



新刻北戶錄卷上

長安鄧振鐸書

唐東牟 段公路 明錢唐 胡文煥

甲校勘印

通犀

通犀

山海經云犀似水牛而猪頭脚似象有三蹄大

上小而橢又云鼻上者良韓詩外傳曰太公使南

宮括至義渠得駭雞犀獻紂犀角二一在頂上一在

鼻上鼻上者食角也今人呼為胡褶犀是也抱朴子

云犀解角于山中人以木如其角代之犀不覺後年

輒解也又南州異物志曰獸曰玄犀處自林麓食唯

棘刺體兼五肉又含精吐烈望如華燭置之荒野禽

獸莫置大霧重露下終不沾濡又堪為叙燹事見吳

諧記蔣潛得通犀燹後破豫章王江夫人所以為

無名苑又云宋岑獲通犀燹賣與廬陵王義真又

康末婦人以犀角毒瑁
為斧鐵女戰戴之首也

雞見輒驚散一呼為駭雞犀駭雞犀出大秦又有離

或中藥箭刺于創中立愈蓋犀食百毒棘刺故也愚

重譯于蕃人事皆不虛廣志云犀角之好者稱雞豚

因名明犀置今廣州有善理犀者能補白犀東觀漢

帝元和元年日補時以鐵夾夾定藥水煮而拍之膠

為一體製梳掌多作禽魚隨意匠物論其妙至于鑄

玉者方之蔑如也又有裁龜甲或背螞脚者陷黑玳

瑁為斑點者亦以鐵夾煮而用之為腰帶襯榛子之

類其焙淨真者不及也玳瑁切韻字從玉文選字從

蟲歐陽詢飛白從甲愚以甲為是字話亦凡玳瑁甲

生取者治毒第一其力不下婆薩石愚曾取解毒立

驗南人神之亦甚辟惡與符拔甲相類廣志云符拔

麟甲甲可

孔雀媒

雷羅數州牧孔雀雛養之使極馴擾致於山野間以

物絆足傍施網羅伺野孔雀至即倒網掩之舉無遺

者或生折翠羽以珠刀毛編為簾子拂子之屬粲然

可觀真神禽也又後魏書龜茲國孔雀羣飛山谷間

恒千一說孔雀不必足偶但音影相接便有孕如白

鴝雄雌相視則孕或曰雄鳴上風雌鳴下風亦孕

博物志又淮南八公相鴝經曰後百六十年變止雌

稽聖賦豪豕自為雌雄缺鼻曾又周書曰成王時方

無牝牡即雌兔紙雄而孕是矣

人獻孔鳥方亦戎別名山海經南方孔鳥郭璞注孔

雀也宋紀曰孝武大明五年有郡獻白孔雀為瑞者

噫象以齒而焚麝因香而死今孔雀亦以羽毛為累

得不悲夫愚按說文曰率鳥者繫生鳥以來之名曰

圖字林音由今獵師有圖也淮南萬畢術曰鴝鴞致

鳥注云取鴝鴞折其大羽絆其兩足以為媒張羅其

旁衆鳥聚矣博物志又云鴝鴞休鳥一名鴝鴞書目

無所見夜則目至明莊子云鴝鴞夜撮蚤察毫末晝

出冥目而不見丘山言性殊也人截手爪棄露地此

鳥夜至人拾取視之則知有吉凶凶者輒更鳴其

家有殃也不藏器引五行書除手爪埋之戶內恐為

此鳥所得其鴝鴞即姑獲鬼車鴝鴞類也姑獲玄中

記云夜飛晝藏一名天帝少女一名夜行游女一名

隱惡好取人鬼兒食之今時小兒之衣不欲夜露者

物愛以血點其衣為誌即取小兒也又云衣毛

為鳥脫毛為女人昔豫章男子見田中有六七女人

不知是鳥扶匐往先得其所解毛取藏之即往就

鳥各走取毛衣飛去一鳥獨不去男子取為婦生三
女其母後使女問父知衣在積稻下得之衣而飛去
後以衣迎三女兒得衣亦飛去鬼車一名鬼鳥今猶
九首能入人屋收魂氣為犬所噬一首常下血滴人
家則凶荆楚歲時記夜聞之捩狗耳言其畏狗也白
澤圖云昔孔子子夏所見故歌之其圖九首今呼為
九頭鳥也毛詩義疏曰鴉大如鳩惡聲鳥入人家凶
其肉甚美可為炙漢供御物各隨其時唯鴉冬夏施
之以美也禮內則曰鴉胖莊子云見彈求鴉炙陳藏
器又云古人重其炙尚肥美也又按說文曰梟不孝

鳥至日捕梟磔之如淳曰漢使東郡送梟五月五日
作梟羹賜百官以其惡鳥故食之愚謂古人尚鴉炙
是意欲滅其族非為其美也又淮南萬畢術醜瓦止
梟鳴取破甑向梟抵之輒自止也

鷓鴣

衡州南多鷓鴣解嶺南野葛諸菌毒及辟溫瘴前臆
文為白圓點又一名鳩音多對啼每啼連轉數音其
韻甚高廣志言遮姑鳴云但南不比如逃閭聲云古
今注云其鳴自呼常向日飛畏霜早晚稀出南越志
云鷓鴣克鳥也雖復東西迴翔然而命翻之始必也

南燕其鳴自號杜薄州食之亡腐此三說啼處
於牛屋辯哉唯本草說鳴云鈎翰格磔反客小類斑

鳩

鸚鵡瘴

廣之南新勤春十州呼為南道多鸚鵡此字林鸚鵡書

表得曰孫權曾大會白頭鳥集殿前權曰此何鳥

因曰未聞鳥名白頭公請使諸葛復索白頭姥恪戲之

鳥名鸚鵡母未必有對請使輔吳復求鸚鵡父也又說文

鸚從鳥嬰聲鵡從鳥母聲又曲禮鸚鵡能言不離飛

鳥人山海經云數歷之山其鳥鸚鵡又云廣山有之

扶南徵外有五色純白純赤者翠衿丹嘴巧解人言

有鳴曲子如喉轉者但小不及於隴右每飛則數千

百頭南史云天竺迦毗利國元嘉五年獻赤白鸚鵡

鸚鵡三枚各食三升麻子云食不葉榕實凡養之俗

忌以手頻觸其背犯者即多病顛而卒土人謂為鸚

鵡瘴愚親驗之咸通十年夏初有三大舶將五色鸚

鵡至者南方異物志鸚鵡有三種青者大如鳥曰白

也雖繡羽錦衣而病其胡語昔天監口年交州有獻

能歌鸚鵡者詔亦不納又張華有白鸚鵡華每行還

華問其故鳥云見藏篋中何由得知華在外令呼鸚

鵡所獲人教其喙鸚鵡脚僅而獲免又幽明錄晉司空桓

豁在荆州有參軍剪五月五日鸚鵡舌教令學語遂

善能仿人語笑聲司空大會吏佐令悉効四座語無

不絕似有一佐鼻語難學學之未似因內於籠中

此戶錄卷上
以効焉遂不異也後主典人盜牛肉鴿白參軍
軍曰汝云盜盜肉當應有驗鴿鴿曰以新荷裏着
風後檢之果獲而盜者怨患以熱湯灌殺之參軍為
之悲傷累日遂請殺此人司空曰不可以禽鳥故而
極之於法令止五歲刑也又淮南萬畢
術云寒皐斷舌可使語寒皐一曰鴿鴿

赤白吉了

某年普寧有廉州民獲赤白吉了各一頭獻於刺史

者其赤者尋卒白者久而能言凡笑語悉皆數人斯

珍禽也吉了身黑嘴赤首戴黃冠善數人笑愚按雲

物上瑞鳥獸中瑞草木下瑞夫聖人至德所臨則嘉

祥必見故前有赤雀白雀赤烏白烏赤燕白燕之流

衆矣瑞應圖曰赤雀瑞鳥也又孫氏瑞應圖曰王者

秦已儉約尊事耆老則見秦繆公出狩至於咸陽日

稷唐午天震大雷有火下化為白雀銜綠丹書集公

車公俯取其書言繆公之霸訖胡亥秦家世事又禮

稽命徵曰得禮之制澤谷之中有赤鳥焉孝經援神

契曰德至鳥獸則白鳥下又熊氏瑞應圖曰皇者八

妾有序經緯不差應時之性命則赤燕銜丹書而至

白燕事略同也愚又見顧野王以遠方所貢赤白鸚

鵡編為瑞者今因錄赤白吉了亦請附焉宋記曰文帝元嘉中

湘州獻赤鸚鵡臧榮緒晉書
曰義熙中林邑獻白鸚鵡也

緋後一作

公路咸通十年往高涼程次青山鎮鎮府設以備他盜也其山

多後有黃緋者緋者絕大毛彩殷鮮真謂奇獸夫後

則狙獲後五百歲為獲抱朴子曰猴壽八百歲繁露

其氣也猴也狢後似之類其色多傳青白玄黃而已小

彥為交州時林邑王范能獻清白猿各一口按樓炭

經云鳥有四千五百種獸有二千四百種白虎通云

羽蟲三百六十有六鳳為之長毛蟲三百六十有六

麟為之長今則豈可窮其族類歟其猿能伏鼠論衡

伏於鼠亦如淮南子云蝟使虎申蛇令豹止物各有所制也多羣行玄者善啼雌黃而啼數聲則衆猿叫嘯

騰擲如相呼馬其音淒入肝脾韻含宮徵方知當去

一部鼓吹豈獨於鼉聲者哉愚因召獵者捕而養之

目為極馴不貪食於樹杪間呼之則至但臂長身不

便於行而未見通膊者也後一歲自潘州迴路歷仙

虛潘茂真人燒丹之處南人呼市為虛今三日一虛

易而退各得其所蓋取之噬嗑易下係聞舊山後啼

不食而卒噫其為獸之性一何仁耶是知鄧芝感事

投弓故無虛語且梁朝後卒貢食吏違四日方送鹿

心柿四貫及責玄圃養後吏云殘林猶獲其堪杖四

十復引雞豕鵝魂狗蓋馬帷之事痊之又陸機快火

黃耳能解人言嘗傳書自洛至吳纔半月而返及死
機為製棺槨殯之村人號為黃耳冢愚遂毀其事籍
之以薪藏之以坎

蚺蛇牙

蚺蛇大者長十餘丈圍可七八尺多在樹上候麀鹿
過者吸而吞之至鹿消即纏束大樹出其頭角乃不
復動夷人伺之乃以竹籤籤煞之取其膽也亦如巴
蛇食象三歲而出其骨金樓子云楚辭云蛇有吞象厥大如何故南裔
異物志曰蚺惟大地既洪且長采色駁犖其文錦章
食麀吞鹿腴成養創賓享嘉食是豈是觴言其養創

