弘明集卷第十三

弘明集卷第十三

梁楊都建初寺釋僧祐律師撰

郗嘉賓奉法要

增

梁楊都建初寺釋僧祐律師撰

郗嘉賓奉法要

顏延之庭誥二章

王該日燭

奉法要　　郗中書

三自歸者歸佛歸十二部經歸比丘僧過去見在當來三世十方佛三世十方經法三世十方僧每礼拜懺悔皆當至心歸命并慈念一切衆生願令悉得度脫外國音稱南无漢曰歸命佛者漢音曰覺僧者漢音曰衆五戒一者不殺不得教人殺常當堅持盡形壽二者不盜不得教人盜常當堅持盡形壽三者不婬不得教人婬常當堅持盡形壽四者不欺不得教人欺常當堅持盡形壽五者不飲酒不得以酒為惠施常當堅持盡形壽若以酒為藥當權其輕重要於不可致醉醉有三十六失經教以為深誡不殺則長壽不盜則常泰不婬則清淨不欺則人常敬信不醉則神理明

治已行五戒便修歲三月六齋歲三齋者正月一日至十五日五月一日

不殺則長壽不盜則常泰不婬則清淨不欺則人常敬信不醉則神理明

治已行五戒便修歲三月六齋歲三齋者正月一日至十五日五月一日至十五日九月一日至十五日月六齋者月八日十四日十五日二十三日二十九日三十日凡齋日皆當魚肉不御迎中而食既中之後甘香美味一不得嘗洗心念道歸命三尊悔過自責行四等心遠離房室不著六欲不得鞭撻罵詈乘駕牛馬帶持兵仗婦人則兼去香花脂粉之飾端心正意務存柔順齋者普為先亡見在知識親屬并及一切衆生皆當因此至誠各相發心心既感發則終免罪苦是以忠孝之士務加勉勵良以兼之功非徒在已故也齋日唯得專惟玄觀講頌法言若不能行空當習六思念六思念者念佛念經念僧念施念戒念天何謂念天十善四等為應天行又要當稱力所及勉濟衆生十善者身不犯煞盜婬意不嫉恚癡口不妄言綺語兩舌惡口何謂不殺常當矜愍一切蠕動之類雖在困急終不害彼凡衆生危難皆當畫心營救道

其水陸各令得所擬有為已煞者皆不當受何謂為盜凡取非已有不問

其水陸各令得所擬有為已然者皆不當受何謂為盜凡取非已有不問小大及莅官不清皆謂之盜何謂為婬一切諸著普謂之婬施之色欲非正匹偶皆不得犯

又私竊不公亦兼盜罪所謂嫉者謂妬忌也見人之善見人有得皆當代之懽喜不得有爭竟憎嫉之心所謂恚者心懷忿恨藏結於內所謂癡者不信大法疑昧經道何謂妄言以无為有虛造無端何謂綺語文飾巧言華而不實何謂兩舌背向異辭對此言彼何謂惡口謂罵詈也

或云口說不善之事令人承以為罪亦為惡口凡此十事皆不得蹔起心念是為十善亦謂十戒五戒撿形十善防心事有疎密故報有輕重凡在有方之境揔謂三界三界之內凡有五道一日天二日人三日畜生四日餓鬼五日地獄全五誡則人相備具十善則生天堂全一誡者則示得為人人有高卑或壽夭不同皆由誡有多少及十善者謂之十惡十惡畢犯

則入地獄抵突强梁不受忠諫及毒心內盛殉私歎殆則或墮畜生或生

弘明集卷第十三 第三張 墳

承恩一切輝動之類雖在困急終不害彼凡衆生危難皆當書心當使通

人人有高卑或壽夭不同皆由誠有多少反十善者謂之十惡十惡畢犯

則入地獄抵突强梁不受忠諫及毒心內盛殉私欺殆則或墮畜生或生虵虺慳貪專利常苦不足則墮餓鬼其罪若轉少而多陰私情不公亮皆墮鬼神雖受微福不免苦痛此謂三塗亦謂三惡道

色痛痒思想生死識謂之五陰凡一物外有形可見者為色失之則憂惱為痛得則歡喜為痒未至逆念為思過去追憶為想心念始起為生想過意識滅為死曾閑於心戢而不忘為識識者經歷累劫猶明之於懷雖昧其所由而滯於根潛結始自毫釐終成渊岳是以學者務慎所習

