

廣雅疏義

六

廣雅疏義卷第十

嘉定錢大昭晦之甫誤



慶賀也祇適也蓋黨也脰音頤也

說文慶行賀人也賀以禮相奉慶也淮南本經訓

當此之時無慶賀之利。祇適也。玉篇祇之移

之切適也本此。蓋黨也。蓋黨皆語辭也漢書伍

被傳黨可以徵幸孝經云蓋天子之孝也孔傳蓋

者辜較之詞鄭注蓋者謙詞劉瓛云蓋者不終盡

之詞。脰頤也。未聞

暗於合反又暗於全反夜也噉古吊反噉音了也說文云臬齊

謂兒泣不止曰暗廣韻暗歎聲。噉噉也。本書釋
詰噉噉也玉篇噉落簫切噉亮

軫

說文軫礙也

康禮切礙止也

法言君子篇子未觀而

之行水挾一東一北行之無礙也

脍央也非違也貫穿也

不

說文軫礙也康禮切礙止也法言君子篇子未觀而
之行水挾一東一北行之無礙也。脍央也。未詳
。非違也。說文非違也雙飛下掖取其相背。貫
穿也。說文穿通也貫錢貝之貫衆經音義引倉頡
篇貫穿也通作母說文母穿物持之雙一橫貫家寶

貨之形

偲

七來反

倭也

讒誣也

需令也

免墮也

科襲也

德佞皆言才也齊風盧令其人美且德傳德才也
箋才多才也佞者說文佞巧譎高材也。識誕也
。說文識誕也荀子修身篇易言曰誕。需令也
。需通作靈。令皆善也石鼓文需雨奔流又鐘
鼎文皆以需為令舊本令訛今訂正。免墮
也。本書釋詁免脫也墮下也皆墮落之意故
免又為墮也。科藜也。科一名藜宋玉招魂
云藜菅是食王逸注柴棘為藜
毀虧也制誓也謂指也節已也
說文虧氣損也或作虧魯頌閔宮云不虧不崩櫛

行

行云見利不虧其義毀者說文毀缺也爾雅虧毀也
。制誓也。曲禮云約信曰誓說文誓約束也釋
名誓制也以拘制之也蔡邕獨斷云制書帝者制
度之命也其文曰制詔三公敕令贖令之屬是也
刺史太守相刻奏申下土遷書文亦如之其徵為
九卿若遷京師近官則言官具言姓名其免若得
罪無姓凡制書有印使符下遠近皆璽封尚書令
印重封唯敕令贖令名三公詣朝堂受制書司徒
印封露布下州郡。謂指也。謂者指其人而言
之皇侃論語義疏謂者評論之辭也夫相評論有

對面而言有遙相稱評若子謂冉有曰汝不能救
與則是對面也孔子謂季氏是遙相評也。節已也

。廣韻節止也已與止同義

居據也據杖也如均也子已似也注理媒也

晉語今不據其要不可謂能謀韋昭注據居也據

為居故居亦據也。據杖也。說文據杖持也論

語據於德何晏曰據杖也德有成形故可據也晉

語民各有心無所據依韋注訓據為杖。如均也

。如與班皆是賦與均平之義趙注孟子云班齊

等之貞故鄭公子班字子如。子已似也。子謂

肖似也說文肖骨肉相似也不似其先故曰不肖
已者小雅斯干似續妣祖箋似讀如已午之已已
續妣祖者謂已成其宮廟也。注理媒也。未詳
滔漫也昊眊也

說文滔水漫漫大白堯典浩浩滔天孔傳浩浩盛
大若漫天大雅蕩天降滔德傳滔漫也。昊眊也
。昊說文作厖云日在西方時側也引易曰日厖
之離通作側既夕禮云曰日側鄭注側眊也謂將
過中之時又通作稷豐豕傳日中則昊孟喜本作
稷穀梁春秋經戊午日下稷公羊左氏皆作昊范

甯注稷吳也下昊謂晡時尚書中候握河紀云物
明理備至于日稷鄭注稷讀曰側是昊稷同也舊
本朕訛跌今訂正

如嬪

子庶也嬪韻嫪加高反又列反

也秩程也脂脂也

說文嬪嬌也通作姐松康幽憤詩恃愛肆姐不訓
不帥李善注姐與嬪同。嫪嫪也。嫪嫪妒也已
見本書釋詁嫪又為嫪也。秩程也。玉篇秩除
室切程也本此舊本秩記从衣今訂正。脂脂也
。玉篇脂先結切臆中脂

翰寫也縣抗也朔蘇蘇乎也造錯二遠談也

小雅蓼蕭我心寫兮傳我心寫者翰寫其心箋我
心寫者翰寫其情意無留恨也漢書趙廣漢傳行
之發於至誠吏見者皆翰寫心腹無所隱匿咸願
為用張衡南都賦長翰遠逝李善注引此文。駮
抗也。本月一日始蘇也釋名朔蘇也月死復蘇
生也白虎通義朔之言蘇也明消更生故言朔漢書
元朔元年應劭曰朔蘇也蘇蘇同。造遠也。玉
篇造且各切亂也造造也今為錯遠古交切會也
今作文

汜音

反

也資操

反

也緊斜

也款叩

也依

反

過

和

也。補。安。英。之。補。類。諸。字。以。本。九。也。蓋。實。也。有。蓋。也。

潘漢書伍被傳汜愛蒸庶布德施惠顏師古曰汜
普也。資操也。攷工記云或通四方之珍異以
資之鄭注資操也。緊糾也。王遠九思心緊秦
兮傷懷王遠注緊秦糾絲也。款叩也。玉篇款
口緩切叩也款同上俗作款漢書宣帝紀百蠻鄉
風款塞來亨應劭曰款叩也皆叩塞門來服從也

。和和也。玉篇和和也本此

甸營也民氓也供養也序射也侯候也

大雅江漢來自來宣箋甸當作營是甸營古字通

故徇亦為營。民氓也。氓民也。已見本書釋詁

此又轉相訓也。供養也。說文養供養政供亦

養也。序射也。序者射也。孟子文。侯侯也。

白虎通義爵篇侯者侯也。侯逆順也。

位莅也。口祿也要約也。通竄也。劇在竟副譏也。

廣韻位莅也。本此孝經疏引廣雅位莅也。莅莅同

舊本莅下有祿字疑有脫文。今訂正。口祿也。

祿上一字原闕。要約也。左氏襄十年傳使王

叔氏與伯與合要王叔氏不能舉其契杜注合要

辭要契之辭廣韻要約也。本此。通竄也。通止

也已見上文通又為竄也。劓劓也。玉篇劓劓

獲也。劓丁么切。斷取也。劓同上。廣韻劓劓草劓斷

總也非古之制也。劓劓白氣並云水之為言

御侍也。檜文皆反又距也。礙闕五代也。闕閑也。雜文

小雅六月飲御諸友。箋序官御史注。善御侍也。楚

辭九章。俾山川以備御。分亦訓侍。檜距也。說

文。檜裏柱也。徐鉉曰。今俗作撐。案檜距與堂距同

說。文堂距也。距止也。通作掌。漢書匈奴傳。遵與相

掌。距顏師古注。掌謂支柱也。礙闕也。說文礙

止也。玉篇礙亦作闕。止也。與礙同。闕閑也。

說文闌門遮也。闌闌也。家人初九闌有家馬融注。

闌闌也。

鑄

醉全反又
醉完反

鑿也。

水準也。

眩

吳權

矇

匡葉

也。

釋名鑄鑄也。有所鑄入也。說文鑄穿木鑄也。鑿穿

木也。漢書薛宣傳欲遣吏考案恐負舉者耻辱儒

生故使掾平鑄令晉灼曰王常為光武鑄說其將

帥此為徐以徵言鑄鑿遺之也。水準也。說文

水準也。北方之行月令疏引白虎通云水之為言

準也。陰化沾濡任生木致工記云水之以眡其平

沈之均也。漢書李尋傳五行以水為本。其星元武

堯女天地所紀終始所生水為準平王道公正修
明則百川理落脉通。眡矐也。玉篇眡目矐也

矐矐也廣韻矐目眡視兒

剝反子結天也級等也冤枉也書著也剝切也切膾也

剝天也。未闌。級等也。說文級絲次第也玉

篇級階級也呂氏春秋紀孟秋皆益其祿加其級高誘

曰級等也。冤枉也。枉冤曲也已見本書釋詁

冤又為枉也。書著也。賈誼新書道德篇是故

著此竹帛謂之書書者著德之理于竹帛而陳之

令人觀焉以著所從事故曰書者此之著者也說

書著也著之簡紙求不滅也。刺切也切膾也。

說文刺切也切利也切文為膾者說文膾細切肉

也少儀云牛與羊魚之腥聶而切之為膾鄭注聶

之言聶也先藿葉切之復報切之別為膾

委闕也牽挽也剡利也剡反烏鉤剡韻也

委闕也。未間。牽挽也。本書釋詁牽引也牽

又為挽義相成也。剡利也。剡利已見本書釋

詁此重出。剡剡也。剡剡剡也見本書釋詁剡

又為剡

誤反底子是疑上字即是是也也君羣也臣繼也

太甲云先王顧諟天之明命孔傳諟是也。君羣也。荀子君道篇君者何也能羣也能羣也者何也曰善生養人者也善班治人者也善顯設人者也善藩飾人者也善生養人者人親之善班治人者人安之善顯設人者人樂之善藩飾人者人榮之四統者俱而天下歸之夫是之謂能羣又王制篇君者善羣也羣道當則萬物皆得其宜六畜皆得其長羣生皆得其命春秋繁露滅國篇君者羣也白虎通義君之為言羣也又云君羣也羣下之所歸心也漢書刑法志從之成羣斯為君矣。臣

