

重刊胡雲峯先生文集序

雲峯胡先生文集舊二十卷  
行世未遠而厄於兵燹火以  
散逸無遺可歎也逮我

朝成化中七世孫用光暨子  
鄉進士濬窮搜博訪僅復



步平乃請之大方伯汪公  
從仁校正重壽諸粹刻文  
賴以不泯幸矣茲又歷年  
二紀得諸四方加多特措  
夫向所刊者板或蠹缺不  
能無望於賢守之成全

也茲谿羅尹縉以名進士  
來尹夔源虛勤施政百廢  
俱興尤敦崇文儒以風後  
學遂告諸太守何君子敬  
彙新斯集用廣流傳以予  
於先公夏良信信為同

年因走書請序諾首嗚呼  
中庸蓋元史所載胡炳文  
仲庠者乃吾邑中先正非  
文人也考予當河於易著  
本義通釋於詩於書善集  
解於春秋禮記善纂述於

四書著通旨釋經窮理之  
功如毛胡吳文正公稱曰  
沉潛注聖之書發揮先儒  
之論謂之羽翼紫陽朱子  
者皆性理之懿也又曰有  
功聖門者善朱子乃功朱

子莫美雲峰朱子蓋發揮  
天運之淵微也峯又發揮  
大儒之淵微希聖希賢同  
一心耳凡天二後學高山  
仰止自也峯而上溯紫陽  
自紫陽而上溯濂洛之周

程使有涉於心則洙泗之  
淵源亦可馴至也集諸文  
殆無述緒餘全不全無足  
為先生重程然亦載危之  
器所以不表章以為後儒  
法也况賢守之崇重斯文

善政尤當出之以為牧民  
者勸且俾於民世子孫知  
所集之所由傳云

正德二年歲次丁卯閏六

月吉日

賜進士監政大夫

南象兵部尚書奉

勅參贊職務

前吏部尚書

國子監祭酒

太子左諭德

經筵講官同修

國史三山林瀚序



雲峯先生文集序

雲峯胡先生纂疏經書闡明理學  
時儒稱其有功朱子者固已家傳  
而人誦矣註疏之外復有論著應  
酬所謂文集二十卷兵燹之餘所  
存無幾七世孫用光暨其子令郡  
博先生濬後先搜輯得百餘首并



附家乘紀述有關於先生者為一  
編今都憲墨水藍公文繡之宰邑  
也已梓行矣未幾燬濬遊宦四方  
厥子璉復加訪拾得六十餘篇求  
教於學士望墩程公克勤奉以請  
於邑侯慈溪羅君薦卿重刻諸梓  
烏璉戒予姻貢士余君瑩走予請

序其末簡且曰集中所載山長余  
文啓者瑩以世祖也緬想當時吾  
鄉師友淵源之盛播稱小鄒魯愧  
我後人不可企及子嚮衛正學者  
宜不靳於一言循觀說者皆謂先  
生之學見諸經書纂述乃其大者  
遂以此集為文辭之末而落第二

義循竊以為不然嗚呼經生文人  
一而二二而一者也不文其神不  
會其心徒求先生於文辭之間固  
失之矣抑豈求諸傳註所可得乎  
苟文乎神會其心隻字片言斯可  
矣又奚必傳註之紛紛乎循不肖  
竊嘗僭求先生之心得於拜岳鄂

王墓詩之兩言曰有公無此日再  
拜淚交頤以為先生所學之大槩  
行己之大節平生不可以告人者  
偶於此洩焉而不自覺而循覺焉  
惟起先生於九泉而面質之宜無  
辭焉也年不然此日也何日而所  
謂淚交頤者何事哉慨夫胡元以



夷狄據中國以麀聚瀆人倫九法  
數而三綱淪人欲熾而天理滅正  
所謂天不欲覆地不欲載兩懼不  
欲凝萬物不欲生之時也先生不  
幸生當其時將何之哉易曰天地  
閉賢人隱先生深遠於易者故括  
囊於家肆力於朱子之學而餘言

緒論復載此編先生豈得已哉先  
生豈不欲其道之行澤被生民功  
施後世也哉此其淚所以不覺其  
交頤也然則千載之下知先生者  
以為夷齊之在周淵明之在宋雖  
無纂述無文辭夫何損不知先生  
者辟之漢之蕭融唐之許柳訓詁

惟勤文藻惟工奚取哉用是上求  
瀛洛考亭諸儒傳派之真授受之  
的蓋亦有在而所謂風月無邊展  
也大成瑞日祥雲泰山喬嶽者亦  
不徒恃紙上之糟粕而已也循於  
元得兩人焉先生客城劉先生而  
當時號稱大儒從祀廟庭者不與

焉亦惟其大者耳循後生末學何  
敢上窺前哲謹竭一念之愚用以  
贅先生文集之末以俟後之君子  
取正焉而竟自不知其狂妄也若  
夫濬以家學起鄉科宰鉅邑厭催  
科案牘之煩丐調令職欲以壽先  
生之學於方來踵少年而能繼志

述事於先有光皆無愧為人後者  
少書用併書之

正德戊辰秋七月既望後學休寧  
仁峰汪循再拜書

雲峯胡先生文集序

自孟氏沒儒道不明於天下久矣  
幸而有宋周程張朱諸大儒繼出著書  
立言以闡斯道之秘然後道明而人  
知所向自是傳朱氏之學者又發揮  
其微詞與義俾曲暢旁通而古聖賢  
立教之旨益以大明于世若雲峯胡  
先生其一焉先生諱炳文字仲虎世  
居新安之婺源其學以博聞實踐為

要其論議皆本於天衷民彝之粹其  
文章則如布帛菽粟之不可無四方  
高第雲集於其門時其族子浚請于  
朝為建明經書院且有捐田養士之  
助先生年八十四卒賜謚文通所著  
易通四書通感興詩通及純正蒙求  
諸書皆已粹行于世而後學宗之我  
朝文運弘開

宗文皇帝篤意儒術嘗命儒臣編集諸  
經傳大全博采諸儒要論而雲峯立  
論之見采者居多向使先生獲際斯  
時其道必大行于世惜乎丁宋元之  
交位不昌而澤不流也然道充自貴  
言在永傳亦豈以大行窮居有所加  
損哉世更兵燹書院榛蕪雲峯文集  
二十卷亦散逸無存七世孫用光刻  
志蒐輯僅得五十餘篇恒以未全復  
為憾成化辛丑用光之子鄉貢進士

濟乃以書院願末白于提學侍御婁  
君克讓巡按侍御胡君源梁檄有司  
為之重建煥然維新又博訪遺文得  
倍增于舊且就有道以正其魯魚亥  
豕之謬姑分為前後二編謹錄于冊  
其所未得者尚力求而有待焉成化  
丁未東萊藍君文繡以進士來宰婺  
源德政宜民間嘗披閱是文三復潛  
玩遂命工鋟梓以廣其傳而屬序于

予嗚呼先生之文一本於吾儒之道  
可以淑人心扶世教其源有自其流  
無涯視夫浮辭無補者懸絕誠不可  
以不重也寶珠神劍不竟沉埋而遺  
文豈竟於散逸哉逸於昔而得於今  
寔來學之所共幸匪直胡氏子孫之  
私慶云爾予末學淺陋不克敷張萬  
一特序是文散逸復得之由俾後人  
有所考證若夫妻君胡君之為臺憲

藍君之為守令用光父子之為人後  
皆能知所重而力於當為足以為天  
下後世勸是亦不可以不書

弘治元年歲次戊申夏五月既望  
賜進士出身中憲大夫南京太常寺少  
卿前翰林侍講 經筵官蕪修 國  
史後學莆田陳音序

雲峯胡先生文集序

雲峯胡先生於諸經四書皆有纂疏  
以平暢之文張幽眇之說矐童子時  
即佩誦而嚮慕之矣先生八世孫濬  
與矐同舉于鄉數晨夕焉獲觀其家  
乘蓋先生學之所自繇其考孝善先  
生受學於子朱子從孫小翁之門先  
生聞而修之於家久矣既長游道日  
廣臨川吳文正公方倡晦菴之學先

生挾其得於父師者就正之內資外  
取探其粹精迺著四書通易通諸書  
羽翼晦菴之說會同辨異卓然成一  
家言文正公嘗曰有功朱子炳文居  
多自晦翁沒學者載其說於四方更  
傳述授源遠益分先生晚得其傳精  
思力踐望其涯涘而直止焉使及其  
門較功第學蓋與勉齋北山諸賢相  
後先也先生纂述之餘別有文集二

十卷濬蒐輯之今僅得若干篇將刻  
諸梓屬囀叙焉囀受而讀之嘆曰先  
生之文天下之至文也夫昔之君子  
皆非有意於文也惟其充然有得於  
道故凡觸情應事放諸文辭肆意所  
至俯仰豐約不大聲色而理致在焉  
此所以不可及也先生道德充飫斥  
其棄餘而寓諸文語平意安莫不根  
於乎彞倫性命之妙雖游戲翰墨率

爾正作亦歸宿於是焉養之厚而守  
身是在是益可睹矣夫文章乃儒者  
之業元生豈以此自居乎故讀先生  
之文不當知其非有意而為因是而  
為焉併得其所以為文者乃善學先  
生者也矐不敏於前修道統淵源之  
所自併其言論著述之盛幸與有聞  
焉重濬請遂僭為之叙

勿進士出身南京吏部考功主事後學海

陵儲矐序





校正雲峯胡先生文集序

先生文集二十卷兵燹散逸往往傳錄者什不一二其全不可見矣先生七世孫用光暨其子鄉進士濟掇而拾之後先所得以篇計者凡百數為前編又輯諸先達序記碑贊之屬為先生發者為後編至於元史列傳及先生行實則為附錄置之首簡邑宰墨水藍侯幸先生之文僅存而未泯

也請莆田陳先生師名序之將壽諸  
梓而以校正見屬舜民何人惡敢僭  
妄及此所恃者間見於家君抑齋先  
生所錄新安文集舜民過鄱陽又得  
抄本于大方伯周公子建於是予以  
叅互攷訂更其舊編而類分之如右  
焉詞義真贗可辯者居其一有疑似  
者兩存之不可攷者少雖一二字多  
或半簡皆闕之不敢益若夫詳畧不

同則玉乎舊本以別本增入而分註  
之且每類各虛其末以俟再有所得  
嗟夫先生去今百五十餘年道德問  
學之懿今天下學者所共仰著述諸  
書今天下學者所共讀固有不待此  
集而傳者矣使此集不傳則夫為先  
生之後居先生之鄉宰先生之邑者  
其責可追乎哉濬字德淵有功於其  
先侯名章字文繡有功於斯文不特

此一事觀此一事其他可知矣

弘治己酉春三月甲子

賜進士奉政大夫江西等處提刑按察  
司僉事前監察御史邑後學汪舜民

識

雲峯胡先生文集目錄

欽頒勘合

卷一書

代族子浚上草廬吳先生求記明經書院書

與草廬吳先生書

與紫岩汪先生 宗臣書三

與古逸汪先生 炎昶書

荅敬存胡先生 初翁書

繳銘文還查丈書

荅定宇陳先生 櫟書五

論

二十四氣論

卷二

記

鄉賢祠記

遊鍾山記

游汀社壇記

思菴記

隨齋記

初齋記

明復齋記

存誠堂記

體仁堂記

四勿齋記

靜春齋記

琴琅玕記

環綠亭記

水流花間亭記

深秀樓記

中齋記

宛山庵祠堂記

卷三

序

周易本義通釋序

四書通序

感興詩通序

四書通證序

程草庭學藁序

診脉樞機序

送文公五世孫序

大學釋序

贈醫者程敏齋序

送李生詩序

晉卿山居圖序

送知州范朝列序

送醫士葉可翁序

竹間詩序

俞氏新居靈芝詩序

送醫人胡芳崖序

卷四

題跋

跋文公先生墨蹟

跋李生所藏坡帖

題戴德夫五運六氣之圖

題徐芝石賦陳伯孚飛白

題李伯時洛神圖

跋新安後續志

題江松坡上梁文

字說

伯善字說

可權字說

貴和字說

謙亨字說

朱文德字說

汪季修字說

伯裕字說

吳守中字說

養浩字說

全仲字說

李孟善字說

節夫字說

卷五

碑

彭王廟碑

墓誌

故廣西兩江道宣慰使司都元帥府經歷馬君

墓誌銘

詹氏孺人墓誌銘  
金氏孺人墓誌銘

傳

節孝王氏夫人傳

卷六

上梁文

明經書院大成殿上梁文

啓

回常州總管聘啓

回汪仲剛啓

回句容程宰招啓

明經書院請開講啓二十二通

回玉湖招遊槃阿啓

戴荅朱聘啓

箴

床屏箴

果齋箴

節齋箴

牧菴箴

銘

得樂亭銘

靜室銘

正心齋銘

止善齋銘

自彊齋銘

一心銘

存與堂銘

顧齋銘

蘭室銘

賦

鷄鳴賦

周氏節婦賦

太極賦

送鄒雲樵歌辭

卷八

詩

新溪書堂詩

贈鶴庵相士四言

和李生詩

星源八景

題吳桂芳所藏張即之墨蹟

拜岳鄂王墓

送張秋輝

嚴先生祠次胡敬存韻



題富山汪王廟

題治平寺

送汪又善之宗文山長

自彊齋詩

題葉氏烈女卷

題揚州瓊花

輓休寧黃秋江先生母

輓句容北村先生

輓黃陂主簿秋圃趙公

題休寧夏氏雙應堂

輓畢梧山

查氏山居五詠

送董深山

贈命卜法術周生

贈二齊生

贈圖書胡松友

題祁門鄭氏墓

萬卷晴巒

石牛

桃花馬

詩餘

和玉湖錢春太酬

贈吳又玄 浦江紅

為楊志行壽水調歌頭

卷九

附錄上

元史本傳

明經書院賜額緣由

明經書院膳學田碑

雲峯胡先生行狀

明經書院記

明經橋記

明經書院重修記

雲峯文集目錄

一

吳澄

汪澤民

程敏政

明經書院上梁文

賀雲峯胡先生歸教星源啓

刊四書通題辭

跋雲峯鄉賢祠記後

孝善胡先生謚議

孝善胡先生墓誌銘

呈雲峯先生上元桃花悞道歌

戴晉翁

胡敬存

張存中

王仲儀

俞洪

戴表元

蘇伯珪

卷十

附錄下

答胡主簿浣書

答雲峯胡先生書二

吳澄

陳定宇

雲峯文集目錄

八

雲峯胡先生遺像



上雲峯胡先生書

鄒季友

簡雲峯胡先生書二

胡敬存

送胡雲峯赴道一書院山長詩二

方虛谷

寄明經書院山長胡雲峯詩

唐筠軒

送胡雲峯歸婺源詩

方虛谷

四書通序

鄧文原

純正象求序

文天祐

純正象求序

吳遜齋

書雲峯明經書院壁記後

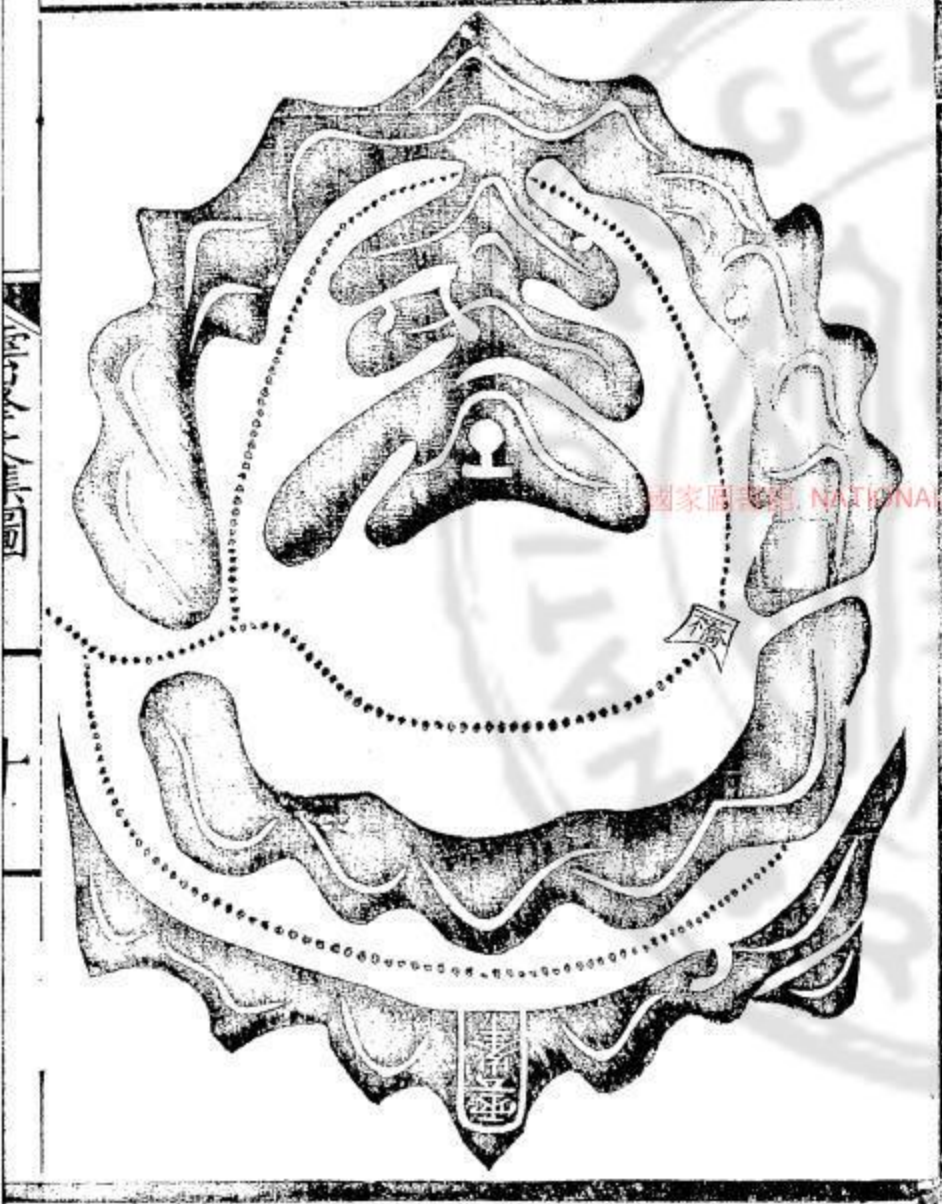
胡次焱

重芳集序

陳音

雲峯胡先生文集目錄畢

雲峯先生墓圖



自贊一

學須人十已千年已踰七望八要從心上先天究竟四書活法

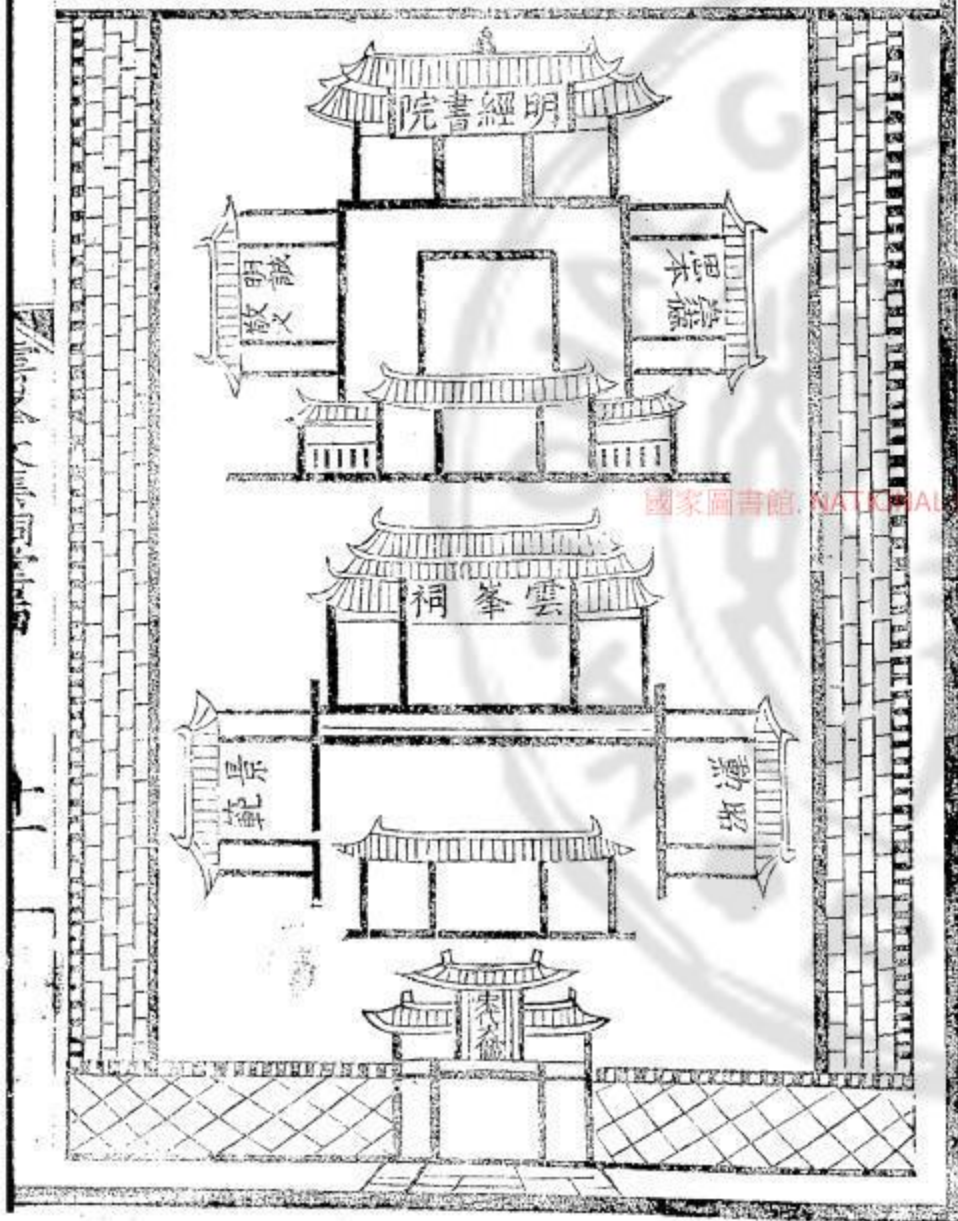
二

往年畫雲翁如怒未霽今年畫雲翁如有喜意同不同異非異孰有能寫翁喜怒未發之際者乎

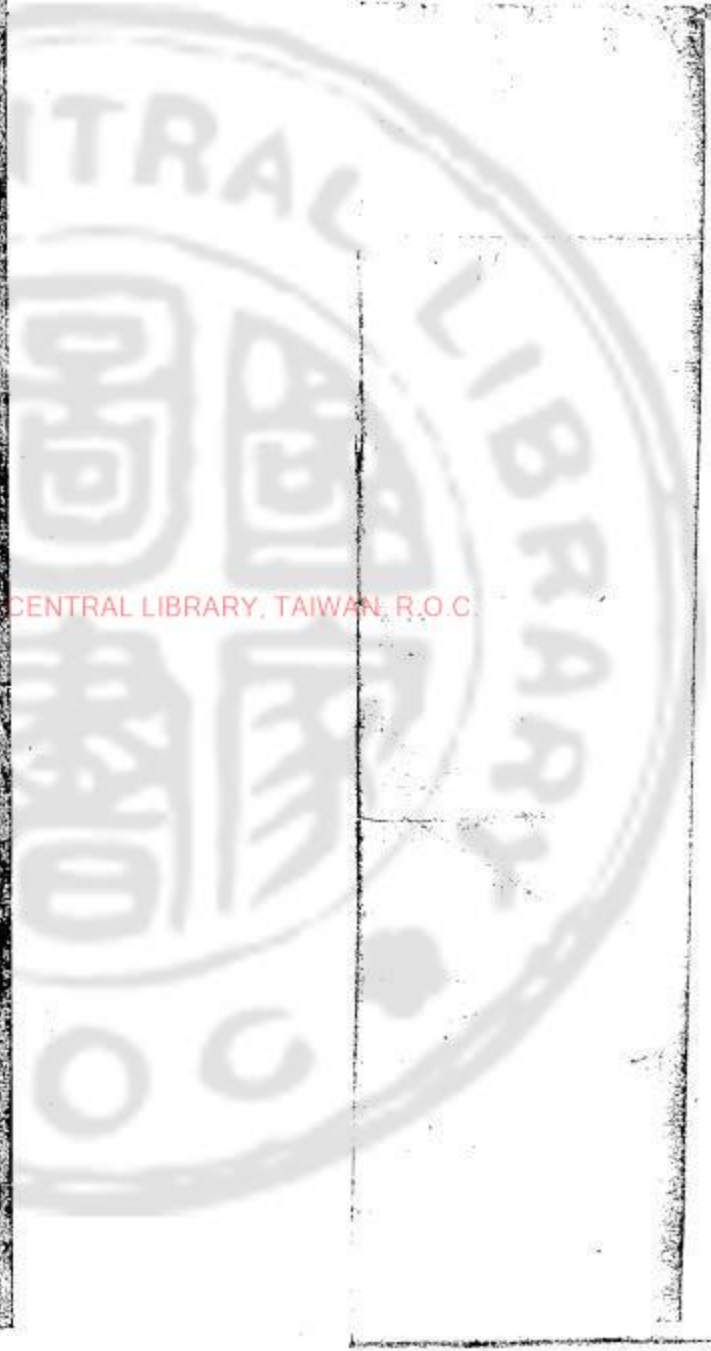
王仲儀贊

瞭瞭乎觀物之眼便便乎談易之口泝洙泗而窮源揖伊洛而為友丹青不可得而狀兮正似其端坐無言之時儼若思而通袖

明經書院雲峯祠圖



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



雲峯祠圖

墓在里之弄璋橋獅子伏街形前峙雲峯距書院  
 僅百步許縣遵  
 勘合事理告示禁葺樵採牛羊作踐嗣孫濬購復  
 四旁山地掌立松楸修砌立碑完備

書院奉勅賜額創于元延祐爲屋數百楹具草廬  
吳先生碑記元季兵燬故址遂爲異姓所有成化  
辛丑雲峯嫡孫濬購回遺址白其事于提學御史  
婁公謙巡按御史胡公漢檄有司作興中建堂三  
間左思本崇德二祠右明誠敬義二齋前爲門屋  
碑亭墻垣祭器畧備及創住房立籍奉祀府縣歲  
僉門役守護具塋墩程先生重修記正德丁卯春  
郡伯傅羅何公歆邑侯慈谿羅公縉捐俸重刊是  
集因命工摹先祖遺像墓圖十卷首次昭悠久云  
正德丁卯二月丁日掌祠八世孫前崇陽知縣秦  
特恩改授惠州府儒學教授胡濬謹識

