

之未可知也蓋列子引黃帝書卽老子谷神不死章也此說見朱子大全答汪尚書書按佛經三教論曰五千文者容成所說老子爲尹談蓋述而不作又按莊子引容成氏曰除日無歲無外無內則容成氏固有書矣老子述而不作此其明證老子服文采帶利劍厭餘食而資貨有餘此之謂盜竽韓非解云竽也者五聲之長也竽唱則衆樂皆和大盜唱則小盜和故曰盜竽今本誤作盜夸則無意義矣

內篇斷非莊生不能作外篇雜篇則後人竄入者多之噲讓國在孟子時而莊文曰昔者陳恒弑其君孔子請討莊子身當其時而肱篋曰陳成子弑其君子孫享國十二世卽此推之則秦末漢初之言也豈其年踰四百歲乎曾史盜跖與孔子同時楊墨在孔後孟前莊子內篇三卷未嘗一及五人則外篇雜篇多出後人可知又封侯宰相等語秦以前無之且避漢文帝諱改田恒爲田常其爲假託尤明矣

文中子動以孔子爲師其見地甚高志甚大或以摸

擬太過病之非也此如世人有所慕悅則其舉止言
動不覺盡似之以其精神所注故也不然詩祖李杜
文祖遷固未有非之者獨訾文中子之法孔子宋咸
作駁中說謂文中子乃後人所假託實無其人則幾
於瞽說矣王績有負苓者傳陳叔達有答王績書曰
賢兄文中子恐後之筆削陷於繁碎宏綱正典暗而
不宣乃興元經以定真統陸龜蒙送豆盧處士序亦
曰昔文中子生於隋代知聖人之道不行歸河汾間
修先君之業後司空圖皮日休俱有文中子碑五子

皆唐人言之鑿鑿如此咸獨臆斷其無可乎宋龔鼎
臣嘗得唐本中說於齊州李冠家蓋中說之行久矣
陳同父類次文中子云十篇舉其端二字以冠篇篇
各有序惟阮逸本有之又阮龔二本時有異同如阮
本曰嚴子陵釣於湍石爾朱榮控勒天下故君子不
貴得位龔本則曰嚴子陵釣於湍石民到於今稱之
爾朱榮控勒天下民無得而稱焉龔本曰出而不聲
隱而不沒用之則成舍之則全阮本則因董常而言
終之曰吾與爾有矣豈逸不無增損於其間遂啓後

世之疑邪

莊子曰各有義則之謂性此卽詩烝民之旨也後人未易可到賈誼曰少成若天性又曰性者神氣之所會性立則神氣曉曉然發而通行於外矣與外物之感相應故曰潤厚而膠謂之性其所謂潤厚而膠者今人名物之堅者曰有性不堅者曰無性之謂也王輔嗣曰不性其情何以久行其正禮運記曰六情所以扶成五性也孝經緯曰魂者芸也情以除穢魄者白也性以治內趙臺卿曰性情相與表裏啖助曰情

本性中物韓嬰曰卵之性爲雛不粥不孚則不成爲雛繭之性爲絲不淪不練則不成爲絲陳搏曰情者性之影也其諸說與宋儒異而特妙矣

爾雅詩訓詁也子夏傳詩者也子夏輩六十人纂先師微言爲論語論語中言詩者多矣子夏獨能問逸詩晦庵讀詩綱領述論語十條而終之子夏傳記中言子夏嘗傳詩今所存者詩大小序小序又非盡出子夏故曰爾雅卽子夏之詩傳也疏言釋詁周公所作今其中一字二字者姑弗論謔浪笑傲變風詩焉

得周公釋乎支干九州五方四極狝狝猩猩之類詩
無其文者或叔孫通所益梁文所補要之傳詩者十
九且爾雅有釋詁釋訓毛公亦以其傳詩也故其解
詩錯取爾雅之名題曰詁訓傳則爾雅之傳詩毛公
固謂其然矣

爾雅疏云爾近也雅正也謂其近於正也此妄說也
雅可以訓正爾不可以訓正邇可訓近而爾非近也
按說文爾从尪爲義从爾爲聲麗爾也麗爾之爲言
猶靡麗也漢人有此語三蒼解詁云爾云華繁也詩

曰彼爾維何維常之華本草紫萁一名月爾卽今紫
蕨也其芽拳曲繁盛故名月爾雅之爲言取義於烏
烏有善德曰雅也古人以嗚呼爲歎辭則雅爲正音
可知然則爾雅之云猶麗則之云也漢書文章爾雅
訓辭深厚以爾雅與深厚爲對固知當解爲麗則而
不可解爲近正也

世說之名不起於臨川劉向六十七篇中已有此目
其書今亡臨川因錄後漢至江左名士佳語亦謂之
世說本題爲世說新書劉子玄史通中以此名段成

式引王敦澡豆事以證陸暢事爲虛亦云近覽世說
新書而今本謂之新語不知孰更名之也

劉子玄史通所載古今正偏史今多不存澹園先生
筆乘常載之中如晉春秋竹書紀年陸賈楚漢春秋
譙周古史考荀悅漢紀張璠漢紀謝沈漢書司馬彪
續漢書袁宏後漢紀華嶠後漢書東觀漢記習鑿齒
漢晉春秋晉孔衍漢尚書後漢尚書魏尚書王沈魏
書項峻吳書韋曜吳書魚豢魏略孫盛魏氏春秋王
隱刪補蜀紀張勃吳錄王隱晉書沈約晉書孫盛晉

陽秋干寶晉紀何法盛晉中興書陸機晉書臧榮緒
晉書鄧粲晉紀檀道鸞續晉陽秋徐廣晉紀王劭晉
書裴子野宋略沈約齊紀吳均齊春秋何之元劉璠
梁典姚察梁書姚最梁後略書裴政梁太清實錄蕭
韶太清紀蔡允恭後梁春秋公師或十六國史鄴都
紀和苞漢趙紀杜輔全錄燕紀董統燕史王景暉南
燕錄常璩蜀李書索綬涼國春秋張重華涼紀索暉
涼書劉昉涼書又有燉煌實錄裴景仁秦記馬僧虔
秦史衛隆景秦史姚和都秦紀崔鴻十六國春秋王

劭北齊志杜臺卿齊紀牛弘周書王劭隋書顏師古
隋書張太素隋後略皇覽玄晏帝王世紀韋昭洞記
陶弘景帝王年歷虞世南帝王略論梁武帝通史元
魏濟陰王暉業科錄晉樂資春秋後傳孔衍春秋後
國語司馬彪九州春秋梁世子蕭方等三十國春秋
于令昇史議漢武帝禁中起居注馬皇后撰明帝起
居注樂資山陽公載記王韶晉安陸記姚梁後略王
粲漢末英雄記劉向列女傳神仙傳杜預列女記梁
鴻逸民傳趙採忠臣傳徐廣孝子傳嵇康聖賢高士

傳皇甫謐高士傳戴逵竹林七賢論楊雄蜀王本紀
困稱陳留耆舊傳周斐汝南先賢行狀陳壽益部耆
舊傳張方楚國先賢傳梁元帝懷舊志盧思道知己
傳郎餘令孝子後傳梁元帝同姓名人錄妍神記蕭
大園淮海亂離志汲冢璣語和嶠汲冢紀年葛洪西
京雜記三輔黃圖宋孝王關東風俗傳宋南徐州記
晉宮闕名隋東都記揚銜之洛陽伽藍記馬溫鄴都
故事趙岐三輔決錄沈瑩臨海水土記周處陽羨風
土記桑欽水經盛弘之荊州記常璩華陽國志虞溥

江表傳虞預會稽典錄辛氏三秦志羅含湘中記潘岳關中記陸機洛陽記建康宮殿記姚察西征記撰茗酪記楊雄家諫謝承家語荀氏家傳摯虞姓族記兩主百家譜殷敬世傳孫氏譜記陸宗系傳楊子山哀牢傳顧協瑣語謝綽拾遺劉義慶世說新書裴榮期語林孔思尚語錄楊松珍談藪郭子橫洞冥記王子年拾遺記劉劭人物志祖鴻勳晉詞記陸景典語劉勰文心雕龍李充翰林論摯虞文章流別集阮孝緒七錄祖台之志怪十寶搜神記劉義慶幽明錄劉

