

# 中國現代名畫彙刊



森林



## 白 金 龍



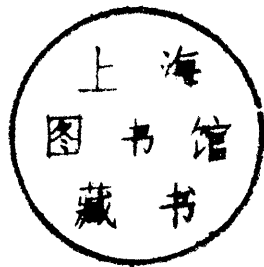
無一  
不美

南洋兄弟烟草公司出品

上海图书馆藏书



A541 212 0019 1021B



中國現代名畫彙刊

 森林

者技以凡古者有言古者藝皆有管天下治則顯亂  
則隱是文藝之興衰亦有闕乎天下之治亂溯自史  
皇創繪畫之端踵事增華若代有傳人雖然一代之  
一代之徵象蓋與氣運息相關未可揆致南宋伯安  
為遼關一角之風元成一統黃吳具揖讓也格明則  
沈石田峯壑尊嚴朱若極邱壑零亂舉類以證赫然  
斯明夫氣潛於內而為質揚於外而為聲一民族有一  
民族之特質焉印度以線條為表現物象之術歐西以

筆戲為描寫對象之技而我華胄則兼而有之理  
法之外更求氣韻讀書萬卷身歷萬里方可與語  
斯道非可與雕蟲者並論也矧夫陶養性情既育梅  
鼎之力澹發文物寔具佐治之功允宜抒蘊騰藻簡  
精曜彩昭象宇遠示彼鴻疆則中國現代名畫彙刊之  
編印易容後者不徒表既幻既六法海內悲聲乃以餘暇手  
輯是刊書業微序於余以不徒有功藝林亦老運之轉移於繫  
爰攬筆而為之序乙亥暮春晉修直書於石下



畫道之在我國自史皇肇其端至唐宋而極盛夫  
其因緣蓋皇與佛學莫不有關係焉佛有南北  
宗畫亦有南北宗摩詰深耽禪理而意崇墨  
楷吳仲圭下及石溪石濤至於空其聲同皈依  
佛座故超神入化能與世人以四諦之悟本會  
有現代名畫彙刊之輯爰抒其義以著於端

乙亥仲春

吳興已



# 序

王 祺

中國繪事。以其與文字同源。故其生長與發育最早。胎息既久。蘊蓄斯閎。故其發之於情。運之於意。施之於楮墨之間。雖各依氣稟與造詣。以異其體象。而綜合往古。分析派門。蓋已盡六法之妙。備四品之精。謂爲窮其變。造其極。要無不可也。惟古代畫法。雖屬變化萬端。然其體勢法則。究不出乎古人所歷時間與空間之範圍。宇宙時空之變化。關係萬端。形態複雜。良不能爲局部與瞬間所限。而推陳出新之妙。或非前人想像之所及。故謂古人已盡古人之妙。則可。若謂古人已盡今人之能。則不可。我國繪畫之過程。吾嘗擬之於歲。恰如四時之運行。義當週而復始。天地之秘奧。將無盡藏。而人類之心靈。乃至活動。一歲既往。春意復來。國難雖猶嚴重。社會正待昭蘇。而文藝之萌。灌溉已得。蓂莢方生。百卉俱麗。衆綠咸芳。中國文藝復興。時機已熟。而吾人實承其責重。中國畫會諸先生。倡導藝事。爲海內先。既編印國畫月刊。前哲墨妙。盡情彰露。藝術淵秘。闡發無餘。復集合當代作家百餘人。輯爲中國現代名畫彙刊。藉以表顯民族之精神。標達現代之作風。講習相勸。麗澤有資。攻錯爲喻。他山可借。東方之光。燦爛之芒。已如日之東升於海。中國之文藝復興。胥有俟於吾人之努力。

## 敘

黃賓虹

昔周櫟園著讀畫錄。敘列時人。各標新語。至今諷誦其文辭者。恆引爲藝事之美談。所集畫冊。數百年餘。猶有存者。雖零縑片楮。莫不珍若璜璧。誠以易散難聚。古今同然。搜集之勤。有足多也。余嘗證之前史。唐宋名畫。其人多生長於河洛岷嶓之間。習見山水之雄奇。以寫其胸臆。自董北苑畫江南山。元季四家。游處江浙。故繪畫之盛。收藏之富。尤稱三江。明清之際。吳梅村作畫中九友歌。於是吳門。雲間。婁東。虞山。金陵。新安。各樹一派。互爭雄長。當此之時。畫學極隆。其後揚州畫者。如清湘。新羅。小師。兩峯。乃爲特出。方以類聚。物以羣分。豈偶然哉。五市以來。歐美影印發明。古人名畫。錦帙縹緗。付諸手民。製版成冊。充物廚架。亦既家珍。下壁。人握隋珠矣。然而苔岑異代。楮墨千秋。馬卿恨不同時。梅奩見知後世。是極人生離合之思。悱惻之情者已。

茲則會比者英。集成甄選。人各一藝。技有專長。由山水人物。至於花鳥雜畫。無不兼該。廊廟山林。富貴野逸。俱臻雅稱。千里一室。異曲同工。卽此泥雪消融。蓬飄萍合。其豪情勝概。軼塵遠俗。已可想見。而況觀摩而善。揚文化之國光。清尚爲風。挽浮囂之未習。潛移默化。敬業樂羣。未可徒以小技視之耳。



## 序

陸丹林

藝術是人類生命的活躍，是社會生活的縮影。藝術家是世界光明的引導者，是為追尋正當的人生而研究藝術，為表現個性和思想而創作。處在不景氣的社會，生活困頓的環境中，一般負有偉大使命的藝術家，多因戰亂頻仍，事變叢生，而銷聲匿跡的蟄伏着；間有少數人從事藝術運動，也是免不了迷惑着東西洋的藝術。更有那些醉心歐化者，竟想把他全盤搬運過來，代替了東方的製作，把中國固有的藝術，抹煞淨盡；因此中國的藝壇，東方的藝術中心，黯澹極了，反給他人以掠美的機會。東方的藝術中心，無形的整個的被剝竊到東鄰三島，他并且以東方藝術主人自負了。中國的藝術，東方文化的結晶，到此便弄得一落千丈，凋零萬分，以至民族精神，日加衰頹，國際地位，日益低落，這是一件多麼痛心羞愧的事呵！

加以歐風東漸，物質文明，炫惑了人們的視線，人們對於精神修養，似乎一天墮落一天，生活機械，理智專橫，要是長此下去，不圖挽救，實在是東方文化，中國藝術的致命傷。現在我國的政治，已有長足的進展和清明，一切學術，也達於解放競進的途徑，中國的藝術，實有新興運動的迫切需要。而且世界各國，現方努力於東方藝術的研究，他人既是不憚煩勤，在搜集與探討，則我們要是甘落伍，和自願做敗家子的，應該趁着這大好時機，奮袂而起，共謀東方藝術的發展，積極地從事藝術的運動，發揚光大中華民族的崇高偉大的精神，陶冶人心，調節生活，那是我們目前一件很嚴重的工作。

繪畫，原佔藝術中的重要部分，我國繪畫，又有他特殊的地位與精神。說是國畫的歷史，雖然悠

久，在世界藝術史上，佔有很重要的位置，可是千餘年來，重模仿而輕創造，加以是丹非素，入主出奴，互立門戶。最近我國畫風，已有點重振的現象，智識階級對於美育，多有深切的注意，藝術學院的增加，藝術專書的出版，以及畫集刊物的傳佈，公開的展覽，無論他的質量怎樣，都可以表示國人對於藝術的尊重和注意，也可以說是中國藝術前途的佳象；不過因為沒有廣大的聯合研究與健全組織，所以還脫不了「美中不足」的遺憾。

因此為適應時代的需要，重振藝術精神的迫切起見，必須有廣大的團結，健全的組織，集中人才的力量和精神，共作深切公開的研究，才能夠研究藝術的秘鑰，發揚國畫的寶藏，供獻世界藝術界的探討，重立東方藝術的丕基，爲了這個原故，不得不有堅固偉大的組織，中國畫會於是應運而生，其主旨在乎導揚國畫的特長，開拓國畫的領域，融和國畫的派別，參加世界的藝術運動，增加國際的聲譽，聯絡同道的情感，指導後進的深造，凡此都是非常切要的事工，而不容許卸責者，所以自成立以來，曾經舉辦幾次展覽會，藝術講座，編印月刊，捐助抗敵義勇軍糧糈等會務，這都是年來彰明較著的工作。

現在為着傳播國畫的近代，特編印這一部的畫集，當中作品，是以中國畫會會員的近代做主體，給大家的欣賞和研究。我們預備每一年度，都有這樣的刊物編印，希望全國藝術界的同志，感到自己使命的重大，時代需求的迫切，熱烈地踴躍地來參加這個集團，共同合作，發揚美育的光輝，向着光明燦爛的藝術之宮前進，使鮮豔的藝術之花，一朶一朶的開遍了中華全國。

中華民國二十四年四月三水陸丹林撰於上海

## 楔 言

賀天健

天健受本會付託之命。編印中國現代名畫彙刊。原分甲乙丙三編。每編以六拾人爲限。徵集作品由本會執監會及熱心諸君負其責。詎徵集未及一月。而應徵作品竟超過一百二十人以上。凡國內朝市閨閫先進後進。已將徧及。無已。遂將甲乙二編。合訂一本。第三編容得時間與能力之許可。亦擬着手編印。

此刊編印之動機。在去年秋冬之間。爾時國人皆認爲我國固有之文化。實有復興之必要。同時認爲復興之條件。非先從事整理不可。本會接受此種要求。乃編印國畫月刊。以爲整理及闡發之用。所刊圖畫。乃不得不以古畫名作爲原則。但此僅爲本會對於以往之藝術。盡其區區之職責也。至對於現代國畫作風之如何進展及其動向。則本會尚未有相當之輯錄。此種輯錄。在復興之條件上。實較整理尤爲切要。於是乃有編印本刊之主張。

本刊編印之動機。既如上述。而本刊在人事上歷史上。實亦有相當之需要。蓋以本會而論。國內會員之加入者。幾及全國。平時雖同居一隅。往往有各人作品不得互相獲見者。外此關山相隔。自更不必言矣。縱有會員錄之連繫。除原來相識者外。祇互得一姓名之印象而已。自本刊出版後。則此種缺憾。即可彌補。此本刊在人事上盡責之一也。

今人每以往古某一時代無一彙刊。以資後人整個作風之研究爲憾。其原因雖多。而以交通不便及印刷之術未精。更無有若本會之集團爲其造成機會。實爲一大原因。此實爲我國繪畫史上缺點。或曰。明萬曆間。顧黯然著有歷代名畫大成一書。夫非彙刊之作乎。是不然彼所收集者。

蓋自晉宋至明而爲一縱的輯錄。非一時代橫的彙刊也。本刊則爲橫的輯錄。良欲以此期爲後世作今日整個作風之攷據耳。此本刊在歷史上盡責之二也。

嘗攷進化的公式。實爲自上而下與自下而上兩種象徵。夫自上而下者。乃歷史的遞傳也。自下而上者。乃思想的演進也。無遞傳的歷史。則無演進的思潮。夫遞傳與演進有相維相切之關係。莊子曰。指窮於爲薪火傳也。是演進之性質。實係遞傳爲之耳。雖然。解剖學之原則。不於切面而驗其情狀。無以知演進上外形之變態。是時間之形式。實爲空間情狀之造成者。則本刊注重橫的方面。原所以爲時間之推進。亦未始非本刊又一意義也。

復次。外人來游吾國。苟欲索一現代的畫人姓名錄。及全國畫家作品之彙刊。試問我畫界曾有之乎。無有也。顧坊間亦嘗有若干名家畫集等刊行。但大多數已爲數年前物。其代表性已將消滅矣。本刊所集原不足自詡爲網羅無遺。而代表一時代。蓋亦未可謂不足矣。則以之應外人之需要。而爲國際爭顏面。未始非本刊又一作用也。

或曰。此刊既以現代爲斷。則已故會員之作品。何以插入。曰。本刊一方面以國家爲立場。而一方面亦以本會爲立場。插入已故會員作品者。蓋本會所以爲紀念用也。

昔人有言。事非經過不知難。我人至此。乃信昔人之不我欺。蓋天健自謬。承本會賢者選舉爲本會常務執行委員。並被推爲本會編譯部主任以來。已兩屆連任。每思竭其駑鈍。以酬諸賢之期望。乃先出月刊。繼出此刊。雖皆成爲事實。而余心力蓋已瘁矣。雖然。夫難字實爲我人作事惟一之試驗品。充其極。且爲造成一切之原動力。我人於此。轉覺興味之由來。亦在一難字。設無難字。以爲前進之魔祟。則不知人世間之若何滋味也。難。難。難。乃是本刊成功之有力者。吁。

# 中國現代名畫彙刊目次

(以來稿先後爲次序)

|      |            |
|------|------------|
| 題端   | 林森         |
| 序    | 許修直        |
| 序    | 王一亭        |
| 序    | 王祺         |
| 序    | 黃賓虹        |
| 序    | 陸丹林        |
| 楔言   | 賀天健        |
| 歲朝圖  | (浙江吳興) 王一亭 |
| 右軍愛鶴 | (全) 右) 王一亭 |
| 英雄獨立 | (廣東番禺) 陳樹人 |
| 集錦冊  | (浙江上虞) 經亨頤 |
| 溪亭山色 | (江蘇武進) 馮超然 |
| 幽蘭   | (全) 右) 馮超然 |
| 鍊丹   | (湖南衡陽) 齊白石 |
| 抱琴訪友 | (河北宛平) 溥心畬 |
| 林泉耽幽 | (河北宛平) 溥雪齋 |
| 山外帆影 | (江蘇武進) 湯定之 |
| 深山梵音 | (安徽歙縣) 黃賓虹 |
| 四樂圖  | (江西新建) 夏敬觀 |
| 行雲飛瀑 | (河南) 蕭謙中   |
| 英逝圖  | (浙江嵊縣) 商笙伯 |
| 春風野羽 | (湖南) 王淮若   |
| 春江水暖 | (江蘇丹徒) 謝公展 |
| 春雲繞靄 | (江蘇吳縣) 吳湖帆 |
| 舉業齊眉 | (浙江紹興) 張聿光 |
| 回顧   | (江蘇宜興) 徐悲鴻 |



|        |        |       |        |        |        |        |        |       |        |        |        |       |        |        |        |        |        |        |        |       |       |        |        |        |        |        |        |       |
|--------|--------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|-------|--------|--------|--------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|-------|
| 幽侶     | 顧而樂之   | 南山松壽  | 小峨眉    | 山水     | 微子久    | 梅花     | 一歲之香   | 溪山秋色  | 賞音     | 雁來紅    | 遠山浮巒   | 清勝圖   | 嶺上梅花   | 鴿      | 山水     | 重山積雪   | 青卞隱居   | 秋江泛艇   | 關山行旅   | 古寺    | 無語    | 浩態狂香   | 谷外濤聲   | 山居     | 柳鳥     | 鵝      | 林巒     |       |
| .....  | .....  | ..... | .....  | .....  | .....  | .....  | .....  | ..... | .....  | .....  | .....  | ..... | .....  | .....  | .....  | .....  | .....  | .....  | .....  | ..... | ..... | .....  | .....  | .....  | .....  | .....  | .....  | ..... |
| (浙江孝豐) | (安徽歙縣) | (全右)  | (江蘇武進) | (浙江龍游) | (江蘇淮安) | (福建閩縣) | (江蘇海門) | (全右)  | (江蘇松江) | (江蘇灌雲) | (福建閩縣) | (全右)  | (江蘇上海) | (安徽歙縣) | (江蘇吳縣) | (江蘇武進) | (江蘇吳縣) | (河北宛平) | (四川成都) | (山東)  | (商笙伯) | (四川成都) | (江蘇吳江) | (安徽歙縣) | (江蘇無錫) | (浙江永嘉) | (浙江上虞) |       |
| 諸聞韻    | 許士騏    | 汪仲山   | 鄧春澍    | 余紹宋    | 姚墨村    | 江一南    | 王介籙    | 王曼伯   | 黃素盦    | 沈一齋    | 沈劍知    | 黃公渚   | 朱天游    | 洪釐生    | 彭恭甫    | 張穀年    | 王季遷    | 祁井西    | 丁六陽    | 余雪揚   | 子合作   | 劉伯嚴    | 戴雲起    | 汪英賓    | 胡汀鶯    | 鄭曼青    | 丁念先    |       |

