御製律品正義

之夏

隋 宗 廟 樂章

高祖遣盧思道等列清廟歌解十二曲達于太樂教

習以代周歌其初迎神七言象元基曲奠獻登歌六

言象傾盃曲送神禮畢五言象天行曲但改其聲而

高祖廟歌九首。今亡佚不傳。 辭不易仁壽朝謂文多浮麗不足以述宣功德詔虞 世基等創製後大業中雖欲改作。並依舊章惟新造

隋太廟歌辭

案隋書樂志日文帝開皇中太廟迎神歌解登歌解 俎入歌解皇高祖太原府君皇曾祖康王皇祖獻王。

即山文井五丁上金炎後一一卷三三 樂章考十

解其組入飲福酒與郊丘社廟同凡九章。

迎神

務本與教尊神體國霜露感心享祀陳則官聯式序奔 走在庭几筵結慕課 獻惟誠嘉樂載合神其降止。不言

保之。錫以繁祉

登歌

孝熙嚴祖師象敬宗惟皇肅事有來雖雖無梁霞複繡 發藻景福來從。 僚雲重觀德自感奉璋伊恭愛斚盡飾羽級有容升歌

組入

犧實俎 幽金 旣薦績錯維旅享由明德香非稷黍載流 祭本用初祀 出功學。駿奔咸會供神有序明酌 盈 樽。豐

嘉慶克固鴻緒

太原府君神室

締基發祥。肇源與慶廼仁廼哲克明克合庸宣國圖善 人詠開我皇業七百同盛

康王神室

以德彰嚴恭盡禮永錫無疆 條俊茂帝系靈長豐功疊軌厚利重光福由善積代 **段車马正義後** 樂章者十

CHILLYS .

獻王神室

才必達不基增舊涉 渭同符遷邠等構洪風邁德義

高道富神鑒 孔 昭 E 猷 克 燃。

武元皇帝 神室

深仁冥著至道 潛孚皇矣太祖耀名天衢剪商 隆

祚。

宅隋區有命既集誕開靈符。

飲福酒

神道 正 直祀事有融。肅 **離備禮**莊敬在躬羞 燔已具奠

終降祥 惟永受福 無窮

送 神

亨禮 窮嚴 具利 派 事成。佇旒見。肅簪纓。金奏終王 分。哀樂 半降景福憑幽贊。 俎 載盡 孝敬。

唐宗廟 樂歌

唐 樂者。開元朝釐定樂章總名也史載貞觀六年。

凯 褚亮虞世南魏徵等。分製樂章。開元初則 張 說奉

制 所 作。竊效太常奏請。元宗下制。又曰弘農府 君至

大武皇帝六廟。貞觀中已韶顏師古等。定樂章舞號

識名撰解。稍有差別。大歷元和間。各廟添備雜音。式

垂合典其餘武韋祭其私 親概不採入以崇禮

耳。

卷三旦

即是非马王妄後

唐 太廟 樂章

案唐書樂志曰。太宗貞觀中。享太廟。迎神用永和之 樂登歌 酌鬯 用肅和之樂。迎俎 用雍和之樂皇祖宣

簡公酌獻用長發之舞皇祖懿王酌獻 解同太 旭景

皇帝酌獻 用 大基之舞。世祖元皇帝酌獻 用 成之

舞高祖大武皇帝酌獻用大 明之舞皇帝飲 漏 用壽

和之樂送文舞出迎武舞入 用舒和之 樂、徹 俎 用

和之樂。送神用永和之樂。凡十 一章。其皇帝 用

和武舞用凱安二樂解同冬至園上並魏徵褚亮等

撰。

迎神 用示 和

黄鐘宮三成太呂角二 成太蔟二成應鐘羽

成總九變同用

於穆烈

洪此丕基一不言配命。子孫保之。

白

神

既治萬

國在茲是 用孝亨神其格思。

登歌酌鬯用肅和

李松江

Th

夾鐘均之黃鐘羽

球以詠神其降止式隆景命。 大哉至德允兹明聖格于上下書遵誠敬喜樂斯登

鳴

迎俎 用 雍和

漫車马匠复後

(名)[三]

和我年日二上書編 / 光三三

E

崇兹享祀誠敬兼至樂以鳳靈禮以昭事粢盛咸潔性

坐孔備派言孝思庶幾不匱

皇祖宣簡公酌獻用長發

許敬宗議皇祖宣簡公懿王並奏長發之舞 無射宮案唐會要曰貞觀十四年。詔用顏 師古 取

詩云濟哲惟商長發其祥也。

濟哲維唐。 長發其祥帝命斯祐。王業克昌。配天載德就

日重光本枝百世申錫 無疆

太祖景皇帝酌獻用大基 太族宫

1

猗 歟祖業皇矣帝先剪商德厚 封唐慶延在姬猶 稷方

晉踰宣基我鼎運於斯萬年。 世祖元皇帝酌獻 用大成

姑洗宮

道三分鏗鏘鐘石載紀鴻勲 周穆王 季晉美帝文明明盛德穆穆齊芬藏用 几 履屈

高祖大武皇帝酌獻用大明

教賓宮案唐會要日貞觀十 四年。部用顏 師古

等議高祖廟奏大明之舞取易日大明終始六

位時乘詩大明之篇稱文王有明德也。

即是非己正義後一一经三三

和 製作 四一上書編

紀更運三正遞升勲華旣 沒馬 湯勃與神武命代靈

Ŧi. **聯是膺望雲彰德察緯告徵上紐天維下安地軸徵師**

涿野萬國 大禮 旣 飾大樂已和黑章擾囿赤字浮河功宣載籍 咸服偃伯靈臺九官允穆殊域委賣懷生

德被訴歌克昌厥後百禄是荷

皇帝飲 福 用壽 和

八音斯奏三獻畢陳寶 祚 惟永 暉光日新

文 舞出 武 舞入用 舒 和

聖敬通神光七 廟靈心 薦 祚 和萬方嚴禮克配鴻基遠。

德惟馨 鳳 歴 目

徹 组 用雍

祗 穆清 祉。 神 廟聿修嚴 惟 格 思錫祚不 祀。 四 縣載陳三獻斯止邊豆微薦。 己。

送 神 永

肅

假 陳 肅清祀。烝悉孝思薦享昭備虔恭 解 用 光 武 志永固鴻基。

在兹雍歌徹

俎

祝

水織 U 後 太廟樂章

案唐書 樂志 日永敬以 後續撰太廟樂章太宗 文

皇帝酌獻 天之舞中宗孝和皇帝酌獻用 用崇德之舞高宗天皇 太和之舞春 大帝 酌 獻 宗 用 鈞

樂章考十

即段車召 E 衰後一卷二色

和東行山山郭編 第三

聖真皇帝酌獻用景雲之舞皇 祖宣皇帝 酌獻 用

光大之舞凡五章

太宗文皇帝酌獻用崇德永裕元年造

夷則宮

五運改小干齡啟聖光雲曉聚黃星夜映葉闡珠囊基

開玉鏡下臨萬寓上齊七政霧開三象塵清九服海潤

星暉遠安邇肅天地交泰華夷輯睦翔派歸仁中外視

福積踰點夏勲高剪商武陳七德刑設三章祥禽巢閣

仁獸遊梁十年惟亦景福無疆

高宗天皇大帝酌獻用鈞天光宅元年 池

黄鐘宮

水天撫錄纂聖登皇遐清萬寓 仰 協三光功成 日用道

濟時康璇圖載永寶歷斯昌日月揚輝烟雲爛色河嶽

宙。奉揚先德。虔遵曩符展義天局。飛英雲岫 修貢神 孤效職舜風攸偃 完職先就**廥**感通寰孝思浹 化逸王表

神炭帝先乘雲脈俗、馭日澄元。

中 宗孝和皇帝 酌獻用太和景雲元年造

太蔟宮

廣樂既備嘉薦既新。远先惟德。孝享惟親七獻具舉五

齊畢陳錫茲祚福於萬斯春

一灣電子十

唇示大聖真皇帝酌獻用景雲開元四年造

黄鐘宮

惟睿作聖惟聖登皇精感耀魄時膺會昌舜慙大孝。堯 赫赫盡善盡美獨室凝旒大庭端展釋負之寄事光復 推讓王能事斯極。振古誰方文明履運車書同軌巍巍 子。脫展高天登遐上元龍湖超忽象野芋綿遊衣複道

薦果初年新廟奕奕明德配天

皇祖宣皇帝酌獻用光大開元十年造

無射宮

大業龍祉徽音駁尊。潛居皇德赫嗣天昆展儀宗祖重

誠孝孫春秋無極享奏存存

舊享太廟樂章

奏送神凡三章。 案唐書樂志日太樂舊有此詞不詳所起。迎神。金

迎神

黃鐘宮大呂角太蔟徵應鐘羽並同此辭

七廟觀德百靈攸仰俗荷財成物資含養道光執契化

籠提象肅肅雍雍神其來享

無射宮

金奏次

迎

这世 111上台七後

一张山田山

祖數行 四山郭編 (卷)下

肅肅清廟巍巍盛唐配天立極累聖重光樂和管磬禮

備烝嘗亦惟來格福降無疆

送神

<u>H</u>. 聲備奏三獻終祠車移鳳輦斾轉紅旗禮 周籩豆誠

效虔祗皇靈徒與簪紳拜辭

神龍太廟樂章

案唐書樂志曰中宗神龍元年享太廟迎神用嚴

和之樂。皇帝行用昇和之樂登歌裸鬯用虔和之

樂文舞出武舞入用同和之樂武舞用寧和之樂

徹姐 用恭和之樂送神用通和之樂登歌奠鬯

昭和之樂。皇后酌獻飲福用誠敬之樂。徹俎用肅 和之樂送神用昭威之樂凡十一章其皇后助享

皇后行用正和同真觀中宮朝會解。

用嚴和

黃鐘宮三成大呂角三成太族徵三成應鐘羽

二成同用此解。 中以六

荷天休、武奉先搆。禮被懷柔。 肅肅清廟。赫赫元猷。功高萬古。化奄十洲。中與丕業。上

皇帝行用昇和

即沒其日正是後一公三 黄鐘宮

治數年四上郭編 [第三]

顧惟菲溥。纂歴應期。中外同軌。夷狄來思。樂用崇德。禮

以陳詞。夕陽若厲。欽奉宏基。

登歌課鬯用虔和

ラーカーシルラ

大呂均之無射羽

禮 標薦鬯肅事祠庭敬申如在。敢托非馨。

文舞出武舞入用同和

太族商

催聖 蘋藻申虔表至誠 配天敷盛禮。惟天為大闡洪名。恭禮展敬光先德。

武舞用寧和

林鐘徵

炎 取 失 天 綱 王 綱 土 德承天命。英猷被寰宇。懿躅隆邦

政七德已經邊九夷咸底定景化覃遐邇深仁洽翔沃。

徹俎用恭和

大呂均之無射羽

周三獻樂関九成肅承靈福恢惕兼盈。

禮

送神用通和

黄鐘宮

嗣容 既畢仙座爰典停停鳳舉藹藹雲昇長隆寶運示

即以半吕E复後 送三 錫休徵福草遺厥恩被黎蒸

樂童考十

E

登歌奠鬯用昭和

大呂均之無射羽

道治二儀交泰特休四寓和平環珮肅于庭實鐘石揚

乎碩聲。

皇后酌獻飲福用誠敬

黃鐘宮

顧惟菲質忝位 椒宮虔奉蘋藻肅事神宗敢申誠潔庶

醫深夷粹容有裕靈享無窮。

徹組 用肅和

大呂均之無射羽

馨是薦澤霑動植。 月 禮已 周雲和將變。爰獻其醑載遷其奠明德逾 一草寓縣。 隆、 非

送神用昭感

黃鐘羽

鏗鏘韶濩肅穆 乘六龍 虔誠 有 托懇志無從。 神容。洪規赫赫祠 典雍雍已 周三 獻將

開元太廟樂章

案唐書樂志日元宗開元七年。享太廟樂章。迎 神

用永和之樂皇帝行用太和之樂登歌 和之樂。迎俎用雅和之樂皇帝酌醴齊用文舞闕 酌費用肅

即是書品正意後 180000 樂章考十

名獻祖宣皇帝室奠獻 用 光大之 舞。懿祖 光皇帝

室奠獻用長發之舞太 祖景皇帝室奠獻 用 大 政

之舞代祖元皇帝室奠獻用大成之舞高 祖 神 堯

皇帝室奠獻 用 大明之 舞 太宗文武 聖皇帝室奠

獻用崇德之舞高祖天皇大帝室奠獻用 鈞天 之

舞中宗孝和皇帝室奠獻用太和之舞廥宗大

皇帝室奠獻 用景雲之舞凡十七章張說 撰。

用 永和 一章

肅 九室。諧 音。 歌皇慕動神心。 禮宿設樂妙等聲明備。

祼 奠臨

律迓氣音入 福傳。 元振 玉几 御黼筵聆愾息。愛 周旋 九 韶遍。

信工就永頌聲來祖考聽和平相百辟貢九瀛。 白

神

休委。

帝孝成

皇帝行 用太 和

時文聖后清廟肅邕致誠勤薦。 在貌 思恭玉節肆夏金

鳉 五鐘 繩 繩雲步穆 穆天 容。

登 歌 酌費用肅和

歌溥將躬灌鬱鬯 乃焚膋薌臭以達陰聲

求 定 日 巨 長後 陽奉時烝嘗永代不忘 卷二百三

迎組用雍和 一章

在 滌嘉豢麗碑敬性角握之牝色純之騂火傳陽燧木

溉陰精太公胖姐傅說和羹

俎豆有馥齊盛潔豐亦有和羹既戒既平皷鐘管磬肅

唱和鳴皇皇后祖來我思成

皇帝酌醴齊用文舞關曲名

聖喜九德真言五千慶集昌胄符開帝先高文杖鉞克

霧出日月清懸舞形德類訴訟功傳黃龍蜿蟺彩雲蹁 配彼天三宗握鏡六合煥然帝其承祀率禮 **周**征 圖書

躚五行氣順八佾風宣介此百祿於皇萬年

獻祖宣皇帝室奠獻用光

肅肅藝刑滔滔濟源有雄玉劍 作鎮金門元王貽緒后

稷謀孫肇禮九廟四海來尊。

懿祖光皇帝室奠獻用 長 發

具禮崇德備樂承風 魏推 幢 主。 周贈司空不行而至無

成有終神 興王業天歸帝 功。

太祖景皇帝室奠獻用大 政

於赫元命

鏞樂熟封唐之兆成天下君 。地伴三分。宗廟觀德產

權與帝文天齊八柱。

祖元皇帝室奠獻用大成

大半己 上 发後一 学三三

省製作呂山書編 (先)

