

29 175



МОСКОВСКОГО ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА
и С.-ПЕТЕРБУРГСКОГО ФИЛОСОФСКОГО ОБЩЕСТВА.

ВОПРОСЫ ФИЛОСОФИИ

и

ПСИХОЛОГИИ.

ЖУРНАЛЪ,

основателемъ проф. Н. Я. Громомъ и А. А. Абрикосовымъ.

ГОДЪ XXI.

Подъ редакціей Л. М. Лопатина.

Книга IV (104).

СЕНТЯБРЬ-ОКТЯБРЬ.—1910 г.



МОСКВА.

Типо-литографія Товарищества И. Н. Кушнеревъ и Ко.

Пименовская ул., соб. домъ.

Библиотека "Руниверс"

СОДЕРЖАНИЕ.

	<i>Стр.</i>
Уильямъ Джемсъ (Некрологъ). Отъ редакціи	V
Джемсъ, какъ психологъ. Г. Челпанова	437
О философії исторії Гегеля. Окончаніе. В. Герье	457
Ідея бессмертія души, какъ проблема теорії знанія. Н. Лосекаго	488
Проблемы философії хозяйства. С. Булгакова	504
Основной дуализмъ общественно-экономического процесса и идея естественного закона. П. Струве	528
Этика Д. Юма. П. Основные принципы. Н. Виноградова.	571
Результаты анкеты по вопросу о постановкѣ преподаванія психології въ средней школѣ. П. Блонскаго	228
Мѣсто ли психології въ средней школѣ? Г. Челпанова .	256

Критика и библіографія.

I. Библіографический листокъ.

Извѣстія и замѣтки.

Объявленія.

У. Джэмсъ.

(Некрологъ.)

13 (26) августа отъ болѣзни сердца скончался знаменитый американскій философъ Уильямъ Джэмсъ, заслуженный профессоръ Гарвардскаго университета. Уильямъ Джэмсъ сынъ Генри Джэмса, извѣстнаго мистика сведенеборгіанца и братъ американскаго писателя Генри Джэмса, родился въ Нью-Йоркѣ, 11 января 1842 года. Первоначально онъ изучалъ медицину и въ 1869 году получилъ степень доктора медицины. Вся его дѣятельность въ теченіе почти 40 лѣтъ была посвящена Гарвардскому университету. Съ 1872 по 1880 годъ онъ былъ преподавателемъ сравнительной анатоміи и физіологии. Въ 1880 году дѣлается преподавателемъ философіи, затѣмъ въ 1889 году преподавателемъ психологіи. Въ 1897 году онъ возвращается къ преподаванію философіи. Въ 1907

году онъ покидаетъ профессуру, чтобы заняться исключительно литературной дѣятельностью.

Съ 1878 года во французскомъ журнале *Critique philosophique* начинаетъ появляться рядъ его статей. Въ 12 томѣ помѣщается статья *Quelques considérations sur la méthode subjective*. Затѣмъ идутъ его этюды: *La caractéristique intellectuelle de l'homme* (1879), *Sentiment de la rationalité* (1880), наконецъ его статья «*Sens de l'effort*» (1881). Эти статьи очень скоро обратили на него вниманіе французскихъ философовъ. Онъ сотрудничалъ также въ журналахъ: *Mind*, *Journal of speculative Philosophy*, въ *Scribner's Magazine* и въ *Proceedings of Lond. Society for Psychical Researches*.

На его первоначальныхъ философскихъ трудахъ отразилось вліяніе французского неокантіанскаго критицизма. Наиболѣе онъ обязанъ, повидимому, Ренувье и Пиллону. Этому послѣднему онъ посвящаетъ два тома своихъ «Основаній Психологіи», по его собственнымъ словамъ, «какъ выраженіе любви и признательности за все то, чѣмъ онъ обязанъ журналу *Critique philosophique*». На его психологическихъ трудахъ отразилось вліяніе французской школы психіатровъ.

О его широкой извѣстности свидѣтельствуетъ то, что онъ состоялъ членомъ мно-

гихъ академій и ученыхъ обществъ. Онъ былъ членомъ Американской «Национальной академіи наукъ», членомъ корреспондентомъ Французскаго Института, членомъ Берлинской академіи наукъ, членомъ Королевской Датской академіи наукъ, членомъ академіи dei Lincei въ Римѣ. Между прочимъ онъ былъ почетнымъ членомъ Московскаго Психологического Общества.

Его важнѣйшия труды: 1) *Principles of Psychology*, 1890. 2) *Text-book of Psychology*. 1892. 3) *The Wille to believe and other Essays*. 1894. 4) *Human Immortality*. 1897. 5) *Talks to Teacher's on Psychology*. 1899. 6) *The Varieties of Religious Experience*. 1902. 7) *Pragmatism* 1907. 8) *A pluralistic Universe* 1909. 9) *The Meaning of Truth: a sequel to Pragmatism*. 1909. Всѣ эти книги, за исключенiemъ первой и двухъ послѣднихъ, переведены на русскій языкъ.

Трудно сказать, въ какой области онъ пріобрѣлъ наибольшую извѣстность. Его сочиненія по психологіи представляютъ очень выдающееся явленіе въ современной литературуѣ. Огромная популярность выпала на его долю за сочиненіе «О различныхъ видахъ религіозного опыта». Книга эта появилась въ моментъ наиболѣе напряженного интереса къ религіознымъ вопросамъ и получила очень широкое распространеніе. Но, можетъ быть,

наибольшее вниманіе онъ привлекъ къ себѣ, ставъ во главѣ того философскаго теченія, которое называется «прагматизмомъ». Онъ возбудилъ къ нему живѣйшій интересъ, вызвалъ споры, сомнѣнія.

Тяжелой скорбью отозвалась вѣсть о его неожиданной кончинѣ среди его многочисленныхъ почитателей на протяженіи всего земного шара. Онъ ушелъ, не успѣвъ доказать очень многаго... и нѣтъ надежды на то, что въ скоромъ времени найдется достойный продолжатель его дѣла!

Джэмсъ какъ психологъ.

Въ 1890 году вышла книга У. Джэмса „Основанія Психології“, и съ этого момента Джэмсъ занялъ выдающееся положеніе въ мировой литературѣ. Съ тѣхъ поръ всякий, кто высказывается относительно основныхъ принциповъ психологии, долженъ считаться со взглядами Джэмса. „Основанія Психології“ Джэмса появились въ свѣтъ въ такую пору, когда понятіе физиологической психології еще такъ сильно владѣло умами, что отождествленіе психології съ физіологіей было весьма обычнымъ явленіемъ. Несмотря на это „Основанія Психології“ Джэмса являются „психологіей“ въ собственномъ смыслѣ слова.

Джэмса совсѣмъ не увлекаютъ детали современной физиологической и экспериментальной психології. Онъ всюду ищетъ принциповъ; онъ разсматриваетъ по преимуществу основные вопросы. Такъ какъ для него особенную цѣну имѣютъ именно основные принципы, а развитіе основныхъ принциповъ идетъ крайне медленно, то современная психологія въ его глазахъ не представляетъ собою чеголибо рѣзко отличного отъ прежней психологіи. Современная психологія, по мнѣнію Джэмса, не дала ничего существенно новаго по сравненію съ прежней психологіей. „По моему скромному мнѣнію,—говоритъ онъ, *нѣтъ никакой „новой психології“*, достойной такого названія. Есть все та же старая психологія, которая родилась во времена Локка, плюсъ немножко физіологии нервной системы и органовъ чувствъ, плюсъ эволюціонная теорія и, наконецъ, плюсъ нѣсколько

утонченныхъ показаній самонаблюденія¹⁾). Изъ всего этого Джэмсъ выбираетъ только то, что имѣеть дѣйствительно психологический характеръ.

Необычайно великая заслуга Джэмса заключается въ томъ, что онъ является психологомъ par excellence. Онъ широко пользуется всевозможными физиологическими теоріями, всюду привлекаетъ къ объясненію психическихъ явлений „мозгъ“, „мозговыя клѣтки“ и т. п. Тѣмъ не менѣе онъ является истиннымъ психологомъ, ибо предметомъ психологіи, по его мнѣнію, можетъ быть только то, что является предметомъ самонаблюденія. Всякіе т. н. безсознательные психические процессы, пограничные съ чисто физиологическими, для психологіи Джэмса не существуютъ. „Иннервационныя ощущенія“, которыя нѣкогда играли такую важную роль при объясненіи всевозможныхъ трудно объяснимыхъ психическихъ явлений, для Джэмса не существуютъ. Ихъ нѣтъ, потому что, пользуясь указаніями самонаблюденія, мы ихъ не могли бы отыскать. Психология можетъ изучать только то, что является предметомъ самонаблюденія. На это Джэмсъ обращаетъ особенное вниманіе и самъ пользуется самонаблюденіемъ въ наибольшей мѣрѣ. Его психологія изобилуетъ весьма тонкими наблюденіями, выраженныміи притомъ въ чрезвычайно изящной, часто художественной формѣ.

Другая замѣчательная черта Джемса, какъ психолога, это—соединеніе теоретического разсмотрѣнія съ обширнымъ фактическимъ материаломъ, соединеніе умозрѣнія съ удивительнымъ уваженіемъ къ фактамъ. Для построенія тѣхъ или иныхъ теорій Джэмсомъ всегда привлекаются многочисленные факты изъ экспериментальной психологіи, физиологіи нервной системы, психіатріи и т. п. Для него нѣтъ фактовъ, которые онъ считалъ бы мелкими, незначительными. Онъ также не боится обширныхъ выписокъ изъ показаній какой-либо душевнобольной, сомнамбулы, запи-

¹⁾ Психология въ бесѣдахъ съ учителями. М. 1902. стр. 4.

сокъ лица съ повышеннымъ религіознымъ настроениемъ и т. п., какъ не боится самыхъ отвлеченныхъ метафизическихъ теорій. Его психологіи столько же присуще кропотливое собирание мелкихъ фактовъ, сколько и высшія обобщенія.

Третья характерная особенность Джемса — это его необычайная смѣлость въ выводахъ. Если ему казалось, что „нативизмъ“ есть то понятіе, которое служить для объясненія восприятія пространства, то онъ не остановился передъ тѣмъ, чтобы признать, что каждому ощущенію присущи всѣ качества протяженности. Не только зрительнымъ ощущеніямъ первоначально присущи всѣ свойства протяженности: плоскость и глубина, но то же самое можно утверждать и относительно ощущенія запаха, вкуса и т. п. Если ему казалось, что т. наз. сублиминальное сознаніе можетъ служить для объясненій сложныхъ явлений психической жизни, то онъ не только допускалъ существование сублиминального сознанія, но и широко пользовался имъ для всевозможныхъ объясненій. Нужна была необычайная смѣлость, чтобы въ наше время, когда „научность“ и „точность“ являются лозунгомъ, признавать возможность допущенія спиритическихъ гипотезъ, телепатіи и т. п.

Обширная, разносторонняя эрудиція, смѣлія и оригинальныя теоріи, даръ убѣдительного изложенія—вотъ особенности Джемса, какъ психолога. Благодаря всему этому вліяніе Джемса на развитіе психологіи было необычайно велико. Онъ способствовалъ поднятію интереса къ психологіи не только въ Америкѣ.

Остановимся на разсмотрѣніи основныхъ пунктовъ психологіи Джемса и именно прежде всего разсмотримъ его взгляды на природу сознанія.

Каковы особенности сознанія?

Сознаніе прежде всего отличается характеромъ *спонтаннѣмъ*: оно начинаетъ дѣйствіе отъ себя, въ то время какъ все физическое для своего дѣйствія нуждается въ какомъ-либо импульсѣ извнѣ. Другая отличительная черта сознанія заключается въ томъ, что оно *цѣлесообразно*. Всякий психи-

ческій процессъ содержитъ какую-либо *цѣль*. Если признать спонтанность сознанія, то легко видѣть, какъ далеко Джэмсъ стоитъ отъ точки зреенія механическаго объясненія душевныхъ явлений. Я имѣю въ виду то общепринятое, въ особенности въ 80—90 годахъ, ученіе, по которому духовное это есть *этифеноменъ*, это есть случайный придатокъ къ физиологическимъ процессамъ, совершенно не имѣющій никакого дѣйственнаго значенія. Джэмсъ подвергаетъ критикѣ это ученіе, которое онъ называетъ теоріей *автоматизма*¹⁾. Наиболѣе рельефное выраженіе этой теоріи мы находимъ у Гексли, который говоритъ: „сознаніе животныхъ относится къ механизму ихъ тѣла просто какъ побочный продуктъ его дѣятельности и такъ же не въ состояніи измѣнить эту дѣятельность, какъ свистъ паровоза, который сопровождаетъ его дѣятельность, совершенно не вліяетъ на его механизмъ. Ихъ *воля*, напр., есть только указаніе на физическое измѣненіе, но отнюдь не является причиной такихъ измѣненій“. По мнѣнію сторонниковъ этого ученія, наука должна протестовать противъ того, чтобы пользоваться „сознаніемъ“ въ научномъ изслѣдованіи. Какъ легко видѣть, это то положеніе, которымъ въ настоящее время широко пользуется т. наз. „объективная“ психологія. Сторонники автоматизма считаютъ невозможнымъ признать причинное значеніе сознанія потому, что оно непонятно. „Мы не можемъ вообразить себѣ,—говорятъ они,—способа дѣйствія воли или какого-нибудь другого элемента сознанія“. Чѣмъ-то необычайно смѣлимъ для конца 80-хъ годовъ звучала аргументація Джэмса, когда онъ сталъ доказывать дѣйственный характеръ сознанія. По его мнѣнію, мы имѣемъ всѣ основанія думать, что сознаніе можетъ оказывать причинное воздействиe. Это яснѣе всего становится изъ того, что сознаніе является *избирающей* дѣятельностью. Сознаніе всегда избираетъ изъ извѣстного количества данныхъ, усиливая одно, подавляя другое. Если оно избираетъ, это значитъ,

1) The Principles of Psychology. Vol. I, стр. 128.

что оно способствует въ борьбѣ за существование. Если сознаніе вліяетъ на ходъ исторіи организма, то это значитъ, что оно оказываетъ причинное воздействиe на организмъ. Причинное воздействиe сознанія необходимо признать, если принять въ соображеніе то основное свойство сознанія, по которому оно поставляетъ извѣстныя цѣли. Сознаніе является борцомъ за цѣли (*fighter for ends*). Движеніемъ мозга самого по себѣ никакъ нельзя было бы объяснить достижения цѣлей, потому что мозгъ есть только орудіе возможностей, а не достовѣрностей. Сознаніе же, зная, какія возможности приводятъ къ цѣли, а какія нѣтъ, оказывая причинное воздействиe, избираетъ благопріятствующія возможности и подавляетъ неблагопріятныя или индифферентныя. Такимъ образомъ оно оказываетъ воздействиe на мозгъ или нервные токи. Но, разумѣется, мы въ настоящее время не можемъ сказать, какимъ образомъ проходитъ такое воздействиe сознанія на нервные токи.

Дальнѣйшее свойство сознанія, совершенно отличающее его отъ физического—это его единичность или единство въ отличіе отъ множественности, являющейся характернымъ признакомъ физического.

Было общераспространено мнѣніе, что подобно тѣлесному и духовное должно представлять множественность составныхъ частей. Оно должно составляться изъ отдѣльныхъ частей какъ бы изъ особыхъ душевныхъ атомовъ. Такъ наз. душа есть не одно какое-нибудь единичное существо, но совокупность духовныхъ элементовъ. Такую теорію Джэмсъ называетъ *Mind-stuff theory*, т.-е. теорію, по которой душа какъ бы складывается изъ отдѣльныхъ частей, изъ своеобразныхъ атомовъ. По этой теоріи есть какъ бы особая духовная матерія, или вѣрнѣе духовный материалъ (*Mind-Stuff*), изъ которого составляется душа¹⁾.

Противъ этой теоріи Джэмсъ подходитъ съ различныхъ сторонъ. Прежде всего онъ находитъ, что вообще изъ мно-

¹⁾ стр. 145 и слѣд.

жественности никакъ нельзя создать единства. Никакъ нельзя вывести фактическаго единства душевной жизни изъ множественности. „Одно изъ самыхъ темныхъ предположений,—говорить Джэмсъ,—это предположение, что наши душевныя состоянія сложны по своей структурѣ и что они со-зидаются изъ соединенія меньшихъ состояній“. Эта гипотеза, по мнѣнію Джэмса, имѣетъ вѣнчанія преимущества, которыя дѣлаютъ ее почти неудержимо привлекательной для нашего ума, но въ то же время внутренно она совершенно непостижима. Эта теорія, между прочимъ, является необходимымъ требованіемъ эволюціонной гипотезы, потому что въ непрерывномъ развитіи отъ неорганической природы до сознанія должны постепенно появляться элементы, изъ которыхъ складывается сознаніе. Эволюціонная психологія постулируетъ существованіе „духовныхъ частицъ“ Mind-dust. Но, по мнѣнію Джэмса, съ зарей сознанія возникаетъ совершенно новый элементъ, нѣчто такое, возможность чего не была дана въ атомахъ первоначального хаоса. Если теорія эволюціи желаетъ быть послѣдовательной, то она должна допустить, что сознаніе въ какой-либо формѣ существуетъ въ самомъ началѣ вещей. Стоя на точкѣ зрѣнія духовныхъ атомовъ, эволюціонная теорія должна утверждать, что „движение сдѣлалось духовнымъ состояніемъ“? „Нѣть фразы,—говорить Джэмсъ,—которую могутъ произнести наши уста и которая въ такой мѣрѣ была бы лишена смысла, какъ эта“.

Типичнымъ выраженіемъ этого взгляда является теорія Спенсера, который, какъ извѣстно, утверждалъ, что сознаніе состоить изъ элементовъ, которые находятся въ сознанія. „Мы можемъ себѣ представить,—говорить Спенсеръ, что существуетъ одинъ первоначальный элементъ сознанія и что всѣ безчисленные роды сознанія происходятъ вслѣдствіе комбинированія этого элемента самого съ собою“. По Спенсеру, слѣдовательно, послѣднія единицы ощущеній, напр., слуховыхъ, зрительныхъ и пр. таковы, что ихъ можно признать за однородныя, такъ что въ основѣ всѣхъ ошу-

шенній лежать однѣ и тѣ же единицы. Каждое ощущеніе составляется изъ ряда одинаковыхъ ощущеній. Эти элементы въ отдѣльности не сознаются и, чтобы стать воспринимаемыми, должны соединиться въ одно цѣлое. Джэмсъ является рѣшительнымъ противникомъ этой теоріи „разложенія сознанія“. По его мнѣнію, отдѣльные возбужденія кумулируются въ нервной системѣ, и до тѣхъ поръ, пока возбужденіе въ нервахъ не дойдетъ до извѣстной степени, мы не получаемъ ощущенія; мы получаемъ ощущеніе только въ томъ случаѣ, когда возбужденіе дойдетъ до извѣстнаго предѣла. Процессъ кумуляціи, складыванія и именно нервныхъ возбужденій, а не ощущеній происходитъ не въ сознаніи, а въ нервной системѣ. Слѣдовательно, нельзя признать существованія безсознательныхъ психическихъ единицъ, изъ которыхъ складывается сознаніе. Но есть еще одно болѣе фатальное возраженіе противъ теоріи психическихъ единицъ, складывающихся другъ съ другомъ, именно, эта теорія логически непостижима. Вѣдь по этой теоріи оказывается, что психическая единица складываются какимъ-то образомъ *сами собой*, между тѣмъ всѣ комбинаціи, какія мы въ дѣйствительности знаемъ, суть продукты, созданные изъ комбинируемыхъ единицъ на какой-либо сущности, отличной отъ нихъ самихъ. Безъ какой-либо среды понятіе комбинаціи не имѣтъ никакого смысла. О какой же комбинаціи можетъ итти рѣчь, когда сторонники „разложенія сознанія“ не признаютъ ничего, кроме этихъ послѣднихъ „единицъ сознанія“. Если бы они признали какую-нибудь среду, напр., душу, то процессъ созиданія сложнаго душевнаго процесса изъ элементарныхъ единицъ былъ бы понятъ.

Множественность остается при всѣхъ условіяхъ множественностью, суммою, какимъ-либо образомъ соединенныхъ, составныхъ частей. Онѣ своимъ соединеніемъ никакъ не могутъ создать чего-либо единаго. Это такъ же невозможно, какъ невозможно соединить въ одно сознаніе сознанія, принадлежащія отдѣльнымъ индивидуумамъ. Возьмите ка-

кую-либо фразу изъ двѣнадцати словъ и дайте двѣнадцати человѣкамъ по одному слову. Затѣмъ поставьте эти двѣнадцать человѣкъ въ рядъ, и пусть каждый изъ нихъ мыслить эти слова такъ напряженно, какъ только это возможно. При этихъ условіяхъ никакъ не получится цѣлой фразы. Точно также обстоитъ дѣло съ индивидуальнымъ сознаніемъ.

„Ассоціаціонисты говорятъ, что душа составлена изъ множества отдѣльныхъ идей, ассоціированныхъ въ единство. Существуетъ, напр., идея *a* и идея *b*. Отсюда происходитъ идея *a + b* или идея *a* и *b* вмѣстѣ. Но идея *a +* идея *b* не тождественны съ идеей (*a + b*)¹. Изъ наличности двухъ разрѣзенныхъ идей никакъ не можетъ получиться у насъ въ сознаніи идеи обѣ этихъ двухъ предметахъ. У насъ въ сознаніи будетъ оставаться представленіе обѣ *a* и представленіе о *b*, но не представленіе обѣ *a* и *b* вмѣстѣ. „Двѣ раздѣльныхъ идеи,—говоритъ Джэ́мсъ,—никакой логикой не могутъ быть приведены къ тому, чтобы фигурировать въ качествѣ одной вещи—именно въ качествѣ ассоціированной идеи. Спиритуалисты говорятъ иначе. Отдѣльные идеи существуютъ, но онѣ дѣйствуютъ на третью сущность—душу. Эта послѣдняя сущность имѣеть „сложную идею“. Но эта сложная идея есть во всякомъ случаѣ новый психической фактъ, по отношенію къ которому отдѣльные идеи являются не составными частями, но поводомъ для ея возникновенія. Такой аргументъ спиритуалистовъ противъ ассоціаціонистовъ никогда не былъ опровергнутъ послѣдними¹).“

„Если кто-либо говоритъ: воспринимать элементы какого-либо ощущенія, то этотъ способъ выраженія неправиленъ. Ощущенія есть простой фактъ сознанія, который не можетъ быть разложенъ на дальнѣйшіе факты²). Поэтому если вообще говорить о какихъ-нибудь элементахъ душевной жизни, то ихъ отнюдь не слѣдуетъ искать въ какихъ-либо психическихъ атомахъ. Будетъ гораздо правильнѣе,

¹⁾ стр. 161.

²⁾ стр. 161.

если мы будемъ разсматривать „все наличное духовное состояніе даже сложнаго предмета, какъ тотъ минимумъ или ту психическую единицу, съ которой мы имѣемъ дѣло въ душевной жизни“¹⁾). „До послѣдняго времени единицей душевной жизни чаще всего считалось одно какое-нибудь *представление*, которое по предположенію было совершенно определенной вещью. Но въ настоящее время психологи склонны предполагать, что настоящей единицей по всей вѣроятности является все духовное состояніе, вся волна сознанія или поле предметовъ, представляющихъ нашему сознанію въ какой-либо моментъ времени“²⁾.

Такъ какъ сложеніе психическихъ состояній приводить къ понятію *безсознательнаго*, то это подаетъ поводъ Джэмусу остановиться на разсмотрѣніи понятія безсознательнаго. По его мнѣнію, безсознательнаго не существуетъ, или вѣрнѣе то, что обыкновенно называютъ безсознательнымъ, на самомъ дѣлѣ есть сознательное, но только въ пониженнй степени. Психическій актъ существуетъ только въ томъ случаѣ, если онъ *сознается*³⁾.

Если теорію сложенія психической жизни изъ отдѣльныхъ элементовъ разсмотрѣть съ точки зрењія отношенія психической дѣятельности къ мозговой, то трудности психического атомизма обнаружатся въ еще большей мѣрѣ. Эту теорію на физиологический языкъ можно было бы перевести слѣдующимъ образомъ. Каждая мозговая клѣтка имѣеть собственное индивидуальное сознаніе, котораго не имѣеть никакая другая клѣтка, такъ какъ всякое индивидуальное сознаніе исключаетъ другое. Между клѣтками есть одна центральная или *главенствующая* (pontifical); съ нею то и связано наше сознаніе. Дѣятельность всѣхъ другихъ клѣтокъ влияетъ на эту главную. Какъ легко видѣть, эта главенствующая клѣтка въ дѣйствительности есть одна изъ тѣхъ „внѣшнихъ средъ“, безъ которыхъ мы не счита-

¹⁾ стр. 177.

²⁾ The Varieties of religious experience, стр. 231.

³⁾ Principles, стр. 162 и д.

емъ возможнымъ совершение какои-либо интеграціи, какого-либо числа вещей. Но хотя эта теорія и очень вѣроятна, однако она находилась бы въ совершенномъ противорѣчіи съ нашими физиологическими и анатомическими познаніями, которая не допускаютъ существованія такой особой клѣтки. По мнѣнію Джэмса, всѣ аргументы въ пользу главенствующей клѣтки суть также аргументы въ пользу того хорошо известного духовнаго агента, въ который постоянно вѣрили метафизическая философія и обыденное сознаніе. Душа, по мнѣнію Джэмса, есть та среда, въ которой различные мозговые процессы комбинируютъ свои дѣйствія. По этой теоріи раздѣльность существуетъ въ мозгу, а единство—въ духовномъ мірѣ. „Приходится,—говорить онъ,—въ этомъ отношеніи держаться понятія души, понятія единичнаго духовнаго существа. Я сознаюсь, что полагать душу, которая подвергается какимъ-то таинственнымъ образомъ воздействиѳю со стороны мозговыхъ состояній и которая отвѣчаетъ имъ посредствомъ сознательного измѣненія своихъ состояній, кажется мнѣ линіей наименьшаго логического сопротивленія“ ¹⁾.

Какъ можно видѣть, Джэмсъ является защитникомъ *спиритуалистического* положенія относительно природы души. Но въ своихъ дальнѣйшихъ психологическихъ изслѣдованіяхъ онъ совсѣмъ не пользуется гипотезой души. По его мнѣнію, простое допущеніе эмпирическаго параллелизма кажется самымъ разумнымъ способомъ изслѣдованія. „Придерживаясь такой точки зрѣнія,—говорить Джэмсъ, наша психологія остается *позитивной* и не *метафизической*, и хотя это, конечно, времененная точка опоры и, можетъ быть, когда-нибудь наука придется къ совсѣмъ инымъ выводамъ, мы въ этой книжѣ будемъ оставаться на этой точкѣ зрѣнія, и подобно тому, какъ мы только что отвергли точку зрѣнія, признающую возможнымъ составленіе души изъ отдѣльныхъ единицъ, такъ мы не станемъ принимать во вниманіе идеи „души“ ²⁾).

1) стр. 181.

2) стр. 182.

„Психология есть естественная наука, т.-е. душа, которую изучаетъ психологъ, есть душа опредѣленного индивидуума, занимающаго опредѣленную часть реального пространства и реального времени; другимъ видомъ духа, абсолютнымъ разумомъ, не связаннымъ съ опредѣленнымъ тѣломъ, не подчиненнымъ течению времени, психологія, какъ таковая, не занимается“¹⁾.

Въ тѣсной связи съ разсмотрѣннымъ выше вопросомъ о сложеніи сознанія изъ отдѣльныхъ единицъ находится то понятіе, которое у Джэмса называется *потокомъ душевной жизни* (The stream of Thought). Сущность этого понятія сводится къ слѣдующему. Большинство психологовъ начинаетъ съ изученія ощущеній, считая ихъ простейшимъ элементомъ душевной жизни. Но этотъ путь Джэмсъ считаетъ неправильнымъ, потому что нѣтъ того, что называется простейшимъ ощущеніемъ. Ощущеніе есть продуктъ различенія при помощи вниманія. Первый фактъ, съ котораго мы должны начинать, есть самый фактъ психической жизни. „Первый фактъ для насъ, какъ для психологовъ, есть тотъ фактъ, что въ насъ происходитъ какой-либо психический процессъ“²⁾.

Можно указать слѣдующіе главные признаки психического процесса:

1) Каждое состояніе сознанія стремится сдѣлаться частью личнаго сознанія.

2) Въ предѣлахъ каждого личнаго сознанія мышленіе или психический актъ находится въ непрерывномъ измѣненіи.

3) Въ предѣлахъ каждого личнаго сознанія мышленіе имѣеть непрерывный характеръ.

Первый признакъ нужно понимать такимъ образомъ, что каждый психический актъ долженъ принадлежать какому-нибудь сознанію. „Элементарнымъ психическимъ фактомъ

¹⁾ стр. 183.

²⁾ стр. 224.

является не мысль или эта мысль, но моя мысль, такъ какъ каждая мысль должна принадлежать кому-нибудь¹⁾.

Если сказать, что психические процессы находятся въ постоянномъ измѣненіи, то это значитъ, что одно и то же психическое состояніе не можетъ повториться: ни одно психическое состояніе, имѣвшее мѣсто, не можетъ повториться въ томъ видѣ, въ какомъ оно было раньше.

Какъ нужно понимать выраженіе: психические процессы имѣютъ непрерывный характеръ?

Это нужно понимать такимъ образомъ, что даже если прошелъ какой-либо промежутокъ времени послѣ совершенія какого-либо психического акта, то сознаніе послѣ этого акта чувствуетъ, какъ если бы оно принадлежало къ сознанію, бывшему до него, какъ если бы оно составляло другую часть того же самаго „я“.

Измѣненія отъ одного момента къ другому никогда не бываютъ совершенно оторванными другъ отъ друга. „Сознаніе никогда не кажется самому себѣ разорваннымъ на куски. Такія слова, какъ „цѣпь“ или „рядъ“, совсѣмъ не описываютъ какъ слѣдуетъ того, какъ сознаніе представляется самому себѣ прежде всего. Въ немъ нѣтъ ничего соединяющагося. Въ немъ течетъ (it flows). „Рѣка“ или „потокъ“—вотъ метафоры, посредствомъ которыхъ наиболѣе описывается „сознаніе“¹⁾. Это именно то, что Джемсъ называетъ потокомъ душевной жизни. Изъ понятія потока душевной жизни Джемсъ дѣлаетъ широкое приложеніе для объясненія сознанія нашего „я“.

Говоря объ этомъ, онъ подвергаетъ критикѣ три группы теорій, существующихъ по этому вопросу: спиритуалистическую, ассоціационную и трансценденталистическую. Спиритуалистическая теорія или, какъ Джемсъ ее называетъ, „теорія души“ есть теорія популярной философіи и сколастицизма, который собственно есть популярная философія, но только систематизированная. Она объявляетъ,

¹⁾ стр. 226.

что принципомъ индивидуальности внутри настъ должно быть нѣчто *субстанціальное*, потому что психическая явленія суть дѣятельности, а безъ конкретнаго агента не можетъ быть никакой дѣятельности. Этимъ субстанціальнымъ агентомъ не можетъ быть мозгъ, а должно быть нѣчто *нематеріальное*¹⁾. „Наше сознаніе личнаго тождества убѣждаетъ настъ въ нашей субстанціальной простотѣ“. „Душа существуетъ, какъ простая духовная субстанція, которой присущи различныя психическая способности, дѣйствія и измѣненія“. Подъ душой разумѣется нѣчто *позади* мысли, иной родъ субстанціи, существующей въ нефеноменальной средѣ²⁾). Но по мнѣнію Джемса, „душа совершенно излишня для выраженія дѣйствительныхъ субъективныхъ явленій сознанія, какъ они намъ представляются. Въ явленіяхъ субъективнаго міра она ничего не объясняетъ, а стало быть излишня для теоріи самосознанія. По теоріи ассоціаціонистовъ то, что мы называемъ наше „я“, есть ничто иное, какъ „пучекъ различныхъ воспріятій“ (Юмъ). Но эта теорія также несостоятельна. Напримѣръ, Дж. Ст. Милль для объясненія единства нашего „я“ долженъ былъ прійти къ признанію „необъяснимой связи“. Онъ невольно приходитъ къ необходимости помѣстить эту связь въ мірѣ нефеноменальномъ³⁾). Уступку Милля такимъ образомъ можно рассматривать какъ полную несостоятельность ассоціативнаго объясненія. Трансцендентальную теорію (Кантъ и его трансцендентальное единство апперцепції) Джемсъ также отвергаетъ, усматривая въ ней „только видоизмѣненную теорію души“.

Но если для объясненія того, что такое наше „я“, Джемсъ отвергаетъ „душу“, то что же взамѣнъ души можетъ намъ предложить Психология Джемса? Джемсъ отвергая душу, старается доказать, что все то, что по обычному пониманію является функцией души, можетъ быть объяснено при допущеніи только преходящихъ состояній сознанія. „Возни-

¹⁾ Стр. 239.

²⁾ Стр. 543—5.

³⁾ Стр. 352.

каетъ вопросъ,—говорить Джемсъ,—что есть то, что мыслить. Есть ли это преходящее состояніе самого сознанія, или что либо болѣе глубокое и менѣе перемѣнчивое". „Если у насъ нѣтъ никакихъ другихъ основаній для того, чтобы допускать душу, то будетъ всего лучше, если мы прибѣгнемъ къ преходящимъ состояніямъ, какъ къ единственнымъ мыслящимъ дѣятелямъ, потому что мы такъ или иначе должны признать ихъ существованіе въ психологіи: и одновременное познаніе многихъ вещей будетъ такъ же хорошо объяснено въ томъ случаѣ, когда мы признаемъ его за функцию этихъ состояній, какъ и въ томъ случаѣ, когда мы его назовемъ реакцией души“¹⁾.

Но какъ же понять познающую функцию этихъ преходящихъ состояній сознанія? Вѣдь одно состояніе сознанія уходитъ вслѣдъ за другимъ. Какъ же въ такомъ случаѣ у насъ можетъ быть сознаніе напр., личнаго тождества? Это можно, по мнѣнію Джемса, объяснить, если признать, что каждое психическое состояніе, переживаемое въ тотъ или иной моментъ, знаетъ предшествующія пережитыя состоянія и считаетъ ихъ своими. Если это справедливо по отношенію къ каждому переживаемому моменту, то всѣ переживаемыя состоянія „имѣютъ функциональное тождество, потому что они знаютъ тѣ же самые объекты, и поскольку моя прошлая личность есть одинъ изъ видовъ этихъ объектовъ, то они реагируютъ на нее тождественнымъ образомъ, называя ее *своимъ*, и противопоставляя ее всѣмъ другимъ вещамъ, которыя они знаютъ“²⁾). Это функциональное тождество есть единственный видъ тождества въ томъ мыслящемъ, существованіе котораго принуждаютъ насъ признать факты. Эти мыслящія состоянія, слѣдующія другъ за другомъ, численно различные, но всѣ знающія то же самое прошлое однимъ и тѣмъ же способомъ, являются совершенно достаточнымъ объясненіемъ единства или тождества личности.³⁾.

¹⁾ Text-book. стр. 196, 200.

²⁾ Ib. стр. 202, 203.

³⁾ Стр. 203.

Но какимъ образомъ каждое слѣдующее другъ за другомъ состояніе можетъ приписывать себѣ то же самое прошлое личности? На это Джемсъ даетъ слѣдующій отвѣтъ: „Хотя каждый моментъ сознанія исчезаетъ и замѣщается другимъ, но это другое состояніе сознанія наряду съ прочими вещами, которое оно знаетъ, знаетъ также и своего предшественника. Каждая послѣдующая мысль, зная и включая такимъ образомъ мысли, которые были раньше, является послѣднимъ приемникомъ и присваивая ихъ себѣ, является послѣднимъ собственникомъ того, что тѣ содержать и считаются своимъ“ ¹⁾.

Наше *сознаваемое „я“*, такимъ образомъ, можетъ быть понимаемо какъ эмпирическій агрегатъ объективно познаемыхъ вещей, но „я“, которое *познаетъ* его, не можетъ быть само агрегатомъ и для психологическихъ цѣлей не должно быть понимаемо, какъ неизмѣнная метафизическая сущность подобная душѣ, или какъ принципъ вродѣ чистаго трансцендентальнаго „я“, существующаго „внѣ времени“. Оно есть *мышленіе* (*Thought*), въ каждый моментъ отличное отъ мышленія предшествующаго момента, но присваивающее это послѣднее со всѣмъ тѣмъ, что это послѣднее считало своимъ. „Такимъ образомъ для объясненія того, что такое познающее „я“, мы не нуждаемся ни въ какой гипотезѣ, кроме существованія преходящихъ мыслей или состояній сознанія“ ²⁾. „Мысли сами по себѣ суть мыслящія состоянія“ ³⁾.

Джемсъ одинъ изъ первыхъ оцѣнилъ значеніе такъ называемаго *сублиминального* сознанія. Подъ сублиминальнымъ сознаніемъ Джемсъ и другіе понимаютъ то сознаніе, которое находится подъ порогомъ нормального сознанія. Это то, что обычно называется сферой безсознательной жизни, но что лучше было бы называть сублиминальнымъ сознаніемъ т.-е. сознаніемъ, находящимся подъ порогомъ *нормальной* созн-

¹⁾ Стр. 204.

²⁾ Principles I. стр. 400—1.

³⁾ Text-book. 216.

нія. Въ этомъ сознаніи могутъ совершаться психические процессы, которые протекаютъ незамѣченными и которые только впослѣдствіи всплываютъ въ сознаніи въ готовомъ видѣ.

Допущеніемъ этого особенного сублиминального сознанія объясняются очень многія явленія нормальной жизни, напр., явленія такъ наз. автоматического письма, когда субъектъ пишетъ что либо такое, смысла чего онъ въ данный моментъ совершенно не понимаетъ, состоянія медіумической, когда субъектъ „говоритъ, пишетъ или дѣйствуетъ, какъ если бы онъ былъ воодушевленъ посторонней личностью, и часто называетъ это другое лицо и разсказываетъ его исторію“¹⁾). Явленія, совершающіяся въ нормального сознанія, часто всплываютъ въ нормальномъ сознаніи и кажутся тогда совершенно непонятными. Часто также и въ нормальной душевной жизни дѣйствуютъ различные стимулы и мотивы, которые находятся въ сферѣ сублиминального сознанія.

Многіе факты религіозной жизни объясняются при помощи сублиминального сознанія. Основанія для духовной перемѣны совершаются въ подсознательной сферѣ, накапливается материалъ, который приводить къ тому результату, который мы называемъ *обращеніемъ*. Тогда самій процессъ обращенія лицомъ его переживающимъ испытывается, какъ внезапный духовный переворотъ. Субъектъ чувствуетъ себя въ этомъ процессѣ пассивнымъ, перемѣна въ немъ произошедшая, кажется ему произошедшей подъ воздействиемъ вѣнчайшей силы, именно высшей силы. Въ сублиминальномъ сознаніи многія дѣятельности имѣютъ свой источникъ. Въ немъ возникаютъ всѣ наши мистические опыты. Оно же является источникомъ религіознаго постиженія Божества²⁾.

Наряду съ этимъ Джемсъ очень интересовался явленіями, которые обыкновенно называютъ *спиритическими*, и даже дѣлалъ усилия, чтобы склонить общественное мнѣніе на

¹⁾ Principles I. 393.

²⁾ The varieties of religious experience, стр. 232, 511 и слѣд.

сторону научнаго изученія этихъ явлений. Онъ принималъ личное участіе въ изученіи этихъ явлений и пришелъ къ убѣждению въ томъ, что эти явленія имѣютъ безспорно *фактическій* характеръ. Его поразилъ, между прочимъ, слѣдующій фактъ. „Странно только то обстоятельство,—говорить онъ,—что лица, незнакомыя со спиритическими традиціями, въ состояніи транса поступаютъ такъ же, какъ и лица, знакомыя съ ними: именно, они говорятъ отъ имени умершихъ, переживають эмоціи нѣкоторыхъ своихъ предсмертныхъ агоній, шлютъ извѣстія о своей счастливой жизни въ странѣ вѣчнаго лѣта и описываютъ недостатки лицъ, участвующихъ въ сеансѣ. „Духъ“ можетъ быть совершенно не похожимъ на нормальную личность испытуемаго“. „Я убѣдился,—говоритъ Джемсъ,—изъ точнаго ознакомленія съ трансами одного медіума, что такъ наз. „духъ“ въ спиритическихъ опытахъ можетъ быть совершенно отличнымъ отъ всякаго возможнаго нормальнаго „я“ данной личности. Въ случаѣ, который я имѣю въ виду, „духъ“ выдавалъ себя за умершаго врача-француза. Онъ, какъ я убѣдился, оказался освѣдомленнымъ относительно обстоятельствъ живыхъ и умершихъ родственниковъ и знакомыхъ многочисленныхъ участниковъ сеанса, съ которыми медіумъ раньше не встрѣчался, и фамиліи которыхъ онъ раньше не слышалъ. Я привожу здѣсь это мое мнѣніе, не подтвержденное какимъ-либо доказательствомъ, не для того, чтобы склонить кого-либо на сторону моихъ взглядовъ, но потому, что я убѣжденъ, что *серъезное изученіе этихъ феноменовъ транса является одной изъ величайшихъ нуждъ психологии* и думаю, что мое личное признаніе, можетъ быть, привлечетъ кого-либо изъ моихъ читателей къ изслѣдованию той области, отъ которой обыкновенно отказываются такъ называемые ученые“¹⁾.

Само собой разумѣется, что всѣ эти явленія медіумизма, спиритизма и т. п. служили для него основой для различныхъ психологическихъ построеній. Между про-

1) Principles. 396. Сравни его статью: „Труды Общества психическихъ изысканий“ въ его книгѣ: „Зависимость вѣры отъ воли“. Спб. 1904.

чимъ факты этого порядка приводятъ его къ построению теорій объ отношеніи между душой и тѣломъ, о бессмертіи души и т. п.

Если бы общепринятый взглядъ на психическія явленія, какъ на функцію мозга, можно было истолковывать такимъ образомъ, что сознаніе *созидается* материальными явленіями, то этотъ взглядъ могъ бы привести къ массѣ необъяснимыхъ явленій. Взаємнъ теоріи созиданія Джемсъ предлагаетъ теорію *пропусканія* (transmissior theory) психическихъ состояній, которая по его мнѣнію объясняетъ всѣ явленія. По этой теоріи тѣло есть только проводникъ психического. Психическое существуетъ независимо отъ тѣла. Тѣло служитъ только для того, чтобы *пропускать* психическое. Въ трансцендентномъ мірѣ существуетъ обширное сознаніе, по отношенію къ которому наше сознаніе является частью и съ которымъ оно непрерывно связано. Тѣло должно подвергаться определеннымъ условіямъ, чтобы пропускать сознаніе. Нужно думать, что наше нормальное сознаніе находится въ постоянной связи съ болѣшимъ сознаніемъ, которое можно назвать сублиминальнымъ сознаніемъ.

Если принять эту теорію, то можно объяснить очень многое непонятныя явленія, между прочимъ медіумическія явленія. Такъ напр., медіумъ можетъ обнаружить такія знанія, которыхъ невозможно пріобрѣсти черезъ посредство зреенія или слуха или какого-нибудь вывода. Или вы можете видѣть призракъ человѣка, умершаго за тысячу миль отъ васъ... Это можно объяснить только такимъ образомъ, что наше „я“ находится въ общеніи съ другими душами. Случай обращенія, психическихъ исцѣленій и т. п. явленія легко объяснить, если признать, что наша душа находится въ общеніи съ другими душами, что и отражается на нашемъ сублиминальномъ сознаніи. По теоріи пропусканія тѣло понимается такимъ образомъ, что эти души находятся въ нашей души и что наша индивидуальная душевная жизнь исходить отъ духовнаго источника, который разумѣется, обширнѣе, чѣмъ отдельныя души.

Если такимъ образомъ признать, что матерія не только не производитъ сознанія, а напротивъ, служить только для того, чтобы ограничивать его, если сознаніе въ извѣстномъ смыслѣ есть независимое перемѣнное, то само собою понятно, что *жизнь души можетъ продолжаться въ то время, когда можетъ уже умереть*. Другими словами, признается безсмертіе души¹⁾.

Укажу еще два пункта, въ которыхъ взгляды Джемса занимали вниманіе психологовъ въ теченіе двухъ послѣднихъ десятилѣтій. Это именно его взглядъ на зависимость чувствъ отъ органическихъ функций индивидуума и теорія иннервационныхъ ощущеній. Каковы бы ни были достоинства первой теоріи, т.-е. въ какой мѣрѣ она вѣрна или не вѣрна, не важно. Его теорія дала сильный толчекъ изслѣдованию этого вопроса.

„Иннервационныя ощущенія“, которые нѣкогда играли такую видную роль въ различного рода объясненіяхъ, послѣ остроумныхъ соображеній, приведенныхъ Джемсомъ, навсегда утратили свое мѣсто въ психології²⁾.

Нѣть возможности въ небольшой статьѣ сдѣлать полный обзоръ всего того разнообразія вопросовъ, которое содержится въ психології Джемса, да это и не входило въ мои намѣренія. Я предполагаю намѣтить только основные пункты его психологіи.

Главное значеніе его, какъ психолога, заключается не въ томъ, что онъ далъ оригинальное решеніе отдѣльныхъ вопросовъ, напр. въ теоріи воспріятія времени, въ теоріи ассоціацій, теоріи вниманія, во взглядѣ на такъ называемое „интенціональное переживаніе“³⁾; которое въ настоящій моментъ въ психології и логикѣ играетъ такую важную роль и т. п., главное его значеніе заключается въ томъ, что онъ далъ своеобразное освѣщеніе самой психології, какъ наукѣ. Онъ утвердилъ убѣжденіе въ томъ, что психо-

1) См. его *Human Immortality*. 1906.

2) Оѣь этомъ см. мою замѣтку о книжѣ Джемса *Principles of Psychology* въ Вопросахъ Философіи и Психологіи. № 11 стр. 74—5.

3) Стр. 249.

логія именно есть наука о феноменахъ сознанія, благодаря чemu отграничение психологіи отъ смежныхъ наукъ дѣлается все болѣе и болѣе отчетливымъ. Онъ такъ же проводить рѣзкую грань между психологіей и физіологіей, какъ и между психологіей и метафизикой, хотя при разборѣ чисто психологическихъ вопросовъ, онъ очень близко подходитъ къ метафизическимъ вопросамъ. Говоря о душѣ и самосознаніи, Джемсъ замѣчаетъ: „съ своей стороны я долженъ признаться, что съ того момента, какъ я дѣлаюсь метафизикомъ, я нахожу, что понятіе нѣкотораго рода *anima mundi* (мирового сознанія), мыслящаго во всѣхъ наасъ, есть болѣе вѣроятная гипотеза, не смотря на всѣ трудности, связанныя съ нею, чѣмъ гипотеза множества абсолютно индивидуальныхъ душъ. Впрочемъ, какъ *психологи* мы совсѣмъ не должны быть *метафизиками*¹⁾. Психологія должна быть наукой эмпирической, но она не должна ограничиваться кропотливымъ собираниемъ фактовъ, должна заняться высшими обобщеніями: психологія должна найти общіе принципы.

Но, выдвигая въ своей психологіи на передній планъ такіе общіе вопросы, какъ вопросъ о природѣ сознанія, о личности, о „я“, объ отношеніи психической дѣятельности къ дѣятельности мозга и т. п. можетъ быть никто изъ современныхъ психологовъ больше Джемса не способствовалъ въ такой мѣрѣ упроченію той мысли, что психологія есть философская наука, и можетъ быть никто не въ состояніи оцѣнить эту заслугу Джемса больше, чѣмъ наше поколѣніе, которое училось по его книгамъ.

Г. Челпановъ.

1) Стр. 346. Желаніемъ провести строгое разграничение между *описательной психологіей* и *метафизикой* объясняется то несомнѣнное противорѣчіе, которое содержитъ его ученіе о познающемъ субъектѣ. Съ одной стороны онъ описываетъ сознаніе такъ, какъ это можетъ дѣлать только спиритуалистъ; съ другой стороны, онъ всячески отвергаетъ „душу“. Это не значитъ, что онъ вообще отвергаетъ душу, онъ думаетъ только, что стоя на точкѣ зрѣнія описательно-психологической нѣтъ надобности въ допущеніи души. Это желаніе устранить душу изъ психологіи, очевидно, и привело его къ тому противорѣчивому утвержденію, что „мысль“ есть носитель сознанія о нашемъ „я“. Если мысль вообще есть мысль чего-либо объективнаго, то подобное утвержденіе возможно только въ томъ случаѣ, если къ мысли примышлять еще и „субъекта“.

О філософії історії Гегеля¹⁾.

Таково въ возможно сжатомъ изложениі содержаніе філософії історії Гегеля. Оно такъ обильно фактами и такъ поражаетъ читателя то величиемъ, то неожиданностю своихъ опредѣленій и образовъ, что нелегко поддается общей оцѣнкѣ и способно вызвать у читателей самыя противоположныя впечатлѣнія, смотря по ихъ настроенію и умственнымъ потребностямъ. Анализируя впечатлѣнія, которыя производить філософская історія Гегеля, нужно отличать то, чѣмъ она хочеть быть, отъ тѣхъ результатовъ, которые она даетъ и вносить, какъ постоянный вкладъ въ культурную історію человѣка и въ наше пониманіе історіи вообще и отдѣльныхъ событій.

Філософія історії Гегеля представляетъ собою своеобразное творческое произведеніе великаго ума, единственный въ своемъ родѣ синтезъ філософскаго отвлеченія и конкретнаго, живого, правдиваго изображенія событій. Это есть вмѣстѣ съ тѣмъ первая дѣйствительная філософія історії, т.-е. объясненіе всей совокупности всеобщей історіи посредствомъ принципа и метода, взятыхъ изъ філософіи. До Гегеля уже выработалось представление о філософії історіи и существовали попытки къ ея осуществленію. Первымъ плодотворнымъ средствомъ къ разумному синтезу историческихъ событій, т.-е. къ приведенію ихъ въ одно цѣлое и къ подведенію подъ одно общее начало—была идея прогресса, выработанная XVIII вѣкомъ. Эта идея сложилась подъ влияніемъ просвѣтительныхъ стре-

1) № 102 „Вопр. Фил. и Псих.“.

мленій того вѣка и потому главнымъ образомъ совпадала съ представлениемъ обѣ умственномъ, рационалистическомъ просвѣщеніи. Эта идея дала возможность нанизать на одну нить главныя события всемирной исторіи, объясняя и оцѣнивая ихъ съ точки зрењія ихъ вліянія на развитіе просвѣщенія. Съ этой точки зрењія набросалъ Кондорсе свою картину прогресса человѣческаго разума. Но еще ранѣе этого Гердеръ изложилъ „свои идеи къ исторіи человѣчества“, въ которыхъ сухое и отвлеченное понятіе умственного развитія было замѣнено болѣе широкимъ, культурнымъ и филантропическимъ представлениемъ „гуманности“ или „благородной человѣчности“ (*edle Menschlichkeit*). Во имя этого новаго принципа располагаются и оцѣниваются события въ его историческомъ обзорѣ. „Гуманность“ была идеаломъ, къ которому стремилось человѣчество, „гуманность“ была цѣлью, къ достижению которой оно было предназначено; и такъ какъ гуманность или человѣчность не что иное, какъ заложенные въ человѣка его природою задатки, то Гердеръ получилъ возможность изобразить всеобщую исторію, какъ процессъ развитія гуманности и вмѣстѣ съ тѣмъ, какъ продолженіе того развитія, которое человѣкъ замѣчаетъ въ самой природѣ, въ ея творческомъ переходѣ отъ неорганическихъ формъ жизни къ органическимъ, и наконецъ къ высшей изъ органическихъ—къ человѣку.

Гегель этимъ не удовлетворился; для него философская обработка исторіи заключалась не въ томъ, чтобы прослѣдить на событияхъ послѣдовательное развитіе какого-нибудь начала—просвѣщенія или гуманности, а чтобы объяснить вмѣстѣ съ значенiemъ и происхожденіе самихъ событий. Начало, изъ котораго онъ исходилъ въ своемъ синтезѣ, не знамя, вокругъ котораго группируются события, не цѣль, которой они предназначены служить, а *творческая сила*, которая создаетъ народы, государства, лица и события, какъ средства для достижения своей цѣли, какъ органические моменты или части своего осуществленія.

Это творческое начало Гегель называетъ *духомъ*. Это

мірової духъ, который, переходя отъ чистаго или отвлеченнаго бытія въ свою противоположность къ конкретному бытію, создалъ міръ со всѣми ступенями его и какъ высшую ступень—человѣчество, чтобы въ его исторіи прйтти къ сознанію своей сущности, или къ самосознанію. При такой конструкціи исторія совершенно утрачиваетъ прежній характеръ случайного, хаотического. Въ каждомъ изъ этихъ событій говоритъ человѣку таинственный голосъ великой моши, создавшей міръ. Какъ человѣчество есть вѣнецъ природы, такъ исторія человѣчества есть высшая ступень знанія, ибо въ ней проявляется міровой духъ въ самомъ послѣднемъ, зреломъ момента своего развитія. И вся эта картина роста человѣчества изображается на фонѣ величественной философской системы, самаго могучаго синтеза, охватывающаго и природу, и право, и религию, и философию, и художество.

Въ силу такого органическаго сочетанія исторіи съ философией Гегель впервые ввелъ исторію въ философию, какъ необходимый отдѣлъ всякой философской системы и создалъ, такимъ образомъ, философию исторіи въ точномъ смыслѣ этого слова; но, съ другой стороны, онъ поставилъ свою философию исторіи въ зависимость отъ субъективной оцѣнки, отъ судьбы, такъ сказать, своей философской системы. Коренная идея этой системы—представленіе о чистомъ духѣ, превращающемся въ конкретное бытіе и приходящемъ въ немъ къ самосознанію—для однихъ есть метафизическая разгадка тайны бытія, для другихъ „космогоническая сказка“ и притча, подобная другимъ ей предшествовавшимъ. Однако, во всякомъ случаѣ въ этой притчѣ не менѣе истинной мудрости, чѣмъ въ самыхъ глубокомысленныхъ „гаданіяхъ“ и философемахъ древности, и это легко провѣрить въ виду плодотворнаго вліянія, которое имѣли основныя идеи Гегеля во всѣхъ областяхъ, гдѣ проявляется творческая дѣятельность человѣческаго духа и, между прочимъ, въ философиї исторіи.

Дѣйствительно, какая бы ни была общая судьба фило-

софії Гегеля въ сужденияхъ потомства, нужно признать, что его философія исторіи оставитъ по себѣ прочные слѣды въ исторической наукѣ или въ пониманіи исторіи. Въ числѣ такихъ прочныхъ результатовъ, внесенныхъ Гегелемъ въ исторію, отмѣтимъ прежде всего понятіе *еволюціи* и общаго закона исторіи, являемагося ея двигателемъ.

Съ понятіемъ прогресса уже было дано представлениe о *развитії*, но это развитіе имѣло формальный характеръ, подъ нимъ разумѣлось увеличеніе знаній или усиленіе разума; у Гердера понятіе *развитія* (*Entwickelung*) играетъ уже болѣе существенную роль; духовное развитіе человѣчества на пути къ идеалу гуманности является продолженіемъ конкретнаго процесса, развитіе котораго представляеть природа въ листнице совершенствовавшихся формъ жизни. Но у Гегеля вся исторія, со всѣмъ своимъ конкретнымъ содержаніемъ—народами, государственными формами, знаменательными событиями и передовыми личностями—является необходимымъ процессомъ, продуктомъ внутренняго развитія, или *еволюціи*, лежащаго въ основаніи всего бытія *начала или силы*. Вмѣстѣ съ понятіемъ эволюціи, Гегель внесъ въ исторію и понятіе движущаго закона. О законахъ природы, дѣйствовавшихъ въ исторіи, говорилъ и Гердеръ. Но лишь представлениe о единомъ, основномъ законѣ было способно поднять исторію на степень вполнѣ закономѣрного процесса, доступнаго изслѣдованию человѣческаго ума. Законъ, осуществленіе котораго Гегель видѣлъ въ исторіи, есть частное примѣненіе общаго мірового закона, создавшаго и движущаго все мірозданіе; движение историческаго процесса, такимъ образомъ, у Гегеля гармонически сливается съ вѣчнымъ ритмомъ, который слышится въ жизни вселенной.

Идея о единомъ законѣ, общемъ двигателѣ исторіи человѣчества, выражена, такимъ образомъ, впервые Гегелемъ. Формулированъ этотъ законъ у Гегеля *метафизически*, но формула эта и помимо своей метафизической стороны имѣть значеніе для историка. Эта формула въ примѣненіи къ логикѣ объясняетъ намъ движение понятія отъ положенія черезъ

отрицаніе къ новому высшему положенію, включающему въ себѣ и примиряющему противоположности. Эта формула находитъ свою аналогію въ процессѣ органической жизни въ взаимодѣйствіи зародыша и среды, результатомъ котораго является организмъ какъ продуктъ обоихъ элементовъ. Эта формула, наконецъ, оправдывается и въ историческихъ событияхъ и въ движеніяхъ политической жизни, которая слагаются изъ дѣйствія и противодѣйствія, изъ взаимодѣйствія контрастовъ, порождающихъ новые формы жизни и быта.

Помимо того значенія, которое пріобрѣтаетъ философія исторіи Гегеля тѣмъ, что она отождествила исторію съ понятіемъ эволюціи и сдѣлала попытку формулировать общий законъ движенія въ исторіи, она представляется еще другой, непреходящій интересъ. Онъ заключается въ томъ своеобразномъ освѣщеніи, которое она бросила на весь исторический материалъ, въ томъ глубокомъ смыслѣ, который она придавала различнымъ проявленіямъ исторической жизни.

Въ этомъ отношеніи философія исторіи Гегеля представляеть собою не только замѣчательный памятникъ философскаго мышленія, но вѣчно живой неизсякающій источникъ представленій и ощущеній содѣйствующихъ серьезному изученію и пониманію исторіи. Въ виду этого можно сказать, что книга Гегеля навсегда сохранить значеніе полезной пропедевтики при изученіи исторіи.

Гегель приводить читателя своей книги какъ бы на вершину горы, откуда предъ его глазами разстилается обѣтованная земля вѣчной правды. Можетъ быть, при ближайшемъ изученіи явлений многое представится изслѣдователю въ иномъ свѣтѣ, но онъ никогда не забудетъ общаго впечатлѣнія, имъ полученнаго, и одушевленія, испытанного имъ при общемъ обзорѣ явлений съ царившей надъ ними высоты.

По философіи Гегеля всемирная исторія есть звено общаго мірового процесса и конечная цѣль его—есть процессъ самосознанія мірового духа, который познаетъ себя въ человѣчествѣ. Независимо отъ метафизической подкладки

этого определения, какое представление об истории можетъ быть возвышенѣе и достойнѣе человѣка, какъ определеніе данное Гегелемъ, что всемирная исторія есть процессъ постепенно и постоянно развивающагося самосознанія человѣчества? Что можетъ быть заманчивѣе для историка какъ слѣдить за нарожденіемъ этого самосознанія, представляя себѣ отдѣльныя эпохи, народы и великихъ дѣятелей исторіи своеобразными и необходимыми моментами въ процессѣ развитія самосознанія человѣчества? Мы давно усвоили себѣ Гегелевскую формулу по отношенію къ отдѣльнымъ народамъ и признаемъ исторію каждого народа генетическимъ процессомъ его самосознанія; мы такъ свыклись съ этою глубокою мыслью, что повторяемъ ее машинально, не всегда отдавая себѣ полнаго отчета въ ея значеніи. Но эта истинѣ есть только частное примѣненіе общей формулы, подъ которую Гегель подвелъ всемирную исторію, видя въ ней постепенное пробужденіе человѣчества къ самосознанію.

Если отъ такого определенія выиграла исторія какъ наука, то, съ другой стороны, выиграло и само человѣчество. Между всѣми культурными идеями, идея человѣчества одна изъ самыхъ плодотворныхъ. Здѣсь не мѣсто входить въ подробности о культурномъ значеніи этой идеи и излагать, какъ она постепенно слагалась. Несомнѣнно, что завершающая работа въ этомъ отношеніи составляетъ заслугу Гегеля. Эпоха возрожденія, прославляется за то, что она *открыла* человѣка, открыла его въ средніе вѣка, которые въ политическомъ быту знали человѣка лишь какъ представителя какой-нибудь соціальной группы, какъ крѣпостного, горожанина, господина или іерея, а въ духовномъ отношеніи знали его лишь какъ *прѣшника*. Восемнадцатый вѣкъ аналогическимъ образомъ открылъ человѣчество. Но рационализмъ представлялъ себѣ человѣчество лишь какъ *отвлеченнosе* понятіе: живой, конкретный смыслъ оно получило на почвѣ немецкой философіи исторіи, благодаря Гердеру и въ особенности Гегелю, который установилъ, что оно есть субъектъ и объектъ (продуктъ) всемирной исторіи, что оно создаетъ

себя, приходя къ самосознанію, и сознаетъ себя въ этой созидающей себя культурной работѣ. Съ этого момента понятіе о человѣчествѣ не можетъ сойти съ горизонта исторіи. Къ какимъ бы увлеченіямъ и недоразумѣніямъ оно ни подавало поводъ (напр., въ попыткахъ установить религіозный культъ человѣчества), идея человѣчества остается высшимъ культурнымъ знаменемъ нашей эпохи.

Съ новымъ взглядомъ на человѣчество, который Гегель внесъ въ философію исторіи, измѣнился взглядъ и на различные проявленія духовной дѣятельности человѣчества: укажемъ на религію, на философію и на государство.

Односторонняя разсудочность XVIII вѣка была реакцией противъ исключительного господства надъ гражданской и духовной жизнью церкви, богословскихъ догмъ и духовенства; подъ такимъ настроениемъ рационалисты видѣли въ религіозныхъ ученіяхъ прошлого и современного имъ настоящаго уклоненіе отъ разума и главное препятствіе на пути разумнаго прогресса. Такая точка зрењія должна была привести къ полному непониманію иискаженію прошлого, такъ какъ въ этомъ прошломъ религіи были главными источниками, формами и симптомами культурного прогресса. Возраженія противъ рационалистического взгляда на религію не преминули появиться; но нигдѣ эти возраженія не были такъ вѣски и безусловны, какъ въ философіи исторіи Гегеля, для котораго историческая религіи были проявленіями и ступенями абсолютнаго или мірового духа въ стремлениі къ самосознанію.

Такая точка зрењія дала Гегелю возможность лучше, чѣмъ кто бы то ни было до него, изобразить смыслъ и значеніе различныхъ проявленій религіознаго начала въ исторіи, преимущественно же христіанства вообще и въ отдѣльности протестантизма. Относящіяся сюда страницы Гегеля на всегда сохранять значеніе для историка, который захочетъ проникнуть въ глубь этихъ явлений.

Замѣчаніе Гегеля о религіяхъ и доктринахъ имѣютъ помимо своего объективнаго интереса еще методологическое зна-

ченіе, пріучая изслѣдователя вникать въ относительную истину творений человѣческаго духа. Этому необходимому для историка свойству можетъ содѣйствовать и обращеніе Гегеля съ философскими системами прошлаго. Хотя Гегель не касался этого вопроса въ своей философіи исторіи, такъ какъ онъ посвятилъ ему другое сочиненіе, мы считаемъ необходимымъ объ этомъ тутъ же упомянуть.

Исторія и философія для Гегеля не галерей заблужденій человѣческаго духа, бессильно томившагося три съ половиною тысячи лѣтъ отыскиваніемъ истины, пока, наконецъ, онъ не пришелъ къ убѣжденію, подобно Гетеевскому Фаусту, что мы ничего не можемъ знать; жажда познать сущность вещей для Гегеля, не жажда Тантала, который всегда безуспешно простираетъ руку къ плоду знанія, вѣчно отъ него ускользающаго. Въ глазахъ Гегеля каждая философская система *прошлого* раскрыла одну сторону истины и только совокупность грядущихъ другъ за другомъ философскихъ системъ даетъ средство постигнуть истину во всемъ ея объемѣ.

Такимъ образомъ обязанность историка состоитъ въ томъ, чтобы постигнуть *частную* истину, которую представляеть собою всякая философская система, всякий отдѣльный порывъ къ истинѣ и опредѣлить такимъ образомъ ихъ мѣсто въ общемъ движениіи человѣчества.

Еще плодотворнѣе можетъ быть вліяніе философіи исторіи Гегеля въ томъ, что оно раскрываетъ историку, значеніе одного изъ главныхъ органовъ и проявленій историческаго прогресса—государства. Предшественники Гегеля въ философіи исторіи, усматривая прогрессъ лишь въ умноженіи просвѣщенія или въ развитіи человѣчности, особенно грѣшили въ томъ отношеніи, что оставляли въ сторонѣ разсмотрѣніе политическихъ формъ и учрежденій. Гегель не только отвѣль политическимъ формамъ надлежащее мѣсто въ исторіи, но, слѣдя за усовершенствованіемъ государственныхъ учрежденій, далъ въ нихъ *крепкій* остовъ идеи историческаго прогресса. Вмѣстѣ съ тѣмъ онъ вложилъ въ

представленіе о государствѣ такой глубокій смыслъ и такое духовное содержаніе, что сдѣлалъ его достойнымъ того руководящаго значенія въ исторіи человѣчества, которое онъ ему отводилъ. Государство, по опредѣленію Гегеля, есть высшее единство субъективнаго и объективнаго духа, личной воли, ищущей своего эгоистическаго права, и общей воли, отрицающей эгоизмъ личности; этимъ разумнымъ разрѣшеніемъ антагонизма противодѣйствующихъ началъ и нравственнымъ примиреніемъ обусловливается высокое культурное значеніе государства.

Государство у Гегеля не обязано своимъ возникновеніемъ личной волѣ. Оно не имѣть своимъ назначеніемъ удовлетворять личнымъ цѣлямъ вошедшихъ въ него гражданъ, а напротивъ должно подчинять ихъ частныя цѣли высшей общей цѣли. Поэтому государство не есть *средство*, а само по себѣ цѣль; оно не отвлеченное понятіе, а разумная воля, сознательно дѣйствующая во имя поставленной себѣ абсолютной цѣли. Поэтому государство и не должно зависеть отъ личныхъ волей, а наоборотъ должно имѣть надъ ними верховную власть, и высшая обязанность личности заключается въ томъ, чтобы быть членомъ государства. Такимъ образомъ, государство становится, какъ его опредѣляетъ Гегель, „осуществленіемъ нравственной идеи, оно есть— проявившійся въ конкретномъ мірѣ духъ, ясная для себя воля, мыслящая и сознающая себя и приводящая въ исполненіе то, что оно сознаетъ и насколько оно это сознаетъ. Этимъ нравственнымъ назначеніемъ государства измѣняется и субъективное отношеніе къ нему личности. Добровольно подчиняясь нравственному началу, откровеніемъ котораго ей является государство, личность ограничиваетъ во имя этой цѣли свое личное право и свой личный интересъ, и достигаетъ въ государствѣ своего нравственного назначенія, своего высшаго развитія, достигаетъ въ немъ своей свободы.

Съ помощью этого понятія свободы Гегель вносить въ государство одухотворяющее его начало, указывающее

истинный смыслъ государства въ исторіи. Въ государствѣ человѣкъ достигаетъ свободы, и это установлениe свободы становится цѣлью государства. Человѣкъ же въ государствѣ достигаетъ двоякой свободы: во-первыхъ, внутренней субъективной, которая заключается въ сознательномъ подчиненіи своей воли общей цѣли, во-вторыхъ, объективной, ибо по мѣрѣ того, какъ человѣкъ становится въ государствѣ лично свободенъ и сознаетъ свою свободу, онъ требуетъ для себя и внѣшней свободы въ государствѣ, т.-е. политической свободы. Поэтому государство становится не только поприщемъ для достижения гражданиномъ личной свободы, какъ въ Римѣ, но и учрежденіемъ, обеспечивающимъ за нимъ внѣшнюю или политическую свободу. Въ этомъ заключается новая задача государства, благодаря которой оно становится существеннымъ элементомъ прогресса. Свобода есть сущность духа и высшая цѣль духа—само-сознаніе—есть сознаніе своей свободы. Въ исторіи это сознаніе духомъ своей свободы совершается въ государствѣ. Это сознаніе совершается постепенно, чѣмъ обусловливается прогрессивная смына совершенствующихъ въ свободѣ государственныхъ формъ.

Восточное государство знаетъ только свободу одного—своего правителя, классический міръ призналъ свободу многихъ, т.-е. всѣхъ полноправныхъ гражданъ данной общины: новый міръ признаетъ всѣхъ свободными, т.-е. ставитъ общую свободу, свободу всѣхъ, безусловнымъ требованіемъ политической жизни, выставляетъ прогрессъ въ свободѣ цѣлью усовершенствованія государственныхъ формъ.

Это представлениe о государствѣ, и о его призваніи въ исторіи, т.-е. нравственному, воспитательному значеніи его для человѣка и это отождествленіе прогресса съ развитіемъ государственныхъ формъ, обеспечивающихъ свободу его, можетъ быть лучшій вкладъ философіи Гегеля въ исторію. Но Гегель не ограничился этимъ представлениемъ о роли государства: хотя государство, по опредѣленію Гегеля, есть реализація духа въ конкретномъ мірѣ, само го-

сударство представляється *отвлеченностью* по отношению къ другому элементу, который придаетъ ему жизнь, содержание и индивидуальность, т.-е. по отношению къ *народу*. На этомъ-то представлениі о народѣ Гегель собственно и построилъ свою философію исторіи и помимо вопроса о той роли, которую Гегель отвелъ тому или другому народу, за нимъ остается заслуга, что онъ угадалъ значеніе народа и народности въ исторіи. И въ этомъ отношеніи онъ имѣлъ предшественника въ Гердерѣ. Благодаря присущему ему поэтическому чутью Гердеръ оцѣнилъ значеніе народной поэзіи и увидѣлъ въ ней раннее и глубокое выражение индивидуальности или души народа. „Голоса“ народовъ у него уже сливаются въ единый общечеловѣческий концертъ. Точно также Гердеръ подмѣтилъ глубокую связь между языкомъ и духомъ народа; языкъ явился у него плодомъ народного творчества,—вопреки тому механическому воззрѣнію на происхожденіе языка, которое установилось подъ вліяніемъ рационализма. Философія Гегеля позволила ему еще болѣе углубить и расширить понятія о народѣ.

