

國民六年

國語課本

第十一册

中華民國三十五年八月二十一日印刷  
中華民國三十五年九月十五日發行

國民六年  
國語課本

(第十一冊)

編纂者

哈爾濱市教科書編纂委員會

印刷者

精華印書館

哈爾濱道裡工廠街二七號

發行者

松江省政府教育廳  
哈爾濱市政府教育局

國民  
六年  
國語課本第十一册 目次

|                 |    |                    |    |
|-----------------|----|--------------------|----|
| 一、孫中山先生(一)…………… | 一  | 十、保衛松江……………        | 一五 |
| 二、孫中山先生(二)…………… | 三  | 一一、有大志的學徒……………     | 一七 |
| 三、毛主席的少年時代…………… | 五  | 一二、十六年前的回憶(一)…………… | 二一 |
| 四、十二月忙……………     | 九  | 一三、"……………          | 二三 |
| 五、學生自治……………     | 十一 | 一四、"……………          | 二六 |
| 六、從軍別母……………     | 十四 | 一五、"……………          | 二八 |
| 七、衛國的男兒……………    | 十六 | 一六、種蘋果樹的李老先生……………  | 四一 |
| 八、模範的母親……………    | 十九 | 一七、打碎了姑母的玻璃瓶……………  | 四五 |
| 九、松江之秋……………     | 二二 | 一八、航空事業……………       | 四八 |

|                  |    |                  |    |
|------------------|----|------------------|----|
| 一九、參觀滑翔表演……………   | 五一 | 三十、愛國的孩子（三）…………… | 八一 |
| 二〇、弔兆麟同志（一）…………… | 五二 |                  |    |
| 二一、弔兆麟同志（二）…………… | 五五 |                  |    |
| 二二、好莊稼（一）……………   | 五七 |                  |    |
| 二三、好莊稼（二）……………   | 六十 |                  |    |
| 二四、諾貝爾獎金……………    | 六三 |                  |    |
| 二五、媽媽被災荒吞食了…………… | 六六 |                  |    |
| 二六、草船借箭（一）……………  | 六九 |                  |    |
| 二七、 ” ”（二）……………  | 七一 |                  |    |
| 二八、一位教師的回憶……………  | 七三 |                  |    |
| 二九、愛國的孩子（一）…………… | 七五 |                  |    |

## 一、孫中山先生（一）

孫先生名文字逸仙，號中山。廣東省中山縣人。中山少年時，在博濟醫院肄業。因見帝國主義的侵略，滿清政府的腐敗，就立志發動革命，改造中國。

不多時，中山改入香港醫學校，畢業後在澳門，廣州等地方行醫，同時秘密進行革命工作。那時候，恰巧甲午之戰，我國戰敗，人心奮勵。先生以為有機可乘，就赴檀香山，創立興中會；並募集捐款號召同志，回國謀攻廣州。不料事機洩漏，陸皓東等被害。這是先生從事革命運動的第一次失敗，時在民國紀元前十七年九月九日。

先生於事敗後十日，才脫險東渡，重遊檀香山，推廣興中會，又往美洲聯絡僑胞。但是由美抵英時，被中國駐英公使誘捕，想私送回國，幸有

他的老師英人康德黎營救，始得出險。先生留居英倫的時候，把考察歐洲政治的心得，整理研究，定三民主義五權憲法，爲革命成功後建設的方針。

庚子之役，先生命滿臣到惠州發難，史堅如到廣州響應。自己想從香港到內地，主持其事，可是被香港英吏所阻；後來折入台灣，又被日本政府禁止，始終不得內渡。這時候，滿臣轉戰於龍岡淡水一帶，彈盡援絕，沒有成功，史堅如謀炸兩廣總督，也不中而死。事情雖然失敗，可是民心益發傾向革命了。

練習：一、說話；孫先生爲什麼立志革命？第一次革命失敗的原因在那裏？  
先生定什麼爲革命成功後建設的方針？

二、寫字：跟着教師的口述，默寫下列詞語：——帝國主義，改造

奮勵，有機可乘，不料，洩漏，誘捕，營私，發難，響應，折入，傾向，

三、作文：用簡單文字說明三民主義、五權憲法的意義。

## 二、孫中山先生（三）

庚子以後，各省多派遣學生，留學日本，凡是有志青年都加入革命黨。先生又環遊全球，宣傳主義，聯絡同志，先後在各國開會四次。在第四次會議中，中國內部十八省，除甘肅外，都有留學生參加，這就是空前的同盟會。同盟會成立後黨潛入內地，實行革命，兩年之間，舉事六次，前仆後繼，再接再厲，精神非常豪壯，民國前一年，在香港的同志集合全部力量，進攻督署，造成三月二十九日的壯舉。這一次犧牲了七十二位同志，都是革命英雄志士。武昌起義後，先生在美州得到消息，就起程

回國。中華民國元年元日，受各省代表的推戴，在南京就臨時大總統的職位。

南北統一以後，先生薦讓總統職位於袁世凱，袁氏叛國，想復帝制，先生起兵討伐。袁死後，黎元洪繼任大總統。軍閥當權，非法解散國會，先生起兵護法，組織護法政府。後來廣州的非常國會，公舉先生為非常總統。陳炯明的叛變平定後。改就大元帥職，並改組中國國民黨，發布宣言和政綱。這時先生以為和平統一可望，主張召集國民會議，並親往北京以謀實現。不料國事還沒有底定，就逝世了。

先生風姿英爽，目光炯炯，一生喜歡讀書，記憶理解，都超過常人。又常演說，每一登臺，聽眾沒有不被他感動的。先生於民國十四年三月十二日，以肝疾卒，享年六十；遺囑中有「革命尚未成功，同志仍須努力」



等語。國人爲紀念他首創革命，肇造共合的功績，都尊敬他。

### 練習

一、說話：同盟會成立後，經過幾次革命運動？民國成立後，先生怎樣奮鬥？遺囑內的兩句話，包含什麼意思？簡述本課大意。

二、寫字：跟著教師的口述，默寫下列詞語：

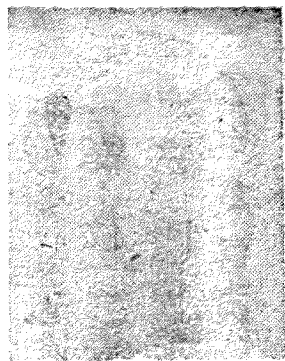
同盟會，前仆後繼，豪壯，英俊，起義，叛，軍閥，底定，護法政府，逝世，風姿，目光炯々，肇造，共和，

三、作文：做一篇紀念孫先生的短文。

三、毛主席的少年時代。

(一) 不信心

毛主席名澤東，湖南湘潭縣韶山府人。



他的媽々是個非常和善的婦人，但因生在舊社裏，帶來了濃厚的迷信思想。誰有了病，他就替誰向神禱告，請神保佑誰。

毛主席撫育在媽々の懷抱裏，自然也免不了染上些迷信的思想。但他到入歲以後，聽到了些新鮮的道理，就漸漸懷疑神鬼了。他常想：一個泥捏紙畫的人，怎麼會是神呢？此後他就時常勸告媽々，請他不要信神。但媽々是在舊社會裏生活了幾十年的人，毛主席的勸告，並沒有發生多大効力。

毛主席在媽媽眼裏，是一個頂聰明頂可愛的孩子，但在不信神這一點上，媽媽對他卻存在着小小的意見。

（一）對舊小說懷疑了

毛主席在私塾讀書的時候，是非常愛看舊小說的。什麼三國演義啦，西遊記啦。他是看了一本又一本，看了一部又一部。當時的先生們，還禁止看這些書籍，說是閑書。先生來了，他就把書壓在經書底下，先生走了就翻開又看。

一天，他忽然發現了一個誰也沒有發現過的問題：就是在舊小說裏，找不到一個受苦的農民。這件事整整使毛主席奇怪了兩年。

後來他明白了：原來舊社會裏，是沒有農民的地位的。而這些書的著者，大多數是根統治階級說話的。

### (二) 同情被壓迫者

毛主席在私塾讀書的時候，長沙發生了一次飢民大暴動，把巡撫也趕走了。後來清廷派兵把暴動的領袖捉住，全給砍頭了。

當這個消息，傳到毛主席私塾裏的時候，他和小朋友們談論了好幾天。他們的結論是：人都有生存的權利，餓了肚皮自己無法解決時，應該自尋出路，他們對被砍了頭的幾位領袖，備致敬意。