之時肪腴甚肥美傳云以婦人衣投之則蟠而不起

證俗音云能蛇肉食之辟蠱毒

元和御覽引括地志云蚺蛇牙長六

七寸土人尤重之云辟不祥利遠行賣一枚直牛數

頭愚按古方刮虎牙治犬咬瘡神效無比未聞蛇牙

有利於人者抱朴子云蔡誕入山還家云被謫到崑

崙崑崙下白虎蛟蛇長百餘里口中牙皆三百斛船

大一何壯哉比廣州南海縣每年端午日常取其膽

供進蛇則諸郡採送錄事參軍親看出之按晉中興

書白頰含嫂病因須髯蛇膽不能得含憂歎累日有

一童子持青囊授舍乃蛇膽也童子化為青鳥飛去

以此驗之真贍不可得也近教令桂賀泉廣四州輪
次進焉其膏俗傳不利人其皮可鞞鼓今潮州和鱗
為之聲絕鳴與象皮鼓相類潘船上多以象皮鞞鼓
鼓長布頭尖狀如棗核
謂之檳榔鼓廣志云象性久別
見其子皮必泣一枚重千斤南越志云開寧縣多
吳公大者皮可以鞞鼓沈瑩異物志云東南海中吳
公長數丈啖牛里人秋冬間
遇之鳴鼓與
春堂驅逐之

紅地

公路至雷州對岸倚舟候風勢見羣小兒簇二巨蛇
各長丈餘一如孔雀珠毛色金翠奪目一如真紅色
鮮明若血又有十餘頭白地前後相次若導從俱入

一榕藤竅內竟不復出故知地有草木水土四種其
類不可窮也又歸化縣有兩頭蛇南越志云無毒夷
人餌之兼名苑云兩頭蛇一名越王約髮俗占見之
不祥然論衡引楚相孫叔敖天祐者何也會最又云
渾夕之山囂水出焉有蛇一首兩身名曰肥鱧見則
大旱管子曰涸水之精名曰螭音威一頭兩身以其名
呼之可使取魚鱉長八尺蛇也愚又憶近事韋中令
臯鎮西蜀時有黃柑一樹方熟忽數夕衆實皆落唯
樹杪一帶獨存其大如椀枝葉滋茂異於常者園吏
具白韋中令親視之曰此奇果也非臣下宜食議

欲表進令去蒂尺餘折之其實從蒂自落有善醫者
督殷侍立曰凡水實未過時蒂脫者乃實之病也請
針驗之韋令再三方許督殷引針就蒂刺之其實應
手而轉殷則連下一刺血濺盈袖韋令大驚因命破
之乃兩頭蛇也異苑又云河內司馬元胤元嘉中為
新塗令喪官月旦祭柑化而為鵝又何恠也

蛤蚧

蛤蚧首如蟾蜍背淺綠色上有土黃斑點若古錦文
長尺餘尾絕短其族則守宮博物志云蟬以器養
之食以真朱體盡赤重
十斤搗萬杵以點女人支體終身不滅刺錫謂之神
淫則點落故號守宮漢武為之有驗也

蝮 蝮以證俗音云山東謂之蝮字見韻集又說文曰在
壁曰蝮在草曰蝮蝮古今注一曰龍子善於樹中
捕蟬食之五色者曰蝮蝮短大者為蝮蝮一曰蝮師
大者長三尺其色玄紺善魅人鄭公虔又云多居古
榮蝮蝮蝮蝮守宮別四名又榮蝮蝮醫也
木竅間自呼其名聲絕大或云一年一聲驗之非也
端州大廳有蛤蚧州吏云有來多年 又有十二時亦
至今每鳴或三聲或一聲不定也
其類也大者一尺尾長於身背生鬚鬣行疾如箭傳
云自旦至暮變十二般色傷人必死愚嘗獲一枚開
於籠中翫之止見變黃褐赤黑四色一云其首隨時
輒作十二屬形乃言之過也

紅蠟殼

北極錄卷上

儋州出紅解類之推云說即蟠蚌擁劍大證俗音蟠

侯莫口反又古今注云云擁劍一名執大螯赤也類

氏家訓云擁劍狀如蟹但一螯大耳異物志俗謂之

越王餘下何遜詩云躍魚但一螯大耳異物志俗謂之

如擁劍是不分魚蟹也蔡司徒誤食彭蟻吐下倚

謝仁祖曰彭越訛耳世說云蔡司徒誤食彭蟻吐下倚

望臨海異物志倚望常起顧腕西東其狀如彭蟻大

也招潮修文殿御覽招潮小彭蟻俗言招潮子也竭

朴臨海異物志曰竭蝮大於彭蟻殼黑斑有沙狗臨

異物志沙狗似彭蟻壞沙為蘆虎曰蘆虎水土異物志

穴見人則走易道不可得也蘆虎曰蘆虎水土異物志

中螯正赤不數丸兼各苑曰數丸形似彭蟻至大小殼

上多作十二點深燕支色亦如鯉之三十三鱗耳陳

曰云五尺之鯉一寸之鯉其殼與虎蟬堪作壘子

殼色黃赤文至於鸚鵡杯不同年而語也鸚鵡名

見吳均集鸚鵡兩鳥也喙大而鈎一尺黃赤色受二

升堪為酒杯南越志曰一名越王鳥竺法真登羅山

珍於文鳥螺鳥不餌魚惟嗽木葉糞似薰陸香按蟹

一名蛻詭音廣雅云雄曰娘螳雌曰博帶抱朴子又云

山中辰日稱無腸公子蟬也古今注云小蟬一名長

卿廣志云蝻音小蟬大如貨錢又蟬奴如榆莢在其

腹中生死不相離蛤之類也曰南海有小蟬大如榆莢

開甲食則蟬亦出食則合蟹山海經載千里蟬子金樓

亦還入始終生死不相離也

天下之夫物洞冥記有貢百足蟬長九尺四螯者今

思州又出石鱗其類則零陵燕湘鄉魚建寧鯪鱖
鱖也零陵石燕遇雨則飛又庚穆之湘州記云湘鄉縣有石魚山石色黑雨理若魚開發一重輒有魚形鱗鬣首尾若刻畫燒之作魚膏具亦如之水經云卽鄉縣西石山出石蝦蟆南越志建寧縣出石蝦也又年代錄云石季龍時利州綿谷縣山北溪中有石鱖數千頭登岸暴田苗發軍殘毀至今鱖無頭也

蛺蝶枝

公路南行歷懸藤峽峽即富維舟飲水因觀巖側有一木五彩初謂丹青之樹武陵記辰州嵩溪有丹青有五色葉圓如華蓋玉屑云案在辰陽縣也因命童僕採之頃獲一枝尚綴嫩蝶凡二十餘箇有翠碧紺縷者金眼丁香眼者紫斑者黑花者黃白者緋脉者大如蝙蝠者小如榆