|        |        |        |        |        |        |       |        |        |       |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |       |        |        |        |        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|-------|--------|--------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 飛流     | 果子     | 山水     | 傲倪雲林   | 豎竹     | 臨樺南田   | 臨王石谷  | 山水     | 桑嶂迴溪   | 曳杖訪舊  | 拾翠     | 山水     | 菊花     | 流民圖    | 控鶴     | 忍寒     | 秋山行旅   | 殘荷聽雨   | 山陰俊賞   | 醉麴     | 凍泉走煙  | 秋山讀易   | 秋山     | 細雨燕歸   | 夢回梨花   | 籬東香晚   | 京口風帆   | 太湖一角   |
| .....  | .....  | .....  | .....  | .....  | .....  | ..... | .....  | .....  | ..... | .....  | .....  | .....  | .....  | .....  | .....  | .....  | .....  | .....  | .....  | ..... | .....  | .....  | .....  | .....  | .....  | .....  | .....  |
| (江蘇無錫) | (江蘇南通) | (浙江山陰) | (江蘇吳興) | (山東蓬萊) | (浙江嘉興) | (安徽)  | (浙江杭縣) | (江蘇崇明) | (全右)  | (浙江海寧) | (浙江鄞縣) | (江蘇松江) | (廣東順德) | (江蘇川沙) | (廣東潮陽) | (江蘇吳縣) | (江蘇吳興) | (江蘇寶山) | (江蘇宜興) | (安徽)  | (山東歷城) | (浙江吳興) | (廣東南海) | (廣東東莞) | (江蘇江陰) | (江蘇松江) | (江蘇吳縣) |
| 賀天健    | 徐貫恂    | 朱心佩    | 章澹     | 孫半石    | 朱其石    | 吳文質   | 李博亭    | 施翀鵬    | 徐曉村   | 應野萍    | 吳彬     | 顧伯達    | 黃少強    | 高尚之    | 蔡逸民    | 俞寄凡    | 楊清磬    | 李芳園    | 朱蓉莊    | 金健吾   | 俞劍華    | 王傳燾    | 趙少昂    | 李鳳公    | 繆谷瑛    | 孫雪泥    | 管一得    |



女會員作品題簽.....(浙江永嘉)馬公愚

竹.....(廣東惠陽)何香凝

歸帆.....(江蘇武進)陸小曼

自在.....(浙江吳興)金陶陶

延秋.....(浙江鎮海)李秋若

松韻泉聲.....(浙江)楊雪玖

鳥語花香.....(廣東鶴山)馮文鳳

懸翠流紅.....(浙江吳興)龐左玉

臨新羅山人本.....(浙江杭縣)陳小翠

摹趙松雪本.....(浙江永嘉)謝佩真

秋蟲.....(浙江永嘉)張紅薇

秋興.....(浙江永嘉)魯文

雪霽.....(江蘇武進)吳青霞

白雲深處(臨石濤).....(江蘇吳縣)顧青瑤

棲谷.....(江蘇宜興)鮑亞輝

雲山伴游.....(福建閩縣)江亞南

花放水流.....(浙江永嘉)魯藻

竹林七賢.....(安徽宣城)余靜芝

十分春色.....(江蘇無錫)張時敏

雲上飛流.....(浙江)謝佩真

曉荷.....(浙江金山)丁筠碧

已故會員作品題簽.....(浙江永嘉)馬公愚

馬益容遺作.....

胡鍾英遺作一.....

韓步伊遺作.....

胡鍾英遺作二.....

# 華興機密公司廣告

本公司創立十餘年。專製各種手工坯紅磚。行銷各埠。質優價廉。素蒙建築界所稱道。茲為應付需要起見。於前年起。擴充製造。計有大小樣四面光機磚空心磚及瓦片多種。均經高尚技師精心研究。完善監製。且泥質特佳。故其品質之優良光潔。實非一般粗製濫造者可比。至定價低廉。運送迅速。猶其餘事。如蒙惠顧。無任歡迎。



|   |   |       |                          |    |           |
|---|---|-------|--------------------------|----|-----------|
| 同 | 前 | 二眼空心磚 | 4" × 9 1/2" × 6"         | 同前 | 以上均作場交貨   |
| 同 | 前 | 三眼空心磚 | 9 1/2" × 9 1/2" × 3"     | 同前 | 五五元       |
| 同 | 前 | 三眼空心磚 | 1 1/2" × 9 1/2" × 4 1/2" | 同前 | 七十元       |
| 同 | 前 | 四眼空心磚 | 3" × 9 1/2" × 4 1/2"     | 同前 | 四十元       |
| 同 | 前 | 四眼空心磚 | 1 2/2" × 1 2/2" × 4"     | 同前 | 一〇〇元      |
| 同 | 前 | 六眼空心磚 | 1 2/2" × 1 2/2" × 6"     | 同前 | 一六五元      |
| 同 | 前 | 六眼空心磚 | 1 2/2" × 1 2/2" × 8"     | 同前 | 二〇〇元      |
| 同 | 前 | 六眼空心磚 | 9 1/2" × 9 1/2" × 6"     | 同前 | 八十五元      |
| 同 | 前 | 機製洋瓦  | 1 2 1/2" × 8 1/2"        | 每千 | 六十五元      |
| 同 | 前 | 機製二五  | 2" × 5" × 10"            | 同前 | 以上均上海碼頭交貨 |
| 同 | 前 | 機製小   | 1 1/2" × 4 1/2" × 9"     | 同前 | 一三〇元      |
| 同 | 前 | 機製大   | 1 1/2" × 5" × 10"        | 同前 | 一四〇元      |
| 同 | 前 | 手工二五  | 2" × 5" × 10"            | 同前 | 一二五元      |
| 同 | 前 | 手工小   | 2 1/2" × 4 1/2" × 9"     | 同前 | 一二〇元      |
| 同 | 前 | 手工大   | 2 1/2" × 5" × 10"        | 每萬 | 一三〇元      |

上海辦事處貴州路一零七號 電話九二八五  
 廠址岷山大門外九里亭 電話六一九

# 聚興誠銀行

本行策源四川，注重內地經濟之發展，二十年來蔚成西南金融重心，分支行遍佈長江流域，經營商業銀行一切業務，兼辦各種儲蓄及代客買賣，保險，報關，運輸等項，穩妥便利。

上海分行：九江路八仙橋。

# 江海銀行

## 業務

專營存款放款貼現押匯國內匯兌代理收付及其他商業銀行之一切業務

## 儲蓄

辦理各項活期定期活動兩便儉德優利儲蓄利息優厚存取便利會計獨立章程備索

總行 上海寧波路一〇九號  
電報掛號 六一三三 電話一九五八三一五(轉接各部)  
分行 重慶曹家巷 杭州三元坊

# 大有餘機器榨油有限公司出品

清花油 (松鶴牌) 椰子餅  
毛花油 (松鶴牌) 菜子餅  
荳油 (松鶴牌) 生仁餅  
生菜油 (雙虎牌) 椰子餅  
生仁油 (雙虎牌) 椰子餅  
總公司 上海英租界北京路慶順里二七號電話經理室 一七  
八九九 營業室 電話 一五八七二  
製造廠設西蘇州河路卅六號電話 三二二二 三二二四三  
有無綫電報掛號七六九六  
本公司自置基地設廠房創辦以來向以採購上乘原料為原則以機器科學化精製衛生美味豆油清香花生油並工業主要原料雙虎牌椰子油清花油及農業主要肥料大豆餅棉仁餅等出品歷蒙各界樂購得有永久之信譽是以悉心研究精益求精整批發售請駕臨敝公司無不竭誠克己兼設另售處在宜昌路廠址毗連之處俾便零沽如荷賜顧無論整零沽均所歡迎請認明本公司牌號庶不致誤

# 亞東商業儲蓄銀行

## 商業部

定期活期  
往來存款  
放款押款  
貼現等業務

儲蓄部營業種類 備有詳章 承索即寄

## 儲蓄部

資本另撥  
責任無限  
利息優厚  
外派紅利

乙種活期 存本付息  
複利定期 零存整付  
整存整付 預定整數  
特種儲蓄 職業保障儲金  
整存零付 禮券儲金

行址上海 天津路一三〇號  
電 經理室 九二一八四  
營業室 九一六五一  
電報掛號 七一二六

歲朝圖



王  
一  
亭

右軍愛鵝

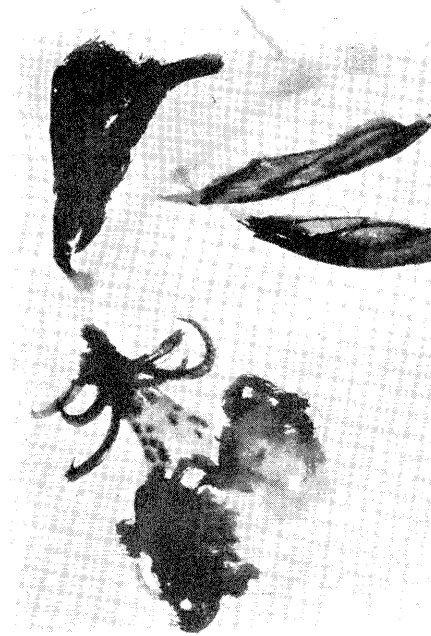
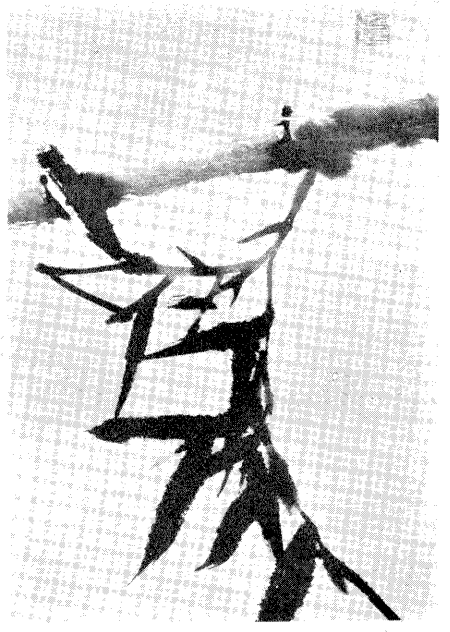
右軍愛鵝雅雅然韻  
行世說採葛料心相  
看不足白氏紅掌映  
信波乙亥仲夏  
白石



英雄獨立



陳樹人



溪亭山色

庚申長至日剪燈戲  
寫王舍人溪亭山色

石谷王翬



余舊藏雲林  
一畝与此慎丘壑  
際因知古今無  
異轍不獨  
在文章人  
品也目擊正  
武備歸

畫光



乙亥歲朝畫溪亭山色  
馮超然



馮超然



幽蘭

淺種宜盆藪軟沙風前整渡斜，只因燕口添濃柱誤却魚鮓試  
 好花年、朱檻蟬紗裏一夜西風便可憐小簾輕綉涼夢  
 轉枕玉香到雁來天涓涓雨鏡抽一箭新涼蕙冷晚更相親若  
 此不惡三官閣難得長逢此故人玉丹在手莫教聞為  
 爾零香一解頰也傳珠江三百奔滿攜秋何到一家山

秋蘭上故一枝偶成四絕句索南溟  
 和韵石谷作圖時壬戌九月用香嚴宗伯  
 舊韵新詩

畫盆雨潤沙底酒香芽葉斜莫放秋繁  
 紅穗冷夜來苗葉未開花誰截柳帆如葉艇  
 欺風點露倦堪憐珠娘見慣應憫悵况是  
 江南豆雨天十二公翠館結新玉似管水底  
 相親易忍舊日香嚴句賜斷春帆閣重之  
 眉樣新蟬蟾神初開一簾不影及愁顏名  
 圖和韻蘭猶少首逐秋第伴小山岸堂



馮超然

軒堂畫蘭之僅見者因留則亦不亦  
 甚合也甲戌歲年月香後馮超然啟并款  
 不候於萬平堂



鍊丹

儘了工夫燒鍊分成一粒丹  
砂人世凡天眼界看作餓  
驀身家  
仲孚先生清心  
齊煥造并題詩句



齊白石

抱琴訪友

多愁多淚  
堪此但坡林

壬午年  
心齋



溥心畬

林泉耽幽



行過山邊又水邊  
眼中非樹即寒泉  
囊裏漫遺樵青  
笠  
流水高山不在  
於雪齋



溥雪齋

山外帆影



五石道全秋邑青  
山勢西之脈元句  
中成歲生樹  
蘇林受之西之陽源



湯定之

深山梵音

主人不相識  
偶生舊林泉  
莫慢愁沽酒  
愛中句  
有錢

定省社



黃賓虹

有田可安耕有溪可安漁有山  
安憩有身安僧徒樂歌答漁  
歌無唱如鐘魚萃歲列屏峰  
林韻調空宇結虛得斯境朝夕  
親清書安命安身安道成不孤

此處夏敬觀



行雲飛瀑



蕭謙中



英  
遊  
圖



天健道元屬寫英遊圖  
羊亦存教  
商不志

商  
笙  
伯

# 章華公司

# 國產呢絨

中國出品  
 規模最大  
 呢絨最偉  
 上海南京  
 路平東  
 路一  
 路二  
 路三  
 路四  
 路五  
 路六  
 路七  
 路八  
 路九  
 路十  
 路十一  
 路十二  
 路十三  
 路十四  
 路十五  
 路十六  
 路十七  
 路十八  
 路十九  
 路二十  
 路二十一  
 路二十二  
 路二十三  
 路二十四  
 路二十五  
 路二十六  
 路二十七  
 路二十八  
 路二十九  
 路三十  
 路三十一  
 路三十二  
 路三十三  
 路三十四  
 路三十五  
 路三十六  
 路三十七  
 路三十八  
 路三十九  
 路四十  
 路四十一  
 路四十二  
 路四十三  
 路四十四  
 路四十五  
 路四十六  
 路四十七  
 路四十八  
 路四十九  
 路五十  
 路五十一  
 路五十二  
 路五十三  
 路五十四  
 路五十五  
 路五十六  
 路五十七  
 路五十八  
 路五十九  
 路六十  
 路六十一  
 路六十二  
 路六十三  
 路六十四  
 路六十五  
 路六十六  
 路六十七  
 路六十八  
 路六十九  
 路七十  
 路七十一  
 路七十二  
 路七十三  
 路七十四  
 路七十五  
 路七十六  
 路七十七  
 路七十八  
 路七十九  
 路八十  
 路八十一  
 路八十二  
 路八十三  
 路八十四  
 路八十五  
 路八十六  
 路八十七  
 路八十八  
 路八十九  
 路九十  
 路九十一  
 路九十二  
 路九十三  
 路九十四  
 路九十五  
 路九十六  
 路九十七  
 路九十八  
 路九十九  
 路一百



# 大來商業儲蓄銀行

辦理各種儲蓄  
利息優厚

手續敏捷

營一切銀行業務

總行 寧波路七十七號  
電話一九四三〇

分行 民國路一七一號  
電話八五九五一

抱服務社會宗旨

# 四明銀行

(業務)

辦理存款放款匯兌等業務置備  
保管箱保管各項貴重物件經營  
房地產業建築住宅店面出租

(儲蓄)

專設儲蓄部辦理各項儲蓄存款

(發行鈔票)

經政府特許發行鈔票專設準備  
庫辦理兌換及準備全事宜

(創辦年月)

