



90170

寄閒齋雜志卷五

嘉定朱

松筠江

小說家往往以奇幻擅場如搜神述異
博物齊諧之類觸目皆是然牛鬼蛇神
奇則奇矣而終淪荒誕蜃樓海市幻貝
幻矣而都屬虛無笠江先生是志一洗
此種結習大契歸於有可徵其間或寓
表微或存勸戒尤見作者一片婆心云

寄閒齋雜志卷五

桂巖李景董

吳之彥

吳之彥工詩文名著一時家一常產授經
自給門多負笈從游者嘗夜歸遇醉人仆
於路俯而視之鄰翁也意欲扶之見身畔
有銀一包約計五兩之數遂萌貪念私取
之而不扶焉抵家後其徒有玩月遲寢者
聞窗外人語聲穴窗窺之乃一人側帽披

襟。隗。然。而。來。目。稱。酒。鬼。門。神。阻。之。鬼。出。片
紙。以。示。始。許。之。入。明。早。之。彥。出。不。敢。以。告
之。彥。素。不。飲。或。與。諸。名。士。文。讌。不。能。罄。一
蕉。葉。是。日。忽。命。沽。酒。連。沃。數。巨。觥。始。已。自
後。日。游。醉。鄉。文。業。漸。荒。當。醕。酌。時。然。輒。撫
膺。長。歎。若。有。悔。恨。之。狀。未。得。酒。中。佳。趣。也
他。日。醉。臥。故。人。家。故。人。有。子。婦。新。寡。乘。夜
來。奔。之。彥。正。色。拒。之。疾。趨。而。歸。越。夕。其。徒

寄閩齋雜志

卷五

二

讀書未寢。復見前鬼自內出。與門神拱手。
作別曰。吾奉嶽神之命來此已久。今召還
矣。晨起。適有饋酒。兩罍者。之彥命却之。俄
家人進酒。之彥疾首蹙頰。亟命撤去。其徒
異之。始從容話兩夜所見之彥。懔然色變。
因述前事。言罷。稽首中庭。深自懺謝。托他
事。以十金償鄰翁。而終不言奔婦姓氏。明
年得膺鸚薦。

麴秀才最足誤事而巨大者每恃以爲
豪觀此則知沉湎濡首皆天奪之鑿而
益其疾也曲意摹寫懲勸昭然洵足發
聾振聵

龍舟曲

太平競渡爲槎里十景之一今歲端節龍
舟互相鬥勝旗綵鮮明諸詞人作龍舟曲
紀之余就所見錄四首以誌里中盛事褚

寄開齋雜志

卷五

三

茜溪

英

詩云連江鉦鼓動好事笑吳儂四

望無雲氣何來五色龍張秋潭菽詩云畫

鼓聲聲徹晴江戲彩龍珠簾爭捲處一笑

散眉峯諸稼軒玉衡詩云妾打蜻蜓漿郎乘

旂艫舟綵旂飛渡處衆裏獨回頭范琴山

錫詩云競渡傳佳節臨江動妾愁中流望

不極或恐有郎舟

盧肇競渡詩云向道是龍剛不信果然

奪得錦標歸。今諸詞人拔新領異，亦具一有奪標手也。

程遂齋

程封翁遂齋^時赴某家會集。以事遲至。會証某對衆言曰：程某來晚，勞衆人久待。拈闌賽點時，宜罰一點算。衆皆曰：公言是也。俄拈闌，程得第一。舉盆三搖畢，啟視之。五子皆么，唯一子爲二。程拱手曰：盆中七點。

寄閔齋雜志

卷五

四

遵教罰一點算，作么全色。全色准得不賽。諸公不須舉益矣。衆語塞。程遂持銀歸。

倨傲受侮

某殿撰未貴時，嘗之友人家會文。夜踰三鼓始歸，命一童子持燈前行。不數十武，童子忽狂駭反走。殿撰問故，童子曰：不能言。惟以手遙指。殿撰瞪目視之，有二巨鬼于予而來。皆長丈餘。時方被酒，奪童子燈前。

行。二鬼斜趨避之。殿撰大喜。常自誇于人。他日某文學家有怪。擲瓦飛磚。日無寧刻。文學甚患苦之。延請僧道祈禳。其援愈甚。或有言殿撰前事者。文學造門道。故求過。其居殿撰欣然。前注意氣矜。詡方入門。空中糞穢。雜至殿撰。慚憤趨出。越旬餘。怪忽言曰。向秀才誠大貴人。一時怪其倨傲。故聊戲之。不意爲社神所奏。今將就逮矣。語畢。寂然無聲。後不復至。

寄聞齋雜志

卷五

五

方相侄兒。祇堪嚇鬼。昔人以此爲戲笑。乃以文曲星之貴。舉趾高心不固。卽鬼亦不爲之嚇。且反受其侮甚矣。滿之招損也。

錢西有

錢西有以製銀器爲業。刻鏤之工。古今罕匹。其冶銀也。陶鎔有法。察青氣之升騰。渣

洋務除。鍊白光之瑩潔。其奏刀也。曲盡其巧。如運斲鼻之斤。妙合自然。若游解牛之刃。其成器也。或模山水。有霞舒雲卷之奇。或肖禽魚。得鱗潛魚翔之妙。然成之甚遲。如求巧人於宋國。刻楮必待三年。欲留真蹟于玉。郎畫水亦需五日。兼之性情寡合。聲價常矜。或應富家之召。食陳四簋。須美如玉。杵之羹酒。罄百杯必甘。若金盤之露。稍不如意。卽拂衣而行。以故藝雖精。人罕過而問之者。後卒窮餓以死。

狐畏周倉

嚴某。吳之包山人。橋寓河南某邑。啟小肆于市。以逐蠅頭微利。逢新秋之夕。月色如銀。某於小軒獨酌。蹉思頓生。微吟杜老香霧清輝之句。倏見一女子。舉簾而入。某欲避之。女子歛衽而前。曰。妾家山中。與君有

夙世緣。故特乘月而至。如蒙不棄。願陪枕席。某悅其貌。遂與之歡。天將曉。女子卽披衣起。某挽留之。女子笑曰。妾實狐也。君如不嫌異類。夕當復至。某諾之。黃昏後。女子果携酒榼而至。洗盞共飲。酒闌燈灺。衾枕仍同。後遂無夕不來。情踰伉儷也。某欲居貨商於女子。從其言。頗獲厚利。不數年。積貲鉅萬。欲還鄉里。女子輒阻之。備中秋夕。置酒醉月。某戲問女子曰。卿亦有所畏乎。女子曰。某家堂中懸周將軍像一幅。我適過之。將軍提刀追逐。賴疾走得免。至今心猶悸也。某默識之。居月餘。女子向某言曰。某月日爲吾母壽辰。當與君暫別數日。某喜應曰。諾。女子既去。遂乘間盡售貨物。治裝歸里。以重嫁。購周將軍像。携之而行。甫登舟。女子已追至。急以像懸于舟尾。女子。

見之不敢再追佇立大哭罵某負義某逆
從舟中謝之而促舟人揚帆得歸故里

一狐也吟杜工部詩則招之來懸周將
軍像則麾之去得妙筆寫出俱奕奕有

神

誠格樹神

富陽縣典史署中有古榆一株老幹拂雲
濃陰覆屋百餘年物也在典史公堂之北

寄問齋雜志

卷五

八

寢室之南東爲縣署西爲短垣垣外則空
地數畝典史程公華亭人居官數載頗有
廉吏之稱嘉慶丁巳春忽夜聞樹間有聲
軋軋不止曉起視之樹已向北欹斜勢將
摧折程恐壓倒寢室橐中宦資不足供重
建之費乃爲文以祝之至夕樹復有聲如
前漸向西側越日風雨驟至樹遂向西而
仆一時見其異者咸嘆程之誠格樹神云

沈敷民

寶山沈敷民錫隱於市而工詩余曾見其

吟稿近體詩甚佳氣魄骨力不減唐賢如

舟行虬江云揚舡虬水曲秋色落杯中楓

葉經霜紫蒲帆帶日紅臨江歌楚調問俗

憶邠風社鼓前村近迎神樂歲豐金山云

地少天多絕點埃登臨獨上妙高臺千峯

山色無今古萬里江流自去來雲白濤翻

寄閔齋雜志

卷五

九

通蜀漢潮紅日出接蓬萊景純忠烈真堪

悼筆架峯頭奠一杯銀山云振衣長嘯陟

銀山吳楚茫茫指顧間鳥帶海雲來北固

人從夕照度昭關天開秋景羣峯淨風掃

幽懷萬慮刪安得身生雙翮健扶搖一舉

片時還重陽云氣肅風高秋意涼茫茫烟

水接天長十年失計曾爲客九日無聊獨

望瀾北固凄其楓葉紫東籬寂寞菊花黃

漫言美酒堪豪飲。愁重難容舉一觴。梅花
和李春山云。朝夕巡簷索笑頻。小橋流水
足怡神。十分清氣難諧俗。一片冰心不染
塵。香動竹籬。含別韻。夢回茅店。悟前因。西
湖處士情何限。林下微吟爲寫真。送李書
牧游燕云。莫因遠別暗傷神。燕北江南若
比隣。到日試看天上月。依然高照玉河春。
題真如寺云。白雲深處結精廬。煩惱紅塵
盡掃除。闕罷楞嚴清磬寂。老僧曾否會真
如。送友南行云。依依欲別情難忍。遠送君
行南復南。痴絕願如天上月。隨君千里照
征驂。

林明經門聯

尤娘容貌娟妍。兼善修飾。工度曲。十分花
貌。一串珠喉。儕輩中未有瑜亮。兼秉性柔
和。遇文人韻士。及富商俠少。或侍讌游。或

陪枕席。咸各盡其歡。以故名冠一時。門盈車馬。中年後。忽萌從良之念。夜駕扁舟。從一貴公子去。向時與之游者。皆未之知也。林明經厚堂。大就其故居讀書。諸裙屐少年。疑尤娘之歸也。爭曳屣而來叩門。請見。林厭其擾。書一聯于門曰。林相新書室。尤娘舊戰場。見者爭相傳誦。

沈成衣

奇聞齋雜志

卷五

十一

沈珍業成衣。嘗至隣郡傭工。每挑燈夜作。同寓一少年。輒就之讀書。雖衣敝履穿。而儀容秀雅。無貧士酸寒態。沈詢其向學何業。少年答曰。僕向讀書。幸已入泮。家酷貧。故權賣藥以糊口耳。沈聞而憐之。取所積數金。以贈其人。拜問姓名而去。越數載。隣省一大員。遣人持柬到門。請往署中一會。沈忘前事。不欲行。使者力邀之。始往。及入

見則前同寓之賣藥人也居數日得厚贖而歸

漂母一飯進王孫遂傳千古此成衣者亦其流亞歟

雲翔寺詩僧

雲翔寺里中古刹也向多詩僧張忍菴鴻

王西園履徐蘧菴勉諸前輩喜與之唱酬

予生也晚祇從故老口中聞其一二信六

人焉行仁字公衡平湖人從山

淨因堂足不入市工詩善畫敏行字聖

居香林堂病足自稱跛道者屏緣寂處吟

咏自得蘧菴以書之晝越之徹杭之標擬

之智暹字一筠吳江人居悟元堂能詩工

書兼精琴棋篆刻宏演字夫則歛人居藏

經樓注釋楞嚴經能指示妙義兼工詞翰

靈開字蓮伊山陰人知講三起潭字森

粟休寧人。能詩善畫。所寫山水。類倪黃遺墨。初居花光院。後住持淨因堂。晚游富春。不知所之。

顧柯亭

顧文學柯亭。

瑞麟

工詩文。嘗游京師。干各公

卿。以狂放致淹蹇。長洲沈宗伯歸愚德潛賦詩贈之云。閒雲隨飄風。倏忽來塵海。眾人到此。翕翕熱。君抱天真常不改。胸中五嶽

寄閒齋雜志

卷五

十三

堆無形。澆酒轉教增塊壘。或作孫登嘯。或效唐衢哭。午餐松花飯。暮點明月燭。敗筆破硯不直錢。君獨寶之如金玉。練都賦。明堂詩。織成錦繡段。挂在珊瑚枝。高文耻受揚意薦。武皇真賞何由知。游魚中鉤鳳剪翅。天馬繫足。那能籛雲逝。烏空中馳。君不學。學杜陵觀國賓。騎驢每叩富兒門。君不學。昌黎瀨貢士。光範門下畫空陳。長安卿相

