

研山詩文錄

、 郊行即事 癸巳

向字滄東迤午天
春芝影去尚堪憐
風翻亂麥添晴浪
雀啄林榆擲小錢
僧寺迤浮青
草際迤浮青草際人家多在
綠楊邊
脚泥剩有新
系燕
五絲
老菜
芽
含
前
殘
紅
羊
後
鬥
芳
菲
新
綠
初
生
色
尚
微
蝶
板
狂
敲
知
友
近
驚
歌
香
唱
送
春
歸
行
看
翠
柳
披
如
畫
笑
指
香
車
疾
似
飛
旆
區
東
自
知
短
瓦
字
餘
飄
絮
滿
紫
扉

惟德自成都 甲午十月廿六

物阜原天命
稼修匪性成
同歸隆鼎異
求友意偏誠
軌紀

通素老風徽起俊英羣分彩蓋譽教聚頌嚶鳴地隔以相
印人遐造世明琢磨正其屬由此訂新盟此文社所成時作也

春星帶草堂 乙未

築室臨年際星光耀早春煌煌羅列宿點點映江濱皎潔珠
璣偏晶瑩次舍寸宇空留月入庭煖儀時新連貝方堪賞
編珠帝子珍取少春徵盛事把酒醉花茵

舞雲游師春喜天 乙未

淑景春深淑氣和光媚遠送舞雲悠遊眺覺童冠共留連弱
柳和飄絮新花散錢念心原不遠素喜自年偏倡和清

音送福歌逸初宜古人如不致誰希企前上矣

蓬動下漁舟 乙未

何處尋芳歇蓬塘具自舒錦鱗浮碧水綠葦漾清原棹
舉未偏疾棹湖去如徐影探風颭風形動月侵初自有漁
癖何須未著書湖情悠眺覽不異於畫情漁

銀漢年聲靜玉盤 乙未

雲接清秋夜东山月止生玉盤天際出銀漢斗邊橫鏡影于
山靜輪移一瓜清綠何旋莫定乃尔寂无声橋自連年架波
惟第古年登樓漫眺玩長笛為誰鳴

七夕前一日過集

烏鵲成橋未肯遲
天外有物不知飛
鵲於廣陳衣節把
臂偏乞巧時
雲華彩過宵漏
永羽情將卷夜星
移相期未夕重相集
看取牛郎渡淺池

疎雨滴梧桐

秋雲霽
若天空銀漢
玉兔影幾處
淡烟遮橋柳
一林疏雨
淨梧桐
風枝石牀
甘霜洒
盡夢
區欣宿
宿霧隱
晨星
夜分
念生
龍蕭
參漏
暗
燈紅

咏雞冠

幾回餐雨
空階
翠羽
翩
絳情
掛
最
愛
臨
風
花
影
去
如
鴻
鳴
風
雨
哨

長纒
織就
距
霜
華
報
片
殘
更
月
影
斜
黃
菊
未
開
秋
意
滿
慙
慙
叫
起
一
團
花

也有清光遍九州

新月
光
初
吐
清
輝
尚
未
圓
似
眉
先
共
仰
有
目
已
同
觀
匣
裏
藏
金
鏡
天
邊
皓
玉
盤
懸
時
千
里
玩
照
處
九
州
看
野
曠
涼
風
拂
星
稀
白
露
寒
一
輪
圓
有
待
遙
望
玉
雲
端

秋聲

波字院漫句

何處飛聲動客愁
涼飈初透綺書樓
綠陰深處約偏出
楊柳已凋聲
西樹梧桐半
夜響
仍留嘹唳
新雁下江湖

翡翠戲蘭苕 丙申

翡翠柔時出
蘭苕色正鮮
悠揚未遠
尚徘徊
遊鱗佳葉
正難重
依花未許眠
果誰招不至
乃遂逐伊旋
弱翰因風
飈葉
娑帶霞
嬈裙
多何處
滿景物
自年

首夏枕清和 丙申 丙申

令節方來夏
韶光入眼清
柳絮飛
燕百
晴
黃鸝
波
靜
魚
初躍
林
深
鳥
不
驚
微
風
潤
穉
陸
時清內極
有綠竹
金松
微風動
其清景
不忙
曠野

見雲生處
鴈千峰
峙
照
一鉞
橫
青
皇
今
退
息
能
物
捉
閑
情

柳絮 丙申 丙申

輕烟散
雨
粉
泥
芳
塵
柳
絮
飛
二
弄
曉
春
漫
逐
流
鶯
穿
竹
徑
偏
隨
戲
蝶
集
花
茵
鋪
地
軟
視
高
人
殿
入
塵
狂
粘
袖
士
中
英
道
飄
零
多
檢
束
撒
壇
弄
雪
最
悵
人

柔姿曾不染
纖塵
生
計
留
春
却
送
春
有力
亂
隨
風
作
雪
多
情
正
如
草
成
茵
千
條
落
處
迷
征
旆
芳
豔
飛
時
疏
客
巾
之
石
是
東
白
嫌
豎
淡
如
教
柳
絮
擾
詩
人

山色上樓多 丙申四月記

霽日光震重，面小樓千峰青。以滴美壑碧，如流嘉岫中。
見房空樓外，浮華看疑不隔靜。對捲地，收斷處，望雲縹。
明時帶霧出，登真恣賞玩，迥照隱松楸。

園柳寄咄禽 丙申

園柳因時，山禽互候。鳴綠陰，留細響，不幹。播新聲，步
窈音，常度枝柔弱。自清是誰，增逸具，乃尔。空幽情，數續隨。
風遠，似揚為，寒呈江橋，啼微及天畔，夕陽橫。

雲日相輝映 丙申

翠萍山容靜，登臨淑景輝。水光浮日出，嵐氣接雲飛。石徑天衣
翠，松林畫影圓。遠峰手鳥道，數壑有苔斑。掩映千尋峙，迴環
分魏董。風吹地，北到繡擁斜暉。

白雲為霜 丁酉

秋深膏露，佳霜信報。山家觀物情，何切。好人具，更照板橋。綠
有跡，仙掌虛臺。華紋潔淨，紅葉日明。然玉誤白沙，徑寒綠自
屬。地收象，偏嘉處。莫堅冰，至歸帆。望眼矜。

丙申三月十四日

文章本與趣，情致要經綿。解原為玉，詞華而雅。是得

机如破竹取势款，毫毫锐意趁时彦。心源在处莫间门，擒
要宜入手操中。坚跌宕姿方，艳得涵华北。固年心成妙趣，
有多会真詮。氣味以恬静，风光務细新。縱捨心諾尔，
洞合意信在。老曾斯难敵，安闲便如仙。波澜皆壮阔，色
泽溢新鲜。峭栝千峰峙，单微一线牵。幸空中，望结梅象
外，任迴旋。得意忘言候，精微未许传。

日長如小年

丙申 春 未 日

小院清陰遍，時花能為竹影生。日長銅鏡猶未送，義取
罷才方漏滴，疑添箭。衡窺去，健志微風。南竹新疎柳

枕著黃槐苑，冬濃綠。春池挹遠香，品茶收陸羽。靜枕傲
義皇，但覺襟期潤。正物態芳，闲度玉底事。花影過

迴廊

映日看花別樣紅

丙申

十里芳塘靜，芙蓉映日嘉。乍聞香遠近，不道量橫斜。翠
蓋搖風際，紅云拂水涯。烏輪流未幟，玉宇耀明霞。粉黛
盈，遠勝朱紅色。佳春納涼宜，曲沼美景忘名花。

種菊山房偶吟

丙申

雨餘木華初凋落，日暖天桃漸吐紅。兀坐閒庭春過半，料

漫興 丙申

日和風和橙外花陰靜如空明几淨梁間燕語嘲人淡墨輕
磨寫就蘭亭亭三兩幅重門深掩待來書初百千聲陽春二
身間自有牙籤能破寂吟成千慮起愧非良友善落文
丁酉冬版下院偶宿齋中夢遊一園山色竹樹點綴精
絕遂由小徑升堂坐榻時刻紅日西沉流鶯過御宇已
而微風入座皓月橫空柳影搖階松陰拂地真多妙也
就几抽毫大書如向明月四字于壁遂成二絕以紀其事
寤想此境不可復得矣

流鶯啼徹各西東柳絮飛花趁晚風竹石參差人意遠微也
花氣一春廉概

淡蕩和風拂樹多間看明月掛松梢微雲片片橫天末仙境
由來此處過

戊戌嘉禾

弄未毫書作健白素滿成紅不辨林中紫玉和門內功

口占 戊戌

讀書破萬卷自能貫串力能目便驚心杼機由我主

春日佳境 戊戌

淑景浮郊向陽和暖早春遲
蟻取冰消物華新處淡晴
暇机在趣自真羞有花瘦
物堪外鳥窺人玉片天机
密偏宜化
守神龍光隱處滿明媚屬
芳辰

密雨如散絲

戊戌

小雨羊声潤露微細若絲千條
穿窗柳絮佳纖疎籬少女舒
行急天如散如塵長空絲素練
平地捲輕帷燕度柳簾卷鶯
花訝綰垂晚來雲四合
霧隔江移

柳陌花春驚

戊戌

綠柳枝方茂綠藏葉底鶯千條
絲絲陌陌百啭喚
詞情但覺

歌喉滑逐潤黃天輕就殘花
絮下啼徹夕陽橫出谷
春將暮
遷喬互正也晚來遊騎
散回首碧雲平

喜少休波

戊戌三月廿七日

微風吹草際春水深新波
漾似青于染千條細
去梭西塘曾入
咏奇浦更地歌激艷浮紅
檻漣漪映綠荷潮平
春浪潤雨
過翠痕多載酒多
通句得情待
未行

平山堂懷古

戊戌三月廿七日

感蹟傳江左警事對遠山
倚欄看岫隱啓戶見雲
區
詞士情
何極
醉翁
真意自閒清風笛
宋代遺勝想蒼顏

環滌曾築室刊上却登山斗野存地折雷塘島自正放歌情更暢
作賦日偏閒六一踪如再登臨方需親

其真如商 戊戌三月廿日

嘉卉秀偏異良朋志每同氣地心寥寥真不達厚矣得意非因
佩知心不為書收舒懷快志信吐慧擬花融玉屑露難似錦囊句
遊工閒庭別選佳人在晚湘中

學業醇儒富 戊戌三月廿日

功修惟靜性學業待辛勤多苦心博合三冬夜漏分墨莊傳
令譽經司播芳聞意惟心枕款思艱念轉欣離嶺原有枝

綉虎孰為羣爾續惟翁係千秋仰至文

聲在樹間 戊戌七月十日

秋高天氣蕪菊競發清香逸初留喬木出聲在遠林醉翁
和着意童子乍開心澎湃書寫意悠揚何處尋佳句
乃尔私跡試向枝間玩東山月正臨

微風弄項舞文細 戊戌七月十日

雲淡天空映碧汀微風灑灑波輕波舞文一片淨鬆絨
絹素千條未許梭宿浪乍平過別浦新痕碧翠視殘存
霞光亦有花江思弄以蒼花散粉多

讀書秋樹根 戊戌首書

秋樹含秋意 書聲出山林 咀華情脈脈 稽首思沉之 朗咏空天
地高懷契古今 自非鏡逸翁 何必字琛 琤今安 彙報為 帷盤
根坐作念 微涼生 暑袖為 霧縹羅 襟不 極 藏 於 意 至 知
巖 蒼 際 牙 籤 石 子 軸 駭 伴 晚 松 吟