過後幾年，湘潭也鬧開飢荒了，貧民參加了哥老會。聚眾向富戶借糧。毛主席家庭雖非富戶，也受了一些損失，父親非常生氣，毛主席却同情飢民，他的觀點是：活活的一個人，誰肯餓死呢？

### 練習

一、說話：毛主席對舊小說發現什麼問題而懷疑？接着明白了甚麼事情呢？毛主席怎樣同情被壓迫者？略舉事實來證明。

二、寫字：聽寫下列詞話：

湘潭，禱告，泥捏紙畫，統治階級，暴動，巡撫，領袖，結論，備

致敬意，

三、作文：對毛主席少年時代的言行，有甚麼感想，

#### 四、十一月忙

關中南倉社火頭劉志仁作

正月裡來是新年，一家老少齊動員，分工生產大家幹，男耕女織不要閒。咳嗽咳嗽，男耕女織不要閒！

二月裡來氣候陽，耕三餘一好主張。遇到荒年不受餓，豐衣足食過時光。咳嗽咳嗽，豐衣足食過時光！

三月裡來三月三，種瓜點豆修水田。多種樹木防天旱，天氣不旱沒荒年。咳嗽咳嗽，天氣不旱沒荒年！

四月裡來四月八，發動大家種棉花。種了棉花紡綿線，外面布疋不買它。咳嗽咳嗽，外面布疋不買它！

五月裡來是端陽，男女老少上山崗。男子收麥女鋤草；娃娃挑担送茶湯。咳嗽咳嗽，娃娃挑担送茶湯！

六月裡來三伏天，大家組織唐將班。各樣秋田鋤三遍，多打糧食沒困難。咳嗽咳嗽，多打糧食沒困難！

七月裡來秋風涼，秋風颯颯樹葉黃。天氣漸短天氣涼，趕快紡線縫衣裳。咳嗽咳嗽，趕快紡線縫衣裳！

八月裡來八月半，搭工變工合夥幹。牛羊圈裡勤墊土，準備糞土上麥田。咳嗽咳嗽，準備糞土上麥田！

九月裡來九重陽，糜子穀子都上場。快收快打快入倉，訓練民兵保家鄉。咳嗽咳嗽，訓練民兵保家鄉！

十月裡來是農閒，趕上毛驢去馱鹽。合夥組織軍鹽隊，入了股子分利

錢。咳嗽咳嗽，入了股子分利錢！

冬月裡來天氣寒，擁軍優抗要當先，軍愛民來民擁軍，軍民團結保家園。咳嗽咳嗽，軍民團結保家園！

臘月裡來正一年，大家組織秧歌班。慶祝一年收成好，豐衣足食過新年。年，咳嗽咳嗽，豐衣足食過新年！

### 練習

一、說話：背誦全課

二、寫字：默寫全課

三、作文：作一篇本地的秋忙歌，

五、學生自治

這一次，演說競賽的冠軍，終於給王林得到了。去年他只得了全校的

第三名，是殿軍；他在預賽時就落選了。接連三年，年年進步，像他這樣有志竟成，真直得全體同學的欽佩。

那一天，他站在臺上，侃侃而談，態度非常從容，口齒非常清晰，姿勢和面部的表情，非常自然。一口標準國語，又說得非常伶俐動聽，他演講的題材，在思想方面現在把他的演講稿節錄在下面

……（上略）

說到「學生自治」，這四個字，從表面上看來，只不過是學生自己管理自己罷！但是，自治的範圍有大有小，小的是個人，大的是團體。倘使只能自己管理自己，不能做到大範圍的自治，那還沒有達到完全自治的目的。

學生個人的自治，是自修，自立，自強自尊；學生團體的自治是互助



合作，奉公服務。個人的自治，所以鍛鍊自己的品格；團體的自治，所以培養服務的能力。必須學生自治的目的能夠完全達到，自治的精神才能夠顯露出來。

學生自治，爲什麼要把團體放在裏面呢？因爲學生將來都要到社會上去服務的。假使做學生的時候，只顧個人，不顧團體，那麼出了學校沒有公德心和責任心。學問儘管高深，品行儘管端正，又怎麼能夠給公衆服務呢？又怎麼能夠做一個鄉鎮的模範自治人員呢？所以學生自治一定要從「獨善其身」做到「兼善天下」除了自己管理自己外，必須擴大範圍去受嚴格的團體生活的訓練！

### 練習

一、說話：什麼叫冠軍和殿軍？第二名叫什麼？什麼叫預賽和落選？

學生自治的意義怎樣？學生的自治範圍怎樣？學生的自治目的怎樣？

- 二、聽寫下列詞語：演說競賽、冠軍、殿軍、有志竟成、侃侃而談、扼要、口齒清晰、姿態自然、榮膺、獨善其身、兼善天下、嚴格
- 三、作文：把自己對於學生自治的意見，寫一篇短文

#### 六、從軍別母

母親回頭見！

母親回頭見！

孩兒從軍去，

請你莫思念！

孩兒上前線，  
是爲祖國戰；  
祖國被敵侵，  
男兒要爭先。

槍林彈雨裏，  
殺敵衝向前；  
戰死沙場上，  
將身爲國獻。

母親回頭見！

母親回頭見！

孩兒從軍去，

且聽唱凱旋！

練習

一、說話：背誦全課。

二、寫字：默寫全課。

三、作文：把本課改作成獨幕劇。

七、衛國的男兒

親愛的母親：

勉強壓抑了我的無限悲哀與熱情，來寫這封和您訣別的信。我已在教導團受了半年的訓練，就要出國去殺敵，我現在所能想到的，只有「爲中

「華民族戰死在戰場」的一念，別的我什麼都不想了。連你，我也不敢想了，親愛的母親！

請你不要傷心，應當引爲光榮，因爲這個願爲國犧牲的，是您親愛的兒子，我看見旁的國家許多做母親的，都愛他的兒子，但是遇到國家被侵略到不能獨立自由的時候，他們就忘了私情，勉勵自己的兒子，去和侵略者拚個死活。我希望您，親愛的母親。做一個愛國家甚於愛兒子的母親。一個青年人，死於槍林彈雨的戰場上，固然是可悲痛的，但是不幸國家亡了，無數的青年，和全國同胞都要受異族的壓迫和虐待，那是更甚於戰死的痛苦千萬倍。到那時候，您將無法愛您的兒子，您將眼看您的骨肉，在異族的鐵蹄下纏轉呻吟。

親愛的母親，請擦乾了您慈愛的眼淚，勉勵您的兒子說：「上前吧，

兒子，我原是爲國家而養育你的。國家有難，你不勇敢上前，你就辜負了我，侮辱了我！」

親愛的母親，我希望全中國的母親，都這樣對他的兒子說：「別了，把我的愛給你，我不願意在敵人未退去之前，見你生還」。

器兒九月二十日

### 練習

一、說話：這封信的目的是什麼？爲什麼他勸母親不要傷心？他爲什麼願意死在戰場上？他要他母親鼓勵什麼！他希望全中國的母親做什麼？

二、寫字：跟着教師的口述，默寫下列各詞：

壓迫。無限，悲哀，訣別，殤，戰場，異族，鐵蹄，輾轉，呻吟，

三、作文：替出征軍人的母親，寫一封家信給在前方的兒子。

#### 八、模範的母親

器兒：

接着你訣別的快信，我臉上流著熱淚，這是驕傲而光榮的熱淚。悲傷和喜悅交感的熱淚。

本來一個青年人，並不只屬於父母或家庭；他也屬於社會，屬於國家屬於人類。可是我國歷來做父母的人；都把子女看作自己所有；父母養育子女，是希望子女早些成人，能「眷戀庭闈，反哺報恩」存着「積穀防飢，養兒防老」的私心。像這樣的父母，並不是現代國家的父母；他們的愛子女，也不是真正的愛子女，完全是爲著他們自己的利益！我呢，却和他們不同。