斷踪跡。嵇康龍性誰能馴。謂子澹蕩差可
語。吟壇相逢拊旗鼓。避君三舍古有諸。江
漢堂堂本荆楚。有時佳句忽從天外得。爲
我狂歌復起舞。今秋我暫還山去。君住燕
山空待兔。白雲回望憶慈親。冉冉高天向
南度。何如翩然早賦歸。去來石田茅屋荒。
江隈白華補罷心。顏開五侯七貴於我何
有哉。閉門著述湖風雅。手刪淫哇追屈賈。
章可以傳矣。

寄閱齋雜志

卷五

十四

姓名何必留人間。後代有知子雲者。

莫爲之前雖美弗彰。莫爲之後雖盛弗
傳。柯亭得歸愚之游揚。又得笠江之表

陳竹香

陳文學竹香。大進初名燾。久困童試中。思欲

改業。忽夢人謂之曰。陳大進矣。遂易名應
試。果得入泮。

石某

石某少失怙恃。零丁孤苦。年弱冠時。疽發於背。經數醫。皆不能治。委頓床褥。間待斃而已。忽一行脚僧。經其門口。言專醫發背。老僕某延之入。扶某起。袒背示之。僧曰。此易愈耳。取篋中藥少許。滌之。顧僕曰。卽此可愈。不須再用別藥也。酬之以錢。不受。飲之以酒。罄數巨觥。毫無醉容。僕送之出門。

寄聞齋雜志

卷五

五

倏然不見。大異之。入視病者。腫已減半。三日而愈。人以爲遇仙云。後石娶妻生子。至八十餘始卒。

大笑却盜

王上舍照文

應

有渚西田數頃。逢秋冬時。

率自往催租。嘗僱舟載米歸。乘風揚帆。行

經渚水。日將暮。遙見兩舟舞棹而來。照文

謂其僕曰。必盜舟也。盍備之。汝守舟尾。我

立船唇持長篙以待之。或可却也。僕從之及盜舟至。照文力敵數人。毫無懼色。一盜將躍上舟尾。僕倉皇無措。以所用便壺遙擲之。適中其首。破額血流。跌入水中。照文見之。大笑不止。聲徹半天。盜懼而退。蕭同叔子以一笑召兵。此君以一笑却盜。笑之當與否。殊爲懸絕。

張蒿廬

寄聞齋雜志

卷五

七

張文學蒿廬

水先

博學工詩文。家貧。訓蒙餬

口。隣人有徐姓者。三世相繼。殂。謝家無子。

遺張爲塋。其三喪。賦詩紀事。序云。隣人徐

翁敏學。業裝潢。畫山水。宗倪黃家法。薄俗

貴耳賤目。頗忽之。以故坎壈。不過年七十

餘。卒。子兆鼎。攻舉業。不售。悒鬱以死。一孫

失業。病狂。旋短折。徐氏三世。遂不祀矣。余

念其暴棺無主。爲買地於西郊。穿三穴。以

葬之時乾隆庚辰季冬二十日詩云死者
無所主。仁人常憫之。而况屬比隣。能不動
念爲吁嗟。蒼髯翁抱藝不遇時。筆剪吳淞
水。江汪長樂飢。窮老佗。慘死死後無寸絲。
有子習舉業。破窗日吾伊。貧女嫁不售。沒
齒嘆數奇。孤孫更落魄。飢寒走路岐。奄忽
遂短折。若敖竟餒而纍纍。三世棺埋骨。知
無期。新鬼與故鬼。夜哭風酸嘶。予居僅隔

垣觸目傷心。脾胃竭我。館穀資買地。舍西陲。
三坎掩寂寞。一杯魂魄依。聊盡同井誼。豈
望冥報貽。仁人有同心。坵壠戒鋤犁。

石山輝

石山輝患消症。飯非數椀不飽。踰刻卽飢。
日嘗數食。夜亦啖燒餅百枚。偶過親串家。
因醉止宿。夜半酒醒。值窗外月明如晝。遂
披衣起。徐步中庭。口渴甚。見近墻破缸中。

水澄清可愛俯而飲之始覺爽甚俄而腹
中微痛喉中有欲吐狀因凭欄而嘔有赤
蟲無數雜痰涎而出撥視之狀類如蚬痰
遂愈蓋缸向貯鮫後因損破棄于墻隅雨
水久積其中得鮫之性故能殺蟲如此

白頭合巹

張上舍濟園文學望三益之嗣父也年弱
冠時爲父所逐去鄉遠游越四十餘年始

寄園齋雜志

卷五

六

歸故里知聘妻程氏守貞於家夫人請尋
舊約程氏嘆曰妾年已老行將就木矣何
用嫁爲親族咸勸之始允焉遂擇吉合巹
聞者傳爲美談

枯楊生稊老夫得其女妻枯楊生花老
婦得其士夫此則一對新人相莊白首
尤異事也然張公之義程氏之貞均堪

千古云

張芝瓢

張芝瓢焯善繪事。好畫花鳥。師錫山華封。生態躍躍紙上。兼精八分楷書。晚復工詩。張同夫方題其吟卷。有莫嫌五十工詩晚。今日風流高達夫之句。

借尸証官

一老人素有癘疾。偶經某村。病發仆地。久之不甦。村人疑其已死。赴縣請驗。并僱兩

寄廩齋雜志

卷五

九

人守之守者胆怯。沽酒共飲。醉而酣睡。老人甦不告守者而去。及村人赴縣歸。守者未醒。老人不見。大駭。不知所爲。適近村有新死而厝棺於野者。遂乘夜往竊其尸。移至老人所仆之地。官至以死者年貌與呈詞不符。欲將村人夾訊。村人懼。具道所以。官曰。尸旣在此。理宜檢驗。遂命伴役視之。則七竅有血凝積。係生前受毒死者。官復

喚村人問死者姓名居址。立差人拘其婦。用刑嚴訊。供稱與奸夫某同謀。用砒毒死。是實。又差人捕某至。供於婦同。遂置於法。而免村人開棺盜尸之罪。

澆燭司務

紹興人某澆燭司務也。短衣操作。未嘗與人抗禮。一日其子至。絮語良久。遂整蕭衣冠入謁店主。店主訝之。與之坐而問焉。某答曰。向曾捐職。以選期尚遠。不廢舊業。今已選授某邑丞。故特告行于主人耳。店主聞之。爲設宴餞行。歡飲而別。

鬼撒泥

乾隆丙午。余授經錢溪。獨寢一室。夜中聞鬼聲自遠漸近。已而入室。余披衣起坐。暗誦周易。鬼將乾泥撒於卧床前。泥墜帳頂。淅淅有聲。至鷄鳴始已。曉起視之。泥屑滿

寄閒齋雜志卷六

嘉定朱 淞笠江

近來說部無慮數十百種吾家鈍翁以爲莫逾漁洋綿津兩家以典核有關係也笠江先生之寄閒齋雜志其採掇風雅暨憑空結撰者是池北之談藝談異也其徵引繁富足資掌故者是筠廊之隨筆二筆也噫此書足與兩家並傳矣

寄閒齋雜志

卷六

一

詞軒汪元桐

神激應試

某翰林未第時家甚貧其姑適某氏頗豐於財某將赴省試思借數金以供往還之費晨起候之姑尚卧未起聞某至召之入坐於寢門之外良久不梳裝而出見某若輕之某料告貨之未必允也畧敘寒暄數語卽辭歸已而姑理裝具失金釵一枝疑

某私取使小婢召之。某至面加誚讓。某憤甚。言村中土地甚靈。願入廟明心。如某私取甘受神罰。姑怒令僕拉之往。某入廟禱畢。甫下階卽跌傷左腿。僕扶之歸。還告主母。於是某取釵之寃一時難白矣。某憤甚。思立撥糞科以遂平生之志。以釋羣小之疑。而洗囊羞。湫不能治。裝惟書空作咄咄怪事而已。所善某等聞之咸來慰問。勸之。

赴試某告以乏資。衆毅然曰。君第同往。各項之費弟輩任之。不必憂也。某遂往。榜發得中。經魁明春禮闈。連捷授翰林。告假歸里。路經某邑。聞有善扶乩者。叩以失釵之事。乩書云。我卽某村土地。往時某家金釵被鼠啣去。金現在承塵中。可立取也。某大怒曰。若旣知之。何以昔時寃我。乩復書云。爾時君應試無資。非此一激。恐入闈之念。

將因無錢而止科名。何時到手耶。某見而
是之。再拜以謝。既歸。姑見其貴。頗悔前事。
饋遺盛豐。某往謝。告以乩仙所示。啟承塵
視之。釵果在焉。

士方未遇時。庸夫愚婦每易而侮之。故
丈夫貴于能樹立也。

程潤潔

程潤潔

光

幼明慧。父授以書。覽輒成誦。年

寄閱齋雜志

卷六

三

十三時嘗夢至一所。如珠宮貝闕。書籍充
棟。隨所閱。即有人從旁講解其義。及寤猶
能記憶也。稍長。博涉經史。有辭藻。適朱氏
事孀姑。惟謹。家故貧。荆布操作。不辭勞苦。
旋以療疾卒。會稽周學士蘭坡長發弔以詩。
云。風化掌秩宗。教孝肇人紀。聲詩補南咳。
百行自此始。獨怪忝所生。抱恨在男子。念
念凜天經。往往種女士。側聞孝婦程。世系

傳青紫。婉孌左芬如。風華道韞比。大義通
經書。儉德謝純綺。及笄嬪于朱。良人方鵲
起。佐讀惟一燈。理家仗十指。南澗采蘋。繫
北堂。奉滌滌。辛勤積百勞。昕夕無寧晷。復
遭姑與夫。淹延卧床第。拮据謀參苓。摒擋
脫簪理。焚香呼蒼天。稽首觸階屣。口不入
勺漿。身不離尺咫。如是三月餘。骨立漸頓
委。至孝通神明。二人勿藥喜。但乞兩命延。

寄問齋雜志

卷六

四

遑惜一身死。彌留囑良人。慈幃潔菽水。恩
勤撫弱雛。籍以綿續似。絕命有哀詞。悽愴
一至此。吁嗟孝婦心。彪炳照于祀。孰非屬
于毛。孰非離于裏。持此問髮。得無類有
泚采風。備輶軒。用此告太史。

潤潔爲我友。霞壇之祖姑。賦命不辰以
勞疾。而天今得作者。表揚潤潔不朽矣。

燕人某

燕人某任江南邑令時不以眷屬自隨娶
吳中某氏女爲妻生二子及任滿入都恐
夫人妬不敢攜之歸市一室使居之給銀
以供薪水臨別約期相迎至期氏日望都
中人至攜子歸家不料裘葛屢更鱗鴻終
杳致簪珥典盡欲貸無門朝夕所需惟籍
女工以給左支右詘耐盡飢寒逢苦雨淒
風之夕不知墮却幾許傷心淚也某自入

都後屢欲迎氏歸而微覘夫人意似不能
相容者遂不果迎久之某仕至卿貳而年
已及艾懸弧之日夫人置酒介壽從容言
於某曰公位高祿厚而行年五十尚未有
子宜早爲計某始徐言曰某爲江南某令
時曾娶妾生子入都之日使暫居某所今
越數載矣夫人喜曰何不早言今宜速遣
人迎之使同享富貴勿致流落他鄉也某

大喜使人之吳中迎之。既至見四壁蕭然。爨烟久絕。貧苦情形不堪寓目。氏聞京中人來狂喜出問。使者致主命畢。卽問公子何在。氏垂泣曰。苦無活計。日賣餅于市。今尚未歸耳。使者往市尋之。於某街遇一童子。露頂跣足。身穿敝衣。手托炊餅一盤。而狀貌秀整。因前詢姓氏。果卽公子也。使者告之以故。公子聞言將盤棄于道左。笑曰。

而。今而後。吾無用此矣。遂隨母入都。既至家。某及夫人皆憐愛之。聘請名師。課以經書。甫弱冠。卽登進士第。後亦仕至卿貳云。

藏銀遇主

某生學富家貧。僦居窮巷。久雨。屋後泥墻坍塌。露巨甌一。水滿其中。澄鮮可愛。值歲暮。無以欸神。姑取三杯供之。適外母遣一婢至。貌甚醜。方入門。大笑不止。問其故。曰。

人言相公家貧。謬耳。佛前杯內之銀。被我見矣。某聞婢言。疑其誑也。徐視杯中之水。果銀矣。大異之。婢至。墻下。又笑曰。如此滿缸銀子。何置之墻下。耶。語方畢。亦滿缸皆銀矣。某悟曰。此婢之福也。遂往外母處索婢爲妾。