恭和

御製元文正祠元韵 戊戌

心代有完人遺 蕪葛古 彩筆邊 抒偉畧 陸堂篤 天倫
糖宇仍標異 風流衣 絕塵依 細視下 疏相 想見 元公身

恭和

御製白雲泉和白居易韵

石穿雲白映流泉 泉自深 雲自潤 一片寒光留白傳
天平得句咏松間

恭和

御製不倪瓚畫湖別墅上圖

筆下烟波滌葉湖 縱橫筆爪勢 模糊怪未美景 固心
得築室仍好伴野夫

現筆筆刻芳 戊戌

之貌彼雕茲技營宮篆刻成心精曾浮礪意匠殊分明悵澄功
逾倍研求趣自生手披韋經絕口誦月初平鑄續當年志描
暮此日情兒童期有造靜夜起書聲

一初夜入號口占 戊戌

十載辛勤一旦酬不地回首憶春秋繁茂月人爭賞管靜
常閑嗜古樓

風雲有鳥路 戊戌

天階戶雲出素風片石花仙梯看隱現鳥路想依稀似葉復葉出
家女外間雁塞麻鶴翻霞彩孔應度日光輝不礙冲霄翅偏在

拂漢不遑瞻

蒼宇上秋鳳正揚輝

鳥散餘花落 已亥

春鳥嬌啼日洞庭正落花一羣過別院幾點却殘葩辨匝園
禽散英綠砌草遮依松年宿志綴景有新芽歷孔飄紅雨
綉絲襯彩霞暮歸何處也花事畢山家

映雪讀書

三冬誰肄業扁志有外康雪色侵踈牖書聲出小窗映心康明
似月照素白于霜似映先民秘寧祥午夜涼禁膏珠艷質擊
壁迤出光映履寔何瓊樓玉作妝

雪光照字

推書臨晚閣，螢火照昏黃。燭光明如畫，輝流潔似霜。就來青
玉案，貯向碧紗囊。亥承形難混，魚豕自彰。火三同時，大歷
擬星光。靜夜詩情動，洞庭月轉廊。

得雪晴更佳

積雪連郊向，閑軒愛曉晴。同雲看漸積，旭日喜初生。瑞冷占年
佳，瞻昭狀曝情。壩橋春意滿，梅嶼午風輕。乍暖之園早，吐微和
柳眼明。尋詩過別浦，返照映江城。

折檻旌直臣

憶昔陳言者，高風著漢廷。片詞當黜座，一檻折彤庭。碎首原
年惜，擗檻敢自寧。何須書汗簡，憶若到丹青。直以冰霜志，
而昭忠烈身。終臣今往矣，千載有餘聲。

柳綠

綠遍三春柳，依三着地垂。霧凝澤似流，風引更如絲。照水綠
江練，橫堤翠酒旗。千重穿步障，萬縷繞羅窗。密結攀條
恨，潛牽五馬思。東皇自世匹，柳絮繫已多時。

其穀宜福

己亥而潤

作甘次稼穡，布穀幸秋成。澤國偏宜福，春郊正服耕。淡烟

庶柳岸碧水漲江城
秧馬西疇集田歌
北里唐薇時雪
登處越三庚
土濕苗滋茂
方笑穀倍生
紅蓮傳近識
白雪
錦嘉名散步
卸原外
時詞春
蟻聲

修竹軒春夜即事

唐

雨洗修簷淨
雲消素月明
空齋人定後
應苦夜三更
境寂
玉宵漏
意虛有月光
檢書消永夜
竹影過迴廊

落花

唐
三月五日

惆悵少春天
落花流水草
不恨紅稀
但惜開時早
片片點
搖蕩
西荒
蹊
實
莫
美人
掃
珍
重
東
河
時
遊
事
喧
去
遠

柳絮

唐

江村植柳遍
長堤花絮隨
風中眼
迷
物
信
昔
年
吟
雪
句
幾
田
勳
首
畫
橋
西

聞歌

唐

年枕初驚夢
未成
玉
錦
簾
外
度
歌
聲
綠
陰
深
處
農
家
紫
一
風
天
機
自
在
鳴

不寐

唐

風雨連宵
安寢
屋蛙
聲徹
夜
破
鄉
思
下
地
旅
夢
將
成
候
又
星
晨
雞
唱
曉
時

及夜即事 唐

天際雲鱗感玲瓏見月光
枝疎堤外柳影過迴廊
水氣侵虛牖蛙聲近草廬
踈星沉菰浦明月匿林於

秋江待渡 唐

九月臨江渚蒲葦暮雨天
手聊颺雁渡隨意觀鷗眠
遠水
中流急孤帆別浦懸披簑
誰氏士鼓浪下漁船

有感 唐

樵館似江左終朝祇自煤
門因修竹蔽徑為茂園
廷下箸嘗
三盞花觴每盡字遊今
息絕涼月伴真吾

自嘲 唐

不作雲中雀甘為隸下駒
惜君徒自苦仍地不地
娛好其嗜
朋友名山志畫圖年來
未忘友絕迹日我忘吾

秋杪紀事 唐

課罷閒身得自如晚餐
饋向月明初莫嫌市遠
兼嗜聊試
今宵柳夢魚

江御品物提禱亨飴粒
如珠心療飢否是吐蜂
存幻術却
教看福寓生肌

下榻江鄉百事艰偶逢
花月一窗顏于今始信
家兒好冷煖

人情見一斑

燈下口占 唐

去角方予業兩足乃傳異物理有虧盈人心多反側厚親
後深情好禮而更直怪來臺素作生涯珍重臨財世苟得

五雲步 唐

雲勢紛紛吐氣濃騰空出岫幾千峰天開臺嶂窻中見山
口層嵐巖上逢漫擬崑崙羨年宿鳥料峭峭壁有層松披樹
信步溪頭身空幻隨風過九重

遺興 唐

憔悴冬山对落晖，經霜老樹葉初飛。蒼苔猶遠岫年顏色，
青繁陰蓋四圍。

雁 修竹軒作 唐

穿雲拂水渡溪頭，洩天江南蘆荻秋。岸草綠殘仍短宿，
汀花紅謝不須投。豈因逐暖情新墨也為隨陽想，
此意高飛雪撲遠樊籠終不解句留。

輓如自天生 唐

朔風吹雪滿江關，折盡長征去不還。模範昔曾標里閭，
冠令已隔人間珠沉甕浦光。石碣就天台意自開，準擬

招魂何處以遙聞傷上有三山

碧霞黃泉事招魂反真桑戶歎多違曾以避雨泉青眼
為公以器謂也 因獲升平以濟惟三常正全星早段九秋已度
其能為輕言也 宦初飛了堪粟烈冬寒日社散於榆人未歸

古稀高占此人初一旦魂升痛去仍惆悵仙踪羊角所希
御深旭白雲多

冬日了愛 庚子

只回身轉扁三冬一夜寒霜降九重最管曉宮人睡些朦朧
曙色隱長松

紅炬歎炭耐香火報送循簷日影重最愛火珠能性物系
將晴旭照香和

午餐初罷初酒殘冬獻曝殷勤意第重最愛煖薑人石鼎
漫云日色冷青松

陰凝寒江釀窮冬半景東清樹幾重最愛買醉人三息遠
悔教涼月掛蒼松

庚子大初僕人自家中來以 祀微恙去時已將暮憾不

能即歸決意明早渡江曉風雨驟至遠星不寐因此

燈火寒窗夜讀時俄聞祀恙候相思了地漸滙塔芳雨

秋到生声尚不疑

辛丑二月初旬途中作

多情愁腸解不向漫乘風雨渡江東浮生若夢情難已步
過為溪嘯似雷

耘田 辛丑

周原一冲襟膈、徒伴腰鎌片野夫字誤中田豈非者莫教
法蔓難圖

堤柳 辛丑

楊柳溪頭楊柳新江洲又見一番春忽覺清風日時常事

莫負風光到汝濱

雨中桃花 辛丑

一種丰姿別樣鮮新紅着雨更堪憐
惜沾不訪釣船

春日歸途紀勝 辛丑

及之紫燕掠輕風綠野青疇曲徑通
茅屋數椽深竹裏
桃花一片夕陽中

風又書 辛丑

裁箋截筒弄春風天外鳴爭一綫通
記取高踪冲漢起

朗吟長嘯五雲東

○ 江洲紀事 辛丑二月

江南六月江風起大雨連宵降不止樹聲簌簌鳥驚花里霧
漫漶蒼陸水江流溢涌走蛟就天吳嘯侶倚高嶂怒鵬奮
翼雲濤滾靈鼉鼓腮雪浪重雲湧雪浪接山腰奔雷裂
電撼金焦西至金陵東到海汪洋一片兼天潮萬壑千峯
噴噴依家：有屋不修樓危地堪上蛙生釜中吳雜留隨波舞
不見扶老攜幼江鄉子首戴茅簷身在水流漫蒼茫魂
夢驚却向舍北舍南此又不見輪囷古木沒枝朽蒼角雞頭