敬叔異苑邯鄲淳笑林劉芳周官音禮記音

劉孝標注世說自漢魏吳諸史子傳地理之外如晉氏一朝諸史及諸公列傳譜牒文章凡一百六十六家皆出正史之外此又齊梁以上書也譜牒別傳姑不暇及餘書亦疏其目已見史通者不載薛瑩後漢書劉向別錄環濟吳紀梁祚魏國統紀曹瞞傳魏末傳朱鳳晉書虞預晉書劉謙之晉紀後略曹嘉之晉紀晉惠帝起居注晉安帝紀晉百官名晉諸公贊摯虞世本車頻秦書趙書袁敬仲正始名士傳又海內

名士傳劉義慶江左名士傳魏明帝時撰海內先賢傳皇甫謐逸士傳蕭廣濟孝子傳張隲文士傳華嶠譜叙晉世譜杜篤新書郭頒魏晉世語盧綝晉八王故事高逸沙門傳名德沙門題目衛禹永嘉流人名周祇隆安記漢南記荀綽兗州記三秦記丹陽記諸葛穎揚州記陳留志萬震南州異物志襄陽記雷次宗豫章舊志張僧鑒潯陽記張資涼州記西河舊事鄭緝之東陽記永嘉記賀循會稽記鍾離岫會稽後賢記洛陽宮殿簿神農書劉向五經通義文字志文

章叙錄摯虞文章流別志殷淳婦人集虞通之妒記青烏子相冢書相牛經

又裴松之注三國志亦引諸書史稱與孝標之注世說可爲後法今觀其所載如孫盛異同雜語孫盛雜記袁曄一名曄獻帝春秋魏武故事獻帝起居注李氏海內先賢行狀衛恒四體書勢序傅子魚豢典略劉艾靈獻二帝紀張華博物志魏文帝典論顧愷之啓蒙注孔衍漢春秋後漢春秋魏春秋傳暢漢諸公贊獻帝記漢末名士錄司馬彪戰略零陵先賢傳

魏末傳山濤啓事皇甫謐列女傳荀綽九州記袁氏
世紀博物記陸氏異林胡冲吳歷列異傳陰澹魏紀
袁子摯虞決疑要注魏名臣奏事管輅鳥鳴書易林
風角書陳壽益州耆舊雜傳記葛洪神仙傳李軌晉
泰始起居注諸葛氏集吳大鴻臚張儼默記蔣濟萬
機論譙周定法訓五經論蜀本紀殷基通語楊戲季
漢輔臣贊虞喜志林王隱交廣記韋昭官職訓辯釋
名以上皆正史之外采擇入注酈道元水經注亦多
引異書聊備疏之如山海經春秋說題辭釋名春秋

考異郵春秋元命苞管子莊子孝經援神契桓譚新
論徐幹齊都賦應劭風俗通班固白虎通爾雅楊泉
物理論郭緣生述征記括地圖穆天子傳命歷序握
河紀淮南子釋氏西域志郭義恭廣志康泰扶南傳
法顯傳支僧載外國事竺枝扶南記竹書紀年周處
風土記東方朔十洲記東方朔神異經遁甲開山圖
成公子安大河賦西河舊事涼土異物志史記應劭
地理風俗記黃義仲十三州記段國沙州記秦州記
劉向神仙傳晉書地道記范曄後漢書闕駟十三州

志世本徐廣史記音義魏土地記禮三朝記虞氏記
東觀漢記博物志汲郡古文京房易妖占穀梁春秋
傳晉太康地記潘岳西征賦三秦記揚雄河東賦公
羊春秋傳衛恒叙篆漢晉春秋太原地記左傳戰國
策搜神記司馬彪郡國志袁崧郡國志帝王世紀郭
頒世語論衡張景陽玄武觀賦呂氏春秋應瑒虛河
賦曹大家東征賦劉澄之永初記續漢書乾鑿度京
房易傳劉楨黎陽山賦孟氏記戴氏西征記晉八王
故事桑欽地理志圈稱陳留風俗傳李肅三齊略記

廣雅王肅喪服要記詩譜孔叢子神農本草盧諶征
艱賦皇覽馬淵郡國志應劭漢官儀孫子荆故臺賦
家語袁宏北征賦伏鞞北征記車頻秦書晏謨齊記
伏琛齊記繁休伯避地賦韓詩外傳魚豢典略袁彥
伯竹林七賢傳墨子上黨記劉歆遂初賦韓詩外傳
趙記盧綝四王起事班叔皮遊居賦燕書魏文帝述
征賦陸翽鄴中記獻帝春秋魏武登臺賦左思魏都
賦劉劭趙都賦晉劉或長沙舊傳傅逮述遊賦中山
記王隱晉書李彤上古聖賢冢地記謝承漢書王粲

英雄記河圖玉板孫盛魏春秋傳毅反都賦摯仲治
三輔決錄注司馬彪續漢書管輅別傳陸機洛陽記
語林石季倫金石詩集序文士傳晉中州記竹林七
賢論傅暢晉書河南十二縣簿漢官典職鹽鐵論李
尤平樂觀賦華嶠漢書東京賦晉宮閣名蔡邕月令
章句洛陽地記百官志晉後略潘岳關中記皇甫士
安高士傳列異傳春秋後傳三輔黃圖繁欽建章鳳
樓闕賦漢武故事傅子燕丹子韓子曹瞞傳張衡溫
泉賦世本關中圖劉向烈士傳常璩華陽國記漢中

記魯連子呂忱字林周斐汝南先賢傳信陽先賢畫
讚春秋外傳馮衍顯志賦張顯逸民傳嵇康高士傳
春秋佐助期郭緣生續述征記陳留志應德璉西征
賦崔季珪述初賦從征記抱朴子玉策記鄒山記春
秋孔演圖劉公榦魯都賦沈約宋書陸機行思賦尸
子論語撰考識來攻本蜀論盛弘之荊州記郭景純
江賦郭之美羅浮山記楊修五湖賦吳記神異傳樂
資九州志庾仲雍漢記江記荊州圖副記嵇氏譜馬
融廣成頌郭仲產襄陽記左吳八公記隋李充益州

記揚雄蜀都賦益部耆舊傳習鑿齒襄陽記宜都記
周書武昌記玄中記袁休明巴蜀志武陵先賢傳林
邑記范泰古今善言劉欣期交州記王氏交廣春秋
楊氏南裔異物志俞益期牋尚書大傳交阯外域記
宋沈懷遠南越志羅含湘中記工歆始興記郭景純
南郊賦孫放廬山賦雷次宗豫章記遠法師廬山記
尋陽記錢唐記異苑越絕書萬善歷謝康樂山居記
嵩高山記孫暢之述畫孫綽高士傳長沙耆舊傳京
相璠春秋土地名晉輿地圖楚漢春秋裴淵廣州記