繕也。白虎通義臣者繕堅也屬志自堅固。

愛優音愛也指斥也誅詠諧也書如也凌暴也

愛優也詹事兄曰詩愛而不見亦作優或作愛。

指斥也廣韻本此。詠諧也。王逸注楚詞云詠

諧也。書如也。說文叙云著於竹帛謂之書書

者如也書序疏引尚書璇璣鈴云書者如也。凌

暴也。凌虐即暴戾也。

轉勅鎮轉音也諛反之若謫也末衰也摩剝也

說文躡轉也轉車所踐也班固西都賦蹂躡其十

二三李善注躡與躡同案轉躡躡字異音義同。

誠謫也。玉篇誠謫也。本此集韻引此文同。未
衰也。廣韻末弱也。衰弱同義。劈剖也。張衡

西京賦擘肌分理

憤符粉反盈也。劇判也。饑古點反祈也。僚隸經也。貢功也。

憤盈也。已見本書釋詁。此重出也。劇判也。

本書釋詁。劇判分也。劇又為判也。饑祈也。集

韻。僚隸。忝切。引廣雅。所也。祈與所未知。孰是。僚

經也。玉篇僚。素故切。向也。孔子曰。僚隱行。性此

以為經。未聞也。貢功也。說文。貢。獻功也。天官

太宰職。賦貢以馭其用。注云。貢功也。九職之功所

稅也

新加頁

跪

浦迷反

口音

正音

騎反

車美

也

翹尾也

懲恐也

書記也

書

玉篇

跪偶也

廣韻

媿配也

跪上同見管子音五集

韻引此文匹迷切騎者公羊傳相與騎問而語閉

一扇一人在內一人在外。翹尾也。說文翹尾

長毛也。懲恐也。班固西都賦跪懲懼於登望

李善注引此文。書記也。漢書項籍傳書足記

姓名而已

捫

手本

拊

矩

炎也

墮

恐代

隋

於

靡也

媵託也

適

語

也

陰也

王

高

疏

也

本

其

集

傳

此

天

說文玉篇竝云搨手推也。搨，簡也。此方言文

也。郭注江南人呼梯為搨，所以搨物而登者也。

勝託也。此亦方言文也。本書釋詁媵侷寄也。侷

與托同。媵又為託也。適，悟也。此亦方言文也。

郭注相觸近也。案適讀為適，見天之適，鄭注適之

言責也。信本悟作悟，古字通。

梗略也。錄

反七嬌

燥素皓

反

也。姬基也。優渥也。灑

反魚

別疑

也。

也。

梗略也。此方言文也。郭注梗，槩大畧也。錄燥

也。

玉篇錄鐵剛折。姬基也。論衡奇怪篇姜原履
大人跡跡者基也。優渥也。優通作漫。說文漫
澤多也。引詩曰既漫既渥。灑疑也。說文灑議
鼻也是灑為議疑獄也。

掄貫也。

囹圄。

齋持也。

彈拏。

師莖也。

遺己也。

說文徐鉉本云掄貫也。

囹圄也。

說文囹譯也。

率鳥者擊生鳥以來之名曰囹。讀若為。或作圄。是

二字同也。齋持也。已見本書釋詁此重出。
彈拏也。彈與彈同。說文彈提持也。捍彈也。玉篇
捍徒安切。觸也。太元經云遭逢竝合。捍擊繫其名。

抨棹也。拊同。上廣韻。抨，彈也。本此。遺之也。說

文走部。議義也。小雅谷風。棄予如遺。傳遺之也。

購

反古。後愴也。搆，恭也。貴尊也。賤卑也。梁反若結缺也

玉為購。以財有所求。隋。搆，恭也。未詳。貴尊

也。賤卑也。說文。貴物不賤也。卑賤也。執事者玉

篇。貴尊也。賤卑下也不貴也。梁缺也。梁通作

契爾。推契絕也。郭注。今江東呼刻斷物為契。斷

傳敷也。搆，椅也。孝度也。州，浮也。驛，譯肥也。

傳敷。古字通。禹貢。禹敷土。史記。夏本紀。作傳土。襄

駟曰。尚書傳作敷。司馬貞曰。大戴禮作傳土。故此

紀依之鄭大司樂注云禹傳土漢書文帝紀傳納
以言顏師古注傳讀曰敷。桶荷也。左氏襄十
四年傳譬如捕鹿晉人角之諸戎持之桶與角同
。孝度也。孝經援神契云諸辰行荅曰度言奉
天子之法度得不危溢是榮其祖先也。州浮也
唐事先曰州浮音相似水中可居曰州亦有浮義 臍肥也。玉篇臍倉汲
切鳥尾上肉也。

椁廓也陰闇也。連緇也。離卽計反。又扶蒲滿也。

白虎通義椁之為言廓也。所以開廓闢辟上無令
迫棺也。陰闇也。說文陰熙闇也。水之南山之

比集韻引廣雅蒙闇也未知即此條否。迪蹈也。
○法言先知篇為國不迪其法而望其效譬諸算
乎李軌注迪蹈也。離上同說離扶也。玉篇儻
呂詣初偶也離上同說文扶並行也讀若伴侶之
伴

并兼也穰豐也剛即也卑庠音婢也綢反他高韜也

兼并也已見上文此又轉相訓也。穰豐也。商

頌烈祖云豐年穰。○剛即也。皆語詞也則即

聲相近說文綢或作鯽。卑庠也。爾雅素錦綢

玉篇庠卑下屋也舊本卑訛界今訂正。綢緇也

○爾雅素錦綢杠郭注以白地錦韜旗之竿是綢
為韜也

跑步卓跑也妨謫娉聘也縣姑堯磔疋格也

玉篇跑浦篤切既也跑方卓切足擊聲廣韻跑秦

人言疏集韻跑沃切妨娉也○本書釋詁女

妨害也妨又為娉也集韻引此文音妨為敷亮切

○縣磔也○說文縣到首也賈侍中說此断首到

縣縣字玉篇縣縣首於木上於頭以隸友臯秦刑

也案縣通作臯說文臯不孝鳥也日至捕臯磔之

从在木上史記高祖本紀臯改塞王欣頭櫟陽市

司馬貞曰臬縣音子本也

辟

反後法也乍暫也壅音均也僉音過音禍也

說文辟法也从節从辛節制其臬也从口角用法

者也小雅雨無正辟言不信傳訓為法案辟法已

見爾雅此重出○乍暫也○玉篇乍士嫁切暫也

孟子今人乍見孺子張衡西京賦將乍往而未半

○懸壅均也○均通作酌小雅信南山酌○原隰

傳酌○壅辟○僉過也○方言云自關而西秦

晉之間人語而過謂之過或曰僉玉篇過乎臬切

過也

俚音里聊也。騷詩企也。扳援也。煨音隈火也。遺離也。

方言俚聊也。郭注謂苟且也。騷企也。玉篇騷

千里馬騷同上。案騷謂與覲覲之覲同。故釋為企

。扳援也。玉篇攀普姦切。援引也。扳同上。火

大也。方言煨火也。楚轉語也。玉篇煨呼隗切。楚

人呼火為煨也。舊本煨訛為煨。曹音隈亦誤。今訂

正。蘇侍御云。魏却賦。魏引煨。煨也。疑此火字誤。遺離也。唐事兄曰。遺失與離去義亦相通。

浮游也。凍素涸也。梨若計刻也。剗反圭剗烏侑

也。玉篇游以周切。浮也。改浮亦游也。凍涸也。剗也。

玉篇游以周切。浮也。改浮亦游也。凍涸也。剗也。

文凍澣也。速戾切。○架刻也。說文架刻也。通作
缺。左氏定九年傳。畫借色人之車。鑿其軸。荀子勸
學篇。鑿而金之。朽木不折。鑿而不舍之石。金可鑄
○劓。劓也。○劓。疑當作削。玉篇。劓。減也。削也。廣韻
引此文云。劓。削也。

牟倍也。劓。反若擣劓也。劓。反多戾。劓。劓音又也。韻。謹。諫。諫。

也。宋玉招魂。成臬而牟。呼五白些。王逸注。倍勝為
牟。舊本倍。訛。陪。今訂正。○劓。劓也。○本書釋詁。劓
劓。屠也。劓。又為劓也。○劓。劓也。○玉篇。劓。小裂也。
廣韻。劓。古擣切。劓。劓。裂。劓。劓。字異音義同。○謹。諫。

也。說文韻錄也廣韻錄也韻錄也韻錄是韻

錄之訛

期卒也許與也未垂也踐踏音也酌救所救也

莊子庚桑楚云券外者志乎期費陸德明云言若

存分外而不止者卒有所費耗也。許與也。本

書釋詁許聽也許又為與也。未垂也。未聞。

踐踏也。大雅行葦牛羊勿踐履踏通作籍漢書

灌夫傳太后怒曰我在也而人皆籍吾弟今戎百

歲後皆魚肉之乎晉灼曰籍踏也如晉說是踐踏

之義。酌救也說文酌少少飲也玉篇酌余振切

酌同上廣韻酌酒漱口也案特牲饋食禮注云今
文酌為酌少牢士虞禮注並云古文酌為酌皆
當為酌顏師古注漢書賈山傳云酌者少飲酒
謂食已而蕩口也舊本酌訛酌今訂正

口誼

音遜

也調啁也譜

音牒也

上一字原闕漢者玉篇漢蘇困切甯水也○調啁

也○本書釋詁啁調也此又轉相訓也○譜牒也

○玉篇譜布魯切牒也釋名譜布也布列見其事

史記十二諸侯年表云譜春秋歷譜謀索隱曰案

劉杳云王代世表旁行耶並效周譜起周代

藝文志有古帝王譜又自古為春秋學者有年歷
世系謀譜之說故杜元凱作春秋長歷及公子譜
蓋因於舊說故太史公得讀焉也案張協七命云
生必擢華名於玉牒李善注引東觀漢記云封禪
其玉牒文祕古牒與謀通用史記三代世表云余
讀謀記索隱曰音牒者紀世謚之書也下云稽
諸歷牒謂歷代之譜

齊慄音也狄辟反亦也災苗也黍肅也泄沫也泄漏
也

大禹謨云變：齊慄。狄辟也。說文云狄之為

言滂辟也。白虎通義。狄者易也。辟易無別也。災
留也。災害字古或通用留。恭肅也。說文恭
肅也。洪範云。恭作肅。疏引鄭注。君貌。恭則臣禮肅
也。賈誼書道術篇。接遇慎容。謂之恭。反恭為矇。
洙泄也。未聞。泄漏也。漏泄也。已見本書釋
詁。此又轉相訓也。

固陋也。臺支也。表特也。誇。若瓜。謙也。矇。禮也。

孟子周矣。夫高叟之為詩也。趙岐注。固陋也。學記
云。獨學而無友。則固陋而寡聞。臺支也。方言
文也。表特也。楚詞九歌。表獨立兮山之工王。

逸注表時也。誇詼也。誇詼說文言部義也。舊本詼訛詼今訂正。氏祗也。說文祗木根也。爾雅天根氏也。史記索隱引孫炎云角无下繫於氏。若木之有根舊本祗訛以牛今訂正。

廟兒也。

女史汙也

貳災

音然

也齊整也慄戰

周頌清廟變廟之言貌也。死者精神不可見但以生時之居立宮室象貌為之耳。疏引鄭注孝經云宗尊也。廟貌也。親雖亡沒事之若生為立宮室四時祭之若見鬼神之容貌字容貌異音義同。貳汙也。貳當作臑。玉篇臑垢臑也。大戴禮曾子疾病篇

云與小人游臘子如入鮫魚之次。貳筮也。未
詳。齊整也。玉篇齊在分切齊整也。慄戰也。
○秦風黃鳥惴：其慄莊子人間世云吾甚慄之
大宗師云登高不慄天運云操之則慄昏恐懼之
貌也。論語使民戰栗史記悼惠世家股戰而栗方
言云快戰慄也是慄戰同義。

