

76
826





静軒先生閱

續之吉原詩  
迷樓侯史

乐木書卷藏



河相池匹等法家之遺漏而釀  
成於未嘗知之芳醪也其美腴  
香酣異於家釀夫尋為之沽飲巷  
醪村社者詎能淺也田伊丹之粹  
酒耶主人能識此趣道遠不名教  
之外遊倬乎茲界之中料理之

826  
826



醇之清濁者也何歡人之餘澆之  
為嗚呼世之社鼠狗能淺此味  
否甲子之真琴者老人書于根  
翁卯富居



半倚陳人書



櫻堤所枝





晴年



長堤新種櫻子  
 村又是劉師未  
 見花

五十四

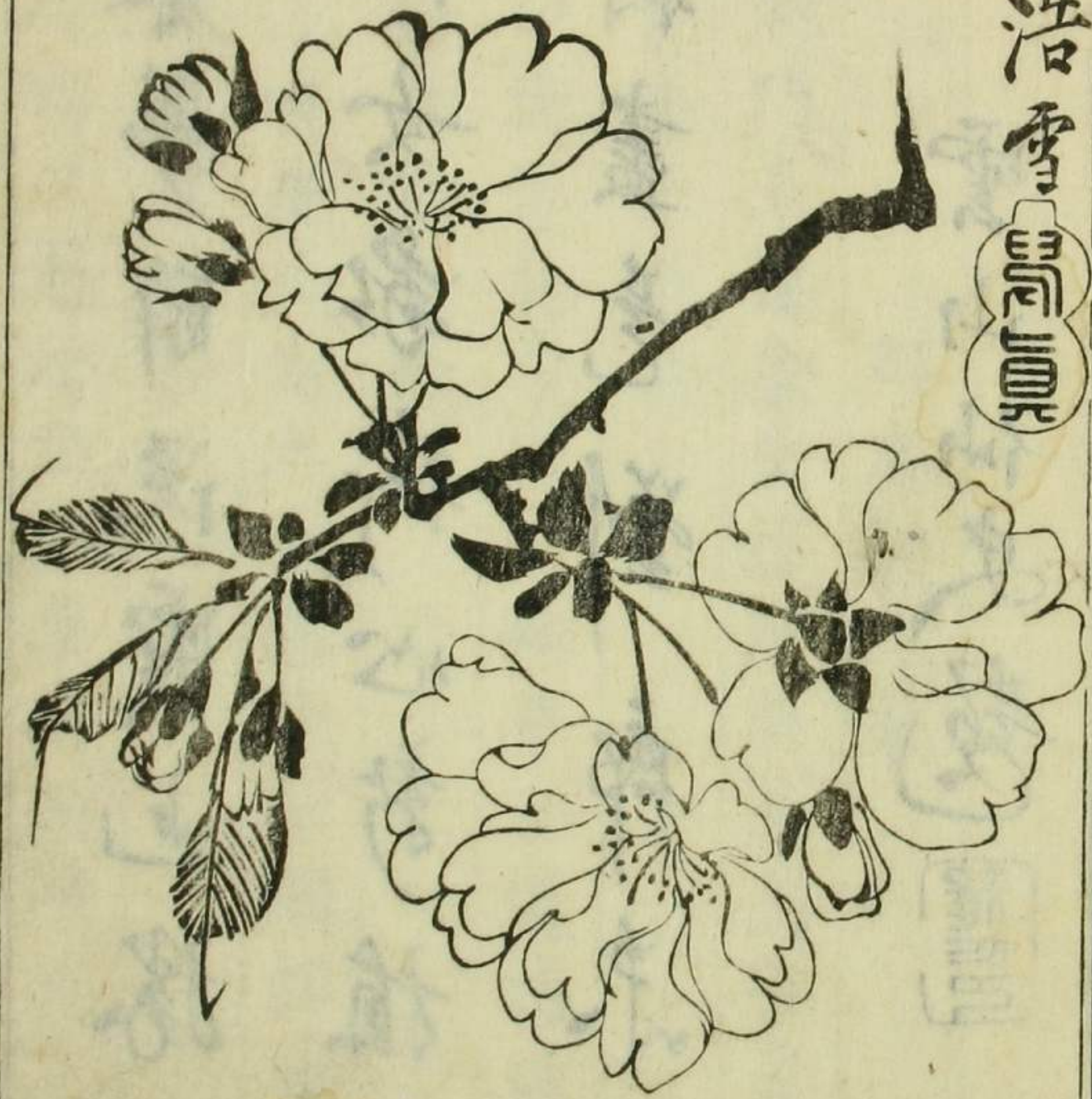


遠隔人間別作門  
杏原  
閑道似桃源  
漁郎今日  
巧才思寫盡  
春風花一  
却

靜軒居士題


星塢道人書

浩雪





嬌亦嬌樓春夢醉流霞也  
 天台仙女教街心新植  
 櫻千樹盡是劉郎未  
 見花

雲山仙史題 

續々吉原詩

町庵散人著

柳阪花堤通洞門玉樓金屋接彤軒  
 翹街鑷岸共宜好孰似繁華新吉原  
 如霧如雲或似鴉宮妝學得太嬌華  
 金蓮踏破八文字十字街頭趁日斜  
 烟花啟眼蜀山雲趣比當年減九分  
 一個相如欠琴意黃金挑盡卓文君  
 早晚暫時五街暗乍聽絃曲似華鑷  
 無端吹火



點燈去，屋屋也。妝日午嬌。

手爐擁得坐時妝，華硯挽來製玉章。當面牡丹

燈後，菊春秋無一不芳香。

宴散乍聽木杵聲，樓頭無處不春情。蘭房有事

呼須，荅貪睡了鬢傍繡屏。

醉兼香妹卧蘭幃，比翼衾煖語更微。豐肌玉頰

聊無隔半脫寐衣，成寐衣。

妾心清似月光清，郎思不同雲霧晴。一夜金針

私贖去，腕頭點字誓紅情。

雙鼓三絃接曉雞，花燈銀燭照紅閨。輕輓聲喧

天欲白，野情聽做祿山聲。

鳴鴉報曉幾啞啞，翡翠帳前憂月斜。妾儻黃金

聊任意，儘教郎飽不歸家。

一夜郎歸聞作囚，天梯路斷付悠悠。人間也有

劉君恨，更要相看不自由。

夢說郎君絕寒暖，衣襟如土瘞愁顏。無端眠覺

不心穩，第三第四二更間。

一斷雲來信不通，春光空減幾番風。分明昨夜



曉窗夢豈料挽郎奔月中  
孤枕驚醒汗似漿銀缸影暗夜三更癡情要夢  
香郎事不夢相思夢不平  
磨墨剗燈裁夜深夢魂細細信毫箴書中不敢  
說他事只認平安兩字心  
苦海十年枯用月日來屈指算歸程至今若又  
負盟去一夜挽郎快死情枯海字出唐人譯經  
府前盟醮約貴於璣一任飽牽病漢譏膾上蒼蠅  
追不去晚閒取向曲廡飛

蟬衣香子紫桐屐街樣斜過十字頭琥珀金銀  
不留意除攀白玉枝潤樓  
白鳥秋深動來嚙半來半去悶難排簾前風冷  
月明夜醉着携郎巡五街  
寒膽冰魂輕雪霜樓中字喚水仙王花盟繫盡  
聯還續恰似阿儂與粉郎  
日映羅窗報來浴相逢相喚下長廊香波恰是  
似春暖初試新成丁子湯  
病餘身世淡無情但覺春來暖漸生日出三竿



