

日本書紀通證

八

農商務省
和圖書
第九二九號
共二冊

和書門
八四五二
類號函架冊
二三

內閣文庫
和
八四五二號
二三冊
三七函架

| | |
|------|----------|
| 內閣文庫 | |
| 番號 | 和 8452 |
| 冊數 | 23 (8) |
| 函號 | 137 86 |



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak



日本書紀通證八

神武天皇紀

天皇

謚號

舉授

歷年

甲寅

騰宮

負日

磐石

師靈

咫鳥

牛酒

手量

養鷓

平瓮

咒著

嚴媛

葉盤

靈鴉

天表

天人

土蛛

即位

辛酉

搏風

堅魚

國縣

賀茂

大孝

皇天

八神

蜻蛉

虛見

字量

皇日

樂麻

精靈

聖平

甲寅

朝宮

天皇

瑞雲

舉鉢

林友天皇

日本書紀卷第三通證八

洞津 谷川士清 撰述

神日本磐余彥天皇

神武天皇

玉木翁曰神代未有天皇之號至此始稱之所謂恢弘天業光宅天下之大號也栗山氏曰天皇之號古有議所定也竊以為正同春秋王必稱天萬世不易之大法而遠出秦漢已下帝皇竝稱誇大無義尊號之上也夫皇而稱天也其所居者天位也所治者天職也所賞乃天命而所罰乃天討也尊固無二焉而道莫弗公也今按唐書高宗紀曰帝稱天皇后稱天后或以為天皇之稱據之也然推古紀聘隋帝書既曰東天皇則疑高宗反倣于我也古者或以倭語通之故唐勅書曰日本國王主明樂美御德見張九齡文集又此紀以下具舉年月支干故俗間

有天神地神人皇之稱此擬所謂天皇氏地皇氏人皇氏固不足取焉○玉木翁曰私記曰師說神武等謚號者淡海御心奉勅撰也考續日本紀刑部卿從四位下兼因幡守淡海真人三船者大友親王之曾孫養老六年生延曆四年卒而此編為養老四年所奏覽則後人加添無疑矣但大綱言親長卿文明三年別記曰九謚法事起周道遠及日域者歟神武以來四十二代者是淡海公所製事已幽合也據此則藤原不比等所撰定而為舍人親王之筆未知孰是也今按舊事紀多有神武等號者蓋係後人追書非太子之舊矣神皇正統記曰神日本磐余彥者自神代所稱之倭詞也神武者中古以諸越詞奉定御名也續日本廢帝紀曰敬依舊典追上尊號策稱勝寶感神聖武皇帝謚稱天璽國押開豐櫻彥尊因是觀之神武等號則擬於西土之名號不必謂之謚也或以倭訓唱之者非也又天武紀曰大三輪真上田子人君卒仍

謚曰大三輪真上田迎君謚號出于紀中此為始自與西土異其法也人臣賜謚亦此為始或以文忠公為始者非也禮檀弓曰死謚周道也史始皇本紀曰太古有號毋謚中古有號死而

神日本磐余彥天皇

玉木翁曰神者尊稱如神素戔

津洲磐余邑名詳見于下文彥者日胤通稱也此乃創神武於磐余以興復日神舊都之頭號爾熙近曰古事記作伊波禮毘古而今書以磐余者禮字有阿響也摘古事記訓八尺五八阿多也今按諱即實名故訓正御名後世訓忌名蓋倣西土法也今俗所謂名告是也類聚國史避諱部仁明天皇天長十年天下諸國人民姓名及郡鄉山川等號有觸諱者皆令改易神皇正統記曰仁明天皇諱正良自此以前御諱不定多用乳母姓為諱至此方用二字說文曰允生曰名死曰諱彥

火出見

垂加翁曰祖先名字子海童此指海神

言倭名鈔曰文選海賦海童即生而明達訓與賢

日德也漢高意確如也此稱金氣也字書確堅也

漢高祖紀性明達意豁如也立為太子言曰神之正統也本邦振古

唯德之擇不必在長耳今按神代紀無立太子之

文至此始見焉然未稱皇太子蓋無即位之禮也

事物紀原曰武王稱長成人之吾田邑吾平津媛

太子發此其始也古事記曰坐日向時娶阿多之小埜君妹名阿比

良比賣神代紀曰火闌降命即吾田君小橋等之

本祖也又曰日向吾平山上陵倭名鈔大隅國始

羅阿比良和銅六年割日向國四郡置大隅國始

手研耳命斯古事景行記曰今吾足不得步成當藝

和訓岐之流古事記作多藝志美命舊事紀出

雲國多藝志之小濱舊事紀曰無後又曰次研耳

命古事記作岐須美美命諸兄彦五瀨命稻飯及

今按此紀不取蓋異說也諸兄命三毛入野命

子耳命我天神二祖之辭也高皇產靈尊大日靈

尊又曰此乃開卷第一義舊事紀謂之皇天二祖

大孝故言必稱二祖讀舉此豐葦原瑞穗國神代

者宜替思焉靈作靈誤舉此豐葦原瑞穗國神代

天神謂伊弉諾尊伊弉册尊曰有豐葦原千授我

五百秋瑞穗之地宜汝往循之迺賜天瓊杵尊

天祖彥火瓊瓊杵尊

以為葦原中國之主又曰天照大神敕皇孫曰葦

原千五百秋之瑞穗國是吾子孫可王之地也宜

爾皇孫就而治焉中臣後曰高天原爾神留坐皇

親神漏岐神漏美乃命乎以我皇孫尊乎以豐葦

原乃水穗國乎安國止平ヒキヒラキ關天開イクララ神代紀曰離天
 介久知食止事寄世奉幾ヒキヒラキ關天開イクララ磐座開一作關
 文選長楊賦運天關善曰北辰一名天關夢弼曰
 崑崙為天柱終南為天關李白詩太白與我語為
 我開披雲路オシケクモチヲ又曰排分天八重雲孫逖詩更疑天
 天關オシケクモチヲ路近夢與白雲遊北山移文雲關類
 書纂要雲蹕ハ駟山蹕ヒキハラヒオヒ拂追御前也山音仙卓氏藻
 天子護衛ハ駟山蹕ヒキハラヒオヒ林曰仙蹕天子行導也唐詩
 温暑亭仙蹕相如大人賦祝融驚イ戾止イ神代紀曰
 而蹕御漢舊儀皇帝出殿則傳蹕イ戾止イ天降於日
 向襲之高千穗峯矣既而到於吾田長屋イ運屬鴻イ
 笠狹之崎矣戾止出詩泮冰イ註戾至也イ運屬鴻イ
 荒キ廣韻屬會也鴻荒出文選註鴻イ時鐘草昧イ廣韻
 也草昧出易彖傳註草草イ蒙以養正イ隨屯蒙之世
 亂無倫序昧冥昧不明也イ蒙以養正イ隨屯蒙之世
 淳素之俗養其正直之道而不敢イ西偏イ指筑紫日
 傷害也易彖傳蒙以養正聖功也イ西偏イ向國景福

殿賦涼室皇祖皇考彦火火出見尊武鸕鷀草尊
 處其西偏皇祖皇考四字出大戴禮千乘篇曲禮
 父曰乃神乃聖萬葉集日知之御世積慶出易文

皇考乃神乃聖四字出書大禹謨積慶言傳
 重暉出文選楮多歷年所四字出書君奭天祖降跡謂瓊杵

尊日向也一百七十九萬二千四百七十餘歲垂加
 降臨也龜山御宇推得出口傳有之中根氏曰自
 斯積年龜山御宇推得出口傳有之中根氏曰自

天祖降跡甲申距神武天皇東征歲在甲寅積一
 百七十九萬二千四百七十一距即位歲次辛酉

積一倭姬命世記曰皇孫尊治天下卅一萬八千五
 百四十三年彦火火出見尊治天下卅一萬八千五

千八百九十二年彦波瀲武鸕鷀草葺不合尊治
 天下八十三萬六千四百二年然則餘歲謂七年

也今按天淵記曰自天照大神即位甲寅至今大
 永三年癸未曆數二百卅四萬四千六百五十年

也今按天淵記曰自天照大神即位甲寅至今大
 永三年癸未曆數二百卅四萬四千六百五十年

也今按天淵記曰自天照大神即位甲寅至今大
 永三年癸未曆數二百卅四萬四千六百五十年

○延喜式載曆運記曰伏犧氏以前天皇氏以還
 年代綿邈史無詳錄案帝系譜等諸書惣歷八代
 九百六十八萬歲漢書律歷志曰三統上元至伐
 祭之歲十四萬一千四百八十歲春秋緯曰自開
 闢至于獲麟九三三遼邈說文遼遠也正韻玉澤訓
 百廿七萬六千歲珍靈謂王化惠澤也舊事
 紀作玉澤西都賦王澤竭邑有君村有長也村落
 在也此謂如兄凌躒榮花談女房乃車幾之呂比
 猾兄磯城等陵轅諸侯翰曰干犯也鹽土老翁詳見
 室漢書作轅轅師古曰踐蹈也轅轅史記凌轅宗
 音陵文選陵轅諸侯翰曰干犯也鹽土老翁詳見
 降第，四，一，書東有美地自日向國指大
 海宮本，章，曆十四年春宴侍臣奏踏歌立山城
 曰本後紀延喜六年日本紀竟宴得磐余彦天
 顯樂舊未傳帝宅新成最可伶郊野通平千里望
 山河擅美四，周連柳乘天磐船飛降玉木翁曰天
 宗元論四，周于天下

固船則神道之表物也舊事紀曰船長率領梶取
 等天降供奉延喜六年日本紀竟宴得磐余彦天
 皇三統宿祢理平渡飛加氣留阿麻能伊波布祢
 多都祢互蘓阿岐津志麻耳波美野波志迷勢留
 又得鏡速日命藤原朝臣忠紀蘓朗美都迹阿麻
 能伊婆布然玖陀斯志波比志理迺徽餘袁和多
 須登傳奈理今按宗尊親王自筆竟宴集如此恢
 新古今集印本磐余彦題與玉依姬題互謬
 弘天業後漢明帝紀恢弘大光宅天下序曰帝堯
 光宅天，下文選註六合之中歌今宵曾秋乃最
 光大也宅居也四，方入貢道，路均白氏文集中心一
 道瘴江流饒速日歟饒謂國家豐饒速日襲皇考名也
 神代紀兄也舊事紀曰鏡速日尊稟天神御祖詔乘天
 磐船而天降坐於河內國河上哮峯則遷坐於大倭

國鳥見白庭山所謂乘天磐船而翔不就而都乎
 行於大虛空巡視是鄉而天降坐矣
 都宮處也言欲興復日神之故都也古事記曰神
 倭伊波禮毗古命與其伊呂兄五瀨命二柱坐高
 千穗宮而議曰坐何地者乎
 諸皇子及子等也
 然愈近之訓義徐幹中論灼然也我己等行之訓一本
 如披雲見白日玉篇灼明也
 五末之多麻太歲舊事紀素爻鳴尊兒有八年神
 邊舊讀恐非太歲說文歲木星也越歷二十八宿
 宣徧陰陽一年行一次而四時功畢故夏以歲為
 年周禮春官馮相氏掌十有二歲疏曰此太歲在
 地與天上歲星相應而行歲星右行於天一歲移
 一辰十二歲一小周千七百二十八年為大周太
 歲左行於地一與歲星跳辰年數同歲星為陽人
 之所見太歲為陰人所不觀故舉歲星以表太歲
 又歲星木會在東方為青龍之象天甲寅今按十
 之貴神福德之星所在之國必昌

出於五行陽干為兄陰干為弟故云衣登又十干
 順行陰陽相合以陽干方為歲德所在故謂之兄
 方十二支之訓出於十二生肖甲木兄也寅虎也
 餘皆放此通鑑外紀曰黃帝命大撓探五行之情
 占斗剛所建始作甲子運氣論與曰甲乙其位木
 丙丁其位火戊己其位土庚辛其位金壬癸其位
 水甲丙戊庚壬為陽乙丁己辛癸為陰五行各一
 陰一陽故有十日也類書纂要曰鼠牛虎兔龍蛇
 馬羊猴雞犬猪此十二禽獸則十二支之生肖也
 春風堂隨筆曰今人以十二生肖配十二辰為人
 命所屬莫知所起北狄中每以十二生肖配年為
 號所謂狗兒年羊兒年者此皆胡語耶瑯邪代醉
 編曰生肖所屬漢時已有其說○宋史曰本國僧
 裔然曰神武天皇即位元年甲寅當周僖王時神
 皇正統記為昭王廿六年考年代記當惠王十年
 路史曰黃帝作曆歲紀甲寅日紀甲子通鑑前編
 伏羲作甲曆定歲時外紀曰起於甲寅支干相配
 為十二辰六甲而天道周矣爾雅十干先甲十二

