

兒童世界

第十八卷第八期二百四十一號



兒童世界

愛 讀 本 刊 者 的 照 片



廣 東 大 學 童 子 軍 練 習 消 防 攝 影 之 一



魯 克 夷



寧 超



陶 景 塔



兒童世界目錄

第十八卷第八期

| | | |
|---------------------|------------------|--------------------|
| 看誰射得準(封面畫).....程靜嫻 | 兒童世界(歌曲).....費錫胤 | 花和影(兒歌).....馬靜軒 |
| 愛讀本刊者照片(封後銅版插圖) | 閩事人(小說).....汪仁侯 | 傷鶴案(兒童協作偵探案)..... |
| 謎語.....5 | 怨誰(童話).....甘棠 |李濟明 |
| 忘恩負義的兵士(故事).....開斯 | 沙地上擲球(遊戲).....志堅 | 小小萬國旗(小智識).....履彬 |
| 奇境旅行記(圖畫故事)(續)..... |凌敏復 | 沙發作怪(滑稽畫).....志 |
|15 |14 | 兩個小朋友(長篇小說).....甘棠 |
| |13 | 懸賞第一一四揭曉..... |
| | | 兄弟(兒歌).....胡寄塵 |
| | | 編輯者話..... |
| | | 懸賞第一二四..... |
| | |80 |
| | |29 |
| | |29 |
| | |28 |
| | |25 |
| | |24 |
| | |23 |
| | |18 |
| | |16 |

(曲 歌) 費錫胤作



彷彿春天的花草，和風吹來潤雨洒，滋長又繁華，
看見了他真難舍，看見了他真難舍，伴着我朝朝夜夜，



先看枝葉長且大，再看美麗的繁花，
弟弟看了笑哈哈，哥哥看了笑哈哈，



哈哈哈哈哈！哈哈哈哈哈！快樂的兒童世界，
哈哈哈哈哈！哈哈哈哈哈！可愛的兒童世界，



願他日開遍文明之花。
願日新月異長壽無涯。



兒童世界



C調 4/4 $\underline{\dot{3} \cdot \dot{2}} \underline{\dot{1} \cdot \dot{6}} \dot{5} - | \underline{\dot{3} \cdot \dot{2}} \underline{\dot{1} \cdot \dot{6}} \dot{5} - | \underline{\dot{6}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{5}} | \underline{\dot{3}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{1}} \dot{5} - |$

(一) 哈哈哈哈哈! 哈哈哈哈哈! 快樂的兒童世界! 兒童世界!

(二) 哈哈哈哈哈! 哈哈哈哈哈! 可愛的兒童世界! 兒童世界!



$\underline{\dot{5}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{5}} | \underline{\dot{3}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{5}} - | \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}} | \underline{\dot{1}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{5}} - |$

有親切的兄弟姊妹，有慈愛的爸爸媽媽，
玩奇異的小小科學，講滑稽的故事笑話，



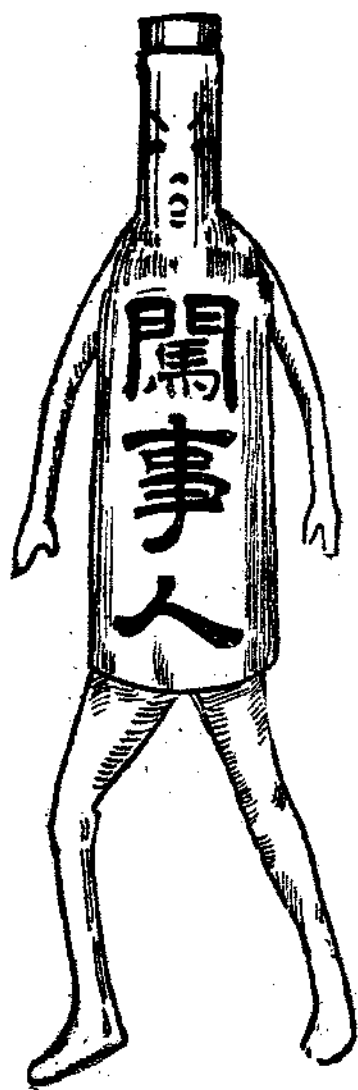
$\underline{\dot{5}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{6}} | \underline{\dot{5}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{5}} - | \underline{\dot{1}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}} | \underline{\dot{1}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} - |$

有和藹的先生指導，有活潑的朋友玩耍。
唱優美的歌曲戲劇，做美麗的工藝圖畫。



$\underline{\dot{5}} \underline{\dot{4}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{4}} \underline{\dot{3}} | \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{5}} | \underline{\dot{1}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{5}} | \underline{\dot{1}} - 0 |$

活潑潑地，玩耍玩耍，好快樂呀!
聰明朋友，有趣朋友，沒有像他。



(小說)

汪仁侯

人家都稱我是一個鬧事人，我也自己承認是個鬧事人，因為我的確闖了不少的事；但是我如今懺悔了。且把我一生的罪惡，寫些出來，好叫諸位知道我是壞人，以後休來接近我。

我生來就被人關禁在一間小小的屋子裏，又暗又擠，真是無聊得很！我的好動的本性，無從發洩。這天，我的屋子忽然開朗，我意機會已到，這一下可以任我所為，出去頑個暢了。不料纔出暗室，又被人捉入一個更小的屋子。一會兒，忽然覺得遍體溫暖，又被人倒入一個小小的池子裏，我正想走動，那知一個巨人張開大口，把我口的一口，吸入肚裏。於是我便做孫行者第二，大鬧天宮起來了。

我先在那人的肺部一鬧，把他的血管漲大，弄得他氣的出入，頓時感受不便，喘哮喘不

堪，竟釀成可怕的氣管炎症。可是那人此時還沒知道。我一看闖出禍來了，連忙一溜烟逃了開來。我想微血管分布全體，有神經節制，彷彿蜘蛛網般的電線。我要暢快的胡鬧一陣，先要仿效土匪鬧事，先斷電線的辦法。所以我就一陣衝撞，居然把那節制微血管的神經麻痺起來，便失掉他節制的效力；這樣一來，好比電線已斷。於是，我既可以暢所欲言，而他又精神錯亂，不能自己克制。一時，我們的朋友，更繼續地跑來，一齊動手。我的幫手更多，神通更大，在巨人的五臟廟中，大奮神威，把各部的微血管都漲得又粗又大。他的微血管，本來極細，原可限制血的進行，不致過快。此刻，既已擴大，血如潮湧，進行猛烈，心臟的供輸也不得不加速，於是心就別別的跳起來了。後來愈跳愈快，我想這樣是必致有迸裂的禍，連忙又躲往別處去。