欽頒勘合

禮部祠祭清吏司奉 本部連送為特祀先賢事於禮  
科抄出 南京國子監七生葉華奏稱臣係徽州府婺  
源縣人竊思宋太師徽國文公朱熹祖貫婺源蚤以豪  
傑之才聖賢之學嗣興道統允屬儒先註述之功萬世  
無敵今天下學宮已蒙從祀福建雖係出身特一時寓  
居之所而婺源實其父母之邦先世立隴 闕里廟貌  
寢堂虹井咸在比之鄒魯事體相同然鄒魯特祀之禮  
古今不廢獨婺源有廟無祀誠為缺典及元胡炳文程  
復心與熹同鄉私淑其學胡炳文撰易通四書通程復  
心進四書章句是皆正學相傳羽翼聖道者也臣伏讀

太宗文皇帝頒降五經四書大全書中多取其言二子之功有裨世教多矣惟我朝 列聖相承恢弘文運崇德報功之典超越前代凡有一功一德于民者如漢之諸葛武侯唐之張九齡宋之文天祥輩或于寓居或于故址建祠奉祀祭以犧牲是皆 聖上誕敷文德之實也况六經之道非朱熹無以明子史之學非胡程無以証誠有功于道學有功于萬世者也如蒙乞 勅禮部計議合無將朱熹照依孟軻諸子事例命有司於婺源闕里祠堂春秋致祭仍以胡炳文程復心二子配享非發潛德之幽光而實葺我朝之缺典也斯文章甚後學幸甚臣不揣蕪陋忝生其鄉已曾具本於景泰二年十

月初九日赴南京通政使司轉奏去後迨今年久未蒙明降爲此今將前情具本親齎具奏 景泰七年七月十九日通政使司官于泰天門奏奉 聖旨禮部知道欽此欽遵抄出到部叅照監生葉華奏稱宋太師徽國文公朱熹祖貫婺源今天下學宮已蒙從祀福建雖係出身實一時寓居之所而婺源乃其父母之邦有廟無祀誠爲缺典一節案查 景泰六年九月廿九日早該太監舒良傳奉 聖旨顏子孟子程明道程伊川朱文公恁禮部行移所在有司整理祠堂如原有的修理無的蓋造時常修飾不許損壞春秋猪羊祭祀欽此欽遵外今年本月又奏要照孟軻諸子事例於婺源祠堂春

秋致祭仍以胡炳文程復心二子配享等情合當行勘  
合運送仰付該司類行直隸徽州府婺源縣着落當該  
官吏從公查勘先賢朱熹的係彼處所生授學出身之  
所及勘廟貌何人新建即今有無見存其胡炳文程復  
心是否私淑其學惟復假以其名務要逐節明白回報  
以憑施行連送到司合行移付該司煩爲類填施行  
景泰七年八月初二日付

直隸徽州府婺源縣爲民情事照得近奉 本府帖文  
該奉 禮部貴字二百廿三號勘合劄付前事備仰速  
照勘合內事理查勘胡炳文是否私淑朱子之學如復  
假以其名務要逐節明白查勘以憑回報等因奉此遵

奉通行爲此合仰該都里老照依勘合查勘胡炳文是  
否生於本縣何處有功聖學實蹟緣由結報以憑轉繳  
毋得違錯不便須至帖者

天順元年九月廿三日 右帖下廿一都一等畝

里老 胡壽 程顯 姚士通准此

直隸徽州府婺源縣廿一都一等畝里老姚仕祥等今  
於與執結爲特祀先賢事依奉 禮部貴字二百三號  
勘合劄付內一件前事備仰速照勘合內事理查勘胡  
炳文是否私淑朱子之學惟復假以其名務要逐一明  
白回報等因奉此行間續奉 禮部貴字二百廿三號  
勘合劄付內一件民情等事亦爲前事今奉本縣明文



查勘胡炳文是否事蹟取其裔孫供詞并排年里老人等執結明白回報以憑施行奉此遵依前去會同裔孫胡用光并排年何仲義等從實查勘得有先賢胡炳文字仲虎號雲峯係本縣廿一都考水人初任信州道一書院山長後掌教明經書院與先儒程復心羽翼道學撰四書通易通感興詩通太極圖說大學指掌圖四書辨疑五經會意詩書二經集解等書刊行於世元至  
年卒集賢院劄謚文通公後學立祠奉祀節蒙勘合查勘胡炳文委生本處有功聖學即非假以其名自有經書姓氏及明經書院雲峯祠堂故址先儒吳草廬撰記碑前朝 聖旨碑并洪武年間榜文可証次供等因

擬合回報今蒙查勘執結是實如虛其罪不詞

天順三年六月 日廿一都一等畝里老姚仕祥等執結

直隸徽州府婺源縣爲特祀先賢等事照得近奉 本府帖文奉 禮部貴字二百三號勘合劄付前事續奉 禮部貴字二百廿三號勘合劄付內一件民情事亦爲前事脩仰查勘合宋徽國文公朱熹祠堂在於何地及何代何人剏建既有其廟因何一向無祀及勘胡炳文程復心是否私淑其學如復假以其名務要逐節明白查勘以憑回報等因奉此依奉帖仰各該里老逐一查勘據在城里老汪敬仁等狀結取據徽國文公嫡孫朱

港朱淶狀供有八世祖宋太師徽國文公朱熹係宋吏部員外郎朱松男任福建官世居徽州府婺源縣萬安鄉松岩里傍有虹井一所世傳井內吐白氣而朱松生宋建炎四年松任福建龍溪縣尉時井內又吐紫氣而文公生於鄭氏之館因寓建陽其後註書立言徃復多在新安即今徽州城東有紫陽書院婺源邑西有晦庵書院其序大學中庸詩傳俱稱新安朱熹書紹熙三年受封婺源開國男紹定三年謚徽國文公立廟本縣故址咸淳五年賜闕里額至元元統二年依顏孟廟事例建廟選嫡派子孫掌奉祠事至正壬辰兵燬 聖朝洪武初知縣程斗南重修廟宇正統六年二月奉 禮部

貴字一百四十一號勘合爲褒崇道學事內開應有先賢祠墓官為脩葺置守正統九年延火廟燬時 巡按直隸監察御史彭 重脩廟宇見存係湛奉祀又據廿一都里老姚仕祥等結狀據胡雲峯族孫胡用先執出雲峯遺像畱書四書通易通純正蒙求并手澤等書百餘卷就據狀供族祖胡炳文字仲虎號雲峯初任信州道一書院山長後掌教明經書院與先儒程復心羽翼朱子道學註書立言有功聖學撰四書通易通感興詩通太極圖通書通西銘通啓蒙蒙通五經通等書刊行於世元皇慶年間族人主簿胡浞捐田三頃餘畝請旨為建明經書院以爲講道之所自有先儒臨川吳

澄撰記碑存并五經四書諸儒姓氏可証元統元年壽八十四卒於家集賢院劄謚文通先生後學立祠於書院奉祀至正壬辰兵燬子孫無傳基址荒廢據此狀供當同排年族尊里老人等勘得胡用光之子濬仗義好學蒐輯文集有志創復書院祠堂肖像合議欲令承紹其後責其成功使先儒不至廢墮又據廿八都里老程祥等結狀拋程復心裔孫程鴻狀供有七世祖程復心係本縣高安人字子見號林隱與先儒胡炳文同于縣西晦菴書院講明朱子正學註四書章圖纂釋二十卷分章析義各布為圖元皇慶二年七月經進下翰林國史考校刊行於世後以親老告歸愿授徽州路儒學教

授致仕半俸終身年八十四卒于家與享鄉賢祠祭祀見有遺像手澤并四書章圖林隱流芳集諸書可証呈送到縣復行詳審各該排年里老及各先賢子孫朱湛朱淶胡用光程鴻等狀供實蹟相同擬合回報伏乞轉達施行須至申者

右 申

本 府

天順三年七月

日知縣張瑄

縣丞缺

二

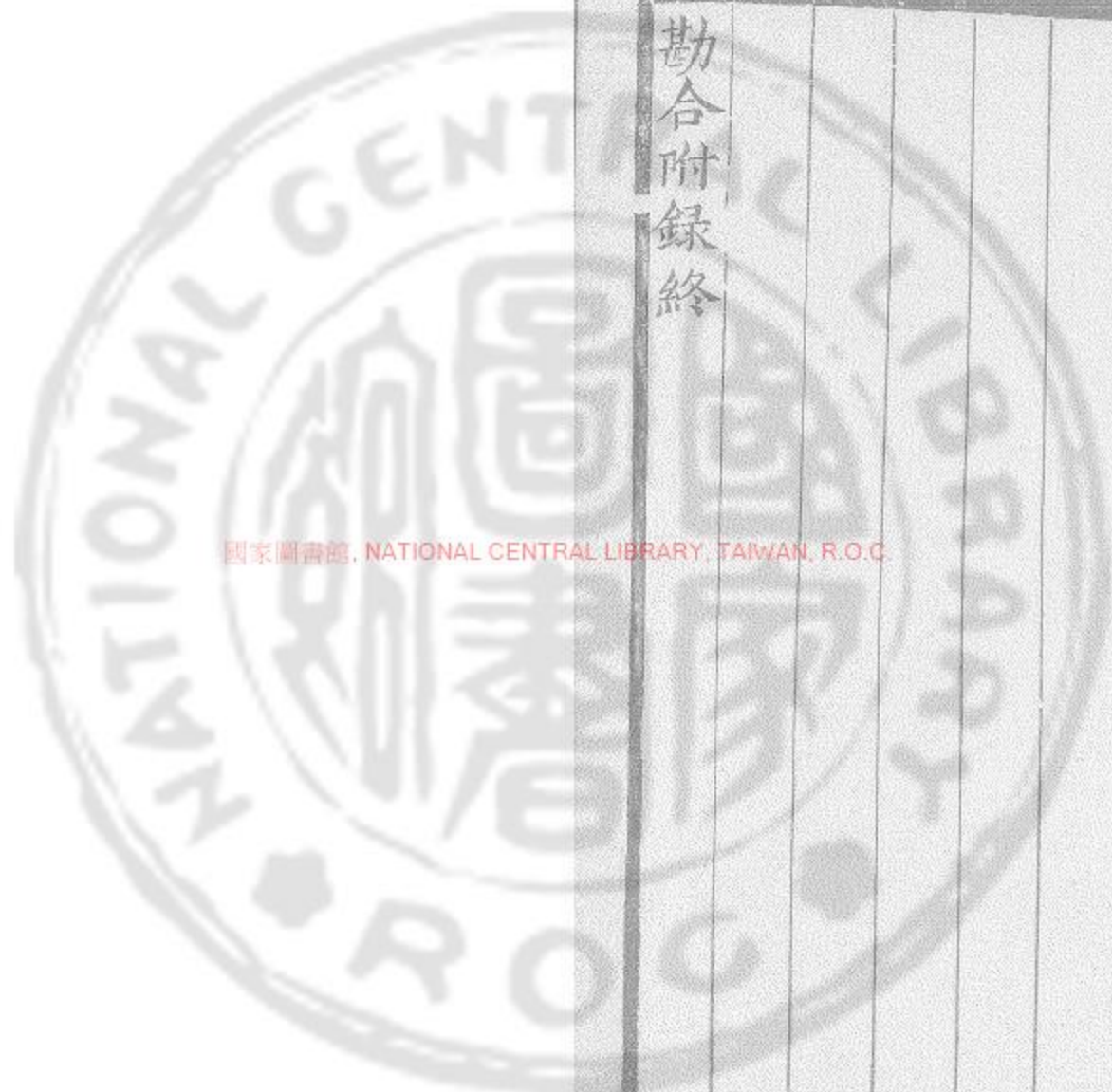
主簿胡傑

典史桑勝

司吏陳通

五

勘合附錄終



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

甚名

不

雲峯胡先生文集卷一

書

代族子浚上苜廬吳先生求記明經書院書

九月十五日新安後學胡浚謹再拜奉書于司業苜廬先生師席是日也文公先生始生之日昔臧榮緒用庚子日拜五經是爲夫子所生之日婺源文公父母拜禮以義起黎明舍菜竣事復再拜而作是書惟先生其鑒之浚初謂六經者聖人明天下後世之大經以經天下萬物者也其體全體其用大用六經未作六經之理在天地化育中在聖賢事業中六經既作天地萬物之蘊聖賢之心之事業又在六經中三代以上經未全而經



之道行秦火而後經不全而經之道彌破至明道寶元  
間安定先生始教人明經學然後爲士者稍知經有體  
有用旣而明於伊洛大明於我新安經非不明也然學  
者淪於舊習非絕類離倫以爲高則以希世取寵而安  
於卑於是經學始若無用於天下近年以來科舉未興  
學者但知臨晉帖誦晚唐詩筆迹聲氣稍似之哆然以  
士自名漫不知經學爲何事淀新安晚出於道未有通  
曉然自我明經翁以來十四世矣經學之晦也不能不  
朝夕以爲憂輒不自量創書院扁曰明經三年始底于  
成告于有司又三年始從所請延明師膳養講肄日以  
爲常遠近來者如歸踰年科舉詔下新班第一場明經  
題書院是扁若逆知天意而爲之者天相斯文其在於  
乎然非大手筆記恐無以詔方來傳永遠也仰惟先生  
道高而器弘經明而文古監學坐臯比天下士皆想慕  
甘風采及幡然而來又莫不欽仰其德義易講所傳僅  
一二如明闔闢往來如神物分合之妙明經如此真可  
謂明經也記我明經微先生其誰歸欲望師慈特揮名  
筆發六經全體大用之妙俾學士有所覺悟一掃舊習  
可以繼絕學可以開太平經遂不爲無用於天下其所  
關豈淺淺哉創造緣由弁族父炳文上梁文謹用拜呈  
侑書以幣深虞輜瀆惟師慈其采納焉

與草廬吳先生書

某年月日新安後學胡炳文謹齋沐奉書于司業草廬  
先生閣下嘗謂天地間無非道六經之文所以載道者  
也必有人爲之宗主然後斯道始有所託而明經之學  
傳焉自濂洛關閩以來鮮其人矣仰惟閣下襟懷風清  
而月白度量春育而海涵以作人才明經學爲第一義  
惟茲書院之設淀効其力炳文効其謀辛勤十餘年乃  
成成亦旣十餘年矣不幸淀已死臨絕以此事爲囑其  
志蓋可尚而亦深可悲也其規則田三之二爲春秋丁  
祭山長俸給三之一開義學蓋恐山長未必皆能兼訓  
導姑徇其名以期永久而義學則敦其實也淀之弟澄  
所捐田五十畝專開小學以訓鄉族子弟大學則生徒

不拘遠近行供不拘員數炳文迂踈無似自創造以來  
有厚幣來聘者不徃家事叢脞不問道一山長任滿幾  
十年不調每歲正月之首人事往還數日十二月之尾  
有事于先大率三百六旬暇不過十餘日孜孜矻矻相  
與講求經學旦夕不輟寒暑不渝惟四五月間腳氣間  
發亦力病不敢怠忘實以學者多自遠來炳文不如是  
懼或廢弛有負死生先聖先師臨之在上炳文不如是  
懼或如他學院苔綠滋深而芹香莫采有負先聖先師  
又不特如是也平日所以讀書懼或遺忘思之思之或  
夜分不能寐嘗爲易啓蒙通義又嘗集諸家易解有合  
本義者爲通釋又嘗爲六爻反對論及二體相易論凡

六十篇皆已成書又嘗以四書纂疏及集成所紀或失之泛或失之舛不自量爲會其同而辨其異名曰四書通旨長文未脫藁更一年當可就也以上諸書必將來經閣下訂定然後敢以示人如蔡氏書傳當時不有子朱子後世安知有蔡氏哉本義通釋則郭文卿守浮梁時爲刊其半出之太早炳文今悔之無及也刊本今以呈似中有繆戾閣下削之繩之幸甚幸甚是書嘗蒙薦剡獎許備極謂炳文能沉潛往聖之書能發揮先儒之論炳文用是愈加鞭策惟懼不能沉潛惟懼無所發揮以負知己又謂後學裹糧而受業者甚衆莫不温厚典雅而知其爲炳文之弟子用是諸生愈砥礪惟懼其或

不温厚或不典雅以負知己獨念柳子厚云人生少者六七十者炳文今七十矣知復有幾寒暑在人間百念灰冷一無所求惟了書院一事死可無恨不然成于今或毀于後後之人必怨炳文詈炳文曰炳文之於閣下辱知之深愛之厚如此閣下之學非記誦詞章之學而本於經者如此閣下之政非簿書期會之政而本於教者如此其所以爲教又皆本於經如此當時可言不一言而書院乃今至於如此炳文之罪將奚以自贖哉此炳文之所深懼而深有望於閣下者也緣淀之家自執民役非有規避炳文老而喜學又自喜以教人皆非有所爲而爲之也蓋謂之明經而有所爲爲之非真能明



經者矣倘俾自今以往書院成緒不致曠墜諸生書聲不致泯歇循明經之名責明經之實他日安知無明體適用者出焉安知其無能繼絕學開太平者出焉學惟明經則有本有本則用無窮是閣下之有德於學者無窮也炳文齋沐而後拜此其事核其辭信其情真其皈依拳切惟閣下念之念之再拜

與紫巖汪先生宗臣書一

炳文頓首拜覆紫巖老先生尊右炳文之生也後老先生二十歲自少至長得侍尊誨為最密壯以後去侍側為稍踈至老益踈矣每朋友往還輒詢尊履知起居康勝知山中自教子孫詩書之味甚適道德之趣甚長私

心其以為慰然則迹雖踈而心固未嘗踈也所恨者十數年來老成凋謝斯文碩果如老先生者不一二人而不得以時造請殫五十年心力四書周易等書雖不過發明朱子之說不能就正有道此為大不滿耳老先生年將百歲而有七十歲之子五十歲之孫曾孫年近三十且又見玄孫書聲滿家彩衣五世祖見孫而及見孫之孫孫養祖而迨養祖之祖端為吾新大盛事如炳文者年將八十詩書未嘗頃刻釋手自笑頭如雪而讀書之眼猶如月也吾二老者何時一小集相與劇談別後欲言者今年姪孫存得館門牆炳文喜甚歸得尊翰又喜甚書中言及新安後續志炳文實不與聞己未年大

守朱自齋相聘至郡洪潛夫爲此事已成炳文不復有所爲尊製文公贊之類及老先生疇昔踐履皆當書入爲己之學素不求人知以致遺逸爲可恨然此書可恨者不特此也姪孫存稍可教倘以炳文故造就之幸甚幸甚

二

炳文伏拜尊翰於積仰中感喜可知也示教史評尤仍不鄙此去晝長專當詳玩然後一一拜答不然則恐如文公先生所謂非用某許多工夫亦看某底不出以是不敢自欺亦不敢輒以欺百歲之老儒也姪孫每歸必道老先生獎借訓誘之意極感極感其再歸也能復馮

教一二尤幸尤幸前者未能細密拜讀而又有所請似乎不情然炳文好學之心寔是不倦惟老先生其俯教之炳文臨楮不勝拳拳卽辰春氣方深伏干爲斯文自壽不備

三

前月十八日令孫惠訪袖示尊墨披誦再三愛我教我之意薰然於言辭之表欣感可知令孫粹然如玉綽有祖風亶亶譚論令人聽之忘倦於是益歎炳文豚犬之不肖耳惟是之日炳文不在明經比炳文歸也令孫已回綵侍以故不及拜答炳文過矣中間一一處皆不能滿我之意炳文又過矣叢是二者而誅之將何辭所恃

者大度有容交情有舊照以心必不坐以罪茲特尊愛  
僭有申覆令孫留弊曲時常與舍姪玉山云先生寓處  
有兩館端可圖也炳文聞之甚喜於是遣兩姪孫詣下  
求推轂之賜姪孫一名宗學字季行一名申字子成皆  
性純而敏屢年館于外區區欲其朝夕得侍典刑發明  
四書當月異而歲不同以是故拳拳焉惟先生其進而  
造之炳文幸甚幸甚何時會晤得旣所欲尤幸尤幸燈  
下拜此言不能盡乍寒伏祈爲斯文自壽不備

與古逸汪先生炎昶書

炳文一別三十秋每有還往者輒詢起居何如有謁侍  
下者必囑其道炳文拳拳瞻邈之意蓋以年來老成凋

謝時文愈盛而古學寢衰能如執事沉浸醲郁於文公  
之學者百無一二其欲一見以剖胸中之積疑以發言  
外之妙趣事不可得姪孫歸自館中迺承書教其爲感  
喜當何如也其再歸時執事所註四書倘不鄙肯示教  
一二尤幸臨楮不勝拳切之至炳文年雖耄讀書之眼  
尚能認細字問學晨昏不廢每清晨必焚香告天曰稽  
首蒼旻一日苟存願存一日好心願爲一日好人區區  
以爲老境愈當脩謹纔頃刻放失便非人矣近日於太  
極圖說通書西銘等工夫方就匆匆未能寫出求是正  
尚俟他日卽辰春意方濃伏冀珍齋爲斯文自壽不備

答敬存胡先生初翁書

炳文前月族姪玉湖來承書教感喜交并浮梁策問必  
出吳可堂之手十年前郭文卿爲守時曾相聘至彼可  
堂謂左襟掛一右亦掛一炳文答之曰如此則不是象  
三自是象四矣可堂堅守其說不肯改其辭也如此無  
柰之何置之勿言可也炳文今茲之來深悔不如閣下  
不出山之爲高精神散於應酬殊爲無益南山墓銘蒙  
見示尤感其子之孝如此殊可敬也冗中勉爲二詩姑  
以塞來意不能發幽光萬分一此間除山村外以詩鳴  
者少他方有明公到此當爲求之戴兄索還甚急不能  
詳述衷曲且此申覆餘容嗣既新寒伏乞爲斯文自壽  
不備

繳銘文還查文書

苻廩書教足見昆仲拳拳然有不忍死其親之心勉強  
遵依但其中用意處亦有不可不知者當畧道之一則  
炳文於府尊既有雌中之契於梅趣翁既稱之曰先生  
則於府尊只合稱字如昌黎之於李元賓是也蓋如此  
乃見親密之意稱君者同而稱字者元賓所獨也一則  
意謂查氏自待制公以孝聞天下繼之以諱經者居喪  
三孝又繼之以梅趣翁之孝至府尊誠有繼志述事之  
孝所以末結之曰查氏孝善之澤未艾也至若銘文則  
首八字炳文自以爲能盡出叔晦真像第三句從叔晦  
字上說第四句一嗇字非止謂嗇於財也坡仙自以爲

平生受用此一字蓋嗇言語嗇報用嗇精神其中自有  
綽然餘裕者存焉後四句謂其平生受用心箴故生也  
能葆此靈光死也猶如高秋月白乍看者以爲太過殊  
不知炳文之所見梅趣翁與叔晦父子相傳此心祝世  
之曰胡仲虎真知我者价回亟此中覆殊愧草草

答定宇陳先生櫟弁辭求遺逸詔

雨中有客來訪藥香滿袖隨出台緘見示再三復之如  
親聆藥誨不趨也喜極感極我輩居文公鄉熟文公書  
目是本分中事今能使舟車所至人力所通者皆家傳  
而人習斯道一大幸也炳文之喜又當何如予老矣欲  
出而應自覺詩書之味長功名之念冷且有負先聖先

師臨之在上無之文體當一變庶可爲後學矜式在先  
生輩恐有不能辭其責者何當胥晤相與細商之也昌  
黎所謂惟吾崔君一人而已者先生亦未宜多遜承委  
考評近邀石潭董友來爲銓次董名秀實年六十餘舊  
嘗代入太學請鄉舉吾輩似此不多見也全榜錄呈六  
伯卷中僅取三十有九而先生所發至者已中其四預  
賞百三姪孫宗學亦復居亞有開必先是足爲鄉試之  
識矣近者饒郡王友希旦以二文字來求評炳文各爲  
作一篇謾寫星似蘭叟回千萬賜以台翰庶慰拳拳齋  
會後自當遣人報捷或者台車不屑一來則又幸幸也  
天氣清和猶未甚熱不知執事者以爲如何炳文脚氣

發作拜字殊覺不謹胸中欲言何限不能吐萬分一春  
李題弁呈未間乞倍加珍膏以需魁擢不備韓昌黎與  
云至於心所仰服考之言行而無瑕尤窺之闕與而不  
見畛域明白純粹輝光日新者惟吾崔君一人而已

二

炳文前月半間常奉書相答且再四囑之伯敬毋致浮  
沉今未審已徹尊覽否惟是一時草率深虞不謹老先  
生恕之可也茲因族家遣人取齋心聞之已更深矣老  
眼燈前愈覺昏花拜此彌覺潦草然有此的便坐失之  
又不可所是前書請教切干一一批示求借老先生所  
著四書就付齋心以來尤幸尤幸或簡帙重大權且教  
以庸學亦可緣炳文僭越爲通旨一書必欲得老先生

者附于諸家之列切乞勿外炳文不得以時參請是自  
棄也幸而族家託眷名閥往還不乏尚干因風賜教有  
以鞭其不逮是所願望或者台車不賜鄙斥惠然爲諸  
生一來尤所願以臨楮不勝拳切時菊將開伏干爲晚  
節自重不備九月初四燈下炳文頓首再拜

三 求考評試卷

炳文頓首再拜定宇先生尊右伏自體仁堂相與問答  
後不貢起居問者餘兩載暨明經小試乃沐書教留之  
几格每一展玩如坐春風中喜可知也此試應者甚衆  
司評實難其人蓋能明一經者有之無明經者甚不多  
見士林公論皆以爲未有如老先生者庸是玉湖總管