盜報宿怨

姚秉忠家畜犬素多。有無賴子偷其一。殺

而食之。姚欲控官。其人願叩頭謝罪。姚罰其設饌祭犬。作孝子狀。而後已。其人啣之。數年後。忽有武弁率兵至門。姚出。卽被拘執。立驅就道。舉家惶遽。不知致禍之由。及就訊。某衙門始知被盜。誣叛盜。卽向年偷犬之人也。問官憐其寃。得從輕。疑猶問徒三年云。

錦麟弟

鳳池

能詩善畫好寫折枝小景寫成

輒題一絕於上如梅花云春風未到吐寒
芳縞袂綃裳見澹粧怪煞江樓頻擷笛瘦
花數點只如裳杏花云臙脂萬點舒紅萼
活色生香不易殘何待小樓春雨後玉人
始許揭簾看蓄薇云小庭烟雨任霏霏買
笑花開紅未稀莫訝鬢邊難取插差無暗
刺緇人衣牡丹云香艷人間最好花淺深

寄聞齋雜志

卷六

八

顏色總堪誇詩翁莫惜經年別我是傳神
楊子華頗皆寄意深遠耐人尋味時寫山
水亦有淡遠之致惜年踰弱冠卽染病卒
錦鱗弱歲工詩風華清麗享年不永旋
赴玉樓彈指十年墓木已拱重披好句
恍觀故人

借尸還陽

王滄源妻某氏染時疫死未殮越夕而甦

語操吳音。言家住蘇州城隍廟前。年十九
尚未受聘。數日前病卒。至冥王所。冥王查
陽錄未盡。欲令回生。而尸已腐。方躊躇間。
冥役解汝妻至。汝父跪階下叩頭求放還。
陽冥王不許。汝父再四哀求。冥王命我借
尸還陽。指汝父謂我曰。此人汝當以舅稱
之。汝父遂送我至此。語畢。病卽霍然。欲往
吳郡探其父母。滄源勸以姑緩。未兩月。滄
源病卒。子女俱幼。賴其撫養焉。

溺油異疾

廣陵一田婦患泄瀉。下惡如油。隣童以紙
撚蘸然。與油無異。醫不能療。孫滋九聞而
往視。令買補中益氣湯十劑。天王補心丹
四兩。以煎。割下丸服。訖而愈。衆醫問之曰。
人驚恐則氣下。氣下則大腸脹損而下惡。
如油矣。此婦必受驚。後得此疾也。間之果

力作于場見幼子匍匐赴火急往救之遂得此疾。

棋國手

范西平善圍棋游藝四方未逢敵手人以國手稱之偶至某邑有巨室邀之奕主人亦高手也局未半范自計將輸半子默思制勝之着久未能得適抵暮主人命張燈進饌明日再奕飲畢館范園中時值天暑

寄閒齋雜志

卷六

十

范坐假山傍納涼忽聞落子聲潛往視之有兩人對奕所下子與日間之局同心異之俄頃一人忽曰汝輸半子矣一人笑曰不妨有某劫在范悟曰此仙人特來指示也遂下拜及起兩人已不見明日如其言得成和局

范公善奕遠近推爲國手所著桃花泉

譜空前絕後無與儔者其遇仙也固宐

杜文學紫佩

世緩

好藝蘭嘗得墨色一種寶

山金上舍鶴田

庭芝

爲賦一律云湘浦花開

迥不凡豈應守墨傍淡巖芳依皂袖疑同

色根植幽篔不用芟清露弄微研石黛元

霜隱約逗書函何嘗圖入淵朗譜灑落喻

麩掃秃髻

陳定籥

寄閩齋雜志

卷六

十一

陳定籥善吹笛苦無柯亭佳製因往吳門

求之入一笛舖取觀更數十枝無一中選

者舖中人咸奇之遂入告主人主人亦奇

之取所常吹而寶裝者使示之蓋主人亦

精于吹笛者也陳一見卽嘆其佳問價若

千舖中人益奇之復入告主人主人亦益

奇之戲云索價十兩舖中人出索價如主

人言陳聞之解囊出銀毫無吝色舖中人

大奇之。又入告主人。主人亦大奇之。命邀之入。治具留飲。酒闌。月上。主人離席。取笛請陳吹之。陳爲吹一曲。高下疾徐。皆合律。呂主人自嘆。不如以笛贈之。
此文最得行支三疊法。

曹上舍

曹上舍丹山。尚將建宗祠于園中。往乍浦市木歸。集工匠拽之。命僕文榮取繩。文榮

取一朽索。至上舍。怒命棄之。文榮曰。勿謂此繩無用人。尚可以縊死上舍。叱之去。頃之。衆方運木入園。見文榮縊于樹。趨解之。問其故。答曰。適在此。遇見短牆一帶。上有圓窗。試窺之。覺頸間如有繩束。遂四肢無力。口噤。身麻。昏然若醉。不知身之將斃也。詰以適所言。茫然不知。上舍命取繩焚之。後竟無恙。

某邑一富翁。年老無子。畏妻性悍。不敢娶妾。私幸一侍婢。懷孕將產。恐妻知之。夜令婢出。僕婦憐之。扶入竹園中。卽產一男。妻知之。使翁以婢爲妾。而撫養其子。及子年長。家益富。適有談命者。經其門。使僕召之入。告以年庚。令之推算。談命者決其貧賤。怒逐之。其人抱愧。默記年庚而去。凡遇同

術之人。必請推算。衆人所見畧同。最後遇一老人。始算時。與衆人合。旣而輪指細算。忽笑曰。得之矣。某年某月某日某時。財星恰行某度。若生於星光照及之處。必主大富。主於深閨密室。爲星光之所不及。照貧賤無疑。子試再往訪之。其人從老人言。復至某邑。富人又召之推算。乃以老人財星過度之說。告之富人。富人之生母聞之。憶往年

之。生。庭。時。事。大。駭。曰。此。真。子。平。再。生。也。厚。饋。

假無常

張乙向客午浦與木行主人某善時相戲
譎適主人出門索道乙扮無常形匿于廁
欲俟其來而恐之匿未久逢真無常至乙
大恐無常出勾牒與乙曰行主某陽祿已
盡姓名在牒限明日午時死煩汝將此轉

寄園齋雜志

卷六

十四

示之乙唯唯取而藏之無常遂去乙亦歸
寢早明向主人述之將取牒相示詎非妄
言向昨所藏處索之無有也至午主人無
恙乙方疑鬼言之妄忽聞中門之內哭聲
甚喧聽之則主人之妻子也云主人失足
傾跌破額流血而死矣乙大駭始知數皆
前定非人所能料也

吳門薛徵士生白善醫能詩沈宗伯歸

愚德潛以王光菴賓比之謂能詩而以醫自

晦與光菴同至工入法解繪事馳騁如騎

射刀稍閒又有能光菴之所不能者袁太

史簡齋枚亦稱其詩不凡但隨園詩話所

收集皆無之今集中所存五言如風欹烟

外樹雲漫雨中山松老自爲石人間亦化

羊七言如南頓鶯花聞似夢官河楊柳可

寄閨齋雜志

卷六

五

成絲皆佳句也

徵士詩名嘗與歸愚宗伯抗以無名位

故今人知其姓氏者鮮矣笠泣亟爲表

彰亦闢幽之意也

神祠老桂

州城隍廟有老桂兩株蒼翠可愛乾隆庚

子春各開花一枝香氣馥郁人咸異之至

秋余叔竹旬英弟懋常倫同捷南闈後李

許齋廣江民山萬張德華式相繼登秋榜
桂皆春時先花豈桂之異乎抑神之靈乎
皆理之不可解者

李文學

李文學儒珍。幕游中州。客某大令所。有錢
生者。博學工文。邑中知名士也。婦某氏。貌
美而貞。一隣少私慕之。嘲錢生出托。故至
門。以語微挑之。某氏怒。大罵逐之。錢生自

寄閒齋雜志

卷六

七

外至。適見焉。具狀訴縣。某大令委李批發。
李方醉。遽取狀批之。不嘉某氏之貞。亦不
責隣少之罪。而奎意妄言。勸生棄婦。詞句
之間。不免醜詆太甚。書畢。卽以付吏。某大
令未知之也。同幕有見之者。俟李醒而語
之。李大悔。而原詞已發。恐錢生控于上官。
急整衣冠出署。冀遇錢生所善者。免其勸
阻。上控。使再將原詞呈縣。已從中批准之。

而力懇于某大令。爲之痛懲。隣少以贖。前
愆信步至一寺中。悶坐片時。見一老人扶
杖而來。趨揖之。各道姓名。畢。李卽問曰。邑
中有錢生某者。叟識之乎。老人微笑應曰。
是嘗從吾游者也。李大喜。告以故。脫一金
約腕贈之。懇達已意于錢生所。老人許之。
李又脫金約腕一枚。倩老人往贈錢生。以
贖狂詆之罪。老人携之而行。使李俟于寺

寄閒齋雜志

卷六

七

中頃之。老人同錢生至。曰。事已說明。請如
君諭。李大喜。揖謝而別。

世之爲麴蘖所誤。不知凡幾。醒而知悔。
如李君者。亦鮮矣。

汪某

汪某家富而俠。好賙人之急。偶經旅店門。
外。聞有嘆息之聲。入詢之。乃邑令之同窗
友也。已登賢書。而家甚貧。乘赴禮闈之便。

迂道訪令。冀獲厚贈。令饋之薄。不足償迂道之費。故嗟嘆不止。注聞其言。邀至家。贈以百金。其人喜。詢汪姓氏。揖謝而去。令知而淡啣之。其人入都後。卽登進士第。授部主政。越數年。汪被人許訟。時令已陞任知府。遂羅織其罪。謫戍某省。而令之同窗友。適爲汪戍所。巡道見汪名。大驚曰。此我友也。何爲至此。使人邀入署中。歡然道故。留居數月。特爲援例贖罪。得歸故里。

寄閒齋雜志

卷六

六

桂花餅賦

桂花餅始於吾邑孝子徐應敏。以艾喜食桂糖而不能久貯。取桂花搗爛製餅。經久不壞。俗皆效之。或以松子烏梅福橘檀香薄荷玫瑰藿香諸品入糖。五色陸離。可以餉遠。張海樵夫子武允嘗爲之賦。其詞曰。蟾枝之精。珉膏之餉。其芳其潔。如玉如英。疑

璧而懷瓊。瑰是盈。疑寶而匪紺。碧是承。是
何磊砢。乃析煩醒。臣能說餅體物之情。始
則山家清選。儲材秋判。窅宸者華。辭條若
霰。梢以縹竿。兜諸羅薦。銀黃疊雪。珠塵流
串。緗霧襲衣。香蕤盈腕。颺之簸之。離離星
燦。揉之醅之。溥溥露濺。爛漫登床。續紛成
片。窗明晴薰。花乾香斂。乃機而確。乃廡而
春。雲藍揜袖。逸響隨風。非霜胡擣。翁兮泥

融。非茶。胡碾。滷兮。塵鬆。搨以纖手。麈以輕
容。碧埃膩帚。豔粉浮甌。既乃華腴。雋味留
珍。去滯翠釜。初爨跳珠。再沸劑之。黍膏載
攪。載熬香黏。犀筋映溢。春潮光凝。聲息花
塵。全入。或麝搜脂。或檀醮汁膏。融粉輒歛。
然而合。於是仙掌圓搓。銀模細寫。鶯丸新
脫。龍團滿銚。爲珠爲璧。爲纖月魄。小印停
勻。錦文明繡。紅如鞞鞫。紫如玫瑰。焜黃如

粟。細。白。如。梅。陸。離。色。炫。錯。落。盤。堆。晴。風。微。
扇。花。氣。徐。回。爾。乃。籤。揭。鴉。青。甕。開。翠。縹。皮。
閣。驅。塵。裏。搖。就。燥。繡。袋。裝。輕。香。緘。榼。小。籠。
袖。居。奇。充。厘。華。好。微。物。何。珍。而。遺。遠。道。其。
在。初。筵。餌。有。加。籩。投。如。瓊。玖。甜。到。中。邊。平。
網。酒。困。并。淪。言。泉。餘。芳。流。頰。四。座。醒。然。其。
或。儔。類。船。唇。驢。背。長。卿。消。渴。少。陵。病。肺。行。
笈。攜。將。餘。甘。分。賚。殘。膏。臙。馥。幾。多。霑。旬。其。

