

改正
音訓

174

禮記

後藤松陰
先生訓點

元

東京圖書館

一	六	經	漢
一	五	書	書
冊	號	函	門
		類	

禮記集說序

前聖繼天立極之道莫大於禮。後聖垂世立教之書亦莫先於禮。禮儀三百威儀三千孰非精神心術之所寓。故能與天地同其節。四代損益世遠經殘其詳不可得聞矣。儀禮十七篇戴記四十九篇先儒表章庸學遂為千萬世道學之淵源。其四十七篇之文雖純駁不同然義之淺深同異誠未易言也。鄭氏祖讖緯孔疏惟鄭之從雖有他說不復收載固為可恨然其灼然可

據者不可易也。近世應氏集解於雜記大小記等篇皆闕而不釋。噫！慎終追遠其關於人倫世道非細故而可略哉！先君子師事雙峰先生十有四年，以是經三領鄉書，爲開慶名進士，所得於師門講論甚多。中罹煨燼，隻字不遺，不肖孤僭不自量，會萃衍繹而附以臆見之言，名曰禮記集說。蓋欲以坦明之說使初學讀之，卽了其義庶幾章句通則緼奧自見，正不必高爲議論而卑視訓詁之辭也。書成甚欲就正于四方，有

道之士而衰年多疾，遊歷良艱，姑藏巾笥，以俟來哲。

治教方興，知禮者或有取焉。亦愚者千慮之一爾。至治壬戌良月，旣望後學東匯澤陳滸序。

不決君臣上下父子兄弟非禮不定官學事師非禮不親

班朝治軍蒞官行法非禮威嚴不行禱祠祭祀供給鬼神

非禮不誠不莊是以君子恭敬撝節退讓以明禮○鸚鵡

能言不離飛鳥猩猩能言不離禽獸今人而無禮雖能言

不亦禽獸之心乎夫惟禽獸無禮故父子聚麀是故聖人

作為禮以教人使人以有禮知自別於禽獸○大上貴德

其次務施報禮尚往來往而不來非禮也來而不往亦非

禮也○人有禮則安無禮則危故曰禮者不可不學也夫

禮者自卑而尊人雖負販者必有尊也而况富貴乎富貴

而知好禮則不驕不淫貧賤而知好禮則志不懣○人生

十年曰幼學二十曰弱冠三十曰壯有室四十曰強而仕

五十曰艾服官政六十曰耆指使七十曰老而傳八十九

十曰老七年曰悼悼與耄雖有罪不加刑焉百年曰期頤

○大夫七十而致事若不得謝則必賜之几杖行役以婦

人適四方乘安車自稱曰老夫於其國則稱名越國而問

焉必告之以其制○謀於長者必操几杖以從之長者問

不辭讓而對非禮也○凡為人子之禮冬溫而夏清昏定

而晨省在醜夷不爭○夫為人子者三賜不及車馬故州

閭鄉黨稱其孝也兄弟親戚稱其慈也僚友稱其弟也執

友稱其仁也交遊稱其信也見父之執不謂之進不敢進

不謂之退不敢退不問不敢對此孝子之行也○夫為人

子者出必告反必面所遊必有常所習必有業恒言不稱

朝音潮紈黎
至反
禮祖本反裁
抑也

離去聲

天音扶聚共
也應音憂獸
之北者聖人

列反天音泰
施以鼓反

天音扶

國方萬反

好去聲臨之
涉反鄭注懼
猶怯惑也

冠去聲

艾之蒼反髮
之蒼白者如
艾之色也積

使以指意使
令人也傳謂

傳家事於子
也期音替願

養也致事致
環其職事於

君也安車一
馬小車坐乘

也長上聲操
七刀反濶七

性反致涼也
省息井反定

省定其社席
省其安否醜

同類也夷平
等也僚友官

同者執友志
同者交遊泛

言遠近之往
來者謂之命

之也行去聲
天音扶告音

格

肩隨並行而差退也

食音嗣 蓋友量也

暗

純音準 室室謂為父後者

去聲

長上聲 負劍長者附與童子語有負劍之狀非真負劍也

口旁也 詔告語也 從去聲

聲 上聲 鄉去聲

老○年長以倍則父事之十年以長則兄事之五年以長

則肩隨之羣居五人則長者必異席○為人子者居不主

與坐不中席行不中道立不中門食饗不為饗祭祀不為

尸聽於無聲視於無形不登高不臨深不苟訾不苟笑孝

子不服闔不登危懼辱親也○父母在不許友以死不有

私財○為人子者父母存冠衣不純素孤子當室冠衣不

純采○幼子常視毋詭童子不衣裘裳立必正方不傾聽

長者與之提攜則兩手奉長者之手負劍辟咄詔之則掩

口而對○從於先生不越路而與人言遭先生於道趨而

進正立拱手先生與之言則對不與之言則趨而退○從

長者而上丘陵則必鄉長者所視登城不指城上不呼○

將適舍求母固○將上堂聲必揚戶外有二屨言聞則入

言不聞則不入將入戶視必下入戶奉扇視瞻毋回戶開

亦開戶闔亦闔有後入者闔而勿遂毋踐履毋踏席摳衣

趨隅必慎唯諾○大夫士出入君門由闔右不踐闔○凡

與客入者每門讓於客客至於寢門則主人請入為席然

後出迎客客固辭主人肅客而入主人入門而右客入門

而左主人就東階客就西階客若降等則就主人之階主

人固辭然後客復就西階主人與客讓登主人先登客從

之拾級聚足連步以上上於東階則先右足上於西階則

先左足○帷薄之外不趨堂上不趨執玉不趨堂上接武

堂下布武室中不翔○竝坐不橫肱授立不跪授坐不立

屬紀且友闔

去聲

奉反門關木

也奉扇入戶

之時兩手當

心如奉扇然

音迹 趨音

侯反提也趨

猶向也唯上

聲闔魚列反

門闔也闔音

城為猶市也

肅客者俯手

以揖之所謂

肅拜

復音服

音涉 拾級 涉階之級也 上上聲 博反 趨行而 張足也 武 足跡相接也 鄭注武迹也

布武謂每移
足各自成迹
不相躡為去
聲(董)除檝也
掃之手反(袂)
迷世反(拘)音
漚(去)聲(扱)
音吸(歛)取也
如橋(衡)如橋
之(高)如(衡)之
平也(趾)足也
非(飲)食之(客)
則是(講)說之
客也(函)胡南
反(鄭)註(函)猶
容也(昨)才略
反(齊)音(咨)臨
俱(衛)反(坐)而
足(動)為(失)容
鄭(註)執(猶)守
也(長)上(聲)下
同(儻)仕(豎)反
勳(初)放(反)諾
許(而)未(行)也

○凡為長者糞之禮必加帚於箕上以袂拘而退其塵不
及長者以箕自鄉而扱之○奉席如橋衡請席何鄉請社
何趾席南鄉北鄉以西方為上東鄉西鄉以南方為上若
非飲食之客則布席席間函丈主人跪正席客跪撫席而
辭客徹重席主人固辭客踐席乃坐主人不問客不先舉
將即席容母作兩手握衣去齊尺衣母撥足毋蹶○先生
書策琴瑟在前坐而遷之戒勿越○虛坐盡後食坐盡前
坐必安執爾顏長者不及毋僂言正爾容聽必恭毋勦說
毋雷同必則古昔稱先王○侍坐於先生先生問焉終則
對請業則起請益則起○父召無諾先生召無諾唯而起
○侍坐於所尊敬無餘席見同等不起燭至起食至起上

唯上聲(見)音
現(國)音(鈔)本
也(唾)吐(臥)反
擗(猶)持(也)莫
與(暮)同
間(音)閑
獨(白)也(屏)音
丙(猶)退(也)也
音(叫)遊(行)也
音(獨)音(據)彼
義(反)伏(復)也
影(音)替(髮)也
垂(如)髮(也)上
上(聲)解(脫)也
就(猶)著(也)也
去(聲)納(屨)納
足(著)之(也)離
平(聲)兩(相)麗
之(謂)離(三)相
成(之)謂(參)稱
音(移)音(架)
音(悉)侯(反)和
苦(本)反(門)限
也(纒)制(未)聞

客起燭不見跋尊客之前不叱狗讓食不唾○侍坐於君
子君子欠伸撰杖履視日蚤莫待坐者請出矣侍坐於君
子君子問更端則起而對待坐於君子若有告者曰少間
願有復也則左右屏而待○母側聽母咳嗽應母淫視母怠
荒遊母倨立母跛坐毋箕寢毋伏歛髮毋髻冠毋免勞毋
袒暑毋褰裳○侍坐於長者屨不上於堂解屨不敢當階
就屣跪而舉之屏於側鄉長者而屣跪而遷屣俯而納屣
○離坐離立毋往參焉離立者不出中間○男女不雜坐
不同梳栢不同巾櫛不親授嫂叔不通問諸母不漱裳外
言不入於梱內言不出於梱女子許嫁纓非有大故不入
其門姑姊妹女子子已嫁而反兄弟弗與同席而坐弗與

蓋以五米為

之齊側皆天

別彼列及取娶通下同
見音現

隱疾鄭註隱
疾衣中之疾
杜預云隱痛

疾患長上聲
冠去聲

般肉帶骨曰
般純肉切

曰蔽音嗣
音拓處上
聲下同漆音

商胸音幼謂
中屈也音音
嗣延導之也
朱子曰古

人祭酒於地
祭食於豆間
有板盛之卒

食徹云飯上
聲音偏澤

手摩手而有
汗澤也揮徒

反謂以古口
中作聲

塔亦反
音其雨

楚怪反併食
也音音拓飯

去聲音西
反相去聲

臣為之勸侑
也餼音俊食

同器而食父子不同席男女非有行媒不相知名非受幣
不交不親故日月以告君齊戒以告鬼神為酒食以召鄉
黨僚友以厚其別也取妻不取同姓故買妾不知其姓則
卜之○寡婦之子非有見焉弗與為友○賀取妻者曰某
子使某聞于有客使其羞○貧者不以貨財為禮老者不
以筋力為禮○名子者不以國不以日月不以隱疾不以
山川○男女異長男子二十冠而字父前子名君前臣名
女子許嫁笄而字○凡進食之禮左般右截食居人之左
羹居人之右膾炙處外醯醬處內菹醢處末酒漿處右以
脯脩置者左胸右末客若降等執食與辭主人興辭於客
然後客坐主人延客祭祭食祭所先進殺之序徧祭之三

飯主人延客食裁然後辯截主人未辯客不虛口○侍食
於長者主人親饋則拜而食主人不親饋則不拜而食共
食不飽共飯不澤手毋搏飯毋放飯毋流歡毋吃食毋齧
骨毋反魚肉毋投與狗骨毋固獲毋揚飯飯黍毋以箸毋
嚙羹毋絮羹毋刺齒毋歎醢客祭羹主人辭不能亨客歎
醢主人辭以羹滫肉齒決乾肉不齒決毋嘍炙卒食客自
前跪徹飯齊以授相者主人興辭於客然後客坐○侍飲
於長者酒進則起拜受於尊所長者辭少者反席而飲長
者舉未醢少者不敢飲長者賜少者賤者不敢辭○賜果
於君前其有核者懷其核御食於君君賜餘器之漑者不
寫其餘皆寫○餼餘不祭父不祭子夫不祭妻○御同於