鄧德明南康記薛瓚漢書注

漢書中多用古字或假借用字暇日讀之因疏出以

資考覽酒讎數倍所從買家輒大讎之讎卽售字繇咸

陽之繇呂竹皮爲冠之呂古以字公巨能入乎之巨卽詎

項它之它羽亨周苛之亨漢王病創臥之創瘡疾

瘡之瘡甚亡謂也之亡地執便利之執擇寬惠修絜

者王齊荆地之絜規摹弘遠之摹欲除三族臯之臯

古罪字呂祿產顓兵秉政之顓俳徊往來之俳徊喋血

之喋當作西鄉讓者三南鄉讓者再之鄉未有慝志

之慝嬪天下之嬪上下驩欣之驩祠官祝釐之釐音

弛山澤之弛無踐之踐也大紅小紅之紅功罪人不

帑之帑農桑穀畜之穀繫坐臧為盜沒入臧縣官之

臧訾算之訾與同 固密文峻之固受鬻之鬻即粥氏

羗徠服天馬徠之徠待命加媢之媢雍於上聞之雍

東夷歲君之歲歲古修天文檀之檀古禪天地況施

之況馶駕之馶勃海之勃健仔之健仔或從共養省

中之共蜀郡犇命之犇流庸之庸以叔粟當今年賦

之叔閭里奸邪之奸減天下鹽賈之賈六藝之藝賜

功臣適後黃金之適音鸞鳳萬舉蜚覽翱翔雉蜚集

於庭之蜚畜產大耗什八九之什海外有截之截媮

合苟從之媮殷周法行而姦軌服之軌與宄三光晻

昧之晻音婁敕公卿之婁正氣湛掩之湛與沈甘延

壽陳湯橋發戊巳校尉屯田吏士之橋與矯百姓勦

力自盡之勦待詔掖庭王檣之檣窮極幼眇之幼音

黨與寔廣之寔又寔劇之寔天著變異以顯朕郵之

郵與尤申敕百寮之寮即僚票騎將軍之票未皇寧

息之皇義陵寢之寢捕蝗詣吏以石尉受錢之尉呼

施之施辟靡之靡用力如此其難難也之難適戍之
適偏於戎狄之偏烏虜之虜姍啖三代之姍子弟爲
疋夫之疋厥角韻首之韻擲裴之擲即輒也
泰山若厲之厲饗共已之治之共音恭遼東布章之東
視化勸後之視與示同宓羲之宓音伏敷五教之敷咎繇
作士之咎繇繇作朕虞之繇古益字牧索昆蹠令丞之
蹠蹠粟都尉之蹠輯濯之輯與輯掉同亡懷氏之亡悔母
之悔即媿母也鬼吏區之吏史容聲相近泠淪氏之泠淪即倫倫也
又作泠淪簡邊之邊即秋字王兒之兒即倪字許繇之繇