五蓋一曰貪婬二曰瞋恚三曰愚癡四曰邪見五曰調戲別而言之求欲為貪躭著為婬外發為瞋內結為恚繫於縛著觸理倒惑為愚癡生死因緣癡為本一切諸著皆始於癡地獄苦酷多由於恚

經云率闍煞人其罪尚輕懷毒陰謀則累劫弥結无解脫之期六情一名六衷亦曰六欲謂目受色耳受聲鼻

受香舌受味身受細滑心受識識者即上所謂識陰者也五陰六欲蓋生

則累刼弥結无解脫之期六情一名
六衆亦曰六欲謂目受色耳受聲鼻
受香舌受味身受細滑心受識識者
即上所謂識陰者也五陰六欲盖生
死之原本罪苦之所由消御之方皆
具載衆經
經云心作天心作人心作地獄心作
畜生乃至得道者也亦心也凡慮發
乎心皆念念受報雖事未及形而幽
對冥搆夫情念負速倏忽无間機動
毫端遂充宇宙罪福形道靡不由之
吉凶悔吝定於俄頃是以行道之人
必慎獨於心防微慮始以至理為城
池常領本以禦末不以事形未著而
輕起心念豈應言出乎室千里應之
莫見乎隱所慎在形哉
異出十二門經云人有善恒當掩之
有惡宜令彰露夫君子之心无適無
莫過而無悔當不自得宜其任行藏
於所遇豈有心於隱顯然則教之所
施其在常近乎原夫天理之於罪福
外泄則愈輕內結則弥重既跡著於
人事必有損於冥應且伐善施勞有
生之大情匿非文過品物之所同善
著則跡彰跡彰則譽集尚情係沮勸
而譽集於外藏姦之心必盈乎內且
人之君子猶天之小人况乎仁德未

生之大情匿非文過品物之所同善著則跡彰跡彰則譽集苟情係沮勸

而譽集於外藏姦之心必盈乎內且人之君子猶天之小人況乎仁德未至而名浮於實獲戾幽冥固必然矣夫苟非備德必有不周坦而公之則與事而散若乃負理之心銘之懷抱而外修情貌以免人尤取集俗譽大誣天理自然之豐得不愈重乎是以莊生云為不善於幽昧之中鬼神得而誅之且人之情也不愧於理而愧乎物儻著則毀至毀至而恥生情存近復則獘不至積恃其不彰則終莫悛革加以天豐內充而懼其外顯則幽慮万端巧防弥密窮年所存唯此之務天殃物累終必頓集蓋由不防萌謀始而匿非揚善故也

正齋經云但得說人百善不得說人一惡說人之善善心便生說人之惡便起忿意意始雖微漸相資積是以一善生巨億万善一惡生巨億万惡古人云兵家之興不過三世陳平亦云我多陰謀子孫不昌引以為教誡足以有弘然齊楚享遺嗣於累葉顏冉靡顯報於後昆既已著之於事驗

不俟推理而後明也且骸殛禹興盼鮒異形四罪不及百代通典指王御

足以有弘然齊楚享遺嗣於累葉顏
冉靡顯報於後昆既已著之於事驗

不俟推理而後明也且骸殛禹興盼
鮒異形四罪不及百代通典哲王御
世猶無淫濫況乎自然玄應不以情
著而令罪福錯受善惡无章其誣理
也固亦深矣且秦制牧帑之刑猶以
犯者為主主嬰其罰然後責及其餘
若畳不當身而殃延親屬以茲制法
豈唯聖典之所不容固亦申韓之所
必去矣是以泥洹經云父作不善子
不代受子作不善父亦不受善自獲
福惡自受殃至矣哉斯言允心應理然
原夫世教之興豈不以情受所存不
止乎已所及弥廣則誡懼愈深是以
韜理實於韞櫝每申近以鰥鳏進无
爵於懲勸而有適於物宜有懷之流
宜略其事而喻深領幽旨若乃守文
而不通其變殉教而不達教情以之
處心循理不亦外乎夫罪福之於逆
順固必應而无差者也苟昧斯道則
邪正無位寄心无准矣至於考之當
年信漫而少徵理無僭違而事不恒
著豈得不歸諸宿緣於之來世耶是
以有心於理者審影響之難誣廢事