音積

不樂不弔。○居喪之禮，毀瘠不形，視聽不衰，升降不由阼。

階，出入不當門，階居喪之禮，頭有創則沐，身在場則浴，有

疾則飲酒食肉，疾止復初，不勝喪乃比於不慈，不孝五十

不致毀，六十不毀，七十唯衰麻在身，飲酒食肉處於內。○

生與來日死與往日。○知生者弔，知死者傷，知生而不知

死，弔而不傷，知死而不知生，傷而不弔。○弔喪弗能賻，不

問其所費，問疾弗能遺，不問其所欲，見人弗能館，不問其

所舍，賜人者不曰來取，與人者不問其所欲。○適墓不登

壘，助葬必執紼，臨喪不笑，揖人必違其位，望柩不歌，入臨

不翔，當食不歎，鄰有喪，春不相，里有殯，不巷歌，適墓不歌

哭，日不歌，送喪不由徑，送葬不辟塗潦，臨喪則必有哀色。

也國音避

無式鄭註撫

猶據也據式

小倦崇敬也

田上聲

綴而追及則

載之載音戴

屬其寄反

音至翹婢

支及翹許求

反行軍放之

出也翹搖北

斗七星也意

迫之也纏言

作而致其怒

同部分也

反兵謂當以

殺之之兵器

自隨也墨屯

軍之錐

文三

類名音同者
國音代太計
反

屬猶對也

屬音境

剛日柔日甲
丙戊庚壬為
剛乙丁巳辛

祭為系
為去聲假因
也託也爾汝

也託也爾汝

也託也爾汝

也託也爾汝

也託也爾汝

也託也爾汝

也託也爾汝

也託也爾汝

相。○卒哭乃講。禮不講。嫌名。二名不偏。講。逮事父母。則講。

王父母。不逮事。父母。則不講。王父母。君所無。私講。大夫之

所有。公講。詩書。不講。臨文。不講。廟中。不講。夫人之講。雖質

君之前。臣不講也。婦講。不出門。大功小功。不講。入竟而問

禁入國。而問俗。入門而問諱。○外事以剛日。內事以柔日。

○凡卜筮。日旬之外。曰遠某日。旬之內。曰近某日。喪事先

遠日。吉事先近日。曰為日。假爾泰龜。有常。假爾泰筮。有常。

上筮。不過三。下筮。不相襲。龜為上。筮為筮。下筮者。先聖王

之所以使民信時日。敬鬼神。畏法令也。所以使民決嫌疑。

定猶與也。故曰疑而筮之。則弗非也。日而行事。則必踐之。

○君車將駕。則僕執策。立於馬前。已駕。僕展軔效駕。奮衣

由右。上取貳。綏跪乘。執策。分轡。驅之。五步而立。君出就車。

則僕并轡。授綏。左右攘辟。車驅而騶。至于大門。君撫僕之

手。而顧命車右。就車門。閭溝渠。必步。○凡僕人之禮。必授

人綏。若僕者降等。則受。不然。則否。若僕者降等。則撫僕之

手。不然。則目下拘之。○客車不入大門。婦人不立。乘犬馬

不上於堂。○故君子式黃髮。下卿位。入國。不馳。入里。必式。

○君命召。雖賤人。大夫士。必自御之。○介者不拜。為其拜

而筮拜。○祥車。曠左。乘君之乘車。不敢曠左。左必式。僕御

婦人。則進左手。後右手。御國君。則進右手。後左手。而俯。○

國君不乘奇車。車上不廣。欬不妄指。立視。五雉。式視馬尾。

顧不過轂。○國中。以策。誓。郵。勿驅塵。不出軌。○國君下齊

也。國君下齊

駕竟疏云效
白也上聲
國副也驅之
試驅行之也
鄰也音音
音趨音按止
也

物音溝

發句言故
明此衆篇雜
辭御讀為送
迎也為去聲
愛子臥反猶

言有所枝柱
屈伸也祥猶
吉也吉車謂
生時所乘葬

時用為規車
乘去聲奇居
宜反奇車奇

邪不正之車
也或開代反

也或開代反

也或開代反

禮記卷之九

禮記卷之九

九

三

禮九又及籩
賦賦款邑民
伊出牲牢曰
犧賦
音音衣去
聲丘龍也

竟音境陶寄
也

壇音善壇位
除地為位也
卿去聲緣去
聲鞮音低鞮
履革履也鞮
莫歷及車覆
闌也音音八

斷音剪復服
復吉服也見
音現勞去聲
還音旋辟音
闕
見音現

屬音迷鹿子
也凡獸子亦
通名之卵力
管反登成也
膳美食之名
不祭肺不殺
牲也音道入
君驅馳車馬
之路大夫不
食梁大夫食
黍稷以梁為
加故謂災變
喪疾之類縣
音玄勞去聲

先廡庫為次居室為後凡家造祭器為先犧賦為次養器
為後無田祿者不設祭器有田祿者先為祭服君子雖貧
不粥祭器雖寒不衣祭服為宮室不斬於丘水○大夫士
去國祭器不踰竟大夫寓祭器於大夫士寓祭器於士○
大夫士去國踰竟為壇位鄉國而哭素衣素裳素冠徹緣
鞮屨素篋乘髦馬不蚤鬻不祭食不說人以無罪婦人不
當御三月而復服○大夫士見於國君君若勞之則還辟
再拜稽首君若迎拜則還辟不敢答拜○大夫士相見雖
貴賤不敵主人敬客則先拜客客敬主人則先拜主人○
凡非弔喪非見國君無不答拜者○大夫見於國君國君
拜其辱士見於大夫大夫拜其辱同國始相見主人拜其

辱○君於士不答拜也非其臣則答拜之大夫於其臣雖
賤必答拜之男女相答拜也○國君春田不圍澤大夫不
掩群士不取麇卵○歲凶年穀不登君膳不祭肺馬不食
穀馳道不除祭事不縣大夫不食梁士飲酒不樂○君無
故玉不去身大夫無故不徹縣士無故不徹琴瑟○士有
獻於國君他日君問之曰安取彼再拜稽首而后對○大
夫私行出疆必請及必有獻士私行出疆必請及必告君
勞之則拜問其行拜而后對○國君去其國止之曰奈何
去社稷也大夫曰奈何去宗廟也士曰奈何去墳墓也國
君死社稷大夫死衆士死制○君天下曰天子朝諸侯分
職授政任功曰予一人踐阼臨祭祀內事曰孝王某外事