特令拜此申懇切干留聽蒙所發二十餘卷若有可魁不必嫌疑初應舉子未有非之者况此小試不過觀諸生之優劣有何疑焉如必以此為嫌乞存此二十餘卷炳文自當銓次以附于先生所評之中卷子見此發去便乞過日仲春月末玉湖自得專緘以請以謝其詳託賓賜面稟切干勿外未間伏丐為斯文珍重不備

四

炳文迺者草草上狀深虞不謹先生非惟不督過之且諄勤賜以回翰讀之再四愧感愧感惟是玉湖敢倚之故胡辱峻却如此且先生嘗為醉經題品者再獨不能一為明經示教乎玉湖特拜言萬告留聽俟考評畢

又得拜書以請炳文不勝至禱外去歲賓賜之來僭以通釋為餽不知過沐賜之尊覽炳文思之有二罪先是不能上求是正而遽爾公傳過之一也及賓賜回侍時不及拜書請教二也宇宙間未有之奇書斯言謂之戲之則可耳不敢當不敢當缺二板當俟後便印去其所望於老先生者或一字之謬或一語之愆悉望指示一語聞則一病瘳炳文非護疾忌醫者楮有限伏乞尊悉不備

五

炳文伏自初夏辱尊翰念欲奉書以報乏便未果賓賜來甚喜謂此便最的暨其歸也又莫知之以故凡欲言

者鬱鬱不得吐然而尊仰即不昕夕間也此月荐承教  
墨謹書遂一拜復于左

一承問曰本義乾九二剛健中正莫是剛健得中誤筆  
作中正如何炳文答曰凡言九五剛健中正六二柔順  
中正易之正例也乾九二剛健中正變例也程子曰中  
重於正正有不中中無不正本義蓋取諸此然又非特  
程子意也爻之爲九二者凡三十有二乾九二其始也  
未濟九二其終也未濟云云非正也夫子曰中以行正  
況乾六爻皆言聖人事九二龍德正中本義以剛健中  
王許之恐非誤也尊見以爲非是乞批教

一承問曰九三爻下云云炳文答曰按本義云九陽爻

三陽位重剛不中居下之上乃危地也此全是解厲之  
一字蓋以三之地位言其有厲之象也乾本是剛之純  
健之至九三居上下乾之間又以剛居剛性體剛健所  
以有乾乾而惕之象也三之性體如此而其地又如此  
故有乾乾之象有惕之象有厲之象本義於文只得摠  
此三句而言之於厲有絕句正自不相關也尊見以爲  
是否乞批教

一炳文生後於先生一年體力倦甚無有足疾尊翰所  
謂聞道之不深信道之不篤者政爲炳文發僭越作本  
義通釋外嘗爲啓蒙通釋義又嘗爲六爻反對論及二  
體相易論凡五十八篇弁序六十篇但未得求正於有



道常以爲恨年來老成凋謝異郡有葵初異縣有先生  
不得以時參請如之何如之何外又見四書纂疏及集  
成多又差繆於是自爲一書名之曰四書通旨較之集  
成又添得數家恨不得先生發明編入一家倘有的便  
示教幸幸如沐不外且乞示庸學容以次請領也炳文  
至祝至祝

一明經課文凡自藻鑿揭曉後遠朋競來觀錄莫不喟  
喟然嘆曰年將七十而所評諸卷自首迄尾蠅頭細字  
批過何其眼力之老而明如此也是是非非無一字差  
前前後後無一卷舛何其心力之精且健如此也使鄉  
試會試有考官如此何忌無奇才者出邪公論如此非

炳文一人之私此等處政自用諛之一字不得炳文不  
敢也

一預賞名經疑策一吳姓初鄉間羅田人胡敬存高  
第亦嘗從遊于炳文第二胡德宏炳文姪孫也向者所  
取醉經兩次魁卽其人第三王鶚仲儀之子也第四  
五六陳子文金俊初朱升第七胡仁壽炳文曾姪孫第  
八程興賢第九孫祖皆鄉間人第十王伯翥德興人第  
十一俞闈比却饒州老儒王葵初之筆去年饒有課試  
卷子極多炳文司評此先生書易居魁亞其人可知矣  
今先生批其一問云所見端的與區區寫註疏者不同  
二問非有所見不能合二章而一之於是知炳文所

先與先生畧同私自以為喜德興人旦名葵初饒州

一經義前四名皆從遊于明經者一易二書皆王祖錫

雙溪七世孫三禮記胡仁壽即醉經所取記魁者即今

所取經疑第七而賦第三者四胡德宏詩即今經疑第

二者五金復初春秋六張國瑞易明經人七金升祖八

葉大有九陳堃十俞叔廣即炳文前所謂王葵初之作

一賦吳性初又第一夏德廣第二葵初之友胡伯靜第

三伯靜仁壽之字也四李明通德興人五朱斌生浮田

人餘不能盡錄

一賞惟通釋未有紙可印今玉湖已買得紙矣不數日

間送去

一僊鄉所發卷子炳文恐尊見以為疑故有撥出此數

卷之說今考評至公至明有何可議者詳觀陳子文及

朱兄經疑雖置魁亦可也前在郡庠得觀朱兄之文懼

其失之太多今能簡淨如此可喜可喜有王某者云此

兄欲來訪果然尤幸尤幸

一所取真如秤上稱過銖兩不差但經疑第一中有二

句云曰時者自艮卦時止時行得之曰權者自巽以行

權得之炳文未免僭越為除去此二句蓋謂權者孟子

意自夫子而得之可也若時中與時止時行皆夫子意

雖是小疵要必去方為無瑕之玉况此篇無此二句文

意正自足未審尊見以為如何乞報下為幸

意正自足未審尊見以為如何乞報下為幸

一秋高氣清倘蒙先生不賜外鄙特與降臨書院炳文當深衣率諸生立館下以聽文公玉山之講以聽象山白鹿之講亦斯文一大幸也玉湖之意於先生甚拳拳特令炳文拜此以請惟先生惠然肯來幸甚幸甚炳文下情不勝顯俟之至

一炳文每得尊墨愧汗如洗炳文拜答此書欲謹而率蓋體倦不覺其字之欹斜眼花不覺其字之大而潦草惟先生矜而恕之則可不然責之炳文將何辭炳文臨楮不勝至懇

一尊墨已呈之玉湖仲儀皆同此附起居敬明經諸生見炳文作此書有望先生俯臨之意皆預爲欣躍惟先

生惠然幸甚幸甚涼意方新伏望爲斯文自壽并千尋照不備八月十三日炳文頓首拜覆

論

二十四氣論

或問曆二十四氣之說予曰是言氣之行有序也而莫不有理存焉俗有相承誤讀者穀雨如雨我公田之雨蓋以此時播種自上而下也今讀爲上聲非矣芒種二字見周禮種之隴反芒當音亡謂種之有芒者麥也今讀芒爲忙種去聲非矣處暑如旣雨旣處之處處止也謂暑氣將於此時止也今讀作去聲非矣每月有節氣有中氣如丑之終寅之始則爲節寅之半則爲中一年

四立卽是四時節氣二分二至卽是四時節氣九十日之氣往者過而來者續故謂之立九十日之半故謂之分夏冬不曰分而曰至至有二義子至巳六陽午至亥六陰至者介乎巳午亥子之間也冬至亥陰極故曰至子陽於此生亦曰至夏至巳陽極故曰至午陰於此生亦曰至日影短至長至亦然且以上半年論之立春正月節雨水正月中漢律曆志驚蟄在正月中註今作雨水蓋自秋分水始涸立冬水始冰冬至水泉動大寒水澤腹堅今曰雨水者先是爲露爲霜雪皆是暑氣凝結以至於寒之極春則水氣流行而又爲著之始也况天一生水物之生皆始於水春屬木木生於水今曆立春

後繼以雨水宜也卦氣正月爲泰天氣下降當爲雨水二月大壯雷在天上當爲驚蟄今曆先雨水而後驚蟄亦宜也按國語四時有八風曆獨指清明風爲三月節此風屬巽故也驚蟄者萬物出乎震震爲雷也清明者萬物齊子巽巽爲風也巽曰潔齊故曰巽風曰清明明有潔之義律曆亦有明潔之義穀雨三月中自雨水後土膏脉動今又雨其穀於水也周禮稻人掌稼下地註謂以水澤之地種穀卽穀雨之謂也漢律曆志穀雨註今作清明以今觀之穀雨似遲半月蓋風土有不同人力有遲速必至此然後無不種之穀也四月中小滿先儒云小雪後陽一日生一分積三十日陽生三十分

而成一晝故爲冬至小滿後陰生亦然夫四月乾之初  
謂之滿者姑初羸豕躅躅坤初復霜堅冰羸喻其小躅  
躅喻其滿霜喻其小堅冰喻其滿易言於一陰旣生之  
後曆言於一陰方萌之初慮之深防之豫也小雪有大  
雪此但有小滿無大滿意可知矣至若三月中穀雨五  
月中芒種此二氣但指穀麥言者處暑農乃登穀此曰  
穀兩農家方種穀冀今年之秋也穀必原其生之始者  
穀種於春得木之氣成於秋金克木也麥必要其成之  
終者麥種於秋得金之氣成於夏火克金也木氣柔故  
穀穎垂金氣剛故麥穎昂此陰陽自然之理也無穀民  
何以仰食無麥民何以續食春秋大無麥禾則書之此

也六月節小暑六月中大暑不知者以爲夏至後暑已  
盛不當又謂之小殊不知易曰寒往則暑來暑往則寒  
來寒暑相推而歲成焉通上半年皆可謂暑通下半年  
皆可謂寒正月暑之始六月暑之終七月寒之始十二  
月寒之終而曰小暑大暑者不過上半年氣候之詞也  
陰陽冲和之氣不頓息大暑非驟至於大也由小而馴  
至於大也六月中暑之極故爲大然則未至於極則猶  
爲小也小大二字最可見造化消息進退之理矣復以  
下半年論之七月中曰處暑即如豳風首七月暑之終  
寒之始大火西流暑氣於此乎處也觀處暑二字便自  
有豳風七月意思八月中白露九月節寒露秋屬金金

色白白者露之色寒者露之氣色先白而氣始寒寒固  
有漸也九月中霜降露寒始結爲霜也立冬後曰小雪  
大雪寒氣始於露中於霜終於雪霜之前爲露露由白  
而後寒霜之後爲雪雪由小而至大皆有漸也至曰小  
寒大寒亦猶幽風一之日麇發二之日栗烈麇發風寒  
故十一月之餘爲小寒栗烈氣寒故十二月之終爲大  
寒幽土寒早故寒氣先要之此不過總結下半年之氣  
候爾合而言之上半年至生曰雨曰雷曰風皆生之氣  
下半年至成曰露曰霜曰雪皆成之氣下半年言天時  
不言農言農莫急春夏也先儒言變者化之漸化者變  
之成立春雨水後寒氣漸變至立夏則寒盡化爲暑矣

然曰小暑大暑其化也固有漸焉立秋處暑後暑氣漸  
變至立冬則暑盡化爲寒矣然曰小寒大寒其化也亦  
有漸焉易曰知變化之道其知神之所爲乎觀二十四  
氣可見矣大學格物致知爲第一義此亦格物致知之  
一端然不特此也調元氣化玉燭者知之參贊燮理豈  
無小補云



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

蘇東坡詩集

三峯胡先生文集卷二

記

鄉賢祠記

歙婺源爲子朱子闕里亦既有專祠矣州學鄉賢祠復  
並祀二程夫子者何孔子之先宋人孟子魯公族河南  
實吾新安黃墩忠壯公後也忠壯公諱靈洗仕梁陳贈  
鎮西將軍開府儀同三司有功德于民配大享南史有  
傳宋號世忠廟封忠烈顯惠靈順善應王新安志叙先  
達第一謹按程叔子撰明道純公行狀河南之程出自  
中山博野又按歐陽公撰程文簡公父冀國公元白神  
道碑銘中山博野之程出自靈洗文簡公諱琳與太中



公諱珣爲兄弟如此則新安爲河南所出何疑哉或曰  
朱子自書新安程子不書者何蓋由新安而建寧一世  
而近故書由新安而河南凡二十餘世中間遷徙不常  
故不得獨書然程子可不書新安紀新安之人物而不  
書程子是譜宋之後而不書孔子系魯公族而不書孟  
子非闕典與近有爲道統之說者曰聖賢之生天地氣  
化相爲循環冀在北岐周在西魯在東春陵新安在南  
夫斯道絕續天也自北而南迭生聖賢以續道統之傳  
非偶然也方今程朱之學行天下薄海內外遐陬僻壤  
猶有學其學者况茲大好山水乃其雲之泰山河之崑  
崙也哉此鄉賢祠之所由作也詩不云乎維嶽降神生

甫及申吾新安以之又云乎高山仰止景行行止吾  
新安之士當以之祠成於泰定甲子發其議者州學賓  
前兩貢補生京學諭草庭程公鼎新主之者提學官太  
守史奉議光祖記之者胡炳文書之者王儀皆州人也

遊鍾山記

江以南形勝無如昇鍾山又昇最勝處予至昇首過上  
元謁明道先生祠禮畢卽度關遊山夾路松陰亘八九  
里清風時來寒濤吼空斯須寂然路左入半山先是謝  
太傅園池荆公宅之捐爲寺至今祠公與傳法沙門等  
出入三四里又入一寺弘麗視半山百倍龕鏤壁繪光  
彩奪目詭狀萬千兩廡級石而升四五十丈始至寶公

塔塔邊有軒名木末履鳥之下天籟徐鳴浮嵐暖翠可  
俯而挹下有羲之墨池投以小石遠聞聲出叢葦間徑  
陜荒蕪遊客罕至獨拜塔者累累不絕長老云寶公巢  
生而人朱氏取而子之後成佛凡禱水旱疾疫如響言  
多不經由塔後循山而左過安石讀書所山石掘壘忽  
敞平原脩篁老檜萬綠相扶風鳴交加猶作當時吾伊  
聲又行數里休于觀音亭其旁八功德泉有聲鏘然汨  
汨至亭下則困然以涵或謂病者飲此瘳衆皆飲予  
以無疾不飲遂回塔後攀松陞磴六七里至小椒鉅石  
八立予登石以坐鳳臺鷺洲眇不知在何許但覺縉白  
縈青隱見煙霞間城中數萬家樓閣如畫其間曠無人

處六朝故宮也北視揚子江頭一舟如葉行移時不能  
咫尺浪楫風帆想數十里遙矣蟠龍踞虎亘以長江其險  
也如此黃旗紫蓋王氣猶有時而終令人凄然久之下  
山至七佛菴白雲淒潤鷺埭不來一僧噓石爐灰點鬚  
眉如雪一僧蓬跣崖邊拾松子以歸語客質木絕不與  
前寺僧類聞其下有猛公菴子文廟山水稍竒麗率爲  
事神若佛者家焉予不復往欲訪草堂猿鶴莫得其處  
遂朗吟小山招隱循故道御天風而下兩袂如飛山僧  
迎于門欲設予供予力辭亟入關復至明道精舍少憩  
而歸因喑喑曰昇自紫髯翁以來幾興衰矣眼前花草  
無復當時光景伯子春風千載猶將見之至若熙寧相

業非不焯焯然炫人耳目迄不如至上元簿者復祠于學何哉欣慨交集遂爲之記同遊者王士晦黃元卿茅安上饒林畔

### 游汀社壇記

社古禮也壇而不屋因地所宜木爲主今庶民之社往往多繪事於家屋而不壇非古繪一皓首龐眉者尊稱之曰社公而以老媪之寢非古矣游汀張公泰宇因見文公所述政和禮儀取舊所繪焚之於是就汀中印墩築壇北向以石爲主環植嘉樹前爲屋四楹備風雨捐秫田二畝共祭酒社制之古畧見于今且將使家敦孝悌崇禮遜熙熙然相與爲太平之民非惟復社制之

古且復人心之古泰宇賢矣哉泰宇名起鳳今年七十六有四記之者同郡胡炳文也長泰宇五歲泰定戊辰正月記

### 思菴記

凡廬於親墓者所以致其思玉淵程公墓距環溪一里子萬善築菴亦名曰思以予與公斯文交知公詳且信請予記予曰子之思當以異乎人之子之思者矣公年後予一紀敏學予莫能及幼即自念曰吾上世於子宋子爲內弟講學至老不輟予弗力于箕裘將何以世吾家昕夕劬書習易與春秋爲文汪洋闊肆落筆數千言不能休栗堂李公奇其文以女妻之公之行不波以同

不崖以異不殊馬丞相所以誌果堂者居家孝於親處鄉里姻族誼以慈待朋友信而慤今沒三十餘年每論文輒思之不能忘而况其族里又况其子哉人子能竭其無窮之思不能報無窮之天其所以思之者將如之何其思之哉祭義思有五末思其所嗜最切公性淡泊於外物一無所嗜惟嗜學而已子與孫思公不得見則亦惟有學公之學而已窮經所以致用立身可以顯揚孝與學字皆從子人子之學即所以學爲人子者但孝貴永思永則不匱學在近思近則不泛仰而思愈深愈遠反而思愈近愈切思菴之思其諸異乎人之子之思歟松楸彌望公墳在前公如有知必然吾言公諱良金

天曆三年二月朔契家生胡炳文記

隨齋記

齋名隨隨我志也乙亥三月舊廬燬老幼無所於居隨力創小屋二間而其時瓦價甚翔拾完瓦得數千覆其左餘莫克潰于成遂茨其右左宜隩處月明風清又不如右之踈暢得以遊目遣懷也故床几或左或右未免隨寒暑燥濕爲之轉徙焉屋三隅有隙地袤不丈尋或樹以桑果或蔬以菘韭隨宜奉雙親莫時得甘旨菽水盡歡隨分有過我者相與分席而坐談近詩商畧古今人物雖久不厭或厭貧賤不予顧亦不強邀以來隨人夜漏下未二三刻胥徒叫囂禁燈戢行甚嚴予不復課

夜讀日曛則扃柴門闌坐隨時客問天下事如何予咄咄不敢出諸口隨天有誅之仕曰金貂銀菟趨者爛倒子求一北道主人繅籍薦進之所易易爾大丈夫志四方胡忍俱草木以腐予大笑不答隨我我雲峯老人胡炳文也是爲記

### 初齋記

泰山徐晟字子初受易於予將歸拜而請曰齊名初先生所命也願發之以易庶朝夕觀覽如在先生側予嘉其意爲之言曰易六位時成第一畫不言一而言初謹其幾之萌也乾則謹其陽之在下坤則謹乎陰之始凝也今夫日晝夜隨天行無須刻停厥初出地旦氣清明

今夫水來而不窮流而不盈息出之初至靜至清今夫木帝出乎震欣欣向榮而其初也蟠根之固由地中生吾復吾初在乎意誠崇吾尊爵而不汨於情寶我靈龜而不役於形獨行乎素履之願麗澤乎和兌之朋昭於晉育於蒙積於升出而棟明堂基太平初之明將麗乎午天初之泉將達乎四溟初之木亦將可凌高寒而蔽廣庭矣矧吾子初青春茂齡良馬之逐天衢之亨可不日閑輿衛而致謹於出門第一程哉

### 明復齋記

友人王敏夫以明復名其書室請記於予予曰子學易盍稽之易復造化陰靜而陽動世亂而治五道屈而伸

無有極而不復者然必曰七日復由乎數人善端有時  
發見亦無有不可復也復之由乎學論語大學第一章  
首揭一學字子朱子謂明善而復其初皆因學言復性  
本善學以明其善心本明學以明其明不失無復不學  
不能復然古今之學有三曰吾儒之學曰訓詁之學曰  
詞章之學漢專門尚訓詁註盡聖賢千言萬語於身心  
無纖毫益唐科舉詞章則枝葉愈繁本根愈失而去道  
愈遠矣惜不知我得於天者何物復初九所謂不遠復  
者何事純粹至善也而吾自汨其初之性虛靈不昧也  
而吾自昏其初之心其爲學非徒無益而已也然則古  
之儒者學焉惟在乎復後世記誦詞章非不學焉而不  
知而力行之也哉

存誠堂記

鄉人余賢父歸自番禺溪手詩文一卷告予曰有士彭  
元濟欲親拜文席求正疾弗果其堂扁曰存誠欲求記  
再拜託致懇于左右予嘉其志遂爲之說曰誠之說始  
商書備中庸乾九二文言曰中曰庸曰誠子思因之誠  
未易言存誠未易能漢儒無有能識此字者宋李邦直

以爲不欺徐仲車以爲不息子程子始曰無妄子朱子又加以真實二字誠之說始定誠豈易言哉彭君能以聖賢之言深體而力行之不爲口耳文字之習必始終表裏如一則誠庶幾乎存而斯堂之扁不虛矣彭君勗哉

體仁堂記

歙名醫道川程公字其子與京藥室曰體仁徵予記甚勤予曰醫仁術也請以醫喻六脉心在左手寸爲第一宜洪大體宜靜仁人心也體靜而用洪人有不仁心無不仁故藥於杏桃薏苡郁李栢子之類用其心亦名曰仁心如穀種仁其生之性藥不用穀而用穀之藥或麥

藥藥取其發猶仁之端人參似人身者最神仁者人也人指人身而言深體味之可見彼痿痺者身非其身矣孔門問仁者多有病樊遲鄙病在不洪子張外有餘而內不足司馬躁病在不靜夫子如大醫王陸病與藥語仲弓是滋養法語顏子是攻治法病根悉拔元氣自還諸子受針砭各異頂門一針惟顏能受之大抵藥宜真言色稍涉僞非仁六陳外宜新學不濯去舊見非仁脉證分陰陽表裏心不嚴內外賓主之分非仁元氣貫注四肢一毫虧一息滯卽是病是故此心全體而不息乃謂之仁如與京醫旣十七世而又軫之邃劑之精病在人視之如在已足謂體之深又能表裏始終無一點規

利意是謂體之全而全體又不息吾此體卽此仁不待  
體乾之仁是謂仁之至與京四世祖克菴先生於子未  
子爲內外兄弟其家學所漸蓋不當但以醫名也故爲  
之記

#### 四勿齋記

族孫孟成連年館歙爲其主人鄭氏知遠求四勿齋記  
予曰記在程子箴中知遠請不懈益勤程子年十六作  
顏子好學論謂其學在於正其心養其性後作是箴亦  
復舉心與性言之虛言心之體動言心之用彞言天命  
之性習言氣質之性互見也顏子四勿之功渾然天理  
之心勿爲私欲勝也本然天命之性勿爲氣質勝也物

欲本心之賊氣偏本性之讎大將旗一麾三軍用命賊  
讎退聽然則勿也者非吾方寸所以爲將而耳目口體  
之所以從令者乎或謂聽箴似無工夫殊不知視之蔽  
在前聽之蔽左右前後皆可入離爲目明在外故當制  
之於外以安其內坎爲耳明在內非知於內其不爲外  
之所誘者鮮矣言禁其外之邪妄者以不失其內之靜  
專者誠之於思者內無妄動守之於爲者外毋輕動四  
勿皆制於外之事然先覺內之知止以制於外哲人內  
之思誠不待制之於外此又程子微意之所在也知遠  
以此名齋篤教其子好學不倦誠有志於學顏子之學  
者故予爲發程子之箴而爲之記



靜春齋記

濟南程光道學易於予予扁其讀易之堂曰靜春而光道復請予記之予按程子所謂靜中春意者匪徒見春之時而見四時之皆春也匪徒見春之在天地萬物者而自有見於吾心中之春也大造無言四時自行百物自生至靜中無窮春意常人之心膠膠擾擾雖在春風中而不見其所以爲春者猶與人終日交識其面未識其心也無極太極心之本體無思無爲其本恒靜天地萬物之春皆出乎此而人往往自以動失之予嘗論太極圖通書與中庸相表裏太極生生春意何窮圖說主靜通書終之以蒙與艮即中庸所謂淵淵浩浩皆自大

本中出而不睹不聞不動不言之際主靜工夫始終則焉及其靜之極而無聲無臭之天即吾無思無爲之易即吾喜怒哀樂未發之中即周子所謂太極本無極也天地自位萬物自育天下自平靜之功用淵且宏矣光道誠能沉潛吾易蒙之山下出泉吾之靜而清也艮之兼山吾之靜而光明也窓前之草川上之花至前之梅皆吾之靜而無靜也然伯子終日靜坐猶泥塑從之游者如坐春風中叔子瞑目無言當時立門外尺雪者與坐春風無異何也天地萬物之春固在光風駘蕩中而未嘗不可見之風雪凌厲之際也春無迹見不以目非闇然自修如佩韋晦木者孰能自然有見於此哉光道

性靜可語學予故告之以此復書而爲之記

### 琴琅玕記

竹在植物中得扶輿清勁之氣爲多玉與琴聲極清韶堂下樂不敢與之齒此昔人特以琅玕名竹或以名琴而吾友子豎環其居數千竿予每造之清風露氣灑灑襲人時則琴未聲也吾已領琴之趣矣坐定焚香爲予一再鼓之子猷心事指下歷歷可見曲中遺韻凝在林端未幾劃然笑戛然鳴又若聲應而氣求者予嘗評之二物頗類有道而人或莫之如氣恒清人且晝莫如其夜味恒淡道義之交變以勢利而移心恒虛人之不枯於欲者罕矣翁居常對竹作吾伊聲倦或枕書以臥起

或三四弄或一鼓輒罷讀書或對客作文字飲或後園巡花樹或花下弄諸孫世間榮利殆無足以干之者翁真有道之士乎哉之二者受翁之知以故供翁吟弄久益不厭世非無所於竹者曾次且自無風月荃蕙爲茅琴亦復作鄭衛聲竹琅玕琴不復琅玕矣非琴之不復琅玕也人琴其琴而不琅玕其琴也嗚呼此所以憮然思翁而三嘸也翁嘗命子京從予游彼竹之孫猶冀其日峻月茂凌厲風雲未已也子京勉乎哉