誣而實冥達天綱之宏疎故期之於
摩竭語運生之无間眡万劫於一朝

著豈得不歸諸宿緣於之來世耶是以有心於理者審影響之難誣廢事

誣而實冥達天綱之宏疎故期之於靡漏悟運往之无閒混万刼於一朝括三世而玄同要終歸於必至豈以顯昧改心淹遠革慮哉此寔始信之根至而業心所深期也

十二門經云有時自計我端政好便當自念身中无所有但有肝膽腸胃肺骨血屎溺有何等好復觀他人身中惡露皆如是若慳貪意起當念財物珠寶生不持來死不俱去而流遷變化朝夕難保身不久存物无常主宜及當年施恩行惠贍之以財救疾以藥終日欣欣務存營濟若瞋恚意起當深生平等兼護十戒差摩竭云菩薩所行忍辱為大若罵詈者默而不報若撾擿者受而不挍若瞋怒者慈心向之若謗毀者不念其惡法句又云受辱心如地行忍如門閫地門閫蓋取其藏垢納涕終日受踐也成具經曰彼以四過加己則覺知口之失也報以善言和語至誠不飾四過者上之所謂兩舌惡口妄言綺語也夫彼以惡來我以善應苟心非木石理无

不感但患處之不恒弘之不積耳苟能每事思忍則每於消於見世福報

之所謂兩舌惡口妄言綺語也夫彼以惡来我以善應苟心非木石理无

不感但患處之不恒弘之不積耳苟能每事思忍則悔吝消於見世福報顯於將来

賢者德經玄心所不安未常加物即近而言則忠恕之道推而極之四等之義四等者何慈悲喜護也何謂為慈愍傷衆生等一物我推已恕彼願令普安愛及昆虫情無同異何謂為悲博愛兼極兩涤惻心要令實切潛著不直有心而已何謂為喜歡悅柔軟施而無悔何謂為愛護隨其方便觸類善救津梁會通務存弘濟能行四等三界極尊但未能冥心无地則有數必終是以本起經玄諸天雖樂福盡亦喪貴極而天道與地獄對門成具又玄福者有昔有盡有煩勞有往還泥洹經曰五道无安唯无為快經稱行道者先當捨世八事利衰毀譽稱譏苦樂聞善不喜聞惡不懼信心天固沮勸无以動其志埋根於中外物不能干其慮且當年所遇必由宿緣宿緣玄運信同四時其来不可禦其去不能止固當順而安之悅而

畢之精懃增道習期諸妄形報既廢乃獲大安耳夫理本於心而報彰於

宿緣宿緣玄運信同四時其來不可禦其去不能止固當順而安之悅而

畢之精懃增道習期諸妄形報既廢乃獲大安耳夫理本於心而報彰於事猶形正則影直聲和而響順此自然玄應孰有為之者哉然則契心神道固宜期之通理務存遠太虛中正已而無希外助不可接以卑瀆要以情求此乃厝懷之閑捷學者所宜思也或謂心念必報理同影響但當求已而已固无事於幽冥原經教之設蓋所以悟夫求已然求已之方非教莫悟悟乎教則功由神道欣感發中必形於事亦由詠歌不足係以手儛然則奉而尊之蓋理所不必須而情所不能廢國宜縱已深體教旨忘懷欣想將以已引物自同乎衆所以固新涉之志而令寄懷有擬經云生苦老苦病苦死苦怨憎會苦恩愛別離苦所求不得苦遇此諸苦則宜深惟緣對兼覺魔偽開以達觀弘以等心且區區一生有同過隙所遇雖殊終歸枯朽得失少多固不足計談以數塗則此心自息又苟未入道則休戚迭用聚散去來賢愚同致是以經云安

