

皇清經解續編



皇清經解續編卷千百七十四

南菁書院

詩經四家異文攷四家書韻侯官陳喬樞樸園著

大雅文王之什

大正說文繫傳正古文以為詩大正字徐鍇曰詩大正即音

雅

其命惟新六孟子滕文公上詩曰周雖舊邦其命惟新

媿媿文王崔靈恩集注媿媿文王

案媿媿毛詩作疊疊崔集注所據乃三家今文也

穆穆文王令問不已墨子明鬼篇穆穆文王令問不已

案疊疊傳云勉也勉穆一聲之轉易繫辭鄭注云疊疊沒

沒也亦以聲近相轉問毛詩作聞釋文聞音問

陳錫載周 左氏宣十五年傳詩曰陳錫載周

案昭十五年傳引詩文同國語周語引亦同毛詩釋文云

變聲哉本又作載日 墨子則或為變聲文王命問本曰

文王子孫本枝百世 文選張衡南都賦本枝百世李善注詩

賦曰文王子孫本枝百世 賦或文王

其左氏莊六年傳詩云本枝百世 風經書洪其命詩

兼案文選五十九沈休文齊故安陸昭王碑文注引詩文王

大五子孫二句文同今毛詩作孫子又北堂書鈔一眾經音義

大經二十三白帖十九二十引詩本支並作本枝

惟周之士不顯奕世 後漢書禮志四劉芳議詩云惟周之士

星不顯奕世 卷一百一十四

案盧文昭云後漢書袁術傳注引詩亦作奕與此同

其敵不意說文繫傳錯案詩曰商之孫子其敵不億今詩借

麗字

常服黼黻

毛詩釋文昇字林作紉

毋念爾祖

左氏文二年傳詩曰毋念爾祖聿脩厥德

案左傳昭二十二年引詩仍作無念爾祖與毛詩同又孝

經引大雅云毋念爾祖釋文毋音無本亦作無

述脩厥德

後漢書東平思王傳詩不云乎毋念爾祖述脩厥

德

案後漢書宦者呂強傳引詩亦作述脩

儀監于殷峻命不易禮記大學詩云儀監于殷峻命不易

案毛詩儀鑿作宜鑿峻命作駿命與禮記所引文異釋文云不易毛以豉反言甚難也鄭音亦言不可改易也下文蓋及後不易維王同

無謁爾躬 毛詩釋文謁於葛反或作謁音同止也韓詩謁病也

案廣雅瘍病也韓蓋以謁為瘍之假借字

宣昭義問 毛詩釋文義毛音儀善也鄭如字

上天之栽 禮記中庸上天之栽注栽讀曰栽謂生物也

上天之緯 漢書揚雄傳上天之緯

案顏師古集注緯讀與載同文選七甘泉賦注云緯事也

李善之訓本於張揖廣雅

儀彤文王 潛夫論德化篇儀彤文王萬邦作孚

案儀彤毛詩作儀刑

萬國作孚 禮記緇衣大雅曰儀刑文王萬國作孚

風俗通義一詩說儀刑文王萬國作孚

大明

天難諶斯不易惟王 春秋繁露天地陰陽篇詩云天難諶斯

不易惟王

漢書貢禹奏言曰詩曰天難諶斯不易惟王

後漢書胡廣上書曰詩云天難諶斯不易惟王

天潛夫論卜列篇天難諶斯

案相列篇仍作天難忱斯與毛詩同疑轉寫者改之

說文言部謹誠諦也从言甚聲詩曰天難諫斯

天難諫斯不易惟王 韓詩外傳十傳曰言為王之不易也詩

曰天難諫斯不易惟王

案王氏詩攷引外傳作諫今本外傳改忱非又毛詩易如

字此引傳曰言為王之不易也是讀易為難易之易與毛

詩異義

天謂殷適使不俠四方 韓詩外傳五詩曰天謂殷適使不俠

四方

案王氏詩攷引外傳如此今本外傳仍作天位殷適與毛

詩文同俠毛詩作挾傳云達也說詳韓詩攷

聿嬪于京 爾雅釋親注詩曰聿嬪于京



案聿毛詩作曰

惟德之行 列女傳一太任之性端壹誠莊惟德之行

案太平御覽一百三十五引毛詩維亦作惟

太任有娠 眾經音義一漢書孟康曰娠音身今多以娠作身

兩通也詩云太任有娠是也

唯此文王 春秋繁露郊祭篇詩云唯此文王小心翼翼

惟此文王 新序雜事四詩曰惟此文王小心翼翼

案漢書董仲舒對策引詩亦作惟字又論衡變虛篇蔡邕

答齋議高誘淮南主術訓注後漢書安帝紀注引詩竝作

惟

允懷多福 春秋繁露郊祭篇詩云昭事上帝允懷多福

班固明堂詩允懷多福

案允懷毛詩作聿懷傳云聿允一聲之轉

在郃之陽 說文邑部郃左馮翊郃陽縣从邑合聲詩曰在郃

之陽

水經注四河水又逕郃陽城故有莘邑為太姒之國詩云在

郃之陽又曰纘汝維莘謂此也水南猶有文母廟前有碑水

即郃水也縣取名焉故應劭曰在郃水之陽

案郃毛詩作洽釋文亦引漢志郃陽縣為證

於渭之浹 初學記六詩曰於渭之浹

案毛詩作在渭之浹

磬天之妹 毛詩釋文倪韓詩作磬磬譬也

案毛傳倪磬也倪磬古今文之異說詳韓詩攷

大定厥祥 白帖七詩曰大定厥祥親迎于渭言迎太姒也

案臧庸以白帖所引為三家異文喬樅謂大字蓋即文之

譌耳

船舟為梁 毛詩釋文造廣雅作船說文船古造字

案方言云造舟謂之浮梁郭璞注即今浮橋

纘汝維莘 水經注四詩云纘汝維莘

案太平御覽一百三十五引詩纘女亦作纘汝

保佑命爾 毛詩釋文右音祐字亦作佑

保佑命爾 太平御覽三百三詩曰篤生武王保佑命爾

其旻如林 說文从部旻建大木置石其上發以機以退敵也

皇清經解卷之三  
三  
从从會聲詩曰其旒如林

案許氏所引詩三家今文也馬融廣成頌云旒旒摻其如  
林正用此詩語毛詩作會古文省借字

維予侯興 毛詩釋文予毛羊蘆反鄭羊呂反

案予毛讀爲予我之予鄭讀爲賜予之予音義各異

上帝臨爾无貳爾心 李氏易傳十一千寶注詩曰上帝臨爾

无貳爾心

毋貳爾心 漢書貢禹奏言曰上帝臨女毋貳爾心

上帝臨汝無二爾心 春秋繁露天道無二篇詩云上帝臨汝

無二爾心

案盧文弨云一本作無二汝心毛詩汝作女二作貳

毋野洋洋 水經注九詩所謂毋野洋洋檀車煌煌者也

案臧庸云書牧誓注正義云禮記及詩作毋野

檀車皇皇 韓詩外傳三詩曰牧野洋洋檀車皇皇

四騶彭彭 公羊隱元年疏案異義古毛詩說天子至大夫同

駕四皆有四方之事士駕二也詩云四騶彭彭武王所乘

案盧文弨云淮南主術訓許慎注引詩亦同臧庸云周禮

疏三十二引詩駟亦作四

惟師尙父時惟鷹揚 楚詞天問注詩曰惟師尙父時惟鷹揚

周禮環人注詩曰惟師尙父時惟鷹揚

案初學記十一後漢書注十八引詩文同文選注二十八

漢書王莽傳注引詩惟師尙父藝文類聚九十一太平御

覽九百廿六引詩時惟鷹揚維皆作惟

時惟鷹揚諒彼武王 太平御覽二百六詩曰維師尙父時維

鷹揚諒彼武王肆伐大商

案爾雅釋鳥鷲白鷹揚字卽鷲之消借班固封燕然山銘以鷹揚之校與螭虎之士對舉是亦以揚爲鷲之假借字鷹鷲之作鷹揚猶典引虎螭其師之作虎離也又文選注五十三太平御覽三百三竝引詩諒彼武王攷毛詩釋文云涼本亦作諒詩經考文云古本作諒

亮彼武王 毛詩釋文涼韓詩作亮亮相也

案漢書王莽傳引詩亦作亮彼武王說文繫傳引亦作亮彼武王據韓詩也

襲伐大商 風俗通義一詩云亮彼武王襲伐大商

案襲伐毛詩作肆伐說詳魯詩攷

會鼃爭盟 會晁請盟 楚詞天問會鼃爭盟何踐吾期一本

作會晁請盟

案此即會朝清明之異文

縣

人之初生自杜漆沮 漢書地理志右扶風杜陽杜水南入渭

詩曰自杜師古集注曰大雅縣之篇曰人之初生自土漆沮

齊師作自杜言公劉避狄而來居杜與沮漆之地

自土漆沮 水經注漆水篇周太王去邠踰漆度梁山至岐下

故詩曰自土漆沮又曰率西水澣至于岐下

藝文類聚八十二詩曰自土漆沮

案段玉裁六書音均表謂毛詩自土沮漆當從水經注及

漢書地理志注作漆沮以沮與父為韻也

古公亶甫

毛詩釋文父本亦作甫

孟子梁惠王下詩云古公亶甫注云亶甫大王名也號稱古

公

案唐石經及宋本岳本竝作甫閩監毛三本作父攷隸釋

載巴郡太守樊敏碑作亶甫又太平御覽八百三十三引

詩文同

陶覆陶穴

說文穴部覆地室也从穴復聲詩曰陶覆陶穴

案臧庸云玉篇穴部覆下引詩同又云覆或作塤亦作復



毛詩復字卽覆之消借

來朝趣馬玉篇走部趣遽也詩曰來朝趣馬言早且疾也

其乘案毛詩作走馬走者趣之古文消借也

帥西水滸文選干寶晉紀總論詩曰帥西水滸

案毛詩帥作率古字通用

至於岐下聿來相宇新序雜事三詩曰率西水滸至於岐

下爰及姜女聿來相宇

案毛詩於作于相作胥傳云胥相也釋文相息亮反

周原腓腓文選魏都賦張載注腓腓美也詩云周原腓腓

茶如飴

案李善注引韓詩曰周原腓腓則舊注引詩云云為韓詩

無疑矣說詳韓詩攷

爰挈我龜 毛詩釋文契本又作挈

班固幽通賦且算祀於挈龜師古曰挈刻也詩曰爰挈我龜

迺疆迺理 毛詩釋文疆本亦作壘

迺召司空迺召司徒 唐石經乃作迺

案唐石經作迺是也小字本相臺本同詩經考文云古本

作迺

俾立室家 毛詩釋文卑本亦作俾注同後放此

其乘則直 毛詩釋文繩如字本或作乘案經作繩傳作乘箋

云破傳為乘字後人遂誤改經文

案毛傳云言不失繩直也此解經其繩則直句云乘謂之

縮此解經縮版以載句箋云繩者營其廣輪方制之正也  
此申傳不失繩直之義云既正則以索縮其築版上下相  
承而起此申傳繩謂之縮之義傳誤繩爲乘故云乘聲之  
誤當爲繩也後人誤會箋語遂改經文繩字作乘失之矣  
又案釋文本破傳二字誤倒爲傳破今從阮氏校勘記訂  
正