帝舞季歷襲聖生昌后歌有嬌胎炎孕黃天地合德日

月齊光肅雜孝享祚我萬方。

高祖神堯皇帝室奠獻用大明

赤精亂德四海困窮黃旗義舉三靈會同早望春雨雲

披大風溥天來祭高祖之功

太宗文武 聖皇帝室奠獻用崇德

皇合 德朝宗百神削平天地大拯生人。上帝配食單

于入臣戎歌陳舞堪堪震震

高宗天皇大帝室奠獻用 鈞 天

高皇邁道端拱無為化懷獯鬻兵賦 勾驅禮尊封禪。樂

盛來儀合位媧后。同稱伏羲。

中宗孝和皇帝室奠獻用太 和

退居江水鬱起丹陵禮物還舊朝章中與龍圖友及駁

命恭膺鳴球香瓚大糦是承。

睿宗大聖皇帝室奠獻用景雲

景雲霏爛告我帝符噫帝中德與天為徒笙鏞遙遠爼 豆虛無春秋孝獻廻復此都。

寶應以後太廟樂章

案唐書樂志日代宗寶應以後續造享太廟樂章

元宗至道大聖大明孝皇帝室奠獻用廣運之舞。

文丰口口 E 大後 一一 张 百三

之舞代宗睿文孝武皇帝室奠獻用保大之舞德 肅宗文明武德大聖大宣孝皇帝室奠獻用維新

宗神武孝文皇帝室奠獻用文明之舞順宗至德

大聖大安孝皇帝室奠獻用大順之舞憲宗聖神

章武孝皇帝室奠獻用象德之舞皇帝飲福受胙

用福和之樂送文舞出迎武舞入用舒和之樂亞

獻終獻行事武舞用凱安之樂徹豆登歌。送神用

永和之樂凡一十四章郭子儀等撰又案郭茂倩

樂府並載穆宗用和寧之舞武宗用大定之舞昭

宗用咸寧之舞宣宗懿宗有舞解而其名不傳見

五章。今俱採入備考。

元宗孝皇帝室奠獻用廣運郭子儀撰

於林皇祖昭明有融惟文之德惟武之功。河海靜謐。車

書混同。麦恭孝享穆穆元風

肅宗孝皇帝室奠獻用維新劉晏撰

漢祚惟示。神功中與風驅氛祲。天覆黎烝三光再朗。庶

績其凝重熙累葉景命是膺

代宗孝武皇帝室奠獻用保大郭子儀撰

於穆文考。聖神昭彰。簫勺群慝。含光遠方。萬物茂遂九

夷賔王悟僧雲韶德音不忘 即製車马匠衰後

開郑除暴。時邁勛尊。三元告命。四極駿奔。金枝翠葉。輝 德宗孝文皇帝室奠獻用文明鄭餘慶撰

燭瑶琨象德億載貽慶湯孫。

順宗孝皇帝室奠獻用大順鄭網撰

於穆時文。受天明命。允恭元黙。化成理定。出震嗣德應

乾傳聖猗歟緝熙千億流慶。

撰

肅肅清廟。登顯至德澤周八荒。只定四極。生物咸遂羣 憲宗孝皇帝室奠獻用象德段文目

盗滅息明聖欽承子孫千億

皇帝飲福受胙用福和

備禮用樂崇親致尊誠通慈降敬徹愛存。獻 **咸承恩。皇帝孝德子孫** 千億大包天城長百不 懐 稱壽啐 極

文舞出武舞入用舒 和

六鐘翕協六變成八 佾徜徉 風生樂九韶今人 神感。

美七德兮天地清。

亞終獻行事武舞用凱安 四章

瑟彼瑶爵亞維上公室如屏氣門不容 躬禮殷其本。樂

執其中聖皇永慕天地幽通。

禮匝三獻樂遍九成降循軒坠 仰欲皇情福與仁合德

用設聿呂正复後 因孝明百年神畏四海風行。 一卷三里

漁製作出工業編 2 1

總總干咸填填鼓鐘奮揚增氣坐作爲容離若鷙鳥合

如戰龍萬方觀德肅肅邕邕。

烈祖順三靈文宗威四海黃鐵誅羣盜朱旗掃多罪戢

兵天下安約法人心改大哉干羽意長見風雲在。

徹豆登歌 曲名關

止笙磬。徹豆籩廓無響。官入元主在室神在天情餘慕。

禮 問您喜黍稷屢豐年。

送神用永和

耿嘉樂授靈爽感若來思如往休氣散廻風上返寂寞。

還惚恍懷靈駕結空想

穆宗用和寧牛僧孺 撰

施當宜豪堯付路億萬熙熙 **提**提頒頭。融昭德輝。不紐不舒貫成九圍武烈文經敷

武宗用大定李則

臻往古。億萬斯年。形 受天明命敷祐下土化時 于律 呂。 以儉。衛文以武氛消夷夏俗

宣宗有辭闕名夏 侯孜撰

皆樂康積德可報流慶無疆。 於樂令主聖祚重昌興起教義。申明典章俗尚素樸人

懿宗 有解闕名蕭 做

文丰品 上美後 18K31111111

偷數在日工事編 / 光下二

聖祚無疆慶傳樂章。金枝繁茂、玉葉延長。海濱常晏波

濤不揚。汪汪美化。垂範今王

昭宗用咸寧撰者關名

於鑠丕嗣。惟帝之光。羽籥象德。金石薦祥。聖系無極景

命永昌神降上哲維天配長

唐儀坤廟樂章

案唐書樂志日儀坤廟迎神用永和之樂次金奏皇

帝行用太和之樂的獻登歌用肅和之樂迎俎用雜

和之樂肅明皇后室酌獻用昭升之舞昭成皇后室

酌獻用坤貞之舞飲福用壽和之樂送文舞出迎武

樂送神用永和之樂凡十二章徐彦伯等撰 迎神用永和 用舒和之樂。武舞用安和之樂。徹俎用雅和之 徐彦伯 撰

林鐘宮

猗若清廟。 肅肅熒熒國薦嚴祀。 坤興淑靈有几在室有 樂在庭臨兹孝享百祿惟寧。

金奏撰者闕名

夷則宮

陰靈効祉。軒耀降精祥符淑氣。慶集柔明。瑶俎旣列雕 桐發聲徽猷永遠比德皇英

邦段車品 E 奏後 一卷 三 村 發 聲 衛 樹 永 遠 比 德 皇 英

百三 樂章考十

+

御集作戶山壽編 **第一**

皇帝行用太和 邱說撰

黄鐘宮

孝哉我后。中乎乃聖道映重華。德輝文命。慕深視篋情

殷撫鏡萬國移風光人承慶

酌獻登歌用肅和 張齊賢撰

仲呂均之太族又側注日 云鞋實均之夾鐘

羽

盛泉禮地察惟孝偷焉饗親 裸主既濯鬱鬯旣陳盡暴雲舉黃流玉醇儀充獻酌禮 鄭善玉撰

姑洗羽

迎绌

用雍和

栓表潔是 是將載迎載列。 的鬱既灌。取蕭方裝變豆靜嘉簠簋芬觚魚腊薦美性

肅明皇后室酌獻用昭升薛稷撰

林鐘宮

陽靈配德陰 魄昭升。堯壇鳳下。漢室龍與。俔天作對前

旣 旒是凝化行南國道盛西陵造舟集灌無德而稱我粢 深我體既澄陰陰靈廟光靈若憑德馨惟饗孝思烝

烝。

製車B E 養後 登記 昭成皇后室酌獻用坤貞撰者 闕名

和事行台山青編 えに

乾道既亨坤元以貞肅雍攸在輔佐斯成外睦九族內

一庭克生睿哲神我休明欽若微範悠哉淑靈建兹

清宮于彼上京縮茅以獻潔和惟馨實受其福期乎億

齡

飲福用壽 和徐堅撰

黄鐘宮

於穆清廟肅雍嚴 祀合福受釐介 以繁祉

文舞出武舞入用舒和 胡 雄 撰

南呂商

送文迎武遞參差 始 一終光聖儀四海生人歌有慶

千齡孝亭肅無虧

武舞用安和 劉子元撰

太蔟徵

妙算申帷幄神謀 出廟庭。 兩階文物備七德武功成校

獵長楊苑屯軍細柳營將 軍獻凱入歌舞溢重城。

徹俎用雍和 員半干 撰

教 實均之夾鐘羽

孝享云畢維徹有章雲感元 羽風悽素商瞻望神座、祗

戀匪遑禮終樂関肅难鏘鏘

世書日 E 養後 送神用汞和 祝 卷江三 明 撰

林鐘宮

閼宮實實清廟微微降格無象馨香有依式 昭纂度方

融嗣敬明禮是享神保丰歸。

又儀坤廟樂章

案唐書樂志日太樂又有儀坤廟樂章迎神送神

凡二章餘與前同

迎神

月靈降德神元授光娥英比秀姓姒均芳瑶臺薦祉 金

屋延祥迎神有樂歆此嘉藥。

送神

兹腫享送樂有章神歷其上 玉帛儀大金絲奏廣靈應有孚冥徵不 爽降彼休 福 歆

昭德皇后廟樂章

案唐書樂志日。 昭德皇后室。 迎神用永和之樂登

歌酌鬯用肅和之樂迎俎 用雍和之樂酌獻 用 坤

元之樂送文舞出迎武舞入用舒和之樂武舞 用

凱安之樂徹俎用雍和之樂送神用永和之樂其

九章其解內 飲福用壽和之樂史關今採郭茂倩樂府補入 H_o

迎神用永和

即沙華品匠處後一卷三三

樂章考十

111

御數行路山非 編 7.