前清光緒卅四年間開業

地址

上海總行北京路二百四十號

電話一五五〇三

上海內市分行

民國路八十四號

電話八一五〇七

上海城區辦事處

城內方浜路八十五號

電話二三四七

上海西區支行

靜安寺路白克路轉角

電話三〇八九九

南京分行

楊公井 南京下關辦事處

下關 江北岸

漢口分行 代理處

特三區都陽街 其他國內重要各埠均有特約

# 正明商業儲蓄銀行

上海甯波路一〇三號

▲抱穩慎之主旨  
▲以服務為前提

商業部

各種往來 匯兌貼現  
代理保險及房地產經租

特設

儲蓄部

收受各種存款利息優厚  
會計公開 手續簡捷

備有詳章 函索即寄

電話 一四六三七 電報掛號五一一二  
一四六三八

上海

# 立德機器榨油廠

本廠開設以來已數十年專製各種  
植物油餅出品精良行銷中外有口  
皆碑毋待細述如蒙賜顧務希認明  
本廠牌號無任歡迎

廠址 開北潭子灣

電話 三〇二八三

事務所 法租界外灘七號

電話 八五〇八〇

春風野羽



王淮君

春江水暖

春江水暖  
伯年前輩仿秋雁六年有秋雁之迹  
伯年於秋雁全果皆圓而不知石平江自目自也



謝公展

春雲繞靄

高房山春雲繞靄圖

甲子年  
吳湖帆畫



吳湖帆

舉案齊眉

舉案齊眉  
李光



張聿光



回顧

乙亥元旦  
畫真  
悲鴻  
海燕樓



徐悲鴻



雙 棲



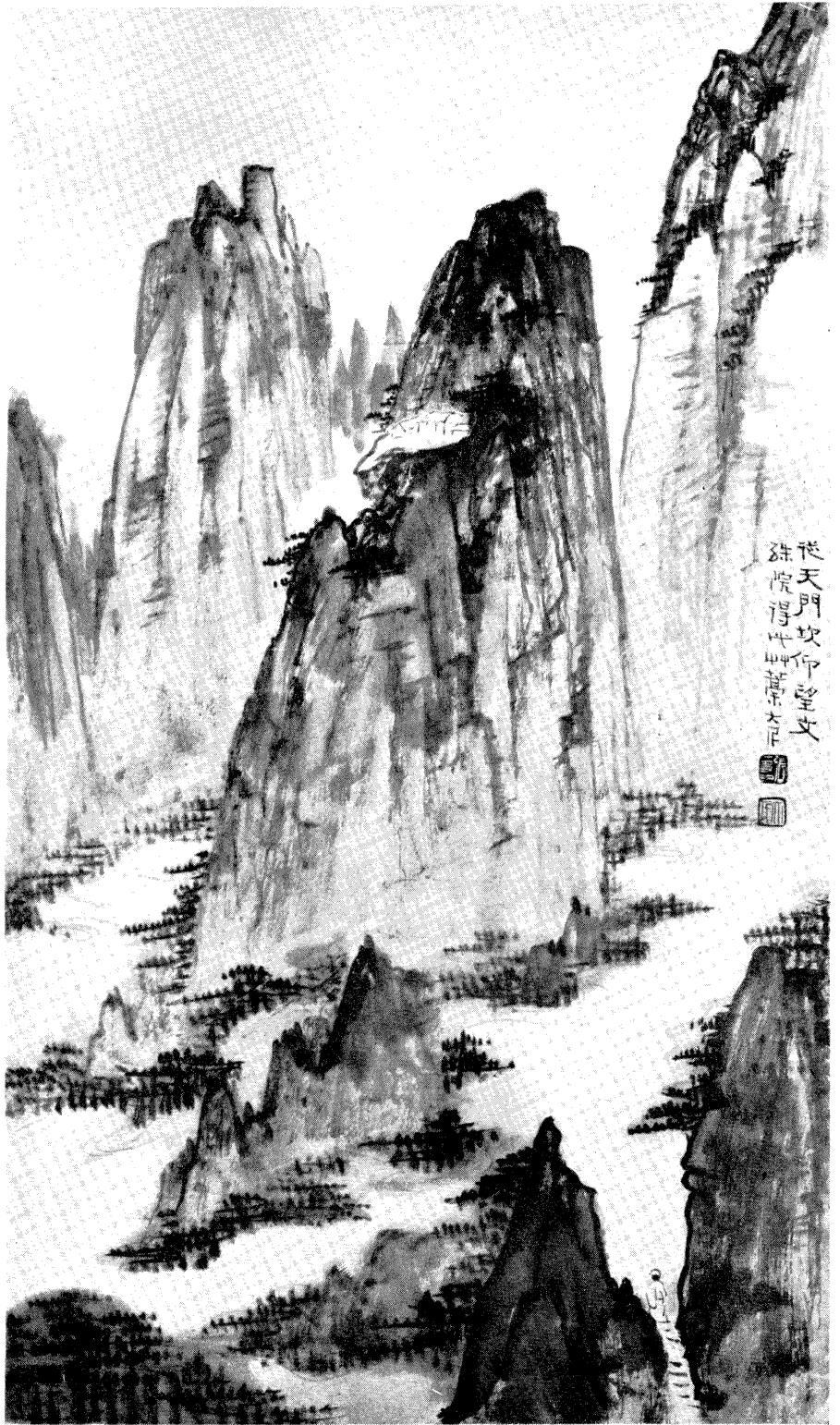
張 善 孖

空谷流芳



姚虞琴

文殊高拱



張大千

松巖飛流

浙東多佳山水春間遊雁宕任行數十里  
山之奇水之秀以仙都為最令人有不能  
忘情之懷甲戌冬月陳子清隱寫此



陳子清



觀瀑



瀑布如奔馬，地之不平，皆由地勢之不平也。  
舍此而求其平，則天地之大，無所容納矣。  
故曰：不平則靜，不靜則動。動則生，靜則死。  
此理也。故曰：觀瀑，觀天地之動靜也。

鄭午昌

知 樂



峨眉煙靄



馬企周

歲寒相守



符鐵年

山居



吳東邁



頑石

溼雲槐水骨絲髮雨中嘗負衝無杻識聲名在謙堂辛未徵自繪丁遠興

計微白



紅樹室圖



蔣蓮僧

梁畔話舊



空如多部沙  
瘦若買島骨

仙芝三人作野山瘦鏡



陳小蝶

# 中國銀行

行銀兌匯際國之許特府政

元萬千四本資  
元萬萬十額總產資  
處二零百二行支分內國  
處理代有均埠商大各界世全

務業行銀切一理辦  
閱索迎歡程章種各

董 事 長 宋 子 文  
總 經 理 章 漢 宋

號十五路口漢海上 行 總

用通律一行分總國全二九八六號掛報電  
接轉可均行分總海上九八〇一一話電

總行 天津  
分行 上海 漢口 青島 北平 南京 大連 哈爾濱 鄭州  
辦事處 蘇州 定縣 開封 常熟 石家莊 長沙 武昌 南通 瀘州 許昌 新浦

滬行 江西路二百號  
敏體尼蔭路一二五號  
靜安寺路卡德路口七八一號  
曹家渡極司非而路九三二號  
西門和平路辣斐德路口

滬行電話專線 經理室 一六五三七  
營業間 一四三八六  
總線 一六九六九

上海金城銀行同業公會

資 本 積

總額一千萬元  
收足七百萬元

共計三百二十萬元

電報掛號

華文 鑰字 七〇〇七

英文 Kinchen

國外通匯處

紐約 舊金山  
倫敦 巴黎  
柏林 東京  
大阪

# 上海光中染織廠

完 全 國 貨  
印 織 染

各 種 品 出

批發所 地址上海河南路三四八號三樓  
電話 一四七八四  
光 中 廠址上海昆明路六四五號  
電話 五一二六五  
二 中 廠址上海塘山路一二〇二號  
電話 五〇二七二  
三 中 廠址上海塘山路遼陽路口

電報掛號 有線九三六三號

絲光府綢 電光斜紋  
絲光嗶嘰 印花布  
絲光直貢呢 印花色丁  
絲光直貢緞 絨  
陰丹士林布 素  
克力登布 縐  
漂白竹布 洋  
紗 呢 綢 布

