

書名 錦繡萬花谷別集三十卷 嘉靖十五年序錫山秦汴鑄石書堂刊本後修

撰者 宋 闕名 撰 卷二十六

內容分類 子-類書-彙考-宋 索書號 大木-子部-類書類-31

編號 C5924800

卷二十六



彩色首頁1

[東洋文化研究所漢籍目錄](#) 編號: C5924800

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫](#) 索書號: 大木-子部-類書類-31

[漢籍善本全文影像資料庫](#) 文本 [錦繡萬花谷別集三十卷](#) / [嘉靖十五年序錫山秦汴鑄石書堂刊本後修](#)

版權所有: [東京大學](#) [東洋文化研究所](#)

[使用上的注意事項](#)

錦繡萬花谷別集卷之一



咳註 咳階也言階次有九 廣雅云九天之際曰九垓九天之外次曰九

銅儀 名臣奏曰今史官所用候臺銅儀則混天法也

迷征 曰長安南有靈臺上有銅渾天儀

南高 晉天文志天形南高而北下日出高故見日

入下 不見天之居如倚蓋

漢天文志天運三十歲一小變百年中變五

二大變一紀三紀而大備

太元經闔天謂之宇闔天謂之宙

唐天文志元宗詔一行與梁令瓚鑄

五白楚辭招魂云成臯而牟呼五白註云五白五木也又王洙杜詩註云五白博齒也又師註杜詩云五白卽今之骰子

臯盧杜詩今夕行袒跣不肯成臯盧趙註云臯勝也盧勝之名也韓非子載匡倩對齊宣王語曰博者貴臯

牧猪奴戲晉陶侃勤於吏職諸叅佐或以談戲廢事乃命取酒器蒲搏之具投于江曰搏蒲者牧猪奴戲耳腓

詩咸陽客舍一事無相與博塞爲歡娛馮陵大叫呼五白袒跣不肯成臯盧姓矜大博爭雄好彩來金盤一擲萬人開李白

錦繡萬花谷別集卷之二十五

錦繡萬花谷別集卷之二十六

詞曲

紫雲曲元宗謂高力士曰吾昨夜夢遊月宮月宮諸仙娛予以上清之樂寥亮清越之音非人間所聞也吾歸其曲妻楚動人杳杳在耳力士請名曰紫雲曲又宣室志元宗夢仙子十輩御卿雲而下列於庭各執樂器而奏之其度曲清越殆非人世也及樂闋有一仙子前曰陛下知此樂乎此神仙紫雲之曲也

梨園曲明皇雜錄云天寶中上命宮中女子數百人爲梨園弟子皆居宜春北苑上素曉音律時有馬仙期李龜年賀懷志皆洞知律度安祿山自范陽入覲亦獻白玉簫管數百事皆陳於梨園自是音響始不類人間其

後李龜年流廢江南每遇良辰勝景為人歌闋座上聞之者莫不掩泣罷酒有梨園法曲及霓裳曲至今尚存

玉樹後庭花 南史陳張貴妃傳後主每引賓客對貴妃等遊宴則使諸貴人及女學士與狎客共賦新詩互相贈答采其尤豔麗者以為曲詞被以新聲選宮女有容色者千百數令習而歌之其曲有玉樹後庭花臨春樂等其畧云璧月夜夜滿瓊樹朝朝新大抵所歸皆美張貴妃孔貴嬪之容色

