

序

永嘉黃君筠樓所纂緇苑成書而余



蒐輯今古寰瀛異域史志簡冊及雅俗時論博採
兼收尊之若日不足甚至摘取余計中斷日以附益
之因歎曰君之用心苦矣君以東甌討人舊迹江右入
粵罕有知者常就吾邑潘少城以府之聘課其子
余為吾邑殘餘物即林丹九先生作傳君見之為政其鄉
舉年代出交寓世於余次子璠元以所撰所輯璠元緘書至

潮余詫曰是博雅君子也因亟言於吳雲帆太守太守不
務重之延玉郡齋主書記方璠元絨表玉潮道鍾君
瑞卸平鎮營都司子回共同鍾君個儻志節士也權吾邑
戎政辨令嚴於禁暴止姦邑人甚德之與君善為余
言君言動形狀如繪鍾君及殉羅鏡之難余聞之君
相對歎歎夫今之戎政不可同矣貪如狼狠如羊誓不用
命其臨陣也縮如蝟其敗走也竄如蛇安知君所知
有猛者命之為將有德者予之以官不至於鬼而憎之

妖而怯之精而畏之而獨吳焉者余因君摘取余詩錄
為憶辛丑漫成作如慵狗敢航高卧泉忘貓應槐素
養全子人日作七種菜供人日饌千倉粟向泉年糶
與君皆采貓苑之意收世同併序以所與之

咸豐三年歲在癸丑花朝前五日鎮平宗弟釗作於
湖州松華舍并書



自序

夫貓之生也同一獸也繫人事而結世緣視他獸有獨異者何歟蓋古有迎其神者以有靈也呼爲仙者以有清修也蓄之於佛者以有覺慧也或以其猛則命之曰將或以其德則予之以官或以其有威制則推之爲王凡此皆貓之異數也他或鬼而憎之妖而怯之精而畏之抑亦貓之靈異不羣有以招致之然而妖由人興於貓乎何尤且有呼之爲姑呼之爲兄呼之爲奴又皆憐之喜之至也若夫姐己之稱不更以其柔媚而可愛乎

至於公之婆之兒之此又世俗所常稱更不足爲貓異
獨異其稟性乖覺氣機靈捷治鼠之餘非屋角高鳴卽
花陰閒卧銜蟬撲蝶幽戲堪娛哺子狎羣天機自適且
於世無重墜之累於事無牽率之悞於物殖有守護之
益於家人有依戀不捨之情功顯趣深安得不令人愛
之重之耶以故穿柳裏鹽聘迎不苟銅鈴金鎖雅飾可
觀食有鮮魚眠有煖毯士夫示紗幘之寵閨人有懷袖
之憐而其享受所加較之羣獸爲何如耶然則貓之繫
結人事世緣若有至親切而不可離釋者方有若斯之

嘉遇此貓之所以視羣獸有獨異焉者嗚呼血肉之微
亦陰陽偏勝之氣所鍾宜乎補裨物川締契名賢貽光
毛族多矣庸非貓之榮幸乎哉人莫不有好我獨愛吾
貓蓋愛其有神之靈也有仙之清修也有佛之覺慧也
蓋愛其有將之猛也有官之德也有王之威制也且愛
其無鬼無妖無精之可憎可怯可畏之實而有爲鬼爲
妖爲精之虛名也且愛其有姑有兄有奴有姐己之可
憐可喜可媚之名而無爲姑爲兄爲奴爲姐己之實相
也抑又愛其能爲公爲婆爲兒之名實相副也此余貓

苑之所由作也歲咸豐壬子長至日甌濱逸客黃漢自
序

序

聖人云多識於鳥獸草木之名非徒務於博雅也蓋以
物雖微其功用著於世則不以物而忽之比爾雅蟲魚
一疏之所以傳也禮郊特牲一篇曰迎貓夫貓曰迎非
重貓也重其食田鼠也陸佃曰鼠害苗貓捕鼠故字從
苗然則貓之功非大有益於人者耶吾友黃君鶴樓
博雅君子也多讀書留心典故雖自以不獲用世展志
爲憾而其濟人利物之念時時不忘性好山水壯歲卽
曩年走四方無事則從事於鉛槧無間寒暑蓋樂此不