自從你父親爲國戰死以後，我抑住悲懷，鼓起勇氣，盡心養育你，並不是爲了我個人，乃是爲了社會，爲了國家，爲了人類呀！我不願你爲了父母而犧牲，爲了家庭而犧牲，却願你爲社會爲國家爲人類而犧牲！

「九一八」及「一二八」的事變發生時，你年尙幼。現在我國抗戰六年，你已年長成人。你在敵人的侵略中長成，親眼看到敵人的暴行，國家的危險，又看到各地學生從軍的熱潮普遍的展開，自然格外引起你投筆從戎的決心了。中華民國有這些熱血青年來保衛，一定可以轉危爲安，轉弱爲強。你此次繼續你父親遺志，遠征殺敵，是我家莫大的光榮啊！

你預備爲國戰死，却不一定會戰死，也許能立偉大的戰功，爲萬人所景仰，那時我將怎樣的快樂啊！萬一你爲國犧牲，我也不致爲你過分悲傷。我會更辛勤的教養你的弟弟，使他將來同你一樣的做個勇敢的戰士，爲父



兄復仇，爲國家雪恥，爲人類爭取公理或幸福。

最後，我爲了社會，國家，人類，鄭重的鼓勵你：「好兒子！勇敢些！往前衝去！」

### 練習

一、說話：爲什麼他的熱淚是驕傲而光榮的呢？爲什麼青年人不屬於父母？拚死的人爲什麼不一定會死？器兒的母親最令人起敬的是什麼？

二、寫字：跟著教師的口述，默寫下列詞語：

驕傲、光榮、熱淚、悲傷、喜悅、交感、養育、眷戀、庭闈、反哺報恩、積穀防飢、養兒防老、鼓起勇氣、爲國犧牲、年長成人、暴行、從軍、展開、遠征、投筆從戎、轉危爲安、轉弱爲強、辛

勤、復仇、雪恥、爭取、

三、作文：寫一封慰勞前線士兵的信。

### 九、松江之秋

從哈爾濱中央大街向北走，到了盡處，便是道裡埠頭，從這裏可以隨意向各處眺望，太陽島十字島和江南江北的每個角落，都交織着美麗的風景線，形成這國際都市的特色。

抹上了秋意的松江，充滿了涼爽的氣息，籠罩着每個人的心房，在這詩意十足的季節，當着夕陽西下的時候，江沿公園的遊人，越發加多起來，尤其是俄僑男女，三五成羣，在洋灰鋪道上，邁着整齊的步伐，緩緩的走着，談談笑笑，表現出優閒的意態。

和江沿平行的柏油馬路上，載客忙的小汽車，往來馳騁着，整潔的花

哇，成行楊柳，沿着江岸的欄杆，都是留戀遊人的資料，走到這裏，不由自主的就要坐在隨處設置的長椅上，一面聽着觀光亭裏放出悅耳的歌聲，一面欣賞着江上景物，自然別有一番佳趣。

斜陽抹上了對岸的林梢，五光十色的晚霞，反射在江水面上，波光燦爛，好像幾道金蛇在江心蠕動着。剎那間江上的一切，又似乎罩上了一層紅紫相間的薄紗，水上俱樂部的水閣倒影，和橫臥江上的鐵橋，遙相對映，更顯得景色幽美了。

江上飄飄蕩蕩的小船，好像天真爛漫的孩子，在快樂的園地裡，自由自在的遊玩。負重遠行的大汽船，有時「嗚嗚」的長叫幾聲，表示它將要邁上征途，爲多數旅客們服務，或者在入港的當兒，高呼勝利的歸來，火車從江橋通過，冒着黑煙，和天空白雲混在一起，好像一幅素色不規則的圖

案畫。湊趣的水鳥，有時追着風帆，有時和落葉齊飛。載客渡江的小舟，來往和螞蟻一樣的漂浮在水面上。直到天黑，它們的影子才消失了。

船夫們的皮膚，經過炎夏，風吹日晒，都變成紅紫顏色，充分顯露出他們從勞力中得到的健康，整天的招攬客人，從早晨的朝霧裏，開始工作一直到暮靄沈沈的初夜。垂釣的漁人，打魚的小船，似乎忘掉了歸宿，不時從遠處的黑暗中送來幾點漁火。

秋陽暖和的日子，婦女們都到江邊洗濯，還有些少女們信口唱着流行歌曲，令人憧憬着西施浣紗的情調。江北的清風鄉，是遊人在夏季裡最清爽的去處，太陽島是夏季野浴最好的場所，伴隨季節的轉變，旖旎風光減縮了繁華的姿態。那密密的樹林。離處的野草，都換上黃綠相間的衣裳，附近原野裡的五穀，正在成熟，農人們受了季節的支配，開始在田地裡忙

## 着秋收工作。

浩々の江水，靄々の白雲，反映出松江晴空的偉大，西風吹來搗衣的砧聲，喇麻台裏的晚鐘，隱々の傳來，更顯出松江之秋深了。

秋日松花江之面貌，使人欣賞明朗清暗，但也曾使人渺茫虛幻，好像讀了一部材料豐富的文藝，感覺到美不勝收，無從讀起的滋味。

## 練習

一、說話：背誦全文

二、寫字：聽寫下面詞句：

籠罩、馳騁、留戀、蠕動剎那間、天真爛漫、

三、作文：作一篇遊太陽島記。

一〇、保衛松江

東北名川松花江，

是我可愛的故鄉。

交通文化多完美，

動植礦產稱寶藏。

膏腴千里民風樸，

生活由來樂安康。

但恨洋鬼心太野，

暗地垂涎三尺長。

小朋友，莫觀望！

拾起刀來操起槍。

斬魔手，斷毒腸，

管教敵人不敢狂。

小朋友，志氣雄！

都是東北子弟兵。

破駭浪，乘長風，

保衛松江西復東。

### 練習

一、說話：在我們故鄉裏，都有什麼可愛的？爲什麼要保護它；得怎樣去保衛我們的松江流域呢？

二、寫字：寶藏、膏腴、斬魔手、破駭浪、

三、作文：默寫全課、

一一、有大志的學徒

葉澄衷先生，是浙江省鎮海縣人。

他生長在窮苦的農家，六歲的時候，父親去世了，他和他的母親，一個哥哥一個弟弟，辛勤種田，過着飢寒交迫的生活。十一歲時，在一家油房裏當學徒，因爲不堪虐待。就辭職回家。後來有一個姓倪的同鄉，喜歡他誠樸就帶他到了上海。

倪君把他薦在一家雜貨店裏習業。他黎明即起，灑掃內外，幫做炊事應對顧客，整天沒有片刻的休息。這樣過了三年，他雖終日勤勞，覺得前途沒有多大希望，就又辭去店職，另謀獨立生活，就在黃浦江中，駕着小船，來往於歐美人的輪船中間，做一點兒小買賣。這是他覺得這些通商的輪船，實在是經濟侵略的先鋒隊；這樣下去，一定會使得國家日貧，民生日窘。



同治元年，他把六年來辛苦積蓄的錢，在虹口設立一所小商店，勤儉自持，誠信待人，營業十分發達，數年之間，分店徧設通商各埠。可是他並不自滿，以爲販賣洋貨，只利己，不利國，唯有振興工業，才是富國裕民的根本辦法，才能和歐美人作商業上的競爭。因此他便在滬漢兩埠，設立火柴繅絲等廠，便是我國民族工業最早的基礎。

葉先生的工商業都能成功，賺了許多錢。他以爲從社會上所得的錢應當仍舊用在社會上。到他晚年，他便捐地三十畝，銀十萬兩，創辦澄衷蒙養學堂。正在開始進行的時候，不幸害了重病，不及親見學校之成立。他寫給樊癸和陳祖烈兩位校董的遺書上說：

