

二十二年六月一日本校創立九週年紀念

大夏年刊

上海大夏大學出版

大夏年刊

魏文
鉤漢
魚日
峻
碑字
馬
公
愚



3 1762 1795 2

大夏年刊目錄

卷頭語

插圖

中國鄉村教育應取途徑之商榷

漢代中國民族之南遷

社會事業與社會行政

人類何以會貧窮

廢兩改元後中國幣制前途之展望

人種的分類

亞經評義

重農學派

經濟地理學的發達及其在地理學上的地位

關莊

人類歷史之回顧

太平御覽之研究

曾文正公著述考

毒氣戰爭

膠質化學與攝影

王伯羣

三十六頁

黃鈞思

梁佩東

司守榮

林如諤

王鏡祥

吳澤霖

孫德諒

唐慶增

葛綏成

陳村

俞寬

錢亞新

王遵常

邵家驊講
施伯朱記

藍春池

(一)

(二)

(三)

(四)

(六)

(七)

(八)

(九)

(一〇)

(一一)

(一二)

(一三)

(一四)

(一五)

(一六)



| | | |
|----------------------|------|------|
| 希臘與周代的政治思想及社會生活之比較 | 許炳現 | (一五) |
| 中國農村經濟的崩潰與國難的嚴重性及其對策 | 羅舜琴 | (一六) |
| 中國銀本位中之輔幣問題 | 朱巽元 | (一六) |
| 殷商民族發源地質疑 | 陳紹箕 | (一七) |
| 詩人白居易析論 | 陶愚川 | (一九) |
| 中國家庭改革論 | 姚毅成 | (三三) |
| 中國科學教育的回顧與展望 | 葉黎生 | (三三) |
| 中國古代婚姻演進概況 | 戴民貴 | (三五) |
| 改進本校教育學院芻議 | 陳運善 | (三六) |
| 修改本校國學系學程管見 | 孫德謙 | (三八) |
| 婦女地位的追發 | 吳澤炎譯 | (四三) |
| 大理石的半身像 | 奚培本譯 | (四七) |
| 本校大夏公社設施之旨趣與現狀 | 許公鑑 | (六一) |
| 一年來之大夏大學校務 | 歐元懷 | (六七) |
| 本校團體活動一瞥 | | (七一) |
| 本校一年來之體育 | | (八一) |
| 一年來的大夏中學 | 倪文亞 | (八四) |
| 附表 | | (九五) |
| 編後 | | (九六) |



卷頭語

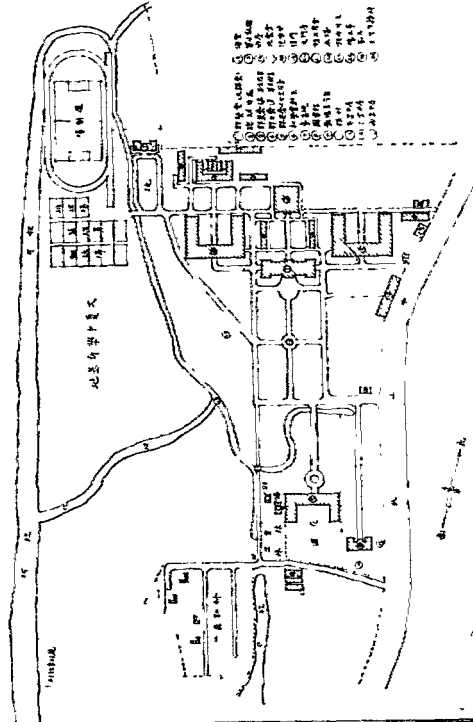
王伯羣

往昔本校有年鑑之作，將一歲中師生在校各種活動，影而藏之，使地之不同者得之可以知此間修學之跡，而時之不同者得之可以知此日策勵之方，意固甚善，然自拍影以至製版，既糜鉅款，復惜漏卮，即就刊物本身而言，意義亦復一索而盡，用是今年改爲年刊，圖片之外，並多錄師生間研究文字，此不特本校在學術立場應有之貢獻，而亦時代思潮之測候也。

本校創立於今九年，此九年中世界思潮呈未有之激變，民主政治之衰頹，獨裁主義之盛行，與乎由世界經濟恐慌而起之資本主義之狠狽，由國際關係緊張而起之和平思想之動搖，皆以急轉直下之勢成之，最近美國又有技術政治之倡，雖理論僅具雛型，已足引起世人莫大之注意，即言我國，自北洋軍閥崩潰國民政府成立後，黨治之建議，訓政之推行，經緯萬端，此種現象，加以爬梳，不特可以規世變之亟，而時代思潮變遷起伏之跡，亦不難略識其故矣。

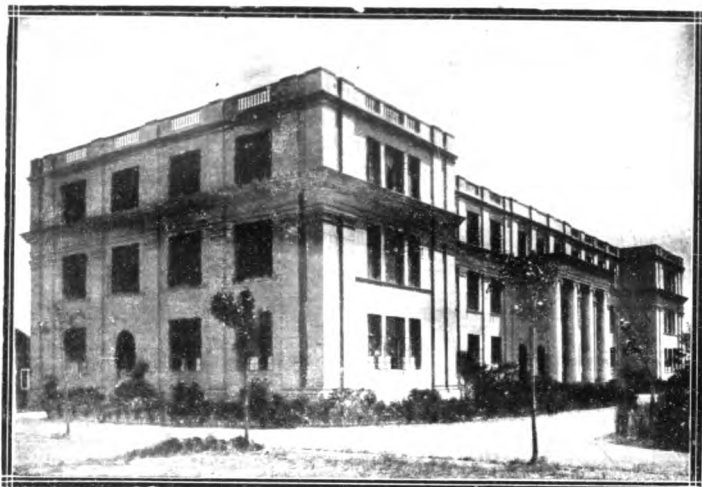
今日之治與古時之治異，古時之治有術而無學，今則貴有一貫之理論，與方案，於是學之義尙矣，本校師生鑒於學術之重要，兢兢業業，以教以學者於茲九年，回溯九年前之今日，本校猶甫誕之嬰兒耳，今則差告長成，肥碩壯健，幸足自慰，雖遼遠之前途，尙待今後努力，而艱難之過去，不能無以紀念，爰有此年刊之輯，國難如此嚴重，踵事增華，心所未安，而救國之聲，喧闐衆口，執戈衛國固屬一道，埋頭几案之工作，亦決非迂遠之謀，此又本刊所以側重研究之微意也。

內 部 圖 說



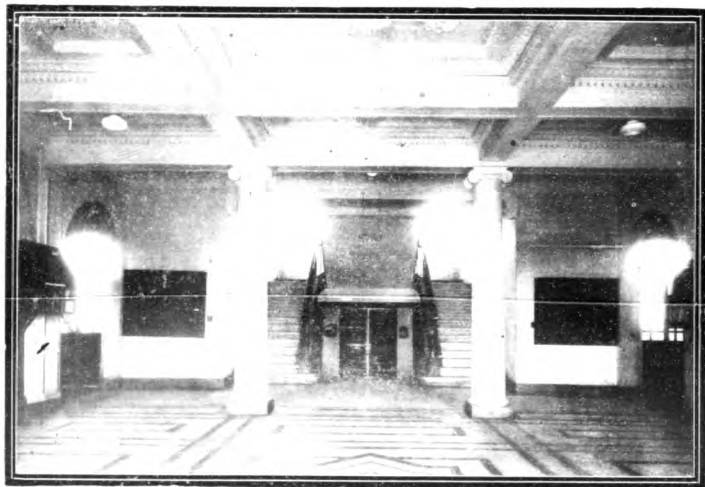
- ◎ 體育場
- ◎ 體育館
- ◎ 學生會
- ◎ 圖書館
- ◎ 教務處
- ◎ 校長室
- ◎ 秘書室
- ◎ 庶務室
- ◎ 會計室
- ◎ 總務處
- ◎ 第一教學大樓
- ◎ 第二教學大樓
- ◎ 第三教學大樓
- ◎ 第四教學大樓
- ◎ 第五教學大樓
- ◎ 第六教學大樓
- ◎ 第七教學大樓
- ◎ 第八教學大樓
- ◎ 第九教學大樓
- ◎ 第十教學大樓
- ◎ 第十一教學大樓
- ◎ 第十二教學大樓
- ◎ 第十三教學大樓
- ◎ 第十四教學大樓
- ◎ 第十五教學大樓
- ◎ 第十六教學大樓
- ◎ 第十七教學大樓
- ◎ 第十八教學大樓
- ◎ 第十九教學大樓
- ◎ 第二十教學大樓
- ◎ 第一宿舍
- ◎ 第二宿舍
- ◎ 第三宿舍
- ◎ 第四宿舍
- ◎ 第五宿舍
- ◎ 第六宿舍
- ◎ 第七宿舍
- ◎ 第八宿舍
- ◎ 第九宿舍
- ◎ 第十宿舍
- ◎ 第十一宿舍
- ◎ 第十二宿舍
- ◎ 第十三宿舍
- ◎ 第十四宿舍
- ◎ 第十五宿舍
- ◎ 第十六宿舍
- ◎ 第十七宿舍
- ◎ 第十八宿舍
- ◎ 第十九宿舍
- ◎ 第二十宿舍
- ◎ 第一餐廳
- ◎ 第二餐廳
- ◎ 第三餐廳
- ◎ 第四餐廳
- ◎ 第五餐廳
- ◎ 第六餐廳
- ◎ 第七餐廳
- ◎ 第八餐廳
- ◎ 第九餐廳
- ◎ 第十餐廳
- ◎ 第十一餐廳
- ◎ 第十二餐廳
- ◎ 第十三餐廳
- ◎ 第十四餐廳
- ◎ 第十五餐廳
- ◎ 第十六餐廳
- ◎ 第十七餐廳
- ◎ 第十八餐廳
- ◎ 第十九餐廳
- ◎ 第二十餐廳
- ◎ 第一浴室
- ◎ 第二浴室
- ◎ 第三浴室
- ◎ 第四浴室
- ◎ 第五浴室
- ◎ 第六浴室
- ◎ 第七浴室
- ◎ 第八浴室
- ◎ 第九浴室
- ◎ 第十浴室
- ◎ 第十一浴室
- ◎ 第十二浴室
- ◎ 第十三浴室
- ◎ 第十四浴室
- ◎ 第十五浴室
- ◎ 第十六浴室
- ◎ 第十七浴室
- ◎ 第十八浴室
- ◎ 第十九浴室
- ◎ 第二十浴室

比例尺



堂課大——堂賢羣(上)

廳大層底堂賢羣(下)



學生宿舍

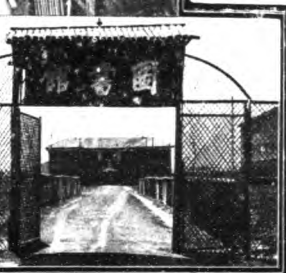
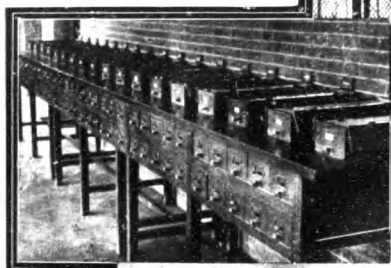
(上) 羣力齋——男生宿舍
(中) 羣策齋——男生宿舍
(下) 羣英齋——女生宿舍



圖書館
(一)



庫書(上)
日入館書圖(右)



處錄目(左)



(右)普通閱覽室之一

圖書館
(二)

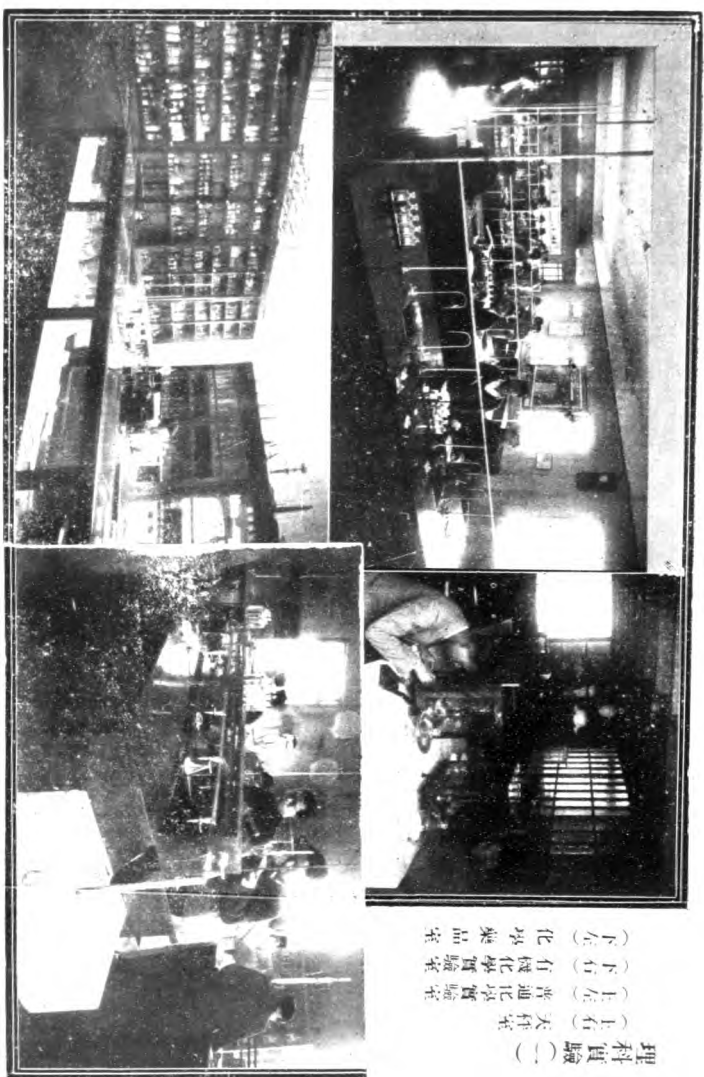


(上) 圖書館後面
(右) 普通閱覽室之二
(下) 參考閱覽室



(下) 雜誌
閱覽處





理科實驗 (一)

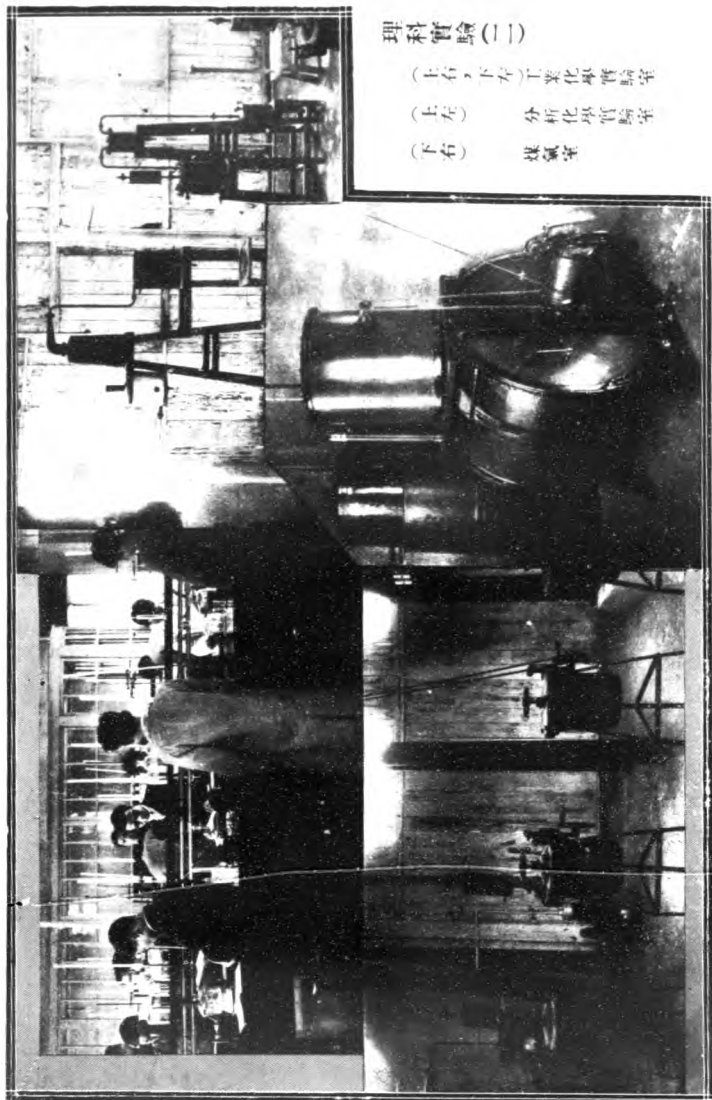
- (上右) 天枰室
- (上左) 普通化學實驗室
- (下右) 有機化學實驗室
- (下左) 化學藥品室

理科實驗(二)

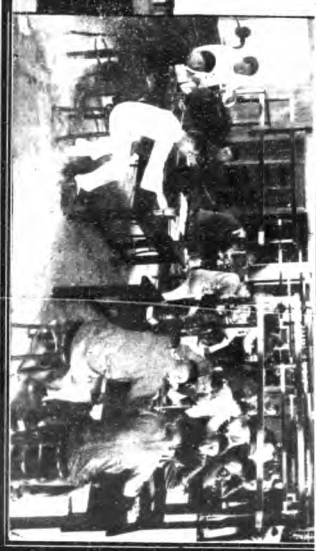
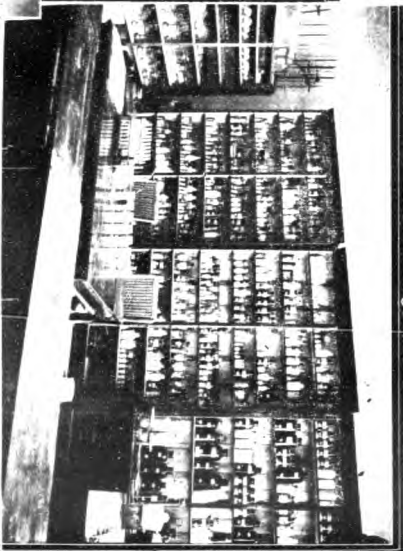
(上右, 下右) 工業化學實驗室

(上左) 分析化學實驗室

(下右) 煤礦室



驗物 (下右) 驗物 (下左) 驗物 (上右) 驗物 (上左) (三) 驗官料理



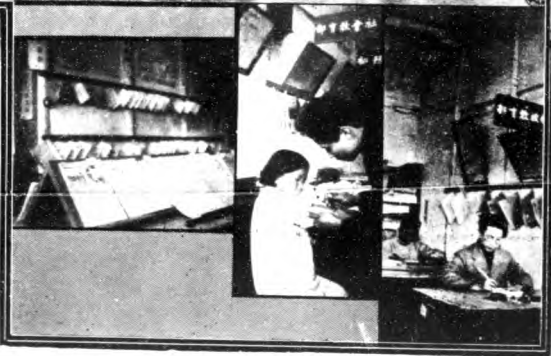


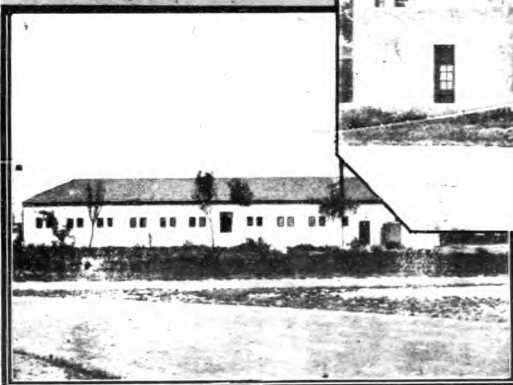
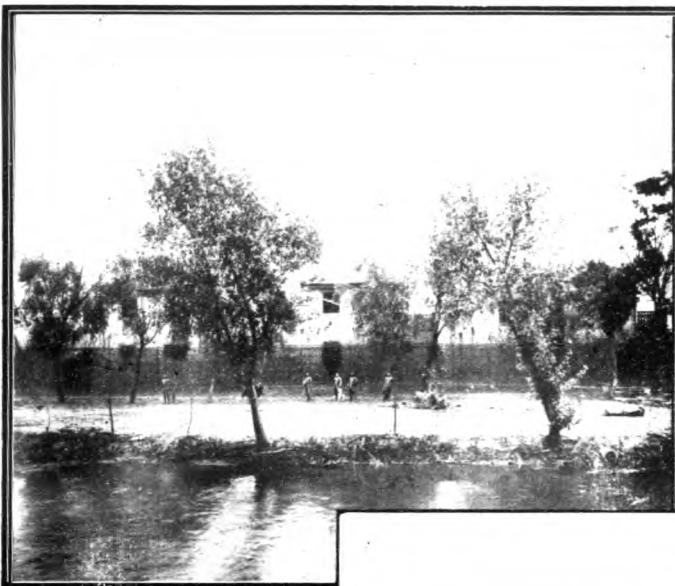
宇及鑑製(下右)宇本標助助(上右) (四) 驗官料理
宇給實物生(下左, 上左)

(左) 社會學研究室



大夏公社
 (上) 開幕典禮
 (下行) 辦公室
 (下中) 施種牛痘
 (下左) 書報室





舍宿員職教(上)
院 養 療(中)
室 浴(下)



(二) 績成育體

會動運屆六第學大八南江
 錄紀國全破動運項五球寶陳
 分四二，三九八二績成



萬國運動大會開幕

在華埠青島信鴻紛飛中開幕

中國實力強勝券可操

女子因體格未下

開幕盛典

昨日各項決賽成績



中華錦標有把握

今日下午全部決賽

時各國得分

昨日男女組決賽成績



今日秩序

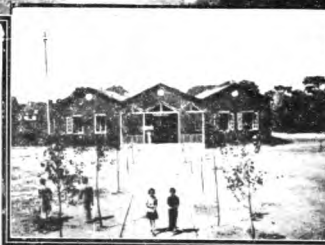
新聞

| 項目 | 第一名 | 第二名 | 第三名 |
|----------|-----|-----|-----|
| 男子一百米 | ... | ... | ... |
| 男子二百米 | ... | ... | ... |
| 男子四百米 | ... | ... | ... |
| 男子八百米 | ... | ... | ... |
| 男子一千五百米 | ... | ... | ... |
| 男子五百米 | ... | ... | ... |
| 男子一公里 | ... | ... | ... |
| 男子二公里 | ... | ... | ... |
| 男子三公里 | ... | ... | ... |
| 男子四公里 | ... | ... | ... |
| 男子五公里 | ... | ... | ... |
| 男子十公里 | ... | ... | ... |
| 男子二十公里 | ... | ... | ... |
| 男子三十公里 | ... | ... | ... |
| 男子四十公里 | ... | ... | ... |
| 男子五十公里 | ... | ... | ... |
| 男子六十公里 | ... | ... | ... |
| 男子七十公里 | ... | ... | ... |
| 男子八十公里 | ... | ... | ... |
| 男子九十公里 | ... | ... | ... |
| 男子一百公里 | ... | ... | ... |
| 男子一百五十公里 | ... | ... | ... |
| 男子二百公里 | ... | ... | ... |
| 男子二百五十公里 | ... | ... | ... |
| 男子三百公里 | ... | ... | ... |
| 男子三百五十公里 | ... | ... | ... |
| 男子四百公里 | ... | ... | ... |
| 男子四百五十公里 | ... | ... | ... |
| 男子五百公里 | ... | ... | ... |
| 男子五百五十公里 | ... | ... | ... |
| 男子六百公里 | ... | ... | ... |
| 男子六千五百公里 | ... | ... | ... |
| 男子七百公里 | ... | ... | ... |
| 男子七千五百公里 | ... | ... | ... |
| 男子八百公里 | ... | ... | ... |
| 男子八千五百公里 | ... | ... | ... |
| 男子九百公里 | ... | ... | ... |
| 男子九千五百公里 | ... | ... | ... |
| 男子十公里 | ... | ... | ... |
| 女子一百米 | ... | ... | ... |
| 女子二百米 | ... | ... | ... |
| 女子四百米 | ... | ... | ... |
| 女子八百米 | ... | ... | ... |
| 女子一千五百米 | ... | ... | ... |
| 女子五百米 | ... | ... | ... |
| 女子一公里 | ... | ... | ... |
| 女子二公里 | ... | ... | ... |
| 女子三公里 | ... | ... | ... |
| 女子四公里 | ... | ... | ... |
| 女子五公里 | ... | ... | ... |
| 女子十公里 | ... | ... | ... |
| 女子二十公里 | ... | ... | ... |
| 女子三十公里 | ... | ... | ... |
| 女子四十公里 | ... | ... | ... |
| 女子五十公里 | ... | ... | ... |
| 女子六十公里 | ... | ... | ... |
| 女子七十公里 | ... | ... | ... |
| 女子八十公里 | ... | ... | ... |
| 女子九十公里 | ... | ... | ... |
| 女子一百公里 | ... | ... | ... |
| 女子一百五十公里 | ... | ... | ... |
| 女子二百公里 | ... | ... | ... |
| 女子二百五十公里 | ... | ... | ... |
| 女子三百公里 | ... | ... | ... |
| 女子三百五十公里 | ... | ... | ... |
| 女子四百公里 | ... | ... | ... |
| 女子四百五十公里 | ... | ... | ... |
| 女子五百公里 | ... | ... | ... |
| 女子五百五十公里 | ... | ... | ... |
| 女子六百公里 | ... | ... | ... |
| 女子六千五百公里 | ... | ... | ... |
| 女子七百公里 | ... | ... | ... |
| 女子七千五百公里 | ... | ... | ... |
| 女子八百公里 | ... | ... | ... |
| 女子八千五百公里 | ... | ... | ... |
| 女子九百公里 | ... | ... | ... |
| 女子九千五百公里 | ... | ... | ... |
| 女子十公里 | ... | ... | ... |



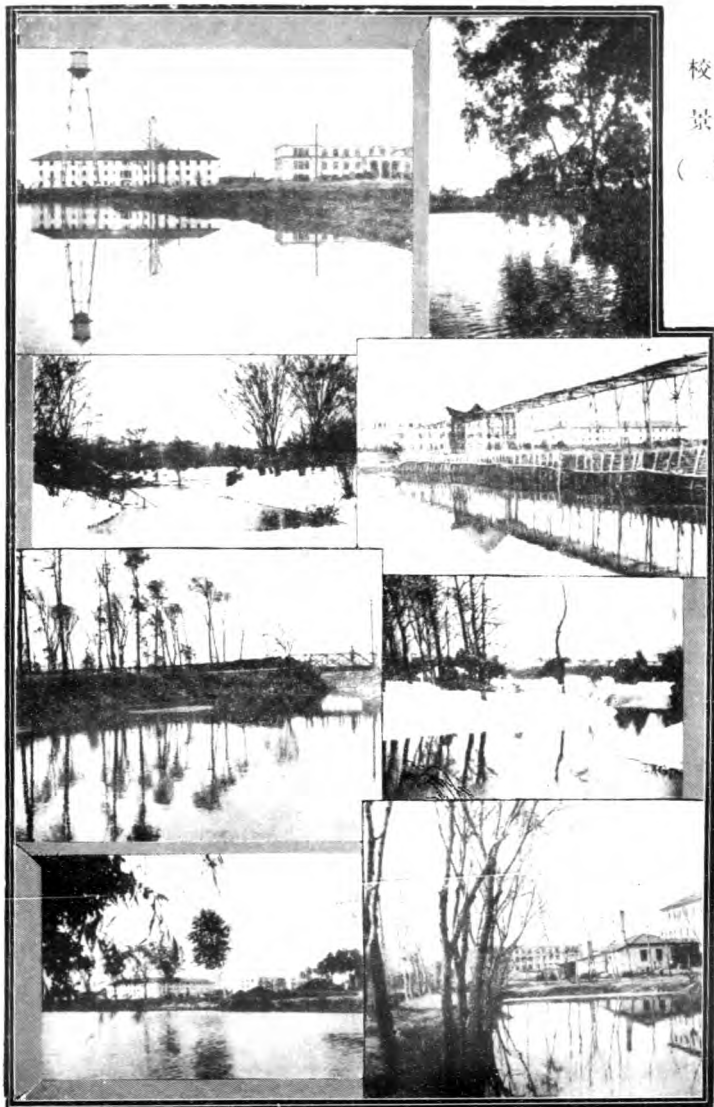
體育成績 (二)

萬國運動會於本年六月三
四兩日在上海中華田徑場
舉行本校學生代表中華隊
參加者一人吳錦祺跳高第
一 跳遠第三 陣實球鐵球第
二 莊令昭 女子十標槍第四
右
為吳錦祺之攝影

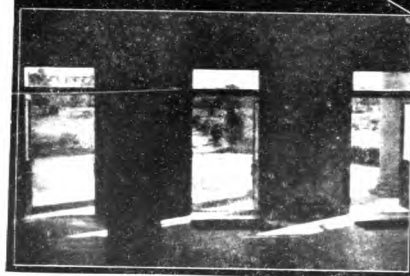
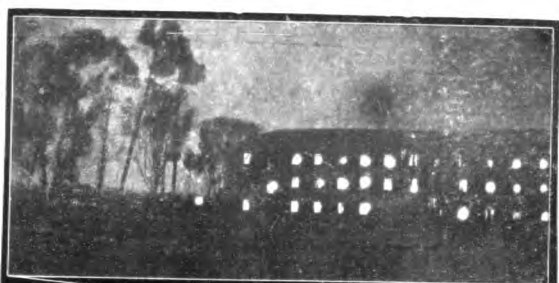


校
景
（
二
）

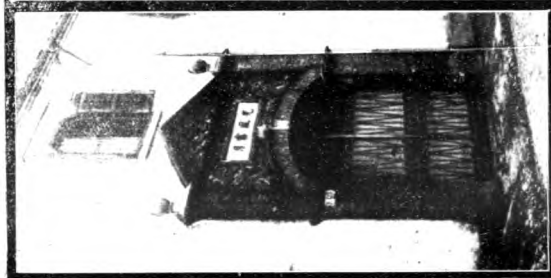
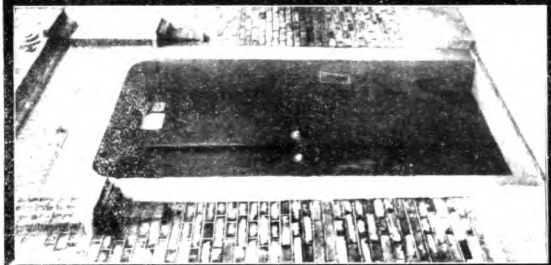
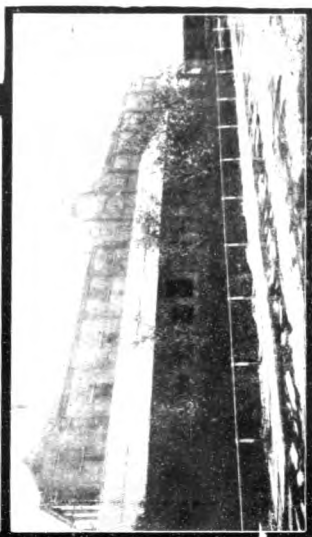
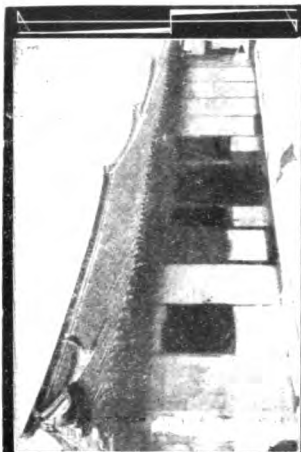
校
景
()



校
景
(三)



過去校舍

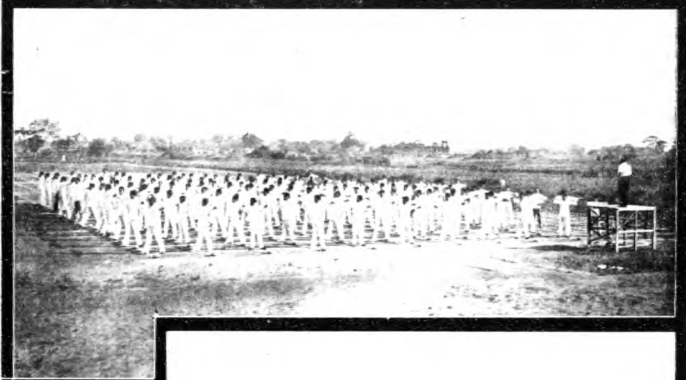


號五十一路昌宜 (中) 號四十二路縣補員 (左)
號一〇百三路林膠(下右)號一〇百二路設沙小(上右)

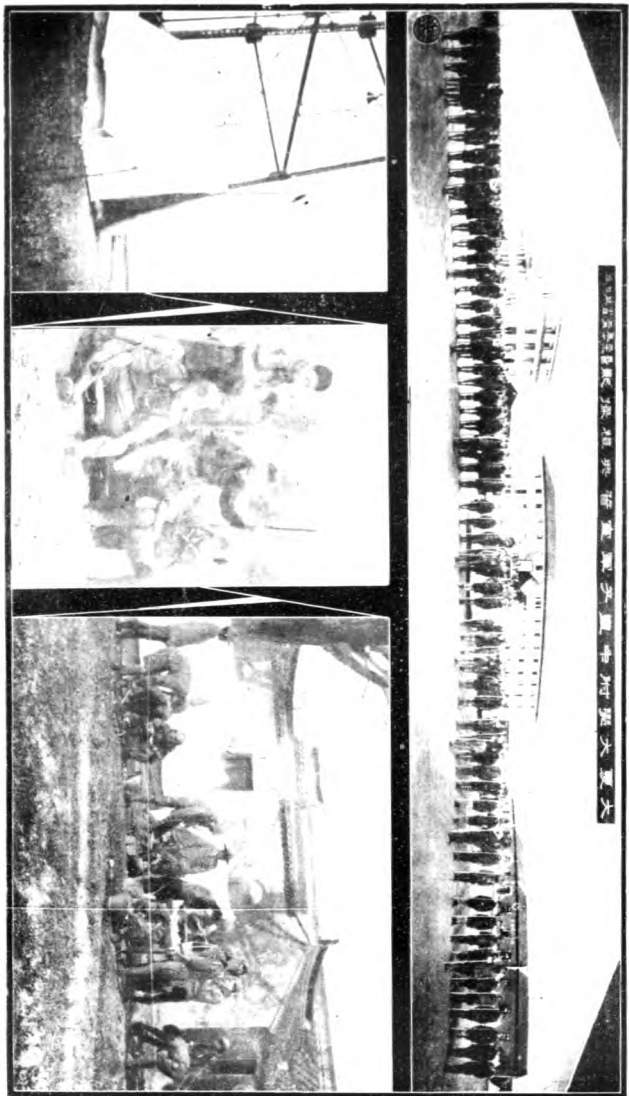


中學部 (一)

- 習
- (上) 藝術勞作成績一斑
 - (中) 高中土木工程科製圖室
 - (下) 高中土木工程科測量實



(上) 女 生 早 操
 (中) 男 生 早 操
 (下) 國 術 練 習
 中 學 部 (二)



大夏中州黃河不流可也 國民政府 國民政府 國民政府

中軍部 (三) 童子軍活動 (上) 官場典禮 (中) 發出航用長明露 (下) 露之發給 (左) 露之發給 (右)

中學部 (四)

(上右) 上海市中等學校運動會跳遠第一涂通修(上左)
同上運動會田徑賽甲組優勝隊(中右) 上海中等學校越野
賽跑第一陳志遠(江大紀錄)(中左) 排球隊(下右) 越野隊(下左) 籃球隊





董事長兼校長王伯羣先生

校務會議全體



自右而左

前列

吳澤霖先生

(文學院院長)

傅式詒先生

(會計主任)

陸士模先生

(副校長)

王維鈺先生

(大學校書)

魯繼賢先生

(教務長)

邵家麟先生

(理學院院長)

黃啟思先生

(師專主任)

後列

蘇春池先生

(招生及入學)

馬公樸先生

(文庫主任)

陳嘉善先生

(教育學院院長)

朱樂五先生

(代理商學院)

倪文燾先生

(附中主任)

陳善民先生

(教授代表)

孫景珩先生

(法學院院長)

雷國能先生

(體育主任)

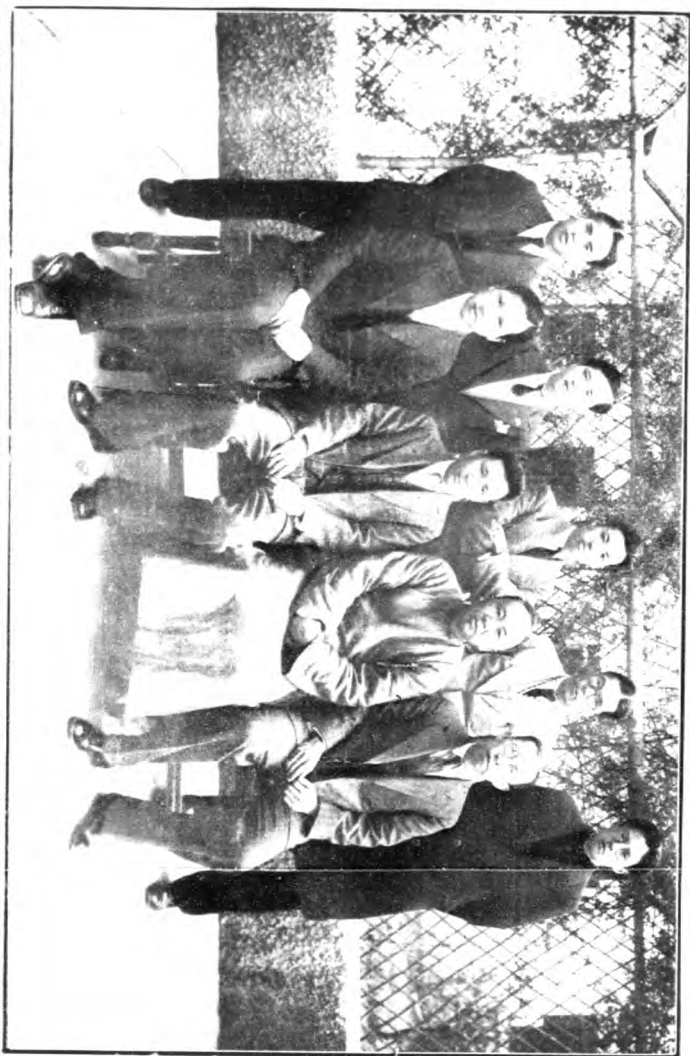
馬宗榮先生

(圖書館前長)

吳富然先生

(事務主任)

大夏年刊編輯委員會全體

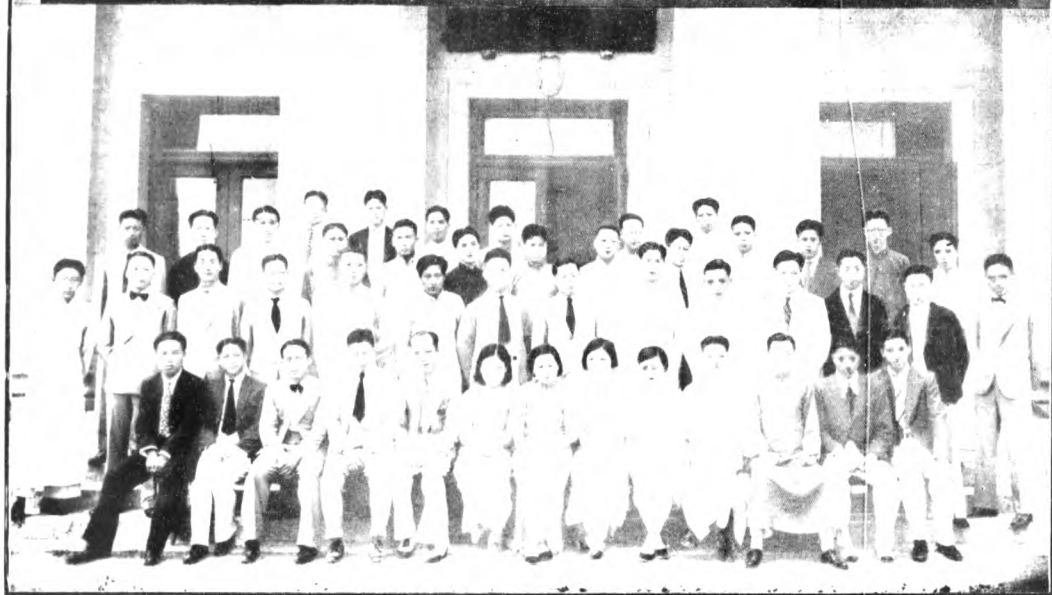


自右至左：希林先生、廉先生、惠公馬先生、胡頌宇先生（後列）步健君、劉君、張君、周維君（前列）

員 職 會 生 學



大夏大學一九三三年畢業生攝影會青年紀念



大夏大學一九三三年專科第三十屆畢業同學攝影會



中國鄉村教育應取途徑之商榷

黃敬思

中國鄉村教育現代化——

一、引言

二、各方面意見之相同者

三、各方面意見之不甚一致者

四、一般假定

五、應取途徑之推測

六、結論

一、引言

從空間，時間，性質，數量，生產，教材，教法，各種觀點上看來，我們都深覺現在中國鄉村教育的重要，且確有異於都市教育之處。現在我將常提到的鄉村教育應特別注重的理由列舉如下：

1. 鄉村面積：就一縣言，大約為一個「城」區，四個鄉區。就全國言，鄉村連同田地皆超過全國面積五分之四，至少有都市四倍的面積。全國估計有一百萬個鄉村。中國除去二十八個省城，九十九個商埠之外；就生產方法上，人口數目上，物質設備上右（有自來水的都市不過七處）全國一千九百六十四縣中，至少有十分之九的縣城，仍然可以說是鄉村。鄉村是中國的基礎與組織的單位。

2. 人口：中國人口估作四萬萬，約百分之八十居鄉村，故鄉村教育為中國人口五分之四的教育問題。世界人口約僅十八萬萬，中國人口佔世界人口五分之一以上，是中國鄉村教育為世界人口六分之一教育問題。

3. 學齡兒童數目：中國學齡兒童估計八千萬，按之人口比例應有五分之二為鄉村學齡兒童；即八千萬中有六千四百萬鄉村學齡兒童。

4. 失學兒童比例：現代在學兒童約八百萬，僅佔八千萬學齡兒童十分之一。其餘七千二百萬學齡兒童無學校可進，中國鄉村人口既佔五分之四，則未入學之學齡兒童，鄉村至少當亦佔五分之四；即七千二百萬失學兒童中有五千七百六十萬為鄉村失學兒童。

5. 失學青年及成人估計：我國十六歲以上，六十歲以下之知識青年及成人估計約有二萬萬餘人，按之人口比例，其中當亦有五分之四是鄉村人；即一萬六千萬以上是鄉村失學的青年和成人。由教育着手，提高人民知識，增進相互了解，認識生活的共同標準，然後一切政治經濟才能得到根本的解決。

6. 過去之忽略：教育設備，機會多在都市，致鄉村人民子弟教育機會幾全未顧及。學校未興以前，半耕半讀，容有可能；學

校制度確定以後，教育機會幾為都市人民所專有。現時非特別注重，不足以補過去之忽略。

7. 全民教育：中國現在是民主國家，希望有全民教育。例如選舉，參加其他公民活動，必須有相當教育。鄉村人民佔人口五分之四，都市人民僅佔五分之一；此五分之一都市人民即全受教育，教育亦不能認為已普及，國家亦不配稱為民主國家，訓政亦無法完成。

8. 現代化運動：鄉村為中國社會基本組織，若是守舊閉塞，與世隔絕；則全國永無革新之望。現在人類生活標準大致相同，如果我們不能與時俱進，則優勝劣敗，不僅不能促進世界大同，而且整個的民族恐怕無以自存。

9. 供給大宗出產：中國出產物甚少，即農產品亦日漸趨于衰落，但在對外貿易的總額方面看來，在民國五年尚佔百分之七三；農產品總算是出產的大宗。

10. 担任鉅額賦稅：田賦收入約占歲入的百分之五〇。一縣田賦之種類有多至三十種者。（如江蘇江浦，內附加稅二十六種）據浙江財政整理委員會的估計，民十八年該省的田賦征收可得一二，三八二，五八七。二四六元，而民五年該省的田賦僅有七，七一二，二五九元，相差四，六七〇，三二八。二四六元。換句話說，前後相距一三年，而田賦增加百分之六二。二。按權利義務言，鄉村人民所盡之義務甚多而所享之權利則甚少。

11. 增加經濟力 在十年前國民平均富力估計僅二六七元，在五年前已減至一〇一元。現在當然更差，恐已破產了。又據高據秀臣之各國富力比較表，中國人平均每年所得僅二七元。據前年上半年的調查，全國英民共四七，八四六，七五二人，佔全國人口十分之一而強。據米其華說「中國經常有一萬萬人以上是沉淪在飢餓線下。」

12. 增加生產力 美國平均每人有五十馬力生產力，英國有二十二馬力，中國則如何，中國號稱農立國而糧食不足自給。一九三二年進口農產品佔三四八，五九一，九四一海關兩。大部分的農民都在貧窮線——一五〇元——以下過生活。

13. 教材與教法：不同之環境與背景，當需要不同之教材與教法。例如都市重體育，鄉村或許應重音樂。都市用農產品為教材，其教法大約應由消費而及于生產。若在鄉村用同一教材，其教法或許應由生產而及于消費。

14. 教育性質上：教育不應商業化或工業化，應與大自然接近，應由簡單生活學習複雜之社會組織。

這種消極的，積極的注重鄉村教育的理由實在不少。

從前提倡鄉村教育的人僅注意宣傳本問題之重要，那是提倡時期，後來兼及辦法，那可說是研究時期，近年來我國經濟破產，生活恐慌，加以水災兵匪，一般鄉村已無「生活」可言，即「生存」亦屬不易，因而認為前此教育錯誤，不切實及偏於都市。

所以有許多人都叫著到田間去，村治，改進農民生活，作新民，黨教合一，生產教育，科學救國等口號並且做了一些實際工作，這可說是試行期。辦理鄉村教育之公私機關對鄉村教育各有貢獻。

這些機關之主要者，約略如下：

- 1 中華平民教育促進會河北定縣實驗區
- 2 山東鄉村建設研究院鄒平實驗區
- 3 江蘇省立教育學院
- 4 湖北省立教育學院
- 5 浙江省立民衆實驗學校
- 6 青年會農村服務部
- 7 徐公橋鄉村改進會
- 8 黃埔鄉村改進會
- 9 各農民教育館
- 10 中央政治學校鄉村教育組
- 11 各省立，縣立鄉村師範及其實小
- 12 曉莊師範等

凡此等等，足使鄉村教育在質量兩方面俱有增進，惟各處鄉村實際情形不同，辦理者眼光，對象，理論亦不甚一致。專一辦鄉村教育者固居大多數，然亦間有以改良農業爲目的者，有以農民運動鼓吹革命者，有以防止共產黨完成訓政者，有含宗教意味者，有帶政治色彩者，有提倡村治者，有推行合作運動者，大概

在特定期內，其所取之途徑似亦不能相同，各有其立場，各有其見地，各有其特別注重之點。好在殊途可以同歸，中國之大，鄉村之不同，正需要各種實驗，或可得一普通原則，及數種不同之鄉村教育實施辦法。爰就見聞所及，推測中國鄉村教育應取之途徑，藉以引起關心鄉村教育者之探討。一俟政治安定，我國鄉村教育的推行當能加速進展，現在先來研究其應取之途徑自屬必要。至於迥漏獨斷之處，尙希讀者教之。

二、各方面意見之相同者

現在就各方面對鄉村教育之本身及直接間接與教育有關係者，如關於農業，經濟等之相同意見，彙列其重要者如下：

1. 教育與政治經濟之關係

鄉村教育問題之解決，有賴於政治清明安定及農人經濟裕餘。所以有政教合一，教育兼施，富教合一等說法。鄉村社會經濟力量本不及都市社會發達，加以中國鄉村正受帝國主義之經濟壓迫而崩潰，其力量之薄弱，愈爲顯著。

2 鄉村欲經濟裕餘，必須增加生產力

生產力進化的結果當然爲經濟關係之改變，經濟關係之改變，才可以推進鄉村社會。欲增加生產力，必須發達農業，縮短鄉村空間距離，打破鄉村社會隔絕。增加農人彼此及與外界之接觸。發達農業必須擴大每個農人耕地之面積，中國農民據國際出版的佛靈 (Volme) 估計每人耕地七畝以下至三分六厘的要佔人口

百分之五十左右。此種情形之下，當然不能求得合理之生活。科學耕種方法，因農民知識之低下，一時又不易推行。至耕地擴大，則任何農民均甚願意，因其利顯而易見。至耕地擴大之重要方法，當爲墾荒，地盡其利是我們應走的路。據貝克爾(Baker)整理中國農業統計，算出每人分得耕地的面積是河北四畝，山東三畝，江蘇二畝半(劉大鈞的估計是湖北五畝四，江浙二畝一)并說我們大約有五萬萬畝荒地可以開墾。耕地面積擴大，耕種的方法改良，則農業週早要相當的工業化，機械化或科學化，以求時間，人力，財力之經濟。蘇聯五年計劃，即以應用科學爲中心，其目的欲使都市鄉村完全工業化，電氣化。

3. 實行農業經濟之改組，即採用精細之農業，以增加出產價值

「種穀專業，應使儘量移入邊遠人口稀少之省份，不足之糧食不妨藉其進口，……而同時使內地小農多移其力於蠶桑、茶、棉、麻、菸草、甘蔗、花生、大豆、果品、桐油、油菜、牛乳、蔬菜等之生產。此類物品多屬於中國之特產，世界之需要額亦甚大。苟能推廣栽培飼養，改良生產製造，努力推銷於國外，則其對於吾國國富之增加，直未可限量。吾國近年總輸入值，平均不過十萬萬兩上下，入口超平均不過二，三萬萬兩左右。農業上任有一種成功，即不難使入超一變而爲出超。即如日本之絲每年出口值竟達七，八萬萬元(日金)爲該國最重要之出口貨，單

輸往美國者，亦達六，七萬萬元之鉅。假使吾國之絲，能取得日本之海外市場，或其在美國之市場而代之，則吾國出口之總值，即可增加三倍。」(註一)在實行前當然應充分研究全國各區域最宜之植物。

4. 工商業之基礎必須建築在自己之農村及農業上始爲穩固

農業改良，出產增加，生活較優裕，則需要原料之工業及需要消費者之商業當然亦隨之而發達。不然工商業不能發達，生活困難亦不能減除。

5 提倡合作事業

「從合作事業，如信用合作，販賣合作，消費合作，生產合作等創造中國有進取而無競爭的合理新經濟制度」(註二)鄉村之飢者不得食，寒者不得衣，勞者不得息，情形急須改進，「萃力於農業改良試驗以新式農業介紹於農民，提倡合作，一面設立農民銀行吸收都市資金而後輸於農村。」(註三)

6. 須顧及各鄉村特殊情形

中國鄉村就現狀言，大體可分爲安定的，與不安定的。安定的鄉村，以自耕農爲中心，需要科學化同社會化以解決經濟問題及組織問題，且以教育爲根本之圖。不安定的鄉村急需人民生活的保障，及社會治安的恢復，使他應改就工業，是以政治力量爲主，教育次之，同時亦需要科學化及社會化以解決經濟及組織問題。

鄉村教育須顧及地方財力，注意生產技能，務使心力同勞，學做合一。學校一方面兼辦農家化，一方面集團農場化。教育改進、鄉村復興是大家一致的希望。

三、各方面意見之不見一致者

所謂意見不甚一致者，多半是注冊程度，先後次序，或手段之不同，有根本目的上很少差異。茲將易生異議之問題略舉如下：

1. 中國鄉村建設從何處做起？

有主張先解決土地問題，有主張先解決農業資本問題，有主張先解決治安自衛問題，有主張先解決教育問題，有主張這些問題同時解決。

2. 誰負辦理鄉村教育的責任？

有主張應由人民自動辦理的，有主張須政府負全責的，有主張應由雙方共同辦理的。

3. 什麼人是鄉村教育的對象？

有主張生產大衆之成人教育，有主張注重暫時不生產之兒童教育，有主張鄉村教育應包含學校式，社會式，及家庭式三種，成人與兒童當均存內。

4. 什麼是鄉村教育的目的？

有主張保留鄉村人口，有主張改良農業，有主張利用鄉村環境實施普通教育。

5. 鄉村小學課程應如何？

有主張以家鄉研究爲中心者，有主張以農業競進設計課程爲原則者，有主張特重農業，農事者，有主張特重工藝者。

6. 如何訓練鄉村教師？

鄉村師範學生之選擇，有主張必須自耕農之子弟者，有主張注重入校後之訓練而不重入校對時之選擇者。課程之編製有主張側重農學者，有主張特重教育者，有主張教育與農業并重者。

7. 鄉村教學輔導制度應如何？

有主張分區輔導制者。有主張分科導制者。有主張中心小學制者。

8. 鄉村成人教育究應如何實施？

有以平民學校，民衆學校爲中心者。有以農民教育館爲主體者。有以鄉農學校爲推動力者。有以識字教育爲入手者。有以提倡娛樂爲入手者。

以上僅及一部分之問題，然每一問題已包含甚廣，論者已不少。雖言人人殊，莫衷一是，但各方面均有相當理由與背景，此時殊不必作斷然及劃一之主張，將來經各處多方之長期實驗當自有其結果，此處不能分別詳述。

四、一般假定

以下一般假定亦不僅是個人意見，其中頗多是由綜合他人意見而成者

1. 中國門戶已開放，無再閉關之可能

列強均可在中國隨時隨地採用原料，銷售商品，即中國雖欲自割天地，與他國隔絕，徐圖發展恢復與外國通商前中國鄉村之自足自給狀況已為時代所不許，所以解決中國問題不能不順應世界趨勢。

2. 生活標準係含有現代世界性

人類之物質需要，精神需要，在心理上，生理上，均大致相同，有共同的必然法則。比如鄉村人民所需之養料，似未嘗較少于都市。所需之健康快樂，似均不能因其生于鄉村而剝奪之，「但據專家的研究關於食，每日每人須有三，〇〇〇卡路熱量，才不致妨害健康，苦力勞動者需要當更多，而華北農家照厲氏（Roth B. F.）研究，僅可得二，七三七可見妨害身體。至于住，中國三分之一的農家，每間房屋要住三人，至于衣，據黑山鳳等村調查全年全家衣費不滿十元者超過半數。」（註四）農人耕地太小，平均五，六口之家不過有二十至三十畝田地，所以每年一家總收入不過二，三百元，平均每人每月收入不過五，六元。農人經濟狀況如此，所以問題是在如何謀生，如何使生活合理而後始能求生活之享樂。

2. 農業本係一種特殊工業

工業學理已遠超過現代之應用者，農業亦然。中國農業當亦不例外。農人，尤其是佃農，實為一種特殊工人。提高農人之知

識，農業當能進步。農業既屬一種特殊工業，當亦宜於機械化。

農業機械進口之統計大致年有增加。河北省農具廠，蘇州農具製造所，中華職業教育社新農具推銷所，種種組織是中國農業已漸工業化的例證，現代沿京滬綫之新式抽水機甚多，且咸墅堰及浙江吳興等處農田已應用電力灌溉。此種趨勢當能增加農人生產力及開墾。

4. 中國荒地面積不小

據劉大鈞氏的農田統計，我國已耕地十六萬萬餘畝，而可以耕地，為三十九萬萬餘畝。已耕地佔可耕地五分之二。單是東三省的可耕的荒地，據說還有一萬八千萬畝，若按每人平均二十畝地計算，還可容農人九百萬；又據美國經濟學家貝克爾估計，蒙古新疆兩處約有一萬萬英畝可耕的荒地，約合我國六萬萬畝，這也是應當移民的地方。就我國全國估計，據貝克爾說大約有五萬萬英畝約合我國三千萬萬畝可以開墾，近年農村經濟加速崩潰，荒地更年有增加。即以三十萬萬畝計，每人耕地三十畝，尚可容納一萬萬人。

5. 鄉村人口總數應減少

人口分配應比較均勻。耕地應逐漸擴大。農人應減少數目，多用機械，俾他種文化事業得以發展，凡足以省人力就全體人民久遠的看來是有益的。何日平先生主張生育節制中國人口減至二萬萬一切才有辦法。美國司奈登（David Sengden）亦主張美國

鄉村人口佔有的到都市裏去，中國農人如減少至百分之五十當還不算少。（尤其希望佃農改革）美國農人佔百分之三十五，現在仍繼續減少，大有減至百分之十至二十之趨勢，然而他們耕地並不減少，收穫更年有增加。如果佔人口百分之五十的農業稍為機械化，同時離開農業佔人口百分之三十的份子改作其他生產工作，則中國人民生活當較裕。但是中國現在雖有二三五萬產業工人，可是增加工人亦頗不易。全上海工業資本僅僅是一〇三，四三五，六二〇元。天津全市的工業資本的總額，僅有三一，二二六，九四四元。漢口僅四，七六〇，五三四元。除了這三個大口岸工業較為發達外，其餘的更不足論，所以農人改革作生產工人，可是全國若無整個計劃，注重基本工業工廠，農人雖欲改革，還是無出路。

6. 農業國亦應注重工業

以農立國是以農村為政治對象。糧食須自給，工業出品亦須自給。工業立國需要到處抄原料，覓銷場，因而一切政治皆以工商業為主。農民不過仰其餘瀝，甚至一國軍備亦不過替工商業作取得原料地和銷場的工具。此種政治實以都市為對象，工商業物價隨都市生活繼續增高，獨農產品價值，農人無以自行提高。中國現在農村凋敝衰落，觸目驚心，從前中國還有手工業，現在因為外國機器工業給中國手工業壓倒而自己幾無機器工業，所以可以說等於無工業。如果中國鄉村農人不知副業，佃農不作工藝

。教育只求保持中國現在內地一般鄉村的簡陋現狀，則中國殊無富強繁榮之望。

7. 中國將來的鄉村

假定三十年後因交通方法之改變，物質文明及科學上其他進步，中國鄉村大約將進於組織化的社會，較為機械化，人口比較散居。（即人口分配較勻）但同時不似現時之隔絕，中國鄉村也希望成為現代的鄉村。這個意思不一定說中國鄉村要像英美的鄉村制度或蘇俄的鄉村組織，這個意思僅僅是說中國鄉村當應用現代科學根據中國特殊情形設法改善鄉村生活使其較為舒適能產生現代文化。

8. 鄉村與都市人民教育機會應均等

都市與鄉村息息相關，鄉村人口不斷的暫時或永久遷入都市。英人羅素(George W. Russell)說：「倫敦市只有一個四代倫敦人，其餘的人都是各地來的。」未到都市以前，都市可以不管，既到都市以後，都市亦無法盡驅之出境。鄉村教育不良，都市無論願與不願，直接或間接也得受其影響，所以都市應當用金錢和人才補助鄉村教育之發展。目前鄉村經濟破產，中央政府，省縣政府必須補助教育經費，而且現時的鄉村教育一大半還是義務教育，所以政府更當負擔其經費。

9. 鄉村教育亦應注重品質

鄉村教育亦應注重人才教育及教育品質故不應過於因陋就簡

，因為現在中國鄉村已太簡陋。教育是增進社會效率的，鄉村社會效率不增進，整個社會效率亦不能充分發展。教育應提高生活至合理程度，教育是生長，含有向上發展，進步的意思，不是維持現狀的。

10 鄉村教育應注重政治經濟

希冀改變政治之對象為鄉村，經濟制度為合作制度。政府機關與人民合作，上下一致，建設新鄉村。要完全鄉村自動建設，在現時實在是能力不夠。鄉村建設首重物質，如何使眼前生活妥善合理，則我們要建設看得見，摸得着的东西，如交通器具，耕種機械等。

教育問題不能單獨解決，中國問題應借鏡外國。須另行創造者，當然創造。如有可以採用者，亦不妨模仿，創造之價值本重在能使人模仿，減少精力，時間，造福社會。一切發明發現，本含有社會性，為人類所公有。不過各國情形歷史不同，各有特點，各國的問題，各國應自己想法解決，不應盲目的模仿外國人，然亦不應故步自封。

五、應取途徑之推測

鄉村教育是對待都市教育而言，也包含國民，生產，師資，和人才幾種教育。現在都市裏已經多少的現代化，鄉村裏事實上亦不能不變。中國鄉村不現代化，只有幾個大都市現代化，則中國不配稱一個現代國家。所謂現代國家并不是指着政府組織，乃

是注重現代人類生活，教育方式及標準。中國都市教育改進而鄉村教育不改進，不能說整個中國教育改進。就時間言，不忘現代；就空間言，不忘中國。中國鄉村教育途徑應以「中國鄉村的教育現狀，化為手段，達到中國鄉村的現代化為目的。」中國社會新舊相差懸遠。即在一家之中，如三代同堂，則思想上，行動上，物質享受或要求上之不同顯然可為例證。陶知行先生所以說「從野人生活出發，向極樂世界追求。」可是不要老停留在出發點的野人生活中。必須急起直追去注重物質科學，造成此種需要，提高生活標準，變更思想方式，分別的說，有以下幾點：

一、平凡思想 職業僅有種類之不同而無階級。同一職業，其大小每因人而異。一個人應是個生產者，不是純粹消費者。「無論那件事只要從頭徹底的做成功，就是大事。」凡人可以做的事，你我皆可做，你我不願意或不能做的事，還是應當用機器代替，改良做法。鄉村學校當然應當勞動化。勞動可以行使為繼續向上，增進健康，對於任何境遇皆覺快樂。杜威說「知識的獲得乃由於從事有目的活動。」又說「教育的結果，不過是遊戲與工作的副產物。」不過一切勞動均須有相當教育意義。

平凡化的鄉村教育不但要勞動，並應謀男女教育機會均等。中國鄉村小學，女生甚少，缺席女生獨多。對女子教育應特別注重之，俾免偏枯。同時亦可減輕男子之責任及婦女因無教育而受之特殊苦痛。在歐美看起來，女子教育，似已較男子為重要。現

大都市婦女已比較解放，但鄉村婦女地位仍然很低，提高的基本方法是教育機會均等，然後服務時機才能均等。現在教育不能普遍，要想普遍，必須認教育為人民權利，在可能範圍內須完全免費，至課程則應當相當的生產化，俾教養兼施，富教合一。合作事業，首應提倡。至兒童農業競賽會，在不妨礙兒童之健康及快樂之範圍內，亦應提倡。

以上所說的均需要一種思想之解放。一切思想最好須經過個人反省而得。有自由思想，然後始有創造。即如學校上課亦應充分的社會化，予學生以自由發表意見之機會。減少教員之思想注入。鄉村圍於一隅，思想較閉，鄉村學校必須直接的喚醒鄉村民衆，使其了解本身生活的真像及教育之重要，輔導鄉村人民獲得生產教育。鄉村小學教員亦自有其樂趣，亦能有其事功，久於其位，忠於職責，則對社會之貢獻亦甚大。

二、專業精神

孫中山先生積四十年之經驗而知革命之方法

一鴻一先生說「導師訪友積二十餘年之久，始認出致力方向。在在均不吾人以專業之重要，做一種職業以與他人通功易事，比盡一人之本分。專業化就是各人學識技能事業的專門或分工。凡是「一切事業信託專家。」美國農業的成功，皆受農業部之助。直隸於農業部的有農業機械大學，農業工程局，化學土壤局，此外尚有管理牛奶，森林，公路各機關，雇用五百以上的專家，辦理土壤、灌溉，森林、公路，農業設備等事宜。」「一國之繁榮

在於農業，忽略農業必導致滅亡原因之一。」改良農業，須預備專家。

至於澄清吏治，更非專家不辦，政治與教育應分工合作，例如鄉村治安無保障決談不到鄉村教育，鄉村治安又牽涉整個政治問題，辦理自衛、購買鎗枝，結果受改編或為土匪繳械。人槍均歸無有。是民團不能解自衛問題，負政治責任者，須改良政治，負教育責任者，始克致力教育，政治允許教育充分發展，教育促進政治廉潔開明。政治與教育愈分工愈能合作。分工之程度愈高，合作之可能愈大。中國近年來教育已逐漸「政治化」，所幸鄉村教育多半關於地方小學，尚未十分受此種影響。深願今日之辦鄉村教育者慎勿輕用政治力量俾能自由發展。不然教育作為政治之手段，完全被政治淹沒。

鄉村教育機關應彼此分工合作，各個目的須單純，人才須集中，各司其事，專攻一行。如果應做的事無人做，須自己提倡做，贊助別人做。比如鄉村小學，師資訓練，教學輔導，成人教育等，應各由主管機關辦理，即使鄉村小學代做一點他種專業，那也是臨時性質，時時刻刻應準備交給別人。

鄉村師範為鄉村小學教育之基礎，為推動鄉村之一種力量，應以公立，單獨設立為原則，在現在經濟狀況之下應多設省立及縣立師範，一縣單獨設立恐恐經濟不充，畢業生出路有限。其年限程度暫可不必劃一，各省得斟酌情形規定。學生選擇似宜暫

限於自耕農之子弟。

實施鄉村教育輔導教師訓練收效速而費錢少。且能補助鄉村師範教育之不足。如江蘇嘉定崑山等縣所訂之中小學制很可研究推行。倘能訓練若干專門人才則表提門 (Chinmen, M. S.) 之分區輔導制亦大可採用。

三、合理分配 土地分配不合法，每人耕地逾十五英畝者不過百分之六，每人耕地不到一英畝者有三分之一。周有光說：「有田三十畝的自耕農決不是中國人民最大數的代表。佃農在農民全數中，以全國而論將及半數，以重要省份而論，都超過半數。」耕者應有其田，或者說土地私有而國家有全盤整理支配權，公用徵收權，移民實邊的土地亦應早日實現。鄉村教育對於此種理論祇能提倡，使鄉村人口不安土而遷，不聽天由命，實行則有以於政府之詳細計劃。

土地分配固須合理，人口分配亦應調和，鄉村教育目的之一為減少市鄉隔閡及其不同之點。都市中人有應至鄉村者，鄉村中亦有應至都市者。要有視其體力、興趣之所宜。代科學昌明，產業界發生大革命，漸有大規模生產之趨勢，人口亦因之而集中都市，但鄉村與大自然接觸，農田園生活而頓居在鄉村者確亦有人。且交通日漸便利，鄉村不似前此之偏僻，欲使鄉村人口調和——必須充分改良交通事業。「教育精神之交通。」交通亦得，交通之教育，道路用中亦應促進教育力量實甚大。如在

中國鄉村用無線電話，可以預報氣象，傳播知識，消息，音聲等

，且可漸收統一語言之效。一省設播音台若干，每村各有一大收音機則收效至宏。再加鐵路、航線、電影、郵政等若能次第推行，則鄉村人民接觸之種類及數目日加多，文化自易傳播而不致閉塞。

土地，人口分配固應合理，糧食亦然。即以米一項而論，中國每年平均產米四萬萬担，但二十一年度米產額為八萬七千三百萬担，進口洋米仍有二千二百四十八萬担，如照中國需要量，果分配平均，勉可自足；湖南安徽兩省，去年均見供過於求，如果他省能利用此過剩之米，則進口即可減至一萬萬餘兩。因是國人頗多主張對外國農產品增加進口稅者。惟於增加進口稅之前，須將國內之產額分配平均，及內地運輸切實改善，然後知全國不足之確切數量，及農人之確切成本，再定加稅之是否必要，及加稅之標準。

農業存在一日，則人口不具集中之鄉村亦必存在一日，鄉村社會始終是農業生產的必然現象。但人為社會之一份子，應予以充分之社會化，即如生產合作；應以產品為單位，可能時，範圍最好包括該產之所有出產地，一村，一縣的力量實有太小。如合全省甚至一國數國的力量那就很好了。大多數產品者加入合作，合作才能行之有效。鄉村社會的階級消滅，社交機會加多，則鄉村教育自易改進。

四、科學方法

剷除鄉村迷信，不能不使之根本的認識自然

現象之變化并能有防禦及克制的方法，則生產技術自然改進。改良農具，選擇種子，改良肥料，預防病害蟲，以及講求水利防災等均需農科學。故鄉村師資訓練必須注重自然科學，提倡「物質的教育」（生產教育），才能有鄉村復興的希望。即在鄉村小學亦隨時應用科學方法，養成科學觀念。既注重科學，結果當然

必須相當機械化，「帝國主義的國家」電的方法已有六萬五千種

一飛機播種，汽車耕地，業已習見不鮮，更想人類有閒暇，從事文化事業，必須用機器代替人工。在今日世界機械化的時代中，鄉村小規模的手工業，提倡亦無大効，生產過剩，固然不合理，然尚可使之合理化。生產不足，生產力不足，則惟有設法增加

孫中山先生在地方自治開始實行說：「……至於力所

不能到之處，則以我輩手力所產生之糧食原料，由公家收集，輸之外國，以換其精巧之機械，以補我手足之不足，則生產日加，財富自然充裕。學校之目的，於讀書，識字，學問，知識之外，當注重雙手萬能，力求實用。凡能助雙手生計之機械，農具，農具，精益求精，務使我能自造而不依靠於人，必期製造精良，實業發達，則亦取捨所有事也。」

「美國農業的工程化，只是近十五年的事。現在美國有幾省，沿用舊式排種法，有的地方應用新的方法，要比舊法減少十倍

以上的！人。自有的種麥區域中，用改良的農業機器，一人可以耕三百二十英畝的麥地，而且每年只要作一百至一百五十日的工作。」（國聞週報 第八卷第六期 騰報 美國政治專家）

鄉村學校當亦有最低限度的圖書儀器，尤其是鄉村小學，鄉村小學的器械設備必較優——至少是相等——於本村設備最好之家庭，不特連小孩子們都不願意來到學校。

五、集團組織

鄉村人民團結破壞，個人主義比較發達，亟

應啓發其社會性，予以團體生活，羣性行動，得意并其共同生活新道德習慣。鄉村人民組織缺乏，富強社會何望？無分力，欲有組織，又須有紀律，各人都願意誠心的爲自己團體的目的努力。

鄉村人民的福利確有賴於他們的組織力。中國國民黨認爲改良農民組織，才可以增進農民生活。梁漱冥先生認爲農村組織爲經濟的及政治的兩管，經濟組織完成，生產一定增加，分配一定適當，農村的牛計問題可以得留解決。生活可以充裕。政治的組織完成，民衆的地位可以增高，人民可以得到保障，民治可以實現，都是以人民團體組織爲重要。鄉村師資訓練應充分注重此點，俾將來擔任協助鄉村組織的事務。

鄉村教育應以技術爲主體，排私或擴充均係以學校爲中心，在可能範圍內并應設有「集中制學校」。農業改良主要責任應由實業部，實業廳，建設局，農業指導員，省縣農事試驗場，農具廠等負之。教育因生活之複雜，不能隨意獲得生活之能力，乃組

織有學校形式，生活愈複雜，則學校亦愈複雜，私塾、書院，根本不適於交通便利，科學發達之社會。如學者缺乏團體生活，則不易彼此相互影響，減低教育效率。

六、結論

教育就個人說爲行爲之連續適應，就社會說係員敵大計劃的工具，包含知識、技能、習慣、理想、態度等。知識僅教育之一部。教學須合一，須造成有稟性的生產，研究、創造能力，須爲尋求問題及答案者。鄉村教育應利用鄉村環境增加學生適應能力。使之既爲生產者又爲健全之社會份子。教育也是個政治條件，一個未受教育的人是有政治圈子以外的人。

自國民黨政綱提出兒童本位教育以後，兒童本位的標語常常看到。現在一般社會究竟是不是照兒童本位這個原則去做，固然是問題，即小學教員是否了解，做到這一點，也是問題。自歐洲十八世紀以前也祇注重成人本位教育。自盧梭 (Rousseau) 等人提倡兒童本位教育以後，兒童本位教育才爲一般人所注重。鄉村教育通常即指鄉村小學教育，鄉村小學對兒童教育行有餘力始從事成人教育。成人教育須另有機關主辦，如農民教育館、平民學校、鄉農學校、民衆學校、補習學校等。注重兒童教育的幾個簡單理由是：1. 注重將來社會，2. 就各個被教育者言，其教育效率較長；3. 兒童不在生產時期，施行教育較經濟，較方便；4. 兒童教育普及，則以後之成人教育程度可提高。

以上中國鄉村教育「現代化」，都市與鄉村調和一點意見僅略言其大略。至於詳細實施辦法，實未一一論列。現在政治上未上軌道，經濟未穩定，一般人民知識太低，種種客觀條件未具，實不容談到所謂「現代化」，然有意識的努力當不致毫無結果，不過路線雖然石見，恐仍須迂迴繞道，費時費力，不能直達。時間離不了空間，空間亦不能變更時間，此處所謂現代化之意雖含有「世界性」，然在應用於中國各鄉村時自應含有相對性質。人生只有隨時代向前進的一個途徑。教育是含有時代性，社會性的。

一方面自須合於當前，切近之社會狀況。一方面仍須不背於整個社會，將來的需要。鄉村教育似乎應有共同的趨勢，整個的計劃，統一的配置，分期的步驟，無論是關於農業教育；師資問題，兒童教育，人才教育那一方面，如果有一較爲統籌全局的計劃，則可於全國選擇可資代表的幾個地點，設立辦法不同的實驗區，集中人才，充實設備，切實研究，注重實施方法，努力分工合作。

今日我國對鄉村教育期望甚殷，民族復興之道或即在於此。

註一·黃時進：中國經濟之出路 大公報二一年五月

註二·馮鈞：「從合作主義以創造中國新經濟制度」村治月

刊

註三·梁漱溟：村治上之主張

註四·古澤：中國農村經濟問題

漢代中國民族之南遷

梁園東

中國的歷史文化，都是由黃河流域發展出來的，現在所謂「南方」，在古代並不佔重要地位，這是我們所共知的。古代南方都是被蠻族佔據，當時蠻族的文化狀況如何，並不是不可考查，前幾年朱希祖先生曾有一種新的議論，謂中國的古文化實發源於南方，黃河流域民族實時受其影響，徒以南方為北方所征服。並其歷史而亦毀滅之，「於是南方之三墳五典八索九邱及楚辭等，皆付之一炬，文化無聞，而僅貽北方「在備焚廟」之「言矣」云云（見朱著中國古代鐵製兵器先行於南方攷一文）。朱先生此說就近來歷在北方所發現的古物石，固已證明其非，而即就古代的記載看，南方的情形，亦與朱先生所想像的相差甚遠。古代南方全是一片荒蕪區域，只有少數蠻族——多是新石器時代遺族和交趾支那半島的原始民族——散佈着，其荒蕪情形，在公元前後數世紀中仍然存在，史記貨殖例傳謂：

總之，楚越之地，地廣人稀，飯稻羹魚，或火耕而水耨，果陷蠶蛤，不待賈而足，地勢饒食，無饑饉之患，以故鬻蠶，偷生無積聚，而多貧，戶口以百，無凍餓之人，亦無千金之家。

所謂「地廣人稀」，所謂「偷生無積聚」，都足以說明當時南方尚在「蒙昧時代」。後來雖到了公元後三世紀間，南方計多

地方，尚是如此，三國志吳志諸葛恪傳載：

恪以丹陽山險，民多果勁，雖前發兵，徒得外縣平民而已，其餘深遠，莫能禽盡，屢自求乞為官，出之三年，可得甲士四萬。衆咸議以丹陽地勢險阻與吳郡會稽新都鄣陽四郡鄰接，周旋數千里，山谷萬重，其幽遠民人，未嘗入城邑，對長吏皆仗兵野逸，白首於林莽，連亡宿惡，咸其逃竄。

吳時的丹陽郡，治建業，即今江蘇江甯縣附近，正在其都城郊外，尚是這種未開闢狀況，其他地方自可推知。長江流域在公元後三世紀間尚是如此，雖不能即以此斷定有原始時代，亦絕無較北方為高的文化，但自北方文化發展以來，雖經過極長的期間，南方尚停滯在半開化的時期中，固已是無疑問的事實了。

因為南方的未開化，南方的地廣人稀，所以南方原來是北方民族和文化的移殖地，直經過全部中國歷史的長期間，到了最近數世紀以來，南方由長江流域以至珠江流域，才全部開闢了。惟其因為南方全係受北方的開闢，所以現在南方的民族，幾乎全數都是原先黃河流域的上著，這種事實原是不待證明的。

不過在歷史上，北方民族向南方遷徙的實在狀況，究竟如何？回來尚缺乏系統的考查，我們知現在古代曾有幾種傳說，始足以

代表北方民族南遷的傾向，如太伯仲雍，逃之荆蠻的傳說，和楚人謂其祖先，『禹計是宅』等類，都是說明北方民族已遷到南方建立國家的。後來在歷史上有顯然可以看出來的，如兩晉南北朝時，和南北朝時，黃河流域因受異族的侵凌，北部民族大都遷居南方，其遷徙情形極為顯明，此兩時期實是中國歷史上兩次最大的民族遷徙時期。但是除這兩時期以外，其他各代怎樣呢？有沒有自然的現象呢？假如我們細細考查一下，就可看出其他各代，也同樣的有南遷情形，中國北部民族的南遷，實是歷史上經常的現象，並不限於兩晉南北朝時代。現自先秦漢代，略一考查。

漢代的人口狀況，詳載於前後漢書地理志中，皇帝稱的帝王世紀，亦有大略的記載。地理志中所載各部人口數目，雖不盡可異，但我們要注意古代的賦稅制度，都是以『丁口』為標準的，惟其要以丁口為準，政府對於各地戶口人口的調查，自必有相當的準確性，絕非任意捏造，今試以前後漢書地理志所載各部人口數目，互相比較，即可顯然看出，在東漢時代和西汉時代的人口分配以況大異。在西漢時黃河流域諸郡人口，都較長江流域各部為多，但到東漢時，在同一郡中，黃河流域各郡人口都大減，而長江流域各郡却大增，這種一增一減，絕不是因為由西漢到東漢，長江流域人口因生殖率增高而增加了，黃河流域却都死亡了，而顯然乃是因為由西漢到東漢間，黃河流域人口多南遷於長江流域

的原故，今試擇要舉數郡比較如下：

| (一) 黃河流域： | | 西 漢 東 漢 | | 東漢減少數 |
|-----------|--------------------------------|---------|-----------|---------|
| 郡 名 | 西 漢 | 東 漢 | 東 漢 | |
| 河南郡 | 東漢改尹、西漢領二十二縣，東漢省故市縣，為二十一縣，餘俱同。 | 一七〇,三三九 | 一〇一〇,六七〇 | 七九〇,三四〇 |
| 河南郡 | 西漢領十八縣，東漢同。 | 一〇七,〇七〇 | 八〇一,五六六 | 三三,〇九六 |
| 河東郡 | 西漢領二十四縣，東漢省為二十縣。 | 九三,九九三 | 五七〇,八〇〇 | 三三二,八〇七 |
| 弘農郡 | 西漢領十一縣，東漢省五縣，餘同。 | 四七,九三四 | 一九一,二二三 | 二二八,八四一 |
| 京兆尹 | 西漢領十一縣，東漢省縣二，餘同。 | 六三,四四六 | 二九五,五三四 | 三二八,八九〇 |
| 左馮翊 | 西漢領十一縣，東漢省九縣，餘同。 | 九二,八三三 | 一四五,一九五 | 七三,三六二 |
| 右扶風 | 西漢領十一縣，東漢省六，餘同。 | 八三,八〇〇 | 一四〇,〇九二 | 七三,二九二 |
| 太原郡 | 西漢領十一縣，東漢省六，餘同。 | 六〇,〇四六 | 二〇〇,二三四 | 四〇,三六八 |
| 上黨郡 | 西漢領十四縣，東漢省一，餘同。 | 三二,七六九 | 一三七,〇三三 | 三〇,三六三 |
| 涿郡 | 西漢領二十九縣，東漢併為七縣。 | 七三,七三四 | 一六三,七三四 | 一九〇,〇〇〇 |
| 趙郡 | 西漢領四縣，東漢領五。 | 三〇,九三三 | 一六六,六一二 | 一六,六七八 |
| 鉅鹿郡 | 西漢領二十縣，東漢省五。 | 八二,一七七 | 一六三,〇九八 | 三三三,〇八一 |
| 魏郡 | 西漢領十八縣，東漢省三。 | 六〇,〇三三 | 一六三,〇六六 | 三三三,〇三三 |
| 潁川郡 | 西漢領二十縣，東漢省二。 | 二二〇,九九七 | 一,〇四六,三三三 | 七三三,四〇〇 |

汝南郡 西漢領縣二十一，東漢同。

陳留郡 西漢領縣十七，東漢同。

東郡 西漢領縣二十二，東漢省七。

山陽郡 西漢領縣二十三，東漢省併爲十。

濟陰郡 西漢領縣九，東漢增置爲十一。

東海郡 西漢領縣三十八，東漢併省爲十三。

魯國 西漢領縣六，東漢同。

城陽郡 西漢領縣五十五，東漢改國，又併城陽國以其縣屬。

北海國 西漢爲郡東漢改國，併省菑川高密膠。

東海郡 西漢領縣二十四，東漢併省十四，又省其十二。

以具舉二十四郡，屬於司徒者七（河南，河內，河東，弘

農，京兆，馮翊，扶風，）冀州三魏郡，鉅鹿，趙國，）并州二

（大原，上黨，）幽州一（涿郡）豫州三（潁川，汝南，魯國，

）兗州五（陳留，東郡，山陽，濟陰，泰山，）青州一（北海）

徐州二（東海，瑯琊，）皆在今陝西山西河北三省中南部，河南

中部東部，山東中部西部，及江蘇北部之一小部分，其人口在東

漢開與西漢時相較，皆銳減。西漢人口係平帝元始二年（公元後二年）調查，東漢係順帝永和五年（公元後一四〇年）調查，其間相差只一百四十年，而各郡人口平均都減少三分之一強。其間減少最多的爲今陝西各郡，如京兆馮翊扶風及毗連河南西北之弘農四郡。右扶風在西漢時有八十二萬餘人，到東漢時只剩九萬餘人，左馮翊在西漢時有九十一萬餘人，到東漢時只剩十四萬餘人，陝西郡縣人口減少如此之多，當然可以證明帝王世紀所記，「及王莽篡位，給以吏始亦眉之亂，至光武中興，百姓虛耗，十有二存」不是過度之辭了。其次在今山西的大原上黨河東三郡，亦減少甚多，在三分之二以上，河北山東亂連處的東郡，和山東半部的瑯琊郡，亦減少三分之二，河南中部的潁川，東部的陳留減少亦在三分之二以上。黃河附近人口的這樣減少，或不單只因爲西漢末年更始小眉的擾亂，王莽始建國三年（公元後十一年）黃河的南徙，亦必有關係。

但是黃河流域各郡的人口減少了，而在長江流域以至珠江流域各郡，人口却大增，今亦列舉如下。

(二) 長江及珠江流域

| 郡名 | 西漢 | 東漢 | 東漢增加數 |
|---------|--------------|---------|---------|
| 南陽郡 | 西漢領縣三十六 | 一九四三〇五一 | 二四三九二六八 |
| 增一，共三十七 | | | 五二六三七 |
| 南郡 | 西漢領縣十八，東漢省一。 | 七六、五四〇 | 七四四、六〇四 |
| | | | 二九〇、〇〇〇 |

| | | | | |
|-----|------------------------------------|----------|----------|---------|
| 江見郡 | 西漢領縣十四，東漢同。 | 三九三六 | 二五、四六四 | 四、二四六 |
| 零陵郡 | 西漢領縣十，東漢增三，共十三。 | 三九三六 | 一、〇〇一 | 五、六 |
| 桂陽郡 | 西漢領縣十一，東漢同。 | 一五、〇六六 | 三〇一 | 四、四三〇 |
| 武陵郡 | 西漢領縣十三，東漢省一。 | 一六、七六六 | 三三〇 | 九、三三 |
| 長沙郡 | 西漢爲國，領縣十縣同。 | 三三、八五五 | 一、二九九 | 三、三三 |
| 月陽郡 | 西漢領縣一七，東漢省一。 | 四〇、一七〇 | 六〇 | 五、五五 |
| 會稽郡 | 西漢爲一郡，領縣三十六，東漢順帝時部分爲二郡，會稽領縣五，吳郡領三。 | 一〇三、六八〇 | 四八、一九六 | 一、九三六 |
| 豫章郡 | 西漢領縣十八，東漢增三，共二十一。 | 三五、六六五 | 一、六六六 | 九、〇六 |
| 南海郡 | 西漢領縣六，東漢增。 | 九、三三三 | 三三〇、二六三 | 一、五六〇 |
| 蒼梧郡 | 西漢領縣十，東漢增。 | 一、六六〇 | 四、六九五 | 三、〇六五 |
| 益州郡 | 西漢爲一郡，領縣二十四，東漢明帝時分二。 | 五〇、四六三 | 一、〇、二〇一 | 一、四七、六三 |
| 永昌郡 | 東漢明帝時分二。 | 一、九七三 | 四 | 一、九七三 |
| 巴郡 | 西漢領縣十，東漢增三。 | 六、〇一六 | 一、〇、六〇八 | 三、七九一 |
| 蜀郡 | 西漢領縣十五，東漢省四。 | 一、二四〇、九六 | 一、三三〇、四六 | 一、四三、四三 |

以上共舉十七郡，屬於荊州者七（南陽，南郡，江夏，零陵，桂陽，武陵，長沙），屬於揚州者四（月陽，會稽，吳郡，豫

章，)屬於交州者二（南海，蒼梧，)屬於益州者四（益州，永昌，巴，蜀，)包括今湖北湖南江蘇浙江江西福建廣東廣西及四川雲南貴州各省。這十七郡中增加的數量，甚不平均，長沙郡（當今湖南中部）東漢較西漢時，增多四倍半，零陵郡（今湖南南部及廣西北部）增多七倍強，豫章郡（今江西中部）增多四倍弱，桂陽郡（今湖南東面）增多三倍弱。而當今湖北的南陽南郡及江夏諸郡，雖亦有增加，而比較却甚小，當今江浙兩省的增加數額亦不很大。另外，在今廣東廣西亦增加甚多，蒼梧郡增多三倍強，南海郡增二倍半強。四川雲南兩省增加數額亦甚多，不過四川雲南兩省的人口增加，另外有一種原故，即氐人的遷入，其詳載於後漢書西羌傳中，東漢在四川雲南增蓄的『屬國都尉』，亦較西漢時爲多，即是因爲氐人遷入的原故。所以真正能當作民族南遷現象的，即爲湖南江西廣西廣東各郡人口的增多，由其增多的數額上看，顯然不止是由生殖率高繁殖出來的，而必是外來的原因。至於沿長江兩岸的湖北江蘇以至於浙江，其人口雖未大量的增加，但也絕未減少，與黃河沿片的情形大異，這種現象當然是以爲長江沿岸的人，也有向長江以南至珠江流域間遷徙的，所以不是如長江以南的絕對增加。

由以上看來，漢代黃河流域民族，向長江流域以至長江以南遷徙的現象，已甚顯然。但是漢志所載的現象，也許可以有別的

解釋，即如西漢末年王莽時的擾亂，新市平林及小盾等兵起時，都在長江以北，黃河流域受了戰爭的騷擾，所以到東漢時人口銳減，而長江流域却久未發生戰事，所以人口增加起來。這種解釋固然也是事實，但是我們若再考究前後漢書各列傳中，所記長江以南的人士，有很多都說明其先世是從黃河流域南遷的，就可見漢志所記現象，必以南遷的理由爲多了！今亦擇舉數條於下，且可以見當時南遷原因之一斑。

各傳中有載南遷不始於漢代的，如後書馮劬傳云：

『南陽湖陽人也，其先魏之支，別食來潁城，因以氏焉，秦滅遷湖陽，爲郡族姓。』

湖陽在今河南南部泌陽縣附近，是馮劬先世本黃河以北人，於秦滅後遷於南陽的。又前書馮排傳云：

『蜀郡成都人也。其先出自周伯僑者，初食采於晉之攝，因氏焉。攝在河汾之間，周衰而攝氏或稱侯，號曰攝侯。攝侯逃於堯亞山，因家焉。』

是攝侯先世乃由山西南部而遷於四川的。又周勃傳云

『沛人也，其先卷人，徙沛。』

卷漢野在今河南原武縣，沛在今江蘇沛縣東，周勃先世亦由黃河以北而遷於江淮間。他如漢高祖劉邦，其先世亦係由陝西遷於沛，春秋戰國間這種遷徙一定還很多，只是不能全考了。到了後漢時却顯然可見有許多人在西漢間遷居到南方的，鄭弘傳

云

『會稽山陰人也，從祖吉官帝時爲西域都護』，注引謝承書曰：『其曾祖文本齊國臨淄人，官至蜀郡屬國都尉，武帝時徙強宗大姓，不得族居，將三子移居山陰，因遂家焉』。

這是山東籍姓，因武帝徙豪族而遷於長江以南（山陰即今浙江紹興縣）。漢武帝時所徙的豪族甚多，各列傳中所記杜陵人茂陵人，幾乎都是由他處被遷過去的，惟以不在長江以南，今不具述，而由謝承書語看來，可見當時遷徙豪族不必都遷居長安附近，有的是被析居而遷往他處的，這也必爲西漢間民族多南徙的一有力原因。又楊璇傳云：

『會稽烏傷人也，高祖父茂，本河東人，從光武征伐，爲威冠將軍，封烏傷新陽鄉侯，建武中就國，傳封三世，有罪國除，因而家焉』。

又張融傳云：

『汝南細陽人，趙主張放之後也，放子壽封細陽之池陽鄉，後廢因家焉』。

這都是因封地而徙遷的，烏傷即今浙江義烏縣，細陽今安徽太和縣。這一種南遷的原因，當屬甚少。又王充傳云：

『會稽上虞人也，其先自魏郡元城徙焉』。

上虞漢縣，在今浙江上虞縣，元城在今河北大名縣。又劉焉

傳云

『江夏竟陵人也，魯恭王後也，肅宗時徙竟陵焉』

竟陵漢縣，當今湖北天門縣，魯恭王景帝子，封於魯，後國
呼，其子孫於後漢明帝時徙竟陵，又王符傳云：

『潁川舞陽人也』，東觀記曰：『其先鄧人，常父博，
成哀間轉客潁川舞陽，因家焉』。

舞陽當今河南舞陽縣，屬今陝西鄜縣 以上三條，或當時因
轉客他鄉，因而家焉。又梁統傳云：

『安定烏氏人』，

至其弟樂來，因坐兄訟事，俱徙九真，安定烏氏，在今甘肅
平涼縣境，九真即九真郡，在今安南境內，當時梁氏因避罪而遠
徙至安南，又三國志異志，載有很重要的兩條，士燮傳云：

『蒼梧廣信人也，其先本魯國汶陽人，至王莽之亂，避
地交州』

廣信漢縣當今廣西蒼梧縣，汶陽當今山東甯陽縣，又步騭傳
云

『臨淮淮陰人也，世亂避難江東』。

此所舉數條，或因避亂，或因避罪，或因轉客他鄉，必為兩
漢間民族南遷的最大原因。

以上所舉，只限於見漢書列傳的，其他未經記載出來的，當
然尚多，如東漢間益州交州等處，多有文人儒生，與西漢間尚全

為蠻族區域者全異，其必為來自北方無疑，就這些事實看，東漢
間黃河流域的人口較西漢時大減，而長江以南却大增，其為可以
說明漢代民族南遷的現象，也就是歷代中國人口流動的通常現象
，當可確定了！

其次，再就兩漢書所記各郡人口狀況看，還可以看出另外一
種事實，即沿北邊和西北邊地各郡，其人口在東漢時較西漢時減
少更甚，這可以證明東漢間北邊匈奴烏桓鮮卑，和西北羌人的騷
擾，實甚烈 而這種騷擾的結果，邊郡的人口都遷徙到內地，邊
郡遂現空虛的現象，到東漢末年以至三國間，遂全為匈奴鮮卑氏
羌等所佔據，成為西晉初年五胡擾亂的遠因。所以我們乘此機會
把東漢間北邊的空虛狀況說明，也是有用的。茲亦擇舉數郡比較
於後：

| 郡名 | 西漢 | 東漢 | 東漢減少數 |
|------|------------------|--------|-------|
| 右北平郡 | 前漢領縣十六， 東漢省十二 | 三〇,六〇〇 | 五,四七五 |
| 上谷郡 | 西漢領縣十五， 東漢省七 | 二七,七〇〇 | 五,二〇〇 |
| 代郡 | 西漢領縣十八， 東漢省七 | 二六,七〇〇 | 二,六〇〇 |
| 云中郡 | 西漢領縣十一， 東漢同 | 一五,二〇〇 | 二,六〇〇 |
| 定襄郡 | 西漢領縣十二， 東漢省七 | 一三,一〇〇 | 一,九七五 |
| 雁門郡 | 西漢領縣十四， 東漢同 | 二五,四〇〇 | 一,九〇〇 |

| | | | | |
|-----|---------------|-------|------|-------|
| 五原郡 | 西漢野十六，東漢省六。 | 三三三六 | 三九七 | 三〇七七一 |
| 朔方郡 | 西漢領縣十，東漢省四。 | 一〇六六六 | 七六三 | 二九〇八五 |
| 上郡 | 西漢縣二十三，東漢省十三。 | 六六六六 | 元五九 | 五九〇五 |
| 北地郡 | 西漢領縣十九，東漢省十三。 | 三〇六六 | 一六三七 | 一五〇五一 |
| 隴西郡 | 西漢領縣十一，東漢同。 | 三六六六 | 元三七 | 二〇七六七 |

以上十一郡都當今河北山西陝西三省邊外，隴西郡即甘肅，當時甘肅尚有天水，金城，武威，張掖，酒泉，燉煌，各郡，其人口無不銳減，今不悉舉。可見愈往北邊，生活愈不安定，必向內地遷徙無疑，這在其他各代，也都是很平常的現象。

但是北邊諸郡雖減少了，而在河北山東，比較沿海的幾個州郡，其人口却有增加，即使不增多，而亦能保持相當的數目，絕不似北邊或黃河沿岸減少之甚，今列表其比較如下：

| 郡名 | 西漢 | 東漢 | 東漢增加數 |
|-----|-----------------------|-----------|-----------------|
| 渤海郡 | 西漢領縣二十六，東漢領縣八。 | 九〇九一・一〇六〇 | 一五〇九 |
| 平原郡 | 西漢領縣十九，東漢省十。 | 六四三三・一〇九六 | 三六三三 |
| 東萊郡 | 西漢領縣十七，東漢省四。 | 五〇一六 | 四六三三 (二八〇〇) 東漢減 |
| 樂安國 | 西漢爲千乘郡，領縣十五，東漢改國，省縣六。 | 五〇一六 | 四六三三 (二八〇〇) 東漢減 |

以上四郡，皆沿河北及山東海岸，後二郡雖有減少，然爲數

亦甚少。又如北海郡（沿今山東萊州府一帶），東漢時亦爲八十餘萬人之大郡，雖較西漢時爲減，而非絕對克無，從這種情形，更可看出，黃河流域的人口，除向長江流域遷徙外，同時黃河下游沿海各地，亦爲其遷徙地——這種現象亦甚重要，即可說明中國民族多是由西向東沿黃河而發展的，此與研究古代民族史上實大有關係。

總括以上考證，關於兩漢時代人口分佈狀況，可得結論如下

- (一) 西漢時黃河南北各郡，人口最爲稠密，而尤以今河南省及山東西部安徽北部爲最盛。
- (二) 西漢時長江流域人口，不逮黃河流域遠甚，愈往南人口愈稀。
- (三) 由西漢到東漢間，黃河流域人口逐漸南遷，到公元一四〇年間，長江以南人口大增，尤以今湖南及江西兩省增加爲最多，廣西廣東增加亦多。
- (四) 由西漢到東漢，北邊及西北邊郡，人口減少甚甚，亦由數十萬人降爲數萬人，減少十倍以上。
- (五) 東漢間黃河下游今河北山東沿海各郡，人口亦有增加或保持均等數目，這可見黃河流域民族有由西向東發展傾向。

(六) 東江開四川雲南邊郡人口，亦增加甚多，可為後漢書西羌傳所記氏人不歸徙人時說明。

社會事業與社會行政

馬宗榮

二〇
一九三三，四 一七

(一) 慈善事業的發生及其進展

(二) 社會事業的發生及其進展

(三) 我國社會事業的發達

(四) 社會事業與社會行政

(五) 社會事業聯絡機關

(六) 社會事業人員的養成

(一) 慈善事業的發生及其進展

何謂社會事業？這是研究社會事業的人極想先知道的。社會事業在發生史上與慈善事業有關，明白地說，社會事業的前生，是慈善事業，所以本著的開始，先述慈善事業的發生及其進展。

慈善事業的發生很早，在太古時代即已實施，又名救濟事業。牠是以救助貧民為主的極消極的事業，及至近代，遂變為社會事業，其範圍漸加擴大。

慈善事業是以救「貧」為對象的事業。茲先敘述貧的內容，貧的種類甚多。慈善事業，社會事業取以為對象的貧，是以經濟貧為主。經濟貧可大別為三種：(一)自然貧，(二)個人貧，(三)社會貧。

何謂自然貧？因天災地變的結果而陷於貧困，謂之自然貧。如受洪水旱魃鼠風地震等害而陷於貧困者是。這種貧，以人類尚被自然征服的未開化時代為多。自漁業時代廢牧畜時代以至農業時代止，人類未能征服自然，對於以上所舉的天災地變，極乏防禦的知識，民族的生活，悉委之自然，故洪水、旱魃、暴風、地震等自然方可逞其威暴，以使當時的民族沉淪於貧困，時代漸進，人智日增，漸知防避之物，自然貧的現象漸減。

沉淪於自然貧者，其宗族親戚故舊隣里，多不能救助之。因為按諸自然貧的性質，其親族鄰里，亦同樣被害故也。又自然貧多屬一時性的貧，且繼續救助者甚少，故多由政府臨時出而救者。

我國北部有黃河，中部有長江，南部有珠江等大河流橫貫，故自古以來，亦常發生自然貧的現象。例如去歲漢口及江北水災，長江遍野，均屬自然貧之民，因此之故，我國救貧策，亦較發達。自古有所謂荒政者，即官營救貧(自然貧)的慈善事業。荒政政策，區別為備荒救荒二種。又可分為事前策與當事策及事後策三步。事前策即備荒。如獎勵農桑，設置義倉社倉，以備所儲等

當其生 又如以工代賑，費種緩法，屬於事後策

何謂個人貧？四個人的關係而陷於窮困，謂之個人貧。可別為自動的個人貧與他動的個人貧二類，因浪漫怠惰等的結果而陷於貧者，屬於前種，其造因及責任多歸之自身。他動的個人貧，又可分為二類：一曰先天的他動個人貧；例如父母有花柳病或酒毒的子女，其精神弱，多難營獨立的生活者等是，二曰後天的他動個人貧；例如患風眼而致失明或因戰爭而致折手斷足，遂成殘廢，不能營生者等是。

個人貧中之四個人關係而陷於貧困者，發生於現代產業制度以前，至農業本位時代止最多。因為從觀念方面說：當時的社會組織極粗笨，極單純，尚未發生有所謂「社會」者，從而絕無社會意識，故無論對何種「貧」，均以爲係由個人的造因而發生，社會無何等保護救助的責任。其次由事實方面說，在那單純的社會生活的農業本位時代，因社會組織的壓迫而陷於貧困者，實甚少，大多數之貧者，其造因悉屬於個人。

及至產業組織漸進的產業自由時代，社會生活漸趨複雜，其結果，人類的精神上身體上所受的障害，也許較農業時代所受者日益加多。此種障害固屬各階級共同所遭遇；然有時某階級所受的障害特較其他階級爲大而陷於貧困，以上所舉諸種貧困，在當時無論其造因爲自動爲他動，多同稱之爲個人貧。即在現有社會

制度下，却加多個人貧。發生。雖然，據 Adam Smith 經濟學派的 Mathus Bentham 等個人主義絕對自由競爭主義者所主張，謂

陷於貧者，均個人努力不足所致，當此種學說極盛行之時，「貧」無何等區別之必要；今日吾人思之而重思之，當時的貧，已有階級貧與個人貧之存在，不過當時的觀念上不承認罷了。

及至「社會」發見後，個人貧雖仍被承認其存在，且曾如以上所論，因文明之進步，其數也許增加；然現在的所謂個人貧，其性質與農業時代者異；名義上雖曰個人貧，然承認因社會組織的缺陷而受障害的他動貧加多，自己招來的自動貧減少。例如浪漫家之流，其主因多可看作受社會組織壓迫的結果，應與農業本位時代的浪漫者等區別看待。又他動貧的造因，直接間接受社會的影響者亦多，故某學者謂現在的個人貧爲階級貧的延長，亦非無故。蓋社會意識既發達，吾人對於社會上的事業，無論善惡，應以社會連帶責任觀念當之。是個人貧已非個人一人之過失，其責任不能委諸其個人負責，由是而說，謂個人貧主爲農業本位時代的產物，這樣的判斷，頗屬正當。

個人貧，狹義地解釋，或可稱固定貧，所謂固定貧者，不是說貧是固定的意思，是說此種貧者，多年固定於一定的地域，而過貧困的生活。蓋農業本位時代，手工業時代，若無其他社會的原因，住民多固定而少移動，子孫孫同居住一地域，當此之時，其因個人關係而一時的或繼續的陷於貧困者，謂之固定貧。

個人貧發生後，其宗族親戚可負扶養救助的義務，其次隣里亦可出面救濟，但僅靠親戚鄰里的力，未足以救盡所有的個人貧。於是發憐憫之心者出面實施救濟行為，此種救濟行為，謂之慈善行為。

慈善行為，乃人們對弱者貧者自然發生的一種憐憫之情所引起之行為，其性質係本能的，衝動的，反射的，一時的，故此種行為不但不充分，不徹底，且是無目的的，其結果發生弊害者不少。因之，有對此詳加考慮者，將慈善行為繼續而組織的加以修頓使成有目的觀念的事業，是即慈善事業。慈善事業固不盡屬有此觀念下發生者，然大體多由此路而來。

慈善事業是以個人貧為對象而起，慈善事業是源於人類憐憫之心之緣而發生的一種組織的慈善事業，所以帶有一種服務的積極精神，日本社會事業家生江孝之氏，謂此種俱獻精神為個人服務。此種個人服務，生江氏謂有可稱為人道的服務與宗教的服務之別。慈善事業初起時，救助者，認識人和人格平等，發生博愛精神，而為貧者弱者犧牲自己，以救助之，此時的服務，係由人道上的動機而發，謂之人道的服務。及時代漸變遷，慈善事業與宗教行為發生濃厚密接的關係，將慈善精神與服務神佛的精神融合一致，使慈善事業的為貧人而犧牲的精神喪失，成爲一種求報的報應的打算的慈善事業，此時的服務，謂之宗教的服務。佛典上說：「俱貧弱者，即供養我也。」馬太傳上說：「吾誠告汝等！汝等能

走到我的兄弟中的最小的（人）那兒去，即到了我（馬太）。」等語均可實證當時慈善事業的宗教化。

慈善事業帶了求報的心理後，「施與」，「施與」，全不顧及受者的利害，一切救濟行為惟救濟者施與者之利是圖。St. John Chrysostom n 347-407, H.D. 基督教的大僧正演說「施與一引 Corinthons 前書時說口「樂善」慈善，是施者的福。即施與於貧者，非單受施者的幸福，且恩惠及于施主，且施主所受的恩惠與福相較之受施者爲人。」又曰：「對貧民佈施，切勿誇誇！且須歡喜寬大爲之。如是，我們立於神前時，將受神寬大之處置，而享豐富之惠也。」其言句句均似對貧者表清淨的同情：「世平批判，不外爲自己的利益而佈施，同當又有他處講演說：「世若無貧者，汝等的罪功多不能被赦。貧者，汝等剝喪之治療者也。」St. Augustine 354-430 也愛論「憐貧所以借債於神也，」所施與者神將有所償之」的教訓。這種說教及類似的思想，其勢日熾，於是慈善事業遂離開單純的「神」，而入於求報的打算主義之途。施與變爲贖罪的工具了。