支先寅曰太歲在甲曰闕逢太歲在寅曰攝提格
 淮南子曰天維建元常以寅始起三五曆紀曰歲
 起攝提元氣肇始有神人號天皇代醉編羅泌曰
 元氣之所運始于子立于巳子者字之始而已者
 包之始自子推之男左行三十而立于巳女右行
 積二十而合之巳正陽也陰實從焉是故遂人氏
 因是而制禮三天兩地自然之數也自己而數之
 男十月毓于寅女十月毓于申申為三陰寅為三
 陽故年運起焉日生于甲月生于庚日月東西夫
 婦之象也甲統于寅庚統于申是故陰陽之合必
 以正將以順下性命之理歟

其年冬十月

冬寒也十月神嘗月也下文曰冬十月
 十月祭幣帛於相新嘗諸神祇神祇令季秋神嘗
 祭仲冬上卯相嘗祭下卯大嘗祭此不言十月類
 書纂要薦新民俗于十月炊新秬薦之于先茔後
 漢書註正祭外十月嘗稻等謂之間祀○垂加翁

曰我國武鸕鷀尊以前歲時之記不可得而詳神
 武天皇以來用寅月為歲首與孔子所取不約而
 合矣唐人美我而稱朔月立初也萬葉辛酉五日
 正朔本于夏時矣朔集都奇多知奴
 按與即位年支親帥帥作師舟師師俗字晉陸
 于同蓋有以也誤寫
 東江東征詩周公東征速吸之門神代紀作速吸
 漁人海訓阿麻故漁艇倭名鈔引漢語抄曰艇乎
 人亦同訓也艇夫祿釋名一二人所乘也
 招之古事記曰乘龜甲為鈎乍打羽舉來人遇于
 浮海中者何物之耶乃遣粟忌部首祖天日鷲命
 使見之還來復命曰是有入耳名推根津彥即召
 率國神領知本國珍彥延佳曰舊事紀曰吾是皇
 來國神之神也珍彥祖彥火火出見尊孫推根
 津彥按同紀火火出見尊兒有武位起命曲浦豐
 為大和國造等祖則為武位起命兒明矣曲浦後

國海部郡佐賀關下浦有地主神稱珍宮祭珍彦
 云社說曲浦為上浦私記謂海曲也非地名蓋與
 事代主同事亦即奉迎彦大神全同蓋亦鹽土老
 有涓濱之意也
 耳也導之矣導仕奉云姓氏錄曰吾悉識海陸之道故將
 天皇授漁人推槁末古事記曰指度槁機引入御
 嘉之乎釋曰推槁以推木作舟棹也推根津彦根猶八
 楊子方言所以刺船謂之槁推根津日
 之根也古事記作槁根津日倭直部氏姓也直訓
 子姓氏錄一名神知津彦命倭直部阿多比衣紀
 中甚多為倭國造見下文菟狹今豐前國郡名古事記曰自曰
 韻會免國造今按訓為國官司蓋主社菟狹津彦
 通作菟國造稷而言秦漢官爵有上造菟狹津彦
 菟狹津媛疑是兄妹也舊事紀曰天三降命豐國
 宇佐國造等祖國造本紀曰檀原朝高

菟尊孫宇佐都彥命定賜宇佐國造延喜式曰九
 八幡神官司以大神宇佐二氏補之八幡本紀曰
 大官司宇佐公姓宇佐津彦之後也一柱騰宮木
 祠官有四姓宇佐大神田部漆嶋翁曰古事記作足一騰宮蓋歷階而升之宮殿也
 今宇佐神宮西有驛館川其水源大石穿穴者多
 傳云此其故趾曲禮曰拾級聚足連步以上東京
 賦薛綜註天子殿高九尺階九齒各為九級焉○
 博物志曰江陵松滋縣有臺甚大而惟一柱眾
 梁皆拱此柱後土人呼為木履觀或曰一柱觀涅
 槃經曰是人夜侍臣今按大前公也魔幣菟者弥
 夢升一柱殿見景行紀歌又云麻字知又
 云麻都語之轉也大臣大夫群卿群臣等所訓意
 皆同言候君前傳君命之公等也是則神代紀所
 謂侍殿內之意倭名鈔侍天種子命釋曰合種子
 從於毛止比止萬知岐美天種子命二字當讀多
 祢延佳曰天兒屋命之孫天押雲命之子也又曰
 大中臣氏系譜天種子命子宇佐津臣命疑兔狹

津媛命之所生也舊事紀曰天兒屋命兒天種子命奏天神壽詞即神世古事類是也又曰解除天罪國罪十有一月霜月也言霜盛降之事也

崗水門在筑前國恩賀郡仲哀紀入崗浦到水門又曰洞海筑前風土記曰塙舸縣之東側近有大江口名曰塙舸水門堪容大舸焉萬葉集

水莖之岡水門古今集水莖乃岡乃屋形新拾遺集水莖乃岡乃湊乃浪乃上余數書捨互歸留鴈

我音筆曰水莖源氏談云見給人乃淚佐倍水莖尔流添心地之互貝原氏曰水莖岡湊即蘆屋里

也古事記作竺紫之岡田宮字彙補峯與岡同

十有二月歲極也萬葉集四極壬午日也埃宮神

紀安藝國可愛之川上可愛此云埃或曰安藝郡府中總社所祭素戔鳴尊大已貴命神武天皇三

座傳言是埃宮之舊趾也社邊有川曰埃湊古事記作阿岐國多祁理宮式安藝國安藝郡多家神

社名神大土佐國安藝郡多氣神社

乙卯年春三月彌生也月令季春己未六日吉備國

今為前中行宮天子行所立名曰行宮高島宮

或說備中國積三年古事記言竺紫一年坐阿岐有舊蹟云七年坐吉備八年坐然則凡

十六年矣舟楫倭名鈔舟和名布兵食倭名鈔糧

異說也天兵食字出史晁錯傳今按萬葉集云都祢斯良

農道乃長手袁久禮久禮等伊可尔可由迦牟可

利豆波奈斯尔云可例比波奈之尔蓋加豆略

伊勢談查直見菅家萬一舉左氏傳一

戊午年春二月氣更發達也言生丁未日也皇師遂東

左氏傳秦舳舻相接今按郭璞賦舳舻相屬李善
 師遂東此與今訓合說文增韻同倭名鈔引兼名苑
 注曰舳前頭謂之舳舻後頭謂之舻舳和語云閉
 艦和語云度毛此與前難波之碕玉木翁曰此通
 說齟齬集韻小雅同神代紀迅風洪濤訓波而言
 仁德紀都難奔潮太急知奈美舊讀恐非七步詩
 波謂高津宮相煎何浪華神代紀曰秀起浪穗沉君攸訛音橫
 太急奈磨流生也不熟之意鈔三月丙子十日
 之謂奈磨流生也不熟之意鈔三月丙子十日
 訓奈麻利蓋金中之鈍者也古事記作久
 流サホリ自難波逆上川流也詩逆草香邑
 依迦延能伊理延萬葉集云草香江之入江下文
 云草香津今關越西北有日下村屬河內郡此其
 遺アラ青雲白肩緣語萬葉集云青旗乃葛城山余多
 名奈引流白雲隱天武紀訓白馬為阿乎牟

末白肩之津玉木翁曰今茨田郡枚方蓋白肩之
 邊有唐崎相傳皆番船泊宿之遺名也古事記作
 泊白肩津今按欽明紀發自難波津控引船於狹
 狹波山日本後紀山崎津凌雲集林宿祢娑婆詩
 題自山崎乘江赴讚岐在難波江口迷懷催馬樂
 云難波乃海難波乃海漕以上小舟大舟筑紫津
 迄尔今少上禮山崎迄尔筑紫津在嶋上郡津江
 村土佐日記亦言泊山崎然則中古猶夏四月種
 巨船松海暨于山崎非若今高瀬舟也
 也播稻種之義古說為卯花甲辰九日勒兵兵強
 月○詩註周正四月卯月也甲辰九日勒兵兵強
 二字出文選七發趣龍田趣面向也龍田屬大和
 註勒兵習兵也趣龍田趣面向也龍田屬大和
 越也非今狹嶮佐久世娑婆不得竝行平岡社記
 龍田越者狹嶮佐久世娑婆不得竝行平岡社記
 處曰行踰膽駒山膽駒屬大和國平群郡通河
 難山曰行踰膽駒山膽駒屬大和國平群郡通河

洲和國指大長髓彦古事記作登美能那賀湏泥毗

支音邀遮也訓義集孔舍衛坂即是草香嶺在生駒山

下里屬河內郡萬葉集云超草香山時神社忌寸

老麻呂直越乃此徑爾師互押照哉難波乃海跡

名附家良思裳倭名鈔和流矢古事記作痛矢串

泉國大鳥郡日下久佐倍史高祖紀為流矢

所中綱鑿註肱脛釋曰二字引運神策於冲衿木

流矢飛矢也合可讀比知魏公九錫文運

其神策字書策同策作策誤冲深也衿與襟同

向日征虜此逆天道也六師在河內則日上膽駒

訓日為東也古事雄略記曰若日下王令奏天皇

背日幸行之事甚恐故已直參上而仕奉保元物

語曰向朝日引弓事有喪左傳註葵

傾葉向日以蔽其根征虜出後漢書

退還示弱示

出左傳僖公淮南子曰用兵禮祭神祇社國津社

之道示之以弱而乘之以強禮祭神祇

以祈求冥助也倭名鈔引私記曰神祇安萬豆夜

之呂久迹豆夜之呂神祇令義解曰天神者伊勢

山城鴨住吉出雲國造齋神等類是也地祇者大

神大倭葛木鴨出雲大汝神等類是也東都賦禮

神祇○河內國河內郡平岡神社去草香村一里

微

許古記曰所祭神四座天兒屋命菁不合尊大國

主神天照大神也所謂退還示弱背負日神之威

禮祭神祇者即此矣社有國平祭背負日神之威

背後負荷日神之威光也此紀中大關神軍要訣

讀其法元也垂加翁曰我國之軍配所謂大星者

是也玉木翁曰大星之名出甲斐國山本氏家說

○今按天武紀曰天皇於朝明郡迹太川邊望拜

天照大神又曰男依等到瀨田時大友皇子及羣

臣等共營於橋西而大成陣萬葉集高市皇子尊

城上殞宮之時抄本朝臣人麻呂作歌云渡會乃

齋宮從神風尔伊吹惑之天雲乎日之目毛示令
 見常闇尔覆賜而定之水穗之國乎神隨太敷座
 而八隅知之吾大王之天 **隨影壓躡** 從日御蔭攻
 下此亦可以為一證矣 故還自南方吉野宇陀
 之則虜反有向日之喪矣故詔吾者為日神之御
 擊而敗之見下文古事記曰詔吾者為日神之御
 子向日而戰不良故負賤奴之痛手自今者行迴
 而背負日以擊期而自南方迴幸遂類日神之靈
 而亡強虜成大功一如神策嗚呼偉矣哉○天道
 即君道也叛君者逆天也故為人臣者苟有不庭
 之心縱使其禮祭神祇背負天日豈可得乎如其
 奉勅命討朝敵即是隨影壓躡耳蓋世世日嗣大
 君即是今日天照大神矣善哉楠正成言曰如毫
 懟君之心或萌便宜奉唱天照大神御名也可謂
 識道者矣新後拾遺集推大納言忠光限無久世
 乎古曾照勢空尔住月日也君我御影奈留良牟
曾不血刃 荀子兵不血刃遠途來服卓氏藻令宜
 林血刃謂殺傷人而及著血也