「我小時候，孤苦失學，很早想辦學堂，來救濟貧苦失學的青年。現在我病頗重，怕早晚或有不測的事。我和先生們相交已久，必能知

道我的微意，努力完成我的志願。」

葉先生雖然去世已經數十年，但他遺留下來的澄衷學堂，由小學擴充為中學，蠶舍巍然，弦誦不輟，到現在受到優良教育的學生已有上萬的人。

練習

一、說話：葉先生的家庭環境怎樣？葉先生怎樣奮鬥成功？葉先生對於外國商輪有怎樣的認識？葉先生在工商業以外，還創立什麼事業？葉先生寫給樊陳兩校董的遺書上說什麼？

二、寫字聽寫下列的短句：

不堪虐待、黎明即起、獨立生活、民生日窘、勤儉、自持、誠信、待人蠶舍巍然、弦誦不輟、

### 三、作文：默寫遺書全文。

#### 一二、十六年前的回憶（一）

（星華作）

#### 紀念先父李大釗的死，並紀念母親

先父的被難日，是民國十六年四月二十八日，離現在（一九四三）已經整整十六年了。

父親被捕那天，是四月九日。那幾天裏，他每天回來得很遲，回來後就整理自己的東西。把一本本的書，一張張的紙，都投到火裏，投後又發出惋惜的歎息。

我當時覺得非常奇怪，既然覺得把它們燒掉可惜，留下來就是了。已經放進了火裏，又何必歎息？我忍不住了，便向父親問道：

「爹！爲什麼把它們燒掉呢？怪可惜的！」

「不願意要了就給燒掉，你孩子家知道什麼！」呆了一會兒，父親才這樣的回答。

父親永遠是慈祥的，對於我們的問題，總是很感興趣的，耐心的回答不知爲什麼，這次却回答得這樣含糊，我當時真有些莫名其妙。

後從來母親嘴裏知道，過幾天張作霖要派人來搜查。果然，沒出兩天工夫，父親那裏的一位工友闖屋，一早出去到街上買東西，被暗探抓去關住了。

同勢一天一天的嚴重起來，父親的工做也一天一天緊張起來。他並不因爲情勢的惡化而發愁和灰心，當他的工作閒暇時，他還是談些惹人發笑的話。父親對他那艱苦的革命事業，永遠是抱着樂觀的。

幾天以來，也常有朋友偷空來勸父親，請他離開北平，暫時躲身，母

親也常向父親發出嘮叨的勸告。但是這反而起惹父親的不快。

「不是常對你說嗎？我是不能輕易離開北平的，假如我走了，北平的工作留給誰？」他很堅決的講給母親聽。

你要知道，現在是什麼時代，這裏的工作是怎樣的重要……我那能離開呢？」父親繼續的說着，直到把母親說得閉口無言才止。

我雖然也在發愁，但總脫不了孩子氣，自己玩到高興的時候，會把什麼事情都丟向腦後的，絕不像母親整天浸在憂愁裡。

我們就這樣過着不安的日子，不久，那可怕的一天，終於到來了。

### 一三、十六年前的回憶（二）

九號的早晨，母親帶着妹及到兒童娛樂場散步。因為天氣好，連早飯也沒顧到吃。

裡間屋子裡，父親在黑色的桌子上寫字，我坐在外間的長木椅子上看報一段新聞還沒有看完，「噠！」一聲尖銳的槍聲爆炸了。接着牆那邊發出一陣紛亂的喊叫。又聽見有許多人從圍牆那邊跳到我們的院裡來。

「什麼？爹！」我瞪着兩隻受驚的眼睛望着父親。

「沒有什麼，不要怕！星，跟我到外面去看看吧！」

他不慌不忙的，從抽屜裡取出了一隻手槍，便向院裡走來，當我們走出房門時，看見許多赤手空拳的青年，像一羣受了驚的小鳥似的，正在東奔西撞着。我緊隨在父親的身後，走出這座恐怖的院落。找到一間僻靜的小屋，暫時隱藏起來。

父親坐在椅子上，面孔非常冷靜，手裏握着手槍。看樣子如有抵抗可能的話，一定是要抵抗一下的。

一會兒，外面傳來一陣沉重的皮鞋聲，我的心就激烈的跳起來。我沒有喘氣，只是用恐怖的眼光瞅了瞅父親。

「不要放走一個！」粗暴的聲音來在窗外吼了起來。

那穿着灰制服，長筒皮鞋的憲兵們，和穿着便衣的偵探們，一時蜂擁而入，擠滿了這間小屋，把我們重々包圍起來。他們每人一枝槍手，槍口對着我和父親，發出無情的冷光。在這許多軍警中間，我發現了前幾天被捕的工友闖，用小白繩牢牢的拴在胳膊，也牽了進來。

一個人指着父親，逼問闖：「你認識他嗎？」

闖只是簡單的搖了搖頭，表示不認識。

「哼！你不認識，我可認識呢！」那人狡猾的冷笑着，又鄭重的吩咐他的左右：

「看好，別讓他得自殺——快把手槍給我奪過來！」  
父親知道抵抗是無益了，在殘暴的吼叫下，父親雙手被縛，同時，我也被暴徒拴了起來。

四、十六年前的回憶 (三)

警察廳的院子，圍着高大的磚牆在院裏，我見母親和妹々，也都被牽來了。還看見譚祖堯的未婚妻李婉玉，和他的妹々柔玉。也被捕了進來，和我們一塊被關在女拘留所裏。

差不多十多天過去了，我們始終沒見到父親，更無從打聽他的消息，我和母親。每天都沉在猜疑裏。

一天上午十一點鐘左右，我們正在吃中飯，手裏的窩々頭還沒有吃完聽警察喊母親。我和妹々的名子，說是「提審」。



在法庭上我們和父親見面了。

父親身上，仍穿着他那件灰色舊棉袍，可是眼上的眼鏡，已經沒有了。在那亂蓬蓬的長髮下，我看到了他那平靜而慈祥的臉，

「爹！」我忍不住喊出了聲來，母親也哭得攤在了地上，妹妹也跟着哭起來了。

「不許亂喊！」法官拿起驚堂木來，重重的在桌上敲了一下。父親眯了眯我們，沒有說一句話，臉上的表情非常平靜，即不愉快，也不傷心，似乎他的心沒有放在我們身上。

「這是我妻子！」他指着母親說。接着他又指了一下我和妹妹：「這是我兩個女孩子！」

「他是你最大的孩子嗎？」法官指着我問父親。

「是的，我是他們最大的孩子！」我不知當時爲什麼那樣機智和胆大，我就這樣搶着說了。

「不要多嘴！」法官怒氣沖沖的，又將地那塊驚堂木很重的敲了一下。父親立刻就會意到了，緊緊接着說：「是的，他是我最大的孩子。我的妻是一個鄉下女人，我的孩子們年紀都小他們什麼也不懂，一切都與他們沒有關係！」

父親說完這段話。不再說了，望了望我和妹妹。又望了望母親。法官又命令把我們押下去，就這樣，同父親永別。

一五、十六年前的回憶（四）

不久，另一個女政治犯，也被捕到警察廳來了，當女禁子不在身邊時，我們就回她打聽一些外面的好消息。

她說父親被捕那天，北平城，全中國，甚至全世界是如何的轟動，又說報上還有父親的照片，不知是從那裏找來的。是一張很神氣的照片，臉上發着慈祥的光，並且這像片是擺在報頭上的。她講得很起勁，完全忘掉當時是深夜，而且是被關在沒有自由的拘留所裏。

她又說到。報上每天的輿論，都是站在父親方面的，就是最反動的報也在讚揚着父親的人格，道德和學文。有的勸告當局，不要把這樣一個人輕易的處治，有的主張立刻釋放，有的主張關一二年再放，最後還有這樣的主張：就是把他終生監禁起來，叫他在監獄裏專心理頭，寫作等等。