### 環綠亭記

浙東都元帥本齋王公爲汪子英扁其亭曰環綠子英沒其子德麟述其父作亭之顛末王公所以名其亭之

意屬予作文記之予嘉其意爲之言曰穹壤間美景無  
限在人受用如何耳斯亭也溪山竹樹萬綠森然一覽  
在目好天良夕肅賓友觴詠其間樽中之綠與溪山相  
映至足樂也其庶不負斯亭乎雖然未也亭與泮水爲  
鄰有藻有芹有茅春波漾綠大有可采能采不已其  
樂有浮于觴詠者矣雖然猶未也窓外竹色侵書帙几  
上竹簡光浮試取綠竹詩歌之睿聖武公九十猶好學  
德麟年方綠髮學當如何况今有科舉又有儒吏科倘  
昆仲能知好學異日各取恩袍以爲親榮萱花在堂環  
綠在側以副王公名亭之意子其勉之是爲記至順元  
年春三月吉旦雲峯胡炳文記

水流花間亭記

水流花間者桃源潘氏燕息之亭子溫繼其祖玉成翁  
之志爲之也度圃規池栽花蒔竹紅香綠蔭俯瞰清溪  
春有崇桃明霞炫晝夏有淨植香動涼颺秋有天香古  
桂晚節寒花凡數十種多異品冬則寒梅欲盡春蘭  
已芽造化循環生生之妙可見也他凡奇芳珍卉四時  
之花不同而一水恒流其間流者自流非有意於花之  
開開者自開亦何心於水之流適然有相值之機悠然  
有相得之趣雖自形自色而若相應相求者子溫讀書  
之暇侍父叔昆從或偕賓友相羊其間景與心會至樂  
之味當有未易以言喻者然水有源花有本方其涓涓

始流固已欣欣向榮其流也愈不息其生也愈不窮蓋花之本由水以生而其末皆水之澤也子温於此有所思焉感慨係之矣玉成翁以勤儉起家以詩書迪後子温天質峻茂加之學殖以培其根以達其支以暢其華以無負源頭生生之造其爲繼志固有大于此者矣子温勗哉

### 深秀樓記

深秀者桂軒呂君以名其燕息之樓也樓在兩山間左右峭壁雄峙若不相讓迫遽迴合勢如拱揖前三峯誇奇競秀又若自獻於茲樓者太守東平史公爲扁其顏且徵記於予予按呂氏世家澧溪之上比屋而居族大

以蕃君性喜靜遷居山中有年矣今又自其居深入數十弓荆薈翳鑿屨巖中起巍樓翼以華屋畫棟朱甍與穹谷嵒巖相爲輝映蒼筠怪木珍卉奇芳環繞幽遐一覽在目塵囂不入清風自生花香禽弄四時恒有幽趣君於茲樓之勝蓋有不徒取其秀而取其深者矣詞華非不足多而根本之培當不淺才氣非不足尚而道德之味貴有餘君其能攬山川之深秀而爲胸中之丘壑者乎是宜爲之記矣

### 中齋記

中齋者高君仲達以扁其讀書之所也客有難者曰此一字勲華以相授受玄聖以爲德之至紫陽夫子以爲

天下之理無復加仲達取以名齋不過乎予曰何人無此何時無此何事無此何人之心無此即吾天然自有者名吾齋奚其過况高氏自汴遷杭湘素相傳不知幾葉仲達之先大父號益齋蓋有得於益三四二爻之旨父聲甫科舉未興時嘗命仲達曰古者儒皆可吏吏無非儒爾其以儒飾吏庶不俗不迂以不悖于時暨科舉行仲達呼其子立本命之曰我家自秘丞公以進士出身代不乏人一脉斯文罔俾今不承于古汝其學焉以襲世科以繩祖武前後授受之言若不同彼一時此一時皆爲不失隨時之義者仲達嘗爲歙典史歙人德之今爲江浙等處儒學提舉司都吏目數十路之士德之

儒臺楊公清正嚴敬於人少許可仲達獨得見之跡其爲人與人交不傲不諂平居食服不陋不侈性不嗜飲而好以觴客表表然爲吏師而汲汲然教子爲儒以此名齋蓋欲常自在之而用功於動靜語默之間求以不失乎此爾客以爲過得非客之言過歟客又難曰子爲中齋記終始不及所謂中獨冀其用力於動靜云爲若何予曰中無定體隨時而在不在動靜云爲敢問中在何處客不能答遂書以記

宏山庵祠堂記

宏山有庵庵有祠銅川胡氏有初也歙婺源考水胡爲著姓唐明經爲之初明經十一世而下有居鄱陽德興

者銅川府君爲之初府君諱伯龍字仲真紹興庚午生  
考水淳熙壬寅遷銅川至慶元庚申而終孺人汪氏生  
紹興辛未以紹定庚寅慶恩封孺人子本初本中本固  
本恭壬戌冬奉公喪葬宏山嗣塢塢之名嗣山之名宏  
若開銅川後嗣宏遠之祥者創庵遂名宏山初命僧智  
圓居之庵田二十畝初中益爲三十歲得米六十碩六  
之五飯僧一賦于官山川雄秀松楸蒙密每寒食拜墓  
下子子孫孫森如也抑嘗溯其初求之乎自唐天祐今  
四百五十餘年世代凡幾更宋淳熙以後亦將二百載  
吾宗獨幸繁衍如許書香道味復深遠如許上而明經  
公近而銅川府君不有以敷遺我後人得至是哉是故

譜有初心亦有初繼自今子子孫孫皆能不失祖宗初  
心葆固本根益深以宏他日枝葉之峻茂又豈不益宏  
且遠哉然則宏山之庵之祠有初也蓋不惟譜之初而  
已也山若地及墓前田元隸本初子孫後遜于本固子  
舉遜本中孫文煒皆不已私以歸于庵如初皇慶癸丑  
嘗撤是庵而新之宏敞視初有加舉遜之子文煗屢度  
僧能繼其初智圓不忝重建祠增田本固曾孫德常特  
來求記以垂永久皆可書田凡隸葵源德興者悉以聞  
于有司具于碑陰茲不書文煒子士元從事郎蘇州判  
官孫五薛徹兆卿從事郎今爲古田縣丞某年月日炳  
文記并書



雲峯胡先生文集卷二

雲峯胡先生文集卷三

序

周易本義通釋序

宇宙間皆自然之易易皆自然之天天不能畫假伏羲以畫天不能言假文王周孔以言然則羲文周孔之畫之言皆天也易言於象數而天者具焉易作於卜筮而天者寓焉善乎朱子之言曰伏羲易自是伏羲易又王周公易自是文王周公易孔子易自是孔子易烏乎此其所以爲羲文周孔之天也必欲比而同之非天也易解凡幾百家支離文義者無足道附會取象者尤失之蓋凡可見者皆謂之象其或巧或拙或密或疎皆天



也易之取象壹是巧且密焉非天矣惟邵子於先天而明其畫程子於後天而演其辭朱子本義又合邵程而一之是於義文周孔之易會其天者也學必有統道必有傳邇其傳義文周孔之易非朱子不能明要其統凡諸家解易非本義不能一然其統其傳非人之所能爲也亦天也予此書融諸家之格言釋本義之奧旨後之學者或由是而有得於本義則亦將有得於義文周孔之天矣延祐丙辰春新安後學胡炳文仲虎父序

### 四書通序

四書通何爲而作也懼夫讀者得其辭未通其意也六經天地也四書行天之日月也予朱子平生精力之所

萃而堯舜禹湯文武周孔顏曾思孟之心之所寄也其書推之極天地萬物之奧而本之皆彝倫日用之懿也合之盡於至大而析之極於至細也言若至近而涵至求之味事皆至實而該至妙之理學者非曲暢而旁通之未易謂之知味也非用力之久而一旦豁然貫通焉未易謂之窮理也予老矣潛心於此者餘五十年謂之通矣乎未也獨惜乎疏其下者或泛或舛將使學者何以決擇於取舍之際也嗚呼此予所以不得不會其同而辨其異也會之庶不失其宗辨之庶不惑於似也予不敢自謂能通予朱子之意後之通者儻恕其僭而正其所未是則予之所深冀也泰定甲子九月旦日新安

後學胡炳文序

感興詩通序

天子讀周公尹吉甫之詩皆讚之曰爲此詩者其知道  
卜以其詩有關於天理民彝有關於世變也子朱子感  
興詩多矣明道統斥異端正人心黜末學六百三十  
字中凡天地萬物之理聖賢萬古之心古今萬事之變  
關焉使擊壤翁早得見之安得謂刪後果無詩哉始言  
一理中散爲萬事末復合爲一理與中庸合朱子分中  
庸作五節詩凡五起伏亦無有不合者獨恐後之註其  
詩者未必皆能如朱子之註中庸耳然由此十家之註  
會朱子之意則亦未必不爲行遠升高之一助云泰

定甲子十月望日新安後學胡炳文序

四書通證序

北方杜緱山有語孟旁通平水薛壽之有四書引證皆  
失之太繁且其中各有未完處觀者病焉今友人張德  
庸精加讎校剛冗而從簡去非而從是又能完其所未  
完者合而名之曰四書通證以附予通之後學者於予  
之通知四書用意之深於通證知四書用事之審德庸  
此書誠有補云泰定戊辰正月壬辰雲峯老人胡炳文  
序

程草庭學藁序

魯論曰不學詩無以言父所以詔其子也又曰小子何

莫學夫詩師所以詔其徒也是何孔門拳拳詩學如此哉蓋平其心以排遣其凝滯和其氣以消釋其鄙暴攻溫柔敦厚之教而觸其易直于諒之天是詩學者能之誦詠之嗟嘆之機動籟鳴手舞足蹈悠然躍然有不知其所以然者變化氣質涵養德性思無邪之功居多姑即魯論一書推之學乎切磋琢磨之詩則貧樂富禮之理得矣學乎倩盼素絢之詩則繪事後素之理得矣學乎唐棣之詩則近思之理得矣學乎白圭之詩則謹言之理得矣以之與觀群怨而至于事父事君而至于移風易俗而至于動天地感鬼神皆學詩之能事也虞廷上以教胄于下以化苗頑皆取諸詩是詩學者君父師

所以爲教者歟異哉後世之學詩者工句法求字面較聲韻之逆順商偶對之巧拙大抵章句學而已矣繪畫煙霞雕琢泉石瑣瑣乎爲虫魚草木寫真所謂詩者殆與琴棋書畫等爲一藝豈復有吟風弄月吾與點也意思孔門學詩端豈若是哉掉頭撚髭曰將效高古於曹劉也筆於其手縱迫曹劉何補於格致誠正雕肝琢腎曰將效俊逸於謝鮑也舉於其口縱迫謝鮑何補於修齊治平借使老語迫唐高辭婉選以政則不能達以使則不能對其猶正牆面而立也與孔門學詩端豈若是哉勤苦其心思巧好其言語平時矻矻讀書止資於詩而性分內事邈不相干孔門學詩端豈若是哉嗚呼孔

門學詩致中和也理性情也後世學詩藝焉而已矣白  
樂天劉禹錫下至李益崔顥皆負詩名於唐者長恨一  
歌褻語誨淫豈可興可觀者看花二絕召開取謗豈可  
群可怨者顯娶妻惟擇美者俄復棄之益防妻過嚴人  
謂之妬彼謂周南召南爲何事五言初李陵豈不學者  
而無以救叛漢降番之失八病詳沈約豈不學者而無  
以掩叛齊歸梁之罪彼謂遠之事君爲何事蓋後世以  
詩爲學者惟章句之末心雖錦口雖繡而身不免爲狼  
疾人吾固斷然謂流於一藝也孔門學詩端豈若是哉  
草庭博聞強記用昌其詩取所作題曰學藁所謂有味  
於道學諸儒之詩不唐不選未害也予不知所謂學者

抑後世詩學乎抑孔門詩學乎闕其自序與諸公所爲  
序於程子鞭辟著已皆引而不發故覩縷言之且以自  
警云

診脉樞機序

素問難經各八十一篇孰爲要脉有七表八裏九道行  
於十二經絡孰爲要浮沉遲數四字爲要此名醫黃君  
存誠之說也予深然之蓋人心之病不一而意必固我  
論語指其要有四人言之病不一而詖淫邪道孟子亦  
指其要有四易惟復曰无疾陽生於內也又曰无妄之  
疾曰有疾不可疾貞凡言疾者四其外專言疾者亦四  
豫損疾在陰爻鼎兌疾在陽爻脉浮數屬陽沉遲屬陰

黃君之說正與論孟合與易合又與皇極經世書合其書分元會運世皆以四數起日月星辰天之四水火土石地之四寒暑晝夜性情形體雨風露雷走飛草木無非四也人分四體病分四季脉之病以浮沉遲數四字約之謂之不得其要可乎况經世書以易詩書春秋爲四府易四象書四代詩四始春秋四時凡學者皆不可不知而况於醫予深然其說故爲之序

送文公五世孫序

夫子六經生物之天地也文公四書行天地之日月也歛婺源嘗洙泗之邦也初唐天祐中陶雅爲歙州刺史命制置茶院府君領兵三千人戍婺源因家焉於文公

爲九世祖墓在連桐茶院以次墓在諸鄉凡六所在城韋齋井公嘗云聞先君子太史公生此地時井有氣如白虹經日不絕公以紹興庚午淳熙丙申歸省墓自是凡與族人書拳拳以守護爲囑水木本源之思蓋無食息不在念也至治癸亥秋公之曾孫晉臣率其姪友桂暨諸孫文明文鑑文德來歸如公淳熙故事顧瞻徘徊淚下如雨凡爲他人所有者必欲復之迺已友桂文德復不辭五嶺之險控告于府壯哉此志可無愧爲公之孫矣予嘗讀公之祭文有曰封塋所寄奉守弗虔他人有之莫克伸理茲用震懼籲于有司鄉評亦公遂復如舊嗚呼此公告于連桐府君之墓之文也今公之孫可

復以是告于連桐以次諸墓否乎可復以是告于公否乎予嘗泛觀自古暨今人家疇無丘墓其間豈無巢翡翠臥麒麟者然子孫能樹立表見於世行道之人必指異之曰此某人故宅也至有過喬木而式望松楸而拜者無他秉彝好德之良心也况庚戌聖賢之生其德與天地日月無窮者哉孔林在洙泗歷代欽崇即其宅爲廟凡孔氏墓官爲守禁甚嚴方今文公之學行乎海之內外凡舟車所至人力所通無有不崇之者况去公僅餘百年遺風流俗茲猶有存而未泯者乎秉彝好德凡有人心者同然况爲公故鄉之人乎天地覆載日月照臨水木本源斯文乎在予因公之孫之來也不無深感

焉亦不無深望焉故鄉之士皆爲詩以嘉其志而其姪孫光復前丁爲之序

大學釋首序

予沉潛讀四書六十年近爲纂疏集成有訛舛處不得已爲通一編反朋得之則以鉅之梓予悔之早程仲文亦以之游予以其嗜學極愛之今所著大學釋首辭簡嚴密圖明該貫視章句有所發揮於予通有所傳授識者表章之薦剡交飛將以上聞仲文年方壯學方進未已此書之出視予得無又早乎雖然知人易受知難自知尤難人學誠意章言自知之真也仲文其益務自知庶不負識者之知予仲文勉之雖然予年八十亦不敢

不曰勉也至順庚午三月既望雲峯老人胡炳文序

贈醫者程敏齋序

儒不醫非通儒醫不儒非良醫夫既謂之儒未論物格  
知至一身中十二經十五絡自情然莫之知病臥於牀  
委之於醫比之不慈不孝比儒而不醫之通患也醫而  
不儒其患尤甚系問難經猶吾儒孔孟或有至老未能  
習者脉有三部九候七表八裏九道十怪凡男女皆然  
褚氏遺書謂以女脉三部皆相反胡爲與王叔和不同  
五臟六腑應天五運六氣然六氣中胡爲有兩火身六  
三百六十五以應一歲然足陽明胡爲有陰市足太陽  
胡爲有至陰若是者悉未之考悵悵然欲以岐黃之術

鳴於時吾不知其可也易曰無妄之藥不可試也試之  
一字夫子已逆燭天下後世爲醫者之弊矣而吾鄉程  
君雲岩則不然其先世嘗從學于程夫子之門儒學所  
漸宏矣遠矣夫醫不過儒道中之一事物格知至此不  
過格中之一物雲岩以其先世儒學來而爲醫其能十  
全取也固宜敏齋繼志述事恂恂篤實博極群書所全  
活甚衆不酬亦不願且榜其門曰貧無力者與診脉施  
藥噫吾前所謂儒而醫通儒也雲岩翁有焉所謂醫而  
儒名醫也敏齋其有焉予以爲世之爲醫者不能皆如  
是也故表而出之

送李生詩序

繇祁之穿溪抵婺源餘二百里途多嶺平鼻尤險絕李  
生孟善不憚登陟問學明經凡射於百步之外者有志  
必中孟善有志矣臨行有詩別其父父子相爲唱酬丁  
寧訓飭之意溢于言外置之戒子通可也予每嘆世之  
爲人子者盛意氣無詩書之志不可教爲人父者矜勢  
利無道德之味不肯教爲人師者弗克邃於詩書而澤  
於道德者不能教孟善父子如此又不憚遠從師教可  
立學當可成然學之成不在志氣大銳之日而在功夫  
有常之後六經言學自書說命始不能遜志失之亟不  
能時敏失之怠不亟不怠庶乎有常矣孟善之父字子  
常歸試以予言質之必以爲然凡所得詩若干首衆屬

予爲之序

晉卿山居圖序

此圖晉卿閑居所也予老矣於人家多見四五世晉卿  
又交之深者其大父梅趣翁爲予丈人行父庭竹生後  
予兩月予爲雌甲晉卿年未五十付家事其子觀書暇  
輒携孫花底婆娑自得其心予深知之居有溪先世創  
橋其上久而圯晉卿新之述先志也鄉人題曰孝善豬  
溪水字魚數百尾自題曰濠觀樂莊樂也蔣菊多異種  
題曰霜傑晚香自况也又有軒曰深靜古稱蓮與竹皆  
以君子竹比節蓮比德也環居皆山山最深處一室題  
曰內樂蓋自梅趣翁以來家世皆樂善不倦西銘曰樂



且不憂純乎孝者也晉卿之孝之善不徒在橋而在乎心此圖能寫其居之景不能寫其心予故爲之序

送知州范朝列序

昔西山真氏以廉仁公勤四字爲官箴世道不古吏習益偷能踐斯言幾何人哉迺今於太守范公子誠見之公初以真定儒選歷仕守台之黃巖毀淫祠摧豪富恤孤窮政聲甲江左爲婺源未半月即以民病陳于府必得請然後歸門絕餽遺糴遵市估所食者繡溪之水而已民以是信公之廉均賦役而富室不得容其姦嚴信牌而走卒不得肆其毒兩造在庭諄諄開辟不趨父母於子豪奪歸疆強梁縮手六鄉無一叫囂隳突者民以

是懷公之仁左右無私人人無敢干以私搜龍舟三十六爲通濟橋小人無敢怨者民以是服公之公黎明視事或至日晏乃已不迫不苟事至立決庭無留訟民以是知公之勤常情立已於峻者群怒之所歸今官無長貳咸欽其能得齊氓之心者莫諧巨室之意今民無富貧咸德其惠考績三載者或無可書今六七十日間而五萬人家已藹然有春意凡此皆廉仁公勤之效也淹之歲月所成就當何如昔鮮于侁在任司馬温公曰福星往矣安得百千駿布之天下哉予於范公子誠亦云感欽之餘不勝係戀筆之爲序以送焉

送醫士葉可翁序

醫家八十一難經世所共宗讀難作去聲者非是番名  
醫葉可翁予雖未嘗面其人固已心識之婺源樂平鄰  
郡士大夫往還稱可翁不置口醫數難可翁皆能之夫  
醫嬰兒尤難昔鄭端友全嬰集吾鄉訥齋程公刊于泉  
司序之曰大學若保赤子心誠求之蓋以赤子不能自  
言非以至誠之心求之癢疴疾痛莫可致詰陰陽虛實  
翁忽變移豈非大難事翁兼大小方脉而用心皆出於  
至誠難也醫之中灸難鍼尤難必如允濟得之異人孕  
婦有腹偏左鍼左手指輒正有脫肛者鍼頂心輒愈有  
傷寒欬逆食不下鍼眼齒輒能食必如陳了翁得之天  
帝依夢中紅點鍼合浦病者無不奇中翁鍼法予未知

其何所從受然聞淺深得宜全活甚衆又難也醫者不  
計貲發藥難下取貲施藥尤難山谷嘗題名醫之門曰  
能持陰陽以行醫不以人命而試藥吾鄉明遠江公自  
題其門曰務陰陽以行醫重人命而施藥夫不以人命  
試藥而施人以藥如江公者世所甚難而翁亦能之茲  
又難也凡此數難事視彼之規規於利以臆度之心投  
嘗試之劑者奚啻萬萬予安得不表而出之以爲世勸  
然予患脚氣昔歐陽文忠子朱子皆病此朱子以鍼愈  
歐陽以吸氣自頂至踵愈不知翁能以是施之予否也  
然前所難者翁皆能之諒能愈吾此疾不難也故予旣  
撫其難者公傳道之而不復致私請焉

竹間詩序

歙汪君孔昭邃於子平之學去年寓杭名卿士大夫咸敬之今年訪予山中所得竹間詩甚多俾予爲之序詩皆詠竹不知竹正與其術相似種竹用辰日或用醉日尤良子平命以日干爲主臘月種竹無不活以茂子平命以通月氣爲上昔竹林七賢詠之者去其二山王以官累故也豈阮咸輩見官而不有官子平則見官傷官者歟且其所至凡術皆辟易不敢喘猶有竹之處衆禽不敢喧也山中留凡一月每與談清風襲人於其行也遂爲竹間詩序

俞氏新居靈芝詩序

天以八人永川俞君濟遠新居成芝生極之東詩之者衆至順庚午始以示予按本草芝有六色皆堅實芳聲叩之有聲又按漢舊儀芝有九莖金色綠赤不實夜視有光漢史所載齋房銅池之芝感以八而天產之者也豫章所記新昌之芝感以天而人應之者也其記之節文曰士將盡心于學則非常之物不虛其應予所望於俞君父子者亦如是八家有佳子弟幼而聽其聲知其爲美物長而挹其光知其爲茂異此非堦庭間天然秀出之芝乎爲子弟者又能孝弟以培其根以達其枝以英英之人物爲炳炳之勲業是芝也不特叩之有聲而能蜚英聲於當世不特使有光而實邦家之光也九

莖六色云乎哉况德與氣相符人與天相應先知之祥  
又當層出而未已也予所望於俞君父子者豈少哉新  
詩視戊辰所得多住者不少且太守穆如史公倡之予  
敢不爲之序是年秋七月既望同郡炳文書

送醫人胡芳崖序

易復彖曰无疾豫六五曰貞疾无妄九五曰无妄之疾  
損六四曰損其疾无九四曰介疾復之无疾一陽方生  
於下也餘言疾皆於外卦具之盖陽在内则无疾凡疾  
皆有感於外者也凡言疾者四有喜者三不死者一聖  
人好生之心可見至曰无妄之藥不可試也試之一字  
其灼見後世爲醫者之深患乎黃山谷題孫氏藥室云

常持陰陽以行醫不以人命而試藥醫之能如孫氏幾  
何人哉嚴溪胡氏世醫芳崖廉儒故其藝益進且持心  
甚平易診人脉十數年休咎能預知之富春有吳子賢  
者病頭痛日數發發輒以帛係其頭命左右極力拽之  
乃小定衆醫以傷寒治弗效芳崖曰此腎厥也衆醫皆  
笑芳崖進蔥涎圖立愈他類是不一予苦脚疾服其藥  
不兩日亦輒愈予以是深知其人非以嗜利之心而行  
其常試之藥者故爲序送之



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



雲峯胡先生文集卷四

題跋

跋文公先生墨蹟

昔有度正者慕周程之學討求二先生遺墨僅得伊川  
手刺一幅首尾十有九字終身寶之特求文公先生爲  
之跋吾友操希元得文公帖凡一千一百八十七字視  
度正所得不既多矣哉予嘗觀羲獻帖可想見其風韻  
觀顏魯公帖可想見其氣節若夫我文公先生帖知其  
反覆辯非惟可發人理義之心點點畫畫自有道  
德之味吾鄉所得多是與程允夫董叔重程正思  
此三帖皆與程正思正思有性理字訓文公嘗以爲小

爾雅於此亦可想見其爲人也希元寶之寶之

以字生所藏坡帖

此帖坡

叔坡所書太宗殺弟事可疑信有之坡能

書范鑑朱子綱目不書何也殺之不仁殺之而無補於丑口之與不智雖然坡之書固自可寶予常其寶之丑乃唐字也

題戴德夫五運六氣之圖

易八重卦皆不言兩惟離火曰明兩作離先儒以爲醫經君火相火合六脉必分君相火始見自下生上五行之相生者與河圖合以左克右五行之相克者與洛書合庸醫例以兩腎脉屬水則失所謂君火在上而無爲

相火在下而用事與夫五行生克體用雖見於六甲而不見於六脉人病標本於何察戴德夫之爲斯圖也六十年氣運瞭然在目司天司泉休咎可運諸掌凡醫者得之皆可以脉三因而效十全神矣戴德夫之術也心矣戴德夫之心也

題徐芝石賦陳伯孚飛白

如塵縷遊絲如秋蟬春蝶芝石所云可以形容伯孚之字如美玉在山如懸石萬仞伯孚所云亦可以形容芝石之賦共翰翰如其詞一旦得覩此二妙豈非六奇事然五闡二君所學自有詞翰之外者即今至前梅開步天枝上吾三人考安得相與共探無極之真邪

題李伯特洛神圖

洛神賦云是騷求宓妃相君遺意騷云貫薜荔之落蓋  
落蓋細九紙貫之良難此畫毫端入細難也洛神  
風情逸韻寫在筆外尤難也

跋新安後續志

新安後續志總管朱侯屬郡士洪潛夫爲之也侯下車  
以修學宮作人才爲第一義越二年政行化孚百廢具  
舉始爲茲志成前續二志本皆不存侯并今志刊于學  
侯愛新安之民甚厚故欲知新安之事甚悉知其事愈  
悉則愛真民愈厚然侯非特欲自知而已也書沿革則  
知昔人興廢之由書戶口則知今日版圖之富書山川

