

72032
:20



蘇東坡詩集注卷第三十一

和陶詩

追和陶淵明詩引

子由作



東坡先生謫居僦耳寘家羅浮之下獨與幼子過
負擔度海葺茅竹而居之日啗藜芋而華屋玉食
之念不存於胷中平生無所嗜好以圖史為園囿
文章為鼓吹至是亦皆罷去獨猶喜為詩精深華
妙不見老人衰憊之氣是時轍亦遷海康書來告
曰古之詩人有擬古之作矣未有追和古人者也
追和古人則始於吾吾於詩人無所甚好獨好淵
明之詩淵明作詩不多然其詩質而實綺癯而實

四首一
腴自曹劉鮑謝李杜諸人皆莫及也吾前後和其
詩凡一百有九篇至其得意自謂不甚媿淵明今
將集而并錄之以遺後之君子其為我志之然吾
於淵明豈獨好其詩也哉如其為人實有感焉淵
明臨終疏告儼等吾少而窮苦每以家弊東西游
走性剛才拙與物多忤自量為己必貽俗患黽勉
辭世使汝等幼而飢寒淵明此語蓋實錄也吾真
有此病而不早自知半生出仕以犯世患此所以
深媿淵明欲以晚節師範其萬一也嗟乎淵明不
肯為五斗米一束帶見鄉里小兒而子瞻出仕三
十餘年為獄吏所折困終不能悛以陷大難乃欲

以桑榆之末景自託於淵明其誰肯信之雖然子
瞻之仕其出處進退猶可攷也後之君子其必有
以處之矣孔子曰述而不作信而好古竊比於我
老彭孟子曰曾子與子思同道區區之迹蓋未足
以論士也轍少而無師子瞻既冠而學成先君命
轍師焉子瞻嘗稱轍詩有古人之風自以為不若
也然自其斥居東坡其學日進沛然如川之方至
其詩比李太白杜子美有餘遂與淵明比轍雖馳
驟從之而常出其後其和淵明轍繼之者亦一二
焉丁丑十二月海康城南東齋引

和時運四首

三首九士
丁丑二月十四日白鶴峰新居成自嘉祐寺遷入
詠淵明時運詩云斯晨斯夕言息其廬似爲余發
也乃次其韻長子邁與余別三年矣挈攜諸孫萬
里遠至老朽憂患之餘不能無欣然

我卜我居居非一朝龜不吾欺食此江郊廢井已
塞喬木干霄昔人伊何誰其裔苗

下有碧潭可飲可濯江山千里供我遐矚木固無
脛瓦豈有足陶匠自至嘯歌相樂

我視此邦如洙如沂邦人勸我老矣安歸自我幽
獨倚門或揮豈無親友雲散莫追

旦朝丁丁誰款我廬子孫遠至笑語紛如翦髮垂

髻

一作翦
絲垂髻

覆此瓠壺三年一夢乃復見余

和勸農六首

海南多荒田俗以貿香爲業所產秔稌不足於食
乃以藟芋雜米作粥糜以取飽余旣哀之乃和淵
明勸農詩以告其有知者

咨爾漢黎均是一民鄙夷不訓夫豈其真怨忿劫
質尋戈相因欺謾莫訴曲自我人

天禍爾土不麥不稷民無用物怪珍是殖播厥薰
木腐餘是穡貪夫污吏鷹鷂狼食

豈無良田膻膻平陸獸縱交締鳥喙諧穆驚麀朝
射猛豨夜逐芋羹藟糜以飽者宿

聽我苦言其福永久利爾鉏耜好爾鄰偶斬艾蓬
藿南東其畝父兄搢挺以扶游手
天不假易亦不汝匱春無遺勤秋有厚冀雲舉雨
決婦姑畢至我良孝愛袒跣何媿
逸諺戲侮博奕頑鄙投之生黎俾勿冠履霜降稻
實千箱一軌大作爾社一醉醇美

和停雲四首

自立冬以來風雨無虛日海道斷絕不得子由詩
乃和淵明停雲詩以寄
停雲在空黯其將雨嗟我懷人道修且阻眷此區
區俛仰再撫良辰過鳥逝不我佇

颶作海渾天水溟濛雲屯九河雪立三江我不出
門寤寐北窗念彼海康神馳往從
凜然清癯落其驕榮餽奠化之廓兮忘情萬里遲
子晨興宵征遠虎在側以寧先生
對奕未終摧然斧柯再遊蘭亭默數永和夢幻去
來誰少誰多彈指太息浮雲幾何

和歸田園居六首

三月四日游白水山佛迹巖沐浴於湯泉晞髮於
懸瀑之下浩歌而歸肩輿却行以與客言不覺至
水北荔枝浦上晚日蔥曠竹陰蕭然時荔子纍纍
如芡實矣有父老八十五指以告余曰及是可食

公能攜酒來游乎意忻然許之歸臥既覺聞兒子
過誦淵明歸園田居詩六首乃悉次其韻始余在
廣陵和淵明飲酒二十首今復爲此要當盡和其
詩乃已耳今書以寄妙總大士參寥子

環州多白水際海皆蒼山以彼無盡景寓我有限
年東家著孔丘西家著顏淵市爲不二價農爲不
爭田周公與管蔡恨不茅三間我飽一飯足薇蕨
補食前門生饋薪米救我廚無煙斗酒與隻雞酣
歌餞華顛禽魚豈知道我適物自閒悠悠未必爾
聊樂我所然

窮猿旣投林疲馬初解鞅心空飽新得境熟夢餘

想江鷗漸馴集蜚叟已還往南池綠錢生北嶺紫
筍長提壺豈解飲好語時見廣春江有佳句我醉
隋渺莽

新浴覺身輕新沐感髮稀風乎懸瀑下却行詠而
歸仰觀江搖山俯見月在衣步從父老語有約吾
敢違

老人八十餘不識城市娛造物偶遺漏同儕盡丘
墟平生不渡江水北有幽居手插荔枝子合抱三
百株莫言陳家紫甘冷恐不如君來坐樹下飽食
攜其餘歸舍遺兒子懷抱不可虛有酒持飲我不
問錢有無

坐倚朱藤杖行歌紫芝曲不逢商山翁見此野老
足願同荔枝社長作雞黍局教我同光塵月固不
勝燭霜颺散氛祲廓然似朝旭莊子云月固不勝火郭象曰大而暗不若小而明陋哉
斯言也余爲更之曰明於大者必晦於小月能燭天地而不能燭毫釐此其所以不勝火也然卒之火勝月勝邪
昔我在廣陵悵望紫桑陌長吟飲酒詩頗獲一笑
適當時已放浪朝坐夕不夕矧今長閒人一劫展
過隙江山互隱見出沒爲我役斜川追淵明東臯
友王績詩成竟何爲六博本無益

五月旦日作和戴主簿

海南無冬夏安知歲將窮時時小搖落榮瘁俛仰
中上天信包荒佳植無由豐鉏耰代肅殺有擇非

霜風手栽蘭與菊侑我清宴終擷芳眼已明飲酒
腹尚沖艸去土自墮井深牆愈隆勿笑一畝園蟻
垤齊衡蒿

酬劉紫桑

紅蕖與紫芋遠插牆四周且放幽蘭春莫爭霜菊
秋窮冬出甕盎磊落勝農疇淇上白玉延淇上出山藥一名玉延
能復過此不一飽忘故山不思馬少游

與殷晉安別

和送昌化軍使張中罷官赴闕

孤生知永棄末路嗟長勤久安僂耳陋日與雕題
親海國此奇士官居我東鄰卯酒無虛日夜棊有
達晨小甕多自釀一瓢時見分仍將對牀夢伴我

絕妍媸本在君我豈相媚悅君如火上煙火盡君
乃別我如鏡中像鏡壞我不滅雖云附陰晴了不
受寒熱無心但因物萬變豈有竭醉醒皆夢爾未
用議優劣

神釋

二子本無我其初因物著豈惟老變衰念念不如
故知君非金石安足長託附莫從老君言亦莫用
佛語仙山與佛國終恐無是處甚欲隨陶翁移家
酒中住醉醒要有盡未易逃諸數平生逐兒戲處
處餘作具所至人聚觀指目生毀譽如今一弄火
好惡都焚去既無負載勞又無寇攘懼仲尼晚乃