但是當她講完這許多情形之後，她馬上失望的加上了一句：「我覺得報上無論怎樣替李先生說話，恐怕是沒有效果的。」

二十八日黃昏的時候，警察第二次喊着母親和我以及妹妹的名字，這

次是時我們收拾行李出拘留所了。在路上我偷問警察：

警官先生，那件事向你打聽一下，你知道我父親……怎樣了？」我的聲音不自主的有些發抖，兩眼擠滿了熱淚。

「唉！回去吧，回去以後什麼都會知道的！」他用一種哀傷的口吻回答我。

回到朝陽里，天已黑了。我的舅老爹——父親的舅父，打開了大門，一見到是我們，意外高興。母親看見留在家裏的三個孩子，當然免不了一陣傷心，

第二次舅老爺到街上去買報，我們在家裏不安的等待着他把父親的消息帶回來。這位老人是從街上哭着回來的，他的手裏緊緊的握了一份報。

當我看到報上用頭號鉛字登着「李××等昨已執行絞決」幾個字的時

候，我立刻感到眼前蒙了一團雲霧：暈倒在床上了。母親傷心過度，死去  
了三次。

「記住，昨天是你爹被害日子——昨天是幾號呢？」當母親醒轉過來  
時，這樣低聲的問我。

從地上檢起那幾張零亂的報，那上面清楚的登着父親等二十餘人在昨  
天上午被絞死了；其中還記着王友蘭就刑前的一句話：「難道我們就這  
樣死掉嗎？」

我把報紙扔在床上之後，低聲向母親說：

「媽！昨天是四月二十八日！」

眼淚洗着面，屋內哭成一團。

練習（四課的總復習）

一、說話：他父親被捕前、在行動上，有什麼異態？局勢嚴重起來、她父親對於工作怎樣？她母親勸時、父親的意思是什麼？她父親被捕當時的情形怎樣？在法庭上和她父親見面時的情形？法官指她問是父親最大的孩子、她爲什麼那樣幾智的搶着答呢？在女政治犯的口裏聽到的消息是什麼？他們被釋放回家後怎樣去打聽父親的消息？惡消息被舅老爺帶來後，全家悲痛情形怎樣？

二、寫字：嚴重、緊張、樂觀、口叨、僻靜、暫時隱藏、蜂擁而入、狡猾、猜疑、機智、讚揚、

三、作文：照這四課書編一個話劇本

一六、種蘋果樹的李老先生

從前有位李先生，無兒無女苦伶仃，年紀七十已掛零。他回想自己的

生平；「食和衣。住和行，社會對待我，件件都供應；我對待社會，怎能負義又忘恩？應該趕緊做些有益事，報答社會個個人。」

有一天，吃蘋果，忽然想到一種巧安排：走進水果店，他將蘋果盡量買，逢人便請吃一個：「可是蘋果的子要還來！」他積下許多的蘋果子，滿滿裝了一大袋？轉身走到荒郊外，揀了一處好所在，就把那些蘋果子，一粒一粒的往地下埋。

這時候，笑懷了旁觀的衆小孩：一個說：「你老人家年紀高血氣衰，能在世上活幾載？……」一個接着說：「要這些種子長成樹，結成果，你老怎樣能「等待？……」又有一個接着說：「你想自己種，自己吃，這個打算準失敗，我看你老人家真發獸！」

李老先生說：「諸位小弟弟！我有我的道理在，你們莫要胡亂猜！做

人只爲自己謀，這就大大不應該。諸位想一想，他人不種蘋果樹，我們吃的蘋果那裏來？蘋果種子我來栽，結了果子他人摘，這才償還社會債，我何曾專爲自己打算來？」

一年一年又一年，畝樹長成一大片，蘋果結了萬萬千，顏色鮮，味道甜，大家吃得笑開顏，吃飯忘不了種田，想起前人種樹艱，該爲前人留紀念。紀念怎樣做？每人一株蘋果樹，添種在那樹林邊。——這時候，正是李老先生死後五十年。

練習

一、說話：社會對於個人有什麼供應？個人對於社會應該有些什麼貢獻？每人只爲自己打算社會將受什麼影響，七十多歲的李老先生爲什麼這般的不辭勞苦？



二、寫字：跟着教師的口述默寫下列字詞和短語：

伶仃 七十挂零 忘恩負義 安排 荒郊 所在 埋 發歎 謀  
笑顏

三 作文：把本課縮短改成散文，

一七、打碎了姑母的玻璃瓶

列寧小的時候，是一個頂淘氣的孩子，同時也是一個頂誠實的孩子。從來沒有撒過謊，自己做的事情，一貫是承認的。

一天他到姑母安尼家去了。姑母也是一個有小孩子的人，他就和姑母家裏的孩子們，亂跑起來。

桌子上放着一隻玻璃瓶子，列寧一掛，掉在地上摔碎了。

孩子們都在飛跑，誰也沒有看見是誰摔下來的。

姑母聽見瓶子響：走進來了。

「孩子們，是誰把玻璃瓶摔碎了。」

這個說：「不是我！」那個說：「不是我！」列寧也說：「不是我！」但他的聲音很低。三個字是吞吞吐吐的說出來的。

「這麼一來，是玻璃瓶自己摔碎了——大概他在桌子上站得不耐煩了，想跳下來和你們一塊跑，一跳就摔碎的吧？」

姑母開着玩笑向他們說。

孩子們都笑起來：「是的，它想和我們一塊跑；可是它這小可憐虫，忘記自己是玻璃瓶子了。」

只有列寧一個人沒有笑。他呆站在窗了跟前，瞭望了母姑一眼。

是兩個月以後的事了，列寧早已回到自己的家裏。一天晚上，他躺在

小床上暗暗的哭泣了。

母親走過來吻了他一下說：「孩子！你爲什麼哭呢？」

媽媽，當我到姑母家去的時候，我哄了安尼姑母——的玻璃瓶是我摔碎的，可是我沒有承認。」

媽媽安慰起孩子來：「唔！這不要緊，我給安尼姑母寫信去她一定不會怪你的。」

列寧哭着：「你一準給安尼姑母寫信呀，就說那瓶干是我打碎的。」  
媽媽又安慰一番，列寧才安心的睡着了。

媽媽輕輕吻了他的額一下，把被子給他掩了掩才離開他。

想着：「這是多麼令人可愛的一個小孩子呀！這是多麼純真的一幅圖畫呀！」

第二天媽給安尼姑母寫了一封信，幾天；安尼姑母，就有回信寄來。對於自己可愛的侄兒，一點氣都沒生，並且等着他重去作客呢！

練習

一、說話：姑母問誰把玻璃瓶摔碎了？孩子們怎樣回答？姑母又怎樣和他們開着玩笑呢？兩月後列寧爲什麼又哭泣了？媽媽怎樣安慰他啦？

二、寫字：敢寫下的列詞句：

淘氣摔碎吞吞吐吐的純真

三、作文：對列寧兒童時代的感想。

一八 航空事業

十九世紀以後，人類的智慧革新了，交通工具，不論是水的交通，和陸上的交通：都有了驚人的進展。——由木筏和獨木舟，改進到江，海，

大洋上的宮殿。從一站一站的驛車，改進到一小時數十里的汽車火車。然而有誰料想到二十世紀的初期，人類竟飛到天空裡去了，開闢了，自然航空交通，在搖籃時代，幾乎不能使人相信，有此可能，因為人類的經驗，一離大地，就有危險，所以不相信，人能離開地面，而飛上天空。但這只是短期間的障礙罷了，不久人類把不正確的觀念打破，征服了天空。近來飛機工業，迅速的發展，對於航空安全方面，有完善的設備。於是航空事業，得到一般人的信任。到了今日，民用機可以乘載旅客三四十人，多，速度也較前增加數倍，如果要說航空有甚麼危險，實在是一種過慮了。

現在我國正在積極的計畫航空事業，不久的將來，一定可以完成蛛網一樣的航空線，使全國的人民，不論居住在海岸上的，平原上的，深山裏的，以及邊疆的，都可以很迅速，很方便的往來。這不但對於我國農業

工業，和運輸的發展上，有很大的貢獻，而且在國際交通和經濟發展上，也有很大的幫助。平時救治水災，旱災，捕滅蝗虫，消弭虫害，以及測量土地，傳遞消息等，都把飛機用作主要工具。一旦國家有事，那成千累萬的飛機，都改造成軍用飛機，遮蔽了所有的領空，使敵人無法在空中活動，所以航空事業的發展，在國家建設是一件最重要的事情。我們必須切記「沒有空防，就沒有國防。」