三臺曲 李正文資暇集云今之催酒三臺或曰鄴中有三臺石崇游宴之地樂工以促飲又云蔡邕三日之間周歷三臺樂府以邕曉音律製此曲希其厚遺

雨淋鈴曲 明皇雜錄云上初入斜谷屬淋雨涉旬於棧道聞鈴聲與山相應上悼念貴妃因采其聲為雨淋鈴曲以寄恨焉

別鵲曲 南史褚彥回嘗聚袁粲舍初秋涼夕風月甚美彥回援琴奏別鵲之曲宮商既調風神諧暢王或謝莊並在坐撫節嘆曰以無累之神合有道之器宮商暫離不可得已

樂

房中樂 房中祠樂漢高祖唐山夫人所作也高祖樂楚聲故房中樂楚聲也

牛鐸 晉荀勗於路逢賈人牛鐸識其聲及掌樂音韻未調乃曰得趙之牛鐸則諧矣遂下郡國悉送牛鐸果得諧者

鐸調黃鍾北史長孫紹遠為太常廣召工人好作樂器
惟黃鍾不調每恨之嘗經佛寺聞浮圖三層上鐸鳴其
音雅合宮調因取而配之方始克諧

破陣樂唐自制樂凡三大舞一曰七德舞二曰九功舞
三曰上元舞七德舞者本名秦王破陣樂太宗卽位宴
會必奏之

去軍中樂唐李夷簡字易之徙帥劔南始韋臯作奉聖
樂于頓作順聖樂常奏之軍中夷簡輒廢去謂禮樂非
諸侯可擅制

詞賦

賦 **蓬萊宮**杜莫相疑行憶獻三賦蓬萊宮自怪一日
聲輝赫集賢學士如堵墻觀我落筆中書堂

金聲晉孫綽作天台賦辭致甚工初成以示友人
范榮期云卿試擲地當作金石聲也

洛陽紙貴晉左思字太冲欲賦三都乃詣著作郎張載
訪岷邛之事遂搆思十年門庭蕃溷皆著筆紙遇得一
句卽便疏之賦成張華見而嘆曰班張之流也於是豪
貴之家競相傳寫洛陽爲之紙貴

雪賦謝靈運雪賦云歲將暮時旣昏寒風積愁雲繁梁
王不悅遊於兔園俄而微霰零落落雪下

長嘯公本朝范鎮少時嘗賦長嘯却胡騎賦及奉使高
麗虜相目曰此長嘯公也

鸚鵡賦南史文帝嘗詔群臣爲鸚鵡賦袁淑文冠當時
作賦畢示謝莊及見莊賦嘆曰江東無我卿當獨步我

若無卿亦一時之傑遂隱其賦

投以梅花賦唐劉禹錫上權舍人書宋廣平之沉下僚

也蘇公味道時為繡衣直指使者廣平投以梅花賦蘇

盛稱之自是方列於聞人之目是知美賢卓犖可外文

字然猶用片言借說於先達之口席其勢而後驤首當

時矧碌碌者疇能自興

萬言不直杯水李白答王十二寒夜獨酌詩吟詩作賦

北窻裏萬言不直一杯水

唯覓連蜷南史王筠字元禮一字德柔沈約製郊居賦

搆思積時猶未都畢示筠草筠讀至唯覓連蜷約

撫掌欣抃曰僕嘗恐人呼為覓瓦次至墜石碰星及

冰懸酒而帶坻筠皆擊節稱贊約曰知音者希真奇殆

絕所以相要政在此數句耳

晉左思三都賦成時人未之重思自以其作不

謝班張恐以人廢言安定皇甫謐有高譽思造而示之

謐稱善為其賦序張載為注魏都劉逵注吳蜀而序之

自是盛重於時

一字價等連城北史魏孝文宴侍臣於清徽堂仰觀桐

葉之茂曰諸賢足敷歌詠遂令崔光趨暮春群臣應制

詩至彭城王勰詩帝為改一字曰瑠瑠猶是玉之本體

勰曰詩三百一言可蔽今陛下賜刊一字足以價等連

城

風餐柳下之句杜舟中詩云風餐江柳下雨卧驛樓邊

蘇注云阻風餐柳下值雨坐蓬窓句法絕妙不知誰詩也恨不見全篇與魯直讀至此遂記而疏之疑子美亦法此二句而作也其詩二句在晉文類中

對月偕星

杜春陵行兩章對秋月一字偕華星

詩家標準

杜贈鄭十八賁詩示我百篇文詩家一標準

書篋猶金石聲

杜記異詩序云蘇大侍御旅於江側肩

