

國立中央圖書館藏



377652



經禮補送序

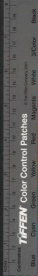
六籍之闕也久矣而禮為甚漢興區區撥拾於秦火之餘而淹中古經旋復散失所存者十有八篇而已周官雖後出而司空之篇竟莫得補二戴所傳又往雜以秦漢之記然則學者之欲觀夫成周三千三百之目之全固已難矣宜乎其學之寒而莫講也雖以韓子之賢尚苦難讀而謂於今誠無所用矧他人哉至宋慶厝元祐諸儒先後慨然有志



於復古及朱子乃始斷然謂周禮為禮之綱
儀禮其本經而禮記其義疏於是創為條目
科子臚列出入經傳補其遺闕以為王朝邦
國家鄉學禮而喪祭二禮則以屬門人黃氏
其有功於學者甚大然其書浩博窮鄉晚進
有未易以遍究者祁門汪先生德輔父問齊
因其成法別為義例以告凶軍賓嘉五禮之
目會粹成書名曰經禮補逸辭約而事備清
若便焉學禮之士誠能因汪氏之所緝以達

于朱子之書則三千三百之目雖不可復觀
其全然郁乎文之盛豈不為身履而目擊
之矣乎昔者竊聞之禮樂之在天下有君矣
臣則不能以明制作之本臣能而君不之好
則議論益益於當時必有大有為之君而復
有善制作之臣因治定功成之餘以明中和
之化而後禮樂之興可必然則此其時也惜
乎先生老且病矣

明良在上寧不有徵于斯文矣乎先生朱



子之鄉嘗將者易吳公可翁之門萬志古學
左而彌厲著書滿家真古所謂鄉先生者也
間出是書以相視且謂先人玄吳公為同志
友故得序焉嘗於先生立能為役然承命不
敢辭也

洪武二年歲在己酉秋八月下斡臨江諾立
曾魯序

經禮補遺序

自樂亡而經行于世惟五易詩書春秋雖一不無殘闕
而未若禮經甚焉然三百三千不傳蓋十之八九矣朱
子嘗攷定四經謂三禮體大未易錯正晚年倦倦是書
未就而沒遂為萬世缺典克寬伏讀而加惋惜焉世之
三禮所傳曰周禮曰儀禮曰禮記其實禮記乃儀禮之
傳儀禮乃周禮之節文而三禮之要則在手古以軍
於五禮之別也何則吉禮之別十有二以禮祀祀昊天
上帝以實柴祀日月星辰以燎燎祀司中司命祝融雨
師以血祭祭社稷五祀五嶽以醴醴祭山林川澤以醯
辜祭四方百物以肆獻禋享先王以饋食饗先王以祠



春饗先王以禴夏饗先王以嘗秋饗先王以烝冬饗先王凶禮之別有五以喪禮哀死亡以羞禮哀凶札以弔禮哀禍哉以贈禮哀困敗以恤禮哀寇亂賈禮之別有八春見曰朝夏見曰宗秋見曰覲冬見曰遇時見曰會觐見曰時聘曰問放璜曰覲軍禮之別有五以大師之禮用衆以大均之禮恤衆以大田之禮簡衆以大役之禮任衆以大封之禮合衆嘉禮之別有六以飲食之禮親宗族兄弟以昏冠之禮親成男女以賓射之禮親故舊朋友以饗燕之禮親四方之賓客以脰膾之禮親兄弟之國以賓慶之禮親異姓之國此其大較也然儀禮十有七篇吉禮之存惟特牲饋食篇乃諸侯國之士

祭祖廟之禮少牢饋食及有司徹篇乃諸侯卿大夫祭祖廟之禮凶禮之存唯喪服篇乃制尊卑親疎冠經衣服之禮士喪禮篇乃士喪其親自始死至既殯之禮士虞禮篇乃士既葬其親迎精而反日中而祭於殯宮之禮賓禮之存唯士相見禮篇乃士以職位相親始承贊相見之禮聘禮篇乃諸侯相交久無事使相問之禮親禮篇乃諸侯朝天子之禮嘉禮之存唯冠禮篇乃士之子始加冠之禮士昏禮篇乃士娶妻之禮鄉飲酒禮乃鄉大夫賓與賢能飲酒之禮鄉射禮篇乃士為州長會氏射于州序之禮燕禮篇乃諸侯燕饗其臣之禮大射儀篇乃諸侯將有祭祀之事與群臣燕飲之禮公