覺天下何思慮

怨詩楚調示龐主簿鄧治中

當歡有餘樂在戚亦頽然淵明得此理安處故有
年嗟我與先生所賦良奇偏人間少宜適惟有歸
耘田我昔隨軒冕毫釐真市廛困來臥重茵憂媿
自不眠如今破茅屋一夕或三遷風雨睡不知黃
葉滿枕前寧當出怨句慘慘如孤煙但恨不早悟
猶推淵明賢

九日閒居

明日重九雨甚展轉不能寐起坐索酒和淵明一
篇醉熟昏然殆不能佳也

九日獨何日欣然愜平生四時靡不佳樂此古所
名龍山憶孟子栗里懷淵明鮮鮮霜菊豔溜溜糟
牀聲閒居知令節樂事滿餘齡登高望雲海醉覺
三山傾長歌振履商起舞帶索榮坎軻識天意淹
留見人情但願飽秔稌年年樂秋成

和移居二首

余去歲三月自水東嘉祐寺遷居合江樓迨今一
年多病寡歡頗懷水東之樂也得歸善縣後隙地
數畝父老云古白鶴觀也意欣然欲居之乃和此
詩

昔我初來時水東有幽宅晨與烏鵲朝莫與牛羊

夕誰令遷近市日有造請役歌呼雜閭巷鼓角鳴
枕席出門無所詣樂事非夙昔病瘦獨彌年束薪
誰與析

涸潭轉碕岸我作江郊詩今爲一廛氓此地乃得
之葺爲無邪齋思我無所思古觀廢已久白鶴歸
何時我豈丁令威千歲復還茲江山朝福地古人
不吾欺

歲莫作和張常侍

十二月二十五日酒盡取米欲釀米亦竭時吳遠
游陸道士客於余因讀淵明歲莫和張常侍亦以
無酒爲歎乃用其韻贈二子

我生有天祿玄膺流玉泉何事陶彭澤乏酒每形
言仙人與道士自養豈在鯨但使荆棘除不憂梨
棗愆我年六十一頽景薄西山歲莫似有得稍覺
散亡還有如千丈松常苦弱蔓纏養我歲寒枝會
有解脫年米盡初不知但覺飢鼠遷二子真我客
不醉亦陶然

和郭主簿二首

清明日聞過誦書聲節閒美感念少時悵然追懷
先君宮師之遺意且念淮德二幼孫無以自遣乃
和淵明二篇隨意所寓無復倫次也
今日復何日高槐布初陰良辰非虛名清和盈我

襟孺子卷書坐誦詩如鼓琴却念四十年玉顏如
汝今閉戶未嘗出出為鄰里欽家世事酌古百史
手自斟當年二老人喜我作此音淮德入我夢角
羈未勝簪孺子笑問我君何念之深

雀鷖含淳音竹萌抱靜節

此兩句先君少時詩失其全首

誦我先君詩

肝肺為激激猶為鳴鶴和未作獲麟絕願因騎鯨
李追此御風列丈夫貴出世功名豈人傑家書三
萬卷獨取服食訣地行即空飛何必挾日月

示周續之祖企謝景夷三郎

時游城東學舍作

聞有古學舍竊懷淵明欣攝衣造兩塾窺戶無一
人邦風方杞夷廟貌猶殷因先生饌已缺弟子散

莫臻忍飢坐談道嗟我亦晚聞永言百世祀未補
平生勤今此復何國豈與陳蔡鄰永媿虞仲翔絃
歌滄海濱

和答龐參軍六首

周循州彥質在郡二年書問無虛日罷歸過惠爲
余留半月旣別和此詩送之

我見異人且得異書挾書從人何適不娛羅浮之
趾卜我新居而非玄德三顧我廬

旨酒荔蕉絕甘分珍雖云晚接數面自親海隅一
笑豈云無人無酒酤我或乞其鄰

將行復止眷言孜孜苟有於中傾倒出之奕奕千

言粲焉陳詩觴行筆落了不容思

中妙侍側兩髦丫分歌舞壽我永爲歡欣曲終悽
然仰視浮雲此曲此聲何時復聞

擊鼓其鏜船開艣鳴顧我而言兩泣載零子卿白
首當還西京遼東萬里亦歸管寧

感子至意託辭西風吾生一塵寓形空中願言謙
亨君子有終功名在子何異我躬

和連雨獨飲二首

吾謫海南盡賣酒器以供衣食獨有一荷葉杯工
製美妙留以自娛乃和淵明連雨獨飲

平生我與爾舉意輒相然豈止磁石鍼雖合猶有

三百五十四
間此外一子由出處同偏僂晚景最可惜分飛海
南天糾纏一作躔不吾欺寧此憂患先顧影一杯酒誰
謂無往還寄語海北人今日爲何年醉裏有獨覺
夢中無雜言

阿堵不解醉誰歟此頽然誤入無功鄉掉臂嵇阮
間飲中八仙人與我俱得僂淵明豈知道醉語忽
談天偶見此物真遂趨天地先醉醒可還酒此覺
無所還清風洗徂暑連雨催豐年牀頭伯雅君此
子可與言

和贈羊長史

得鄭會嘉靖老書欲於海舶載書千餘卷見借因

讀淵明贈羊長史詩云愚生三季後慨然念黃虞
得知千載事上賴古人書次其韻以謝鄭君

我非皇甫謐門人如摯虞不特兩鷗酒肯借一車
書欲令海外士觀經似鴻都結髮事文史俛仰六
十踰老馬不耐放長鳴思服輿故知根塵在未免
病藥俱念君千里足厯塊猶踟躕好學真伯業比
肩可相如此書久已熟救我今荒蕪顧慙桑榆迫
豈厭詩酒娛奏賦病未能艸玄老更疎猶當距楊
墨稍欲懲荆舒

和乞食

莊周昔貸粟猶欲春脫之魯公亦乞米炊煮尚不

辭淵明端乞食亦不避嗟來嗚呼天下士死生寄
一杯斗水何所直遠汲愁姜詩幸有餘薪米養此
老不才至味久不壞可爲子孫貽

和胡西曹示顧賊曹

長春如穉女飄搖倚輕颺卯酒暈玉頰紅綃卷生
衣低顏香自斂含睇意頗微寧當娣黃菊未肯似
戎葵誰言此弱質閱歲觀盛衰頽然疑薄怒沃盥
未可揮瘴雨吹蠻風凋零豈容遲老人不解飲短
句餘清悲

游斜川和正月五日與兒子過出游作

謫居澹無事何異老且休雖過靖節年未失斜川

游春江涿未波人臥船自流我本無所適泛泛隨
鳴鷗中流遇湫洄舍舟步曾丘有口可與飲何必
逢我儔過子詩似翁我倡兒輒酬未知陶彭澤頗
有此樂不問點爾何如不與聖同憂問翁何所笑
不爲由與求

