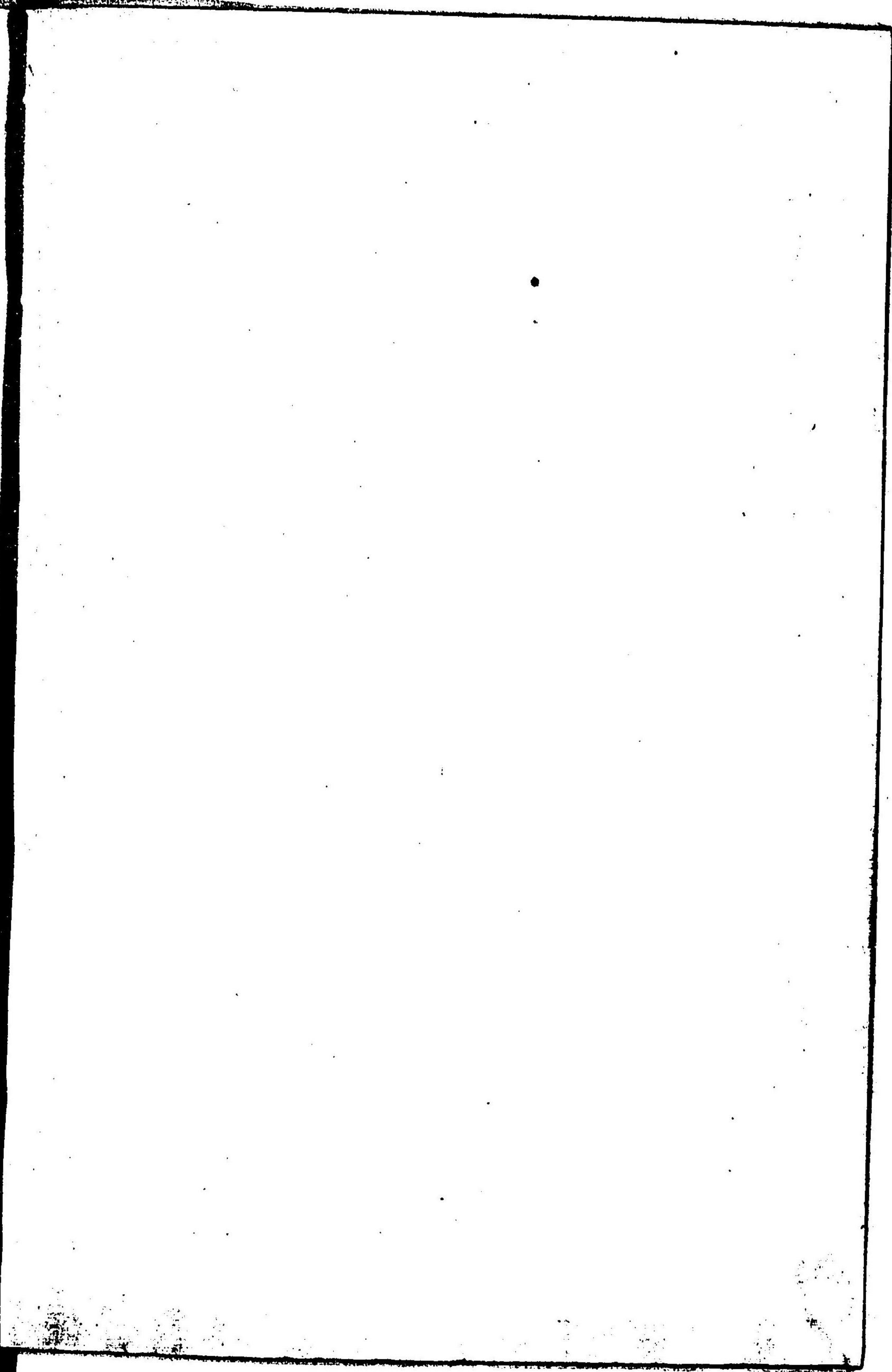