夢初破，簾前時聽賣花聲。  
月下空裝白霍裳，牀頭徒晒素秋霜。病來無意  
競全盛，只要貪眠夢粉郎。  
恨摧雀舌語音鮮，歡湧鳳吟應接嫒。別後疾情  
凝作病，按摩針刺送流年。  
二十年来巫山夢，一朝乍覺至歸期。妾元獨有  
范郎快扶得，清貧要自炊。  
甘苦酸辛附麵神，形容聊比叔姬身。循齋遁去  
年猶遠，私計暫成失意人。

一響金鈴喚夢回，清肴更與枕邊堆。阿儂不管  
了，鬢鬧姊妹相邀也。飲來  
曉起郎君太懶生，宿醺猶自未全醒。丁陶香水  
點枝木，啣使梅花儻意清。  
樓上一朝戲止飲，元郎到此不堪閑。枕頭急喚  
烟筒去，計使了鬢吹作環。  
一夕半夕心難穩，兩朝三朝趣太奇。近頃慣慵  
無意起，春暄日日促花時。  
晴日携家踏晚霞，山井村落水之涯。一年一度



春三月更向人間競見花

春閨幾日無雲雨半恨鴛央啼帳幃姊蜂妹蝶  
追香去看說墜紅纏得歸

幾雙青鳥噪新暄一個香娘銜宿冤半夜春園  
看雲雨妬花落盡語陰繁

終宵背面無寒暖恨與不言桃李通紅腮夕灑  
牀頭雨宿霧朝晴衾裡風

牀頭夜半眠無夢帳外更闌紙有聲人生恨不  
呼香子自此多愆才與名

畫屏慙護恰龍蟠錦繡衾埋錦繡肝不解人漫  
怕寒意通霄夢溫肉蒲團

報道元郎太薄情私來別院竊春情走筆急倩  
麵神去恨盡丈餘無賴情

此予往年所賦實係一時之遊戲一氣走筆不  
暇句調字練深藏篋底以飽蠹腹近日偶遭友  
人搜出強予梓之蓋亦弄飽飯之活計也勿看  
官以工拙為誚甲午春日識於木石丁僑居研  
菴散人咸



龍眠居士喜畫龍馬有人誡云物類相感子後  
來必墮獸腹爾後居士好畫佛仙古今稱之矧  
庵散人長香奩體遂追都下詩人伎倆作續々  
吉原詞欲以饋同好客既而悔云龍眠之事殷  
鑒在于此矣忽投燎火火燼纔存予亦題燼餘  
云爾天保甲午上春蛇山外史