▲註冊商標▼

長壽圖 松 鶴  
光 中 立 鳳  
三子圖 華龍塔  
代客漂染出貨迅速

# 申 報

資 格 最 老  
銷 路 最 大  
貢 獻 最 多

地址上海漢口路三零九號

電話 九三二四五——八  
四線轉接各部辦事室

寒江獨釣



盧子樞

匡山雲起

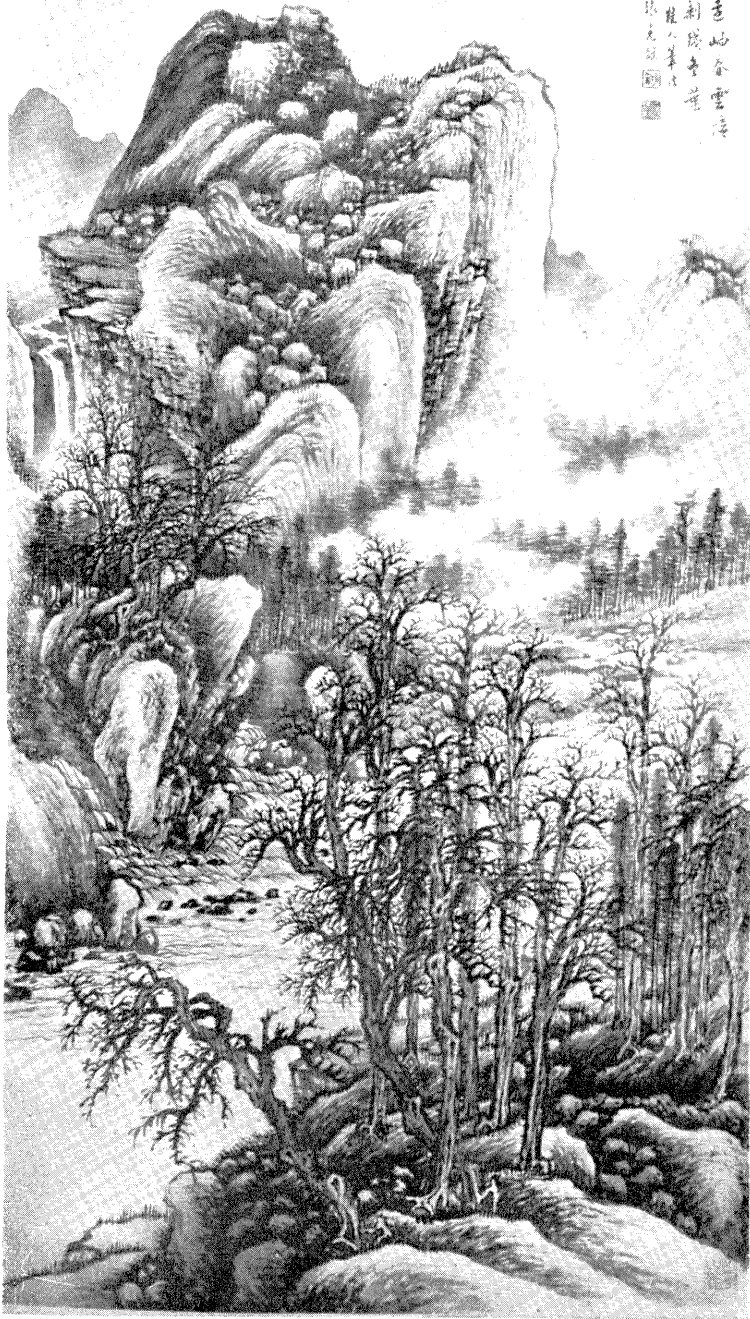


匡山觀雲以市為勝山中  
面都湖雲從湖面起浩  
洶湧如波濤萬頃故山中  
人呼為市之海余在谷之  
下六公村每看雲起偶圖一景  
壬巳仲夏  
丹林尊兄 谷鐘

張谷雜

幽谷寒澗

出谷寒澗明志岫春雲海  
客樹不知花陸剡鏡寺  
甲戌年冬月張石園畫於滬  
張石園



張石園



寒林圖



惠孝同

九秋圖



趙雪侯

金風肅寒氣清節屬

紫世九秋國州

高秋勇德秉玄宰嘉錫衍洪疇  
筆點染亦三雷法蓋也辛未冬雪侯趙雪侯

幽棲

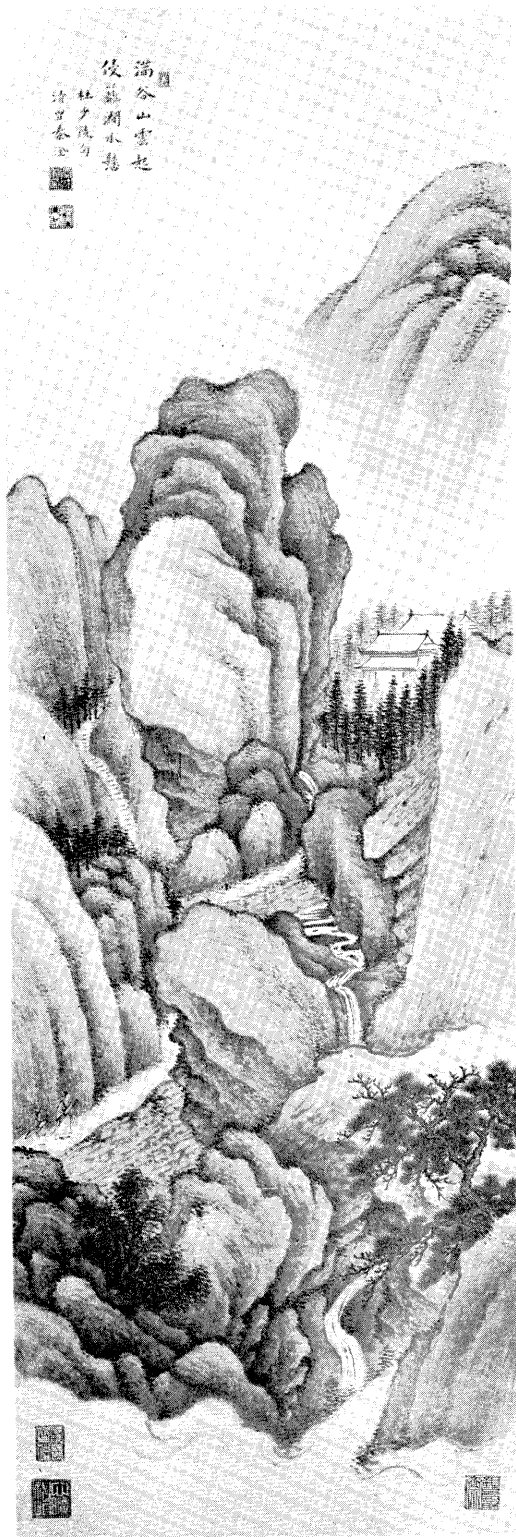
黃般若



甲戌初夏畫於滬上黃般若

幽澗流韻

秦清曾



滿谷山雲起  
攸蘇湖水懸

杜少陵句  
清曾秦畫

山水

唐鐵



東坡詩云：可者何處神仙住，此處不許人同看。極別水邊亭子，萬萬六十年十二月一日  
鐵生同志先新繪：淡天磨筆唐鐵繪於同右海上繪畫社  
并錄題句於左

聽風驚敵



乙亥仲春吉字下松泉熊虎處於滬上



熊松泉



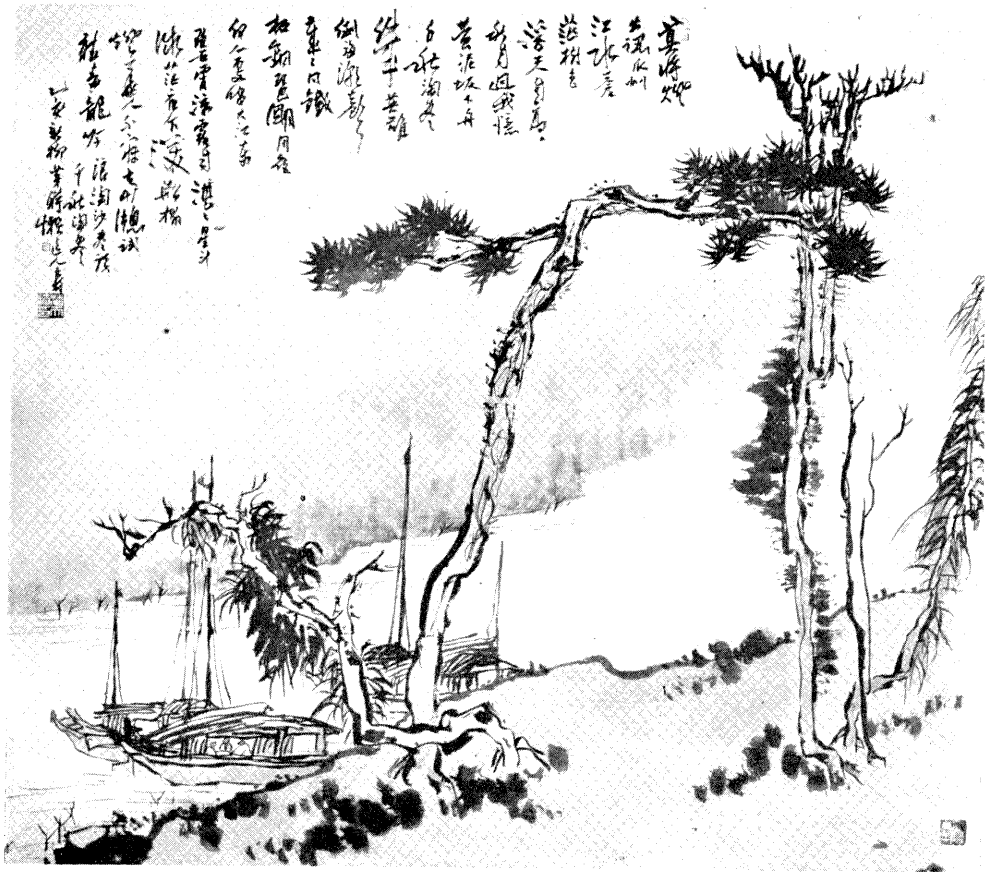
板橋流水



錢瘦鐵

夜泊

潘天授



樂在其中

夜吹雪浪搖星斗晚湧  
清波沐太陽  
乙亥新春汪亞塵寫於滬上



汪亞塵

聽風聽水



汪星伯



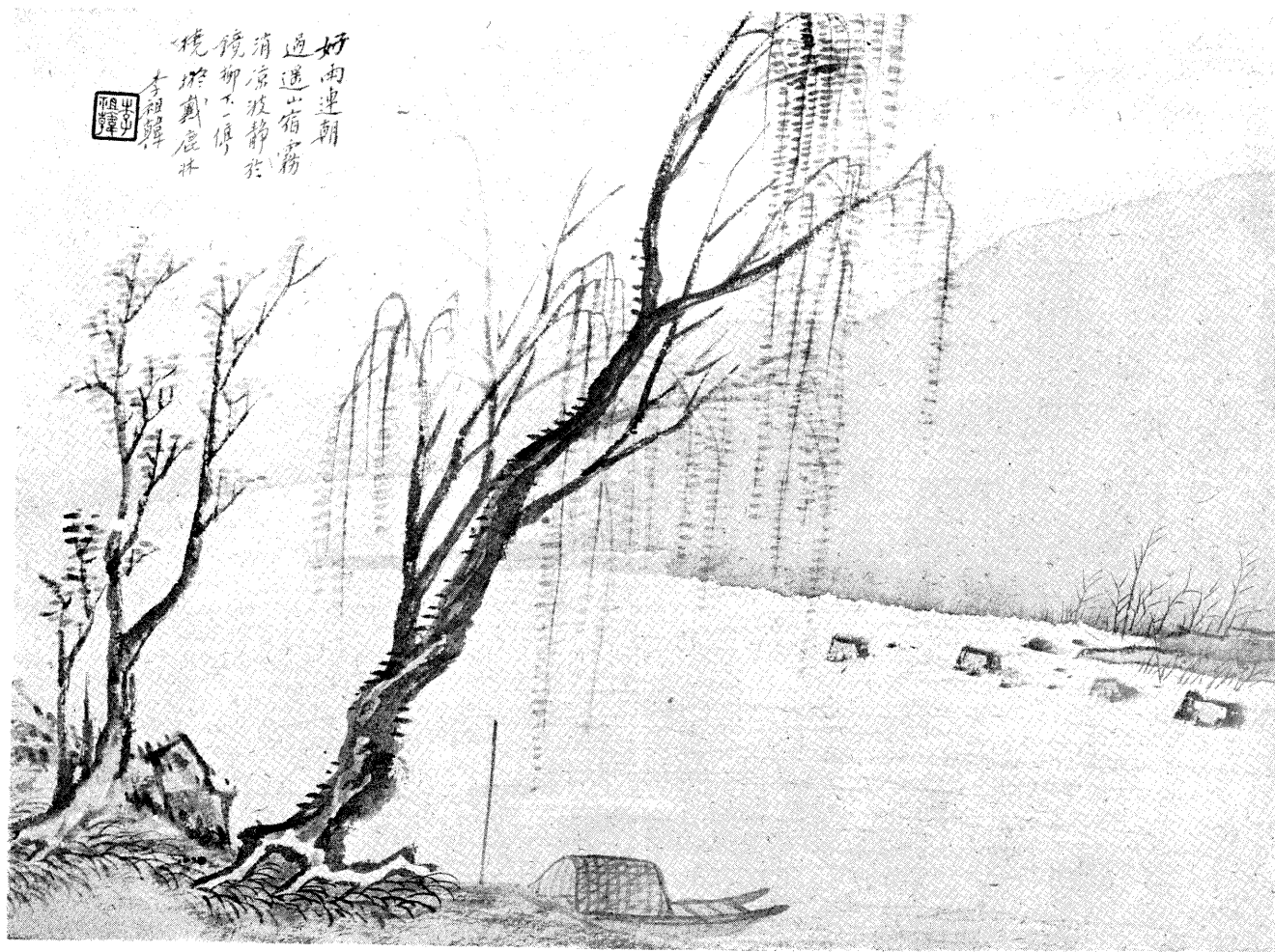
高山流水



胡佩衡

柳蔭小泊

李祖韓



白雲如我眉相隨  
空處心願四首  
且不見自宿  
可心頂管野  
小鶴因住  
匡廬得內保  
野山句

自轉象以來不常  
作山水甚登匡廬  
為散原老人轉象  
每月餘稍得此氣  
寫此以舒胸懷  
畫筆  
之間古覺無塵俗  
味了  
壬申夏 小鶴



上海 穗豐新記豆油廠

上海 生和隆花生榨油廠 (出品)

提煉純潔 氣味清香 顏色明淨 品質優良  
行銷各國 遐邇名揚 價值公道 各界請嘗



每罐重淨油市秤三十四斤

本埠各大公司及廣貨店均有代售  
(批發處)北蘇州路三百十二號郵局西首  
(製造廠)滬西曹家渡浜北一號

我國以農立國培植農田首需肥料而肥料以豆餅為最佳本廠主人有見及此特設廠於滬西曹家渡已歷十餘年遂派專員前往鄂贛蘇皖魯等產豆之區採辦上等原料製造豆餅悉心研究精益求精所出各牌光邊有邊豆餅風馳遐邇浙閩粵尤多樂用年來行銷益廣誠恐贗鼎冒牌特將規定牌號呈請全國商標局註冊立案以杜仿效至豆油提煉純潔濾澄水氣經已口碑載道批發時值一律公平惠顧諸君尚希留意為荷

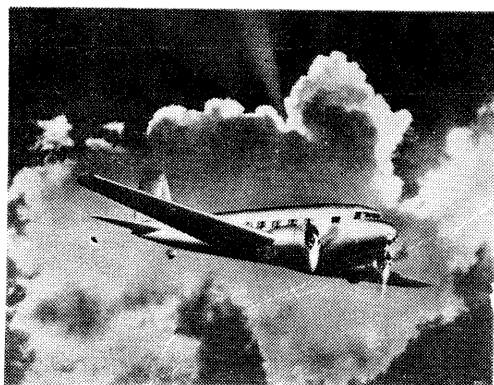
茲將註冊牌號開列

正牌(穗豐)豆餅  
四牌(豐記)豆餅

三牌(新記)豆餅  
五牌(正記)豆餅

事務所北蘇州路郵局西首三百十二號  
製造廠滬西曹家渡浜北門牌三號

寄航 空信 迅速 便利 乘坐 飛機 穩捷 舒適



滬 滬 漢 滬 滬  
平 粵 渝 蓉 昆  
綫 綫 綫 綫 綫

中國航空公司現有航綫

中國航空公司

上海廣東路五十一號 電話二九一五

# 馬利工藝廠

新出仿古精製國畫顏料



商標

以上各種顏料及其附品

印泥

講義挾

以上各色均為國畫家及西洋畫家常用之顏料色澤鮮妍經久不變遠非舶來品所能及就中石青石綠硃砂三種本廠特與產地訂立條約選其精者採色既純正質又高妙為市上所無其餘如花青赭石白粉諸種亦莫不精練製總之本廠當此復興民族文化之際決不貪圖利益故昂其值故成本雖重售價特廉倘承購用請認明馬頭商標庶不致誤

## 上海馬利工藝廠謹啓

事務所呂班路蒲柏坊  
電話八五七一號

- |    |    |       |
|----|----|-------|
| 石青 | 洋紅 | 水彩畫顏料 |
| 石綠 | 藤黃 | 油畫顏料  |
| 硃標 | 白粉 | 廣告畫顏料 |
| 硃砂 | 石黃 | 粉畫顏料  |
| 赭石 | 花青 | 炭畫顏料  |
| 赭黃 | 頰黃 |       |

# 交通銀行

總行

上海三馬路外灘十四號  
電報掛號 中文 六六三九號  
英文 Chaotung  
業務部 電話 一一五一一號  
發行部 電話 一一五一一號  
事務處 電話 一〇八九一號  
稽核部 電話 一〇八九一號  
儲蓄部 地址南京路三〇八號  
信託部 電話 九〇〇一號

國民政府特為發展全國實業之銀行

主旨

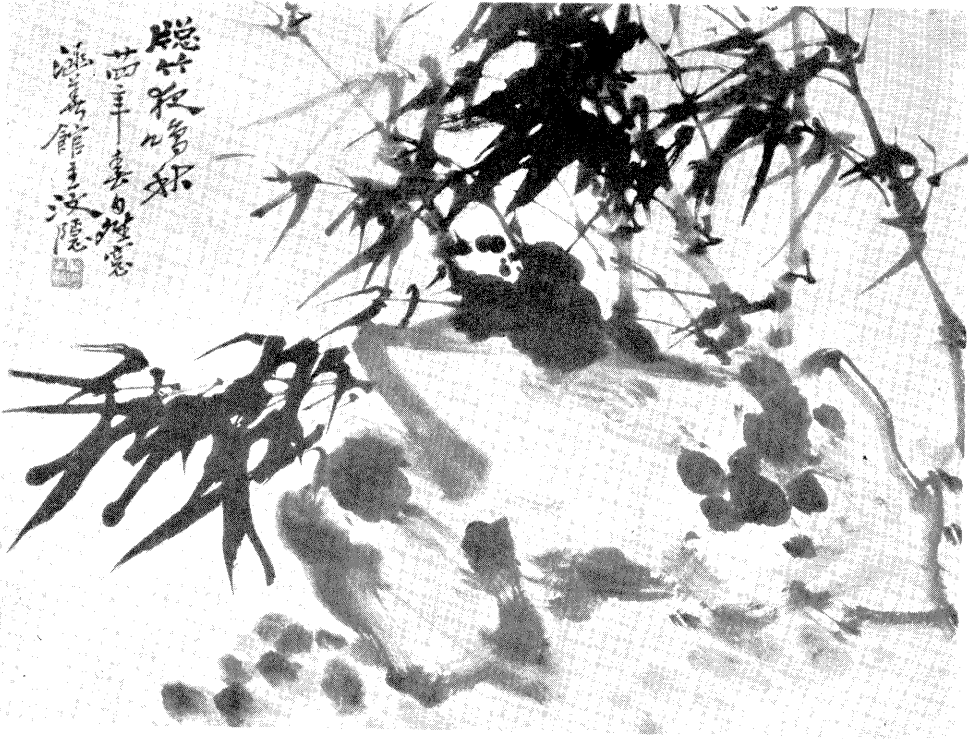
服務社會  
扶助工商

業務

存款 放款 押匯  
承兌 貼現 國內外匯  
兌儲蓄 信託  
付債券本息一切事宜

分支行處

上海支行 南京路 提藍橋 界路  
南京下關 鎮江 泰興 黃橋 丹陽 武進  
金壇 無錫 溧陽 蘇州 常熟 揚州 高郵  
泰縣 東台 鹽城 南通 漆潼 姜堰 清江浦  
淮安 寶應 如皋 徐州 蚌埠 新浦 板浦  
青口 蕪湖 宣城 漢口 武昌 長沙 南昌  
九江 沙市 宜昌 杭州 寧波 鎮海 臨浦  
沈家門 紹興 衢州 餘姚 定海 蘭溪 溫州  
金華 天津 保定 唐山 石家莊 濰縣 太原  
開封 鄭州 陝州 靈寶 濟南 萊蕪 濰縣  
青島 烟台 威海衛 龍口 濰陽 南滿站  
大連 營口 孫家台 四平街 洮南 哈爾濱  
長春 吉林 黑龍江 張家口 歸綏 包頭 鎮  
香港 廣州 廈門 福州 西安 渭南 咸陽



傲骨抗西風  
浩氣見英雄  
癸酉秋  
許驎畫於京



許驎

顧而樂之

南山松壽

南山松壽 張首新春祝  
子佩先生四十壽 汪仲山



汪仲山

小峨眉



鄧春澍

元夜酒酣濡豪寫石猗猗而醜奇巧而瘦顯三字曰小峨眉  
友人見之大噉奇絕呼元欲拜豈不快哉 青城鄧春澍

正





山 水

丹林仁兄雅屬即正  
庚午夏余紹宋



余紹宋

倣子久



湖石所貯  
大條道六  
色墨筆能  
別有神采  
傷拱光流  
中成氣玉  
一獨御元  
少有道教  
墨印池  
門天海上

姚墨村

梅花



芳多像瘦多紅肥  
 鐵骨冰心共月芳  
 吾地吾人皆識  
 同時不務茶枝特  
 林在園主人江一南

江一南

一歲之香

五歲之香  
五歲之香  
五歲之香  
五歲之香



五个簪

溪山秋色

四遠水色  
翠色  
翠色  
翠色  
翠色

翠色  
翠色  
翠色  
翠色  
翠色



王曼伯



老揮世事不相干  
 調得官商為  
 鶴隱河、象學、如錄我秋山冷眼  
 作多觀  
 黃素盒并題

雁來紅

沈一齋

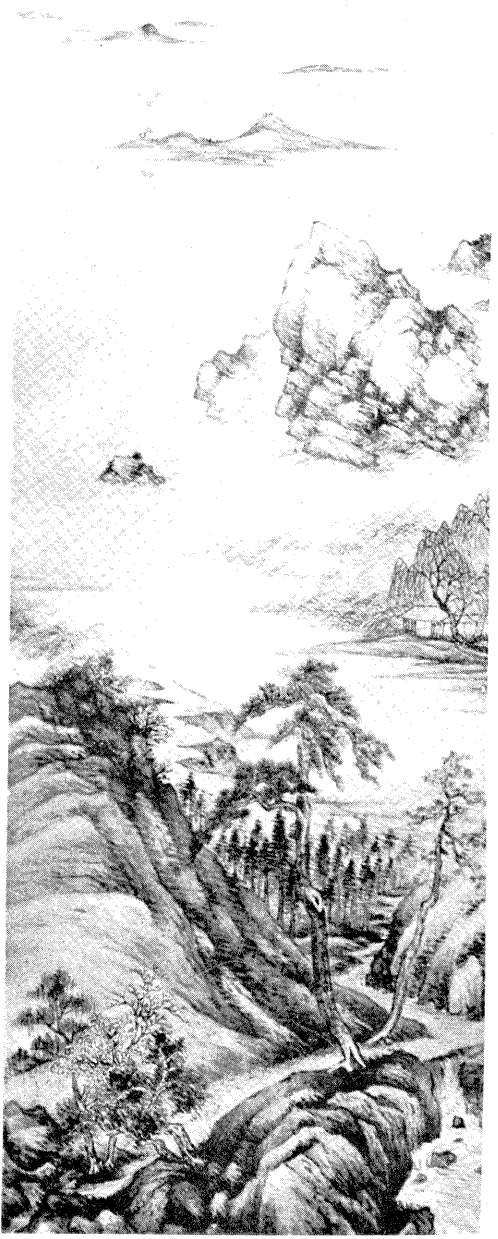


絳衣新戲舞  
 隨風老貌  
 雁來時候更精神

更  
 擬家石田為草并錄其句一齋作

遠水浮巒

此畫遠望在空翠堂  
 磨院柳葉波行未一掃  
 遠望此處先似水居  
 此畫遠望在空翠堂  
 任梁河魚圖指遠望  
 詩題此處先似水居  
 是樓七年清公與仲劍