我們鬧得愈大了，他的胃部奮力分泌許多胃液，想沖淡我們，減少我們的能力。肺，腎，汗管，也竭力排除我們。果然，有一小部分被他趕出去了，而大部分還是照常混鬧，到底仍是勝利屬於我們。他的胃，腎，各部，都因公受傷，胃的消化力較前減弱了，成了消化不良症；腎消失了收縮性，輸尿的功用已去，成了水腫症。五臟廟裏，簡直被我們打得牆塌壁倒，不成樣子。

我們鬧得吃力極了，覺得口渴燥熱，非找些飲料解渴不可。好了，被我們找到了。

血液的赤血球中，富有水分，那麼我們便也不管好歹，一下子牛飲鯨吞，把裏頭的水分，吸個精光。

可是赤血球失去了水分，變成硬性，失去運送養氣的功能，心，肝，肺，各部的循環，都受阻礙，又釀成了癩瘰症。

可憐那巨人，體無完膚，百病深入，他還不知道，仍舊天天把吞飲我們為樂事。直到後來，他覺察時，已經救治不及。

雖不是我一個人闖下的大禍，但是我實咎無可辭，也是闖禍的一分子。不久，我便辭別了巨人，而離開他的五臟廟；巨人也辭別了人世而長眠。

可憐啊巨人！可恨啊我！

巨人是誰？

就是諸君同類。

我是誰？

就是你們稱做酒的。

謎語

| | |
|---------|--------|
| 小小一座亭， | 四面沒有門， |
| 亭上奏細樂， | 亭下有行人。 |
| 這是什麼東西？ | 請在後面找！ |

怨 誰 (話量) 業甘

有許多人，他們過着磨難，時常推說是聽了妻子的話。在這個故事裏所說漁夫，就是那種人當中的一個。從前有個漁夫，鎮日下網，也捕不到一條小青魚。晚上，他坐在爐火傍邊，撫摩他的膝蓋，並且把他一雙毛茸茸的腳向火烤暖，一心等候他的妻子把晚飯弄好了端出來吃。他的飢火中燒，儘可烤熟一塊肥肉哩。當他正在猜着，叫着，極力要使他自已舒服及和暖的時候，驀地來了幾下敲門聲。漁夫的妻子，把門開了，只見門外站着一個老人，身上

的衣服，由頭到腳，統是紅色，頰下生着一把白鬚，和冬的雪一樣白。

漁夫的妻子見了這個怪人嚇得驚叫了一聲，站着呆望。那渾身是紅的老人，一直走到屋裏來，說道：「捕魚的，帶了你的網，跟我到一個去處，我有一件東西，要煩你替我網上來的，如果幸而網着了，我將重重的酬謝你。」

漁夫答道：「不，我今晚不出去了。我整天捕魚，把我的背脊骨差不多也彎折了，也網不到一條魚，我再也沒有這樣呆，放着噴香的夜飯不吃，溫暖的火不烘，却跟着你深夜出去網東西。」可是，漁夫的妻子聽見那老人說將要重重酬謝的話，就對她的丈夫說：「去呀，那人答應重重的酬謝你呢。這個機會是不可失的，我倒主張你去哩。」

漁夫搖着他的頭。他不肯去；他說了不去，就不去的。但是，他的妻子又微笑再對他說道：「

依我的意思，你還是去的好。」

那漁夫喃喃的怨着，並且發誓說不願去。他的妻子沒有甚話說，也不和他辯論，也不發怒；她只說一句話：「依我的意思，還是去的好。」

後來，那漁夫給她的妻子說的大怒起來，厲聲對他的妻子道：「好，如果你把我趕到黑暗中，我就沒有法子只好去了。」他說完這句話，接着又說一句許多人常說的一句話道：「一個人，遇着磨難，都是爲着聽了妻子的話。」

他說完這句話，就抓起他的皮帽及魚網，跟着那老人在月光下走去，他們的影，好像兩隻大蜘蛛隨着他們。

他們出了村口，度過田地，行經森林，走到一個很寂寞荒蕪的所在，那裏除了灰黑的石塊和雜草荆棘之外，其餘的東西，一點也看不見。

那漁夫說道：「喂，我由孩子到現在，捕魚已捕了四十七年了，從來不曾見有人到這種地方來

網東西的。」

老人一句話也不說。他先用手指在地上畫了一個大圈，接着在他的紅色外套裏面，摸了一個火絨盒和一塊鋼出來，隨後又摸出一個小銀箱，只見那銀箱上面，鑿着如龍似蛇的奇字。他又從袋中取出些木片來，接着他敲動那火燭石，生了一個火。他從那絨盒中取出一種灰色的粉末，撒在那微弱的火簇上。

只聽得撲！撲！的幾聲，一陣亮光，直冲霄漢，接着濃烟如墨，漸漸飄出去，把遠近各處，罩得比黑夜還黑。隨後，那人又喃喃的說了許多奇怪的話。

忽地聽得一陣隆隆的聲音，初時還輕，後來漸漸響起來，並且響聲漸近，末了那聲音響得和打雷時一樣。因



網破上板住單桶底無用兒虎

爲響得如此利害，地也搖動起來，那漁夫却嚇得抱頭倒地，上下兩行牙齒捉對兒在那裏厮打。巨聲響了一會，忽地停止，周圍靜寂如死，天色比先前更黑。那老人到此方才發言道：「現在我們要在一塊地方去，是先前沒有人到過的。請你謹記我的話。不要開口，如果你不聽，便會鬧出亂子來。」

漁夫問道：「甚麼話都不能說嗎？」

「不能。」

「連趕鵝的聲音都不許發嗎？」

「不許。」

漁夫道：「一個人有話不能說，實在是一件很難過的事。」

老人道：「還有，我須把你的眼綁上。」說着，

掏出一條手巾，預備綁那漁夫的眼。

漁夫道：「連東西都不能見嗎？」

「不能。」

「一根毛也不許看見麼？」

「不許。」

漁夫道：「呀，我跟你來錯了！」

可是，那老人不管三七二十一，把手巾綁在漁夫的眼上，於是那漁夫立刻一點東西也看不見，和蝙蝠一般盲了。

老人接着說道：「你把手摸下去，摸着甚麼東西，你就騎上去，並且緊緊的抱着牠。」

漁夫把手向下一摸，摸着一件東西的背，毛茸茸，很是粗糙的。他騎到那樣東西的背上，那東西立刻駛起他，騰到空中，呼呼風響和火箭一般快的去了。他這時，真是六神無主，只知死命抱住牠跨下的東西。他們繼續向前的飛，飛了好一會兒，方才降到地上，那漁夫覺得脚一踏實地，跨下那樣東西，就不見了。