即許劉紫之紫即累字未嬉之嬉有嫫氏之嫫即莘字中

胷之胷即忽字輪邊之邊即扁也粥拳之粥即鬻拳祝佗之

佗何蕢之何厥黨童子之厥尾生高之尾即微生高也禽

屈釐之屈屈即滑也知過之過即知果伏戲之戲萬物棣通

之棣音替秋鞮也之鞮燥溼之溼炮犧之炮哉生霸有

死霸之霸即古魄字埜人舉由而與之之埜之由莫善於

禮之善古善字宴娛之娛音戲四極爰轅之轅音臻雷震之

雷放悲之放悲音弗興文偃武之偃專與萬物之專

少木零落之少須搖之搖音史雙飛常羊之常羊即徭祥

說各

紛云之云寂謬之謬假狄合處之假音遐敦昆侖之敦

音屯鴉吉特之鴉音翔熏鬻之熏音育籊浮雲之籊音即躡

紛員之員巴俞之俞左止右止之止音即趾桔拳之拳

音即共田晦之晦音即蔽或芸或芋之芋臧緹千萬之臧

必取澹焉之澹音音官職耗廢之耗音耗底柱之底帶財

之帶音帶氏首仰給之氏音低秋豪之豪鬻鹽之鬻音古煮

大氏之氏音氏旗織之織音即幟河東不辯之辯音乃辦

么錢之么元龜岨冉之岨音至百姓俞病之俞音愈野有

餓芟之芟欲惡夏社之惡音古遷壘內名山大川之壘

處羲之處音伏地螾之螾音蚓僂人之僂音古仙齊之西竟

也之竟沛水之沛鴻漸于般之般搯擊之擊音古腕鷗

亨上帝鬼神之鷗百姓叩望之叩服食之服音與綴宥

高之宥音古崇三能之能音台畢祭堂上之祭音古燎泰液

之泰后稷封於釐之釐音郃大王建於邾梁之邾音岐忽

明上通之忽音總遙興輕舉之遙音古遙先毆之毆音驅天

下說熹之熹靡有解怠之解天墜之墜音地萬福降輯

之輯音與集鶴臠之臠音古臠毒冒之毒冒音玳瑁重蛻之

重音即虹衿北一星曰牽之牽音古轄出入趨疾之趨作

說各

詬之詬即詆 雲搏而崑銳之崑雷電般垂辟歷之般

即震 辟歷即霹 也 言俗之言即詁 彝倫道叙之道攸 叶

用五紀之叶音 艾用三極之艾又 數其阨福之阨古

守 檻仲舒之檻與擊同 知人則愆之愆濫炎妄起之

炎燄字 祝禮之禮古詛 思曰睿之睿古作 子贛之贛

音 溷肴無別之肴王子鼃之鼃即朝 宮門銅鍤之鍤

與環 檝高后掖之掖腋 頭有頽髮之頽墮水之墮見

巢難盡之難古然 佞謂之謂古詔 冬雷桃李華常與

之罰之與燠 扇閉門戶之扇與隔 蠓蠹有翼之蠓蠹

也 豕人立而嘑之嘑豕出囷之囷銜其脯之脯古

字 刑僂之僂古戮 無眈之眈射 王心弗戎之戎古堪

荒沈於酒之沈耽 襄山襄陵之襄古懷 厥棊織文之

棊與篚 大埜既豬之豬豬 蠙珠泉魚之泉暨 瑶瓊篠

簞之瓊現 渠叟之叟搜 濼曰五湖之濼古浸 五方雜

厝之厝古錯 四載小戎之四載駟鐵 淇奧之奧澳 貪

遴之遴吝 遭我虘蠖之間之蠖岬 臨留之留李冰鑿

離峯之峯古堆 湛白馬玉壁之湛寘決河之寘填 魚

弗鬱兮柏冬日之柏迫 漕船五百艘之艘艘 孔子纂

說各 卷之十三 三

焉之篡撰 大命之命禹 楚鞞之鞞春秋說詁之詁妖

百藥齊和之齊齊 亭長儀船之儀儀 饜王離之饜古

相背之盤也之盤古 及其蠶之蠶鋒 諭謂布何

苦而反之諭通 以晝奸澤之奸與干 狝糠及米之狝

下之方房 飴我釐麩之飴詒 歛歛訛訛之歛猥

道引不食穀之道導 大王資俾人之俾古 司馬巨

之巨音 伏質之質鎖 蹢蹢廉謹之蹢蹢 握齶之握齶

齶也即齶 好荷禮之荷與荷 魁結之結髻 張旗志之志與

同 骹天下正法之骹委 剽懷邪辟之計之剽專 事

刃之事本作 景嚮之嚮響 及目之及古 僕邀不足

數之邀古 噪諄之噪古 押至之押音 星第於河

鼓之第與 涕泣流兮萑蘭之萑蘭沈 出稱警入言

趣之趣躡 擬於天子之擬擬 梁孝王有鬻尊之鬻古

異物來崒之崒音 屈信之信伸 倒縣之縣懸 緹抱

之緹抱即 妃色之妃配 趣中肆夏之趣趨 笞馮之

馮馬 頑頓之頓鈍 鬻者不可復屬之鬻古 取蟲成

說格

卷之十三

雷蟲之蟲古蚊

善司之司伺

數與虜确之确角

莫府之

莫古與幕通用

呐口少言之呐訥

爰臂之爰猥

礪石武夫

之武夫也

巴且之且苴

仰艸榛而捫天之艸古攀

字

答逖離支之離支即荔

解薦之解薦獬豸

統楫羣元之

楫與集同

小冠高廣財二寸之財與纒同

小卞之卞弁

熏

輶天下之輶燎借

翎侯之翎翕

進孰之孰熟

石室金

鑽之鑽與圓同

猶與之與豫

黨得削國之黨儻

負黼依

之依辰

買臣歌嘔道中之嘔與謳同

蜉蝣之蝣蝣

水多

蠹魚之蠹蛙

館陶公主胞人之胞與庖同

敖弄之敖傲

弁嚴子之弁卽卜

鷩鷩之鷩脊

魁然無徒之魁讀曰

塊

瑯琊之瑯篆

囹圄之圄囹

脛脛者未必全也之脛悻

悻

奮輿低叩之輿古袖

豪彊執服之執讀曰

靡財單幣

之單殫

攝齋登堂之齋音咨

後將軍數畫軍冊之冊策

策

以馬自佗負之佗馱

漸壘之漸斬

木樵之樵譙

避嫌

之嫌嫌風寒之所匿薄之匿偃

媚謾亡狀之媚情

漿

酒霍肉之霍霍

髡髡黃髮之髡髡

髡茅作堂之髡剪

剪

規撫之撫摹

西曹地忍之之地猶第

敖盪之盪蕩

仿

佛一端之仿佛蠶氣之蠶鋒

尹翁歸字子兄之兄讀曰

日

說略

卷之十一

三

况眉憮之憮媮 奕弱之奕軟 涌趨邪陰之趨躍 唯財

留神之財與裁 盪滌濁濺之濺穢 廋索私屠酷之廋

搜 嗾退之嗾古謙 噉咷楚歌之咷音 直容之直但 踞

慢不遜攘之攘古讓 率意亡讐之讐古愆 犬馬齒哉

之哉耄 無怵愁憂之愁惕 壹关為樂之关古笑 罷苑

之苑古苑 因江潭而淮記兮之淮住 鬻眉之眉古眉

上天之緯之緯載 兀華蹈衰之兀古掌 眈隆周之眈

即覓 雲霏霏而來迎之霏古霏 西馳闐闐之闐與聞

揜象犀之揜古牽 紘中之紘古紘 騎京魚之京鯨 其

塵至矣之塵古勤 毆橐它之它駝 分梨單于之梨與

同 扶服蛾伏之蛾與蟻 棍於世俗之棍同 時人皆習

之之習與忽 條侯至貴居也之居與倨 趙禹為人廉

裾之裾與倨 義縱少溫籍之溫韞 咸宣之咸減 抱關

擊楫之楫析 山不韞蘖之韞古槎 千石魚波讀曰 千

章之菽之菽即楸 陳夏千畝黍之黍漆 千畝卮茜之

卮梔 醯醬干瓊之瓊缸 跋鴟之跋蹲 熾嗇之熾與纖

藉友報仇之藉古藉 濯躬之濯讀曰 麗山之麗驪 流

離之流離即瑠 裏誠秉忠之裏古懷 班倭仔蛾而大

說略

幸之蛾與俄同 不畏疆圉之圉不隧如髮之隧墜 疊疊

翼翼之疊疊 恐獨良民之獨喝 兒很自臧之兒古貌

不輒驕居之餌之輒隗跽之跽窠稅之窠節 偉世

業之偉與驍同 蠡生民之蠡古鮮 桌取后之桌栗 吹中

穌為庶幾之吹聿 之穌和 東公之公古隣 闞尹之咎

之咎疵 耽耽洩洩之洩滌 攜手遠秦之遠遊 伏於海

鳴之鳴鳥 善眩之眩與幻同 烏耗國之烏耗音鷄 翔實

之翔即詳 戲下之戲音麾

漢書所載地名多奇字後世讀之倉卒不辨今略記

之崩成上音陪 揶音旬 汴陵上音直 南郎下音貞 南奔下音普

反臄遼 薊兒即語 澧獲 投栩上音丁 活反 盤屋音周 棗

音部 輒上音與 狐同 下 後人上音環 灑彊上音於 飼陽上音

糾紅 隗與鞠同 藁古龍 郎音忌 軼音徒 鄙音莫 耿反 柁音拓 埶

音反 貢即 南繚下音良 裸虜上音朔 鄆音若 么反 愬音題 上

虹也 迺上音古 杌音力 虢音由 輒即輒 睡音直 滋音哉 幟音堅 却音夫

又音 部鄉上音吾 又音魚 去猶上音仇 含涯下音匡 佷山上音恒 盥

音呼 咄音胡 工反 郁駟上音屏 下 母掇下音之 愷音列 反 獠

道上音完 摺次上音子 如 樸劓音蒲 蒼松下音古 鱗得上音

說文 卷之十三 三十三

鹿 驪 軒 音遲 天 隰 下音 樂 涑 下音 大 夏 下古 圓 音 銀 嶂

郭 音 靦 是 上音 靦 固 上音 莫 鮒 音切 淫 陶 上音 犀 奚 上音

題 案 音力 追 反 訃 邯 男 上音 涇 水 大 上音 普 羸 樓 音蓮 荀 扇 下音

漏 同 麓 泠 音麋 零 朱 戴 下音 鶩 沲 音 羸 羗 音仕 疑 反 垓 音 斟 高 屎 山 屎 卽

曩 曾 錄 字 之 別 音 者 漢 書 中 地 名 多 有 之 如 櫟 陽 音 上

藥 蓮 勺 音 輦 酌 徵 音 懲 錫 音 湯 解 音 蟹 屯 留 上音 純 共 音 恭 蕩 陰 音 上

湯 卷 音 去 權 反 平 輿 下音 豫 滇 陽 上音 真 堵 陽 上音 者 葉 音 式 涉 反 厲

鄉 音 頓 芍 陂 上音 酌 又 音 鵲 藁 皐 音 拓 姑 單 父 音 善 甫 東 緡 下音 旻

旬 陽 上音 鉤 龍 亢 下音 剛 鄂 多 音 卽 裴 下音 非 劍 音 輸 厝 音 趨 亦 反 脩

市 條 上音 般 音 班 琅 槐 下音 回 被 陽 上音 疲 於 陵 上音 烏 蛇 丘 上音

移 零 段 下音 工 下反 襄 賁 音 費 音 秘 承 音 證 故 鄆 下音 章 黜 音 伊

葭 明 下音 萌 縣 虎 下音 斯 卑 水 上音 班 味 音 昧 葉 榆 上音 弋 涉 反 比

蘇 上音 二 反 音 無 且 蘭 上音 子 同 竝 下音 伴 宛 溫 上音 元 反 於 母 單

居 連 上音 允 街 上音 鈇 音 積 音 徒 或 氏 道 上音 丁 反 奚 浩 疊 音 冷 門 令

氏 下音 支 祖 厲 音 且 賴 眴 卷 音 旬 卷 音 箇 月 氏 下音 支 略 畔 俗 音 洛 盤

園 音 推 邪 下音 似 嗟 反 窳 渾 下音 魂 桐 過 下音 工 禾 反 桑 乾 下音 干

且如上音子 確督音句 令支上音鈴下 無慮音巫 番

汗音盤 樂浪音洛 黏蟬下音 中留下音力 西捲下音

辟陽上音 脩音 陽夏下音 攸音 承陽上音 蕃音 曲遇

曲音丘禹 語兒上音御 師古注云郡縣之名土俗各

有別稱不必皆依本字也

劉之遴傳云鄱陽嗣王範得班固所上漢書真本謂

今本諸王傳櫟在諸傳中古本悉類項傳前又謂古

本漢書稱永平十六年五月二十一日巳酉郎班固

上而今本無之古本叙傳號中篇今本稱為叙傳載

班彪行事而古本云班生彪自有傳今本紀及表志

傳不相合為次而古本相合為次總成三十八卷今

本外戚傳在西域傳後而古本外戚傳在帝紀下今

本韓彭英盧吳述云信惟餓隸布實黥徒越亦狗盜

芮尹江湖雲起龍襄化為侯王而古本述云淮陰毅

毅伏劍周章邦之傑兮實惟彭英化為侯王雲起龍

襄古本第三十七卷解音釋義以助雅談而今本無

此卷其不同如此所謂古本漢書乃蕭琛在宣城有

北僧南渡惟齋一葫蘆中有漢書叙傳僧曰三輔者

老相傳以爲班固真本琛固求得之其書多有異今者紙墨亦古文字多如龍舉之例非隸非篆琛甚秘之乃以餉鄱陽王見琛傳

本草神農書也中言豫章朱崖趙國常山奉高真定臨淄馮翊出諸藥物如此郡縣豈神農時所有邪山海經禹益書也中有長沙零陵桂陽諸暨如此郡縣豈禹時所有邪三墳伏羲神農黃帝書也然謂封拜之辭曰策策始於漢而謂伏羲氏有策辭可乎祭天地於圓丘大夫之妻曰命婦周禮始有之而謂天地

圓丘恩及命婦爲黃帝之事可乎相人之術起於衰世而謂聖人以形辯貴賤正賢否爲神農之書可乎三略六韜太公書也然其中雜援軍讖以足成之夫讖書起於戰國之後太公之時曾有之乎中略之末謂三略爲衰世而作太公之佐文武果衰世乎六韜中其言多誣聖賢之甚竊孫吳之陳而謂太公爲之乎爾雅周公書也然其中有云張仲孝友張仲宣王之臣也周公安得載之爾雅汲冢周書也其周月解則以日月俱起於牽牛之初夫自堯時日躔虛一度