縮板以載 禮記檀弓注板蓋廣二尺長六尺詩云縮板以載

案詩經考文云古本版作板于詩文同

掾之仍仍 說文手部掾盛土於裡中也詩曰掾之仍仍从手

百求聲

掾之隔隔 玉篇手部詩曰掾之隔隔掾也

案毛詩作陧陧字即陧之省文

百堵偕興 詩經考文古本皆作偕

鞀鼓不勝 說文繫傳鞀大鼓也从鼓咎聲詩曰鞀鼓不勝

案大徐說文本引作弗勝與毛詩文同

乃立臯門 白帖三十八乃立臯門臯門有伉

案毛詩乃作迺下同

臯門有亢 毛詩釋文伉本又作亢

周禮闈人疏詩曰臯門有亢

臯門有閱 毛詩釋文伉韓詩作閱云盛貌也

藝文類聚六十三詩曰臯門有閱

高門有閱 玉篇門部詩曰高門有閱

文選左思魏都賦古公草創而高門有闕

問案文選李善注云毛詩美古公亶父曰高門有闕攷毛詩

孟作臯門有伉左太冲賦是用韓詩語毛字當為韓之誤

乃立應門白帖三十八乃立應門應門將將

應門將將文選西都賦注毛詩曰應門將將

案班固賦云激神嶽之將將班用齊詩李善注引應門將

立將疑本舊注引詩語當為齊詩之異文而李誤以為毛詩

也

應門鏘鏘張平子七辯云應門鏘鏘音鏘鏘鏘音鏘鏘鏘音鏘

藝文類聚六十三毛詩曰乃立應門應門鏘鏘音鏘鏘鏘音鏘

案太平御覽百八十二引詩亦作鏘鏘攷毛傳云將將嚴

正也則字當作蔣蔣將乃古文省借耳又崔季珪述初賦云觀秦門之蔣蔣季珪治韓詩者是齊韓二詩竝作蔣字疑鏘鏘為魯詩之異文又蔣之同音假借也藝文類聚引作毛詩誤矣

乃立冢土風俗通義八詩云乃立冢土文而李贄以獄手情

晉書禮志詩稱乃立冢土魏檢魏氏魏門

案白帖六十七引詩文同詩曰魏門

亦不殞厥問白毛詩釋文隕作殞魏門魏門

孟子盡心篇詩曰肆不殄厥愠亦不殞厥問注云亦不殞厥

問殞失也李詩云于補美古公賈父曰高門首閱宛手精

行道脫矣思毛詩箋其行道士眾脫然不有征伐之心意

案毛傳云兌成蹊也釋文兌吐外反又徒外反脫通外反  
本亦作兌是毛傳本作兌鄭箋本或作脫也

昆夷兌矣唯其喙矣 孟子梁惠王篇注詩云昆夷兌矣唯其

喙矣

昆夷駮矣 說文馬部駮馬行疾來貌从馬兌聲詩曰昆夷駮

矣

案昆夷毛詩作混夷駮毛傳云突也突亦疾來之貌

犬夷咽矣 說文口部東夷謂息爲咽从口四聲詩曰犬夷咽

矣

案此亦許氏兼采古今文異字也犬即吠之省文

昆夷突矣 文選魯靈光殿賦張載注突唐突也詩曰昆夷突

矣

昆夷瘝矣 廣韻二十廢瘝困極也詩曰昆夷瘝矣本亦作瘝

案盧文弨云此所引詩脫去中四字盧說是也廣韻十四

大頤泰引詩作昆夷駮矣此云昆夷瘝矣者蓋合下維其瘝矣

句而約舉之耳

予曰有胥附 予曰有奔走 後漢書何禹傳注詩云予曰有

胥附 又云予曰有奔走

予曰有奔轆 尚書大傳周文王胥附奔轆先後禦侮謂之四

鄰

予曰有本奏 予曰有御侮 毛詩釋文本音奔本亦作奔奏

本又作走御本又作禦



子聿有奔走子聿有先後 楚詞注一奔走先後四輔之職也  
詩曰子聿有奔走子聿有先後

棧樸

薪之栳之 毛詩釋文栳字亦作栳積木燒也

案栳說文云或从示作禱

左右趨之 新書連語篇詩云濟濟辟王左右趨之此言左右

日以善趨也

案新書容經引詩文同

春秋繁露郊祭篇詩曰濟濟辟王左右趨之

案趨毛詩作趣趙坦云晏子春秋內篇問下引詩左右趨

之與賈子董子文同

奉璋俄俄 毛詩釋文峨峨本又作俄

奉璋娥娥 公羊定八年傳解詁詩云奉璋峨峨髦士攸宜釋

文云峨峨本又作娥

烝徒楫之 春秋繁露郊祀篇詩曰溟彼涇舟烝徒楫之

案楫毛詩作楫釋文引方言云楫謂之橈或謂之櫂

雕琢其章 亶亶我王 荀子富國篇詩曰雕琢其章金玉其

相亶亶我王綱紀四方

說苑脩文篇詩曰雕琢其章金玉其相亶亶我王綱紀四方

言文質美也

雕琢其章 孟子注二雕琢治飾玉也詩曰雕琢其章

追琢其璋 周禮追師注追猶治也詩云追琢其璋

玉篇走部追治玉名也詩曰追琢其璋

案毛詩作追琢其章傳云追彫也是追卽彫之假借

麇麇文王

韓詩外傳五詩曰麇麇文王綱紀四方

白虎通三綱六紀篇詩云麇麇文王綱紀四方

案毛詩作勉勉我王三家今文皆與毛氏異

旱鹿

毛詩釋文麓本亦作鹿

案臧庸云漢書揚雄傳注師古曰大雅旱麓之詩宋祁曰

麓舊作鹿刊誤改作麓

瞻彼旱鹿國語周語詩云瞻彼旱鹿榛楛濟濟韋昭注山足

曰鹿

案盧文弨云據宋庠本國語引詩如此其舊本仍作麓鹿

字乃古文消借也

楷楷濟濟

說文繫傳楷木也从木晉聲詩曰榛

此榛字當作楷

楷濟

濟錯按說文無榛字此即榛字也

案說文解字云楷木也从木晉聲書曰竹箭如楷段玉裁

注曰六字未詳疑當作周禮曰竹楷讀如晉八字職方氏

其利金錫竹箭注云故書箭為晉蓋許所見故書作楷楷

本木名故書借為竹名也大射儀帳用錫若絺綴諸箭注

云古文箭作晉吳越春秋晉竹十慶晉竹即箭竹皆與周

禮故書同讀如晉者許謂楷之音同晉也段說是也據大

徐本說文與小徐本文異小徐本引詩榛楷濟濟當作楷

楷濟濟陸璣毛詩草木疏云楷似荆而赤攷說文繫傳云

按周禮楛可爲矢周武王克商肅慎氏來獻楛矢石弩據

小徐說是楛楛一類皆中箭材者又禹貢惟箇籛楛楛與

箇籛爲伍明亦竹類也惟謂說文無楛字則實不然說文

楛云楛木也从木秦聲一曰菼也

衆經音義引作叢木也

又楛云楛

木也从木苦聲詩曰楛楛濟濟小徐意以楛卽詩楛苦之

楛當云詩文無楛字楛卽楛字也或傳寫者譌舛耳

凱悌君子于祿凱悌又毛詩釋文豈本亦作愷又作凱弟亦作

悌後豈弟皆同

愷悌君子于祿愷悌國語周語詩曰愷悌君子于祿愷悌

案左傳僖十二年引詩愷悌君子神所勞矣成八年引詩

愷悌君子遐不作人又國語周語中引詩愷悌君子求福

不回及晏子內篇雜上引詩並作愷悌

瑟彼玉瓚 毛詩釋文瑟彼字又作瑟

說文玉部瑟玉英華相帶如瑟弦从玉瑟聲詩曰瑟彼玉瓚

卹彼玉瓚 周禮典瑞注鄭司農云詩曰卹彼玉瓚黃流在中

卹彼玉瓚 周禮釋文卹彼音瑟又作卹

案阮氏校勘記云按說文有卹字在口部从口又卹字在

血部亦从口然則卹卹皆瑟之音近假借字也又白帖七

引詩作瑟彼珪璋珪璋二字乃玉瓚之誤

愷悌君子胡不作人 潛夫論德化篇詩云愷悌君子胡不作

人

民所寮矣 毛詩釋文燎說文作寮一云柴祭天也又云燎放

火也字林亦同寮音力召反燎音力小反

愷悌君子神所勞矣 漢書揚雄傳注師古曰詩大雅旱鹿之

篇曰愷悌君子神所勞矣

文選注九引張揖曰詩云愷悌君子神所勞矣

莫莫葛藟 毛詩釋文藟本亦作藟

莫莫葛藟 列女傳四詩云莫莫葛藟施于條枚

延于條枚愷悌君子 韓詩外傳一詩曰莫莫葛藟延于條枚

愷悌君子求福不回

漢書黃琬傳注詩云莫莫葛藟延于條枚

案後漢書蘇竟傳注引詩藟作藟又引豈弟作愷悌

凱弟君子 禮記表記詩曰凱弟君子求福不回

呂覽知分篇詩曰莫莫葛藟延于條枚凱弟君子求福不回

思齋 毛詩釋文齊本亦作齋齋莊也

案詩經考文云古本作思齋

神罔時侗 說文人部侗大貌从人同聲詩曰神罔時侗

案侗毛詩作恫傳云恫痛也許所據詩文義與毛異

以御于家邦 毛詩箋御治也

莫案正義云御毛讀為迂訓迎王肅云以迎治天下之家國

鄭讀御為馭以御者制治之名故為治也釋文云御毛牙

嫁反鄭魚據反是毛鄭音義各殊

靡靡在宮 爾雅釋訓靡靡和也

案王氏詩攷以此靡靡為思齋雖離之異文



雍雍在宮 漢書八十七下注詩曰雍雍在宮

案文選長楊賦注引詩亦作雍雍唐石經文同

邕邕在宮 魏書賈思伯傳詩大雅云邕邕在宮

厲假不瑕 毛詩箋厲假皆病也

案釋文云烈假毛如字鄭作厲正義云鄭讀烈假為瘕集

韻十四太云厲病也詩厲假不瑕鄭康成說書本同

癘蠱不遐 手隸釋漢唐公房碑癘蠱不遐

案此與鄭讀合足見鄭箋中改字多據三家今文也

古之人無擇 毛詩箋古之人口無擇言身無擇行以身化其

臣下

案釋文云敦音亦厭也鄭作擇

皇矣

臨下以赫 潛夫論班祿篇詩云皇矣上帝臨下以赫

案毛詩作臨下有赫

鑒觀四方求民之瘼 漢書敘傳詩云鑒觀四方求民之瘼

案鑿毛詩作監瘼毛詩作莫文選齊安陸昭王碑慮深求

瘼李善注云班固漢書引詩而為此瘼今漢書本同毛詩

作莫蓋人轉寫改之耳

潛夫論班祿篇詩云鑒觀四方求民之瘼

案今本潛夫論瘼字作莫非是據事文更求民之瘼足證

上文引詩是作瘼字也

蔡邕和熹鄧后諡議求人之瘼

說文繫傳按詩曰求民之瘼郭璞曰病東齊曰瘼

惟彼二國 惟此四國 左氏文四年傳詩云惟彼二國其政

不獲惟此四國爰究爰度

案毛詩作惟此二國惟彼四國與左傳所引詩文互易又

潛夫論引詩上下皆作惟此疑原本上句作惟彼與左傳

引詩文同後人轉寫依毛改彼字作此耳

其正不獲 毛詩箋正長獲得也

案釋文云政如字政教也鄭作正正長也

上帝耆之 毛詩箋耆老也

案毛傳訓耆為惡王肅曰惡桀紂之不德也鄭義與毛異

憎其式郭乃劵西顧 毛詩釋文廓如字本又作廓眷本又作

睽又作券並音眷同

案趙坦云羣經音義三作憎其式郭

上帝指之憎其式廓乃睽西顧此惟與度

潛夫論班祿篇詩

云上帝指之憎其式惡乃睽西顧此惟與度

案毛詩指作者睽作眷度作宅王符所引據詩今文與毛

氏異又惡字乃廓之誤下文云乃用奢夸廓人上帝憎之

是潛夫論引詩文本作式廓也與度今本仍作與宅惟宋

本作度字今從之

乃睽西顧 初學記一詩曰乃睽西顧

迺眷西顧此惟子宅 漢書郊祀志下詩曰迺眷西顧此惟子

宅

漢書谷永傳詩云迺眷西顧此惟予宅

此惟予度吳論衡初稟篇詩曰乃眷西顧此惟予度下與少

案予與古書多相假借宅與度通漢書韋賢傳先后茲度

臣瓚注云古文宅度同

其留其翳毛詩釋文留本又作留韓詩云反草也

其菑其殪毛詩釋文翳韓詩作殪殪因也因高填下也

其榴其翳爾雅釋木注詩曰其榴其翳

爾雅案毛傳云木立死曰留自斃為翳與韓詩殪字文異訓同

大立填猶顛也說詳韓詩攷

攘之鬣之毛詩釋文剔本或作鬣又作捌同

患夷載路毛詩釋文串一本作患或云鄭音患

案正義云毛讀患爲串串習釋詁文鄭以詩本爲患故不從毛是孔本詩作患字詳見鄭箋改字說

天立厥妃 毛詩釋文配本亦作妃音同

爾雅某氏注詩曰天立厥妃

唯此文王 莫其德音 左氏昭二十八年傳詩曰唯此文王

帝度其心莫其德音

案毛詩正義云此云維此王季左傳言維此文王者經涉亂離師有異讀後人因卽存之不敢追改今王肅注及韓詩亦作文王是異讀之驗左傳樂記韓詩貊皆作莫釋詁云貊莫定也義俱爲定聲又相近讀非一師故字異也