輿江浦忽訪老夫舟楫而已茶酒內余請誦近詩肯吟數首才力素壯詞句動人接對明日憶其湧思雷出書篋几杖之外殷殷留金石聲

黃初詩

杜記異詩再聞誦新詩笑過黃初詩趙註云文帝為魏太子七十子從之游皆能詩如謝靈運江文通

皆擬其作黃初文帝即位年號也

一不能到

歐公詩話云初陳舍人從易偶得杜集

舊本文多脫誤至送蔡都尉詩身輕一鳥其下脫一字陳公與數客各用一字補之或云疾或云落或云下莫能定後得一善本乃是過字陳公歎服以為雖一字諸君亦不能到

桐葉題詩

杜詩石欄斜點筆桐葉坐題詩蘇註云黃蘧

好詩酒幽居得句家無紙即摘桐葉題之句法膾炙人口好事者常以毫楮遺之

子美得詩人體

司馬公曰近世詩人唯子美最得詩人

之體如國破山河在城春草木深感時花濺淚恨別鳥驚心山河在明無餘物矣草木深明無人矣花鳥平時可娛之物見之而泣聞之而悲則時可知矣他皆類此

不可漏舉

詩瘦 崔浩愛吟誄一日病起友人戲之曰非子病如此乃子苦吟詩瘦也杜詩云知君苦思緣詩瘦

腹中國子監 少游曰細味工部詩皆拾古人句語綴補作詩平穩妥帖若神施鬼設腹中幾個國子監耶蘇詩

安排作狀元宰相 湘山野錄云王沂公曾布衣時以所業贄呂文穆公蒙正卷有梅花句云雪中未問和羹事且向百花頭上開文穆曰此生次第已安排作狀元宰相矣後皆然

賜銀鍾 唐杜淹秦王引為文學館學士常侍宴賦詩尤工賜銀鍾

詩人冠冕 唐席豫字建侯帝常登朝元閣賦詩群臣屬和帝以豫最工詔曰詩人之冠冕也

父子侍宴為詩 北史崔悛子瞻字彥通魏孝靜帝以人日登雲龍門與其父悛俱侍宴為詩詔問邢邵等曰今瞻此詩何如其父咸曰悛博雅弘麗瞻氣調清新並詩人之冠冕宴罷共嗟賞之云今日之宴併為崔瞻父子

兩牛腰 李白贈王歷陽詩書禿千兔毫詩裁兩牛腰

大曆十才子 唐盧綸字允言德宗表其才召見禁中帝有所作輒使賡和綸與吉中孚韓維子萌錢起司空曙苗發崔峒耿漳奸非夏侯審李端皆能詩齊名號大曆十才子

亭臺木葉下 南史柳惲字文暢少工篇什為詩云亭臺木葉下龍首秋雲飛琅琊王融見而嗟賞因畫齋壁及

所執白團扇武帝與宴必詔揮賦詩嘗和武帝登景陽樓篇云太液滄波起長楊高樹秋翠華承漢遠彫輦逐風游深見賞美當時咸共稱傳武帝梁武帝也

石鼎聯句韓文衡山道士軒轅彌明與劉師服進士相識將過太白知師服在京夜抵其居宿有校書郎侯喜新有詩聲夜與劉詩彌明在側貌極醜喜視之若無人彌明忽軒衣張眉指鑪中石鼎謂喜曰子云能詩與我賦此乎云云劉聞此說大喜援筆題其首次傳於喜道士哂然笑曰子詩如此而已乎謂劉曰吾不解世俗書子為我書因高吟曰龍頭縮困蠢豕腹漲彭亨云云天且明道士起出門即出到門覓無有也

冥默成池音韓文孟生江海客古貌又古心云云作詩

三百首冥默成池音騎驢到京國欲和薰風琴

黑雲壓城幽關鼓吹云李賀以歌詩謁愈愈送客出歸極困解帶旋讀之首篇馬門太守行黑雲壓城城欲摧甲光向日金魚開却插笏急命還之觀韓文韓

相梁體相梁詩體起漢武帝栢臺成命燕詔公卿二千石能七言詩者居上座於是成此詩而後世宋孝武帝華林曲小燕梁武帝清暑殿燕皆倣之號曰栢梁體其實後世之聯句詩也其詩曰皇帝曰日月星辰和四時梁王曰駮駕駟馬從梁來大司馬曰郡國士馬羽林材丞相曰總領天下誠難治大將軍曰和撫四夷不易哉御史曰刀筆之吏臣執之太常曰撞撞擊鼓聲中詩宗正曰宗室廣大日益滋衛尉曰周衛文戟禁不時光祿