疲也嘗著甌乘補一書雖裨官野史之流而援古證今
補前人所未備足爲採風之一助以其所存者大耳今
夏以所新纂貓苑寄示蓋博採古今貓事而成其書牙
種類形相毛色靈異名物故事品藻爲七條牙縷析鉅
細兼載噫何其博也雖云所纂爲小品而獨能標新立
異宜乎裘子鶴參軍見其書稱爲妙趣橫生無義不備
其傳必矣貓於經書不多見詩稱有貓有虎亦僅爾閒
或散見於子史而亦未有專書豈以其微而置之耶然
君之此書足以補前人之缺漏而使後之人知貓

之有功於世非特爲博雅之助也而君之存心利物不
以小而見其大邛爰書數語以歸之時

咸豐二年壬子季秋月同里孟仙弟張應庚書於連平
官廨

允例

一 貓事本無專書古今典故僅散見於羣籍今仿昔人虎蒼蟹譜暨蟋蟀經之例廣用蒐羅輯成茲集無論事之鉅細雅俗凡有關於貓者皆一一錄之以裕見聞

一 茲輯無異爲貓作全傳頭緒紛繁叙次最易紊亂今分門爲七日種類日形相日毛色日靈異日名物日故事日品藻凡所收典故詩文各以類從閱者易於醒目

一各門中貓事大抵出於經史子集及彙書說部若
或有所引證辨論皆另列按語於本條之左

一貓事凡載羣籍者皆頂格直書於本條下註明見
某書其本無書所載而出於前輩筆記故舊傳聞
人雖作古其所遺或小簡或尺牘或片識並各於
本條下註明見有來歷亦頂格直書

一凡現今交遊諸公有所論列並另有詩文集可採
者皆隨其事於各門中低二格書之示有區別
一諸交遊因予有茲纂或代徵故實或代借書籍大

有襄助之益至爲釐訂而鑒定採輯而商榷尤足
起予固陋厥功皆不可泯如潮州太守錢唐吳公

雲帆均翰林待詔鎮平黃公香鐵釗連平刺史同

里張公孟仙應庚廣東藩參軍新建裘君子鶴楨

知巖山陰胡君笛灣秉鈞番禺孝廉丁君仲文杰

上舍朱君竹阿元譔名銘暨桐城姚翁百徵齡慶山陰

陶翁蓉軒汝鎮毘陵張君槐亭集錫山華君潤庭

滋德壽州余君藍卿士鏌及陶文伯炳文也文伯

爲蓉軒翁哲嗣英年好學博涉羣書於予是輯尤

爲多助若夫江浦巡尹同里陳君寅東杲則專任校勘者也此外凡說一事獻一義則其姓氏亦不可遺已於各門本條上冠列皆岑夙契同俾有徵一是編引用書目繁雜茲不另爲標列惟兩窻雜錄係王碧泉先生所纂先生名朝清字宸哲永嘉人耆年碩德爲枌榆引重其書紀載事物有裨考鏡余於進士鄭星舟明府署中見之今得採列諸條尙係昔日抄存者爲故老留手澤於什一未始非斯文之幸