Какъ мы указывали въ введеніи, *духъ* у Гегеля проявляется въ трехъ послѣдовательныхъ моментахъ—третій, высшій моментъ проявленія духа обнаруживается въ религії, въ философії и въ художественномъ творчествѣ. Каждому изъ этихъ трехъ проявленій духа Гегель посвятилъ особое сочиненіе—философію религії, исторію философії и философію эстетики. Въ философії же исторіи всѣ эти три стороны или проявленія духа объединяются у Гегеля въ высшемъ понятіи, въ живой индивидуальности народа. Религія, философія, искусство на ряду съ государствомъ являются конкретнымъ продуктомъ творчества даннаго народа. Каждый народъ представляется творцомъ своей міѳологіи, своего государства, своего искусства, своего философскаго мышленія. Такимъ способомъ отдельные моменты развитія всемірного духа *отщетворяются*, становятся конкретными въ самостоятельныхъ творческихъ *націяхъ*, и раскрытие или эволюція всемірного духа совершается путемъ чередованія

историческихъ народовъ, причемъ каждый изъ нихъ становится необходимымъ звеномъ, сознательнымъ дѣятелемъ въ міровомъ процессѣ.

Такимъ образомъ тотъ самый философъ, который своей метафизической теоріей создалъ *человѣчеству* такое высокое положеніе, выставивъ его вѣнцомъ міра, вмѣстѣ съ тѣмъ установилъ теоретически самостоятельное, такъ сказать вѣчное, значеніе народа и народности. Идея народа, какъ момента всемірного духа, возникаетъ у Гегеля a priori; онъ зарождается за завѣсою исторической дѣйствительности и появляется на сценѣ исторіи вполнѣ сложившимся, во всеоружіи своего исторического призванія. Этотъ пріемъ придаетъ представленію о народѣ необыкновенную устойчивость и рельефность, а его дѣятельности въ исторіи какой-то характеръ предопредѣленного священнодѣйствія.

Такое представлѣніе о народѣ подало поводъ къ увлечѣніямъ идеей народности—къ мистическому обожанію своей народности и къ высокомѣрному отрицанію другихъ народовъ. Но собственно философию Гегеля за это винить не слѣдуетъ, ибо въ ней же самой заключается мѣрило, противодѣйствующее такимъ крайностямъ. Высоко вознося значеніе народа, она видитъ въ немъ лишь моментъ, т.-е. частное проявленіе общаго цѣлого. Народъ есть живой органъ человѣчества, и проявленія его творчества имѣютъ цѣну, насколько они служатъ общей цѣли исторіи—само-сознанію всемірного духа въ человѣчествѣ.

Независимо отъ метафизической подкладки, которую Гегель далъ своей теоріи о народѣ, нужно признать, что она плодотворно повліяла въ двухъ отношеніяхъ на изученіе народной жизни. Въ ней заключается зародышъ того широко развившагося направленія, которое отыскиваетъ въ художественномъ и въ литературномъ творчествѣ слѣды вліянія расы или народа—и другого направленія, которое, также исходя изъ понятія о народѣ какъ духовномъ индивидуумѣ, создало особую науку о народной психологіи (*Völkerpsychologie*).

Въ связи съ представленіемъ обѣ исторіи какъ продуктѣ творчества отдельныхъ народовъ находится вопросъ о роли въ исторіи отдельныхъ выдающихся личностей. Этотъ вопросъ естественно вызываетъ два противоположныхъ отвѣта—однимъ исторія представляется результатомъ творчества великихъ личностей, геніевъ или героевъ, другимъ, наоборотъ, сами эти личности представляются результатомъ и выражениемъ исторического процесса. Эти два рѣшенія находятся въ тѣсной связи съ антиноміей между свободою воли и необходимостью въ человѣческихъ дѣйствіяхъ. Съ точки зрењія философской системы Гегеля, противоположные взгляды на роль личности примиряются. Исторический процессъ есть для Гегеля постепенное пробужденіе самосознанія мірового духа; этотъ процессъ осуществляется въ дѣйствіяхъ великихъ историческихъ личностей. Онъ называются *героями*, потому что онъ заимствуютъ свои цѣли и свое призваніе не изъ спокойнаго, освященнаго временемъ порядка вещей, а изъ скрытаго источника, изъ духа, который еще не „объявился“, но какъ бы изъ нѣдра земли стучится и требуетъ себѣ выхода. Современникамъ героевъ эти порывы ихъ представляются слѣдствіемъ ихъ личныхъ страстей и эгоистическихъ цѣлей, но въ то же время они инстинктивно слѣдуютъ за ними, ибо прогрессирующей духъ живетъ и въ нихъ, составляетъ внутреннюю основу всѣхъ индивидуумовъ, но безсознательно для нихъ, и входить въ ихъ сознаніе лишь благодаря дѣйствіямъ великихъ людей.

Какія бы на практикѣ эта теорія Гегеля ни представляла затрудненій—о нихъ будетъ рѣчь впослѣдствіи—несомнѣнно, что она лучше разрѣшаетъ вопросъ о значеніи личности въ исторіи, чѣмъ какая-либо другая; теорія—хотя бы Контовская—и даетъ историку твердую почву для высокой оцѣнки роли великихъ личностей, не принося имъ въ жертву закономѣрности исторического процесса.

Не однѣ только личности получаютъ въ философії исторіи Гегеля свое опредѣленное, можно сказать, предопределѣнное мѣсто, то же самое относится и къ событиямъ.

Історія при такомъ освѣщеніи совершенно утрачиваетъ характеръ случайности и становится рядомъ разумныхъ явлений. Роль историка сводится къ тому, чтобы раскрыть разумность этихъ явлений, прослѣдить въ нихъ проявленіе общаго разума и отвести каждому изъ нихъ то мѣсто, которое ему принадлежитъ въ эволюціи мірового разума. Не можетъ быть болѣе высокой, болѣе благодарной точки зреянія для оцѣнки историческихъ событий, и, какъ видно изъ предшествовавшаго обзора, самъ Гегель съ большимъ мастерствомъ прилагалъ свой методъ къ историческимъ событиямъ и многія изъ нихъ, напр., реформацію и революцію 1789 изобразилъ въ краскахъ, которая не утратятъ свою яркость и поразительность.

Стараясь выяснить историческую разумность главныхъ событий, Гегель приблизился къ методу предшествовавшихъ ему теократическихъ историковъ—какъ Августинъ, Боссюе и др., которые видѣли въ исторіи осуществленіе плана, намѣренno проводимаго Провидѣніемъ для блага человѣчества. И при этой точкѣ зреянія крупныя события и перевороты, какъ, напр., образованіе Римской имперіи, получали разумный смыслъ, какъ средства для достиженія извѣстной цѣли. Но эта разумность, такъ сказать, извнѣ прилагалась къ событиямъ, историкъ долженъ былъ угадывать въ нихъ мысль Провидѣнія. У Гегеля события являются разумными сами по себѣ, ибо они служатъ моментами проявленія всемирнаго разума—они сами по себѣ и средство, и цѣль. Этотъ принципъ разумности, который Гегель внесъ въ исторію, представляетъ собою важную и непреходящую заслугу Гегеля. Эта заслуга однако двойная. Гегель не ограничился тѣмъ, что внесъ принципъ разумности въ исторію и этимъ освѣтилъ прошлое: онъ вмѣстѣ съ тѣмъ освѣтилъ и грядущее, провозгласивъ, что разуму принадлежитъ торжество въ будущемъ. Осуществленіе разума въ событияхъ являлось не только знаменіемъ прошлаго, но и задачею будущаго и руководящимъ принципомъ въ настоящемъ. Въ провозглашеніи идеаломъ будущаго—полного осуществленія разум-

ности въ конкретномъ мірѣ—заключается нравственный и культурный подвигъ философіи Гегеля. Исходя изъ взрѣнія, что въ историческихъ событияхъ и въ явленіяхъ конкретной политической жизни отражается вѣчный разумъ мирового духа, Гегель формулировалъ свой взглядъ въ извѣстной аксиомѣ: *Was vernünftig ist, das ist wirklich, und was wirklich ist, das ist vernünftig*, т.-е., что разумно, то дѣйствительно существуетъ, и что существуетъ въ дѣйствительности, то разумно. Поверхностное истолкованіе этой аксиомы можетъ видѣть въ ней оправданіе всего, что фактически существуетъ, всякаго установившагося политического и общественного порядка независимо отъ его дѣйствительного достоинства. Съ этой точки зрѣнія формула Гегеля подвергалась въ его время ожесточенной критикѣ. Онъ состоялъ тогда профессоромъ въ Берлинѣ, гдѣ правительство въ то время боролось противъ того, что называли на офиціальномъ языкѣ „лжелиберализмомъ“, т.-е. противъ стремлений къ конституционнымъ учрежденіямъ, которыя были уже введены въ государствахъ южной Германіи. Южно-германскіе либералы и упрекнули Гегеля за его формулу, имѣя въ виду, что онъ считаетъ прусскій бюрократическій абсолютизмъ разумнымъ, такъ какъ онъ существовалъ въ дѣйствительности, и по этому поводу обвиняли Гегеля въ сервилизмѣ. Съ другой стороны, прусское правительство заподозрило Гегеля въ томъ, что онъ прославляетъ разумность такихъ требованій, которыя оно признавало бреднями и не хотѣло осуществлять.

Изъ предшествовавшаго изложенія философии исторіи Гегеля можно видѣть, какой смыслъ онъ придавалъ своей формулы: во второй своей части она обозначала мысль, что историческія явленія возникаютъ разумно, т.-е. подчинены закону разумной причинности. Въ первой же своей части—*was vernünftig ist, das ist wirklich* формула утверждала, что разумъ имѣетъ въ себѣ силу осуществиться, т.-е. создать себѣ съ теченіемъ времени тѣ условия, которыя необходимы для его осуществленія.

Усвоивая себѣ положеніе, что все дѣйствительное разумно, человѣкъ признаетъ разумность историческихъ явлений, т.-е. проникается убѣжденіемъ, что всякое явленіе въ исторіи имѣеть свою разумную причину (*raison d'être*), а отсюда слѣдуетъ, съ одной стороны, возможность изслѣдовать прошлое съ помощью разума, а, съ другой—разумно относиться къ настоящему, какъ бы оно ни противорѣчило субъективному нашему разуму. Усвоивая же себѣ положеніе, что „разумное дѣйствительно“, человѣкъ признаетъ за разумомъ силу осуществляться въ дѣйствительной жизни, преодолѣвать препятствія и проникать въ учрежденія и быть людей; а проникаясь этимъ убѣжденіемъ, человѣкъ приобрѣтаетъ вѣру въ наступленіе болѣе разумнаго будущаго и силу содѣйствовать ему.

Наряду съ принципомъ разумности и опираясь на него, въ философии исторіи Гегеля проводится еще другой культурный принципъ—свобода. Въ изложеніи Гегеля вся исторія является проповѣдью свободы—и осуществленіе свободы завершеніемъ ея. Но эта свобода вытекаетъ у Гегеля не изъ личной воли—она есть плодъ эволюціи объективнаго духа, достигшаго въ своемъ развитіи самосознанія. Свобода заключается не въ осуществленіи своей личной воли, а въ проявленіи разумной дѣятельности лица на общую пользу. Поэтому политическимъ идеаломъ Гегеля является конституціонная монархія, но не та, которую отстаивалъ современный Гегелю радикализмъ во Франціи и южной Германіи, стремившійся ради ея ослабить силу государственного начала и власти. Государство есть для Гегеля та форма, въ которой наиболѣе осуществляется примиреніе частнаго съ общимъ, личной воли съ общимъ благомъ, и потому онъ и въ конституціонной монархіи требовалъ самостоятельности и прочности того начала, которое являлось самымъ конкретнымъ выражениемъ идеи государственного единства—монархіи.

II.

Несмотря однако на указанныя достоинства и заслуги, которые навсегда обезпечивают за философией истории Гегеля выдающееся место въ исторіи человѣческой мысли, эта философская исторія представляетъ обширное поле для недоумѣній и критическихъ возраженій.

Подъ этимъ однако мы не разумѣемъ возраженія со стороны тѣхъ, кто отрицає самую метафизику или, по крайней мѣрѣ, ея право истолковывать дѣйствительность. Для историка самое существование метафизики есть фактъ, которому онъ долженъ дать разумное объясненіе, и всякая попытка объяснить исторію съ помощью метафизики должна быть принята имъ съ интересомъ и признательностью.

Недоумѣнія и возраженія, о которыхъ мы здѣсь говоримъ, вызываются способомъ примѣненія метафизического принципа къ историческимъ фактамъ и нѣкоторыми результатами этого примѣненія. Выше было указано какъ на одну изъ заслугъ философского изложения исторіи у Гегеля его глубокое истолкованіе смысла и культурного значенія религіозныхъ системъ. Гегель обязанъ этимъ важнымъ для правильнаго пониманія исторіи результатомъ тому, что его философія приняла другое положеніе относительно религіи, чѣмъ предшествовавшій этой философіи раціонализмъ. Раціонализмъ XVIII вѣка рѣзко подчеркивалъ противоположность, непримирамость разума и религіи. Гегель хотѣлъ кончить этотъ споръ и направить два движения до него другъ другу враждебныя къ одной общей цѣли. Его философія хотѣла быть синтезомъ разума и религіи. Онъ хотѣлъ привести философію къ тому, чтобы она признавала въ вѣрѣ, какъ въ самой себѣ, отраженіе и выраженіе *абсолютнаю*.

„Гегель достигъ своей цѣли: какъ мѣтко выразился одинъ изъ лучшихъ знатоковъ философіи исторіи — Флинтъ — отдельные моменты мірового процесса представляются человѣку науки послѣдовательными главами книги, излагающей

исторію міроздання, а человѣку релігіозному — послѣдовательными главами книги откровенія Бога въ его твореніяхъ¹⁾. Подобнымъ образомъ и самая философія исторіи Гегеля можетъ удовлетворить того, кто ищетъ въ ней руку Провиденія, какъ и того, кто видитъ въ ней проявленіе отвлеченнаго разума.

Но Гегель достигъ этого результата лишь съ помощью внутренняго противорѣчія. Его міровой духъ принималъ у него то теистической, то пантейстической характеръ, то Гегель называетъ исторію теодицеей, то высшій моментъ въ самосознаніи всемірного духа отождествляется съ чловѣчествомъ.

Если абсолютный духъ приходитъ къ самосознанію только въ чловѣческой исторіи, то его нѣтъ въ ея и тогда міръ Гегеля получаетъ тотъ пантейстический характеръ, которому противорѣчатъ иныя страницы Гегеля, предполагающія Божество отдельное отъ міра.

Но эта формула Гегеля — что всемірный духъ приходитъ къ самосознанію въ чловѣчествѣ, какъ она ни величественна для чловѣка, слишкомъ узка для самого міра. Она ставить чловѣчество, обитающее на одной изъ небольшихъ планетъ, теряющейся въ мірозданіи — въ самый центръ міровой жизни.

Признавая судьбу чловѣчества вѣнцомъ необъятнаго мірового процесса, формула Гегеля придаетъ его системѣ тотъ антропоцентрический характеръ, противъ котораго такъ возставали рационалисты XVIII вѣка.

Но если мы и усвоимъ себѣ формулу Гегеля, что исторія чловѣчества представляетъ собою еволюцію всемірного духа къ самосознанію, то примѣненіе этой формулы у Гегеля къ конкретной дѣйствительности или къ содержанію исторіи вызываетъ съ своей стороны немало возраженій.

Прежде всего нужно замѣтить, что эта формула охватываетъ и объясняетъ у Гегеля не весь матеріалъ, относя-

¹⁾ Flint. Philos. of Hist. in Europa, p. 499.

шійся къ исторії человѣчества. Такъ, напр., онъ не даетъ удовлетворительного отвѣта на вопросъ о вліянії вѣщнай природы на ходъ исторіи. Духъ полагаетъ свои опредѣленія, говорить Гегель, т.-е. опредѣляетъ свои моменты изъ самого себя; при такомъ взглѣдѣ окружающая природа, физическая условія, среди которыхъ поставленъ народъ только какъ бы сопровождающій его исторію, гармонируютъ съ нею: природа извѣстной страны только рамка, въ которую вставлена ея исторія, и изслѣдователь можетъ относиться болѣе или менѣе равнодушно къ вопросу о значеніи этой вѣшней рамки. Такое отношение къ дѣлу какъ бы оправдывается тѣмъ, что въ эту рамку дѣйствительно бываетъ вставлена совсѣмъ другая картина; такъ, напр., Греція съ ея прибрежьемъ и островами служила нѣкогда поприщемъ для дѣятельности юнанъ и ахеянъ, потомъ для византійцевъ, столь непохожихъ на своихъ языческихъ предковъ и наконецъ для турокъ, не имѣющихъ ничего общаго ни съ тѣми, ни съ другими. Философія исторії Гегеля поэтому не выясняетъ органической связи между природою и исторіей живущаго среди нея человѣка и, заимствуя движущее начало исторії *не* изъ эмпірически познаваемаго міра, а изъ логическихъ моментовъ понятій о духѣ и свободѣ, не предрасполагаетъ къ изученію вліянія физическихъ условій на исторію человѣчества.

Затѣмъ винъ философії исторії остается у Гегеля не только вліяніе природы на исторію, но и всѣ стадіи исторіи, всѣ періоды въ развитіи человѣка, когда онъ стоитъ еще близко къ природѣ, находится въ полномъ подчиненіи у нея, т.-е. всѣ формы и періоды такъ называемой первобытной культуры. Во время Гегеля обширная область антропологии и этнографіи была мало разработана, и это служитъ ему оправданіемъ, но даже если бы ему и былъ извѣстенъ громадный матеріалъ, накопившійся въ наше время по вопросамъ о первоначальныхъ формахъ культуры, Гегелю *недѣль* было бы помѣстить этотъ матеріалъ въ его философію исторіи. Для него философія исторія есть исторія самосознанія человѣ-

ческаго духа; эта исторія можетъ начаться только съ перваго пробужденія этого самосознанія; вся обширная область безсознательной духовной жизни человѣка остается слѣдователно вѣкъ рамокъ исторіи. Такъ и поступилъ Гегель. Самосознаніе духа въ исторіи совершается въ государствѣ; слѣдовательно, лишь съ появленія государства, хотя бы и въ первобытной патріархальной формѣ, возможна философія исторіи, и у Гегеля философія исторія начинается поэтому съ древнѣйшаго государства, которымъ онъ признаетъ Китай. Онъ, правда, дѣлаетъ одно отступленіе отъ своей программы и разсматриваетъ въ началѣ своей философіи исторіи фетишизмъ, первобытную форму религіознаго сознанія. Гегель прекрасно характеризовалъ смыслъ и значеніе фетишизма; но это эпизодъ, перенесенный изъ его философіи религіи въ его философію исторіи и нарушающій ея схематическую стройность. Философія исторіи Гегеля по содержанію своему выиграла отъ этой вставки, но она могла бы и безъ нея обойтись.

Формула Гегеля не только отсѣкаетъ отъ философскаго разсмотрѣнія исторіи необъятный, „доисторический“ періодъ, но суживаетъ и историческій періодъ, принимая въ расчетъ лишь часть его. По формулѣ Гегеля предметомъ философіи исторіи должны быть лишь народы, жившіе сознательною жизнью. И до Гегеля было извѣстно различіе между народами историческими и неисторическими, т.-е. такими, которые не имѣли исторіи, но это различіе было довольно шатко; у Гегеля понятіе историческаго народа получило очень существенное опредѣленіе: историческими называются тѣ народы, чрезъ которыхъ совершается развитіе духа, которые представляютъ собою извѣстный опредѣленный моментъ его развитія, вносятъ въ общій историческій процессъ содержаніе своей жизни. Но, подбирая въ опредѣленную прогрессію извѣстный рядъ историческихъ народовъ, философія исторіи Гегеля оставляетъ безъ вниманія всѣ остальные народы, жившіе одновременно съ ними и нерѣдко вліявшиe на нихъ, но не находящіе себѣ мѣста въ діалектическомъ развитіи *идеи*.

Но если мы ради формулы Гегеля и ограничимъ исторію задачею прослѣдить эволюцію, совершившуюся въ судьбѣ однихъ историческихъ народовъ, мы встрѣтимъ затрудненіе со стороны *выбора* и *подбора* или порядка изложенія фактовъ.

Долженъ ли философъ-историкъ объяснить всѣ факты, которые онъ находитъ на своемъ пути? Конечно нѣтъ, ибо иначе эта масса фактовъ подавила бы всякую мысль въ его изложеніи. Гегель энергически протестуетъ противъ обязанности вставлять въ свою эволюцію духа все ничтожное, все то, въ чемъ нѣтъ духа (*geistlos*), спускаться въ микрологію подробностей (*in die Micrologie des Gleichgultigen herabzusteigen*) по выражению его учениковъ. Онъ совершенно правъ; но, значитъ, нужно дѣлать *выборъ*, философъ долженъ присвоить себѣ право отбирать тѣ факты, на чеѣ которыхъ онъ усматриваетъ знаменіе *духа*. Въ умѣніи выбрать эти факты и освѣтить ихъ полнымъ блескомъ философской мысли заключается его мастерство. Но это искусство является вмѣстѣ съ тѣмъ какої-то *дивинаціей*; а никакая дивинація невозможна безъ субъективнаго творчества и обвиненій въ произволѣ. Самъ же Гегель отнесся весьма строго къ современной ему критической историографіи Нибура, опиравшагося на то же право *дивинаціи*.

Еще болѣе затрудненій представляеть собою *подборъ* фактовъ или расположение ихъ въ томъ порядкѣ, какого требуетъ *идея*. Здѣсь къ произволу субъективнаго творчества, обусловливаемаго индивидуальностью философа, его принадлежностью къ извѣстной расѣ, къ извѣстной культурной эпохѣ, къ извѣстному политическому направленію и т. п., присоединяются затрудненія, неизбѣжныя при всякомъ приложеніи метафизического или хотя бы отвлеченнаго принципа къ конкретнымъ фактамъ.

Идея міровой эволюціи установлена у Гегеля въ метафизической формѣ, какъ развитіе духа къ самосознанію. Процессъ этого развитія имѣетъ діалектическій характеръ, т.-е. совершается логическимъ путемъ посредствомъ пере-

хода отъ положительного понятія къ его отрицанію и затѣмъ къ новому высшему понятію, заключающему въ себѣ примиреніе обоихъ элементовъ. Задача философіи исторіи заключалась въ томъ, чтобы прослѣдить этотъ логический процессъ на историческихъ данныхъ, связать ихъ также посредствомъ понятій положенія, отрицанія и примиренія въ высшемъ единству, и каждый такой результатъ представить какъ ступень, ведущую къ слѣдующему моменту эволюції. Какъ ни глубока и въ метафизическомъ смыслѣ вѣрна идея Гегеля, что въ исторіи человѣчества всемирный духъ достигаетъ самосознанія, изложить эту исторію такъ, чтобы сна казалась лишь постепеннымъ осуществленіемъ этой метафизической идеи было невозможно безъ подъ часъ насильственного синтеза метафизического, отвлеченного метода съ конкретнымъ или описательнымъ. Гегель поэтому не затрудняясь переходитъ, смотря по надобности, отъ діалектическаго изображенія исторического процесса къ конкретному, отъ философской дедукціи историческихъ явлений къ художественному ихъ описанію.

Къ обнаруженному здѣсь Гегелемъ художественному таланту присоединяется отличное знаніе историческихъ фактовъ и широкое пониманіе ихъ, и потому этотъ синтезъ отвлеченной и конкретной исторіи у Гегеля такъ значителенъ и въ научномъ отношеніи, особенно по сравненію съ аналогической попыткой Огюста Кonta. Но и признавъ это, нельзя не замѣтить, что діалектическая сторона исторіи для Гегеля существенна, чѣмъ ея конкретная, и послѣдняя приносится въ жертву первой. Конкретные данные имѣются для него цѣну насколько они укладываются въ логическую схему и придаютъ ей жизненность и правдоподобіе. Лишь бы не прерывалась логическая нить, дѣйствительная связь или взаимное отношеніе событий остаются часто не выясненными. Логическій законъ Гегеля, такимъ образомъ, пролагаетъ себѣ путь сквозь факты иногда цѣною натяжекъ, произвольной группировки фактовъ, а подъ часъ съ

помощью простой игры словъ, которая обнаруживается съ своей слабой стороны при переводѣ текста Гегеля на какой-нибудь другій языкъ.

Оттого случалось, что Гегель иногда самъ въ разныхъ редакціяхъ своего курса мѣнялъ группировку историческихъ явлений, напр., относительно буддизма и Византіи, которую онъ иногда включаль въ исторію западно-европейскаго міра, иногда ставилъ особо, какъ противоположный моментъ.

Непреоборимыя трудности, которыя представляеть примѣненіе метафизического или отвлеченного метода къ исторіи, особенно обнаруживаются въ томъ, что Гегель принужденъ былъ мѣнять способъ примѣненія діалектическаго процесса къ конкретному. Діалектическій процессъ въ эволюціи духа къ самосознанію въ исторіи человѣчества долженъ былъ, по определенію Гегеля, проявиться въ рядѣ или смѣнѣ историческихъ народовъ, изъ которыхъ каждый олицетворялъ собою известный моментъ въ этой эволюціи духа; такимъ образомъ, діалектическому процессу въ метафизикѣ долженъ былъ соотвѣтствовать въ исторіи процессъ хронологікій—въ преемствѣ народовъ.

Это преемство народовъ и составляетъ основу философіи исторіи Гегеля, но не вездѣ. Оно начинается лишь съ египтянъ, т.-е., начиная съ египтянъ, каждый изъ историческихъ народовъ передаетъ результаты своего историческаго бытія слѣдующему за нимъ, становясь исходной точкою для нового развитія, для новой ступени, достигаемой слѣдующимъ народомъ.

Но первые два момента исторіи—Китай и Индія—находятся въ этой хронологической и непосредственной преемственности моментовъ. Между Китаємъ и Индіей, а также между ними и другими народами древняго міра нѣть никакой преемственности цивилизациі, никакой исторической связи. Итакъ, въ этихъ первыхъ звеньяхъ историческаго процесса у Гегеля является только діалектическая связь и лишь съ третьего звена діалектической связи соотвѣт-

ствуетъ конкретная, историческая, заключающаяся въ хронологической и непосредственной преемственности.

При переходѣ отъ античной исторіи къ европейской Гегель, какъ мы видѣли, снова мѣняетъ методъ. Представителемъ новаго періода въ эволюціи духа является у него правда опять-таки новый *народъ*—германскій, но этотъ народъ у Гегеля не столько извѣстная нація, сколько сборное название, подъ которымъ онъ подразумѣваетъ всѣ европейскія націи, не исключая и славянъ, насколько они причастны были къ европейской цивилизациі. Однако, въ то же время онъ выводитъ главныя события европейской исторіи изъ внутренняго развитія понятія о национальномъ духѣ, который онъ приписываетъ германскому племени. Вмѣстѣ съ тѣмъ Гегель покидаетъ национальный принципъ въ объясненіи исторической эволюціи и возвращается снова къ чисто діалектическому методу въ построеніи исторіи. Въ древнемъ *мірѣ*, заявляетъ онъ, принципъ эволюціи былъ данъ *сминою* народовъ; съ появлениемъ на сцену германцевъ внѣшнія отношенія народовъ и вытекающія отсюда события утрачиваютъ свое прежнее значеніе, они не создаютъ исторіи, а лишь „сопровождаютъ“ ее, и исторія носить на себѣ печать внутренней эволюціи.

Во всемъ этомъ нельзѧ не видѣть колебанія мысли и ряда внутреннихъ противорѣчій, объясняющихъ тѣмъ, что отождествленіе Гегелемъ историческихъ народовъ съ послѣдовательными моментами и ступенями въ развитіи духа оказалось непримѣнимымъ къ исторіи во всемъ ея протяженіи.

Болѣе послѣдовательны, чѣмъ самъ Гегель, хотѣли быть въ приложеніи этой Гегелевской идеи—славянофилы. Исходя изъ противоположенія европейской цивилизациії своей национальной культурѣ, они выставили теорію, что славяне, т.-е. собственно русскіе, представляютъ собою дальнѣйшій высшій моментъ въ развитіи всемірного духа и призваны замѣнить собою и превзойти моментъ германо-романской или западно-европейской цивилизациі, подобно тому, какъ послѣдняя замѣнила собою и устранила греко-римскій міръ.

Это не что иное какъ попытка исправить одну крайность другою, противоположной и воспользоватся идеей Гегеля, отъ которой онъ самъ счелъ себя вынужденнымъ отказаться. Онъ вовсе не признавалъ исторію замкнутою и развитіе духа завершившимся, а напротивъ въ послѣдней главѣ указывалъ на то, что исторіи предстоитъ задача осуществить въ жизни великія начала, къ сознанію которыхъ она привела человѣчество.

Поэтому не въ перенесеніи провиденціальной исторической роли отъ германцевъ къ славянамъ слѣдуетъ видѣть заключительный выводъ изъ Гегелевской философіи исторіи, а, согласно съ его же толкованіемъ, въ правильномъ пониманіи исторической роли народовъ. Если древняя исторія и представляетъ намъ картину смѣны народовъ въ исторіи цивилизаціи и въ политическомъ владычествѣ—египтянъ, за ними вавилонянъ, затѣмъ персовъ, грековъ, римлянъ и германцевъ, разрушившихъ Римскую имперію, то это еще не даетъ намъ права возводить это явленіе въ общий исторический законъ. То, что Гегель называлъ Германскимъ моментомъ въ исторіи—т.-е. средневѣковая и новая исторія, не представляетъ собою жизнь одного народа, а коллективную жизнь и культурное взаимодѣйствіе цѣлой группы народовъ, возникшихъ на руинахъ Римской имперіи и усвоившихъ себѣ основы классической культуры и христіанства. Эти народы широко раскинулись по всѣмъ частямъ земного шара и въ концѣ прошлаго вѣка выработали идею человѣчества и обще-человѣческихъ задачъ, въ решеніи которыхъ могутъ принимать участіе всѣ народы не только европейскіе или ихъ потомки въ Америкѣ и Австраліи, но и тѣ народы, которые, какъ Китай и Японія, развивались вдали отъ античной и европейской цивилизаціі.

При такомъ толкованіи философіи исторії Гегеля она утратить характеръ преждевременного и близорукаго разрѣшенія мірового вопроса, и за нею останется заслуга первой попытки систематически связать всѣ известныя намъ

части исторического процесса въ одно органическое цѣлое, объяснить законы его жизни и его цѣль основными принципами бытія, общими всему мірозданію, и самую исторію человѣчества изобразить какъ органическую часть вѣчнаго мірового процесса.

Въ этомъ заключается значеніе философіи исторіи Гегеля несмотря на всѣ шероховатости, которыя она представляетъ, и всѣ возраженія, которыя она вызываетъ. Гегель въ своей философіи исторіи производить впечатлѣніе творческаго художника, который пытается вдохнуть свой великий замыселъ въ глыбу мрамора и заставить ее выразить всѣ оттѣнки мысли его одушевляющей, но рѣзецъ котораго подъ часъ безсильно отскакиваетъ отъ упорного материала, а такъ какъ материалъ, которымъ орудуетъ Гегель, не мертвый мраморъ, а живые конкретные факты, то можно сказать, что художникъ, желая воплотить свою идею въ этомъ материалѣ, подъ часъ и насиливаетъ его.

Однако, чтобы справедливо оцѣнить философію исторіи Гегеля, нужно помнить, что его философія величайшій памятникъ знаменательной эпохи — господства философіи тождества, т.-е. тождества мышленія и бытія. Исходя изъ нея, Гегель задался грандиозной попыткой законами мышленія объяснить, вывести изъ иден всю эволюцію конкретнаго міра. Попытка эта, конечно, оказалась наиболѣе удобной и благотворной по своимъ результатамъ тамъ, где на самомъ дѣлѣ господствовали идеи и представления,—въ области религіи, философіи права и художества, и приложение Гегелевскаго метода къ этимъ областямъ человѣческаго творчества дало несомнѣнно и безусловно великие результаты. Съ большими затрудненіями встрѣтился Гегель въ области преобладанія конкретныхъ явлений въ исторіи, и наименѣе удачно было приложеніе его метода къ философіи природы.

Но хотя исторические факты и конкретныя условія жизни народовъ далеко не всегда поддавались организаторской мысли Гегеля, самая идея охватить всю протекшую

исторію человѣчества въ синтезѣ единой, духовной эволюції, въ прогрессѣ самосознанія человѣчества,—является крупнѣйшимъ вкладомъ въ исторію человѣческой культуры—и во многихъ отношеніяхъ можетъ бросить драгоценный для историка свѣтъ на различные исторические явленія.

Поэтому и строгіе критики исторіи Гегеля при всѣхъ возраженіяхъ и оговоркахъ ставятъ высоко общее значеніе названного труда.

Такъ Гаймъ, писавшій свою книгу о Гегелѣ подъ вліяніемъ либерального движенія сороковыхъ годовъ, видѣть въ этомъ философѣ представителя эпохи *реставрації* въ смыслѣ реакції¹⁾. Несмотря на то, что Гегель ставитъ исторической эволюції цѣль—*освобожденіе* человѣка, Гаймъ утверждаетъ, что Гегель придаетъ свободѣ слишкомъ мало значенія. Въ виду того, что Гегель признавалъ современный ему вѣкъ высшей ступенью исторической эволюції и сравнивалъ его со старчествомъ духа въ смыслѣ *подлинной зрѣлости* его,—Гаймъ замѣчаетъ, что вопреки исторіи у Гегеля упоеніе теоріей сливаются съ утомленіемъ реставраціи. Гаймъ осуждаетъ приложеніе метафизической логики къ исторіи и говоритъ, что Гегель взиралъ на исторію сквозь тусклую (*trübende*) среду собственной системы. И все-таки послѣ всѣхъ своихъ возраженій Гаймъ говоритъ: критика Гегелевской философіи исторіи, которая на этомъ бы остановилась, дала бы весьма ложное (*verkehrt*) представленіе о ней. Она на много лучше, чѣмъ она себя выдаетъ. Гегель доказалъ, по его собственному выражению, что мысль—величайшій истолкователь. Но эта высокая способность мысленного истолкованія опиралась у Гегеля на живое воспріятіе конкретнаго. „Энергія воспріятія сопровождалась здѣсь энергией отвлеченія, къ изумлению того, кто не вѣдалъ, что и логика и мотафизика Гегеля проистекали изъ того же сочетанія“. „Именно дву-

1) Haim, Hegel und seine Zeit. 1857.

смысленность Гегелевского метода, представлявшаяся издали примирениемъ метафизики съ исторіей, сопровождалась величайшими успѣхами. Логика и Философія исторіи соединились для того, чтобы вызвать болѣе духовное пониманіе исторіи и, по крайней мѣрѣ, подготовить эволюціонный методъ разработки всѣхъ духовныхъ явленій.

Подобную же высокую оцѣнку философиі исторіи Гегеля находимъ мы у Флінта¹⁾, несмотря на цѣлый рядъ выставленныхъ противъ нея возраженій. Флінту совершенно чужда метафизическая сторона Гегелевской философиі. Онъ относится совершенно отрицательно къ основнымъ положеніямъ Гегеля, около которыхъ вращается у него эволюція всеобщей исторіи, и мѣстами относится къ нимъ съ неумѣстной ироніей. Мысль, что абсолютное проходитъ по ступенямъ своей эволюції для того, чтобы достигнуть самосознанія, и становится конечнымъ въ великихъ людяхъ,—для Флінта лишь „уродливое и нелѣпое представление“. Точно также Флінть безусловно отвергаетъ положеніе Гегеля, что сущность духа есть свобода и что эта свобода является результатомъ процесса эволюціи духа.

По мнѣнию Флінта, Гегель напрасно утверждаетъ, что цѣль исторической эволюціи свобода и напрасно изображаетъ ходъ этой эволюціи какъ рядъ ступеней въ ростѣ свободы. Все это лишь иллюзія, и Флінть присоединяется къ тѣмъ критикамъ Гегеля, которые обвиняютъ его исторію въ фатализмѣ. „Онъ несомнѣнно, говоритъ Флінть, вездѣ говоритьъ о свободѣ, но тѣмъ не менѣе все объясняетъ необходимостью“. Истинная свобода на дѣлѣ, по Гегелю, тождественна съ абсолютной необходимостью.

Далѣе Флінть отвергаетъ представленіе Гегеля о міровомъ духѣ, который въ своей эволюціи грядетъ съ Востока на Западъ, проявляясь поочередно въ историческихъ націяхъ, изъ Китая переходить въ Индію, оттуда въ Персію и т. д. Что это, спрашиваетъ Флінть—фактъ или фикція?

¹⁾ Flint. Philosophy of history in Europe. Vol. I.

Такое ли это заключение, которое установлено разумомъ и можетъ быть имъ поддержано, или это обманчивое политическое представление, которое себѣ разумъ не можетъ усвоить?

Флинтъ держится послѣдняго мнѣнія. Духъ, проходящій черезъ исторію, движется не по одной линіи; онъ присущъ всему человѣчеству. Какъ англичанинъ Флинтъ не сочувствуетъ высокому представлению Гегеля о значеніи государства; онъ ставитъ ему въ укоръ, что онъ считаетъ государство объектомъ исторіи и чередование государствъ предметомъ всеобщей исторіи.

Флинтъ считаетъ основной ошибкой Гегеля проходящій черезъ всю его философію его методъ. Этотъ методъ не *a priori* и не *a posteriori*; не дедуктивенъ и не индуктивенъ, а плохая смѣсь обоихъ этихъ методовъ, т.-е. Флинтъ осуждаетъ именно то, чему, какъ мы видѣли, Найм приписываетъ изумительный успѣхъ твореній Гегеля.

Касаясь самаго изложения исторіи у Гегеля, Флинтъ отвергаетъ дѣленіе ея на двѣ главныя эпохи, согласно со степенью проявленія свободы: на эпоху Востока, когда одно лишь лицо пользовалось свободой, и на классическую эпоху, когда свобода была предоставлена немногимъ, и на періодъ европейской исторіи, которая должна за всѣми обеспечить свободу. Флинтъ находитъ, что эта формула Гегеля слишкомъ узка. Она выбрасываетъ изъ исторіи рядъ вѣковъ древнѣйшей исторіи человѣчества. Гегель начинаетъ съ Китая; но исторія конечно, не могла начаться съ государства, заключавшаго въ себѣ сто или двѣсти миллионовъ людей. Исторія имѣла продолжительную зарю, прежде чѣмъ наступило то, что Гегель называетъ ея дѣствомъ. Узка эта формула и потому, что она охватываетъ лишь немного народовъ въ сравнительно узкой полосѣ земли. Наконецъ, она ошибочна тѣмъ, что предполагаетъ близость конца исторіи, отсутствіе новой эпохи въ исторіи человѣчества. Главнымъ же недостаткомъ философіи исторіи Гегеля Флинтъ считаетъ роль, которую играютъ въ его характеристикахъ нації такія понятія, какъ субстан-

ціальность, индивидуальность, материальное единство, материальное разнообразіе, свѣтъ, символъ и т. д. Попытка такой характеристики, говоритъ Флінтъ, должна была внушить и действительно внушила Гегелю много одностороннихъ и невѣрныхъ сужденій, но неожиданно прибавляетъ Флінтъ, это было однако совмѣстимо съ формулировкой гораздо большаго числа очень глубокихъ и вѣрныхъ сужденій, которыми несомнѣнно изобилуетъ книга Гегеля. Онъ обладалъ большой силой овладѣвать реальностью и на самомъ дѣлѣ изумительно, до какой степени онъ успѣлъ овладѣть исторической реальностью притомъ, что онъ держался метода столь обременительного и ошибочнаго.

Но это не единственный благопріятный отзывъ Флінта о философіи исторіи Гегеля и о всей его системѣ. Изложивши вкратцѣ содержаніе этой системы, Флінтъ говоритъ: „философія Гегеля, какъ изъ этого видно, имѣеть по существу своему и всецѣло глубокій историческій смыслъ. Предметомъ его служитъ всеобъемлющій процессъ, одну изъ ступеней котораго представляеть то, что мы называемъ исторіей. Въ этомъ воззрѣніи можетъ быть заключается истина и даже великая истина“. Далѣе говорится. Вполнѣ разумно представлять себѣ съ Гегелемъ вселенную, какъ природу, такъ и духъ, необъятнымъ процессомъ, эволюціей исторіи; все склоняется настъ къ тому, чтобы считать эту мысль вѣрной и признавать за ней значеніе для общей философіи и специальное значеніе для философіи исторіи. На изучающаго исторію съ философской стороны не можетъ не имѣть благотворнаго вліянія убѣжденіе, что исторія, которой онъ занимается, прогрессъ, за которымъ онъ слѣдить, лишь проявленіе болѣе обширной исторіи, болѣе обширнаго прогресса; что человѣкъ, проявляя свою свободную волю, слѣдуетъ по пути, въ цѣломъ сообразномъ съ тѣмъ, котораго держалась природа подъ принужденіемъ непреложныхъ физическихъ законовъ.

Флінтъ относится съ большимъ признаніемъ къ философіи эстетики, къ философіи религіи, къ исторіи философіи

Гегеля, въ особенности къ первой. Она въ его глазахъ самое привлекательное изъ его твореній и изумительно богато положительнымъ знаніемъ и оригинальными замѣчаніями; философію религіи онъ считаетъ менѣе глубокимъ и цѣннымъ произведеніемъ, чѣмъ эстетика Гегеля, однако замѣчательнымъ твореніемъ, къ которому всегда будутъ относиться съ уваженіемъ и благодарностью. Объ исторіи философіи Гегеля Флинтъ говоритъ, что самые рѣшительные противники этого философа и тѣ, которые мало цѣнятъ то, что имъ сдѣлано въ другихъ областяхъ, единогласно и горячо признаютъ его заслуги въ этомъ вопросѣ. Можно удивиться, что Флинтъ не упоминаетъ о философіи права Гегеля, но это объясняется указаннымъ выше отношеніемъ къ государству, а т.-к. философія исторіи Гегеля есть синтезъ упомянутыхъ сочиненій, то Флинтъ совершенно правъ, утверждая, что исторія философіи Гегеля есть часть величайшей философской системы, появившейся послѣ Канта. Добросовѣстно изучивъ Канта, совершенно возможно сомнѣваться въ законности его метода, не соглашаться со многими его выводами, сознавать многія ошибки и не понимать, что онъ хочетъ сказать; но совершенно невозможно отказать ему въ необычайномъ богатствѣ мыслей, которыя могутъ быть поняты и которыя необычайны, глубоки и цѣнны.

Въ заключеніе приведемъ отзывъ С. Н. Трубецкого о философіи исторіи Гегеля въ предисловіи къ переводу книги Кэрда о Гегелѣ; „Исторія не объясняется изъ чисто логического развитія идей, но это еще не значитъ, что бы она опредѣлялась одними экономическими факторами“. Въ этихъ словахъ мѣтко обозначено наиболѣе вредное заблужденіе въ области исторической науки нашего времени, особенно у насъ въ Россіи, заблужденіе, притомъ почерпнувшее свое начало въ ложномъ примѣненіи діалектическаго метода Гегеля къ экономическимъ явленіямъ. Поистинѣ можно видѣть „иронію судьбы“ въ томъ, что наиболѣе идеологическое воззрѣніе на исторію послужило поводомъ къ историческому материализму.

В. Герье.

Идея бессмертія души, какъ проблема теоріи знанія.

Вопросъ о бессмертії души разсмотрѣнъ въ настоящей статьѣ въ очень узкихъ рамкахъ. Мы будемъ имѣть въ виду не практическую цѣнность этой идеи, а также не всевозможные источники ея зарожденія, вродѣ воли къ самосохраненію, страха передъ небытиемъ, сновидѣній, явленій умершихъ въ видѣ призраковъ и т. п. Разсмотрѣнію будетъ подвергнута только теоретическая цѣнность этой идеи, т.-е. вопросъ, можетъ ли она имѣть объективное значеніе. При этомъ цѣль статьи заключается вовсе не въ томъ, чтобы доказать бессмертіе души, а только въ томъ, чтобы на основаніи строенія процессовъ знанія опредѣлить, существуетъ ли возможность знанія о такомъ предметѣ, какъ бессмертіе души, есть ли это предметъ по самому своему понятію входящій въ сферу познаваемаго или нѣтъ.

Для громаднаго большинства, особенно современныхъ теорій знанія, идея бессмертія души не имѣеть объективнаго значенія. Различные виды эмпирізма и позитивизма отрицаютъ познавательную цѣнность ея. То же самое мы встрѣчаемъ и въ большинствѣ разновидностей кантіанского критицизма. Для критицизма знаніе, т.-е. мышленіе не пустое, а имѣющее отношение къ предмету, возможно лишь въ томъ случаѣ, когда мы оперируемъ посредствомъ понятий, сочетающихся съ наглядными представлениями; но человѣку, по мнѣнію Канта, доступны только чувственныя наглядныя представлениія, имѣющія пространственно-вре-

менную или, по крайней мѣрѣ, временную форму. Поэтому знанію доступно только то, что можетъ быть дано въ чувственномъ опытѣ; все же, что трансцендентно чувственному опыту, относится къ области непознаваемаго. Теперь ясно, какой приговоръ ожидаетъ идею безсмертія души: разсуждать о безсмертіи—это значитъ разсуждать о вѣчности души, т.-е. о предметѣ, не имѣющемъ временной формы, слѣдовательно, непредставимомъ чувственно и потому находящемся внѣ сферы опыта, внѣ сферы того, что доступно знанію.

Авторъ статьи вполнѣ согласенъ съ мыслию кантіанцевъ, что знанію доступно только то, что не выходитъ за предѣлы опыта, но онъ принимаетъ эту мысль лишь въ болѣе общей формѣ, именно не отрицая возможности нечувственного опыта наряду съ чувственнымъ¹⁾.

Такъ какъ все данное въ опытѣ имманентно сознанію, то высказанную выше мысль можно выразить также въ слѣдующей отрицательной формѣ: ничто трансцендентное сознанію не можетъ быть познано. Доводовъ въ пользу этого тезиса приводить здѣсь не стоитъ: они общеизвѣстны, напр., въ той формѣ, въ какой они развиты у представителей имманентной философіи (Шуппе, Шуберта-Зольдерна, Ремке).

Всякій, кто примыкаетъ къ этому основному положенію имманентныхъ теорій знанія, вмѣстѣ съ тѣмъ отрицательно относится къ той разновидности раціонализма, которую можно назвать *индивидуалистическимъ раціонализмомъ*, и къ доводамъ въ пользу безсмертія души, характернымъ для этого направлія. Терминомъ индивидуалистической раціонализмъ мы обозначаемъ теоріи всѣхъ тѣхъ мыслителей, которые

1) Критика теоріи знанія Канта и доводы въ пользу возможности нечувственного опыта приведены въ моей книгѣ „Обоснованіе интуитивизма“ 2 изд. 1908. Настоящее изслѣдованіе опирается на теорію знанія интуитивизма и въ дальнѣйшемъ содержитъ въ себѣ только краткое изложеніе основныхъ положеній ея, имѣющихъ ближайшее отношение къ рассматриваемой здѣсь проблемѣ.

полагаютъ, что адекватное знаніе о предметѣ можетъ быть получено не путемъ опыта, а путемъ дѣятельности разума, причемъ эта дѣятельность рассматривается, какъ психической процессъ, разыгравшійся исключительно въ сферѣ по-знающаго индивидуума, но имѣющій трансцендентное значеніе, т.-е. дающій знаніе о предметѣ, находящемся въ сферѣ сознанія. Для этого направленія характерны попытки доказывать бессмертіе души путемъ умозаключеній, опирающихся на будто бы прирожденныя идеи разума: таково, напр., умозаключеніе—„всякая субстанція—вѣчна, душа есть субстанція, слѣдовательно, душа вѣчна“; „простое неуничтожимо; душа проста, слѣдовательно, душа неуничтожима“; „все обладающее высшою степенью цѣнности вѣчно, душа обладаетъ высшою степенью цѣнности, слѣдовательно, душа вѣчна“ и т. п. Изъ такихъ доказательствъ, поскольку они ведутся въ духѣ индивидуалистического рационализма, т.-е. путемъ ссылки на содержаніе понятія субстанціи, какъ прирожденную идею, мы узнаемъ развѣ только то, что въ силу свойствъ своего разума мы принуждены представлять себѣ душу, какъ нѣчто вѣчное; вслѣдствіе прирожденности идеи мы не можемъ отდѣлаться отъ нея и отъ субъективнаго чувства увѣренности въ томъ, что душа вѣчна; но развѣ въ этомъ субъективномъ чувствѣ увѣренности есть какое либо ручательство въ пользу того, что душа дѣйствительно вѣчна? Прирожденная идея, на которой основывается это субъективное чувство увѣренности, можетъ быть ложною, и тогда основанное на ней чувство увѣренности тоже окажется ложнымъ.

Итакъ, доказательство, придающее идеѣ бессмертія души теоретическую цѣнность, можетъ быть дано только въ томъ случаѣ, если оно осуществляется въ духѣ имманентныхъ теорій знанія, т.-е. только въ томъ случаѣ, если вѣчность души можетъ быть предметомъ наблюденія или можетъ быть установлена путемъ умозаключенія, опирающагося вообще на наблюденіе чего либо вѣчнаго.

Стоить только предъявить такое требованіе, и почти всѣ

признаютъ, что оно равносильно отрицанію возможности доказать вѣчность души, такъ какъ кажется несомнѣннымъ, что вѣчность выходитъ за границы всякаго опыта. Въ самомъ дѣлѣ, скажутъ многіе, нелѣпо утверждать, будто можно наблюдать вѣчность: для этого нужно было бы вѣчно наблюдать, что немыслимо. Доводъ этотъ на первый взглядъ кажется безошибочнымъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ представляется несомнѣннымъ и то, что всякая попытка доказать безсмертіе души, опираясь на опытъ, немыслима. Однако въ основѣ этого разсужденія кроется смышеніе понятій. Устранимъ его, и проблема доказательства безсмертія души путемъ ссылки на опытъ перестанетъ казаться неразрѣшимою.

Начнемъ съ того, что не только *вѣчное* бытіе души, но даже и *непрерывное* существованіе какого нибудь предмета, напр., стола или дерева, между двумя послѣдовательными воспріятіями наблюдателя, для многихъ имманентныхъ теорій знанія есть нѣчто недоказуемое или даже непріемлемое. Эти теоріи принуждены разсматривать міръ такъ, какъ если бы вещи въ моментъ начала воспріятія впервые возникали и въ моментъ прекращенія воспріятія исчезали. Таково, напр., положеніе Юма въ теоріи знанія. Юмъ говоритъ, что ссылка на непосредственное свидѣтельство опыта въ доказательство существованія вещи въ момента воспріятія невозможна: она была бы равносильна утвержденію, что „чувства продолжаютъ дѣйствовать даже послѣ того, какъ всякое ихъ дѣйствіе прекратилось“,¹⁾ глазъ продолжаетъ видѣть вещь тогда, когда онъ пересталъ ее видѣть. Вслѣдствіе прерывистаго характера воспріятій изъ опыта нельзя узнать о какомъ бы то ни было непрерывномъ существованіи. Поэтому и разумъ не имѣетъ материала для умозаключеній о такомъ существованіи. Между тѣмъ идея непрерывнаго существованія вещей имѣется въ человѣческомъ умѣ. Откуда же она возникла? Она есть продуктъ

¹⁾ Юмъ, Трактатъ о человѣческой природѣ, кн. I. Перев. С. Церетели, стр. 177 с.

, лѣтательности *воображенія*, представляющаго вещь существую-
щю даже и тогда, когда мы ея не воспринимаемъ. Какъ
продуктъ воображенія, эта идея не имѣеть теоретической
цѣнности, и потому у насъ нѣть достаточныхъ основаній
признавать непрерывное существованіе вещей, мы имѣемъ
право утверждать только закономѣрную возможность вос-
пріятія вещей.

Такъ называемый здравый разсудокъ, встрѣчаясь съ та-
кими заявленіями философовъ, чувствуетъ себя сбитымъ съ
толку и одураченнымъ. Убѣженіе въ томъ, что, напр.,
пока я спалъ прошлую ночью, земля существовала, и это
существованіе не сводилось только къ возможности моего
воспріятія земли, а было существованіемъ *самой* земли, ка-
ждому человѣку представляется несомнѣнно знаніемъ, а вовсе
не продуктомъ воображенія. Отказъ философа считать та-
кія утвержденія знаніемъ производитъ впечатлѣніе скандала
въ философіи, подобно тому какъ для здраваго разсудка
представляется скандаломъ въ философіи столь часто встрѣ-
чающееся въ имманентныхъ теоріяхъ знанія утвержденіе,
что существованіе виѣшняго міра недоказуемо, а также
еще чаще встречающееся положеніе, что существованіе
матеріи, какъ чего-то непсихическаго, не можетъ быть
установлено.

Въ данномъ случаѣ мы стоимъ на сторонѣ обыденнаго
разсудка и полагаемъ, что перечисленныя утвержденія фи-
лософовъ являются результатомъ послѣдовательнаго раз-
витія основного ошибочнаго допущенія; послѣдовательность
выводовъ изъ основныхъ предположеній весьма почтенна,
но печально то, что основная посылка содѣржитъ въ себѣ
ошибку.—Устраненіе ошибочной предпосылки, которую мы
имѣемъ въ виду, и къ разсмотрѣнію которой вскорѣ перей-
демъ, сопутствуетъ также и устраненіемъ выводовъ изъ
нея, будто невозможно доказать существованіе виѣшняго
міра, матеріи, а также вещей и событий за предѣлами мо-
мента воспріятія. Здравому разсудку, безъ сомнѣнія, по-
нравятся эти обѣщанія; замѣтимъ, однако, что устраненіе

той же предпосылки послужить для насъ средствомъ доказать, что вѣчное бытіе можетъ быть предметомъ наблюденія. Такимъ образомъ мы связываемъ судьбу доказательствъ существованія внѣшняго міра, матеріи и вещей, независимыхъ отъ воспріятія, съ судбою доказательства возможности знанія о такихъ предметахъ, какъ безсмертная душа, что врядъ ли понравится здравому разсудку.

Основная ложная предпосылка, затрудняющая рѣшеніе проблемъ теоріи знанія, можетъ быть вскрыта путемъ анализа процесса развитія теорій знанія въ новой философіи. Въ сжатомъ видѣ результаты этого анализа изложены нами въ статьѣ „Гносеологический индивидуализмъ въ новой философіи и преодолѣніе его въ новѣйшей философії“¹⁾. Здѣсь мы ограничимся тѣмъ, что формулируемъ эту предпосылку. Она заключается въ предположеніи, будто имманентный сознанію составъ знанія цѣликомъ складывается изъ психическихъ состояній познающаго индивидуума. Отсюда вытекаетъ, что индивидуумъ можетъ имѣть достовѣрное знаніе только о своихъ состояніяхъ (недоказуемость существованія внѣшняго міра), только о психическихъ явленіяхъ (недоказуемость существованія матеріи) и только о возможныхъ воспріятіяхъ, но не о существованіи вещей *за предѣлами момента воспріятія*. Эти положенія такъ глубоко укоренились въ новой философіи, что въ развитіи теорій знанія XIX и XX вв. замѣчается слѣдующее своеобразное явленіе: теоріи знанія XIX в. постепенно освобождаются отъ ложной указанной нами предпосылки, но въ то же время продолжаютъ сохранять въ своемъ составѣ нѣкоторые выводы, вытекающіе изъ нея, хотя безъ нея они утрачиваютъ всякое основаніе.

На дѣлѣ имманентный составъ знанія (совокупность содержаній сознанія, образующихъ знаніе) вовсе не такъ простъ и однороденъ. Въ немъ слѣдуетъ различать акты

¹⁾ Вопр. фил. и психол. 1907, кн. 88. Напечатано также въ видѣ приложения къ моей книгѣ „Обоснованіе интуитивизма“ 2 изд.

знанія, предметъ знанія и содержаніе знанія. Въ подробномъ видѣ этотъ анализъ произведенъ нами въ книгѣ „Обоснованіе интуитивизма“. ¹⁾ Результаты этого анализа мы изложимъ здѣсь вкратцѣ. При этомъ цѣль, къ которой мы стремимся, заключается въ томъ, чтобы показать, что перечисленныя выше затрудненія въ теоріи знанія обусловлены неразличеніемъ акта знанія, съ одной стороны, и предмета и содержанія знанія, съ другой стороны, вслѣдствіе чего возникаетъ ошибочное перенесеніе свойствъ акта знанія на предметъ и содержаніе знанія.

Если воспринимая колебаніе маятника, я высказываю сужденіе „маятникъ колеблется“, то предметомъ знанія служить этотъ наблюдаемый маятникъ, наличный въ восприятіи; содержаніемъ знанія служить колебаніе маятника, также наличное въ восприятіи ²⁾, а актъ знанія складывается изъ моего вниманія къ этому предмету и его движению и изъ моей дѣятельности сопоставленія, т.-е. сравниванія, благодаря которой я различаю, что это движение, а не покой. Знаніе возможно лишь въ томъ случаѣ, когда есть налицо всѣ три указанныя составные части, его—актъ знанія, съ одной стороны, предметъ и содержаніе знанія, съ другой стороны,—но это не мѣшаетъ имъ такъ рѣзко отличаться другъ отъ друга, что актъ знанія можетъ быть совершенно несогласимъ съ предметомъ знанія. Такъ, напр., актъ знанія (вниманіе и сравниваніе) есть всегда состояніе познающаго индивидуума. Наоборотъ, предметъ и содержаніе знанія могутъ принадлежать къ транссубъективному миру, и неѣтъ никакихъ логическихъ оснований утверждать, будто предметъ, на который направлено мое вниманіе, непремѣнно долженъ быть моимъ состояніемъ (напр., моимъ чувствомъ или мою страстью). Далѣе, актъ знанія (вниманія и сравниваніе) есть всегда психическое состояніе, а предметъ и содержаніе могутъ быть чѣмъ-либо не психическимъ, напр.,

¹⁾ Въ „Вопр. фил. и псих.“ было напечатано въ 1904—1905 гг. подъ заглавиемъ „Обоснованіе мистического эмпиризма“.

²⁾ „Обоснованіе интуитивизма“, 2 изд., стр. 61, 201.

предметомъ знанія можетъ быть матеріальний процессъ (колебаніе маятника) или идея (напр., идея гармонії), и нѣтъ никакихъ логическихъ основаній утверждать, будто вниманіе можетъ быть направлено только на психическія явленія. Высказанныя нами положенія, несмотря на отсутствіе въ нихъ противорѣчій, кажутся странными и непрѣемлемыми только вслѣдствіе того, что всякое знаніе содержитъ въ себѣ вмѣстѣ и актъ, и предметъ, и содержаніе; поэтому намъ трудно мысленно отдѣлить эти части; отсюда возникаетъ иллюзія, будто они составляютъ неразрывное цѣлое, и будто свойства акта знанія должны принадлежать также предмету и содержанію знанія, напр., будто предметъ знанія долженъ такъ же, какъ и актъ (вниманіе и сравниваніе), входить въ составъ познающаго индивидуума и быть его психическимъ состояніемъ. Стоитъ только произвести въ имманентномъ составѣ знанія ясное различеніе акта знанія, съ одной стороны, предмета и содержанія знанія, съ другой, и тогда становится совершенно очевиднымъ, что указанныя выше утвержденія принадлежать къ числу предразсудковъ; мало того, тогда становится очевиднымъ, что даже и временные опредѣленія, принадлежащія акту знанія, могутъ вовсе не принадлежать предмету и содержанію знанія и тѣмъ не менѣе это вовсе не помѣшаетъ предмету и содержанію знанія быть имманентными знанію, т.-е. быть непосредственно наблюдаемыми. Такъ, напр., актъ знанія совершается *въ настоящій моментъ*, а предметомъ знанія можетъ быть событие, совершающееся *въ другой моментъ* времени, напр., въ прошломъ или будущемъ; актъ знанія можетъ длиться секунду, а предметомъ его можетъ быть процессъ, делящийся минуту, часъ, годъ, вѣка. Способностью обозрѣвать въ одинъ мигъ процессы, занимающіе продолжительное время, человѣкъ пользуется на каждомъ шагу, и потому не стоитъ приводить примѣры проявленія ея. Обратимъ только вниманіе на то, что безъ помощи этой способности невозможно было бы воспріятие *движенія*.

Освободиться отъ наклонности переносить временные свойства акта знанія на предметъ знанія очень трудно. Чтобы облегчить мысленное обособленіе акта знанія отъ предмета, нужно иллюстрировать неправомѣрность такихъ перенесеній съ помощью самыхъ разнообразныхъ примѣровъ. Съ этою цѣлью разсмотримъ различіе между актомъ знанія и предметомъ со стороны пространственныхъ свойствъ ихъ. Актъ воспріятія, т.-е. дѣятельность вниманія и сравниванія, безъ сомнѣнія, непространственъ, но это нисколько не мѣшаетъ тому, чтобы предметъ, на который направлено вниманіе, былъ протяженнымъ. Насколько нелѣпо было бы утвержденіе, что при воспріятіи Казбека актъ вниманія долженъ быть величиною съ Казбекъ, настолько же неправильно и обратное утвержденіе, будто Казбекъ, какъ содержаніе представленія, непротяженъ. Мысль, будто представленія о протяженныхъ вещахъ непротяжены, заставившая философовъ XIX в. много ломать голову надъ неразрѣшимъ вопросомъ, какимъ образомъ изъ непротяженыхъ психическихъ состояній познающаго субъекта получается знаніе о протяженныхъ вещахъ, есть плодъ недоразумѣнія, именно результатъ *перенесенія свойствъ акта знанія (вниманія и сравниванія) на предметъ и содержаніе знанія.*

Изъ того, что временные свойства акта знанія вовсе не обязательны для предмета знанія, вытекаетъ множество чрезвычайно важныхъ слѣдствій, изъ которыхъ мы приведемъ здѣсь только два. Во-первыхъ, актъ воспріятія можетъ дать знаніе о существованіи вещей *внѣ* момента воспріятія, и потому прерывистость воспріятія вовсе не есть основаніе для утвержденія прерывистости существованія вещей или для утвержденія, будто существованіе вещей за предѣлами момента воспріятія непознаваемо. Во-вторыхъ, разнородность между предметомъ и актомъ знанія можетъ достигать еще большей степени: предметъ знанія можетъ *совсюмъ не обладать временными свойствами*, онъ можетъ принадлежать къ сферѣ *бытія*, а не *быванія*, т.-е. стоять *внѣ*

потока измѣнений, какъ нѣчто безвременное, и тѣмъ не менѣе на немъ можетъ быть сосредоточено вниманіе познающаго субъекта; иными словами, нѣтъ препятствій для того, чтобы предметомъ наблюденія было вѣчное (безвременное) бытие: актъ созерцанія можетъ длиться одну секунду, но созерцаемое можетъ быть вѣчнымъ.

Нетрудно теперь примѣнить сказанное къ вопросу о познаніи безсмертія души. Безъ сомнѣнія, бѣзсмертіе не есть какое-нибудь весьма длительное существованіе, вродѣ существованія египетскихъ пирамидъ или алпійскихъ горъ; говорить о бѣзсмертіи это значитъ имѣть въ виду *безвременность, вѣчность*. Слѣдовательно, о бѣзсмертіи души знаетъ тотъ, кто наблюдаетъ въ своей душевной жизни начало, стоящее вѣдь теченія событий душевной жизни, но въ то же время сопринаадлежное съ ними такъ, что безъ него эти события не могутъ существовать. Нетрудно найти тотъ пунктъ, гдѣ слѣдуетъ искать этого начала: всѣ события, совершающіяся въ душевной жизни, радость, печаль, хотѣнія, напряженія вниманія и т. п., испытываются, какъ принадлежащія *одному и тому же я*. Рѣшеніе вопроса о вѣчности или тлѣнности человѣческаго духа должно быть достигнуто путемъ усовершенствованія наблюденія надъ я. Въ самомъ дѣлѣ, допустимъ, что какой-либо человѣкъ наблюдаетъ свое я, какъ несомнѣнно стоящее вѣдь потока событий, какъ бытіе, абсолютно несравнимое съ событиями радости, печали, хотѣнія и т. п., какъ бытіе, въ примѣненіи къ которому вопросъ „сколько времени оно будетъ длиться“ такъ же нелѣпъ, какъ нелѣпъ вопросъ „какого цвѣта справедливость—зеленая она или голубая“. Для человѣка, такъ наблюдающаго свое я, вѣчность я несомнѣнна и притомъ не какъ умозаключеніе или догадка, а какъ *наблюдаемый фактъ*, т.-е. какъ нѣчто установленное путемъ такого же непосредственного различенія данныхъ опыта, путемъ какого устанавливается сужденіе „этотъ листъ желтый, а тотъ зеленый“.

Безъ сомнѣнія, многіе подумаютъ, что если бы отвѣтъ на

вопросъ о безсмертіи души могъ быть полученъ такимъ простымъ путемъ, то всѣ люди давно уже опредѣленно рѣшили бы эту проблему въ положительную или отрицательную сторону.

Въ отвѣтъ на это покажемъ, что путь, намѣченный нами, не такъ простъ, какъ кажется на первый взглядъ. Нужно чрезвычайное напряженіе способности отвлеченія и особое направленіе вниманія, чтобы наблюдать я съ тою отчетливостью, какая требуется для непосредственного рѣшенія вопроса о вѣчности души. Цитата изъ Юма пояснитъ, въ чемъ дѣло. Изслѣдуя вопросъ о тожествѣ личности, Юмъ говоритъ: „Что касается меня, то когда я самымъ интимнымъ образомъ вникаю въ то, что называю своимъ я, я всегда наталкиваюсь на ту или иную единичную перцепцію— тепла или холода, свѣта или тѣни, любви или ненависти, страданія или удовольствія. Я никакъ не могу поймать свое я отдельно отъ перцепціи и никакъ не могу подмѣтить ничего, кромѣ какой-нибудь перцепції“¹⁾.

Дѣйствительно, наблюдая сферу сознанія, въ ней легче всего замѣтить смѣняющіеся свѣтъ, тѣни, любовь, ненависть и т. п. Кто сосредоточить свое вниманіе только на этой сторонѣ сознанія, тотъ лишь ее и опишетъ. Но обратимъ теперь вниманіе на слѣдующее обстоятельство: свѣтъ, тѣни, любовь, ненависть возникаютъ въ сознаніи не сами по себѣ, а въ такой формѣ, которая выражается словами „я вижу свѣтъ“, „я люблю“, „я страдаю“; сосредоточимъ вниманіе только на той сторонѣ сознанія, которая обозначается словомъ я, и передъ нами встанетъ объектъ, котораго не замѣтилъ Юмъ. Что же изъ того, что этотъ объектъ существуетъ всегда вмѣстѣ съ единичными перцепціями? Это не мѣшаетъ ему быть, во-первыхъ, реальнымъ и, во-вторыхъ, рѣзко отличаться отъ событий.

Здѣсь, какъ и во множествѣ другихъ случаевъ, оправды-

¹⁾ Юмъ, Трактатъ о человѣческой природѣ, кн. I. І. Щерев. С. Перетели, стр. 232.

вается правило, что для точного изслѣдованія предмета необходимо брать его въ чистомъ видѣ. Очень часто окончательное рѣшеніе вопроса достигается сравнительно просто, путемъ прямого наблюденія, но для того, чтобы произвести его, необходимо получить сначала предметъ въ чистомъ видѣ, и главный трудъ заключается въ отдѣленіи отъ него постороннихъ примѣсей; такъ, физикъ никогда не опредѣлитъ удѣльного вѣса вещества, если не устранитъ изъ него постороннихъ примѣсей, и эта операциѣ требуетъ иногда большого искусства. Точно также при познаніи я затрудненія и неточности возникаютъ вслѣдствіе того, что наблюдатель сосредоточиваетъ свое вниманіе на конгломератѣ изъ я и событій, связанныхъ съ нимъ, и потому переносить на я временнѣй характеръ событій; при этомъ даже и тѣ, кто догадывается о вѣчности души, мыслятъ самое понятіе вѣчности неточно, именно смѣшиваютъ *вѣчность* съ чрезвычайною длительностью¹⁾.

Насколько велика трудность очищенія я отъ постороннихъ примѣсей видно изъ слѣдующаго соображенія. Имманентный составъ сознанія согласно теоріи интуитивизма чрезвычайно сложенъ; въ него входятъ: 1) я, 2) психическая состоянія, составляющія жизнь я, и 3) наблюдаемый транссубъективный міръ, напр. материальная явленія. Есть лица, обращающія внимание въ этомъ сложномъ цѣломъ только на материальные процессы и потому признающія существованіе только материального міра. Есть лица, усматривающія, что кромѣ материальныхъ процессовъ существуютъ также психическая явленія, хотѣнія, чувства и т. п., рѣзко отличающіяся, напр., отъ процессовъ движенія; для этихъ лицъ наличие двухъ *toto genere* различныхъ категорій явленій есть настолько несомнѣнныи и очевидныи фактъ, что они съ недоумѣніемъ прислушиваются къ разсужденіямъ тѣхъ материалистовъ, которые не замѣчаютъ этой разно-

¹⁾ Неправильность такого пониманія вѣчности отмѣчена Спинозою. Этика V, положеніе XXXIV.

родности событий. Однако зачастую эти же самыя лица, подобно Юму, не усматривают существование я, какъ начала, отличного отъ психическихъ процессовъ, и пытаются построить всю душевную жизнь исключительно изъ психическихъ *событий*. Ихъ увѣренность въ своей правотѣ значительно поколебалась бы, если бы они обратили вниманіе на то, что есть лица, для которыхъ существование я, какъ начала, отличного отъ событий, есть несомнѣнныи, грубо осознательный фактъ, и которыхъ поэтому, бесѣдуя съ лицами, пытающимися сложить я изъ психическихъ событий, относятся къ нимъ съ такимъ же недоумѣніемъ, съ какимъ они сами относятся къ материалистамъ, отрицающимъ существование психической жизни.