松軒田善靖書

朝倉忠平刻

# 迷樓候史



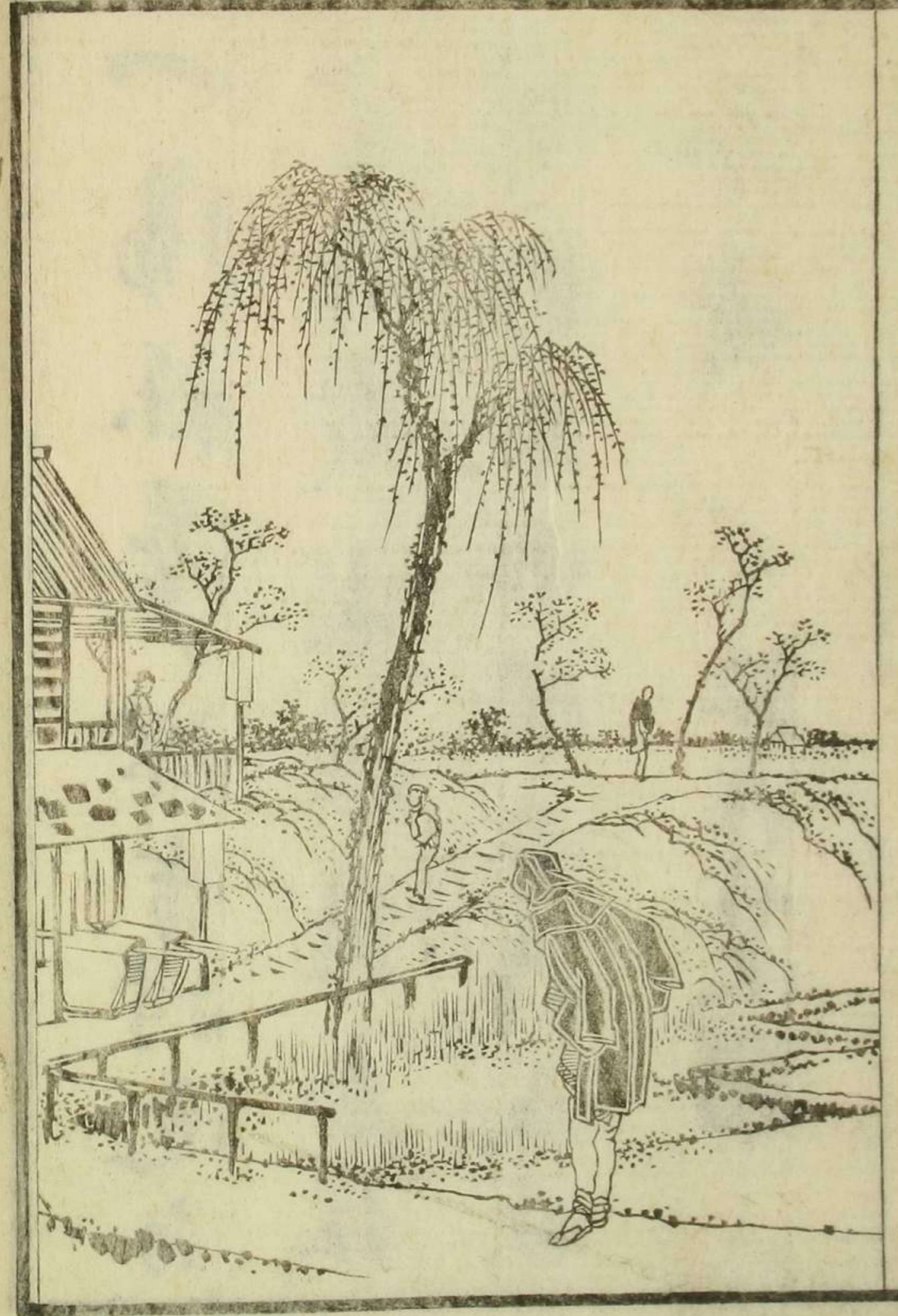