一古今書籍何限人世事物無窮凡耳目之未接品類之未備殆亦非少罔漏貽譏知所難免更俟博雅君子與夫同志者續之焉可

一全書劄劂將竣續有所獲故事不能按門增入擬列之補遺附於卷末免有遺珠之憾仍俟積有卷帙再行付梓

一是輯因作客餘閒採錄以成兩閱暑寒不過以餽飭爲事深愧瑣瑣筆札無裨世用然而結習所在樂此不疲昔人云聊用著書情遣此他鄉日夫固

非予之本志也識者諒之

黃漢識

貓苑

番禺丁杰仲文訂

永嘉黃漢鶴樓輯

同里陳杲寅東校

種類

夫獸類其繁乎貓固獸中之一類也然其種之雜出又甚不同以之尚論必先因厥類而推暨其種非特用資辨證則亦多識夫鳥獸之名之一助也

軒種類

鼠害苗而貓捕之故字從苗 埤雅

貓有苗茅二音其名自呼 本草綱目

貓經狸之屬也 博雅

貓本狸屬故名狸奴 韻府

漢按說文貓狸屬經狸廣雅作貌狸

貓之為獸其性屬火故善升喜戲畏雨惡濕又善驚皆

火義也與虎同屬於寅或謂貓屬丁火故尤靈於夜 物

性纂異

吳雲帆太守曰六壬大全載白虎畫王虎豹夜至

貓狸騰蛇天空則王貓狸之怪又占脫物看類神

木植棹橙蓆貓視寅見大六壬尋源漢按貓虎氣

類頗同詩云有貓有虎故連類及之或說類書載

虎屬寅得丙貓屬卯得丁故虎稟純陽之氣而貓

則陰陽兼有也於義亦通

漢又按古者貓狸並稱韓非子將狸致鼠將冰致

蠅必不可得又使雞司夜令狸執鼠皆用其能莊

子羊溝之雞以狸膏塗頭故鬪勝人注雞畏狸膏

又說苑使騏驎捕鼠不如百錢之狸又鹽鐵論鼠

窮齧狸凡此皆是也抱朴子寅日山中稱令長者
狸也是貓為狸類與虎同屬於寅諸義悉合

家貓為貓野貓為狸狸亦有數種大小似狐毛雜黃黑
有斑如貓圓頭大尾者為貓狸善竊雞鴨正字通

漢按俗謂濶口者為貓尖嘴者為貓狸

一種靈貓生南海山谷壯如狸自為牝牡陰香如麝本草

綱目

黃香鐵待詔剗曰靈貓見肇慶志卽山海經所謂

類也自為牝牡又名不求人狀如貓而力甚猛其

性殊野夏森圃觀察攝肇慶府篆時市得其一以
山海經有食之不妬之說命庖人烹之以進其夫
人不欲食乃送書房佐餐余時課其公子讀食之
其味似貓肉

一種香貓如狸出大理府文如金錢豹此卽楚辭所謂
文狸王逸稱為神狸丹鉛錄

星禽真形圖心月狐有牝牡兩體其神狸乎本草集解

香狸有四外腎其能自為牝牡酉陽雜俎

漢按楚辭之神狸與星禽圖之神狸名實似乎不

同益一指獸言一指星精言其自爲牝牡之說則與本草所謂靈貓山海經所謂類者皆一物也至於黑契丹亦產香狸文似土豹糞溺皆香如麝見劉郁西域記此則與陸氏八紘譯史所載阨入多國之山狸其形似麝臍有肉囊香滿其中者似又非類中之同類爾惟皆稱狸不稱貓而丹鉛錄乃云香貓卽神狸其必有所據也

一種玉面狸人捕畜之鼠皆貼伏不敢出廣雅

漢按閩記牛尾狸一名玉面狸亦善捕鼠而張孟

仙刺史應庚曰神狸玉面狸皆言狸而實非貓也雖有野貓爲狸之稱但野貓形近於貓不過家與野之分耳狸則長身似犬大有不同蓋狐之屬

漢按狸與貓古稱不一但能捕鼠卽貓之屬也如淮南子云狐目狸腦鼠去其穴又文選註引蒼頡篇狄似貓搏鼠出河西廣雅曰獫狁也今余友朱元譔先生所纂學選質疑以謂狄乃狸屬非獫狁之狄此從豸彼從犬据此數說則獸能捕鼠者非獨貓也况心月狐一說是貓與狸皆狐之屬故並

能祛鼠古人貓狸並稱當必以此或云貓雖靈物獨不列於二十八宿是誠未見星禽真形圖耳考管窺輯要二十八宿打陣破禽法云女士蝠值日是鼠精戰鬥則用青衣青旂并罩網及貓兒打入他陣可破此蓋以狐之類神制鼠之化炁也然則貓何嘗不列於二十八宿耶要之貓也狸也玉面狸也種雖不同而其類無不同也

一種名蒙貴類貓而大高足而結尾捕鼠捷於貓海語

漢按廣東通志作獐獮有黑白黃狸四色產暹羅

者最良安南亦產蒙貴見八紘譯史考爾雅作蒙頌猱狀郭註狀如雌而小紫黑色九真日南出之而集韻乃云猱卽蒙貴也紫黑色捷於捕鼠李雨村粵東筆記云海語以船估挾至廣常貓見而避之豪家每以十金易一今粵人所稱洋貓大抵卽獐獮也然而虞虹升徹以蒙貴非貓今稱貓爲蒙貴者誤見天香樓偶得