Авторъ статьи смиренно сознается въ томъ, что онъ не обладаетъ въ достаточной мѣрѣ такимъ искусствомъ наблюденія надъ я. Въ настоящей статьѣ онъ задается только цѣлью показать, что строеніе процессовъ знанія не исключаетъ возможности наблюденія такихъ объектовъ, и что должны существовать люди съ особенно развитою способностью такого наблюденія.—Какие это люди? Это тѣ, о которыхъ говорить Платонъ въ VII кн. своего „Государства“, это—люди, вышедши изъ пещеры, где они наблюдали только тѣни вещей, и увидѣвшіе при солнечномъ освѣщеніи подлинные вещи и даже рѣшившіе взглянуть на само солнце. Такие люди не непремѣнно должны быть философами; проблема бессмертія души волнуетъ не столько философовъ, сколько религіозныхъ людей, и мы не сомнѣваемся, что въ міровой литературѣ, поскольку въ ней выразился религіозный опытъ человѣчества, должны найтись краснорѣчивыя описанія наблюдений надъ душевною жизнью въ духѣ теоріи интуитивизма, утверждающей возможность наблюдать вѣчное.

Намъ могутъ возразить, что вѣчность я, какъ идеальное вѣкврменное бытіе, еще не есть бессмертие. Многіе люди, напр., допускающіе перевоплощеніе, разумѣютъ подъ бессмертиемъ безконечное *актуальное* существование души,

т.-е. обнаружение ея въ видѣ безконечнаго ряда *событий*. Безъ сомнія, сторонники такого пониманія бессмертія станутъ утверждать, что только актуальное существование души содержитъ въ себѣ *конкретную* полноту бытія и только допущеніе такого бессмертія удовлетворяетъ чаяніямъ человѣческаго духа, между тѣмъ какъ вѣчное я, обособленное отъ событий, развертывающихся во времени, имѣеть ужасающее мертвенный характеръ застывшей, бѣдной по содержанию *абстракції*.

Однако, такія замѣчанія основываются на недоразумѣніи, возникающемъ вслѣдствіе перенесенія представлений, заимствованныхъ изъ сферы временной жизни, на безвременныій міръ. Въ самомъ дѣлѣ, разсуждать такъ—это значитъ представлять себѣ идеальное бытіе я наподобіе вѣчно пребывающей синевы неба, или въ видѣ существованія пустой, лишенной содержанія простой *точки*, которую мы имѣемъ въ виду, когда, отвлекаясь отъ пестроты событий, указываемъ на *одно и то же я*, которому они принадлежать. Такія представления о виѣвременномъ я, конечно, неправильны. Надобно помнить, что временнай рядъ событий и безвременное бытіе суть два глубоко разнородныхъ міра, и человѣкъ, хотя онъ стоитъ одною ногою въ одномъ изъ этихъ міровъ, а другою—въ другомъ, все же развиваетъ въ себѣ умѣніе отчетливо наблюдать только одинъ изъ этихъ міровъ, именно временный; поэтому, когда рѣчь идетъ о вѣчномъ я, мы умѣемъ только *указать его наличность*, но не разсказать о его безвременномъ содержаніи; между тѣмъ это содержаніе должно существовать и быть гораздо болѣе богатымъ, чѣмъ временная жизнь; въ самомъ дѣлѣ представлять себѣ вѣчное я, какъ простую точку, и въ то же время утверждать, что события составляютъ принадлежность такого я, это значило бы развивать совершенно непонятное ученіе: события могутъ быть сопринацільными съ однимъ и тѣмъ же вѣчнымъ я только въ томъ случаѣ, если оно есть, по крайней мѣрѣ отчасти, условіе возникновенія ихъ и, следовательно, обладаетъ чрезвычайно многостороннимъ со-

держаниемъ. Вѣчность этого бытія указываетъ на его *армоническое* отношение къ остальному содержанию міра и на его многообъемлющій характеръ въ противоположность временному ряду событий, который состоить изъ явленій, взаимно исключающихъ другъ друга и имѣющихъ малообъемлющій характеръ. Весьма вѣроятно поэтому, что если бы мы обладали совершеннымъ знаніемъ о вѣчномъ бытіи, мы впервые въ немъ нашли бы *конкретную* полноту, а то существованіе, которое теперь считается конкретнымъ, оказалось бы безконечно малою дробью, *отвлечениемъ* отъ этой конкретной полноты. Поэтому понятно, что даже и тѣ, кто склонны допускать актуальное существованіе души послѣ смерти, напр., въ видѣ ряда перевоплощеній, обыкновенно представляютъ себѣ продолжительность этого ряда соотвѣтствующею степени несовершенства души, и жизнь души, освобожденной отъ этого ряда, изображаютъ, какъ абсолютно иное бытіе (напр., какъ созерцаніе идей или какъ жизнь въ Богѣ), врядъ ли требующее временныхъ формъ.

Если же кто-либо сталъ бы утверждать, что все же только актуальное существованіе души соотвѣтствуетъ его понятію бессмертія, то въ отвѣтъ на это замѣтимъ, что вѣчность я, т.-е. идеальное бытіе его, есть важнѣйшее изъ *положительныхъ* условій, необходимыхъ для допущенія бессмертія, какъ актуального существованія, и поэтому также и съ этой точки зренія на бессмертіе главная часть задачи выполнена, если доказана вѣчность я.

Въ заключеніе необходимо указать на одинъ чрезвычайно важный вопросъ, остающейся неразрешеннымъ, хотя бы указаннымъ выше путемъ и была установлена вѣчность я. Пока индивидуумъ ограничивается наблюденіемъ только *свою* душевною жизнью, онъ лишенъ возможности решить вопросъ, какое я было предметомъ его наблюденія,—индивидуальное, родовое (я человѣчества) или даже, можетъ быть, міровое, и, следовательно, не знаетъ, какое бессмертіе установлено имъ—индивидуальное или родовое. Въ самомъ дѣлѣ, можно допустить, что вѣчное я,

наблюдаемое интуитивно, есть родовое я человѣчества. Въ такомъ случаѣ жизнь индивидуума могла бы оказаться только ограниченнымъ во времени рядомъ событий и послѣ своего завершенія имѣла бы въ жизни человѣчества лишь такое же значеніе, какое въ жизни индивидуума имѣть, напр., поѣздка на Кавказъ, именно она сохранялась бы въ памяти родового я и имѣла бы вліяніе лишь постольку, по скольку родовое я возвращалось бы къ ней въ актѣ воспоминанія. Въ такомъ случаѣ безсмертія, какъ вѣчной реальности индивидуума, не было бы, а можно было бы допускать только родовое безсмертіе, какъ вѣчную реальность вышаго я, объемлющаго всѣ человѣческія жизни. Безъ сомнѣнія, такое безсмертіе не можетъ соотвѣтствовать чаяніямъ индивидуума и потому тѣмъ болѣе необходимо установить, какія нужно сдѣлать дополнительныя изслѣдованія, чтобы путемъ непосредственного наблюденія надъ я установить, есть ли вѣчное я—я индивидуума или я родовое. Самыхъ этихъ изслѣдованій мы не будемъ производить въ настоящей статьѣ, а ограничимся лишь тѣмъ, что укажемъ, въ чемъ они заключаются. Очевидно, для рѣшенія вопроса необходимо наблюдать не только свое, но и другія я, и на этомъ основаніи установить или отвергнуть множественность вѣчныхъ я. Ограничиться только указаніемъ на этотъ путь безъ разсмотрѣнія осуществимости его приходится потому, что для этой цѣли необходимы были бы особья предварительныя изслѣдованія. Въ самомъ дѣлѣ, проблема познанія чужого одушевленія и чужого я принадлежитъ къ числу труднѣйшихъ въ философіи и потому необходимо сдѣлать ее предметомъ специального изслѣдованія раньше, чѣмъ отвѣтить въ духѣ интуитивизма на поставленный выше вопросъ.

Н. Лосскій.

Проблемы философии хозяйства¹⁾.

I.

(I. Экономизмъ какъ господствующее міроощущеніе современности. II. Догматическая обусловленность экономической науки. III. Проблема философіи хозяйства: онтологія, этика, эсхатологія. IV. Философія хозяйства въ отношеніи къ философіи и политической экономіи. V. Проблема исторіи философіи хозяйства. VI. Предварительная ориентировка. Дуализмъ и монизмъ въ философіи хозяйства.)

Въ жизне- и міроощущеніи современного человѣчества къ числу наиболѣе выдающихся чертъ принадлежитъ то, что можно назвать экономизмомъ нашей эпохи. Такъ называемый экономической матеріализмъ даетъ только наиболѣе рѣзкое выраженіе этой ея особенности и, сколь бы спорной ни казалась намъ его доктрина, сколь бы шаткими не представлялись его философскія и научныя, метафизическая и эмпирическая основы, благодаря этому своему значенію, онъ есть нѣчто большее, чѣмъ просто научная доктрина, которая рушится вмѣстѣ съ обнаружениемъ своей несостоятельности. Въ извѣстномъ смыслѣ экономической матеріализмъ даже и неуничтожимъ, насколько въ немъ находитъ выраженіе нѣкоторая непосредственная данность переживаній или исторического самочувствія, ищущаго для себя теоретического выражения въ научной или философской доктринѣ. Эта послѣдняя можетъ быть крайне неудачна по своему выполнению, но настроение, ее создавшее, этимъ не устра-

¹⁾ Настоящая статья представляетъ собой вступительную главу къ изслѣдованию, посвященному проблемамъ философіи хозяйства.

няется. Та особая, ничемъ непобедимая и неотразимая жизненная правда, что пророкилась и интимно почувствовалась съ такой серьезной и горькой искренностью нашей современностью, дѣлаетъ экономической материализмъ въ известномъ смыслѣ неопровергимымъ. Онъ не можетъ быть просто отвергнутъ и опровергнутъ, какъ любая научная теорія. Онъ долженъ быть понять и истолкованъ не въ своихъ явныхъ заблужденіяхъ и своей слабости, но въ томъ вѣщемъ содержаніи, которое въ немъ просвѣчивается. Онъ долженъ быть раскрыть, внутренне превзойденъ въ своей ограниченности, разъясненъ какъ философское „отвлеченое начало“, въ котромъ одна сторона истины выдается за всю истину. Словомъ, проблема экономического материализма должна быть изслѣдована не только въ теперешней ея постановкѣ, въ которой онъ носитъ слишкомъ явные слѣды случайныхъ обстоятельствъ своего исторического возникновенія и индивидуальностей его творцовъ. Для безпристрастного мыслителя должно быть совершенно ясно, что, помимо этой грубой и неудачной формы, теорія экономического материализма можетъ быть разработана гораздо полно, отчетливѣ, современнѣе, вообще съ этой стороны поддается усовершенствованію. Отвлекаясь отъ всякой возможной формы его, ясно, что по существу своему экономической материализмъ остается какъ проблема, неизбѣжно становящаяся передъ философствующимъ умомъ нашего времени, со столь рѣзко выраженнымъ его экономизмомъ. Наше время понимаетъ, чувствуетъ, переживаетъ *миръ, какъ хозяйство*, мощь человѣчества, какъ богатство преимущественно въ экономическомъ смыслѣ слова. Въ противоположность добровольному или насильственному аскетизму францисканско-буддийскихъ эпохъ исторіи, преziравшихъ богатство и отрицавшихъ его силу надъ человѣкомъ, наше время любить богатство—не деньги, но именно богатство—и вѣрить въ богатство, вѣрить даже больше, чѣмъ въ человѣческую личность. Это не только маммонизмъ, корыстолюбивый и низкий (онъ былъ во всѣ времена, есть и теперь), нѣтъ, это—экономизмъ. *Жизнь есть процессъ, прежде*

всего, хозяйственний, такова аксіома этого современного экономизма, получившая самое крайнее и даже заносчивое выражение въ экономическомъ материализмѣ. Этому послѣднему потому и присуща такая идеяная живучесть, которая поддерживается еще остротой идеяного радикализма, привлекательного даже своей наивностью и непосредственностью. И въ этомъ секретъ своеобразнаго обаянія экономического материализма, благодаря которому онъ такъ гипнотизируетъ современные умы. И я скажу даже больше: совсѣмъ не испытать на себѣ этого обаянія, не ощутить его гипноза (хотя бы никогда совсѣмъ ему не отдаваясь)—это значитъ имѣть какой-то дефектъ исторического самочувствія, быть внутренне чуждымъ современности, оставаясь ли выше нея (что вообще доступно лишь для единицъ) или же отгораживаясь отъ нея искусственно (вотъ почему такъ мало импонируетъ, и, говоря по правдѣ, такъ мало внушаетъ къ себѣ симпатіи неискушенный жизнью кабинетный „идеализмъ“) ¹⁾.

Экономический материализмъ или, будемъ лучше говорить короче, экономизмъ, хотя теоретически раздѣляется далеко не большинствомъ представителей экономической науки, можетъ быть, потому, что сдѣлался партійной логмой соціалдемократіи и скандализируетъ своимъ радикализмомъ, однако, фактически, хотя и безсознательно, онъ является господствующимъ міровоззрѣніемъ среди представителей политической экономіи. Имъ практически пробавляется, за неимѣніемъ чего-либо лучшаго, политическая экономія, въ

¹⁾ Ибо нельзя же считать за лучшее, чѣмъ экономический материализмъ, ту электическую, философски безпринципную смѣсь этики (за послѣднее время уже кантіанства) и экономического материализма, которую мы имѣемъ, напр., въ «историко-етическомъ направлениі въ политической экономіи». Не взирая на предохранительныя мѣры со стороны этики, фактически представители этой школы съ своимъ завуалированнымъ экономическимъ материализмомъ (школа Шмидлера, Брентано, Бюхера, всѣхъ крупнейшихъ современныхъ экономистовъ Германіи) сдѣльствовали утвержденію экономизма болѣе, нежели самые воинствующіе марксисты. Ибо въ сущности именно они примѣняли тѣ принципы, которые больше лишь проповѣдовали марксисты.

которой вообще ростъ специальныхъ изслѣдованій, научная практика, совершенно не соотвѣтствовала росту философской сознательности, рефлексіи. Политическая экономія исходитъ въ своей научной работе или изъ эмпирическихъ обобщеній и наблюденій ограниченного и специального характера или же, насколько она восходитъ къ болѣе общимъ точкамъ зрењія, она сознательно или безсознательно впадаетъ въ русло экономизма, притомъ въ наивно-догматической его формѣ. Между политической экономіей и экономизмомъ, какъ міровоззрѣніемъ, существуетъ тѣсная, неразрывная связь. Фактически экономической материализмъ есть господствующая философія политической экономіи. Практически экономисты суть марксисты, хотя бы даже ненавидѣли марксизмъ.

II.

Ограниченнность горизонтовъ экономической мысли, которая обнаруживается при этомъ, выражается не столько въ преобладаніи философіи экономизма (хотя и это довольно симптоматично), сколько въ томъ наивномъ догматизмѣ, которымъ она отличается. Дѣло обстоитъ такъ, какъ будто догматы экономизма есть единственно возможная и само собою разумѣющаяся философія хозяйства вообще. Задача философской критики, поэтому, прежде всего, состоитъ въ томъ, чтобы разбить этотъ наивный догматизмъ, и, поставивъ его подъ вопросъ, сдѣлать предметомъ особаго философскаго изслѣдованія.

Политическую экономію отнюдь нельзя упрекать собственно за то, что она вообще имѣетъ такія философскія предпосылки, на которыхъ она опирается, принимая ихъ въ качествѣ аподиктическихъ истинъ или аксиомъ. Всякое научное знаніе частично и отрывочно, и потому никогда оно не построится безъ подобныхъ предпосылокъ аксиоматического характера. Къ нимъ оно прикрѣпляется какъ къ якорю, забрасываемому въ безбрежномъ морѣ дискурсивного знанія, въ безконечности возможныхъ проблемъ и теорій. Такъ

какъ всякое специальное изслѣдованіе ведется не *ab ovo*, а, такъ сказать, изъ середины, то оно предполагаетъ для самой возможности своего существованія цѣлый рядъ такихъ условно или безусловно аксиоматическихъ предпосылокъ, другими словами, оно *догматически* обусловлено. Таковъ вообще неизбѣжный догматизмъ нашего научнаго мышленія, и отъ него не можетъ насъ освободить никакая „критика“, о немъ слишкомъ легко забываютъ, выдавая продуктъ такого догматически обусловленнаго знанія за знаніе *quand mème*, за абсолютную истину. „Критическимъ“ можетъ быть признано только то изслѣдованіе, догматическая обусловленность которого осознана и имѣется въ виду, учитывается при опредѣлениіи удѣльного вѣса или теоретической цѣнности его положеній.

Наука о хозяйствѣ, или политическая экономія, есть догматически обусловленная область человѣческаго вѣданія. Она обусловлена не только въ своей эмпирической части (эта обусловленность ея, сравнительно болѣе и сознается, напримѣръ, связь политической экономіи съ технологіей), но и со стороны своихъ общефилософскихъ предпосылокъ. Та или иная философія хозяйства, устанавливающая предпосылки политической экономіи, отнюдь не создается въ ней самой, не есть результатъ научнаго изслѣдованія, какъ это наивно думаютъ иногда, но привносится въ науку *a priori* и затѣмъ предопредѣляетъ тотъ или иной характеръ ея выводовъ. Экономическій материализмъ (а въ статистикѣ—радикальный кетлетизмъ) имѣлъ мужество выдѣлить эти предпосылки въ самостоятельную философскую систему и этимъ, въ нѣкоторомъ родѣ, выдалъ секретъ политической экономіи, которая пользовалась его предпосылками, но молча, тайкомъ, въ своей наивности почитая ихъ плодами собственной научной работы. Между тѣмъ экономическій материализмъ, выдѣливъ и догматизировавъ то, что только подразумѣвалось научной практикой, тѣмъ самымъ превратилъ эти предпосылки въ проблему, чѣмъ содѣйствовалъ, въ концѣ концовъ, пробужденію критицизма и въ этой области. Наука

о хозяйствѣ терпитъ теперь, хотя и не для всѣхъ это еще ясно, жесточайшій философскій кризисъ: отказываясь отъ сознательного экономического материализма, она остается лишенной всякихъ философскихъ основъ, безъ которыхъ она превращается въ сумму эмпирическихъ знаній и наблюдений, едва ли даже заслуживающую названія науки. По этому проблема философии хозяйства или, лучше сказать, совокупность этихъ проблемъ пріобрѣтаютъ жгучій не только общефилософскій, но и специальнѣо-экономической интересъ.

То, что для практики представляется само собою разумѣющимся, для философствующаго ума нерѣдко ставить наиболѣе трудныя проблемы. Такова, напр., вся теорія познанія, изслѣдующая, въ сущности, само собою разумѣющіяся формы познаванія и справедливо усматривающая здѣсь труднѣйшія и сложнѣйшія проблемы философіи. Благодаря этой обманчивой самоочевидности, положенія такого рода начинаютъ считать или совершенно незыблемыми и аподиктическими такъ что ихъ отрицаніе считается исключеннымъ въ силу своей немыслимости или явной абсурдности, или же, что особенно обычно въ специальныхъ наукахъ, начинаютъ считать эти предпосылки доказанными и установленными именно этой самой наукой; въ результатѣ получается своеобразный и весьма характерный именно для нашего времени съ его далеко проведенной научной специализацией логматизмъ специальныхъ наукъ. И чтобы освободиться отъ него, нужно усиліе философского анализа. Надо усомниться въ томъ, въ чёмъ не принято и неприлично даже сомнѣваться, надо взглянуть наивными глазами чужестранца или лікаря, для котораго крахмальные воротники и бѣлые манжеты, для насъ сами собою разумѣющіеся, кажутся странными и который спрашиваетъ объ ихъ дѣйствительномъ назначеніи.

Едва ли не такъ же обстоитъ дѣло и съ политической экономіей. И она считаетъ за данное и само собою разумѣющееся слишкомъ многое, что она получила при самомъ своемъ рожденіи и потому привыкла считать органическимъ своимъ атрибутомъ, неизмѣннымъ своимъ багажемъ. Если читать

ходячій трактатъ политической экономії глазами непосредственной наивности или философскаго сомнѣнія, можно видѣть, какъ глубоко этотъ догматизмъ предпосылокъ проникаетъ въ ея построенія и въ какой блаженной наивности относительно этого она пребываетъ.

Наука о хозяйствѣ принадлежить къ числу наиболѣе обусловленныхъ и философски наименѣе самостоятельныхъ дисциплинъ, но, вмѣстѣ съ тѣмъ, по фактической роли и жизненному вліянію, которое принадлежитъ ей въ нашъ вѣкъ, она притязаетъ быть повелительной законодательницей мысли, хочетъ быть философски декретирующей, распространяющей свое вліяніе далеко за свои предѣлы. И, насколько ей это удается, въ этомъ и выражается общій экономизмъ нашей эпохи, какъ основная особенность ея исторического мірочувствія. Политическая экономія съ своимъ экономизмомъ особенно нуждается въ философскомъ пересмотрѣ и углублениі своихъ основъ, въ освѣженіи ихъ философскимъ сомнѣніемъ. И для этого прежде всего надо остановиться вниманіемъ на ея основныхъ философскихъ предпосылкахъ, выдѣлить ихъ, формулировать и поставить передъ глазами.

III.

Философское изслѣдованіе общихъ предпосылокъ экономической дѣятельности и экономического мышленія вообще можетъ быть опредѣлено какъ *философія хозяйства*. Она изслѣдуется, стало быть, философскія а priori какъ политической экономіи, такъ и общаго экономического міровоззрѣнія. Философія хозяйства, конечно, существуетъ независимо отъ политической экономіи, существующей всего столѣтіе съ небольшимъ, между тѣмъ какъ хозяйственная дѣятельность существовала во всѣ времена. Однако лишь въ политической экономіи съ ся экономизмомъ философія хозяйства получаетъ систематическую постановку своихъ проблемъ, находитъ свою особую область научнаго „опыта“.

Философія хозяйства по характеру своихъ основныхъ

проблемъ естественно раздѣляется на двѣ главныя части: *хозяйственную аксіологію* и *хозяйственную онтологію*, учение о цѣнностяхъ въ хозяйстве (конечно, не мѣновыхъ, но этическихъ) и учение о метафизической природѣ хозяйства и хозяйственныхъ процессовъ¹⁾. Аксіология, система оцѣнокъ, неразрывно связана съ онтологіей. Всякое онтологическое сужденіе подразумѣваетъ или содержитъ аксіологическое и видоизмѣняется одновременно съ нимъ, какъ въ этомъ убѣждаетъ насъ исторія философіи хозяйства. Потому аксіология и онтологія представляютъ собой какъ бы два аспекта одного и того же метафизического ученія, его изъявительное и повелительное наклоненіе. Аксіологическая сторона получаетъ здѣсь особенное значение въ виду того, что хозяйство есть практическая дѣятельность, которая превращаетъ сужденія о бытіи въ нормы хозяйственного поведенія, масштабы долженствованія. Поэтому *метафизика хозяйства* должна быть необходимо восполнена *этикой хозяйства*.

Въ виду своеобразія проблемъ философіи хозяйства изъ общаго состава онтологіи хозяйства должна быть выдѣлена еще одна проблема—именно *хозяйственной эсхатологіи*, учение о послѣднихъ цѣляхъ и конечныхъ перспективахъ хозяйства (ученіе о „послѣднихъ вещахъ“ въ религіи обычно называется эсхатологіей). Проблему эсхатологіи хозяйства особенно выдвигаетъ современность съ ея соціализмомъ, коммунизмомъ, анархизмомъ, вѣрой въ безконечный прогрессъ. Очевидно, что, подобно этикѣ хозяйства, и хозяйственная эсхатологія потенціально уже содержится въ метафизикѣ хозяйства и ею предопредѣляется, а не представляеть собой самостоятельнаго, отъ нея независимаго

¹⁾ Можно бы указать еще на формально логическую проблему, изслѣдованіе природы политической экономіи, какъ науки, политико-экономическую гносеологію. Очевидно, однако, что какъ ни важна эта проблема для политической экономіи, она стоитъ вѣцѣ философіи хозяйства. Гносеологическое *a priori* науки о хозяйстве можетъ быть изслѣдовано лишь въ составѣ общей гносеологической проблемы, не входящей въ наше изслѣдованіе.

философского учения. Однако, обсуждение этой проблемы требует особенного внимания къ эмпирическому материалу, къ даннымъ исторической и экономической науки. Хотя въ основѣ эсхатологическихъ сужденій лежать онтологическая, но въ своей разработкѣ, въ своемъ полномъ, развернутомъ выражении они включаютъ въ себя и философию исторіи, т.-е. философское истолкованіе того исторического процесса, который слагается изъ индивидуальныхъ, неповторяющихся событий, изъ исторической эмпиріи. Въ ней принимается во внимание поэтому не только общее, но и конкретное, не только внѣиндивидуальное или сверхъиндивидуальное, но и исторически опредѣленное. Если метафизика вообще ориентируетъ въ сущемъ и неизмѣнномъ, то эсхатология въ бывающемъ и измѣняющемся. Она выявляетъ возможности, заложенные въ хозяйствѣ какъ историческомъ процессѣ, въ соотвѣтствіи его общимъ онтологическимъ основамъ.

Итакъ, основное содержаніе философии хозяйства опредѣлится, главнымъ образомъ, совокупностью этихъ трехъ учений онтологии хозяйства, его этики и эсхатологии.

IV.

Хозяйство есть известное отношеніе человѣка къ миру. Непосредственный объектъ хозяйства есть матерія внѣшняго мира. Субъектъ хозяйства, его дѣятель, есть человѣкъ, индивидуальный и колективный. Самое хозяйство есть некоторый процессъ взаимодѣйствія между человѣкомъ (или человѣчествомъ) и космосомъ. Человѣкъ не дѣстуетъ безъ размышленія и не размышляетъ безъ дѣйствія. Если къ нему примѣнимо практическое опредѣленіе янки Франклина, что человѣкъ есть *toolmaking animal*, то не менѣе примѣнимо и опредѣленіе мистически-созерцательныхъ учителей восточной церкви Оригена и св. Григорія Нисскаго¹⁾, что человѣкъ

¹⁾ Цит. у Н. Несмѣлова. Догматическая система св. Григорія Нисскаго. 358.

есть ἡγικὸν τούμενον (Оригенъ) или ἡγικὸν καὶ διανοτικὸν ζῷον (св. Григорій). Человѣкъ не обходится безъ „разсуждения“ и въ хозяйствѣ, какъ и во всякой живой дѣятельности, при чёмъ эта работа мысли первоначально выражается въ формѣ религіозныхъ ученій и доктрина (натуральныя религіи такъ наз. язычества), а позднѣе получаетъ форму философскихъ и научныхъ убѣжденій. И какъ хозяйственная дѣятельность неизмѣнно свойственна человѣку во всѣ времена его существованія, также ему свойственна и известная, хотя бы зачаточная философія хозяйства. Исторія философіи хозяйства на раннихъ ступеняхъ его исторического развитія сначала всецѣло сливаются съ исторіей религій, и изъ доктрины каждой религіи, которую мы знаемъ болѣе или менѣе полно, мы безъ труда можемъ выдѣлить то или иное учение философіи хозяйства. Не содержать ли таковую, и притомъ по-своему въ законченномъ видѣ, уже первыя главы книги *Бытия?* Или, обращаясь къ натуральнымъ религіямъ, не содержится ли въ ихъ миѳологии ученій, устанавливающихъ вполнѣ определенное отношеніе къ природѣ и хозяйству, а въ ихъ пантеонѣ не имѣется ли боговъ и богинь, непосредственно вѣдающихъ тѣ или иные стороны хозяйственной дѣятельности (земледѣліе, промышленность, торговлю)? Написать всеобщую исторію религіозной философіи хозяйства, насколько она основывается на универсальной исторіи религій, понятно въ настоящее время нѣтъ никакой возможности, однако всеобщую наличность этого рода ученій можно утверждать и аргументомъ, и нельзя не желать, чтобы историки религій обращали достаточное вниманіе и на эту сторону¹⁾). Вмѣстѣ съ дифференціацией мысли и обособленіемъ философіи и науки отъ религіи обособляются и проблемы философіи хозяйства и переходятъ въ вѣдѣніе экономическихъ наукъ, частью же входятъ въ общую метафизику.

¹⁾ Примѣромъ монографическаго изслѣдованія одного изъ относящихся сюда вопросовъ можетъ служить въ высшей степени интересная работа *Dieterich. Mutter Erde. 1905.*

Философія хозяйства рассматриваетъ хозяйственный процессъ съ трехъ сторонъ. Сюда относятся: 1) учение объектѣ хозяйства, материальномъ космосѣ, философская *космология*, опирающаяся конечно, на посылки онтологии, 2) учение о человѣкѣ, его природѣ и его отношеніи къ миру—философская *антропология*, 3) учение о *процессѣ* хозяйства, его объективномъ содержаніи и значеніи для человѣка и для мира. Субъектъ хозяйства, его объектъ и связь между ними въ процессѣ, которымъ соотвѣтствуютъ ученія космологии, антропологии и собственно философіи хозяйства, замыкаютъ въ своей совокупности кругъ основныхъ проблемъ философіи хозяйства. Этимъ проблемамъ одинаково можетъ быть придана какъ онтологическая (или теоретическая) такъ и аксіологическая (или практическая) постановка. На всѣ эти проблемы возможны, конечно, разные отвѣты, и различными комбинаціями ихъ создаются разныя доктрины философіи хозяйства съ содержащимися въ нихъ какъ онтологическими такъ и аксіологическими сужденіями. Философія хозяйства въ своихъ главныхъ посылкахъ обосновывается виѣ политической экономіи, или науки о хозяйствѣ въ его эмпирически данныхъ историческихъ формахъ, которая лишь переводить ихъ на свой языкъ, перерабатываетъ, восполняетъ, съ своей стороны предлагаетъ новыя проблемы, но не творить изъ себя систему философіи хозяйства, какъ это ошибочно представляется многимъ специалистамъ въ настоящее время. Сама по себѣ экономическая наука, оставаясь въ должностныхъ своихъ границахъ, не можетъ родить философіи хозяйства, ибо основныя предпосылки послѣдней безусловно выходятъ за ея предѣлы. *Философія хозяйства есть часть общей философіи*, а вовсе не какая-то незаконная дочь политической экономіи. Послѣдняя имѣеть дѣло съ конкретными фактами и конкретными задачами, и потому намѣченная выше проблемы просто не вмѣщаются въ ея рамки. Откуда, въ самомъ дѣлѣ, получаетъ политическая экономія тѣ или иные посылки космологического характера, ту или иную антропологію, со всѣми заключенными въ ней ученіями эсхато-

логического, психологического, социологического характера? Установить это разграничение обще-философскихъ и социально-научныхъ проблемъ и действительные границы специальныхъ наукъ, определить далѣе правильное соотношеніе этихъ проблемъ одинаково важно и для философской сознательности, и въ интересахъ научной точности. Во многихъ прегрѣшенияхъ, въ которыхъ обвиняли политическую экономію, въ действительности отвѣтственна была лишь определенная философская система, устанавливающая совокупность ея обще-философскихъ предпосылокъ. Такъ, политическая экономія какъ наука, напр., совершенно не грѣшна въ экономическомъ материализмѣ, какъ философіи хозяйства. Политическая экономія—и въ этомъ ея несчастіе или, по крайней мѣрѣ, въ этомъ объясненіе ея ограниченности—родилась въ мірѣ подъ совершенно определенными философскими вліяніями, она—дочь философіи просвѣтительства, при томъ послушная дочь, которая еще ни разу не оставляла дома своей матери и потому остается въ наивномъ невѣдѣніи о томъ, что принадлежитъ ей самой и что связано съ условіями ея воспитанія. На этомъ и основано смыщеніе научныхъ и обще-философскихъ предпосылокъ экономизма, который давить какимъ-то кошмаромъ современную жизнь и создаетъ свинцовую тяжесть стихийного, неотвратимаго экономического материализма.

V.

Для того, чтобы выяснить своеобразіе проблемъ философіи хозяйства, могла бы послужить критическая исторія философіи хозяйства. Историческое изученіе могло бы пойти двоякимъ путемъ: сопоставляя противоположныя или разнорѣчивыя ученія, оно могло бы выяснить этимъ путемъ действительный смыслъ ихъ, или же оно могло бы систематически обнаруживать односторонность различныхъ учений и ихъ недостаточность при свѣтѣ какого-либо одного ученія. Исторія философіи хозяйства можетъ трактоваться или по

схемѣ Гегеля, какъ діалектическое развитіе идей, при чмъ каждой изъ ея ступеней принадлежитъ свое мѣсто въ полнотѣ этого развитія, или же по схемѣ Влад. Соловьева, при чмъ исторія философіи превращается въ „критику отвлеченныхъ началь“, и въ ней раскрывается, какъ въ разныхъ ученіяхъ одна сторона истины принимается за всю истину и превращается въ „отвлеченное начало“.

Евклидовская геометрія вся построена съ неумолимой послѣдовательностью на нѣсколькихъ аксіомахъ, такъ что изъ каждого ея положенія,—теоремы или леммы,—можетъ быть пройденъ весь ея путь какъ въ восходящемъ, такъ и нисходящемъ направлениі, т.-е. показана его выводимость изъ аксіомъ. Но рядомъ съ Евклидовской геометріей можетъ быть построено нѣсколько геометрій не-евклидовскихъ, опирающихся на иной комплексъ аксіомъ и по-своему одинаково послѣдовательныхъ. Это даетъ аналогию для пониманія исторіи философіи хозяйства. Исходя изъ разныхъ аксіоматическихъ предположеній могутъ быть построены и фактически построились совершенно различные системы философіи хозяйства. Задача критического изслѣдованія этихъ системъ можетъ сводиться къ констатированію самыхъ этихъ аксіомъ, быть можетъ, ихъ философской критикѣ, затѣмъ къ провѣркѣ правильности, полноты и послѣдовательности выводовъ изъ нихъ. Съ этой точки зрѣнія содержаніе исторіи философіи хозяйства можно опредѣлить какъ изслѣдованіе разныхъ аксіомъ, полагаемыхъ въ основу экономическихъ міровоззрѣній, и, далѣе, повѣрку ледукцій изъ этихъ аксіомъ.

Однако, сравненіе разныхъ системъ философіи хозяйства съ построеніями геометріи на основаніи разныхъ аксіомъ, какъ и всякое сравненіе, грѣшитъ односторонностью и не должно быть распространяemo дальше естественной и законной области своей приложимости. Въ данномъ случаѣ между геометріей, какъ вполнѣ абстрактной наукой, имѣющей вѣковой и даже вѣкопространственный характеръ (ибо вѣдь и пространство въ геометріи не наше конкрет-

ное, но отвлеченное, всеобщее пространство), и философией хозяйства, какъ неразрывно связанной съ наукой о хозяйствѣ, съ непосредственными наблюденіями надъ хозяйственной жизнью вполнѣ эмпирическаго характера, существуетъ огромная разница. Ибо данныя этого хозяйственного опыта также входятъ въ число посылокъ философіи хозяйства, а эти данныя вносятъ съ собой всю свою исторически измѣняющуюся сущность. Этотъ измѣнчивый комплексъ научныхъ и практическихъ знаній о хозяйствѣ вліяетъ и на саму постановку проблемъ философіи хозяйства, и отчасти на ихъ содержаніе. Имъ создаются новыя проблемы, насколько новые феномены требуютъ объясненія. (Таковъ, напр., феноменъ народнаго или мірового хозяйства, научно установленный только въ новое время, при чёмъ самое это установление есть научное открытие, которое можно смѣло уподобить завоеваніямъ новыхъ областей знанія при помощи телескопа, микроскопа, спектрального анализа и т. п. Фактъ народнаго хозяйства нуждается въ особомъ истолкованіи, ставитъ философской мысли особую проблему, которая совершенно не существовала для всей предшествующей истории мысли.) Вообще, отношенія между философіей и наукой или общефилософскими ученіями и данными специальныхъ знаній въ настоящее время чрезвычайно усложнились: въ нѣкоторыхъ областяхъ наука врывается въ философію, заставляя ее признать свои проблемы, также и философія, сходя съ своего трона, опирается на науку. И это органическое взаимодѣйствіе между ними все меньше поддается точному и простому опредѣленію, которое представлялось возможнымъ еще недавно. Различие между ними сводится даже не къ методамъ, но къ разной постановкѣ проблемъ, болѣе узкой или болѣе широкой, болѣе специальной или болѣе обобщающей. Каждое новое знаніе человѣкъ воспринимаетъ, присоединяя его къ общей суммѣ своего опыта, известнымъ образомъ его въ немъ апперцепируя. И вотъ въ зависимости отъ характера этой апперцепціи, отъ большей или меньшей широты ея поля и устанавливается

спеціальнонаучный, или общефилософскій характеръ знанія. Философія не имѣетъ возможности отворачиваться отъ научнаго знанія, но она воспринимаетъ его въ наиболѣе широкой апперцепціи, которая, конечно, не исключаетъ, но включаетъ, покрываетъ собой апперцепцію болѣе узкую, чисто научную. Разница между этими способами апперцепціи не всегда отчетливо уловляется сознаніемъ, если только вниманіе нарочито не сосредоточивается на ней, поэтому и получается постоянное смышеніе научныхъ истинъ или наблюдений съ положеніями общефилософскаго характера, отожествленіе научной доказанности и общефилософской значимости. Между тѣмъ широкій захватъ философской апперцепціи, сравнительно съ спеціальнонаучной, включаетъ въ качествѣ своихъ предположеній сужденія, имѣющія для данного случая аксиоматическое значеніе, и, въ зависимости отъ того или иного содержанія этихъ привносимыхъ философской апперцепціей предпосылокъ, различается и выводъ. И вотъ относительно именно этой области различныхъ аксиоматическихъ предпосылокъ, входящихъ въ захватъ философской апперцепціи, и приложимо наше сравненіе съ построениемъ евклидовой и не-евклидовой геометріи на основѣ разныхъ аксиомъ. Очевидно однако, что и самый материалъ научнаго опыта, предметъ апперцепціи, способенъ прийти въ противорѣчіе съ ея предпосылками, вызвать ихъ пересмотръ и привести къ общему перевороту міровоззрѣнія. Возможность корректива со стороны эмпирической дѣйствительности, котораго не допускалъ для своей философской системы Гегель, къ величайшему для нея вреду, всегда должна быть предусматриваема философіей.

Итакъ, общей задачей исторіи философіи хозяйства является изслѣдованіе предпосылокъ, играющихъ роль аксиомъ при философской апперцепціи фактовъ хозяйственной жизни, а затѣмъ оцѣнка и самаго истолкованія этихъ фактовъ на основаніи этихъ предпосылокъ, или сравнительноисторический анализъ хозяйственныхъ міровоззрѣній, поскольку они опираются на общефилософскія предпосылки и данныя

научнаго опыта. Задача же системы философии хозяйства сводится къ тому, чтобы построить такое связное и цѣльное міровоззрѣніе, въ которомъ, на основѣ опредѣленныхъ обще-философскихъ предпосылокъ, дано было бы истолкованіе основныхъ фактovъ хозяйственной жизни человѣчества. Система философии хозяйства, стоя одной ногой въ области исторической и экономической науки, другую ставить въ область общей философии. Очевидно, насколько трудно исполнима эта задача во всемъ ея объемѣ. Но даже сравнительно-историческое и аналитическое раскрытие проблемъ философии хозяйства, ихъ „критическая“ постановка, способны были бы внести немалую ясность и содѣйствовать философской сознательности экономического мышленія, хотя бы настолько, чтобы, по крайней мѣрѣ, явилось отчетливое различеніе чисто научныхъ и общефилософскихъ элементовъ въ ученіяхъ философии хозяйства и выяснилась аксиоматическая обусловленность этихъ сужденій. Но такая „критика чистаго хозяйства“ еще не написана.

VI.

Въ цѣляхъ предварительной ориентировки полезно провести хотя пунктирная линія, разграничитывающая возможныя направлениа въ философии хозяйства, поскольку они основываются на разныхъ условно-аксиоматическихъ предпосылкахъ.

Религіозныя и философскія системы въ своемъ отношеніи къ міру, а въ немъ и къ человѣку, въ своихъ онтологическихъ, космологическихъ, антропологическихъ ученіяхъ, кореннымъ образомъ различаются по своему отношенію къ проблемѣ трансцендентнаго. Этимъ отношеніемъ предопредѣляется многое, если не все, въ ихъ характерѣ. Исчерпывается ли бытіе непосредственной, имманентной данностью этого міра, довлѣть ли самъ себѣ этотъ міръ, а въ немъ и человѣкъ, какъ часть этого міра, или же онъ необходимо постулируетъ самымъ своимъ существованіемъ иное, выс-

шее или болѣе глубинное бытіе, по отношенію къ которому онъ является несовершеннымъ отображеніемъ идеального образа, твореніемъ Всемогущаго Творца? Есть ли міръ тварь, предполагающая Творца, или же онъ самоизначаленъ и не нуждается для своего объясненія въ гипотезѣ творенія? Есть ли эта имманентная данность вообще единственная, окончательно въ себѣ заключенная данность, развивающаяся по свойственнымъ ей законамъ, или же въ ней заключены возможности прерывнаго, катастрофического развитія или перехода, *transcensus'a* къ иной дѣйствительности, которая по отношенію къ теперешней является трансцендентной. Другими словами, развитіе міровой жизни слѣдуетъ ли мыслить какъ непрерывную эволюцію или же какъ прерывный процессъ, включающій эсхатологію, предполагающей трансцензусъ? Всѣмъ этимъ вопросамъ можетъ быть, вмѣсто онтологической, дана и аксіологическая формулировка: Каково должно быть наше отношеніе къ этому міру и нашему собственному въ немъ положенію? Каково должно быть наше отношеніе къ плоти этого міра, къ матеріи, къ хозяйству, какъ материальному процессу? Какова общая цѣнность этой жизни и ея потустороннія перспективы? Чѣмъ предпочтительнѣе и ближе къ истинѣ: философскій ли пессимизмъ или же оптимизмъ теоріи прогресса? Какъ слѣдуетъ мыслить вопросы объ отношеніи жизни къ смерти? Философски ориентированный читатель понимаетъ, что проблема трансцендентнаго есть именно тотъ пунктъ, изъ которого непримиримо расходятся разныя философскія міровоззрѣнія, и отношеніе къ этой проблемѣ отражается рѣшительно на всѣхъ сужденіяхъ и оцѣнкахъ, а въ частности и на коренныхъ аксіологическихъ посылкахъ философіи хозяйства. Да и вообще не существуетъ болѣе важнаго вопроса для философствующей мысли и религіознаго сознанія какъ вопроса о посюстороннемъ и потустороннемъ бытіи и отношеніи между ними.

Разрѣшеніе проблемы трансцендентнаго по методамъ, аргументациі, выводамъ, можетъ быть безконечно различное

(можно было бы написать всю исторію філософії какъ исторію проблемъ трансцендентнаго), но практически, по основнымъ способамъ ея разрѣшенія (что именно здѣсь нась и интересуетъ), оно можетъ быть только двояко: положительное или отрицательное. Существование и значение для нась трансцендентнаго, какъ особаго міра, иной дѣйствительности рядомъ съ нашей имманентной, можетъ быть утверждаемо или отрицаемо, по мотивамъ метафизическимъ, гносеологическимъ или какимъ угодно инымъ. По существу здѣсь подъ видомъ философской идеологии обнаруживается самое, быть можетъ, основное различие типовъ религіозно-метафизическаго самоопределѣленія свободныхъ существъ въ отношеніи къ міру: одни могутъ ощущать себя,—а черезъ себя и мірь,—тварью, зависящею отъ Творца, созданіемъ, созданнымъ по волѣ и образу Абсолютнаго Высшаго Бытія, другие могутъ ощущать себя,—а черезъ себя и мірь—самодовлѣющимъ, самозаконченнымъ, независимымъ бытіемъ, не тварнымъ тео-космосомъ, но авто-космосомъ. Въ религіозныхъ терминахъ можно это различіе выразить какъ противоположность между теизмомъ, признающимъ Бога—Творца и Промыслителя, и атеизмомъ, отрицающимъ Бога (хотя это отрицаніе и не исключаетъ возможности религіознаго воспріятія міра и бытія въ пантеистической формѣ). Наконецъ, эту же философскую разницу можно выразить, какъ противоположность между дуализмомъ (метафизическімъ, а затѣмъ, конечно, и этическимъ) и монизмомъ, въ самомъ его широкомъ смыслѣ, въ которомъ онъ охватываетъ какъ спиритуалистический монизмъ и пантеизмъ Гартмана, такъ и грубый материализмъ натуралистовъ Геккелемъ во главѣ. Итакъ, вотъ основное философское различеніе, которое намъ прежде всего придется иметь въ виду: чисто имманентная ориентировка въ мірѣ или же имманентно-трансцендентная, монизмъ или дуализмъ. Это раздѣленіе проникаетъ до самой глубины, и чрезвычайно важно для філософії хозяйства. Эти широкія скобки содержать въ себѣ конечно, весьма различные элементы, ко-

торые необходимо выдѣлить при ближайшемъ разсмотрѣніи. Съ точки зрења философіи хозяйства особенно важно взять въ качествѣ такого *principium divisionis* отношеніе къ *проблемѣ плоти*, къ факту тѣлесности или плотяности человѣка въ его отношеніяхъ къ материальному миру. Въ этомъ отношеніи монистическая міровоззрѣнія, хотя и разнятся въ подробностяхъ, но не могутъ представлять коренныхъ различій благодаря общей своей исключительно имманентной ориентировкѣ въ жизни. Плоть и плотскость жизни, существованіе міра и человѣка во плоти, представляютъ собой для нихъ непосредственную данность, за которой и на ряду съ которой ничего не стоитъ. Здѣсь нѣть той чрезвычайно острой проблемы плоти, которая неизбѣжно возникаетъ для всякой дуалистической философіи, считающей нашу плоть и этотъ материальный міръ вовсе не единственной данностью и отнюдь не исчерпывающею дѣйствительности. Если рядомъ съ нею или за ея предѣлами стоитъ еще иная дѣйствительность, какова бы она ни была, то неизбѣжно возникаетъ вопросъ объ отношеніяхъ между этими двумя мірами, и изъ того или иного решенія этого метафизического вопроса проистекаетъ цѣлый рядъ и аксиологическихъ сужденій. Для насъ, въ предѣлахъ нашего интереса, важно различить двоякаго типа разрѣшеніе проблемы метафизики плоти: идеалистически-спиритуалистическое или аскетическое, міроотречное, метафизически враждебное плоти направление и ему противоположное направление, которому можно дать нѣсколько необычное, однако отвѣчающее существу дѣла наименование — *религиозно-материалистическое*, дающее положительную метафизическую санкцію плоти и материальному миру. Первое направление представлено въ религиозной области буддизмомъ съ его аскетической метафизикой (акосмического, даже антикосмического направления), требующей полнаго отреченія отъ міра и выставляющей идеаль нирваны, т.-е. полнаго отрицанія непосредственно данного, чувственного бытія съ его плотяностью. Сюда также относятся ученія религиозно-дуалистического характе-

ра, признающая метафизическую самостоятельность начала зла: зороастрізмъ, манихейство, отчасти египетская религія, браманизмъ, христіанскій гностицизмъ въ своихъ самыхъ крайнихъ проявленіяхъ. Въ философской области дуалистической идеализмъ получилъ классическое, непревзойденное и при томъ внутренно законченное выражение въ платонизмъ, въ учении самого Платона, которое въ этомъ отношеніи отчасти развито и продолжено, отчасти еще радикальнѣе заострено въ неоплатонизмѣ, въ частности въ философіи Плотина. Платонизмъ сыгралъ, да въ сущности еще играетъ огромную роль въ исторіи христіанского самосознанія и во всей новѣйшей культурѣ. Мировоззрѣніе, хотя и лежащее въ той же дуалистической плоскости, но вмѣстѣ съ тѣмъ противоположное платонизму, есть христіанство, которое подвергается столь частому и незаслуженному смѣшению съ платонизмомъ. Изученіе христіанства, какъ системы религіознаго материализма, въ отношеніи къ проблемѣ плоти въ ея метафизической и аксіологической постановкѣ должно заслуживать особаго вниманія. При этомъ поучительно прослѣдить отношеніе христіанства къ этой проблемѣ не только въ его, такъ сказать, классической, т.-е. церковно-догматической, формѣ, но и нѣкоторыхъ его побочныхъ теченіяхъ или новообразованіяхъ, болѣе или менѣе значительно уклоняющихся отъ основного русла, какъ напримѣръ различныя теченія въ протестантизмѣ, вплоть до новѣйшей Ричліанской „либеральной“ теологии.

Дуалистической философіи хозяйства въ ея различныхъ аспектахъ можетъ быть противопоставлена философія монистическая, всегда окрашенная болѣе или менѣе пантегистически¹⁾.

¹⁾ Конечно, религіозный пантегиズмъ можетъ лежать въ основѣ и дуалистического мировоззрѣнія, каковъ напр., буддизмъ, где отрицаніе подлинности непосредственно данного мира сочетается съ отрицаніемъ личнаго Бога и замѣнѣй его пантегистическимъ транспонентнымъ началомъ. Къ пантегиству въ религіознофилософскомъ смыслѣ можно отнести даже Платона, несмотря на ярко выраженный дуализмъ его мировоззрѣнія. Монистический пантегиズмъ

При попыткѣ уловить отличительныя черты монистического мировоззрѣнія вообще, какъ оно развивалось въ новой философіи, особенно въ наше время съ его все усиливающимся уклономъ къ пантеистическому монизму, мы сталкиваемся съ совершенно необъятнымъ моремъ научныхъ и философскихъ теорій, затрогивающихъ всевозможныя области знанія, т.-е. задачей, явнымъ образомъ невыполнимой. Но, кромѣ того, при ближайшемъ разсмотрѣніи она оказывается для нашей цѣли и вовсе ненужной, въ виду того, что, при современномъ дробленіи и специализаціи наукъ, ихъ специальная точки зрењія не имѣютъ значенія для монистической философіи хозяйства, которая опирается на общія, популярныя и широко распространенные идеи, суммирующія въ себѣ общее движение мысли и настроенія нашей монистической эпохи. Наиболѣе важнымъ выраженіемъ монизма въ философіи хозяйства всетаки остается современный экономизмъ, сознательный или безсознательный экономической матеріализмъ, о которомъ говорено было выше. Было бы большимъ соблазномъ въ интересахъ упрощенія взять именно экономической матеріализмъ и, философски отпрепарировавъ его, произвести на немъ анализъ монистической философіи хозяйства (какъ сдѣлалъ это уже съ большимъ вкусомъ и тонкостью, но безъ достаточной философской глубины Штаммлеръ въ примѣненіи къ проблемѣ соціологического детерминизма). Однако, такое суженіе постановки вопроса способно вызвать противъ себя справедливыя нареканія и, кромѣ того, не вполнѣ соответствовало бы существу дѣла. Экономической матеріализмъ есть послѣднее слово монистической философіи хозяйства, „ея тайна“ (по любимому выражению Фейербаха), самое острое и радикальное ея выраженіе. Всякое болѣе половинчатое и менѣе рѣшительное ученіе того

отличается въ этомъ смыслѣ отъ дуалистического тѣмъ, что онъ представляеть собой религіозноокрашенный гилозоизмъ, т.-е. вѣру въ жизненную и творческую силу матеріальной субстанціи міра, изъ себя творящей жизнь, означеніе и разумъ.

же философского толка и типа можно свести (какъ по существу дѣла такъ и въ цѣляхъ методологическихъ) къ экономическому материализму, совершивъ это experimentum crucis, но пользуясь этимъ методомъ теоретической редукціи, мы безъ всякой нужды закрывали бы глаза на историческое возникновеніе экономизма вообще, на исторію развитія всей политической экономіи, на тѣ философскія личины, которыхъ она принимала, линия подобно змѣї или гусеницѣ, прежде чѣмъ она доразвилась до открытаго экономического материализма и въ немъ познала свою душу. Теоретическая предпосылки современного экономизма могутъ быть изучаемы какъ ихъ логическимъ анализомъ, такъ и историческимъ изслѣдованиемъ, корни его уходятъ глубоко и развѣтвляются широко въ исторіи. При изученіи этихъ корней поневолѣ приходится ограничиваться только самымъ общимъ и необходимымъ, потому что иначе сюда вошла бы не только вся исторія философіи, но и исторія мысли вообще. Характеристика экономизма нашей эпохи, или господствующей философіи хозяйства можетъ поэтому имѣть предметомъ не одну какую-нибудь законченную и опредѣленную систему aus einem Guss, но скорѣе историческій профиль, идеиный конгломератъ, который цементированъ не столько преднамѣренной работой, сколько самой жизнью идей. Въ этой жизненности ихъ и лежитъ ея интересъ, въ многообразіи же, сложности, незаконченности этого зданія, работа надъ которымъ и теперь еще на полномъ ходу и идетъ все расширяясь, состоять ея трудность.

По отношенію къ новѣйшему экономизму должны быть установлены его отличительныя черты во всѣхъ основныхъ проблемахъ: метафизикѣ хозяйства, его этикѣ и эсхатологии. При этомъ особенно важно показать его основныя философскія предпосылки въ области онтологіи, космологіи и антропологіи и опирающіеся на нихъ выводы въ области философіи хозяйства и культуры. И этотъ анализъ долженъ оказаться потому особенно любопытнымъ и поучительнымъ, что эти предпосылки чаще всего остаются за предѣлами

сознанія ослѣпленного мнимой „научностью“ ученія. При сопоставленіи съ дуалистическими системами міровоззрѣній отличительныя черты современнаого экономизма проявятся выпуклѣе и рельефнѣе.

Въ своемъ изслѣдованіи авторъ не ставитъ себѣ задачи быть только историческимъ регистраторомъ чужихъ мнѣній, да эта задача была бы и по существу невыполнима и, кромѣ того, должно поставлена, ибо даже простая историческая регистрація, расцѣнка и группировка теорій уже предполагаетъ иѣкоторыя теоретическія заданія, т.-е. въ скрытомъ видѣ готовую философию исторіи этихъ ученій, съ неизбѣжными ея догматическими предпосылками. Наша задача не историческая, а философская и систематическая,—но и построение системы невозможно безъ исторической ориентировки. Надо вообще сказать, что построение философіи хозяйства виѣ предпосылокъ, обнимающихъ въ своей совокупности цѣлую религіознометафизическую систему, есть дѣло невозможное. Ея проблемы скрыты внутри философскаго лабиринта, къ нимъ можно проникнуть, только войдя въ его центръ. Фактически такъ всегда и дѣжалось, и иначе это не могло быть. Къ чему обманывать себя и другихъ миѳомъ о „научной“ самостоятельности философіи хозяйства, когда и обмануться то можно лишь по невѣжеству и философской наивности, и ни по чему другому. Чтобы вовсе избѣжать всякихъ догматическихъ предпосылокъ, очевидно, надлежало бы камень за камнемъ созидать философское зданіе, окапываясь за каждый шагомъ по-японски, начиная съ самыхъ предварительныхъ проблемъ теоріи познанія и кончая послѣдними выводами этики и метафизики хозяйства. Такая работа, по плану своему, конечно не подвергалась бы упреку въ догматизмѣ, но такую работу давно уже не въ состояніи выполнить ни одинъ современный ученый или мыслитель, который въ своей специальной работе обыкновенно присоединяется лишь къ иѣлому духовному теченію, благодаря неизбѣжному и благодѣтельному колективизму нашего ду-

ховнаго существованія, въ надеждѣ, что когда - нибудь человѣчество продвинется до такого простого и всеобщаго синтеза, который будетъ всецѣло доступенъ индивидуальному усвоенію каждого. Но во всякой области, гдѣ только изслѣдователь работаетъ вполнѣ сознательно, шагъ за шагомъ повѣряя и сличая свои заключенія, онъ повѣряетъ и упрочиваетъ (или же, наоборотъ, расшатываетъ) и общія основы своего міросозерцанія. Согласно вышеизложеному, для всякаго, кто произносить тѣ или иные сужденія, высказываетъ тѣ или иные оцѣнки въ области философіи хозяйства, нѣкоторыя общія предпосылки стоять уже настолько непререкаемо и a priori подразумѣваются, что онъ ихъ не чувствуетъ или о нихъ забываетъ, особенно если онъ соотвѣтствуютъ господствующему теченію мысли. Однако, эти наивно и, дѣйствительно, догматически принятые предпосылки должны быть критически осознаны и сознательно приняты и формулированы, разъ дѣло идетъ объ изслѣдованіи тѣхъ или другихъ выводовъ, на нихъ опирающихся. Другого пути изслѣдованія, повторяю, въ настоящее время нѣтъ, и кто захотѣлъ бы и здѣсь примѣнить принципъ: или все или ничего, оставаясь послѣдовательнымъ, долженъ былъ бы наложить максималистское veto на всю работу мысли. Но, съ другой стороны, исходя и изъ всякой точки глобуса знанія, при правильности пути, можно прийти къ правильнымъ заключеніямъ не только о мѣстоположеніи этой точки, но и о характерѣ всей поверхности глобуса.

Для философіи нѣтъ частныхъ проблемъ, ибо природа Логоса, постиженіемъ котораго она является, такова, что все находить себя во всемъ и въ каждой части отражается цѣлое. Поэтому и изъ философіи хозяйства путь ведеть решительно ко всѣмъ основнымъ проблемамъ философіи и, наоборотъ, ни одна изъ нихъ не можетъ быть отрѣшена отъ внутренней связи съ проблемами философіи хозяйства. Эта связь и должна быть вскрыта въ изслѣдованіи, посвященномъ этимъ проблемамъ.

С. Булгаковъ.

Основной дуализмъ общественно-экономического процесса и идея естественного закона¹⁾.

1. Идея естественного закона господствуетъ въ развитіи политической экономіи. Она восходитъ къ стоикамъ и къ Гераклиту (стр. 528). 2. Эта идея въ новое время. Локкъ и Кейнз. (стр. 532). 3. Основное противорѣчіе этой концепціи. Натурализмъ В. Петти. (стр. 535). 4. Рожденіе исторического направлениія. Оплодотвореніе творческой мысли революціи творческой мыслью реакціи въ умахъ Сен-Симона и Маркса (стр. 537). 5. Крушеніе идеи естественного закона. Не заключаетъ ли однако эта идея элемента важной истины? (стр. 543). 6. Разъясненіе смысла этой идеи. Либерализму и соціализму въ ихъ чистыхъ и абсолютныхъ выраженіяхъ обща вѣра въ полную рационализацію общественно-экономического процесса. Утопичность этой вѣры. (стр. 545). 7. Утвержденіе основного и имманентнаго дуализма общественно-экономического процесса. Отсюда—новый и особый смыслъ идеи „естественного закона“ (стр. 547). 8. Отношеніе нашей идеи къ греческому противопоставленію фіоса и Ѹеса, къ раздѣленію Л. Уорфа, къ пониманію Милля и Бруно-Гильдебранда. Мѣсто, занимаемое Марксомъ (стр. 548). 9. Дуализмъ общественно-экономического процесса при обсужденіи проблемы денегъ. Двойственное пониманіе денегъ у Аристотеля и римскихъ юристовъ. Феодальная теорія денегъ. Новая идея Оремія. Значеніе его „Трактата“ (стр. 555). 10. Вопросъ о томъ, есть ли деньги явленіе автогеническое или гетерогеническое, не совпадаетъ съ тѣмъ вопросомъ, различное пониманіе котораго раздѣляетъ т. н. „номиналистовъ“ и „металлистовъ“ въ теоріи денегъ. Смѣщеніе этихъ проблемъ у Кнаппа. Критика его „Государственной теоріи денегъ“, съ точки зрѣнія основного и имманентнаго дуализма (стр. 564). 11. Ясная постановка проблемы (стр. 569).

1. Въ настоящее время критическое мышленіе коснулось понятія закона и закономѣрности вообще. Въ частности понятіе закона и предѣлы его примѣненія по отношенію къ историческому процессу, и тѣмъ самымъ къ явленіямъ общественной жизни, подверглись критическому пересмот-

¹⁾ Глава изъ подготовляемой къ печати книги „Хозяйство и цѣна“.

ру¹⁾). Но еще недавно идея естественного закона и естественной закономѣрности властновала надъ всѣмъ человѣческимъ мышленіемъ вообще и, въ частности, наука политической экономіи вся характеризуется въ своемъ развитіи стремленіемъ освѣтить понятіемъ естественного закона все сложное многообразіе хозяйственныхъ явлений. Политическая экономія, какъ особая отрасль вѣдѣнія, возникаетъ вмѣстѣ съ усложненіемъ и развитиемъ хозяйственной жизни въ рамкахъ нового государства, того государства, которое образовалось на развалинахъ феодального строя, со здало сильную центральную власть, освятивъ ее идеей государственного верховенства, и поставило эту власть на службу задачамъ хозяйственной жизни. Специальная наука политической экономіи вырабатывается изъ комбинаціи размышеній надъ практическими проблемами хозяйственной жизни, во все большемъ и большемъ количествѣ и все большемъ и большемъ усложненіи выступающими передъ умами человѣчества, съ общими философскими идеями и мотивами, корни которыхъ уходятъ въ самые начатки систематического философствованія и которые уже совершенно ясно обнаруживаются передъ нами въ античной философіи.

Когда экономисты XVIII-го вѣка, когда такие мыслители, какъ Франсуа Кенъ, какъ Адамъ Смитъ, разыскивали естественные законы хозяйственной жизни, они являлись продолжателями и развивателями старой философской традиціи, въ которой господствовала идея естественного порядка, лежащаго въ основе всего мірозданія.

Идея естественного закона и параллельная съ ней идея естественного права восходитъ къ греческой философіи. Но

1) Я имѣю въ виду то научное движение, которое въ новѣйшее время связано съ именами Винсента и Риккерта. Оно въ сущности подводить итоги всей мыслительной работы XIX вѣка. Въ этой работе беспристрастное потомство должно удѣлить видное мѣсто великому французскому метафизику Ренуэу, къ которому восходятъ многія критическая и положительные идеи нашего времени.

въ этомъ отношеніи экономическая мысль примыкаетъ не къ двумъ величайшимъ мыслителямъ древности, не къ Платону и Аристотелю, а къ стоикамъ, которые идутъ по слѣдамъ Гераклита¹⁾.

Стоики, конечно, вліяли на экономическое мышленіе не своими экономическими идеями, а общимъ строемъ своей

1) „Одинъ только философъ исполненный энтузіазма къ *ύμος*, остыѣлся надѣлить его всѣми тѣми силами, которыя вообще присваивались *ἀγάπῃ*, и такимъ образомъ уничтожилъ пропасть между *ύμος* и *φύσις*, передъ которой отступали другіе. Философомъ, который такимъ образомъ придалъ идеѣ *ύμος*а высшее выраженіе и тѣмъ самымъ указалъ путь будущей работѣ мысли, былъ Гераклитъ. Его серьезно занимала мысль—освободить природу отъ человѣческихъ установлений (*Menschensatzungen*), которыми ее хотѣли связать. Онъ воспользовался старымъ представлениемъ о законахъ, какъ божественныхъ учрежденіяхъ или внушеніяхъ, когда—въ противоположность демократіи, которая вмѣстѣ съ новымъ временемъ все болѣе и болѣе очеловѣчивала законъ,—онъ возводилъ всѣ человѣческіе законы къ одному божественному—на мѣсто множества боговъ народа онъ поставилъ своего единаго всемогущаго Бога... Весь міръ становился одной большой поймѣ со свойственнымъ ей *ύμос*, который является какъ формирующимъ и упорядочивающимъ началомъ, такъ и началомъ движущимъ и принуждающимъ и потому соединяетъ въ себѣ оба необходимые элементы закона... Пусть другіе философскіе современники Гераклита питали сходныя мысли о мірпорядкѣ и его причинахъ—чего при состояніи нашихъ источниковъ нельзя просто-на-просто отрицать,—во всякомъ случаѣ за Гераклитомъ остается та заслуга, что онъ тому, что другіе лишь смутно ощущали, далъ надлежащее наименованіе... и такимъ образомъ смутно ощущаемое превратилъ въ твердое и освятельное представлениe“. (Rudolf Hirzel. *Themis, Dike und Verwandtes. Ein Beitrag zur Geschichte der Rechtsidee bei den Griechen* Leipzig 1907, SS. 392—394). „Энергическими и вліятельными проповѣдниками“ представленія о космосѣ, управляемомъ законами, явились стоики, „которымъ болѣе чѣмъ кому-либо другому мы обязаны популяризацией этого первоначально принадлежавшаго Гераклиту представлению“. Любопытно, что философія права, въ лицѣ Гераклита вычеканившая идею „естественного закона“, была движима при этомъ консервативнымъ мотивомъ. Въ дальнѣйшемъ развитіи эта идея оказывается удобной формой, послушно воспринимающей всякое соціальное и политическое содержаніе. Въ исторіи идеологій и въ особенности при ихъ истолкованіи съ точки зренія „интересовъ“ (соціально-классовыхъ и политическихъ) слѣдуетъ всегда помнить, что въ идеологическихъ построеніяхъ есть всегда два элемента: одинъ, который можно назвать формальнымъ или идеологической формой, и другой, материальный или, если угодно, соціально-teleologический.. Такъ формой „естественнаго закона“ можетъ быть „освящено“ всякое содержаніе, аристократическое и демократическое, консервативное и революціонное.

философії¹⁾). Они проповѣдовали безусловную зависимость всего существующаго отъ всеобщаго закона, лежащаго въ основѣ мірового цѣлага. Этотъ всеобъемлющий, все себѣ подчиняющій законъ мірового цѣлага есть и законъ природнаго бытія, и законъ разума, и законъ нравственности. Тождество закона естественнаго и закона нравственнаго, природы и разума, есть характернѣйшее построение стоической философії и оно наложило свой отпечатокъ, можно сказать, на цѣлья столѣтія экономического мышленія. И слѣдуетъ замѣтить, такъ какъ стоиковъ интересовала по преимуществу этическая проблема (въ своей космологіи они были не оригиналны), то въ ихъ построении не нравственный моментъ былъ подчиненъ природному или естественному, а, наоборотъ, естественный или природный — нравственному. Поэтому не только государство или строй человѣческихъ отношеній вообще они разсматривали какъ естественный порядокъ, какъ космосъ въ нашемъ смыслѣ мірозданія, но и самое мірозданіе они представляли себѣ во образѣ государства, во образѣ упорядоченного единой волей строя отношеній, подобнаго организованному общежитію. Изъ этого построения вытекаетъ ученіе объ естественномъ правѣ, которое не только предшествуетъ праву положительному, но и выше по своему достоинству, чѣмъ послѣднее. Это ученіе объ естественномъ правѣ, какъ о высшей совокупности нормъ человѣческой дѣятельности, господствовало цѣлье вѣка надъ юридическимъ мышленіемъ человѣчества²⁾ и тѣ-

1) Ср. Rudolf Eucken. Geschichte und Kritik der Grundbegriffe der Gegenwart въ первомъ изданіи Leipzig 1878 SS. 115 и. ff. Eduard Zeller. Die Philosophie d. Griechen III, 1,1 (Vierte Auflage. Leipzig 1909), въ особенности SS. 160 и. ff. Hirzel Untersuchungen zu Ciceros philosophischen Schriften II Theil Erste Abteilung. Die Entwicklung der stoischen Philosophie. Leipzig 1882. Ср. также Wilhelm Hasbach. Die allgemeinen philosophischen Grundlagen der von Francois Quesnay und Adam Smith begründeten politischen Oekonomie. Leipzig 1890. Гасбаху принадлежить заслуга исторического выясненія философскихъ основъ классической политической экономіи. Но одинъ корень „естественной“ политической экономіи,—новое естествознаніе, имъ не вскрыть.

2) Ср. David G. Ritchie. Natural rights. A criticism of some political and ethical conceptions. London. 1895. Слѣдуетъ замѣтить, что въ пониманіи

перъ еще не изжито имъ, хотя новѣйшее правовѣдѣніе до самаго послѣдняго времени употребляло всѣ старанія, чтобы поколебать и разрушить это ученіе. Но и отрицаніе естественнаго права есть тоже старая философская традиція. Она восходитъ къ софистамъ, а рядомъ со школой стоиковъ мы видимъ школу Эпікура, которая никакого естественнаго закона и естественнаго права въ только что очерченномъ смыслѣ не признавала. Для Эпікура естественное право не есть міровой нравственный законъ, это лишь договоръ о томъ, что должно быть, чтобы мы не вредили другимъ людямъ, и они не вредили намъ. Все право основано на договорѣ или соглашеніи; все оно условно; всякое право есть поэому то, что мы называемъ теперь положительнымъ правомъ¹⁾.

2. Стоическая концепція естественнаго закона и естественнаго права перешла къ римлянамъ, къ Цицерону и къ римскимъ юристамъ²⁾; черезъ нихъ—къ христіанскимъ философамъ средневѣковья³⁾. Но особенно сильно и замѣтно было ея вліяніе въ эпоху возрожденія и въ позднѣйшее

„естественного закона“ между Гераклитомъ (и Аристотелемъ), съ одной стороны, и стоиками съ другой, глубокое различие по существу. Гераклитъ, отправлялся въ свое построеніе естественнаго закона отъ природнаго факта и ему подчинялъ, вѣрнѣ, съ нимъ примирялъ велѣнія человѣческаго разума, такова же была тенденція и Аристотеля (ср. любопытныя замѣткіи о немъ у Ritchie, I. c. pp. 27—33). Стоики (и раньше ихъ софисты) отправлялись отъ велѣній разума, рѣзко противополагая ихъ природному факту.

¹⁾ Zeller. I. c. SS. 471 u. fl.

²⁾ Cp. Moriz Voigt. Die Lehre vom jus naturale, acquisiti et bonum und jus gentium der Römer. Leipzig. 1856. (Первый томъ четырехтомнаго въ цѣломъ труда) Paul Sokolovsky. Die Philosophie im Privatrecht Halle a. S. 1902—1907. R. W. Carlyle and A. I. Carlyle. A History of mediaeval political theory in the West Vol. I. The second century to the ninth (by A. J. Carlyle). Edinburgh a. London 1903. Все „введеніе“ этой книги посвящено идеямъ римскихъ писателей и юристовъ.

³⁾ A. J. Carlyle I. c. p. 145. „It is evident, we think, that under some difference of phrasology the Fathers are really carrying on the same theory as that of the Stoicks as represented by Seneca“. Для позднѣйшаго средневѣковья cp. Otto Gierke. Johannes Althusius und die Entwicklung d. naturrechtlichen Staatstheorien. Zweite durch Zusätze vermehrte Ausgabe. Breslau 1902, S. 272 u. fl.