莢者沈佺期賦云二角六足蠕腹狀蛾愚因登岸視之乃木葉化為是知蝶生江南甘橘樹中古今注蛺蝶一名野

城江東人謂之捷末其大黑色或青斑者名鳳子一名鳳車一名鬼車是也麥為螽蝶鳥

足之葉為胡蝶皆造化使然豈虛語歟員公路嘗見盧得一粉蝶如兩手大上有散綠點丁香眼前翅又會頭兩線燕支色後翅為燕尾分亦蝶之異也

要云大食國西鄰大海嘗遣人乘船經八年未極西岸中有一方石石上有樹幹赤葉青樹生小兒長六七寸見人皆笑動其手脚尻着樹枝其使摘取一枝

小兒即死也異苑云太元中汝南人入山伐木見一竹中央蛇形已成上枝葉如故吳郡桐廬民嘗伐薪

竹中央蛇形已成上枝葉如故吳郡桐廬民嘗伐薪

遺竹一宿見一蛇化雉頭頸盡就身猶未變此亦竹為地地為雉也

紅蝙蝠

紅蝙蝠出瀧州背深紅色唯翼脈淺黑多雙伏紅蕉花間採者若獲其一則一不去南人收為媚藥與象

鼻蟲蠶珠蠟蜂諾龍為比象鼻蟲有鼻長二寸許而紅其前翼翅塵色副翼為

斑紅色多在龍眼樹上鱈魚珠廣州記云鱈形如扇

斗郭璞云形如惠文冠青黑十三足雌當負雄取之

必得其雙子如麻子堪為醬即鱈子醬也其珠如栗

黃南人或帶或磨飲之云利市蠟蜂生於檄攬樹上

自呼其名聲響巖谷諾龍雄死雌至出瀧以水族至

其前者即跳躍自置諾龍取而食之房千里報荒錄

亦具王子年拾遺云有五色蝙蝠異物志鼉蝨魚因

風雨入空木而化為蝙蝠其肉甚美靈芝圖說白蝙蝠

蝠古今注一曰仙鼠五百歲則色白腦重集物則頭

水遙亭下有石穴穴中有蝙蝠大服之壽萬歲又媚

者如鳥倒挂與玄中記說畧同

藥載救金鳥辟寒金形如雀色黃常翺翺海上吐金

屑如粟鑄以成器服宮人爭以鳥所朝弄不服碎寒

謂之辟寒金以鳥畏寒也又宮人相朝弄不服碎寒

金那得龍子蛤蚧布穀脚脛骨之媚藥也男左女右帶

帝雅謂之鳴鳩今人云布穀牝牡鵲腦淮南萬畢術

飛鳴以翼相擊云鳴鳩拂其羽鵲腦曰鵲腦令人

思砂稜夫一名苟子能倒行置枕中令菑草姑媯山帝

名曰女尸化菑草其葉葺或言葉相重音亦遙苟草

青華之山有草狀如蒼管似茅也方莖黃華赤實其

也左行草

使人無情范陽常進大業記錯絲菱花也左行草花采纖長而多色正赤甚美香也

獨未見錄紅蝙蝠處豈關載乎又有無風獨搖草亦

生嶺中男女帶之相媚頭若彈子尾若鳥毛兩葉開

合見人自動故曰獨搖草

本草拾遺具也又陳藏器云榼子

蔓生取子中仁多食之主解蠱毒帶於衣令人有媚

多迷人子如土瓜無毛秋熟色赤形如酒榼也

金龜子

金龜子甲蟲也五六月生於草蔓上大於榆莢細視

之真金帖龜子行則成雙類壁龜耳

事見洞冥記其蟲死

則金色隨滅如螢光也南人收以養粉云與米粉相

宜按竺法真登羅山疏曰金光蟲大如班猫形色文

彩全是龜余偶得之養玩彌日疑此是也又南雍州

記曰石橋水經南陽結為池出靈龜色如金縷也

王

亦具論衡又云龜三百歲大如錢著七十歲生一莖以此神物故生遲也

乳穴魚

全義之西南有山曰盤龍山有乳洞斜貫一溪號曰

靈水

洞記曰山曰靈山水曰靈水幽而有靈是以名也且地志山經所不載又蟲魚無大小修尾四

足朱丹其腹游泳自若魚人不敢釣之

昔有人窮其源至數日者曾炬

多為白蝙蝠所撲中若風雨聲習習然皆毛戰不敢

進蓋神仙之窟宅豈腥膻者擬容易造乎夫天下名

洞三十有六而洞庭林屋當其九也按洞庭林屋即吳王使龍威丈

人得禹書之處禹書一曰靈寶經三卷亦曰靈寶符

吳王齋戒受之不解其詞乃遣使賈此以問孔子

子不發其函而言昔聞童謠曰吳王出遊觀五湖龍

威夫人名隱居比上包山入唐墟乃造洞穴竊禹書

天帝大人不可舒令強取之令國

虛又華陽洞是林屋洞之右門也

其小者不可勝言

得非名在九微志中世俗所未聞耶其洞有金沙龍

盆魚皆四足修尾丹腹狀若守宮游泳水濱人莫敢

犯按御覽云盤龍山天寶六年改為龍蟠山山有石

洞洞中有石牀石盆人每秉燭遊者嘗見龍跡洞中

小水水有四足魚皆如龍形人殺之即風雨也然唐

韻云鱮魚名四足山海經云人魚如鯢音魚四脚出

丹洛二水有鯢大者謂之鯢音爾雅注鯢似鮎四足

聲似小兒但未見言其可致風雨耳公路因思道書

說五頭魚張天師二十三足麂翔法師云四明山有

仙公桐皆神化所致不可以類而稱也若以魚之異

者則醴水之魚名珠鼈六足有珠呂氏春秋具江賦

也是又歷澗潭有五色魚俗以為靈而莫敢捕因謂

是水為龍魚水水合又丹水出丹魚先夏至十日夜

伺之丹魚必浮水側赤光上照赫然如火網而取之

割血以塗足下則可步履水上出丹水縣抱朴子具

膠色黃味美夜即又翔法師云鱣魚一首十身氣

如麋魚山海經何羅魚一首十身皆如犬吠食之已癱也初學記引鯉魚

上有斑文腹下有純青海水將潮及天將雨毛皆起

潮還天晴毛則伏常千里外可知海潮亦如博物志

云牛魚也又金魚腦中有麤金狀如竹頭魚出邛婆

塞江一名江魚常食麤金又吳王江行食鱠有餘棄江中為魚

今江中有魚名吳王餘鱠者長數寸太如簪是也又

魏武四時食制曰望魚側如刀可以刈草出豫章白

髮魚戴髮形如婦人身肥無鱗出滇池又郭延生述

征記曰城陽縣城南六里堯母慶都墓廟前一池魚

頸間有印文謂之印頰魚非告祠者捕不得臨海志又曰印

魚鱗額上四方如印有文章諸大魚應死者印魚先封之又臨海異物志鱣魚如

指長七八寸但有脊骨好作羹滑美似餅大者如竹

曝作燭極有光明又比目魚一名鰈音標一名鰈音兼狀

似牛脾細鱗紫黑色一眼兩片相合乃行沈懷遠南

越志謂之板魚亦曰左介介亦作鮓唐韻鮓比目魚也吳都

賦云雙則比目片則王餘陳仲弓異聞記東城池有

王餘魚池決魚不得去將死或以鏡照之魚看影謂

其有雙於是比目而去異物志南方鏡魚圓如鏡也

又異苑云鮓音鮓魚凡諸魚欲產鮓魚輒以頭衝其腹

世謂衆魚之生母又臨海水土異物志鹿魚頭上有

兩角如鹿又云鮫間然魚背腹皆有刺如三角陵又神異經云黃公魚長七八尺狀如鱧魚晝在石湖中夜化為人刺之不入煮之不死以烏梅二七煮之即熟食之治邪病若此之類豈勝言哉

魚種

南海諸郡郡人至八九月於池塘間採魚子著草上者懸於竈煙上魚八九月多於水蘊上放子水西菜末至土厚翻發時却收草浸於池塘間旬日內如蝦蟆子狀悉成細魚其大如髮土人乃編織藤竹籠子塗以餘糧或編泥蠟灰禹餘糧也蠟灰即異物志占賣灰牡蠟殼又南越志

甲蠟蠟收水以貯魚兒鬻於市者號為魚種魚即鮫

鱧魚之屬鮫魚其鱗如銀肉白如雪脆而且甜偏宜

肥美唯鮫魚為上作膾無比作炙尤香美又楚詞注

曰鮫鮫魚說文作鮫永嘉記作鮫證俗音曰吳人呼

為鮫也於池塘間一年內可供口腹也愚按陶朱公養

魚經曰朱公謂威王治生之法有五水畜第一水畜

魚池也以六畝地為池池中有九洲求懷妊鯉魚長

三尺者任二十頭牡魚四頭以二月上庚日內池中

令水無聲魚必生至四月內一神守六月內二神守

八月內三神守神守者鼈也魚滿三百六十則蛟龍為之長而將魚化飛去內鼈則魚不復去池中周

九洲無窮自謂江湖也至來年二月得鯉魚長一
者一萬五千枚三尺者二十四枚至明年得長一尺
者十萬枚長二尺者五萬枚長四尺者二十四枚留
長二尺者二千枚作種所養理不相長也又欲令生魚法
要須載取藪澤陂湖饒大魚之處近水際土十餘載
以布池底三年之中即有大魚此由土中先有大魚
子得水生也又南史云始興盧度字孝章有道術隱
居屋前池養魚皆名呼之次第來取食乃去也又拂
林國有羊羔生於土中其國人候其欲萌乃築墻以
院之防外獸所食然其臍與地連割之則死唯人着

甲走馬擊鼓駭之其羔驚鳴而臍絕便逐水草煬帝
欲通之竟不能致貞觀十七年其王波多力遣使獻
赤頗黎金精等物又博物志云取鼈剉如碁搏赤莧
汁和令厚以茅苞之六月中投於地澤中經旬變鬻
成鼈也

水母

水母兼名苑云一名蚌一名石鏡南人治而食之云
性熱偏療河魚疾也其法先以草木灰退去外肉中
有一物或紫或白合油水再三洗之雜以山薑豆蔻
煮過其瑩徹不可名狀至於真珠紫玉無以比方此

物須以蝦醋食之蓋相宜也按博物志云東海有
狀如凝血縱廣數尺無正員名曰蚌亦無頭目腸藏
衆蝦隨之越人食之稽聖賦云水母東海謂之蛇音
正白蒙蒙如沫生物皆別無眼耳故不知避人常有
蝦依隨之蝦見人驚此物亦隨之而驚以蝦為目自
衛也亦如視肉有眼以物摘之則其眼移處山海經
聚肉也形如牛肝有兩
耳食之盡尋復生也

蚊母扇

端新州有鳥類青鯢而嘴大常在池塘間捕魚而食
每作一聲則有蚊子羣出其口今謂之按爾雅曰鷦

音鳥似鳥鳥而大黃白雜色鳴如鶴聲廣志云蚊母
此鳥吐出蚊也土人云其翅堪為扇唯辟蚊子與陳
藏器說同又云塞北有蚤母草嶺南有蚤母木此三
色異類而同功南越志又云古度樹一呼邠子南人
號曰控日亞不華而實實從木皮中出如綴珠璫其
實大如櫻桃黃即可實過則實中化為飛蛾穿子飛
出愚驗之亦有為蚊子者