也令義解曰令謂教令也教以 **草香津** 土文所謂
 法制令其不相違越故曰令 **草香津** 草香邑白
 肩之 **雄誥** 詳見神 **看津** 古事記曰登美能那賀須
 津也 **雄誥** 代紀 **看津** 泥毗古與軍待向以戰尔
 取所入御船之楯而下立故跡其地謂楯津於今
 者云曰下之蓼津也同蕪仁記曰下之高津池
毋木邑 繼體紀河內國毋樹馬飼首御狩玉祖神
 社舊記曰高安郡恩智邑也枚岡神主水
 走氏舊記曰毋木寺在枚岡下豐 **飲** 飲之誤寫此
 浦邑田地或云今恩智邑者非也 **飲** 紀飲多作飯
 五音篇海 **五月** 謂植苗也 **癸酉** 八日 **茅渟** 古事記
 飯與飲同 **五月** 謂植苗也 **癸酉** 八日 **茅渟** 古事記
 沼海洗其御手之血故謂血沼海也萬葉集遊覽
 住吉濱歌云從千沼回兩曾零來續曰本紀靈龜
 元年三月割河內國和泉日根兩郡令供珍努官
 四月割大鳥和泉日根三郡始置和泉監焉然則
 茅渟是和 **山城水門** 或曰在日根郡 **山井水門** 名
 泉國舊名 **山城水門** 呼喚御垂井邑 **山井水門** 名

式大鳥郡山井神社畿内志曰山井水門在日根
 郡樽井村夫木集云山乃井乃湊乎別互行舟乃
 不飽毛人介撫劍ツルギノカミ神代紀急握劍柄訓同左傳襄
 濡流流袖哉ツルギノカミ撫劍ツルギノカミ從之劍作鈕非下倣此
 慨哉ウカヤ古事記八十戈神歌宇禮多久毛那久那留
 氏談最都良布毛宇禮多久毛覺由流伊勢談葎
 生互荒多流宿乃宇禮多幾介徐曰慨内自高尤
 憤激也後漢馮良マスララニ大丈夫マスララニ出孟子唐揚巨源詩倚
 傳慨然恥在厮役マスララニ大丈夫マスララニ天長劍絕雲孤報國縱
 橫見イヤキヤツコララオヒ被傷於虜手イヤキヤツコララオヒ古事記作負賤奴之手今俗謂
 大夫イヤキヤツコララオヒ被傷於虜手イヤキヤツコララオヒ被刃傷者為手負是也史項羽
 紀ハクヒ奴虜ハクヒ報ハクヒ對ハカフ向之訓義也左ハクヒ雄水門ハクヒ倭名鈔和泉
 使之ハクヒ報ハクヒ氏傳報殺函之役ハクヒ雄水門ハクヒ國日根郡呼
 於神名式同郡男神社二座今在男里村一座神
 武天皇今稱男森明神一座彦五瀨命今稱濱天
 神土佐日記歌行騰猶行遣禮奴波妹我續麻津
 乃濱奈留岸乃松原夫木集雄湊常奈良奴世乎

乃美奈登可恨良牟人乃心乃定米無乎婆○古
 事記曰到紀國男之水門石氏曰雄山舊在日根
 郡今屬紀州熊野竹坊說名草カ竈山カ諸陵式曰竈
 郡弱山有雄町距竈山三里許カ竈山カ山墓彦五瀨
 命在紀伊國名草郡兆城東西一町南北二町守
 戶三烟神名式名草郡竈山神社今俗稱久度山
 倭名鈔竈和名加萬竈和名久度竈後穿也私記
 曰迹摩斗者梵語也漢云竈今按竈梵云建娜波
 持見梵語千字文竈俗云倍都比見神樂歌竈神
 見舊事紀又釜云加萬今朝鮮語亦同竈竈俗字
 憲未詳筑前有名六帖所謂都與ミナツキ六月ミナツキ水月也
 利西介在互布加麻登山即是也ミナツキ六月ミナツキ水月也
 引苗代丁巳ミナツキ日廿三ミナツキ名草邑ミナツキ名草郡ミナツキ名草戶畔ミナツキ戶畔皆
 水也ミナツキ丁巳ミナツキ日廿三ミナツキ名草邑ミナツキ名草郡ミナツキ名草戶畔ミナツキ戶畔皆
 民戶之稱各自分ミナツキ狹野ミナツキ萬葉集云苦毛零來雨可
 疆以為之長者也ミナツキ狹野ミナツキ神之崎狹野乃渡介家裳
 不有國又云神前荒石毛不所見浪立ミナツキ熊野神邑
 奴三輪崎鈴嶋狹野相隣屬牟婁郡

俗名神藏處疑是也距狹スナチ且登天磐看今按且姑

野二里許在新宮地方謂磐石自成看神藏山今見然爾續古今集云三

熊野乃神倉山乃石疊登利果互毛猶祈哉他處

今猶有稱磐看者出雲風土記曰布都怒志命之

天石楯縫置給亦謂此也○釋曰天者例文磐者

常磐固磐之義看者干櫓之屬然則舟中所安之

大楯也舊事紀看作舟孟浩然詩登舟命楫師

暴風アラハヒ皇極紀急字訓阿可良佐麻倭名鈔曰史厄

我於陸厄與辛苦訓同陸兼天神厄我於海神而

言此暴風之厄也神拔劍入海祖呼母祈天皇無

代紀使海陸相通祖呼母祈天皇無

恙入水而薨去與弟橘姬事同意一說此謂漂流

海外也與火火出見尊入海同義古事記姓氏錄

可以為證見化為鋤持神神代紀韓鋤之劍古事

海宮遊行章化為鋤持神神代紀韓鋤之劍古事

乘一尋和迹出海宮而歸上國其和迹將歸海宮

之時解所佩之劍小刀著其頸而返故一尋和迹

者於今謂佐我母及姨姨母玉依姬浪秀神代紀秀

比持神也常世鄉此謂逢暴風漂泊于海表也寓

書草木之常世鄉厭世紛以歸于閑寂之意與少

華曰秀熊野荒坂津亦名丹敷浦後拾遺集錦

彦名命其熊野荒坂津亦名丹敷浦浦登云處介

趣相近熊野荒坂津亦名丹敷浦浦登云處介

互道命法師名余高幾錦乃浦乎来互見禮婆潛

加奴蚤波少加里介利又云錦宮又云渚宮西行

法師歌夜毛須我良冲乃鈴鴨羽振之互渚乃宮

尔杵鼓擊今稱濱宮處是也距新宮三里許大和

姬世記所謂遷木國奈久佐濱宮者在丹敷戶畔

毛見村弱山城南一里半不與此同丹敷戶畔

今濱宮有小祠傳神吐毒氣神謂牛鬼蛇神之属

言祭丹敷戶畔神吐毒氣古事記曰到熊野村

之時大熊髮出入即失神倭伊波禮毗古命倏忽

為遠延序曰化熊出爪髮字未詳景行紀曰吉備

穴濟神及難波濟神皆害ラエマ瘁クカ景行紀得神氣以瘳クカ心以放毒氣令苦路人クカ瘁クカ臥頭宗紀困字訓同古事記軍皆遠延而伏

熊野高倉下 照國照彥天玉篇瘁病也瘁瘁省文

火明櫛玉鏡速日尊天道日女命為妃天上誕生天香語山命天香語山命天降名手栗彥命亦名高倉下命隨御祖天孫尊自天降坐於紀伊國熊野邑神代紀曰天火明命兒天香山是尾張連等遠祖也熊野社記曰地主社祭高倉下命穗屋姬命奮事紀曰天香語山命異妹穗屋姬命為妻今在本宮後神名式山城國綴喜郡棚倉孫神社傳云祭高倉下命萬葉集所謂多奈久良能野是也或轉訛為手枕野蓋高倉下靈劍

夢 今按由米又落下庫裏之名也棚倉之稱亦同

夢 訓伊米寢見之義也玉木翁曰凡神之諭事者或現形而示之託人而教之以夢告之此皆精誠所感其理一也

天照太神 古事記曰天照大神聞喧擾之響焉古高木神二柱神之命

記曰伊多玖依夜藝帝阿理那理我之御子等不平坐良志神代紀未平訓依夜介利喧擾字見漢書師更往而征之熙近曰因神代之先蹤以命之古註

更往而征之 故曰更古事記曰其葦原中國者專汝所言向之國

乎國之劍 劍倒植於地踞其故建御雷神可降

乎國之劍 劍倒植於地踞其鋒端又曰葦原ノ諾ノ集ノ為ノ牟ノ倍ノ借用ノ郁ノ子ノ字ノ蓋ノ答ノ辭中國皆已平竟

諾 集為牟倍借用郁子字蓋答辭宜也ノ登ノ捕ノ亡ノ令ノ登ノ共ノ追ノ捕ノ訓ノ同ノ續ノ曰ノ本ノ紀ノ萬ノ葉ノ集之謂登等用登時字訓亦同貫之家集春立牟須奈波知語登介君我多米千年積邊幾我名奈利介利唐書戴胄傳曰胄曰陛下登殺之非臣所及既屬臣敢虧法平貞觀政要作陛下當即殺之資治通鑑南宋順帝紀帝登帥衛士自掩三家悉誅之胡三省註登登時也登時猶言即時

部靈 古登時見後漢解奴辜傳文選奏彈劉整文

部靈 古記曰此刀名云佐士布都神亦名云鑿布都神亦名布都御魂此刀者坐石上神宮也舊事紀曰建

甕槌之男神亦名建布都神亦名豐布都神今坐常陸國鹿嶋大神即石上布都大神是也又曰凡厥神劍齋靈劍刀亦名布都主神魂刀亦云佐土布都亦云建布都亦云豐布都神是矣又曰布都主劍大神三代實錄河內國弥加布都命神比古佐自布都命神神名式阿波國阿波郡建布都神社壹岐島壹岐郡佐肆布都神社今按佐士刺也建武也甕豐褒美之稱廣韻齋斷聲庫裏庫與座訓意同說文庫兵車藏獻之天孫古事記也○一說熊野神藏此其遺蹤

米余玖汝取持獻天神御子江家次第大嘗會條采女進申云阿佐女主水夕曉乃御膳平介供奉都止申阿佐米余唯唯枕草紙乎乎登目打引戰玖蓋朝自好也唯唯國策范睢曰唯唯卓氏藻林唯唯謙

應之聲 果有落劍 皇之至孝武甕槌之忠誠高倉下之正直相 底板 鹿嶋神宮有板社 適寐 據古共感而然者也

此中毒也與士卒不同 忽然而寤 此乃神劍也 長眠 辭者蓋史臣之優詞矣 伊之枕寢訓伊称 今按歌辞朝寢曰朝 伊之枕寢訓伊称 野山之荒神自皆為切仆尔其惑伏御軍悉寤起之○舊事紀曰天孫得劍日增威稜勅高倉下褒為侍 中洲 指大嶮絶 自熊野踰大棲惶 退字同訓 源氏談歌幾十度君我志志麻介奴良牟物奈云曾登云奴頼美尔今俗語志牟麻比奈良奴者所謂進退惟谷也棲惶樓遲廻惶也陸機 演連珠不能救樓惶之辱正字通棲棲栖通 頭八 咫鳥 田氏私記云夜太加良須古事記曰高木大 使入幸荒神甚多今自天遣八咫鳥故其八咫鳥引道從其立後應幸行今按頭八咫謂頭長八咫其大可知故古事記序謂之大鳥導於吉野猶梁史所謂一丈鳥也蓋鳥而謂之八咫鳥猶曰鏡称

八咫鏡必有以也歌書謂之日申鳥以其鳴啞啞也日或訓可此鳥日出必飛鳴于市村温庭筠詩東方日出飛神鴉謂之曙鳥見梁昭明太子詩日暮必集宿于林叢梁簡文詩倡家高樹鳥欲棲謂之栖鳥見隋賀敬詩或月夜皎然噪動飛鳴魏武詩月明星稀鳥鵲南飛謂之夜月鳥見唐王維詩又世以為煞野之神使者蓋起于此章云倭名鈔歷天記曰日中有三足鳥赤色按文選謂之陽鳥日本紀謂之頭八咫鳥代醉編曰古者日鳥月兔相傳已久傳曰日無光則鳥不現鳥不現則飛鳥隱竄漢元帝永光元年鄉導者非代醉編曰光日中无光其日長安無鳥武北趨河朔失路得鴉引于馬前祥夢吉夢也詩後因飼鴉建飼鴉臺在南陽府維熊維羆赫矣安陸昭王碑文高皇赫赫盛也基業見後漢日維羆赫矣仰膺乾顧註赫盛也天忍日命帥大來目穗津大來目之遺例也