穆清廟薦嚴輕昭禮備和樂新望靈光集元辰祚無極

享萬春

登歌酌 鬯用肅和

誠心達娛樂分升蕭督鬱氣氳茅既縮 鬯既薰后來 思。

福 如雲

迎俎用雍和

我 將 我享盡 明而 誠載芬黍穆載滌犧牲懿矣元良萬

邦以貞心乎愛敬若觀容聲

酌獻 用坤元

於穆先后儷聖稱崇母臨萬寓道被六宮昌時協慶

理

内成 功。殷 薦明德傳芳國風。

飲福用壽和

I 祝致告。豫音不遐酒醴成旨。馨香具嘉受釐獻礼。永

慶邦家。

文舞出武舞入 用舒和

金 枝 羽 部 報清歌。瑶堂肅穆笙磬羅。諧音遍響合明意。

萬 類 昭融靈應多。

武 舞用凱安

辰位 列四星帝功參十亂退賢勤 内輔。 清 多難。承

天 即提申马丘夷後一卷二三 厚載均。並曜霄光燦。留瀫邁前躅萬古披 樂章考十 圖與。

徹組用雍和

公尸旣起。享禮載終,祠歌進徹盡敬由夷澤流惠下大

小咸同。

送神用永和

昭事終國享餘移月御返仙居遊庭寂靈幄虛顧徘徊。

感皇儲。

唐讓皇帝廟樂章

案讓皇帝廟樂章。史不載。今從郭茂倩樂府採入。迎

神奠幣迎祖。酌獻。亞終獻送神凡六章。李舒撰。

迎神

皇矣天宗。德先王季。因心則友克讓以位。爰命有司式 遵前志神其降靈昭饗祀事。

莫幣

惟帝時若。去而上仙。祀月商武樂備宮懸。白壁加薦。元 練告處子孫拜後承兹吉蠲。

迎組

拊和鳴受釐歸胙既戒而平。 **祀盛體薦禮協粢盛方周假廟,用魯純姓俸徹祇敬擊**

酌獻

即是華马匠庭後一多三 八音具舉三壽旣盥潔兹宗彝瑟彼圭瓚蘭肴重錯。椒 樂章考十 画

醑飄散降祚維城永爲藩翰

亞終獻

秩禮有序。和音既同九儀不忒三揖將終孝感藩后。相

維辟公四時之典。永永不窮。

送神

騰五雲伴宮復悶寂寞無聞。 **莫獻已事昏昕載分風摇雨散靈衞 網縕龍駕帝服**片

唐隱太子廟樂章

案唐書樂志旦太宗貞觀中。享隱太 子廟迎神用誠

和之樂送神辭同登歌奠玉帛用肅 和之樂迎俎用

雍和之樂送文舞 迎武舞入 用舒和之樂武舞用

凱安之樂凡五章。

迎神用誠 和

道

関鶴

關運纏

鳩里門集大命。偶歌嘉祀禮亞六瑚誠

殫二簋有誠願若神斯戾止。

登歌奠玉帛用肅和

歲肇春宗乾開震長蹇 耶其象絃誦成 風笙歌合響。 山 既寂戾 園斯享王肅其事。

物

迎组 用雍 科

明典肅陳 是自己是後後 神居選路。春伯聯事。秋官 樂草老十 相 禮有來雜雜登

歌濟濟緬惟主鬯庶歆芳醴。

文舞出武舞入 用舒 和

縣已 圳 歌鐘 列。 佾 將 開 羽 鉞分 尚 想燕飛來蔽

E,

終疑鶴影 降凌雲。

武 無用 凱安

步昔將開商郊初 欲踐。撫戎金 陣廓貳極瑤圖 闡。 雞

戟遂崇儀。 樓期 好 善 弄兵隱震業啓聖 隆 裥 典。

又隱太子廟樂章 日。

案唐

書樂志

迎

神

送神

辭。

一章不詳所 太樂舊有隱太子廟。 起。

迎神

典今榮。享靈有秩奉樂以 **蒼**震有位。黃離 蔽 明。江 充 迎。 禍 結灵據 災成衛然昔痛。

贈

送神

皇情悼往礼 VI 儀增設鐘鼓鏗鎮羽 送神。靈其鑒関。 旄 邶 晰掌 禮云 備。 司

章懷太子廟樂章

案唐書樂志 日神龍 初享章懷太子廟迎神弟

入第四武舞作第五送神第六解同 登歌酌鬯第二迎俎酌獻第三送文舞出迎武 隱廟。 凡五章。 舞

樂章考十

这样品 E 是後 一送三

迎神

姑洗

副 君耶象道應黃離。銅樓備德玉裕成規。 仙氣靄靄靈

從師師前驅戾止遊鶴來儀。

登歌酌鬯

南呂均之裝賓羽

衛無聲可存旣肅廟享惟清。 忠孝本著。羽翼先成寝 門昭德馳道為程幣帛 有典容

迎俎 酌獻

大呂羽

樂具亨嘉辰薦俎以發聲 通三錫角明兩承英太山 明。 開笙宗祕是寄禮

文舞出武舞人

教賓商

壯志宣威樂太平。 羽籥崇文禮以畢干 鍼奮武事將行用捨 由來其有致

武舞作

夷則角

綠 林 熾炎壓黃處格有苗沙塵驚塞外帷幄 命嫖姚七

德干戈止三邊雲霧消實祚長無極歌舞盛 是非马E &後三色 今 朝。

懿德太子廟樂章

案唐書樂志日神龍初享懿德太子廟迎神第

登歌酌鬯第二迎俎 酌獻第三送文舞迎武舞第

四武舞作第五送神第六解同隱廟凡五章

迎神

姑洗宮

觀耶祥畫堂

升位禮

絕羣后望傳儲貳路誦慚德莊

丕掩粹。伊浦鳳翔線峰鶴至。

登歌 動鬯

南宮均之类賓羽

歌能響幣帛言設禮容無爽。 譽闡元儲。寄崇明兩。玉裕雖 晦 銅 樓可 想經誦輟音產

.

迎紅酌獻

大呂羽

曳雲旗,眷言主心心乎 僧兹。 雍 雅 盛 典 肅 肅 靈 祠 賓 天 有 聖 對 F 無期飄飄 羽 服

掣

送文舞迎武舞

蕤賓商

素月開輪 音協奏陳金石六 即是重 何分行整禮容·滄溟赴海還稱 少。

是非马正多後

WALLEY.

樂章者十

武舞作

夷則角

略靜三邊仁恩覃萬姓。 隋季昔云終唐年·初啓聖纂戎將禁暴。崇儒更敷政威

節愍太子廟樂章

案唐書樂志日。景雲中。亨節愍太子廟迎神第一

登歌的鬯第二。迎俎酌獻第三送文舞迎武 舞第

四。武舞作第五。送神第六。解同隱廟凡五章。

迎神

姑洗宮

儲后望崇元良寄切寢門是 設。 仰 馳 道 不絕 仙袂雲會靈

旗電晰煌煌而來 登歌酌 鬯 禮物攸

南呂 均 、之穀賓

y

灼灼重 朽禮 明仰承元首既賢且 因誠致備索元酒。 哲。 惟孝與友 惟孝雖遥靈

迎组 酌 獻

大呂 羽

嘉薦 容備宣依稀如在若未賓天 有典至誠莫騫盡深雲三雕 俎星聯樂器周 列禮

是丰昌臣隻後 公司司

送文舞迎武舞

漫天

 鞋 賓 商

邕邕闡 化憑文德赫赫宣威藉武功。 既 執羽旄先拂吹。

還持玉鍼更揮字

武舞作

夷則角

文准专辦返

武德諒雄雄由來掃寇 鄭三邊靜 波澄四海 同春圖今已盛相共舞皇 戎劔光揮作電旗影 列 成 風。 虹霧

文恭太子廟樂章

案文恭太子廟樂章史不載今從郭茂倩樂府採

神凡六章許孟容陳京等撰。 請神。登歌迎組酌獻退文舞迎武舞。亞終獻送

請神許孟容撰

輅追設 聲達樂成降 散豐潔。 傷牢具品。營管有節。祝道寅恭。神儀昭晰。桐珪早貴。象

登歌陳京撰

赐合次神聽皇慈仲月皆至 歌以德發聲以樂貴樂善名存追仙禮異鸞旌 拱修鳳

迎组的獻馬仇撰

撰日瞻景誠陳張樂禮容 **世出日臣爱後** 送江道 秩 秋 羽舞煌煌肅將滌濯。祗

薦芬芳、永錫繁祉。思深享嘗。

退文舞迎武舞撰者關名

干旄 羽籥 相虧蔽 一進一退殊行級昔獻三难盛禮容。

今陳六佾崇儀制

亞終 崔州撰

體齊泛錚舞。軒縣動干城入室愛如在升階處所歷奮

疾合威容。定利舒皦釋。方崇廟貌禮。永被君恩錫。

送神張薦撰

三獻具舉九旗將旋追勞表德罷享賓天風 引仙管堂

虚畫筵芳馨常在瞻室悠然。

惠昭太子廟樂章

案惠昭太子廟樂章史不載。今從郭茂倩樂府 採

入請神登歌迎俎酌獻退文舞迎武舞。亞終獻送

神。凡六章歸登杜羔等撰

請神 歸登撰

嘉薦旣陳祀事孔明間歌在堂萬舞在庭外則盡物內 則盡誠鳳笙如聞歌其潔精

登歌 杜 羔

因心克孝。位震遺芬。賓天道茂。擊懷氣分。發祇乃祀。咳 間二歌斯升以詠德薰

樂章考十一

没非己 E 是後

经二百三

迎俎酌獻李逢古撰

既潔酒醴。車陳熟腥。肅將震念昭格儲靈展矣禮典薰

然德馨情愔管磬亦具是聽

退文舞迎武舞孟簡撰

喧喧金石容既缺肅肅羽駕就行列。猴山遺響昔所聞

亞終獻表度撰

学致馨香在庭紛羽 重輪始發祥。齒胄方與學冥然紫府升鏗爾薦清樂奠 送神 王涯 撰 籍禮成神 既醉 差髴猴 山鶴

威儀畢陳備樂將関苞茅酒縮骨蕭香徹官臣 **雍在列迎精送往厥鑒昭**斯 展 事

唐太清宮樂章

案唐書禮儀志日元宗開元二十年正月部兩京諸

州置元元廟天寶二年三月以西京元元廟為太清

宮其樂章降仙聖奏煌煌發爐奏沖和上香畢奏紫

一章案唐以老子為元元皇帝故其樂章附於唐宗 極舞序入破三奏撒醮奏登歌送仙聖奏真和凡

廟樂之末撰者未詳.

海岸山正義後

考十一

我 湯上

4

以熟

W

É

煌煌道宮肅肅太清禮光尊祖樂備充庭罄竭誠至希

夷降靈雲凝翠蓋風燄紅旌泉真以從九奏初迎永惟

林是錫和平。

發爐奏沖和

照表符號

T

迎养

坟

虚 無結想鐘磬和音歌以頌德香以達心禮 殊 裸鬯義

感 昭臨雲車至止慶垂愔愔。

T

不明系

香初上

肅肅我祖縣縣道宗至威潛達靈心暗通雲駢御氣芝

風四時禮祀萬國來 同

闡壇涓五年節範億萬斯年。 仙宗積道。我李承天。慶深虚極符光象先俗登仁壽。

宮展盛備禮 个宰元功。無為 周樂垂光儲慶。 上聖洪源長發。誕受天命。金奏迎真。璇

紫極舞

開皇極。天晦映太清。長垂一德慶。永此萬方寧。 樂臨丹闕雲車出玉京靈符百代應端節九真迎實運 至道生元氣重圓法混成。無為 觀大象沖 用 體 常名。仙

序入 破第一奏

樂章考十

正复後

但 集 作 上 1 事 編 | 光 | 一 |

壇肅靈瑞。金闕映仙居。一奏三清樂長囘八景輿。

第二奏

貸惟沖德功成謂自然雲門達和氣思用合釣天。 虚極仙宗本。希夷象帝先。百靈朝太上。萬法祖重圓善

第三奏

元符傳紫極實祚路高真道德先垂於沖和己化淳人 風齊太古。天瑞叶惟新仙樂清都上。長明交泰辰。

徹 縣奏登歌

嚴煙展事禮潔蒸嘗皇矣聖祖德惟馨香盛薦旣徹歌

工再場。大來之慶降福穰穰。

送仙聖奏真和

流嘉 王磬合響金鑪既馥風馭冷冷雲壇肅肅者歸大象。霈 福伊寧萬邦無思不服。

唐德明典聖廟樂章

案唐書禮儀志日元宗天寶二年三月追尊卓繇 爲

德明皇帝凉武昭王為典聖皇帝其廟樂第 一迎神。

第二登歌奠幣第三迎爼第四酌獻第五亞獻終獻。 第六送神凡七章李舒撰。

迎神

akalimiil

丰昌正复後

樂童考十一

量

事編 完 正

元尊九德佐堯光宅烈祖太宗方周作伯響懷霜露樂

變金石白雲清風影嶄來格

登歌奠幣

四時有典百事來祭尊祖奉宗嚴禮大帝禮先蒼壁奠

備熟制於萬斯年熙成帝系。

迎组

盛性實俎涓選休成鼎爆陽燧玉 盟陰精有似嘉豆既

和大羹侑以清樂細齊人情。

德 明神室酌獻

清廟奕奕和樂雅雅器尊儀象禮屬宗公白水方課黃

流在中謨明之德萬古清 風。

與聖神室酌獻

悶 宮 靜 謐 合樂周張泰尊始獻百末重觴震澹存誠無

幾她嘗遙源之祚天漢靈長

亞終獻

惟清惟肅靡聞靡見舉備九成晚終三獻慶彰曼壽胙

撒嘉薦痊玉 埋牲禮神斯徧。

送神

元精 回復靈 灑蘭路 雲搖桂 旗高邱 緬邈凉

部透遲瞻望靡及纏綿永思。

少之世 1001111111111111111111111111111111111	·	御製律呂正義後編卷之際考十二宗廟		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
旦錄		百四		