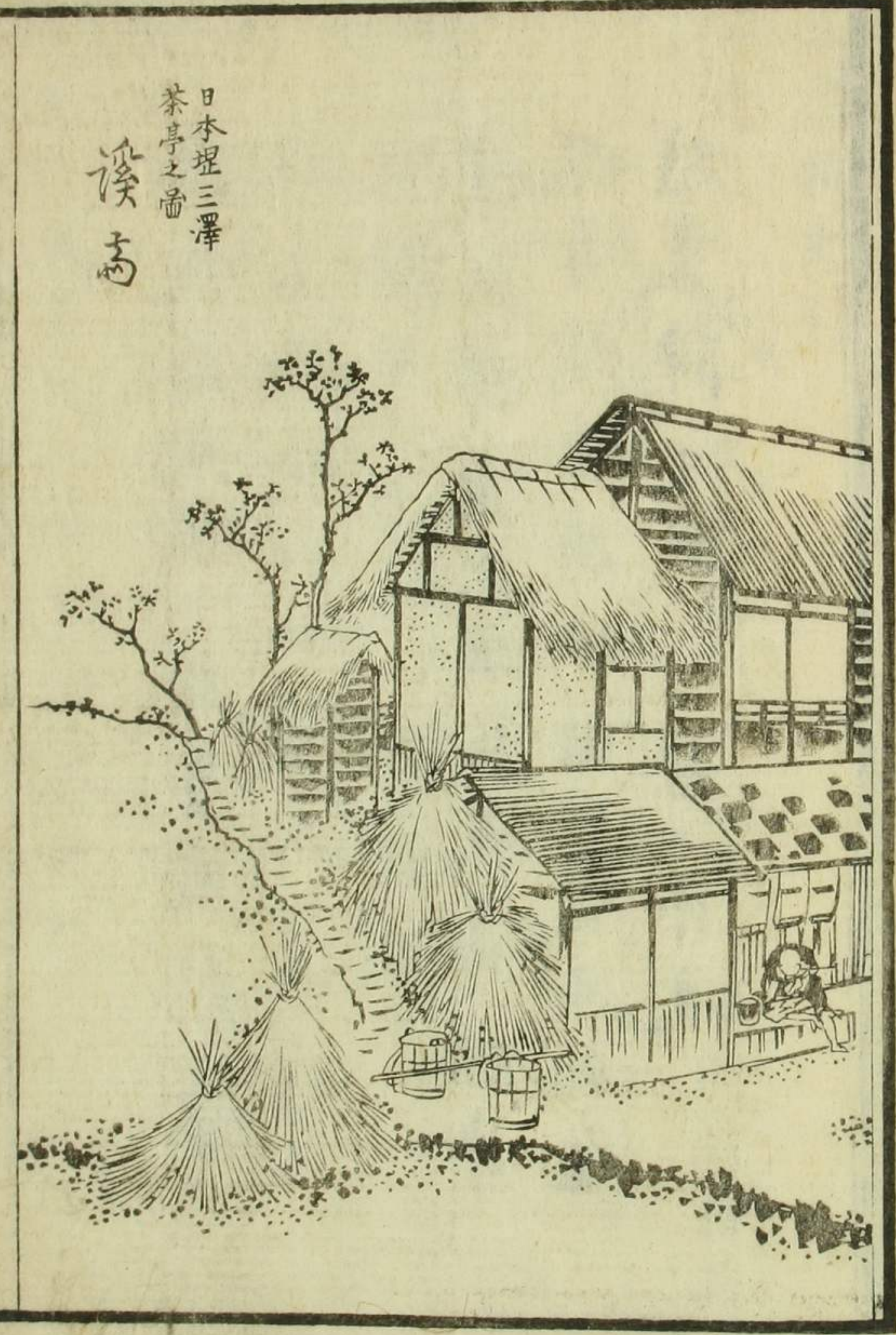
一場煉夢探香時  
逐白穿紅幾處  
換雞奈狂魂  
柝不返燈  
柝昨夜談  
春待