время ¹⁾). Ею вдохновлялся основатель естественного права, какъ самостоятельной науки—*Гюю Гроцій* и далѣе—*Локкъ*, который удаленную отъ міра аскетическую мысль стоиковъ свелъ на землю. Центромъ естественного права у *Локка* была идея собственности, и притомъ—собственности трудовой. Это соотвѣтствовало общественному, или, выражаясь по-марксистски, классовому положенію *Локка*, какъ выразителя подымающейся трудовой буржуазіи, стряхнувшей или стряхивавшей съ себя гнетъ абсолютнаго государства. *Локкъ*—отецъ политического и соціального индивидуализма, творецъ ученія о томъ, что государство должно быть слабо, что его функциї сводятся лишь къ охранѣ собственности и свободы, что его задача исключительно правовая ²⁾). Въ старыя формы философской мысли, заимствованныя черезъ цѣлый рядъ промежуточныхъ инстанцій у стоиковъ, *Локкъ* вылилъ стремленіе среднихъ классовъ Англіи къ общественно-правовому укладу, обезпечивавшему для нихъ охрану собственности и свободы.

Локкъ былъ экономистомъ. Онъ оставилъ нѣсколько специальныхъ сочиненій по практическимъ вопросамъ политической экономіи; но его естественное право не есть еще настоящее приложеніе идеи естественного закона къ хозяйственной жизни. Такое приложеніе мы встрѣчаемъ только у физіократовъ въ лицѣ главы и основателя школы—*Франсуа Кенэ*. Такъ же какъ *Локкъ*, *Кенъ* былъ врачемъ, но онъ былъ не просто лѣкаремъ, а врачемъ-философомъ. На его мышеніе опредѣляющимъ образомъ вліяло естествознаніе. Но всетаки основой его воззрѣній было старое стоическое построеніе, въ которомъ законъ нравственный и законъ естественный объединялся въ одно цѣлое.

Кенъ первый приложилъ идею естественного права и естественного закона къ хозяйственной жизни. Естественное право до физіократовъ заключало въ себѣ требование

¹⁾ Ср. *Gierke*, I. c. и *Hasbach* I. c.

²⁾ *Hasbach* I. c., S. 53.

Вопросы философіи, кн. 104.

религіозной и политической свободы для личности¹⁾, но никто до физіократовъ не провозглашалъ съ полной отчетливостью идеи хозяйственной свободы, какъ требование естественного права, заложенного въ міровомъ естественномъ порядкѣ. *Кенз* опредѣляетъ естественное право слѣдующимъ образомъ: *le droit naturel de l'homme peut être défini vaguement, le droit que l'homme a aux choses, proches a sa jouissance*²⁾. Существуетъ, думалъ *Кенз*, естественный, неизмѣнныи, совершенный міропорядокъ, выражающій волю Творца. Человѣкомъ, благо котораго тоже соотвѣтствуетъ волѣ Творца, этотъ міропорядокъ можетъ быть познанъ въ его отношеніи къ пользѣ или вреду для человѣка.. Изъ абсолютно совершенного міропорядка человѣкъ долженъ познать, что приносить ему наибольшую хозяйственную выгоду, что—вредъ. Первое онъ долженъ использовать, второго—избѣгать. Такимъ образомъ наиболѣе выгодный для человѣка хозяйственный порядокъ *Кенз* приводитъ въ тѣснѣшую связь съ общимъ міропорядкомъ Государство должно отмѣнить положительные законы, противорѣчащіе естественному порядку, и провозгласить естественные законы, т.-е. другими словами, сдѣлать ихъ своими положительными законами. *Кенз*, такимъ образомъ, всецѣло стоитъ на почвѣ міросозерцанія, заложеннаго *Гераклитомъ* и стоиками, и первый дѣлаетъ изъ него выводы въ примѣненіи къ хозяйственной жизни.

Основное противорѣчіе этой концепціи очевидно. Въ ней царитъ первобытное смѣщеніе идеи естественного закона

¹⁾ Hasbach I. c.

²⁾ Quesnay Oeuvres, ed. Oncken (Francfort s/M 1898), p. 359. Статья *Le droit naturel*. „Естественное“ право онъ противополагаетъ праву „законному“. „*Le droit naturel des hommes diffère du droit légitime ou du droit décerné par les lois humaines, en ce qu'il est reconnu avec évidence par les lumières de la raison et que par cette évidence seule, il est obligatoire indépendamment d'aucune contrainte; au lieu que le droit légitime, limité par une loi positive est obligatoire en raison de la peine attachée à la transgression par la sanction de cette loi, quand même nous ne le connaîtrions que par la simple indication énoncée dans la loi*“ (I. c., p. 365).

съ идеей закона нравственного. Объединение этихъ двухъ законовъ мыслимо въ порядкѣ метафизическомъ, и у Кенэ оно вытекало изъ известной метафизической доктрины, отличной отъ метафизики стоиковъ¹⁾. Но въ порядкѣ эмпирическомъ оно лишено смысла. Тѣмъ не менѣе возведеніе известнаго морального идеала—полной экономической свободы—въ естественный законъ, есть основной мотивъ экономического мышленія на пространствѣ болѣе чѣмъ цѣлаго столѣтія. Подъ обаяніемъ этой идеи всецѣло стоитъ и Адамъ Смитъ²⁾. При всемъ различіи воззрѣній Смита, для кого-раго характеренъ чуждый физіократамъ соціологической психологизмъ, и воззрѣній Кенэ общее имъ пониманіе экономического процесса можно охарактеризовать какъ *морализмъ въ одѣяніи натурализма*. Политическая экономія Кенэ и Смита родилась въ нѣдрахъ этики.

3. Но былъ другой корень у политической экономіи и другой натурализмъ въ экономическомъ мышленіи. Это былъ экономической натурализмъ, навѣянный и вскормленный развитиемъ естествознанія въ XVII вѣкѣ. Онъ не воплотился ни въ особой экономической школѣ, какъ натурализмъ этическій, ни въ книгѣ, имѣвшей особое значеніе, составившей эпоху въ литературѣ: у него не было ни своего Кенэ, ни своего „Богатства народовъ“. Онъ восходитъ къ Бэжону, Гоббсу, Королевскому Обществу, къ расцвѣту духа и практики естествознанія³⁾. Самымъ характернымъ его представителемъ является сэръ Вильямъ Петти, врачъ, изобрѣта-

1) Cp. Benedikt Guntzberg, Die Gesellschafts- und Staatslehre der Physiokraten. Leipzig 1907, гдѣ учение Кенэ сближается съ философией Мальбрранша.

2) Cp. Husbach I. c. Его-же Untersuchungen über Adam Smith und die Entwicklung d. politischen Oekonomie. Leipzig. 1891. Hermann Huth, Soziale und individualistische Auffassung im 18 Jahrhundert vornehmlich bei Adam Smith und Adam Ferguson. Leipzig. 1907, гдѣ дано новое освѣщеніе этическихъ и соціологическихъ идей Смита.

3) Cp. блестящую характеристику этого расцвѣта науки въ эпоху политической реакціи въ „Исторіи Англіи“ Маколея, въ третьей главѣ первого тома. См. также Н. А. Любимовъ. Исторія физики. Опытъ изученія логики открытій въ ихъ исторіи, часть III, отдѣлъ I. Эпоха опыта и механической философи. Спб. 1896, ст. 295—358.

тель, пріобрѣтатель, политической прожектеръ, членъ-учредитель и вице-президентъ Королевскаго Общества, считаю-щійся однимъ изъ основателей статистики, какъ науки ¹⁾. Онъ орудовалъ цифрами, а не идеями. Къ отвлеченнымъ идеямъ онъ относился пренебрежительно, къ религіознымъ вѣрованіямъ—цинически: онъ брался произносить проповѣди въ духѣ любого вѣроученія, англиканскаго, католическаго, кальвинистическаго. Вѣрилъ онъ только въ одно—въ математику и въ деньги. Постоянно вычисляль и расчитываль въ теоріи; постоянно высчитываль на практикѣ и умѣль дѣлать деньги. Сынъ бѣднаго ремесленника, онъ умеръ богатымъ человѣкомъ и сѣромъ. *Петти*—живое воплощеніе капиталистического рационализма, вѣрящаго только въ цифру и въ накопленіе. Въ предисловіи къ одному изъ своихъ важнѣйшихъ экономическихъ сочиненій онъ, въ полномъ сознаніи новизны своихъ пріемовъ, говоритъ: „методъ, который я здѣсь примѣняю, не очень употребителенъ. Вместо сравнительныхъ и превосходныхъ степеней и умственныхъ аргументовъ я рѣшилъ выражаться..... посредствомъ чиселъ, еѧса или мѣръ; употреблять только чувственные аргументы и принимать во вниманіе только такія причины, которыя имѣютъ видимое обоснованіе въ природѣ“ ²⁾.

Ученые спорятъ о томъ, является ли *Петти*, который жилъ гораздо раньше не только *Смита*, но и *Кенз*, основателемъ политической экономіи ³⁾. Споръ безполезный. Но

¹⁾ Lord Edmond Fitzmaurice. The life of sir William Petty. London. 1895. Ch. H. Hull въ Introduction къ Economic Writings of Petty. Книги—W. L. Bevan Sir William Petty. A study in english economic Literature. Publication of the American Economic Association. London. 1894. Maurice Pasquier Sir William Petty, ses idées économiques. Paris 1903—не имѣютъ самостоятельного значенія.

²⁾ „The method i take to do this is not yet very usual; for instead of using only comparative and superlative words, and intellectual arguments, I have taken the course... to express my self in terms of Number, Weighth, or Measure; to use only arguments of sense, and to consider only such causes, as have visible foundation in nature.....“ Political Arithmetick by Sir William Petty, late Fellow of the Royal Society. London. 1690, по изданию The Economic Writings of Sir William Petty. Edited by Ch. H. Hull, Cambridge. 1899, Vol. I, p. 244.

³⁾ См. напримѣръ, August Oncken. Geschichte d. Nationaloekonomie, I (Leipzig 1902) S. 223 (противъ лорда Фитцмориса).

во всякомъ случаѣ *Петти* самый яркій, самый выпуклый выразитель могущественного тока, который въ ту эпоху шелъ къ обществовѣдѣнію отъ естествознанія. *Петти* прямой ученикъ *Омы Гоббса* и старшій современникъ *Исаака Ньютона*. Два врача, метафизикъ-идеалистъ *Кенэ* и эмпирикъ-материалистъ *Петти*, выражаютъ какъ бы два аспекта зарождающейся политической экономіи: одинъ обращенный къ этикѣ, другой обращенный къ физикѣ. Оба эти теченья наполняютъ изумительную по активности умственную жизнь XVIII вѣка, вѣка рационализма, вѣры въ силу человѣческаго разума, могущаго обнять космосъ и въ немъ открыть законы и человѣческаго духа, и живой природы, и мертваго вещества.

4. Во французскую революцію этотъ рационализмъ переживаетъ свою первую историческую драму. Онъ вступаетъ въ жизнь окрыленный вѣрой и радужными надеждами. Вѣра и надежды терпятъ крушеніе. Изъ этого огромнаго потрясенія и наступившаго послѣ него разочарованія беретъ начало совершенно противоположное теченіе мысли. Вместо разума возводится на пьедесталъ органическое стихійное начало. Индивидуализму противопоставляется начало государственности, разуму—начала авторитета. Рождается историческое направление, оно стоитъ въ тѣснѣйшей связи съ романтической реакцией противъ рационализма XVIII вѣка. Оно рождается изъ общественной реакціи, но въ то же время обогащаетъ человѣческую мысль новыми и потому революціонными идеями.

Это огромный поворотъ въ исторіи человѣческой мысли. Онъ, конечно, не внезапенъ по тѣмъ элементамъ, которые входятъ въ новое міросозерцаніе, но онъ почти внезапенъ по той силѣ, съ какой эти элементы спаялись воедино. Еще раньше въ самомъ рационализмѣ происходитъ дальнѣйшее развитіе, въ значительной мѣрѣ знаменующее разрывъ съ прошлымъ. Въ лицѣ *Бентама* рационализмъ порываетъ съ идеей естественного права¹⁾). Отрицая естественное право,

1) „A great multitude of people are continually talking of the Law of Nature; and then they go on giving you their sentiments about what is right and

Бентамъ, однако, вѣрилъ въ безграничную силу индивидуального воспитанія и въ силу воспитанія коллективнаго—законодательства¹⁾. Это та идея, которая легла въ основу рационалистического соціализма и которая вообще есть идеиный стержень соціализма. Но именно въ соціализмѣ даетъ себя знать и то совсѣмъ другое теченіе, рожденіе котораго мы уже отмѣтили. Въ исторіи идей бываетъ странное родство. Какъ это ни покажется парадоксальнымъ, но просто неоспоримый исторический фактъ, что высшая форма соціализма, такъ называемый научный соціализмъ, есть дитя, порожденное связью между мыслию революціонной и реакціонной. Тѣми великими соціалистами, въ умахъ которыхъ совершилось это оплодотвореніе творческой мысли революції творческой мыслию реакціи, были *Анри де Сенз-Симонъ и Карлъ Марксъ. Сенз-Симонъ*²⁾ вѣрить въ науку,—въ этомъ онъ человѣкъ XVIII вѣка, но онъ равнодушенъ къ праву и справедливости. Между тѣмъ идея естественнаго порядка, основная идея политической экономіи XVIII вѣка, есть идея права

what is wrong: and these sentiments, you are to understand, are so many Chapters, and sections of the Law of Nature". Introduction to the Principles of morals and legislation (Напечатано въ 1780 г. опубликовано впервые въ 1789 г.) The Works of Jeremy Bentham published under the superintendence of his executor Jon Bowring. Volume I Edinburgh 1843, p. 9.

1) Ср. напр. „Principles of penal law“ (in fine); „..... by good laws almost all crimes may be reduced to acts which may be repaired by a simple pecuniary compensation; and that, when this is the case, the evil arising from crimes may be made almost entirely to cease“. Works I, 580. О Бентамѣ см. въ особенности *Leslie Stephen*, The english utilitarians Vol. I Jeremy Bentham. London. 1900. Elie Halévy, La formation du radicalisme philosophique I—III (Paris 1901—1904). Josef Redlich. Englische Lokalverwaltung. Leipzig, 1901 (есть русскій переводъ съ предисловиемъ П. Г. Виноградова). Бентамъ по своему вліянію изумительная фигура въ исторіи человѣческой мысли.

2) О Сенз-Симонѣ существуетъ довольно большая литература. Въ самое новѣйшее время появилась объемистая книга вѣмеckаго автора, Friedrich Muckle. Henri de Saint-Simon. Die Persönlichkeit und ihr Werk, Leipzig, 1908. Здѣсь есть разныя сближенія, но отсутствуетъ едва ли не самое существенное: указаніе на связь идей Сенз-Симона съ идеями теократической школы, словомъ на ихъ реакціонный корень.

Наоборотъ, эта связь представлена чрезвычайно выпукло у *Henry Michel. L'idée de l'état. Essai critique sur l'histoire des théories sociales et politiques*

и справедливости, расширенная до мирового космического закона. На мѣсто этой идеи естественного права, носительницей которой является личность, Сенз-Симонъ ставитъ идею порядка и организаціи. „Между идейной работой XVIII вѣка и XIX вѣка будетъ то различіе, что вся литература XVIII вѣка стремилась дезорганизовать, а литература XIX вѣка будетъ стремиться организовать общество“¹⁾. Сенз-Симонъ первый указалъ на противоположность разрушительныхъ, критическихъ и созидательныхъ, органическихъ эпохъ.

Откуда же это предпочтеніе, оказываемое имъ идеѣ организаціи передъ идеей права и справедливости? На этотъ счетъ не можетъ быть никакого сомнѣнія: Сенз-Симонъ стоитъ тутъ на плечахъ французской контрь-революціонной или теократической школы. Роли индивидуального разума, которая только и видна раціонализму XVIII вѣка, эта школа, съ Жозефомъ *de Местромъ* во главѣ, противопоставила роль сверхразумныхъ и сверхиндивидуальныхъ силъ. На этой почвѣ борьбы съ индивидуализмомъ и раціонализмомъ XVIII вѣка, съ его идеями естественного права или естественного разумного порядка, развивается идея органическаго стихійного развитія или хода вещей, властивющаго надъ человѣческимъ разумомъ. У Сенз-Симона эта органическая концепція еще сочетается съ раціонализмомъ. Не даромъ Сенз-Симонъ ученикъ въ одно и то же время и просвѣтителей XVIII вѣка (*Даламбера*) и реакціонеровъ конца XVIII и начала XIX вѣка (*Де-Местра*)²⁾. Онъ, повторяю, вѣрить въ науку и въ

en France depuis la révolution. 3-me ed. Paris (есть два русскихъ изданія). Мишель—ученикъ Ренувье и его одѣнка Сенз-Симона отразила на себѣ вліяніе послѣдняго (см. ниже прим. 2 на стр. 539). О вліяніи Де-Местра на Сенз-Симона ср. также Georges Weill. L' cole saint-simonienne. Paris. 1906 и Cogordan. Josephe de Maistre Paris 1894: „Sans lui (de Maistre) Saint-Simon n'aurait pas fait à la religion la large place qu'il lui accorde dans son système“ (p. 202).

¹⁾ Oeuvres de Saint-Simon et d'Enfantin t. 40, p. 195 (Oeuvres de Saint-Simon, t. XI) Paris. 1876—„Mémoire sur la science de l'homme“ (посмертное сочиненіе).

²⁾ Сочетаніе механическаго или материалистического раціонализма съ равнодушіемъ къ идеѣ права особенно живо чувствовалъ и поддерживалъ въ сис-

ея творческую или организующую силу, но онъ вѣрить въ то же время въ творческую или организующую силу труда или промышленности. Онъ убѣжденъ въ основномъ значеніи экономическихъ фактовъ, словомъ—онъ творецъ концепціи исторического материализма.

Это всегда слѣдуетъ помнить: исторический материализмъ по своей сути есть порожденіе реакціи противъ духа XVIII в. Онъ, во-первыхъ, реакція органическаго воззрѣнія противъ рационализма, во-вторыхъ, реакція экономизма противъ политизизма. *Сенз-Симонъ*, кромѣ того, въ своемъ религіозномъ

такъ *Сенз-Симона* не кто иной, какъ *Ренуевъ*. Сравнивая *Фурье* съ *Сенз-Симономъ* и указывая на ту роль, которую играетъ свобода воли въ построенияхъ *Фурье*, „*dont il importe de d閚ager le caract鑢e philosophique sans se laisser troubler par l'閑tonnant m閙ange des chimères cr閑s par une imagination f閑rique*“, *Ренуевъ* продолжаетъ: „*on est forcé de reconnaître un système de pensées et un ordre d'hypothèses en opposition directe avec tout ce que la tendance  volutioniste a jamais produit soit en métaphysique pure soit en spéculant sur les généralités des sciences naturelles. Ce contraste est le plus grand possible quand on compare les idées de Fourier 脿 celles de Henri de Saint-Simon, son contemporain. Au lieu des différents mouvements par lesquels le penseur plebeien essayait de faire droit 脿 la variété de la nature, le génie aristocrate, frotté de science, nous invite 脿 expliquer le monde moral par une loi unique du monde physique. L'attraction est toujours le grand moteur, mais se reduit 脿 cette propriété de la mat re qui cause la pesanteur des corps et la gravitation des astres et obéit 脿 la loi de Newton. Cette sorte d'épais m t rialisme ne se prête evidemment 脿 la recherche d'aucune formule d'évolution cosmique, mais favorise la conception abstraite d'un développement universel dans l'ordre de la causalité, développement, dont les ´l ments fondamentaux et les déterminants tous exclusivement mécaniques et regis par une seule loi, permettent de représenter les parts et les  v nements quelconques de l'univers, dans l'infini de l'espace, et du temps, comme donnés dans une éternelle 花quation générale du mouvement..... Ce point de vue que Saint-Simon tint probablement de quelques savants de son époque est resté familier 脿 plusieurs de ceux du nôtre et 脿 plusieurs philosophes et pour peu qu'on veuille y réflechir, on s'apercevra qu'il est la conséquence logique de deux opininos rapprochées l'une de l'autre: 1^o celle de la nature mécanique des premières et dernières choses, des premières et dernières causes, 2^o celle [de l'existence de lois mathematiques regissant toutes les forces et déterminant tous les phénomènes avec nécessité et continuité. L'idée telle que Saint-Simon la présente 脿tait ridicule en un point c'est qu'elle simplifiait 脿 outrance les forces et lois de l'ordre physique, en voulant les réduire 脿 la gravitation et 脿 sa loi; mais 脿 cela près d'un vice que le disciple auteur de la philosophie positive a corrigé, sans qu'on puisse dire qu'il a nettement répudié le fond de la conception cette espèce d' volutionisme m t rialiste et mathematique*

періодъ представляеть реакцію чувства и религіи противъ идей права и человѣческой справедливости¹⁾.

Маркъсъ всецѣло въ своей историко-философской концепціи стоитъ на плечахъ Сензъ-Симона²⁾. Но, въ то время какъ

indéterminé par excès de généralité, mais, clair en son principe, n'a point cessé d'exprimer l'attitude de beaucoup d'esprits accoutumés aux méthodes scientifiques en présence du problème der causes premières. Et après tout ce n'est, au fond que la pensée dont Laplace une formule célèbre...". Ch. Renouvier Esquisse d'une classification systématique des doctrines philosophiques. Tome I (Paris 1885) p. 168—170. Даље: „Il semblerait tout d'abord que le saint-simonisme et la politique positive enseignent la morale du devoir, mais il n'en est rien; le devoir de raison, la justice et le droit n'ont aucune place dans la pensée de Saint-Simon et des sectes issues de lui: ce qu'elles demandent aux supérieures comme devoir c'est le dévouement, et aux inférieures l'obéissance. Elles sont toutes des produits de la réaction qui au lendemain de la Révolution française conduisit tant de penseurs, exclusivement possédés de la passion de l'ordre, à l'abandon des idées d'autonomie, de liberté et de droits naturels, à la réhabilitation et à l'imitation des gouvernements par „en haut“, dont l'idéal du moyen âge était pour eux le type, aux croyances prés, qu'ils voulaient remplacer par les arrêts des savants“ (Renouvier l. c. t. I 457). Это суждение Ренувье предста- вляетъ не только догматический, но исторический интересъ. Ренувье при- надлежалъ къ поколѣнію, непосредственно испытавшему на себѣ вліяніе и обаяніе ученія Сензъ-Симона, дохолившее до гипноза: „j'étais alors infecté par les prédications saint-simonniennes, je lisais le *Globe* pendant les classes; on m'avait persuadé que les croyances humaines allaient être entièrement renouve- lées, que le vieil arsenal des connaissances et les amas des bibliothèques avaient déjà perdu toute valeur, que surtout rien de ce qui s'était appelé philosophie ne renfermait des verités organiques et que la science et la société étaient appelées à se reconstruire à priori, dans le cours même de la génération à laquelle j'appartenais, conformément à un plan révélé auquel ne pouvaient manquer de se rallier tous les membres de l'humanité“ [Renouvier l. c. t. II (Paris 1886), p. 358].

1) Въ высшей степени характерно въ этомъ отношеніи слѣдующее мѣсто: „la crise dans laquelle toute la population européenne est engagée n'a d'autre cause que l'incohérence des idées générales; aussitôt qu'il y aura une théorie proportionnée à l'état des lumières, tout rentrera dans l'ordre, l'institution commune des peuples européens se rétablira d'elle-même, et un clergé d'une instruc- tion proportionnée aux connaissances acquises retrablira promptement le calme en Europe, en mettant un frein à l'ambition des peuples et des rois“ „Mémoire sur la science de l'homme“, pp. 303—304.

2) Это впервые съ полной ясностью установилъ Paul Barth сперва въ статьѣ: „Die sogenannte materialistische Geschichtsphilosophie“ въ Conrads Jahrbücher III Folge, Bd. XI, а затѣмъ въ книгѣ Die Philosophie d. Geschichte als Soziologie I. Einleitung und kritische Uebersicht. Leipzig, 1897 (есть рус- скій переводъ).

у Сенз-Симона, хотя онъ находится подъ вліяніемъ французской теократической школы, еще очень много рационализма, въ то время какъ Сенз-Симонъ и его ученики еще вѣрятъ, что разумъ можетъ организовать общество, Марксъ въ своей концепціи даетъ полную отставку разуму. „Не сознаніе опредѣляетъ бытіе людей, а бытіе опредѣляетъ ихъ сознаніе“—въ этой знаменитой формулы полное отреченіе отъ рационализма. Марксизмъ—это формулы французской теократической школы и вообще исторической контрреволюціонной реакціи, переведенные на языкъ позитивизма, атеизма и радикализма.

Давъ отставку разуму, Марксъ остался революціонеромъ и соціалистомъ и стремился исторически обосновать и оправдать соціализмъ. Соціализмъ для него такой же продуктъ сверхразумныхъ, сверхъиндивидуальныхъ силъ истории, какимъ совсѣмъ другія общественные формы (monархія, церковь) были для реакціонеровъ. Такъ же какъ послѣдніе хотѣли исторически оправдать стародавнее и существующее, такъ Марксъ хотѣлъ исторически оправдать новое и грядущее.

Съ другой стороны, если вы возьмете разсужденія тѣхъ соціалистовъ, которые не подверглись вліянію органическаго историзма—Годвина, Томпсона, Годскина¹⁾, вы увидите, что они вѣрять въ естественный законъ, въ естественное право и не вѣрять въ человѣческія учрежденія, не вѣрять въ организацію, какъ таковую. Вотъ почему идея организаціи общества коллективной волей, господствующей надъ индивидами, имъ чужда. Въ современныхъ терминахъ мож-

¹⁾ Ср. „Исторію соціалистическихъ идей въ Англії“ Фоксуэля (H. S. Foxwell), написанную въ качествѣ введенія къ английскому переводу „Das Recht auf den vollen Arbeitstag“ Антона Менгера и въ нѣмецкомъ переводе предпосланную нѣмецкому переводу главного сочиненія Томпсона. William Thompson. Untersuchung ūber die Grundsätze der Verteilung des Reichthums zu besonderer Beförderung des menschlichen Glücks. Uebersetzt..... von Oswald Collmann. Berlin, 1903 (2 тома). О Годскинѣ см. кромѣ того Nahlevy I. c. t. II. О Годвинѣ его же превосходную монографію Thomas Hodgskin (1787—1869). Paris, 1903.

но сказать, что они мирные анархисты. Иначе смотрѣли Сен-Симонъ и Марксъ. Ихъ соціализмъ есть именно идея организаціи общества колективной волей, идея полной раціонализациі общества, всецѣлаго управлениія общественными функціями. Но эта самая раціонализациія вдвинута Маркомъ въ потокъ органическаго стихійнаго развитія: она не надѣль этимъ развитіемъ, а въ немъ. Разумное само стало исторической категоріей. Оно поставлено такимъ образомъ въ одну линію, въ одинъ непрерывный рядъ съ неразумнымъ и тѣмъ совершенно сближено и сравнено съ нимъ.

Въ этомъ превращеніи разумнаго въ историческую категорію и сила, и слабость марксизма. Онъ можетъ исторически оправдать всякое преобразованіе. Но это историческое укрѣпленіе революціоннаго начала формально столь же убѣдительно, какъ историческое укрѣпленіе начала консервативнаго.

Историческому оправданію соціализма можетъ быть противопоставленъ исторической скепсисъ по отношенію къ нему и рѣшающей инстанціей въ этомъ спорѣ могутъ быть факты и только они одни. Разумное своимъ превращеніемъ въ историческую категорію обезцѣнено, какъ таковое, какъ разумное. Въ этомъ основное противорѣчіе соціализма, опирающагося на соціологическое воззрѣніе Марка.

Давая отставку разуму и этикѣ, Марксъ черезъ весь XVIII-й вѣкъ протягиваетъ руку натуралисту Петти.

5. Въ той огромной перестройкѣ, которой подверглось послѣ натиска историзма—и мистического и материалистического—здание политической экономіи, основанной на идеѣ естественного закона, эта идея потерпѣла полное крушеніе. Вскрылось ея основное внутреннее противорѣчіе. Оно всего, быть можетъ, явственнѣе выступило въ той формѣ „естественной“ политической экономіи, которая стала теоретической основой буржуазнаго экономического либерализма.

На этомъ воззрѣніи лежитъ наивный натуралистический и анти-исторический отпечатокъ, выдающій его научную

слабость и дѣлаюшій его въ высшей степени уязвимымъ для критики. Отъ Кенэ и Смита до Бастіа и Шульце-Демича человѣчество продѣлало огромный опытъ, а „естественная“ политическая экономія успѣла основательно отдѣлаться отъ всякой метафизики. Присущее идеѣ естественного закона внутреннее противорѣчіе не могло не дискредитировать этой идеи и она была изгнана изъ научнаго обихода. Въ самомъ дѣлѣ, если въ экономической жизни царитъ естественный законъ, то не можетъ быть фактовъ этой жизни, несогласныхъ съ естественнымъ закономъ, его нарушающихъ. Между тѣмъ либеральная „естественная“ политическая экономія постоянно въ книгахъ и жизни вела борьбу съ такими фактами. Идея естественного закона логически несообразна, разъ допускается, что возможны и существуютъ факты, несогласные съ этимъ закономъ. Наивный национализмъ „естественной“ политической экономіи заключаетъ въ себѣ неосознанную дань этикѣ, ибо естественный законъ есть для него норма долженствованія, а не законъ бытія или, вѣрнѣ, и то и другое вмѣстѣ.

Послѣ крушенія буржуазно-либеральной политической экономіи обѣ „естественному закону“ стало даже какъ-то неприлично говорить. Съ одной стороны, явно ненаучно выдѣлять изъ цѣлаго, принципіально единаго общественно-экономического процесса какія-то отдѣльныя стороны, отношения, явленія какъ „естественные“, и трактовать ихъ какъ особую категорію явленій. Съ другой стороны, провозглашеніе „естественного закона“, хотя оно и въ самомъ экономическомъ либерализмѣ покоилось на неосознанномъ этическомъ мотивѣ, было этически дискредитировано какъ пріемъ оправданія илиувѣковѣченія извѣстныхъ имѣющихъ лишь временное значеніе соціальныхъ отношеній и формъ, какъ „буржуазная“ апологетика.

Тѣмъ не менѣе идея „естественного закона“ въ политической экономіи не могла и не можетъ исчезнуть. Въ цѣломъ рядѣ новѣйшихъ построеній она постоянно воскресаетъ. И сама собой является мысль: не заключаетъ ли эта

въ настоящее время столь опороченная, осмѣиваемая каждымъ гимназистомъ идея элементъ истины, важной истины, подлежащей разъясненію и разработкѣ?

Мы думаемъ, что дѣло обстоитъ именно такъ и что раскрытие истины, содержащейся въ идеѣ „естественного закона“ въ настоящее время въ достаточной мѣрѣ подготовлено всѣмъ развитіемъ теоретической политической экономіи и соціологии.

6. Каковъ былъ историческій смыслъ этой идеи? Она явилась на свѣтъ Божій какъ реакція на тенденцію „ власти“—своими велѣніями направлять и регулировать хозяйственную жизнь. „Велѣнія власти“—элементъ искусственный, стоящий въ противорѣчіи съ „естественнѣмъ закономъ“. Свободная игра хозяйственныхъ силъ согласуется съ этимъ „закономъ“, его выполняетъ и тѣмъ самымъ осуществляется извѣстное идеальное состояніе общественного хозяйства. Такимъ образомъ, идея „естественного закона“ въ либеральной экономіи служитъ другой идеѣ: идеѣ гармоніи между идеаломъ и фактическимъ состояніемъ—путемъ представленія полнаго простора свободной игрѣ хозяйственныхъ силъ. Въ послѣднемъ итогѣ экономическому либерализму рисуется полное совпаденіе—на основѣ осуществленія „естественного закона“—раціонального и должнаго съ естественнымъ и необходимымъ въ общественно-экономическомъ процессѣ, полная раціонализація этого процесса. Подъ раціональнымъ я въ настоящемъ контекстѣ разумѣю: согласованное съ извѣстной, заранѣе поставленной идеей о должномъ, съ извѣстнымъ планомъ жизни и выполняющее этотъ планъ.

Соціализмъ, въ своей наиболѣе совершенной формѣ исторического или такъ назыв. научнаго соціализма, отрицая „естественный законъ“, въ то же время раздѣляетъ эту основную идею экономического либерализма. Онъ также полагаетъ, что возможна гармонія между раціональнымъ построеніемъ и естественнымъ ходомъ вещей, возможна полная раціонализація общественно-экономического про-

цесса. Практический метод установления такой гармонии, осуществления такой рационализации у социализма иной, чём у либерализма, и при том противоположный. Либерализмъ, доведенный до конца, въртъ въ „ан-архію“, онъ принципиально тождественъ съ анархизмомъ. Это тождество совершенно ясно при сопоставлении идей чистаго либерализма съ подлиннымъ индивидуалистическимъ ан-архизмомъ, напримѣръ, идей *Вильгельма фонъ Гумбольдта* съ идеями *Годвина* или *Годскуна*, или идей *Спенсера* съ идеями *Текера*¹⁾. Идейное тождество чистаго либерализма съ чистымъ анархизмомъ обнаруживается и въ ихъ исторической связи²⁾.

Социализмъ полагаетъ, что рационализация общественно-экономического процесса можетъ быть достигнута лишь общественнымъ регулированиемъ, но онъ, такъ же какъ чистый либерализмъ (ан-архизмъ), въртъ въ возможность такой рационализации или гармонизации. Въ этомъ смыслѣ экономической либерализмъ, опирающійся на естественное право, и социализмъ, каково бы ни было его идейное обоснованіе, стоять на общей почвѣ.

Научно-эмпирическое изслѣдованіе не можетъ не ставить

1) *Текеру* (Benj. Tucker), этому талантливому газетчику анархизма, по-счастливилось въ русской литературѣ. Его толстый томъ газетныхъ статей „Вместо книги. Написано человѣкомъ слишкомъ занятымъ, чтобы писать книгу“ имѣется въ русскомъ переводе (Москва, 1908. Переводъ и редакція М. Г. Симановскаго). Ни *Годвина*, ни *Годскуна*, ни *Томпсона* въ русскомъ переводе нѣтъ.

2) Идейное родство анархистовъ *Годвина* и *Годскуна* съ либераломъ *Адамомъ Смитомъ* не разъ подчеркивалось. Характерно, что *Годскунъ*, начавъ съ анархизма, кончилъ свою карьеру въ качествѣ соредактора и переводчика буржуазнаго лондонскаго *Economist'a*, где онъ работалъ вмѣстѣ съ своимъ болѣе молодымъ товарищемъ по редакціи Гербертомъ Спенсеромъ.

Любопытно отмѣтить, что Эдмундъ *Беркъ*, этотъ гениальный выразитель английскаго „историческаго“ либерализма, учитель и кумиръ *Гладстона*, въ своей молодости написалъ ироническій обвинительный актъ противъ всякаго общественного устройства и сдѣлалъ это такъ мастерски, что и старые анархисты (*Годвингъ*) и новые (*Неттузъ*) ссылаются на этотъ трактатъ, какъ на блестящее оправданіе анархизма. Въ самомъ дѣлѣ лишь узкая чисто психологическая межа отдѣляетъ отвлеченный либерализмъ отъ анархизма, а логически они совпадаютъ.

вопроса: на какихъ основаніяхъ покоится эта, общая либерализму и соціализму, вѣра въ возможность полной рационализації общественно-экономического процесса? Можетъ ли эта вѣра оправдать себя передъ научно-эмпирическимъ изслѣдованіемъ? Тутъ возникаетъ предварительный вопросъ: можно ли съ научной точки зрењія критиковать подобную вѣру? Въ данномъ случаѣ, однако, вѣра означаетъ не лишенное какихъ-либо эмпирическихъ оснований „упованіе“, которое, какъ таковое, не нуждается ни въ какомъ оправданіи или легитимації передъ наукой, а сдѣланный изъ наблюденій надъ прошлымъ и настоящимъ выводъ о томъ складѣ, который съ необходимостью примутъ общественно-экономическія отношенія въ будущемъ. Вѣра означаетъ здѣсь *научное предсказание*. А послѣднее подлежитъ научной критикѣ.

7. Сопоставляя соціалистический и либеральный идеалъ съ міромъ дѣйствительности, научно-эмпирическое изслѣдованіе должно признать, что для него заключенная въ этихъ идеалахъ вѣра не можетъ существовать. Оба эти идеала въ формальномъ смыслѣ одинаково неосуществимы, одинаково утопичны. Общественно-экономической процессъ не можетъ ни самъ до конца рационализироваться на основе свободной игры хозяйственныхъ силъ, ни быть до конца рационализированъ величиемъ какого-нибудь субъекта власти. Тому монистическому гармонизму въ пониманіи общественно-экономического процесса, который принципіально одинаково присущъ и либерализму (ан-архизму) и соціализму, эмпирическое изслѣдованіе противопоставляетъ единственно возможное *научное убѣжденіе* въ *основномъ и имманентномъ дуализмѣ* этого процесса. Невозможность полной рационализації общественно-экономического процесса такъ же доказуема (или такъ же недоказуема) какъ невозможность устраненія смерти для человѣка или невозможность превращенія всѣхъ людей въ психологический типъ „святого“, понимая святость въ смыслѣ Канта. Весь прошлый и настоящій опытъ убѣждаетъ насъ, что всѣ люди смертны, но, конечно, если

разсуждать совершенно отвлеченно, возможно и бессмертие человѣка, такъ же какъ возможна въ этомъ смыслѣ всеобщая человѣческая святость. Однако, врядъ ли въ какомъ-либо научномъ разсужденіи можно брать эту возможность въ серьезъ даже какъ научное *предсказание*. Это—игра ума, не болѣе того.

Съ развивающей нами точки зрења идея „естественного закона“ получаетъ новый и особый смыслъ. Конечно, для научнаго изслѣдованія все „естественнно“, и потому мысль о существованіи „естественнаго“ рядомъ съ „искусственнымъ“ недопустима. Но наши соображенія подвели насъ вплотную къ другому пониманію „естественнаго“ закона. Въ краткой формулѣ оно гласитъ: въ единомъ общественно-экономическомъ процессѣ есть два ряда явлений, въ каждый данный моментъ или, вѣрнѣе, въ каждомъ изучаемомъ отрѣзкѣ врѣмени существенно отличающіеся одинъ отъ другого. Одинъ рядъ, могущій быть рационализованнымъ, т.-е. направленнымъ согласно волѣ того или иного субъекта, другой рядъ, не могущій быть рационализованнымъ, протекающій стихійно, вѣдь соотвѣтствія съ волей какого-либо субъекта.

8. Можетъ на первый взглядъ показаться, что наше различіе двухъ сторонъ въ единомъ общественно-экономическомъ процессѣ просто воспроизводить старую мысль греческой философіи о томъ, что есть явленія, данные отъ природы (*φύσις*), и явленія, созданныя человѣческимъ установлениемъ, вѣлѣніемъ, закономъ, обычаемъ (*θέσις, νόμος, ἕθος*). Несомнѣнно, что наша мысль присутствовала въ недифференцированномъ видѣ въ этомъ старомъ различіеніи¹⁾). Разница, однако, между этимъ послѣднимъ и нашей мыслью—и эта разница есть pointe нашей мысли!—заключается въ томъ, что мы проводимъ нашу демаркаціонную линію внутри того „естественнаго“, о которомъ говорили древніе философы, разсуждая объ общественной жизни и вообще о че-

¹⁾ О немъ см. R. Hirzel. *Themis etc. passim.*

ловѣческихъ дѣлахъ, тогда какъ древніе этой чертой отдалили свое „естественное“ отъ „искусственнаго“ или „установленного“. Выражаясь философски, мы можемъ сказать, что наше различеніе имѣетъ эмпирическо-психологический характеръ, тогда какъ различеніе древнихъ имѣло метафизически-онтологический характеръ (съ неизбѣжной, конечно, этической окраской), или, иначе: наше различіе имманентно, различеніе древнихъ трансцендентно.

Не совпадаетъ наше различеніе также и съ тѣмъ, которое проводитъ Лестеръ Ф. Уордъ въ своей „Динамической соціологии“ между явленіями „естественнными“ и „искусственными“. Всѣ явленія по Уорду должны быть раздѣлены прежде всего на двѣ большія группы: генетическая и телеологическая, изъ которыхъ первыя всегда суть физическая и безсознательная и производятъ измѣненія путемъ безконечно малыхъ нарастаній, тогда какъ вторыя всегда суть психическая и сознательная, вытекающая изъ хотѣнія (*wolition*) и соответствующей ему потребности (*purpose*).

Генетическая явленія подраздѣляются на двѣ группы—неорганическія, результатъ физическихъ или механическихъ силъ, и органическія, результатъ жизненныхъ или біологическихъ силъ. Что же касается телеологическихъ явленій, то они тоже распадаются на двѣ главныя подгруппы: прямые явленія, протекающія по прямому методу „конаціи“ и косвенные, протекающія по непрямому методу „конаціи“¹⁾. „Конаціей“ Уордъ называетъ „усилія, которыя организмы пускаютъ въ ходъ, стремясь удовлетворить свои желанія“²⁾. „Основное начало, лежащее въ основѣ прямого метода конаціи, сводится къ тому, что желанія чувствующихъ существъ являются подлинными естественными силами“³⁾. Наоборотъ, непрямой методъ конаціи основанъ

¹⁾ *Lester F. Ward. Dynamic Sociology or applied social science. As based upon statical Sociology and the less complex sciences. Second Edition. New-York, 1902, Vol. III, p. 105.*

²⁾ L. c. p. 95. Терминъ „конація“ (отъ латинскаго глагола „conagi“) заимствованъ Уордомъ у сэра В. Гамильтона.

³⁾ L. c. p. 95.

Вопросы философіи, кн. 104.

на совершенно иномъ, новомъ принципѣ. Въ процессѣ развитія мозга и психическихъ способностей въ концѣ-концовъ была достигнута извѣстная ступень; на этой ступени сознаніе пріобрѣло свойство, въ силу которого оно получило возможность усматривать нѣкоторые изъ общихъ законовъ явлений и такимъ образомъ предсказывать на основаніи данной модификаціи явлений нѣкоторыя вытекающія изъ нея второстепенные измѣненія. Это и есть простѣйшее обнаруженіе интеллектуальной способности, и эта способность составляетъ тотъ новый элементъ, который нуженъ для того, чтобы образовать переходъ отъ прямого къ не-прямому методу. Этотъ переходъ составляетъ одинъ изъ величайшихъ прыжковъ, сдѣланныхъ природой въ процессѣ ея эволюціи, и первый разрывъ въ этомъ процессѣ со времени развитія протоплазмы. Съ этого момента возможности жизни могутъ поддаваться умноженію и органическій процессъ можетъ быть въ огромной мѣрѣ ускоренъ. Ибо въ чувствующемъ мірѣ успѣхъ опредѣляется способностью достигать своей цѣли и интеллектуальный элементъ специально приспособленъ къ тому, чтобы умножать эту способность. При прямомъ методѣ дѣйствіе въ данномъ направленіи ограничивается задачами, находящимися въ предѣлахъ мышечной силы организма и легко осиливаемыми тогда, когда въ дѣлѣ не вмѣшиваются какія-либо препятствія... Самое ничтожное препятствіе, удаленіе котораго съ пути превосходить мышечную силу индивидуума, есть дѣйствительная преграда, не дающая ему приблизиться къ предмету его желанія. При помощи нового элемента все это мѣняется. Встрѣчающіяся преграды обходятся кружными путями. Могущественные естественные силы соотвѣтствующими приемами вынуждаются исполнять работу побѣдоноснаго сопротивленія и то, что въ настоящемъ совершенно недостижимо, становится, благодаря необходимому приспособленію, обеспеченнымъ въ будущемъ. Интеллектуальный элементъ, хотя онъ обычно и зовется силой, на самомъ дѣлѣ не является таковой. Онъ не сравнимъ съ

другими настоящими психическими силами. Послѣднія призваны творить ту реальную работу, которая производится и которая одна и та же и въ случаѣ непрямого и въ случаѣ прямого метода. Интеллектъ лишь руководитъ этими силами такимъ образомъ, чтобы обеспечить максимальные результаты... Общій процессъ, которымъ все это осуществляется, есть процессъ *изобрѣтенія* (*invention*), продуктомъ же этого процесса является *искусство* (*art*); поэтому самая способность можетъ быть названа способностью *изобрѣтенія*, а явленія, ею производимыя, явленіями *искусственными* (*artificial phenomena*) ¹⁾.

„Естественные явленія обнимаютъ собой всѣ генетическая явленія и, въ придачу къ нимъ, всѣ прямые телесологические явленія. Искусственные явленія совпадаютъ и вполнѣ тождественны съ непрямыми толеологическими явленіями. Всѣ естественные явленія происходятъ сообразно всеобщимъ законамъ, подчиняются механическимъ аксиомамъ, движутся настоящими естественными силами. Поэтому они доступны изслѣдованию, ихъ результаты могутъ быть предсказаны, и самыя явленія могутъ быть видоизмѣнены по волѣ разумныхъ существъ, которые усвоили себѣ законы, лежащіе въ основѣ такихъ явленій. Искусственные явленія суть такія, которые вытекаютъ изъ подобного видоизмѣненія естественныхъ явленій и управлена ими, исходящаго отъ разумныхъ существъ. Преобразованія, произведенные человѣкомъ на земномъ шарѣ,—преобразованія, которыя безъ его разумныхъ дѣйствій не осуществились бы и которыя общимъ образомъ могутъ быть охарактеризованы какъ созданныя силами цивилизациіи, состоять главнымъ образомъ изъ подобныхъ искусственныхъ явленій“ ²⁾.

Мы нарочно подробно изложили построенія Лестера Уорда, чтобы противопоставить ему наше различіе и сдѣлать такимъ образомъ послѣднее болѣе яснымъ нашимъ читате-

¹⁾ L. c. 99—100.

²⁾ I. c. p. 105—106.

лямъ, *Лестеръ Уордъ*, говоря о непрямыхъ телеологическихъ явленіяхъ и квалификуя ихъ какъ искусственная въ отличіе отъ естественныхъ, имѣеть въ виду явленія, вырастающія изъ отношенія человѣка къ природѣ и образующія совокупность того, что принято называть властью человѣка надъ природой. Это совсѣмъ не то различеніе, которое проводимъ мы, говоря о двухъ рядахъ явленій въ общественно-экономическомъ процессѣ. Отношенія человѣка или, общѣ и точнѣ, человѣческихъ субъектовъ къ природѣ отличаются отъ нашего „естественного“ ряда тѣмъ, что они принципіально поддаются полной рационализаціи. Самоѣ природу, конечно, человѣкъ не можетъ рационализировать до конца, но свои отношенія къ природѣ онъ можетъ рационализировать до конца. Такимъ образомъ отношеніе человѣка къ природѣ въ нашемъ смыслѣ суть нѣчто—какъ это ни звучитъ странно—такое, въ чемъ нѣтъ ни грана „естественнаго“. Природа можетъ противостоять человѣку какъ нѣчто „данное“, отъ него не зависимое, но и въ принципѣ, и фактически эта „данность“, т.-е. степень независимости природы отъ человѣка, поддается учету и ничего загадочнаго не представляеть; поскольку же природа не только „дана“ человѣку, но и зависитъ отъ него, она для него вполнѣ обозрима и не только не представляеть ничего загадочнаго, но, наоборотъ, всецѣло подчиняется его контролю, есть покорное звено въ его хозяйственномъ планѣ. Поэтому-то отношенія человѣческихъ субъектовъ къ природѣ принципіально поддаются рационализаціи, ибо и „ирраціональное“ въ нихъ есть нѣкоторое известное и постоянное „данное“, которое можетъ быть легко и просто вдвинуто въ рациональный планъ.

Какъ известно, *Милль*¹⁾, а вслѣдъ за нимъ болѣе рѣзко и отчетливо *Бруно Гильдебрандъ*²⁾, признавали „естественный“

¹⁾ Милль очень осторожно и въ то же время смутно проводилъ это различеніе. Имъ заключается его введеніе, озаглавленное „Preliminary Remarks“.

²⁾ Ср. его имѣвшія „инаугуральный“ характеръ статьи „Die gegenwrige Aufgabe der Wissenschaft d. Nationalökonomie въ первомъ томѣ его „Jahrbü-

характеръ именно за отношеніями человѣка къ природѣ, которая Милль обозначалъ какъ „законы производства“, противополагая ихъ законамъ обмѣна и распределенія. „Законы производства“ независимы отъ человѣка и человѣческой воли; законы обмѣна и распределенія объемлютъ отношенія между людьми и потому зависятъ отъ человѣческой воли и поддаются ея воздействию.

Такова была суть того различенія, въ которомъ, быть можетъ, всего яснѣе выразилось вліяніе на Милля соціализма съ его вѣрой въ возможность полной рационализации общественно-экономического процесса, поскольку онъ сводится къ отношеніямъ между людьми. Милль и гораздо бо-

cher fr Nationalkonomie u. Statistik“. Одаренный самосознаніемъ человѣкъ хозяйствуетъ, но онъ хозяйствуетъ въ безсознательной природѣ и съ дарами и силами природы, онъ самъ со своимъ тѣломъ есть часть этой природы.

„Когда поэтому говорить объ естественныхъ законахъ въ народномъ хозяйстве, то необходимо строго различать два вопроса:

1) Имѣеть ли безсознательная природа, которой человѣкъ обязанъ своими средствами хозяйства и къ которой со своимъ физическимъ организмомъ онъ самъ принадлежитъ,—имѣеть ли эта природа съ ея неизмѣнными законами опредѣляющее вліяніе на хозяйство народовъ.

2) Самое хозяйство, т.-е. хозяйственныя дѣйствія людей подчинены ли они естественнымъ законамъ“ (I. c. S. 19).

На первый вопросъ Гильдебрандъ отвѣтываетъ: безспорно да. На второй вопросъ онъ отвѣтываетъ отрицательно, утверждая, что „просвѣтительная литература прошлаго (18-го) столѣтія давала положительный отвѣтъ на этотъ вопросъ потому, что она признавала эгоизмъ единственной, вытекающей изъ естественной закономѣрности пружиной (als die einzige naturgesetzliche Triebfeder) человѣческихъ дѣйствій и ставила этотъ эгоизмъ на одну доску съ силами природы, дѣйствовавшими въ безсознательной природѣ“ (тамъ же, S. 20).

Въ дальнѣйшемъ отрицаніе естественныхъ законовъ политической экономіи обосновывается Гильдебрандомъ на противоположеніи между не одареннымъ сознаніемъ міромъ, движущимся въ круговоротѣ вѣчно равныхъ себѣ законовъ и живущимъ духовной жизнью человѣчествомъ, которое прогрессируетъ и созидаетъ на основѣ труда и свободы культуру, которая есть совершенствование рода (тамъ же S. 145—146). Тутъ ясно видно, что отрицаніе естественныхъ законовъ имѣть у „исторической“ школы этическій фундаментъ и смыслъ, точно такъ же какъ у той „просвѣтительной литературы“ 18-го вѣка, съ которой полемизировала историческая школа, наоборотъ, признаніе естественныхъ законовъ имѣло этическій фундаментъ и смыслъ.

лье, конечно, его источникъ, социализмъ, въ данномъ случаѣ игнорируютъ, что невозможность рационализации общественно-экономического процесса коренится именно въ отношенияхъ между людьми. Отношения между людьми, не будучи просто „данными“ въ отличие отъ явлений и силь природы, не могутъ находиться и всецѣло во власти и подъ учетомъ какого-либо человѣческаго субъекта.

Марксъ подмѣтилъ эту особенность общественно-экономическихъ отношений между людьми и указалъ на нее въ своемъ учени о фетишизмѣ товарного производства. Ошибка *Маркса*—и это имманентная ошибка социализма, передавшаяся отчасти и *Миллю*—заключалась въ томъ, что онъ этой чертѣ общественно-экономического процесса, присущей ему какъ таковому, т.-е. его основному дуализму приписалъ чисто исторический характеръ, признавъ указанную черту особенностью товарного производства. Но этотъ дуализмъ присущъ всякому общественно-экономическому процессу, какъ бы ни было организовано общество въ хозяйственномъ отношении, если только въ этомъ обществѣ существуетъ въ той или иной мѣрѣ хозяйственное общеніе. Рѣчь можетъ итти только о той пропорціи, въ которой при той или иной хозяйственной организаціи въ ней представлены элементы „естественные“ и „раціональные“. Въ развитомъ „товарномъ производствѣ“ элементъ „естественный“ только гораздо явственнѣе обнаруживается, чѣмъ въ другихъ организаціяхъ.

Изъ сказанного нами явствуетъ, что граница между „естественнѣмъ“ и „раціональнымъ“ элементомъ въ общественно-хозяйственной жизни не есть, на нашъ взглядъ, граница постоянная. Наоборотъ, она въ высшей степени текуча. Она представляется намъ текучей и въ томъ случаѣ, когда мы рассматриваемъ хозяйственную жизнь общества въ ея цѣломъ, и въ томъ случаѣ, когда мы анализируемъ отдѣльные феномены ея, напримѣръ, деньги и цѣну. Граница эта представляется намъ текучей и въ томъ смыслѣ, что въ процессѣ развитія общества она, такъ сказать, передви-

гается. Это, впрочемъ, логически заключено въ утверждении, что частичная рационализация общественно-экономического процесса возможна. Человѣчество несомнѣнно движется по пути все большей и большей рационализации его. Въ этомъ смыслѣ можно было бы сказать, что человѣчество идетъ къ соціализму, если бы соціализмъ въ сколько-нибудь специализированномъ смыслѣ не означалъ лишь одного метода этой рационализации,—метода ея принудительно-коллективного осуществленія и даже для этого метода не являлся лишь весьма грубой и слишкомъ общей формулой.

То различеніе двухъ рядовъ явлений въ общественно-экономическомъ процессѣ: „естественного“ или „органическаго“ („стихийного“) и „искусственного“ или „рационального“, которое мы предлагаемъ, сыграло крупную роль въ исторіи идей политической экономіи и въ построенияхъ экономической политики. Экономическая мысль все время, такъ сказать, вращается вокругъ этого различенія. Она, съ одной стороны, пытается его закрѣпить, превращая экономически „естественнное“ въ нечто трансцендентное самому общественно-экономическому процессу. Съ другой стороны, она пытается его преодолѣть, представляя дуализмъ общественно-экономического процесса какъ „историческую“ категорію, какъ переходящую иррациональную особенность, отъ которой самый процессъ можетъ быть избавленъ.

9. На самой зарѣ экономическихъ размышлений дуализмъ общественно-экономического процесса предстаетъ при обсужденіи проблемы денегъ. Есть ли деньги условное установленіе, всецѣло подчиняющееся единой „teleologической“ волѣ субъекта, или онѣ суть явленіе, имѣющее свою стихийную закономѣрность? Этотъ вопросъ занималъ еще Аристотеля. Давно уже замѣчено, что онъ не далъ одного ответа на этотъ вопросъ. Съ одной стороны, онъ съ удивительной для своего времени ясностью и законченностью набросалъ въ „Политикѣ“ „естественное“ происхожденіе и

развитіе денегъ¹⁾. Съ другой стороны, онъ съ не меньшей силой подчеркнулъ и въ „Этике“, и въ „Политикѣ“ „условный“ характеръ денегъ, ихъ рожденіе изъ договора: деньги есть нечто, не имѣющее собственной, внутренней цѣнности, это—„призракъ“; деньги люди могутъ дѣлать и мѣнять по соглашенію²⁾. Въ то же время въ одномъ мѣстѣ „Политики“ Аристотель признаетъ, что деньгами люди дѣлаются предметъ, имѣющій самъ по себѣ полезность. Тѣмъ самымъ Аристотель вынуждается приписывать имъ „внутреннюю“ цѣнность³⁾.

Такимъ образомъ природа денегъ въ глазахъ Аристотеля представляется двойственной.

Любопытно, что столь же двойственно пониманіе природы денегъ у римскихъ юристовъ. Павелъ съ такой же ясностью и съ такимъ же изяществомъ, какъ Аристотель, развиваетъ „естественное“ происхожденіе денегъ⁴⁾. Но въ то же время

1) 1, 3. „τὸν γένοις ἀπό τῆς φύσεως τὸν ψευδάργεσθαι μνημεῖς καὶ ἐπίτελπεν ὃν ἐπεξέναζον, ἐξ ἀνάγκης δὲ τοῦ νομίσματος ἐπορίσθη χρῆσις“.

2) Eth Nic. V, 8. „οἷον δύπλακτη τῆς χρείας τὸ νόμισμα γέγονεν κατὰ συνθήκην καὶ διὰ τοῦτο τὸνομα ἔχει νόμισμα, ὅτι οὐ φύσει ἀλλὰ νόμῳ ἐστίν, καὶ ἐφ τούτῳ μεταβαλεῖν καὶ ποιῆσαι ἄγριστον“. Pol. I, 3. (8) „Ἐτε δέ πάλιν λῆπτος εἶναι δοκεῖ τὸ νόμισμα καὶ νόμος παντάπαι, φύσει δὲ οὐδὲν, ἕτι μεταβεμένων τε τῶν χρωμένων οὐδὲνός ἔξιν σεβδέ χρήσιμον πρὸς οὐδὲν τῶν ἀναγκαίων ἐστί, καὶ νομισμάτων πλουτῶν πολλάκις ἀπορίσει τῆς ἀναγκαίας τροφῆ... (λαλῷше слѣдуетъ ссылка на миѳ о Мидасѣ)... διό ζητοῦσι ἑτερόν τι τὸν πλοῦτον καὶ τὴν χρηματιστικὴν, ὁρθῶς ζητοῦντες. Ἐστὶ γάρ ἑτέρα δὲ χρηματιστικὴ καὶ διπλοῦτος ὡς κατὰ φύσιν...“

3) Вслѣдъ за цитированнымъ въ примѣчаніи 1 мѣстомъ онъ продолжаетъ: „οὐ γάρ εἰβάστακτον ἐκαστον τῶν κατὰ φύσιν ἀναγκαίων. διό πρὸς τὰς ἀλλαγὰς τοιούτον τὸ συνέδεντο πρὸς τὸ ἔπι, οἷον σύντοπος διέδειν καὶ λαμβάνειν, ὅ τῶν χρήσιμων αὐτὸν δὲν εἴχε τὴν χρείαν εὑμεταχειρίστον πρὸς τὸ ἔπι, οἷον σύντοπος καὶ ἀργυρός καὶ εἴ τι τοιούτον ἑτερον...“ Далѣе слѣдуетъ цитированное въ примѣчаніи 2 мѣсто, въ которомъ Аристотель соглашается съ тѣми, кто считаетъ деньги за „призракъ“ (λῆπτος). Объ экономическихъ взорѣніяхъ Аристотеля, въ частности обѣ его взглядахъ на цѣнность и деньги см. Oskar Kraus. Die Aristotelische Werttheorie etc. въ Zeitschrift für die gesamte Staatswissenschaft 1905. 4 Heft, а также Johann Zmarz.

1) Die Geldtheorie u. ihre Stellung innerhalb d. wirtschaftlichen und staatswissenschaftlichen Anschauungen d. Aristoteles въ Z. f. d. g. St. 1902, 1 Heft 2) Die Werttheorie d. Aristoteles u. Thomas v. Aquino. Archiv f. Geschichte d. Philosophie XII Band, Cp. также цитированное ниже сочиненіе Bridgley.

4) „Origo emendi vendendi a permutationibus coepit. Olim enim non ita erat nummus neque aliud merx, aliud pretium vocabatur sed unusquisque secun-

общее пониманіе денегъ въ *Corpus Iuris Civilis*, по мнѣнію новѣйшихъ изслѣдователей, столь же неясно и противорѣчivo, какъ у Аристотеля. „Въ высшей степени трудно точно установить,—говоритъ *Bridrey*,—какая теоретическая концепція денегъ скрывается подъ рѣшеніями юрисконсультовъ, если даже они на самомъ дѣлѣ пытались составить себѣ ясное теоретическое представление объ этомъ предметѣ... Думали ли они, что деньги являются товаромъ или они ихъ разсматривали какъ простой знакъ? Думали ли они, что цѣнность денегъ зависитъ отъ ихъ металлическаго содержанія или же они разсматривали ее какъ чистое созданіе публичной власти? И то и другое мнѣніе находятъ себѣ поддержку въ текстахъ, хотя ни одно изъ нихъ не можетъ быть доказано съ полной убѣдительностью. По существу правильнѣе, думается намъ, выводъ, что между нѣкоторыми изъ имѣющихся у насъ текстовъ имѣется неустранимое противорѣчіе, и что большая ихъ часть, въ особенности тексты позднѣйшей эпохи, суть лишь рѣшенія „на случай“, смыслъ которыхъ не можетъ быть точно опредѣленъ, и въ которыхъ было бы совершенно напрасно искать теоретической концепціи денегъ“¹⁾.

Для нашихъ цѣлей важно установить эту двойственность въ пониманіи денегъ,—двойственность, по существу соотвѣтствующую основному и имманентному дуализму общественно-экономического процесса.

Эта двойственность исчезаетъ, какъ мы увидимъ дальше,

dum necessitatem temporum ac rerum utilibus inutilia permutabat, quando plerumque venit ut quod alteri superest alteri desit, sed quia non semper nec facile concurrebat, ut, cum tu haberet quod ego desiderarem, invicem haberem quod tu accipire velles, electa materia est, cuius publica ac perpetua aestimatio difficultatibus permutationum aequalitate quantitatis subveniret. Sed an sine nummis venditio dici hodieque possit, dubitatur“ D. 18, 1, 1. Врядъ ли эта концепція сложилась помимо вліянія грековъ и, прежде всего, самого Аристотеля. Въ этомъ фрагментѣ юрисконсульты аргументируютъ, между прочимъ, цитатами изъ Гомера („Sabinus Homero teste utitiv“).

¹⁾ Emile Bridrey. La théorie de la monnaie au XIV^e siècle. Nicole Oresme. Etude d’histoire des doctrines et des faits économiques. Paris 1906. P. 337.

въ феодальной теоріи денегъ, какъ всѣ феодальные образования вырастающей изъ той своеобразной переработки идей и приемовъ позднейшей Римской Имперіи, которая совершилась на германской почвѣ.

Въ XVIII вѣкѣ (1709 г.) англійскимъ консуломъ въ Смирнѣ былъ открытъ въ древней Каріи кусокъ надписи, заключавшей въ себѣ определеніе цѣнъ, выше которыхъ не могли требовать продавцы. Это знаменитый такъ называемый „максимальный тарифъ“ *Діоклеціана*. Съ 1709 года найденъ былъ цѣлый рядъ другихъ кусковъ и мы имѣемъ такимъ образомъ тарификацію около 800 цѣнъ, большей частью на греческомъ языке¹⁾. Этотъ тарифъ представляетъ собой попытку установить сверху—путемъ определенія максимальной цѣны товаровъ и услугъ—мѣновое отношеніе обезцѣненныхъ кредитныхъ денегъ (мѣдныхъ денегъ!) къ товарамъ. Грандиозная попытка нормировать цѣну денегъ сверху. Это „авторитетивное“ понятіе денегъ выработалъ въ Римѣ лишь принципъ, что весьма характерно и на чёмъ мы остановимся въ другомъ мѣстѣ, прослеживая историческую феноменологию цѣнъ. Авторитетивное понятіе денегъ римскій принципъ передалъ по наслѣдству среднимъ вѣкамъ, создавшимъ изъ элементовъ позднейшаго римскаго права, церковной морали и античной философіи довольно цѣльную и законченную теорію, или концепцію денегъ.

Феодальная концепція денегъ вносить „монистическую“ ясность въ пониманіе проблемы, въ которой „путались“ Аристотель и римское право.

Основнымъ положеніемъ феодальной теоріи денегъ было, что „деньги“—въ смыслѣ монеты—находятся всецѣло во власти государя. При этомъ безразлично признаемъ ли мы, что феодальная теорія разсматривала деньги только какъ мѣрило, какъ орудіе „измѣренія цѣнностей“, и потому все-

¹⁾ Ко времени издания Моммсена въ С. I. L. (Vol. III, Supp.) было известно 35 фрагментовъ. Съ тѣхъ поръ найдены новые фрагменты.

цѣло и до конца отожествляла деньги съ прочими мѣрами¹⁾ или же не пойдемъ такъ далеко въ характеристику указан-

1) Это мнѣніе Брифера. „Въ настоящее время,—говорить онъ,—экономисты въ своихъ воззрѣніяхъ на природу денегъ раздѣлились на два рѣзко противоположныхъ лагеря: одни утверждаютъ, что деньги есть особая вещь, имѣющая собственную цѣнность, *tоваръ* какъ всѣ другіе, подчиняющаяся какъ всѣ другіе товары, закону предложенія и спроса; другіе утверждаютъ, что онѣ суть простой знакъ, нѣкоторый представитель цѣнностей, самъ по себѣ не имѣющій реальнаго значенія. Въ средніе вѣка мы не находимъ на самомъ дѣлѣ... ни той ни другой концепціи денегъ, но идею, совершенно особенную и въ нѣкоторомъ родѣ промежуточную, а именно идею *денегъ какъ орудія*, еще точнѣе, *денегъ какъ мѣрила*. Деньги (съ пингагіе) являются мѣриломъ цѣнности, орудіемъ мѣновыхъ сдѣлокъ; онѣ суть мѣра цѣнностей, такъ же точно какъ туаза есть мѣра длины и ливръ—мѣра вѣса; онѣ—орудіе мѣновыхъ актовъ, такъ же какъ только что названныя мѣры суть вѣсь и линейная измѣренія. Но деньги не суть что-либо сверхъ того; функцией измѣренія исчерпывается вся ихъ роль и совершенно безплодно доискиваться, имѣютъ ли онѣ цѣнность или нѣтъ, ибо онѣ никогда не предназначаются къ тому, чтобы служить хранилищемъ цѣнности, а лишь къ тому, чтобы сравнивать одинъ цѣнности съ другими.

„Отожествленіе денегъ съ мѣрой постоянно встрѣчается въ документахъ: деньги и мѣра стоять рядомъ въ сборникахъ законовъ (*coutumiers*) и подчиняются однимъ и тѣмъ же общимъ принципамъ. Но въ то же время это отожествленіе—и важно это отмѣтить—есть единственное теоретическое построение мыслителей. Въ средніе вѣка рѣдко встрѣчаются чисто теоретическая разсужденія о деньгахъ, ихъ опредѣленія, но среди тѣхъ немногочисленныхъ, которыми мы располагаемъ, деньги неизмѣнно характеризуются единственно по ихъ функции, какъ мѣрила... И на этомъ фундаментѣ въ теченіе вѣковъ теорія власти Государя могла быть прочно обоснована: такъ какъ деньги—мѣра, то къ нимъ естественно должно быть прилагаемо общее право, регулирующее мѣры.

„А юридическимъ принципомъ, имѣющимъ всеобщее приложеніе къ мѣрамъ въ теченіе всего средневѣковья, является ихъ *доманіальность*. Всѣ мѣры, по средневѣковому воззрѣнію, всѣ орудія коммерческихъ сдѣлокъ, по праву находятся въ обладаніи государя, не въ интересахъ—какъ это можно было бы думать—того болѣе или менѣе правильнаго контроля, какъ въ современныхъ обществахъ, но поистинѣ на правѣ собственности, какъ вещь находящаяся въ его прямомъ обладаніи... Будучи въ рукахъ частныхъ лицъ... она остается всегда вещью Государя,—вещью, которую онъ фактически предоставилъ въ распоряженіе частныхъ лицъ для нуждъ обмѣна, которой они должны даже обязательнно пользоваться, но которая, находясь въ рукахъ этихъ временныхъ держателей, остается его, Государя, вещью, опредѣляемой имъ, находящейся въ его обладаніи; поэтому-то онъ можетъ требовать оплаты той службы, которую выполняетъ эта вещь, можетъ ее взять обратно съ тѣмъ, чтобы перечеканить, измѣнить, „сдвинуть“ (тишер) ее. И эти основ-

ной теоріи¹⁾, во всякомъ случаѣ эта теорія считала „монету“, правда, не простой „собственностью“ Государя, но во всякомъ случаѣ предметомъ, на которомъ онъ могъ непограниченно упражнять свою власть. Въ ордоннансѣ *Filiunna VI Valua* отъ 16-го января 1346 г. прямо сказано:

„Nous ne pouvons croire, que aucun puisse ne doive faire doute que à Nous seul et à notre Majeste royal n'appartienne seulement et pour le tout en nostre royaume le mestier, le fait, la provision et toute l'ordonnance de monnoyes et de faire monnoier telles monnoyes et donner tel cours, pour tel prix comme il nous plait et bon nous semble pour le bien et prouffit de Nous, de notre royaume et de nos subgiez et en usant de nostre droict“²⁾.

И почти такъ же выражается король Жанъ въ ордоннансѣ отъ 20-го марта 1361 г.:

„Là soit ce que a Nous seul et pour le tout de nostre

ныя и неоспоримыя права—на которыхъ въ конечномъ счетѣ разлагается вся денежная практика феодального периода—право опредѣлять цѣнность денегъ, право ее менять, право извлекать изъ денегъ доходъ суть не болѣе, какъ слѣдствія и какъ бы необходимые атрибуты права собственности Государя на *титли*—мѣру права Государя на *свою вещь*“.—(Bridrey 110—115).

1) Таково мнѣніе Эрнеста Бабелона, „Я не считаю,—говорить онъ,—правильнымъ и приемлемымъ то принципіальное истолкованіе, которое Бридрѣдаетъ операциемъ, практиковавшимся надъ деньгами въ теченіе всѣхъ среднихъ вѣковъ. Отождествленіе денегъ съ прочими „мѣрами“ никогда не было столь полнымъ, какъ настѣ хотятъ въ томъ увѣрить, нельзя утверждать, что феодальное средневѣковье способно было распознать въ металлическихъ деньгахъ только ихъ функции знака и мѣрила цѣнности, ибо мы знаемъ, что эта эпоха, наоборотъ, постоянно озабочена металлическимъ содержаніемъ денежныхъ знаковъ... Несмотря на нѣкоторыя школьнныя опредѣленія, феодальное средневѣковье не знало въ теоріи и не осуществляло на практикѣ идеи денегъ какъ знака, безъ внутренней цѣнности; никогда средневѣковья деньги... какъ бы ни была низка ихъ металлическая цѣнность, не трактовались какъ простая цѣнность“. Но и Бабелонъ признаетъ, что „въ феодальной концепціи... первымъ признакомъ денегъ является то, что онѣ составляютъ собственность Государя и существенную часть его домѣнъ“. См. Ernest Babelon. La théorie féodale de la monnaie. Extrait des mémoires de l'academie des inscriptions et belles-lettres. Tome XXXVIII, 1-re partie. Paris, 1908, pp. 21 et 27.