條枝也。相掘殫勿也。殫禍也。數術也。

說文條小枝也。相掘也。說文掘掘也。掘指也。
玉篇掘胡沒切掘也。左氏傳掘褚師定子之墓焚
之本亦作掘。相赤掘字穿也。繫詞傳掘地為臼。

殃禍也。○上文殃咎也。殃又為禍。廣韻殃禍也。本此。○教術也。○漢書鼂錯傳。人主所以尊顯功名。揚于萬世之後者。以知術教也。公孫丞相傳。擅殺生之柄。通壅塞之塗。權輕重之教。論得失之道。使遠近情偽。必見于上。謂之術。

劣鄙也。鈔掠也。蔥慎也。嫗妬遇也。

法言問明篇。仲尼聖人也。或劣謂諸子。盲子盲辭。而精之。然後廓如也。廣韻劣鄙也。謂本此。○鈔掠也。○玉篇鈔。楚交楚教。二切。強取也。掠也。○蔥慎也。○蔥通作認。荀子議兵篇。秦四世有勝認。然

常恐天下之一合而軌已也楊倞曰漢書認作鯁
蘇林曰讀如慎而無禮則怠之鯁鯁俱貌。姑過
也。彖傳及序卦雜卦文釋文薛云古文作遘鄭
同

律率也憤情也荼析也菽葆也

白虎通義律中大族律之言率也所以率氣令生
也初學記引蔡邕月令章句律率也截竹為管陰
管謂之律二者清濁之率法也聲之清濁以律長
短為度太平御覽引春秋元命包云律之為言率
也所以率氣令達也宋均注率猶導也。憤情也

玉扁情楚華切情也本此。察析也。按說文察
折竹篔也同都切方言云察析也析竹謂之察。
菽葆也。菽莫候切說文菽細艸叢生也葆叶威
之貌本書釋訓菽：葆：茂也是菽葆皆茂盛之
意

誕訛也慘毒也韙是也扼奶罪摘也為謔也變樊
也

集韻引此文音誕為待昂切或說誕當為誕說文
沈州謂欺曰訛誇誕則欺詐。慘毒也。說文
心却義也。韙是也。說文韙是也左氏隱十

一年傳犯五不隨莊子天下篇所言之隨不免于
非郭象注隨是也通作悖漢書叙傳悖世業之可
懷顏師古曰悖與隨同是也○扼摘也○玉篇扼
乃果切扼摘趙魏云也○為譌也○上文為譌也
為又為譌也集韻引此文音為為胡介切○變樊
也○未詳

善

膳音又音
夸塔之堪

佳也繞暫也粲鮮也紹繁也期時

本書釋詁佳善也此又轉相訓也○終暫也○未

見所出○粲鮮也○玉篇粲且且切鮮好貌本此

。結紹繫也。紹繫緝也。已見本書釋詁。紹又為
繫也。期時也。玉篇期巨基切。時也。
咳也。箋云也。葉世也。曾是也。視比也。執脅也。
本書釋詁咳脩也。又釋言咳咸也。咳又為包也。
箋云也。詩釋文云。箋本亦作殘。同薦年反。字林
箋表也。識也。詩正義云。鄭以毛學審備。遵暢厥旨。
所以表明毛意。識其事。故特稱為箋。此以為云未
詳。葉世也。商頌昔在中葉。傳義也。淮南修務
訓稱譽葉語。至今不休。注葉世也。張衡南都賦。固
靈根于夏葉。曾是也。未聞。視比也。左氏

襄二十七年傳季武子使謂叔孫以公命曰視邾
滕注欲比小國檀弓篇公室視豈碑孟子天子之
卿受地視侯大夫受地視伯元士受地視子男
執費也

譏謹也諭曉也彖稅也蹊躄也諛諷也贈稱也

何休公羊注譏猶謹也。諭曉也。秋官掌交云

以諭九稅之利注諭告曉也通作喻論語君子喻

於義孔安國曰喻猶曉也。彖稅也。說文稅解

稅也彖豕走也。蹊躄也。本書釋詁蹊踞也夷

又為躄也。諛諷也。未詳。贈稱也。唐事兄

贈之為稱以音取義

甲押也乙軋也丙炳也癸揆也子孳也五紐也寅演也辰振也巳巳也午忤也未味也亥亥也漢書律歷志出甲於甲奮軋於乙明炳於丙陳揆於癸孳萌於子紐牙於丑引達於寅振美於辰巳盛於巳罟布於午味爰於未該闕於亥白虎通義其日丙丁者其物炳明癸者揆度也子者孳也丑者紐也未味也鄭注月令云乙之言軋也丙之言炳也癸之言揆也淮南天文訓子者茲也丑者紐也指寅則萬物類長則振之也午者忤也魏志文

帝紀注引詩推度突云子者滋也廣韻引環濟要
略云子猶孳也孳恤下之稱也孳茲滋字異音義
同說文刀部云未物成有滋味也其餘詳見釋天
篇

息休也仔克也偽弘也信態也侍承也儆戒也

爾雅休息也荀子太畧篇君子息焉小人休焉

息即休也舊本息休在亥亥上今訂正。仔克也

對。本說文詩曰佛時仔肩。偽也。偽下一字未

全。信態也。說文信作姿也繫傳本作姿態也

集韻信時戰切司此文同。侍承也。說文人

部義也。傲戒也。說文傲戒也。引春秋傳曰傲

宮。

佼交也。傲倨也。側旁也。寤莫洞反。今人以寤為寤失之矣。想也。逆道

也。

說文佼交也。古巧切。法言修身篇天地交萬物

人生。人道交功勳成集韻。佼居效切。引此文同。

。傲倨也。說文人部義也。側旁也。說文

側旁也。舊本旁訛房。今訂正。寤想也。春官

占夢三曰。覺夢注云。覺夢時所思念之而夢說

說文想翼思也。逆道也。逆忤也。本書釋詁道

備也與逆同意

癘疣也註疏也診衙也舉高也歷逢也匄市也

玉篇癘中具疣病也。註疏也。玉篇註之諭竹喻二切疏也

診衙也孫侍御云診力政反衙舉高也。高舊本

作局形相近而訛明堂位云庫門天子舉門鄭注

舉之言高也列子天子天瑞篇首子大略篇並云

望其墮舉如毛也家語困誓篇王肅注舉高貌張

衡西京賦實惟地之奧區神舉李善注引廣雅舉

局也謂神明之界局也局亦當為高字之偽

也。歷逢也。離騷委厥美而歷茲王逸注歷逢

也。旬巾也。說文旬巾也。戾閣切。

慶匿也。憊寢也。慌寢也。鹹銜也。礙距也。科品也。搪

按也。

本書釋詁。匿隱也。又為匿也。憊寢也。說

文。憊寢言不慧也。玉篇。憊於列切。寐言也。左氏哀

二十四年傳。是憊言也。服虔云。憊偽不信也。杜注

憊過也。慌寢也。玉篇。慌呼恍切。慌無思

貌。亦慌忽。鹹銜也。說文。鹹銜也。北方味也。

礙距也。本書釋詁。礙止也。釋言。礙闕也。礙

又為距也。科品也。說文科程也。程品也是科

為程品也。糖煖也。糖煖已見本書釋詁此重

出

燒竒也。媒嬭也。痔瘻也。鋏附步鋏也。痔權也。

說文燒竒也。淮南原道訓其神不燒高誘注燒頰

燒也。漢書鼂錯傳除竒解燒文韻曰燒頰也。統也。

是燒與竒同義。媒嬭也。說文媒嬭也。嬭媒嬭

也。痔瘻也。本書釋詁痔短也。玉篇痔於綺於

解二切。姓也。鋏鋏也。說文鋏鋏也。鋏鐵鋏也。

軍一曰膏車鐵鋏。痔權也。權如權酒之權。說文

說文痔保任也。傭傭為酒保傭均直也。今買物傭

人計其直謂之犛計而師於敵則直也今言師計

軍圍也賈固也奈那也甚劇也猥頓也督窺也時伺

也之徒也。猥頓也。給支也。此也。此也。

說文軍圍圍也四千人為軍。賈固也。白虎通

義商賈何謂也賈之為言固也固有其用物以待

民來以求其利者也。奈那也。玉篇奈那賴切

奈何也那奴多切何也是那為奈何二字之合聲

也。甚劇也。玉篇甚劇也本此。猥頓也。李

密陳情表猥以微賤當侍東宮李善注引此文。

督窺也。玉篇督口度切窺也。時伺也。廣韻

引此文

說忽也。僦，賃也。捕，搏也。牒，窺也。圻，坵也。山，宣也。

集韻說：「虎晃切，引此文同。」玉篇：「僦，子祐切，賃也。」

僦，賃也。

說文：「賃，傭備也。」史記：「平準書：天下賦輸或不償其。」

僦，費索隱曰：「服虔謂雇載曰僦，言所輸物不足償。」

其雇載之費也。僦，音子就人。捕，搏也。廣韻：捕

捉也。牒，窺也。未詳。圻，坵也。玉篇：「圻，古八

切，坵，圻也。山，宣也。說文：「山，宣也。宣，氣散生萬

物，常昭國語注云：「山川所以宣地氣而出財用太

平。」御覽引春秋說題詞云：「山之為言，宣也。含澤布

氣調五神也春秋說題詞云山之為言宣也含澤
布氣調神也

麥稷也噬咄也春蠶齧也夏嘏也勝詬奎也

麥稷也。未詳。○噬咄也。玉篇噬知栗切引此文管子形勢解烏集之交初雖相驩後必相咄舊本鈔掠之下咄也之上脫落一葉今據別本補正。○春蠶也。鄉飲酒義東方者春之為言蠶也產萬物者聖也楚詞大招春氣奮發王逸注春蠶也漢書律歷志春蠶也物蠶生乃動運。夏嘏也。嘏與假古通用鄉飲酒義南方者夏之為言

假也養之長之假之仁也尚書大傳夏之為言假

也漢書律歷志夏假也物假大乃宣平○勝奎也

○說文勝股也奎兩體解之間集廣韻勝空牙切

引此文莊子徐無鬼篇奎蹄曲隈

鉤反弅弅弅弅丸也薄附也藥宜別音阻阻師反疑為天災

也

說文鉤叱園也玉篇鉤削也○薄附也○楚詞九

章腥臊並御芳下得薄兮王逸注薄附也○藥音菑

也○藥通作孽妖孽謂災害將至

陽揚也月闕也隄去去偽反券也將將子良扶也祝兼禮

擬也

舊本陽詭楊今訂正。月闕也。白虎通義日之
為言闕也。有滿有闕也。說文月闕也。太陰之精象
形。釋名月闕也。滿則闕也。龜泰也。泰古倦字
玉篇龜魁也。將扶也。周南樛木福履將之箋
將猶扶助也。小雅無將大車箋將猶扶進也。今山
東濮州人呼扶為將。挽擬也。王篇挽吾禮切
莊子曰兒子終日握手而不挽