和己酉歲九月九日

十月初吉菊始開乃與客作重九因次韻淵明己
酉歲九月九日一首胡廣飲菊潭水而壽然李固
傳贊云其視胡廣趙戒猶糞土也

今日我重九誰謂秋冬交黃花與我期艸中實後
凋香餘白露乾色映青松高悵望南陽野古潭霏

慶霄伯始真糞土平生夏畦勞飲此亦何益內熱
中自焦持我萬家春一酌五柳陶夕英幸可掇繼
此木蘭朝

和癸卯歲始春懷古田舍二首

儋人黎子雲兄弟居城東南躬農圃之勞偶與軍
使張中同訪之居臨大池水木幽茂坐客欲爲釀
錢作屋余亦欣然許之名其屋曰載酒堂用淵明
始春懷古田舍韻作二首

退居有成言垂老竟未踐何曾淵明歸屢作敬通
免休閒等一味妄想生媿覩淵明本用緬字
聊取其同音字聊將自知
明稍積在家善城東兩黎子室邇人自遠呼我釣

其池人魚兩忘返使君亦命駕恨子林塘淺

茅茨破不補嗟子乃爾貧菜肥人亦瘦竈閒井常
勤我欲致薄少解衣勸坐人臨池作虛堂雨急瓦
聲新客來有美載果熟多幽欣丹荔破玉膚黃柑
溢芳津借我三畝地結茅爲子鄰鳩舌儻可學化
爲黎母民

和飲酒二十首

吾飲酒至少常以把杯爲樂往往頽然坐睡人見
其醉而吾中了然蓋莫能名其爲醉爲醒也在揚
州時飲酒過午輒罷客去解衣盤礴終日歡不足
而適有餘因和淵明飲酒二十首庶以髣髴其不

可名者示舍弟子由晁无咎學士

我不如陶生世事纏絲之云何得一適亦有如生
時寸田無荆棘佳處正在茲縱心與事往所遇無
復疑偶得酒中趣空杯亦常持

二豪詆醉客氣涌胷中山漼然忽冰釋亦復在一
言嗇氣實其腹云當享長年少飲得徑醉此秘君
勿傳

道喪士失己出語輒不情江左風流人醉中亦求
名淵明獨清真談笑得此生身如受風竹掩冉衆
葉驚俯仰各有態得酒詩自成

蠢蠕食葉蟲仰空慕高飛一朝傳兩翅乃得粘網

悲啁啾厭巢雀沮澤疑可依赴水生兩殼遭閉何
時歸二蟲竟誰是一笑百念衰幸此未化間有酒
君莫違

小舟真一葉下有暗浪喧夜棹醉中發不知枕几
偏天明問前路已度千金山嗟我亦何爲此道常
往還未來寧早計旣徃復何言

百年六十化念念竟非是是身如虛空誰受譽與
毀得酒未舉杯喪我固忘爾倒牀自甘寢不擇管
與綺

頃者大雪年海派翻玉英有士常痛飲飢寒見真
情牀頭有敗榼孤坐時一傾未能平體粟且復澆

腸鳴脫衣裏凍酒每醉念此生

我坐華堂上不改麋鹿姿時來蜀岡頭喜見霜松
枝心知百尺底已結千歲奇煌煌凌霄花纏繞復
何爲舉觴酌其根無事莫相羈

芙蓉在秋水時節自闔開清風亦何意入我芝蘭
懷一隨采折去永與江湖乖斷絲不復續斗水何
足栖不如玉井蓮結根天池泥感此每自慰吾事
幸不諧酒中有歸路了了初不迷乘流且復逝抵
曲吾當回

籃輿兀醉守路轉古城隅酒力如過雨清風消半
途前山正可數後騎且勿驅我緣在東南徃寄白

髮餘遙知萬松嶺下有三畝居

民勞吏無德歲美天有道暑雨避麥秋溫風送蠶
老三咽初有聞一溉未濡槁詔書寬積欠父老顏
色好再拜賀吾君獲此不貪寶頽然笑阮籍醉几
書謝表

我夢入小學自謂總角時不記有白髮猶誦論語
辭人間本兒戲顛倒略似茲惟有醉時真空洞了
無疑墜車終無傷莊叟不吾欺呼兒具紙筆醉語
輒錄之

醉中雖可樂猶是生滅境云何得此身不醉亦不
醒癡如景升牛莫保尻與領黠如東郭篋束縛作

毛穎乃知嵇叔夜非坐虎文炳

我家小馮君天性頗純至清坐不飲酒而能容我
醉歸休要相依謝病當以次豈知山林士翫麟乃
爾貴乞身當念早過是恐少味

去鄉三十年風雨荒舊宅惟存一束書寄食無定
迹每用媿淵明尚取禾三百頎然六男子粗可傳
清白於吾豈不多何事復歎惜

嘵嘵六男子絃誦各一經復生五丈夫戢戢丁欲
成歸田了門戶與國克踐更普兒初學語玉骨開
天庭淮老如鶴雛破殼已能鳴舉酒屬千里一歡
媿凡情

淮海雖故楚無復輕揚風齋廚聖賢雜無事時一
中誰言大道遠正賴三杯通使君不夕坐衙門散
刀弓

何人築東臺一郡坐可得亭亭古浮圖獨立表衆
惑蕪城閱興廢雷塘幾開塞明年起華堂置酒弔
亡國無令竹西路歌吹久寂默

晁子天麒麟結交及未仕高才固難及雅志或類
已各懷伯業能共有丘明恥歌呼時就君指我醉
鄉里吳國門下客賈誼獨見紀請作鵬鳥賦我亦
得坎止行樂當及時綠髮不可恃

蓋公偶談道齊相獨適真頽然不事事客至先飲

三万六九
蘇東坡詩集卷三
甘伯
醇當時劉項罷四海創痍新三杯洗戰國一斗銷
疆秦寂寥千載後陽公嗣前塵醉臥客懷中言笑
徒多勤我時閱舊史獨與三人親未暇餐脫粟苦
心學平津州書亦何用醉墨淋衣巾一揮三十幅
持去聽坐人

和止酒

丁丑歲余謫海南子由亦貶雷州五月十一日相
遇於藤同行至雷六月十一日相別渡海余時病
痔呻吟子由亦終夕不寐因誦淵明詩勸余止酒
乃和元韻因以贈別庶幾真止矣
時來與物逝路窮非我止與子各意行同落百蠻

裏蕭然兩別駕各攜一穉子子室有孟光我室惟
法喜相逢山谷間一月同臥起茫茫海南北粗亦
足生理勸我師淵明力薄且爲己微疴坐杯勺止
酒則瘳矣望道雖未濟隱約見津涘從今東坡室
不立杜康祀

還舊居和夢歸惠州白鶴山居作

痿人常念起夫我豈忘歸不敢夢故山恐興墳墓
悲生世本暫寓此身念念非鵝城亦何有偶舍鶴
毳遺窮魚守故沼聚沫猶相依大兒當門戶時節
供丁推夢與鄰翁言憫默憐我衰往來付造物未
用相招麾

和始作鎮軍參軍經曲阿

虞人非其招欲往畏簡書穆生責醴酒先見我不
如江左古弱國強臣擅天衢淵明隋詩酒遂與功
名疎我生值良時朱金義當紆天命適如此幸收
廢棄餘獨有媿此翁大名難久居不思犧牛龜兼
取熊掌魚北郊有大賚南冠解囚拘眷言羅浮下
白鶴返故廬

和庚戌歲九月中於西田獲早稻

蓬頭二獠奴誰謂愿且端晨興灑埽罷飽食不自
安願治此圃畦少資主游觀晝功不自覺夜氣乃
潛還早韭欲爭春晚菘先破寒人間無正味美好

出艱難早知農圃樂豈有非意千尚恨不持鋤未
免駢我顏此心苟未降何適不間關休去復歇去
菜食何所歎

和丙辰歲八月中於下潁田舍穫

聚糞西垣下鑿泉東垣隈勞辱何時休宴安不可
懷天公豈相喜雨霽與意諧黃菘養土羔老楮主
樹雞未忍便烹煮繞觀日百回跨海得遠信冰盤
鳴玉哀茵陳點膾縷照坐如花開一與蠶叟醉蒼
顏兩摧頰齒根日浮動自與梁肉乖食菜豈不足
一作好呼兒拆雞栖