督將元戎

唐書盧從史傳節度使李長榮署為督將詩小雅元戎十乘以先啓行韓嬰章句曰元戎大戎謂兵車也菟田下縣野河尻與此紀異縣俗

拾遺曰賀茂縣主遠祖八咫鳥者奉導宸駕顯瑞兔田之徑姓氏錄曰神竟命孫鴨建須見命化如大鳥翔飛奉導遂達中州天皇嘉其有功厚褒賞八咫鳥之跡從此始續日本紀曰慶雲二年置八咫鳥社于大倭國宇太郡神名式宇陀郡高角神社八咫鳥神社高角蓋建角身命之略也今鷹塚村有基趾八咫鳥社今云乎登古路須社是也素性集云鳴乃鴨八咫鳥乎題余互歌奉禮登仰良留禮婆八咫鳥乎句乃頭余居鳴乃鴨乎句乃尾余居互題乃意乎山都良之旅乃雲乃間鴈我音乃羅宇多久毛有可住家變流毛今按鳴鴨謂鴨建角身命歟神名式攝津國島上郡三島鴨神社

舊事紀曰天神玉命三島縣主等祖穿邑今云宇道臣熙近曰不止

順天道故改曰道八月黃葉月也謂乙未二日兄猾有導功亦能

弟猾古事記作兄宇迦斯弟宇迦斯穿邑也玉篇猾黠也史高祖紀為人慄悍猾賊

魁師魁大也師長也兄猾不來古事記曰故先遣

今天神御子幸行汝等仕奉乎於是兄宇迦斯以

鳴鏑待射返其使故其鳴鏑所落之地謂訶夫羅

前軍門壘門也史周勃襲春秋傳輕行望見神代

曉訓保世家帝出軍門襲無鐘鼓曰襲望見紀神代

世留施機倭名鈔鼠弩於之天武紀施機二字

訓布牟波奈知於久文選古點機於之機張阿也

豆利波留韻會機主發也文中子機發必中書曰

若虞機張註作難左傳厲公誥嘖神代紀奮稜威

機弩牙處也作難將作難誥嘖之雄誥發稜威

之憤爾自居之古事記曰罵詈曰伊賀所作仕奉

皆罵人之古語於天殿內者意禮先入伊賀意禮

意禮蓋已也案劔把縛劔柄也古事記握橫刀

劔以彎弓引曲弓也古事記曰矛由氣矢刺而追

前彎弓入玉篇彎引也曲也彎弓出西京賦說

文彎持弓關矢也通獲罪於天四字出論語訓天

作關孟子越人關弓獲罪於天為君者後梁竦傳

昧死自陳所天註臣以君辭與否訓意通古今集

為天故曰所天兄字行辭云最上川上禮婆下

流稻舟乃伊奈奈婆死志奴訓也非音也崇峻紀

阿良湏此月婆加利死弒訓志勢末都留崇神紀

歌鳥塢志齊陳古事記曰流血没踝倭名鈔踝和

務苦皆同陳控出斬散流血没踝名豆不奈岐

俗云豆不不之豆不不之蓋圓節也今俗云血原

豆久不之四字見魏書史燕秦傳流血至踝血原

在上田牛酒牛訓志志與下文酒字同今按上古

口村牛酒不禁肉食故神代有毛麋有實人所

謂入山覓獸亦充食用也雄略紀有割鮮之野饗
 仁德紀有牡鹿之苞其皇極紀殺牛馬祭諸社神
 聖武紀百姓畜猪四十頭之類可以見矣天武紀
 曰自今以後莫食牛馬犬鷄猿之肉以外不在禁
 例孝謙紀曰以猪鹿之類永不得進御此禁令之
 見于史者也後漢光武紀爭持牛酒迎勞馬援傳
 擊牛醢酒酒與肉同
 勞饗軍士酒與肉同
 籍便覽曰獨歌德化曰謠為御謠
 堯時康衢謠謠之始也于儂能多加機珥
 高木也一說高城也其蹟在伊賀見村上釋曰
 方蓋此兄狷住處也儂儂字省文下倣此辭藝和
 奈破蘆離羅張也蓋喻兄
 夜讀為和餓末菟夜
 與者誤辭藝破佐夜羅孺
 物曰障萬葉集云毛毛可斯母由加奴麻都良屋
 家布由伎豆阿須波吉奈武遠奈尔可依夜禮留

玉篇孺字伊殊區波辭
 俗孺字釋曰不得救也言不達本懷
 曰勇魚見萬葉集又詳允恭紀區旒羅佐夜離
 衣通姬歌妙者眼妙名細之類事古
 記作久治良佐夜流鯨寄也一說鯨障也萬葉集
 云周弊母奈久苦志久阿禮婆出波之利伊奈奈
 等思騰許良尔佐夜利奴此以鯨喻官軍之衆也
 典籍便覽海翁音屈支羅詩新臺魚網之設鴻則
 離之傳所得非所求也○延佳曰區旒鷹也羅助
 語仁德紀百濟俗旒此鳥曰俱知一說梵語也翻
 譯名義集拘耆羅或拘翅羅此云好聲鳥固奈泚
 聲好而形醜又云鷓鴣○旒旒之誤寫
 餓那居波倭名鈔前妻和名毛止豆女一名
 古奈美那居謂女子今云平那居佐麼
 多智曾麼能麼當作麼古事記作婆奮事紀作麼
 其者也延佳曰多智未迺那雞句塢
 曾麼能不立傍也事記作微能

那和久謂カケ居氣辞被惠祢カケ居氣志懸也古事記作

身之歎也カケ居氣辞被惠祢カケ許紀志玉葉集云神奈

月嵐尔雜流村雨尔色許幾多禮カケ宇破奈利餓那

互降木葉哉被惠祢結語之餘聲カケ佐磨伊智佐

介幾カケ最賢也伊勢談カケ未廼於朋鷄句塢カケ身之大功

妻喻兄弟猾之懷逆心以後カケ居氣儂被惠祢カケ言立功

記儂作陀濁音又此下曰亞亞志夜胡志夜此者カケ樂府

伊基能布曾阿阿志夜胡志夜此者朝咲者也亞カケ謂

於也伊基能布曾言伸息也カケ來目歌カケ下文カケ樂府

豐明節會也漢禮樂志武帝定郊祀之カケ手量大小カケ

禮立樂府典籍便覽樂府漢鼓吹曲カケ手量大小カケ

今接手量謂拍子有手拍子笏拍子隼人式白擊カケ

百子四人拍手二人鎮座傳記木木合合訓拍子カケ

字豆即木合木合也古書法多如斯所謂笏拍子カケ

是也○事物紀原曰晉魏代有宋識善擊節然以カケ

板拍之而代擊節是則拍板之始也書言故事曰カケ

唐韓愈問曰以拍板為甚麼僧儒去樂句註拍板カケ

句句拍之八音奏動皆趕拍板方得和叶於音聲カケ

曲調之中且有長短急緩奏樂者隨而就之故曰カケ

樂カケ音聲巨細カケ會儀式曰已日奏田舞午日伴佐伯カケ

而氏率舞人入自儀鸞門就中庭床子奏久米舞カケ

退出次安倍氏奏吉志舞有手量大小及音聲巨カケ

細倭姬世記曰終夜宴樂舞詠カケ省吉野之地カケ今按

音乃巨細大小長短國保伎奉カケ省吉野之地カケ今按

之為國也吉野一郡居其三之二而峯崇溪邃道カケ

路狹峻居民鮮少雖京畿之內猶僻遠之地故省カケ

視此地也爾雅省察也易カケ率輕兵カケ輕與聊訓同僅

曰先王以省方觀民設教カケ率輕兵カケ輕與聊訓同僅

文卓氏藻林人馬不帶カケ出自井中カケ言上世山居

甲為輕兵又銳卒也カケ出自井中カケ言上世山居

而有尾

古事記曰生尾人自井出來其井有井光

井光

古事記作井水鹿今川

吉野首部

連加彌比加屋

之後也神武天皇行幸吉野到神瀨遣人汲水使

者還曰有井光女天皇召問之汝誰人答曰臣是

自天降來白雲別神之女也名曰豐御富天披磐

皇即名水光姬今吉野連所祭水光神是也

石窟所住神磐排別古事記作石押分今國

攔部穴須更又出遊竊窺之喚問曰石穗押別

紀攔一作緣水西行謂沿吉野川而下古事記曰

魚取作梁取魚曰毛詩註梁魚取梁也和名夜奈萬

葉集梁者不打而不取香聞將苞苴擔古事記作

有倭姬世記細鱗取淵梁作瀨

鈔苞苴眾魚肉也私記於保介倍俗云阿良萬伎

夫木集云添川介梁打人乃早社苴供介里柏原

乃宮宅趾今阿太養鷓部古事記作阿陀鷓養姓

猶存阿陀村阿太養鷓部氏也部當訓等茂下文

謠云字介譬鉞等茂倭名鈔字智郡阿陀陀音可

濁讀神名式字智郡阿陀陀比賣神社萬葉集云安

太人乃八名打度瀨速意者雖念直不相鴨養鷓

部漁者也使鷓鷓放水捕中魚我方俗自古然

隋書曰倭國水多陸少以小環掛鷓鷓項令入水

捕魚日得百餘頭以充食詩云維鷓在梁爾雅郭

註今之鷓鷓也鷓鷓九月深美戀須留人乃明志

俗所謂伽藍鳥是也

加祿夜乎長月登

戊辰五日

高倉山今在守城中

一本作

國見岳

在伊賀見村上方路勢

八十梟帥

古事記作八十建八十謂數多釋為凶黨八十人者不是李少卿與蘇武書斬其梟帥註梟帥賊之勇將通鑿梟騎

女坂 在宇陀郡宮與村西界十市郡

女軍 女手軍也後世

男坂 在宇陀郡半坂村西界十市郡

男軍 男手軍也後世

墨坂 在宇陀郡荻原村西崇神紀祠墨坂神雄畧紀菟田墨坂神萬葉集云君家介吾住坂乃家道乎毛吾者不忘

煉炭 炭濟也謂火滅其色黑故借訓墨命不死者

煉炭 也置煉炭斷敵路也字書煉火赤貌○春秋傳熾炭于位又曰大破吳師獲其乘舟餘皇使隨人與後至者守之環而整之及泉盈其遂炭陳

兄磯城 梟帥名以

布滿 布者磯城邑名所以待命

磐余邑 屬十市郡名

要害 紀中多訓為奴所出訓

磐余邑 義見下文

天香 玉木翁云疑是天香文選註山川險阻也

山社

神名式大和國十市郡天香山坐櫛真命天神社三代實錄天香山太麻等野知神

平瓮八十枚

其口平故曰平瓮今云瓦器也倭名比良加俗云保止岐釋曰兼方按之平瓮者盛供神物之土器也今世伊勢大神宮御殿下多以安置之或說諸神參候之神座古事記曰櫛八玉神化鵜入海底咋出底之波迹作天八十毗良迦又曰作天之八十毗羅訶定奉天神地祇之社神名秘書曰神武天皇御宇依神託始製作之而敬祭

諸神上代本紀曰隨天神之訓土師物忌父取字仁之波迹造天平瓮敬祭諸神宮別八十口柱本并諸木本置之是則天下泰平吉瑞諸神納受寶器也大同本紀曰采女忍比賣我作之天八十枚加持而伊波比戶余仕奉岐熙近曰於我神宮殊敬重之故造替遷宮之時必造調供進安置之正殿下而徃年洪水或流寄於瑞垣或損破而不嚴全亦更經上奏以改置焉其事載詳于古記