•

6

五代宗廟樂章 餘錄編次之兹並採入以補史宬之關 梁唐晉漢周上宇分裂人民塗炭雖鼓鐘鏗鍧其如 樂何夷考五代史樂章亦不載郭茂倩樂府援据唐

梁太廟樂舞辭

案唐餘錄日梁太廟樂迎神奏開平之舞皇帝行帝

送神俱曲名闕。 凡十一章。

即設津呂匠虔後

一品

樂章考十二

_

黍稷馨。齊體清性栓潔金石鏗恭祀事結皇情神來格。

歌頌聲。

皇帝行

莫高者天攀齊弗克齊天有方累仁積德祖宗隆之子

孫履之。配天 明祀永永孝思

帝盤

莊肅蒞事周旋禮容課鬯嚴潔穆穆雞雞

登歌

於赫我是建中立極動以武功靜以交德昭事上帝歡

沁萬國 大報嚴煙四海逃職

肅祖奏大合

劉創基肇興九廟樂合來儀

於穆皇祖。濟哲雍熙美溢中夏化被南陲后稷累德公

恭祖奏象功

天 地合德。睿聖昭彰界贈太傅。俄登魏王。雄名不朽。奕

葉而光建國之兆君臨萬方。

憲祖奏來儀

於赫帝命應天順人。亭育品彙寶禮百神。洪基末固景 命維新。肅恭孝亨。祚我生民

烈祖奏昭德

丰马匠爱後 (老) 百四

和第年日工事編 1 名 1 20

肅肅文考源濟派長漢稱誕季周實生昌奄有四海。超

彼百王笙鏞选奏禮物炭煌。

飲福

曼王摐金 示頌聲 檿絲 孤 竹 和 且清靈歆醉 止犧象盈

自天降福千萬齡。

1

徹豆

笙 鏞洋洋。庭燎煌煌。明星有爛。成史下堂。邊豆 斯徹禮

容有章克勤克儉無怠無荒。

送神

其降無從。其往無蹤添稷非馨有感必通。赫奕令德勢

後唐六室樂舞鮮

案唐餘 錄 日後唐並 用唐樂。無所變更。惟别造六室

舞辭。懿 祖室奏昭德之舞獻 祖室奏文明之舞太祖

室奏應天之舞昭宗室奏亦平之舞以上撰者闕名。

莊宗室奏武 成之舞明宗室奏雅熙之舞。凡六章。

懿祖室奏昭德

懿 叶 彼 祺祥慶傳萬祀以播 明德赫赫煌煌名高閩域。功著旂常道符休泰運 耿光

獻祖室奏文明

是世日日長後

三量

樂章考十二

U

名一百

帝業光揚。皇圖翕赫。聖德孔彰。神功不測。信及豚 魚恩

霑動植懿範鴻名傳之萬億

太祖室奏應天

晉國肇興雄 圖再固輔 黻帝道。金 玉王度。皇天無親。 惟

德是輔載誕英明。永光聖祚。

昭宗室奏永平

慶傳寶祚位正瑶圖功宣四海。化被八區,靜彰帝道動

合乾符千秋萬 祀永荷昭蘇

莊宗室奏武成崔 居 儉 撰

艱難王業返正皇唐先天載造却 日重光漢紹 世 祖夏

資少康功成德茂率祀無疆。

明宗室奏雅熙盧文 紀 撰

君御宇寰海鯔清運符武德道協文明九功式叙百

度惟成金門積慶玉葉傳榮

漢宗廟樂舞辭

案唐餘錄 日高祖追尊四祖 廟且遠引漢之二祖 為

六室。張昭因傅會其禮。乃曰太 祖高皇帝創業垂統

室奏武德之舞世祖光武皇帝再造丕基室奏大武

奏積善之舞翼祖室奏顯仁之舞顯 之舞即用東平王蒼鮮文祖室奏靈長之舞德祖

樂章考士

祖室奏章慶之

舞高 祖室奏觀德之舞。凡 六章。惟 觀德舞辭。注 張 耶

撰餘皆不詳。 昭旣經傳會其識名末章者或其辭

皆昭作 也。

太祖室奏武 德

明明我祖天集休 明。 神 母夜哭。 形雲畫與邊豆有踐管

籥斯登孝孫致告 神 其降靈

文祖室奏靈 長

天降祥漢祚昌火炎上。水靈長建廟社潔蒸嘗羅鐘石。 **儼珩璜陳玉豆酌金** 一薦。氣 昭感德馨香祗洛汭蟾晉陽。

降 吾 祖

福樓穰

祖室奏積善

斯馨祖德惟明。 虵 告赤帝。龜謀大橫雲行雨施天

平地成造我家那幹我婚實的勉在御 麗 益 惟精或憂

或擊載炮載烹飲 福受 **胙**舞降歌 迎滔滔不 竭洪惟

翼祖室奏顯 仁

運極金行謝天資水德隆禮 神 鄜 時館。布政 未 央宮。

韶 沉 旦脩 檀霧鄉 備。 胎 明心登歌答茂功雲軿臨降人星俎 孫 鏘環珮風熒煌昇藥藉 同京 坻長 有積宗社享無 肸蠁轉珠 窮。 薦 櫳 陳 尊加 豐 藹 咸

樂章考

祖室奏章慶

梁恩熊唱雞人三姓八簋 席華茵珠珮貂璫熠爚羽旄干戚紛 凝旒何止千春阿閣長棲綵鳳郊宮叠奏祥麟赤伏 斯陳霧集 綸 瑶階瑣闥香生 酌鬯旣終三獻。 綺

膽室月游冠冕猶疑蒼野囘輪

靈未泯元珪運亦重新玉斚犧尊節避龍旂鳳轄逡巡

高祖室奏觀德張 昭

薦櫻鶴館笳簫四酌鬯金楹剣珮遍星 高廟明靈再路圖金根玉幣幸神都巢阿丹鳳銜書命。 入昴飛星獻寶符正撫薰弦娱亦子忽登 俎雲罌兼齊禮 **僊駕泣蒼梧。**

朱干象箾雜巴 薦豆奉觴 餘靈泰 親 ナし 玉 區 渝、氤龍麝交青瑣。髮髯錫鑾下藥珠。 几配天合祖耀瘠樞。受釐飲酒皇歡冷。

周宗 廟樂 舞

奏明德之舞。世宗室奏定功之舞。辭闕。 治順之樂獻信祖室奏肅难之舞。傳 案唐餘錄日。周宗廟樂降神奏肅順之樂皇帝行 舞義祖室奏善慶之舞慶祖室奏觀成之舞太祖室 祖室奏章德 酉夕 獻登歌奏

舞奏忠順之樂武舞奏善勝之舞、徹俎奏禮

感順之樂。迎俎奏禮順之樂飲福奏福順之樂送文

不要不上工事編

順之樂送神奏肅順之樂樂以 順名自周始。凡

四

章

降神奏肅順

我 后至孝。祇謁祖先。仰瞻廟貌。風設宮縣朱弦疏 越 羽

舞回旋。神其來格明祀惟虔。

皇帝行奏治順

清廟將入衮服是依載 行載止命色令儀派終就養空

極孝思。瞻望如在顧復長違。

信祖室奏肅雍

問道載與象日之明萬邦武慶百穀用成 於穆聖祖

齊。 三歎。朱弦之聲。以妥以有。既和且平至誠潛達。介福攸 鴻名祀 于廟社陳其犧牲進旅退旅。皇舞之形。 唱

信祖奏章德

清廟新展嚴禮恭祖德厚人倫雅樂薦禮器陳嚴皇 尸

列虞賓神如在聲不聞享必信貌惟夤想龍服奠犧樽。

禮既備慶來臻。

義祖室奏善慶

世長帝祚昌定中國服四方。脩明祀從舊章奏激

轉清商羅 俎豆列籍裳歌纍纍容皇皇望來格降休 樂章考十二

视敢告壽無 疆。

慶祖室奏觀成

穆穆王國奕奕神功。宏祀載展。明德有融樂樽斯滿。 簠

斯豐。粉絲旄羽、鏘洋磨鐘或昇或降克和克同孔惠

之禮。必肅之容。錫以純嘏。祚其允恭。神保是饗萬世 無

窮。

太祖室奏明德

惟彼岐陽德人流光載 造周室澤及遐荒於樂聖祖

帝是皇廼聖廼神知微 M. 知章新廟奕奕豐年穰穰取

骨 往蒸嘗黍稷惟馨邁豆大房工祝致告受福無

疆

酌獻登歌奏咸順

萬舞咸列三階克清貫珠

一倡擊石九成盈觴雖酌靈

坐無形永懷我祖達共孝誠

迎俎奏醰 順

肯酒既獻。嘉肴乃迎振其鼗鼓絜以 鉚羹肇脛肇祀或

炮或烹皇尸儼若。保饗是明。

飲福奏福 順

新廟奕奕。金奏洋洋。享于祖考。循彼典章。清酤特滿。嘉

玉 騰 光神醉 既告帝 祉無 疆

送文舞迎武舞奏忠順

稱 文旣表 溫柔德。示武須成蹈厲容級兆疾舒皆應節。

明明我祖樂何窮。

武舞奏善勝

聖 祖累功。福鍾來裔持 羽 執 干舞文不廢。

徹俎奏禮順

禮畢祀先香散几筵舞罷干 戚收徹豆籩。

送神奏肅順

樂奏四 順福受萬年。 神歸碧天庭餘瑞烟。

朱宗廟樂章

或異累朝樂 朱樂章為十 為高安祭地為靜安宗廟為理安理安者其總名 以義起常享與稀於不同樂以時修祖作與孫述 曲詳列 44 安蓋取治世之音安以樂之義祭天 於左。 也。

朱祁享太廟樂章

案来史樂志日建隆 以來。祀享太廟迎 神用 禮 安之

曲。皇帝行用隆安之 曲奠費用瑞 木之曲。 馴 象之曲。

舞。順 玉烏 之 祖 曲。奉 室 用大寧之舞翼祖室 俎 用豐安之曲。酌 用大順之舞宣祖室 獻 僖 祖室用大善之

舞。太 **加室用** 大定之舞太宗室用大盛之

布象石下山事編 人名一下

舞、飲 福 用禧安之曲。亞 獻 用正安之曲。終獻 用正安

之曲。徹豆用豐安之曲。凡 一十六章。

迎神用禮安

肅肅清廟奉 **祀來詣格思之靈如在之祭克謹威儀載**

嚴容衛。降福孔皆以克永世。

皇帝行用隆安

祝升階實尸在位派達孝思允脩歩祀。顯相有儀克

亦乃事。嚴恪其容。通此精意。

莫費用瑞木

案瑞 木及下 馴象。玉烏猶漢馬生渥洼水中

天馬。得鼎汾 陰作景星。芝生甘泉齊房作齊房。

即以其瑞名其曲也。

禧 木符啓瑞著象成文於 洞 分歌以 升薦 休嘉治 昭大號協應明君。靈命有屬。鴻 聞

馴象

柔遐荒有感斯應神化無方。 嘉彼馴象來歸帝鄉南 州 鎃 質 中 區效祥。仁格巨 歌德

玉鳥

素鳥爰止。淳精允滅名符瑞牒色應金方。潔白容與翹

英奮揚孝思攸感皇德逾張

樂章考十1

-

奉 俎 用豐安

維犧維性。以忽以烹植其靴鼓潔彼劍羹孔碩兹爼於

穆厥聲。肅雅顯相。福於 來成。

酌獻僖祖室用大善

湯湯洪河。經路長源鬱鬱嘉木。挺生本根大哉崇基出

平慶門發祥垂於永世貽孫。

順祖室用 大寧

元鐘 九千。生于仲呂。日臺九層。起于累土。赫日之升。 明

夷爲主。孝孫作帝式 由 祖武。

翼祖室用

明明我祖。積德攸宜肇繼瓜瓞將隆本支爰資慶緒。 昭帝基於穆清廟永冷重熙

宣祖室用大慶

艱難積行綿長鍾慶同

脩舞訴經武開先示昭丕命。 人之時得主乃定既放宗祧乃

太祖室用大定

德耶宣開基重統億萬斯年 猗歟太祖受命于天化行區字。功溢簡編武威震耀。文

太宗室用大盛

赫赫皇運明明太宗四隩咸暨 品上後後一大三四 樂章考十二 變時雍。客文炳煥聖

德温恭·干齡萬祀·永播笙鏞。

飲福用禧安

嘉栗旨酒博脂性性神鑒孔昭享兹吉蠲。夙夜歩祀孝

以奉先示錫純版功格于天

亞獻用正安

已象文治乃觀武成進退可度處儀克明。

終獻用正安

常武徂征詩人所稱。總干山立一厥象伊疑

徹豆用豐安

肥腯之性既析既薦鬱鬯之酒巴酌已獻祀辭亦陳和

奏斯偏享禮具舉徹其有踐。

太廟攝事樂章

案宋史樂志曰攝事樂章降神用理安之曲。太尉

行用正安之曲、奠瓚用瑞安之曲。奉俎用豐安之

曲酌獻僖祖室用大善之舞順祖室用大寧之舞。 翼祖室用大順之舞宣神室用大慶之舞太祖室

用大定之舞。太宗室用大盛之舞。原宗室用大

之舞。徹豆用豐安之曲。送神用理安之曲。凡十三

章周禮曰。太宗伯若王不與祭祀。則攝位。鄭氏註。 謂王有故則代行其祭祀。然則太廟攝事。非禮之

※

失也。

降神用理安

案降福孔皆二句。與前迎神曲同。

肅肅清廟。昭事祖禰。粢盛苾芬。四海來祭。皇靈格思。令

容有碎。降漏孔皆以克永世。

大尉行用正安

御師氏至誠感神。澗水來賢。 課恩溥將實尸在位。帝德升聞。孝思光被公卿庶正傅

奠費用瑞安

淳清育物。瑞木成文。元氣陶冶。非烟郁氛。元貺昭格至

和所熏登歌裸獻肸蠁如聞。

奉俎 用豐安

麗碑割性。以忽以京傳碩肥腯薦羞神明祖考來格。享 于克誠如聞聲欬式燕以寧

酌獻僖祖室用大善

肅肅藝祖。肇基鴻源權輿光大。燕翼貽孫。載祀惟永慶

流後昆威靈在天顧我思存。

順祖室用大寧

思文聖祖長發其祥錫羨蕃行德厚流光。眷命自天。卜 世聿昌祇肅孝享降福無疆。

口巴養後一卷三四

翼祖室用大順

明明我祖。積德累仁。居晦匿耀邁積惟勤。帝圖天錫輝

光日新寢廟繹繹邓事同寅

宣祖室用大慶

光光我祖。時惟鷹揚。潛德弗耀。發源靈長。肆類配天。永

思不忘來顧來享百福是將

太祖室用大定

赫赫太祖。受命于天。赤符啟運。威加八 延神武勘難。功

無間然翼翼承承億萬斯年

太宗室用大盛

穆穆太宗與天合德。 帝之力。永懷聖神。孝思問極。 昧旦丕顯乾乾翼翼敷佑下民時

真宗室用大明

昭鴻名陟配文廟皇圖永寧。 煌煌真宗善繼善承經武耀德蘇于治平封祀禮樂不

徹豆 用豐安

鼎 誠致潔。孝惟時思。禮以雍徹 俎既陳。邊豆既設。金玉在庭師工就列備物有嚴著

送神用理安

神之來兮風肅然神之去兮升九天排凌兢兮還恍惚。 支後 樂章考十二

羽旄紛兮蕭燔烟。

御製宗廟樂章

案宋史樂志日真宗御製宗廟樂章愛讚用萬 國

朝天亞終獻用平晉樂儿二章。

奠瓚用萬國朝天

鳩源潛發。看圖誕彰。高明錫羨累治延祥。巍巍藝祖,溥 第十辨方。並襲冠帯·來奉圭璋。我我雙闕·齊濟明堂語 率實王煌煌文考區宇大康珍符昭顯寶歷綿長物性 跪八紘統域九服要荒沐浴惠澤祇畏典常隔谷分壤 茂遂民俗阜昌南田多稼禾黍穰穰蒼生嘉育鳥獸蹌