則知扶輿清淑之攸鍾書貢賦則知上下征輸之有制  
以至橋道館廨寺觀社廟凡有關於民者皆欲悉之以  
次書其中如風俗學校人物非惟書之詳侯意於此尤  
拳拳焉蓋謂此文公父母邦方今文治聿興極地所載  
咸知宗文公之學此則雲之泰山河之崑崙而魯之洙  
泗也後之爲新安者而知此必能厚其民爲新安之民  
而知此愈當自厚然則侯之此志不徒作矣侯名霽字  
景春公蕪寬靜歷數大郡治行皆稱最潛夫名焱祖新  
三衢郡撫遺事寄微言勤且精矣延祐己未郡人

胡炳文

說



伯善字說

明經十三世孫成章之孫性美而嗜學名元字伯善予訓之曰論語善人之上君子有聖人孟子善人之上。有信有美有大有聖有神予與爾祖爾父所望于爾者非止爲善人而已也况爾之名曰元而字曰伯善自元而言善大善也純粹至善也易卦之占亨多元亨少文之占吉多元吉少元亨大善而亨元吉大善而吉也人之行事善百一大善千一故以元爲貴然茲事也請論心坤初善不善皆自念慮之微積之復初有不善必自念慮之微知之自此至微處充之即是此善之至大處蓋有一毫之不善非元也有一息之不善非元也然茲

心也請論性命於天爲元性於人爲仁四德皆天命之至善而天子以元爲善之長四端皆人性之至善而程子以仁爲天下公善之本本善者性爲善者心盡心知性以知天是爲明善存心養性以事天是爲止至善明善則於此元知之深止至善則於此元踐之熟爾其思之勉之哉况吾家自明經翁以來善慶之源方深詩書之味益永故予望於爾者不但爲一鄉之善而欲爲天下之善不但爲坤初六之積善而欲爲乾九二之善世也爾其思之勉之哉

可權字說

甲道三與立字可權問其說於予予曰文王九卦之次

末乃及巽以行權夫子六經之次末乃作春秋春秋聖人之權書權聖人之大用故學者有可與立而未可與權者然亦未有不能立而遽可與語權者權以應事之變立為律已之常易卦於乾言立誠不言權坤言敬義立不言權恒言立不易方不言權蓋且三百八十四爻只是一時字能隨時以取中即是此一權字卦言立不言權權固伏於三百八十四爻之中而不露爾學者能卓爾有立至於義精仁熟凡事理精粗曲折處自然無不相入殆如風之入物有不見其迹者是之謂巽以行權可權勉之苟平日無自立之志與特立之行而遽欲言權必流之而為權術權變之權非聖人所謂權也可

貴和字說

權戒之公羊子言權者及於經而後有善韓康伯謂反經合道為權程夫子謂權只是經朱夫子謂經自經權自權是數者不同可權辨之

鳳山汪君清宇之子名箎字貴和來求字說予告之曰子之字蓋取諸禮之用和為貴也禮本體中有自然之和所貴者用之和不失其體之中爾貴和曰如是說則於箎之名若不相關焉予曰箎樂器也於八音為竹於四時為春分於釋文為嬰兒啼聲四氣莫和於春然惟春分為最和五方之人聲音無有同者惟嬰兒不異蓋兒啼聲中自有至和妙焉過是則不同矣大抵春分之

後氣過乎中嬰兒之長性移於習故欲葆其和之粹者不可不養之深欲節其和之流者不可不守之固養之深則不移於習而此和常如嬰兒時守之固則不過乎中而此和常如春分時如是則心和氣和播而爲聲之和達而爲家國天下之和貴和之義大矣哉雖然此即吾前所謂用之和而不失其體之中者也貴和勉之

### 謙亨字說

程生名善勝蓋取道德經中語也天道不爭而善勝即吾易所謂天道下濟而光明也不爭便是天之謙善勝便是天之亨遂以謙亨字之蓋天非特以謙而亨虧盈益謙是凡人與物能謙者天皆亨之也易三百八十四

爻有吉有凶有利有不利惟謙下三爻皆吉上三爻皆利他卦無有及之者若夫幼而不孫弟則自幼已墮於不謙所行已陷於凶且無攸利矣可不戒哉善勝方在小學予遽以是訓之者文公先生感興詩第十八篇專爲蒙學而設其首曰童蒙貴養正孫弟乃其方即易之所謂謙也其中言進趨極虔恭進而謙也退息常端莊退而謙也庸言戒粗誕時行必安詳一言一動皆貴乎謙也末曰十五志于學及時起高翔即謙之亨矣善勝年將十五謙卦於易之次亦爲十五故以謙亨字之而且爲之說云

### 朱文德字說

文公五世孫名勳字文德以至治癸亥歸婺源省墓墓  
自連桐府君以下凡為池人所有者必欲復之廼已且  
來明經求字說予曰書五十八篇開卷便有勳字有文  
字有此德故有此文有此文故有此勳人皆可為堯舜  
而况我文公之孫哉姑以論語集註中所謂文與德者  
言之文字訓釋不同或曰詩書六藝或曰禮樂制度或  
曰威儀文辭或以為德之見者或以為道之顯者文子  
之謚一也或以為勤學好問或以為錫民爵位德字訓  
釋屢改乃定始曰行道而有得於身繼曰行道而有得  
於心末曰得於心而不失此語有兩意一謂得之有生  
之初不可失之於有生之後一謂得之昨日者不可失

之今日也文德能以家學反之於身知爾祖釋德字之  
意則知爾祖釋文字之意矣爾祖論此德字嘗以手中  
執扇為喻曰湏用不失字訓如得人此扇可謂得矣纔  
失之則非得也予試以文德今日之事為喻可乎爵爵  
松楸前人得之今人不失之今人得之後入慎不可復  
失之文德曰然故書此以與之

江季修字說

友人江維德予從兄之甥也從學甚勤予甚喜之故字  
之曰季修且為發修字之說以教焉屋修則不弊并修  
則不汚器修則不壞大學之目有八修身居其中文王  
之德有九之中亦曰德之修格致以啓其修之端誠正

以踐其修之實齊治平以極其修之效曰自明曰自慊  
曰毋自欺皆以自修也自則用力在我不在人維德勉  
乎哉文王九德皆反身自修之事獨於損曰德之修者  
有一毫粗厲之氣不可謂之修有一點私慾之心不可  
謂之修故忿易發如山懲忿當如摧山慾易游如水窒  
慾當如止水大學正心章恐人心之不得其正者有四  
而以忿慍為先慍者忿之留也修身章恐人心之偏於  
所向者有五而以親愛為先愛者慾之深也通書曰君  
子終日乾乾不怠於誠然必窒慾懲忿而後至易於乾  
曰修業曰修辭而未曰損德之修其旨深哉蓋必有損  
也然後有修心損其所當損也然後能修其所當修不

然朱夫子何以又曰修者治而去之之謂也維德再拜  
曰敢不如先生所以教於是書以與之

伯裕字說

武林儒醫徐君名益字伯裕蓋取易九卦所謂益德之  
裕也風雷益君子以見善則遷有過則改德之裕其在  
茲乎今夫風烈則雷益迅雷迅則風益烈風雷相益而  
物受風雷之益者其生自裕君子遷善如雷之決則過  
益寡改過如風之速則善益增遷善改過相為益而其  
德自裕譬之一身衛其生者日益嚴葆其神者日益固  
內外相益而元氣冲融其生有不期裕而自裕者徐君  
業儒而醫之術益精為醫而儒之道益行儒與醫相益

以故能裕人之生而亦能自裕其德蓋自其先君子開  
博雅堂市藥四遠如歸貧者不取值故有以垂裕于後  
人而伯裕存心益厚律已益謙故其醫之行也益弘活  
人益衆而其德益裕益者不已裕者不窮益者有加於  
前裕者可充於後伯裕其益勉之哉

吳守中字說

中未易言也毫釐之差則過之湏臾之忽則失之中庸  
以爲賢知者過愚不肖者不及論語謂師也過商也不  
及則雖賢者知者又自有過有不及中豈易言哉堯舜  
禹執中湯亦執中朱子四書於堯之執中不訓曰守於  
湯執中則曰守而不失中無定體隨時而在若之何而

守之亦曰敬而已矣朱子於堯之執中不訓曰守於舜  
之惟一則曰守其本心之正而不離然則守其本心之  
正者即所以守此中非敬之外能有所謂守之道也特  
堯之欽明文思安安不見其守之之迹湯之聖敬日躋  
則不免資於守之之功爾吳正字守中求予字說予特  
發敬之一字訓之湏臾毫釐之間稍有不敬此中即失  
於湏臾毫釐矣戒哉戒哉

養浩字說

汪養浩五世祖諱克剛字叔全宋進士及第初授黃州  
教末爲饒郡通判卒于官號存養翁養浩名存義其字  
其名率廼祖也率其名踐其實爲人祖宗者何幸有此

曾玄哉蓋浩然之氣充塞天地間本無一毫虧欠本無一息間斷人稟之以有生天地之氣即吾氣程子曰天一人也更不分別然則自存養翁至于養浩祖孫一也所謂浩然之氣豈有分別哉且養浩莫先於集義集義即所謂積善存養翁以積善之慶遺後人後人積之不已念念善而無一息之不善事事善而無一毫之不善庶乎浩然盛大流行可無負天地宗祖之所與我者爾存養翁所取於孟子者存其心養其性養浩所取於孟子者集義養浩二說未嘗異而未嘗不異養浩深思而力行率其名踐其實當不特可取科第可復青氈而已養浩勉之勉之

### 全仲字說

建安余贊勿齋熊公字之曰全仲贊從文從武蓋以文武全才期之也贊通作彬以爲文質彬彬質爲體文爲用以爲質則文爲體武爲用皆得體用之全故曰全仲然古人曰全體大用所謂全者在體不在用才者德之用也所當全者在德不在才人恒曰三光五嶽之氣分而世所值無全才予獨曰二氣五行之理合而人所稟有全德但全付所有者在天知其性之所有而全之在人故朱子以仁爲心之全德又曰非全體而不息者不足當之是故格物致知使所知者無偏而不全之處誠意正心修身以至於齊家治國平天下貫身心合內

外而所行者無有不全焉知之全行亦全是爲德之全而匪徒才之全豈不足爲天地間全人哉予欲發勿齋言外之意故爲之說

李孟善字說

李生慶元請曰慶元未有字惟先生字之予謂慶繇善積元廼善長字之曰孟善慶元問曰易他卦不言善獨言於乾坤者何予曰易九言吉凶悔吝無非教人爲善善則吉大善則元吉不善而悔則凶亦吉首於乾坤發之例其餘也陽純而陰雜故乾言善坤言善不善又問坤言積善之慶者何曰坤陰卦也莫見乎隱莫顯乎微微與隱皆屬乎陰慎獨之學當審其幾閑居不敢一不

善之爲念慮不敢一不善之萌是之謂積履上九曰視履考祥其旋元吉祥者慶之兆旋者慶之周至是無一念一事不善故坤曰有慶履曰大有慶慶元又問曰乾元爲善之長者何曰四德皆善元爲之長四時之春四端之仁皆元也然繼之者善不見於元而乃見於貞貞下起元是故一元起於貞萬善起於元慶元曰善之義至矣盡矣予曰未也坤言積善之家以其善一身者善一家也乾言善世以其善一家者善一世也慶元請曰即此爲孟善字說可乎予曰可遂書此以勉之

節夫字說

吾宗孟成連年館歛其友生洪彬字節夫蓋以過於質



則無文過於文則滅質節其過然後彬彬然可為君子也書曰節性性之過者不節則不中中庸曰中節情之過者不節則不和不和則不中如一年二十四氣有中節者抑其過而歸之中也天地之數極於六十故易六十卦為節兌下坎上坎水之來無窮兌澤之容有限限而止之始得其中其外爻象言節者九四皆擬坎離言蹇九五坎中故曰以中節家人九三離剛不中故曰失家節鼎上九離剛能柔故曰剛柔節未濟水本潤下而坎又在下火本炎上而離又在上上九上卦之上也故曰不知節學者知坎水離火之不可無節則知質與文之所以為彬彬者矣彬彬一作贊後文從武文與武

之可相資而不可相勝者亦猶是也大抵易貴乎中中由於節故三百八十四爻之象獨以節之一字終焉者以易始於乾終於未濟皆欲人得中所以皆欲人知節而未濟上九之所謂節即乾元用九之所謂天則也豈有能見天則而不知節者哉節以求合乎中天則吾天然自有之中也孟成子將授吾易於節夫故子為發易之所謂節者為之說以勉焉



國家圖書館. NATIONAL CENTRAL LIBRARY. TAIWAN, R.O.C.

雲峯胡先生文集卷五

碑

彭王廟碑

發源郡西七十里曰霍口大溪自張公山來旁一泓自  
三靈山來兩溪合處一山雄聳彭王廟在焉王諱奮霍  
口人唐末黃巢亂率兄弟扞蔽鄉邑死之桂巖思溪高  
砂諸處立廟此其降神處也凡禱水旱疾疫如響鄉民  
屢以非道呪咀者神即殛之死宋開慶己未重慶受闔  
兵交空中見大旗曰發源彭王圍遂解帥李遇龍上其  
功于朝加封夫以王之英烈生而爲邑人排賊患死而  
爲國家靖兵兇且自江至蜀九萬里光靈遠揚惠愛旁

乎其勲德固宜與祀典為無窮也廟未有記鄉之父老  
陳惠陳穰礮石求予記其事遂為作迎享送神詩俾祀  
而歌之詩曰

雙溪合兮溶溶廟孤峙兮東峯水秀兮山樵擬異氣兮  
神所鍾丑口微兮賊刃紅張義膽兮戕其躬飛精英兮  
蠶叢舉大旗兮雲中月暈折兮息群亮日光懸兮照孤  
忠役潛蛟兮年無凶驅厲鬼兮翱翔風神之福兮麗以  
鴻神之祀兮宜無窮泰定丙寅正月望郡人胡炳文記  
并書

墓誌

故廣西兩江道宣慰使司都元帥府經歷馬君

墓誌銘

君諱良字良甫世家高唐幼在羣兒中倜儻有偉氣人  
異之長通吏事一日奮然曰儒不吏則迂吏不儒則俗  
吾肯為俗吏哉於是益從鄉先生學旁參博覽自經史  
以至人情急世之要靡不通究初為賓州路知事以廉  
能著邕州夙號難治君為經歷處事有條次潔已御吏  
平日以猾聞者不敢喘為廣西兩江道宣慰使司都元  
帥府都事在任除經歷悉取諸路利病白于上罷行之  
有不可必達其志上官及同僚稍不如法輒面爭性剛  
直不阿以故甚得士民心而居其上者多不懌左右兩  
江洞鄰交趾負固為民害其地水草毒惡先是官軍死

者十八九大德甲辰左江洞寇黃聖訓叛拓諭難其人  
僉曰庶幹彼素信服者惟馬從事可君聞之慨然自任  
曰唯吾可唐貞觀初嶺南酋長馮盎謀反員外散騎侍  
郎李公能以一介之使代十萬騎吾獨不能乎即日上  
馬去冒瘴癘歷巖岨至輒叱之曰方今薄海內外悉臣  
靡有叛者汝何敢叛汝何敢反且復喻以禍福曰榮汝  
官樂汝土視爾奔走流離終復身首異處計孰得邪思  
之思之無悔拜且泣曰公恩王也敢不如命約日來降  
歸途半固致金二甕君即之喚語其使曰歸語汝主此  
非吾所欲也地多野味能獲一二寄我乎居無何昇二  
異獸來君俾致之帥閻烹與上下嘗之當時民謠曰飛

吾卓騎出彼不意微公之勇孰奪其氣却彼甕金貢我  
山禽微公之庶孰服其心未幾右江洞寇岑世興亦叛  
元帥唐懷遠受省委招諭領軍餘二千人留田州軍無  
律大爲民擾君爲文檄于廉司曰唐元帥於官無鴻毛  
之益於民有泰山之損本欲禦寇乃爲寇也廉司聽其  
議就以委君君不能辭往如初世興感歛約降與聖訓  
不異暨二寇來元帥將之入覲掩君之功不以聞人咸  
爲君寃之大德丙午十有一月以病卒于官享年五十  
三祖忠父全妻宋氏張氏先君卒李氏相繼逝子堅奎  
壁君卒時壁未晬弟善嘗自高唐來靖江取兄嫂喪以  
歸至長沙危涉洞庭湖善先邁僕窘無資以寄岳陽寺

中城十有四載壁始知之哭而言曰嗚呼蒼天吾父母  
何為至是邪孤不孝罪也徒步二千餘里沿途哭泣行  
者不忍聞至岳陽四喪俱在聞者喑喑嘆曰微是子馬  
公之鬼不滯於殊鄉乎今如此天道不彰乎壁將護葬  
於高唐求予銘壁嘗後子學故知其父行詳且信予深  
愛其爲人而悲其志遂為銘銘曰

自負表表特立矯矯厥材寡雙彼寇徂獷能化其梗用  
嘉靖于兩江兩江人心德君之深視江流淙淙我銘其  
藏功遠而章厥慶鴻以龐

詹氏孺人墓誌銘

孺人詹氏諱道餘世居武夷高曾徙崇化里遂為建陽

之曾祖諱光宋進士祖諱元父諱僧皆隱德不仕詹氏  
幼有淑德母黃氏教甚嚴二十有四適同里余仁起仁  
起幼孤事姑彌謹蚤暮問煥寒痛癢敬搔挹扶持之湯  
藥必嘗而後進饌具必珍饈凡可求得之者雖遠不憚  
暨終每節序或風雨霜露泫然悲泣不已生事葬祭鄉  
鄰咸稱其孝初適子時家微賴內助不十年田廬日闢  
足周鄉之貧乏者借貸盈庭或立契券不能償詹氏取  
焚之無何孀居十有五年撫育子若孫處內外皆有條  
次教以義方不務浮靡家裕復倍於昔時子安定勤儉  
如其母待鄉鄰以和接朋友以禮人人翕然稱之曰有  
是母宜有是子也生於宋淳祐辛亥秋八月沒於泰定

甲子夏六月享年七十有四仁超諱興先卒子一孫男  
二贊資女三曾孫男二煥炫女一將以某日葬于某山  
下構亭曰思庵前事以予友張存中所叙行實來求銘  
銘曰  
生茂族媿德門孝而惠靜以敦躬勤儉儀子孫亭曰思  
思如存述靈彝銘茲份懿厥聲永於聞

金氏孺人墓誌銘

程生霖衰經詣吾門再拜泣血言曰孤不天禍又延吾  
母顧惟歎汪氏嚴桂氏信永豐韓氏皆有節孝聞于官  
庭表其間彰彰在人耳目孤不克以聞于上使母之節  
之孝將泯沒無傳孤罪不容誅先生肯賜之銘其為旌

表莫大焉言訖復涕泣再拜予哀其志按狀其母金氏  
諱柔真父諱宜之歿時母方三十安貧守節孀居四十  
餘年清貞之操表裏始終如一姑年逾八十奉養一如  
所欲姑有三子別居迎養不肯去獨安於孀婦之家孝  
可知也臨終指天謂曰汝孝如此願汝子孫之孝如之  
諸子孤幼辛勤撫育稍長遣事名師而訓教甚嚴以故  
皆充樹立嘗病篤其子霖述其行露香禱于天夜夢數  
羽士至其家病尋愈自是夜香祈母壽康凡十有四年  
母壽七十有七無疾而逝生于宋淳祐丁未終於至治  
癸亥將以十二月辛酉祔葬西郊芳村男四人長雲以  
儒為休寧縣吏先十有八年卒次洪出繼其第三子也

幻周孫男十有一人儒弟祖澤與翁崇德壽閔敬德寧  
祖光祖懋德福祖貴德女四人銘曰

跡不越閨闈目不閱詩書而節靡渝而孝靡虧慈靡不  
足而嚴有餘誰能旌之光里間吾能銘之藏玄壺  
傳

### 節孝王氏夫人傳

王氏名靜婉饒州餘干人生宋寶祐甲寅年十九歸于  
信之貴溪月巖程先生季子植甫五歲而植以疾歿且  
與王訣曰吾父母老不得終養奈何王泣而對所不畢  
志以養舅姑將無以見夫子於地下服闋母氏欲奪其  
志則又泣曰未亡人執定省禮於舅姑者以夫子

猶在耳也之死矢靡他越五年舅沒事姑翁氏愈益婉  
順卧起必偕至元壬午時姑年七十病卧床蓆一夕群  
盜至門擬刃於姑側王以身翼蔽願代姑死盜義之而  
兩釋焉他日姑病革語王曰汝事我無違禮願汝子婦  
以汝事我者事汝吾死瞑目矣先是有以理數言禍福  
者姑以王命叩之則曰二十而嫁嫁五年而嫠又十年  
而死舅姑相視嘆曰節孝婦也如命何迨今舅姑沒三  
紀而王壽且康子婦諸孫事之惟謹人以為節孝之報  
云讚曰

王氏凜然德貞烈丈夫所不能為斯亦異矣至其事姑  
則猶如處女事母時節與孝人不間於舅姑之言雖衛





共姜陳孝婦何以加諸上之人表彰之可以美教化移  
風俗矣

雲峯胡先生文集卷六

上梁文

明經書院大成殿上梁文

至大庚戌十一月八日

伏以經從易畫而後百千世賴夫子之功時自春秋至今三十二周庚戌之歲塾序宮牆之有建詩書禮樂以無窮共惟 大道彌綸至誠化育有親有義有別有朋友亭亭當當六經之中合德合明合序合鬼神本本原原一貫之妙無極兩儀立不言百物生夏之時韶之樂獨以語克己之賢社之土稷之穀合無踰上丁之祭蓋出乎類拔乎萃自生民以來未有盛者也必有若能知聖人之爲高況過者化存者神與天地同流豈小補之



哉非孟子誰發王道之爲大新渥頒九重之詔大成加  
二字之封海宇咸振文風山林亦承德化闢茲精舍務  
在明經堂殿巍巍日瞻燕居之像佩衿濟濟人無鵠至  
之心道體鳶魚文章虎鳳凡異日有成之造皆昊天罔  
極之恩茲因六偉欵各述一經訓

東 易更四聖妙無窮六爻定位分三極萬化先天  
起一中

西 書從夫子攝其機未說道中有升降先從心上  
認危微

南 詩是宣尼手自刪聲氣元從情性出文章不落  
語言間

北 禮書須要尋端的儀禮爲經戴禮傳節文之中  
有儀則

上 樂在人心非絕響無容桑濮侈音聲可復蕭韶  
真氣象

下 春秋要在尊王者王所爲卽天所爲身之也非  
假之也

伏願上梁之後斯文之運天開窮則變變則通通則久  
爲學之功日進士希賢賢希聖聖希天善治聿興真儒  
輩出灑灑爾噩噩爾豈止用商周之書蕩蕩乎巍巍乎  
皆可行堯舜之世

啓

回常州總管聘啓

伏以八九十曰耄今已踰致仕之年二千石惟良乃肯  
舉聘賢之禮辱知甚厚揆分奚堪茲蓋伏遇總管相公  
以豈弟慈祥之心行廉明公謹之政惠及齊氓者何啻  
千里如此太守者能有幾人重儒所以重民知學校之  
務急言治必先言化豈俗吏之能爲有如炳文居然不  
武茲來匪遙於千里實爲相知者十年日講四書奚顧  
西湖之好景雲飛五朶又逢東道之主人真是有公卿  
下士之風何幸共友朋讀書之樂情深喜躍誼合樞趨  
但已戴琴書於歸舟未能受幣帛於將篚炳文不慚髮  
白誓報眼清朝取一士而拔尤何能當於獎拂厦廣萬

間而庇士終冀入於帡幪感激殊深敷宣罔罄

回汪仲剛啓

伏以遣子從師俾立程門之雪崇儒重道特飛郇翰之  
雲自愧頽齡莫當雅意茲蓋伏遇某人才稱俊偉氣稟  
陽剛教篤義方特見徐卿之二子學根性理能敦常氏  
之一經素聞詩禮於過庭且資友朋之麗澤某敢攄衷  
赤用報眼青二人求學之心倘無將至之鴻鵠萬里橫  
飛之翼尚有速化之鷗鵬

回向容程宰招啓

伏以聞絃歆之聲能知施於有政行束脩以上愧不足  
以爲師偶拜荊州劉公之書欲下南昌孺子之榻古禮

有此今非其人伏念某童而習之老無能已以吾長乎爾苦來日之無多莫我知也夫抱遺經而獨處青眼一顧白髮如新幸無鄒子之先容肯索李生之高價茲蓋伏遇某官鳴琴多暇製錦甚工士元非百里才何嘗不治舟求可千室邑豈曰非仁姑小試於牛刀乃先求於駿骨伊欲逐雲龍於東野又疑驚雪犬於南州樓謾想於行葢門當謹其出入未敢從容於函丈正須俯伏於仞墻以吾爲邑長於斯固將學道則愛人也有笑于弟子之列安能受業而解惑哉聊抒下情少需後命

明經書院請開講二十二啓

與朱宏齋

伏以學開槃水務六經根本之求望重香山主九老耆英之會誰賢書蠹敢屈杖鳩恭惟 耆德年高雅懷博識傳來文公之派豈必籛金生在謝氏之庭真其玉樹天已彰於陰德人皆俟其修程炳文辱知最深忝眷非薄宿宿信信端期歆向之偕來濟濟鏘鏘共仰孔顏之如在

與趙鼎峯

伏以文在茲乎欲爲辯志離經之學鼎取新也願聽登峯造極之談龍象筵開爲魚機動恭惟 丰儀清峻聞望老成壯歲功名北海飛騰之萬里晚年著述西狩獲麟之一經孫喜見於曾玄家惟傳於清白炳文敬脩尺