中論務本篇詩陳文王之德曰惟此文王帝度其心



皇清經解  
無然畔換 漢書敘傳注師古曰詩皇矣篇曰無然畔換  
無然伴換 玉篇人部伴詩云無然伴換伴換猶跋扈也

案毛詩作畔援釋文引韓詩云畔援武強也

敢拒大邦 太平御覽一百六十四詩曰敢拒大邦

案毛詩拒作距

侵邠徂共 詩經考文古本阮作邠曰王此大國

案毛傳訓徂爲往鄭箋云阮也徂也共也三國犯周而文

王伐之正義引張融云魯詩之義以阮徂共皆爲國名是

其則出於舊說非鄭之創造鄭之所言非無深趣皇甫謐勤

於考校亦據而用之

王赫偯怒 集韻五寘錫盡也詩云王赫斯怒鄭康成說或作



具賜景蘇人于韓文賦收字本更於錯文下賜

案毛詩釋文斯毛如字此也鄭音賜盡也賜字疑亦當作

以過徂莒以篤周祜 孟子梁惠王下篇詩云以過徂莒以篤

周祜以對于天下 詩經周祜上毛詩有

與爾案毛詩釋文按本亦作過莒字毛詩作旅周祜上毛詩有

于字盧文弼云宋本毛詩以篤周祜無于字詩經考文云

同爾古本有之 詩經周祜以對于天下

新序雜事三詩曰以篤周祜以對于天下

予懷而明德毋大聲以色毋長夏以革 墨子天志下詩云帝

謂文王予懷而明德毋大聲以色毋長夏以革

詩經四家異文攷四

詩經四家異文攷四

案毛詩明德上無而字母皆作不下不識不知同

弗識弗知新書君道篇詩曰弗識弗知順帝之則

淮南詮言訓詩曰弗識弗知順帝之則

同爾弟兄後漢書伏湛傳詩曰同爾弟兄

案毛詩作兄弟伏湛所據齊詩之文也

與爾隆衝毛詩釋文臨如字韓詩作隆

臨輶閑閑說文繫傳輶陷陣車也从車童聲錯曰詩臨衛閑

閑衛假借

攸職安安毛詩釋文馘又作職殺而獻其耳也字林云截耳

則作耳旁獻首則作首旁

是禴是禡毛詩釋文類如字本或依說文作禴

爾雅釋天是禴是禘師祭也

王粲曰曰業字亦不亦與

崇墉屹屹

說文土部屹牆高貌詩曰崇墉屹屹从土乞聲

崇墉屹屹

文選十一魯靈光殿賦注張載曰屹猶孳也高大

貌詩云崇墉屹屹

潘美大賦曰屹屹及論淵盈並對業收掩齒

案毛詩作屹屹傳云屹屹猶言言也是亦訓為高大之貌

文異而義竝同

文同又並于梁惠王上篇詩云白鳥鶴鶴

靈臺

詩云靈臺既設日觀於東觀於西觀於南觀於北

白鳥鶴鶴孟子梁惠王上篇詩云白鳥鶴鶴趙岐注云鳥肥

飽則鶴鶴而澤好

字林云鳥白黑謂曰鶴鶴古字今鶴見矣

白鳥皜皜新書禮篇詩曰白鳥皜皜

白鳥案君道篇引詩文同

曰白鳥皜皜

白鳥睢睢 說文繫傳詩曰白鳥睢睢

案文選何晏景福殿賦睢睢白鳥李善注云鶩與睢音義

同毛詩釋文引字林云鳥白肥澤曰鶩鶴古字作鶩見史

記索隱

於仞魚躍 新書禮篇詩曰於仞魚躍

案君道篇引詩文同又孟子梁惠王篇引詩於仞魚躍音

義云丁本仞作仞

巨業維樅 說文辛部業大版也所以飾縣鐘鼓捷業如鋸齒

以白畫之象其鉏鋸相承也从辛从巾巾象版詩曰巨業維

樅

案王氏詩攷引樂苑云文王樂名巨業字亦不作虞皆與

毛詩文異

鼗鼓維鏞

毛詩釋文賁字亦作鼗

於論鼓鐘

毛詩釋文於音烏鄭如字論盧門反一云鄭音倫

於樂辟雍

說文繫傳通論於樂辟雍

案毛詩雍作廡

鼙鼓鼂鼂

呂覽季夏紀注鼙皮可作鼓詩曰鼙鼓鼂鼂

案毛詩釋文逢埤蒼云鼓聲也字作鼂徐音豐鼂字乃鼂

之譌耳

鼙鼓洋洋

淮南時則訓注詩云鼙鼓洋洋

案洋洋字當亦鼂之譌說詳魯詩攷表

鼙鼓蓬蓬

太平御覽五百八十二詩曰鼙鼓蓬蓬

矇眛奏工 楚詞注四詩曰矇眛奏工

矇叟奏功 呂覽達鬱篇注詩曰矇叟奏功

案毛詩釋文云眛依字作叟字亦作睽

蒙眛奏公 白帖六十一詩曰蒙眛奏公

下武

世有愬王 世有喆王 毛詩釋文哲本又作愬又作喆皆同

應侯慎德 荀子仲尼篇詩曰媚茲一人應侯慎德

淮南繆稱訓詩云媚茲一人應侯慎德

家語弟子篇詩曰媚茲一人應侯慎德

案漢書敘傳注引詩文同毛詩正義云順德定本作慎德

又集注亦作順疑定本誤然作慎德者自是三家異文不

得以爲誤也

昭哉來許 王氏詩攷漢碑昭哉來許 續漢書祭祀志劉昭注詩曰昭茲來御

慎其祖父

案詩攷載續漢書注引詩如此 盧文弨曰案續漢志注載東觀漢紀引詩昭哉來御繩其祖武與此不同 喬樅謂盧說亦未審攷續漢志注載東觀漢紀並無引詩語惟引謝沈書有大雅曰昭哉來御慎其祖武云云與詩考所引文異