集大樂斯揚俯隆宗而仰繼穹蒼。 乘黃聲明與赫雅頌汪洋。改兹丕緒佑我無疆大統斯 天后當陽何以辨等。家衣繡裳何以褒德路車

亞終獻用平晉樂

萬旅奉辭。後來發詠不陣行師雲旗先路壺漿塞收天 炭可悲帝啟靈命溶哲應期皇祖丕變金鉞俄麾率土 威神宗繼統璿圖有輝。尚安蠢爾問懷格思六飛風 執對礦俗來儀瞻彼大鹵竊此餘基獨逃文告莫畏天 五代衰替六合攜離封疆竊據兵甲競馳天顧黎獻金

臨日照宸慮通微前歌後舞人心悅隨要領自得智力

到一路

樂章者十二

嘉編

何施風移潛冒政治浮熙書文混 盛德咸宜干戈倒

載振振言歸誕昭七德永定九圍

親享太廟樂章

案宋史樂志曰。景祐親享太廟迎神用興安之曲。

酌獻真宗室用大明之曲凡二章。餘悉從舊書親

享者別於攝事也

迎神用典安

追養奉先納孝練主金奏鳳鳴關雖樂舞。奠鬯恭神。肥

酌獻與宗室用大明

天祀地盛德為宗蒸嘗萬世 於穆真皇宅心道粹和 戎偃革。與乎文治。操瑞拜圖。封

常祀五享樂章

案宋史樂志日。常祀五享迎神用興安之曲。太尉

奠費用嘉安之曲送神用興安之曲。凡三章五享

者。一年五祭也。四孟及臘謂之五享云。

迎神用興安九變

奕奕清廟。昭穆定位霜露增感粢盛潔祭神靈來格福

社攸暨追考奉先本支百世

太尉奠費用嘉安

樂章考十一

黄瓚玉是享是宜永級多福

送神用與安

皇考皇祖配帝配天。駿奔顯相神保言旋。祝以孝告。嘏

以慈宣去來永慕宗事惟虔

宗廟時享樂章

案宋史樂志日。紹興以後時享迎神用興安之 曲。

奉組用豐安之曲 初獻盥洗用正安之曲升殿用

正安之曲的獻僖祖室用基命之舞宣祖室用天

元之舞太 祖室用皇武之無太宗室用大定之舞

二十五章。致堂胡氏日四時之祀天子川四孟月 宗室用大德之舞孝宗室用大倫之舞光宗室用 禮之正也此時享之所由肇歟。 文安之曲徹豆用恭安之曲送神用與安之曲 之舞微宗室用承元之舞欽宗室用端慶之舞高 真宗室用熙文之舞。仁宗室用美成之舞。英宗室 大和之舞文舞退武舞進用正安之曲亞終獻用 用治隆之舞神宗室用大明之舞哲宗室用重光 四章