昌光也

諱反 匹爾 諱紫音又也 勑口力咨反 務力咨也

說文昌日光也。諱紫也。本音釋詁諱譏也。諱

又為訾也。玉篇諱訾也。本此。○剽斃也。○說文斃

剽也。玉篇剽直破也。

瘵反于計瘵反用也。品式也。似若也。唯慈樂茹也。詠訴

也。

說文瘵小兒瘵瘵病也。漢書藝文志金創瘵瘵言

三十卷服虔曰音瘵引之瘵顏師古曰小兒病也

○品式也。○已見本書釋詁此重出。似若也。○

本書釋詁似類也。象也。似又為若也。○唯茹也。○

玉篇瘵疾略切噬瘵也。唯同上。○詠訴也。○玉篇

詠猪角切訴也。本此。

今訂正。○掣摩也。○廣韻掣研治。○賴粹宰也。

玉篇釋手也。本此。○怜綴也。○未詳。

摩靡宜反。○共也。○竅孔也。○瘰癧代癩音例也。○費耗也。

摩共也。○未聞。○竅孔也。○說文竅空也。淮南精

神訓孔竅者精神之戶牖也。左思魏都賦峻危之

竅也。○瘰癧也。○玉篇瘰癧病也。○費耗也。○本

書釋言費損也。費又為耗也。

新初也。祛祛劫挹祛立也。害賂兒窵步角也。

玉篇新初也。本此。○祛挹也。○玉篇祛印之邱居

二切。兩手挹也。○害窵也。○本書釋詁害藏也。玉

篇寬害也集韻引此文作寬害也

壁體瘡音也惠賜也瘦歛腐瘡也詎也詎詎謂也有本

詞

說文壁人不能行也必亦切又云瘡罷病也籀文

作瘡史記平原君列傳平原君樓臨民家有壁者

樂散行汲平原君美人笑之明日慶者至門請曰

臣不幸有罷瘡之病而君之後宮笑臣徐廣曰瘡

音隆病也司馬貞曰罷瘡背疾言腰曲而背隆也高

案壁與壁同瘡與瘡同壁者自稱罷瘡是壁為瘡

也。惠賜也。玉篇惠恩也。調之衣食曰惠。瘦

書引桑扈詩亦作匪又荀子勸學篇引詩匪交匪
紆天子所予今小雅采芣詩上匪字作彼是匪彼
同也。尿柄也。說文尿箕柄也。女履切。駕駘
也。文選班彪王命論駕蹇之乘不騁千里之塗
注云今馬之下者為駘駕又諸葛亮出師表度竭
駕鉅鈇注云謂馬遲鈍者皆引此文。餼餉也。
玉篇餼噎也餉或噎字食不下也。
寢偃也射絳也脰錯也辯變也相抵也識也約儉
也。寢兵即偃武也。射絳也。射義云射之為言者

都賦序或以孖下情而通諷諭傅亮為宋公修張
良廟教孖懷古之情。効驗也。玉篇効倍效
字荀子議兵篇臣請遂道王者諸侯彊弱存亡之
效揚倂注效驗也陸機文演連珠明主程才以効
業本李善注引廣雅効驗也舊本訛為驗驗也今
據訂正。角觶也。說文觶骨角之名也玉篇觶
居額切麋鹿有觶曰觶無枝曰角淮南主術訓傑
策之力別器伸鉤
劇音止讎反限反攻也教悒譎也維隅也反女六縮也
玉篇劇改也本此。教悒也。教慢即放悒也。

維隅也。廣韻維隅也。淮南天文訓東北為報德之維，西南為背陽之維，東南為常羊之維，西北為號通之維。高誘注：四角為尾，案尾當為維。衄，縮也。衄，縮雙聲，月為縮，胸水為縮，衄字異義同也。

噍

儼音口音

噍

五恭反

也。擗

去烏反

也。息

音誰反

子也。

玉篇噍：喁魚口上出貌。說文喁魚口上見。擗，振也。說文擗振衣也。擗：衣升堂口戾切。息子也。方言云：息者子也。相沆之會，凡言是子者，謂之息。若東齊言子矣。案息讀若宰，水經注：滋水

篇至若婉孌川童及弱年憇子或單舟採菱或豐

阿折菱

祆反於嬌反於表也。鐸音算也。彼俾音也。遷也。離剛

也

左氏宣十五傳地反物為祆說文作袂玉篇殽短

折曰殽舊本祆訛从衣今訂正。鐸算也。本書

釋詁鐸稅也。鐸又為算也。彼俾也。未詳。玉

篇俾方示切使也與俾同。遷口也。原闕一字

。離剛也。剛古別字本書釋詁離去也散也離

又為別也楚詞悲莫悲兮生別離

贅眡就也。光暉也。裝祿鵠也。賸訂驕反巨小也。窟痺也。

必異也

釋名贅屬也。橫生一屬。著體也。眡邱也。出皮上聚

高如地之有邱也。說文。眡贅也。荀子。宥坐篇。今

學者曾未如眡贅。則具然欲為人師。揚倮云。眡贅

結肉。莊子。天下篇。附贅縣疣。太元。割次二云。割其

無。眡贅利以無穢。○鬼暉也。○說文。眡明也。玉篇。鬼

乎。廣切。光也。與眡同。說文。暉光也。未濟六五象傳

君子之光。其暉吉也。○裝祿也。○本書釋詁。裝祿

飾也。裝又為祿也。○賸驕也。○玉篇。賸力小切。賸

驕長貌驕舊本訛為驕玉篇無此字今訂正集韻
引此文也上有長字案前後皆以三字為一條疑
彼誤也。瘡痺也。未詳

瘵直慮瘵疇勞也吞咽也雖音而緇反口難音也

瘵瘵也。未詳。吞咽也。說文口部義也集韻

引此作咽吞也伊甸切。雖難也。玉篇雖難難

案郭注爾雅云今呼少難為難力救切

煇音煇煇可拜也疏長也稚也曩久也卿也

玉篇煇戒切熾也煇烏來切炫也案炫當作核。

毓長也。說文育養子使作善也或作毓周官太

宰職園圃毓艸釋文毓古育字邱風谷風首育思
育鞠傳育長也又阮生既育笈育謂長也育長已
見爾雅故此作毓。毓又訓雅與鬻通夏小正云
鬻也者養也幽風鳴鴉鬻子之閔斯傳鬻稚也。
曩久也。曩久已見爾雅釋詁比重出。曩又訓
鄉已見爾雅釋言鄉與鄉古字通。
陶喜也憂也淨清也泥也鍊醃孤音也
爾雅鬱陶喜也彼以二字連文此又單以陶為喜
也檀弓云人喜則斯陶。斯詠。斯猶禮記疏引
何允云陶懷喜未暢意也憂也。陶又訓憂孫侍

御曰一字而兼二訓孟子鬱陶思君爾本有憂喜
交集之意故其下以象為憂亦憂象喜亦喜承之
寧清也。已見本書釋詁此重出。泥也薄又訓
泥。左氏傳晉戎馬旋寧而止。鏤松也。鏤宜
與廉松已見上文此重出

廣雅疏義卷十終

廣雅疏義卷第十一

嘉定錢大昭晦之甫撰

廣雅卷六

釋訓第三

爾雅釋詁訓道也法言問神篇事得其序之
謂訓本書釋詁訓順也教也說文訓說教也
繫傳云順訓者順其意以訓之也爾雅釋文
引張博士雜字云訓者謂字有意義也詩疏
云訓者道也道物之貌以告人也釋訓一篇
重語居多皆是形容之辭有單舉其文與重



語同義者如欣：喜也。遙：遠也。單言欣亦為喜，單言遙亦為遠也。有單舉其文，即與重語異義者如斤：仁也。蒸：孝也。單言斤，單言蒸，不可謂之仁與孝矣。自紛纒以下，或是雙聲，或是疊韻，或解古義，或通俗文，要皆道物之形貌，以告人，故統謂之釋訓焉。

顯顯察察著也

廣韻著明也。陟慮切。顯：者玉篇廣韻並云顯著也。重言之亦為著也。大雅假樂云：顯：令德察：者。鄭注中庸云：察著也。楚詞漁父：安能以身之察

察賈誼書道術篇纖微皆審謂之察反察為眊淮

南道應訓引老子曰其政察其民缺其民缺

洞洞同董屬屬切切恂恂閭閻魚斤翼翼濟濟畏畏

祗祗敬也

洞洞屬屬者孝之敬也祭義云夫婦齊戒沐浴奉

承而進之洞二乎屬二乎如弗勝如將失之其孝

敬之心至也與淮南記論訓周公事文王也有奉

持於天王洞二屬如將不能忍失之可謂能子

矣切二者論語朋友切二小雅伐木疏引王肅注

鳥聞伐木驚而相命嚶二然以與朋友切二節二

恂者誠之敬也。論語恂如也。似不能言者。漢書李廣傳恂如鄙人。問者和之敬也。通作言。玉藻云二爵而言。斯已矣。鄭注言和敬。貝釋文言魚斤切。疏引皇侃云。謂言為問義。亦通翼者。恭之敬也。少儀云。祭祀之美。匪翼。宋玉九辯。遭翼而無終兮。王逸注。竭身恭敬。何有極也。漢書禮樂志。王侯秉德。其鄰翼。顏師古曰。翼。恭敬也。王粲太廟頌。於穆清廟。翼休徵。濟者。祭之敬也。禮記云。子之言祭。濟漆。然楚語云。道具順辭。以昭祀其先祖。肅濟。如或臨之。畏。

畏未聞啓事兄曰書微子迺罔畏。祇。者康誥
云庸。祇。威。顯民孔傳用可用敬可敬刑可
刑案依孔傳所解則祇。似非重語然徐幹中論
法象篇云文王祇畏造彼區夏則單言與重言同
也

鯀

魚列反 皖皖 訖 皖 皖 訖 危也

鯀

者玉篇鯀。皖不安也困上六困于葛

藟于鯀皖薛虞作剗杞秦誓邦之杞隍孔傳杞隍
不安言危也設文引易作繫融鄭康成注易作倪
仇設文隍危也班固說不安也皆字異音義同皖

曉者廣韻曉嶢嶢危也是單舉其文皆為危也

戰戰慄慄戰戰所草懼也

戰者小雅小旻戰戰戰傳戰戰也慄者

商書湯誥慄慄危懼若將隕于深淵淮南繆稱訓

故聖人栗于其內而至牙至極矣慄栗古通用

戰者易曰震來戰戰馬融云戰戰恐懼貞鄭康

成同荀爽作愬履九四履虎尾戰戰子夏傳愬

愬恐懼貞馬融作愬是戰愬同也公羊宣六年

傳靈公望見趙盾愬而再拜何休注知盾欲諫以

敬拒之是愬者恐懼行禮兼有敬義。集韻心

斯荏切引廣雅心三懼也今無此文

桓桓戢戢韻矯矯赴赴勅勅切京競競乞乞暨暨武

也

釋名武舞也征代動行如物鼓舞也故樂記云發

揚蹈厲太公之志也桓三者收誓云尚桓二史記

集解引鄭注桓三威武貞周頌桓云桓二武王箋

桓二有威武之武王魯頌泮水桓三于征傳桓一

威武貞戢三者荏善切玉篇戢鳥鷲擊勢也廣韻

戢武也本此法言孝至篇鷹隼戢三矯三者周頌

酌云躒三王之造傳躒三武貞魯頌泮水其馬躒

驕傳言彊威也又云嬌。虎臣傳嬌。武貝釋文
嬌本又作矯亦作躄居表切是三字音義同也赴
赴者說文赴經輕勁有才力也周南兔置赴。武
夫傳武貝案赴。訓武已見爾雅此重出勅。者
說文勅彊也左氏僖二十二年傳勅敵之人是單
舉其文亦為武也競。者說文競彊語也乞。者
秦誓乞。勇夫傳乞。勇壯之夫漢書李尋傳秦
穆公任乞。之勇揚雄甘泉賦金人乞。其承鐘
蘇虞兮顏師古注乞。勇健狀暨。者其器切玉篇
暨武也玉藻云戎容暨。者其器切玉篇