沈劍知

清勝圖

城居六月天甚熱木葉均  
 流差黃老支老為因苦  
 衆教報捷之林西家新  
 穠法  
 穠潤意境風無六月小  
 山岩戶滴  
 空翠窗竹園蒼茂若雷  
 細草  
 舍飛正好臥主人肩與  
 運解熱  
 恐尺為伴簡熱乎道上  
 行人  
 方病晴

卷自七月臨定微仲王池  
 新畫清勝圖並錄原作  
 古詩一首

關戶至老待識此  
 青鳥歸齊意甚深前



黃公渚

嶺上梅花



秋意歸去碧山宮一路松聲青西照  
神氣猶沾天地對襟眉宇清湯王宮  
吳昌碩畫



朱天游

鴿



洪 釐 生



山 水

舟泊溪口，鳥啼  
烟樹重重，獨思  
鶴遠，地好，居五老  
雲峰，倪雲林詩  
蘇董思翁不為  
芝田先生，程心中成  
中秋 彭恭甫



彭恭甫

重山積雪



張穀年

青卞隱居



王子選

# 大上海髮刀剪廠

◀ 貨國全完 ▶

本廠出品軋剪  
苗剪鋼質堅固  
玲瓏耐用並設  
毛刷部專製各  
種長短毛頭刷  
及鬚鬚刷黑白  
骨梳等價廉物  
美請愛國同胞  
購用印有價目  
單備索  
廠址龍華路小木橋  
電話龍華一五一號  
發行所新橋寶興里  
電話八三三二號

內國最誠實可靠之藥房

## 華美大藥房

始創於西曆一九八八年

本藥房向設配方部特聘學識優良及最有經驗之藥劑師專配英、美、德、法各醫師處方配合慎重定價低廉

營業宗旨

服務社會 誠心利濟  
藥品齊備 專重實際  
推銷中外 但取薄利  
各界賜顧 一試便知

總店 上海四馬路畫錦里轉角

分店

漢口江漢路第一支店  
杭州三元坊第二支店  
南京花牌坊第三支店

## 上海大興車行

國貨腳踏車

本埠各大車行均有經售

價廉物美  
遠勝舶來

◀ 註冊商標 ▶

雙馬牌

紅馬牌

獅鵝牌

航空牌

美鹿牌

新女牌

發行所

虹口密勒路天潼路口  
電話四三二六一

製造廠  
巨潑萊斯路九十二號  
電話七四二八二

精製  
裝飾精品 兒童玩具  
標準兵兵 日用器物  
優點  
式樣新穎 品質堅固  
光色美化 裝璜精緻

## 中興賽璐珞製造廠

製造廠

上海南市斜土路七四  
電話五號

營業部  
上海法租界鄭家木橋  
電話二三四五九號

上海法租界鄭家木橋  
電話八四二〇五號

無錫麗新紡織漂染整理公司 各省市綢布莊均有出售  
無錫自織自染 精美國貨足布  
無錫發行所 上海江西路三里  
無錫發行所 上海江西路三里

# 信孚商業儲蓄銀行

行址：上海河路五百號  
電話：一七八二六 一八二五九

## 商業部

專營：存款，放款，  
押款，匯兌，押匯，  
以及商業銀行一切業  
務

## 儲蓄部

活期，定期，兩益，  
預定整數，整存另付，  
，零存整付，  
利息優厚 手續簡便

## 總行：

蘇州觀前大街

# 南通大生第一紡織公司

精紡各支紅藍魁星商標棉紗

精織三星魁星財神孔雀等牌商標

粗細棉布

及電車魁星商標

絨布

廠址  
南通唐家園  
副廠南通江家橋  
駐滬事務所  
上海南京路保安坊四樓  
電報掛號 零八三五  
電話 九四〇二五 九四〇二六 九四九四〇

本廠製國貨以實業救國 同胞用國貨可眾志成城

廠設上海高橋齊爾路九一五號

電話二五二二六 二五二二三

發行所法租界公館馬路坊街口一六號

電話八〇〇三 無線電報掛號三九七九

門市部法租界公館馬路三九一至四一號

電話八〇〇二

## 仁豐染織廠出品

機械精新 努力奮鬥

註冊商標

仁豐年豐 仁壽年豐 仁文武戲 仁鶴八金  
仁財神圖 仁慶發大 仁萬圖財 仁山寶圖 仁仙神圖 仁龍蘭亭 仁燈亭圖 仁牌萬年

## 出品牌名

黃金魚牌 獅子牌 獅動牌  
仙鶴牌 神牛牌 孝感牌  
金玉牌 孝感牌

## 各種出品

各色士林布 各色海昌布 各色縐紋呢 各色貢緞 各色直貢呢 各色洋綢 各色府綢 各色網紗 各色斜紋 各色呢布 各色山布

## 光華染織廠

廠址 上海盧家灣界三茅閣橋南  
事務所 魯界三茅閣橋南  
電話 八四九六 五九四八  
電報掛號 五九四八 六四九五

## 光華銀行儲蓄部

- (一) 資本另撥資本另提
  - (二) 組織營業獨立會計
  - (三) 運用穩妥資金極端
  - (四) 種類各種儲蓄無不
  - (五) 手續簡捷服務週到
  - (六) 保障董事總經理副理
- 行址 寧波路一二一號  
詳章備索



秋江泛艇

晴洲  
五  
山  
秋  
江  
泛  
艇  
圖

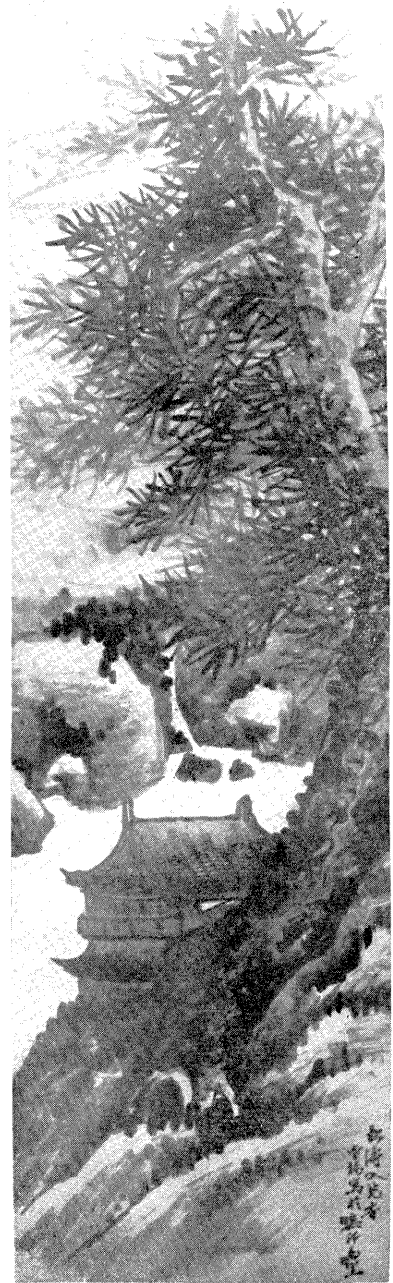
祁井西

關山行旅



關山行旅  
丁巳年  
丁巳年  
丁巳年

丁六陽



無 語



出花塘角偏斜陽  
識取橫枝  
作我標的  
天長此  
年伯官  
李初

此畫在...  
...

...



浩態狂香

南曰汲骨法仿  
自絲索嗣陳君  
後仿之能不失矩  
度少手澤此可  
喜也 舒翁

浩態狂香昔在江澄蟬綠龍堂春猶對情  
恐如在仙宮第幾重甲戌新秋仿而設色伯嚴



劉伯嚴

谷外濤聲

長歸東海起狂波日暮愁歎噴奈何  
磨澗成濤聲浪石成衣一着絕了  
甲戌三月念九日舒翁



戴雲起

山居

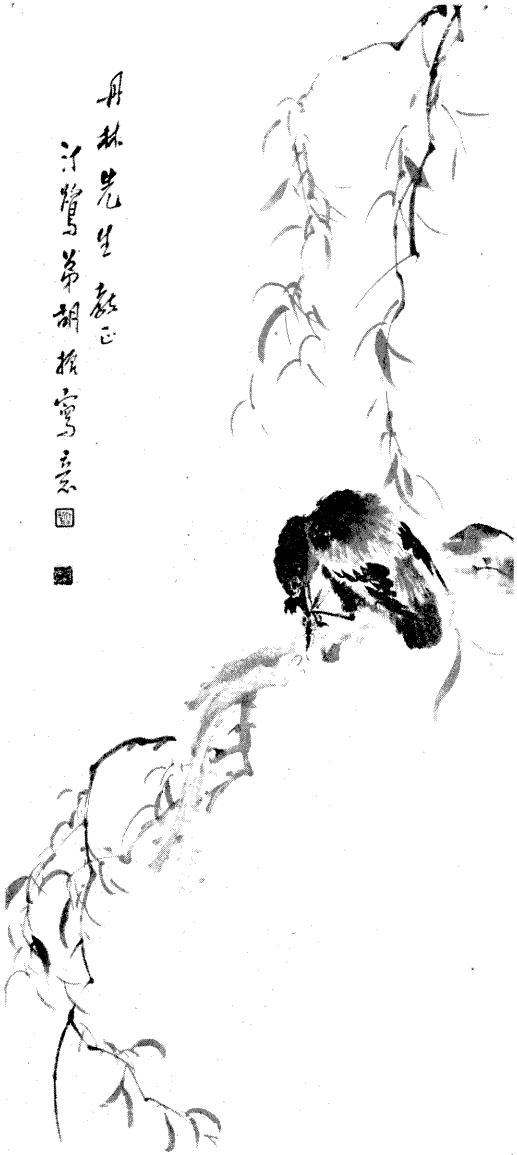


汪英賓

樂文淵筆意似  
子淵先生畫法已極善矣  
汪英賓

柳鳥

胡汀鸞



丹林先生教正  
汀鸞弟胡英賓寫  
汪英賓



乙亥三月甲辰  
 歲時中州  
 丁念先

林  
 巒

丁念先



暑氣散榆嘉  
 通大道發後必  
 此海嶺荒煙波  
 少年劉涓子自  
 西到以種勿若  
 閉之既舞名後  
 丹林以善善是  
 款香居士記之  
 白油鄭生一吹  
 觸身功待志  
 幸甲二月廿六  
 五  
 可老編年  
 雖由他  
 善對年  
 善對年  
 善對年

龍

鄭曼青

太湖一角

乙亥春日  
管一得



管一得



孫別多長劉前童生困  
 英雄老此間我亦附骨  
 生太息肯將兒女易江山

雪泥  


泥雪孫

帆風口京

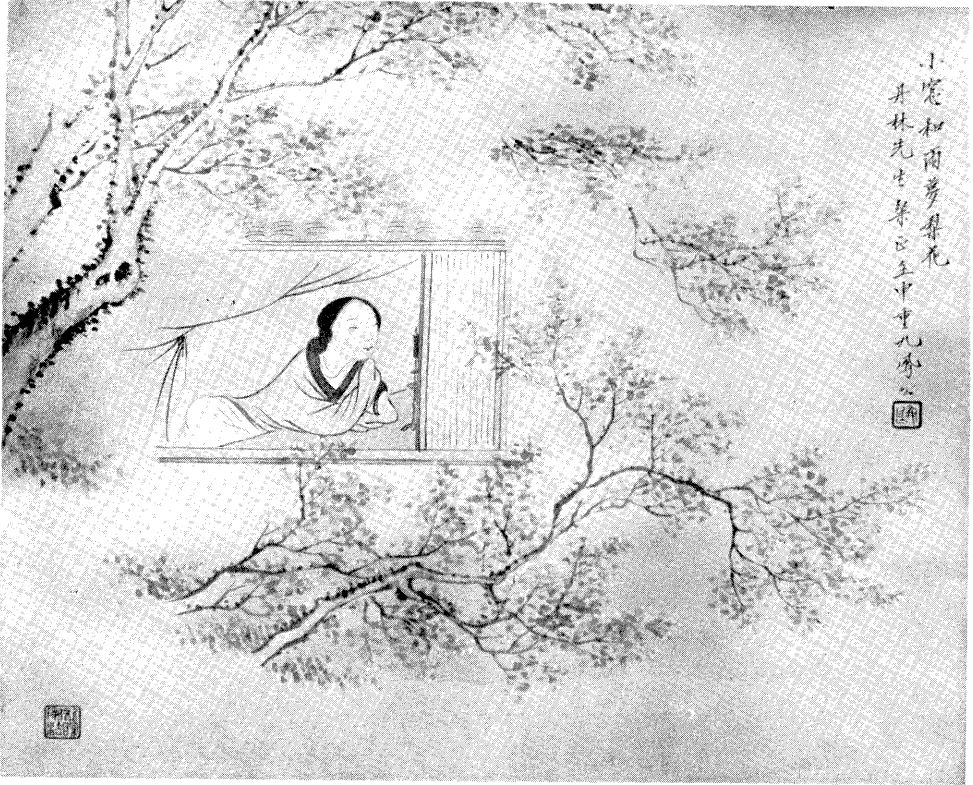
籬東香晚

乙亥二月下浣由里山人吾瑛寫菊於滬



繆谷瑛

夢回梨花



李鳳公

細雨燕歸



趙少昂

秋 山

秋山張匝蒼以秀  
草樹生煙雲出岫  
或負手步或憑欄  
料得詩聲常望  
口甲戌孟冬  
王傳燾寫



王傳燾



秋山讀易

爰校稻系沫醪酒味  
縑華德能美正七年  
陳詠年人同一月秋山映  
後書  
甲戌秋  
俞劍華寫於上海



俞劍華

凍泉走煙

秋水澗此  
香鐘地野  
煙四山嵐氣  
合為文河  
凍泉漱石飛  
老人筆代  
健吾



金健吾

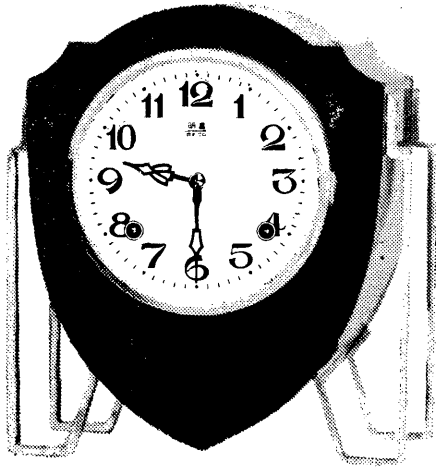
醉 檣

鍾南進士科名老遊戲人間  
捉宵小生平最喜杯中物  
一罇傾盡暈且倒頽然掀髯  
張兩目可憐小鬼縮兩足喘喘  
惟恐逢彼嗔也知性命輕一  
利君不見雄風驚蛟蜃先生  
豪氣走波濤即令邪魅閻閻  
靖長此懸齒日月高