則有危得則有喪合會有離生則有死蓋自然之常勢必至之定期推而

則此心自息又苟未入道則休戚迭
用聚散去來賢愚同致是以經云安

則有危得則有喪合會有離生則有
死蓋自然之常勢必至之定期推而
安之則無往不夷
維摩詰云一切諸法定意生形然則
地動於始事應乎末念起而有慮息
則無意之所安則觸遇而夷情之所
寻則無往不滯因此而言通滯之所
由在我而不在物也若乃懼生於心
則疊乘於外外疊既乘內懼愈結苟
患失之无所不至矣是以經稱丈夫
畏時非人得其便誠能住心以理天
閑內固則人鬼罔閒緣對自息不有
無以纓衆邪不能襲
四非常一日无常二日苦三日空四
日非身少長殊形陵谷易處謂之无
常盛衰相襲欣極必悲謂之為苦一
切万有終歸於无謂之為空神无常
宅遷化靡停謂之非身經稱處或樂
之地覺必苦之對蓋推代謝於往復
審樂往則哀來故居安慮危夕惕榮
觀若夫深於苦者謂之見諦達有心
則有滯有滯則苦存雖貴極人天地
兼崇高所乘愈重矜著弥深情之所

樂於理愈苦故經云三界皆苦無可
樂者又云五道衆生共在一大獄中

則有滯有滯則苦存雖貴極人天地兼崇高所乘愈重矜著弥深情之所

樂於理愈苦故經云三界皆苦無可樂者又云五道衆生共在一大獄中苟心係乎有則罪福同貫故揔謂三界為一大獄佛問諸弟子何謂无常一人曰一日不可保不可保是為無常佛言非佛弟子一人曰食頃不可保是為無常佛言非佛弟子一人曰出息不報便就後世是為无常佛言真佛弟子夫无常顯證日陳於前而万代同歸終莫之悟无瞬息之安保永世之計懼不在交則每事殆懈以之進德則功無覆匱以之治心則惰其所習是以有道之士指寸陰而惜逝恒自强於鞭後業興時竟惟日不足則乱念無因而生緣對靡由而起六度一日施二日戒三日忍辱四日精進五日一心六日智慧積而能散潤濟衆生施也謹守十善閑邪以誠誡也犯而不絞常善下已忍辱也懃行所習夙夜匪懈精進也專心守意以約綴衆一心也凡此五事行以有心謂之俗度領以兼志謂之道惠本起經云九十六種道術各信所事皆

樂安生孰知其惑夫欣得恶失樂存哀亡蓋弱捜之常滯有生所戚同然

心謂之俗度領以兼志謂之道惠本起經云九十六種道術各信所事皆

樂安生孰知其惑夫欣得惡失樂存哀亡蓋弱喪之常滯有生所咸同然冥力潛謝非矜戀所留對至而應豈智用所制是以學者必歸心化本領觀玄宗玩之珎之則衆念自廢廢則有忘有忘則緣絶緣報既絶然後入於無生既不受生故能不死是以普耀經云无所從生靡所不生於諸所生而無所生泥洹經云心識靜休則不死不生心為種本行為其地報為結實猶如種殖各以其類時至而生不可遏也種十惡戒善則受生之報具於上章加種禪等四空則貴極天道四空及禪數經具載其義從第一天至二十八天隨其事行福轉倍增種非常禪皆有著无則得羅漢泥洹不忌有為不係空觀遇理而冥无報無寄為无所種既無所種故不受報廓然玄廢則佛之泥洹泥洹者漢曰無為亦曰滅度維摩詰曰彼六師者說倚為道從是師者為住諸見為墮邊際為歸八難不得離生死道也雖玄心屢習而介然動猶均彼六師同

滯一有況貪生倚想報我捍化雖復福踰山河貴極三界倚伏旋環終墜

邊際為歸八難不得離生死道也雖
玄心屢習而介然動猶均彼六師同

滯一有況貪生倚想報我捍化雖復
福踰山河貴極三界倚伏旋還終墜
罪者豈獲寧神大造泊然玄夷哉
夫生必有情天勢率至不宅於善必在
於惡是以始行道者要必有寄寄之
所因必因乎有有之所資必資乎煩是
以經云欲度空中造立宮室終不能
成取佛國者非於空也然則五度四等
未始可廢但當即其事用而去其情
心歸佛則解佛无歸於戒則无功於
戒則禪諦與五陰俱冥末用與本觀
同盡雖復衆行兼陳固是空中行空
耳或以為空則無行行則非空既已
有所無乃失空乎夫空者忘懷之稱
非府宅之謂也无誠無矣存无則滯
封有誠有矣兩忘則玄解然則有无
由乎方寸而無係於外物器象雖陳
於事用感絕則理冥豈滅有而後無
階損以至盡哉由此言之有固非滯
滯有背宗反流歸枉任本則自暢是
以開士深行統以一貫達万像之常
冥乘所寓而玄領知來理之先空恒
得之於同致悟四色之无朕順本際