瓮 釋曰兼方按之嚴者嚴重之義瓮者土瓶也今世神今食新嘗祭等供神物陶器土器此因緣

也熙近曰嚴瓮者祭具土器也怡途與湯津音通齋戒義也今按據釋則瓮當作瓮崇神紀作忌瓮

瓮音翁嬰也今按據釋則瓮當作瓮崇神紀作忌瓮也下倣此

天神地祇 上文所謂禮祭神祇是也倣曰祇和名阿萬豆夜

嚴咒詛 義近曰誓神伏他之輯也在乎斯而制乎彼之稱與祈禱相因故齋

主神社曰禰取天神呪詛既見天孫降臨章承祚祇異體爾雅祇敬也

磯城邑 即磯城郡今高尾張邑即葛城郡今為上下二郡所以改號葛城

尾張邑 之義見下文舊事紀有葛城尾治置姬名三代實錄曰尾張國海部郡人治部少錄從

赤銅 蓋賊酋名舊事紀有葛城尾治置姬名赤銅事紀作赤鯛

乃推根津彥 一本乃字 弊衣服 當訓夜及蓑笠 訓及

與幾天智紀及椽訓乎與幾 老人 倭名鈔翁老人 蓋古語也蓑笠農夫之服也

綿積乃於被箕 之器也 老嫗 倭名鈔嫗於無奈說 伎奈是也

紙所謂於无奈 二人 而權為田翁山婆者蓋兼祭 乃化粧是也

祀之儀不啻 巔土 今按前曰社中土則古昔封社 欺敵之謀也

神紀亦曰取倭香 為占 此亦太 努力慎焉 由米與 山土裹領巾頭祈

字見 言訖徑去 神也 關道使行 是乃天助也 天 魏志

手挾 俗以手指剔挾也今所謂手壺小壺之類手壺 者也

當用 坏盤字以天香山土造之云住志社神嘗造

嚴、竈取、用、畝、傍、山、埴、云、賀、茂、神、供、器、有、名、盆、賀、者、

蓋平、竈之類也。豐太閤制札語云：瓦器曾久，毗樣物，今省，中有曾久，毗，土器徑九寸許，其用稀矣。有耳，土器載筋者，有臍，土器尤小矣。然則曾久，毗亦言頸。
陟于丹生川上
也。式吉野郡丹生川上，神社名神本紀曰：不聞人聲之深山，山吉野丹生川上，立宮，柱以敬禮者，為天下降甘雨，止霖雨也。稱德紀曰：奉幣帛於大和國丹生川上，神及五畿內群神，以祈澍雨也。文德實錄三代實錄續日本後紀類聚三代格等作丹生川上雨師社吉野拾遺曰：後醍醐天皇吉野乃皇居，余互御製此波，猶丹生乃社毛程近之，祈良婆晴與五月雨，乃空今在丹生莊丹生村傳云：祭罔象女命，蓋以深山故曰陟于川上，或曰神名式字，太郡阿紀神社萬葉集作安騎，所謂用祭天神地祇，此即**菟田川之朝原**。宇陀川一名菟原川，東西二水會下井足曰宇陀川，經菟原入。

山邊郡朝原神名式字，陀郡丹生神社在雨師村，即此一說為葛下郡片岡村葦田原者，恐不是。

如水沫
美略美豆也。乃阿反奈萬葉集云：往水之思，川逢，瀬末，互登也。美奈和奈，須毛呂，幾命，毛消，殘，留，良，牟法華經世皆不堅固，如水沫，泡，焰，有

所呪著
玉木翁曰：呪著朝敵而如水沫，消，散，此猶同。今按所，用，祭，在，丹，生，川，而，如，水，沫，在，菟，田，川，此呪，詛，楫，德，之，應，驗，在，乎，斯，而，制，乎，彼，之，神，術，是，也。

法華經普門品呪詛，諸毒藥還著於本人，**無水造飴**，倭名鈔，飴和名阿此訓多，加祢古語也。造飴者神供之用，無水者太占之意。○楊循吉除夜雜咏買錫迎竈，帝酌水祀

牀，**不假鋒刃之威**，平天下不假兵，猶**飴即自成**。天下之魚無大小，魚亦神供，**悉醉而流**，沉供神酒，之，盆，故，醉

天下之魚無大小，魚亦神供，悉醉而流，沉供神酒，之，盆，故，醉

日本書紀通卷

卷四

也仲哀紀曰皇后以酒灑鯽魚即醉而浮之披葉之浮流猶景行紀曰將灑茲石如

舉焉而能定此國不令不罰而虜自服猶其口向

下窺口傾倒向下隨水唵喞能定此國之先兆也

出而酒自流出也阿幾登布仲哀紀傾浮垂仁紀得言

同訓古事垂仁記作阿藝登比蓋開口將言問之

義也文子曰水濁則魚唵喞卓五百箇真坂樹宜

氏藻林魚在水中群然出口貌

神代紀自此始有嚴窺之置釋曰凡嚴窺者祭神

磐窟章翁曰後世軍陣出門時必設備此物以禮祭神祇

謂之嚴窺之置也崇神紀曰爰以忌窺鎮座於和

珥武錄坂上則卒精兵進登那羅山而軍之古事

孝靈記曰於針間水河之前居忌窺而針間為道

口以言向積今以高皇產靈尊玉木翁曰以朕

吉備國也

至此始稱朕記者因秦漢之制也邢昺正義曰朕

我也古人質君臣並稱朕至秦始皇始定為天子

稱親作顯齋顯齋顯迹曰天皇自作齋主神代紀是時

之大人神功紀皇后授以嚴媛之號今按神主以

入齋宮親為神主制也伊勢齋宮賀茂齋院春日齋女等可以見矣

今也軍中女子不在故以道臣准祭女也又凡祭

祀男女相與執事禮也伊勢有神主禰宜物忌子

良諸社有祝部巫女貞觀十年官符偁諸國小社

或置祝無祢宜或祢宜祝部並置舊例紛繆准據

無定加以或國獨置女祝永主其祭右大臣宜旨

自今以後祢宜祝並置社者以女為祢宜又神社

敕使公卿內侍相與參候謂之男使女使其例多

矣○國語曰內官不過九御外官所置埴瓮所置

不過九品足以供給神祇而已

祭也埴瓮以嚴香來雷即所謂軻遇突智也以

埴土造之瓮

以嚴字猶齋斧齋鉏之稱蓋不直呼其名神其物
 敬之至也鎮座本紀曰率御寵神火神嚴香來雷
 水戶神嚴罔象女薪神嚴山雷而御飯炊滿供奉
 ○此周禮大祝牲禘齋禘之類禮記亦曰凡祭宗
 廟之禮牛曰一元太武嘗其嚴瓮之粮以嘗新穀
 雞曰翰音鹽曰鹹醢為名所謂新嘗祭也今按神祇令季秋神嘗祭然
 則前章所述是新嘗祭而嘗其粮者所謂直會也
 糧食物也延喜式御是役也衣多知役發也以音
 膳訓乎毛乃是也為訓左傳此役也吳
 可以得志集志存必克神討何不克之有伽牟
 韻役同神風也垂仁紀是神風伊勢國倭姬世記
 伽筮能伊勢加佐波夜之國萬葉集云渡會乃齋
 宮從神風伊吹惑之天雲乎日之目毛伊齊能
 不令見常闇伊覆賜而定之水穗之國於費異之
 于瀨能伊勢海也垂仁紀曰常世之浪

珥夜

於大石哉也古事記作意斐志余以費異反斐也

異波臂茂等倍屢

異發語俞迴也古事記作波比母登富呂布萬
 葉集云振放見乍鶉成伊波比迴聖武紀云進退
 俞迴保理雄略紀相之多儂瀨能倭名鈔崔禹
 羊訓毛登保利阿曾比錫食經曰小
 羸子貌似甲螺而細小口有白玉之蓋者也楊氏
 漢語抄云細螺之太美萬葉集云机之嶋熊小
 螺乎伊拾持來而石以都追伎破夫利拾遺集物
 名吾孀余互養波禮多流人乃子波舌太美互古
 曾物波云介禮後漢書點本迂字訓太美多利梁
 塵鈔謂是是我比也倭名鈔又曰玉蓋和名之太
 太美乃不今按此乃本草之多儂瀨能重言貝
 所謂相思子俗云醋貝者也名也一
 本無此阿誤豫阿誤豫吾子也親將卒之辭重呼
 句疑衍者示意切也萬葉集藤原
 大后賜入唐大使藤原清河御歌云大船介真梶
 繁貫此吾子乎韓國邊遣伊波敝神多智神功紀

歌云伊弉阿藝釋謂小見也安慢之義不是

之多大瀨能古事記以上三句十六字

異波比茂等倍離反覆言之也古于智豆之夜事記無一句

大石喻其國見丘也以細螺喻八十梟師言雖小敵不可侮也古事記以此歌

為將擊登美顧當作顧玉篇大來目部大來目命所率之士

忍坂邑倭名鈔城上郡恩坂於佐加神名式有

謂青幡之忍坂山是也宴饗義如字縱酒夜以誘

虜源氏談古乎古都利取牟乃心介互欺幾給賀

亦通左傳誘子華而殺之窹牟呂籠也訓室亦同

謂地窖藏與虜雜居古事記曰到忍坂大室之時

伊那流故尔天神御子之命以饗賜八十酒酣介

長之意日晏年老皆云多刺虜此出自素尊斬大

久流二字出史呂后紀陰謀出史陳丞相世家於佐

筍廼忍坂於朋務露夜珥大室比苦瑳破而人多

指虜而言契沖曰苦讀為登者登未之略異離

烏利苦毛雖入比苦瑳破而疊上积伊離烏利苦

毛雖來入瀨都瀨都志釋曰瑞瑞也契沖曰萬葉

若子我伊觸家武磯之草根乃枯卷惜裳据之則見津蓋來目之枕辞也今按仁德紀不佞顯宗紀

不才同訓美都奈之然則亦
俱梅能固邏餓來目

都亦都志有倭才之稱也
也指來也勾鴛都伊頭椎也見下文鴛濁音古

目部也志都都伊毛智持石槌也私記曰劍名其頭似石

而言非別也于智互之夜莽務已見頭椎劍私記曰

有比劍也頭曲神代紀天穗津大來目帶頭槌劍貞觀式大

嘗會條曰金作劍二十口久米儻料江家次第曰

久米舞舞人二十人琴工六人如駿河舞夾版無

位舞終拔劍無歌以琴為節集韻推通作槌

復噍類而噍食者也書敘指南戮誅皆盡曰無噍

類仰天而咲仰天字今俗以音呼之仰作伊莽波

豫今者也豫伊莽波豫重言阿阿時夜塢私記曰

聲也時夜塢猶言乎加志也古事記曰阿阿志

夜胡志夜此者朝咲者也契冲曰胡與塢音通

伊莽儂而毛阿誤豫子也豫呼而告之也言至今尚

可笑也儂伊莽儂而毛阿誤豫重言者悅之切也

作懷誤今來目部言當世奏久米舞愛彌詩鳥毗儂利

也夷一人也猶言愛彌詩毗儂利毛毛那比苦百之

鳥也釋曰夷謂八十梟師也比苦破易陪

言夷一人敵常人百也皇極紀曰軍比苦破易陪

中之人相謂曰一人當千謂三比苦破易陪

迺毛人者雖多牟伽毗毛勢儒報不為也紀中報

路須是也多牟伽比手對也奧義抄引濱成承

式以此歌為無頭有尾曰無初五字故云無頭承

密旨此為天皇御製可以見也自專倭名鈔曰太

密旨王建詩長承密旨歸家少自專宇女者毛波

良之古語也中庸戰勝而無驕今按此安不忘危

曰賤而好自專之義而世諺所謂

勝而固結史項羽本紀曰戰勝而將驕卒情者敗同惡吳

王濞傳同今按伊比乎波利言論惡相助呼也推古紀黨訓多牟良

漢高紀天下匈匈勞苦徒營和名伊保利唐韻軍

數歲註匈匈謹議聲營也已已也七日徵說文召也周頭八尺鳥此取嚮導

也營已已也七日徵說文召也周頭八尺鳥此取嚮導

之義蓋建怡禁過誘引之辭萬葉集云天壓神威

角身命也德之稱也左氏傳慨憤蓋宿憤之意惡鳴周禮也

鳥之鳥之慄然懼也集解本作慄然改容前賈誼傳所

也鳥鳥之慄然懼也集解本作慄然改容前賈誼傳所

葉盤八枚釋曰葉盤柏葉盛物也類聚三代格

嘗會式曰葉椀久菩豆笠形葉盤比良豆似笠形

倭名鈔引本朝式十一月辰日宴會其飲器參議

以上朱漆椀五位以上葉椀和語久保天漢語抄

葉手比良天空穗物語歌云祈事毛不聽成尔之

笠間尔波神乃多可流久菩豆解登曾大嘗會記

曰宮内省與利獻留久保豆乎婆多加湏伎比良

湏岐登名久延喜式多加湏伎八十枚比良湏伎

八十枚高橋氏文曰見西山抱葉豆高次八枚尔

刺作爪見真木葉枚次八枚刺作新勅撰集云霜

枯也猶乃廣葉乎八枚手尔刺登曾急久神乃御

保保加之波乃木見倭名鈔保保即朴音也萬葉集云皇祖神之遠御代三世波射布折酒飲等伊布此保寶我之波東鑑所謂折敷之名蓋此義也又本相見江次第兒手拍安可良我之波見萬葉集青榊干榊見延喜式玉拍見金葉集皆因葉形色而得非別種也北史倭國傳曰俗無盤俎藉以榊葉詳見仁德紀三十年下又饗膳膳夫拍手等旨訓加志波互拍八開手打天枚手等之義亦悉出於此詳見饗之遇待之可早圖之左氏傳吾持統紀三年下饗之遇待之意也