己巳夏五 家君走訪  
益世世叔強選揮毫成命題  
一笑銘新朱前書於春中



朱 蓉 莊



上海日明電器公司製鐘部所出掛鐘座

昌公司  
中國之鐘  
牙友

鐘，共百餘種，機  
件堅固，式樣新  
穎，歷年銷行全  
國及南洋各埠，  
為數極鉅，近又  
新出念餘種，請  
即就近向各鐘  
表行購置為幸。

詳章備索

中國企業銀行

最活動 最有利  
展期 加儲  
利息 隨時可取

上海四川路三十三號  
老西門方斜路四十四號

上海

大美  
綢緞  
廠

夏季衣料  
薄如蟬翼  
純綉國貨  
物美價廉

發行所：上海天津路五弄陸怡祥  
經售處：全國各大公司及綢緞局

玫瑰牌

# 祁門紅茶

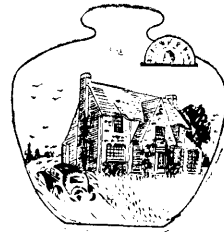


壹磅裝每罐貳元二角  
半磅裝每罐一元二角

汪裕泰茶號出品

各大公司各大京貨店均有出售

國產紅茶之王



# 惠源儲蓄銀行

國土有疆 江海有邊  
宇宙洪荒 處世恐慌

金錢保障惟有本行  
本行呈准國民政府財政部及實業部註冊以

無限公司 辦理儲蓄對於各種存款不惟  
保障安全且負 章程函索即奉  
無限責任 地址天津路二〇一號

冊



標

註

勤豐染織廠新出品

麗麗藍布 樣樣可做  
麗麗藍布 請勿錯過

商

勤豐染織廠

發行所 南京路萬源祥內  
電話 九三七六三  
工廠 虹口保定路  
電話 五〇五九六

▲▲▲▲▲  
東西塔 勤字牌 得意圖 進財牌 勤工圖 南北塔

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 粗布 | 粗斜 | 粗斜 | 粗斜 |
| 細布 | 細斜 | 細斜 | 細斜 |
| 洋紗 | 光斜 | 光斜 | 光斜 |
| 條絨 | 黃斜 | 黃斜 | 黃斜 |



益利汽水  
益利玻璃杯  
渴樂斯鮮橘汁



愛得雙雙 情話囑囑 益利飲品 止渴消暑 良藥良友 其樂何如 (售出均均均均)

勤豐利汽水公司  
天津路三三號  
電話二九七九

山陰俊賞

晴丘中春三月廿日  
李園李河宮行蓋馳浦上



李芳園



此九年与小  
 塔合作去成  
 景之破相中  
 已十年之久矣  
 今補成之大  
 有回味  
 昔年春  
 清岩

磬清楊

雨聽荷殘

秋  
山  
行  
旅

亂  
峰  
衝  
雲  
照  
日  
其  
馬  
嘶  
風

沈  
前  
野  
子  
繼  
後  
寫



秋  
山  
行  
旅  
圖

甲  
戌  
秋  
暮  
寄  
凡  
寓  
于  
慧  
天  
庵  
晴  
窓  
自  
遣  
無  
聊



俞  
寄  
凡



忍 寒



民國廿一年一月十八日天降大雪  
寒氣逼人圍爐酌酒與作此  
畫  
蔡逸民

蔡逸民

控 鶴

誰謂巢無喜有誰賦孤潔誰情準老于有猶佳呼吸極以喻其清  
整以喻其潔世陽芬孤胡可句人孰乙亥年春老西昌高公信



高尚之



流民圖

黃少強

菊花

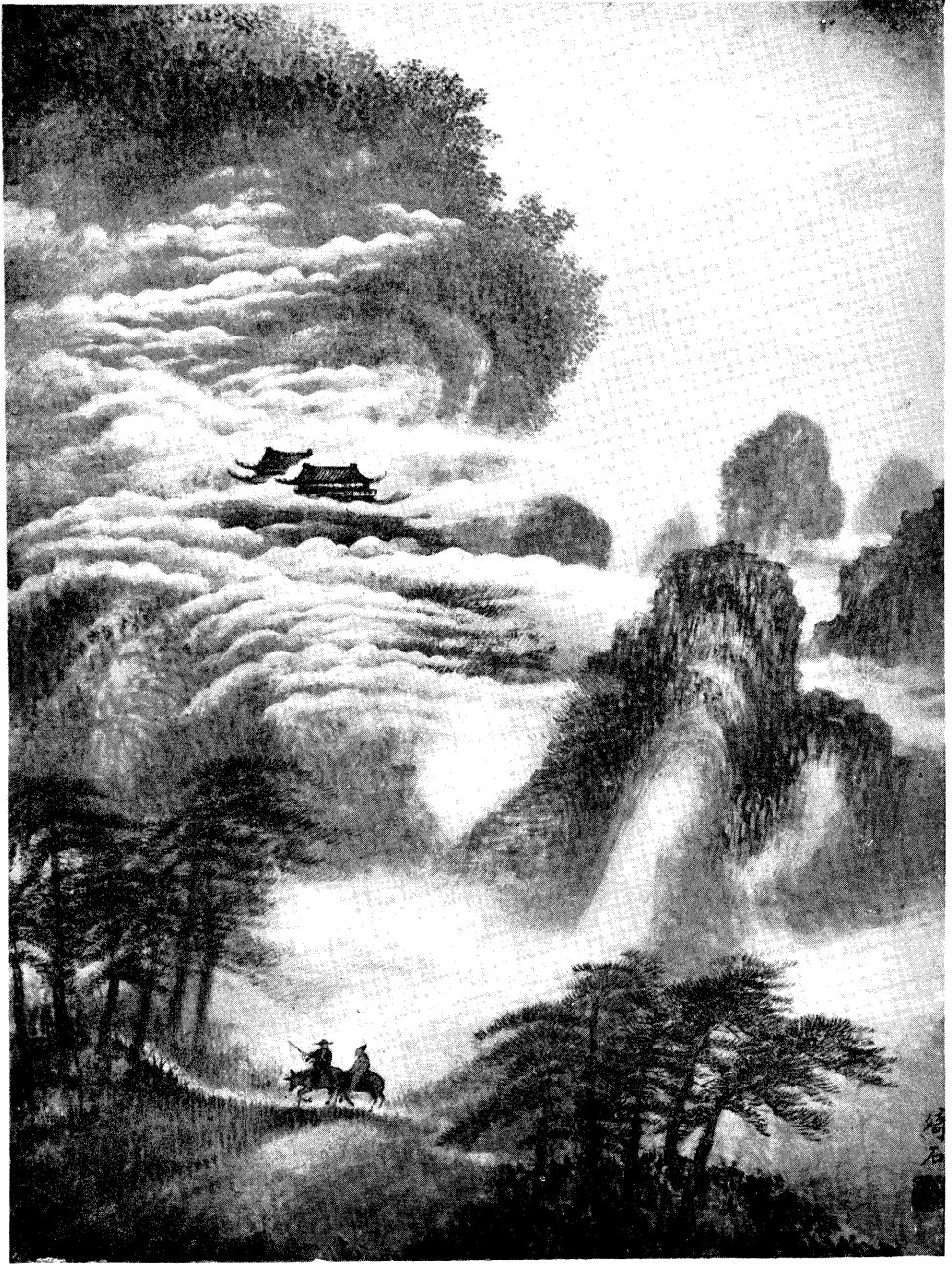


西風解余意  
籬根吹綻黃花不獨  
晚山月上張燈且試款斜  
擬宋人沒色  
癸酉春三月晦日  
顧伯達寫於海上吳廬



顧伯達





山  
水

李  
冰  
士

白石

臨憚南田



吳彬

拾翠

南田山水一邱一壑輕流  
 高妙不染纖塵非昔流  
 善縱橫者所能領會 吉如  
 古木垂蘿高巖漱瀑  
 披筆花鳥所四遊未移石  
 曾知同社及嶽南山第  
 蘇正名時 二十五吳光也

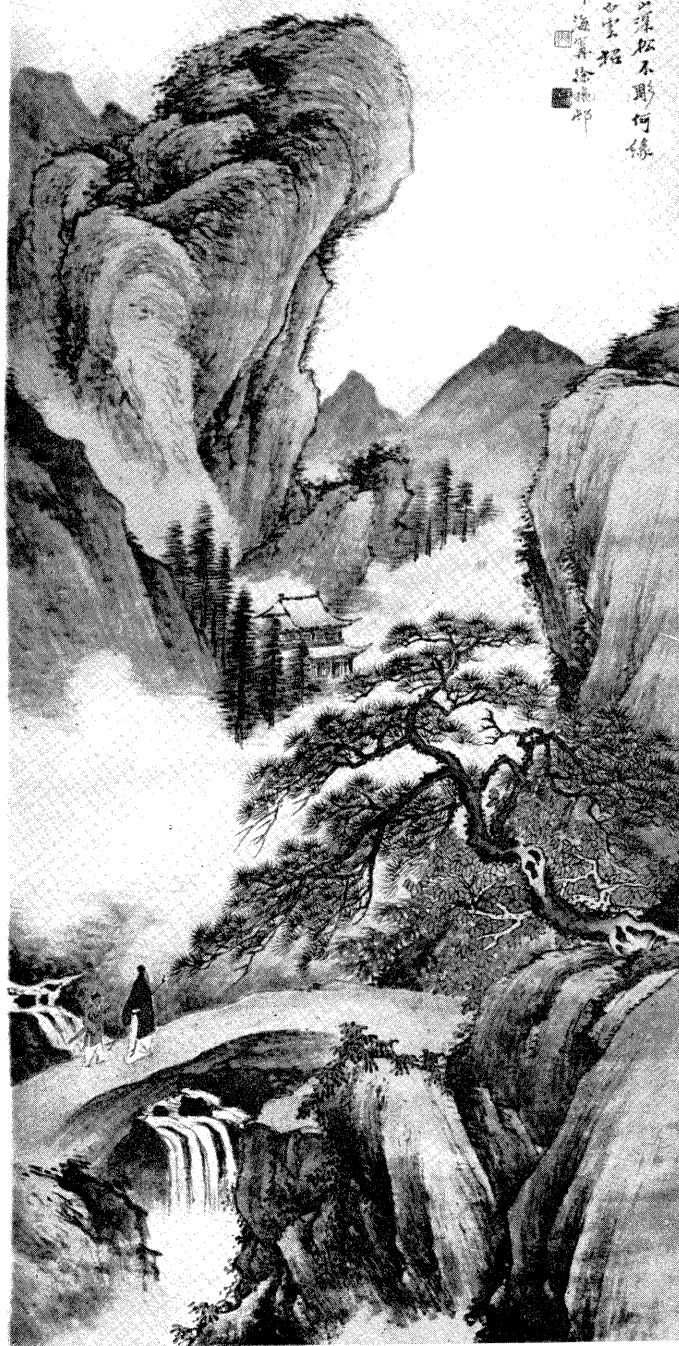
應野萍



秋一柳新吹九月五雁何處  
 可與中秋之遊 野萍應野萍

曳杖舊訪

湖世流泥但此深松不彫何係  
曾未此有釣也望招  
山岳春仲海舟途旅都



徐曉村

桑嶂迴溪

南地用子久山巖而家法寫  
疊嶂迴溪古澗松石皆出  
神馬中月十日



施神鵬

山水

李博亭

子中晚月博亭李曾康寫於  
廬上





臨王石谷



吳文質

臨 憚 南 田

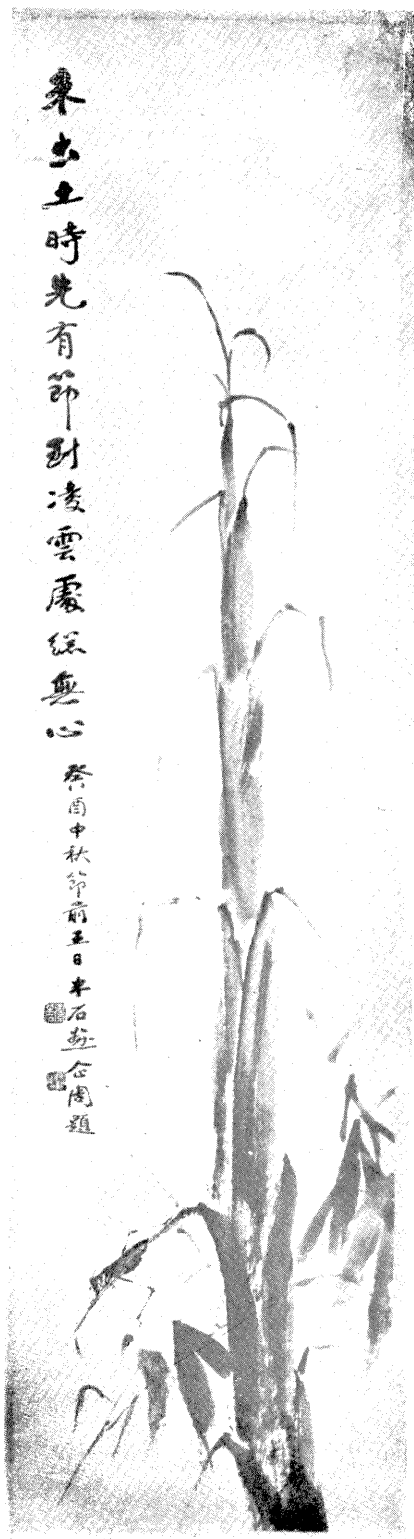
飛泉曲折墜深淵古木參差接遠  
天乞我盡園秋坐聽風聽水邊  
年 其在畫人可題特同寫海上



黃鶴山巖煙嵐觀瀑去竟  
其在時座海上

朱 其 石

豎竹



孫半石

來虫土時先有節到凌雲處無心

癸酉中秋節前五日半石於石園題

臨倪雲林

壬辰年壬寅夏五寄贈  
仁仲醫師倪瓚



章澹

山水



朱心佩

静观殊觉不多也松竹梅者岁可无作  
 一往而尽翠竹似向烟中生长  
 心静则万物皆空也  
 戊辰春月朱心佩画

果子

徐贯恂

肥猪之环摘羊  
 胃竹似家  
 回肠滋味真  
 蔬菜石底  
 而修看一  
 梅都上黄  
 可者新茶  
 硕果累累在庭



飛流



何陋乎...  
於時...  
此物...  
天地...  
有清...  
...