而偕廢審衆觀之自然故雖行而靡
跡方等深經每泯一三世而未常謂

寘乘所寓而玄領知来理之先空恒得之於同致悟四色之无朕順本際而偕發審衆觀之自然故雖行而靡跡方等深經每泯一三世而未常謂見在為有則空中行空首斯見矣

庭誥二章　顔光禄延之

達見同善通辯異科一曰言道二曰論心三曰校理言道者本之於天論心者議之於人校理者取之於物從而別之由塗叅陳要而會之終致可一若夫玄神之經窮明之説義兼三端至無二極但語出戎方故見猜世學事起殊倫故獲非恒情天之賦道非老胡華人之禀靈豈限外内一以此思可無臆裁

為道者蓋流出於仙法故以練形為上崇佛者本在於神教故以治心為先練形之家必就深曠支飛靈猴丹石粒芝精所一還年却老延華駐乘欲使體合纁霞軌遍天海此其所長及偽者為之則忌災祟課粗願混士女乱妖正此其巨蠹也治心之術必辞親偶閑身性師淨覺信縁命所以反壹无生克成聖業智邈大明志狹恒劫此其所貴及詭者為之則籍髡

落狎菁華傍榮聲謀利論此其甚誣也

物有不然事无弊衡石曰東晉惠遠

反壹无生乾成聖業智邈大明志狹
恒劫此其所貴及詭者為之則籍髡

落狎菁華傍榮聲謀利論此其甚誣也
物有不然事无弊衡石曰陳猶患差
忒況神道不形固衆端之所假未能體
神而不疑神無者以為靈性密微可
以積理知洪變欻恍可以大順待照
若鏡天蕭若窺淵能以理順為人者
可與言有神矣若乃罔其真而責其
弊是未加心照耳

日燭　王該

尋夫至道之典暢生死之源摽善惡
之報啓淩化之津訓戒明白縷羅脩
矣然信言不美文繫辭宕累冥絕昧
重淵隔浪是以學者未得其門或未
之留意聊採咸池之遠音適為里巷
之近曲假小通大儻可接俗助天揚
光号曰日燭

陶先覺之宏誥啓玄管於靈門周大
虛以遊眺究漭蕩而無垠履地勢於
方局冠負天於覆盆緬三界之寥廓
蘧二氣之烟熅尋太造之冥本測化
育之幽根形假四大而泡散神妙万
物而常存彼良民之達分故哀生而
怡塊

夫含氣之倫其神无方蠢尒之類其
質无常寄若水勢託若火光遺于遺

物而常存彼良民之達分故哀生而怡塊

夫含氣之倫其神无方蠢尒之類其質无常寄若水勢託若火光隨行繾綣迭拈迭芳往来出没冥冥涖涖洪海環流大變輪迴乘波遠漂濟来曷階究轉三塗之中沉滯八難之圍愍含靈之無期悼容作之有歸瞻崇德之可速鑒聚函之宜遲期成務之易覩匪先見之動微五福起於履是六極搆於蹈非理感自然冥對玄凝福兮誰造禍兮孰興水運鍾早人道惡矜豐困豐積祉緣謙外僮孺正而鬼退丈夫邪而魅淩覽形聲之兩偶考休咎之雙徵理投思而合契迹望目而相應若負轉之抱規猶直桷之附繩倉犬出於帝父黄熊咨於聖子聿徵化而不救奚天屬之亡恃諒求福之在躬信為人之在已咨吸其靡常知忽往其何止彼非人之什岌豈无氣之所始悲婉孌之犬祖還託生於家豕昔鞠育而懷抱今屠割以為礼神居妙而恒我形受変而易體未一旬而相忘可長歎而流涕夫聞愚真皆然匪伊人之獨尒察寡孕於嘉類