慈善事業因宗教家錯誤的指導，而釀成弊害，于十五世紀時，達于極點，Quintilian 羅馬教僧正說：「無論對何人施與，切勿誇誇！縱令受施者爲強人，汝可因佈施而受惠。」把這樣口語句去獎勵佈施。於是浮浪者突增，食人成羣，這些浮浪之徒不盡屬個人貧，然當此世人均把他們作個人貧看待，故人人皆以受施

生活去，其心則生活，其然水也。」

這種意見，不作其詳敘如是，猶太教也是如此。猶太教可教典中，成於第十三世紀而通行迄十九世紀初頭時著作中，其記述慈善事業有云：「勿使乞食者空歸！勿侮辱乞食者！」又將慈善行為分爲下列八種階段，而明記其價值與方法。

第一 將貧者作同一家族看待；或授之職業，教以獨立自活的方法。是爲最上的慈善。

第二 隱德的慈善——施者與受施者均互不相知者次之。

第三 施者雖知受施者而受施者不知施者的慈善。古之樂善者多隱於戶內施於乞者。

第四 受施者雖知施者，施者不知受施者的慈善。古之樂善者多將金錢向後方施與於乞者。

第五 見乞者的貧狀，即憐而施與之者。

第六 受乞者的乞救後，而充分施與之者。

第七 經令所施與之者雖不充分，然施與的行爲帶有欣喜狀態者。

第八 一面厭惡之，一面施與之者。

從上所舉八種方法而觀，作者的用意，不外勸人宜從其順序而行。古人即可受神的相當的答惠，其章句中對於被施與者的身上事它未顧及。

又波斯的聖典中說「上天可降落無數的財寶於救貧者。」

印度的教典中也說：「途遇憐兮而致助之者，必得無量的善報。」其所論慈善的結果均帶來報性質，頗屬明白。

從上面觀，爲救助個人貧而發生的慈善事業，至中世紀變爲求報主義後，其出於至純的人道精神，完全墜地，雖然，正當的觀念，雖一時失去，尚未全遭覆沒，從而當時尼僧中的高僧們，出以純真的宗教精神，犧牲一生而從事窮者的保護者，亦不少。又十六世紀宗教改革以後，復認慈善事業當恢復博愛仁基本位的精神，於是慈善事業復歸常道。惟是社會上發生許多的變遷，只靠私的事不足以達救助的目的，於是公的慈善事業遂萌芽。

所謂社會的變遷是什麼呢？例如英國，一四七〇年至一五三〇年的農業改革，一五〇〇年的宗教革命并寺領沒收等是。其結果使多數浮浪者乞食輩出，將紊亂國家社會的安甯秩序。這樣多數的貧民，自然非私的慈善事業所能全數救助，國家因出而講求扶助之策。又當時貧民的貧困，其是因多源於社會制度的變遷，即所謂社會貧；然當時的國家尚不了解甚麼叫做社會貧，而對一切貧民，均作個人貧看待，政府先採排貧主義或懲貧主義，以酷刑懲罰浮浪乞食之民，而欲使貧者影收形散，制定初犯者處苦刑，再犯者斷耳，三犯者處絞，嚴刑峻法以臨之。但其結局，毫無效果，反使當時的貧民羣集而變爲民家，*Workhouse* 於一五三六年又立懲罰施與者之制，禁止施與食品於健康的乞食人，違者處十倍罰金，此制也不能夠通行。於是英國政府於一六〇一年 *Elizabeth*

時代改制定救貧法，以救助貧民。日本生江孝之氏稱此種公費救助行政為救貧事業，此處的所謂救貧事業，宜與過去的私設慈善事業及一般通稱的救貧事業區別而觀。

國家制定法律，以救助貧民的救貧事業，從理論上說，有普遍性、永續的、組織的、公正的諸性質，確屬救濟事業的大改革，慈善事業上的一大進步。但英國救貧法的救貧事業，其性質極消極，非認為已迫於視察者不加救助、無事前的豫防的準備，不帶助長的性質。其弊害遂演成消極獨立自營精神，助長惰民惡風等現象。冒充的貧民激增，救貧費加多，良民擔負奇重。一八一七年英國一年救貧費達八千萬元，良民一人擔負救助貧民費七元二角，五口之家負擔負三十六元之多。一九〇〇年被救者數有時超過百萬人。一九二〇年救貧費超過二億元。一九二二年超過四億元。加之，救貧法的精神，是為國家的自衛計而救助，極乏博愛同情的精神。故從事救貧事業者多存事務的、機械的觀念，對於貧民的照料上，時發生冷酷苛虐待遇等類非人格的慘無人道諸弊。於是英國創始的救貧法實施三百有餘年後，遂告廢止。公費救貧行政——公的慈善事業不能不另擇途徑了。

(二) 社會事業的發生及其進展

何謂社會事業？社會事業是怎樣發生的？欲明白了解，請述社會貧發生的原因。

社會貧發生的原因。前節已略述。社會貧的發生，從理論上

去考察，有兩種源泉：(一)法律關係，(二)產業制度改革。

先就法律關係方面說，可以追溯到太古的事實以為證。茲就近代而論，歐洲各國近代因封建制度的弛廢及爆發事件的刺戟，實行解放農奴，其結果農奴奪回了自己的人格，成為人格所有者的自由民。但是農奴在未解放的時代，其精神生活雖極痛苦，物質生活亦未見暢適；然一衣一食，均靠其主人供給，無勞務時，亦可受其主人養護。及被解放成為一獨立人後，生活上的自營自治，實為獨立人所必要條件。於是生活問題，社會問題起，社會貧亦因以發生。以英國而論，英國於一三四八年因黑死病的猖獗，英國人口死亡三分之一，農夫激減，勞民暴厲。農奴因乘此機會而企圖成為自由民。地主雖具有權力，事實上已成無可奈何的形勢。英國農奴遂被解放。然地主因解放農奴的結果，廣漠的耕地，大半荒蕪。於是他們遂往脅迫政府。政府於翌年施行勞動法令禁止勞銀昂騰，嚴限制勞工移往，悉者科以重刑。此令一出，新解放的農民移徙失其自由，勞銀又忽低下，遂相率流為浮浪人以至成為乞丐。吾人思之而重思之，這些貧民實是源於立法關係而成的社會貧的民衆。然當時悉認為個人貧而不事救助，故其數愈增。其後社會變遷日甚，社會貧的數目漸有加無已。

雖然，法律關係的社會貧數，較之產業制度改革的结果所發生的社會貧為次。實自十八世紀後半 James Watt 1736—1819 發明蒸汽機以後，慈善史上開一新紀元，工農勃興，一七七一年

Adam Smith 1723-1790 又發，本富國論，極端主義，其目的自由競爭主義，兩者相依互助，遂形成現在的產業制度，所謂產業自由時代。產業制度改革的結果，所有的發明，各種企業及各人的努力，悉可盡力的勇進；交通學術生產及富發展達於極點，標準生活日增；這實是受產業制度改革之賜。反之，因極端的自由競爭說，自由放任說及優勝劣敗說諸種學說的結果，遂促成富的偏倚與剩餘價值的榨取，貧富間的懸隔愈甚，致造成資本家與勞動者

二大階級。這貧困勞動階級由來實受產業制度改革之賜。故產業制度的改革，當然為社會貧的一大源泉。屬於這種社會貧數甚大。

所謂社會貧者，其狀態如何呢？狹義的社會貧的定義是指個人及其家族以其全收入僅勉強足充其最小限度的衣食住或不能敷用者而言。即指難得生理的絕對必要量者而言。此種標準的社會貧民，英國占人口全部百分之二十五乃至三十，幾千萬人乃至二千二百萬人，美國占人口全額之百分之十五乃至二十，計千五百萬人乃至二千萬人。日本都市生活者百分之二十，農村生活者百分之三四十，均屬此種社會貧。廣義的社會貧是指個人或其家族的收入雖多能維持其保健狀態，然不能保持其社會體面（即標準生活）者而言。所謂標準生活者，是指得享受文明人相當的修養娛樂生活者而言。此標準的社會貧階級，美國占人口全額之百分之八十八，英國占人口全額之百分之八十七，日本占人口全額之

百分之八十九。此種後貧民的定義，大抵以此解釋為最妥當。所以此種社會貧的發生，實為社會的大問題。

源於現代社會組織的缺陷，社會發生種種的疾患，因惹起種種的社會問題，社會思想家社會行政家屢有以解決之道。其解決方法，一曰社會主義，又一曰社會改良主義。

社會主義的意義及內容複雜異常，難尋出統一的定義與正確的分類，社會主義的着眼處，在用國家全體之權力，去推行個人經濟的絕對平等。其方法，在破壞現在資本主義經濟組織下的自由競爭與私有財產制，使土地成為國有，生產事業國營，以圖社會成員生活的保障，社會主義可大別之為空想的社會主義與科學的社會主義，又可分為集產的社會主義與共產的社會主義。空想的社會主義胚胎於人道的宗教的觀念，以英的 (Robertson 1771, Paine 1786) 法的 Saint Simon 1761-1825 為代表，科學的社會主義其理論以科學為根據，以德的 Karl Marx 1818-1883 為代表。集產主義，以廢止資本財的私有為目的。共產主義主張資本財與消費財全部廢止，而公之社會。前者得任意處分勞動所得，後者須廢止生產物的私有，使得平等參加一切。要之，社會主義的眼目，不外為剷除現在產業制度發生的弊病，而圖破壞現在的社會制度，破壞之後自有建設。

社會改良主義者亦承認自由競爭與私有財產的無限伸張為不當，弊實叢生。但不主張破壞現在社會的制度，而主張用國家

的權力，公共團體體的干涉或自動的解決方法，以限制富的範圍。改良主義係遷就社會的實際情形而起，乏一貫的哲理。

實行改良主義精神的方策，為社會政策。社會政策的目的是，思想在社會進化的原則下，圖謀社會全體福利的增進，使社會成員能均富物質文明及精神文明的恩澤。社會政策的哲學基調，為社會階級的調和及個人的社會協作。其動機不是只顧及一部階級的利害。社會政策的範圍有廣義與狹義二種，學者間有議論，未易一致。主張廣義的學者，有謂可包含人口政策，保健政策，教化政策及經濟政策的。主張狹義的學者則謂社會政策為國民經濟政策之一部。就在實現範圍而論，社會政策為國家行為。換句話說，社會政策不外國家用立法及行政手段的干預，又有主張擴大為立法行政政策自助的社會政策與補助的社會政策時，社會福利事業的社會事業亦包含在內。

他一方面，因文藝復興及宗教改革的結果，慈善事業漸趨求報士義而復歸博愛主義人道主義的正軌，已如前述。又因社會意識的發達，力圖救濟保護的徹底，慈善事業的內容自生改革，吾人試翻 *之亞里* 的百科全書而一尋近代慈善的意義：(一)慈善要確實。誠信的慈善，易招弊害，故宜力避。(二)慈善要使被救助者發展自衛自營的精神。不可以救助極貧者為慈善的目的。(三)慈善須以國防止需要慈善的原因為第一義，企謀既陷溺者的恢復，尚屬第二義。(四)慈善要周到調查後始實行、調查，能防

止擴大的弊害，預防慈善的重複。以上所說，是否全部得乎正割，固屬有待研究，而慈善事業的意義與內容漸次近代化已屬無疑。為矯正既往慈善事業的弊害，使合乎科學的理論計，比較積極的事業逐次抬頭，例如英國一七九六年創設貧民改善協會，一八三五年改正救貧法，一八六九年慈善事業協會誕生，一八八四年創辦大學陸保事業，美國於一八四〇年設立貧民改善協會，一八七〇年設置公設慈善局，一八八〇設立慈善事業協會，一八九〇年設立陸保事業。德國於一八五二年創設 *Erziehungs* 制度。如上所舉各事業，其觀念雖不如現在的明確，實已次第帶由私家的慈善而社會責任，由普通的個人對象觀念而社會成員的個人對象觀念，由個人貧而社會貧等的徵象。於是具有長久的歷史，萎靡不振的慈善事業，至近代其面目煥然一新。其進步之速，試舉與近數十年來勃興的熱烈的社會運動及社會立法社會設施的活躍情況相比較，固屬有遜色。然因受此等問題的刺激，社會貧的意識及社會連帶責任的觀念愈為鮮明。於是歐美諸國俄然相率改用社會事業 *Socialwork* 或社會福祉事業 *Social Welfare Work* 等名，擴大範圍，增加事業的種類，以從事社會貧的救助。予以歐戰後，發展極甚。今日的社會事業，與社會政策徹底的猛勇奔驅並進，在社會制度中，已成為一種最必要的施設了。

社會事業極富於彈性與流動性，故欲限定其範圍，或抽象其具同伴，以決定其定義，頗屬困難。故迄今尚未能得一萬人首

肯的定義而解釋。然英國社會事業專家 Dr. John Addams 及德國社會事業的泰斗 Dr. Alice Salomon 的所論，頗足代表斯業的思潮。茲述其梗概於后。

Dr. Devine 說：「社會事業是為諸既成制度的方所不及以完成個人的保全，更補足既足諸制度的缺陷，且將其不適合於社會的要求之部分變更之，而行的社會努力的綜合。」又謂社會事業與非社會事業有區分之必要；社會事業是為他的事業，（一）為自己謀利益的事業如工會及其他營利事業，（二）應一般社會所必需的事業，如新聞事業，（三）對於社會給與偉大的補益，以促進標準生活上安定的事業，如自來水道路電車等事業，（四）以標準國民為標準所設的社會制度及機關等異，以上四項不屬社會事業的範圍。

Devine 又謂社會事業富於彈力性與流動性，今日的範圍，難合明日的趨勢，欲下一科學的定義很難，也不能拿一定的範圍去拘束他。他根據美國流的社會問題時見地將社會事業分為下列四項：一至三為從來的消極社會事業，最後第四項為最近發生的積極的社會事業。

（一）貧困救助

（二）疾病者殘廢者的保護

（三）犯罪者的保護

（四）一般生活及勞動狀態的改善

Salomon 的定義 則較為寬泛。他說：「福利設施 Wohlfahrtsleistungen（與社會事業同義）是指以圖維持或維護適應當時的文化思想的國民生活為目的之國家社會所為的一切事業。而此項事業是在謀缺乏文化上衛生上經濟上各項知識的階級的進步。」從這定義看來，前段的意義，其範圍較大，其後段則縮小為救助社會弱者（社會貧）其分類，分為下列三類：

（一）經濟的生涯——一般的福利設施 職業上的設施。

（二）國民保健

（三）少年保護法——包含國民教育

但 Salomon 的主張，有與其他學者建異之點，他把社會政策包括在社會事業的範圍內。他說：「社會事業很廣泛，社會政策較狹隘，社會政策是使勞動社會地位向上的特殊政策，與其他的一切政策同為國家的法律的施設。社會事業則超越上述範圍，預防弊害於未然，或盡力於當事的諸種施設。試觀其實際的分類，社會保險工廠福利施設及勞動者保護法，均包含於社會事業中社會事業的範圍，其領域極度擴張。

日本生江孝之謂以上兩氏的主張，除關於社會政策一部分外，實相一致。蓋 Devine 的所論，以目標標準生活的保護為骨幹，與 Salomon 所論的維持維護文化的國民生活，其意義大同小異。社會事業的終極目的，在使現在意義的社會事業消失，就如用刑在期於無刑一樣。又如教育機會的均等實現之秋，成人教育可

予以發展。故社會事業的結局可使社會事業的範圍增進，社會的弱者能得精神的保健的物質的保護與教導，而漸入於文化生活。於是生江氏綜合二說，下社會事業的定義說：「社會事業是以增進社會生活的福利為目的，而保護在一般社會制度下不能享受文化的國民生活的社會弱者，使其生活上安定，處於同一程度之公私施設的總稱。其施設範圍除直接勞動關係的立法與施設及一般的自動機關外，舉凡精神的健康的物質的保護未達文化生活保存程度的社會弱者的施設以及補修變改可成障礙的社會狀態及一般不備制度之運動或機關，均屬之。」可算學術上較完密的定義。

茲將分類分為下列六項：

- (一) 生存保護事業——救貧事業
- (二) 生活保護事業——防貧事業
- (三) 保健及護療保護事業
- (四) 兒童保護事業
- (五) 社會教化事業
- (六) 連絡統一一及研究機關

于各項的內容，受國家的社會意識及時代的支配，難由理論的基礎定出統一的制度

日本海野幸德氏將 Salomon 的分類中的第二項分為二項當各加修改分為下列五類。

(一) 一般社會事業

- (一) 保健社會事業
 - (二) 兒童社會事業
 - (三) 教化社會事業
 - (四) 經濟社會事業
- 其一般社會事業即生江氏的救貧事業，經濟社會事業即生江氏的防貧事業，其分類法與生江氏的分類大同小異。
- 田子一民氏分社會事業為五大綱，其分類法可謂別具一格。大綱如下：

- (一) 出生幸福事業——胎兒保護事業
 - (二) 成育幸福事業——兒童保護事業
 - (三) 職業幸福事業——教化矯風
 - (四) 生活幸福事業——防貧事業，救貧事業
 - (五) 精神幸福事業——教化矯風
- 去歲(一九三二年)日本平凡社出版的大百科事典內，谷山真林執筆所述的社會事業的通俗定義謂「社會事業是救治社會疾患的煩惱者，更進而預防之，且圖救急的建設之事業。一極淺明易解。其分類如左表：

| | | |
|----------|-------|-------|
| 救治的方法 | 預防的方法 | 建設的方法 |
| 院外(居宅)救助 | 小住宅 | 共同宿舍 |
| 院內(收容)救助 | 共同宿舍 | 公設商場 |
| 軍事救急 | | 軍風矯化救 |

| 實 | 困 | 疾 | 病 | 犯 | 罪 |
|--|--|---|---------------|--------------------|---|
| 軍人遺族後援 助葬 罹災救助 水難救助 | 簡易食堂 公設浴室 公設典當 小資本融通 授產 職業介紹 職業指導 方面委員制 | 施療病院 診療所 委託診療 精神病院 精神病者保護 結核療養所 癩病療養所 殘廢保護 吃音矯正 行旅病人保護 | 監視制度 出獄人保護 | 威化院 矯正院 婦人保護 | |
| 業 融和事業 生活改善 鄰保事業 衛生思想普及 人種改良 娛樂休養機關 圖書館 博物館 展覽會 青年團 少年團 處女會 講演會 | | | | | |

大夏年刊

社會事業與社會行政

| 童 | 兒 |
|------------------------------|--|
| 低能兒教育 白癡兒教育 棄兒教育 育兒 | 好母婦保護 乳兒保護 晝間保育 殘廢兒教育 虛弱兒保護 病兒保護 |
| | 兒童健康相談 兒童性能相談 少年職業介紹 貧兒學校 乳母學校 勞働兒童教育 |

本書綜括學說，分爲生存保護事業，經濟保護事業，保健事業，兒童保護事業及教化事業五類，茲列表其詳細綱目如下：

一、生活保護事業

1. 院內救助(養育院，養老院)

2. 院外救助

3. 特別救護事業

(A) 軍事救護(傷兵救護，軍人遺族救護)

(B) 災害救護

(C) 行旅病人救護

二、經濟保護事業

1. 職業介紹

2. 授產

3. 旅宿保護

4. 公設住宅

5. 公設食堂

6. 公設商場

7. 公設浴室

8. 小資本融通——公設典當

三、保健事業

1. 病院及療養所

2. 診療所

3. 委託診療事業

4. 病人福利事業

5. 巡迴事業(巡迴產婆，巡迴病人車)

6. 預防事業(結核預防，性病預防，癩病預防)

四、兒童保護事業

1. 胎兒乳兒及幼兒保護

(A) 姪產婦保護(產院，義務產婆)

(B) 乳兒及幼兒保護(兒童保育指導所，幼兒園)

2. 學齡兒童保護

(A) 貧兒教育

(B) 兒童給食

(C) 室外學校

3. 勞動兒童保護

(A) 少年職業指導所

(B) 少年旅宿所

4. 娛樂及教化事業

(A) 遊戲及娛樂(兒童遊樂園，俱樂部)

(B) 教化(兒童圖書館)

5. 特殊兒童保護

(A) 兒童鑑別及臨時保護

(B) 被虐兒保護

(C) 育兒事業

(D) 不良兒感化事業

(E) 身體異常兒保護

(F) 精神異常兒保護

(G) 病兒保護

6. 兒童福利增進運動

五、社會教化事業

1. 矯風事業(禁烟，禁酒，婦人救濟，風俗改善)

2. 鄰保事業

社會事業的發生，是因社會貧窮念的發生而來。社會弱者生活的受脅迫，其責任應由社會自身負擔；換句話說，社會應負連

帶的責任而其間協作去利於社會而一高損害，使社會健康完全恢復，但宜注意之點：即社會強者弱者應互相負責，方為連帶責任的正解。反之，弱者視強者之扶助為當然的義務，有強要保護的權利，以自陷於獨立自營之弊，則屬大誤。蓋社會連帶責任的觀念，是以生物學與社會學的有機體論為基礎，而應用到社會道德上來。有機體有互相從屬的關係，高等生物的一機關的死亡，可使生物全體死亡；此會也同生物一樣，社會各自有特別的機能，各人皆有從屬的關係。故有相當依存的必要，於是強扶弱的觀念遂生，然孱弱之生物，其一部發生障害，加以治療後，固可恢復健康。再進一步求之，其能被治療之由，蓋由於生物有自然療能性，受治療後，且受障害部分及其周圍發動其自然療能性，盡其最善的努力故也。醫師之治療不過助長此自然療能罷了。而能療能與否，甚有賴於發動其自然療能性的努力。凡自己無努力精神者，無論他人如何的誘掖扶持，結局不能脫超其苦海而向上發展。故具有連帶責任的社會事業，固要社會強者有社會責任觀念，同時弱者亦盡最善社會責任的觀念。

(二)我國社會事業的發展

我國自古有所謂荒政者，是即今日社會事業，周設大司徒以保息六在萬民：曰振窮，曰恤貧，曰養老，曰寬疾，曰慈幼，曰安富。與今之救貧事業，保健事業，兒童保護事業經濟保護事業相類似。又設遺人掌邦之委積，以待流惠，鄉里之委積，恤民之

罪阨，門閭之委積，以養孤，郊甸之委積，以待賓客，鄙野之委積，以待羈旅。縣都之委積，以待凶荒，鄉司歲時，巡國及野而賜萬民之餼。以王命施與因水旱盜賊而死者。又設旅師，掌野時之餼粟，屢粟，問衆而用之，以質劑致民，春頒而秋斂。救荒行政，更為詳盡。一曰散利，二曰薄征，三曰緩刑，四曰弛力，五曰倉禁，六曰去歲，七曰皆禮，八曰殺哀，九曰蕃藥，十曰多昏，十一曰索鬼神，十二曰除盜賊。凡邦的有疾病者，使疾醫分而治之。以五醫五殺五藥養其病，以五氣五瘳五色臥其死，生死終則各書其所以。瘍醫掌肺瘍疔疔疔疔疔疔疔疔之煩，視藥劑殺之齊，攻之以五毒，養之以五氣，療之以五藥，節之以五味：是醫而日養，開今日醫院的濫觴。

至春秋戰國，魏文侯從李悝可說，立權法，豐年收買農民之穀而藏之，遇凶歲，則減價糶出。既事救荒，復兼事防貧。

漢文帝官仁恭儉，蠲租稅以惠兆民；又慮窮民之不振，爰下振窮之令，又恐老者無所養，乃定養老之律。景帝章帝均詔二千石，務農桑，以畜積備荒。宣帝時，大司農中丞耿壽昌仿魏文侯備荒法，而更寓勸農之章奏合邊郡，皆置倉舍，穀賤，則增其價而糶以利農，穀貴，則減其價而糶以惠民，使官持其平，謂之常平倉，這種制度，不但可以救貧，且可以防貧，其後日久弊生，因裁廢之。明帝時復設。晉魏齊梁諸代，悉仍其制。

晉武帝咸甯四年秋，大水螟，詔問何以佐百姓？尚書杜預上

疏，以爲今者水災，東南尤劇，宜較衰壞等州，留漢民舊險以畜水，餘皆決泄，令飢者得魚菜螺蚌之饒，此目下日給之益也；水去之後，墟泮之田畝，取數鍾，此又明年之益也；典牧犂牛有四萬五千餘頭，可使民耕種，占其租稅，此又數年後之益也。於是民賴其利。

隋文帝開皇三年陝州設常平倉，京師特設常平監以掌之。開皇五年置義倉，令民間每家出粟麥，以貧富爲差，儲之當社，委司閭檢校，以備凶年賑給。義倉設當社，則得納粟易得食亦易。開皇十六年復令人民輸粟置社倉。社倉之法與義倉同。故經文布之世，無飢餓之患。至世宗時，貸社倉穀以供政教之用，社倉幾有名而無實。

唐高祖武德初，置常平監，以掌常平倉事，尋廢。太宗貞觀十三年令洛相幽徐等州設常平倉，藏九年粟五萬石，澤地，藏五年粟三萬石。高宗永徽六年京的東西二司設常平倉。玄宗開元中復令關內隴右河北河南五道及荆揚等州置常平倉，並置本身，上州三千石，中州二千石，下州一千石，元宗時收客戶之稅，德宗時收茶漆之稅，亦專充常平倉本身之用。憲宗元和元年令天下州府每年所稅地丁內宜十分取二，作充常平倉及義倉。玄宗天寶中常平倉儲米凡四百六十萬石。

常平倉爲國家的社會事業。義倉社倉爲地方團體的賑恤事業。唐太宗貞觀二年，尚書左丞戴胄奏請自王公以下 爰及庶民，

納稅以設立義倉，以備凶年救荒之用。太宗下所司議條制。戶部尚書韓仲良奏王公以下，墾田秋熟納二升以備凶年。自是全國各州縣始置義倉。玄宗天寶中全國義倉儲米凡六千三百萬石。

宋太宗淳化三年京師置常平倉，是時穀價日騰，乃減價以糶，以濟民食，真宗時東京東西路，河北，河東，陝西，淮南，江浙各置常平倉。淳化五年各州置惠民倉，真宗咸平天禧之際，屢有增設。祥符二年，遣使出常平倉粟麥，就京師設八場以糶之，穀價遂平。自是以後屢令各州各路置常平倉或以內帑或布帛給諸州，使爲常平糶本。又有與常平倉相類者，曰折中倉，祖倉。仁宗嘉祐二年又令諸州置廣惠倉，每年十月遣使調查貧病老幼之不能營生者，日給米一升，幼者每三日給米五合。神宗熈寧以後，亦屢有設；至哲宗紹興三年而廢，此外尚有與廣惠倉同一用意的廣濟倉。

宋朝地方興辦的社會事業，有朱子的社倉與范滄所辦的義莊。社倉起自隋文帝。神宗熙寧之際，各村尚設有社倉，令耆老掌倉事，歲凶則開倉發之。王安石當國，廢社倉而立青苗法。南宋孝宗純熙八年，朱熹上書請以社倉之法頒行天下，詔允之；先是南宋孝宗乾道四年，大飢，朱熹請於府，得常年半六百石賑貸，夏受粟於倉，冬則加息計米以償，隨年放散，以歸其息之半，大飢卽蠲之，凡十四年得息米二千一百石以爲社倉，不復收息，每年只收耗米三升，故鄉里四十五里間，雖遇歉年，民不缺

食。詔下其法於諸路，法以十家爲甲，甲推一人爲首，五十家則推一人通曉者爲社首，其逃軍無行之士與投糧衣不缺者，並不列入甲；其應入甲者，又問願與不願，愿者開其一家大小口若干，大口一石，小口五斗，五歲以下者不願置糧，以貸之。其以涇惡不實償還者有罰。

范仲淹又創辦義莊；有養老室，恤孤室，養病室，育嬰室，讀書室，殿敷室。猷寡孤獨篤疾者不肯子弟均有所顧及，與今的鄰保事業相似；除事救貧，保健，兒童保護而外，兼注意到社會教化事業及感化事業。

元仍宋制，設有常平倉，惜自世祖以後不重備荒。至武宗時，水旱蝗災時起，江淮之民，採樹根樹根皮爲食；魯豫之民，甚有倉其子者，至是始遣使賑貸，下蠲免差稅之令而救助之。

明季以十家爲甲，百又十戶爲里，里有里社，有社倉，有社學，所謂里社者，每里設壇，春秋祭五穀之神，祭畢，由里人設宴相聚；並賞抑強扶弱之膏，其有貧而無依者，周給其家。其有婚姻喪葬者，量力相助。

清時的社會事業制度，有國營事業與地方營事業的別。國營事業，一曰救荒，又一曰卹窮。救荒事業分飢荒，虫害，水災三項。凡遇飢，先發倉廩賑貸，貧士與貧民一律賑恤，災傷的田，有司應准告而即行申報檢踏，如遇歉極，其漕蘆課率租雜稅各項，俱入豁免之內。凡有蝗蝻之區，文官大小官員率領多人，公同

及時捕捉，務祈全淨，立時撲滅者議敘，玩忽者議處。江河湖居猝被水災，該地方官一面通報，一面赴災區驗勘，酌量賑濟，不得滯滯昨日。卹貧分收養孤老及授以生計二項，京師設棲流所，以安頓貧流民，其修理房屋，工料及病醫等費，每年由國庫開支。各地方所設者亦准報銷。又設習藝所，收容貧民及犯人。內分織布練中鐵工樣繩五種，並得陸續增設木工縫紉等科。織布練中織帶工織之正藝，樣繩並執洒掃澆灑操作等事，謂之副藝。貧民犯人得近性之所近，擇習正藝，愚魯者及犯人罪期過輕者選習副藝。其習正藝未熟而刑期已滿者，得酌量撥入貧民中學習，以期成業。是清時國營的社會事業之制乃救貧防貧並重，且注意於授產事業，實較前代制度略有進步；惜習藝所內貧民與罪民同所，致害多弊少，未能暢行。

地方營的社會事業，(一)每遇穀價暴漲或歲飢，由紳耆臨時設平糶局。(二)災時及每屆冬季至春初，設施粥廠，送米粟，施衣。(三)各地設有清節堂，尚節堂，卹廢會，寡婦而無力自給者入之，按月給以銀錢或米。(四)各地設有養老院，老而無告的貧民入之，每月亦有資助。這些是屬於救貧的施設。(五)各地設有社倉，不過荒歉借領者，每石收息銀一斗還倉。小款借動者，免佃其息，捐穀者聽，由紳耆主持，官爲監督。(六)各省設有貧民工廠藝習所等授產機關，以提倡平民生計。這些是屬於防貧的事業。(七)各地設有官：局，官：局，官：局，官：局，對於貧民施以醫藥

，或施種牛痘。(八)各地設有埋葬局，對於亡故的貧民，施與棺木葬地，或代埋葬之。這些是屬於醫療保護的施設。(九)各地設有育嬰堂，一產三孩者津貼之；收容棄兒及迷失兒童而撫育。其育法分外領內領之別。外領者由乳婦領去出堂外撫養，內領即僅乳母於室內養育之。長成後使之學習生計。這是兒童保護的施設。(十)各地設義學，里中有貧寒子弟無力就學者入之，書籍紙筆，亦由學中供給。(十一)又設有遷善公所，輕微犯不良少年入之，這些是屬於社會教化的施設，此外尚有施茶施燈等個人營的慈善施設，茲不贅敘。

(四)社會事業與社會行政

四十年前，歐美各國的社會事業，無獨立機關管理之，多分別附屬於民政或內政及警察等行政機關的某部分管理。最近因社會事業的範圍日漸擴大，而性質又由純消極而入於積極，事業愈多。他一方面，產業革命與勞動者階級勃興的結果，關於勞動的立法及實施等事務日繁。於是歐美各國多創設新行政機關以處理上述兩方面事項，謂之社會行政 Social administration 或勞動行政 Labour Administration

社會行政的主管官廳，各國有在其中中央政府，特別一獨立部管理之者為多。如波蘭耶威謂之社會部，與大利謂之社會行政部，英美德謂之勞動部，法國謂之勞動保護及福利部，又有於一部下設一局充當的，如日本設社會局獨立的外局於內政部下。地方

亦設有地方機關管理。茲記各國中央與地方社會行政的組織於下
中央社會行政機關的組織：美國勞動部內分秘書處，調停科，勞動統計局，移民局，小兒局，歸化局，婦人局及職業部外設有聯省商美委員會，合衆國鐵道勞動局，聯邦預備局等附屬機關。德國勞動部，大別為左列六部，下設各科。

第一部 總務的事務

A科 一般事務的管理 人事，經濟及官制事務（但不屬於B科者為限。）

B科 醫療的事務尤重醫療救濟制度。

第二部 社會保險 區分為疾病保險，災害保險，廢人及遺族保險，薪金生活者保險，殘廢人保險各門。

第三部 勞動法，勞動保護，工資政策，及一般社會政策問題。

A科 勞動契約法，勞動組織，勞動代理權，調停。

B科 勞動法典，勞動保護，一般的社會政策，國際勞動法。

C科 工資政策。

第四部 勞動市場，職業介紹，授職 失業保險 無收入者施設。

第五部 福利行政 社會施設，住宅及移民制度。

A 社會施設。

B 社會施設。

C 社會施設。

D 社會施設。

E 社會施設。

F 社會施設。

第六部 救護法 傷兵，軍人遺族及相似者的救護。

此外尚有附屬於勞動部的左列各機關：

第一 德國保險局

第二 德國薪俸生活者保險所

第三 薪俸生活者保險上殺仲裁裁判所

第四 常設勞動者福利展覽會

第五 德國救濟裁判所

第六 德國勞動局(以處理職業介紹事務為主)

第七 德國恩給局

第八 改護者

第九 德國勞動全庫

第十 常任調停官

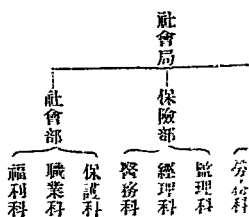
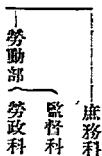
法國勞動保健救護及福利部分為勞動局，共濟組合及從業員

局，退職及社會保險局，衛生及救護局四局。外有民營保險，監

督，統計計算諸局等附屬機關。

日本內務省於民國十一年設社會局於部外，使其獨自活動。

現在的組織如左表：



其各部分掌事項如左：

(一) 庶務科

(1) 關於人事事項

(2) 關於文牘事項

(3) 關於會計事項

(4) 關於不屬於其他各部所管事項

(二) 勞動部

(1) 關於勞動一般事項

(2) 關於工場法施行事項

(3) 關於礦業法中礦夫事項

(4) 關於工業勞動者最低年齡法施行事項

(5) 關於勞動爭議調停事項

(六) 關於國際勞動事務統轄事項

(三) 保險部

(一)關於社會保險事項(但失業保險除外)

(四)社會部

(一)關於失業的救濟及預防事業

(二)關於賑恤救濟事項

(三)關於兒童保護事項

(四)關於軍事救濟事項

(五)關於其他社會事業事項

從上所列各國中央社會行政或勞動行政機關的組織看來，社會行政內，顯分爲勞動行政與社會事業行政兩大重要行政事項。

如德國勞動部第一部B科所管的事務，第四部及第五部A項所管的事業；法國勞動保健救護及福利部的衛生救護局所管轄的事業，日本社會局的社會部所管轄的事業均屬關於社會事業的行政。

茲附錄日本社會局所管的社會事業施設如下，社會事業行政範圍的廣大可見一斑。

一、救護施設

1. 院內救助事業

2. 院外救助事業

3. 行旅病人救助事業

4. 災害救助事業

5. 軍事救助事業

二、渾濟保護事業

1. 簡易食堂事業

2. 公設商場

3. 旅宿保護事業

4. 住宅保護事業

5. 公設浴室事業

6. 公設典當及庶民信用合作

三、勞働保護施設

1. 職業介紹事業

2. 失業救濟事業

3. 授產事業

四、保健事業

1. 醫務事業

2. 特殊療養及預防事業

(A) 肺病預防及療養

(B) 癩病預防及療養

(C) 性病預防

(D) 精神病者保護

五、兒童保護事業

1. 母性及幼兒保護事業

(A) 妊產婦療養

(B) 供給營養

(I) 牛乳配給

(II) 營養食品給與

(C) 兒童保健相談所

(D) 兒童保護

2. 乳幼児保護事業——晝間保育所(託兒所)

3. 貧兒扶助事業

4. 貧兒教育事業

5. 異常兒保護事業

(A) 盲啞教育

(B) 吃音矯正

(C) 殘廢者教育

(D) 低能
白癡兒保護

6. 養子保護事業

7. 防止虐待兒童事業

8. 感化教育事業

9. 監督保護及調查兒童機關

(A) 兒童保護員

(B) 臨時兒童保護所

(C) 兒童調查所

10. 小學畢業生保護事業

(A) 少年職業相談所

大夏年刊 社會事業與社會行政

(B) 補習教育

11. 勞動兒童保護事業

12. 娛樂施設

六、社會教化事業

1. 矯風事業

2. 教化運動

(A) 民力涵養運動

(B) 勤儉獎勵

(C) 男女青年團

(D) 教化事業

七、一般施設

(1) 隣保事業

(2) 農村社會事業

(3) 勵和事業

(4) 人事及法律相談事業

(5) 婦人保護事業

(6) 殘廢保護事業

A 盲啞保護

B 再教育

(7) 援助事業

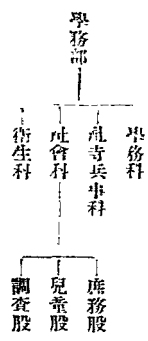
(8) 方向事業

(9) 調查事業

我國中央行政組織，對於社會行政，尙未成立獨立機關，由內政部管轄之。據國民政府行政院內政部組織法，內政部分(一)總務司(二)統計局(三)民政司(四)土地司(五)警察司(六)禮俗司(七)六司。其統計司執掌第一關於人口土地宗教慈善團體及其他社會團體之統計事項。民政司職掌第八爲關於振災救貧及其他慈善事項。土地司的職掌第六爲關於水災的防禦事項。我國社會事業行政係分屬於內務行政各司處理，乏積極活動與施設。但我國社會疾患的理長，較之歐美各國當道之而無不及。故孫中山先生謂我國社會只有大貧與小貧，社會行政，有積極注意的必要。吾人再一考吾世社會行政機關之發達史，一八九五年比利時即開始設立「勞務勤部」，一九〇三年美國設商務勞動部，一九〇九年加拿大、一九〇六年法國，一九一六年葡萄牙及奧吉利，一九一八年德國，一九一九年波蘭，一九二〇年意大利均創設勞動部。一九二二年希臘及立陶時科，一九二一年墨西哥成立勞動局，一九二二年亞爾及爾亦成立勞動局，一九二〇年瑞士亦成立聯邦勞動局，一九二二年日本成立社會局。綜上而觀，揆諸本國國情，或參證世界各國情勢，我國宜有設立社會部的必要。即退一步言之，亦須設立一獨立的社會局，國內社會事業始克有發展的希望，遍地貧困之民，將受惠匪淺也。

地方社會行政的施設，日本各道府縣(與我國的省相當)，均

於學務部(部即我國之教育廳)設有社會科，其組織因府縣而不同小異，東京府社會科的組織如左表：



其掌管事項如左

- (一) 關於兒童保護事項
- (二) 關於母子保護事項
- (三) 關於感化教育事項
- (四) 關於棄兒失兒及育兒事項
- (五) 關於窮民救助及養老事項
- (六) 關於行旅病人及路途死亡人事項
- (七) 關於異常者救護事項
- (八) 關於軍事救護事項
- (九) 關於災害救護事項
- (十) 關於住宅事項
- (十一) 關於公設宿舍簡易食堂及簡易旅宿所事項
- (十二) 關於失業救濟職業介紹及人事顧問事項
- (十三) 關於公設典當及小資本融通事項
- (十四) 關於遺產事項

(十五)關於警察保護事項(x)

(十六)關於地方改良事項(x)

(十七)關於陸保事業事項

(十八)關於社會事業之聯絡及後援事項

(十九)關於家具工廠成所事項(x)

(註)x為東京府特有施設

每年由內務省召集全國社會科長會議，各道府縣科長均出席，一面備內務省司諒詢，以改進中央的社會行政，一面交換意見，以圖地方社會行政的改善。

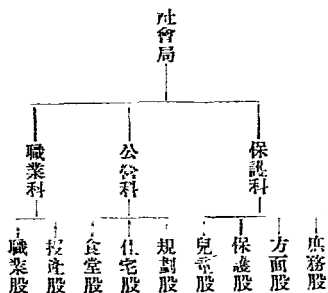
我國各省社會事業行政由民政廳管理之。據省政廳民政廳組織條例，民政廳設四科，第二科掌理地方自治，戶籍，選舉，社事業，人民生計，婚嫁，宗教，行政區域及保存古蹟古物各事項。

各縣的社會事業行政由縣政府民政科官廳，據縣政府組織條例，縣政府設總務科，民政科，財政科及建設科四科，其民政科掌理社會事業，人民生計，地方自治，警務，行政，土地，戶籍教育，風俗，宗教事項。

都市為近代文化的搖籃地，同時是環瀾果實的結成地，故由特殊社會意識而發生的都市行政機關，自與中央及地方機關異，可用所謂自治行政的名稱，在全行政系統內開拓新地帶。社會行政一項。因接近社會問題的烽火多由都市發生，故可多面的發達

中央社會行政則果從資料。據都市則具有此設外，他備無由。研究社會行政者，對於都市社會行政十分留意。

日本東京市的社會行政，其規模極大，設有與教育局同等的社會局，以司其事，其組織如左圖：



一、保護科
庶務股

(一)關於人事及其他機密事項

(二)關於公印的管守事項

(三)關於文書事項

(四)關於局的例規事項

(五)關於規則事項

(六)關於社會事業的調查事項

(七)關於預算決算及收支命令事項

(八)關於出納物品事項

(九)關於社會事業團體事項

(十)不屬於其他各股事項

兒童股

(一)關於姪子婦嬰兒及幼少年保護事項

(二)關於兒童遊樂園事項

方面股

(一)關於方面委員事項

(二)關於人事相談事項

(三)關於罹災救助窮民救助及賑恤救濟事項

(四)關於精神病者及行旅病人事項

(五)關於養育院事項

保護股

(一)關於勞動教化及保護事項

(二)關於鄰保事業事項

(三)關於建立臨時罹災者收容事項

三、公營科

規劃股

(一)關於科的規劃事項

(二)關於統計及報告事項

(三)不屬於他股事項

住宅股

(一)關於市營住宅的經營管理事項

(二)關於住宅介紹事項

(三)關於住宅合作事項

(四)關於簡易旅宿所事項

食堂股

(一)關於公設食堂事項

(二)關於公設浴堂事項

(三)關於公設典當事項

三、職業科

授產股

(一)關於授產事項

(二)關於科的規劃事項

(三)不屬於他股事項

職業股

(一)關於職業介紹事項

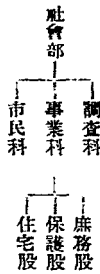
(二)關於失業救濟及防止事項

吾人從社會事業運營的理論上而公平批判，日本東京市的社會行政組織，可尋出三項缺點：(一)直屬於局長而總理事務的庶務股設於保護科中，組織上欠妥當，(二)缺少掌管含有社會行政上重

要內容的關於勞動事務的獨立科，(三)缺少可為社會行政基礎的調查科。

東京市社會局所用職員，有局長，科長，科員，技師，授業員，保母，看護婦及方面委員等。

日本大都市的又一都市大阪市的社會行政，其規模較東京市為小。設有社會部，以司其事。其組織如左圖



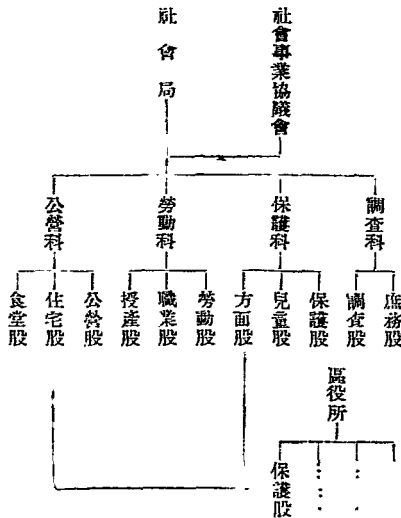
從上圖看來，大阪市社會部的組織，特設調查科與專業科對立，是具所長，將職業介紹勞動組織及公設與當等特殊施設併入保護系內是其所短。事務的分科上，東京市的組織較大阪市為佳。茲以譯其調查科的職掌於左：

- (一)關於勞動調查事項
- (二)關於生活調查事項
- (三)關於勞動統計實地調查事項
- (四)關於市民之福利增進調查事項
- (五)關於統計報告事項
- (六)關於其他社會施設之調查事項

日本六大都市的又一都市橫濱市的社會行政，則成一社會科管理之。分為庶務股，保護股，住宅股，授產股四股。

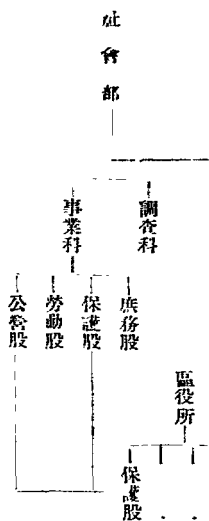
日本東京市政府調查各大都市的社會行政狀態而比較研究，得一理想的都市社會行政組織案：分為規模較大的局制社會行政組織與規模較小的部制及規模極小的科制社會行政組織三種。茲介紹之如左：

一、局制的社會行政組織

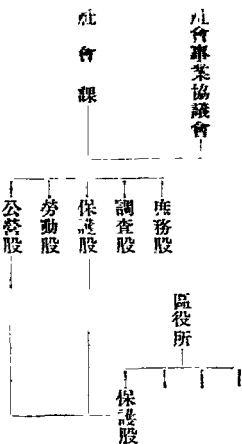


其勞動股管理(一)關於勞動教化事項，(二)關於日傭勞動者共濟失業保險及其他一般社會保險事項，(三)關於其他勞動者事務事項。公營股管理公設與當公設浴室及其他公益事業。二、部制的社會行政組織

社會事業協議會



科制的社會行政組織



此理想案的特點有四 (一)設置調查科，以專務調查事業，

智爲企劃及實施社會行政的基礎。(二)設置有獨立的勞動科，以

處一切勞動者行政。(三)社會行政的能力，誠如 Atlee C. R 及

Watts 所謂，多依公私社會事務之聯絡如何而決定。此案所謂

的社會事業協議會，爲社會行政上的諮詢機關，由公私社會事業兩

團體內各產生出同數之代表委員組織而成，以社會局長爲會長，

由該會協同各事業之代表委員組織而成，使公私並立

會事業少重複的弊，助成有機的連絡，一旦遇事變，一令之下，

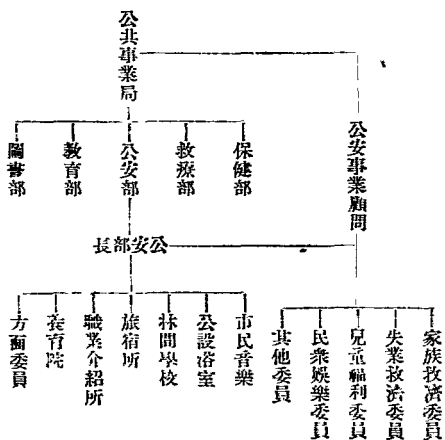
公私立社會事業團體，能行社會的動員，以完成社會行政的使命

(四)區役所(各區公所)爲都市行政上運作的必要機關 原案將

社會行政的保護事業的一部，如人事相談介紹職業之一部等事，

委託區役所辦理，較能與社會接觸，頗能增進社會行政的效能。

美國都市社會行政，其着眼點，與日本不同，其組織如左圖



即其組織不襲慈善事業行政的思想而能度，而表現相互矯正

社會安惠的傾向；其帶備極大的機能行政機關，不過占其一部，

而，他為機關的聯絡機能，影響表極為明顯。故，社會行政機關，兼有社會中心 Social Center 的職能。社會行政帶有實質地反映特定社會意識的性質。極富於融通性，由日美兩國社會行政的理想，可以知之。

我國都市社會行政，依據市組織法，其第六條所規定的辦理事項，：（四）市農工商業之調查、統計、獎勵、取締事項。（五）市勞動行政事項。（六）市公益慈善事項。…其第十二條規定市政府各局分掌職務，社會局第六條第四款至第九款所包含之一切農工商公益等事屬之，是我國的都市社會行政、歸社會局管轄，為獨立的行政機關。

社會局內部的組織如何？據上海市社會局組織章程，設立六科，其職掌事項如左：

第一科

- (一) 關於撰擬文牘編纂統計及收發管卷事項。
- (二) 關於典守印信及職員任免紀錄並考勸事項。
- (三) 關於會計及庶務事項。
- (四) 關於其他不屬於各科事項。

第二科

- (一) 關於公司商號及商業團體等之註冊事項。
- (二) 關於商業之保護監督獎勵及改良事項。
- (三) 關於國外貿易及商業狀況之調查統計事項。

- (四) 關於市內大宗商市市價之調查統計事項。
- (五) 關於國際商業政策及關稅政策之研究及編輯事項。
- (六) 關於市內商品陳列所展覽會等之提倡及辦理事項。
- (七) 關於合作社之提倡保護及監督事項。
- (八) 關於違反現行法令一切商行為之取締事項。
- (九) 關於其他一切商業事項。

第三科

- (一) 關於勞工團體之註冊及保護監督事項。
- (二) 關於勞工狀況之調查統計及審判改良事項。
- (三) 關於市民生計職業之調查統計事項。
- (四) 關於工廠設備及工人待遇之調查事項。
- (五) 關於工商糾紛及勞資兩方之調解事項。
- (六) 關於國內外勞工法規及紛資仲裁事例之調查及編輯事項。
- (七) 其他關於勞工事項。
- (八) 關於工業之調查統計保護監督獎勵及改良事項。
- (九) 關於工業製造品機械及其他商品之標準化驗及獎勵取締事項。

- (十) 關於檢查及證明進出口工業材料及貨品事項。
- (十一) 關於度量衡之製造及推行事項。
- (十二) 關於特種工業之提倡事項。

第四科

(十三)關於其他工業事項。

(一)關於農業之保護監督獎勵及改良事項。

(二)關於農業團體及辦農民團體之註冊及保護監督事項

(三)關於農業之調查統計及諮詢事項。

(四)關於農業一切生活狀況之調查統計，及籌劃改良事

項。

(五)關於農村耕地之劃分整理事項。

(六)關於農民生產消費信用合作社之提倡保護及監督事

項。

(七)關於農產品之檢驗及獎勵事項。

(八)關於輔導農機如測候所，試驗場之創辦，及管理事

項。

(九)關於田主佃戶爭議調解事項。

(十)關於其他農業事項。

第五科

(一)關於市內公益慈善事業之調查及統計事項。

(二)關於市內公益慈善團體之註冊事項。

(三)關於籌備改良公益慈善事項。

(四)關於監督及改良私立公益慈善機關事項。

(五)關於預防及救濟市民貧困及貧之調查及統計事項。

第六科

(一)關於改良市民生計事項。

(二)關於管理及調查民食事項。

(三)關於籌劃救濟民食事項。

(四)關於其他公益事業。

局內設局長一人，秘書一人，科長六人，科員若干人。技正技士若干人，辦理技術事務。

以上所記上海市社會局的組織，與其他各國的都市社會行政組織異。特設社會局的目的，是想他負起輕減社會的障害增進地方的福利之專責。故其中所管的農工商業的事項，應歸劃出社會局管轄事業範圍外，社會局仍以專理勞動立法及其法律之實施與社會事業的企劃並施設及其調查為宜。上海社會局的組織其所以有這樣的雜然組織的原因，蓋由於上海市社會局係將上海市農工商局公益局社會調查處合併組織而成。是選就事實的組織，非科學的組織，社會事業行政組織隸於第五科下與第六科不無相關，勞動立法及其法律的實施占第三科下所管事務之一部，如(一)(二)(三)及(四)至(七)皆是。與第四科之(一)(二)(三)(四)(五)及(九)等項不無相關，又第五科所列舉的關於社會事業行政的職掌，頗屬抽象，蓋由於缺乏實際施設故。然都市的社會事業行政，是值得的行政，非消極的行政，當注重社會事業的設施，歐美各都市姑不論，吾人試一遊日本，其市立社會事業機關林立，誠以「食」實為現

代社會的最大病根，不能不積極地籌挽救之法也。

以上所述為各國中央與地方社會行政社會事業行政機關組織的梗概，茲更述社會事業行政上原則。

社會行政為國家或公共團體在社會法制及其他法制的範圍內用行政權發動的形式所行的一切作用。故社會行政為得不違反法規的範圍內辦理各種施設與事業；其形式，或用為公的意思表示，或準此的表示的作用。關於此點，社會行政與一般行政間，無特殊性的發見，但社會行政為常預見社會弱者的存在，以保護此社會弱者的利益且增進之為終局的目的之國家或公共團體之作用。這是牠的特殊性，即社會行政的特殊性，不存於其發現的形式，當求之於發見的動機。

社會行政的特殊性既當求之於發見的動機，當求於預見社會的弱者且以保護其利益，增進之為終局的目的，則與法制的目的極為相似。因為所謂社會法制者，是以社會上各階級間的對立為基礎，以保護社會弱者的利益且增進之為目的之一團法規的概稱。但社會行政與社會法制有許多不同的點。社會行政，不是關於社會法制的行政，行政不止於執行法規，在不違背法規的範圍以內，有廣大作用的分野。故關於社會法制的行政，不過社會行政的一部，不能以社會法制的執行而蔽其全部。又社會法制為抽象的規定法律關係，其所着眼，當不忘却階級同集團，社會行政，為具體的適用其理想具體的作用，其所着眼，是社會的弱者

者的關係與個人。

社會事業行政，不問其為省縣都市與鄉村，宜以輕減或除去當地社會的疾患，增進地方的福利為目標。所謂疾患者，不是抽象說的疾患，一般性的疾患。固帶有全國共通性（如貧民勞動），然各地方亦有特殊的需要；故各地方社會事業行政，宜以特殊化為原則。社會事業行政機關，應對地卜坐落，使各地方的特殊社會事業整齊發達。

私人的社會事業發達，則地方的社會事業成績忽倍加。故各地方社會事業行政機關，宜對私設的社會事業機關妥為監督並盡力助長之。不宜持放任的態度，不事技術的警察。

社會事業既採用公私綜合經營法後，公私立社會事業機關宜注意於連絡的統一。故各地獎勵社會事業聯絡機關（詳次章）的設立。社會事業行政上妥為利用之（參考本章日本都市社會行政理想案）

地方社會事業行政，當有超越地方的觀念，與其他地方聯絡，舉辦地方聯合的社會事業。以省縣都市的境界為境界的社會事業，是空想的社會事業，收效則微。

各地方社會事業行政機關職行的分担，最好以社會事業的分類為標準，如分為救濟主任，失業主任，兒童主任，社會教化主任等。又社會事業的發生，與經濟的關係極為密切，故多實行於都市，未聞農業社會事業之聲，但值此農村疲弊之際，農村社會

事業的提倡，極爲必要。故各地社會業行政機關，宜有農村福利主任或科系的設備。

關於農村的社會事業，多被一般人所忽視，及至最近，世人漸知注意及此，美國每舉行全國社會事業大會，其分科討論，自一九一七年加入之地方團體一項，所謂地方團體，即農村社會事業。例如芝加哥某郡有小學校百八十所，共內百校，每校只一室，一女教員教授之，這種狀態繼續下去，期待國民教育的澈底至難，於是地方團體遂籌建大校舍於村的中央，遠路的兒童，朝夕用汽車送迎之。又衛生狀態，都市較農村爲佳，故農村的乳兒死亡率較大，以前所說的美國某郡遂盛行經警巡迴施療巡迴看此婦及巡迴家庭教育制度，以促進乳兒保護。故農村福利主任活躍的新天地甚廣。社會事業行政者，當注意及此。

社會事業行政的職員宜有現業員與事務員之分。現業員辦理社會事業的人員事務員處理社會事業外的一般事務。前者宜用專材充當，社會事業行政始有發達之望。社會事業行政長官，亦宜以專門人材充當之。

社會事業行政，須注意與民衆充分接觸，故如都市社會事業行政，宜與各區自治團體有充分的聯絡，使負一部分能負的責任，如日本都市行政的理想案，即一部保護設施如人事相談職業介紹等歸區役所處理以期易收效果。

社會事業行政的運營，須將現業調查、監督、指導、事務及

政策巧爲聯絡。社會事業行政的效率如何，當視此種聯絡工作爲水準。現業與事務的界限及權限上，宜巧爲分配，尤宜注意於聯絡。社會事業行政的政策由巧爲組合現業，調查，監督，指導與事業等而成。

(五) 社會事業聯絡機關

社會事業，因歷史的關係與理論的關係，在公的社會行政機關以外，有許多私的社會事業團體的存在。因團體林立之故，往往發生重複救助等弊，於是遂有社會事業聯絡機關社會事業協會的產生。

社會事業聯絡機關，以一八六九倫敦設立的慈善事業協會爲最早。牠的目的在成爲慈善事業的中央機關，以圖救貧行政與各慈善團體相互之聯絡，代各慈善團體調查請願救助者之實況，以圖節約時間與勞力，而免重複濫放之弊；又努力於普及慈善事業思想，公佈當時慈善事業實狀，以圖社會與慈善事業之疏通，這種機關適合當時社會的需要，故各地做行，一九二八年歐美各國統計，達五百以上；尤以美國爲多，計二百六十六所，英國次之，計一百七十所。

爲達成上列目的計，最初的工作，先於市內設立協會。於必要的地方，設立支部。如倫敦有支部四十二。支部訪問委員，時時調查其區域內貧民面救護之。委員之數，因地不同。紐約的一支部有專務者四五人。外有熱心的名譽委員，全體達千人以上。

紐約有(四下支部)。支費的目的，在與各慈善團體中相聯絡，支部從事於徹底調查，救護之責，託各慈善團體負責之。若無適當保護機關可以委託保護時，支部進而講求保護之道，故支部遇入來部求助時，則派訪問委員往訪，徹底調查，遇必要時，得加以適當的保護。保護的方法以力求不使之與家庭分離，而採用居宅救助制。

社會事業協會的事業，第一注重於直接貧民救護。最先從徹底調查着手，調查的要點，注意於探求陷於窮困的原因，徹底的系統的探其淵源而作成系統的調查表，以備企劃救助案，而期其家庭狀態的向上；次注意於講求預防之策；更設有登錄局，將需要救護的家庭以總整理登錄而保存備用，有此社會事業協會的登錄，可避去重複調查與重複救助之弊，且可防止許多欺詐的行為。

社會事業協會除直接救護事業外，尚從事研究調查的工作，雙方並進。其內容亦因地而異。如紐約慈善協會則設有貧民調查部，調查整理部，授產部，貯金部，社會大學，住宅改良部及結核預防部諸部。最近因事務太繁，不堪負擔的結果，遂將其一部事業分出，設立獨立機關辦理。如紐約的慈善協會將發行雜誌事業，介紹社會事業人才事業及貧民調查中央交換所分出設立獨立機關辦理。貧民調查中央交換所的設施，為避免重複救助最良的辦法。凡加入團體新救助的人員，該團體須將其姓名住所等通知交換所，交換所即施登錄，遇必要時，加入團體或其他機關得委

託交換所調查，交換所即根據其登錄而答復日報救助團體者之名稱，委託人可據此以詳細諮詢救助團體而調查其底細，以免除重複救護等弊。紐約慈善協會分出之貧民調查中央交換所的名稱，計有登錄家庭四十萬，交換事件每年達五萬件至七萬件。波士頓的社會事業協會亦將博愛大學分出獨立，改設社會事業大學。社會事業協會設有薪職員若干人，從事調查與救護。其上有各事業團體的代表及個人而成的委員會及篤志者為之援助。

日本於一九〇三年在大阪市開第一回慈善事業大會之際，為圖全國社會事業機關的聯絡，設立中央慈善協會，現今改稱中央社會事業協會。其後各地方社會事業協會相繼成立者，據一九二八年的調查，達一道三府二十四縣。中央社會事業協會處理的事業如左：

- 一、社會事業團體相互的聯絡
 - 二、社會事業團體與慈善家的聯絡
 - 三、社會事業的輔導
 - 四、社會行政的贊策
 - 五、國內外社會事業的調查
 - 六、刊行社會事業雜誌及其他印刷物
 - 七、開設社會事業講習會及講演會
- 其地方社會事業協會的事業，因地而異。以東京府社會事業協會的活動為最盛。該協會設於一九一七年，初稱東京府慈善協

會，一九一九年改稱今名。一面圖聯絡統制各社會事業機關，一面從事社會事業的設施。其事業分為左列五部：

第一部 教化養育

第二部 改善保護

第三部 衛生治療

第四部 共濟保全

第五部 指導講演

時時招集各部社會分科會議。按月發刊會報 臨時舉辦社會事業職員養成事業。其設施事業及數目如左：

| | | | |
|-------------|---|------------|---|
| (一) 托兒所 | 六 | (二) 健康指導所 | 一 |
| (三) 兒童健康指導所 | 七 | (四) 職業介紹 | 八 |
| (五) 授產事業 | 一 | (六) 住宿事業 | 一 |
| (七) 簡易旅宿所 | 二 | (八) 住宅供給 | 四 |
| (九) 公衆食堂 | 三 | (十) 公設浴室 | 一 |
| (十一) 公設典當 | 九 | (十二) 小資本融通 | 四 |
| (十三) 隣保事業 | 六 | (十四) 勞動者教育 | 一 |
| (十五) 圖書館 | 六 | (十六) 治療事業 | 一 |
| (十七) 人事相談 | 七 | | |

與社會事業協會類似之機關，美國尚有社會事業同盟會。其起源較屬晚近事，其目的與早發達於歐美的慈善協會稍異。社會事業同盟會以從事社會的調查研究宣傳募集經費爲主，不從事社

會教育的設施。其中有以重視調查研究與偏重於經費二種。

偏重募集經費者，例如 Cleveland 市的福祉同盟會是。該市有社會事業團體數百，以各社會事業家從事募集經費，疲於奔命，而市民亦病捐款頻來，不堪相負，一九一七年因發起此福祉同盟會。一九一八年市內數百之社會事業團體加入此會者凡六十八團體，此外社會事業以外的商會，教育會，教育同盟，婦人俱樂部同盟，男女基督教育年會等二十團體亦加入，合計八十八團體。一九二〇年增至百十八團體。各團體選出二名代表爲評議員。此外市長市會議員教育局長等爲當然評議員，但無議決權。評議員會年開常會四次，總會一次，議決該會方針及其他重要事項。又由該會選出理事二十四名乃至三十名，組織理事會；而由其中推舉會長一人副會長一人會計書記各一人，任期三年，除書記外，均以理事會員爲合格。理事會二星期開例會一次，議決左列重要事項

一、關於豫防編成與會計事項

A 審查加入團體提出的豫算事項

B 研究社會事業行政的方法，以增進事業經營的能率事項

C 募集加入團體的經費并分配事項

二、關於改善社會與教育事項

A 社會服務問題及其必要研究

B 社會立法之改善及利用實際社會的事實與經驗以企圖廣

又由理事會中選出擔任理事五人，加入會長副會長及會計，組織當任理事會，議定可提出於理事會或受該會之協贊之事項。

該會之事業中最重要之事業，為審查預算與募集經費。由加入的各團體提出每年預算於同盟會，付理事會審查。各團體有服從審查之義務。對於審查之結果不服時，得請求再審查。再審查之結果，該會負責盡力募款。不能服從審查會退會或除名。加入團體直接從事募集者亦除名。一九一八年募集之結果，得百八萬二千元，加入公共團體補助收入二百二十萬元，基金利息六十二萬元，各團體所收直接捐款四十四萬元，共獲總收入四百六十萬元，六十八團體之總支出，只四百四十萬，尚剩餘二十萬元，成績極佳。據一九二一年芝加哥大舉得拉教授所發表，美國三十四都中的共同募集經費，一九二〇年中共達三千七百萬元，以總人口六百六十萬人除之，每人平均捐款額達五元六角。其成績頗好。實行募捐後，捐款者較為普遍，捐款額各是倍加現象，募集額多者幾達定額百分之九成，少則不過百分之二。近則於共同募集經費以外，漸從事審查事業的效果及其程度，以挽救重複效果微弱諸弊。

芝加哥同盟會則重調查研究。因為共同募集經費事業，只能在較小都市中實施為有效。前述之三十四都市，最多之人口不過百萬，Chicago市不過八十萬，其他平均不過二十萬人。芝

加哥內有千內外之社會事業團體，故實施共同募集經費制，實為困難，故芝加哥同盟會的事業，以調查社會狀態及貧民的最低生活標準及各團體之預算為務，若發現不經濟之狀態時，給與充分的注意，并示以經濟的經營方法。

此外美國自一八七二年起每年召集社會事業大會，集賢賢而討論，以促進社會事業的進展。初召集時，不過二三州都市社會事業家之集會。今則全國都市與各地的社會事業者均赴會參加。其總部設置於芝加哥為常設的組織，常務秘書及職員數人辦理日常事務。大會設會長副會長及執行委員。以執行委員為主要機關，由正副會長各部長及代議員選舉出之委員十五人組織而成，任期三年，每年改選五人。正副會長等職員，由前年度之大會選舉之。設有總會與分科會，以辦理各科的事務。

一九一九年開第四十次社會事業大會時，會期共八日。第一日行開會典禮，翌日起開各分科會，分為七科：（一）兒童保護，（二）少年犯罪及犯罪矯正，（三）保健，（四）公共事務及設施，（五）家庭保護，（六）產業及經濟問題，（七）地方團體等。而各分科內容極為廣泛。例如兒童保護部，包含胎兒保護，乳兒保護，幼兒保護，兒童保護，私生兒保護，盲兒保護及勞動少年保護等。又應時代之要求，於七部外加設精神衛生科會力團結及美化運動三項。每種題目，由大會委託二三人為主事，該主事於分科會宣讀約十五分鐘的論文，由參加者發表意見討論。

到會者均專門家，其議論頗值傾聽。

日本於一九〇三年開全國慈善大會於大阪，是為日本社會事業大會的嚆矢。當時到會者不過百人內外。一九二〇年開第五次大會於東京，改稱社會事業大會，到會者千人。一九二五年開第七回社會事業大會於東京，到會者達千八百人。其後社會分爲左列五部，各部事項均由專門研究家及社會事業家討論。

第一部 兒童保護 胎兒，乳兒，幼兒，學童；貧兒，勞動少年，被虐待兒，不良兒，低能兒，白癡兒，浮浪兒等。

第二部 教化 矯風，禁酒，成人教育，隱保事業；司法保護，單富者教育，開時指導，圖書館等。

第三部 經濟設施 住宅及旅宿所供給，公設商場，公設典當，投產，職業輔導，職業介紹，勞動者職業事業等。

第四部 救護 養老，貧民救護，方面委員會制度等。

第五部 經營及聯絡 調查，管理，後援，連絡，其他等。
一九二二年中央社會事業協會召集第一次全國兒童保護事業會議，開日本分科的社會事業大會的嚆矢，到會者四百人分三部會一特別委員會協議，審議三日閉會，其分部及協議事業如左：

第一部 關於孔兒保護案

關於育兒事業案

第二部 關於精神薄弱兒童的保護及救濟案

關於不良兒童保護的普及及澈底案

第三部 關於幼兒保護案

關於學齡兒童學校的保護並澈底案

特別委員會 關於制定扶助兒童法等

關於整頓兒童保護事業案

(六) 社會事業人員的養成

消極的慈善事業進步成爲積極的社會事業後，其範圍擴大，事業增加，其內容亦學術化，故從事社會事業的人，非有相當的知識與經驗，不惟不足以言收宏效，且無經營事業的能力。於是各國競努力於社會事業專科的養成。

先說美國。一八九三年 Miss Anna Daves 於國際慈善會議演說社會事業學校的必要，當時雖有九十二團體之聯合慈善協會的存在，然慈善事業竟不能經大衆承認爲專門的事業。一八九七年開全國社會事業大會時，Miss Mary Richmond 講演「應用慈善練習學校的必要」[The Need of A Training school in Applied Philanthropy] 一題，聽衆亦不發生何種興趣。一八九八年紐約開設慈善感化練習學校 A Training School in charities and correction，修業期十六星期，課程爲聯合慈善及一般慈善事業，被

保護者及不良兒的保護，慈善局轄下的公設慈善事業，亦稱老及轉地事業，衛生設備，收容學生廿七人。不過一夏期講習會罷了。但在一九〇三年以前，斯校實為美國的社會事業專門學校。其畢業生，均服務現今美國社會事業的各方面。一九〇三年紐約聯合慈善協會，開設六星期的社會事業冬期講習會，每星期又開社會事業演講會，聽講學生一百四十七人。次年，紐約慈善協會創設學年制的紐約慈善學校 New York School of Philanthropy，由 Edward Devine 為主任，收容學生五十七人，其後畢業者只十二人。一九〇四年，波士頓設立社會事業家學校 School for social workers。一九〇三年 Graham Taylor 所企劃的社會學研究所 Chicago Institute of social Science，至一九〇六年改稱芝加哥慈善學校。一九〇八年 Philadelphia 設社會事業練習學校 Philadelphia Training School for social works，一九一六年改稱 Pennsylvania 社會服務學校 Pennsylvania school for social service。東部，聖路易由 Mr. W. H. McClain 與 Prof. Jesse C. A. Ellwood 的盡力，得 Missouri 大學的援助，設立聖路易慈善學校 St. Louis School of Philanthropy，一九〇九年改稱聖路易社會經濟學校 St. Louis School of social Economy，一九一六年又改稱 Missouri 社會經濟學校 Missouri School of social Economy。南部，一九一六年 Richmond 社會經濟學校 Richmond School of social Economy, Texas 慈善學校 Texas

School of Givens and Philanthropy 相繼誕生，社會事業專門校首顯為一般人所公認。一九〇四年創立的約維慈善學校，後得熱心者經濟上的援助，發展甚速，一九二五年有學生四百六十人，其百分之七十五為專門學校及同程度之學校畢業生，教職員共三十六人，專任教授占二十三人，修業年限二年，又設有臨時研究科，每星期內，三日上課，三日實習。創立以來畢業數達六千餘人，該校現正企劃籌募基金二百萬弗，預算每年經費十五萬弗，以事擴張。其教授課程為社會組織法，社會調查，社會事業機關之經營，社會事業法，勞動問題，產業問題，疾病問題，兒童衛生學，不良兒及救濟兒的研究，犯罪學，精神病學，社會教育，擔保事業，公共福利事業，休閒事業，記錄法，宣傳實習，統計實習及團體活動研究等。

以上各社會事業學校，大多與該地的大學有充分的聯絡。如紐約的慈善學校與哥倫比亞大學聯絡，波士頓的慈善學校與 Harvard 大學提攜，芝加哥的慈善學校與芝加哥大學聯絡，Missouri 的慈善學校與 Missouri 大學提攜。

今世紀以來美國各大學均加設社會事業課程。一八九三年芝加哥大學首先開設，用實用社會學的名義開講，一九一〇年 Ohio 州立大學校做之。一九一五年 Harvard 大學法學院教授 Frankfurter 在全國慈善會議大會主張大學教育中宜加設社會事業講座：然社會事業家間多以大學教育偏於專門的理論，不適於實用

歐戰中，美國各大學均注意於使大學教授課程能有補助於戰爭，一九一九年社會事業練習學校協會 Association of Training school for Professional social work 誕生。遂有九個大學以設置有社會事業學科為理由而入會，但此數不能包含設置有社會事業學科的大學。一九二四年中新設置社會事業的大學凡十二。一九二六年美國有社會事業專門學校及設置有正科社會事業學科的大學共計二十一所。德國有社會事業的學校三十五校。比利時九校。

日本內務省於一九〇八年開設感化救濟事業講習會，其後改稱社會事業講習會，每年開講一次。每次講期為十日至二週。一九一九年內務省開設感化救濟事業職員養成所於武藏野學院內，修業期六月，入學資格為中學畢業程度之男女。後改稱社會事業職員養成所。每年招生一次或二次，至第五次止。畢業學生共四百五十人。一九二三年因財政困難而中止。其第三次的教授課程為社會問題、社會政策、社會事業、救貧事業、防貧事業、社會衛生事業、勞動問題、兒童保護、感化教育、刑事政策、及釋放人保護、社會文化事業、生活改善問題、倫理學及國民道德、心理學、精神病學、教育學、教育病理學、社會學、經濟學、統計學及刑法大意。外有五日之參觀視察。一九二〇年協國會開設社會政策學院，每期四個月畢業。一九二七年止畢業者達一千人。其校名雖名社會政策學院，然其課程包含有社會事業全部課程。一九二一年日本大學東京女子大學校開設社會事業講座。同年東洋大

學開設社會教育及社會事業系。此系係專門學校程度，收容五年畢業之中學生入之，三年畢業。其課程為實踐道德、倫理學、倫理史、哲學、論理學、心理學、兒童心理學、犯罪心理學、社會心理學、生理學、兒童衛生、社會衛生、教育學、教育病理學、教授法、宗教及宗教學、社會學、社會問題、經濟學、經濟史、經濟政策、法學通論、行政法、憲法、民法、刑法、商法、政治學、統計學、英文、體操、(以上基礎課程)青少年教育、成人教育、圖書館及博物館、感化教育、民衆娛樂、(以上社會教育專門課程)社會政策、社會事業、防貧及救貧、福利事業、兒童保護、母性保護、融合問題、社會法規、(以上社會事業專門課程)每星期上課三十二小時。日本女子大學社會事業學部分兒童保全科及女工保全科，四年畢業，四年制的女子中學畢業生入之。其科目分基礎科目與主專攻科。基礎科目為生理學、社會學、社會經濟學、統計學、社會衛生、社會心理學、應用人類學、憲法、行政法、民法。兒童保全科的主專攻科目、為社會倫理、變態心理學、社會問題、社會事業的發展及理論、產業的發展、兒童學、同化問題、家族事業、防貧救貧事業、社會事業調查法、兒童保護事業概論、兒科、產科、育兒看護法、母親保護事業、家庭教育、遊戲娛樂問題、缺陷兒的研究及照料法、不良少女問題、社會事業實習、個人調查實習。女工保全科主專攻科目、為社會倫理、變態心理學、社會問題、社會事業的發展及理

論、育英的公報、上海、青年女子的研究、女子職業問題、同化事業、家庭問題、防貧救貧事業、社會事業調查法、女工的救濟保護及娛樂問題、女工雇用問題、農村問題、勞資問題、社會政策、婦女問題、社會事業實習。

我國各大學中如上海中國公學，政法學院，暨南大學等大學均開有社會事業課程，大夏大學於去年改社會學系為社會事業系我國大學中設置社會事業系者，恐以該校為先驅。

二二，四，二七於上海

本編參考圖書

本國書

- 1 慈善行政講義 內務部
 - 2 救濟事業小史 北平特別市社會局
 - ，建國忠言 李次山
 - 4 中央省縣市法令 錦章書局
- 外國書
- 5 社會事業概說 矢吹慶輝
 - 6 社會事業綱要 生江孝之

人類何以會貧窮

貧窮的原因，約言之有三：第一，生產手段不完全。今日科學雖進步，財富的產出量雖日增多，然而我們如細加考察，生產

手段仍不免幼稚之嫌。第二，浪費。各種產品很多用途其富。第三，不公平的分配。財富集中於少數人之手，多數人有向隅之感

林希謙

7 社會事業概論

海野幸德

8 社會事業經營指針

海野幸德

9 社會事業

田子一民

10 社會行政

藤野惠

11 勞動行政綱要

河源田樑吾

12 都市社會行政

東京市役所

13 本邦社會事業概況

日本內務省社會局

14 勞動法

日本協調會

15. 牛之足跡

權名器德

16 武藏野醫院要覽

日本武藏野學院

17 東洋大要覽

日本東洋大學

18 日本女子大學八則

日本女子大學校

19 E. T. Devine: Social work 1922

20 Tuffs: Education and Training for social work 1923

21 R. C. Cabot: The Goal of social work 1927

22 Hurd: Social Administration 1922

。有此三四，此人類所以不免於貧窮吧！

生產手段不完全，例證很多。依塞巴留的調查，當一七六九年，蒸汽力僅用於紡績業，不過比勞動方多三百二十倍，至一八五五年，紡績機械改良，則多至七百倍，現在則多至二千五百倍，此中還有很多改良的餘地，毫無可疑。赫奴加說：人類若能充分利用蒸汽力於各種事業，則一人六十日間的勞動，不難維持一家五口的全年生計，這話未必是過言吧！人類何以不能充分利用蒸汽力於各種事業，而自招貧窮的痛苦呢？則以蒸汽力各力非有大工廠及大器械不可，小規模事業則無利用蒸汽力各力的餘地。現在生產的現象，凡事業的規模愈大者，其生產物的價格必愈低廉，就是這個緣故。蒸汽力各力只合利用於大規模的組織，而現社會則各個人仍維持其小規模的事業，分立各地，於是生產手段遂不免於不完全了。從前我住過一四鄉村，村臨河邊，村中有幾家木商，每家各雇鋸木工人十餘人，引鋸之聲，晝夜不絕。若使此數家木商，合面為一，裝設蒸汽器械，引用蒸汽力以鋸木，勢必用工少而成材多；可是他們沒有合作的習慣，以致放着蒸汽機械的好處，不能利用，故從此點以論社會的貧窮，實在是禍由自召。我又曾於一個寒風凜冽的早晨，在公園裏散步，不見有幾個老婦人，正在掃地下的落葉，同時一雙青年的男女，施施然打那裏經過，不禁從中來。那雙老婦人不是風燭殘年，社會應給他休息的嗎？現在竟彎腰曲背，做這種苦楚的勞

動，而氣力飽滿的青年男女，却遨遊終日，無所事事，現社會勞動的分配，何其不公？這裏又可見人力之未經充分利用，更有甚於蒸汽力各力。若使此等青年男女，每天各對出數小時勞動，則社會之生產力勢必增多，貧窮勢亦必緩和，人類的苦痛，何至若今日之甚呢？國中各學校的體操，亦決非善用人力之道，從爾英國美術家拉斯金當帶牛津大學學生，攜帶鋤頭，修築道路，以代體操，於運動之中，寓生產之意，良法美意，堪以效法。現社會中，不特生產力未盡利用，即運送及買賣的方法，於人力亦甚不經濟。試觀一街之中，有雜貨店六七家，綢緞店五六家，飲食店四五家，每家僱店徒若干人，爭攬顧客，生意淡時，店徒羣立店前，對於經過的男婦老幼，詎頭品足，恣為笑諠，其於人力何等不經濟。若合各小店為一大店，店徒之數，至少可減少一半，建築物及營業費亦可節省，這不是大家都得到好處嗎？至於運送方法，也多不得其宜。我現有讀新聞三種，早晨飲牛奶，每日送新聞者，送牛奶者，絡繹不絕，我的左右隣居，情形亦同。假使有人組織一個運送公司，做郵政局辦法，則滬西一帶的新聞牛奶，以一人司運送已足，何必還許多人呢？

貧窮的第二個原因是浪費，浪費的種類也很多，如奢侈品嗜好品等是。英人年耗酒類達二億磅，（每磅價約十五元），日人年納烟草稅千餘萬元，其所消耗烟草之額，可想而知。依華伊利的調查，奢侈品消耗於英國，年達八億磅，大半消耗於少數貴族及

富家之子，一小時者多者，皆其遺棄。有人說，人恆若辟除奢侈品嗜好品之用，那能以製造奢侈嗜好品爲業的人，何處謀生？那些貴族富家，一食十金，幾處浪費，然而他們却維持了許多人的職業。這話好像很有理由，其實是非常強詞奪理之談。比如有人穿着每雙二十五元的絲襪，一兩次後便把他棄掉，的確足與織襪者以職業，但他如以這一筆金錢，替光着足的貧民買鞋，替裸着身的農夫買衣，也不足以維持織工的職業嗎？而利益則大於前數倍了。

現在是廣告的世界，商業中人莫不注意廣告，如英美烟公司，天廚味精廠等，每年耗於廣告，想必不少。英國有一家肥皂公司，每年所耗廣告費達一百萬元，他們並不認廣告是浪費，而且認爲資本的一部，可以取價於他日。但在我們的眼光，社會組織改良之後，廣告就完全變成浪費。因爲廣告是許多分立的小公司，互相競爭的結果。這些小公司如能聯合爲一，像政府的經營郵政電報，試問廣告的必要性在那裏？我們看見過郵政局廣告，勸我們買他的郵票嗎？看見過電報局廣告，勸我們到他那裏打電報嗎？自由競爭主義發生的弊害，不一而足，而浪費廣告費實不失爲最重要的一項目。我們切不要漠視廣告費，他們無形中不斷地把他轉嫁我們身上，我們日常用品，無一不含有多少廣告費在內，此即物價之所以昂貴，而民生之所以困難了。同盟罷工充足以見社會的物的狀態。從個人方面言之，勞動者的同盟罷工，與資本

家的閉鎖工場，一時雖稍有損失，一旦達到了目的，以前損失就可以得到補償，不一定是利益；然從社會全體言之，則因同盟罷工或閉鎖工場之故，器械停止，材料腐敗，數萬壯丁，拱手坐食，損失真不可數量了。依美國勞動局的調查，從一九二一年至一九二六年六年間，美國因同盟罷工所生的損失如下：

勞動者的損失

資本家的損失

| | | |
|------|-------------|-------------|
| 一九二一 | 六·六四四·〇四四元 | 三·一八九·五六三元 |
| 一九二二 | 八·六三三·一一四元 | 八·四三九·〇九四元 |
| 一九二三 | 一·四四二·二四〇元 | 八·九三三·五四〇元 |
| 一九二四 | 一四·三三六·九一四元 | 九·四八六·一五六元 |
| 一九二五 | 一八·二六三·五四八元 | 一〇·三七八·八九三元 |
| 一九二六 | 二一·九七五·四二七元 | 一四·〇九六·七五三元 |

其實見於統計的數字，那足以充分表示損失的總量。因爲罷工之時，別種團體的勞動者，常常有同情的捐助，其數也不少。而浪費最甚者莫如戰爭，一個艦隊的耗費，可以竭十餘家銀行的資金，一粒砲彈的耗費，可以當中人數十人的財產，不只如此；市場受戰爭的影響，直接間接所生的損失，比製艦造砲尤多。此種戰爭，不問是否義戰，總之，是社會組織不良的結果。

貧窮的第三原因，爲分配不公平。社會好比人的身體，要普遍的發達，血液是人體的最重要原素，若使血液集中腦部，成腦充血症，則勢在必死，社會亦然。若使財富分配不公平，無論生

產手續若何完全，浪費若何節省，均不足以紓貧窮的苦痛。現在社會財富分配的不公平，依吉芬的調查，英國財富總額共八百八十億鎊，人口總數四千二百萬人，而財富的半額，是握於二十五萬人手中，其數僅占人口一百七十分之一，他們每人平均有財產四萬五千鎊，約合我國七十萬元。而其餘的半額，散在四千七百餘萬人中，每人僅平均百三十五鎊，約合我國二千元。其實此四千七百餘萬人中，勞動者三千餘萬人，其所有的總額，僅一億八千萬，每人平均不及六鎊，約我國八九十元。茲以表示之於左：

二十五萬人的財產 九十億鎊 每人平均四萬五千鎊

七百萬人的財產 八十八億二千萬鎊 每人平均六千九百九十鎊

三千萬人的財產 一億八千萬鎊 每人平均六鎊

從上表觀之，英國第三級人民所有的財富，僅當第二級人民財產百分之一，第一級人民財產三千餘分之一，此種第三級人民，又佔人口四十分之三十餘，分配不公平若是，安得不哀鴻滿目呢？以上為英國各級人民財產的比例，再次每年收入再分配，英國全國一年間的收入，為一、三五〇、〇〇〇、〇〇〇鎊，內分：

地主收入的租稅 二二〇、〇〇〇、〇〇〇鎊

資本家收入的利息 二七〇、〇〇〇、〇〇〇鎊

中等階級收入的俸給 三六〇、〇〇〇、〇〇〇鎊

勞動者收入的人工資 五〇〇、〇〇〇、〇〇〇鎊

全收入十三億五千萬鎊之中，勞動者的收入僅五億鎊，分配

於三千萬人，每人僅平均十七鎊，其餘的八百萬人，收入類八億五千萬鎊，每人平均千六百鎊，其差雖不若財產之甚，然分配之不公平已可觀了。再轉而觀美國財產的分配，最富者百人，每人年平均收入百二十萬金元，其數等於普通勞動者百人百年間的工作額。又美國有富人二十萬人，其財產佔美國財富總額十分之七，而此二十萬人，不遠占美國全人口三分之一。以例明之，猶如三百人於此，分配百元之款，其中一人獨得七十元，其餘二百九十九人合得三十元，每人僅平均一角，其分配的不公平，比英國更利害了。紐約某新聞記事說：去年窩爾街富豪所得的利息，共達幾億三千萬金元，谷多千五百萬金元，塞西及美郎皆一千萬金元，其他數百萬元的尚有數人，觀此記事，可以推知美國富豪所得的一班；然他方美國的貧民，連一頓飯都得不到的，無慮千萬人，貧富的懸隔如此，這是我們所能忍心設想的社會嗎？

分配不公平由那裏來呢？有人說自由競爭為分配不公平之母，這話雖有一部分真理，但我相信獨占事業為分配不公平的主要原因。獨占則獲利多，獲利多，則富者愈富，貧者愈貧。現在所謂富家，何一非由於獨占事業，獨占事業不特獲利於一時，而且獲利於永遠，子子孫孫，皆為富人，這是何等的不公平。諺云，富貴循環，此語在古代固然，今日富豪的子弟，受着高深的教育，決不至失去保持其財產的能力；而巨額的財產，管理着數十人；也決不是一二不肖子弟所能傾蕩。本來自由競爭如立於同一出發點

是很好的事，但如甲乙兩人，甲是家撫千金之子，遊學外國，乙生於寒徒四壁之家，目不識丁，你叫他們怎樣來自由競爭呢？

貧窮的三大原因，已明於上，此外還有兩個副因：一為器械的發明，一為都會的膨脹。精巧器械的發明，為貧窮的一個副因，這話似與上述生產手段不完全，有矛盾之嫌，其實兩者是並存之理，何以言之？器械固能增多社會的富力，同時也增長不公平的分配。勞動者所以日即於貧困，如非器械的發明，也決不至此吧！器械影響於勞動，可分三段：第一，器械的發明，勞動者變成為器械的奴隸。十九世紀初期，各種工業莫不處於工人之手，而在今日則無一不用器械。當手工業時代，勞動者自備刀尺，製而售之於市，一身兼備着勞動者及資本家兩種資格，不受任何人的束縛，而自器械發明，挾數百倍的生產力，產品遂而造費廉，手工製品受其競爭，不能存在於市場，器械昂貴，手工業者不能集其刀尺，換購器械，勢惟有竄入工場，投降於器械之前。讀英國工業史，常見勞動者因反對器械，襲擊工場，被處死刑。手工業既不能存在，相繼屈服於器械，則勞動者離器械遂無由生活，失其獨立不羈之身，而受制於器械，資本家即乘此弱點，逞其榨取之術，勞動者亦即由於此種弱點，不能不以微薄的工資自甘、永為器械的奴隸。第二器械發明，勞動者無熟練之可言，其地位遂益形險惡。手工業時代，勞動者非有數年的修養，沒有開業的資格，其地位有保障，今日器械亦能為精妙的工作，無須熟練

的勞動者，管理器械也無須高深的修養，資本家咄咄之間，可以羅致此種勞動者無算，勞動者的保障遂甚薄弱。況且器械發明之後，腕力之用甚少，婦女小孩也能勞動，資本家喜歡用價廉的婦女小孩，以代高價的男子，勞動者受打擊尤甚。有人說婦女小孩可以勞動，勞動者可以送其妻子於工場，以補其收入的不足；未必不利，這話雖有若干理由，然婦女入工場，勢不能不犧牲家庭的幸福，子女入工場，勢必影響於其教育，總是得不償失。第三器械發明，引起市場無數的恐慌。因為器械一經利用，製品愈多，製費愈廉，故各工場不管市場供求的形勢，惟事多製，以博巨利，結果供給超過，物品停滯，市場發生大恐慌，一旦工場閉鎖，數十萬的壯丁全被解雇，其肌體的悲慘，真非筆墨所能形容。與特曼所著的一恐慌的歷史，曾歷舉世界大恐慌之年，大概每十年必發一次，首當其衝者，為被解雇的勞動者，自不待說。故器械於社會，誠屬有利，於勞動者則未必有利了。

都會的膨脹，是貧窮的第二副因。十九世紀最值得我們注意的一件事，就是鄉村居民移住都會，移住的急激過於海外移民。依美國的人口統計，一八五三年住居都會的人口，僅占全人口八分之一，至一八九〇年，則增至四分之一。英國都會的人口，從一八五一年至一八八一年二十年間，增加百分之四十五，而鄉村的人口則反減少，德國人口從一八八〇年至一八八五年，每年均增加五十萬，而鄉村則年減少十五萬。法國人口雖增加甚緩，而首

都巴黎仍每年增加人口七萬。鄉村人口移住都會，是甚麼道理呢？第一，由於職業上關係，自器械發明後，農業需人日減，農夫都廢棄都會，成爲工業上後備軍。第二，由於生活上習慣，社交是人類自然的性情，離羣索居誰不認爲苦痛，於是都會成爲生活的理想鄉。有此二因，故都會日益膨脹，至其成爲貧窮滿目的理

廢兩改圓後中國幣制前途之展望

王德

吾國幣制，混亂極矣。由種種混亂之結果，計生米米幣圓兩種記數單位之矛盾現象，不徒會計方面，發生種種無謂之困難。而奸商乘機以轉售，因緣爲奸，致一般平民之血汗資金，消失於洋厘漲落之下者，蓋亦不在少數。自民國二十一年下半年內，洋厘暴跌，於是政府方面，乘此時機，毅然決然採取廢兩改圓計劃。於去年秋季，疊次召集滬上銀錢兩業領袖，討論廢兩改圓實施步驟，並由財政部彙集各方專家意見，起草銀本位幣條例草案，及與內閣開換算年。經內閣政治會議及立法院通過，由國民政府公布。於本年三月十日開始施行。所有商家來往帳項，原規定爲銀兩者，須按照換算率，一律折爲銀圓，繼又由中興政治會議議決，於本年四月六日起，所有商業來往，再不能以銀兩締結契約。因此廢兩改圓之初步，已告成功。不能不認爲吾國整理幣制工作之一大進步。

就原理論，吾國此後幣制，宜逐漸有統一之希望。蓋規圓既

由，則因人口稠密的都會，地租昂貴，居民生活費浩大，倫敦地價，一畝有值數百萬元者，紐約第五街富豪班遜維爾的住宅，其地價可等於鋪在上面的金幣。而都會生活競爭，非常劇烈，生活保障非常薄弱，此其所以使居民易瀕貧窮了。

廢，所有契約締結，均以銀本位幣爲標準。而銀本位幣之造幣例，即幣製造，其於中央政府造幣之成色及重量，再已訂定嚴密之規定，幣幣有均次之方，方無發生之勢。幣制統一，似可引債以待。然而中國之幣制問題，其甚者看來，決不知其簡單。內中的數字甚多。前途則信有亦復不少。欲中國幣制真正到完全統一之標的，則左列諸問題，不可不先有完滿之答覆。

一、全國造幣權是否統一

談到造幣權，能否實行統一，問題固屬於政治範圍以內。但中央所定造幣條例，是否盡善盡美。亦有密切之關係。此次中央政道會所通過之造幣條例，規定鑄費爲百分之二·二五，較之民三造幣條例之鑄費，幾增四倍。較之民八以前之鑄費，增加百分之八七。較之民二十以前之鑄費，亦增加百分之四十而強。又吾國前此所鑄銀幣，其所含純銀之量，多者爲百分之九十，低者亦百分之八九。此次造幣條例，所定純銀之量爲百分之八八。較

前又減一厘。合則均費，共計每一圓新幣之鑄造，政府得有三分二厘五毫新增加之收入。據財政部調查報告：流通全國之銀幣，約達十四萬萬圓。欲期幣制統一，新幣普及，全國必須將此十四萬萬圓之銀幣，除舊布新，逐漸改鑄。在此改鑄過程中，中央政府所收若斯利益，以百分之三·二五計算，直達四千五百萬元之鉅。其額頗為可觀。在中央權力鞏固之時，固可以強制各省，不准製造舊幣，以與中央政府競爭。但在中國今日現狀，中央政府對於各省政府，既有鞭長莫及之虞，而各省財政之竭蹶，羅掘俱窮，與中央亦復相等。雖在舊條例規定，造幣權屬於中央，但既有原可收，難保不分已相說。恐各省分，依仿如斯，而新幣統一，遂難達到目的。

二、應有若法幣如何淘汰更換？

初期現有已鑄之幣，逐漸更新，惟有兩種方法，可以達到。一、採取免稅自由兌換政策。(Gradual and Free Exchange)使人民踴躍兌換新幣。二、以法律取消舊幣之法幣資格，使其逐漸淘汰。今按舊條例第十一條第一項：凡以銀項或含有銀幣，向中央造幣廠請求代鑄者，除每元納純銀二·三·四·九三·四三八公分外，須加納百分之二·二五。是不啻對於請鑄新幣者，課以一重行稅，則一般請求代鑄者，安得不勢存觀望。又按該條第二項規定：凡含有銀幣，其所含純銀之量，合法定重量成色者，得向中央造幣廠兌換新幣，免納行費，乍視之若與歐美各國之自

由鑄幣相彷彿，但其質則又不然。按吾國鑄錢銀圓，其法定重量，如袁洋孫洋，以及成都製造之新幣漢字大元，都為庫平〇·七二，若清代龍洋，其法定重量，且為庫平〇·七三九六。其重量均較新幣之庫平〇·七一五者為大。就成色而論，舊有之銀幣大多數為百分之九十，或百分之八九，亦較新幣之成色為八八者為高。今條例規定，僅云合於法定重量及成色者不收行費，但超出於法定之重量及成色者，不聞有如何賄補。在人民方面，除在強制執行之下，被迫以重量大成色高之舊幣，換重量小成色低之新幣者，又照舊條例第三項之規定：如銀項成色過雜，向中央造幣廠請求代鑄者，除加納行費外，仍須酌納行費。夫鑄費定率，已覺過昂，行費以外，更須酌納行費，且又不明白規定，一任當局者之臨時上下其手，則代鑄者安得不莫是而不前耶。同時舊幣行使市面之期限，亦未訂法律上之規定。舊幣既課稅太鉅，舊幣復通行如常；則新幣之勢力不能普及，舊幣之勢力依舊存在，可謂言也。

三、如何使偽幣不致發生？

竊謂此次鑄新幣，將來最可慮之點，厥為偽幣容易發生。蓋吾國舊幣，品類不一，實製作奸犯科者，以容易作偽之機會。舊幣之法定重量與成色，既較普通舊幣為低，則在偽鑄者，更容易誘起其非法之動機。在國內以內，咸之以非法，嚴之以極刑，或可使作奸犯科者，懷刑不敢嘗試。但大行所至，如蠅逐

應。國際奸民，未始不可憑藉治外法權，私行鑄造，以擾亂吾國之金融。與六年前南翔發見偽鑄機關，主其事者，乃高鼻碧眼之西人。八年前輕質銅元充斥於滬上供其源者，開多為木屐和服之矮客。前事可證，並非臆測。况吾國此次制定鑄幣條例，適值全世界銀價低落之時。銀價既日趨於低，而新幣之重量及成色，反為之減低減少。是無形中不曾抑落物價百分之一·二一五。(原重量為〇·七二，新幣法定為〇·七一五。相差為〇·〇〇五。舊幣成色為百分之八九。新幣成色為百分之七八。相差為百分之一。即〇·〇〇七二五。相加得百分之一·二一五)。對於世界經濟趨勢，已相違背。又按上海洋厘價格，自民國十七年度起，至民國二十一年三月份止，突起飄落，常盤旋於〇·七二與〇·七四之間。自二十一年三月以後，因內地兵匪蔓延，商業停頓，洋關囤積上海，供過於求，因而突破七錢大關以內，有低至〇·六八六者。然此不過一時反常狀態，究非銀價真質上騰。此次造幣條例，不根據長期統計，僅依照二十一年三月至十月短期之狀態，遽定法幣重量為〇·七一五，顧慮殊欠周詳，夫世界銀價，既日趨於下降，中國造幣之銀價，又因法律之力，而強制使之上

升，誘惑之力愈大，則作奸之心益熾。負整理幣制之責者，將感防不勝防之苦也。

就上述三點看來，中國幣制整理，從歷兩政園公布後，不過僅做到最初一步。欲達到真正統一，須再接再厲，採取補救方法，庶可日就月將，以達於最後康莊之途，所謂補救方法最要者，約有數端：

- 1 責成中央，中國，交通三銀行，將舊幣逐漸收回 凡舊幣一經過手者，即代以新幣，不再發出。
- 2 減輕鈔費。僅以足夠開支為限，使請求代鈔者 不致徘徊觀望而畏葸不前。
- 3 整理輔幣。中國幣制之最為世界詬病者，莫如輔幣之混亂無章，名為十進幣制，但實際上久已數典忘祖。故宜由中央政府斟酌現在實狀，發行一種劃一輔幣，庶吾國幣制方有整個之統系。

除此三端而外，尚有造幣集權中央，與乎嚴密杜絕私鑄。亦為整理吾國幣制過程中，必須附帶之條件。但此二條件，能否辦到。全屬於政治範圍。故不在本書討論之內。

人種的分類

吳澤霖

一、人種的定義

人種二字在西文中為 Race (英, 法) Rasse (德) Tasse (意)

Raza (西, 葡)。牠們的來源或由阿拉伯字 Ra'shi, 希伯來字 Ro'shi, 古日耳曼字 Tazza 轉化出來的, 並含有血統相連的意義

。在動物學上，許多個體的實質上的綜合特徵，在彼此間極爲相似，但與他種動物相比，則可劇然區別者，稱爲 *race*。所以「*種*」一字在動物學上具有一種確定的意義。普通用惟爲區別人類間差異時，此字含有許多不同的意義。我們常聽見人用「高加索種」，「猶太種」，「拉丁種」等名詞，我們如果細味起來，就在這三個名詞上，已可明瞭「人種」二字意義的不一致了。

「高加索種」當然是指全體白種人而言的，範圍非常的廣，要求高加索人與非高加索人的區別，祇可拿體質上的特徵來做標準，例如波形髮，高鼻，凹眼腔等等就是高加索種的特點，「猶太種」範圍就要小得多，他們不過是高加索種中的一部份，他們與非猶太人的區別不能專靠體質上的特點，因爲他們體質上的特點如鷹鼻，單髮等並不是他們專有的特徵，他們團結的原動力似乎靠着宗教的信仰和傳統思想的勢力，血統的一致倒是次要的。「拉丁種」與上述的二種，在意義上又有區別。現在一般人所稱的「拉丁人種」，有血統上未必都是同種，他們聯結的根據在乎言語與文化。「人種」二字套在他們身上，毫不存着體質的意義。除此以外，我們更常聽見人說：「法國人種」，「德國人種」等，這些「人種」不啻以國境地域爲做標準，與生物學的觀念更難得遠了。

總之，「人種」二字的意義至今不能統一，巴剎氏 (Barbar) 說：「我們有許多名詞，常常被人誤用而感到種種不便，但其中

總沒有像「人種」一詞的可怕混亂，混用後所產生的不幸結果，也不會像他那樣的嚴重。」(註一) 這種不劃一的意義由於一般人平時使用名詞時過於泛濫所致，我們在科學的用途上，就得竭力矯正這種弊病，對於一詞一字非得得到一種固定的，公認的，準確的見解不可，如果這一點還做不到，那我們就無從研究科學的分類。

「人種」二字在人類學家的頭腦中，當然比了一般人的較爲確定，惟就在他們裏面，也有二種不同的見解。第一種的主張專以體質特徵，如皮色，毛色，體高，頭形等來做根據。從他們看來，人種是備具有相同的體質特性的生物羣。第二種的主張，除了根據於體質特征外，再加上文化的標準；尤其是言語的特性，照了這般學者，人種就變成了一種具有特殊的體質和文化的人羣。第一種的學者可以狄克孫 (Dixon) 哈登 (Haddon) 魏爾德 (Weir) 等爲代表，第二種則可以鮫因 (Keane) 泰羅 (Guthrie) 等爲代表。我們在本文中所以採取此意義則係第一種。惟在申述理由以前，我們應將人種的定義決定一下。簡單的說：人種是具有一羣特殊遺傳體質的人羣，這些特殊的體質在本羣內各份子間，並不是完全的一致，牠們也有相當限度的差異，惟與他羣相比，則就可現出顯著的區別。

從這個定義上至少有幾點我們可以特別加以注意。第一，體質上的特質，才是我們所注意的。所謂體質上的特質，當然指身

體上的狀態，如高度，頭形，鼻式：等。這些狀態都是看得見，量得到，而且還可以拿數目字表示出來的。第二，這些特質一定要帶有遺傳性而較為固定的。凡由後天獲得或受環境影響而得到的相同特點，就不能算爲人種的標記。第三，人種的區別在乎一羣的遺傳特質；一種的特質是不夠的，必須有了幾種特質聯絡起來，才能成爲一型。第四，這些遺傳的特質在同種間，決不能完全相同，其中免不了有相當的及有限制的差異，如以日本身體的高度爲例，最多數的人爲六二—六三英寸，但是最矮的不過五十六寸，最高的竟至六十八寸。自五十六至六十八寸間的差別，就是此地所謂有限制的差異。第五，同種間的特質既有相當限制的差異，所以在二個人種間，免不了有一部份的相同點，這就是所謂的相掩現象(Overlapping)。如再以身體高度爲例，日本人素以矮小著名，蘇格蘭人則以高大聞世。我們如把這二種人種中的普通高度相比，那當然要大相懸殊，但如把日本人的最高者和蘇格蘭人中的最矮者相較，那就沒有多少區別，其中有一部份的日本人或許反爲高些。

從這個定義上我們就可以看出人種完全是生物學上的一種對象，生物學上的對象當然不能超越生物！文化！來做分類的標準。如文化現象與生物現象確有聯帶關係，某種體質特質與某種文化程度確有很高的正相關係數，那文化的標準當然可爲確定人種分類的根據。但更有事實上文化的現象與生物現象並沒有深

切的關係。在同一人種中能有不相同的言語，風俗，信仰等等，一個人種在血統上或許沒有多大改變，而言語上，風俗上或其他的文化狀態上，却能有絕大的變化。文化的性質原來是流動的，世界上沒有一種文化能夠永久維持牠的狀態，但是人種的體質特點，除了受大規模的血統混雜外，大體上是固定的。我們如以體質特點來做分類的根據，那人種的隸屬不會有任何變更，屬於甲種的人，他們的子孫總是隸屬於甲種；屬於乙種的人，他們的子孫總是屬於乙種。現在如以體質和文化的聯合標準來做根據，那一個人種的文化程度或性質一有改變時，他們的隸屬也得因之而更改，這是科學上所不允許的。