死制受命於
君難母苟免
也內事宗廟
之事外事郊
社之事

禮記卷之九

已正音

致也鄭註致

遠邈之義登

高遠播七口

之死亦名之

呼為小子若

亦謚為小子

王天音泰五

之群衆也

貢功也厚獻

也歲終則五

官各致其功

獻于王故謂

之享長上聲

如屏風以絳

為質高八尺

當戶牖之間

音現守珍臣

反屏之間謂

之守御音際

地也適丁歷

反也適丁歷

曰嗣王某臨諸侯於鬼神曰有天王其甫明曰天王崩

復曰天子復矣告喪曰天王登假措之廟立之主曰帝天

子未除喪曰予小子生名之死亦名之○天子有后有夫

人有世婦有嬪有妻有妾○天子建天官先六曰大宰

大宗大史大祝大士大卜典司六典天子之五官曰司徒

司馬司空司士司寇典司五衆天子之六府曰司土司水

司木司草司器司貨典司六職天子之六工曰土工金工

石工木工獸工草工典制六材○五官致貢曰享五官之

長曰伯是職方其積於天子也曰天子之吏天子同姓謂

之伯父異姓謂之伯舅自稱於諸侯曰天子之老於外曰

公於其國曰君九州之長入天子之國曰牧天子同姓謂

之叔父異姓謂之叔舅於外曰侯於其國曰君其在東夷

北狄西戎南蠻雖大曰子於內自稱曰不穀於外自稱曰

王老庶方小侯入天子之國曰某人於外曰子自稱曰孤

○天子當依而立諸侯北面而見天子曰覲天子當寧而

立諸侯東面諸侯西面曰朝諸侯未及期相見曰遇相見

於卻地曰會諸侯使大夫問於諸侯曰聘約信曰誓涖牲

曰盟○諸侯見天子曰臣某侯某其與民言自稱曰寡人

其在凶服曰適子孤臨祭祀內事曰孝子某侯某外事曰

曾孫某侯某死曰薨復曰某甫復矣既葬見天子曰類見

言謚曰類諸侯使人使於諸侯使者自稱曰寡君之老○

天子穆穆諸侯皇皇大夫濟濟士蹇蹇庶人僬僬○天子

禮記

卷

羊反獲子妙

言謚謂謚於

天子也使去

禮記

卷

反

重也

使去聲不親

惡謂天子大

惡書出以絕

之諸侯大惡

書名以絕之

君子不親此

惡故書出書

名以絕之也

號平聲

疑魚起反鄭

註擬猶比倫

猶類

御謂御者

謂請也與調

者主賓客告

請之事

數上聲下同

宰則有采地

矣食力謂食

下民賦稅之

力畜許又反

方祀諸侯有

國國必有方

祭其所居之

方而已

犧牛肥牛索

生毛色純而

不雜曰犧養

於滌者曰肥

求得用之曰

索臚音突

之妃曰后諸侯曰夫人大夫曰孺人士曰婦人庶人曰妻

公侯有夫人有世婦有妻有妾夫人自稱於天子曰老婦

自稱於諸侯曰寡小君自稱於其君曰小童自世婦以下

自稱曰婢子子於父母則自名也○列國之大夫入天子

之國曰某土自稱曰陪臣某於外曰子於其國曰寡君之

老使者自稱曰某○天子不言出諸侯不生名君子不親

惡諸侯失地名滅同姓名○為人臣之禮不顯諫三諫而

不聽則逃之子之事親也三諫而不聽則號泣而隨之○

君有疾飲藥臣先嘗之親有疾飲藥子先嘗之醫不三世

不服其藥○僂人必於其倫○問天子之年對曰聞之始

服衣若干尺矣問國君之年長曰能從宗廟社稷之事矣

幼曰未能從宗廟社稷之事也問大夫之子長曰能御矣

幼曰未能御也問士之子長曰能典謁矣幼曰未能典謁

也問庶人之子長曰能負薪矣幼曰未能負薪也○問國

君之富數地以對山澤之所出問大夫之富曰有宰食力

祭器衣服不假問士之富以車數對問庶人之富數畜以

對○天子祭天地祭四方祭山川祭五祀歲徧諸侯方祀

祭山川祭五祀歲徧大夫祭五祀歲徧士祭其先○凡祭

有其廢之莫敢舉也有其舉之莫敢廢也非其所祭而祭

之名曰淫祀淫祀無福○天子以犧牛諸侯以肥牛大夫

以索牛士以羊豕○支子不祭祭必告于宗子○凡祭宗

廟之禮牛曰一元大武豕曰剛鬣豚曰脂肥羊曰柔毛雞

改正音訓

疏音疎蒙音

考鮮音仙脛音

提音基黍音

咨音與疏同

立音苗疏音

有音友嗣音

降音江反漬

音自謂其體

腐敗漸漬也

辟音壁法也

妻所法式也

折市設反上

上聲裕音劫

絕他果反音

多衡平也平

看其面也敷

音傲肆音異

習也

朝音潮朝竹

劣反異猶他

也國謂鄙野

不達於禮也

不問上冬至

祀天夏至祭

地日月素定

故不問卜四

讀為鴛音木

頤音矩脯形

方正脩形稍

長歸去聲瀾

所買反

免音問其制

以布廣一寸

從順中而前

交於額又卻

向後而繞於

馨也音指

居音姬阿居

怪之之辭願

徒本反阿以

善反

曰翰音犬曰羹獻雉曰疏趾兔曰明視脯曰尹祭豪魚曰

商祭鮮魚曰脰祭水曰清滌酒曰清酌黍曰鄉合梁曰薈

其稷曰明粢稻曰嘉蔬韭曰豐本鹽曰鹹鹺玉曰嘉玉幣

曰量幣○天子死曰崩諸侯曰薨大夫曰卒士曰不祿庶

人曰死在牀曰尸在棺曰柩羽鳥曰降四足曰漬死寇曰

兵○祭王父曰皇祖考王母曰皇祖妣父曰皇考母曰皇

妣夫曰皇辟生曰父曰母曰妻死曰考曰妣曰嬪壽考曰

卒短折曰不祿○天子視不上於衿不下於帶國君綏視

大夫衡視士視五步凡視上於面則教下於帶則憂傾則

姦○君命大夫與士肆在官言官在府言府在庫言庫在

朝言朝朝言不及犬馬輟朝而顧不有異事必有異慮故

輟朝而顧君子謂之固在朝言禮問禮對以禮○大饗不

問上不饒富○凡執天子鬯諸侯圭卿羔大夫鴈士雉庶

人之摯匹童子委摯而退野外軍中無摯以纓拾矢可也

婦人之摯棋棹脯脩棗栗○納女於天子曰備百姓於國

君曰備酒漿於大夫曰備婦灑

檀弓上第三

公儀仲子之喪檀弓免焉仲子舍其孫而立其子檀弓曰

何居我未之前聞也趨而就子服伯子於門右曰仲子舍

其孫而立其子何也伯子曰仲子亦猶行古之道也昔者

文王舍伯也考而武王微子舍其孫臚而立衎也夫仲

子亦猶行古之道也子游問諸孔子孔子曰否也孫○事

子亦猶行古之道也子游問諸孔子孔子曰否也孫○事

子亦猶行古之道也子游問諸孔子孔子曰否也孫○事

已正音言

養去聲致喪極其哀毀之節也方喪比方於親喪而以義並思也心喪身無衰麻之服而心也謂才浪反

居音姬子之上母子思出妻也

汚猶殺也反音急

稽顙以頭觸地也顙徒回反順也順音

懇入音幾至也

園塋域也墳封土為壟也識音志記也

三去聲恣胡大反

便去聲

覆芳服及宿草草根陳宿也附於身者襲飲衾衾之具附於棺者明器用器之屬也亡既葬也

忌日謂死日其墓又墓也

親有隱而無犯左右就養無方服勤至死致喪三年事君有犯而無隱左右就養有方服勤至死力喪三年事師無犯無隱左右就養無方服勤至死心喪三年○季武子成寢杜氏之葬在西階之下請以葬焉許之入宮而不敢哭武子曰合葬非古也自周公以來未之有改也吾許其大而不可許其細何居命之哭○子之之母死而不哭門人問諸子思曰昔者子之先君子喪出母乎曰然子之不使白也喪之何也子思曰昔者先君子無所失道道隆則從而隆道汚則從而汚侯則安能為侯也妻者其為自也母不為侯也妻者是不為自也母故孔氏之不喪出母自子思始也○孔子曰拜而后稽顙類乎其順也稽顙而后拜

順乎其至也三年之喪其從其至者○孔子既得合葬於防曰吾聞之古也墓而不墳今丘也東西南北之人也不可以弗識也於是封之崇四尺孔子先及門人後雨甚至孔子問焉曰爾來何遲也曰防墓崩孔子不應三孔子泣然流涕曰吾聞之古不脩墓○孔子哭于路於中庭有人弔者而夫子拜之既哭進使者而問故使者曰醜之矣遂命覆醢○曾子曰朋友之墓有宿草而不哭焉○子思曰喪三日而殯凡附於身者必誠必信勿之有悔焉耳矣三日而葬凡附於棺者必誠必信勿之有悔焉耳矣喪三年以為極三則弗之忘矣故君子有終身之憂而無一朝之患故忌日不樂○孔子少孤不知其墓殯於五步之衢人

殯殯母喪也
父上聲殯讀
為引去聲
音鄒曼音萬
父音甫相去
聲綏垂纓餘
於前謂之綏
甲反如扇之
狀長上聲長
賜十六至十
九甲賜十二
至十五下賜
八歲至十一
無服賜七歲
以下天事喪
事也驪黑色
鬪白色鬪音
原音音各音
音梅厚曰饋
稀曰粥壽所
以覆於殯棺
之上綏音綏
重直龍反蓋
當為蓋何不

之見之者皆以為葬也其慎也蓋殯也問於耶曼父之母
然後得合葬於防○鄰有喪春不相里有殯不巷歌喪冠
不綏○有虞氏瓦棺夏后氏卽周殷人棺槨周人槨置妻
○周人以殷人之棺槨葬長殯以夏后氏之卽周葬中殯
下殯以有虞氏之瓦棺葬無服之殯○夏后氏尚黑大事
飲用昏戎事乘驪牲用白○殷人尚白大事飲用日中戎事
乘翰牲用白○周人尚赤大事飲用日出戎事乘騂牲用駢
○穆公之母卒使人問於曾子曰如之何對曰申也聞諸
申之父曰哭泣之哀齊斬之情饋粥之食自天子達布幕
衛也綏墓也○晉獻公將殺其世子申生公子重耳謂
之曰子蓋享子之志於公乎世子曰不可君安驪姬是我

也

何行如之言

行將何往也

辭猶將去而

告達蓋與之

永訣也伯氏

狐突別氏離

去聲

共音恭

莫音暮

夫音扶絕句

乘去聲

音甫隊音壁

宋之上言下

國微未無勇

也國人掌馬

傷公之心也曰然則蓋行乎世子曰不可君謂我欲弑君
也天下豈有無父之國哉吾何行如之使人辭於狐突曰
申生有罪不念伯氏之言也以至死申生不敢愛其死
雖然吾君老矣子少國家多難伯氏不出而圖吾君伯氏
苟出而圖吾君申生受賜而死再拜稽首乃卒是以為共
世子也○魯人有朝祥而莫歌者子路笑之去子曰由爾
責於人終無已夫三年之喪亦已久矣夫子路出夫子曰
又多乎哉踰月則其善也○魯莊公及宋人戰于乘丘縣
賁父御下國為右馬驚敗績公隊佐車授綏公曰未之下
也縣賁父曰他日不敗績而今敗績是無勇也遂死之圍
人浴馬有流矢在白肉公曰非其罪也遂誅之士之有誅

文三言刊

禮記

十五

其赴敵之功
以為諡
華飾之美
好聽華版友
節日之平聲
也瞿音履如
有所驚也
音嘯嘆而嘯
氣之聲重紀
力反急也
動也細人疏
云細小之人
姑息鄭註息
猶安也言苟
容取安也瞿
瞿眼目速瞻
貌
皇皇猶栖栖
練小祥祥大
祥重方俱反
陸音刑監莊
華及臺當為
壺音胡春秋
傳作狐貽貽

自此始也。○曾子寢疾病，樂正子春坐於牀下，曾元、曾申坐於足，童子隅坐而執燭。童子曰：「華而晄，大夫之簞。」曾子曰：「止。」曾子聞之，瞿然曰：「呼！」曰：「華而晄，大夫之簞。」曾子曰：「然。」斯季孫之賜也。我未之能易也。元起，易簞。曾元曰：「夫子之病革矣，不可以變。幸而至於日，請敬易之。」曾子曰：「爾之愛我也，不如彼君子之愛人也。以德細人之愛人也，以姑息。吾何求哉？」五得正而斃焉。斯已矣。舉扶而易之，反席未安而沒。○始死，充充如有窮，既殯，瞿瞿如有求而弗得。既葬，皇皇如有望而弗至，練而慨然，祥而廓然。○邾婁復之以矢，蓋自戰於升陘始也。曾婦人之髻而弔也，自敗於臺始也。○南宮縚之妻之姑之喪，夫子誨之。縚曰：「爾母

音台簡音叨
母音無從音
從高也
廣也長去聲
禮大感反
音玄此音卑
雖比次婦人
之當御者而
猶不復寢也
組音祖
厭音奴狄反
大音恭比音
卑
樂上如字下
音洛
首去聲正丘
首正首丘也
期音春國平
聲音音希鄭
註悲恨之聲
三妃帝王世
紀云舜長妃

從從爾爾，母，皇皇爾，蓋標以為經。長尺而總八寸。○孟獻子禮縣而不樂，比御而不入。夫子曰：「獻子加於人一等矣。」○孔子既祥，五日，殯，而不成聲，十日而成笙歌。有子蓋既祥而絲履組纓。○死而不弔者三：畏厭溺。○子路有姊之喪，可以除之矣，而弗除也。孔子曰：「何弗除也？」子路曰：「吾寡兄弟而弗忍也。」孔子曰：「先王制禮行道之人，皆弗忍也。」子路聞之，遂除之。○大公封於營丘，比及五世，皆及葬於周。君子曰：「樂樂其所自生，禮不忘其本。古之人有言曰：『狐死正丘首，仁也。』」伯魚之母死，期而猶哭。夫子聞之，曰：「誰與哭者？」門人曰：「鯉也。」夫子曰：「噫！其甚也。」伯魚聞之，遂除之。○舜葬於蒼梧之野，蓋三妃未之從也。季武子曰：「周公蓋

娥皇次妃女

英次妃癸比

耐謂合葬

七亂友業身

所習誦言所

習語去聲其

庶幾乎言自

信其近君子

也園音各所

以度置食蓋

以上時度閣

上所餘脯醢

為奠也與平

聲委曲也曲

巷猶陋巷也

獨先也踊音

勇縮直也衝

橫也國音棄

稅他外反日

月已過始聞

其死追而為

之服也便去

聲徒空也

耐○曾子之喪浴於櫛室○大功廢業或曰大功誦可也
 ○子張病召申祥而語之曰君子曰終小人曰死吾今日
 其庶幾乎○曾子曰始死之奠其餘閣也與○曾子曰小
 功不為位也者是委卷之禮也子思之哭嫂也為位婦人
 倡踊申祥之哭言思也亦然○古者冠縮縫今也衡縫故
 喪冠之反吉非古也○曾子謂子思曰及吾執親之喪也
 水漿不入於口者七日子思曰先王之制禮也過之者俯
 而就之不至焉者跋而多之故君子之執親之喪也水漿
 不入於口者三日杖而后能起○曾子曰小功不稅則是
 遠兄弟終無服也而可乎○伯高之使孔氏之使者未至
 冉子攝束帛乘馬而將之孔子曰異哉徒使我不誠於伯

起與計同皆

死曰赴國音

鳥懸平猶於

何也

曰太也天音

扶去聲

以為薑桂之

謂一句乃記

者釋草木之

滋喪明之喪

去聲明目精

也女音汝

四

疑女於夫子

高○伯高死於衛赴於孔子孔子曰吾惡乎哭諸兄弟吾
 哭諸朝父之友吾哭諸朝門之外師與諸寢朋友吾哭
 諸寢門之外所知者哭諸野於野則已疏於寢則已重夫
 由賜也見我吾哭諸賜氏遂命子貢為之主曰為爾哭也
 來者拜之知伯高而來者勿拜也○曾子曰喪有疾食肉
 飲酒必有草木之滋焉以為薑桂之謂也○子夏喪其子
 而喪其明曾子弔之曰吾聞之也朋友喪明則哭之曾子
 哭子夏亦哭曰天乎予之無罪也曾子怒曰商女何無罪
 也吾與女事夫子於洙泗之間退而老於西河之上使西
 河之民疑女於夫子爾罪一也喪爾親使民未有聞焉爾
 罪二也喪爾子喪爾明爾罪三也而曰爾何無罪與子夏

