرك *
وتنقل النجدة ومعظم الحرك * فتخل الساقة باختلالهم * ويفشل الجيش
لانفسالهم * وفي ذلك من الفساد * ما لا يخفى على من صرف مواقف
الطراد * وهكذا اتفق لابي الحسن المريني عند لقائه للفنش الطاغية *
فكانت عليه المفسدة الناكية * وكيفية ذلك ان السلطان ابا الحسن لما اخذ
تلمسان * واستوى على ذلك الاوطان * وملك المغربين الاوسط والاقصى *
وبلغ منها الغاية واستقصى * اخذ في الجواز الى لاندلس غازيا * يريد

ان يكون للاسلام حاميا * بعد ان فسد ملبد الطاغية النصراني واخذ ما
 كان له في البحر من الطرايد والشواني * وشرع في الجواز من غير توان *
 فجزوا ما اعد من الاعداد * وما ولف من الاحشاد والامداد * ونزل بظاهر
 المدينة الحضراء وارهب مجموعه الطاغية وجميع الاعداء * وذلك ما ينيف
 على ستين الفا من الابطال * والصناديد والحماة من الرماة والرجال * ثم
 زحف الى بلد طريف * لما جاء به من التلبد والطريف * فنزلها محاصرا
 لها * ولو شاء من يومه لدخلها * لانه امسك عن دخولها للحمين المتاح *
 وراى ان لابقاء عليها من السداد والصلاح * واقام عليها مسدة الى ان
 اقبل الفئس الطاغية * بعن معه من الكثرة الباغية * ولما اتى النصراني
 للقائه * بعن معه من الشرك واوليائه * قصد ابو الحسن اليه * لما راى
 انه عول عليه * فعند ما تصافت الصفوف * وتقابلت الالوف * واقبلت
 نشأة الحرب للزحوف * والتحم القتال * وتقدمت الابطال * واشتد الحرب *
 وتوالى الطعن والضرب * نظر ابو الحسن الى الطاغية متحجرا عن مواجهته *
 متنكبا من جهته * يطلب جانبا من جوانبه * ليجد فرصة في مناكبه *
 فانتقل ابو الحسن اليه * لما قدر من المحن عليه * وكان انتقاله السيم
 بسرعة * يريد الهجوم عليه في مرة واحدة وشدة دفعة * فرأه المقاتلون
 اصحابه قد انتقل بعلامته وساقاته * يريد الفئس وملاقاته * فظنوا انه انهزم *
 وان قلب عسكره قد انخرم * فانكسرت المينة والميسرة * وكانت عليه
 تلك الهزيمة المنكرة * التي انتكس لها الاسلام * وفرحت لها عباد الامنام *
 وذلك بسبب انتقاله * وقلته ثباته في قلبه وابطاله * الى امره الى
 الهلاك * وتشبكت في وجهه الاشراك * فايابك يا بني والانغثال *
 عند الملاقات في القتال * فان ذلك سبب الانفصال * وقد اخبرتك
 بهذا المثال * يا بني واذا قربت من عدوك فلا تهمل عليه بالحملة *
 ولتاخذ في امرك بالتاني والمهلة * فانه لا بد لكل دفعة من رجعة * ولكل
 كسوة من رفعة * وليكن انتهاضك الى عدوك زحفا * فانك تسرجه
 خوفا ورجفا * فان ابطالك تقاثل بين يديك * معتدة في قتالها عليك *

فان انهزم العدو وفر امامك * ونلت من هزيمته مرامك * فلتبادر من
فورك اليه * ولا تمهل في سيرك عليه * ولتكن خلفك محاسنك
واثقالك * واسبابك واموالك * ولتصل في اثره سيرك في ليالك ونهارك *
حتى تنال من عدوك غاية اختيارك * فانك ان بادرت اخذت امواله *
وحويت ائقاله * وقتلت جاته وابطاله * وربما قعد بالعدو جواده *
وهانته اجواده * او كبا حصانه او عثر * اودعش وتعدر * فتظفر بعدوك
من غير تجديد طلب * ولا تكرير تعب * وان نجا العدو بصراحه *
وفر بنفسه * ثم وصل الى امنه وحصنه * وحضرته وكنه * فان كنت في
اتباعه عازما * وفيه طلبه حازما * فيرجى لك ان تاخذ في بلده الذي
لجا اليه * وحصنه الذي عول عليه * لانه لا يصل الا في جهد وضعف *
وتزلزل ورجف * منتظعا عن جاته * منفردا من انصاره وولاته * فيسهل
لك اخذك من غير تطويل * ويتيسر لك الاستيلاء عليه من تعجيل
يا بني وان كان الامر عليك لا اليك * وتفرق جيشك من بين يديك *
ولا ترتجبي له خيرا ولا عودة * ولا طفلة ولا نجدة * ولم يقف عليه احد
من جاتك * ولا من قوادك ولا من انصارك ولا اجنادك * فحينئذ تحتاج
الى جوادك الذي اعددت * والى وزيرك الذي تخيرته واستحسنته *
فتفرد بوزيرك * المخصوص بتديرك * المشاور في قليلك وكثيرك *
فتقصد معه الى معقلك الذي اعددت له لحصارك * واستخلصته ما جمعها
اليك ولا نصارك * فاذا استقررت في حصنك * الذي هو موضع امنك *
ومنشا سلطانك * وقاعدة بنيانك * فتجمل على عدوك بانواع الحيف
وضروب المكيد التي تبلغ بها لامل * وتأخذ في مراقبته عن حصارك *
ولا تغفل عنه في ليالك ولا في نهارك * ولا تكل امر معقلك الى احد
من خدامك * ولتباشره بنفسك في كل ايامك * فاذا كنت يا بني
بهك المثابة في الاجتهاد * فلا يصل منك العدو بمراد * القاسم *
الثاني من الشجاعة ما لا يصحبه العقل دون الراي * وهو ان يستكون
الملك عاقلا في نفسه * يقظانا في احواله دهقانا * غير طالب فعنة *

ولا جالب لعنة * يشتغل بناخرته * ويفغل عن رعيته * ولا ينظر في
امر جنك * ولا يفتش في شان من دخل في عهدك * ويرى انه من زهدك لا
يعصر احدا من الاعداء * ولا تصله يد لاعداء * حتى اذا نزل به امر *
اوسأه من عدو مكر * اظهر حينئذ شجاعته * وابدأ براءته * وذلك
حين لا ينفعه اظهارها * ولا يستحرمه نارها * ولا يفنيه استحصارها *
فهذا يا بني شجاعته غير محموده * ومن قلة النجابة معدودة * لانها
شجاعة عن الراي قاصرة * فهي مذمومة بالنسبة الى الدنيا والاخرة *
* القسم الثالث * ان تكون شجاعته غير مفروطة * بل
بين ذلك متوسطة * غير انها يصاحبها الراي المصيب * ويتفجع بها مع
الراي في الموقف الصعب * فهك يا بني شجاعة محموده الاثر * جيلة
السير * وان سكان الذي قبله اشجع منه فهما لاجل الراي يقصران
عند فان الشجاعة المتوسطة اذا صاحبها الراي * لا يكون صاحبها الا ناجح
السعي * لانه يحاول برائه ما لا يحاول بقدرته ولا بشجاعته * ويتفجع
بنفسه ان التجا الى براءته * فبرايه يقصر عن الحروب * ويبلغ غاية
المرغوب * لانه يحاول في دفع الكاره * ويلاتي ملاقات لاسد الشارة *
فهذا يا بني اذا حل به كرب * اودعه من عدو خطب * لا يرجف
له قلب * ولا يداخله رعب * هذا وان لم يبلغ في شجاعته الغاية *
فهو في تدبيره في غاية النجابة والكفاية * كصاحب القسم الاول الذي
قدمناه * وبالشجاعة والعقل ذكروناه * فمثل هذا يا بني اذا كان الامر
عليه * وجد من رائه ما يرجع اليه * فهذا احسن حال من السذي
قبله * وان لم يكن في الشجاعة مثله * القسم الرابع * من
الشجاعة وهي التي لا يصحبها عقل ولا راي * فهذا يا بني شجاعته
مذمومة * وبالجملة موسومة * وهي في الحقيقة هور * والعمل بها خطر
لانه اذا كان حرب لم يتمالك ان ينفس في القتال * ويلجج بهورة
في مععة الابطال * من غير راي ولا تدبير * ولا نظري لاسرور ولا
تقدير * فمثل هذا يا بني اوله للهلك * وءاخرة لزوال الملك *

* القاعدة الثانية وهي قاعدة الكرم *
 والملك بالنسبة اليها على اربعة اقسام * تنقسم امورها على السنونام *
 * القسم الاول * اعلم يا بني انه ينفي للملك ان يكون
 كرمه متوسطا * لا مقترا ولا مفرطا * يا بني ليكن كرمك على نفسك
 ورعتك من غير تبذير * ولا اسراف في التقدير * فان ذلك هو الكرم
 المحمود * الذي يستعمله اهل الديانة والفضل والجد * لانك يا بني اذا
 كنت كريما تحبك النفوس * وتميل اليك القلوب وتضع لك الرؤوس *
 وفي الحديث جبلت القلوب على حب من احسن اليها * وبغض من
 اساء اليها * والاحسان املك شي * للانسان * والكرم من الشجاعة
 والشجاعة من الكرم * وبصفتيهما يتصف كل فرد علم * كما ان البخل
 من الجبانة والجبانة من البخل * وبصفتيهما يعرف كل لئيم ونذل * وكل
 واحد من هاتين الصفتين يرجع الى اصل * يحكم به عليهما حكم الفضل *
 وذلك ان الشجاع يجود بنفسه في حاله * فاحرى ان يجود بماله * والبخل
 يبخل بماله ولبسه * فاحرى ان يبخل بنفسه * فتامل هذا المثال * يظهر لك
 المقال * يا بني فمن كان كريما شجاعا * كان محبوبا مطاعا * يجد من
 يعصم في المهبات والمحروب * ويفرج عنه نوازل الكروب * ويفديه بنفسه *
 ويوددونه طول رمسه * يا بني واذا كان الملك شجاعا بخيلا * كان في
 شجاعته ذليلا * يسلمه قومه في المواقف * ولا يساعك احد في التزاحف *
 وذلك لسوء فعله * وشدة بخله * ومثله لا يعد من الشجعان * بل يعد
 من اهل الحسد والبهذيان * فاذا اشتهر الملك بكارم الاخلاق * سرع له
 الناس من جميع الافاق * وكثرت له المادة من انصارة * وتحلى بالحماد
 في امصاره * وتحدث به في غير اقاله واقطاره * وتوفر جنك * وعظم جلك *
 وقل معانك * وكثر مساعك * وانقهر حاسك * ورحبت اوطانه * وتقاضم
 سلطانه * لانه يتحلى بصفة من صفات الباري * فلا يجساريه في
 سلطانه مجاري * فهذا يا بني غاية الكرم المحمود * الذي يتصف به
 المتحلي بالجد * القسم الثاني * وهو ان يكون الملك كريما

على رعيته * دون نفسه وخاصته واهل بيته * فهذا كرم غير محمود *
 ولا هو من الجود * لانه يقتصر على نفسه واهله * ويرى انه من جيسل
 فعله * اللهم إلا ان يكون ذلك ايشارا على اهل الحاجة * فاقصاره على نفسه
 ليس بسهاجة * فهك صفة اهل الجود * الذين مثالهم قليل في الوجود *
 قال الله تعالى في مثل هؤلاء ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة
 اي جوع فهذا يا بني اذا كان بهك المثابة * ففيه اعظم اجر واصابة *
 * القسم الثالث * ان يكون الملك كريما على نفسه واهله
 دون رعيته * فهذا الكرم يا بني غير محمود * والمتصف به متصف بصفة
 الحسود * فان هذا الكرم يحمل على اخذ مال الرعية * وجريانه على شير
 السبيل السوية * فهو ينفق في لذات نفسه لاموال * ولا يؤثر رعيته
 بافضال * ولا يواسي من تعلق به من لا يبطال * فهذا مسرف في
 السلاطين * والله لا يحب المسرفين * فهذا يا بني ياخذ من الضعيف
 والقوي * ولا يبالي بفقير ولا ملي * فهذا يا بني اذا احتاج الى المال
 فلا يجد من اين * فان اسرافه قد افضى به سلة الحين * فايك يا
 بني وأجري على هذا المثال * فانه سبب الهلاك والزوال القسم
 الرابع * ان يكون ضد الاول لا يتكرم إلا على نفسه ولا يتكرم على خاصته
 ولا رعيته * بل يحتكر المال بكليته * فهذا يا بني لا يعد من الكرام * ولا
 ينظم في هذا النظام * ومثل هذا لا يترك شيئا للرعية * ولا يجري على
 السبيل السوية * بل ياخذ المال من مستحق * وغير مستحق * وينفق
 ذلك في المغاني * والملاهي والمباني * فلا يجد ما يصادر به دنياه * ولا
 ما يتلقى به اخراه * ويرى انه مع ذلك كريم * وهو في الحقيقة مسرف
 لنيم * ولا كرم له على نفسه ولا على خاصته ولا على رعيته * وهذا
 من سوء فعله وطويته * فايك يا بني والتحلي بهك الصفات * فانها
 مجلبة للافات *

* القاعدة الثانية وهي قاعدة الحلم *
 وصف الحلم من الاوصاف المحمودة * والاحاديث السنودة * ما لا يحصى