牘仰屈丈函胡氏之學乍興正須講貫趙衰之日可愛  
雅稱來遊

與趙古淡

伏以明經標學欲防士習之浮大雅惟公獨見古風之  
淡斯文有屬多士攸宗恭惟 器大名宏德穹望重一  
第拾芥便盍聯薇省之班幾載栽花今猶說桐鄉之政  
篤行素孚於閭里至誠累動於神明壯志未衰晚成可  
卜炳文不慚末學敢屈耆英精舍題顏已揭李潮八分  
之字諸儒稽首願致南豐一瓣之香

與趙植庵

伏以胡安定建學立規欲資講明之舉趙清獻與物無

忤能回淳固之風敢有請焉尚期來此恭惟 道心不  
競註述最精舊稱公子之振振凌雲折桂晚厭諸人之  
袞袞引水栽花文在茲乎學猶植也炳文僭開精舍敢  
屈華裾堂上衣冠盡一時之俊士雋八領袖屬前日之  
省元

與鄭存齋

宓以鄴侯三萬軸書益明六經之要伏生九十餘歲願  
愛百篇之傳尚有典刑須求指畫恭惟 居今而學古  
貌蒼而意新早誦程文外樂何如內樂晚尊者德小年  
不及大年滿目芝蘭知心松菊藻鑑之人惟舊蒲輪之  
詔方新炳文自愧庸庸猶知老老眼明蠅頭之字肯辭

館下之諸生齒序燕毛之儀當冠坐中之衆老

與滕山癯

伏以六經天地之奧孰明辯之一儒山澤之耀能主張  
是再拜以請賜顧爲榮恭惟 曾有五車眼空四海清  
音揮塵猶餘西晉之風流健句驚人何啻盛唐之氣象  
且四書之淹貫亦多士之歸依炳文苟創書堂有資講  
席一言悟道要豈徒研竹簡之書七日見陽來正好問  
梅花之訊

與吳瑞軒

伏以胡安定開湖學豈前武之能追吳雨崖講西銘喜  
斯文之可續一語能開於後進重來毋爽於前言恭惟

望重丘山氣吞湖海香留晚節韓公老圃之花奇吐天  
葩却氏一枝之桂詩書有子功名逼人雖絳雲之心卷  
舒自如恐大鵬之翼軒騰未已炳文苟焉創厦志在窮  
經審問之明辯之欲來四方之學者主張是綱維是賴  
有當代之偉人

與戴晉翁

伏以學開槃水無胡安定之成規望聳瑤山喜戴侍中  
之重席倚茲黃髮領我青襟恭惟 師友深源古今博  
覽寥寥文獻巍然魯靈光之存表表儀形異乎漢專門  
之學有如茲舉式係斯文人皆笑其爲迂公獨聞之而  
喜上梁之歌已騰於六偉升堂之講可吝於一來炳文

茲焉麗澤之期聊當耆英之會地上明如德之晉誰無  
仰瞻山下泉似人之蒙有資剖擊

與戴蒼山

伏以道在六經泉混混而有本學先諸子山蒼蒼以彌  
高書舍方新儒宗有舊恭惟 多聞多見古貌古心曾  
着數千言據班史以刪述家藏三萬軸泝戴禮之源流  
記誦云乎哉文章有屬矣炳文敢緣講學用集耆英月  
窟天根已見一陽之復雪伯霜仲來入九老之圖

與方壺

伏以建書堂於蘇湖之上道脉猶存望方壺於渤海之  
中仙風可挹愧莫追於前武幸嘉惠於斯文恭惟 玉

立精神春風氣象紫陽千峰之表學可人師青雲萬里  
之遙仕爲令尹子弟欲其成耳功名何足挽哉炳文敬  
貢尺書仰攀丈席洪惟朱張之相與尚資審問明辯之  
功幸冀歆向之偕來共究溥博淵泉之學

與戴恕翁

伏以六經講明有志於本矣一言提要終身其恕乎姻  
婭親親友朋切切恭惟 存心無物滿腹有書馬空冀  
北之群稱其德不稱其力鳳現河東之瑞難爲弟又難  
爲兄聯璧而來斷金有契炳文一爲此舉多笑其迂洪  
惟禮記之傳賴有資於戴德自愧中庸之學不敢擬於  
胡公



與潛心

伏以來四方之友朋豈無合志對六經之賢聖正要潛  
心道在發明君其寵顧恭惟 風神秀整氣象冲融天  
驥奔電之才豈但空其冀北海鵬搏風之翮乃猶在於  
水南恐萬里功名之逼人喜一脍詩書之有子炳文猶  
記經營之始專承規畫之功孔孟之詞聿新如所教矣  
潘楊之睦有舊能勿來乎

與方則齋

伏以學先經術愧斯道之未聞人有典刑喜其則之不  
遠遙開龍象機動爲魚恭惟 身隱而名高世今而心  
古泰山北斗儒者翕然宗之霜木晨星老成如此能幾  
儼衣冠於九老尊領袖於諸生炳文茲集朋友之群蓋  
先齒德之一鱣堂講貫方當明辯之篤行之鳩杖來臨  
必能主張是綱維是

與梅村

伏以山學乍興非泮水春風之藻天機可見在前村雪  
夜之梅試認一畫之陽卽明六經之要恭惟 脩名揭  
日吐氣凌霄兩度看敬亭之雲未愁濡滯九重有直廬  
之地佇見飛騰蓋由器識之不凡乃知詩書之有用炳  
文自慚不武敢與斯文孔籍源流當考東家之實錄阮  
林叔姪頭來西晉之清風

與蛟塘

伏以義理無窮要在明經之學文章有屬願聞垂世之言敢布尺書仰攀丈席恭惟精神玉立氣象春和志在青雲蛟龍豈池中之物心潛黃卷糟粕視紙上之文茲集佩衿有煩領袖炳文徽榮葭玉篤好蘭金老成萃一時聊當耆英之會儒者榮六藝願爲根本之求

與江古脩

伏以結屋依陽坡期闡六經之學汲古得脩綆咸推多士之宗鳩杖肯來虎皮端坐恭惟襟懷洒落氣象和平泝乾淳之淵源學者泰山北斗論貞元之人物公其霜木晨星循循然之教有賴焉陶陶然之號寓之耳炳文欲資允習敢屈師嚴陳太丘之諸子隨車喜見德星之聚程伯子之門人侍坐願挹春風之和預此控申期以庚戌

與程道大

伏以王荆公之爲文孰與胡安定之爲學張橫渠之徼徃亦爲程先生之知來意見略同消息甚大恭惟詩名早著理趣深潛虛五六以居中啓蒙之書爲之翼加一倍而起數先天之學生於心諸孫花底之娛嬉皓首山中之著述炳文敢修尺牘仰屈丈函學者以經術爲先當永刊於枝葉天下惟道理最大願共泝於淵源

與朱實軒

伏以明經幾百年甫開精舍晦翁第四世咸仰名家斯

道未墜於箕裘後學有資於領袖恭惟 自持端厚人  
謂清高學海波中之龍有自來矣秋風天上之鶚乃止  
是耶豈不武於青雲寧斯文之皓首炳文不憚其陋屈  
爲此來山中之學方成蓋先釋菜花外之車可至政好  
觀梅

與江雪砭

伏以遙遙末胄敢云存湖學之風疊疊清談端似洒石  
砭之雪再拜以請一來爲榮恭惟 奧學傳家清材拔  
俗遇侯翁之奇男子嘗奮志於青雲鄙張儀之大丈夫  
寧窮經而皓首表表愈偉菲菲彌章炳文僭敢奉書有  
資讀易豈無泮水之藻幸惠顧乎山中共看先天之梅

苗相忘於意外

與張西巖

伏以明體適用豈如安定興學於東南砭頑砭愚賴有  
橫渠爲銘於左右肯來鳩杖無遜臯比恭惟 光霽襟  
懷老來問學壯年場屋曾驚一鷄之飛晚歲山林未應  
三鱸之瑞前脩如此能幾後進翕然宗之炳文自笑其  
迂幸惠之碩深衣大帶先教我釋菜之儀斗酒篇詩當  
共君觀梅之樂

與王太宇

伏以師道立則善人多欲明孔籍泰宇定而天光發猶  
記莊玄適精舍之鼎新幸華裾之龍賁有體有用敢謂

得胡安定之傳者易著書諒能明雙溪之學

與方玉泉 錄判

伏以斷金蘭契方當大集於衣冠漱玉泉聲胡啻如聞  
於環珮實同詩書之味豈但親戚之情恭惟 有用才  
猷不凡器識一官游戲聊復披鶴氅而戴星冠六藝流  
潛政自躡天根而探月窟炳文敢脩尺楮仰屈丈函所  
講謂何自是同然之義理雖遠且至况是異姓之弟兄

酬仁靜招書社啓

蠹簡埋頭親二尺檠之燈火魚書到手開萬間厦之幃  
幃旣無負米之勞昭勿采葑之意請惟么麼夙荷獎知  
天下達尊三黜黻每加於溝木君子所教五丹鉛俾共

於堦蘭班荆酬昔者之言蟠木絕先容之助雖主擇客  
而客亦擇主固須聲應氣求然公求士甚士求公乃若  
天同神比勤渠若此銘篆何涯第手停百家編常恐乏  
昌黎晨入之誨矧腹非五經竒每慮貽孝先晝眠之嘲  
所刺涵容儀圖稱塞受若直怠若事固小人平昔之所  
不爲精于勤荒于嬉必諸郎於茲有以自勗因修謝牘  
預扣袁旗考德行而興賢與能卿大夫旣欽承於明詔  
懷忠信以待舉待取佳子弟行濟美於脩程不盡頌期  
何當侍列

請開學會啓 二月十日

鄉有庠家有塾時當師範之尊烏能弄花能言明日又

春光之半敬因休暇少展綢繆願叨願列於珪璋暢敘  
實娛於觴詠載酒問奇字常聞好事之風下馬入錦茵  
尤喜得群賢之集勿瑕折簡幸賜聯鑣

回玉湖招遊槃阿啓

伏以問春多少已在茶縻芍藥之間有客吾伊盡是金  
馬玉堂之彥願借良會少展清歡尚賒山中筍蕨之甜  
足稱曾次詩書之味鳶魚之著飛躍千餘載可想於風  
雩賓主之美東南五百里當占於星聚即聯車從惠顧  
槃阿

代戴荅朱聘啓

伏以詩首關雎朱傳明三綱之始禮先贄鴈戴經謹百

世之婚皆有係於斯文宜式諧於新好恭惟某男辛勤  
黃卷行當振於家聲而某女婉婉綠窓居能閑於壺範  
過蒙采菲俾獲施松媒勤斧柯之言書祭金雞之字儀  
陳幣帛喜溢門闌玩先天枝上之梅將迎長於紅日攀  
廣寒宮中之桂願早步於青雲

雲峰胡先生文集卷六



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

雲峯胡先生文集卷七

箴

床屏箴

清明夜旦之氣正大天地之情勿謂微事而非至理勿謂暗中而無神明此古之君子所以不敢弛然自放於床第之上而且復戰戰兢兢也

果齋箴

友人高彥道性嗜學其父甚樂而予未有以教之也彥道讀書之室請名於予書一果字與之且爲箴箴曰坎水之流始于蒙泉不果其行曷至于川賢必希聖聖必希天果能此者人十已千孰爲凡民孰爲豪傑萬里

之程一念之烈遷善而果雷驚電掣克已而果矢去川  
決乾爲木果艮爲果菰果剛在上菰柔而墮最戒悠悠  
亦忌瑣瑣志高力強果何不可

節齋箴

易至節卦六十爻三百六十合天地節而四時成四時  
有中氣有節氣節也者抑其過而歸之中也節之吉且  
亨與不節之嗟勸戒備矣六十四卦之終復戒之曰亦  
不知節也非惟飲酒水火未齊有平節義存焉友人高  
唐馬壁從予說易予名其齋曰節復爲之箴箴曰  
天有節氣四時成歲人能節性廼德之萃坎水下塞爲  
允之澤有限而止儲豐於嗇言失之放舌不可捫用失

之侈生理曷存爵取節節樽取尊尊飲不知止多不遘  
瘠保合於乾闔戶於坤欲不知止自斧其根所貴者節  
知止有定養之以靜持之以敬恬吾身心培吾德業存  
其固存節之又節

牧菴箴爲王伯武作

書允言牧保養吾民易言自牧保養吾心謙而又謙存  
心過厚譬彼善牧羊先牧後放羊能牧放心弗求欲動  
情勝氣暴神浮牧之何如敬而無失常自繩檢毋令放  
逸毋喜而馳毋怒而競防壯之觸執謙之柄桔牛積豕  
馬閑其輿畜之既極何天之衢

銘



得樂亭銘

性分之中自有樂地世之人得之者鮮矣人孰無此心  
心孰無此性樂在內不在外得之由我而由人乎哉新  
溪戴君有道之士也以得樂名其燕處之亭新安胡炳  
文樂為之銘銘曰

性天之樂自得其得匪厭飲食匪聲匪色其外不牽其  
中則全心逸日休其樂以天松邊新溪竹裏幽泉鱗泳  
禽翔孰匪自然存心養性知止有定萬物靜觀四時佳  
興樂得吾真性天之仁物得吾樂性天之春

靜室銘

德方玉關人也學甚勤題其室曰靜子為之銘銘曰

太極之妙動靜無始動者其用靜者其體乾坤闔闢  
易之門未闢之先闔戶謂坤喜怒哀樂未發之時渾然  
在中鬼神莫知無思無為不睹不聞非誠曷有非故曷存惟  
靜故虛惟虛故明尸居龍見淵默雷聲乾專而直坤翁  
而闔靜以制動心為太極動則為智靜則為仁維仁之  
克萬物皆春

正心齋銘

友人馬惟貞平易敦厚無一點澆浮之習請名齋於予  
予曰學易之法先正其心遂以正心名其齋且為之銘  
銘曰

吾心之體本無不正欲正其用宜主乎敬心兮本虛有

如太空能無喜怒不留于中如衡之平如鑑之明衡無  
留物能權重輕鑑中無有能照妍醜密察吾心或存或  
否吾心之存可檢吾身吾失此心失吾為人常應乎物  
不與物馳防其邪曲敬以直之况於學易尤當主敬合  
此一心曷承三聖

止善齋銘

古杭沈生繼善純敏可愛自名其讀書之所曰止善齋  
求了銘銘曰

善曰至善極曰六極人心天理自然之則如居之安茲  
維其宅如射之中茲維其的人莫能至至或易遷志之  
果守之未堅心決所向知止有定欲堅所守莫如持

敬明德之中至善存焉必止於是迺純乎天人欲蟬蛻  
天理春融自新新民春意何窮

自彊齋銘

從孫祖義從予游予懼其弱不克進也名其齋曰自彊  
且復為之銘銘曰  
南北之彊囿於風氣君子之彊純乎天理不能彊者顏  
然而靡是之謂弱六極之底其或能彊惟氣是恃外彊  
中乾實則餒矣硬着脊梁特立不倚緊着功程力行不  
已吾之此心與天同體唯天行健一息萬里朝斯夕斯  
始是終是不務勝人而務勝己乾壯大象請觀所以自  
彊不息非禮勿履

心銘

一而大者是之謂天一心之中一天存焉孰存此心主  
一無適心為天君敬乃天德

存與堂銘 并引

江君某取古詩義揭二字於中堂示其子孫曰存與庶  
子孫朝夕存之於目不敢怠忘求予銘予竊歎世之人  
汲汲然求田問舍謂存此可與子孫不忍天生我其初  
何以與我且獨不聞象山讀孟子乎此天之所以與我  
者一此字自作一句讀令人惕然有警省處蓋天地之  
大莫大於吾之心天之所以與我者此耳與此在天存  
此在我與此在我存此在子孫我存天所與我者則以

與子孫子能存之以與子之子孫能存之以與孫之孫  
吾子孫即吾此心吾此心即吾子孫惟天不容偽惟天  
久而不窮銘曰

天之與我其初固存存天所與以與子孫豈惟子孫造  
化經綸充吾所與春滿乾坤雲峯胡炳文撰

顧齋銘

晦菴書院山長嚴陵邵春叟袖巨編示予泫然泣而言  
曰先君子言行有訓祇服不敢怠忘遂名其齋曰顧願  
子有以發之予為之三嘆而言曰君年七十猶知顧其  
父之訓可謂孝矣論語四勿視為第一義大學三在顧  
為第一關目之為視常自在之為顧視則有意於見顧

雖不見而常若見之有回首戀戀不已之意編中詩若  
文發顧之義為詳獨未有拈出西銘中一顧字者蓋在  
書曰顧諟大學引之而後此一字中格致誠正脩身之  
工夫備焉孟子曰顧養西銘引之而後事父之孝與事  
天之仁兼焉是雖孟子顧養之說而實含大學顧諟之  
旨天何嘗不顧人人多不能顧天父何嘗不顧子子多  
不能顧父不顧天不仁不顧父不孝然所謂顧天者豈  
獨高高在上之謂天天理在在呈露常自在之則謂之  
顧所謂顧父豈但養口體父雖不在而常存之心目之  
間則謂之顧然而顧父即所以顧天天理常存於一言  
一行之際父之顧子惟恐其言有餘而行不足子能顧

父則常勉其所不足而不敢盡其所有餘言行相顧之  
際其機至密西銘所謂理一分殊所謂即事父之孝以  
明事天之仁者不過如斯而已春叟蓋用力於西銘之  
學者然吾懼世之人不皆春叟也故為之銘以警銘曰  
人顧其外我顧其內顧外荒唐顧內迴光我言顧天匪  
顧以目天在吾心戒懼慎獨至若顧父視於無形優然  
有見視死猶生言顧無浮行顧無尤有物有恒顧匪外  
求乾父坤母顧吾所生或不顧此請顧西銘

蘭室銘為張德庸作

水孰無汀茲以蘭稱汀孰無室茲惟蘭馨惡彼繁華澹  
然幽寂靜裏春風花中懿德采非其人德孰吾親寧不

吾采吾意自新香不以迹而以其心久與俱化其味深  
深姑從其類夷情和惠深潛純粹惟顏其庶

賦

鷄鳴賦

亥子混沌人物鴻濛汝喔喔兮初運日杲杲兮將東雷  
之驚蟄也一歲云始汝之驚人也旦旦如是鼓兩翼兮  
有聲作群動兮不巳舜蹠之徒其趨也異此時聞之皆  
悟而起暨汝再鳴日將中矣悠悠者晝寢營營者趨市  
鳴何殊哉聞者異耳故或名汝以翰音或呼汝以司晨  
或以朱而著姓或以碧而稱神孰知真機之自動無知  
且氣之方新彼方同夢也此足以真轉姪急者之耳彼未

起舞也此足以激忠義者之心至於食必呼儔鬪不留  
怒被服孔文瓜距翼武群出以朝群棲以暮動靜不失  
其時風雨不改其度聲者雄而牝者不敢與之雙唱者  
一而和者不可知其數是皆見於已鳴之後而不知其  
已鳴之故萬籟無聲一天微露汝之初鳴乾將闢戶是  
謂一日之貞下起元而天地人物之一悟蓋得乾坤之  
初者震巽乾坤之中為坎離坎司子之候離當午之時  
汝巽禽也乃通坎離之道而知夫子午天地之中正郊  
酉陰陽之出入陰之精而澤於陽月之象而影於日汝  
之初鳴日猶未出於此之時子以悟無極之真午以見  
道心惟一孜孜為善守而勿失舜人也我亦人也如之

何其不可及也夫

周氏節婦賦

大德庚子信州永豐縣學以周氏貞婦聞於有司明年春旌其門曰節婦周氏之門易其坊曰崇節坊初周氏年二十三歸于韓一紀夫喪三子皆幼終喪昆弟欲嫁之訖弗奪新安胡炳文爲之賦曰

詩胡爲肇於關雎兮曰夫婦千古之綱常罹變酷而靡渝兮衛風獨詫於共姜惟父之與母兮謂一家之嚴君紛姑息以爲慈兮嗟孟母其罕聞固世衰而教弛兮况婦人其何知亶乾封之周氏兮媿共孟而一之孀居四十春兮胡爲不改其素也指蒼天以自矢兮夫唯靈脩

之故也豈無膏與澤兮飛兩鬢其如蓬衆紛其儷美兮蹇予命之不同喧輿論之總總兮曰予有此矯節予豈樂聞此名兮悵悒鬱其如結脫簪珥以教子兮躬績紡以勤家懿予行其如玉兮庶初終之無瑕舜續紛其揚英兮蹇朝華而夕燿飽千霜與百霆兮松獨秀兮穹林旌高風以勵俗兮岌崇門於廣途凜霜日以爭嚴兮羞人間之丈夫

太極賦

昆侖無外磅礴深廣孰鈎其玄爲我指掌鰲極定位龍馬負圖五十虛中天地其發我矣乎龜書天錫禹疇攸則其中用五名曰皇極然則羲之則圖也卦有爻著有

策文主周公亦既有辭矣胡為不以太極言於易易者陰陽代換之名極者陰陽代換之理後際不見其終前瞻不見其始文王周公非不言也陰陽在是太極不離乎是爾不離者物物各具不雜者物物統體渾然者如此粲然者如彼造化氣也孰為氣之樞紐品彙形也孰為形之根柢不有夫子孰明厥旨大哉易矣斯其至矣夫文王周公未嘗言太極也而發之者仲尼仲尼未嘗言無極也而明之者濂溪曰有曰無奚可岐而二之况所謂無者非視之不見而言希非聽之不聞而曰夷盖言無形而有理非如屋極之極可以形窺也非如此極之極可以象推也濂溪之說吾知其非得之於師濂溪

之心吾知其得之於仲尼仲尼得之文王周公文王周公得之庖犧混兮闢兮其無窮兮不言者非私言之者非離然則孰為天地之太極曰人孰為人之太極曰心太極動而生陽靜而生陰人者陰陽二氣之會心者陰陽不測之神人之一身萬物咸備一方寸中具一天地所當得者將發之際原夫未發無偏無倚在圖書則中各有五五中有一一非心之體乎在先天則萬化萬事生乎心非即圖書之自中而起者乎動宜省察靜宜涵養誠心在致其知勿忘勿助之長立身以德行為先立言以明經為尚太極在我真實無妄往聖之絕學萬世之太平方當於我乎有望

辭

送鄒雲樵歌

山蒼蒼兮水迢迢  
羗樵翁兮逝逍遙  
月雙眸兮炯炯風  
兩袂兮飄飄歌正音兮歌以琴  
悵伯牙兮不可招俗降  
兮淳澆古心兮寥寥  
岌老栢兮不凋歸兮歸兮雲中樵

雲峯胡先生文集卷七



雲峯胡先生文集卷八

詩

新溪書堂詩

溪距溧水都二十五里舊流隘不可以舟關之始通秦  
淮故名曰新茂清戴君家其旁浚詩書之源流善慶之  
澤蓋深有得於溪之新者遣其子謫從予學有新得故  
爲之詩以美茂清益以美謫詩曰

宇胡曰宙古往來今往者不滯來者方新陽昇于旦帝  
出乎春日日歲歲新新相因茲水有溪胡以是名蒙泉  
不竭坎流不盈前一汲過後一汲生生相生相易新新不  
停戴氏池塘居溪之際觀水有術於道有契舊學未忘

新功相繼能濯舊見以來新意有子有孫以書以詩如  
溪之新朝斯夕斯自疆不息慎獨毋欺新而又新請視  
茲溪

贈鶴庵相士四言

我相爾鶴風骨卓犖九臯幽漠九霄寥廓爾性孤潔爾  
音清徹夜月梅花松梢曉雪鶴亦相予謂予心古壽當  
九十伏生衛武我聞而笑鶴起而舞須臾飛去莫知爾  
所

和李生詩

行行能遠來匆匆輒辭去謂有新知樂乃成離別苦青  
春固所欣子當懷深懼非非弄芳妍忽忽傷遲暮人子

三加冠責以爲人父慈心戒外馳回光宜內顧有屈不  
有伸何思復何慮志帥能自持氣卒敢輕驚畜極亨天  
衢動初闢乾戶青雲第一程出門慎勿誤

星源八景

錦屏春色

方山峩峩萬山叢紅紅紫紫開東風誰遣呆愚倚半空  
爲嫌下界塵埃濛提起韶華千萬疊移來蜀城炫奇絕  
千工百巧花自如萬古一機天不裂

繡水秋波

星源沄沄從東來逶邐巒北勢欲回水上無風自成縠  
星溪此觀何奇哉化工妙手元不露刺破練溪能幾步

世間兒女巧已多樓頭針線月中度

龍井曉雲

華光殿東泉有靈下穴空洞神功冥當時忽見蒼虬精  
年年簫鼓來相迎五風十雨今年好靈物不要人祈禱  
非煙非霧騰清晨五色祥光煥晴昊

僊巖夜月

誰鑿太陰開四洞蟾光照破人間夢靈源千層石髓香  
金鷄一唱巖花動白玉柱邊眠蒼虬絳花橋下行青牛  
我來絕愛讀書堂石圓水冷天風秋

北寺昏鍾

日斜一路紅闌干日落四山蒼翠寒雲深不見招提處

一聲兩磬起林端遙度前溪聲欲絕溪上漁舟撐未歇  
衆鳥棲定樹頭雲一僧歸踏松間月

西湖小榭

蠅城誰築溪之涯層樓簇簇排人家兩岸春風好楊柳  
一池霽月芙蓉花香與清風遠方覺污泥不染塵不著  
小亭紅瞰碧波心着我中間看飛躍

廖塢鶴煙

一泓香泉流不涸一洞幽花自開落夜半月明松上聲  
知公乘雲下寥廓公去不知幾何年公歸猶認丹爐煙  
爐煙已冷春風暄花流洞口泉涓涓

朱塘鷗雨

鳴鳳不肯鳴，既周鷗鳥相隨。九曲幽星源，是公魯洙泗。  
東池歷歷夢中遊，一夜水痕高。幾許鳥也忘機，淡無語。  
朝來晴碧更好看，天光雲影源頭水。

題吳桂芳所藏張即之墨蹟

張公筆法工奇詭，盈丈大書神愈偉。飛來峯頭海日紅，  
伏虎巖邊龍象舞。巨靈血掌擘太岳，雷推進火揮電雹。  
今兄小字又不然，層霄閑雲淡無脚。桃花春水滿唾壺，  
家園新笋豐雪腹。故人此餉自不惡，况有一斛明月珠。  
吳君好奇入骨髓，我學不成空浪許。好待滕光酌酒來，  
元氣淋漓題辭語。