大國子鵝毛被

邕之南有酋豪多熟鵝毛為被毛取頂上及腹如稻
畦袖之其溫軟不下綿絮也一云甚宜小兒愚記陳

痲疾擊者
蓋為此也
按上古十紀有合雉紀教人定處自食
獸衣其皮毛豈遠夷尚敦古之遺風耶愚憶會要載
女國毛裙都播國緝鳥羽以為服洞冥記云董謁聚
鳥獸毛寢家訓云朱詹饑即吞紙寒即抱犬讀書亦
事較著者也

紅鰕杯

紅鰕出潮州潘州南巴縣大者長二尺土人多理為
杯或釳以白金轉相餽遺乃玩用中一物也王子年
拾遺云大鰕長一尺鬚可為簪洞冥記載鰕鬚杖馬
常折丹鰕鬚為杖後棄杖為舟石於海傍也王隱晉
書曰吳復置廣州以南陽滕循為刺史或語循鰕鬚

長一丈循不信其人後故至東海取然無名苑云廣
鬚長四丈四尺封以示循方乃服也
州獻鰕頭杯簡文將盛酒無故自躍乃不復用愚又

按毛詩義疏貝大者有一尺六七寸今九真交趾以
為杯盤實奇物也
六韜商王拘周西伯於羗里太公
與散宜生金千鎰求珍物以免君
罪九江之浦有大廣志曰海文蟲有大者受一斗南
貝百馮詩作朋也

人以為酒杯又搜神記謝端候官人少孤為鄉人所
養年十八恭謹自守後於邑下得一大螺如三斛盆
將置瓮中早至野還見有飲飯湯火處端疑之於籬
外窺見一少女從瓮中出至竈下燃火便入問之女
答曰我天漢中白水素女天帝哀卿少孤使我來相

為官舍炊煮使卿後得婦當還今無故相向不宜
留奈留此殼貯米可得不乏忽有風雷而去也又異
物志蒼鷹螺江東人以為枕也

雞毛筆

番禺諸郡如隴右多以青羊毫為筆韶州擇雞毛為
筆其三覆鋒亦有圓如錐方如鑿可抄寫細字者昔
谿源有鴨毛筆以山雞毛雀雉毛間之五色可愛微
其事得非入江淹夢中者乎且筆有豐狐之毫

末筆非文犀之積必象牙虎僕之毛博物志有獸綠
之莞豐狐之毫秋兔之翰鼠鬚均州殺羶羊毛州
僕毛可蚰蛉鼠毛以為筆

取腋下麝毛鄭公虔云麝毛筆一管寫書直行

百馬毛嘉州羊鬚均隱居燒丹封胎髮弗樞多以小

鄭虔云蕭祭酒常用之又韋仲將筆方云筆龍筋金

柱或云墨池亦曰承墨又有柳筆皮筆鐵筆龍筋

拾遺為之然未若兔毫其宣城歲貢青毫六兩紫毫

三兩次毫六兩勁健無以過也今嶺中亦有兔但纒

大於鼠比比中者其毫軟弱不充筆用是知王羲之

歎江東下濕兔毫不及中山又煬帝取滄州兔養於

揚州海陵縣至今勁快不堪全用蓋兔食竹葉故耳

然次有鹿毛筆晉張華嘗用之不下兔毫按博物志
云筆蒙恬所製世有短書名為董仲舒答牛亨問曰

蒙恬作秦筆管鹿毛為柱羊毛被所謂蒼毫非也
也夫有筆之理與書同生具尚書中候云龜負圖周
公援筆寫之其來尚矣

雞卵卜

邕州之南有善行禁呪者取雞卵墨畫祝而煮之剖
為二片以驗其黃然後決嫌疑定禍福言如響答捷
此乃古法也神仙傳曰人有病就茅君請福煮雞子
十枚以內帳中須臾茅君悉擲出中無黃者病多愈
有黃者不愈常以此為候風土記曰越俗性率朴淳
而未散至於有疾不卜問
所請言天生天殺歸自然及其意親如合即脫頭上
中憤解腰間五赤刀以厚結之為交拜親跪妻定交

有禮俗皆當於山間大樹下封土壇祭以白犬一
雞雞子三名曰木下豎雞犬在其壇地氏人畏之
不敢犯也祝曰天地父母某月某日甲與乙為友善
上下四旁莫不並見卿乘車我戴笠後日相逢下車
揖我步行卿乘馬後日相逢卿當下愚又見卜之流
如此者數千言蓋南人重雞卵也

雜書傳虎卜紫姑卜牛蹄卜灼骨卜鳥卜雖不法於

著龜亦有可以稱者按博物志曰虎知衝破又能畫

地卜今人有畫物上者推其奇偶謂之虎卜異苑曰

世有紫女一書紫姑古來相傳云是人妾為大婦所嫉每

以穢事相役正月十五日感激而死故世以其日作

其形夜於廁門間或猪欄邊迎之呪曰子胥不在是

其婿名曹夫以亦歸去即其大婦也小姑可出戲

者覺重便是神來真說酒果亦覺面貌輝輝有
跳躁不住能占衆事卜將來蠶桑又善射鈞好則大
舞惡便仰眠又魏略曰高句驪有軍事祭天殺牛觀
蹄以占吉凶蹄解者凶合者吉夫餘國亦爾又云倭
國大事輒灼骨以卜先令如中州令龜視拆占吉凶
也又會要曰東女國以十一月為正每至十月令巫
者賚酒饌詣山中散麥於空中大呪呼鳥俄有鳥如
雉飛入巫者懷中因割其腹有一穀來歲必登若霜
雪必多異災其俗因之名為鳥卜武德中其女王遣
使貢万物也公路又按子路見孔子曰猪肩牛膊可

以得兆何必著龜孔子曰取其名也夫著者著也龜
者舊也狐疑之事當時問著舊也又有螺

雞骨卜

南方逐除夜及將發船皆殺雞擇骨為卜傳古法也

漢書郊祀志云越祠雞卜如鼠也今南人憑之頗有
神驗每取雄雞一隻以香米祝之後即生折其腿
去皮肉或烹取之卜男左卜女右看之其骨有二
或七八竅左為人右為鬼取陰陽之理也乃以竹
刺於竅中而審其兆如人在上鬼頭相背事遲緩
鬼在上為凶如人鬼頭相背事遲緩相就事疾速
占吉即以肉祠船神呼為孟公孟姥其來尚矣按梁
簡文船神記云船神名馮耳五行書云下船三拜三
呼其名除百忌又呼為孟公孟姥劉思貞云玄冥為

水官死為水神冥孟聲相似又孟公父名憤母名

孟姥父名板母名履或云冥公冥姥固玄冥也

人曰孟公孟姥利涉之所度奉商賈之所崇仰也

州送迎恒烹牛為祭桓宣武始鎮陝西不依舊法祭

至荆州平乘中江而漂公路咸通辛卯年從茂名歸

南海陸盡東口行次水程舟人具牢醴以祭船神請

愚為祝祠曰歲在單闕時及朱明柳絮風和桃華水

平倚欄櫂兮淺岸張布帆兮長汀粵有舟子請擣玄

冥孟家遂即建高檣開左郭列牂柯呼著作召靈胥

邀海若對蛟浦而烹牢當鹿牀而命爵於是具六味

羅八珍羽毛咸備蕪膏必陳剖蠅陸兮合雜剗博帶

兮繽紛蛸玉色魚錦文噎鳩餅脆騎驢酒新無非可

口兼乃着人果則獨根橄欖焦核荔枝三節軒櫛細

腰蹙咨署頰蠶齋素藕烏稗委盤纂纂堆案離離更

有越方之儔解悟之輩或衣朱裳或塗翠黛奏曲協

絃燃膠鬚蕙初敘訶而迴瞻遂傳詞而連嘵詞云神

下降兮龍驤巫歡喜兮鼠態駕雷電兮熒煌擁煙雲

兮鬢鬢又曰船容裔兮何在櫓安穩兮徘徊絕駕波

兮此去隨駛潮兮揭來

象鼻灸

廣之屬城循州雷州皆產黑象牙小而紅堪為物

亦不下船上來者

陶貞白云凡夏月治藥亦宜以象牙置邊土人指之

食其鼻云肥脆偏堪為炙滋味小類猪而含消

今之炙也

亦不知一割牛心猩猩脣之美也愚按鱗魚裙

反士林

兩味犀有五肉象有十二肉其膽隨月轉耳陳藏器

云唯鼻是其本肉諸即雜肉凡象白者西天有之

直五

臘有戰象五千頭會要云

又供御阇國有青象皆中夏無也梁翔

法師云象一名伽那古訓云象孕千五歲始生山海

經云性妬不高淫子西域記云有一僧行遇羣象上

樹避之象隨倒樹負之至林中有一病象足瘡而卧

引沙門手至所苦處乃竹刺沙門為拔去之裂裳與

裹俄傾一象持金函授病象病象轉授沙門發視之

乃佛牙也又萬歲曆曰成帝咸康六年林邑獻象一

知跪拜博物志曰日南四象各有雌雄其一雌死百

有餘日其雄泥土着身獨不飲酒食肉長吏問輒流

涕有哀狀

丙日出穴故陳藏器云嘉魚乳穴中小魚能久
強於乳丙者向陽穴多生此魚魚復何能擇丙日出
入邪議者以陳言為是酈善長云穴口向丙又引柏
枝山山有丙穴穴方數丈水有嘉魚常以春末遊渚
冬入穴故知丙穴之魚不獨褒漢中有也愚按水中
謂之連據山海經云羊石之山合水出其陰其陽
儵魚其狀如鱖居連水中之穴相交交通者儵音騰