黃香鐵待詔云陵水志載有海鼠重百斤然猶畏貓遇獐獮齧其目而斃漢又按乙苟滿國其鼠大

如貓見八紘譯史

一種競貓蓋似虎而淺毛者爾雅稱爲虎竊毛

漢按競韻會作戲音棧玉篇云貓也考爾雅狡麇如競貓食虎豹

一種海狸產登州島上貓頭而魚尾登州府志

漢前在山東見一貓頭扁而尾歧蓋方琦廣文云此產皮島中名島貓或呼礮貓其狀極似登州海狸也

一種三足貓人家得此至富樂故云貓公三足王翁富

樂相畜餘編

山陰諸緝山熙日電白縣水東鎮浙人楊姓畜一貓而三足後一足短軟不具其形其眼一黃一白俗呼日月眼甚瘦小聲亦細鼠聞聲輒避見狗卽登其背齧其耳狗亦畏之

一種野貓花貓宋安陸州嘗以充貢李時珍謂卽虎狸九節狸本草綱目

漢按格物論九節狸金眼長尾黑質白章尾文九節草集解謂似虎狸而尾有黑白錢文相間者

爲九節狸第此既有野貓花貓之稱自是貓屬則
與閩記所稱牛尾狸亦名玉面狸者同能祛鼠似
不得概指爲狐狸也

又考李雨村粵東筆記南越貓狸文多錦錢此與
虎狸之尾錢文相間者差同

胡笛灣知齧

秉鈞

云南方有白面而尾似牛者爲

牛尾狸亦曰玉面狸專上樹木食百菓冬月極肥
人多糟爲珍品大能醒酒梅堯臣宣州詩沙水馬
蹄鼈雪天牛尾狸漢按梁紹壬秋雨菴隨筆云蒸

玉面狸以蜜使不走膏

又云楊萬里偶生得牛尾狸獻諸丞相益公侑以
長句云山童相傳皂衣郎字曰季狸氏奇章又詩
云狐公韻勝冰玉肌字則未聞號季狸

又云蘇子瞻牛尾狸詩首如狸尾如牛攀條捷嶮
如猱猴橘柚爲漿栗爲餼

一種四耳貓出四川簡州神於捕鼠本州歲以充方物

西川
通志

張孟仙刺史云四耳者耳中有耳也州官每歲以

之貢送寅僚所費貓價不少

華潤庭云昔李松雲中丞之女公子愛貓中丞守

成都時簡州嘗選佳貓數十頭並製小牀榻及繡

錦帷帳以獻孫平叔制軍有女孫亦愛貓督閩浙

時臺灣守令所獻亦多美貓

潤庭名滋
德錫山人

裘子鶴參軍楨云以牀榻繡錦帷帳處貓此古今

創格張大夫之綠紗幘不得端美於前矣

漢按貓有綠紗幘幸矣不意後世復有繡錦帷褥

之享也第貓多畏寒冬日余嘗製綿襪衣之免使

煨灶投牀不猶愈於紗幘錦褥者耶

一種獅貓形如獅子老學菴筆記

張孟仙曰獅貓產西洋諸國毛長身大不善捕鼠

一種如兔眼紅耳長尾短如刷身高體肥雖馴而

笨近粵中有一種無尾貓亦來外洋最善捕鼠他

處絕少見之可謂絕品不得概以洋貓而薄之也

張心田炯云獅貓眼有一金一銀者余外祖胡公

光林守鎮江嘗畜雌雄一對眼色皆同余少任署

中秋見之漢按金銀眼又名陰陽眼

漢按獅貓歷朝宮禁卿相家多畜之咸豐元年五月太監白三喜使姪白大進宮取獅貓另因他事釀案奏辦見邸報

一種飛貓印第亞其貓有肉翅能飛

坤輿外記

漢按李元蠕範亦載此惟不指明西洋何國考八紘譯史并彙雅天竺國及五印度貓皆有肉翅能飛其卽此歟

一種紫貓產西北口視常貓爲大毛亦較長而色紫土人以其皮爲裘貨於國中王朝清雨窓雜錄

漢按今京師戲稱紫貓爲翰林貂蓋翰林例穿貂無力致者皆代以紫貓故有是稱頗雅馴也

一種歧尾貓產南澳其尾捲形若如意頭呼爲麒麟尾亦呼如意尾捕鼠極猛

海陽陸章民盛文云南澳地如虎形產貓猛捷惟忌見海水謂能變性攜帶內渡者必藏閉船艙方免此患

山陰丁南園士莪云海陽縣豐裕倉有貓麒麟尾善於治鼠一倉賴焉