和乙巳歲三月爲建威參軍使都經錢谿

喬木卷蒼藤浩浩崩雲積謝家堂前燕對語悲宿
昔仰看桄榔樹玄鶴舞長翻新年結荔子主人黃
壤隔谿陰宜館我稍省薪水役相如賣車騎五畝
亦可易但恐鵬鳥來此生還蕩析誰能插籬權護
此殘竹柏和遊城北謝氏廢園作

辛丑七月赴假還江陵夜行途中作口號和

行步

缺月不早出長林蹋青冥犬吠主人怒媿此閭里
情怪我夜不歸茜袂窺紫荆雲間與地上待我兩
友生驚鵲再三起樹端已微明白露淨原野始覺
丘陵平暗蛩方夜績孤螢亦宵征歸來閉戶坐寸

田且默耕莫赴花月期免爲詩酒縈詩人如布穀
聒聒常自名

和詠二疏

二疏事漢時迹寓心已去許侯何足道寧識此高
趣可憐魏丞相免冠謝陋舉中興多名臣有道獨
兩傅世途方轂擊誰肯行此路是身如委蛻未蛻
何所顧已蛻則兩忘身後誰毀譽所以遺子孫買
田豈先務我常游東海所歷若有素神交久從君
屢夢今乃悟淵明作詩意妙想非俗慮庶幾二大
夫見微而知著

和詠三良

此生太山重忽作鴻毛遺三子死一言所死良已
微賢哉晏平仲事君不以私我豈犬馬哉從君求
蓋帷殺身故有道大節要不虧君爲社稷死我則
同其歸顧命有治亂臣子得從違魏顆真孝愛三
良安足希仕宦豈不榮有時纏憂悲所以靖節翁
服此黔婁衣

和詠荆軻

秦如馬後牛呂氏非復嬴天欲厚其毒假手李客
卿功成志自滿積惡如陵京滅身會有時徐觀可
安行沙丘一狼狽笑落冠與纓太子不少忍顧非
萬人英魏韓裂智伯肘足本無聲胡爲棄成謀託

國此狂生荆軻不足說田子老可驚燕趙多奇士
惜哉亦虛名殺父囚其母此豈容天庭亡秦只三
戶況我數十城漸離雖不傷陸戟加周營至今天
下人愍燕欲其成廢書一太息可見千古情

和讀山海經十三首

陶淵明讀山海經十三首其七首皆仙語余讀抱
朴子有所感用其韻賦之

今日天始霜衆木斂以疎幽人掩窗臥明景翻空
廬開心無良友寓眼得奇書建德有遺民道遠我
無車無糧食自足豈謂穀與蔬媿此稚川翁千載
與我俱畫我與淵明可作三士圖學道雖恨晚賦

三百四十六
詩豈不如

稚川雖獨善愛物均孔顏欲使螻蛄流知有龜鶴
年辛勤破封執苦語劇移山博哉無窮利千載食
此言

淵明雖中壽雅志仍丹丘遠矣無懷民超然邈無
儔奇文出續息豈復生死流我欲作九原異世爲
三游

子政信奇逸妙算窮陰陽淮仙枕中訣養鍊歲月
長豈伊臭濁中爭此頃刻光安知青藜火丈人非
中黃

亂離棄弱女破冢割恩憐寧知效龜息三歲號窮

山長生定可學當信仲弓言支牀竟不死抱一無
窮年

三山在咫尺靈藥非艸木玄芝生太元黃精出長
谷仙都浩如海豈不供一浴何當從山火束縕分
寸燭

蜀士李八百穴居吳山陰默坐但形語從者紛如
林其後有李寬雞鵠非同音口耳固多僞識真要
在心

黃華育甘谷靈根固深長廖井窞丹砂紅泉涌尋
常二女戲口耳一作鼻松膏以爲糧聞此不能寐起坐
夜未央

談道鄙俗儒遠自太史走仲尼實不死於聖亦何
負紫文出吳宮丹雀本無有遼哉廣桑君獨顯三
季後

金丹不可成安期渺雲海誰謂黃門妻至道乃近
在支解竟不傳化去空餘悔金成亦安用御氣本
無待

鄭君故多方玄翁所親指奇文三百篇了未出生
死素書在黃石豈敢辭跪履萬法等成壞金丹差
可恃

古強本妄庸蔡誕亦夸士曼都斥仙人謁帝輕舉
止學道未有得自欺誰不爾稚川亦隘人疏錄此

庸子

東坡信畸人涉世真散材仇池有歸路羅浮豈徒
來踐蛇及茹蠱心空了無猜攜手葛與陶歸哉復
歸哉

和雜詩十一首

斜日照孤隙始知空有塵微風動衆竅誰信我忘
身一笑問兒子與汝定何親從我來海南幽絕無
四鄰耿耿如缺月獨與長庚晨此道固應爾不當
怨尤人

故山不可到飛夢隔五嶺真遊有黃庭閉日寓兩
景叶室空無可照火滅膏自冷披衣起視夜海闊

河漢永西窗半明月散亂梧楸影良辰不可繫逝
水無留騁我苗期後枯持此一念靜

真人有妙觀俗子多妄量區區勸粒食此豈知子
房我非徒跣相終老懷未央兔死縛淮陰狗功指
平陽哀哉亦可羞世路皆羊腸

相如偶一官嗤鄙蜀父老不記犢鼻時滌器混傭
保著書曾幾許渴肺灰土燥琴臺有遺魄笑我歸
不早作書遺故人皎皎我懷抱餘生幸無媿可與
君平道

孟德黠老狐姦言嗾鴻豫哀哉喪亂世梟鸞各騰
翥逝者知幾人文舉獨不去天方斲漢室豈計一

郝慮昆蟲正相齧乃比藺相如我知公所坐大名
難久住細德方險微豈有容公處既往不可悔庶
爲來者懼

博大古真人老聃關尹喜獨立萬物表長生乃餘
事稚川差可近儻有接物意我頃登羅浮物色恐
相值裴回朱明洞沙水自清駛滿把菖蒲根歎息
復棄置

藍橋近得道常苦世福迫西游王屋山不踐長安
陌爾來寧復見烏道度太白昔與吳遠游同藏一
瓢窄潮陽隔雲海晚歲儻見客代薪供養火看作
栖鳳宅

南榮晚聞道未肯化康桑陶頑鑄強獷枉費塵與
糠越子古成之韓生教休糧參同得靈鑰九鎖啓
伯陽鵝城見諸孫貧苦我為傷空餘焦先室不傳
元化方遺像似李白一奠臨江觴

餘齡難把玩妙解寄筆端常恐抱永歎不及丘明
遷親友復勸我放心餞華顛虛名非我有至味知
誰餐思我無所思安能觀諸緣已矣復何歎舊說
易兩篇

申韓本自聖陋古不復稽巨君縱獨慾借經作巖
厓遂令青衿子珠璧人人懷鑿齒井蛙耳信謂天
可彌大道久分裂破碎日愈離我如終不言誰悟

角與羈吾琴豈得已昭氏有成虧

我昔登胸山出日觀滄涼欲濟東海縣恨無石橋
梁今茲黎母國何異于公鄉蠓浦旣黏山暑路亦
飛霜所欣非自罔不怨道里長

和擬古九首

有客叩我門繫馬門前柳庭空鳥雀散門閉客立
久主人枕書臥夢我平生友忽聞剝啄聲驚散一
杯酒倒裳起謝客夢覺兩媿負坐談雜今古不答
顏愈厚問我何處來我來無何有

酒盡君可起我歌已三終由來竹林人不數濤與
戎有酒從孟公慎勿從揚雄崎嶇頌沙麓塵埃污

西風昔我未嘗達今者亦安窮窮達不到處我在
阿堵中

客去室幽幽鵬鳥來坐隅引吭伸兩翮太息意不
舒吾生如寄耳何者爲我廬去此復何之少安與
汝居夜中聞長嘯月露荒榛蕪無問亦無答吉凶
兩何如

少年好遠遊蕩志隘八荒九夷爲藩籬四海環我
堂盧生與若士何足期杳茫稍喜海南州自古無
戰場奇峰望黎母何異嵩與邛飛泉瀉萬仞舞鶴
雙低昂分汜未入海膏澤彌此方芋魁儻可飽無
肉亦奚傷