至漢太初曆始云日起牽牛一度何周月而乃爾時
訓解則以雨水爲正月中氣夫自漢初以前曆皆以
驚蟄爲正月中氣至太初曆始易之以雨水何時訓
而云然子華子程本書也其語道德則頗襲老列之
旨語專對則皆倣左氏之文是何彼此之偶合作聲
訶似指漢武朱寫芝房之事喻子車復竊韓愈宗元
墓銘之意是何先後之相伴蒼頡篇李斯作也其曰
漢兼天下海內并廁豨黠韓覆畔討滅殘然則漢事
何以載於秦書列仙傳劉向作也贊云七十四人出

佛經然則釋教何嘗興於漢前此類甚多或摹古書
而僞作或以已意而妄增至使好事之流曲爲辯釋
以眩其博是皆未之深考耳

梁武教諸王書令殷鐵石於大王書中榻一千字不
重者每字一片紙襍碎無叙武帝召周興嗣謂卿有
才思爲我韵之興嗣一夕編次進上鬚髮皆白而賞
甚厚楊文公談苑云千字文云勅員外散騎侍郎周
興嗣次韵勅字乃梁字傳寫誤耳當時帝王命令尚
未稱勅至唐顯慶中始云不經鳳閣鸞臺不得稱勅

勅字之名始定於此也

檄書露布何所起乎漢陳琳草檄曹操見之頓愈頭風遂謂檄起於琳說文檄二尺書徐鍇通釋曰檄徵兵之書也漢高祖以羽檄徵天下兵有急則插以羽爾雅木無枝爲檄注檄擢直上也文心雕龍有張儀檄楚書隗囂檄亡新文文選有司馬相如喻蜀檄文則檄非自琳始也明矣隋禮儀志後魏每戰克書帛於漆竿上名露布世說桓宣武征鮮卑喚袁粲作露布倚馬手不輟筆俄成七紙如隋志世說所云則露

布起於後魏而晉因之然漢官儀凡制書皆彌封唯赦贖令司徒印露布州郡又漢書賈洪爲馬超作伐曹操露布則漢時已然及讀初學記引春秋佐助期曰武露布文露沉宋均云甘露見其國布散者人上武文采者則甘露沉重豈露布之義當取於此與按漢書天子所下之書有四一曰策書注曰策者編簡也其制長二尺短者半之篆書起維年月日以命諸侯王公若三公以罪免亦賜策則用一尺木而隸書之又按唐百官志曰王言有七一曰冊書立皇后

皇太子封諸王則用之說文云冊者符命也諸侯進受於王象其札一長一短中有二編之形當作冊古文作籒蓋策冊二字通用至唐宋後不用竹簡以金玉爲冊故專謂之冊也

碑非文章之名也而陸機曰碑披文以相質按檀弓曰公室視豐碑三家視桓楹釋者曰豐碑斲大木爲之桓楹者形如大楹謂之桓植喪大記曰君葬四綽二碑大夫葬二綽二碑又曰凡封用綽去碑釋者曰碑桓楹也樹之於壙之前後以紼繞之間之轆轤輓

棺而下之用綽去碑者縱下之時也祭義曰祭之日君牽牲旣入廟門麗於碑賈氏注曰宮廟皆有碑以識日影以知早晚又釋者曰麗繫也謂牽牲入廟繫著中庭碑也或曰以紼貫碑中也聘禮曰賓自碑內聽命又曰東西北上碑南釋者曰宮必有碑所以識日景引陰陽也考是四說則古之所謂碑者乃葬祭饗聘之際所植一大木耳而其字從石者取其堅且久也然未聞勒銘於上者今喪葬以石爲螭首龜趺泊丈尺品秩之制自堯舜夏商周之盛六經所載皆

無刻石之事管子稱無懷氏封泰山刻石紀功者出
自寓言不足傳信又世稱周宣王蒐於岐陽命從臣
刻石今謂之石鼓或曰獵碣泊延陵墓表俚俗目爲
夫子十字碑者其事皆不經見司馬遷著始皇本紀
著其登嶧山上會稽甚詳止言刻石頌德或曰立石
紀頌亦無勒碑之說漢班固有泗水亭長碑文蔡邕
有郭有道陳太丘碑文其文皆有序冠篇末則亂之
以銘未嘗斥碑之材而爲文章之名也士衡未知何
從而得之迨李翱爲高愍女碑羅隱爲三叔碑梅先

生碑則所謂序與銘皆混而不分集列其目亦不復
曰文矣

漢書蒯通善爲長短說又邊通學短長應劭曰短長
術興於六國時長短其語隱謬用相激怒也按張宴
曰蘇秦張儀之謀趣彼爲短歸此爲長蓋戰國策本
名短長書晉袁悅之元禮能長短說甚有精理止持
戰國策言天下要惟此書是也又唐趙蕤有長短經
其義可知也

岐山周篆以形製考之鼓也唐世諸儒以石鼓爲無

所据至謂田獵之碣蓋未知古自有制也歐陽永叔疑此書不見於古逮唐乃得於韓愈韋應物以其文爲雅頌亦恨不得在六經推大著說使學者肄業及之其驚潛動蟄特以其書畫傳爾第愈謂此爲宣王時應物以其本出岐周故爲文王鼓嘗考於古田獵雖歲行之至於天子大蒐徵會諸侯施大命令則非常事也故四王之後以爲絕典然則宣王蒐於岐山不得無所書或史失之其在諸侯國當各有記矣不應遂使後世無傳此其可疑也當漢之時見號奇字

如甄豐輩定作史縮書竇蒙以爲宣王獵碣而我車旣攻我馬旣同張懷瓘以此本車攻詩因考合前說且曰諷畋獵之所作也愈應物其書藉之則有据矣然爲諷爲美知其不得全於文義見也傳曰成有岐陽之蒐杜預謂還歸自奄乃大蒐於岐陽然則此當岐周則成王時矣方楚合諸侯中大蒐注禮者不知宣王嘗狩於岐以合諸侯況小雅所美其地本東都又選車徒無大號令則不得爲盛節古者詩書不嫌同文以此便謂宣王未可信也呂氏紀曰蒼頡造大

篆後世知有科斗書則謂篆爲籀漢制八書有大篆
又有籀書張懷瓘以柱下史始變古文或異謂之爲
篆而籀文蓋以其名自著宣王世史所作也如此論
者是大篆又與籀異則不得以定爲史籀所書叔向
曰昔成王盟諸侯於岐陽楚爲荆蠻置茅蕝當時以
爲重禮故後世不得泯沒宣王蒐岐陽何後世遂無
聞哉方成康與穆賦頌鍾鼎之銘皆番吾之迹然則
岐陽惟成王大會諸侯則此爲番吾可知書言成湯
狩於亳故後世有亳亭宣王狩於敖其在地紀則著

敖亭詩曰選徒於敖其事可以考矣周書紀年於蒐
狩之大皆書則合諸侯而頒大命亦一見於成王此
其可信也

古人以不朽者託之金石然古碑銘見於世者甚尠
暇日閱酈道元水經注因略疏其所記陰山魏高聰
撰講武碑崔浩勒宣時事碑龍門廟祠碑夏陽司馬
子長墓漢陽太守殷濟立祠碑弘農石隄祠銘砥柱
恬漠先生翼神碑洛陽河平侯祠碑首陽山夷齊廟
漢河南尹陳導等立碑黎山碑濮陽鄧艾廟後秦流

州刺史彭超立碑溧陽城南沈州刺史劉岱碑太原
晉都督并州太原成王之碑介子推廟碑介休蔡邕
作郭有道碑宋子浚碑平陽堯廟碑汾水東原臺上
堯神屋碑上谷長史侯相碑茲氏縣魏西河恭王司
馬子盛廟碑敖城石門銘又滎口石門邊韶頌河隄
銘滎陽郡守李勝祠石的銘定陶秦相穰侯魏冉墓
碑丁昭儀墓碑酸棗漢令劉孟陽碑安民山漢冀州
刺史王紘碑穀城項羽墓碣樂安任照先碑昌邑漢
沈州刺史河東薛棠碑又沈州刺史茂陽楊叔恭碑

尚書右丞沈州刺史東太山成人班孟堅碑鉅野漢
荊州刺史李剛墓碑鉅野有漢司隸魯恭冢石祠石
廟壁刻書契以來忠臣孝子等形像字記獲嘉漢桂
陽太守趙越墓碑汲縣太公廟晉汲令盧無忌立碑
殷大夫比干冢銘又魏孝文爲比干立墓隧碑沁水
石門銘野王縣孔子廟庭刺史高允立碑河內靜輪
宮祇洹碑脩縣長魯國孔明碑銅鞮李熹墓碑鄴縣
西門豹祠碑鉅鹿光武銅馬祠漳河神壇碑安平漢
冀州從事趙徵碑魏冀州刺史丁紹碑獻帝南巡碑