潮陽縣文照堂自蓮師有小貓一隻尾梢屈如麒麟尾純黑色惟喉間一點白毛如豆腹下一片白毛如小鏡雖相貓經未有載名可稱喉珠腹鏡也
漢自記

山陰孫赤文定蕙云山陰西灣人家有一白貓尾分九梢梢有肉椿皆極細而各梢之毛毳毳然如獅子尾人呼爲九尾貓

毛犀卽豕也善知吉凶人呼爲貓猪交廣人謂之猪神
丹鉛錄

黃香鐵待詔云崖州有一種貓蛇其聲如貓見瓊州志

胡笛灣知齷云仙蜂出休與山形如貓愛花香聞有異香雖遠必至食而後返見女紅餘志

漢按山海經有獸如狸白首曰天狗食蛇其音如貓又忽魯謨斯國奇獸名草上飛大如貓而玳瑁斑百獸見之皆伏尤悔菴外國竹枝詞玳瑁斑斑草上飛見龍威秘書

又亞毘心域國物產有名亞爾加里亞其獸如貓

尾後流汁黑人阱於籠中以刀削其乾汁以爲奇
香又亞魯小國有飛虎大不過如貓有肉翅飛不
能遠並見八紘譯史

又蝻蛇聲甚怪似貓非貓又有鳥貓首似鶴鷗鳴
曰深掘深掘並見赤雅

以上皆非貓而有貓之形聲名狀者其於貓誠
爲非類而類也故附茲篇末以備異覽

形相

何物無形何物無相形相既具優劣從分况貓之

優劣繫於形相閒者尤摯故因言種類而繼及之
取材者可從而類推焉輯形相

貓之相有十二要皆出相貓經茲備錄之

頭面貴圓經云面長雞種絕

耳貴小貴薄經云耳薄毛擅不畏寒又云耳小頭圓尾
又尖胸膺無旋值千錢

漢按李元蠕範云貓性畏寒而不畏暑花鏡云貓
初生者以硫黃納猪腸內煮熟拌飯與飼冬不畏
寒亦不戀竈

眼貴金銀色忌黑痕入眼忌淚濕經云金眼夜明燈又云眼常帶淚惹災星又云烏龍入眼懶如蛇

漢按神相全編人相得貓眼主近貴隱富又按烏龍入眼之貓未必皆懶余嘗畜之勤捷彌甚惟患遭凶蓋惡紋犯忌故耳

鼻貴平直宜乾忌鈎及高聳經云面長鼻梁鈎雞鴨一網收又云鼻梁高聳斷雞種一畫橫生面上凶頭尾欹斜兼嘴禿謂無鬚食雞食鴨捲如風

鬚貴硬不宜黑白兼色經云鬚勁虎威多又云貓兒黑

白鬚扁屎滿神爐

腰貴短經云腰長會過家

後脚貴高經云尾小後脚高金褐最威豪

爪貴藏又貴油爪經云爪露能翻瓦又云油爪滑生光

陶文伯炳文云貓行地有爪痕者名油爪此爲上品

尾貴長細尖尾節貴短又貴常擺經云尾長節短多伶俐又云尾大懶如蛇又云坐立尾常擺雖睡鼠亦亡

漢按貓以尾掉風截而短之則不能掉矣威狀大

損今越人養貓故截短其尾殊失本真

遂安余文竹曰續博物志云虎渡河豎尾爲帆則

貓之以尾掉風一語亦自有本

聲貴喊夫喊猛之謂也經云眼帶金光身要短面要虎
威聲要喊

漢按諺云好貓不做聲非謂無聲若一做聲則猛
烈異常甚有使鼠聞聲驚墮者此喊之足貴也

貓口貴有坎九坎爲上七坎次之經云上齧生九坎週

年斷鼠聲七坎捉三季坎少養不成

並見揮塵新談及山堂肆攷

桐城姚百徵先生齡慶云貓坎分陰陽雄貓則九

七五奇數也九爲上七次之五爲下雌貓則八六

四偶數也八爲上六次之四爲下但四坎者絕少

故雌者每佳而雄者多劣皆五坎也此說發前人

所未言蓋從格致中來者足以補相貓經之闕

睡要蟠而圓藏頭而掉尾經云身屈神固一槍自護

漢按貓相具此十二要之外又有所謂五長名蛇

相貓亦良蓋頭尾身足耳無一不長若五者俱短

名五禿能鎮三五家見相貓經

王珣亭少尹寶琛初尉平遠時寓中多鼠於民家
索得一貓捕之鼠患一靖貓甚靈馴戀舊雖養於
公寓時返故主旋遷任衙署仍不忘原寓及故主
之家常復遍歷蓋三處往來鼠耗皆絕所謂佳貓
之能鎮三五家者洵不誣已