疑詩攷茲字父字爲哉與武之聲誤也

文王有聲

吹求厥甯 說文欠部吹詮詞也从欠从日 日亦聲 詩曰吹求

厥甯

案吹毛詩作通說詳齊詩攷

既伐于密文王氏詩攷書大傳既伐于密

案盧文弨云今所傳大傳無此語殷傳西伯伐者云紂曰

非予臯也崇侯也遂遣西伯伐崇亦不作密字詩攷

作邑於文選注十毛詩曰作邑於文

潘安仁西征賦

案北史李業興傳云文王行周南之教以受命作邑于文

亦作文字

築城伊洹文毛詩釋文洺字又作洹韓詩云洹深池文

案張參五經文字云洹字又作洺見詩大雅洺洺古通用

字說詳韓詩攷



築城伊匹 周禮大宗伯疏詩曰築城伊匹

案盧文弨以此為詩異文今案此句乃賈公彥合詩築城

伊滅作豐伊匹二句約舉之非異文也

匪亟其慾 毛詩釋文亟或作棘慾音欲本亦作欲

案孔氏正義本作匪棘其欲

匪革其猶聿追來孝 禮記禮器詩曰匪革其猶聿追來孝鄭

注革急也猶道也聿述也

案盧文弨云猶古通欲周禮小行人猶犯令者為一書大

戴禮作欲聿毛詩作適後漢書李固傳亦作聿與禮記同

鎬京辟雍 鹽鐵論繇役篇詩曰鎬京辟雍

說苑脩文篇詩云鎬京辟雍

案毛詩作辟靡

自東自西 韓詩外傳四詩曰自東自西自南自北

案外傳五兩引詩亦然文與毛氏異

亡思不服 漢書孝平紀贊亡思不服

案毛詩作無思亡無古通

考卜惟王度是鎬京惟龜正之 禮記坊記詩曰考卜惟王度

自鎬京惟龜正之武王成之鄭注度謀也

案毛詩惟皆作維度作宅箋云宅居也與此義異

宅是鄙京 水經注十九詩曰宅是鄙京

武王豈不事貽厥孫謀以宴翼子 晏子春秋諫下詩曰武王

豈不事貽厥孫謀以宴翼子

列女傳八詩曰貽厥孫謀以燕翼子

後漢書班彪傳詩云貽厥孫謀以宴翼子

案文選注四十八又五十八又六十引詩貽竝作貽又太

平御覽六十二五百十八五百十九引詩文同事毛詩作

仕傳云仕事也是仕即事之假借燕宴古通用釋文云孫

謀王申毛如字鄭音遜

大雅生民之什

厥初生人文選注十毛詩曰厥初生人

潘安仁西征賦

案此唐人避太宗諱改民字爲人也

時惟姜原史記周本紀集解韓詩章句曰姜姓原字或曰姜

原諡號也

以祓無子 太平御覽五百二十九鄭記王權曰生民詩曰克

禋克祀以祓無子

案毛詩祓作弗傳云弗去也箋云弗之言祓也是弗祓古

今字之異又御覽五百廿四引作以拂無子

履帝武畝 爾雅釋訓履帝武敏釋文敏如字舍人本作畝釋

云古者姜嫄履天帝之迹於畎畝之中而生后稷

先生如牽 毛詩箋達羊子也

案釋文如達毛云生也鄭云羊子也說文云小羊也又引

沈云毛如字然則鄭君蓋讀達爲牽故以羊子言之正義

引說文云牽小羊也从羊大聲薛綜答韋昭曰羊子初生

達小名羔未成羊矜大曰羊長幼之異名以羊子初生之

音易比后稷生之易也今攷說文云牽讀若達同是牽達古  
與實音相似故鄭以達爲卽牽字

說文繫傳羊部錯按詩曰誕彌厥月先生如牽牽羊小羔也

不圻不副 毛詩釋文不圻不副

案正義圻字作拆副字作塌

不圻不副 說文土部圻裂也詩曰不圻不副从土庠聲

不圻不剖無災無害 史記楚世家集解詩云不圻不剖無災

無害

案中案災毛詩作蓄白帖十八引毛詩亦作無災無害北堂書

鈔一引詩作無災無害

誕寘之鬮巷 說文繫傳錯按詩曰誕寘之鬮巷

案說文解字云𪚩陋也从𪚩苻聲苻籀文𪚩字𪚩篆文𪚩

从𪚩从益

羊牛腓字之 太平御覽五十七詩曰羊牛腓字之

案詩經考文云牛羊古本作羊牛

鳥翼覆之 初學記七詩曰誕寘之寒冰鳥翼覆之

案毛詩作鳥覆翼之

實覃實訐 毛詩釋文覃本或作譚

實覃實吁 說文𠬞部𠬞長味也从𠬞臽省聲詩曰實覃實吁

案說文重文𠬞云古文覃𠬞云篆文覃省

誕實扶服 毛詩釋文匍音蒲又音符本亦作扶匍蒲北反又

音服本亦作服

克岐克嶷 說文口部嶷小兒有知也从口疑聲詩曰克岐克

嶷

粟也今爾雅嶷草藹也古詩藹字藹藹古詩

案嶷毛作疑傳云疑識也

蓺之荏叔

毛詩釋文菽或作叔

藹藹古

蓺之戎菽

周禮大宰疏生民詩曰蓺之戎菽戎菽大豆后稷

之所殖

禾穎穉穉

說文禾部穎禾末也从禾頃聲詩曰禾穎穉穉

案毛詩穎作役傳云役列也許所據詩蓋三家今文

瓜瓞葦葦

說文口部嗥大笑也从口奉聲讀若詩曰瓜瓞葦

葦

豐草也詩曰瓜瓞葦葦

案據說文則毛詩作嗥嗥乃古文之假借

瓜𦉰𦉰𦉰 集韻一董𦉰瓜多實貌詩瓜𦉰𦉰𦉰通作𦉰

拂厥豐草 毛詩釋文蒹韓詩作拂拂弗也

瓜𦉰 案弗即去也說詳韓詩攷心从口𦉰𦉰𦉰𦉰𦉰曰瓜𦉰𦉰

實房實苞 讀詩記引崔集注作實房實苞 案今文

案方房古以音同通假書序乃遇汝鳩汝方史記殷本紀

作遇女鳩女房是其證也又詩大田既方既阜箋云方房

也謂孚甲始生而未合時也則義並通矣 大田既方既阜

惟藿惟芑 隋書音樂志詩曰惟藿惟芑

案毛詩釋文糜音門赤苗也爾雅作藿同郭亡偉反赤梁

粟也今爾雅釋草藿赤苗作藿字藿藿古通

亘之秬秠 亘之糜芑 毛詩釋文恒古鄧反本又作亘



案臧庸云正義曰定本作恒集注皆作亘字衆經音義一

又四又十二又廿二並作亘

或春或扰 儀禮有司徹注挑讀如或春或扰之扰今文挑作

扰

周禮女春扰注扰抒曰也詩云或春或扰

或簸或舀 說文曰部舀抒曰也从爪曰詩曰或簸或舀重文

抗云舀或从手从宀又眈云舀或从曰宀

案舀毛詩作掄抗禮古文作挑挑掄之相假借猶恍愉佻

偷之相假借也舀掄亦一聲之轉盧文弨曰釋文云掄說

文作舀弋紹反據此則上不應作或簸說文簸乃誤字也

浙之漶漶 毛詩釋文叟叟字又作漶漶米聲也爾雅作溘音

同郭音騷

淞之溇溇烝之焯焯 爾雅釋訓溇溇淞也焯焯烝也樊光注

詩云淞之溇溇烝之焯焯

案爾雅釋文溇溇郭蘇刀反詩云淞之溇溇又毛詩釋文

浮如字氣也爾雅說文並作焯云烝也

說文火部焯烝也从火孚聲詩曰烝之焯焯

取牴以較 毛詩釋文牴都禮反牡羊也字亦作羝

案正義本作羝

其馨始升 毛詩釋文其香一本作馨

后稷兆祀 禮記表記詩云后稷兆祀

案兆毛詩作肇古文假借字也故箋以肇祀為郊兆之祀

蓋用三家今文為說

行葦

瞻彼行葦 白帖九十六 瞻彼行葦 牛羊勿踐履 詩注言周室

忠厚

案毛詩作敦彼行葦 傳云敦聚貌

維葉芄芄 毛詩釋文泥泥張揖作芄芄云草盛也

維葉柎柎 文選注四詩曰維葉柎柎

太冲蜀都賦

案盧文昭云潛夫論德化篇引詩作維葉握握當是柎柎

之譌

肆筵設机 楚詞注九筵席也 詩曰肆筵設机

案毛詩作設席机字疑誤 以下有授几有緝御也

或膳或炙 左傳成十三年正義詩曰或膳或炙

案膳毛詩作燔燔與膳通左傳與執燔焉燔亦作膳

加穀脾臄 毛詩箋以脾函為加故謂之嘉正義曰定本集注

經皆作嘉箋以脾臄為加故謂之嘉是為嘉美之加也

案阮氏校勘記云依此則正義本經當作加字然箋以加

訓嘉者詁訓之法也若經字作加則箋無庸云故謂之加

矣當以定本集注為長

嘉穀脾臄 毛詩釋文臄字或作臄

案臄訓口次肉臄訓會飲酒作臄者同音假借字也

嘉肴脾臄 玉篇肉部臄口止阿也詩曰嘉肴脾臄

案文選注四十二引詩亦作嘉肴

舍矢既鈞 列女傳六詩曰敦弓既堅舍矢既鈞言射有法也

案此句上有四鏃既鈞句則當依毛詩作舍矢既均於義

為長

敦弓既穀 毛詩釋文既句說文作穀云張弓曰穀

彫弓既穀 張衡東京賦彫弓既穀

案毛詩正義云敦與彫古今字之異又引二京賦曰彫弓

既穀穀與句字雖異音義同

酌以大料 毛詩釋文斗字又作料

案說文料勺也徐曰料有柄形如北斗用以斟酌也

黃耆鮐背 藝文類聚十八毛詩曰黃耆鮐背以引以翼

案白帖六十引詩亦作鮐背毛詩台字即鮐之消借

既醉

室家之壺

毛詩釋文壺苦本反毛廣也鄭拊緻也

說文口部壺宮中道从口象宮垣道上之形詩曰室家之壺

案壺字正義本作壺段玉裁云說文壺从口象宮垣也餘

象道按上當是从束省从束者內言不出於閫之意喬樅

攷玉篇壺字入橐部橐橐也廣韻曰橐大束是壺字隸變

爲壺从橐省取拊束堅緻之義故箋云壺之言拊也室家

先以相拊緻已乃及於天下

釐爾士女 列女傳一詩曰釐爾士女從以孫子

案毛詩作女士箋云女而有士行者

鳧鷖

鳧鷖在梁 說文鳥部鷖鳧屬从鳥毆聲詩曰鳧鷖在梁

案段玉裁云梁字誤當作涇命之日天車之

爾肴既馨 太平御覽九百十九詩曰爾肴既馨

爾肴既嘉 太平御覽九百十九詩曰爾肴既嘉

公尸來燕醺醺 說文酉部醺醉也从酉熏聲詩曰公尸來燕

醺醺

案毛詩作公尸來止熏熏箋云燕七祀之尸於門戶之外

不敢當王之燕禮故變言來止熏熏坐不安之意與許君

義異

籒炙芬芬 說文繫傳炙部籒下錯曰詩曰籒炙芬芬

案今詩作燔即籒字之消

假樂

嘉樂

左氏文四年傳公賦嘉樂

案左傳襄二十六年又云晉侯賦嘉樂毛詩作假乃古文

之假借故傳即訓假為嘉

趙岐孟子注七詩大雅嘉樂之篇

嘉樂君子憲憲令德

禮記中庸詩曰嘉樂君子憲憲令德

案釋文云嘉詩作假音同正義云詩本文憲憲為顯顯與

此不同者齊魯韓詩與毛不同故也

隸釋綏民校尉熊君碑嘉樂君子

保佑命之

禮記中庸詩曰保佑命之自天申之

案毛詩佑作右



穆穆煌煌 班固明堂詩穆穆煌煌

案毛詩煌煌作皇

且君且王 毛詩釋文且君且王一木且竝作宜字

案作且者毛詩古本也後漢書趙壹賦云且公且侯子子

孫孫又郭躬陳寵傳贊云施于孫子且公且卿文法即本

此詩

不騫不忘 春秋繁露郊語篇詩云不騫不忘率由舊章

不憊不亡 說苑建本篇詩云不憊不亡率由舊章

案文選注二十三引毛詩作不憊不忘憊與愆同見漢書

集注愆與騫通見文選李善注說詳齊詩攷

帥由舊章 隸釋小黃門譙敏碑帥由舊章

案盧文弨云風俗通愆禮篇引詩率由舊章宋本率字作

帥

率由仇匹春秋繁露楚莊王篇詩云率由仇匹

不解案仇匹毛詩作羣匹

不解于位民之攸暨漢書五行志中之上詩曰不解于位民

之攸暨

案毛詩釋文以匪解作音是其本作匪解于位今通志堂

本仍作不臧庸云葉鈔釋文作匪懈又左傳哀五年引詩

且昏民之攸暨釋文本作暨

匪懈于位詩經考文不解古本作匪懈

民之攸暨爾雅釋詁某氏注詩曰民之攸暨

案毛詩咽作墜正義曰墜與咽古今字

公劉

迺裹糗糧

毛詩釋文餼字或作糗糧本亦作糧

乃裹糗糧

文選干令升晉紀總論詩曰乃裹糗糧

案文選注廿二引詩文同又白帖十四廿四引詩同

乃裹餼糧

太平御覽七百四詩曰乃裹餼糧

思戢用光

孟子梁惠王下篇詩曰思戢用光

案戢毛詩作輯

其本亦作輯字與戢文本同

思集用光

尚書無逸某氏傳思集用光

迺場迺疆

唐石經迺場迺疆

案釋文云場音亦唐石經作場誤也

而無永嘆毛詩釋文歎字或作嘆

陟則在顛毛詩釋文顛本又作巘

案正義本作巘阮氏校勘記云正義引釋山曰重巘隙又

引西京賦陵重巘是其本亦作顛字與釋文本同唐石經

以下出於又作本

迺覲于京毛詩釋文迺覲古豆反

案今正義作乃覲唐石經乃作迺與釋文本同

既登乃展毛詩釋文依毛如字鄭於豈反箋云或展字

案鄭箋云公劉既登堂負展而立阮氏校勘記曰此箋易

傳以依為展之假借不云讀為直於訓詁中改其字以顯

之也今攷釋文以箋云依或展字是陸所據鄭箋有此語

或轉寫脫失耳

既登迺依 唐石經既登迺依

迺造其曹 唐石經迺造其曹

案釋文本作乃造

既景迺岡 毛詩正義定本影皆為景字

案據正義則孔所據本作影字阮氏校勘記曰影為景之

俗字論詳顏氏家訓當以定本為長

于邠斯觀 白虎通京師篇詩曰篤公劉于邠斯觀

案觀毛詩作館館觀古通說詳魯詩攷

取礪取礪 毛詩釋文取厲本又作礪取鍛本又作礪

案詩經攷文云古本作取礪取鍛

芮阮之卽 漢書地理志本注詩芮阮雍州川也師古曰阮讀

與鞠同韓詩作芮阮

案據此是齊韓詩同作芮阮

汭坻之卽 周禮職方氏注汭在幽地詩大雅公劉曰汭坻之

卽

案毛詩釋文云芮本又作汭

汭鞠之卽 周禮釋文坻詩作鞠

案鞠今釋文正義本並作鞠徐錯說文繫傳引詩作汭鞠

之卽

汭

可以饋饘 毛詩釋文饘甫云反又作饋字書云一蒸米也爾

雅饋餽飪也孫炎云蒸之曰饋均之曰餽郭云餽熟曰餽  
說文食部饌酒食也从食喜聲詩曰可以饋饌重文餽云饌  
或从甌又糲云饌或从米

凱弟君子 禮記孔子閒居詩曰凱弟君子民之父母

愷悌君子 孝經廣至德章詩云愷悌君子民之父母

管子輕重丁篇詩曰愷悌君子民之父母

荀子禮篇詩云愷悌君子民之父母

呂覽不屈篇詩曰愷悌君子民之父母愷者大也悌者長也

君子之德長且大者則爲民父母

賈子君道篇詩曰愷悌君子民之父母言聖王之德也

說苑政理篇詩云愷悌君子民之父母未見子富而父母貧

者也

愷弟君子 白虎通義號篇詩曰愷弟君子民之父母

案毛詩作豈弟爾雅釋詁疏引詩豈作愷宋本說苑引詩

愷作凱史記孝文紀後漢書章帝紀引詩並作愷悌趙坦

云山左金石志後魏張猛龍碑亦作愷悌臧庸云文選注

九引詩亦作愷悌又後漢書章帝紀注引詩作人之父母

卷阿

票風自南 毛詩釋文票風迴風也本亦作飄

案正義本作飄風

來遊來歌 列女傳六詩云來遊來歌以矢其音

案詩經考文云古本游作遊攷太平御覽五十六引詩亦



作遊字與列女傳合  
伴與爾游矣  
毛詩箋伴與自縱施之意也

案毛傳云伴與廣大有文章也釋文伴音判徐音畔與音  
喚徐音換正義曰伴為廣大與為文章故孔晁引孔子曰  
與乎其有文章伴乎其無涯際則毛當讀為伴與不得如  
徐音徐音自為鄭讀也據此是鄭讀伴與為畔換與毛文  
義竝異蓋用三家之說