馮洗古烈婦翁媪國於茲策勲梁武後開府隋文
時三世更險易一心無磷緇錦傘平積亂犀渠破
餘疑廟貌空復存碑版漫無辭我欲作銘志慰此
父老思遺民不可問儂句莫余欺犧牲菌雞卜我
當一訪之銅鼓壺盧笙歌此迎送詩

沈香作庭燎甲煎紛相和豈若注微火縈煙嫋清
歌貪人無飢飽胡椒亦求多朱劉兩狂子隕墜如
風花本欲竭澤漁柰此明年何

朱初平劉誼欲冠帶
黎人以取水沈耳

雞窠養鶴髮及與唐人游來孫亦垂白頗識李厓
州再逢盧與丁閱世真東流斯人今在亡未遽掩
一丘我師吳季子守節到晚周一見春秋末渺焉

不可求

城南有荒池瑣細誰復采幽姿小芙蕖香色獨未
改欲爲中州信浩蕩絕雲海遙知玉井蓮落藥不
相待攀躋及少壯已矣一作失那容悔

黎山有幽子形稟神獨完負薪入城市笑我儒衣
冠生不聞詩書豈知有孔顏翛然獨往來榮辱未
易關日莫鳥獸散家在孤雲端問答了不通歎息
指屢彈似言君貴人艸莽栖龍鸞遺我吉貝布海
風今歲寒

和東方有一士

餅居本近危甑墜知不完夢求亡楚弓笑解適越

冠忽然返自照識我本來顏歸路在脚底殺潼失
重關屢從淵明遊雲山出毫端借君無弦物寓我
非指彈豈惟舞獨鶴便可躡飛鸞還將嶺茅瘴一

洗月闕寒

此東方一士正淵明也不知從之游者誰乎若了得此一段我即淵明淵明即我也

和貧士七首

余遷惠州一年衣食漸窘重九將近尊俎蕭然乃
和淵明貧士詩七首以寄許下高安宜興諸子姪
并令過同作

長庚與殘月耿耿如相依以我旦莫心惜此須臾
暉青天無今古誰知織烏飛我欲作九原獨與淵
明歸俗子不自悼顧憂斯人飢堂堂誰有此千駟

良可悲

夷齊恥周粟高歌誦虞軒
產祿彼何人能致綺與
園古來避世士死灰或
餘煙末路益可羞朱墨
手自研淵明初亦仕弦
歌本誠言不樂乃徑歸
視世差獨賢

誰謂淵明貧尚有一素
琴心閒手自適寄此無
窮音佳辰愛重九芳菊
起自尋疎巾歎虛漉塵
爵笑空斟忽餉二萬錢
顏生良足欽思送酒家
保勿違故人心

人皆有耳目夫子曠與
婁弱毫寫萬象水鏡無
停酬閒居惜重九感此
歲月周端如孔北海只
有尊

空憂二子不並世高風
兩無儔我後五百年清
夢未易求

芙蓉雜金菊枝葉長闌
干遙憐退朝人餒酒出
大官豈知江海上落英
亦可餐典衣作重陽徂
歲慘將寒無衣粟一作寒
我膚無酒顰我顏貧居
真可歎二事長相關

老詹亦白髮

惠州太守詹範字器之

相對垂霜蓬賦詩殊有味涉

世非所工杖藜山谷間狀
類渤海龔半道要我飲
意與王弘同有酒我自至
不須遣龐通門生與兒
子杖履聊相從

我家六兒子流落三四州
辛苦更不識今與農圃

儔買田帶修竹築室依清流未能遣一力分汝薪水憂坐念北歸日此勞未易酬我獨遺以安鹿門有前修

和桃花源詩

世傳桃源事多過其實攷淵明所記止言先世避秦亂來此則漁人所見似是其子孫非秦人不死者也又云殺雞作食豈有仙而殺者乎舊說南陽有菊水水甘而芳民居三十餘家飲其水皆壽或至百二三十歲蜀青城山老人邨有見五世孫者道極險遠生不識鹽醢而谿中多枸杞根如龍蛇飲其水故壽近歲道稍通漸能致五味而壽亦益

衰桃源蓋此比也歟使武陵太守得而至焉則已化為爭奪之場久矣嘗意天壤之間若此者甚衆不獨桃源余在潁州夢至一官府人物與俗間無異而山川清遠有足樂者顧視堂上榜曰仇池覺而念之仇池武都氏故地楊難當所係余何爲居之明日以問客客有趙令時德麟者曰公何爲問此此乃福地小有洞天之附庸也杜子美蓋云萬古仇池穴潛通小有天神魚人不見福地語真傳近接西南境長懷十九泉何時一茅屋送老白雲邊他日工部侍郎王欽臣仲至謂余曰吾嘗奉使過仇池有九十九泉萬山環之可以避世如桃源

也
凡聖無異居清濁共此世心閒偶自見念起忽已
逝欲知真一處要使六用廢桃源信不遠藜杖可
小憩躬耕任地力絕學抱天藝臂雞有時鳴尻駕
無可稅苓龜亦晨吸杞狗亦夜吠耘樵得甘芳齧
齧謝炮製子驥雖形隔淵明已心詣高山不難越
淺水何足厲不知我仇池高舉復幾歲從來一生
死近又等癡慧蒲澗安期境在廣州羅浮稚川界夢往
從之游神交發吾菽桃花滿庭下流水在戶外却
笑逃秦人有畏非真契

和劉紫桑

萬劫互起滅百年一跼蹐漂流四十年今乃言卜
居且喜天壤間一席亦吾廬稍理蘭桂叢盡平狐
兔墟黃櫨出舊枿紫茗抽新畬我本早衰人不謂
老更劬邦君助畚鍤鄰里通有無竹屋從低深山
窗自明疎一飽便終日高眠忘百須自笑四壁空
無妻老相如

問淵明

子知神非形何異復人天豈惟三才中所在靡不
然我引而高之則爲日星懸我散而卑之寧非山
與川三皇雖云沒至今在我前八百要有終彭祖
非永年皇皇謀一醉發此露槿妍有酒醉不辭無

酒斯飲泉立善求我譽飢人食饑涎委運憂傷生
運去生亦遷縱浪大化中正爲化所纏應盡便須
盡寧復俟此言

歸去來集字十首

并序

予喜淵明歸去來詞因集字爲十詩

命駕欲何向欣欣春木榮世人無徃復鄉老有將
迎雲內流泉遠風前飛鳥輕相攜就衡宇酌酒話
交情

涉世恨形役告休成老夫良欣就歸路不復向迷
途去去徑猶菊行行田欲蕪情親有還徃清酒引
尊壺

與世不相入和琴聊盡歡風光歸笑傲雲物寄游
觀言語審無倦心懷良獨安東臯清有趣植杖日
盤桓

雲岫不知遠巾車行復前僕夫尋老木童子引清
泉矯首獨傲世委心懷樂天農人告春事扶老向
良田

世事非吾事駕言鄉路尋向時迷有命今日悟無
心亭內菊歸酒窗前風入琴寓形知己老猶未倦
登臨

富貴良非願鄉關歸去休攜琴已尋壑載酒復經
丘翳翳景將入涓涓泉欲流老農人不樂我獨與

三百十五
之遊

觴酒命僮僕言歸無復留輕車尋絕壑孤棹入清流乘化亦安命息交還絕遊琴書樂三徑老矣亦何求

歸去復歸去帝鄉安可期鳥還知己倦雲出欲何之入室常攜幼臨流亦賦詩春風吹獨斷不是傲親知

役役倦人事來歸車載奔征夫問前路穉子候衡門入室亦詩策少遊常酒尊交親書已絕雲壑自相存

寄傲知今是求勞定昨非聊欣尊有酒不恨室無

衣丘壑世情遠田園生事微庭柯還獨眄時有鳥歸飛

和歸去來兮辭

子瞻謫居昌化追和淵明歸去來辭蓋以無何有之鄉為家雖在海外未嘗不歸云爾

歸去來兮吾方南遷安得歸臥江海之瀕洞弔鼓角之悽悲迹泥蟠而愈深時電徃而莫追懷西南之歸路夢良是而覺非悟此生之何常猶寒暑之異衣豈嚴裘而念葛蓋得捐而喪微我歸甚易匪馳匪奔俯仰還家下馬闔門藩垣雖闕堂室故存挹我天醴注之窪尊飲月露以洗心餐朝霞而眩