寄閨齋雜志

卷六

三

或。辨。口。吟。身。松。塵。花。茵。人。類。似。玉。燭。澆。如。
銀。含。商。嚼。徵。漱。芳。吐。芬。轉。喉。咽。月。澤。吻。流。
春。其。或。落。晚。粧。成。倚。樓。人。獨。夢。斷。刀。頭。倦。
裁。袖。腹。閒。評。酸。甜。還。頃。脂。盃。私。語。聞。香。非。
關。膏。沐。至。若。花。年。綺。節。竹。馬。鳩。車。餽。簫。聲。
暖。吹。徧。春。襦。揖。其。風。味。識。此。大。都。不。蔗。而。
漿。不。花。而。酥。名。儕。桂。艾。功。敵。酪。奴。事。於。何。
助。眷。彼。慈。烏。胡。今。之。人。宛。趨。利。數。製。銜。其。

新質乖其舊。髟髟形模膏。油面首寔之。不
存名於何有。抑知上物維臧。鄉風斯厚。玉
杯仙露。箕乎莫遣。漫擷珠英。長含芳糗。以
贊苞苴。以畀賓友。秘爾芳辛。母汚毒手。保
爾清甘。母飫佞口。與老人期。頤性養壽。
海樵先生精熟文選。嘗仿班張二家作
醜城秋霞圃兩賦。宏麗無比。昔賢所謂
崔蔡不足多者也。此文却又細膩精緻。

格在其中。是又才人無可無不可也。

許翠塘

許文學翠塘。

支

工詩文。我師海樵先生之

高足也。著有芳訊閣集。詩皆新綺可觀。秋

江曲兩首風韻尤佳。詩云。商飈微拂洞庭

波。買得蘭舟載酒過。若到鱸鄉亭子上。白

蘋無際雁聲多。縹緲微波蘸鴨黃。數聲欸

乃水雲鄉。秋光只在衰楊裡。多少鴉栖噪。

夕陽

寄閒齋雜志

卷六

三



寄閒齋雜志卷七

嘉定朱

淞笠江

笠江大兄將所著寄閒齋雜志屬同人分閱其敘述情事採錄詩文類皆新入耳目而又隱寓規誡可作座右箴觀不獨以筆之古峭詞之秀麗擅長余不揣固陋就分得之卷漫加圈點然不過標其佳處而已非敢云評隲也韞庭曹唐

寄閒齋雜志

卷七

葉東壺

葉東壺先生

昱

乾隆丙辰進士以部郎出

爲長蘆運使年未六十卽致政歸家居養

靜垂三十年天懷坦蕩和易近人尤好引

掖後進人以詩文就正者必爲獎借遇風

日晴和或訪故人尋古刹遊名園率扶杖

徐行市中見者不知爲三品達官也工書

法善繪事持網素請者盈庭戶先生揮灑

不倦雖小夫稚子無弗應也年八十餘卒

慧坤

慧坤字佛乾醫士王濟臣女幼即長齋奉佛稍長誓歸空門康熙辛卯夏從靈巖自公披荆築靜室於西成橋外居之名曰定慧庵苦修梵行終其身真女中鐵石人也

泰翔咏物詩

泰翔弟文好作咏物詩命題僻幻多前人

寄園齋雜志

卷七

二

所未有者丁酉秋將赴省闈病嘔血死遺稿散佚頗多余祇記其二律咏角蛇云憐風誰為肖紆行猶識當年叩角聲未許蛇醫能換骨祇疑牛鬼是前生分明紫電搜難者多少黃金鑄不成笑爾枯鱗真骨出尙含辛苦報珠情咏蠟鷺云好向銅盆拍若錢嫩黃塗背掌殷鮮怪來寄籠人何在說到拈珠事惘然崖窰房深疑產甌苺香

叢暖記春眠亦知無味能供嚼枉受蕭郎
乞灸憐

刻畫工雅盡相窮形洵爲咏物妙手

錢飛

張某布政恒之裔孫也積錢無數散置屋
中若聚米於倉然偶倚門閒立見街心一
大錢往拾之則柿蒂也棄之少頃一童子
過亦俯而拾之則一錢也某以數文易得

寄閒齋雜志

卷七

三

之持至錢房門首取鑰啟門向手中之錢
言曰我有錢若是豈寶汝一文者言未畢
聞屋中有聲初淅淅然繼鏘鏘然錢爭飛
出如蛺蝶隨風聯翩不斷飛漸遠不知所
之入視屋中無一存者

許玉珍

校書許玉珍字寶如燕人眉目軒爽舉止
大方蓋巾幗而具鬚眉氣者浙西吳公子

挾重貲入都。輸部捐郡佐之職。客中多暇。時游狹邪。或引至玉珍所。一見悅之。遂移寓其家。日與之昵。兩情淡洽。有終身之訂。公子年甫冠。美姿容。耽飲好博。而性豪爽。一擲數十金。不少吝。諸俠少聞其名。群就之博。公子數負。未匝月。千金之裝。行將告罄。而博猶未已。玉珍憂之。欲爲公子操必勝術。展轉久之。思得一計。先命人沽酒市。

寄閒齋雜志

卷七

四

脯。然後飾貌整衣。出拜諸客。就案旁斜坐。爲公子點籌。公子喝雉呼盧。連負數擲。玉珍計囊中之金。不足以償博負。含笑而起。斂衽向客曰。公子輸矣。妾請代爲一擲。客許之。乃出五十金爲注。約既定。讓客先擲。或鼻或雉。錯見於盆。次及玉珍。徐向盆中取骰。低鬟微笑曰。願賜全緋。輕輕一擲。六子皆緋。衆見之。無不愕然。玉珍斂骰。徐起。

口稱如願。向客言曰：妾幸擲金緋案上之銀，願諸貴人悉賜焉。客皆諾之。玉珍命侍兒盡取以入，統計之不下三千金也。已而酒衆紛陳，共相歡飲。席將散，玉珍曰：妾已治具，願諸貴人來日早集。客皆應曰：諾。明日客果早來。玉珍命侍兒布席海錯山珍，咸烹飪有法。酒三行，玉珍手捧巨觴從容對客曰：妾今日邀諸貴人飲酒者，爲吳公。

寄閒齋雜志

卷七

五

子戒賭也。請公子先飲此觴。公子受而飲之。玉珍復徧觴諸客。徐起入內，捧一巨匣，出置於几上。向假母斂衽再拜曰：玉珍受母撫養，恩愧無以報。請以匣中五百金爲母終養之資。假母聞之，駭甚，且悲甚，持金而泣，不能成語。玉珍又向客萬福曰：妾今爲吳公子妾，不可復與諸貴人相見矣。言訖，翩然而入。酒未闌，驪駒已先在門。俟客

散。卽。偕。公。子。南。還。抵。家。後。公。子。不。復。博。惟。
時。時。至。玉。珍。房。與。之。敲。棋。花。下。飲。酒。月。中。
而。已。甫。半。載。公。子。選。授。某。郡。別。駕。將。携。玉。
珍。之。任。玉。珍。染。疾。不。能。行。公。子。爲。之。延。醫。
召。巫。遲。發。者。兩。月。餘。疾。終。不。瘳。旣。卒。公。子。
檢。其。遺。物。於。奩。中。得。綉。囊。一。啟。視。之。中。有。
骰。子。六。枚。面。面。皆。緋。蓋。昔。時。一。擲。三。千。者。
也。公。子。見。之。號。慟。幾。絕。厚。殯。葬。之。終。身。不。

寄閒齋雜志

卷七

六

復置妾

敘事曲折歷歷如繪。覺西京雜記遜此
妙筆

誤信巫言

寶山施文學某生三女。長次俱適士族。其
季嫁某姓。婿亦讀書。應試者也。彌月後歸。
寧父母。涕泣告曰。我姑不欲以兒爲婦矣。
施叱其妄。久之。姑不使人來迎。乃召其婿。

問之。婿曰：婿成親後，某巫媪來賀，謂我母曰：此非汝家婦，汝子姻緣，乃某姓第幾女。我當爲汝玉成。我母信之，故不使人來迎耳。施控之縣，縣令某拘巫媪，至責以妖言惑衆，重杖四十，驅逐出境，使某姓迎新婦歸，聞者快之。

可爲邪說惑人者戒

程上舍

奇聞齋雜志

卷七

七

程上舍審堂，攸病中夢典一宅，屋宇洪敞，庭前二樹，枝柯交蔭，心頗樂之。越半載，舊宅屬他姓，覓屋移居。或言南里有宅一所，往視之，恍如夢中境界，遂用價典之。

王采薇

毘陵閨秀王采薇，係進士藝山女，有才色。適今兵部郎中孫淵如，星伉儷甚篤。淵如爲諸生時，采薇以疾卒，年祇二十餘也。淵

如哭之哀誓不再娶。并檢其遺詩。壽之梨棗。名長離閣集。卷中佳句頗多。如一院露光團作雨。四山花影下如潮。爲袁簡齋太史所賞。奉賢注。詔軒元嘗題其集。兼寄淵如云。弄筆攤書最可憐。清詞字字雅堪傳。吟將碎露疎林句。不數襄陽孟浩然。佳人難得自堪悲。奉倩神傷亦太癡。總使百年同白首。雪泥鴻爪不多時。

寄閒齋雜志

卷七

八

性空

性空吳中某寺僧也。受浙西無外禪師戒。誓不近色。不敢酒。不茹葷。日持金剛經數卷。外常焚香靜坐。足不入市。槎南陸某素敬之。某延名僧數輩。禮梁皇懺七晝夜。請性空主壇事。卽借其所主殿宇。灑掃建壇。某於半月前持齋。至禮懺日。身入齋壇。陪羣僧禮誦。禮至第三日午後。偶往僧房少

憇方登牀欲睡。見性空忽遽而入。大聲呼侍者。侍者同一童子入。年十六七。貌甚美。裝束若戲班小旦狀。性空令之按摩。俄問酒肉何在。侍者啟經廚出之。性空狂飲大嚼。令童子歌以侑酒。童子歌畢而出。性空目送之曰。夜閒早些來。童子既去。侍者微笑曰。適奉大師命。將某家所送懺銀。往贈某妓。作脂粉錢。某妓請大師乘暇一往。性

空曰。連日少暇。奈何。因大罵陸某。不良作此惡劇。還要耐他四日。侍者促之曰。大師宜出禮懺矣。性空欠伸徐起。恨恨而出。某從帳中目擊其狀。親聆其言。始悟釋氏戒行。皆偽飾以欺人。俟性空出。卽至壇中。命將經卷收拾。不必禮誦。羣僧咸駭問故。某述適所見聞如此。性空惶恐謝罪。堅請免滿佛事。誓不取償。某不顧而去。戒子孫世

世不作佛事。

阿興

阿興。范氏老僕也。騃不解事。偶積錢二三百文。欲小販覓利。往糖坊中買。所澆大小糖人。將欲市買之。坊中人知其騃也。囑之曰。大糖人一文一枚。小糖人一文五枚。汝牢記之。阿興應曰諾。及携之入市。人有買者。每一文輒予大糖人五。蓋誤記坊中人

寄閒齋雜志

卷七

十

所囑也。頃之大糖人盡售。而小糖人無過。而問之者。抵暮歸。述於主人。主人曰。汝誤矣。阿興曰。向真大誤。明日當獨賣大糖人矣。主人笑曰。汝大虧本矣。阿興猶未信。取錢數之。方悟。范之族有喜慶事。使阿興持禮往饋之。阿興私持帖往。稱呼則眷教弟。范適先在。呼入責之。阿興曰。昨日往某家送禮。我忘持帖。受汝訶責。今日我持帖來。

又是差了。且眷教弟稱呼天下。去得者也。范怒叱之。去年五十餘。不知女色。一夕醉臥。其陽忽舉。遂大駭。叩主人門跪地叩頭。求卽爲之請醫療。治淚與聲俱。范駭問之。始言其故。乃大笑慰之。使仍歸臥所。其愚無知類如此。

某茶肆女

某茶肆女。年方及笄。微有姿。夜睡方熟。忽

寄園齋雜志

卷七

十一

有美男子登其牀。女從夢中驚醒。口噤肢軟。欲拒不能。遂被淫污。從此後一月數至。凡肆中所需茶果之類。不須置辦。用之不竭。積五六年。事漸彰聞。女之父某甲恥之。適里中請張真人設醮禳災。遂具狀控焉。真人命法官臨壇勘治。乃一黃鼠精也。