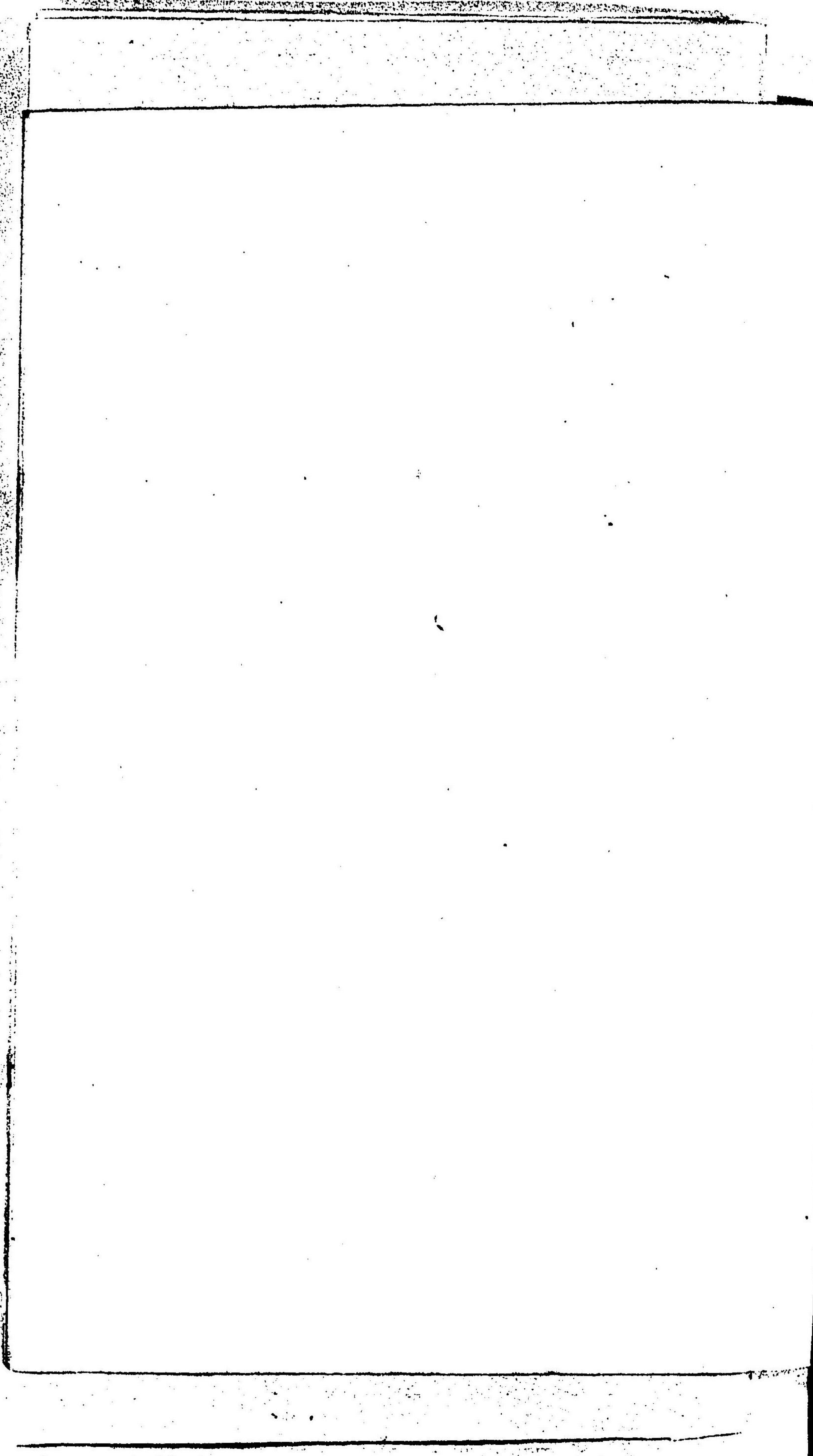