嗣先公爾酋矣  
爾雅釋詁注詩曰嗣先公爾酋矣

案毛詩作似先公酋矣傳云似嗣也此所引文異蓋據舊  
注所引魯詩之文也

似先公適矣  
毛詩正義曰適終釋詁文彼適作酋音義同也

案阮氏校勘記云正義當本作首終釋詁文彼首作道寫

者亂之耳

以先公首矣唐石經原刻似字作以

祓祿康矣爾雅釋詁注詩曰祓祿康矣

案毛詩作弗祿爾康矣此所引文異蓋亦據舊注魯詩之

文毛傳訓弗為小箋云弗福也即用三家訓義

有憑有翼其毛詩釋文馮本又作憑

愷悌君子音列女傳五詩曰愷悌君子四方為則

案毛詩作豈弟

禹禹昂昂蔡邕上壽表詩曰禹禹昂昂

隸釋漢平都相蔣君碑禹禹昂昂 又漢衛尉衡方碑禹禹

昂昂

案毛詩作邛邛爾雅釋訓同邛卽昂之省借字

衆經音義四詩曰禺禺昂昂

案衆經音義十三引詩文同

如珪如璋 荀子正名篇詩曰如珪如璋

案毛詩作如圭唐石經作如珪

蔡邕上壽表詩曰如珪如璋

中論修本篇詩云如珪如璋令聞令望

案文選注四十二四十六引詩皆作珪又後漢書檀敷傳

注引詩文同

令聞令望 毛詩釋文聞音問本亦作問

皇清經解續編 詩經四家異文攷四

荀子正名篇詩曰令問令望

案文選注四十六四十七引詩文同

鳳凰于飛噦噦其羽 說苑奉使篇詩曰鳳凰于飛噦噦其羽

案唐石經鳳作皇說文翮下引詩正作皇字鳳者皇之俗體也噦噦毛詩作翮翮噦蓋翮之假借

藹藹王多吉士 毛詩釋文藹於害反說文作藹

說文言部藹臣盡力之美也从言葛聲詩曰藹藹王多吉士梧桐生矣於彼高岡鳳皇鳴矣於彼朝陽葦葦萋萋噦噦

論衡講瑞篇詩云梧桐生矣於彼高岡鳳皇鳴矣於彼朝

陽葦葦萋萋噦噦

案此所引梧桐生矣四句與毛詩次異初學記引此四句

與論衡同又雍雍毛詩作雝雝

雍雍喈喈葦葦萋萋 焦氏易林觀之謙雍雍喈喈葦葦萋萋

案此二句亦與毛詩次異蓋三家師讀本有不同耳詩經

考文云古本作雍雍與易林合

民勞

迄可小康 漢書元帝紀詩不云虐民亦勞止迄可小康

案迄毛詩作汔

毋從詭隨 左氏昭二十年傳詩曰毋從詭隨以謹無良

案左傳釋文云毋本亦作無毛詩毋從作無縱

毋縱詭隨 家語正論解詩曰毋縱詭隨

以謹是良 潛夫論述赦篇毋縱詭隨以謹是良

案是字疑無之誤

慘不畏明 左氏昭二十年傳詩曰式遏寇虐慘不畏明

家語正論解詩曰式遏寇虐慘不畏明

案毛詩釋文慘本亦作潛曾也正義本作憊不畏明

潛不畏明 說文曰部潛曾也从曰旣聲詩曰潛不畏明

揉遠能邇 毛詩釋文揉音柔本亦作柔能徐云毛如字鄭奴

代反

案鄭箋能伽也釋文云伽檢字書未見所出廣雅云如若

也均也義音相似而字則異舊音如庶反義亡難見鄭注

尚書云能恣也與此不同正義曰尚書注以能為恣則此

云伽也與恣同謂順適其意也今檢集韻類篇並云伽均

也據孔疏以伽爲順適則義當訓若若卽順也

以謹悵恟 毛詩釋文悵音昏說文作悵云恟也

說文心部悵恟也从心民聲恟亂也从心奴聲詩曰以謹悵

恟

案段玉裁說文注云悵各本作悵今正民勞釋文曰悵說

文作悵舊本如是今本作說文作昏誤也

以謹謹曉 周禮大司徒疏毛詩曰以謹謹曉

案鄭箋云悵猶謹曉也此疏所云毛詩從箋所訓改字

也

毋縱詭隨 左氏文十年傳詩曰毋縱詭隨以謹罔極

以謹繼卷 毛詩釋文繼字或作卷

王用玉女 詩經考文古本欲作用

板

上帝版版 文選注五十四毛詩曰上帝版版 辨命論

案後漢書董卓傳論注引詩亦作版版

下民卒瘵 毛詩釋文卒瘵本又作瘵沈本作瘵

案爾雅釋詁瘵病也疏引詩亦作瘵字

下民卒瘵 禮記緇衣詩云上帝板板下民卒瘵

案禮記釋文板作版又云卒瘵本亦作瘵是陸孔本有不

同也

下民瘁瘵 韓詩外傳五詩曰上帝板板下民瘁瘵

案毛詩箋云天下之民盡病是以卒字訓盡與韓詩文義



異之並異

靡聖憲憲 廣韻二十四緩詩傳云憲憲無所依

案毛詩傳云管管無所依也廣韻所引詩傳作憲憲當是

三家今文毛古文作管即憲字之假借

不實于實 唐石經於作子

案葛本詩經同

猷之未遠 列女傳六詩云猷之未遠是用大諫

案毛詩猷作猶

是用大簡 左氏成八年傳詩曰猶之未遠是用大簡

案大簡詩作大諫杜預左傳注云簡諫也則簡即諫之古

文假借字

皇清總角經籍  
無然咄咄音無然詘詘 說文口部咄多言也从口世聲詩曰

無然咄咄音又言部詘多言也从言世聲詩曰無然詘詘

案咄詘字同許所引詩皆三家今文也毛詩作泄泄乃古

### 文之假借

詞之射矣 說文繫傳十部射詞之射矣从十聿聲徐鍇曰此  
詩云詞之射矣民之繹矣今詩緝字注和集也故從十

案玉篇廣韻並引說文射辭之集也則說文射下原本當  
有辭之集也詩云六字蓋轉寫奪失之段氏說文注云今

毛詩作緝傳云輯和也許所稱蓋三家詩

辭之集矣 新序雜事三詩曰辭之集矣民之洽矣

民之協矣 左氏襄卅一年傳詩曰辭之輯矣民之協矣

列女傳六詩曰辭之輯矣民之協矣

案協洽音近而義亦同小雅正月詩洽比其鄰左傳兩引

皆作協比

辭之繹矣毛詩釋文繹本亦作懌

案正義本作懌與陸本文異詩經考文云古本作懌阮氏

校勘記曰案古無懌字以繹為之釋文是也

及爾同寮毛詩釋文僚字又作寮

案盧文弨云左傳文七年荀林父賦板之三章亦作同寮

趙坦云唐石經正作寮字

聽我敖敖潛夫論明忠篇詩云我即爾謀聽我敖敖

案敖敖毛詩作鷩鷩爾雅釋訓敖敖傲也正釋此詩之訓

皇清經解續編  
與潛夫論引詩文同皆據魯詩也

勿用爲笑 荀子大畧篇詩曰我言惟服勿用爲笑

案毛詩用作以

詢于蒺藺 鹽鐵論刺議篇詩曰先民有言詢于蒺藺

案後漢書列女傳注引作詢於蒺藺

老夫嚶嚶小子矯矯 尚書大傳注老夫嚶嚶小子矯矯

案嚶毛詩作灌爾雅釋訓作嚶荀子非十二子篇嚶嚶然

而不知其所非也注以嚶嚶爲喧囂之貌謂爭辯也矯毛

詩作矯列女傳引詩作矯矯矯古通用國語晉語長魚矯

左氏成十七年傳作長魚矯是其驗也漢書薛宣朱博傳

音義引呂靖曰矯毒蟲也今借以爲矯字

老夫懽懽 爾雅釋訓懽懽憂無告也

案爾雅釋文云灌灌本或作懽是爾雅懽懽二字正釋板

詩老夫懽懽之訓

小子矯矯 列女傳三詩曰老夫灌灌小子矯矯

多將謫謫 爾雅釋訓謫謫謫謫崇讒慝也

案毛詩作焯焯郝懿行曰爾雅謫謫本亦作焯故釋文謫

謫下別出焯字是即古本作焯之證陸德明不察以為本

今無此字非也說詳魯詩攷

民之方唵 毛詩釋文殿說文作唵屎說文作呬

說文口部唵呬也从口念聲詩曰民之方唵呬又云呬唵呬

呻也从口尸聲

案爾雅釋訓殿屎呻也釋文云殿屎或作欽吹又作慙脈  
 說文作唵伊五經文字亦云屎說文作伊然則說文作唵  
 伊誤也段玉裁曰說文唵下當云唵伊呻也今本無唵者  
 淺人以爲複字而刪之無呻者淺人所改也宜依全書通  
 例補正伊下當云唵伊也从口伊省聲作伊者俗人妄改  
 也以虫部蚘字例之亦爲伊省聲

民之方殿伊 蔡邕和熹鄧后諡議人懷殿伊之聲

案殿或从口作噉或从心作慙伊或从言作訛或从欠作

吹並音義同

民方殿屎 詩經考文古本無之字

相亂蔑資 說苑正理篇詩云相亂蔑資曾莫惠我師

介人案相亂毛詩作喪亂

天之誘民如填如箠 風俗通義六詩云天之誘民如填如箠

案詩經考文云古本牖作誘下同太平御覽八百七引毛

詩亦作天之誘民填毛詩作填

如璋如珪 虞世南北堂書鈔五詩曰如璋如珪

案詩經考文云古本圭作珪

誘民孔易 禮記樂記詩云誘民孔易

韓詩外傳五詩云誘民孔易

史記樂書詩云誘民孔易裴駙集解曰誘進也

民之多僻 毛詩釋文多僻匹亦反邪也

案正義本作多辟諸所引詩竝作僻字

文選張衡思元賦覽蒸民之多僻兮畏立辟以危身舊注曰  
毛詩曰民之多僻無自立辟

文選嵇康幽憤詩民之多僻政不由己

案文選張平子東京賦周姬之末政用多僻注亦引詩作

僻

家語子路初見篇詩曰民之多僻無自立辟

玉篇人部詩云民之多僻僻邪也

衆經音義九詩曰民之多僻箋云僻邪也

人之多僻 後漢書張衡傳注詩曰人之多僻無自立辟

案此民字作人避太宗諱而改也

介人維藩 太師維垣 毛詩箋介甲也太師三公也



大雅案釋文云价鄭作介大師音泰注同

介人惟藩大師惟垣大邦惟屏大宗惟翰懷德惟甯宗子惟城  
又毋俾城壞毋獨斯畏漢書諸侯王表詩載其志曰介人惟  
藩大師惟垣大邦惟屏大宗惟翰懷德惟甯宗子惟城毋俾  
城壞毋獨斯畏