كثرة * ولا يستصحب حصرة * وهو بالنسبة الى الملك على اربعة اقسام *
 * القسم الاول * ان يكون الملك حلييا على خاصته ورشيما *
 يعاملهم بحسن نيته * يحلم عنهم في صغار الجرائم * ويقتصر منهم في
 العظام * فهذا ملك غالب عقله على هواه * فايق فضله على سواه * فهذا
 يا بني هو المحبوب عند الناس * الكثير الحلم والليناس * يحبه الضعيف
 على حلمه * وصنحه عن صغير جرمه * فرعيته مأمونة الغائلة * لحسن
 سيرته الفاضلة * فوزاوة وحجابه وكتابه لحلمه عند الغضب * امنون *
 وبخدمته وقربه سالون * لجاوزته عن زلاتهم * وصنحه عن
 هفواتهم * فهذا حلم محمود * ينتفع به صاحبه في الوجود * والحلم وصف
 من اوصاف الباري تعالى * والمتصف به محمود في الآخرة وهذا الاولى *
 * القسم الثاني * ان يكون الملك حلييا على الرعية دون الخاصة *
 لا يواخذ إلا خاصته خاصة * فمن عمل من الخاصة ذنبا يستوجب عليه
 العقوبة عاقبه * ومن عمل من الرعية عملا فاحشا يستوجب العقوبة
 ترك مطالبه * بل يحلم عنه ويصفح * ويميل الى مسالته
 فضلا منه ويصفح * لان ذنب الرعية مغفور * والمملك الحليم مشكور * ولا
 ياخذهم بزلاتهم * ويصفح عن هفواتهم * ولا يعاقبهم لصغرتهم * وقلة قدرتهم
 وخوفهم * وضعف عقولهم * وحقارتهم وخولهم * ولاختلاف طبائعهم *
 ولقلة وقايهم * إلا ان الخاصة ينتقم منهم * ولا يعفونهم * يورى ان
 ذلك زجرا لهم وردعا * وكفا عن العامة وقبعا * ليلا يتاذى الضعيف *
 ويقع من اهل الجاه منهم التخويف * وهذا يا بني حلم غير محمود * منكور
 في الوجود * لان من العدل المساوات في الاحكام * بين الخاص والعام *
 بل الخاصة اولى بالحلم في صغار الجرائم من العامة * وفي الكبائر لا يعفى
 عن الخاصة ويحلم عن كبائر العامة * فايك ان تغفوعن ذنب الخاصة
 الا عن مستحق العفو * القسم الثالث * ان يحلم الملك
 عن الخاصة لا قرباء دون العامة * فهذا عين لافة الطامة * اعلم يا
 بني ان الخاصة اذا حلم عنها * نادت الرعية منها * وتلاشت احوالها

يا بني والعفو عند القدرة في الخلافة اصل * وفيه مروءة وفضل * وكمال
وعقل * تصلح من احوالك * ما لا تصلح بهالك * وتدبر بالعفو ما لا
تدبر بالسياسة * وتصلح به ما لا تصلح بالرياسة * فانه قد راينا اصحاب
الجرائم العظام * التي لا يجب فيها الا الحما * يجعلهم العفو الى الاذعان *
ويقودهم ما تعودوه من الامان * فلو بذلت لهم الاموال * واعدت لهم
الحماة والابطال * لما قدرت عليهم * ولا توصلت اليهم * لان العفو من
تجارات الملوك النافعة * وخير ما يجعل للانسان صنايعه * لان من عفى
عفي عنه * ومن كفى كفى همه وحزنه * يا بني لا يترك ملك لولك اسنى
من العفو * والصدق والصفو * ولا احسن منه ولا اجمل * ولا اسنى ولا
اكمل * يا بني من افشى سرى سرى * فعاقبه سرا * ومن افشى سرى
جهرا * فعاقبه جهرا * يا بني اياك ان تقتل وزراءك الا بسبب ظاهر
للوجود * فان قتل الوزراء بغير جريمة ليس بمحمود * لان الملك اذا
قتل وزراءه اذن ملكه بالخراب * وبغض فيه لا قرباء ولا حباب * يا بني
اذا قتلت وزيرك على ادنى الاسباب * كان فعلك غير صواب *
ويخشى عليك ما يتطرق لك من هذا الباب * فلا تاتن فائتلك الوزراء
ولا انت تاتن شرهم على الولا * فان في ذلك فساد النظام * ومذمة عند
الخاص والعام * القسم الثاني * ان يعفو الملك عن من يستحق
العفو ومن لا يستحق العفو * فهذا عفو غير محمود * لان من الجرائم جريمة
لا يحسن العفو فيها * والعقاب اجل لتلا فيها * يا بني ومثال ذلك
فشاء لاسرار * التي لا يقال فيها لاحد من عثار * وكذلك هتك الامتار *
لان ذلك في جنابك هضم * وقلته قدرة وعجز ووصم * وذلك مما يسودي
الى جور الوزراء * ومد اليد من الحجاب والكبرياء * وفساد ظاهر للبادي
والخاص * فاعلم ذلك يا بني وافهمه * وتدبره وخذ به وتعلمه * القسم
الثالث * ان يكون العفو من الملك متوسطا * لا تاركا للعقوبة ولا مفرطسا *
لا تنتهي عقوبته الى مقدار الجنائية * ولا يتوصل فيها الى الغاية * بل يعاقب
من وجب عليه القتل بالضرب * ولا يبالغ في الانهتاك والنكس *

ويرى أن ذلك عفو * والعمل به مورد صفو * فيرى أن ضربه ابقاءه على نفسه * وهو عفو منه إذ لم يلحقه برمه * فهذا يا بني عفو غير محمود * ولا من صفات الجود * لأن يا بني سن استحق القتل فجزاؤه القتل * وسن استحق الضرب فجزاؤه الضرب وهو الأصل * فاعلم ما شرحت لك تسعد * واسلك فيه أحسن مسلك ترشد * القسم الرابع * أن يعفو الملك على من لا يستحق العفو * وذلك كمن يهين البار * ويكرم العاق * أو من افشا السر وهدك الحرمة * ونقض العهد والذمة * ثم عفا عنه فهذا يا بني عفو غير محمود * ولا بقاء على هذا ليس من الجود * أو كمن يعاقب حاجبه أو كاتبه في الكلمة تصدر عنه غلطا * أو تبدوا منه هفوة أو سقطا * فيعاقبه بالقتل * فهذا يا بني خلاف للأصل * فإن عفو هذا مذموم وعقوبته مذمومة * وخلافته بالمحاكمة موسومة * إلا أن كان في العفو مصلحة عامة كها قلناه * فيحمد عفو كما قررناه * فاعلم ذلك يا بني * والله يرشدك إلى ذلك * ويجريك على أحسن المسالك * بمنه لا رب سواه * ولا معبود هاشاه * واعلم يا بني أن السياسة بها قوام الملك * وهي سبب للنجاة من مواقع الهلك * فاحفظ يا بني ما شرحت لك فيها لتصلح به الدولة * وتحسم به كل علة * واحتفظ بوصيتي تهديك إلى سبل الرشاد * وتنال بها السعادة بين العباد *

* الباب الرابع *

* في الفراسة وهي خاتمة السياسة *

اعلم يا بني أن الفراسة قوة نفسانية * وأسرار ربانية * يؤيد الله بها النفوس * حتى ينقلب بها المعدم كالمحسوس * ويطع في مرءاتها كل خفي * حتى ~~تتلك~~ لا مرجلي * يروى أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه دخل عليه ذلك عبد الله وهو منكسر الطرف بسبب امرأة لقيته فجأة وكان غص بصره من حين رايتها إلى أن دخل على أبيه عمر رضي الله عنها فقال له عمر رضي الله عنه ايدخل علي عبد الله ابن عمر وأثر الزنا في عينيه فقال عبد الله لأبيه أوهي بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم

قال لا وانها هي فراسة المومن * فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اتقوا فراسة المومن فانه ينظر بنور الله وينبغي ان تصكسون فراستك في وزيرك وكاتبك وجلسانك * وقاضيك ومفتيك وصاحب شرطتك وعمالك * وصاحب اشغالك * وقوادك وصاحب اجسادك * وعدوك والرسول المتوجهة من قبلك الى الملوك امثالك * والكتب الواردة عليك من العدو وغيره فاما فراستك في وزيرك اعلم يا بني انه ينبغي لك ان تنفوس في وزيرك * الذي اتخذته لرايك وتديريك * وشاركتك في قليلك وكثيرك * وتنظر الى اقواله وافعاله * وكافة احواله * فاذا تكلم في المسائل المرة بعد المرة * فيها لا ينفع الخلافة ولا يعود عليها بمسرة * مثل اذا تعين لك عند احد مال * تعرض لك فيه تركه في نفس الحال * او الح عليك في الكلام عليه او اظهر لك وجوها من الاعتذارات بضعف المطلوب واقلاله * وقلته وجدانه ورقته حاله * فتعلم انه اراد منفعته نفسه فازجره يا بني عن مقاله * ومرة الا يعود لمثاله * فان تصادى عليك بالالجاح وجد في ذلك * فتعلم انه قد رشي على مالك * وان كفى بعد ان زجرته * ولم يعد الى الكلام الذي عنه اخرته * فتعلم ان كلامه عن صحة من غير غرض * ولا داعية تدعوه الى اخذ عرض * يا بني وان كان لك خديم ناصح في خدمتك * موث لجميع حقوقك وحرمتك * ويريد وزيرك ان يوقع به عندك * ويغير خاطررك عليه ويفسد نيتك وقصدك * فخذ معه في ذم ذلك الخديم * وقل له ما ليس فيه من حلاص وقديم * فان رايتهم وافقك على ذلك * وسلك في ذمه كل المسالك * ثم اتى بما هو اشنع علمت ان وزيرك عدو لذلك الخديم * طالب نصيحتك بكل فعل ذميم * وان كلامه باطل * وحاله معه حاييل * واذا كرر عليك المرة بعد المرة * وتصادى عليه بالذم والمصرة * فان كان قولها وتغافل عنه ولم تنتهره * وتغافل هو ايضا ولم يذكره * ولا اعاد كلامه * ولا اكثر به اهتمامه * فتعلم ان الحق ما قال وزيرك * وانها هو نصيحتك فيه ومشيرك * فابحث على ذلك واخبره * وتامله واعتبره * تجل ان شاء الله تعالى يا بني

لا تسمع كلام احد في احد من اول ومله * حتى تاكله بحكم الفراسته
على التفصيل والجهلة * يا بني اذا اردت ان تتفرد في وزيرك هل هو
كامل العقل * او ناقص العقل * فاذا رايت ان ادنى الامور يعصبه
ويهمه ويكرهه * وادنى الامور يرضيه * واقلا يسليه او يفضيه * فتعلم
انه ناقص العقل وعقله اخف من ريشة في الميزان * ولا هو في عقله
رجحان * فان كان لا يعصب الا من شدة الامور * ولا يكثرث الا بامر
مشهور * ويكون راضيا بما ياتيه منك * ويتحملة عنك * لانه يرى
بواقر عقله انك انزلته تلك المنزلة الكريمة * واحلته تحلا وازدت به
تعظيمه * فيقابل جميع ما يصدر عنك بالقبول * ويتلقاه بالسرور المامل * الا
فيما يضربك فلا يوافق عليه * ولا يجرح بعقله اليه * فتعلم انه كامل
العقل * وحيد الفضل * شديد المحبة في جنابك * متودد لك وءاخذ
في جميع آرائك * يا بني اذا كان وزيرك كامل العقل * اخذا بشمايل
الفضل * فتفرد في حال انبساطه وانقباضه * وعلوه وانخفاضه * فان رايت
في حال اقباله اليك سرورا * مبسوطا طلق الوجه محبورا * فتعلم
انه اتى اليك بسرة سمعها في جنابك * او صدرت له عند بابك *
فاختبره فان ابدا لك ذلك * فالمسرة في جنابك وان اخفاها فتعلم انها
في جانبه منك * وان اقبل اليك على حالته المعتادة * فتعلم انه لم تتزايد
عنه زيادة * وان اقبل اليك مطرق الراس * منقص غير طيب للانفاس *
فانه سمع مقالة تسوءه في جانبك * من امر عدوك او ما يسوء جانبك
من قبلك * فان اخبر بذلك واطهره * فتعلم ان ما سمع في جنابك غيره *
وان حكم ذلك عنك * فتعلم ان ذلك صدر منك * يا بني اذا سمعت
عن وزيرك سقطت في جانبك وازدت اختبار حقها من باطلها * وهزل
صدرت منه كلما سمعت من قائلها * ويظن وزيرك انك سمعتها عنه *
فتفرد في وزيرك فان رايت منه زيادة في البشاشة * والخضوع والتذلل
والهشاشة * وتلك خلاف عادته فان ذلك دليل على الريبة * وتحقيق
لتلك السقطة المعيبة * فحقق ذلك من غير ارتياب * فانه لا