難外過隔上人行也作嚴水頭風動水成波浸田禾疆不起
早苗未實新苗死難將水勢指官路皆碍可收玉可收作未臨水作臨村
虛難友信在作此事作張水作獨後

轉戴維章詩 辛丑

露下江皋釀曉秋折人何事學仙遊于今字鏡山陰客安足
云止莫浪舟

江鄉烟月苦同理惆悵高踪影見難籬菊未開秋意滿
美人倚曲欄首

秋夜聞虫 辛丑

兩滴潤增秋夜長
可堪虫語更淒涼
吟盡四壁情何切
誰到三更自傷處
詩跡鐘增客思寥
天新雁斷人腸
懸知小院風光好
露濕烟凝桂有香

辛丑燈下口占

文章看落墨入手見先机
高渾斯為上全神抱在若寒
三句語虛實貴相宜
參透此中訣縱橫任取之

市人嘆賦月中桂

辛丑

亦是清虛種寧隨多木林
這天金鏡滿踈影射長林

冬館雜感

辛丑

幸辱垂青條三紙一腔心事付東流
影希白雪知成少曲奏
皇卷就束休郵奏不逢嘆有命
陳書雖遇三見竹彌文章必定
賈馮誰賞犬吠隔林到楚咻

升沉何必問君平
木落遙遙素景又生
慢擬丰標同楚壁
相言聲價重秦城
青毡誤我身
前事白眼看他世上情
利尽交疎人意遠
須知十里不寒盟

迂踈弟不令時宜傲骨逢人也
難癡自笑一身輕似葉因
兩眼大如雙鸞翅
真海為難識驥服
哲奉若個知字話
君心三自反任他橫
道莫推辭

曾向素溪呼花南乞謝早後何嗟孔綠極感難為繼文到傳
句未許誇但得踰惟枕是榻汝知合輟於成車枉伊一曲飄此
去年限深情滯水涯

夜坐送友人院試

壬寅

微雨新晴後挑灯夜坐時焚香因待漏際翰為我詩珍重現
魚化殷勤覩鳳儀青雲自有路黃美得相知人向廿宮主
恩從泮水施他年同取以胎步報 昌州

韓子嗣昌白河名宿刑于之化堪欽燕婉之情弥篤稱香清

而赴試一日為隔三秋對旅館以思御片念還宰兩地為

諒女夜成寐之情少作客夜思身之呼以贈之

寒侵綉被夜偏長

時壬寅十月

夢裏依稀情曉粧於野低垂蟬

影亂蛾眉淡掃黛痕香嬌羞未許窺寶鏡蕙藉正思共玉

牀了有仙鞭能縮地文闌移得近商房

戲題韓嗣昌客枕五美圖

壬寅

韓子稱真赴試年夢魂徹夜想蟬娟莫嫌送旅年佳偶自
有紅粧侍枕也

祝子玉在光生五十壽

學易折今五十秋君精子欣逢海屋又添壽酌言壽比希夸望

大差三千孰與侍

勸孝生力學

一日後一日青囊難再得老大徒傷悲少年未努力一刻值千金
金金難買一刻翰墨吐言香讀書增道淺勿得嬉遊場務造
高明城大禹惜寸陰古人勸學殖燒尾龍喜雷高花豐羽翼
行送自揚衣循之教子職

輓外自天先生出侯

於履依好在昔教政見難窅歸雲漠星落夜漫漫石嶽遊
仙樂正期入土安佳城遠行隔一水宅對山巖嘉福桃李樹秋高月

一團幽雲六丁扇風景足盤桓

吁嗟君去數經秋每到登亭憶旧遊滿架翠書誰是主一庭松
生孰為傳寒侵巨室冬先到冷透疎帷露止稠昨日一棺歸
宅他年代有區江湖

憶昔以生跨雀遊芙蓉花發錦江秋于今花謝芙蓉署陽斷
江濱憶白頭

銀鵬小擊三千里

海運銀鵬豈圖利思不羣培風翻日影擊水動波紋九萬天
衢潤三千地理不扶搖臨海甸倏忽渡江濱中流急怒

衆派紛息時需六月涼原擁書雲

書長吟君輝鳴樹

樹杪鳴蟬起澗庭書景深高松在竹簡逸具字遶林如得
此人趣偏宜羽士心風骨清細細言以兼外塵清言掩美情適通
傳亭思不禁天机隨處滿靜乘助微吟

一色香花紅十里

法景未盡旬暹曠香叶紅滿堪存拂馬十里錦翻風爛熳
浮青野縵紛映物空朝霞蒸絳蕊旭日霞未盡望去千枝垂
探未一色同玉桂恣賞玩彩奪天功

癸卯仲夏以長女字徐蓮發

作是东床蓮發時春風淡高透泉思余年三十秋至嗣半子
以好喚作兒

淡暑如登冥是登以爲廣川柱地祿更兼美正改書定仍惠
烟樓持素往

謝魏新茶癸卯

午宴深羅試新茶珍重崇山頂上芽兩腋清風生七椀更

臨北瀟瀟雨華

謝魏酒癸卯

燕舞鶯啼却送春
一游眠芳草
趁芳辰
一樽惠我情自極
安擬劉伶作酒民

登外郎及鄰人招賞牡丹不赴

為予祥富貴
不愛廣花王
多情及燕
結伴話高樓

余性近疎雅
不喜談風月
今春離緒
千端愁腸
多往

方將安
不立危堂
醉其中
作事如
意紅帶
翠袖引

入巫山
綠髮朱衣
招來楚館
人生得意
大率如斯
何

必尋常
望之遺蹤
弔師雄
之佳蹟也
即愛成
此以紀

女事 癸卯三月

春風拂柳
柳絲垂
銅帶在
嬌娃館內
遊屐慢斜
遮紅粉面
錦屏低
霞綠雲頭
閒舒皓腕
香盈袖
暗轉秋波
月上樓小
玉移時
蓮步穩
芳柳依
依喚却成羞

落花 癸卯

去盡名花
落紅殘
綠玉肥
英隨風自
舞
瓣與雀爭
花點酒
芳心
繡鋪地
草似不
繁華
思昨
日穠艷
惜今非

花謝春風
寒香消
小花西
遊蜂穿
葉度
舞燕向
人低
隴綠
圓珠
尚殘
紅沒
馬蹄
河橋
霞彩
亂錯
認石
花蹤

燒紅 癸卯

四月將終天未推推入洞思推難禁更燒推吐东轩下令我
当風事苦吟

即事 卷中

曾記當年挑伐時庭前双桂長新枝于今淑女成佳婦試
檢室中書有詩

落花 卷中

六十妻容老花花點逕殘風飄青苔紫書散碧瓦丹碎錦
門珠箔餘霞映繡鞋夕陽斜照素衣色少班餐

花事今朝別殘头梳彩霞紅稀香粉散粉褪色區嘉抱

蕊粉鬆出穿林燕如斜玉得芳过曲徑新綠遍小窗

西菴 卷中 卷中 九尾原初 卷中

蓬塊只今正橫塘移向禪林趁晚凉不是天花雨霏絳雨
却憐缺蕊散虫香疎風拂柳搖青蓋皓月當增映淺
粧尚有太皇華峰上思慢影玉女解明璫

梅橋 卷中

竹及林下見孤標壽石嶙峋似幾條惆悵小窗春睡足羅
窗夢承畫難描

盆松 卷中

細首蒼松耐寒暑
千丈許同觀山家
正得凌雲趣
老幹新添第幾盤

金盃酒
登舟

誰將香草貯黃磁
瘦玉爭攢九畹枝
最是一看春雨足
光風轉蕙日摩西

碗蓮一枝
登舟

一乃看生几席間
濂溪風致多難攀
松以太液峯石
以採得蓮花帶露

銀香
登舟

鴨脚仔手浪
名樣杆古幹
葉初生
未和結
實終多
少踏遍蒼苔月影橫

乾乾母
登舟

半世尋常憔悴別
離一朝長逝已勝悲
傷
心問道人何處
涕難禁
題霞詞

名媛遺範滿邦
松柏節松孫
懿典
代漢史
續詞人已
折江鄉
合少大家風

於旌向夜影
悠揚
風高
空晴
意自
悠
雲
素
絲
之
藏
月窟
誰教
仙子
若
詩
本

荷田是仙來洞苑宮少扁深鎖碧雲心就于今踏窈窕
知在蓬萊第幾宮

斑衣弄彩兒成雙傳帳玉珠兒彩惟獻壽及成石有
好憶又母赴珠池

書秋親教折詞吳甘商移柳長庭前太君別似芳
型在行看塵封到九泉

呼天
呼天
呼天

少影素之色正丹素豈中子子擁朱九北堆火看
碎拾珊瑚共一橫彩映冰壺誰解愛也操素壁不勝

寒紅梅未許避花首自得吳英着意者

誰蓄含桃耐寒實錯將珠翠綴均竿先分櫻珠穿
彩暈胭脂西者難玉座錦舒紅錦紅騰瓶高插絳雪

任子不解珍長物撲碎珊瑚子點丹

輓汝遠世兒
輓汝遠世兒

玉照文壇學最優如則踏窈窕樓亭才在許知三
氣空教輟九秋劍躍津邊及影合
鏡在天上片光留

人間亦有神仙窟自愛崇在化蝶也

席珍待聘
席珍待聘

抱玉將何通音珍煥鉅儒憐城資匠琢底穀待人法
氣侔荆璧精光道在瑚璉珠亦共賞珠璣不同付韞
積藏年懷重繼授有雲磨礪輝一室砥礪冠三都比
法偏宜佩生山未許誣 盛朝精賞登虹化野通衢

其二 答中

盛世珠璣貴懷珍有大僚球琳輝信席琮璜映冰壺不
徒良工琢全璧巧匠法懔城同越歷照秉比隋珠玉水
精末藍田種得金寶光騰掌握精華煥庭隅底穀儲英
異輝山毓秀珠璣發時有托多士片為呼

廣陵信河村和友人原韵 答中

秋英一片鎖柴門附郭人家菊是村六代繁華情汝
淡二分明月照君居相安在染新霜色碧葉猶含旧
雨痕况後維揚名勝地茅簷深隱存 天恩

倚花却觀菊有感 答中

郭外秋高菊滿枝主人邀我過東籬孤芳不與春花
競逸趣惟餘野老知一抹淡烟斜照裏數聲新雁夕陽
時莫言近日多知己倚却黃花更對誰

又 答中

鎮淮門外昔看天
空菊蕊此秋開
幾多叢叢僻巷
暫駐影在空
紫門邊
任臺花為魏公
老去香仍在
閑令歸來
豈不窮
遮莫滿頭人
簪揜
天隨佳趣
了無因

桃李春詩
卷中

桃李春香老
穠華布滿階
蟻珠香似簇
錦障如排
蹄
窈窕深院橫
斜漏小
窗出
居閒得地
觸物能開
心

句
卷中

一竿持向碧溪頭
柳外輕烟淡
未收通意
漫勞牛作
餌
忘机扣用
月為鉤
冰痕清淺
眼沙鳥
峯正
續絲霞
遠

湘水學春波
凌波上事
筆雲披
翅好風投

難後
卷中

小茅山似嘉瑞
舒豈景
有文錫
多信古
鶴比較
異香
雲印
外青茵
合宜
彩綵
深將
絲五
質組
香錦
成紋
向日
伸光
覆迎
風帶
影絲
楚蘭
正共
佩華
帛不
同章
朱綠
浮霞
結元
黃映
匪纏
感朝
佳趣
滿三
春
甚江
凌

彩旆微
多奇
惟鶴
甚
文五色
華如
綵千
畦
蝶似
雲海
綸
寧共
質書
帶不
同章
佩擬
天孫
結絲
綠少
女
楚
迎風
輕
地向日
汗
拖裙
地外
陳茵
遠
溪
也
雜
承
不
著
聯
白
芋
柳

郁映元德戴咏風人句嘉名自古聞

吳壽甫

不隨中亦伴花王每到秋高轉耐霜名德延年登上壽
香浮曉節愛純黃祥光應所輝可極瑞氣空教耀草
卷三第 六 十 成 底 事 一 年 一 度 以 年 疆

司廉沈公請廷徵號兩峰浙之後珠級與人也以鎮生指例宰

吾鄉性嗜詩書殿愛洞靜公餘之暇結文社與吾鄉

諸先輩遊憩林樾恬淡澹然也季秋以公事謝任言于

家途予所懷也者久之因成此以誌慨書時登印香香也

廉吏不可為今之文何可嗟沈公矣慕士志又敢抗林志
向僕魏平奚紅如高古通鏡鑿峭岸工柳壽惟佳意成清
佳社在三表聲壇暨元白文社祖金陳勇倒畢公奮尾正假
陶氏樽頭多在道義形然何呂論一官嘆小試况又值連連代
斷傷世手越姐損其真折腰愧不斗載石匠園林親朋滿故
里陸道訪歸喜鴻飛寧不到歸信竟何堪銘抗山自綠廣
陵清自與公生至公案公死或為吳風流今已矣遺物動
芳馨