案毛詩介作价惟俱作維毋俱作無盧文弨云漢書王莽  
傳引亦作介人惟藩又爾雅釋詁注引同

荀子君道篇詩曰介人惟藩大師惟垣

左氏昭六年傳詩曰毋俾城壞毋獨斯畏

畏天之怒不敢戲豫後漢書蔡邕傳詩云畏天之怒不敢戲

豫

案毛詩畏作敬不作無下句同

不敢戲豫 不敢馳驅 左氏昭三十二年傳詩云敬天之怒

不敢戲豫敬天之渝不敢馳驅

後漢書郎顛傳詩云敬天之怒不敢戲豫

案丁鴻傳引詩同又爾雅釋詁疏引亦作不敢戲豫

敬天之威不敢驅馳 後漢書楊秉傳詩云敬天之威不敢驅

馳

案毛詩威作渝驅馳作馳驅

及爾游羨 毛詩釋文羨本或作衍

小人案正義本作衍

大雅蕩之什

盪盪上帝爾雅釋訓盪盪僻也孫炎注盪盪法度廢壞之僻

案毛詩箋云盪盪法度廢壞之貌孫炎即取鄭箋為說是

詩蕩蕩三家文有作盪盪者爾雅釋文云蕩蕩本或作盪

盪

其命多僻毛詩釋文辟又作僻

說苑至公篇詩云疾威上帝其命多僻言不公也

天命匪忱說文心部忱誠也从心允聲詩曰天命匪忱

案毛詩天生烝民其命匪誕字不作忱許所引詩據三家

今文也

咨爾殷商文選注廿四毛詩曰咨爾殷商

潘安仁為賈謐作贈陸機詩

案毛詩爾字作女

曾是疆圉漢書敘傳曾是疆圉培克為維

案王氏詩攷所引如此盧文弨云今漢書敘傳下及注作

強圉毛詩作疆禦傳云疆禦疆梁禦善也

曾是倍克毛詩正義云定本培作倍倍即培也

侯詛侯祝侯作侯祝毛詩釋文作本或作詛祝本或作祝

非

案正義云作即古詛字尚書無逸篇疏引詩作侯詛

咆休於中國文選注六詩云咆休於中國魏都賦舊注

咆哮于中國說文繫傳口部咆下錯曰按詩云咆哮于中國

案毛詩魚休上有女字徐鍇說文繫傳引詩無女字與文

選注合魚休咆哮古今文之異

爾德不明曰亡陪亡卿不明爾德曰亡背亡仄 漢書五行志

中之下詩云爾德不明曰亡陪亡卿不明爾德曰亡背亡仄

案晉書五行志中引同惟仄字作側毛詩作不明爾德時

無背無側爾德不明以無陪無卿與此所引文異班志載

五行傳引詩云云本齊詩也

以無倍無側 韓詩外傳五詩曰不明爾德以無倍無側

案王氏詩攷所引如此又外傳卷十引詩同今本改從毛

詩作時無背無側非是

以無培無卿 毛詩釋文陪本又作培

既譽爾止 毛詩釋文愆本又作譽

式號式諱 毛詩釋文呼崔本作諱

皇詩經解賣扁 詩經四家異文攷四

皇清經解續編  
漢書敘傳班伯曰式號式諄大雅所召流連也

案此作諄字與崔本合說詳齊詩攷

或號或呼 毛詩釋文式一本作或號或呼

卑晝作夜 毛詩釋文卑本亦作俾後皆同

案正義本作俾

如蝟如螳 白帖九十五詩云如蝟如螳

案毛詩螳作蟴

內蠱于中國 文選六劉淵林注詩曰內蠱于中國

案蠱毛詩作異傳云異怒也不醉而怒曰異正義引西京

賦云巨靈異蠱以流河曲則異者怒而目作氣之貌故爲

怒也集韻蠱从三大三日或省作異異又通作蠱玉篇云

音 贛負作力貌贛負猶異贛也

本寔先敗 列女傳七詩曰枝葉未有害本寔先敗

案毛詩作本實先撥

殷監不遠在夏后氏之世 漢書杜欽傳詩云殷監不遠在夏

后氏之世

案毛詩監作鑿夏后下無氏字漢書劉向傳及谷永傳引

詩並作殷監

近在夏后之世 國語周語下詩云殷鑒不遠近在夏后之世

案毛詩無近字盧文弼云宋明道二年本國語亦無近字

抑

懿戒 國語楚語衛武公作懿戒以自儆韋昭注懿讀曰抑大

皇清經義卷之六  
雅抑之篇也

惟德之隅 漢書馮奉世傳贊詩稱抑抑威儀惟德之隅

案惟毛詩作維漢書敘傳及東平憲王傳引並作惟

惟德之隅 隸釋漢劉熊碑惟德之隅

案偶字即隅之假借

靡詰不愚 靡慙不愚 毛詩釋文詰本又作哲亦作慙陟列

反下同

案正義本作哲

文選注廿三詩曰靡詰不愚

無哲不愚 淮南人間訓詩曰人亦有言無哲不愚

有楷德行 禮記緇衣詩云有楷德行四國順之



案枯毛詩作覺傳云覺直也爾雅釋詁枯直也字異而音

義竝同

訏謨定命 毛詩釋文謨沈本亦作漠

說見前

遠猷辰告 韓詩外傳六詩曰訏謨定命遠猷辰告

案猷毛詩作猶

惟民之則 韓詩外傳六詩曰敬慎威儀惟民之則

案左傳襄三十一年引詩亦作惟毛詩作維

漢書匡衡傳詩大雅曰敬慎威儀惟民之則

案續漢書祭祀志注載東觀漢記引詩文同

荒憊于酒 韓詩外傳十詩曰荒憊于酒

案此據王氏詩攷所引今本外傳改作湛與毛詩同

荒沈于酒漢書五行志谷永對曰詩曰荒沈于酒

女雖耽樂從張衡西京賦耽樂是從

案耽毛詩作湛

女雖湛樂克從唐石經女雖湛樂克從

案阮氏校勘記云唐石經樂下旁添克字案添者誤

毋淪胥以亡詩經考文古本無作毋

洒埽廷內毛詩釋文廷音庭

案正義本作庭唐石經初刻庭後改廷蓋依釋文本

灑埽庭內韓詩外傳六詩曰夙興夜寐灑埽庭內

案太平御覽一百八十五引毛詩作洒埽內庭此轉寫者

誤倒之臧庸以為異文非是

修爾輿馬弓矢戈兵用戒作則用逖蠻方 潛夫論勸將篇詩

修爾輿馬弓矢戈兵用戒作則用逖蠻方

案毛詩輿作車戈作戎用戒作則作用戒戎作逖作邊文

並與此異說詳魯詩攷

用剔蠻方 毛詩箋邊當作剔剔治也

案說文辵部云邊古逃字髟部云鬣鬣髮也皇矣詩攘之

剔之釋文云剔或作鬣鬣剔古今字逃邊其假借也詳見

鄭箋改字說

告爾民人 韓詩外傳六詩曰告爾民人謹爾侯度

案王氏詩攷引外傳作告今本仍同毛詩作質非

說苑修文篇詩云告爾民人謹爾侯度

皇清經角經緯  
誥爾民人 鹽鐵論世務篇詩云誥爾民人謹爾侯度

案諸所引俱作民人唐石經作人民蓋誤倒之郭璞爾雅

注引詩質爾民人即毛詩句可為確證也

慎爾侯度 左傳襄廿二年詩曰慎爾侯度用戒不虞

晉書傅亮傳詩曰慎爾侯度用戒不虞言防萌也

案慎毛詩作謹

白珪之玷猶可磨也 史記晉世家詩曰白珪之玷猶可磨也

孔子弟子列傳三復白珪之玷

案毛詩珪作圭猶作尙

說苑說叢篇詩云白珪之玷尙可磨也

案文選注廿六引詩亦作珪字又太平御覽三百九十引

同

白圭之刮 說文刀部刮缺也从刀占聲詩曰白圭之刮

案毛詩釋文玷缺也說文作刮玉篇云刮或作玷是刮玷

字同

毋曰苟矣 詩經考文古本無作毋

亡言不讐亡德不報 漢書王莽傳詩曰亡言不讐亡德不報

無德不報無言不酬 後漢書明帝紀詩曰無德不報無言不

酬

案此引詩二句疑轉寫者誤倒之

無言而不讐無德而不報 墨子兼愛篇大雅之所道曰無言

而不讐無德而不報

無言不醜 列女傳五詩云無言不醜無德不報

無言不酬 韓詩外傳十詩曰無言不酬無德不報

案王氏詩攷引外傳作酬今本外傳仍同毛詩作讐後人

所改也

蔡邕太尉橋公廟碑無言不酬

無言不售 毛詩箋教令之出如賣物物善則其售價貴物惡

則其售價賤

案釋文讎市由反徐云鄭市又反售市又反一本作讎謂

讎物價也此音則與毛同是鄭箋售字或亦作讎本有不

同也正義云箋以用非讎之正訓且與報德連文故以為

讎報物價則孔氏所據本作讎字矣

無言不訓 藝文類聚三十一詩曰無言不訓

案訓卽酬字見蒼頡篇

子孫承承 韓詩外傳六詩曰子孫承承萬民靡不承

案毛詩承承作繩繩說詳韓詩攷

子孫慙慙 爾雅釋訓慙慙戒也

案爾雅釋文繩繩本或作慙同食蒸反作慙者三家之異

文也

萬民是不承 毛詩釋文靡不承一本靡作是

尙不媿于屋漏 毛詩釋文媿俱位反

案正義本作愧臧庸云唐石經宋本注疏宋本爾雅釋言

注並作媿字

毛詩箋屋小帳也

案釋文屋如字或云鄭於角反鄭君訓屋爲小帳是讀屋

爲幄字

毋曰不顯 詩經考文古本無作毋

矧可斲思 說文繫傳通論詩曰矧可斲思

案斲毛詩作射

不訾于儀 禮記緇儀詩云淑慎爾止不訾于儀

案訾毛詩作愆說詳齊詩攷

不譖不賊 毛詩釋文不僭本亦作譖下我譖同

温温恭人 毛詩釋文恭本亦作共

告之詒言 毛詩釋文詒戶快反說文作詒云詒故言也



案毛傳云話言古之善言也與說文訓合則毛詩當本作  
話言故毛以古之善言爲訓作話者非

覆謂我譖 毛詩釋文僭本亦作譖

嗚呼小子 楚詞注序詩人怨主刺上曰嗚呼小子未知臧否

文選注卅七詩曰嗚呼小子未知臧否

諸葛孔明  
出師表

案毛詩作於乎說詳韓詩攷

匪面命之言示之事匪口誨之言提其耳 說文繫傳口部右

下詩曰匪面命之言示之事匪口誨之言提其耳

案毛詩匪手攜之言示之事匪面命之言提其耳楚金繫  
傳所引文異盧文弨以爲此或誤記耳又繫傳下引詩

作言提之耳亦與毛詩文異

皇清經角總錄  
藉曰未知漢書霍光傳詩云藉曰未知亦既抱子

案藉毛詩作借

誰夙知而暮成毛詩釋文莫本亦作暮

案詩經考文云古本莫作暮

我心懔懔五經文字我心懔懔

案阮氏校勘記云釋文本正義本皆作慘慘唐石經同此

文以韻求之當作懔懔為是

誨爾訥訥毛詩釋文諄諄字又作訥

案爾雅釋訓訥訥亂也即釋此詩之訓釋文云訥或作諄

音同

誨爾恇恇禮記中庸注恇讀如誨爾恇恇之恇

案恠毛詩作諄說詳齊詩攷

誨爾純純聽我眊眊 尙書大傳洪範五行傳注誨爾純純聽

我眊眊

案純者訕之譌字眊者邈之假借說詳齊詩攷

聽我邈邈 淮南修務訓注詩云誨爾諄諄聽我邈邈

案邈毛詩作藐爾雅釋訓邈邈悶也正釋此詩邈義

聽之藐藐 申論虛道篇詩曰誨爾諄諄聽之藐藐

匪爲用教 葛本詩經匪爲用教

案阮氏校勘記云唐石經小字本相臺本皆作匪用爲教

閩本明監本毛本用爲誤倒與葛本同

取辟不遠 列女傳八詩曰取辟不遠昊天不忒

案毛詩辟作譬入精曰姐鞮不敷是天不慈

桑柔固本則本手本以爲對圖與舊本同

苑彼桑柔乃毛詩釋文苑音鬱茂也本詩臺本皆作圃用爲楚

圃爲案今釋文仍同正義本作苑臧庸云宋版釋文作苑

其下侯洵爾雅釋言某氏注詩云其下侯洵

案洵毛詩作旬卽洵之消借李巡云洵徧之均也

倉況填兮毛詩釋文兄音況本亦作況

案詩經考文云古本兄作況

旃旒有偏毛詩釋文有偏音篇本亦作翩

案正義本作翩字趙坦云國語周語下補音引詩作旃旒

有偏與釋文同

其禍以蓋 毛詩釋文蓋才又反災餘曰蓋本亦作燼同

案正義本作燼字臧庸云葛本作具既以燼

國步斯曠 說文目部曠恨張目也从目賓聲詩曰國步斯曠

案曠毛詩作頻傳云頻急也箋云頻比也許所引詩據三

家之異文也

靡所止疑 毛詩正義疑音凝凝者安靖之義故為定也

案王氏詩攷引詩說云靡所止疑齊詩作凝

憂心殷殷 憂心隱隱 楚詞注十六詩云憂心殷殷 舊校

云一作隱隱

案殷毛詩作慤爾雅作殷釋文云殷樊光讀於謹反郝懿

行云此即隱字之音說詳魯詩攷

逢天亶怒毛詩釋文禪都但反厚也本亦作亶同

案正義云禪亶音相近義亦同

孔棘我禦毛詩箋圍當作禦甚急矣我之禦寇之事

案毛傳訓圍為垂正義引舍人爾雅注云圍拒邊垂也鄭

箋訓與毛異蓋用三家之說

告女憂卹誨女序屨孰能執熱鮮不用濯墨子尚賢篇詩云

告女憂卹誨女序屨孰能執熱鮮不用濯

案毛詩女皆作爾屨作爵孰作誰鮮作逝用作以墨子所

引詩文與毛氏異

如彼愬風文選注十三詩云如彼愬風

謝希逸月賦

案錢大昕曰袁宏賦感不絕于予心愬流風而獨寫正用

此詩阮氏校勘記云唐石經初刻作愬後改作遡李善注  
月賦引作愬當是三家異字石經誤用之耳亦所云字體  
乖師法也

亦孔之悉 說文繫傳悉悒也乞咽也詩曰如彼遡風亦孔之  
悉向風而行則乞噉也

案悉毛詩作優爾雅釋言優噉也

迸云不逮 併云不逮 毛詩釋文莽字又作迸音普耕反徐

補耕反或作併

案毛傳莽使也正義曰莽使釋詁文攷爾雅併使也郭注  
云見詩邢疏曰大雅桑柔云莽云不逮併莽音義同迸字  
亦以音近通假集韻迸音忤與倅同使也

好是家嗇 毛詩釋文家王申毛音駕謂稼穡也鄭作家謂居

家也下句家穡惟寶同穡本亦作嗇音色王申毛謂收穡也

鄭云吝嗇也尋鄭家嗇二字本皆無禾者下稼穡卒痒始從

禾

案正義云箋不言稼當為家則所授之本先作家字也是