تخفي حالة المرتاب * وان لم يتقل عن حالته المرتابة * ولا من طريقته
المتعانة * ولم يظهر في كلامه نقصان ولا زيادة * فتعلم انه بري مما قيل
لك فيه * لان ظاهره دل على ما يخفيه * يا بني واذا اردت استخراج ما
في ضمير وزيرك العاقل فخذ بالرفق والتلطف * ولا يناس والتالف *
وانه من الباب الذي يوافقه ويحبه حتى يستخرج ما في ضميره بحسن
السياسة * وحكم الرياسة * يا بني واما من كان من وزرائك ناقص
العقل * فلا تمهله بالقول * واكثر عليه من الكلام * فانه من ضعف عقله لا
يقدر على الاكتتام * فيخرج لك ما في ضميره * من قليل الامر وكثيره *
يا بني واما جلساؤك فينبغي لك ان تنفوس في جلسائك وتختبرهم *
وتنظري طباعهم لتعبرهم * من هو المحب في جنابك * اللايذ بياك *
المسرع لتصاء اراتك * اوسن هو على غير ذلك * واختبر المغشي منهم
لاسرارك * والحافظ على اخبارك * فمن رايت كثير الكلام * شوها للاقدام *
لا يتوقى المقام * لا يخفي شيئا من اسراره ولا من اسرار غيره ولا لسه
في افشاء ذلك منفعته * فتعلم انه غير محافظ على سره * فاحذره
فانه كما لم يحافظ على سره فكذلك لا يحافظ على سره * وكذلك
من هو متهم * فامره اعظم واهم * فان المتهم يختبر بمعرفته بالناس *
وبتالفه وكثرة الجلاس * وان كان اقل كلاما في مجلسك * فلا تمانه
على سر نفسك * لان معرفته بالناس تدعوه الى افشاء الاسرار * واذا عساه
على وجه الاصرار * يا بني ومن رايت من جلسائك قليل الكلام * غير
مخالط للانام * لا يجالس احدا * ولا يرى فيها مقصدا * ولا يتكلم الا
في محل الكلام * ولا ياخذ الا فيما يجمع عليه الخاص والعام * وتعلم ان
صمته اكثر من كلامه * وامسكه معرب عن جوابه * وعقله غالب عليه *
وعارق بكلامه ما يتول اليه * فذلك مما يكتنم الاسرار * وياخذ بفعول
الاخيار * فاردعه جميع سره * وما يقتضيه من خيرك وشرك * يا بني
وان اردت ان تعرف من جلسائك من هو محب فيك * عامل على
خدمتك وممثل ما يخرج من فيك * وعلى جميع ما يرتضيك * اوسن هو

بخلاف ذلك * سالك في خدعك اشرف المسالك * فتفرس في طباعهم *
 وانظر الى تملقهم واصناعهم * واختبرهم اذا ورد عليك سرور على غفلة * واتاك
 بشير واراد بعجالتهم * وكيفية اختبارهم ان تنظر الى وجوههم في الحين *
 فتبين منهم احوال المحبين وغير المحبين * فمن رايت وجهه
 متهللا داخله السرور * فتعلم انه محب بسرورك محبور * ومن رايت منقبض
 الوجه حين تنظر اليه * فتعلم من بغضه ما انطوى قلبه عليه * لان
 الانبساط والانتفاض * يقضيان من القلب على الوجه فيدل على صاحبه انه
 بسرورك راض * فيبدوا ما في الباطن على الظاهر * وتطلع في وجهه البشائر *
 وتطلع انت من ذلك على السراير * وان ابدا لك غير الحب بشاشته *
 حين يظهر هشاشته * لان السرور يكسوا الوجه لطافة وحرمة * حتى يصير
 كانه جرة * والحسد يكسره غبرة * او كدرة او صفرة * وذلك لسماعه ما لا
 يريد * ولشدة تغيره وحقده لونه يسود ويزيد * يا بني واذا ورد عليك خبر
 غير سار * فان وجه المحب يعود منقبضا ظاهرا لا نكار * وربما ظهرت على
 وجهه غير محبك اشارة الاستبشار * فاعتبر العجب من غير الحب بهذيس
 الاعتبارين * يتبين لك ذلك في كل الاختبارين * يا بني ومن رايت
 يدخل عليك في كل يوم بمسرة * ويكثر ذلك منه المرة بعد المرة *
 فتعرف انه شديد المحبة في جنابك * منقطع بخدمتك الى بابك *
 يا بني واذا اردت اختبار جلسائك * وخاصتك واوليائك * هل هم
 متوافقون * بقلوبهم جميعا ام مختلفون * فتفرس فيهم اذا عرضت لاحدهم
 عندك حاجة وتكلموا فيها * وبادروا باجمعهم الى استخلاصها وتلافيها *
 علمت ان قلوبهم متوافقة * واحوالهم بينهم صالحة صادقة * وكذلك اذا
 اشار احد منهم برأي وقفوا عنك * لا يتعدون عند ذلك حاك * وذلك فيما
 يسرا ويضر * او ينصح او يفر * فتعلم ان خواطرمهم جمعة * وعلى الموافقة
 منطبعة * وان اختلفت آراؤهم * وتفرقت احوالهم * فتعلم ان العداوة
 بينهم قائمة * واحوالهم بينهم غير متلائمة * يا بني اذا رايت وزيرك
 محبا في الشكر والثناء عليه اكثر مما عليك * وميلان الناس اليه اكثر

ما اليك * فتعلم انه مفروط في امورك وامور مملكتك * غير ناصح لك في
خدمتك * فان سن يكون بحبا في الشكر والشناء * ويسرى ان
ذلك من العلياء يفضي به الامر الى قضاء حوائج تضر بخلافتك *
وتحط من اناقتك * لان محبته في الشناء عليه * لا يرد في حاجة سن
قصد اليه * فيغيب عنه وجه الصواب * ويتسع خرقه من هذا الباب *
وسن رايته محبا فيها يصلح عليك لا عليه * فهذا في الحقيقة يعود بالنعمة
اليك لا اليه * فتعلم انه محب لك وناصح * ووزير غير مفروط في امورك
وصالح * يا بني واذا رايت وزيرك تكرهه الخاصة والمجسأء * والقواد
والاجناد والكبراء * ولا اخذ في جنابهم بذميمة فتفرس فيه فتعلم انهم انها
كرهوه على نصيحتك * وتشديك عليهم في خدمتك * وفي اصرافهم فيما يعود
نفعه اليك يا بني واذا رايت وزيرك الداني اليك محبوبا مع قلبه ندى
يك * في حين صدوره ومورده * مع انه لا يستخرج منك حقوقهم الواجبة *
الحاضرة منها والغائبة * فتعلم انه مفروط في امورك كلها * مما وجبت
عليه في الخدمة اقلها وجلبها * فاذا كان على هذه الحالة فاختر محبته لك
تجدها مفضية لتصحيح خدمتك * واما كاتب سرك اعلم يا بني انه
ينبغي لك ان تتفرس في كاتب سرك * المباشر لهم امرك * اذا كان فيه
اربع خصال * فهو كامل على كل حال * وهي ان يكون صحيح المذهب
قائلا بالحق * قليل لالاخوة والاصحاب * ومن ذوي البيوت والاصحاب *
فانه يا بني اذا كان صحيح المذهب رفيع المنصب * فتفرس فيه فاذا
رايته تكلم كلمة حق * ولم ينطق الا بالصدق * لا تاخذ في كلمة الحق
لومته لاثم فتعلم قوة نفسه في الصدق * وانه كلما يصدر منه فعن حق *
واما كونه قائلا بالحق فلا يميل في شيء من اقواله الى الكذب * ولا
يفضي به صحيح مذهبه الى شيء من الريب * فان صحة مذهبه تودي
الى كلام الحق وقول الحق يوديه الى كتمان السر * فانه يخشى ان
افشى السر ان يظهر عليه * فلا يدري ما يصير امره اليه * فيسئل عنه
فيصدق وصحة مذهبه تدعوه الى ان يقول الحق الذي لا بد منه *

فيعاقب عليه فيخاف من العقوبة فيكتم السر الذي اسرليه * واما كونه
قليل القرابة والاصحاب فلانه اذا كثرت قرابته لا بد ان يستخلص
احدهم للكلام والاعبار ويودعه من اسراره * ما يامر به باستتاره * فلا بد
ان يفشي صديقه ذلك الذي اودعه * فلا بد لغيره ان يسمعه * واما
كونه من ذوي البيئات * فانه يحافظ على بيته في كل الحالات *
مع ما قدمناه من صدق المثال * وصحة المذهب المانع من الاختلال *
فيمنع ذلك من افشاء الاسرار * ولاخذ بالاستتار * يا بني واذا رايت
كاتب سر ككثير الالفة للناس * طويل اللسان لا يرجع الى قياس *
لا يتحفظ في كلامه * ولا يكف لسانه في جلوسه وقيامه * ويزخرف لك
امورا يرى انه ينفعك بها * وهي مما تضر الغير بسببها * فهذا غير يحافظ على
دينه وسن لا يحافظ على دينه فلا يحافظ على سر ك * فكيف تشاركه في
امر ك * يا بني واذا رايت وزيرك او جليستك يمدح كاتب سر ك في الغيبة
والمحضور * ويظهر محبته للجلساء والمجهور * فتعلم ان كاتبك يذيع له
الاسرار * ويفاوضه فيما يلقي اليه من الاخبار * يا بني واذا اردت ان
تطلع على ما هو عليه كاتب سر ك * من كتمان خير ك وشرك * فتحدث
معه فيما يسر اهل بلدك الشرفاء والفقهاء والقضاة * والاشياخ والوجوه
الثقة * في كل واحد من هؤلاء المذكورين بما يخصه ويسر به * من احسان او
ولاية او ما يسر السامع بسببه * فان اذاعته للاسرار * تدعوه الى الشراية
بالاستبشار * فيبادر اهل البلد بالنشير * ويعرفهم بذلك على كل تقدير * ثم
تبعث من يسئل في بلدك على ما اودعته من ذلك * وتجدك قد ظهـر
هنالك * فتعلم انه غير يحافظ لسر ك * وشرة لاداعته امر ك * يا بني انظرو
ايضا فان كان لكاتب سر ك اعداءك وبلغه منهم اداءك * او اراد ان يقع
بهم بلاك * فشاركه فيما يضر بهم * وعدة بعقوبتهم وتاديبهم * فان شراية
البغضاء تدعوه الى الافشاء بذلك * لما يريد بهم من المهالك * ثم
تجعل سن يبحث ايضا عليه * هل اذاع سره المودوع اليه * فان اودع
سر ك لاحد لا بد ان يشتهر * ويتمادي ويتشهر * فان الاسرار اذا انتقلت

فشت و بانث * وخرجت من حيث كانت * فان كتم ذلك فتعلم انه
كان لسرك * وان افشاء فتعلم انه مظهر لامرك * وكن كتم مثل هذا
فهو محافظ لاسرارك * غير مذيع لخبارك * واما قضائك اعلم يا بني انه
اذا اردت اختبار قاضيك فتفرس فيه تفرسا سياسيا * واحكم على اختباره
حكما رياسيا * وانظر الى احواله فان كان يبيل الى خطة القضاء * ويعتني
بها غاية للاعتناء * فتعلم انه رقيق الدين * وانه في احواله ليس بالميتين
وعلامة ذلك يا بني اذا ندبته للقضاء المرة بعد المرة * وتظهر له بذلك
وجوه المسرة * فانه لا بد ان يمتنع بالقول * وان كان مريدا للفعل * لانه
اذا اظهر المحبة لها من اول وهلة * عثر عليه انه يريدعا فلا تقدم مثله *
فتكرره القول وتزداد عليه ليانه * وتظهر له لديك مكانه * فانه لا
يتمتع لك بالكليية * ويظهر لك ما فيه من طوية * ويبدوا على وجهه
التهلل والسفور * ويميل الى الاذعان بعد النفور * وان كان يمتنع بالقول
في الحال * ويتنمس على نيل الامال * فاذا وجدته على حاله الاولي *
ولا اثرت فيه تلك الهيولى * فاعفه من القضاء * ولا تزعه الى تلك
الخطية الا بعد الرضاء * فاذا رايت اصفروجه حين اغفيتها من القضاء
تزداد يقينا بانه على القضاء حريص * نادم على الامتناع منه ولو وجك لصار
له مثل القهيص * يا بني وان كان يمتنع امتناعا كليا * ولا يريد عسرا ولا
توليا * ولا يظهر فيه حرص على القضاء * ولا يتنمس بالرياء * فكلف عليه
القضاء واجبة * واذا تاتي لك فاعنه وانصره * ثم بعد ذلك تفرس فيه
تفرس الشهم النيبه فان رايته محبا في النساء والاولاد * وله من الذرية
اعداد * فتعلم انه لا بد ان يبيل في الحكم اما لعرض او لحمية * فينول
ذلك الى اخذ الرشا على الاحكام الشرعية * وان لم ياخذ الرشا ولم تكن
له ذرية * ولا له في النساء عرض بالكليية * فتفرس فيه بان تهازحه *
وتجالسه وتحسن اليه وتناصحه * حتى تراه قد مال اليك * وانبسط
لديك * ثم اعرض عليه مسئلة تطلب منه فيها رخصة * وتريه كانها
من مهمات امورك وان في قلبك منها غصة * فانه ربما تدعوه بجالستك