黃鐘為宮 夏後

迎神用典安

奉先嚴祀。率禮大經時思致享肅薦芳馨竭誠備物樂

奏和聲真馭來止熙事方成

大呂為角

聖靈在天九關崇深。風馬雲車。粉其顧臨擁祥儲休。 昭

答孝心孝孫受心萬福是膺。

太族為徵

嘉承和平。秩祀為先乃練休辰就史告虔內心齊明。祀

具吉蠲交際恍惚如在後前。

應鐘為羽

道信于神。神靈燕族酒有嘉德物惟其時。緩節安歌樂

秦具宜欣欣樂康福禄綏之。

奉俎用豐安

其廸嘗休承靈意申錫

王假有廟子孫保光奉牲以告王俎膏香專精厲意神

無疆。

初獻盥洗用正安

德惟馨祖考來格享兹孝誠 格恭祀典涓選休成設洗致潔直 于東榮。嘉觴祗薦。明

升殿用正安

冠佩雍容。時惟上公享于清廟。陟降彌恭遵豆靜嘉。桑 盛潔豐孝孫有慶萬福來同。

100 TAN 樂章考十二

酌獻僖祖室用基命

於穆文獻。自天發祥。肇基明命。錫美無疆子孫千億宗

社靈長神之格思如在洋洋。

宣祖室用天元

天啓炎歷。集我大命。長發其祥為生上聖夷亂芟荒乾

坤已定時祀聿修孝孫有慶。

太祖室用皇武

赫赫藝祖。受天明命。威加八紘德垂累聖祀事孔明。有

嚴笙聲對越在天延休錫慶

太宗室用大定

報是豐皇靈格思福禄來同。 明明在上。時惟太宗允武允文不 基紹隆於肅清廟昭

真宗室用熙文

格穹蒼。散時輕記。降福無疆 於穆真皇維烈有光不承二后奄奠萬方。威加 戎狄道

仁宗室用美成

裕後人配修舊典實命維新。 至哉帝德乃聖乃神恭已南面天下歸仁。歷年長久。垂

英宗室用治隆

炎基克鞏。赫赫英宗。紹修前烈。仁化彌隆為生聖子。堯

小事作出 清編 美西

湯比蹤。烝嘗萬世福祿來崇。

神宗室用大明

昭神祖運撫明昌肇新百度克配三王遐荒 **底**績聖

武維揚。永言執競上帝是皇。

哲宗室用重光

於皇濟哲適駿有聲。率時昭考不 顯儀型功光大業道

協三靈永級厥後來燕來寧

徽宗室用承元

錫神聖徽柔懿恭。垂衣拱手。遵制揚功配天立極體

道居中。佑我烈考萬漏於同

欽宗室用端慶

翊函生散兹肆 於皇欽宗道備德宏允恭允儉克類克明。孝遵前烈仁 祀永燕宗就

高宗室用大德

善傳聖一千萬年一永綏厥慶 於皇時宋。自天保定。高宗受之。再僕景命紹開中典翼

孝宗室用大倫

聖人之德無加于孝思皇孝宗履行立教始終純誠。 日笑貌於萬斯年是 則是做 非

光宗室用大和

樂章考十二

È

編

維宋冷 熙帝繼于理萬姓厚生三辰順軌對時天休。

燕翼子。肅唱和聲神其有喜。

文舞退武舞進用正安

肅肅清廟於顯惟德我祀孔時。 我奏有翼。秉翟載駿有

來干咸神之燕族休祥允格。

亞終獻 用文安

觀德宗而。奕世烈光有嚴祀典多循舊章樂諧九變獻 戬 敦 穰 穰

舉重 態 燕 娭 如在

徹豆 用 恭安

備 樂成 物稱誠 竭。 相維 辟 神 說歌雜 章。諸

宰斯徹天 子萬年無競維烈

送神用典安

霜露既降。時思展禮。在天之御。雖然顧飲。樂成禮備言 靡停。既安既樂福禄來成

宋 至和船享樂章

案宋 史樂志日至和時於享迎神用與安之 曲奠瓚

用嘉安之曲送神用興安之曲。凡三章。餘如常享古

之船祭奉太祖與毀廟未毀廟之主而合祀之其制

則太祖東向左昭右穆以次為位而祭之。但船有時 祭之祫。 禘。船書。船然是也又有五年一禘三年一

樂章者十二

給是也。時給止於未毀廟之主。大船則及毀廟之主。

兹船享樂章內有云再周之期。始大船敷。

迎神用與安

濡露降霜。永懷孝思。給食禘叙再周之期。歌德詠功。八

音播之。前神惟始。靈其格兹。

奠瓚用嘉安

昭穆親祖。自室祖堂禮備樂成肅然裸將。瑟瓚黃流條 鬯芬芳氣達淵泉神孚來享。

送申月业安

送神用典安

四祖 基慶二后在天薦侑備成靈娭其旋孝孫應嘏受

福永年送之懷之明發惻然。

嘉祐裕享樂章

案宋史樂志曰嘉 神曲各同凡二章 祐時裕享迎神用懷安之曲送

迎神用懷安

格和平靈其 來兹孝享禮備樂成神 耶格肅 僾 凝情。 登于组就導于防展性 肥腯奏

送神用懷安

烈推先佑兹基緒彌萬斯年。 靈神歸止光景肅然福 祥裕世 明威在天孝孫有慶駿

※E15日 樂章考十二

正奏後

熙寧以後給享樂章

案宋史樂志曰熙寧以後享廟酌獻英宗室用大

英之舞送神用 與安之曲禘給孟享臘享宗正 卿

升殿用正安之曲給享仁宗用大和之舞英宗用

大康之舞凡五章。

酌獻英宗室用大英

在宗五世天子嗣昌躬發英斷若乾之剛聲容沄沄被 于八荒垂千萬年。示烈 有光。

送神用與安

鐘鼓惟旅邁豆孔明衙我祖宗既右享之神區來 止孝

孫之喜神保書歸孝孫之思。

稀給孟享臘享宗正卿升殿用正安

進退有容服章有儀匪亟匪遲降登孔時。

裕享仁宗用大和

於穆仁廟。聖澤滂流華夷用義動植紫休。凝各冠古。奕 世垂謀帝躬裸獻盛典昭修。

英宗用大康

凝不弭永言孝思竭誠躬祀 赫赫英皇總提邦紀濟發神功恢張聖理。仙馭雖遙鴻

又裕享樂章

发丰马正委後

樂章考十1

雪

山事編 兔三世

案宋史樂志曰。給享迎神用與安之曲。酌獻順 祖

用大寧之曲。翼祖用興安之曲。光宗用大承之曲。

送神用興安之曲、凡八章、宋時給祭至和嘉祐各

有樂章兹 雖未載年月始建炎南渡以後更定者

數

迎神用與安

黃鐘宮

時維孟冬霜露既零合食盛禮以時以行孝心翼翼。惟

神來寧肅倡斯舉神具是聽

呂角

於穆孝思嘉薦惟時誠通兹格。咸來燕族神之聽之。申

錫蕃釐於萬斯年。永保丕基。

太蔟徴

於昭孝治通乎神明寒暑不太 熙事備成姓牲 孔碩泰

稷惟馨以享以祀來燕來寧。

應鐘羽

苾芬孝祀。薦灌肅雅。致力于神。 我隨鴻廣被萬萬福 禄 攸 同。 明信咸通靈之妥留惠

初獻 順祖 酌獻用 大寧

於赫皇祖濟發其祥德盛流遠奕世彌昌孝孫有慶嘉 樂章考十一

在禁行上一一事編 | 光

薦命芳神保是享錫羨無疆

翼祖酌獻用與安

上天眷命。佑我丕基翼翼皇祖不 耀其輝。積厚流長。福

禄攸宜祀事孔時曾孫篤之。

光宗酌獻用大承

於皇光宗握符御極。昭哉嗣服惟 與德勤施于民靡

有暇逸萬年之思永奠宗而。

送神用與安

馭言旋。永福後人。於千萬年。 祭大事。因 時發天翼翼孝思二獻禮虔神母樂康戲

朱郊祀前朝享太廟樂章

案宋史樂志日高宗郊祀前朝享太廟皇帝入門 用

乾安之 曲後還前殿並同皇帝升殿用乾安之曲詣

室降殿並同盥洗 用乾安之 曲迎神用與安之曲尚

書奉組 用豐安之曲皇帝再盥洗用乾安之曲酌默

停祖室用基命之舞翼祖室用大順之舞宣祖室

天元之舞太祖室用皇武之舞太宗室用大定之舞

真宗室用熙文之舞仁宗室用美成之舞英宗室用

治隆之舞神宗室用大明之舞哲宗室用重光之舞。

徽宗室用承光之舞。降殿用乾安之曲。入小次用乾

樂章考十二

食

曲終獻用正安之曲出小次用乾安之曲再 安之曲文舞退武舞 進用 正安之曲。亞獻用正 刊 殿詣 安之

飲福位用乾安之 曲飲福用禧安之曲還位用乾安

之曲尚書徹豆用豐安之曲送神用與安之曲降殿

用乾安之 曲。還大次用乾安之曲。凡三十章。祭義日

惟 聖人為 能餐帝孝子為能饗親朝享之禮是即 郊

特性受命于祖廟作龜于禰宮尊祖親考之義也

門用乾安

於皇 我 后祇 戒 專精假于有廟祖考是承趨進惟肅。愛

誠 聽 之來燕來寧

升殿用乾安

華馮翼孝孫假斯。受兹介福。

皇皇大宮丕顯於穆、休德昭清。

元氣

回復芝葉蔓茂。桂

盥洗用乾安

維皇齊精。鬷假于廟觀盥之初。惟以潔告。行承祖宗恤

昭孝。誠心有孚介福斯報

迎神用與安

和鬯旣將黃鐘具奏肅 我祖考。祇栗以 俟監觀于兹雲

尚書奉俎用豐安

有碩其性。登于大房。肅展以享。庶幾廸嘗匪腯是告我

民其康保艾爾後垂休無疆

皇帝再盥洗用乾安

盤至于再潔誠愈字。帝用祗薦。靈成嘉虞騰歌臚歡會

于軒朱觀厥顯若受福之符。

酌獻傳礼室用基命

思文僖祖基德之元皇武大之。受命于天積厚流光不

已其傳曾孫篤之於萬斯年。

翼祖室用大順

天命有開。維仁是依西鼈冀邦子以 顧之其顧伊 何發

宣祖室用天元

昭哉皇祖源深流

長。雕戈圭瓚。休有烈光。天祐潛德。繼

世其昌永懷積累嘉薦命芳。

太祖室用皇武

爲民請命皇祖赫臨天 地並即。億萬同心造那以德介

福宜深挹彼惟旨真游居歌。

太宗室用大定

孝克明以聖傅聖對越紫清。 皇矣太宗嗣服平成。益奮神旅。再征不庭。文武秉德。仁

真宗室用熙文

思文真宗體道之崇儋威赫靈遵制揚功真符鼎來。告

成登封。盛德百世於昭無窮。

仁宗室用美成徽宗御製

德如天。偏覆無偏。功濟九有恩涵八埏。齊民受康朝

野晏然擊壤歌話四十二年。

英宗室用治隆

穆穆英宗持盈守成世德作求是獨是承齊家睦族便 武恢文於薦清酌酌之 欣欣。

神宗室用大明

裕後 烝 哉 維 后 繼 明 體 神 稽 古 行 道 文 人靈好沛然來燕來寧。 物 新潤色鴻業垂

哲宗室用重光

明哲煌煌照臨無疆紹述先志實宣重光說謀燕翼率

由舊章必芬孝祀降福穰穰

徽宗室用承光高宗 御製

駁上賓罔極之哀有古莫倫。 於皇烈考。道化聖神、夷聰舜孝。文恬武忻命 于 出震遺

降殿用乾安

明德惟馨進止回復楊襲安恭嚴若惟谷誠意昭融季 炎山面 樂章考十二

袂屬成此稜容生乎齊肅。

入小次用乾安

於皇我后。祇戒專精躬製聲詩。文思聰明雅容戾止。

立端誠神聽如在福禄來寧

文舞退武舞進用正安

監 音諧律。綴兆充庭進旅退旅肅恭和平。盛薦祖宗靈 耶士象功崇德適觀厥成

獻用正安

舞具陳庶幾是聽福禄來成 威神在天享于克誠申 以貳觴式昭德馨。還豆孔嘉樂

族窈冥於萬斯年。殺我思成。 疏幂三舉誠意一 純熟陪予祀公 族振振神具醉止燕

皇帝出 小次用乾安

聖靈承於穆清閱肅肅無聲。

風戒告備。體節俯成妥侑惟乾氛氳夜澄有嚴有翼刻

皇帝再升殿詣飲福位用乾安

體旨甘雲車風馬從衛觀瞻。 維皇親享至再至三禮備樂奏層些森嚴樂盛芳潔酒

飲 福用禧安

赫赫明 明維祖維宗鑒于文孫惟德之同日靖四方亦

同其功。億萬斯年以承家邦。

還位用乾安

既臨亭步武鳴鸞陟降規矩。願 **邛**周旋登歌 再。典

禮莫愆神之聽之。祉福綿綿。

尚書徹豆用豐安

熙事旣成嘉邊告徹洋洋來臨藹藹布列配帝其功在 天對越允集叢釐萬 那 和悦

送神用與安

之來游風馬雲車淹留彷佛顧瞻欷歔神 之還歸釣

天帝居。監觀于下。 何 福不 除。

降殿用乾安

廟告慶肸墾潛通休祥薦應 於皇上天欽哉成命集于冲人 不承列聖爰熙紫壇于

還大次用乾安

盛德豐 惟恭率禮 功。 周旋福祿來同。 祖六宗欽翼燕治。煙享是崇厲意齊精。

假

寧宗朝享樂章

廟

案宋史樂志曰。寧宗朝享皇帝入門用乾安之 殿 用乾安之曲盤 洗用乾安之曲詣室用乾安

1 編

豐安之曲再詣盥洗用乾安之曲酌獻真宗室 曲。還位用乾安之曲。迎神用興安之曲。奉 组 用

熙文之舞。仁宗室用美成之舞。英宗室用治隆

舞神宗室用大明之舞哲宗室用重光之舞瀫宗

室用承光之舞。欽宗室用端慶之舞高宗室用

之舞。孝宗室用大倫之舞光宗室用大和之

辭與時享同還位 用乾安之曲降殿用乾安之

用乾安之 曲文舞退武舞進用正安之曲

亞獻 用正安之曲終獻用正安之曲出小次用乾

曲再升殿 用乾安之曲飲福 用乾安之曲還

曲。降殿用乾安之曲。還大次用乾安之曲。凡三十 位用乾安之 曲徹豆用豐安之曲送神用與安之

皇帝入 門用乾安

四章

隆慶蕃是則是絕保我子孫 王假有廟四極駿奔。鼎 組 育嚴處雞雲屯積厚流廣德

升殿用乾安

於穆清宮奕奕孔碩芝並蔓秀。桂華馮翼八簋登 期賁室皇代擁慶 敢佑千億

用乾安

工事編

以清。 地一以寧維皇精專承神明靈娥御墮津瀆

祗揚溟 盟事允嚴先 祖是聽。

詣室用乾安

丹楹雲深芬勺宵奠樂華淳鬯禮文炳絢有容有儀載

肅載見維時緝熙世世以燕。

還位用乾安

楹有開人神允協福 以德昭 饗以 誠接六樂宣揚百

禮時時對越在天流祚 萬葉。

迎神用與安 黃鐘為宮

車 成英備樂·**島**席列 風 馬神其來分 举。詩 V). 燕以 歌安世聲 叶 皇 雅翼旗羽蓋雲

大呂為 角

光耀煴神其來兮以 勾 陳旦隣閶闔夜 分。乾 留以忻。 風 核 車駒凌雲瑞景腌藹神

太蔟為 徵

穆穆紫幄璜璜清宮。旱麓流詠島驚叶 綿垂鴻神其來兮以康以崇。 工。道 **閣治燕業**

應鐘寫羽

文以 謨顯武以烈承。聖訓之保。祖武之 樂章考十一 絕有肅孝假式

嚴行孫。神其來兮。以宜以寧。

奉組用豐安

簋豆薦牲。 劍邊實饋其俎孔庶。吉蠲爲饎。惟德達馨以

忧以貴。神既佑享。祖熙來暨。

再詣盥洗用乾安

精粹象天明清鑑月再御兹盥益 致其潔齊容顒若。誠

意洞徹百禮允治率禮不越

酌獻真宗室用熙文

夏肅清本支百世持盈守成 天地熙泰。瞬時昇平。闡符建壇聲容文明君臣賢載夷

仁宗室用美成

夷肅賓四十二年,竟舜之仁。 在朱四世。天子聖神用賢致治。約已 裕民海內富庶裔

英宗室用治隆

制揚功萬那作孚盛德 明 明英后。仁孝儉恭。丕顯丕承增光祖宗繼志述事。遵 形容。

神宗室用大明

令文章作新之功度越百王。 厲精基治大哉乾 剛信賞必罰。 內脩外攘禮樂法理號

哲宗室用重光

樂章考上

当

布娄不上丁壽編 关层

於皇我宋世有哲明元前用 八適駿有聲紹述先志思

監于成受天之祐王配于京。

徽宗室用承元

帝撫熙運晏粲協期禮明樂備文恬武熙道光授受課

深燕的。駁命不易子孫保之。

欽宗室用端慶

顯顯分主。輝光日新。奉親以孝級下以仁。兢兢業業。延

保庶民於穆不已之德之純

高宗室用大德

昊天有命中典復古治定 功成修文偃武德隆商宗業

関漢祖。付託得人。系善之緒。

孝宗室用大倫

藝祖有孫應層神武紹與受禪歸尊于父行道襲爵百

度脩舉聖德日孝光于千古

還位用乾安

在周之庭。設業設處酒醴 惟薦爾殺伊脯帝傷畢勻人

步旋舉不顯不承念兹皇祖

降殿用乾安

音部變通求厥寧福祿流美。 黼幄蟬蜎。殿於寧燕尊義獻課瑚簋陳薦,际儀天旋淳

樂章考十二

藍

小次用乾安

皇容肅祗天步舒遲對越惟恭敬事不違。陟降涖止永

言孝思上帝臨汝。日監于兹。

文舞退武舞進用正安

象乃武祖德宗 明庭承神。靴磬柷敔。玉梢飾歌。份綴維旅。既肖厥文。復 功惟帝時舉

用正安

德有 尊牟星陳。罌羃雲舒來貳鸞觴。玉佩瓊琚相子嚴祀秉 初對 終獻 揚王 用正 安 休 何 福 不除。

流笙鏞子 秉德翼 選題相 孫衆多 肅雖。疏幕三舉誠意益恭光燭 福禄來從 黼繍和

小次 用乾安

廟

楹

珩 有聲帝復 邃嚴夜 景藻清。 對越將受 物 厥 明。 炳 彪禮 儀熙成惟宮載敞珮

再 升殿 用 乾安

德 明 介 繁 厥 孫謀系 祉萬 邦咸 隆我漢陳錫哉問 休 U 孝 以饗

世

飲 乾安

王 費黃流 飶其香來 格來享降福穰穰我應受之湯 樂章考十1

孫之將。有百斯男。 福祿無 疆

還位 用乾安

夜畏威嘉樂君子福祿 圖廣大宗前光輝 假于有廟帝命不違愛若有慕風 丽 那。

徹豆 用豐安

餕 惟旅禮 饌有章。卒食攸序庭鄉金奏凱收鍋筥其獻惟成其 冷慶流皇祖之前

送 興安

煩黃 歸。尚 神 佑 我後 既燕 娱。 福 監 滁 觀于下。 來為 福禄來宜雲車風馬神

降殿用乾安

乾夕惕禮旣式旋惟福之錫。 聖有謨訓論謀燕翼奉天酌祖萬 世 維 則。維皇孝熙乾

還大欠用乾安

陽奉瑄齊居精明益用告虔 王假有廟對越在天惟宮旋御率禮不愆泰時展祠雲

理宗朝享樂章

案宋史樂志口。理宗朝享。皇帝升降用乾安之曲。

章前高宗寧宗皆有釐定郊祀前朝享樂章理宗 迎神用興安之曲。酌獻寧宗室用大安之曲。凡三

樂章考十二

謀燕翼孝孫格斯受祉罔極 於皇祖宗清廟奕奕威靈在天不顯惟德垂裕 帝左右。雲車具來以妥以有。 柜鬯既將。黃鐘具奏瞻望真游。愛若有慕於皇列聖。在 帝德之休恭儉淵懿三十 功並美民懷有仁於千萬世。 繼統因增入寧宗室之曲也。 迎神用與安九奏 皇帝升降用乾安 案秬鬯既將二句。即用高宗朝亭迎神興安樂 酌獻寧宗室用大安 品上處後 年。謹終如始。升附在宮祖 樂章考十二 発見寺園 闕延。治