顏混客主以為一俾婦姑之相安知盜竊之何有
 乃培門而折關廓園鏡以外照納萬象而中觀治
 廢井以晨汲滂百泉之夜還守靜極以自作時爵
 躍而鯢桓歸去來兮請終老於斯游我先人之敝
 廬復舍此而焉求均海南與漠北挈往來而無憂
 畸人告余以一言非八卦與九疇方飢須糧已濟
 無舟忽人牛之皆喪但喬木與高丘驚六用之無
 成自一根之反流望故家而求息曷中道而三休
 已矣乎吾生有命歸有時我初無行亦無留駕言
 隨子聽所之豈以師南華而廢從安期謂易稼之
 之終枯遂不漑而不耔師淵明之雅放和百篇之

新詩賦歸來之清引我其後身蓋無疑

蘇東坡詩集注卷第三十一

蘇東坡詩集注卷第三十二

樂府

竹枝歌 并序。忠州作。

竹枝歌本楚聲幽怨惻怛若有所深悲者豈亦往昔之所見有足怨者歟夫傷二妃而哀屈原思懷王而憐項羽此亦楚人之意相傳而然者且其山川風俗鄙野勤苦之態固已見於前人之作與子由之詩故特緣楚人疇昔之意為一篇九章以補其所未道者

蒼梧山高湘水深中原北望度千岑帝子南遊飄不返唯有蒼蒼楓桂林楓葉蕭蕭桂葉碧萬里遠

來超莫及乘龍上天去無蹤
 州木無情空寄泣水濱
 擊鼓何喧闐相將叩水求
 屈原屈原死已今千載
 滿船哀唱似當年海濱長
 鯨徑千尺食人為糧安可
 入招君不歸海水深海魚
 豈解哀忠直吁嗟忠直死
 無人可惜懷王西入秦

閉武關遂與西至咸陽懷王大悔亡歸不得遂發病卒於秦楚人憐之

秦關已閉無歸日章華不與君王會武關懷王至則

復見車輪君王去時簫鼓咽
 父老送君車軸折

景帝徵臨江王榮既上車車軸折臨江父老流涕曰吾王不返矣

千里逃歸迷故鄉南公哀

痛彈長鋏三戶亡秦信不虛

一朝兵起盡歡呼
 當時項羽年最少提劍本是耕田夫
 橫行天下竟何事棄馬烏江馬垂涕
 項王已死無故

人首入漢庭身委地

富貴榮華豈足多
 至今猶有冢嗟峨故國淒涼人事改
 楚鄉千古為悲歌

上堵吟

臺上有客吟
 秋風悲聲蕭散飄入空
 臺邊遊女來竊聽
 欲學聲同意不同君悲
 竟何事千里金城兩穉子
 白馬為塞鳳為關山川
 無人空且閒我悲亦何苦
 江水冬更深鱖魚冷難捕

悠江上聽歌人不知我意徒悲辛

野鷹來

子仁水經注沔水南有層臺號曰景升臺蓋荊州牧劉表所築表好鷹嘗登此臺歌野鷹來曲其聲

子仁水經注堵陽縣有堵水旁有白馬塞孟達為新城守登之而歎曰劉封申耽據金城千里而更失之遂為上堵吟音韻哀切有惻人心今水次尚歌之堵水蓋入沔者也

子仁水經注沔水南有層臺號曰景升臺蓋荊州牧劉表所築表好鷹嘗登此臺歌野鷹來曲其聲

子仁水經注沔水南有層臺號曰景升臺蓋荊州牧劉表所築表好鷹嘗登此臺歌野鷹來曲其聲

子仁水經注沔水南有層臺號曰景升臺蓋荊州牧劉表所築表好鷹嘗登此臺歌野鷹來曲其聲

子仁水經注沔水南有層臺號曰景升臺蓋荊州牧劉表所築表好鷹嘗登此臺歌野鷹來曲其聲

子仁水經注沔水南有層臺號曰景升臺蓋荊州牧劉表所築表好鷹嘗登此臺歌野鷹來曲其聲

子仁水經注沔水南有層臺號曰景升臺蓋荊州牧劉表所築表好鷹嘗登此臺歌野鷹來曲其聲

野鷹來萬山下荒山無食鷹苦飢飛來為爾繫綵
 絲北原有兔老且白年年養子秋食菽我欲擊之
 不可得年深兔老鷹力弱野鷹來城中有臺高崔
 魏臺中公子著皮袖東望萬里心悠哉心悠哉鷹
 何在嗟爾公子歸無勞使鷹可呼亦凡曹天陰月
 黑狐夜噪

襄陽樂

子仁南史劉道產為襄陽太守善於臨職蠻服
 歸順百姓樂業由此有襄陽樂歌自道產始

使君未來襄陽愁提戈入市裏羶裘自從羶裘南
 渡沔襄陽無事多春遊襄陽春遊樂何許峴山之
 陽漢江浦使君朱旆來翻翻人道使君似羊杜子仁

羊祜杜預皆鎮襄陽有德政道邊逢人問洛陽中原苦戰春田荒北
 人聞道襄陽樂目送征鴻應斷腸

四時詞

春雲陰陰雪欲落東風吹冷驚羅幕漸看遠水綠
 生漪未放小桃紅入萼子仁選詩山桃發紅萼佳人瘦盡雪膚肌
子仁莊子藐姑射之神人肌膚若冰雪綽約如處子眉斂春愁知為誰子仁李白詩美人卷朱簾獨坐顰蛾眉但見淚痕溼不知心恨誰淡院無人剪刀響應將白紵作春衣子仁

柳子厚詩春衫裁白紵

垂柳陰陰日初永蔗漿酪粉金盤冷子仁宋玉招魂云膳鼈魚羔有蔗漿些
 簾額低垂紫燕忙蜜脾已滿黃蜂靜次公李商隱詩花房與蜜脾蠶雄蛺蝶
 高樓睡起翠眉顰枕破斜紅未肯勻饒白樂天詩斜紅不暈赭面女