孫從岐史





日本堀三澤  
茶亭之圖  
溪高





麗艷篇成字之香生花彩華  
醖春陽於紅桃盡天物映讀了  
坐標十二章 標齋時士  
傭婦鋪畫畫筵設歌舞場中  
風月情懷得街頭香夜紅雲  
堆裏碎三更 標山外史

迷樓候史引

柳堤主人挾一卷來謂予曰遊戲一筆將梓請題  
一字予展開晒曰此得非摸裨官某所著青樓十  
二辰者歟主人曰爾々亦無聊之為耳此夕予剪  
燈援筆將下一句及思主人斯篇而予落此筆世  
間禮法之士其謂之何哉躊躇未決偶憶昔者嘗  
投一娼家所謂薄倖孤坐擁衾嘆人無情時夜已  
闌傾耳乎虛則激怒者叱憤者吸啼者咬怨者叫  
笑者突嘆者炎々磨々皆萃於我而予俄然曰思



其怒之者誰耶是亦一天籟而已矣今而計之二  
十年前之少年乃撫卷而嘆歲易流學難成事易  
乖志難立嗟夫斯篇一出世之一是非亦將萃也  
然要亦復一籟筆此者誰題之者誰是非之者亦  
其誰耶曷拘焉遂書此為序又一小籟也耳  
天保甲午春催花節前一日