إلى الرخصة في ذلك * فيثنيك فيها على غير مذهب مالك * فسان سمح
لك في مسئلتك * وجرى على وفق منيتك * فتعلم انه يسمح لغيرك * مثل
ما سمح لك في امرك * فان تصمم عليك * ولم يسمح بها بالكلية اليك *
فتفوس فيه ايضا في حديثه وصمته * وفي مشيته وجلوسه وسمته * فان
كان قبل القضاء يعرف بالصمت في لسانه * ثم بعد ما قضيته ظهر لك
منه انطلاق لسانه مما لم يكن من شأنه * واطهر البشاشة والشكر * والشاء
والذكر * فتعلم انه محب في القضاء * وانه متصنع في الرياء * وان
كان طليق اللسان ثم التزم الصمت بعد القضاء * واطهر السكون في جلته
الاشياء * فتعلم انه متصنع * وانه بالناموس متلفع * ثم تختبره في مشيته
فان زاد على حالته المعتادة * وحدث منه فيه شيء من نقص اوزيادة *
فتعرف انه متصنع في حاله * متمس في افعاله * يا بني وان نظرت
لتلك الزيادة * ورايتها خرجت عن العادة * وهي بسرعة وبشاشته *
ومبادرة وهشاشته * فتعرف انه فرح بالقضاء واعتبط به * ونال منه غياية
مطلبه * وتلك منه خدمة لاجل ولايتك اياه * وتصرف بين يديك لترضاه *
وان نقص من ذلك فتعلم انه يتقعد عليك * ويظهر الناموس اليك *
ويتزهد بين يديك * لتستحسن حاله * ولتفرح احواله * وتظنه على شيء
في اموره * فلا تعتبره في شيء * ولا يفرح بغروره * يا بني وان رايت غير
محب في الاولاد * ولا مهتم بالنساء * ولا له فيهن من مراد * ولم تؤثر عنك
بجاستك * ولا اكرامك له ولا مهازجتك * ولا تصنع في مشيه ولا جلوسه
ولا اظهر شيئا زائدا على فعله من ناموسه * ولا تبدل عن احواله * ولا تطور
في اقواله وافعاله * فذلك نعم القاضي * وخير من يقع بحكمه التراضي *
يا بني وهكذا يكون نفرسك في مفتيكت وغيره في بلدك ممن تريد
معرفة خيرة وخبرة * والبحث على سره ويسره * واما قوادك يا بني فتكون
فراستك فيهم بالاختبار * وزرعك الرشا عليهم من غير استشعار * فاذا
رايتهم قبلوا الرشا * وعلقت ادلائهم منه برشا * فتعلم انهم اضعوا حقتك *
وخرقوا رنتك * فلا تولمهم قيادة ابداء * وان وليتهم فاعزلهم تكن رشدا *

اما اخذهم الرشا من الرعية * على حق الله عزوجل فذلك اعظم بلية * وما
يضر الرعية افضى الـ فساد الملك بالكلية * لان فساد الرعية يخسرب
الاوطان * ويقل الجبايا ويذهب بالعران * واما اخذهم الرشا على حثك
فانهم اذا اخذوا الرشا على حثك فسدت نياتهم * وخافوا منك ان تطلع
عليهم فتبدل طوياتهم * فيحملهم ذلك على ما يفسد عليك فلا تأس
لهم غاية غدر * ولا خائنة مكر * فان حاملهم على اخذها من الرعية يحملهم
على الغدر وخيث الطوية * فيضيع بمثل هولاء مالك وان سلوا من اخذ
الرشا في حق الله وحثك * فتعلم انهم على وفقك وصدقك * فايق سن
وليت منهم على قيادته * وسن لم توله فوله لاجل امانته * والقايد من
هولاء محمود * وبه تنال في خلافتك المقصود * كما اشرنا لذلك في
باب السياسة واما جيشك يا بني واجنادك * وانصارك وقوادك *
فاختبرهم بان تنظر في احوالهم * وتتنوسم في فعالهم * فان رايتهم مشتغلين
بالبناء * والزينة واللهو واللعب والنساء * فتعلم يا بني ان هولاء غير
معمل عليهم في الشدايد * ولا في المواقف والمشاهد * وان رايتهم اخذين
في التفاخر بالخيـل والعدة * والتداريع وءالتـ الحرب والنجدة * فتعلم
يا بني ان هولاء يعول عليهم في الشدايد * وبهم في المواقف تـزول
المناكـد * واذا كانت عاداتهم في السلم اشتغالهم بالعدة وءالتـ الحرب
فتفـرس فيهم ايضا عند اللقاء فان رايتهم عند القرب من العدو يزيدون
نشاطا وشجاعة * واجتهادا وبراعة * وحرصا على الملاقات وكلتهم خاصة
وعامة كلمة واحدة متفقة فيرجى لك الظفر * وعلى عدوك النصر * وان رايتهم
عند القرب من اللقاء يقل نشاطهم * ويكثر اختلافهم * فمنهم سن يحب
اللقاء ومنهم سن يكرهه فحاولهم واجتهد على ان ترد كلمتهم متفقة بالاغـطاء
والاحسان والكلام الجميل * واعانة القوي وحل الكليل * ولا تسلـاق
بهولاء إلا في موضع تملك فيه امر نفسك * وتسكن فيه قلوب جيشك *
وتقوي نفوسهم باسناد ظهورهم اليه * واعتمادهم في الكرواقر عليه * وان
لم تجد موضعا في الحال تـركن اليه * وتعمل في تلك الاماكن عليه *

ورأيت لعدوك الطائيلة باتفاق كلمتهم واختلاف جيشك فاعمل على ما ذكرناه في باب السياسة وذلك اتخاذ المعقل كما فعل الأركن الذي قدمناه في باب السياسة ترشد ان شاء الله تعالى واما صاحب اشغالك المتقدم الى اعمالك * الناظر على كافة عمالك * فانك يا بني تختبره وتتفرد فيه * حتى يظهر لك من حاله ما يخفيه * اعلم يا بني انه اذا رايت صاحب اشغالك محبوبا عند وزيرك وخاصتك واهل رايك مشكور الحالة عندهم * ينالون منه قصدهم * فتعلم انه مصيب لامورك بالجملة * ومفرط في امالك وتلك اقبح فعلته * واذا رايت مبعوضا عند الوزراء والتواد والعمال والاجناد * فتعلم ان بغضهم له انما هو على استخراج حقوقك ومنافعك منهم * لان صاحب الاشغال اذا كان مبعوضا عند الخاص والعام * دل على مناحته في الخدام * وانه يخاف من الرشا من الناس * ولا ياتن ان يزرع عليه الاعداء متن يقع به اعظم الباس او ينصب له شركا من المكيك * يجلب بها حينه وتنكيك * ثم انك تختبره يا بني في ملبسه ومركبه * وماكله ومشربه * وحاله ومكسبه * فان زاد زيادة مفرطة * فتعلم ان ذلك من عين مالك احتواه والتقطه * وان لم يظهر عليه الا قدر من نعمته * والناس يتقون فيه ليصلون الى نكته * فتعلم انه نقي الجانب * قليل المعاييب * وان كان مفرطا في اشغالك * فهو لا يخونك في مالك * وعلى الله توكلك واليه مثالك * واما ولاتك فاعلم يا بني انك تختبرهم * وتتفرد فيهم وتعتبرهم * فاذا رايت واليك ياخذ اموال الناس ويتقرب بها اليك * ويرى ان ذلك نصيحة اليك * ومسرة يدخلها عليك * ليعظم مكانه عندك * ويرى ان في ذلك بغيتك وقصدك * فهذا شر الولاة واداهم * واطلمهم والامهم واعداهم * فلا تقربه لخدمتك * ولا تحليه بحلية حرماتك * فانه ينقص مالك ويضرب عيتك * ويفسد عليك دينك وحسن نيتك * وكما انه ياخذ اموال الناس * ويتركمهم للافلاس * ويأتي بها اليه واليك * فكذلك ياخذ مالك ويحترم عليك * وياخذ خيرك ويعطيه لغيرك * هذا ان اخذ اموال الناس واتى

بها اليك * وان لم ياتك بشي * واطهر الناموس لديك * واطهر لك
تصنعا بالديانة * والتحفظ والامانة * فاختره يا بني بان تزرع عليه
الرشا * فان اخذها فتعلم انه ياخذ مالك * وان لم ياخذ شيئا من ذلك *
فتنقد حاله في دارة * وابعث من يتجسس على اخباره * فان زادت حاله *
وكثر ماله * وظهرت عليه اثار النعمة الشاملة * والرفاهية الكاسلة *
ولم تكن تعرف له قبل * فتعلم انه من غير مالك مع انه لم تقع به
شكيت * ولا تاذت منه رعية * فان تشكت به الرعية *
فهوعين لاذية * واعلم يا بني ان حامل المال كحامل المسك لا يخفى
على اهد وان اخشاه حامله * وان اختبرت حاله * وعلمت فقره او ماله * ولم
يتزايد عليه حال بالكلية * ولا تنظم احدا من الرعية * فاختره المرة بعد المرة *
فان لم تصدر منه شكاية ولا مضرة * فذلك هو الوالي * لاخذ بها يواتي
ويوالي * واما حكامك يا بني فانك تتفرس فيهم * وتقع على مخافهم *
اذا رايت حاكمك تبغضه للاخيار * وتبغضه للاشرار * فتعلم انه على غير
استقامة * وانه اخذ للرشا على الظلامة * وعلامة ذلك ان بغض الاخيار له
انما هو لما احدثه من المظالم * وفعله من اباحة المحارم * وما اتى به
من الحوادث الفاسدة * والمناكر البادية بالمشاهدة * فهو يكرههم لغورهم
على منكرة * وهم يكرهونه على ما راوا من مخبرة * واما محبة للاشرار له
ومحبته اليهم * فان فائدته منهم تحمله على المواساة عليهم *
فهم يحبونه لمواساته عليهم في المفاسد * ويحبهم لما ينال منهم من الفوائد *
فان الناس لا يالفون الا من وافق طباعهم * ويتأفرون من نافرهم وطلب
اقناعهم * فتكرهه الاخيار لمنافرتهم لفعل الخير * وتوافقهم للاشرار لمرافقتهم
اليهم * ولمواساته عليهم * ولذلك يقذف في الاخيار * ويواسي على الاشرار *
وان كان بخلاف ذلك من قمع للاشرار * وتوقير الاخيار * فتعلم انه تابع
للحق * متحل بالصدق * يا بني ثم اختر حاله فان تزايد عليه شي *
لم يعرف له قبل ولايته الحكومة ولا كان عند اول بدايته ذا مال
رائث وذخاير * وغير ذلك فانه يرشى في الباطن والظاهر * واذا لم يتزايد

عليه حال * ولاء اثار مال * فهو الحاكم العمود * الذي تفضل به الوجود *
وكذلك تكون يا بني فراستك في صاحب المحسنة * تجري عليه في
امتحانه بمثل هك النسبة * الى ان تتعرف احواله * وما صار اليه مناله *
واما فراستك في عدوك يا بني اعلم انه تكون فراستك في عدوك فراسته
واحدة * وان ابدالك موانسة ومواصلة ومساعدة * فلتكن مقابلتك له بما
فكرناه في السياسة * فان ذلك من وجوه الرياسته * يا بني اذا رايت
عدوك يهاديك * ويعاهدك بالحسنى ويواليك * وياخذ معك فيما يرصيك
ويقضي لك جميع مشاربك * ولا يقصر في وجهه من وجوه مطالبك * او
رايته ايضا يواليك باقبح الموالات * وينافرك في كل الحالات * فالفراسة
فيه واحدة * لا في المنافرة ولا في المساعدة * يا بني واذا بعث اليك
ارسالا بوسم تهنية * او موالاة او تعزية * او استجلاب مودة تكون * او ما
يدعوا الى المهادنة والسكون * فاعلم يا بني انما بعثهم لاختبارك * ليعرف
الصحيح من اخبارك * وما تزايد عندك وظهر عليك * وما غاب عنهم
وحضر لديك * وعلى هك الحالة جرت احوالنا مع اعدائنا * حين يصلون
ويحلون باندائنا * انهم متى اظهروا لنا المصافات * وكثبوا الينا بالموالات *
فتفرس في احوالهم * فنجد ذلك من احتيالهم * فيخرج لامر كما تفرسناه
وجدناه يا بني وكذلك نتفرس في كتبهم قبل وصولها * فنحكم قبل رويتها *
على فروعها واصولها * وكذلك نتفرس في ارسالهم قبل قدومهم علينا *
فتظهر احوالهم الينا * يا بني واما فراستك في ارسالك * المتوجهين من
قبلك الى الملوك امثالك * فينبغي لك يا بني اذا وجهت رسولا الى
ملك من الملوك ان تختاره من وجه قبيلتك * وخيار عشيرتك * ممن يليق
بالرسالة * ويتصف بالطهارة والجلالة * ولا يكون توجيهك اياه الا بعد
الاختبار * ليكون على وفق الاختيار * يا بني وليكن الرسول مشتملا على اربعة
اوصاف * ليس عنها من حميد ولا خلاف * الاول ان يكون قسوي القلب
راجع العقل * الثاني ان يكون صادق القول * الثالث ان يكون محافظا على
دينه * الرابع ان يكون حافظا على لاسرار * كانما لجميع الاخبار * ثم تتبع