練習

一 說話：簡述本課大意。

二 寫字：跟着教師的口述，默寫下列詞語：

木筏 獨木舟 宮殿 驛車 無阻無礙 交通路線 搖籃時代

障礙 安全 完善 民用機 過慮 消弭 蟲害 傳遞 軍用飛

機 切記 空防

三 作文：寫一篇「飛機對於農業的貢獻」的短文。

一九、參觀滑翔表演

母機已隆隆遠去，

它像一顆流星馳向遠方。

億萬雙眼睛，集中在一架滑翔機上，

億萬個心裏，充滿了神奇的希望。

它矯捷如壯健的蒼鷹，

輕盈如掠波的乳燕，

燦爛如銀知的白鴿，

翻翻上下，轉折滑翔。

平時搭客載貨忙，

戰時載飛將軍從天而降。

人類的智慧，替自己製造了機械翅膀，

人類的勇敢，衝破了河山的阻擋

便利了運輸，

鞏固了國防，

練習

一 說話：背誦全課。

二 寫字：默寫全課。

三 作文把本課改作爲記敘文。

二〇、弔兆麟同志（一）



兆麟同志，你就這樣的死去了麼？你就這樣被匪徒們毒害了嗎？你就這樣被野獸們狂噬了嗎？我終覺得你還是活着，然而你確是已經死了！會記得當年你在進行抗日救國的地下工作時，日寇在各地密佈特務偵探，繪影懸賞到處搜索檢查，消除尾隨，你終究能逃出了他們佈置的天羅地網，他們沒有能損害你的一絲一毫

會記得當年你在本溪湖煤洞中，你整日整夜在漆黑的煤洞中掘煤，弄得混身烏黑，吃着糟糠窩頭，雖然損害了你的健康，你使肺腔有病然而終於組織起來了工人的鬥爭。

會記得你在抗聯時，千軍萬馬，槍林彈雨，衝鋒陷陣，血戰肉搏中，高喊着爲祖國而戰的口號前進，子彈却一次沒有穿破過你的皮肉

會記得一九三八年度，日寇在松花江下游大舉「掃蕩」抗聯的部隊是

處於絕境，全仗了你率領了部隊穿越了小興安嶺的千山萬水稠密的松林，終於到達了龍江平原保存了北滿抗戰主力。

曾記得一九三九年以來，日寇在龍江平原各處堵擊各地製造血案，三肇血案，龍北血案，巴東血案，我們的部隊在你指揮之下，如幾條游龍一樣，穿梭在遼瀾無垠的平原上，土地是我們的祖國，人民是我們的同胞，敵人終於無法消滅我們的部隊。

曾得記游擊戰爭年份的冬天，我們團圍在篝火的旁邊，塞外的寒風吹散了篝火所出的熱汽，你凍得發抖，你還倔強地鼓勵與戰士們要熬過漫長的冬夜，你說天將破曉了，太陽會給我們溫暖。

曾記得挨餓的時候，背囊中的米已快完了，起初是兩個人一天一碗米，後來三個人，四個人：一天一碗米，最後米是沒有了，用野草充飢，到

了下來以後熬着枯草充飢，你說我們要劬師伯夷叔齊，矢志忠貞祖國，直到現在你還沒有飢餓出來了的胃病。

曾記得在龍江的某次戰役中，戰士負傷了，你親自去把他背下戰場，但背下來的戰士負傷過重，在游擊戰爭條件下，沒有法子醫治好，終於他自殺了，我們大家哭了，你高喊着要復仇！復仇！

## 二一 弔兆麟同志（二）

熬過了漫長的黑夜，熬過了峻烈的嚴寒，熬過了十四年的苦鬪，現在已經到了清晨，紅軍解放了東北抗聯的血鬪有了歸結，東北已光明燦爛，你要埋葬狼藉在北滿遍野的烈士的枯骨，你要憑弔烈士的忠魂，你要撫養烈士們的孤兒寡婦，你要建設和常民主的新東北，新祖國。你立志要以和平的鬪爭的方式來建設自由幸福的新東北新祖國。

然而和平民主的敵人，新的匪徒，新的特務，他們實際上就是法西斯匪徒野獸，夠不上是他們無恥下流殘害了你，戕殺了你，殺死了你，但是他們毀壞不了你，爲國解放所樹立的功勳，污辱不了你在抗戰中爲東北人民所爭得的光榮，破壞不了你所定下的建設和平民主的事業，你是偉大的共產黨員，光榮的民族英雄，北滿的抗戰領導者，和平民主的鬥士！你的精神永世不朽，亘古永存！

兆麟同志，你的未竟的事業我抗聯的戰士，向你宣誓，誓必以十四年，苦鬥的精神不屈不撓繼續完成，我們要求葬埋抗聯烈士的枯骨，憑弔烈士的忠魂，撫養烈士的孤寡，其中也包括你的衰年的母親，寡婦遺孤。我們要爲你復仇，復仇，復仇，一定要殺盡這些匪徒，這些新的特務，建設和平民主的自由幸福的東北。

一、說話：略述李兆麟將軍抗日奮鬥中的幾樣事實，李將軍的宿志是什麼？對於將軍的被害有什麼感想？

二、寫字：默寫下列詞句

狂噬，搜索檢查，衝鋒陷陣，稠密，堵擊，遼濶無坡，篝火，背囊，伯夷，叔齊，

三 作文：改作一篇弔李將軍的新詩歌！

二二、好莊稼（一）——快板秧歌劇——

人物：斯字棉花，馬齒玉米，美國洋芋，狼尾穀。

棉：（十六七歲女子，白衣，頭上紮一朵棉花，土）我的名字叫棉花，斯字棉花就是咱，長的桃子拳頭大，花兒白的像雪花，又織布，又紡紗

，做衣做襪全用咱。世界的莊稼千千萬，種什麼也不如種棉花。

玉：（二十來歲的婆姨，花衣，手裡拿一個大玉米棒子，上）是誰人，把口誇，難道你敢和我比一下？我的顆子像馬齒，馬齒玉米就是咱。山東省是我娘家，我來邊區幾年啦。去年參加農展會，人人見了都驚訝，都到政府要種子，準備今年種一下。我捍子粗，棒子大，一掬能打三石八，叫老鄉們看一看，那個能說比你差！

棉：算了罷！算罷了！咱拿個算盤打一打；我一掬能收五十斤，折合小米二石八，比種粗糧強十倍，你馬齒玉米算什麼？

芋：（大肚子娃娃，十來歲大，腰帶上夾着兩塊大洋芋，上。）呸！呸！在吵啥？在吵啥？聽見氣得我像蛤蟆！大閩女！婆姨家，唧唧喳喳像什麼？

玉：山藥蛋！

棉；胖疙瘩！

玉；你來這裏幹什麼？

棉；我們都女人家。

玉；那個用你來打岔？

芋；算了罷！算了罷！如今又不是以前啦。以前男女不說話，現在說又怕什麼？別看我，胖疙瘩？家家戶戶都種咱。我的老家在美國，我的兄弟遍天下。我月月小，月的大，人家叫我胖娃娃。我的好處一大片，聽我給你拉拉：蒸着吃，像饅頭，煮着吃，像疙瘩，把我磨成麵粉粉，還能把那粉條拉。三斤能頂一斤米，那個不把洋芋誇。耕三餘一離了我，那才是個大笑話！白棉花像什麼？好像孝子死了媽媽！黃玉米，你還誇，花不龍東的母夜叉！

棉：氣死咱！

玉：恨死咱！

玉棉（合）：打死你這個肚乾癩！

芋：打就打，打就打，難道我還怕女人家！（棉花，玉米把洋芋按倒在地，捶打起來。）

二二三、好莊稼 (二)

穀：（黃衣老漢，領子裏插着兩棵長穀穗，上。）

吵什麼？鬧什麼？真叫我老漢生氣啦！你們這些年青人，見了面兒就吵打。我們一樣有功勞，爲啥一塊我麻達？

玉：山藥蛋，

棉：圪瘩，



玉：他說我們不如他！

芋：黃玉米，白棉花，他們兩個欺侮咱？

穀：你們三位不要吵，聽我把話拉一拉。洋芋，玉米，白棉花，咱們都是好莊稼。離了你，離了他，離了那個也沒辦法。譬如我，狼尾穀，也是一種好莊稼。桿子粗，顆子大，渾身生着毛乍乍。不怕風吹和雨打，蝗蟲來也不怕，半壩能打一石四，一壩就打兩石八。那怕下種遲半月，到了寒露就收割，乾撈飯，比起咱，一壩要把四斗差。我的生產本不錯，但我從不把口誇。有有你玉米作副糧（指玉），光吃米飯不像話。