甲辰暮春親成

惆悵平生六月涯
何須投筆事秦麻
誰知空闕正明月
不信繁枝但看花
市隱那堪同敗壁
舌耕姑許數田家
雲去
孝是生根芳十自
愛春深漸吐芽

利刃休傷俗客
疎小齋出靜似山
居門戶投刺題
凡書若有殘編
走索如魚几
淨寧明軒雨後
神洲虛澹如風
初疑半里守
空机事自得青
毡錦不如

首夏雜感

甲辰

外事營心意
惘然那堪徒倚
對青毡
手多寂寞供
生計有恨
空陰惜少日
暮燕已將雛
試剪風存
又引量程
錢小園

佳趣正以此
豈意在生第
不偏

尋句狂人
倥傯傷詞
奈風景更
凄凉苔紋
生綠侵出
砌梅子
當歲過
短牆每向
塞翁占
失馬便
信岐路
不己
亡羊
生年
滿百
真
年
少
回
首
烏
私
一
斷
腸

福乞禍
壯是印
非是
相乘
數不
遺
以
泥
擊
事
秦
庭
誰
是
伴
蕭
明
吳
布
竟
何
依
却
憐
蛾
化
投
紅
姓
莫
遣
蠅
營
玷
素
情
多
少
浮
雲
傳
意
散
夕
陽
天
畔
擁
斜
暉

狹情門
巷
移
蕭
條
濃
綠
當
宮
伴
寂
寥
守
分
一
生
惟
愛
是
凝
神
鎮
日
學
巾
幘
林
樞
直
木
因
生
伐
董
擅
香
名
反
自
燒
珍
重

孔融多至山游岸風雨付尊瓢

雨阻弔庭兄宅甲辰

水村山郭狹徘徊雲暗長空細雨來芳華半淡青未足分
將新翠點蒼苔

舟發三江口甲辰

解纜三江口風帆疾似花一航過荻浦兩岸轉蒼磯日暮輕
波遠潮平暮色歸村知有路漁火照柴扉

宿霍家橋市甲辰

停舟仍處宿吳市共相邂逅地僻天遠水林疎月滿橋岸

臨水有托鄉思轉多聊寫窮詞蛙鼓披襟坐此宵

印江旅舍作甲辰

代佳意寄此一時何須轉易得思鮒魚空待西江水鵬舟
直騰北海地終古交情匹去市十年世事直如秋今朝不用
登樓賦無限傷心祇自知

揚州紀勝甲辰

繁華自古說揚州綠水紅橋映畫橋日暮揮鞭城外過夕
陽生數落溪流

綠管絲絃自竹筒棹多住碧溪頭飽看烟景空歸去

擬身山陰道上遊

崇基百尺俯平山，列岫參差一水環。
遙望楚天青極目，不知身在畫圖間。

新建重宇育拂雲，梅花嶺畔信斜暉。
尋常鐘磬傳深院，不是山僧不共閒。

乙卯閏二月二日讀畢題一絕句

才，錢家選同張鷟，金鑑千秋繼曲江，垂老相逢猶足
幸對三不覺寸心降

郭馥

丙午十一月廿六日撰

得辭系業師後湖郡物提手法妻

明經家世冠淮南山斗文才始共操毫我妻風披絳帳
濯人於水淨澄潭一官聊廢信新秋百步明湖耐老淡
此黃江郭睇所孝侍九曲田曾語

廣陵仙香半生徒若到彭城憶得在月朗中天在共嘗
花開四座想同娛行窩是地似紅安棠洋壁片今春楷模莫
以他鄉悲遠意淮流菊下即江都

輓展明族伯

長友江都似小年舍館仍遠想天東山佳話焚香佩邗水流

風製酒船一日竹林空
日約便沿澗花續前綠
反真此日嗟
桑戶杜魄何須叫暮烟

兩絲風片柳如烟
緜嶺望以怪風綠蝶
似難回在士夢月
明誰上未家船
蓉城區駕知何日
蒿里扶筇別有天
莫怪少
微早夜陰老成凋
耐感當年

十載何忙別即難
共社遙憶隔江干
于今跨宦翩然去
蕪
露身相未忍看

遠橫閃爍著邦
在七十年未樹桂
叢豈徒竹林傷
往事
梧軒月冷恨
在窮

五豆延闈再
君何期赴
召謝芳辰
拓亭擬作招魂句
目
斷滄江淚
灑頻

玉樹
森
景
區
天
外
香
花
提
園
南
他
年
紫
洪
朝
天
壽
石
馬
年
聲
墓
草
單

哭穆乞高第占

連袂今分袂
芳踪悽別離
一朝空日約
何處覓相知
未濃
生
易
淚
徒
勞
去
必
思
我
恨
君
已
羞
腸
斷
不
成
詩

代統謝子增親友作

寶樹曾經附
舊蘿
一
枝
推
折
老
愁
何
耐
甚
事
往
人
難
再
賦
月

才高初不磨如檢遺編歸日帙且澆濁酒奠詩魔朔風吹雪
江都晚蒿里律聞薤露歌

○ 送薛齋業師赴邳州任

正有東籬菊秋光上翠微風高入杜陵霜冷雁初飛紅景
連征旆青雲老客衣夕陽天畔去別緒轉依依

輓真公官占襟足歸北

花甲得圓髮未斑兒如繞膝足闌形百年生計嘆金狝三景
清歎美不測跨存印今歸洞苑吹笙日區江閣板橋松真心
先醉風蕙寒松暮色已

曾徑握手難為別况值野筭大去時月冷江天人影寂雲橫
烟渚雁聲遠折令念志在長那此後深心吐向誰惆悵芳魂
招未得幾回搔首對空帷

佳契忘形憶往遊天真爛熳君後竹烟花雨淡詩夜著
梳妝秀雅小秋聚散有時仍索笑丹旆年定提率夏可堪執
佛歌蒿里目斷西碑淚未收

佳城鬱鬱樹蒼蒼承宣君序引恨長八月濤平江漲潤三秋
露冷墓烟涼幽魂在長松千尺離夢空嗟水一方剩有翠書
照世澤他年拭目看焚黃

凌風八桂

叢桂鍾異者，陽趾不尋。八株符卦位，千載蔭山岑。泥露香
盈岫，凌風韻滿林。祇疑天籟靜，不受俗塵侵。影拂龍蛇動，
光探日月深。滿枝桑有蒼蔚，拒核如蕭森。老幹撐斜照，
高柯起暮陰。清秋花放處，遙望粟如金。

乙巳盛夏大旱，蒼麥騰貴，戲成此以紀事。

擔囊如習伴，自西山見。說今年雨，露根便豈。高民皆暴富，
得束蒼麥，及掘蕭條。
一升蒼麥，子銀指肩。措劇甚年，不是天公。今大旱富。

為仁計困窮人

蒼麥由來不值錢，誰知三斗價三千。由三千一石增至十千更撥陳化似

充社貨，那管良田作石田。

淫末已富不憐貧，况復天乾貸子珍。莫怪價高正，各佳意氣

民今幸有樂民。

何須放債利堪誇，蒼麥行錢信口加。除却金多休浪賣，

寧知手便有人牙。

舟江漢草閣寒

濤聲喧五月，草閣俯江干。倒影翻危檻，涵天湧急湍。汪

青原潤琳之碧流寬水氣侵虛縹波光上曲欄有賦正作
賦事即投竿極目青鷗遠凝烟帶曉寒

荻花

芙蓉十里烟銷綠葉隨風送曉涼一帶綠楊遮錦帶
半溪芳草蘆花紅粧亭之淨植應難染灼之幽姿自有香
如是東山新月上蓬舟何處不飛簫
羨余爭向曲水濱胭脂不染自天真紅不亂舞青萍碎翠
葉高擎碧草新時向花間花宿鷺每見草底戲遊鱗等
閒紅得濂溪癖聽鳥羊心信了隣

秋日即事

秋容澹漠掩荆扉綠滿芳塘客到稀境寂翻嫌人言懶
心清時覺桂香微閒披荷葉問遙新友靜對芙蓉送夕暉
况後重陽佳節迫此身何處不危機

秋夜小酌讀蘇軾詞句

秋涼初換晚窗時自有金風到酒卮小酌恰宜微醉必一輪
秋月清若詩

讀韓子琴軒茶齋詩

直覺踈狂甚新詩莫苦吟交情予後世故畏人傷朗誦良

朋句因知客友心
乾坤存我輩
何事辰沾襟

秋山社天淨七律三首以惠中平聲字為韻

天空雲淨離高秋
山色分明對西樓
霜後芙蓉淡減
風弄玉女艷
西水晴
石氣侵階雁
皓
氣老接牙牛
便擬扶筇步絕頂
隔江紅樹滿汀洲

條條秋容寫碧山
萬峰木落露凝雙
鬢烟開螺髻青
雲迥霧橫
仙梯翠石環野寺
直臨斜照重
人家多住
白雲間
徹天真氣
空異物
目眩峰巒
意自閒

明淨秋山氣豔
紅翠華洗
丹却堪情
推歸松徑雲

橫岫雁過楓林
月在天
萬壑風清
龍漸遠
千林樹嶺
望難圓
層空高
揮青
多極
咫尺星
乃多
外豔

丁未初秋紀事口占

飄風不終剽驟雨不終日
明鏡照手塵翹
題技自失
非孔
曾相
于當之宜坦率
乞見
臥難
過
溺死
身羸
疾問
伊何
自
未
响
响
聲雅
出
料
有
婦
福
人
何
必
傾
世
實
伊
死
我
汝
埋
但
生
我
亦
恤
鬼
域
後
何
為
念
此
心
無
慄

龍素渭翁六十壽席中作

重陽已過
終三日
六秋初
開此一巡
感世
圖頌
及甲子
某庭

不舞四成人樽前喜笑眉素膝下祥光煥掌珍漏屋不知
秋夜承牆頭皓月湧冰輪

秋日紀事 丁未

勝耽舒醉眼月色墮體前臥指東方白起曠北平懸燒殘
西挿燭嗅吳一色烟為赴先生約剛差半夜眠

七夕 丁未

彩雲徹夜擁銀河鵲未成橋未散過底事双早明有別人間私
約意少仍東辨双星度未仍祇情佳念雲時過經年握手
淨無事剩有閒情燭不多

秋夜賦

以誰字作格日明中為韻

夫何大火之星流兮金風之律轉兮玉露霏微惟執扇傳
搖兮龍寒慄亦踟躕羅不濕着兮閨征雁以思惟無氣生兮遠傳
隨散兮侵肌理蕭管兮有寒催刀尺兮為誰爾乃枵軸空堂元黃燈
爛不棠將授朱絲鮮明惟奉滿杯空寶練含素影思御寒于靜居
盪佳宜精藉賜功以告後傳女手以現成絮就襦袴之服佳乘砧杵
之聲于是似香酒推搥琴瑟俗慮矜疎砧砧丁于別墅旋振于中
林過鳴蟲之細語亂落葉之情音露白楓紅斷續如信秋意思
天空夜靜佳榻似共安臨吟敲尺殘更與銅壺亦共滴細響餘短笛