枕柳炙

枕柳莖葉與波斯棗古散為柱杖椰子檳榔小異其
木如莎樹皮穰木皮出麵可食廣志云莎樹出麵華
枕柳麵以牛酪食之吳錄地志云交趾望縣有穰木
皮中有如白米屑者乾搗之水淋似麵可作餅臨海

志林柳木作鋸利如鐵中石益利雖中蕉根致
物之相伏如此皮中有如米粉中作餅餌會家又云
都句樹似餅欄木中出洛陽伽藍記云昭儀寺有酒
屑如麵可啖出交州南史云扶南國有酒樹似安
樹麵木得非枕柳乎榴採其花汁停著瓮中數日成
酒醉木理有文堪為握槩扁兼名苑云其戲阿育王
人也中土然雙六賦云諸葛融開館延賓分曹並戲
來中時已有賦內警句云若乃位占列星城分
則吳縱而七擒或百犯而百伐又崔令欽六博云握
或七戲後魏書術藝傳云胡王有第一人過罪將殺
梁胡戲後魏書術藝傳云胡王有第一人過罪將殺
之弟從獄中為此戲以上之意言狐則易死其後
入中國世宗以後大盛於時有趙國李幼序洛陽
可奴皆善之梁武之婆羅塞戲胡謂六為偃數二為
驚以俱是魏同得罪於其心似藤心為炙滋腺極美
其事迹相似因此疑誤其心似藤心為炙滋腺極美
其鬚可為帚香潤絕勝櫻桃

國納縛伽藍唐言新也有佛帚迦奢單作也郭義恭又

紅鹽

恩州有鹽場出紅鹽色如絳雪驗之即由煎時染成
差可愛也公路記鄭公虔云琴湖池桃花鹽色如桃

花隨月盈縮在張掖西北隋開皇中常進焉

一云十日

前鹽甘月半

按鹽有赤鹽紫鹽黑鹽青鹽黃鹽

書沈

約宋書曰虜至彭城與張楊語送白鹽赤鹽又郭璞

鹽池賦曰爛然漢明晃爾霞赤是也又虞世南書云

蔡邕從朔方報羊月書云幸得魚恙遂至徙所自城

抄以西唯青紫鹽也續漢書云天竺出黑鹽又北堂書

但引情物志云北胡青鹽黃鹽安西城北澗中有色

以味色淨雜為不同耳

如蕪菁華者鄭虔亦述成之自然國之寶也夫鹽本草云

宰肌骨去毒蟲明目益氣戎鹽即萬畢亦有如虎

如印博物志具又通典云九原歲貢印成鹽五原貢

而剛緊有大鹽方如巨枕者又南如織荆楚如石如

水精狀者南史月支恒水下有或朝取暮生又非煮

海所致者也

米麩

廣州俗尚米麩合生熟粉為之規白可愛薄而復朒

亦食品中珍物也按梁劉孝威謝官賜交州米麩四

伯屈詳其言屈豈今之數乎且前朝短書雜說即有

錄卷下

呼食為頭梁元帝謝賜功德淨羅法果又劉孝威謝以魚
德食一頭云天厨淨饌菴羅法果又劉孝威謝以魚
賜聖僧餘福果食一頭云五杏七桃靈瓜仙棗
為蚪魚若千蚪生若為薄為夾
雲筆為雙為床為枚搜神記云益州西有神祠自稱
筆一丸墨先聞石室中有聲便具吉凶不見形也南
朝呼筆四管為一床梁簡文帝答徐瑀書云時設書
愧乍置筆床梁令云墨為螺為量為丸為枚陸雲與
寫書筆一枚一萬字送墨二螺婦人集汲太子妻李與夫書云致尚書墨
十螺梁科律御墨一墨十二丸皇后妃一量一百丸
蔡質漢官儀曰尚書令僕丞即月賜喻藥大墨一枚
小墨一枚宋元嘉中格寫書墨一丸限二十萬字
帝為番為幅為枚湘東啓上梁武帝帝萬幅筆四百
番陸倕有謝安成王賜西蜀箋帝一萬幅梁簡文帝
又云特送四色紙三萬枚湘東王會最云番宋間有

一種紙或一幅長丈餘言就船中抄之世謂繭紙又
云張載紙銘並稱紙為番紙字從系蔡倫作紙從巾
布為鼓白布祖布五丈度曰取錦為兩
一足二丈為端也左傳云歸夫人重錦三十衣為裁
兩注錦以二丈雙行故曰兩三十足是也
陸倕謝安成王楚越衣二架裝為緣梁文帝云蒙賚
裁沈約有謝葛衫二裁也架裝為緣
裝一緣忍辱之鎧安施九奴為頭簡文帝書言安書
種功德之衣慚愧八法奴為頭
方言異俗極有可觀山高海深宛在麝為子蠟為麩
其貌梁科律文云奴一頭婢一頭
麝香如干子蠟如干檳榔為口胡桃為子為口
麝齊建武四年事檳榔為口胡桃為子為口
成王賜檳榔二千口又謝胡桃一千子又沈約其事
謝賜臣交州檳榔千口云龍編嘉寶厥包遐遠
不可備論今高州多採諸為麻麩絕宜人味極芳美
方言云人謂署蘋為儲是也又都番國土多可合亦

有取根以為糧者事見會要本草云嶺南多蔬莫如瓊州為粉臨用時別取諸磨取濕者溲之他如溲為湯餅皮類之推又云菹菜令去黑皮以為粉作湯餅甚光滑

食目

韶州菜有蕪菁郡人採之為菹脆而且甘不失比中

味也方言豐莞蕪菁也陳楚之郊謂之豐齊魯之郊謂之莞關之東謂之蕪菁趙魏之間謂之芥

郭璞注豐音峰江東音菘又云紫葉者謂之蘆蕪證俗音曰葵蘆蕪蕪菁屬紫花大根俗呼為薺葵也

愚按顧啓期婁地記曰薛山者昔有薛伯道居此山

不知何時人好稼植緣海散蕪菁子今海邊尚有此

菜云伯道所種又按司馬相如凡將篇謂為蕪菁嘗

門證俗音冥小學篇曰芴音菁會最又云以子江南種變

為菘菘子黑蕪菁子紫赤也又據南朝食奠中有芥

子醬蘆菹根菹菘之類是江南為菘驗也證俗音云

今番禹唯韶州產蕪菁林檎木瓜廣志云二名黑

要術曰林檎堪為越爾雅云楸木瓜也賈勤州出栗

子形味俱劣一年果方熟賓州出梨梨大如拳有類

浙東成家梨可蒸而食乃皮厚肉硬又非哀家梨也

緇雪成家出此世說云桓南郡玄每見人不快輒噴

曰君得哀家梨當復不蒸食否舊語林陵有哀仲梨甚大如升入口便消

言愚人不別味得廣之人食品中有團油餅凡力足好梨而蒸食也

產婦三日足月及子孩碎為之
養猪羊雞子羹餅灌腸蒸菜粉
鹽豉之屬裝蛭說文云羊凝血也音口紺反今廣人
而食之是也蛭生以五味酢食之按證俗音云南謂
疑牛羊鹿血為蛭蟻子醬於茅根下為山源間有蟻子
以糞散之消酒也蟻子醬於茅根下為山源間有蟻子
醬老鹹齏採老菜以飭和鹽藏之一如常法有久金
也土人蛤臞理如常法蛤即蛙也周書腐草為蛙陶注
所重蛤臞本草青脊者曰土鴨黑者南人呼為蛤子
南史卞彬為螺螄賦云紆青拖紫名為蛤魚以諷令
僕漢書言鄭杜之間水多蛙魚人得不飢又宋書張
暢第為利犬所傷醫云食蝦蟇鱸可愈而弟有難色
矣又衝波傳蝦蟇無腸龍蛇屬也抱朴子云萬歲者
領下丹書八字南史丘傑列傳又云蝦蟇有毒夢中
得三九藥後服之下科斗子數升博物志所謂東南
之食水產有蠶蛤螺蚌之為殊味不覺其腥臊今按
蛙唯性熱甚補人入有折其足於瓶中以水養
之不三五日其損如故亦有以蘓煎食者是也
衰牛

頭南人取嫩牛頭火上燂過證俗音炙去毛復以湯
毛去根再三洗了加酒豉葱薑煮之候熟切如手掌
大片調以蘓膏椒橘之類都內於瓶瓮中以泥泥過
塘火重燒其名曰衰愚曾於衡州食熊蹯大約滋味
小異而不能及又按南朝食品中有奧肉法奧即衰
類也先以宿猪肥者臘月殺之以火燒之令黃煖水
梳洗劑刮令淨剝去五藏猪肪媾取脂鬻方五
寸令皮肉相兼着水令淹沒於釜中炒之肉熟水盡
更以向所媾肪膏煮肉脂一斤酒三升鹽三斤令脂
沒肉緩火煮令熟切作大鬻子調和如常肉法尤宜
淹食時水煮令熟切作大鬻子調和如常肉法尤宜
新其二歲猪肉未又有涎煎硝法方言熬煎炒
堅爛壞不堪作又有涎煎硝法
寔四民月冬作妙古文倫字作陷炙糟範炙毛
廣字訓詰音平力反書此照字