又按粵人驗貓法惟提其耳而四脚與尾隨卽縮
上者爲優否則庸劣湘潭張博齋以文謂擲貓於
牆壁貓之四爪能堅握牆壁而不脫者爲最上品
之貓此又一驗法也

毛色

貓之有毛色猶人之有榮華悅澤者翹舉憔悴者
委靡此固定理然而美惡岐而貴賤判否泰亦於
是乎寓焉夫有形相斯有毛色二者固相爲表裏
也輯毛色

貓之毛色以純黃爲上純白次之純黑又次之其純狸
色亦有佳者皆貴乎色之純也駁色以烏雲蓋雪爲上
玳瑁斑次之若狸而駁斯爲下矣相貓經

漢按純黃爲金絲宜母貓純黑爲鐵色宜公貓然

黃者多牡黑者多牝故粵人云金絲難得母鐵色
難得公

凡純色無論黃白黑皆名四時好 相貓經

姚百徵云家伯山 東之 宰揭陽日於番舶購得一

貓潔白如雪毛長寸許粵人稱爲孝貓蓄之不祥
後伯山升同知及知府此貓俱在無所謂不祥也

漢按孝貓二字甚新純白貓甌人呼爲雪貓

金絲褐色者尤佳故云金絲褐色最威豪 相貓經

漢按褐黃黑相兼之色褐而帶金絲者名金絲褐

誠所罕見

楚州射陽貓有褐花色者靈武貓有紅叱撥色及青駝

色者 酉陽雜俎

一種三色貓兼黃白黑又名玳瑁斑 相貓經

烏雲蓋雪必身背黑而肚腿蹄爪皆白者方是若僅止

四蹄白者名踏雪尋梅其純黃白爪者同 相貓經

純白而尾獨黑者名雪裡拖槍最吉故云黑尾之貓通

身白人家畜之產豪傑通身黑而尾尖一點者名垂

珠 相貓經

純白而尾獨純黑額上一團黑色此名掛印拖槍又名
印星貓人家得此主貴故云白額過腰通到尾正中一
點是圓星 相貓經

鉅鹿令黃公虎巖有印星貓一對常令人喜悅性
不善捕鼠然有此貓則署中鼠耗肅清官事亦順

吉是卽貴之驗

虎巖名炳鎮平人道
光間由副榜通籍

陶文伯云余家畜一白貓其尾獨黑背上有一團
黑色額上則無是可稱負印拖槍也肥大重可七
八觔性靈而馴每縛置案側偶肆叫跳以竹梢鞭

之亟知趨避或俛首帖伏其常時雖以杖懼之略
無怯色

純烏白尾者亦稀名銀槍插鐵瓶 相貓經

黃香鐵待詔云清異錄載唐瓊花公王自邕角養
二貓雌雄各一白者名啣花朵而烏者惟白尾而
已公主呼爲麝香騎姐已

漢按表異錄亦載此其一黑而白尾者爲銀槍插
鐵瓶呼爲崑崙姐已其一白而嘴邊有銜花紋呼
爲銜犂奴與清異錄所載稍異

通身白而有黃點者名繡虎身黑而有白點者名梅花
豹又名金錢梅花黃身白肚者名金被銀牀若通身白
而尾獨黃者名金簪插銀瓶 相貓經

諸緝山曰陽江縣太平墟客寓有一純白貓而尾

獨黃俗呼金索掛銀瓶重十餘斤捕鼠甚良謂得

此貓家業日盛

通身或黑或白背上一點黃毛名將軍掛印 相貓經

身上有花四足及尾又俱花謂之纏得過亦佳 致富奇書

貓有攔截紋主威猛有壽紋則如八字或如八卦或如

重弓重山無此紋則懶闌無壽 相畜餘編

漢按攔截者頂下橫紋也主貓有威猶虎之有乙
也

純色貓帶虎紋者惟黃及狸若紫色者絕少紫色而帶
虎紋更爲貴品 相畜餘編

吳雲帆太守嘗畜一貓純紫色光彩奪目長而肥
大重可十餘觔自是佳種張治園述

貓有旋毛主凶折故云胸有旋毛貓命不長左旋犯狗
右旋水傷通身有旋凶折多殃 相貓經

毛生屎窟扁屎滿屋非佳貓也 相貓經

漢按珞球子云貓能掩屎靈潔可喜故好潔之貓無不靈也

尺花貓其花朝口至咬頭牲 崇正關
謬通書

張孟仙曰貓之色雜者爲雌純者爲雄所謂玳瑁斑者雜而雌也雪裏拖槍烏雲蓋雪雖有二色皆算純色而爲雄也此說亦新夫毛色有生輒定未有一歲之間兩變其色者余友諸緝山謂陽江縣深坭村孫姓塩丁有純白貓冬至後漸長黑毛交

夏至則純黑矣過冬至復又黑白相間次年夏至仍爲純白是年年換色者也可稱瑞物益見造化賦物之奇無乎不可

壽州余藍卿士璣云余昔舟泊揚州見一技者於通衢之市周以布障鳴鑼伐鼓招致觀者場東有猴驅狗爲馬演諸雜劇場西有貓高坐端拱受羣鼠朝拜奔走趨踰悉皆中節貓則五色俱備青赤白黑黃交錯成文望之燦若雲錦問所由來云自