2) Bridrey 1. c. 118.

droit royal et par tout nostre royaume appartien que faire
teles monnoyes comme il Nous plaist, et leur donner prix ¹⁾.

Въ эту феодальную доктрину денегъ развитіе политическихъ отношеній вносило фактическія ограниченія, имѣвшія крупное политическое значеніе, а именно монетныя права сеньеровъ отрицались въ пользу короля, пока, наконецъ, корыстная порча денегъ и королями не стала невыносима. Тогда учению о томъ, что деньги суть „вещь“ Государя, была противопоставлена новая доктрина, зародыши которой уже имѣлись у *Аристотеля* и которая постепенно зреѣла въ средневѣковомъ каноническомъ и римскомъ правѣ ²⁾. Согласно этому новому учению деньги есть достояніе всего общества, и только общество можетъ ими распоряжаться; никакіе эксперименты Государя надъ деньгами не должны быть терпимы. Эта доктрина была въ чрезвычайно ясной формѣ провозглашена *Николаемъ Орезміемъ* въ его знаменитомъ „Трактатѣ“, первая редакція которого, согласно *Bridrey*, относится къ 1355 г.; осуществить ее еще въ XIV вѣкѣ пытались революціонные *Etats Généraux* 1355 г. а также самъ король Карлъ V (Мудрый), поклонникъ *Аристотеля* и ученикъ *Орезмія* ³⁾.

Въ появлениі на свѣтѣ новой идеи мы имѣемъ передъ собою не только весьма важный политический фактъ, рожденіе въ области экономической политики идеи Государства, противополагаемаго Государю,—новое пониманіе денегъ и основъ денежной политики интересно и важно съ точки зрењія развитія проблемы „основного дуализма“. Логически-формально, конечно, пониманіе денегъ, какъ достоянія всего общества, недалеко ушло отъ взгляда на нихъ какъ на „вещь“ Государя, ибо общество тутъ разсматри-

¹⁾ Тамъ же, стр. 118—119.

²⁾ О подготовкѣ новой доктрины въ ученіи *Аристотеля*, въ теоріяхъ канонистовъ и романистовъ см. у *Bridrey*, гл. IV *Sources de la doctrine*, pp. 299—438.

³⁾ Ср. цитированное выше изумительное по эрудиціи изслѣдованіе *Bridrey*.

вается не какъ „система“, а какъ „единство“¹⁾, т.-е. мѣняется только субъектъ власти и деньги остаются созданиемъ закона. Но *психологически* новая доктрина подготавляетъ по-бѣду „органическаго“ пониманія денегъ надъ чисто „раціональнымъ“ пониманіемъ, разсматривающимъ деньги какъ простое создание закона.

Феодальная теорія денегъ, по существу воскрешенная въ новѣйшее время *Кнапомъ* подъ названіемъ „государственной“, была жива въ умахъ и въ эпоху меркантилизма. Англійскій меркантилистъ Николай Барбонъ въ 1690 г. пишетъ съ лапидарной силой: „Mony is a value made by a

1) Для соціологии нѣтъ, быть можетъ, различія болѣе глубокаго и болѣе существеннаго, чѣмъ различіе „единства“ и „системы“. Значеніе этого различія коренится въ томъ, что оно указуетъ на различіе, имѣющее самый общий и основной смыслъ.

Система есть область ирраціональнаго, есть сфера, где господствуетъ начало гетерогоніи цѣлей, которая состоитъ въ томъ, что «вездѣ, где цѣлевыя представленія вступаютъ въ ходъ событий, какъ причинныя условія, дѣйствующій въ качествѣ причины цѣлевой мотивъ отнюдь не вполнѣ совпадаетъ съ являемойся слѣдствіемъ этой причины объективной цѣлью, но послѣдняя въ большемъ или меньшемъ размѣрѣ превышаетъ предшествовавшее ей цѣлевое представленіе, или же, подъ вліяніемъ противодѣйствующихъ условій, отстаетъ отъ него. Всякая воля, поступающая цѣлесообразно, достигаетъ, поэтому, цѣлей, которыхъ не составляли предмета хотѣнія, потому что не предвидѣлись, и въ то же время, съ другой стороны, отдѣльная бывшая въ представлѣніи цѣли, вслѣдствіе встрѣчаемаго ими сопротивленія, не осуществляются». См. *W. Wundt. System der Philosophie.* 2-te Aufl. Leipzig. 1897. S. 328. Значеніе этого принципа въ исторіи человѣчества сильно подчеркивалъ Гейль: «во всемирной исторіи изъ дѣйствій людей вообще можетъ получиться нѣчто совсѣмъ иное, чѣмъ то, къ чему они стремятся и чего достигаютъ, чѣмъ то, что они непосредственно знаютъ и желаютъ». *Philosophie der Geschichte.* 3-te Aufl. Berlin 1848. S. 87. Превосходное развитіе этой мысли далъ Энгельсъ въ своемъ извѣстномъ этюдѣ о Фейербахѣ. Соответствующее мѣсто цитировано въ моихъ «Критическихъ Замѣткахъ», стр. 56—59.

Единство есть, наоборотъ, область рациональнаго, есть сфера, въ которой господствуетъ начало, полярное гетерогоніи цѣлей, начало автогоніи цѣлей. Въ системѣ дѣйствуетъ безсознательное, ибо въ ней ex hypothesi не можетъ быть субъективнаго сознанія. Наоборотъ, въ единствѣ все можетъ и должно быть сознательно. Между системой и единствомъ нѣть, конечно, абсолютной противоположности и непереходимой пропасти. «Систематическая» связь или что то же, органическое взаимодѣйствіе можетъ рождать *объективносъ* теоло-

law¹⁾. А русский меркантилизмъ петровской эпохи *Посоховъ* выражается гораздо конкретнѣе, съ патріархальной простотой: „А дѣлать бы не по иноземски по цѣнѣ мѣди, но по изволенію Императорскаго Величества... мы не иноземцы не мѣди цѣну исчисляемъ, но имя Царя своего величаемъ; намъ не мѣдь дорога, но дорого его царское именованіе. Того ради мы не вѣсь въ нихъ числимъ, но счисляемъ начертаніе на ней... У иноземцевъ короли такой власти не имѣютъ яко народъ; и того ради короли ихъ не могутъ по своей волѣ что сотворити, но самовластны у нихъ подданные ихъ, а паче купецкіе люди. И тымъ купцы по купечеству своему товары въ деньгахъ числять, а королевскую персону полагаютъ на нихъ вмѣсто свидѣтеля, что та цата имѣеть въ себѣ толико товару, за что она идетъ. А по нашему простому разумѣнію, то стало быть королю бѣзчестье, а не честь, что не по имени его деньги въ себѣ силу имѣютъ, но по купеческой цѣнѣ.

И тымъ иноземцы хощутъ то учинить, чтобы и у насъ въ Россіи деньги были бы по цѣнѣ въ нихъ положеннаго товара, того ради прилагаютъ въ мѣдные деньги часть серебра, дабы стоило матеріаломъ своимъ того, за колико ей ходить. И мнѣ ся мнитъ, той ихъ совѣтъ вельми намъ непріятенъ, неприостоенъ; понеже у насъ самый властительный и всецѣлый Монархъ, и не аристократъ, ниже демо-

гическое единство, создавать организмъ. Въ этомъ рожденіи цѣлаго изъ взаимодѣйствія элементовъ и заключается онтологическая проблема «организма». Но все-таки «система» и «единство», какъ виды «цѣлага» должны быть строго различаемы, и въ особенности это необходимо въ обществовѣдѣніи.

Соответственно различенію системы и единства, мы въ цѣломъ человѣческихъ дѣль, т. е. человѣческой жизни, основанной на сожительствѣ людей, можемъ различать два порядка явленій: явленія «систематическія», или *иетерогенетическія* и явленія *телеологическія*, или *автоогенетическія*. Явленія *телеологическія* не совпадаютъ съ явленіями государственными, но эти послѣднія, можно сказать, суть явленія, существенно и характерно *телеологическія*, и потому психологически вполнѣ естественно, что они въ общественной жизни заслоняютъ собою всѣ прочія явленія того же порядка.

¹⁾ *Nikolas Barbon. A Discourse of Trade. Reprint of Economic Tracts. Edit. by Jacob H. Hollander, Baltimore, 1905.*

кратъ. И того ради мы не серебро почитаемъ ниже мѣдь цѣнімъ, по намъ честно и сильно именованіе Его Императорскаго Величества; у насъ толь сильно его Пресвѣтлаго Величества слово, *лише бѣ повелѣлъ на мѣдной золотниковской царти положими рублевое начертаніе, то бы она за рубль и въ творахъ ходить стала во вѣки вѣковъ неизмѣнно*¹⁾.

10. Въ проблемѣ денегъ основной дуализмъ въ нашемъ смыслѣ обычно перекрещивается съ различеніями совершенно другого порядка. Вопросъ о томъ, есть ли деньги явленіе „естественнѣое“ или „раціональное“, гетерогеническое или автогеническое и въ какой мѣрѣ въ деньгахъ представленъ элементъ естественный и элементъ раціональный, совершенно не совпадаетъ или по крайней мѣрѣ не на всемъ своемъ протяженіи совпадаетъ съ тѣмъ вопросомъ, который въ теоріи денегъ раздѣляетъ „номиналистовъ“ и „металлистовъ“. Однако вопросъ о томъ, прикрѣпляется ли качествомъ настоящихъ денегъ лишь къ такому предмету, который въ томъ самомъ количествѣ, въ которомъ онъ употребляется какъ деньги, имѣть цѣну и помимо денежнаго употребленія, или деньги могутъ существовать независимо отъ такого материально-товарного субстрата,—этотъ вопросъ ни исторически, ни—что для насъ важнѣе—статически не совпадаетъ съ вопросомъ объ „естественности“ или „раціональности“ денегъ. Могутъ ли настоящія деньги быть нематериальны (*unstofflich*) съ точки зрѣнія товарного оборота, этотъ вопросъ означаетъ совсѣмъ не то же, что вопросъ о томъ, суть ли деньги созданіе государства и политики, т.-е. явленіе, для котораго—*ex definitione*—существеннымъ является „раціональный“ элементъ. Смѣщеніе этихъ двухъ различныхъ вопросовъ происходитъ потому, что нематериальные деньги (*autogenisches Geld Knappa*) генетически такъ же, повидимому, регулярно вытекаютъ изъ дѣятельности государства, изъ раціональнаго источника, какъ деньги

1) Подчеркнуто мною. «Книга о скучности и богатствѣ». Соч. Ивана Погодикова, изд. М. Погодина. Часть первая. Москва, 1842, стр. 253—254.

материальныя (*hylogenisches Geld Knappa*) возникаютъ независимо отъ государства, развиваются стихійно изъ мѣнового оборота. Однако, повторяемъ, генезисъ той и другой формы денегъ нисколько не рѣшаеть вопроса объ ихъ природѣ (въ систематическомъ смыслѣ). Въ своемъ походѣ противъ „металлизма“ *Knappъ* смѣшаль именно эти двѣ точки зрењія, и это—главный коренной порокъ его „государственной теоріи денегъ“. Въ критикѣ металлизма онъ побѣдносенъ, всегда попадаетъ въ цѣль, но „государственной“ природы денегъ онъ вовсе не доказываетъ. Наоборотъ, самъ онъ вынужденъ указывать, что рѣшающее значеніе имѣетъ не то, что „государство охотно дѣлало бы, если бы могло, а то, что оно дѣлаетъ“ ¹⁾). Онъ самъ подчеркиваетъ, что «понятіе валютарныхъ денегъ не можетъ быть найдено, если въ основу его класть лишь законы» ²⁾). Т.-е. онъ хочетъ сказать, что не законы, а ихъ осуществленіе или, что то же, управлѣніе существенно для пониманія денегъ, какъ государственного явленія ³⁾). Ибо „государство фактически не связано своими законами, которые оно поддерживаетъ для своихъ подданныхъ; оно само иногда создаетъ новое право не посредствомъ законовъ, а фактическимъ поведеніемъ и затѣмъ уже иногда измѣняетъ законы такъ, что они соотвѣтствуютъ его фактическому победенію“ ⁴⁾). Самъ *Knappъ* настойчиво указываетъ, какъ въ исторіи денегъ дѣйствуетъ начало гетерогоніи

¹⁾ *Staatliche Theorie des Geldes*. Leipzig, 1905, S. 42.

²⁾ I. c. S. 97.

³⁾ „Войско есть нѣкоторое административное цѣлое, хорошо ли оно вооружено или худо, и также обстоитъ дѣло со строемъ платежныхъ средствъ (*ebenso steht es mit der Verfassung der Zahlungsmittel*): онъ есть административное явленіе и прежде всего долженъ быть понять, какъ таковой, прежде, чѣмъ будетъ отдано предпочтеніе тѣмъ или инымъ платежнымъ средствамъ“ (*Knapp*, I. c. 44—45). Ср. также краткое, но чрезвычайно яркое резюме теоріи *Knappa* въ его докладѣ, читанномъ въ австрійскомъ экономическомъ обществѣ: „Die Beziehungen Oesterreichs zur staatlichen Theorie des Geldes“ въ *Zeitschrift für Volkswirtschaft, Socialpolitik und Verwaltung*, XVII Band, 1909, IV Heft, S. 439—452.

⁴⁾ I. c. 97.

Вопросы философіи, кн. 104.

цѣлей¹⁾); какъ, въ частности, „хартальность денегъ, это за-воеваніе высокой мудрости, это драгоценное явленіе соціальной, государственно-упорядоченной жизни выросло изъ столь низкаго корня, а между тѣмъ таково естественное теченіе ве-шай, которое наблюдается въ развитіи всѣхъ учрежденій. Низкія цѣли вызываютъ къ жизни учрежденія (*Einrichtungen*), которая развиваются изъ себя самыя высокія слѣдствія“²⁾.

Но именно этотъ стихійный, органическій или, какъ мы предпочитаемъ говорить, гетерогеническій характеръ денегъ означаетъ, что онъ не суть просто „государственное“ явле-ніе. Ибо не только *ex definitione*, но и по существу дѣй-ствія государства³⁾ суть дѣйствія „раціональныя“ или, вы-ражаясь нашимъ болѣе точнымъ терминомъ, явленія авто-геническія. Вѣдь именно въ этомъ и отличие государства отъ общества, что явленія государства пріурочены, какъ цѣлесообразныя дѣйствія, къ государству, какъ къ ихъ субъекту, и потому суть явленія принципіально-автогени-ческія. Поскольку государство дѣлаетъ не то, что оно хо-

¹⁾ Впрочемъ *Knapp*, оперируя идеей гетерогоніи цѣлей, не совсѣмъ отчетливо и точно формулируетъ эту идею. Такъ, говоря о возникновеніи того, что онъ на своемъ искусственномъ языкѣ называетъ гилолепсіей, онъ разсуждаетъ: не „предѣльную цѣну имѣли въ виду короли, а пошлину за чеканку монеты (*Schlagschatz*)—опять-таки примѣръ, какъ въ исторіи права дѣйствуютъ учрежденія, которые возникаютъ изъ совсѣмъ другихъ цѣлей (другихъ чѣмъ какъ? П. С.), такъ что послѣдствія являются совершенно независимыми отъ первоначально имѣвшейся въ виду цѣли. Для историка права первоначальная цѣли учрежденій не лишены интереса, но его задача состоитъ прежде всего въ томъ, чтобы изобразить независимая отъ этихъ цѣлей, нежелаемая и принимающая грандиозные размѣры слѣдствія (*die davon ganz unabhangigen, die ungewollten und ermchtig werdenden Folgen*); въ этихъ слѣдствіяхъ воплощается подлинное содержаніе его изслѣдователь-ской работы“ (I. c. SS. 77.—78). Въ разсужденіи *Knappa* невѣрно предпо-ложenie, что „слѣдствіе“ „независимо“ отъ цѣлей. Слѣдствія только не соотвѣтствуютъ ни субъективно, ни объективно цѣлямъ; слѣдствія съ цѣ-лями несогласны и имъ неадекватны.

²⁾ I. c. S. 78.

³⁾ Различіе между словами и дѣйствіями, между закономъ (или право-порядкомъ) и политикой (или управлениемъ)—различіе, которому *Knapp* при-дастъ такое значеніе, не существенно съ нашей точки зренія, и мы и то и другое объемлемъ однимъ понятіемъ государственныхъ дѣйствій.

четъ, оно растворяется въ обществѣ, и его дѣйствія то-
нутъ въ системѣ гетерогеническихъ явленій, изъ которыхъ складывается то, что мы называемъ обществомъ. Если бы „политика“, къ которой относится денежное дѣло, по теоріи *Knappa*¹⁾ была всецѣло подчинена началу гетерогеніи цѣлей, она перестала бы существовать, какъ „политика“. Ибо вся она основана на томъ предположеніи, что цѣль, которую преслѣдуетъ субъектъ „политики“, осуществима и осуществляется. Внѣ этого предположенія политика не то что теряетъ смыслъ, а именно перестаетъ существовать, исчезаетъ.

И если *Knapp*, давшій своему труду заглавіе „Государственная теорія денегъ“, признаетъ далѣе, что могутъ быть деньги, выпущенные не государствомъ²⁾, то это не имѣть значенія съ точки зрењія нашихъ различеній. Не государство въ специальномъ государственно-правовомъ смыслѣ, а государство какъ субъектъ, какъ творецъ автогеническихъ денегъ интересуетъ насъ. Но государство не есть единственный мыслимый и реальный творецъ автогеническихъ денегъ. *Knapp* сознаетъ это. Онъ, въ центрѣ теоріи денегъ поставившій функцию платежного средства, заявляетъ: „платежъ есть во всякомъ случаѣ дѣйствіе, предполагающее нѣкое общеніе, будеть ли этимъ общеніемъ государство, или кругъ клиентовъ банковъ, или какой-нибудь иной платежный союзъ, это второстепенный вопросъ; платежное общеніе можетъ даже переступать границы государства, какъ, напримѣръ, при автометаллизмѣ, платежное общеніе которого состоить изъ всѣхъ тѣхъ, кто признаетъ въ качествѣ мѣнового блага серебро, или желѣзо, или золото. Но какъ только автометаллизмъ преодолѣнъ, платежное общеніе должно быть управляемо (имѣть правительственное руководство)³⁾, должны быть на лицо силы, которыя юридически регулируютъ характеръ и способъ (Art und

1) „In dies Gebiet (Sc. der Politik) gehört das Geldwesen“. L. c. S. 99.

2) Es giebt auch Geld von unstaatlicher Emission. L. c. S. 84.

3) Muss die Zahlgemeinschaft eine regiminale Leitung haben.

Weise) платежа. Платежные общенія тогда имъютъ средоточіе, изъ котораго исходитъ управлѣніе: въ случаѣ государственныхъ денегъ такимъ средоточіемъ является государственная власть, въ частномъ платежномъ дѣлѣ имъ является, напримѣръ, банкъ¹).

Однако, въ этомъ словесномъ признаніи негосударственности денегъ и платежного дѣла мы не можемъ видѣть признанія „общественного“, въ нашемъ смыслѣ, характера денегъ, какими мы ихъ знали до сихъ поръ и какими онѣ являются всего яснѣ въ международномъ автометаллическомъ общеніи. Но тотъ богатый историческій матеріаль, который собранъ въ книгѣ самого *Кнаппа*, весьма значитель но укрѣпляетъ взглядъ на деньги, какъ на институтъ въ нашемъ смыслѣ „общественный“ и ео ipso негосударственный. Лишь постепенно и лишь неполно въ предѣлахъ государства они превращаются въ институтъ управляемый или рациональный, и въ этомъ смыслѣ государственный. Заслуга *Кнаппа* состоитъ въ томъ, что онъ на исторіи денежнаго обращенія нѣкоторыхъ современныхъ государствъ подмѣтилъ и изобразилъ этотъ процессъ раціонализациіи денегъ, главнымъ агентомъ котораго является государство, почему весь процессъ принимаетъ характеръ своеобразнаго огосударствленія. Этимъ объясняется, почему *Кнапп* такъ легко поддался соблазну свои наблюденія надъ процессомъ раціонализациіи и огосударствленія денегъ обобщить въ систематическую форму государственной теоріи денегъ. Въ то же время этотъ процессъ раціонализациіи денегъ, повидимому, окончательно отрываетъ деньги отъ металлической основы. Вотъ почему „государственная теорія“ *Кнаппа* противополагаетъ себѧ металлизму. Но логически государственному пониманію денегъ противостоитъ вовсе не металлизмъ, а общественное (въ нашемъ смыслѣ) пониманіе денегъ. Центръ тяжести, дѣйствительное своеобразіе теоріи *Кнаппа* заключается именно въ пониманіи

¹ L. c. S. 140.

денегъ, какъ автогеническаго по существу явленія. Эта точка зрењія всего ярче выступаетъ у него въ утвержденіи, что прочная цѣна золота „wird gemacht, wird von unserem Staat für seine Einwohner gemacht“. „Она не возникаетъ сама собой. И какъ она дѣлается для золота, такъ же она могла бы быть сдѣлана для каждого другого металла, и для серебра—если бы это представлялось цѣлесообразнымъ“¹⁾.

А въ то же время самъ *Knapp* подчеркиваетъ, что государство не всемогуще въ своемъ денежномъ дѣланіи, что оно зависитъ отъ „данныхъ отношеній могущества“, которыя сильное всякихъ намѣреній государства²⁾. Въ разсужденіяхъ *Knappa* тутъ если не противорѣчія, то неясность, вытекающая изъ невыработанности тѣхъ основныхъ философскихъ и соціологическихъ понятій, которыми онъ оперируетъ.

11. Но проблема все-таки остается проблемой: можетъ ли государство, какъ таковое, „дѣлать“ цѣну денегъ? Установленіе прочной цѣны золота, о которомъ говорить *Knapp*, есть лишь частный случай этого общаго вопроса. Постановка и разсмотрѣніе этого вопроса, на который *Knapp*, при всей его кажущейся рѣшительности, не даетъ яснаго отвѣта, который онъ—такое утвержденіе можетъ показаться страннымъ, но оно съ подлиннымъ вѣрно—въ сущности въ ясной формѣ нигдѣ не ставитъ, а только какъ бы даетъ подразумѣвать, есть обсужденіе проблемы денегъ съ точки зрењія основного дуализма.

Knapp говорить въ предисловіи къ своему труду: „теорія должна быть доведена до крайнихъ выводовъ, иначе она не имѣеть никакой цѣны. Практикъ можетъ довольствоваться половинчатостями, и даже онъ долженъ ими довольствоваться, теоретикъ же—погибшій человѣкъ, если онъ остается въ плѣну у половинчатостей“³⁾.

Однако, самъ *Knapp* въ своей государственной теоріи де-

¹⁾ L. c. S. 83.

²⁾ L. c. S. s. 96 und 101.

³⁾ L. c. S. VII.

негъ не только не дошелъ до крайностей, но и не достигъ полной ясности, достижимой лишь при рѣзкомъ противопоставлениі краинихъ точекъ зрењія.

Суть деньги по существу автогеническое или гетерогеническое явленіе? Такова должна быть рѣзкая постановка проблемы, ставящая на очную ставку двѣ крайности. Тутъ мы сразу должны повиниться въ „половинчатости“. Остаявясь на почвѣ фактовъ, мы на явленіи денегъ на разныхъ ступеняхъ ихъ развитія можемъ констатировать лишь основной дуализмъ общественно-экономического процесса. Моментъ „естественный“, гетерогеническій въ огромной мѣрѣ преобладаетъ въ деньгахъ въ теченіе очень продолжительного времени, но моментъ рациональный, автогеническій никогда не отсутствуетъ въ нихъ.

Задача и исторіи развитія, и теоріи денегъ заключается въ томъ, чтобы въ реальномъ явленіи денегъ разсмотретьъ и взвѣсить дѣйствіе обоихъ этихъ моментовъ. Такое изслѣдованіе специально въ отношеніи къ деньгамъ не входитъ въ задачи нашего труда, хотя къ проблемѣ денегъ съ другой точки зрењія намъ придется еще подойти. Мы коснулись проблемы денегъ здѣсь съ этой стороны лишь для иллюстраціи нашей мысли объ основномъ дуализмѣ. Такъ какъ теорія денегъ, съ точки зрењія основного дуализма, есть лишь особый случай и специальный вопросъ теоріи цѣны, то на этомъ еще болѣе обширномъ полѣ передъ нами возникаетъ та же проблема.

Петръ Струве.

Этика Д. Юма. II. Основные принципы.

I.

Въ одномъ изъ своихъ предшествующихъ очерковъ, посвященныхъ изображенію важнѣйшихъ направленій англійской морали, мы охарактеризовали психологическія предпосылки этики одного изъ крупнѣйшихъ британскихъ моралистовъ XVIII в.—Д. Юма¹⁾. Мы тогда же отмѣчали затрудненіе при выясненіи упомянутыхъ психологическихъ предпосылокъ, имѣющее для себя основаніе въ двойной редакціи главныхъ сочиненій Юма. Аналогичное затрудненіе имѣеть мѣсто и въ отношеніи основныхъ принциповъ этики Юма, изложенныхъ также въ двухъ главныхъ трактатахъ изъ области морали, хотя эти трактаты не являются единственными источниками для характеристики этическихъ воззрѣній Юма. Эти моральные трактаты Юма носятъ слѣдующія заглавія: „Трактать о человѣческой природѣ“, 3-я книга „О морали“ (*Treatise of the human nature*, B. III Ofmorals) и „Изслѣдованіе о принципахъ морали“ (*Enquiry concerning the principles of morals*²⁾). Но кромѣ этихъ двухъ главныхъ сочиненій въ данномъ случаѣ должны быть привлечены къ разсмотрѣнію и другія произведенія Юма или, вѣрнѣе, нѣкоторыя отдельныя мѣста изъ этихъ произведеній, поскольку они также могутъ пролить нѣкоторый свѣтъ на интересующій насъ предметъ. Сюда нужно отнести, прежде всего, нѣсколь-

1) Вопросы философіи и психологіи, кн. 101.

2) Мы разумѣемъ здѣсь и послѣдующія дополнительныя разъясненія къ этому сочиненію, а также и слѣдующій за нимъ «Діалогъ».

ко мѣстѣ изъ трактатовъ Юма по философиѣ религіи („Діалоги о естественной религіи“ и „Естественная исторія религіи“), на почвѣ которыхъ можно опредѣлить отношеніе Юма къ религіозному элементу въ процессѣ обоснованія нравственныхъ принциповъ. Затѣмъ, нужно имѣть въ виду посмертныя статьи Юма („О бессмертіи души“ и „О самоубійствѣ“), правда, имѣющія сравнительно мало значенія при уясненіи взглядовъ Юма въ данной области. Далѣе, имѣютъ нѣкоторое отношеніе сюда отдѣльные его „Опыты“, разсчитанные на широкій кругъ читателей и въ относительной популярной формѣ трактующіе вопросы изъ области морали, политики и литературы. Здѣсь можно назвать слѣдующіе опыты: „О достоинствѣ или низости человѣческой природы“, „О масштабѣ вкуса“ и, наконецъ, четыре болѣе значительныхъ по объему очерка подъ слѣдующими заглавіями: „Эпікуреецъ“, „Стопикъ“, „Платоникъ“, Скептикъ“. Къ сожалѣнію, эти послѣдние четыре очерка, несмотря на ихъ философское название, имѣютъ очень небольшое значеніе для уясненія существа моральныхъ взглядовъ Юма. Юмъ самъ въ предисловіи къ нимъ говоритъ, что онъ употребляетъ упомянутые философскіе термины въ очень широкомъ смыслѣ, и подъ ними, по его мнѣнію, нельзя искать точной характеристики извѣстныхъ античныхъ направлений. Кромѣ того, изложеніе воззрѣній, принадлежащихъ представителю опредѣленного направлениа, ведется здѣсь въ строго объективной формѣ, такъ что за такимъ безстрѣстнымъ изображеніемъ трудно уловить истинныя мысли самого автора.

Но какъ бы то ни было, основнымъ источникомъ въ данномъ случаѣ являются два названныя сочиненія, посвященные специальному обсужденію моральной проблемы. Приступая къ самому изложенію этическихъ воззрѣній Юма, на почвѣ этихъ источниковъ, мы встрѣчаемся здѣсь съ ранѣе упомянутымъ затрудненіемъ: это—двойная редакція этихъ источниковъ. Затрудненіе это не можетъ быть разрѣшено такъ, чтобы совершенно отбросить первую редакцію и остановиться только на второй. Въ этомъ случаѣ мы снова не

можемъ вполнѣ послѣдовать не разъ уже упоминавшемуся нами желанію Юма, выраженному въ предсмертномъ предисловіи къ изданію его сочиненій (вышедшему уже послѣ его кончины)¹⁾. Правда, въ общемъ принципы обоихъ произведеній можно считать сходными, хотя это сходство, какъ мы увидимъ впослѣдствіи, нельзя обращать въ полное тожество. Даѣе, „Изслѣованіе о принципахъ морали“ написано Юмомъ въ расцвѣтъ его духовной моши, выполнено по болѣе опредѣленному плану, прекрасно обработано со стороны стиля и самимъ авторомъ признается „несравненно лучшимъ изъ всѣхъ его сочиненій—историческихъ, философскихъ и литературныхъ“²⁾). Но этой вѣшней стройности и обработанности не всегда соответствуетъ строгость чистологического построенія, въ которомъ нерѣдко чувствуются нѣкоторыя колебанія и нерѣшительность, нѣкоторыя опасенія, что развиваляемые авторомъ взгляды не всегда будутъ вѣрно поняты читателями. Отсюда цѣлый рядъ добавленій къ основному изложенію (добавленія относительно природы морального чувства, себялюбія, справедливости и т. п.), гдѣ Юмъ пытается дать болѣе ясное истолкованіе своимъ основнымъ положеніямъ и предохранить отъ тѣхъ недоразумѣній, которыя естественно могутъ вкрасться въ пониманіе его мыслей. Все это обнаруживаетъ нѣкоторыя колебанія въ самихъ воззрѣніяхъ Юма, указываетъ на нѣкоторый довольно длительный процессъ въ развитії этихъ взглядовъ, и, конечно это обстоятельство не должно быть опускаемо при характеристикахъ моральной системы Юма. Во всякомъ случаѣ, если основные моральные принципы одинаковы въ обоихъ произведеніяхъ Юма, есть однако известное различіе въ комбинаціи этихъ принциповъ, выдвиганіе на первое мѣсто однихъ и какъ бы затушеваніе другихъ,—все это не въ одинаковой формѣ въ обоихъ произведеніяхъ. Мы отмѣтимъ эти различія ниже, при болѣе конкретной характеристики этихъ

1) Ср. Вопросы философіи, кн. 101.

2) Hume D. My own life. Essays, ed. by Green and Grose, London, 1889, v. I, p. 4.

ческихъ воззрѣній Юма, но указать самыя общія различія, въ силу которыхъ мы считаемъ необходимымъ пользоваться обѣими редакціями, мы попытаемся теперь же, на порогѣ этой характеристики.

Такъ, прежде всего, въ первой редакціи своего труда по этикѣ Юмъ считаетъ возможнымъ ограничиться наименьшимъ количествомъ принциповъ въ процессѣ объясненія моральной дѣятельности, разсматривая умноженіе объясняющихъ факторовъ какъ ненаучный приемъ, столь излюбленный многими философами ¹⁾). Во второй редакціи мы, наоборотъ, встрѣчаемъ нѣсколько мѣстъ, гдѣ Юмъ выражаетъ порицаніе этой любви къ чрезмѣрнымъ упрощеніямъ, въ силу которыхъ часто искажается, въ угоду предвзятой теоріи, самая природа объясняемыхъ явлений ²⁾). Затѣмъ, что касается развитія основныхъ принциповъ, то оно идетъ не совершенно тожественнымъ путемъ въ обѣихъ редакціяхъ. Въ первомъ произведеніи, послѣ установки важнѣйшихъ положеній относительно принципа моральной оцѣнки (отрицаніе интеллектуального критерія и признаніе эмоциональной оцѣнки какъ основной) центръ тяжести переносится авторомъ на характеристику добродѣтели справедливости, поскольку она предполагаетъ установление извѣстнаго равновѣсія между эгоистическими тенденціями человѣческой природы и ея благожелательными задатками. Понятно, что при такой концепціи добродѣтель справедливости постоянно характеризуется какъ искусственное порожденіе, создавшееся постепенно, въ силу необходимыхъ условій человѣческаго общежитія. Поэтому Юмъ естественно удѣляетъ здѣсь слишкомъ много мѣста анализу различныхъ формъ общественныхъ отношеній, на почвѣ которыхъ постепенно культивировалась характеризуемая добродѣтель. Въ связи съ этимъ особенно оттѣняется принципъ утилитаризма, поскольку польза является въ высшей степени цѣннымъ объ-

¹⁾ Treatise, III, p. 249 (Изд. Грина и Гроза).

²⁾ Enquiry, p. 269 (Изд. Грина и Гроза).

ясняющимъ началомъ многихъ социальныхъ обязательствъ. Далѣе, симпатія,—этотъ фундаментальный психологический принципъ, которому Юмъ придаетъ такое большое значение и во второй части „Трактата“, въ разсужденіи о природѣ эмоцій,—разсматривается именно какъ обще-психологической факторъ, не отожествляясь вполнѣ съ благожелательными задатками человѣческаго существа. Въ силу ранѣе указаннаго, какъ бы юридического толкованія добрѣтелей, Юмъ очень мало останавливается на анализѣ такъ называемыхъ естественныхъ добрѣтелей, которыхъ имѣютъ меньшую социальную цѣнность. Нѣсколько иначе ведется дѣло въ „Изслѣдованіи о принципахъ морали“. Правда, здѣсь съ самаго же начала устанавливаются указанные основные принципы (отвержение интеллектуального критерія и признаніе рѣшающаго значенія за чувствомъ), но центръ тяжести здѣсь полагается въ подчеркиваніи благожелательныхъ тенденцій человѣческаго существа. Оттого здѣсь очень много полемики съ Гоббсомъ и его послѣдователями (безъ названія именъ), поскольку всѣ эти мыслители на первый планъ выдвигаютъ эгоистические задатки человѣческой природы. Въ этомъ же стремлѣніи защитить универсальность благожелательныхъ тенденцій лежитъ и основаніе для вышеупомянутыхъ добавочныхъ экскурсовъ относительно природы морального чувства и себялюбія, въ которыхъ Юмъ пытается предохранить свои основные взгляды отъ всякихъ перетолкованій. Нужно замѣтить, что нѣкоторые изъ этихъ добавленій были слѣданы въ позднѣйшихъ изданіяхъ, и слѣдовательно, въ воззрѣніяхъ Юма постепенно происходила нѣкоторая—правда, очень незначительная—эволюція. Послѣдняя состояла въ томъ, что Юмъ начиналъ гораздо больше цѣнить благожелательныя тенденціи нашей природы, тѣснѣе приближаясь въ этомъ случаѣ къ такимъ изъ своихъ предшественниковъ, какъ Шефтсбёри или Гетчесонъ, между тѣмъ какъ раньше онъ стоялъ ближе къ Бэтлеру. Въ связи съ такимъ поворотомъ Юмъ иначе смотрѣть и на чувство симпатіи, рассматривая его не какъ преимущественно формаль-

ное свойство человѣческой природы, а какъ природное тяготѣніе въ сторону дѣйствій, направленныхъ къ благу другихъ. Вообще, здѣсь ясно замѣтно смягченіе утилитарного принципа, болѣе радикально и послѣдовательно проведенаго въ первой редакціи.

Все это показываетъ, что при изложеніи этическихъ воззрѣній Юма мы должны пользоваться обоими съ сочиненіями, относящимися къ области моральной философіи. Несомнѣнно, позднѣйшее сочиненіе заслуживаетъ предпочтенія, поскольку оно служитъ выраженіемъ взглядовъ Юма въ наиболѣе зрѣлый періодъ его жизни и поскольку мы встрѣчаемъ здѣсь болѣе совершенную обработку съ внѣшней стороны. Но этимъ нисколько не опровергается необходимость принимать во вниманіе и болѣе раннюю редакцію, игнорированіе которой, несомнѣнно, невыгодно отразилось бы на уясненіи самаго существа этическихъ воззрѣній Юма. Такъ, самая эволюція взглядовъ Юма, о которой мы только что упоминали, можетъ быть понята или даже представлена только при сопоставленіи воззрѣній Юма, какъ они выражены были въ различные періоды его жизни. Затѣмъ, въ первой редакціи мы встрѣчаемъ опредѣленную формулировку основныхъ принциповъ, которые въ послѣдующей редакціи выступаютъ уже не въ такой рельефной формѣ (разумѣемъ не разъ упоминавшіяся—отверженіе интеллектуального критерія и защиту эмоционального элемента въ процессѣ моральной оцѣнки). Далѣе, при такомъ игнорированіи были бы мало понятны разнообразныя юридическая конструкціи, которыя выступаютъ на сцену и во второй редакціи, но истинное значеніе которыхъ вполнѣ уясняется только въ первой обработкѣ, гдѣ имъ отводится самое видное мѣсто среди другого материала. Наконецъ, и самый утилитаризмъ Юма едва ли можетъ быть вполнѣ понять, въ самомъ его существѣ, если мы ограничимся только второй редакціей: колебанія Юма въ этомъ вопросѣ, какъ они выступаютъ передъ нами въ послѣдней обработкѣ, едва ли будутъ въ состояніи дать истинное представление о томъ, въ чёмъ же заклю-

чается основание для признания извѣстнаго рода дѣйствій добродѣтельными. Все это не позволяетъ намъ согласиться съ тѣми изслѣдователями философіи Юма, которые считаютъ возможнымъ ограничиться въ своихъ работахъ только первой редакціей относящагося сюда сочиненія Юма¹⁾.

II.

Реальность нравственныхъ различій, по мнѣнію Юма, составляетъ несомнѣнныи фактъ, и едва ли найдется человѣкъ, который серьезно вѣрилъ бы, что всѣ наши дѣйствія имѣютъ одинаковое притязаніе на любовь и уваженіе со стороны другихъ. Какъ бы ни велика была у какого-либо отдельнаго человѣка нечувствительность въ этомъ отношеніи, однако онъ часто будетъ встрѣчаться съ представленіями праваго и неправаго, и какъ бы онъ ни упорствовалъ въ своихъ предразсудкахъ, онъ однажды долженъ замѣтить, что и другіе люди чувствуютъ такія моральныя различія²⁾.

Но гдѣ лежитъ источникъ этого различія нравственнаго и безнравственнаго, праваго и неправаго? Быть можетъ, основаніе для этого различія коренится въ той области нашей психики, которая играла такую большую роль (скрыто или явно) у многихъ моралистовъ, между прочимъ, у нѣкоторыхъ предшественниковъ Юма? Мы разумѣемъ религіозное сознаніе, какъ это послѣднее находитъ свое конкретное выраженіе въ историческихъ формахъ религіи. Это приводитъ насъ къ вопросу о религіозно-философскихъ воззрѣніяхъ Юма, и специальное обсужденіе этой проблемы бу-

¹⁾ Къ сожалѣнію, къ числу такихъ изслѣдователей принадлежитъ и извѣстный нѣмецкій поклонникъ англійской философіи, теперь покойный проф. Берлин. унив. Г. Гижилкій, авторъ единственной монографіи о морали Юма (*Die Ethik D. Humes, Berlin, 1878*). Впрочемъ, въ этомъ сочиненіи, которое упоминалось раньше (Вопросы философіи, кн. 101, стр. 50) мы не находимъ объективнаго изслѣдованія, ибо авторъ часто немотивировано панегириченъ въ отношеніи любимаго философа.

²⁾ Enquiry concerning the principles of morals, pp. 169—170.

деть имѣть мѣсто въ третьей части нашей работы. Здѣсь же мы только должны коснуться вопроса о томъ, какъ смотрѣть Юмъ на значеніе положительной религіи въ процессѣ нашей моральной дѣятельности. Къ сожалѣнію, выясненіе и этого вопроса представляеть значительныя трудности. Трудности эти объясняются, главнымъ образомъ, тѣмъ, что сочиненіе Юма, наиболѣе цѣнное для пониманія его воззрѣній въ данной области, именно „Діалоги о естественной религії“, изложено, какъ показываетъ самое заглавіе, въ діалогической формѣ. Отсюдаявляется необходимость решить вопросъ, за какимъ изъ дѣйствующихъ лицъ скрывается самъ авторъ. Внимательное изученіе этихъ „Діалоговъ“, сравненіе ихъ съ главными сочиненіями Юма изъ области теоретической философіи, наконецъ, сопоставленіе съ другимъ произведеніемъ, затрагивающимъ также вопросы философіи религіи („Естественная история религії“), приводятъ насъ къ убѣждѣнію, что Юмъ высказываетъ свои воззрѣнія по интересующимъ насъ вопросамъ устами Филона, несмотря на несовсѣмъ послѣдовательное замѣчаніе автора, что его собственные взгляды скорѣе близки къ мыслямъ другого дѣйствующаго лица (Клеанта)¹⁾.

Основная точка зрѣнія Филона—скептицизмъ, такъ гармонирующій съ фундаментальными принципами теоретической философіи Юма. „Всѣ религіозныя системы—это уже признано,—говорить Филонъ,—подлежатъ великимъ и не преодолимымъ трудностямъ. Каждый участникъ спора одерживаетъ побѣду въ свою очередь, когда онъ ведетъ наступательную войну и излагаетъ нелѣпости, дикости и пагубные положенія своего антагониста. Но всѣ они, вмѣстѣ, подготавливаютъ полный триумфъ для скептика, который говоритъ имъ, что не слѣдуетъ принимать никакой системы въ отношеніи такихъ предметовъ, ибо ясно, что не слѣдуетъ соглашаться ни съ какою нелѣпостью относительно

¹⁾ Сравн. Вопросы философіи, кн. 94., стр. 552.

всякаго предмета“¹). Но этотъ скептицизмъ, какъ и въ теоретической философіи, предполагаетъ извѣстные положительные взгляды въ области философіи религіи. Къ сожалѣнію, ихъ трудно формулировать благодаря общему скептическому и полемическому характеру изложенія всѣхъ мыслей Юма. Такъ, что касается положительного отношенія Юма къ религіи, то онъ упоминаетъ о своемъ благоговѣніи къ истинной религіи²), высоко цѣнитъ философскую и рациональную религію³), но не даетъ яснаго и отчетливаго представленія объ этихъ формахъ религіознаго сознанія. Повидимому, онъ имѣетъ здѣсь въ виду чисто философскія построенія (быть можетъ, скорѣе въ духѣ пантезма, чѣмъ теизма), не стоящія въ тѣсной связи съ конкретными формами религіознаго сознанія, какъ онѣ наблюдались и наблюдаются въ исторической дѣйствительности. Что касается этихъ конкретныхъ формъ, то онъ относится къ нимъ, какъ мы сейчасъ увидимъ, вполнѣ отрицательно. Правда, Юмъ, повидимому, имѣетъ въ виду только наиболѣе грубыя проявленія такого религіознаго сознанія, но, въ дѣйствительности, эти дефекты присущи всѣмъ историческимъ религіямъ, и это даетъ право Юму, при характеристицѣ отрицательныхъ сторонъ въ религіозной жизни „говорить о религіи въ томъ видѣ, какъ мы ее обыкновенно встрѣчаемъ въ мірѣ“⁴). И Юмъ не скучится на краски, чтобы изобразить пагубное вліяніе такого рода формъ религіозной жизни. „Моему благоговѣнію къ истинной религіи,—говорить Юмъ устами Филона,—соответствуетъ мое отвращеніе къ простонароднымъ суевѣріямъ, и я, признаюсь, не могу отказать себѣ въ особомъ удовольствіи, которое переживаю, приводя такие принципы то къ абсурду, то къ нечестію“⁵). Исторія, продолжаетъ Юмъ, полна сви-

¹) Hume. Dialogues concerning natural religion, ed. by Green and Grose, London, 1890, p. 430.

²) Ib., p. 460.

³) Ib., p. 460.

⁴) Ib., p. 463.

⁵) Ib., p. 460.

дѣтельствъ о гибельномъ вліяніи такого рода суевѣрій на общественные отношенія. „Заговоры, гражданская войны, преслѣдованія, ниспрoverженія правительства, гнетъ, рабство,—вотъ мрачныя слѣдствія, которыя всегда соединены съ господствомъ этихъ суевѣрій надъ духомъ людей. Если въ какомъ-либо историческомъ повѣствованіи упоминается о религіозномъ духѣ, то мы можемъ быть увѣрены, что послѣ этого встрѣтимся съ подробностями бѣдствій, сопровождавшихъ это настроеніе. И ни въ какой періодъ времени не можетъ быть большаго счастья или большаго благоденствія, нежели въ тотъ, когда на этотъ духъ не обращали вниманія или когда даже не слышали о немъ“¹⁾. Вредное вліяніе религіи на планомѣрную человѣческую дѣятельность объясняется, между прочимъ, тѣмъ, что основнымъ религіознымъ чувствомъ является эмоція страха, дѣйствующая вообще тормозящимъ или подавляющимъ образомъ на человѣческую активность. Ужасъ есть первый принципъ религіи, онъ является преобладающею въ ней страстью и допускаетъ только краткіе промежутки удовольствія²⁾. Правда, религія можетъ пытаться и другой эмоціей—надеждой, и мы знаемъ, что религіозныя представленія создаются въ соотвѣтствии и съ этимъ чувствомъ, но, переживая пріятныя состоянія на почвѣ этой эмоціи, человѣкъ рѣже размышляетъ о религіи, такъ какъ въ такомъ случаѣ у него болѣе сильно пробуждаются соціальные тенденціи или возникаетъ болѣе продуктивная активность. Наоборотъ, если человѣкъ находится въ удрученномъ состояніи, то естественно, что онъ начинаетъ думать объ ужасахъ невидимаго мира, благодаря чему его мрачное настроеніе еще болѣе усиливается. Такое настроеніе очень далеко отъ того уравновѣщенаго состоянія, которое является необходимымъ для плодотворной, спокойной дѣятельности. Мрачность и тоскливость—столь распространенные черты въ религіозныхъ лю-

¹⁾ Ib., p. 460.

²⁾ Ib., pp. 465—466.

дяхъ—и такъ плохо миряется онъ съ бодрымъ настроениемъ, обусловливающимъ всякую успѣшную дѣятельность¹⁾). Такимъ образомъ, хотя человѣкъ, уже сдѣлавшись господиномъ надъ всѣмъ животнымъ міромъ, можетъ преодолѣть всѣхъ своихъ дѣйствительныхъ враговъ, онъ въ то же время создаетъ себѣ враговъ воображаемыхъ, демоновъ его фантазіи, которые подавляютъ его суевѣрными страхами и отравляютъ всѣ удовольствія жизни. „Его наслажденія, какъ онъ воображаетъ, дѣлаются въ глазахъ ихъ преступлениемъ, его пища и отдыхъ возбуждаютъ въ нихъ неудовольствіе и оскорбляютъ ихъ, его сонъ и грезы доставляютъ новый матеріалъ для беспокойного страха, и даже смерть, убѣжище отъ всѣхъ прочихъ золъ, порождаетъ въ немъ боязнь безконечныхъ и неисчислимыхъ страданій. И едва ли волкъ тревожить робкое стадо болѣе, чѣмъ суевѣrie — постоянно беспокоющуюся грудь злосчастныхъ смертныхъ“²⁾). Все это создаетъ настроение, очень мало благопріятное для настоящей моральной дѣятельности. Главное средство въ борьбѣ съ этимъ настроениемъ—выработка „мужественной, стойкой добродѣтели, которая или предохраняетъ насъ отъ злополучныхъ, печальныхъ состояній, или учитъ насъ спокойно переносить ихъ“³⁾). Но такое душевное настроение не можетъ быть достигнуто на почвѣ религіи въ силу нѣсколькихъ основаній, несмотря на разнообразныя соображенія, приводимыя въ защиту религіи, какъ стимула нравственности. Такъ, обыкновенно ссылаются на загробныя награды и наказанія, которыя, въ силу ихъ вѣчности, будто бы могутъ быть болѣе прочными мотивами моральной дѣятельности, чѣмъ обычные стимулы, имѣющіе для себя основаніе въ самомъ существѣ человѣка. Но эта ссылка неосновательна, ибо столь отдаленные и не для всѣхъ достовѣрныя послѣдствія едва ли могутъ быть болѣе убѣдительны, чѣмъ воздействиа, которыя мы испытываемъ

¹⁾ Ib., pp. 465—466.

²⁾ Ib., pp. 436—437.

³⁾ Hume D. Natural history of religion, ed. by Green and Grose, p. 360.

Вопросы философии, кн. 104.

здѣсь—на землѣ ¹⁾). Наоборотъ, по мнѣнію Юма, мы уже изъ опыта знаемъ, „что самая незначительная крупица честности и благожелательности оказываетъ большее дѣйствие на поведеніе людей, чѣмъ самыя напыщенные воззрѣнія, внушенные теологическими теоріями и системами“ ²⁾). Эти природные задатки постоянно присущи человѣку; они съ течениемъ времени развиваются и дѣлаются болѣе прочными, являясь могущественными стимулами дѣятельности, между тѣмъ какъ воздействиѣ со стороны религіозныхъ мотивовъ обычно носить прерывистый и болѣе случайный характеръ. Въ случаѣ коллизіи этихъ естественныхъ задатковъ съ религіозными принципами особенно обнаруживается вся сила первыхъ, когда они напрягаютъ всю остроту и изобрѣтательность духа, чтобы отстоять себя противъ этихъ притязаній религіи ³⁾). Что же касается религіозныхъ мотивовъ нравственного поведенія, то они нерѣдко ведутъ къ пустой обрядности, или къ дикому изступленію, или къ ханжеской легковѣрности. И все это можно найти, по мнѣнію Юма, не только въ отдаленный отъ насъ времена, но и теперь, около насъ. „Среди насъ самихъ нѣкоторые оказались повинными въ жестокости, неизвѣстной египетскимъ и греческимъ суевѣріямъ, вооружаясь, въ самой рѣзкой формѣ, противъ морали и представляя ее несомнѣннымъ нарушеніемъ божественной милости, если только на мораль будетъ возлагаться малѣйшее довѣріе или надежда“ ⁴⁾. Затѣмъ, дѣйственность этихъ мотивовъ изъ религіозной сферы находится въ тѣсной зависимости отъ постоянныхъ усилій, ибо они не могутъ проявлять свою власть неослабно и непрерывно. Но эти усилія часто влекутъ только къ тому, что закрѣпляется виѣшняя сторона набожности и совершенно отсутствуетъ настоящее религіозное чувство. На этой почвѣ порождается своеобразное лицемѣrie, и ложь

¹⁾ Dialogues concerning natural religion, pp. 460—461.

²⁾ Ib., p. 461.

³⁾ Ib., p. 461.

⁴⁾ Ib., p. 462.

вторгается и въ эту интимную сферу. „Здѣсь,—говорить Юмъ,—основаніе того очень извѣстнаго наблюденія, что величайшая ревность въ области религіи и самое глубокое лицемѣріе не только не являются несовмѣстными, но, наоборотъ, часто или обыкновенно соединяются въ характерѣ одного и того-же индивидуума“ ¹⁾). Наконецъ, религія, являющаяся мотивомъ моральной дѣятельности, можетъ содѣйствовать обостренію скорѣе эгоистическихъ, чѣмъ симпатическихъ эмоцій, а между тѣмъ вѣдь послѣднія имѣютъ преимущественное значеніе въ истинно-моральныхъ актахъ. „Одно постоянное вниманіе къ столь важному интересу, какъ вѣчное спасеніе, способно заглушить благожелательные влечения и породить узкій, замкнутый въ себѣ эгоизмъ. И когда такой характеръ встрѣчаетъ поощреніе, онъ легко уклоняется отъ всѣхъ общихъ предписаній милосердія и благожелательности“ ²⁾). Но если бы даже религіозное существо или религіозное изувѣрство не становились въ прямую противоположность къ религіи, то и въ такомъ случаѣ мы наблюдали цѣлый рядъ явлений, которыхъ отрицательнымъ образомъ сказываются на тѣхъ душевныхъ свойствахъ, которыхъ тѣснѣе всего связаны съ моральною дѣятельностью. Къ такимъ явленіямъ нужно отнести самое разсѣяніе вниманія или какъ бы раздробленіе психической энергіи въ самыхъ душевныхъ переживаніяхъ, возникновеніе нового и пустого вида нравственной заслуги, на этой почвѣ—превратное распределеніе похвалы и порицанія. Все это должно имѣть только гибельное влияніе, до чрезвычайности ослабляя приверженность къ естественнымъ мотивамъ справедливости и человѣчности ³⁾.

III.

Такимъ образомъ, религія не можетъ быть фундаментомъ морали. Этотъ фундаментъ можетъ быть опредѣленъ сво-

¹⁾ Ib., p. 462.

²⁾ Ib., pp. 462—463.

³⁾ Ib., p. 462.

бодной человѣческою мыслью, на почвѣ анализа основныхъ проявленій человѣческой психики. Кардинальнымъ вопросомъ этики является вопросъ объ основаніяхъ моральныхъ сужденій, вопросъ о принципахъ, которыми обусловливаются наши приговоры въ сферѣ нравственныхъ отношеній. Юмъ указываетъ на разнообразіе мнѣній по этому вопросу,—разнообразіе, съ которымъ мы встрѣчаемся на различныхъ стадіяхъ развитія философской мысли. Одни изъ мыслителей видѣли или видятъ основу для моральныхъ сужденій въ дѣятельности нашего разсудка и находятъ возможнымъ вывести основные этические принципы путемъ чисто логическихъ аргументовъ, отправляясь отъ опредѣленныхъ априорныхъ положеній. Другіе стремятся отыскать эти принципы на почвѣ своеобразнаго эмоціонального переживанія, уподобляя актъ моральной оцѣнки тому непосредственному чувству, которое мы испытываемъ въ процессѣ воспріятія красивыхъ или некрасивыхъ вещей¹⁾). При этомъ, при анализѣ опредѣленныхъ историко-философскихъ направленій, связанныхъ съ рѣшеніемъ названной проблемы, мы наблюдаемъ, по мнѣнію Юма, часто смѣщеніе двухъ охарактеризованныхъ точекъ зрењія. Такъ, у многихъ античныхъ философовъ, гдѣ на первый планъ выступаетъ интеллектуальный критерій морали, мы постоянно встрѣчаемся съ мыслью о большомъ значеніи чувства и своеобразнаго вкуса въ области моральныхъ отношеній. Съ другой стороны, новѣйшіе, преимущественно британскіе моралисты, видѣвшіе источникъ нашихъ моральныхъ сужденій въ специальному внутреннемъ чувствѣ, старались утвердить защищаемый ими принципъ на почвѣ чисто метафизическихъ соображеній и дедукцій изъ самыхъ абстрактныхъ априорныхъ положеній²⁾). Такое смѣщеніе этихъ основныхъ точекъ зрењія нерѣдко наблюдается, по мнѣнію Юма, не только въ различныхъ системахъ, но иногда и въ предѣлахъ одного ученія, и за-

¹⁾ Enquiry concerning the principles of morals, p. 170.

²⁾ Ib., p. 170.

слуга Шефтсбёри, между прочимъ, заключается въ томъ, что онъ первый оттѣнилъ важность различія этихъ исходныхъ пунктовъ, хотя самъ, примыкая въ общемъ къ античнымъ тенденціямъ, не былъ свободенъ отъ упомянутаго смышенія¹⁾, Оба эти направленія приводятъ цѣлый рядъ аргументовъ въ доказательство своихъ основныхъ принциповъ, и намъ необходимо остановиться на анализѣ этихъ доказательствъ, чтобы сдѣлать соотвѣтствующій самостоятельный выводъ. Но прежде чѣмъ перейти къ этому предмету, мы должны установить методъ для того, чтобы „открыть настоящій источникъ морали“. Вопросъ о методѣ безъ затрудненій рѣшается даже при бѣгломъ взглядѣ на существо изслѣдуемыхъ явлений. Вѣдь мы должны анализировать комплексъ душевныхъ качествъ, которыя образуютъ то, что въ обыденной жизни называется „личнымъ достоинствомъ или заслугой“ (personal merit). Намъ придется разсмотрѣть всѣ свойства нашей души, на почвѣ которыхъ у человѣка возбуждаются чувства влечения и уваженія, презрѣнія и ненависти, и въ связи съ этимъ возникаютъ различныя сужденія оцѣнки. Естественно, что изслѣдователю приходится отправляться при этомъ отъ анализа своихъ собственныхъ переживаній, и „живая склонность испытывать чувства, столь распространенная между людьми, даетъ философу достаточную увѣренность, что онъ никогда не сдѣлаетъ значительной ошибки при составленіи каталога (человѣческихъ свойствъ) или не впадетъ въ опасность поставить предметы, при созерцаніи, не на надлежащее мѣсто: ему только нужно на мгновеніе войти внутрь самого себя и посмотретьъ, желаешь ли онъ или нѣть, чтобы то или другое качество было приписано ему, и тогда же замѣтить, произойдетъ то или другое вмѣненіе со стороны друга или недруга“²⁾). Но какъ бы то ни было, во всѣхъ этихъ случаяхъ мы имѣемъ дѣло съ фактами, а не съ абстракциями, и по-

¹⁾ Ib., p. 170.

²⁾ Ib., p. 173.

этому мы можемъ надѣяться на успѣхъ въ своемъ изслѣдованіи только въ томъ случаѣ, если будемъ слѣдовать опытному методу и будемъ строить выводы на почвѣ анализа частныхъ случаевъ. Другой методъ, начинаящий изслѣдованіе съ установлѣнія абстрактныхъ принциповъ, можетъ быть болѣе совершеннымъ самъ въ себѣ, но онъ меныше соотвѣтствуетъ несовершенству человѣческой природы. „Люди, заключаетъ Юмъ, теперь уже исцѣлились отъ своей страсти къ гипотезамъ и системамъ въ области естественныхъ наукъ и желаютъ внимать тамъ только такимъ аргументамъ, которые исходятъ изъ опыта. Вполнѣ своевременно сдѣлать подобную же реформаторскую попытку и во всѣхъ моральныхъ наукахъ и отвергнуть всякую систему этики, какъ бы тонка и замысловата она ни была, если только она не основана на фактахъ и наблюденіи“¹⁾.

Это пропедевтическое введеніе, помѣщенное во второй редакціи „Трактата“, именно въ „Enquiry concerning the principles of morals“, естественно должно вести къ анализу двухъ вышенназванныхъ направленій въ области моральныхъ теорій, и такой анализъ мы и встрѣчаемъ въ самомъ началѣ первой редакціи „Treatise“. Именно, здѣсь Юмъ поднимаетъ вопросъ, могутъ ли моральные сужденія основываться на дѣятельности абстрактнаго разсудка, и если нѣтъ, то гдѣ же ихъ истинный источникъ.

Существуютъ, по словамъ Юма, мыслители, утверждающіе, что добродѣтель есть не что иное, какъ соотвѣтствіе или согласіе съ нашимъ разумомъ, что отъ вѣка существуетъ своеобразная годность (fittnes) или нѣгодность вещей, которая съ этой точки зренія кажется одинаковыми для всякаго разумнаго существа, созерцающаго ихъ; что неизмѣнныя масштабы, по которымъ судятъ о добрѣ или злѣ, имѣютъ извѣстную обязательность не только въ отношеніи людей, но также и въ отношеніи самого божества. Для всѣхъ этихъ системъ является общею мысль, что нравствен-

¹⁾ Ib., p. 174.

ность познается только при помощи идей, когда мы ихъ сравниваемъ или сопоставляемъ¹⁾). Очевидно, здѣсь Юмъ имѣеть въ виду такихъ представителей интеллигентуалистической морали въ Англіи, какъ Кларкъ или Уолластонъ, при чёмъ разбору нѣкоторыхъ отдельныхъ взглядовъ послѣдняго онъ нѣсколько ниже посвящаетъ особое примѣчаніе въ свое мѣсто „Трактатѣ“²⁾). Защитники упомянутаго направленія стараются также доказать, что, благодаря своему чисто интеллигентуальному происхожденію, основныя положенія морали подлежатъ такой же демонстративной аргументаціи и имѣютъ такую же убѣдительную силу, какая мы встрѣчаемъ въ области геометріи и алгебры. Съ этой точки зрѣнія, порокъ и добродѣтель являются только своеобразными отношеніями, подобными тѣмъ, которыя мы встрѣчаемъ въ области математики³⁾.

Юмъ считаетъ этотъ крайній интеллигентуализмъ несоответствующимъ дѣйствительности и въ доказательство своего настоящаго мнѣнія приводитъ цѣлый рядъ аргументовъ. Такъ, прежде всего, если нравственность состоитъ въ извѣстнаго рода отношеніяхъ и заключаетъ въ себѣ достовѣрность демонстративнаго характера, то мы должны принять всѣ четыре вида отношеній, которые одни допускаютъ эту степень очевидности. Но если принять такое предположеніе, то оно поведетъ за собою совершенно нелѣпый выводъ, который и опровергаетъ его: вѣдь эти отношенія (сходство, противоположность, качественныя различія и количественныя отношенія) всѣ приложимы не только къ неразумнымъ существамъ, но даже и къ неодушевленнымъ предметамъ, слѣдовательно, и эти послѣдніе также подлежатъ извѣстной оцѣнкѣ. Признать соотвѣтствіе такого вывода реальному положенію вещей, конечно, невозможно, а слѣдовательно, нелѣпо и само предположеніе⁴⁾.

¹⁾ Treatise, II, p. 224—225.

²⁾ Ib., p. 238—239.

³⁾ Ib., p. 240.

⁴⁾ Treatise, III, pp. 240—241.

Затѣмъ, если бы нравственность заключалась въ отношеніяхъ; то, чтобы быть дѣятельностью, она должна вліять на волю, устанавливая между собою и волею необходимую связь. Но мы знаемъ, что одно отношеніе никогда не можетъ породить дѣйствія, да и самая связь между предметами устанавливается только на почвѣ опыта: вѣдь при абстрактномъ разсмотрѣніи всѣ предметы могутъ представляться не имѣющими никакой связи; связь эта и взаимное вліяніе констатируются только опытнымъ путемъ и не могутъ простираяться за предѣлы опыта¹⁾.

Моральные принципы, извѣстныя предписанія нравственности относятся къ области практической философіи и имѣютъ дѣло съ нашей активностью. Они вліяютъ на нашу дѣятельность, поскольку люди руководствуются въ своихъ поступкахъ чувствомъ долга, совершая одни дѣйствія только потому, что они согласны съ велѣніями долга, или воздерживаясь отъ другихъ только потому, что они противорѣчатъ долгу. Но разъ, дѣйствительно, эти нравственные принципы имѣютъ такое жизненное значение, то, съ точки зреянія ихъ психологической природы, они ни въ какомъ случаѣ не могутъ быть отнесены къ сфере дѣятельности разсудка. Вѣдь въ данномъ случаѣ мы видимъ, что моральные принципы дѣйствуютъ на наши эмоціи и волю, а между тѣмъ мы хорошо знаемъ, что разсудокъ, самъ по себѣ, безсилѣнъ привести въ дѣйствіе наши чувствованія или нашу волю, и въ основѣ всѣхъ этихъ фактовъ должны лежать эмоциональные, а не чисто интеллектуальные процессы²⁾. Поэтому и всѣ моральные принципы не могутъ быть заключеніями нашего разсудка, и послѣдній не въ состояніи собственными силами обосновать правильность нашего поведенія. Въ данномъ случаѣ идетъ рѣчь объ активности, дѣятельности, связанной съ конкретнымъ воплощеніемъ извѣстныхъ мотивовъ, но разсудокъ является принципомъ пассивнымъ или неактив-

¹⁾ Ib., pp. 242—243.

²⁾ Ср. предш. статью «Вопросы философіи», кн. 101.

нымъ самъ въ себѣ, и онъ долженъ оставаться таковыми, независимо отъ того, съ чѣмъ онъ имѣеть дѣло: съ явленіями ли изъ области естественныхъ наукъ или съ объектами морали, изучаетъ ли онъ свойства внѣшнихъ тѣлъ или же анализируетъ дѣйствія разумныхъ существъ¹⁾). Главная функция разсудка заключается въ констатированіи истиннаго или ложнаго, а истина или ложь заключается въ согласіи или несогласіи съ дѣйствительными отношеніями²⁾ идеи или съ фактическимъ существованіемъ. Поэтому все, что не относится къ сферѣ этого согласія или несогласія, никогда не можетъ считаться истиннымъ или ложнымъ и никогда не можетъ быть объектомъ дѣятельности нашего разсудка. Но наши эмоціи, желанія, поступки не могутъ быть предметомъ обсужденія съ точки зрењія такого согласія или несогласія, такъ какъ они являются изначальными фактами, какъ бы заключенными сами въ себѣ и непосредственно не связанными съ чужими душевными состояніями. Поэтому не можетъ быть и рѣчи объ ихъ истинности или ложности—въ смыслѣ согласія или несогласія съ нашимъ разсудкомъ³⁾). Такимъ образомъ, этотъ аргументъ непосредственно обнаруживаетъ, что дѣйствія не могутъ считаться достойными одобренія или порицанія въ зависимости отъ согласія или несогласія съ разсудкомъ. Затѣмъ, косвенно изъ этого аргумента слѣдуетъ, что разсудокъ не можетъ устанавливать моральныхъ принциповъ, такъ какъ онъ непосредственно, самъ въ себѣ, не можетъ быть мотивомъ дѣятельности, не можетъ вызвать какого-либо дѣйствія или остановить его путемъ непосредственного противодѣйствія. Наши дѣйствія въ сферѣ морали могутъ быть квалифицированы какъ достойные похвалы или порицанія, но ихъ нельзя называть разумными или неразумными—въ смыслѣ согласія или несогласія съ истинною природою разума. Поэтому моральные различія, сужденія относительно того, что хорошо и что

¹⁾ Treatise, III, p. 235.

²⁾ Ib., p. 236.

дурно, не являются порождениемъ разсудка или разума. Какъ пассивное начало, разсудокъ никогда не можетъ быть источникомъ принципа столь активнаго, какъ совѣсть или чувство нравственности¹⁾.

Невозможно доказать воздействиѳ разсудка на волю и косвеннымъ путемъ—путемъ анализа дѣятельности разсудка въ сужденіяхъ о причинахъ и слѣдствіяхъ. Разсудокъ можетъ вліять на поведеніе двоякимъ способомъ: когда, въ связи съ его дѣятельностью, возбуждается эмоція, т.-е. когда онъ даетъ намъ знать объ объектѣ этой эмоціи или когда, при участіи того же разсудка, вскрывается связь между причинами и дѣйствіями, поскольку все это даетъ намъ возможность проявить какую-либо эмоцію. Конечно, въ такихъ сужденіяхъ возможны ошибки, но эти—ошибки въ фактахъ, и моралисты не могутъ считать ихъ преступными или безнравственными, ибо онѣ невольны. Такъ, напримѣръ, если я ошибся въ оценкѣ объектовъ, вызывающихъ удовольствіе или страданіе, или если я не знаю соотвѣтственныхъ средствъ для удовлетворенія тѣхъ желаній, то я могу скорѣе заслуживать сожалѣнія, чѣмъ порицанія. Во всякомъ случаѣ, едва ли кто можетъ смотрѣть на эти ошибки, какъ на существенные дефекты въ моемъ нравственномъ характерѣ²⁾.

Все это свидѣтельствуетъ, что различіе между морально хорошимъ и морально дурнымъ не можетъ быть установлено разсудкомъ, ибо это различіе оказываетъ непосредственное вліяніе на нашу дѣятельность, которая не можетъ обусловливаться однимъ разсудкомъ. Нашъ разумъ, наша разсудочная дѣятельность можетъ быть только посредственной причиной поступка, ускоряя или направляя эмоцію въ ея теченіи, но въ сужденіяхъ, связанныхъ съ этимъ процессомъ, не можетъ быть рѣчи о добродѣтели или покорѣ³⁾.

¹⁾ Ib., p. 236.

²⁾ Ib., p. 236—237.

³⁾ Ib., p. 239—240.

Такимъ образомъ, сужденія о добрѣ и злѣ, добродѣтели и порокѣ относятся къ области фактическаго знанія, и въ данномъ случаѣ они являются объектами чувства, а не разсудка. Поэтому о добродѣтели и порокѣ можно сказать, что они лежатъ въ насъ самихъ, а не въ объектѣ. Такимъ образомъ, когда мы считаемъ какой-нибудь поступокъ или какое-нибудь лицо порочнымъ, то это только значить, что, согласно устройству нашей природы, мы переживаемъ чувство или ощущеніе порицанія, возбуждающееся при созерцаніи этихъ явлений. Съ этой точки зренія добродѣтель и порокъ можно сравнить съ явленіями звука, цвѣта, тепла или холода, каковыя явленія, согласно новѣйшей философіи, рассматриваются не какъ качества, находящіяся въ самихъ объектахъ, а какъ перцепціи, существующія только въ нашемъ духѣ¹⁾). Это открытие, перенесенное въ область моральныхъ отношеній, должно быть рассматриваемо, какъ самое значительное завоеваніе въ области спекулятивныхъ наукъ, хотя, подобно многимъ другимъ открытиямъ, оно очень мало вліяетъ или совсѣмъ не вліяетъ на практическую жизнь²⁾). Но какъ бы то ни было, заключаетъ Юмъ, „нѣтъ ничего болѣе реальнаго или болѣе близкаго намъ, чѣмъ наши чувствованія удовольствія или неудовольствія, и если эти состоянія возникаютъ въ связи съ одобреніемъ добродѣтели или неодобреніемъ порока, то больше ничего и не требуется для регулированія нашего поведенія или нашего образа дѣйствій“³⁾). Такимъ образомъ, говорить Юмъ и въ своемъ „Изслѣдованіи“, „одобрение или порицаніе не можетъ быть дѣломъ сужденія, а есть дѣло сердца, и оно представляетъ собою не спекулятивное предположеніе или утвержденіе, а активное чувство или чувствованіе“⁴⁾.