白瀟腫法藥名煮肉爾雅注之推云瀟合豐雞合豐白

密毛煎魚臨臉盧減反臨臉法用猪腸經沸湯出

汁研末葱薑椒胡椒蒜下鹽酥等子下淡奠有蟬臙

細切血將莫與之早與血則變也子

乃古人爵也薄夜餅臙曼頭餅齊民要術書上字

字雀喘餅酢用稜九餅渾屯餅要術書上字廣雅曰

云今之餽飽形如夾餅安寒時肉夾員心糖蟹法禮

蟹音救九日中取好蟹看水中勿令傷損及死

宿腹中淨久則吐黃吐黃則不佳也先煮薄餡待冷

也著活蟹冷糖中蟹一宿煮蓼湯和便死蓼宜着少

盛半汁服糖中蟹內著鹽蓼汁中便死蓼宜着少

則爛泥封二十日出之舉蟹齊著薑末還復臙如初

內著甘中百箇一器還以前鹽蓼汁澆之令沒密封

勿令漏氣便成矣特蒸炙牛脰戶堅反老牛脰厚而

忌風中則壞而不美

火急灸令上劈烈然後割之則脆美經云跳丸炙

若急令伸舒微火遙炙則薄而且收

煎之皮脯馬腸鹿尾尺炙筒炙銜炙法鹿角菜蘗紫

菜蘗爛畔盧龍時葛鑽說文云鑽今呼水波餅要術

引餅每食煮餅及水波餅餅唯酒又果奠合子有寒具

證俗音寒具未圓是為環餅亦呼寒具鄭玄注百支

糧截餅黃萬栢餲餲音急就篇飴錫說文云熬栢餲

俗音云今江南呼餲餅已煎米白甘脆赤牒棗剝棗

胡麻糖雀頭糖廉薑鬼目蜜檳榔周成雜字曰檳榔

益智甘蕉甘欖根緣羊梅今瓊崖高潘州以糖煮嫩

大腹檳榔辯州以蜜漬益智子食之亦甚美

果也音素感反類之推云今以蜜藏雜果為粽又有都念子花似紫蜀葵
如軟棗拾遺云甚甘美益人隋朝植于西苑中即度
出那核婆果大如冬瓜熟則果赤剖之中有十小果
大如鶴卵更又破之其汁黃赤其味甘美或在樹枝
如衆果之結實或在樹根如茯苓之在土又波斯卒
果葉長五六尺果堪食狀如人手樹高丈五葉堪作
食簞又頰那婆果生樹後大如八石筵味甚甘食之
便醉九日而蘓見會最也愚又思東哲餅賦餽餽當音餽部注餽
燭顏之推云今內國餽餽以油蘓煮之江南謂蒸餅
為餽餽未知何者今古朕國語云主孟啗我朕字林

曰朕肴也音大濫反之推又云今內國猶言餅朕及
按方言江南有鹿筋朕及臙之類又韓肉本注出韓
國為之如羹而少汁加酢也媿女字林曰饋女也音
乃管反證俗音云今謂女嫁後三日餉食為饋女也

睡菜

睡菜五六月生于田塘中葉類茨菰根如藕梢其性
冷土人採根為鹽菹食之或云好睡郭子橫云五味
草初生味甘花時酢食之不使人睡亦名都睡草又
神異經云四味木一名如之何其實如核形如棗子
長五寸金刀割則苦竹刀割則飴木刀割則酸蘆刀

割則辛此說小類五味草也又御覽顧凱之落味也

水韭

生於池塘中葉似韭有二三尺者五六月堪食不啻而脆得非龍爪蕪乎郭子橫云龍爪蕪有長七尺者字林云發音嚴水
中野韭也又蔘音吟見字林似蒜生水中鄭虔云蕪辛
除園河西長二尺塞北山谷間多孝文韭軍人食之
周孝文帝所植如渭水源諸葛亮韭亦諸葛所種也
酈善長又云平樂村五六里至東亭杜北山甚高峻
上合下空東西廣二丈許高起如屋中有石牀倚生
野韭人往乞者神許則風必偃之方可搨也如過越

不偃而搨者有咎盛弘之荊州記亦具文小異

蕪菜

葉如柳三月生性冷味甜土人織葦籬長丈餘闊三四尺植於水上其根如萍寄水上下可和畦賣也陳藏器又云蕪菜味苦平無毒主解胡蔓草毒胡蔓即

野葛也

本草云鈞吻又名野葛用羊血土漿解之南州異物志曰但賊呼野葛為鈞挽鄭廣文又

曰人自來求死者取一二葉手按汁出飲之半日死羊食苗大肥亦如巴豆鼠食則肥乃物有相伏如此

者先食蕪菜後食野葛二物相伏自然無苦取汁滴

野葛苗當時瘵死廣州記曰菘水生愚按廣之菜有

棹字林棹東風香氣似馬蘭又左思吳都賦東風

留是蔬音載風土記曰蔬香菜根似菜根蜀人謂之蔬也越絕書載山越王句踐種蔬處
也音晶菟茨苗也東觀漢記王莽末南之類無足奇者
方枯旱民餓羣入野澤掘菟茨而食之類無足奇者
是不復遍錄吳志曰孫皓時有賈音買菜生高四尺厚
三寸分如琵琶形兩邊生葉皓以為平慮晉安帝紀
曰義熙二年有苦蕒菜生楊州中興書曰草妖也是後歲歲征伐民人稱
苦蕒者國初建達國獻佛土菜一莖五葉花赤中
心正黃而藥紫色泥婆羅國獻稜類紅藍實似蒺藜
火熟之能益食味又醋菜狀似慎火葉闊而長味如
美酢絕宜人味極美

斑皮竹筍

湘源縣十二月食斑皮竹筍滋味與北中七八月筍
牙小類但甜脆過之諸筍無以及之吳錄云馬援至
荔浦見冬筍名曰苞筍其味美於春夏筍也即雞脰竹筍
博物志曰斑皮竹洞庭之山堯帝之二女以涕揮竹
竹盡斑也爾雅曰筍竹之萌說文云筍竹胎詩義疏
筍皆四月生也巴竹筍八月生音媚竹筍冬夏生未
嘉記含墮竹筍六月生簮竹譜棘竹落人鬚髮愚按
山海經竹生花其年便枯六十年一易根必結實而
枯死實落土復生六年還成町也竹譜白竹不剛不
柔非草非木辭必六十獲亦六年是也此種竹正二

月斲取西南極東北角種之竹性向西南引也齊
要術曰諺云東家種竹西家治地故也南中有以竹
為刃錯子者錯子即篋篋竹皮為之錯指甲利勝於
鐵機巧李衛推昉云如小鈍復以漿水洗之如初刀
子竹裴淵廣州記云石林竹勁利削為刀切截象皮
如截茅也公路裴州宜城縣木香村有莊咸通初忽
生異竹第一年生九竿第二年生七竿爾來歲歲有
也作深梳黃色每節及枝上並抹綠□其笋甚美
按顧凱之譜中亦無說處異苑曰東陽錙道德元嘉
四年筋竹林忽生連理野人無知謂為禍崇伐煞之

公路乾符初經過夏口時有人獻合歡笋於韋公尚
書者自一本分為兩歧長二尺餘乃笋之瑞也公命

番禺有海戶犯鹽禁者避罪於羅浮山深入至第十

三嶺

山有十五嶺四百三十二峯
九百八十三飛泉洞府也

遇巨竹百千萬竿

連亘巖谷竹圍二十一尺有三十九節節長二丈即

油梧類也海戶因破之為篋會罷吏捕逐挈而歸

時有軍人獲一篋以為奇者後獻於刺史李復復命

陸子羽圖而記之亦資耳目之事一也舊記云李公

顧謂門生廣州桑苧翁曰夫視聽之外經籍未錄不

合有而有者不知其極况茲竹載在圖記不足奇也
漢太尉許慎說文有長節竹謂之筵音鐘一作鐘得非羅
山龍鐘之義邪桑学翁前席而言曰頃天寶末有章
長史虛舟寓於廬山瀑布泉時夏月多雨見瀑布之
中流出一桃葉闊五寸長一尺二寸至德初徐正字
疑於海鹽縣白塔山沙渚之上得一桃核片可貯一
升則知草木在山海之間有鬼形殊狀者多矣又若
决明慎火在中原為蘓黎葵莧之屬若生嶺嶠南山
澗無非高樹歲有千歲者經二尺圍與彼不異

無核荔枝

南方果之美者有欏支

衛洪七閩曰蒲桃龍目椰子欏支作此字

梧州火

山者夏初先熟而味小劣其高潘州者最佳五六月
方熟有無核類雞卵大者其肪瑩白不減水精性熱
液甘乃奇實也又有蠟荔枝作青黃色亦絕美南越
志云荔枝洲有焦核黃蠟者為優故廣州記曰荔枝
如雞卵大殼朱肉白五六月熟核若雞舌香陳藏器
曰荔枝樹如冬青實如雞子核黃異似熟蓮子實白
如肪甘而多汁百鳥食之為肥極宜人廣志云焦核
胡楫此最美次有龍卵焉其樹自合抱至數圍大者
材中梁棟其堅其佳絕等木無以加也嶺中荔枝傳

盡龍眼系友熟大如彈丸皮褐肉白而味過甜俗
為荔枝奴非虛語耳修文殿御覽云龍眼子一名龍
目左思蜀都賦云荔枝龍目則
枝也又西京雜記曰尉佗獻高祖鮫魚欏枝高祖報
以蒲桃錦四疋