هذه الاوصاف لاربعة الضرورية اربعة اوصاف تكلمت احدها ان يكون
فصيح اللسان * حسن العبارة والبيان * الثاني ان يكون مليح الهيئته
والصورة * فيه محاسن مشهورة * الثالث ان يكون محبا في سلطانك * عاملا
على ما يوافق شانك * الرابع ان يكون قليل الطمع * متنزها عما في لايدي
تنزه الورع * يا بني اذا اجتمعت هذه الاوصاف في الرسول * يبلغ به في
الرسالة غاية السؤل * اعلم يا بني اذا وجهت سن اجتمعت فيه هذه
الاوصاف على الكمال * وسن استقل بمحمود هذه الخصال * فتفرس فيه عند
قدومه عليك * ووصوله بعد اداء الرسالة اليك * بما نفسه لك ونيته *
ونوصحه ونحسنه * فلا تخطيه الفراسة في الرسول اذا تمتحنه * اعلم
يا بني ان الملوك بالنسبة الى القوة والضعف والصدقة والعداوة على ثلاثة
اقسام * وعليها في الفراسة جري الاحكام * يا بني ان الملوك بالنسبة الى
المراسلة لا تخلوا حالك من ان ترسل الى احد الثلاثة المذكورين على
حسب ما تختلف به الحوادث * وتدعوه صراير البواعث * اما ان ترسل
الى سن هو اقوى منك * او الى سن انت اقوى منه * او الى صديقك
يا بني اذا كنت ارسلت الى سن هو اقوى منك * لامر حدث عنه او صدر
منك * فتفرس في رسلك اذا قدم عليك * ايبا * وقد قضى لك في الرسالة
مثاربا * ووفى الغرض في الحاجة التي ارسلته بسببها * وتيسرت عليه
احوالها في حين طلبها * ثم جاء الرسول شاكرا منه * ومثيا عليه لمسا
صدر عنه * فشكرا له حسن لانه اقوى منك وقضى حاجتك * ووفى
لك مطلبك وازادتك * وبعد هذا فلا تخلي رسولك من الاختبار * حتى
تقف على الصحيح من الاخبار * ثم اسئله في خلوتك عن حال عدوك وما
يوثى من قبله وما القى اليه العدو من المحاولات * وما قابله به في تلك
المراسلة * فان اخبرك بسيرة ومناقبه * ومصالحه ومثالبه * وحال انبساطه
وانقباضه * وارتقاعه وانخفاضه * وجلوسه وركوبه * وما يريد في خفي
مرغوبه * واحوال جيوشه وتصرفاته * ولم يخف عليك شيئا من حركاته
وسكناته * فذلك نعم الرسول * وخير سن يبلغ به الامل والسؤل * وان

اقتصر على ذلك ولم تجد عنك إلا مجرد الشناء والشكر * ولا طناب بجيـل
الذكر * فندس له سن يختبره في احواله * حتى تتعرف صدق مقاله *
فان لم تجد عنك إلا الشناء في جانبه * غير ذاكر لحواله ومثالبه *
فتعلم انه اخرس لسانه بالعتاء * فلذلك اطنب عليه بالشناء * فاستله
حينئذ بها اعطاه * وما قدر ما به حباه * فان اخفى عليك بعض العطية *
ففرس في كسوته وجهازه بالكلية * فان كانت كسوته رفيعة * فتعلم ان
الاحسان اكثر مما ذكر لك وهو مخادع حين انكر الصنيعة * لان الاحسان
يناسب اللباس * وتلك سيرة من ملك واسباس * لان الملوك اذا تفصلت في
الكسا والامتنان * ضاعفت التفضل في الاحسان * فان اعلمك بجميع مسا
ذاله من الاحسان * وناسب الكسوة على ما قررناه لان * وان اخبر انه
اكرمته غاية الاكرام * وافاض عليه سوايغ الانعام * ولم يعرفك بسيرة *
ولا اتاك بشيء * من خبرة * فتعلم انه غير عارف بالرسالة * سالكت في
المحاولة سبيل الجهالة * ولم يحمله إلا قلة عقله على الشناء * وقصيان
حاجته واستبشارة بالعتاء * بما ناله من جزيل النابل * وسايغ الفضائل *
وان عدم ذكره لحواله وسيرة انما جله على ذلك الجهل * وعدم المعرفة
بالجمل والكل * فلا ترسل مثاله ولا تعتبره * ولا تشرفه بالرسالة ولا تكبره *
فان الاوصاف المظنونة فيه قد اختلت * وصحته التي جل عليها قد
اعتلت * يا بني وان ارسلت رسولك الى سن انت اقوى منه من الملوك
واردت ان تنفرس في رسولك اذا قدم عليك * ووصل بعد أداء الرسالة
اليك * ويكون ذلك الملك ذا عقل راجح * ودهاء واضح * وراي سديد
صالح * وتكون الحاجة التي عرضت لك عنك متوسطة الحال * لا عالية
المقدار ولا دون ذلك بحيث يقع بها الاهتيال في الارسال * فان قضى
لك تلك الحاجة وبالغ في قضائها * وبادر الى تلافيتها وامضائها * ثم قدم
هيك رسولك غير شاكر منه * ذام له لما لم يصدر له انعام منه * فتعلم انه
بعكس ما ظننت فيه من عدم الطمع لكون الملك قضى حاجتك وذمه
رسولك على ما لا يعطيه * فتعلم انه طمع فيه * ولم يوف له طابته * ولا نال

منه بغيته ولا ارادته * فتساله حينئذ عما اعطاه * وعن القدر الذي به
حباة * فان اعطاه اعطاء امثاله * ووفى له بما يليق من حاله * فتعلم انه اراد
خداعا * وان يذيع بعض لاسرار ايداعا * فلا تطمئن له في حال * ولا تعتبره
في مقال * لانه لم ينفصل عن العدو حتى اخذ معه العهد * وابرم فيما بينه
وبينه العقد * على ما يودعه من اسرارك * ويشيعه من اخبارك * فان كان
الاعطاء اقل مما يليق بامثاله * فتعلم انه انما ذمه لقلته نواله * يا بني واذا
اردت ان تختبر ما اعطى لرسولك في وجهته * فانظر الى ما يظهر عليه من
كسوته * فان كانت الكسوة رقيقة * فالاحسان بحسب ذلك وقد اجزل
صنيعه * وان كان العدو لم يقص لك تلك الحاجة التي ارسلت رسولك
في طلبها * وشكرا رسولك او سكت عن شكره ولم يذمه بسببها * فتعلم انه
ما شكره الا لما اعطاه * او ما سكت عن ذمه الا لما يرجاه * وان رجاءه ان
يعود اليه بالرسالة ثانية * وينال منه المجازة الوافية * فان ذلك العدو اذا
لم يسمع في جانبه منه الا خيرا * فلا ينال ان عاد اليه الا كرامة وبر * فتعلم
يا بني ان الحيانة في طبع الرسول * وانه ممن لا يبلغ به في المراسلة سول
وانه على خلاف ما ظننته من الاوصاف المذكورة * وان احواله مذمومة
مدحورة * فتستله حينئذ عما اعطاه * فان اعطاه الاعطاء الجزيل وارضاه *
فتعلم ان ما اخرس لسانه عن ذمه * مع عدم قضاء الحاجة التي تعد من
وصفه * الا ذلك الاعطاء * ولا اسكته الا ذلك الجاء يا بني وان ارسلت
الى صديقك من الملوك رسولا * لحاجة عرضت لك وكان الامر جليلا
او قليلا * ثم قدم عليك رسولك الذي ارسلته * وادى الرسالة على نحو
ما اوصيته * فان قضى تلك الحاجة فتلك سبيل الصداقة الموكدة *
والمرات المجددة * فان ذمه الرسول فتعلم انه ما ذمه الا لعدم الفائدة *
فان شكره فشكرا لحسن الصداقة والعطية الزائدة * فان لم يقص لك ذلك
الصديق حاجة * وظهر منه في قضائها محاجة * فتفرس فيه من كتابه *
ومن فحوى خطابه * فان رايت كتابه خارجا عن المعتاد * وفيه مالا
يليق من عدم المراد * فتعلم ان ذلك من قبل الرسول الذي ارسلته * وانه

القي اليه امرًا غير باطنه فلم يسعفه لما طلبته * فلذلك اغلظ القول في الكتاب *
وخرج عن العادة في الجواب * فعلى هذا تكون فراستك في ارسالك *
اذا قدموا عليك من قبل الملوك امثالك * يا بني واما فراستك في
ارسال الملوك الواردة عليك * القاصدين من بلادهم اليك * اما من قبل
لاعداء * او من قبل لاولياء * فان كان من قبل لاولياء فلا اشكال *
ان ذلك موالات وافضال * وان كان من قبل عدوك فينبغي لك ان
تتفرس فيهم تتفرس النبلاء لاذكياء النجباء * فاذا اقبل رسول عدوك اليك *
ورايته تطلق الوجه لديك * واسرع في مشيه مظهرًا للسريرة * فتعلم انه يبدي
لك من كلام الخير ما اسره * ثم يفصح بحسن سلامه * ويظهر الادب بين
يديك في كلامه * ويقدمك في الشكر والثناء على سلطانه * ويظهر لك
البشاشة في تبيانه * فاذا كان على هلك المحل تتفرس فيه باحد وجهين *
فان فراستك لا تخطيك من غيرمين * اما ان سلطانه ضعيف الملك او
ضعيف العقل * فان كان ضعيف الملك تتفرس فيه باحد وجهين *
اما انه يطبع فيما يناله منك وذلك من خذلانه * او يطمع فيما يدفع به
المضرة عن سلطانه * فاذا رايته كذلك فاذن له بالجلوس في مجلسك * فانه
يظهر ما في باطنه لتانسك * فتزيد فراستك فيه يقينا * وتظهر لك احواله
تبيينًا * ويسراهل مجلسك بما عنك من المسار * وتطلع انت على ما اكنه
من الاسرار * ثم تامر بالانزال عند خلاصتك * لتبين فيه غاية فراستك *
وياتيك بما اضمره من سره * وبما جاء به من خير الامور وشرة * ثم تعك
بالمطالب الكبار * وتنيه بالفوائد الكثر * فان كتم عن خلاصتك امر
سلطانه * ولم يطلع على احواله وشانه * فتعلم انه رسول ناصح لولا * ليس
له من طمع فيما سواه * ولا هو غادر ملكه * وانما راي الثناء عليك احسن
مسلك سلكه * يا بني وتعلم ان ثناءه عليك لضعف سلطانه * وقلته ذات
يك وامكانه * وعلامة ذلك انه لم يستهله طمع * ولا في غرضه الا ما به يتفع *
لاكن قدمك في الثناء على سلطانه لدفع مضرة يتقيها * واطهر لك البشاشة
والودود ليحافظ على المحاسنة ويقيها * فاعرض عليه حيثنذ يا بني بعض ما

تريد من الاشراف * مما ترغب فيه وتحتاج غاية للاحتياط * وخذ معه في
الامور التي لا يتفرغ عنها * ولا تأخذ عزة لانفة منها * ومما لا يعود عليه بوصم *
ولا من سلطانه بدم * فان قبلها من اول وهلة * فتتحقق ضعف مهلكة من
ارسله * فلا تترك فيه فرصتك فانها قد امكنت * ومهابتك عند مرسله قد
تمكنت * فان اردت المصالحة على وفق اختيارك * وان شئت القصد اليه
بجمانتك وانصارك * فان عدوك ضعيف * وهو منك على تخويف * واما
الرسول فنعم الرسول * ولا لاحد فيه ما يقول * فان كان سلطانه قويسا
بالجيش والمال * والحماة والانصار والابطال * مع ما صدر من الرسول من
البشاشة * والثناء والشكر والهشاشة * فتعلم ان سلطانه ضعيف العقل *
لا يفرق بين الفرع والاصل * وعلامة ذلك ان رسوله لم يوف له حقاً *
ولا احسن فعلاً ولا اجاد نطقاً * بل اسقط حرمة * واساء خدمته * حين
اخره في الذكر * وقدمك عليه في الثناء والشكر * واعلم يا بني ان
الرسول الذي يتصف بهذه الصفة * فقد خرج عن طريق المعرفة * وانه
ما صدر عنه ما صدر الا لما يرتجيه من الطامع * ولا قصد له الا في نيل
المنافع * وتلك المنافع عابدة على سلطانه بالضرار * وجالبة عليه مناكد الحين
والبوار وايضا انما كانت هشاشته لمكيدة * عرضت له في جنابك
ومكيدة * وقد اتفق لنا ذلك مع عمر بن عبد الله وزير ملك المغرب ابي
سالم * حين ارسله الينا بالمجد العازم * والعهد اللازم * ليتمحيل بعض
الحيل علينا * ويخادعنا بين ايدينا * ففترسنا فيه المخادعة * لما اظهر من
التذلل والمناعة * ولما اظهر من البشاشة والتعلق * والثناء علينا والهشاشة
والتخلق * فعلنا من ثنائه علينا * وتذله لدينا * مع قوة سلطانه * وزفيع
قدر مكانه * ان تذله انما هو لمكيدة * او لمطبعة لينالها منا مفيدة * فانزلناه
عند وزيرنا عبد الله بن مسلم * لما بينهما من تودد متقدم * وكانت
رغبة عمر المذكور في ذلك * ليتوصل الى غرضه من هنالك * ثم امرنا وزيرنا
باختبارة * اذا اطالع على اسراره * واستخراج ما عنك * لنعلم مراده وقصك *
فوجدناه على ما فترسنا فيه من المكيدة والطمع * والمحاولة والخدع * فلما