○子夏亦哭曰天乎予之無罪也曾子怒曰商女何無罪也

○曾子曰喪有疾食肉飲酒必有草木之滋焉以為薑桂之謂也

○子夏喪其子而喪其明曾子弔之曰吾聞之也朋友喪明則哭之

曾子哭子夏亦哭曰天乎予之無罪也曾子怒曰商女何無罪也

吾與女事夫子於洙泗之間退而老於西河之上使西河之民疑女於夫子

爾罪一也喪爾親使民未有聞焉爾罪二也喪爾子喪爾明爾罪三也

而曰爾何無罪與子夏

罪二也喪爾子喪爾明爾罪三也而曰爾何無罪與子夏

罪一也喪爾親使民未有聞焉爾罪二也喪爾子喪爾明爾罪三也

而曰爾何無罪與子夏

而曰爾何無罪與子夏

而曰爾何無罪與子夏

而曰爾何無罪與子夏

聲離去聲索

離群索居言

離朋友之群

而散居也

音齋

泣血人涕淚

必因悲聲而

出血則不

由聲也悲無

聲其涕亦出

如血之出故

云泣血見音

現當去聲物

謂什縷及法

制長短幅數

也邊坐偏倚

也說音脫駢

音參鄉去聲

從由也

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

投其杖而拜曰吾過矣吾過矣吾離群而索居亦已久矣

○夫書居於內問其疾可也夜居於外問之可也是故君

子非有大故不宿於外非致齊也非疾也不晝夜居於內

○高子皇之執親之喪也泣血三年未嘗負齒君子以為

難○衰與其不當物也寧無衰齊衰不以邊坐天功不以

服勤○孔子之衛遇舊館人之喪入而哭之哀出使子貢

說駢而賻之子貢曰於門人之喪未有所說駢說駢於舊

館無乃已重乎夫子曰子鄉者入而哭之遇於一哀而出

涕予惡夫涕之無從也小子行之○孔子在衛有送喪者

而夫子觀之曰善哉為喪乎足以為法矣小子識之子貢

曰夫子何善爾也曰其往也如慕其反也如疑子貢曰豈

若速反而虞乎子曰小子識之我未之能行也○顏淵之

喪饋祥肉孔子出受之入彈琴而后食之○孔子與門人

立拱而尚右三三子亦皆尚右孔子曰三三子之嗜學也

我則有姊之喪故也三三子皆尚左○孔子蚤作負手曳

杖消搖於門歌曰泰山其頽乎梁木其壞乎哲人其萎乎

既歌而入當戶而坐子貢聞之曰泰山其頽則吾將安仰

梁木其壞哲人其萎則吾將安放夫子殆將病也遂趨而

入夫子曰賜爾來何遲也夏后氏殯於東階之上則猶在

阼也殷人殯於兩楹之間則與賓主夾之也周人殯於西

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

讎音志

志謂章識也
 柳衣也
 布衣木如扇
 彼義反綱
 吐刀反輅也
 綱練以練綱
 旌之杠也
 張呂反宿幕
 覆棺之物也
 始占反草也
 去聲于盾
 也
 便去聲從去
 聲
 屬苦回反猶
 首也罔步回
 反翻諸弟子
 相為朋友之
 服也易音異
 謂芟治草木
 不使荒穢

也蓋寢疾七日而沒○孔子之喪門人疑所服子貢曰昔者天子之喪禭淵有喪子而無服喪子路亦然請喪夫子若喪父而無服○孔子之喪公西赤為志焉飾棺牆置麥設披周也設崇殷也綢練設旒夏也○子張之喪公明儀為志焉褚暴丹質蟻結于四隅殷士也○子夏問於孔子曰居父母之仇如之何夫子曰寢苫枕干不仕弗與其天下也遇諸市朝不友兵而鬪曰請問居昆弟之仇如之何曰仕弗與共國銜君命而使雖遇之不鬪曰請問居從父昆弟之仇如之何曰不為魁主人能則執兵而陪其後○孔子之喪三子皆絰而出群居則絰出則否○易墓非古也○子路曰吾聞諸夫子喪禮與其哀不足而禮有餘

填池當為奠
 徹聲之誤也
 推他回反從
 去聲與平聲
 夫音扶回鄭
 註且未定之
 辭國上聲

多猶勝也言
 子游所說出
 祖之事勝於
 我之所說出
 祖也天上音
 扶下如字夫
 夫猶言此夫
 夫也猶古活
 反
 見音現上
 聲和去聲

也不若禮不足而哀有餘也祭禮與其敬不足而禮有餘也不若禮不足而敬有餘也○曾子弔於負夏主人既祖填池推柩而反之降婦人而后行禮從者曰禮與曾子曰夫祖者且也且胡為其不可以及宿也從者又問諸子游曰禮與子游曰飯於牖下小斂於戶內大斂於阼殯於客位祖於庭葬於墓所以即遠也故喪事有進而無退曾子聞之曰多矣乎予出祖者○曾子襲衾而弔子游謁裘而弔曾子指子游而示人曰夫夫也為習於禮者如之何其謁裘而弔也主人既小斂祖括髮子游趨而出襲衾帶絰而入曾子曰我過矣我過矣夫夫是也○子夏既除喪而見予之琴和之而不和彈之而不成聲作而曰哀未忘也

為去聲

適丁歷反

濁音夷陸氏曰自日日涕自鼻曰涕與錢近也亡與無通中去聲冠去聲甲音室中也

先王制禮而弗敢過也。子張既除喪而見予之琴和之而和彈之而成聲。作而曰：先王制禮不敢不至焉。○司寇惠子之喪，子游為之麻。衰，麻經。文子辭曰：子辱與彌牟之弟游，又辱為之服。敢辭。子游曰：禮也。文子退及哭。子游趨而就諸臣之位。文子又辭曰：子辱與彌牟之弟游，又辱為之服。又辱臨其喪。敢辭。子游曰：固以請。文子退，扶適于南面而立。曰：子辱與彌牟之弟游，又辱為之服。又辱臨其喪。虎也，敢不復位。子游趨而就客位。○將軍文子之喪，既除喪而后，越人來弔。主人深衣練冠，待于廟。垂涕，漬子游觀之。曰：將軍文氏之子，其庶幾乎。二於禮者之禮也。其動也中。○幼名冠字，五十以伯仲死，謚周道也。○經也者，實也。

也音拙連綴也。毀宗毀廟也。行行神之位。在廟門西邊。真謂毀事。合用之器物也。也音音音謂嫁之妾。賤取之曰買。而錢也。不家於喪。惡因死者而為利也。也分。

也去聲

于願反。在皮。彥反。天音抹。

上戶字。尸字。之訛也。知禮。啗之也。下音。

○掘中蠶而浴。蠶以綴足及葬。毀宗躐行出。于大門。殷道也。學者行之。○子柳之母死。子碩請具。子柳曰：何以哉。子碩曰：請粥。庶弟之母。子柳曰：如之何。其弟人之母。以葬。其母也。不可既葬。子碩欲以賻布之餘。具祭器。子柳曰：不可。吾聞之也。君子不家於喪。請班諸兄弟之貧者。○君子曰：謀人之軍師敗則死之。謀人之邦邑危則亡之。○公叔文子升於瑕丘。蘧伯玉從。文子曰：樂哉斯丘也。死則我欲葬焉。蘧伯玉曰：吾子樂之。則後請前。○弁人有其母死而孺子泣者。孔子曰：哀則哀矣。而難為繼也。夫禮為可傳也。為可繼也。故哭踊有節。○叔孫武叔之母死。既小斂。舉者出戶。出戶。袒且投其冠。括髮。子游曰：知禮。○扶君。下人師。

文正音義

禮記

卷十九

為僕聲之誤也。歸長也。從去聲。從母音。之。姊。妹。歸。母。之。兄。弟。夫。音。扶。為。去。聲。音。總。綱。音。提。事。貌。折。音。提。折。折。從。容。中。禮。貌。隨。其。據。反。踴。躍。也。歸。謂。太。疾。歸。謂。太。舒。猶。緩。急。之。中。一。日。二。日。可。為。謂。絞。紵。衾。胃。國。去。聲。其。徒。門。弟。子。也。次。其。人。所。寓。之。館。舍。也。之。往。也。之。死。謂。以。禮。往。送。於。死。者。也。知。去。聲。

扶右射人師扶左君薨以是舉○從母之夫舅之妻二夫人相為服君子未之言也或曰同襲總○喪事欲其縱縱爾吉事欲其折折爾故喪事雖遠不陵節吉事雖止不怠故騷騷爾則野鼎鼎爾則小人君子蓋猶猶爾○喪具君子耻具一日二日而可為也者君子弗為也○喪服兄弟之子猶子也蓋引而進之也嫂叔之無服也蓋推而遠之也姑姊妹之薄也蓋有愛我而厚之者也○食於有喪者之側未嘗飽也○曾子與客立於門側其徒趨而出曾子曰爾將何之曰我父死將出哭於巷曰及哭於爾次曾子北面而弔焉○孔子曰之死而致死之不仁而不可為也之死而致生之不知而不可為也是故竹不成用瓦不成

味音沫鄭注味當為沫沫韻也疏味僅光澤也等音于和去聲義音荀簡音巨下問或作聞喪去聲仕而失位曰喪為去聲

味木不成斷琴瑟張而不平笙笙備而不和有鐘磬而無簋虛其曰明器神明之也○有子問於曾子曰問喪於夫子乎曰聞之矣喪欲速貧死欲速朽有子曰是非君子之言也曾子曰參也聞諸夫子也有子曰是是非君子之言也曾子曰參也與子游聞之有子曰然則夫子有為言之也曾子以斯言告於子游子游曰甚哉有子之言似夫子也昔者夫子居於宋見桓司馬自為石槨三年而不成夫子曰若是其靡也死不如速朽之愈也死之欲速朽為桓司馬言之也南宮敬叔友必載寶而朝夫子曰若是其貨也喪不如速貧之愈也喪之欲速貧為敬叔言之也曾子以子游之言告於有子有子曰然吾固曰非夫子之言

靡侈也 朝音朝

改正音讀
制也
制也

繆音穆
玄音脯也
也音境
於度友

其不然乎再
言之者甚不
然之也

也。曾子曰：子何以知之？有子曰：夫子制於中都，四寸之棺，五寸之槨，以斯知不欲速朽也。昔者夫子失魯司寇，將之荆，蓋先之以子夏，又申之以冉有，以斯知不欲速貧也。○陳莊子死，赴於魯，魯人欲勿哭，繆公名縣子而問焉。縣子曰：古之大夫，束脩之間，不出竟，雖欲哭之，安得而哭之？今之大夫，交政於中國，雖欲勿哭，焉得而弗哭？且臣聞之，哭有二道：有愛而哭之，有畏而哭之。公曰：然則如之何？而可？縣子曰：請哭諸異姓之廟。於是與哭諸縣氏。○仲憲言於曾子曰：夏后氏用明器，示民無知也；殷人用祭器，示民有知也；周人兼用之，示民疑也。曾子曰：其不然乎？其不然乎？夫明器，鬼器也；祭器，人器也。夫古之人，胡為而死其親乎？