Но Юмъ не ограничивается этимъ, скорѣе отрицатель-

¹⁾ Ib., 245.

²⁾ Ib., 245.

³⁾ Ib., 245.

⁴⁾ Enquiry concerning the principles of morals, p. 262.

нымъ доказательствомъ, что различие добра и зла лежитъ не въ области разсудка, а въ сферѣ чувства. Для него важно было доказать это положеніе, не только исходя изъ анализа дѣятельности разсудка, но и опираясь на свои общія психологическія предпосылки, раскрытыя въ его сочиненіяхъ по теоретической философіи. Даѣ, необходимо было не только констатировать фактъ, что чувство является рѣшающимъ факторомъ въ процессѣ моральной дѣятельности, но и выяснить специфическую природу морального чувства, отличивъ его отъ другихъ проявленій нашей психики. Юмъ и пытается сдѣлать это, главнымъ образомъ, въ своемъ „Трактатѣ“, гдѣ онъ посвящаетъ особую главу обсужденію этого предмета.

Наши рѣшенія въ сферѣ добра и зла, по мнѣнію Юма, являются, съ психологической стороны, перцепціями, сознательными душевными переживаніями, и именно они представляютъ собою, по терминологіи Юма, впечатлѣнія (а не идеи). Нравственность скорѣе нами чувствуется (*felt*), чѣмъ является объектомъ сужденія, но это чувство столь мягко и нѣжно, что его легко смѣшать съ идеей¹⁾. Что касается природы этихъ впечатлѣній, то мы должны прямо сказать, что впечатлѣніе, возникающее на почвѣ воспріятія добродѣтели, пріятно, и впечатлѣніе въ связи съ воспріятіемъ порока—не-пріятно. Мы можемъ убѣдиться въ этомъ изъ непосредственнаго опыта. Нѣть зрѣлища болѣе пріятнаго и прекраснаго, чѣмъ благородный и великодушный поступокъ, и ничто не внушаетъ намъ большаго отвращенія, чѣмъ жестокое и вѣроломное дѣйствіе. Ни одно наслажденіе не можетъ сравниться съ тѣмъ глубокимъ удовлетвореніемъ, которое получается нами отъ совмѣстнаго пребыванія съ любимыми и уважаемыми нами лицами, все равно какъ однимъ изъ величайшихъ наказаній можетъ быть обязательство проводить нашу жизнь вмѣстѣ съ тѣми, кого мы ненавидимъ или презираемъ²⁾.

¹⁾ Treatise, III, p. 246.

²⁾ Treatise, III, p. 246.

Но разъ дѣло обстоитъ такъ, разъ тѣ душевныя переживанія, въ которыхъ мы чувствуемъ различие между хорошимъ и дурнымъ, являются только своеобразными эмоціями удовольствія или страданія, то естественно, что во всѣхъ изслѣдованіяхъ относительно этихъ моральныхъ различій необходимо, прежде всего, указать принципы, которые заставляютъ насъ чувствовать удовлетворенность или неудовлетворенность при взглядѣ на извѣстный моральный характеръ, когда мы стараемся дать себѣ отчетъ, почему этотъ характеръ является достойнымъ похвалы или порицанія. Конечное основаніе сводится здѣсь къ тѣмъ же своеобразнымъ чувствамъ. И только на этой эмоциональной почвѣ мы и можемъ объяснить чувство или сознаніе добродѣтели и порока. „Имѣть ощущеніе добродѣтели—это значитъ не что иное, какъ чувствовать (*feel*) особаго рода удовлетвореніе при созерцаніи дѣятельности извѣстнаго характера. Именно, настоящее чувствованіе составляетъ то, что обычно именуется похвалой или порицаніемъ“¹⁾. Мы, продолжаетъ Юмъ, въ данномъ случаѣ не идемъ дальше и не углубляемся въ изслѣдованіе причины этого удовлетворенія. Мы не дѣлаемъ вывода относительно извѣстнаго характера, что онъ добродѣтенъ потому, что онъ намъ нравится, но непосредственно чувствуя, что онъ нравится намъ особымъ образомъ, мы въ результатѣ чувствуемъ (*feel*), что онъ является добродѣтельнымъ. То же самое можно наблюдать въ отношеніи нашихъ сужденій въ сфере красоты, вкусовъ и ощущеній: наше одобреніе предполагаетъ въ основѣ непосредственное удовольствіе, возникающее въ этомъ случаѣ²⁾.

На почвѣ анализа этого чувства вскрывается различие между разсудкомъ и тѣмъ, что обычно называется вкусомъ и что имѣетъ мѣсто какъ въ области моральныхъ, такъ и въ области эстетическихъ сужденій. При помощи разсудка мы отличаемъ истину отъ лжи, между тѣмъ какъ вкусъ

¹⁾ Ib., p. 247.

²⁾ Ib., p. 247.

является основой для отличія хорошаго отъ дурнаго, красиваго отъ некрасиваго. Первый раскрываетъ передъ нами объекты такъ, какъ они на самомъ дѣлѣ существуютъ въ природѣ, не прибавляя и не уменьшая ничего въ ихъ по-длинномъ бытіи, между тѣмъ какъ вкусъ обладаетъ творческою способностью и, расцвѣчивая всѣ естественные предметы въ различныя краски, заимствованныя отъ внутренняго чувства, онъ создаетъ, въ извѣстномъ смыслѣ, новое твореніе. Разсудокъ, будучи холоднымъ и ничѣмъ не связаннымъ, не является мотивомъ къ дѣятельности и направляеть только импульсъ, полученный отъ какого-либо стремленія или наклонности, указывая намъ на средства, при помоши которыхъ возможно достигнуть счастья или избѣжать несчастья. Вкусъ же, поскольку онъ доставляетъ удовольствие или страданіе и этимъ самымъ порождаетъ счастье или несчастье, дѣлается мотивомъ для дѣятельности и является первою пружиною или импульсомъ для желанія и хотѣнія¹⁾.

Моральное чувство, которое переживается нами въ процессѣ различенія добра и зла, имѣетъ свой специфическій характеръ и не должно быть смѣшиваемо съ другими эмоциями. Такъ, его нужно отличать отъ разнообразныхъ пріятныхъ состояній, которыя переживаются нами въ связи съ воздействиемъ на насъ неодушевленныхъ предметовъ. Вѣдь уже въ самой природѣ удовольствій лежитъ основаніе для ихъ различій. Такъ, хорошая музыкальная пьеса и бутылка хорошаго вина—и то и другое вызываютъ удовольствіе, и именно чувствомъ удовольствія опредѣляется пріятное качество, свойственное этимъ вещамъ. Но на основаніи этого мы не можемъ сказать, что вино гармонично, а музыка имѣть пріятный вкусъ. Подобнымъ же образомъ мы можемъ получать удовольствіе и отъ неодушевленного предмета, и отъ характера извѣстнаго человѣка, но такъ какъ это удовольствіе—различнаго рода, то мы и не можемъ

¹⁾ Enquiry, p. 265.

смѣшать ихъ, а приписываемъ признакъ добродѣтели именно человѣческимъ дѣйствіямъ. Затѣмъ, что касается эмоцій, вызываемыхъ у насъ созерцаніемъ человѣческихъ дѣйствій, то и здѣсь далеко не всѣ чувства удовольствія или неудовольствія, возникающія при этомъ, могутъ считаться моральными. Моральное чувство можетъ появиться только въ томъ случаѣ, когда мы оцѣниваемъ дѣйствія другихъ людей въ ихъ цѣломъ, независимо отъ ихъ отношенія къ нашимъ частнымъ интересамъ. Такимъ образомъ, мы можемъ испытывать это своеобразное чувство и въ отношеніи нашихъ недруговъ, дѣйствія которыхъ могутъ причинять вредъ непосредственно намъ. Правда, обычному человѣку не легко провести различіе между отрицательными отношеніями его недруга къ его интересамъ и между дѣйствительной низостью этого человѣка, если таковая существуетъ; но человѣкъ съ характеромъ и съ здравымъ умомъ не подпадаетъ этой иллюзіи¹⁾.

Теперь является вопросъ: откуда происходятъ всѣ эти принципы, при помоши которыхъ мы различаемъ хорошее и дурное, и какъ они возникаютъ въ нашей душѣ? По мнѣнію Юма, абсурдно воображать, чтобы въ каждомъ частномъ случаѣ чувство, которое играетъ такую громадную роль въ моральной дѣятельности, возникало въ силу изначальныхъ свойствъ нашей природы и обусловливалось самой конституціей нашего существа. Въ виду того, что число нашихъ обязанностей очень велико и даже не можетъ считаться окончательно установленнымъ, едва ли можно допустить, чтобы всѣ наши изначальные инстинкты были связаны съ каждой изъ этихъ обязанностей и чтобы съ самого ранняго дѣтства въ нашей душѣ запечатлѣвалась вся та масса предписаній, которая мы можемъ встрѣтить въ разработанной системѣ этики¹⁾). Такой способъ происхожденія не согласуется, по мнѣнію Юма, съ обычными правилами, которыми руководится природа, гдѣ небольшое

¹⁾ Treatise, III, p. 247—248.

количество принциповъ порождаетъ все то разнообразіе, которое мы наблюдаемъ въ мірѣ, и гдѣ все совершается самимъ легкимъ и самимъ простымъ способомъ. Необходимо поэтому, заключаетъ Юмъ, сократить эти первичные импульсы и найти нѣкоторые болѣе общіе принципы, на которыхъ основаны всѣ наши понятія о морали¹⁾.

Что касается теперь вопроса, гдѣ мы должны искать этихъ принциповъ—въ природѣ ли или, быть можетъ, еще гдѣ-нибудь,—то отвѣтъ на этотъ вопросъ будетъ зависѣть отъ опредѣленія слова „природа“. Если понятіе „природа“ противополагать понятію „чудеснаго“, то, конечно, порокъ и добродѣтель являются вполнѣ естественными или соотвѣтствующими природѣ. Если, далѣе, понятіе „природа“ противополагать понятіямъ „рѣдкаго“ и „необычнаго“, то и съ той точки зрењія, несмотря на субъективность этихъ терминовъ („необычный“ и „рѣдкій“), моральные принципы можно назвать естественными или природными: ведь „не было,—говорить Юмъ,—ни одной націи въ мірѣ и ни одного лица въ какой-либо націи, которая были бы совершенно лишены этихъ принциповъ и которая ни въ одномъ случаѣ не обнаруживали бы ни одобренія, ни неодобренія. Эти чувствованія такъ вкоренены въ нашу природу и въ нашъ характеръ, что если человѣческій духъ не приведенъ въ полное смятеніе благодаря болѣзни или сумасшествію, ихъ невозможно искоренить и разрушить“²⁾).

Можно, далѣе, противополагать природу искусству, но это противоположеніе также очень субъективно, и ведь различнаго рода планы и предположенія людей, хотя они являются какъ бы искусственными, въ извѣстномъ смыслѣ такъ же естественны, какъ естественны жара или холодъ, дождь или засуха. Во всякомъ случаѣ, болѣе точный отвѣтъ на этотъ вопросъ можетъ быть данъ только послѣ болѣе

¹⁾ Ib., p. 249.

²⁾ Ib., p. 250.

тщательного и углубленного анализа самого характера моральной деятельности¹⁾.

По мнению Юма, въ этихъ спорахъ о естественности или неестественности доброты и порока нѣть ничего болѣе нефилософскаго, какъ утвержденіе, что доброта тождественна съ тѣмъ, что естественно, и порокъ—съ тѣмъ, что неестественно. Это положеніе нельзя принять въ виду только что отмѣченной субъективности въ понятіи „природа“ или „естественное“. Здѣсь возможенъ и такой выходъ, что доброта и порокъ одинаково искусственны и лежать въ природѣ. Сколько бы ни спорили о томъ, являются ли понятія морального достоинства или недостоинства, въ отношеніи извѣстныхъ дѣйствій, естественными или искусственными, очевидно одно,—что дѣйствія сами въ себѣ искусственны и совершаются по извѣстному плану или намѣренію, иначе они и не могли бы квалифицироваться какъ нравственные или безнравственные. Такимъ образомъ, при помощи упомянутыхъ терминовъ (естественный или неестественный) трудно провести границу между добротой и порокомъ²⁾.

IV.

Послѣ этихъ вводныхъ разъясненій Юмъ пытается привести читателя къ пониманію самого существа моральной деятельности путемъ анализа понятія доброты вообще и природы такихъ моральныхъ дѣятельностей, которыхъ именуются какъ справедливость и благожелательность. Въ опредѣленіи доброты, въ самомъ понятіи о существѣ моральной дѣятельности, Юмъ стоитъ на почвѣ релятивизма. Онъ думаетъ, что не можетъ быть никакого универсального критерія въ области морали, и всѣ извѣстные намъ критеріи находятся въ тѣсной связи съ общественными условіями опредѣленной эпохи³⁾. Но вмѣстѣ съ

¹⁾ Ib. p. 251.

²⁾ Ib., p. 250—251.

³⁾ Dialogue, p. 305.

Вопросы философіи, кн. 104.

тѣмъ мы можемъ указать общія свойства тѣхъ поступковъ, которые называются или добродѣтельными или порочными. Эти свойства находятся въ тѣсной связи съ опредѣленными эмоціональными состояніями, на почвѣ которыхъ возникаетъ наше чувство одобренія или неодобренія чужихъ дѣйствій. Въ своемъ первомъ произведеніи Юмъ слѣдующимъ образомъ описываетъ этотъ процессъ квалификаціи дѣйствій, какъ добродѣтельныхъ, съ одной стороны, и порочныхъ—съ другой.

Главная пружина человѣческаго духа—удовольствіе или страданіе, и если эти факторы удалены изъ области нашихъ мыслей и чувствъ, у насъ не можетъ быть никакихъ эмоцій и никакихъ влечений. Наиболѣе непосредственными результатами удовольствія и страданія являются разнообразныя душевныя движенія въ двухъ главныхъ формахъ—влеченія и отвращенія, и на почвѣ дифференціаціи этихъ элементарныхъ явлений возникаютъ болѣе сложные процессы въ жизни нашего чувства и нашей воли¹⁾). Нравственная различія всецѣло зависятъ отъ опредѣленныхъ специальныхъ чувствъ удовольствія и страданія, и поэтому всякое духовное качество—въ насъ самихъ или въ другихъ,—которое только даетъ намъ удовлетвореніе, разъ мы наблюдаемъ его или размыслияемъ о немъ, естественно является добродѣтельнымъ, а противоположное—порочнымъ. Но такъ какъ каждое качество въ насъ самихъ или въ другихъ, вызывающее удовольствіе, всегда возбуждаетъ гордость (въ насъ) и любовь (въ другихъ) и такъ какъ каждое качество, вызывающее неудовольствіе, возбуждаетъ чувство униженности (въ насъ) или чувство ненависти (въ другихъ), то отсюда слѣдуетъ, что добродѣтель должна рассматриваться какъ эквивалентъ способности производить любовь или гордость, а порокъ какъ эквивалентъ способности вызывать чувство унижения или ненависти. Такимъ образомъ, мы можемъ называть добродѣтельнымъ то свойство души, которое вызываетъ лю-

¹⁾ Treatise, p. 334.

бовь или гордость, порочнымъ—то, которое возбуждаетъ въ насъ ненависть или чувство униженности¹⁾.

Это определение или описание отмѣчаетъ тѣ типичныя эмоциональныя переживанія, которыя появляются въ процессѣ моральной дѣятельности какъ у самаго агента, такъ и у лица, являющагося свидѣтелемъ морального поступка. Именно, здѣсь оттѣняются эмоціи гордости или униженности—у дѣйствующаго лица и чувство любви или ненависти—у свидѣтеля нравственнаго или безнравственнаго дѣянія. Едва ли можно сомнѣваться въ томъ, что такое изображеніе добродѣтели и порока слишкомъ широко и расплывчато. Однако Юмъ не смущается этимъ и въ послѣдующей переработкѣ „Трактата“ (*Enquiry*) онъ даетъ такое же определеніе добродѣтели, когда говоритъ, что „добродѣтель—это, такая душевная дѣятельность или качество, которое вызываетъ у зрителя пріятное чувство одобрѣнія“²⁾.

Въ связи съ этимъ мы въ этомъ произведеніи находимъ и столь широкое определеніе понятія личной заслуги или моральной цѣнности личности, хотя сюда вводится уже еще одинъ признакъ, который выступаетъ болѣе замѣтно при характеристикѣ определенныхъ добродѣтелей. Именно, „личная заслуга, по словамъ Юма, состоитъ въ обладаніи душевными качествами, полезными или пріятными самому (дѣйствующему) лицу или другимъ“³⁾. Какъ видимъ, здѣсь на ряду съ чувствомъ „пріятного“ указывается другой элементъ, элементъ полезности, и этому элементу удѣляется очень много мѣста Юмомъ при характеристикѣ добродѣтели справедливости. Но прежде чѣмъ переходить къ этому, мы должны уяснить, въ какомъ отношеніи эти оцѣниваемыя въ процессѣ моральной дѣятельности качества находятся къ общей суммѣ нашихъ психическихъ переживаній съ точки зрењія ихъ устойчивости или измѣненія.

¹⁾ Ib., pp. 334—335.

²⁾ *Enquiry*, p. 261; ср. ib., p. 239.

³⁾ Ib., p. 245.

По мнѣнію Юма, всякое дѣйствіе, считающееся добродѣтельнымъ или порочнымъ, является только указаніемъ на нѣкоторое качество души или характера. Слѣдовательно, оно обусловливается болѣе устойчивыми принципами духа, которые распространяются на все поведеніе. Дѣйствія сами по себѣ, не связанныя съ такимъ постояннымъ принципомъ, не имѣютъ вліянія на любовь или ненависть, на гордость или униженіе и, слѣдовательно, не относятся къ области моральныхъ. Это обстоятельство заслуживаетъ особенного вниманія, ибо мы должны имѣть въ виду, при анализѣ морали, только такие устойчивые поступки, а не случайныя, разрозненные дѣйствія: только первые могутъ вызывать въ насъ своеобразную моральную эмоцію въ отношеніи другихъ лицъ¹⁾.

Въ болѣе конкретной формѣ этическія воззрѣнія Юма раскрываются въ связи съ анализомъ добродѣтелей справедливости и благожелательности. Какъ мы уже упоминали, въ первой редакціи своего „Трактата“ Юмъ особенно подробно анализируетъ добродѣтель справедливости, причемъ въ самомъ началѣ этого анализа онъ уже настаиваетъ на необходимости выяснить тотъ „мотивъ“ (выраженіе Юма), который лежитъ въ основѣ этой добродѣтели.

Когда мы одобляемъ извѣстныя дѣйствія, мы, по мнѣнію Юма, обращаемъ вниманіе въ этомъ случаѣ только на мотивы, вызвавшіе ихъ, рассматривая самыя дѣйствія какъ выраженіе опредѣленныхъ принциповъ, существующихъ въ нашей душѣ и въ нашемъ характерѣ. Внѣшнее выраженіе само по себѣ не имѣть моральной цѣнности, и мы должны заглянуть внутрь, чтобы тамъ отыскать истинно-моральное качество. Такъ какъ мы не можемъ сдѣлать этого непосредственно, то наше вниманіе естественно направляется на самыя дѣйствія, какъ внѣшнія выраженія внутренняго настроенія. Но всѣ эти дѣйствія разсматриваются, какъ своеобразные знаки, и конечнымъ объектомъ нашего одобренія

¹⁾ Ib., p. 335.

является мотивъ, который вызвалъ эти дѣйствія. Такимъ образомъ, мы не будемъ порицать человѣка въ томъ случаѣ, если онъ, въ силу независящихъ отъ него обстоятельствъ, не совершилъ извѣстнаго морального поступка,—если только мы знаемъ, что сила мотива совершить это нравственное дѣйствіе была очень велика и должна была уступить только пре-восходящему давленію виѣшнихъ обстоятельствъ. Все это приводить насъ къ заключенію, что первоначальный мотивъ къ добродѣтельному поступку, обусловливающій самую моральную цѣнность извѣстнаго дѣйствія, никогда не можетъ имѣть отношенія къ добродѣтели даннаго дѣйствія, но долженъ быть особымъ естественнымъ принципомъ: вѣдь прежде чѣмъ можетъ имѣть мѣсто такое отношеніе, дѣйствіе должно быть въ дѣйствительности добродѣтельнымъ. Такъ, если мы порицааемъ отца за небрежное отношеніе къ своему ребенку, то поступаемъ такъ потому, что видимъ въ немъ недостатокъ естественной любви, которая является долгомъ каждого родителя. Если бы эта естественная любовь не была долгомъ, не была бы такимъ же долгомъ и забота о дѣтяхъ. Такимъ образомъ, можно установить общее правило, что „ни одно дѣйствіе не можетъ быть добродѣтельнымъ или морально хорошимъ, если въ человѣческой природѣ нѣть нѣкотораго мотива для того, чтобы вызвать такое дѣйствіе,—мотива, отличного отъ самого чувства его моральности“ ¹⁾.

Гдѣ же теперь лежитъ истинный мотивъ къ совершенію такихъ поступковъ, которые мы относимъ къ области добродѣтели справедливости? Такимъ мотивомъ не можетъ быть одинъ эгоизмъ, ибо эгоизмъ, предоставленный самому себѣ, можетъ скорѣе явиться источникомъ несправедливости и насилия. Не можетъ быть такимъ мотивомъ и одна мысль объ общей пользѣ или общихъ интересахъ. Прежде всего, такого рода соображенія не имѣютъ непосредственной (или изначально существующей) связи съ соблюдениемъ правиль-

¹⁾ Treatise, III, p. 253.

справедливости и могутъ явиться уже послѣ того, какъ эти правила установлены на почвѣ искусственнаго соглашенія. Затѣмъ, этотъ мотивъ общественной пользы является, въ обычныхъ условіяхъ жизни, слишкомъ отдаленнымъ и возвышеннымъ, чтобы оказывать непосредственное сильное воздействиѳ на большую часть человѣческаго рода. Вѣдь можно съ увѣренностью утверждать, что нѣтъ въ людяхъ такой эмоціи, какъ любовь къ человѣчеству, независимо отъ многихъ качествъ, услугъ или вообще какого-либо отношенія къ намъ самимъ. Правда, нѣтъ ни одного человѣка, счастье или несчастье котораго не отражалось бы на насъ, когда мы со-прикасаемся съ его положеніемъ или когда оно рисуется намъ очень живыми красками,—но это происходитъ благодаря чувству симпатіи и не является доказательствомъ любви ко всему человѣческому роду. Если бы было иначе, мы могли бы наблюдать проявленіе этого чувства въ такой же яркой формѣ, въ какой передъ нами является чувство любви одного пола къ другому¹⁾. Если благожелательность въ широкомъ смыслѣ, въ смыслѣ любви ко всему человѣчеству, не можетъ быть мотивомъ для справедливости, какъ добродѣтели, то таковымъ мотивомъ не можетъ быть и частная благожелательность или соображеніе объ интересахъ определенного круга лицъ. Иначе, какимъ же образомъ можетъ возникнуть чувство справедливости, если извѣстный человѣкъ—мой врагъ, и это даетъ мнѣ основаніе ненавидѣть его, или если онъ, будучи воплощеніемъ порочности, возбуждаетъ подобное отрицательное чувство у многихъ людей? Во всякомъ случаѣ здѣсь нѣтъ никакого изначального мотива для справедливости²⁾. Мы уже не говоримъ о томъ, что у многихъ лицъ это чувство благожелательности очень слабо³⁾. Все это свидѣтельствуетъ, что чувство справедливости или несправедливости не имѣеть своего источника непосредственно въ природѣ, но возникаетъ

¹⁾ Ib., p. 256.

²⁾ Ib., p. 256.

³⁾ Ib., p. 257.

искусственно, хотя и неизбежно, на почве воспитания и соглашений между людьми¹⁾.

Но если чувство справедливости искусственного происхождения и не может быть сведено къ какой-нибудь одной изначальной эмоціи, все-таки оно должно же имѣть для себя основу въ какихъ-нибудь определенныхъ сторонахъ человѣческой природы. Такою основою являются эгоистическая и альтруистическая чувствованія въ ихъ взаимодѣйствіи. По мнѣнію Юма, хотя рѣдко можно встрѣтить человѣка, который кого-либо любилъ больше, чѣмъ самого себя, но такъ же рѣдко можно найти человѣка, въ которомъ всѣ эмоціи, направленные на другихъ людей, не перевѣшивали бы этого эгоизма²⁾. Мы можемъ признать, что эгоизмъ и известное благородство являются изначальными свойствами человѣческой природы, и на почве согласованія этихъ влеченій, когда, еще въ доисторическую пору существованія, необходимо было сдѣлать болѣе равномѣрнымъ распределеніе недостаточныхъ даровъ природы, и возникло чувство справедливости³⁾.

Но этимъ еще совсѣмъ не решается вопросъ, почему же съ справедливостью соединена идея добродѣтели, а съ несправедливостью—идея порока, иначе—почему справедливость считается добродѣтелью, а несправедливость—порокомъ? Это объясняется отношеніемъ названныхъ явлений къ принципу общаго блага. Элементарные правила справедливости являются совершенно необходимыми, чтобы могла зародиться и укрѣпиться общественная жизнь. Это непосредственно сознается всѣми людьми, даже на самыхъ раннихъ стадіяхъ человѣческаго существованія, и естественно, въ силу симпатіи, при помощи которой мы легко чувствуемъ удобства соблюденія справедливости и неудобства ея нарушенія, дѣйствія одного рода вызываютъ у насъ чувство удовлетворенія и называются добродѣтельными, дѣй-

1) Ib., p. 257.

2) Ib., p. 260.

3) Ib., p. 267—268.

ствія другого рода—вызываютъ чувство недовольства и получаютъ название порока. „Такимъ образомъ, забота о личной пользѣ является изначальнымъ мотивомъ справедливости, симпатія же въ отношеніи общей пользы служить источникомъ того одобренія, которое сопутствуетъ этой добродѣтели“¹⁾). Конечно, усиленію этихъ чувствованій впослѣдствіи могло много содѣствовать искусное вліяніе политиковъ, но это вліяніе объяснимо только при предположеніи существованія упомянутыхъ природныхъ задатковъ²⁾. Громадная роль воспитанія въ дѣлѣ усиленія этого чувства разумѣется сама собою³⁾.

Такимъ образомъ, различіе между справедливостью и несправедливостью, по мнѣнію Юма, имѣеть для себя два основанія: основаніе пользы или выгоды, когда люди замѣ чаютъ, что невозможно жить въ обществѣ, не связывая себя извѣстными правилами, и „основаніе нравственности“, когда, въ связи съ этой пользой, люди получаютъ удовлетвореніе при видѣ такихъ дѣйствій, которыя содѣствуютъ мирному состоянію общества, и испытываютъ неудовлетвореніе при видѣ такихъ дѣйствій, которыя ведутъ къ противоположнымъ результатамъ⁴⁾.

Приблизительно тѣ же самыя мысли о природѣ справедливости развиваетъ Юмъ и во второй редакціи своего трактата по моральной философіи (*Enquiry*). Единственнымъ источникомъ справедливости, говоритъ онъ тамъ, является общественная польза, и размыщеніе о благодѣтельныхъ послѣдствіяхъ этой добродѣтели есть ея единственное основаніе⁵⁾, хотя это совсѣмъ не значитъ, что, поступая справедливо въ конкретномъ случаѣ, человѣкъ руководится яснымъ представлениемъ общественной полезности определенного поступка. Возникновеніе этой добродѣтели воз

¹⁾ Ib., p. 271.

²⁾ Ib., p. 271—272.

³⁾ Ib., p. 272.

⁴⁾ Ib., p. 299.

⁵⁾ *Enquiry*, p. 179.

можно только при извѣстныхъ условіяхъ, когда является необходимость въ опредѣленныхъ правилахъ, отъ соблюдения которой зависитъ самое существованіе общества. Если бы у каждого человѣка было все необходимое для его существованія и сами люди руководились исключительно группомъ эгоизмомъ, то не было бы мѣста для справедливости. Но „обычное состояніе общества,—говорить Юмъ,—представляетъ средину между этими крайностями. Мы отъ природы пристрастны къ самимъ себѣ и къ нашимъ друзьямъ, но мы способны понять выгоды, вытекающія изъ болѣе справедливаго отношенія другъ къ другу. Немного наслажденій дано намъ открытой и щедрой рукой природы, но благодаря нашимъ стараніямъ, трудолюбію и общимъ усилиямъ мы можемъ получать эти дары въ изобилії. Отсюда идеи собственности дѣлаются необходимыми для всякаго гражданскаго общества, отсюда возникаетъ полезность справедливости для общества и здѣсь источникъ ея моральной цѣнности и обязательности“ ¹⁾). Такимъ образомъ, „необходимость справедливости для поддержки общества является единственнымъ основаніемъ этой добродѣти, и разъ никакое моральное превосходство не цѣнится болѣе wysoko, то мы можемъ заключить, что этотъ элементъ полезности имѣеть, въ общемъ, самую большую силу и долженъ всецѣло владѣть нашими чувствами“ ²⁾). Онъ долженъ считаться источникомъ значительной части цѣнности, которая приписывается человѣколюбію, благожелательности, дружбѣ, духу общественности и другимъ соціальнымъ добродѣтямъ этого же типа, все равно, какъ этотъ же элементъ является единственнымъ источникомъ морального одобренія, оказываемаго вѣрности, справедливости, правдивости, неподкупности и другимъ цѣнимымъ и полезнымъ качествамъ и принципамъ ³⁾). Такимъ образомъ, въ этомъ элементѣ полезности передъ нами открывается своеобразный всеобщій

¹⁾ Ib., p. 183.

²⁾ Ib., p. 196.

³⁾ Ib., p. 196.

принципъ, дѣйствіе котораго, констатированное въ одномъ случаѣ, переносится на всѣ аналогичные случаи. Въ такомъ перенесеніи заключается, по мнѣнію Юма, главное правило философствованія по методу Ньютона¹⁾.

Въ другихъ мѣстахъ своего „Трактата“ Юмъ болѣе подробно выясняетъ генезисъ справедливости въ связи съ ростомъ экономическихъ и соціальныхъ отношеній. По его мнѣнію, ни къ одному животному на землѣ природа не отнеслась столь жестоко, какъ къ человѣку, наградивъ его безчисленными потребностями и въ то же время давъ ему очень немного средствъ для удовлетворенія этихъ потребностей. Человѣкъ не только долженъ заботиться о добываніи пищи, которая не всегда легко достается ему, но онъ долженъ обеспечить себѣ одежду и жилище, чтобы защитить себя отъ атмосферическихъ невзгодъ, при чемъ у него отъ природы нѣтъ ни силъ, ни оружія, чтобы бороться съ этими непріятными вліяніями. Только благодаря жизни въ обществѣ онъ можетъ восполнить свои недостатки, сравняться съ другими созданиями природы и даже превзойти ихъ. Въ общественной жизни устраниются три существенныхъ неудобства, которые постоянно наблюдаются въ условіяхъ единичнаго существования: получается объединеніе силъ, благодаря чему увеличивается наша собственная мощь; имѣеть мѣсто раздѣленіе труда, благодаря чему совершаются наши способности; возможна взаимная помощь, благодаря чему мы меньше подвержены случайностямъ судьбы. Такимъ образомъ, жизнь въ обществѣ дѣлается выгодной, благодаря увеличенію силъ, способностей и безопасности²⁾). Сознаніе этихъ выгодъ постепенно усиливается въ связи съ условіями семейной жизни, когда люди должны были соединяться въ семьи въ силу естественного влечения, существующаго между двумя полами. Здѣсь источникъ особыхъ семейныхъ связей, которыхъ также признаются полезными;

¹⁾ Ib., p. 196.

²⁾ Treatise, III, p. 258—259.

когда родители, обладая большею силою и умомъ, управляютъ своими дѣтьми, предохраняемые отъ злоупотребленія своей силой чувствомъ естественной любви къ своему потомству. Этотъ способъ воздействиа на нѣжныя души постепенно пріучаетъ къ сознанію выгодъ, получаемыхъ отъ общественной жизни, приспособляя объекти этого воздействиа къ этой формѣ существованія путемъ постепенного сглаживанія болѣе грубыхъ и рѣзкихъ эмоцій¹⁾. Что касается теперь генезиса справедливости, то возникновеніе ея тѣсно связано съ упорядоченіемъ пользованія такъ называемыми вѣшними благами, которыя являются необходимыми для удовлетворенія нашихъ естественныхъ потребностей. Въ силу эгоистическихъ тенденцій человѣческой природы, въ ея некультивированномъ состояніи, естественна беспорядочность въ этомъ отношеніи, когда одинъ получаетъ больше, чѣмъ ему нужно, а другой не получаетъ существенно необходимаго. Эта беспорядочность не могла уничтожиться сама собой, а могла быть устранина только путемъ соотвѣтственныхъ мѣропріятій искусственнаго характера. Этотъ процессъ искусственного возникновенія справедливости Юмъ изображаетъ слѣдующимъ образомъ. „Когда люди,— говоритъ онъ,—благодаря своему предшествующему воспитанію въ обществѣ, сознали безконечныя выгоды общественной жизни и приобрѣли новыя общественные чувства, и когда они замѣтили, что главный беспорядокъ въ общественной жизни происходитъ отъ такъ называемыхъ вѣшнихъ благъ, отъ ихъ свободного перехода отъ одного лица къ другому,—они должны были искать лѣкарства отъ этого, утверждая эти блага, насколько возможно, на томъ же самомъ основаніи, съ болѣе прочными и постоянными выгодами для души и тѣла. Это могло быть сдѣлано не иначе, какъ путемъ соглашенія, принятаго всѣми членами общества, относительно того, чтобы закрѣпить владѣніе этими вѣшними благами и оставить каждому мирно распоряжаться

¹⁾ Ib., p. 259—260.

тѣмъ, что онъ можетъ пріобрѣсти путемъ собственного ста-
ранія и удачи. Такимъ образомъ, каждый можетъ узнать,
чѣмъ онъ можетъ владѣть безъ вреда для другихъ, и здѣсь
находять для себя ограниченіе личная и противорѣчивыя
движенія страстей. И такое ограниченіе не находится въ
противорѣчіи съ самой природой эмоцій, ибо, если бы это было
такъ, оно никогда не могло бы укрѣпиться и укорениться,—
оно находится въ противорѣчіи только съ ихъ безогляднымъ
и стремительнымъ движеніемъ. Вместо того, чтобы исходить
изъ соображеній о нашей собственной пользѣ или о пользѣ
ближайшихъ друзей, воздерживаясь отъ захвата чужихъ
владѣній, мы не можемъ примирить эти интересы лучше,
какъ только путемъ соглашенія, потому что такимъ путемъ
мы поддерживаемъ общество, которое такъ же необходимо
для ихъ благосостоянія и существованія, какъ и для наше-
го собственного¹⁾). Послѣ того какъ произошло это согла-
шеніе относительно воздержанія отъ покушенія на чужія
владѣнія и каждый сдѣлалъ болѣе устойчивыми свои соб-
ственные владѣнія, непосредственно возникаютъ идеи спра-
ведливости и несправедливости, а вмѣстѣ съ ними и идеи
собственности, права и обязательства²⁾.

Такимъ же образомъ изображаетъ Юмъ генезисъ спра-
ведливости, въ связи съ ростомъ общественныхъ отношеній,
и во второй редакціи своего трактата, при чемъ здѣсь онъ
прежде всего противъ извѣстной концепціи Гоббса о доисто-
рической формѣ существованія человѣческаго рода. Можно
по справедливости, говорить Юмъ, усомниться въ томъ, могло
ли существовать такое состояніе человѣческой природы (въ
видѣ bellum omnium contra omnes) и если могло, то было
ли оно настолько длительнымъ, чтобы заслужить название
государства. Люди по необходимости рождались въ обще-
ствѣ, по крайней мѣрѣ, въ видѣ семьи, и уже отъ своихъ
родителей научались соблюдать извѣстныя правила. Во вся-

¹⁾ Ib., p. 262—263.

²⁾ Ib., p. 263.

комъ случаѣ, если допустить, что такое состояніе взаимной войны и вражды имѣло мѣсто, то необходимымъ заключеніемъ отсюда будетъ мысль о невозможности какихъ бы то ни было законовъ справедливости, благодаря ихъ совершенной бесполезности¹⁾). Но можно представить, по мнѣнію Юма, генезисъ общественныхъ отношеній совершенно иначе, и это изображеніе будетъ больше соотвѣтствовать дѣйствительности. Можно предположить, что, разъ налицо влеченіе одного пола къ другому, прежде всего возникаютъ семейные связи, которые удерживаются потому, что онѣ необходимы для самого факта существованія. Затѣмъ можно сдѣлать допущеніе, что нѣсколько семей соединяются въ одно общество, которое еще совершенно изолировано отъ другихъ обществъ, при чёмъ правила, которыми поддерживаются миръ и порядокъ, имѣютъ силу въ отношеніи всего общества. Наконецъ, можно представить, что нѣкоторые, отдельно существовавшія общества завязываютъ сношенія другъ съ другомъ, въ интересахъ взаимной пользы и удобства, границы справедливости расширяются соотвѣтственно расширению взглядовъ людей и силѣ ихъ взаимныхъ связей. „Исторія, опытъ, разумъ,—заключаетъ Юмъ,—достаточно просвѣщаютъ насъ относительно этого естественного процесса въ человѣческихъ чувствахъ и относительно постепенного расширения нашего уваженія къ справедливости, соотвѣтственно тому, какъ мы болѣе близко знакомимся съ экспенсивной полезностью этой добродѣтели“²⁾.

Въ этомъ процессѣ пробужденія морального чувства, въ частности—въ связи съ добродѣтелью справедливости, громадное значеніе принадлежитъ симпатіи. Души людей, въ отношеніи своихъ чувствъ и дѣйствій, похожи одна на другую, и всякое чувство, испытываемое одной, доступно, въ известной мѣрѣ, и для другой. Какъ въ струнахъ, одина-

¹⁾ Enquiry, p. 185.

²⁾ Ib., p. 187.

ково натянутыхъ, движение, имеющее мѣсто въ одной струнѣ, сообщается другой, такъ и человѣческія чувства переходятъ отъ одного къ другому, возбуждая соотвѣтствующія движения въ каждой душѣ. Благодаря симпатіи, мы на основаніи внѣшнихъ проявленій чувствъ—жестовъ, движений и т. п.—заключаемъ о самомъ существѣ эмоционального переживанія и его причины, все равно какъ, зная причину соотвѣтственной эмоціи, легко представляемъ себѣ внѣшнее обнаруженіе этого чувства¹⁾. Наше чувство красоты зависитъ отъ этого принципа, и гдѣ предметъ имѣеть тенденцію произвести удовольствіе въ обладателѣ, онъ всегда разсматривается какъ прекрасный, и наоборотъ. Но это удовольствіе у чужого человѣка можетъ возбуждаться только по чувству симпатіи. То же самое нужно сказать и относительно морали. Ни одна добротѣль не вызываетъ большаго уваженія, чѣмъ справедливость, и ни одинъ порокъ—большаго негодованія, чѣмъ несправедливость. Но справедливость является моральною добротѣлью только потому, что она имѣеть въ виду благо всего человѣчества и представляетъ собою только искусственное изображеніе для этой цѣли. То же самое нужно сказать о вѣрности въ клятвѣ, о законахъ націй и т. п. Все это только человѣческія ухищренія для общественной пользы. Такъ какъ во всѣ эпохи и у всѣхъ народовъ съ этими фактами было связано сильное моральное чувство, то мы должны допустить, что при размышеніи объ основныхъ тенденціяхъ душевныхъ качествъ или характера у насъ естественно должно явиться чувство одобренія или порицанія. Далѣе, такъ какъ средства къ достижению цѣли могутъ быть пріятны только тамъ, гдѣ пріятна самая цѣль, и такъ какъ благо общества, гдѣ не затрагиваются наши интересы или интересы нашихъ друзей, можетъ вызывать у насъ удовольствіе только въ силу симпатіи, то отсюда слѣдуетъ, что симпатія является источни-

¹⁾ Treatise, p. 335.

комъ уваженія, которое мы оказываемъ искусственнымъ добродѣтелямъ. Такимъ образомъ, передъ нами выясняется громадное значеніе симпатій, какъ могущественного принципа въ человѣческой природѣ, и именно этотъ принципъ имѣетъ большое вліяніе на наше чувство красоты и имъ обусловливается наше чувство морали во всѣхъ искусственныхъ добродѣтеляхъ. Онъ же даетъ начало и многимъ другимъ добродѣтелямъ, и известныя свойства человѣческой природы получаютъ наше одобреніе только потому, что они содѣйствуютъ благу всѣхъ людей¹⁾.

На почвѣ ранѣе охарактеризованнаго чувства симпатіи и устанавливается равновѣсіе между нашими личными интересами и интересами другихъ лицъ, и, во всякомъ случаѣ, первые не приносятся въ жертву послѣднимъ. Такъ какъ каждое удовольствіе и польза каждого отдѣльного лица очень различны по сравненію съ удовольствіемъ и пользою другихъ, то невозможно никакое соглашеніе у людей относительно ихъ чувствъ и сужденій, если они не выберутъ какой-нибудь общей точки зрењія, съ которой можно было бы обозрѣть этотъ предметъ и которая помогла бы всѣмъ имъ увидѣть въ немъ одно и то же. Теперь, при сужденіи о характерахъ, только интересъ и удовольствіе, которые возбуждаются у всякаго зрителя, являются такими же интересомъ и удовольствіемъ для самого лица, характеръ которого изслѣдуется, или для тѣхъ лицъ, которыхъ чѣмъ-либо связаны съ нимъ. И хотя такие интересы и удовольствія болѣе слабо затрагиваются нась, чѣмъ наши собственные, однако они, будучи постоянными и универсальными, уравновѣшиваются послѣдніе на практикѣ и одни разсматриваются въ качествѣ масштаба при сужденіяхъ о добродѣтели и морали. Они одни создаютъ то специальное чувство или ощущеніе, отъ которого зависятъ моральные различія²⁾.

Итакъ, говоритъ Юмъ,— „можно и при неглубокомъ зна-

¹⁾ Ib., 336—337.

²⁾ Ib., p. 348—349.

комствѣ съ людскими отношеніями замѣтить, что чувство нравственности есть принципъ, присущій нашей душѣ, и одинъ изъ самыхъ могущественныхъ въ общей суммѣ этихъ душевныхъ факторовъ. Но это чувство должно, конечно, приобрѣсти новую силу, когда, при размысленіи о самомъ себѣ, оно одобряетъ тѣ принципы, изъ которыхъ возникаетъ, и не находить ничего въ процессѣ своего возникновенія и развитія, кромѣ того, что является великимъ и хорошимъ. Тѣ, которые разрѣшаютъ чувство морали въ изначальные инстинкты человѣческаго духа, могутъ защищать дѣло добродѣтели съ достаточнымъ авторитетомъ, но имъ недостаетъ преимущества, которымъ обладаютъ тѣ, которые даютъ отчетъ въ этомъ чувствѣ при помощи экстенсивной симпатіи въ отношеніи всего человѣческаго рода. Согласно системѣ послѣднихъ, достойна одобренія не только добродѣтель, но и чувство добродѣтели, и не только чувство, но также и принципы, изъ которыхъ оно возникаетъ¹⁾.

Вмѣстѣ съ симпатіей въ этомъ процессѣ моральной оцѣнки извѣстная роль принадлежитъ, конечно, и нашему разсудку. Разъ главное основаніе для морального одобренія заключается въ полезности извѣстнаго дѣйствія или качества, то, очевидно, разсудокъ долженъ принимать значительное участіе въ решеніяхъ этого рода: ведь именно эта способность можетъ просвѣтить насъ относительно характера этихъ качествъ или дѣйствій и опредѣлить благодѣтельный послѣдствія ихъ для общества и для обладателя этихъ качествъ. А между тѣмъ въ этомъ процессѣ часто могутъ возникать сомнѣнія, колебанія, являются противорѣчивыя соображенія, особенно когда дѣло касается добродѣтели справедливости, при вычислении полезности извѣстныхъ дѣйствій. И если въ этомъ сложномъ процессѣ имѣютъ значеніе и дебаты цивилистовъ, и размысленія политиковъ, и исторические precedents, то все это въ концѣ-концовъ направлено

¹⁾ Ib., p. 372—373.

къ одной общей цѣли, достижение которой связано съ очень значительной работой нашего разсудка¹⁾.

V.

Другимъ положительнымъ качествомъ, возводимымъ Юмомъ на степень добродѣтели, является благожелательность (benevolence), и Юмъ удѣляетъ достаточно мѣста анализу этого свойства человѣческой природы, главнымъ образомъ, во второй редакціи своего трактата, гдѣ это свойство, въ своемъ положительномъ значеніи, оттѣняется гораздо сильнѣе, чѣмъ въ первой редакціи. Благожелательныя или болѣе нѣжныя чувства считаются достойнымиуваженія, и вездѣ, гдѣ только они возникаютъ, вызываютъ одобрение и расположение (goodwill) со стороны людей. Эпитеты „общительный“, „добрый отъ природы“, „гуманный“, „благодарный“, „признательный“, „дружественный“, „великодушный“, „благодѣтельствующій“ и равносильные имъ извѣстны во всѣхъ языкахъ и повсюду выражаютъ ту высшую оцѣнку, на которую только можетъ претендовать человѣческая природа²⁾. Это чувство благожелательности можетъ наблюдаться въ двухъ главныхъ формахъ: какъ благожелательность общая и какъ частная благожелательность. Въ первомъ случаѣ мы не питаемъ дружбы или уваженія къ опредѣленному лицу, а только чувствуемъ общую симпатію къ нему или испытываемъ страданіе при видѣ его страданій и переживаемъ радостное состояніе при видѣ его удовольствія. Другой видъ доброжелательности предполагаетъ, въ качествѣ своего основанія, представление о добродѣтели или услугахъ, которыя оказаны извѣстнымъ лицомъ именно намъ. Оба эти вида благожелательности являются реально существующими въ человѣческой природѣ, и вопросъ о томъ, могутъ ли они разрѣшиться въ тонкія формы

1) Enquiry, pp. 258—259.

2) Ib., p. 174.

Вопросы философіи, кн., 104.

эгоизма, скорѣе является предметомъ теоретической любознательности, чѣмъ практической важности¹⁾. Во всякомъ случаѣ, всѣ попытки, имѣвшія мѣсто до сего времени, свести эти благожелательныя эмоціи къ чисто-эгоистической основе, оказались безплодными и, повидимому, были обязаны своимъ происхожденіемъ той любви къ упрощенію, которая уже послужила источникомъ столькихъ ложныхъ заключеній въ области философіи²⁾.

Болѣе беспристрастный анализъ показываетъ намъ, что это чувство благожелательности существуетъ не только въ мірѣ людей, но и у животныхъ, и мы и тамъ не можемъ вывести его изъ принципа личной пользы, все равно какъ мы не можемъ достигнуть такого выведенія и въ отношеніи такихъ эмоцій, какъ чувство одного пола къ другому или какъ чувство родителей въ отношеніи дѣтей. Какъ можно, на почвѣ этого принципа, объяснить любовь къ своему больному ребенку со стороны нѣжной матери, которая разстраиваетъ свое здоровье въ безполезныхъ заботахъ о своемъ дитяти и послѣ умираетъ съ горя, вмѣсто того, чтобы чувствовать себя болѣе свободной послѣ столь продолжительного напряженія³⁾? Все это съ несомнѣнностью убѣждаетъ насъ, что чувство благожелательности можетъ существовать и въ томъ случаѣ, гдѣ нѣть мѣста для *действительной* личной пользы. Что же касается пользы только представляемой или воображаемой, то мы не можемъ объяснить, какимъ образомъ такое представлѣніе въ состоянії возбудить эмоцію. Трудно предположить, чтобы удовлетворительное объясненіе было найдено и въ ближайшемъ будущемъ⁴⁾. Какъ бы то ни было, болѣе беспристрастное проникновеніе въ существо анализируемаго явленія приводить насъ къ заключенію, что существуетъ благожелательность, независимо отъ личной выгода, и такое заключеніе кажется

¹⁾ Ib., p. 268.

²⁾ Ib., p. 269.

³⁾ Ib., p. 270.

⁴⁾ Ib., p. 270—271.

болѣе простымъ и естественнымъ, чѣмъ противоположное толкованіе, разрѣшающее всѣ наши благожелательныя склонности въ эгоизмѣ. Это заключеніе находится въ большемъ согласіи съ общимъ ходомъ нашихъ тѣлесныхъ и душевныхъ процессовъ. Въ нашемъ организмѣ существуетъ цѣлый рядъ потребностей или влечений, которые предшествуютъ всякому чувственному наслажденію и имѣютъ своею цѣлью непосредственное достижениѳ извѣстнаго объекта. Такъ, при голодѣ и жаждѣ цѣлью является удовлетвореніе аппетита—на почвѣ ъды и питья, и уже послѣ удовлетворенія этихъ первичныхъ влечений можетъ появиться удовольствіе, которое можетъ впослѣдствіи сдѣлаться объектомъ другихъ желаній и влечений вторичного происхожденія и соединенныхъ съ предвкушеніемъ предстоящаго удовольствія. То же самое нужно сказать и о нашихъ эмоциональныхъ переживаніяхъ, въ силу которыхъ мы испытываемъ влечение непосредственного обладанія извѣстнымъ объектомъ, каковы, напр., сила, хорошее мнѣніе и т. п., независимо отъ какого-либо личнаго интереса. Но разъ эта цѣль достигнута, у насъ можетъ появиться соответственное удовольствіе, которое и можетъ служить источникомъ дальнѣйшихъ стремленій въ этомъ направленіи, уже производныхъ и имѣющихъ сознательную эгоистическую окраску. Такимъ образомъ, и въ отношеніи благожелательности мы можемъ сказать, что сначала мы можемъ желать счастья или добра другому человѣку только въ силу нашихъ природныхъ расположений, и уже только послѣ сюда могутъ присоединиться и эгоистические мотивы, въ связи съ чувствомъ собственного удовольствія. Если эта непосредственность влечений болѣе очевидна въ такихъ эмоціяхъ, какъ гнѣвъ, мстительность, злобность и т. п., то отказывать въ аналогичномъ свойствѣ гуманности и дружбѣ—это значило бы признавать такую философію, которая является не истин-

¹⁾ Ib., p. 271—272.

²⁾ Ib., p. 179.

нымъ изображеніемъ человѣческой природы, а сатирой на эту природу¹⁾.

Но если личный интересъ не можетъ служить основаніемъ для той высокой оцѣнки, которую мы даемъ благожелательности, то этого нельзя сказать объ общей пользѣ или о пользѣ для цѣлого общества. Наоборотъ, во всѣхъ опредѣленіяхъ нравственности этотъ элементъ общественной пользы прежде всего имѣется въ виду, и при всякихъ спорахъ относительно границъ долга—возникаютъ ли эти споры въ философіи или въ обыденной жизни—вопросъ можетъ быть решенъ съ большою увѣренностью только въ томъ случаѣ, если мы возьмемъ въ качествѣ критерія именно благо человѣчества. Такимъ образомъ, „ничто не можетъ придать человѣку большей моральной цѣнности, чѣмъ чувство благожелательности, въ его высшей формѣ, и, по крайней мѣрѣ, часть этой цѣнности зависитъ отъ его тенденцій служить интересамъ нашего рода и содѣйствовать счастью человѣческаго общества. Соціальные добродѣтели никогда не служатъ объектомъ оцѣнки независимо отъ ихъ отношенія къ благодѣтельнымъ тенденціямъ, онѣ никогда не считаются пустыми и безплодными. Счастье человѣчества, порядокъ въ обществѣ, гармонія въ семейной жизни, взаимная поддержка друзей—все это является результатомъ благороднаго господства этихъ добродѣтелей въ нѣдрахъ людей“²⁾.

Но нельзя ли сдѣлать предположенія, что чувство удовольствія или пріятности, испытываемое отъ исполненія требованій этихъ благожелательныхъ тенденцій, обязано своимъ происхожденіемъ воспитанію и въ концѣ концовъ сводится къ замаскированному эгоизму, подавляемому или ограничиваемому въ узко-личныхъ интересахъ? По мнѣнію Юма, несмотря на громадное значеніе воспитанія, какъ фактора въ развитіи моральныхъ понятій, мы не можемъ

¹⁾ Ib., pp. 271—272.

²⁾ Ib.

утверждать, чтобы всѣ моральные различія здѣсь именно имѣли свой источникъ. „Если-бы, говоритъ Юмъ, природа не создала этихъ различій, основанныхъ на изначальномъ устройствѣ духа, то слова „честный“ и „постыдный“, „любезный“, и „ненавистный“, „благородный“ и „достойный презрѣнія“ никогда не могли бы имѣть мѣста въ языкѣ, и никогда бы политики, если они изобрѣли эти термины, не могли бы сдѣлать ихъ понятными и не заставили бы слушать ихъ“ ¹⁾). Поэтому естественно предположеніе, что соціальные добродѣтели заключаютъ въ себѣ красоту и пріятность, каковыя качества, предшествуя всѣмъ предписаніямъ воспитанія, дѣлаютъ ихъ цѣнными и для всѣхъ людей, возбуждая къ себѣ соотвѣтствующее влеченіе. А такъ какъ общая польза, получаемая отъ этихъ добродѣтелей, является тѣмъ главнымъ элементомъ, который обусловливаетъ ихъ цѣнность, то понятно, что цѣль, къ достижению которой онъ стремится, должна быть нѣкоторымъ образомъ пріятна намъ и должна возбуждать соотвѣтствующее естественное влеченіе ²⁾.

Все это показываетъ, что наши благожелательные эмоціи никакимъ образомъ нельзя вывести изъ замаскированного эгоизма. Какъ бы ни былъ эгоистиченъ человѣкъ, онъ тамъ, гдѣ непосредственно не затрагиваются его интересы, можетъ обнаруживать склонность сдѣлать хорошее другому человѣку или, по крайней мѣрѣ, не приносить ему безцѣльного зла. Найдется ли такой человѣкъ, который, идя по мостовой за человѣкомъ съ подагрическими ногами, съ такимъ же равнодушіемъ наступалъ бы на его болѣнія пятки, съ какимъ онъ шагаетъ по мостовой? ³⁾. Больше того, счастье или несчастье другихъ людей не является для насъ зрѣлищемъ совершенно безразличнымъ: видъ первого, подобно сіянію солнца или созерцанію хорошо обработанного поля, вызываетъ въ насъ тайную радость и

¹⁾ Ib., p. 203.

²⁾ Ib., p. 203—204.

³⁾ Ib., p. 212.

удовлетвореніе, въ то время какъ видъ второго, подобно пасмурному небу или безжизненному пейзажу, сообщаетъ меланхолическую окраску нашему воображению¹⁾. Такимъ образомъ, можно сказать, что цѣнность благожелательности, въ смыслѣ ея содѣйствія благу человѣчества, является источникомъ значительной части того уваженія, которое приписывается этому свойству. Но этимъ элементомъ пользы не исчерпывается вся сущность этого чувства, которое имѣеть притягательную силу само въ себѣ. „Особенная мягкость и нѣжность этого чувства, его плѣнительная прелестъ, его нѣжная обнаруженія, его тонкая чуткость и весь этотъ потокъ взаимнаго довѣрія и уваженія, который имѣеть мѣсто въ горячей привязанности на почвѣ любви и дружбы,—всѣ эти чувства, будучи глубоко-пріятны сами по себѣ, неизбѣжно сообщаются зрителямъ и растворяются въ ту же самую нѣжность и деликатность. Слезы естественно выступаютъ на нашихъ глазахъ при воспріятіи чувства этого типа, наша грудь вздымается, наше сердце испытываетъ волненіе, и каждый истинно-человѣческій элементъ нашей природы приходитъ въ движение, доставляя самое чистое и самое полное наслажденіе“²⁾). Доказательствомъ того, что не вся цѣнность благожелательности исчерпывается принципомъ ея полезности, можетъ служить, между прочимъ, то обстоятельство, что мы иногда говоримъ, въ видѣ упрека, о какомъ-либо человѣкѣ, что онъ „слишкомъ добръ“, когда такой человѣкъ, дѣйствуя въ интересахъ общества, какъ бы переходитъ границу и забываетъ о себѣ. Равнымъ образомъ, мы можемъ говорить о людяхъ, что такой-то, „слишкомъ смѣль“, „слишкомъ неустранимъ“, „слишкомъ равнодушенъ къ своему имуществу“: все это такие упреки, которые на самомъ дѣлѣ предполагаютъ гораздо больше уваженія, чѣмъ многие панегирики. Очевидно, мы, привыкнувъ судить о цѣнности или нецѣнности харак-

¹⁾ Ib., p. 226.

²⁾ Ib., p. 236—237.

теровъ, главнымъ образомъ, на основаніи ихъ полезности или вреда для общества, не можемъ удержаться отъ эпитета порицанія, если чувство достигнетъ такой степени, что становится вреднымъ. Но въ то же время благородный подъемъ этого чувства или его плѣнительная нѣжность такъ захватываютъ наше сердце, что все это скорѣе усиливаетъ наше дружественное расположение къ такому человѣку¹⁾ Все это только подтверждаетъ уже ранѣе высказанное положеніе, что цѣнность, приписываемая соціальнымъ добро-дѣтелямъ, является, въ извѣстномъ смыслѣ, однообразною и возникаетъ, главнымъ образомъ, изъ того уваженія, которое естественное чувство благожелательности заставляетъ насъ питать къ интересамъ человѣчества и общества. Здѣсь и заключаются едва замѣтные зачатки или какъ бы абрисы общаго различія нашихъ дѣйствій. Въ связи съ увеличеніемъ чувства человѣколюбія, которое проявляется въ сочувствіи опредѣленного человѣка страданіямъ или радостямъ другихъ людей, усиливается связь этого лица съ страдающими и радующимися, и, соответственно этому, возрастаетъ и сила чувства одобренія или порицанія. Для этого важно болѣе непосредственное воздействиѳ на чувство, а не вліяніе при помощи представленія или воображенія. Поэтому благородный поступокъ, о которомъ упоминается въ какомъ-нибудь старинномъ памятникѣ, можетъ и не пробудить необходимыхъ въ этомъ случаѣ чувствъ одобренія или удивленія. Добродѣтель на такомъ разстояніи подобна неподвижной звѣздѣ, которая, хотя и доступна взору разума, однако безконечно удалена отъ насъ, чтобы быть въ состояніи воздействиѳ на наши чувства. „Но, говоритъ Юмъ, сдѣлайте эту добродѣтель болѣе близкою, путемъ установленія связи съ извѣстными лицами или даже при помощи краснорѣчиваго повѣствованія о данномъ случаѣ, и наши сердца будутъ захвачены, наша симпатія оживится, и наше холодное одобреніе обра-

¹⁾ Ib., p. 239.

тится въ самыя теплые чувства дружбы и уваженія¹⁾). Такимъ образомъ, у насъ не можетъ быть сомнѣнія, что элементъ пользы является главнымъ основаніемъ въ процессѣ моральной оцѣнки, и къ нему постоянно аппелируютъ во всѣхъ моральныхъ рѣшеніяхъ относительно цѣнности или нецѣнности поступковъ. Именно, этотъ элементъ является общественнымъ источникомъ того высокаго уваженія, которое оказывается справедливости, вѣрности, цѣломудрію и другимъ аналогичнымъ добродѣтелямъ. Онъ же является неотдѣлимымъ отъ другихъ соціальныхъ добродѣтелей, каковы—человѣколюбіе, великодушіе, любовь, мягкость, кротость и т. п.²⁾). Все это дѣлаетъ для насъ несомнѣннымъ, что соединенные съ стремленіемъ къ пользѣ тенденціи соціальныхъ добродѣтелей двигаютъ насъ не соображеніями эгоистического характера, но оказывають воздействиѳ болѣе универсальное и широкое. Повидимому, стремленіе къ общему благу и къ созданію мира, гармоніи и порядка въ обществѣ всегда толкаетъ насъ, путемъ воздействиѳ на благожелательные принципы, въ сторону соціальныхъ добродѣтелей. Дополнительнымъ подтвержденіемъ этого обстоятельства можетъ служить тотъ фактъ, что эти принципы человѣколюбія и симпатіи такъ глубоко входятъ во всѣ наши чувства и имѣютъ столь могущественное вліяніе, что могутъ вызвать, въ самой сильной степени, эмоціи порицанія или одобренія³⁾.

Итакъ, наше моральное чувство имѣеть въ основѣ благожелательныя тенденціи нашей природы, а не чисто эгоистическая склонности. Поэтому всѣ эмоціи, которыя въ обыденной рѣчи не совсѣмъ точно обозначаютъ общимъ именемъ себялюбія, такія чувствованія, какъ честолюбіе, тщеславіе, устраниются изъ этой теоріи морали не потому, что они слабы, но потому, что они являются недостаточными для объясненія упомянутыхъ сложныхъ процессовъ

¹⁾ Ib., p. 215—216.

²⁾ Ib., p. 216.

³⁾ Ib., p. 216—217.

въ области моральной дѣятельности. Основное понятие морали предполагаетъ для своего объясненія болѣе широкое чувство, на почвѣ котораго могло бы достигаться общее соглашеніе людей въ процессѣ моральной оцѣнки. Такимъ универсальнымъ чувствомъ можетъ быть чувство человѣколюбія или человѣчности—въ широкомъ смыслѣ слова. На почвѣ другихъ чувствъ, какъ бы ни велика была ихъ сила, не можетъ быть построена моральная теорія, вполнѣ удовлетворительно объясняющая явленія морального одобренія и порицанія¹⁾. При этомъ нужно замѣтить что при болѣе глубокомъ анализѣ противоположность между эгоистическими тенденціями и соціальными задатками не такъ велика, какъ это представляется обыденнымъ мышленіемъ. На самомъ дѣлѣ здѣсь противоположности не больше, чѣмъ между понятіями „себялюбивый и честолюбивый“, „себялюбивый и мстительный“, „себялюбивый и тщеславный“. Мало того, необходима изначальная своеобразная склонность, которая могла бы служить основою для самого себялюбія, дѣляя привлекательными объекты его стремленій. Но ни одно свойство человѣческой природы такъ не пригодно для этой цѣли, какъ благожелательность или человѣколюбіе²⁾. Для насъ имѣеть второстепенное значеніе вопросъ о количественномъ отношеніи между эгоистическими и соціальными задатками человѣческой природы, и важно только всегда помнить о той роли, которую играютъ послѣдніе въ процессѣ морального различенія. „Достаточно,—говорить Юмъ,—для нашей цѣли допустить, что нѣкоторая доля благожелательности, хотя бы и въ небольшомъ размѣрѣ, влита въ нашу грудь, что есть въ насъ нѣкоторая искра дружбы ко всему человѣчеству, что въ нашей природѣ частица голубя соединена съ элементами волка и змѣи. Пусть эти благородныя чувства слабы; пусть они недостаточны для того, чтобы привести въ движение

¹⁾ Ib., p. 248.

²⁾ Ib., p. 255.

нашу руку или даже нашъ палецъ,—они, однако жъ, должны направлять рѣшенія нашего духа, и гдѣ вещи кажутся намъ безразличными, они вызываютъ спокойное предпочтение тому, что полезно и приносить услуги человѣчеству, передъ тѣмъ, что вредно и опасно. Моральное различіе, поэтому, возникаетъ непосредственно, является общее чувство порицанія и одобренія, наблюдается влеченіе, хотя и слабое, къ объектамъ одного рода и соответственное отвращеніе къ объектамъ другого рода¹⁾). На почвѣ этихъ моральныхъ принциповъ можетъ быть выработанъ такой типъ добродѣтели, который больше всего соответствуетъ условіямъ культурной жизни, поскольку онъ содѣйствуетъ, между прочимъ, развитію большей жизнерадостности и счастья въ общей суммѣ человѣческой жизни. „Какія философскія истины,—говоритъ Юмъ,—могутъ быть болѣе выгодны для общества, чѣмъ изложенный здѣсь, представляющія добродѣтель во всей ея естественной и наиболѣе плѣняющей прелести и заставляющія насъ приблизиться къ ней легко, свободно, съ любовью? Мрачный покровъ, которымъ облекали добродѣтель многіе служители религіи и нѣкоторые философы, спадаетъ съ нея, и передъ нами открывается только благородство, человѣколюбіе, благожелательность, ласковость, даже, въ иные моменты, нѣчто игривое, веселое, радостное. Она говоритъ намъ не о безполезныхъ суровостяхъ и строгостяхъ, страданіи и самоотречении. Она объявляетъ намъ, что ея единственная цѣль—сдѣлать своихъ поклонниковъ и все человѣчество, въ каждый моментъ ихъ существованія, насколько возможно, радостными и счастливыми, и если она иногда не принимаетъ участія въ какомъ-либо удовольствіи, то она поступаетъ такъ только въ надеждѣ на большее вознагражденіе въ другой періодъ своей жизни. Единственная трудность, которой она требуетъ, это трудность справедливаго расчета и настойчиваго предпочтенія большаго счастья. И если какіе-нибудь суровые

1) Ib., p. 247.

претенденты приближаются къ ней, будучи врагами радости и наслаждения, то она или отвергаетъ ихъ, какъ лицемѣровъ и обманщиковъ, или, если она допускаетъ ихъ въ свою свиту, они считаются среди ея почитателей наименѣе любимыми ею¹⁾). Само собою понятно, что съ этой точки зреинія тѣ добродѣтели, которыя обычно называются монашескими, заслуживаютъ только отрицательного отношенія къ себѣ и даже болѣе — онѣ именуются ни больше, ни меньшее, какъ пороками²⁾.

На почвѣ этого анализа выясняется различіе въ проявленіи такихъ соціальныхъ добродѣтелей, какъ человѣколюбіе и благожелательность — съ одной стороны, и справедливость — съ другой. Добродѣтели первого рода обнаруживаютъ свое вліяніе непосредственно, въ видѣ своеобразной инстинктивной тенденціи, направленной на опредѣленный объектъ и дѣйствующей безъ всякой системы, безъ всякаго вліянія со стороны другихъ (въ видѣ примѣра и т. п.). Такъ, родитель инстинктивно бѣжитъ на помощь къ своему ребенку, увлекаемый только силой естественной симпатии, совершенно не размыслия о чувствѣ

¹⁾ Ib., p. 254.

²⁾ Ib., p. 247. „Воздержаніе отъ брака, посты, покаяніе, умерщвленіе, самоотреченіе, смиреніе, молчаніе, уединеніе и весь этотъ рядъ монашескихъ добродѣтелей,—почему всѣ эти добродѣтели отвергаются здравомыслящими людьми, какъ не потому, что онѣ совершенно безцѣльны: онѣ нисколько не содѣйствуютъ счастью человѣка въ мірѣ и не дѣлаютъ человѣка болѣе цѣннымъ членомъ общества, не дѣлаютъ его болѣе привлекательнымъ въ компаніи друзей, все равно какъ не увеличиваются его способности къ самонаслажденію. Напротивъ, мы знаемъ, что онѣ препятствуютъ достижению всѣхъ этихъ желательныхъ цѣлей, притупляютъ умъ, ожесточаютъ сердце, омрачаютъ фантазію и дѣлаютъ нашъ характеръ болѣе тяжелымъ. Поэтому мы справедливо переносимъ ихъ въ противоположный столбецъ и помѣщаемъ въ каталогъ пороковъ, и не одно сувѣріе не имѣетъ достаточной силы между людьми, живущими въ мірѣ, чтобы совершенно извратить эти естественные чувства. Мрачный, вѣбалмощный энтузіастъ можетъ, послѣ своей смерти, получить себѣ място въ календарѣ, но едва ли при жизни кто-либо можетъ вступить въ очень близкое общеніе съ нимъ, если исключить тѣхъ, которые такъ же иступлены и мрачны, какъ и онъ самъ“ *).

* Ib., p. 246—247.

другихъ людей въ подобномъ же положеніи, при чмъ здѣсь имѣется въ виду благо отдельного лица. Но совершенно иначе обстоитъ дѣло въ отношеніи такихъ соціальныхъ добродѣтелей, какъ справедливость или вѣрность. Эти добродѣтели являются въ высшей степени полезными и абсолютно необходимыми для блага человѣческаго рода, но то благо, которое получается отъ нихъ, не является слѣдствиемъ единичнаго индивидуальнаго акта, а возникаетъ благодаря всей схемѣ или системѣ, при содѣйствіи всего общества или значительной его части¹⁾.

Это отношеніе двухъ типовъ родственныхъ добродѣтелей можно иллюстрировать, по мнѣнію Юма, путемъ конкретнаго сравненія. Счастье и благосостояніе людей, обязанныя своимъ происхожденіемъ соціальной добродѣтели благожелательности и ея развѣтленіямъ, можно уподобить стѣнѣ, которую строить много рукъ. Стѣна эта дѣлается все выше и выше отъ каждого камня, который кладется на нее, и ея окончательный размѣръ зависитъ отъ усердія и старанія каждого отдельнаго работника. Но счастье, создаваемое на почвѣ соціальной добродѣтели справедливости и родственныхъ качествъ, можетъ быть уподоблено сводчатому зданію, гдѣ каждый отдельный камень, предоставленный самому себѣ, упалъ бы на землю, и все зданіе держится только благодаря взаимной комбинаціи соответствующихъ частей²⁾.

Послѣ этого анализа основныхъ добродѣтелей Юмъ дѣлаетъ краткія замѣчанія о нѣкоторыхъ производныхъ качествахъ, называемыхъ имъ также добродѣтелями, но объ этомъ мы скажемъ въ слѣдующемъ очеркѣ, который будетъ содержать также и посильную оценку основныхъ принциповъ этики Юма.

Н. Виноградовъ.

¹⁾ Ib., p. 272—273.

²⁾ Ib., p. 273—274.

Результаты анкеты по вопросу о постановке преподавания психології въ средней школѣ¹⁾.

I.

Московское Психологическое Общество, интересуясь результатами четырехлетняго преподаванія психології въ средней школѣ, поставило себѣ задачей выяснить, въ какой мѣрѣ въведеніе психології въ кругъ предметовъ гимназического преподаванія оказалось цѣлесообразнымъ, и какія желательны измѣненія въ постановкѣ преподаванія этого предмета. Для этой цѣли въ истекшемъ 1909-мъ году оно рѣшило произвести анкету среди преподавателей психології, разославъ 200 опросныхъ листовъ.