削裂聿召正卷後	*	御製律呂正義後編卷	在 是 工 享 編
念二見		宗卷之一百五	

•

0

宋祀明堂前朝亭太廟樂章

案宋史樂志日高宗祀明堂前朝享太廟皇帝入門

用乾安之曲,升殿用乾安之曲。盥洗用乾安之曲,迎

神用與安之曲奉俎 用豐安之曲。酌獻僖祖室用基

祖室用皇武之舞。太宗室用大定之舞。真宗室用熙 命之舞翼祖室用大順之舞。宣祖室用天元之舞。太

文之舞。仁宗室曲同郊祀。送神亦同。英宗室用治隆

之舞神宗室用大明之舞哲宗室用重安之舞凝宗

正安之曲終獻用正安之曲、飲福用僖安之曲、徹豆 室用承元之舞文舞退武舞進用正安之曲。亞獻

樂章

文王以配上帝。助于周公後世率由周廢。但嚴父 用豐安之曲。還大次用乾安之曲。凡二十一章。通典 日黃帝拜祀于明堂明堂上古爲祭天之所。惟宗祀 配

天。諸廟未能遍及。故明堂前朝享。亦猶郊祀前之禮

案高宗以 樂復皆燬散太常卿蘇遲等言宜權用望祭禮例 紹與元年始饗明堂時初駐會稽渡江舊

設登歌用樂工四十七人乃訪舊工以備其數四年 再餐國子丞王普言詞律不相諧協之復用 古制

郊祀版位在午階下故還位奏黃鐘明堂版 位

普議據此第言饗明堂不及朝享則明堂前朝享樂 章其創于紹與二年以後歟 階則還位當歌大呂今並奏黃鐘於義未當壽皆

皇帝人門用乾安

於皇我后。孤戒專精。齊肅有容。祖考是承造次匪懈。孝 思純誠神聽有格福祿來寧

升殿用乾安

肅哉清宮煩珠照幄神之來思八音振作赤烏龍章奉 E 惟 恪匪今斯 今先民時若。

と 津 引 正 奏 後

樂章考十二

E

於皇維后觀盥之初精意昭著旣順旣偷主鬯承祀卿

士咸趨。目視心化。四方其孚。

迎神用與安

涓選休成。祖考是享風夜專精。求諸惚恍洋洋在上。惟

神之仰。色矣清明應之如響

奉俎用豐安

來相於庭鳴鍋鏘鄉奉性而告登彼雕房。非性之備民

庶是康神依民聽上帝斯皇

酌獻僖祖室用基 命

何慶之長實兆于商。由商太戊子孫其昌。皇基成命宋

道用光。治厥孫謀。膺受四方。

翼祖室酌獻用大順

彼翼方。施于子孫降福穰穰

上帝監觀維仁是依繼世脩德皇心顧之。其顧伊何在

宣祖室酌獻用天元

熾而昌神聖應期赫然垂光。

昭哉皇祖駿發其祥雕戈圭瓚威烈載揚天錫實符。

太祖室酌獻用皇武

猗歟皇祖下民攸歸傳帝之命龍翔太微戎車雷動天

地清夷峩峩奉璋萬世無違。 建己E复後

樂章者十三

大宗室酌獻用大定

煌煌神武。再御戎軒。時惠南土。旅定太原。車書混同聲

教布宣維天佑之。億萬斯年。

真宗室酌獻用熙文

於皇真宗體道之崇游心物外。應跡寰中四方旣同。化

民 以躬清淨無為盛德之容。

英宗室酌獻用治隆

噫我大君。嗣世脩文。維文維武。誤繼虞勲、天錫丕祚施 于後是於薦清酤酌之欣欣

神宗室酌獻用大明

烝哉維后。繼明體神。憲章文武宜民宜人。經世之道功

格于天子孫嚴祀。無窮之傳。

哲宗室酌獻用重安

庶樂康珍符來應錫兹重光 明哲煌煌照臨無疆不承先志嘉靖多方。朝廷尊樂民

徽宗室酌獻用承元

化無為功成弗處心潛希夷。 聖孝巍巍光照不基禮隆樂備時惟純熙天 仁兼履皇

文舞退武舞進用正安

作樂合祖奠為在庭衆奏具舉肅雖和鳴神靈來格。庶 製建品上後後

樂章考十二

幾是聽皦釋以終。承觀厥成。

亞獻用正安

威神在天。來格于誠旣載清酤有聞無聲相子熙事時

賴宗英肅肅雍雍允協思成。

終獻用正安

疏幕三舉誠意 一純熟陪予祀公侯振振明靈來矣。樂

舞具陳奉神所佑昭孝息民

飲福用禧安

赫赫明明德與天通施于子孫福祿攸同日端四方民

和年豐有秋斯站申錫無窮

徹豆 用豐安

歌我齊明。威德如存姓栓是享生玉其溫奉公執事。亦 既駁奔禮成告徹咸福黎元

還大次用乾安

武是繩佑我億年。以莫不增。 明既交恍若有承欽翼齊莊福祿具膺王業是與祖

孝宗明堂前享太廟樂章

案宋史樂志日孝宗祀明堂前朝享太廟徽宗室

時享辭同還大次用乾安之曲凡二章 酌獻用承元之舞高宗室酌獻用大德之舞與前

麦後

樂章者十三

徽宗室酌獻用承元

明 明徽祖。撫世升平。制禮作樂發政施仁。聖靈在天德

澤在民億萬斯年。保佑後人

還大次用乾安

禮 既行矣。樂既成矣維祖維此安且寧矣。皇舉玉趾佩

將鳴矣拜脫總章于厥 明矣

理宗明堂前享太廟樂章

案宋史樂志日。理宗明堂前朝亭太廟寧宗室奠

幣用定安之曲。酌獻用考安之曲。凡二章。

寧宗室奠幣用定安

皇矣昭考聖靈在天稱秩宗祀有嚴恭先奉幣以薦見

之優然。仁深澤厚厥光 以 延。

酌獻 用考安

配穹旻餘慶淵 如。佑我後人。

假哉皇考。必世後仁嘉靖我那與物皆春之純之德克

宋上徽號樂章

案宋史樂志日。上仁宗英宗緣號。入門升殿用顯安

之曲凡一章禮記曰先王諡以尊名節以壹惠耻各

為廟號。乃又有徽號者蓋一字未足盡其美因累數 之浮其實也正者則稱天以誄之讀誄定諡諡法 即

经三星 樂章考十三

即是非马巨爱後

字或數十字以美之雖非古式。然劉勰文心雕龍日 **完**

殷臣誄湯。追褒元鳥之祥。周史歌文。上闡后稷之烈。

誄述祖宗詩人之則也。

門升殿用顯安

於穆仁祖。龍綏萬方。執競英考。迄用成康。圖徽寶冊。有 烈其光底幾億載與天無疆

上英宗尊號樂章

案宋史樂志日。上英宗尊號。入門用正安之曲。凡

草。

入門用正安

明。奉公奉冊 廼揚 鴻各金書煌 煌遹

昭厥成思皇多站與天 同聲。

神宗微號樂章

案宋史樂志日。上 神宗徽號升殿用顯安之曲。凡

章哲宗朝製。

升殿用顯安

於惟 视 同仁。庶幾備號以享天人 禰廟乃聖乃神。秉文之士。作起維新建宮稽古

上凝宗凝號樂章

案宋史樂志日。紹興十四年。奉上徽宗 菱後 樂章者十三 冊寶冊寶

入門用顯安之曲。冊實升殿。 上徽號。曲名同。

章

冊寶入門用顯安

於 樂 **徽考。如天莫各。迨兹丕揚凝純粹精。温玉鏤文來**

至于前有嚴奕奕禮備樂成。

冊寶升殿 用顯安

金字煌煌、瑶光燦燦羣工奉之、登此寶殿對越祖宗式

遵成憲威靈在天來止 來燕

徽號用顯安

惟 乃聖乃神。鴻名克揚茂實斯賓如禹之功如

惟精

堯之仁。孝思永慕用詔 無垠。

上高宗凝號樂章

案宋史樂志日。淳熙十五年上高宗嶽號冊寶入

門用顯安之曲。冊實升殿上凝號。曲名同。 凡三章。

冊實入門用顯安

於穆高皇功德兼隆稱天以誄初諡未崇載稽禮典湯 **徽垂鴻涓日之良登進廟宮**。

冊實升殿用顯安

煌赫赫臣工奉之高靈來格 有球斯寶有編 斯 冊。導以麾仗奏以金石。被威盛容。煌

是車马匠衰後

樂章者十三

上凝號用顯安

中 與之烈。高掩商宗揖遜之美放勲比隆字十有六凝

諸形容威靈在天裕後無窮。

上孝宗徽號樂章

案宋史樂志日。慶元三年。奉上孝宗徽號冊實入

凡三章。

門用顯安之曲冊實升殿上凝號曲名同

冊實入 門用顯安

巍巍孝廟。聖德天通。同符藝祖。克紹高宗有儀有冊。載 推載崇鏤 玉繩金登奉 派宫。

冊寶 升殿用顯安

孝孫順冠德百王萬年垂訓。 晶类冊玉輝潤統 紹乎堯德全 乎 舜勤崇推高

上級號用顯安

顯謨烈垂億萬年鴻徽昭揭。 金石充庭珩璜在列繪畫乾坤。 形容日月巍巍功德顯

宋告饗樂章

案宋史樂志日真宗時告受天書用瑞安之曲太祖

太宗加上尊諡用顯安之曲東封畢躬謝酌獻用封

安之曲。祀汾陰畢躬謝酌獻用顯安之曲聖祖降親 告用鴉安之曲六室加諡用顯安之曲凡六章書告

饗非常祭也。

告受天書用瑞安

實命自天鴻禧錫祚昭晰綠文氤氲黃素元感薦彰靈

休誕布寅奉珍符書懷永慕

太祖太宗加上尊諡用顯安

報則時封聿昭典禮讓德穹厚歸功祖禰丕顯尊稱盡

善盡美寅威孝思以介蕃祉

東封畢躬謝酌獻用封安

奕奕清廟錫美治謀升中神戲顯允皇猷歸格藝祖昭

報靈休奉先追遠盛德益修

祀汾陰畢躬謝酌獻用顯安

於耶列祖、休德清明。威靈如在享于克誠報功厚載聲

薦惟精歸格飲至禮備樂成

聖祖降親告用瑞安

胃開先齊明欽若。延鴻億年。 於赫聖祖景靈在天神遊來暨醉容穆然海言耶示帝

六室加諡用顯安

靈斯格昭謝垂祥、永懷何極 欽崇太霄。肅奉徽冊、大禮克誠。鴻猷有赫。令芳爰薦明

最期格昭謝垂前永懷何極

即殿津呂正義後一差夏

壽編

案宋史樂志日真宗汾陰禮畢親謝元德皇后室

迎神用肅安之曲奉俎用豐安之曲送神用理安

之曲凡三章

迎神用肅安

案閥宮奕奕四句。即用皇后廟肅安曲辭但將

雅字易韶字性器肅設易為性幣虔列。 儿筵用

張用字易一肅字耳

闕宮奕奕韶樂洋洋生幣處布。几筵肅張醴泉淳美嘉 看潔香俟神來格降彼帝鄉

奉俎用豐安

樂鏗金石。俎奉犧牲。九成斯奏。五教爰行。

送神用理安

無不遊垂祐皇宋以永鴻休。 鸞夥復整鶴馭難留白雲縹緲紫府深幽廟雖載止神

宋升祔樂章

案宋史樂志日。元德皇后升祔用顯安之曲。凡一章。

之尊雞惟誠是厚永佑慶基 顯矣皇此德侔柔祗升耐太室協禮之宜耀彼寶册列

即製車居正義後 **崇恩太后升孙樂章**

工事編

案宋史樂志日崇恩太后升祔。入門用顯安之曲。

嘉安之曲升降殿用熙安之曲酌獻用兹安之曲 神主升殿用顯安之曲迎神用興安之曲罍洗用

亞獻用神安之曲。退文舞進武舞用昭安之曲。終

獻用儀安之曲徹豆用成安之曲送神用興安之

曲凡十四章。

入門用顯安

號璠璵烝嘗億載皇極之符。 倪天生德作配元符。儀刑壺則輔佐帝圖。登崇廟而勒

神主升殿用顯安

仁祖義億萬斯年。神靈攸堡。 京天作之配進賢審官克勒其志於穆清廟。本

迎神用與安四章

黃鐘宮二奏

兹明祀冷然靈車有來其馭。 **圆宮有侐堂筵屹崇靈織匪遐精诚感迥苾芬惟時登**

大呂角二奏

羽旌風翔翠難飄舉嚴其音機登兹位處笙鏞始奏合 祝 我是享是宜 永求伊 前。

太簇徴二素

即製津马匠隻後 卷三星

樂章者十三

能

酒斯醇攸介攸止純禧薦臻。

應鐘羽二奏

旨 酒嘉肴。于登于豆是享是宜樂既合奏。行我懿德執

事溫恭靈兮允格有翼其從

罌洗用嘉安

德惟明。既盥而往於昭斯誠。 列爵陳俎。芬芳和羹。從金擊石。洋洋和聲。禮行伊 始我

升降殿用熙安

笙簫紛 如。陟彼廟庭、鏘鏘佩玉懷兹先靈神保書 止音

容香臭繁漏是介萬年惟寧。

酌獻用兹安

離離 合 無疆于兹燕止降福穰穰 玉 佩清酷惟良粢盛具刻有似其香懷其凝範德