老人替漁夫解了眼上的手巾，漁夫睜眼一看，只見自己站在海灘邊，除了一邊是水，一邊是沙

石之外，其餘東西一點也沒有。

老人對漁夫道：「你可在此地下網；如果我們在此仍打撈不着甚麼，以後我們也可永遠不撈牠了。」

漁夫把網打開，放到海水中，一會兒把網輕輕一提，接着又把網放下去。他第一次把網提上來，不見甚麼；第二次把網提上來，網內仍是一空如也。可是，第三次把網提上來的當兒，他覺得那個很重，和鉛一般重。他用力的拉扯，末了，把網拉到岸上來，只見網中的東西，是一個大木箱，被海水浸得發黑，並且有許多介類及青苔蓋在箱上。

老人要漁夫替他打撈的東西，就是這個木箱。老人從袋中摸出一把金做的小鑰匙，投到鑰匙孔內，把鑰匙



魚有沒有中福他看偷來賄哥哥

一扭，就把箱中的鎖開了。他掀起箱蓋，漁夫向箱內一張，只見箱內有一座小王宮，美麗非常，全是金銀玉石砌成的。老人把那座小王宮捧到箱外，放在地上。

嘎，看呀，怪異的事來了。王宮一到地上，立刻和肥皂球一般，漸漸的膨大起來，直至大至無可再大為止，在月光底下，閃的作金白光；宮內燭光如雲，從高口射出，宮內又有音樂及歡呼聲。

漁夫驚奇未定，又來了一件怪異的事。老人把身上的外套脫去，並且把他面上帶的假面抓下來，只見他是實在一個美麗的少年。漁夫驚異的呆了，由那少年領他踏着大理石階級一直走到宮門口，宮門立刻大開，裏面站着幾百個高貴人，個個穿綢着緞。他們見了那少年，個個向他深深地鞠躬，好像見國王一樣。他們在前引導，穿過許多大殿華室，最後到了一殿，比先前所經過的更華美。

在殿的一頭，有一個美麗的貴婦坐在一把金的椅子上，目光和金剛鑽那麼明亮，頰紅如玫瑰，髮黃如金絲。她跑下坐位，歡迎那少年，末了他們走近，就互相抱着接了無數的吻。後來美人把少年帶到金椅側邊坐下，大家很熱烈的談着。沒有一個人和漁夫說話，只剩得一個人站着呆看。後來他自言自語道：「他們可要把食物給人吃的嗎？」老實說罷，他離家時，不曾吃晚飯，現在，他可餓得腹叫如雷。急着要尋些東西來填填空哩。可是，等了許久，一塊麵包皮也沒有鑽到他的腹中。

一會兒，鐘敲過十二下了，椅上的少年和美人一同站起來。那美人握着少年的手，轉身對邊旁站着的人高聲說道：「你們看呀，只有他一人能享有這裏各種珠寶中最寶貴的一樣。我並且把無上的權力授給他一人！」說着把她身邊一個金箱打開，檢了一個小晶球出來，大如鴿蛋，

向內發出火簇的光。少年把小晶球接過來，放在懷中；可是有一件事，是那漁夫再也意料不到的，就是你，如果我不說出來，恐怕你也不知道的呀。

美人把晶球給了少年之後，然後轉身對着那漁夫，似乎到此方才看見他一樣，她向他招呼，漁夫就走到美人身邊站着。這時有兩個人挽着一個箱子，管寶藏的頭腦，把箱子打開，只見箱中滿裝着一袋袋的金子。美人對漁夫道：「你要這個好嗎？」

漁人問道：「要甚麼？」

美人道：「你可要你辛苦了一晚的酬報？」

漁夫很快的道：「要的。」

裝滿這一皮帽的金子就夠了。」

美人答道：「是的。」說



他脫去衣服把魚衣掉了

着，把手一揮，那寶藏官從箱中取了一袋金子出來，把袋口解開，把金子倒到漁夫的皮帽裏，漁夫是從來不曾見過這許多金子的，呆呆的站着，好像一個石人。

漁夫問道：「這都是給我的嗎？」

美人答道：「是的，統統給你。」

漁夫道：「那麼，願上帝佑你！」

至此，少年和那美人接吻，招呼漁夫，離了金座，向來路走出來。那些穿綢着緞的貴人搶到前面，一直走到宮門口，歡送少年和那個漁夫出去。他們到了宮外，怪事又來了。



魚的過遊中水足知才桶水開移

那王宮先前和肥皂球一般的膨大，現在，又和肥皂球一般的縮小，小到消滅不見，海灘上只剩了他們兩人站着，海水，沙石，依然如舊，頭上

的天，和先前一樣的墨黑。漁夫把他的帽子搖了幾搖，帽中的金子，錚錚的響起來，並且覺得沉重如鉛。他知道也不是夢，已經變作富人。他喃喃自語道：「這些金子，穀我一生飽食的了。」

少年穿上紅外套，帶上假面具，又回復他先前那種老態了。他又把火鑽石，木板，灰色的粉末拿出來，照舊生了一陣很大的火，又把漁夫的眼用手巾縛着，說道：「謹記來時我告訴你的話。不要開口，否則，你可要失落的。現在，你可騎到你觸着的東西的身上。」

漁夫一手持網，緊握那頂裝着金子的帽；這時他又觸着先前駭他騰空的那件東西，他便騎了上去，風掣電駛般去了。

這次，他的好奇心可發了，他滿想知道駭他飛行的那件東西，究竟是甚麼走獸。他打定主意，也不顧他魚網和帽子的礙手礙腳，私自把手巾

扯鬆，向外張了一張，只見他是騎在一隻公羊身上，毛黑如墨，老人騎的，也是一隻公羊，形式一樣，他的紅色外套，在月亮底下飄動，和一對大翼一般。

漁夫大聲叫道：「大青魚，小魚兒，雌的羊……」



……

可是，他喊聲未完，他前面的老人和兩隻公羊，驀地不見，漁夫從半空中顛顛倒倒的落下來。他緊握着他的魚網，却把帽子拋掉，帽中的金子，就漏了出來成了無數的黃光，向地面落下去。他一直落下去，翻了無數的筋斗。

幸而他的家就在下面，屋頂又是跟軟的禾草搭成的，最後，柏達！一聲，漁夫落在他自己的屋背上，把屋背跌破一個大洞，剛好跌到房內。

他的妻子，正在床上做她的好夢，可是那漁夫落下來，的響聲，差不多連死人也可驚醒，所以，她嚇得跳起來，坐在床上，睜眼朦朧地到處睜看，好像她的腦筋，被着雷打了一下一般。