江戸

靜軒主人

書

迷樓候史

東雲既白曉鴉散聲雲雨夢斷各下陽臺足然之  
音或徐而力弱或疾而勢急暴風驟撲秋果墜玉  
膏雨微洒夜檐滴琴妓餞行曰曷嗣好音樓下奉  
履跪曰駕言卜近如親人上客娼携手俱到中街  
更上擯亭飲焉奉熱稀粥薦湯淮南送至大門而  
訣曉鬟傾雲卯醉上花春夢惜一場之別秋波送  
千里之情客將上輿顧時看柳絲含烟裊々起風  
似若欲代入繫征駝驟看三姊五妹要一歸客後



襲前捨摻袂執帶正是女蘿纏松碧花繞籬蓋以  
其人寔故貳行也前輩有句曰

十字街頭無數蝶曉來擒得負心鶯

衣紋坂上朝暎方紅日本堤下曉露欲乾鉢盂僧  
尼貫魚爭先裁縫婦人篋頭待詔各執其物蠅營  
聚職各樓內精洒細掃磨玉拭鑑洒厠奠香掃門  
祭鹽建茶瓶倒唾壺樓男並手分勞丈人困醒遷  
延卜畫少年乘醉載驅北轅三碗梅湯能濯五內  
之熱一席鶯喉復擲千金之興一箇小娼家裏遺

客坐戮于燈寮有句為證

昨夜春風買興盡朝來始覺一身秋

已牌稍移主人始起盥嗽禮神先執漆板檢來客  
多寡數寫取上之本簿且筆可筆算可算旋吹烟  
管指揮家內諸凡法則既而大小娼妓各自出房  
一列就膳蘭湯始馨次第取浴脂粉流涓正是玉  
蓮濯連金魚翻水妨言面負少揚胸暗舌饒使他  
通宵守腰裳妹言他極木實不忍欺之送一峰兩  
遣歸或訕或嘲衆口喋々



姊妹新浴各々向粧一朶梳雲雙眉畫山玉更抹  
粉花且泌紅慵姿倚柱素手拈筆慙々寫情細々  
訴窮花商至自親插香去蘭房帶春更增一段氣  
色一室陰沈屏風護病妖羸削肉敗荷霜冷鬢髮  
脫膏枯柳風寒一醫人至診柳切荷曰秋氣極淡  
曰不久回春投藥去摩士來針人至詩曰  
雙魚不復報音塵以翼衾寒與病親唯賴按摩  
針石力一絲未絕過殘春

夜鶴尋雛曉猿裂腸慈親訪孝且笑且泣母無可

贖之財子無從良之福款談轉刻日影將斜金鈴  
報衙一齊上位晝間無事有選綵貝有彈瑤琴或  
玩器或翻書或借穉兒弄之膝下開懷探乳示餌  
釣笑或隔簾箔買卜卜者言天下有山遊此人變  
卦勿復費思但不速之客有三人來敬之敬之樓  
前漸鬧僮父也武人也白日借醉青天飛魂句云  
珠簾捲午爭妍坐手帕罩羞偷眼看

東叡山西紅輪已眷名姝仙娃並至中街迎客妙  
姿拔俗高度凌霄莊妍淡粧柔姣濃靚美而艷豐



而逸桺腰裊風蓮步生香正是嫦娥出廣寒仙女  
降九天此境常例三月植花七月放燈八月演戲  
此為三大劇節若夫櫻花滿街瓊林連影雪山堆  
光客皆坐欄開宴狎妓在傍小娼了兒前後陪侍  
歌妓奉媚幫間獻笑陽阿之舞霓裳之曲莫不競  
奏酒酣興暢客擲金為纏頭忽見對樓簾外走出  
一錦兒携一朶花裊趨來言曰閨有情人至此枝  
殊艷奉此為壽且以買娘餘慶客為不聞骨則早  
顛真所謂慾界之仙都昇平之樂國也