علنا منه ذلك حاولناه وأعدناه * بما اراده منا وتمناه * الى ان عادت
مكيدته على سلطانه * فكانت سبب هلاكه وخراب اوطانه * اما المكيدة
التي اتى بها * والمخادعة التي تسبب باسبابها * فامر ان اهدمها انه
اتى بمال يمد به اهل وهران * ويعينهم على التمادي على الطغيان * الثاني
انه اتى الى وزيرنا ليخدعه * ويرده الى جانب سلطانه ويطمعه * وذلك
لما تقدم بينهما من الوداد * وصفاء المودة والاعتقاد * وقد نفرنا يا بني في
وزيرنا انه لا يخدعه عمر المذكور * ولا يفتر منه بزخرف الغرور * من اجل
حبه * وخلص نية * وصفاء طويته * وعلنا من حزم وزيرنا انه يخدعه
ويرد عليه مكيدته * ويحل عزيمته وعقيدته * ولذلك انزلناه عنك * واريناه
بذلك بغيته وقصك * وكنا يا بني ندخله الى خلوات مجالسنا * ونفرضه
بمخادئنا * ونمنيه بمواعيدنا * حتى استملناه بكليته * واستخرجناه في
طويته * وكان يتحيل بعقله انه يستخلص اسرارنا * ويطلع على اخبارنا *
ونحن نكفي بوجوه المكيد * ونشيع ما جاء به من المقاصد * الى ان بلغ
خبرة لسلطانه * بها يزيد بذلك الخناص مكانه * وابطانا به في الوداع ولم
نودعه حتى علنا ان سلطانه ساء به ظنا * وانه اذا وصل اليه لا يلقى منه
سلامة ولا امان * وانه غرس عنك ثمار الحقد * لسوء ما اتاه من القصد *
ولما علم انه جنا كبيرة * ولم يحسن السيرة * اطلعنا على اسرار مولاه * وظهر
لنا ما اسره واخفاه * اخذنا معه فيما يضر بسلطانه * ليخلص ما جناه من
خذلانه * فاجاب الى ذلك ووافق عليه * وهجست نفسه بيا نذب اليه *
فكان من قيامه على سلطانه ما كان * الى ان ازال عنه الملك والسلطان *
وغلق في وجهه ابواب فاس الجديد * ولقي منه اليم التأكيد * وكيفية ذلك
ان عمر المذكور لما انفصل منا * ولم يقض وطرا مما تمنا * لا من صرف
امال الذي جاء به الى وهران * ولا تاتي له من وزيرنا شي * مما اراد به
من الخذلان * عاهدنا على ان يغدر سلطانه * وان يجلس اخاه مكانه * وان
يطلق بني عبد الواد الذين في حكم التتاف * وان تكون بعد ذلك
مصاحبة ومصالحة ليس فيها خلاف * وعند ما وصل الى سلطانه ابي

سالم * وادى له رسالته على الواجب اللازم * اضمر ما عول عليه من غدره *
واخذ بالمحاولة في مكة * وكان من قدر الله تعالى ان خرج من فساس
المجديد ليسكن فاس القديم * لموجب انه في المصيف وضيم * فاقام به ما
شاء الله ان يقيم * وعند ما انقضى زمن الخريف واراد الرجوع الى فاس
المجديد وذلك باثر انصراف الوزير المذكور من حضرتنا غلق عمر المذكور
في وجهه لا ابواب * واقف اخاه ابا عمر بن ابي الحسن بذلك الباب *
فخرج ابوسالم مبادوا لتلافيه * وقد جف ريق الحيلة من فيه * فاخذ في
قتاله * فلم يقدر على حاله * فاسلمه قومه وفروا عنه * ونكروا حتى كانوا لم
يكونوا منه * وفر بنفسه عند فرار جيشه * ولحق برمسه * فقتل منفردا وحيدا *
ولم يجد نصيرا ولا عصيда * فينبغي لك يا بني ان تتفرس في ارسال
عدوك اذا قدموا عليك * ووصلوا بالرسالة اليك * فتسايسهم احسن
مسايسة * وتمارس حالهم اجل ممارسته * وتخاذعهم بالطف الخادعات *
وتصانعهم بوجوه المصانعات * حتى يظهر لك الحبيب والنصيح * والباطل
والصحيح * فتعامل كلا منهم بيا يليق به * وتجري معه على ما تراه من
مذهبه * يا بني فان كان الرسول وزيرا او ما يقاربه * فتكون فراستك
فيه على نحو ما تنبئين لك مناقبه * وان كان دون ذلك * فتجري على ما
تراه من احوالك * وليكن نزول كل رسول عند امثاله من خدامك * ولتكرم
كل واحد بيا يليق به من اكرامك * وذلك سبب لاستخلاص الاخبار *
واختبار ما يكتنه من الاسرار * يا بني وان اقبل عليك رسول عدوك حين
دخوله عليك منقبض الوجه * بطي المشي مظهر الكراهة في الزي والوجه *
فتفرس فيه باحد وجهين * اما ان يكون ذلك من قبل الرسول المذكور *
يريد بذلك غاية الظهور * وذلك من خبث طباعه * وسوء اصطناعه *
فلتأمره بالانزال عند من يختبر حاله * ممن يكون في الطبقة مثاله * بعد
ان تاخذ الكتب الواصلة صحبته * وتفرس فيها من عدوك وغبته * ومنها
تستدل على حقيقة الحال * ولا تخفى عليك الحقيقة من المحال * فان
كان ما لا يليق بك ولا يرضيك لا من خطاب ولا من جواب * فتعلم

ان الرسول من طبع المرسل والكتاب * فتحصرة بعد ذلك بين يديك *
وتخلي له مجلسك حتى لا يطلع احد عليك * ثم تخفي كتابه * ثم تعطيه
بعد ذلك جوابه * وان كان في الكتاب ما يسر ويرضي * وبانواع المسرة
يقضي * فتعلم ان الخباثة في طبع الرسول * اذا لم يكن في الكتاب الا
معاني الامن والسؤل * فتنعم عليه بالاحسان * وتستميل قلبه بالامتنان *
لان فعله ذلك سبب للانتفاع * وخباثة من جهة لاطماع * فاذا اخذ
منك واعطيته * واكرمه ومنيته * دعه الخيانة الى افساء سر سلطانه * لان
احسانك اليه حله على اختياره * وهاكذا يا بني كنا نفرس في الارسال *
فنجدهم على ما نفرسنا فيهم من الصحة والاعتلال * واما الكتب الواردة عليك
من قبل عدوك فتكون فراستك فيها على احد وجهين * لا اول اذا كان
عدوك اقوى منك * وقدبرت على ان تصك عنك * واتك من قبله كتب
واردة * فلتكن فراستك في عداوته فراسته واحدة * فاذا وجدتها بها يرصيك
ويسرك * ويوافق غرضك ولا يضرك * ففرس فيها * لتعلم من طواهرها
مخافيتها * واعلم يا بني انه انما اراد مفاتنتك * واستعمال الخيلة في
محاولتك * ونصب لك بكتبه شرك المكيدة * وبعث لك بما يرصيك
ومواليتك له ليست عليه وكيدة * وعلامة ذلك انه سن كان قوينا في
سلطانه * عزيزا في مكانه وامكانه * اكثر منك جيشا ومالا * واعظم مكنة
وحالا * فانما بعث لك بالمولات * ودعا الى احسن الحالات * لكيلا
تتحرز منه * ولا تاخذ حذرك مما يصدر عنه * فياتيك على حين غفلة *
فيختلك على غير ابهة ختلة * فتحرز يا بني من هك المكيدة * فانها من
الخدع الشديدة * فتحيل عليه بادهى من حيلته * ولا يفرك بدخيلته *
يا بني وان وجدت في كتابه كلاما يدل على الخير والغير فاحترز منه وليكن
احترازك من الاول اشد لكون هذا كتب اليك بما يهددك تارة وبما
ينبهك اخرى واعلم يا بني ان الاول ادهى من الثاني والثاني في عقله
انزعاج وليس بمتواني * وعلامة انه جمع في كلامه بين النقيضين * الخير
والغير وهما غير متلازمين * يا بني وان كان عدوك مساويا لك في الجيش والمال

والكفاية والدها والاحتيايل * فمن كتابه تستدل على عقله * وما يريد من فعله * فان كتب لك تارة بما يرضي ويسر * وتارة بما يغيظ ويضر * فتعلم انه ناقص العقل لكونه مساويا لك فيما ذكرناه * معروفا بما قررناه * وذلك دليل على انزعاجه * وسوء سي * مزاجه * لانه يقبل حيث لا اقبال * ويدبر حيث لا ادبار * فاذا رايت بهك المثابة فاحتل عليه ببعض المحاولات * فانه لا يعدل بك كل المعادلات * فانك اذا اخذت في امرة * وحاولت على مكرة * فانك تبلغ فيه اختيارك * وتدرك فيه ثارك * واعلم يا بني انه اذا كتب لك عدوك المساوي لك كتابا على اسلوب واحد * لا ترى فيها من ناقص ولا من زايد * ولا كتب لك الا بما لا بد منه * في كل ما يصدر عنه * فتعلم انه وافر العقل * اخذ بشيم الفضل * لا يغضب الا لامر يهيمه * وحادث يكرهه ويغمه * فهذا يا بني يجب ان تحتال عليه ببعض الحيل * لتبلغ منه غاية الامل * وتخادعه بضروب المخادعات * وتصانعه بوجوه المصانعات * كما قدمناه لك في باب السياسة يا بني فان كان العدو اضعف منك فمن كتابه ايضا تستدل على عقله وجيل سيرة وفضله * او على حاجته وجهله * فان كتب لك بالخير المرة بعد المرة * وما لا يقتضي الا بالمهادنة والمسرة * فتعلم انه عاقل وفي تدبيره فاضل كامل * لكونه يواليك ويحاسنك * ويصافيك ويهادنك * ويعترف لك بالشفوف عليه فلتكن حالتك معه كما قدمناه في باب السياسة وان وجدته مع ضعفه يكتب لك بما لا يرضيك من كتبه * ويقرع سمعك بعتبه * فتستدل من ذلك على انزعاجه * وضعف عقله وسوء مزاجه * فاعمل الحيلة في طلبه * ولا تمهله فانك ستظفر به *

* تكملة الكتاب *

وقد وضعنا لك يا بني هذا الكتاب * وحررنا كلامه من لباب اللباب * وشرحنا فيه وصايا اخروية * وسياسة دنيوية * وجعنا لك ما يصلح لك بين امور الدنيا والاخرة * والسعادة الباطنة والظاهرة * فاجعله منهاجك الذي تقفدي بهذه * وسراجك الذي تستضيء به * وبعد

حفظك لكتابتنا هذا واتباعك للامور الشرعية * والسياسة الدنيوية * فتكون
عمدتك كلها التوكل في جميع امورك على الله تعالى والتفويض له * وسن
يتوكل على الله فهو حسبه ان الله بالغ امره * يا بني اخلص نيتك في الدعاء *
ترج لك الاجابة من رب السماء * واعلم ان الملك هبة الله يهبه
لمن يشاء من عباده * وسر رباني بامره ومواده * قل اللهم مالك الملك توتي
الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء *
يا بني اخلص سيرتك مع الله تعالى واعلم انه يطلع على سيرتك * فحسن
معه جيل سيرتك * وراجع في احوالك مع ربك بصيرتك فان الله
مطلع على السراير * وعالم بما في الضماير * وقد قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم من اسر سريرة كساه الله رداءها يا بني واعلم انه كما لا تحب
ان يعصيك خديك فيما تامره به فكذلك لا ينبغي لك ان تعصي ربك
فيما يامر بك به يا بني اذا اختلف عليك امران امر يصلح بينك وبين
خاصتك * وامر يصلح بينك وبين الله تعالى فاتبع ما يصلح بينك وبين
الله عزوجل واعلم يا بني ان خير الزاد التقوى * والاخرة خير من الاولى *
وشرمعبود عبد في الدنيا الهوى * يا بني اجل عدة تعتد بها * وزينة تنزين
بها * اتباع الحق واجتناب الباطل * وصلة الارحام فالخير في الموصل *
وتجنب مال الايتام * والتعفف عن المحرام * وارغب فيما عند الله وازهد عما
في ايدي الناس فمن اتبع الحق * هابه الخلق * وسن اجتنب الباطل *
امن من الافات العواطل * وصلة الارحام زيادة في الاعمار * وامان
من البوار * واعلم يا بني ان من اكبر الكباير اكل اموال الايتام * واعظم
الاوزار ارتكاب تهوين الاجترام * واعلم يا بني انه لا يبقى للانسان الا
الثناء الحسن * والعمل الصالح الذي لا تخاف معه من * وليكن اعتبارك
بالام الماصية * والقرون الخالية * فانه قد ذهبت اموالهم * وبقيت
اعمالهم * يا بني اياك والغفلة * واستعمل الزاد للثقل * فان الموت اقرب
من نفسك اليك * ومن رد طرفك عليك * يا بني واعلم ان الناس يخوضون
ويلعبون * حتى يلاقوا يومهم الذي يوعدون * فمن غرس خيرا اجتنى مسرة