隨竹約以供沉蓋序屬三秋時維九月悵征人之不返曷禁者涼慨
逝之之在歸也傷感者出錦布以繼裳因錫精而補潤既命僕以
趨裝更呼童而寄越彼夫責織縵于絨而取孤雛于山中蒿中
澆酒羔袖臨風垂事引鏡之技詎煩操練之工而要此縉紳之有
事自見聲約之潛通乃若萑葦浮叶預備空樓篝火中庭已敲
夜杵黃童白叟披要襪以借束棹之樵夫免襪程而共起觀百室
三膳及知弟民之得既既同來以同袍亦獻德亦獻行管束清典
勝山家茅屋穀稼是是歸離之覆青灯兵點是那楊柳之遠莫不
歌子種于茅簷下 又人之有是咏于倉于蓬戶祀 景運于至隆

解嘲賦

維洪鈞之鼓鑄兮有分子之常例伊去角以予董兮必兩品乃傳
何流俗之矇兮動繩人于石塞占履屐以求信兮藏就蛇之暫整
烟燼臂之當奉兮遂孝社而自立嘆井蛙之寡見兮遑知八埏與九
荒陋窈窕以管兮一斑何繫乎短長伊出爾之生谷兮美人自芳且
材之就棄兮不遇豈而終傷匪自反以徂冬兮孰知去和之曉甲是
刺狝于棘刺兮嗟精神之生廢物固有如此兮人胡為而陸士淚念窮
達之有明兮時命不執奉先哲以為歸兮抑又仍求傲骨矜界以徇
俗兮知不于乎同流中情罪訴而莫余顧兮行將孤子而無雙謀和

余樂輸以拯飭今謂升階女有具荒書上而不行今悲孝子之難遇
昔宋祖之秉統兮志開卷之益社於之從戎兮尚留心于左癖豈
泐見而寡潤兮遙偶挫而不憚嗟人情之叵測兮誰平陸地之波
脫虎皮之蒙鹿兮器南兵至待以何干耶至稱子事自撓彼石氏
之豪華兮梓澤墟而誰過美呂生之遇害兮咸因才而溺佛食
之臥笥尺錦之贈余兮余寧忍死女員存私曰惟天生萬物賦性
多岐不以質不備但育有偏施嗟余年方富譽就未有期會之閨闈
苦勞贈瑣詞

祝戴母任太夫人捌十壽序

桃獻瑶池佳實擬三千之歲籌添海屋延年紀百三之春採鹿脯
於蓬壺製不就麻姑之餠訪仙廚于華嶽傾赤玉之漿書錦堂
開輝聯玉樹靈瓊曲奏彩暈離孤積美餘祥修德獲福是皆
教有必至理有固執者矣維我戴母任太夫人系出望族來自名門
姆教素稱曾著青眉之教潤儀風聆不祥提甕之勞裕後多方
課讀則能九粒之持家有法依律則算火營之是以乃桂爭榮不
數江東之三鳳教潤五茂聿隆荀氏之八就當年之愛著庭幃
福懷陸袖此日之欣承几杖彩戲棠不子又生如眼見一尊娘美
孫又生子行着五世聯芳此在踈遠之傳尚將獻北海之樽祝

山之壽者夫別我等居隣桑梓社共於栢或流屬子倫或親同
一孝孩提嬉戲嘗分請典之甘少壯遊遊宦附信門之理合觀文
柯之玉樹枝之直上青雲敢擬狹秀之金管歲之常臨錦砌以
顧君山斗酒居教仙之學未如合陽谷一輪程使義難慰去賢
竊船于太液峰頭與言不老口之東于安如盤內載咏長生曰耄
曰耄其在斯守必固必懷不星也迺為之讚曰維天者德錫福至
疆維我何久堅契彼蒼紅輝戴氏貞靜安詳克勤克儉至德
多荒事壯以孝有子義方桂馨蘭馥風者安齋齋新克存肯
構肯中壘簾競奏兩之雁行何枝秀哉曰矣以良比佳于玉璫玖

明璫比材于木方棟小東好女子及辟輝煌綿之瓜瓞四序齊芳
自古在昔三風五常艷稱佳者功美江鄉維我何人積善餘慶
曾元統膝莫之與京何人地下五世世昌柳楠梓杞邦家之芝某
惟何人壽身延長八旬迨度暮酒稱觴冰桃雪藕承筐是將
淑人之佳遠近拾揚何人之福膏靈應之俾言某以心寫心載俾
壽而娥俾壽而康

秋露如珠以和神當表清一即為秋為利

如女天空夜靜月朗星多摘柚葉才映飄金之桂葭葉隱金歌
淨練之波霧橫山亦似雲過樹亦如羅觀秋之崖看秋

露之融和。迥凝清畔。迥積江濱。彩帶晶瑩。比兩膏而更潤。光流
皎潔。擬冰玉而止。仙掌擎來。便認斲人之斲。金盤捧至。正疑靈
鶴。下陳成遠。送之征人。望斯止。素觀合毫。玉符。狀此丰神。現光輝
先正。霽義輝未掃。疊之。年。數。熠。有。光。停。標。而。蚌。胎。尚。結。攀。蘿。而。魚
目。未。藏。維。水。融。成。豈。是。揮。斤。赤。水。冰。將。冰。結。就。寧。殊。抱。自。天。將。小。處。晦
後。映。入。冰。壺。而。不。銷。臨。虛。斯。望。薄。玉。危。以。年。高。則。見。夫。蟻。足。穿。而。難。入
蛛。絲。繫。而。非。真。酒。令。夫。之。刻。機。林。孝。子。之。思。親。凝。園。則。多。樹。珠。連
不。減。禦。火。之。玩。溫。葉。則。干。林。貝。徵。幾。同。照。素。之。珍。用。獻。奇。形。于。八。月
不。矜。異。室。于。三。表。况。後。黃。花。院。落。碧。芷。江。城。秋。風。飄。之。秋水。盈。

凋。楓。有。象。混。柱。玉。聲。霜。華。未。降。霜。信。先。成。旋。和。玉。屑。侵。滴。金
盞。誰。弗。親。赤。華。之。白。露。而。嘆。景物。之。清。清。也。哉。乃。知。氣。或。幻。而。成
形。象。乃。凝。而。比。際。數。迷。行。散。之。霞。以。伴。瓊。堆。之。雪。零。向。白。蘋。洲
側。亦。是。寒。凝。索。片。紅。蓼。離。頭。冰。凋。圓。折。既。湛。于。中。宵。更。憐。于
今。節。涼。侵。增。砌。冷。透。果。思。不。須。雀。兒。宛。似。蛇。走。亂。點。輕。盈。佩。擬
江。妃。之。贈。餘。輝。朗。潤。光。儼。象。罔。之。持。隨。影。合。以。顏。全。偏。女。反。亦
因。素。采。而。丹。紫。似。以。文。為。迥。為。一。歌。曰。秋。草。旋。將。碧。色。收。遠。江。犹
帶。綠。波。流。淨。君子。兮。在。何。處。塵。之。玉。霞。滿。中。洲。又。歌。曰。扇。戶。逐。情。珠
影。廣。閒。意。祇。見。霞。華。浮。天。南。地。北。同。惆。悵。所。思。不。見。如。三。秋。

鴻雁來時以手揮五絃目送飛鴻為新

雲漢東身華風吹菊散蛩唧以依人鳥嘯而求友玉潤之弓矢初調
紫塞之駝騾正走征鴻雁之旋冲獵騎之塵旅雁翻之堂學射離
之手尔乃隨陽早至逐暖忘歸青冢晨寒幾度花雜邊塞雄關
畫殿一行斜过重廊際暮光而至此秋風而年道經教中降貽嘲
或使騷人字典豈為平沙清浦好者琴案傳揮更收息也排長空
拜曰土制羽毛聯俯任心至為家先至為主被霜華于洛畔重傷容
路之悲咏蒜末于中流早登征途之苦既整之以斜之後三三而五五其
既來也流芳極浦激纏長川兩暗朝迴不厭形徑楚國風清夜

渡伊穉再向吳天幾如踈砧打催去刀尺數逢長嘯互答于公管
經似有弱士流連出入佳幾感天際之書林冰溪之宿摩空振翼
迥殊出谷之鸞帶影翻雲志勝眼而之驚將奮翅于九霄詎投
身于一目以有案子酸心征衣破夢惘清影之誰憐嘆好音之難尋
催殘夜拆三更之旅思難消叫老秋容千里之寒不來送乃若路
阻衡陽之域心懷雪夢之嶽峰名回雁地是跡跡蕭蕭暮既已瘳
百卉又以脚信旅况之嗚呼啣蒼煙微話故鄉之風景佳伴于
花女威不一其也同點江都之白蘋紅渚之紅楓隱約長林
之外依稀玄度之中是用紀候占時代天朝之玉尺驄收極目

數諸陸之飛鴻

日短星昴始以平在朔易以正仲冬為始

尔乃元冥統日凝玖持衡半子經冬而乍啟一陽待至以初生氣
南風冥天時候易虹藏地凍即序旋更曉早躔異度視日晷
之殊程書方舒而忽逝夜正永而未平是月也律中黃鍾氣色
沉澁宅和叔子出都辦時行于遠塞候以嚴管重陰之氣沈凝
汎用土圭北陸之暉子戴音羽蟲介考月令以休耕昏昴旦虛柱
虞書亦宛在原夫五行相布伏運難詳列宿旋移運行了此是
躔火宿遲反日之銅壺昏改虛垣動秋宵之畫角非潤徑解暮

影常留乃是難鳴晨光早傳再申有幸聊暇餘于晨昏居鍾
星度逆徑容于序朔乃若星回于天日窮于次時逢芳物出之辰節
屆茲生之季寧輟朝巡烏輪南至玉堂夜冷霜華倏往于更
三金剛晨寒雪意初凝于序四爰除旧以更新繼而或亦朔易
尔其戒百官整多士飭未發之書劍群侯之紀閉閭亦商旅不行
掃地而 園邱有祀書錄象分夕陽已下 彤墀唱徹雞鳴
朝旭剛臨 玉祀待獻糖輪而昌報秉姓行為將唱月以例行禁
膏美以必有扶續群黎及瞻北牀索綯秉屋就殘丙夜之更于
絡為束設遍寒山之寧晴宮早曉日上三竿晚徑宵歸天飛半鏡