變柑

新州出變柑有苞大於升者但皮薄如洞庭之橘餘
柑之所弗及傳云本自高要移植不數百里形味俱
變因以為名論其美真所謂厥包橘柚精者柑見郭
璞讚
文馬援好事至荔枝浦見冬筍名苞
荀上言禹貢厥包橘柚疑即此也亦如踰淮為枳乃
水土異也愚按呂氏春秋果之美者江浦之橘箕山

之東清島之所有櫨橘焉說文櫨橘柚也又郭璞曰
蜀中有給客橙即櫨橘冬夏花實相繼風土記柑有
黃者赭者赭赤謂之胡柑今之多引江南千樹橘為
木奴事此漢書云其人與千戶侯等且襄陽記李衡
為丹陽太守衡密遣十人於武陵龍陽洲上作宅種
柑子樹臨死勅兒曰汝毋惡吾治家固窮如是吾州
里有千頭木奴不責汝衣食歲上一疋絹亦足用耳
吳末衡柑成歲得絹數千疋據此非橘明矣據雜書
如翰林
要海御覽賈思協
皆列在黃柑門中愚又按諺云木奴千無凶年要術
云蓋言果實可以市易五穀此即木奴之號果之

稱者也

山橘子

山橘子冬熟有木如土瓜者次如彈丸者皮薄下氣
 普寧多之南人以蜜漬和皮而食作琥珀色滋味絕
 佳豈比漢人之吳合皮啖橘以為笑也其葉煎之和
 酒飲亦療氣神驗愚憶王壇臨海異物志曰雞橘子
 如指頭大味甘永寧界中有之又裴淵廣州記羅浮
 山有橘夏熟實大如李又云羅浮山有壺橘十種豈
 其一歟廣州記又云荔枝今有枸椽皮煎椰子煎皆
 奇味也異物志枸椽實似橘皮不香椰子去其外皮
 及殼有白囊食之如此中生胡桃味又有白

葉如乳人亦食之○異物志曰椰子有如兩眼俗人
 謂之越王頭南人取為甌子杓子等器椽子即交
 州黃淡子
 橘柚類也

橄欖子

橄欖子八九月熟其大如棗廣志云有大如雞子者

南人重其真味一說香口絕勝雞舌香可含而香口亦

又廣州廉薑亦可香口亦堪煮飲飲之能消酒煎去刺中兩頭

美其樹聳收其柯不喬有野生者高不可梯但刻其

根方數寸內少許鹽於中一夕子皆落矣今高涼有

銀坑橄欖子生於銀坑之側相傳是馮細長多味美

於諸郡產者其價亦貴於常者數倍也愚按南越志

博羅縣有合成樹樹去地二丈為三衢山海經云四衢東
一衢為橄欖西向一衢為玉文顧微廣州記曰木成
高太子如橄欖而堅
以去皮廣志書此橄欖字南州異物志作此橄榴字
陳藏器云其木主解鯢魚毒此木作橄撥著鯢魚皆
浮出其相畏如此人中鯢魚肝子毒者必死也

山胡桃

山胡桃皮厚底平狀如檳榔其人如扶容頭味次陰
平樂遊胡桃別作杏膏香但不耐停耳廣志云陰平
胡桃皮脆急投之即碎其蝦蟇背見柳世隆謝樂遊
胡桃云胡羯奔逃吉之先見者也鄭虔又云山胡桃

無穰實心磨之可為印子據說即非南山中胡桃也

白楊梅

楊梅葉如龍眼樹如冬青一名杔音求潘州有白色者
甜而絕大鄭公虔云越州客山有白熟楊梅兼名苑
云東興縣有大如雞卵楊梅博物志云地有章名則
多楊梅得非誤耶南越志安章縣白蜀里多楊梅求
之曰白蜀去章遠矣吳興記曰故章縣北有石柳山
出楊梅常以貢御張華所謂地

名章必生楊梅蓋謂此也

偏核桃

占卑國出偏核桃形如半月狀波斯人取食之絕香

美極下氣力比於中夏桃仁療疾不殊會最云偏
仁勃律國尤多花殷紅色即中解忠順使安西以蘿
蔔挿接之而生桃仁肥大其皮不堪食又吐谷渾有
桃如一石甕大者貞觀二十一年三月十一日以遠
夷各貢方物其草木雜物有異於常者詔所司詳錄
焉葉護獻馬乳蒲桃一房長二赤子亦稱大其色紫
康國又獻金銀桃詔令植於苑圃

紅梅

嶺南之梅小於江左居人採之雜以豆蔻花
漏寇花
白色德
炎薇紅南方草木狀曰漏寇附子大如李實二月花
七月熟出興古書此字又劉欣具交州記作實寇

廣志作豆蓀字也枸櫞子朱槿之類
類之推云枸櫞
子似橘大如飯

是也又朱槿四時常有花可食此舜水也一名堇一
名櫛莊子云朝菌又張華云君和鹽曝之梅為槿花
子國多舜華之草朝生夕死

所染其色可愛今嶺北呼為紅梅是也又有選大梅
刻鏤瓶罐結帶之類取棹汁漬之
棹木葉烹其葉呼
為棹汁按梅有紫

花梅同心梅麗
文梅品第絕多亦甚甘脆按鄭公虔云婆弄迦木出

烏菴國發地叢生葉大如掌花白而細絕芳香子如
升大花披之時人即雕畫瓦罐承花候其子長漏罐

中即破而取之文彩彬煥與畫罐相類便以獻王亦
猶中國鏤梅諸國所無也

五色藤筵

瓊州出五色藤合子書囊之類花多織走獸飛禽細

於錦綺亦藤工之妙手也次盧亭盧亭即盧循之苗裔也紉白

藤為茶器新州作五色藤筵皆時之精絕昔梁劉

孝儀謝太子五色藤筵一枚云炎州采藤麗窮綺

縹得非筵臺與筵語訛歟按侯景篡位着白紗帽

而尚青袍或牙梳挿髻牀上常設胡牀大業記帝九月自北塞還

東都賜文武官各有差改胡牀為交牀改及筵今

海豐歲貢五色藤鏡匣一筵臺一是也又本行經云

河龍女名尼連茶耶土太子寶筵提太子坐之食乳

糜已擲鉢河中天帝取歸忉利供養以立鉢節佛經

太子第七目據筵蹄坐受與耶翰隨指印環云云

香皮紙

羅州多棧香樹身如柅柳其華繁白其葉似橘皮堪

搗為紙土人號為香皮紙作灰白色文如魚子棧今

羅辨州皆用之三輔故事云衛太子以紙蔽鼻前漢

云創也又和熹鄧后貢獻悉斷歲時但貢紙筆而已

然則其用久矣但不知何物為之按王隱晉書曰王

隱答華恒云魏太和六年可問張揖士古今字話其

數重者即明幡紙字從系此形聲貧者撰之故路溫

布細抄作命案從中義是其聲雖同系中則殊不得

通帝昔以練素為書記又山玉彩亦具小不及

根竹膜紙出之松皮紙日本側理紙也後人訛呼

道注水苔也一名石髮江東食之又瑤山玉彩載薛

山居賦云剝艾音嚴椒言艾皮可為紙未詳其木也

又扶桑國在中國之東二萬里其土多扶桑木故以

為名扶桑葉似桐初生如筍國人食之實如梨而赤

續其皮為布以為衣亦以皮為紙齊永其香即會寂

云沈香青木雞骨馬蹄棧香黃熟香同是一樹如一

木五香根檀節沈子雞舌葉藿膠薰陸也金樓子云

一樹又俞益期又真誥經云屢燒香左右令人

正故隱居云沈香薰陸夏月常燒此二物梁簡文時

扶南傳有沈香一婆羅丁云婆羅丁五百六十斤也

案浴佛功德經云牛頭旃檀芎藭鬱金龍腦沈麝丁

等以為湯置淨器中次第浴之及旃檀云王有疾醫

須旃檀汁旃檀枝葉根莖除一切疾本草云白檀又

無名詩集武舍之中行云胡從何等來氍毹氍毹五

木香證俗音云氍毹毛席也書此字又通俗云織毛

紫絳紉金黃縹留樹十種氍毹又通俗云白氍毹細

者謂之氍毹又書云氍毹施承林之前小榆之上也

又陳琳賦曰方果葉之阿那鋪綠葉之蜿壇艾納

出縣國北香燒之歛香氣及都梁都梁香荊州記都梁縣有小山山上能令不散直上似細艾也清水淺中生蘭草俗謂之都梁即以縣名焉唯交州異物志曰蜜香欲取

先斷其根經年外皮爛中心及節堅黑者置水中則沈是謂沈香次有置水中不沈與水面平者名棧香其最小鹿者名曰藪香佛經所謂沈水者也又南越志謂之香木出日南也

枹木彙

枹木產水中葉細如檜其身堅類於栢唯根軟不勝力鋸今潮州新州多刻之為彙或油畫或金漆其輕讓草彙齊民要術云青白桐材者並堪師畏者皆着木後錄女始嫁漆畫為履五采為系也

又按梁武小說介子推逃祿隱跡抱樹燒死文公拊木哀嗟裁而掣履每懷割股之功輒俯視其履曰悲乎足下足下之案翊法師書云櫟一名水松生水中稱將此起乎無枝形如筭一曰松枹今為彙是也又陳周弘正謝賚漆松枹彙云蒙此慈錫便得輕舉

紅藤簞

瓊州出紅簞一呼為笙或謂之籛蔕亦謂之行唐言方

曰簞宋魏之間謂之籛或謂之籛曲自關而西謂之簞其粗者謂之籛蔕蔕行唐似籛蔕直文而粗自關而東周洛楚魏之間謂之倚伴伴音陽也南越志云桃枝南人以為笙郭景純曰簞以寧寢杖以扶危又簡文集有謝桃枝笙竹簾沈約彈歛令仲其色殷紅文秀橫訂吏黃法先輸六尺笙四十頌瑩而不垢或云染藤所製編織精華又不如溪鶻紅