52 преподавателя отозвались на анкету и прислали въ редакцію «Вопросовъ Философіи и Психології» свои отвѣты. Интересно отметить, что обѣ столицы отнеслись къ анкетѣ сравнительно безучастно (по три отвѣта), но за то очень многие провинциальные преподаватели, проявляя горячее сочувствие и интересъ къ анкетѣ, не ограничивались сообщеніемъ требуемыхъ свѣдѣній на анкетномъ листѣ, но прилагали болѣе полные отвѣты, иногда разрастающіеся почти въ рефераты, сообщая въ нихъ подробности и тѣмъ давая возможность нарисовать, на основаніи ихъ, картину постановки преподаванія психології въ средней школѣ по-обстоятельнѣе. Одинъ изъ преподавателей представилъ произведенную имъ анкету среди учащихся, некоторые же ссылались на опросы учениковъ, показанія и дневники ихъ, но Психологическое

1) Въ засѣданіи 25-го сентября Московское Психологическое Общество единогласно постановило выразить благодарность всѣмъ преподавателямъ, приславшимъ отвѣты на предложенные Обществомъ вопросы.

Вопросы философіи, кн. 104.



Общество, обратившись съ анкетой къ преподавателямъ, показанія учащихся учитывало лишь въ тѣхъ случаяхъ, когда выступало на сцену самонаблюденіе учениковъ, напр., не считаютъ ли они психологію обременительнымъ предметомъ и т. п.

Сравнительно малое съ общимъ количествомъ въ Россіи преподавателей психологіи въ мужскихъ гимназіяхъ число отвѣтившихъ не обезспѣчиваетъ тѣхъ или иныхъ выводовъ на основаніи данныхъ анкеты: какъ увидимъ далѣе, во всѣхъ существенныхъ пунктахъ показанія различныхъ преподавателей почти единогласны. Кромѣ того, такова судьба всѣхъ анкетъ вообще и не только у насъ, но даже въ Западной Европѣ. Это обстоятельство до извѣстной степени компенсируется тѣмъ, что отвѣчаетъ обыкновенно наиболѣе живая, интересующаяся своимъ дѣломъ и чутко слѣдящая за нимъ часть, а именно ея показанія наиболѣе цѣнны и обладаютъ наибольшимъ удѣльнымъ вѣсомъ.

Въ послѣднее время все настойчивѣй и настойчивѣй ходятъ слухи, будто думаютъ, что психологія учащимся въ средней школѣ недоступна, что какъ учебный предметъ въ гимназіяхъ она нецѣлесообразна. Предполагаютъ даже, что слѣдуетъ совершенно вычеркнуть психологію изъ числа преподаваемыхъ предметовъ, оставивъ одну лишь логику, т.-е., иными словами, вернуться къ прежнему порядку. Тѣмъ важнѣй въ такое критическое для психологіи время прислушаться къ голосу тѣхъ, кто занятъ преподаваніемъ психологіи въ гимназіи, пригласить ихъ въ качествѣ свидѣтелей или экспертовъ и посмотретьъ, что показываетъ намъ ихъ педагогическая практика. Взвѣсить ихъ показанія тѣмъ болѣе необходимо, что, повторяемъ, по такимъ основнымъ вопросамъ, какъ вопросъ о желательности, цѣлесообразности психологіи въ средней школѣ, объ обременительности ея для учащихся и т. п., между преподавателями разногласій нѣтъ, и всѣ они безъ исключенія показываютъ одно и то же. Разумѣется, утверждать что-либо вопреки единогласному заявленію лицъ, провѣрившихъ это на опыте, и утверждать исключительно аргументы было бы крайне неосторожно.

Итакъ, что же говорять намъ отвѣты гг. преподавателей? Сперва мы разсмотримъ каждую группу отвѣтовъ въ отдѣльности, а затѣмъ попробуемъ, на основаніи ихъ, нарисовать общую картину постановки преподаванія психологіи въ средней школѣ.

II.

Вопрос 1-й: Въ какой мѣрѣ психологія оказалась доступной пониманію учащихся. Каковъ приблизительный процентъ совсѣмъ недоступающихъ. Если предметъ оказывается совсѣмъ недоступнымъ, то какова, по вашему мнѣнію, причина этого, напр., недостаточное развитіе учащихся или какая-нибудь другая причина.

На этотъ вопросъ о доступности психологіи пониманію учащихся подавляющее большинство преподавателей даетъ весьма благопріятный отвѣтъ: «Какъ учебный предметъ, психологія оказалась вполнѣ доступной пониманію учащихся» (г. Колевъ—Кишиневъ). «Преподаю психологію въ теченіе трехъ лѣтъ. За все это время я не наблюдалъ ни одного случая, чтобы она оказалась для кого-нибудь изъ учениковъ совершенно недоступной» (г. Бутовскій—Варшава). «Въ общемъ предметъ ни въ какой части не представлялъ особыхъ затрудненій, которыя могли бы служить основаніемъ для признанія его недоступнымъ для учениковъ старшихъ классовъ гимназіи» (г. Сагарадзе—Кутаисъ)—приблизительно такъ отвѣчаетъ $\frac{5}{6}$ всѣхъ давшихъ на этотъ вопросъ отвѣтъ (40 изъ 48). Къ этой же категоріи можно отнести и два слѣдующихъ отвѣта: «Психологія при надлежащемъ умѣніи преподавателя дать соотвѣтствующія развитію учащихся объясненія всегда можетъ быть доступна ихъ пониманію, особенно если къ этому прибавить нѣкоторыя свѣдѣнія изъ области обще-философской» (г. Калачинскій—Кievъ). «Предметъ я признаю вполнѣ доступнымъ въ рамкахъ догматического изложенія и, по возможности, конкретной трактовки вопросовъ» (г. Обнорскій—Петербургъ). Двоє преподавателей отвѣчаютъ сдержаннѣе: «Нельзя сказать, чтобы психологія оказалась учащимся менѣе доступной другихъ предметовъ». И только всего троє преподавателей даютъ отрицательный отвѣтъ: «Нахожу, что изученіе психологіи дается учащимся труднѣе, чѣмъ, напримѣръ, происхожденіе исторіи литературы или исторіи» (г. NN). «Психологія какъ учебный предметъ для учениковъ современной гимназіи не является легко доступной. Пониманіе ея положеній большинству дается не сразу и съ трудомъ» (г. Горностаевъ—Москва). «Предметъ съ такой глубиной и разнообразіемъ содержанія далеко не подъ силу учащимся въ средней школѣ» (г. Стратилатовъ—Вѣрный). Но при этомъ послѣдний оговариваетъ

вается, что для его гимназии «существуют особые обстоятельства, обуславливающие трудность вообще успешного преподавания какого бы то ни было предмета, а не только психологи»: едва оправившись от землетрясения городъ, инородцы-ученики. И если не считать этого вызванного исключительными обстоятельствами отвѣта¹⁾, то изъ 47 отвѣтовъ на вопросъ о доступности психологіи пониманію учащихся 45 будутъ отвѣтами благопріянными и только 2 отрицательными.

Краснорѣчивымъ подтверждениемъ вышесказанного служатъ сообщаемыя гг. преподавателями данная о приблизительномъ процентѣ неуспѣвающихъ по психологіи учениковъ. Обыкновенно преподаватели отвѣчаютъ на этотъ вопросъ такъ: «ничтоженъ», «рѣдокъ», «одинъ на классъ», «на моей памяти нѣтъ ни одного случая» (г. Кенигъ—Петербургъ). «Таковыми оказываются, вообще, совершенно неспособные ученики, которымъ одинаково плохо даются решительно всѣ предметы» (г. NN). Изъ 32-хъ преподавателей, выразившихъ процентное отношеніе въ цифрахъ, девятнадцать опредѣляютъ таковое нулемъ, у шести преподавателей процентъ колеблется между 0 и 5, у троихъ между 6 и 10, и лишь у четырехъ переходитъ за 10%, что, однако, этимъ преподавателямъ не кажется высокимъ: «неуспѣвающихъ по предмету оказывалось весьма незначительное количество, не болѣе 10—15%» (г. Сагарадзе—Кутаисъ). «Процентъ неуспѣвающихъ у меня около одной трети, но означенные ученики оказывались слабыми и по другимъ предметамъ, особенно, по русскому языку» (г. Дзасоховъ—Азовъ). «Не особенно великъ, не выше 15—20%» (г. NN). Въ высшей степени интересно, что изъ двухъ преподавателей, высказавшихъ за трудность психологіи для учащихся, первый пишетъ: «нѣкоторые отдѣлы всѣмъ доступны, напр., ..., есть отдѣлы, большей частью класса трудно усваиваемые, напр., ... Но и эти отдѣлы совсѣмъ не усваиваются лишь немногими учениками, около 10%», а второй: «процентъ совсѣмъ не усваивавшихъ психологіи не высокъ: 3—4 изъ до». Итакъ, ни одинъ изъ преподавателей не считаетъ высокимъ процентомъ неуспѣвающихъ по психологіи учениковъ.

¹⁾ По этой же причинѣ мы и въ дальнѣйшемъ не будемъ учитывать этотъ отвѣтъ, поскольку на содержаніе его повліяли упомянутыя исключительныя обстоятельства.

Но, все-таки, если случается, что некоторые отдали съ трудомъ иногда усваиваются, или же некоторые ученики оказываются неуспѣвающими, то въ чемъ искать причинъ этого? Чаще всего въ качествѣ таковой причины указывается недостаточное общее развитіе учащихся. Оказывается, что у учениковъ седьмого класса современной гимназіи нѣтъ привычки къ абстрактному мышленю, и отвлеченные теоретическіе вопросы, особенно на первыхъ порахъ, затрудняютъ учащихся; затрудняютъ ихъ также и новизна предмета и неизвѣстная раньше терминология. А недостатокъ отведенного для преподаванія психологіи времени (2 часа въ недѣлю) и весьма часто встрѣчающееся переполненіе класса препятствуютъ преподавателю облегчить учащимся усвоеніе курса. Нѣкоторые указываютъ какъ на причину еще на отсутствіе у учащихся необходимыхъ для усвоенія элементовъ психологіи свѣдѣній по физикѣ, анатоміи и физіологіи человѣка. Наконецъ, дѣлу вредить иногда и недостатокъ усердія со стороны учащихся, объясняемый неопределѣеннымъ, второстепеннымъ положеніемъ психологіи въ кругу учебныхъ предметовъ гимназического курса. Но указанныя причины не являются непреодолимыми. «Чѣмъ дальше, тѣмъ легче»—мелькаетъ почти стереотипная фраза въ анкетѣ. «На первыхъ урокахъ, когда приходится знакомить съ предметомъ, задачей и методомъ психологіи, при чёмъ употребляются новые для нихъ термины, психологія трудна, но дальше, когда ученики уясняютъ себѣ психологіческие термины и привыкаютъ къ самонаблюденію, психологія вполнѣ доступна ихъ пониманію и интересна» (г. Державинъ—Смоленскъ) ¹⁾.

¹⁾ Приводимъ еще три выдержки изъ отвѣтовъ на данный вопросъ:

„Философская пропедевтика, какъ учебный предметъ, была встрѣчена въ гимназіи весьма сочувственно. Она сразу же завоевала симпатіи учащихся, которые съ особенностью любовью и рвениемъ воспринимали и старались усвоить всѣ объясненія учителя по разнымъ вопросамъ психологіи. Поэтому преподаваніе предмета всегда шло успѣшно; неуспѣвающихъ по предмету оказывалось весьма незначительное количество (не болѣе 10-ти—15%).“ (Г. Сагарадзе—Кутаисъ).

„Четырехлѣтній опытъ преподаванія психологіи въ Черниговской гимназіи, по моимъ наблюденіямъ и глубокому убѣждѣнію, далъ очень хорошие результаты для умственного и нравственнаго развитія учащихся. Процентъ неуспѣвающихъ по этому предмету совершенно ничтоженъ, не болѣе 3—4%, да и то это—тѣ учащіеся, которые не успѣваютъ по всѣмъ другимъ предметамъ.“

III.

2-й вопросъ: Принесъ ли этотъ предметъ что-либо новое въ учебной жизни, или онъ остается совершенно незамѣтнымъ. Вызываетъ ли онъ интересъ. Способствуетъ ли умственному развитію учащихся. Если да, то въ чёмъ онъ выражается. Можно ли что-либо сказать о благотворительномъ воздействиѣ этого предмета на учащихся. Способствуетъ ли больше сознательному отношенію при изученіи другихъ предметовъ, напр., литературы, физики, истории и проч. Каковъ отзывъ обѣ этомъ другихъ преподавателей.

Почти всѣ преподаватели на вопросъ: «вызываетъ ли психологія интересъ?» отвѣчиваютъ утвердительно. «Психологія вызываетъ большой интересъ и даже числится въ числѣ особо «уважаемыхъ» предметовъ», пишетъ одинъ (г. Селихановичъ—Киевъ). «Психологіей учащіеся очень интересуются; такъ единогласно показали ученики седьмого и восьмого класса», отвѣчаетъ другой (г. Горовой—Орель). «Смѣло можно утверждать, что психологія заинтересовываетъ учениковъ сильно, чѣмъ другіе предметы гимназического курса», заявляетъ третій (г. Кутателадзе—Эривань). Приблизительно такъ отвѣчаютъ и остальные преподаватели, за исключеніемъ шести, давшихъ менѣе благопріятный, но отнюдь не отрицательный отвѣтъ: «Въ нѣкоторыхъ учащихся психологія вызвала живой интересъ». «Предметъ этотъ вызываетъ небольшой интересъ въ нѣкоторыхъ ученикахъ (не болѣе 10%) и т. п. Этотъ интересъ къ психологіи у учащихся проявляется во внимательномъ слушаніи объясненій учителя, обращеніи за разъясненіями и подробностями къ преподавателю послѣ урока, сознательномъ отношеніи къ дѣлу, чтеніи психологическихъ сочиненій, дебатахъ на психологическая темы, устройствѣ внѣклассныхъ занятій, появленіи въ уч-

тамъ. Доступной является психологія во всѣхъ своихъ отделахъ». (Г. Карпинскій—Смѣла).

«Психологія, какъ учебный предметъ, вполнѣ доступна пониманію учащихся. Неуспѣвающій по психологіи ученикъ—рѣдкость. „Впечатлѣніе, произведенное на меня первыми уроками психологіи, глубоко... Раньше почему-то казалось, что психологія—предметъ трудный и скучный, но при первомъ ближайшемъ ознакомлѣніи съ нимъ оказалось обратное... Изучая психологію, какъ бы отдохнешь... (Изъ дневника ученика VII кл. В. Извѣскова“.) (Св. Богдановскій—Евангелия).

ническихъ журналахъ значительного количества сочиненій на философско-психологической темы, рефератахъ и т. п. «Не могу я умолчать, что у учащихся обычно замѣчается чисто практическое отношение къ тѣмъ предметамъ, которые имъ приходится изучать. Они смотрятъ на возможное усвоеніе ихъ иногда лишь какъ на необходимое условіе для перехода изъ класса въ классъ и для пріобрѣтенія извѣстныхъ правъ. Въ этомъ отношеніи значеніе психологіи, какъ учебнаго предмета, очень не важное, и изученіе ея можетъ, пожалуй, инымъ представиться чуть ли не «роскошью»... Изъ психологіи вѣдь даже не бываетъ экзамена. Да и самый годичный баллъ по ней складывается для аттестата зрѣлости съ балломъ по логикѣ. Однако, несмотря на все сказанное, я рѣшительно могу заявить, что почти всѣ учащиеся, насколько для нихъ возможно, стараются сознательно усвоить этотъ предметъ. Для лучшаго, напримѣръ, ознакомленія съ физическими и физіологическими причинами нѣкоторыхъ психическихъ явлений ученики усердно пользуются всѣмъ, что они могутъ извлечь подходящаго изъ своихъ прежнихъ и текущихъ уроковъ по естествовѣдѣнію и особенно по физикѣ. Ученики стараются внимательно усвоить какъ помѣщенные въ учебникѣ (теперь г. Челпанова), такъ и приносимые мной рисунки мозга и специальныхъ органовъ чувствъ. Нѣкоторые рисунки ученики любятъ даже сами по памяти чертить на классной доскѣ. Многіе живо интересуются психологическимъ анализомъ нѣкоторыхъ литературныхъ типовъ, а иные даже обращаются съ вопросами по поводу замѣченныхъ ими у родныхъ или знакомыхъ аномальныхъ психическихъ явлений», такъ сообщаетъ прот. Соловьевъ.

Въ чемъ же выражается вліяніе психологіи на умственное развитіе учащихся? Отвѣты въ общемъ настолько однообразны, что даже трудно разбить ихъ на группы. Чаще всего преподаватели указываютъ на то, что ученики стали серьезнѣй, сознательнѣй и вдумчивѣй относиться какъ къ своей и чужой духовной жизни, такъ и къ наукѣ. Такжѣ часто отмѣчается возникшіе подъ вліяніемъ психологіи самоанализъ и философски-критическое отношение къ дѣйствительности. Умственный кругозоръ учащихся значительно расширился, возникъ цѣлый рядъ новыхъ вопросовъ, работа надъ собственнымъ міросозерцаніемъ стала глубже и интенсивнѣй, увеличилась точность мысли и рѣчи, возрасло «умѣніе болѣе строго и складно выражать мысли

при разсужденіяхъ отвлеченного характера». Изученіе психології отразилось и въ нравственномъ отношеніи: учащіеся стали глубже всматриваться въ себя и строже относиться къ себѣ, вмѣстѣ съ тѣмъ они стали проявлять большее пониманіе и большую внимательность къ другимъ. Наконецъ, подъ вліяніемъ изученія психології учащіеся оставляли то материалистическое міросозерцаніе, которое и до сихъ поръ господствуетъ среди учащихся современной гимназіи. «Психологію считаю очень важнымъ предметомъ въ учебной жизни средней школы. Она, можно сказать, впервые въ системѣ обращаетъ учащихся отъ внѣшняго міра къ внутреннему и не путемъ авторитета, а научнообразно (методъ самонаබлюденія), для большинства впервые поднимаетъ вопросы о міросозерцаніи, объ отношеніи я къ другимъ людямъ, къ природѣ, къ жизни вообще, о самовоспитаніи, о значеніи здороваго тѣла для здоровья духа и наоборотъ, помогаетъ синтезу свѣдѣній изъ литературы, исторіи, искусства и т. д., проясняетъ учащимся многое изъ того, что они учили раньше механически», такъ пишетъ одинъ преподаватель, не пожелавшій оглашенія своей фамиліі.

Только всего шесть преподавателей дали сдержаній отвѣтъ: «вліяніе несомнѣнное, но въ какой мѣрѣ, какими фактами подтвердить—затруднительно» (4 отвѣта) и даже отрицательный: «особаго вліянія наблюдать не приходилось» (2 отвѣта).

Итакъ, подавляюще большинство отвѣтовъ ($\frac{7}{8}$ общаго числа) намъ даെтъ рѣшительное указаніе на то, что психологія для учащихся интересный предметъ, и что она весьма способствуетъ ихъ ученіенному развитію: «Психологія дѣйствуетъ самымъ развивающимъ образомъ» (г. Прухинъ—Пермь). «Въ педагогическомъ отношеніи предметъ незамѣнныи» (г. Кутателадзе — Эривань).

Способствуетъ ли психологія болѣе сознательному отношенію при изученіи другихъ предметовъ? Прежде всего необходимо указать, что половина всѣхъ отвѣтившихъ на анкету преподавателей отъ отвѣта на этотъ вопросъ уклоняется. Впрочемъ, некоторые изъ уклонившихся мотивируютъ свой отказъ отвѣтить. Эта мотивировка сводится къ слѣдующему: «благодаря общимъ условіямъ, въ которыхъ находится средняя школа, крайне затруднительно говорить о вліяніи преподаванія какого-либо одного предмета на преподаваніе другого» (г. Виноградовъ—Москва). «Всякий предметъ самъ себѣ довлеетъ. Ни одинъ

преподаватель понятія не имѣетъ, что дѣлаютъ другіе» (г. Йогансонъ—Одесса). Изъ давшихъ отвѣтъ почти всѣ (21 изъ 24) отмѣчаютъ благотворное вліяніе психологіи на изученіе словесности: значительно облегчился анализъ литературныхъ памятниковъ, творчества писателей и изображаемыхъ въ ихъ сочиненіяхъ художественныхъ типовъ, несравненно доступнѣй стали критическая статьи, наконецъ, психологія непосредственно служитъ проходимому въ VIII-мъ классѣ курсу теоріи словесности: «Вполнѣ сознательное отношеніе къ изученію теоріи художественного творчества немыслимо безъ предварительного изученія психологіи» (г. Бутовскій—Варшава). Немного менѣшее количество преподавателей отмѣчаютъ вліяніе психологіи на изученіе исторіи въ смыслѣ лучшаго пониманія психологіи историческихъ дѣятелей и историческихъ движений. Что же касается другихъ предметовъ, то встрѣчаются единичныя указанія на Законъ Божій (3 отв.), физику (3 отв.), латинскій языкъ (одинъ отвѣтъ).

Анкета спрашиваетъ еще объ отзывахъ относительно вліянія психологіи другихъ преподавателей, но здѣсь опредѣленно отвѣчаетъ лишь небольшая часть преподавателей, остальные же либо вовсе обходятъ вопросъ молчаніемъ, либо указываютъ на сбивчивость и неопредѣленность этихъ отзывовъ: «мы, преподаватели, очень мало и рѣдко говоримъ о значеніи своего предмета въ общей системѣ средняго образованія» (г. Колевъ—Кишиневъ). Изъ данныхъ же отвѣтовъ можно усмотретьъ, что благопріятнѣй всего отзывы преподавателей словесности ¹⁾, Закона Божія и исторіи; встрѣчаются также единичныя указанія на отрицательные отзывы преподавателей Закона Божія, физики и древнихъ языковъ ²⁾.

¹⁾ Преподавателемъ психологіи часто бываетъ преподаватель словесности, а потому ему и легче всего учесть благотворное вліяніе психологіи.

²⁾ Приводимъ еще рядъ выдержекъ изъ анкеты:

„Въ учебную жизнь предметъ этотъ принесъ нечто новое, жизненное, и вызываетъ въ учащихся большой интересъ, способствуя ихъ умственному развитію. Отзывы преподавателей словесности утверждаютъ, что въ своихъ отвѣтахъ и письменныхъ работахъ учащіе сознательно пользуются психологическими терминами, обнаруживая больше глубокое, чѣмъ прежде, пониманіе внутренняго міра героевъ литературныхъ произведеній; наконецъ, психологія даетъ возможность ставить новые темы для сочиненій, и учащиеся

IV.

Вопросъ 3-ій: Не вызываетъ ли этотъ предметъ желанія дальнѣйшаго изученія при помощи чтенія. Какія книги или статьи читаютъ учащіеся и въ какой мѣрѣ ихъ усваиваютъ. Не ведутся ли какія-нибудь винкласныя практическія занятія, въ чемъ они состоятъ и каковы результаты. Не пишутъ ли они сами сочиненій, не составляютъ ли конспектовъ.

съ увлечениемъ разрабатываютъ ихъ, ссылаясь на прочитанныя ими по психологіи книги". (Г. Кафнинскій—Смѣла).

„Предметъ, несомнѣнно, внесъ большое оживленіе въ преподаваніе, ибо даетъ объясненіе многимъ фактамъ психической жизни учащихся, остававшимся раньше необъясненными; кроме того, незамѣченная раньше или незамѣчавшаяся явленія душевной жизни начинаютъ обращать на себя вниманіе учениковъ, и они просятъ разъясненій. Въ сущности каждый вопросъ, разбираемый во время урока, затрагиваетъ прежнія наблюденія учениковъ и вызываетъ рядъ вопросовъ. Самонаблюденіе, безспорно, весьма увеличивается, и въ этомъ главная заслуга предмета. Равнымъ образомъ углубляется пониманіе литературныхъ произведеній, тѣмъ болѣе, что изъ нихъ я часто беру примѣры для разъясненія курса психологіи". (Г. Ровнякоев—Одесса).

„Психологіей учащіеся очень интересуются (такъ единогласно показали ученики VII и VIII классовъ). Полагаю, что прохожденіе этого предмета содѣйствуетъ развитію вдумчивости, точности мышленія и рѣчи учащихся. Въ томъ же смыслѣ высказался и весь педагогическій совѣтъ нашей гимназіи". (Г. Горовой—Орелъ).

„Введеніе психологіи въ кругъ учебныхъ предметовъ внесло замѣтное оживленіе въ среду учащихъ и учащихся: учащіе говорятъ, что это давно бы слѣдовало слѣдить, а учащіе видѣть въ ней предметъ, который раскрываетъ имъ новые горизонты и заставляетъ обращать вниманіе на явленія и факты психической дѣйствительности, какъ на самостоятельную и полную глубокаго значенія область знанія. По отзывамъ преподавателей русскаго языка, ученики съ изученіемъ психологіи пріобрѣтаютъ навыкъ къ серьезному и вдумчивому чтенію и разбору литературныхъ произведеній". (Г. Рынновершинскій—Одесса).

„Предметъ безусловно интересуетъ учениковъ и развиваетъ ихъ. Выражается это въ большей сознательности ихъ, въ стремлѣніи къ самонаблюденію, самоанализу, въ наблюденіи надъ другими людьми (одинъ ученикъ, напр., наблюдалъ развитіе способности рѣчи у маленькаго ребенка), въ примененіи психологическихъ свѣдѣній при заучиваніи уроковъ, при прохожденіи литературы и исторіи. При анализѣ литературныхъ произведеній и прохожденіи теоріи словесности и исторіи явилась возможность давать факты и явленія психологическое обоснованіе и объясненіе". (Г. Извѣиковъ—Сували).

„Новое въ учебной жизни по существу, а не съ формальной стороны, вносить или не вносить самъ преподаватель. Умѣніе заинтересовать, отпра-

Отвѣты на этотъ вопросъ распадаются на двѣ группы: одна, болѣе многочисленная (25 отвѣтовъ), высказывается утвердительно, другая же, малочисленнѣй (16 отвѣтовъ), даетъ отрицательный отвѣтъ, остальные же образуютъ переходную группу.

«Потребность въ чтеніи по этому предмету огромная» (г. Калачинскій—Киевъ). «По мѣрѣ углубленія въ курсъ психологіи у учащихся вызывается интересъ, охватывающей, можно сказать, по-головно, ознакомиться шире или вникнуть глубже или въ трактуемый вопросъ или специальный отдѣлъ» (г. Колевъ—Кишеневъ)—

виться во всякомъ вопросѣ отъ извѣстнаго учащимся решаетъ этотъ вопросъ. При болѣе или менѣе умѣломъ отношеніи предметъ безусловно и въ большинствѣ вызываетъ интересъ. Способствуетъ къ возбужденію интереса къ чтенію книги по психологіи и физіологии. Способствуетъ весьма при характеристицѣ литературныхъ типовъ». (Г. Лозинскій—Одесса).

„Польза прохожденія психологіи несомнѣнна, такъ какъ 1) ученики пріучаются относиться сознательнѣе къ явленіямъ своей душевной жизни и къ окружающимъ явленіямъ и интересоваться ими, 2) начинаютъ проявлять интересъ вообще къ философіи, 3) наконецъ, изученіе психологіи оказывается очень полезнымъ для прохожденія словесности: многіе отдѣлы теоріи словесности (напр., процессъ поэтическаго творчества, теорія драмы и пр.) и психологіческій анализъ характеровъ въ литературныхъ произведеніяхъ оказываются болѣе доступными ученикамъ“. (Г. . . .)

„Предметъ этотъ вызываетъ небольшой интересъ въ нѣкоторыхъ ученикахъ (не болѣе 10%) и выражается въ просьбахъ къ преподавателю показать необходимыя для болѣе широкаго ознакомленія съ предметомъ научныя сочиненія.

Умственному развитію этотъ предметъ способствуетъ, что выражается въ болѣе сознательномъ отношеніи къ вопросамъ психологіи въ домашнихъ и классныхъ сочиненіяхъ. По мнѣнію преподавателей, этотъ предметъ способствуетъ болѣе сознательному отношенію при изученіи литературы и исторіи“. (Г. . . .)

„Психологіей ученики интересуются, и занятія этимъ предметомъ, несомнѣнно, оказываетъ влияніе на ихъ умственное развитіе. Это обнаруживается не только въ развитіи интереса къ философскому мышленію, но и въ болѣе сознательномъ отношеніи при изученіи другихъ предметовъ, особенно литературы и исторіи. По отзывамъ преподавателей словесности, изученіе психологіи учениками значительно облегчаетъ ихъ работу при разборѣ литературныхъ памятниковъ, особенно при составленіи „характеристикъ“, и влияетъ на качество письменныхъ работъ учениковъ. Вполнѣ сознательное отношеніе къ изученію теоріи художественного творчества нѣмыслимо безъ предварительного изученія психологіи“. (Г. Бутонскій—Барнаул).

„По отзывамъ нѣкоторыхъ преподавателей и самихъ учениковъ, психологія оказываетъ до извѣстной степени благотворное влияніе на развитіе учащихся. Преподаватель словесности утверждаетъ, что, благодаря введенію

таковы утверждения первой группы. «Некоторые ученики интересуются психологией» (г. Извѣковъ—Сувалки); «некоторые довольно много читаютъ» (г. Русановъ—Саратовъ), заявляютъ представители промежуточной группы. «Въ исключительныхъ случаяхъ являлся интересъ къ внѣкласснымъ занятіямъ» (г. NN); «некоторые брали Гёфдинга, Джемса, Вундта, Селли, но едвали съ большой пользой» (г. Ласкинъ—Рославль) — такъ отвѣчаютъ представители другой группы. Это разногласіе между преподавателями устраниется, если обратить вниманіе на типичныя оговорки

этого предмета въ курсѣ гимназіи, ученики, особенно 8-го класса, легче разбираются а) въ психологическихъ анализахъ литературныхъ типовъ, б) вообще въ болѣе или менѣе отвлеченныхъ вопросахъ и с) легче понимаютъ критической статьи, будучи знакомы съ общеупотребительными психологическими, логическими и отчасти философскими терминами, а вслѣдствіе этого значительно ускоряется работа: теперь часто достаточно нѣсколькихъ словъ тамъ, где прежде тратился цѣлый урокъ». (Г. Кастровъ—Омскъ).

„Кромѣ общаго направленія умственной дѣятельности, доставляемаго учащимся изученіемъ психологіи, она, кромѣ того, усиливаетъ интересъ къ физиологии и физикѣ, предметамъ, изучающимъ условія проявленія психологической дѣятельности, и потому имѣющимъ тѣснѣшую связь съ самой психологіей“. (Г. Сапиранъ—Кушакъ).

„Наконецъ, благопріятная послѣдствія изученія философской пропедевтики сказывались и въ томъ неоднократно высказывавшемся мнѣніи университетскихъ профессоровъ, что молодые люди въ высшемъ учебномъ заведеніи могли съ большимъ интересомъ и полнымъ пониманіемъ слушать лекціи философіи“. (Спб.—Училище св. Анны).

„Смѣло можно утверждать, что психологія заинтересовываетъ учениковъ сильнѣе, чѣмъ другіе предметы гимназического курса. Она оказываетъ благотворное влияніе на умственное развитіе учащихся, закладываетъ прочныя основы для выработки правильнаго міросозерцанія, расширяетъ умственный кругозоръ и развиваетъ склонность къ философскимъ изученіямъ. Изощряя способность учащихся къ самонаблюденію, психологія пріучаетъ анализировать свои душевныя состоянія, критически относиться къ себѣ и окружающимъ.

Въ педагогическомъ отношеніи психологія—предметъ незамѣнимый. Особенно плодотворны психологическая изученія при историко-литературныхъ занятіяхъ. Послѣднее мнѣніе подтверждается мнѣніемъ почти всѣхъ преподавателей словесности. Словесность даетъ прекрасный, законченный материал для психологическихъ наблюденій, а съ другой стороны, и преподаваніе словесности можетъ воспользоваться данными психологіи для лучшаго усвоенія разныхъ литературныхъ явлений. Вообще, вопросъ о связи психологіи съ преподаваніемъ словесности получилъ достаточное освѣщеніе въ „Труд. Тифл. Комиссіи препод. философской пропедевтики“. Къ заключеніямъ этой комиссіи я всецѣло присоединяюсь“. (Г. Кутателадзе—Эриванъ).

представителей какъ первой, такъ и второй группъ. Всѣ эти оговорки формулируются такъ: «По причинѣ большого количества учебнаго материала по разнымъ предметамъ курса многіе ученики, по ихъ словамъ, съ удовольствіемъ готовы были бы почитать психологическія сочиненія, но не имѣютъ времени для этого» (прот. Соловьевъ); «книгъ для чтенія подходящихъ нѣтъ» (г. Іогансонъ — Одесса). Очевидно, дававшіе утвердительный отвѣтъ скорѣе имѣли въ виду самый фактъ возникновенія желанія учащихся, давшіе же отрицательный отвѣтъ болѣе обратили вниманіе на осуществленіе этого желанія. Тогда, на основаніи данныхъ анкеты, получается достаточно цѣльная и свободная отъ противорѣчій картина: въ большинствѣ случаевъ ученики, особенно наиболѣе развитые, заинтересовываются психологіей, и у многихъ возникаетъ желаніе читать, но у учащихся слишкомъ мало свободнаго времени для чтенія: въ будни только послѣ обѣда, да и то надо исключить нѣсколько часовъ на отдыхъ и приготовленіе уроковъ; кромѣ того, въ скучной ученической библіотекѣ слишкомъ мало книгъ по психологіи (жалоба на это постоянно встрѣчается въ анкетѣ); наконецъ, обычные курсы психологіи Гефдинга, Джемса, Вундта и т. п. не по плечу гимназисту VII-го класса. Въ результатахъ, читають дѣйствительно лишь немногіе.

Какія же книги читають учащіеся? Наичаще всего читаются книги Джемса—«Бесѣды по психологіи съ учителями» и «Психологія»—(18 отвѣтовъ) и Челпанова—«Мозгъ и душа», «Память и мнемоника», «Введеніе въ философію» (16 отвѣтовъ). Затѣмъ идутъ сочиненія Рибо (12 отвѣтовъ), Психологіи Селли, Гефдинга, Фонсегрива (по 9 отвѣтовъ) и Бэна и Вундта (по 8 отвѣтовъ). Рѣже берутся труды Пэйо—«Воспитаніе воли» (6 отвѣтовъ), Сикорскаго и Нечаева (4 отвѣта), Кейра и Лэдда (3 отвѣта). Кромѣ того указываются Бинэ, Кавелинъ, Спенсеръ, Ушинскій, Городенскій, Гюйо, Иерузалемъ, Моско, Владиславлевъ, Виндельбандъ, Проданъ, Ланге, Гротъ, Бехтеревъ, Введенскій, Лай, Флексигъ, Цигенъ, Уордъ, Михайловскій, Лесгафтъ, Нагловскій, Гефлеръ (въ нѣмецкихъ гимназіяхъ въ Петербургѣ), Тэнъ, Тома, Кудрявцевъ. Какъ видимъ, списокъ достаточно пестрый.

Въ какой же мѣрѣ эти книги усвоены учащимися? Большая часть преподавателей либо вовсе не отвѣчаетъ либо пишетъ: «не провѣрялъ». Остальные же, за рѣдкими исключеніями, отвѣ-

чаютъ: «трудно», «не особенно удачно», «понимаютъ немногіе». Но, въ общемъ, наиболѣе популярными признаются: «Бесѣды по психологіи съ учителями» Джемса, «Мозгъ и душа» Челпанова, «Всеобщая психологія» Сикорскаго. Интересенъ призывъ одного изъ преподавателей въ отвѣтѣ на анкету создать специальную популярную литературу по психологіи.

Относительно виѣкласныхъ занятій анкета дала слѣдующіе результаты: въ нѣсколькоихъ гимназіяхъ основались философскіе кружки: одинъ изъ этихъ кружковъ имѣетъ 2-й годъ существованія, состоялось уже 10 засѣданій, и на будущность его преподаватель смотритъ оптимистически; что же касается другихъ кружковъ, то отсутствіе времени и умѣнія взяться за дѣло препятствуетъ ихъ жизни. Нѣкоторые преподаватели читали на урокахъ Кейра (о памяти), Шопенгауера (объ эстетическомъ чувствѣ), психологическую хрестоматію Городенскаго, философскую хрестоматію Шміда (прошла скучно) и т. п. Что же касается рефератовъ, то значительная часть преподавателей, по недостатку времени и слабой подготовкѣ учащихся, ихъ не устраиваетъ, но тѣ, которые подобные рефераты устраивали, почти всѣ отзываются о нихъ одобрительно. Интересны темы рефератовъ: теорія врожденныхъ идей и теорія *tabula rasa*, воля Макбета, объ ассоціаціяхъ, критика наивнаго реализма, методъ самонаблюденія, иллюзіи, ихъ происхожденіе и отличие отъ галлюцинацій, сравненіе — основной актъ ума. Иногда задаются сочиненія контрольного характера, напр., о значеніи самонаблюденія, источники психологіи, что намъ даютъ наши ощущенія и т. п. У нѣкоторыхъ преподавателей составляются замѣтки, конспекты, впрочемъ, рѣдко. Между прочимъ, одинъ преподаватель приложилъ при своемъ отвѣтѣ для образца рефераты учениковъ на темы: «характеръ какъ предметъ воспитанія» и «познавательный процессъ и его элементы», и нужно сознаться, что, несмотря на слишкомъ широкія темы, постройности изложенія и умѣнію обращаться съ материаломъ, сочиненія являются весьма хорошими. На конецъ, еще одинъ преподаватель (г. Калачинскій — Кіевъ) приводитъ заглавія появившихся въ гимназическомъ журналѣ философскихъ статей: философія, ея задачи и значеніе; Шопенгауэръ и его философія; Бокль и его теорія воздействиія физическихъ агентовъ на человѣка. Это сообщеніе важно, какъ указаніе на самодѣятельность учениковъ.

4-й вопрос: Не наблюдали ли вы случаевъ, когда учащіеся, озабоченные изученію этого предмета въ гимназіи возымѣли желаніе впослѣдствіи отдаваться специальному изученію этого предмета.

Изъ отвѣтывшихъ 24 преподавателя отвѣчаютъ стереотипной фразой: «не наблюдалъ», при чёмъ одинъ изъ нихъ поясняетъ: «связь между дальнѣйшими (университетскими) занятіями молодыхъ людей философскими науками и ихъ гимназическими занятіями установить довольно трудно» (г. Виноградовъ—Москва). Нѣсколько преподавателей, однако, отмѣчаютъ, что нѣкоторые изъ ученики впослѣдствіи поступили на историко-филологический факультетъ, где и стали успѣшно заниматься философскими науками. Двоє преподавателей сообщаютъ, какъ ихъ ученики поступили на медицинскій факультетъ для изученія психіатріи. На конецъ, ученикъ одного преподавателя поступаетъ въ психоневрологической институтъ, а ученикъ другого—въ Лейпцигскій университетъ, съ специальной цѣлью заняться изученіемъ психологии¹⁾.

V.

5-й вопрос: Считаете ли вы въ конечномъ счетѣ этою предметомъ желательнымъ въ средней школѣ или думаете, что онъ

1) „За послѣдніе 4 года около 30—40% абитуріентовъ поступали на историко-филологические факультеты, по большей части для специального изученія философіи вообще и психологіи въ частности“. (Г. Лавровъ—Нижній-Новгородъ).

„Нѣкоторые ученики при прохожденіи физиологического отдѣла психологии наведены были на мысль поступить на медицинскій факультетъ. Два ученика прошлогодняго выпуска говорили мнѣ, что изученіе психологіи навело ихъ на мысль поступить на медицинскій факультетъ, съ специальною цѣлью впослѣдствіи заняться психіатріей“. (Г. Извѣковъ—Сулаики).

„Стремленія посвятить себя специальному изученію психологіи мои ученики не обнаруживали, хотя для нѣкоторыхъ изъ оканчивающихъ курсъ при выборѣ факультета былъ, повидимому, не безразличенъ вопросъ, преподается ли на этомъ факультетѣ психологія: они разспрашивали меня объ этомъ“. (Г. Кастровъ—Омскъ).

„Было нѣсколько случаевъ, когда ученики выражали желаніе въ высшемъ учебномъ заведеніи, по окончаніи гимназіи, изучать психологію, которая ихъ глубоко заинтересовала“. (Г. Рудановъ—Саратовъ).

„Наблюдалъ. Одинъ изъ учениковъ поступилъ въ Лейпцигскій университетъ, по его словамъ, съ цѣлью специальнно заняться изученіемъ психологіи“. (Г. Бутовскій—Варшава).

был бы более умнішень въ университете. Каково отношение преподавателей другихъ предметовъ.

По вопросу о желательности психології въ средней школѣ всѣ преподаватели **единогласно** отвѣчаютъ утвердительно. И такое единогласіе должно тѣмъ болѣе привлечь наше вниманіе, ибо психологію часто, а въ провинціи почти всегда, преподаетъ не специалистъ, а учитель словесности, Закона Божія и т. д. Поэтому преподавателей здѣсь менѣе всего можно заподозрить въ пристрастіи къ «своему» предмету. Психологія въ средней школѣ, по мнѣнію гг. преподавателей, желательна, прежде всего, какъ общеобразовательный предметъ: «признаю преподаваніе психології въ средней школѣ безусловно желательнымъ и полезнымъ. При хорошей постановкѣ дѣла этотъ предметъ, думаю, болѣе всѣхъ другихъ содѣйствуетъ *общей* подготовкѣ учащихся къ университету» (г. Владімірскій—Житоміръ). «При существующемъ строѣ высшей школы, когда она даетъ образованіе специальное, общее же образованіе заканчивается школой средней, въ ряду предметовъ школьнаго курса послѣдней психологія должна занять постоянное и прочное мѣсто, какъ наука, излагающая свѣдѣнія, необходимыя для созданія глубокаго и правильнаго міросозерцанія» (г. Рѣпновершинскій—Одесса). Кромѣ этого, психологія въ средней школѣ желательна какъ специальная подготовка къ курсу теоріи словесности въ VIII классѣ и къ историко-филологическому факультету.

Что же касается отношенія другихъ преподавателей, то здѣсь показанія раздѣляются: 14 отвѣтовъ констатируютъ благосклонное, иногда даже весьма благосклонное отношеніе другихъ преподавателей, особенно преподавателей гуманитарныхъ наукъ— словесности и исторіи, 9 отвѣтовъ можно формулировать такъ: «другіе преподаватели вообще мало знакомы съ психологіей, поэтому ихъ отношеніе къ психологіи неопределеннное: мало о ней говорятъ». Одинъ преподаватель указываетъ на отрицательное отношеніе педагогического персонала къ психологіи. Наконецъ, одинъ слѣдующей формулой изображаетъ картину отношенія различныхъ членовъ педагогического міра: «молодые преподаватели привѣтствуютъ этотъ предметъ, а завзятые преподаватели-классики и старые краснорѣчиво замалчиваютъ»¹⁾.

¹⁾ „По-моему, курсъ психології въ гуманитарной школѣ не только желательнъ, но положительно необходимъ“. (Г. Брок—Ієтербургъ).

6-й вопрос: Каково отношение учащихся къ этому предмету. Считаютъ ли для себя обременительнымъ, не выдѣляютъ ничтъмъ отъ другихъ предметовъ. Придаютъ особенную важность этому предмету.

Всѣ преподаватели безъ исключенія заявляютъ, что учащіеся считаютъ психологію для себя предметомъ необременительнымъ. Однако, по вопросу, насколько важнымъ предметомъ считаются учащіеся психологію, мнѣнія преподавателей расходятся. Большинство ($\frac{3}{4}$ всѣхъ данныхъ отвѣтовъ) заявляютъ, что психологія въ глазахъ учащихся предметъ важный и необходимый. Нѣкоторые изъ этихъ преподавателей ссылаются при этомъ на показанія самихъ учащихся, часто восторженныя. Масса предлагаемыхъ учителю вопросовъ, серьезное отношеніе къ дѣлу, сознаніе значенія ея, сепаратная занятія ею—все это указываетъ, что психологія одинъ изъ «любимыхъ» предметовъ: «серезное отношеніе къ предмету и усердіе, съ которымъ ученики приго-

„Въ кругу другихъ предметовъ психологія въ средней школѣ является предметомъ не только желательнымъ и полезнымъ, но безусловно необходимымъ въ школѣ, ставящей себѣ цѣлью дать общее образованіе, тѣмъ болѣе, что лишь незначительная часть оканчивающихъ курсъ поступаетъ на филологіческій факультетъ и, слѣдовательно, большинство учащихся въ средней школѣ осталось бы безъ ознакомленія съ законами психической дѣятельности“. (Г. Колевъ—Кишиневъ).

„Преподаваніе психологіи въ средней школѣ считаю весьма желательнымъ и умѣстнымъ, особенно имѣя въ виду нравственные вопросы, возникающіе у учащихся юношескаго возраста; въ дѣлѣ выработки міросозерцанія психологія играетъ громадную роль, и сами учащіеся высоко цѣнятъ ее, какъ средство осмыслить для себя многія явленія окружающей жизни. Какъ новая точка зрѣнія, не традиціонная и не догматическая, а открывающая путь свободному и самостоятельному изслѣдованію, психологія весьма цѣнна при выработкѣ руководящихъ взглядовъ молодежью“. (Г. Ровняковъ—Одесса).

„Считаю психологію предметомъ не только желательнымъ, но и необходимымъ въ средней школѣ, доступнымъ, интереснымъ и развивающимъ. Занятія психологіей ученики не считаютъ обременительными“. (Г. Флаксбериеръ—Варшава).

„Желательность психологіи, какъ предмета въ средней школѣ, для меня несомнѣна, хотя бы уже потому, что многое, съ чѣмъ знакомится ученикъ при прохожденіи этого курса, осталось бы ему совершенно неизвѣстнымъ, ибо сравнительно немногое по выходѣ изъ школы пополняютъ свое образованіе самостоятельными занятіями по философскимъ вопросамъ“. (Г. Виноградовъ—Москва).

„Мое глубокое убѣжденіе, что психологія весьма желательный, скажу
Вопросы философіи, кн. 104.

тovляются къ урокамъ, является довольно вѣрнымъ показателемъ чуткаго отношенія ихъ къ значенію психологіи какъ общеобразовательного предмета гимназического курса» (г. Доброленскій—Бердянскъ). «Ихъ подчасъ юношески запальчивый скепсисъ въ отношеніи гимназического образования никогда не касался психологіи. Я счастливъ сказать, что лучшаго отношенія къ психологіи и жѣлать нельзя» (г. Лавровъ—Нижній-Новгородъ). Остальная $\frac{1}{4}$ отвѣтовъ констатируетъ въ краткихъ словахъ «индифферентное», «формальное», «казенное» отношеніе учащихся къ психологіи. Одинъ преподаватель, указывая на «второстепенное» положеніе психологіи, отмѣчаетъ, что, несмотря на интересъ, ее мало «учатъ» вообще «по слабости человѣческой», а особенно въ періоды усиленныхъ занятій по главнымъ предметамъ и передъ экзаменами.

Весьма важно обратить вниманіе на то, что никто изъ препо-

даже—необходимый предметъ въ группѣ предметовъ средней школы и что ему должно быть отведено, какъ это обстоитъ и нынѣ, самостоятельное мѣсто. Насколько я могъ вынести убѣжденіе изъ случайныхъ бесѣдъ съ товарищами преподавателями,— послѣдніе относятся къ психологіи, какъ къ желательному предмету изученія въ средней школѣ». (Г. Обнорскій—Петрбургъ).

„Въ высшей степени желательнымъ, больше того, необходимымъ, т. к. напримѣръ, курсъ теоріи словесности въ VII кл. приходится ставить на психологическую почву (вопросъ о психологіи творчества и др.). Отношеніе благожелательное“. (Г. Трухинъ—Уфа).

„Преподаваніе психологіи въ средней школѣ считаю не только желательнымъ, но и необходимымъ. Таково мнѣніе и преподавателей словесности и исторіи“. (Г. Бутовскій—Варшава).

„Весьма, какъ одинъ изъ весьма оживляющихъ дѣло школьнаго обученія. (Безразличное на дѣлѣ.) При опросѣ высказываются сочувственно. Преподаватель русскаго языка считаетъ предметомъ весьма желательнымъ и полезнымъ для теоріи и исторіи литературы. (Г. Лозинскій—Одесса).

„Считаю психологію предметомъ весьма желательнымъ въ средней школѣ. Преподаватели другихъ предметовъ относятся къ психологіи сочувственно. (Г. NN).

„Психологія желательна и въ средней школѣ; несомнѣнно, она способствуетъ развитію гимназистовъ. Трудно сказать, въ чёмъ обнаружилось вліяніе этого предмета; но преподаватели другихъ наукъ придаютъ ему важное значеніе“. (Г. NN).

„Я считаю психологію вполнѣ умѣстной и желательной въ средней школѣ. Съ этимъ согласны и большинство преподавателей другихъ предметовъ; особенно законоучитель и словесникъ. (Г. Кастровъ—Омскъ).

давателей не говоритъ о томъ, что учащіеся психологію ставятъ ниже другихъ предметовъ. Очевидно, это случай небывалый¹⁾.

VI

7-й вопросъ: Не желательно ли сокращение или увеличение программы. Какие именно вопросы желательно прибавить или какие желательно исключить изъ программы. Какие вопросы по преимуществу интересуютъ учащихся. На какихъ вопросахъ вы сами останавливаешься поболыше. Какое приблизительно количество уроковъ приходится въ теченіе учебнаго года на преподаваніе психологии.

Большинство преподавателей удовлетворены официальной программой и считаютъ ее составленной цѣлесообразно. Уменьшить

1) „Учащіеся, насколько я имѣлъ возможность слышать, относятся къ психологіи съ большимъ интересомъ, не считаютъ ее для себя обременительной, наоборотъ, придаютъ особенную важность ей, выдѣляя изъ другихъ предметовъ, подчеркивая ея важное значеніе для общаго развитія человѣка, близость къ жизни, а равно и новизну его въ школьнномъ обиходѣ. Конечно, въ преподаваніи психологіи, какъ и въ преподаваніи каждого предмета, личность преподавателя имѣеть огромное значеніе: человѣкъ, плохо знающій предметъ, и не интересующійся имъ, можетъ убить интересъ и къ самому живому, интересному предмету, какъ и наоборотъ: сухой предметъ изучается съ интересомъ, благодаря талантливому преподаванію. (Г. Карпинский—Смѣла).

„Отдельные случаи я наблюдалъ, когда ученики придаютъ особую важность предмету. Почти всѣ инстинктивно, такъ сказать, понимаютъ, что психологія одухотворяетъ всѣ изучаемые предметы; меньшинство болѣе сильное въ интеллектуальномъ отношеніи, ясно сознаетъ ея особенное значеніе въ наукѣ и жизни, некоторые же видятъ, что психологія вводить ихъ въ кругъ вопросовъ высшаго порядка“. (Г. Колевъ—Кишиневъ).

„Подкрепленіе теоретическихъ положений конкретнымъ материаломъ, фактами изъ обыденной жизни невольно сосредоточиваетъ вниманіе учащихся на ихъ внутреннихъ переживаніяхъ и часто вызываетъ массу вопросовъ, свидѣтельствующихъ о важности, которую придаютъ многіе учащіеся разъясненію извѣстныхъ проблемъ“. (Г. Бутовскій—Варшава).

„Мнѣ ни разу не приходилось слышать или замѣтить, чтобы учащіеся считали изученіе психологіи обременительнымъ для себя. Повторю: они находятъ этотъ предметъ очень живымъ и интереснымъ. Только этимъ обстоятельствомъ я и объясняю то явленіе, что по психологіи не только не бывало у меня неуспѣвающихъ, но даже не часты и просто удовлетворительные баллы“. (Прот. Соловьевъ).

„Самое хорошее. Нисколько. Считаютъ предметомъ особыеннымъ, выдѣляющимъ

этую программу, по причинѣ ея элементарности, невозможно, но невозможно и расширить ее при отведенномъ нынѣ количествѣ часовъ для преподаванія; слѣдовало бы только подробнѣй разработать нѣкоторые отдѣлы (напр., тѣло и душа, отдѣлы о чувствѣ и волѣ, о характерахъ и т. п.) въ программѣ.

Однако, приблизительно треть преподавателей, все-таки, указываетъ такие отдѣлы, которые нуждаются въ расширѣніи. Чаще всего высказываются за расширѣніе отдѣла о чувствахъ, особенно за расширѣніе главъ о классификаціи чувствъ, аффектахъ, эстетическомъ, моральномъ и религіозномъ чувствахъ. При нынѣшнемъ объемѣ курса соотвѣтствующія теоріи либо не удовлетворяютъ учащихся, либо остаются ими непонятными. Нѣсколько рѣже встрѣчаются указанія на отдѣлы о характерѣ, методахъ психологіи, воображеніи, памяти, свободѣ воли, свѣдѣнія по исторіи психологіи. Встрѣчаются единичные указанія и на дру-

гимъ предметамъ изъ числа другихъ предметовъ своей оригинальностью и потому интереснымъ, а вслѣдствіе этого и легкимъ. Уроки психологіи одни изъ любимыхъ". (Г. Трухинъ—Уфа).

„Ученики къ этому предмету относятся довольно серьезно уже по одному тому, что онъ въ системѣ гимназического образования является совершенно новымъ даже для учениковъ старшихъ классовъ. Серьезное отношеніе къ предмету и усердіе, съ которымъ ученики приготовляются къ урокамъ, является довольно вѣрнымъ показателемъ чуткаго отношенія ихъ къ значенію психологіи, какъ общеобразовательного предмета въ гимназическомъ курсѣ". (Г. NN).

„Принимая во вниманіе, что въ Одесскомъ учебномъ округѣ экзамена по психологіи не производится, а учащіеся относятся къ этому предмету съ такимъ же вниманіемъ, какъ и къ другимъ, должно думать, что этотъ предметъ вызываетъ въ нихъ достаточно сильный и безкорыстный интересъ". (Г. Филатовъ—Измаилъ).

„По психологіи экзамена въ гимназіяхъ нѣть,—двойкой она не угрожаетъ, тѣмъ не менѣе занимаются ею охотно и достаточно. Замѣтно сознаніе въ ученикахъ, что невѣжество въ психологическихъ вопросахъ—свидѣтельство неразвитости, необразованности". (Прот. Уклонскій—Ташкентъ).

„Отношеніе учащихся къ этому предмету довольно безразличное. Предметъ, въ настоящей его постановкѣ они не считаютъ для себя обременительнымъ, но особенной важности ему не придаютъ". (Г. NN).

„По этому и нѣкоторымъ другимъ вопросамъ произведена анкета среди учениковъ VIII кл. настоящаго учебнаго года, изъ которой видно, что психологіей они интересуются, находятъ ее полезной и важной, относятся къ дѣлу серьезно и въ нѣкоторыхъ случаяхъ при заучиваніи исторіи и литературы, самонаблюденіи примѣняютъ психологическая свѣдѣнія на практикѣ". (Г. Извѣськовъ—Сувалики).

гіе отдельы (ощущенія, воспріятіе, ассоціації, воля, личность, душа).

Требованій сократить программу незначительное количество, да и то почти всѣ эти требование сводятся къ тому, чтобы удалить физиологический отдельъ. Изъ чисто психологическихъ отдельовъ лишь три предлагаются преподавателями къ удалению: о свободѣ воли, о воспріятіи пространства, наивный реализмъ.

Какіе же вопросы наиболѣе интересуютъ учащихся? Чаще всего указывается ученіе о памяти (типы памяти и развитіе ея). Почти также часто указываются ученія о чувствѣ и воображении, вопросы нравственные и эстетические.

Значительно рѣже указываются вопросы о свободѣ воли, локализаціи умственныхъ способностей, о характерѣ, ассоціаціяхъ наивномъ реализмѣ. Кроме того, отдельные преподаватели указываютъ еще на рядъ вопросовъ, преимущественно, изъ области психологіи познанія. Наконецъ, въ самые послѣдніе годы еще одна серія вопросовъ нерѣдко привлекаетъ интересъ учащихся: это такъ называемая «загадочный явленія» — телепатія, спиритизмъ, гипнотизмъ, сновидѣнія и т. п. Если мы всмотримся въ перечень этихъ вопросовъ, то безъ особаго труда увидимъ, что болѣе всего учащихся интересуютъ либо вопросы философскаго характера (о нравственности, о красотѣ, свободѣ воли, локализаціи умственныхъ способностей, наивномъ реализмѣ) либо — и это гораздо чаще — вопросы конкретно-практическаго характера, т.-е. такие, решеніе которыхъ можно непосредственно примѣнить къ жизни, напр., къ самовоспитанію и воспитанію другихъ, къ познанію характеровъ и т. д. Преподаватели обыкновенно идутъ навстрѣчу интересамъ учащихся и сами останавливаются подробнѣй на этихъ же вопросахъ. Но не всегда это удается. Отчасти недостатокъ времени, а отчасти и дидактическая важность заставляютъ останавливаться подробно на психологіи познанія, а отдельы о чувствѣ и волѣ, къ сожалѣнію, нерѣдко проходятся слишкомъ поспѣшно. Дѣло въ томъ, что на психологію отведено два часа въ недѣлю, т.-е. приблизительно бо часовъ въ годъ. Но изъ этого числа надо исключить падающіе на дни психологіи праздники, пропуски уроковъ учителемъ по случаю назначенія присяжнымъ засѣдателемъ, болѣзни, домашнимъ обстоятельствамъ, роспуску учащихся по случаю эпидеміи и т. п. Вслѣдствіе этого годовое количество уроковъ по психо-

логії съ нормальныхъ бо опускается до 50, а иногда даже до 40 и ниже.

8-й вопросъ: Не излагаете ли вы вопросыъ, выходящихъ за предѣлы программы, напр., подробно рассматриваете вопросы объ эстетическомъ чувствѣ, моральномъ чувствѣ и т. п. Каковы ваши наблюденія относительно ознакомленія учащихся съ подобными вопросами.

Приблизительно $\frac{3}{5}$ преподавателей даютъ отрицательный отвѣтъ, часто мотивируя его недостаткомъ времени. Изъ отвѣтовъ же остальныхъ видно, что подробно рассматриваются преимущественно вопросы эстетические и этические (половина данныхъ отвѣтовъ). Значительно рѣже указываются вопросы о характерѣ, психологіи воли, свободѣ воли, личности, внушеніи, а также вопросы по философіи и исторіи психологіи. Въ составъ бесьдѣ по послѣднимъ вопросамъ у отдѣльныхъ преподавателей входили, напримѣръ, вопросы о материализмѣ, идеализмѣ, дарвинизмѣ, пессимизмѣ и т. п. Встрѣчаются также отдѣльные указанія на болѣе подробное сравнительно съ программой ознакомленіе учащихся съ ученіями о памяти, воображеніи, личности, методахъ психологіи и т. п.

Результатами ознакомленія учащихся съ подобными вопросами преподаватели очень довольны: учащіе обнаруживали и интересъ, и пониманіе. Впрочемъ, два—преподавателя указываютъ и отрицательный результатъ: одинъ осторегается выходить за предѣлы программы, боясь разбросаться; другой наблюдалъ, что у учащихся то изъ объясненій, которое не закрѣпляется послѣдующимъ чтеніемъ, плохо запоминается, и въ концѣ-концовъ получаются познанія сбивчивыя.

9-й вопросъ: Не пользовались ли вы при преподаваніи психологіи приборами для психологическихъ экспериментовъ. Есть ли у васъ пособія и какія именно. Какіе именно вы производили эксперименты. Находились ли эти эксперименты въ связи съ курсомъ или демонстрированіе носило случайный характеръ. Производили ли вы эксперименты только въ классѣ или вели практическія занятія и вънѣ класса. Каково ваше мнѣніе относительно результатовъ преподаванія экспериментальной психологіи.

На вопросъ о пользованіи приборами почти всѣ преподаватели даютъ отрицательный отвѣтъ, и только два преподавателя отвѣчаютъ, что у нихъ имѣется выписанный изъ лабора-

торії експериментальної педагогіческої психології въ Петербургѣ наборъ необходимыхъ приборовъ: эстезіометръ, тон-варіаторъ, циркуль Вебера, цилиндры одинакового вѣса и разной величины, звуковой раздражитель, тахистоскопъ, хроноскопъ, аппаратъ для изслѣдованія памяти, таблицы зрительныхъ иллюзій, коллекція для изслѣдованія индивидуальныхъ особенностей личности. Этими приборами одинъ преподаватель пользовался для закона Вебера, моторныхъ иллюзій и демонстрированія тахистоскопа въ классѣ въ связи съ курсомъ. Двоє преподавателей пользовались составленной А. Нечаевымъ коллекціей психологическихъ діаграммъ, иллюстрирующихъ результаты психологическихъ изслѣдованій, одинъ посѣщалъ съ классомъ мѣстную женскую гимназію, гдѣ имѣется психологіческій кабинетъ, троє пользовались физическимъ кабинетомъ. Вотъ и всѣ данные. Итакъ, приборовъ въ гимназіяхъ почти нѣть, эксперименты производятся весьма рѣдко, въ классѣ, въ связи съ курсомъ, но, по причинѣ своей рѣдкости, носятъ случайный характеръ. Практическихъ занятій виѣ класса не ведется.

Отношеніе преподавателей къ экспериментальной психології въ средней школѣ двоится. Относящіеся положительно указываютъ на то, что психологические опыты крайне интересуютъ учениковъ и дѣлаютъ преподаваніе нагляднымъ и оживленнымъ. Одинъ изъ преподавателей идетъ дальше и въ подробно мотивированномъ отвѣтѣ отстаиваетъ утилитарное значеніе эксперимента для составленія школьніхъ характеристикъ, которыми бы руководился педагогической совѣтъ¹⁾). Другая часть преподавателей не высказываетъ соожалѣнія по поводу отсутствія экспериментальной психології, а восемь преподавателей подробно мотивируютъ свое отрицательное отношение. Вотъ эти мотивы: 1) сами преподаватели часто незнакомы съ экспериментальной психологіей и нерѣдко даже не знаютъ, какъ подойти къ тому или другому прибору; 2) эти опыты, большей частью, сложны, громоздки и требуютъ много времени, а его нѣть; 3) въ средней школѣ умѣстно ознакомленіе лишь съ принципами, элементами

¹⁾ „Преподавателю даетъ... массу матеріала въ руки для сужденія объ учащихся, объ ихъ способностяхъ, о томъ или иномъ типѣ памяти, вниманія, объ интересахъ, склонностяхъ, темпераментахъ и т. д., такъ что это оказывается лучшимъ способомъ достигнуть индивидуализації въ преподаванії“. (Г. Трухинъ—Пермъ).

психології, а для этого вполнѣ достаточно обычной психології, экспериментальной же психології мѣсто въ высшей школѣ при детальномъ изслѣдовании психическихъ явлений; 4) выводы экспериментальной психології слишкомъ спорны для включенія ихъ въ элементарный курсъ.

VII.

10-й вопросъ: Обнаруживается ли у учащихся какой-либо интересъ къ вопросамъ философскимъ, съ которыми приходится сталкиваться при преподаваніи психології. Напр., вопросы объ отношеніи души и тѣла, о свободѣ воли и т. п. Не считаете ли вы желательнымъ расширить преподаваніе философской пропедевтики черезъ „Введеніе въ философию“.

Двѣ трети отвѣтовъ констатируютъ у учащихся живой интересъ къ философи. Болѣе всего интересуются вопросомъ объ отношеніи души и тѣла, этикой, эстетикой, проблемой свободы воли. Иногда интересъ расширяется до желанія познакомиться съ отдѣльными философскими системами, напр., ученіемъ Ницше, Шопенгауера и т. п. Остальная треть устанавливаетъ сознательный интересъ къ философи лишь у немногихъ: «95% чужды философи» (г. Лозинскій—Одесса).

Противъ „Введенія въ философию“ категорически возражаютъ только двое, мотивируя свое возраженіе перегруженіемъ учащихся и трудностью предмета. Трое отвѣчаютъ такъ: «нежелательно до общей реформы», «преждевременно». Одинъ преподаватель предлагаетъ ввести предметъ факультативно. Зато всѣ остальные рѣшительно высказываются положительно, мотивируя важностью этого курса для общаго міросозерцанія. Семь преподавателей указываютъ на необходимость исторіи философи въ видѣ краткаго историческаго обзора философскихъ ученій¹⁾.

¹⁾ „Философскіе вопросы живо интересуютъ учениковъ, а потому весьма желательно ввести преподаваніе и введеніе въ философию и сдѣлать отдѣльную штатную каѳедру по философской пропедевтике“. (Г. Орловъ—Полтава).

„Интересъ учащихся къ философскимъ и метафизическимъ вопросамъ также великъ. Ко мнѣ нерѣдко ученики обращаются съ просьбой изложить имъ во вѣдѣклассное время курсы по введенію въ философию и исторіи философи. Эти двѣ послѣднія дисциплины я считаю весьма желательными для послѣдніхъ классовъ гимназіи“. (Г. Лавровъ—Нижній-Новгородъ).

„Было бы весьма желательно, по моему глубокому убѣжденію, введеніе въ гимназической курсъ преподаванія хотя бы начальныхъ оснований фило-

ІІ-й вопрос: Не желательны ли вообще какія-либо реформы въ постановкѣ преподаванія психологіи. Въ какомъ отношеніи психологія должна стоять къ логикѣ. Не желательно ли преподаваніе психологіи предварять преподаваніемъ логики. Какія вообще существуютъ препятствія для правильной постановки преподаванія психологіи.

Только четыре преподавателя находятъ нужнымъ преподаваніе психологіи предварять преподаваніемъ логики. Ихъ мотивировка такова: 1) логика научитъ учениковъ отвлеченно мыслить, что необходимо для пониманія психологіи; 2) психологія въ VII-мъ классѣ затрудняется слабой подготовкой по физикѣ, каковая подготовка къ VIII-му классу получается. Всѣ же остальные преподаватели высказываются за нынѣ существующій порядокъ: психологія, какъ болѣе конкретная наука, для учениковъ VII-го класса и легче, и интереснѣе логики; кроме того, естественнѣе знакомить учащихся съ нормами мышленія уже послѣ ознакомленія ихъ съ механизмомъ мышленія; наконецъ, опытъ послѣд-

софіи, отъ чего дѣло постановки этого предмета значительно выиграло бы". (Г. НН).

„Дѣлать введеніе въ философію обязательнымъ предметомъ, по моему мнѣнію, не желательно, потому что устойчивый интересъ къ философскимъ вопросамъ я замѣчалъ только у незначительного меньшинства учениковъ, другое случайно заинтересовалось той или другой проблемой, а многіе и совсѣмъ не интересуются. Но ввести этотъ предметъ въ качествѣ необязательного, только для желающихъ, было бы, на мой взглядъ, очень полезно". (Г. Кастровъ—Омскъ).

„Я полагалъ бы, необходимымъ кромѣ существующихъ теперь курсовъ психологіи и логики дать для гимназіи еще дополнительный курсъ философіи, понимая подъ этимъ систематически-критическое обозрѣніе, вліятельнѣйшихъ философскихъ ученій, особенно по вопросамъ морали, философіи религіи, эстетики. Это, думается, было бы возможно при увеличеніи числа уроковъ по философской пропедевтике и при условіи поставить этотъ предметъ на одинъ уровеньъ съ обязательными предметами. Какъ ни важно умѣть пробудить интересы къ предмету вѣтъ всякихъ формальныхъ требованій и отношений, но такова ужъ психологія при нынѣшнихъ традиціяхъ, которыхъ сложились подъ вліяніемъ общей системы учебнаго дѣла, что съ ними нельзя не считаться. Ученики предметомъ интересуются, какъ уже сказано выше, а когда рѣчь, напримѣръ, заходитъ о дарвинизмѣ, о произвольномъ зарожденіи, философіи Ницше, Шопенгауэра, то готовы бы слушать безъ конца. Мнѣ думается, что потребность въ упомянутой мною постановкѣ курса философіи въ средней школѣ уже назрѣла, о ней надо безотлагательно подумать. (Г. Казачинскій—Киевъ).

нихъ лѣтъ показалъ, что ученики, послѣ изученія психологіи, стали интересоваться и логикой, тогда какъ ранѣе логика обычно считалась однимъ изъ самыхъ сухихъ и скучныхъ предметовъ, и положенія ея усваивались плохо. «Логика труднѣе и болѣе нуждается въ предварительномъ изученіи психології» (г. Іоган-сонъ—Одесса). «Преподавая логику безъ психологіи въ теченіе многихъ лѣтъ, я почти никогда не могъ возбудить въ учащихся живого интереса къ этому предмету и даже не могъ достигнуть яснаго пониманія логическихъ вопросовъ; теперь же, имѣя фундаментъ въ психології, восьмиклассники и интересуются логикой, и легко вникаютъ въ сущность предмета» (г. Кастроў—Омскъ).

Главнымъ препятствиемъ для правильного преподаванія психологіи является незначительное количество учебныхъ часовъ. Въ эти часы нужно объяснить материалъ, занимающій, напримѣръ, въ наиболѣе распространенномъ учебникѣ психології пр. Челпанова, 215 стр., а нѣкоторые преподаватели даютъ еще свои дополненія къ учебнику. Но вѣдь надо и спрашивать учениковъ, 4 раза въ годъ ихъ надо аттестовать, а классы часто бываютъ переполнены. Почти всѣ преподаватели повторяютъ: «мало времени».

Другимъ основнымъ препятствиемъ анкета признаетъ недостаточную подготовку преподавателей психологіи. Дѣло въ томъ, что до введенія предметной системы психологія читалась на историко-филологическомъ факультетѣ всего одно полугодіе 2 часа на младшихъ курсахъ. Одинъ изъ преподавателей такъ описываетъ свою университетскую подготовку: психологію слушалъ въ московскомъ университѣтѣ у пр. Грота въ 1898—1899 гг. Курсъ читался съ перерывами и не конченъ. На экзаменѣ нужно было сдать по Вундту (Очеркъ психологіи) вводную статью пр. Грота и «Психические элементы» (всего 50+107 стр.) съ выпусками. Затѣмъ преподавалъ русскій языкъ и исторію. Изъ психологіи все перезабылъ.