漁夫爬起來，一面搓他的肩頭，一面埋怨道：「看好，這都是聽了老婆的話的結果！」



忘恩負義的兵士

——故事——

開斯

約在十五世紀的時候，瑞典和丹麥因了某事失和，開仗打了。某天，經了一場大激

戰，瑞典人被打敗了，退到田野中。一個丹麥兵士受了一些輕傷，正坐在地上。他拿着一個熱水瓶在喝水。他忽然聽得有人在說，「先生！給我喝一些兒水，我快要死了。」

這是一個受傷的瑞典人說的。他躺在地上，相離不遠。

這丹麥人立刻走近他身邊。他就跪在他的敵人旁邊，將水瓶伸到他的嘴唇上。他說道：「你喝罷，因為你比我更渴。」

他沒有說完這句話，這瑞典人掙起臂膀支持他的身子。

他從袋子裏拔出一枝手鎗來，射擊將以友誼待他的人。子彈擦過這丹麥人的臂膀，受一些輕傷。



他罵道：「啊，你個奸細！我好心來待你，你反要鎗斃我。好心沒有好報，現在我要責罰你了。本來我想把水都給你喝，現在只能給你一半。」因此他只給一半，其餘的一半給了其他的瑞典兵士喝了。

丹麥國王聽了這個消息，就召這兵士來，詳細詢問。國王問道：「這瑞典人舉鎗擊你，你爲什麼不打死他？」

這兵士道：「陛下，他已經受了傷，我不願打死受傷的敵人。」

國王道：「你該做一個貴族。」賞賜他做武士，還給他一個尊貴的頭銜。

沙地上擲球

(遊戲) 志

小朋友，你們下次往沙地上去遊戲的時候，別忘記了把這個遊戲試一試。

動身的時候，請小朋友各人預備一隻吊桶，帶到沙地上去，



揀了一塊相當的地方，就把吊桶埋在沙裏；要埋成一行，別埋得太深，恐怕桶的上面被沙遮沒。

各人把桶埋好了，就請跑到離桶將近一丈的地方去站好，面向吊桶，立成一排；然後將小皮球一個，依次拋進各人的吊桶。那拋進的就將一塊小石子擲在桶內記數。到末了，看那個桶內的石子多，便算優勝。

奇境旅行記

復敏凌 (事故畫圖篇長)

險遇山高 (四)

兒童世界 第十八卷 第八號 奇境旅行記



(一)行行復行行，他們到一個高山的底下了。擡頭一望，只見山巔聳入雲際，上面都長着高大的古樹。怪可怕的。但是他們沒有一點畏懼，策着馬，鼓勇前進。

(二)他們越進，樹木越是深密；黑暗而且淒寂，大風起時，樹葉鼓動，發出雷一般的聲響。榮兒道：「小心！小心那凶惡的野獸。」話猶未了，從林裏跳出兩個人猿來，把英兒本兒揸着，飛也似的跑去了。



十五

(三)嚇得他們目瞪口呆。琴兒道：「這便怎樣是好呢！」榮兒道：「我們追上去罷！」芝兒道：「是呀！是呀！」他們加上一鞭，馬兒射箭般的追隨着。「看呀！他們跳到洞裏去了。」琴兒大聲的喊着。



(四)下馬一看：只見那洞，井一般的，在兩株大樹前，往下一望，黑漆漆的，不見一點什麼東西。這時他們可急了，不知那些人該把本兒英兒怎樣佈置呢。



花和影

(見歌)

馬靜軒

窗下有一棵花兒，

花下有一個影兒；

花兒向東方，

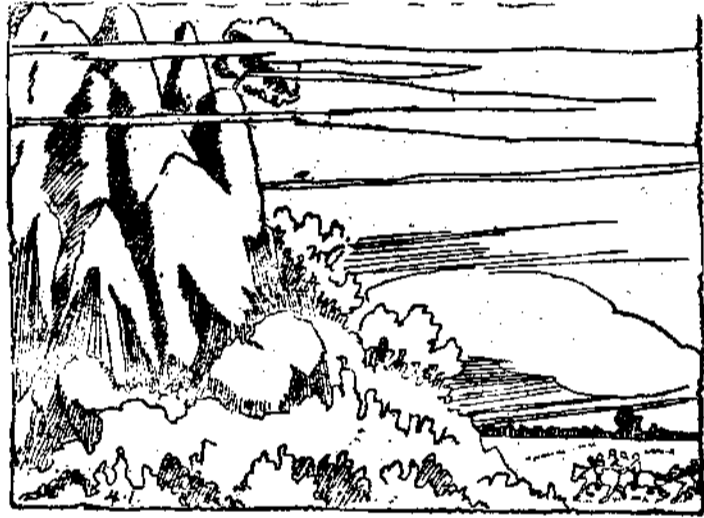
影兒也向東方；

花兒向西方，

影兒也向西方；

奇呀！奇呀！

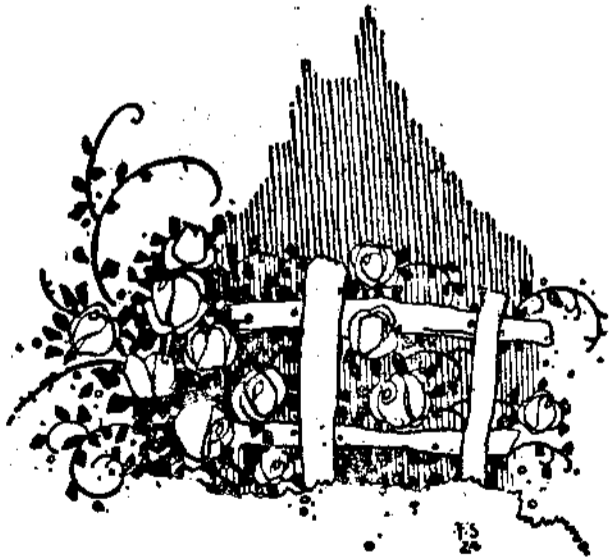
(五)忽地跑來一隻松鼠，笑容可掬的
道：「你們想下去救你的朋友嗎？這裏
有些葡萄，吃着便可以上下自如了。」
說罷，在衣袋裏，掏出五個紫色的葡萄給
了罕兒。「謝謝你，」他們不住的說着。



(六)他們每人吃了一個，果然身子輕
許多了。把馬兒的繩拴在樹上，任牠在
地上吃草。他三人便往洞中一跳。

「倒有趣呀！」

誰人在那裏搖盪？
出來看看，
原來是風力和日光。



本期的謎底是雨傘。



傷鴿案（兒童協作偵探案）

李濟明

羅文許明和陸克是城東小學學生，他們都是聰敏活潑的小學生，認識他們的師長和同學等，沒有一個不是這樣稱讚他們的。他們非但是同學，也是同年歲的同級生，並且同是橫街上的鄰居，所以益發意氣相投，成爲極親密的朋友了。他們的房屋是互相接連而並排着的，所以三家的家長等也都互相往來，其中許明家裏養着許多鴿子，這一件鴿子的案件也就發生在他家裏。

三家的房屋都臨街的，後面都有園地，又用籬笆隔開。再後便是很廣大的田野，樹木很多，是一個打鳥的適宜地點。這一天，是星期日，校中照例停課。將近中餐的時候，許明閒着沒事，正在書室中看書，忽聽見鴿子的悲鳴聲，急忙到後