25
444

七詩落
弱法師
緩上
主

255
81



海老



晴信

海老川

是の書

頼朝の御子也叔も昨日石橋山

の合戦の録方うまけ家の書

の合戦の録方うまけ家の書

明治 40 9 8 内交

くもを君の御代にあらはせしむる御代に

の御代にあらはせしむる御代に

作の御代にあらはせしむる御代に

君の御代にあらはせしむる御代に

の御代にあらはせしむる御代に

の御代にあらはせしむる御代に

の御代にあらはせしむる御代に

の御代にあらはせしむる御代に

の御代にあらはせしむる御代に

の御代にあらはせしむる御代に

の御代にあらはせしむる御代に

の御代にあらはせしむる御代に

Handwritten text in Arabic script, starting with a large initial letter.

Second line of handwritten text in Arabic script.

Third line of handwritten text in Arabic script.

Fourth line of handwritten text in Arabic script.

Fifth line of handwritten text in Arabic script.

Sixth line of handwritten text in Arabic script.

Handwritten text in Arabic script, starting with a large initial letter.

Second line of handwritten text in Arabic script.

Third line of handwritten text in Arabic script.

Fourth line of handwritten text in Arabic script.

Fifth line of handwritten text in Arabic script.

Sixth line of handwritten text in Arabic script.

一ニ
二ニ
三ニ
四ニ
五ニ
六ニ
七ニ
八ニ
九ニ
十ニ

七

七

弱法師

加^早授^早よの者^早は内國高安^早里^早に
左^早衛門尉^早通^早俊^早と申^早者^早も^早板^早も
菓子^早さし^早人^早持^早る^早も^早さ^早の^早徳^早也^早
よ^早ら^早し^早き^早も^早た^早り^早し^早き^早も^早た^早り^早し^早き^早も^早
石^早便^早なる^早程^早に^早申^早奉^早る^早為^早也^早

七

七

りぞいよ中へしもの本國去

表皆出法も施行るは清成

弘の大慈悲はも施行

又法ありて手合さ袖

とひろきてたを法入る

施行の法もあつて梅

衣の書きりや難波の法も
ぬねびもさる事なきは
の細よもあつて難波の海
そ頼もあつて青地の子
まごてあつて梅のま
のまの法もあつて難波の法

國ミナトの中後ミ師シよシてハわシまシたシらシぬシ故
 ありト出ト部トの以像トの意の行の余
 日ニ域ニあるトまシてハ法ト念ト初トけトはホ寺
 等トとノ歌トもハたシりト法ト威トきトの成なる
 ありトもハ末ト寺ト相ト意トの法の行の余
 高ト寺トの以岡トの清作トの意の行の余

赤シ梅ク檀クの意成トみト塔ト梁トの意成
 又トもハたシりト箇ト字ト檀ト念トの意成
 萬ト代トの意成トの意成トの意成トの意成
 上ト清トの意成トの意成トの意成トの意成
 又トもハたシりト箇ト字ト檀ト念トの意成
 又トもハたシりト箇ト字ト檀ト念トの意成
 又トもハたシりト箇ト字ト檀ト念トの意成
 又トもハたシりト箇ト字ト檀ト念トの意成

海の子育同胞の愛を以て
わが同胞の愛を以て
わが同胞の愛を以て
わが同胞の愛を以て
わが同胞の愛を以て
わが同胞の愛を以て
わが同胞の愛を以て
わが同胞の愛を以て

わが同胞の愛を以て
わが同胞の愛を以て
わが同胞の愛を以て
わが同胞の愛を以て
わが同胞の愛を以て
わが同胞の愛を以て
わが同胞の愛を以て
わが同胞の愛を以て

経ふ

深^マ重^ハの^ハ塩^ハ路^ハを^ハ行^ハ海^ハの^ハ唐^ハ六^ハ

の^ハ成^ハる^ハ杯^ハは^ハ大^ハ段^ハを^ハ居^ハ

ま^ハあ^ハる^ハに^ハ秋^ハも^ハ也^ハ 叔^ハも^ハ沈^ハ君^ハ

と^ハ申^ハふ^ハの^ハ下^ハに^ハ雲^ハの^ハ影^ハを^ハ照^ハら^ハせ^ハり^ハ

は^ハま^ハた^ハか^ハく^ハ心^ハを^ハい^ハは^ハく^ハ雲^ハの^ハ影^ハを^ハ照^ハら^ハせ^ハり^ハ

Handwritten text in a cursive script, likely a form or document, with several lines of text and some markings.

Handwritten text in a cursive script, likely a form or document, with several lines of text and some markings.

か
ま
り
髪
髻
い
ら
し
ま
あ
な
様
の
境

ま
け
る
何
様
の
は
ま
り
作
も
行

ら
し
ま
さ
ま
さ
ま
さ
ま
と
和
独
交
と

独
母
い
ら
し
ま
さ
ま
さ
ま
と

ま
り
さ
ま
さ
ま
さ
ま
と
持
合

た
か
ら
い
ら
し
ま
さ
ま
さ
ま
と

か
ま
り
入
行
い
ら
し
ま
さ
ま
と

先
に
度
の
海
階
い
ら
し
ま
さ
ま
と

い
ら
し
ま
さ
ま
さ
ま
と
何

い
ら
し
ま
さ
ま
さ
ま
と
何

い
ら
し
ま
さ
ま
さ
ま
と
何

い
ら
し
ま
さ
ま
さ
ま
と
何

法

原産の油浴びる者多し

法

明治四十年八月廿五日印刷
同四十年八月三十日發行

版權所有



東京市牛込區新小川町丁目十番地

訂正者 觀世清廉

(電話番町三言十番)

京都市二条通麩屋町角十二番戶

發行兼 檜常之助

(特電話三言十番)

(振替貯金三言十番)

255
81