高氏山石銘靈山御射石碑曲陽恒山廟碑漢上谷
太守議郎張平仲碑廣昌縣後魏太延御射碑戾太
子子郎山碑又觸鋒將軍廣南廟碑涿縣晉康王碑
范陽王司馬彪廟碑桑乾永固堂碑平城魏郊天壇
碑太和殿階下碑廣陽魏征南將軍建城鄉景侯劉
靖碑潞縣有劉靖造戾陵退碑濡水燕元璽元年將
軍步渾治盧龍道銘洛陽周冢碑緱氏司空密陵光
侯鄭廟碑晉城門校尉昌原恭侯鄭仲林碑九山廟
碑百蟲將軍顯靈碑琅邪太守潘朶墓碑子給事黃

門侍郎潘岳墓碑大石嶺後漢河南隱士通明立山
堂碑伊闕魏黃初左壁銘右壁永康五年河南府尹
開石銘梓澤裴氏墓碑瀍水晉真人帛仲理墓碑弘
農魏將作大匠毋丘興盛墓碑千金塢石人腹上勒
記洛陽魏黃初茅茨堂碑漢上東門橋石柱銘望先
寺碑太學漢靈帝刻五經石碑門外蔡邕刊定六經
碑又魏正始立古篆隸三字石經碑魏文帝典論碑
太學贊碑又陽嘉八年修太學碑晉太始辟雍行禮
碑漢廣野君酈食其廟碑郁夷縣漢邠州刺史趙融

碑渭水太公廟碑長安魏雍州刺史郭淮碑華岳廟
後漢光和四年鄭縣令河東裴畢立碑華陰張景華
岳碑漢文帝廟漢鎮遠將軍段熲修祠碑漢給事黃
門侍郎張景自書碑又太康八年碑永興元年碑平
阿侯王譚墓碑漢京兆尹司馬文預碑槐里安定梁
嚴冢碑劍閣張載銘南鄉縣晉順陽太守丁穆碑葉
縣葉公子高諸梁廟魏正始中長陳晞立碑汝南張
明府祠碑新蔡青陂廟碑因始孫叔敖碑平陽侯相
蔡昭冢碑繁昌魏受禪六字生金碑項城魏刺史賈

達祠廟碑密縣漢弘農太守張德冢廟碑陳縣漢相
王君造四縣邸碑扶溝漢司徒袁滂碑蜀郡太守袁
騰碑博平令袁光碑晉中散大夫胡均碑漢溫令許
續碑漢尚書令虞詡碑柘縣柘令許君清德頌漢光
和陽種令許叔臺碑漢樂成陵令太尉掾許嬰碑苦
縣老子廟漢桓帝令陳相邊韶作碑孔子廟陳相魯
國孔疇建碑李母冢譙令長河王阜立碑譙縣漢中
常侍長樂太僕特進費亭侯曹嵩碑漢潁川太守曹
騰冢碑漢長水校尉曹熾冢碑漢謁者曹胤碑魏文

帝故宅前壇大饗碑譙定王司馬士會冢碑漢幽州
刺史朱龜墓碑山桑邑山桑侯文欽立碑文穆冢碑
睢陽漢熹平君墓碑漢太傅掾橋載墓碑蒙城國相
東萊王璋立仙人王子喬碑獲水漢故繹幕令匡碑
徐州楚相漢司徒袁安碑楚相魏中郎徐庶碑陳留
漢雍丘令董生立廣野君酈食其碑鄆縣單父令楊
彥碑尚書郎楊禪碑睢陽晉太康九年梁王妃王氏
陵碑漢太尉橋玄墓三碑豫州從事皇毓碑臨睢長
左馮翊王君碑成陽堯陵成陽令管遵立碑伍員祠

碑羸縣季札子冢漢木奉高令立石銘無鹽縣東平
憲王蒼冢碑曲阜孔林碑魯相陳君立有道兒君碑
孔子廟漢魏以來七碑嶧山秦丞相李斯大篆勒銘
湖陸度尚碑沛縣漢高祖廟碑泗水亭高廟碑泗水
龔勝墓碣下邳司馬石苞鎮東將軍胡質司徒王渾
監軍石崇四碑下相漢太尉陳球墓弟子管寧華歆
立碑稷下梧宮臺石杜碑朱虛縣魏獨行君子管寧
墓碑徵士邴原冢碑誌漢青州刺史孫嵩墓碑琅邪
山秦始皇紀功德碑高密漢司農卿鄭康成冢碑安

陽唐公祠碑沔縣北山鄒恢碑方山杜元凱碑襄陽
晉太傅羊祜碑鎮南將軍杜預碑安南將軍劉儼碑
樊城曹仁記水碑峴山有桓宣碑羊祜墮淚碑征南
將軍胡罷碑征西將軍周訪碑宜城漢南陽太守秦
頡墓碑冠蓋里刻石銘金城南門古碑武當縣華君
銘陰縣魏縣令濟南劉熹碑闕林山銘郭先生輔碑
沔水襄陽太守胡烈碑冠軍縣漢太尉長史邑人張
敏碑魏征南軍司張詹墓碑涅陽左伯桃碑平氏縣
南陽都鄉正街彈勸碑新野漢日南太守胡著碑湖

陽樊重碑若令樊萌碑中常侍樊安碑復陽淮源廟
南陽郭苞立碑新息長賈彪廟碑魏汝南太守程堯
碑贛榆山秦始皇碑魯陽漢杜仲長彭山碑漢安邑
長尹儉墓碑渚水漢中常侍長樂太僕吉侯苞冢碑
鄂縣崔瑗作張平子墓碑文魏車騎將軍黃權冢碑
宛城范蠡祠碑八公山淮南王廟齊永明十年立碑
宋司空劉劭廟碑華容交阯太守胡寵墓碑西戎令
范尹之墓碑符縣女光終孝誠碑枝山荊州刺史陳
留王子香祠石銘江夏晉征南將軍荊州刺史胡奮

碑平南將軍王世將記征杜曾事石刻林邑夷書前
王胡達碑冷道縣舜廟零陵太守徐儉立碑汨羅屈
原廟碑漢南太守程堅碑南昌徐孺子墓太守南陽
謝景立碑廬山上霄峯大禹刻石紀功碑餘杭顧颺
碑范甯碑稽山秦始皇命李斯篆紀功石碑上虞縣
令度尚使邯鄲淳作曹娥碑右此諸碑碣其見存於
世不過百之一二耳之罟之蹟徒侈雄心漢水之沉
莫徵遺勒永言千載能不依然乃知石有時泐名常
不朽士之所重厥有在矣

張敦頤記六朝事蹟未有碑刻一門所載者吳孫皓
封禪碑在宜興天璽二段石碑皇象書西平靖侯顏
公大宗碑又平西靖侯顏府君碑俱顏真卿書在府
學晉竺使君銘又頌俱在張陣湖宋謝濤夫人王氏
墓記在土山淨名寺齊侍中巴東獻武公碑在黃城
村梁始興忠武王碑徐勉造貝義淵書在黃城村梁
安成康王碑劉孝綽撰貝義淵書在清風鄉甘家巷
梁永陽昭王墓志銘徐勉造梁永陽敬太妃墓志銘
徐勉造俱在清風鄉梁臨川靖惠王神道碑在北城

鄉梁侍中吳平忠侯蕭公神道碑在清風鄉花林村
梁建安敏侯神道碑在鳳城鄉淳化鎮西梁上清真
人許長史舊館壇碑陶弘景撰并書在茅山玉晨觀
陳江總棲霞寺碑在攝山陳宮井闌題刻在法寶寺
西隋平陳碑薛道衡撰文虞世南書在石頭城西明
徵君碑唐高宗撰高正臣書在攝山栖霞寺大唐栖
霞寺齋會記大唐寺栖霞寺律大師碑大唐重建開
善寺記在蔣山寺大唐玉清觀四等碑陶巨莊書在
崇禮鄉玉清觀墓上大唐沈傳師齋疏南唐徐鉉題