勳曰總領從官栢梁臺廷尉曰平理請讞決嫌疑太僕
曰循飲輿馬待駕來大鴻臚曰郡國吏功差次之少府
曰乘輿御典主治之大司農曰陳粟萬石揚以箕執金
吾曰闕左馮翊曰三輔盜賊天下尤右扶風曰盜阻南
山為民災京兆尹曰外家公主不可治詹事曰襁房吏
率領其財典屬國曰蠻夷朝賀常會期大匠曰柱枅櫨
櫨相支持大官令曰枇杷橘栗桃李梅上林令曰走狗
逐兔張宜梁郭舍人曰齧妃女唇甘如飴東方朔曰迫
窘詰屈幾窮哉此栢梁體也

樂府體武帝時因定郊祀乃立樂府遂令取齊楚趙魏
舊聲詞入之於樂府今歌之因謂樂府詞如文選所載
飲馬長城窟行等是也

回文體齊王融作回文詩後作者如梁簡文帝和膠東
王後園周庾和回文詩甚多號曰回文體王融後園詩

曰斜峯逸徑曲聳石帶山連花餘拂戲馬樹密隱鳴蟬

建除體宋鮑照始作建除詩建除者陰陽有建除滿平

定執破危成收開閉十二日今此詩每韻首句第一字
用一字自建字為首閉字為卒照所作云建旗出燉煌
西討屬國羗除去徒與騎戰車羅萬箱滿山又填谷投
鞍合營墻平原亘千里旗鼓轉相望定含後未休候騎
前勅裝執戈無暫傾彎弧不解張破滅西零國生虜郅
支王危亂悉平蕩萬里置關梁成軍入玉門士女獻壺
漿收功在一時歷世荷餘光開壤襲朱紱左右佩金章
閉帷草太玄茲事殆愚狂

數詩體宋鮑照以一至十作數詩其後齊虞羲及梁范雲並倣之照詩曰一身仕關西家族滿山東二年從車駕齋祭甘泉宮三朝國慶畢休沐還舊邦四牡躍長路輕蓋若飛鴻五侯相餞送高會集新豐六樂陳廣座祖帳揚春風七盤起長袖庭下列歌鐘八珎盈彫俎綺殺紛錯重九族咸瞻遲賓友仰徽容十載學無就善官一朝通

詩各有所得臨川云詩各有所得清水出芙蓉天然去彫飾此李白所得也或看翡翠蘭若上未掣鯨鯢碧海中此杜甫所得也橫空盤硬語妥帖力排奰此韓愈所得也

筆端有神助句法自天成風撼瀟湘覆江空雪月明

苦吟非草草妙趣若平平李杜詩壇上為君題姓名嚴屏讀嚴冷淡篇章遇賞難杜陵清瘦孟郊寒黃金作紙珠排字未必時人不喜看戴石詩老相過髮影星吟菟未減昔年清分明不着人間語盡把梅花巧琢成王切學贈戴式

名賢著述

論衡袁山松後漢書曰王充作論衡中土未有傳者蔡邕入吳始得之常秘玩以為談助王朗為會稽太守又得其書及還許下時人稱其才進或曰不見異人當得異書問之果以論衡之益由是遂傳焉又抱朴子曰時人嫌蔡邕得異書或搜求其帳中隱處果得論衡抱數卷持去邕丁寧之曰唯我與尔共之勿廣也

雋永漢蒯通論戰國時說士權變亦自序其說凡八十一首號曰雋永顏注云雋字允反肥肉也永長也言所論甘美而義深長也

通典唐杜佑字君卿資性嗜學雖貴猶夜分讀書先是劉秩據百家俾周六官法為政典三十五篇房瑄稱才過劉向佑以為未盡因廣其闕畧益新禮為二百篇號通典奏之優詔嘉美儒者服其書約而詳

戰守論唐杜牧原十六衛作戰守論俄而澤潞平畧如牧策

三足記唐盧景亮字長晦有經國志嘗謂人君足食足兵而又得士天下可為也乃剡治道之要著書上下篇號三足記

廣騷漢楊雄傳雄字子雲惟屈原文過相如至不容作離騷自投江而死悲其文讀之未嘗不流涕也廼作書往往擬離騷而反之自岷山投諸江流以弔屈原名曰反離騷又作重一篇名曰廣騷又旁惜誦以下至懷沙一卷名曰畔牢愁