安孫三染馬纓之故智歟

漢按毛色可僞至此亦神乎其技矣

靈異

物之靈蠢不一靈者異而蠢者庸於此可以見天稟也若貓於羣獸其靈誠有獨異蓋雖鮮乾坤全德之美亦具陰陽偏勝之氣是故爲國祀所不廢而於世用有攸裨也輯靈異

臘日迎貓以食田鼠謂迎貓之神而祭之

禮記

唐祀典有祭五方之鱗羽羸毛介五方之貓於菟及龍

齋朱鳥白虎元武方別各用少牢一舊唐書

漢按禮八蜡有貓虎昆虫後王肅分貓虎爲二無

昆虫張橫渠以爲然見經疏

仁和陳笙陔

振鏞

曰杭人祀貓兒神稱爲降鼠將

軍每歲終祭羣神必皆列此

張衡齋

振鈞

云金華府城大街有差貓亭本先朝

軍裝局相傳有鼠患甚暴朝廷差賜一貓而鼠暴

頓除後立廟其地稱靈應侯至今里人奉爲社神

呼爲差貓亭云

貓眼定時甚驗蓋云子午卯酉一條線寅申巳亥棗核形辰戌丑未圓如鏡一作寅申巳亥圓如鏡辰戌丑未如棗核餘同

皆見通書
選擇書

漢按酉陽雜俎僅云貓眼旦暮圓至午豎成一線又按初生貓血氣未足瞬息無常以之定時仍屬無驗

南番白湖山有番人畜一貓後死埋於山中久之貓見夢曰我活矣不信可掘觀之及掘之惟得二睛堅滑如珠驗十二時無悞

娜嬛記

漢按一種寶石中含水痕一線搖之似欲動者橫斜皆可視名爲貓兒眼

黃香鐵待詔云真臘國王指展上皆嵌貓兒眼睛石

漢又按八紘譯史默德那卽古回回祖國產貓睛大小按時據此則是活寶石也又錫蘭國海山上出寶石貓睛碧者名瑟瑟紅者名赫赫而八紘譯史又載伯西爾國人少之時鑿頤及下唇作孔以

滿睛夜光諸寶石嵌之爲美又真臘國王手足皆

戴金鐲嵌以貓睛是非僅指展上嵌之而已

秦淮聞見錄飾有瑤釵寶珥火齊貓睛蓋述妓人

華飾也

貓鼻端常冷惟夏至一日暖蓋陰類也

酉陽雜俎

貓於黑暗中逆循其毛能出火星者為異并不生蚤蚤

同上

貓洗面過耳王有賓客至

同上

漢按甌諺貓洗面日有次度者謂隨潮水長落

貓與虎同皆能畫地下食

胡笛灣知鱸云此即埤雅所載今俗謂之卜鼠是

也

凡寅月子子時硃書鱮此符貼於竈上勿令人見可

以辟鼠

王穰堂衛
濟餘編

刻木為貓用黃鼠狼尿調五色畫之鼠見則避

夷門廣
牘