席海中溪鵠山去餘姚岸千餘里上有女符道士

下故以竿散卧簟簡文謝云筠篁名柳子坐席亦有卧

王筠集又沈約謝賜蒲褥筍席測見南史花紈卧篔

月支毛席陸倕集具流黃篔象牙席西京雜記會稽供御

神仙傳淮南王為以為優劣歟八公設象牙席

方竹杖

澄州產方竹體如削成勁健堪為杖亦不讓張騫筇

竹杖也其融州亦出大者數丈正聲集云南方有方

竹杖白蟬噪其上陳貞節嘗詠之又海晏地名出蘆堪

為柱杖高潘州出千歲蔗柱杖小類具多更有踈節

竹五六尺僧道多以為杖皆奇物又按會最云漆川

通竹直上無節空心也

山花燕支

山花叢生端州山崦間多有之其葉類藍其花似蓼

抽穗長二三寸作青白色正月開土人採含苞者賣

之用為燕支粉或持染絹帛其紅不下藍法採花

於鉢中細研看少水以生絹襖取汁於通油窰瓶

文武火煎之候花浮上旋採取入絹囊中漚乾用如

常燕支法云博物志有作黃藍烟支法習鑿齒與

謝侍中書云此有紅藍足下先知之否北方人採取其花染緋黃接其上英鮮者作烟支婦人裝時用作

頰色作此法大如小豆許而案冷遍色殊鮮明可愛
吾小時再三過見烟支今日始覩紅藍耳後當為足
下致其種匈奴名妻關氏言可愛如烟支也關字音
烟氏字音支想足下先亦作此讀漢書也西河舊事
我馬支山使我六蓄不蕃息失又鄭公虔云石榴花堪
作燕支代國長公主睿宗女也少嘗作燕支棄子於
階後乃叢生成樹花實敷芬既而嘆曰人生能幾我
昔初筭嘗為燕支棄其子今成樹陰映瑣闥人豈不
老乎鄭公虔云塗林花有五色黃碧青白紅如杏花
漢東都尉于吉獻一株花雜五色云是仙人杏
絕亦有紺者古今注云燕支葉似薊華似

蒲公出西方土人以染名為燕支中國人亦謂紅藍
以染粉為婦人面色謂之烟支粉博物志云張騫使
西域還得大蘇安
石榴胡桃蒲桃沙葱首蓿胡荽黃藍可作燕支也
花亦出波斯踈勒河祿國今梁漢取上每歲貢二萬
斤於織
染署

鶴子草

鶴子草蔓花也其花麴塵色淺紫帶葉如柳而小短

當夏開南人云是媚草甚神可比懷草蔓草似蒲

出亦名夜草懷之則知夢之吉凶立驗也漢武思李

夫人東方朔乃獻一枝帝懷之夜夢夫人因改此名

為懷也習鑿齒襄陽耆舊傳曰襄王夢一婦人曰
夢也我夏帝之季女也名瑶姬未行而死封於
巫山之臺精魄為草摘而服焉人必與採之曝乾以

媚而服焉必與夢其家在宜城縣

代面靨形如飛鶴狀翅羽觜距無不畢備亦草之奇者草蔓上春生雙蟲常食其葉土人收於匳粉間飼之如養蠶法蟲老不食而脫為蝶蝶赤黃色女子佩之如細鳥皮號為媚蝶郭子橫記勒畢國獻細鳥以方赤玉籠盛數頭形大如蠅狀如鸚鵡聲聞數百里之間如黃鵠鳴也國人以此鳥候日晷亦曰候日蟲帝得之旬日飛盡明年有細鳥集於帷帟或入衣袖因名蟬衣宮內嬪御有鳥集其衣者輒蒙愛幸至武帝末稍稍自死人服其皮者多為丈夫所媚余訪花子事如面光眉翠月黃星靨其來尚矣

面光具無名詩集月黃昆

靨皆類黃葵

然事之相類者見拾遺引孫和悅鄧夫人

常置膝上和月下舞水精如意誤傷夫人頰流血染袴和自舐瘡太醫曰獺髓雜玉及琥珀屑當滅痕下購百金有富春漁人云獺神物也取則逃之白祭魚時有鬪死穴者枯骨可合春以滅癩和乃作膏琥珀太多痕未滅而頰有赤點細視之更益其妍諸嬖要

寵者以丹青點頰而後進幸

又宋武帝壽陽公主人

花後効為梅花妝也又書云以丹注面曰的華天子

諸侯有羣妾者以次進御有月事者上御不口說

此於一說上官昭容自製花子以掩黥處

昭容儀之

天后時忤旨當誅惜又云天后每對宰臣令昭容卧

其才不然而黥之

於牀榻下記所奏事一日宰相李名對事昭容竊窺
上覺退朝怒甚取申刀劖於面上不許拔昭容遽為
乞拔刀子詩有集三十卷詩在集中玄宗收取其詩
集之令張說為序集賢故事舊宣索
書皆進副本無副本者則促功寫進後亦不能守其
事如上官昭容舊無副本因宣索便進正本申今
關此後為花子以掩痕也

越王竹

嚴州產越王竹根於石上狀若荻枝高赤餘土人嘉
其色用代酒籌次有沙筋產於海島間狀如萁菜春
吐黃花其心若骨可為籌筋凡欲採者須輕步拔之
不爾聞人竹聲則縮入沙中了不可取陳藏器云越

王餘筭味鹹生南海筭子長赤許異苑云晉安有越

王餘筭菜白者似骨黑者似肉古云越王行海中作

筭有餘棄之於水遂生焉臨海水志曰越王筭如
筭大正白長尺餘生海邊

沙中見便取之即可得
心中存來取則入土中決遠懷云東海中筭洲洲上

故筭無極連船取之不盡世中好失筭言天下筭悉

歸於此乃驚耳之說也

無名花

廣州之南數百里有蔓草生焉其草吐一葉白華片

大如掌亦有小
片者藥綠色初夏開翫之初誤殘花恬然

特異遍階土人莫有知者惟昔草堂樓法師山居時

法師慧約字儉素梁國號也有一野嫗手持一樹植之於庭云是

蜻蜒樹也所植樹歲久芬芳鬱茂有聘北道里記云一鳥身赤尾長栖息其上

木龍寺寺有三層塔塔側生一大樹縈繞至塔頂枝

幹交橫上平容十餘人坐枝杪四向下垂團團如栢

子帳經過莫有辨者梁武帝曾遣人圖寫樹形還都

大抵屈盤似龍因呼為木龍寺又謝惠連目竒草曰

仙人草序云余之中園有仙人草焉春穎其苗夏秀

其英秋有貞實冬無凋色可謂四時而不改者也既

嘉其名而美其質染筆作詠庶以摠述大業記人說仙人莧如長

樂高三尺丹葉碧花花似雞幘而大者闊五六寸又梁伍安貧武陵記云巴

陵郡西有寺寺房廊牀下忽有樹生衆僧移屋避之

晚更滋茂莫有認者外國沙門云是波羅蜜□常着

乾細白永嘉四年忽生一花狀似芙蓉推其靈景未

能量也又金樓子云孔子冢中樹在魯城百數指異種也然小說云簡文初

不別稍余今不分此亦何愧哉

指甲花

指甲花細白色絕芳香今蕃人重之但未詳其名也

又耶悉弭花白末利花紅者皆波斯移值中夏如毗

尸沙金錢花也本出外國大同二年始來中土今番

禺士女多以綵縷貫花賣之愚詳末利乃五印度華

名佛書多載之貫華亦佛事也又扶南傳曰頓遜國
區撥花葉逆花致酒花各逐花摩夷花燥而合香末
以為粉以粉身體唐初罽賓國獻供物頭花丹白相
間香氣遠聞伽趺畢國獻泥樓鉢羅花如荷葉缺圓
其花色碧藥黃香聞數十步皆中國無者

相思子蔓

相思子有蔓生者

本草拾遺云相思子樹高大有文
字赤黑間者佳又羅浮山記增城

縣南迴溪之側多相思樹
號相思亭送行之所贈也

其子□紅葉如合歡依籬

障而生

合歡博物志云獨念古今注
云嵇康種之舍前一各合昏

與龍腦相宜能

令香不耗南人云有刀瘡者血不止痛甚者取其葉

熟搗厚傅之即愈干寶搜神記云大夫韓憑妻美宋
康王奪之憑怨王囚之憑自殺妻乃陰腐其衣王與
之登臺自投臺下左右攬衣衣不中手遺書於帶願
以屍骨賜韓氏而合葬王怒弗聽埋之令冢相望宿
昔有文梓木生二冢之端根交於下枝錯其上又有
鴛鴦雌雄各一恒在樹上宋王哀之因為號其木曰

相思樹

註見
本文

睡蓮

一本云
瑞字

睡蓮葉如苻而大沈於水面上有異浮根菱耳其花
布葉數重不房而藥凡五種色當夏晝開夜縮入水

底畫而復出於水面也與夢草畫縮入地遇夜即復
出一何背哉夢草似蒲色紅即方朔獻武帝者孫容
穆思密嘗遺水仙花數本如摘之於水
器中經年
不萎也

五
五

昔自文華才三
以爲骨即轉力而合藥王怒弗離野之令
之登臺自對臺下或古對亦不中
藥王奪之懸於王因之懸自懸是以創
懸於臺上之明愈千寶對軒信云大夫