玉：（樂）對着啦！對着啦！沒有我玉米作副糧，光吃米飯不像話。

穀：黃玉米，是不差，棒子好像金娃娃。但是你能吃不能穿，這個地方不

如她（指棉花）

棉：（樂）對着啦！對着啦！我早就說我強於他。

穀：斯字花，是好花，絲子長，桃子大。但你能穿不能吃，這個地方不如她（指玉米）。胖圪落，你過來吧！（指洋芋）聽我把你誇一誇。咱們陝北地方怪，十年八年旱一下，到那時，真可怕，肚子餓的叫呱呱。你收成多，個子大，多種洋芋就有辦法。

芋（樂）：嘻嘻，哈哈！你的話，說對啦，我們不是不如她。每人能夠種半畝，遇見荒年不害怕。

穀：你們幾個見識差，張口只把自己誇。我給你們和解吧，鼓嘴鬻氣不像話。美國洋芋過來吧，道個歉兒算什麼？

芋：玉米嫂嫂別生氣，原諒我是娃々家（鞠躬）

棉(合)：聽秧歌的老鄉們要記下，馬齒玉米棒子大，趕快回家去種她。

芋：棉花姑娘別生氣，也要原諒我一下(鞠躬)。

(合)：聽秧歌的老鄉回家去，趕快種點斯字花。

棉玉(合)：美國洋芋收成大，洋芋是個好娃娃！回去一人種半垧，遇見荒

年不害怕。

芋：好玉米，好棉花！

棉玉(合)：也也要忘了狼尾巴！

衆：不吵啦！不打啦！咱們都是好莊稼。不分你，不分他，種地的農人要配搭。各位鄉親記着吧，趕快回去做計畫：馬齒玉米狼尾穀，美國洋芋斯字花，他們都是好莊稼，大家回去要種它。

## 二四、諾貝爾獎金

諾貝爾是瑞典國的一個機械師，他想發明強烈的炸藥，以供實業上的利用。費了六年的工夫，經過千百次的失敗，受了許多人的嘲笑，他毫不灰心。有一天，強烈的爆炸聲，有如天崩地裂，從他的研究室中發出，頓時煙霧迷漫，轟到了房屋，壓下了諾貝爾，驚逃了全家的人。炸藥，強烈的炸藥，竟從此發明了。

驚慌中家人七手八腳，向瓦礫堆中翻尋，才把血人似的諾貝爾救出來。可怪那半死的諾貝爾，非但不覺痛楚，反而快活萬分！——六年苦心，一旦成功，你想他怎麼不欣喜欲狂，忘了眼前的痛苦呢？

諾貝爾發明炸藥，原為鑿山開礦，可是侵略者却拿炸藥做了殺人的利器。這是諾貝爾所料想不到，而為終身所痛心的。他在臨終前，遺囑把遺產除去一小部分畫給家屬繼承外，其餘一千五百萬鎊，都存入銀行，把每

年的息金，分配作五種獎金，獎給對於社會人類有大貢獻的人。那五種是：一、文學獎金，獎給對於文學有偉大著作的文學家。二、醫學獎金，獎給對於醫學有新發明的醫學家。三、物理獎金，獎給對於物理學有新發明的物理學家。四、化學獎金，獎給對於化學有新發明的化學家。五、和平獎金，獎給對於世界和平有貢獻的人。

這件事，一方面表明他的發明炸藥，不是破壞和平，所以只有和平獎金而無軍械獎金；一方面表明他期望後來的別種發明，比了炸藥發明更有濃厚的興趣。他要把他的錢增進文化方面，贈與學問家與和平的倡導者。每種獎金額約有八千鎊，受獎的不論國籍，只要合於他的條件，都有得獎的希望。

第一次「諾貝爾獎金」是在公元一九〇一年舉行的現在每年達到十

二月十日就是「諾貝爾獎金」評定公佈的日期，得獎者須經過「諾貝爾獎金」委員會的審查公決，世界各國已經有許多人得到這獎金了。

練習

一、說話：諾貝爾怎樣發明炸藥？諾貝爾獎金爲什麼設有和平獎金？怎樣可獲得諾貝爾獎金？口述本課大意。

二、寫字：著錄教師的口述，默寫下列字詞和短語。

機械、強烈、炸藥、灰心、天崩地裂、煙霧迷漫、轟倒、驚慌、瓦礫、痛楚、遺產、繼承、錢、息金、獎金、著作、破壞、倡道、審查、

三、作文：仿照本課，寫一篇發明故事。

二五、媽媽被災荒吞食了

民國十五年是一個可怕的年頭，我永遠忘不了它。太陽像一顆火球。投射到地球上，把剛剛出土的莊稼田，全都晒乾了。父親和叔叔每天挽著筐子，拿了斧頭，奔向遠處的深山裏去剝樹皮。母親領着我和妹妹瑛兒每天提着筐子出去挖苦菜。妹妹雖然還只有七歲，但他挖起苦菜來，和母親一樣的快。把自己的筐子裝滿了，再幫助母親挖。祖父是五六十歲的人了，整天光着膀子，推着沉重的磨，磨榆樹皮。

母親終於病倒了。她渾身浮腫，昏昏沉沉，嘴裏總嚙嚙喃喃，不知在說什麼。父親蹲在坑頭，焦急的埋怨着：「該死，該死，他娘的。」我說那種草不能吃，他偏說試一下，試一下，我看這一下她娘的性命都要試掉了！」「好小子呀，快好好的，這個年頭，罵她有什麼用。再說，他不吃那種菜，再有什麼可以吃呢！」祖母偏護着母親。接着又喃喃地說：

「邇刻病的昏天黑地的，總得想個法子才是呀！」

全家都爲了母親的病，憂愁而忙碌着。祖母不知道從那裏弄得一點點米，作了一碗飯，兩手顫兢兢的端給母親；

「媳婦子呀，快起來。媽給你做了一碗好香飯！」妹々帮着把母親扶着坐起來。母親用無力的手拿了筷子，吃了兩口，含糊地問道：

「媽，這是哪來的米！」

「不要管，媳婦子，好好的吃了，病就好了。」祖母一手扶着，一手端着碗說。母親却搖了搖頭。

「我不吃啦，快死的人了，還吃這作啥！分給他們都吃上兩口，好幾個月都沒有看到這稀罕東西了」母親邊說邊流着淚，看看我，看看我的妹



妹。

祖母無可奈何的，含着淚，嘆着氣，坐了下來。她自己却怎麼說也不吃，把這一個可怕的晚上，祖母來把我叫了去。哭得不成樣子的妹妹，抓着母親一隻手。母親已經說不出話來，抓住我的手，兩眼向大家墮着。

就在這一剎那，母親可和我們永別了。

二六、草船借箭（二）（節錄三國演義）

周瑜請孔明議事，孔明欣然至。

魯肅問孔明曰：「即日與曹兵交戰，水路交兵，當以何兵器爲先？」孔明曰：「大江之上，以弓箭爲先。」瑜曰：「先生之言，正合愚意，但今軍中正缺箭用，敢煩先生監造十萬枝箭，以爲應敵之具，此係公事，先生幸勿推却？」孔明曰：「敢問十萬枝箭，何時要用？」瑜曰：「十日之內，

可辦完否？」孔明曰：「操軍即日將至，若候十日，必誤大事。」瑜曰：「先生幾日可以辦完？」孔明曰：「只消三日，便可拜納。」瑜曰：「軍中無戲言？」孔明曰：「怎敢戲都督？三日不辦，甘當重罪。」瑜大喜，置酒相待，曰：「待軍事完畢，定有酬勞。」孔明曰：「今日已來不及，明日造起，至第三日，可差五百小軍，到江邊搬箭。」

魯肅曰：「此人莫非詐乎？」瑜曰：「我已暗中囑人監視，他便兩脅生翅，也是飛不去的。待他誤了日期，那時定罪，有何理說？公今可去探他虛實，速來回報。」

肅領命來見孔明，孔明曰：三日之內如何造得起十萬枝箭？子敬只得救我！肅曰：「公自取其禍，我有何辦法？」孔明曰：「望子敬借給我二十隻船，每船要軍士三十人，船上皆用青布爲幔，各束草人千餘個，分佈