園去一看，看見一隻受傷的鴿子，在臨田野一面的籬笆下撲着。就把牠抱起，看見傷在右翼膀上；正在這時，許明的媽媽也走來看，向許明說道：「這也許是羅文幹的吧？」許明急道：「不，不，羅文決不幹這樣的事的！」他媽媽道：「但是這是氣鎗打傷的呀，這裏附近只有羅文有氣鎗。」許明道：「羅文的家，隔着這裏也有幾步路呢。中間隔着陸家，他怎好打到這裏來呢？而且他又不是幹這樣的事的！」他媽媽道：「那末，或者是從後面田野中打來的，不必一定從他家裏打來的呀！」許明雖辯着，終不能得他媽媽的信任，於是他急急吃完了飯，來到羅文家裏。

他很急的衝進羅文家裏，一見羅文，便脫口道：「羅文，今晨你玩過氣鎗嗎？」羅文愕然道：「

沒有呀，你怎樣問起這個問題？」許明道：「原知你沒有呢。」便把上午發見傷鴿的一件事，詳細地告訴羅文，羅文很憂悶的搖着頭道：「別說玩氣鎗了，我在上午連足也沒有踏出門。……但是這又誰幹的呢？」

許明道：「我很想偵察這一件事的真相，一方面又可洗刷你的嫌疑，還可以叫陸克幫助我們。」說着，便奔出門，到陸克家去。

不一會，許明同了陸克到羅文家來，羅文早已候在門口，一見便道：「陸克！加入偵探麼？」陸克欣然道：「春日最使人慵懶極了，有這樣興奮人的玩意兒，有誰不肯加入呢？」於是他們三人便一同出門，開始着手偵



查這件案子。

第一步手續是去察看傷鴿的所在，並沒有多

十九

大的新發見，不過知道那鴿子原是站在許明家臨田野一面的籬笆上的，並且那鴿確是被氣鎗子彈入的。於是他們又繞道到屋後田野中去，當羅文在地上偵察的時候，吩咐陸克去問問在田中耕耘的農人，並且又發見了許多皮鞋印，便命許明隨着鞋印去考察。

不一會，陸克和許明都已回來，羅文先問陸克道：「陸克，你得到些沒有？」陸克道：「據那農人說，他早晨看見一個也和我們一般學生裝束的兒童，帶了氣鎗來打鳥，後來不知怎

的，便忽忽走了。」羅文道：「謝謝你，你說的很有用處。許明，你也有嗎？」許明道：「有呢，那鞋印是皮鞋，並且很大，恐怕比我們三人的都大，並且那印漸到橫街的地方，便漸不顯明了，大約那邊行人較多，土質較硬之故；但據我觀察，一定是走到橫街上去的。」

羅文道：「照我偵察所得，參了你們所說，這件事很有些頭緒了。我看見貼近籬笆一面，也有他的足印，所以我以為他打了鴿子之後，見鴿子掉在裏面，便向裏面窺探，因為看見許明和他媽媽出來，便忽忽的跑了。並且這兩段粉筆在地上，還有一點，許明却沒有看出。」許明問道：「什麼事？」羅文道：「他的右鞋底破著兩個洞呀，因為他右足印下，有兩處地方的泥，隆起一小塊，並且沒有一隻右足印不是如此的。」許明伏地細細的一看道：「慚愧之至，羅文你比我仔細得多了。」他們先前講話時，陸克却伏在地上找什麼東

西似的，至是亦立起來說道：「羅文，你也有不仔細的地方呢？」羅文忙問什麼，陸克道：「我檢得一張畫着圖的破紙，正在這裏你已找過的地方。」

羅文隨手接來，許明也湊近來看，只見那紙上已模糊不清，並且有數處破碎的。上面隱約繪着一個很醜陋的人頭，旁邊注着「先生」兩個字，下面又有三個字，第一個是黑字，第二個已看不清楚，末了一個好像四字，但不能斷定牠確否。

羅文道：「這一張紙非常用得着，陸克究竟是眼光縝密的，才能找到，但是把我已前心中的理想推翻了，我以前以為是校中的一個同學所幹，現在却改變了，我以為一定是一個頑童做的，看了這張紙粉筆和破皮鞋等，可知你們以為然否？」許明和陸克都點頭稱是，陸克並且說道：「我們既已找到了頭緒，便可分工進行下去，我以為一個人仍舊在這考察，也許會得到一些新發見，

再有一人到鄰近去訪問，並且帶了這張紙和粉筆等；第三人却沿街去考察訪問。」

許明拍手道：「照這樣做很好！我以為讓羅文站在這裏，陸克到鄰近去考察，我不會做什麼，只能去問街上的人了。」

羅文說道：「就這樣辦罷，只是在四時以前，依舊在這裏會聚，去此時還有一時半咧。」三人便各依自己應做的事去做。

到將近四時時，許明

已回來，羅文也在等候他們，但是過了四時，還不見他們的同伴——陸克——回來，於是二人很



焦急的等他，許明還不時的到近街去窺探，直到四時半時，才見他氣息咻咻的從遠處奔來，嘴裏

不住的嚷道：「對不起，對不起……對不起……但是案情差不多要被我揭破了……」

陸克到了那裏，先問許明有沒有什麼發見，許明回說：「沒有。」問羅文亦然。陸克道：「我却有了大發見，只是以後的事，要你們去做了。」

他停了一會，禁不起羅文和許明連連催促，便開始說道：「我走入橫街時，看見前面有一個人影一閃，好似竊聽我們先前的談話一般，但是

閃便不見，就無從去追問。後來走到將近我們家裏的地方，看見牆上許多粉筆的畫圖，有一個人頭，確乎與我們所拾得的紙上的相同，其旁亦注着先生二字，筆跡亦和紙上的差不多，我就不禁駐足而看，看見上面還有阿黃，阿四，阿黑等不甚清晰的玩童名字；並且這幾家人家是有許多頑童的，都在義務夜校內念書，也許就是這些頑童中打傷那鴿子的。但轉念：「這些人家那裏來氣鎗呢，他們度日也不易呢。」正想離這裏時，忽見裏面走出一個穿着破學生制服的兒童，轉身又走了進去，好似見了我的緣故。

「我想這裏一定是了！但那人雖很面熟，却記不起他的名字，並且他又認識我，便急回到家裏，穿了破鞋子，戴了破帽子，並且遮得很低，又揀了一件將拋要掉的破衣，穿在身上，面上塗些泥污，裝做頑童一般樣子，急急跑出門，置媽媽的喊叫於不顧，走到先前的那屋前，那人大約偵知我不