名在攝山千佛嶺大唐王法主碑劉禕之文在茅山
崇玄觀大唐紫陽觀碑徐鉉文楊元鼎書唐玄靖先
生李含光碑顏真卿撰并書大唐遙傷茅山孫尊師
詩李德裕述裴質方書大唐三洞景昭大法師韋君
碑陸長源文竇泉書并篆額大唐下泊官記王師簡
文段令緯篆額大唐許真人井銘徐鉉文并書以上
俱在茅山玉晨觀大唐白鶴廟記柳識文劉鳴素書
在鴻禧院大唐義女碑李白文在溧陽縣僞吳興化
院徐溫銅鐘鑄文在丹陽鄉香林寺僞吳釘石鑄文

在靖安鎮南唐方山寶華宮碑南唐洞玄觀請鍾記
南唐寶華宮功德什物記以上俱在方山南唐李順
公神道碑高越書南唐張懿公神道碑朱銑書俱在
石頭城北南唐蔣莊武帝廟碑徐鉉撰朱銑書在蔣
廟門外南唐易夫人墓志額在土山南唐李後主祭
悟空禪師文并親書德慶堂三字在清涼寺南唐開
善寺井記在蔣山寺南唐義井闌刻在石城後七里
舖南唐僧用虛題栖霞寺詩在干佛嶺景德栖霞寺
殿記高陟撰在本寺景祐重造蔣廟碑陵陽景撰惠

烈廟記曹熙立蔣廟篆祭文蔣堂文部必篆以上俱
在蔣廟道光泉記王安國撰八功德水記梅摯撰大
平興國寺莊田記俱在蔣山蕭帝寺記元絳撰在法
光寺一名鹿苑寺子隱堂記梅摯撰在法光寺白雲
菴記王安國撰在栖霞寺宋齊丘鳳皇臺詩刻在保
寧寺溧水長潘元卓校官碑在溧水縣

平興圖
五蘇圖
歷代詩曹照

說略卷之十四

典述下

江寧顧起元太初輯

道書以一卷爲一弓音周與軸通陶九成說郭用之
佛書以一條爲一則洪景盧容齋隨筆史繩祖學齋
佔畢用之佛典又云多羅樹葉書凡有二百四十縛
縛古絹字亦借爲卷也

宋史藝文志云周顯德中始有經籍刻板沈括夢溪
筆談以爲始於馮道奏鏤五經是後唐時事柳玘訓

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN. R.O.C.

平興圖
五蘇圖
原國信曹照立

說略卷之十四

江寧顧起元太初輯

典述下

道書以一卷爲一弓音周與軸通陶九成說郭用之
佛書以一條爲一則洪景盧容齋隨筆史繩祖學齋
佔畢用之佛典又云多羅樹葉書凡有二百四十縛
縛古絹字亦借爲卷也

宋史藝文志云周顯德中始有經籍刻板沈括夢溪
筆談以爲始於馮道奏鏤五經是後唐時事柳玘訓

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN. R.O.C.

序又云常在蜀時書肆中閱印板小學書則印板非始於五代矣意其唐時不過少有一二至五代刻五經後始盛宋則羣集皆有也

世稱善歌者曰郢人郢州至今有白雪樓此乃因宋玉問客有歌於郢中者其始曰下里巴人次爲陽阿薤露又爲陽春白雪引商刻羽雜以流徵遂謂郢人善歌殊不考其義其曰客有歌於郢中者則歌者非郢人也襄陽耆舊傳雖云楚有善歌者歌陽菱白露朝日魚麗和之者不過數人復無陽春白雪之名又

今郢州本謂之北郢亦非古之楚都或曰楚都在今宜城界中有故墟尚在亦不然也此鄢也非郢也據左傳楚成王使鬬宜申爲商公泂漢渡江將入郢王在渚宮下見之泂漢至於夏口然後渡江則郢當在江上不在漢上也又在渚宮見之則渚宮蓋在郢也楚始都丹陽在今枝江文王遷郢昭王遷鄢皆在今江陵境中杜預注左傳云楚國今南郡江陵縣北紀南城也謝靈運鄢中集詩云南登宛郢城今江陵北十二里有紀南城卽古之郢都也又謂之南郢

史記周紀武王曰夷羊在牧蜚鴻滿野徐廣曰夷羊怪物也蜚鴻蟻蠓也張守節曰夷羊一本作麋鹿喻小人在朝也飛鴻喻君子放棄鄭玄曰蜚鴻鴻鴈也知避陰陽寒暑喻民去無道就有道按三說皆如眯目而道黑白者詳此文據實事言非喻也紂有鹿臺以養鹿故曰麋鹿而棄良馬故曰麋鹿在牧飛鴻滿野言其養無用而害有用也

楊子五百篇論孔子因女樂去魯曰不聽政諫不用雉噫注雉噫猶歌歎之聲梁鴻五噫之類也琴操曰

季桓子受齊女樂又不致膳俎於大夫孔子遂行師已送之曰夫子則非罪也孔子曰吾歌可乎歌曰彼婦之口可以出走彼婦之謁可以死敗優哉游哉聊以卒歲此卽雉噫之歌也衝波傳云孔子相魯齊人懼而欲敗其政選齊國好女八十人皆衣文衣而舞容璣季桓子語魯君爲周道游館孔子乃行覩雉之飛鳴嘆曰山梁雌雉時哉時哉色斯舉矣翔而後集因爲雉噫之歌曰彼婦之口可以出奏彼婦之謁可以死北優哉游哉聊以卒歲楊子所云雉噫者指此

唐人學宮碑文云聆鳳衰於南楚歌雉噫於東魯亦用楊子之語也今本無雉字故詳具之

秦詛楚文有九湫大沉之語沉之爲義世多未解按說文曰沉濁默也莊子沉有漏注沉水汚也漢書刑法志山川沉斥應劭風俗通曰沉莽也言其平望莽莽無涯際也郭緣生述征記烏當沉中有九十臺皆生結蒲秦王繫馬蟠蒲也自注齊人謂湖曰沉顏師古曰沉謂居深水之下深而又深也古云沉潛又云沉溺沉湎又云默而好深沉之思皆取深而又深之

意北方謂水皆曰沉不獨齊語爲然蓋北之言沉南之言潭也故沉亦音潭史記陳涉世家涉之爲王沉沉者應劭曰沉沉宮室深邃之貌長含反當呼爲潭潭也韓退之潭潭府中居正用此語又按管子夏人之既鑿二十壘漂十七湛注湛卽沉沛之沉大澤巨水也是潭與湛字雖不同義可互證故併引之

漢高帝定天下剖符封功臣刑白馬而盟曰使黃河如帶泰山若礪國以永存爰及苗裔帶衣帶也礪礪石也言設使河微而如帶石泐而如礪盟不可改也

讀者多失其義宋制羣臣佩金魚其文曰忠曰孝曰清曰慎如黃河之深若泰山之礪谷爾無渝此盟是直以礪爲堅固之義矣

相如上林賦郁郁菲菲衆香發越盼蠻布寫晡菱唼第司馬彪曰盼過也芬芳之過若蠻之布寫也說文蠻知聲蟲也爾雅圓貉蟲蠻郭璞云蝻蟲廣雅土蝻也毛晃曰古蠻字作向晉大夫羊舌盼字叔向左傳釋文香兩切取盼向布寫之義又揚雄羽獵賦蠻習如神李善曰蠻習疾也蠻與響同習與忽同又甘泉

賦薈咲盼以棍根又劉歆賦芳盼蠻之依斐則盼蠻蓋古語也

上林賦扈從橫行出於四校之中師古曰言其跋扈縱恣而行出於校之四外也非是蓋扈尾也後從曰扈故侍從天子曰扈從今逐獸橫行故言出於四校之中若言跋扈則強梁也詩疏云凶橫自恣陵人之貌漢書音義云自大也其非臣子侍從之義明矣