木當為朱
秋傳作戌
式
樹友

蓋音益

猶息果友

為去聲
虎是文之叔父也
父是皮之叔父也

內外易買棺
之時當令精
好劉削外內
使之平易歛

乎。○公叔木有同母異父之昆弟，死，問於子游。子游曰：其大功乎？狄儀有同母異父之昆弟，死，問於子夏。子夏曰：我未之前聞也。魯人則為之齊衰，狄儀行齊衰。今之齊衰，狄儀之間也。○子思之母死於衛，柳若謂子思曰：子聖人之後也，四方於子乎？觀禮。子思曰：吾何慎哉？吾聞之，有其禮，無其財，君子弗行也；有其禮，有其財，無其時，君子弗行也。吾何慎哉？○縣子瑄曰：吾聞之，古者不降，上下各以其親。滕伯文為孟虎齊衰，其叔父也；為孟皮齊衰，其叔父也。○后木曰：喪，吾聞諸縣子曰：夫喪不可不深，長思也。買棺外內，易我死則亦然。○曾子曰：尸未設飾，故帷堂，小斂而徹帷。仲梁子曰：夫婦方亂，故帷堂，小斂而徹帷。○

改正諸語

禮記

卷之七

去聲歛斯席
歛之時於此
席上而設奠
也也去逆反
總音威裕衰
總蒙取其輕
涼而已非古
制也滅子蒲
之名也相去
聲也音古處
略也
稱去聲亡音
無又如字惡
音烏齊去聲
惡平齊言何
以為厚薄之
劑量也還音
旋還葬謂歛
畢即葬鄭註
還言便也封
當為空下棺
也音音奔沃
音奔矜大也
徒家臣司徒

小歛之奠。子游曰：於東方。曾子曰：於西方。歛斯席矣。小歛之奠在西方。曾禮之未失也。○縣子曰：給衰總裳，非古也。○子蒲卒，哭者呼滅。子臯曰：若是野哉！哭者改之。○杜橋之母之喪，官中無相，以為洁也。○夫子曰：始死，羔裘玄冠者，易之而已。羔裘玄冠，夫子不以弔。○子游問喪具，夫子曰：稱家之有。子游曰：有。惡乎齊？夫子曰：有。毋過禮苟云矣。歛首足形，還葬，縣棺而封。人豈有非之者哉？○司士賁告於子游曰：請襲於牀。子游曰：諾。縣子聞之曰：汰哉！叔氏專以禮許人。○宋襄公葬其夫人，醯醢百饗。曾子曰：既曰明器矣，而又實之。○孟獻子之喪，司徒旅歸四布。夫子曰：可也。○讀贈。曾子曰：非古也。是再生也。○成子鳥寢疾。

也。下土也。四布四方。賻主人之帛。布。遺去聲。圍與亟同。紀力反。急也。喪下當有如之何。夫子曰：字衍。苦且反。行爾和適貌。也。封壤為墳。也。種樹以標之也。與平聲。與平聲。明音方。堤也。方救反。屋殷以來始。屋四阿。夏家之屋唯兩下。

慶遺人請曰：子之病革矣，如至乎？大病則如之何？子高曰：吾聞之也，生有益於人，死不害於人，吾縱生無益於人，吾可以死，害於人乎？哉！我死則擇不食之地而葬我焉。○子夏問諸夫子曰：居君之母與妻之喪，居處言語飲食，行爾。○賓客至無所館，夫子曰：生於我乎？館死於我乎？殯。○國子高曰：葬也者，藏也。藏也者，欲人之弗得見也。是故衣足以飾身，棺周於衣，槨周於棺，土周於槨，及壞樹之哉。○孔子之喪，有自城來觀者，舍於子夏氏。子夏曰：聖人之葬人，與人之葬聖人也，子何觀焉？昔者夫子言之曰：吾見封之若堂者矣，見若坊者矣，見若覆夏屋者矣，見若塗者矣，從若斧者焉。馬鬣封之謂也。今日而三斬板而已封，尚行。

而無四阿尚

池柳車之池

也重平聲種

音僻親尸之

棺擗音眉柱

也綴音拙拘

綴也綴上聲

剝不中覆也

與平聲語辭

材槨材也遠

日及日之未

落也使受君

之任使也纒

七絹反緣去

聲要平聲絢

其俱反瑣吐

練反衡音橫

下同起魚

反袖口也重

平聲也羊支

反木名皆周

上下四方悉

周市也衡音

橫端猶頭也

長去聲絢側

夫于之志半哉○婦人不葛帶○有薦新如朝奠○既葬

各以其服除○池視重露○君即位而為禭歲一漆之藏

焉○復楔齒綴足飯設飾唯堂室作○父兄命赴者○君

復於小寢大寢小祖大祖庫門四郊○喪不剝奠也與祭

肉也與○既殯旬而布材與明器朝奠日出夕奠逮日○

父母之喪哭無時使必知其反也○練練衣黃裏練緣葛

要經繩屨無紉角瑱喪衾衡長祛祛裼之可也○有殯聞

遠兄弟之喪雖總必往非兄弟雖鄰不往○所識其兄弟

不同居者皆弔○天子之棺四重水兕黃棺被之其厚三

寸地棺一梓棺二四者皆周棺束縮一衡三社毋束一柏

槨以端長六尺○天子之哭諸侯也爵弁經紵衣或曰使

有司哭之為之不以樂食○天子之殯也鼓塗龍輅以槨

加斧于槨上畢塗屋天子之禮也○唯天子之喪有別姓

而哭○魯哀公誅孔丘曰天不遺耆老莫相予位焉嗚呼

哀哉尼父○國亡大縣邑八卿大夫士皆慼冠哭於大廟

三日君不舉或曰君舉而哭於后土○孔子惡野哭者○

未仕者不敢稅人如稅人則以父兄之命○士備入而后

朝夕踊○祥而縞是月禮從月樂○君於土有賜帶

檀弓下第四

君之適長殯車三乘公之庶長殯車一乘大夫之適長殯

車一乘○公之喪諸達官之長杖○君於大夫將葬弔於

宮及出命引之三步則止如是者三君退朝亦如之哀次

檀弓

卷四

檀弓

檀弓

檀弓

此正音讀

朝音潮

廟也

音脫

顯者人皆可

微細者惟君

子乃能表明

也

言來承助喪

事臨如字曰

重也

側室燕寢之

亦如之○五十無車者不越疆而弔人○季武子寢疾婦

固不說齊衰而入見曰斯道也將亡矣士唯公而說齊衰

武子曰不亦善乎君子表微及其喪也曾獻倚其門而歌

○大夫弔當事而至則辭焉弔於人是日不樂婦人不越

疆而弔人行弔之日不飲酒食肉焉○弔於葬者必執引

若從柩及墳皆執紼○喪公弔之必有拜者雖朋友州里

舍人可也弔曰寡君承事主人曰臨○君遇柩於路必使

人弔之○大夫之喪庶子不受弔○妻之昆弟為父後者

死哭之適室子為主祖免哭踊夫入門右使人立於門外

告來者狎則入哭父在哭於妻之室非為父後者哭諸翼

室○有殯聞遠兄弟之喪哭于側室無側室哭於門內之

右同國則往哭之○子張死曾子有母之喪齊衰而往哭

之或曰齊衰不以弔曾子曰我弔也與哉○有君之喪悼

公弔焉子游擔由左○齊穀王姬之喪曾莊公為之大功

或曰由魯嫁故為之服姊妹之服或曰外祖母也故為之

服○曾獻公之喪秦穆公使人弔公子重耳且曰寡人聞

之亡國恒於斯得國恒於斯雖吾子儼然在憂服之中喪

亦不可久也時亦不可失也孺子其圖之以告舅犯舅犯

曰孺子其辭焉喪人無寶仁親以為寶父死之謂何又因

以為利而天下其孰能說之孺子其辭焉公子重耳對客

曰君惠弔亡臣重耳身喪父死不得與於哭泣之哀以為

君憂父死之謂何或敢有他志以辱君義稽顙而不拜哭

與平聲
與齊相禮事
也與讀為告

儼然端正持
守之貌與去
聲下同
論釋也

說如字天下
其孰能說之
言天下之人
孰能解說我
為無罪乎與
去聲

已正音言

不私不再與

使者私言也

顯依註作

呼遍反天音

扶

去聲

始猶生也生

我者父母也

以頭觸地無

復禮容

飯上聲

別彼列反

一作旌

志音拙鄭

註綴猶聯也

哀素言哀痛

無飾也音

齋辟婢亦反

辟踊撫心為

辟跳踊為踊

因上聲

啣火羽反

歡言悅反為

去聲音嗣

所作平生祭

祀冠昏所行

禮之處也養

去聲所養所

饋食供養之

處也對當為

空下同

角反贈以玄

纁贈死者於

墓之野也宿

而起起而不私子顯以致命於穆公穆公曰仁夫公子重
耳夫稽顙而不拜則未為後也故不成拜哭而起則愛父
也起而不私則遠初也○惟殯非古也自敬姜之喪穆伯
始也○喪禮哀戚之至也節哀順變也君子念始之者也
復盡愛之道也有禱祠之心焉望及諸幽求諸鬼神之道
也北面求諸幽之義也拜稽顙哀戚之至隱也稽顙隱之
甚也飯用米貝弗忍虛也不以食道用美焉爾銘明旌也
以死者為不可別已故以其旗識之愛之所錄之矣敬之
斯盡其道焉耳車主道也殷主綴重焉周主重徹焉奠以
素哭以生者有哀素之心也唯祭祀之禮主人自盡焉爾
豈知神之所饗亦以主人有齊敬之心也辟踊哀之至也

有筭為之節又也祖括髮變也溫哀之變也去節去美也

祖括髮去節之甚也有所祖有所襲哀之節也弁綌葛而

葬與神交之道也有敬心焉周人弁而葬殷人冪而葬○

歡主人主婦室老為其病也君命食之也及哭升堂及諸

其所作也主婦入于室及諸其所養也○及哭之弔也哀

之至也及而亡焉失之矣於是為其甚殷既封而弔周及哭

而弔孔子曰殷已慤吾從周○葬於北方北首二代之達

禮也之幽之故也既封主人贈而祝宿虞尸饒及哭主人

與有司視虞牲有司以几筵舍奠於墓左反日中而虞葬

日虞弗忍一日離也是日也以虞易奠矣哭曰成事是日
也○以吉祭易喪祭明日耐于祖父其變而之言祭也比至

奠以虞祭代

去喪奠也成

軍祭以吉為

全讀為釋離

禮記

卷之

改正音訓

成卒哭之祭乃吉祭也之往也即音卑也宋無也祭音列又音例去聲朝音潮離去聲

殆幾也殉辭俊反以人從死也塗車以泥為車也芻東草為人形以為死者之從衛備木偶人也設機而能踊跳故名之曰俑隊音墜戍首為寇亂之首

於耐必於是日也接不忍一日未有所歸也殷練而耐周卒哭而耐孔子善殷○君臨臣喪以巫祝桃茢執戈惡之也所以異於生也喪有死之道焉先王之所難言也○喪之朝也順死者之孝心也其哀離其室也故至於祖考之廟而后行殷朝而殯於祖周朝而遂葬○孔子謂為明哭者知喪道矣備物而不可用也哀哉死者而用生者之器也不殆於用殉乎哉其曰明器神明之也塗車芻靈自古有之明器之道也孔子謂為芻靈者善謂為備者不仁不殆於用人乎哉○穆公問於子思曰為舊君及服古與子思曰古之君子進人以禮退人以禮故有舊君及服之禮也今之君子進人若將加諸膝退人若將隊諸溝毋為戎