李秋森

李秋森。聖明孝廉長蘅先生。流孫。年十四

時父杭之被難。求遺骸不得。乃刺舌尖血繪像。并生前冠履。招魂具歿。弱冠游郡庠。

工詩古文。與趙文饒俞孫愷似張西又又

銘王賓臣度侯大年開張漢瞻雲王服尹

晦稱練川八子嚴司農沆謂長蘅之有秋

森猶審言之有子美。中年好遠游。嘗有十

年不歸。題所乘舟詩云。嶺表歸來百感紛。

長年愧爾獨殷勤。烟橫鐵甕衝晨浪。雨過

寄閒齋雜志

卷七

七

蘭陵泊暮。雲鄉語漸忘。憑再習吳歛。難聽

得重聞。無家不久天涯去。何日邢關更喚

君。晚歲家居。精研周易。年七十餘。父忌設

祭。慟哭仆地。曰。吾父歿於乙酉閏六月。歿

後已三歷閏。今後值閏。吾不復臨祭矣。著

有衝霞山人集

秋森先生於八子中最有才氣詩文集

多至百餘卷皆可傳者後人式微不能

梓板行世可歎也

某文學

某文學應試南闈。某邑侯分任校文之職。得其卷大加嘆賞。薦之主試。請以解元待之。主試置第二。某已侯爭之。主試怒。遂置不錄。榜後特訪其廬。見年將半百。狀貌不揚。甫就座。遽嘆曰。吾悞汝矣。吾闈中讀汝之文。以爲必少年英俊。今觀汝貌。恐欲作下科第二人。亦不可必也。文學聞之。亦嘆息不已。

鬼侮病人

寶山蔣文學復天

元

之母。年邁多疾。獨處

一室。忽爲羣鬼所侮。伺其熟寢。昇之行室

中。母驚醒懼而大呼。復天急排闥入。見母

臥於地。扶之就寢。令婦伴之。婦與姑同牀。

姑寢於內。婦寢於外。及睡覺。則姑與婦已

互易其所復天特具酒饌祀之乃已

焚死數定

黃某崇明人以賣布至槎上寓周姓店中將治裝行矣周留之曰明日賽會頗盛叟觀之而行何如某諾之夜未半火起店中欲走不及遂被焚死周使人馳報其家妻子聞之咸涕泣曰數也亟馳至棺殮載歸

鎖門飲酒

寄閒齋雜志

卷七

古

程師協赴某家飲酒半或言投轄留賓之事程請主人鎖門而飲時客皆被酒無阻者門遂鎖適程家中失火隣人倉皇走報叩門甚急主人命啟鑰納之程聞隣人言身戰口噤坐不能起衆扶之歸幼子已熟死妻柩亦被焚矣

兀菴僧

兀菴

源本

金壇人戒行精嚴尤工韻語飛錫

槎上張文學德符實為設午齋齋罷語及
卜居兀菴曰是水是山隨便得但教屋角
有梅花德符遂於所居方瓢軒西梅竹深
處構精舍以居之

假女

喬大上海人蓄髮纏足作女子妝為師巫
行其術於蘇松諸郡間康熙癸巳至槎上
主村民家繡領弓鞋宛然一好女子也某

奇聞齋雜志

卷七

五

少年欲私之與之戲以手摸胸訝其無乳
遂集眾擒之驗其下體男也縛送於官邑
令寶坻劉公文將扑而逐之適巡道某公
按部至邑用刑嚴鞠將窮其黨瘦死獄中

村婦

村婦某氏喪夫獨居紡績自給稍有餘資
卽易銀一錠藏之枕函暇輒取以玩弄久
之積至十錠用紅繩繫之聯作一串時以

示人村中人咸知之一鄰婦素與之善忽
夢人與銀十錠及睡醒果於枕畔得之見
有紅繩聯繫訝曰此鄰母物也何以至此
意欲還之特藏於袖中過婦所共談笑甚
歡乘婦他顧暗擲枕旁復坐片時而別是
夕銀復自至鄰婦所鄰婦曉起見之仍欲
持還又恐日造其居或反見疑乃製饅頭
二十枚十枚用肉作餡十枚包銀於中使
童子往饋之村婦受其半皆肉餡者童子
携半歸鄰婦剖視銀皆在焉訝而藏之不
復還

錢財却有定數村婦竭力以藏之鄰婦
一安坐而得之令人意所想不到

李某

李某以販布爲業嘗催舟載布至吳郡泊
於上塘街某布行後偶倚篷閒立見屋上

有人持竿丈量。定晴審視。倏然不見。時天方黎明。居人咸未起。某異之。心中暗忖曰。此處。其有火災乎。卽命長年解維。往虎邱山游玩。方下午。聞上塘街火發。延燒數百家。某布行亦被災。某喜曰。我舟中之布。若今早上於某行。此時亦爲灰燼矣。越三日。仍放舟至。主人所。主人引至一布商家。議價取布。視之。忽見有小孔數百。蜿蜒曲折。若蟲篆然。疑被香火所燒。某大驚。逐一檢視之。數千疋中。無一完善者。歎曰。吾今而知物之成。毀數。皆前定不可逃也。遂盡棄之。廢然而返。

鬚子

鬚子。忘其姓名。石氏老僕也。鬚多。繞頰。人以鬚子稱之。娶妻某氏。微有姿。一少年悅之。求與之。狎氏不拒。鬚子自外歸。適見之。

大怒將持刀並殺之。兩人驚起叩頭求饒。鬚子忽轉念曰：罪不至死，而連殺兩人，得毋太忍？我若以婦贈彼，雖日與人私，亦與我不涉矣。乃以刀指少年，喝曰：汝願以彼爲妻，卽領之去。我便饒汝。若不欲，請嘗我刃。少年泣拜從命。妻尙有畱戀之色。鬚子持刀逐之，始涕泣隨少年去。

楊勤平

寄開齋雜志

卷七

七

楊文學勤平。志得周澹園太上感應篇注，喜其簡約，謀付剞劂。夜夢身立中庭，見雲端有大帝像，隨羽衣數輩，皆執旛幢，夢覺卽取周注付之梓。時康熙己未十月也。勤平肆力於古，以著述自任，爲人性僻多怪，鮮可嘗棄妻子，寄食僧舍，輯槎溪志所著詩名畫餅集。

寄閒齋雜志卷八

嘉定朱 恣笠江

笠江先生工詩文少日嘗作三樣浦權歌百首一鄉佚事搜羅殆徧茲撰寄閒齋雜志就耳目所聞見著之於篇凡八卷昔秀水竹垞先生有鴛鴦湖權歌百首後居京師著日下舊聞雖所處之地不同其間紀載大小不無或異而其博

寄閒齋雜志 卷八

一

雅則一也此卷多採詩尤為風雅鼓吹亦吾鄉之士居多云稼軒諸玉衡

張子石

張子石

鴻

少負雋才以經濟自命中年棄

帖括肆力於詩古文詞書法蒼勁入古性

好山水足跡半天下崇正季年以諸生伏

闕請折漕糧將行黃陶庵淳以詩送之云

紫芝一曲舊菰蘆又入燕京問狗屠卿相

未堪呼作友。流民只欲繪爲圖。清談藝苑
推黃馬。長策中原獵短狐。他日平臺訪遺
逸。應知市上有郇謨。荒城百里絕炊烟。累
繭煩君獨籲天。轉漕更無韓滉米。治裝惟
釀沈郎錢。空江蟹鱗孤舟外。長路魚星匹
馬前。見說南司新抗疏。不須張目向時賢。
至都文相國。震范相國。景黃相國。道周徐司
寇。石曹宗伯。學輩爭折節。下交司寇欲薦

寄間齋雜志

卷八

二

之力辭不就。促裝歸里。浮湛詩酒間。卽所
居後圃。鑿池疊石。雜植花卉。顏曰隻鶴亭。
名流過從。殆無虛日。嘗夏日浮舟花光院。
左邀諸名士。暨尤校書共飲。詩以紀之。尤
校書名湘筠。工詩善雜劇。所與游皆一時
知名士。

子石先生爲吾鄉文獻。請折漕糧一節。
尤爲義舉。所亟當表章者。至浮沉閭里。

與湘筠爲詩酒游名士之悅傾城歎傾
城之悅名士也而湘筠亦由是傳矣

陸毅卿

陸毅卿隱居教授顏其齋曰容膝室有各
花門無雜客時偕二三老友婆婆於曲池
老樹間有古隱君子之風善藝菊著有藝
菊譜謂菊之所以貴重於他卉者雅也靜
也淡也雅避俗靜惡喧淡忌濃大抵花開

寄閒齋雜志

卷八

三

之候禁以腥羶辱之謹歎戇之宜選潔室
室不須寬位置花必須南向以素紙徧襯
屏間令花之精彩湧現而且几羅古鼎彝
以名香過賞者譙於堂乘微酣偕二三素
侶啟戶入婆婆靜對啜茗清談徐徐而散
斯菊之幽意澹致方能領畧不致花笑人
耳所作詩有白贊善風味如春晚園居云
鴈去渚花明鶯來林葉暗穿籬筍欲青透

水芹初結已見夏陰濃轉覺春雲淡焚香

燻新茗靜對周易勘徐蘧庵時贈六言八

絕云身是天隨後裔世同桑苧生涯但得

市南有地肯令春到無花階前籬下閒思

小白輕紅開徧今年春雨偏多三月楊花

不見春去鈎輈鳥語晝長犖角棋聲嫩竹

又添疎影新荷欲捲殘英竹中除地方丈

蕉下啟戶三間但覺衣裳盡綠豈知髣髴

寄閔齋雜志 卷八

四

難班白紵青圃初換綠陰黃鳥無言正縛

茗花掃地又聞茶客敲門菊種徧搜槎甲

明庭宛似柴桑嘉賓不嫌冒雨濁酒何辭

過牆白雲冉冉在天落木蕭蕭未已還憑

一片商風留得滿園錦綺給事西庄自鎖

平章舊宅空春不及菰蘆處士長為松菊

主人陸名一謬

製曲贈行

乾隆庚子秋姚半塘明府引疾旋里邑之士大夫攀挽之不可得於其將行各爲詩文送之周雨巖若製曲一套以贈今採之以補茲編所未有北雙調新水令離亭杯酒夕陽西來送着投簪的仙吏歸舟輕似葉宦泥冷於秋掩製這幾曲酸懷只替那百姓挽留的號泣南步步嬌巖邑由來稱難治清獻徽誰繼甘棠愛尙遺百有餘年

土庶懷安又只這海岱產英奇正喜的剖竹來夷地北折桂令想當初望慰雲霓恰渾潤隨車威震塞惟便有那立紀陳綱扶良剪莠幾件機宜不多時賢聲偉績隱然間淡髓淪肌見一絲絲杳雨催犁一層層麥浪掀畦三載裏稻熟綿豐益顯得物阜民熙南江兒水繪出閩閩象仁風到處披

河陽花滿流香膩只爲官清民安輯惟聞

樂只歌而已。不獨鄉氓歡喜。試問這科第
聯翩也。見我父母的一番調劑。北鴈兒落
帶得勝令。怎樣的緩催科。民不疲。怎樣的
勤撫字。民皆倚。怎樣的疏渠備旱潦。怎樣
的造士加磨礪。呀。不消得提著細評推。只
冰清節操誰堪比。盡道是超擢。憑熊軾。那
曉得歸休坐釣磯。噫。嘻。真好官。直恁的回
鄉里。思維俺待隨萬民行來拜跪。南僥僥

寄閒齋雜志

卷八

六

令則見尸祝的紅燈挂。則見頂香的碧篆
霏原曉得小小雷封纔百里。怎能殼丞把
騰雲驥足羈。北收江南呀。看岸隈簇擁的
送將歸淚漣漣。急捨得使君離練江西望
水瀾瀾。帆影兒早飛。頃刻裏去矣。巴不得
逆風吹轉。這小牆桅。南園林好。只他在江
南循聲第一把。宦途中畧嘗意味。並不是
逡巡規避。且核疾甚知機。忍拋撇。奈民依

北沽美酒帶太平。令俺更有感心知。世比
稀蒙青盼。分外睡空把春風向。樛櫟吹恨
不能追。隨講席千里。赴青齊。念從前殷勤
教誨。受幾番調護。維持更叨陪北海樽罍。
也忝列新陰桃李。今呵還思想。依誰靠誰。
枉自的愛伊戴伊。呀。只指望重臨祁水。清
江引合載回。廉石心無繫。傳得清名。沸願
奉北堂歡。暫向東山憩。長留這美政。謳思