潘輿事今將母者通用之而不知潘以石崇事見法其母固同與其禍也及瓜事今以爲得代之期而不

知瓜期不得代連稱管至父繇此爲亂也含鷄舌香
乃侍中刁存以年老口臭令舍之墓碑生金在賈梁
道廟以爲晉中興之兆而庾氏爲滅族之候俱不爲
佳事也

三國典略曰蕭明與王僧辨書凡諸部曲竝使招攜
赴投戎行前後雲集霜戈電戟無非武庫之兵龍甲
犀渠皆是雲臺之仗唐王勃滕王閣序紫電清霜王
將軍之武庫正用此

吳曾漫錄曰律有唐突之罪按馬融長笛賦犇遁碣

突注徒郎切以唐爲碣李白赤壁歌鯨鯢唐突留餘
跡劉禹錫詩瓦礫來唐突此唐突字魏曹子建牛鬪
詩行彼土山頭歛起相塘突見太平廣記按碣塘唐
三字不同皆一意爾東漢陳羣曰蕪菁唐突人參在
諸人之先正用此唐字若引曹子建詩用塘突字則
魏志子建謂韓宣豈應唐突列侯又用此唐字矣晉
人無鹽唐突西子之語乃用漢人之意豈但見於唐
人劉李二公而已漢碑有乘虛唐突孔融傳有唐突

宮掖

苑格

卷之十四

六

古人文章自應律度未以音韻爲主自沈約增崇韻學其論文則曰欲使宮羽相變低昂殊節若前有浮聲則後須切響一簡之內音韻盡殊兩句之中輕重悉異妙達此旨始可言文自後浮巧之語體制漸多如傍犯蹉對假對雙聲疊韻之類詩又有正格偏格類例極多故有三十四格十九圖四聲八病之類今略舉數事如徐陵云陪遊馭娑騁纖腰於結風長樂鴛鴦奏新聲於度曲又云厭長樂之疎鍾勞中宮之緩箭雖兩長樂意義不同不爲重復此類爲傍犯如

九歌蕙殺蒸兮蘭藉奠桂酒兮椒漿當曰蒸蕙殺對奠桂酒今倒用之謂之蹉對如自朱耶之狼狽致赤子之流離不唯赤對朱耶對子兼狼狽流離乃獸名對鳥名又如厨人具鷄黍稚子摘楊梅以鷄對楊如此之類皆爲假對如幾家村草裏吹唱隔江聞幾家村草對吹唱隔江皆雙聲如月影侵簪冷江光逼履清侵簪逼履皆疊韻詩第二字側入謂之正格如鳳曆軒轅紀龍飛四十春之類第二字平入謂之偏格如四更山吐月殘夜水明樓之類唐名賢輩詩多用

正格如杜甫律詩用偏格者十無一二也

常見人作詩者有云高臥元龍百尺樓意謂陳元龍有登樓事也按世說許汜與劉玄德並在劉荊州坐共論人物許曰陳元龍淮海之士豪氣不除玄德問許君言豪寧有事耶許曰昔遭亂過下邳見元龍無客主之意不相與語自上大牀臥使客臥下牀玄德曰君有國士之名今四海橫流帝王失所而無救世之意求田問舍言無可採是元龍所諱也何緣當與君語如我自臥百尺樓上臥君於地下何但上下牀

之間哉是百尺樓上臥乃玄德自謂非陳登事也一應璩百一詩凡有五首今止存一百一之義五臣注引文章錄云曹爽多違法應璩作詩以刺在位若百分有補於一者然考張方楚國先賢傳曰應休璉作百一詩譏切時事徧以示在位者皆怪愕獨何晏無怪也李充翰林論曰應休璉作五言詩百數十篇有詩人之旨孫盛晉陽秋曰應璩作詩百三十篇言時事頗有補益七志曰應璩謂之新詩以百言爲一篇謂之百一詩樂府廣題曰百者數之始士有百行終

始如一故云百一百一詩序曰時謂曹爽曰公今聞周公巍巍之稱安知百慮有一失乎唐藝文志應璩有百一詩八卷鍾嶸詩品謂應璩詩祖魏文善指事得激刺之旨

劉越石四美謂音以賞奏味以殊珍文以明言言以暢神故其詩曰之子之往四美不臻王勃滕王閣記四美具謂良辰美景賞心樂事也又韓愈贈別元十八協律詩子今四美具謂讀書患不多思義患不明患足已不學既學患不行也

指雲思親乃陸機事今人但知始於狄仁傑也士衡仕洛而親在華亭故其思親賦有云指南雲而寄歎望歸風而效誠是也後梁公仕并州法曹親在河陽登太行山反顧白雲孤飛曰吾親舍其下又江總詩心逐南雲去杜甫詩江東日暮雲又憶弟看雲白日眠是東雲南雲看雲亦可施之兄弟朋友也

劉貢父詩話云曹參曾爲漢功曹而杜詩云功曹非復漢蕭何誤矣按曹參亦未爲功曹子美自用孫策語耳吳虞翻爲孫策功曹策曰孤有征討未得還府

卿復以功曹爲吾蕭何守會稽耳廣德元年子美在梓州補京兆府功曹故以自況三國志旣非僻書賁父乃未之見而輕詆子美何邪

柳子厚以天地爲殼櫝人多未詳按字訓云殼日出之色櫝日入之色殼字見說文櫝音柳周禮衣袷柳之材註柳之爲言聚也諸飾之所聚尚書分命和仲度西曰柳谷故書袷柳作接櫝鄭司農云接讀爲涇櫝讀爲柳柳者諸色所聚日將沒其色兼有餘色故云柳谷

唐小說記紅葉事凡四其一本事詩顧況在洛乘間與一二詩友遊苑中流水上得大梧葉題詩云一入深宮裏年年不見春聊題一片葉寄與有情人況明日於上流亦題云愁見鶯啼柳絮飛上陽宮女斷腸時君恩不禁東流水紅葉題詩寄與誰後十餘日有客來禁中又於葉上得詩以示況曰一葉題詩出禁城誰人酬和獨含情自嗟不及波中葉蕩漾乘春取次行又明皇代以楊妃虢國寵盛宮娥皆衰悴不願備掖庭嘗書落葉隨御溝水流云舊寵悲秋扇新

恩寄早春聊題一片葉將寄接流人願況得而和之
既達聖聽遣出禁內人不少或有五使之號況所和
卽前四句也其二雲溪友議盧渥舍人應舉之歲偶
臨御溝見紅葉上有詩云流水何太急深宮盡日閑
殷勤謝紅葉好去到人間其三北夢瑣言進士李茵
遊苑中見紅葉自御溝流出上有題詩與盧渥詩同
其四玉溪編事侯繼圖秋日於大慈寺倚闌樓上忽
木葉飄墜上有詩曰拭翠斂愁蛾爲鬱心中事搦筆
下庭除書作相思字此字不書名此字不書紙書向

秋葉上願逐秋風起天下有心人盡解相思死按後
當別爲一事前三則本一人一事而傳記者各異耳
劉斧青瑣中有溝流紅葉記最爲鄙妄蓋竊取前說
而易其名爲于祐右宋龐元英談藪所記然陸務觀
侍兒小名錄又載前一詩云貞元中進士賈全虛黜
於春官臨御溝得葉悲想其人涕泗交墜不能離溝
上街吏頗疑其事金吾奏其實德宗亦爲感動令中
人細詢之乃翠筠宮奉恩院王才人養女鳳兒者詰
其由云臨水折花偶爲宮思請死德宗惻然召全虛

授金吾衛兵曹以鳳兒賜之并其院貲皆畀焉其詩
後二句作題詩花葉上寄與接流人按此又非顧況
事然其名賈全虛或是烏有子虛亡是之類後人假
撰名姓耳

東坡老饕賦蓋文章之遊戲耳按左氏縉雲氏有不
才子貪於飲食冒於貨賄侵欲崇侈不可盈厭聚斂
積實不知紀極不分孤寡不恤窮匱天下之人以比
二凶謂之饕餮又許氏說文曰貪財爲饕貪食爲餮
然則東坡之賦當作老饕也

小說云東坡用事雖爛熟亦檢看然誤處政自不少
號國夫人夜遊圖云當時亦嘆潘麗華不知門外韓
擒虎按陳後主張貴妃名麗華韓擒虎平陳後主麗
華俱見妝而齊東昏侯有潘淑妃初不名麗華也梅
花絕句云月地雲階漫一尊玉奴終不負東昏臨春
結綺荒荆棘誰信幽香是返魂此亦張麗華事而坡
作東昏侯用之又玉奴絃索花奴手花奴指汝陽王
璉而以玉奴爲楊妃又戾於前詩矣又全勝倉公飲
上池史記飲上池見扁鵲傳而以爲倉公可乎又不