玉腕半揎雲碧袖樓前知有斷腸人

子仁小說載詩揎薪玉腕斜

新愁舊恨眉生綠粉汗餘香在蘄竹

次公蘄竹簾也象牀素

手熨寒衣

次公通鑑孟嘗君受象牀孫杜詩美人細意熨帖平裁縫減盡鍼線迹

爍爍風燈動華

屋夜香燒罷掩重局香露空濛月滿庭抱琴轉軸

無人見門外空聞裂帛聲

續樂天琵琶行云轉軸撥絃三兩聲未成曲調先有情又云曲終收撥當心畫四絃一聲如裂帛

霜葉蕭蕭鳴屋角黃昏斗覺羅裳薄夜風搖動鎮

帷犀

厚杜牧杜秋孃詩虎睛珠絡祿金盤犀鎮帷

酒醒夢回聞雪落起來呵手

畫雙雅

次公杜逸詩迎旦東風騎蹇驢旋呵手暖凍髭須

醉臉輕勻襯眼霞真態

生香誰畫得玉奴纖手斲梅花

續玉奴齊廢帝東昏侯妃潘氏也

古纏頭曲

鴟絃鐵撥世無有

續唐開元中賀懷智善琵琶以石為槽鴟雞筋作絃用鐵撥彈之

樂府舊

工唯尚叟一生啄硬眼無人坐此困窮今白首翠

鬢女子年十七指法已似呼韓婦驚帆渡海風掣

回滿面塵沙和淚垢青衫不逢湓浦客

援白樂天言送客湓浦口聞舟

插曹綱手

續琵琶錄曹綱運撥如風雨裴興奴長於擺撥人謂綱有右手奴有左手樂天詩誰能截得曹綱手插向重蓮衣袖

爾來一見哀駘佗

厚莊子衛有惡人曰哀駘佗婦人見之請於父母曰與為人妻寧為夫子妾者數十而未

便著臂鞬躬井臼

次公史記滑稽傳淳于髡云若親有嚴客髡也

朔傳董君綠幘傳鞬注云鞬即今臂鞬也馮衍妻任氏悍妒不畜妾媵常自操井臼厚傳育食祿數十年秩奉盡贍給知友妻子不免操井臼

我慙貧病百不足強對黃花飲白酒轉關濩索動

有神

堯卿樂譜琵琶曲有轉關六么濩索梁州皆其名也

雷鞞空堂戰窗牖

續唐僧善本彈綠腰

曲下撥一聲如雷發妙絕入神四絃一抹擁袂立子仁樂天琵琶行曲終收撥當心畫四絃一聲如裂帛再

拜十分為我壽世人只解錦纏頭厚唐開元中富人王元寶嘗會賓客明日親

友問之曰昨來高會有何高談元寶不答視屋良久曰但費錦纏頭耳與汝作詩傳不朽

續麗人行李仲謀家有周昉畫背面欠伸內人極精戲作此詩謝名畫記云周昉字景玄官至宣州長史

深宮無人春日長沈香亭北百花香續開元中禁中重牡丹得四本紅紫

淺紅通白者土植於興慶池東沈香亭前會花方繁開上與太真如遊賞命李龜年持金花牋宣賜翰林供奉李白進清平調詞三章其三曰名花

傾國兩相歡長得君王帶笑看解釋春風無限恨沈香亭北倚闌干事見樂史李翰林文集序堯卿唐明皇以外國貢沈香材而作沈香亭美

人睡起薄梳洗燕舞鶯啼空斷腸次公孟郊詩鶯啼燕語春城裏畫工

欲畫無窮意背立東風初破睡次公李商隱詩背立秋千下若教回

首却嫣然陽城下蔡俱風靡厚宋玉賦東家之子嫣然一笑感陽城迷下蔡堯卿陽城下蔡

二縣名楚之貴介公子所封杜陵飢客眼長寒堯卿杜子美自謂衣不蓋體常寄食於人奔走不暇常恐轉死

溝壑可謂飢客矣又詩云秋山眼冷魂未歸寒驢破帽隨金鞍隔花臨水時一

見只許腰肢背後看厚杜甫麗人行背後何所見珠壓腰肢穩稱身心醉歸來茅

屋底方信人間有西子次公西子字出孟子君不見孟光舉案

與眉齊援梁鴻至吳為人賃春每歸妻孟光為具食舉案齊眉何曾背面傷春啼

薄命佳人

雙頰凝酥髮抹漆眼光入簾珠的皪厚古詩的皪沈珠淵次公先生詩集

一本云為試經者作則眼光入簾是也故將白練作僂衣次公冷齋夜話載則天長壽三年詔書曰應天

下尼當用細白練為衣不許紅膏汙天質吳音嬌軟帶兒癡無限

閒愁總不知自古佳人多命薄子仁古樂府有妾命薄曲閉門春

盡楊花落

於潛女

於潛女

青裙縞袂於潛女兩足如霜不穿履

續李白詩履上足如霜下著雅頭

簪沙鬢髮絲穿柠

次公退之月蝕詩赤鳥司南方尾秃翅簪沙柠當作柠字書柠同楮字耳於絲穿之下無義柠

說文曰機之持緯者絲穿柠言鬢如絲之穿柠也

蓬沓障前走風雨老溲宮妝傳

父祖

厚老溲吳王溲也杜牧之詩老溲即山鑄後庭千蛾眉此指吳越王錢氏也

至今遺民悲故主

茗谿楊柳初飛絮照谿畫眉渡谿去逢郎樵歸相

媚媼不信姬姜有齊魯

程齊女姜姓魯女姬姓古詩雖有姬姜無棄顛頽

薄薄酒二首 并引

膠西先生趙明叔家貧好飲不擇酒而醉常云薄薄酒勝茶湯醜醜婦勝空房其言雖俚而近乎達故推而廣之以補東州之樂府既又以為未也復自和一篇聊以發覽者之一喙云爾

薄薄酒勝茶湯粗粗布勝無裳醜妻惡妾勝空房

五更待漏鞞滿霜不如三伏日高睡足北窗涼

厚陶

潛夏日虛閒高臥北窗之下

珠襦玉柙萬人祖送歸北邙

次公漢哀帝豫以東園祕器珠

襦玉柙賜董賢北邙山在河南偃師東北王公多葬其地

不如懸鶉百結獨坐負朝陽

厚子

夏衣若懸鶉董京衣百結宋國有田夫嘗衣縕廢自暴於日顧其妻曰負日之暄人莫知欲獻之於君

生前富貴死

後文章百年瞬息萬世忙夷齊盜跖俱亡羊

援莊子臧與穀

相與牧羊而俱亡其羊問臧奚事則拔冊讀書問穀奚事則博塞以遊二人者事業不同其於亡羊均也伯夷死名於首陽之下盜跖死利於東陵之上二人所死不同其於殘生傷性均也不如眼前一醉是非憂樂都兩忘

薄薄酒飲兩鍾粗粗布著兩重美惡雖異醉煖同

醜妻惡妾壽乃公

次公前漢高帝紀幾敗乃公事

隱居求志義之從本

不計較東華塵土北窗風

次公東華門百官入朝所從出入之門也

百年雖

長要有終富死未必輸生窮但恐珠玉留君容千

載不朽遭樊崇

厚後漢赤眉賊帥樊崇陷長安發掘諸陵取其寶貨凡所發有玉柙斂者率皆如生故赤眉多得行

淫文章自足欺盲聵誰使一朝富貴面發紅

子功古樂府今

日牛羊上丘隴當時近前面發紅

達人自達酒何功

子仁白樂天嘗作酒功贊

世間是非

憂樂本來空

太白辭

并引

岐下頻年大旱禱於太白山輒應故作迎送神辭

一篇五章

雷闐闐山晝晦風振野神將駕載雲罕從玉蚪旱

既甚蹙往救道阻修兮

旌旗翻疑有無日慘變神在塗飛赤篆訴閭闔走

陰符行羽檄萬靈集兮

風為幄雲為蓋滿堂爛神既至紛醉飽錫以兩百

川溢施溝渠歌且舞兮

騎裔裔車班班鼓簫悲神欲還轟振凱隱林谷執

妖厲歸獻馘千里肅兮

神之來悵何晚山重複路幽遠神之去飄莫追德

未報民之思永萬祀兮

上清辭

君胡為乎山之幽顧宮殿兮久淹留又曷為一朝

去此而不顧兮悲此空山之人也來不可得而知

兮去固不可得而訊也君之來兮天門空從千騎

兮駕飛龍隸辰星兮役太歲儼晝降兮雷隆隆朝
發軫兮帝庭夕弭節兮山宮曠有妖兮虐下土精
爲星兮氣爲虹愛流血之滂沛兮又嗜瘡癘與螟
蟲嘯盲風而涕淫雨兮時又吐旱火之熾融銜帝
命以下討兮建千仞之修鋒乘飛霆而追逸景兮
歛耒掃滅而無蹤忽崩播其來會兮走海岳之神
公龍車獸鬼不知其數兮旗纛晦靄而冥濛漸俯
偃以旅進兮鏘劒佩之相礮司殺生之必信兮知
上帝之不汝容旣約束以反職兮退戰栗而愈恭
澤充塞於四海兮獨澹然其無功君之去兮天門
開款閭闔兮朝玉臺羣仙迎兮塞雲漢儼前導兮