孔氏亦以鄭君本作家嗇與陸氏語同

家嗇惟寶

見上

威我立王 唐石經初刻作威後改從滅

案阮氏校勘記云初刻作威誤也

降此蚤賊 毛詩釋文蚤說文作蚤

案詩經考文云古本蚤作蚤



哀侗中國毛詩釋文侗本又作洞侗曰詩並不賦於以中感

秦風案阮氏校勘記云通志堂本盧本侗作恫恫作痾案所改

秦風未是也當是釋文本此經字作侗與唐石經以下各本不

同小字本所附上侗下侗乃順正文改易耳阮校是也

以念穹倉葛本詩經蒼作倉秦風百訓

秉心宣猷列女傳八詩曰秉心宣猷考慎其相

案毛詩猷作猶

惟彼不慎陸贄集詩云惟彼不慎自獨卑臧言自用也

案慎毛詩作順陸所引或據韓詩之文

自獨卑臧呂覽知度篇注詩云惟彼不順自獨卑臧

淮南汜論訓注訾毀行人自獨卑臧

案毛詩卑作俾

自有腓腸

毛詩釋文肺本作腓芳廢反

案集韻腓音怖金藏也本作肺

朋友已僭

毛詩釋文僭本亦作僭

胡此畏忌

漢書賈山傳詩曰匪言不能胡此畏忌

案此毛詩作斯

泰風有隧

爾雅釋天注詩曰泰風有隧

案泰毛詩作太

泰風有遂

初學記一詩曰泰風有遂與惠公孫以不各本不

泰風有墜

太平御覽九詩曰泰風有墜

惟彼不順往以中垢 韓詩外傳五詩曰惟彼不順往以中逅

闇行也

案往毛詩作征中垢今本外傳作蟲垢誤此據王氏詩攷

所引

大風有遂 潛夫論邊利篇言是大風也必將有遂是貪民也

必將敗其類

案毛詩遂作隧

聽言則對譖言則退 漢書賈山傳詩曰聽言則對譖言則退

案顏師古注云今詩本云聽言則對誦言如醉說者又別

為義與此不同喬樅謂此二句自是雨無正詩文賈山用

魯詩魯說以柔柔與雨無正均為刺厲王之詩故與匪言

不能二句類舉之非柔柔之異文也說詳魯詩攷

反予來嚇毛詩箋口距人謂之嚇文出集韻

案釋文赫毛許白反炙也與王赫斯怒同義本亦作嚇鄭

許嫁反口距人也莊子云以梁國嚇我是也臧庸云衆經

音義三引詩竝作嚇字又司馬光太元集注引詩作反予

嚇音來嚇與釋文亦作本合賈山書曰嚇言與嚇音同

職諒善背毛詩箋諒信也

案釋文涼毛音良薄也鄭音亮信也下同

諒曰不可唐石經涼作諒言是太風山心部音涼是會同

案詩經考文云古本職涼與涼曰皆作諒字

雲漢案詩手補注疏中說今本亦作雲漢

劉彼雲漢北堂書鈔天部韓詩曰劉彼雲漢注曰宣王遭旱

仰天也

案對字乃剗之譌小雅甫田篇倬彼甫田釋文云倬韓詩作剗剗卓也此詩毛作倬彼雲漢知韓詩亦作剗字也說詳韓詩攷

昭回於天 王曰嗚呼 飢饉荐臻 春秋繁露郊祀篇詩曰

倬彼雲漢昭回於天王曰嗚呼何辜今之人天降喪亂飢饉荐臻

案據王氏詩攷引春秋繁露如此今本春秋繁露於作于嗚呼作嗚乎飢作饑與詩攷所引文異毛詩於亦作于嗚呼作於乎飢作饑荐作薦與董子所引亦異是古今文本有不同也

藝文類聚一百詩曰饑饉荐臻

案爾雅仍饑為荐釋文云荐本作薦

珪璧既卒 春秋繁露郊祀篇詩曰珪璧既卒

案毛詩珪作圭考文云古本作珪

鬱隆炯炯 毛詩釋文蘊韓詩作鬱蟲蟲韓詩作炯炯

韓詩傳曰炯為燒草傳火盛也 華嚴經音義下

案傳火當是傳火之譌蘊鬱雙聲故通用集韻燼本作炯

是燼炯字同埤蒼云炯炯熱貌也說詳韓詩攷

温隆蟲蟲 毛詩釋文蘊本又作温

温隆蟲蟲 毛詩正義曰温字定本作蘊

蘊隆燼燼 爾雅釋訓燼燼熏也郭注旱熱熏炙人

案毛詩蟲蟲卽熾熾之消借

后稷不刻 毛詩箋克當作刻刻識也

案釋名釋言語云克刻也詳見鄭箋改字說

耗殫下土 毛詩釋文斃說文字林皆作殫

耗射下土 春秋繁露郊祀篇詩曰耗射下土

耗斃下土 玉篇禾部耗敗也詩曰耗斃下土

案耗卽耗之俗體毛詩釋文引韓詩云耗惡也說詳韓詩

攷斃射古字通用

矜矜業業 毛詩釋文兢本又作矜

維周黎民 論衡藝增篇詩云維周黎民靡有孑遺

案論衡治期篇引詩仍作周餘黎民與毛詩同

胡不相畏 毛詩釋文相毛如字鄭息亮反

案陸以鄭箋訓相為助與毛公異讀正義申毛即用鄭箋

之義是孔意謂毛鄭訓同也

先祖于嗷 毛詩箋摧當作嗷嗷嗟也

案毛傳訓摧為至陳啟源曰箋云先祖之神于嗟乎告困

之辭如箋說則經文于字當讀為吁也

赫赫惔惔 毛詩釋文炎如連反本或作惔音同

案詩經考文云古本作惔攷毛傳云炎炎熱氣也則作惔

者假借字也爾雅釋訓亦作炎炎

蒨蒨山川 說文艸部蒨草旱盡也从艸倝聲詩曰蒨蒨山川

玉篇艸部詩云旱既太甚蒨蒨山川



案淑淑毛詩作滌滌玉篇淑下云本亦作滌疑淑爲滌之  
譌字說文及玉篇所引詩皆三家異文也

如惓如焚 毛詩釋文焚本又作焚同扶云反

案焚字各本譌作樊攷說文焚燒田也當作樊爲是盧文  
昭云小字本所附是樊字

如炎如焚 後漢書章帝紀今時復旱如炎如焚章懷注曰韓  
詩旱魃爲虐如炎如焚

案炎毛詩作惓正義曰定本經中作如惓如焚是正義所  
據本作如炎矣藝文類聚一百引詩亦作如炎

我心痺暑 白帖四詩我心痺暑

案痺毛詩作憚傳云憚勞也是讀憚爲痺箋云憚畏也是

讀如字與毛義異

憂心如燠 毛詩釋文熏本又作燠

案今本熏字作薰非是唐石經作熏小字本相臺本閩本

同詩經考文云古本作薰宋板同

甯俾我遂 毛詩釋文遯本亦作遂

案說文遂古文遁字遁亦作遂

密勿畏去 後漢書蔡邕傳宣王遭旱密勿祇畏

案毛詩作黽勉畏去黽勉三家今文多作密勿

胡甯疹我以旱 毛詩釋文瘕韓詩作疹云重也

案爾雅釋言疹重也疹與疹音同義通疹籀文疹字

方社不暮 毛詩釋文莫本亦作暮

敬恭明祀 毛詩釋文明祀本或作明神

案今正義本作明神文選東京賦爰恭敬於明神李善注引詩同惟卷二十四注引作明祀隸釋載西嶽華山亭碑亦作明祀

宐哉冢宰 究哉冢宰 毛詩釋文疚本或作宐又作究

案說文宐貧病也引詩熒熒在究今毛詩作在疚是疚宐字通又究訓窮也與宐義亦相近

靡人不調 毛詩箋周當作調

案衆經音義八九兩卷引詩並作調從鄭箋本也

瞻仰昊天 毛詩釋文叩音仰本亦作仰下同

案詩經考文云古本作仰下並同

云如何瘰 云如何惺 本毛詩釋文里如字憂也本又作瘰爾

雅作惺並同王云瘰病也

案爾雅惺憂也毛傳以憂釋里是讀里為惺之假借

有識其聲 說文言部識聲也从言歲聲詩曰有識其聲

案毛詩作有疇其聲許君所引文與毛詩異據三家今文

也

崧高

惟嶽 毛詩釋文嶽字亦作嶽

嵩高惟嶽峻極于天惟嶽降神生甫及申 禮記孔子閒居詩

曰嵩高惟嶽峻極于天惟嶽降神生甫及申注云言周道將

興五嶽為之生賢輔佐仲山甫及申伯

案毛詩嵩作崧峻作駿惟作維傳以甫爲甫侯卽呂侯也

說與此異盧文弨曰今本禮記惟亦或作維

公羊傳定四年注詩曰嵩高惟嶽峻極于天

風俗通義十中央曰嵩高高者高也詩云嵩高惟嶽峻極于

天

案藝文類聚七太平御覽三十九引詩文同

嵩高惟岳峻極于天惟岳降神初學記五詩曰嵩高惟岳峻

極于天惟岳降神生甫及申

案白帖五引詩嵩高維岳又引詩作嵩高維嶽又兩引峻

極于天句又文選注五十九引亦作峻

後漢書禰衡傳孔融疏曰惟岳降神異人並出

水經注江水二詩曰惟岳降神

案文選注三十七引詩文同

為周之翰

禮記孔子閒居詩曰惟申及甫為周之翰

案毛詩為作維

唯周之翰

家語問王篇詩曰惟申及甫唯周之翰

四國于藩

詩經考文蕃古本作藩

王踐之事

毛詩釋文纘韓詩作踐踐任也

王薦之事于邑于序南國為式

潛夫論志氏姓篇詩曰疊疊

申伯王薦之事于邑于序南國為式

案潛夫論三式篇引詩薦作纘序作謝為作是仍與毛詩

同疑後人依毛詩改之纘踐薦皆以音近通假禮記中庸

踐其位鄭注云踐或爲纘是古通之證薦字訓仍與纘字  
訓繼義亦相近序謝古亦通用儀禮鄉射禮今文序則鈎  
楹內鄭注讀如成周宣榭之榭廣韻亦云古者序榭同

以作爾墉 毛詩釋文庸本亦作墉

案毛傳庸城也鄭箋庸功也是毛以庸爲墉之假借  
有併其城 毛詩釋文俶本又作併

錫爾玠珪 爾雅釋器珪尺二寸謂之玠郭注詩曰錫爾玠珪  
錫爾介珪 太平御覽八百二詩曰錫爾介珪

案御覽八百六引詩文同毛詩作介圭

往迓王舅 毛詩箋迓辭也聲如彼記之子之記

案孔氏正義本迓作近毛居正六經正誤云近說文作迓

从丌从辵今作近音記譌作近喬樅攷釋文云近音記是

陸本當作近字今釋文近亦作近後人傳寫誤耳詳見鄭

箋改字說

申伯旋南 詩經考文古本還作旋

以時其糗 毛詩釋文時如字又作峙直紀反兩通

案正義本作峙

既入于徐 楚詞注十三徐申伯所封也詩曰申伯番番既入

于徐

案徐毛詩作謝說詳魯詩攷爾雅賄衣云古沓乳榘同

柔此萬邦 毛詩釋文揉本亦作柔

烝民



天生蒸民 民之秉夷 孟子告子上詩曰天生蒸民有物有

則民之秉夷好是懿德

潛夫論德化篇詩云民之秉夷好是懿德

案蒸毛詩作烝夷毛詩作彝白虎通姓名篇衆經音義七

引詩並作蒸民

天臨有周 詩經考文古本監作臨

案說文監臨下也監字从臨省故義並通

生中山甫 漢書古今人表作中山甫

案中毛詩作仲

故訓是式 列女傳二詩云故訓是式威儀是力

案毛詩作古訓傳云古故也

出內王命毛詩釋文納亦作內音同

赫赫王命後漢書郎顛傳詩云赫赫王命仲山甫將之

案赫赫毛詩作肅肅

既明且知禮記中庸詩曰既明且知以保其身

案禮記釋文云且哲徐本作且知揚子方言哲知也

既明且喆隸續丹陽太守郭緡碑既明且喆

案喆古文哲字見玉篇字亦作嘉又作詰並同

夙夜匪懈說苑立節篇詩云夙夜匪懈以事一人

案懈毛詩作解古文消借字也

惟仲山甫剛亦不吐柔亦不茹漢書薛宣傳注師古曰大雅

蒸人之詩云惟仲山甫剛亦不吐柔亦不茹言其平正也

左氏文十年傳詩曰剛亦不吐柔亦不茹

案毛詩作柔亦不茹剛亦不吐考蔡中郎集司空房楨碑云剛則不吐柔則不茹亦上下句互易與左傳引同師古漢書注云云蓋據舊注所引三家詩之文也惟毛詩作維不侮鰥寡左氏昭元年傳詩曰不侮鰥寡不畏疆禦

案鰥毛詩作矜新序雜事四引詩亦作鰥與左傳同

不畏疆圍 漢書王莽傳詩曰不侮鰥寡不畏疆圍

案圍毛詩作禦蔡邕集范史雲碑亦作不畏疆禦

不辟疆禦 國策秦策高誘注不辟疆禦不侮鰥寡

案辟毛詩作畏高注疑三家之異文

我義圖之 毛詩釋文義毛如字宜也鄭作儀儀匹也

案阮氏校勘記云釋文正義二本皆作義鄭以義爲儀之  
假借耳未嘗改爲儀也唐石經乃竟作儀字誤

唯仲山甫補之 左氏宣二年傳詩曰衮職有闕唯仲山甫補  
之

案唯毛詩作維臧庸云白帖十二又卅九引俱作惟

仲山甫補之 後漢書朱暉傳注詩曰衮職有闕仲山甫補之

案楊賜傳注引詩同俱無惟字

征夫捷捷 玉篇人部詩云征夫捷捷捷樂事也

案捷捷毛詩作捷捷捷古通說詳巷伯篇

四牡騤騤 說文馬部騤馬盛也从馬旁聲詩曰四牡騤騤

四牡駉駉 說文馬部駉馬盛也从馬旁聲詩曰四牡駉駉

案毛詩作四牡彭彭許所稱詩據三家今文也段玉裁說  
文解字注云小雅北山四牡彭彭傳曰彭彭然不得息大  
雅蒸民四牡彭彭箋云彭彭行貌大明四駟彭彭箋云馬  
強疑皆非許所稱鄭風清人駟介旁旁蓋許稱此而駟介  
轉寫作四牡耳許所據旁作騁毛傳本有騁騁盛貌之語  
後逸之喬樅謂段說非也彭旁古音同在十部得相通假  
說文示部繫門內祭先祖所旁皇也从示彭聲詩曰祝祭  
于繫重文祊云繫或从方方與彭古音同部也可爲此詩  
彭騁古通之明證又二部云旁溥也从二闕方聲旁从方  
聲故今文尙書旁字古文尙書作方據繫字之或作祊可  
知彭字之或作騁必爲三家今文無疑騁者正字彭者古

文同音假借字也如段氏說既改說文馬盛也為馬盛貌  
 又改詩四牡為駟介且增騁騁盛貌四字以為毛傳本有  
 此語轉寫者逸之未免勇於自信矣惟於駟下引詩四牡  
 駟駟據陸德明釋文有駟說文作駟語謂陸所見說文作  
 駟駟牡馬即魯頌之駟駟牡馬也其說近是王氏詩攷以  
 四牡駟駟亦為四牡彭彭之異文恐未必然徐鍇說文繫  
 傳駟下有今詩作彭之語王氏蓋沿其誤耳