垂奕世。半塘明府名學甲。字蓮芳。山東鉅
野人。乾隆丙戌進士。戊戌選知嘉定縣事。
政通人和。輿誦四洽。庚子引疾歸里。越數
年復知嘉定縣事。嘉慶丙辰調任無錫。

楊九娘廟詩

楊九娘性至孝。父命夜守桔槔。苦爲蚊齧。
不易其處。竟以羸死。里人傷而祀之。張孝
廉同夫。揆題其廟云。楊九娘。生無兄弟。爲

女郎阿爺終朝汗流漿。搬水救活田中秧。
木棉風起天色暮。含啼結束出門去。去守
桔槔替爺苦。花鷹宿鴨鬧如雲。彷彿秦郵
孟水濱。千秋同作露筋人。土人廟祀於此。
土手祀銀釵擊神鼓。秋賽年年比田租。君
不聞田家踏車河水堤。桔槔日夜聲淒淒。
崑山朱徵士葑庭韋題其廟云。楊溪溪九
曲。九娘家在溪之隩。溪名猶以九娘傳。溪

寄開齋雜志

卷八

八

上巍然作祠屋。祠前楊柳風。祠後菰蒲水。
村娃龍骨車。夜踏明月裏。殷雷聲。消蚊母。
死環九娘祠。今九里。共話九娘孝。且貞高。
郵小姑無二情。朝朝祠壁看圖畫。靈風蕭
然裊。遺挂紅蓮稻。熟吉貝。收報賽神惠。宜
千秋。

高郵露筋江德藻。鴨北道記云。有鹿過

此一夕爲蚊所食。至曉見筋。因名露筋。

梁段柯古續西陽雜俎云江湖間有驛俗呼露筋嘗有人醉止其處一夕白鳥蛄嘍血滴筋露而死或以爲物或以爲男蓋傳聞異祠也自土人立祠遂定爲露筋娘娘米南宮碑記云澤國之女嚼膚露筋不就有韓之子氏不顯於一時名可揭於萬世歐陽文忠詩哀哉露筋女萬劫仇不復主文簡詩翠羽明璫尙

儼然皆屬女子言也今觀楊九娘事猶信

褚黃溪

褚黃溪漢通古今學所作詩文咸古雅可誦間爲綺語亦復婉麗如題美人拜月圖云細語情無限臨風下拜頻與君同綽態惟有月中人題老妓照云舞席歌筵歷萬巡雲鬢玉貌綺羅身何因風態仍穠艷合

是彌陀借小春。

陸德施

陸德施字寧好讀書工詩文。晝訪元人字宗。晉代家貧常幕游燕齊間。五言如千林啼鳥。合一徑落花迷。七言如驛路雙輪三月暮。官齋孤枕一燈明。皆客中作也。晚年歸里居隣仙槎橋。嘗春夜携樽約兄弟共飲橋上。薄醉賦詩有酒當沉醉風無力人不輕歸。月有權句真一時韻事也。先生爲吾師拙莽之曾祖刻有萬翠軒稿儘多名製卽此所採可窺一斑矣。

石曉山

石上舍曉山博學工文能詩善書見風箏有作美人形者戲賦七律一首有鳳髻高盤宜向日蛾眉淡掃欲朝天句見者咸擊節歎賞乾隆乙酉秋約諸同人偕赴省闈。

治裝將行。忽不欲往。衆問之曰。我昨夢先
入場中。見坐號前有紙灰一堆。其色甚白。
往。恐客死省中。反爲不美耳。後果於八月
初卒。曉山名芑。字澧有。

江拙巢

江拙巢。剡邑諸生。自少研摩風雅。寢食與
俱者。五十餘年。詩工而身益困。嘗謁當事。
無所遇。晚年喪子。僦居僧舍。携一童供春

寄閨齋雜志

卷八

十一

炊。自題吟稿後云。匹夫敢望拜颺。廣費許
愁吟。歲月成。畢竟物從所好聚。何嘗詩以
不平鳴。烏啼花落窮。居興斷楮殘箋。老去
情。片石他年表身後。郊寒島瘦。聖朝
恨。讀者悲之。

陸行庵

陸行庵。沈以貢入都。和勤郡王游仙詩。深
爲王所歎賞。招致紅蘭室中。聯吟。所夕及

南還。王以詩贈行云。與君初莫逆。君卽欲
歸去。迢迢望舊鄉。悠悠涉長路。長路三千
里。游子苦朝暮。自言今歲返。聊同親故晤。
復道明春來。重共朋友聚。燕臺有朋友。蘇
臺有親故。一往復一來。離情生兩度。行庵
亦作詩留別。後遼霍山訓導。著有能業堂
詩稿。句如弱柳禁風偏。自在疎藤借月倍。
玲瓏黃花兩。野三更。酒紅葉。南城廿里舟。
頗有晚唐風韻。

寄野齋雜志

卷八

三

張南松

張文學南松。緒佳。工詩。五言如小橋芳樹合。
曲徑白雲通。潮落千帆影。天高一鴈聲。歸
僧常帶月。坐客但聞鐘。七言如西風老屋
堆殘葉。落日閒庭歸暮禽。頗有唐賢風致。
兼工繪事。畫山水小景。得宋元人筆意。

陸扶照

陸扶照由歲貢司教宿松後遷崇安命

武彞在其境內公餘輒登臨觴咏自號慢

亭衣冠舉止望而知非俗吏也商邱宋太

宰牧仲聲新城王司寇阮亭正咸器之羅

致門下未嘗題其藝菊圖云竹栢周遭映

四鄰茅堂瀟灑葛天民桃源只在柴桑里

却笑時人浪問津階下牽衣通子戲門前

換杖老龐來孺人好為開新醞莫負秋香

寄閨齋雜志 卷八

三

一院開弟宸照延工畫墨蘭著名於時

葉妙明

雲間閨秀葉妙明慧工詩詞自號月中人

孀居後諸作語多悽苦旋以療疾卒父超

宗梓其遺詩名懷清樓遺稿有咏秋海棠

一律云爾為斷腸草我為斷腸人歲歲秋

窗下相依若比鄰嬌姿常自惜薄命問何

因所幸身藏處蕭然遠世塵又有咏孤鷹

調寄珍珠簾一闕云。冥冥萬里分。儔匹歎
餘生也。復漂流南北。一點落平沙。認往時
泥蹟。轉展驚魂猶未定。正雪滿寒灘。蘆荻
悽惻。待寫怨留情。不成行墨。清影獨占
天涯。望瀟湘苦竹。淚痕遙滴。天半動哀聲。
似斷弦。瑤瑟十二樓中。明月夜。悵舊路。那
堪。思憶哽塞。只孤鶴橫江。似曾相識。

效飲中八仙歌詩

寄閒齋雜志

卷八

古

程上舍研村。招諸同人集種梅軒中。卽

席賦詩。汪叔軒。效少陵飲中八仙歌體。

賦贈同集諸君。筆力超拔。真堪布武前人。

詩云。迂辛諸玉筆力挽千鈞。組織七襄何

紛綸。年年席帽困風塵。詞鋒昨愕氣益振。

霞江程浩妙悟本夙因。空山無人蕙春書。

法瘦硬尤絕倫。笠巖范澄逸興滿幽襟。蕭散

不受氛埃侵。詩篇畫卷俱清新。英英研村

與銘琢

危錫寶

亭亭

玉樹

雙璚

响

瑤環

瑜珥

未足珍

朗然

四照

如璧人

韋堂

朱瑋

獨探禪

元真直

教仙佛

兼一身

昔溪

褚英

古貌

還古

心力追

騷雅

掃妖淫

漁獵

百氏

窮搜

尋胸

中在在

堆瑯琳

余嘗與

諸同好

為文字

之飲

茲集

得認

軒長歌

祀園之

集得笠

江駢體

不有佳

作何伸

雅懷

洵足為

異日一

段佳話

也

奇聞齋雜志

卷八

七

戴文庶

戴明經文庶

子來

工畫山水

精於設色

情態

如生崑山

朱徵士

以載

厚章

題其所畫

扇云

憶昔曾登

縹緲峰

滿山楓

柏紛青

紅白雲

潏然生

足底令

我恍惚

迷西東

坐覺三

萬

六千頃

銀盤吸

盡青螺

蟲一聲

長嘯

振策

下波濤

噴磕蛟

龍宮半

响氤氳

衫袖冷

奇

境蕩潏

聞心胸

題詩苦

恨筆力

弱未辨

元

氣通溟濛。朝來見畫。驚絕似觸石而起。何
蓬萊秋林一角。妙渲染。兜羅綿裏青芙蓉。
雲山得意圖已逸。誰其作者云戴公。具此
淋漓造化手。放筆直可攝虛空。人間擾擾
厭塵土。神仙只在蒼茫中。擬向天都訪雲
海。撐巾芒屨吟秋風。

張貞女

張貞女。懿五歲喪母。楊氏撫尸慟哭。左耳

寄聞齋雜志

卷八

去

爲之失聰。祖母馬氏病癰瘕。便溺寢起。晝
夜扶持。凡十年。馬氏卒。貞女哀毀。數月亦
卒。李仙李蟠贈詩云。母亡長慟廢一耳。自
恨不得隨母死。爲憐祖母老益衰。生則竭
力死則已。二十五年不嫁。身歸見慈親。應
色喜。世間能孝卽完人。今見張家一女子。

陳曉芳

陳曉芳。明經。編女嫁叟東。婿暴戾。游蕩輕

家無屋可棲。歸於母家。賦感懷詩云。窮通
委命不須論。知是天公定此身。白璧出囊
無玷缺。明珠歸匣免埃塵。靈椿惟剩清宵
夢。花萼猶餘昔日春。愧我有家重作女。又
將生計累茲親。悽愴惻婉遇人之不淑。可
悲也已。

畢韜文

畢韜文

著

歙人父守薊邱戰死屍爲賊虜

寄閱齋雜志

卷八

七

著夜率精銳入賊營手刃其渠輿父尸還
葬於金陵賦詩紀事時二十許女子也後
爲崑山王聖開室孥之舌耕寓居鎮北熊
家宅工畫美人蘭菊所著詩名織楚集

黃絹幼婦外孫壘白序曹娥事應爾也
此則著語無多凜凜有生氣廉將軍猶
在人間耶

丙辰仲秋許文學翠塘中集諸同人於杞

園賦詩飲酒倩馬迂齋中寫圖并屬余作

記余不敢辭為記之曰雲翔講寺之南有

許氏杞園焉前賢遺蹟猶存昔日標名未

改園為張子石先生別業林香不斷張三

影之蝶拍鶯歌張子石先生借一時知名

中壁粉如新朱萬卷之盡紅黃紫上海朱

輩下帷芳訊閣有手批韓南詢前署數椽之齋笏

寄園齋雜志 卷八 六

名尚石庵園中署額二為園幾扇之屏山

畫仍僧後雙鶴亭壁屏四為李僧後前泉

紺華淵而玉溜木環翠亭而春酣亭以鶴

名中有隻石傳松化中有奇石一株或王

人塘素饒畫癖久擅書名以溫清之餘時

塘居具慶下仿真率之會集始八月人聚羣英

合并俊及而來約略冠童之數或向石關

點筆雅好書裙程霞江或於竹院圍棋非

關賭墅諸迂辛或寓化機於彩筆花卉禽

魚張秋潭或流妙響於瑤琴松風泉石程

墳范筮巖或陟芳閣之峭或愛靜息亭名之

清幽聊以寄閒各從所好俄而風清竹徑

露濕桂叢見新月於簷前聞晚鐘於花外

遂燃絳蠟徐設瓊筵門竿飛觴欲罄百壺

之酒臨風對月爭携十幅之箋鉢響還留

賢主已成首唱燭痕未燼嘉賓成就和章

寄鬪齋雜志 卷八

九

詩各二篇體從七律是可傳也爰倩客以

繪圖馬迂齋願而樂之并屬余以作記余因

茲會頓憶前游蓋今時賭酒之場即舊日

從師之所予同翠塘受業於海樵張海樵

夫子下帷小閣夫子有兩夜宿芳訊洗視

清池夫子將歸時翠塘尊甫蒸花落鳥啼

時閱寒香之集朱南窗明几淨愛臨石

之書法蒼勳入古不料旋赴玉樓未得

重游金谷使今日筵前授簡徒多問字之

生程霞江程蒨座香范鳴村上抽毫祇剩論詩之友

士汪胡軒之風流再見而寓公朱南之文采

堪追矣時嘉慶丙辰桂秋上浣之九日也

駱丞有初秋宴司馬樓序子安有九日

宴滕王閣序皆宴以文傳者也笠江此

文洵足如驂之靳

寄閒齋雜志

卷八

二

吾邑詩人

吾邑向多詩人近今吳中七子之刻王光

祿西泚盛鳴錢宮詹竹汀大曹學士漁庵仁

皆與其逸餘如林明經厚堂大汪明經岑

華昭印孝廉菽園照錢教授學淵塘諸明

經殿掄廷王教授叔華元趙明經鬪古曉

張明經補庵崇張上舍晴川令金上舍藻

若鳳王大令耿仲丕諸前輩咸彬彬然躋

大雅之庭緣各有刻稿行世故所著詩文俱未採入拙集吾師張文學海樵允博學工詩著有聽春兩樓稿王光祿西沚序之稱詩才之雄爲諸君子所推許譬諸崇桂叢蘭奇玉特殊角然天出不但隱若一敵因也已今儕輩中以詩名者更指不勝屈各有名作傳播人口因集隘或採入或未及採入容俟續志廣搜以公同好