在門前，正想走出門來。我這才看個仔細，知道他就是綽號黑阿四的就是。那時我大喜，以為他一定是了！」

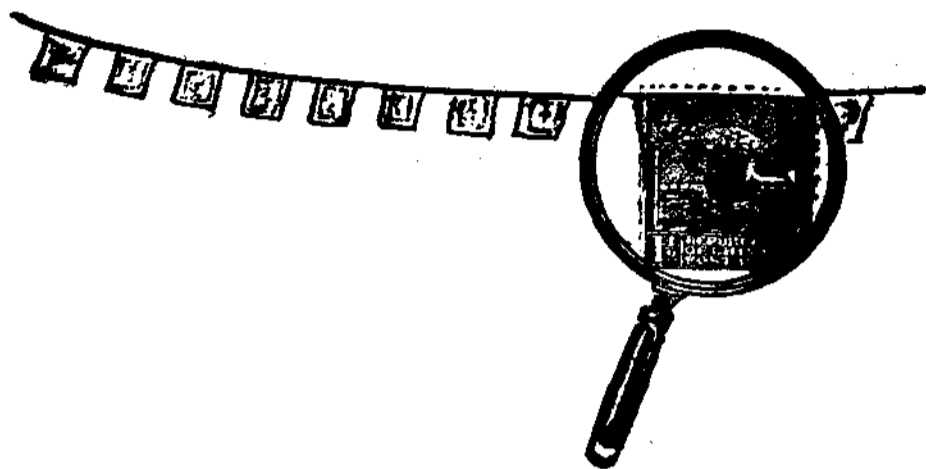
說到這裏，羅文插口道：「那末，你又何從確知呢？」也許是別的頑童掉那紙在這裏的。」
克道：「原是呀，我所以假裝問路的樣子，一方面又向他道：『先生，你的右足上踏着了污穢了！』他果然提起右足來，我便看見底上的二個大洞，四面有些泥黏着，所以印在地上的泥小了！我確定他是罪犯之人，便等他走遠了才回家，換了衣服，到這裏來，所以誤了時候了。」

許明道：「我有一點却不明白，他又何從得到氣鎗呢？」
羅文道：「大概是借來的吧！」

黑阿四禁不起羅文等的盤問，並且有種種的證明，不得不承認，於是他受了他父親嚴重的責罰，又向許明家道歉，羅文的嫌疑，便無形洗淨了。同時又發生了一件失竊氣鎗的事，也是羅文

的同學的，及至那人告訴了羅文，才去向黑阿四
這回。

不道他們三個小偵探家，破了兩件案，非他們
料及呀。
(完)



小小萬國旗

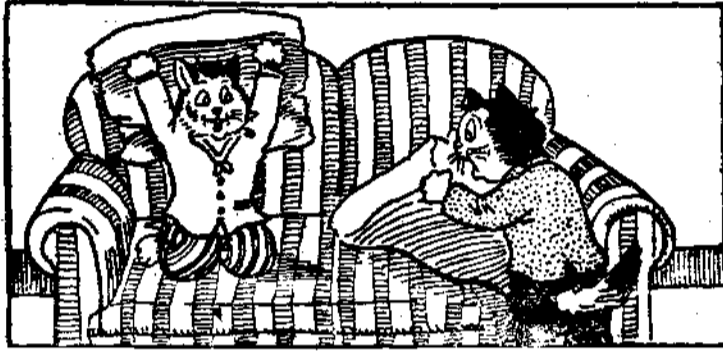
(小智識)

林三

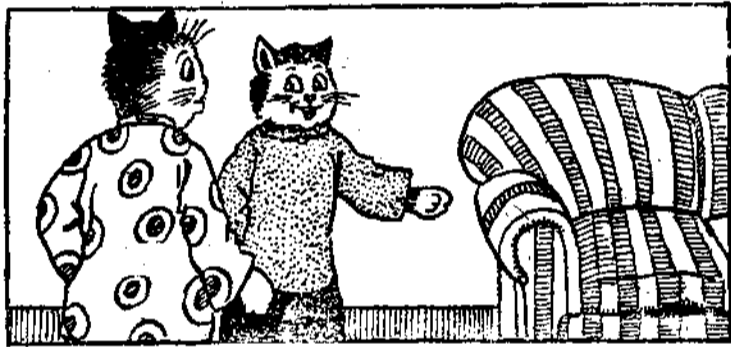
我在許多信壳上揭下幾十枚的舊郵票，給小
弟弟玩。他歡喜得三步兩跳的跑去。過了約
莫半個鐘頭，他雙手提着一件玩具來給我看，是
什麼東西呢？原來是舊郵票做的小小萬國旗。
我接過來詳細看他怎樣做法，每個小旗不
過是兩枚郵票合貼起來細綫夾在頂上的。我
看這小旗做得有趣就再去尋些舊郵票給他再
做成一長條。做好了掛在門上，隨着微風飄動，
覺得很美麗。



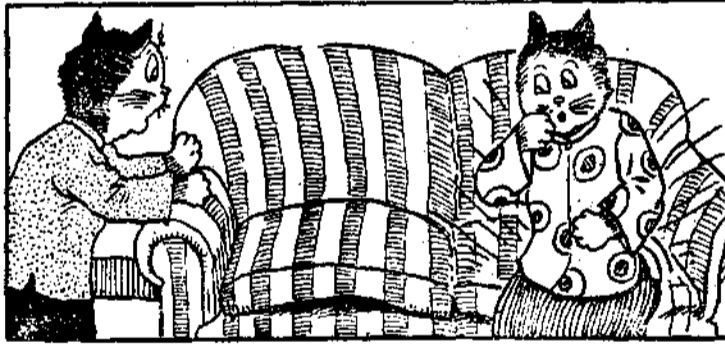
沙發作怪



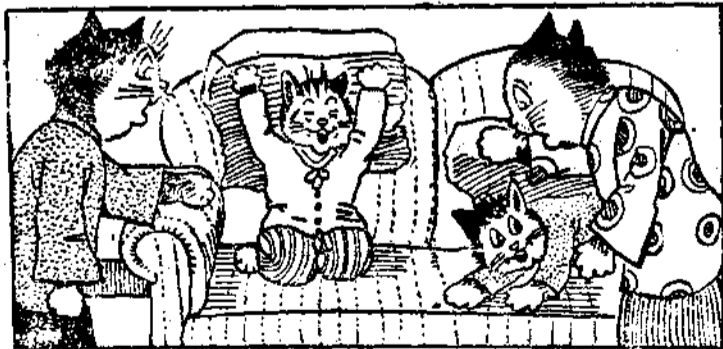
(一) 貓哥和貓弟同躲在沙發的墊子下。



(二) 可巧姨母來，媽媽叫她同坐談話。



(三) 姨母坐上去，覺得有物掀起她來，大為驚駭。



(四) 揭去墊子一看，原來是他倆作怪。

兩個小朋友

第一二四章 放假的報告

當晚，張麗輾轉床上，經過許多時候，不能入睡。他只是把這事往來的盤算。他極力想睡，便把眼閉上，想把這事忘掉，可是總放不下。他想：再過三四個星期，便要離此學校而去，於是眼前幻出一幅和同學告別的景象。他不知道他叔叔要把他送到那個學堂去，他想，或者是一個管束極嚴，所有的同學都和喀利一樣壞的學堂。他心裏最難過的，就是他不能把校長對他說的話告訴朱明。但