緩緩

因淺反又治羨反

緘緘音開執執音執緩也

緩

者小雅杖杜檀車憚韓詩作緩音義同

緘者本書釋詁緘緩也重言之亦緩也執者

渠鳩切玉篇執緩也本此

嘔嘔

烏疾反喻喻音烏鳴鳴音烏

許連反欣欣音欣氣氣音欣

許氣反款款音許

言言語語音許藝藝音許醒醒音許喜也

嘔喻者史記淮陰侯列傳項王見人恭敬慈

愛言語嘔漢書作媮鄧展曰媮和好良非

有先生論說色微詞愉媮顏師古曰愉顏

色和也响言語順也文選作煦李善注愉

煦：和悅之。良孝經鈎命訣云：驩忻慎懼。嘔：喻
喻。煦與嘔同音。吁嘔通作區。呂氏春秋士容論：燕
雀爭善處于一屋之下，母子相哺也。區：然相樂
也。高誘注：區：得志。良也。喻通作俞。莊子天道篇
無為則俞。郭象注：俞：然從容自得之。良釋文
引此云：喜也。是本又作俞。聘禮記云：私覲，愉。
馬鳴：者玉篇：鳴：喜也。本此離騷云：鬻輔，哥牙
宜笑。鳴登徒子好色賦：嗚然一笑，是單言。鳴亦為
喜也。欣：者本書釋詁：欣喜也。大雅：晝鷺，旨酒，欣
欣。傳：欣：然樂也。孟子云：舉欣欣：然有喜色。楚詞

九歌君欣：兮樂康王逸注喜只通作訥漢書萬
石君傳童僕訥：如也晉灼曰許慎慎云訥古欣
字賈山傳天下訥：將興堯舜之道氣：故：者
氣與訥同本書釋詁訥故喜也重言之亦喜也言
言語：者大雅公劉京師之野于時處：于時廬
旅于時言：于時語：言民各安于京師而喜也

藝：未詳

唏唏虛几反又歌歌乎下喞喞火下呵呵虛多詎詎

詎虛莫反啞啞於百笑也

唏：者本書釋詁唏笑也歌：者玉篇歌張大口

笑也。啁者本書釋詁。啁笑也。呵者未聞。詁者
啞者。本書釋詁。詁啞笑也。重言之亦為笑也。震
象詞。笑言啞。馬融云。笑聲。

翼翼術術愉愉和也

翼者敬之和也。離騷。鳳皇翼其承旂。兮高翔翔之

翼者王逸注翼。和只術者樂之和也。漸友辭

鴻漸于磐。飲食術。愉者忠之和也。論語。私覿

愉如也。鄭注愉。顏色和也。祭義云。愉乎其

忠也。漢書禮樂志。高賢愉。民所懷。顏注愉。和

樂也。

封禪文挈三神之勸應劭曰挈絕也顏師古音口
計反契絕用爾雅文是契挈同矣小雅大東契
寤歎傳契：憂苦也嘒：者玉篇嘒憂也烈：者
小雅采薇憂心烈：箋云憂與集韻引此作烈
从心愁：者古折與制通愁即慙也漢書王吉傳
吉上疏諫昌邑王引詩顧瞻周道中心慙兮顏師
古注慙古但字傷也是愁：與下但：字異音義
同但：者本書釋詁但憂也齊風云甫田云勞心

但：

巖巖輒輒

五葛反

我我嶄嶄譏

既既

翫翫

牛回反

又

中尾反

岌岌

反魚反圪圪五乙高也

巖者山之高也魯頌閟宮云泰山巖揚雄蜀

都賦蒲山巖漢西嶽華山廟碑巖西嶽輟

者載之高也說文輟載高貞衛風碩人云庶姜孽

孽釋文韓詩作輟長貞呂氏春秋過理篇宋王

築為藥臺高誘注藥當作輟引詩曰庶姜輟高

長貞也我者石之高也本書釋詁峨高也宋玉

招鬼增冰我王逸注北方常寒其冰重累我

如山嶄者仕咸切玉篇嶄山石高峻貞小雅漸

漸之石釋文七銜反亦作嶄沈沈鬼者本書

釋詁既嵬高也重言之亦高也岌者冠之高也
離騷高兮冠之岌兮分王逸注岌高貞嵇康琴
賦馳岌以相屬坳者墻之高也說文坳墻高
貞大雅皇矣崇墉言崇墉坳傳言高大也
仡猶言也仡坳字異音義同

霽

普光反

霽霽霽霽

彼苗反

雪也

說文雪凝雨說物者釋名雪綏也水下遇寒而凝
綏然也曾子曰陰氣凝而為雪文選注引五經
通訓云春洩氣為雨寒凝為雪舊本也字亦譌為
雪今訂正霽霽者玉篇霽雪盛貞霽同上邶風雨

雪其霏傳霏威只霏者茅微切小雅采薇雨雪
 霏傳霏甚也潘岳寡婦賦雪霏而耶驟落
 分霏者小雅信南山雨雪霏傳霏雪只楚
 詞九歎雪霏而薄木兮通作紛張衡四愁詩欲
 往從之雪紛漙漙者小雅角弓云雨雪漙漙傳
 漙雪威只漢書劉向傳引作庶古字通
 霽霽徒甲反又霽霽士林風汎小篇
 淋零零謔靈空反入霄霄先入震震馥靈馥雪兩
 也

霽者說文霽震電只霽者玉篇霽雨聲

颺高風也通作琴莊子齊物論云而獨不聞之琴

琴乎郭衆注琴長風之聲李頎本作颺颺颺

者力系切玉篇颺風白瀏者滿岳寡婦賦風瀏

瀏而夙興謝靈運詩瀏出谷颺

震震而羊震震如容反又湛湛黠減反又泥泥那禮

人以此為溼露也隨大直賦去入不虛對香

說文露潤澤也釋名露慮也覆露物也震者與

灑同鄭風野有蔓草零露漙漙傳盛白小雅蓼

蕭傳灑露蕃白震者與濃同詩傳濃厚

白湛者小雅湛露傳云湛露茂盛白泥者

蓼蕭傳泥露濡也

坦坦漫、蕩、平也

坦者易曰履道坦、管子握言篇坦、之利不以功坦、之蔽不為用故存國家定社稷在卒謀之間耳淮南原道訓大道坦、去人不遠漫、者離騷路曼、其修遠矣兮釋文曼一作蔓蕩心者呂氏春秋引書王道蕩、高誘注蕩、平易也楚詞九歎路蕩、其無人兮王逸注平易也

渾渾醜

汪汪灑灑謂謂曠曠大也

渾者流之大也法言問神篇聖人之辭渾、若

川李軌注洪流也汪者深之大也後漢書黃憲
傳汪者若千頃之陂澄之不清撓之不濁灑者
水之大也法言問神篇商書灑爾衆咸注灑者
猶漫也詡者言之大也曠者明之大也准
南繆稱訓故言之用者昭者乎小哉不言之用者
曠者乎大哉

隸隸

而

窈窈

如

窈窈

乃

窈窈

反

窈窈

反

窈窈

也

隸者本書釋詁隸弱也重言之亦為弱也窈

窈者說文窈窈也窈弱長白音盡樂志西陽

區區稍稍小也

廣雅疏義卷五

尾：者左氏傳宋國尾：又云是尾：者史記管
晏列傳以尾：之齊在海濱漢書禮樂志河澗區
尾下國蕃臣楚元王傳豈為尾：之禮哉後漢書
章帝紀區：管窺豈能照一隅哉隗囂傳尾：兩
即以樂堂：之鋒陸璣釋止論洪規遠略固不厭
夫尾：者也梢：者疑當作梢漢書禮樂志王者
必因前王之順時施宜有損益即民之心稍：制
作至太平而大備通作哨法言問道篇匪伏匪堯
禮義哨：案鄭注攷工記云哨小也是哨：即稍
稍也

炤炤晰晰皎皎皓皓炳炳灼灼炫炫赫赫曠曠翼翼
顯顯明也

炤、荀子儒效篇炤、兮其用知之明也揚倛注

炤、明見之白炤與照同淮南道應訓扶桑受謝

日照宇宙炤、之光輝四海賈誼旱雲賦日炤、

而無穢晰、者小雅度燎晰、傳晰、明也皎、

者楚詞九歌夜皎、兮既明皎、者唐之水白石

皓、傳潔白也炳、者通作邠莊子大宗師云邠

邠乎其似喜乎簡文云邠、明白灼、者陸璣吳

趨行灼、光諸華炫、者說文炫爛耀也赫、者

非詬者五陌切玉藻云言容詬鄭注教令嚴也墨子親士篇君必有弗之臣上必有詬之下說文詬論訟也傳曰詬孔子容諦者玉篇諦語聲謬者諍之語也玉篇謬五各切正直之言也楚詞惜誓云或直言之謬說苑正諫篇孔子曰良藥苦口利于病忠言逆耳利于行君無謬謬之臣父無謬之子兄無謬之弟夫無謬之婦士無謬之友其亡可立而待新序雜言篇周舍有言曰百羊之皮不如一狐之腋衆人之唯唯不如周舍之謬史記趙良謂商君曰千人之

諾：不如一士之諤。諤：者爭之語也。說文：諤，
恚呼也。玉篇：諤，爭也。法言：寡見篇：諤，者天下皆
訟也。又云：諤，之學各習其謫。師蜀志云：孟光好
公羊春秋而譏呵左氏，每與來敏爭。此二義常諤。
諤，謹。咋，裝松之注。諤音奴交切。○集韻引此文有
諤，語也。今無此文。