爲了要維持「人種」的準確意義起見，我們可以把牠從下列幾個類似的而且常相混用的觀念加以區別：

1 部族(Tribe) 部族專指文化較低的人民的政治團體。他們的集合，最初也是根據於同一的血統。在理論上凡是同一部族的人都是同一血統，但在事實上有許多情形使部族中不能維持他們的純粹性。(一)在他們遷移爭鬥的時候不得不收領撫養許多外族的人，以充實他們的力量。這些外人祇要經過了一種禮節以後，即可算爲部族中的同人，其實在血統上他們未必是相同的。(二)大多數的初民部族中都有族外婚媾的風俗(Sibogamy)，一般男子既須向外族中去搶奪或購買妻子，人種的混雜當然變了不可免的事。所以部族祇可說是初民中的政治組織，並不是同樣人種

的集合。

2 國家 國家是近代人民的一種政治組織。假使一種人民沒有固定的疆土和獨立的政府，就不能稱為國家。在一個國家內可以有不同的宗教，不同的人種，不同的風俗，不同的言語。例如美國，人種是不統一的；白種人，黃種人，黑種人都有；宗教，語言，風俗也都不能完全統一，但是沒有人可以懷疑美國不是一個國家。一個國家既能有幾種種族，一個種族也能分配在幾個國家，如以諾迭克 (Nordic) 人種為例，德國，丹麥，瑞典，挪威，英國，法國的北部，都是他們分佈的地方，但是他們沒有統一的國家，所以普通所用的法國人種，英國人種，或中國人種等名辭，從人類學上看起來是錯誤的。巴剎 (Barak) 氏說得好：「

種族是一種體質上的事實，種族的不同，需要不同的體質特點。但是我們在法國人中就不能夠找出一種體質上特殊的，普遍的特質，與英國人可以區別。……國家不是一種同一血統的體質上的事實，牠是同一傳統思想的心理事實。所以牠們絕不是相同的。前者是一種共同的體質型，後者是一種共同心理的內容。前者為自然的事實，在歷史開始的時候即已存在，後者乃是人為的組織，由上歷史過程中人類思想，情感，願望所獲得的。」(註一)

3 民族 民族係言語，習慣，風俗，宗教等文化特質相同的人們的集團。他們不必隸屬於同一政治組織，也不必為同一人種。例如西班牙民族近年頗想活動，他們用以團聚的言語屬於烏拉

爾，亞爾太語系 (Ural-Altaic) 的烏加語 (Ugrian) 與他們四鄰民族的語言，迥乎不同，但是他們的血統則與周圍的人沒有多少區別，又如現在猶大民族，在世界各國中部有他們的足跡，可是他們沒有獨立國家的組織，近時來他們血統上亦已非常混雜，但是他們帶着一種特殊的言語和宗教，仍能維持他們的民族團結。同樣的，土耳其民族在土耳其之外，小亞西亞及希臘等處，為數尚也不少，他們既不在同一政治組織內，當然不能稱為回國人民。他們既雜居四處，血統自然不能純粹，故又不能稱為同一人種，但他們仍沿用並保留本身的言語及一切的文化風俗，所以他們祇可算為一個民族。近世紀來，風潮的民族運動就想把民族和國家合而為一。

在此地我們可以順便把人種與言語的關係說明一下。一般的人常以為二者是分不開的現象，最有名的例，在學術上所常討論的當要推到所謂雅利安問題 (Aryan Problem)。一七八八年英國華茲氏 (Jones) 有研究比較言語學時曾注意到梵文，希臘文，拉丁文，英文，德文及克勒特文 (Celtic) 同有許多相像的地方。不久以後，語言學家就同樣的主張這許多文字都是從一種共同的語言上分支出來的，梵文在其中為最早，這種問題固然是語言學家所研究的問題，後來更有人進一步的說：凡是使用這類現已不存在的語言的人，都隸屬於同一人種。這種人種穆拉 (Max Muller) 稱他為雅利亞種 (Aryan Race)，從此以後各國的學者競相考

證這種人的發源地，分播地，以及他們的體質特點。更有人主張世界上重要文化都由雅利安人種所創造者。（參閱拙著現代種族第一章）其實同一言語未必同一人種，我們儘可證明印度（羅巴）文字都由同一根源脫穎出來的，但是這個理由決不能證明使用這些文字的民族都由同一母族分化出來的。

二、分類的原則

人種的分類有下列幾種大困難：——

1 標準的選擇——標準各異，分類的結果自屬不同。如以頭形指數 (Cephalic index) 來做標準，我們可以得一種分類，如果易以身體高度則可以另得一種分類。現在許多人種學家對於各種標準的選擇，意見分歧，莫衷一是。例如波洛門白赫氏 (Bramm) 以皮色來做標準，穆拉 (E. Muller) 以毛髮組織來做標準，狄克森 (Dixon) 則以頭形為主要標準。所以我們要得到一種統一的分類，現在尚還不易做到。

2 種族的混雜——現代世界上純粹血統的人種甚不多見。有幾種人種血統上非常混雜，不論用何種標準總難確定他們的隸屬。我們知道人類與猿猴分家以後，在這百餘萬年間受了氣候，地勢，食物的影響，體質上形成了許多量化的特徵；這些特徵經過長時期以後，逐漸變成固定的種族特質。在他們形成了種族特質以後，他們並不是盤據了一個區域，與外界不相往來的。我們知道初民時期的移動，非常普遍，在他們流動的過程中，常常與其

他人種接觸來往，一方面吸收彼此的文化，一方面互相婚姻，於是血統上不得不變成複雜。這種情形在化石人骨上已可看出一點痕跡。到了現在，除了幾種比較純粹的人種如安達曼島土人 (Andamanese) 已滅種的塔斯馬尼亞人 (Tasmanians)，一部份的愛士企摩人外，無論何種人都已非常混雜，我們如以盎格羅薩克遜人 (Anglo-Saxon) 為例，即可明瞭其中情形了。當他們沒有侵入英倫三島的時候，該島上早已有較為混雜的人種存在，他們侵入後，當然不能維持他們的純粹血統。據我們現在所知道的，在英國的盎格羅薩克遜人中，至少含有克羅麥賽 (Cromagnon) 意卑里亞 (Iberian) 阿爾品 (Alpine) 等血統在內。（註三）但是歧司教授 (Kotli) 還說：『這樣混雜的人種，在歐洲還是最為純粹，其比較的最為純粹。』這樣混雜的人種，在歐洲還是最為純粹，其他人種的混雜更可知了。例如古典的希臘人，他們是地中海人種與諾達克人種的混合種，法國人的血統更為複雜，地中海種，阿爾品種，及諾達克種的血統成分在他們裏面幾乎相等。就是德國人的血統，一般人都認為純粹的諾達克種，其實他們並不純粹，北部固然以諾達克種為主，巴威 (Bavaria) 及其他南部則以阿爾品種為主。意大利位在南歐，他的人民當然是地中海種，那知道在北部則以阿爾品種為主體，南部才是地中海種的區域，更有一部份人仍還保留着歷史上北歐人南徙時所留下的諾達克血統，

普通的種族既這樣複雜，無怪人類學家的泰斗波士氏 (Boyd)

（一）人類的否認每個種族能有與別種種族完全不同的體質特點。他以為每個種族特點在無論何種種族中都有。種族特質的遺傳並不根據於種族而根據於家族（Fam. Gr.）（註四）種族的難於確定，由此可知了。

3 原始人種的存在——在生物界中，凡是一個新種，總是易於受環境的影響而變易牠的形態。原始人在遠古的時候，分散到各種特殊環境的區域內後，逐漸專化而形成各種不同的種族。惟同時也有一部份的原始人，居留刺激性不烈的環境內，與外界又毫無接觸，所以雖經過了極長的時間，仍未能產生若何顯著的專化。這些人種至今仍還保留着原人的許多痕跡，與現代專化已深的各種人種，顯然不同。例如澳洲土人和中亞細亞西部一部份的人，就是很好的例。我們如把他們列入任何種族內，總是有點不妥。

在這三種困難之下，種族的分類是一件極不容易的事。我們在此地也祇能選擇幾種較為重要而且著名的分類，略加敘述，以供讀者的參考。至於究竟應以何種為最準確，現在尙難肯定。惟在分類方法方面，有幾條原則為任何學派所不能忽視的，我們可以把它們簡述於後。凡不合於這些原則者，總不能稱為完善的分類。

1. 一種完善的分類法，必須使用幾種標準來做比較的根據，如祇用一種標準是不可靠的；因為每一人種中，無論何種體質特

點，均有很大的差異性，如祇拿一種特點——臉量，來做標準，那就是最著名的解剖學家也不能把差異很大的瑞典人（白種典型）與普通黑人，很容易的加以區別。同時，分類時所採取的標準却又不能太多，因為標準一多，分類的數目亦必隨之增加。狄克孫氏（Dixon）用了三種標準來把人種分類，已分得有二十七種。我們如再加上一個標準，那就可有八十一個種族了！

2. 人體上的特點並不是都可以拿來作為分類的標準，我們祇能在種族遺傳上最為固定的幾種特點中選擇幾種，作為基本的標準。例如頭髮的特點，極為可靠，身體的高度，雖極有價值，但可靠性已就不大。餘如膚色，髮色及眼色雖亦頗屬有用，惟不易得到準確的比較。鼻形與角度在區別各重要種族時，極為有用，頭形指數則在分辨亞種（Sub-race）時為不可少的標準。

3. 我們上面已經說過，人類經過了百萬多年的歷史，其間支系橫生，流散各處，今日的人類在血統上已十分的混雜，所以無論我們採用何種分類，總不能把所有的民族，毫無疑義的給以一種固定的隸屬。波洛門白赫在很早的時候就看到這一點。他說：『人類無數的種別，可以沒有痕跡的彼此接聯起來。』到了一八四三年普立拆德氏（Prichard）也說：『各人種間並沒有專有的、永久的種族特點，可以彼此區別。一種不同的種族特點，都有相當的差異，各種族間都能沒有痕跡的聯接在一起。』所以我們如遇到了在分類上有疑問的人種，不易決定他們的地位時，儘可

總其自然，任其獨成一類，不必勉強拉入其他的類別中。

4. 決定人種的隸屬，不能從一二個標本研究上所能斷定，因為一方面個人間的差異性極大；一方面許多特點常為異種人間所共有的。二個種族的統屬愈近，共同的體質特點亦愈多。我們如知道某個人的特點為：體態很高，皮色潔白，碧眼，長頭，我們就無從知道他一定是一位諾迭克人，因為這些特點，有時在阿爾品人中，或竟在地中海人中也找不到。所以從一二個人上的研究是不甚可靠的。我們非得用統計的方法，知道他們各種特點的平均量，差異度等狀態後，才能有準確的分類。

三、初期的分類法

我們知道分類都是主觀的判斷，無論何人可把任何事物分成任何類別。人種分類，當然也逃不了這種困難。至今學者對於這個問題，不能得到同樣的見解者，原因也就在此。

人種分類的主張在古代各民族中都曾見過，但並不受一般人的特別注意，一直到了十七世紀的初年，歐洲的學者才把荷事重提，再加以有系統的研究。該時航海熱狂的結果，從各處帶回了許多關於異種人的記載，並發現了許多從未見過的新人種，這就是給研究人類學者一種新材料，新刺激。從此以後，人種分類遂變成了一個科學上的問題。這樣研究最早的嘗試者當推一六八四年的白尼亞氏(Bernie)。其後十八世紀中葉有林奈司(Linnaeus)，把人類分配的區域與皮色，眼色，和頭髮作為標準，將人

類分為四種：即白色歐洲人 (*Europeans albus*) 黃色亞細亞人 (*Asiatics luridus*) 紅色美洲人 (*Americanus rufus*) 黑色非洲人 (*Afer niger*)。到了一七七五年波洛門白赫氏採取了林奈司的分類而加上棕色馬來種一類。這就是著名的五大人種分類法。在今日較舊的地理教科書上尙還採用這種分類。這種一大陸分類法雖屬簡明可取，人類學家則早已不加重視，因為人種決不受大陸所限制，皮色的標準，更不能得到滿意的分類。

同時邱威爾氏 (Cuvier 1769-1822) 以科學家的權威，證明聖經上分類法的可靠；據他的主張，人種共有三類，都是諾亞 (Noah) 三子的後裔：哈謨 (Ham) 為黑種人的祖先，瑟謨 (Shem) 為塞姆族 (Semites) 的祖先，雅弗 (Japheth) 為其他人的祖先。這種主張在科學上固不能成立，惟當時曾有極大的勢力；就在今日尚有一部份宗教信仰徒，仍還崇奉這個主張。

在十九世紀中研究人種分類的人很多，他們的主張都不甚一致。赫克爾 (Haeckel) 於一八七三年時承認人種共有十二種，到了一八七八年增至三十四種。陶必乃 (Toussaint) 於一八七八年主張十六種，到了一八八六年則增至十九種。鄂尼刺 (Deniker) 於一八八九年主張人類共有十三大種三十小種，到了一九〇〇年變為十七大種二十九小種。他的主要標準為毛髮的形狀，分類如左 (註五)

A. 羊毛狀髮，鬃鼻

I 1 布赫門人 (Bushmen)

II 1 類黑人 (Negroid)

2 小黑人 (Negrito)

3 黑人 (Negro)

4 美拉尼西亞人 (Melanesian) 包有巴布亞人 (Papuan)。

B. 髮形由捲而至波狀：

III 5 愛西屋皮亞人 (Ethiopian) 內有蘇丹人等 (Sudanese)

IV 6 澳洲人 (Australian)

V 7 德拉維達人 (Dravidian) 居印度南部

VI 8 亞西利亞人 (Assyroid) 內含庫爾特人 (Kurds) 阿爾米尼

亞人 (Armenians) 猶太人。

C. 波狀髮：

VII 9 印度阿富汗人 (Indo Afghan)

VIII 北非洲人

10 阿利伯人或塞姆人 (Arab or Semite)

11 柏柏人 (Berbers)

IX 黑色毛人種 (Melnochoid)

12 海岸族 (Littoral) 西地中海區

13 意卑里亞人 (Iberoinular)——西班牙，南意大利

14 西歐洲人

15 亞得里亞人 (Adriatic)——北意大利，巴爾幹半島

D 髮形由波狀而至直形，淡色眼：

X 黃色髮 (Xanthochroid)

16 北歐人

17 東歐人

E 髮形由波形而至直形，深色眼

XI 18 蝦夷人 (Ainu)

XII 大洋洲人 (Oceanian)

19 坡里內西亞人 (Polynesian)

20 印度內西亞人 (Indonesian) 東印度羣島

F 直髮

XIII 阿美利加人

21 南美美人

22 北美美人

23 中美美人

24 巴塔戈尼亞人 (Patagonian)

XIV 25 愛士企摩人 (Esakmo)

XV 26 拉伯蘭人 (Lapp)

XVI 歐亞人 (Eurasian)

27 烏格蘭亞人 (Ugrian) 俄羅斯的西部

28 突厥韃靼人 (Turco-Tartar) 西南西伯利亞

XVII 29 蒙古人 (東亞西亞)

赫胥黎的分類比鄧尼刻的要簡單得多，併且有特別的地方，他分人類爲四大種及一過渡人種。名稱如左：——

1. 類黑人種 (Negroids) 內含小黑人，布希門人，巴布亞人，美蘭內西亞人，塔斯馬尼亞人等。

2. 類澳洲人種 (Australoids) 內含澳洲土人，德拉維達和埃及人等

3. 類蒙古人種 (Mongoloids) 內含拉伯蘭人，亞洲大陸上的一般民族如暹羅人，馬來人，印度內西亞人 (Indonesian) 坡里內西亞人 (Polynesian) 和美洲印第安人及愛士企摩人等

4. 黃毛白色人種 (Xanthochroa) 歐洲的諾迭克人和阿爾品人。

5. 黑毛白色人種 (Melanochoerid) 等於地中海民族。內含敘利亞人阿拉伯人，波斯人，和印度斯坦人 (‘Hindustan’)。據赫胥黎的王張，這是黃毛白色種與類澳洲人種的混種 (Hybrid)。

除了上列二種分類以外，較爲著名者尚還不少，我們可將如畢瑟爾 (Peschel) 的七種分類法，傑拉 (E. Muler) 的四種分類法，在此地作一略述。(註六)

畢瑟爾的分類，人種共有七種 ——

1. 地中海或高加索種

2. 類蒙古種——含有東印度人和印第安人

3. 黑種人

4. 澳洲土人

5. 印度南部的德拉維達人

六巴布亞人

七番屯督，布希門人

畢瑟爾在很早的時候就把「大陸分類法」加以否認，並將人數較少的人羣如德拉維達人，巴布亞人等(5至7)與其他大人種(1至4)看作同等地位，這實是後來分類趨勢的前導者。其次就是繆拉的分類，他的綱目如左：

1. 叢髮類 (Ulotrichi or woolly-haired)

A 旋渦形 (Lophocomor Turf-haired) 如番屯督人，布希門人，巴布亞人。

B 羊毛形 (Eriocom or fleure-haired) 如非洲黑人

2 直髮類 (Lissetrichi or straight-haired)

C 直形 (Euthycom or striff-haired) 如澳洲人，馬來人，蒙古人，北極人 印第安人

D 波形 (Euplocom or wavy haired) 如德拉維達人，蘇丹的奴比亞人，地中海人

據克魯登 (Kroehen) 的意見，傑拉氏把旋渦形與羊毛形並列爲二種是不當的，這個錯誤乃由於觀察欠準確所致，除了少數的人

數極少的人種如布祕門等外，其他類人種的毛髮都可隸屬於羊毛形類，所以我們可以不必另闢一種。（註七）

綜觀初期的人種分類，採取皮色和髮形為標準者為多數。陶必乃氏於一八八五年首先使用鼻形與皮色，他的分類法在當時甚為時行的。

四、近代的分類

近二三十年來人種分類雖有簡化的趨向，但各學者的主張，仍還不能一致，如果我們把牠們歷舉出來，決非本文所能述完的。我們在此地祇能根據著者主觀的意見，認為重要的幾種，略為敘述，至於忽略的地方，當然是在所不免的。

1. 狄克孫氏的分類（註八）

狄克孫氏採用了頭形、頭高和鼻形三種指數為基本標準，把人類分成八個基本人種，為了便利明瞭起見，列表於左：

| 人種名 | 發源地 | 頭形指數 | 頭頂高度 | 鼻形 |
|-------------------------------|----------------|------|------|----|
| 1 原澳洲人種 (Proto-Australoid) | 亞洲的東南岸 | 長 | 低 | 闊 |
| 2 原黑人種 (Proto-Negroid) | 非洲的西北部 | 長 | 高 | 闊 |
| 3 地中海人種 (Mediterranean) | 地中海東部及 黑海一帶 | 長 | 低 | 狹 |
| 4 亞海人種 (Caspian) | 裏海區域 | 長 | 高 | 狹 |
| 5 蒙古人種 (Mongoloid) | 蒙古 | 圓 | 低 | 闊 |

| | | | | |
|----------------------------|-----------|---|---|---|
| 6 阿爾卑斯人種 (Palae-Alpine) | 中亞東部 | 圓 | 高 | 闊 |
| 7 烏拉爾人種 (Ural) | 烏拉爾山南部(?) | 圓 | 低 | 狹 |
| 8 阿爾卑斯人種 (Alpine) | 中亞西部 | 圓 | 高 | 狹 |

狄克孫氏的分類既根據於三種指數，而每種指數都有三種區別，總計應有二十七個型式，惟其中祇有八種為基本的型式，其餘都是混雜的人種。他既決定了這八大種族的假定，於是就進一步的在任何民族中去研究分析他們的種族成分，去看他們究由八種的何幾種所混合而成的。如以諾達克人種為例，據他的研究，這個人種為裏海種與地中海種的混合種，其中且帶有一些原黑人的血統，所謂原黑人種者，當然不是指現代的黑人，乃是指遠古時住在非洲西北部的人種。他們有一支向北風濤移後，受了氣候環境的影響，膚髮逐漸變為淡色。後來在這個區域內繼續的又來了地中海種與裏海種，終究就形成了現在的諾達克種。我們知道諾達克人中自命為天之驕子者，近年來最為流行。這些人一聽見他們自己也帶有素所蔑視的黑種人血在內，當然會十分驚訝，惟根據了狄克孫的頭顱測量，這是一件無可諱言的事實。

狄克孫氏所用的標準，並不是新穎的，索其(Solter)在一九〇〇年已用過頭形指數，陶必乃亦早已採取鼻形來分類，但他的計算方法乃是與他人不同的，他完全不用一向所承認的平均指數，他平行在無數的個體頭顱上去測量計算，以視每個民族中究以

何種基本型為最多。在他的研究過程中，他觀察到一種很重要的事實，就是女子頭形的差異不如男子的大，在無論何種民族中，女子的頭形代表較古的一類者為多。這種體質上的守舊趨向，在人類學上是一種非常重要的現象，因為從這個特點上，我們可以明瞭種族間血統混雜的歷史和狀態。下節所述的就是一個例子。

非湖南部有三個人種：班岡種(Bantus)霍屯督(Hottentots)和布希門(Bushmen)。從前再有一種(Strandlooper's)，惟在白人移民的初期時已就滅種，人類學家對於這些人種彼此的關係一向不甚明瞭，他們曾從言語及風俗上去研究，也不能得到十分滿意的成績，但如以狄克孫測量頭形的方法去研究，那對於他們種族的歷史，就不難找到一種線索，我們可以在此地申述一下：

根據頭形的研究，Strandlooper's的女子半數屬於蒙古種，四分之一為原類澳洲種，六分之一為原類黑人種。惟在他們的男子間類蒙古種和類黑人種的成分就比在女子間為少。女子的頭形既較為原始，那末從Strandlooper's中的情形來看，南非洲最早的的人民一定是原始的類蒙古種和類黑人種，類澳洲種移殖來的時候一定較晚。在這南非洲的四種人中，都有相當成分的類蒙古種血統在內。以Strandlooper's的女子中為最多，次之為他們的男子，再次為布希門的男子和霍屯督的女子，最少者為霍屯督的男子和蘇魯種(Zulus)。同時這四種人的血統中，都有原類黑人的成分，以Strandlooper's為最輕，較多者為布希門種，更多者為

霍屯督種，最多者為蘇魯種。這種狀態很明白的指示着類黑人的血統混入他們的時候一定在類蒙古人的侵入以後，至於原類澳洲人的血統成分在Strandlooper's的男女中約相等，希希門的男子和霍屯督的女子中成分就增多，霍屯督人的男子中為最大。此可知原類澳洲人的侵入為最後。

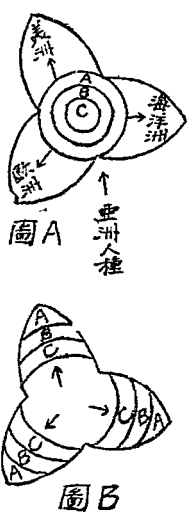
用這種分類標準非但可以分別現有的人種，并且還可以明瞭種族的歷史，所以有方法上我們不得不認為是一種新穎而極有價值的嘗試。亨丁頓教授(H. Hutton)也說：「狄克孫氏所定的八種人類種未必能夠成立，惟他所用的方法乃是準確的。」(註九)

2. 奈羅氏(Naylor)的分類(計十)

維理斯(Willis)在他的(Are and Area)一書中說：「凡最古的動植物，如沒有他種原因，傳佈的區域亦最廣。這種原則，幾乎能用數量來表示。他以為每一種動植物由一處發現後，即四向的向外散播，在散播的過程中，雖受種種的影響而逐漸改變，惟在大體上仍能保守原始時典型的大概。同時過於不同的環境常能產生各種新種，這些新種或竟能使古種為淘汰而消滅。從表面看起來，現在這些區域內既沒有古種的痕跡，牠們或許沒有逗留過。但是根據維理思的學說，祇要外面尚有古種散處着，我們就可以知道古種在這些區域內一定也傳播過的，所以種的年代(Age)大概可以拿傳播區域(Area)來計算的。(註十一)地質學家

研究已滅行動物的年齒時，向用這個原則來做根據。泰羅氏在研究人種與環境的問題時，也採用了這個原則。所以他的分類可以給人類學家一種重要的參考。

我們如以北極為中心，全球的陸地好像三個大半島。（註十）
二）如視為圖案形，則成左列形式。



A 圖的 A B C 三圈代表原始時尚未移出亞洲的人種，這三種人以 A 種為最早，B 種次之，C 種為最新。如以亞洲本身而論，最古的人種散在邊區，B 圖代表散滿各洲以後的民族狀態。最早的 A 種均被驅逐於邊陲和荒僻的區域內，B 種仍佔第二道區域，C 種則最近內心。

本羅氏根據了這個原則再加上了頭形指數和頭髮的指數的標準，把人種分為左列數種：（註十三）

A 圓頭形，內圈區（Central zone），最新種

（1）西區——阿爾品種

（2）中區——中國人

人夏年刊 人種的分類

（3）東區——坡里內西亞種的一部，西部的印第安人，B 中長頭形，中圈區（Intermediate zone）

（1）西區——歐西民族，意卑里西種（Iberian）塞姆（Semites）印度種（Hindus）

（2）東區——馬來種，北美拉內西亞種，蝦夷種 印第安人中的一部

C 極長頭形，邊陲區，最古。

（1）西區——黑種

（2）南區——巴布亞種，澳洲種，南美拉內西亞種。

（3）東區——愛士金摩種，古印第安種的一部

D 圓頭形的倭人類：

（1）西區——非洲中部的小黑人種

（2）東區——亞洲東南的小黑人種

泰羅氏的分類，非但方法新穎，結果也與普通的分類不同。如以印第安人為例，我們一向以為是與東西的蒙古種人同為一種，殊不知其中與中國人同種者也有，與歐西種族同種者也有，與黑人同種者都有。同樣，愛士金摩的隸屬也不是與蒙古人相同而與黑人種同為一屬。這樣的分類，我們雖不能立即採取，至少可以有繼續研究的重大價值。

3. 衛爾德（H.H. Wilder）的分類（註十四）

據衛爾德的主張以澳洲土人代表人類中最原始的一支，離開

尙未分化的原人爲最近。他們的眉稜骨非常的顯著，前額低而向後斜，與已滅種的內安得塔人種 (Neandertal race) 極爲類似。他們的頭髮雖甚豐密，但並不像黑種人那樣的成爲羊毛狀，或黃種人那樣的直形。鼻樞雖寬大但並不過扁，體毛甚多與白種人相像，嘴唇則又類似黑人，厚而且大。就從這幾種特點上我們已不難看出現在較爲專化的白種人和黃種人或即從他們的同類中脫演出來的，他們是代表最早的，尙未分化的原人 (Protomorph)。無怪人類學家無法把他們歸納於任何種族。

白種人，黃種人，和黑種人都是專化程度最高的人種。他們的同宗的祖先，在向分佈的時候，受了不同環境的影響所形成的種種體質差異，經過了悠久的時間，已變成遺傳的種族特點。他們彼此間的區別已很清楚，這些人種在現在最上爲最多，惟人種的歷史則較前者爲短。這些他稱爲 Metamorph。

除了近三種專化最深的人種和澳洲原人種外，尙有幾種介與其間的人種，他們正在分化的過程中，但他們無原人歧異的地方，尙不十分顯著。這些人種他稱爲 Archimorphs，內分原高加索種 (Proto-caucasian) 原蒙古種 (Proto-mongolian) 原黑人種 (Proto-Ethiopian) 原美洲種 (Proto-American)

原人最好的代表當推澳洲土人、塔斯馬尼亞人或許比他們更爲原始，惟他們早已絕種，我們現在無從加以研究。新基尼島 (New Guinea) 的巴布亞人 (Papuanus)，錫蘭島的維達人 (Veddah

)，印度南部的德拉維達人 (Dravidian) 雖比澳洲土人略爲專化，惟據衛爾德氏的主張，他們或許都屬於第一類的 Protomorph 種。

4. 哈登氏 (Haddon) 的分類：

比較的新 (一九二五) 而頗爲人所引用的，要推哈登氏的分類法。他採用的標準以髮形爲主體，同時復參以身材，皮色，頭形，和鼻形，所以分得較爲清楚。我們現在可以把他的綱目譯述於左：(註十五)

工業髮類 (Ultrich)

A 東亞蓬髮種 (Ultrich Orientales)

- 1 身材最小，皮色深黑，頭形由中至圓形者爲涅格里託人種 (Negrito)；如安達門島土人 (Andamanese) 西孟人 (Semang) 阿以素人 (Aeta) 泰必仔人 (Tapiro) 等。

- 2 身材高矮不定，皮色深黑，頭形長者爲巴布亞人，美拉尼西亞人 (Malanesan)

B 非洲蓬髮種 (Ultrich African)

- 1 身材最矮，皮色帶黃，中頭形者則有涅格里託人種 (Negritus)。如何卡 (Akka) 日塔瓦 (Datwa) 班都塔 (Ba. Moute) 等人種。

- 2 身材短小，皮色帶黃，中頭形者則爲希希門種和霍屯

符號。

3. 身材高矮不定，皮色深黑，長頭形者則為一般的黑人，尼羅德人 (Nilot) 班圖人 (Bantu)

雙波形髮類 (Gymnrich)

A 長頭人種

1. 深色皮膚，身材中矮不一

a 鼻樑低扁者有澳洲土人和前德拉維德 (Pre-Dravidian) 如薩卡 (Sakai) 雜達，以及印度南部森林中的俾爾 (Bhil)，公特 (Gond) 等族

b 鼻樑高或中，則有德拉維德人，漢麥人 (Hamite)

2. 皮色不深不淺，身材不定，黑髮，純粹的長頭形者有印度阿富汗種 (Indo-Afghan)，印度內西亞種 (Indo-nesian) 及古美洲人種 (Palaeo-Amerind)。

3. 蒼白色皮膚，黑髮，身材中高者則有塞麥種 (Semite)，地中海種，歐羅阿非利加人 (Euro-African)。

B 中頭形人種

1. 蒼白色皮膚，黑髮，身材中高者有庇利尼安人 (Pyrenean)，大西洋地中海人種 (Atlante-Mediterranean)，大西地亞人種 (Atlante-Mediterranean)

2. 皮膚淺白，淡色髮，高身材者有諾達克種。

C 寬頭形人種

大夏年刊 人種的分類

1. 皮膚蒼色，髮色不定，身材由中高至高大不等者有阿爾品種，伊利亞阿比力亞種 (Ilyrio-Anatolian) 等

正直髮類 (Leitrich)

A 長頭形人種

1. 蒼黃色或帶紅黃色皮膚，身材中高者有愛士企摩人，

B 中頭形人種

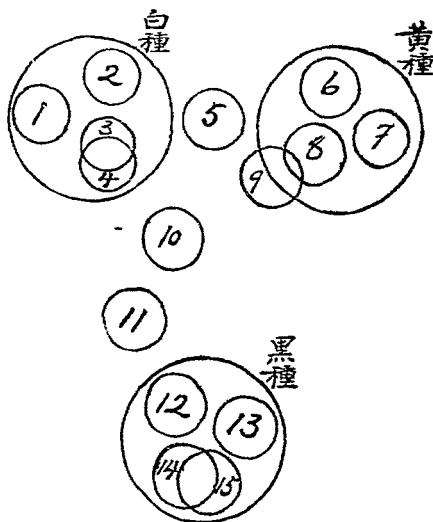
1. 黃棕色皮膚，身材中高者有者為古北冰洋種 (Palaeo-arcticus)，辛納格斯種 (Sinicus)——中國人，北美種 (Northern Amerind)。

C 寬頭形人種

1. 皮色由白黃色至銅黃色，身材由高至矮不等者有土耳其人種，蒙古種，南蒙古種，坡里內西亞種，新美洲種 (Neo Amerind) 西北岸的美洲種。

5. 克魯登氏 (Kroetzer) 的分類

近年來人類學家對於人種分類，有簡單化的趨向，克魯登氏的分類，可說是一個代表。他把所有種族分成三大類：白種（高加索種），黃種（蒙古種）和黑種。惟澳洲土人與坡里內西亞人等的隸屬就不易決定，因為他們為黃黑白三種人的混合種。據德氏的意見，這些混合種不必另列為一大類別，他們與三大種族的關係可從下圖中看出。（註十六）這種三分法現在極為盛行，從科學的標準來看亦不失為較為完善的分類。



- 1' 諾迭克種
- 2. 阿爾品種
- 3. 地中海種
- 4 印度種
- 5. 蝦夷種
- 6. 印勞安種
- 7. 大陸蒙古種
- 8. 海洋蒙古種
- 9. 坡里內西亞種
- 10 印度澳洲種
- 11 澳洲種
- 12 非洲黑人
- 13 海洋洲亞人
- 14 小黑人種
- 15 布希門種

註一 Barker: National Characteristics and Factors in

its Formation P19

註二: 全同十頁至十二頁

註三: 拙著現代種族, 九—十二頁

註四: Boas Anthropology and Modern Life P27

註五: Penker Races of Man P.285—6

註六: 參閱Kroeber: Anthropology PP 49—55或張我軍譯

人類學汎論八一頁至八八頁

註七: 見 Kroeber. Anthropology P.54

註八: Dixon: Hitory of Human Race

註九: 見 Huntington Character of Races P 85

註十: Taylor: Environment and Race

註十一: J.C.Wallis: Age and Area

註十二: 同見 Taylor. Environment and Race P 13

註十三: 見海書 P242—3

註十四: Wilder. Pedigree of Human Race Chap VI

註十五: 見 Haddon. Races of Man, 1—16

註十六: 見 Kroeber. Anthropology PP47

亞經評義

孫德謙

六經自漢武表章而後。學者略知統緒。誦習其書。奉行其教。別白而定孔子爲一尊者。蓋數千年於茲矣。惟此數千年中。說經之儒。今文古文。漢學宋學。齟齬於門戶之爭。有挾恐見破之私意。而無從善服義之公心。黨同始真。不能開發經義。見之實行。以措諸世用。大可憾也。又自李唐以降。古文既興。爲士者相與致功於文辭。而不知有學。其於經教。則概以文論。稱之爲文章不足貴。經訓乃當奮者。是其視經訓也。不過備行文之用而已。抑當科舉盛時。五經及四子書。未嘗不家弦而戶誦。斯迺恪守乎功令。凡師以是授。弟以是受者。祇爲應試所需。非真有意於通經也。及設立庠序。藉口於經旨之宏深。轉使莘莘學子。廢棄焉而束閣不之讀。甚者力加詆毀。經且蒙無用之譏。迨至近今。編書目者。不信四部之說。以詩爲文學。以書春秋入史。易則並目之爲哲學。而經不復立有專部。蓋不可慨也哉。夫孔子之刪定六經也。其自言曰。吾修詩書。正禮樂。將以治天下將來世。余聞之於列子矣。莊子則曰。春秋經世先王之志。則經所以傳於天下後世。名之爲經者。以其爲經世之書也。劉彥和宗經篇曰。三經六經。其書言經。經也者。恆久之至道。不刊之鴻教。若是經之垂教。爲歷久不刊之常道。亦由經之爲訓。其義本爲常也。準此以觀。經乃治世之道。爲其可用常行者。故稱之曰經。豈他

書可得而與之並論耶。異哉黎統齋之議周以來十一書應立學官也。其辭曰。莊子以下十一書。宜因私家習習。特爲崇異。立入學官。以莊子次孟子。楚詞文選杜詩韓文次毛詩。史記漢書次尙書。通鑑次左氏。通典文獻通攷次三禮。說文次爾雅。各降一等。命曰亞經。俾天下人士。益隆所習。咸馳驚乎通儒。於以廣術與微。翼贊聖業。非復諛聞曲學之私。將樂與海內知言君子。一平其議。如黎氏言。莊子諸書。別顯亞經之目。固亦持之有故。而言之成理。特是孔子者。中國一人。爲生民未有之聖。六經爲其手訂。亦所謂不可無一。不可有二者也。經其可亞乎哉。黎氏之以莊子等書。標爲亞經。吾不知其何經乎。抑非何經乎。謂非何經。此十一書。究止以爲經之亞。若謂其符經也。數書非經。經本無所謂亞。而謂之亞經。則誤也。夫以孔子所定。乃稱爲經。弟子所釋則爲傳。或則爲記。弟子展轉相授則爲說。各有名稱。不相亂次。今名莊子十一家爲亞經。猶可謂其符經耶。吾試條舉而明辨之。莊子爲古道家。其講誇尊舜。駁黜仁義。與儒家之游文六經。宗旨各異。又可爲釋經之亞耶。黎氏謂陸佃明釋文。已列爲經。是其亞經之說。亦若有所據而云然。不知德明之題經典。經謂六經。老莊則以典字涉之。斯猶史家之志藝文。藝者六藝。經也。其餘諸子詩賦各類。統名曰文。爲例相同耳。若一入經

典。而莊子便得稱經。則史志藝文。有易藏文爲經籍者。將若史者子若集。悉歸之經籍。不必分別部居矣。其可通耶。或曰。莊子不爲南華真經乎。今取以爲經之亞。奚不可者。曰真經之目。乃世重元秘。出道流之私尊。道其所道。不妨經其所經者。而於聖經無與也。謂爲亞經。則直是聖經之亞。幾將與聖經而並立矣。則非也。在黎氏之意。孟子久升爲經。莊子何妨亦升爲經。而以此之孟子後。似愴然而有當人心者。彼亦知孟子之爲經。以其書配論語。其人則與孔子並稱。已不免後儒之推崇過甚。何也。孟子一則曰。乃所願則學孔子。再則曰予未得爲孔子徒。予私淑諸人。可見孟子自處。祇存願學私淑之列。故孟子者大儒也。莊子且割剝儒墨。可加以經之目耶。屈原之楚詞。是爲吾國文學之初祖。若計究其原。固從風詩而出。故識者曰。離騷之文。依經立義。或又曰。政鎔經也。亦自鑄偉辭。然未聞有謂此是六經之亞者。誠以人之爲文。貴乎宗經。楚詞之獨成一家。高出千古。惟其貴義。爲能宗經耳。宗經乃取經以爲法。如曰亞經。將與六經混然無別矣。卽王逸作注時。離騷之篇。已有經名。但王氏解經則爲經。不言誰氏之子。爲題經子。至宋人注屈。謂一本九歌下有傳字。吾於是知古書中往往有自爲經傳者。楚詞或亦是。何也。韓非子內外儲說。每一節後。有題右經者。則一衛靈公云云爲傳矣。管子有經言。其稱管子解者則爲傳矣。墨子亦有經上下。與經此上經說下。則顯併經傳之分矣。離騷之爲經。九歌

下之爲傳。殆亦自爲經傳。互相表裏耳。烏足據此而作亞經之證乎。吾嘗考之漢隋志。謂中國而編文學史。自當託始於屈子。班氏詩賦一略。首錄屈原賦。以冠陸賈孫卿四家之上。隋志以文集定部。有別集總集。其先則爲楚詞。足徵文章而成一種學問。舍楚詞其誰與歸。必躋其書以配經。則未敢謂然也。梁昭明之文選。在唐李善公孫羅輩。得江都曹憲之師傳。遂立爲選學。而詩與騷文。其後均有選體之稱。凡屬文之士。無有不肄業及之者。不讀自序乎。姬公之籍。孔父之書。與日月俱懸。鬼神爭與。恭敬之准式。人倫之師友。豈可重以斐夷。加之翦截。此極言其去取之嚴。不敢以經文選輯。雜廁乎其中。較之後賢甄載兩詩。刪節三傳。而盡以入選者。其識力高遠。爲不可及矣。然則蕭氏文選。別擇何其慎。意必謂經非吾人所能斐截。今強以此書躋高之。曰斯實亞經耳。吾恐昭明不樂受也。若乃杜工部之詩。韓昌黎之文。非不傑然大家。蔚爲辭宗。顧詩文而尊爲經。則人之治經。亦等之詩文已耳。經何得與詩文相等哉。雖自來評詩者。以杜爲詩聖。或則謂太白早好縱橫。晚學黃老。故詩意每託之以自娛。少陵一生。祇在儒家。杜旣爲詩家之聖。而所好所學。惟在儒家以內。則命爲亞經。庶幾當之而無愧。然陸象山云。李白杜甫陶淵明。皆有志於吾道。真西山云。淵明之作。宜自爲一編。以附於三百篇楚辭之後。爲詩之根本。則。就二子所論。淵明之詩。有志吾道。可以附三百篇後。則真可次之毛詩。奉以亞經之號矣。

。今則亞經之號。以奉杜氏。而於陶公則無之。陶公詩早有定論。轉若實與而文不與。遠言杜詩哉。至於韓氏之文。其雄深雅健。難以贊揚柳子厚氏。蓋用以自道也。吾試其文。亦極敬之愛之。唯其言世無孔子。不常在弟子之列。且其進學解曰。作為文章。其書四家。上擬姚姁。渾渾無法。周詰殷盤。黜屈聲牙。春秋謹嚴。左氏浮夸。易奇而法。詩正而葩。下逮莊騷。太史所錄。子其相如。同工異曲。觀其立言之意。羅列諸經。暨莊騷一切書。書雖滿家。依恃為作文之助。如昌黎者。非世之所稱為文儒也哉。文儒而期於自高。一若非孔子無能為之師者。詩之教溫柔敦厚。韓氏之在行狂。深於詩者。詎若此哉。猶以其文可次毛詩耶。即其自比孟子。謂孟子距楊墨。其功不在禹下。以明彼之開佛。功亦無異於孟子。願孟子之距楊墨。既推大其功。何以儒墨不同。夫人而知之者。乃其自墨子篇。又言孔子必用墨子。墨子必用孔子。胸臆馳斷。已前後自相矛盾矣。並親與文暢諸釋子游。則其學識之不堅定。殊堪歎也。魏文有言。古今文人。類不謹細行。韓氏為弟子。必得聖如孔子。以開佛之功。意在忌邪距敵。擬之孟子之距楊墨。孔孟以外。若皆卑無足道。乃其所與交及者。多佛氏之徒。亦可謂不謹細行者矣。言行不相符。則其為諫迎佛竹表。如此類者。雖自謂約六經之旨以成文。當祇思垂空文以自見耳。是故昌黎者文人也。文人著述。可謂之亞經。則隋唐以論。漢之劉向阮蔡邕。逮及曹植王粲諸賢。其文意旨。皆能約

之六經。如是集部之書。無非為經之亞矣。亞經而遽出並作。經亦何足重哉。且韓氏嘗欲作唐之一經矣。其義為未好歟於既死。發潛德之幽光。則史也。雖古時經史不分。然強著一書。必欲取經為名。將如王通元經。貽譏於來世矣。幸而書未成耳。不貽王氏續經之嫌。今所傳惟文。而稱之為亞經。夫何為哉。不肖惟是詩經者。國別史也。人但知國別之史。為國語國策。詎知詩分列十五國。國語出於邱明。戰國策乃秦代之書。皆當承流而作。言乎國別。其為史體。非始於詩乎。詩又為方志所本。所以紀風俗之史。而郡縣志則載一方風俗。故詩者方志權輿也。以史體論。楚詞四家。文選則紀集。上起子夏。下訖齊梁。果同於子長之通史。但楚詞也。杜詩韓文也。第為一人之史。豈得與詩並比哉。故次之毛詩。亦不合矣。馮遷之史記。班按之漢書。與夫通鑑通典通考。斯皆史部之要籍也。析言之。史漢為紀傳體。所異者有通古斷代之別。通鑑則編年史。通典通考。乃史之政書。問於世代通制者耳。惟史漢俱紹春秋之學者。雖史記首黃帝。終於孝武。與尚書之斷自唐虞。下至秦程。若同為通古之史。五帝本紀贊曰。尚書獨載堯以來。而自敘復云。卒述陶唐。至於麟止。自黃帝始。似次之尚書。誰曰不然。漢書之以書為名。或即律規尚書。其中地理志則書之禹貢也。五行志則書之洪範也。百官表與刑法志亦如書之周官呂刑耳。以次尚書。未嘗不可。然史學原於春秋。班氏以太史公百三十篇。列春秋家。漢書據史而作。則亦春

秋類也。况其敘傳。不云作春秋考紀表志傳乎。起元高祖。非爲春秋得周之義乎。故卽以經論。史漢可次春秋。不當錄出尙書者也。且隋志立史簿。史漢爲正史。幾於厥家之六義附庸。蔚成大國者。馬班二史。已建興爲兩大國。非復春秋之附庸矣。亞經云乎哉。溫公之通鑑。其史固編年體也。編年之史。莫不以左傳爲宗。然左傳一書。史遷則謂其論其語。班孟堅則謂就本事而作傳。斯乃春秋經之傳也。經於魯隱公元年。鄭伯克段于鄆。傳云書曰鄭伯克段于鄆。段不弟。故不言弟。如二君。故曰克。稱鄭伯。曠矢教也。謂之鄭志。不言出奔。難之也。所謂書曰者。卽指經之所書也。段不弟云云。爲其解經之語。所以稱春秋傳也。其初鄭武公妾于申。至五月太叔出奔共。是卽就本事而作傳也。惟其就本事作傳。於元年春王周正月不書卽位。故傳曰攝也。此攝也二字。是其釋經之辭。但經不書隱公卽位。以由攝位耳。左氏知攝位之本事。其前云惠公元妃孟子。孟子卒。繼室以釵子。生隱公。宋武公生仲子。仲子生而有文在其手。曰爲魯夫人。故仲子歸于我。生桓公而惠公薨。是以隱公立而奉之。所謂就本事也。元年春下。則作傳耳。吾意左傳原本。從惠公元妃至攝也。其文必直接逐讀。而後其義亦明顯。乃自杜預作法。分經之年。與傳之年。而以惠公元妃數語。置之於前。元年春王周正月不書卽位攝也。將年月提行。取符編年之史。又以攝之爲言。解經之不書卽位。傳文既割裂。於本事將不曉其故。遂謬造此先經起義之

說。夫編年之爲史。必依年敘事。於一年之中。將事之本末。詳哉言之。無庸在此年之先。爲之起其義。此蓋知其說之不可通。從而爲之辭耳。故左氏之春秋傳。明明爲經而作。以爲編年之史。尙非定評。通鑑烏得以次之。何則。通鑑之史體。確係編年。非可與解經之傳。雜相次者也。且通鑑以前。爲編年者。苟悅漢紀。袁宏後漢紀。兩書尙存。黎氏去彼而取此。獨名通鑑爲亞經。殊令人索岸而不得。蓋通鑑之爲書。自足傳世。謂爲亞經與否。於溫公無關出入。徒見其亂經史之名而已矣。三禮者。儀禮周禮及禮記也。若以後世儀注職官著錄史部例之。則儀禮周禮。是記典制之史也。禮記則劉子政目錄有言制度者。而通論者亦多。然冠昏喪祭。幾爲儀禮之義疏。要亦記典制之史矣。杜氏通典。採五經卒史。歷代沿革廢置羣士論議。迄於天寶。其爲類凡八。曰食貨、選舉、職官、禮樂、兵、刑法、州郡、邊防。以劉秩政典未盡。遂推廣而成此書。馬貴與之文獻通考。就通典而多分門類。復因史志彙集羣言。取其身於折衷。承學者翕然交稱之。陳直齋書錄解題云。通典會要。前志及節開書目。皆列之類書。按通典載古今制度沿革。會要專述典故。非類書也。陳氏力駁類書之說。以通典詳載制度。遂入之史典故類。誠得其宜。通考後出。非直齋所及見。使見其書。必與君卿通典。同歸典故。可無疑也。或者問三禮記制度。二書與之從同。名曰亞經。而次之三禮。其可乎。答之曰。不然。班書禮樂志云。六經之道同歸。

而禮樂之用爲急。則知六經之中足以行用者，禮爲最務之急。蓋聖人之制禮也。使人自別於禽獸。又以人性有男女之情，妬忌之別，爲制婚姻之禮。有交接長幼之序，爲制鄉飲之禮。有哀死思遠之情，爲制喪祭之禮。有尊尊敬上之心，爲制朝覲之禮。記曰安上治民。莫善於禮。禮之爲用大矣哉。尙不達乎爲用之急，婚姻之禮廢。則夫婦之道苦，而淫泆之罪多。鄉飲之禮廢。則長幼之序亂。而爭鬥之獄蕃。喪祭之禮廢。則骨肉之恩薄。而背死忘先者衆。朝覲之禮廢。則君臣之位失。而陵僭之漸起。其關係爲何如乎？故禮不僅以記制度。要有精義存焉。通與雖本官禮之道，而禮典爲八類之一。於禮最詳備。顧禮文疑似。或事變參差。所錄論說。有取甚而徑行者。有中格而未用者。杜氏祇是採輯其文。聊備後人之要劑。初非如經之三禮。於世大有可用者也。至馬氏之疏考。不敢抒一獨得之見。標一法外之意。其著書淺旨。且不得開。或病其爲經生決科之策括。可以此亞經。虛欲與三禮爲次乎。曲禮有云。擬人必於其倫。若二者者。三禮豈其倫乎。爾雅者品經之書。所以通古今之語也。久次在正經之後。或與孝經並列。或與論語同部。以皆爲五經總義耳。爾雅之爲總義。今雖入之於經。合其書稱爲十三。但經傳自有分別。爾雅則經傳也。許叔重說文解字。專論字體。故爲小學。小學肇始於秦，說文序謂今錢象文。此篆文乃秦篆。爲李斯所創造。以別於史籀之大篆。故又有小篆之名。如說文可稱亞經。則斯所著蒼頡篇。苟

數典而不忘其祖。先當立亞經之目矣。難者曰。蒼頡非完書。故不列於經。然前乎說文者。有史游急就章。後乎說文者。有顧野王玉篇。皆完書也。亦得名亞經耶。以上爲黎氏所舉書。共十一種。余皆從而糾正之矣。雖然。余尙好辯哉。亦有不得已者在焉。從來爲學之道。其失之大者，莫甚於牽合而附會。昔者實齋章氏。以當時經學家名物訓詁。瑣屑考訂。遂創有六經皆史之說。吾深然之。彼固非牽合附會者也。然經既皆史。則別之爲六。必有其故。章氏但知其合而未知其分。余嘗爲增補其義。其一就後世史體言。詩起於文王。爲西周之史。春秋起於平王。則爲東周之史。蓋猶班氏之前漢書。范蔚宗之後漢書。皆斷代史也。尙書以堯典始。以秦誓終。其爲太史公之遠溯黃帝。絕筆於今上。一通古之史乎。禮樂則包該歷代。亦有單舉周代者。如官禮是。卽史之禮儀志百官志也。若夫易者。其爲史何如。吾初不得其說。久之。繁辭云。易之興也。其當殷之末世。周之盛德。當文王與紂之事。恍然其爲兩朝交際史矣。陸賈之楚漢春秋非取法於斯乎。又就本書體例言。古稱尚書記言。春秋記事。則此二經者。固屬記言記事之史矣。詩係記風俗之史。禮樂係記典制之史。惟易則於史似無徵。班固論道家。出史官。以數成敗存亡禍福古今之道。乃悟史有記道之體。蓋後之作史者。所記事實。於成敗存亡禍福古今。惟其述而非道。易經之體。其所言吉凶得失。不徒在述象之末。而有其理道寓焉。故易者記道之史。吾得而斷言之。

，詞章一家，爲不賢之讀小，卽有所治典制者，亦詳於考古，而不得實事求是之意。倘知實事而求其是，某事爲因，某事爲革，於經有明效大驗，則經爲治世之道，而可用常行。不但經無可亞。實有確乎其不可拔者。中庸記云，考諸三王而不謬。建諸天地而不悖，質諸鬼神而無疑。百世以俟聖人而不惑。蓋經之所以當尊。有如此者。黎氏亞經之名，其不尊經也亦甚矣。嗚呼。經制考之作，其猶可緩乎哉。吾又不解六經爲孔子立教之書。孔子之教。至今日而若存若亡。誠爲絕續之交。然聖教之興廢。異日人禽之所由判也。近數年來。人心險詐。風化敗壞。禽獸之行。已有見端。當事者何嘗不思挽救之。而討論教育。有欲昌明孔教者。則仍置之不顧不議之列。夫一國必有文教。方可以維世宙。史記孔子世家案隱云。教化之主。吾之師也。爲帝王之儀表。示人倫之準的。則天生孔子。爲吾國教主。萬世師表。儼封人知之曰。天將以夫子爲木鐸。太史公知之曰。孔子布衣。傳十餘世。學者宗之。其教爲從之則治。違之則亂。有如日用飲食。非可須臾離者。豈知孔子之教。人則漠然相忘。究不識其何在。反使人呼爲無教之國。而甘受誦笑者。吾則一言辨之曰。在教人爲人耳。何以洞其然哉。魯論開宗明義。子曰學而時習。宋儒謂爲無頭柄話是也。蓋以不言所學者爲何事耳。不知繼之以有子曰其爲人也。則人之於學。亦以乎爲人之道。人在幼稚。所最親者爲父兄。故曰其爲人也孝弟。六經者所以教人爲人。孔子知六經之教。

題目不同。指旨各別。故作孝經以總會之。言其本萌於孝也。孝弟而外。言行爲樞機。人生榮辱所關。於論語則云。敏於事而慎於言。先行其言而後從之。君子欲訥於言。而敏於行。不憚煩勞。而舞之諄諄者。非以爲人之要。在於斯乎。人之處境。不能越貧富兩途。論語子貢曰。貧而無諂。富而無驕。何如。子曰可也。未若貧而樂。富而好禮。里仁爲美。子曰富與貴。是人之所欲也。不以其道得之。不處也。貧與賤。是人之所惡也。不以其道得之。不去也。凡入之心。孰不於富貴則爲吾所欲。貧賤則爲吾所惡。願或失則諂。或失則驕。有乖乎爲人之方矣。故孔子欲人貧而樂。富好禮。得不以道其有不處不去之法耳。人之品類。無能齊一。大抵君子與小人。其判別有在。論語子曰。君子喻於義。小人喻於利。君子懷德。小人懷土。君子懷刑。小人懷惠。君子泰而不驕。小人驕而不泰。君子坦蕩蕩。小人長戚戚。君子小人。所爲相反。此非第人類難齊。爲人之道。當親君子而遠小人。井示人知所決擇。勉爲君子。而無與小人同流也。人之內世。以知人爲難。論語子曰。不患人之不己知。患不知人也。又曰。視其所以。觀其所由。察其所安。人焉廋哉。人焉廋哉。夫不能知人。則人之是非邪正。將不克辨。久且爲其所累矣。視之觀之察之。彼人之所以所由所安。既無可應匿。則知之有素。其善者吾取之。不善者吾避之。庶可有知人之明。夫知人則哲。古賢所難。然爲人則不可闕焉者也。學記曰。人不學。不知道。則人豈能無學乎。

論語曰：學而不思則罔。思殆不學則殆。三年學不至於穀。不

易得也。學如不及。猶恐失之。古之學者爲己。今之學者爲人。

小子何莫學乎詩。詩可以興。可以觀。可以羣。可以怨。邇之事

父。遠之事君。多識於鳥獸草木之名。子夏曰。日知其所亡。月

無忘其所能。可謂好學焉已矣。又曰博學而篤志。切問而近思。

仁在其中矣。此皆爲學之法。玄徒思徒學。必有罔殆之虞。爲己

爲人。可明古今之異。詩之興觀羣怨。事父事君。學詩而從事於

此。則爲其大者遠者。若鳥獸草木之名。僅足爲多識之資。則詩

之結吟也。人而學不志藝。斯非易得。如或不及。則恐猶有所失

。果能日知所無。月無忘記。與日月而日進。若人之於學。可不

愧乎學之釋矣。博學而加以篤志。切問而能近思。求仁而仁即在

其中。仁豈遠乎哉。夫學問之道。爲人行當研。使不學無術。

則治身且不能。何事而與人家國事。故學業尤爲人之急務也。雖

然。孔子爲人之教。具在六經。今略舉數事。又但引論語之詩

。得無不該不備乎。口非然也。吾特揭發其教在爲人之義耳。吾

國向以儒與釋道。稱爲三教。後又益以耶回二教者。吾於耶回之

教。夙未耽玩。不敢妄談。顧釋道之爲出世。孔子之爲治世。其

教有殊。人能知之。孔子之教。在教人之學爲人。此爲他教所無

。而知之者鮮。夫人生數十寒暑。成人而後。日向人交接。豈可

懵然於爲人之道。欲識爲人之道。惟在歸依孔子。誦習六經。蓋

以六經皆其所言爲人之法也。孔子惟教在爲人。是故生死鬼神。

他皆俱存其說。孔子則語子路云。未知生。焉知死。未聞事人。

焉能事鬼。通乎其義。孔教之重在爲人。良可悟矣。抑吾尤有說

者。古人之論學也。以知類通達。謂之大成。而孟子亦有不知類

之說。則分類之學尙焉。吾往治諸子書矣。始讀班志。其子略總

論云。合其要歸。亦六經之支與流裔。以爲諸子卜家之學。具外

途而同歸。莫非經之支流也。是其源則本之六經矣。惟班氏言其

合。未能言其分。吾思之。吾思之。知諸子皆專家之術。一家

之中。且有派別。即合於六經。不當混視之。謂是其支與流裔。

宜區而別之。分其類曰某家。易某家合詩。乃爲得之。方不大知

類之學。其知類奈何。易之類二。道家合於易之唯唯。藝之克讓。

一。而曰益。此其所長。則道家原於易矣。易以道陰陽。陰陽家臨

象日月星辰。教授民時。則又原於易矣。是爲易類。書之類一。漢

志以這用於史官。歷數成敗存亡禍福古今之道。尙書之爲史。古

雖屬之左史記言。而成敗存亡禍福古今。史官有不記之者乎。故

道家爲記道之史。又原於書者也。是爲書類。詩之類二。縱橫家

本行人之官。長於詩教。子貢可與言詩。孔子美之。其後出而存

魯。論語誦詩三百。使於四方。不能專對。雖多亦奚以爲。班氏

反證之。謂所長在此。其詩所以考風俗者也。在昔太師陳詩以視

民風。縱橫者流。周游一方。具有剪對之才。非原於詩者乎。小

說家出禮官。王者欲知閭巷風俗。故有此官。則亦采風之所有事

也。又原於詩矣。是爲詩類。禮之類二。名家出禮官。古者名位

不同。此亦與前。此名家於異同之間。辨之最精。荀子云。文石從禮。可知名家原於禮矣。墨子出清廟之守。清廟中祝史在焉。祝史爲典禮。則於亦庶於禮矣。是爲禮類。春秋之類二。宋賢謂春秋孔子之刑書。韓非子法家也。思立法以救韓之削弱。惜韓王不用耳。其學則接荀子之傳。且文同左傳者甚多。則法原春秋矣。且春秋之作。孔子立一王義法。呂覽之書。襲春秋爲名。蓋欲承墨家之意。爲秦造一代治法也。史記十二諸侯年表序。敘春秋之序。並及不章。其原於春秋。儼然著矣。是爲春秋類。吾於國子書。將其合於經者。使之各有分屬。如道與陰陽爲易類。漢書又爲書類。縱橫小說爲詩類。名墨爲禮類。法與雜家爲春秋類。不徒昭昭然景自分乎。外人之說吾者。謂吾之學源。近秦西晉時分相學。吾於秦西學內。具若何分類。未有所知。然於中國學術。孜孜者四十餘年。竟有先吾學派。得善於分類之譽。亦足以自豪也。今黎氏於莊子十一書。各分類曰者。咸被以距經之名。何其不知須若此乎。况人有偏嗜。爲吾所好者。私自崇奉。抑亦可矣。六經者治世之通。而可用施行。爲吾孔子明教之書。當如天字之訓。一爲至高無上者。後莊子十一書。可名之爲亞經乎。苦乎老子之。曰。惟名與器。不可以假人。黎氏乃直以亞經

重農學派

古人溯考人類之經濟思想，覺其推闡迭進，雖時呈變化，終

之名。軀殼與人。則是先不啻粹矣。吾嘗怪孔子家語。爲孔子之家譜。漢志入六藝略。在論語家。始志則立儒家之首。降孔子爲儒家。與名法同爲諸子矣。大大如孔子。遠甚於人。謂其博學無所成名。蓋孔子大莫與京。非可名以儒家。言其成儒者一家之學者也。宋人之尊孟。致與孔子並行。孟子於孔子。爲爲禮學之列。吾已言之於前矣。其所以距揚墨者。有曰吾嘗此也。問先聖之道。則以楊墨之道不熄。孔子之道不著。志在闡正。彼豈氣貫孔子爲匹哉。今竹之曰孔孟。孔子遠等於孟子矣。曰世之謂孔法者。借公羊改制之說。而謂孔子與管子諸人。盡託古改制者。則孔子又與管子等比立矣。復有空談哲理者。以西人之學術。流入吾國。分三大家。一爲孔子。彼三家則爲老墨。有並論而可輕者。甚且有貶損孔子。謂不如墨子者。斯非每况而愈下耶。皆推原其故。皆由孔子爲吾國教主。六經爲政教所從出。經制考其辨。立教之重在爲人。又不能探索其言氣。此固非對黎氏之心。而無識若黎氏。不知經之尊無二上。取亞經之名。強加之莊子羣籍。極之詩文亦足名經。則似曾經而實不曾經。黎氏不得辭其責也。黎氏此議。余深非之。爰作證義於此。爲直經者告焉。

唐慶培

無間斷，然在此更換之狀態中，其變遷之痕跡，前後攸關，實有

靡爾啓後之功，自無疑義。經濟學之成科學，始於一七七六年度英人亞丹斯密斯(Adam Smith)原著論(Wealth of Nations)之出版，前乎此，則後人咸稱爲經濟思想之胚胎時期也。

在此胚胎時期中，有一瞻前啓後之重要經濟學派，爲治經濟學者之所當注意者，卽重慶學派是也。所謂重慶學派(Physico-Geo)實爲亞丹斯密斯以前一種重要之派別，潛化於十六世紀之政治家及政論學者之著作中，盛於十八世紀，在其時社會人士均以經濟學家(Economists)稱之。而至一七九九年法國經濟學家奈穆(Gu Pont de Nemours)著商業地理字典序言(Introduction du Dictionnaire de Geographie Commerciale)中始用(Physicoarts)一字，其時該派勢力已早衰落了。

一、重慶學派爲重商主義之反影 重慶學派之主義，奈穆氏曾加以解釋，謂係一種根據自然律之政府制度，與吾國「重農」二字意義甚有出入，然稱之爲重慶學派亦甚確切，實所以表示該派學說爲重商主義(Mercantilism)之一種反影也。蓋當時歐洲人民，沉迷於「金屬即財富」之褻狹的學說，而政府之處處干涉政策，與夫國庫之空虛，政治之腐敗，苛稅雜徭，實皆爲重慶學者經濟思想革命之原因，大於當時法國工業之衰敗，農產之低落，地主皇室等之重重壓迫，此所以重慶學派突起於法國，謀打破此腐爛之經濟組織，使人戶之生活入於靜化之途也。

二、重慶學派之倡始者 論斯派學說之先驅前已言之，實爲

十六世紀之政治家及政治學者，如布哇斯基伯(Die re Boisau Jibert)，伏班(Marshall Vaughan)及閣梯龍(Richard Cantillon)氏輩，對於租稅之改革，貿易之自由，財富之原義等等皆有所論及。至重慶主義之倡始者或稱凱奈(Francois Quesnay)或稱顧納(U de Gournay)實則二人之功皆不可埋沒，惟貢獻以凱氏爲較多。經二人提倡後，法國所出之小冊子雜誌及大本著作漸多，以一七七二年爲最盛之時。

三、重慶學派之主張 亞丹斯密斯對於該派理論之批評「此制度雖有缺點，但其對於經濟學之真理距離最近」亦足見該派在西洋經濟思想中所佔地位之重要矣。請以次論其主張：

(甲)宇宙秩序社會秩序與自然律 重慶學派以爲人類之法律，用以維持社會秩序，而社會秩序僅屬宇宙秩序(Nature, Being)之一部，如人類對於此法律能有準確之了解，並確能遵守，則人羣中之交互關係，自能達公正之域。至關於此類的法律之智識成一專門之科學，與現行之法制截然不同，蓋彼等以爲現行之法律，乃屬立法者作爲之選擇工作。故社會秩序雖常以法律及財產權爲根據，但社會秩序遠非人力所爲，乃天之所賜，其成就之理亦與宇宙秩序之其他部份相同。奈穆說：「社會秩序之法則，爲人類相互之關係，人類行事當受相互利益之束縛，示吾人以如何作爲，而後始可有利於人羣者，即社

會秩序之法則」。

重農學派承認「物之交互關係，即凡物均爲複雜體之一部，發生於緣因，受制於人類生活所繁之自然」故欲達到最高之樂利，非服從自然律不爲功，以物隨時變，各有定次，其序列無不完備，其法則出於天意也。此中有所謂社會自然律者，乃人生幸福所依賴。自然律中關於人生行爲之一部保障人類幸福之最要態度，凡此狀態，「皆所以使吾人定吾人之才力充滿吾人之慾望，享受吾人之自然的權利」。

重農學派確認社會之成立非偶然的，其淵泉乃出自人類之天性。吾人說不能離他人之協助而生存，故社會不但不破壞吾人之自由，且於吾人有極大用處。人民之自由及行動之權力爲相對的，具有內部及外部之限制。自然權乃由我輩之需要而生，但爲他人之權限所限制。自然權爲天賦的，隨個人之環境及能力而異，所謂自然權者即個人擇本人有益之事以爲之。

重農學派對於社會秩序存在之陳述實即承認連鎖律 (Law of Solidarity) 此名詞雖未見應用，然該派因承認個人之需要爲特殊及單獨的必須有他人之協助，始能滿足。又重農學派中人均爲樂觀者，深信社會之進步有連續性，因是彼等均主放任主義 (Laissez-faire)，其學說之含有樂觀色彩，以人口理論最爲顯著，如透葛 (S.R.J. Theob) 承認人口增加後則地主收入亦隨之而增；土地之改良須候人口加多後方能辦到，緣人口

增多之結果，使使物價漲高，人民開墾土地，當愈加勤奮及留意也。

重農學派之篤信自然秩序，自然律，認人之權利實與生俱來永久不變之法則，其思想在今日科學發達時觀之，似太含混而神童化，又近似吾國天命之說矣。

(乙) 社會進步之解釋——個人利益及競爭 重農學派乃自個人利益及競爭二事以解釋社會進步之有連續性。其出發點全由「個人之利益，個人知之最深」一語。故即主張放任與自由競爭。顧納 (Gosnell) 於競爭之結果敘述至詳，其言曰「個人利益爲人類最要之約束，如個人利益極爲鞏固，則約束亦愈見堅固，私人利益之角逐，如果隨之以舉動，論此舉動是否爲法律所許可是否有阻礙之可能，均甚危險。政府無利用戰爭以破壞秩序之權，其在國中唯一之本分厥爲防阻個人及財產之被侵犯，如國君之法令違反自然律，則爲無理的，且不久將失其統治之能力，彼應利用其權力使人民行爲符合公正原則」。

甄奈亦言「個人行動之法律，則在於求達一己之目的，而不害他人之權利，使個人能循自然律之驅使而行其事，必遠勝於政府之干涉」。

重農學派雖以私人利益爲重，然於社會上享有特殊利益之階級或個人亦否認之，故輾斷在必除之列，該派更謂個人有自由權得隨意選擇於本人最有利利益之事爲之，但以防害他人及

其財物爲限。個人爲其工作之主宰，工作之報酬亦由本人享受，其所有土地及己身之勞力，本人有絕對的使用權，社會有三種權：即財產自由及保障，因個人有產業權，故享有買賣之自由，且可任意選擇對方。

(丙)自由貿易凱納(Quesnay)可稱爲主張自由貿易最單之一人，不但從自由權方面觀察兼從純粹經濟立場評論，以爲競爭愈劇烈，則每人於勞工成本竭力節省，各方均得其利益。氏言「欲以最小之費用得最大之享受須使經濟行爲能有充分之發展」細按該派之主張貿易自由，一面亦在使買賣自由，能得善價而國富，但並非重商之謂也。

(丁)財富學說他生產，財富循環。重農學派以土地爲財富之唯一來源，實屬大謬，此種謬誤之見解，使彼等對於財富之性質及分配原理，不能有準確之觀念，至爲可惜，否則彼等之貢獻或尚不止於此。該派對於農業之意見，大致如此，農業爲人類事業中最重要之一種，養食品對於人生之重要，任何物件俱不及之，且祇有農業勞工能增加一國之財富，地主將土地之生產品中扣却種種費用，開墾者之贏利，次年之種子等等，仍能復有所得，名曰純生產物(Produit Net)其他如工商等事業，即與此種特殊利益，如製造品之購買者，祇得給與價者，以成本與商人以贏利，此類物品，並無何等額外收入，其價值大抵與市上之價值相等，並非市上生產物也。故製造事業並不創造

，則富本身乃賴農業之扶助而延長其生命。人民共分作三階級，(一)地主是爲純生產物之擁有者(二)助理第一階級者(三)商人官吏製造者，以其不能創造純生產物，故統名之曰非生產階級。其中唯第二階級之農家能生產財富，其財富權轉循環，還諸農家，成重農派財富循環之說。

(戊)單一稅 因地主擁有純生產物，故凱納(Quesnay)主張政府一切之費用，均當向該級徵收而廢去其他一切徵稅，凱氏學說之信徒，更引伸此義謂一切消耗品稅，則交換狀況將爲其所破壞，因而損及各人之自由，故國家祇須施行一直接之單一土地稅，此制曾一度在法德實行，頗具相當之成績。單一稅之出發點，視一國之純生產出於耕墾之業，且欲減輕農夫之負擔，除去租稅轉嫁之重。

(己)其他 重農學派經濟學家對於其他經濟問題，亦有意見發揮，如對於價值論莫賴氏(Monnet)論及利用及價值之區別不可多得，後世勞工自由學說之基礎，亦係彼等所建立。彼等研究穀物之貿易於交換現象，頗多發揮，保護政策之流弊，亦深論及之。

結論

總之，重農學說，一以自由主義爲本，其貢獻至大，在能運用科學方法研究經濟學，重視土地爲生產之要素，而單一稅之施行，尤能建立租稅學說之途徑，雖以學說之過重自然，而其吐

會狀況，皆靜止而無變化，然其為經濟學鼻祖亞丹斯密斯經濟思

想之先導，當為治經濟者所共知者也。

經濟地理學的發達及其在地理學上的地位

葛綏成

一 經濟地理學的發達

經濟地理學成爲人文地理學的一部分，是屬於最近的事情。「經濟地理學」的名稱，約距今五十年（一八八二年）前德國地理學家哥志氏（Wilhelm Götze）在柏林地理學協會雜誌（Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde, Bd. XVIII 1882），發表經濟地理學（Die Aufgabe der "Wirtschaftlichen Geographie"）商業地理學（handelsgeographie）的論文，始有這個名稱（註一）。但哥志的命名爲「Wirtschaftliche Geographie」，後來希脫納（Heitner A.）反對應用此語，而認「Wirtschaftsgeographie」字爲最適當（註二）近來遂多應用這「Wirtschaftsgeographie」（英爲Economic geography，法爲Géographie-économique）字（註三）。

註一 Dierrich, B. Grundzüge der allgemeinen Wirtschaftsgeographie Berlin 1927, S. 8

註二 Leutenegger: Begriff, Stellung und Einteilung der Geographie, Göttingen, 1922, S. 147

註三 但現今「Wirtschaftliche」語，並不是完全使用，像

大夏年刊 經濟地理學的發達及其在地理學上的地位

Renhard's Weltwirtschaftliche und politische Erdkunde, Breslau, 1926便是一個顯例。

可見經濟地理學之爲近世科學，以及其名稱的發生，都是晚近的事情；不過從其萌芽上或其一部分材料上在古代却早已存在着，（註四）尤其是第九世紀至第十世紀薩拉孫（Saracen 阿剌伯人）文化黃金時代的地理學家，例如耶克脫（Yaqut）、哥爾達脫白（Kordadbeh）等的著書或網羅地名物產等，記載商業通路和其距離（註五），這就可充分作爲經濟地理學的前身。惟經濟地理的研究，或爲一般人所注意，則在十七世紀重商主義（Mercantilismus）時代，就是這時代歐洲諸國確立國家組織，迫於必須滿足財政的政治的要求遠出海外，成爲所謂發見時代（Das Zeitalter der Entdeckungen），以至於盛行殖民地的獲得（殖民地普通多作殖民地。本編之所以作爲殖民地，因殖民地的起因，有以武力建置之，有由人民自由繁殖的。殖字僅有一義，植字兼含二義，和原文 Colony 意義相符的緣故），和海外諸國的貿易。因之海外經濟事情，海洋智識，殖民地商品智識等，甚爲當時人人所渴欲知道。這時代「地理學」雖不見發達，但商人地理（Kaufmanns-

Geographie) (註六)，植民地理，商品地理，却仍由實用的地誌形態而發達(註七)。

註四 日本藤野靖著的地理學的發達及本質，謂古代希臘的人文誌，包含有若干經濟地理的事項，不難想像而知。

五 Kretschmer K: Geschichte der Geographie 2 A und 1. Berlin und Leipzig, 1923. S. 46

六 Schmidt, P. H.: Wirtschaftsforschung und Geographie, Jena, 1928. S. 9 ff

七 Kraus, A.: Versuch einer Geschichte der Handels- und Wirtschaftsgeographie Frankfurt A. M. 1905. 中世的商業都市有商人學校(Kaufmannsschule)，在這學校於(Kaufmannsgeographie名稱之下，教以商品的高給和商業交通——見田中秀作著的經濟地理學的發達及其本質。

到了十九世紀，人文地理學由洪波德(Alexander Von Humbolt)，李執爾(Karl Ritter 拉茲爾(Friedrich Ratzel)諸人，始得成為科學化，同時他們也為經濟地理學的先驅(註八)。不過這時候地理學的發達停滯，只出版延緩前時代的經濟事實及名稱數字的報告書罷了。但此時可注意的，就是經濟學者和社會學者，相用科學眼，去考察自然和人間的關係，因此對於經濟地理學

的發達，便給與相當的影響了。

註八 藤野靖著的地理學的發達及本質，洪波德在 Versuch über den Politischen Zustand des Königreichs Navarra-Spanien, 1811. 書中，李戴爾在 Produktenkunde 書中，就可證明他們也着手經濟地理學的研究。

又自然法則學派(Des Physiokrates)中，有所謂斯農學派，這派學者注重土地及農業，自不必說。看這派的代表學者牟納(Anesney)的名著「經濟表」(Tableau economique 1758)，便可知其詳細說明人和自然間的關係(註九)。如借牟納自己的說話，則有所謂「農業為國家及全市民一切的富源(註一〇)」「土地為唯一的富源，」這實是自然法則學派的最重要的原則(註一一)。又蒙脫斯基(Montesquieu)特別注重氣候影響於人類的關係，在他的名著「法的精神」(Esprit des lois, 1748)中，對於「人類各種品性要跟著氣候的各種性質」，特詳設一章(註一二)。蒙脫斯基以為「人類性情怎樣？意志欲望怎樣？行為怎樣？都是氣候所決定的一種機械」(註一三)。

註九 Schmidt, P. H. a a. O. S. 98

一〇 Gide, G. et Rist, G., Histoire des Doctrines Economiques, 5^{ed}, Paris 1926 P. 65

一一 Schwidt, ibid.

一二 Schwidt, A. A. O. S. 39

131 Wittfogel, K. A. Geopolitik, Geo. ophischer Wirtsch. u. d. Geographie, 1929, S. 121.
 132 *terialismus und Marxismus*. (unter dem Banner des Marxismus. Heft Nr. 3, Jahrg. 3 1929) S. 428.

再就下統派經濟學者對於地表面和人的關係，略加考察。其中像亞當斯密士研究生產的自然基礎，雖說明葡萄、砂糖、煙草、米、馬鈴薯的栽培條件、地租、道路距離影響於生產物的價格以及交通狀況的影響等(註二〇)但他本來固執勞動價值說，以商品的價值，由生產的必要和勞動的分量而決定，對於重農主義學者的土地，毫無關心。但同屬於正統派的學者，至馬爾薩斯(M. R. Malthus)、里加圖(D. Ricardo)、都納(T. H. Y. Thünen)諸氏，對於土地和經濟，却又說明其關係密切。馬爾薩斯的人口論(An Essay on the Principle of Population as it effects the Future Improvement of Society, 1798)謂：「人口的增加力比之土地供給人類生活的資料(食物)力為大，人口若無妨害，可以幾何級數的增加，但生活資料只能算術級數的增加(註二一)。一人口如無妨礙的時候，每二十五年可以達到加倍(註二二)，但生活資料，到底不能趕上(註二三)。就是地球作為人類的資源(Erhaltungsräum)，以其有限制性，在地球上只能支持可能的人口(註二四)。里加圖及都納對於地租論很有名。里加圖以「所謂地租，是土地生產物，種植於本來而不可壞的土壤(the original

and indestructible power of the soil)中，為得後來，支付地主的部分的租稅(註二五)為定義。地租發生的原因有二：一為限於地味肥沃而位置便利的土地，一為施用土地收益遞減的法則(註二六)。都納於其著作孤立國(Der isolierte Staat in Beziehung auf Land Wirtschaft und Nationalökonomie, 3 Teile, 1826-63)中，從市場位置關係出發，來確立地租論。又依此樹立一種農業立地論。就是以都市為中心而形成農業圈(註二七)。

- 註一四 Schmidt: a. a. O. S. 52.
 一五 可君他的 Wealth of Nations Book 1 Chap. XI Dietrich: a. a. O. S. 14
 一六 Malthus: Principle of population led 1793 P. 14
 一七 Op. cit. P. 21
 一八 Op. cit Chap II
 一九 Schmidt, a. a. O. S. 55-57. Dietrich a. a. O. S. 14.
 二〇 Ricardo: On the principles of political Economy iv and Taxation, 1817, Gonner s. ed. P. 44
 二一 cf. op. cit Chap. II Vgl. Schindt. a. a. O. S. 58ff Dietrich: a. a. O. S. 15
 二二 八十芳之助註孤立國(經濟學辭典II九九—一〇三頁) Handwörterb der Staatswissenschaft 4 Auf 1.
 VIII Bd S. 251 257, Schmidt: a. a. O. S. 68ff

都納的農作園以都市為中心，有下列的序順(一)自由經濟(Freie Wirtschaft)如野菜、果實、牛乳等的生產；(二)森林經濟(Forstwirtschaft)，如木材等的生產；(三)食物耕作(Getreidebau)。(A)輪作經濟(Fruchtwechselfirtschaft)。(B)穀草經濟(Ko-Pfader-Feldgraswirtschaft)。(C)立圃經濟(Drehfelderwirtschaft)。(四)牧畜(Viehzucht)。(五)行獵(Jagd)。見Vge. Dietrich, B. a. a. O. S. 15-16

以上是洪波德、李哉爾出時，經濟學者和社會學者關心地理的一例。不過本來他們所說的，祇是地理的抽象論，於地表面現象的諸性，只認識所謂山脈河川，沿澤所有自然發生的多角性，而不認識所謂「地理學的本質，正存在於地表諸現象的相互的參透，及其相互的影響」(二三)。但從經濟地理學發展的蹤跡來看，對於此等先進經濟學者的地理論，似不可謂之不問吧！為什麼呢？因為今日經濟地理學的發達，若不從一般地理學的發達，純粹實用的商業地理的發展以及和經濟學的地理學的接觸三點來觀察，那便不能充分了解的(註二四)。

註二三 Schmidt: a. a. O. S. 69

二四 田中秀作氏的經濟地理學的發達及其本質。

但經濟地理學的發達，是洪波德、李哉爾以後的事情。人文地理學或立的發達以英國為最，而高地理學或立的發達，也仍以

德國系的諸國為中心，像屬於李哉爾學派的安特拉的世界商業地理(Karl Andree, Geographie des Welt Handels, 2 Bde Stuttgart, 1867-72)，屬於拉芝爾派的麥克脫的商業地理原論(Eckert, M., Grundriss der Handelsgeographie, 1905)，哈塞脫的交通地理學論(Hassert, K.: Allgemeine Verkehrsgeographie, Berlin und Jgk. 1613)，非立特立次的經濟地理學概論及特令(Friedrich, E., Allgemeine und Spezielle Wirtschaftsgeographie, 2 Bde Berlin u. Leipzig, 1913)等，就可為其代表的著作，但均是詳於物產地理和產業地理，或詳於各地的經濟事情。說到理論方面，不過在總論或結論上，加以申說罷了。例如安特拉的世界商業地理，係集錄駐在各國領事商務官所調查的經濟事情(註二五)。

然世界大戰，對於地理學的分科，給與一翻新認識，例如地政學(Geopolitik)、民族地理學，都是促成殖民地地理學等的發達，而經濟地理學也受環境的影響，改變面目，尤其戰後因各國間的經濟戰激烈，於是經濟地理學不論理論方面或實用方面，都很進步(二七)就是戰後薩普(Sapper, K., Allgemeine Wirtschafts- und Verkehrsgeographie, Berlin, 1925)、巴薩基(Passaris, S., Die Erde u. ihr Wirtschaftsleben, Hamburg u. Berlin 1927)等地形學者，給與經濟地理學以一大刺激。其為純粹經濟地理學者，有特脫里次(Dietrich, B., Grundzüge der allgemeinen Wirtschaftsgeographie, Berlin, 1927)、路脫基斯(Lutgens,

R. v. Gommern Wirtschaftsgeschichte, Breslau, 1928, 卷 2
哈特· Reinhard R. Weltwirtschaftliche und Politische Erd-
kunde, Breslau, 1923) 及 維(Dove, K. Allgemeine Politisc-
he Geographie Berlin u. Lfg. 1920, Allgemeine Ver-kehrsgeo-
graphie, Perlin u. Lfg. 1921) 已 爾 茨(Parsch, J. Geograp-
hie des Welthandels, Leipzig, 1927) 等 輩 出。努力於改善經濟
地理學的內容和方法。他們以經濟地理學的中心問題，在平地理
的環境或地理的空間(Geographische Milieu od. Geographisc-
he Raum)和經濟人(Wirtschaftender Mensch)的相互作用(We-
chselwirkung)，由此始確立從來此學無一定的定義及職能，和
、確定今後發展的基礎。

註二五 哈塞脫戰後有 Hassert, K. Wesen und Bildungs-
wert der Wirtschaftsgeographie, Berlin 1919 好考

二六 田中秀作氏的經濟地理學的發達及其本質

二七 Dietrich, a. a. O. S. 13.

二八 均是特脫里次的用語 Vgl. Dietrich B. a. O. S.
27ff.

至於英美，通觀戰前戰後，在英國有希叔莫(George Chish-
olm, Handbook of Commercial Geography, London, 1890) ,
來伊特(Lionel William Lyde, Man and His Markets, London,
1896) 斯坦帕(L. Dudley Stamp, L. D.: An Intermediate Co-

unt et al. Geography, 2 Vol. London 1928-29) 等。英國有
塞士(Russell Smith, Industrial and Commercial Geography
N. M. 1913) 威爾遜(Ray Hughes Whitebeck, Industrial Ge-
ography, N. M. 1924, Whitebeck and Finch, Economic Geog-
raphy, 1921) , 亨頓(Elsworth Huntington's S. W. Cashmire
Modern Business Geography, N. M. 1925, Elsworth Hunting-
tons F. E. Williams, Business Geography, N. M. 1926) 等。均為
特色的經濟地理學的研究家，但概括的說，此等注重實用，對於
理論的研究，有被視為較次的。這也是兩國此學發達的沿革使然
也！

二 經濟地理學在地理學上的地位

欲知經濟地理學在地理學上的地位，必先觀察地理學的區分
方可，大凡任何科學當分類時，他的標準，就是根據研究對象的
區別，和研究方法的分類。地理學於其研究方法的特異點，截然
和其他科學不同這是顯而易見的事(註二)。但現在欲明白地理學
內部的分類，勢不能不在研究方法上等具差別，依其研究對象而
來區分。植特脫里次(B. Dietrich)於地理學(Geographie)中，
分為一般地理學(Allgemeine Geographie)和特殊地理學(即地
誌 Spezielle Geographie od. Länderkunde)二種，此種區別不
能說為依據研究方法而區分，就是前者依地球上諸現象分析綜合
，抽出法則，成為系統化的科學，後者羅列記述特殊地域諸現象

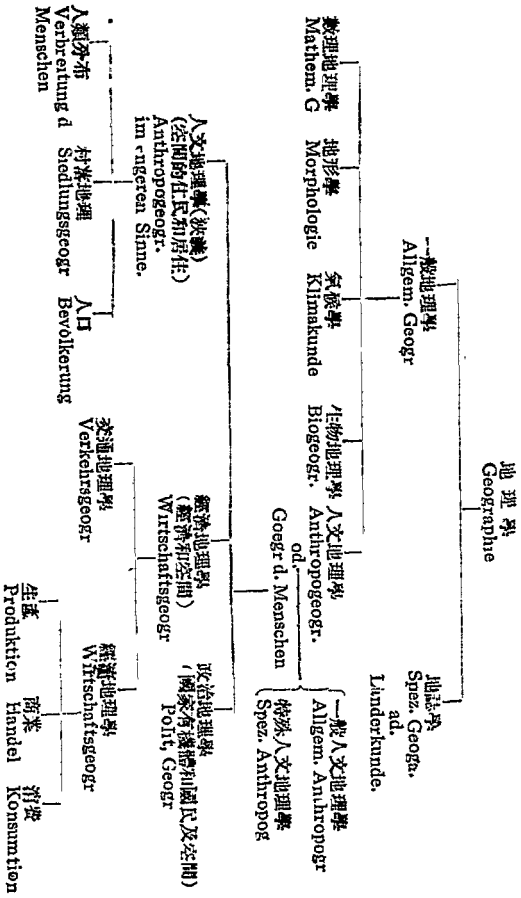
爲其本質。不過特脫里次於兩者對立以外，將一般地理學區劃爲小分類，便是依據研究對象而分類的。

hne)。

註一 藤野清的地理學的發達及其本質。

現今一般地理學依其研究對象來區分，以地球或地表自然現象爲對象而研究的，叫做自然地理學 (Natural Geographie) 或地文地理學 (Physische Geographie)，以地球作爲人類的住所，來觀察人地相關的狀態，叫做人文地理學 (Anthropogeographie)。

地理學有如下列的區分：..



ii Dietrich, B. Grundzüge der allgemeinen Wirtschaftsgeographie, Berlin, 1930 S. 38 依特脫里次、

又自然地理學或地文地理學，他的內容包含數理地理學(Mathematische Geographie)、地文地理學(狹義)，生物地理學(Biologische Geographie)三種。所謂數理地理學，是以地表的形體大小及其相互間的位置等，為地理學的根本知識，也即主要置基礎於地球全體的考察，多用數學名稱，尤其是幾何學和三角法。那測地學(Vermessungskunde od. Geodäsie)及其結果，表現之於地圖上，而成為地圖學(Kartographie, Kartenkunde od. Kartowissenschaft)，或研究各種物質的構造，秩序及其移動和界限等，決定其諸動力，成為地球物理學(Physikalische Geographie, Geophysik)，這些都可屬於數理地理學內。

地文地理學依研究包圍地球表面的三界——陸圈(或稱地殼Lithosphere)、水圈(Hydrosphere)、氣圈(Athrosphere)的種種，可分為陸界地理學，水界地理學，氣界地理學。陸界地理學依其對象可分為地形地理學，火山地理學，地震地理學等。水界地理學可分為海洋地理學，河川地理學，湖沼地理學。但如河川，湖沼等內陸水界，因其停滯及運動，和基底關係很密切，所以在陸界地理學中論述。所謂水界地理學只有海洋地理學的意義。然各種都有連帶關係，例如氣象現象除是因於太陽外，還依水陸的分布，地勢，海流等而受大影響。所以陸，水，氣三界有密切關係，因之三者欲完全獨立，實不可能。

次有機體在自然環境中，依適應(Adaptation, Anpassung)

而分布於地圖表(註三)因得成立生物地理學，但其中又可分為動物地理學及植物地理學二種。

註三 藤野靖的自然現象和經濟現象的關係。

至於人文地理學(Anthropogeographie)，或稱為人類地理學(Anthropogeographie)、人生地理學(Menschengeographie)，文化地理學(Kulturgeographie)等(四)，其內容的分類有各種學說，然均是「不能確定人文地理學的內容」(五)，就是被稱為人文地理學的創始者拉芝爾，關於這內容點，也沒有多大的言論(註六)。現照特脫里次，擬分為狹義的人文地理學(Anthropogeogr. im engeren Sinne)、政治地理學(Politische Geogr.)、經濟地理學(Wirtschaftsgeogr.)三種。

註四 Anthropogeographie依一八八二年拉芝爾(Ratzel)的著述，「是泰伊脫爾最早使用，Kulturgeographie的名稱，恐怕是開普(Kapp)所使用起吧！他在自己的比較一般地理學內，分為自然，政治，文化地理(Physische, politisch u. Kulturgeographie)(Leutenegger, A. Begriff Stellung und Einteilung der Geographie, Götta, 1922 S. 138 140)

五 Leutenegger, A. a. a. O. S. 139.

六 Dersalbe. a. a. O. S. 139

七 Dietrich, B. : a. a. O. S. 38

又狄義文的人地理學，依特脫里次由人口地理學(Bevolkerung)，村落地理學(Siedlungs)，人類分布地理學(Verbreitung u. Menschen)三種而成。凡人口的密度和分布，由各種人事原因所左右，自不必說。但由地理的關係——土地的高度，一般地形，地質，氣候(尤其是雨量)等的影響也不少，如研究精密調查人口和環境的關係，便是人口地理學的任務。人類分布地理學是研究漂泊民，種族或國民所形成場所的原因，以及其於地表上分布，重大影響於體格，習俗，生活和語言等事項。至若研究人類居住於山地，海岸，島嶼，河岸，平野的村落或都市，那便是村落地理學(一稱聚落地理學)的任務。

政治地理學從國家的領土，國民的狀態及其構成上觀察起來，是人文地理學的一部分。且國家成立的要素為領土，國民及主權(或政治組織)三種，這是憲法學者政治學者的通說。但若從地理學觀察起來，所謂國家，不外乎是地球表面上一定界限內的人類結合。土地和人類在構成國家上是不分難的結合，單有地或而無人民居住，不得作為國家，同時有人民而無領土也不得作為國家(註八)。但研究領土的性質是地文地理學的任務；研究國民的性質，是人口地理學的職責。倘若不分別，視為構成國家要素的結合，則前地理學以外，還有政治地理學存在。例如國民的語言，習俗，民族性或國家的存續性，多依國土的位置境界及地下所支配，所以研究人類集團的經濟生活及政治狀態，便是文

治地理學的分內之事。政治地理學又可分為數種。如研究一般問題或各國政治現象的地理學，那便是狹義的政治地理學；如研究廣義政治現象中的軍事現象，叫做軍事地理學，研究衛生現象，疾病等的分布及其地理的原因，叫做衛生地理學。又一國人民因各種原因，不必限居於其國境內，而往來居住於國境外，此種移民現象，叫做移民地理學。

註八 Reinhard R. Welwitschhliche und Politische Erdkunde, Breslau 1929, S. 217

說到經濟地理學，是研究地表上人類的經濟現象的地理學。為什麼呢？因為如生產和交通的經濟現象的發生，及其存在的歷程，和地理的條件有密切關係。只是「生產和交通、同受地理的條件影響而決定，所有動植物的原生產品，要依靠土地的構造，土地的形態，氣候，灌溉，對於販賣市場的位置等。另一方面土地富源的採掘及工業品的生產，比之一般獲得物，要多受地理的限制。至於交通也和此相同，如空間的遠隔，土地形態，高度位置，氣候狀態，等，對於交通可說地城而決定任務」(註九)

經濟地理學又得分為數科，他的分科依標準怎打，而有種種不同；例如萊川哈特以經濟地理學為研究物產生產和物產運動的地理學，分為地理的貨論(Geographische Güterlehre)和交通地理學(Verkehrsgeographie)；部門(註十)：特脫里次以經濟地理學分為狹義的經濟地理學和交通地理學，前者中包含生產，

商業，消費三地理學（計）藤野靖以經濟地理學分爲生產地理學，商業地理學，消費地理學，交通地理學四種。我以為人類的經濟活動乃至經濟現象的具體表現，總不外乎上列四種。

又生產因地域不同，而其量和質，也隨地之而異，所謂各種特殊的生產地域，顯出於地表，成立生產地理學（Produktions-geographie），這是當然的事情。依生產業的種類，又可分爲農業地理學，工業地理學，水產地理學，礦業地理學等。生產地理學在經濟地理學的萌芽時代，已爲此學的重要課題。那稱爲產業地理學和商品地理學，向爲重視，固不必論。就是關於交換，消費等事項，也多論及，總之不外乎是生產地理學的別名。次對於消費地域的關係，可說是和生產情形相同，所以自然可以成立消費地理學（Konsumtionsgeographie）。然生產物必須經過生產，交換，消費三歷程，對於生產既有生產地理學，關於消費既有消費地理學，在其中對於交換和買賣的歷程，也不能不加以地理學的考察。就是在生產地理學和消費地理學的中間，向來有所謂商業地理學（Commercial Geography, Handelsgeographie）；交通地理學（Verkehrsgeographie）是研究地理的交通現象，例如交通方法，交通路線的空間分布，成此等和自然的或文化化的要素，說明其相互的關係（二三）。爲什麼呢？因爲我們以交通路線存在的地域爲標準，可分爲陸路，水路及航空路。又運送方法的形式，或用步行運送方法（Reisendes transportmittel），或用

舟走運送方法（Hinterendes Transportmittel）及輿轉運送方法（Rollendes Transportmittel）（註二）。但所謂交通路線，所謂運送方法，都不能不受地理條件的支配。所以交通地理學作爲地理學的一分科，而交通現象又可視爲經濟現象的一部分。即「所謂交通就是人間，貨物，及通知場所的移動」（註一四）然此等移動都由經濟的動因而起，這是無疑的，惟其大部分由經濟的動因而起，所以由此顯出的交通現象，作爲經濟現象，也不過言。

註九 Reinhard, R.: Über Wesen und Wert der

Wirtschaftsgeographie, mit, der Verlagshandlung, Hatt in Breslau Nr. 3, 1924, S. 38 或佐藤

弘氏的經濟地理學概論四一一—四二頁。

一〇 Derselbe, a. a. O. S. 37 10 56-58

一一 參照註二圖表。

一二 Friedrich, E.: Geographie des Welt Handels und Verkehrs. 2 Aufl. Jena, 1930, S. 3.

一三 Wagner, H.: Lehrbuch der Geographie 1 Bd S 883

一四 Borcht V d.: Das Verkehrswesen 2 Aufl Leipzig 1912 S. 3.

經濟地理學在分類上，他和商業地理學的界限，是一大问题。商業地理學是研究商業地理分布的學問，因商業現象既爲經濟

現象的一部分，所以嚴格說起來，商業地理學作為經濟地理學的一分科，毫無疑義的餘地。但就實際處理課題上看起來，却又沒有顯明的界限。為什麼呢？因為「所謂商業，由貨物的交換或買賣，存在於生產者和消費者之間，連絡人的，地方的，時間的懸隔為目的企業」。所以商業是介在生產和消費之間為交換或買賣作用，因之商業地理當然不得和生產及消費方面相接觸。尤其消費地域和市場有相同的概念，所以消費地理學可完全包括於商業地理學之中，而不給以獨立的地位，也未始不可。又商業同時和交通有密切的關係，因「貨物的交換或買賣」的概念，當然

要移動貨物，又消費者若不移動貨物的所在地點則不能成立。但這種貨物或人的二地點間的移動，已為交通現象，所以商業地理學，同時不得不和交通地理學相接觸。據此以觀，商業地理學和經濟地理學的其他分科——生產地理學，消費地理學，交通地理學，也有深切關係。并可說為包括此等三分科的一部成差不多的全部的代表。是則經濟地理學和商業地理學，在實際上欲樹立顯明的界限，確很困難。我以為經濟地理學和商業地理學，於科學

的方法論上，不論在什麼地方，不能不區分，惟於實際處置上，則不妨視為相同的。

以此微之學者的著作，復重質用的英美學者的著作，其書名或為Economic Geography或為Commercial Geography，而其內容無多大差異。又如樹立嚴正分科的區別的德國學者，對於商業地理學，也不外乎是經濟地理學的別名。例如希脫納以商業地理學，解為經濟地理學（註一五）。又哥志於一八八二年的柏林地理學雜誌所發表「經濟地理學（商業地理學）的課題」，也可見其視為一樣的（註一六）。

註一五 Hattner, A.: Des wesen und die Methoden der

Geographie G. Z. Leipzig 1905. S. 559. ff.

註一六 Götz, W.: Die Aufgabe der wirtschaftlicher

Geographie (Handelsgeographie) Zschr. d. Ges.

f. Erdk. Zu Berlin 1882. S. 354ff.