他這時實在不能把事實告訴朱明。因為這是要壞事的。他見朱明憤然走了開去，心裏也說不出的難過。他自己對自己說：「我不是故意不和他說呀，我實在有說不出的苦處哪！朱明，你須原諒我！我想他明天就要好了。」

可是當張麗醒來的時候，他見朱明已穿着好，正要下樓去。他見朱明的神色仍和昨晚一樣，冷冷地，十分嚴峻，一言不發，只管走出寢室，連張麗也不看一看。

這是他們生平第一次反目。張麗見朱明如此冷淡他，心裏真是痛呀！但是，他又替朱明想想，知道朱明也是很傷心的。他打定主意在喫過早餐後，悄悄的把這事告訴朱明，使得他明白真相。

世間往往有許多誤會，都是因着不能諒解而起的。朱明這回惱了張麗，也是不能諒解張麗的緣故。喫早餐的時候，朱明時常和萬羅談話，喫過早餐，張麗又看見他們兩人手挽手的走開去，形

像十分親熱，張麗原是一個神經很敏捷的孩子，見多年相好的朋友，驀地同自己生疏起來，却和別人要好，不禁一股酸氣，從腳底一直冲到腦頂，就是萬羅見了張麗，也漠然看不見的樣子，所以他白着一副臉，緊閉着嘴，一聲也不響，走出餐室。他氣憤地喃喃自語道：「如果朱明真的惱了我，我也不要和他混在一起了！」

他們兩人彼此存了芥蒂的心，是極不好的。張克儉先生的來信，放在他心裏，好像烏雲蓋頂一般，而朱明又待他如陌生人，所以可憐的張麗，更覺得日子難過。

這天，他對於功課，不似平日的用心。散課後，他便獨自一個人走出課堂，他的心沉重如鉛。他並不知當他走出課室的時候，朱明正偷觀着他，也不知朱明這時的心，也和他一般的沉重哪！朱明自問：究竟是甚麼緣故呢？昨晚校長爲甚麼叫他去？爲甚麼我問他他不據實告訴我？

不忍的心，鼓動了朱明，差不多要使他跟着張麗出去。可是，那惡魔「傲氣」，居然阻止着朱明，不使他出去，所以他走了幾步，又轉身走到幾個孩童中，這幾個孩子，也正奇怪着張麗的情形呢。內中有一個說道：「我想張麗一定遇着不稱心的事了。不知爲了甚事？爲甚麼他的樣子如此憂悶？」

「如果你被校長開除，恐怕你也要憂愁的呀！」這聲音從孩子們邊發出，原來是喀利說的。朱明聽見了，立轉身望了他一眼，面白如紙，好像受了重傷。其餘的孩子，也十分的奇怪。

萬羅詫異的問道：「開除嗎？甚麼緣故？他做錯了甚事？」

喀利聳幾聳肩說道：「究竟爲的甚麼事，我不確實知道；但是一定是做了犯規的事，這才開除。我所知道的，在這個學期終，他可要回家永遠不再到這裏來了。」

「這不是真的！」朱明應聲駁復喀利。

喀利狡猾地答道：「不是真的嗎？好，朱明，你看好了！下學期，張麗一定不在這裏！我敢斷言！你記住好了！」他說完，乾笑了幾聲，好像很得意的樣子，轉身走了。朱明的心，却好像沉到他靴底下。

開除？可能說不是真的嗎？否則，張麗爲甚麼要如此憂悶呢？

朱明離了那羣孩子們，雙眉深鎖，憂急之情，現於顏面。但他並不相信喀利說的話，因爲他是時常說謊的。然而，張麗的態度，實在可疑的很！要不是有極大的故事，斷不能使他如此憂悶的。難道他真的威



受着極大的不幸嗎？

朱明的慈心，又把朱明激動，使他樂意去找張麗，他的傲氣，已經雪解冰消了。他緊跟着張麗，這時，張麗差不多已走出學校的門口。

他很和氣的說道：「張麗，我——我有幾句話要對你說。我們——我們可到村中走走嗎？」

可是張麗搖搖他的頭。他的態度並不是冷淡或是沒有友誼。他只是憂悶和煩惱。他囁囁的道：「朱明，我——我不願。我要——呀，我不願，謝謝你。」

張麗的形狀，似乎要獨自一個人行動，不願有人在他身旁。朱明見張麗這樣說，點了點頭，隻身自去，心裏覺得非常的難過，但是他仍掛心張麗爲甚麼如此焦急。究竟是甚麼事呢？

當朱明走到大路上，只見校長先生坐着一輛腳踏車很快地向銀灣走去。他不知這時張麗也在路旁一角偷看校長先生哩。他也不知張麗這時心正着急如焚的坐在草叢裏，等候校長先生回來。

校長先生這回到銀灣，原是要去見張克儉先生的。張麗須要等他回來後，才能決定他的命運。他

要不要和朱明分別，要在一二個鐘頭後才能知道。
(未完)

懸賞第一一四揭曉

現在時候，果子的確很多，就我所知道的，有下面的十幾種：

西瓜，香瓜，王瓜，桃子，荔子，李子，枇杷，楊梅，葡萄，香蕉，花紅，鮮菱，蘋菓，藕，梨，波羅蜜等。

以上是徐文熙君答的。來稿答得合格的，各贈兒童生活曆一冊。



兄弟

(兒歌)

胡寄塵

大哥哥，

二哥哥，

大家握手笑呵呵。

兄弟不嫌多。

我叫你哥哥。

你叫他哥哥。

大家一同算一算，

年紀有幾多！

編輯者話

二十九

本期上刊登了怨誰和傷鴿案兩篇長篇稿子，以致兒童作品不能多登了。但是那篇傷鴿案，原是一個小朋友李濟明君作的，也可算是一篇兒童作品，我們因為有了這樣一篇好的作品，所以落得把別個小朋友的佳作留在下期登載咧。懸賞的截止期，從本卷起都有明確的日子，除了邊遠地方寄來的答案，可以特別通融照截止期再展緩一星期，其餘一概逾期作廢。特此聲明，請讀者諸君注意！

下期要目，是：我最愛（歌曲），葛齊與魔鬼（童話），忠誠的老僕（故事），奇境旅行記（圖畫故事），小花貓（詩），樵夫和巨人（童話）和長篇小說兩個小朋友等。

懸賞第一二四

.....(照這點線裁下寫完摺好貼上郵票投在郵政筒裏).....