喜廉漢之君遊龍行生之去正亦有孤松堅冰雁鷺好夢羽毛豐
滿爰采勝色于空林音如冰凍涼帶斜暉于遠峒觀循簷之短景
象自徑天酒委地之寒暄豈難解凍值此正位于陰從誰弗驚
心于冬仲 至天子時遵反正唐怡華封法周室之祿年以星為化
數竟廷之布令以日為宗二十八宿之循環昂昏于刺三不司之通
禮日短于久

平山寺古梵以陽山色與寺平為初

步和上之右區尋蜀園之四正孝宗從覺峰遠臨太守之軒棟宇
高閣隱設嘉賓之席嘉賓如也層嵐不濤爰觸物以遠人遊杜

今思昔宗有市知未莫此邦風浪寬二階西至双旋構堂而
列樞六路滄而通雙嶼作障峭壁成幃杜臨淮郡南接吳江
聲錫嘉名書著平山之號別開異境莊臨到岫之宮時幻董風
拂座到日蒸山行香積口每溪閣口杯傳紅袖氣爽蒼初初士
恣其笑傲醉有供日旋正信地是以人條六山靜而雲間乃在江左
增輝淮東壯色碧玉遙浮青螺遠植魏公前而如躡少游登而嘆
息揮毫樂翰紙細度麻之越酌酒傳花想像存陵之陟曾日月
之幾何而盛進之誰識遂至驛客長尋浮屠狂想慢未涌偈一傳劫
作棲雲之臥將道勝以枕能數為如而誰興六越製代于有餘載謹此

佳見櫻外之鶯啼。其巢間之燕語。皆有意。感也。後葺迴廊。固其地。
聖樓構其傍。南有流以候。換借里表。而終。吊六一之高踪。遺
風不接。溯歐陽之遠。約美事難忘。若後。攀于斗野。雨似。過自雷塘。
重碧。冷風之。城旋。或醉月之。卿亦。且春。湖盡。反人。影昏。黃有。若風。亭既
廢。月現。常傾。戲馬之。臺莫。到。放。登之。苑。誰。行。難。去。此。白。雪。看。雲。景
奪。環。游。之。岫。離。巢。畫。棟。先。控。宮。祐。之。城。蓋。雖。一。寺。一。塔。建。亦。以。誌。事
臣。之。績。而。昭。景。運。于。昇。平。

邦上農桑賦不构作初

伊九。猶。之。沃。壤。有。吳。越。之。名。區。田。宜。禾。黍。樹。長。桑。榆。日。煖。編。茅。之。

聖。風。和。植。柳。之。陰。斗。野。之。夜。半。是。蜀。岡。上。草。千。鋪。紀。勝。遊。于。揚。柳。
覽。氏。事。于。江。都。不。也。修。未。報。執。懿。旨。踏。院。苑。過。他。塘。鏡。波。有。初。道。
彼。微。行。苗。非。種。而。必。去。木。方。長。而。勿。傷。以。陰。蒨。蔓。以。伐。遠。播。紹。郊。風。
至。嘉。效。唐。俗。之。日。晷。咸。相。安。于。業。和。共。有。事。于。農。桑。觀。火。臨。隄。時。步。
溝。塍。捍。保。蠶。花。堤。之。石。占。年。觀。耿。廟。之。灯。葵。腰。鏡。而。乍。采。若。會。
杖。而。時。登。不。踐。揚。州。之。宿。旋。據。邦。上。之。聲。則。有。智。伴。友。援。獲。筐。飯。
如。郊。甸。循。行。若。戕。緩。琴。謝。城。郭。之。行。羅。羅。樓。鼓。之。歌。舞。乍。采。于。
園。林。條。柳。于。湘。浦。循。屋。角。而。細。細。立。塢。陰。而。延。佇。所以。登。登。江。左。
絲。貢。惟。存。后。程。之。風。臨。水。西。陵。之。教。斯。崇。儀。華。而。勤。奉。職。錢。餉。而。

助農功。莫不存。鋤郭外。駕自庭中。彼夫終地。其寒。後漢。廣。而。或
不。福。而。不。毛。或。有。黍。而。不。實。嗟。機。杼。之。徒。懸。悵。萃。菜。之。未。刈。酒。僻
處。于。要。道。園。留。心。于。行。所。若。維。揚。之。上。郡。鑄。異。刺。域。之。墮。泥。地。雖。官。于
弓。第。里。不。與。夫。棠。枿。黍。麥。芄。芄。之。于。道。所。滿。絲。得。之。于。海。街。於。播
種。而。無。覆。以。飼。無。而。養。樹。三。徑。歸。來。而。以。擲。四。更。起。視。以。問。雞。星
以。助。耕。亭。畔。度。女。井。口。力。穡。子。踪。能。和。繡。絲。之。位。如。人。勤。而。室。戶。後
妻。田。不。則。授。于。九。月。粟。則。儲。于。三。年。又。豈。止。于。茅。屋。上。銜。軸。室。而。耕
呼。索。綢。之。重。慶。抱。布。之。篇。也。哉。

冬日可嘗也 以冬至陽生其又未為約

伊。洪。鈞。之。送。運。使。復。卦。之。潛。運。事。子。初。問。序。屬。三。秋。之。後。一。陽。始。復
時。當。四。季。之。正。白。露。之。降。之。霜。而。五。初。風。之。降。日。於。蒼。如。則
有。晉。室。名。卿。去。秋。傳。器。布。惠。澤。以。宜。民。夫。忠。貞。而。在。任。人。懷。桂。履。之
恩。戶。逆。負。輪。之。意。是。若。旭。日。之。冬。煖。性。若。洋。而。思。至。尔。如。朝。霞
未。散。曦。取。初。鞠。出。彼。賜。谷。拂。于。枝。桑。金。谷。晨。寒。起。視。東。宮。添。曙
色。玉。堂。夜。冷。佇。看。杜。鵑。漏。晨。光。以。且。觀。若。曉。日。晉。彼。相。陽。時。刻。火
珠。耀。彩。義。仲。揚。精。似。東。昇。于。中。天。離。光。若。照。儀。鏡。金。于。下。地。室。燭
爭。明。暖。透。之。冬。衣。上。之。梅。花。紅。放。晴。暈。午。日。暎。過。之。冰。鏡。誰。成。又。誰
弗。觀。循。簷。之。瓦。之。而。後。性。以。運。世。生。也。哉。至。去。就。霜。鏡。于。丙。夜。潤。振

雁于江廣冬風颯至冬雪得降擁絮而眠肌寒似栗圍爐相對室
暖于妻要未若煦以日中晴惟冬後度首只曝和煦十月之文戶
外冲寒酷極異三庚之後始知天道之物也誰謂喜之不以礼
曰凜冽冬寒日重陰取次同晴董隱上柳暖者嶼中極天地主
私運陽善有脚束形言形 帝德後旦不康哉

易重一動健以三百六十四卦為符

健乾坤之定位識物義之中區惟馬星圖遂成先天之秘有以獻瑞
爻乘後天之淡濁之界之文乘儀則區之以兩都文爻之互動才惟判
之以三原夫易之為書也理有子殊化於一書於相持于雷風在圖

于山澤卦爻既定奇合四中三篇象象儀之精演玉門之象擬諸握
算積杪包以咸于譬彼髮衡由銖兩而至百兩之藏之商量登諸玉札之
十象宮之物理托始于妻六十而卦之開通造端于八銖之而積比周天之
度而有餘累之相生擬大衍之餘而三察此其重以節在節由銖集陽三
陰偶淫教潤石之難備剛性柔未早見於衡之可推倘也累未定是
任以泰滿黃鐘以任積以章輕不厭羽盤之玉以及通今持公者之工心
計以推求樂輪之才運精思而後習夫之嘆易道之精微不特義有三
而象有十至若仰其覆碗易象分明月定星天根易理細至遠取諸
物或較其于馬牛近取諸身或循若于口鼻要未若輕較重倍據

食貨之書計五衡之性讀平準之記宜乎博三五之精者必待李人之有
四通為之替曰危義氏作就馬負圖李人迭起精高陳敷八卦既刊
湯多殊准以八之位序因符六爻一卦爻當一鉢積微至著重宜難証
津梁後學法馬諸儒經天緯地世在斯乎

竹牘小記

尔其叢生屋角逼迫簷端當戶移之望眸以窺之廉纖雨過傳來淅淅
之聲淡蕩風舒潏入淒清玉潤散當午之赤日掩向晚之紅霞障
余一角之天奪我半庭之月遂使碧紗窗裡推書則有承雅分香
玉葉頭集翰則丹青黃莫辨生數升現正同壺隱龍履聲之遠近

如學人系潤犬吠之高低乃如客至浩氣因之過抑壯心為之斂
藏偶書作夜竹何到全產中佳是焚焚亭余終置汝門外通作
驅竹之歌以消之曰寧子舍年因不居有竹羊肉祇能令人瘦有
竹終朝障人目翻用古謂川人成司謂川子於自橫陳汝何不產謂上廣汝水
一徑留碧色汝何不產汝之側竹兮竹兮就我語不似句施與君
子以何當年浪得名于枝葉枝繞舍生却教古岸增奇景銀雲
閉戶去多情行看膝上施威今細數簷前折竹聲或疑或疑
雨雪迴載歌曰驅竹歌或雪滿天終之瑞葉舞庭前早知積素
光如許悔向紗窗卷竹烟

龍言賦

古者多言重戒今者利口為矣寔宜詐于声音藏机鋒于喉舌誠偽
于端誠否百出即明察于幾先必悔生于事後姑縱其批統卷其
凡若及少見多怪向口便道詩書重富輕多及出言皆濶勢利市
井之人多美話健訟之輩少真言自許及及恆有言而不踐目前
其兩常有得而必宣理方如此便是先聲止邪云云最是此机
物快則言先笑定知有意周旋既話仍留當暴耳心世露創業
在陳那苦事或守常道儉勤心浪士數年莊論西人提是浮談事
方難推理方陽及追念先人落泊必甘必高豪華甚初祖上生

學府是子如微成費人陰私天資刻薄後人田宅稟性庸魯言
言道好酒食妄之常情向之肅靜正好人之本色慮有一得於誇
則轉念多踈理至十全表白則中心難料不學之人耳代目朴誠之士
口與心乖子器言家至矣父婦人繁語室有慄夫其故而高談厥龍
豈是多才及机而難辨聖在延方拓飽學胥吏聚談多詭譎農夫
其語必荒唐好議事者非此固事喜進言者不才其言往往述古
細意以中真論涉汎評宜平心而自及知人之而云果聽得而聽
矣維以與我余請前云

會序 伏結必昌報

粵自危犧畫卦爻垂草書之文宣老端文章著通財之義金商
詎合笑指關山奉宣情傷鏡符白水在仰素重文遊此日更臨
氣二分明月家良夜亮之思千戶信封人習計於上術是以東到都
會舟車縱橫于刊江建業名區京貨流通于斗野故而風高亭水
樹出超誰尋秋月春花良辰易逝是用醴金行樂寓歡念于居
奇酌酒言於醉田知于卜書序則周守之年 時惟如以四月子母
務在兼取堂之茂佳也之富考不相權庶幾文法以成所形若特
常思共釋憾于蠅頭白璧終完勿咄羞于範布時果便文其在
斯才賜房同人不是也 是為序