將上述的地理學的分科，為一目瞭然起見，列表於左。

數理地理學（附測地學、地圖學、地理物理學）

對於地誌的分類。也可像一

陸界地理學

地形地理學
火山地理學

地震地理學

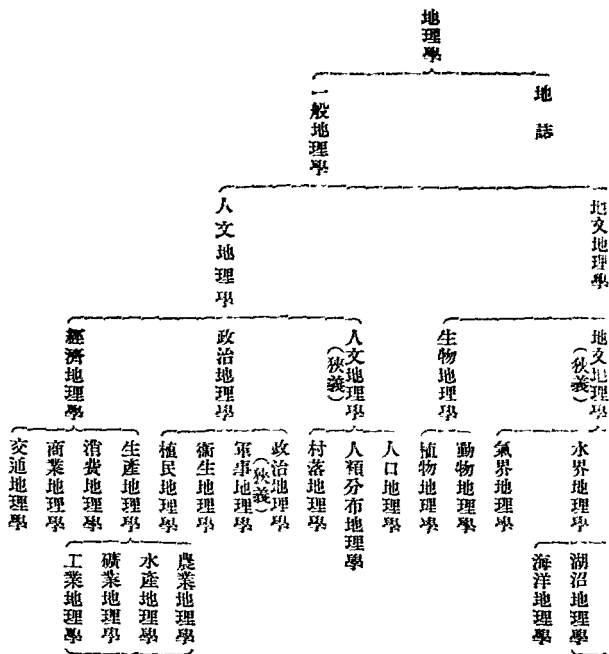
或在這些範圍內
作為陸界地理學

（自然地理學或）

（河川地理學

業地誌，這是很明瞭的事情。要

般地理學的分類而分類，例如相對於經濟地理學的，有經濟的地誌；相對於商業地理學的，有商業地誌，這是很明瞭的事情。要



之經濟地理學在地理學上的地位，觀右表就可以明白他是在一般地理學下；人文地理學中的一分科，所以經濟地理學可和其他地理學同分科學同樣的處理（註七）本來經濟地理學的發達時日還淺，又是尚未研究完成的科學。從他的實用性來說，其他地理學分

人文地理學
經濟地理學
交通地理學
商業地理學
礦業地理學
工業地理學
湖沼地理學
海洋地理學

科遠不及經濟地理學；所以近來大家認經濟地理學是很重要，盛行研究，大有駕凌其他地理部門分科學的趨勢。

註七

關於經濟地理學在地理學的位置，最早不是作為人文地理學的一分科是和自然地理學或政治地理學置於同列的，將商業地理學插入地誌學和一般地理學之間，像法國學者里佛塞爾 (L'YVESSE) 就是主張前者之例，薩伊爾芝 (Grosvenor Seidlitz) 就是主張後者之例，也有以經濟地理學提出於一般地理學以外而給以獨立性的，像愛

克脫 (Lakert M.) 便是，他將經濟地理學位於自然科學和精神科學之中間，可說是比之人文地理學，有移動至自然科學的方向。但現代握有新地理學權或者，像哈塞脫 H. Harten Ayrshin

Geographischer Forschung und Methode, Wien 1917) 特恩里夫 (Dietrich B. Grundzüge der allgemeinen Geographischer Berlin 1927) 等，都抱經濟地理學為地理學中人文地理學的一部分的見解。—Vgl. Leutenegger, A.: à-griff, Stellung und Einteilung der Geographie. Gotth. Justus Perthes 1923 S. 147. 又依萊正殿博士，謂經濟地理 是地理學呢？還是經濟學呢？關於這一問題，以者議論很多，就中也有人

闡莊

(上)

以一身為王，爰由近始，推而至位天地，育萬物者，孔子之道也。以人類為主，愛無差等，而欲天下無鬥爭者，墨子之道也。以動物為主，不食肉，不殺生，視動物為一體者，釋迦牟尼之道也。以天地萬物為一體，不大天地，不小毫末，不貴帝王，不賤貧窮，大小均粗，漠然莫不平等者，莊子之道也，此動物論所由作也。然其視天下必如此之平等者，其指在乎逍搖游。是故逍搖游者，莊子之目的；而齊物論者，莊子之方法也。故莊子之書，大指盡於內篇，而內篇中之最要者，則逍搖游齊物論兩篇而已，逍搖游者，絕對自由之指，齊物論者，一切平等之談也。非一切平等，則必不能絕對自由，此吾於拙著老莊平傳已暢論之，今

謂經濟地理學，是立在經濟學和地理學的中間領域的。但是當現在期讓科只有嚴正的分類時代，這種折衷的見解，應當排斥，固不必說。經濟地理學的研究對象，和一般經濟學固然相同，但從探討方法上看起來，却又當屬於人文地理學。不過經濟學的戒系以其分類，在特殊立場的時候，將經濟地理學作為經濟學的一分好，是絕對不可能，這種論斷是不能有的（以上一部參考大分高等商業學校的商業論叢）。

陳柱尊

不再詳論。

然安而論之，莊子之學，實以天自處，而以天視物。以天自處，故無生死壽夭禍福利害之等，而無往而不逍搖游，無止而不自由。今夫人之所好，莫過於生，所惡莫過於死。是故有利之以生，而道之以死者，則不能無切於中；而有不得自由者矣。莊子則不然，視己之身猶天也。故曰死與生與，天地並與。又曰，古之真人，不知悅生，不知惡死。彼直以死生為一條，以不可為一貫，故能大浸稽天而不溺，大旱金石流土山焦而不熱，夫豈火不能然其身，水不能溺其體哉。彼其心不以生為生，不以死為死，故形雖化而心不痛，體雖死而神不傷也。然則生不足以喜，而死不足以懼，雖刀鋸斧鉞不足以制之矣，天下之絕對自由，執過

此哉。其對於萬物也，亦以天之所以待萬物者待之。天之於萬物，無大小，無遠近，無貴賤，皆一以平等待之。故東郭子問於莊子曰：所謂道惡在乎？莊子曰：無乎不在。東郭子曰：期而後可。莊子曰：在螻蟻。曰：何其下邪？曰：楊柳。曰：何其愈下邪？曰：在瓦甕。曰：何其愈甚邪？曰：在屎溺。（知北游）然則屎溺瓦甕，與天地聖賢，同其貴賤矣。果且有貴賤乎哉。故曰以道觀之，物無貴賤，以物觀之，自貴而相賤，以俗觀之，貴賤不在己。以差觀之，因其所大而小之，則萬物莫不大，因其所小而小之，則萬物莫不小，知天地之爲稊米也，知毫末之爲丘山也，則差數觀矣。以功觀之，因其所有而有之，則萬物莫不有，因其所無而無之，則萬物莫不無，知東西之相反，而不可以相無，則功分定矣。以趣觀之，因其所然而然之，則萬物莫不然，因其所非而非之，則萬物莫不非，知堯桀之自然而相非，則趣操觀矣。（秋水篇）然則莊子之於萬物也，一任其自是自貴，自大自有而已。何也？此亦萬物之自然也，亦萬物之天也。然萬物能自天其天，而不能使天天之天，故自貴而不免相賤，自是而不免相非莊子則不然，以天眼視萬物，則萬物無不平等，以天之所待萬物者待萬物，則萬物莫不自由。故曰：知遠易，勿言難，知而不言，所以之天也；知而言之，所以之人也。（漁父）嗚呼！此天之所以爲大與！此莊子之道之所以爲天人之道與。

莊子書所言遠有三等義：有內聖之道焉，有內聖與外王之

道焉，有外王之道焉。所謂內聖者，即天下篇所謂天人神人至人者是也。是向吾所謂以天自處以天視物者也。故當其於此也，稱天人，力崇自然，凡人事之足以滅天者，莫不非之，故曰牛馬四足，是謂天，絡馬首，穿牛鼻，是謂人。（秋水）又曰：馬蹄可以踐霜雪，毛可以禦風寒，斲草飲水，翹足而陸，此馬之真性也。雖有義蓋路疑，無所用之，及至伯樂，曰：我善治馬；橈之剔之，刻之斲之，連之以羈鬲，編之以阜棧，馬之死者十二三矣。飢之渴之，馳之驟之，整之斂之，前有概飾之患，而後有鞭箠之威，而馬之死者已過半矣。陶者曰：我善治埴！閭者中規，方者中矩。匠人曰：我善治水，曲者中鈞，直者應繩。夫埴木之性，豈欲中規矩鈞繩哉。然自世世稱之曰：伯樂善治馬，而陶匠善治埴木，此亦治天下者之過也。（馬蹄篇）此以伯樂治馬，失馬之性，陶匠治埴木，而失埴木之性，以喻聖人以仁義禮樂治民，以至失民之性也。故曰舉賢則民相札，任知則民相盜，之數物者，不足以厚民，民之於利甚勩，子有殺父，臣有殺君，正盡爲盜，日中爲昧，大亂之本，必生於堯舜之間。其末存乎千世之後；千世之後，必有人與人相食者也。（庚桑楚）夫賢知所以治天下，而卒至於亂天下之初如此者。老子曰：失道而後德，失德而後仁。失仁而後義，失義而後禮，禮者法之華，而亂之首也。莊子蓋又以道失之後，逆探夫禮失之禍者矣。此則子學之第一等諦論也。

所謂內聖與外王者，即天下篇之所謂聖人是也。所謂君子不

得已而歸居天下，莫若無爲者也。無爲者，尸居而亂見，淵默而雷聲，從容無爲，而萬物炊累焉。（在宥）此老子所謂無爲而無不爲之也。此其說有三：一者因物之自然，太史公所謂善者因之是也。夫春氣發而百草生，正得秋而萬實成。（庚桑楚）故因春而種植，及秋而收穫，有爲也而實無爲，以其因也。然而種植遂其生，收穫得其實，何所爲而成哉。夫飢而食，倦而眠，此生物之性也。今待人之飢，而令之曰，汝可食矣！待人之倦而令之曰，汝可眠矣！則人孰不欣然從之。反之食已飽矣，而令曰汝必再餐此三升之粟，眠已足矣，而令曰汝必繼爲此一晝之臥，則雖欲人之不反抗得乎。斯則反乎無爲之道，有爲而不能爲者也。二者，無爲則耳目內含其聰明，而不爲外物所染，故能明於禍福成敗之道。梓慶削木爲鐻，鐻成，見者驚猶鬼神，魯侯見而問焉，曰：子何術以爲焉，對曰：臣工人，何術之有，雖然，有一焉，臣將爲鐻，未嘗敢以耗氣焉。必齋以靜心，齋三日而不敢懷慶賞爵祿；齋五日而不敢懷非譽巧拙；齋七日而輒然忘吾有四枝形體也。當是時，無公朝，其功專，而外骨滑同消。（然後入山林，觀天性，形鑿至矣；然後成，見鐻然後加手。不然則已，則以天合天。（達生篇）夫所謂巧專而外骨滑者，鑿之心，鑿之外無所有；鑿之心一欸也。入山林以觀木，無鑿之形，而有鑿之材者得見焉。於是加工焉而爲鐻，以鑿之人，取鑿之材，而運鑿之工，則所謂入

爲也，乃子有爲也。此司馬氏所以有肯定其說，而後居天下之說也。三者使民習而安之，不得教而知之，此老子所謂不言之教，且亦言有所不能教者也。孔子觀於呂梁，而問於水者曰：請問蹈水有迫乎？曰：吾始乎故，長乎性，成乎命，與吾俱入，與吾偕出，從水之道，而不爲私焉；此吾所以蹈也。孔子曰：何謂始乎故，長乎性？成乎命？曰：吾生於陵，故也；長於水，性也；不知吾所以然而然，命也。此所謂命即天也。（達生篇）蓋蹈水者之身體手足，俯仰高下之祖習，可以言者也，而蹈水之道，非以所能教。不習而唯言是從，未有不溺死者也。故曰世之所貴道者書也，書不過語，語有貴也。語之所貴者帝也，書有所師，意之所隨者，不可以言傳也。（天道篇）故桓公讀書於堂上，輪扁曰：君所讀者，古人之精魄也，以臣之事觀之，斲輪徐則甘而不固；疾則苦而不入，不徐不疾，得之於手，而應於心，口不能言，有數存於其間，臣不能以喻臣之子，子之子亦不能受之於臣，斯則不言之教，實有不能言者也。然則處陸而教澗，事吾而難成，如何徒居於水，不待教而善，此無爲之罪，不言之教，所以事無不成，教無不化也。若然者，無爲而無不爲，且爲而不知其所爲，則亦所謂至人無己，神人無功，聖人無名者也。老子曰：上德不德，是以有德；下德不失德，是以無德，此上德之治也。故亦薄仁義，而輕聖知，此莊子之第二等義諦也。

所謂外王之迫者，即天下篇之所謂君子。今見於莊子書之所

陳者，蓋已歸正於儒家，其言曰：賤而不可作者，時也，卑而不可
不因者，民也；區而不可不爲者，事也，羸而不可不陳者，法也；遠而
不可不居者，義也，親而不可不廣者，仁也，節而不可不積者，禮也，
中而不可不高者，德也；一而不可不易者，道也；神而不可不爲者，天
也。故聖人觀於天而不助，成於德而不累，出於道而不謀，會於
仁而不恃，薄於義而不積，應於禮而不諱，接於事而不辭，齊於
法而不亂，特於民而不輕，困於物而不去，物者莫足爲也，而又
不可不爲。（在宥）此則不專尚無爲，而亦不輕仁義聖知矣。雖然
，有辨，莊子又曰：本在於上，末在於下，要在於主，詳在於臣
，三軍五兵之運，德之末也，管割利害五刑之辟，教之末也；禮
法度制刑名比祥，治之末也，鐘鼓之音，羽旄之容，樂之末也；
哭泣衰經，降殺之服，哀之末也。此五者，須精神之運，心術之
動，然後從之者也。末學者古人有之，而非所以先也。君先而臣
從，父先而子從，兄先而弟從，長先而少從，男先而女從，夫先
而婦從（天意）然則本學者，臣道而非君道也，故曰有天道有人
道，无爲而尊者，天道也；有爲而累者，人道也，主者天道也，
臣者人道也（在宥）故君道無爲，則能用有爲，若君道有爲則侵
臣，侵臣則虛誠廢而不能有爲矣。故曰上無爲也，下亦無爲也
是下與上同德，下與上同德則不出，下有爲也上亦有爲也，是上
與下同道，上與下同道則不主，上必無爲而用天下，下必有爲爲
天下用。此不易之道也。（天道）然則仁義聖知者，莊子外篇之學

，亦有所不廢者也。直所用之者，聖也。易曰：黃帝堯舜禹衣裳而
治，孔子曰：無爲而治者，其舜矣乎，此莊子之第三等義諦也。
是故：讀莊子之書，必明此三等義諦，則莊學之本木根柢始
可得而明，而後之學者不宰，多欲執一說以盡之，或謂莊子必毀
仁義聖知，或謂莊子未嘗毀仁義聖智，皆一端之見也。

莊子之言曰：古之明大道者，先明天而道德次之，道德已明
，而仁義次之，仁義已明，而分守次之，分守已明，而形名次之
，形名已明，而因任次之，因任已明，而原省次之，原省已明，
而是非次之，是非已明，而賞罰次之，賞罰已明，而愚知處宜，
貴賤服位，仁賢不肖襲情，必分其能，必由其名，以此事上，以
此畜下，以此治物，以此修身，知謀不用，必歸其天，此之謂太
平，治之至也。（天道）斯言也，實可爲莊子書之自序。蓋所謂先
明天者，第一義諦也；問道德者第二義諦也；明仁義以下，第三
義諦也。此三等雖有高下，而以天無爲，則本始不一貫焉。
是故：讀莊子之書者，明其第一義諦，當覺此寬然如天之
無所不包，外死生，忘是非，不貴己，不賤物，不爲俗累，不爲
物傷，放之可以爲大人，執之可以爲矧十，雖赴湯蹈火而不辭可
也。明其第二義諦，則知聖世治民，存乎無爲，而無爲之道，非
世俗所謂不做事之謂，於有順民之情，自民之性，於不知不覺之中
，運行其人有爲之事，成就其大有爲之業，如天之生萬物，非不
生也。莫知且生而生也。故曰：聖人無功，人不知其功也。又曰

功成不居，不自以為功也。明且第三義諦，則仁義聖知，亦治道之所不能無，莊子之尚仁義，乃以之與天道比而論之耳。夫老子曰：夫道而後德，失德而後仁云云者，以德與道較，則德小而道大，以仁與德較，則仁小而德大矣；以義與仁較，則義小而仁又大矣；以禮與義較，則禮小而義又大矣，然則以禮失之後，與有禮較，則禮又不可無矣。然則道欲不失，則仁義禮可薄也；道德既失，而仁義禮有不可薄者矣。此則老莊之書所不可不知者也。

(下)

莊子天下篇，首列天下之人物爲七等，其說昔古今人未所自防乎？次論學術之源流得失，其淮南子要略司馬談六家要旨班氏藝文志所自防乎？所：七等者：曰不離於宗，謂之天人一也；不離於精，謂之神人，二也；不離於真，謂之至人，三也；以天爲宗，以德爲本，以道爲門，兆於變化，謂之聖人，四也；以仁爲思，以義爲理，以禮爲行，以樂爲和，薰然其仁，謂之君子，五也，以法爲分，以名爲表，以參爲驗，以稽爲決，其數一二三四五也是也，百官以此相齒，此言百官之務，六也。以事爲節，以衣食爲主，養食畜養老弱孤寡爲意，皆有以養，民之理也；此言萬民之事，七也。莊子之意，蓋以此七等，別天下人之品類，以謂道無才不有，而爲人之等不同，則亦各道其道而已。庚桑楚篇云：忘人因以爲大人。逍遙游篇云：至人無己。神人無功，聖人無名。外篇所謂不離於宗者，謂不離於天，與天爲徒；故曰天人也。

不離於精者，謂獨與天地精神往來，功成而物不知，故曰神人也。不離於真者，謂忘己與物，不爲物累，故曰至人也。以天爲宗，以德爲本，以道爲門，兆於變化者，則以天人神人至人之道，兼於幾兆，隨物變化，功成而民賞得而名亡者也，故曰聖人。夫天人神人至人之差等，其猶老子之所謂自然與天道乎。老子曰：人法地，地法天，天法道，道法自然。自對待言之，則由天而道，由道而自然，則自然爲最高矣。渾而之則曰天，曰道，曰自然。三者一而已。故天人神人至人者，亦三而一，一而三者也。此三者，莊子所謂內聖之道也。聖人者，則謂內聖外王，兼而有之者也，所謂君子，則外王之道而已。百官以此相齒，此外王所以爲治之法也。民之理，猶云生民之道，此外王生民之道也。莊子之意，蓋醫以己之學，合乎天人神人至人之三等。而老子之學，則合乎聖人之一等。堯舜禹湯文武周公，世所謂儒家之道。則合乎君子一等。而法家名家之流，所以輔佐兩而君人之治者，則合乎百官一等也。此七等之人。略言之則五等而已。

莊子之意，蓋以此七等之道，當道術未裂之時，皆各道其道，並行不悖，故曰古之人，其備乎。配神明，醇天地，明於本數，係於末度，六通四闢，大小楮粗，其運無乎不在。運，猶道也（運行也行道也）則古因無有以道術強人之同者也。夫必欲以己之道術，強人之同，則天下道術之裂自此始矣。

莊子曰：其明而有數度者，舊法世傳之史，尚多有之。然則

古代學術，在司馬官可知。又曰：其在詩書禮樂者，竹魯之士，精神先生多能明之。詩以道志，書以道事，禮以道行，樂以道和，易以道陰陽，春秋以道名分。然則古代學術，由史官而傳於儒家可知。又繼之曰：其數散於天下，而設於中國者，百家之學，時或稱而述之。則諸子學術，多生於儒家之傳六藝可知。然則詩書之爲孔子所刪者，諸子亦罕得見其書可知。然則劉班氏之論諸子曰：與其歸，皆六經之支與裔，豈不信然乎。

是故：莊子論內理之道，固不離儒家，而論外王之道，則深有取焉。故人曰世姑，多引孔子顏回之說以言治，而天下驚服流儒家之學爲百家之源，且無訛詞儒家之論也。

莊子宗旨，在於河搖游，其方法在於齊物論。消搖游者，絕對自由之謂；齊物論者，一切平等之指，吾前已言之矣。墨子之尚同，其指在乎同一天下之是非。其尚同篇之言曰：天下之人異義，是以一人一義，十人十義，百人百義，其人數茲衆，其所謂義者亦茲衆，是以人是其義，而非人之義，故交相非也。尚同中（墨子以交相非爲足以亂天下，故務欲同之。其同之之法，上之所是，必皆是之；上之所非，必皆非之。上之所是弗能是，上之所非不能非者，上之所聞，而百姓之所毀也。（上同上）於是里長聚政於里之百姓，而使其里之百姓皆上同於鄉長，以鄉長之是非爲是非。鄉長又聚政於鄉之百姓，以上同於國君，以國君之是非爲是非。而國君又發政於其國，以上同於天子，以天子之是非

爲是非。一言以蔽之，必欲使天下之人，以天子一人之是非爲是非而已。彼其意蓋徒欲假國君天子之權，以推行一家之主義，殘滅他人之主義者也。其不平等，不自由特甚。且恐專用權勢不能遂其求，故又以堅白異同之辨，綉偶不侔之辭，以求勝於天下。其學說之專制，與夫卜筮之周密，最與莊子消搖行游之指相戾，故莊子首非之，且極詆其非。節葬節用之說，反於先王之道。以見墨家於內聖外上之道，但無一可。故曰亂之上也，治之下也。

嘗。墨子之學，最爲諸子所非。其兼愛言利，則有孟子闢之。孟子之辯，几排斥功利者，殆皆距墨而。正不特無父等語之明斥者而已也。其非。毀禮。（莊子之毀古之禮樂）則有荀子闢之。荀子之行，几言禮者，皆非墨之言，正不止富國。論等篇之明攻者而已也。其尚同好辯，則有莊子闢之。莊子之書，几言消搖齊物之旨者皆斥墨。作。正不備駢注等篇之明擊者而已也。而墨子之尚同，卒奏竟演贊替坑儒，以愚黔首之禍，而秦亦竟以專制亡其國。墨，亦於乎乎欲息，則莊子之力毀墨也，尤非無故哉，才非無故哉。

荀子非十二子篇，以宋鉅與墨子爲一類。漢石經文志，列尹文於名家。而莊子以宋鉅與墨子十分過之，而以尹文與宋鉅合之，而次於墨子之後者。蓋宋尹之學，固介於宋鉅二者之間，而尤以墨爲近。莊子之稱宋尹之說術曰：不累於俗，不飾於物，不苟於人，不伎於衆，願天下之安甯，以活民命，人我之養，畢足而止，古

之道術有在於是者。宋鉞尹文聞其言而悅之，所謂不墾於俗，不飾於物者，蓋與道家之外物相近；而顧天下之安甯，以活民命，則墨子兼愛之旨也。又曰：見侮不辱，救民之鬥，禁攻寢兵，救世之戰，其救民之鬥，禁攻寢兵，則尤與墨子之非攻相同。唯見侮不辱，與墨子異。蓋墨子貴義，善守禦，固必有不能侮者矣。且其學以別宥爲主，別宥者特園也。呂氏春秋去宥篇云：夫人有所囿者，固以書爲昏，以白爲黑，以堯爲桀，宥之爲敗亦大矣。亡國之主，其皆有所宥邪。故凡人必別宥，然後知，別宥則能全其天矣。宋尹之學存別宥，蓋又介於莊子齊物與名家好辯之間。故漢志列尹文於名家，而莊子之述宋尹雖次於墨家之後，微有不

足之語，而未嘗力非之。

彭蒙之書，今無所考。然漢志列田子於道家，列慎子於法家，且韓非法家，而有智老解老之作，則法家之近於道家，而與道家爲通家所知。故田駢慎子之學，不啻於虛，不謀於知，固法家任法之精神，而齊萬物以爲首，則頗與莊子齊物相合。然莊子之學，乃欲同乎無知無知之天，而彭蒙田駢慎到，乃欲同於無知之土塊。莊子欲同乎乘天地之正，而御六氣之辯，以游於無窮之神人；而彭蒙田駢慎到，乃欲去生入之行，而至死人之理，斯所以異也。故莊子斥之曰：彭蒙田駢慎到不知道。其所言之證，不免於凡，以其言萬物之說，與莊子齊物之論，似是而非也。然其莫之

。故莊子稱之曰，概乎有聞者也，則已有褒詞矣。

至於老聃關尹，以本爲精，以物爲粗，以有量爲不足，澹然獨與神明俱，則爲道家之正宗，且爲莊子之學所自出者。故稱之爲博大真人，而絕無貶詞焉。然老子之學，雖法天，而知雄守雌，知與爲取，尙不免有人事作用。此則非於變化內聖而外王之學，猶首所謂聖人者也。莊子則不然，其道更出乎老子之上，而直欲與天爲一。故荀子解蔽篇譏之曰：莊子蔽於天，而不知人，由天謂之道盡因矣。莊子之所蔽，正莊學之特色。故口獨與天地精神往來，而不傲倪於萬物，豈非篇首所謂天人神人至人者乎。

莊子曰：天下莫大於秋毫之末，而泰山爲小。惠施亦曰：一尺之捶，日取其半，萬世不竭。則知莊惠兩家之學，均重比較。何也？蓋莊子以爲天下之物，大之外更有大者，故泰山不足爲大；小之中更有小者，則秋毫不足爲小。惠施則以謂一尺之捶，日取其半，至萬世所餘，可謂小矣；若至萬萬世之所餘，則更小；反而視萬世之所餘，乃不足小矣。小至無盡，則小不足小，反之大至無窮，故大亦不足大。是莊惠兩家，觀物之爭比較，其方法本同也。故惠施之死，莊子以爲無可與言者，然莊子知大者不足爲大，小者不足爲小，故大小楚道，而爲齊物之論。惠施則以大者可小，小者可大，故大小無定，而爲齊物之談。齊物則處已知天，而爲不可勝之道；齊物以心逐物，而務爲勝人之辯。此莊惠所以殊，而莊子所以誠惠施爲有爭無兩。彭與彭說也。

嘗試而論之。老莊之事人皆知其同，而不知其未同而本異。莊惠之學，人皆知其異，而不知未異而本同。何者？莊子之學出乎比較，老子之學出於對待，其本異也。老子出於對待，則由有對待而歸於無對待；莊子出於比較，則由有比較，而歸於無比較，此則異而實同矣。故莊子於老子，雖不盡同，而終無歧焉。惠施則不然，雖與莊子同出於比較，其本未嘗異也。然惠施則役於

比較而終物。莊子則何比較而終物。終物則所謂不造物之分，而不能造物，則不能觀物之通，斯莊惠之所大異也。

莊子天下篇，論諸子共分五派。而前四派，皆曰古之道術有在於是者。於惠施公孫龍之一派，則獨否。何也？蓋以古四者皆古道術之流，而施龍稷之名學，劉班所謂鉤鉅析亂者，皆古近術之所無者也。

自然環境中所佔的位置及其相互的關係。

人類歷史之回顧

俞宣

引言

現代人類可以從自然科學中瞭解宇宙間物質因子之分解，化合的作用，物質運行的過程，各種有機物之營養，生長、繁殖的狀態；又可以從人爲科學中瞭解社會發展的階段，行爲規律（指習慣，倫理，法律，風尚等）構成的根源，意識形態（指教育，哲學，文學，宗教，美術等）演進的程序，然而人類在此却忽視了其本身之研究，只知注視它自身之周圍，而不知去認識它自身的究竟和由來。遂使人類對於自身的考查，常陷於模糊龐雜的觀念。吾人研究問題的開始，須從近處漸及遠處，從容易經驗的，逐漸進入難以經驗的，吾人設不明瞭人類自身，何能逮及於人類周圍的事物，不明瞭人類的過去，自亦無從觀察人類的現在和未來。所以人類原始的研究，在目前，是極其重要的。這可以使人類從此找到自己的來路，看出自己的本相，而確定人類自身在

關於人類原始之科學的研究，到現在還不過數十年，這類的智識，尙屬幼稚，根據的材料，亦甚缺乏，故目前關於人類原始的解說，只是根據已發現的事實的假設。將來化石發掘後得的增多，有門科學（地質學，古生物學，考古學，人類學等）的進步，也許會使舊的假設，不能適用，另立新的假設，且以此處所假設，只是一種暫時的，而須時時跟着有關係材料的增加或變異，加以修改的。同時吾人更須知道人類之研究時職務，只是迅速地出現於一切已知時代中的人類，出現於一切已知世界中的人類，和那受制於在時間和空間中表現作用的各種情況的組織，受制於同樣情況的和軀體有密切關係的心靈生活。換言之，它是研究做一個從屬在時間和空間中諸條件之下活動的「肉」，有「機體」的人類，及和其肉有的機體有密切關係之從屬一樣的諸條件之下活動

魂生活，而為進化觀念所浸潤的遠古人類之歷史過程。

一般的人，常常有一傾向，以各種方式，使人類與自然界相對立，於是有人視人類為自然界的主宰者，也有人視人類為自然界的犧牲者，其實在科學裏面，尤其在生物學上，普遍的傾向，都不是以人類為中心，是在使人類與動物界相聯合，動物與植物相聯合，甚至生物與無生物相聯合，將人類歸在現存世界裏面很小的一部份，顯示着一切都是為人生而生的觀念之謬誤。不過人類是物質在各種環境中長期進化底產品，它底將來，也仍然是環境懷抱中底驕子，這却是不能否認的事實。

吾人探求人類原始狀態的方法，不外二種：一則從人類祖先所遺留的遺物，以研究其技術；一則依賴化石、研究那在從下等動物，進化到今日之人類的路上的先人型式，這實為合理的比較可靠的探究原始人類的手段，後者為古生物學 (Paleontology) 前者為考古學 (Archaeology)，均為本文解說原始人類狀態的材料之根據。其餘則有賴於生物學，解剖學，社會學上事例的引證和參考，所以關於人類自身的研究，必須成為普遍地攝取各種自然科學與社會科學知識之一化學的總和，為自然科學與社會科學之間的橋樑，正如費爾巴哈所說：「人類的研究將變成為總的科學。」

人類的起源(社)

關於人類起源的問題，遠古以來，意見頗不一致，有些議論

，在現今視之，固無一絲之價值，然為明瞭世人對於這個問題的，思想過程起見，却亦有一說之必要，茲分彙為三類於下：

(甲)創造說——相信人類是神所創造的，如耶教舊約聖經創世紀內所載：「上帝造日月，星辰，山川，草木，鳥獸，凡五日至第六日，乃照己像，博士為人，名曰亞當，後取亞當的脅骨變為婦人，名曰夏娃。」中國往昔謂「女媧氏以石補天，以土搏人。」太平洋南島買拉尼茂亞羣島謂「神以赤土造男，柳枝造女。」南太平洋新西蘭島謂「有神用赤土混以自身血液，煉成人類。」希臘則謂「有神用赤土塑成人形，投火燒之而成人類。」印度謂「某神以不滅之材料造成貴族，以可滅之材料造成土族軍人，以變化性之材料造成商人，以烟造成工人苦力。」又謂「由某神口中生出者為第一階級，由兩手生出者為第二階級，由腹生出者為第三階級，由足生出者，為第四階級。」這都以為人類被神創造而即成為完全的肉體的。

(乙)自生說——相信人類是自然而然地發生的，如中國徐整三五歷紀謂「天地混沌如雞蛋，盤古生其中。天地開闢，陽清者為天，陰濁者為地，盤古在其中，一日九變，神於天，聖於地。天每日高一丈，地每日厚一丈，盤古每日長一丈，如此萬八千歲，天至極高，地至極厚」。中國民間傳說人係由猿所生，或以為乃狼狗及蛙所生。澳洲以「人為蜥蜴所生」並有認為狐犬之中間動物者。美洲土人謂「人係由海狸或猿所生」。希臘則有「白鳥

或牛生出人類」的說傳。在美洲澳洲祕魯等地，多有謂「人類爲由金石或植物所生出」。埃及之 Libera 謂「人係由池沼中生出」。這都以為遠古時代人類原始的祖先生來和現今的後裔之間，是沒有怎樣多大的不同的。

(丙) 進化說——相信人類是從某種動物分枝，演進而來的，此種解說起源於十六世紀中葉比利時著名解剖學家 Vesling，他於解剖人體和動物的結果，因而知脊椎動物的構造，位於人類之下，至一五七九年，葡萄牙水手 Eduardo Lopez 敘述一類於黑猩猩的動物，有許多構造，與人類猿及人類相同，十六世紀以後，法國 Buffon 和 Lamarck 二人，皆估定人與其他動物爲同等的價值，相信人由猿猴演進而來，並指出人與人類猿猴身體構造的相似點，及精神作用的相似點，嗣後更賴英國地質學家 Huxley 和 Darwin 蒐集許多古代生物遺蹟，證明地球上的生物（包括人類）有悠久的歷史，推翻聖潔所謂地球年齡尚不足六千年的謬說，使進化說獲得時空上的依據。俟一八五八年達爾文之「物種由來」，一八六二年 Huxley 之「自然界人類之位置」，一八七一年達爾文之「人祖論」三書，相繼出版，遂使此說取得科學上鞏固的根基，確切的證明。迄今已幾成爲世人通常的智識了。

吾人從上列三說，加以觀察，無疑地，會傾向於最後之一說。但進化說的前提，在於「人類由某種動物分枝，演進而來的」這一點，所以吾人向未研究人類的起源之前，自當不能不先

簡略一論人類發生所由之生物之起源之狀態了

1. 生物的由來

在探求生物由來的時候，首先有個問題，值得順便附帶一提的，就是「生命是怎樣起源的？」關於這個問題，在目前科學的智識和技術之限上，尚無法解答生命最初的起源是若何的形態，即有某項的假定，亦只是虛擬的臆說，而非科學上的預言，故吾人目前對於「生命起源」這個問題，所能敘述的，只是就已有生物中加以剖解和考察，此全依賴於生物學。解剖學上早已學習的智識。從那裏，吾人知道世間一切生物，都是細胞集合而成，無論自原植物到種子植物，或自變形蟲到人祖，這些種類的差異和區別，並非組成質料根本的不同，而僅爲其細胞數量的增減和構造配合的變幻。細胞，是一切生物組織的單位，吾人若欲研究現有生物中之生命的根源，則只有在顯微鏡下去觀察細胞的形態和結構了，於是吾人可以看到每細胞裏面，都有幾種普遍着細胞的形狀改變成別種形狀，吸收色質極強，此名細胞核；細胞核的周圍，有半透明的物體，形狀結構，種種不同，名爲細胞質，細胞質的極外面，有一層透明的薄膜，係細胞質變化而成的，名爲細胞膜，還有一種複雜底膠狀半流體的物質，包含在細胞裏面的，名爲原生質，這是一種極其複雜的物理化學的組織，爲細胞內最重要的部份，每個細胞，都是許多團原生質特化和組織

而以前，原生質是生活的主體，是發生生命現象不可缺乏的部份，一切生物身體，固是同樣原生質所組成，一切生命現象，亦是從同樣原生質所發生，若無原生質，即無生命，生命現象只是原生質之活動的聚合的結果。因此 Huxley 說：「原生質是生命的物質基本」，而吾人自亦可說：「原生質是現存生物中之生命的起源的物質」。

吾人既已對於生命起源作一初步簡括的解說，次當進而討論到生物是怎樣起源的這個問題了。同樣地，現在科學的情形，尚不能明證指示吾人最初怎樣從無生物變成原始底有生物，迄今固未發明無生物可以變為有生物的方法，亦仍未發現無生物只有生物之中間形質，雖然有許多生物學家，都認為古代地球上最現和現在不同，無生物可以生成最簡單的原始生物或者生成能滋長和生殖的物體，後來漸漸地這種物體變成生物，但究沒有科學的證據，不能確信，此極須今後科學家之研究與發明，提供吾人討論本問題時之豐富寶貴的材料。而目前却僅能就天演論所說「現代的複雜生物，是從古代最簡單的生物漸漸變成時。」這個信念作前拉，為耐古生物學家地質學家所已經得的事實，加以論列。吾人自岩層發掘的化石的研究，知道可將地層的時代，分為五紀如左：

紀不同，為地殼最堅實的部份，生物遺跡渺無可得，此時是否已有生物，無從而知，然即時有石墨質化鈉等物出現，此種物質，須有生物的動作，始能發生，或者當時生物甚軟，無骨骼骨節，不能留痕跡成化石，死後因化學作用遂變為石墨質化鈉等物，亦似可信。

2. 古生紀 (Paleozoic Era) 這紀包含全地質年代的三分之一，岩石層亦厚，化石頗多，所有的動物植物，最為豐富，多數屬於下等生物。植物有木賊羊齒等類，與現代的草木不同，動物方面，無脊椎動物，皆已出現，脊椎動物，則只有魚類，亦和現今魚類的性質形態，都不相同，至於魚類以上的生物化石，在本紀地層中，極難尋見。

3. 中生紀 (Mesozoic Era) 這紀以爬蟲類為優勝型，占極重要的位置，其身體形態，異常偉大奇特。植物有松柏杉柏等類，身材之大，非現代松柏所可比擬；動物有角，龍蛇等，但以蜥蜴為最多，陸生的，其身長至九尺有奇，海產的，較今日之鯨魚還大。這紀的末期，鳥類和原始哺乳類，亦開始出現，古生紀與中生紀，如依現在的年月計算法，大體是三千高年至四萬萬年之久。

4. 新生紀 (Cenozoic Era) 這紀僅僅繼續了四百萬年之譜，化石概屬於高等獸類，較今日之種類，多而且大，哺乳類佔優勢，極為繁盛，人類化石則尚未發現，然已見有人類所造的石器。

1. 太古紀 (Archeozoic Era) 為地球時代中之最古底地層，位於今日之地殼之下，這紀的岩石成岩，層厚質硬，各處均呈同樣狀

相似，為時最短，約只有一百萬年之譜，人類化石，均在此紀發現，僅佔優勢，人類亦就在此紀逐漸獲得現在之一體的特質」和「心的特質」，據說猿人的出現，已早在此紀的末期。

吾人從上面敘述的地質學和化石學上所獲得的智識和材料，雖仍不能確實指定某一年代為生物起源的時期，然大體上可以斷言生物之起源，最早約在太古紀之末期與古生紀之初期之間。但據一般科學家的意見，植物發生較動物發生之時代為早，故植物的起源，也許在太古紀之前若干代，即生物學上所稱為始生期的。於此，吾人可知地球上生物之記錄的歷史，非常悠久，更可以見到生物的種屬，不是百世不變的，恰恰相反地，而是從簡單到複雜，從下等到高等，逐漸進化演進而來的，這給予吾人討論本問題時極大的助力和鞏固的保證，一掃往昔模糊籠統之各種非科學的觀念。同時吾人尚相信此種解說，最少在目前科學的領域內，不致有錯誤的可能，或動搖了危險。所以吾人對於生物由來的這問題，可以概括一句，生命是發源於生物底組織單位之細胞裏的原生質，而生物之種屬和結構，則是從古代最簡單底原始生物遞進，進化而成。至於追溯生物最初若何發生，此外有待於今後科學家之研究與進步。

2. 人類的出現

吾人在前向討論生物由來了時候，知道人類化石，在地層之

新生紀四方始發現，而新生紀與中生紀地層合計之厚，亦只不過佔全地質年代的地層之厚，四十分之一，含有人類化石的地層，僅僅是那最近的極薄之一層。故人類的出現，自亦只是生物記錄中之最小部份，更是自然環境中極微細的一個現象。但是在人類的自身，尤其是人類的後裔——現代的人們，則却視此為重要的關鍵所在，而努力地從事於這類的研究和探求了。

吾人從動物學上知道人類是屬於哺乳動物中之靈長類，然而猩猩，長臂猿，大猩猩，黑猩猩，和新舊大陸的有尾猴的祖先，亦是靈長類動物之一。加以體性結構的近似，血液調合的程度，均是見證明人類與猴類血統，有很密切的關係，雖然吾人不敢承認猴類是人類直接的祖先，但總可相信人類與猴類必出於相近的公共祖先，分岐進化而來，然吾人此處所亟須明瞭的，乃在於人類原始祖先，怎樣從動物的階級進化到人類這一點，其他關於動物血統的探討，已另有專著研究，本文擬不一一詳述了。

在新生紀的時代，地球的形勢，如陸地所有的大陸，大致歸於穩定，而新生紀後期之幾個大冰期，又尚未到臨，氣候亦不甚寒冷，這給與動物一個良好發展和進步的機會，當漸新世及中新世之時期，地上不但有許多禾本科植物和草原發現，即松柏森林等植物，亦漸茂盛發達，有花植物，甚為暢旺，果實異常豐富，昆蟲，鳥類，哺乳動物，皆因以特別繁殖，於是鳥類，樹根，果實，等等，都皆成爲森林中生活底動物之適宜的食料，不過

在這些動物繁殖的區域，適促成了生物間的生存競爭，這樣遂使人類能傑出於其他動物而上進，正如科學大綱裏所述：「在新生代之大陸上，有花植物，愈加繁茂，生有多數偉大之硬木森林，空氣中滿載有花之芳香，多種嘶蟬昆虫出現。海中，陸上，向日以爬虫爲主體者，今乃爲哺乳動物所奪。因有此種競爭，知解力乃大增。各支哺乳動物皆然，而尤以猿猴與人類之一支爲甚。野蠻人已出現」。但這種發達，尚不足以使人類原始的祖先一直可以上升到人類，而必須管受樹棲生活這一重要階段的訓練，然後方可使某種之動物底器官，機體，發展上進，逐漸趨爲「人類」。

古代森林，天然動物避害逃難的場合，鳥類獸類，都大半在茂林叢樹中或其附近出現，除鳥類有翼能飛翔高空外，獸類則均以攀援上樹底技能，爲此種生存競爭的必要方法，這樣，乃使樹居動物的種類，可以避免兇猛敵人的危害，而能夠取得長期進化，發展的進行機會。且樹上生活的動物，大都四肢妙活，甚至智慧較高，其他如獅、虎、牛、馬，等等，雖體力偉偉，然其器官、機體，却無從訓練，使能成爲人底可能，故樹棲生活，爲人類原始的祖先，能從動物階段上升到人類的過程中的重要條件之一。而樹棲生活最大的作用，就在於使這種動物底器官，軀體的組織與機能等，發生奇特的變異，因上樹的需要，乃使前肢攀援，後肢支持身體，而促成了手足底分工，更因摘取果實，握持

樹枝的關係，使大拇指與其他四指分離，增加操作運動的便利，因前肢變手，食物能取來送入口中，於是唇、牙床，和齒，從前突出的，此時也就向後退縮了。同時，腦量增加，眼睛的位置，亦向前移動，更因前肢變手的原故，後肢漸能伸直，股骨骨間相互的運動，愈加便利，脊骨變成柔而穩妥的撐柱，腰部發一道特別的曲線，筋肉的生長和位置，亦漸改變，以適合駢髀在股骨上的平均姿勢，頸間鎖骨特別強固，兩臂可以自由運動，在樹上已漸能將身軀豎立起來，又因身軀的豎立，手向上伸及左右擴張，遂養成寬胸平背的體態。呼吸的時候，橫膈膜運動較多，肋骨運動頗少。同樣，頭因此能夠向上仰望，或轉向左右，而可以展視四方的外象和聽受多種的聲音。手底功用，既逐漸加多，觸覺乃不類於長鼻和獠牙，却全依於手之撫摸，於是感覺器官變爲較嗅覺器官重要，由這些複雜的感覺，乃促使腦部特別發達，尤因森林中食料獲取的容易和豐富，得有餘暇來注意外界底現象，殊亦爲腦底發達和智慧的增加之重要的關係。但是樹棲生活雖爲人類出現的重要條件，然在完成真正人底功用上，却在於人類原始的祖先，從樹上重行跑到地上這一階段。Requin在「有機進化論」一書內，曾有詳細的說明。據他的意見當中新世或鮮新世的初期，地形和氣候，都發生變遷，森林漸趨衰落，人類原始的祖先，遂被逼迫地不能不逐漸離開居住的樹上而來到地面上生活，初時雖還是珊珊行遲的狀態，俟經過長期的學習以後，也就獲

得真正直立步行的技能，不過平原生活沒有樹上生活那樣便易，於是爲着覓食和避禍的緣故，遂開始羣居和漂蕩的生活，爲着同居一處，彼此意思，需要通達，語言因之發生，爲着禦敵防身，遂喚起他們需要武器的想像，但人類原始的祖先，爲何不長遠地採取自然果實，作生存的食品，而必須發明生產技能，以維持生活呢？這是一定的原因相迫而成的。這個原因，就是本文前面所述，當第三紀末和第四紀初之間，地形及氣候，均發生很大的變遷，如比勃列斯，亞伯列斯，阿爾卑斯，高加索，喜馬拉雅，諸山，皆在這時形成高聳，從山中經過蒸發，引起大量的雨雪下降，造成泛濫的洪水世界，而歷史著名的冰河時代，亦於這時開始到來，於是從前人類原始的祖先，所視爲富裕安樂的森林區域，這時都被破壞，毀滅了。加以水氣蒸發過甚，至冰雪溶化以後，氣候變爲異常乾旱，森林乃愈趨衰滅，在這樣遭逢着自然的迫害，困苦生活的環境中，人類原始的祖先，完全喪失了向來森林中之果實和鳥卵底豐富供給，及其天然的庇蔭，而只得用自己的力量，去作生存的競爭，自己實行打獵以充饑，自己剝取獸皮以禦寒，結果，狩獵的生產方法發明，雙手變成萬能，人類底時代，即亦由此展開了。

此外吾人還有數點尚須在此一談的，就是人類的發源，究在何時？何地？人類原始的祖先，究是單一的，抑多系的？

a. 人類發源的時代——吾人已知自地質紀錄的研究，人體化

石，是發現在新生紀內，但據佐壽博藏，麥伯斯等的意見，則謂人類的發源，在新生紀內，因在此紀地層內，已發現有人類製造的石器，但司旺爾帕則以爲人類出現最早只能在新生紀末期，因爲高等哺乳動物的出現，是新生紀中葉底事，人類自無法躡蹻過早，而克拉許却主張在新生紀初期之曙新世，即有人類發現，然這與物質記錄的程序，不相符合，難以置信，至於相信上帝創造人類之說的學者們，認定人類發現的時代，僅僅只有六千年之久，毫無科學根據，殊不值一論。這樣，吾人可以綜合而言：人類發源的時代，最早只能在新生紀中葉以後，遲亦當在新生紀的最初期。

b. 人類發源的地域——美國人類學家 Huxford 和法國考古學家 S. Rahnold 氏均極力主張人類是起源於西歐的，雖因在歐洲所發現的，人類化石及人類所造的石器骨器和金屬器具，最爲繁多，然而歐洲迄今却仍未發現新生紀中葉其他靈長類動物的化石，則又使上說不能根本確立。A. Huxford 則提倡人類發源的地域，在赤道附近，此刻沉入海中的印度、阿非利加大陸，或印度、澳洲大陸，因爲那裏氣候溫暖，食物豐富，最適宜生存，這頗有相當的理由，而 A. Churchward 與 Dart 却認爲人類的發源，在非洲地帶，因在該地曾發現有許多近生紀靈長類動物的化石，此說似亦可信，不過主張人類發源的地域，在亞洲的學者最多，如

Joseph Tiedy, D. Matthew, W. D. Wallis De Margzar, 與 R. S. Lull

等人，因在這裏曾陸續發現有最大量最早人類的遺跡，且所遺留的文化，亦比世界任何區域為古，這樣推測，使人類發源亞洲之論，亦有成立的可能，其他以為人類發源於美洲，澳洲的意見，却已早被地層發化石和考古學家的論證所否定屏棄了，茲不贅述，故吾人雖無充分的證據，確切指定何地為人類發源的區域，然依自然進化的客觀的規律，作一近似的，科學的觀察，非洲殊不能成為人類發源的地帶，只有以亞洲中部及西南一帶為人類發源的區域之說較為可靠。

C. 人類祖先的系譜——據約制世紀第十卷第五節裏，說到人類起源的三個兒子Shem, Ham, Japheth的後裔，這自然遠脫不了創造的奇談，爾後A. H. Wallace和E. M. Miller氏，則以根本不同系統的語言，為人所複系的立證，H. K. Muller自「考古石器時代人骨化石的研究」認為人類是起源於兩側系統的即世之所謂Iliphetic Theory) F. C. Crookshank根據病理學材料的研究，主張人類似大猩猩，黃人類似猩猩，白人類似黑猩猩，而構成人類三祖之說，不過吾人，知道人形成的條件，是大腦具有繁複的神經系統，運用自如的手，直立的姿勢，這能看的眼，犬齒較小，上下牙床運用自由，能作聲音，發語言，但這些基本的變點，不會在兩處或兩處以上的區域同時實現，且人類身體的構造，心理的組織，無一不同，若異種民族通婚，生育後代，其有在何人，人類起源問題，其真確的說法，

並不足以成為人類多源的標識，而只是直系與旁系的問題。或者是生活素多少對於黏液腺的影響，此說以水拉，歧因，季司等為代表，然吾人從「世科學研究的結果上所獲得的證據，亦只承認人類是出於同一的祖先，而非多祖三祖或二祖，故以後說為較真確。

現在吾人既已了解複雜生物為簡單生物遞變而成，即代生物係古代生物所演進，又知原始人類的發現，亦屬其種動物分歧的結果，這當然現代人類為原始人類所遺留的苗裔。但原始人類的身心構造及生活狀態，較之現代人類是否完全相同，或抑有極大的轉變，此為吾人亟應加以研究之點。不過從「來地層發掘所得的材料，和有同科學的證明，已無疑地相信現代人類的身心構造及生活狀態，均較原始人類為優。但是人類究是如何達到這一優良地位的哩？」下章即為討論本問題之範圍。

（註：本章尚有一遺古人類的遺跡」及「人類個體的發育」三四兩節，因年刊篇幅有限，乃臨時抽出，致未全刊）

人類的進化

當吾人尚未作人類進化過程之探討以前，首先便須注意到人類之所以進化的動因何在，據一般科學家的研究，雖見解各異，未詳於一，然分別綜合，大概可列為下述三說：

A. 天演說——此說認為人類的進化，是自然淘汰的表現，換言之，現代人物，只是古代生物優勝者，遺者生存的結果，非

顯著，初爲達爾文之祖父 Erasmus Darwin，於一七七四年在
所刊布的動物生理學上，發表他關於進化的意見，謂「多數動物
色彩，似都爲避禍或得食，適應於自己的隱伏，遺謀，蛇和野貓
威豹，乃至示類似暗紫或其間光亮的色彩，鳥如大地棕色，或綠
色綠色，蝶與蛾則具有牠們所用以採取花粉之花的色彩」，充分
地說明適應與進化的觀念。次爲 Jan Janing，在一八〇九年
所著的動物哲學內，亦謂生物都是由下等的簡單物體，競爭適
所進化而來，隨後就爲 Charles Darwin，依他的意思，以爲宇
宙間供給有限，生物增殖無限，勢不能不實行生存競爭，結果適
於生存者存留，不適者淘汰，先後發表於一八五九年出版的人種
由來及一八七一年刊布的人種之由來二書中，用確實的證據，解
釋出來，同時 Huxley 於一八六六年刊布的一般形態學，一八六
八年刊布的創造之自然史裏面，亦應用天演說將全生物（包括人
類）作成一系統表，使自然淘汰的原理愈爲普遍化。

B. 鬥爭說——此說係與天演說相輔而成的，人類欲戰勝自然
的淘汰，以求生存的適應則必賴於自身的鬥爭，故人類的進化基
於鬥爭，Malthus 說：「鬥爭乃胚胎於人口與食糧之間」； Coe
說：亦云「人類原具非社會的性質，故發生鬥爭」； L. C. H.
Mplowitz 認爲「人類是鬥爭的動物」； F. Nietzsche 謂「鬥爭
是優劣之間鬥力之欲求的衝突」。最近更有 K. Z. B. and 從人
類之「實質的特性」上，主張鬥爭說，稱「人類的歷史，是長頭與短

頭之爭」此皆可爲此說的代表，這種對於人類的考察，恰成現今
民族與民族之間，國家與國家之間鬥爭之最合理的辯護，損傷多
數生命則產反使人類進化之過程，因而遲緩，殊有失人類進化之
真諦。

C 互助說——此說主張人類的進化，在於互相扶助，而非由
於互相鬥爭，列舉動物間，野蠻人之互助實例爲證，此說提倡者
，首推 G. G. 教授一八八〇年在俄國博物館會之「論互相扶助
之法則」的演講，力說人類進化的動因，互相鬥爭以外，有互相
扶助的法則，重要遠超於互相鬥爭，次即爲 Peter Kropotkin，
亦極稱互助是人類進化的真因，以生存競爭的概念，爲進化的動
因，那是錯誤的。而 F. H. Collins 更以爲互助是人類能獲得「
心的能力」，成爲萬物之靈的主因，人類沒有角，爪，牙，和鱗
甲，則人類的進化，似非來自鬥爭而將依賴於互助，人類互相扶
助，可以戰勝自然，改造環境，而得着適當發展的機會。

綜上三說加以研究，吾人認爲彼此各有略輕略重之弊，而乏
全般觀察之善，人類進化的動因，固不出乎上列三說，然却不
是出乎上列三說中之一說，人類迄今仍尙未能脫離自然的支配，
故吾人認爲自然的影響，對於人類的進化，是含有重要的功用，
但不能謂人類的進化，實純依於自然的淘汰，蓋人類非完全服
於自然勢力之下的動物，且有時能克服自然，甚至促使自然，以
適應其生存，其間實具有鬥爭之因素，而鬥爭的策動，殊非個人

力尋所能勝任，必閉結合作，始可成功。於是這又適爲互助的佐證。所以吾人以爲人類進化的動因，非天演，鬥爭和互助三說中之單獨任何一說，而人類的進化，實爲天演，鬥爭，和互助三種作用之錯綜交互的影響所形成，此最爲合理可信。事實例證，亦幾不勝枚舉。

人類進化的動因既已如上述，而人類進化之過程的研究，當依次分別予以詳細解說，以期得一清晰之概念，

1. 生理的進化

人類身軀的構成，係由若干細胞集團所結合而成，據現今科學界的探求，人身細胞總數，約計有二十六萬萬之多，人體的構造，並非固定靜止的組織，而只是一種變化的過程，原生質時時行其內部的變動，而各種器官，亦就隨之變化了。當人類原始的祖先，成爲人類的時候，全身體勢有極大的改變，尤因於能直立行走，兩手操持勞動，而獲得頸部前突，胸部後凹，胸之外形扁平，腰突而脘凹，成一有彎曲之S形等等的特徵。此種特異的體勢，使人類原始的祖先，更易適合於與動物不同的一切生活。至於四肢變手的過程，在前章「人類之出現」一節內曾已說過，此處尙須一論手底以變形式及功用，與其在各種器官進化中所發生的重要關聯，因爲用前肢抱持把握，五指乃均伸長，指間的寬度，亦極發達。每指更能與其他四指分離對立，掌部廣闊而不從厚，所以人類即能用以收取外界所需的物質，防禦

外界的敵人或攻擊敵人，較之動物之蹄，其功用幾不可比擬。且更能用以製造爲防禦敵人或取得生活資料所需的各種工具。故人類之前肢變手，爲使人類能高出一切動物的重要的進化現象之一。這樣足就成爲唯一的行走器官。在手足將開始分工的時候，手足尙仍爲同一行走的功用，尤其在樹棲生活時代，足亦時時需要把握攀援樹枝，以支持身體，俟人類取得直之行走的姿勢以後，把握攀援樹枝，以支持身體，而須特別注意重心的調劑，於是足掌扁長，足趾全爲行走之用，而須特別注意重心的調劑，於是足掌扁長，足趾發達至相當的長度，從前之圓蹄善走等等的優點，此時已非必要，遂逐漸退化，更因手不著地，雙臂因以縮短。足專支持身體行走，雙腿乃較兩臂略長，且能伸直。四肢的形態，大爲變更。其外還因兩手的活動，而胸部張開扁平，鎖骨發達，足由於用力及承負膀胱的結果，其附於身之關節處底盤骨，亦遂發達，爲避免行走時受反動的震損起見，脊椎變成由上至下的S形，人類既能直立，頭部則是以垂直的方向，依賴於後肢支持的，頸部不需橫舉頭部，乃得更改形式而增加左右扭轉和俯仰的作用，有手直立，尾，耳，遂失其功效，趨於退化，手能取食入口，接觸外物，使牙齒和嗅覺器官俱發生極大的變異，而腦部發達，自更爲人類形成的重要之點，因頸骨後縮，頭蓋擴大，腦始得以增加其體積，其容量最少有五十五立方英寸，大腦完全被小腦遮蓋，繚繞極多，腦中分視，聽，記憶，言語等部份，神經纖維，自神經中樞分佈全身，組成神經系統，但腦之發達的主因，却有於頭能轉

動收音，聽覺器官發達，手能操作，觸覺的範圍和能力增加，這些外界豐富的感印和消息，皆可作腦運思的材料，在各種鬥爭和艱苦的生活環境中，亦逼迫腦不得不從事於辨識和想像，結果，人類的腦，遂發達進步而遠勝於其他動物了，其餘如頸部組織變動，使喉部發音器，成爲適於發出多種音調底器具，頸部前突，使眉峯及眼皮發達，白衣服退化，次如內臟底心房改變，腸胃改變等，吾人皆可於「人類形成之其他器官底變異而變異底原因」上，加以考究。居維葉說：「整個具有器官底生活形成一個協和的體體，一個統一而完成的系統。其各部份都互相適應，而以一個交互的作用，協作於其他同樣確定的作用。任何一部份底變化，沒有其他一切部份也在變化時，是不會成功的。」此論實甚真確。本文因爲篇幅有限，對於各種器官的變化，恕未能容吾人有詳細的說明。

這裏尚有一點，吾人應給以深切之考慮的，就是人類之生理進化的原動力爲何？依大演說的見地看來，這是自然選擇和生存競爭的表現；有人類之社會生活尚未發達，而完全生活於自然環境中的時候，吾人認爲用天演的理論，來解說人類之生理進化的起源，頗有成立的價值，因爲人類生理上的變化，必然地是與動物一樣，不得不受自然法則的支配，追溯人類生理上變化之所由起，亦係爲着適應自然環境，以圖生存，固然自然不是有預定的計劃和目的，來造作這一進化的事實，但吾人却不能否認這一進

化的事實，不是被自然所創造的現象。

然而人類究是如何依着自然的支配，來進行改變其器官的形式和組織呢？人類仍與一般動物相同，採取了 Lamarck 所發現的用進廢退的法則，適於生存，時常使用的各機體，器官，則使之發達進步，其不適於生存，不常使用的各機體，器官，則廢置之退化，或其至消滅，其間顯然包含有勞動與不勞動的因素，故有人謂「生物有機體底變異底原因，就是勞動」。同時，人類生理上的變化，亦非離開遺傳的法則，所能完成的。所以人類各種器官形式和組織的改變，可說是「由世代綿延而爲此量的累積的結果。」不過這種自然力量支配的程度，給與人類進化的程度成反比例，人類進化的程度愈高，則自然支配人類的力量愈弱，而原始的野蠻人，則幾全爲自然力量所支配，現代文明人，却已非專靠身體上各種器官的變化和演進，以求適應於自然環境，乃在於發展，改造其體外器官（即人類所製造的工具）以克服自然，使之適合於人類自己的需要，故現代人類一切生理上的變化，受社會關係支配的影響，較之自然力量的支配爲大，普列哈魯夫說：「人類在勞動工具中，似乎得了新的器官，變換生理的構造了，自人類使用工具時起，人類發展的歷史就完全不同了，最初人類底歷史，和其他動物一樣，是自然器官變化底歷史，現在人類底歷史已是改善人造器官與發展生產力底歷史了。」浮萊佛說：「這裏，我們可以斷然地說，人類文化的發展，並不是人

神經的進化，人身的構造，最先進的與最落後的野蠻人，沒有多大的區別，只是因為人類由低級進化到現在這般的形狀，大可不必有器官底進化和變化，祇將人造勞動工具和爭鬥工具變化了，改良了。」所以人類自創造人為器官，能阻止自然的支配，並能反逆自然的支配以後，其生理上的變化，已與一般動植物生理上變化底法則不同了。

2. 心理的進化

當然，這是不着懷疑地吾人皆會相信進化的現象，在人類心理方面亦與生理方面一樣，早已開始了。人類心理和生理的進化，蓋為平行的現象，心理作用，從比較解剖學，比較發生學上的研究，知道在人與動物之間，並非根本的不同，僅屬程度的差異，但其差異度極大，非吾人可意料，同時，吾人亦應了解人類之心理要素，亦隨生理要素為由人類原始的祖先遞演進而來，所謂心理現象，乃包括感覺，思想，記憶，和想像而言，而以神經系為其發源的大本營，故吾人不能不先略知神經系之組織狀態。

神經系器官，自然也是由於無數細胞所組成，此種細胞，謂之神經細胞，分為三種：第一種專管接收外界或身體別部分傳來之消息，此名接收細胞(Receptors)或「覺細胞(Sensory-Cells)第二種神經細胞專管發號司令或使肌肉伸縮，或使腺體分泌液質，或使血管擴大收緊，此名發動或輸出細胞(Motor or efferent

cells)第三種神經細胞，介於接收發動兩者之間名為中間細胞(Connecting cells)，神經系愈進化中間細胞愈繁多，如人體受者外來刺激，就有一個或多個接收細胞先被惹動將刺激傳給一個或多個中間細胞，再轉達至發動細胞，由此下令，教各器官細胞怎樣動作應付，中間細胞也許先找別的中間細胞，同類相求，輾轉呼應，經過複雜手續，「幾達到發動細胞，有時這個刺激被中間細胞攔置，有時被中間細胞夾雜在別的刺激裏，有時天然的反應，竟使中間細胞完全退止，凡是中間細胞越多，動作變化亦愈多，人的中間細胞最多，其動作亦最變化無定，難於捉摸，於此可見心理現象的發展，絕對受着外界刺激的供給的限制，其結果常有不同，那完全由於配合適宜與否的原故。所以神經系的進化，乃是一種階梯的連續，並非逐漸的上升，每階梯都有一突變性的變化，組織上既有相當的變化，反應的能力亦隨之增加，因此便可使吾人跨過那原生質之炭，椰，養，淡底有限的化學的反應，和人類無定的反應的中間的鴻溝。

從前心理現象皆被認為與生理現象，沒有密切底聯繫，而為與生理現象相對立的一種作用，所以野蠻人關於心理作用的解釋，以為係靈魂獨立存在的活動，甚至古代大哲學家柏拉圖，亞里士多德，康德，萊布尼茨，笛卡兒等，俱以為生物之死，不是由於生理上各種器官組織底破壞，心理作用，遂致喪失，而適因為心虛脫離器官，方使生物趨於死亡，不認心理作用，乃基於生理

則此種物質基礎之能與力的自然根源，然而了來科學底發明和進
步，已代古人證明了人類底心理現象，「實不過同爲組織人類底
物質之能力的聚合，復依其組織狀態，及環境作用底不同，遂表
現爲種種不同底形式和性質，」故人類心理現象之所以優越於其
他一切動物的原因，並非其心靈的機能，或所謂靈魂有怎樣奇妙
奇特的能力，而實由於其神經系統底組織特別複雜而已，古特立
區在生物進化論書中說：「生活底物理的和化學的過程，是一串
不斷的變遷，和這相當的，有連續的心理的過程。我們相信最高
級的人底心理作用，或最低級原始有機體一種作用，都和物理化
學的變遷相當。……從最下等的形式進化到人因感覺器官和神經系
統底漸次「化，心理能力也隨着作相當的發達，」這確說明了心
理作用與生理器官相互並進的關係，亦提供了主張心、現象無從
離開生理現象，而能單獨存在的這一觀念的佐證。心理現象，且
不僅依賴於主觀的物質之生理組織的存在而存在，更須依賴於
客觀的物質之環境作用的存在，而存在心理現象的發生，是主觀
底生理組織和客觀底環境作用的物質之互相接觸的作用之顯現，
若無主觀的肉體底機構，自無從接受外界的形狀、景况底印象，
反之，若無客觀的環境底作用，亦不能刺激主觀的生理組織而使
其發生各種心理現象，所以人類底心理作用，乃是客觀的環境刺
激和主觀的身體機能互相作用底產物，換言之，心理作用，「是
物質之複雜的配合影響之能力的表演。」「我思考，故我存在」的

見解，亦是非無錯誤的

在心理諸現象中，以刺激與反應爲其最基本的表現，所謂刺
激，是外界或體內的一切物質和能力，於一定的受納器官上所呈
示的效果，反應則爲體內生理上各部份，接受外界的刺激作用發
生一種適應或回答的活動，但刺激與反應的關係，並非爲絕對因
果的過程，乃係連續不絕的形式如 $S \rightarrow R \rightarrow S \rightarrow R$ 。在此爲刺
激，在彼則成爲反應，並無根本的區分，每一反應的結果，則其
自身在環境中的地位，必加以變更，或改變環境而創造新環境，
此處所言環境，不僅指外界存在的環境爲限，即在全身生理器官
組織中，某一部份對它一部份，亦可謂環境，這種刺激現象，在
心理學上分成內在和外界的二種，內在的刺激爲胃滯，臍搏之
類；外界的刺激，爲光，音，味，氣候冷熱之類，有的僅爲物理
的壓力作用，亦有更發生一種化學的變化，因基於人類生理上各
器官組織的複雜完全，遂使刺激與反應的歷程，亦綿延曲折，於
是心理現象如感覺，記憶，聯想，注意，想像，思考，推理，情
緒，意志，行爲，等等，皆因而特別發達完全，遠非其它生物所
能及，然而某一心理現象發生，却絕非每一器官能力單獨底表現
，都只是整個身體內之各種組織和器官之一種協同共進底現象，
十八世紀以「官能心理學派所主張之「各器官皆有單獨存在和獨
立活動底靈魂體」的解說，當然是不合於科學的規律，刺激與反
應，既爲綿延，連續的過程，則一切心理的現象，當爲個別觀念

的相互影響和聯合，刺激與反應在心理進程中，自亦成爲一個一個相繼喚起之連續活動底體系，而決非永久的先天的遺承，機能心理學派反對分析心理學派的構造，以研究心理作用的發生，行爲心理學派否認意識，其殺心理進程中之個別性和進程階段之諸現象，均爲其最大的缺點。

依於器官的構造和作用的各殊，與刺激經過階段的的不同，大體上可將心理現象區分爲三大類：一爲單一的經驗的，包含感覺與知覺，一爲複雜經驗的，包含意識範圍中底記憶，聯想，判斷，想像，思考，意志，感情，等；一爲運動與行爲的，包含本能與習慣在內，感覺是外界刺激加於受納器官的現象，知覺則爲「一種種外部感覺組成單純而一致的經驗。」這均毋庸經過複雜的意識活動而可了解的，屬於單純經驗的範圍。但是意識，則爲諸種物質機能共同活動之結果底表現，關於這個問題，現在科學家研究所得的意見，共有三說：一派主張所有的生物，都有意識；第二種以爲意識的發現，在神經系統發達到相當的程度後，某種動物能根據其日常生活經驗，而改變其對於環境的反應時，纔有意識的作用，第三種以爲世界上無所謂有意識的動物，其一切反應完全是一種機械的向日性的形式，這些主張因沒有獲得可察的證據，無從有一致的結論之可能，吾人不欲長久討論這個問題，而妨礙了意識活動的研究，意識活動，是一種複雜的經驗之心理現象，本誌者具有敏如鳥鳴，記憶或行動一塊底單獨的機能，故

意識活動，可說是「心理作用之諸機能活動之總匯所形成底現象」，「機能心理學派及行爲心理學派，皆誤以爲意識活動，是一種單純的物質機能的結果，於是機能派乃繞列意識活動中之諸作用，行爲派乃大談其意識無從經驗或證明，不承認存在的意見，其實意識」在心理現象的進程中，乃是一種刺激，從簡單的感覺之自覺狀態發，展到喚起了凡所能誘致底諸新舊經驗，爲複雜而非直覺的和盲目的反應，將多種觀念加以配合，經過所有底記憶之復現，聯想，思考，判斷，注意，推論，決定的全行程，而表現爲自覺的有系統組織的心理現象。」至於運動和行爲這一現象，却是心理現象發達到反應底最後階段之結果，運動係指體內一切肌肉運動底反應動作而言，如消化器官，心臟，肺臟，生殖器等諸部份，所謂行爲，則爲由各種複雜刺激所引起的反應，而表現於外，可以見到的各種動作，如談話，工作，跳舞等，行爲，主要的可分本能與習慣兩類，心理學者，對於本能的意見，極不一致，大概分爲三派；一派以爲本能只是發動行爲的根源，而不是實在的表現，以 W. Meringauil 爲代表，第二派以爲本能只是反射運動中之複雜而有系統的一種，以 W. Thorndike 等爲代表，另外一派，如 Watson 及郭任遠兩氏，主張本能即爲環境刺激所引起的反應作用，別無所謂本能可言，綜合上列三派見解，加以研究，吾人認爲本能及從本能所發生的行爲，都是存在的，而且是先天底傳承，但本能的發生，並無怎樣神秘難解的作用，只

是基於生理器官構造上之一種可塑性的機能，包含其世系親屬之歷次獲得增加的新成份而來，故本能的行為，常因經過學習的訓練，而時時改變或特別發達，習慣的意義，是後獲的調節反射，從生理上說，習慣是神經聯合的一種化學作用，若是一種特殊的刺激，經過神經通路的阻力不大，而僅引起一種特殊的反應，這樣，就可以養成新的習慣，習慣，吾人又可以說，是一種行為經過長期學習的結果，某種刺激時常與某種反應相聯合，或能加深動作的印象，都可使習慣成立，俟習慣成爲自然，機械的動作時，便就成爲一種新的本能了，故吾人對於本能的觀察，亦不可完全視爲從先天遺傳的關係而來，且是學習獲得底結晶，其餘如記憶，聯想，注意，思考，推理等問題，雖因現今科學幼稚，無從詳加解釋，然總不外器官機能和環境作用的影響。

現在吾人再討論到生活和環境作用怎樣影響於心理現象，及人類心理作用何以能較其它動物優越而上述的因素，前面已經說明了心理現象係由主觀的器官組織和客觀的環境作用互相接觸所發生的，又知心理現象不能離開生理現象而能單獨存在的，這裏，同樣，心理現象亦不能離開環境作用而能單獨表演的，心理現象不只依賴環境作用的影響，始能存在，且更爲環境作用所決定，較自然環境更爲重要，所以「人類觀念，意見，概念，簡單一句話，凡是屬於人間意識的，都隨人人底生活關係，隨着他社

會的關係，隨着社會的存在，一齊變化。」在社會環境中，尤以勞動生產爲其主要的原素，由於勞動生產的結果，促進生理的器官組織變化，以影響於心理的變化，還因勞動生產的發達，構成各種文化的刺激，以反映於人類底內部心理作用中，又從而再表現在外，以產生許多如政治，道德，哲學，法律，教育，宗教，交互反應，心理現象遂愈能發達而趨於複雜，故謂「在人類歷史之開始，即在沒有剩餘勞動之時，幾乎是沒有所謂意識形態的。」其次，則因語言的發達，亦足以促進人類底心理現象，有理性的活動，而不取單純的直覺反應的方式，提高了本身的精神生活，一切唯心論者認爲人類底心理現象，是自由和獨立發展的，是支配世界的，其實：人的意識，萬不能決定社會環境，反而社會環境，恰足以決定何人的意識，人類心理現象，所以能超越其他動物而上進底因素，即在於心理作用的反應，不是被動的和盲目的狀態，而是有意識的和有理性的適應，這一優劣方法的獲得，即全賴於勞動生產和社會環境的影響和熏陶，動物界中並不是沒有這些人類底心理現象，而只是促成這些心理現象的物質材料，有所區別，於是從心理作用所產生的精神生活，亦遠各異，笛卡兒說：「人類是動物底例外，」這句話頗有相當的理由，從此可知人類底心理現象別於動物的原因，絕非自然賦予或本質優劣的結果，只是由於人類之勞動的關係和社會的文化之複雜因素所反映

，所形成的特質而基於生理組織構造的不同和心理作用的差別，人類的智力，亦遂達於最高的程度。行為的範圍，亦益加廣泛，更以在勞動過程中使用工具，為智力發達的原動力，為着「人類是使用許多器具底動物，所以不得不具有按着目的選擇其器具的智力，」後來文字的發明，使人類能用理性的思索，而不受傳統的勒逼。亦大有助於人類底精神生活的進展，能有動物所不能活動的許多新奇的式樣。

關於心理的作用中之諸現象及其演進，雖未一一提出討論，然都簡略地敘述過了，總結一句：凡屬人類底一切心理現象的產生和變化，都由於體內的和外界的物質基礎所決定的，

3. 種族的進化

一切生物在自然環境裏最基本共同的活動現象，不外生存與生殖，生存活動在求一體生命的保持，生殖活動，在求種屬生命的延續，雖其活動的方法，形式，各自不同，而其所求達到之目的則一，人類當亦不能例外，以勞動生產的發展，保持個體生活的優越，以兩性結合的生殖，形成種族時胤大與繁衍不過人類底生殖法則，固與其它動物一樣，而其對於異性底選擇標準，則與動物之性的選擇全異，自人類使用勞動工具之時開始，已不是如動物一樣，用生理組織所予的形狀，力量性情顏色等，為性的選擇標準，反以社會條件為其對於異性選擇底決定作用，這就是

動物與人類在生存條件的差別，使種能得「發揮生殖機能的機會

，在人類，則即有條件完美的個體，亦當使其生殖效能，無從表現，尤其在有階級社會之內，純以財富的多寡，有意識地，或無意識地作為異性選擇底主要標準，資產階級的男女，無論軀體上底自然條件完美與否，男則可以妻妾盈前，兒孫滿堂，女則可以嫁得金龜快婿，或者面首三千，而在無產者的男女們，軀體上的自然條件非十分完美的，固在淘汰之列，就是其自然條件異常優良，亦不過女為商品，供人玩弄，男則不能娶妻生子，孤獨一生，這說明了社會條件在人類性底選擇過程中，有怎樣重大的影響，然而這種兩性結合底形式和其關係，是怎樣發展和形成的哩？人類兩性關係的結合，在最初係以女性為本位，所生子女只知道母，而不知有父，女子可為一切男子底妻，同樣，男子亦有為一切女子底丈夫的權利，Morgan在「古代社會」書裏，曾有詳細的事實引證，後來因為離婚有害於子嗣健康，生產技術的改良，生產力提高，引起男女的分工，遂使兩性關係，亦發生變化，而成為家族與家族的對婚，依着生產關係的逐漸變遷和發達，婦女乃由兩性平等變為奴隸附屬形式。形成男性中心的家族，此種變化，迨至現代，在某種環境下，尙遺留着不少的遺跡，從此可知社會條件所以能在兩性選擇中佔重要位置的原因，是由於生產條件的變化，蓋原人類一切活動現象，莫不受生產條件的支配和影響之故，現今社會裏，所有富者早婚，多婚，貧者晚婚，不婚，以至所謂自由戀愛，都係隨着生產手段的變化而生出的現象。

馬爾薩斯發見的人口法則，只適宜於自然環境的說明，而不能用於人類的社會環境，一方面由於人類自己可以生產食料，它方面則因人類的兩性結合，係受社會條件所決定的，無法解說其生殖比率，人類的生殖，除原始受着自然環境的影響外；現已完全衝破自然所加的界限，而純受社會關係的決定和支配了。

人類原始的祖先，既是出於一源，何以現在世界上有許多不同的種族存在呢？非特其語言，文化，風俗，習慣，有所區別，即具體質上之肉體的規準，如身長，頭形指數，鼻形指數，頸形，軀狀容氣，毛髮組織，體毛，色素，毛色和眼色，血液型等，亦以大有差異，其中的原因，一則由於地理環境的差別而成，如黑人底黑色，即因其祖先久居熱帶，日光酷烈，氣候炎燥所引起的結果，次則由於食料改變的影響，如人類起初只食植物，後始轉變為肉食，一方促成齒底退化，及消化器官的變過，在體內，更因「新的食料」能使血液化學成份發生變化，有機體的構造，也就逐漸地變化了，」尤其是黏液腺的功用，對於種族的變異，有密切的關係，而其重要的，乃是社會環境的作用，如古代人類習於莽蕪近近的生活，種族彼此的混合，最為普遍，遂演成新的種族出現，後遂業生產發明，生活歸於固定，種族界限，反益趨於嚴格顯明，由此可見現今不同種族底存在，絕不足以爲人類祖先起於多系之說的例證，從人類機體底共同組織之物質構造的一點相同，以於現代各種族間的差異之意義上，反說明了人類起於

一處，再逐漸遷徙，分佈於各地域，這一推測的正確，至於所謂民族的含義，則是在生產技術改良，生產力提高，生產關係變遷，及社會生活發達之過程中的產物，它的構成，不是根據生理上之共同性質的規準而成，乃爲社會環境之歷史底發展所溶合的結果，故謂「種族是生物學上底羣，民族是社會學上底羣」。而民族的範圍，所以不斷地擴大和發展者，蓋亦由於生產手段，越過了種族的界線所致，將來世界經濟，歸於統一，生產體系，趨於整個，則民族的界限，自必隨之消滅，而變爲「世界底人類」。

現在吾人尚須，說人種的分類及其分佈的狀態，其分類的方
法，起初有少數人種學者注重皮膚色彩，以區別世界的人種，而分爲白色人種 (Lanceterni) 黃色人種 (Xanthodermi) 和黑色人種 (Melanodermi) 十八世紀中葉 Linnaeus 乃將大陸與膚色連合，別爲白色歐洲人，黃色亞細亞人，赤色美洲人，黑色非洲人，其次的分類如 Blumenbach 分爲高加索種，蒙古種，黑人種，美洲種和馬來種，後 Zott 及 Gliddon，別於上述五人種外，加上澳大利亞人種和北極人種，但其中以法國人類學者 Dumas 所作的分類，最爲周到完美，其方法是六大別，十七小別，二一五獨立種族。(因其圖表過繁，故未列入。) 以毛髮組織爲其分類的標準，後 Muller Huxley 和 Haeckel 等，相繼分種，均屬大同小異，至近代 A. H. Keane 的人種分類，則較簡單明瞭，將人種分爲三個主要系統：即高加索系 (General

head (caucasian) 全蒙古，阿美利加系 (General head Mongoloid American) 全黑人系 (General head Negro) 是 B. Dixon 用頭幅頭高，鼻骨三指數，規定八個基本型式，以作八個基本人種，克利巴亦承認人種可分為三主要系統及少數亞人種，從毛髮粗絨、體毛、頭形、鼻形、膚色、身長等七規準，規定它們的關係，此處吾人參酌 Kohn 的人種分類法則，將現存人種分類依次加以敘述：

A. 高加索種或白種——頭爲中橫式(長較橫爲長)毛髮捲曲，髮多皮白，頰色似玫瑰；大腦高聳，寬額脣薄，分北歐種，阿爾品種，地中海種三大支派，現今歐洲之希臘族，意大利族，克勒特族，條頓族，斯拉夫族，以及東南雅利安印度人，新錫蘭之毛利人等，皆屬於北洲種；地中海種則爲倉卑里亞人，威爾士人，愛爾蘭人，東方之埃及人，塞姆人，印度之達羅毗荼人，美拉尼西亞人，坡里內西亞人等，日本之蝦夷人，美洲之墨西哥人，祕魯人等，此種人似多與北歐種有所混合，其阿爾品一支派，現已多與歐洲各族混雜，無獨立的特徵。

B. 蒙古人種或黃種——此種與高加索人種分支，似在新石器時代，額骨闊，頰骨高，嘴大，鼻中正，眼帶斜線，皮黃，鬚黑而直，軀幹強壯，蒙古人，土耳其人，芬蘭人，匈奴人，拉伯蘭人，中國人，種甸人，暹羅人，安南人，馬來人，日本人，美洲之印第安人等皆屬之。

C. 黑人種人——後頭發達，額角後斜，大嘴厚唇，鼻短平，皮膚黑，髮亦黑而捲曲，體格較小，非洲之尼格羅族，亞洲波斯之伊蘭人，印度之安達曼島人，及澳洲人皆屬此種，

至於棕色人種，就其體質的特徵，加以觀察，顯爲各種之混合種族，(如美洲所謂紅色人種)故未將其另列一格，上述三種，其中以白種人最佔優勢，足跡遍及全球，除歐洲外，印度，非洲，澳洲，美洲，皆爲其征服地，尙有許多寄居東亞者，黃種人則僅發達於全亞洲境內，及印度南部，東印度羣島，以至歐洲之土耳其，其中央匈牙利平原，斯干第納維亞半島北部，黑人則繁衍於非洲區域，紅色人種繁殖南北美洲，不過後二種人，常被白人壓，已漸漸危亡之境。

最後附帶討論一下人種改良的問題，即所謂優生問題，但在研究這個問題之初，先應了解遺傳作用對於人種進化的影響若何？這裏關於遺傳作用的解釋，不僅指人類這祖所具有的特性，可以遺傳，並「包含個體的世代在其特殊環境中爲適應它所引起的變異，亦可成爲特性而遺傳」。這樣方不違反進化的原理，而其解釋，亦不致陷於矛盾的狀態，若依 G. Menard, Weismann, 和 F. Galton 等的主張，人種的優劣，都是完全由於先天的遺傳，那末，人類最初一代的祖先，具有動物的特性，至現代人類所能獲得的優良遺傳，將亦只是動物的特性！且人種始於一源，則所謂特性的優劣，又將何從選擇遺傳下去？一般優生學的理想，根

本質的，是包含在其中的，所以這個必須包含環境材料作用的結果成分在內，這能合理，所謂先天的遺傳，僅為體態和機能的機能而已，人類的聰明才智，都係環境造成的，而非先天的遺傳，吾人不能說子思成爲賢人，係因其爲孔子的後裔，同樣，音樂家的兒子，不能說他生下來，不加學習，便可知音樂，若是這樣，豈不成了天外奇談，故人種的改良，當亦須注意於其生活環境的作用。人類不是個體的生活，是以羣爲單位，生存競爭，亦以共同協力爲前提，其優秀的標準，係以有利於羣與否爲條件，保有有利於羣的某一小羣，淘汰有害於羣的另一小羣，這就是人種改良的方法，其餘亂於以個體地位爲優劣標準底優生學說，不停改變了人種改良的目標，且污辱了真正科學的尊嚴。

4. 生活的進化

人類生活的進步，當然係由於生產工具的改良，從生產資料（如銅鐵煤等）和生產技術（如畜牧，種植等）的發明與發現，使生產力得着高度的進展，勞動關係遂趨於複雜而發生變化，隨着生產手段發達，人類內在的意識和思想亦因而得着發達。同時，人類的意識和思想，對於生產手段的發達，時亦有其反射作用，故人類物質生活的關係，常爲辯證發展的過程，這是人類生活進化的基本法則，從人類物質生活上看，自石器的使用到電氣的發明；從人類精神生活上看，自簡單的覓食，防患的想像，到現今複雜的各種科學理論的成立，再從介乎物質和精神之間的人類社

會生活上看，自羣集而居到民族國家相對抗，其中發展經過的階段，莫不爲辯證法則的活動體相，吾人若不首先了解這一基本的法則，將來就無從正確地把握住人類生活進化的規律和歷程，蓋因人類不純爲自然環境中的動物，而是包含有精神生活和社會生活之特殊複雜的動物。

當討論人類生活進化之初，先須將支配或充實人類生活之物質的重要發明與發現，作一簡略的解說：

A. 石器時代——支配人類生活，爲時最久，其中經過階段，亦極複雜，此時不僅製造各種式樣的石器作獲食衝擊的工具，進而發明漁獵的方法，且發現火的使用和動物的馴育，飲食由蔬食到食肉，更因而得知烹飪之術，發明陶器及縫紉衣服，農業營作，亦已萌芽，雕刻建築，都有初步發展。

B. 金屬器時代——銅鐵的發現和使用，遂促成武器工藝，愈益精良進步，並藉以發明冶鑄的技術，農業發展種植繁茂，裝飾及牧畜，亦皆隨之發達美觀，建築工程，有偉大成就，（如埃及金字塔等）

上述發明與發現的事實，爲人類生活進化的重要樞紐，且規定着人類生活之全般的形式，人類之社會生活和精神生活狀況的轉變，皆相當於這些物質的發明與發現的進程，不僅爲此，人類底生理組織，亦遂基於此類物質的發明與發現，而脫離動物的形態，得到獨立特出發展的人類地位，人類生活由此始能從受自

無支配進而到支配自然的階段，但是這些物質的發明與發現，却非某一時代獨創的奇蹟，或某一入底天才的表現，只是人類生活長期鬥爭的成績之累積，同時，所謂時代的劃分，亦並無怎樣嚴格顯明之界線，而是就其發現之主要的物質資料而言，目前吾人乃依此轉而敘述人類精神生活和社會生活進化的過程了。

a. 社會的構成與擴大

「一好本性」是人類生活原始極特徵之一，人類生活過程，包含有用環境作用的影響，更爲人類所以能與其他動物分離而上進的根源，人類社會生活的發展，自亦當以生產技術與生產關係的變遷爲基礎，因爲社會的構成，即由於人類勞動生產的相互關係而來，具人類生存競爭和適應的法則，也不是用個體器官組織的變異爲工具，完全以合力互動的方式，爭取生活的勝利，個體與社會結成緊密的關係，個體只能担负社會中某一部分的工作，不能離開社會單獨生存，至於社會制度，亦絕非一成不變的固定組織，恰恰相反，社會制度，只是人類生活變遷過程中之某一階段的現象，所以社會的作用上說，人類社會只是人類生存競爭和適應環境的有力工具；就社會的性質上說，人類社會爲人類個體底生活之總匯，故人類非僅經自然環境的選擇與淘汰，尤其須受社會環境的選擇作用所決定，解剖人類的機體，雖永不能跳出動物的範圍，但一討論到人類的相互關係上，便就另有一種完全不同的研究標準及新的解釋，自應這樣使用，僅取其表面上的

優異，而不求其實際的意義，社會選擇的作用，則並不在於個體身體的適應，乃注意其行爲生活的效果和影響，由此可知社會環境中各事物的進化與自然環境中各事物的進化，非特是性質的差別，同時還是種類的不同，不過人類固賴社會環境的作用，始從自然環境中得着解放，而不受自然的支配和約束，但其正確的理解說，却不是謂人類自自然環境中的奴隸地位，轉變爲社會環境中的奴隸地位的意思，乃是指示人類從受自然支配和約束的地位，變爲戰勝自然，克服自然，甚至役使自然的地位，社會僅爲這一鬥爭的工具而已。人類在社會環境裏並非完全沒有自由，如機器一般地被使用着生活，反是因爲有了社會團結，人類能使與自己利害相同底同類，易於得着解放和自由，成爲無限制地適應或控制自然和社會環境，此蓋由於社會組成的本意，根本就是爲人類求得解放和自由的工具，社會於是成爲人類生活獨立發展的必然條件，這是對於社會在人類生活中底作用之根本的認識。

社會的起源，在極早的時代，即已開始，兩性結合及母親對於兒女的哺育，已是人類社會生活的雛形，亂會生活的形式，既是人與人間的相互關係，當亦有其變化和發展的狀態，但分析社會變化和發展的進程之規律，已如前面所述，應以生產力爲出發點，每一階段的生產力一度發展，其生產關係，亦隨之發生變動，形成不同的經濟基礎；更形成與此經濟基礎相當的意識形態之一層建築，有某樣的生產力，就有某樣的社會組織，生產力

自人類製造日月之時算起至現代，長遠地在發展的過程中，社會也隨之有新舊變化突變的軌道上，這是社會發展的必然性，這亦是人類社會與動物社會的區別點。

當人類剛使用器具去從事獲得食料的時候，即為勞動生產的起始，不過生產力還很幼稚，分工亦極簡單，且非經常的，都是純憑自己或一族的力氣，獲取食物，來供給自己或一族的消費，沒有剩餘的食物，不勞而食的人，遂亦無法存在，更無所謂剝削制度了。因為食物尋取的困難，個人大都須遵守某一定的規約，然這不是支配的權力，只為個人自由團集的公意，共同勞動以取得食物；又平均分配以消費食物，不僅生產品歸公，即其使用的工具亦非私有，因而形成平等的氏族共產社會，及生產力第二度發展，發見了牧畜的生產方法，和原始的農業形式。生產力增加，生產品亦有剩餘，人羣團集的範圍，亦較前擴大，由於牧畜和農業的關係，土地始趨於重要。更由於生產品的分配，和戰爭的防禦，乃於團體內定期選出會長或軍事領袖，這樣，遂形成了家族的共產社會，對內雖仍保持著共同生產，共同消費的模型，對外則已發生佔土地與掠奪家畜的戰爭，而為後來財產私有的萌芽，再因戰爭的需要，乃由氏族聯為家族，由家族聯為部落，建立平等底社會之縱的組織，自戰爭得來的俘虜，及婦女地位的逐漸低落，奴隸形式，亦就從此寫上了人類生活的史頁。到牧畜和農業的生產方法，較前發達的階段，手工業技術，也就發明了

奴隸制度。亦已完全成立。此時人類不只役使牲畜和奴隸，去從事生產，且利用自然的水風底力量，來增加生產了。結果生產品除供給自己消費外，尚有多量的剩餘，從前僅為分配食物和指揮戰爭的首領，現已因財產的積聚，變為居於一般民衆之上的支配階級了，社會分為奴隸主，軍人，奴隸，商人等若干層，從此，社會的制度，雖常有變動，（如手工業社會，商業社會工業社會等）而其蓄養和役使奴隸的實質，並毫未更改，其成立之文化上底學說和政治上底形式，若不為支配階級用來作壓榨，剝削和欺蒙；麻痺奴隸的工具，則為奴隸階級採取為反抗，鬥爭和教育，訓練自己的利器，無論其外表若何變遷，而其內層的基礎，却一貫不改，這一尖銳的衝突的階級關係的對立，遂支持了近代人類社會生活之全幅。但生產力迄今尚在繼續不斷地前進中，藉此而成的奴隸社會，將亦不是支配階級長久的樂園，在其自身中早已孕育了它的衰落和死亡的必然因素，不久，人羣會復返於自由平等的社會生活。

b. 文化的產生與傳承

文化是許多人接觸的結果，同時也是社會遺傳的產物之一。人類非特與動物有極大的不同，在人類本身中間，亦有不等的差別，這種差別，就是基於人類文化發展的階段，急緩不一，德國的學者 Norkand 稱依賴自然的民衆，為自然民衆；克服自然的民衆，為文化民衆，但文化民衆是曾經自然民衆的階段進化而來

，Morca 將社會進化的過程，分爲未開化，野蠻，文明三大別。再以自人類「類兒狀態」，直至下級的狀態，爲下級未開化狀態，自獲得漁獵方法和用火的知識開始，爲中級未開化狀態；發明弓矢爲上級未開化狀態；發明石器爲下級野蠻狀態，開始飼養家畜及栽種，灌溉植物，爲中級野蠻狀態；發明鐵的鑄冶與使用鐵器爲上級野蠻狀態；自音符文字發明和使用文字之時起，直至現在，爲文明狀態。其中以瓦器爲未開化和野蠻的界限；文字爲野蠻與文明界限，這是兩個分別文明與野蠻的標準。由此可說文化發展的基礎，是人類的發明，但文化的進化，却與人類其他部份一樣，受同一進化法則的支配，然而上述區別文化階段的標準，J. Deniker 不以爲然，他說：「文化之秘訣，並不存於孤立的個人之努力，或那種努力的堆積之中。那是屬於既得之結果的智識之總量，能夠一代傳繼一代，而使各代無須從頭做起，就能夠進行下去之一點」。主張劃分自然民衆和文化民衆之間的界線，應放在個性和自由討究底精神等等發展的「精神的特徵」之上，而分爲野蠻，未開化；文明三階段，現在吾人無論依着誰的區別文化階段的標準，總之，文化不是屬於個人的，而是屬於團體的，這就是說文化只是人類某一集團的生活之共同樣式，可使個人及種族的生命得以維持，即其他在日常生活中所享受的一切，亦都有獲得更優美的機會。

人類現有的文化，固有野蠻與文明的差別，但是文化最初

產生，又是怎樣的哩？那有三種不同的解釋：

(一)獨立發明說——認爲文化是其生活圈獨立的發明出來的，並謂文化是進化之結果所造成，而非受外界的暗示，文化獨立的發生和成長的原因，由於地理和社會兩環境的影響，各民族有所謂民族概念，絕非他民族所能有，其特殊的文化，卽由是生長，某一環境的本身，原有某一文化發明的傾向。

(二)近似說！認爲文化的特徵，常有類同的趨勢，係因人類適應生活的基本方法，有近似的處所，結果，其發明之文化的互相近似，亦是當然的事實。近似的發生，乃是「世界各人種所共通的「心的特質」」之表現，與動物之「近似」，同一理由。上列二說，可合稱爲自發說，均謂某文化是某地發生，成長的。

(三)傳播說——認爲文化在不同的地方，不同的民族間，有類同的證據，不是爲近似的結果，完全係同源分歧的現象，生物本身既不能自發成立，則其所造成的文化，又怎能自發，傳播，有天然的和人工的分別，維斯拉說：「馬匹文化，起於中央亞細亞，一向歐洲，一向非洲，轉而向南北兩美，復轉而向印度，中國，朝鮮傳播」，餘如克列巴，斯密士等，皆曾列舉許多實例，爲文化出於傳播的論證。

吾人認爲文化出於自發，抑爲傳播？不應從文化產生的本問題上去研究，而須於人種是否出於單系那一辯論上求得解答，人

種者係多量的，則文化之獨立發明說和漸進說，有比較成立的可能，但是「人種是單系，而其發明的文化，是複原的」這種見解，在理論上是不能成立的；而在前面，已經吾人考證了人種是單一的，則文化當然係由「一個共同起源，分歧為若干的文化」的連續之法則「造成文化中心一再分佈的結果，故文化出於傳播之論，究比他說可信。

人類的文化，必然地也是隨着人類之自然環境與社會環境的變遷而變化的，所以人類現在的文化不相同於過去的文化，但這個差異的程度，不是說後來文化將前代文化完全摒棄，排除之謂，反是將前代文化增進和改善的意思，文化經過改新和保存的兩動力量活動，始自野蠻進到文明，而文明與野蠻的標準，則全在社會化程度的高低，人類須經營共同生活，不能孤立生存，所以人類的文化，即是人類社會各員之共同的習性。這種習性，係後天獲得的，依至這種習性變為共同的時候，獲得習性也就變為天生習性，而漸次變異的法則了，至於後代的民衆，又怎樣習知前代這種社會的習性呢？怎樣保持着當時生活環境，將這種社會習性加以若干變更和進化呢？此却全賴於教育的功用，人類無論何種種族，從幼至壯，莫不施以種種教育，使其浸淫於社會的共同習性，這樣繼續傳留，逐漸改進，乃成今日人類之文化。

現代生产力，仍尚石繼續不斷地前進中，人類生活的進化，遂不能強以某一定度為其終點，因此，吾人將無從作一最後的結

結論

人類一方面賴社會環境的作用，以維持生命的延續，它方面自更不能超越自然環境而遨遊太虛，人類只是生活於這兩個環境之間，人類利用自然環境中的物質及其力，形成社會的經濟基礎，由這個經濟基礎，以營造整個社會環境。所以自然環境與社會環境的基礎，都由於自然界的物質之運動和變化，人類基於此種運動和變化的結果，交互錯綜地採用着鬥爭及互助的方式，以促成人類生活樣式的改善和進步，同時，人類自身的體質，亦得賴以脫離動物狀態而成爲「人的模型」。不過自然環境的存在及其變化，是不依賴於人類的力量而獨立地發展的，社會環境則是「包含人類之一切經常的相互動作，而且依據於人類底勞動聯繫上的最廣大的系統」。因此，社會環境是極易變動的，自然環境則較為固定，動物生活則爲全受自然環境的支配，故對於動物的變化和發展的研究，可從科學的實驗中，求得確切的了解。且這了一解的獲得，雖因後來材料的增加，加以改正或補充，然決不會有後一研究與前一研究的結論，極端相反，或前一研究的結論，由於動物的變化和發展的影響，滲流於完全錯誤的境地，然而人類生活雖尚不能完全脫離自然環境的支配作用，（一切生物都以因自然環境的存在而存活的）。但却是以社會環境佔主要的地位，這是人類起源和其進化的最基本的動力。故對於人類的變化

和發展的研究，自亦以社會環境的變化和發展的過程，為研究的對象，但此既不能把握，復無從實驗，只能就既得的智識，一般的法則，作一近於真實的觀察。而人類之所以異於其他動物的，亦即在於「互動」和「易變」這兩種活力的作用之影響。

目前吾人雖不能將人類的全部歷史，作一最終的規定，但有數點已可求得暫時的答案：第一，人類是由於某種動物（近於猿類的）分歧演進而來，人類是單一的，現在不同的種族，遂受生活環境差別的影響所形成。第二，人類超越其他動物的因素，全在社會環境的作用，構成社會環境的基礎，為生產力，生產力係因生產技術的改進而變遷的，社會環境又因生產力的變遷而變遷的，人類個體在社會環境中的相互活動，只是勞動生產的關係

太平御覽之研究

溯源：書名 編者 年代

取材：部類 篇幅 板本

太平御覽為宋代著名類書之一。考其創制，由宋太宗「閱前代類書，失其倫次，遂詔修此書（16）」此詔不載於宋史太宗本紀，見於土應麟玉海：

太平興國二年三月戊寅，詔翰林學士李昉扈蒙 少府

監丞呂文仲阮思道等 同以前代修文御覽，藝文類聚，

太平御覽，及 書目紀， 卷一〇

。人類生活因環境常常變動，遂亦成為極易變化的狀態。第三，人類雖有許多的發明與發現，以戰勝困難，改造環境，但總不能越出自然環境之外，人類個體亦受自然法則的支配，而有衰落，死亡。第四，人類一切內在的精神生活，係被外界的自然環境和社會環境所影響所支配；絕不是外界的環境，係基於自身的意識，思想而存在的。第五，人類是以適應社會環境與否，為其優劣的標準，這個優與劣的區別，不是先天的遺傳，只是羣集的協力的標榜而言，人類現在的生活，仍有不少獸性的表現，尙未能達到完全美善的最高目標，這一改造的責任，無疑地將會為未來人類所應擔負的使命。

此即太平御覽之所由起。

太平御覽原名太平總類 此說見於玉海，吳公武郡齋讀書志

（15），陳振孫直齋分錄解題（8），鄭樵通志藝文略（9）。但古今圖書集成引陳振孫直齋分錄解題為：

陳氏曰：以前代修文御覽，藝文類聚，文思博要及諸書

參詳條目，本號「太平類編」。太平興國，二年受詔，

八年書成，改名御覽。 ……（10）

錢亞新

太平御覽一千卷，宋李昉等奉勅撰。以大中興國二年庚
詔，八年書成，初名「太平編類」後改爲太平御覽。

……(12)

從後二說，則太平御覽之原名，除太平總類外，尙有太平類編與
太平編類二者。但不知古今圖書集成與欽定四庫全書總目之根據
，出於何處？豈爲編纂者之疏忽，抑爲記室者之誤錄乎？

至於太平總類因何而改爲太平御覽，玉海云：

八年十一月庚辰，詔史館所修太平總類一千卷，宣令日
進三卷，朕當親覽焉。……十二月庚子，書成。……

……詔曰：史館新纂太平總類一千卷，包括羣書，指掌
千古，頗資乙夜之覽，何止名山之藏，用錫嘉稱，以傳

來裔，可改名太平御覽。……(16)

郡齋讀書志引「宋敏求」春明退朝錄云：

書成，帝日覽三卷，一年而周讀，賜名太平御覽。(15)

通志藝文略太平御覽條下註云：

太平興國中，詔李昉等十四人編集。八年書成，初名太
平總類，後改曰太平御覽，蓋以年號命名。(9)

由上觀之，則太平御覽名稱之由來，半承太平總類，以年號命名
，蓋因此書編輯之始末，均在太平興國中，以事命名，蓋因宋
太宗曾親覽此書故也。

太平御覽之編者，郡齋讀書志謂李昉等直齋書錄解題謂翰

村與子之師也。……通志謂，李昉等十四人均無誤，但不甚詳。

王海則列舉十四人之姓名及其官銜，翰林學士李昉、左補闕
知制誥，李穆，太子少詹事湯悅，太子率更令徐鉉，太子中允張
洎，左補闕李克勤，右拾遺宋白，太子中允陳鄂，光祿寺丞徐用
賓，太府寺丞吳淑，國子寺丞舒雅，少府監丞呂文仲，院思道是
也。至於各人分輯何部，則不得而知。

太平御覽書成年代，爲太平興國八年十二月庚子。其編輯之
始，則由於太平興國二年三月戊寅。自始至成其歷時六年又一月
，以公元推之，始於九七七年成於九八三年也。

太平御覽之取材，以宋太宗「包括羣書」一語，已可見其豐
富。洪邁容齋隨筆稱：

太平興國中編次御覽，引用書一千六百九十種。其綱目
並載於首卷，而雜書古詩賦，又不能具錄(16)

徵引至爲浩博，良有以也。惟所引各書大抵採自類書，非其書
初尚存(12)。此陳振孫於直齋書錄解題(8)胡應麟少室山房筆
叢(12)，早已辯明，吾人當注意焉。

太平御覽四庫分人子部類書類 何謂類書，欽定四庫全
書總目預書類提要云：

類事之書，兼收四部，而非經非史非子非集 四部之內
，乃無類可歸，卓覽始於魏文，晉荀勗中經部分異何門
，今無所考。隋志載入子部，當有所受之。歷代相承，

莫之或易 明胡應麟作叢書，始議改入集部，然無可取

議 徒事分吏，則不如仍舊實矣 (12)

由此數語，昔人對於類書意義之解釋，甚為明顯。其分入子部，

則以因襲之關係，亦不得已之辦法。但以今日新興之圖書分類法

分之，吾人不能仍舊實矣。當以內容之不同，而入於適當之門類

。例如：梁元帝同姓名錄，唐陸龜蒙小名錄等當入於傳記類，宋

王溥唐會要五代會要，宋章得象三朝國朝會要等當入於政治類，

唐虞世南北堂書鈔，宋十欽若等開府元龜等當入於普通百科全書

類。太平御覽亦為普通百科全書之一也。

是皆本身之分部，據王海為五十有四，實為五十有五。各部

名目大抵承前代修文御覽，藝文類聚，文思博要及其他各類書而

來，上文竹已提及。茲將各部名稱列於后，並各作一提要：

(一)天部 敘日月星辰，風雨霜雪等，當今之天文學類。

(二)時序部 敘五行四時，春夏秋冬等，當今之天文學類。

(三)地部 敘山川湖澤，島嶼溝渠等，當今之地質學和地理

類。

(四)帝王部 敘三皇五帝，三代 秦漢魏晉北朝隋唐等帝王

。當今之歷史及傳記類

(五)編纂部 敘蜀漢，東吳，五胡十六國 南朝等帝王等，

當今之歷史及傳記類

，太子，公主等，當今之傳記類

(七)州郡部 敘京都，各州郡縣邑鄉黨等，當今之地理類。

(八)居處部 敘宮室殿室樓台亭閣等，當今之建築學家政學

類。

(九)封建部 敘公，侯，伯，子，男，封建制度及同姓異姓

外戚等之封建，當今之政治學類。

(十)職官部 敘三師三公司徒司空等官職，當今之中央行政

類。

(十一)兵部 敘將帥，兵法，攻具，兵器等 當今之軍事學

類。

(十二)人事部 敘人體，言行 四維五倫等，當今之心理學

及倫理學類。

(十三)逸民部 敘隱逸山林，逃避世塵之徒，當今之傳記

類。

(十四)宗親部 敘父母子女，兄弟姊妹等，當今之倫理學

類。

(十五)禮儀部 敘三禮五祭婚嫁喪事等，當今之風俗學類。

(十六)樂部 敘雅歌，律呂，歌舞，樂器等，當今之音樂和

舞蹈類。

(十七)文部 敘詩詞賦等文體，筆墨硯硯等文具，當今之

文及北朝等類

(十八) 學及教育學類。 圖書、技藝等，古今之圖書類。

(十九) 治道部 敘君臣、貢賦、薦舉、賞賜等，當今之政治

學及理財學類、

(二十) 刑法部 敘律令因獄五刑赦免等，當今之法律學類。

(廿一) 釋部 敘佛僧像經，戒律禪寺等，當今之宗教佛家

類

(廿二) 道部 敘真人仙人養生鍊丹等，當今之宗教道家類。

(廿三) 儀式部 敘旂旗繡纛，羅紋印章等，當今之風俗學

類、

(廿四) 服章部 敘衣冠履屨，環珞裙帶等，當今之家政學

類。

(廿五) 服用部 敘帷帳几案，并敘粉黛等，當今之家政學

類、

(廿六) 方術部 敘養生醫道巫卜星相等，當今之醫學衛生學

星相學類

(廿七) 疾病部 敘癡狂百暗，疥癬瘡癩等，當今之醫學類。

(廿八) 工藝部 敘射御書數，投壻博射等，當今之遊藝類。

(廿九) 器物部 敘鼎鏡釜鬲，銀釜升斗等，當今之家政學及

工業類。

(三十) 種物部 敘膠漆毛皮，繩索瓶瓦等，當今之化學工藝

類、

(卅一) 舟部 敘艦舫艇筏，帆桅檣槳等，當今之造船學類。

(卅二) 車部 敘車輪輿鞍，輪軸帆檣等，當今之工程學類。

(卅三) 奉使部 敘出使朝聘，並說插盟等，當今之外交類。

(卅四) 四夷部 敘東夷西戎，南蠻北狄等，當今之地理和歷

史類、

(卅五) 珍寶部 敘珠寶璧玉，金銀銅鐵等，當今之化學工藝

類

(卅六) 布帛部 敘錦綺綺羅，絲布布帛等，當今之紡織學

類、

(卅七) 資產部 敘耕稼市賣，漁獵磁陶等，當今之農業，商

業，化學工業類。

(卅八) 百穀部 敘稻粱粟麥，黍稷豆麻等，當今之農業類。

(卅九) 飲食部 敘粥飯餅餌，油鹽醬醃等，當今之家政學

類、

(四十) 八部 敘燈燭煙炬，庭燎火炭等，當今之家政學及風

俗學類。

(四十一) 休徵部 敘天地人物山川草木等祥瑞之現象，當今

之迷信類。

(四十二) 咎徵部 敘天崩地裂雨血書指等災異之現象，當今

之迷信類。

(四十三) 神鬼部 敘鬼神，當今之迷信類。

(四十四) 妖異部 敘妖怪、鬼物、變化等，當今之迷信類。

(四十五) 獸部 敘獅、象、虎、豹、牛、馬、犬、豕等，當今之動物學。

椎動物哺乳類、

(四十六) 羽族部 敘鳳、鸞、鴻、鶴、鷄、鴨、鸚、鵡等，當今之動物學。

脊椎動物鳥類、

(四十七) 鱗介部 敘龍、蛇、魚、蟹、蚌、蛤、蝦、蟹等，當今之動物學。

脊椎動物之魚類、爬蟲類、兩棲類、無脊椎動物之

甲殼類。

(四十八) 虫豸部 敘蜜蜂、蠅、蝶、蜘蛛、蜈蚣、蛆、蟻、蜂、蠍、蝎、蜘蛛、蜈蚣等，當今之動物學之無脊椎動物類。

植物之無脊椎動物類。

(四十九) 木部 敘松柏、楠、檳、桐、榆、楓、楸等，當今之植物學。

類。

(五十) 竹部 敘竹、筴、竹、簕、竹、斑竹、若竹等，當今之植物學。

類。

(五十一) 果部 敘桃、梅、李、杏、龍眼、荔枝等，當今之植物學及

農學中瓜果類。

(五十二) 草部 敘葱、蒜、韭、蒜、瓜、茄、芥、蕪等，當今之植物學及

農學中園藝類。

(五十三) 香部 敘鬱金、旃檀、安息、沉香等，當今之化學工業

(五十四) 藥部 敘龍骨、虎掌、石胆、木香等，當今之動植物學

藥石類。

(五十五) 百卉部 敘薔薇、芙蓉、芍藥、芍藥、芍藥、芍藥等，當今之植物學

及園藝類。

綜觀以上各部之命名及其內容，將今日之新與圖書分類法衡之，不妥之處，在在皆是。如器物部、雜物部、火部不能成立，如禮儀部與儀式部，服用部與服章部，方物部中之醫道、疾病部與藥物三者等，似可各自併合。如資產部則可分為農工商三大部，而其中有關係者如布帛部百穀部，珍寶部等分隸於其下，然此書為千年前之產物，吾人何為而苛求？

太平御覽之篇幅，共一千卷，卷之長短相均，故可賴以估計全書之字數及比較各部之多少。據歐陽氏仿宋刻本每葉分兩面，每面十三行，每行二十二字。每卷平均以十葉計，可得五千七百二十字。除去空白當亦不下五千字。全書一千卷，當有五百萬字。五百萬字之類書，雖遠不及明之永樂大典，清之古今圖書集成，但於宋之太平廣記冊府元龜，玉海三者，有過之無不及也。至於各部之長短，今作一表如下：

| 部名 | 卷數 | 部名 | 卷數 | 部名 | 卷數 |
|-----|-----|-----|----|-----|----|
| 人事部 | 141 | 布帛部 | 17 | 釋部 | |
| 兵部 | 90 | 資產部 | 16 | 疾病部 | 6 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|
| 官部 | 禮儀部 | 地部 | 居處部 | 飲食部 | 獸部 | 樂部 | 文部 | 四夷部 | 道部 | 服用部 | 時序部 | 皇親部 | 偏部 | 刑部 | 方術部 |
| 67 | 41 | 40 | 25 | 22 | 21 | 20 | 18 | | | | | | | | |
| 天道部 | 治道部 | 服章部 | 羽族部 | 鱗介部 | 學部 | 工藝部 | 珍寶部 | 果部 | 宗親部 | 逸民部 | 器物部 | 木部 | 樂部 | 蟲豸部 | 谷徵部 |
| | | 15 | | | 13 | | 12 | | 11 | | 10 | | 9 | 8 | 7 |
| 百寮部 | 封建部 | 車部 | 菜部 | 儀式部 | 舟部 | 火部 | 神鬼部 | 妖異部 | 奉使部 | 香部 | 雜切部 | 休徵部 | 竹部 | | |
| | | 5 | | | | 4 | | | 3 | | 2 | | | | |