وكرامة * وسن غرس شراجتني مضرة وندامة * واعلم يا بني ان جوارحك
شهود عليك * وهم منك واليك * وانفاسك محسوبة عليك * واعمالك
راجعة اليك * فاجعل شهودك لك لا عليك * وقدم الاعمال الصالحة
بين يديك * يا بني عليك بالصدق فان الصدق رفعة وديانة * والكذب
مذلة وخيانة واهانة * يا بني اجعل عقلك اميرك * وصمتك وزيرك *
والعدل جليتك * والحق انيسك * يا بني عليك بالمجود والايتار * وخصوصا
لعباد الله الاخيار * واكرام العلماء والصالحين * والتحريرات للمرابطين *
وشد معالم العلم * وعليك بالتقوى والحلم * واعتبر بقصة نظام الملك وزير
البارسلان ذكر الطرطوشي انه كان بالعراق حين وزر نظام الملك خوجا
لملك الترك ابي الفتح ابن البارسلان وكان قد وزر قبله لايه فقام
بدولتهما احسن قيام شد اركانها * وشيد بنيانها * واستمال لاعداء * ووالى
الاولياء * واستعمل الكفاة وعم احسانه العدو والصديق * والقريب والحبيب
والبعيد * القى الملك بجرانه * وذل الخلق لسلطانه * وكان الذي مهد
له ذلك باذن الله تعالى وتوفيقه اياه انه اقبل بكليته على مراعات جملة
الدين وبنى دور العلم للفقهاء وانشا المدارس للعلماء واسبس الرباطات
للعباد * واهل الصلاح والفقراء وللزهاد * ثم اجرى لهم الجرايات والكسا
والنفقات مشاهرة * واجرى الخير والرزق على سن كان من اهل الطلب
والعلم مضافا الى ارزاقهم المرتبة * وعم ذلك ساير اقطار مملكته فلم يكن
من اوائل الشام وهي بيت المقدس الى اخر الشام الاعلى وهي ديار بكر
والعراقين وخراسان واقطارها الى سمرقند من وراء نهر جيحون مسيرة زهاء
مائة يوم حامل علم او طالبه او متعبد او زاهد في زاوية بيته الا وكرامته
شاملة له وسابغة عليه وكان الذي يخرج من بيوت امواله في هذه
الاسباب ستمائة الف دينار في كل سنة فوشي به الوشاة الى ابي الفتح
الملك واوغروا صدره عليه وقالوا له لو ان هذا المال المخرج من بيوت
الاموال تقيم بها جيشا يركز رايته في سور القسطنطينية اعطى فخامر
ذلك قلب ابي الفتح فلما دخل عليه وزيره نظام الملك قال له يا ابا

بلغني انك تخرج من بيوت الاموال كل سنة ستهائة الف دينار الى
سن لا ينفعنا ولا يغني عنا فبكي نظام الملك وقال يا بني انا شيخ اعجمي
لونودي علي فيمن يزيد لم ابلغ خمسة دنانير وانت غلام تركي لونودي
عليك عسك تبلغ ثلاثين دينارا وانت مشتغل بلذاتك * ومنهمك في
شهواتك * واكثر ما تصعد الى الله معاصيك دون طاعاتك * وجيوشك الذين
تعدهم للتوايب اذا احتشدوا وكافحوا عنك بسيوف طولها ذراعان واقواس
لا ينتهي مرماها ثلاثمائة ذراع وهم مع ذلك مستغرقون في المعاصي والخمور *
والملاهي والزامر والطنبور * وانما انا اقم لك جيشا يسمى جيش الليل اذا
نامت جيوشك ليلا قامت جيوش الليل على اقدامهم صفوفا بين يدي ربهم
فارسلوا دموعهم واطلقوا بالدعاء الستهم ومدوا الى الله تعالى اصفهم بالدعاء
لك ولجيوشك فانت وجيوشك في غفارتهم تعيشون وبدعاتهم تثبتون *
ويزكاهم تطمرون وترزقون * تجرق سهامهم الى السماء السابعة بالدعاء
والنصرع الى الله تعالى فبكي ابو الفتح بكا شديدا ثم قال شاباش يا ابت
شاباش اكثر لي من هذا الجيش ومن مناقب هذا الرجل وفصله ان
رجلا قصل يقال له ابو سعيد الصوفي فقال له يا خواجه انا ابني لك
مدرسة بمدينة السلام لا يكون بعمور لارض مثلها يخلد بها ذكرك الى
يوم تقوم الساعة فقال افعل وكسب الى وكلائه ببغداد ان يمكنوه من الاموال
فابتاع بقعة على شاطي دجلة. وخط بها المدرسة النظامية وبنانا احسن
بيان وكسب عليها اسم نظام الدولة وبننا حوالها اسواقا تكون محبسة
عليها وابتاع ضياعا وخانات وجامات واوقف ذلك كله عليها وكملت
لنظام الملك بذلك رياسة وسودد وذكر جيل طبق لارض خبرة وعم المشارق
والمغرب اثره وكان ذلك في عشر الخمسين والاربعمائة من الهجرة ثم رفع
حساب ذلك الى نظام الدولة فبلغ ما يقارب ستين الف دينار وان ساير
الاموال احتجتها ابو سعيد الصوفي لنفسه وخانك فيها فدعا نظام الملك
الى الحساب الى اصبهان فلما احس ابو سعيد بذلك ارسل الى الخليفة
العباسي يقول له هل لك ان اطبق لارض بذكرك وانشر لك فخرا لا

تمحوه لا يام قال وما هو قال احموا اسم نظام الملك من هذه المدرسة واكتب
عليها اسمك وتزن المال ستين الف دينار فارسل اليه الخليفة وقال له ابعث
سن يقبض المال فلما استوفى منه مضي الى اصبهان فقال له نظام الملك
اني دفعت لك نحو ستين الف دينار نفقة واحب اخراج الحساب *
فقال له ابو سعيد لا تطل الخطاب ان رضيت والا محوت اسمك المكتوب
عليها وكتبت عليها اسم سن يدفع المال ولا تبقى لك مزيتة ولا كتب اسم
عليها فلما احس نظام الملك بذلك قال له يا شيخ قد سوفنا لك جميع ذلك
كله ولا تمح اسمنا ثم ان ابا سعيد بنا بتلك الاموال الرباطات للصوفية
واشترى الصياغ والمخانات والبساتين واقف جميع ذلك على الصوفية
فالصوفية الى وقتنا هذا في رباطات ابي سعيد الصوفي واقفاه يتقبلون
ببغداد واعلم يا بني ان افعال الخير كثيرة واسبابها لمن يسر عليه التوفيق
يسيرة * وافضلها اتخاذها * واحسنها ملاذا * وازكاها قرابة * واسماها عند الله
يوم القيامة رتبة * الجهاد الذي هو ركن من اركان الدين * وفرض على
سن ولاة اسرار المسلمين * وفي كل اقليم جهاد * ولله من خلقه حجة
لدينه وانجاد * وفي الحديث ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا
تزال طائفة من امتي بالغرب طاهرين على الحق حتى ياتي امر
الله وفي رواية حتى تقوم الساعة وفي التفسير انهم اخواننا لاندلس الذين
هم بين بحر زاهر * وعدو كافر * فالنايم منهم على فراشه كالمجاهد في سبيل
الله فاذا كان اهلها بهذه المزية * ولهم عند الله هذه الرتبة السنية * فليكن
اهتمامك يا بني باهل لاندلس اكثر الاهتمام * واخذك في مولاتهم
ومعوتهم لاخذ التام * فتهدهم بما تستطيع عليه من الزرع والمال * والحيل
والحمأة والابطال * والقوة التي امر الله تعالى نبيه عليه الصلاة والسلام ان
يستعد بها لعدوه * ليسكن بها من غلوه * وهي الرمي ورباط الخيل توترهم
بذلك في كل سنة * ولا تغفل عليهم في يقطعة ولا سنة * ولتحمل اهلها
القاصدين الى بلادك على البر والاكرام * والرعي والاحترام * وتيسر عليهم
اسباب ايساق الطعام * فان مسعاهم لا قامه اخوانهم المجاهدين * ومنحاهم

لما يقيم ارد المسلمين المرابطين * ولا سيما تصرفهم في الميرة * واتحمامهم
عليها كل مخافة عسيرة * يخوضون الى الاتيان بها في كافر * ويقاتلون
عليها كل طاغية كافر * اذ الميرة قوام الاجسام * وحياة لانفس وحفظ هذا
الانام * فانها اذا قلت اضعفت للاناسي واقلت للانعام * واعلم يا بني
ان بلادك بحمد الله اكثر البلاد زرعا * واغزرها ضرعا * واخصب الاوطان *
واحسنها اقلما في هذا الشأن * فلتوثر لاندلس مما افاء الله عليك من
مغانم النعم * وتجعل نوافلك لهم قبل سن تعلق بك من العرب والعجم *
فانك اذا فعلت ذلك كنت بجاهدا * ولحزب الله معاضدا * فتكثر البركات
في بلادك * وفي جاتك واجنادك * وتتحفك منابر الاسلام دعاء تصلح
لك به الامور * ويظهر لك من بركاته الظهور * ان شاء الله تعالى يا بني
ايك باقاعة شعائر الله عز وجل * وابتهل اليه في مواسم الخير وتوسل *
وتبع اثارنا في القيام بيلة مولد النبي عليه السلام * واستعد لها بما تستطيع
من الانفاق العام * واجعله سنة مؤكدة في كل عام * تواسي في تلك الليلة
الفقراء * وتعطي الشعراء * وان ركبت فيك الغريزة الشعرية * وتحليت
بالحلية الادبية * زدت جالا الى جالك * وكهالا الى كمالك * فانظم
الولديات * واجرمع حلبة السابقين في لاديات * تحرز بذلك افضل
الزيات * وهذا يا بني دابنا في كل عام * وستتنا على الاستمرار والدوام * فدن
بعض ما نظمناه في ذلك * وسلطنا فيه احسن المسالك * قسولنا *
* الفت الصنا والفت النجيبا * وشب لاسي في فوادي لهيبا *
* وحق لنفسي اسي ان تذبوبا * وللدمع من مقلتي ان يصوببا *
* فقد كنت بالوصل منكم قريبا * فاصبحت بالهجر اخشى الرقبيا *
* جفاني الحبيب فسر المسود * وادنى البعيد واقصى التريبيا *
* فياليت شعري هل عطفتة * يوصل وعيش يكون خصيبا *
* فمالي على الهجر من قدوة * يذيب النفوس ويغشي القلوببا *
* وقفت رجاعي بكم فارحوا * وقوفي على بابكم مستريببا *
* فريد غريب انا بينكم * وحاشاكم تفردون الغريببا *

* ومالي ذنب سوى حبكم * وتالله عن حبكم لن اتوبوا
* فان تقتلونني حاللا لكم * انا ارتضي ما يرضي الحميبيبا
* وان تبعوني على زلتي * فشيمتكم تغفرون الذنوبوا
* وان ترجوا ترجوا صبكم * فظل رضاكم يغطي العيوبوا
* اسير هواكم قتيل نواكم * لعل رضاكم يكون قريبوا
* فوادي عليل وجسمي نحيل * وسقهي طويل قد اعيا الطيبوا
* هجرت الهجوع نثرت الدموع * فسري اذيع وقلبي اذيبوا
* بكيت الرسوم رعيت النجوم * اداري الهموم معا والخطوبوا
* اعانب نفسي على زلتي * فيزداد جسمي ضنا وشحوبوا
* مسيء الم بذنوب ادم * واجمع لها اسما ان يتوبوا
* سالتك يا خالقي توبته * فما زلت للسائلين مجيبوا
* وانت رقيب يوم الحساب * كفا بك يوم الحساب رقيبوا
* خشيت المعاصي بيوم القصاص * اذا ما التواصي تشيب مشيبوا
* فكم قد لهوت وكم قد سهوت * ولكن دعوت سمعنا مجيبوا
* عليما بخطبي يفرج كربى * فما زال ربي يزيل الكروبوا
* مضى العمر يا حسرتي بالضلال * واشتعل الراس منه مشيبوا
* واصحى من الشوق جسمي عيلا * وامسى من الهجر قلبي كئيبا
* احن الى الفجر عند الطلوع * وللشمس حين تروم الغروبوا
* اذا هبت الريح من طيبة * تعطرت الارض مسكا وطيبوا
* فاصبروا اليها ومن اجلها * احب الصبا واحب الجنوبوا
* تهب النواصم من ارضها * فيزداد نار اشتياقي لهيبوا
* حيننا وشوقا الى المصطفى * اثار الغليل وادكى الوجيبوا
* الى خيرها هدى للرشاد * جميع العباد وجلى الخطوبوا
* اجل شفيح مكين رفيع * اتى في ربيع فاحيا القلوبوا
* فاكم بشهر حوى كل فخر * بمولد بدر بدا لن يغيبوا
* كريم الشجايا عظيم المزايا * جزيل العطايا جميلا وهوبوا

* فيا حادي العيس نحو الحمى * اذا جنت ذاك الجنب الرحيبا *
* وزاد الهوى حين زال النوى * وجنت اللوى واتمدت الكثيبا *
* لقبر التهامي لبدر التهام * لخير الانام شفيعا حبيبا *
* فبلغ اليه سلامي عليه * فان لديه لسقمي طيببا *
* وان جنت نجدا واعلامها * فسق تراها بدمعي سكيبا *
* فقبر الرسول مناعي وسولي * عسى بالوصول ساحضي نصيبا *
* فيا سعد قوم حدوا كل يوم * وعن وضع نوم تجافوا جنوبا *
* حدوا بالنياق فزاد اشتياق * وسالت سراقبي دموعي صيبا *
* تسنى لهم قصدهم عند ما * تسمن كل نجيب نجيبا *
* وزموا الحمولا واوا الرسولا * وجابوا السهولا نعم والشهوبا *
* سرورا في الدجون ففاضت جفون * وقد خلفوني مشوقا كتيبا *
* فقلبي من الشوق في مشرق * وجسمي بالغرب اصحى غريبا *
* سقوني كموسا تذيب النفوسا * ويرجوك موسى تزيل الكروبا *
* بحرمة احد خير السورا * رجاءي وظني به لن يخيبا *
* نبي اني رحمة للعباد * فمحي ومحسن عنا الذنوبا *
* وسن الشريعة للمؤمنين * وسن على الكافرين الحروبا *
* بمولك اشرق لافق نورا * والبست الارض حسنا قشيبا *
* وكسرى تساقط ايوانه * وكاد من الرعب يلقي شعوبا *
* ونيران فارس قد اخذت * واخذها كان امرا عجيبا *
* وجفت موارد انهم سارهم * وقد اعتقت بعد ري نضوبا *
* وحن له الجذع مستانسا * وابدى اليه لاسي والنحيبا *
* وشق له البدر عند التمام * وكلبه الضبي يشكوا الخطوبا *
* وكم معجزات له اعجزت * جميع الورى شاعرا او خطيبا *
* عليه سلام بطول الدوام * وما اضحك الروض تغرا قشيبا *
* ومن ذلك قولنا *
* الحب اصغى جسمي فوق ما وجبا * والشوق رد خيالي بالستام هما *