八鸞將將皆毛詩釋文將將七羊反本亦作鏘鏘同此而鵬介

案正義本作鏘鏘

仲山甫征齊詩經考文古本徂作征

吉父作誦文選注廿四詩曰吉父作誦  
張茂先答何劭詩

穆若清風手白帖八十八詩曰穆若清風

以其案若毛詩作如

仲山父永懷文選注廿三詩曰仲山父永懷

阮嗣宗詠懷詩

案文選注廿九引詩甫亦作父

韓奕

維禹陟之周禮稍人注甸讀如維禹陟之之陟

案信南山亦有此句周禮釋文讀甸為繩證反與陟同音

此詩釋文云甸之毛徒遍反鄭繩證反繩證反即陟之音

讀知鄭箋亦讀甸字為陟也

有暉其道毛詩釋文倬陟角反明貌韓詩作暉音義同

案廣雅釋詁云暉明也義卽本韓詩說詳韓詩攷

纂我祖考白帖五十纂我祖考

案毛詩作纘戎祖考傳云戎大也箋云戎女也臧庸以白

帖所引卽此詩之異文喬樅謂我字蓋戎之譌

夙夜匪懈詩經考文古本解作懈

虔恭爾位毛詩箋古文恭字或作其

案毛傳云其執也正義以傳讀其爲拱釋文云其毛九勇

反鄭音恭云古恭字鄭君蓋從三家今文也

以其介珪太平御覽八百六詩曰以其介珪

案珪毛詩作圭十八篇曰獻詩書風

賜韓侯周禮履人注詩曰王賜韓侯



案賜毛詩作錫

淑旂綏章

毛詩釋文綏本亦作綏

案綏說文訓為系冠纓與綏義別古以音近通假

鈎膺鏤錫

說文金部錫馬頭飾也从金陽聲詩曰鈎膺鏤錫

案錫毛詩作錫錫即錫之消文

鞞鞞淺箴

毛詩釋文鞞亦作鞞鞞茲三同幟本又作箴

案玉篇革部鞞鞞中鞞也鞞鞞同集韻鞞亦作鞞鞞

顯甫餞之

毛詩釋文顯父本亦作甫

藝文類聚五詩曰顯甫餞之

其肴惟何

毛詩釋文肴本亦作馘

藝文類聚五詩曰其肴惟何

案正義本作殺

其鸞惟何惟葦及蒲 說文灑部鸞鼎實惟葦及蒲

案鸞毛詩作藪段氏說文解字注云此有奪當云鼎實也

詩云其鸞惟何惟葦及蒲筍作葦者三家詩也

其箴伊何 太平御覽九百七十六詩曰其箴伊何

維筍及蒲 毛詩釋文筍字或作箴

韓侯娶妻 毛詩釋文取本亦作娶

八鸞將將 毛詩釋文將本亦作鏘

姪娣從之 白虎通嫁娶篇詩曰姪娣從之祁祁如雲

案姪娣毛詩作諸娣三家今文與毛氏異

川澤澍澍 太平御覽三十七詩曰川澤澍澍

案澣澣毛詩作訏訏御覽所引採摭三家異文也

魴鱣詡詡 易林離之中孚魴鱣詡詡

案詡詡毛詩作甫甫詡甫並訓為大是音近義同

麇鹿麇麇 毛詩釋文曠本亦作麇

普彼韓城 潛夫論志氏姓篇詩曰普彼韓城

案普毛詩作溥

其追其貉 毛詩釋文貉說文作貉云北方人也

案五經文字云貉經典相承作蠻貉

掩受北國 詩經考文古本奄作掩

案掩有撫義毛傳云奄撫也是讀奄為掩字

寔墉寔壑寔畝寔籍 毛詩箋實當作寔趙魏之間實寔同聲

寔是也

案釋文云實毛如字鄭作寔詳見鄭箋改字說

獻其貍皮

毛詩釋文貍本亦作貍音毗卽白狐也

案詩經考文古本作貍貍者貍之或體見說文豸部

江漢

江漢陶陶風俗通山澤篇詩云江漢陶陶

案陶陶毛詩作浮浮說詳魯詩攷

匪安匪游

後漢書東夷傳注詩曰匪安匪游

案游毛詩作遊

淮夷來痛

爾雅釋詁痛病也

案毛傳鋪病也正義曰釋詁文彼鋪作痛音義同釋文曰

鋪普吳反徐音孚孚者痛字之音徐從三家今文讀鋪爲  
痛卷耳詩我僕痛矣釋文痛本又作鋪同是痛爲正字鋪  
爲古文假借字也

武夫僨僨 爾雅釋訓僨僨武也

案爾雅釋文云洸洸舍人本作僨音同說詳魯詩攷

古文苑班固北征頌注詩云武夫僨僨音光武勇貌

案舞陽侯樊噲贊注引詩文同

武夫潢潢 鹽鐵論繇役篇詩云武夫潢潢經營四方

案潢潢毛詩作洸洸說詳齊詩考

王命邵虎 文選注三十七詩曰王命邵虎  
曹子建求自試表

案邵毛詩作召

徹我土疆後漢書東夷傳注詩曰徹我土疆

王命案土疆毛詩作疆土

來旬來宣毛詩箋來勤也旬當作營

先夫案釋文來毛如字鄭音賚旬毛音巡鄭作營旬營古書多

相通假詳見鄭箋改字說

肇敏戎功後漢書宋宏傳詩不云乎肇敏戎功

案周舉傳引詩文同功毛詩作公

秬鬯一攸毛詩釋文卣本又作攸

案卣古文作攸古文作形近音同故得通假周禮鬯

人廟用修鄭注修讀曰卣修字從攸亦得假借為卣字

錫之山川土田附庸毛詩釋文錫山土田本或作錫之山川

土田附庸者是因魯頌之文妄加也

案毛傳云諸侯有大功德賜之名山土田附庸正義曰此經無附庸傳云附庸者以土田卽是附庸定本集注毛傳皆有附庸二字然則後人妄加經文爲錫之山川土田附庸者蓋因傳有附庸二字而麤入耳

令問不已 家語問王篇詩云明明天子令問不已

案問毛詩作聞

弛其文德協此四國 禮記孔子閒居詩云弛其文德協此四

國

案毛詩弛作矢協作洽說詳齊詩攷

春秋繁露竹林篇詩云弛其文德洽此四國

施其文德 禮記釋文弛皇作施又注弛施也皇本作施布也

案施弛矢皆一聲之轉毛傳云矢施也釋文云施如字爾

雅作弛式氏反

常武

赫赫明明 毛詩釋文赫字又作赫

案赫字玉篇云火色也集韻云本作赫或作赫亦作赫是

三者字同

南中大祖 漢書古今人表作南中

案中毛詩作仲

既儆既戒 周禮夏官序官注詩曰既儆既戒

案儆毛詩作敬箋云敬之言警也警儆字同



徐方驛騷 毛詩箋釋當作驛

案釋文云釋音亦鄭作驛音同謂傳驛也駟詩以車釋釋

釋文載崔本作驛驛是釋驛古通之證

而震而怒 毛詩釋文一本此兩如字皆作而

闕如哮虎 風俗通二詩美南仲闕如哮虎

案哮毛詩作虓說詳魯詩攷

噉如虓虎 文選注八毛詩曰噉如虓虎 揚子雲羽獵賦

案說文繫傳噉下錯曰詩曰進厥虎臣噉如哮虎近此義

也噉字攷玉篇同啖當作噉為近噉玉篇云叫噉怒也

敷敦淮瀆 毛詩釋文鋪韓詩釋文作敷云大也

後漢書馮緄傳詩不云乎敷敦淮瀆仍執醜虜

案後漢書班固傳注云敦猶迫逼也詩曰敷敦淮濱章懷  
所引是據韓詩之文與馮緄傳合

鋪屯淮濱 毛詩箋敦當作屯

案釋文云敦王申毛如字厚也韓詩云迫也鄭作屯喬樅  
謂屯猶頓也敦亦頓也王以敦訓厚未得毛旨

敦彼淮濱 說文水部濱水厓也从水賁聲詩曰敦彼淮濱

案許君所稱詩作敦彼蓋亦三家之異文

扔執醜虜 毛詩釋文仍如字就也本或作扔

案仍扔音義並同

王師驪驪 漢書敘傳王師驪驪

案此即王旅嘽嘽之異文說詳齊詩攷

民民翼翼 毛詩釋文綿如字靚也韓詩作民民同

案今外傳本仍同毛詩作綿綿誤當據釋文改正民綿以雙聲假借說詳韓詩攷

王猷允塞徐方其來 荀子議兵篇詩云王猷允塞徐方其來

案荀子君道篇亦引此詩二語其來仍作既來與毛詩同又新序雜事四漢書嚴助傳引詩猶皆作猷又文選注五十六引詩同

韓詩外傳六詩曰王猷允塞徐方既來

徐方既俶 漢書景武昭宣元成功臣表詩云徐方既俶

案俶毛詩作來

王曰旋歸 詩經考文古本還作旋

瞻仰

瞻仰昊天 詩經考文古本作瞻仰

案釋文云仰音仰鄭箋仰視幽王為政正作仰字來

蚺賊蚺疾 毛詩釋文蚺本又作蝨

女反脫之 潛夫論述赦篇詩刺彼宜有罪女反脫之

案後漢書王符傳引詩同反脫毛詩作覆說說脫古今字

之異釋文云說一音他活反

詰夫成城 毛詩釋文詰音哲本亦作哲

案詰者哲之古文正義本作哲

懿厥哲婦 漢書谷永傳詩云懿厥哲婦為梟為鴟

案哲毛詩作哲說詳魯詩攷

列女傳七詩曰懿厥哲婦曰人之云云古詩與

婦為長舌惟厲之階大戴禮本命注詩云婦為長舌惟厲之

階

案毛詩為改有惟作維詩云匪降自天

匪降自天漢書谷永傳詩云匪降自天生自婦人

案毛詩作亂匪降自天列女傳七引詩亦有亂字辨之

時惟婦寺列女傳七詩曰匪教匪誨時惟婦寺

案惟毛詩作維

籀人伎忒說文人部伎與也从人支聲詩曰籀人伎忒

案毛詩籀作鞫伎作伎廣韻五寘伎傷害也詩云鞫人伎

忒亦與說文同作伎字

僭始竟背與毛詩釋文譜本又作僭

伊胡爲嫫詩文選神女賦注韓詩曰嫫悅也

醉人案嫫毛詩作慝箋云慝惡也與韓義異說詳韓詩攷

婦無功事白帖八詩云婦無功事休其蠶織

案白帖八十二引詩仍作婦無公事與毛詩同又臧庸以

白帖引作休其蠶織爲三家異文喬樅謂職字乃織之譌

白帖八引作蠶織不誤

舍爾介逃集韻廿三錫逃說文云遠也詩曰舍爾介逃

案毛詩釋文狄毛他歷反遠也鄭如字謂夷狄許所引詩

作逃知毛公以狄字爲逃之假借也

邦國殄頽漢書王莽傳詩曰人之云亡邦國殄頽

昔詩案頓毛詩作瘁

甯自全矣 列女傳八詩曰心之憂矣甯自全矣

案全毛詩作今

無忝爾祖式救爾訛 列女傳三詩曰無忝爾祖式救爾訛

案爾祖毛詩作皇祖爾訛毛詩作爾後列女傳所引據魯

詩之文也

召旻

我居御卒荒 韓詩外傳八詩曰我居御卒荒

案御毛詩作圉

浩浩訛訛 爾雅釋訓浩浩刺素食也

案爾雅釋文臯臯樊本作浩浩臯浩聲相近臯者毛詩古

文浩者三家今文也

草不彙茂 毛詩箋潰茂之潰當作彙彙茂貌

案班固幽通賦枝葉彙而靈茂即本此詩與鄭箋改讀合

知鄭君是據三家今文也說詳齊詩攷

如彼棲相 衆經音義廿五詩云如彼棲相

案祖毛詩作苴元應所引據韓詩之文說詳韓詩攷

維今之灾 毛詩釋文灾字或作灾

職況斯引 詩經考文古本况作況下同

不云自濱 列女傳八詩云池之竭矣不云自濱

案濱毛詩作頻

昔者先王受命有如召公之臣 毛詩關雎正義詩六字者昔



者先王受命有如召公之臣之類也

案今毛詩無者字無之臣二字正義所云或據集注採摭  
三家異文也

有如邵公 後漢書西域傳注詩曰有如邵公

自徵補公 謝萬書西楚辭出始曰自徵補公

三 三 異 文 出

案今手稿無書字 然文目二 五 楚 西 云 楚 楚 辭 出 始 曰

皇清經解續編卷千百七十四終

仁和葉維幹  
上海范本禮校