賀天健

# 中 南 銀 行

資 本 收 足 柒 百 伍 拾 萬 圓  
 公 積 金 壹 百 柒 拾 伍 萬 圓  
 政 特 發 鈔 另 專 辦 發 兌 事  
 府 許 行 票 設 庫 理 行 現 宜

商 業 部  
 儲 蓄 部  
 國 外 匯 兌 部  
 保 管 部

辦 理 國 內 匯 兌 各 項  
 存 放 貼 現 抵 押 透 支  
 利 息 優 厚 印 有  
 詳 章 函 索 即 寄  
 開 辦 最 久 世 界 各 大  
 商 埠 押 匯 均 可 承 辦  
 設 備 最 優 式 樣 最 新  
 手 續 最 敏 價 格 最 廉

▲ 總 行 ▼  
 上 海 漢 口 路 壹 百 十 號

▲ 分 行 ▼

上 海 天 津 漢 口 南 京 香 港 廈 門  
 杭 州 泉 州 北 平 無 錫 蘇 州

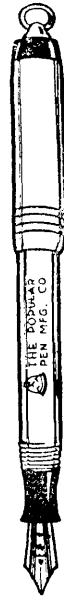
▲ 上 海 支 行 ▼

虹 口 北 四 川 路  
 八 仙 橋 愷 自 爾 路

# 大 眾 筆 廠

# 利 文 墨 水 廠

精 良 國 貨  
 永 遠 保 用



新 址

上 海 法 租 界 西 蘇 州 路 第 三 十 二 號  
 第 五 弄 九 號

電 話 二 七 〇 五 八

# 上海信託公司

實收資本國幣一百萬元 財政實業兩部登記給照

儲蓄部 另撥基金十萬元  
會計獨立 保障穩固

## 銀行 信託 儲蓄

地址北京路一九〇號 電話二九二三 電報掛號六九六三 SHANTUNG TRUST

**存款 放款 貼現 匯兌**

執行遺囑 管理遺產 代客買賣證券 代客買賣房地產 各種保險 設計建築 監工測量 特約信託

**定期儲蓄 活期儲蓄 抵押放款**

各部備有詳章承索即奉

世界 信託 考證 及袖 珍信 託簡 要兩 書由 本公司 發行

請各輪船公司注意

貴輪如欲得安全之保障請向  
上海著名的永寧聯保先施  
太平華安聯泰保險公司聯合組織的  
最可靠的中國船舶保險聯合會保險  
最卓越的

辦事簡潔 賠款迅速 已有事實證明蜚聲各界  
如承賜顧請與主任湯旦華接洽無不竭誠歡迎

設上海愛多亞路一六〇號 電話一七〇九一 一七〇九二 一八三二五 18325

# 上海五豐機器染織廠

發行所牛莊路貴州路西首七百六十九號

各種出品

各色呢嘜 各色直貢 各色細斜 摩登藍布 安藍布 紫竹藍布 陰丹士林 各色府綢 各色洋紗 各色細斜

註冊商標

從軍圖 鹿鶴圖 紫竹圖 五豐圖 葛仙圖 月美圖 天宮圖

廠址揚州浦臨青路和龍路七百號電 五三一〇

色退不永豔鮮澤色

上海市銀行同業公會會員銀行

# 江蘇銀行

民國元年創設

營業要目

營業機關

各種存款放款 各種匯兌押匯  
票據買賣貼現 買賣有價證券  
代理收解款項 代理省縣金庫  
兼辦信託儲蓄 保管倉庫等業務

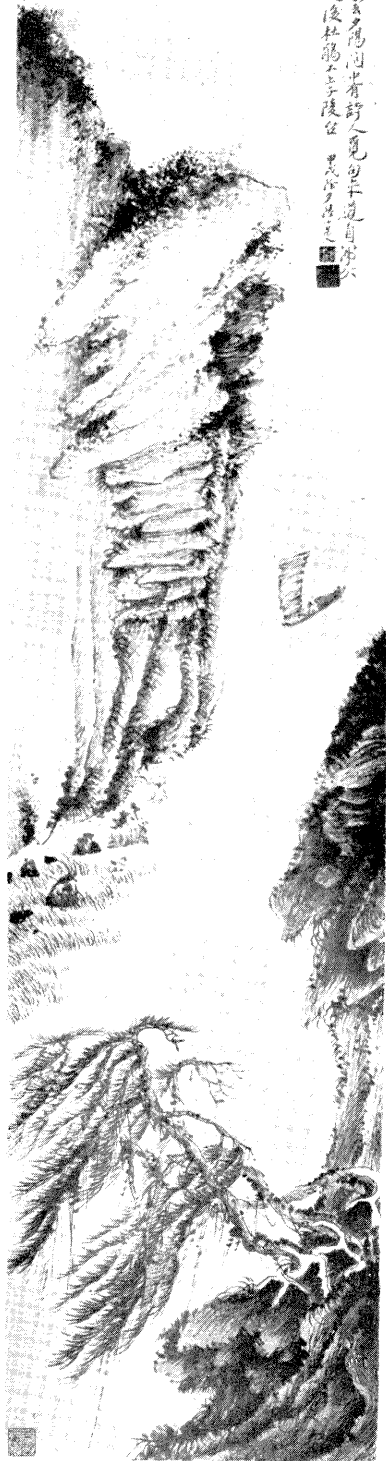
總行 上海江西路三七一號  
分行 南京鎮江蘇州無錫南通常熟  
常州徐州泰興泰縣  
辦事處 上海新開路 南京下關 蘇州閶門清江  
新浦 泰興黃橋 泰縣姜堰 海門碼頭山蚌埠

中德同昇止

馬公愚題



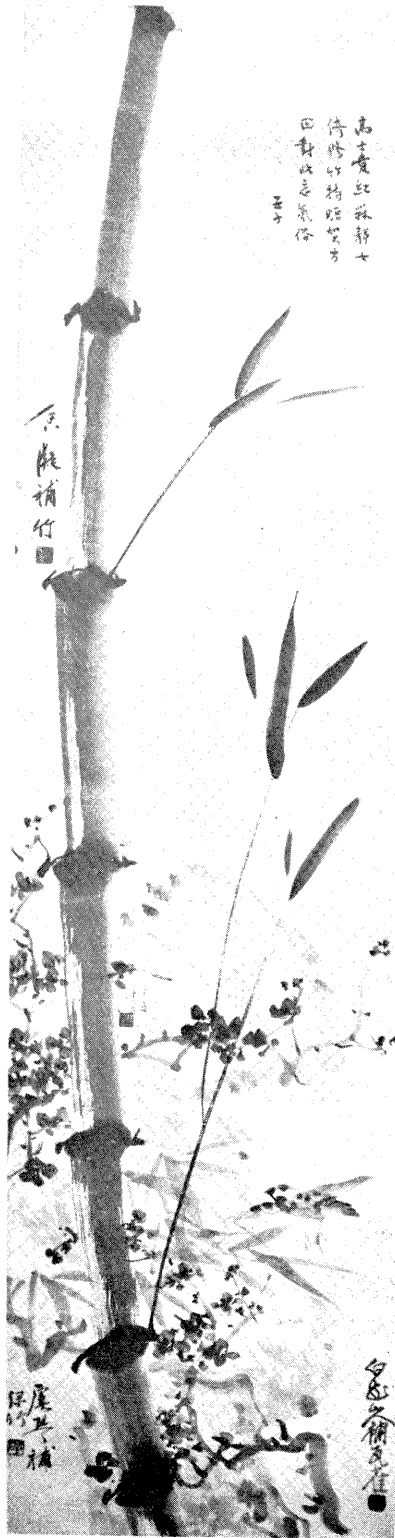




片帆  
 痛楚後杜鵑  
 王士禛  
 中  
 吳昌碩  
 畫

歸帆

陸小曼



高士貴紅蘇靜士  
 倚修竹持經笈方  
 曰舞此忘氣俗  
 王士禛

京版補竹

陸小曼

白  
 紅  
 蘇  
 靜  
 士

竹

何香凝

自在



金陶陶

延秋

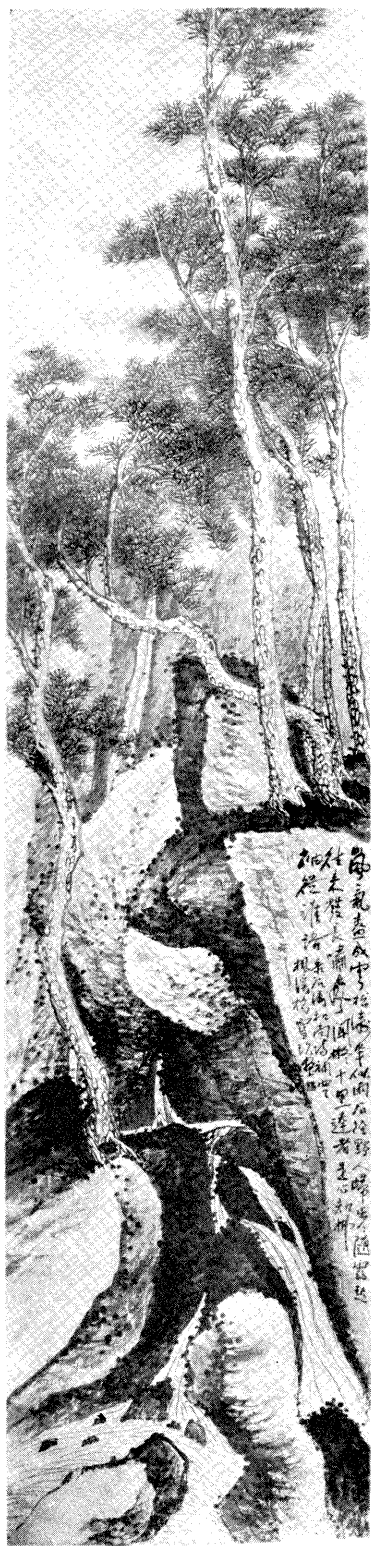


李秋君

觀舫延秋

延秋君畫

松韻泉聲



楊雪玖

此松之韻  
 泉之聲  
 松韻泉聲  
 楊雪玖  
 畫於  
 延秋

鳥語花香

甲戌新春  
馮文鳳  
畫



馮文鳳

懸翠流紅



左玉寫於  
瑤州



玉井居士鄭岳題  
 白陽則漸見其清  
 淨調暢獨去青  
 藤而就入於青  
 藤白陽間此  
 較設色之  
 麗生趣多  
 以蒼勁勝  
 蓋出

龐左玉

翠小陳



木人山羅新臨

真佩謝



本雪松趙摹

鄧子伯人其不知得無大穴種風者  
 傳聞思一入掌一在公神曾疎雁安  
 遠態行普岸形影斯自於龍偶日  
 青裝中鏡照向殿破福運錢高朝  
 可少談名年 軒下未覺千金滿古價  
 喜汗生白雲毛銀鞍巾覆香羅帕  
 仰家廣物公解不天鹿真龍此足亞時  
 涇渭注相趨可刷幽子初在問日驪老  
 如成似子英手人更苦豈有四蹄疾  
 于鳥不子一駝俱笑焉時似造次那行致  
 雲霧海冥子降粘由閣下語官都是肯  
 使旗解地上行 五字以書注  
 己巳五月 初十日 松生堂 雪松 於後  
 臨子許 文似 崇典 心 鶴 汪 者

張子伯人其不知得無大穴種風者  
 傳聞思一入掌一在公神曾疎雁安  
 遠態行普岸形影斯自於龍偶日  
 青裝中鏡照向殿破福運錢高朝  
 可少談名年 軒下未覺千金滿古價  
 喜汗生白雲毛銀鞍巾覆香羅帕  
 仰家廣物公解不天鹿真龍此足亞時  
 涇渭注相趨可刷幽子初在問日驪老  
 如成似子英手人更苦豈有四蹄疾  
 于鳥不子一駝俱笑焉時似造次那行致  
 雲霧海冥子降粘由閣下語官都是肯  
 使旗解地上行 五字以書注  
 己巳五月 初十日 松生堂 雪松 於後  
 臨子許 文似 崇典 心 鶴 汪 者