亞獻用神安

嬪于潛邸爰正坤儀關雖光被思齊名垂柔德益茂家

那以熙皇心建崇·水羞性粢。

退文舞進武舞用 邓安

音諧。迄兹獻享安靈綏 然干威揚庭陳階文 以 來。 經緯。武 以威懷其張其弛節

樂章老十三

即設庫品匠處後

明明

帖

終獻用儀安

野璜之貴。韓渝之尊。天作之合。內治慈恩。元良鍾慶·祉

福乾坤。以享以祀。事亡如存。

徹豆用成安

洋純釋。於論鼓鐘。周旋陟降。齊莊肅容。維罍旣旨。維

籩 豐歌难以徹 介漏來崇。

送神 用興安

黍稷維馨真業充庭、既欽 從之邁。中錫 無疆是 用 大 既戒靈心是承顧子烝嘗言

顯仁皇后耐廟樂章

案宋史樂志日紹與二十 九年、顯仁皇后 附廟酌

獻用歆安之 曲。 章。

的獻 用歌安

玉載祗於皇來格。永介丕基。

恭惟聖母。躋袝孔時陳羞宗而。徼福坤儀。鐘鼓惟序、牲

成肅皇后補廟樂章

歌安之曲。凡 案宋史樂志日開禧三 一章 年成肅皇后附廟酌獻 用

酌獻用歌安

即製車品匠幾後一 天合重華內治昭融承承繼繼保佑思隆歸從阜陵登 後道 樂章考十三 贴

工業編

耐太宮燕我後人。福祿來崇。

宋皇后廟上冊寶樂章

案宋史樂志日皇后廟上冊寶入門用隆安之曲。冊

實升殿用崇安之曲。迎神用歌安之曲。罍洗用嘉安

武舞用昭安之曲亞終獻用和安之曲。徹豆用成安 之曲。升降用熙安之曲。酌獻用明安之曲。退文舞進

之曲送神用歆安之曲。凡十三章。

冊實入門用隆安

威儀皇止庶尹在庭爰舉檄章。邁觀厥成勒宗揚休高

之瓊瑛迄于萬祀發聞惟馨。

冊實升殿用崇安

右翼翼千秋萬歲保兹無極。 有猶有言順承天則。聿崇號名再揚典策。朱英寶函左

迎神用與安 四章

黄鐘宮

籩豆大房、徽尊將將馨香既登明靈廸嘗其樂伊何。

笙鼓簧靈來燕娭降福無疆。

大呂角二奏

吉獨惟時。禮儀旣備奉璋峩峩。羣公在位。神之格思永 錫爾類展彼今德于焉來壁。

樂章考十三

即設津呂匠銭後

送蓋

K

太蔟徴二奏

雅雅在宮翼翼在庭顯相休嘉·肅雝和鳴神嗜飲食明

德惟馨終我思成式燕以寧。

應鐘羽二奏

犧牲旣成隱豆有楚。摐金擊石式歌且舞追懷懿德。今

聞令儀靈兮來格是享是宜

墨洗用嘉安

稷非馨神之格思享于克誠。 嘉看旨酒。潔粲豐盛。既盥而往以我齊明有爭顒若黍

升降用熙安

佩玉鏘鏘其來離雖。防降孔時。步武有客格兹祀事。神 罔時恫綏我那家福禄來崇。

酌獻用明安

正 旨酒嘉栗有似其香。行我淑靈、歌此命芳。德貽 椒房神具醉止降福穰穰 形管號

退文舞進武舞用昭安

籥翟魠陳干戚斯揚進旅退旅。 服有光以宴以樂。德音不忘。 弛 張其儀不忒容

亞終獻用和安

望高六宮。位應四星。輔佐君子。警戒相成韓衣福崇琛 即製津呂匠養後 後三豆 樂章考十三 七

•

山事編

追樂。于以奠之。有椒其馨。

徹豆用成安

濯 濯其英殖殖其庭有來羣工。費我思成。嘉肴既將。 台

酒 既清雅徹不遲福祿來寧。

送神用歆安

禮 儀既備神 保聿歸。洋洋在上。不 可度思神之來分

墾之隨神之去兮休嘉是貽。

欽成皇后上冊實樂章

案宋史樂志日。上欽成皇后冊實入門升殿用顯

安之曲。迎神用歆安之曲。盥洗用嘉安之曲,升降

用熙安之曲酌獻用 明安之 曲亞終獻用 和安之

曲 凡六章

入門 升殿用 顯安

勞顧復於昭徽音久 上帝錫美實生婉淑輔 丽 彌 佐神皇龍膺天祿。誕育泰陵。劬 郁。

迎神用歆安

舞在庭神保是格來止來寧。 於 顯 惟德凝柔懿明。嬪于初載有聞惟聲。肆我 鼓鐘萬

盥洗 用嘉安

有煒柔儀率履不越惠于初 即設律品匠處後一定是 終。既 樂章者十二 明且達我將我享。 相

一事編

盟乃登。胡臭亶時。攸介攸寧。

升降用熙安

苾苾其芳。殺核惟旅。**陟降孔時**有秩斯所雍容內化。惟

神之明明不可渝級我思成。

酌獻用明安

天 惟獻思有相于內右賢去那風夜儆戒為歟追冊重

翟禕衣既右享之百世是儀

亞終獻用和安

酌彼玉瓚有椒其醫鬷假無言雜容在庭。生莫與崇於 明神格是聽

赫厥聲祀事孔

明達皇后上冊實樂章

案宋史樂志日。上明達皇后冊實迎神用歌安之

曲酌獻用明安之曲。退文舞進武舞用昭安之曲。

徹豆 用成安之曲送神用 散安之曲 凡五章

迎神用歌安

恭儉宜家柔順承天。德昭彤管。憂在進賢。實而禕翟。追 榮壽原四時裸享於萬斯年

酌獻用明安

和惟馨靈遊可想來燕來寧 涓宮有嚴廣樂在庭鐘鼓筦磬九變旣成縮茅以獻潔

樂章考十三

即設軍马匠髮後

巡复

礼

退文舞進武舞用昭安

秉翟竣事。萬舞摐金總干揮威節以鼓音禮谷有燒。胖

墾來 歌淑靈是聽雅奏愔愔。

徹豆用成安

登獻問您祖豆斯徹神具醉止。禮終樂闋御事既退姍

姍佩玦介我繁祉歌此蠲潔

送神用歌安

交惚恍留祉降祥千秋 備 成熙事虚除翠楹神 是享 保書歸。雲車風 征鑒我 休德神

宋皇后廟樂章

安之曲、凡十五章。周禮云。奏夷則、歌中呂。以享先 先此者姜嫄也姜是帝嚳之妃后稷之 之曲。亞獻用恭安之曲終獻用順安之曲送神 用录安之曲元德皇后室用興安之曲、飲福 用懿安之曲。懿德皇后室用順安之曲淑德皇后室 用惠安之曲孝惠皇后室用奉安之曲。孝章皇后室 舒安之曲。司徒奉俎用豐安之曲。酌獻孝明皇后室 用嘉安之曲。莊穆皇后室用理安之曲。莊懷皇后室 案宋史樂志日皇后廟迎神用肅安之曲。太尉 関宮又禮論日。晉伏宋之議云。晉簡文鄭宣后。 母。故特立 用 禧 用 行

印以申吕正复後

经一层

既不配 昭成皇后已 合乃築宮于外。歲時就廟享祭。唐肅 配食乃 别立廟。今云皇后廟者。得毋類 明后。 因

是欺

迎神 用肅安

脚宮翼翼雅樂洋洋·性器肅設。 几筵用張飾以 明備 秩

其合芳神兮來格風 動雲翔

太尉行 用 舒安

服章觀象 山龍是 則。容 止蹌蹌威儀翼翼

司徒奉组 用豐安

格恭奉 飛薦 犧牲 九成爰奏有组 斯盈

酌獻孝明皇后室用惠安

祀事孔 明廟室惟肅劉登籩豆。金石 絲竹。既盈 既薦允

恭允穆奉神如在以介景福。

孝惠皇后室用奉安

初陽作配。內助惟賢柔順中積。英徵 祀惟虔歆誠降佑於萬斯年。 外宣神宮有鱼。明

孝章皇后 室用懿安

那

淑聖象應資

史揚名聿修歩祀 示奉粢盛。 生配天作 合與 日齊明。椒宮垂範

懿德皇后室用順安

樂章考十三

松豆

即設律马匠處後

於

主門乗慶帝族惟賢功存內治德協靜專流芳圖史。 卫事編

範紘 綖新廟有值。祀禮昭然。

淑德皇后室用嘉安

明明英媛德備椒庭籩豆有踐黍稷匪罄靜嘉致薦容

與耶靈精意以達顧享來寧。

莊穆皇后室用理安

曾孫襲慶柔孤育德正位居體其儀不忒教被宮壺化

行那國。就史正辭。垂裕無 極。

莊懷皇后室用示安

淑德昭著。至樂和平登豆在列骨 **沓薦誠。六變合禮。**

音諧聲。穰穰景福。作我休 明。

元德皇后室用則安

芬桂芳於萬斯年永奉烝嘗。 為太宗后為天下母誕聖繼 明膺乾作主。玉振金 一相。蘭

飮福用禧安

奏尊艳酒。慶佑遂行。介以純嘏允答明誠。

亞獻用恭安

宗臣率禮。步玉鏘鏘。吉蠲斯獻百禄是將。

卸製庫呂匹養後 獻 p 終禮容斯穆以奉嘉觴以曆多 用順安

薦

卷三豆

樂章考十二二

E

0

福

送神用歸安

明禮告畢。靈輅難留升雲杳邈整馭優游誠深嘉栗。禮

整欽修。豐融垂佑。佑以洪休

景佑以後皇太后廟樂章

桑宋史樂志日景佑以後皇太后廟樂章章獻明

肅皇太后室奠費用達安之曲。酌獻用厚安之曲。

章懿皇太后室奠瓚用報安之曲。酌獻用征安之

曲。章惠皇太后室奠費用翕安之曲。酌獻用目安

之曲凡六章

章獻明肅皇太后室莫瓚用達安

崩肅閱宮順時萬事變鬯馨香如見下

酌獻用厚安

播聲詩淑靈顧享申錫維祺 祥標會麓德台方儀萬那展養九 御家慈孝恭訪而美

章懿皇太后室奠費用報安

青分玉瓚課將于京永懷問極。風夜齊明。

酌獻用衍安

勞匪報。黍稷合芳嘏兹乃告。 湖佐先朝章明壺教淑順謙勤巖百在劭樹風 不 止 劬

章惠皇太后室奠費用翕安

第二百五 樂章者十三

印是丰马王度後

E

裸圭旣陳酌鬯斯醇音容彷彿奠獻惟寅。

酌獻用昌安

內輔宣猷風 昭壺則保佑之勞慈惠其德榮養有終芳

風 無極享獻閱宮載懷妻惻

紹興別廟樂章

案宋 史樂志日。紹典別廟樂章升殿用崇安之 曲。

奉组 用肅安之曲懿節皇后室酌獻用 明安之曲。

亞終獻用嘉安之曲徹豆用寧安之曲凡五章曲 始之下

臺禮云別廟皇后補船于太廟附于祖

皇后先崩故創別廟非陳五節所謂宗廟父昭子

穆皆有配座每室一帝 后之主也。

升殿 川崇安

敢不滅。就史正辭。靈其格思。 新廟肅肅蔵事以時。陟降階城。雅容有儀鞠躬周旋問

奉 组 用肅安

肇嚴勵記爰圖遺芳物必稱德或陳或將有縟其儀有

茲其香靈兮來下。割烹是**告**。

懿節皇后室酌獻用明安

會沙表慶正位椒庭徽音杳邈宮壺儀刑處修祀事清

即是自己是後後 惟馨縮 以包茅昭格明靈 HILL 1995/

樂章考十三

昌

亞終獻用嘉安

霄漢月墮郊原露稀嚴音 如在延佇來歸有酒 既清累

觴 載祗神具醉止燕衍怡怡。

徹豆 用寧安

樂偷偷徹我豆籩率禮無踰 取弗返

影迎

清都

薦此

嘉肴

既豐

既映

奠字有成

鼓

乾道別廟樂章

案宋史樂志日乾道別廟詣廟 用 乾安之曲。 殿

用乾安之曲。懿節皇后室酌獻 用 **歆安之曲。**

章。

詣 廟用乾安

章是做享祀奚為天子純孝。

涓選休展。于秋之杪。既齊既戒爰假

祖廟有仙儀坤。舊

升殿用乾安

宗祀九筵先薦閼宮。陟自東階煌煌衮龍於穆聖善監

兹礼谷,是享是宜,介福無窮。

懿節皇后室酌獻用歆安

此鬱尊簡簡穰穰裕我後見 不顯文母。厚德維坤。 仙 馭雖邈養音固存。瑟彼玉瓚酌

紹 典别廟樂章

ELLI.

印息自己是後

樂章考十三一

豆

3

案宋史樂志日。紹興別廟安穆皇后室酌獻用歆

安之曲。安恭皇后室酌獻用歌安之曲。凡二章。

安穆皇后室酌獻用歆安

祥發俔天。符彰夢日。有懷兹容。孝享廟室。奉尊是酌。旨

酒嘉栗靈其格思祚以元吉。

安恭皇后室酌獻用歆安

美詠河洲。德嬪為汭。徽音如存。肇修已事縮以包茅。酌 以體齊靈來顧歌降漏攸備。