從上表觀之，以人事部爲最長，計一百四十一卷，占全書千分之二百四十一，以雜切部休徵部竹部三者爲最知，各計二卷。

大夏年刊 太平御覽之研究

占全書千分之二。其他各部之篇幅，則多半占九十卷，少者占三卷。於此可見各部之長短，並不整齊，而頗爲參差也。

太平御覽之板本，自宋以來，可分刊本與鈔本二者言之，欽定四庫全書總目引明胡應麟之言云：

御覽向行鈔本，十年來始有刻而僞謬特甚，非老師宿儒，卽一篇半節，莫能句讀，至姓名顛舛，世代魯魚，初學之士讀之，或取爲詩文用，誤人不夥。(12)

由此可知板本之善否與讀書之價值及其應用，關係至爲密切。茲就丁丙善本書室藏書志(17)江標宋元本行格表(1)阮元仿宋刻太平御覽序(6)邵懿辰四庫簡目錄標注(5)張之洞書目問答(4)陸心源函宋樓藏書志(7)莫友芝宋元舊本書經眼錄(14)及邵亭知見傳本書目(13)楊守敏日本訪書志(3)日人磯江全善與森立之和齋訪古志(2)等所載，一考太平御覽之板本，並於各條下，記其板本之名稱、印者(或鈔者)、刊地、刊時、卷數、行格，根據，流傳等，未詳者暫付闕如。茲先述刊本：

、北宋刊本(7)

是書爲官刊，地時未詳。卷數殘，存三百六十六卷，每半葉十三行，行一二十字。南宋樓藏書志稱爲「官刊祖本一」，蓋依據太平御覽第一部所刻。明文淵閣影鈔，後見藏於滄吳門朱文文(7)心周鈔錄。宋元舊本書經眼錄又云：

若不列注士鑄并紀收載，丕列記存卷數目于第一卷之端

首葉有(文淵閣印)(汪士鐘藏)(黃丕烈印)(復齋)

(士禮居藏)(南州高士東海家藏)六印題銜。……(14)

則此書自經周錕續收藏後，又已數次更易矣。現爲浙江湖州徐氏所藏(14)。

二、宋蒲氏藏本(2)

是書刊者爲蒲叔獻，刊地爲蜀，刊時爲南宋慶元五年(1195)

。一千卷，每半葉十三行，行二十二三四字不等。根據何本所刻未詳。流傳於今者，有百宋樓一本(1)日楓山官庫本。惟前者全而後者闕耳。(1)

三、宋小字本(11)

是書刊者刊地刊時均未詳。卷殘，每葉二十四行，行二十二

字，竹紙於吳門黃(不烈)氏。

四、明無錫活字板(9)

是書刊者，據黃正色所言，僅知爲江蘇無錫士大夫之好文者

(6)，何人則不能考知。刊地卽爲無錫。刊時始於明隆慶二年，成於五年(1566-1571)。卷數行格，根據均未詳，流傳稱『共有五百部』於世。

五、明倪氏續定本

是書刊者爲浙人倪炳(一作倪燦，見書林清話)，黃正色自

序活字本太平御覽云：

士大夫有好文者，用閩省梓人用活字校刊，始事於隆慶二年，繼印其十之一二，閩人散去，於是浙人倪炳伯文謀於郡邑二三大夫協力鳩工，饒諸象棗，孫國子虞充一文力任校讎，忽於隆慶六年捐館，弗克終事，今復苦於舛謬，薛憲副應登有校得善本，藏諸家塾，其仲子名蓬者，俾倪氏繕寫付梓。(6)

從上所言是書刊地，或仍爲無錫。刊時不得遲於隆慶六年(1572)。卷數，行格，根據未詳。惟與上述無錫活字本『同出一稿，脫誤相類，而校各別，字句亦小有異同耳(6)』，流傳未詳。

六、明黃氏活字本

是書刊者黃正色，刊地未詳，刊時爲明萬歷元年(1573)。

卷數，行格，根據，流傳未詳。惟善本書室藏書志云：『卷帙繁重，流傳極少。(17)』

七、明周氏活字本(5)

是書刊者爲周堂，刊地爲蘇軾(指蘇州府常熟)刊時當萬歷甲戌，卽萬歷二年(1574)。卷數，行格，根據未詳，刻印本有日識云：『僅印百餘部(5)』流傳故不廣。

八、明刊本(7)

是書刊者未詳，趙清常校。刊時未詳。一千卷。因載有浦叔獻所刊跋，或依據浦刊所刻，其行格當於浦刊同爲每半葉十三行，行二十二三字不等。此書並有李廷元跋。一作李廷元跋。小知

九、清鮑氏仿本

是書刊者為張海鵬，刊地為常熟，刊時為清嘉慶九年（1804）。善本書室藏書志云：

本朝嘉慶十四年昭文張海鵬合周錫瓚未刻三百六十六卷，黃不烈唐鈔五百十九卷，又序目十六卷。孫衛藏四十卷。戚芸生藏三十卷，張氏自藏舊鈔二十二卷，范氏天

一閣舊鈔二十三卷，刻於昭曠園。（17）

由此可知是書刊時有二說。考周錫瓚之宋刻，於嘉慶九年（甲子，冬）售於黃不烈（？），如謂是書刊時為十四年，則不當稱張海鵬合周錫瓚宋刻，故前說嘉慶九年較妥。但以其所引卷數，除黃氏序目十六卷不計外，適為一千卷。行格由「仿宋」二字可知每半葉為十三行，行二十二字。根據即以上周黃孫慶范及張自藏六家，故此本前人稱為佳本之一。惜付印即燬於火（5），故流傳絕影。

清汪氏活字本（5）

是書刊者為汪昌序，刊地為江蘇揚州，刊時為嘉慶十一年丙寅（1806）卷數行格流傳均未詳。

十一、清鮑氏刊本（11）

是書刊者為歙鮑崇城。刊地或為揚州，刊時始於嘉慶十二年，成於十七年（1807—1812）。一千卷。每半葉十三行，行二十一

文選樓阮元藏書甲於邦，且多暇商，太平御覽其也。其中有依宋雕梭者，有從影宋舊鈔過錄者，並出至精之冊，詢為藝林之鴻寶。余初得明人真正色所刊及活字本以為善，後見祁氏澹生堂，鈕氏世學樓，嚴氏鈴山堂各寫本，行款多與宋雕相似，雖傳寫不及影鈔精審，然較之明刻，則有霄壤之不同矣。嘉慶丙寅（1808）秋，余從宮保阮雲台先生，假得是書，每遇暇日，稍為鑄校，凡闕二載而始畢。然不讀寫本，無以知明刻之謬，不見宋校，無以知寫本之亦未盡善也。而世所傳流，僅存明刊。近時採輯家奉為祕者，惟此而已。不知書中脫落，更僕難數，並有顛倒失其次序，全不足以資搜討。是未可依據之第一陋闕也。設無此本，將何以訂其訛而在其真矣。此亦間有脫誤，今悉仍舊而不革，庶可得其本真。

（11）

上文所謂「此本」者，其淵源究為如何？阮彼鮑刻太平御覽云：

……惜世所行者，自明人刻本外，鮮有善冊。吳門黃鸞圃主事有刊本三百六十六卷，乃前明文淵閣宋刻本，又五百二十卷亦依宋鐫所抄，其餘缺卷，並從各家舊抄過錄。予乙丑丙寅間（1805—1806）在甯塘庵取明真正色本，屬友人密加磨校，知黃本顛倒脫落，至不可讀，與明

活字板相似。其偏旁之訛，更無論矣。且彼本妄據彼時流傳經籍，憑臆擅改，不知古書文義，深與與後世判然不同。淺學者見爲誤而改之，不知所改者反誤矣。或其實有宋本脫誤者，但使改動一字，即不能存宋本之真

，不能見重於後世。故余所贖校者，以全依宋本不改，字爲主，今鮑君崇城所刻，又皆全依余所校者付梓。

○(7)

由此可知阮氏宋校本之淵源，以黃鸞園之北宋刊本，宋抄本及各家舊抄本爲主，亦即張氏仿宋本十九之所自出。故善本書室藏書志對於此書之根據，曾云：

歙鮑崇城於明黃正色刊活字本外，又得郝氏澹生堂，鈕氏世河樓，嚴氏鈴山堂各寫本，又假阮文達所藏，何元錫台家歸張海鵬所刊底本彙校雕刊本。(17)

從上言之，則鮑刻可謂集宋刊明清刊之大成。無怪阮序贊爲「使藝林稱快，後世委心古籍，古人皆藉是更垂不朽，」至其流傳，現海內存者，不勝枚舉。作者依此曾編一太平御覽之索引者，蓋亦因是故也。

十二、清重刊鮑校本(7)

刊者未詳，刊地爲廣東，刊時未詳。卷數行格當於鮑仿宋本同。根據本史無疑詞。沈傳未詳。

十三、清(7)阮氏刊本(5)。

是書刊者爲阮相，刊地爲廣東，刊時，卷數，行格，均未詳。根據爲宋本及鈴山堂抄本，故知於重刻鮑校本不同。流傳未詳。

十四、文字氏活字本

是書刊者爲日本文元間喜多村直寬。刊地爲日本，刊時未詳。日本訪書志云：

日本文元間多村直寬，據其國楓山官庫藏宋本(蒲氏到本)，用活字板印行。自卷一至卷五百六十二屬田口文之以所行各書勘正，著有舉訛，五百六十三卷以後，則直寬即據鮑本校改，世遂以此本爲御覽善本。(3)

由此可知是書卷數一千，行格當與蒲氏刊本爲同每半葉十三行，行二十三四字不等。但於校訂方面，未能稱是，蓋因「田口文之多應改，五百六十二卷中爲其所亂者不少故也」(3)〔沈傳未詳〕。

○次述鈔本：

一、明舊鈔本(5)

是書抄者抄地抄時均未詳，卷數殘，存八百八十五卷，闕一百十五卷。根據未詳，曾爲黃丕烈所藏。

二、明范氏舊抄本(17)

是書抄者爲范欽，字堯卿，號東明，明鄆縣人，嘉靖壬辰進士。卷數至少有二十三卷。行格根據未詳。其藏書樓曰天一閣，曾藏有是抄本。並曾爲清張氏仿宋本根據之。部分

是書鈔者鈔時未詳，但知黃丕樞精校自跋。

九、孫氏影宋本(5)

其書鈔者鈔時未詳，字畫尤，明紹興山陰人，萬曆甲辰進士。卷數行格俱未詳。其藏書樓曰濟生堂，曾藏有是抄本，並曾為清鮑氏仿宋本依據之一部分。

是書鈔者鈔時鈔地均未詳。卷數不全。行格，俱未詳。曾為孫衡所跋，並為清張氏仿宋本依據之一部份。

四、明鈕氏寫本(11)

十、清黃氏宋鈔本(7)

其書鈔者明鈕石溪，明會稽人。卷數行格俱未詳。其藏書樓曰世世樓，曾藏有是抄本。並曾為清鮑氏仿宋本依據之一部分。

是書鈔者黃丕樞，字紹武，號蓮圃，乾隆戊申舉人。卷數為五百廿、引格，俱未詳。其百宋一應曾藏有是鈔本。並曾為孫鈔本阮抄本依據之一部分。

五、明嚴氏寫本(11)

十一、清孫氏鈔本(5)

是書鈔者為嚴嵩？字惟中明分宜人，卷數行格俱未詳。其藏書樓曰鈴山堂，曾藏有是本。並曾為清鮑氏仿宋本及清阮氏刊本依據之一部分。

是書由孫氏處何元錫所鈔。孫氏，名是衍字淵如，清江蘇揚湖人。乾隆丁未進士。卷數一千。行格未詳。四庫簡名目錄標註引孫淵如云：

六、明抄影宋小字本(17)

此書世無善本，吳門周明經錫鑣，藏有明文淵閣殘本，三百六十卷，十三行，行二十二字，黃孝廉丕烈有明季舊鈔本閱一百十五卷。孫茂才衡亦藏有不全影宋本。余

是書抄者鈔地未詳，抄時為明。卷數五十二卷，每葉二十六行，行二十三字。根據類似宋浦氏刊本曾為八千卷樓所藏。舊抄殘本之一部分。現藏於南京國學圖書館。

馬何上舍元錫合鈔成書，尚共閱六十五卷，以期刊本鈔補。雖現黃正色本校為完善，然斷外處終不免。(5)

七、明鈔本(17)

由此可知是鈔本之根據。

是書鈔者鈔地未詳。鈔時為明。卷數為四百三十卷，為八

十二、清(？)戚氏鈔本(17)

千卷樓所藏，即八千卷樓舊鈔殘本之一部分，現藏於南京國學圖書館。

是書鈔者鈔地鈔時均未詳。卷數為三十。行格俱未詳。戚

書館

八、許氏影宋本(？)

若生曾藏此書。

十三、清張氏舊鈔本(17)

是書鈔者鈔地鈔時未詳 卷數爲二十二。行格根據未詳。張海鵬藏有，並爲張氏仿宋本依據之一部分。

十四、柴氏影宋鈔本(3)

是書鈔者鈔地鈔時行格根據均未詳 卷數爲一千，現爲日人柴氏所藏。

參考書

(1) 江 樓 宋元本行格表 (1897)卷下頁(41)

(2) 澧江全善和森立之(日) 經籍訪古志 (1885)卷5頁7

(3) 楊守敬 日本訪書志 光緒丁酉(1895)卷11頁23

(4) 張洄之 書目客問：子部類書類 澠川江氏藏板(1906)卷3頁51

(5) 邵懿辰 四庫簡明目錄標註 子部類書類 (1910)卷14頁5——6

(6) 阮 元 仿宋刻太平御覽序 嘉慶十二年(1807)歙鮑氏刻本太平御覽

(7) 陸心源 韻宋樓藏書志：子部類書類 十萬卷樓刻本 光緒八年(1882)卷59頁9

(8) 陳振孫 直齋書錄解題 江蘇書局刻本(1883)卷14頁17

(10) 陳夢雷

刊咸豐九年(1859)卷69頁23
古今圖書集成：理學彙編經籍典第四九七卷，類書部彙考四之五。

按太平御覽著錄于古今圖書集成者，見于類書部彙刊一之二，引玉海；二之四引蒲叔獻太平御覽重刻序，四之二引鄭樵通志，四之五引兗公武御覽藏書志陳振孫直齋書錄解題。除引浦序晁志外，其他三者均涉及原名(太平御覽)惟於陳下文引爲(太平類編)，不知據何本。

(11) 魏崇城

仿宋刻太平御覽序 鮑氏刻本嘉慶十二年(1807)

(12) 紀昀等

欽定四庫全書總目子部類書類 廣東，廣東書局(1862)卷15頁1，頁20——22

(13) 莫友芝

邵亭知見傳本書目：子部類書卷10頁18
宋元舊本書經眼錄 卷1頁27

(14) 莫友芝

郡齋讀書記：子部類書類，王先謙刻(1882)卷14頁21

(15) 晁公武

直齋書錄解題 成都王氏用元刻本校補 重刊卷54頁34

(16) 王應麟

玉海：藝文類書類 成都王氏用元刻本校補 重刊卷54頁34
古今圖書集成：理學彙編經籍典第四九七卷，類書部彙考四之五。

曾文正公著述考

王蓮常

余生十有五年，家大人授以文正公家書家訓曰：是循是則，人德之基也。明年又得文正公日記，於是始知學，始知佔畢之外尚有所謂學者，益自勵，常竊效文正公之所為，作日記以自律，由是益求公之遺著，以與公之日記相印證，求公之所致力，十餘年來，選帶不少知學問，皆曾先生啓之也，去年既晤先生論學雜錄六卷，益覺其學之廣博，而所傳傳忠堂遺書，實不能盡其什一，因廣徵遺著，凡得四十餘種，成此篇，其不可徵者，尚不知凡幾，嗚呼盛矣，而今之稱先生者，每日事功，不知其深思遠慮，固日出當日事功萬萬者，而所成者僅此，又豈先生之所願任，或更以文學稱之，而不知其學固無所不包，今之所傳，特大山之

日記云，夜將易經家辭交辭中相同者，分類編出，以資互證，則此書之發端，不自同治十年矣、

則官雅訓雜記
語從禮錄 卷

後此如集晉眉札記而成，凡一百二十三條，王先謙刻入尊濟

程厚叔稿中，題此名，亦見王啓原水齋讀書錄卷一、冠施長編一卷

案此係曾氏家訓長編中之一部 依劉氏別裁之例，別出、下放

此、

禮記章句校評

之心，以此置先生，又豈知先生者乎，雖然，先生之廣博如此，而世惟以專功文學傳，世固為無知矣，而先生之開然自守，詎所尤不可及哉，茲分次其著述於下，而附論之，俾考覽焉、

案此書作始於同治五年五月間，五月十四日日記云，閱禮記章句，十月△△日日記云，夜又批船山禮記二條，余閱此書，本為校對講字，以便修板，再行刷印，覆查全書，辨論經義者半，校出錯謬百有餘，蓋非校讎家之謂也，然其中亦微有可存者

易象類記一卷

案是書作始於同治十年冬，是年十一月十二日日記云，夜將周易之象，及常用之字，分為條類，別而錄之，庶幾取象於天文

半、船山禮記，即謂船山禮記章句，同治初元先生弟國荃設軍刻船山遺書，先生任校閱是正至矣，此則重校章句時所作也、

左氏分項事目

地理、取象於身於物者，一目了然，少壯不學，老年始為此寔淺之舉，抑何陋也，可知此書梗概，又咸豐十一年正月十一日

案黎昌文正公年譜云 同治四年十月 公讀左氏傳，記錄分

類事目、

論語言仁類記一卷

孟子類編

案此書作始於同治二年冬、是年十一月十八日記云、溫孟子、分類記出、寫於每章之首、如言心言性之屬、目曰性道至言、言取與出處之屬、曰廉潔大防、言自况自許之屬、曰抗心高節、言反躬刻厲之屬、曰切己反求、似放朱子孟子要略而作、年譜繫於同治二年十一月十三日下云、公日課於晴後披閱詩古文詞、讀爾經子一卷 時讀孟子、分四條編記云云、

校刊孟子要略五卷

案要略爲朱子所編、久佚、漢陽劉景雲傳等自全履齋孟子集注考證中輯得之、劉氏庶能排比次第、先生因致近思錄之例、疏明分卷之大指、俾讀者一覽而得、於道光廿八年十月由校刻行世、

訓詁小記

雜一雜記

廿年譜同治二年七月下云、公編錄訓詁小記、雅訓雜記、每日記以收則、以爲常課、今王定安詒書錄卷二有詁訓雜記、或即所謂訓詁小記乎、

附

公論小取書序一卷

案此書見坊間某書目中、忘其作者姓氏 備查不得、姑記於此、待他日補之、

通鑑大事記

案此亦成書、年譜同治十一年正月二十三日云、自上年定以每日酌資通鑑、隨筆記其大事、以備遠忘、是日已至二百二十卷、因病輟筆、即謂此書也、又考咸豐九年十一月十七日日記云、溫左傳、以余往年讀通鑑之法行之、擇其事要而警察者記之、所謂詞通鑑之法、或即爲此書之嚆矢乎、

歷朝大事記

藩部表

案以上兩種、皆曾氏家訓中之一部、

觀濟河工水利賦役成案△△卷

案公嘗謂古人無所謂經濟之學、治世之術、壹衷於禮而已、秦文恭公蕙田五禮通考、綜括天下之事、而於食貨之政稍缺、乃取鹽課漕運錢法河堤各事、鈔輯其時奏議之切當時務者、別爲六卷、以補秦氏之所未備、年譜系之三十八歲、又四十一歲年譜云、公兼攝刑曹、職務繁委、值斯奏事、人嘗拏公、蓋無虛日、退食之暇、手不釋卷、於經世之務、及本朝掌故、分彙記

之、凡十有八門、當即此書、然考文集卷一孫芝房侍講芻論序云、嘗欲集鹽漕賦稅國用之經、別爲一編、附於奏書之次、以

之另收、雖輕之不可以苟、未及再事、而刻竣固已哀矣、序

作於光緒二十一年六月，公五十歲矣，時猶未改也。

近代學術類編

案年譜三十八歲下云，探國史列傳及先朝文集申誌狀之屬，分門編錄，條分近代學術，用桐城姚氏之說，以義理考據詞章三者爲目，依領覺輯之，今未見，疑未成，亦未有定名，姑標此名，備考。

批論奏章百二十卷

批讀批牘二十四卷

案以上兩種，舊同藏南江總督衙門，其後先生弟子合肥子鴻章選刻奏稿三十六卷，集序云卅二卷不符。批牘六卷，卽傅忠局全集本也，先生弟子無錫薛成緝去歲，則只十二卷，卷補編

二卷

卅百家姓

案此書係繼清初斌九題之作，而加以擴張，凡單姓雙姓，共五百家，而字則二千餘，蓋每句首冠以姓，其下卽引一先賢事實以注之，年譜不載，見錢塘徐仲可年丈珂清稗類鈔著述類

曾氏家訓長編

案此書作始於道光二十二年，采輯古今名臣大儒言論，分條編錄，分修身治家治國三門，子目三十有二，未成，道光二十二年十二月二十日家書云，前立志作曾氏家訓一部，後因采擇經史，若非經史爛熟胸中，則割裂零碎，毫無線索，至於采擇諸

子家之言，尤爲品繁，雖抄數百卷，猶未能盡收，然後知古人大學衍義衍義補諸書，乃胸中自有條例，自有議論，而隨便引書以證明之，非翻書而遍抄之也，由此可略考其類始之大概，已成者有朱子小學，冠禮長編，歷朝大事記，藩部表等，文見朱子小學書後云，右小學三卷，世傳朱子輯，觀朱子癸卯與劉子澄書，則是編子澄所詮次也，其義例不無可贊，然古聖立書之意，蒙養之規，差異於是，蓋先王之治人尤重於品節，其言能言以後，凡夫酒掃應對，飲食衣服，無不示以儀則，因其一而利道，節其性而使縱，規知方圓之至也，既以固其筋骸，利其血氣，則禮樂之器，蓋由之矣，特未知焉耳，十五而入大學，乃進之以格物，行之而著，習矣而察焉，因其已明而擴之，故達也，班固藝文志所載小學類，皆訓詁文字之書，後代內氏，率仍其義，幼儀之繁，闕焉不講，三代以下，舍估舉之外，乃別無所謂學，則訓詁文字要矣，若按古者三物之教，則訓詁文字者，亦又其次焉者乎，仲尼曰，行有餘力，則以學文，積事後素，不其然哉，余故錄此編於進德門之首，使屬弟子姓，知幼儀之爲重，而所謂訓詁文字，別錄之居業門中，童子知識未結，言有型，動有法，而蹈非鍊者易矣，是經衍分內外，內類尚有稽古一卷，外編嘉言善行二卷，采輯頗詳，亦不錄云，得此則修身門中之子目，猶略能考見，根此以推，就以成石論之，朱子小學在修身門，則冠禮長編，當在齊家門，

歷朝大事記、蕃部表、當在治國門、惟子目則已不可知矣、上除朱子小學外、皆經先生編纂、依例別出、

模目雜記

案是書分小學修齊禮兵經濟詩文凡六門、年譜繫在同治五年五

月

附

王氏啓原求開齋讀書錄十卷

案此書爲公弟子王啓原輯自書眉及劄記而成者、卷一、二爲經、三四爲史、卷五爲子、卷五至卷十爲集、

王氏定安師訓記

案此書亦輯錄公所爲經史平注、性質與讀書錄同、

饋貧糶

案此取劉彥和語、係雜記之屬、備彌祭者、與日記不同、與下數種、皆先生供職京曹十四年中所記、未見、

茶餘偶談

案此書蓋亦雜記之屬、而亦按日記者、作始於道光十八年、公方二十八歲也、未見、

過隙影

案道光十九年公二十九歲、始爲日記、逐日記註所行之事、及所視之書、名曰過隙影、已佚、

蘇蘇齋之室日記

案此記始於咸豐元年、蓋放程子讀書日程、其說云、自戒齋而約之、以至於極中、而天地位、此縣者由勤以之靜也、自謹獨而精之、以至於極和、而萬物育、此程程者、由靜以之動也、由靜之動、有神主之、由動之靜、有鬼司之、終始往來、一以貫之、每日自課以八事、曰主靜、曰靜坐、曰屬文、曰作字、曰辦公、曰課子、曰對客、曰復中、觸事有見、則別識於其眉、今其書亦多闕失、所謂蘇蘇齋之室者、劉敦雲所刻公署齋部之名也、原曰敦德敦身蘇蘇齋之室

求開齋日記三十四卷

案此書宏敷從年譜、先生日記除、外、尚有戊午初稿、由衡州治軍東征、克武漢、戰彭湖、八守章門、凡此數年隨筆記註、均已闕失、唯自戊午以後、戊午年八月迄於同治壬甲十一月

易贊之日、所書日記、無一毫一夕之間、無一點一畫之苟、即此已可觀公學養之深矣、今坊間傳刻之石印本、始於辛丑、即

道光之二十一年辛丑、至丁巳十二午間、多有闕失、大約即蘇

蘇程程之室日記等之殘編賸簡也、公本頗平曠當世人物、而記

事則簡略、王湘綺、閩運、皆欲學表於之之註輔志、見其所爲序中

、及付印、公後人懼觸當世忌諱、凡涉及平曠處、皆抹去之、

故今所見本多缺文也、案清神類乳記述類亦云、湘鄉曾氏藏有

求開齋日記、皆文正所手書、官統紀元

、此信史也、意欲摘錄、以卷帙浩繁而罷、及印本出、可覽一

過、則雖朝政抑揚人物、

筆此書爲公弟子湘潭十且所編、具分十類、曰問、省克、治道、軍謀、倫理、文藝、聲賞、品藻、頤政、遊覽、蒐攝、著華略、自謂遷托於朱子語類之義、而一句一字、悉出於公之自記、不敢於中有所增損、然其中尚多割裂、所記年月亦有舛錯、仍當以原本參之也、

梁氏啓超曾文正公嘉言抄一卷

案此書從文正全集中華札家書家訓日記文集五種摘鈔 其他散見他種遺著則不及、

黎氏直昌曾文正公年譜十二卷

黎氏直昌云、按據近年所觀、彙記其大略、自道光中葉以迄、大地干戈、廟室咨峨、二十有餘年、人才之進退、急亂之始末、洵時事得失之林、龜鑑所在、而吾公所以樹聲建績、九廟中興者、或智識相迂、而成功甚奇、或發端至難、而取效甚速、或任人立事、爲衆聽所駭怪、而徐服其精、或爲國出知、受萬口之詆訾、而所全實大、凡若此類、不敢忽焉、

王氏定安曾文正公大事記四卷

王氏定安求問齋弟子記四十卷

案此書擬公平生言行

案咸豐二年正月日記云、思時既選十八家矣、古文當選百篇、抄選案頭、以爲揣摩、因自爲記曰、爲政十四日、爲學十五書、抄文一百首、抄詩十八家、年譜纂之元年、云是咸選錄古文辭百篇、以見體要、諒、

經史百家雜抄二十六卷

案是書初名曾氏讀古文抄、作始於咸豐初年、至咸豐九年始家定項日、是年十月二十七日日記云、夜將古文抄一目錄、分爲十一處、分陰陽以別文境、其一處之中爲體不同者、又分爲十種下編、明年二月始行編錄、閏三月二十二日彘成、見年譜閱時

凡十年、其所以審慎營度者至矣、十一屬之說、先生夙所主張、會爲說以釋之曰、文章流別、大率十有一類、著作敷陳、發明善心之所欲言者、其爲類有二、無謂者曰著作辨論之類、有韻者曰詞賦敷陳之類、入有所著、吾以意從而闡明之者、其爲類一、曰敘述註釋之類、以言告於人者、其爲類有三、自上告下曰詔誥敕令之類、自下告上曰奏議獻策之類、友明相告曰書問牋牘之類、以言告於鬼神者、其爲類一、曰祝祭哀弔之類、記載事實、以傳示於後世者、其爲類有四、記名人曰紀傳碑表之類、記事蹟曰敘述書事之類、記大綱曰大政典章之類、記小功曰小事雜記之類、凡此十一類、古今文字之用盡於此

矣、其九類者、佔畢小術、夫人而能爲之、至詞賦駢陳之類、大政典禮之類、非博學通識殆庶之才、烏足以涉其藩籬哉、見著卷一更於雜抄後例與姚氏之說相校、而論之曰、姚姬傳氏之纂古文辭分爲十三類、余稍更易爲十一類、曰論著、曰詞賦、曰序跋、曰詔令、曰奏議、曰書牘、曰哀祭、曰傳志、曰雜記、

九者、余與楊氏同焉者也、曰贈序、姚氏所有而余無焉者也、案雜抄亦選四序、余始如御書序李愿歸盤谷序送王秀才項片碑陽生送徐無黨南歸序入之凡跋類中、曰發記、曰典亡、余所有、而姚氏無焉者也、曰頌贊、曰箴銘、姚氏所有、

分下附入詞賦之下編、曰碑誌、姚氏所有、余以附入傳誌之下編、論次微有異同、大體不其相遠、後之君子以參觀焉、其

傳也者三門、以隸十一類、曰著述門、論著類詞賦類序跋類隸之、曰告誥門、詔令類奏賦類書牘類哀祭類隸之、曰記載門、

傳、此類書記類與古書雜記類隸之、其說至精而不可易、至約而不可加、至分際鴻之說、本書尙未暇著、至古文四象而其說始

明、第於日記亦曾詳論之曰、吾嘗取姚姬傳先生之說文彙之道、分陽剛之美、陰柔之美二種、大抵陽剛者氣勢浩澗、陰柔者

韻味深美、浩澗者噴薄而出之、深美者吞吐而出之、就吾所分

上類言之、才詞賦類宜噴薄、序跋類宜吞吐、奏議類宜

揮揚日噴薄、詔令類書牘類宜吞吐、傳誌類發記類宜噴薄、典

志類發記類宜吞吐、其一類中微有區別、如哀祭類宜噴薄

、詞賦類宜噴薄、序跋類宜噴薄、書牘類宜噴薄、哀祭類宜噴薄、

書牘雖宜吞吐、而論事則宜噴薄、此外各類、皆可以是以意推之

、見咸豐十年三所謂經史百家雜抄者、其發例曰、村塾古文有

選左傳者、識者或譏之、予世二知文之士、纂錄古文、不復

上及六經、以示曾經也、然湖古文所以立名之始、乃由屏棄六

朝駢儷之文、而反之於三代兩漢、今合經而降以相求、是猶言

孝者敬其父祖、而忘其高曾、言忠者曰、我家臣耳、吾敢知國

、將可乎哉、余抄纂此編、每類必以六經冠其端、涓涓之水、

以海爲歸、無所於讓也、姚姬傳氏撰次古文、不載史傳、其說

以爲史多不可勝抄也、然吾觀其奏議類中、錄漢書至三十八首

、詔令類中、錄漢書三十四首、果能屏諸史而不錄乎、余今所

論次、采輯史傳稍多、命之曰經史百家雜抄云、此書先生弟子

合肥李鴻章校刊行世、
經史百家簡編二卷
案亦稱古文簡本、見本書序及年譜、序云、咸豐十年余選經史

百家之文、部爲一集、又擇其尤者四十八首、錄爲簡本、以貽

子弟、沉甫、沉甫重寫一冊、請予勘定、乃稍以己意分別節次、

案四象之說、先生晚年所發明、蓋由桐城姚氏際剛陰才之說、見姚氏履而更進一步者、陽剛陰柔爲先生夙所究心、嘗談易經

繁挈非舞、而思文章陽剛之美、莫要於湧直怪麗案由鄧王氏啓原求

懽勝直怪此依開齋日記類抄吳作

先生墨迹本正四字、陰柔之美、莫要於憂茹遼潔四字、見同治

月廿三日既又易爲推直怪麗、茹遼潔通、從而爲文以贊之、詳見

同治四年正月廿二日記、至六月初一、遂有有氣則有勢有識

則有度有情則有韻有趣則有味之論、見家至十九日乃發四象之

說、以喻其子曰、氣勢誠度情韻趣味四者、偶思邵子四象之說

可以分配、其後與其子紀澤紀鴻迭有論述、並立古文四象表、

範圍尚成、橫豎相合、又謂四象表中、惟氣勢之屬太陽者、最

宜能而可貴、古來文人雖偏於彼三者而無不在氣勢上痛下功夫

、且同治四年七月初三日家訓、此先生由陰陽而悟四象之分之

始末也、明年正月、始定古文四象目錄、其正月初六日與其弟

述甫言云、古文四象目錄鈔付查收、所謂四象者、誠度即太陽

之屬、氣勢即太陽之屬、情韻即少陰之屬、趣味即少陽之屬、

其中所選之文、頗失之過於高古、弟若於此四門而另選稍低者

、今日所嗜者、抄讀之、必有進益、但趣味一門、除我所抄者

外、難再多選耳、更於四屬中各析爲二屬、太陽氣勢分爲二屬

、曰噴薄之勢、跌宕之勢、少陽趣味曰談詠之趣、間適之趣、

太陰誠度曰閉括之度、含蓄之度、少陰情韻曰沈雅之韻、悽惻

之韻、則又由四而八焉、先生此書蓋以古文境詣立論、非傳會

於易說、更非朱倫所謂太極之說、學者不察、驟至案隱行怪、

則墮魔障矣、桐城吳至父汝綸先生弟子也、其記古文四象後云

、古文四象都四卷、往時汝綸從文正所寫藏其目次、案吳氏會

唐詩之尚書云初文正寫定四象後不以示人一日往見公方語吾師

則四象本也乃即偷寫其篇目他日與公論文備及四象之分此畫

見前驚風趣公手定本有闕識、有平議、皆本及抄錄、其後公全

有是書、意原書故在、絕管續出、今會忠襄惠敏二公皆久苑逝

、誰依舊所藏目次繕寫成冊、其平議闕識、俟他日手定本復出

析益精、於是四象之說、又於四類中、各析爲二類、則由四

而八焉、蓋文之變、不可窮也如是、至乃聚二千年之作、一一

稱量而定之、以爲某篇屬太陽、某篇屬太陰、此則前古無有

、真天下偉大觀也、願非老於文事者、驟聞其語、未嘗不相與

驚惑、文之精微、父不能喻之子、兄不能喻之弟、但以俟知者

知耳、此揚州氏所以有待於後世之子雲也、公此稿自謂久之

高古、夫高古何失、世無知言君子、則大聲不人里耳、曰其宜

矣、文者天地之精華、自孔氏以來、已稱詭天之不喪斯文、後

之世變雖不可測、知天苟不喪中國之文、後之君子、論公此書

、必有心知而篤好之者、是猶起姚氏會氏相諾唯於一堂也、豈

中云云、卽謂此書之六家平注、今以其已收在詩鈔中、故不別出、而附詳於此、

附 王定安三十家詩鈔六卷

案是書蓋王氏推廣先生六書詩鈔之旨、於先生所選六家外、益以仲宣公幹安仁茂先士衡太冲景陽越石景純延年希逸宣遠惠連元長文通休文彦昇潘祖仲言叔庠子慎子堅孝穆子山二十四家、亦略加詮釋、世人多以爲先生笈、蓋訛、

六家詩鈔

案年譜云、公選錄古詩之得閒逸意者、自陶淵至陸放翁六家、爲六家詩鈔、未克成書、考是書作始於同治十年冬、是年十一月二十九日日記云、閱陶詩全部、取其尤閒適者記出、將鈔一冊、合之杜韋白蘇陸五家之閒適詩、纂成一集、以備朝夕風誦、沈澁名利爭勝之心、可以得其大概、是年十二月中正在選錄杜詩、十二月初六日日記云、閱杜詩、選其閒適者、而杜之五七古絕少閒適一種、魔就其自然者擇取一二、渠固知道君子、有德之至言、故余抄閒適詩、不能就杜氏而不錄也、至明年二月、先生卽亡、故年譜云、未克成書、又案先生同治六年與李眉生書云、詩中有一種閒適之境、專從胸襟著工夫、讀之但覺天機與自然相弄悅、天宇奇寬、日月奇閒、如陶淵明之五古、杜工部之五律、陸放翁之七絕、往往得胸中之真樂、自香山之

閒適古調、東坡過嶺後之五古、亦能將胸中坦蕩之懷、曲曲寫出、又是年三月家訓云、凡詩文趣味、約有二種、一曰閒適之趣、詩則韋孟白傅、均極閒適、而余所好者、尤在陶之五古。杜之五律、陸之七絕、以爲人生具此高曠襟懷、雖南面王不易其樂也、疑此書之作、已發於此時矣、

古詩四象

案此書亦公晚年所選、年譜不載、同治七年四月三十日日記云、余昔年鈔古文、分氣勢識度情韻趣味爲四屬、擬再鈔古近體詩、亦分爲四屬、而別增一機神之屬、機者、無心遇之、偶然觸之、桃情抱謂文王周公較易系辭爻辭、其所象亦偶觸於其機、假令易一日而爲之、其機之所觸少變、則其附之取象亦少異矣、余嘗嘆爲知言、神者人功與大機相濳泊、如下筌之有發辭、如左傳諺史之有童謠、如佛書之有偈語、其義在可解與不可解之間、古人有所託以、如阮嗣宗之猿、或故作佛語以亂其辭、唐人如太白之猿、少陵之猿、龍標之逸、昌黎之奇、及元白張王之樂府、亦往往有神到機到之語、卽宋世名家之詩、亦若人巧極而天工錯、徑路絕而風雲迴、蓋必可與言機、可與言神、而後極詩之能事、余抄詩擬增此一種、與古文微有異同、又是年六月二十日日記云、夜分氣勢識度情韻機趣工律五者、選鈔各體詩、將曹阮二家選舉、則又將機神改爲機趣、刪趣味一類、而易以工律、今未見傳本、惟十八家詩鈔五言古詩中、各

刻四類字、朱印本書之下、案初印本如此曰氣勢誠度情韻工律、而無精神之說、則猶是蚤年說也、吳至父有輯本、附古文四象後、其書不傳、吾亡友江甯夏祥生處亦有輯本、竹就商於予、身後散佚、亦不可得見、近遵復從十八家詩鈔中輯出、但先生書名未定、姑著之云爾、

求闕齋文集十二卷

案先生於文極自負、咸豐十一年正月日記云、余於古文一道十分已得六七、與易芝生書亦云、平生於古文辭辨研頗聞、差有敵帝之獲、夙歲好揚雄韓愈瓊奇編之文、見覆吳子序書以光氣豐元年七月十一年十一月同治元年八月晉書二月日記及咸豐十一年正月家訓晉書二月日記及書牘覆吳子序書為主、又深究乎陰陽剛柔之美、論文服膺姚姬傳氏、以義理詞章攷據並重、自謂粗解文字、由姚先生啓之、既又效法相如孟堅司馬遷合揚韓爲五家、更求精於小學、見同治元年晚年竺好揚馬班張之賦、見同治六年嘗謂國朝大儒如戴東原辛楮段懋堂王懷祖、其小學訓詁、實越近古、直逼漢唐、而文章不能追尋漢人深處、欲以戴段王之訓詁、發爲班張左郭之文章、見同治二年三月家訓 其文之致力、大較如此、蓋以漢賦之聲色氣味、運於散文之中、奇偉錯綜、而偶多於奇、複字單語、雅麗其間、厚集其氣、使聲采炳煥而自然有聲、奇偶云云用人李詳語故能靡散漢京、俾傳唐宋、非特近清三百年文章之冠冕而已、黎庶昌稱其擴

班氏而大之、並功西言爲一章、聖殿崇長、樓歸地方、跨越百

氏、將途席兩漢而返之三代、使司馬遷班固韓愈歐陽修之文絕而復發、豈非所謂彙傑之士、大雅不羣者哉、蓋自歐陽氏以來一人而已、王先謙亦稱其以雄直之氣、宏通之識、發爲文章、冠絕今古、先生弟國荃嘗戲稱爲古文國手、皆深有所見、非漫爲誇言也、然先生自謂古文一道、能知之而不能爲之、又言昔年自詭爲知文、而曾不一動筆爲之、不可恃也、又謂不能竭智畢力於此、匪特世務相擾、時有未閒、亦實志有未可也、此後精力雖衰、官事雖煩、仍常志斯文、以辛吾業、其不自足如此、故雅不欲存稿、嘗論其二子曰、余所爲古文、蒙純齋鈔錄最多、頃渠已照鈔一分、寄余處存稿、此外黎所未鈔之文、寥寥無幾、尤不可發刊登人、不特篇帙太少、且少壯不克努力、志充而才不足以副、刻出適以彰其陋耳、先生薨後、其二子始刊檢手澤、門人李鴻裔黎庶昌等、復爲蒐輯於知故之家、凡得文十二卷、見年其後李瀚章刻之、分三卷、存一百四十五篇、不知與十二卷本有無出入、今不可詳矣、此集最早爲黎福爾卷本、凡六十七篇、其後黎氏以示常熟張瑛、瑛就其次序均爲四卷、刻之、故又有四卷本、

求闕齋詩集四卷

案公詩蚤年五古學文選、七古學昌黎。並兼及蘇黃、五七律學杜、兼肄遠山義山、見道光二十三年六月初六日自謂短於七律及二十五年三月初五日日記自謂短於七律、同元以後、自課五古習讀陶詩謝眺兩家、七古專讀蘇蘇蘇蘇

兩家、五律專讀社、七律專讀黃、七絕專讀陸游、見同治元年

而讀先生全集、似於黃尤有深契、詩字多宗之、其題彭起詩集

後有云、大雅論正音、筆寫質纒、杜韓去千年、搖落我安放

、涪叟差可人、風騷通肝靈、造意追無垠、琢辭辨屈強、伸文

採作縮、直氣推爲枉、自僕宗涪公、時流隨折鄭、女復揚其波

、拓茲彌宇廣、其明誰矣、五古有時秀、學左太冲耀明遠、七古

幾全步惠山谷、如題毛西垣詩集後送凌十一歸長沙等篇、蕙通

肖者、時言詩者、西江一派特驚、公實道之、晚年守道彌貞

、於詩專求開通之境、詩工亦愈臻高妙恬淡矣、李瀚章刻本分

三卷、存古今體詩二百餘首、年譜著四卷、

論文札說一卷

案見公書札卷四與劉霞仙書云、論文札說、當錄出以污魯冊、

然決無百集之多、得四十葉爲幸耳、

鳴原堂論文二卷

案此係先生選漢唐以來迄於清代名臣奏疏十七首、輕述義法、

間加詮釋、以詒其弟國荃者、公論爲奏疏之言曰、必其平日讀

書學道、深造有得、實有諸己、而後獻諸君、又必執於前代事

跡、本朝掌故、乃爲典雅、嗚呼斯言盡之矣、今雖時遠世異、

毒氣戰爭

此篇係四月十三日、本校軍事化學研究班、請佛院長在生物

大夏年刊 毒氣戰爭

而且說不可見、馬原、者、最時加權小兒存今之旨、以聲見

弟之急、則相戒免此云、初近甫出、定安校刊之、既、李

鴻章又以之刊入傳忠堂全集中、

書札六十卷

案舊存兩江總督衙門、

尺牘五十卷

案此存家中者、李瀚章校刊全集時、合上書札選刻三十三卷、

家書二十八卷

案此書全集中無之、

家訓二卷

案以上書札家訓家訓三種、多指陳時事、尙論學術、最有裨於

務學、

雜著二卷

案此李鴻章所輯刊、卷一凡記一獻、筆記二十七則、又十二篇

、課程十二條、日課四條、章程六種、卷二凡告示之屬二

十九篇、

右都三十八種

別裁三種 校刊一種 附十種

室演講、並放射幻燈、表演防毒器具等、因限於篇幅 未及備

邵家麟演講
施伯朱記錄

載。伯朱附記。

戰爭原是慘痛的事件，歷史上已不斷的發生，抱和平主義者，經竭力排斥，認為是人類的罪惡。但是事實告訴我們，世界大同一時不能實現。遠東風雲，歐洲爭霸，在在足以引起戰爭。正如箭在弦上，有一觸即發之勢。不過現代戰爭，已不復為個人之角鬥；乃關於科學上技術之進步與否，實可謂之化學戰爭。蓋自世界大戰，使用瓦斯以後，在戰爭史上不啻開一新紀元。美國福拉頓將軍 (General Fries) 說：『毒氣自身完全是一種科學，自化學發明以後，沒有別的發現，能如毒氣那樣利害，亦許將來亦不能造成如此利害的東西。』此語已足表明瓦斯在戰爭上的重要性。當世界大戰中，計有毒氣隊一五〇〇〇隊，投發毒氣彈五八〇〇〇〇〇、消耗毒氣一〇〇〇〇〇噸，由此推測將軍的戰爭，所有七十五種的砲彈，未必不用各種的毒氣。我們研究化學的人，正須努力研究，以挽危局。

毒氣的歷史——最早的使用，是中國人用了臭氣罐 (Stank P. O.)，日本人用很細的胡椒末，去迷霧敵人，可說是現代毒氣的先驅者。在紀元前四二九年波希之戰，斯巴達人 (Spartans) 用浸透了硫黃、瀝青的木料燃燒，去攻下布拉多城 (Bardonia)。紀元前三六〇年，戰術家伊尼阿 (Aonias) 說：『伯魯碎尼芬 (Peloponnesian) 之戰，曾經用過瀝青和硫黃。』他也建議一種同樣有燃燒性而極難殺滅的燃燒物，其成分大約含瀝青硫黃鹼層各料

和松膠。約在紀元後六六〇年，加林義科斯 (Kallinikos) 發明『希臘火藥』 (Greek Fire)，包含瀝青松膠石油硫黃和石灰。紀元後六七三年，君士坦丁用過希臘火藥來攻擊『雷羅人 (Sarracens)』後來十字軍之役，也就反用來攻擊基督徒。克里米亞之役 (Crimeanwar)，英國海軍上將庫雷那特爵士 (English Admiral Lord Dundonald)，曾有確定的計劃，以四千五百噸硫黃，和二千噸的焦煤，去攻克巴士巴斯保 (Sabaona)。這個計劃雖成認為可以實施，但如若加採用，結果未免大為可惜，所以把這個計劃放棄了。此後美國南北戰爭，圍攻查理斯登 (Charleston) 時，用過希臘火藥。從那個時起，直到世界大戰，各國化學工業，都有極迅速極安全的發展。因為化學上的擴張與努力，有戰爭使用毒氣的危險性，所以就記毒氣化學為非法。一八九九年的海牙會議出席各國，訂立一個公約：『禁止使用專以散放窒息或毒的氣體或砲彈，為目的的擊射物』。

一九一五年四月念二日有伊泊爾 (Ypres)，德國第一次用，氯氣筒，全世界都大聲疾呼，加以反對，其施於加拿大及德戈 (Canadians and Turco) 兵士的損害，使協約國的陣線即影響，真是非常的可怕。倭爾德 (Auld) 形容攻擊時的狀況說：『去設想各色的軍隊，當他們看見了巨大的黃綠色的煙霧時的感情和境况——黃色的煙從地上噴出，漸漸的順風向他們滾來，到處就鑽上了並塞了所有的小洞，瀰漫了戰壕和操彈的空隙。先是驚奇，

最後才恐懼起來，這些煙霧，就將他們包圍了起來，他們咳嗽着，感着呼吸窒塞的掙扎的痛苦，真是非常驚惶，還能動或走的都想衝出煙霧都成不成，煙霧緊緊地籠罩着他們。這次德國的惟一的口實，說所用的是毒氣筒 (Cylinder)，並沒有用毒彈來作戰，雖然後來不久就毒彈也應用了，聯邦國自然並不遲延地發明防護器，以抵禦這種情勢，但一直等到是年十月念五日，他們才能開始進行毒氣的攻擊毒氣筒的不便利，立刻就成到了，於是就引用炮彈和飛機擲彈，此後每有一種新的化學兵器加入，即有一種新的攻擊方法，和防禦方法的發明。以前在伊泊爾開始的序幕，從此刻起，不復重演了。

化學戰爭上的毒氣——所有的毒氣，可分作兩個主要部份：
(一)持久毒氣。這種氣放射後，能保持他的作用至數小時或數日之久，例如芥子氣。(二)非持久的毒氣，散放以後，其濃度漸佈於空氣中，馬上就消失了效率，例如氯氣光生氣。前二種甲炸雷戰雷上用的毒氣的分類有時依牠對於人的生理所生的生理上的影響而定，有害的物質，如氯氣光生氣 (Chlorine) 可使肺部受刺傷，在六三三甲甲烷 (Chloroform)，除可以刺傷肺以外，兼具有劇毒作用，即為有名的嘔吐氣，並可使人之機體因某特別部份，如神經系統，發生到影響的，如氫酸 (Hydrocyanic Acid) 即為一例，其濃氣或稱為淚氣，大半色含濃的液體，可以刺激眼睛，使不自主的流淚，以至暫時的失明，這類氣有極廣大

的大氣中，其濃度只須千分之一的稀薄，則仍為極強有力的致死劑，所以當和平時候，常常為用以驅散暴衆之用，硝化溴甲烷 (Bromobenzyl Cyanide) 和氯磷酮 (Chloroacetophenone)，在所知淚氣中效率最為靈驗，說後者在大大戰中並沒有用過，噴嚏氣大半是砒的合質，如二磷基砒 (Diphosphorarsine)，可以刺激鼻和喉，所以常常稱為噴嚏氣，另有一種毒氣，使英國所受的損害較所有的化學戰具還甚的是 (Dichloroethylarsine)，普通稱芥子氣，『毒氣之王』，此氣能夠刺激皮膚起泡，使一個兵士甚至淹臥幾個星期不能作戰。

世界大戰中，應用過二十五種不同的毒氣，當較後尚有新的發現，其中如二乙硫磷 (Chloroethyl dichlorarsine)，或如羅威 (Lewisite) 氣，所取前西北大學羅威博士的名稱，為是一種極強的起泡劑，噴嚏劑，氯磷二硫磷 (Diphosphorarsine Chloroarsine)，由伊得諾大學愛勝博士 (Dr Adams) 所發明，一九二八年，瓊英博士 (Dr Milton Ewart) 在芝加哥實業化學公司 (Acetyl Isobutane) 中，是一種二甲砒是化合物，其毒比過去任何毒氣還利害，B-Chloroethyl Sulfurylsulphure 是於一九三〇年為優萬華大學的威爾門博士 (Dr Gilman)，及亨萊特 (Hewlett) 所發明。

毒氣戰爭的界限——有時一般人的思想，受了這種荒謬或虛想的成亂說或者我們可以發現一種新的毒氣，較之芥子氣還要毒幾

百倍，然這種可怕的預言，不一定是對的，由下面幾條理由中，即可明瞭在選取一種有效的毒氣時，化學家很小心地考慮下列的幾個重要的原則，——具有最高毒性，容易大規模的製造，容易揮發，較空氣密度高，以及對於潮濕氣不起變化。在現在所知道的二二五·〇〇〇種的有機化合物中，選取的化學藥品，僅有四十四種。已經確實用在大戰中的，只有二十五種。並且氣體分佈時氣候的情形，如溫度氣壓，風向，潮濕度，雲霧和雨量，都占極重要的地位，現在防禦方法，也已到了發展的最高程度，在這種面罩內，包含活性的木炭，和曹達石灰粒的混合物，可以在幾秒的時間內，減少毒氣的濃度自千份之一至一百萬份之一。並且對於一般的毒氣的防禦，極有效力，我們已經常常聽說，第二次世界大戰，（倘這是會發生的）必定是大規模的用毒氣以攻擊城市的人民，而且飛機將會在不能見的高度裏，注下幾磅死水，就可以泛濫全城。這種攻激，已被美國陸軍化學戰爭事務長梅爾克立特將軍（General Galtzris），認不合實際，因為在攻激一城時，例如巴黎每一平方里須用八十噸的光生氣，末了讓我們援引另外許多專門的意見，來安慰自己，『不要誤解了我們相信化學的兵器，為有效率的，人道的，就認為說，化學的兵器，可以代替舊的兵器，我們承認化學兵器，乃是對於步兵騎兵炮兵和飛機隊，在施行他們任務時候的一種補助』。

將來也可能性——不啻上述種種限度，毒氣戰爭貢獻了許多

可能性，在將來芥子氣無疑的會大規模的採用，為前次世界大戰所夢想不及。他們播散時，全無特別紀號，各種機械自必隨之發生變遷，用以擾亂人的機件均均衝，和影，機械作用的新的毒氣品，也曾經建議過，哥倫比亞大學及芝加哥（Natick），曾經這樣說：『可以料得到，也許會發現幾種毒氣來，可以傷害消化作用，或者如一氧化碳可使血液受毒』，在這些發展以後，會有什麼確定的結果，我們很難預言，我們所敢斷言的，將來的化學戰爭，必至大規模的殘殺生命，和人民的巨大恐怖按照各國毒氣戰爭設備情形，調查如下，這就可知將來毒氣戰爭的利害了。

德國大戰時，首先使用毒氣，對於這門科學，較他國更有準備，其研究工作，則集中在大學及柏林理化研究所。至於製造，則依賴顏料工廠，因德國的顏料工業，本甚發達，顏料廠能於二十四小時內改為毒氣工廠，從前大戰時拜耳顏料廠一所，能出芥子毒氣四千八百噸，三氯化磷一萬二千噸，溴化八炭烴五百噸，吸氣性炭八百噸，硝基三氯甲烷六千噸。

美國於兵工廠內設有軍事化學組，各大學亦設軍事化學專科，此外更有化學戰爭服務局之設立，共有職員四千餘人，於一九一八年十一月一個月內，厄治武德兵工廠（Edgewood Arsenal）會出四氯化磷三十噸，綠化錫九十噸，白磷百噸，溴化八炭烴九十噸，芥子毒氣九百噸，光生氣一千五百噸，硝基三氯甲烷一千五百噸，綠氣二千四百噸。

法國自一九二二年以來，全國化學家均在軍政部登記，以便隨時調遣，更於一九二四年設立軍事化學研究所，在大戰時曾出綠氣二千四百噸，光生氣一萬六千噸，硝基三氯甲烷五百噸，四氯化錫四千噸，二氯化砷二千七百噸，四氯化鑽二百噸。

英國設有軍事化學研究會，陸軍部有化學科，計有職員一百五十餘人，各大學及科中機關，皆極力研究毒氣化學。日本設有

膠質化學與攝影

自英國化學家格累安氏(Thomas Graham)在一八六一年首先注意膠質的現象後，羅格氏及多數科學家之努力，作有系統的研究，自膠質化學，始受世人的注意。時至今日，非特在化學佔一重要部分，且旁及其他科學，如生物學，生理學，各科學，亦生密切的關係。至如在化學上，如重金屬，尤為繁多，如製革，染料，肥皂，油漆，油及潤滑油等，均於膠質化學之現象，多所應用；即如本所及之攝影術，亦應用膠質化學現象的一種。

攝影影片的製造法：普通攝影影片之製法，即利用最易感光之化合物，如氯化銀，氯化銀常做粒狀散佈在膠液內，成為懸濁液，然後塗成一層薄層於玻璃片或軟片之一面上，待乾即成。如以溴化銀的溶液加於硝酸銀的溶液內，則變成如凝乳的溴化銀沈澱，其化學變化的方程式如下：



大夏年刊 膠質化學與攝影

化學戰爭研究所，由國庫提出日金五百萬。俄國在基爾林立，奧斯利，西比利亞等地，均有設立，其公共房屋，均有防毒設備，且有軍事化學訓練班，加緊工作。

我國近年來，也注意到毒氣戰爭，有許多大學添設國防化學講座，尚望我們研究科學同人，共同努力，方足以抵抗列強之侵略。以求民族自由。

藍春池

溴化銀微粒分散於膠液內，微粒之大小若過大或過小，皆不適宜於製片之用。最好先以膠質各分開置用於溴化鉀及硝酸銀的溶液中，然後將此二種溶液相和，則成沈澱溴化銀的微粒，不至過大或過小，為一均勻膠乳的乳濁液。乳濁液內的微粒如過小，多因溴化鉀及硝酸銀二液相和時，溫度過低所致。此種溶液製成之軟片，攝影時須用較長的時間，始可攝得清晰的影像。此項攝影的軟片，稱曰「軟片」。若欲將攝影的時間縮短，乳濁液須經「助長劑」(Biphenyl)的作用，即在乳濁液內的微粒為較大也。普通將乳濁液之「助長」的作用，其法至為簡便，即以氯化鉀及有酸銀二液相和成乳濁液時，在百度表的低溫處烘之，至數日之久；或溫度熱至沸點，數分鐘內亦可，或加氫氯化鈣之溶液，不加溫度亦可，其結果相同。此種作用，可由極簡單的實驗內見之。例如以稀鹽酸加於稀硝酸銀的溶液內，並不搖盪之，則變成氯化銀的

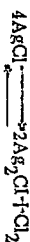
沈澱，此種沈澱，極爲微細，幾不能見之。如多加些鹽酸於硝酸銀液，搖之並加熱，則變成氯化銀沈澱，並爲一聚羣之狀，明顯可見。其變化的方程式如下：



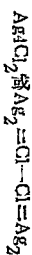
此種氯化銀的「助長」作用，非特硝酸銀對鹽酸爲然，他如溴化銀及碘化銀亦可以發生同樣的作用。由上觀之，玻片感光愈快，則其片上乳濁液內的微粒亦較大；或感光較慢，其微粒亦愈小。微粒如欲使其變大，Repeating 爲必經的作用也。

玻片感光作用的理論：以一面塗有感光性之化合物如溴化銀、碘化銀等的玻片，裝入照相器內，將要攝的物體影像集焦點於玻片上，與光一接觸，則玻片上的溴化銀、碘化銀等發生變化，與受光之強弱成爲正比例。感光最強烈者，變化亦較利害，若不受光的感觸，玻片至顯影時，亦不發生若何變化。玻片受感光作用後，玻片上發生所謂「隱匿影像」(Latent image) 所以稱爲隱匿影像者，因此影不能目見，俟玻片受還原作用時，其影始顯出，故名。玻片受感光觸，爲何發生隱匿影像，理論不一。據亞蘭(H.S. Allen)的意思，以爲玻片上的銀族氯化物(Silver Halide)的分子，失去電子，此電子並未消失或被中和，仍留存於膠液中，因受光作用顯出隱影。故在另一種情形之下，如能使首先由分子內放出的電子，回到原來的分子內，則隱匿影像亦即消失。又有所謂亞氯化物(Silver chloride)的膠質玻片上乳濁液內的氯

化物，如氯化銀受感光作用，發生化學變化，變成亞氯化物及氯氣，其變化的方程式如下：



所成亞氯化物的公式有主張以



表之。氯化銀之變化如此，他如溴化銀，碘化銀，亦可發生同樣的變化；然不論其爲氯，溴，碘的銀化物。受感光作用後，所放出的氯氣，溴，或碘，宜爲他種物質所吸收，不至發生可逆反應，使已變成亞氯化物有變爲氯化物的可能，則平衡崩壞，反應終至完全。賽膠質爲最好吸收氯氣，溴，碘的物質，所以最適用於製造玻片。由上說觀之，原來光能達於玻片上，即變爲化學的能力，將氯化物分解，所以玻片受感光作用的強弱，與放出氣體多寡成爲比例，放出的氯氣，溴或碘即與膠液作用，反應達於完全，近代所製感光很快玻片，皆利用此法爲之。

顯影與化學變化：玻片受感光作用後，欲顯所照物體的影像，可將玻片浸於還原性溶液內，如硫酸第一銨及沒食子酸等受感光部分，還原性溶液繼續光的變化，游離之銀，留存其上亦較多，未感光的部分，或被攝物體呈暗色，對於玻片不發生影響，還原性溶液，對於此部分，亦不發生化學變化，游離之銀留存其上亦較少。因玻片上感光明暗不同，片之各部分留存游離之銀多少亦異是深淺之狀，將未受變化之氯化銀，以一硫代鈉溶液洗之，

使漆去未受變化之銀鹽，其影像始定，此謂之「定影」。由此所得的影像，皆與所攝物體之影像相反，故謂之「反影」。另以一種塗有感光性化合物之紙，置此反影之下，在電光或日光中曬之，則正像成於紙上，即得像片也。

參考書：

1. William Ruthven Flint: Chemistry for Photographers

2. Sheppard and Mees: Investigation on the Theory of the Photographic Process
3. British Association for the Advancement of Science: Third Report on Colloid Chemistry and its General and Industrial Applications.
4. W. W. Taylor: The Chemistry of Colloids.
5. Townsend: Chemistry for Photographers

希臘與周代的政治思想及社會生活之比較

許炳珉

(一)導言

現代史學家魯濱孫 (Robinson) 說：「歷史的功用，在於幫助我們來明白我們自己同人類之現在及將來，我們要研究歷史，並不是因為過去可以給我們種種教訓，實在因為我們可以根據歷史的知識來明白現在的問題，因為唯有歷史，可以說明現在各種制度。」在他這段的意思，研究歷史是為明白現在，換句話說：要明白現在，非知道過去不可，現在世界的文化如此光榮燦爛，我們都說得，可是要切實明白他，由知其然而推知其所以然，却非研究他過去的成績和產地不為工。

我們知道：世界文化雖是整回的繼續延續不斷的東西，但是因差地的不同，各有各的特點，現在普通都把世界文化分為歐洲、中國和印度三大系，稱歐洲文化為西方文化，中國和印度文化為

東方文化；但印度文化已退縮下去，現在世界文化的代表，當是歐洲和中國了。他們過去最盛的時期和地方，不待言是歐洲的希臘和中國的周代，他們不獨是過去時代文化最發達的時候，也是世界最光榮的歷史，在兩方面的文化，都是非常豐富和很複雜的，不是一時一刻所能研究得好的，所以我就在他們中間抽出最要的最切實的政治思想和社會生活兩件事，來加以比較研究，因為我們倘能明瞭希臘和周代的政治思想及社會生活，不獨知道希臘和周代文化全部的情形，而且也是研究現在文化其能如此進步之所以然，和東西文化其所以有這種區別的道理，總之：為明白現在和研究東西國家盛衰的原因，就是我做此文的原機。

(一)希臘和周代的政治思想及社會生活的概況

第一，政治思想的概況

A 周代方面

周代爲我國的黃金時代，不獨學術是光明燦爛，而且政治思想也很發達，當時政治思想的大概，可分爲儒道墨法四大思潮，因爲他們所根據的原理不同，所以在政治上應用的主張也不能一樣，儒家以孔子爲宗，道家以老子爲宗，墨家以墨子爲宗，法家以韓非子爲宗，我們要想瞭解周代政治思想的情形，非先明瞭他們不可，今將這四大派的政治思想，分述於后：

1. 家的政治思想 家的政治思想，第一個主要的人，是孔子，他是普通所稱爲聖人，生在春秋的亂世，懷抱政治主張，周游列國，均不得志，他對於周公着實崇拜，也承認周公的制度比較完美，所以孔子著書大半根據周公大典，以加那修，他在當時嘆王室衰微，道德墮落，但諸侯的規模和社會的整潔。所以高唱往王的口號，作春秋而懼亂臣賊子。他主張執政的人，要道德高尚，以身作則；又以修身爲本，德化爲用，主張王道，反對霸道。如論語上說：「子曰：『其身正，不令而行；其身不正，雖令不從。』」又說：「政者，正也。」孔子言道言政，皆本於仁，仁者則同情心而已，消極的怨，近仁而已，積極的仁，則更有進。孔子說：「夫仁者，己欲立，而立人；己欲達，而達人；能近取譬，可謂仁之方也已。」他這種政治，重在人治，希望有聖君賢相，國家即可自治，不若人民守節政治，如云：「民可使由之，不

可使知之。」即可以明白一切了。他最要的政治思想，如大學篇說：「大學之道，在明明德，在親民，在止於至善。知止而后有定，定而后能靜，靜而后能安，安而后能慮，慮而后能得。物有本末，事有始終，知所先後，則道矣。古之欲明明德於天下者，先齊其家，欲齊其家者，先修其身，欲修其身者，先正其心，欲正其心者，先誠其意，欲誠其心者，先致其知，致知在格物，格物而后知至，知至而后意誠，意誠而后心正，心正而后身修，身修而后家齊，家齊而后國治，國治而后天下平，自天子以至於庶人，壹皆以一身爲本。」這一段最能發揮孔子在政治上一般的原理，極力注，個人人格改善，以修身爲本，由身擴到家，由家擴到國，由國擴到世界，他以為修身在於教育，所以在那時政教不分。孔子的理想政治，分大同和小康兩種，最高目的是天下爲公。禮運篇說：「孔子曰：『大道之行也與三代之英，丘未之逮也，而有志焉。大道之行也，天下爲公，選賢與能，講信修睦，故人不獨親其親，不獨子其子。故老有所終，壯有所用，幼有所長，矜寡孤獨廢疾者皆有所養。男有分，女有歸，貨惡其棄於地也，不必踐於己；力惡其不出於身也，不必爲己。是故謀閉而不興，盜竊亂賊而不作，故外戶而不閉，是謂大同。』今大道既隱，天下爲家，各親其親，各子其子，貨力爲己，大人世及以爲禮，城郭溝池以自固，禮義以

爲紀；以正君臣，以篤父子，以睦兄弟，以和夫婦，以設制度，以立田里，以賢勇知；以功爲己；故讓用是作，而兵由此起，禹湯文武成王周公由此其選也！此六君子者，未有不謹於禮者也。以著其義，以考其信，著有過，刑仁講讓，示民有常；如有不由此者，在執者去，衆以爲殃；是謂小康。」這段所說大道之行，是指五帝時；小康是指三王時，但五帝三王之有無尚可疑問，卽有之，在那時候究有此程度否？尤令人懷疑。這種思想，不過是孔子的理想政治罷了。以上是孔子政治思想的大概。

儒家對於政治思想的貢獻，第二個人爲孟子，他是繼承孔子的遺教，益爲光大的人。他很注重仁義，有唯心主義的傾向，如云：「生於其心，害於其政，發於其事，害於其事。」「正人心」，「格君心」等文句，書中屢見。他主張用倫理來補充政治的不足。好像以爲政治教育的内容，最要的是人倫主義，如滕文公篇「孟子曰：人之有道也，飽食暖衣，逸居而無教，則近於禽獸，聖人有憂之，使具爲司徒，教以人倫，父子有親，君臣有義，夫婦有別，長幼有敘，朋友有信，」孟子的思想，是要用政治的手段，注重一般人民生活方面，先使他們衣食充足，纔能教以禮義，這就是叫做仁政。所以又說：「民之爲道也，有恆產者有恆心；無恆產者，無恆心；苟無恆心，放僻邪侈無不爲已。」孟子又提出制恆

產的方法，也是與井田制相表裏的，他說：「五畝之宅，樹之以桑，五十者可以衣帛矣，雞豚狗彘之畜，無失其時，七十者可以食肉矣，百畝之田，勿奪其時，八口之家可以無飢矣。謹庠序之教，申之以孝悌之義，頒白者不負戴於道路矣。老者衣帛食肉，黎民不飢不寒，而不王者未之有也。」蓋仁政的要件：第一在解決人民的生活問題，黎民不飢不寒。其次推廣教化，這就算是王道了啊。同時孟子還有兩個最大特色，一個是排斥功利主義，如他梁惠王云：「王，何必曰利，亦有仁義而已矣。王曰：『何以利吾國？』大夫曰：『何以利吾家？』士庶人曰：『何以利吾身？』」上下交征利而國危矣！萬乘之國弑其君者，必千乘之家，千乘之國弑其君者，必百乘之家，萬取千焉，千取百焉，不爲不多矣。苟爲後義而先利，不奪不廢。」（梁惠王上）可見孟子絕對排斥權利思想，但保民要有恆產，上面已說過，他以爲人格的提議，不能離卻物質的條件，最少亦要人人對於一身及家族的生活得確實保障，然後有道德可言，政治目的提高，國民人格才能實現。孟子另一個政治思想特見，是民貴君輕，有提倡平民政治的思潮，故曰：「民爲貴，社稷次之，君爲輕。」（盡心下）政府施政豈以順從民意爲標準，如辯婁上說：「所欲與之聚之，所惡勿施爾也。」不順民心的暴君，可以弑之，如梁惠王下裏面說：「賊仁者，謂之賊，賊義者謂

之殘，殘賊之人，謂之一夫，聞誅一夫紂矣，未聞弑君也。

『以上是孟子政治思想的大概。』

儒家還有一個對於政治思想有貢獻的人，就是荀子。他和

孟子同爲繼承孔子的道統，其政治的歸宿點全同，而出發點則小異，孟子主性善，故注重精神上的擴充；荀子主性惡，故注重物質上的調劑。孔子所說政治上的工具以禮樂兩種爲最要，如說：『移風易俗，莫善於樂；安上治民莫善於禮』。

此外講禮的甚多，孟子却絕少論到禮樂，而荀子則專尚禮治，以禮樂爲節制人的工具，如他的禮論篇說：『禮起於何

？曰：人生而欲，欲而不得則不能無求，求而無度量分界則不能不爭，爭則亂，亂則窮。先王惡其亂也，故制禮義以分之，以養人之欲，給人之求，使欲必不窮乎物，物必不屈於欲，兩者相持而長。是禮之所以起也。』又樂論篇說：『夫

樂樂之入人也深，其化人也速，故先王謹爲之文，樂中平，則民和而不流；樂肅莊，則民齊而不亂；故樂者，所以

道樂也，金石絲竹，所以道德也，樂行而民鄉方矣。故樂者，治人之盛者也。』荀子政治學說的根本原理，是積極主張

『人爲主義』，所以他說人性本惡，聖人緣能用禮樂來把他改好，政府的作用，也是一樣。性惡篇說：『人之性惡；其善者，僞也，今人之性，生而有好奇尚，順是，故爭奪生而

辭讓亡，生而有欲，順是，故賊賊生，而思信亡也；

生而有耳目之欲，有好聲色巧，順是，故淫亂生而禮義文理亡焉。然則從人之性，順人之情，必出於爭奪，合於犯文亂

理而歸於暴，故必將有師法之化，禮義之道，然後出於辭讓，合於文理而歸於治。用此觀之，然則人之性惡明矣，其善者僞也。：古者聖王以人之不治，是以爲之起禮義，制法

度，以矯飾人之性情而正之，以復化人之性情而道之也。使皆出於道合於道者也。今之八化師法，積文學，道禮義者爲

君子。縱性情安恣睢而泛禮義者爲小人，用此觀之，然則人之性惡明矣，其善者、僞也。』又說：『故聖人化性而

起僞，僞起而生禮義，禮義生而制以法，然則禮義法度者，是聖人之所以生也；故聖人之所以同於衆，其不過於衆者性

也；所以異而過於衆者僞也。』從上面看來，可見荀子極端主張人爲主義。因儒家自孔孟以降，皆篤信天與命，主張天人合一，皇帝即是天的兒子。凡人事已盡而不可期其必然

者，皆歸於天，此種態度，本意在充量責重人事不期其成功，故以成敗得失歸諸天，而以修養操持責諸人，故曰：『知

其不可而爲之』但因襲既久，怠者或以天不可逃，命不可易自安，對於政治思想不免有所阻止，至荀子乃力矯其弊，天

論一篇，即極力發揮其天人分職的意思，更趨重人事宰制天

然，這較荀子居易俟命的宗旨，爲更進一步，差不多加倍從

戴天主義相似了。在荀子這種人爲勝天的主張，可以打破從

前政治的因循苟且，而令人積極振作改革政治，他在政治上同時主張人治主義，見君道篇，他的意思，以為有了聖人君子纔能立好的法度，也要有了聖人君子，纔能行好的法度，這是由性惡論產出的極端「人治主義」。但是聖人君子拿來矯正世間壞處的工具，以禮樂兩項為最要，禮來正人的身體，樂來正人的心志，身心都正，治化乃成，所以荀子書中論禮論樂兩篇尤為精粹，上面已大概說過。

以上孔子孟子和荀子三人的政治思想，也即儒家整個的政治思想，捨他們以外，餘無足述了。

b 道家的政治思想 道家哲學和儒家根本不同點：是儒家以人為中心，道家以自然界為中心。儒家道皆言「道」，然儒家以人類心力為萬能，以道為人類不斷努力所創造，故曰：「人能弘道非道弘人」；道家以自然界理法為萬能，以道為先天的存在且一成不變，故曰：「人法地，地法天，天法道，道法自然。」故儒家政治的主張是人為主張，道家政治的主張，是自然主義，儒家的歸宿在王道，道家的歸宿在皇道，儒家的政見多依據德性上的感情；道家的政見多依據利害上的需要。儒家最高的政治思想如大同主義，確立於社會主義如古託那一派；道家最高的政治思想，實近於無政府主義。至於道家的政治思想一切詳情，略舉一二代表來說。

老子是道家的祖宗，要徹底了解道家的政治思想，當然第

一要說老子，老子政治上的主張，全沒儒家禮義廉潔忠孝那些名目。他反對有為的政治，主張無為無事的政治，也是當時政治的反動，因為當時的政府不配有為，偏要有為；不配干涉，偏要干涉，而弄得「天下多忌諱而民貧貧；民多利器，國家滋昏；法令滋彰，盜賊多有。」的樣子，所以老子主張無為主義，又創出一種革命的政治哲學。說道：「大道廢，有仁義；智惠出，有大偽；六親不和，有孝慈；國家昏亂，有忠臣。」所以他主張：「絕聖棄智，民利百倍；絕仁棄義，民復孝慈；絕巧棄利，盜賊無有！」「古之善為道者，非以明民，將以愚之；民之難治，以其智多，故以智治國國之賊，不以智治國國之福。」又說：「不尚賢，使民不爭；不貴難得之貨，使民不為盜；不見可欲，使民心不亂，是以聖人之治，虛其心，實其腹，弱其志，強其骨，常使民無知無欲；使夫智者不敢為也，為無為，則無不治。」又說：「我無為而民自化，我好靜而民自正，我無事而民自富，我無欲而民自朴，其政悶悶，其民醇醇；其政察察；其民缺缺。」總之：老子理想中的政治，要打破一切文物制度，而直探本源，要極端的放任無為，以為無為即無所不為，乃深信自然萬物，以自然為絕對的善，故其持論正如歐洲十九世紀末盧梭一派所絕叫的「復歸於自然。」老，又自述理想國家的計劃「小國寡民 使有什伯人之器而不用，使民重死而不

遠祖；雖有舟楫，無所乘之；雖有甲兵，無所陳之；使民復結繩而用之。甘其食，美其服，安其居，樂其俗。鄰國相望，雞犬之聲相聞，民老死不相往來。」老子處在當時混亂，深明世間成敗往復的道理，以為利，就是害之所生，禍就是福之所伏，不屑拿那些道術實驗的方法，為一時期小成的作用，要徹底建造一個安穩的國家，要發表他類似皇道的一種主張。

莊子也是道家的一個重要人物，他對於老子，也好像孟子對於孔子一樣的，故莊子政治主張，仍繼承老子的說法，追慕皇道，摛聖乘智，主張自然；他以為必有對於任之下，社會乃能復歸於自然，故其對於政治，極力排斥干涉主義，在駁辯馬蹄兩篇，發揮他的政治思想，註：詳前，駁辯馬蹄說：「今世之仁人，當自而憂世之患，不仁之人，決性命之性而登宮真，故意仁喪其非人情乎？自三代以下者，天下何其騷擾也！自自三代以下者，天下莫不以物易其性矣！小人則以身殉利，士則以身殉名，大夫則以身殉家，聖人則以身殉天下；故此數子者，事不同，名聲異，其於傷性以身為殉一也。」他在馬蹄篇說：「吾嘗善治天下者不然。彼民有常性，織而食，耕而食，是謂同德，一而不黨，命曰天放。故中西之世，註：詳前，馬蹄篇，其視類類，當是時也，由無踐履，

是故以黠可係羈而遊，鳥鵲之巢可攀援而聞。夫至德之世，同與禽獸居，族與萬物并，惡乎知君和小人哉？同乎無知，其德不離；同乎無欲，是謂素樸；素樸而民性得矣。及至聖人斂賢為仁，罷技為義，而天下始疑矣；澆漫為二，摘辯為禮，而天下始分矣。故純樸不殘，孰為犧尊？自王不毀，孰為珪璋？道德不廢，安取仁義？性情不離，安取禮樂？五色不亂，孰為文采？五聲不亂，孰亂六律？夫殘枝以為器，工匠之過也；毀道德以為仁義，聖人之過也。」莊子的政治思想，在上面兩篇中，可以看見他要廢除仁義禮樂之治而歸本於道德，以為聖人立仁義以治天下，適以惑天下，蓋原痛恨末世註：詳前騷擾虛聲，亡其真性，人皆習於詐偽塗飾的行為而不知恥，而世復以能仁尚義相誇，以致四注論管仲可救治，聖人以名救天下，乃天下皆趨名而去實，而聖人遂不得辭其咎了。故他說：「聖人死，大盜不止。」老莊的最大特色，在撤卻卑下的物質文化，去追尋高尚的精神文化，在教人離開外生活，以完成其內生活。

道家正統——老莊政治思想，上面已略述其，還有一點餘波，即老子常所倡此種自然主義，其本質固含有「簡人的」「非社會的」「非人治的」傾向，故其末流乃生四派：

一是順世派的個人主義，可拿楊朱做代表，他的主要大意，在「損一毫而利天下不與也，悉天下奉一身不取也，人人

不慎」也，人人小利天下，天下皆失。」

二是遺世而個人主義，可拿陳仲做代表，他是極端的個人主義，無有社會生活，他把物質生活活活滅至最低限度，只要能夠養活生命就罷了。

三是無政府主義，可將許行做代表，他的宗旨，在絕對的平等，人人自食其力，各以享用自己勞作的結果為限，沒有上下貴賤的區別。

四是物治主義，可拿慎到做代表，他主張，「棄知去己」，骨尚客觀的「無知之物」，然後其用不匱。他說：「措鈞石，使禹察之，弗能識也，懸於權衡，則蓋髮識矣」其應用於政治是舍人取法，他為道法兩家溝通的脈絡。

C. 法家的政治思想 法家集大成的人物是韓非，在他以前法家的政治思想，最有政績能著書的推商鞅，他佐秦孝公變法的政策：第一是重刑，第二是賞嚴罰，但他變法，必先推倒舊思想，所以說：「反古者不可非，而循禮者不足多，」「辯慧亂之贊也，禮樂淫佚之徵也，慈仁過之母也，任譽姦之鼠也」。史記商君列傳述他的主張說：「令民為什伍而相收司連坐，不告姦者腰斬，告姦者與斬敵首同賞，匿姦者與降敵同罰，民有二男以上，不分異者倍其賦，有軍功者，各以率受上爵，為私門者，各以輕重被刑，大小僇力本業耕織，致粟帛多者，復其身，事末利及，怠而貧者，舉以為收孥

，宗室非有軍功論不得為屬籍，爵尊卑爵大等殺，各以差次，名由宅臣妾衣服以家次，有功者顯榮，無功者雖富無所芬華，」以上為商鞅治國的政見最為深切著明。在他以後，最大法家的人物為韓非，他的政治思想建設在理字上面看做萬事萬物的根本，較道家格外精確，他解老符說：「凡理者，方圓矩長繩墨堅脆之分也，故理定而後可得道也」，「德也者，人之所以建生也，祿也者，人之所以持生也，今建於理者，其持祿也久，故曰深其根，體於道者，其生日長，故曰固其楛」，他主張嚴刑峻罰，行賞尤不可濫，又以為治國當賤文學游談之徒，而顯耕戰之士，與商君一樣，他說：「是以賞莫如厚而信，使民利之，罰莫如重而必，使民畏之；法莫如一而固，使民知之；故主施賞不遷，行誅無赦，譽輔其賞，毀隨其罰，則賢不肯，俱棄其力矣」(五蠹)「今境內之民皆治，商管之法者家有之，而國愈貧，言耕者急，執業者寡也，境內皆言兵，藏孫吳之書者家有之，而兵愈弱，言戰者多被甲者少也。」(五蠹)又說：「博習辯智如孔墨，孔墨不耕稼，則國何得壽；修孝寡欲如曾史，曾史不戰攻，則國何利焉」(八說)法家主義純以人類性惡為前提，而於韓非為尤切，上面已經說過，他確認人類有可以陷溺的根性，故借重他律的嚴刑峻法，以軒輊其為惡的萌動和行為，故不以仁慈恩惠的姑息政策為然，而以法為正名定分的根本，極端

排斥儒家先代的「人治主義」，而歸本於道家無為而在物的思想。法家治國的目的，在一種富國強兵的霸道，他的根本精神，在認法律為絕對的神聖，不許政府行動執法法律範圍以外以法生於聖人，然聖人不能臨法而治國，上面為法家政治思想的大概情形。

d. 墨家的政治思想 墨子是墨家的創造人物，唯一的代表，他最要的政治學說，在兼愛和節用。他以自苦為務，處處為人，孟子說：「墨子兼愛，摩頂放踵利天下為之，」可見墨子學說的精神了。墨子兼愛上說：「聖人以治天下為事者也，不可不察亂之所自起。當察亂何自起？起不相愛，……子自愛不愛父，故虧父而自利；弟自愛不愛兄，故虧兄而自利；臣自愛不愛君，故虧君而自利，……雖父之不慈子，兄之不慈弟，君之不慈臣，……皆起不相愛，……盜愛其室不愛異室，故竊異室以利其室；賊愛其身不愛人，故賊人以利其身，……大夫各愛其家不愛異家，故亂異家以利其家；諸侯各愛其國不愛異國，故攻異國以利其國。」他說天下禍亂種種罪惡，皆起人類不相愛相助，而於各人自私自利，他以為救的方法，惟有以兼易別，處處要以視人若己為前提，如他說「視人之身若其身謹賊」，墨子的兼愛有佛家的衆生平等的樣子，他既主張兼愛，當然不要兼惡去戰爭，於是若有非攻的戰事，他既主張兼愛，當然不要兼惡去戰爭，於是若有非攻

，衆聞則非之，上為政者，得則罰之，此何也？以虧人自利也，至攘人犬豕鷄豚，其不義又甚於入人園圃，……是也，故也。以兩人愈多，其不義益甚，罪益厚，……入人園圃取人鷄牛者，其不仁義又甚於攘人犬豕鷄豚，此何也？以一人愈多，荷虧人愈多，其不仁益甚，罰益厚，……殺不辜人也，……抽其衣裘，取戈劍者，其不義又甚於闖竊取人牛馬，……何故也？以其虧人愈多，荷虧人愈多，其不仁益甚，罪益厚，……當此天下之君子，皆知而非之，謂之不義，……至大為一國，則弗知非，從而譽之謂之義，此可謂知義與不義之別乎？殺一人者謂之不義，必有一死罪矣，若以此說之，殺十人，十重不義，必有十死罪矣；殺百人，百重不義，必有百死罪矣；……今小為非則知而非之，大為攻國，則不知非，從而譽之，此可謂知義與不義之辯乎？」這種說法，則大舉而排斥極端褊狹的國家主義的不當。他的政治思想更有一個特色，就是義利合一，不像儒家而義釋利的觀念，他主張「利利，墨經說：『義，利也』又說：『忠，以為利，而強君也。』『孝，利親也』，他的意思，以為道德和實利不能相離，利不利即善不善的標準，他又說愛利二字亦不相背，兼愛中下篇說：『兼相愛』『交相利』兼愛下篇說：『兼利之所生，從愛人利人生』。兼愛中篇說：『愛人者人亦從而愛之，利人者人亦從而利之』，他以為治國義利合一，愛利下篇說：『言之

就沒有不義。墨子這句實利的主義，作事須要問爲什麼？有什麼實利？故墨子極力排斥奢侈，飾節儉，去音樂，省葬儀，生不歌，死不報，博愛施衆，粗陋其住居衣服飲食，不以困窮介意，處處抱有爲人犧牲的精神，上面已把墨子政治思想的大概說過，再試他對政治思想的見解怎樣？他以為國家由人民同意所造成，正與民約論同一立腳點，墨經說：「君，臣，萌，通約也。」同時他主張絕對的干涉政治，不許人民行動言論的自由，因此主張只承認社會不承認個人。墨子之後，有別墨者處公孫詒一派，但們專從知識論方面發展和政治理論相違，又有宋鈞尹文一派，以「見侮不辱，救民之鬥；挾攻戰兵，救世之政。」以「攻戰兵爲外，以情欲寡爲內。」等學說最顯著時，這些不過是墨家的餘波罷了。

政治，須建立在良好的民衆基礎之上，而民衆之本質，要從物質精神兩方面不斷的保育，方能向上，故結果殆將政治與教育同視，而於經濟上之分配亦甚注意。吾名之曰「人治主義」或「德治主義」或「禮治主義」。

二、道家 信自然力萬能而且至善。以爲一涉人工，便損自然之樞，故其政治論，建設於絕對的自由理想之上，極力排斥干涉；結果謂並政府而不必要，吾名之曰「無治主義」。

三、法家 其思想以「唯法爲貴」爲出發點，常注重當時此邦之環境，又深信政府萬能，而不承認人類個性之神聖，其政治論主張嚴格的干涉，但干涉須以客觀的「物準」爲工具，而不容主治者以心爲高下，人民惟於法律容許之範圍內，得有自由與平等，吾名之曰「物治主義」或「法治主義」。

四、墨家 其注重同情心與儒家同；惟不認「差等」。其意欲使人人各撤去自身的立腳點，同歸於一起趨向最高主宰者，（天）其政治論建設於絕對的平等理想之上，而自由則絕不承認，結果成爲教會政治，吾名之曰「新天治主義」（對三代前之舊天治主義而言）。

作爲結論，他說：

B. 希臘方面

「一、儒家 謂社會由人類同情心所結合，而同情心以各人本身最近之範圍爲出發點，即由近而漸推及遠，故欲建設倫理的

希臘是「淵文化的領導者，當時的政治思想，也是隨著那文化物與商業發達等刺激以俱來，他全部的政治思想是很豐富的，很複雜的，也是最重要的。現在爲便利起見，可分爲希臘早年

的政治思想，柏拉圖的政治思想，亞里士多德的政治思想，以及希臘末年的政治思想四都來講，明瞭這四都的情形以後，那希臘全部的政治思想的概況，自然一切都瞭解了，茲將他們分別介紹如下：

1. 希臘早期的政治思想 希臘早期的政治思想，要以荷馬(Homer)爲開山祖，他很相信「帝王神權說」到海羅(Herodotus 700B.C. 前後)政治組織漸漸成爲貴族政體，但神權說仍然大盛，後來商業漸漸發達，希臘人多和海外鄰國通商，國內便生出貧富兩種階級，財產權力，盡在富強階級之手，貧民生計上，大受壓迫，這種危急困難情形，逼着梭倫(Solon)出來做了一番經濟改革，憲法改革的空前事業，梭倫的政治理想，便是建築「社會的平等」，他的着手方法，便想把貧富分離的國家造成貧富均等的國家，一方面限制富者使用財力的範圍，一方面改善窮人的生活，把窮人拿身體作抵押的借債一律取消，並禁止借債人以身體作抵押品，梭倫的憲法改革，也是貴族和平民並重，他這種調和均平的意思，是很可欽佩，可惜他的建設仍然脫不掉以富人爲政治中心的弊病，結果貴族的權力，仍然大盛，不久又發生階級的戰爭。

皮囊高出來，成了一個學派，把個人間的道德法律怎樣設立，社會與個人有怎樣的關係，政治上規則道德怎樣制定；更拿數的原則來解釋正義，這種正義的觀念，便是當時社

會生活不公平的反響，後來柏拉圖和亞里士多德的正義觀念，都受波氏的影響不少。

後來哲人派(Sophist)主張個人主義，說「人爲萬物準則」，哲人派中有文法家，有邏輯家，有修詞學家，有道德家及政治家，主張很不一致，但是多數的意見，總想打破現狀，推翻從前的宗教道德習慣法律，注重到個人利益，說國家是在個人利益的基礎上，由人工創造來的；說人類並不是天然的社會的動物，統治者並不是以公共利益爲目的，蘇格拉底柏拉圖和亞里士多德幾個人的政治哲學便是受哲人派這種觀念的反響。

蘇格拉底(Socrates)的政治思想，比較哲人派要算很守舊的，他以爲人類的天性總以社會的政治的生活爲主，國家不是由個人意志產的，乃是上帝或自然的出產品，總之，哲人派和蘇氏的議論，便是引起柏氏和亞氏政治思想的先鋒。

b. 柏拉圖(Plato)的政治思想 柏拉圖師事蘇氏，研究蘇氏智識的貴族主義，所以柏氏很推崇智識的貴族政治，主張造一種理想國家，不是想教賢哲做君主乃是想君主是賢哲，因爲他主張聖人政治，所以痛恨平民政治，他心目中的平民政治便是乞丐愚民瓜分權利的政治，他以爲人生最好的生活便是高貴的生活，國家的教育，要能養成高尚完美的人格，所以他的理想的政治制度便是理想的教育制度，最好的國家便是最好

的學校。最有功效的政治，便更能夠造出好人的政治，這是倫理教育政治不分的地方，柏氏想免除階級爭鬥，又去把社會人民分有智識的，有勇氣的，和愚怯的（有嗜慾的）三個階級，自表面看來，似乎和他的主旨有點衝突，其實不然，他理想的階級是以知識為主，以教育造成的，他想要免除的階級鬥爭是以貧富為標準以有無財產區分的，換句話說，就是想打破以財產區分的階級制度，建設以知識區分的階級制度，他打破貧富之爭的方法，便是共產主義，他的共產主義，廢止金錢，俾治國者免除自私自利的弊病。共產的主體又限於治國護國兩階級，而生產的下層階級勞動者不在外。這是祇從倫理道德上着想，他的意思是以共產為達到高貴生活的方法，同時柏氏想打破家族教育權，故主張設公共教育，其責任由國家擔負，但是柏氏並不主張教育普及，不過主張教育治國，兩個階級說了。總而言之，柏氏的政治思想是一個理想國，為立憲君主政體或貴族政體，有賢哲的人去治國。

●亞里士多德 (Aristotle) 的政治思想 亞里士多德師事柏拉圖，雖然受了很大的影響，但他二人思想的形式性質都不相同，亞氏的政治學多從事實上着眼，因此發明兩個政治學的方法，一是歷史的方法，二是比較的方法，歷史和比較的方法最大的用法，便是不承認某種原理是天地地義，是隨時隨地都可應用的，柏氏以為理想的政體無論在什麼國情之下都

可適用，亞氏却以為最好的政體，總要自然條件地理經濟知識道德的條件限制，沒有一種政治可以完全適用於一切國情之下的，亞氏政治學的根本原則有四：

1. 人類是天然的政治動物；
2. 人類應該以國家為目的；
3. 人類生來便有社會性，政治家當權力以啓發人類社會性為事；
4. 政治社會是達到人類生活的工具，人類絕不能為非社會的生活。

自亞氏眼光看來，國家的起源，不是人類有意製造的，乃是「必然」(Necessity)「自然」(Nature)發生的，他以為人類是國家一種官能，各人祇限於一種用途，一個國家成立，第一要有許多官能各司其事，第二每個官能必定要依靠他所附屬的團體才能生活，依亞氏的國家觀念看來，個人是為國家而生的，不是國家為個人而說的，他主張犧牲個人的自由權利，以保護國家，他的組合：由妻子財產奴隸結合起來便成家庭，由家庭聯合起來，便成村落，由村落聯合起來，便是城市，城市便是國家。他反對柏氏共產說，並且反對共產，雖然反對社會共產，却也不贊成社會貧富階級相差太遠，在貧富調和的社會中，行一種不偏不倚調和的混合政治，便是亞氏的理想國家，亞氏政治學說中最有名句便是

國家的分類，他分國家的目標為二：一是主權者人數，一是國家和政府目的，他以為「國家便是道德的社會」，「國家的目的是道德的生活」，凡合乎這個標準的，便是正當的國家，反是，便是腐壞的國家，所以他的分類：

1. 向國家目的上走的政體——是正當的國家

主權者一人——君主政體 (Monarchy)——原素——最高道德

主權者少數——貴族政體 (Aristocracy)——原素——教育和德行統治階級——有教育有德行的人

行統治階級——有教育有德行的人

主權者多數——立憲政體 (Polity or Constitution)——原素

——武人和平庸的道德 統治階級——平庸的人

2. 不向國家目的上走的政體——是腐敗的國家

主權者一人——專制政體 (Tyranny)——原素——武力欺詐

主權者少數——寡頭政體 (Oligarchy)——原素——金——統治階級——富有金錢的人

階級——富有金錢的人

主權者多數——貧民政體 (Democracy)——原素——生而有權

統治階級——貧民

以上六種政體，亞氏最贊成君主政體，但是首出庶物的人不容易得到，所以他又贊成貴族政體，他的法律觀念，把這看作標準模範，又把這看作聖賢所自由制定，凡此種種，不過為亞氏政治思想的大概。

d 希臘與加代政治思想 和氏和亞氏的政治思想，在當時的

政治上並沒有發生什麼影響，于當時最有影響的，是自希臘發馬其頓征服以後，把城市國家，完全壓倒，希臘一切那種人民，離開國家便不能生活的，情條已根本打消，因此便生出兩種趨勢：(一)國家同個人分離，故政治思想很傾向個人主義，(二)小國家不能獨立，故政治組織傾向聯邦和世界主義。

這個時候有兩個學派：一叫斯多亞派 (Stoic)——叫伊壁鳩魯派 (Epicureans)，斯多亞派有點像董仲舒「正其誼，不謀其利；明其道，不計其功」的樣子，他以為道德是人生的目的。人生做事總是義所當為，不是有所為而為，說到政治，便把政治和人分開，從前希臘人相信祇有好好祖國的國家之中可以得到高貴的生活，現在却不想給祖國國家，單以孤立的個人來解決自己問題，又因民族的成見完全打消，彼此沒有差別，所以主張大同主義。

伊壁鳩魯派的主張更消極，他說哲學的目的，是設下一種計畫，教我們怎樣求到快樂的生活，這派好像哲人派一樣，把國家看作保護個人利益而設的，即所謂「法律契約說」，他祇承認國家的基礎在個人利益上，國家目的，專在防止侵犯個人利益的，總之，伊斯兩派的思想，都是當時環境刺激起來的反應。

第二，社會生活的研究。

周初的時候，田獵的發現，急劇的把農業發達了起來。詩經上專門關於農業的，便有彌風爾雅爾頌，從牧畜社會的經濟組織，一變而為農業的黃金時代，周室時所謂文田文，也雖然的爆發起來了，在周代有那樣發達的農業，所以他豈把版圖吞滅了，而且完成了一個新的社會，那所完成了新的社會是甚麼呢？我們在書經詩經裏面不可以看見他使用着多量的奴隸來大具土木開闢土地和供諸役征戰嗎？

周書的十七篇中，（自牧誓至文侯之命十七篇）有八篇便是專門對付版人說的話，（本文中所謂衛魯係據今文田二十九篇）我們看那周公罵版人是蕞股或股庶股，或者股股之頑民，而且把那些風股微發來作洛邑，用種種罵的話去衝刺他們，那不完全表示着把被征服了的民族當作奴隸使用嗎？本來當時階級的構成是分成君子與小人，君子又叫做百姓，僕是當時的貴族；小人又叫做民，庶民黎民黎黎實際就是當時的奴隸，這些黎民應該是和庶民一樣的關係，不過是早歸化了奴民，他們在平時做農夫民工，在戰時就當兵當夫，這是大雅和小雅的各詩中敘述得最為明白。

當時一方在族口使，着奴隸，又一方面使向四方八面的萬民族進攻，周初的局面，被後人粉飾出來，雖然像一個極盛時代，但那不免有些虛偽的，我們由最可靠的信史——詩經——可考索的，直到周宣王時漢民族都只僅僅踞居在黃河流域的中部，

約四萬八千的部族比較落。而版圖或版圖的，民族（例如南方的長江流域，便有刑蠻濮夷徐戎，西方有犬戎，北方的有蠻貊，狄人，蠻貊，山東一帶還有野蠻夷曷夷，所以舉實，這些被四圍的民族社會的民族圍繞着的比較早進步了的一個奴隸的社會，由此看來，我們可以知道中國的社會，在西周的時候，剛好如古代的希臘羅馬一樣是一個純粹的奴隸制的國家，及周代最盛的時期，在周穆王的時候，現在不能夠盡情的敘述，但當周穆王末年，也就漸漸衰落下來了，書經上周穆王所做呂刑，便說出了

以懲賄罪制刑長，這換一句話說，就是奴隸解放的表示，奴隸在開墾一切的土地中，在使用着兵士向四方征戰中，逐漸的得到自行製造私產的機會，所以奴隸也富貴到有金來可以買刑罰，這是很重要的個關鍵，奴隸在經濟上已經逐漸的得到解放，但在政治法律上仍然沒有得到解放，這必然的要激起一個社會革命中的政治革命，就是庶民起來把厲王趕跑了。但周室的專制中國的奴隸制是從那時在形式上推翻了，從那時候起中國的版圖上便起了一個很長久的變亂，社會的階級層層分配，政治的組織，都起了一個天翻地覆的變更。周室完全失掉了他的君主權威，所以我們在東周前後，在詩經中可以看出無數的變風變雅詩的創作，那便是表明着當時的經濟基礎的變革，社會關係的動搖，革命思想的勃發，東周以後，世卿們逐漸廢除，布衣也可以為卿相，此時中國的社會才由奴隸制轉入真正的封建制度，從此以後，在

農業方面中國才有地主和雇夫對立的莊園制的產生，在工商業方面，才有師傅和徒弟對立的行幫制的出現，春秋的五伯，戰國的七雄，那才是真正的封建諸侯。

上面已將周代社會情形，大概說了一下，現在要說的是社會生活，即是當時的人民關於農工商的職業和衣食住行的狀況以及風俗習慣怎樣？大略的說說：

周代由於文學政治之發達，音樂繪畫也大有進步，音樂多用於軍祭宴會，繪畫多用於描畫衣服，雕刻則有所謂工人者，主業雕刻珠玉，至於器物的製作，則有攻木攻金攻皮搏埴諸工，各專其業；而造車製弓之術亦最為進步，並知用漆之術，惟用於陶器之塗飾，則猶未發明。織物有絹與麻布二種作衣服，絹有綾羅之類，麻布有絳葛之屬，又有染草的官，用染草染絲的事，而布帛則是時已有刺繡的術了。

中國從古以農立國，至周農業大有進步，周世有草人稻人，司穡等官以監督田兵稼穡之事，人民各受田百畝從事耕作，耕作方法，兩人相並而耕，故曰耦耕，播種的穀類，概為稻粱菽麥稷黍，施肥料，除害虫也有種種的方法，養蠶亦已盛行，人民各在自己宅旁培植桑樹，農暇便養蠶；以桑的多少為標準，須納出繭稅，我們看當時農夫的生活，在詩經七月一首裏就可知道，還詩

描寫當時的農夫，周年四季一天到晚都沒有休息的時候，男子種田養蠶，女子養蠶織布，報繭的絲又都納給公家，而自己仍吃

瓢瓜苦菜，養織出來的結果，是替公子做衣裳，自己仍是無衣無袴，農閒的時候從事打獵，得了狐狸，也要送去給公子做衣裳，得了野豬，只能偷偷地把豬兒留下，公家住的宮室，要他們去整理，總之，當時的農民生活是很苦的，他不僅做農夫，平時還要做工事供徭役，沒有工錢，也沒有契約，元全是無價的義務。

商業在周代也是很發達，然政府有種種的干涉，這是我國歷來重農輕商的習慣，其時有司市之官，掌市的治教，政刑，以禁止華僑的物品，絕去詐偽的風氣；又有肆長之官，以監督陳列的貨物，不令有美惡混淆的弊病；又有買師之官，則訂定貨物的價值使無貴賤混淆的事，賣貨的物品，有種種限制；如不得販賣圭璧，環物等宗廟器具和戎器兵器之類；又用器不當其度，布帛的精粗不當其數者，也不許列入市場，市有大市（以百族為三）朝市（以商賈為主）夕市（以販夫販婦為主）的區別，大市行於日昃，朝市行於早晨，夕市行於晚間，又有旅商，則周遊各地，從事買賣，當時各地都有關門，誤出入貨物的稅，若有竊關而四流稅者，則沒收其貨物，至於貨幣，則齊的法貨，周的大錢，韓的宅陽諸市，至今猶存有可考，以上為商民的生活情形，他要受種種的限制，其痛苦亦不亞於農民。

周代人民所著的衣服，依貴賤而有等差，普通有上衣下裳之別，以絹布及麻布做材料，形式用袖闊裙寬，為避寒計，則盛用

以裘和子裘

吉國的裘裘也有種種區別

天 各異天及上等時，

履羔羊的裘，享先公時，着黃龍的女，享先公而爲常射時，則衣畫上雉子的服；祀四望及山川的衣，則上畫虎雉；祭社稷及五祀時的衣，則其上繞粉米的狀；祭華小祀時，則着玄衣以爲例，公縛的吉服，自袞龍以下悉與天子同，侯伯的吉服，自畫雉以下悉與公同，自子男以至卿大夫，各降一等，周世有冕（有麻冕袞冕衾冕毳冕希冕等等）。雀弁（一云鷩弁，外尚有皮弁草弁武弁等），委貌等類，其情裁猶能詳知。佩帶的物，其數極夥：謂男子左佩粉（拭器之中）悅（手巾之類）刀礪，小幡金旒，右佩玦捍，管，適（刀壳子）大幡，木燧；女子左佩與男子同，右佩篋管，繅纈，繫表，大纓，木燧，項飾男子爲小兒時，將頭髮分開而結之，是曰弁髮，長則以單布裹髮而簪以笄，以帛束髮根，垂髻於後以爲飾；女子長則以髮束髮插以櫛笄之類，這是當時衣服冠冕雜頭飾等等的大概情形。

周代飲食則每日三餐，食物於穀類蔬菜以外，並食鳥獸的肉，穀類爲稻米菽，麥黍稷之類，多蒸而食之；蔬菜爲菹醢薑菜之類，或以爲炙或雜入鳥獸的肉中；鳥獸的肉，以鷄鴨雉雁及牛羊犬豕爲主，而馬鹿熊狼等類亦供食用。飲用的物品則有酒醴藥酒，酒爲饗宴時的必備品；醴乃甘酒，主要用在儀式的時候；麴乃醱類，食時用之；滷則肉所煮成的滷汁，亦用於食時，此外飲料尚多，也不贅述了。

「住居」在周世似極發達，尤以王宮的建築，爲極完備。設

五門（阜庫輝應路）造六鬆（路寢一小寢五）立內朝外朝，惟王帳的宮殿及官衙等屋上，大概皆覆以茅之類；亦似有畫瓦者，但若信史記裏面所說的「秦軍對說勸兵，武安屋瓦盡僞」云云。則到了周末，想必都市的屋宇，大都是用瓦蓋了，中流以上的住宅，在屋內分設種種的房室，敷筵以供坐臥的用，這是緣於當時有在戶外脫履登堂而坐的習慣之故。

中國士農工商四大區別，周世尤爲嚴格，至春秋戰國的時侯，這階級方才打破。然家族之間，則尊卑長幼之別，極其嚴重，子必從父妻必隨夫，男女界限分割，尤嚴七歲便不許他們同席，授受不得相親。當時因注重家庭，故崇拜祖先，有種種祭祀儀式，在祭祖宗以外，又祭天地日月山川社稷，周末時代并有陰陽五行和卜筮術數種種迷信。

周重禮儀，有冠婚喪葬射朝等儀式，祭祀在上面已說過，是人民很注重的，喪葬的禮，有貴賤之別，天下及諸侯五日而殮，大夫士三日而殮，天子七月而葬，諸侯五月而葬，大夫三月而葬，士踰月而葬。而王葬同軌悉至，諸侯之葬，同盟悉至，大夫士之葬，外姻悉至，庶人之葬，族黨悉會，棺槨天子四重，諸侯三重，皆用松，大夫二重，用柏；士一重，用雜木；又製棺以瓦器之類，納於棺中，名曰明器，喪期若爲父母者，則服斬衰三年，自天子以至於庶人皆同；若爲祖父母伯叔父母昆弟者，則服齊衰一年；若爲從父昆弟者，則服大功九月；若爲再從兄弟外祖父