愴愴惓惓 惓惓悽悽 哀哀悲也

愴：者楚詞九懷心愴。兮自憐玉逸注意中切。
傷憂悲楚也。惓：者玉篇惓悲傷也。惓：者玉篇
惓力尚切。惓：惆悵也。李陵與蘇武詩徘徊蹊路

側恨：不得辭松康與山巨源絕交書顧此恨
如何可言悽：者說文悽痛也哀：者小雅蓼莪
哀之父母生我劬勞

睥音誤：者孟子王者之民睥：如也說文睥眦也
景音白也：者

皦皦者說文皦明也衛風伯兮皦皦出日皦皦者

說文皦鳥之白也玉篇皦乎殼切皦：白也何晏

景福殿賦皦：白馬李善注引詩白鳥皦：孟子

引詩白馬鶴：趙岐注鳥肥飽則鶴：而澤好是

皦與鬻鶴並音義同舊本皦訛皦今訂正皦：者

皦與鬻鶴並音義同舊本皦訛皦今訂正皦：者

玉篇皜在爵子笑二切色皜白也景正者疑顛
顛之訛說文顛白良引楚詞曰天白顛之南山四
顛白首人也

泓泓淵淵窅窅

音眺

窅窅深也

泓者說文泓下深良淵者禮記中庸云淵者
其淵楚詞九思川谷兮淵注云深良窅窅窅
者本書釋詁窅窅深也此又重又言之莊子在宥
篇至道之精窅窅冥冥呂氏春秋仲秋紀故善諭
威者於其未發也於其未通也窅窅乎冥乎知
其情漢書安世房中歌情思窅窅經緯冥冥窅窅

物字異音義同
 緜緜曼曼延延遲遲長也
 緜者王風緜葛藟傳緜長不絕之白楚詞
 九章縹緜之不可紆古詩青河畔草緜思
 遠道曼者楚詞九章終長夜之曼兮王逸注
 長白案魯頌閔宮孔曼且碩傳曼長也是單言之
 亦為長也通作漫漢書郊祀歌曼日茂頽注言
 其長久日以茂盛也延者爾雅延長也此重言
 之亦為長遲者小雅采芣行道遲傳遲長
 遠也孟子云孔子去魯遲吾行

疹疹

反吐安云又吐阻反吐案

駢駢

駢駢係係加

罪反

又疲也

說文疲勞也本書釋詁疲極也疹者說文疹馬

病也引詩疹駱馬駢者字微切小雅四牡駢

駢傳行不止之白玉篇駢病也係者玉漆云喪

容纍鄭注羸憊白也老子道經云儻兮若無

所歸王充論衡骨相篇東門有人其頭似堯其項

若皋陶肩頰子產自腰以下不及禹三寸儻若喪

家之狗案係說文作儻係纍儻字異音義同

屑屑迹迹塞塞省省耿耿警警不安也

自屑至省本方言也其文曰迹屑不安

也江沅之間謂之迹迹秦晉謂之肩或謂之塞
塞或謂之省不安之語也郭注皆往來負也後
漢書王良傳何其往來肩不憚煩也潘岳閒居
賦尚何能違斜下也養而肩從斗筭之役乎耿
耿警者柳風拍舟耿不寐傳耿傲也耿

警聲相近警傲音義同七天

孜孜汲汲音聰惶惶任任其往劇也

劇也孫侍御曰一切經音義引作遽也孜孜者說

文孜孜汲汲也書皋陶謨予思曰孜孜恭誓云孜孜

孜孜無怠通作孳漢書蕭何傳尚復孳得民和顏

師古注學與孜同孜言不怠也淮南謬稱訓故
君子日學以成輝小人日快以至辱桓寬鹽鐵
論古者君子夙夜學思其德小人晨夕孜思
其力汲者禮記問喪篇其往送也望然汲
然如有追而弗及也莊子天地篇汲然惟恐其
似已也法言學行篇堯舜禹湯文武汲仲尼惶
惶通作恆賈誼新書匈奴篇人之恆恆惟恐其後
來至也惶者與皇同恐懼之劇也孟子云孔
子三月無君則皇如也恆者遑遽之劇也楚
詞魂恆而南征兮注恆遑遽自舊本恆訛催

今訂正

疊疊靛牟牟冉冉進也

疊者宋玉九辨時疊之而過中王逸注進貞張

衡思元賦時疊之而代兮年之者區侯切玉篇牟

進也冉者司馬彪贈山巨源詩冉之三光馳遊

者一何速

拳拳

卷權

區區款款愛也

拳者司馬遷報任安書拳之忠終不能自列

顏師古注忠謹之貞文選注引繁欽定情詩何以

致拳縮臂双金環案拳通作倦漢書劉向傳倦

倦之義顏師古注倦、忠謹之意讀與拳同尾、
者李陵答蘇武書孤負陵心尾、之意古詩十九
首一心抱尾、俱君不察識嵇康與山巨源絕交
書野人有快炙背而美芹子者欲獻之至尊雖有
尾、之意亦已疏矣款、者大雅板老夫灌、傳
灌、猶款、也箋老夫諫女款、然楚詞卜居吾
寧悃、款、朴以忠孚司馬遷報任安書誠欲效
其款、之愚劉峻廣絕交論苑張款、于下泉
恹恹音恹恹音若音若音懇懇音良音叨叨音斷斷音玃音誠也
恹恹者玉恹空弄切誠心也太元勤次二勞有恩

勤慙、君子有中庚亮讓中書令表是以慙慙屢
陳其款通作空呂氏春秋孝行覽空、乎其不為
巧故也高誘注空、慙也巧故詐偽也慙、者說
文慙謹也玉篇慙試也色咸論語注慙、犹慙、
也舊本慙訛慙今訂正慙、者玉篇誠也楊雄劇
真秦美新云明且不昧勤、慙、古通用艱漢書劉
向傳故艱、數奸死亡之誅顏師古注艱、款誠
之也音慙、切者疑切、之訛論語切、德、
小雅伐木詩王肅注鳥聞伐木驚而相命嚶、然
以興朋友切、節、斷、者鄭注大學云斷、誠

于飛翺。其羽鄭箋翺。羽聲也。翿。翿者本
書釋詁翿翿飛也。此文重言之。集韻翿飛也。本此
法言門明篇朱鳥翿。歸其肆矣。翿者陸璣擬
古詩翿。歸雁集案翿通作拊。周頌小毖拊飛。惟
鳥韓詩作翿。飛文選注引薛君章句翿飛。白騫
者虛言切。說文騫飛。白本書釋詁騫飛也。舊本騫
訛从馬。今訂正翿者。玉篇翿飛。白通作飄。潘岳
秋興賦。鴈飄。而南飛翺者。余勢切。玉篇翺飛
也。翺。同案翺通作泄。卬風雄雉于飛泄。其羽
翺者。小雅鴻鴈肅。其羽釋文本或作翺。同羽。

聲也劉楨雜詩方塘含白水中有鳧與鴈安得肅
肅羽從爾浮波瀾翼者玉篇翼余力切翹也翁
翁者乎云切玉篇翁飛鳥案莊子山木篇東海
有鳥焉名曰意怠其為鳥也翀翀釋文引司
馬彪云翀翀舒遲鳥一云飛不高白禪者
說文翬大飛也郭注釋鳥云鼓翅翬然飛禪翬
同翬者本書釋詁翬飛也此又重言之
煌煌音媧媧倏倏炯炯公迴晃晃熒熒矚矚光也
本書釋詁光明也照也煌者莊子駢拇篇駢于
明者乱五色淫文章青黃黼黻之煌非乎潘岳

開居賦煌々乎隱々乎李善注引倉頡篇煌煌光
明也上林賦煌々扈天熠者于貴切小雅斯干噲
噲其正噦々其明噲々猶快々也噦々猶熠々

也言居之晝日則快々然夜則熠々然也皆寃明

之明白詩釋文引呂忱曰火光貞倏々者式竹切

集韻燄火動白炯々者說文炯光也潘岳秋丹賦

珥金貂之炯々李善注引廣雅炯々光也舊本炯

訛烟今訂正晃々者釋名光晃也晃々然也熒々

者宋玉高堂賦煌々熒々奪人光精

蒙蒙冥冥昧昧晻晻感暗也

蒙者宋玉小言賦蒙滅景景昧遺形冥
 者荀子勸學篇無冥之志者無昭之明淮南
 傲真訓能游冥者與日月同光太元晦上九云
 晦冥利於不明之貞昧者秦誓云昧我思
 之淮南傲真訓至伏羲時其道芒昧案左氏
 襄二十四年傳何没也也没即昧昧沒聲相
 近曉者楚詞九歡意曉而日頽
 堂堂姪姪唐丁反又或或於鞠羸羸嫫嫫音媿媿
 妖妖於苗反申申葉葉奕奕儀儀且葉反娥娥容也
 堂者論語堂乎張也鄭司農注地官保氏云

車馬之容顏、堂、通作棠漢忠惠公父魯峻碑
堂、忠惠所訢碑棠、容貌皆與堂同姪、者廣
韻姪好也一說姪當作姪與姪同漢書五行志引
成王時童謡燕、尾涎、而釋之曰尾涎、美好
貞也是亦言其容也或、者文之容也羸、者方
言羸好也郭注言姪、也本書釋詁姪好也羸姪
同釋文羸以女羸省作姪者特不省耳古詩十九
首盈、樓上女李善注盈與羸古字通嫺、者漢
書司馬相如上林賦柔撓嫺、顏師古訓注嫺、
柔屈貞案史記作嫺、索隱云皆國音體奕弱長艷

貞引張博士說嫗、犹婉、也又引廣雅嫗、容
也是嫗本又作嫗、者本書釋詁嫗好也重言
之又為容也是嫗本又作妖、申、者論語申、
如也夭、如也馬融注申、夭、和舒之貞皇侃
義疏申、者心和也夭、者貞舒也申、心申暢
故和也貞舒緩故夭、也詩云桃之夭、灼、其
華即美舒義妖夭字異音義同奕、者本書釋詁
奕容也此又重言之儀、者揚子法言麟之儀、
宋咸注麟儀、而訓傑、者方言奕傑容也自閔
而西凡美容謂之奕或謂之傑宋衛曰傑陳楚汝