Обыкновенно психологію преподаетъ учитель словесности, Закона Божія, исторіи. И раньше такой учитель мало зналъ психологію, теперь все забылъ, подготавляться некогда—полный комплектъ уроковъ, вечера заняты исправленіями работъ и за-сѣданіями. Наконецъ, еще одно послѣдствіе такого порядка вещей проскользнуло въ отвѣтѣ одного изъ преподавателей: совмѣшавъ

преподаваніе психології и словесности и нуждаясь въ часахъ для послѣдней, онъ урываетъ эти часы отъ психології. Постижъ грустная картина!

Далѣе слѣдуютъ двѣ другихъ причины: общія неудовлетворительныя условія, въ которыхъ находится средняя школа, и то второстепенное положеніе, которое занимаетъ психологія въ циклѣ гимназическихъ предметовъ. Вторая причина (по психологіи нѣтъ экзамена и особаго балла въ аттестатѣ, преподаватель психології не имѣтъ штатнаго мѣста) создаетъ къ психології какое-то пренебрежительное отношеніе, особенно, со стороны педагогического совѣта. Наконецъ, нѣкоторыми преподавателями указываются еще слѣдующія препятствія: недостатокъ популярной литературы по психології; отвлеченностъ преподаванія и недостатокъ наглядныхъ пособій; скучная свѣдѣнія по анатоміи и физіологии нервной системы; отсутствіе психологическихъ кабинетовъ. Соответственно этому, предлагаются слѣдующія реформы въ дѣлѣ преподаванія психології: увеличить количество учебныхъ часовъ до трехъ; сдѣлать и самый предметъ и преподавателя его равноправными; сблизить психологію съ остальными предметами гимназического курса, приведя ее съ ними въ большую связь; обратить вниманіе на подготовку преподавателей психології; организовать съезды преподавателей психології при округахъ; устраивать психологические кабинеты при гимназіяхъ; создать популярную литературу, хотя бы въ видѣ подходящей психологической хрестоматіи¹⁾.

1) „Психологія должна быть самостоятельнымъ предметомъ въ гимназіи: кажется, ожидается реформа исключить ее совсѣмъ, и это очень жаль.— Не понимаю мотивовъ проходить логику раньше психології: послѣднюю, въ доступной формѣ, можно проходить и въ VI классѣ. (Г. Крыловъ—Тарѣ).

„Психологія въ гимназіи, по моему мнѣнію, должна предшествовать логиѣ: при изученіи логики часто бываетъ необходимо дѣлать отступленія въ область психології. (Г. NN).

„Предварять преподаваніе психології преподаваніемъ логики признаю нежелательнымъ, такъ какъ послѣдняя интересуетъ учениковъ гораздо менѣе первой и болѣе трудна для пониманія учащихся. Если логика мало доступна для учениковъ 8-го класса, то тѣмъ болѣе она затруднитъ учениковъ 7-го класса“. (Г. Дубощинъ—Серпуховъ).

„Желательно расширение курса психології и особенно введеніе экспериментированія. Предварять преподаваніе психології преподаваніемъ логики ни въ коемъ случаѣ не слѣдуетъ, ибо даже (при 2-хъ урокахъ) въ VIII кл. логика трудна и требуетъ особенной конкретизации своихъ положеній. Пси-

VIII.

Попробуемъ теперь, на основаніи данныхъ анкеты, нарисовать общую картину положенія преподаванія психології въ средней школѣ. Психологія въ среднюю школу, если можно такъ выразиться, только «допущена», въ ней она только терпится. Подготовленныхъ учителей-специалистовъ мало¹), отведенаго на прохожденіе курса времени мало, средствъ на пріобрѣтеніе пособій нѣтъ. Тѣми мѣрами воздействиія на учениковъ, которыми такъ богата наша школа, и которыхъ или совсѣмъ должны отсутствовать или въ одинаковой мѣрѣ быть распределены между всѣми учебными предметами, ибо, въ противномъ случаѣ, одинъ предметъ будетъ приноситься въ жертву другому, преподаватель психології не располагаетъ. Его предметъ гдѣ-то на задворкахъ, какой-то неполноправный, котораго «можно не учить». Да и самъ преподаватель психології, въ качествѣ такового, въ

хологія же и доступнѣе пониманію учащихся, и носитъ менѣе отвлеченныій характеръ. Препятствія для болѣе правильной постановки преподаванія психології: недостатокъ времени, затрудненія при экспериментированіи, отсутствіе необходимыхъ познаній изъ физіологии". (Г. Ровняковъ—Одесса).

„Относительно положенія психології въ другихъ гимназіяхъ ничего не могу сказать: не знаю. Думаю, что очень полезно было бы, если бы учебные округа время отъ времени собирали съѣзы преподавателей психології, пригласивъ въ качествѣ предсѣдателя и руководителя съѣзда опытнаго профессора этого предмета; нашлось бы много материала для бесѣды о методической проработкѣ уроковъ; думаю, что нѣкоторые отдѣлы психології были бы прослушаны съ большой пользой для преподавателей, въ видѣ ряда лекцій". (Г. Кафницкий—Смѣла).

„Желательно устраивать чаще съѣзы по педагогической психології, назначивъ для нихъ болѣе удобное для всѣхъ время (половина июня). Труды съѣзда не лишне разослать всѣмъ преподавателямъ гимназій или предложить для выписки въ библиотеки". (Н. Георгіевскій—Вязьма).

1) Въ послѣднее время, съ открытиемъ философскихъ отдѣлений на ист.-филологическихъ факультетахъ, недостатокъ въ подготовленныхъ преподавателяхъ исчезаетъ. Къ сожалѣнію теперь возникла тенденція, тѣ предметы по которымъ малое количество часовъ, слѣд., и психологію поручать преподавать учителямъ данной гимназіи, избыточно предоставлять уроки постороннимъ преподавателямъ. Чѣмъ бы ни было это вызвано, въ концѣ концовъ можетъ получиться результатъ отрицательный: при наличии нѣсколькихъ свободныхъ преподавателей-специалистовъ по психології, ихъ не будутъ допускать къ преподаванію психології, а поручать это преподаваніе учителю словесности, исторіи или древнихъ языковъ.

гимназии также пришлый человѣкъ «по вольному найму». Положеніе науки о душѣ человѣка въ средней школѣ не выдерживаетъ никакого сравненія съ положеніемъ латыни или математики, исторіи и физики. Ясно, что такое положеніе слишкомъ ненормально.

Но загнанная чутъ ли не на самое постыднѣе мѣсто офиціальнymъ планомъ преподаванія, психологія, словно по волшебству, гораздо болѣе «главныхъ» предметовъ гимназии—языковъ и математики—овладѣла вниманіемъ и интересомъ учащихся. Ее уважаютъ, ею увлекаются, обычное «гимназическое» отношеніе къ учебнымъ предметамъ смѣняется серьезнымъ и сознательнымъ. У нѣкоторыхъ, по крайней мѣрѣ, является желаніе изучать психологію подробнѣе, пишутся рефераты, дѣлаются попытки къ устроенію философско-психологическихъ кружковъ. Психологія крайне возбуждаетъ самодѣятельность учащихся. Ни одинъ преподаватель не жалуется на неуспѣшность учениковъ по психологіи, ни одинъ ученикъ не считаетъ психологію для себя предметомъ обременительнымъ, всѣ безъ исключенія признаютъ этотъ предметъ желательнымъ въ средней школѣ.

Таково выдающееся по своей благотворности вліяніе психологіи на учащихся. Такимъ образомъ введеніе ея въ кругъ предметовъ гимназического преподаванія оказалось вполнѣ цѣлесообразнымъ. Многіе преподаватели настолько удовлетворены, что даже не желаютъ никакихъ реформъ въ дѣлѣ постановки преподаванія, но все же анкета даетъ нѣкоторая указанія для производства таковыхъ: необходимо упрочить и возвысить положеніе психологіи, создать преподавателей-специалистовъ, приспособить программы по наукамъ физическимъ, популяризовать и по возможности конкретизировать изложеніе курса, устраивать стѣзды преподавателей. Въ концѣ - концовъ, резюмировать результаты анкеты можно одной уже разъ процитированной мною фразой: психологія въ педагогическомъ отношеніи предметъ не замѣнимый.

П. Блонскій.

Мѣсто ли психологіи въ средней школѣ?

Докладъ, читанный въ засѣданіи Московскаго Психологическаго Общества
25-го сентября текущаго года.

Предметомъ моего сегодняшняго сообщенія является вопросъ о томъ, мѣсто ли психологіи въ средней школѣ или было бы цѣлесообразнѣе оставить ей мѣсто только въ высшей школѣ. Поводомъ для моего сообщенія является извѣстіе, что министерство народнаго просвѣщенія внесло въ Государственную Думу проектъ средней школы, въ учебномъ планѣ котораго психологія отсутствуетъ; другими словами, министерство вычеркиваетъ изъ списка предметовъ средней школы психологію, которую 4 года назадъ само ввело въ учебный планъ. Я хочу разсмотрѣть, какими мотивами *могло* министерство въ этомъ случаѣ руководиться, и постараюсь оцѣнить, въ какой мѣрѣ они основательны.

Но прежде, чѣмъ перейти къ этимъ мотивамъ, я позволю себѣ коснуться исторіи введенія психологіи въ средней школѣ. Дѣлаю я это по соображеніямъ, которыхъ сейчасъ сдѣлаются понятны присутствующимъ. Я не хочу, чтобы присутствующіе подумали, что я въ настоящую минуту защищаю то положеніе, которое выросло совершенно случайно въ нѣдрахъ министерства. Я думаю защищать положеніе, которое очень многими сознавалось и до реформы; оно только высказывалось очень немногими.

Итакъ, позвольте коснуться исторіи, чтобы сдѣлалось яснымъ, что вопросъ о введеніи психологіи въ средней школѣ является вопросомъ давно назрѣвшимъ.

Въ 1899 г. въ «Вопросахъ Философіи» была напечатана статья П. Д. Боборыкина о томъ, что необходимо ввести философію, главнымъ образомъ психологію, въ число предметовъ средней

школы¹⁾). Я, начавъ свою академическую дѣятельность въ 90 гг., столкнулся съ этимъ вопросомъ. Въ тѣ годы гимназисты поступали въ университетъ съ необыкновенно слабымъ знаніемъ психологіи, правильнѣе сказать: они ничего не знали. Поэтому приходилось преподавать психологію въ очень популярной формѣ. Между тѣмъ лекціи посѣщались всѣми студентами, ищущими общаго образованія. Создалось противорѣчіе: съ одной стороны, молодежь ищетъ общаго образованія, а, съ другой стороны, университетъ долженъ давать не общее, а специальное образованіе. Но дѣлать было нечего: приходилось читать, курсъ элементарный. Такъ не могло оставаться дѣло навсегда. Нужно было подумать о томъ, чтобы ввести преподаваніе психологіи въ курсъ средней школы: какъ предметъ общеобразовательный, психологія должна имѣть мѣсто въ средней школѣ. Что это дѣйствительно такъ, это показывало положеніе вопроса на Западѣ.

Во Франції психологія, какъ часть философіи, изучается въ специальному философскому классѣ — classe philosophique.—Это именно послѣдній классъ гимназіи. Здѣсь психологіи съ философіей посвящено 8 часовъ въ недѣлю. Въ Австріи философіи удѣляется 4 часа: 2 часа логики въ 7-мъ классѣ и 2 психологіи въ 8-мъ; въ Италии преподаванію философіи удѣляется 6 часовъ, начинается преподаваніе съ 6-го класса. Правда, въ Пруссіи психологіи неѣтъ въ числѣ предметовъ средней школы, имѣется только логика. Для меня лично было несомнѣнно, что психологію необходимо ввести въ число предметовъ гимназического образованія. Однако, въ то время поднимать вопросъ объ этомъ въ печати едва ли было бы цѣлесообразно. Представился случай высказаться объ этомъ послѣ Международного Философскаго Съѣзда въ Женевѣ. Нѣкоторые русскіе преподаватели философіи, бывшия на этомъ съѣздѣ, обсуждали вопросъ о возможности организовать философскій съѣздъ въ Россіи. Между прочими вопросами, которые должны были разсматриваться на этомъ съѣздѣ, былъ также и вопросъ о преподаваніи философіи въ гимназіи²⁾. Въ Кіевѣ, въ физико-математическомъ обществѣ я, читая до-

¹⁾ См. № 47, статью „Философія въ гимназіяхъ“, стр. 113—145.

²⁾ Въ моей статьѣ „Второй международный философскій конгрессъ въ Женевѣ“, № 74 сказано: „На философскихъ съѣздахъ можно решить вопросъ объ организаціи преподаванія философіи въ высшихъ и среднихъ учебныхъ заведеніяхъ (стр. 599).“

кладъ по этому поводу, высказался слѣд. образомъ: «Философскій Съѣздъ могъ бы выполнить и громадную по своему значенію общественную работу. Подъ этимъ я разумѣю назрѣвшій вопросъ о введеніи философіи въ курсъ гимназическаго преподаванія... Вопросъ о введеніи философіи въ гимназической курсъ не можетъ быть, конечно, решенъ на бюрократической почвѣ—и будущій съѣздъ философовъ могъ бы оказать въ этомъ отношеніи огромную услугу русскому обществу»¹⁾.

Это было въ 1904 г. въ сентябрѣ, когда министерство еще не высказывалось о введеніи философіи въ гимназіи. Приблизительно въ октябрѣ того же года министерство разослало циркуляръ для обсужденія вопроса, слѣдуетъ ли ввести философію въ число гимназическихъ предметовъ. Это подало поводъ мнѣ прочесть докладъ: «О постановкѣ преподаванія философской пропедевтики въ средней школѣ» въ «Кievскомъ Обществѣ классической филологии и педагогики» 18 ноября 1904 г. Въ своемъ докладѣ²⁾ я доказывалъ необходимость ввести философію въ средней школѣ, но многие изъ членовъ Общества были противъ этого мнѣнія, мотивируя свое отрицательное отношеніе, между прочимъ, темъ, что въ Пруссіи, где образцовая средняя школа, философія отсутствуетъ. Это дало мнѣ поводъ прочесть еще одинъ докладъ на тему: «О преподаваніи философской пропедевтики въ Германіи»³⁾, 9-го декабря 1906 г.

Въ маѣ 1905 г. сдѣжалось известнымъ, что министерство рѣшило ввести преподаваніе философіи по типу австрійскихъ школъ: программа состояла изъ психологіи и логики, а не какъ во Франціи, где философія изучается во всемъ объемѣ.

Министерство разослало программу, и, надо отмѣтить, что программа составлена была вполнѣ цѣлесообразно, объяснительная записка къ ней написана безукоризненно хорошо. Очевидно, въ Ученомъ Комитетѣ были лица, которые знали, чего они хотятъ. Но все производило впечатлѣніе, что психологія была введена лишь

¹⁾ См. журналъ: „Педагогическая Мысль“. Издание коллегіи Павла Галагана. Кіевъ. 1904. Вып. I, стр. 123—4.

²⁾ Содержаніе доклада и пренія по поводу его см. въ томъ же журналѣ. Вып. II, стр. 202—216.

³⁾ Содержаніе этого доклада въ томъ же журналѣ. 1905 г. Вып. I, Стр. 158—171.

благодаря содѣйствію отдѣльныхъ лицъ, сочувствуавшихъ этому предмету. Такое положеніе не обѣщало прочности: несомнѣнно были и другія, несочувствуавшія. Въ іюнѣ 1906 г. былъ созванъ первый всероссійскій съездъ по педагогической психології въ Петербургѣ. На этомъ съездѣ, при обсужденіи вопроса о постановкѣ преподаванія психологіи, говорили о томъ, что положеніе психологіи шаткое, что она введена только лишь въ видѣ пробы и, по всейѣ вѣроятности, скоро будетъ отмѣнена. И дѣйствительно къ 1909 году отмѣна психологіи, по крайней мѣрѣ въ проектѣ, была уже фактомъ совершившимся. Министерство опубликовало программу проектируемой гимназіи, где психологія уже отсутствовала. Положеніе странное: въ 1906 г. психологія введена, въ 1909 г. отмѣнена безъ указанія какихъ либо основаній: и въ томъ, и въ другомъ случаѣ дѣло огромной важности решается безъ участія педагоговъ.

Является вопросъ: можетъ быть министерство произвело разслѣдованіе и выяснило, что постановка преподаванія неудовлетворительна? Ничего подобнаго со стороны министерства сдѣлано не было: иначе обѣ этомъ было бы хоть что-нибудь извѣстно. Единственно, что было сдѣлано официальнымъ путемъ,— сколько мнѣ извѣстно, сводится къ слѣдующему. Попечитель Рижскаго учебного округа командировалъ профессоровъ В. Ф. Чижка и Озе въ гимназіи округа для ознакомленія съ постановкой въ нихъ дѣла преподаванія психологіи и логики. Это былъ единственный случай. Освѣдомить публику, почему выбрасывается психологія, министерство не нашло нужнымъ. Возражая противъ проекта министерства, мнѣ приходится самому искать возможные аргументы противъ преподаванія психологіи въ средней школѣ, которые приходилось слышать раньше.

Я не стану разсматривать вопросъ, *нужна ли психологія для выработки міросозерцанія?* Подобный вопросъ я считаю совершенно лишнимъ: ясно, само собой, что нужна. Этотъ отвѣтъ, кажется, ни съ чьей стороны не подвергается сомнѣнію.

Скорѣе можно поставить вопросъ, *нужна ли психологія, какъ предметъ общаго образования?* На этотъ вопросъ отвѣтить не трудно. Если мы считаемъ необходимымъ, чтобы молодые люди знали природу растеній, камней, то отчего же въ такой же мѣрѣ не необходимо для нихъ знаніе внутренняго міра. Отчего *научное* знаніе того, что такое память, вниманіе, воображеніе,

аффекти, не столько же цѣнно, сколько является цѣннымъ знаніе виѣшнихъ явленій?

На это обыкновенно возражаютъ, что въ программѣ гимназическихъ наукъ уже есть психологія. Вѣдь литература, исторія и проч. разбираютъ и психологические вопросы; зачѣмъ же въ такомъ случаѣ вводить еще особую науку? Возраженіе противъ этого также очень просто: тамъ дѣйствительно есть психологія, но не научная и не систематическая. Учащіеся изъ этихъ данныхъ не могутъ имѣть яснаго представлениія о томъ, что такое вниманіе, ассоціація и т. п.

Съ другой стороны нельзя допустить, чтобы министерство такъ скоро успѣло перемѣнить свой взглядъ на образовательное значеніе психологіи. Очевидно, дѣло идетъ о *практической* сторонѣ вопроса. Выяснилось, что въ средней школѣ преподаваніе не можетъ быть поставлено должнымъ образомъ, что психологія, напр., недоступна для учащихся. Мы видѣли уже, что преподаватели находятъ это мнѣніе несправедливымъ. Опытъ показываетъ, что психологія доступна учащимся¹⁾. Для меня существуютъ и априорныя основанія. Отчего гимназистъ 18—19 лѣтъ не можетъ понять психологіи, а едва онъ перешагнулъ черезъ порогъ университета, онъ долженъ понимать психологію? Если думаютъ, что студентъ долженъ понимать психологію, долженъ понимать ее и гимназистъ. Далѣе слѣдуетъ помнить, что гимназическая наука по размѣру, по крайней мѣрѣ, отличается отъ университетской. Въ психологіи всегда можно найти матеріалъ вполнѣ доступный для пониманія учащихся въ средней школѣ. Вотъ возраженіе, которое я могъ бы привести противъ замѣчанія, что психологія недоступна.

Второе возраженіе болѣе серьезнаго характера. Давно говорятъ, что психологія *неточная наука*, что въ ней нѣтъ устойчивыхъ положеній,—различные авторы различно опредѣляютъ одни и тѣ же понятія. Если психологія представляетъ ученія сбивчивыя, разнорѣчивыя, ей не мѣсто въ средней школѣ.

Противъ этого можно сдѣлать слѣдующее замѣчаніе. По отношенію къ современной психологіи это мнѣніе неправильно. Слѣдуетъ признать, что въ современной психологіи борются между собою различные психологическія направленія, но между

¹⁾ См. предыдущую статью.

тѣмъ въ психологіи есть положенія, принятыя всѣми направлениями. Есть положенія, относительно которыхъ всѣ согласны. Эти безспорные вопросы должны входить въ составъ гимназической науки; спорнымъ теоріямъ и гипотезамъ, конечно, не мѣсто въ гимназії. Если бы руководиться этимъ требованіемъ точности, то многія гимназическая науки должны были бы подвергнуться проскрипціи. Вообще, вопросъ о томъ, что точно и неточно, стремленіе, чтобы изучались только точные положенія науки, представляется мнѣ очень страннымъ. Наука нигдѣ не закончена: вездѣ возможны различные взгляды и различные теоріи. Если министерскій проектъ оставляетъ логику на прежнемъ мѣстѣ вслѣдствіе ея точности, то я по этому поводу могу замѣтить, что вѣдь и логику можно излагать очень различно и въ ней могутъ быть пункты несогласія.

Третье возраженіе кажется неопровергнутымъ. Указываютъ на *неудовлетворительный составъ преподавателей*: нѣтъ подготовленныхъ преподавателей - специалистовъ; приходится поручать преподаваніе психологіи лицамъ мало подготовленнымъ: преподавателямъ словесности, преподавателямъ закона Божія и т. д. Вотъ кажется самый важный аргументъ за то, чтобы выбросить психологію изъ средней школы. Мнѣ кажется, что было бы гораздо цѣлесообразнѣе озаботиться обѣ улучшениіи состава преподавателей, а не о выбрасываніи предмета.

Этотъ мотивъ неподготовленности преподавателей мнѣ представляется совершенно недостаточнымъ. Руководясь имъ, нужно было бы также выбросить очень многіе предметы гимназического курса, напр., географію. Строго говоря, мы должны были бы считать только того преподавателя подготовленнымъ къ преподаванію географіи, который совмѣщаетъ въ себѣ двоякое образование и историческое и естественно-историческое. А гдѣ такие преподаватели? Многіе преподаватели, окончивши курсъ историко-филологического факультета, приступаютъ къ преподаванію географіи, ознакомившись съ ней по тому учебнику, по которому ее преподаютъ. Неудовлетворительное состояніе преподаванія географіи не заставляетъ однако поднимать вопроса о томъ, чтобы выбросить географію изъ средней школы.

Съ другой стороны, я считаю взглядъ на неудовлетворительный составъ преподавателей психологіи совершенно не обоснованнымъ. При очень высокихъ требованіяхъ, конечно, преподаватели

психологіи не подошли бы подъ норму, какую можно выставить, но говорить, что они менѣе подготовлены, чѣмъ преподаватели другихъ гимназическихъ предметовъ, несправедливо: нѣтъ никакихъ данныхъ для такого утвержденія. Сколько мнѣ известно, со стороны министерства не было сдѣлано никакихъ шаговъ для ознакомленія съ этимъ вопросомъ.

Я позволю себѣ высказать свое мнѣніе о подготовленности преподавателей психологіи на основаніи личнаго соприкосновенія съ преподавателями психологіи. Я убѣжденъ, что *въ общемъ преподаватели психологіи подготовлены не менѣе, чѣмъ преподаватели другихъ предметовъ.*

Спустя годъ послѣ введенія преподаванія психологіи, на съездѣ по педагогической психологіи было много и преподавателей психологіи; они принимали участіе въ обсужденіи различныхъ вопросовъ, касающихся преподаванія психологіи. При этомъ обнаружили такое знаніе предмета, что для меня сдѣлалось яснымъ, что очень многіе не только не забыли того, что они изучали въ университѣтѣ, но, какъ видно, постоянно подновляли свои знанія. Нѣкоторые преподаватели успѣли выпустить свои учебники, многіе выступали въ качествѣ критиковъ различныхъ учебниковъ.

При Кавказскомъ учебномъ округѣ была организована комиссія изъ преподавателей для обсужденія вопроса о постановкѣ преподаванія психологіи въ средней школѣ. Члены этой комиссіи собирались, читали рефераты; протоколы ихъ засѣданій напечатаны¹⁾. Протоколы эти читаются съ большимъ интересомъ, и сужденія преподавателей показываютъ, что они совершенно въ курсѣ дѣла. Это было организовано кавказскимъ округомъ. Я увѣренъ, что если бы то же самое сдѣлали и другіе округи, то мы имѣли бы нѣсколько такихъ собраній протоколовъ, которые показали бы, что въ нашей средней школѣ имѣется удовлетворительный составъ преподавателей. Наконецъ, наша анкета даетъ намъ въ руки матеріалъ для сужденія о подготовленности преподавателей. Въ анкетѣ мы находимъ отзывы преподавателей о желательныхъ измѣненіяхъ въ преподаваніи психологіи, которые въ большинствѣ случаевъ обнаруживаютъ значительную

¹⁾ Извлеченіе изъ протоколовъ засѣданій комиссіи по вопросамъ о преподаваніи философской препедевтики. Ч. 1-я и 2-я. Тифлісъ. 1908—1909.

освѣдомленность въ психології. Вотъ основанія, почему я думаю, что составъ преподавателей вовсе не такъ неудовлетворителенъ, какъ это принято думать: преподаватели въ большинствѣ случаевъ знакомы съ предметомъ въ той мѣрѣ, въ какой это необходимо для преподавателя психологіи въ средней школѣ. Преподаватели психологіи ничуть не хуже, чѣмъ преподаватели другихъ предметовъ. Между ними, вѣроятно, есть и очень слабые, но вѣдь это замѣчается и среди преподавателей другихъ предметовъ.

Слѣдующее возраженіе: *преподаватели часто отклоняются отъ программы*. Подъ видомъ психологіи излагаютъ вопросы, которые не имѣютъ ничего общаго съ психологіей. Мне приходилось встречаться съ учениками изъ нѣкоторыхъ гимназій, которые на вопросъ, что они проходили по психологіи, отвѣчали, что изученіе психологіи въ гимназіи у нихъ сводилось просто къ бесѣдамъ. Я недавно получилъ письмо одного студента, въ которомъ онъ пишетъ, что на урокахъ психологіи въ гимназіи онъ познакомился съ вопросомъ о непосредственной передачѣ мыслей по книжкѣ доктора Котика. Это отклоненіе преподавателей отъ преподаваемаго предмета, можетъ быть, является недозволительнымъ въ глазахъ министерства. Я самъ сторонникъ обязательного выполненія программы. Но думаю, что дозволительны и отклоненія въ томъ случаѣ, если остается свободное время для уясненія вопросовъ, которые интересуютъ учащихся. Въ числѣ возраженій относительно отклоненій указываютъ на то, что преподаватели, плохо знакомые съ экспериментальной психологіей, не будучи въ состояніи разобраться въ ней, все же дѣлаютъ попытки примѣнять ее и занимаются «диагнозомъ» личности, что не можетъ быть допустимо съ научной точки зрѣнія.

Многіе въ этомъ усматриваютъ неудовлетворительность постановки преподаванія психологіи въ средней школѣ. Такое увлеченіе экспериментальной психологіей я также считаю неправильнымъ, но въ оправданіе русской школы долженъ сказать, что временное увлеченіе неизбѣжно, въ особенности когда и среди представителей научной психологіи есть много лицъ, которыхъ увлекаются имъ.

Слѣдуетъ отмѣтить, что даже въ Германіи приходится бороться съ этимъ теченіемъ. Если въ Германіи, гдѣ наука стоитъ такъ высоко, приходится считаться съ этимъ, то почему у насъ это

увлечение должно считаться признакомъ неудовлетворительности преподаванія? Съ своей стороны, считаю нужнымъ прибавить, что это увлечение вовсе не такъ велико. Изъ анкеты видно, что многіе преподаватели относятся къ этимъ изслѣдованіямъ очень отрицательно: только немногіе педагоги увлекаются этой стороной психологіи, большинство относится совершенно отрицательно. Если такого рода увлечение возникло, то вѣдь существуетъ и коррективъ для него. Университеты, съѣзды, гдѣ подобные вопросы обсуждаются, могутъ внести соответствующій коррективъ. Кромѣ того, вѣдь такого рода отклоненія существуютъ и въ другихъ предметахъ. Развѣ не извѣстно, что когда къ намъ проникъ т.-наз. «историческій материализмъ», то нѣкоторые преподаватели исторіи не только стали излагать исторію съ точки зрењія этой доктрины, но и знакомить учащихся съ этимъ теченіемъ. Но вѣдь изъ этого никакъ не вытекало, что надо выбросить исторію, потому что преподаватели отклоняются отъ программы.

Дальнѣйшее возраженіе противъ психологіи въ средней школѣ таково. Въ Пруссіи психологія не введена въ средней школѣ. Если тамъ, гдѣ гимназическое образование считается образцовымъ, ея нѣтъ, почему намъ заботиться обѣ этомъ? Я ознакомился съ подробной исторіей вопроса: дѣйствительно въ Пруссіи были большія колебанія въ этомъ вопросѣ: психологія вводилась, отмѣнялась, опять вводилась; въ XIX вѣкѣ она нѣсколько разъ вводилась и отмѣнялась. Положеніе становится опредѣленнымъ только въ 90 гг., когда отрицательное отношеніе къ философіи замѣнилось отношеніемъ довѣрія къ ней. Нѣкоторые выдающіеся философы высказались за введеніе философіи вмѣстѣ съ психологіей въ курсъ гимназического преподаванія, именно: Циглеръ, Ремке, Шуппе, Лаасъ, Эйкенъ, Паульсенъ¹⁾.

Въ 1903 г. происходитъ съѣздъ директоровъ прусскихъ гимназій, гдѣ обсуждается и разбирается вопросъ, который такъ былъ формулированъ докладчикомъ: «Долгъ средней школы вводить въ философію». 15 гимназій обсуждали этотъ вопросъ на педагогическихъ совѣтахъ. Докладчикъ дѣлаетъ сводку высказанныхъ мнѣній, которая въ общемъ сводится къ признанію необходимости ввести философію въ среднюю школу, здѣсь же до-

¹⁾ Обѣ этомъ см. мой докладъ: „О преподаваніи философской пропедевтики въ Германіи“. „Педагогич. Мысль“. Вып. I. 1905. Киевъ.

кладчикъ сообщаетъ при этомъ, что министерство еще въ 1901 г. объявило, что желательно ввести факультативно въ учебные планы философскую пропедевтику¹⁾. Это было въ 1903 г. Не взирая на то, что министерство признало необходимость введенія философіи, она еще не введена. Объясняется это тѣмъ, что въ Пруссіи классическая школа гимназического образованія съ греческимъ и латинскимъ. Программа такъ переполнена предметами, что удѣлить еще 4 часа для философіи невозможно. Вотъ единственное, какъ мнѣ кажется, объясненіе, почему философія не введена до сихъ поръ въ прусскихъ гимназіяхъ. Въ послѣдніе годы въ нѣмецкихъ педагогическихъ журналахъ постоянно появляются статьи о необходимости введенія ея. Благопріятные результаты, которые дало преподаваніе этого предмета въ Австріи, гдѣ онъ существуетъ съ 1847 г., постоянно ставятся въ примѣръ²⁾.

Такимъ образомъ, два основныхъ возраженія—что психологія недоступна и нѣтъ преподавателей, я старался опровергнуть, какъ считалъ возможнымъ.

Противъ министерскаго проекта я имѣю еще одно возраженіе: онъ страдаетъ внутреннимъ противорѣчіемъ. Изъ двухъ дисциплинъ, психологіи и логики, психологія отбрасывается, потому что недоступна и нѣтъ подготовленныхъ преподавателей. Спрашивается: развѣ логика доступна и есть для нея подготовленные преподаватели? Если говорить объ идеальной постановкѣ преподаванія логики, то ее должны преподавать специалисты. Если ее будутъ преподавать лица, знакомыя съ нею только по тому же учебнику, по которому преподаютъ, то едва ли такое преподаваніе можно будетъ признать идеальнымъ. Логика соединена неразрывно съ психологіей и философіей и надо быть философски образованнымъ специалистомъ, чтобы преподавать логику какъ слѣдуетъ. Если говорить объ идеальной постановкѣ преподаванія логики, то нужны специалисты-преподаватели. Вотъ въ чемъ заключается внутреннее противорѣчіе министерскаго проекта. Слѣдуетъ или выбросить психологію и логику вмѣстѣ или оставить ихъ вмѣстѣ, потому что тѣ же аргументы можно привести и за и противъ обоихъ предметовъ.

¹⁾ Объ этомъ см. „Verhandlungen der Direktoren-Versammlungen in den Provinzen des Konigreichs Preussen“ B. 64. 1903.

²⁾ См. вышеуказанный мой докладъ.

Въ пользу психологіи воспользуюсь аргументомъ приводимымъ самими преподавателями. Они говорятъ: когда психологіи не было, логика была скучной наукой; когда ввели психологію, логика повысилась въ цѣнности въ глазахъ учениковъ. Чѣмъ это объясняется? Психологія по своей природѣ способна вызывать интересъ. Учащіеся отмѣчаютъ отчетливо въ самихъ себѣ внутренній ростъ. Научаясь вообще понимать философскіе вопросы, они начинаютъ относиться къ логикѣ съ интересомъ, потому что она становится для нихъ понятной. Если оставить логику и выбросить психологію, то я боюсь, что логику перейдетъ на прежнее положеніе науки неинтересной.

Въ пользу оставленія психологіи въ средней школѣ говорить и то обстоятельство, что психологія нужна *всімъ*: психологія есть предметъ общеобразовательный. Она нужна и юристамъ, и медикамъ и естественникамъ. Такимъ образомъ средняя школа не можетъ обойтись безъ психологіи.

Какъ университетскій преподаватель, я долженъ отмѣтить благотворное вліяніе преподаванія въ средней школѣ психологіи. Я имѣю возможность отмѣтить рѣзкое измѣненіе состава университетскихъ слушателей: между теперешними студентами и студентами, бывшими до реформы, нѣтъ никакого сходства: тѣ усваивали съ трудомъ психологію и логику, теперешніе усваиваютъ отчетливо. И мое отношеніе къ аудиторіи другое, не такое, какъ 7--8 лѣтъ назадъ: тогда я долженъ былъ думать о неподготовленности, боялся, что аудиторія не пойметъ меня; теперь я увѣренъ, что элементарная логика и психологія изучены болѣе или менѣе основательно, и безбоязненно предлагаю своимъ слушателямъ трудные вопросы. И это объясняется вліяніемъ реформы¹⁾). Благодаря введенію философской пропедевтики въ гимназіи, уровень философскаго развитія значительно повысился, и надо было бы заботиться не о томъ, чтобы выбрасывать *психологію* изъ средней школы, а о томъ, чтобы ввести еще и *философію*. Это бесспорная обязанность министерства, если бы оно понимало жизненные задачи гуманитарного образования.

Чтобы поставить преподаваніе философіи въ средней школѣ какъ слѣдуетъ, нужно было бы не только ввести это преподаваніе, но надо ввести еще нѣкоторыя дополнительныя реформы.

¹⁾ Это отмѣчали въ свое время и нѣмецкіе профессора

Ввести философскую пропедевтику въ среднюю школу—это сдѣлать лишь половину реформы. Послѣ министерства Кауфмана, когда была введена философская пропедевтика, ничего не было сдѣлано для того, чтобы улучшить составъ преподавателей. Въ министерствѣ Кауфмана задумывались надъ вопросомъ, кто будетъ преподавать психологію, и отвѣчали: можно было бы предложить преподавать философскую пропедевтику успѣшно окончившимъ духовную академію, потому что тамъ преподаваніе философіи поставлено довольно широко.

На самомъ же дѣлѣ надо было сдѣлать другое: надо было подумать о реформѣ университетскаго преподаванія—надо было организовать *философское отдѣленіе* при историко-филологическомъ факультетѣ. Министерство само ничего этого не сдѣжало. Когда оказалось возможно ввести предметную систему преподаванія, то нѣкоторые факультеты ввели и философское отдѣленіе: между прочимъ—Кievskїй и Moskovskїй. Министерство отнеслось такъ мало бережно къ этому начинанію, что кіевское философское отдѣленіе принуждено было закрыться, потому что министерство не только игнорировало его, но и парализовало его дѣятельность, отнявъ у него всякой практической смыслъ. Министерство не давало никакихъ правъ окончившимъ это отдѣленіе. Въ Moskovskомъ университѣтѣ существуетъ теперь философское отдѣленіе, которое можетъ подготавлять преподавателей-специалистовъ, которые будутъ способны поставить преподаваніе философіи въ средней школѣ на должную высоту. Министерство недавно издало циркуляръ, который лишаетъ практическаго значенія философскія отдѣленія. По смыслу этого циркуляра, прежде чѣмъ поручать преподаваніе философской пропедевтики какому-либо стороннему преподавателю, слѣдуетъ посмотретьъ, не возьмется ли за преподаваніе этого предмета кто-нибудь изъ своихъ преподавателей. Если кто-нибудь возьмется—отдать ему. Слѣдованіе этому циркуляру должно привести къ тому, что окончившіе философское отдѣленіе будуть совершенно непричастны къ преподаванію психологіи.

Мы не можемъ смотрѣть безучастно на такое несправедливое отношение къ философіи въ средней школѣ. Я позволю себѣ выразить пожеланіе, чтобы не таково было отношение къ преподаванію философской пропедевтики. Сами преподаватели справедливо жалуются на то, что психологія въ средней школѣ на-

ходится какъ бы на задворкахъ. Надо сдѣлать какъ во Франціи. Надо, чтобы были *штатные* преподаватели философіи, чтобы даже имѣющіе 6 уроковъ считались штатными преподавателями, а не преподавателями по вольному найму. Преподаватели высшей школы во Франції формируются изъ преподавателей средней. Поднимается запросъ о бюджетѣ, но нужно надѣяться, что не всегда же дѣло просвѣщенія въ Россіи будетъ имѣть своимъ основаніемъ такой нищенскій бюджетъ, какъ въ настоящее время.

Позволю себѣ сдѣлать маленькое замѣчаніе о вѣроятныхъ перспективахъ будущаго.

Проектъ средней школы внесенъ въ высшее законодательное учрежденіе. Какова его участъ—нетрудно предвидѣть. Въ этомъ проектѣ есть такие дефекты, передъ которыми волнующій нась пробѣлъ будетъ незамѣтенъ. Психологія окажется внѣ гимназическихъ наукъ. Но я не думаю, чтобы то поколѣніе, которое пройдетъ гимназической курсъ безъ психологіи, было очень благодарно членамъ ученаго комитета, которые считаютъ возможнымъ рѣшать подобные вопросы, не прислушиваясь къ голосу педагоговъ.

Съ другой стороны я убѣжденъ, что такое положеніе продлится недолго. Жизнь очень скоро предъявить свои неумолимыя требования. Психологія начинаетъ пріобрѣтать слишкомъ важное научное значеніе, чтобы ея отсутствіе среди предметовъ гуманитарного образованія не было замѣчено. Я увѣренъ, что этотъ пробѣлъ будетъ очень скоро заполненъ.

Г. Челпановъ.

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФІЯ.

Новыя книги и брошюры, полученные въ редакціі.

Абрамовичъ, Н. Я. Художники и мыслители. Москва. Ст. 233. Ц. 1 р. 25 к.

Арсеньевъ, Н. Въ исканіяхъ абсолютнаго Бога. Москва 1910. Ст. 44. Ц. 30 к.

Біографический словарь профессоровъ и преподавателей Спб. университета (1869—1894), т. I, т. II. Спб. 1896, 1898 гг.

Бобошко, О. Л. «Нечѣмъ жить». Николаевъ 1910. Ст. 54. Ц. 25 к.

Васильевъ, Н. А. О частныхъ сужденіяхъ, о треугольникѣ противоположностей, о законѣ исключеннаго четвертаго. Казань 1910. Ст. 47.

Ветуховъ, А. Жизнь слова. Харьковъ 1910. Ст. 19. Ц. 20 к.

W. M. Stany symboliczne w psychologji i psychofisiologji. Konin 1910. Ст. 82. Ц. 50 к.

Caultier, Paul. La vraie education. Paris 1910. Ст. 240. Ц. 3 f. 50 с.

Гераклітъ Ефесскій. Фрагменты. Переводъ В. Нилендера. Изд. «Мусагетъ». Москва 1910. Ст. VIII—87. Ц. 1 руб.

Грабовскій, К. «Долой материализмъ!» Спб. 1910. Ст. X—371. Ц. 1 р. 40 к.

Дневникъ XI съѣзда русскихъ естествоиспытателей и врачей (Спб. 20—30 декабря 1901 г.). Спб. 1902.

Другъ народа. Александръ Львовичъ Караваевъ. Изд. О. Г. Павелко. Спб. 1910. Ст. 86. Ц. 30 к.

Записки историко-филологического факультета Спб. университета. Части XXXI, XCII (вып. I, II), XCIII, XCIV, XCV, XCVI (вып. I). Спб. 1907, 08, 09, 10.

Kroll, M. Beiträge zum Studium der Apraxie. Berlin 1910.

Ландау, Григорій. Психологическая основы демократизма. Ст. 1—20. Отдельный оттискъ.

Лосскій, Н. Основныя ученія психологіи съ точки зрењія волюнтаризма. Спб. 1911. Ст. V+237. Ц. 1 р. 25 к.

Мессеръ, А. Введеніе въ теорію познанія. Спб. 1910. Ст. 179. Ц. 1 руб.

Natorp, P. Die logischen Grundlagen der exakten Wissenschaften. Leipzig 1910. Изд. Teubner. Ст. XX+403. Ц. 6 М. 60 Рф.

Начало дѣла. Вып. I. Изданіе Педагогической Академіи. Спб. 1910. Ст. 261. Ц. 80 к.

Нечаевъ, Александръ. Какъ преподавать психологію? Спб. 1911. Ст. 72. Ц. 40 к.

Оствальдъ, Вильгельмъ. Великіе люди. Ст. XII+398. Спб. 1910. II. 2 р. 50 к.

Отчетъ Иваново-Вознесенской общественной публичной библиотеки за 1909 годъ. Владиміръ 1910. Ст. 24.

Отчетъ кассы взаимопомощи литераторовъ и учебыхъ за 1909 г. Спб. Ст. 68.

Отчетъ Московскаго Городскаго народнаго университета имени А. Л. Шанявскаго за 1910—1911 академической годъ. Москва 1910.

Платонъ. Пиръ. Перев. съ греч. И. Д. Городецкаго. Изд. 2-ое. Москва 1910. Ст. 110. Ц. 65 к.

Плетневъ, Алексѣй. Старое и новое (1905—1910). Одесса 1910. Ст. 32. Ц. 15 к.

Радинъ, Е. П. Проблемы пола и больные нервы. Спб. 1910 Ст. 68. Ц. 40 к.

Резановъ, А. С. Армія и Толпа. Варшава 1910. Ст. 103. Ц. 75 к.

Розановъ, В. Когда начальство ушло... 1905—1906 гг. Спб. 1910. Ст. VIII+420. Ц. 2 р.

Сажинъ, И. В. Алкоголь и нервная система. Спб. 1910. Ст. 27. Ц. 20 к.

Его же. Умѣренное употребленіе спиртныхъ напитковъ или полное воздержаніе отъ нихъ? Спб. 1910. Ст. 37. Ц. 20 к.

Самко, А. К. Великая философская гипотеза. Одесса 1910. Ст. 51.

Сегаль, С. А. Библія, ея философія, этика и религія. Новочеркасскъ 1910. Ст. 104+IV. Ц. 1 руб.

Соколовъ, П. А. Педагогическая психологія. Спб. 1910. Ц. 1 р. 25 коп.

Спиноза, Венедиктъ. Политический трактатъ. Варшава 1910. Ст. 123. Ц. 1 руб.

Steppuhn, Friedrich. Wladimir Ssolowjew. Leipzig 1910. Ст. VI+132.

Судіенко, С. Шекспиръ о самоубийствѣ. Тверь 1910. Ст. 32. Ц. 30 коп.

Ферстерь, Фр. В. Школа и характеръ. Перев. съ нѣм. Зоргенфрея. Съ предисл. Д. И. Королькова. Ст. IX+158. Ц. 80 к.

Филевскій, Іоаннъ, священникъ. Цельсъ и Оригенъ. Харьковъ 1910. Ст. 85. Ц. 50 к.

Четвериковъ, К. Относительность движениія и начало наименьшаго дѣйствія въ природѣ. 1910. Ст. 57.

Щиржецкая. Вѣчно тревожный и странный вопросъ. Оренбургъ 1910. Ст. 70. Ц. 30.

Энгель, Генрихъ. Очеркъ теоріи общества и права. Спб. 1910. Ст. 80. Ц. 50 к.

Эрдманнъ, Бенно. Научныя гипотезы о душѣ и тѣлѣ. Москва 1910. Ст. XII+347. Ц. 1 р.

Эрдманнъ, Э. О. Психологическая система конструкцій и формъ нѣмецкаго языка. Варшава 1910. Ст. IV+114. Ц. 1 р. 25 к.

Изданія «Посредника».

И. Наживинъ. О чёмъ говорятъ звѣзды, лучш. изд., въ обр. папкѣ. Ц. 6 к.

П. Буланже. Конфуцій, лучш. изд. въ обрѣз. папкѣ. Ц. 6 к.

Уйда. Нелло и Патрашъ, лучш. изд., въ обрѣз. папкѣ. Ц. 6 к.

Л. Яновская. Смерть крестьянки, лучш. изд., въ обрѣз. цапкѣ. Ц. 7 к.

Дж. Рѣскинъ. Царь золотой рѣки, лучш. изд., въ обрѣз. папкѣ. Ц. 7 к.

Л. Толстой. Для совѣсти, лучш. изд., въ обрѣз. папкѣ. Ц. 5 к.

То же. Для души, лучш. изд., въ обрѣз. папкѣ. Ц. 5 к.

Г. Бичерь Стоу. Хижина дяди Тома, въ папкѣ. Ц. 1 р. 50 к.

Е. Чижовъ. Тайны и чудеса Божьяго міра, въ папкѣ. Ц. 1 р. 20 к.

Д. Элліотъ. Золотые кудри, въ папкѣ. Ц. 85 к.

С. Портецкій. Давайте работать, вып. I, въ папкѣ. Ц. 80 к.

То же. То же вып. II, въ папкѣ. Ц. 80 к.

То же. То же вып. III, въ папкѣ. Ц. 1 р.

Составилъ В. Чертковъ. Тайный порокъ, вып. II, прост. изд. Ц. 12 к.

Составила В. Лукьянская. Другъ животныхъ, ч. II, вып. II, въ папкѣ. Ц. 1 р. 50 к.

Л. Толстой. Что такое искусство, въ перепл. Ц. 95 к.

То же. О жизни, въ перепл. Ц. 85 к.

С. Семеновъ. Крестьянскіе разсказы, т. I, въ перепл. Ц. 1 р. 25 к.

Л. Толстой. Въ чемъ моя вѣра? Въ перепл. Ц. 95 к.

Э. д'Амичисъ. Школьные товарищи, въ папкѣ. Ц. 1 р. 20 к.

*** Дождевая волшебница, въ папкѣ. Ц. 1 р. 25 к.

С. Семеновъ. Безотвѣтные, въ папкѣ. Ц. 45 к.

М. Черняева. Разсказы объ Австраліи, въ обложкѣ. Ц. 40 к.

П. Хлѣбниковъ. Краснокожie, въ папкѣ. Ц. 65 к.

С. Семеновъ. Крестьянскіе разсказы, т. II, въ перепл. Ц. 1 р. 30 к.

Е. Поповъ. Краткій опредѣлитель важнѣйшихъ минераловъ, въ папкѣ.

*** Сиротка Герти, въ обложкѣ. Ц. 1 р.

К. Дугласъ-Виггинъ и др. Майскій цветокъ, въ перепл. Ц. 1 р.

О. Хорнъ. Герои морскихъ береговъ, въ перепл. Ц. 1 р. 80 к.

И. Горбуновъ-Посадовъ. Въ Христову ночь, лучш. изд., въ обрѣз. папкѣ. Ц. 5 к.

** Ледацій, лучш. изд., въ обрѣз. папкѣ. Ц. 5 к.

Б. Грінченко. Сестрица Галя, лучш. изд., въ обрѣз. папкѣ. Ц. 5 к.

Л. Н. Толстой. Изреченія Магомета, лучш. изд., въ обрѣз. папкѣ. Ц. 5 к.

С. Семеновъ. Не въ деньгахъ счастье, лучш. изд., въ обрѣз. папкѣ. Ц. 5 к.

Н. В. Гоголь. Шинель, лучш. изд., въ обрѣз. папкѣ. Ц. 7 к.

Е. Исуповъ. Черный быкъ, лучш. изд., въ обрѣз. папкѣ. Ц. 6 к.

Л. Н. Толстой. Сказка объ Иванѣ дуракѣ, лучш. изд., въ обрѣз. папкѣ. Ц. 6 к.

То же. Кругъ чтенія, т. I, въ перепл. Ц. 2 р.

То же. То же, т. II, въ перепл. Ц. 2 р. 25 к.

Х. Андерсенъ. Избранныя сказки Х. Андерсенъ, въ перепл. Ц. 2 р. 80 к.

П. Буланже. Ми-ти, китайскій философъ. Ц. 10 к.

Ф. Карпентеръ. Цивилизация, ея причина и излѣченіе. Ц. 80 к.

Генри-Торо. Вальденъ. Ц. 1 р. 20 к.

- А. Андерсенъ.** Послѣдняя жемчужина, прост. изд. Ц. 3 к.
- С. Стаковичъ.** Сиротка, прост. изд. Ц. 1 к.
- А. Крымскій.** Не первый, лучш. изд. Ц. 2 к.
- Е. Милицына.** Любаша, лучш. изд. Ц. 5 к.
- Х. Андерсенъ.** Соловей, прост. изд. Ц. $2\frac{1}{2}$ к.
- И. Горбуновъ-Посадокъ.** «Свободное воспитаніе», годъ третій,
№ 7. Ц. 25 к.
- То же. Маякъ, № 3. Ц. 40 к.
- Н. Дядинъ.** По простотѣ душевной, прост. изд. Ц. 1 к.
- С. Семеновъ.** Шпилонокъ, прост. изд. Ц. 1 к.
- То же. Невѣста, прост. изд. Ц. 1 к.
- Л. Н. Толстой.** Зерно съ куриное яйцо, прост. изд. Ц. $\frac{3}{4}$ к.
- То же. Свѣчка, прост. изд. Ц. $\frac{3}{4}$ к.
- Уйда.** Нелло и Патрашъ, прост. изд. Ц. $1\frac{1}{2}$ к.
- *** Раздѣлъ, прост. изд. Ц. $1\frac{1}{2}$ к.
- А. Ульянова и др.** Славныя дѣти, прост. изд. Ц. 2 к.
- З. Амичись.** Къ матери, прост. изд. Ц. 2 к.
- О. Хмѣлева.** Марья кружевница, прост. изд. Ц. 2 к.
- И. Елинъ.** Какъ ухаживать за огородомъ и парниками, лучш.
изд., въ облож. Ц. 20 к.
- I. Бетнеръ.** Садъ и огородъ, выпускъ четвертый, въ облож.
Ц. 45 к.
- Э. Сетонъ-Томпсонъ.** Жизнь сѣраго медвѣдя, въ облож. Ц. 35 к.
- Э. Сетонъ-Томпсонъ.** Лисья семья, въ облож. Ц. 15 к.
- Е. Б. Капитанъ Январь, въ облож. Ц. 30 к.**
- Э. Сетонъ-Томпсонъ.** Маленький герой, въ облож. Ц. 25 к.
- Уйда.** Садикъ маленькаго Гарри, въ облож. Ц. 20 к.
- С. Порѣцкій.** Давайте работать, вып. 3, въ облож. Ц.
- И. Горбуновъ-Посадовъ.** Жить—любви служить, прост. изд. Ц. 8 к.
- То же. Освободители рабовъ, прост. изд. Ц. 17 к.
- М. Ильина.** Антошка, въ облож. Ц. 50 к.
- Алькоръ.** Веселыя занятія, въ облож. Ц. 20 к.
- Ч. Робертсъ.** Домъ въ водѣ, въ облож. Ц. 25 к.
- Вальтеръ.** Въ царствѣ природы, въ облож. Ц. 65 к.
- Е. Соломинъ.** За работу! Вып. I, въ облож. Ц. 15 к.
- А. Пабстъ.** Практическое воспитаніе. Ц. 20 к.
- Х. Шоэнъ.** Школа на открытомъ воздухѣ. Ц. 15 к.

Ізвѣстія и замѣтки.

Съ сентября мѣсяца въ Петербургѣ въ помѣщениіи Біологической лабораторіи П. Ф. Лесгафта открылось новое высшее учебное заведеніе—*Сиб. Высшіе курсы*, съ факультетами общеобразовательнымъ и специальнымъ. Основной задачей этого учрежденія является устраненіе одного изъ весьма существенныхъ недостатковъ современной высшей школы, которая даетъ лишь специальная знанія, безъ общаго высшаго образованія, результатомъ чего между средней и высшей школой являетсяничѣмъ незаполненный пробѣлъ. Признавая чрезвычайно важное значеніе общаго образованія въ высшей школѣ не только для развитія, но и какъ средство, способствующее болѣе правильному выбору учащимися своей специальности, учредители высшихъ курсовъ имени П. Ф. Лесгафта ввели въ учебный планъ курсовъ особый «общеобразовательный факультетъ», съ двухлѣтней программой въ число предметовъ преподаванія котораго включены слѣдующія науки: математика (лекторы—проф. Бауманъ и Каргинъ), физика (проф. Боргманъ, Іоффе, Алтуховъ, Титовъ), химія (проф. Байковъ, Лещенко), минералогія (проф. Федоровъ), астрономія (Н. А. Морозовъ), геологія (акад. Чернышевъ, Преображенскій), анатомія и гистологія (д-ра Красуская и Бутыркинъ), зоологія (Метальниковъ, Давыдовъ, Алтухова), физіологія (проф. Павловъ, кн. Ухтомскій), ботаника (акад. Бородинъ, Рихтеръ, Зинова), бактеріологія (Омелянскій), ист. философіи (проф. Лосскій), психологія (проф. Лапшинъ), сравнительная психологія (проф. Вагнеръ), политическая экономія (проф. Туганъ-Барановскій), энциклопедія права (проф. Петражицкій, проф. Гредескулъ), государственное право (проф. Гессенъ), всеобщая исторія (проф. Тарле), всеобщая литература

(Коганъ), соціологія (проф. Максимъ Ковалевскій), історія мистецтвъ (А. Бенуа), історія музики (проф. Каль), рисование (проф. Матэ), гімнастика по методу Лесгафта (Познеръ, Теренина). Лишь по окончаніі общеобразовательного факультета слушатель, успѣшно сдавшій соответствующія испытанія, можетъ поступить на одинъ изъ слѣдующихъ 4-хъ специальныхъ факультетовъ, по своему выбору: физико-математической, юридической, историко-філологической и педагогической; минимумъ пребыванія на каждомъ изъ нихъ—2 года, объемъ преподаванія университетскій. Важное мѣсто въ программѣ курсовъ отводится практическимъ занятіямъ по всѣмъ отраслямъ знаній, для которыхъ біологическая лабораторія проф. Лесгафта предоставила свои учебныя пособія, лабораторіи, музей и пр. Начало занятій—въ сентябрѣ 1910 г. Плата за слушаніе лекцій—75 руб. въ годъ. Прошенія и справки—Спб., Англійскій пр., 32. Личная объясненія—тамъ же по понедѣльникамъ и пятницамъ отъ 5—6 час. в. Неимѣющіе свидѣтельствъ средн. учебн. заведеній принимаются вольнослушателями. Обязанности директора курсовъ принялъ на себя проф. Максимъ Максимовичъ Ковалевскій. Предсѣдатель попечительного совѣта Н. В. Дмитріевъ.

Императорская Академія Наукъ, имѣя въ виду исполняющееся 8-го ноября 1911 года двухсотлѣтіе со дня рожденія Ломоносова, постановила ознаменовать этотъ юбилей, между прочимъ, изданіемъ особаго Ломоносовскаго Сборника, въ которомъ будутъ напечатаны статьи, касающіяся жизни и научно-литературной дѣятельности Ломоносова, составленіемъ особаго Ломоносовскаго Отдѣла при Бібліотекѣ, а также устройствомъ Выставки «Ломоносовъ и Елизаветинское время». На выставкѣ этой будутъ собраны портреты великаго русскаго ученаго, его семьи и современниковъ, его покровительницы—императрицы Елизаветы Петровны и ея сотрудникъ, а также представлено все Елизаветинское время въ наиболѣе крупныхъ его культурныхъ событияхъ, такъ или иначе связанныхъ съ именемъ Ломоносова, какъ, напримѣръ: основаніе Московскаго университета, Академіи художествъ и гімназій въ Москвѣ и Казани, начало русской журналистики, русскаго драматического и оперного театра, основаніе Морскаго корпуса, начало мозаичнаго дѣла, изданіе первой Бібліи, упорядоченіе домашняго воспитанія и т. д.

Подготовительные работы къ составленію Ломоносовскаго Отдѣла, изданію Ломоносовскаго Сборника и по устройству Выставки уже начаты Академіею въ лицѣ особой Комиссіи.— Комиссія, сознавая всю сложность намѣченныхъ предположеній, постановила въ послѣднемъ засѣданіи своеемъ обратиться, при посредствѣ повременной печати, ко всѣмъ лицамъ, которыя, обладая рукописями Ломоносова или документами, его касающимися, или же предметами, подходящими къ задачамъ Выставки (какъ-то: книгами, портретами, художественными вещами, рукописями и т. п.), могли бы сообщить Академіи или самые предметы, или свѣдѣнія о нихъ.

Академія глубоко убѣждена, что русскому обществу дорога память о Ломоносовѣ и что Академія встрѣтитъ общее сочувствие и содѣйствіе осуществленію достойнаго чествованія памяти великаго русскаго ученаго.

Сообщенія слѣдуетъ обращать по адресу: С.-Петербургъ, въ Императорскую Академію Наукъ, непремѣнному секретарю.

Примѣчаніе. На основаніи Высочайше утвержденного 22 апрѣля 1906 г. мнѣнія Государственного Совета: «1. Императорской Академіи Наукъ предоставляется, сверхъ установленныхъ дѣйствующими постановлѣніями льготъ въ отношеніи почтовыхъ отправлений, право пересылки, безъ оплаты вѣсовымъ сборомъ, посылокъ въ закрытой—мягкой или твердой—упаковкѣ, со всякаго рода вложеніемъ, вѣсомъ до одного пуда». «2. Такія же (см. 1) посылки, а также закрытыя письма вѣсомъ до одного фунта, адресованныя на имя Академіи Наукъ, принимаются на почту безъ оплаты вѣсовымъ сборомъ».

Основныя положенія первого Всеросійскаго конкурса на соисканіе премій за лучшій проектъ организаціи низшей народной общеобразовательной школы.

На средства, собранныя инженеромъ П. Г. Ковалевскимъ, московское отдѣленіе И. Р. Т. О. объявляетъ конкурсъ на соисканіе премій за лучшій проектъ организаціи низшей народной общеобразовательной школы, отвѣщающей какъ требованиямъ научной педагогики, такъ и запросамъ современной дѣйствительности.

На конкурсъ могутъ быть представлены три проекта:

- а) організації школи, отвѣчающей потребностямъ и условіямъ жизни населенія въ сельскохозяйственныхъ районахъ страны;
- б) то же въ районахъ съ фабрично-заводской промышленностью;
- в) то же въ районахъ съ ремесленно - промышленнымъ населеніемъ.

Проекты, представленные на конкурсъ, должны заключать въ себѣ: а) общую характеристику плана организації школы, б) перечень предметовъ преподаванія съ таблицей недѣльныхъ уроковъ по каждому предмету; в) примѣрную программу по каждому предмету съ краткой пояснительной запиской и г) примѣрную смету по содержанию такой школы.

Въ конкурсѣ могутъ участвовать всѣ лица за исключеніемъ, входящихъ въ составъ жюри.

Срокъ доставленія работъ на конкурсъ—январь 1911 года.

Премія выдается за лучшій проектъ каждого типа школы отдельно; всего, такимъ образомъ, учреждается три преміи сообразно тремъ упомянутымъ выше типамъ школы. Всѣ три проекта могутъ быть представлены однимъ лицомъ или разными лицами.

Лица, представившія наиболѣе удачный проектъ школьнай организації, получаютъ премію по 200 руб. за проектъ каждого изъ трехъ типовъ школъ.

Соискатели премій должны представлять свои проекты безъ подписи, но съ какимъ-либо девизомъ. Одновременно съ проектомъ въ присланномъ запечатанномъ конвертѣ, на которомъ надписанъ тотъ же девизъ, что и на проектѣ, долженъ содержаться подробный адресъ составителя данного проекта съ именемъ, отчествомъ и фамиліей.

Проекты и конверты слѣдуетъ представлять по адресу: Въ Московскoе |Отдѣлeніe Императорскoю Русскoю Техническoю Обществa. Москва, М. Харитоньевский пер., 4.

Основные принципы организації проектируемыхъ школъ.

Школа каждого типа распадается на два основныхъ отдѣленія или концентра: первый концентръ соотвѣтствуетъ начальной школѣ съ учащимися въ возрастѣ приблизительно отъ 8—12 лѣтъ; второй концентръ представляетъ собою, смотря по

мѣстнымъ условіямъ, или слѣдующую ступень общеобразовательной школы для подростковъ, уже прошедшихъ начальную школу, или же классы и занятія, гдѣ изучаются предметы по болѣе или менѣе эластичной программѣ, опредѣляемой сообразно съ требованіями и запросами учащихся.

Характеръ того и другого концентра—общеобразовательный.

Задача школы въ цѣломъ—гармоническое развитіе личности учащагося, его духовныхъ и физическихъ силъ. Школа готовить къ практической жизни, но питомцы ея не являются специалистами въ той или другой отрасли труда; она сообщаетъ своимъ питомцамъ знанія и прививаетъ лишь навыки, необходимые каждому человѣку, какую бы специальность онъ ни избралъ по выходѣ изъ школы. Вмѣстѣ съ тѣмъ она научаетъ своихъ питомцевъ понимать многообразную связь своихъ личныхъ интересовъ съ интересами общественными, зависимость своего личнаго блага отъ общаго; пробуждаетъ въ нихъ общественные чувства, желаніе служить не только себѣ, но и общимъ интересамъ своихъ согражданъ, съ которыми они связаны тысячами нитей (экономическихъ, правовыхъ, соціальныхъ и проч.).

Знанія, которые вынесутъ питомцы изъ школы, должны добываться не изъ книгъ только, но и изъ наблюдений окружающей природы, живой дѣйствительности и опытовъ. Знанія эти будутъ тогда только прочны и цѣнны, когда они явятся результатомъ самостоятельной работы учащихся. Методы преподаванія должны быть таковы, при которыхъ учащійся возможно чаще становился бы въ положеніе изслѣдователя и наблюдателя изучаемыхъ явлений, при чемъ ему была бы обеспечена возможность чаще проявлять свою творческую работу, свою иниціативу.

Школа и окружающая дѣйствительность должны быть тѣсно связаны въ одно цѣлое такъ, чтобы обученіе исходило изъ жизни и къ ней же въ концѣ возвращалось. Она постепенно должна пріучить своихъ питомцевъ получать изъ жизни голые, разрозненные факты, перерабатывать ихъ и обращать обратно въ жизнь уже въ видѣ обобщенныхъ, осмыслинныхъ знаній и дѣйствій.

Съ другой стороны школа должна научить своихъ питомцевъ пользоваться книгой, какъ источникомъ знаній, практически приложимыхъ къ жизни и какъ средствомъ къ самообразованію и самовоспитанію.

Материалъ, сообщаемый школѣ, по своему объему и содержанию долженъ быть строго согласованъ съ психо-физической организаціей учащагося.

Жюри.

Въ составъ жюри по разсмотрѣнію доставленныхъ проектовъ и присужденію преміи входятъ: а) инициаторъ конкурса, б) 10 членовъ М. О. И. Р. Т. О. по избранію ихъ Совѣтомъ и утвержденію Обшимъ Собраниемъ; в) по одному представителю отъ слѣдующихъ московскихъ Обществъ: Общества грамотности, Общества внѣшкольного образования, О-ва распространенія техническихъ знаній, Политехническаго О-ва, О-ва попеченія объ улучшениі быта учащихъ въ начальныхъ училищахъ г. Москвы, О-ва взаимной помощи при Московскому Учительскомъ Институтѣ, О-ва воспитательницъ и учительницъ, О-ва распространенія коммерческаго образования, О-ва взаимопомощи земскихъ служащихъ Московскаго уѣзднаго земства, Московскаго О-ва сельскаго хозяйства, О-ва содѣйствія развитію мануфактурной промышленности, и профессіональныхъ О-въ рабочихъ мануфактурнаго производства и рабочихъ портняжнаго и шапочнаго производства.

**Во всѣхъ извѣстныхъ книжныхъ магазинахъ
ПРОДАЮТСЯ:**

Проф. А. И. Введенскій. Философскіе очерки.
Вып. I. О философіи въ Россіи, о мистицизмѣ и критицизмѣ В. С. Соловьева, о свободѣ воли, о смыслѣ жизни, объ отношеніяхъ вѣры къ знанію. Цѣна 1 руб.

В. Виндельбандъ. Исторія древней философіи. Переводъ съ нѣмецкаго подъ ред. проф. А. И. Введенскаго. 4-е изд. Цѣна 2 руб.

В. Виндельбандъ. Исторія новой философіи въ ея связи съ общей культурой и отдѣльными науками. 2-е изд., вновь редактированное проф. А. И. Введенскимъ по 4-му нѣмецк. 2 тома. Цѣна 4 руб.

Т Р У ДЫ

С.-Петербургскаго Философскаго Общества:

Выпускъ I. Декартъ. Метафизическія размышленія. Перев. подъ редакціей и со статьей проф. А. И. Введенскаго. Декартъ и раціонализмъ. Цѣна 1 р.

Выпуски II и III. Малебраншъ. Исканіе истины. Перев. подъ ред. и со статьей Э. Л. Радлова. Цѣна 5 руб.

Выпускъ IV. Беркли. Трактатъ о началахъ человѣческаго знанія. Перев. подъ ред. и со статьей Н. Г. Дебольскаго. Цѣна 40 коп.

Выпускъ V. Аристотель. Этика. Перев. и вступительная статья Э. Л. Радлова. Цѣна 1 руб. 50 коп.

ЛОГОΣ

международный сборникъ по философії культуры.

РУССКОЕ ИЗДАНІЕ.

Выходитъ 2 раза въ годъ книжками въ 17 листовъ каждая.

ПРИ БЛИЖАЙШЕМЪ УЧАСТИИ:

В. Вернадского, И. Грэвса, Ф. Зелинского, Б. Кистяковского, А. Лаппо-Данилевского, Н. Лосского, Э. Радлова, П. Струве, С. Франка, А. А. Чупрова, а также ближайшихъ сотрудниковъ и редакціи немецкаго „Логоса“ подъ редакціей С. Гессена (Спб.), Э. Меттера и Ф. Степпунна (Москва).

Вышла 1-ая книга:

Содержание: Отъ редакціи.—Г. Риккерть. О понятії философіи. Э. Бутрү. Наука и философія. Р. Кронеръ. Философія А. Бергсона. С. Г. Гессенъ. Мистика и метафизика. Фосслеръ. Грамматика и исторія языка. Ф. Степпунъ. Трагедія творчества. Б. Яковенко. Теоретическая философія Г. Когена. Нѣмецкая философія за послѣдніе годы. Библиографія. (Рецензіи о книгахъ Windelband'a, Maier'a, Münsterberg'a, Reya, Сроце, Varisco, Викторова, Гуссерля, Джемса, Куно Фишера, Гершонзона, Meyerson'a, Enriquez'a, Чупрова, Рыкачева, Франка, Christiansen'a, Бѣлаго В. Иванова, Бутру, Эйкена). Замѣтки. (25-хѣтіе Моск. Психологич. О-ва. О. Либманъ).

Вышла 2-ая книга:

Содержание: В. Виндельбанда. Философія культуры и трансцендентальный идеализмъ. К. Йозель. Опасности современного мышленія. Кроѣ. О такъ называемыхъ сужденіяхъ цѣнности. Зиммель. Къ вопросу о метафизикѣ смерти. Франкъ. Природа и культура. Трѣмль. О возможностяхъ христіанства въ будущемъ. Конгъ. „Страннические годы Вильгельма Мейстера“. Перев. Л. Циглеръ. Объ отношеніи изобразительныхъ искусствъ къ природѣ. Б. А. Кистяковский. Реальность объективного права. Андрей Бѣлагий. Мысль и языки (философія языка А. Потебни). Б. Яковенко. Обзоръ итальянской философіи. Библиографія. (Рецензіи о книгахъ Введенского, Васильева, Naturg'a, Schelling'a, Гераклита, Hessen'a, Bonasce, Cohen'a). Замѣтки. (IV-ый международный философ конгресс.—Новая тема на премію кантовскаго О-ва.—Издательство „Путь“).

ЦѣНА КАЖДОЙ КНИГИ 2 РУБЛЯ (пересылка за счетъ издательства).

Съ 1911 года русскій „Логосъ“ будетъ выходить три раза въ годъ, книжками по 10—12 листовъ каждая. О подпискѣ на 1911 годъ будетъ объявлено особо.

Предполагаемое содержаніе ближайшей книги (выйдетъ въ февралѣ 1911 года):

Б. Вариско. Субъектъ и дѣйствительность. Е. Сеземанъ. Иррапіональный моментъ въ системѣ философіи. Мелисъ. Основные типы мистики. Яковенко. Что такое философія. Струве. О некоторыхъ мотивахъ въ современной политической экономії. Зиммель. Микель Анджело. Н. Н. Алексеевъ. Философія Б. Н. Чичерина. М. Шварцъ. О такъ называемомъ научномъ позитивизмѣ. Библиографія. Замѣтки.

Проспектъ „Логоса“ со статьей „Отъ редакціи“ высылается по требованію бесплатно.

Здѣсь изданія въ книгоиздательствѣ „Мусагетъ“ и въ книжномъ магазинѣ „Мусагетъ“, (Москва, Кузнецкий мостъ, тел. 99-05).

Издательство „МУСАГЕТЪ“, Москва, Пречистенский бульв., д. 31, кв. 9, тел. 178-50.