黠賊 楊子方言黠慧也五代史黠賊桀黠說謂以言語論人使從己也史六國**兄倉下弟倉下**皆逆命之愚謀

蘇秦傳遊說六國**兄倉下弟倉下**皆逆命之愚謀

顧恩渥不知天人自招其禍可不謂愚乎**承伏**近曰承引**女軍**弱兵也**畫銳**漢書**勁卒**出晉**儵忽**狹

間也言日光過隙之急也班固賦**不意**文選註不取儵忽其不再師古曰儵忽疾也

攻必取戰必勝前漢高帝紀語**介冑之士**出周亞夫傳註介冑兜鍪也

不無疲弊新序數戰**哆哆奈梅互**仲哀紀有列此葉集云梅並而伊豆美乃河波乃水緒多多要受皆連伊字者蓋為射之發語也○契沖曰多从口者乃上聲字陀羅尼此例**伊那嗟能椰摩能**在菟田多矣見大慧大日經註

村上地方一**虛能莽由毛**自木間也萬葉集云高角名山山路山**音與利之古語也**故萬葉集從字自字皆訓由釋以為由字有與利之訓故由毛自也者非是**易喻耆摩毛羅毗**易發語行守**多多介陪磨**戰者**和例破椰隈怒**我者耶餓也景行紀吾孀者耶為早說者非推古紀歌云伊比余惠互

之摩途等利

鳴津鳥也私記曰欲讀鵝之發語也

記云志萬豆止利小曰鵝鵝俗云宇今按大小字

當互換說見前玉葉集云白濱介墨乃色奈流鳥

津鳥筆毛及婆字介譬餓等茂

會介書互末之字所謂阿大養鸕

部是也萬葉集云安由波之流奈都能左加利等

之麻都等里鷓養我登母波又云今伊芥輪開珥虛禰

日者久良佐祢大之徒伊芥輪開珥虛禰

來接也今按養鸕部是苞苴擔之子故言將持兵

食而來救我飢餓以慰將卒之心盖有千里望梅

之意夾擊女軍在前男軍在丙申也

思之戰天陰日濕也今雨氷倭名鈔云雨氷和名

而源氏談云最如此地底乎通婆加利乃氷降雷乃

靜未良奴事熙近曰是靈鷄且來之先兆也或問

時既臘天雨氷何謂先兆乎曰以忽然字知其然

也○玉木翁曰我陣上陰雨必得勝利抱朴子曰

軍行雨露衣是潤金色靈鷄以為靈鷄猶頭八咫

兵也其軍有喜狀如流電倭名鈔曰電和名

鳥之瑞此皆天助皇軍也○玉擘煜樂器之光也

都賦管絃擘煜翰曰狀如流電伊奈比加利一云

伊奈豆流比一云伊奈豆萬今按夏夜多電光而

禾穗方胎故有稻交稻妻之名萬寶全書曰夏秋

之間夜晴見遠電俗云熱閃大暑前後有電早稻

薄收晚稻必大熟甘氏星經亦有雷公電姥之稱

玉木翁曰是乃日神之冥迷眩也史記卒電不及

助也李白詩時光速流電迷眩也史記卒電不及

目長髓是邑之本跡今按倭名鈔野王云髓骨中

為瀕祢亦有義嘗聞之昔年大和國發得石棺視

其屍則脛脚甚長大與常人殊異矣因以為長髓

彦然其與紀背馳

鳥見

古昔所稱地方廣大而今專其稱者所謂外山村也

如斯不足信也

古事記以長髓彦為登美毘

中矢

武紀被矢射得也天

古神名式城上郡登彌神社

布布美古語也字典銜憾也前漢外戚傳栗

街之

姬怒不應言不遜景帝心銜之六書正譌銜

俗銜

懷也字伊音通憤對伊久久美伊發語舍窮

誅五瀨命之臨終慨其不報故天皇以

志俱梅能故邏餓

見前 介者茂等珥

舊事紀古

疑衍

阿波赴珥破

倭名鈔曰粟田安八不蓋訓田

類介瀨羅毗苦茂苦

氣非一莖也氣謂臭氣古事

為於保美良莖為古美良則介與古

曾迺餓毛苦

其之下也其指

曾禰梅屠那藝互

繫其芽也

互之夜莽務

已見前一首意言以莖臭草可憎比

妻孥之意所謂欲窮誅是也○世說新語曰龐仲

達為漢陽太守郡人任棠有奇節隱居教授仲達

到先候之棠不交言但以薤一大本水一盂置戶

屏前自抱孫兒伏於戶下仲達思其微意良久曰

棠是欲曉太守水者欲吾清拔大本薤者欲吾

擊強宗抱兒當戶欲吾開門恤孤也歎息而還

都瀨都志俱梅能故邏餓 二句 介者茂等珥 垣下

栗田意同皆 假設之辭 宇惠志破餌介瀨 殖薑也薑蓋齒蹙

齒而疼也今俗謂龜手為波自加味神社主計式越

前薑倭名鈔生薑和名久禮乃 勾致珥比俱 口響

辛辣之餘氣使唇口酸
和例破浣輸例儒
我者不
忘也

于智互之夜莽務
同前釋曰御謠意以五瀨命中
矢薨而宸襟銜之不忘猶如食

薑而餘味在口疼是
縱兵
史高祖紀
縱楚兵

御製而令來目部歌之
行人
論語註行人
掌使之官

也正韻的指的要處也
自天降
止舊事紀曰饒速日尊稟天神御祖詔乘天磐船
而天降坐於河內國河上嶠峯則遷坐於大倭

國鳥見
櫛玉饒速日命
櫛玉美彌
饒作饒誤

白庭山
三炊屋媛
舊事
紀曰

饒速日尊便娶長髓彦妹御炊屋媛為妃
遂有兒
令姪胎矣未及產時饒速日尊既神殞去

息
李密陳情表
可美真羊命
舊事紀曰經姪身而
未產之時饒速日尊

命婦女曰汝有姪胎若男子者
彌味間見命若女子者
彌色麻弥命既而所產男子矣
因彌味間見

命姓氏錄作味真治命神名式尾張國春日部郡
味銳神社物部神社今在味銳村石見國安濃郡

物部神社一宮記曰
以饒速日命為君而奉焉
舊事

宇麻志麻治命也
紀曰中州豪雄長髓彦本推饒速日尊兒宇摩志

麻治命為君奉焉與此紀異古事記曰故爾迹藝
速日命參赴白於天神御子天降坐

故追參降來即獻天津瑞以仕奉也與此紀同熙
近謂此紀以饒速日命

為生存者蓋得其實矣
豈有兩種乎
舊事紀曰天
照大神詔曰

豐葦原之千秋長五百秋長之瑞穗國者吾御子
正哉吾勝勝速日天押穗耳尊可知之國言寄詔

賜而天降之時高皇產靈尊兒思兼神妹萬籬豐
秋津師姬栲幡千千姬命為妃誕生天照國照彦

天火明櫛玉饒速日尊之時正哉吾勝勝速日天
押穗耳尊奏曰僕欲將降裝束之間所生之兒以

此可降矣詔而許之蓋是長髓
必有表物
舊事紀
曰天神

御祖詔授天璽瑞寶十種謂瀛都鏡一邊都鏡一八握劍一生玉一死反玉一足玉一道反玉一蛇比禮一蜂比禮一品物比禮一是也玄義曰初而都俱一寶鏡四五六七俱一寶珠三及八九俱一寶劍第十寶合上九寶何者十種雖開三種各掌陰陽皆並天地故於第十表一人位故十種通無非品物字書表天羽羽矢一隻及步靴舊事紀曰鏡標也識也教於妻御炊屋姬云汝子如吾形見物即授天璽瑞寶矣亦天羽羽弓天羽羽矢天羽羽矢已見神代紀一隻一枝也增韻物單曰隻釋名曰步人所帶曰鞞風俗通曰箭箠謂之步十寶曰今謂之步又天表於所御則其制蓋有異歟晉書曰天表如此非人臣之相○龍氏曰正今臨大節不示十種瑞寶而示二器者何也想今於戰場武器為要若夫十寶雖為瑞器非可用之秋故出矢及鞞耳天皇不示以三器其意倂矣或謂不出十種者諱其

為臣之不可掩也是臆說爾較之十種之為乎况三種乎本知天神慇懃寧之貌叔凶器史越世家兵迷圖長髓彦初不知或作辨者凶器也義己知而無改豈非迷之甚乎集韻音通作鄙韻會俗以為圖字非本知天神慇懃唯天孫是與草木翁曰事詳見神代紀下本紀首而言鏡速日命所以本知之則正是得十種之傳者也蓋鏡速日命是天位守護之職分與素戔嗚尊同其體矣故舊事紀曰高皇產靈尊勅曰若有葦原中國之敵拒神人而待戰者能為方便誘欺防拒而令治平令三十二人並為防衛天降供奉矣副五部人為從五部造為伴領率天物部天物部等二十五部人同帶兵仗船長同共率領復恨梶取等天降供奉沉約恩倖傳論唯才是與復恨繼體紀恨訓伊須可志今云比須可志未字書恨同恨戾也不聽從也左傳剛復不仁註復恨也

天人之際

今按天人訓為君民蓋有天授人力之

機辨亡論曰爰及中葉天人之分既定百度之訣

粗修王弼傳曰若斯人者可與言天人之際乎

素聞事見褒而寵之治命曰長髓彦為性狂迷兵

勢猛銳至於敵戰誰敢堪勝而不據舅計帥軍歸

順遂歎官軍朕嘉其忠節特加褒寵授以神劔答

其大勲復宇摩志麻治命以天神御祖授饒速日

尊天璽瑞寶十種奉獻於天孫天孫大嘉特加寵

異矣復宇摩志麻治命率天物部而翦夷荒逆亦

帥軍平定海內而奏又曰宇摩志麻治命率內物

部乃豎矛楯嚴增威儀又曰詔宇摩志麻治命曰

汝之勲功念惟大功也公之忠節思惟至忠矣是

以先授神靈之劍崇報不世之勲今配股肱之職

永傳不貳之美自今已後生生世世子孫孫八

十聯綿必胤此職永為龜鏡矣此日物部連等祖

宇摩志麻治命與大神君祖天日方奇日方命並

拜為下申食國物部氏舊事紀古事記為物部連物

政大夫也部之名蓋起于饒速日命天

降之時所謂率天物部率內物部是也諸國物部

見舊事紀令曰衛門府物部三十人義解謂此名

為內物部職原鈔曰古稱武士云物部起于此

己未年辛亥

也廿日命諸將練士卒

禮月令曰天子乃

簡練祭俊層富縣大和國波哆丘岬添下郡有赤膚山

新城添下郡有和珥坂下添上郡有和爾村崇居

勢祝葛上郡有古瀬村其上為巨臍見長柄葛

郡有名柄村神猪祝蓋稱勇猛也廣土蜘蛛攝津

名式長柄神社土記曰宇祢備能可志婆良能宮御宇天皇世偽

者土蜘蛛註此人恒居穴中故賜賤號曰土蜘蛛景行

紀曰有一土蜘蛛住其石窟本州蝻蟪一名土
蜘蛛形似蜘蛛土中布網西陽雜俎曰深山有大
如車輪蜘蛛來庭前宣帝紀舊事紀曰己未
能食人物來庭莫不來庭偏師年春二月平卯
朔庚申道臣命率軍兵而撥伏逆賊之狀奏戊午
宇摩志麻治命率天物部而剪夷逆賊復帥軍兵
而平定海內狀奏矣左侏儒禮記註侏儒身
氏傳帥偏師以脩封疆侏儒體短小者也結葛
綱土蜘蛛之緣語也網曰結紙曰澆田曰耕皆訓
與網掩襲陳孔璋檄外助片居謂一片民居也兼
同片著留住居古歌云宇幾人介磐余之屯聚
野邊乃花薄片依尔乃美靡久君哉猛田十市郡
禁林而立誥前所謂植看而為雄誥屯聚
屯聚而意也布志蓋曲節也猛田有竹田
村萬葉集竹田莊竹田原神名式竹田神社姓氏
錄曰竹田川邊連火明命五世之後也仁德天皇