也

天音扶下食音嗣

國平聲

禮去聲及塵而反禮變後有拜賓送賓等禮晏子空託即還个古賀反包也謂包牲

首不亦善乎又何及服之禮之有○悼公之喪季昭子問於孟敬子曰為君何食敬子曰食粥天下之達禮也吾三臣者之不能居公室也四方莫不聞矣勉而為瘠則吾能毋乃使人疑夫不以情居瘠者乎哉我則食食○衛司徒敬子死子夏弔焉主人未小斂經而往子游弔焉主人既小斂子游出經反哭子夏曰聞之也與曰聞諸夫子主人未改服則不經○曾子曰晏子可謂知禮也已恭敬之有焉有若曰晏子一狐裘三十年遺車一乘及墓而反國君七介遺車七乘大夫五介遺車五乘晏子焉知禮曾子曰國無道君子耻為禮焉國奢則示之以儉國儉則示之以禮○國昭子之母死問於子張曰葬及墓男子婦人安位

文三三

禮記

卷一

相去聲無斯
音賜盡也
讀為規言人
必盡來規視

因音扶

因音扶

因音扶

因音扶

因音扶

因音扶

因音扶

因音扶

因音扶

因音扶

因音扶

因音扶

因音扶

因音扶

因音扶

因音扶

因音扶

因音扶

因音扶

因音扶

因音扶

因音扶

因音扶

因音扶

子張曰司徒敬子之喪夫子相男子西鄉婦人東鄉曰噫

母曰我喪也斯占兩專之實為實焉主為主焉婦人從男

子皆西鄉○穆伯之喪敬姜書哭文伯之喪書夜哭孔子

曰知禮矣○文伯之喪敬姜據其牀而不哭曰昔者吾有

斯子也吾以將為賢人也吾未嘗以就公室今及其死也

朋友諸臣未有出涕者而內人皆行哭失聲斯子也必多

曠於禮矣夫○季康子之母死陳襲衣敬姜曰婦人不飾

不敢見舅姑將有四方之賓來襲衣何為陳於斯命徹之

○有子與子游立見孺子慕者有子謂子游曰子壹不知

夫喪之踊也予欲去之久矣情在於斯甚是也夫子游曰

禮有微情者有以故與物者有直情而徑行者戎狄之道

也禮道則不然人喜則斯陶陶斯咏咏斯猶猶斯舞舞斯

慍慍斯戚戚斯歎歎斯辟辟斯踊矣品節斯斯之謂禮人

死斯惡之矣無能也斯倍之矣是故制絞衾設奠為使

人勿惡也始死脯醢之奠將行遣而行之既葬而食之未

有見其饗之者也自上世以來未之有也為使人勿倍

也故子之所刺於禮者亦非禮之訾也○吳侵陳斬祀殺

厲師還出竟陳大宰嚭使於師夫差謂行人儀曰是夫也

多言益嘗問焉師必有名人之稱斯師也者則謂之何大

宰嚭曰古之侵伐者不斬祀不殺厲不獲二毛今斯師也

殺厲與其不謂之殺厲之師與曰及爾地歸爾子則謂之

何曰君王討敝邑之罪又矜而赦之師與有無名乎○顏

平聲

也

也

也

也

也

改正音訓

望往而不顧之貌息猶待也

言乃謹命令所布人心喜悅也

聽於家宰鄭註家宰貳王事者使之聽朝音快飲去聲

子卯祭以乙卯日死紂以甲子日死謂之疾日在堂在殯也詔告也為去聲共音供

丁善居喪始死皇皇焉如有求而弗得及殯望望焉如有從而弗及既葬慨焉如其反而息○子張問曰書云

高宗三年不言言乃謹者諸仲尼曰胡為其不然也古者

天子崩王世子聽於家宰三年○知悼子卒未葬平公飲

酒師曠李調侍鼓鐘杜賈自外來聞鐘聲曰安在曰在寢

杜賈入寢歷階而升酌曰曠飲斯又酌曰調飲斯又酌堂

上北面坐飲之降趨而出平公呼而進之曰賈曠者爾心

或開予是以不與爾言爾飲曠何也曰子卯不樂知悼子

在堂斯其為子卯也大矣曠也大師也不以詔是以飲之

也爾飲調何也曰調也君之嬖臣也為一飲一食忘君之

疾是以飲之也爾飲何也曰賈也宰夫也非刀匕是共又

與去聲

無音志母音

戊式樹反

有時猶言有數也

難去聲

班尊卑之次制多寡之節

丁歷反

兆言吉也

敢與知防是以飲之也平公曰寡人亦有過焉酌而飲寡人杜賈洗而揚觶公謂侍者曰如我死則必毋廢斯爵也至于今既畢獻斯揚觶謂之杜舉○公叔文子卒其子戊請諡於君曰日月有時將葬矣請所以易其名者君曰昔者衛國凶饑夫子為粥與國之餓者是不亦惠乎昔者衛國有難夫子以其死衛寡人不亦貞乎夫子聽衛國之政脩其班制以與四鄰交衛國之社稷不辱不亦文乎故謂夫子貞惠文子○石駘仲卒無適子有庶子六人上所以為後者曰沐浴佩玉則兆五人者皆沐浴佩玉石祁子曰孰有執親之喪而沐浴佩玉者乎不沐浴佩玉石祁子兆衛人以龜為有知也○陳子車死於衛其妻與其家大夫