前人句云下閣了鬟不出戶隔簾連喚對門人其  
聲清依永婉曲若謳各商應聲送物晚間雜遣華  
燭已紅娼家襍凶祈福比世間殊已甚中堂安神  
位奠果供酒神燈點々靈帷燐々晚衙將陳男至  
神前引所懸鈴索鳴之正是花鈴落響鶯起蝶驚  
鶯姣蝶妹守次上席位中例有彈絲者不被人  
聲音輕節數銀燭高燒海棠未睡金筒烟噴梅花  
飄香人攀綺䟽疊肩累踵內而目招心挑外而魂  
迷魄散介丁提燈燈々引客意氣鬪光奢靡耀豪



兩楹間安一大盤盤中插松前人句所謂金螯捧  
出小蓬萊是也男膝行委孟而拜忽覺妙香襲人  
容肅然改容而仙妹出焉芙蓉出水水仙傲霜威  
而溫綽而在分席抗禮禮酌一獻易尊洗觴既而  
歌者歌舞者舞嘲謔紛然客遂大醉客和醉偃房  
比翼褥紅欲燃鴛鴦被暖釀春屏外燈暗爐內香  
冷巫山夢圓綢繆斷腸林下眠濃緒繾消魂蝶戲  
鴛鴦似水如魚膠情漆心鳳顛鸞倒誰憐不售之  
玉冷索失光折殘之花淒涼傷雨有詩為證

紛紛蝶過向鄰家無復遊蜂顧冷葩雨洗鬧香  
春欲晚為憐一朶落殘花

子析九點世間常法茲境四點為法且以此放衙  
前輩句銀壺纔點二更漏早報東山半夜鐘此是  
也桃李收迹鶯兒齊起下簾上鑰闔家就睡一丁  
守燈但聞鳴戒杖聲賣按摩聲鬻蕎聲犬吼聲外  
婆檢睡聲唾壺鳴不平聲寐語喃喃鼻聲齁々時  
聞微音水調隔房送韻其曲別鳳離鸞益怨人嘯  
恨也此聲使聽者歎



廊響絕<sub>テ</sub> 雁聲落<sub>ツ</sub> 枕有情<sub>ニ</sub> 容有意<sub>ニ</sub> 疎一夜情<sub>ニ</sub> 恆百  
年<sub>ニ</sub> 訖生<sub>ヲ</sub> 三歲尋<sub>テ</sub> 盟一朝負<sub>ツ</sub> 約魚眼長<sub>ク</sub> 醒蝶夢飽<sub>ニ</sub> 暖  
啗<sub>テ</sub> 血贈<sub>リ</sub> 心授<sub>ケ</sub> 脊謝<sub>ス</sub> 病既許<sub>ス</sub> 蓮華同坐<sub>シ</sub> 何悔<sub>シ</sub> 蘭香禪<sub>ル</sub>  
房<sub>ヲ</sub> 甘心<sub>ニ</sub> 操汲<sub>ラ</sub> 不願<sub>シ</sub> 食鼎<sub>ニ</sub> 句云

有無那<sub>ノ</sub> 問明朝<sub>ニ</sub> 米生死<sub>ヲ</sub> 將安<sub>ニ</sub> 今日情

淺草寺鐘本願寺鼓鯨音龍聲撞擊報曉<sub>ヲ</sub> 丁來促<sub>ス</sub>  
歸<sub>ヲ</sub> 插頭<sub>ニ</sub> 屏間<sub>ニ</sub> 呼醒<sub>シ</sub> 曰雲白矣<sub>ニ</sub> 請分<sub>テ</sub> 甘詩<sub>ヲ</sub> 以證<sub>ス</sub>

枕邊頻報<sub>ス</sub> 不如<sub>カ</sub> 歸方<sub>ニ</sub> 是青山月<sub>ヲ</sub> 落時情話<sub>ハ</sub> 偏長<sub>ク</sub>  
夏夜短<sub>シ</sub> 恨他<sub>ノ</sub> 杜宇<sub>ノ</sub> 促歸<sub>ヲ</sub> 飛<sub>ラ</sub>