寄閒齋雜志

卷八

三

三槎浦櫂歌

嘉定朱 淞笠江

笠江大兄嘗用竹垞太史鴛鴦湖櫂歌韻著三槎浦櫂歌百首綜所見聞留爲典故今將梓所著寄閒齋雜志余謂宜并梓櫂歌蓋一紀聞見一述風土雖若不同而詞之工雅則未嘗不同也紉蘭

顧佩銘

三槎浦櫂歌

一

笑他鑿空自何年。槎浦江頭好縛船。五里霧浦開布市。萬家烟暖種花田。嘉定縣志南翔鎮東

西五里南北三里布商輻輳富甲諸鎮凡種棉花地土人率各花田

南接江流西距湖。古城頭地久榛蕪。不知

秋雨秋風夕仙樂神燈定有無。吳淞江在鎮南月湖

在鎮西縣志古城頭在縣南二十里周園二頃中有殿址舊傳風雨之夕常聞音樂或見仙女環

走未知何時所築

村市周遮廿里遙。河分支派一條條。中槎

巡檢來行水挽過紅欄五十橋元設中棧巡檢司主

利水

古寺山門付劫塵。經幢石下往來頻。少卿舊志多訛謬。欲問村南八老人。南翔寺康熙三十九年賜

年賜

御書額改名雲翔寺近年山

山燬於火

經幢石在大雄殿前刻尊

勝陀羅尼經唐咸通間建

都少卿穆

有南翔寺文錄

明天崇間里人趙陸

徐爵年九十餘陸滌徐勳張樂董儒朱

梓陸球年八十餘為八老會唐時升賦

詩紀

三槎浦櫂歌

二

石上題詩今尚存。春風林外月黃昏。梨花瘦盡無人管。何處吟魂白鶴村。里志梁天監間土人

掘地得石徑丈常有二鶴集其上僧德

齊卽其地建刹後鶴去不返於石上得

詩曰白鶴南翔去不歸惟留真蹟在各

基可憐後代空于子不絕薰修在二時

因名其寺曰南翔寺之西有白鶴村

宋吳興吳惟信寓白鶴村著有菊譚集

其傷春絕句云梨花瘦盡東風軟商略平生到杜鵑

太平橋在市中心。近市人家背水塘。橋北

橋南科第盛。行人指點舊時坊。太平橋跨廣歷河俗

呼八室橋科第坊在橋北成化間爲
徐恂建進士坊在橋北成化間爲揚錦

臨江見說舊名鄉。雲漫牆陰水漫塘。塘上

茶棚兼洒旆。春風過處柳花香。邑分五鄉

宋時南翔

爲臨江

處處龍燈射眼紅。江村竹樹徑相通。結于

淘伴尋山路。香雪庵前月正中。鶴嵯山四

上元候村燈絡繹登高遠眺目不暇給

三槎浦櫂歌

三

深深花塢與苔階。縛取屏風着色排。不似

王庵誇地僻。費他祭酒踏清鞵。鎮東南有

屏里人吳之龍闢吳梅村集練川城

南三十里爲王庵學憲王先生著書地

花開不用鼓頻搗。有客才同温八叉。揭地

春風雙健足。未妨歸壓帽檐斜。張南華宮

梅屏看花見有

畫船載酒夕陽汀。桃杏香中柳色青。除是

罷官孫學士風流誰憶沱香亭孫松坪沱香亭文獻

詩見里志

游冶經過勝似前花寮燈市自年年鴛鴦

殿外尋春屐雀馬橋頭載酒船土人藝蘭者率於寺

院中舉素蘭會正二月間里中少年爭紫花燈門勝觀者填溢鴛鴦殿即

雲翔寺大雄殿雀馬橋跨曹家浜在仙槎橋北

十五嬌娘勝檝師放船河畔柳絲絲曹浜

二月春流暖自拘長條攔鳴兒曹家浜係上槎浦支

三槎浦權歌

四

河養鳴人家多居北岸

沿村雨色綠楊枝籬腳花缸下種遲掠遍

社錢寒食近夕陽簫鼓滿叢祠村人皆於寒食節為

瓜荳下種

紛紛珂傘導神牌紅紛當窗月滿階一簇

明燈雙頭踏夜深呼擁過橫街里人迎神祭社必抵

暮燈火簇擁歸廟謂之夜會橫街在感夢橋西

小市烟輕釣浦開春風狼籍滿江隈寬衫

自立三鴉路。油菜花。黃。蛺蝶來。釣浦在雲

桐華風過麥涼生。分得青秧天正晴。草色。剡寺西

趁他裙袂綠。苕苕十里到鄆城。紅藍俗各

藝蘭五月割葉漬水成 新烟。翳。歷。草。芋。眠。何。處。看。春。不。可。憐。偏。是。

一。闌。紅。芍。藥。貴。游。破。却。買。花。錢。里人以芍

藥接牡丹

香色絕異

剪剪輕風葉葉衫。水邊多麗卸春帆。小娘。

三槎浦櫂歌

五

墳上澆盃酒。一片香泥燕子啣。祝小娘墳

南宋時慕也

市河春盡恰初淘。撥穀聲中響桔槔。不分。

吳淞潮有信。壞隄礙柳幾多高。

岸柳天斜作絮飄。封家渚口路迢遙。行人。

不忍輕攀折。小立春風楊柳橋。封家渚東

西南入吳淞江。楊柳橋在鎮西四五

里或云往時岸傍多柳故以為各或云

槎里送客者至此取古者折柳之義

隋罷新泥水網孤伍家岡外半春蕪意行

碌礮村邊路麥肚剛肥荳莢鹿村人以小舟為水網

船 伍家岡即岡身路 清明麥秀肚土諺也

吉利橋東第宅多前臨大道後臨河三春

嶽廟燒香客來往船從閣下過吉利橋跨走馬塘口

東岳廟在中樑 浦春月香火最盛

梅雨梅風動淡句斷橋小市一番新稜頭

地屬三春草船尾簪攀兩岸人

三槎浦權歌

六

水市冰船深閉窗販鮮客到自松江白鱸

紫鱖稱嘉品終讓紅鱸味少雙

消梅朱老還同喫藏菜韓家會作羹夜半

夢迴罇酒渴不須更買濟南梨俗以青梅脆美者為

消梅

俊游隨處看場開花影鞭絲古寺回袴褶

生香塵不動桃華一騎踏烟來四五月間里中海冷

於雲翔寺中馳馬 賭勝開之排馬陣

賤買扁舟自在乘。烟消木末見魚餐。江花

江草春爭發。看到東林滿格藤。東林庵在走馬塘

橫。瀝河邊過雨聲。水田風緊水雞鳴。航船

挂席往來便。南到吳淞北到城。黃瀝河南通孫基港

北至縣城。土人稱蛙爲水雞。鎮南至吳淞江十四里。北至縣治二十

四里有航船往來

合浦門西夕照銜。花紅纜熟鳥爭鶩。趁新

曉上練圻市。南下槎溪一葉帆。合浦宋時邑城西門

三槎浦櫂歌

七

名林檎俗名花紅。縣志宋嘉定十一年分崑山縣東五鄉置縣以紀年名建

治於練圻市南。翔鎮一各槎溪

三槎面面是通津。五月商船泊水濱。茉莉

未香蘭已放嶺南新。到送鏢人

龍舟泊處踏堤平。人影衣香水面生。八字

橋頭划未到。根根絃索又聲聲。太平橋跨橫瀝河吉

利橋跨走馬塘縱橫相連形如八字俗呼八字橋端午龍舟燈船羣集於此

橋裏官船趁晚過。花光苑外納涼多。茂林

新月清如畫。會聽湘筠一曲歌。官舫之賞

名曰橋裏船。張子石湘游篇湘筠作

夏遂舉湘游之會。是日浮舟市東花光

苑石橋之左茂林新漲。明月美人賓主

咸樂詩以紀之。湘筠尤校書工詩善

雜劇所與游皆一時知名士

彈詞盲女手纖纖。學得新腔吳語甜。纔說

段書消夜熱。香肌流汗臉紅添。閨中夏日多倩盲女

彈詞消暑

橋洋五月市多鮮。隱隱鑼鳴曉色偏。浪濶

三槎浦櫂歌

波肥竇山路紅旗一道海門船。

茶檣烟柵近東林。鴨脚森森紺殿陰。忽地

闌風驅薄暑。猶傳李十布園金。東林庵道人

李長蘅建閣於後閣前銀杏圍抱參雲

蝙蝠飛飛觸暮烟。寺前寺後客安眠。老僧

自縛茗華帚。掃取明砂換得錢。雲翔寺天

間蝙蝠窟其中暑月夜出掠蚊寺僧掃其遺糞洵得夜明砂為眼科要藥

兒女多衝選佛場。曉來入寺趁新涼。自從

受得觀音記。面面參時總不妬。大德萬壽講寺在雲

翔寺東六月十九為觀音誕日香火最盛

鑿得銀旛儘布施。紅裙不拜五郎祠。舟人繫纜廟前樹。春風春雨柳散絲。里人喜祀五郎神村

燈社鼓必納寓銀楮幣以報

井梧昨夜送涼迴。茵枕松牀落晚開。纔是孟蘭盆會散。街頭紅看地燈來。里志中元節僧家為

孟蘭公會月晦街巷徧放地燈

三槎浦權歌

九

近市秋來稅學塵。芒屨竹傘寺西邊。經過港口多年少。莞爾亭前未泊船。南翔小學嘉靖間加

縣李資坤自白鶴寺西偏公廨改建有賢聖祠養正堂莞爾亭宗孔堂又籍塵舍四區收租銀以充學費

漁家小妹慣漁歌。青布纏頭懶掃蛾。好趁中元時節近。年年曬網鶴灣多。鶴頸灣在

中元節漁人迎楊忠惠侯主社祭遠來漁舟聚泊於此

布袜新圍玉。一灣學挑巾字線。迴環下田。

幾日纔過夏。就近燒香入寺還。田女薪嫁者於七月

間花田鋤畢回其母家謂之過夏村人於八月初八十八二十八三日多有

燒所謂八寺香者

里中三刹盡叢林。棋閣經窗面面深。一種

金錢同布施。愛他方外片婆心。雲翔寺大德寺萬安寺

寺鼎峙里中僧行齊募修雲翔寺莫少卿銓捐宅以拓寺基僧自重募修雲

翔寺在良佑獨捐千金至正間雲翔寺僧慧可捐銀一萬六千餘兩代輪貧民

賦浦

三槎浦權歌

十

秋半隣機織暫停。江頭露白晚烟青。三橋

走徧天將曙。香斗燒來尚滿庭。中秋夜婦女踏月先

計往返處所過橋凡三謂之走三橋

鶴槎山上秋葉黃。鶴槎山下秋花香。醉插

菜黃盡年少。是誰成紀李星郎。里志九日登高於鶴

槎山或甌甌藉頂置酒劇飲李宜之有九日借友人登市北土山詩

招隱亭邊桂未開。便邀程李賦詩催。蒼英

又似西州譜。不見詞人得得來。蘆園在鶴槎由西有

老桂合抱者數十本中有招隱亭長琴
山人張崇儒居之程松園李檀園詩酒
地也康熙間柯集庵揚西來諸前輩
其地爲耆英會 西州合譜張子存著
寄悼檀園濤閣
梅花庄諸舊好

見說當年舞鶴亭山僧時誦佛前經而今

不屬禪天界只有庭柯未改青舞鶴亭在鶴榭山僧

梵吉募建今爲道士所居

菱角菱絲滿碧池漁兒漁弟暮秋時登高

合作采菱調不唱梅檀閣小詞近鶴榭山人家池中

三槎浦糧歌

十一

種青菱於重九日采賣長洲馬萬旃檀閣風人集有槎溪采花竹枝詞四首

古薇花放出牆梢止老堂開練水均依約

槎山山畔路一年梅信未能拋嘉隱園在鶴榭山右

北部張景紹關中有止老堂手植薇花一株而梅花尤盛秦少游南翔寺詩