定謂已議定

所殺之人也

子九子車兒

弟義去聲

去聲還音

旋說見上篇

鄭註還衛疾

也謂不及日

月稱去聲

從去聲音

基所以絡馬

鞵音的所以

鞵音的所以

鞵音的所以

鞵音的所以

鞵音的所以

鞵音的所以

鞵音的所以

鞵音的所以

鞵音的所以

鞵音的所以

鞵音的所以

鞵音的所以

鞵音的所以

鞵音的所以

謀以殉葬定而后陳子九至以告曰夫子疾莫養於下請

以殉葬子九曰以殉葬非禮也雖然則彼疾當養者孰若

妻與宰得已則吾欲已不得已則吾欲以二子者之為之

也於是弗果用○子路曰傷哉貧也生無以為養死無以

為禮也孔子曰啜菽飲水盡其歡斯之謂孝歛首足形還

葬而無槨稱其財斯之謂禮○衛獻公出奔及於衛及郊

將班邑於從者而后入柳莊曰如皆守社稷則孰執羈勒

而從如皆從則孰守社稷君及其國而有私也母乃不可

乎弗果班○衛有大史曰柳莊寢疾公曰若疾革雖當祭

必告公再拜稽首請於尸曰有臣柳莊也者非寡人之臣

社稷之臣也聞之死請往不釋服而往遂以禭之與之邑

禭音玄

乾音千屬音

燭猶合也聚

也

釋祭宗廟之

明日又設祭

禮以尋釋昨

日之祭謂之

釋方少年尚

幼也屬音班

謂以機關轉

動之器下棺

有初有故事

裴氏與縣潘氏書而納諸棺曰世世萬子孫毋變也○陳

乾昔寢疾屬其兄弟而命其子尊已曰如我死則必大為

我棺使吾二婢子夾我陳乾昔死其子曰以殉葬非禮也

况又同棺乎弗果殺○仲遂卒于垂壬午猶縗萬入去齋

仲尼曰非禮也卿卒不縗○季康子之母死公輸若方小

飲般請以機封將從之公肩假曰不可夫魯有初公室視

豐碑三家視桓楹般爾以人之母寡則豈不得以其母

以嘗巧者乎則病者乎噫弗果從○戰于郎公叔禺人遇

負杖入保者息曰使之雖病也任之雖重也君子不能為

謀也士弗能死也不可我則既言矣與其鄰重注蹄往皆

死焉魯人欲勿殤重注蹄問於仲尼仲尼曰能執干戈以

文三十一

曲禮已一

三十

展凡物展之則可省而視故省謂之展

耐食亦反

觀勅亮反弓衣也謂之再告之也朝音潮與去聲

曹桓公曹伯廬諡宜言桓聲之誤也去聲觀賤者之事諸侯從之不知禮也強上聲也一說思也

衛社稷雖欲勿殤也不亦可乎○子路去魯謂顏淵曰何

以贈我曰吾聞之也去國則哭于墓而后行及其國不哭

展墓而入謂子路曰何以處我子路曰吾聞之也過墓則

式過祀則下○工尹商陽與陳弃疾追吳師及之陳弃疾

謂工尹商陽曰王事也子手弓而可手弓子射諸射之斃

一人斃弓又及謂之又斃二人毋斃一人掩其目止其御

曰朝不坐燕不與殺三人亦足以及命矣孔子曰殺人之

中又有禮焉○諸侯伐秦曹桓公卒于會諸侯請舍使之

襲○襄公朝于荆康王卒荆人曰必請襲魯人曰非禮也

荆人強之巫先拂板荆人悔之○滕成公之喪使子叔敬

叔弔進書于服惠伯為介及郊為懿伯之忌不入惠伯曰

政也不可以叔父之私不將公事遂入○哀公使人弔賈

尚遇諸道辟於路書宮而受弔焉賈子曰賈尚不如杞梁

之妻之知禮也齊莊公襲莒于奪杞梁死焉其妻迎其柩

於路而哭之哀莊公使人弔之對曰君之臣不免於罪則

將肆諸市朝而妻妾執君之臣免於罪則有先人之敝廬

在君無所辱命○孺子贛之喪哀公欲設撥問於有若

有若曰其可也君之三臣猶設之顏柳曰天子龍輅而停幃

諸侯輜而設幃為榆沉故設撥三臣者廢輜而設撥竊禮

之不中者也而君何學焉○悼公之母死哀公為之齊衰

有若曰為妾齊衰禮與公曰吾得已乎哉魯人以妻我○

季子臯葬其妻犯人之未申祥以告曰請庚之子臯曰孟

日也置音怪反

辟讀為關音獲

音陳尸也朝音朝

音朝他昆反撥音朝

音朝大報反釋音朝

音朝形而覆幃其上沉又作審昌審反榆沉以水浸榆白皮之汁以播地取其引車不澀滯也甲去聲為去聲

已正音言

也庚古衡反

償也長上聲

君有饋有饋

於君也便去

聲

運去也

曰語辭

音捨故謂

高祖之父當

遷者廬門自

外入之第一

門二名二字

為名也有愛

戰敗謂之愛

赴車告赴於

國之車愛音

羔甲衣也故

曰謂春秋文

也

軍平聲而曰

乃曰也

司奇何

識音志

氏不以是罪了朋友不以是棄予以吾為邑長於斯也買

道而葬後難繼也○仕而未有祿者君有饋焉曰獻使焉

曰寡君違而君薨弗為服也○虞而立尸有几筵卒哭而

諱生事畢而鬼事始已既卒哭宰夫執木鐸以命于宮曰

舍故而諱新自寢門至於廬門○二名不偏諱夫子之母

名徵在言在不稱徵言徵不稱在○軍有憂則素服哭于

廬門之外赴車不載纛○有祭其先人之室則三日哭

故曰新宮火亦三日哭○孔子過泰山側有婦人哭於墓

者而哀夫子式而聽之使子路問之曰子之哭也壹似重

有憂者而曰然昔者吾舅死於虎吾父又死焉今吾子又

死焉夫子曰何為不去也曰無苛政夫子曰小子識之苛

政猛於虎也○魯人有周豐也者哀公執摯請見之而曰

不可公曰我其已夫使人問焉曰有虞民未施信於民而

民信之夏后氏未施敬於民而民敬之何施而得斯於民

也對曰墟墓之間未施哀於民而民哀社稷宗廟之中未

施敬於民而民敬殷人作誓而民始畔周人作會而民始

疑苟無禮義患信誠懇之心以泣之雖固結之民其不解

乎○喪不慮居毀不危身喪不慮居為無廟也毀不危身

為無後也○延陵季子適齊於其友也其長子死葬於贏

博之間孔子曰延陵季子吳之習於禮者也往而觀其葬

焉其坎深不至於泉其斂以時服既葬而封廣輪揜坎其

高可隱也既封左祖右還其封且號者三日骨肉歸復子

國音志

曰止也夫音

扶

解佳買反

國去聲

長上聲

深去聲封聚

土為墳也廣

去聲廣輪揜

曰廣直曰輪

隱於忍反鄭

文三十三川

註隱據也封

可手據高四

尺所號平聲

行去也團力

俱反

去聲坐當

訓跪

易音異于猶

迂也有廣遠

之意

無所不用斯

言無一處不

用此稱王之

言魯鈍也

言我非諂詐

者乃魯鈍之

人也

服杖也是

喪服之教故

呼杖為服

勿武粉友

士命也若魂氣則無不之也無不之也而遂行孔子曰延

陵季子之於禮也其合矣乎○邾婁考公之喪徐君使容

居來弔舍曰寡君使容居坐舍進侯玉其使容居以舍有

司曰諸侯之來辱敝邑者易則易于則于易于雜者未之

有也容居對曰容居聞之事君不敢忘其君亦不敢遺其

祖昔我先君駒王西討濟於河無所不用斯言也容居魯

人也不敢忘其祖○子思之母死於衛赴於子思子思哭

於廟門人至曰庶氏之母死何為哭於孔氏之廟乎子思

曰吾過矣吾過矣遂哭於他室○天子崩三日祝先服五

日官長服七日國中男女服三月天下服○虞人致百祀

之木可以為棺槨者斬之不至者廢其祀勿其人○齊大

饑野教為食於路以待餓者而食之有餓者蒙袂履屨實

買然來野教左奉食右執飲曰嗟來食揚其目而視之曰

予唯不食嗟來之食以至於斯也從而謝焉終不食而死

曾子聞之曰微與其嗟也可去其謝也可食○邾婁定公

之時有弑其父者有司以告只○魯然失席曰是寡人之罪

也曰寡人嘗學斷斯獄矣臣弑君凡在官者殺無赦子弑

父凡在官者殺無赦殺其人壞其室泔其宮而猶焉蓋君

踰月而后樂○晉獻文子成室晉大夫發焉張老曰美

哉輪焉美哉奐焉歌於斯哭於斯聚國族於斯又子曰武

也得歌於斯哭於斯聚國族於斯是至要領以從先大夫

於九京也北面再拜稽首君子謂之善頌善禱○仲尼之

斷其廉反

食之奉食音

嗣音嗣音

其足言困倦

而行楚也賈

亡救反奉上

聲嗟來食歎

閱之而使來

食也從就也

國平聲微與

猶言細故未

節體紀具反

瞿然驚怪之

貌丁亂反

在官者諸臣

也在當者家

人也王氏云

註疏本官作

官為是囑音

怪音烏

陟魚反水聚

之名獻文二

字皆趙武謚

舊說晉獻謂

晉君獻之論

文三十一

禮記

禮記

禮記

禮記

禮記

禮記

禮記

輪困高大也
 也。要平聲原
 當為原。願美
 其事而視其
 福也。畜許六
 反。為去聲。同
 當為空。音上
 聲。關音音為
 去聲。內音納
 細去聲。細音
 已。告言先已
 告於主人矣
 門屋後簷也
 行者遠猶言
 感動之大也
 介大甲士之
 守衛者。勗勗
 廉及闕視也
 說音悅。朕服
 音旬。旬致力
 之義。微無也
 當丁郎反

畜狗死使子貢埋之曰吾聞之也。敝雖不棄為埋馬也。敝
 蓋不棄為埋狗也。丘也。貧無葬於其封也。亦予之。庸母使
 其首陷焉。路馬死埋之以唯。○季孫之母死。哀公弔焉。曾
 子與子貢弔焉。閻人為若。在弗內也。曾子與子貢入於其
 廐而俱食焉。子貢先入。閻人曰。鄉者已告矣。曾子後入。閻
 人辟之。涉內。嚮卿大夫皆辟位。公降一等而揖之。君子言
 之曰。盡節之道斯其行者遠矣。○陽門之介夫死。司城子
 罕入而哭之。哀。魯人之視宋者。反報於魯。侯曰。陽門之介
 夫死。而子罕哭之。哀。而民說。殆不可伐也。孔子聞之曰。善
 哉。視國乎。詩云。凡民有喪。扶服救之。雖微管也。天下其
 孰能當之。○魯莊公之喪。既葬而經。不入。唐門士大夫既

沐浴也
 困。樽木也。鍾
 首之。斑然言
 木文之華也
 卷與拳同。如
 女手之拳言
 沐。樽之滑膩
 也。從去聲。已
 猶止也。作起
 也。音甫。音兼
 眾事於己是
 專權也。通直
 更反。又時力
 反。剛強自立
 之意。知于聲
 中身也。退然
 謙卑怯弱之
 貌。颯音升
 如劣反。咽
 咽聲。低而語
 緩也。管。鍵也
 管庫之士賤

卒哭。麻不入。○孔子之故人曰原壤。其母死。去子助之。沐
 樽。原壤登采曰。久矣。予之不託於音也。歌曰。狸首之斑然
 執女手之卷然。夫子為弗聞也者。而過之。從者曰。子未可
 以已乎。夫子曰。丘聞之。親者毋失其為親也。故者毋失其
 為故也。○趙文子與叔譽觀乎九原。文子曰。死者如可作
 也。吾誰謂歸。叔譽曰。其陽處父乎。文子曰。行。并植於晉國
 不沒其身。其知不足稱也。其勇犯乎。文子曰。見利不顧其
 君。其仁不足稱也。我則隨武子乎。利其君。不忘其身。謀其
 身。不遺其友。晉人謂文子知人。文子其甲退然。如不勝衣
 其言。訥訥然。如不出諸其口。所舉於晉國。管庫之士七十
 有餘家。生不交利。死不屬其子焉。○叔仲皮學于柳叔仲

禮記卷之...

居猶當也

閭音闕

闕音班

闕音班

謂供給王朝百官府文書

三大夫祿。君十卿祿。小國之卿倍大夫祿。君十卿祿。○次國之上卿位當大國之中。中當其下。下當其上。大夫小國之上卿位當大國之下。卿中當其上。大夫下當其下。大夫其中有中士下士者。數各居其上之三分。○凡四海之內。九州州方千里。州建百里之國三十七。七十里之國六十五。五十里之國百有二十。凡二百一十國。名山大澤不以封。其餘以為附庸。間田八州。州二百一十國。天子之縣內方百里之國九。七十里之國二十有二。五十里之國六十有三。凡九十三國。名山大澤不以封。其餘以祿士。以為間田。凡九州。千七百七十三國。天子之元士諸侯之附庸不與。○天子百里之內。以共官。千里之內。以為御。○千里之外。設方

之具。凡用之。需御。謂凡天子之服用。蓋皆取之租稅也。長上聲。帥色類反。卒子忽反。

采音萊

監平聲。監去聲。制言三公命。服之制也。三公命天子。三公八命。若加一命為上。

伯。五國以為屬。屬有長。十國以為連。連有帥。二十國以為卒。卒有正。二百一十國以為州。州有伯。八州。八伯。五十六正。百六十八帥。三百三十六長。八伯各以其屬屬於天子。之老二人。分天下以為左右。曰二伯。○千里之內。曰甸。千里之外。曰采。曰流。○天子三公九卿二十七大夫八十一元士。大國三卿皆命於天子。下大夫五人。上士二十七人。次國三卿。二卿命於天子。一卿命於其君。下大夫五人。上士二十七人。小國二卿皆命於其君。下大夫五人。上士二十七人。○天子使其大夫為三監。監於方伯之國。國三人。○天子之縣內諸侯祿也。外諸侯嗣也。○制三公二命。卷若有加。則賜也不過九命。次國之君不過七命。小國之君

數三詩訓

禮記

卷之...

公與王者之
後同而著矣

論其行藝之
詳也朝音潮

屏上聲不及
以政賦役不

與也示弗故
生不授之田

不調其之示
不故欲其生

也比年每歲
也小聘使大

夫大聘使卿
朝音潮君親

行也等去聲
柴本作紫就

見即其家而
見之也天音

泰音音煉行
恩並去聲辟

不過五命大國之卿不過三命下卿再命小國之卿與下

大夫一命○凡官民材必先論之論辨然後使之任事然

後爵之位定然後祿之爵人於朝與士共之刑人於市與

眾棄之是故公家不畜刑人大夫弗養士遇之塗弗與言

也屏之四方唯其所之不及以政示弗故生也○諸侯之

於天子也比年一小聘三年一大聘五年一朝天子五年

一巡守歲二月東巡守至于岱宗柴而望祀山川觀諸侯

問百年者就見之命大師陳詩以觀民風命市納賈以觀

民之所好惡志淫好辟命典禮考時月定日同律禮樂制

度衣服正之山川神祇有不舉者為不敬不敬者君削以

地宗廟有不順者為不孝不孝者君紕以爵變禮易樂者

為不從不從者君流革制度衣服者為畔畔者君討有功

德於民者加地進律五月南巡守至于南嶽如東巡守之

禮八月西巡守至于西嶽如南巡守之禮十有一月北巡

守至于北嶽如西巡守之禮歸假于祖禘用特天子將出

類乎上帝宜乎社造乎禘諸侯將出宜乎社造乎禘天子

無事與諸侯相見曰朝考禮正刑一德以尊于天子○天

子賜諸侯樂則以祝將之賜伯子男樂則以饗將之諸侯

賜弓矢然後征賜鈇鉞然後殺賜圭璜然後為邑未賜圭

璜則資幣於天子夫子命之教然後為學小學在公宮南

之左大學在郊天子曰辟雍諸侯曰頍宮○天子將出征

類乎上帝宜乎社造乎禘禘於所征之地受命於祖受成

音僻君皆謂

國君細音細

退也律爵命

之等

假音格至也

造七報及類

宜造皆祭名

朝音潮

祝昌六反覆

音桃將之謂

禮記

卷之

十一

禮記

卷之

十一

行師之祭也
受命於祖下
於廟也受成
於學決其謀
也訊音信謂
其魁首當訊
問者古獲
反所截左耳
乾音干音闔
四面圍之也
綏音綏佐車
即周禮驅逆
之車欄他達
反圍絕水取
魚者圍音尉
一音鬱屬音
迷獸子之通
稱於表反
斷殺之也天
鳥老反初彌
小反末也音
音亮初音勒
鄭註以仿為
十一越緇而
行事喪在內

於學出征執有罪及釋奠于學以訊馘告○天子諸侯無
事則歲三田一為乾豆二為賓客三為充君之庖無事而
不田曰不敬田不以禮曰暴天物天子不合圍諸侯不掩
群天子殺則下大綏諸侯殺則下小綏大夫殺則止佐車
佐車止則百姓田獵獺祭魚然後虞人入澤梁豺祭獸然
後田獾鳩化為鷹然後設罝羅草木零落然後入山林昆
蟲未蟄不以火田不麝不卵不殺胎不殀天不覆巢○家
宰制國用必於歲之杪五穀皆入然後制國用用地小大
視年之豐耗以三十年之通制國用量入以為出祭用數
之飭喪三年不祭唯祭天地社稷為越緇而行事喪用三
年之飭喪祭用不足曰暴有餘曰浩祭豐年不畜凶年不