穎之間謂之奕說文傑亦衛之間謂華傑：廣韻
傑：輕僕美好貞娥：者古詩十九首娥：紅紛
粧左思詠史詩我：高門內李善注引此云我與

娥同

駉 駉 步 悲 飄 飄 扶 反 又 扶 羸 香 幽 反 又 渠 渠 反 古 永

趨 趨 反 孟 從 從 旡 拱 附 附 反 七 羊 走 也

駉 考 小 雅 吉 曰 儻 侯 後 漢 書 馬 融 傳 注 引 韓

詩 作 駉 侯 文 選 西 京 賦 注 薛 君 章 句 趨 曰 駉

行 曰 侯 采 玉 招 魂 逐 人 駉 世 王 逸 注 駉 走 白

飄 考 者 玉 篇 飄 馬 疾 步 也 集 韻 飄 走 也 本 此 羸

羸者玉篇羸走自左思吳都賦羸駭羸商李善注
衆馬走自羸者說文羸驚走也舊本羸訛羸今
訂正羸者玉篇羸走也從者玉篇從走自
跲者說文覺行自玉篇跲與覺同在思吳都賦

被練跲劉淵林注行步自

馥

馥音伏芬芬醇醇馥馥沒醇醇反呼廉醺醺烏含馥馥馥
反醺醺馥結非非反拂作設設音香也

馥芬者小雅楚茨芬芬孝祀文選蘇武古詩
注引韓詩作馥芬孝祀薛君章句馥香自小雅信
南山苾苾芬疑韓詩苾亦作馥此所釋者用韓

詩也何晏景福殿賦馥、芬、李善注宋王傳注
 引陸璣大暑賦播芳塵之馥、醇、者司馬相如
 上林賦晻曖苾勃張守節曰皆芳香之盛也案文
 選作苾芾郭璞曰香氣盛秘醇也李善曰芾音勃
 音義同醇、者集韻醇、香也本此玉篇作醇香
 也醴、者玉篇醴香氣集韻醴、香也本此醴、
 者玉篇馥大香翻、者玉篇翻小香菲、者集韻
 引作馥、離騷芳菲、其彌章王逸注菲、猶勃
 勃芬香白也通作斐上林賦郁、斐、衆香發越
 張守節云皆芳香之盛也漢書作菲、郭璞云香

五 音 韻 音 韻

氣射散也設、識列切說文設香竹也楚詞九歎

懷椒聊之設、兮王逸注設、香白

𦉳 𦉳音征靡靡踽踽越越𦉳音反越越𦉳音反施施𦉳音余奕奕

亦浮浮趨趨趨趨反迢迢丹丹徠徠𦉳音儵儵必嬌趙趙

錯音裔裔跂跂反及踳踳反葉夏夏蹈蹈衍衍章章衝

衝行也

𦉳者諸盈切楚詞哀時命云蒐𦉳、以寄獨兮

王逸注𦉳、獨行自靡、者王風黍離行邁靡、

傳靡、犹遲、也踽、者屣主切說文踽跚行自

唐風杖杜獨行踽、傳無所親也通作偶列子力

命篇汝奚往而反僞、而步有深愧之色邪。越、
者說文越行。白玉篇越、鹿走也。通作伎。小雅小
弁鹿斯之奔維足伎、又通作跂。漢書東方朔傳
跂、胍、善緣壁。顏師古曰跂、行。白越、者弋
笑切。玉篇越走。白施、弋支切。王風邱中有麻云
將其來施、傳難進之意。箋舒行伺閒獨來見己
之。白通作曉。說文曉日行曉、也。奕、者弋石切。
玉篇奕行也。浮、者大雅云江漢浮、楚詞九章
何回極之浮、王逸注行。白案書盤庚鮮以不浮
于天時是單言浮亦行也。趨、者說文趨善。緣木

走之才玉篇趨善走也丹、者而琰切離騷老丹
冉其將至矣王逸注行與玉篇丹、行也本此僕
僕者以脂切說僕行平易也儻、者說文儻行與
齊風載驅行人儻、小雅吉日儻、俟、傳趨則
儻、行則俟、趙、者七雀切說文趙行與裔、
者宋玉高唐賦步裔、兮曜殿堂司馬相如子虛
賦纒乎淫、般乎裔、郭璞曰皆羣行與也跋、
者說文跋進足有所擷取也集韻跋七入切引廣
雅跋行也脫重文字耳跋、者玉篇跋、往來與
夏、者說文夏以文、行遲曳又、夏古文作𠂔

从足有行義也蹈、者疑是滔、楚詞七諫年滔
滔而自遠兮王逸注行負衍、者疑與沈同漢書
郊祀歌沈、四塞孟康曰沈音充顏師古訓曰沈
沈流行白章、者疑與障同集韻障徨行不正衝
衝者當作踵、集韻引埤蒼躡踵行不進貞一曰

小兒行

憧憧

鐘

嬰嬰拌拌徃徃

支營營徃來也

憧憧者易咸九四憧憧行來釋文引王肅云憧憧
行來不絕息惠棟云之內曰來故四之初為來之
外曰徃故初之四為徃嬰、者蒲安切玉篇嬰、

往來也。拌、未聞得、者通作遲。楊雄反離騷音
仲尼之去魯兮斐、遲、而周邁顏師古注斐、
遲、往來白營、者小雅青蠅傳營、往來白莊
子庚桑楚云全汝形抱汝生無使汝思慮營、楚
詞九章魂識路之營、王逸注精靈主行往來數
也太元堅次四云小螽營、
腓腓音梅膿膿如掌夔夔音呼計濯濯音呼臘臘音呼典肥
也

腓、者莫采切大雅繇周原膺、文選魏都賦注
引韓詩作周原膺、腓膺古字通膿、者方言膿

肥也夔、者集韻夔迄力切肥也舊本夔訛夔今
訂正夔、者玉篇引埤蒼夔肥大也集韻夔大肥
也顯結切舊本夔訛夔今訂正濯、者大雅靈臺
麀鹿濯、趙岐孟子注獸肥飽則濯、司馬相如
封禪文濯、之麟游彼靈時文穎曰肥也臍、者

玉篇臍肥也

泡

音伯 又淘

淘

音陶 沸

陽

洄

洄

洄

洄

決

於董反 潛

潛

潛

潛

潛

潛

潛

潛

沛

涓

涓

涓

涓

涓

涓

涓

涓

也

泡：者玉篇泡沔良西山經不周之山東望泐澤
何水所潛也其源渾：泡：郭注水濱涌之聲也
洶：未聞疑洶：之訛楚詞九章聽波聲之洶：
沸：方味切玉篇沸泉涌出良西山經崆峒山丹水
出焉其中多白玉是有玉膏其源沸：湯：郭注
王膏涌出之良沸音拂陽：未詳洶：者鄭風溱
洧方渙：兮韓詩作洶：羽元切湯：者始陽切
玉篇湯：水盛尚書湯：洪水方割小雅沔水其
流湯：傳波流盛良班固西都賦覽滄海之湯：
決：者小雅瞻彼洛矣維水決：潛：者小雅鼓

鐘淮水潛潛溥潛、猶湯、也浩、者乎道切五
篇浩、水盛也尚書浩、滔天管子小問篇云詩
有之浩、者水育、者魚未有室窠而安召我居
淮南傲真訓浩、瀚、楚詞九章浩、沅湘兮流
汨兮淥、者徒朗切說文淥水淥瀆也讀若蕩混
混者說文混豐流也孟子原泉混、淮南原道訓
源流泉淥冲而徐行盈混、汨、濁而徐清枚乘
七發混、庀、司馬相如上林賦汨乎混流混、
者說文混水流也方言汨疾行也南楚之外曰汨
揚雄甘泉賦涌醴汨以生川淥、沛、者說文淥

沛也楚詞九歎波逢洶涌潰滂沛兮左思吳都賦
色湯谷之滂沛是單言滂沛亦為流也荀子富國
篇汭：若河海楊倛注汭讀為滂水多自也楚詞
九懷云望淮兮沛：新序刺奢篇歌曰江水沛：
兮舟楫敗兮涓：者荀子法行篇詩云涓：源水
不壅不塞潘岳射雉賦泉涓：而吐溜陶潛歸去
來詞泉涓：而始流決：者說文決行流也孟子
云告子曰惛性猶湍水也決諸東方則東流決諸
西方則西流是決為行流重言之亦為流也浪：
者離騷攬茹蕙以掩涕兮霑余襟之浪：王逸注

浪：流白油：者楚詞九歎江湘油下長流泊兮
王注油、流白滅：者呼括切與滅：同衛風碩
人施晷濊：釋文引韓詩章句濊、流白說文濊
礙流也澆：者說文澆水流白从水鹿省聲引詩
澆池北流玉篇澆與澆同小雅白華篇作澆傳流

白

汎汎扶弓汎汎扶劍浮也

汎者說文汎浮白木華海賦或汎、悠、于黑
齒之邦舊本汎、下有芻、二字案字書俱無芻
字此必是音汎為扶弓反傳寫者誤併扶弓為一

字且重複之耳今訂正汜者司馬相如上林賦
羣浮文其上汎滂泛濫司馬貞引郭璞曰皆鳥任
風波自縱漂自汎音馮泛音芳劍反又引廣雅汎
汎汜浮也楚詞卜居將汜若水中之鳧乎五
臣注汜鳥浮自舊本無汜二字今據史記索
隱補正舊本小注有扶劍二字即汜之音切也

輶

輶若莖破破加澹反堅也

輶輶者說文輶車輶引也舊本輶訛輶今訂正破
破者潘岳馬汧督誅破破高致李善注引此文

莖

莖音莖

莖那禮

莫莫莖莖莖莖反孔芊芊軒蒂蒂

方味 蒸、蕤、擬 淠、匹 制、弗 蒼、於 苗、
藏、懷 漠、對、徒 內、蔚、務、此 內、反 又、葆、
音保 鄰、鄰 音并 茂也

萑、者與皇、同小雅皇、者華傳皇、猶煌也

也說文駢華榮也或作萑萑、者大雅行葦維葉

泥、釋文云泥、張揖作芘、云草盛也案陸氏

所引疑是張博士字詁文莫、者周南葛覃維葉

莫、傳成就良萑、者周南葛覃維葉萑、傳茂

盛貞楚詞招隱士云春草生兮萑、王逸注垂條

吐葉紛華榮也萑、者說文葦草盛大雅卷阿葦

葦萋、葦、者列子力命篇羨哉國乎鬱、葦、
潘岳在懷縣作詩稻栽肅葦、集韻葦、茂也本
此通作仵謝朓遊東田詩遠樹曖仵、李善注仵
與葦同蒂、者召南甘棠傳蔽蒂小良葦、者周
南桃夭傳至盛白說文葦草盛白通作榛、盛白
蕝、者小雅甫田黍稷蕝、傳茂盛白淠、者小
雅小弁荏葦淠、傳衆也蒂、者說文蒂道多艸
不可行周語火朝覲矣道蒂不可行也大雅皇矣
臨衝蒂、傳彊盛也蒼、者釋名春曰蒼天陽氣
始發也蒼、也詩疏引李巡爾雅注云萬物始生

其色蒼、說苑建本篇管仲曰所謂天者非謂蒼
蒼莽、之天也君人者以百姓為天、者說文
木部扶木少盛、貞引詩桃之扶、女部又引作桃
之媿、是媿扶同也今周南桃夭作夭、傳少壯
貞藏、未詳疑與祥、同陳風東門之楊傳祥、
盛貞媿、者大雅生民麻麥媿、傳茂盛也旧本
媿訛从心旁今訂心漠、者枚乘忘憂館柳賦階
草漠、白日遲、旧本作莫、重出今訂正葑、
者玉篇葑草木茂也葑、者倉頡篇葑草木盛也
草衆傳君子豹變其文葑也虞翻注葑蕀也案說