秋山極天淨 賦 以西山相末動有真氣為韵

尔其烟間遠淑霧欽長堤游涉初原馳平自率之野馬匿瞻玉
宇混多以上玻璃天高兮雲葉橙外山淨兮岫列宜而迤循絕
壑迤陟仙閑老峰虎踞孤峰螺髻石磴攢空窅双峙于
碧蒼巖仙梯匝地西路春色于空山翠華乍滅蒼翠中初消嶸
遙浮太液之波連洞苑氣上直聳蓬萊之表接青霄兮金
風上興降悵秋老于崇朝天容曩希層山勢崔嵬水淨沙明
碧澗則殘霞倒入霜清氣肅長空則斷崖平澗恍登素
嶽峯頭嘆皇初之莫辨如在玉壺天重觀象象了借素果

則轉一氣打洪釣給神奇于大地天位上以呈往山臨秋而表異
樵歸松徑許竹杖之挑雲牧過楓林就霜鏡之出寺提杆樹
勢孔點秋容華露山在間舒野致別有白茅黃芩淡楊
衰柳窮鳥嶼以周匝對山板而並偶推殘蒼蔚三更之皎月
同清洗尺銀華十甲之晴光直走投石山色之空望真覺
絕美而僅有他如銀閣朝開金盤夜散或地接夫壽閣或只
摩于仙掌崇岡擴其清明則賦給其秀朗俯臨巨壑噓塵
氣三千重近擁層空騰珠光之百丈而且或位于天中屆秋
高而色無是以時惟九月寒鴻之渡偏多序屆之秋尚物
之舒犹未徑堆黃葉於成山下人家川渾白雪醴就山中况
味莫不及秋色之平分登秋山而增素之氣

雁字賦

以雁鴻字為韻

雁字賦
雁字之遙曉止白露之如雪雁征之載道嘆遊子之在羣尺素遠
情有出思而誰訴片簡亦字悵別緒之何依路阻衡陽之域心迷中
夢之破包縱目于遙天一行書未宛轉中馳神于別浦數著落之依稀
認長空之字如灑沙際之鴻雁而只寫揮白蕪翰染甘楓墮鐵
書于水霞寫破湘烟之碧霞銀鉤于夕照題殘樹葉之紅書草湖
邊恍呼朋而字白燕而側傍佳伴以書空華障橫臨去秋冰星

痕輕濕手長風打去山人移相共曰此前諸上階也乃若如碧沙明
霜清月朗華表如雪傳來西雪一篇山色年磨正結出塵之想澄
江作祝掃草無夢多紅烟甘峰或園點畫直臨字仙掌飲留吳
滅重魚之狀讀草旋禁振動或掃篆王形泔文字仰斯誠以以經棚
舛之信亦徒結繩之編音以見夫名隸能經才標飛花中集厚以初之
已啣苦而不反著茅盾痛重則密於以何意紅錦机頭繫理絨而求
曉風清夜度童以引隱是亦書雨移拍迴似奮苦題特亦百觀
而翰之愈多激芳情之自遠于是迴絕嶽澹遠芥異山雞之鳥雀
數世宿之在陰影落霜天行佛騰蛇之入芳中声信亦務備依

稀在書之出林層空惜落葉無花家館興文之句帶影與寒烟
比瘦長心寧遠之心是用結於海之字拂雪漢而名氣香

各因誕辰銘證序

蓋聞金鏡者吳吳是八中之瑞年於登老耄摩推地上之仙靜者理在
得壽達人志在忘形是用樽開北海何妨社擬香山君梓臨情性
氏借生居而並記枹拾話曰秋茲健甚進以旋陳醉金以儉仁寧
酒嘉者取首為致心之美蒸餽瑞空則尔我同心產誕以之宜
易位庶幾世鞋竹杖湖筵坐四香之花雪藕冰桃把臂叙百年之
成尋南山之勝蹟雅重履眉頷甘谷之流波成登上壽是為序

每逢二十月滿集並祀云云

地是白沙雅聚日得芳之若松者修者曾遊醉月之賓彫折若花
在月野清暑心之行籜而落桂楫于山陰雪夜任物命掉舟而逃情
暢叙似如日暖風和遠其遠也魏其橙黃榆綠晉國桑梓情適遂
尔少長成集紅雨花村狂羯鼓狂催深院白雲烟樹看眉梅老竹
南枝應幾忘分而忘乎心息亦朝亦永夕信期了後復自明神酒以
政保惟在物修商亭之如事期影小支花朝仿金谷之遊雖晴亦
需以陽月暑具佳篇仗惟勝覽

公真志考
西平

嘗思事為人力之所不致就不能遂耕而俸文或矧夫然名居
實修祚延齡自非具澤全之盛注又安測夫天道之具之惟宅心
誠篤朴實少文乃克居物以存天真維我 公尚稟資賦介
性寬平一言一動具見脫試初居中全戲彩娛親揚芳並茂年
近九旬態勢愛日甘音親承謹遵庭訓克儉克勤荆妻好合
相敬如賓得佛仙道載咏小星胡天不吊中書鼓急每嗟影復
涕泗交橫京師空續其懷心日快恬 翁壯者劍守維均狀展
敵易僕耕耘健謀什一澗澗勞形持家有道遇物寬仁妻公唾
面花心情以謝 翁中昔惟法成都解不推食義舉狂擊捐

修廟宇至誠感神和宗煙族潛謀維新義方訓子有志竟成乎
先啟後光禱門庭苑之守不繼以淫 為其不昧念此功德我
等松柏誼事桑梓情殷風推尹姓直結朱陳方且要 古之
登上壽亭遊新壽亭遊勝把臂問樽行園夕微星隕南極
光沉年逢癸卯二陸進侵止我 不孝五及 為人嗟乃微配
宦區環京三日未越並駕凌城空松笑親從慘出或流光
逝逝嘆息招魂黃泉路隔碧岳難尋俄三四載寒暑幾更難
今嗣痛形神之永隔行月信泉極之久停今且卜吉日偕此良
辰棲宿永宅持酒先陳 哀等 挽紳譽此悃忱行以哭歸駕

素旌行觀成封之馬鬣此且誌 為世而安 為冥嗟乎以 為厚
注福未及身以 為澤朴古之 些人親 為及嗣桂藉蘭馨 黃林
以誰指日定臨 我輩親往見此功德勝畧陳節見指以墓文言以足
志實錄斯存 為女冥譽事格束款尚德

會極賦 以教區極在天地心為約

於滋培于化育長事內之壽域老於於跡徑豕拜而別德生
趣秋松掩映澗寒暑而松点花魁賦賦合者不借胭脂之
手龍破臘羊煩羯鼓下催催既隨時移根因地誰處如孤
標五凡業之御競賞仙姿冷艷如翠書次虛年月映壩橋

詩思盤礴小徑既疎。度嶺之出香噴鼻。對者間器。恍近壺天。
瘦影橫斜。癯骨將細。而亦起。香枝屈曲。潛光如動。亦猶嫩滿。
一片。素光。點。西。江。蒼。若。似。鏡。湖。三。知。西。意。橫。空。白。石。如。
拳。玉。骨。玉。肌。冰。肌。有。難。移。未。東。流。不。覺。尺。之。珊。瑚。植。向。空。庭。
秋。受。三。春。之。雨。涼。小。了。吟。大。意。寸。亦。拂。其。干。尋。要。有。性。回。點。立。
而。花。如。多。柳。似。有。高。人。字。用。親。七。卷。心。柱。此。佳。極。志。在。這。林。壑。
驛。傳。于。春。和。不。惜。遠。馳。如。燭。戲。瓊。姿。和。屋。氣。仍。似。踏。雪。而。
可。西。若。羅。浮。山。下。看。滿。于。枝。孤。此。峰。對。花。開。多。點。或。是。色。之。佳。
在。吳。風。光。而。掩。其。熟。若。此。波。波。落。席。款。小。道。之。了。此。位。置。疎。樵。樵。

一。卷。之。不。樂。即。甘。於。淡。却。與。其。華。聲。似。人。之。居。高。軒。擬。呼。士。之。傍。
山。家。玉。點。如。香。下。珠。簾。而。雨。相。舍。如。不。到。碧。柳。柳。柳。如。如。如。如。
遊。空。斜。是。用。添。一。筆。之。佳。點。而。成。曉。中。之。花。

銅鏡臺榻店牌

貢金三品飾。潤玉現。瞻影。器。千。枚。供。侍。羅。之。日。用。澤。堅。朴。
素質有。以。文。光。怪。陸。雜。物。昭。其。度。貯。嬌。屋。東。輝。生。錦。帳。之。春。
點。穎。簷。芳。彩。奪。香。奩。之。色。廣。使。西。眉。有。藉。添。初。事。于。雲。屏。
柳。且。梳。栉。多。似。春。情。應。于。練。澗。

臨淵羨魚賦
以臨淵羨魚不天結網為韻

懲虛聲于藝圃標冥學于儒林差年奉之不立醫有術之宜得獨
人徒失主志宜况壁修魚之出阻直為浦上之臨懿夫波光激激
色清漣子外魚安知魚樂我有以御後宜鮮觀得免之惟蹄知奴
魚之在笠實獲我心占原傲之有象言提耳卜滿志于臨淵潛有
多魚以漁以佃謹去乙之文供乎大之存嗜柳上下豈徒問諸水
濱拋網東西遂不君子維宴現有棣之了求識有網之徒美前彼大
聲堂曰多魚遊兮措刺泳也行徑異想條閑袖手而觀也自若多情
突起禮務之搏也仍居智守株情移玩物酒席上之心勞嘆果
河之志拂鬣仍為公木上時者如斯魚自躍于深淵謬守豈不境此

顧遠望奢技畧斷之可口好岸之照處依於求也仍心獨得之採集
慮亞汕亞學勇漁子之不如每矣名心樵夫之弗若是以固入成事志
志羞稱取辦臨時時人弗屑唯網罟之利具合古今而一轍以知山人
足于魚厥惟網之預徒亂曰諸士葆其功惟先美有道在躬鴻文足御
在物有餘如志諸掌魚我所則要得無網

素隱君齊公傳

素隱君齊公者修之公胞中心諱為職行少性恬退不慕仕進性
情澹野以孝友著于鄉大邑照人初循禮法里中稱長者以是故
多推之公曰生蒙字耀芳生以寺昆孝之人美璞為瑤美琬為瑤

某璠字修不居長三嗣愛以仲子方侯疑之為已子公因命方侯出繼
 勉以事伯父公已方侯字宇東工計術公知女志向俾繼舉子業撰
 例入太宗由御從銜懋匡世居當時一切家務皆賴公維持宇東因是
 得稟命行公初素反族譜心修及越七十餘年不修者致於祀各族自
 若子寢至宗祠公以族學丁廢廢已久而修也乾隆庚辰奉命宇東捐
 贊修修脯延胞兄鍾毓暨族兄慶辰族弟集士安玉族姪達友撰宗
 系傳以修潤之實曰若夫後漢建宗祠惜有志未果氏子友承
 公遺疾強留杖以建祠為心嗚呼宇東建履志也他事概不及云嗚呼公兄
 之教不先子弟之率不深祀而尊祖敬宗敬宗叔叔族又曰庶幾不