悟繁產於垂豕喻零霖其猶希若翻囊之到米為賙賑以日日誰識狀而

旬而相忘可長歎而流涕夫聞愚其
皆然匪伊人之獨介察寡孚於嘉類
悟繁產於垂髫喻零霖其猶希若翻
囊之倒米為嘟嘟以日日誰識伏而
達倚匪余情之能測謀聞之以如是若
夫倒置之族矇矇徒生兵風既至忽
然潛征神道雖昧鬼法尤明俳佪佛
剎俎彼鐵城霄絕望舒晝无曜靈身
造荄蕚之檻足蹈炎炭之庭刀兵霜
鋩以積刃劒林翹鋒而嘯精陶銅汪
洋以海涌巨鑊波沸而雷鳴閻王領
閱卒傍執釵三扔一舊百千累羅鴆
鴆利胥煌煌火車銳釘攙搶狡狗疑
牙淫徒燋於幻枉飢囚拈於塵沙資
輕妙之靈質益痛戮之易加永煩冤
以弥刼安斯酷之可過三六峻冈不
可列縷千條殊劇万端異呰靡喘息
而不經俄聿來而忘宇予略一朝以
言之將終年而震楚爰有五德无玷
十淑道全夕陽造逝慶升九天寶殿
晃昱高搆虛懸瓊房兼百瑶户摩千
金門煥水精之朗玉巷耀琉璃之鮮
珠樹列於路側鸞鳳鳴於條間芳華
神秀而發藻香風靈飄而飛烟想衣
斐亹以被軀念食苾芳以盈前彼美
和之長邁永一日而萬年无事為以
干性常縱容於自然映光蘂之爍爍

神秀而發藻香風靈飄而飛烟想衣
斐亹以被軀念食芬芳以盈前彼美

和之長邁永一日而萬年无事為以
干性常縱容於自然映光藥之爍爍
眇輕騰之翩翩究妙音之至樂窮有
生之遐延捨陋世而上濟伴超倫之
高遷然夫饗茲舊德日用玉食厥土
不毛冈施稼穡積畜雖多焉有不竭
齡祚雖脩終焉歸滅三災起而宮宇
散七證至而天祿絕會大秋以考落
混椿菌之无別是以如來大聖三達
洞照哀我困矇曉了道要善摧灑落
或麁或妙如滇海之運流若天日之
乘曜上士虛懷忘其言中才貞志執
其教教无定方適物所由宜陸以車
應水以舟敷設云云廣術悠悠駟末
塞乎三百要指在乎一幽握累玄之
綱領遣毛目於卷裘宏籠大訓展我
智分治无不均質有利鈍虛往實歸
各足方寸愚黠並誘龍鬼俱化万塗
蓁歸一由般若辭彼濟海非舡莫過
驅万動於道場畢无為而息駕本夫
三乘之始同歸一无才照各異致用
參殊應真忘有而求空遂躭空而恬
愉緣覺真累於知微要遷玄而不居

雖妙迹其再喪猶有遺而未虛開士
解物於都盡作無存其焉除悟之豁

叅殊應真忘有而求空遂躭空而恬
愉緣覺亮累於知微爰遷玄而不居
雖妙迹其再喪猶有遺而未虛開士
解物於都盡作無存其焉除悟之豁
於鑒先體之冥乎意初理重深而絕
韻疇剋諒而業諸自古在昔先民有
遇堂堂蔭暎躬受聖喻喁喁群黎耳
目仰注或發矇於一咳或革面於一
哺並因言而後化未有人而不度善
逝迄今道運轉衰大教雖存味之者希
栴檀與蓁蘊同芬夜光與熠燿齊暉
于氏超世綜體玄指嘉遁山澤仁感
虎光護公證寂道德淵美微吟穹谷
枯泉漸水闕叟登宵衛係軌咸淡泊
於無生俱脫骸而不死今則支子特
秀領握玄摽大業冲粹神風清蕭一
言發則蘊滯披三番著則重冥照見
之足以洗鄙吝聞之可以落矜驕遜
濯流以逸契詠遂初於東畢何深味
以揺素輕大寶於秋毫道風之所扇
蕩深達之所逍遥才不難則賢不貴
愚不笑則聖不高遠聲見陋於近耳
孰能忘味於聞韶哉奚適非道何之
无神理有精麁物有夫真大居細君
小為頑臣羽緣緣乎金翅甲屬屬乎