文旣草多良是蔚旣皆取茂盛之義菽、葆、者
本書釋文菽葆也解見前篇芻、者說文芻衆艸
也今經典通用莽呂氏春秋云孰之壤、也可以
為之莽、也高誘注莽、均長良楚詞九章泊、
孟夏兮艸木莽、王逸注草木之類莫不莽、盛

茂

旣旣大感反又藹藹音暖鏗鏗反不截截渠渠閉閉勃

勃貌虢虢虢角煒煒煒煒兕童童鏃鏃呼會闐闐彭彭岌

岌旁矍矍駉駉騫騫騫騫業業翼翼奕奕常常几几

盛也

字書：說文：木部：音：曰：何：天：香：非：歸：蒼

耽：者空之盛也。廣韻耽：室深白。案耽與沈音
義同。漢書陳勝傳夥頤涉之為王沈。者應劭曰
沈：宮室深邃之白音長含反。耽又通作耽。張衡
西京賦大厦耽：薛綜注深邃之白。藹：者士之
盛也。大雅卷阿藹：王多吉士傳藹：執濟也。
劉向九歎讒夫藹：而漫著兮。王逸注盛多白。鑣
鑣者飾之盛也。衛風碩人朱幘鑣：截：者佞之
盛也。周書秦誓惟截：善論言渠：者禮之盛也。
秦風權輿於我乎夏屋渠：傳渠：猶勤也。閉
閉未詳。孫侍御云疑閉：勃：者法言訓騫篇攀

龍鱗附鳳翼，以揚之勃；乎其不可及乎？者貌。美之盛也。大雅：瞻卬，昊天箋：貌。美也。煒，煒赤之盛也。說文：煒，盛赤也。柳風：靜女，彤管有煒。童，童者，高誘：淮南子：序一尺，繒好童。文選：詩：西北有浮雲，重如車蓋。鐵，者聲之盛也。說文：鐵，車鑿聲也。引詩：蚤聲鐵。徐鉉曰：今俗作鐵，以鐵為斧戍之，戊非是。案：今詩：庭燎之次，章泮水首章，並作噉，是鐵噉音義同。闐，者說文：門部，闐，盛白。又口部：噉，盛氣也。引詩：振旅，噉。案：今小雅：米芑，作闐。古字通。爾雅：振旅，闐。郭注：羣行聲，通作噉。

漢書郊祀歌泛、滇真從高掇慮劭曰滇、盛白顏
師古音徒干反彭、者滿之盛也齊風載驅行人
彭、傳多白易大有匪其彭干寶注彭亨盛滿白
是單言彭亦為盛也岌、者高之盛也上文岌、
高也此又為盛也旁、者軍之盛也鄭風清人駟
介旁、射、者壯之盛也大雅烝民八鸞射、朱
玉九辨前輕鞞之射、兮王逸注軒車先導聲轉
轉也說苑建本篇有昭辟雍有賢泮宮田里周行
濟、射、駟、者疆之盛也小雅采芣四牡駟、
傳疆也驛、者生之盛也周頌載芟驛、其達傳

生也業：者大雅烝民四牡業：翼：者健之盛也小雅采芑四牡翼：箋壯健白楚辭九懷紛翼翼兮上躋王逸注盛氣振迅陞天衢也奕：者魯頌閟宮新廟奕：文選注引薛君韓詩章句言其新廟奕：盛張衡西京賦六元蚪之奕：齊騰驤而沛艾嵇康琴賦繁奕：而高逝常：者華之盛也說文常或作棠是常棠同字故小雅云棠：者華几：者辱之盛也豳風狼跋云赤烏几：

仍仍登登翹翹馮馮總總傳傳本甫甫任任歎悲集集師師逮逮鹿祿音嘽嘽也安淠淠漟漟音續續紛

紛嘖嘖羽衆也

仍、者疑與陜、同大雅縣林傳衆也釋文陜耳
升反登、者用力之衆也大雅縣築之登、傳用
力也廣韻登衆也翹、者薪之衆也周南漢書翹
翹錯薪馮、者聲之衆也大雅縣削屨馮、傳削
牆屨屨之聲馮、然孔疏上言削下言屨馮、是
聲故知削牆下土打屨是屨之聲馮、然也總、
傳、者莊子則陽篇是殺、者何為者邪釋文殺
字亦作總李頤曰聚白離騷紛總、其離合兮王
逸曰總、猶傳、聚白楊雄甘泉賦齊總、傳、

其相膠葛兮顏師古注總、搏、聚、白也傳搏古
字通甫、者魚之衆也大雅韓奕魴鱖甫、任、
者力之衆也魯頌駟以車任、集、者聚之衆也
玉篇集聚也師、者法言孝至篇麟之儀、鳳之
師、其至矣乎宋咸曰麟儀、而馴鳳師、而多
速、者疑當作媠、說文媠隨者衆也啐、者小
雅采芑戎車啐、傳衆也泮、者小雅小弁萑葦
泮、傳泮、衆也日本譌為卓、今據集韻所引
訂正澁、未聞續、紛、者淮南倣真訓續紛龍
從高誘注續紛雜糅也離騷佩續紛其繁飾兮玉

逸注續紛盛白王褒九懷撫余佩兮續紛注舞白
楊雄反離騷暗疊以其續紛顏師古注交雜也准
南倣真訓萬物紛、孰非其有枚乘七發紛、翼
翼波涌雲沓、者鹿之衆也說文嘒麋鹿羣口
相聚白小雅吉日麋鹿麋、傳衆多也嘒麋同

遼遼遙遙邈眇眇遠也

遼者劉向九歎山修遠其遼、兮王逸注遠白

邈者左氏傳鸚鵡來巢遠哉遙、邈者離騷

神高馳之邈、王注遠白通作藐方言藐廣也郭

璞音邈云藐、曠遠白是邈藐字異義同眇、者

思吳都賦出車輦、通作檻王風六車檻、傳行
聲歛、者伐木之聲也與坎、同易坎卦京房劉
向作歛魏風伐檀坎、伐輪兮石經魯詩殘碑作
歛、歛、者鐘之聲也小雅鼓鐘云鼓鐘欽、丁
丁者伐木之聲也小雅伐木云伐木丁、闐、者
宋玉九辨云屬雷師之闐、分闐通作田禮記問
喪篇婦人不宜袒故發胸擊心爵踊殷、田、如
壞墻然齠、者鼓之聲也小雅米芑伐鼓淵、振
旅闐、箋伐鼓淵、謂戰時進云衆也至戰止將
歸又振旅伐鼓闐、然商頌那云鼗鼓齠、淵齠

也同轆：者車之聲也於靳切玉篇轆車聲通作隱

法言問道篇或問大聲曰非雷非霆隱

而愈盈尸諸聖辭者鼓之聲也薄公切大雅靈

臺暉鼓逢：高誘注呂春秋季夏紀引詩作辭

標：者與索：同小雅斯于楛之索：鞞：者車

之聲也楚詞九歌乘龍兮鞞王逸注車聲通作

鞞秦風有車鄰：傳眾車聲鈴：者策之聲也孫

綽遊天台山賦振金策之鈴：李善注金策錫杖

也鈴：策聲

混混乎惘惘沌沌大惘惘轉也

此言元氣之流轉也。莊子在宥篇渾、沌、終身
 不離。郭象注渾沌無知而任其自復，乃能終身不
 離其本也。呂氏春秋仲夏紀太一出兩儀，兩儀出
 陰陽，陰陽變化一上一下合而成章。渾、沌、離
 則復合，則復離。是謂天常高誘注渾讀如充冕
 之充，沌讀近屯。文選注引春秋命歷序云：冥莖無
 形，濛鴻萌兆，渾、泥、未均。注渾、混、鷄卵未
 分也。案濛渾音義同。
 馮馮翼翼，烟烟音困，煜煜分，睢睢許佳，盱盱音吁，元氣
 也。同。

馮、翼、者淮南天文訓天地未形馮、翼、洞
洞瀾、故曰大昭高誘注馮翼洞瀾無形之白漢
書禮樂志馮馮翼、承天之則烟、煜、者班固
典引云太極之元兩儀始分烟、煜、李善注烟
烟煜、陰陽和一相扶貞也案烟煜通作網緼易
繫詞傳天地網緼萬物化醇惠棟曰天地網緼吉
凶藏于內故未形魏伯陽以天地網緼為復之一
爻交坤故參同契云易有三百八十四爻據爻摘
符、謂六十四卦晦主朔旦震采受符當斯之際
天地觀其精日月相揮持雄陽播元施雌陰化黃

色混沌相交接權輿樹根基經營養鄞凝神以
 成軀衆夫蹈以出蠕動莫不由是言天地合德萬
 物化醇化生之義然則單言烟燼亦為元氣也睢
 睢盱者莊子寓言篇云而睢而盱而誰與
 居楊雄刺秦美新云權輿天地未祛睢盱李
 善注言混沌之始天地未聞萬物睢盱而不定也
 五音集韻睢元氣自本此盱休俱切
 紛紛音紛條條擾擾攢攢謂戔戔反迷惛惛呼昆忒忒
 反武紛亂也

紛者與芬同呂刑云民興胥漸混芬孔

傳泯為亂勢同惡逸周書蔡公解泯芬
 孔鼂主泯芬亂也魏志夏侯太初傳細紛未
 聞整齊紛芬紛字異音義同條未詳擾者
 晉語范文子曰諸侯皆畔則晉可為也惟有諸侯
 故擾為莊子天道篇膠乎擾乎采玉神女
 賦紛擾未如何意劉伶酒德頌俯視萬物擾
 擾憤者本書釋詁憤亂也此重言之亦為亂也
 戕末詳懣者病之亂也忒者法言問神篇
 傳千里之忒者莫如書誦自五少對幾不立
 傲傲音僂僂訕僂音素何舞也

小雅賓之初筵云屢舞僂、屢舞傲、屢舞佺、

此釋之也毛傳傲、舞不能自正也佺、舞不止

也說文于傲佺皆醉舞自、

蛻蛻蛻音丸反蛻蛻音動也

此釋龍蛇之動也蛻於君云二切宋玉高唐賦振

鱗奮翼蛻、蛻、李善注龍蛇之白張衡西京賦

海鱗變而成龍狀蛻、以蛻、薛綜注龍形白也

舊本脫動字今据集韻所引補正

誇誇瓜切切也

桓寬鹽鐵論夫辨國家之政事論執政之得失何

不徐：道理相喻何至切：如此乎

行行更更也

論語子路行：如也漢書公孫田劉傳贊云勇者見其斷辨者騁其詞斷：為行：為顏師古注斷斷辨爭之為行：剛彊之為劉邵人物志云道容之動矯：行：

此等之物楚云... 舞不止

也說文子... 舞不止

說文子... 舞不止

說文子... 舞不止

說文子... 舞不止

說文子... 舞不止

說文子... 舞不止

廣雅疏義卷十一