(一) 有幾種植

物的名字

含有動物

的名字?

(二) 有幾種動

物的名字

含有植物

的名字?

「每條答出

五種以上的,

就算合格」。

| 應 | 徵 | 者 |
|----|----|------|
| 姓名 | 年齡 | 所在學校 |

(應徵的請在後面將自己的通訊處和姓名
詳細填明)

限陽曆三月十日截止

上海寶山路

商務印書館編譯所

兒童世界社收

懸賞第 次答案

年 月 日寄



(此處要寫明來書來稿來街及門牌號教愈詳錄愈好)

(名姓的者徵應) (感款道細詳的者徵應)



一個好消息

親愛的讀者，現在的兒童世界，真是材料豐富定價低廉極了；但是，你從今天起，定閱兒童世界，還要便宜得多！你可知是甚麼緣故？原來今年是我們商務印書館創業三十週年紀念，特於陽歷八月一日起舉行大贈品，至九月底止。凡在這兩個月內，如果你給我們大洋壹元五角，定閱兒童世界全年一份，我們就贈給你一張值洋二角的書券，你可拿這書券向總館或分館兌換各種你喜歡看的書籍，如小說，詩歌，童話，謎語，笑話，兒童理科叢書，手工，遊戲等等。（據贈品辦法，定閱兒童世界半年一份的，也可由本館酌贈一些禮物給讀者，以留紀念。）

你要知道，定閱本誌，並沒有限制，一人連定二三年的也可以，數人同定數份的也可以，總之多定一份兒童世界，你便可以多得一份的利益。

親愛的朋友，光陰易過，請你不要失了這個機會！

念紀年十三館書印務商

品贈大書用童兒

本館出版兒童用書，材料新穎，圖畫精美，文字明白活潑，而合於兒童的自然口吻。不但能啓迪心靈，增長常識，且能養成兒童讀書求學的良好習慣。現將總目列下。

兒童文學叢書

本叢書文字圖畫，都能切合兒童心理，分故事小說詩歌劇本遊記笑話兒歌謎語等十類，各出多冊，每冊五分至一角。
托爾斯泰 **兒童文學類編**
分故事物語寓言民話小說五種，興味濃溢，有三四年的國語程度，都能了解。

購滿實洋一元送

實洋書券一元二角

購滿實洋五角送

實洋書券六角

(辦法與小學書同詳見傳單)

兒童史地叢書

書分甲乙二編，每編各出多冊。文字圖畫，簡明活潑，使兒童在閱讀有興味的故事中，增長許多史地的常識。

兒童理科叢書

本書目的在使兒童知道一點科學常識，所選材料，都是兒童日常聞見的事物。已出三十餘冊，每冊定價五分。

- 兒童藝術叢書
- 兒童手工叢書
- 兒童工藝叢書
- 兒童世界叢刊
- 兒童遊藝叢書
- 兒童衛生
- 兒童音樂
- 故事遊記
- 常識談話
- 童話圖書
- 幼稚用書

待優極均品物書圖種他買購。目價名書載詳目書童兒印另
底月九至日一月八曆陽店分口虹所行發海上
(定另館分省各)

Children's World

(Issued Weekly)

General Sales Agents: The Commercial Press, Limited

All rights reserved

章簡稿投

- 一 本刊分童話故事小歌科學詩歌劇本兒歌曲譜圖畫故事笑話謎語手工遊戲自由畫等各項凡關於上述各門文字不論譯著都極歡迎
- 二 本刊文體專用白話最歡迎短文字及兒童劇作
- 三 來稿務望筆跡清楚寫在文格紙上加以新式標點
- 四 來稿須註明姓名詳細通訊處如無學生須註明年歲及何校何級
- 五 投寄稿稿須註明原書及原著者姓名
- 六 投寄之稿稿稿與否本社概不預覆也概不寄還如欲寄還原稿須附足退稿郵票
- 七 報酬分三種(甲)現金(乙)禮券(丙)本雜誌或別種書籍
- 八 來稿請寄上海寶山路商務印書館編輯部轉兒童世界社收

載轉許不

中華民國十五年八月廿二日初版

編輯者 徐應昶

發行者 兒童世界社
上海開北寶山路華字四十五號

印刷所 商務印書館印刷所
上海開北寶山路華字四十五號

分售處 各埠商務印書館及大書坊

表目價告廣 表價定

| 普通 | 上等 | 優等 | 特等 | 等第 | 定 預 | | | 零售每册大洋叁分 | 全年五十册 |
|----------------|----------------|--------------------------|----------|---------------|---------------------------------|---------------------------------|------------------|------------|-------|
| | | | | | 全年 | 半年 | 時期册數 | | |
| 正正 文文 後中 | 正正 圖圖 前中 | 封面之內面及對面 正文首尾對面及底面之內面 | 封面之內面及對面 | 底封 外封 面 | 全 年 五 十 | 半 年 廿 五 | 時 期 册 數 | 原價 六分 | 全年五十册 |
| 二十八元 | 四十元 | 四十八元 | 六十元 | 位全面十六 | 二元五角 <small>原價二元七角六分</small> | 七角五分 <small>原價一元四角八分</small> | 國內 | 郵費 國內二分 | 全年五十册 |
| 十六元 | 二十四元 | 二十八元 | | 半面 | 三元四角 <small>原價三元五角四分</small> | 一元二角 <small>原價一元八角七分</small> | 國外 | 郵費 國外二分 | 全年五十册 |
| 十元 | 十四元 | | | 四分之一 | | | | | |

定閱諸君如有詢問事件或更改住址通住時務將定單號數姓名定戶姓名在何處定原寄何處四項詳細開明方可辦實緣定戶太多簿冊繁重非此四項無從檢查難免仍有誤寄特先聲明

桑君接到其夫之佳音

浙江湖州德成莊桑鶴定先生將其公子之玉照寄至敝局並來函云鄙人於夏季得內人一信內云小兒因胎火爆發驟狂目疾在鄉間百法無效幾至失明內心如刀割不得已赴甯波親戚家意欲求治於醫院也
幸此時得君友陳君贈與韋廉士醫生藥局嬰孩自己藥片兩瓶教以依法耐服必見奇效云噫君得是函當欣喜小兒由此藥片而治愈可憂之目疾並平服一切胎火與肝瘋



矣內感激之餘得不略繕數行以告君慰嬰孩自己藥片乃是韋廉士醫生為嬰兒及小孩特製之靈藥



專治 小兒胃弱不化 便閉腹痛 肚瀉嘔吐 傷風寒熱 出牙各症以及痰厥驚風等症 且能立殺蛔蟲凡經售西藥者均有出售或直向上海江西路六十號韋廉士醫生藥局函購每一瓶大洋六角每六瓶大洋三元郵力在內收用郵票

韋廉士醫生藥局之出品在美國製造確係美國貨