二敗事或復修
 若余者口中信士
 極為得傳知止
 較則有致

踰牯寢不踰厥知者許急先務也列祀者公生平行誼致有豎集子
 者余不識其間然若在已余北據知而云云余亦不識其子東據別戊申歸志
 過休兄女漢則上修將成矣詢之有去余或字東道公遺祠清族叔書獻
 暨族兄親天達夫耀宗世祀胞中似却族於國舉委哲宗共襄厥事
 以有此舉也念曰美哉去公可謂有令子矣美哉余者曰不字性忠字東也
 嗚呼建履志也例知注
 父志弟嗣立宗祠並得族兄耀宗踴躍贊助外事在者又公甲
 公撰宗知族休明大美凡昔以諸任而修皆竭力共心宇東有同志余聞
 益嘆曰嗟矣知子莫若公字東有是舉余不多字東之矣亦多者之也
 子也字東性謙也事伯父終禮友愛諸同胞以此事有公配吳氏今年撰



六月有一生曰丈夫必皆肆業成均如故秀崇濟一朱家庭之朱福也也
積善之家必有餘慶余亦荷蒙未嘗不知者也上一生信標令女子如昌城福
履輝德堂神公之底二階其作教言以紀其事未得公之世之如福余
言以考之實錄也

素氏六修族譜序

戊申暮春余居申中。由江邑遷居升過余畧余念鞠子之志懇懇謹誦弟因
問余曰家有譜牒固有益乎余曰然譜以載修為要余曰譜不載修則
孰味混名分淆烏可以不載修然則載修當記以示女子乎余曰譜之事也
美善也弗以示女子則子如何以勸弟因告余曰邦左素氏自易明福陽下

居江邑方橋鎮南素家隱遂以村名女里女姓祖傳堂公者浙之勤縣
人也以理學彰于宋得程朱止脈卒臨正獻履後子姓蕃衍居址早移素
氏裔如真者亦寥寥兩氏出創五族譜為宗收族至我朝順治康熙年
間迭往編輯續越七十餘年不修至乾隆庚辰表族得素公者以此命
字承延本族諸昆弟重修距前修之次蓋五十五區今丁舍集族會舉
又以此修素子修素僅廿有四年何女對也此女如不修子如女德以勸美余曰
此女如何也弟曰素氏之六修亦譜也亦有高如書獻此者因疑字亦譜
族教天運夫謂宗世祀段族如國舉善哲某按支編輯不數月而
得譜矣諒唯有志者不憚勞有力者不惜費如是而已余曰是如可以示

如余後仍屬教一詞其雖其建諸原范公設我回古時行不世心
為佳去以居利左戶曾清素人教礼教若後置祭田以供祭必身義
以周貧不和宗睦族源遠流長豈不休哉余弟汝德述余言以為善之
作善時也
重親之者功是為序

又序

修題正兩程阮振

予族自大明福海公居居者邑素家修教信至亮春亦寧兩公創之族譜叙
宗如族凡三修今康熙際中乃得族祖文蔚公其位輩小族中垣
君津君遠等踵而修之而譜譜一新修越七十餘年已修至第譜康
辰喜族乞有又命字字東廷胞乞鍾毓暨族乞唐辰族中修士安玉族

徑遠夫據宗其倡議五修而譜譜又一新考是時以多年不修之譜之
著衍其地學教則教其士安玉等之誠實日為素之編輯而有益其考
者往多有譜之修也難矣看又見因對多與族人之言曰其我譜之
修也而後數年一修何之遠矣若此其我族宗祠多建昌以安生且備享
祀宇村宇亦傳仙洲之及族乞嗣嗣宗宗宗宗宗宗宗宗宗宗宗宗宗宗
事則撰宗之力長多今距五修族譜者二十有四年矣族勢寢息丁四
愈感向之華事五修者或則已中世矣或則老而耄矣矣字在固是意
修之儀以予等輩延為嗜矣什族相修族事愈當三友卜吉於孝年
未考徑於不教月以譜譜成保之者曰譜既治矣宗祠不更加修其

方于于是甘淡黜聖不教日不列字後燬於新正似其也 予曰唯此備之
距子佛為時甚遠且初創于 乾隆三十二年為日也其久也其則漢與利
烏不不意佛于夫 予以為其漢與利之不也而似其廿年一條而如新等
事之得夫人也要以作述相仍為事今之秉力公勳力不穩其行之意力
者予清列其名清以必必多者功不達友捐宗於則其似往手而後有也
右觀天世祀根動位暨國舉其相的等則今之共勳願舉者似乃生乃
祖之志若也不慎其維維此以瞻瞻瞻之不給者則字在雖也至樓在採玩
畢力派捐予心何多讓及後有美口中雖而行之勿忘前事之人蓋其
指示之力則所譜之有功予亦推之不其宗祠甚信已於也我思為序 以

孝氏族長書識後件

恭題

紫林道長有學 尊測性慎人遺也

嗚呼技藝修維錄多儲英乾坤定位風和噫成性允協家道
迥或今難不及於歎人之佳話觀海女之出貞而遺容儀雅把紅
色笑而彷彿士平瀚前北左雅善徑業立身有守異物年手偏丹
海上父易江城閑未善駕修教育文風標雨沐志在豐登得相
淑希布叙刺鏗係素旭修修宵聚原和生子頭角呼嗚方如白首
相宜健生胡天不弄黃龍旋廣遠細尚幻瓦管心惜、廟志書薪批
家聲美才垂烈心清亦耕劫舟自誓玉潔冰清緝天善德管管長

紫八司高占堯重御評丹青似未聲中情僕居里右故竭思誠其詞
異微實錄始呈德繼之聲此心精

崇山和方小照

宋公和方清淨修德駐江邑南野人也財姿醇毅白晝釋教
相乳濟五年嘉化師不階落賢習通圓楞齋法華心經及
戒券才敏銘名山勸十年弘復精苦曉歸淨院掃室焚香終日
默坐澹然也予嘗夢遊提神異之乃外交院只院宇幽潤蔭
覆地陽院鐘音隱隱松樹秀天方有恍如杳杳之致時時下
出山照亦余親大神清丰妙調潤若 邑侯趙君松公福和

匠書彩心贈之今祀于此蓋信者以之代贊 高僧常 嘗靜自
在一度中地際塵難到心清悟已言浮雲遠去任流冰任西東
洞能天台路仙橋一線通

崇山十候支漢序四房

漢之何也附矣余謂鍾性尤附一則祀已民事台緩不急一則日久丁繁
居址早散按支編輯既竭慮且糜財泚得矣有力者古亦偶事女間
鮮不以事謾跡修不附哉余族四房支漢自 乾隆七年九往修
程距今三十餘年不修了金蘇族金慶支亦別修者按謾而不
及知者以謾不教修之也續于壬午年嘉有口議十修了舉余聞

之妻甚長余族之美有力者固大有人也此猶以難于圖終為慮今冬余
旋甲而譜牒通成絕之世系分明瞭如指掌心如房梁如雲山如連綿
長在山上影言普濟人之按支編輯不憚董事之勞不惜儲脯之費
以成此事也夫人情有美則心不吝也夫此譜牒之事而中山諸族等
踴躍動感不謂善則佳不列其名以著其實亦何以足為善者功因微
數言以告女首 修題牒亦章的捐

丁氏重輯族譜序

戊申冬晴數日不雨多 有命僕入泃水泃杜公解丁公核譜務一冊
示予曰此卿之家乘也自細而上下考者祇五世至友之祖考一公

卿等一支之小宗也考一公之上世系載統譜於 本朝雍正年間被錄
焚燬保家乘因亦在存卿家先父祖在日志憶有前居本城暨後
惠州後源州增城縣海安縣諸族皆與卿同姓祖考已日久丁無別
纂輯或編或付刻劇此重修以存一本之說或以譜廢數十年未派班
考為慮然則譜將不修乎我必跟訪而會彙輯之將何道之乎 子曰
不現夫水此桂乎必挹水於字宿之海則終身不得水矣必採桂於松操
之山則終身不得桂矣 惟從史林分派別者求之採採挹而得之便譜
亦就是也公之族之考者既由小宗至一宗而己得九世仍弗即壽山宗
為始祖傳今之一脈相沿者世系不譜者公各得豈不美於其譜乎

我且言譜之既成也又安知夫遠族之呈獻四方者不有執統譜而來訪者乎果與卷之一脈之稽是也別以之承接上流分株之柱遇同根者原其續之際不其疎大指掌乎哉公曰然也但據目前之言考者何乎乎曰不但據目前之言考者何之而蓋意亦嘗保其有源附同宗也非早宿之也而託于早宿非探探之柱而託于探探者乎公又折之以辨公曰然因得此胞中之異趨族姓感文通音聲于九學長年等主政重親共勸厥舉一切修脯楮墨之費量力以捐不報日而譜成後執以示予曰卿之新譜成矣能語對言以告其首乎既嘉丁公活公和雅傳以大美後存其事之五子以不傳也因學而誌而點竄以爲之序俾丁氏之世之

即以此儀本本水原之也

又序

丁公曰吾里生公之嗣也為族叔在序遂女大父兄之行以厚其位守世居常飲饒而丁家老美自前明洪武初由姑蘇湖門遷居此地迄今四百有餘年矣大江之北工業者唯丁此一族而最久願其子姓著術居址星散有過而問者會曰丁家巷丁以著其族祥之族則丁氏之族也豈藉多言而收數我願也事有不容沒者禮曰前視如宗宗如收族之非詳何以收譜非得夫道之人何以稱今夫予族去以譜以收其族予因得見則則以五刊丁氏譜一冊詢之則丁氏傳言其族長之柳等揚叙初修

指其崇仰以有此學也。所謂志氣之從後起之疑夫丁氏之居是御也不下三三
 世之久何今之古若而不知者僅九世也。此外又逆年倒字於前曰丁氏為余
 言伊族原有從譜被火錯燬迄今五十餘年遠族遂不可考。惟祖心雖隱
 度必延訪而編輯之。非惟其出學心且真何莫辨况今之現居丁家者
 皆古之丁也。但考考一公為於祖必有執從譜而求其者。托了溯流而尋
 源也。予曰此系誠善。予與丁子清言於外一日。夫問堂叔女少人云真煩煩不
 必有其人。誠令思在嗣譜一事。况之將累日之移勢。宜見妙技著。誠必有
 何者。按祭堂門闕。而冠甲第者。皆自北齊祖。而宗之。不其也。丁子甘勉之
 我是為序。

借題志遠至是生抗



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.