椿樹葉冬青葉絲瓜葉曝乾每四季焚於堂中鼠自避

去此名金貓辟鼠法

壽世保元

漢按甌俗每歲立春之時燃樟葉爆竹於門堂與
室諸處名為燂春口號云燂春燂燂貓兒眼光燂

燁老鼠眼膜瞎蓋呪鼠目之瞎也有應者終年鼠患爲稀

漢按吳小亭家藏王忘庵所畫烏貓圖自題十六字云日危宿危熾爾殺機烏圓炯炯鼠輩何知其首句咸不解所謂余按家香鐵待詔重午畫鍾馗詩云畫貓日主金危危則知危日值危宿畫貓有靈必兼金日者金爲白虎之神忘菴句蓋本乎此然則假貓之靈以辟鼠其術亦多矣哉

牝貓無牡交但以竹帚掃背數次則孕又一法用木斗

覆貓於竈前以帚擊斗祝灶神而求之亦有胎

本草綱目

黃香鐵待詔云山東河北人謂牝貓爲女貓隋書

獨孤陀傳貓女向來無任宮中是隋時已有此語

見顧亭林日知錄

貓孕兩月而生

本草綱目

漢按貓成胎有三月而產名竒窩四月而產名偶窩養至一紀爲上壽八年爲中壽四年爲下壽一二年者爲天浙中以單胎者爲貴雙胎者賤一胎四子各擡轎貓賤而無用若四子斃其一二則所

存者亦佳名爲返貴見王朝清兩窻雜錄

華潤庭云貓胎以少爲貴故有一龍二虎之說又云貓以臘產爲佳初夏者名早蠶貓亦善秋季次之夏爲劣以其不耐寒冬必向火名煨竈貓

漢按貓煨火皮瘁硫黃納猪腸中煮熟餵之愈見致富奇書

陶文伯云貓懷胎血氣不足者往往亦成小產是人獸有同然者

鈕華亭少尹 光存云虎一生不再交以虎陽有逆

刺也其痛楚在初貓一歲僅再交以貓陽有順刺也其痛楚在終餘畜之陽無刺無所痛楚故其交無度

漢按此說故老相傳甚近理足爲格致之助大抵貓之交常於春秋二季其頭交時則牝牡相呼雖遠必尋聲而至俗謂之叫春

張衡齋云凡貓交必春貓遇春貓冬貓遇冬貓始交夏秋之貓亦然否則雖強之不合也此說未經人道想亦氣類相求故耳

貓初生見寅肖人而自食其子

黃氏日抄

漢按貓產子目未瞬者子肖人見之則食子或曰生於子曰見子肖人則食子與黃氏之說異

貓食鼠上旬食頭中旬食腹下旬食足與虎同陰類之相符如此

李元蠕範

漢按一說食旬各有所先月初先頭月中先腹月尾先腿脚食有餘者小盡月也

華潤庭曰貓食鼠分三旬亦有捕鼠無算絕不一食者其種之最良歟

藏類
卷六