母者，則服緇麻三月，而在父母的喪中，不論貴賤，一般只食飭粥，年五十歲不毀髮，七十則只服衰麻，並得飲酒食肉。冠禮是男子年至二十則行一種典禮，以表其為成人。在舉行時，先卜日子的吉凶，次卜其加冠者，至期則冠者的父著禮裝，將為子加冠的人迎來，為子加冠且字其子，加冠既竣事，乃有見兄弟姊妹及鄉大夫鄉先生的禮，以上為士冠禮，餘可類推。婚姻在古制是男子三十而娶，女子二十而嫁，結婚必與異姓，同姓不許結婚，婚姻有納采，問名，納吉，納徵，請期，親迎的六禮，自王候以至於庶人，均莫能外，若是諸候之女，嫁往列國時，使其姑姊姪媵相從而為列妾，蓋夫人若死，則以姪媵相代，故謂諸侯一次娶九女云。天子則后以外尚有嬪人嬪御世婦等等，即庶人亦可公然蓄妾，這固然是原於一夫多妻的遺風，抑尚有一重視嗣續的理由在內。鄉間人民，會聚亦有定時及一定儀禮即所謂鄉飲酒禮，每三年集一鄉的人而為酒宴，鄉大夫為士人，其鄉的父老為賓客，在父老中指定一習禮儀的耆宿以為賓，其餘則為衆賓，乃自年長者起，順次依年齡的長幼坐定，飲宴時，有樂人來歌詩奏樂，此禮為欲明長幼的序和習賓主的儀式，其餘如行軍走路相見等等都有一定的禮節，故周人種種風俗習慣，不免有過於重文的弊端。以上所述不過是周代社會生活的大概情形。

B. 希臘方面

希臘共和國由西至東散漫的，每塊小地方有一個城，各有各的

政體和社會生活，可是希臘愛國心的真切，我們是推測不到的，凡是一個少年雅典人進軍籍的時候，他們不獨立臂不使軍隊失敗或是背棄他的同伴，並且立誓，必要使他那落所轄的地方將來變成更大更好。希臘的社會，起初沒有階級，後來因少數人用欺詐或強迫佔了他的地田，成為富人階級，壓迫農民，有些農民因被貴族的欺凌，日益貧苦，甚至賣田賣身，成為貴族的奴隸。但希臘的地勢港灣羅布，交通便利，所以那些農民，唯一的出路，便日向國外跑去經商，於是希臘商工業發達，殖民事業擴大，所以希臘人滿佈地中海，同時因為殖民地多，商埠很盛，所以國中商業的規模，不能不加以擴充，又因工人太少，廠主往往購買由戰敗的俘虜變成的奴隸練成工人，從此以後奴隸的勞動始終成為希臘人生活中一個重要原質，希臘各城市中尤以雅典工廠最為發達，他們所造的花瓶等物，精美異常，如今往往發見於小亞西亞尼羅河口和中部伊大利的古墓中，這足以見希臘人商業範圍之廣大，此時商船亦比從前大，除葉以外，並用埃及人所發明的帆，因為船身很大，不能近岸，所以海邊往往造有港口。為保護商船起見，他們又開始造戰船，戰船依舊用槳，採槳的水手，下排成三行，因此速度增加，而船身可以不必加大，凡有三槳的船叫做三槳船，同時亦有錢幣的應用，借貸的習慣，從此發生，而且亦仿東方的辦法收取利息，通常年利一分八，從前一生貧苦的農夫，現亦可以因經營工商業而變為富人了。

希臘人民所信的宗教，最初和上古各種宗教一樣信仰多神，而認神都是動物，後來文化逐漸進步，神也漸漸的由動物而進爲半神半獸，或竟變爲純粹的人了，他們以爲神和人一樣，不過比人的身體較爲了麗而強壯且是長生不老罷了，她和人常常接近，當時並沒有教士階級去享受特權；人死之後，燒成灰，用糞裝埋，就算了事，以爲魂到了冥國地方。現在希臘神話中，尚有許多半人半獸的神就是他們的遺跡，希臘的神；有的是他們在北方高山時所拜奉的，有的是由愛琴海流域和兩河流域傳播而來的。

、就中最尊的共有三個：一是天空之神名爲宙斯（Zeus）一是日神，名爲亞波洛（Apollo），一是司智慧的女神，名爲雅典娜（Athena）；祭祝宙斯和亞波洛的年典，是希臘合島的一件大事，最可注意的爲他們把競技的事，算爲他們宗教的一部分，他們各種比武的節期，都是爲敬神而設的，譬如奧林比亞啦，大雅典那會啦，那一個不是敬神呢？這種節期李森嚴的禮儀祭祀做起頭和收束，中間都是比武，然而他們的存心，是要把強健完美而有訓練的肉體，奉獻給上帝，同時希臘在比武的時候，所最注意的，是計算他的本城官榮耀，每個比武的人，是代表他的城的，他上場的時候，傳令官宣佈他的名字還不算，還爲報告他的城的名字，全城的人，都以他的勝負爲他們的榮辱，所以對於體育特別注重，富人的子弟；並多在新造的運動場上，度他們的光陰，雅典城北有兩個很有名的運動場，後來在此等地方，除體育運動外，

並有講演，至於奧林比亞運動會中，所舉行的運動有拳術角力賽跑跳高擲標鐵餅等，後來並有別的比赛，如賽車賽馬等，尤要受大衆的歡迎，這是當時希臘社會上運動的大概。

希臘對於宗教觀念很重，雅典人大都是敬畏神祇，認爲雅典國勢的隆盛，全是由於神祐，所以他們對於第一個大悲劇家伊奇魯斯（Aeschylus）所編的戲曲，竭力描寫神祇援助希臘人抵抗波斯人爲主，非常心悅誠服，當時所唱，戲曲，自然沒有布景，而搬演的人都是男子，面上戴一種古代傳來奇怪的假面具，曲中情節大部分由歌唱隊口唱，中間偶然插入搬演者問答式的科白，第二個大悲劇家名叫沙福克利斯（Sophocles）亦是一個舊派中人，他眼見波斯戰爭的經過，亦以爲人傾命運的好坯，全出神意，所以他的戲曲，專以轉人敬事天神，戰勝惡運爲主，但是到了薩拉密斯島上的悲劇家攸利提斯（Euripides）出，對於宗教有懷疑的態度，可是得不到大多數民衆的歡欣，希臘的悲劇總在上午搬演，下午才演較輕快的喜劇，喜劇最初起源於鄉村的勝會中，後來漸變爲舞台上的劇目，當時的喜劇家以阿里斯多芬尼提（Aristophanes）爲最偉大。他們所編的戲曲，往往莊諧雜出，雖名人大吏亦常受他們冷厲的諷刺，由以上當時人民所喜尚那種種戲曲，可知道社會生活其他一切情形，希臘人比雅典人尤甚，他們想一生最幸的事，就是看好的脚色，演好戲，有力最看戲的人大都去看，而且都能批評戲劇，雅典國人所演的戲，都是名人的名著，

雅典人的觀念，以爲戲場是爲宗教儀典，表尊榮上帝的地方，也是求學道德的所在，所以雅典人專造高尙可以永存的戲。希臘此亦開始產出空前偉大的畫家建築家和雕刻家，希臘美術品中最有名的就是伯里克理斯重建的帕德嫩廟(Parthenon)。

希臘人的服制，原來仿東方人的服裝，往往寬袍大袖，至伯里克理斯時代逐漸改小了，至於女子的衣服始終講究細緻的衣料，沒有改變，不過希臘人以爲女子是專管家事的，所以除專心衣服和家務外，不能和男子一樣的平等而自由，同受教育。

雅典在極盛的時候，阿梯加的人口總計約在二十五萬和三十萬之間，但奴隸約佔全數三分之一，又有一大部分爲僑居的外國人，或米梯克(Metic)，因爲雅典當興盛的時候，對於市民權的授與甚爲吝嗇，資格限制很嚴，凡做了雅典的市民，自己以爲很榮耀的，可是這時奴隸的待遇頗優，和市民，或米梯克能夠一塊兒在廟中工作，他所穿的衣服和較貧窮的市民也是一樣；職工有鐵匠陶人木匠製革匠七法琴和臂盾的製造者，鷄鳴即起從事工作，又注百分之，像廚子有他的助手，奴隸分爲安排掉棧的，上街買物的，製造毛織物的程序有分爲洗濯者，摘取和繭梳者，婦女紡織和漂布者，各城市對於各種大衣，長袍，外套的製作，各有專長，各種工人製造男料和女鞋，或割皮和縫皮，在陶器製造術上有的專長於人類和動物的圖像，有的長於製造洋燈有的專於製造磚瓦，而各種的陶人製造各種形式的瓶，他們一天的工資也

各有不同，由三個奧布(Aob)（約值一角）到一個或兩個得拉期馬(Drachma)（約值一角至四角）如雅典短工每日的費用。飲食方面用單純的大麥或小麥做食品，以一點兒綠菜葱蒜橄欖和油以爲調和之資，而以酒爲飲料。大多數居民住的屋子都很狹小，一塊十二方呎或十八方呎的地方，普通都分爲二個或四個房子，門直接開於街道地基部分，往往由本地的石頭鑿平，作爲地板或爲牆基，上部用木或磚瓦。這是雅典當時社會生活的大概。至於雅典的婦女是關在家裏的，其文化雖遠勝於斯巴達，而婦女却不及斯巴達的自由，蘇格拉底勸其髮妻棄其子女，以便其晚年與男友和生徒專力於哲學的研究，除薩浮(Sappho)爲一個著名的女詩人外，其他的著作藝術家以及哲學家統屬男子，可是許多的塑像都是女子，而在戲曲之中，有些最貴的人物，是女子文學，更著力於家庭之束縛，希臘人對於其子女過於用心和溺愛，自從父母通常願意永久維持其家族和保證其死後墳墓的祭祀以來，凡私生子與殘廢的和癡呆的嬰兒，棄之於野是富有的事情。嬰兒產後的第十日舉行一次慶祝，希臘兒童的玩具曾被保存；倘其父母家資富裕，則兒童的入學校，須用一個奴隸伴他，以防受任何的惡影響，斯巴達人以有禮的態度，謙和與音樂訓練其童子，雅典亦如之，他們學讀寫和彈琴，與荷記荷馬的詩，以及在角力場上受生理的教育，倘不給與他們以演講和哲學的特別教訓時，他們可飲酒和遊戲的。在公共場所中的文明生活，女孩是無權享受的，女

子在幼年所受的啟蒙不大知道，惟知他們結婚廿年而早於男子，榮努芬 (Xenophon) 在他的經濟家 (Economist) 一書中，描寫一個丈夫以主持家務的責任，教誨其十五歲的妻，一個小康之家的婦人，要管許多的夫役和奴隸，並監督他們紡織縫紉，磨麵粉，烘麵包和看護有病的奴隸，這是希臘婦女和家庭的大概情形。

希臘還有一件最可注意的，是斯巴達的風俗和制度；我們知道斯巴達和雅典內部的生活較古希臘其他各城市為詳。斯巴達是保守的，軍事的，和農業的模範的一個多利亞的國家 (Dorian state) 他的地方在於有溫和的氣候與沃壤 (The Eurota) 的肥沃的區域和太基士山 (Taygetusmount) 的鐵礦，因此有許多人能獨自備鐵甲的武器，這個都市是沒有城垣的，與其說是以中心的城市區域無甯說牠是一羣村落，可是沒有人敢攻擊牠。斯巴達人住一個空曠的軍營之中，共餐而食，公民個人似乎沒有私產和小家庭的生活。所以生下的兒童由諸長者決定其體格適於生存與否以定去留，七歲時便離其母置於軍營中受軍事訓練，並練習搶掠食糧，精操耐勞苦和自己發表意見，以及一定數量的音樂和詩詞，而所教的音樂和詩詞，大半都是偏於軍事性質的，在斯巴達可以看見兒童，而不聽見兒童，因為任何一個長者都有權來懲罰他們，斯巴達人完全不注意演講，僅注意他們的言簡意賅的警句和格言。凡二十歲的青年都要加入軍事的社團吃飯團和進軍隊，不到三十歲的人，在議會中有投票權，不到六十歲的人就有被選舉到

二十八個長老所組織的元老院 (Council) 的資格。這些長老的長處，在於幫助解釋斯巴達的保守主義，在斯巴達的歷史上同時有二個國主的存在，而加上五個長官輔助國主，這五個長官，是每年選舉一次的。每一個斯巴達人，必須結婚，女子須教以體操和運動的訓練，在希臘著作家的意見，這種訓練可以增加他們的美麗，婦女在斯巴達的地位比較的高，她裏較男子尚為自由。并且有小家務可以料理，在國家儀式之中，女子也可參加，例如當一個國王死的時候，婦女裸體排除敵冪送葬，動作如兒童一般，而在宗教祭節時，由婦女唱合歌，斯巴達的風俗大半似乎與其說是可羨慕的文化進步，無甯說是野蠻種族生活的殘留，我們必定不想男人與男孩子有一種特別辛苦的生活。一個男子所受的困六倍於其妻，兒童生活如兒童間諜一般，這恰恰是大數兒童所歡喜的。男子們以戰爭運動打獵以及遊蕩於俱樂部，飲酒和戲樂為事，這恰恰為大多數的男子所喜歡作的。

總而言之，希臘城邦雖多，然以雅典和斯巴達為主體，可以代表一切，所以我敘述社會生活亦以雅典和斯巴達為限，其他從略，上面已經說過，雅典尚文，重工藝，斯巴達尚武，好戰鬥，婦女地位，則斯巴達比雅典為高，這是兩民族重要的區別，也就是希臘社會生活的特徵。

(二) 希臘和周代的政治思想及社會生活的比較
上面已經把希臘和周代的政治思想和社會生活，前因後果，

以及詳細情形，說了一翻，現在要問問他們有沒於是什麼的區別？他們的區別在什麼地方？要答覆這兩個問題，就得比較，在我未比較之前，先將中外許多學者對於東西文化的見解怎樣？可給我去比較希臘和周代的政治思想及社會生活的一個先導和一點幫助，據梁漱溟先生東西文化及其哲學中說：「中國文化是以意欲自爲調和、持中爲其根本精神」，「中國人的思想是安分、知足、寡欲、攝生，而絕沒有提倡要本物質享樂的，却亦沒有印度

梁先生這些話看來：中國人的精神生活，是持以「欲自爲調和的中庸態度，物質生活是持的一安分、知足、寡欲、攝生」，「保守態，社會生活是持人對人的倫理觀的積極態度」；西方人對於精神生活是持以事實去證明因果的科學態度，物質生活是持以意欲向前要求的積極態度；社會生活是持無尊卑親疏的不等對待的態度。

的禁欲思想——西方人極重對於社會的道德，就是公德、而中國人差不多不講，所謂的都是這人對於那人的道德，就是私德、譬如西方人所述，對於家庭怎樣，對社會怎樣、對國家怎樣；對世界怎樣，都是他的生活，不單是這人對那人的關係，而重在個人對社會大家的關係，中國講五倫，君臣怎樣，父子怎樣、夫婦怎樣，兄弟怎樣、朋友怎樣，都是他的生活單是這人對那人的關係，沒有什麼個人對社會大家的關係」，又說：「如何是西方文化

李守富先生說：「東西文明有根本不同之點，即東洋文明主靜，西洋文明主動是也」，他還舉出許多根本上的異點：

？是以意欲向前要求的精神產生「塞思斯」與「德謨克拉西」兩大異采的文化」，「西方的學術思想，處處看去，都表見一種特別的采色，與我們截然不同，就是所謂「科學的精神」，「西方人的社會處處不去都表見一種特別色彩，與我們截然不同，就是所謂「德謨克拉西的精神」，「在西方，便是藝術也是科學化，而在東方便是科學也是藝術化」，「據我看，西方社會與我們不同所在，處之一個性傳統——社會性發見——八字足以盡之」從

東方文明：——自然的，安息的，消極的，依賴的，苟安的，因襲的，保守的，直覺的，空想的，藝術的，精神的，靈的，靜的，向天的，自然支配人間的。

西方文明：——人爲的，戰爭的，積極的，獨立的，突進的，創造的，進步的，理智的，體驗的，科學的，物質的，肉的，動的，立地的，人間征服自然的。

日本學者北聆吉氏說，西洋文化——「征服自然、不能融和其自我於自然之中以與自然共相遊樂」。「凡東洋諸民族皆有一共同與西洋民族不同之點，即不欲取自然征服自然而欲與自然融合同自然遊樂是也」。北聆吉氏的意見，即說西洋文明是征服自然的，東洋文明是與自然共遊樂的兩句話。

濟五先生說：東西文化之不同的比較，是：

西方文化：1 物質生活畸形發展，2 精神生活發展遲緩。

而任東方便是科學也是藝術化」，「據我看，西方社會與我們不同所在，處之一個性傳統——社會性發見——八字足以盡之」從

濟五先生說：東西文化之不同的比較，是：

3 社會生活下半截畸形發展

中國文化 1 物質生活發展遲緩，2 精神生活發展遲緩。

3 社會生活上半截畸形發展。

以上四人，對於東西文化的比較，雖各有各的見解，互有出入，但他們都認為中西文化是根本不相同的兩樣東西。我對於他們所比較的區別的，不敢去下一個對不對的判斷。可是覺得他們所說太空洞和籠統一點，我以為文化是人類應付外界環境滿足內心的需要所產出的種種產品，可見文化二字是無所不包的，與其籠統的空洞的去比較東西文化一個大名詞，莫如精細的實際的來研究東西方面一個小題目。並且東西兩方面，雖有異點，亦不能說沒有偶然相同的地方，所以有此同彼異彼此異，且各有各的時間性與空間性之區別，我恐怕有些事情東西兩方的區別，還沒有某一方面自己內部區別的那樣顯著，所以特把中西數千年長久的歷史裏，抽出最重要的希臘和周代，又從全文化中拿出這兩代的政治思想和社會生活來比較，上面已經把牠們說了個大概，牠們究竟有什麼異同呢？現在分別比較如下：

A、希臘政治思想和周代政治思想的比較

甲、同點

1. 同是有很好的背景 希臘和周代的政治思想，當時所以發生這樣隆盛，因為他們都有好的背景與刺激，他們與應付環境自然的表現。

2. 同是注重人治主義 希臘柏氏的政治思想和周代孔孟的政治

思想，大都注重人治主義，他們以為要好政治的實現，就先有好的人，要有好的人，就先要有好的教育，所以他們想拿教育為修養道德實現政治的工具，換句話說，他們是主張政教不分，又將倫理與政治結合的。

3. 同是主張智識階級專政 希臘的政治思想和希臘的政治思想同是主張智識階級專政，不許平民干預政治，如孔子說：「勞心者治人，勞力者治於人」「民可使由之，不可使知之」，柏氏也分人民為三個階級，主張只要哲人用智識引導人民，人民不可干預政治。

4. 同是反對男女平權 周代和希臘的政治思想同是反對男女平權，如孔子說：「惟小人與女子為難養也，近之則不遜，遠之則怨」。柏氏也看女子為家裏一種財產似的，可見他們輕視女子的程度了。

乙、異點

1. 一是託古的，一是推來的 周代的政治思想是託古的，如述儒墨法四家，各個陳述政見，總以為古先王具有陳例，以為古代的事都是好的，所以自己發表一種思想，都要假託古有先例，儒家推崇堯舜為唯一君主；當時為黃金時代，墨亦推崇大禹，而道家以太古之世，有莫名其妙的好法，中國因受這種是古非今的思想，甚至令一班人泥古不化，把一切理

想的政治思想，都變爲陳腐的退化而了，以在或不少聖哲古人和內變前代的順民，希臘的政治思想恰相反，他是推來的表現，總想一種政治思想怎樣去適合目前的環境和將來的社會，例如柏拉圖的理想國是求將來實現，不拘守陳例，又不假託古人，所以他們的政治思想是新的進步的，處處都是努力求改革的。

2. 一是世界主義的，一是國家觀念的 周代的政治思想是世界主義的，這是那時中國地大物博，獨居中原受自然界的影響，養成一種大同觀念。如孔子說：「大道之行也，天下爲公」。他的主張是「堯舜乎嗇乎，歸結於治平，由內而外，推近及遠，以爲四海之內皆兄弟也，處處都求世界大同，沒有國家觀念；老子的超越，墨子的兼愛，更沒有狹小的國家主義思想。希臘的政治思想是國家主義的，因爲地小物寡，又以四鄰侵略、民族轉戕殺，強弱相爭，各佔土地爲亡存，欲謀其安全必一致團結對外，故重視國家，他的國家是積市而成，所以他又重城市，市民的資格，限制很嚴，不許異族加入，因此政治思想，極端注重國家觀念，如圖柏拉圖的理想國有一定人數的限制，亞里斯多德也有團體分類，可見他注重國家觀念的精神了，雖然希臘末年的政治思想，有一個世界主義的趨向，但在希臘全部政治思想到不爲十分重要。

3. 一是封建的，一是階級的 周代當時雖有階級制度，

但周代的政治思想是民本主義的，如孔孟說，從沒有分別階級，並且主義民會可以作天的代表，人君爲道從天道，必順從民意，如說：「天聰明，自我民聰明，天明畏，自我民明威」（堯謨）「天視自我民視，天聽自我民聽」（秦誓）文（孟子引）「民之所欲，天必從之」（秦誓）文（左）卷三十一引）又如左傳國語等書，到處可以看見推重民本主義的議論，以爲最好的君主，當愛民如子，孔子施教注重平民，有教無類，孟子尤其倡民貴論，希臘的政治思想是貴族主義的，如柏拉圖主張人預富以智識高下分爲三個階級，如哲人階級軍人階級和生產階級，他不主張教育普及，不過贊成施教育於治國亂國兩個階級罷了，他主張有奴隸制，尤其亞里士多德對於奴隸，以爲是正常的，他最贊成貴族政體，極端反對平民政體，以爲個人爲國家而生，不是國家爲個人而設。由希臘的教育和奴隸等等不平的事件看來，都是在迫平民，注重貴族主義的。

4. 一是分裂的對峙的 周代的政治思想，以全部而論，好似分裂的對峙的，如當時儒道墨法以及其他派的政治思想，多同時發現，互相攻擊互相爭辯，各存派系的見解，若水火之不相容，而各員激其主張，每多成見而忽於實事，一時沒有那種的政治思想能夠統貫的，希臘的政治思想好像全部變爲整個的，有系統的，如最初爲早先政治思想的

哲人亞氏之爲蘇格拉底，繼蘇氏的爲柏拉圖，繼柏氏的爲亞里氏多德，在亞氏以後，才有希臘末年的政治思想——斯多亞派和伊壁鳩魯派，這樣看來，希臘的全部政治思想似乎的有系統的一樣。不過這是形式方面，而不是本質。

5. 一是抽象的消極的，一是具體的積極的。周代的思想是偏於抽象的消極的，孔子最高的政治思想爲世界大同，怎樣才能達到呢？沒有切實的辦法，所謂身修而後家齊，家齊而後國治，國治而後天下平，究竟達到怎樣才算呢？又要怎樣才能任好呢？是這樣的想去平天下，不過是一種抽象的理想罷了，道家在法自然主張在絕對放任之下，取消干涉主義豈能復歸於自然，沒有一點切實辦法。墨子主張兼愛也無科學的方法，即使他們所設的施行手續，也是多趨於人道的自然的抽象的消極的。希臘的政治思想是偏於具體的積極的，如柏氏對於理想國的組織，階級的分劃，人數的限制，又以實行公共教育制度和實行共產主義去造就治國護國兩階段，怎樣才能實行他人治的君主獨裁的國家，是有具體的計劃的，在亞氏表現他政治思想的手段，比柏氏尤高，他把國家分類，舉出怎樣手算好的政體，又說出統治人的標準怎樣，可見他們的政治思想多趨向於具體的。

6. 一是柔的，王政的；一是剛的，霸政的。周代的政治思想多偏於柔的，王政的，如儒家講王道，禮讓爲國，治國亦重禮

樂仁義，處處都說以役服人，這不是柔的表現嗎？希臘的政治思想多偏於剛的霸道的，要人人爲國而犧牲，全沒有禮讓德化這些名詞。

B 希臘社會生活和周代社會生活的比較

甲、同點

1. 同是奴隸制度的國家。希臘和周代的社會生活，是一個奴隸制度的國家，詳情已如上述。

2. 同是一種自大民族的象徵。希臘的市民資格很嚴，不許異族加入，以爲異族不如己族，做希臘市民，自己覺得很榮耀的。周代人民也有一種自大的心，以自己的民族是很好，目四方八面異族，稱爲蠻夷，戎狄禽獸之類，他們雖有一種自信力的長處，同時也是一種輕視他族的弊病。

乙、異點

1. 一是偏重農業社會生活的，一是偏重工商業社會生活的。周代的社會生活，因地大物博的關係，偏重農業，大多以人民均農業，維持生活，謂之本業，商業謂之末業，商人是社會和國家看不起的，還要受政府種種的限制，苛刻治息，所以當時商業很不發達。希臘的社會生活，是注重工商，大多數人民，都喜歡航海到外面經商，工業隨之發達，殖民地也隨之擴充，農業的要受貴族的壓迫，搶奪他的土地，又因希臘水多田少，供不應求，所以他們唯一的出路就是向外經商

代替希臘，於是工商業就非常發達了。

2. 一方面注重和平，一方面重戰鬥。周代的社會生活側重和平，因為當時人民物質生活和安寧事，文風甚為發達，處處都要文質彬彬有禮，如婚禮凶禮軍禮賓禮婚禮及鄉飲酒禮等，差不多一舉一動，都有禮的限制，所以養成人民和平的趨向，有文蔚的風氣。希臘的社會生活，人民側重鬥爭，因為他們秉着鬥爭的天性，又因爭生存的需要，政府的提倡，所以愈演愈甚，寔典雖則尚文，對於體育非常注重，鬥爭亦時有所聞，至於斯巴達是完全尚武的民族，鬥爭的精神，更不待言了，所以希臘人民養成一種好鬥的趨向，個個有了強壯的身體。

3. 一方側重儀式一方長於技藝。周代以拘禮太甚，其弊流於形式，如哀親沒的時候，必居喪三年，衣衾棺槨必異常奢侈，又信仰許多迷信，當時其他一切，祇有過重儀式之趨向。希臘以工商業發達，交通便利，對於美術技藝，如雕刻繪畫一類，是其所長，建築亦較周代為佳，戲劇尤其特技。

4. 一方側重家庭一方側重城邦。周代的社會生活注重家庭，因農業社會，男耕女織互相幫助，故家庭組織穩固，且以周代學術發達，儒家對於夫妻父子，視若神聖的團體，卑幼對於尊長，絕對服從。我國家庭為組成一國的單位，家庭不固則國家不立，所以周代社會，甚為注重家庭，使人人最愛家庭。

。希臘的社會生活，不側重家庭而為愛城邦，因其團結在城，以工商為主，維持生活，抵抗外侮，都靠城邦人民一致團結，人各以利害關係和風土言語習慣為緣因，他們就不能不愛護城邦。

5. 一方敬畏自然，一方戰勝自然，即一方受宗教的損失，一方得宗教的利益。周代社會對於宗教起於敬畏自然，如愛家庭而敬祖宗，畏風雷而祭天地，所以周代無祠宗教，即祭祀祖宗以及大地山川社稷等為人人所必做的，以致漸成種種迷信，希臘對於宗教也祭天地鬼神，但不注重祭祀祖宗，他祭神雖屬迷信，但於祭日，不徒表示敬畏，而又藉以競技和演劇，所以希臘技藝運動和戲劇一天比一天發達，這反受宗教的利益不少。

6. 一方懷執中的心理，一方有冒險的精神。周代社會生活，即到中國現在人民，有種好執中的心理，事事都不願走兩極端，如孔子所謂中庸之道，作事以為過猶不及，最好莫如執中，以致養成一種因循不進的民族性。希臘人民因地位關係，養成一種探險和冒險勇往直前的精神，所以作事容易進步。

(四) 結論

這篇文章已經把重要的地方——如希臘和周代的政治思想和社會生活的概況以及比較的異同，——都詳細說過一翻；而兩方各有長短，不能揚此抑彼隨意評論，可是他們各能代表東西文化的情

神，不惟為世界文化的先導，而影響於後世者亦深且大，依我們的理想，東西兩方有這同樣好的祖先，發展雖各有異，而大致也不至相差懸殊。為什麼現在歐洲的政治制度，這樣完美；物質文明，日進無疆；社會生活，亦較優良，令我國望塵莫及呢？反之，我國現在的情形怎樣，政治不上軌道，社會不得安甯，愈趨愈下，事事不如外人，以至內憂外患，日迫一日，即是後生小醜的日本，也來侵略我了！這都是希臘和周代的反應嗎？自然有點影嚮，却是最大的原因，為一個日趨進步一個日益退化，像西洋繼承希臘之後為羅馬，他受了希臘文化的遺產，能夠自己發揚光大，更有著名的羅馬法典和進步的社會生活，在羅馬以後，都是這樣的努力下去，所以才有今日的光榮，可是我國自周代之後，就遇

中國農村經濟的崩潰與國難的嚴重性及其對策

羅舜琴

一、當前中國的生死問題

自一九三一年九月十八日，日本攻擊瀋陽的第一顆炮彈發生以後，又驚醒了國人的迷夢。大家都很悲憤地沉痛地嘆着這是「國難」，更是與舊地熱烈地談着「抗日」「救國」的種種問題。其實我們仔細想起來我國的「難」，僅僅是從日本攻擊瀋陽時開始的嗎？法之於塞責，英之於西藏，俄之於蒙古，以及共黨之於中部，在在都是虎視眈眈地想不滅我整個的國土，又何一而不是國難？不過不如九一八那樣地炮聲隆隆，機聲吼吼地顯着具體的威

得一個羣反極惡的王朝，不但不接受周代的政治思想，反而要推翻一切，焚書坑儒，阻止思想自由，而施行愚民政策，即在秦朝以後，亦為獨裁政治，使國民性日受壓迫，漸漸墮落。學者惟有日夜汲汲於表面空洞的文字，以諂帝王的歡欣，而求利祿，絕不敢創立新興制度，而自居大道不道，如清代文字獄的嚴格，就可證明其他言語的不自由，戊戌政變的還禍，更可見到政治的退化現象。致積成今日之危難，我們要知道，希臘民族並沒有像于我們，我們的祖先尤不弱于他人，今日他們強于我們，完全是他們努力得來的結果，我們今後如果不妄自菲薄，立即猛省，努力法幹，趕上前去，當不難和他們並駕齊驅或且勝而過之，這也不是自己誇大，證諸周代和希臘的比較情形，不是無實現的可能。

脅罷了。故我們的國難不僅是包含日人之佔領我土地，而是包含各帝國主義者之侵略，與共黨之擾亂。所以當前的兩個最嚴重的問題：一是安內，一是攘外。有主先攘外而後安內的，有的則主張先安內而後攘外的；前者為國人多數之主張，後者則為政府實行之政策。但是無論其孰先孰後，要皆為當前的救國問題，蓋無疑義。然而一談到救國問題，自然不是短時間內所能解決，但亦決非少數人空口說空話的唱着高調所能濟事的。必須要從根本上着手。我認為這根本的辦法，是在求先恢復農村經濟，使大多數

的農人能安居樂業，從事生產，然後經濟才有餘裕，國家的實力才可充足。一切問題才有可能的辦法以求解決。這是因為農村經濟並不是崩潰的農民經濟問題，而是整個的國家社會的經濟問題；因為農民在一個國家中是佔絕對的多數。我國的農民人數據上年竹業部的調查是 全人口百分之七十九，所以可以說，農村經濟，實在就是我國全部經濟的基礎。若是經濟基礎不先求鞏固，怎樣談得到救國的種種問題呢？比如就以目前抗外問題之一的抗日問題來說吧，自然免不了雷 鉅大的經費，這筆款子，決不是靠百分之二十的人所能辦到。何況在這百分之二十的人數中，亦不是全體皆能勝任呢？更何況這抗外問題中不僅只是抗日一個問題呢？至於說到安內剿共的問題，更須先由恢復農村經濟，改善農民的生活入手。因為有這破碎支離的農村中，農民生活艱難，無法維持其生存，不得不挺而走險，而流為盜為匪。即在這些人中，項其共黨的煽動，立即從從，再加以訓練與組織，於是而成立所謂紅軍，實在他們原是些無辜的農民。現在欲圖消滅之法，只有改良他們的生活，使他們得到最低生活的標準，去掉他們革命的對象，我認為這是剿共的最根本的辦法。單想憑武力以靖地方，其效力一定是很微弱的。此可以歷年剿共的事實為佐證。所以無論從安內攘外那一方面來說，恢復農村經濟都是最迫切的問題。反過來說，如果要想從這一些奄奄垂斃，一息尚存的國民身軀，解決這些救國的重大問題，我想這不准無異於緣木

求魚，而其結果，恐要適得其反。這兒我認為汪精衛氏於前月二十日在國民政府總理紀念週講的一段話說得最為透闢，茲摘錄於下：『近代的國家，大約平時注重於生產，發展人民的生產能力，及至戰時，則將人民的生產能力，儘量適用於抵抗的武力，所以人民的生產能力愈大，則抵抗的武力亦愈大。；可知武力的充實，不可不使人民生產能力的充實。如何能使人民的生產能力充實呢？至少至少應使人民安居樂業，生命財產自由，得到保障。由此可知不說抵抗則已，不說抵抗的能力則已，如其說到，則知抵抗能力的養成，不只是軍事問題，却正是政府的問題，社會的問題。』（見三月二十一日申報）

農村經濟的繁榮與衰頹，影響於救國的問題已有如此之密切，我們要作救國的企圖，就必先設法恢復農村經濟的恢復，這是最根本的辦法，其理由既如上述。然而要談恢復農村經濟，又不是一個簡單的問題，這裏我們可先把中國的農村經濟崩潰的原因及現狀，分別地研究一下，然後再按症配藥地來謀救濟，是比較來得妥當些：

二、中國農村經濟崩潰之原因及現狀

1. 帝國主義者的經濟侵略：一談到我國農村經濟的崩潰首先就不能忘記的是帝國主義者經濟的侵略。我認為這是使我國農村經濟達於破產境地的最重要的因子。因為中國的社會經濟，在二千餘年來都沉溺在封建制度裏，雖然是沒有充分的發展，然而即在閉

任何國家，亦不受他人的侵奪。雖然也是同樣地不可避免地受着凶荒饑饉種種自然的災害，及「帝力」征取賦稅的負擔。而農民仍是過着「日出而作，日入而息，鑿井而飲，耕田而食」的優哉游哉的生活，可是自從鴉片戰爭以後，中國閉關自守的銅鑼鐵壁就被帝國主義的軍艦大炮衝破了，隨着他們的武力而來的便是經濟的侵略，這種勢力漸漸深入了農村；農民拙劣的手工業的生產，自然招架不住，不能與之競爭，只有逐漸退化而趨於消滅。而在另一方面，使農村中所需要的日常用品皆須仰給於外。着類產品的市場；農民已失去自給自足的能力，而專靠仰給於外人。這樣一來，農民的收入減少，而支出則增多。不特此也，隨着帝國主義者的經濟侵略而來的，則有工廠制度，農民既無再生產的能力，又受天災人禍的層層壓迫，農村中不能立脚，於是紛紛往城市謀生，這實在荒廢農業不少，這些都是使農村經濟日趨於崩潰之途的因字。我曾親眼見着我的本鄉中（四川的一個最偏僻的鄉村）有許多以前穿着紡紗織布為生的人家，在四五年前就幾乎絕跡了。因為市面上都充滿着洋紗與洋布，價廉物美，農民都樂於購買，那些用手工紡織的棉紗與棉布就被淘汰了；於是那一般靠紡織為生的人，自然不能立足，而自勤歇業，連他們自身所用的布料；也要靠外來的供給。這樣一來，那相沿二千餘年的厚布粗紗，不久就消滅殆盡了。此即是帝國主義者的經濟侵略所給與

我農民的苦痛。我相信這種苦痛，在中國各地的農村，無一處能夠避免的。這還只是紡織一項而已，其他日用品亦多帶有「洋」字的意味。就是農民最主要的食品如米麥等亦多仰給於外人。據中國銀行的報告「本年度及去年度進口農產品一項，仍佔最鉅的數目；且看下表（見四月九日時事新報）」

全國農產，進口淨值表（單位海關兩）

| 民國二十年 | | 民國廿一年 | |
|-------|-------------|-------------|--|
| 米 | 六四，三七五，八五一 | 一一九，二二八，六五三 | |
| 麥 | 八七，六三九，三〇一 | 五一，八三〇，六四三 | |
| 麵粉 | 二八，六一二，三一一 | 三五，〇五五，三〇七 | |
| 共 | 一八〇，六二七，三六五 | 二〇六，一一四，六〇三 | |
| 茶葉 | 四八，四五一，八八九 | 二三，六二〇，七三三 | |
| 棉花 | 一七九，〇八二，三四六 | 一一八，八五六，六一五 | |
| 總共 | 四〇八，一六一，五〇〇 | 三四八，五九一，九四一 | |

這只是農產品一項而已，此外再以近年對外貿易的進出口貨來比較一下：近年帝國主義者以其過剩的商品，實行他們的「租借」Dunnig 政策，大批地向中國廉價傾銷，故進口貨逐年增加，其情形如下：

| 年 | 代 | 入口貨值（關平兩） |
|------|---|-------------|
| 一九二九 | 一 | 二六五，七七八，八二一 |
| 一九三〇 | 一 | 三〇九，七五五，七四二 |

一九三一 一，四二七，五七四，〇〇〇

又據中央銀行的報告，上年進口貨值爲十萬四千九百二十四萬六千六百六十一海關兩，較之去年減少三萬八千四百餘萬海關兩。但此亦非外貨實際上輸入的減少，而是因爲東省淪陷所受的影響。因此可知外貨逐年增加，即是中國的漏卮逐年擴大。而在另一方面，我國的商品在國際市場上，受世界不景氣「潮」之影響，與受他國高關稅的原故，亦受大大的排斥，且看下表：

年 代 出口貨值（關平兩）

一九二九 一，〇一五，八六七，三一八

一九三〇 八九四，八四三，五九四

一九三一 八八七，四五〇，〇〇〇

一九三二 二九九，一五八，〇〇〇

這不惟是外貨逐年增加，我的逐年減少；而且每年的入超都在好幾萬萬元以上。茲據中央銀行的報告，上年的出口貨爲四萬九千二百六十四萬一千四百二十一海關兩，較之去年減少四萬一千六百餘萬海關兩，輸入超過輸出爲五萬五千九百餘萬海關兩；……每年有這樣大的漏卮，則中國整個的國民經濟只有趨於貧困的命運。而這些數字的背面就表明帝國主義的經濟侵略使我國的社會經濟加速度的破產！（中國銀行二十一年度的貿易報告見

四月九日新報）

此外帝國主義給中國農村經濟尚有一個巨大的永遠不能忘記的致命傷，就是一鴉片。鴉片是英帝國主義者所手創的先由爪哇而台灣，而傳入中國沿海各省，漸遍及於內地，雖迭次禁止，然皆未能澈底。在一九〇六年中國已開始與栽種鴉片作堅決的鬥爭，一九一一年荷強允許漸次禁止鴉片之輸入。在反對鴉片鬥爭之開始，得到了極光榮的結果，有許多省份有完全肅清者。然以後國內混戰開始了，那軍閥之需要，一方面鼓勵鴉片之秘密輸入，另一方面，則從惠民民去栽種罌花。一九二四至一九二六年，有好多地方因農民不栽種罌花，都被鎗殺了。」

「在貴州及西安的將軍們，徵收所謂罌捐稅，這是凡、栽種罌花的農民皆。爲是懶惰的人，也應該像栽種罌花的農民去納捐稅」（見陳代青譯中國農村經研究第四九二頁）

這道追種罌的風氣，沉年在中國似乎已很普遍了。四川實行得更走嚴厲。無論何縣的就地駐軍皆要強迫農民種罌，種的人自然要繳各種捐稅，捐稅是以每罌爲單位，由各該地駐軍派員到農村調查，親到田地計算罌數。且駐軍爲防避調查員作弊起見，又須另派他人調查至三四次以上，至於不種罌的人則同種地抽納所謂價捐「因爲各軍割據形成，擴充軍備；各恃酒稅爲第一利源。當春日融和之際，吾人苟信遠步遊，隨處可見青草毒卉，破土而生。因其繳納價捐，官方居然明令保護。江巴市面爲滇黔及下東兩上出川之中樞，此間關稅總局特將各處經路線及報關完稅卡

所；分別規定；旱澇不准夜間運行，水澇不准中途起卸。三月十日新夜報）這是對於稱煙及販煙的情形。至吸煙的人有癮民捐，開煙館的人，有燈捐。以燈爲單位，每月每燈要納燈捐在十元以上。這自然是「寓禁於徵」的辦法，但怪異是在提倡人民吸煙了。自此所產生出來「問題，我想不僅是在以有用的農田種無益的棉花；而是在戕賊我人民的身體，使我民族的精神墮落頹廢。在農村中增加許多活骷髏的遊民，致使農村社會混亂不安。以上都是帝國主義者破壞中國農村的實例。

2. 軍人的增多，內戰的頻起。我想這又與帝國主義者經濟的侵略是有連帶的關係。因爲帝國主義者爲要謀在中國擴充他的地盤，鞏固他在華的勢力。他不惜利用種種播弄離間的手段來煽動軍閥間的鬥爭，他可以從中得到「鴉片相持漁人得利」之益。中國的內戰不息，大半都是這個原因。這樣一來，又連帶地產生了幾個破壞農村經濟最重要的因素：

A. 捐稅及田賦的繁重：這是軍人的增多，內戰的頻起，必然地所產生出來的結果。下所再舉出幾個實例：浙省：「前額定田賦徵賦稅，每畝一兩，抵洋一元八角。現連附稅計算，已增至五六元至七八元不等，並有超過十元之外者。現各縣在田賦項下，帶徵附加稅：有建設特捐，自治附捐，農民銀行基金，教育附捐，救濟院經費，治虫經費，徵收公費，區公所經費；此外又有各項雜捐。保衛團捐：串紙捐，積谷捐；村里捐，彌補賦稅不敷附稅；

楚海軍捐，築路股本附捐，警察附捐，郵傳金等名目之多可堪驚人。生產小增，負擔日重。」（見上年十月二十四日時事新報）這不過就浙省一省的情形而論。湖北應城一縣每年亦須納省稅共二十八種，約十六萬一千餘元；地稅九種約十二萬五千三百餘元。還有團防經費的增稅五種，約一萬五千四百餘元。只應城一縣而論，其總計的捐稅已達四十四萬餘元，其人民的負擔不爲不重了（詳見上年十二月二十三日新夜報）若以四川言之，更是利害。只劉湘所轄的防地，其全年收入已達三千四百四十餘萬元（詳見十年十月十二日申報）其他鄧錕楊劉各軍的防地內的捐稅，當各有驚人的數目，川省現已徵至五十一年前的額稅。川省賦稅之重，川民之苦，由此可見。又如「江蘇沛縣田賦竟佔地價的百分之十」（見立法院統計月報一卷一期八二頁）民十四年前，江蘇地丁每兩徵銀二元〇五分，糯米每石徵銀五元，現在各縣地方，每兩低的四元，高的八元；糯米每石有徵十二元的，增加至少在一半以上。十七年前，四川地方，每兩祇一元六角。現在普通每兩二十元，幾十三倍於前。增加田賦的原因，不外什麼辦理「地方自治」「補助教育經費」「剿匪等等名目」（見東方雜誌二十九卷第七號一九頁）軍人這樣只顧搜刮，不顧民間疾苦，中國的前途，實在危險極了！

B. 高利貸貸還又是捐稅田賦的繁重所產生出來的結果。因爲賦稅的繁重，農民須以其大部分的收入，交給軍閥。所剩餘下來的，

必須包含農地耕作及家庭生活種種費用，這在大地主還無多大關係，因為他可以用種種手段在佃農的身上榨取。他不過是以其所餘資本的一部分，交給軍閥罷了。可是在一般自耕農就不然了。

他除以其收入的大部份交給軍閥而外。餘下來的不足開支，往往到了秋收後三四個月，就不能維持其生活了。於是只有出於借貸的一途。借貸大半是現金或糧食，但其利率往往比一般為高，常在百分之三十以上。到了償還的時期，不能償還，便只得「借債還債」了。由是熾台高築，利上加利，自是變為不具足；不足農，變為借貸農。據江蘇省農民銀行報告說：「江甯縣境內合作社員借款之用途，以還債一項居大多數，以人較等，佔百分之四五強；以全額言，佔全數百分之六一強」觀此可見農民多數是借貸低利的，借高利則債了。」（見青島中國農村經濟問題第二一七頁）高利貸的名稱，更是繁多，花頭百出，茲舉出幾個來看：

a. 「大加一」——即每月利率一分，湖南全省七十五縣通行，比較平穩。

b. 「孤老運」——即每月按照行數級數而倍利息，例如借洋一元，逾月還洋二元，二個月四元，此例行於湖南桃源。

c. 「拔借」——即洋一元實收九角，月利一分，廣東之英德海豐，陸豐通行此制。

……

期不還，轉利為母，此制最苛刻，通行於廣東之佛山。

e. 「借穀銀」——即借洋四元年需還谷息一石；或在五月間借谷一石，到八月間收獲時，還谷兩石。此制行為湖南之岳陽益陽。

f. 「百哥洋」——即本金一元，隔日付息一角，如延付一次，則利息加倍，江蘇通行此制。

g. 「鴿子地」——即將土地押出去，地上一次收入，作為利息支付。

h. 「十元五斗」——即借銀十元，一年之內還息谷五斗。

i. 「念個頭」——即借銀二十元，每年須還利息一元。

此外四川亦有所謂「臭虫息」「筋斗利」「子母利」等名稱。總之高利貸的名目繁多，不及備載，農民生活愈困難高利貸愈活躍。

C. 交易的不平衡：前面既已說過捐稅，田賦，及高利貸的苛重，農產品如從村中運到城市，或是其他各處去販賣，須繳納種種捐稅在「未裁厘前，厘今稅還可以通行全省不再徵收。裁厘之後所設稅務局，竟任意估價，已完稅後，行經第一稅卡，仍須出票費，出費多少，亦由卡員任意需索。甚至對於各村村民，運送少許農產品，行經稅卡，亦須完稅。此種卡稅，分佈極為完密，舉凡行人要道，相隔十餘里，即有一處，不納「買路錢」，休想通過……」（見上年十月十五日天津大公報）此雖此說的陝西的

情形，但是我想其他各地與此無二致，而且……

捐稅以外，還要加上地價。在鄉村中交通本已不便，運輸費用人工或牲畜，故費用浩繁。於是使農產品的成本增加，而造成交易的不平衡。這是農民在商業上利潤的形式中所受的剝削。不特此也，在稅收機關的貪污之下，捐稅是倒行逆施的，富農支付的捐稅少，而貧農支付的捐稅多。這或許是我國很普遍的現象吧？還有富農有剩餘的資本來作高利貸者，尙能以其生產物居奇，以待高價而售。但貧農則為要償付其欠債以免多吃利息，或是為家庭中生活費用的開支起見，不得不在緊接着收成之後的低價中出售自己的生產品；而在收成之前的高價中購買其食糧。說到這裏，我想起了從前中國有幾句很沉痛的古詩：「二月賣新絲，五月斲新谷，補料眼痛瘡，剜却心頭肉」僅僅這四句話，就把貧農的苦況道盡無餘！

3. 天災類仍：天災固然自一種自然的力量，有時確非人力所能禦防的。可是在我國的天災，足以稱為人禍，因政府平時即忽於防禦天災的種種設備；而農民因經濟的衰落，自顧不遑，自然沒有餘力餘資來經營其他防禦的事業，所以結果「災」雖是由於「天」，而實際是由於「人」。一九三二年「大水為患，災區涉及十六省，全國受災面積為四十萬方里，且災情較重之區，適為農產主要之東南及中部諸省，如蘇浙皖鄂湘贛魯豫等八省，暨金陵大學農村調查結果；此次大水，全國農民中，至少有一百多萬人死亡，被災縣份中死亡之人口，佔人口百分之二。二，至於農產損失之大

，無，復，之輸入中國區災之美麥共四十五噸。據初步計損失額百分之七。二而已，即以農具一項而論，為數已足驚人，計二八、〇〇〇、〇〇〇元，其他可想見也。二見上年十月十日申報）就中以湖北的水災而論，據說只要政府在事前留神到這個問題，只需數千元，稍作修補，即可免除。那知玩忽的政府，坐使數千方里之土地盡成澤國，生命財產遭受偌大的損失，這不能不說是人禍了！此外如陝西甘肅諸省的旱魃，以及多地的蝗災；損失亦極奇重，但皆可用人力以為補救的，如森林發達，能調節雨量，可防旱災於未然，農戶教育普及，農民智識發達，蝗虫亦不足為患。就是上年山收反而成災的原因，亦實由於捐稅太重，運費過高，農民不堪負擔，另一方面又因洋米充斥，米價大跌。如「浙西各縣只新米未及一週，米價驟跌一元；不到一月，價跌竟達二元有餘。計自糙米八元五角，跌至五元至六元。農民雖稱豐收，但每畝收穫亦不過一石六七斗，全數撥去以六元計算，祇得九二稻零。佃農連還租在內，以為工資等項，每畝須本洋十二元，照種租田一畝虧本達二元之多。」（見上年十月三日上海新報）綏遠。今年秋收也很好，尤其是在綏西所種糯米川地，因河套五原臨河安北等處收成更為豐稔。如在河套米糧之賤至五元。谷子每元可購三百斤，糧食無人購買（九月三十日上海世界報）江北。去歲每担米僅值二十元左右，今歲自新米上市，即跌至八元。上好王花麥，去歲每担僅值十元

左右，今歲跌至四元左右。其他谷可以想見。」（見上年十二月二十九日大晚報）這樣一來，因粵收而致米價大跌，其結果「有許多田地為權價太賤，簡直莫有人去收穫，一怕收起了，反而賠累。所以一般農民都是擁糧坐嘆，叫苦不已。」（上年十一月

一日大晚報）這真是中國農村的千古未有的天災的新紀錄了。但這椰莫，不在天而在人，故稱中國的大災為人禍實非過言。下面再舉出一段消息來代表我國一般受災的農民之慘狀，河南陝縣「管轄區之中，毗連靈為山陝，匪禍兵燹，頻年毗連，以故戶鮮蓄藏，歲豐猶虞不給。加以兩年大旱，餓殍載道，中產之家，無不與田，賣地以求苟延殘喘。依人為生之災民，無田可典，無衣可賣者無齒矣。此猶初旱時之情況，厥後亢旱愈烈，糧價愈昂，或欲賣而物已空，或有物而無處賣，木酪樹皮盡皆作食品，獸皮人肉，視為珍羞，鳩形鵠面，慘不忍觀。以致耆弱者時死溝壑，狀健者流為匪盜，焚殺搶掠，日有所聞；人民之生計愈危，而死亡愈多。……」（見陶希聖中國社會現象拾零一二三頁）

4.最後尚有一個原因就是農民的奢侈風氣日盛：這也是受帝國主義者經濟侵略的影嚮所致。前面既言，帝國主義者以其過剩的商品廉價向中國傾銷，而在另一方面農民的手工業製造品，不能立足，於是農民的日用品，自然都要用外國貨物來代替，在這種情況之下，無形中就使農民趨向於歐化的習氣，所以近年在中國農村中的洋貨店百貨店如雨後春筍地發達，在這些商店中都可充

滿了舶來的化妝品奢侈品，若以每年十餘萬萬元的進口貨來看，其中至少有二分之一以上是包含着化妝品奢侈品的成分。這些貨物無疑地大部分都是銷與於農村，以農民僅餘的生活費及農地耕種費而作此種無意識的銷耗，其結果就是農民的生產能力減少，農民漸趨貧困，因而影響農村經濟的枯竭。這即是促進農村經濟的破產愈形尖銳，所以常聽人說：「中國是用舊式方法來生產，而用新式方法來消費」然而在目前農村的除竭力求趨向於「新法的消費」而外，而「舊式的生產法」亦消滅殆盡矣！

三、中國農村經濟崩潰中所產生出來的影響

中國農村經濟頻於破產的實況，既如上述。在此恐慌的情形之下，所產生出來的影響是什麼：第一，就是農民的反抗迭生。最著的如江都的清賦風潮，農民與縣政府衝突，轟轟烈烈，鬧了十餘日之久，農民幸得勝利（詳見上年十月廿四以後幾日的時事新報）「徐屬睢甯縣屬之第六區西北境馬茂宋灣等地：月前官府又有討索官租之消息，民衆聞訊之下，驚惶萬分，因缺乏糧租乃聚集五六百男女民衆，反抗官稅：」（上年十一月二十二日晨報）南通「有農民數人，為抗繳團捐，與團練衝突」（見一月十九日申報）除此以外尚有拾米風潮，亦時有所聞。像這些實例，實在舉不勝舉。這都是軍閥剝削太苛，不顧民間疾苦，必然起的一種反應。

其次則為平糶的增多，這更是目前中國普遍的現象，可處可

這些原來都是農民，因為生活所迫，因而失業，出此下策。此外尚有種種不道德的行為增多。如賣淫，賭博之類，只要有一線生機的道路，則廉恥，名譽，法律，都無顧及了。

第三，就是離村人數的激增：因為帝國主義者的經濟侵略，破壞了家庭手工業的生產，以及天災人禍的種種剝削與壓迫，農民不能在鄉村立足；於是紛紛往城市謀生，或是供軍閥的驅使——當兵，這些都是不可諱言的事實。且看這一段消息：「……去年四鄉農民，因收穫未久，尙可暫維現狀，而自入春以來，青黃不接，收入全無；坐吃山空，以致一籌莫展，呼號無門。值此春耕將屆，依照往年情形，農民四出覓田耕種，冀謀一歲之根，因此近年來，灰肥田（即田面）價目，異常高昂，本年情形則非昔比；良田無人耕，灰肥田價亦一落千丈。其不振的原因有三：（一）農村經濟破產，家無三日糧，壯年男子，均出外謀生……」（見三月九日時事新報無錫通訊）農民離村的現象，日益加厲。且看內政部在十九年三月八日上海各報發表一個報告，指出都市人口增加的現象，茲列表如左：（見陶希聖中國社會現象拾零 第二六頁）

| 都市 | 民 | 初 | 最近 | 附 | 註 |
|----|----------|----------|------------------|---|---|
| 南京 | 1910-000 | 1917-000 | 民十七年海關調查為 27,500 | | |

民十七年海關調查為 2,676

上海 1-000-000 1-300-000

七、一〇〇八 十九年海關調查為 2,936 十二、三。則內政部調查為 2,676

天津 1910-000 1-300-000

十七年 同年海關調查為 2,000

都市人口的增加，就是證明農民離村人數的增加。農民離村人數的激增，這是對於農業上一個很大的致命傷。因為這些離村的農民，大都是農村中最精幹的青年壯丁，他們一走了，餘下來的，都是些老小羸弱，這種情形，對於農村社會真是危險極了！我認爲這是一個非常嚴重的問題。

四 救濟農村經濟的對策

前面既將中國的農村經濟崩潰的原因及現狀分別地討論過了，再進而談救濟的企圖。茲試舉出幾個比較容易實行而合於實際的辦法來，作爲初步救濟的張本：

1. 關稅絕對自主：前面既言中國因農村經濟崩潰的最主要原因，就是帝國主義者的經濟侵略，根本說來，若是要謀恢復農村經濟，就非先圖打倒帝國主義不可，但在中國目前的情狀之下，要想即刻完全推翻帝國主義者在華的勢力，事實上定辦不到的。所以我們也不必空喊著打倒帝國主義的口號，要緊的是要向實際的可能路上走。中國是一個獨立的國家，這關稅自主，是其本有的主權，我想只要政府拿出勇氣與毅力來，斷然可以實行，這是很可以辦到的，若是辦到這一步，就可以杜絕帝國主義者在我們國傾銷其過剩的貨物，而我國的生產事業就可得發展的機會了。

次，外國糧食的輸入，則須絕對禁止；同時在另一方面，我國糧食的運輸，亦須絕對減免捐稅。要知上年豐收之所以成災的重要原因，就是在此。

2. 裁撤軍隊，以之從事生產事業，打破軍人割據的局面。這都是須由政府嚴厲實行的。因為軍人一少，則取銷苛捐雜稅，釐定稅則，禁止鴉片的種種問題才可以談得到。

3. 設立農村貸款機關：此可由全國銀行來負起這個責任，由全國各銀行各提出其百分之幾的資本，共同組織農村貸款性質的銀行，分設各城市，各鄉村，不以牟利為目的，只取恰足開支的利率足矣。如此則農村中的金融既可免枯涸之虞，農民又可不受高利貸之累。

4. 普及農業教育：前面既言如蝗虫，霍病種種天災，都是農民缺乏智識，事前既無以預防，而事後又無法救濟。一遇這種災害，就只有束手無策，一籌莫展，所以欲謀改良農村社會，就須在農村中廣設學校，以啓發鄉村的文化；一則可以實驗農民以農業上的種種智識，如防災，擇種，施肥之類。如此不惟可以避免糧食上的捐害，而且可以增進農業上的生產。二則可以使農民得到普通的智識程度，以減少國內的「文盲」。但這種事業，就望我們智識階級的人，來肩負此責任。

5. 發展交通：這個問題，在發展農村社會中亦佔很重要的位置。因為我國的農村，交通大多滯塞不堪，一切運輸用具，生產方法

都是二千餘年相沿下來的。所以如要促進農村社會的發展，就須改良交通，溝通外界的文化，以便改良交通與生產的用具和方法，這是很必要的。要知上年豐收，米價大跌，竟釀成災荒，其原因，雖是由於洋米充斥，而另一方面，交通不便，糧食難於運往他處，亦是促成豐收成災的原因之一。

6. 最後還有一個問題，就是充實農民的自衛能力，因為目前的農村中遍地皆匪。農民不安於業；其次又有貪官污吏任意敲剝，農民有了自衛能力以後，一方面固然可以防禦盜匪的欺凌，另一方面如有不法的苛捐雜稅，農民也可憑藉武力，據理力爭。這可以上年江都的清賦風潮為一個明證。

結論：目前中國的農民已處於四面楚歌，奄奄垂斃；整個的農村經濟已達崩潰之境。農村經濟的崩潰，就是我國整個社會經濟的破產。我們要謀解救當前中國的生死問題——安內與攘外，無疑地就是要有鞏固的社會經濟的基礎。要得社會經濟基礎的鞏固就是在農村經濟的恢復，可知當前中國生死問題的癥結，就是在恢復農村經濟的問題。換言之，要以農村問題的解決，來解決政治問題，軍事問題。現在時迫事危，望我政府與國人，要明瞭這救國的癥結所在；不要再徒唱高調，而於事無補，要尋覓實際的根本的救國途徑，這條路就是恢復農村的經濟。這個問題，若不速謀解決，則其他的問題，皆無從說起。

中國銀本位中之輔幣問題

朱巽元

第一節 銀角問題

現已停鑄

按我國國幣條例第四條，國幣計算，均以十進，每元十分之一稱為角。百分之一稱為分。千分之一稱為厘。公私兌換，均照此率。第五條，關於輔幣之重量成色，規定（一）五角銀幣總重三錢六分，銀七銅三。（二）二角銀幣總重一錢四分，厘，銀七銅三。（三）一角銀幣總重七分二厘，銀七銅三。由此觀之，我國銀輔幣之重量與銀元之重量較是比例的減輕，但其成色（每銀角中所含之純銀）是例外的減輕。

中國銀角問題，不在其成色之低，而在其流通數量之過多，及其鑄造與成色之不統一。其十進價之不能維持而變為「小洋」即在於此也。據民國十八年三月財政部鑄幣司調查，中國輔幣極為複雜，私鑄又多，統計甚難，兌價相差極大。民國十五年冬季，上海流通銀輔幣多至三十種。其中兌價最低者為私鑄銀角；每元可兌換二十四五角。其為各廠鑄造而成色劣等者，每元亦可兌換二十角。其重量成色合格者，每元兌價約在十二角左右。又據專家統計，現在流通市場之各項銀輔幣，至少當在二十萬萬枚以上。今將流通較廣銀輔幣之種類及其數量約計之如下：

| 銀角種類 | 省別 | 流通數量 |
|-------|---------------------|----------------|
| 五角舊銀角 | 內分天津，南京，武昌，廣東，成都，雲南 | 一、二〇〇、〇〇〇、〇〇〇枚 |

大夏年刊 中國銀本位中之輔幣問題

二角五分舊銀角

一、一〇〇、〇〇〇枚

二角舊銀角

一、〇六六、三五六枚

一角舊銀角

一、四九七、六二枚

廣東雙毫

一、〇五五、二四七、〇〇〇枚

除舊銀角一部分已經鑄化外，其流通總額，約計為二、〇〇〇、〇〇〇、〇〇〇枚以上。

由此上述調查之結果觀之，中國銀角之不能照法定十進價值兌換，有二種原因：其一為各省省政府之非法鑄造，其鑄造量最多者當為廣東雙毫，流通於西南及東南各省。以其鑄造有利，故廣東等省至今仍維持其獨立造幣之權利。查廣東一省，自一九一二年至一九二一年間，鑄造雙毫數量，約計如左：

| | |
|-------|--------------|
| 一九一二年 | 八七、〇〇〇、〇〇〇枚 |
| 一九一三年 | 一〇九、九七四、〇〇〇枚 |
| 一九一四年 | 四一、六九一、〇〇〇枚 |
| 一九一五年 | 二二、三三三、〇〇〇枚 |
| 一九一六年 | 一九五、〇〇〇、〇〇〇枚 |
| 一九一七年 | 一九七、〇〇〇、〇〇〇枚 |

一八九

一九二一年

四〇二・二五〇・〇〇〇枚

廣東以外，福建，杭州，湖北，江南，無不鑄造雙毫輔幣。四川，雲南，又以鑄造半元銀幣著名。

其二為個人私鑄之廢幣。其鑄工與成色，比正式之銀角為劣。故其價值亦較官鑄銀角之市價為低。私鑄之人，亦兼有某個人者。但以廢幣市價甚低，故私鑄之利益亦不如理想之大，其流通量亦不如省幣之多。

或謂改良銀角之途徑在於鑄造十足銀角，使非法鑄造者無利可圖。某君曾論「我國銀輔幣之流弊，實肇端於法定成色之太低，倘使成色甚高，鼓鑄無利，則濫鑄之端何由起，私鑄之幣更何由生乎」。按國幣條例第五條之規定，五角銀幣總重三錢六分，銀七銅三，是所含純銀為庫平二錢五分二厘。二角銀幣總重二錢四分四厘，銀七銅三，是所含純銀為一錢〇〇八毫。一角銀幣總重七分二厘，銀七銅三，是所含純銀不過五分〇四毫。今一元銀幣合純銀六錢四分〇八厘，而五角銀幣二枚共合純銀五錢〇四厘，故其相差之純銀甚多。夫十足銀輔幣之提議，或可限制中央銀角之濫鑄，然此不足以停止省政府之非法鑄造，或廢幣之私鑄。考過去之事實，省鑄銀角之成色不免比法定成色為低，將來政府如鑄十足銀角以作法定輔幣，誰可擔保各省政府之不再鑄造較十足銀輕之輔幣推用於市場乎？是故改良中國銀角之根本辦法，不在於鑄造十足銀角，而在於貨幣權之統一。蓋權限中央

，則無論何種政府，何種人物，絕對不准自鑄。在統一制度下之銀角，雖其成色較低，如其鑄造數量不超法定範圍，若不過社會之需要，亦無害其十進之價值也。若幣制不統一，中央鑄造十足銀角，則省府與軍人亦必造劣幣以流通也。故以統一造幣權，為輔幣改良之先決條件也。且銀角之成色所以減低，再有其他理由。其一即政府以為最重要而不願輕棄者，為造輔幣之利益也。按甘末爾氏計劃中之銀角鑄造權利，可達一萬萬多之美金。此項利益既屬合法，亦為幣制改良程序中需要之泉源，其不能為政府放棄為當然之結果。其二為物理上之理由，即以多量之雜金屬參入銀質中，可減銀角表面上之磨耗，查輔幣流通之速度高，其磨擦之機會亦多，雜金屬與銀質混合可使銀角更堅硬而減低其損耗也。

夫十足銀角制之不能停止省政府之自由鑄造既如前述，其亦不能防止廢幣之製造，理甚顯明。黃府幣鑄造者之利益在減輕銀角中之法定純銀，希以魚目混珠在市推用。今政府雖以法定純銀鑄造，私鑄之徒仍可以鑄輕幣以流通也。所以十足純銀輔幣之是否採用，與廢幣之有否，不生任何關係。

現在中國銀角之最大問題，是其價值之漸落。其害非但紊亂整個幣制，亦足使物價膨脹，直接受其害者，當為一般收受小洋為工資者，蓋收入以小洋計，而支出以大洋計，是即無形中受輔幣膨脹之害也。且物價價值跌落之趨勢，將來或許更加嚴重。蓋

劣幣愈鍊愈多，其價值必更跌。現在以十二角換銀元一枚者，十年後，或須以十四角。十年後，十六角。二十年後，二十角矣。然則有何良法以阻止，跌勢乎？曰，惟有統一幣制之一法，以限國內各政府之濫鑄，及禁止私鑄之屑幣耳。否則，劣幣愈聚愈多，物價愈形膨脹而已。

銀角之種類，無謂太多。照現行條例應有五角，二角，一角，三種。蓋種類多，則兌換上多生麻煩。現在市面上所以通行銀角祇有雙角一種者，以其兌換手續上之便利也。然銀角祇用雙角，而不通用單角者，一般民衆逐漸將成雙角授受爲單位之習慣，即銀角之通出，每次需以二角起碼矣。凡收入少之人家，以二角爲普通授受之單位，當嫌太高。此所以雙角單角流傳之不便，而間接抬高一般消費者之生活費也。將來新銀角之用，當推廣五角與一角二種。普通授受以單角爲單位。五角幣之出，祇以節減一角之數爲耳。

中國銀輔幣之問題既如上述。我政府當以統一造幣權爲改良之着手；蓋統一後可限制濫鑄與私鑄也。流通之數將減及其成色之標準既立，則輔幣之價值可以自然維持。

第二節 銅元問題

一八八九年，張之洞創設中國第一造幣廠於廣東，鑄造模買自英國，價值一百萬元。一八九〇年，中國第一次在該廠開鑄銀元。一九〇〇年中國第一次在該廠鑄造銅元，然比銀元之鑄造以

遲十年也。

廣東初期鑄造之銅元，品質甚優，以紅銅鑄。銅元正面中間刻龍，四週有「廣東一分等字。後以「一分」改刻「十文」。背面印有「每百枚換一圓」五字。由此觀之，中國最初以銅元作銀元之百分之一。惟鑄造者爲廣東省，而非爲中央。

自廣東開建開鑄銅元以來，人民皆利用之，於是清政府再下諭命江蘇開鑄銅元。其兌換率往往比法定者爲高。在一九〇五年，膠州以銅元八十枚可換洋一元。安慶以九十五枚可換一元。蘇州以八十八枚可換一元。杭州以九十枚換一元。上海以九十二枚至九十五枚之間可換一元。

各省以鑄造銅元有利可得，於是競起鑄造。夫鑄造之量既增，品質既屬不齊，各省銅元之流通區域亦既不出本省界限，於是銅元之價值亦不再如前之高，而反落於法價之下矣。故清政府即在一九〇五年八月二十二日設立規例，擬統一銅元鑄造。茲述其規例如左：

| | | |
|------|-------|----------|
| 一文銅元 | 重庫平四錢 | 佔鑄額百分之二十 |
| 十文銅元 | 重庫平二錢 | 佔鑄額百分之四十 |
| 五文銅元 | 重庫平一錢 | 佔鑄額百分之二十 |
| 二文銅元 | 重庫平四分 | 佔鑄額百分之二十 |

以上各種銅元，令法定純銅百分之九五，及錫百分之五。但在一九〇〇年改銅爲九五，錫〇一，其重量亦略減輕。

政府鑄法限制，然鑄造之量更加增多，品質亦更劣，茲統計其歷年流通總額如左：

| | |
|-------|-----------------|
| 一九〇四年 | 一、六九三、七〇〇、〇〇〇枚 |
| 一九〇五年 | 七、五〇〇、〇〇〇、〇〇〇枚 |
| 一九一七年 | 三二、〇〇〇、〇〇〇、〇〇〇枚 |
| 一九二四年 | 四〇、〇〇〇、〇〇〇、〇〇〇枚 |

據十八年財政部幣司調查報告，「銅元流通最普遍者爲十文與二十文二種。此二種銅元，據民六年調查，已達三百萬萬枚以上，再據十二年調查其數達四百萬萬枚以上，流通之銅元，不僅由各省造幣廠鑄造，而私鑄及由日本方面流通者，並不在少數。故僅就造幣廠鑄造統計，亦僅爲通幣之一部。前清鑄造及民國初年鑄造之銅元，大部份已被銷燬，現在流通者多係輕質。西北各省，西兩各省，及長江上游，盛行當五十當百文之銅元而十文之銅元反見少矣。」

關於銅元兌換銀元之銅價歷史，據字林西報一九二六年六月報告，述之如左：

| | | | |
|----|---------|---------|-------|
| 地名 | 一九二四年正月 | 一九二五年正月 | 一九二六年 |
| 天津 | 二〇九枚 | 二七五枚 | 三四八枚 |
| 北京 | 二〇五枚 | 二八二枚 | 三四六枚 |
| 濟南 | 一九二枚 | 二六三枚 | 三二三枚 |
| 南京 | 一八七枚 | 二四六枚 | 二六六七枚 |

| | | | |
|----|------|------|------|
| 甯波 | 一七七枚 | 一九九枚 | 二五六枚 |
| 杭州 | 一七八枚 | 一九二枚 | 二六六枚 |
| 蘇州 | 一八〇枚 | 二〇二枚 | 二六六枚 |
| 漢口 | 二一二枚 | 一五七枚 | 三一〇枚 |
| 宜昌 | 二一六枚 | 二五八枚 | 三一一枚 |
| 開封 | 二〇五枚 | 二六六枚 | 三五〇枚 |
| 南昌 | 一九四枚 | 一九〇枚 | 二三六枚 |

銅元晚近兌換率之跌落既如是其大，茲述其原因如左

- (一)鑄造數量之不加限制。
- (二)銅元流通區域上之限制。蓋因中國交通不便，銅元不能自由流通。
- (三)對於銅元價格上之投機。人民不以銅元爲一種信用貨幣，以代銀元百以之一分，而以貨物看待之，故其價值不能固定，而予商人投機之機會也。
- (四)錢莊家之有意壓低其兌換率，以求兌換上差額之利益。
- (五)銅元不能自由流通於全國，及各省禁止他省銅元之流入。
- (六)政府不依其面值收付。
- (七)鑄造式樣與其質量之不統一。
- (八)鑄造權之不統一。
- (九)銅元上不定作大洋一分之用。
- (十)銅元等流行之不禁止。

舉這個不合理的婚姻。

我們應當認明白，婚姻必須自主，自主的婚姻，才是有意義，有價值，有生趣的婚姻。同時，我們也當明白，既有結婚，必有離婚，重視結婚，也就應當重視離婚，所以有人說：我們現在不備要求結婚的自由，并且要求離婚的自由。但是我們不願意社會上多有離婚的事實，因為離婚這件事，不專是道德上的問題，還是社會上的問題。我們對於離婚之認可與否，先要看這件事在道德上的地位，其次要看他在社會上的價值，要之，離婚不是一件容易的事，無論從何方面看，總是社會上的一種不好現象。這不僅僅只是表示離婚本身的壞處，而且因此反映出了結婚的不好。所以我們更覺得男女的婚姻自主，其意義實至重矣。離婚雖然不是一種好現象，却也是不易避免的一種現象，據一般社會學者的研究，中國近年以來的離婚案件，其所以特別激增，其原因約分為七：

- 一、個人主義的勃興和社會制度的更變，
- 二、宗教思想的衰落和兩性道德的墮落，
- 三、對於家庭本身憎惡與生活的厭倦，
- 四、都市的集中和個人物質的享樂，
- 五、一般人關於結婚及離婚思想的墮落，
- 六、婦女運動的發達與人格的獨立，
- 七、婦女生活的自立與家庭經濟的動搖。

——中國家庭近來離婚的事實，確與上述數者有密切的關係，而經濟的原因，和結婚及離婚思想的墮落等尤為重要，宜乎前人要極力的反對休妻棄妻，主張「糟糠之妻不下堂」了，縱觀今日的社會情形，如像許許多多的貴宦顯赫的公子少爺，對於其妻——此處係指其婚姻自主的，或會虐待其本人同意的——本有很濃厚的愛情，但是結果往往逃於誘惑，恣意妄為，或則置其前妻於不顧，或則向之宣告解除關係，在這種情形之下，有能力謀生或是抵抗力較強的婦女，固不難解除婚約，別尋生路，可是富於舊倫理的，或是意志薄弱的，無獨立生活能力的，縱不因此抑鬱而死，也將在家為他守一世的活寡了。中國現在像這樣的婦女，實在多得很多，這種不合人情，不合理性，離婚事實，貽害社會，實非淺鮮，無怪乎從前的社會要採用一種嚴厲的道德的社會的與論的權威來制裁這般人了。

男性中心主義的離婚，我們是極端反對，正與以女性中心主義為離婚的標準一樣。可是我的意思是：只要有一人的正常要求，就可以實行離婚，不一定要取得對方的同意才可，因為既有一方不願意，強而結合，終是無用，倒不如「恩斷義絕」的為好，所謂正當的要求，即是合乎理性的要求。

我們對於離婚的態度，一方面對於道德上贊成離婚，因為不自由不合意的婚姻，等於強姦。另一方面，對於社會上，我們不願發生太多的離婚事實，因為離婚決不是社會上的一個好現象。

這並不是說不應該離婚，或單是表示離婚的不好，這實是反證離婚的前因——結婚——的不良。人類的結合，兩性的關係，脫不了情感 and 戀愛的兩重原素。離婚不但喪失了感情和戀愛兩種原素，而且變為一種憤怒和仇恨，結果必至恩斷義絕，互相交惡了。是以

我們主張今後的結婚離婚，應許子女有絕對的自由。結婚若不自由，則家庭間殊難得到圓滿幸福，同時兩性間若以事實問題，或是因特殊情形，而感到不滿足，甚至發生齟齬衝突，至不能調解時，便是違反了結婚的本旨，家庭間當然沒有幸福可享，既無幸福可享，那就自然只好任其離婚了。總之，婚姻是要建築在愛的基礎上，而愛是無法可以勉強的，所以離婚問題，純然是一個事實問題。我們萬難勉強的去禁阻他。不過其離婚的動機如何？條件如何，是否係因第三者的誘惑所致？是否別有不得不離的苦衷？是否合乎理性的判斷？那就全恃乎個人人格，個人道德，個人的社會地位來作保證了。

其次，還有一個問題，與婚姻問題不可分的納妾制度，也得在這裏稍稍的加以討論。就歷史上看起來，中國的納妾制度，很早就已發生了。考之典籍，舜嘗娶妾之二女，一妻一媵，是為納妾之最早者。自茲以後，天子除后以外，尚有夫人，有世婦，有嬪御，有貴妃，有女官等，充作侍妾；其後諸侯，大夫，士庶人，亦莫不盛行納妾之風；這個制度一直遺留到現在。但是中國大多數人，只知道納妾是低賤人格的，却不知道為人妾的，在法律上

，社會上，也是一樣的無人格，一樣的不能齒於社會，一樣的不被人把她當作「人」看待，這種事實，只要稍稍留心社會的人，便可看到。

中國人對於納妾制度，不獨不肯積極的加以廢止，而且從消極方面似乎還很贊同，且很提倡，這自然也有他的歷史背景和社會原因：

(一)中國的民族性，向來就是尊崇古訓，固執成見的。他們只知篤守古昔聖賢「不孝有三，無後為大」的遺訓，如是他的妻子，若因為她或他自己的身體有了毛病，以至不能生育時，便會大起恐慌，而其唯一的補救方法，便是多納婢妾，多預備幾個造兒子的工具，好多生些兒子，免得他將來做禮教所謂不孝的人。但他却不肯仔細的思想，為甚麼無後便可叫做不孝？而從前所認定的孝，在現代社會裏，是否毫無疑義？是否有重行考慮的可能？并且進一步的說，如果是自己身的體有了毛病，納妾是否也能生殖？這些，都是很明白的事實，無容多多辨駁的。

(二)又有一部分的人，則是因為夫妻的不和，情感冷淡，使他感到生活的苦惱，然而處在這個惡劣社會的舊式家庭下，自己沒有戰勝環境的能力，和解除婚約的方法，因之於精神物質兩方面，都感到十二分的痛苦。他想要從痛苦中尋求一點快樂，於是便也納妾了。這種人，我們也十分同情他所處的環境和心情，不過我們仍當知道我們若還承認自己是一個完好的國民，千千萬

這是有改革社會，抵抗社會的勇氣，這種納妾的消極的等於自殺的辦法，徒然暴露了自己的怯懦，鑄成了自己的罪惡，如果自己真的對已往婚姻不能滿意，與其納妾，則還不如率直的大胆的離婚再娶的更為透澈。

因為這兩個原因，所以中國的婦女運動，在近幾十年來的呼聲，雖然極一時，可是納妾制度，却仍然是根深蒂固的一絲不動，並且有一部分人則以為納妾雖不應該，但是難道一夫數妻制，也不可以嗎？固然，這話從表面上看來，似乎不錯；然其實質也是一樣的不合理性。因婚姻的成立，既是建築在愛的基礎上，而一夫數妻制，在事實上，愛情萬難專一；是可斷言的。更何況這種論調，完全是以男性為中心的，反乎男女平等的原則呢。（而且這在法律上是不可能，違者即犯重婚罪）要之，結婚離婚和納妾，是婚姻問題的根本，是家庭改革的一個主要部分，如果我們能夠糾正已往的謬見，而重新改變并確立一種合理的婚姻觀，婚姻才有幸福可言。

五、貞操的觀念

中國家庭，一向是十分重視貞操的，不過他們的貞操觀，是側重於女性的。但是近幾年來，貞操觀念似乎是慢慢的在改變了。雖然貞操問題至今還不曾得到一個滿意的解決，而在社會上，却已經形成了各走極端的兩派。一派是生命已經快要完結，頭腦和肢體都快腐朽的老學究，他們已經不配認識世界的一切

，他們自然主張絕對的以男性為中心思想的貞操觀。這存貞操觀，在今日只能看作歷史的遺迹，也不值得我們來多論。另一派則是絕對的反貞操論者——尤其是反對中國的一貫的舊禮教的思想，如胡適之等。

貞操是男女相互的愛情的一個表記！貞操決不是一個人的事，乃是人對人的事，不是一方面的事，乃是雙方而事，男女彼此會重雙方的愛情，不肯再愛第三者，這便叫做貞操。貞操的唯一原則，是無論男女，都應該相互的遵守。然而中國人的貞操觀，却是專指女人的，這是反乎男女平權的原則，也是世界上事理之最不公平者。我們若要闡明貞操的本質，便要先推翻這種傷天害理，借刀殺人的片面貞操論。現在且將我個人的意見，略以客觀的條件，根據前文所述，具體的分析於次：

(一) 貞操是夫婦相待的一種態度，貞操是建築在一種真摯濃厚的愛情上的。所以那個被禮教製造成的替已死的未婚夫——中國從沒有未婚夫替未婚妻守貞的事實——守貞或是殉節的忠風俗，最為荒謬。我們今後應把這種行為看作一件不合情理，不適人性的的大罪惡。對於強人守寡的，社會上法律上，不應予以威厲的制裁。

(二) 丈夫死後，如有一種妻子，生前或不相睦，或無恩，或年紀又輕，自然應該改嫁。又或家境貧苦，或無兒女，難於生活的婦人，亦絕無守節的可能與必要。我們為個人計，為社會計，

爲人道計，都應當勸其改嫁。進一步說，若是夫妻不睦的，豈但死後可以改嫁，生前亦應離婚。而且社會不當把她看作棄婦，或是失節，因爲他根本就不合於貞操的條件，無貞操可言。

(三) 妻子若是對他已死的丈夫真有濃厚的愛情，不忍再嫁，或不願再嫁，或是因須撫育小孩，或是年紀已老，不能再嫁，或是家道殷實，自願獨身生活，不須再嫁，處在這種環境下的婦女，自有其不嫁的理由；但總要以愛情爲前提，以客觀環境爲準衡，以本人的意志爲最後的決定。

(四) 我們既認寡孀的守節，是由於夫婦的愛情，那麼這種屬於個人的恩愛問題，應當由個人的意志去決定，不應當造出一種社會的輿論，來束縛他，而且前兩口已經說過了，貞操的道德，依各人的境遇和體質的差別，有時能守，有時不能守，在甲能守，在乙不能守，這也是不可守一定的規矩率繩去測量的。

(五) 真的貞操觀，不但是妻子對於丈夫應有貞操的責任，丈夫對於妻子，同樣的也應當有一種貞操的責任。男子做不貞操的行爲，如嫖妓納妾之類，社會應該公平的用對待不貞的婦女對待他。同時，婦女對於不貞的丈夫，也可以沒有守貞的責任。貞操既是個人的自由行動，那麼社會就不該有褻侮女子節烈的事。

六、結論

上面所敘說的幾個問題，是改革中國家庭的主幹問題；而且這種個問題，都有他歷史的因果性，都是至今還不會獲得圓滿解

決的問題，矧觀前文，我們覺得從中國現行家庭制度的各方面看來，都有迫切改革的必要，不過，我們不能完全贊同無條件的改組。因爲我們一方面固然是深沈的不滿意於中國的舊家庭；一方面却也得承認中國的家庭制在民族集團上是有特殊的功用。是以我們主張將中西兩種制度調和起來，(優生學家富克且氏即曾提倡此議)一方面保持大家庭制度的骨髓，一方面實現小家庭的理想。

中國的家庭，在中國民族的結合上，佔有極要的地位，故應儘量的設法改革，但却很難完全的把他消滅。中山先生就其觀察所得，認定中國有一個極鞏固的家族和宗族團體。所謂中國人家族和宗族的觀念是很深的，他認爲這種觀念是很好的。若由這種好觀念推廣出來，便可由宗族主義擴充到國族主義，我們失去了的民族主義，要想恢復起來，必先要有團體，我們要結成大團體，必先要有小基礎，就是宗族團體。中國國民和國家的結構關係，是先有家族，後有宗族，再然後才有國族。中國的宗族，也許不止一百族，但是最多也不過四百族。因此，我們若要用宗族團體以恢復我們的民族主義，那麼包含在宗族範圍內的家族，緊屬於家族範圍內的各個家庭，其所負的使命，自然是極重要。而中國家庭改革之所以刻不容緩與必要，實無所復用躊躇了。

四，三十，一九三三，於上海本寓。

中國科學教育的回顧與展望

葉鑒生

一、科學教育的歷史的探討

我國古代的教育，原無所謂「科學」二字，一般學生所習多是古文八股，稍進則講些經學史學和文字學，再進則偶然涉獵輿地算學等科罷了。直至近百年來，因感受外國物質文明的經濟侵略，在清道光後對外戰爭又常常失敗，一八〇四年英軍陷舟山侵甯波，一八四三年陷吳淞逼金陵，一八六〇年英法兩軍攻天津破北平，一八八五年法兵侵福建台灣佔安南，一八九四年大敗於日本，一九〇〇年八國聯軍破天津入北平，這樣接二連三的戰爭失利，才知道列強的鎗砲火藥軍艦的利害，都是科學的力量；於是「提倡科學」「科學救國」的口號，鬧得滿國震動，朝野上下都下採用科學的決心，而科學教育乃應以生。蓋當同治初年，天津條件成立，國人咸引為奇恥；且繼之洪楊變起，捻匪猖獗，內憂外患，交逼而來。於是曾國藩左宗棠等以為欲求禦侮靖亂，非整頓海陸軍不為功；而欲求整頓海陸軍，非往日的蟻蟻鬥艦戈矛胄

所能從事，必採用歐美式的軍艦軍砲而後可。故當時發生兩大計劃：一為同治四年曾國藩李鴻章合奏創設江南製造局；一為同治五年左宗棠奏設福建船政局。但欲從事製造又必先須培養人才。因於江南福建兩局附設學堂，招收學生教以製造的學，是為科學教育的始創。至同治十年，復由船政局選派唐紹儀、嚴復、伍光

建數人出國專習軍政船政數學等科，製造局設翻譯館，選譯泰西科學名著凡百七十餘部，如摩爾甘 (De Morgan) 的數學理，侯失勒 (Herschel) 的談天，雷傑兒 (Reil) 的地學淺釋，代那 (Dana) 的金石說明，蒲陸山 (Blowam) 的化學鑿原精編，化學分原，富里西尼 (Greening) 的化學求數，化學考質，田大里 (Tyndall) 的聲學光學電學科目等書，是其中最著者。

迨甲午的戰役，喪師辱國，始知往軍軍政製造的學，尙未足恃，但應如何改弦更張，也無一定方針，不過形式上多提倡「科學」，考試時加添義論策，處處設立書院，如北方的中西書院，南方的格致書院南京書院，命學生學習格致、數學、函圖公法、地理、商務、教務等。可惜這樣一變，非特於教育無益，而且視前為退步了！因當時學者非有志於科學，不過欲得官次的補助和出身的資格，於富強要書、西學時務通致，兩學大成書中，標一二所謂「科學」的新名詞，以為應試時山崩門磚，與往昔讀四書五經者究有何差異的呢？東拉西扯，令人發噁！直至光緒三十一年，正式停止科舉與辦學校；據張之洞等奏定學堂章程內載：初等小學五年，以算術為正課，格致一科，混合於國文讀本內；高等小學四年，算術每週三小時，格致兩小時，皆為正課；中學五年，科目有算學、博物、理化三種，高等學校有算學、物理

化學、動植物、地質及礦物等科目，視將未升入大學的科別而預為學習之，大學時立格致一科，分算學、昆蟲學、物理學、化學、動植物學、地質五門。按此以觀，固可說是很注重科學了，但對於科學教育沒有真正的觀念，紙上談兵，不能從事實際試驗，仍無裨益於國計民生！

二、最近科學教育設施的狀況

、在第一次全國教育會議宣言裏說：「此後中華民國的教育宗旨，就是三民主義的教育，已絲毫不容懷疑。所謂三民主義的教育，就是實現三民主義為鵠的，全部教育應該發揚民族的精神，倡高國民道德、鍛鍊國民體格，以達到民族自由平等；應該養成服從法律的習慣，訓練團體協作和使用政權的能力，以進入民權的正軌；應該提倡勞動，運用科學方法增進生產技能，採取藝術的陶鑄，應當生活的意義，以企圖民生的實現。」又在中華民國教育宗旨說明書「怎樣實施三民主義的教育」第四項說：「提倡科學精神，推廣科學的應用。」可見科學在教育上的地位，已為世人所公認。至於對於提倡科學教育的實施辦法，則在該宣言第七條科學教育裏有說：「我們為提倡科學實驗，獎進科學，議決規定中學自然科學實驗設備的標準，在經濟困難的地方，設立公共實驗室，使各校學生得輪流實驗。各大學設科學講座，獎勵科學的研究與發明。」並在提倡科學教育注重實驗並獎勵研究室內優待科學人士一段云：「科學研究，非誠意專心必鮮成效，故凡從

事科學研究者，務使其免除一切煩瑣，如生活費用，當如歐美大學專設研究講座，物質上報酬特優，為常人羨慕而不得者，宜乎潛心好學之士多。吾國中央研究院及各大學之具有科學研究者，均應有此制度，其效果當不僅科學得有進步，且定以改造現時一般青年蔑視學術之心理，而興起其重視學術之觀念。」又十九年教育部通令各地設立科學諮詢處，規定辦六條；以及最近教育部通令關於改革高等教育方案說：「……嗣後遇有請設文法等科者，除邊遠省份為養成法官及教師准設文法等科外，一律飭令暫不設置；又在大學中有停招文法等科學生者，其節餘之費，應移作擴充或改設理農工醫等科之用。」換句話說，就以全力來辦科學教育。這都是近來政府方面重視科學教育的精神之表現。至於國內一般學者在北平組織地質調查所，中國數理學會，及中央觀衆台，中華科學社等團體，或調查，或觀察，或就研究心得發刊雜誌，著編專書，以貢獻國人。他如南開大學金陵大學廈門大學協和學院等，也多至海南等處採集動植物標本，是皆科學教育發展的事實。

三、今後改進科學教育的途徑

我們從科學教育的歷史和現狀去考察，是國人知科學教育的重要近將百年，而提倡獎勵科學亦既三四十載，設立學校，翻譯書報，派遣學生，聘請外人，凡東西各國之所謂科學者，概無一不舉而效之，尤其最近十餘年來，注重科學教育，實可謂至虛且

極，難以復加，宜其教育有相當的發達；對社會有重大影響與偉大力量的表現了。可惜按諸事實，細考內容，則竟大謬不然！所主張提倡的科學教育，似為一種時髦款式，不能切中肯綮，祇恃他人已得的結果，不能自己加以實際的試驗，學無根據，竟為資產階級！且多數研究科學者貧高，務遠，故示人以玄秘，不肯從日常生活入手，卒致一般人誤認科學祇給專家研究，其深微為天下賢哲所不能盡；久而久之，遂視科學為無用的玩物，謂與國計民生實屬馬牛不相及。此過去科學教育失敗的原因。纏懷結事，展望將來，為今之計，似應致易途徑，用敢不揣愚昧，提出「一得之見」，以就正於提倡和實施科學教育者。

1. 須求科學教育中國化 凡事必須適合國情，始能發生效用，此殆盡人皆知。科學固無國界的限制，而欲輸入科學的合用，則在本土必須先有根底；最低限度也須能將輸入的科學變為本土的科學，方有發育產果的希望。不然則播種于石田，其不萎靡枯死者幾希？故欲提倡科學教育，應就本國之所產，施以科學的研究，則人將見科學即在目前，不至覺其渺遠與不相關，興趣既濃，效率自高。且我國的動植物，地質亟待研究，煤鐵礦產亟待開發，如此天然富饒的產物，正研究科學的大好資料呢。

2. 須求科學教育實用化 欲使科學教育發達，一方固宜研究科學的原理，一方尤宜運用科學方法解決實際上困難問題，以堅普通一般人對於科學的信仰。試觀科學輸入，日本較中國為後，

而其首輸入的為醫學，研究是學者隨即能解決疾病問題，故深得社會人士的重視，遂由醫學而逐漸及於其他科學的發達。至若中國，最初所學習的科學屬於軍政製造方面，甲午一敗，人遂以科學為不可靠了！我們鑒於過去失敗的病癥，還可不改弦更張而力求其實用化嗎？例如最近中華化學工業社所造出的貨物，以其確有裨益於生活上，結果所至，社會信仰，則不但應用科學因而昌明，純粹科學亦將從此發達了。

3. 須求科學教育科學化 科學教育還要求加以科學化，似乎話都說不過去，但是事實上告訴我們，確有這種需求。蓋我國理化知識，古昔已甚豐富，如琥珀拾芥，磁石引針，陽燧取火等語，皆創自往古而流傳於今。再就醫學而論，納一切疾病於陰陽五行之中，人身一切器官與以陰陽五行之符，世上一切藥物與以陰陽五行之性，統一切治法歸於調濟陰陽五行之和，其圓通的理論，固然條理自具，祇惜不能取用科學方法，以致徒成空虛的理論，卒無益於實際。至今的學者，亦多視科學一詞為神聖不可侵犯，凡有所談說莫不以「科學的」為形容，大有非如此則將為人所摒棄的現象。而按諸實際，偏多不以科學方法來治科學，在在武斷曲解，參雜玄秘思想，這真是滑天下之大稽！故察今後提倡科學教育者，且先本科學的方法來研究科學，不在空口說理論，使其研究方法果當，則自能觸類引伸，發現新的真理，而可致用於事實上。

以上所舉推行科學教育的原則，已經說得很為詳細。惟欲真能達到科學發達的目的，尚須轉移時代的學風，先將普通人的心理建設起來，使其有一個宰相趨向的鴿的，然後再用教育的方法，促進其研究的興趣，使一般青年學子都由醉心文藝哲理轉向於理化等自然科學上來，這就是非出於獎勵的道不可了。對於這問題，個人以為應注意下列四端：

1. 改良理科學生的待遇 理科學生的數目，往往遠遜於他科，此因世界各國普遍的現象，而格外以中國為甚。造成這種現象的原因，固然複雜，惟大體來說不外如下的數端：(a)課程艱難，別科學生天天打彈子，拉提琴，滿不在意，而理科學生則愁腸百結，忙得不亦樂乎，還有不及格的恐怖。(b)出路無保障。別科學生一經畢業，考縣長，當委員，一個個飛黃騰達，瞬息千里；而理科學生，則除了提粉筆以外，並無第二道防線。(c)雜費太多，別科的書籍，至少在本國找得幾本，除書籍以外，更無其他的雜費；而理科學生既要購買金價飛漲下的外國課本，又要出實驗費賠償費，倘是一個經濟不充裕的學生，真是疲於奔命了。關於(a)項的補救，只須作積極的獎勵便可。(b)項的補救，當局須儘量負介紹的責任。(c)項的補救，當然是取消雜費。國立學校，現不介意於此區區的收入，又何苦定此無謂的桎梏！

2. 劃一翻譯科學的書籍和名詞 中國人研究科學最大的障礙，便是文字。本國原有的文字，已經很艱，而今硬吸收各方面的

科學知識，又非會通二國以上的文字不少，這真是致人死命的地方！現在要解決這困難問題，必須設立科學翻譯館，一方考訂科學的名詞，一面用最淺近的白話，翻譯各國新出的重要書籍，至少使中等以下的學生及社會一般人，可以不啻外國語而有書石。於是科學教育易於普及，而功能活用於一切建設事業上了。

3. 擴充大學研究院 我們知道提倡科學，決非短時間的事情，大學數年功夫，不過把科學打一個粗淺的基礎罷了。但因缺乏繼續研究地方，大學畢業的學生，除極少數得了特殊的機會出國研究外，其餘都是改頭換面，謀官辦黨，學非所用，潦倒終身，於國家言，這是多麼不經濟的事情！至於出國研究的留學生，因金錢和時目的關係，亦祇能於最短期間草率圖得學位而已，何曾做過實質在在的研究？所以欲救以上各種的流弊，非是自己設研究院不可。近來國內大學固多已設立研究院，而設備簡陋，成績不良。且就最著名的清華大學研究院而言，儀器圖書或可勉強，但無專任的教師和相當的津貼，研究者仍屬寥寥。個人以為研究院的導師，非請外國第一流學者不可，雖重價亦所不惜，試觀北大得一葛雲佈氏，而地質系遂開全國科學界的新紀錄。日本生物學的發達，係得力於摩爾斯，赫斯萊諸氏。中國目前科學之需要外人幫助，是不容否認的事實。費二萬元請一位外國學者，似乎太貴；但能招收五個研究生從事研究，到比送五個學生出洋更為經濟，這是很易明瞭的。至於學位，如果不能免俗，則必須實

察實況，如此則人人皆可研究，不再專許外洋了。

4 獎勵實際工作人員 我們就中國目前情形而論，實業全未振興，邊陲全未開闢，氣候物產風土人情均亟待調查紀錄，這都是目前研究科學者所當努力的事情。惟因政府沒有遠大的計劃，不能獎勵保障工作人員；加之遍地荏苒，性命堪虞。故縱有科學在熱心於熱點的人，也決不肯毫無備慮而平白的送到兵匪縱橫風雲交加的區域，去作無謂的犧牲。所以當今第一要圖，即望政府切實訂定獎勵辦法，如地方如何保護，生還如何褒獎，死亡如何體恤，至少使實際工作人員得有相當的安慰，自肯樂於從事了。在前幾年受過生五十週紀念時，美國人替他做出不可一世的嘉勳，政府的榮獎，新聞的宣揚，社會的景仰，像這樣的優待科學家，以後再得不再偉大的科學家產生呢？

總之，厲行科學教育是中國今日迫切的要圖，而其提倡之道

中國古代婚姻演進概況

緒言

婚姻制度是時代的產物，是隨着社會生活環境變化的，社會有不止地向前推進，婚姻制度也隨着演化。

中國目前社會，資本主義逐漸萌芽，但大部仍未完全脫離封建形態，所以有這時代下的婚姻制度，當然有些特殊了。

雖然，法律明白地規定有，自由選擇，為構成婚姻的要件，

，固然下端萬緒，舉不勝舉，惟能按上所舉原則和方法去推行，則中國科學教育的前途，當必有較光明的希望。

參考資料：

1 周邦道 科學發達史（中華）

2 徐守楨 現代科學進化史（商務）

3 周益賢 提倡科學與改造中國學制（河南中央理科學刊一

卷二期）

4 曾覺之 我們在中國應當怎樣提倡科學（科學月刊三卷一

期）

5 石磊 供獻於留意科學教育者（科學月刊三卷二期）

6 張子高 科學在中國之過去及將來（教育彙刊）

7 張子高 近五十年中國之科學教育（南高日刊）

戴民貴

但實際所能做到的，真是「風毛麟角」。這是由於提倡的不夠呢？還是司法的怠職呢？這都不是重要的原因。因為舊式婚制，它的本身有很悠久的歷史背景，循着文化的慣性（Cultural Inertia）的原理，在這新舊過渡期中，馬快一時改變，這見事實上辦不到的。尤其在農村裏面，還是恪守二千年前的習俗，對於所謂「自由選擇」，「戀愛結婚」，還免不了被道學先生們認為：「

洪水猛獸」，所以在這保守的農村，至今「父母之命，媒妁之言」，還被尊爲「天經地義」。一般村夫鄉老，沒有不對這「古禮」兩字肅然起敬的。

於此，我們可知舊式婚姻，在中國社會的權威了。至於它的本身的意義，印演進的史實是怎樣呢？便是作者草此的趣旨了。

二 婚姻的意義和起源

婚姻的意義何任？我們站在現代的立場來講，可解釋做：「一男一女，爲法律和習慣所承認的結合，對於所生的子女，有相當的權利和義務」。再看兩千年前古人對於婚姻的解說。

「婚姻之禮，所以別男女之別也。」（禮記經解）

「婚姻，冠弁所以別男女也。」（禮記樂記）

質言之，婚姻是萬世相傳的開始，但必須經過一種婚姻儀式纔行。這種婚姻是家庭組織的基礎，社會活動的源泉，個人一生幸福也統建築於此。至於談到婚姻正確的起源於何時，這確是很難斷言的，我們低得從幾本舊書裏，翻出古人對於婚姻意義的解釋，以求其起源，不外兩種說法：

A 傳種說

人類生殖，必須經過兩性的結合，夫妻的結合，是傳種的根本條件。所以婚姻之產生，也是由於人類傳種的心切。禮記郊特牲上說：

又哀公問上說：

「孔子曰：天地不合，萬物不生。大昏萬世之嗣也。」

漢書五行志明白的說：

「夫婦爲造化之本。」

易經上也認爲：

「設嫁娶之禮者，重人倫廣繼嗣也。」

歐洲人也有同樣的說法：

「原始的機能，是在生殖的意義上——養育子女。」（婦女雜誌婚姻專號）

「羅馬的養子制度，就是因爲沒有兒子不能傳統。」（Momm

sem. The History of Rome）

由此，我們可以知道婚姻的起源第一原因，是基於傳種，因爲古代社會上，對於「子嗣」看得非常重。所謂「不孝有三，無後爲大。」在這情形之下，婚姻乃應需要而發現。

B 生活說

人類生活，最可貴的便是「協作」和「互助」。因爲一個單獨的力量，很難應付環境，維持生活。所以男女結合的關係，也便是引入共同生活的途徑。雙方對於經濟方面，皆互有協助。如禮記內則上說：

「女子十年不出，姆（女師）教婉娩，聽從，執麻紵絨紅組綳，學女事，以供衣衾，親於室祀，時以進。」

女子在法家的時候，就要從事以「各節的訓練了」及「到婆家，便担上一部經濟的責任，我們看：

「婦順者，順於舅姑，和於室人，而後當於夫，以成婦禮布帛之事。」

「夫在芸耨，妻在機杼，民有二者則有儲蓄。」（對妻子）

「昔聖王爲法曰：丈夫年二十不敢毋處家，女子年十五毋收不事人。」（墨子）

從上面看來，婚姻的構成，皆含有協作共同維持生活的原

素

總之，以上幾例，雖不足爲婚姻最初發生的條件，因爲這都是婚姻演進到相當固定的形以後的論調；但實際理論，也無法否認，人類爲着種族的永續，和生活的需要，纔有兩性結合的必要。

三 母系制度下的婚姻

原始時代的婚姻，本來是談不到形式的，就是正確的情形，也是很難解答的事。我們祇得根據殘篇斷簡史的記載，來作如是觀的測驗罷了！

據一般社會學家的研究結果，原始的婚姻，本毫無規律和儀式的可言，完全是兩性性慾的關係，偶而結合。結合的時間極爲短促，學者叫它做臨時婚姻（Temporary Monogamy）純粹是一種浪漫式的，混雜的。我們可稱它爲亂婚（Promiscuity）。這種

學說的創始者，是瑞士的巴洛芬（Bartholen），後來蘇格蘭的麥克萊嫩（J. F. McLennan）考察民族遠古的法律的遺跡，美國人種學兼社會學家摩爾根（Lewis H. Morgan）調查印地安人（Indian）生活的結果，都承認原始的婚姻是混雜的。

我們中國，當然也不出這個例外。綱鑑上可以看出：

「華行氏履大人跡，而生伏羲；安登感神龍，而生神農，女節成流星，而生少昊；女媧成虹光，而生顓頊，慶都感赤龍，而生堯。」

我們知道，人的懷胎是由於兩性染色體（Chromosome）配合的結果。這顯然可以證明是亂婚或羣婚（Group Marriage）的結果。所以有了「民知有母，而不知有父。」的現象。

民祇知有母，可見這時期是以母性爲中心了，陳東原先生在牠的中國婦女生活史上，作進一步的證明，他說：

「中國人「姓」的起源，好像以母性爲中心；與父親沒有關係，所以「姓」字，從女，從生。如古之著姓「姚」，「妲」，「姬」，「姜」，「媯」，「贏」，「姁」，「姁」諸字旁皆從女。」母性既成家庭的中心人物，父性便難確立了，一切生產大權，皆操於母性的手中，於是母系（Matrilineal）制度從此產生。母系制度產生婚姻的形式也因此發生變動，從前那種「亂婚」和「羣婚」在這時期已逐漸崩潰，個人婚姻也逐漸發生了。

四 父系制度下的婚姻

依照歷史的演化，父系 (Patriarchal) 制度是繼母系制度而後起的，這時期約在中國夏商時，因為歷史的記載，多半出於後世學者的附會，往往失其本真，所以我們祇得從側面的攷據和推臆。

以前婦女是倣居氏族的中心，她們生活極為安定，不像男子那種放浪的漁獵生活，所以母系制度纔能穩固。但自牧畜和耕器逐漸發見之後，耕植便漸成爲主要的生產，同時因爲生產方法猛進的結果，男性便由放浪的生活，一變而爲固定的生活，且進而直接參與生產，交易，和戰爭，男性經濟地位的發展一日千里，因此便取得女性地位而代之。父系制度從此出現。女性的地位也永遠的卑屈下來。陶希聖先生，在他的婚姻與家族一書上這樣說：

「甲骨文的女字，正取長跪的形象

女字也 (新雅卜辭寫本，一六。)