* واليس اشعل نار الوجدني كبدي * والدمع يضرهما في القلب واحجبا *
* ماء ونار واكباد لها شعل * والقلب بينهما قد ذاب والتهبا *
* صدان قد جمعا عونا على سهري * لآكن عذابي بهافي الحب قد عذبا *
* ماكنت ادريهما حتى صحبتهما * كرها وقد يكرة لانسان سن صحبا *
* احدهما قاتلي ءا اذا اجتمعا * وبعض خطبهما للصب قد صعبا *
* سهد وبعد واشواق تلازمني * وكلها لعذابي قد غدا سببا *
* اكابد اليل بالتسهد مفتكرا * ولا ابالي به ان طال او قربا *
* ليلى نهاري ويومي كله فكرر * والنوم عن مقلتي من بعدهم سلبا *
* وقد شغلت بقلبي كل مشتغل * وقد مزجت دما بالدمع منسكبا *
* وكلها لعذابي في الهوى سبب * ولم اجد لوصالي بالنوى سببا *
* اكفكف الدمع من عيني فيغيرها * كم بين سن بات سرورا ومتحبا *
* من بعد ما كان دهر لانس يجعنا * والسعد يسعدنا والوصل قد عذبا *
* ولا رقيب ولا واش بحضرتنا * واليوم بالبين حالت بيننا الرقبا *
* ماكنت بالوصل قبل اليوم متنتعا * واليوم اقنع ان هبت نسيم صببا *
* كانوا وكنا وحكم الدهر فرقنا * وكم عسى يباغ لانسان ما طلبا *
* وهكذا الدهر ما زالت عرانك * فلا تثق بزمان بان او قربا *
* يدني ويبعد في احكامه ابدا * هذا بذاك ولا تنب لمن تنبنا *
* كم نفة بعد قطع اليناس نافحة * تهدي لنا عاطرا من ثغره شنبنا *
* وكم اعلل قلبي بعد فرقتهم * ان التعلل للاجباب فيه نبنا *
* وقد تغللت من جي لهم خببا * وخيل راحتنا تجري بنا خببنا *
* ما للحب دواء غير وصلهم * ييري له السقم والتبريح والوصبا *
* وقد تقطع قلبي بعدهم قطعنا * لما ناروا وقصوا في سيرهم ارببا *
* سار لآحبة نحو الرقتين صحي * وخلفوني رهين القلب مكتئبا *
* سروا على البزل والمحادي يجذبهم * والقلب مني الى ارض الحجاز صبا *
* هذي لآحبة قد شطوا مطيهم * واسرعوا بقباب الحب نحو قبا *
* ولا رضيت لنفسي غيرهم بدلا * ولا وجدت لقلبي دونهم طلبنا *

* ولا سلوت ولا اسلوا لبعدهم * ان السلوعن المهجور قد صعبا *
* زموا الى زمزم والتلب يتبعهم * والصبر بعدهم عني لقد عزبنا *
* وخلفوني بغرب مغرما بهم * اشكوا لهم وبهم من عبرتي عجبا *
* فقلت يا حاديا والركب يسمعي * رفقا على الصب يا حاديهم فابا *
* مزجت دمعي دما من بعد رحلتهم * فانظر ترى عجبا للدمع مختضبنا *
* وكم سحبت دموعي في الهوى مرحا * وكم سفحت دموعي بعدهم سحبا *
* لا تنكروا حال قيس في محبته * ان الهوى لم يزل للحرم منتسبا *
* يا حادي العيس قف بالله تخبرني * بيني وبينهم عهدا لقد قربنا *
* في كل عام يسير الركب مرتحلا * وقد ثقيدت عن فرعتي الذي وجبا *
* لولا الخلفة شدتني فلايدها * لم اقتنع بخيال او بريح صبا *
* الا بجد السرى والسير نحو ربي * نجد وكاصمة اكرم بهن ربنا *
* لو كان لي قدرة ما كنت اتركهم * حتى اموت بفرط الحب محتسبا *
* فليس يطفي لهيب الشوق من كبدي * الا بما زمزم يا سعد سن شربنا *
* مني السلام على اهل الحطيم ومن * ام المقام وطاف البيت مرتبنا *
* من مذنب هايم في الغرب مسكند * موسى ابن يوسف افنى عمره لعبا *
* لكنني ارتجى يوم الحساب غدا * شفاعة لشفيع جل ذا طابنا *
* فهو الحبيب باقصى الشرق شوقني * والقلب من اجله في الركب قدنسنا *
* صلى عليه اله العرش خالقنا * ما غنت الطير في افانها طربنا *
* ثم السلام عليه دائما ابدا * ما اطلع الافق من انواره شهبنا *
* وقولنا ايضا من قصيدة *
* فصرح بتذكار العتيق وحاجر * لان بها يشفى غليل اللسواعج *
* وقل لسلمي لست اسلوا بحبها * وان طريق الغي لست بناهج *
* وان برقت من ارض نجد بوارق * تذكرني عهد الهوى والهوادج *
* وان جئت ارضا بالحجاز عرفتها * فسق تراها بالدموع المسوارج *
* وقص مناسيك الحجاز باسرها * وزر زورة تقضي جميع الحوايج *
* وشدا القوى من متن ضامرة الحشى * لخير شفيع خصه ذو المعارج *

* نبي كريم جاء بالرشد والهدى * الى كل قلب في الضلالة ما رج *
* جلي بالهدى والرشد كل ضلالة * وحى بدين الله دين الخوا رج *
* به انهد ايوان لكسرى واخذت * لفارس تلك النار ذات الوعا يج *
* واشرقت لانوار من نور احمد * فمنه استفاد الكون كل المبا هج *
* فبدر الدجى والانجم الزهر كلها * وشمس الصحى من نوره المتبا لج *
* رسول اتى بالمعجزات فلم تدع * براهينها من حجة للحا حج *
* لء اية في الغار حين استتاره * عن اعينهم بالعنكبوت النوا سج *
* والله من قلب له غير نائس * وجسم الى السبع السماوات عا رج *
* ومن نهر ماء قد جرى من بنانه * وبحر عطاء بالندى تمها وج *
* اجل نبي في الخلايق شافع * وللجود بذال وللكرب فا رج *
* وما الرسل الا تحت ظل لوائه * وكلهم عن جاهه غير خا رج *
* وسيلتنا لله حب نبينا * بصدق قلوب للقبول حا وج *
* لقد شغلني عن حاكم قسلايد * شغلت بها عن قطع تلك المعا رج *
* سلام كريم من محب متسيم * بحبك مشغوف بذكرك لا هج *
* سلام من المشتاق موسى بن يوسف * مقيم باقصى الغرب سدت نوا هج *
* على المصطفى والال والصحب كلهم * والانصار طرا اوسها والحزرا رج *
* وقلنا ايضا *

* خليلي قد بان الحبيب الذي صدا * وقد عاقني صبري فلم استطع ردا *
* وسالت دموي فوق خدي هواملا * وقد صيرت فوق الخدود لها خدا *
* واصفر لوني بعد حسن شببتي * وايض راسي بعد ما كان مسودا *
* وقد مر عمري في لعل وبي عسى * تواصلني لبنا وتهجرني سعدا *
* وتزري بي الدنيا بزور غرورها * وكم نتصت عهدا وكم نثرت عقدا *
* وهذا نذير الشيب لاح بفرقي * يذكرنى خوفا وينجزلي وعدا *
* هويت من الدنيا زخارفها التي * بفرط هواملا لا اطيق لها ردا *
* شغفت بهادها ولم ادر ما مضى * وقد بدلت من بعد قرب لها بعدا *
* تشاغلني الدنيا ونفسي والهوى * وتبعدني من بعد ما اظهرت ودا *

* ولست بسال عن هواها كأنني * اشابه بشرا في محبته هنسدا *
* لبانة دهرى قد تقصت وقدمصت * وجيش شبابي بالمشيب لقد قدا *
* وياليت شعري بالزمان الذي مضى * ايرجع مر العيش من بعك شهدا *
* وتغفر اوزاري وتمحى جرائمى * وحصر ذنوب لا اطيق لها عدا *
* انا المسرف الجاني انا المذنب الذي * اشاهد باب العفو بالذنب قدسدا *
* لقد حق لي ابكي على فرط زلتى * واسكب دمعاً كالعقيق علا الخسدا *
* اذا ذرفت عيناى زاد تفكرى * وتعظم افكارى ووجدى اواجدا *
* اعاتب نفسي في زمان بطالتى * وقلبي على كسب الماثم قد حسدا *
* وجيش شبابي قد مضى بسيله * وجيش مشيبي قد تقدم لي وفدا *
* وحالي بين المحاليتين كما ترى * تطمئني شوقاً وتقتلني صدا *
* كاهي هب لي منك عفوا ورحمة * فيها زلت يا مولاي تبغني القصدا *
* وعبدك موسى لم يزل فيك راجيا * ومن شيم المولى بان يرحم الصدا *
* توسلت بالمختار من آل هاشم * اجرني من النار التي اصرت وقد ا *
* نبي اتى والكفر بباد ضلاله * فاهدى الهدى للخلق يا حسن ماهدا *
* هو الرحمة الهادي المشفع في غد * هو المصطفى المختار يلهينا الرشدا *
* هو الذخر للهول الشديد اذا اتى * وسن ذا سواه للمخاى اذا اشتدا *
* الا يا ربيع الخير لا زلت راتقا * فقد جئت بالرجى وخولتنا سعدا *
* لك الجدصل وافخر على الحول كله * فانث لنا عيد نوي في لك العهدا *
* اتيت بمن لم تات انثى بمثله * ابر بيثاق وازكاهم بجدا *
* واعظم عند الله جاهها ورفعته * واندى الورى كفا اذا سلوا رفدا *
* عليه سلام طيب النشراعاطر * يفوق برياة الرياحين والزنندا *
* سلام مشوق في بلاد بعيدة * يهوت ويحي من صبا بته وجددا *
* يا بني فني مثل هك المناقب فليتنافس المتنافسون * وبمثلها فليعمل
العاملون * فان فيها عز الدنيا وشرف الاخرة * وحسن الصيت وخلصود
الذكر * فاذا لم تجد شيئا يبقا على الدهر إلا الذكر حسنا كان او قبيحا *
لان الدنيا احدوثة فكن خير حديث يبقى * قال الشاعر *

* ولا شي * يدوم فكن هديشا * جيل الذكر في الدنيا حديث *
فانتبه الفرصة في العمل * ومساعدة الدنيا ونفوذ الامر في القول والعمل *
وقدم لنفسك كما قدموا * وادخر كما ادخروا * تذكر كما ذكروا يا بني
واعلم الدنيا ساعة * فاجعلها طاعة * كما قال الشاعر *
* اذا كنت اعلم فلها يقيننا * بان جميع حياتي كساعة *
* فلم لا اكون ضنينا بها * واجعلها في صلاح وطاعة *
فاعمل يا بني بوصيتي تسعد * واحفظها ترشد * والله يوصل اسباب السعادة
اليك * وهو سبحانه وتعالى الخليفة عليك * فالجا في امورك كلها اليه *
وتوكل في احوالك عليه * فهو حسبنا ونعم الوكيل ونعم المولى ونعم النصير *
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم *

الحمد لله يتقو المتوكل على فضل مولاه في الماضي والاتي * عبك محمد
البشير التواتي * قد صحح اول هذا الكتاب المسمى بواسطة السلوك في
سياسة الملوك لاجل الفاضل التحرير الكامل الناظم الناثر ابوالثناء الشيخ
محمود قبادوقاضي بارود المعمور في التاريخ ولما اشتغل الشيخ المذكور
بالخطة الشرعية صحح * اخره العبد الفقير فجاء بعون الله ازهاره متبسمه *
واطيار افنانه مترنمة * بجلات عرايس معانيه على منصة الفاظه المشرقة *
موشحة بالزينة والحلل المرونقة * سينات سوافها تحكي اليل البهيم *
وثاءات ثغرها تزري بالدر النظيم * والقات قدودها تفوق غسن البان *
ونونات حواجها مقوسة للطعان * رامقة عيون عيونها لصاحب الانصاف *
فاعلة معه ما لا تقعه السلاف * مشيرة كافات اكفها لرد السلام *
مفطرة ميمات ثغرها في افتتاح الكلام والختم *
قد نجز طبع هذا التمثيل والنقش البدع الجليل بمطبعة الدولة التونسية

بحاضرتها المحمية في رابع ثاني الربيعين سنة تسعة وسبعين بعد المائتين

* والالف من هجرة سن لا يفي بفضلهم *

* الوصف صلى الله عليه وسلم وعلى *

* ءاله الاعلام واصحابه *

* بدور التمام *

* بحمد ربي واهب العطايا * قد انتهى واسطة السلوك *

* فقال حال الطبع ارضسوة * لقد بدا سياسة الملوك *

١٣٤ ...٧ ١٠١١ ١٢٧

١٢٧٩



* طبع بمطبعة الدولة التونسية بحاضرتها المحمية سنة ١٢٧٩ *

*
*
*
*
*

250

Indian Institute, Oxford.

Presented by
Signor P. D. Carletti
May 1880.