岳鄂王墓

有公無此日，再拜淚交頤。大義君臣重，孤忠天地知。  
鶴毛何太毒，龍渡只如斯。墳畔休留檜，行人欲斧之。

送張秋輝

里有號與五星者，張其姓秋輝。其字人問其字之故，則  
曰秋最輝，無如月物妍醜，無遁形。吾術當如是，蓋以自  
勉也。推予命謂八十以上，予以詩贈之。

造化妙璇璣，誰能測奧微。萬星皆夜現，孤月最秋輝。  
子術如今少，吾年且古稀。相期猶未艾，白髮在漁磯。

巖先生祠次胡敬存韻

鴻飛冥冥不可弋，當時肯入搜羅中。暫徃自爲故人屈，  
竟歸不與餘子同。眇視富貴意誰識，大關名教功奚窮。

近來士氣頗卑懦  
艤舟祠下歌清風

題富山汪王廟

蚩髯人出鹿歸唐  
多少英雄失故鄉  
昔日六州曾捲土  
此邦千載尚尊王  
高陵夜雨鳴弓劍  
原廟春風潔豆觴  
燈火萬家元夕夜  
誰悲狐兔滿連昌

題治平寺

二十年來到治平  
青山歷歷記吾曾  
花因百五有孤注  
寺過十三無一僧  
雲影長昏天外日  
榆煙誰換佛前燈  
新安山水依然在  
不爲空門管廢興

送汪又善之宗文山長

源流活水看鵝湖  
諸老曾談太極圖  
契緊辨時非好辨

開端無字豈虛無  
絕絃琴尚遺音響  
躍冶金須正範模  
學計區區無足問  
斯文一脉要人扶

自強齋詩

勵志先須異衆兒  
觀乾之象太哉詞  
莫輕操几從師樂  
正是加飡努力時  
黃卷聖賢宜靜對  
青衿城闕戒荒嬉  
晝爲夜息何曾息  
鄰屋鷄鳴正仰思

題葉氏烈女卷

烈女夫天不載  
移誥花猶憶被恩時  
未同冀缺如賓敬  
復出共姜守義詩  
一水星沉秋月皎  
半岩松老晚風悲  
謁來行實俱名筆  
應爲流芳勒墓碑

題揚州瓊花

揚州觀裏瓊花樹何代人間得此栽素質徧宜琳館護  
靈根端自玉京來九天甘露曾親浥三月群芳敢並開  
折得一枝春正好綸巾斜插下瑤臺

挽休寧黃秋江先生母

五十餘年鸞影孤今時誰謂栢舟無平生辛苦訓諸子  
百計其鮮養老姑名徹紫霄門外表德書彤管闔中模  
哀榮千古無窮事增羨江山十景圖

挽句容北村先生

孝是人生百行源先生於此道彌敦白頭猶作嬰兒慕  
青佩咸知師表尊幾十百年紹書種一方寸地植仁根  
霜餘碩果今凋謝重爲斯文憶北村

輓黃陂主簿秋圃趙公

故家人物說新塘文學能傳百世芳圃有寒香存老菊  
邑留遺愛羨甘棠青燈夜雨藏書閣綠酒春風戲綵堂  
明日金溪源上路千人會葬淚如滂

題休寧夏氏雙應堂

幾尺墳高手自培終天無復養南陔松楸在望長興歎  
草木無情亦見哀哭裂碧筠雙榦起淚含紅藥並頭開  
詩人祇是誇祥瑞孝感那知心上來

輓畢梧山

族望雲仍姓此村公由科第大其門蚤年壁水馳英譽  
方寸春風擁善根身後籙金書有種堂中刻木毋如存

誰將幽德銘千古老筆當今有達尊

查氏山居五詠

有孝迺有德多善必多祥水面看虹影俯仰相與長

右孝善橋

魚不知子樂何必濠上觀子樂子自知月白秋江寒

右濠觀亭

嚴霜不可欺淒風不能折隱逸傳中人往往皆豪傑

右霜傑所

淨不污泥染清無片塵侵外直丈夫節中虛君子心

右深淨軒

有安樂窩春風方寸地收拾早歸來此中有深味

右內樂室

送董深山有序

山深之號蓋有取於艮止而求深於斯道者也一日

訪予明經敢發此意題于諸吟卷之尾炳文再拜

遠林無限春意幽谷自涵太空行到水源窮處猶聞鷄

犬雲中

洞口桃花易見源頭活水難尋欲知雲盡不盡須到山

深更深

贈命卜法術周生

非相自無相憑君自相方塘心事源頭活水相如雲影

天光

山頭二齊生以迺祖之命來請予許之二生先  
往賦六言

二生芒鞋去去老子風袂悠悠有約相隨花外定須同  
到山頭

贈圖書胡松友

我有養生四印從渠  
雙傳推出一窓明月梅花枝  
上先天

題祁門鄭氏墓

參天獨秀幾經春拜墓曾玄數百人隔隴不知誰氏塚  
斷煙荒草臥麒麟

萬卷晴巒 桃源八景之一

咸陽煨燼已成空猶有遺書積半穹幾度夕陽岡上落  
却疑餘焰一星紅

石牛

石牛長臥此溪邊飢不青芻渴不泉好倩六丁鞭策起  
江南多少未耕田

桃花馬

望夷宮裏失天真走入桃源避虐秦背上落紅吹不起  
至今猶帶武陵春

詩餘

和玉湖餞春大醮

我欲箋天天無語渺渺誰司喉舌回看山色好有清池



似玉一觴堪潔却笑幾載京華嬌花媚柳攬動風情如  
熱何如槃阿裏自川原畫錦石砭晴雪更醉裏賡酬花  
邊吟嘯妙詞稱絕友鶯聲切切歌伐木怎賦騷中鳩  
最好是靜中佳興眼底繁英四時春在那曾別笑殺渠  
痴曉鍾未動眼無交躑賞心處長娛悅花開有謝休問  
先天康節畫梁燕應解說

贈吳又玄滿江紅

吳又玄得其伯父子雲太博易學游戲玄折字間論人  
窮達貴賤累多奇中作此贈之

一晝先天誰知得已涵玄九這易玄機括于雲傳授杜  
宇一聲春欲曉牡丹幾朵花開書問堯夫數字自何來

俱參透 心胷裏羅星宿心畫上占爻繇看肆中簾捲  
門前車轅易字分明書日月口天真是談天口豈太玄  
而後遂無玄如今又

爲揚志行壽水調歌頭

絳闕春回近先放玉堂梅當時產此人傑天豈偶然哉  
吾道以爲元氣學者仰如北斗聊復振儒臺來歲紫微  
閣闔闔看天開七旬老千里路爲公來二十年前繡衣  
曾奉紫霞杯今對湖光山翠喜有碧桃玉藕壽酒得重  
陪明日賦歸去回首望蓬萊

雲峯胡先生文集卷八



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



雲峯胡先生文集卷九

附錄上

元史本傳

翰林學士亞中大夫知制誥兼修國史臣宋濂翰林待  
制承直郎同知制誥無國史院編修官臣王禕等奉  
勅修

胡炳文字仲虎徽州婺源人以易學名家作易本義通  
釋等書而於朱子所註四書用力尤深餘于饒魯之學  
本出於朱熹而其爲說多與熹牴牾炳文力正其非作  
四書通凡辭異而理同者合而一之辭同而旨異者析  
而辨之徃徃發其未盡之蘊東南學者宗之因其所自

號稱雲峯先生其族子淀爲建明經書院炳文入署山  
長事再調蘭溪州學正

明經書院賜額緣由

行在尚書吏部符准 中書門下省送到禮部狀  
准都省批送下准徽州路婺源州知州黃惟中狀  
申伏惟本州爲文公桑梓之邦考川乃唐進士胡  
昌翼講學之地歷世以明經舉者事跡顯著皇慶  
年間裔孫龍泉縣主簿胡淀爲從父胡炳文建立  
書院以爲講學之所若不告乞申奏請

勅旌額設立山長主教將來必至廢弛本司先委右  
修職郎宣州旌德縣主簿李語前去體究得並係

實跡保明是實本司再委右迪功郎池州青陽縣

主簿喬儻復行按實體得委是立學教養人材本

司保明是實批送禮部尋行下太常寺勘會今行

江南東路轉運司婺源州准

賜額明經書院本部即行銓注山長准太常寺所

申事理施行

延祐二年 月 日表

聖旨准該部所申

明經書院贍學田碑

皇帝聖旨裏徽州路明經書院會驗本院山主胡主簿  
建議以星源爲文公桑梓之邦考川乃先世明經

講學之地於皇慶二年上創建書院捨田養士由  
覆上司奏

初以明經書院爲額至元元年奉本路總管府指揮  
備奉江浙等處行中書省劄付該准中書省咨來  
咨徽州路婺源州儒人胡浚起立明經書院捨田  
地參項弟澄捨田五十聘從父炳文主教事本道  
廉訪分司覆察相同本省參詳胡浚世傳名家置  
田創建明經書院作養人於已蒙准設名額

詔下禮部議得上項書院若不設立山長奉祀主  
教將來必致廢弛宜從都省移咨本省於例選相  
應人內銓注山長一員俾正師位學校庶得興崇

具呈照詳得此咨請依上施行奉此總府仰照驗  
施行奉此於當年五月內蒙行中書省銓注童衫  
克本院山長到任勾當外今將本院贍學田土經  
理條段須畝租數逐一開具鐫勒堅石以傳不朽  
者

至元元年十二月 日山長童衫立石

至正四年正月甲子立硃完備山長李惟誠

余元啓謹識

雲峯胡先生行狀

家乘

先生名炳文字仲虎號雲峯行振二世居徽之婺源考  
川始祖諱昌翼出大唐幼遭世變寄姓於胡因籍焉以

明經登進士第義不仕後有曰伸者官國子司業與同  
郡內翰汪藻齊名元符太學所謂江南二寶是也又有  
曰伋曰侃曰捐曰搏曰持者皆兄弟聯登進士當時所  
謂槃水十年三進士戲雲八世五登科是也自是有以  
學行推選為鄉校正諱允濟者為先生曾祖又有諱師  
夔通五經尤精易撰易倚史系號易簡居士為先生祖  
諱斗元字聲遠師朱文公從孫小翁得書說易學之傳  
肥遯于家道淑諸人從遊三百卒謚孝善為先生父故  
徽之胡姓雖多聞家而獨考川之宗稱明經胡氏有自  
來矣先生生宋理宗淳祐十年庚戌三月十五日自幼  
聰穎至六歲即涉獵經史十六七篤志聖學晝夜不輟

父母恐其成疾止之每俟親寢定潛以衣被蔽窓隙默  
誦達旦日以爲常嘗病世之學者名家專門於朱子取  
舍四書易詩之說大相牴牾故力正其非合各家之註  
作四書通凡辭異而理同者合而一之辭同而旨異者  
析而辨之往往發其未盡之蘊又有易本義通釋感興  
詩通太極圖說通書通西銘通純正蒙求大學指掌圖  
四書辨疑五經會意爾雅韻語雲峯筆記講義二百篇  
文集二十卷朱子啓蒙易五贊皆有通釋詩書嘗爲集  
解春秋禮記嘗爲纂述至於陰陽星律醫卜之書諸子  
百氏之文靡不推究性至孝友尤剛直日用之間動合  
矩度誨人諄諄不倦與人交必以道義不屈勢利澆風

薄俗由之而敦時有爭訟所司積年不斷兩自願曰質諸仲虎甫無悔至館下固不與見一日遇諸途先生以道義從容譬曉兩俱感愧立解所爭至有終身悔悟無訟者他又有得見仲虎甫雖死無憾之言先生嘗曰謂斯時人不足用爲善者是不即人心之論也時臨川吳草廬先生以道德文學著述鳴當世自布衣以至顯宦與先生道同志合嘗薦先生於朝義不就作隨齋記以見意吳先生嘗稱有功聖門莫若朱子有功朱子莫若雲峯時遊吳門者吳先生必拔其高第遣歸先生以求至當歸一之論時饒郡朱公遷鄒季友王葵初董深山同郡陳定宇方虛谷倪士毅同邑汪紫岩汪古逸戴晉

翁皆尊先生為道德友凡所論議必俟先生而後定初

任信州道一書院山長再調蘭溪州學正未赴後郡守屢聘至大間

族主簿淀總管澄以四方來學益衆請于朝建明經書院爲屋數百楹淀捐田三頃以供祭膳澄捐田五十畝專開小學以教鄉閭子弟草廬先生記其成先生又慮學徒日廣教有不敷乃聘五經儒士朱宏齋輩以分其教而先生為之宗又取古人嘉言懿行書之於壁使人知所自勵門人江雷編次名曰書院壁記及門之士無慮數百資有昏明先生隨其高下而造就之故人樂從而成材居多當時文風之盛甲于東南所居一室蕭然抱道自樂上溯伊洛以達洙泗之源居之南一峯高聳

有詩云舉頭山蒼然一峯立雲表故鄉人號曰雲峯學者因稱為雲峯先生元統元年癸酉先生忽夜夢峯顏旦先生曰吾壽終矣不二日竟以微疾奄棄時九月十三日也享年八十有四集賢院劄謚文通先生葬里之弄璋橋後卒之日遠近如悲親戚弟子不遠千里哭吊墓庭又有徘徊悵望廬墓不忍去者門人張存中胡子玄程益等請于州建祠書院奉祀嗟夫先生道德垂諸簡策功業著於書院教化播於遠邇條約之嚴於堂齋者萬古如在德容之仰於遺像者凜有生氣先生雖死猶不死也拜瞻之餘倍增景仰敬述梗槩于右使後人得以觀感興起云

明經書院記

吳澄

六經之道如麗天之日月亘古今常日者也夫明者在經而明之者在人聖途榛塞俗學沉迷人之能明之者鮮矣漢明經專門其傳授也章句訓詁而已唐明經專科其對問也文字記誦而已宋初學究即唐明經也後罷學究而進士改習經義名非不嘉要亦不過言詞之尚逮其體格之變至宋之季年而弊極識者憐之新安胡氏之先唐末有以明經舉者十四世孫浣建塾于其讀書之所日從其父暨諸父講學其間既而病其湫隘也乃與族父炳文弟澄議改築西山之麓爲屋數百楹右大成之殿左會講之堂又其左齋廬四又其前二塾



扁曰明誠曰敬義山顛構亭據高望遠經始于至大庚  
戌落成于皇慶壬子昇之土田輸其歲入以養師弟子  
浚所昇以頃計者三澄所昇以畝計者五十知州黃仁  
惟中聘炳文掌教事彰既往之美貽方來之謀請于上  
而以明經書院名踰年貢舉制下取士務明經學與所  
名若合符契介其鄉人樂安主簿汪震祖來言俾記其  
始予謂明經之名一也而其別有三心與經融身與  
經合古之聖人如在于今此真儒之明經也句分字析  
詞達理精後之學者得稽于古此經師之明經也薰窺  
壁聽涉獵剽掠以澤語言以鈞聲利而可此時流之明  
經也漢唐未暇論三代而下經學之盛莫如宋其有裨

於經可傳於後世者奚啻數十家泰山之孫安定之胡  
其尤也所守所行不失儒行之常固其天質之異抑其  
學術之正於經可謂明矣而未離乎經師也必共城邵  
子必春陵周子必關西張子必河南二程子而後爲真  
儒之明經蓋其所明匪經之言經之道也嗣邵周張程  
者新安朱子也易詩四書之說千載以來之所未有其  
書衍溢乎天下况新安其故鄉遺風餘響猶有存而未  
泯者乎然則胡氏振振之子孫新安彬彬之俊秀與夫  
四下來遊來歌之士覩明誠敬義之扁若何而明若何  
而誠若何而敬若何而義於心於身必有用力之實而  
於經也豈口吟手披尋行數墨而可以明之哉噫經未

易明也忽之以為易不可也憚之以為難亦不可也志於斯者其思之其勉之思而通焉勉而至焉真儒明經之學復見於朱子之鄉不其偉歟不然知不實知能不實能漫漫然曰明經明經高且未逮夫昔之經師卑則今之時流而已矣志於斯者思之哉勉之哉浚初命吉安路龍泉縣王簿澄承事郎管領拔都民戶副總管炳文前信州路道一書院山長明經府君諱昌翼所居曰考川在婺源之北三十里延祐丁巳冬十月文林郎前國子司業臨川吳澄記

明經橋記

汪澤民

明經橋之明氏建也考水在婺源北三十里山川繆

繞外密中夷胡氏世居焉李唐之季年昭宗太子諱昌翼避朱溫難南走匿胡氏遂因其姓尋明經中科人號明經翁家自考水東行五里有曉嶺嶺又五里有溪曰朱源溪橫絕中道距州城可十里許每霖潦勢激射湍悍甚翁嘗道溪上憫行者險難橋焉衆利賴翁遂以翁名橋子孫嗣葺之歲久幾圯後至元戊寅十五世孫學易水以石創為洞橋屋其上翼闌其旁材良石堅可永久弗壞構亭橋側割近田為畝若干命守者饋漿茗休息往來經始於三月壬子訖事於八月庚午用財粟凡若干工凡若干婺源吾故土也吾來展省橋適成村耆儼然群進請紀諸石古者道路闕梁司空司徒掌

之所以利氏也。今府藏著乎令甲毫粟，勿敢費州縣，雖以佐貳領道橋循，是反得並緣爲民病學也。獨不靳私錢，續乃祖之績，惠利於無窮，是可書矣。橋昔以翁故，得名。今直題之曰明經橋。官立書院奉祀翁，其本末自有文。故不書學字。明善嘗同知江南牧馬府事，有聲聞。云九月望嘉議大夫禮部尚書汪澤民記，并書明經書院山長李惟誠立石。

明經書院重修記

程敏政

婺源縣北三十里地曰考川，胡氏世居之。胡之先曰昌翼者，嘗讀書其所。居東山之麓，唐末舉明經，遭亂不仕，終其身。鄉人號明經府君，署其族曰明經。胡氏習稱之。

至今元皇慶中，府君十四世孫龍泉薄淀暨其弟承事，卽澄卜西山之勝，建屋捐田以教養其族。與其鄉之人聘其從父雲峯先生炳文入主教事，得予額明經書院。隸有司而草廬先生吳公實紀其成計，一時弦誦之盛蓋甲于東南。元季書院毀于兵，經殘教弛者百二十年。府君二十一世孫今鄉貢進士濬慨然思興復之。族之人亦協謀捐貲以應之者，旣相與言於知縣丁君佑教諭陳君簡上于提學御史婁君謙巡按御史胡君漢咸嘉予之而亦樂出俸金以贊之者，乃卜日鳩工，集財中作堂爲講道之所，左爲祠以奉雲峯先生，右爲室以居諸生之肄業者。前爲門屋，繚以周垣。經始于成化庚子。

九月朔落成于丙午十月望舍菜之辰衣冠畢集山川  
改觀草木增輝而明經書院一旦復焉不替益隆矣濟  
與其族之人將圖所以求之者求續書之走嘗以事至  
婺源見草廬先生之記刻尚存疑非後學所敢復僭辯  
之拜三弗獲則掇拾所聞於父師者以告曰嗚呼道原  
于天性于人具于聖人之六經經也者聖人修道之教  
而人所以為窮理盡性明善誠身之學者也自性學既  
微六經常為空言于天下凡師之所以授徒上之所以  
取士者亦徒曰明經而經反晦者千餘年至宋兩程夫  
子始得聖學于遺經紫陽夫子實嗣其傳其說經以詔  
來學於易於春秋於詩皆手筆也於書於禮於樂則指

授其及門之士而學庸語孟四書所以為治經之階梯  
者又皆煥乎炳如無復遺憾夫然後天下後世之人知  
明經將以復性而足致夫體用一原隱微無間之極功  
回視夫託空言以矜口耳釣聲利于一時者其侮聖叛  
經亦云甚矣嗟夫六經明晦而世道之隆污繫焉洪惟  
我

朝一以明經用人養士而不雜以他道求樂中又表章  
六經及程朱之書嘉惠學者  
列聖惓惓思得真儒以佐化理經之明固有日乎惟程  
朱之先皆出新安而朱子又婺源也雲峯先生近私淑  
之其家學淵源既有所從來而書院又昉於此乎復之

爲師爲弟子者其勿墮于俗學之陋爲應世之資必窮  
理明善以求經之明盡性誠身以求經之所以明將見  
真儒復出于程朱之鄉淑其身以及人躋斯世于唐虞  
三代爲天下先則明經書院之立爲大有功於世教也  
豈不盛哉走鄉之末學竊有慕于明經之風不敢不勉  
故輒書之以附草廬先生之後既以自愧亦以自幸云  
賜進士及第奉直大夫左春坊左諭德同修  
國史 經筵官燕太子講讀官郡人程敏政撰

明經書院上梁文

戴晉翁

伏以聖經如行天之日月亘萬古以光明書堂闢勝地  
之山川來群英而教育此大學也豈小補哉蓋吾儒之

一脉自羲農來而斯文之元氣與天地並或異端或百  
家衆技匪仁義正大之途如功利如記誦詞章之道德  
深長之味恐入于彼出于此合揣其本澄其源九流儒  
之最高其書用之不弊取之不竭萬物理之最大惟經  
統之有宗會之有源浚崑崙之河而流長垂中天之極  
而星拱子史集皆其餘耳後今昔何以加諸稽古聖賢  
之傳上下三千餘載惟茲文獻之盛本支四五百年初  
中大唐取士之科已掃西漢專門之習功名幾葉必有  
先也道義深根惟其有之亦旣茂詩書之林益將麗朋  
友之澤當天下之混一車同軌書同文行同倫宜學者  
之衆多家有說黨有庠術有序爰從兩山之間初此亦

豈六藝之外求之往哲有待於來今春花須斂於秋實  
天光半畝源頭之活水自來雲出太虛雨後之青山更  
好倘皆明胡氏體用之學真不負文公父母之邦立志  
要高窮理要密要屏除客氣要收斂放心要通今而不  
流要博古而不腐要以醇固慤實之風而鎮浮薄要自  
高明正大之域而入奧深要知之行之不在多言要始  
是終是常如一日必如是明經之志幸有此讀書之人  
惟我提學知州朝列野水橫舟巨川作楫朝行三十里  
如今皂蓋朱幡人物六一翁獨未蒼顏白髮極知簿書  
期會之末無如禮樂教化之深一念惟在斯民真是村  
我畜我顧我復我大書以集群彥於焉飲之食之教之

誦之而我書堂主人安國材猷傳家詩禮大才天肯  
尋常事業新精舍能立悠久規模誠心自拘於膏田扁  
額不忘於鼻祖尊經爲尚諸子百家之不書義學宏開  
一椿五柱之齊美訓養無遠無近經營必躬必親涉其  
流探其源採其實咀其膏傳李氏讀書之脉中爲堂旁  
爲齋高爲亭深爲室倣武夷築室之規溪演迤以齋澄  
山回環而秀拔千萬間廣廈能容多士第一等好事肯  
讓他人方當雲集於青衿相與日研於黃卷豈獨抱遺  
經而究終始俱期繼絕學而開太平氣象一新歌聲六  
偉

東 拓開芳觸舊家風理義我心四書裏乾坤元氣

六經中

西 須認明經是本題歷歷群書探闡奧明明萬象  
問端倪

南 六經實學匪虛談知一勇須行者一天地人可  
立爲三

北 六經畢竟先周易至前梅放悟先天水底月圓  
參太極

上 詩文爲末經爲尚周程道統接千歲李杜文章  
先萬丈

下 玉歸琢磨金歸冶造極其如古聖賢明經方是  
真儒者

伏願上梁之後人材日富道化春長集深衣大帶以徐  
趨言準繩行規矩明經義諸子之急務小棟桷大棟梁  
收學問之奇工而歸一原提文章之正印以貽萬世千  
以彰六經四書有用之學予以佐萬國一統無窮之基

賀雲峯先生歸教星源啓

胡敬存

共審命頒省闈位正儒宮芹泮生香獨爲守禮義之國  
杏壇振響奚必去父母之邦龍象筵開鳶魚機轉竊以  
天下道爲最大煥若日星古人學必有師巋然山斗矧  
表儀乎學校尤闕繫於綱常噫百川廻狂瀾韓愈始無  
慚於博士徒清夜動春酌鄭虔亦奚取於廣文就茲去  
取之是在左右也恭惟某官氣涵剛大學造本源夏雲

多奇峯舒卷滿懷之樂意秋月照寒水光芒千古之道  
心洛下林泉日惟玩易城頭燈火夜尚讀書伯魚常目  
適於過庭淵明每不輕於出岫屬者錦屏轉曉綉斧行  
秋謂紫陽夫子之鄉豈無遺老仰安定先生之喬喜有  
聞孫敢攀孔席之春風入布周岸之化雨狐狸號繖籟  
舞宮墻方尼於群陰虎鳳躍蛟龍翔宇宙劃流於王氣  
六籍天開而地闢諸生霧滃以雲蒸觀聽維新氛埃一  
洗然而尚有管蠡之見以陳琴瑟之間非曰大言不無  
過計泛觀人物厭耆舊如家鷄但喜功名視教化如芻  
欲敦末俗先籍多人不宣宗旨之精微盡掃異端之  
陋蓋天理之昭終古不朽而人心之放有時而收大

學中庸發知行之底籍經義治事全體用之功夫邇周  
程有繼往聖之功念朱陸而成一家之懿非特揭斯文  
之日月庶幾回太古之乾坤作新之餘指顧可俟此時  
仲尼周公之道咸使北方以推尊他日玄齡如旃之勲  
端自河汾而選出願堅晚節式副輿情某徒有斐狂不  
知諱避少也未聞大道粗加鞭辟近裏之功長而懶逐  
浮名惟抱周流憂世之志節逢振鐸殊重彈冠欣虎座  
之有宗願蠲鳴之敢後他人不如同姓公毋首蓓盤之  
吟得賢能立太平將促薇花省之召其諸依嚮罔旣敷  
宣