妻者 (殷虛書契四之二五) 妻 (同上)

妾者 (藏龜二六九)

奴奴 (書契卷一之二四)

從以上看來，商代女性地位已極卑屈，同時可以證明，這時候好戰的畜牧或耕種的武士，有掠奪女子爲妻妾的可能性。妻，妾，奴，女等，作長跪形狀，可見她們屈辱的程度了。

父系制度下，婦女不事耕作，也次第產生。現

在系它演進的程序，分述於下

A 掠奪婚姻

最初人類的婚姻，大部以族內婚 (Endogamy) 居多，以後或因族內女子不敷，或因戰敗異族的結果，便把異族女子擄爲己有，便造成了掠奪婚姻的開端。梁任公舉易爻辭：

「乘馬班如，泣血漣如，匪寇婚媾。」

解釋當時掠奪婚姻的狀況，他說：

「夫寇而婚媾，截然二事，何至相混。得毋古代婚媾所取之手段與寇無大異耶？聞馬歸戰踏，有女墜泣，謂是遇寇，細審乃知其爲婚媾也。」(中國文化史社會組織第二章)

現代中國農村裏面，男家娶妻的時候，一定要請許多人迎親，母家送親，新娘抵家時，還要大放特放爆竹，這夜的黃昏，便叫做「洞房花燭夜」。可見這都是掠奪時代遺下的習俗。

掠奪婚姻，時期一定是不久的，女性受掠奪的結果，她的地位，更加糟了。以後完整的封建制度逐漸穩固，生產事業——農業已進步到很高的地步，男性握著經濟的權威，女性便從此成爲男性的佔有品，她的主權是屈丈夫的，或是家長的，自己本身是絕無意思表示之可能。

B 贖買婚姻

女性既成爲男性佔有品，更失其獨立性。同時因爲生產事業的進展，需要多量的人工，人工的價值也因之增昂，有這種現象

下，女性便被神為女神，輔助牛產力役，牛產效能日之大增，買賣婚姻從此產生。

「伏羲制儷皮為禮。」（綱鑑易知錄）

這事實屬無稽，因為那時候，還談不到購買制度，但我們總得承認，這是伏羲以後，周代以前的產物。這想是購買婚姻的矯欠了，我們再看淮南子上說：

一、由是嫁娶取儷皮之俗。」

這種儷皮，想必是貨幣的代表，不過儷皮婚姻，在史頁上極其渺小，最顯明的購買婚姻，就是「納幣」了，說得好聽點，就叫「做納徵」。按禮記晉義疏：

「納徵，納財也。春秋謂之納幣。其則緇帛五兩。」

這種購買的形式，在周代是一種普遍的事。「從天子以至於庶人」都不能免去「納幣」的方式，不過因為身分的不同，而分納幣的數目多寡。現在看一般平民階級「納幣」是怎樣？

「凡嫁女娶妻入幣純帛，無過五兩。」（周禮）

「納幣一束，束五兩，兩五尋。」（禮記雜記）

可見當時平民階級，也非「納幣」不可得到妻子。再看士大夫方面。儀禮士婚禮：

「納徵，玄纁，束帛，儷皮如納吉禮。」

「某有先人之禮，儷皮束帛，使某也納納徵。」

「諸侯方面，也須「納幣」。如春秋：

「成公八年夏，宋公使公孫盭來納幣。」

「莊公二十二年，冬，公如齊納幣。」

至於天子也是一樣，周禮：

「冬官玉人之事，穀圭七寸，天子以聘女。」

可見天子，也須用穀圭聘女，這都是購買婚姻的典型。

C 媒約婚姻

據陳東原先生說：

「買賣婚姻，在中國歷史上，一定是很短促的，當宗法組織漸強時，便覺直接買賣，不若請媒人介紹的較好。」（中國婦女生活史）

我以為在這媒約的婚姻裏面，仍然含有購買的意義，不過因為直接購買感覺不便，乃有間接購買，經過媒約的攪雜，婚姻纔得成功。這種媒約的地位，等於交易中介的行戶，所以購買的性質並未脫去。

再看當時社會對媒約的重視

「男女非有行媒，不相知名。」（禮記曲禮）

「男女無媒不交。」（禮記坊記）

「折薪如之何？匪斧不克；娶妻如之何？非媒不得。」（詩齊風南山）

風南山）

「匪我愆期，子無良媒。」（詩豳采芣）

可見媒約婚姻在周代社會上，已成了固定的形式。兩方當事

人，雖同意締結婚約；但無媒妁拉牽，終歸無效。

D 一夫多妻制的產生

購買婚姻之成立，也就是女性的人格破產的時候，這時候宗法家庭，極其重視嗣續，所以宗法家長爲使其家風的勢力擴張，不得不設法增多其子嗣，一個妻子當然生不了許多孩子，於是便產生了買妾現象，一夫多妻制(Coynage)因此告成。

這時買妾制度，是不分階級的，祇依其財力之多寡而決定所買得的人數。我們看買妾的事實：

「買妾不知其姓，則卜之。」(曲禮)

買妾制度，在平民階級中，尙屬較少，因爲他們的財力有限，有貴族階級實是顯明極了。

「天子有后，有夫人，有世婦，有嬪，有妾，有妾。」(曲禮)

禮)

「一者立后二，夫人二，十七世婦，八十一女御，以備職焉。」(周禮)

「諸侯一妻九女，天子一妻十二女。」(公羊傳)

「食前方丈，侍妾數百人，我得志弗爲也。」(孟子)

這時代的天子諸侯，一個人確有多少妻，雖難斷言，但我們由上面看來，他們的妻的數目，已很驚人。所以我們孟老先生說：

「我得志弗爲也。」可見在這宗法和封建的父系制度下的女性，祇能處於被買奴的地位，是他們的單純的生育機器，或更甚。

，頑弃的玩物。男性不滿意他的妻子，隨時可以遺棄，或離婚，但女性却絕無提出和男性離婚的理由。我們看：

「行道避運，中心有違，不遠伊爾，薄送我裳，謹謂茶苦？」

其甘如飴！宴爾新婚，如兄如弟！」(詩經)

「上山採蘼蕪，下山逢故夫。」(古詩)

這都是描寫被遺棄的哀怨。再看離婚的根據。

「婦人七去：不順父母，爲其逆德也；無子，爲其絕後嗣也；淫，爲其亂族也；妬，爲其亂家也；有惡疾，爲其不可與共處也；口多言，爲其離親也；竊盜，爲其反義也。」(大戴禮記本命)

妻如果犯了以上任何一條，隨時皆有被逐出的可能。這是多麼的不幸啊！

五 儒家學說與父系制度之保存

母系制度，在史實上是極短促的，這也許是由於太古的原故，找不到許多實在的根據。父系制度，似乎要比母系制度爲長，中國二千多年來的家庭，差不多整個握於父系手中。中國父系制度全盛時代，正是中國學術的「黃金時代」——周末春秋時代。與這社會影響最大的，就是儒家的學說了。

儒家學說，很能適應當時的社會環境，發揚他們的精神，他們對於「等差」，「秩序」，「尊卑」，「貞節」等等，都分得很顯明，由此可見儒家也是階級制度的贊同者。他們根據一人侍地

中，乾剛坤柔，上下下濟，扶陽抑陰。」的玄理，來作父系制度母系的理由。因為「乾道成男，坤道成女，陰陽殊性，男女異行，」這是大然的定則，人力不能推翻的。並且極力主張「法先王」，這所謂「法先王」，換句話說，就是「開倒車」，阻撓社會的進化，而努力為殺人的禮教做宣教師。這樣一來，便助長了女性沉淪於萬劫不復的地位。盲目的社會，對於這種學說，「奉若神明」，反而增加了他們對於古禮教的信心。父系制度也就永恆而固定。根據男尊女卑的原則，造成了二千餘年的不人道的婚姻制度。

六 結論

社會是隨着生產方法進化的，因為各時代的生產方法不同，也就產生了不同的社會現象。

在遠古蒙昧時代，人類祇會直接採取自然產物（如漁獵採果），一地的自然產物有限，吃盡了的時候，便要遷移到另一地方。所以這時代的生活，是流動的，浪漫的。在這時期並沒有私有財產的現象，所以沒有獨佔的觀念，因此纔有亂婚制度的發見。以後生活有羣體合作的趨向，於是羣婚制度也就產生。男性的生活是流動的，而女性生活則為固定，兼有養育孩子的義務，因此造成優秀地位，並且有人說這時已有母系族單位的政體。

改進本校教育學院芻議

本校教育學院成立已九載，賴學校當局教授同學努力合作，

以後有濟方法廢絕，乃由虛無進而為畜牧時代，同時農業漸漸發明，生產大權漸漸為男性所奪取，於是母系制度一變而為父系制度。

周代社會，農業已發展到登峯造極的階段，父系的政治組織也告完固，有系統的嚴密的婚姻制度從此產生。

周代的婚姻制度，所以能一直傳到二千多年的現在，也是由於這二千多年中，生產方法沒有經過大的變動的原故。

近幾年來，情形便略有不同了，歐美的工業資本主義，物質文化濫量地灌到中國的社會來。全國大城市中皆有了許多工廠的設立，農村的民衆因為農業的失敗，大批地脫離農村，投資工廠，農村社會也就破落下來，同時大家庭制度也因之瓦解，女子有了工資的收入，生活大可自持，於是婦女解放運動，也是必然的趨勢，所以都市中的婦女對於個人的婚姻，已逐漸有參加意見的可能，受過相當教育，生活頗能自持的女性，她們也站到和男性同一的地位了。再回顧農村中勞苦的婦女是怎樣呢？她們還是矚眼在二千年前的禮教下，服從父兄丈夫的士宰便是她們唯一的美德。

四月十九日草於蔡策齋

陳選善

和衷共濟，逐年發展，至有今日之規模。啟願畢業同學有各地教

育機關服務，頗得社會良好之批評。本年度在校男女同學共二三八人，內中男同學一七六人，女同學六三人，以人數而論，在本校各學院中佔第二地位。作者學識膚淺，主持本院，才力均有不逮，幸賴學校當局同事之指導，同學之合作，院務得以按步進展，但據平日觀察，深覺院務須要改進之處甚多，適值大夏年刊編者向余徵稿，爰不避淺陋詳將關於院務改進事宜本個人思慮所及拉雜陳述於后，希同事同學多多指教，不勝感幸。

院務改進，千頭萬緒，或有賴於經費之籌措，或有賴於設備之充實，茲就本校目前財力所及，輕而易舉者，分課程，教學，實習，研究，發展五項依次陳述之。

一、課程 本校教育學院課程，迭經數次修改，但未滿人意處甚多，似仍有改進之餘地。

(一)課程之支配 四年課程之支配應以一二三年級為一段落，三四年級為另一段落。一二年級應着重文化教育與工具準備，務使學生對於現代文化得一概觀，對於研究學術之工具有相當準備。三四年級注重專業訓練與學術研究，使畢業生或從事教學，或從事行政，均受有充實之專業訓練，得以應付自如，使畢業生對於研究教育之方法略得其門徑，日後得以繼續研究以求深造。

(二)多設研究學程 三四年級應多設研究學程，學生在教授指導之下，自行研究，不著重上課形式，研究學程之學分不必嚴格規定，由學生自定其範圍，研究學程不一定在一年

學期內結束，如有必要可延長至兩學期，但一學期之終須作一篇研究報告。

(三)修訂學程 學程不妨少些，但內容必須充實。各學程內容應詳加訂定，以避免重複並使切於實際。

(四)限制輔系 照大夏一覽所規定，本院學生除由本院各系中擇定一系為主系外，須另選一系為輔系。設輔系之用意有專科學識之精求，以為畢業後教學之準備，考教育學院的宗旨與使命雖與師範專修科不盡相同，但實際上教育學院畢業生從事於教學者實居大多數，從事於教育行政或學術研究者居極少數，況教學之經驗又為各種教育服務人員所應具有。準此目的，則輔系之選擇，應以小學校中學校課程中所有之各科目為限，如國文，英文，史地，數理是。輔系之功課必須加重，使畢業生從事教學有切實之把握。這一點與畢業生之出路極有關係，值得同學注意者也。

二、教學 大學中之教學多用講演法，偏重注入，學生缺乏自動研究之機會與訓練。國聯教育考察團亦謂中國大學學生聆講之鑰點太多，獨立研究之時間太少，這一點當然與學生之程度有極大之關係。學生在工具方面方法方面缺乏適當之準備則獨立研究殆不可能。但在可能範圍內，獨立研究之亟應提倡則無容疑慮者也。

(一)注重獨立研究 多設研究學程，使研究學程具有嚴格

授之認可，以示限制。

(二) 加多課外閱讀 由教授指定參考書報由學生在課外閱讀，或作書面報告或作口頭報告以考查其領悟之程度。

(三) 課外指導 多聘專任教授(暫定三人)，除授課鐘點外，另規定與學生接課時間(每週定為十二小時)，學生有何疑難之處可前往就教，另開辦公室以為專任教授之用。

(四) 注重本國材料 國聯教育考察團亦謂在中國大學裏外國材料之應用似乎太多，中國大學教育似有更加中國化之必要。

三、實習 本校教育學院學生向乏教學之實習，實為極大之缺陷，如何籌劃使學生有實習教學之機會實為急不容緩之事。

(一) 與中學接洽實行教學見習 本校附設中學與大學同在一處，實行實習至為便利。此事已承中學當局之允許，下學期即可實行。惟因同學人數太多，擬以每學期畢業班同學為限。

(二) 擴充大夏公社 大夏公社賴許公鑑先生與各同學之努力，開辦未久已著成績。今後尤須力謀擴充範圍，充實內容，使社會教育系同學得一實習之場所而本校附近居民亦受其惠。

(三) 籌辦實驗小學 實驗小學前已籌劃就緒，因校舍關係，經費關係致未實現，今後仍應努力籌劃促其實現，本院教授既得一實驗之場所，同學亦多得一見習之機會。

四、研究 大學不僅是一個教學機關，亦是一個研究機關。大學如不努力於研究工作，則對於教學一方面亦不能收美滿的效

果。提倡研究工作，造成研究空氣，設備研究環境實為當務之急。

(一) 充實圖書 本校圖書館儀器逐年都有購置，但仍有不敷應用之虞。除充實幾數多買圖書外，書籍之適當選擇亦為重要之事。圖書館中書籍雜誌之安置，書目卡片之編製，似亟須改進以便於學生之查閱而引起其閱讀之興趣。

(二) 設教育研究室 設教育研究室，布置研究環境，以引起同學研究之興趣。

(三) 切實指導論文 本校各學院都有論文之規定，論文為畢業條件之一，論文之性質為一種小規模的專題研究，但同學中多有誤解論文之性質者。又事前缺乏切實指導，致臨時東抄西襲以塞責，實有失規定論文之本意。今後學生論文之編製須有教授負責切實指導之，而論文的標準亦應提高。

(四) 出版教育叢書 本院教授都學有專長，編著中之書稿當不在少數。擬向書局接洽，商得著者同意，將各教授編著之書錄以大夏大學教育學院叢書名義出版，以示提倡。同學之著作，如合相當標準，亦得列入本叢書之內。

(五) 繼續編輯教育叢書 本院同學會所編之教育叢書已出五集，頗得教育界之贊許，以後當仍繼續出版，每學期出一集務使不脫期。

五、發展 本院畢業同學散布各地，在教育界上有相當的地位，享有相當之聲譽，學校方面應與畢業同學多聯絡，以謀院

務之發展

以上所述爲個人思慮所及，謬誤不周之處希閱者指正。我校

修改本校國學系課程意見

孫德謙

教育學院已行既有相當之成績，今後如何繼續發展之尤大之，則爲吾人所不容推辭之職責也。

普通學程

基本國文

此基本之說，與所言選授古今實用之文、及使各科學生能作專用文字、名實似不相符、愚嘗就基本二字著想、國文之中、究以何種文、可稱之爲基本、再三思維、若用漢學家之小學、謂讀書必先識字、似爲作爲基本矣、然小學詳訓詁、是研求字義、非國文也、又或以宋學家之小學、關於修身立行、讀此類文、以作基本、固若雖然有當矣、然道學家之文、偏重德性、易令人入於理障、則亦非其要也、凡人作爲文章、誠宜切實有用、顧亭林先生、所謂文須有益於天下是也、今此學程、既有取乎古今實用之文、並欲使學生能作應用文字、其立論爲確乎不可易、初擬基本二字、可改其稱謂、題之曰經世有用國文、斯則得矣、既而思之、原文用此基本字、或不必過於拘執、非謂古今文辭、另有一種基本之文、當言文以實用爲本已耳、於是將銜覽修改、爲之說曰、文以有裨世用爲本、略取本字提出、以爲所稱基本即在是、其

下接云云、課本取魏源等所輯經世文編、約選授讀與歷朝史傳及文人集中奏議等件、凡一切實用之文、俾學生誦讀、悉之以略及

文學著作云云、如此則學程名目、方與論說不致歧出矣、

文學概論

分緒論云云、內思意字、當想字之誤、此下內外相象四字、不知何指、頗覺費解、若謂中國與外國、其文學有相象者、說亦不甚明顯、倘並無深意、不如刪去之爲得、

各體詩選

此於詩之若何選法、未有論說、今爲增補、其說詳見擬稿、試言其略、共分三種、其一卽是律絕各體、此外爲時代與人物兩類、亦就詩體言、庶使教者有所據依、學者亦易辨別、

文字學通論

分形聲義三篇云云、於義篇分下、振增字同義異、字異義同、虛字實用、實字虛用、一字數義、數字一義等類數語、此後乃接周秦訓詁云云、而於周秦上、則加一及字、竊謂所增數語、爲講文字學者似不可略、但猶未詳備耳、記粵雅堂叢書、有一種名琴經音辨、於字義分析甚細、頗便學者、惜此書久已遺失、家頭今無其本、如公等獲取檢閱、俾說無疎漏、則更善矣、

中國學術概論

前稱爲國學概論，按學者以經史二集大綱，復於周秦以降、直至清代、凡各種學術、皆爲攷鏡源流、辨章得失、便各學生對於中國學術、具有博通智識、在校學生、果能於四部綱要、及古今學術、均可詳晰其源流得失、則非普通之常識矣、故易之爲博通智識、學生既有博通智識、則於本校畢業後、不入仕途、亦不營商業、倘爲學校教員、自能本其平日鑽研所得、以傳之學子、則根柢宏深、庶不致自誤誤人矣、惟中國所有學術、門類衆多、皆悉數之、有經學焉、而小學音韻學屬之、有史學焉、而地理學屬之、有經學焉、而小學音韻學屬之、有史學焉、而地理學屬之、故諸子傳錄全有諸學屬之、有子學焉、而儒道名法墨農雜陰陽縱橫小說、漢書藝文志、別爲十家、其後隋書經籍志、則以兵書術數方技三家、兼歸子部、其間晉有元學、宋有理學、以及藝術釋道、咸爲子部之學、有文學焉、文爲駢散二體之學、詩則以唐爲極盛、宋長於詞、元工於曲、各能成爲一種學問、故言乎中國學術、約有三十餘種、可謂廣博矣、特是吾國學者、於此三十餘種、兼營並治、殊難其人、嘗見章太炎國學概論一書、於史學獨闕、蓋彼於史學非所專長也、則此學問範圍甚大、將來當延聘數人、分任教務、不得於一人求備矣、至周秦迄清代、入此數語、將研究學科末條清代學術討論一科、可歸併於其中、所以歸併之故、後有詳言、

民衆文藝

嘗怪中國自唐而後、古文家既蠲興、往往重文而不重學、於

經史百家、各有其學術者、一以文章視之、於是說經則惟務穿竅、修史則非貴實錄、諸子之書、如明陳仁錫等、取周詩奇文共賦賞語、題爲諸子奇賞、彼蓋不知諸子是專家之學也、韓退之讀荀子篇曰、攷其附時若不粹、柳子厚辨列子曰、好文者具可駭耶、即此可見古文家之於諸子、不過取其文辭耳、若學術與藝術、又適乎不同、近頃表章藝術、遂使書畫展覽、讀起並作、而於學術則無人爲之提倡、甚至爲優伶者、曾爲藝員、出遊他國、可得文學博士之學位、每嘆伶人而稱博士、真中國文學家之奇恥大辱也、吾國今日、內憂外患、災禍叠臻、孟子有言、一呼禮、下無學、賊民興、喪無日矣、今人皆知國勢顛危、將有喪亡之懼、而不知無學之爲害、夫學術可以救國、古書古玩、乃不急之物、以強鄰逼處、如此之時局、人惟游心於藝術、譬如家無擔石、亦既號寒啼飢、貧乏不能自存矣、猶欲捷託風雅、自示其間情逸致、此豈拯窮之道乎、卽是處境艱難、而一室之中、將往代鼎彝、及前賢寶壘、羅列宏富、試問值此世變、於用何補、蘇吾言之、雖在盛平時、亦虛飾物喪志、故藝術非人所急、萬不能如有學術者、出而用世、本其素所蓄積、足以裨益於人民、何憤憤者轉存彼面不在此、言又不解中國學者、羣趨文藝、竟不識學問爲何事、是可慨也、竊願此一學科、暫目刪除、凡學問須求有用、吾於文藝、非敢廢棄、期於學校之中以振興學術爲先務耳、

各體文選

此於選文之法，亦無說明，今亦分別三種，一詩賦箴銘各體，二時代，一人物，與詩選同，而益之以文體所從出，屬於古書者，如魯論左傳公穀等體，爲類凡九，其詳見擬稿，此一體，爲自來選家所無，然學問之道，要在窮源委，選文而入此一種，庶學者可知文體之有所本也。

專家文選 專家詩選

此兩學程，似宜列在研究學程中，蓋既名爲專家，則非普通矣，其說進而爲專門之研究，擬改爲異日研究功深，亦可成爲專門詩家，若與年級不符，則仍其舊實可耳。

愛國詩人詩選

此學程亦擬刪除，蓋既稱爲國學系，當重在學術，不應偏向詩文，今已有各體詩選、歷代詩選、專家詩選，而此又別之以愛國詩人詩選，則取詩太多矣，余不工吟詠，以唐後作者蔚起，所有題目，幾無所不備，吾人生在後世，亦不能別出新意，突過前賢，語多相襲，精神豈不浪用，再則自命風雅者，於春秋佳日，約朋好數人，相從講集，以詩酬唱，又或棹以扁舟，遊覽名勝，寫其登臨之樂，減足稱風雅之士，顧風雅則風雅矣，卽或感懷時事，因奇所託，不徒鋪敘景物，亦覺空言無補，今此詩選，專取愛國詩人，欲使好作詩者，激動其愛國之志，固非泛泛選詩可比，但何勿於歷代詩選中，區析類目，如昭明文選之行旅祖餞等，而國亦自一類，如此則與他詩選不重複，而命義亦顯然矣。

究詩家名著，其足傳於後者，未有不本於忠愛，又何必粉立名目乎。

周秦諸子學案

學案二字，當易以通論，似較穩妥，若用學案爲言，則必如黃黎洲之明儒學案，專重統系，方合體裁，今觀首論云云，故以改爲通論爲宜，其中次論流派之雜出，語亦可商，蓋諸子爲專家之學，每一家中，確有流派，但並非雜出，如莊子稱鄧陵子之屬，俱誦墨經，相謂別墨，以豎白異同之言相警，若成爲名家之術，然仍謂之別墨者，則是言墨家之別派，而非以爲墨家之流派，有雜出於名家者，故此句擬改爲次論墨學之派別，不必斥其雜出也。

研究學程

周易研究

易之爲書，廣大精微，天地人三才之道，無乎不備，自孔子修訂六經，而於易則作贊辭，後之學者，在漢有京房等，惟言災異，爲易學之別傳，晉王弼作注，則剝析元妙，近於清談，亦非得易之本義，當時識者，已謂其罪浮桀紂，至宋道士陳搏，雜以道流之圖書，託伏羲文王之說，加之孔子之上，而易教大亂矣，故此經研究爲難，當可刪除，不必設科，但此是鄙見所及，校中教師，果有深於此學者，則仍授讀學生可也。

公羊家哲學研究

公羊之學，漢世爲今文家，胡毋生薰仲荀，皆其大師也。清儒經學，湯湖一派，自莊方耕後，如劉逢祿宋翔鳳，均長於今文學，得其師承，近今則廖季平康有爲，實行其緒，惟康氏經言變法，未達乎公羊家有改制之名，無改道之實，假孔子改制，以爲其變法之證，致成戊戌政變，論者遂歸咎於公羊，若真有何休所謂非常異義可怪之論者，昔孟子有言，孔子成春秋，而亂臣賊子懼，廉氏之治公羊，人幾責其身爲亂賊矣，故鄙意此舉程，亦可剔除，惟憶二年前，陳杜竹先生，曾以所著公羊哲學爲題，今觀革命黨說，知此舉程，當爲其所訂，先生既長於斯學，則請其授課可矣，但哲學之說，加之於公羊，未敢遽以爲然，西洋哲學，非愚所知，如及門張東蓀，不雜以中國學術，吾深謂之，往歲胡適之在政治大學演講，題爲談談五千年中國哲學，當時學生問其說然否，余與張君孟勳皆非之，諸生請加辨駁，遂將演稿細閱一過，校中張君勳吳德生聚，均哲學家也，爰語之曰，適之演稿，譬如今之商人，所辦者爲國貨，而用外國招牌，其實彼於國貨則不知，以此取喻，其是乎，君勳因答曰，誠然誠然，於是逐條詰難，成二萬餘言，君勳已嚮往商務印書館，將付印，該館以有所不利，遂未出書，後爲一學生陳姓假去，迄今未歸，頗有索觀者，恨無以應也，余生平於學問之道，最不願牽台附會，適之演講，所據者爲諸子學，夫諸子學術，各成其爲一家言，今強以哲學名之，則穿鑿而失其真矣，及後德國哲學博士顏復禮，來從余

游，請講漢書藝文志，張君勳爲翻譯，譯至諸子略，博士問有無他字可代，余曰不用諸子，用百家學何如，彼曰未可，余曰丙部學何如，彼又曰未可，余詢其故，彼曰外國無此等字，可以取譯，以中國之諸子，稱爲哲學，直是明知其不當，而姑爲之辭耳，君勳亦從旁證成之，余因此知諸子學術，外國以哲學名之者，由於無字可譯，以致於此，乃今人於弊之周易，子部中儒家如孟荀，道家如老莊，法家如申韓，墨子且曰爲哲學之正宗，以及宋明之理學，莫不疏歸之哲學，不知儒道法墨，各有其家數宗旨，謂爲哲學，而目全非，一出於牽台附會，真鄙書而燕說矣，况如顏博士言，明明無其字，可譯爲外國文，吾國人徒知襲其名不求其實，無論諸子與否，必施以哲學之稱，方謂不背時趨，如是則中國尙復有學術乎哉，余於杜竹先生公羊哲學，固嘗覽誦之，但未一其商榷，以爲書已印成，亦各行其是耳，今致辨於此，未知先生從吾說否，如或謂然，此科燬且剔除，諒亦許之、

文心雕龍研究 史通研究

中國爲學之難，實少門徑書，文心史通兩種，一爲文學之門徑書，一爲史學之門徑書，學者當終身誦之，如日用飲食之不可或離，今使考人本校者，即令從事於此，則文史學問，苟得門徑，將來本立道生，自能深造有得，愚意此兩學程，應改列在前，入普通中，非以此二書爲普通之籍，無須專心研究，蓋欲學生早日研究，有所疑難，可請教師與之解釋也，但此本爲研究學程、

於名目下，仍用研究二字，倘嫌雜細，或竟刪去之，或易以授讀何如、

文史通義研究

通義一書，會稽章實齋先生所著，先生最精史學，而術業則在博覽，議論每多粗獷，百年以來，遂成爲一家學派，中外學者，無不研舊，無不研究之，然世之好先生學者，祇能襲用其說，而不善推勘，讓者僉以應與張君孟劬，爲章氏學派，先友李無言、賈貽余書，于云章氏之學，海內以君等稱爲兩雄，有益一人而不得者，無錫錢君子泉，曾著一文，述章氏之學派亦僅列余二人，前歲印入闕光雅誌，惟孟劬通於經，愚則三十歲後，專攻諸子學，皆不墨守先生之言，而錢君且以余所撰漢書藝文志舉例，即從之而出，則未足稱知言也，余見先生書，已在治子學之後，先生之學，務有攷鏡源流，辨章得失，余讀班志，已瞭然爲學之法，當窮其源流得失，得先生說，使余信之益堅，初非襲取其方，始有所獲也，即余著漢志舉例，緣目錄之學，讀書藏書而外，以史家爲最高，所以斥近世之爲板本者，祇知宋刻元刊，矜奇炫富，同於玩好而已，又見省府州縣志，載有藝文、體例未能美善，遂發憤而作，至劉向校讎學舉徵，亦由今人校書，徒致力於字句之間，訂其異同，不知校讎即目錄之學，劉子政父子，條其篇目，撮其旨義，實能博通古今學術，非第糾正文字，而錢君疑余此書，是校讎通義爲一，而又誤也，先生之著述，以前流傳於

世者，祇文史校讎兩通義，全書鈔本，其目爲王毅騰所編者，皆藏沈子培先生評，吳興劉氏，頗爲全刻，子培先生於余爲忘年至契，遂允假出，余爲任檢校之役，越數年告成，子培先生惜不及見耳，先生之學，既立爲一派，學者苟有志乎此，則異日余可與之講習也、

古哲之民衆問題

此一科目，似可歸併他種學程中，入彼而刪此，鄙言名爲國學系，但當注重國學，而使純粹成此一系，蓋吾國一切學術，失在無統系，故亂雜而少倫序，猶之今日學校、國文科所授讀者，中學學生，即課以諸子文選，及升入大學，所讀之書，仍以此等，大率由爲教師者，雜投並進，而於學生之功力淺深，則非所即也，故中國與學數十年，致有教育積產之嘆，即以國文論，每日畢業學生，所作之文，甚至與題不符，良可慨也，原其病根所在，學生入校肄業，所計較者爲分數，不知專心一志，以策勵學業之進步此固其因也，爲之師者，先不明學術之統系，今日所講者，是一篇羣經中文字，明日則爲近人之著述，再明日又取自己作成之詩文，正如手握散錢，全無繩索爲之貫穿，學生從何而得益，且甘受其貶不之覺，故余嘗謂學校無特出人才，教員不能辭其責，此又其一事也，不啻唯是，興立一校，訂定課程，既一無承，祇是廣設名目，使學生一日之間奔走各科之不暇，而所有學，皆不能相體裁衣，俾有類別，此則爲先匪志矣，嘗讀論語，子

路氏有言曰、有民人焉、有社稷焉、何必讀書、然後爲學、足知爲學之法、不第以讀書爲能事、所當推行於當世、裨益於民人社稷、此民衆參政等說、固爲學者所宜知、然今既是國學系、則以國學爲主、學生在校、乃是求學時候、可先從讀書、將此學程歸之別科、而於此則刪除、庶完全成爲國學統系豈不善乎、

清代學術討論

觀所言有清一代學術、關係於吾國近勢、則立此學程、意在近來時勢、頗有關係、立論未嘗無見、顧既云有清一代、則當上起順康、迄宣統三年爲止、方可稱爲一代、今祇舉洪康王等、而以此二人包括之、可謂不該不備矣、故有清一代之中、經學分爲三派、有元和惠氏、湯湖莊氏、高郵王氏、皆卓然成家、當開國之始、漢宋無分、迄漢學既興、而宋學式微、攷據家所崇本者、爲許鄭、厥後進而益上、則爲西漢之今文學矣、小學書傳於今者、以叔孫通說文爲最古、史游急就章雖存、不能與之並論、清代治許書者、其人至衆、而段玉裁之說文注、臧氏巨製、足稱精博、音韻之學、顧亭林先生、著有音學五書、而江慎修、戴東原輩、則繼起之賢也、史學當推章實齋先生、爲能見其大、錢竹汀趙鳳北諸儒、亦攷訂詳明、賀齊先生、於方志譜學、俱有獨闢之言、觀遺書中、載有校讎通義、則先生於目錄之學、又能上窺流略者也、志書爲地理之要、清代如錢坫之朝邑、李兆洛之鳳陽、戴震之長安、鄭珍之吳興、均雅贖有法而切於用者、清儒之修

家譜多矣、並有前代間人、爲作年譜、如陶文毅之陶公年譜考正、丁晏之顧志齋四譜、王懋之朱子年譜、張穆之顧閔年譜、則不勝枚舉矣、嘗謂編一年譜、最於讀書有益、欲攷其人行事、必須閱史、詩文中、有與他人關涉者、可讀不少集部、經此一番功夫、與隨便披覽、不易略過、此吾前作二妙年譜、頗有經驗者也、目錄之學、自黃奭嗣後、皆注意於板刻、洪北江詩話、評黃氏爲實鑑家、列之第五等、蓋鄙之也、惟以校書論、錢坫即目錄之學、並推崇吾邑顧千里、李中者爲作章註、有安得古書、董經君之語、則深重之矣、輿地之學、若顧祖禹胡渭方召南徐松、不槐專門名家、清之末造、學者尤詳於西北、沈子培先生、即其一人、所撰蒙古源流攷、今已出張孟劬爲之校刊、此外如元祕史等、亦多有註釋、法律之學、向爲儒者所不道、子培先生前官刑部時、頗留意於此、其後研求刑法者、雖漢律久亡、而遂有蒐輯本、足備後賢之探討、金石本附於小學、宋自歐趙好之、至清代成爲專家之學、國初爲黃炳兩大儒、皆長於此、厥後翁方綱王昶孫馮登府莫友芝、爲其後俊者、子學如王念孫孫秋帆孫澍如等、於墨子呂覽孫子諸書、無不詳校刊布、楷及文字異同、而於學術與義、及辨別家致、探索指歸、則不之詳、余著通攷要略、適攷在宣統三年前、印成三卷、首卷初出、見者稱爲奇書、前歲已付刻、爲工人所誤、辛未出版耳、清代理學、程朱陸王兩派、各有其人、爲程朱者、則有陸清獻文端諸賢、爲陸王者、則有李二

曲李校堂、固能各樹幟、若羅夢山汪大帥彭尺木三人、又於三派之外、成爲別派、以其兼通經典也、清儒之於算學、亦有特長、其精中法者、則爲閩若璣孔廣森姚文田若而人、其精西法者、則爲李光地江永凌廷堪若而人、中西並通者、梅文鼎後、戴震李銳世循鄭正屐馮桂芬鄧伯奇、其著者也、昭明文選、存唐已有選學之稱、清代如汪師韓孫志祖余裔張宏瓊、各有著書行世、余有文選學源流、雖未完備、其命意則異於人、不瑣屑攷訂、亦不詳論文字、以發明昭明選輯之意、及作者撰述之法、爲主、古文則方望溪姚惜抱、以其爲桐城人、故名爲桐城派、而張皋文惲子居、又名之爲揚湖派、桐城之學、流傳廣遠、所謂天下文章、其在桐城是也、而劉孟醇姚石甫梅伯言爲之傑、及清季世、則交推吳肇山先生、余皆以文就正、惜諸爲古書錄存序、僅復書嘉贊、未得其文也、駢文之高者、莫如江都汪容甫先生、真可云江東獨秀、而鄒王芝之談逸、亦能得六朝氣韻、有編常州駢體者、不能田孫洪之一派、若胡天游之文、則工於唐體、然足追其極、嘗見王益吾先生、於駢文頗纂外、輯有十家駢文、所取爲方產開李純客等十子、無不體裁周密、但要可爲孫洪嗣音、余以凡爲學問、必探其原、故從事駢文、以爲須規法六朝、會著六朝麗指、皆本平日心得、能知六朝諸家造辭運典、用形容烘托各法、聞學校中講六朝文、多有以爲課本者、及有所造述、則誦泳其氣韻、積稿恒多、世之誦者、每以牛集言爲第一、余次之、錢子泉編現代文

學史、而以余與審言爲一派、祇列兩人、余未敢自信也、詩家如吳梅村王阮亭朱竹垞查初白、各具一格、至後以詩名於世者、不可勝載、近數十年中、人多喜學宋體、若陳伯嚴輩、今猶生存也、沈子培先生、有寐叟乙卯稿、余爲付刊、或亦以宋詩目之、然氣韻清剛、得雄深渾健之妙、殆優入唐賢之室矣、詞有清初、辭旨卑駢、恐不免語業之謂、自張皋文選詞、本說文解義、詞爲重內言外、而其體遂符、於是寄託遙深、得風詩比興之遺、晚近作者、以王幼遐朱彊村鄭叔問况蕙風四家、同時齊譽、余與王未獲見、朱鄭皆吾吳富賢、頗稱知契、蕙風逝世以前、彼此往還甚密、四人之詞、余於大鶴、若有偏嗜焉、如上所述、清代之學術、可謂極盛矣、非唐宋後所能逮也、鄙意既稱清代、應將其一代之學術、詳加討論、使非然者、必致挂漏貽誤、若謂以關係近勢、故立爲學程、夫學問之道、最不可趨逐風氣、况如洪亮吉者、駢偶之文、自成宗派、同文學家也、其於經有春秋十論、於史有府廬州縣志、謂之樸學、亦固其宜、加以哲學之號、恐洪氏有知、未必樂受也、如以有理學家言、遠名之爲哲學、清代儲者理學一門、不乏其人、倘亦如戴東原哲學、將朱陸兩派中、隨舉一人。而被以哲學之名、則於互勢有關係者、又豈洪氏哉、康有爲之今文學、已論之於前矣、嘗謂今日而治經學、不必今古文文、猶存門戶之見、當求孔子所以刪定六經之意、余欲著經制攷一書、蓋漢後朝章國典、若究其原、靡不依據經說、歷代生經、不知本爲漢

制世之說，以見之施行者，則經爲萬世政教所從出，以推之實用、徒斤斤焉爲學派之爭、聖教不昌、未必不由於此、康氏之爲今文、不過衍揚湖之緒、其以左傳爲劉歆僞造、亦本劉申受說、論清代之今文學、豈得祇於康氏、而取以討論乎、至其於政治也、亦多、大而夸、不重實際、又何用設科討論、若王國維者、往往日本歸國、寓居海上時、余與張君孟劬、與之頗相契、不數日必具談序、沈子培先生贈孟劬詩云、三客一酌奉吳會、百家九部共然疑、又壽余五十詩、則合况變生李審言、有五君林之語、可見吾人遊處之樂、且爲前輩所注目、王君學業專精、終日手不釋卷、往往有新解、人品孤介、幾若盡瘁而死、可悲而亦可敬、惟當日相聚講學、涉及考古、余與孟劬、皆默不言、蓋以學尚不同、善全交遊、懷爭辨而有傷友誼耳、近人之好古者、每願師事之、古謂彼於甲骨文、却有獨到處、然鑪鼎彝器、清賞嗜此者、實繁有徒、卽如龜甲、在前則有孫詒讓、其人至今尙存者、又有羅振玉、似王君不得專其美也、吾於考古之學、嘗嘗之爲墾荒、中國土田、本極美富、邇來天災人禍、民不聊生、乃曾外事、倘一遇世變、不忍整理、欲別得荒地、以爲開墾、或至勞而少功、苟取舊有者耕種之、輒輒就熟、當易生效、大凡人之爲學、每尙新奇、不知舊中可以啓新、而惟新奇之是務、使前次墾地所出、及鄰近與近日之藤縣、無古物之發見、彼樂於掘地、而絕無所獲、將考古家便無學問乎、故考古一稱、學生果爲性之所近、聽其自爲

之、必定一學稅、以令其研究、大亦不可以已乎、邇之清代學術、門類廣大、洪非哲學家、正如老子所云強爲之名、康之今文政治、下之考古、徒以關係近勢、遂取討論、便有清一代、用此三人囊括之、其他一切學術、與近勢無涉、皆在不論不議之倫乎、右所呈管見於學界之有應歸併者有應刪除者如各體詩文選原無論說並爲之增補者所以修改之故盡加說明矣今再將學程中似應添增數種於學生爲學有益將來並覺有用者條列手後

普通學程

中國目錄學

目錄之學、最要者、爲漢書藝文志、隋書經籍志、此二志、可稱爲中國學術史、此外宋之陳直齋書錄解題、晁公武讀書志、及文獻通考經籍攷、與清代四庫提要、皆學者所當肄業及之、愚二十歲後、卽治此學、覺生平得力、全在於斯、人於四部書、豈能盡讀、能通目錄之學、凡一切學術、於其源流得失、瞭瞭然心目、乃近世專講板本、此爲藏書家所取、吾人讀書、非但求精刻已也、昔嘗輯劉向別錄、及其子歆七略、每以卡後散亡、深爲憾事、所著劉向校讎學纂微、以爲目錄一家、必如向之博通學術、乃能勝任而愉快、而落惠來學、厥功爲鉅、劉氏父子之書、今已莫由窺其全、漢志卽本之而作、故先有舉例一種、推大史家目錄、正爲讀班志者設也、課本卽可用二志、較之爲小學者、誦習說文、其獲益更匪淺鮮、目錄之與小學、獲益爲大者、小學僅能

解學義、荷讀古書、見其文字有難曉者、明乎小學、或可釋其字義、至通目錄之學、則中國所有學術、自能洞然於源流得失、提綱挈要、非小學可同日語也、

研究學程

論語研究

孔子之教、道在爲人、論語開宗明義、爲學而時習、宋儒以不言所學何事、謂是無頭柄話、余謂第二章、即繼之有子曰其爲人也、可見人之於學、亦學爲人而已、人在幼時、所親接者父兄也、故曰其爲人也孝弟、孝弟爲人之本、（今論語人作仁解者謂即仁字）孝弟而外、言行爲榮辱所關、論語敏於事而慎於言、先行其言而後從之、論語行者至多、人之處境、不出貧富兩途、子貢謂貧而無諂、富而無驕、孔子進之以貧而樂、富而好禮、又曰富貴人之所欲、不以其道得之、不處也、貧爲賤人之所惡、不以其道得之、不去也、則人於貧富、可知處之有道矣、凡人無知人之朋、往往爲人所累、故孔子曰不患人之不己知、患不知人也、知人却非易事、故有視其所以觀其所安之說、人不能無朋友、論語曾子曰與朋友交、而不信乎、子夏則曰與朋友交、言而有信、孔子又曰無友不如己者、此皆爲人之法、孔子垂以爲教者也、其他治國如何、使民如何、無非是爲人之要、人所當奉教而行者、詳載論語、亦不復臆舉矣、中國向有儒釋道三教、說者稱釋道爲出世之教、儒爲治世之教、孔子固不得以儒家目之、

而爲吾中國教化之主、（此說見史記注）其教人也、重在爲人、誠以人生天地間、有數十寒暑、不能不盡爲人之道、欲盡爲人之道、則孰讀論語、而行孔子之教可也、且惟教在爲人、故子路問事鬼神、孔子曰、未能事人焉能事鬼、再問死、孔子則曰未知生、焉知死、與他教以鬼神生死爲言者有別、蓋孔子祇教人爲人、而鬼神生死、則不顧以此爲務、所以孔子之教、即在人倫日用之間、而論語乃其明教之書也、學生讀論語、可用古法、而參之以朱子集注、

左傳研究

左傳爲邱明解經之書、漢志春秋家云、就本事而作傳、讀左傳者、宜取此一語、以研求之、蓋左氏身爲魯太史、孔子作春秋、本魯史而修定、左氏知經之所言、皆從魯史出、故鄭伯克段于鄆、傳則原其本事、自鄭武公娶於申、直至太叔出奔共、即本事也、書曰鄭伯克段云云、是其爲經作傳矣、春秋三傳、後世信公殺者、則左傳、好左傳者則非公殺、有作調人者、則謂公殺傳義不傳事、左傳傳事不傳義、不知左傳於敘事而外、兼傳其義、正就經所書之本事、爲之作傳耳、不然、初鄭武公以下、罔傳其事矣、而又有書曰一段、非傳義而何、故班氏就本事說、最爲讀左傳之要旨、左傳又爲編年史之祖、漢荀悅漢紀、卽法此體、其文並爲古今傑作、學生研究此傳、可作史讀、又可作文讀、所得甚多、但須知其爲解經之書、彼孔爲今古文之爭、實可爲同始

斷矣，近見瑞典國珂羅掘倫，著有左傳真偽攷一書，其不信劉勰偽造、誠屬有識，乃不信史記則大非也。史記十二諸侯年表序、魯君子左邱明、懼弟子人人異端、各安其意失其真、故因孔子史記、具論其語、或左氏春秋、此明言左氏爲春秋經作傳也、所謂具論其語者、卽是言春秋一經、左氏就其所語而具論之、遂成爲春秋傳、但未有傳字耳、不知序文雖省傳字、而傳之義已不言可知、名爲左氏春秋者、亦猶公羊春秋、顏氏春秋之比、何必春秋下加一傳字、乃可知其爲春秋傳、說上文已云具論其語乎、此具論其語、卽班志就本事而作傳之義、珂氏疑左傳卽一史書、與春秋經無關、則其論其語其字、將何指乎、卽史序稱左氏爲魯君子、謂邱非弟子之列、其說亦若有見、抑知論語子謂子賤、君子哉若人、南宮适出、子曰君子哉若人、兩言君子、孔子且親呼弟子爲君子、豈二賢非弟子乎、則豈難稱左氏爲魯君子、尙能徵其爲非弟子、遂無作春秋傳之理、珂氏又以邱明既是魯君子、爲魯太史、而傳中却不盡魯國言語、並用魯論語爲詩、以見邱明之非魯史官亦似持之有故、然論語是仲弓子游子夏等所撰、此三子、仲弓固爲魯人、子游則吳人、子夏則衛人、並非一出魯語也、如左傳者、春秋本據魯史作、魯史有各國語、以皆爲各國赴告耳、攷之揚雄方言、如美而黠、傳兩見、北宋國語、甲路魯緹、以啓山林、此爲楚國語、左傳本不全爲魯國語、珂氏執此以妄斷左傳非出邱明、何其謬耶、要之左傳本非偽書、乃攷其真僞者、反爲外

國人、中國學者、使不加研究、豈不于愧、余今竭力辨駁、欲冀公等知增此舉程、極有關係、且便學者以鄙言爲信而速從研究耳

史記研究

太史公上下古今、馳騁千載、紹春秋之學、而輒爲記傳之史體、其以黃帝爲五帝紀首者、不特史官之立、防自黃帝、贊云孔子所傳宰予問五帝德帝繫姓、取其文之雅馴、而卽所以折衷夫子之意、於伯夷傳云、孔子序列古之仁聖賢人、如吳太伯伯夷之倫詳矣、則世宗之先太伯、列時之先伯夷、皆以孔子所論爲折衷、蓋可見矣、余著太史公異說法、凡五十篇、頗有獨得處、日人有琴破混純之舉、久列入史部參攷書、而德國之漢堡大學、前年用重價購去一部、歸中文部、以作課本、則在東西各國、此書爲所研究矣、攷史記一書、隋志始分正史部、以爲正史之冠、孟堅漢書而下、雖有斷代者、如南北史等、亦有不盡歸代者、而其爲紀傳之體、則殊塗而同歸也、惟馬遷於當時修史、受直言之呼、武帝治之以極刑、於是爲史官者、多有隱諱、不敢行用史權、隋唐以降、又設爲監修、人下遂無信史、藏筆之士、祇求工於文字、而或過尙雕琢、或攷失繁雜、讀史者特以歷朝治蹟所自、不能廢棄而已、本校却另有史學系、但既是國學、則此系之中、似不可無史學、故置此史記一學程、苟通乎史記之學、則他史導源於此、研究亦較易矣、

名家學研究

名家之學，要在辨名正物、愚之爲學，日人曾謂其學派近西洋智識分類學，余自問各種學術，每能分辨清晰，不但古人學問、自有異同、且於一家之中、並有同中之異、可以區別者、即得力於名家、魯讀名家尹文子、其言曰、名有三科、一曰命物之名、方圓白黑是也、二曰毀譽之名、善惡貴賤是也、三曰况謂之名、賢愚愛憎是也、蓋天下事物、無不對待、尹文之分三科、其中方圓白黑等、若是對待者、學問之道、亦有是非得失、苟知其是矣、必知其非、苟知其得矣、必知其失、從對待者而分言之、則於古今學術、不復模糊影響、而能原原本本、殫見洽聞矣、然非研究名家、得其綜核名實之道、曷克臻此、故增此學程、願學者悉心研究焉、

縱橫家學研究

縱橫一流、據隋志謂出周之掌交、則即今所謂外交家也、中國自海通以來、歷次外交、無不挫敗、割地賠款、不計其數、往在甲午中東戰後、每思既有外交、須待人才、而專門人才、必建立學校、以造就之、乃自學校宏開、竟無有談及之者、前歲東三省陷失後、而辦外交者、祇望國聯之能行公道、以爲我助、遲延至今、日人近又擴奪熱河、吾國則各兵不用、而外交之無人、國難無已時、而民生徒死于非命、良可痛也、嘗讀戰國策與鬼谷子、以爲戰國策爲當時外交史、鬼谷子所言、實是外交學也、外交之概出於此、吾戰國策與鬼谷子、則固爲奇、蘇則爲說、矣之

游說六國也、極言其地之廣大、與物產之富有、兵卒之多寡、秦皆謂以地圖觀之、則外交家必長於輿地之學、張之至六國也、則言國勢與秦相較、萬不能敵、使其屈伏而聽從、吾初疑列國之君、何一聞其說、而遽信之、今觀國策、知張亦精於地理、凡六國所據之地、其中風俗一切情形、均能瞭如指掌、自然縱橫約解、而成彼之衝道矣、故蘇張二子、習縱橫之術、天下不交兵者各十五年、劉向揚雄多稱之、其功亦偉矣、外交家最重辨才、蓋兩國兵事之際、苟欲調解、必互相詰難、乃可有效、鬼谷子云、未見形圖以道之、既見方以道之、嘗聞發其義、彼此設辨、於敵國使官、素未相識、今欲與之議事、其人倘形色不驛、祇能用吾窺測、以逆探之、所言不可有邊際、是謂圖以道之、凡人不能無情嗜、如吾之所道、其人或顯有形狀發見於外、於是即從其發見者、乘間而入、不必再設他端、是卽方以道之也、至方以道之、果關於交涉者、或甘言相誘、或嚴詞相拒、要使其入我彀中而不之覺、如是則勝算在我、全憑外交家之辨才也、外交所訂者爲條約、條約中字句、不可不推敲盡善、使異日足以依據、卽可用之以開其口、呂氏春秋云、卒雉之遇、秦趙相與約、約曰、自今以來、秦之所欲爲、趙助之、趙之所欲爲、秦助之、居無幾何、秦與兵攻魏、趙欲救之、秦王不悅、使人讓趙五曰、約曰、秦之所欲爲、趙助之、趙之所欲爲、秦助之、今秦欲攻魏、而趙因欲救之、此非約也、趙王以告平原君、平原君以告公孫龍、公孫龍曰、亦

可以於使而論秦于曰、趙救我之、今秦王獨不助趙、此亦非約也、祇此一轉移間、秦攻魏而趙欲救之、趙不助秦、因爲非約、乃公孫龍亦用約文、以譏秦、謂趙欲救魏、而秦不助趙、亦爲非約、秦王遂窮於解、當即能攻魏之兵、龍、名家也、縱橫與名家、學本相通、故鬼谷書中、與鄧析文多同者、觀此數事、外交非有專門人才、於平日培植之、豈能立功、夫外交實自學問、吾向以爲必設專校、庶不致專事乘制於人、今既無此專校、亦當立一學程、本校查首開此科、用國策鬼谷二書、先從授讀、俾學生潛心研究、參之以各國外交史乎、

孫子兵書研究

今日學校、皆注重軍事訓練矣、蓋自東北兵起、至今已一載數月、而猶未有息兵之望、則兵學固其要務也、往讀漢志兵書略、內分四種、陰陽形勢、則平時地理也、技巧者、謂之習器械、便手足、則是爲兵器矣、先之以權謀者、列孫子於其首、尤可知兵以謀略爲計、昔孔子雖言軍旅末學、然與子路論行軍、則云臨事而懼、好謀而成、則孔子之用兵也、亦重在智謀矣、孫子兵法、自春秋後、幸傳於世、識者每謂古今兵心、莫精於孫子、其言

婦女地位的遷變

原始的兩性分工——男子專尚戰事，女子專事工藝——野蠻
民部中婦女地位並不較男子爲低——婦女的工藝逐漸被男子

大夏年刊 婦女地位的遷變

篇爲計、計即兵謀也、孫子之意、務存知彼知己、不戰屈人、夫兩國有隙、勢必出之於戰、乃能不待交綏、而敵人屈伏、則惟嚴計爲上、其書舊有十家注、可怖研究、倘增立學程、使本校學生、不徒爲一人之敵、而成爲將才、不亦可乎、

又原本老子研究中、有老子哲學語、今哲學易以學說、竊以老子本治世之學、漢志於道家所謂君人南面之術也、自漢以後、老子久視爲神仙、而其治世之術、遂無有知之者、今又取外國之哲學、並以無字可譯、而強爲之名者施之於老子、老子之真義亦無發明之日、故改哲學爲學說、而學者研究、可得其治世之道、而歸之實用耳、又於莊子則謂有無政府主義、於韓非則謂有政府萬能主義、吾人論學不必牽涉政局、莊子韓非何嘗有此等主義、莊子曾言、君臣之義、無適於天地之間、豈是以無政府爲主義者、韓非之明法、特以因循弱、法制不立、欲韓王用法以圖強耳、是韓非乃韓之忠臣也、政府萬能恐非其主義所存也、立說而出、皆合附會、強古人以就我、最爲學者之敵、况無政府等說、前十年却有此種議論、至今日亦不適於用、故爲削去之、爰爲補丁此、

Havelock Ellis
吳澤炎 譯

參與——爲男子所壟斷——半開化社會的婦女地位——中古時代
對於婦女的態度及原因——婦女生理的神祕——現代的婦女地位

二四五

有一位澳洲可那人(Kurnai)說：「一個男子不是打獵，又魚，戰爭，就是閒坐」，此外都是女子的工作。這或可認為初民中兩性分工的很真實的一句話。此種分工並不受種族及氣候的限制，住在冰屋中的愛士企摩人與澳洲土人，雖處在地氣兩端，但分工制度却很相同。凡是需要強有力的筋骨，在平時閒散之餘驟然需要應付事務的精力這一類工作，純歸男子擔任，至於如撫育兒童，以及各種由家庭中產生的勞作，和需要持續的長時間的精力，同時又不十分劇烈的工作，概屬於女性。

以上所述不過是普通的原則，在這樣的事實中，也有很多例外。根據明瞭英屬哥倫比亞的雲密爾根米(Sumkamoon)土人極清楚的阿麗生夫人(Alison)的陳述，在土人中間，「女子行獵的技能幾與男子相等」，但因感受移殖該處白人的譏笑，現已放棄行獵的生活。在推拉特爾斐後哥(Tiara del Fenno)雅根土人(Yahgan)中，捕魚一事，全屬於女子。塔斯孟尼亞人(Tasmanian)，現可說是人類中最低等的一種民族了，在他們中祇有女子入水捕魚；又如升爬至高而且滑的膠樹頂上去採花，雖是一件非常艱難的事，亦由女子擔任。在全世界例如澳洲非洲以及在古代的凱爾德(Celt)，條頓，斯拉夫民族間，女子不特在非常時期內身負戰役，有時就在平時，亦從事參加戰鬥。但是，普通在戰爭或行獵中，以及在古代文化的危機時，最危險最費力的工作仍歸男子去做，除此以外，又如舞蹈一事，亦由男子擔任。舞蹈與

上述種種，表面上似不相關，但實際上關係却極密切。舞蹈除是一種訓練體格的程序外，更能產生一種有利於戰爭的高度的情緒狀態；在這種強烈的刺激下，對於女子的平靜的工作，祇有破壞而無神助。

據許多稀細及富於同情者的研究，基阿那(Guinea)地方的土人供給我們一種野蠻人中兩性分工的公正印象：男子專門從事狩獵；待要種一種薯類時，先由男子去斬伐樹木，擊平土地，以後再由女子去播種，以後一切工作都由女子擔任。換言之，農業全在婦女手裏。她們並不弱於男子，終日辛勤勞作，而男子倒常常歇息在樹林下抽煙；但，男子對女子並無虐待或壓迫之事。製造陶器屬於女子，男子特別長於編製籃筐，紡織則由男女共同擔負。假如我們注意到另外一洲，即是非洲的東部，我們就可以看到一種與上述極相似的分工制度。「大部分的工工作屬於女子，凡耕田、播種，收穫皆是她們的事，這是最普遍的情形。除此，她們還去造屋，牽磨，造酒，煮牲，洗滌，以及幾乎關於地方事業的全部。男子則伺守畜類，行獵，戰爭，他們管理製裁衣服，和遇重大事件發生時，長時間的出席會議。」⁵

在初民中，男子適於需用劇烈，及須短時間肌肉努力的工作，至須需長長間，比較被動的努力的工作，則以婦女為宜。在初民中的負責者以婦女為普遍。依鍾斯通爵士(Colnston)的說法，在剛奧亞門貝科土人(Andombes)中，婦女擔任負責以及他種普

工作、艱難艱苦，但生活却極愉快。她們常比男子更為壯健、發育更為良好，其中有許多非常好的體格。帕克(Park)也說，在剛果亞羅威米(Aruwimi)的孟尤實(Manyema)土人，是種良好的動物，女子長得極美麗，「她們負重能力同男子一樣，而且同樣的勝任」在北美洲有一個印地安的酋長對某印(Henne)說，「婦女生而為勞動者，一個女子的負重能力可抵兩個男子」，謝爾(Schalong)曾用人類學的眼光，去觀察新幾尼島從前德國保羅的巴坡那士人(Papuan)，亦認婦女較男子為強健，再如澳洲中部，男子有時出於嫉妒而毆辱婦女，但婦女因反手而致男子重傷者，亦非罕見之事。在古巴(Cuba)，婦女同男子一樣的去從事戰爭，並得享受很大的自由。在印度許多種族中，北美洲帕布羅族(Pueblo)中，和希塔尼亞人(Patagonians)中，婦女製幹高偉都與男子相似。阿比西情形亦相彷彿，有他們許多部族中，婦女享有相當的威權。即在阿拉伯人以及德魯斯人(Druze)中，也有人注意到，婦女製幹亦與男子相同。在俄國人中，依沙夫家(Schafhausen)的意見，兩性相似的程度甚於英法二國。

在初民文化下，武事屬於男子，各種勞作屬於女子。女子典型的工具並非武器，而是一種小刀，在愛土舍摩人中稱作E，意為女兒刀，此種刀曾用於最初各種勞作，現在歐洲女子中仍有保留者，即今之廚房用刀。男子在行獵時忍受疲勞，但當他把獵得的獸類丟在女子前面時，他的工作就算完了；以後皆是婦女的本身，去拾走，烹煮，並且還要製造器皿以及放食料。獸皮及剩餘材料，皆由她去利用；關於裁製衣服於宜，亦由她去担任。製畜動物常在女子掌握之中；她們也是原始的建築師。在世界上極不相同的各處，如卡斐(Kaffir)飛片(Fuegians)，玻里內西尼(Polynesians)凱歐家爾(Kantschataas)各種土人的草舍，皆由女子所構築，固然粗重艱苦的工作屬於男子，但女子到處是原始的耕種者，就是現在文化很高的歐洲，婦女在田地上仍佔有她們的地位。女子也到處是原始的製造陶器者，就在歐洲，最近以前在邁特蘭(Maitland)的女子，猶有專習陶器者。馬斯(Malinowski)曾極精細地描寫過美拉尼西亞新幾尼(Malanesian New Guinea)的阿富蘭特羣島(Amflet Islands)土人，這種土人的製陶技術，夙為周圍各島人所極端崇視，而這種技術，即幾乎全操於婦女之手，男子的職分，不過向鄰近的島上去搜尋土料而已。該處製陶的婦女確曾產生出真正的佳品，她們的技術在美拉尼西亞區域內，較任何其他類似的文化成就要優越得多。麥令騰基又說：「瞧一個女子在比較短的時間內，用了寬鬆性的材料，沒有絲毫工具的補助，而當能造出近於一米直徑的半球式的陶器，且幾乎無瑕疵可尋，這真是一種奇跡，至於陶器上的花紋，當然是極其簡陋」，女子既是最早的製造陶器者，她們就不會為後來裝飾的藝術開了條路，但她們祇限於端倪發始；至於

實用以外的裝飾，則似乎常爲男子所特擅，婦女也是最早的釀酒者；關於世界第一個婦人（指夏娃——譯者註）採取有發酵可能的蘋果這一個幽晦的傳說，不管我們相信與否，但在北方古代的故事中却明白的說出，艾酒是由婦女發明的。

婦女有時是原始的醫生，但却並不普遍，這或是因爲在最初巫醫原本不分，而巫術則常操於男子之手。在狩獵或征戰的危險中，男子流蕩遠出，更迭的忍饑及酷飲，這種刺激的生活，使他們多有機會去認識病態的心理現象，和自然界中的神異狀態。

英國立博物院人種學部主任，現已故世了的墨遜先生（C. T. Mason），他的關於初民婦女的生動的一般描寫，頗值得我們來援引。他的描寫特別注重北美的部族，對於他們，我們已有豐富的知識。他說：「爲明瞭生活中婦女所佔的重要起見，讓我們從野蠻婦女日常行爲中去觀察她們。我們研究的起點，是當死屍橫置在她的穴洞，或茅舍，或三角蓬帳（北美土人所居——譯者）前面以後。於是她便去從燧石上擊下薄片來作爲刀用——那樣一來，她就成了最初的刀匠，成了「沙斐爾德」（Chertifite）真正的創始者。沙斐爾德爲英國著名產鋼地，以善鑄利刃聞世——譯者）她用了這個刀去仔細的割剝鹿皮；她沒有設想過她自己會因而成了後日屠夫們的保護神。她把獸皮捲起來以後，再細心的收拾齊整，加以火燻或梳擦，再非常辛苦地，汗流浹背的用心磨或磨石之類以淨塊——直至使她有了最初的硝皮匠及製

革匠的名望，手指是纏勞了，但她還得用骨針，筋縫作成的線，和燧石做成的剪刀，爲自己的丈夫和家人製裁衣服；在戶外雖沒有什麼照牌符號，但居內的確是真正原始的裁縫和成衣匠。她更將特別豫備下的皮革，替她男人割製軟皮鞋。把小堆的毛羽和彩色的貝殼，石子，或果實，替替孩子們裝飾玩偶，裁製下次跳舞用的首飾及衣裳，點飾她污濁的居室內的牆壁。這樣，她不會一下子創造出了好幾種現代工藝，以一人兼任玩具商，製售女帽的，製時式衣者，帽匠，家具商，粉牆匠。在最初（就是現在仍是）她是普遍的廚子，由她去保存食料，使不致腐朽，因是而倍增了人類的壽命。最後她又將獸骨製成骨針及鑊邪品。她將居室周圍的草屬製成地氈，臥褥，幔幕，革囊，帆帳，這樣她成了後來一切紡績者，織工，家具商，蓬帳匠的始祖。到田野去時，她將這種籃筐或革囊，縛在前額，滿面流汗，辛苦勞瘁地揀得了自己的生活，成爲世界上最初僂僂負重的馱載的獸類。她將裝載的糠糞，草根，種籽等等帶回家來，放在石鉢裏搗碎，或鋪在石板上滾壓。這樣，她明顯的成了原始的磨粉人。有時偶然將種籽放在平盤裏，藉風力之助，將剩下的秕糠吹去，或置在燒熱的石頭上，將秕糠燒掉；這樣她第一次學習去打穀。……有時她將火裏燒硬或磨尖的棍杖，以掘地底的草根，或者拔除有用的植物旁邊的莠草，或者掘些洞，播下南瓜，葫蘆，玉蜀黍的種籽。當我們注意她從事這種工作時，我們便可看出，她一身是園丁

，農人，樹匠。也可說處在一個幽寂的平原或沙灘的河岸，沒有現成的洞穴好作她及她孩子的居身之所；但她以前既是一位製鑿者，和製革者，由是而觸機去發明以皮革或茅草來蓋造房屋，或為原始的建築，中間所歷的時間，是不會如何長的。在許多職業中，正如個人與物種間一樣，都有生存及上進的競爭，但戰爭事業已不至於消費男子們全部的白日的活動了，於是由婦女所發明的各種技術漸佔優越，更因得男子的合作而發揚光大。她很古的掘地的棍杖到如今已成了耒耜；粗拙的用苦痛的前額以載重的方法，現在成了鐵道火車；她自己的船隻演進成為大洋裏的輪船；石手磨成了浩費的軋床；簡單的刮削軟皮的削刀，成就了大

甯皮廠和製鞋廠，紡綸竿和梭竿成了紡織機，泥土和光滑的石子成了陶人的輪轉板；尖端的棍杖和一束頭髮成了塑像的及繪畫藝術的一切儀器。……在藝術，文字，社會生活，和宗教的初期史上，婦女是全人口中勤勞的，精緻的，保守的半數。現代一切和平的技術，有一個時候都作為婦女所特有。在工業化這一方面，婦女實是一位前驅者，發明者，製造者，創始者。」

假使要曉得更詳盡的兩性分工，我們可舉鮑斯博士(Bosch)所描寫的中部愛士企摩人為例。「男子工作的主要部分，是行獵以供應一家，供應他的妻子兒女以及沒有供養者的戚屬。在旅行中

，他必須駕御軍隊，喂狗，築屋，製造和整理行獵用具，但船蓋與小艇(Small Boat)用以捕海豹者(譯者)則為例外。婦女必須執

行家事，紡績，和烹飪。她也必須照顧燈火，製造及修補蓬帳船蓋，豫備獸皮，和撫養稚犬。凡是製造茅舍內的必需品，鋪平窟窟，粉飾雪屋，都是她分內的事。在大衛灣灣(Davis Strait)地方，男子捕獲的獸類由男子去屠殺，但在黑魯灣(Hudson Bay)地方，割裂海豹的事，亦屬婦女担任。在此處獸皮由男子豫備，而在東方各部，則此種工作向屬於婦女。各處大船航行，皆由婦女畫槳，男子把舵。凡男子殘廢不能任行獵者，與婦女做同樣的工作。」

當人種誌的知識還沒有進步到現存時，常有人說在野蠻人中，婦女是卑劣的根源，所以她們的地位非常低賤，幾陷於奴隸的狀態。就是現在，人類學家因為過於信任將來，使他們不公道的咒咀過去，以至無心的誤達了和曲解了野蠻人生活的事實。但用我們今日已有的較為完備的事實的陳述，和更進一步的瞭解來注意他們的解釋，我們能確言：在許多種族中，婦女曾範圍不等的有過隸屬於較她們為強有力的異性的事，但就大體說，婦女對於生產工具及外交術的較廣攬的操縱，使她們得保有勢力，甚至具有權威。除這些結果，在許多地方，無疑地有與上述不相同的某種方式，如由於婚姻及納嗣，這種因子，統給與了婦女較大的尊嚴。

同時我們必須常記得，母系繼承不一定包含女權政治，由母系繼承也許極易傾向於尊崇母親，但很少可真謂為母治者。或者

我們可以舉底里尼斯山脈 (Pyrenees) 的村落，如巴累日村 (Barrère) 爲例，在那裏母系繼承的存在一直到法國的大革命，向由長女繼承財產，並自擇丈夫。阿賓沙 (Aubens) 說：「巴累日地方的丈夫，同時不過是一個僕役的頭目而已。家庭內的財產，祇令是最小的一部，丈夫亦不能處理，但他却有用巴掌，拳頭，和棍棒毆擊他妻子的權利」。

根據了關於現代文明人中婦女地位的知識，而主張在野蠻人中婦女因爲是卑劣的根源，而陷於被壓迫奴隸的，在人類學家中當以勒南·拉布克，勒抵納 (M. Lennan, Lubbock Letourneau) 已語人爲最著。但是，凡對於野蠻人的生活較間接的認識更爲深切者，(雖也有僅僅具間接認識的)，常認上述諸人之說，適與事實相反。所以字孫 (Eison) 和何偉德 (Howitt) 在討論澳洲婦女時，關於此點，他們說：「在和平時，婦女普通是社會上最辛苦的勞動者，最有用的分子」；在戰爭時，「她們隨時能夠完全保護自己，所以她們絕非是戰士的累贅物。假使需要戰爭時，她們同男子一樣勇敢的去從事戰爭，或竟更爲凶猛」。巴克力 (E. C. Beal) 曾在澳洲野蠻人中住過三十二年，他說當他同住的人們受大羣敵人攻擊時，「他們便高呼戰號，婦女一聽見以後，就把氈毯撒開，每人各執一根短棍，馳赴前往，爲她們的丈夫及兄弟助戰」。字孫說過：「凡僅僅知道文明婦女的生活的人，決不知道野蠻人中婦女作事力量的究竟，縱令是假定她們的體力在最孱弱的

時候。例如澳洲的部族，在流動的行程中，從不曾顧慮到生孩子這一件小事，孩子生下來後，即用獸皮包住，全隊行程便繼續開始，產婦與其他入仍跋涉前進。更有甚者，在別處部族中，很著名的就是當孩子生下來時，起床安息的乃是父親，產婦仍做她的工作，似乎全沒有那麼一件事的樣子。」

各種種間人類乃是最幸運最順利的。如墨道所說：「人類的半——母性的一半——，除了她們自然的弱點外，假使她們一早便生存於較她們爲強健的其他一半人類的掌握中，成了苛刻的壓迫和凌侮的犧牲品，則人類或竟不能存在」。黑爾何累細 (Hertius Haldé)，也是一位美國著名的人類學家，在一八九一年坎拿大皇家學社 (Royal Society of Canada) 年會宣讀的論文上也有同樣的觀察，「普通認野蠻人中的婦女生活極其痛苦，往往被當作奴隸，至少亦是低劣者，這種論調，正如其他許多通常的意見一樣，根據錯誤了，乃是自狹窄的前提上太廣泛及不加選擇的演繹而來。由廣博的閱歷，可以證明婦女的卑賤情況確屬存在，但僅限於特殊環境下的某種地域」。

執誠愛士企摩人的拉斯摩遜 (Rasmussen)，描寫他們中間做妻子的所處的情況：「住在他們中間，你自己可以看出，殘暴的嚴懲妻子並非罕觀，但要是你因此而對她加以矜憐，那她自己所受的驚詫，實較任何人爲甚。因爲她的體格既強壯而康健，心地愉快，心靈有平衡的發展；在她看來生命是值得生存的，並且神

抄的有條理的去加以安排。她自己完全沒有做男子奴隸的念頭。：我們忘記了就是在文明人中，惡毒的話也可以打擊別人比愛士金摩人用拳頭還來得殘毒慘酷。」丹達斯(Hon. G. Dundas)關於東非洲土國(Bantu)部族的描寫：「該地婦女不是坐食之流，亦非和苦役的奴隸，乃是一位得力的伴侶。在兩性中間已經建立有互相扶持，要求互相信賴的關係。男子以他的勇氣和體力來維持及保護他們的家庭，婦女以她的勤勞和活動創造出值得保護的物品。假如不這樣，男子爲什麼要犧牲他們的生命來保護家庭？所以凡是討論土人部族的人，認婦女在政治及家庭方面爲僅僅不足重視的數字而已，可說大錯鑄成，莫甚於此了。」

• 在原始不安定的生存情況中，戰爭及行獵這種須專神凝注的職責佔據了男子大部分的時間，等到一個部族的地位初生存工具有確實的保障時，男上便可放下他們的武器，採取婦女的工具，於是專化了婦女的工作。如墨道所指出的，原始婦女將她的石刀(Cut)授與男性的馬鞍匠，並明白的告訴他怎樣去割皮革，依照石碑上的圖像看來，古代埃及的馬鞍匠是用這種小刀的，而且現在的馬鞍匠仍還應用。兩性公允的去分負各種勞作這件事也便是這樣的。我們在觀察由野蠻演到半開化前期的種族中，情形就是如此，在他們中間戰爭倒並不重要。以園藝爲業，在工作上有本事的孟倫尼西亞人(Melanesians)中，關於園藝工作男女會做過的本分，統由各地習慣所決定。但是這種完全全的平

等，並不是一種普遍的常制。各色各樣普通的家事和勞作，都是由婦女所發明和習用，但他們不能將工作作專門化，工作不能達高度的發展。而男子却已多少自行獵及戰爭中解放了出來，他逐漸的採取了婦女的職業，並且把牠專化和發展到非常的程度。爲什麼分工是屬於男性的特點而不屬於女性？究竟是否由於體質及生理構造的互異的結果？抑或單純的由於社會的原因？對於這點，我們不十分曉得，不能輕加論斷，或者與上述兩點都有些關係。男性適宜於以她爲中心，包含許多負擔的事業而不會加以分化的情形；但男子因爲戰爭的習慣，可能的產生了對於工作要專求專化及服從而後始有利益的觀念。無論如何，這件事實的本身是不容懷疑的，對於文化亦有過極大的影響。

要肯定在野蠻時期，在半開化初期，在古代和有時發展得很高的文化下的兩性地位，是不容易的。現在很少的種族堪稱爲純粹的半開化初期的，記載又不完備，又缺少富於聰明才智和同情心的能夠去瞭解這種種族現狀的觀察者；而且使這種種族的情形，與典型的狀況發生變異的勢力，又不易去估量。但是，我們值得注意的。就說編根結底的男性的優越性爲普通型，可是婦女而佔有高的地位，或在野蠻民族的戰爭狀態中，也不是不常有的；而且在古代尤較在現代文化下爲顯著。五千年前小亞細亞巴比倫人和阿西利亞人(Assyrian)的殖民地的巴魯(Barus)，是軍事及商業的中心，據舍斯(Sayce)說，該地婦女似乎曾經有過與男子

平等的權利，執掌同樣的官職。有一首婦女的大學，文學教授亦屬女性，雖說校長是位男子。現代緬甸婦女地位之高，已常爲人所樂稱，瑪克斯(Marx)和斐勒白太(Ferry Batta)說：「沒有女女勝任於獨自謀生像緬甸婦女那樣的；妻子的受人尊重亦沒有再甚於此的，也沒有比緬甸婦女再善於與丈夫交涉談判的。緬甸在名義上雖說追隨於馬努的興都法典(Hindu Code of Manu)之後，婦女地位亦不過類於印度的一種，但實際上婦女却沒有她所不能做的事」。喬治司各脫(George Scott)也同樣的加以證實，不但離婚須出於雙方同意，而且「夫婦衝突時丈夫偷偷躲避的也較毆打妻子者爲常見」，並且「很少其他人民再比緬甸婦女那樣流動與殘忍的」。當然她們似乎都有積極的美德；男子常趨於懶惰，而婦女在事業中實較男子來得機警多多。司各脫認爲沒有一個其他的東方國家，很少西方的國家——假定說有的話——的婦女比緬甸再享更大的自由和獨立。在判斷力審美力方面，他認爲緬甸婦女高出於日本婦女之上。

印度的興都族的婦女地位，是認爲劣於緬甸的。在名義上，表面上，以至大部分的事實上，這樣的意見似乎是對的；而且興都婦女現在仍然是極度的文盲，足使她們低劣的地位更形下落。但是興都人却抱有一個十分高宏的女性的理想，而且婦女亦有極大的影響，雖說這種影響僅限於家事，而能有這樣影響的僅限於爲人所期望對丈夫能培養有尊敬心的婦女。在回教人中，(興都

與回教皆是印度的重要種族——譯者)據英國專家格利芬雷佩蘭(G. Riffin Lepa)說，現在已嫁的婦女中的地位，無論在社會方面及法律方面，皆較一位英國婦女，更爲安全，而於防止身體以及財產的遭受任意侵犯的保護，亦較周密。

中國婦女的比諸日本的婦女有較大的自由及勢力，雖然她們沒有如印度那樣的被過度重視。這或者因爲夫權生活，雖爲實事求是的中國人心中所全部接受，但並不認爲最重要的緣故。夫婦關係的重要遠不及對祖先的關係，在執行祖先的敬禮時，居主要地位的是兒子；一個婦女出嫁了以後，就得捨棄她自己的家庭，接受她丈夫家的祖先供奉的職責，但是男子的地位雖高出於婦女，生男後的快樂雖較生女爲甚，中國的婦女却並不是被認爲由於天生劣弱的原則所致；事實上婦女也可以與丈夫平等，共負生命的工作，在實際上常有如此的。這便是一種特點，牠使一個靈敏的英國的觀察者，認爲中國人對於生活的根本態度，不像印度人，而倒像近代的西方人，這種意見是準確的。在中國進行的革命運動中，不管愛國的熱誠如何深切，足以鼓勵革命運動，但採取西方思想的迅速和徹底，就在西方人中，也不適配。曾在中國演講的羅素告訴人說，中國年青的聽衆對於歐洲最近的思潮是非常的熱切的接受。倫敦泰晤士報駐長沙的一個通訊員，曾經描寫過該處「幾千婦女和兒童，各執旗幟，繞行街市，高呼喚醒全世界婦女要求解放」，而且認爲「現代中國的道德和家庭的生活正在

革命的過程中，其結果或者比政治的變遷還來得重大」。婚姻的繁文縟禮，已經一掃而空，男女的接觸及結婚，無須依照老式的媒妁的風俗。結婚的儀式中，主要的是幾篇演講詞，最後唱一隻革命歌，其曲調即採自古代法國的一隻催眠歌（*Chansons de l'ormerous*）的。年青的婦女在國家服務方面，有極大的決心，要與男子站在同樣的地位上。古代典藉的攻訐雖已不加重視，但尙未全部撤廢。

當我們回到歐洲時，我們看見，例如一千五百年前的盎格羅薩克森人，雖是獷悍好鬪的民族，但在和平的技術及事務上，婦女佔有重大的地位，但因為國家混亂的情形，她們的活動，大致祇限於修道院以內，其中工作極爲重要，種類亦極繁雜，可以從她們的作品中去粗知梗概。

但是盎格羅薩克森人的後裔者英吉利人便退步了。在尼院內不再做任何有價值的工作，也沒有出過一位特出的文學作家比得上大陸方面干得斯敦的墨羅芝威革（*Hrotswitha of Gandersham*）的。有名的神祕作家瑞威迪的朱理安（*Julian of Norwich*）是一位女隱者而非尼姑。婦女開始在修道的尼院以外的世界上，比較以前爲活動起來了。

當我們說到發展得已經很高的未開化期的種族，例如中古的歐洲，我們覺得作判斷根據的材料極爲豐富，要廣義的忠實的加以綜合，幾屬不可能。在我們前面，有編年史，傳說，寓言，故

事，禮法誌，裁可的行爲，法典，戒訓等等的鉅量的直接材料，對於中古歐洲男女所佔地位的情形，皆無意的多少有些說明。對於這一大批有趣的材料僅僅略具涉獵的，自然說不到什麼明確無疑的結果，但也有幾處，往往是容易引起他人注意的。全部的中古的歐洲皆爲武士份子所統治，也就是男子佔有優勢。如果我們依克拉克（*Clare*）那樣的去考查法國的鉅著敘事詩的始末，我們就可看出一種社會狀況來；唯其這種詩是出於無心的偶然的描寫，所以比較忠實可信。在這種社會下，男子不用說是戰士，就是婦女也喜歡戰鬥。她們絕對瞧不起在戰爭中的懦夫，有時在戰爭中她們自己也有過次要的地位，如守衛俘虜便是一個例。男子這樣的專心注志於戰爭，對於他愛情的情緒有極顯著的影響。在此種敘事詩中，求愛者普通都是婦女，男子都極漠然冷淡，就是對於他所應允的求愛的女人。也很少有活躍的愛情；他們不過是被動的反應，而且當沒有婦女們所渴望的那麼熱烈。婦女公開地擁抱着他們心目的男子；除掉詩中有一次外，婦女從沒有認在公衆前接吻爲羞恥者。男子的肉慾，則認爲較婦女爲淡薄。但是婦女雖則有這種優先的自由權，她一出嫁以後，便全處於她丈夫的掌握之中，他可以用極盡侮蔑能事的言詞使稱呼她。

工業化的開始並沒有破壞了武士的精神及其優越地位，就是在民主的工業村寨間，勞動者必須同時兼任戰士。在初期開化社會中，我們看見男子逐漸採取了，和專化了各種由婦女創始的勞

作；到歐洲已經發展的半開化時期，只有少數簡單的家庭勞作，在大體上仍還保留於婦女手中，就是在修道院中，男子和婦女的生活狀況相同，但無論從那一方面說，婦女的成就都不能說與男子媲美爭勝。有婦女方面，有獨家庭，另有個妓院做她的出路；同時有一大批更無出路的，中間包含瘋癲病者和患歇斯底里症者，也有不少並不患此種病症的，便至被疑為有魔法，當作魔婦去處死。因為男女路徑的分流，使男子對婦女，婦女對男子的態度，激起了於前所未聞的情緒的緊張，在我們考查這種瑰奇的中古作品時，我們看見男女很少持有普遍於社會初期的同伴及同工態度的，我們能發現的，男子無疑地受了相當的基督教厭世主義的傳說，和中古實際生活的影響，把婦女當作生活中肉慾的徵象，是種妨礙進步和生長的力量。但同時婦女却也被認為男子的鼓舞者，是生命中變化的典雅的部分，這一點或者由於非基督教的成份與神秘主義色彩的混和所致。這似乎即是說，婦女一方面值得去玩弄，一方面值得去崇拜，世界上真正的大部分的工作雖由婦女去執行，（在武士或僧侶的生活下兩性比較互相獨立），但婦女的工作却全不值得加以提起注意的。工作這件事的本身便不適於中古時代對婦女的理論。

實在，服從是中古時代婦女主要的社會地位，她原本是個妻子，因之有父權的社會上，她就只得服從丈夫，不管兩種相反的理想極端和極端的卑視，都可加到她身上來，但服從總

是一件基本的事實。這兩種極端的呼聲，都可以窺聽見的，即武士道(Chivalry)中也包含歧見；教會也有兩種呼聲：即是婦女有時作魔鬼的特別的工具，有時也作上帝用以指示得救大道的工具。實際上教會是同時公佈這兩種觀點的。厄尼克倫女士(Ethel Power)說：「每個說教者，每種法典，每種文籍，都將婦女看或兩面，而在女性方面她也從不知她給人所認識的是那一面。她究竟是雅俗的妻子夏娃？抑或是耶歲的母親馬利亞？」

使男子，甚至使她們自己發生神秘要素的最重要的起源，由於婦女周期的月經作用；這種作用不像男子各種形態的生理作用，在所有原始種族間，均作為一種永遠的可以驚詫和駭異的資料。對於這一點，他們異常的一致，抑且在解釋上也表示有相當的同意。如普洛斯(Plow)和巴德爾馬克斯(Max Bartel)所說的，初民中認蛇(偶然亦有認他種爬虫類的，如鱈或蜥蜴)與月經作用或牠神秘的起源有關。在新芬阿那，幾阿那，匈牙利，德意志各處，或許還可找出這種關係的蹤跡來，往往似乎這樣的說，「有條蛇，也許出於愛情，也許出於仇視的目的，咬了婦女的性器官，因此發生月經現象」。我必須加以申說的，我們在希伯來伊甸園(Garden of Eden)的故事中，也可發現同樣的原始婦女與蛇的關係來。在無論何處，婦女在月經期間，她們都被認為多少是不潔者，此種態度較為明白的表現，就是她必須禁制她自己去從事一切家庭的職事，尤其是不得去準備食料，凡是去接近

她的便犯一種罪過。一個時候她所處的地位正如中古的瘋瘋病人所處的一樣，她必須穿一種特殊的衣服（如印度有幾處），或如有人接近她時，須高聲加以警告說明自己是在不潔中（如蘇立南地方（Sri Lanka），或別自獨居（茅屋，或住特備同樣情況的婦女）的共同居所（如有高加索人，日本人，喀林羣島（Caroline Islands）土人，霍屯督族（Hottentots）北美印地安族以及別的許多種族中）。由新約中，我們熟知發生於猶太人中秘密的野蠻禮儀的法典；同時依照奧都的宗教作品，也教行經婦女將自己看作一個賤民（印度最低賤的一階級（譯者））；最初西方教會會議禁止行經婦女走入教堂，現代希臘的基督教徒中不進行經婦女抱吻神像或參與聖餐。當我們趨近半開化期較高的階段時，對於經期婦女的特別加鎖着區別的習慣，逐漸消失，但這種習慣的本身，決不能說是已經消滅盡淨。不特將她當作在一定距離間的不潔者，而且將不潔這個觀念與婦女的觀念混了起來。這即是大部分基督教初期作者對於婦女的意見。忒滔良（Tertullian）說婦女乃是「地獄之門」（Jannabndol）。這種態度一直存在到中古，但我們必須加以申明的，便是於慾者把不潔的觀念也公正地應用到了男子身上去。即在現代文明之下，在週期循環中婦女有特殊不潔的這種信仰，決不能認為已經全行滅絕。中下階級的大多數堅硬的相信著，行經婦女的摺摩可以沾污食物。一八七八年英國醫藥雜誌有篇關於這個题目的通訊，中云醫士們各本其個人的觀察，對

於這一點都沒有疑義。有個醫生他覺得很奇怪，對於這點如何會發生疑問，他以個人觀察的結果，引證了許多腐朽了的火煙等作為例子，以謂都是由於這個原因。他曾有下列的敘述：「意大利人有行經婦女的這種觀念（指摺摩食物可使腐敗而言——譯者）已經有兩千年了，我們英國人仍然篤信，在美洲澳洲土人中都有。我極願知道，究竟有那一國家完全沒有這種觀察的證據的」。在各種階級的婦女中，依然保守着這種不潔的信仰；雖然這件事常是她們個人及社會生活中最重要的一個因子，常因不答答而至不敢提及。

就是在歐洲中世紀，我們仍可以看出對於婦女地位的矛盾的意見，有時將她們看得很高，有時將她們看得很低。如果我們能縱覽博觀，這種矛盾的意見實都根據於事實，因為在那個時代裏，婦女生活的地位原是多少有點矛盾的。我們也承認各不同時代各不同國家婦女地位的差異。正如前面所說的，在恩格羅薩克遜英吉利的婦女，往往佔有重要地位，提到婦女領有土地並非是不常有的事（甚至已婚婦女，有擅自行處理，但這種恩格羅薩克遜古法律的特權，在有利於男子的封建的法律的影響之下，便急速地消滅了。在條頓人的社會裏，婦權亦不是基本的原始的特點；薩克遜人法律上的慣例，正與其他類似的民族一樣，都是有利於土地由男子繼承。依維奴格爾德夫（Vinogradov）的意見，輔植乃是由於特權的規例。在法國十二世紀至十三世紀時，專家盧捷安

(Claire) 曾謂，「詩人們的情戀的驅歌決不能蒙蔽我們，他們所發表的性情不過代表一部分上流人物，極少數為時代先覺的武士爵候」。做父親做丈夫的對待他們妻女，認她們本質上原屬低劣；大部分的人都用這種態度以應付他們妻女。婦女鞏固者的婚姻與丈夫人選都由人決定，無權過問。父親和藩主即是暴君。

男性的尊嚴變成了法律的內容。丈夫對妻子，對奴隸的關係，正與皇帝對臣民相似。謀殺丈夫罪較謀殺普通人為甚，在英國依照愛德華第三所公布的法令，犯這種罪的婦女應縛在樁上活活燒死。婦女因犯殺夫罪（以及等於叛王罪的私鑄錢幣）而受這種酷刑的，一直行到一七八九年，至翌年始告廢止。但就在那時期中，因為人道的感情逐漸產生，把犯者投入火中之先，往往先行絞斃，執行較為仁慈。在普通人中，將丈夫當作帝主關係的觀念，有時更加推至極端，甚至認婦女為一個奴隸，一種財產，可以出售。婦女的買賣是公認，而且常常是實施的，一直到十八世紀末。例如在窩立克沙亞(Warwickshire)，丈夫可以將繩圈在妻子的頸部，如牽牛一樣的，帶到市場裏出售，售價自一克郎(Crown)至三克郎半不等。這樣的買賣「似乎認為完全不足譴責的」。

但我們須記得，做妻子的雖在理論上，而且常常是實際上隸屬於她們的丈夫，這個事實在世界的生活裏却並不重要，歐利厄厄(Eileen Power)研究中古時代婦女的情形，認在中古時代對於婦女的觀念雖極矛盾，（這正如要把性別加以概括化時所

無法避免的），婦女確有很大的實際的平等。由各種記載看來，婦女和男子生存在於一種極粗疏的平等狀況之下，婦女倚賴家庭，不如倚賴其他較廣的範圍之甚。當商人們出外經商，或諸候應赴戰爭時，就都由他們的妻子去照顧店鋪維持田地，受人攻擊時也可被迫抵抗；當他身死時，他妻子便是遺囑的執行人。波威爾(Powell)認為「一個妻子往往被認為自然的多少有點乏味的，但決非是沒有價值的日常生活中的伴侶」。

就是婦女在一方面失意，但在另一方面却有所取償。我們有理由去相信，在伊利薩伯時代的婦女地位，在許多地方多比她們後一代為優，她們得自由的與丈夫共作手藝，而在十七世紀，她們就被排斥於行藝之外，經濟上更形倚賴。這種變遷的原因，可以歸為工業的資本逐漸增加（雖然此點常為人所否認），內戰，瘟疫，修道院的解散等。但是在十七世紀，一種較高尙的對婦女的觀念，和對婦女的尊重，却逐漸傳播開來，凡是虐待妻子過甚的人，便會受人鄙視。在十七世紀中葉，當時期受人的尊榮的作家布累士威(Braithwaite)說：「我曾經觀察到有些丈夫且有極奇異的驕橫專制的權力，用以侮辱他們的妻子」。到十八世紀婦女運動在舞台上獲得勝利，英國戲劇家的領袖孔格雷夫(Congrave)成了婦女們的護衛人。

但是中古時代軍事組織和其他相關的狀況對於婦女一般的影響，仍然可以看出。表面上婦女試去依照男子的天仙的理想以生

活；秘密裏玩弄男子；她們不誇誇地或在家內工作，或在公衆事務上隱謀活動。當中古及稍後的時代中，歐洲生活的各大中心，因這種種衝突的理想，產生出不少極複雜極動人的女性人物來，她們的怡樂和善良，實出於我們估計形成她們的各種勢力，所能期望產生的以上。但無論如何她們都深刻地帶有各種衝突理想的不可避免的複雜性。

許多兩性的特點，沒有疑意的一直存在到現代，但產生這種特點的情勢，却大致已改變了，十八世紀的歐洲，特別是英國法國，其特點即在廣佈的明晰的去推究萬物的性質和原因，儘可能的避免偏見，關於婦女地位的問題自然不會不討論到的。對於這些問題已不再加觀察緘默地任之自生自滅了。同時工業發生了革命，使婦女脫離家庭，使男子脫離了以前較為獨立和時作時輟的勞動。新的工業制度的產生，把工作組織集中於幾個大中心，輸入機械，使男女能在同樣的或關係的極密切的職業中工作；現在仍還在進行著。在學校或大學中，兩性共同放讀，也被認為合理了，就是有些地方還不能說「共同」，但兩性所受教育的形式性

大理石的半身像

——一個流浪者的生活——

他因為偷竊罪，送到法庭來，被判一年的徒刑。這老犯人
在法庭上的行爲，和他犯罪的情況，使我覺得奇怪，於是，我便

質却極相似，單爲男或單爲女的娛樂，在某種範圍內，成爲兩性共同的娛樂了。這些情形都趨向於消滅兩性間人爲的差異，並且以前一性對於他性所有的優越的各種粗糙的稱號，亦已大部消滅。這種過渡的程序仍在發展中，牠始於低級的以及比較機械的勞動的範圍，一直進至高等的較為專化的形式。無論何處，婦女都已經加入了各種學術的職業中，而且獲得了與男子同樣的公民的權利。

這樣的社會變遷的趨向，使兩性間人爲的差別逐漸消除，正與自低等種族演進至高等種族中，人爲差別漸次增加的傾向相反的。我們前面所談考慮的問題乃是究竟那些兩性的區別才不是人爲的。這種天然的特性和傾向，決非是社會環境的平等所能改變，而且對於人類活動的兩性分配上，必定常有不能免的影響。祇要婦女人性的特質和生殖機能上與男子不同，則就是在最高等的心靈過程中，婦女也決不會與男子絕對相同。（留）

註：本文譯自H. Ellis: *Man and Woman* 第一章緒言。

俄國 Valery Brusof 作
奚培本 譯

請得允許，到獄裏去會他。最初，他不願和我交談，不願說些什麼。但是，到了後來，終於告訴我他一身的故事。

「你說的不錯，」他說：「我曾有過好的日子，我並不是

生來就是個悲慘的丐坊流浪者，也不是牛來就宿在二等客棧的人。我受過高等的教育，我是一個工程師。在年輕的時代，也有一點金錢，過着快活的生活。那時候，每天夜裏我總是去赴宴會，或者到跳舞場，末了！便和朋友們嗜酒。當時的這種情況，我記得很清楚，就連最瑣屑的小事，我都還在記得。可是在我這些回憶之中，却有一片記不起來的內事，我情願把我這沒有價值的餘生，去換回這點記憶來。即是，關於我和麗娜的一切記憶。

「她是叫麗娜，先生，是的，麗娜，確是的。她的丈夫，是鐵路上的一个小職員；他們很窮，但是她真靈巧，能夠把他這可憐的生活境遇，變成秀雅，簡直可以說特別地精美。他自己穿莊的粗陋衣服，弄成像夢境一般的好看。真的，一切日常生活，與她接觸了時，都變成夢幻似的美麗去了。就是我自己一遇到了她，也變成另外一個我，更好的我，把我生活上一切的鄙賤處，都從衣服上，抖下來的兩點一般，投棄去了。

她愛我了，這個罪惡，但願上帝能原諒他。她周圍的一切，是這樣的粗惡，她那能不傾情於年輕而華美的我，況且我還暗記着許多的詩句呢。可是，我第一次和她認識，是在什麼時候，並且是怎樣認識的，我已記不起來了。在空黑的回憶裏，只有一些不連貫的，斷片的記憶，鑽了出來。我只記得我們是在一個戲院裏，她又快活，又高興，（這是她所罕有的），歌劇的每字每句

，她都聽進心去。而且對我微笑着。我記得她這微笑，後來，我們又同在過幾個地方。她俯首頭向我說：「我知道我不能長久有這個幸福。但是沒有關係，我已經過過這幸福的生活了。」可是，過此以後，就發生了什麼事情？又我和麗娜在一塊兒時，是否真有過這一切的事？我都不知道。

當然，那是我先遺棄她，這種事，在我，好像是很自然的。我的同伴們，都是這樣做的；他們先和別人的妻子戀愛上，過了一會，就把她們拋棄了。我不過和別人同樣的做着，決沒有想到我這是一種壞行。偷盜銀錢，欠債不還，密告朋友等——這都是壞行，但是，拋棄一個曾經眷戀過的婦人，那是很普通的一件事。我有着光明的前途，我不能把我的一生，束縛在這種「羅曼蒂克」的戀愛裏。而打斷這個戀愛，又很苦痛，真是苦痛極了。可是我終於抑制了我的感情，得了勝利。我甚至於覺得我打破這個苦痛的決心，非常可誇。

我聽說，過後，麗娜就和她的丈夫到南方去，不久她就死了。但是我對於麗娜的追憶，使我非常痛苦，因此，在那個時候，我竭力不去過問她的消息，我竭力忘掉她，不去想她。我不肯保留着她的肖像；她寫給我的信，都退還給她了。我們又沒有互相都認識的朋友。於是，麗娜的影像，才一點一點的從我的靈魂裏，消滅去了。你明白嗎？我漸漸的忘記麗娜，完全的忘掉；她的面容，她的姓名，和她的愛情，都忘掉了，就好像在我的牛乳中

，真比那沒有這個人的一樣。……啊！男子似這麼的苦悶，真有一點兒塞路呵！

「一年一年的過去，我不用告訴你是如何地立身出世，沒有魔哪，自然我所夢想的，便是在社會上的成功和金錢。有一時，差不多完全達到我所企圖的成功了。那時我可以揮霍整千的銀子，可以到遠處去旅行，我結了婚，有了孩子。過後，一切又走向失敗。我企圖的事業，並沒有成功，我的妻子死了。我覺到我的孩子攔住我的手，我便送他們到親戚家去。現在呢，上天恕救我，我連孩子們是否活著都不知道了。你也可猜得到的，那時，我喝酒嗜博……我又開了一個代售的店子，沒有成功，我最後剩下來的金錢與精力，便隨之同歸於盡。我去嗜博，想藉此拉伸我的腰，而所得到的，只是幾乎被捕下獄！——是的，我已有了下獄的資格了，朋友們都不睬我，於是我便開始走入墮落之路。

「一步一步地，我走入你現在所看着的這個地位來，我，我真是從智識者親裏，掉了下來，落在地獄裏了。像我穿得這麼襤褸，又常常在醉鄉的人，可以謀什麼事呢？近幾年來，我不喝酒的時候，便在許多工廠裏，做幾個月的工人，喝酒的時候，便和強盜爲伍，住下等的客棧，我非常地，深恨我所遇到的人們；我時常都在夢想我的命運會驟變，還可再來一次暴富；我希望着接到遺產，或類似那樣的東西，我輕蔑我的同伴，因爲他們沒有這種希望。

「後來，有一天，我凍得戰慄，不知怎樣，掉進了水裏，庭院裏去，便發生了一段事故，突然間一個廚司喊我：『喂！喂！朋友，你是不是個鎖匠？』——是的，我是個鎖匠，」我回答說，「他們正需要人去修理一張寫字樓的鎖，於是我便被他們帶進一間華麗的書室裏來，四周金碧輝煌，滿掛音樂。我開始做他們所要的工作。完了，一位太太，給我一枚盧布。當我接錢的時候，忽然間，在一隻白色台子上，看見了一個大理石的半身像。最初，我覺得奇怪起來，我也不知爲了什麼。我只呆現着那半身像，不能相信：那真是魔哪！

「真的，先生，我已完全忘掉了魔哪了，特因在這時間，我才第一次明白，明白我已忘記了牠，突然之間，牠的形象，蜂湧在我的眼前來，就像你埋在虛無的大西洋島上一樣，埋在我靈魂深處的愛情，夢幻，思想，都一齊甦了起來，重新活過……我望着這大理石的半身像，全身抖戰着說：『對不起，太太，那是誰的半身像？』「喂！那個嗎？」她說：『是一件非常珍貴的東西，是五百年前十五世紀時所造的哩。』她告訴我那雕刻家的名字，但是我沒有聽清楚。她又說道是她丈夫從意大利帶來的，爲了她，意國和俄國在外交上曾往來過文書。『但是！她對我說了：『你該不是說你喜歡這個東西吧？你的趣味，多時髦啊！你不看見那耳朵是歪的，鼻子也不規正，嗎？』於是她走開，心開了。

「我好像要圍着氣似的，衝了出來。那座半身像，不是和她相像，簡直是她的肖像，不，還要利害——是用大理石再創造出來的她！一個在十五世紀的藝術家，能夠創造出我極熟悉的，那同樣的小歪耳朵、那一模一樣，有一點斜視的眼睛，那不正的鼻子，和那高而傾斜的顴骨，從這種容顏裏，你意想不到地會得到一個極美麗、極動人的婦人面孔來，這個到底是什麼一種技術呢？到底是什麼一種奇點，會使這二個人會如此相像——一個在十五世紀，一個在現在。我一點也不疑惑，那雕刻家作這件像時，用的模特兒，一定和麗娜不極面孔相像，而且性格、靈魂，也是相同的。」

「那一天，便改變了我的一生。我才知道了我過去行為的卑賤，知道我墮落是如此的深。我知道麗娜是個天使，是命運之神送來給我的，可是我瞎了眼，不知道。追回過去，是不可能的了。但是，我熱心地開始收集我和麗娜的一切往事，好像一個人去收集一籃打碎的寶貴花瓶的碎片一樣，唉！那是多麼的少啊！再我怎樣竭力，也不能得一個整個的印象。一切都是斷片，都是零屑。但是，藉此，我創造了一個新靈魂，我是如何的高興啊！我費了整個整個的鐘頭，去想這些事，去記這些事，人家嘲笑我，可見我得到幸福了。我已老了，不能再把我的生活重新來過，但是，我還能均把我的靈魂，從低賤的思想裏，從對人的惡念裏，同時從對造物主的怨恨裏洗清，而從我對麗娜的追憶裏，我使得

到這洗清的力氣了。

「我拚命想望着再能見那雕像一面，我整晚整晚地在那房子附近徘徊着。我竭力想去看看那尊大理石的半身像，但是牠離開窗子很遠，我又整夜整夜地站在那房屋前面。那裏面住的人，我通通都認識，我也知道各屋是如何的配置。我和一個僕人，做了朋友，到了夏天，太太到鄉間裏去，於是我再不能抑制我的慾望了。我想，倘使我能夠再見大理石的麗娜一面，那末，我就可以立刻記起一切的往事，一直到最後為止的往事了。那便是我最大的幸福。於是，我便決意去做我今天受罰的這件事。你知道，我沒做成功。他們在大廳中捉住我，並且在審判時，又證出我曾竊假冒鎖匠。到過她房裏，又常常在這家附近徘徊。：：我是個乞丐，我扭開她家的鎖。總之，我的話已經說完了，先生。」

「可是我們要為你上訴呢。」我說：「他們會釋放你的。」
 「但是，為什麼呢？」這老人反對說：「沒有人替我的判決，悲哀的。沒有人肯替我保釋，我在牢獄裏想麗娜，和在下等客棧裏想，不是一樣嗎？」

我不知道怎樣回去答他，但是，這老人突然用他奇異而憔悴的眼睛，仰視着我，繼續說道：「只是這一件事使我煩惱。假若實際並沒有什麼麗娜，只是我可憐給燒酒弄昏了的心，看見一個大理石像時，虛造出了這一段戀愛故事，那又怎麼辦呢？」

本校大夏公社設施之旨趣與現狀

許公鑑

從歷史方面觀察，教育事業日漸擴充，到今日，成人教育已成為一種新興運動。從世界各國的現狀來觀，所謂大學推廣運動，所謂導學級，所謂庶民高等學校，所謂圖書館，所謂博物院，所謂青年團，以及一切社會教育設施，都在教育上有了顯著的成績，佔着重要的位置。從我國目前的需要而言，全人口百分之八十以上的民衆是文盲，科學幼稚，生產落後，自存無力，共生乏氣，加以三民主義治國的需要，於是民衆教育乃成為復興民族的新途徑。現在政府方面，固已在培養設施推廣經費，特設研究實驗機關；但國內最高學府之大學，尙未能對此有普遍的注意。

我大夏大學於教育學院特設社會教育系，已有數年歷史，畢業修業學生達百餘人。可謂能得風氣之先，具獨到之見，惟民衆教育之於我國，更有特殊的背景，乃應乎特殊的需要，而謀適乎特殊的環境，所以推行實施的方法，決不能依樣葫蘆，抄襲外國，必須自起爐灶，開始創造。換句話，我們研究民衆教育，決不能徒恃書本，空談理論，必得實際去幹，自己試驗，由做而學，且學且行。這才是妥當的辦法。本校教育學院社會教育系在已往幾年中，對於民衆教育理論的探討，實施的觀察，已有相當的努力。最近一年，去年秋季起，更成大夏公社，以爲研究實驗的機關，這於本校社會教育系發展的前途，與中國社會教育研究的推進，當

然有很大的關係。作者不才，忝居指導地位，謹將本社設施的旨趣與現狀，節要報告，尙祈高明予以指教！

一、設施標的

1. 實施成年補習的教育 我國人口四萬三千六百多萬，不識字者約佔百分之八十，十六歲以上六十歲以下應受補習教育的約百分之四六。五，共計二〇二·七八四·一五三人。我們實施民衆教育，應辦之事固多，如何使這全人口二分之一的文盲，也受到教育，於識字訓練，公民訓練，職業訓練，都有相當的補習，這應該作爲本社第一個設施標的。