而行祭於外
是踰越喪緇
而往也暴殄
敗之義謂汎
濫之義菜色
飢而食菜則
色病故曰菜
色○殺牲盛
饌曰舉
縣音玄對當
為空為去聲
不貳事大夫
士既葬公政
入於家庶人
則終喪無二
事

儉國無九年之蓄曰不足無六年之蓄曰急無三年之蓄
曰國非其國也三年耕必有一年之食九年耕必有三年
之食以三十年之通雖有凶旱水溢民無菜色然後天子
食日舉以樂○天子七日而殯七月而葬諸侯五日而殯
五月而葬大夫士庶人三日而殯三月而葬三年之喪自
天子達庶人縣封葬不為兩止不封不樹喪不貳事自天
子達於庶人喪從死者祭從生者支子不祭○天子七廟
三昭二穆與太祖之廟而七諸侯五廟二昭二穆與太祖
之廟而五大夫三廟一昭一穆與太祖之廟而三士一廟
庶人祭於寢天子諸侯宗廟之祭春曰祈夏曰禘秋曰嘗
冬曰烝天子祭天地諸侯祭社稷大夫祭五祀天子祭夫

酌論同音藥

冬曰烝天子祭天地諸侯祭社稷大夫祭五祀天子祭夫

禮記卷之二十一 祭義第十一

改正音言

音低寄象

秋觀此四

者皆主通遠

人言語之官

周官通謂之

象皆而世俗

則通謂之譯

也音去聲

待浴反樂音

洛六禮七教

八政見篇末

民淫古本無

也在遠郊之

內帥音率朝

音朝元目所

擇之善日也

射禮鄉

飲酒與音預

每音丙論去

聲選去聲擇

而用之也

俊才過千人

之名

造也言成

就其才德也

曰狄鞮北方曰譯○凡居民量地以制邑度地以居民地

邑民居必參相得也無曠土無游民食節事時民咸安其

居樂事勸功尊君親上然後興學○司徒脩六禮以節民

性明七教以興民德齊八政以防民淫一道德以同俗養

耆老以致孝恤孤獨以逮不足上賢以崇德簡不肖以紕

惡命鄉簡不帥教者以告耆老皆朝于庠元日習射上功

習鄉上齒大司徒帥國之俊士與執事焉不變命國之右

鄉簡不帥教者移之左命國之左鄉簡不帥教者移之右

如初禮不變移之郊如初禮不變移之遂如初禮不變屏

之遠方終身不齒命鄉論秀士升之司徒曰選士司徒論

選士之秀者而升之學曰俊士升於司徒者不征於鄉升

於學者不征於司徒曰造士樂正崇四術立四教順先王

詩書禮樂以造士春秋教以禮樂冬夏教以詩書王太子

王子群后之太子卿大夫元士之適子國之俊選皆造焉

凡入學以齒將出學小胥大胥小樂正簡不帥教者以告

于大學正大學正以告于王王命三公九卿大夫元士皆

入學不變王親視學不變王三日不舉屏之遠方西方曰

棘東方曰寄終身不齒大樂正論造士之秀者以告于王

而升諸司馬曰進士司馬辨論官材論進士之賢者以告

于王而定其論論定然後官之任官然後爵之位定然後

祿之○大夫廢其事終身不仕死以士禮葬之有發則命

大司徒教士以車甲○凡執技論力適四方贏股肱決射

果反所以壞

也音士

可進受爵祿

也音士

也音士

禮記

卷之三

禮記

卷之三

正音訓
正音訓

衣而出其股
肱欲以決勝
負而示武勇

也
御輝亦反刺
七智及殺也

有旨無簡言
若有多露之
旨意而無簡

數之實迹也
鄭註簡誠也
制斷也論音

倫與九同
實也圖去聲
別必列反危

又作此廣也
比必利反猶
例也

棘木之下外
朝之卿位也
又當作宥周

禮一有曰不
識再有曰過
失三宥曰遺
忘例是形體

御凡執技以事上者視使射御醫下及百工凡執技以事

上者不貳事不移官出鄉不與士齒仕於家者出鄉不與

士齒○司寇正刑明辟以聽獄訟必三刺有旨無簡不聽

附從輕赦後重凡制五刑必即天論郵罰麗於事凡聽五

刑之訟必原父子之親立君臣之義以權之意論輕重之

序慎測淺深之量以別之悉其聰明致其忠愛以盡之疑

獄汨與衆共之衆疑赦之必察小大之比以成之成獄辭

史以獄成告于正正聽之正以獄成告于大司寇大司寇

聽之棘木之下大司寇以獄之成告於王王命三參聽

之三公以獄之成告於王王三又然後制刑凡作刑罰輕

無赦刑者例也例者成也一成而不可變故君子盡心焉

正韻刑義經
反通形

行去聲
澗滑澤無滯

也
也

也

也

也

也

也

也

也

折言破律亂名改作執左道以亂政殺作淫聲異服奇技

奇器以疑衆殺行偽而堅言偽而辨學非而博順非而澤

以疑衆殺假於鬼神時日卜筮以疑衆殺此四誅者不以

聽○凡執禁以齊衆不赦過有圭璧金璋不粥於市命服

命車不粥於市宗廟之器不粥於市犧牲不粥於市戎器

不粥於市用器不中度不粥於市兵器不中度不粥於市

布帛精麤不中數幅廣狹不中量不粥於市絳色亂正色

不粥於市錦文珠玉成器不粥於市衣服飲食不粥於市

五穀不時果實未熟不粥於市木不中伐不粥於市禽獸

魚鼈不中殺不粥於市關執禁以議禁異服異言○大
史典禮辨簡記奉諱惡天子齊戒受諫司會以歲之成質

也

改正音訓

音齊猶教
詔也音古
友質質於上
而考正其當
否也鄭註質
平也平其計
要市司市也
從從於司會
也勞去聲
食音嗣

鄉學也國
國中小學
大學
綱音張

宿肉謂恒隔
日備之膾食
之美者離去
聲藏制謂棺
也時制元物
之難得者須
三月可解月
制衣物之易
得者則一月

於天子家宰齊戒受質大樂正大司冠市三官以其成從
質於天子大司徒大司馬大司空齊戒受質百官各以其
成質於三官大司徒大司馬大司空以百官之成質於天
子百官齊戒受質然後休老勞農成歲事制國用○凡養
老有虞氏以燕禮夏后氏以饗禮殷人以食禮周人脩而
兼用之五十養於鄉六十養於國七十養於學達於諸侯
八十拜君命一坐再至警亦如之九十使人受五十異糗
六十宿肉七十貳膳八十常珍九十飲食不離寢膳飲從
於遊可也六十歲制七十時制八十月制九十日脩唯絞
紵衾冒死而后制五十始衰六十非肉不飽七十非帛不
煖八十非人不煖九十雖得人不煖矣五十杖於家六十

可就絃音又
給其煖及
從去聲不俟
朝謂朝君之
時入至朝位
君出揖即退
不待朝事畢
也音猶問也
秩常也以常
膳致之也力
政力役之政
也與去聲服
戎兵戎之事
也音側皆友
東序右學東
序西序左學
庠西序左學
序西序左學
皇收得音
昂之名然制
度詳悉則不
可考火羽
及編生編亦
名樂制生行

杖於鄉七十杖於國八十杖於朝九十者天子欲有問焉
則就其室以珍從七十不俟朝八十月告存九十日有秩
五十不從力政六十不與服戎七十不與賓客之事八十
齊喪之事弗及也五十而爵六十不親學七十致政唯衰
麻為喪有虞氏養國老於上庠養庶老於下庠夏后氏養
國老於東序養庶老於西序殷人養國老於右學養庶老
於左學周人養國老於東膠養庶老於虞庠虞庠在國之
西郊有虞氏皇而祭深衣而養老夏后氏收而祭燕衣而
養老殷人冕而祭緇衣而養老周人冕而祭玄衣而養老
凡三王養老皆引年八十者一子不從政九十者其家不
從政廢疾非人不養者一人不從政父母之喪三年不從

又三三川

禮記

卷之

二

改正音讀

改正音讀

引戶校年之
令而恩賜老
者政同征從
政謂給公家
之力役也期
音春少去聲
矜與綵同古
頑反常饋養
以餘廩有常
制也適於今
及不能言也
不能聽也
彼我反一
足廢也辭音
璧兩足俱廢
也斷支節脫
絕保儒身體
短小者也器
猶能也食音
嗣已獨任
之也分折而
二之也聖苦
結反徒行謂
無乘而行也
徒食謂無羞

而食也近通
不足謂之近
有餘謂之遠

不盡先王盛
時四方各有
不盡之地不
勞中國以事
外也斷音短

因上聲

政齊衰大功之喪三月不從政將從於諸侯三月不從政
自諸侯來徙家期不從政少而無父者謂之孤老而無子
者謂之獨老而無妻者謂之矜老而無夫者謂之寡此四
者天民之窮而無告者也皆有常饋瘠瘠斷者侏儒
百工各以其器養之○道路男子由右婦人由左車從中
夾父之齒隨行兒之齒鴈行朋友不相踰輕任并重任分
班白者不提挈君子耆老不徒行庶人耆老不徒食○方
一里者為田九百畝方十里者為方一里者為田九萬
畝方百里者為方十里者為田九十億畝方千里者為
方百里者為田九萬億畝自恒山至於南河千里而近
自南河至於江千里而近自江至於衡山千里而近自東

河至於東海千里而遠自東河至於西河千里而近自西
河至於流沙千里而遠西不盡流沙南不盡衡山東不盡
東海北不盡恒山凡四海之內斷長補短方三千里為田
八十萬億一萬億畝方百里者為田九十億畝山陵林麓
川澤溝瀆城郭宮室塗巷三分去一其餘六十億畝古者
以周尺八尺為步今以周尺六尺四寸為步古者百畝當
今東田百四十六畝三十步古者百里當今百二十一里
六十畝四尺二寸二分方千里者為方百里者百封方百
里者三十國其餘方百里者七十又封方七十里者六十
為方百里者二十九方十里者四十其餘方百里者四十
方十里者六十又封方五十里者百二十為方百里者三

而食也近通

地理

五十一

圃音閉

十其餘方百里者十方十里者六十名山大澤不以封其餘以爲附庸間田諸侯之有功者取於間田以祿之其有削地者歸之間田天子之縣內方千里者爲方百里者百封方百里者九其餘方百里者九十一又封方七十里者二十一爲方百里者十方十里者二十九其餘方百里者八十方十里者七十二又封方五十里者六十三爲方百里者十五方十里者七十五其餘方百里者六十四方十里者九十六○諸侯之下士祿食九人中士食十八人上士食三十六人下大夫食七十二人卿食二百八十八人君食二千八百八十人次國之卿食二百二十六人君食二千一百六十八人小國之卿食百四十四人君食千四百

圃音嗣

爲去聲圃音潮湯沐言入至畿內即暫止頓於此齊潔而往也

圃去聲

圃上聲圃必列及圃去聲

四十人次國之卿命於其君者如小國之卿天子之大夫爲三監監於諸侯之國者其祿視諸侯之卿其爵視次國之君其祿取之於方伯之地方伯爲朝天子皆有湯沐之邑於天子之縣內視元士諸侯世子世國大夫不世爵使以德爵以功未賜爵視天子之元士以君其國諸侯之大夫不世爵祿○六禮冠昏喪祭鄉相見七教父子兄弟夫婦君臣長幼朋友賓客八政飲食衣服事爲異別度量數制