須倫而義宗於太極衆星繫於北辰
是以九十六種枝條繁張輕遺重根

无神理有精麤物有真真大居細君小為碩臣羽鬃鬃乎金翅甲屬屬乎

須倫雨義宗於太極衆星繫於北辰是以九十六種枝條繁張輕遺重根躁廢靜王具曰與聖各擅一方或移山而住流或倏忽於存亡命天衣之采粲嘯靈厨之芬芳曜叔振振之冕共化礫石之琳琅竭變幻之掘奇惜有待之无長斯乃數内之甘醇不如至之糟糠者也逮乎列仙之流練形之疋熊經鳥伸呼吸太一夕飡渝陰與素月朝挹陽霞與朱日赤斧長生於服丹涓子飜飛於餌术安期久視於松棗豊人輕舉於栢實彼和液之所深足技年而任質中不夷而外猗徒登雲而殯卒俱括囊以堅忽固同門而共出理未外於顔堂永封堅乎孔室貴乎能飛則蛾蝨高翬奇乎難老則龜虵修考伊逆掾之遊氣唯心玄之可寶存形者不足與論神狎俗者未可與言道道乎奚言無問无對諮者叩窮應者負内默之斯通語焉則覆當於素珠與講道吾成冈象與无謂机然寂泊玄酬有箴宗鑽浮饗莫悟冥音希之弥錯搜之愈沉郢人其逝為誰匠堪設筌蹄乎洌菅侯魚

无謂杌然寂泊玄酬有箴宗鑽浮饗
莫悟冥音希之弥錯搜之愈沉郢人
其逝為誰匠椹設筌蹄乎洌昔俟魚
兎乎川林儻得意於談表共目擊而
廢心无運睒儵往矣斯復忍立賢達
忽如涉宿千師誕化肇過一六慈氏
方隆邵期仁育孰云數遼瞥若眴目
雲轡雖迓緣樞靡窮彼无本摽我有
始終假步灼電之末託息石飈之中
知畏塗而驚寢迷塵欲之致戎替遠
勝而婪近謂縣儉而交豊不防枯於
未飈既零落於勁風思反蔕而更秀
結万悔其胡充是以大擔之徒燒指
穿石冥期無侍志與心歡峻智壑崇
慧辭拔神劒揮戒戟想將萌而夷斬
情向地而翦剌掃六賊於胷中休五
道之長侵拱巳内治揔持法忍三世
都寂一心豁盡寄耳无用寓目莫准
塵隨空落穢與虛隕廓焉靈悟因擢
作尹普濟安度大悲誰愍託籧廬以
和光常遊君子冥泯任天行與物化
如蹈水之无斬若乃妙變神奇理不
思議大千儛於指掌芥子含於須弥
四海宅於毛孔七寶永於刧移可信
而不可尋可由而不可知非談詠之

所宣悉毫素之能披善乎優陁之言

四海宅於毛孔七寶永於刼移可信而不可尋可由而不可知非談詠之所宣悪毫素之能披善乎優陁之言也使夫智者滿於天下人有百頭頭有百舌舌解百義辯才鋒逸合兹人以讃道猶万分而未一唯覺覺之相歎乃敷暢而彰悉矧愚昧之固陋託狂簡而仰述抗螢燭之烱烱欲增暉以毗日者歟嗟乎方外霊蔵奢遐誕宕衆妙渕玄群奥无量小成不籍大言撗喪川徳可厚于何不有驚聽洪壑駭耳崇阜夏典載其掌握荒經列其户牖周既達而未盡信齊諧之小醜見鵬鷃而摽大不覩烏玉與魚毋吁呼噫嘻奇桀之事積籍眇漫焉可稱記伊皇覽之普綜足探幽而體異何近嫌於割玉又碩誣乎火熾況下期而束教趣堯孔之摧餉常專專而守撿懼越蹈於所伺並廢理以證言莫觸類以取意徒宏博而繁攜更益猜而致忌悟飾智之愕物故收輸而輟思寄一隅於挺指俟體信於明識者乎