練斯江上梁朝寺據此則橫瀝河亦可稱練木矣

花開野寺客徘徊携得藜牀向水隈七蕊

八鬚自零落倩誰能手畫村梅徐時勉古梅詩序真

聖堂西偏有古梅一株虬枝入雲繁花高映空碧始二三百年物也

檀園觴咏儘名流。屈指當時僅百秋。澗壑

無聲蒼翠減。坐看秋雨暗山樓。檀園在太平橋北李

長蘅關長蘅檀園新築詩短築牆垣僅及肩多穿澗壑注流泉放將蒼翠來窗裏收取清冷到枕邊云云

山兩樓在檀園中未圮

晚市初晴碧月纖。趁風黃蝶墮還黏。秋烟

淨洗石岡北。不見林端露塔尖。土人以天色晴時登

鶴嵯山上可見法華塔

邈迤南城路不斜。岡身廿里接金沙。新開

三槎浦權歌 十一

晚市挑燈候。捉遍秋田吉貝花。自南翔至嘉定南城

俗名岡身路長廿餘里法華塔舊名金沙塔在城中吉貝花即木棉花宋

時傳其種於海外土人栽之以資紡織

天恩橋外夜湖平。漁唱時聞斷續聲。多少

游人橋上立。愛看秋月一輪明。天恩橋在鎮北高出

林表月夜登眺野曠天低水澄若練

一片隨陽鴈。下湖沙邊淦淦野雲孤。叢生

秋菊原多致。未要崇安畫作圖。陸廷燦曾知崇安縣

著有藝菊志宋漫堂有題陸崇安藝菊圖卷詩

烏。相。通。紅。作。好。秋。王。郎。年。少。擅。風。流。水。鄉。

未巖殿照舟過鶴頭灣句也

哀。絲。豪。竹。門。纖。纒。酒。榼。茶。籃。到。處。逢。自。按。

南。樓。新。樂。府。月。明。街。鼓。又。萋。萋。少年喜習

凡端午中秋必舉盛會唐臥山工樂府著有南樓稿

盡。捲。簾。釘。不。用。犀。猗。園。莊。外。午。聞。雞。風。櫺。

三桂浦櫂歌

三

水。檻。經。行。徧。徑。竹。蕭。蕭。野。鳥。啼。猗園李宜之闕

芙。蓉。鏡。檻。濯。春。流。管。脆。絃。么。事。已。休。一。片。

東。林。莊。外。月。趁。人。評。泊。下。花。樓。花樓在東街陳氏建

檀。鬪。影。裏。小。園。開。幾。度。聽。歌。酸。凍。酷。拚。却。

東。橋。頻。問。訊。春。風。落。日。到。平。臺。陶圃陸扶照大令闕

嘉樹園葉東壺運使闕兩園隣比在東林莊橋北葉常畜梨園一部

少。年。裙。屐。興。偏。豪。生。計。嫌。微。不。自。操。錦。袋。

鷓。鴒。盆。蟋。蟀。紛。紛。圈。冊。賭。鏡。刀。里人喜事者養鷓鴣

蟋蟀於秋冬時釀錢磨勝其聚會之所鶴島日園蟋蟀日冊

吳羊紅麴漉晶鹽石藥開罈價亦廉勸客

塘風嚼復嚼冰盤竹筍已齊拈市人賣羊肉者率以

紅麴染色鬱金香酒土人以此藥名之蓋創於石氏

洛陽橋外月微茫橋下潮通走馬塘顧渚

客來茶免稅洞庭船到橋新嘗洛陽橋跨萬四浜

走馬塘東通蒲草浜西通封家浜

兩兩班鳩竹裏樓呼晴呼雨盡情啼街頭

三槎消櫂歌

一四

少賣秋風鳥挾彈人過日未西鶉鴝一名班鳩多棲

竹房中土人以爲雋味

紫茄白莧作寒花香芋收時星昴斜曾是

尚方供玉食水天閒話到田家天順間土人金鼎家

產芋十枚如杯大獻英宗命中官問其煮法具進賜鈔一錠

張溼風土洵堪居竹樹蕭疎畫不如招得

鷓鴣成保社春來自賣菜花魚張溼在天恩橋南

蘇姑浜口水平磯揚九娘祠月滿扉夜半

落潮風過斷金花銀爪蟹螯肥

蘇姑換在鎮東南通

走馬塘北達西楊涇里志楊氏九娘性至孝以父命夜守桔槔苦為蚊齧不易其處竟以羸死里人傷而祀之其地為楊涇產蟹甚美

僱得菱夫第二塘下槎浦外野風香園花

不稅蘆蠲課縣吏非時少下鄉第二塘在張涇外下

槎浦北下槎浦北通走馬塘南通虬

江前明雜稅有花果樹木鈔順治

初置蘆政司凡吳淞江及沿海新漲陸科之處隸入蘆課康熙間裁

春水滿檣接裏河上槎東去漸平蕪花南

三槎浦櫂歌

五

水北夜航少斷港新添碧色蘆

上槎浦直接吳淞江

上承東太湖之委東太湖俗各裏湖萬四浜係上槎浦支河東流入黃泥浜

今已半湮

水珮風鬟事已迷龍王廟下久荒蹊居人

但借風帆力一舍能過滬瀆西龍王廟在太平橋東

久廢吳淞江出海處名滬瀆口

郎近移家分水墩妾心終戀太平村水流

半海半江去望斷春潮到妾門分水墩在鎮東南

太平村在鎮東北
中槎浦西接
虬江抵上海東通蘆涇入寶山

仙浦橋畔是槎南雙漿輕划路舊諳斜笛

一枝人半臂淡烟疎柳影穆穆仙槎橋南地名槎南

里朱雅美槎浦晚步詩曲水
平橋自一村淡烟疎柳半柴門

抱龍涇樹影疎疎的是幽人水竹居活色

生香花落盡阿彌不為護殘書古祇園在抱龍涇西

北舊為陸載道書室有古杏極盛

南華浦流碧玉灣潮來直到祖師山笠檐

三槎洞權歌 共

箕袂風和雨市上行人還未還南華浦在陸華浦南

祖師山在萬安寺後南華浦上

蟹椴魚樁遍水灣年來漁課減盤鉞晚潮

欲落月未落南下虬江深復深前明置河泊所於黃

渡徵漁課順治間奏免
槎浦下槎浦皆南入虬江中

竹葉船輕網四圍綠簑苔樣罩涼衣得魚

且賞冬陽酒不換丁娘子布歸村人以小舟為竹葉

也船

隣比車聲盡紡棉。棹彈法尙道婆傳。星河

絡角臨窗子。輸與荒雞失次眠。縣志邑產棉花元時

黃道婆自崖州來教以捍彈紡織之法

抱布人歸萬井中。喧聞市語徧西東。寒更

煞尾聲。初動到處莊。檯把火紅。縣志棉布實易必以

黎明起

連村養得雜家雞。午飯香時恰恰啼。晚稻

半黃酒未熟。趁將估客販江西。邑志有雜家雞九觔

三槎浦權歌

正

黃之目而商客至鎮者必備之謬稱翔雞

司馬坊前噪暮鴉。舊家門巷夕陽斜。秋杪

古樹今何處。惟見寒潭濺水花。司馬中丞坊為張在

立在雲翔寺南里志博陸仙槎註相傳昔有古樹在今仙槎橋畔柯幹穹隆

繞於東西岸可通人行槎溪司里社祠後有池久旱不涸名小槎潭

槎頭春水綠。浣浣槎上。前朝詞客墳誰似。

禹航嚴子問。隻雞絮酒奠斜曛。李長蘅墓在上槎浦

嚴子問常展拜墓下有絮酒隻雞申獨拜句

斷碑衰草剩遺蹤。方伯猶傳兩世封。只有

秋墳張處士。更無人補一株松。張在祖祀父子愛以

在貴皆封方伯。理墓在西伐。字圩。草處士。龔墓在走馬塘之南。孫基港口。

阿儂近住秦家墩。春日燒香入寺門。長懺

觀堂碑讀慣。問誰錯認趙王孫。秦家墩在鎮東南

宋僧居簡長轍觀堂記。進士林。攻發書其碑在九品觀里。人訛傳趙松雪書。

碧池曾湧水晶丸。齒齒枯時露亦乾。留得

香寮遺墨在也。教紅袖撲塵看。九品觀壁間有李長

三楊浦權歌

六

蘅題詩字蹟尚存

一杵清鐘響過雲。仙人跡畔靜猶聞。似曾

驚起雙棲鶴。銘字模糊惜不分。仙人跡在馬陸村

梁天監間僧德齊募建雲翊寺。唐開成時僧行濟募修。皆有二鶴依之。

梁陳遺事夜譚深。樹影幢幢月影沉。跋足

道人吟不得。錯教禪客鑄黃金。都穆南翔寺文錄載

寺僧分咏古蹟詩。寺僧敏行能詩。因跋足自呼跋道者。

截筴副詩那暫停。階前書帶草猶青。夜深

緇到寒香集。便訪街南隻鶴亭。宋論字霍臨上海詣

生授徒巷上寓隻鶴亭工詩善有寒香集 隻鶴亭張徵君鴻鑿別業

已惜徐王少斷賤。美人香草况從前。誰能

更續然脂集。應與懷湘一例編。徐氏學博汪元京繼

室也工詩 王氏文學李宗之室也通書史爛吟咏 畢著字籍文欵人工畫

美人蘭菊所著詩各織楚集 盛氏韞貞侯銀臺為其子滯宋婚焉父母許之

實未聘也滯後亡命不知所終盛著懷湘狀以見志守節三十年而終

吟斷租橋月。落初競傳秀句逼王儲。不教

三棧消權歌

元

菱女清謳得誰檢。詩瓢付小胥。里中向多詩人名家

著作不勝枚舉

鬢絲禪榻亦何為。賣鶴詩成泛一卮。剩取

短屏山四扇。畫圖猶識李仇之。張子石有賣鶴詩見

西樓集 李仇之工畫山水嘗於隻鶴亭中畫短屏四扇

畫手鍾王派。已遙芝瓢花鳥雅能描。短屏

愛看周髻竹。幾壓前朝夏仲昭。鍾植王者佐工畫山

水張煒號芝瓢善畫花鳥皆鎮人周顯畫竹妙絕一時倚居鎮北

疎林斷葉瘦於人。槎浦輕寒覆白蘋。記取
荒園曾聽雪。更誰橋畔解留賓。聽雪園在
仙槎橋西

陸孟宣雪後散步仙槎橋見二英少
和語如此好景惜無賢主遂邀至家蓋
聞中上公車者設席茲洽而別數年後
新撫軍以名松取覩見乃雪中客也敘
契闊畢訊意中事乃言故居無正門以
地屬驛傳也撫公曰此細事耳爲徽縣
以他地
易之

鴨嘴舟穿小港通。屯橋風景畫圖中。愛他
一簇塵闌外。碧瓦鱗鱗映曉空。屯橋在鎮
西北三四

三槎浦棹歌

二

里
詩

普陀庵外綠陰齊。趁市人歸盡向西。儘好

市梢門巷短。澹花濃柳暮蟬嘶。普陀菴
在鎮西

擲鷓風狂水拍隄。春潮來自月河西。江邊

截得桃花米。萬善橋頭帆落齊。萬善橋在
焚化院

開到芙蓉滿院香。碧池中宿野鴛鴦。涉江

人去無消息。曉露清風秋草長。焚化院有
荷地方廣

二歌餘文學張鼎鳳書齋
歸之李長蘅題曰芙蓉洲

荒林細草徧侯灣。仙令當年去不還。滴盡
杜鵑啼後血。鶴槎應作望夫山。侯家灣在
鎮西建文

末江西練
練氏達聞
忠遂挈去
侯姓名尸

爲嘉定令值永樂改元族
懷子矣黃氏托邵民郭元
元海死黃後生男易
其子孫世居侯家灣

荻苗信水荻涇頭。自到秋來愛滄舟。打槳
細開菱葉路。西成橋外月如鉤。荻涇在西
成橋東

釣輪菱棹逐年時。槎北槎南幾故知。王可
交原舊鄉里不妨踏浪作漁師。