兩邊，吾別有妙用。第三日包管有十萬枝箭，只不可叫公得知，若令知之，吾計敗矣。肅應諾，却不解其意。回報周瑜，果然不提借船之事。只言孔明並不用箭竹翎毛膠漆等物，自有道裡。瑜大疑曰：「且看他三日後如何覆我？」

## 二七、草船借箭 (二)

却說魯肅私自撥輕快小船二十隻，各船三十餘人，布幔束草等物，皆已齊備，候孔明調用。但第一日不見孔明動靜，第三日四更時分，孔明才密請魯肅，到船議事。肅問曰：「公召我何意？」孔明曰：「特請子敬同往取箭。」肅曰：「何處去取？」孔明曰：「子敬休問，前去便知。」

遂令將二十隻船用長索相連，逕往北岸進發。是夜大霧漫天，長江之中，霧氣更甚，對面不相見。孔明促船前進，當夜五更時候，船已進抵曹

操水寨。孔明便叫把船隻擡個頭西尾東，一線擺開，就船上擂鼓吶喊起來。魯肅驚曰：「偷曹兵齊出，如之奈何？」孔明笑曰：「我料曹操於重霧之中，必不敢出。吾等只顧酌酒取樂，待霧散便回。」

却說曹寨中聽得擂鼓吶喊，毛玠，于禁二人慌忙回報曹操。操傳令曰：「重霧迷江，敵軍忽至，必有埋伏，切不可輕動。可撥水軍弓弩手三千火速前來助戰，比及號令到來，毛玠，于禁怕南軍槍入水寨，已差弓弩手在前發箭。少頃旱寨內弓弩手亦到，約一萬餘人，盡皆向江中放箭箭如雨發。

孔明又叫把船掉個頭東尾西，換面受箭。待至日高霧散，孔明令收船急回。二十隻船兩邊草束上，排滿箭枝。

孔明令船上軍士齊聲叫曰：「謝丞相箭！」比及曹操寨內報知曹操時，這裡船輕水急，已回二十餘里。追之不及矣。

## 二八、一位教師的回憶

在十年前，我從師範學校畢業後，到一個小學校裡教書，最初我有些膽怯，可是我到校兩個星期以後，得到了無限的快樂和興趣，每天早晨孩子們很早的就來了；上課遊戲以及各種活動，統統和孩子們在一起，我一點也不覺得厭煩和疲倦，整天過著快樂的生活，孩子們個個都是那麼天真爛漫，終日無憂無慮的跑來跑去。有時他們圍繞著我問這個問那個，真使我高興極了；我雖然有時因為身體不適，心境有些憂鬱，但是看到那些活潑健康的孩子，什麼都忘掉了。

我的學校規模不大，有十幾位教職員，大家在一齊工作，情感非常融洽。無論什麼工作，都互相幫忙，簡直像兄弟姊妹一樣。我記得我到學校不久忽然病了，臥在床上。無論何人。初到一個地方總是人對人講笑話。

無親，誰也耐不住病中的苦況。可是那個學校的風氣，却是使人想不到的。在我病中，幾位教師論流看護我，還代我上課使我忘掉了病的苦痛。到了學期終了，他們又來幫我結束功課，批改考卷，他們那種熱情，實在使人感動。

還有一次，我記得一個孩子病了，嘔吐不止，面呈灰色我坐在那裡看護他，別的教師知道了，許多教師集在房間裏和我商議，決定把孩子送到醫院去，於是我們陪著那孩子進了醫院，醫師診察了以後開了藥方說：「服藥後倘使今夜熱度能稍退些，他就有得救的希望。」那時我們心裏異常的焦急，一面打了一個電報，告訴那孩子的爸爸；一面按時給孩子服藥，我們目不轉瞬的對坐著，看護那孩子，果然醫師妙手還沒有到半夜只聽到：「老師我口渴，要喝水！」這才把大家的精神提起來，神經弛緩了一下

，現在回想當時的情形，真是又驚又喜。孩子有病。本來是常事；使人感動的是師生間真摯的情感，和教師間合作的精神、從那時起，使我對於教師工作發生濃厚的興趣，深信著教育事業的偉大，我覺世界上最有意義的生活就是教師生活。

## 二九、愛國的孩子

### 第一幕

時間：抗戰第七年的六月裏，一個晴朗的早晨。

地點：長沙東北四十公里的一個村中。

人物：孩子（十二歲光景的小學生，大眼活潑，戴一頂大草帽。）

連長：（二十五歲光景的軍人，精幹，強毅，露出英勇的氣概。）

布景：一家村舍，後面是樹林，林後是山，門前有一株高的大樹。

身，停住腳步。

連長：喂，孩子，你還在這兒幹嗎？爲什麼不和你家的人一同走呢？這兒立刻就  
要發生戰事了。

孩子：幹嗎要走？爸打仗去了；媽在田裏；我在這兒看家，照顧弟弟。

看見有日本兵走過嗎？

沒有看見過。

（想了一下，望々那村舍的屋頂，望々那門前的高樹，再望望那孩  
子。）

你能上樹嗎？

子你的眼力可好嗎？



眼力嗎，一里路外的雀子也看得見呢（現出得意的樣子。）

上樹？我那真用不到兩分鐘（露出更得意的樣子）好極！（上前去拍拍孩子的背。）那麼，孩子！你上樹去替我望望，面前有沒有敵人？有沒有煙氣？還有沒有槍刺的光和馬那種東西？

就這樣罷！（站起身來。）還有旁的什麼沒有？

沒有了——要給你多少錢？（把手插進袴袋裏。）

不要，一個錢都不要！（連連搖手；並且笑著。）我歡喜幹這事，要敵人叫我幹，死也不幹呢！

好孩子！那麼你就爬上去罷。（手指着樹。）

（把腰帶束緊了；把草帽擲在地上，跑向樹幹去！）好我就上去（擡頭望著孩子，越爬越高。）留神！

（一邊爬一邊說，）放心，一天三四回呢。

躲在蜜一點的枝葉裏！

知道。

一直往前面，（伸手指著方向。）可看見有什麼？

（用手圈成喇叭形，放在嘴邊低聲說。）有兩個騎馬的敵人，在公路上站著，還向四面八方瞧著呢。

（低聲向上面問。）離這裡有多少路？

（低聲。）半里。

連長：還看見什麼嗎？向右邊看看。

孩子：（轉過頭去望。）近河邊的地方，樹林裏有什麼亮晶晶的東西，……

護兵：大概是步兵們的槍尖罷。

孩子：沒有，恐怕躲在樹林裏。

（嘶的一聲，子彈從空中掠過來，落在村會後面。）

連長：（著急。）下來敵人看見你了。

孩子：我不怕！讓我再望望左邊，看見敵人沒有。

護兵：（點點頭。）好一個勇敢的孩子！

連長：下來——左邊沒有什麼嗎？

孩子：唔——

（嘶！嘶！兩聲，子彈接連飛過來。）

連長：（更著急）下來！

孩子：且慢（用手指著方向。）左邊，靠左邊那一所廟宇後面……

（嘶又是子彈飛來，穿過枝葉，穿過孩子的胸膛。）

護兵；（不好了！吃驚的跑近樹去。）

（孩子張開兩手，像石塊似地落在護兵的懷裏胸膛上湧出鮮血來）

連長；（急奔前去。）啊好孩子！好孩子

孩子；（含含糊糊的說著。）別管——別管——我 敵，敵人——來，來

了……

護兵；（悲傷的望著連長）。他完了！好一個爲國犧牲的孩子。

（突然槍聲大作，夾著隆隆的礮聲。）

（幕急下）

### 練習

一、說話；把這劇本表演出來。

二、寫字、聽寫下列的字詞

原  
书  
缺  
页

原  
书  
缺  
页

原  
书  
缺  
页

原  
书  
缺  
页



(幕漸漸落下，兵士們的呼聲和步伐聲漸去漸遠。)

### 練習

- 一、說話：把這劇本表演出來。
- 二、寫字：聽寫下列的字詞。  
威嚴、結實、挨次、仰臥、糟、靠齣、擔架隊、掩埋隊、標識、  
褒獎、汨羅江、擊潰、
- 三、作文：把這劇本改成故事。