2. 補救學齡兒童的失學 我國有學齡兒童四千三百萬人，現在入學的只有六百多萬人，還有三千七百多萬學童，沒有受到義務教育的。這些學齡兒童，不數年就成爲青年成年，我國義務教育若不普及，成年補習教育的實施，就永無完成之日。本校附近居民，多爲勞動農工，公立小學很少，貧苦子弟大都失學。我們對於這些失學的學齡兒童，應當施以補救，這也是本社設施標的之一。

3. 增進民衆生活的智能 我國民衆教育程度低淺，各種生活智能，都感不足。最大的缺點，爲愚私羸弱散諸端。實施民衆教育，當然要運用各種方法，增進民衆的生活知能，彌補這些缺陷

一、這是民衆教育機關通常的責任與使命，也是本社設施標的之一。

4. 充實社會進化的動力 社會的進化，賴乎組織社會的各個分子的進步，與社會上各種事業的發達。實施民衆教育，一方面提高民衆的教育程度，可以增進組織社會的能力，一方面發展社會事業，可以推動社會的進化。所以本社把充實社會進化的原動力，也作為設施標的之一。

5. 實驗民衆教育的理法 民衆教育在我國，是一個新興的產物，制無定規，法無可循，一切端賴創造。大學教育學院，原為研究高深學術的場所，做大學生而來辦民衆教育機關，當然要以實驗民衆教育理法為主要的標的。無論是制度上，教材上，方法上，都盡事實的可能，為有效的實驗。

6. 試行義務教育的普及 現在政府對於義務教育的普及，厲行不遺餘力，在教育部編製的教育方案中，對於實施義務教育的計劃，已有詳密的訂定。最近——去年更頒行第一期實施義務教育辦法大綱及短期義務教育實施辦法大綱。本社既位在小學不發達的地方，負有補教學齡兒童大學的使命，所以採取短期義務教育實施辦法，附設短期小學班，以試行義務教育的普及方法。

7. 搜集教育研究的資料 研究教育學理，須憑實際的材料。本校社會教育系，設立了本報，即有搜集研究資料的標的，無

論是社會的事實，或是民衆的心理，或是行政的制度，或是實施的問題，都可從本社的事業中，或是以本社的名義到社會上找得研究的資料，這一點也是我們設施標的之一。

8. 供應熱心志士的服務 自 總理昭示了我們以喚起民衆為救國的方法，凡是熱心愛國的志士，無不努力於民衆運動。民衆運動堅實有力，必須提高民衆的程度，於是羣相從事於民衆訓練。本社的創設，固以供社會教育系同學實習為主旨，但熱心民衆訓練的志士，如本校學生會，以及各種社團，亦可參加工作。並且很歡迎的希望他們永久的參加，這是附帶的一種設施標的。

一一、設施原則

1. 以整個社會為教育活動的區域 杜威提倡「學校即社會」，因為一般同學校教育活動，只限於學校以內，與社會不生關係，結果使得學校成為社會上一個特殊東西，無論是效果上，是方法上，都遭失敗。社會教育，本來以訓練已投身社會的一般民衆，和改進社會為宗旨的，所以本社活動的區域，不限於機關以內，而展布於整個的社會。

2. 以實際生活為教育設施的根據 民衆教育的對象，為已經投身社會的青年成年。他們對於教育的要求，更急切的要能增進他們生活的知能。並不熱心要學書本的知識，和空玄的理論。所以本社的一切設施，均以實際生活為根據，從生活中施教育。

3. 教育方法出發於民衆興趣 民衆原不了解教育的重要，勉強他們來受教育，他們處於被動的地位，感覺異常苦痛，在這種憤厭的情緒下，學習不能有成效的。本社注意到這一點，教育的方法，力求其有興趣，而從民衆感覺有興趣的事件中，開始設施教育，逐漸的養成他們學習的興趣，受教的熱誠。

4. 設施標的着眼於社會改進 本社的設施標的，原有前節所述八種 但社會教育的終極目的，應爲社會改進，不僅在謀個人的幸福。所以本社一切設施，着眼於社會事業的發展，而推進社會的改造，務期民衆教育發達之日，即爲社會改進成功之日。

5. 以極少經費謀最大效果 在中國現在教費狀況下，本不能有充裕的經費，來辦這迫切的民衆教育。在我大夏大學以一私立學術機關，更不能有大批經費，來做這「慈善性質的」事業。所以本社的設施，更注意到經濟與效率，以不費錢而只費力的事爲上選，找少錢而費多力的爲中選。務期以少數的錢少數的力而獲最多的成就最大的效果。

6. 由小區域而漸及大範圍 本社教育活動的區域，原爲整個的社會。但社會的範圍無定，我們要以少數的人力，小量的經費；來担当這無邊限的事業，決不是可能的事。所以我們設施、劃定範圍，先從小區域做起。待這小區域的工作，有了相當的成就，再加以擴充，逐步逐步的，漸及於大範圍。

二、設施現狀

甲、經費 本社於民國二十一年秋季成立，經費由大夏大學撥給。每學期五百元。第一學期開辦設備費約二百五十元，房租約一百元，差役工資五十元，事業活動費約一百元。本學期每月房租二十元，差役工資十二元，地租一元，餘爲事業活動費及臨時設備修理費。工作人員全不支薪。

乙、設備 本社有社會四間，一間爲民衆書報室，二間爲民衆學校教室兼爲通俗演講廳，一間爲總辦公室兼爲民衆問詢代筆處。書報室有書籍五百餘種，雜誌十餘種，報紙四種。書廚報架閱覽椅桌，應有盡有。民衆教室除課桌椅外，必須物外，風琴掛圖毛筆盤等教具，亦大致具備，辦公室書架，成績廚，椅桌，表格櫃，雖屬粗簡，均足應用。社會後並有體育場，大可一畝，設置秋千滑梯等運動器。社會前有壁報架一個，三圖可貼。

丙、組織

A. 組織大綱

第一條 本社爲大夏大學所附設，定名爲大夏大學附設大夏公社。

第二條 本社設施宗旨，計分左列各項：

1. 實施成年補習教育，以促進地方自治完成調政工作。
2. 實施短期小學教育，以助義務教育之普及。

3. 施行社會教育，以增進民衆知能，改善民衆生活，提高民衆德性，發揚社會文化，復興民族精神。

4. 供給社會教育系師範科學生之實習，藉以證驗教育之理論。

5. 提倡教育學院文學院學生之服務，期於民衆生活獲有真切之了解。

6. 試驗民衆教育施行之方法。

第三條 本社活動區域，暫以大夏大學附近五里以內爲範圍。

第四條 本社設指導委員會，指導審議本社重要進行之事項，委員人選，由大夏大學校務會議推舉之。

第五條 本社設社長一人，維持本社計劃行政事宜，社長人選，由指導委員會公推，由大夏大學校長聘請之。

第六條 本社暫設下列各部及各種委員會：

1. 總務部 掌理會計文書庶務等事。

2. 學校教育部 掌理成年補習教育及短期小學設施事宜。

3. 社會教育部 掌理社會民衆教育進行之事宜。

4. 設計委員會 商討本社工作發展進行之計劃。

5. 編輯委員會 編輯本社出版刊物。

6. 經濟稽核委員會 稽核本社經濟。

第七條 每部各設主任一人或二人，處理各該部一切問題，並計劃領導各該部工作之進行事宜。

第八條 各部設幹事或導師若干人，應於事實之需要，得於每

主任下更設主任若干人，分別領導進行之各項事宜。

第九條 各部部主任由社長請定或各部幹事推舉，各項事業主任，由各項事業導師或幹事互推之。

第十條 各部規程及各委員會組織規程另訂之。

第十一條 關於本社重要事務之進行，由社長召集社務會議決定之。由社長爲主席，社務會議規程另定之。

第十二條 各部重要事務之進行，內部主任召集部務會議商決之，未經會議議決者，由部主任裁核施行。

第十三條 本社除社長由大夏大學教員兼任外，工作人員全由大夏大學學習教育及研究社會問題之學生擔任，均爲義務職。

第十四條 本社設施各項教育，概不收民衆費用。

第十五條 本大綱呈報所屬機關備案。

第十六條 本大綱有未盡事宜，由社務會議修正之。

B 組織系統（請閱下頁附表）

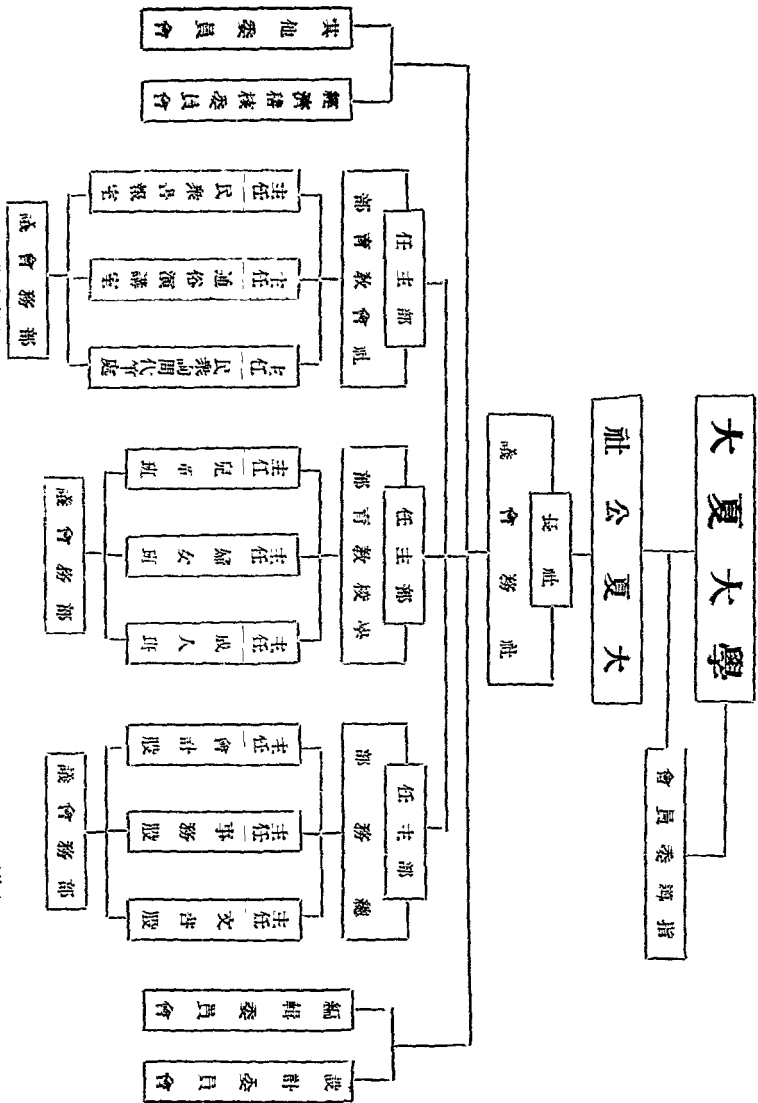
丁，事業

A 常在的 本社常在的設施，有民衆學校，有民衆書報室，有通俗演講廳，有民衆諮詢代筆處，茲將其設施大概，分述於后：

1. 民衆學校 現有學生共二百八十一人：其中男生二百零一人，女生八十人。年齡最小的爲十歲，最大的爲四十九歲。

。家庭職業，工居百分之五十，商居百分之三十，農居百

大夏大學附設大夏大公夏系統表



大夏年報 本校大夏公社附屬之組織現狀

分之十二，其他居百分之八。現分上午下午晚間三班，上午下午均爲兒童班，其年齡自十歲起至十六歲止；晚班乃專爲成人而設，年齡在十六歲以上四十九歲以下。各班課程有識字寫字算術常識唱歌工藝等科；晚班有少數人補習英語。上課時數，兒童班每日上下午各三節，每節四十分鐘；成人班每晚三節，每節各四十分鐘，習英語者加一節。總計各班每週教育時數，共二千四百分鐘。

2. 民衆書報室 本室書報雖不多，但純爲民衆讀物，採開架式陳列，每週換一次，每次換一百冊，還能引起民衆興趣。特以本社房屋窄少，書報室容量太小，故竭力做室外推廣工作，如巡迴書庫，民衆讀書會，民校學生閱書會，均努力進行。日常工作如剪貼報紙，做書誌提要，揭示民衆，以期促起民衆注意，而增進閱讀的興趣。

3. 通俗演講廳 本廳設主任一人幹事二人，計劃並主持進行事宜，講員由主任約請，講演材料由主任預定題目大綱，由講員擬稿。於學期之始，即將一學期講題按時訂定。本學期講演材料，大概關於「節儉」「勤業」「愛國」「衛生」「破除迷信」「科學常識」「職業指導」幾方面。每星期開講兩次，星期三六兩日下午四時至六時爲講演時間。事前由主任幹事預備幻術，戲法表演，以助餘興，每次聽講者概有百餘人。

4. 民衆問詢代筆處 本處設立本旨：爲代替民衆解答各種疑難；如有不認識的字，看不懂的信，算不來的賬，看不懂的書，不明白的事情，都可到本處詢問。同時又替民衆書寫信札，便條，柬帖，契約，對聯等。解救他們的痛苦，謀他們的便利。不過成立以來，民衆來請求者不多，似非社會上最需要者。故本學期該處工作，由其他部分人員兼理，不獨設人員。

B 臨事的 本社臨時的活動，由各部會同辦理的，有種痘運動，清潔運動，國恥宣傳週，民衆問題討論會，民衆同樂會。由學校教育部舉行的，有學科比賽，勤惰比賽，家長懇親會成績展覽會等。

四、餘論

本社只有這短短的歷史，區區的經費，微微的事業，渺渺的成績，在一般人看來，或以爲不值一觀，何必絮絮，然而我定要慚辭費，向讀者介紹的，竊有幾點意見：

第一，我國大學教育學院注意社會教育而設系設科以研究其學理與方法的，除燕京大學與本校外，尙未有所聞。我們對於這個鳳毛麟角的大學社會教育系，應一致協進而事提倡。

第二，私立大學教育學院而籌設民衆教育實驗機關者，在國內也不多见。這種化本不生利的事業。私立學校而肯熱烈的去辦，非有特具的見解，真誠辦學的志願，不克望此，我們無論

是提倡民衆教育的或不是的 對於這種事業，都應積極勵進

第三，本社經費甚少，規模甚小，然而我們就是要試驗以少數金錢與設備來辦多數事業的方法。務使室無空地，物無空時

一年來之大夏大學校務

歲月易得，吾大夏誕生，倏屆九週年矣。回憶初開辦時一切簡陋踴踴之情狀，幾非言語所能形容。顧九年之間，校務進展之速出人意料。學舍人數，隨處激增，由二百而達二千。校址五經遷徙，而規模彌臻宏大，由無立錫之地，而至自置校地三百畝。是。畢業生之服務社會者，遍國內省市及南洋各地，成績斐然，在人耳目。就吾國私立大學而論，進步之迅速，當推大夏爲首屈一指；此則吾國校師生就業一心，艱辛奮鬥之結果，而社會熱心教育人士維護援助之力，亦洵有足多者。茲當校中發行年刊之際，爰將本年度一切校務，約略述之，或亦關心本校者所樂聞歟。

在未述本年度校務之前，不得不先述前此一學期中本校所受非常重大之打擊，亦即吾人永遠不忘之紀念，即二二八之役是也。蓋自二十一年九一八之後，東北各省，相繼淪陷，全國人心，激昂萬狀，上海一隅，尤爲特甚。學生之愛國舉動，風起雲湧，不可遏止，罷課請願，遐邇響應。然初不料某日侵略之兇獸，遽爾

，求實際效率的增加，不務形式規模的鋪張。

第四，我們人才方面不成缺乏，而經費方面，終苦支絀。如能得任何方面的經濟的補助，定可使我們如魚之得水，鳥生兩翼，而像校像樣做一些成績。

歐元懷

由北而南，驟驟淪陷也。故當北戰未發之前，雖本埠謠言繁興，風聲鶴唳，然吾校爲安慰學生維持學業計，仍力持鎮靜，不事張皇，而同時，居安思危，綢繆未雨，預覺相當安全地點，爲全校男女生退避之所，並預定圖書儀器校員遷移之處，以備萬一之虞。迨夫二二八戰事爆發，本校所在地附近，爲戒嚴區域，交通發生困難，幸本校已先時囑令男女各生遷避膠州路舊校舍（當時係作中學部校舍），故幸未遭受危險。至於圖書儀器標本及重要文件校員，則由各處主管職員，督率工役，陸續遷出，時正當塵戰劇烈之際，敵機盤旋於校場，炸彈紛落於附近，而各員工絕不畏難，奮勇冒險，卒將校中所有重要物品，悉數遷移於法租界愛麥虞限路中華學校及其他安全地點。並爲辦事便利起見，設臨時辦公處於膠州路延陵村二十八號。惟校中既不能開學，經費備極艱窘，於是全體教職員皆留職停薪，既而戰禍延長，死傷日衆，滬上各慈善團體，紛紛籌辦傷兵醫院，以資救濟，而苦於用具缺乏，本校遂將各宿舍新置之鐵床桌椅悉行借給使用，並將膠州路

舊校舍借予開作傷兵醫院。教職員努力後方工作，男女同學加入救護隊及義勇隊者，頗不乏人。至三月初戰事停止後，本埠秩序，漸形恢復，本校乃定於十五日大中兩部在膠州路舊校舍合併開學。四月四日高初中預科及幼稚師範正式上課，十一日大學部各學院及師範專修科正式上課，到校學生共計一千二百二十四人。惟校中經濟，困難殊甚，故所有教職員，概不領薪金，僅支給少數車馬費。是時淞滬公私各校，大半復行開學，縱有校址適在戰區，致遭毀壞者，亦多租借房屋，勉強上課，然求其學生到校之踴躍與教職員任事之熱心，能如本校者，殆罕有所聞也。語云：『不遇盤根錯節，無以見利器。』吾大夏師生奮鬥犧牲之精神，每於艱沛艱危之際，而彌見顯著，於斯益信矣。本學期因開學既晏，故功課異常緊張，除星期日外，概不放假，並延遲放暑假日期，至七月十六日，學期考試，始行完竣。翌日，大中兩部同時遷回中山路新校舍。自此之後，一年以來，大夏又開一新紀元，在物質精神各方面，擴充改進，不遺餘力，可資記述者，不一而足，茲分別誌之如次：

一 關於校舍及設備方面

總辦公處

本校總辦公處，前年設於羣賢堂內，自大中兩部合併一處後，羣賢堂各室，悉數作為教務室，乃將前建之臨時大禮堂，加以改造，闢為總辦公處；內分校長室，院長及主任室，訓育室，中學主任室，會議室，及教務，

事務，會計等處，較前辦公處寬敞實多，而各部工作既無混淆不清之弊，復獲互相聯絡之便，於辦事效率上，彌臻完善矣。

圖書館

圖書館前附設於羣賢堂內，自羣賢堂悉作教室後，乃遷設於羣英齋（女生宿舍）東首樓房內（原係女子幼稚師範及實驗小學與幼稚園用）。計上下兩層，共有十餘間。下層為目錄處，普通圖書出納處，普通閱覽室兩間，新到圖書陳列處，普通圖書庫，事務及閱覽股辦公室，教職員休息室及儲藏室。樓上為普通雜誌閱覽室，參考圖書出納處，參考圖書閱覽室兩間，新到參考書陳列處，參考圖書庫，參考股辦公處，館長及編目股辦公室，教育學社會學研究室。館址四周，遍植花木，環境清幽。館內現有中外圖書二萬六千二百六十四冊，中外雜誌三百十四種，每年添購圖書經費一萬元。

理科實驗館

本年度新佈置之理科實驗館，在羣英齋之北，內分物理實驗室，化學實驗室，心理實驗室，及生物實驗室。物理實驗室內分普通物理實驗室，暗室，儲藏室三間。普通物理實驗室，可容學生六十人，為音學力學，電磁學等實驗之用，暗室可容學生二十人，為光學實驗之用。儲藏室內儲度數儀器六十餘種，光學儀器四十餘種，力學儀器八十餘種，熱學儀器五十餘種，音學儀器三十餘種，磁電儀器百五十餘種。化學實驗室分為普通化學，分析化學，有機化學，工業化學四間。普通化學實驗室，可容學生一百二十人，為普通化學實

驗之用。分析化學實驗室，可容學生三十二人，爲定性分析，定量分析，有機分析，工業分析等實驗之用。有機化學實驗室，可容學生三十二人，爲有機化學，膠質化學及其他高等化學實驗之用。工業化學實驗室即化學工業製品廠，內裝機器廿餘件，爲化學工藝及工業化學學生實習場所，可容學生廿餘人。此外尚有天秤室，煤氣室，儲藏室三間，天秤室有成量萬分之一克天秤八架，煤氣室有煤氣機器，供給化學物理生物三實驗室煤氣燈所應用之煤氣，儲藏室有儀器一萬一千四百四十餘件，標本掛圖一千二百餘件。生物實驗室分爲實驗室，標本室，儲藏室三間。實驗室可容學生四十人，有顯微鏡四十架，植物標本及人體模型三百十餘件，幻燈影影機一件。標本室有動物標本八百餘件。儲藏室有藥品四十餘種，瓶類及玻璃儀器六百五十餘件，此外有低溫電箱，薄片製造機器，切刀等多件。心理實驗室一間，可容學生六十人，內有實驗心理掛圖一百三十件，儀器三十二件。

新食堂

本年度新建學生食堂一座，在羣策齋之東，光線充足，內部清潔，極合衛生，同時可容數百人會食。後面附設廚房，隨時由事務處派員檢查清整事宜。

各平房

各平房之新佈置如下：1. 甲字平房，內設閱報室，體育部辦公處，中學課餘社，及中學體育部。2. 乙字平房，內設音樂室，領信處，學生會及區分部辦事處。領信處內有全校學生信箱，將學生姓名編列號數，每人各備信

箱一格，箱有玻璃門，可自加鎖鑰，以免信件被他人取去，此種設備，在國內各學校中實爲罕見。3. 丙字平房，內設會計實習室，工業化學室及中學土木工務繪圖室。

體育設備

本校體育之設備，因運動場之廣大，各種球場之衆多，本來可稱完備。本年度爲普及全校體育起見復儘量擴充。在羣英齋附近，增設女生籃球網球場，隊球場各一所，女生早操場一所，在羣策齋及羣力齋北面空地，各添置游泳，鐵槓，鞦韆，滑梯等運動器具多種以備各生課餘練習身體之用。水塔旁設童子軍營地，以備中學童子軍露宿之用。

開濬校河

本校校址，川流環繞，其西沿運動場者爲麗娃栗姐河，面積甚廣，兩岸樹蔭垂碧，風景幽絕，世所稱海上仙鄉是也。校內更有河渠二道，其一在大夏新村之東教職員宿舍之西，水面亦闊。其一在羣英齋之北，沿大夏路及葡萄架曲折北流而向運動場之東沿。諸校河皆脈絡相通，源頭活潑。本年度復將河床較淺之處濬深，河面太狹之處加廣，河旁闢人行道，經時累月，始告竣工。於是各河皆碧波瀾瀾，可泛舟，可垂釣。修學之餘，有此優良環境，以涵養精神，其裨益於心身，洵匪淺鮮也。

增植花木

本校地址廣闊，最宜於種植花木。歷年以來，經校董委員會悉心經營，已見植者，頗爲不少。本年度又添購多量之花木，灌木及花卉，遍植於羣賢堂前

之大廣場，各齋舍左右之空地及沿校河之道路等處，本校畢業同學會於今春贈送桃李兩園，以表示桃李盈門之意，現均具植於翠賢堂北首及總辦公處左右。

新鑿自流井

本校新校舍落成之時，為供給全校飲用水起見，曾鑿自流井一口，深三百尺，用馬達抽水，經上海市衛生局將水質詳加檢驗，頗合衛生。惟水內稍含泥質，為美中不足。爰於本年復鑿新自流井一口，深五百尺，所出水質，較前更佳，澄澈新鮮，毫無雜質。出水早亦大增加，除供給全校之需外，可供給中山路各商店及住戶之用，業由本校與衛生局，公用局及開北水電公司訂定辦法矣。

二 關於校務及訓育方面

職教員

本學年度大學部職教員總數計一百零六人，內專任職員者三十九人，專任教員者三十七人，職員兼教員者三十人，就中職員之屬於校務會議當然委員者十六人，系主任二十人，校長室，教務處，專育委員會，會計處，事務處，圖書館，體育部，實驗室，療養院等處職員四十一人，教員屬於文學院者十六人，屬於理學院者九人，屬於教育學院者十一人，屬於商學院者十人，屬於法學院者十四人，屬於師範專修科者念一人

學生

本學年度大學部學生數，秋季一千二百二十人，春季一千一百六十六人，秋季學生中屬於文學院者

一四二人，屬於理學院者一一五人，屬於教育學院者二六四人，屬於商學院者一五五人，屬於法學院者三二四人，屬於師範專修科者二二〇人，春季學生中屬於文學院者一四四人，屬於理學院者一一〇人，屬於教育學院者三三九人，屬於商學院者一五六人，屬於法學院者三〇四人，屬於師範專修科者二一三人。

學程

念一年秋季各系開班學程共一百六十二種，一百九十一班，每週授課五百八十一小時。念二年春季各系開班學程共一百五十五種，一百八十八班，每週授課五百九十三小時。茲將兩學期各系學程統計列左：

二十一年秋

二十二年春

| 系別 | 學程數 | 班數 | 每週時數 | 學程數 | 班數 | 每週時數 |
|----|-----|----|------|-----|----|------|
| 國學 | 一三 | 一九 | 五七 | 一三 | 一九 | 五七 |
| 英文 | 一七 | 二三 | 九九 | 一七 | 三二 | 九九 |
| 社會 | 一一 | 一四 | 四〇 | 一一 | 一四 | 四二 |
| 史地 | 一三 | 一三 | 三四 | 一三 | 三四 | 三四 |
| 數理 | 一一 | 一三 | 五〇 | 一一 | 一一 | 四五 |
| 化學 | 八 | 八 | 三一 | 八 | 八 | 四六 |
| 生物 | 四 | 五 | 二四 | 四 | 五 | 二九 |
| 教育 | 二六 | 二六 | 七五 | 二五 | 二七 | 八〇 |
| 商學 | 一六 | 一六 | 四八 | 一七 | 一七 | 五二 |
| 法學 | 一四 | 一四 | 三八 | 一五 | 一五 | 三八 |

政治 一四 一五 四三 一〇 一二 三六
經濟 一一 一三 三六 九 一〇 二九
公共必修 一 二 六 二 五 九
共計 一六二 一九一 五八一 一五五 一八八 五九三

導師制

本校始行導師制，時在十八年之春。其目的在使學生於課室聽講外，更得就其心儀之教授，隨時領受學問上及生活上之指導。在吾國大學中斯為創舉。數年以來，屢經改善，成績頗有可觀。本年度繼續施行，凡大學各學院一年級及四年級學生，與師範專修科第一學期及第四學期學生均得自由參加，每組以十二人為限。共成三十五組，導師三十五人，受指導學生共計二百零二人。

東北淪亡，國難日亟，根本挽救之道，舍教育其奚由。本校爰於念一年秋季在救育學院開設救亡教育講座，敦請專家按期蒞校演講救亡教育各問題，俾青年學子得為國努力之南鍼。已開講九次，茲將講演者姓名，講題，及講演日期列左：

救亡教育講座

東北淪亡，國難日亟，根本挽救之道，舍教育其奚由。本校爰於念一年秋季在

| | | |
|-------|------------|--------|
| 江潤演先生 | 國難中的民族復興問題 | 十月八日 |
| 陶知行先生 | 創造的教育 | 十月十四日 |
| 高踐四先生 | 救亡與新教育 | 十月念九日 |
| 黃任之先生 | 精神救國 | 十一月四日 |
| 陳彬鮮先生 | 教育與救亡 | 十一月十九日 |

陳科美先生 救亡教育之根本方針 十一月念六日
廖及如先生 國難期間應有之態度 十二月二日
吳膺白先生 革命救亡 十二月十日
潘光旦先生 優生教育 十二月十七日

募捐援助東北義勇軍

自九一八以後，東北大好河山，盡淪於敵人之手，國家正式軍隊

，既以不抵抗主義而匿跡銷聲，惟有東北義勇軍，激於愛國熱忱，以民衆之力量起而抗敵，在冰天雪地之中，浴血苦戰，屢挫敵鋒，為民族增光不少。徒以糧餉彈藥，兩感缺乏，待援之急，有甚燃眉。本校爰於念一年秋季舉行校內募捐，援助東北義勇軍，當由校務會議推定傅式說雷國能馮勤生三先生暨學生代表二人担任進行。結果教職員方面募得四百九十九元四角，學生方面募得六百六十六元六角，共一千一百五十八元。同時中學部方面亦募得二百九十五元六角。由本校一併匯寄東北義勇軍後援會，轉解前線各軍。

國防化學

本校鑒於近世戰爭，全賴科學，國難日亟，尤應極力研究國防化學，期於自衛工具有所

貢獻。爰由理學院院長邵家驊博士指導學生製造防毒面具及制敵毒器。並由該院教授沈鎮南先生演講炸藥之製造法。又擬邀請國內軍用化學專家蒞校演講，如中央大學教授韓祖康先生，開成製酸廠主任林大中先生等，均已約定云。

中日關係講座

暴日謀我，數十年於茲，舉國上下併力一志，對於吾國各方面之調查研究，無微不至，而吾國人士之明瞭彼邦情勢者，殊不多觀，按之兵家知己知彼之義，勝敗之機，奚俟龜書。當茲強寇侵陵有加無已之際，凡彼我一切關係，尤有急須研究之必要。本校有鑒於此，爰於廿年春季設『中日關係講座』，敦請陳澤華先生主講。共分十講，每星期五下午三時至五時為講演時間。茲將講題及日期錄後：

第一講 中日關係之史的洞湖(上) 三月廿四日

第二講 中日關係之史的洞湖(下) 三月卅一日

第三講 日本大陸政策的剖視 四月十四日

第四講 田中外交幣原外交芳澤外交與內田外交 四月廿一日

第五講 東亞門羅主義批判 四月廿八日

第六講 所謂『滿洲國』 五月十二日

第七講 東北往何處去(上) 五月十九日

第八講 東北往何處去(下) 五月廿六日

第九講 武力抗爭與經濟絕交論 六月二日

第十講 中日關係之未來的展望 六月九日

特種獎金

本校向有獎學金之設，每學期二十名，每名二十元，凡學業成績指數在二·五以上者可得是項獎金。茲為擴充獎金範圍藉以鼓勵學生求學興趣起見，由校務會議議決，自廿一年秋起，所有遲到學生註冊罰款悉數留作

次學期特種獎金之用。該項獎金分四種：(甲)專題研究獎金，(乙)演說辯論獎金，(丙)國文英文會考獎金，(丁)均優獎金。計秋季學期共有四百八十五元七角，分配如下：(甲)專題研究獎金六名，每名三十元；(乙)辯論獎金三名，共獎六十元，演說獎金一名，獎三十元；(丙)國文英文會考獎金各五名，第一名三十元，第二名二十元，第三名十元，第四名第五名各五元，(丁)均優獎金一名，獎四十元。

教務研究委員會

第一卅卅四次校務會議依魯緞會吳澤霖陳運善三先生之提議，通過組織大學教務研究委員會。研究計劃為(1)各學院系之設立，(2)課程之改進，(3)入學考試，(4)學分制與考試制，(5)研究工作之推進等。該會委員除原提案人外尚有董任堅傅式說黃敬思陳蓋民諸先生。本學期已開會六次，研究之結果，關於改進教務各端，均已交由校務會議通過，次第見諸施行矣。

添設圖書體育兩委員會

本年度為改進圖書館及發展體育起見，特添設圖書及體育兩常設委員會，由校務會議通過該兩委員會條例。圖書委員會委員五人，除圖書館館長為當然委員外，其餘由校務會議選任之。其職權為擬定圖書經費支配標準，審核圖書經費收支，稽核存書數目，擬訂捐書及籌募圖書經費計劃，討論圖書館改進事宜，討論其他關於圖書事宜等。體育委員會以體育主任為當然委員

，另由校務會議於教職員中推舉四人為委員，由全體委員互推一人為主席。其職權為擬定體育普通發展計劃，審定選手競技事項，通過預算決算並監督體育經費之支出，審定各項體育器械設備，督促體育之實施訓練等。

體育成績

本校對於體育，同樣注意。運動場之廣大，國內公私各大學，罕有倫比。各項體育設備，亦應有盡有，故學生平時對於運動之興趣，極為濃厚，與他校比賽，屢獲勝利。近年以來，吾國運動界之歷史，本校實佔有無榮之篇幅。本年度為舉行普通運動起見，曾由第六十次校務會議議決；學生體育及格成績作為畢業條件之一，藉以促進全校學生體育之平均發展。而同時對於各項運動選手之訓練，亦不稍忽視，故成績頗為可觀。本年四月十七日，江南各大學籃球錦標決賽，在上海中華籃球場舉行，本校以四十一對二十六戰勝暨南，榮膺冠軍。又五月十五日本校陳寶珠君在江大運動會中參加五項運動，得二八九·二四分，創全國新紀錄。六月三四兩日由萬國運動會，本校學生代表由華隊參加者三人，吳錦祺跳高第一，成績一米七二，又跳遠第一；陸寶其籃球第二，組合昭女一桿拍第四。於此可見本校體育成績之一斑矣。

大夏公凡

本校因由公立小學校少，貧富子弟多致大學，突於廿一年秋創立大夏公凡於中山路，實施社會教育，並使本校教育學院及師專科學生之有志社會事業者

得實習之機會。社中有民衆學校教室兼通俗演講廳兩間，民衆書報室一間，兼民衆問詢代筆處總辦公室一間，社會後有運動場一所，可供學生遊息之用。現在事業已進行者，有民衆學校三班。上午下午均兒童班，採半日二部制，年齡自十歲起至十六歲止，共一百九十人。晚間為成人班，年齡在十六歲以上四十九歲以下，男女兼有，共一百三十餘人。書籍用品，概由社中供給，不收任何費用。有通俗演講廳，每星期演講兩次，講演材料為愛國，衛生，勤儉，科學常識及職業指導等。書報室內備置各種民衆及兒童讀物，數近千種，每兩星期更換陳列一次。報紙除陳置室內以供閱覽外，並設壁報處，揭貼路旁。有問詢代筆處，解答民衆日常生活上一切應用文字之疑難，並代替民衆書寫文件。至於活動設施，如衛生運動，植樹運動，提倡國貨運動，救國運動等，則按時舉行。

三 關於今後發展之途徑

物質方面

有物質方面，吾人今後努力之目標有二，即完成建築與擴充設備是也。本校第一期建築於十九年落成，課室宿舍，均極堅固且潔。惟因限於經濟，以致圖書館，科學館，體育館，大禮堂等，均未能同時建築。現時所有之圖書館及科學實驗室，係屬臨時性質。大禮堂自改開為總辦公處後，全校集會之所，遂付缺如。體育館與學生體育生活關係密切，吾校亦未具備。至於一切設備，目前已浩若，與吾人理

想中之計劃，相距尚遠。於學術講習，既感不便，於心身訓練，尤覺未周。故第二期建築之進行，實為刻不容緩之舉，而圖書儀器之擴充添置，亦屬急切之需求。爰於念一年冬，由王校長發起募捐，分校董教職員及學生各方面而進行。定二十二年為募捐運動期，此期計劃中之建築，有圖書館一座，科學館一座，體育館一座（連游泳池在內），每座建築費預計各為十萬元，大禮堂一座，建築費五萬元，中學部課室一座，建築費八萬元，此外添購圖書及儀器八萬元，其他設備二萬元，總計五十二萬元。際茲國民經濟衰落之日，曠時募集此鉅款，似屬不易，然以吾人向來努力奮鬥之成績推之，並非夢想。吾人有過去數年之間，既能由赤手空拳達到百餘萬之建設，則此次計劃，奚為不能於最近之將來，促其實現耶？是全賴吾園校同人本來合作奮鬥之精神繼續努力而已。

精神方面

關於精神方面，本校數年來所竭力提倡者，不外二端：曰研究學術之精神也，曰儉樸之

學風也。原來大學最重要之使命，厥為造就專門人才與培養高尚人格。吾國人才之缺乏，由於學術不昌，而人格之墮落，由於侈逸過甚。本校因讀書運動而產生，故學術研究為吾人一貫之精神。本校賴三苦主義（辦事者苦辦，教者苦教，學者苦學）而成立，故儉樸學風為吾人始終所崇尚。繼今以後，更當就此二點，力加提倡，務使全校學生，對於研究學術之興趣，日益濃厚，而一切

無謂之浪費，悉行戒除，以為全國各校之倡。本年度各項特種獎金之設，足以見鼓勵學術研究之一斑；而停止舉行一切同樂會及遊藝會以節省靡費，並厲行穿着制服，禁止亂服豔裝，即積極提倡儉樸學風之表現。此次發行年刊，所以一變往年年鑑之內容，概不登載無意義之個人銅版影片，而儘量登載校內師生平時研究所得之學術論著，形式方面，更力求省費，屏絕昂貴之外國紙料而勿用，所以示一舉而含有提倡學術研究與儉樸學風兩種意義也。國難日趨嚴重，民生益形凋敝，濟時救國，非有專門之學識與健全之人格，焉能有濟，故大學生將來當負有領導民眾復興國家之重大責任，平時自不可無充分之確在與預備，莊周所謂水之積也不厚，則負大舟也無力，為大學生者不可不知也。我國數十年來，政治不上軌道，社會秩序混亂，各項事業，未能興辦，已與辦者，又多有名無實，未能任用專門人才，以致大學畢業生每歎英雄無用武之地，此則不良政治之結果，非大學本身之罪，而世人乃其非計，以為大學無用，至有倡議停閉之者。庸詎知一旦政治清明，建設開始，則各方面需用大學畢業之專門人才，至為夥頤，目前區區之數，惟有不足，奚患太多？近日報載：廣西自去年規定施政方針及行政計劃以來，一切建設，按部就班，走上軌道，最近民政廳發表全省需用公務技術衛生教育各項人才，約二十萬左右，急待培植，此為我國人才缺乏之明證。一省如是，全國可知。即就目前各機關之用人而論，苟以學識為準，杜其濫竽

之途，則亦大有人才不敷之感。然則所謂人才過剩之說，真夢囈也。惟用非所學，斯學無用耳。乃論者倒因為果，而咎及大學，抑何不思之甚耶？天苟不終厭中國，否極泰來，會當有時，負建設新國家之責，非異人任。及時自勵，磨礪以須，願與諸君子共勉之！

仁記泰記印刷所

本號專印信封信

紙中西文字活版

鉛印五彩石印學

校用品一切公文

紙類有美必臻無

樣不備如蒙

各界賜顧定價特

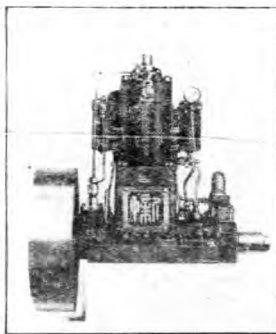
別便宜

地址：四馬路五九號
電話：四九二五號

新中工程股份有限公司

SIN CHUNG ENGINEERING CO., LTD.

本公司專門製造柴油引擎大者自五十匹至一百五十匹馬力小者自十匹至四十匹馬力可為發電行船以及各種工業之用消耗柴油極少車油循環所費尤省下圖為十匹馬力引擎小巧靈便堅固耐用其他如抽水機碾米機等均能切合實用本



公司集合各種專門人才除機器製造外兼營鋼欽建築設計工程如橋樑水塔屋頂鋼骨均有相當成績如荷下詢無任歡迎

事務所：上海江西路三百七十八號
電話：一九八二四

製造廠：湖北寶昌路廠家開
電話：湖北四二二六七

本校團體活動一瞥

本校同學之課外活動，向稱發達，各種團體，應有盡有，於埋頭伏案，啣咭咕嚙之外，復作各種學術之討論與研究，或作各種交際與娛樂之活動，使平淡單調之『書蟲』生活，平添無限興趣。蓋在智德體三育之外，再從而注重羣育，實大有意義與價值存在也。茲將本校現有重要社團之過去小史，現在概況，及將來計劃，將調查所得，作簡明之敘述，惟以篇幅所限，掛一漏萬，在所難免，亦舉一以例其餘之意耳。

學生會

本校學生會，在上海學生組織中，向負時譽。過去之光榮史，頗覺罄竹難書。本刊以年刊，若就事實之記載上言，實是本校之編年史。故於學生會之記載亦然。本校學生會于去年十月間改選，執行委員則張汝礪劉修如（餘詳後）等廿一人當選；候補執委則魏仲龍，陳家鴻，張鶴松，周綺雲，劉世恩，丘科昭，楊汝淦，朱智熙，吳錦泗等九人當選；監察委員則汪瑞年（餘詳後）等十一人當選；候補監委則楊起仁，錢天達，吳健培，周晉恩，陳葆葵等五人當選。分配職務結果：

執行委員會：

常務委員——張汝礪，劉修如，周貢甫。

秘書處主任——郭大健（正），易克健（副）。

文書股——周秉維，嚴步韓。

會計股——衛鼎珠。

庶務股——雷務衡

學藝部主任——朱紹曾

編輯股——莊殿相，鄧詞

研究股——江濱

教育股——高貞樸，于世錚。

宣傳部主任——張德銘，

演講股——楊德安。

情報股——穆大成

體育部主任——冷道如。

糾察股——張慶午，

衛生股——錢詩英

監察委員會：

常務委員——汪瑞年，

文書委員——楊鞠仁，

評議部委員——駱存斌，李如墜，李俊謀

審查委員——劉美昶，周天岳，孫雅曾，

調查委員——潘孝勳，歐一飛，謝祖欣，

今春因有委員多人離校，應由候補委員遞補，史以困難日見

嚴重，工作緊張，故執行委員會再行分配職務如下

常務委員——劉修如，張汝礪，周貞南。

秘書處主任——郭大健（正），周秉維（副）

文書股——魏仲龍，程大成。

會計股——衛鼎霖。

庶務股——雷務衡。

學藝部主任——朱紹曾。

編輯股——莊殿相，嚴步韓。

教育股——高貞樞，王世鏗。

研究股——江 濱。

宣傳部主任——楊德安。

演講股——孫 訥。

情報股——張慶午。

體育部主任——冷道如。

糾察股——張德銘。

衛生股——錢詩英。

又因上海各大學生聯合會組織成立，於是推舉周秉維，楊德安，朱紹曾等三委員，會同劉張周等三常委為出席代表，參加大學聯工作。監察委員會則未有若何更動，一仍舊觀。至于一年來本校學生會之工作，可擇要錄之於下：

(一)發起組織大學生聯，以領導上海青年 參加救國工作 今該

會已組織成立 本會出席代表兼任常務委員之職，工作十分

緊張。

(二)組織宣傳委員會，喚起民衆。

(三)組織募捐委員會，舉行兩次校內募捐，援助東北義勇軍及

慰勞前敵將士。

(四)組織抵貨運動委員會，舉行仇貨展覽會

(五)建議吳市長統一全市收捐機關

(六)通電中央及張湯等切實抵抗。

(七)舉行『同學受課心理測驗』，徵求同學對於教授任于教材

與教法方面之意見，將統計測驗結果，送陳學校，以供聘任

教授之參考。

(八)參加大夏公社工作，以提倡社會教育。

(九)十學期出版大夏期刊，本學期出版大夏半月刊 協同學校

編輯大夏年刊。

(十)舉行獎品徵文，引起同學研究之興趣

(十一)每週教諸國內外名流碩學來校演講

(十二)召集全校運動選手，舉行聯誼會，以提倡體育

凡此種種，皆一年來本校學生會工作之學業大者。餘如日常瑣屑之事，往來文牘之勞，言之不勝其繁者，概行從略。

經濟學會 本校經濟系同學，年來逐漸增多，惟以缺乏組

織 苦無交互盈餘之機會，二十年來，經該系同學劉修如王健民

等之發起，爰有經濟學會之組織，以聯絡興趣相同之同學，共同研究經濟之理論與實況爲目標，而以參觀調查研究講演爲實際工作，會員除經濟系之大部分同學外，餘如政治系社會系及商學院同學之參加者亦不少，本期始改爲經濟系全體同學之組織。負責執委第一屆爲王健民劉修如等，第二屆爲劉修如馮勤生等，第三屆爲戈實權等，第四屆爲嚴步韓等，兩年來成績完滿，會員感情尤稱密切，爲本校著名之學術團體，曾于廿年秋出版一學期月刊（第一期、第二期又在籌劃過程中）

教育研究社

該社成立於二十一年秋。由邱竹師管思九

等發起組織，以研究教育學理，探討教育設施爲宗旨，計有社員三十餘人，內有本校畢業同學陳錫九徐恕等參加。成立後即出版教育周刊，附於海門江海日報刊行，以該社員大半爲海門人也。教育周刊問世後，海門教育界互相聞訊，讚譽勤加，要求發行單行本及詢問教育問題之函件紛至沓來，該社編輯部均逐一詳爲解釋，可謂熱心矣。近聞該社擬調查海門全縣後期小學及初中以爲學校調查研究之參考，並預備出版性教育小叢書云。該社重要職員有陳錫九，劉維英，楊增輝，徐恕，張世燦，秦乃祚，邱竹師，管思九等

社會教育研究會

成立於民國二十年春季，由社會教育系同學組織之。目的在聯絡感情及研究社會教育并促該系之發展。過去工作，研究社教設施，及參觀社教機關，去年秋季校常

局，創設大夏公廨，爲社會教育系同學實習機關，參加服務者，甚爲踴躍，成績昭然，今歲參加該社工作者，益形踴躍，本屆第一次全體大會議決，設立社會教育講座，致請社會教育專家主講之，經該會會事及顧問馬宗榮先生錢亞新先生許公鑑先生等一度致請，結果甚爲完滿，已蒙允許者，計有莊定友先生（講圖書館學）李石岑先生（講教育思潮）洪深先生（講戲劇）傅步蘭先生（講盲啞教育）徐公美先生（講電影教育）等，其他專家正在接洽中云

大夏攝影學會

該會成立於十九年秋，爲當時本校一般

愛好研究攝影藝術之同學江世華陳善克等所發起，彼時同學中對於攝影之興趣極濃，故會員踴躍數人而已。然以大都皆爲熱心攝影志士，努力進展之結果，得於三年春，於本校七週年紀念日，在琴堂開第一次展覽會，因之遂引起各同學對於攝影興趣之增濃，同時得學校之贊助與教職員及同學間同情之批評，是時凡關於攝影上之一切實習，如暗室內工作之用具，及沖晒藥品等一應齊備。二十年秋，會員增至五十餘人，廿一年春，累日入寇此演，同學等均離校返里，該會之暗室因無人保管，致一切用具，遺失無餘，其後經傅本澄莫俊諸幹事及會員等之盡力，所經損失之用具，一併恢復原狀，然以經費支絀，展覽會無以實現，祇能將各會員平時之成績，陳列於藝林一，每周更換，對於本校圖書館中，及至本學期，會員人數三十餘人，成績甚有進步，故將平

時展覽之「藝林」，改於華實堂佈告處陳列，每週更換，內容照片文字並重，並不因地位之狹小而卑率，深得同學之贊許。聞最近該會擬於本學期九週年紀念日，假華實堂開一擴大攝影展覽會。

華僑國語演講會

本校中學部同學有鑒於吾國語言之不統一，爰自該會之組織，該會于上學期成會，努力工作，成績昭然，去歲該會會員，參加本校演講競賽，獲得錦標，且代表學校出席全上海中等學校健康演說競賽，獲得決賽權，皆該會努力之成績也。本學期該會擴大組織，會員增至四十餘人，會務進行，均有秘密之計劃，聞已聘請歐元棟倪文亞呂國能傅復人吳堯梅唐茂堯李介儀余定義等為指導員，以謀良好之誘掖，增訂演講辯論之練習規則及批評標準，而求得中心之標準，並擬與其他演講團體作友誼比賽，以資借鏡，并致請名人演講，而作觀摩，該會幹事如下：周植，楊潤基，呂振田，陳嘉生，謝端如，顏汝達，汪緝究。

夏聲乒乓球隊

夏聲乒乓球隊，為本校愛好乒乓球之同學所組織，於廿一年秋成立，由隊長齊子義，幹事張希丕，主持一切，先後與滬上素負盛名之滬西公吐，及聖約翰大學乒乓球隊，試較身手，大著聲威。本學期，該隊重整旗鼓，充實內容，並動增不少生力軍，人材濟濟，今春該隊舉行全體大會，備會務之進行，選出齊子義為隊長，李在江為幹事，開對外擬參加名杯比賽，並約有名球隊作友誼賽，對內則添招新隊員，分組練習，及

八夏年刊 本校團體活動

擬請水學校增招乒乓球標準棒云。

瀟湘社

乃本校湖南同學所組織之團體，初稱見湘，後改為今名，成立已逾三稜，年來賴於歷屆執委之盡職努力，社員之團結熱心，加以特別社員之贊助扶持，成績斐然。該社迄今已出版演講明刊二期，每期皆約十萬字左右，又曾刊行演講報五期，其中篇幅小品，均頗多社員精心傑出之作，他如促成封主持旅滬湖南學友會之組織，參加校內各項課外作業之活動，均特別努力云。

兩廣同學會

本校兩廣同學有二自餘人之多，以前有穗劇，桂嶺社，獅峯吼，韓潮社，客屬同學會等零星組織。組織非不發達，但究嫌其不集中，于是去年秋季，上列社團均願正式取消，其組織兩廣同學會，惟以過去歷史不長，未有廣人之成績。聞本學期該會計劃進行：1. 分別召集各院科之該會會員組織各抒研究會；2. 組織國語研究會；3. 發起旅行參觀；4. 編印期刊。本屆執行委員為周永衍，張汝鳴，鄭錫五，丘科昭，鄧奇芬，衛鼎霖，歐一飛，郭大德等。

古虞學社

古虞學社即當孰同學會，民國十九年由下士亭，周治亭等發起，初時會員僅限於大學部師生，並孫神伯負責主持，民二十改用今名，範圍擴至中學部。聞本學期該社社員漸增，努力從事學術研究，并假借鄉梓報紙，為社員發表作品之園地，并襄助當孰大夏軍義同學會會務之進行。除如致請名人演講，

及舉行遠足旅行等，均在籌劃舉辦。該社幹事爲陶嘯冬，閔布賢，薛汝瑞，李雲程，周宗烈，周文慈，陳濟年，候補幹事朱其相，錢光烈，顧開吳澤霖，孫禪伯兩先生。

貴州同學會

爲黔籍同學所組織，本學期開學後，舉行全體大會。出席人數，甚爲踴躍。當推王守論君爲臨時主席，周佐治君記敘，討論會務進行，至爲詳細。聞本學期內決出版季刊一冊，內容多趨重學術研究及西南國防等問題。當時返出題務鄭繡君，文書張汝忠女士，編輯袁愈晏女士，交際王守論君，會計聶汝達君，事務丁照臨君，體育周佐治君，李志女士，高昌琦君，金正連君三人爲候補幹事云。

武進學會

成立甚早，爲本校之武進同學所組織，對於感情之聯絡，學業之切磋，頗有裨益。每學期除開二次全體大會外，尚有如野宴，茶話會，游藝會等，藉以多得聯絡之機會，由小團體之合作精神，促成本校「師生合作」之宗旨。餘如壁報等等，爲課外活動，更使同學對於該會有所認識，二十一年秋季，由黃景憲君及章復君等負責。本學期來，會員愈形踴躍，茲將其會中諸幹事，附錄於下：章濤，章復，章璋，余紀年，王杏邨，徐玉璣等。

暨光學藝社

成立迄今，已有二載，爲本校諸暨同學所組織，純粹爲一聯絡鄉誼研究學藝之團體，每學期有二次之全體大會，俾社員皆得有接觸及晤談之機會，每年編印長約六萬言之

期刊二種；使社員於研究心得，發爲偉言議論，藉收諒書應用之効。自本學期伊始，該社於告草多有革新，如編輯壁報，及組織參觀團等，并改選姚壽謙，徐頌周，樓文憲，本伯康，鍾志剛，趙履貞，湯夢法，郭彭年，張鴻毓等爲幹事，現有社員二十餘人云。

四川同學會

四川同學會爲川籍同學組織之學術研究團體。初名西蜀學會，後改道難學會，自乎二十一年秋川戰爆發，禍及全省，該會欲呼籲請求救濟及息戰，道難故稱爲人所不解，衆之新來同學亦不識道難之性質爲何，乃於冬季大會時改名大夏大學四川同學會，社員人數甚衆，工作頗爲努力云。

無錫學會小史

無錫學會爲本校錫籍同學所組織，成立迄今，已有三載歷史，初爲顧保康丁杜源過錫憲徐用賓等所發起，其目的爲謀各同鄉感情之聯絡，及相互研究學術，本年年會員二十餘人，選出朱紹曾嚴浩然錢天達華煒生鄒文江等五人爲幹事，自是氣象爲之一新，曾于錫邑國民導報附出一「夏光」周刊，極爲里人所贊許，屢次聘學術專家蒞校公開演講，本校同學亦獲益匪淺也。

天南學社

爲本校滇籍師生所組織，成立已有三載；其宗旨爲聯絡感情，砥礪學行，研究羣粹問題。其社務進行工作，咸以此宗旨爲標。過去曾舉行演講會茶話會聚餐會多次，其籌備之刊物，已於本年四月出版，內除關於西南各重要問題之研究外，

尙有其他論著多篇，並有唐慶瑄陳墨民諸先生專門論著，內容頗爲精彩。該社近舉行演講會，兩週一次，成績甚佳，將來擬組織調查團，對漢中各項狀況，實地研究，以求要而邊疆之永固，社會文化之進步云。本學期當任理事者爲葉在龍穆德成湯汝光項克寬李正揚等云。

揚中校友會

係本校江蘇省立揚州中學校友所組織，揚中董聲江左、數理才所特長，現在在本校者，約二十人，均成績卓著，教授中如吳澤霖先生陳銘恩先生，固皆督執教於揚中，而現爲校友會之一員者也，該會成立於民國十九年秋，迄今已及三載，開該會上席程大成君宣稱，該會除聯絡校友間感情外，並擬組織暑期留校委員會，以便利用揚中校友投效本校云。

海陵學會

係本校泰縣同學所組織，成立於民國十九年秋，瀛戰時曾一度停頓，去年秋再行恢復，現有會員二十餘人，本學期選舉韓鍾琦，陸水棠，徐忠諫，王恆森，章雲如，王光墀，程大成等七八爲理事，間除進行學術研究外，並提出一有學術價值之定期刊物云。

客屬同學會

該會於民國二十年秋成立，會名客屬，因係由粵桂閩諸各地客人組織而成，客，別乎主之稱也。蓋自宋

本校一年來之體育

本校注重體育之訓練，故人才濟濟，久聞遐邇。自十九年秋

室南渡後，更被迫于蒙古族，中原人士，相率南來，經無數遷徙，始達今之廣東福建廣西江西各處。遂名之曰「客家」。若一特殊民族。本校客屬同學，因有同一語言習慣，本互助合作之精神，聯絡感情之宗旨，乃組織該會，間有會員百餘人云。

榕聲社

乃閩省操榕音之同學組成者，于去年末成立，社員六十人，成立雖不及六月，而學術之探討，則有分組之研究，並儘量激勵社員，養成時往圖書館讀書之風氣，體育方面，則有各種球隊之組織，每一社員，至少須參加一種，定期練習。間不日擬出版刊物云。

此外如文，理，教育，商，法諸學院同學會，師範專修科同學會，皆以研究之對象爲結社之目的。森林社之研究田園文學。大夏口擊隊、燕語演說練習會，法律學會，社會調查學會，師專英文研究會，英語學社，戲劇學會，化學工業社，麗娃田徑隊，秋風文藝會等，皆爲特殊研究而組織之學術團體。又如甯波同學會，章貢學會，西湖社，華光學社，聲聲學會，宜興同學會，淮安學友會等，無非爲聯絡感情，砥礪舉行之組織。爲數實繁，恕難盡錄。

遷來新校址後，即行開拓寬大之運動場，同學練習倍勤，因而成

續進步，大有一日千里之勢。如籃球隊顯威于西青籃球會，稱霸江南；排球隊榮獲獎會錦標，名震滬濱，豈真偶然。望各同學不矜不驕，毋法毋懈，貫徹始終，努力加鞭，他日効力于疆場，創造驚人紀錄，豈特我校之光，抑亦全國之榮也。茲分述本校一年來之各隊概況如后：

(一) 籃球隊 吾來本校籃球健將如雲，曾獲西青乙組冠軍。自炮台灣放出二十四生的大炮，將一牛數卒打進本校以來，籃球實力，益加厚焉。曾屢理海上勁敵，橫行京蘇各地，今春江大籃球比賽中，連戰皆捷，錦標如途，最覺樂觀，誰不幸有苦戰。中央大學後以三分之差敗于球其極其平庸之金陵大學。因而本校與暨南大學皆以七戰六勝平分秋色，此究誰屬，仍看中華籃球房之三決雌雄也。然而體育主任卜素負勝望，籃球人才，實亦不凡，如尹貴仁、王南珍之鐵腕，韓基元之遠射，不可多得。惟本校中鋒有鐵牛（陳寶球），能亂龍跑，前後照顧；傳球有黑神（魏佐翰）之絕技；投籃有黑鬼（任傑星）阿球（陳兆球）之妙手；擋殺有關羽後人（關擋安），林培森、向家昌等鐵剛；全隊聯絡工夫，更覺出神入化，令人欽嘆不已！因此，暨南雖強，然在五虎森嚴監視之下，祇有招架之功，并無反攻之力，故本校以三十四對二十五凱旋，繼以四下一對二十六榮擧此屆江大籃球冠軍，茲附列位功臣如下： 陳寶球（隊長）、任傑星（副隊長）、魏翰、關擋安、陳兆球、向家昌、林培森、黃劍飛、李德生、張仁

恆、王澤民（幹事）、

(二) 排球隊 自飛將軍第二（衛鼎森）蒞校後，本校排球隊日見起色，旋鐵牛（陳寶球）、黑神（魏佐翰）、關羽後人（關擋安）自中國公學轉來，實力更加雄厚。飛將軍第二之新殺，輒動天地，驚鬼神，殊令人胆寒；鐵牛當殺，尤勝關羽；加以細佬（周增威）救球有方，供球適度，其他各隊員亦各有其特長，互相合作，使敵方難越雷池一步。前有時報杯錦標時，曾一頓身手，大得滬上人士之讚譽。去秋會過征京蘇杭各地，戰無不勝，攻無不克，獲得莫大之榮銜，與馮江、復旦鼎足于江南。今春江大排球錦標賽，已迫于眉睫，望我隊員努力練習，互相合作，各演神技，他日冠軍椅子，大有非阿拉莫屬之概！採算預備參戰之健將如下：

陳寶球（隊長）、衛鼎森（副隊長）、林培森、黃鴻謀、黃劍飛、關擋安、魏佐翰、阮文章、周增威、梅福年、李德生、吳錦祺、譚傑人、任傑星、汪德元、黃錦發、鍾恩盛、鄭梓榮（幹事）

(三) 足球隊 本校足球隊曾得中華足球會華字組亞軍，去秋江大賽中，名列第五。如此成績，雖不足以自滿，但近來各球員練習頗勤，技術大有進步，前程無可限量，願諸隊員勉之。附隊員名單如后：

楊祖繩（隊長）、邱如川（副隊長）、關擋安、龐中魂、胡

弘機，謝君謬，馮維勛，廖中風，張仁恆，任傑星，鄭桂榮，黃觀植，嚴浩然（幹事）。

(四) 網球隊 我校網球隊在海上各大學中，夙著聲譽，十八年曾得江西南大等錦標，惟自老將李冠劍，蘇宗澤，郭明堂，沈美鎮等相繼畢業後，素負盛名之網球隊，幾成奄奄一息，幸近年同學對於網球興趣特濃，練習甚勤，產生不少後起之秀，荷學校再多闢球場，派員指導，成績定有可觀，來年江大盟主，實有厚望焉！附諸隊員如下：

郭彭年（隊長） 何求 陳百年 任傑星 鄭桂榮（幹事）

(五) 越野隊 前本校越野隊實力異常充足，曾稱冠于滬西，在江大競賽中，黃茂榮榮耀個人第一，為本校爭光不少。但自一一八不幸事件發生後，宿將早故，幾成一蹶不振，幸近年有不少新進殺後，突呈生氣勃勃之象。陳志遠且獲全滬中學校越野隊個人冠軍，望各隊員及時努力，以有來年之鹿，究死下誰手也。本學期隊員有：

彭連信（隊長），楊祖繩（副隊長），胡弘機，丁澤民 陳日年，陸毅，吳源，羅錫福，陳水垣，張高俊（幹事）

(六) 田徑隊 本校田徑隊之實力，素稱可觀，前有麥宇楨，曾子恆，龍澤成，陳行佩等之驚人成績，增光于江南運動會及上海萬國運動會不少。現在陳寶球，吳錦祺皆為上海萬國運動會之中華代表，陳君（即鐵牛）之十六磅鉛球保持全國紀錄，江大

之善跳者，則為吳君，故此二君實為該隊之柱石也。聞各隊員近來練習甚力，對於此次江大運動會之盟主，最具野心。附全體隊員之芳名如后：

陳寶球，吳錦祺，彭連信，張庭勛，任傑星，涂迪修，關藩安，陸毅，陳百年，王贊祝，馮維勛，黃劍飛，潘世寶，馮振武，向家昌，魏佐倫，張高俊。

(七) 中學部球隊 中學部籃球隊去秋榮膺本學院科際籃球冠軍，今秋在全滬中學籃球賽中，大顯威風，排球健將如雲，現正勵兵秣馬預奪此次全滬中學排球錦標。田徑隊員陳志遠曾榮獲全滬中學越野跑個人第一；在此次中學運動會中，涂迪修之跳遠，以六·一〇五米創造新紀錄，李松年之知跑，陳志遠之長跑，黃劍飛之鉛球鐵餅亦有相當成績，得團體甲組亞軍之榮銜。附各隊員及時加鞭，前途無可限量。分列各隊隊員如后：

籃球隊 黃劍飛（隊長），李松年，董俊基，林瑪義，李松年，陳志遠，江德元，涂迪修，鍾恩熒，傅常澤，雷達機，陳嘉生（幹事）。

排球隊 黃錦發，黃劍飛，鍾恩熒，李德生，雷達機，林揚義，李松年，陳寶球，周雅威，龐中魂，張冲，阮騷，黃觀植。

田徑賽 李松年（隊長），陳志遠，涂迪修，江德元，黃劍飛，黃錦發，周松毅，馬澤鴻，馮振武，陳培來，

吳文叔，吳嘉愷（幹事）。

(八) 女子隊 本校女子隊，有如雜軍成旅，幸少訓練，故除籃球隊去秋在中華女子籃球賽乙組球中略具鋒芒，及今春江大籃球賽以四戰二勝名列第三外，餘與海上勁敵挑戰，未有良好成績。惟近來各隊員對於球類之興趣甚濃，在晨光熹微之際，運動場上每見羣英匯集，大顯雄威，成績日見進步；若再加以良好之指導，前途較獲，更足樂觀也。茲介紹列位中綱英萍如下：

一年來的大夏中學

一、一年來的學校行政

這裏所謂一年是指二十年九一八一直到現在。這因為二十年的年報不曾作，而二十一年度的許多興革受九一八以後的國事影響者很大。一二八以後的一個月內，整個的上海陷落在興奮和恐怖的交流中，一切文化事業的價值和進行，被日帝國主義者的砲火所否定所摧殘了！我們的膠州路校舍也改作傷兵醫院，攝入斷壁穿胸的圍牆的最後一瞬。混戰停後，大中兩部於惶恐煩悶的時局形態下，催促地同在膠州路渡過初夏的悶熱天氣，七月底才一起搬到中山路校舍來。而當時師生教學的精神，絕不因物質條件的缺憾而疏懈，反因一二八的刺激而猛進。大夏生於憂患，而發揚成長于憂患 這一點，可以泣，可以歌。

(1) 九一八前後

籃球隊 蕭琴珍（隊長），莊合昭（副隊長），陸蘭芳，徐

菊娥，丁錦德，林雪雲，劉銀英，李淑南，徐淑仁，何競賢，黃 璋，許心香，王杏村。

排球隊

莊合昭，丁錦德，徐菊娥，陸蘭芳，王世璣，晏洪

網球隊

陸，黃君宥，李淑南，張粹之，徐淑仁，劉銀英。

田徑隊

莊合昭，陸蘭芳，丁錦德 劉銀英，徐菊娥。

倪文亞

二十年秋開學的時候，全校男女學生都五百四十五人，這是大夏中學在膠州路時學生數量的最高峯。土木工程科是那年初開辦的。高初中各科各級功課都能照理想地開班。當時深盼持以長久，必能使學校走上十分充實的大道。九一八事變以後，大家憂憤國事，各校均呈不安狀態。軍事訓練佔全部教學時間的很高比例。十一月間，上海市教育局舉行愛國中心活動成績展覽會，本校奉命參加，各項成績備受各方贊許，一部分成績經評定留局陳列外，並奉到最優等獎狀。第二次月考以後，因為本市學生一再赴京請願，教學因而感受障礙。這學期到了十二月下旬便提前放年假，而學期試驗也不曾按期舉行。計全學期正式上課時間幾不及全數之三分之一！

(2) 一二八的播發

第二學期原定二月一日開學。一二八的前幾天，上海的空氣便很緊張，外埠的學生間有觀望不前者，當時年假住在棧裏的學生約有七十餘人，倒也安定。一二八之夕，本校尚派人分赴各方探問消息，到校轉告各生。是夜十一時，日軍圍紮於襲攻關北，而滬戰起矣。惟當時軍事重心在關北，故本校以遠處滬西初尚相安。二月初，戰事益烈，年假留校各生亦都分投投友處拜寄。本校乃尊屬擬開學廣告，並將膠州路校內重要印信及圖書儀器學生成績，暫行遷移至比較安全區域。本校留駐教職員除結辦理事生轉學，寄函，以及各生或家長諮詢外，均參加軍事後方工作，如籌運給食等。本校並將全部校舍充後方傷兵醫院。惟各人生活費源即隨戰之熾發已完全斷絕矣，而同仁固甘之如飴也。

(3) 戰後之行政和教學

三月初，十九路軍終以後援不繼而撤退淞滬防線，戰後之物質的損失和精神的疲憊實達極度，本校原擬以相當時間整理內部，重訂課程，以爲源戰似了大戰將興之戰時教育準備。惟以前原擬轉學或寄他校之學生，以退戰既停，尋以復學爲較便利。乃於三月下旬通告開學，四月一日正式上課。大學部以一部份校具借給傷兵醫院者尚未收回，溢出一隅又爲日兵所佔據，故大二中部均決定在膠州路校舍開學。大學原另有高中部及幼稚師範學校，卽於此時悉併入本校，以一統制，而利教學。本校並於高中添

開幼稚師範科以收幼師學生。高初中各科各級均能一律開班，男女女學生四百四十八人。雖數較本校戰前爲少，然較滬東各校之慘遭兵燹者已不可同日而語，此誠不幸中之大幸，而爲我人所不忍言者！本學期因開學較遲，故直至七月下旬才放暑假。而一切課程進度即較平時亦無遜色。全體同仁自開學至八月底均僅領車馬費，概不給薪。可憐二十年度就如此這般地挾九一八與一二八之無限悲憤，幾許激盪而俱去矣！

(4) 現在且分述從二十一年秋起，一年來的學校行政。

甲，遷移校舍。本校在中山路大學部校舍北原購有校地數十畝，供建新校舍之用。但是幾年來大學部既竭全力謀大學方面之充實，致中學校舍未能於預期待間內鳩工建築。現學校正進行第二期建築募捐，並列入中學應建校舍，預料自成單位之中學校舍當不在遠。滬戰以後，大二中學生數都較戰前爲少，自不能不減少開支，以謀適應。大學部乃決議出一部校舍，以爲中學之用。計現有學生宿舍一幢，可容學生七百餘人；女生則與大學部女生合住，普通教室一十六所，特別教室二所，辦公處和大學會爲總辦公處，而留中學主任室，集中學行政爲一單元，課餘社及體育部一所，運動場，圖書館，試驗室則和大學合用。一年以來，於訓導環境雖未能盡如理想，而以前由合校而發生之疑慮者却從無發現，故大致上堪稱良善。

乙，變更行政組織。中學在膠州路時分設教務，訓育，事

務三處，各設主任一人，而以中學主任認其成，亦有會計出納同屬於事務處內事。遷入中山路校舍以後，大中同居一校，事務上感劃分之困難而非合併不可，會計則大學原有會計主任、中學自無須重設，故自二十一年度起，本校事務會計事宜概與大學事務會計合併辦理。而教務，訓育則仍完全分立。一年試行以來，成績尚佳。蓋教學訓導原有關於事務，惟由是使中學得專心致力於教學訓導，斯誠學校制度之值得試驗者也。

丙，整頓學籍並開春季始業班 滙戰以後學生間有借讀外埠各校，暑假歸來諸多零亂，而大學高中部併入本校，學分學程亦彼此互異，故秋季開學，僑生入學曾經嚴密清查學分，而事實上寄讀學校或未能盡合標準者，則所修學分分別命其補修或剔除。又滙戰以後，學生多有家居較學者，本校為適應是項學生學業起見，高中各科各級均設春季始業班，並添招春季各班插班生。斯為本校添設春季始業班之始。現高中普通，師範，商，土木工程各科各級均有上下學期，初中現尚僅有一二三秋季始業班三級，將來當計劃添設春季班，使高初中各生升學降級均成同樣的便利，茲附上下學期各級學生數及年齡分佈如下：

上學期

二十一年度各級學生數

| | | | | | |
|----|----|----|----|------|--------|
| 年級 | 科別 | 學期 | 人數 | 各年總數 | 全部總計人數 |
| 初 | 第一 | 第一 | 18 | | |

| 高 | | 二 | | | 高 | | 一 | | | 高 | | 中 | | | | | | |
|----|----|----|-------|----|----|----|----|----|-------|----|----|----|----|----|-----|---|----|----|
| 商 | | 普通 | | 師 | 商 | | 普通 | | 師 | 商 | | 土木 | 幼稚 | 第三 | 第二 | | | |
| 科 | | 科 | | 範 | 科 | | 科 | | 科 | 科 | | 工 | 師 | 年 | 年 | | | |
| 第二 | 第一 | 第二 | 第一 | 第二 | 第一 | 第二 | 第一 | 第二 | 第一 | 第二 | 第一 | 第一 | 第一 | 第一 | 第一 | | | |
| 學期 | 學期 | 學期 | 學期 | 學期 | 學期 | 學期 | 學期 | 學期 | 學期 | 學期 | 學期 | 學期 | 學期 | 學期 | 學期 | | | |
| 6 | 27 | 21 | 93 | 12 | 23 | 10 | 22 | 12 | 22 | 88 | 10 | 13 | 8 | 8 | 7 | 6 | 45 | 26 |
| | | | 1 9 3 | | | | | | 1 6 2 | | | | | | 8 9 | | | |

| 初 | | 中 | | 高 | | | | 年級 | 科 | 別 | 學 | 期 | 人數 | 各級 總數 | 全部 計人數 |
|-----|-----|-----|-----|-----|---|---|---|----|---|---|---|---|----|----------|-----------|
| 一年級 | 二年級 | 三年級 | 四年級 | 師範科 | | 商 | | | | | | | | | |
| 23 | 23 | 43 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 8 | 9 | |
| | | | | | | | | | | | | 1 | 5 | 0 | |

附註 2, 高中二、三年級均包含大學高中部併生
 2, 高中三年級第一學期包含大學前預科學生
 3, 內女生三二人 男生三一人
 二下二年度第二學期各級學生數

| 三 | | | |
|------|------|-------|------|
| 普通科 | | 師範科 | |
| 第二學期 | 第一學期 | 第二學期 | 第一學期 |
| 21 | 125 | 9 | 64 |
| | | 2 5 2 | |

| 三 | | 高 | | | | 二 | | 高 | | | | | | |
|------|------|-------|------|------|------|------|------|-------|------|------|------|------|------|---|
| 普通科 | | 師範科 | | 商 | | 普通科 | | 師範科 | | 商 | | 普通科 | | |
| 第二學期 | 第一學期 | 第二學期 | 第一學期 | 第二學期 | 第一學期 | 第二學期 | 第一學期 | 第二學期 | 第一學期 | 第二學期 | 第一學期 | 第二學期 | 第一學期 | |
| 111 | 35 | 60 | 23 | 29 | 11 | 87 | 21 | 29 | 9 | 21 | 10 | 13 | 75 | |
| | | 2 6 9 | | | | | | 1 9 0 | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | 6 | 9 | 8 |

附註 1, 高中第二、三年級均包含大學期高中部併生
 2, 高中三年級第二學期包含大學前預科併生
 3, 內女生二二人 男生五五人

二十一年度第二學期學生年齡分佈狀況

| 年齡 | 人數 | 百分比 | 年齡 | 人數 | 百分比 | 年齡 | 人數 | 百分比 |
|----|-----|-------|----|----|------|----|-----|-------|
| 11 | 1 | 0.1% | 12 | 1 | 0.1% | 13 | 3 | 0.3% |
| 14 | 5 | 0.5% | 15 | 9 | 1% | 16 | 19 | 1.9% |
| 17 | 61 | 6.1% | 18 | 93 | 9.3% | 19 | 151 | 15.1% |
| 20 | 166 | 16.6% | 21 | 99 | 9.9% | 22 | 50 | 5% |
| 23 | 21 | 2.1% | 24 | 9 | 1% | 25 | 5 | 0.5% |
| 26 | 3 | 0.3% | 27 | 0 | 0 | 28 | 2 | 0.2% |
| 29 | 0 | 0 | 30 | 0 | 0 | 31 | 1 | 0.1% |
| 總計 | 698 | | | | | | | |

丁、整頓童子軍 二十年秋高中開始軍事訓練時，初中即

着手組織童子軍，服裝及必要設備即已略具雛形，惟當時以學生一再赴京請願，復經一、二八之變，遂致無形停頓，去秋開學，本校着力整頓童子軍，以為整頓軍事訓練之先驅。十一月間，舉行宣誓典禮，本市黨政及童子理事會均派代表蒞會。現初級段課程均已及格，並有一部份已及格中級段者。一年來航空運動，援助東北義勇軍，新世界募捐運動等，編役不加，交通大學展覽會，上海市中等學校運動會，並出席維持會場秩序。本年乘春假之便，由孫蘭長陳毅棟率領，全體赴杭露營五日。現校內特闢空地，各生宿舍位次均按軍軍編制，形式精神均極飽滿，現正計畫建

童子軍團部，以為作業遊息之總匯。

成，訂定特種獎學金 本校向例，凡學生操行成績乙等以上，學業成績指數在二。五以上者，由校給超等獎學狀，並免繳學費半數，凡操行成績在乙等以上，而學績指數在二以上者，皆給優等獎學狀。二十一年上學期本校男女學生都六九六人，得獎學生者僅七人，得優等獎學狀不過二十八人。除在校佈告外，並各分別通知各生家長或監護人，冀協各策勵，使百尺竿頭更進一步。惟是項獎學金以操行及學業成績總和為條件，而於學藝有特長者則失獎掖之效。故此項特種獎學金則專指學藝具有一種特長者，均予以相當獎勵，並擬有詳細辦法，提呈校務會議通過施行矣。

已，與各家長合作 本校每學期例向各生家長報告各該子女學行成績三次，即月考二次及學期試驗一次。如過成績特別優異或劣者，並特別函知各該生家長協加督勵，以期有成。二十一年度上學期將結束時，將學校本學期辦學狀況，今後方針，學生每學期費用約數，學生個性調查表分寄各生家長，使各家長明瞭校內情形，以及各該子女最近修學奮心之成效。此項通信與報告，極得各家長之同情與合作。此後尚擬擴充內容與通信次數，以收學校教師觀察所不及。茲將二十一年度第二學期學生借閱及各家長職業狀況列表如左

二十一年度第二學期學生借閱表

| 省區別 | 人數 | 省區別 | 人數 | 省區別 | 人數 | 省區別 | 人數 |
|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|----|
| 江蘇 | 173 | 浙江 | 143 | 廣東 | 98 | 四川 | 58 |
| 廣西 | 48 | 福建 | 37 | 安徽 | 29 | 上海 | 25 |
| 湖南 | 25 | 江西 | 13 | 湖北 | 12 | 貴州 | 11 |
| 雲南 | 8 | 山東 | 5 | 陝西 | 3 | 南京 | 2 |
| 山西 | 2 | 北平 | 1 | 河北 | 1 | 河南 | 1 |
| 威海衛 | 1 | 總計 | 698 | | | | |

二十一年度第二學期初學生家長職業統計

| 職業 | 人數 | 百分比 |
|----|-----|-------|
| 商 | 349 | 50.00 |
| 學 | 136 | 19.48 |
| 政 | 90 | 12.89 |
| 農 | 55 | 7.88 |
| 軍 | 17 | 2.44 |
| 醫 | 12 | 1.72 |
| 工 | 4 | 0.57 |
| 其他 | 35 | 5.02 |
| 總計 | 698 | |

庚，注意學生體格訓練 本校除初中組有童子軍，由團長教練各一人主持訓練，高中聘軍事教練二人主持訓練外，並聘有課外運動指導一人，主持課餘運動，凡男女學生除童子軍或軍訓外，

每星期至少須到運動場運動三次，而每次運動種類必須各別。復次，每晨七時十分至二十五分，全校學生均須參加早操，男女學生分場舉行。此項課外運動及早操由體育教師主持教練，而由體育處負責點名。如有缺席與正課同樣處分。並由各科處主任輪流講話，俾資警惕。四月下旬上海市教育局舉行中等學校運動會，

本校奉令參加，團體操有高中一二年級之國術，田徑賽方面，本校僅參加男子甲組，計預賽員十四人，結果得男子甲組亞軍。二十一年秋上海中等學校協進會舉行越野賽跑，本校陳志遠君得個人第一，並打破江南各大學越野賽紀錄。本學期行將開幕之中體聯主辦之中學運動會及中協主辦童子軍會操，本校均已準備分別參加矣。

(五)一年來的教務

甲，改訂學業成績考卷辦法 自本年年起，學業成績除綜合本學期考成績外，並添入勤惰成績，計數學生出席缺席，全部成績取等級指數制，不僅顯示各生所修學分之量，並指示各科成績之質。

乙，改訂各科課程 十八年教部頒佈課程暫行標準後，本校即已照遵施行。此次正式標準業已公佈，本校即着手遵照改訂。春間高中第一學期新生即已照新標準實行。部定標準以外如土木工程科，本校亦已略加修訂，期於各科自由發展中，仍保持相當之整齊。

丙，舉行英文標準測驗 高中各科英文，以學生兼多向皆分組教學，去秋為增加此項分組作用起見，特舉行標準測驗。本學期各年級各組英文，悉照各生英文程度，由教務處指定，不得自由選擇，於教者學者益覺便利多矣。

丁，編訂國文教材 各書局發行之國文課本大都不能六年（

初高中)齊備,而以寒讀物亦每苦聯絡爲難,本校特於去秋由國文教師會同編訂六年計十二學期教材。幾經修改,方始定稿,現正擬付梓。

戊,舉行學科會談 本校高初中向有科務會議,議核各該科教學改進事宜。茲於去秋起並舉行學科會議,計分國文,英文,自然等九種,每種俱分推首席教員一人,主持該科會議,而由教務主任總其成。實施以來,頗見成效。

己,注意平時學業 凡月考成績優異各生,特別通知各該生家長,並在校內公佈,給資獎勵,如遇成績惡劣者,亦按科分別通知該生,希望特加努力,給資補救。

庚,特開學程 二十年秋以九一八關係,各生學業間有以時局關係致未能完全修完該課內容者,本校特擇要如大代數,物理,化學等另行開班,使該班學生得完全修完之機會。此於學校經費自屬增加,而于各生學業實多益處也。

(六)一年來的訓育

甲,訂定訓導目標 本校以訓導之實施固重方法,而訓導之目標實爲確定方法之先決條件。二十一年秋,爰定訓導目標七項,以爲本年度之訓導之目標。預擬年度終了時,如某項目標業已達到者,事實上固須繼續努力,而此項條文即行刪去,同時即加入新目標。如此計日程功,於學校學生兩都較爲便利。茲將是項目標照錄于後;(一)大夏中學的學生必須愛國,(二)大夏中學

的學生必須愛校,(三)大夏中學的學生必須有責任心,(四)大夏中學的學生必須守秩序,(五)大夏中學的學生考試決不舞弊,(六)大夏中學的學生必須常穿校服,(七)大夏中學的學生,是健康的樂觀的青年。

乙,製定訓導調查表 爲明瞭各生個性以便個別指導起見,製定(一)學生生活指導個性調查登記表,內分家庭狀況,及個人身體,性情,志趣等十餘項,項又分日。(二)學生個性家庭調查表,內請各生家長填寫,以補學校訓育人員觀察所不及;(三)學生操行成績計分表將操行標準分爲十一類,各附說明,並定各類之百分比。使操行記分比較減少主觀的色彩。

丙,組織課餘社 課餘正當娛樂原爲學生生活之最處要之一,本校指定房間,置備各種國樂器具,各種棋類,定每日下午四時至六時爲開放時間,使學生生活得所調劑。並定棋類比賽,藉增興趣。實由是宿舍內各種樂聲不論何時皆在禁止之列,今後尙擬擴充課餘社容量與各種設備。

丁,繼續導師制 本校向有導師制,使各生于修學養心多得較密切之指導,本年特推男女教師二十七人,由各生自由選擇導師,惟每生以領導二十六學生爲限。即由導師隨時約定各生團體的或分別的談話,或由學生隨時就教導師。

戊,推選室長 本校男女學生除經家長以特別原因聲稱外,概須住校,蓋以都市學校實以住校爲較有益也。事實上本校學生

十分之九。五以上學皆住校。本校于男女宿舍分駐訓育員及女生指導員，藉責就近管理。每晚七時至九時之自修時間，分別點名。如有缺課，概與正課無異。自去秋起，每室由該室學生公推室長一人，以輔佐宿舍管理，並從而培植學生自治能力。

(七) 今後的設施方針

擇其比較迫切的，備述之如下：

甲、努力生產教育 本校現有初中三級，高中分設普通，師範，商，土木，工程，及女子幼稚師範等五科，關於師範教育現今辦至現日學生畢業止，來秋即不招高一第一學期新生，現除農業科積極設備，並擬就經濟能力所及，積極籌辦初中程度之工農科。且擬將小學課程略為變通，以適應社會之實際需要。

乙、努力民族主義教育 今日中華民族之被宰割可謂至矣。奮矣，今後復興，編類教育，而教育之第一要着，當使人人有自食其力之生活技能，有組織團結之不自私及責任心。予普通學校教育外，當力謀軍事訓練與後方工作之熟練。至如何使各人都有受教育之機會，斯固大半有待于教育行政當局，而實際辦理學校者亦不能辭其責也。

丙、添設校舍 本校現與大學同在一處，斯固較普通中學特有學術上便利，惟于訓導上亦間不免事倍功半之憾。此後當竭力謀獨立校舍之形成。此不能不企望社會熱心教育事業者及政府當局之協助矣。

丁、提高學生程度 學校目的在學生，此為人所共知。本校來于學生量一方面已見長足的進展，惟于質的方面，實距我人理想甚遠。今後當于此努力以赴。至就實施上言，如(1.)嚴格招收新生及插班生，而插班生尤為學校程度之大障礙；(2.)增加圖書，儀器，決定應有之最低限度而分期完成之，斯于經費應取量出為入制，(3.)增加專任教師，並定鼓勵進修辦法；(4.)嚴格成績考查，凡學生平時學期學年，各科成績，均須經考試委員會嚴密之考查。

戊、與各方面合作 教育原以適應社會之需要為要義；如得家長之信賴，尤易得良好之結果。今後一方面當力謀與工商各界合作，使學校教育不落空。一方面力謀與家庭之合作，使本校之教導易于致力。

己、行政合理化 於目前行政當力求效率之提高，倘或冗帶之人或事應力求改進，而于一切消耗，應用科學方法而力謀減少其不必有者，減少無謂之消耗，即增加教育之效能；亦即減輕學生之負擔。艱危時會如今日，自不能不特別注意也。

(八) 結論

國運民生如今日，學校設施自不能與歐美之常態學校同日而語；九一八以後，後經二二八之切膚痛感，國立省立之學校尚多因陋就簡之處，大夏生于憂患，長於艱苦，還有何說！所可告慰於愛大夏之社會人士及學生家長者，一年來時會如此，而本校外

使社會之鼓勵，內賴同仁之合作，幸能於此驚濤駭浪中，繼續努

方向前。至於一切痕跡，自不盡在此，亦不必全記也。(元)

華通書局

世界經濟問題專論講座第一種 印刷中

第一輯 第一篇 從蘇俄建設想到吾總理的建國方略

第二篇 世界經濟之理論與世界經濟概論

第三篇 最近世界各國經濟之轉變

第四篇 金之問題

第五篇 關稅政策與傾銷

第十六篇 同盟經濟

獨裁政治論叢書

第一卷 再現代獨裁政治學概論 實價八角 萬青選譯

第二卷 再現代獨裁政治史總說 實價一元 萬青選譯

第三卷 再法內斯帝主義運動論 實價五角 查士驥譯

第四卷 民衆的社會主義論 實價一元 余光先譯

第五卷 法西斯主義之組織理論 三角五分 天 因譯

社會問題叢書

第一卷 社會問題概論 精裝 元四角 河田嗣郎著

第二卷 工資制與利潤分配制 精裝 元六角 阮有秋譯

第三卷 工會論 元二角 阮有秋譯

第四卷 勞動爭議及調停制度 劉經旺譯

第五卷 新工資政策 關海澄譯

第六卷 社會保險 陳中之譯

戰後歐美社會政策 精裝 三元四角 余祥霖等譯

經濟學及稅之原理 精裝 一元四角 理志鴻著

林業政策 精裝 二元 陳作樑著

教育學大綱 上卷 精裝 二元六角 安事農著

德系統的社會學 下卷 精裝 二元四角 鄧晉功著

三實用電的常識 實價大洋八角 黃凌霜譯

西知識發展史綱要 實價大洋一元 林履彬編

洋比較市政府 實價二元二角 黃凌霜著

曹植與洛神賦傳說集 精裝 二元九角 張銳著

再地方自治之理論與實際 精裝 二元五角 沈述材著

新民事訴訟法要義 精裝 二元九角 趙如珩編

海商法 精裝 二元九角 江筆三著

再中國社會問題之研究 精裝 二元五角 王孝迪著

歐洲近代文藝 精裝 二元五角 薩孟武著

國學大綱 精裝 一元二角 李則綱編

師範詩品集釋 精裝 一元五角 徐澄宇編

中國民間傳說集 精裝 一元一角 葉長卿註評

先秦文學史大綱 實價大洋五角 陳卓生著

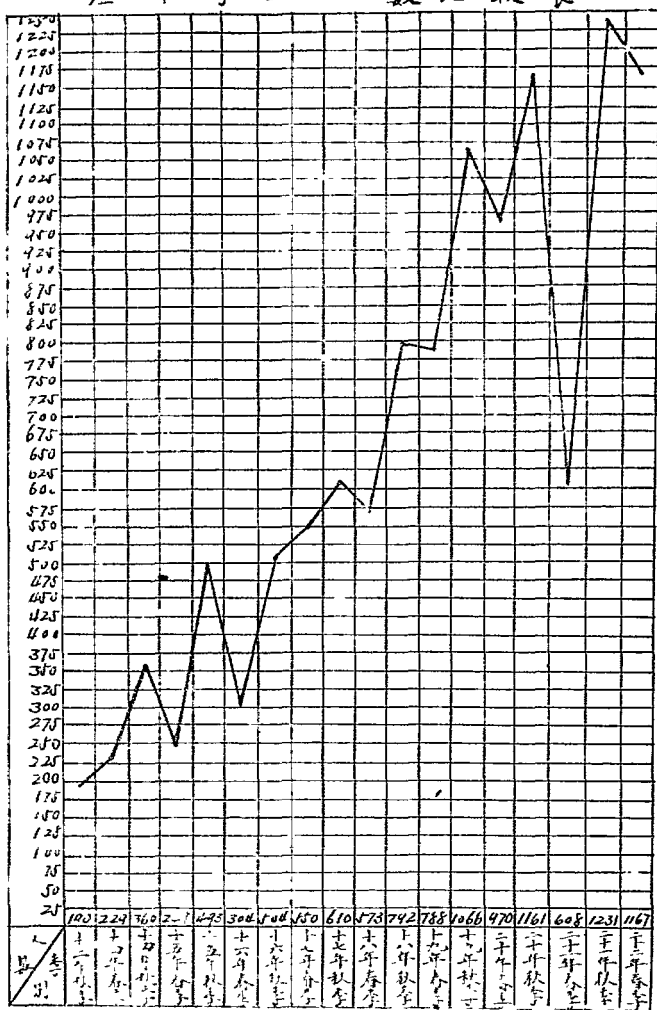
經濟常識叢書 排印中 楊蔭珠編

政治常識叢書 實價一元八角 鄧紹先等譯

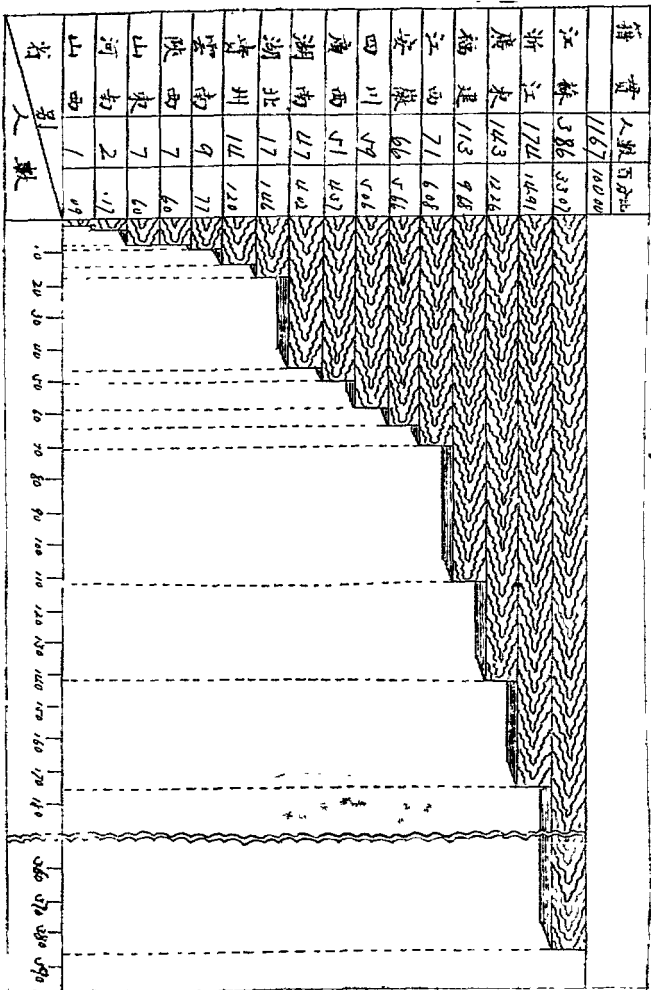
寄 索 承 目 書 細 詳

歷年學生人數比較表

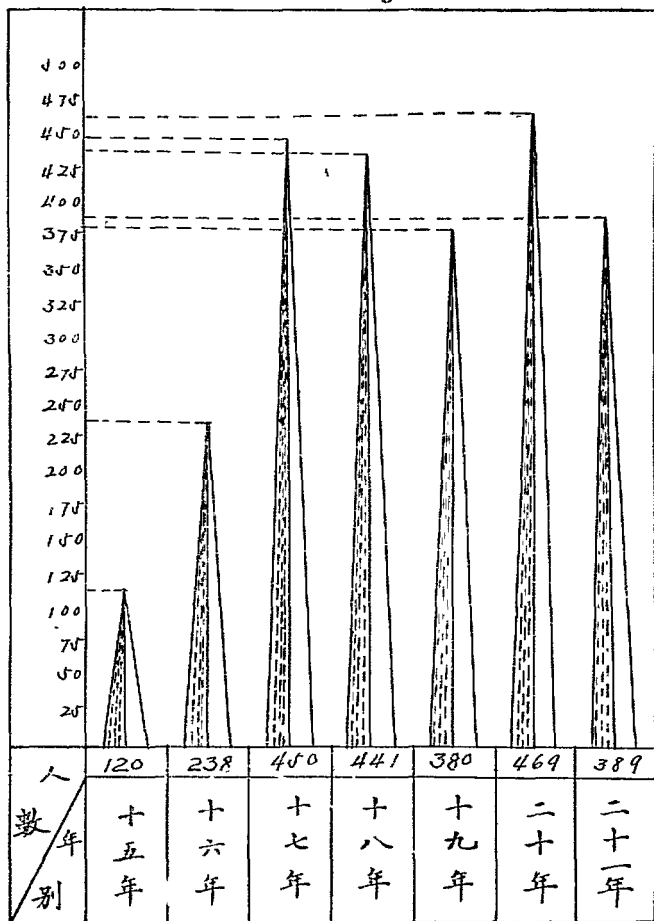
大理年刊 附表



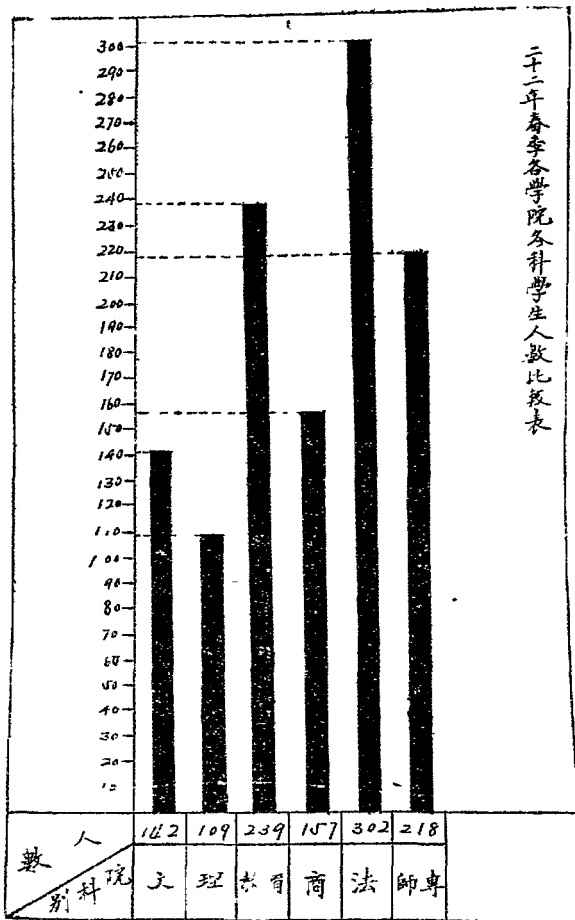
二十二年春吾省學生人數比較表



歷屆暑期學校學生人數比較表



二十二年春季各學院各科學生人數比較表



本校附設中學二十二年春季各級學生人數

| 部 別 | 級 別 | 人 數 | 各部統計 | 總 計 |
|-----|-------|-----|------|-----|
| 初 中 | 一 年 級 | 23 | 89 | 698 |
| | 二 年 級 | 23 | | |
| | 三 年 級 | 43 | | |
| 高 中 | 一 年 級 | 150 | 509 | |
| | 二 年 級 | 189 | | |
| | 三 年 級 | 270 | | |

大夏年刊附錄

本校附設中學二十二年春季各級學生人數

| 部 別 | 科 別 | 人 數 | 各部統計 | 總 計 |
|-----|-----------|-----|------|-----|
| 初 中 | | 89 | 89 | 698 |
| 高 中 | 普 通 科 | 246 | 509 | |
| | 師 範 科 | 142 | | |
| | 商 科 | 83 | | |
| | 土 木 工 科 | 28 | | |
| | 幼 稚 師 範 科 | 7 | | |

二九八

編後

本刊承蘭校同人之協力贊助，得以告成，惟因種種關係，致未克竣於完善，以壓贖者之望，此則同人引為憾事。其尤覺歉仄者，約有數端，列舉如次：

一、來稿甚多，佳作如林，惟以限於篇幅，未能悉數登載，遺珠不少。

二、郁廉華丁文彪二先生之英文著作，暨陳靈民先生之數理著作，均以來稿太遲排印困難，未能刊入，尤為可惜。

三、各同學惠贈照片，琳琅滿目，美不勝收，惟因銅版紙全係舶來品，價值昂貴，本刊為實踐節儉主義，曾限定頁數，不得不多所割愛，如各團體照片，除學術團體外，餘均無從刊入。

四、本刊原定六月一日本校九週年紀念日出版，幸以編輯上及印刷上種種原因，遲延多日。

五、本刊因時間匆促，校對未能十分精密，魯魚亥豕，有所不免。

凡此種種缺點，統希作者與讀者特加鑒原，是為至幸。

大夏年刊編輯委員會敬啓

榮康祥洋服專家

本號自運
歐美呢絨
特聘高等
技師精製
高尚服裝
式樣新穎
價目低廉
諸君惠顧
毋任歡迎

本主人謹啓

虹口北四川路八百七十一號洋房海甯路南
電話三四四一號

本號自運開產各礦烟煤白煤及煤屑並專經理山西紅基白煤
開平柳江等礦煤凡廠家學校以及火爐煤灶所用及者莫不一俱備
惟素抱薄利主義力求貨量充實致運輸之迅速送貨之殷勢早已口
皆碑矣如蒙

各界多多賜顧則不勝歡迎之至

總發行所 上海南京路大東門外王家嘴角

電話 二二三九二

營業處 法租界呂斯路四十五號

電話 八一六一七

法租界營業處廣告

廠址 上海廣東路斜路六二號

電話 二三八一六

大隆興彙記煤號 南洋煤球廠

Nanyang Coal Briquette Co.
The Franch Concession Office,
Tel. 81617
No. 45 Avenue Dubail
Shanghai.

本廠機製家用爐灶南洋雙龍老牌煤球係經
專家化驗配合監製而成故其耐久經燒火力
極旺且無烟無臭品質優美運送之迅速貨
量之充足早為

各界所盡知尤以求價之低廉為滬上各廠所未有本外埠均有銷售或
分售處如荷

賜顧則莫不立刻送到請速

盛意焉

上海大隆興彙記煤號法租界營業處謹啓

俞 鴻 泰 木 作

本號專製西式木器洋椅
廚窗櫃抬連做裝修門面
油漆粉刷廠開設在閘北
西虬江路新海路同福里
十一號門牌便是

天源機器鑿井局

本局專營開鑿自流深井及探礦
 工程局主于子寬兼工程師昔從
 各國考察所得技術成績優異回
 國經營十餘載凡鑿本外埠各地
 工廠學校醫院住宅花園之大小
 各井皆堅固靈便水源暢潔適合
 衛生今擬擴充各埠鑿井探礦營
 業特添備最新式鑽洞機器山石
 平地皆能鑽成自流深井價格克
 己如蒙惠顧竭誠歡迎

天源機器鑿井局謹白

江灣新市路水電路二號

電話江灣五十九號

所 刷 印 成 竟

— 承 印 —

章 報 籍 書 字 文 西 中
 標 商 券 證 冊 簿 據 票
 誤 不 期 約 速 迅 件 交
 迎 歡 任 無 顧 蒙 承
 橋 鷄 儉 路 江 浙 海 上 地 址
 二 三 五 四 九 電 話

中國信託公司

上海四川路北京路角

Phone No.
13324 16522

THE CHINA TRUST CO., LTD

Cable Add.
"CHITRUST"

Corner of Peking & Szechuen Roads
Shanghai

業務一覽

信託部

銀業部

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|----|--------|---|--------|----|--------|--------|--------|--------|--------|------|--------|--------|------|-------|-------|
| 照料子弟求學 | 遺產 | 執行遺囑管理 | 項 | 代放長短期款 | 證券 | 代理買賣有價 | 代理買賣房產 | 代理各項財產 | 代理房產租務 | 廣東四鄉匯兌 | 他項放款 | 有價證券押款 | 房產抵押放款 | 通訊存款 | 定活期儲蓄 | 定活期存款 |
| 寄 | 即 | 案 | 函 | | | | | | | | 寄 | 詳 | 有 | 備 | | |

洗浴用品

睡眠良伴

熱天蓋用棉被，究屬太熱，蓋用夾被，出汗黏身，殊屬不爽，欲求舒適，實用，經濟，美觀，惟毛巾被有此功效。本公司之毛巾被，質地軟，售價廉，顏色美，為人人必備之恩物也。

毛巾被每條自二元八角起

浴衣

輕軟舒適禦寒却熱
每件自二元五角起

浴巾

浴後乾擦全身能使血脈流暢，廿三號浴巾
每條二角九分

擦背帶

便利擦背潔身省力
每條自三角起

三友實業社啓

門市部郵售部上海
南京路浙江路東

昌照藝術照相

地址 南京路六百十號

同學們要攝藝術照片

請到南京路昌照相館

定能滿意

電話 九四六八四號

到隨喚隨相照體團拍外



君欲購摩登西服否？

請駕臨

上海西藏路四七七號
 寧波同鄉會對面

寶大西服號

或用電話九四六〇四號通知
 當即趨前剪裁定保

式樣摩登

縫紉精巧

價廉物美

稱心滿意

吉 昌 號

式樣摩登

縫衽精巧

精製西裝軍服

價廉物美

稱心滿意

地址：法租界高包線路
居安里八號

電話：八 一 七 一 八 號

大夏年刊

二十二年六月一日出版

□ 每册售大洋五角 (外埠加郵費五分)

編輯者 大夏年刊編輯委員會

發行者 大夏大學

上海梵王渡中山路

代售處 大夏書店

上海梵王渡中山路

大夏年刊

二十二年六月一日出版

□ 每册售大洋五角 (外埠加郵費五分)

編輯者 大夏年刊編輯委員會

發行者 大夏大學

代售處 大夏書店

上海梵王渡中山路

上海梵王渡中山路

本大學秋季招生

(一) 文理教育商法

各學院一年級新生
及二三年級轉學生

(二) 師範專修科

第一、二級新生

(三) 報名日期

第一次七月一日起
第二次八月七日起

(四) 考試日期

第一次七月十四十五兩天
第二次八月十八十九兩天

附註

(一) 本大學各年級男女生均得投考
(二) 本校印有大有覽函索附郵
十五分招生簡章附郵一分即寄
(三) 校址上海梵王渡中山路

大夏大學

附設

大夏中學招生

科別

初中一年級上學期新生
二三年級上學期插班生
高中普通科商科土木

學期

第二學年上下學期
第三學年上學期插班生
報名日期
第一次七月三日起至十三日止
第二次八月十日起至二十一日止

試日期

第一次七月十四十五兩日
第二次八月二十二二十三兩日
地點
報名考試均在校
王渡中山路本校
章程
招生簡章

附郵一分即寄
附註
初高中各科各
覽附郵八分即寄
級部男女兼收

本大學暑期學校通告

本大學於本年暑假續辦第八屆暑期學校以利用長期休假擴充教育效能補助學生學業為宗旨七月七日開學八月廿日放假所設學程共分兩種：(甲)六星期結束者(乙)四星期結束者共計四五十門之多包括各種重要學術擔任教授均係國內各著名大學之知名學者凡具相當程度有志上進者不論男女均可報名入學修習備有簡章函索附郵票一分