紛後陪厯玉階兮帝迎勞君良苦兮馬虺頽閔人
世兮迫隘陳下土兮帝所哀返瓊宮之嵯峨兮役
萬靈之喧唳默清靜以無爲兮時節狩於斗魁詣
通明而獻黜陟兮軼蕩蕩其無回忽表裏之煥霍
兮光下燭於九陔時遊目以下覽兮五岳爲豆四
溟爲杯俯故宮之千柱兮若毫端之集埃來非以
爲樂兮去非以爲悲謂神君之旣返兮曾顏咫尺
之不違升祕殿以內悸兮魂凜凜而上馳忽寤寐
以有得兮敢沐浴而獻辭是邪非邪臣不可得而
知也

黃泥坂辭

出臨臯而東騫兮並叢祠而北轉走雪堂之坡陀
兮歷黃泥之長坂大江洶以左繚兮渺雲濤之舒
卷艸木層累而右附兮蔚柯丘之蔥蒨余旦往而
夕還兮步徙倚而盤桓雖信美不可居兮苟娛余
於一盼余幼好此奇服兮齎前人之詭幻老更變
而自哂兮悟驚俗之來患釋寶輅而被繒絮兮雜
市人而無辨路悠悠其莫往來兮守一席而窮年
時游步而遠覽兮路窮盡而旋反朝嬉黃泥之白
雲兮莫宿雪堂之青煙喜魚鳥之莫余驚兮幸樵
蘇之不我嫚初被酒以行歌兮忽放杖而醉偃艸為
茵而塊為枕兮穆華堂之清燕紛墜露之溼衣兮
以久嬉

清谿辭

大江南兮九華西泛秋浦兮亂清谿水渺渺兮山
無蹊路重複兮居者迷爛青紅兮粲高低松千里
兮稻千畦山無人兮雲朝挂藹濛濛兮淪淒淒嘯
林谷兮號水泥走鼉鼉兮下鳧鷖忽孤壘兮隱重
堤杳冥茫兮聞犬雞鬱萬瓦兮鳥翼齊浮軒楹兮
飛栱枅雁南歸兮寒蛩嘶弄秋水兮挹玻璃朝市

三百五十四
蘇東坡言集卷三
九
非明
合兮雜耄覩挾簞瓢兮佩鉏犁鳥獸散兮相扶攜
隱驚雷兮驚長蜺望翠微兮古招提躋木杪兮翔
雲梯若有人兮悵幽栖石為門兮雲為閨塊虛堂
兮法喜妻呼猿狙兮子鹿麕我欲往兮奉杖藜獨
長嘯兮謝阮嵇

竹枝詞

自過鬼門關外天命同人鮓甕頭船北人隋淚南
人笑青嶂無梯問杜鵑

歸來引

送王子立
歸筠州

歸去來兮世不汝求胡不歸洵北望之橫流兮渺
西顧之塵霏紛野馬之決驟兮幸余首之未鞿出

彭城而南驚兮眷丘隴而增欷亂清淮而俯鑒兮
驚昔容之是非念東坡之遺老兮輕千里而款余
扉共雪堂之清夜兮攬明月之餘輝憎雞黍之未
熟兮歎空室之伊威我挽袖而莫留兮僕夫在門
歌式微歸去來兮路渺渺其何極將稅駕於何許
兮北江之南南江之北於此有人兮儼峨峨其豐
碩孰居約而爾肥兮非糠覈其何食久抱一而不
試兮愈溫溫而自克吾居世之荒浪兮視昏昏而
聽默默非之子莫振吾過兮久不見恐自賊吾欲
往而道無由兮子何畏而不即將以彼為玉人兮
以子為之璞也

醉翁操

并引

琅邪幽谷山水奇麗泉鳴空澗若中音會醉翁喜之把酒臨聽輒欣然忘歸既去十餘年而好奇之士沈遵聞之往游以琴寫其聲曰醉翁操節奏疎宕而音指華暢知琴者以爲絕倫然有其聲而無其辭翁雖爲作歌而與琴聲不合又依楚詞作醉翁引好事者亦倚其詞以製曲雖粗合均度而琴聲爲詞所繩約非天成也後三十餘年翁旣捐館舍而遵亦沒久矣有廬山玉澗道人崔閑特妙於琴恨此曲之無詞乃譜其聲而請於東坡居士以補之云

琅然清園誰彈響空山無言惟翁醉中知其天月明風露娟娟人未眠荷蕢過山前曰有心也哉此賢醉翁嘯詠聲和流泉醉翁去後空有朝吟夜怨山有時而童顛水有時而回川思翁無歲年翁今爲飛仙此意在人間試聽徽外三兩絃

蘇東坡詩集注卷第三十二

已將鏡鉢投諸地喜見蒼顏白髮新
 歷數三朝軒冕客色聲誰是獨完人

秋晚客興

草滿池塘霜送梅疎林野色近樓臺
 天圍故國周雲盡潮上孤城帶月迴
劉禹錫詩山圍故國周遭在潮打空城寂莫迴
 楓葉斷愁心低逐雁聲來流年又喜經
 重九可意黃花是處開

秋興三首

野鳥游魚信往還此身同寄水雲間
 誰家晚吹殘

紅葉一夜歸心滿舊山可慰摧頽仍健食此生通
 脫屣醜顏年華豈是催人老雙鬢無端只自斑
 故里依然一夢前相攜重上釣魚船嘗陪大幕今
 陳迹謬忝承明媿昔年漢書嚴助為會稽太守帝賜書曰君厭承明之廬張晏曰承明廬在石渠門外
 報國無成空白首退耕何處有名田黃雞白酒雲
 山約此計當時已浩然

浴鳳池邊星斗光

晉書荀勗自中書監為尚書令或有賀之者曰奪我鳳皇池諸君賀我邪温庭筠詩池鳳已傳

春水

宴餘香滿上書囊樓前夜月低韋曲

通志韋曲在樊川唐韋安石之

別業雲裏車聲出未央

漢書高祖至長安蕭何作未央宮

去國何年雙鬢

雪黃花重見一枝霜傷心無限厭厭夢常似秋宵

一倍長

李商隱詩秋河不動夜厭厭

樞去歲養疴文正書院新安朱子翠庭余表弟也
 讀書嗜古來吳游學因商及東坡先生詩注慨然
 有志重為校讐刊刻其中譌謬舛錯悉取宋本商
 略改正翠庭以樞素耽字學屬互相檢校因邀陳
 勳集武張星敏求鄧明璣初驤於書院繕寫此三
 君者皆一時之妙選但師承各別好尚不同或摹
 仿晉唐法帖或折衷說文正韻局帙浩繁不能出
 自一手而俗書譌字務期埽除削落始于丁丑八
 月成于戊寅四月反復校勘為工匠易也樞欣觀
 是書之告成深愧病僊之餘未能少助翠庭之萬
 一用序數語於局末將以質正于當世之君子也

東坡先生畫像趙文敏所繪得之石刻中向藏于
家今特刻諸局首并附以本傳年譜庶讀者如見
其人如際其世云康熙戊寅余月長洲李樞謹識