御世大和國十市郡刑阪川之邊有竹田神社因
以為氏神同居住焉綠竹大美供御箸竹因茲賜
竹田川城田姓氏錄曰巨勢城田臣倭名賴枕田
邊連城田鈔高市郡巨勢今有越村齋戒
在處未詳倭名鈔頰和名豆良一云保保枕
訓末幾纏也萬葉集云敷細乃枕毛不卷
物忌也二字區字東京賦區字人寧
出易係辭區字註翰曰天下也
植安神萬葉集植安池植安堤植安御門原神名
式十市郡畝尾坐健土安神社舊事紀香山之畝
尾丁卯也七年六年矣謂自甲寅至己未賴以皇天
之威也後漢獻帝紀賴皇天之威是邊土李陵與蘇
土慘尚梗方言猛韓趙之間曰梗淮南風塵漢書
裂邊境時有風塵恢廓曹植文安子以恢廓之規
傳邊境時有風塵恢廓曹植文安子以恢廓之規
之警塵作塵誤

墓漢高紀規墓宏遠矣大壯易係辭曰上古穴居
 規作規非墓通作摸大壯而野處後代聖人易
 之以宮室上棟下宇以待風雨蓋屯蒙序卦傳曰
 取諸大壯註宮室壯大於穴居屯蒙序卦傳曰
 始生也物生必蒙故受之朴素淮南子質直而
 以蒙蒙者蒙也物之穉也朴素淮南子質直而
 棲穴住紀天石窟上文掘窞於忍坂之類可以證
 也禮運曰昔者先王未有宮室冬則居營窟夏則
 居槽巢文選序冬穴夏巢之時字書棲晉西幽棲
 幽居也一習俗習俗荀子註習俗謂所習風俗
 作棲非習俗荀子註習俗謂所習風俗
 大人易曰大人者與天地合其德與日月合其明與四時合其序與鬼神合其吉凶義必
 隨時易曰隨時之義大矣哉苟有利民子久保佐古訓也淮南
 必法易曰飛龍在天大人造也披拂山
 古易曰飛龍在天大人造也披拂山

林史蘓秦傳經營宮室廠既得卜則經營寶位
 高御座居也易曰元元元元善意也後光紀註元
 聖人大寶曰位元元善意也後光紀註元
 元黎荅乾靈授國之德謂皇天二祖唯皇孫是與
 庶也表乾靈肇運亭育萬方相如封禪書允荅聖王之
 德後漢光武紀宜荅天神以塞群望荅與荅同
 弘皇孫養正之心謂皇孫奉行二祖兼六合論履
 至尊而掩八紘八紘出列子註畝傍山古事記作
 制六合制六合東南東南之維辰巳方也畿內志曰東當
 郡畦通東南東南東南之維辰巳方也畿內志曰東當
 村上方東南東南東南之維辰巳方也畿內志曰東當
 檀原地古事記作白檮原宮塙區西都賦天地之
 深險命有司命有司禮月令是月經始帝宅舊事紀曰太
 也命有司命有司禮月令是月經始帝宅舊事紀曰太

命率手置帆負彥狹知二神之孫以齋斧齋鉏始
採山材構立正殿經始出詩大雅帝宅出浚漢書

庚申年戊辰日也十六日也正妃向妻之訓義事物紀原改娶

吾平津媛為華胄府華胄貴子孫也時有人古事

此間有媛女事代主神紀幸奇問答章國色之

秀世說自是已舊事紀作乙巳納曲禮納女于

猶致為正妃內之儀也所謂女御入

辛酉年春正月生月也謂發生之初正韻歲之首月

月蓋取王者天皇海東諸國記曰辛酉即帝位御

居其正也漢高紀漢王即皇帝位○舊事紀曰天

命奏神代古事天神壽詞也宇摩志麻治命率內

物部乃豎矛楯嚴增威儀道臣命帥來目部帶仗

掌其開闔衛護宮門矣竝使四方之國以觀天位

之貴亦俾率土之民以示朝廷之重者也于時皇

子大率臣連伴造國造而賀正朝拜矣凡厥建

都即位踐祚賀正如是之儀竝始此時也倭姬世

記曰八年辛酉正月即建都橿原經營帝宅天孫

命乃美豆御舍乎造杜奉豆天御蔭日御蔭止隱

坐氏四方國平安國止平介久知食湏天津璽乃

劍鏡乎捧持賜言壽宜志且天津日嗣乎萬千

秋介奉護利奉橿原宮營皇居於橿原蓋有深意

祐利稱辭竟奉橿原宮也古歌天地乃神代波不

知橿原乃宮居曾國乃始奈利介利新葉集云後

村上天皇高御座幔揭介豆柏原乃宮乃昔毛志

命所守所導而神武天皇即位天運妙契則辛酉
 其宸慎之歲矣詩緯推度災曰戊午革運辛酉革
 命甲子革政甲子次辛酉一元之始
 王者改代之際會所謂鼎新之義
 王后曰皇后初學記秦稱神八井命
 皇帝正嫡曰皇后漢因之神八井命
 中臣壽辭云天乃八井出牟舊事
 古事別有彦八井命此紀不取之神
 神代紀天淳名井人曰淳浪田之
 稻萬葉集云沼名河之底奈流玉
 古語拾遺亦曰所謂則太古祝詞之存于口碑者
 可以知矣是故舊事古事既於神代有於底津石
 根宮柱太敷而於高天原搏椽高知而坐矣之語
 中臣後曰四方乃國中尔大倭高日乃國乎安國
 止定奉互下津磐根尔宮柱太敷立互高天原尔
 千木高知互皇孫尊乎波瑞乃御舍垣尔奉仕互
 天御蔭日御蔭止隱坐志
 互安國止平介久所知食
 畝傍之檀原
 萬葉集云
 玉手次畝

火之山乃檀原
 乃日知之御世
 太立宮柱於底磐之根
 古事記曰
 根宮柱布斗斯理太立稱美之辞神代紀所謂柱
 則高大是也古語拾遺作布都之利立舊事紀作
 太敷義皆同宮柱是天位無動之表物神代紀化
 豎天柱頭宗紀築立柱者此家長御心之鎮也底
 磐之根則常磐堅盤之祝語言自大地之根底卓
 立也出雲國造神賀辞云大宮能内外御門柱乎
 上津石根尔踏堅米下
 峻峙搏風於高天之原
 古事
 津石根尔踏疑之立
 記曰於高天原冰椽多迦斯理峻峙瞻仰之辞萬
 葉集高知須高照須是也搏風延喜祝詞式作千
 木神代紀風字訓知蓋風木之義也今亦有名風
 翦者祝詞式或作比木蓋水木之謂防火災之表
 物也高天之原則清明正直之本居言高標出於
 大虛也峻峙字出文選廣韻峻峙屹立也搏風字
 出莊子搏作搏恐非倭名鈔作搏風曰和名如字
 然為音布惡反則為搏字之誤寫可見矣雷青曰

札作博，風俗用破風，字者亦非也。舊事紀作博，椽又作博，木山海經東望博，木說文博，桑神木日所出也。蓋取此義，歟。然則當訓比，疑蓋日本也。高日所祈，知之標木也。○古事雄略記曰：有上堅魚作舍，舍屋之家，天皇令問其家，云其上堅魚作舍者，誰家答曰：志幾之大縣主家。尔天皇詔者，奴乎己家。似天皇之御舍而造，即遣人令燒其家。皇大神宮儀式帳曰：上博風肆，枝長二丈八尺，弘八寸，厚四寸。辨稱比木釘覆大，堪堅魚木十枚，長各七尺，徑一尺七寸，材木別端以金銹，又大中小社，千木堅魚木，差別事載在類聚本源。垂加翁曰：上古神皇之御殿，皆有千木，堅魚木中，古以降，唯神殿有之。千木御殿，棟兩端各二枚，打違如人字，而高出之。木也。內宮，按內外宮，按外堅魚木之形，如堅魚，如搗砧而中，太外宮九丸，內宮十丸。風雅集朝棟歌云：片按之千木，波內外，余雖易誓，波同志，伊勢乃神垣，新古今集，住吉御歌云：夜耶寒幾衣，耶薄幾片，按之行，逢乃間，與利霜也。置良牟，今按大嘗會式。

曰高博，風豐受太神，宮御饒秘記曰：組目與利，上謂千木，組目與利，下謂博風，或說今謂秤輕重者，為千木，取正直之義也。堅魚木，蓋懸魚之屬，寄義於水，物以壓火災，與水木意同。堅魚木，類以其肉為乾脯，日用之佳品，故有堅魚之名。以赤色而堅硬，如松節，呼曰堅魚節。堅魚木，則蓋取其象也。
始馭天下之天皇 夫天皇親帥軍東征，額皇天國於天地之中，而嚴蓋日位，統御萬民，非高知於上，天太立於下，地乎於是。四海一新，此所謂日神之光復，滿於六合者。故曰始馭天下。○春秋傳曰：君踐后土而戴皇天。魏志註：元惡既梟，天地始開。
草創天基之日也 後漢馬融傳曰：是以大漢之初，之註：草略也。創造也。江
諷歌 古今集序云：一介波右宗廟，歌天基累崇。諷歌曾倍歌大鷦鷯之御門乎。曾倍奉禮，留歌與義鈔云：曾布登波題乎。露不言志，豆曉義也。遊仙窟譏，警訓曾倍古登曾倍。

副之意今亦云與曾倍古今集真字序曰倭歌有
 六義一曰風玉篇風譬喻也增韻託音曰諷詩國
 風開睢序風風也註上如字下即諷 倒語謂其言
 字崔靈恩云用風感物則謂之諷 而欺彼敵喻我卒此軍中之用也故舊事紀亦曰
 能為方便誘欺防拒而令治平萬葉集云枉語香
 逆言哉隱口乃泊瀨山余廬為 掃蕩壯士鄢郢翻
 云紫薇詩話作文須用倒語 蕩妖氣謂凶邪亂賊
 始起乎茲瑯耶代醉編曰哀
 乞糴於公孫有山氏對曰梁則無矣麤則有之若
 登首山以呼曰庚癸乎則諾註軍中不得出糧故
 為私隱按此乃 後世謬語之始

二年 戊壬 乙巳 也 二日 定功行賞 熙近曰是王政之寂所
 功之優劣也舊事紀曰凡厥簡遺三臣巡察治否
 則有功者隨其勇能定賜國造誅戮逆者量其功

能定縣主者矣姓氏錄序曰謹德考功昨土命氏
 國造縣主始彌於斯史蕭何傳高祖論功行賞
 築坂邑 在高市郡綏靖紀桃花鳥田丘上陵宣化
 社今在 寵異之 古語拾遺曰此 川邊 所謂久來目
 三瀨村 命之勲無比肩 郡者神名式山邊郡大
 邑 在高市郡延喜 倭國造 今按此倭非今管十五
 和坐大國魂神社又倭名鈔城下郡大和舊事
 紀曰其國造者自此而始矣此則倭連等祖也 猛
 田縣主 之義也或曰出班田之義國造本紀誅宗
 陀縣主兄猾以弟 主水 古事記作水取倭名鈔主
 猾為建折縣主 主水 水毛比止里紀中訓水為
 美毛 磯城縣主 國造本紀誅磯城縣主兄磯
 比 舊事紀葛木上神劍根命國造本紀以劍根命為
 葛城國造即葛城直祖姓氏錄葛木劍根命高魂