刊四書通題辭

張存中



恭定三年冬存中奉浙江儒學提舉志行楊先生命以胡先生四書通能刪纂疏集成之所未是能發纂疏集成之所未發大有功於朱子深有益於後學委令賫付建寧路建陽縣書坊刊印以廣其傳爲此來茲書府承志安余君命工繡梓度越三稔始克就復以坊中諸本四書校勘如集成標題經註善本改亦曰學之正之曰爲由增莫春和煦之時詠歌也之類皆好事者妄加增改今以纂疏通釋集疏附錄爲正庸學或問不敢分析恐失朱夫子本意編附于章句通後又於集註字之奇者增入釋文事之隱者附以通證先儒姓氏類而紀之庶初學之士亦便於攷索云天曆二年己巳秋八月壬

辰新安後學張存中書于余氏勤有堂

跋雲峯鄉賢祠記後

王仲儀

儀擯于春官退守鄉校草庭程公實序賓先祠蓋議於此時朱君續郡志儀具二程子世系上自儀同備補遺闕秉筆者弗察未幾儀復代去事俱不就議者惜之此記引孔子殷人孟子魯公族爲證本原的稱草庭屢以爲屬敬謝不敏雲峯胡公能爲草庭奮筆發鬱識者莫不稱快也事苟誣巧飾不足以致信苟信沉抑寥遠不收溼荒垣廢墟寶箴夜發去爲國器更歲歷代人猶指其故處以爲異過而躊躇萬一復冀矧吾新安重以朱子乎此記傳三十六峯遂與岱嶧爭高矣草庭此舉誠

不愧爲二程遠孫云王儀識

孝善胡先生謚議

俞洪

洪等謹按禮男子生而有字所以昭德死而有謚所以易名古之君子官于朝功績著則君賜之謚以表其平生所爲之槩其肥遯于家以道私淑諸人則門人追而謚之不沒其實其要在於可傳而已昔王通氏講道河汾其沒也門人以其合於易之黃裳元吉文在中也謚曰文中唐孟郊昌于詩者也亦謚貞曜至今議者不以爲過先師勉齋先生行脩而道立學廣而識高杜門教授踰二十年安貧樂道始終不渝游其門者成就居多孟子曰大孝終身慕父母先生幼失怙恃而終身之慕

垂老益堅雖踰七十每對人言其先人遺事及朔望謁拜春秋祭祀必欷歔流涕不已由此觀之可謂孝也易曰積善之家必有余慶先生嘗以積善二字書之座右其語洪等曰善只是一箇是字念念皆是而或一事之不是非積善也又嘗訓子炳文曰我老無能然平生未嘗取一非義之財爲一非理之事死可無愧由此觀之可謂善也洪等合議請謚曰孝善先生雖然此洪等私議也先生平日立身大節表表偉偉上之人誠能得而用之移其孝可以忠君推其善足以澤民斯孝也斯善也不惟吾徒知也將一國天下皆知之惜也先生之道不行而止於斯也豈天固留之以昌其後邪洪等幸而

受業於門佩先生之德不敢忘輒用倣古例而爲之謚  
惟鄉先生裁之謹議

孝善胡先生墓誌銘

戴表元

元貞乙未歲冬十月十有七日徽州婺源考川鄉先生  
胡公卒聞卒之日自公州里宗黨知識若遠外學士大  
夫皆嗟嘆失聲以悲其門人弟子俞洪等一百十五人  
相與考次公平生言德用古隱君子私謚例尊稱之爲  
孝善先生公之世本出大唐李氏五季之亂南來寄姓  
於考川之胡因籍焉曰昌翼以明經中科八世至國子  
司業伸與同郡汪內翰藻齊名元符太學所謂江南二  
寶者也弟侃所著書有胡氏家寶棣華集存于家自是

又三世有以學行推擇爲鄉校正於公爲王父四世有  
通五經尤精易撰易傳史纂號易簡居士於公爲父一  
門十餘葉緗素相傳故徽之他胡雖多聞家而獨考川  
之宗稱明經胡氏公諱斗元字聲遠少孤師朱文公從  
孫小翁受書說年十四始從小翁聞居士所授易學刻  
意深遠日玩一爻至七日則通六爻循環習之白首以  
爲常亦以此教其徒當貢舉法行徽士素楮筆起山林  
出與四方英俊爭進趨往往高捷鄉國每三歲上公成  
均有司不足以知公至輒聞罷乃徑歸闔門養志以樂  
然慕從之游者遐邇如歸餐華茹實人可爲碩儒嘗曰  
乾專言善坤兼言善不善乾之善世吾無及已坤之積

善吾庶幾勉之早夜修飭懼辱其先尤以不逮養為終身憾春秋朔望拜祀像涕泣不能已塋隴時躬灑掃老不避勞人謂年彌高而慕彌深者於公見之噫嘻公誠可謂孝善也已年六十時忽語諸子曰吾筋力覺衰遊人間世當可十餘稔顧考川吾念之不能一飯忘吾死汝輩葬我須不遠考川至是論訣復屬諸子我家明經胡氏子孫汝輩力學積善毋辱我享年七十有二諸子以丙申秋九月十有七日葬公考川之高倉太守涿鹿翟侯大書孝善先生之墓娶魚氏子男三炳文煥文燦文女一孫男四孫女四於是炳文以其鄉先生方使君回前進士江雷胡次焱程龍之議與狀來丐銘銘曰

燕其獨轉其伏既安既睦是為孝善之卜

前進士剡源戴表元撰

呈雲峯先生上元桃花悞道歌

練伯珪

雲峯先生批

中二段模寫晷意殆盡凡物理皆

然汝勉思之

上元散步入桃湖忽見花開深自娛煙籠火樹薰玉兔風笑霞天撼金鳥異品昔何逋禁苑孤芬誰許刺玄都無言自契先天秘有象還藏太極畱君不見阿先蓓蕾未開時髣髴丸初可弄之藥号始拆儀象見萼号既分卦畫支露飲天根酣紫陌臯生月窟妬紅姿靜玩中間來往意三十六宮春可知又不見生氣渾然太極存陰

陽動靜互為根色施朱粉味甘苦歷二可指五行論葩  
含竒偶體方圓昭二可識乾與坤更看枝頭千百顆那  
非萬物盡還元况汝天儲五木精知應有道擅芳名破  
臘雪肌堪與友凌波塵鞮空盈二禪師一見祇成幻雲  
臺擲樹奚足驚對此徜徉清興足敢歌吾道問高明第  
理同受易雲峯先生後隱  
德興桃湖號桃湖雙隱

雲峯胡先生文集卷九

雲峯胡先生文集卷十

附錄

荅胡主簿浚書

吳澄

澄異時道經南劍訪延平李先生遺事往往得文字所  
不載世人所未聞者至于今欣欣焉不忘新安朱子父  
母邦也百餘年間君子之澤未斬或識其大或識其小  
應有足徵之文獻常欲一至省想流風以起予高山景  
行之思而未能也足下顯揚世美創建家塾遠惠書札  
陳誼甚高此區區之所樂聞然近年所在增置書院不  
一初若可嘉要其成績卒無可紀虛設其名而已足下  
其與尊叔父詳慮審處延禮名儒招集俊士精勤修習

于其中真實用功俾數年之後果有明經者出踐今所言償今所志是乃無忝於先師有光於先世而亦區區之所願見也記文就附汪簿達謹此謝來施之辱所期於後非止如今仲虎先生同此道達三閣下其留意不具

答雲峯胡先生書

陳定宇

近齋心价者捧至數字披誦方知有八月半之翰而未領隨即虔荅并索及四書發明四小帙附齋心回便拜呈今不知已到未此月望賓場方迺示前翰連張纍紙詳縝謙厚雖得順下而聽何以過之快甚快甚賜報諸作姓名明經人才之盛足見師友淵源敬歎久之玉蔡

初聞其名矣董季真以乃翁所緝蔡傳附錄纂疏來竭力與刪定補註內有蔡初批字刪除處見其學識不凡因附書達蔡初不蒙一字之荅想是季真匿之其說甚長他日有會晤緣當及之拜問本義二條寫去之後隨即悟文言乾九二夫子明有龍德正中語已悟所疑之過今蒙詳教頓覺豁然以程子中無不正及未濟九二證之了然矣朱子曰九居二本非正以中故得正也此亦易不可為典要之一知正例而不知變例固不可也惕厲亦是過疑蒙批教詳明尤幸幸朱子曰無疑處却要有疑有疑又更無疑使我之有疑得以無疑者先覺之賜也感刻感刻賜報本義通釋外尊著不一既未板

行又難盡供又賜報四書通旨之著前信將謂未成書以今尊諭覘之書成矣坊中四種附錄爲最纂疏多不滿人之意集註畫依樣葫蘆而已不堪視覽故不得已而有發明之編今蒙批諭謂纂疏集成多有差繆可謂先得我心又報集成外添得數家亦難得也大學有盧玉溪通義最不易想亦在一家之內若夫杜實之學庸講義陸坦之木鐘集纂疏已畧取之但未盡善爾前信欲拜觀通旨數十板欲見規模大槩

二

櫟昨賓賜行僭厓略數行字以請茲領教墨三復如侍典刑大槩人之作文自是者多服義者少非絕不服義

也亦多有自知不明而不知己之爲非知人之不明而不知人之爲是者彼有一等私小之見橫中曾中耻已之失惟怨勝己者又不論也此所以易於召鬧也二三先生納之鬧闌中亦既拜命矣鉅帙六謹以緘付來使前名外其餘不欲嚴於去之要亦無以大相遠其雜排之以附于後唯命其截斷不使太泛亦唯命至於銓次之間櫟管蠡之見豈敢自以爲是不契尊意處聽自高下易置之更唯命乘超卓之見以持公論之衡鎮喧囂之辭而立吾道之幟不能不以先生有望焉經疑前六篇實欲聞作者姓名知其文不知其人亦理所不可也其餘諸經古賦前名俱乞於後便中寵示全榜批教姓



字卷上多撰他名或代名不可以爲據敢乞介意玉湖相公先生尊賜皆出先生之吹噓感戴感戴已脩謝書并及之矣回仲儀郡博一緘併此附去願指呈達爲荷楮短心悠未究忡惓惟高明鑒之未見問更望珍齎以壽斯文不宣備

上雲峯胡先生書

鄒季友 鄒易

遠去十稔渴心生塵邇者乃獲趨拜函大款承語誨抱道足德之氣盎然充溢見於動容周旋發於口笑馨歆食和飲醇使人意融心醉所以沐浴粹溫而銷鑠鄙吝者所得亦宏矣今而後知瞻承之不數爲可自憾也近之不厭遠之有望離逃未久尊仰已深古人云者里一

士猶言比肩今環數十里間能以道淑諸人者落落不晨星如獨先生巋然儒林中雪苑霜茂之榦膏馥沾溉陵莪菁菁其有功於斯文迨未易屈第二指也既壽且康每旦必祝書傳者音釋極感訂正倘遂可傳先生與有惠焉甲子配卦兩圖後一圖已蒙賜教前一圖并錄示尤幸也

簡雲峯胡先生書

論筮

胡敬存

某前月底芳戴兄介拙字以瑣事上溷聽司計徹尊覽矣適玉湖總管公道過璫溪得諏近履之詳其別也亟挈楮拜字蓋以易啓蒙一疑就正于先生故也某比觀浮梁州賞試題單策問易揲著掛扐之法云第一變得

九者三得五者一某以啓蒙攷之得五者三得九者一耳又云六十四卦三百八十四爻用九用六陰陽各居其半今老陽十二老陰六是重三出而交一出聖人筮法或不然也愚以啓蒙證之切謂陰陽各半通六十四卦而言聖人作易法也老陽十二老陰六指筮法陰陽饒乏而言聖人用易法也與聖人筮法何不然之有謂其不然愚不敢以爲然也定宇先生因其謬誤作字付哀卷人間之局中荅云所問者掛扚之數非揲著之法審如此則揲著掛扚果二事耶異端惑人可爲一慨先生邃於易者也註書以惠後學守正以闢邪途素矣茲抄問目全文拜呈乞賜批教亦正人心之一端也玉湖回千

送胡雲峯赴道一書院山長詩一方虛谷

蓋與上下立乾坤眼底無人可與論分數不難升地位  
絲毫未易見天原因重文字窮義畫速肖生徒半孔門  
斗食泮池何足說晦菴異姓要雲孫

二

近沿關洛至乾淳遠探義圖未畫真自古斯文原有種  
即今所學不無人轉移鶻泮希聲起判斷鷺湖正論伸  
魯國諸生仕鄰國變齊同囿杏壇春

所建月巖宋季碩儒蓋將以合朱陸二家之說故虛谷云然

寄明經書院山長雲峯詩

唐筠軒

雲翁揮塵冠蓋集安國養士庖厨香福田祗爲孔孟種

易蘊盡發程朱光駿奔孝孫酒灌地焜蒿盛氣神歸鄉

白駒空谷仰前哲有客來自春風堂金陵明道書院有春風堂時雲峯歸

自金陵

送雲峯歸婺源詩

方虛谷

大儒疇昔起乾淳天地星源一脉真肯使我為修學記  
始知君是讀書人流泉要驗胸中活死草無拘紙上陳  
太極初生第一點尋根細認古今春雲峯古修嘗求虛谷作晦菴書院記

四書通序

鄧文原

四書之學初表章於河南二程先生而大闡明於考亭  
朱夫子善讀者先本諸經而次及先儒論著又次攷求  
夫子取舍之說可與言學矣然習其讀而終莫會其意

猶為未善也纂疏集成博采諸儒之言亡慮數十百家  
使學者而無所折衷予竊病焉近世為圖為書者益眾  
大抵於先儒論著及朱夫子取舍之說有所未通而遽  
為臆說以銜於世子常以謂昔之學者常患其不如古  
人今之學者常患其不勝古人求勝古人而卒以不如  
予不知其可也今新安雲峯胡先生之為四書通也盛  
取纂疏集成之戾於朱子者刪而去之有所發揮者則  
附已說於後如譜昭穆以正百世不遷之宗不使小宗  
得後大宗者懼其亂也漢世定論經傳於白虎閣因名  
曰白虎通漢末封司馬遷後為史通通之為義尚矣若  
夫習其讀而會其意此又學者之事庶無負先生名書

之旨云泰定三年良月朔旦巴西鄧文原叙

純正蒙求序

文天祐

易之蒙曰蒙以養正聖功也伊川釋之曰養正於蒙學之至善者也蓋物莫美於蒙蒙莫貴於養養莫大於正曰蒙亨未有蒙而不亨者也曰童蒙之吉未有童蒙而不吉者也蒙者童之初樂子之無知樂其蒙也樂子之無家樂童蒙也童則有知矣有知則求所以養之矣養也者不揠苗助長者也養而正者不以稂莠害嘉穀者也瀆則不告所謂憤悱啓發者養也利貞所謂非禮勿視聽言動者養而正者也養而正蒙其聖矣乎雲峯胡君以純正名其蒙養之書會爲三條倣鹿洞之規釐爲

三百六十六句象歲功之成旁搜博采綱舉目張非苟然者矣予識胡君金明而玉粹行懿而文華於繇之利貞彖之養正固已允蹈之則於初之發蒙上之擊蒙何齟齬之有是書也有益於人心之書也豈直四言韻語而已哉予竊怪近世童子能言者其父母師長多授以長恨歌琵琶行之類徒取其便於佔畢耳不知淫辭詖行入耳著心如腥穢羶惡之物沉著污膩於腸胃間使夫人自壯至老顛倒泪沒於飲食牝牡之區而不知悟蓋所以啓之誨之者久矣不正之書其禍人心也孰大焉吾故曰胡君此書有益於人心之書也丙戌孟夏十有八日廬山文天祐書于星源客舍

純正蒙求序

吳遜齋

古者聖人教人設司徒典樂之官王宮國都家塾術序莫不有學人生八歲入小學教人以灑掃應對進退之節禮樂射御書數之文其爲教至詳也禮經所載况已闕遺至後世則大謬方當佩觿之年父師所以教之者不過對偶聲律之習所以期之者不過科舉利達之事下種不嘉受胎不正已在斯時拱把之不養安得桐梓之可受萌蘖之不獲安得牛山之不濯濯邪無怪乎學術日陋人才日卑風俗日不古也蒙求之書先儒爲之者凡數家矣吾邑雲峯胡君又集古今嘉言善行爲一篇名曰純正蒙求彷彿文公小學書之遺意雖其綱不

出明倫立身接物三者而蒐萃之力勤矣所以爲養蒙作聖之功宏矣予閱之累日曰說若稽古至三萬言不若作此編記道傍碑不失一字不若誦此編世之劬於著書者多矣未若此書有益於世教云

書雲峯明經書院壁記後

胡梅岩

江聖澤妙齡劬書受學于吾家雲峯日取前輩嘉言善行揭于壁代東西銘積久頗多葺爲壁記難兄古修先生引易大畜序其首節初齊先生從而申之聖澤復徵予說廼掇拾兩先生之遺作大畜演義曰言行固貴多識然必以其德始不徒識前言雖嘉聊資口耳之空談徃行固善祇爲墻壁之美觀於吾德何有德者得也謂

其得於心也識而未得猶外物爾多識以知言畜德以  
行言知行互進學之上也壁記取載知一字行一字必  
如是始無愧於大畜又分二卦論之上卦艮也下卦乾  
也聚下非知乎居行非行乎而所知所行皆求止乎至  
善仁敬慈孝信其良之止其所者乎必如是始無愧於大  
畜又即互卦論之下互爲兌上互爲震朋友講習以致  
其知恐懼脩省以力其行必如是始無愧於大畜又即  
卦序論之先之以無妄而知行無虛浮之弊所畜皆篤  
實繼之以頤而知行有涵養之功取畜愈深厚必如是  
始無愧於大畜又以卦變論之大畜自遯來遯何時也  
遯於戰國子孟荀子自畜學遯於秦孔叢子自畜學遯於

新揚子自畜學遯於隋文中子自畜學不以天山遯之  
時而輟山天大畜之功斯文所以千載一日也噫亦在  
知而行之爾既以是復聖澤竊與雲峯共勉焉甲申陽  
至後十日胡次焱濟鼎敬書

重芳集序

陳音

雲峯胡先生仲虎家新安之婺源宋季講明道學以續  
考亭遺緒四方賢士多受教於其門時族子浚爲請于  
朝建明經書院且與其弟澄皆捐田以膳學徒舊嘗鑿  
池於來山之陽作亭其上所居之槃水爲橋以利病涉  
當時著書多而積書富雲峯文集凡二十卷其事具載  
于家乘及圖籍可考元季驛驢書院厄于兵燹故趾膳

田皆爲異姓所有池亭榛莽橋亦傾圯而書帙遺文皆散逸弗存七世孫用光有志興復未克就而卒成化辛丑其子邑庠生德淵乃具書院顛末白于當道檄有司爲之鼎建又明年癸卯德淵領京闈鄉薦有司旌以綽楔扁曰重芳以其能濟美先世而名之也昔之騰田見據于他姓者德淵皆以義敦諭而漸以來歸而又疏池作亭闢道成橋皆復於其故處<sub>羽</sub>然具飭宛若雲峯之復在於當時也廣詢博訪凡先世書帙散在諸家者皆懇購以還雲峯遺文自用光時隨見隨錄至是凡得百五十餘篇德淵質諸有道正其訛舛以白其縣侯爲之鋟梓行世於其家乘則續修之以補其所未備嗚呼

德淵之用心於其先世可謂勤矣其友汪廷信王希仁重采其興復事蹟分爲八題爲徵詩以褒其勤曰重芳集蓋亦因其綽楔之舊名而表揚之詩彙次成帙持謁予屬序予惟自古貴室豪門第宅田園之美臺榭池亭之勝善畫器什之殷俄頃間轉移於他姓其子孫不能自有者曷可勝紀今雲峯之遺趾故業書帙遺文轉散於人歷百有餘年而皆克復之以歸於其胤蓋其道化之盛足以動人人慕其風自有不忍據之視夫徒豪貴而人易忘者大不相侔故其散無不復然非其子孫用心之勤則亦莫由復而得之也德淵可以爲人子孫之楷範矣然此特復其有形者耳若其道化之隱於無

形者子孫苟能復之體諸心身見諸行事則施無不達  
動無不化天下後世所以景仰之者豈異於今日之景  
仰乎雲峯此則孝道之大而尤不可以不復者德淵  
尚語其族人與偕勉之

弘治元年歲次戊申夏六月朔

賜進士出身中憲大夫南京太常寺少卿前翰林侍講  
經筵官兼修國史甫田陳音序

雲峯胡先生文集卷十終

書胡雲峯先生文集後

元皇慶延祐間婺源源胡雲峯先生以  
道德著述鳴東南若饒郡朱氏公遷  
同郡陳氏定宇同邑汪氏古逸皆推  
尊為道德友蓋自考亭之後餘干饒  
魯之學多叛其說左右私淑伐舛訂  
訛若先生輩功寔居多臨川吳文正  
公嘗以是稱之遣其高弟以求至當  
歸一之論先生沒其裔孫用光始裒



其遺文若干卷上之沒經市火板刻  
亡矣歎自蚤歲嘗嚮慕之比來守徽  
乃先生棠梓之鄉雖未得肅瞻祠下  
悽以訪求遺文為念適先生嫡孫  
濬解崇陽令去典惠郡教事始取其  
家藏本命知縣羅縉刻之嗚呼先生  
道德垂諸簡冊功業著於書院教化  
播於天下後世而游戲翰墨之文師  
友應酬之作與夫大儒君子之所贈

遺者不得與性理四書並行於世非  
闕典與有志之士取而讀之因其言  
語文字之間考其師友淵源之所自  
則考亭之墜緒可尋而斯道不為空  
言於天下矣然則是編也豈容以才  
人韻士之文例視之哉因贅數語於  
末簡

正德丁卯夏五月端陽日

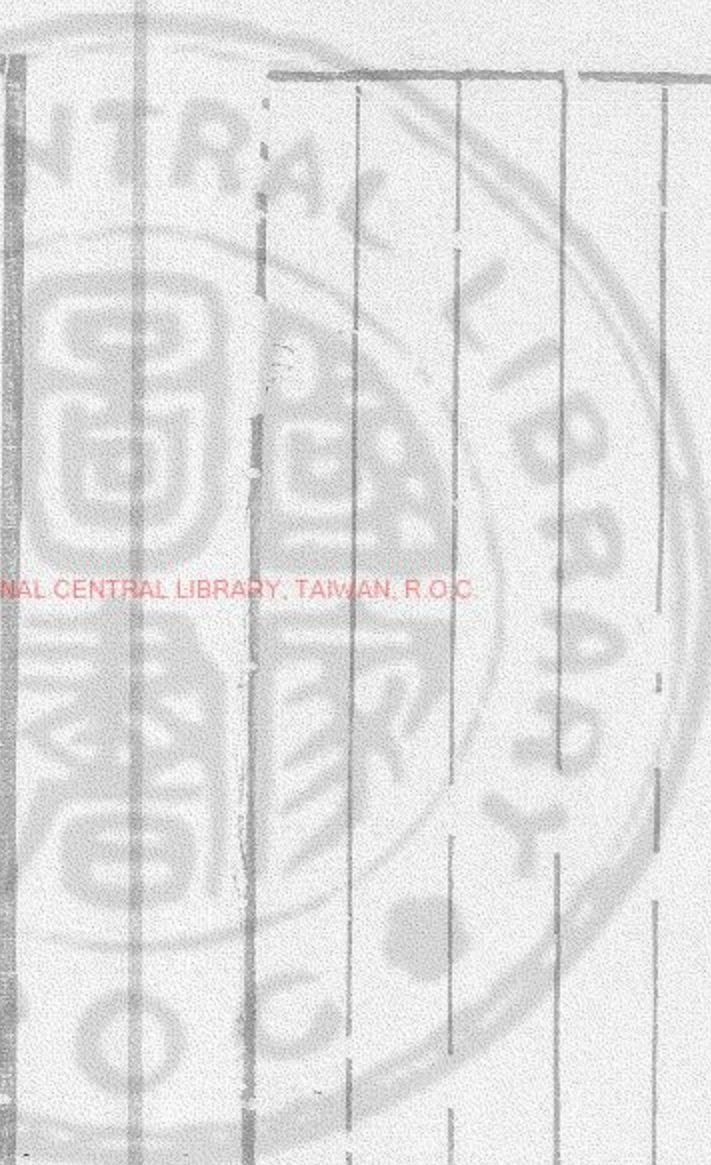
賜進士中憲大夫徽州府知府前監察

御史博羅何啟書



重刊雲峯文集後序

昔王通氏作中說太史公作鑑  
論俄而散逸賴通子福疇太史  
子遷訪而輯之而後二書始傳  
噫父子相繼尚不免放失而况  
更世歷代兵燹相仍能保其幸  
存而不泯乎先世雲峯先生在



宋元間倡鳴朱子正學及門無慮千數所註四書通易通感興詩通等書梓行于世而太極圖通通書通西銘通五贊通書說甲子配卦圖六爻反對論二體相易論爾雅韻語大學指掌圖四書辨疑五經會意雲峯筆記

講義二百篇文集二十卷名載志籍俱散失無存先君子用光每得片楮如獲拱璧濬繼輯之凡序記詩文書啓等類僅百五十餘篇邑侯藍公文繡刊梓未幾燬于市火今邑侯慈溪羅公薦卿復壽梓傳男璉博訪婺饒

休歛巨室得遺文六十餘篇以  
類入梓而通書西銘二通明經  
書院小試錄族儒梅巖先生文  
集石立先生詩集皆前此未獲  
而今得者璉亦知所重矣嗚呼  
百千萬金之產家所仰給尚有  
弗克永保而况遺文匪食匪衣

苟非神物為之守護郡邑賢大  
夫為之宗主文獻家為之搜藏  
子孫為之珍襲其不渝於童幼  
婢妾之手風雨垂胤之壞者幾  
希比予父子三世之用心雖不  
能如史遷福疇之大輯而殘編  
斷簡復續於異世煨燼之後夫

豈無所自哉感慨之餘特書以  
告來者

正德戊辰春正月惠州府教授  
前崇陽知縣掌祠孫濬拜書