文選唐呂向以李善釋文選為繁釀與呂延濟劉良張銑李周翰等更為詁解時號五臣註

書言集唐王綝字方慶后嘗就求義之書方慶奏十世從祖義之書四十餘畧太宗求之先臣悉上送今所存唯一軸并上十一世祖導十世祖洽九世祖珣八世祖雲首七世祖僧綽六世祖仲寶五世祖騫高祖褒并九世從祖獻之等凡二十八人書共十篇后徧示羣臣詔

崔融序其代閤號寶章集

皇符篇 唐李嶠字巨山武后時汜水獲瑞石嶠上皇符一篇為世譏薄

河西人物志 唐趙彥昭父武孟力學淹該書記為侍御史著河西人物志十篇

桂苑叢珠 唐曹憲傳古文亡絕至憲復興煬帝令與諸儒撰桂苑叢珠規正文字

宋頌慶曆頌 石守道詩序云介字守道徂徠山人也文章學術一時宗師呼為徂徠先生著宋頌十篇識者以為徂徠清廟無以加也慶曆天下賢士大夫畢用于朝先生作慶曆聖德頌

酉陽書 唐段成式博學強記多奇篇祕籍著酉陽書

十篇

書簡

投石頭城水中 晉殷羨字洪喬為豫章太守都下人士

因其致書者百餘函行次石頭城皆投之水中曰沉者自沉浮者自浮殷洪喬不為致書郵其資性介立如此

一月一束 杜暮秋遣興詩又客多枉友朋書素書一月

凡一束蘇註云王价避居遠郊一月之中得親知書僅成一束但虛詞寒温而已空煩眼力使人厭又倦回

答

家書抵萬金 王筠父在沙場得家書抵萬金 古曰

王筠意思真堪笑却把家書抵萬金

鯉魚中素書 樂府飲馬長城窟詩客從遠方來遺我雙

鯉魚呼童烹鯉魚中有尺素書長跪讀素書書中竟何
如上有加餐食下有長相憶

願寄雙飛燕 文選李都尉陵從軍詩而我在萬里結友
不相見袖中有短書願寄雙飛燕

相思秋復春 李白贈漢陽輔錄事詩云漢口雙魚白錦
鱗令傳尺素報情人其中字數無多少祇是相思秋復
春

南鴈北魚 杜酬韋韶州見寄詩雖無南過鴈看取北來
魚

長鬚致鯉 韓寄盧仝詩先生有意許降臨更遣長鬚致
雙鯉

傳書鵠 開元夫寶遺事云張九齡家養群鵠每與親知

書鵠足上飛往投之目為飛奴

有尺牘之迹動為模楷焉 魏胡昭善史書與鍾繇邯鄲淳衛覲章誕並

有名尺牘之迹動為模楷焉

晉汪機有俊犬名曰黃耳其愛之既寓京師

以無家問笑呼犬曰我家絕無書信汝能齎書取消息
否犬搖尾作聲機乃為書以筒盛之而繫其頸犬尋路
南走至其家得報還洛後以為常

劉公一紙 晉劉弘字和季領荊州每有興廢手書守相
丁寧款密人皆感悅爭赴之咸曰得劉公一紙書賢於
十部從事

錦繡萬花谷別集卷之二十六

錦繡萬花谷別集卷之二十七

貨財

一年散金三十餘萬李白上裴長史書曩昔東遊維揚不逾一年而散金三十餘萬有落魄公子悉皆濟之

冥司為鑄橫財唐餘錄云盧懷謹與張說同作相盧忽暴亡夫人崔氏不泣曰公命未盡公清廉而說貪說尚存公不應死已而復生日冥司數十處為說訖鑄橫財我豈可同未幾遂卒

給軍興唐程异傳憲宗討淮而切於饋餉王播引程异自副异尤通萬貨盈虛使馳傳江淮哀財用以給軍興兵得無乏

布帛