趙松雪本已巳冬月五謝佩真摹



永嘉形華館女史官淑嘉天十三年秋日



秋興

魯文



秋蟲

甲戌初春張紅薇寫



張紅薇



雪 霽



峯迴磴轉  
羣山凍破  
曉衝寒行  
旅難  
乙亥春仲  
仿古三幀  
吳青霞

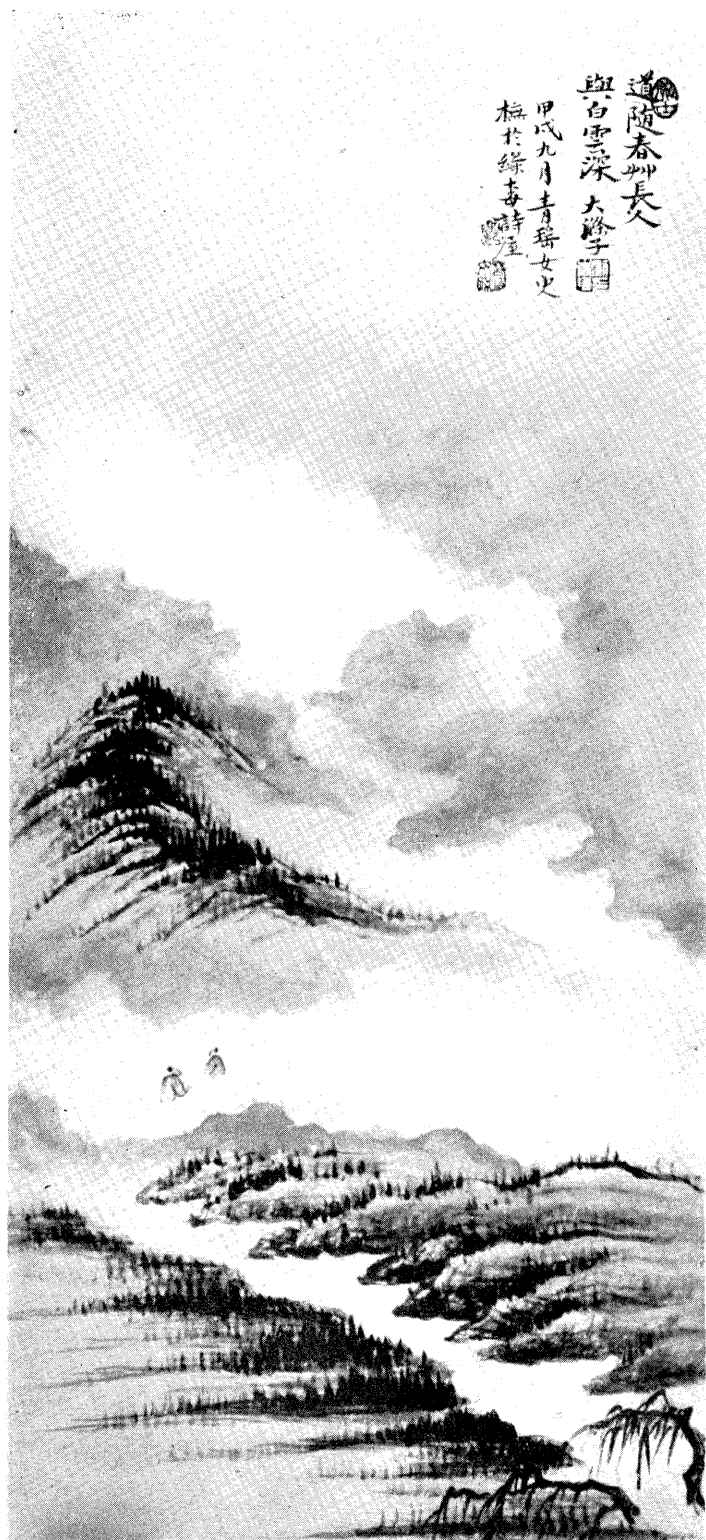
吳青霞



白雲深處

臨石濤

顧青瑤



棲谷



鮑亞輝

雲山伴游

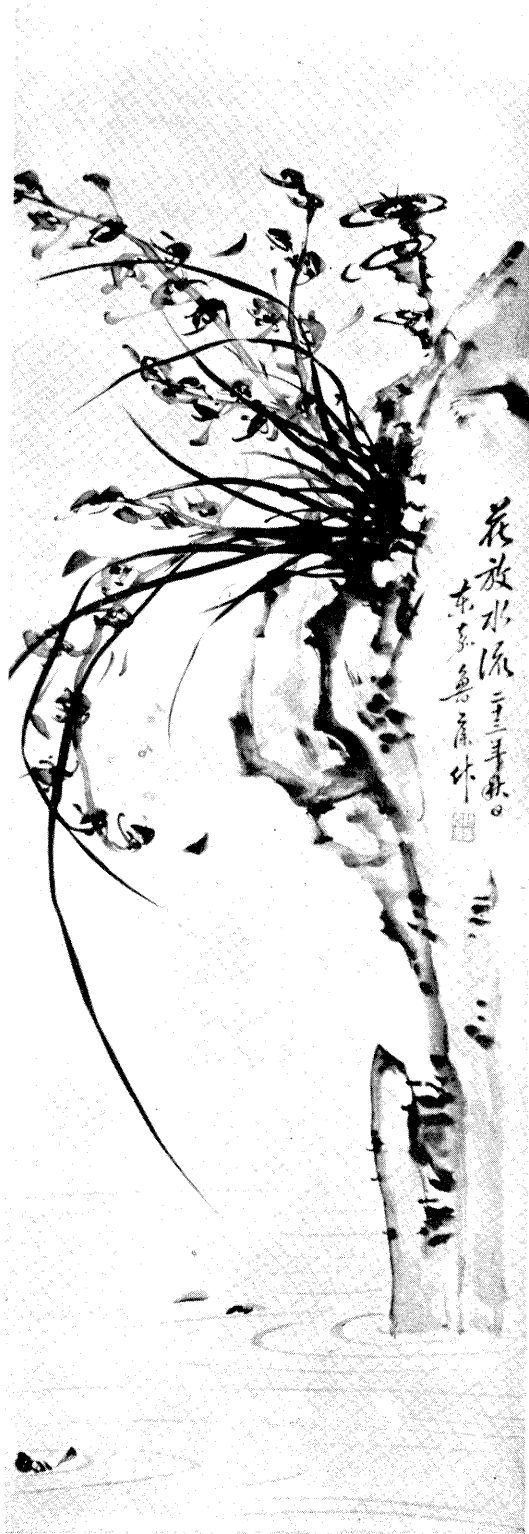


江亞南

自海濱樓觀到頭山色遠小空流英嫌天外  
 雲山伴游  
 甲戌秋月  
 江亞南作於海上

北山圖  
 甲戌年夏月  
 鮑亞輝

花放水流



鲁藻

竹林七贤



余静芝

十分春色



張時敏

雲上飛流



石壁過雲閣錦繡  
蹊松隔水春筍黃

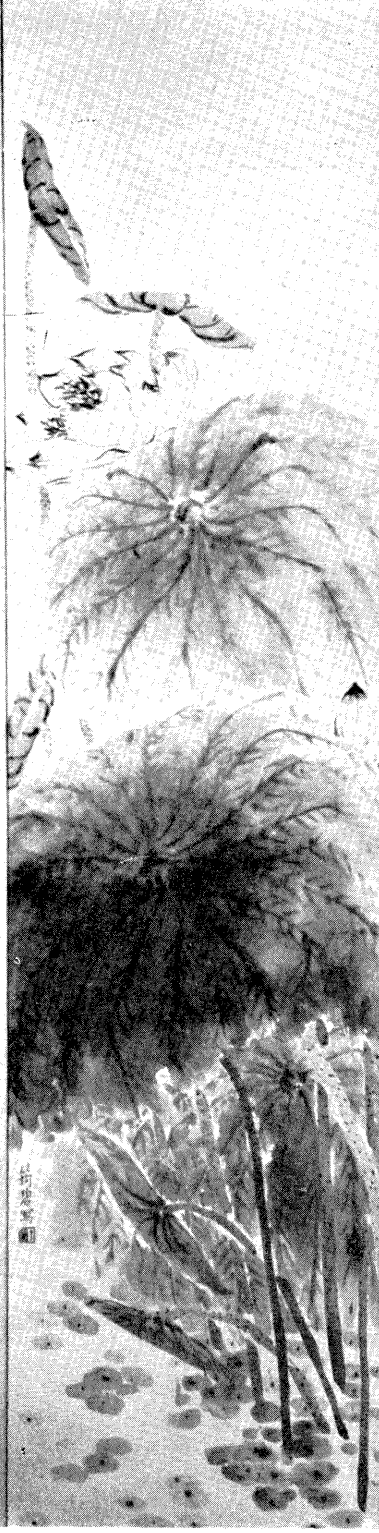
仿文待詔青綠法  
華正王已涉其女史謝佩真

文淵閣全法如雲百籍紅玉以讀入此境晚歲名  
梅岸度日自無他物惟此世法為法又者近以  
橫江其武第八倫則類其十年子幼華生  
蒼翠佳木則得備寫定注乃也  
此畫者王已涉其女史謝佩真

謝佩真

晚荷

今在荷博亭的碧玉秋清... 精神心胆... 五二情... 丁筠碧

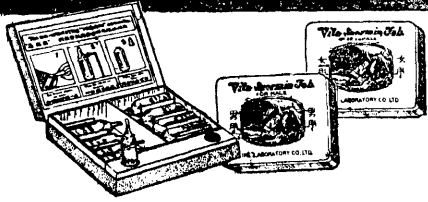


碧玉秋清... 丁筠碧

丁筠碧

# 維他賜保命 注射丸 劑

長命牌



各大藥房均有出售

主治

治療最新自然  
 神經衰弱 腰背痛 腦弱失眠 肺癆貧血 軟弱糖尿 腎虧遺精 以及戒除 煙毒等症

## 力活肝 LIVESX

上海信誼化學製藥廠發行

主治：惡性貧血、各種貧血、症後貧血、病後貧血、各種肝病、各種肝病、男婦老幼、延年益壽

特效藥 貧血症 貧血症 貧血症 貧血症



# 久新法磁廠



九星牌 磁器 招牌



九星牌 磁盆

各省各大洋行經售處

品質最精緻 花式设计 最美观 價值公道 使用耐久

廠址：上海南製局路三六三號  
 電話：二一五九號

# 新報新聞與新報

晨夕兩刊  
銷數最多  
刊登廣告  
效力最大

上海新聞報館謹啟

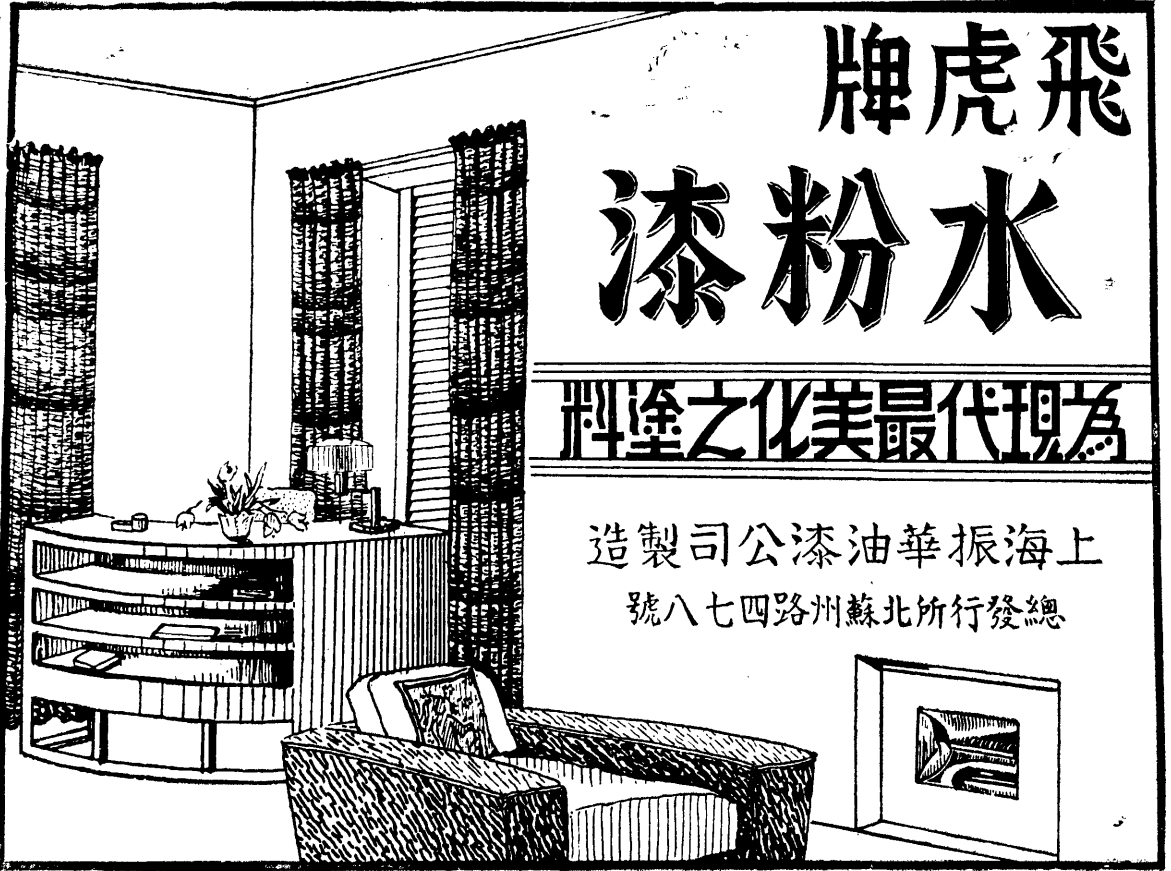
館址漢口路二七四號  
電話 九四一六六

## 飛虎牌

# 水粉漆

為現代最美化之塗料

上海振華油漆公司製造  
總發行所北蘇州路四七八號





已故會員作品

馬公愚題



馬孟容遺作

又是持螯賞菊天  
聯吟聯盃憶當年  
寤寐寤寐忽經歲  
展讀斯圖淚涌泉

先兄此幅尚未署款蓋絕  
筆必係檢遺以遂得之哀補  
題三十字執筆法然不知第  
三日從也 癸酉秋馬孟容

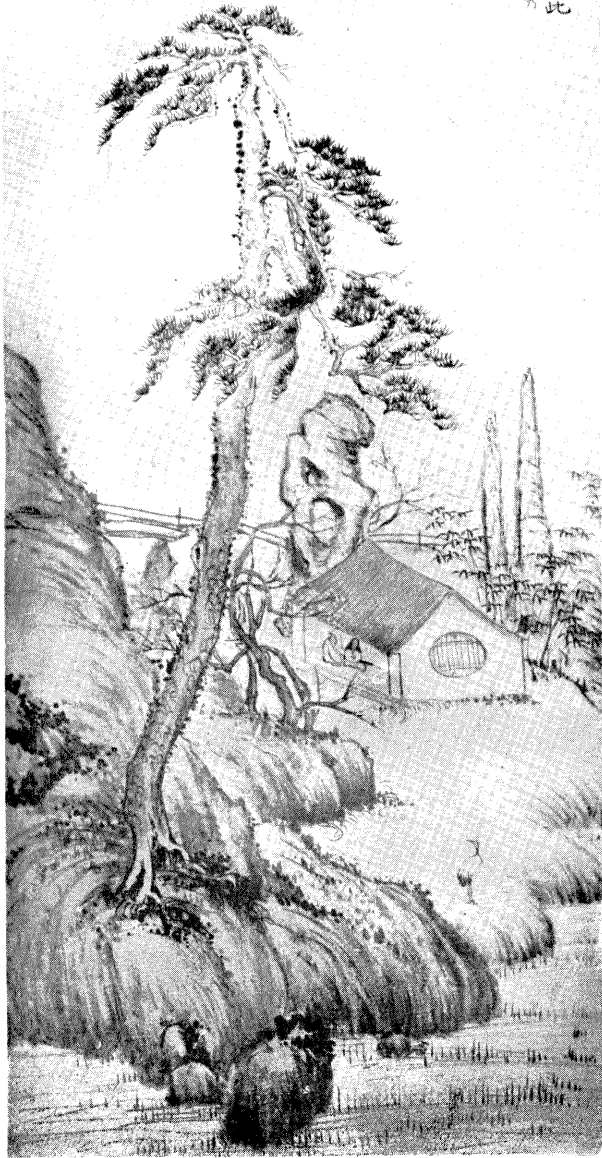


韓步伊女士遺作

良友適至正襟危坐揮麈清談得此  
知音快我心曲戊辰秋日步伊女士



閉門世不常又何處放春未日  
臥宵西園華江樹老芳心  
徘徊今宵水榭甚長安學步  
穿閣催秋一極寄五洲好景  
吹向誰歸 安州滿曲社  
懷君處此杯歡看家紅翠  
香光管送惜池亭高樓賦  
寒共守橋看人日開黃髮  
認臥龍山月莫教錦甲花  
步伊女士隨馬嘶呼道  
為種木蘭名傳一閣綠白  
歲在壬辰秋陰一掃首  
歲在壬辰秋陰一掃首  
歲在壬辰秋陰一掃首



胡鍾英女士遺作

華底惠巒今却見  
 針前何用首辭傳  
 星是內閣漢二樓  
 漸有詩書遺事與  
 何研机 胡鍾英

今胡鍾英

此遺地也。原以項城華遺稿一與方家。雖其一覽望之。奇驚  
 電本實是。自擬刻圖。即重正加配。黃加光。總即。殊不安

名。余嘗見。語。乃。名。物。概。甚。法。注。其。書。與。由。天。日。可

一。人。陳。華。氏。事。後。何。處。說。此。與。馬。石。清。所。作。今。史。其。華

我。亦。定。初。核。其。年。元。人。一。庫。引。德。其。一。風。其。林。其。極。華。小

重。陽。前。三。日。老。強。胡。鍾。英。與。於。蘇。城。公。次

張。元。清。湘。湖。浪。波。拍。浪。舊。知。名

十年狂下燕山野對時方知是死

胡鍾英遺作 蜀人張文題



胡鍾英女士遺作



# 上海秦祥興磁器店

所出品各種瓷器 糕奩壽碗陳設用品 式樣精美 花色新穎 承接旅社酒樓或戲館定單 尤為研究 兼辦大宗古玩人物 瓶罇行銷出口 各國數十年來 信譽卓著 如蒙惠顧 無任歡迎

總店 新北門民國路四八一號

分店 南市電話二二〇一九

分店 萬順祥瓷號  
中華瓷器店  
中華瓷器公司

小世界福民街八八號  
民國路新北門西首  
南京路大陸商場對面  
電話九五一一八二號

## 一天一味



## 金粉味

欲求五味調和。必於食品中加味母或味粉少許。蓋此已成為調味之必需品也。

上海天一味母廠出品

中國畫會出版  
賀天健謝海燕主編

# 國畫月刊

零售一角 全年連郵一元二角  
上海漢文正楷印書局總代售

中國首創第一家正楷活字版印刷

## 漢文正楷印書局

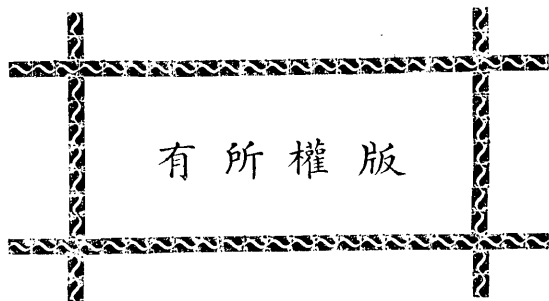
### 營業大綱

發售鉛字機件  
承印中西文件  
出版古今書籍  
精製各種銅模

總店 總廠

上海揚樹浦華盛路 上海四馬路山東路

中國現代名畫彙刊  
中華民國二十四年五月初版



版權所有

定價每冊叁元整

出版者

中國畫會

上海威海衛路六七四號

編輯者

中國畫會編譯部

編輯

賀天健

編輯委員會

徵集委員會

印刷者

漢文正楷印書局

上海山東路二一四號

電話九一八七三

黃賓虹 張聿光 謝公展 孫雪泥 鄭午昌 錢瘦鐵 陸丹林 丁念先 汪亞塵 謝海燕 馬企周 王介籛 金潛盒 陸丹林 馬企周 余靜芝 孫雪泥 熊松泉 吳湖帆 鄭午昌 許士騏 張聿光 沈益齋 李冰士 洪釐生 賀天健

上海图书馆藏书



A541 212 0019 1021B