命五世孫也神名式和泉國大鳥郡陶荒頭八咫

田神社傳云祭神二座高魂命劔根命也

鳥熙近曰後世有以白鷺叙五位之蹤况頭八咫

八咫鳥曰汝右導皇師之功因入賞例哉舊事記詔頭

曰神皇產靈尊八咫鳥靈坐亦伊勢朝臣上祖天

皇向中州之時神魂命孫鴨武速津命化如大鳥

翔飛奉導天皇嘉其功特厚褒賞天八咫鳥之號

從是始也故葛野主殿縣主部倭名鈔山城國葛

導德靈坐野郡葛野加度乃今按主殿蓋謂祭官也舊事紀曰神皇產靈尊兒

天神魂命葛野鴨縣主祖姓氏錄曰賀茂縣主神

魂命孫武津之身命之後也山城風土記曰可茂

社稱可茂者日向曾之峯天降坐神賀茂建角身

命也神倭磐余彥之御前立坐而宿坐大倭葛木

山之峯自彼所漸遷至山城國岡田之賀茂隨山

代河下坐葛野河與賀茂河所會理見賀茂川而

言雖狹小然石川清川在仍名曰石川瀨見小川

自彼川上坐定坐久我國之北山基從其時名曰

賀茂也賀茂建角身命娶丹波國神伊可古夜女

生子曰玉依日子次曰玉依日賣可茂建角身也

丹波神伊可古夜日賣也玉依日賣也三柱神者

阿治須岐託彥根命神社四座鴨山口神社葛木
 坐一言主神社廢帝紀謂之高鴨神山城下鴨社
 前有小祠七前曰一言二言三言社續古今集賀
 茂氏久君乎祈留唯一言乃神乃宮二心奈幾程
 波知良牟又式攝津國嶋下郡三島鴨神社舊事
 紀曰天神玉命三島縣主等祖又式伊豆國加茂
 郡有伊波例神社美濃國賀茂郡有縣主神社以
 諸說考之則下鴨本社非祭建津身命者而其亦
 可以推焉

四年 甲申 日廿三 **皇祖之靈** 熙近曰謂天照大神高
 魂也御玉也古語拾遺造御祈玉古 **降鑒光助** 熙
 語美保伎玉說文靈巫以玉事神 **降鑒光助** 熙
 曰謂前靈劍頭八咫鳥金色瑤等字彙鑒同鑑詩
 云天命降鑒下民有嚴前劉向傳以和致和獲天
 助 **海內** 四海之內也爾雅九夷 **郊祀天神** 孝經
 也 狄七戎六蠻謂之四海 **郊祀天神** 周公

郊祀后稷以配天註郊祀祭
 天也祭天於南郊故曰郊 **用申大孝** 神策皆從
 悉歸皇天自夫建議西州以圖恢弘而至於此百
 爾所為其意實在茲焉蓋天皇推皇考以及皇祖
 纘先王之緒而興郊祀之禮莫非申明至誠崇報
 神恩也豈非大孝乎國語曰致齊敬於其皇祖昭
 孝之至也孟子大 **靈時** 齋場也司馬相如封禪文
 孝終身慕父母 **靈時** 濯濯之麟游彼靈時孟康
 註時神靈之所止也韻會 **鳥見山中** 通城上郡鷄
 時天地五帝所基址祭地 **鳥見山中** 邑以東宇陀
 郡菽原 **榛原** 屬宇陀郡今上云南峙下云菽原神
 而言 **榛原** 樂秘抄曰在畝傍村坤方一里許梁
 塵愚案鈔曰榛訓波里又訓波岐播磨國風土記
 曰稱播磨國者取菽名也萬葉集亦訓榛為菽或
 作針原倭名鈔引爾雅集註云菽一名蕭和名波
 不辨色立成新撰萬葉集等用芽字唐韻芽草名
 也國史用芳宜草三字揚氏漢語抄又用鹿鳴草
 三字並本文未詳古今集云秋菽乃古枝介咲留

花見禮婆本乃心波志禮佐里介里頭昭曰菡草也古枝春生葉秋開花此云木菡所謂本荒乃木榛是也今按天武紀有菡摺御衣宜併考此訓可波伎乃木菡也有草木二種故倭名鈔收之草部萬葉集入寄木歌芽或作芽子花芳宜花宴見仁明紀鹿鳴草蓋据小雅啍鹿之詩也博雅草菡生為薄木菡生為榛字典聚木曰榛潘岳詩荆棘成榛又楊雄反騷積棘之榛榛兮註榛榛梗穢貌訓為針此皇祖天神猶言皇祖之天神通皇天二祖其義也皇祖天神而言以皇祖與天神分配二祖者不是漢元帝紀皇天祖宗之意○古語拾遺曰乃立靈時於鳥見山中天富命陳幣祝詞裡祀皇天徧秩群望以答神祇之恩焉又曰爰仰從皇天二祖之詔建神籬所謂高皇產靈神皇產靈魂留產靈生靈足產靈大宮賣神事代主神御膳神己上今御門巫所奉齋也櫛磐間戶神豐磐間戶神己上今御門巫所奉齋也生嶋是生大八洲之靈今生嶋巫所奉齋也坐摩是大宮地之靈今坐摩

巫所奉齋也神皇實錄曰立靈時於鳥見山中用祭皇祖天神焉任皇天嚴命齋八柱靈神而式為鎮御魂神為天皇玉體春秋二季齋祭也高皇產靈天皇以高皇產靈尊朕親作顯齋神皇產靈八咫鳥靈坐亦伊勢朝臣上祖魂留產靈元氣精靈坐生產靈坐大宮賣神是太玉命靈神如今世內侍己貴神坐大宮賣神是太玉命靈神如今世內侍御膳神粟國祖神大御食都姬神世名保食神是也事代主神八萬四千鬼類大將軍坐神皇系圖曰生產靈坐魂足產靈足魂道反魂又曰右八柱則八洲守護神八齋靈命八心府神坐神名式座摩巫祭神五座生井神福井神網長井神波比祇神阿須波神生鳥巫祭神二座生鳥神足鳥神今按姓氏錄曰山城國神別神宮部造葛城猪石岡天下神天破命之後也六世孫吉足日命磯城瑞籬宮御宇天下有災因遣吉足日命令齋祭大物主神災異即止天皇詔曰消天下災百姓得福自今以後可為宮能賣神仍賜姓宮能賣公然後

庚午年籍註神宮部造也。因是考之所謂大宮賣神，即大己貴命而非舊事紀所謂太玉命久志備所生之大宮賣神也。何則八柱神中當有大己貴命故神皇實錄以足產靈為大己貴命然恐不是式造酒司坐神六座大宮賣神社四座酒殿神社二座崇神紀曰以高橋邑人活日為大神之掌酒宮咩祭文云宮咩五柱笠間廣前載在拾芥抄清少納言所謂無禮氣奈留者是也伊呂波字類抄曰宮咩奠正月十二月初午日院宮諸家祭之笠間神社越前國坂井郡實方家集云天余在笠間乃神乃無利世婆奮余之中乎如何互問末志又坐摩五座神皇實錄以生井神福井神網長井神為御井神其阿須波神波比岐神見舊事紀大年神之兒也與庭津日神相並則為庭神可知故萬葉集亦云余波奈加能阿須波乃可美越前國足羽社記曰古者男太迹天皇居於坂井郡三國之地焉於是鎮祭大宮地之靈故呼足羽以為地名也足羽此去阿須波據此則坂井蓋福井也倭名

鈔今立郡酒井今別有稱福井者福以音式足羽郡足羽神社坂井郡坂名井神社都那古志神社祈年祭祝詞福井作榮井網長井作津長井又生鳥足島作生國足國云皇神能敷坐鳴能八十嶋者谷蟻能狹度極塩沫能留限狹國者廣久峻國者平久嶋能八十嶋墜事無皇神等能依依志奉式攝津國東生郡難波坐生國國魂神社二座臨時祭式曰八十嶋祭御巫生鳥巫并史一人御琴彈一人神部二人及內侍一人內藏屬一人舍人二人赴難波湖祭之江次第曰八十嶋祭大嘗會次年行之多在

三十有一年

辛卯○三十訓美曾知蓋登志皇輿類纂要君反知藥師寺佛足跡歌彌蘇知

腋上嘽間丘

腋上池嘽間丘又名國見山在本馬村南本馬即嘽間之轉倭名鈔獲嘽和名佐留保保蓋保保舍

也頗訓亦同遊仙窟忍才景行紀訓於保美蜻蛉
 笑訓保保惠牟亦是義望才日記源氏談有於保米
 久之妍哉アキツ古事記云阿那那而惠夜之略國之獲
 矣訓美豆都列子美哉國乎内木綿稱美之辭
 國意真途國如字世波反佐蜻蛉之賢阿伎豆
 同至秋種類多出故得名倭名鈔蜻蛉和名加介呂
 布詞林採葉云東方羽也醫咕欽明紀作曲醫嘗
 蓋蜻蛉喜銜尾而飛狀成輪曲故譬之始有秋津
 青山四周始末相合耳字書咕嘗也
 洲之號此蓋因秋津之名以發蜻蛉之一義也雄
 能阿武鳴阿柯積豆波野俱譬阿武柯積都積曾
 婆武登蘓羅豆野磨等能矩你鳴阿岐豆斯麻
 登以符與此意同熙近日始陰陽二神生大八
 洲國其中指大日本國為秋津洲非與餘七洲也

今按天皇本就大和一國而言後為合四十五國
 之名所謂大日本豐秋津洲是也遂復總大八洲
 而目之於是為天下之通號矣自餘諸名亦倣此
 釋曰日本國東西長南北狹狀似蜻蛉西者額方
 也東者腹方也南北者兩翼也閩書曰日本古倭
 國其地東高西下勢若蜻蜒古亦曰蜻蜒國也此
 以大八洲之全形而言之非本義也圖書編曰日
 本國其形類琵琶蓋琵琶亦與蜻蜒其形勢相似
 耳浦安國兼良曰取四海細戈千足國又曰謂軍
 今按所謂戈鋒垂落磯輪上秀真國又曰謂秀出
 之潮結而為島之義磯輪上秀真國諸州也今按
 磯謂堅輪廓也上美稱秀真猶真秀也秀與穗訓
 意通萬葉集最字讀為保亦同義又保都與比伊
 豆通蓋日出之義也景行紀歌區珥能摩保邏摩
 蓋言青山四周自成城廓此天府之上國而真秀
 于諸州大已貴大神大已貴曰大神始出于此蓋
 者也

之時 玉牆內國 兼良曰神國之義也今按祝皇城

事也 已貴命留神靈於三諸山 翔行大虛 古事記守那

以為皇居近守者是也 雲國造神賀詞天翔國翔萬葉集久堅能阿麻能

見虛喻阿麻賀氣利大虛蓋謂自天上降於喙峯

之道也與神代紀所 謂居於虛天意同 虛空見日本國 虛空見乃日

大虛而睨視之也舊事紀曰大倭豐秋津島謂 天御虛空豐秋津根別古事記曰虛空津日高

四十有二年 寅 甲寅 三日 立皇子 所謂立太子 皇太子

始有皇太子之目漢書曰漢王 即皇帝位尊太子曰皇太子

七十有六年 丙 甲辰 十一 一百二十七歲 與布多通

知猶言津也十五歲而立為太子四十五歲而東 征中間歷六年五十二歲而即位九在位七十六

年都合一百二十七歲也 古事記為參拾漆歲未詳 明年 來年也即七

十二 畝傍山 東北陵 古事記曰畝傍山之北方自 日也 檀尾上諸陵式曰在大和國

高市郡北城東西二町南北二町守戶五畑今四 條村終存遺蹟里人呼曰神武田祠廟在大久保

村拾芥鈔曰一家 謂一戶一戶一畑

日本書紀通證八 終