食大夫禮爲乃諸侯以禮食鄰國小聘大夫之禮自此
之外如朝覲會同郊和大饗帝大喪之禮蓋皆亡也况
軍禮無存非闕細故此宜散軼已在於天子正禮之前
哉是以當時吉禮之失如魯君之郊僭天子之禮孟獻
子之禘七月而爲之夏父弗綦躋僖公而逆祀三桓大
夫立公廟於私家管仲饗魯朱紘晏平仲豚肩不掩豆
至於大廟說笏與璫榮於與諸侯宮縣而祭以白牡之
類是也凶禮之失如伯魚喪出母胡而猶哭于路婦喪
過而弗除子上母死而不喪成人兄死不爲衰有爲慈
母練冠爲妾齊衰者有居喪沐浴佩玉與浴於喪室者
有朝祥而暮歌與既祥而絲屨組纓者以至小飲而菹

於西方既袒而反極受乎有以大夫而遣車一乘有葬
其夫人而醴醢百鬼之類是也賓禮之失如天子下堂
而見諸侯諸侯朝覲而私覲主國王臣以私好而朝諸
侯者有馬諸侯以強大而盟天子之三公者有馬庭燎
之百侯國用之繡黼丹朱中衣大夫用之者又有爲嘉
禮之失如魯昭公娶於吳則不告天子魯哀公爲重祿
夏以饗賈天子以畏負燕者有之夫人出境而饗諸侯
者有之大夫反站與不識敵忤者又有之軍禮之失如
齊桓公坐舉兵作僞主以行魯莊公及宋戰以失御而
敗戰而復矢始於井陘敗而壘弔始於葦胎以至蒐田
不時立甲始作之類可致也又况出師東征習視故常



爭地蹟武嚴無虛日使禮經舊典具有於當時則五禮之失宜至如是之甚哉由是知周之叔世禮典之多散逸蓋不特火於秦而亡於漢也今攷於儀禮周官大小戴記易詩書春秋傳孝經家語及漢儒紀錄凡有合於禮者各著其目列為五禮之篇名曰經禮補遺是編也於周公經世之典雖未能極意象之微然五禮之大體蓋略包舉無遺庶幾學者於此俾由得失以觀其會通而天之所秩與造化之運不容息者卒歸於性命之正則三代可復也明時制作之盛或有擇焉亦區區愛禮之一得云後學新安汪克齊序

經禮補遺卷之二

吉禮

郊祀

禮記因天事夫祀於郊敷之至也○周禮大祝辨六號一曰帥號凡大禮祀與執明水火而就祝幣饗造牲進尸令鐘鼓有亦如之米穀粢稌粢相尸禮燔祭今撤大宰祀五帝則掌百官之誓戒與其備前朝十日帥執事而卜日遂及執事既歸濯及納亨贊王牲事及祀之日贊王幣將之事祀大示亦如之大宗伯凡祀大神祭大示帥執事而卜日猶欲將濯濯王中者牲奉玉齋詔大祝治其大禮路相玉之大禮若王不親祭祀則攝位宗伯凡祀大神祭者牲賦爵澶祭之日當養牲饋祭祭天燔柴於泰壇用辨幣祭及時將祭君子乃齋戒祭七日致齊三日司服掌王之吉服王祀昊天上帝則服大裘而冕司裘當為大裘以供王祀天之服大宗伯以玉作六器以禮天地四方以養禮禮



爭地蹟武嚴無虛日使禮經舊典具有於當時則五禮之失宜至如是之甚哉由是知周之叔世禮典之多散逸蓋不特火於秦而亡於漢也今攷於儀禮周官大小戴記易詩書春秋傳孝經家語及漢儒紀錄凡有合於禮者各著其目列為五禮之篇名曰經禮補遺是編也於周公經世之典雖未能極意象之微然五禮之大體蓋略包舉無遺庶幾學者於此俾由得失以觀其會通而天之所秩與造化之運不容息者卒歸於性命之正則三代可復也明時制作之盛或有擇焉亦區區愛禮之一得云後學新安汪克齊序

經禮補遺卷之二

吉禮

郊祀

禮記因天事夫祀於郊敷之至也○周禮大祝辨六號一曰帥號凡大禮祀與執明水火而就祝幣饗造牲進尸令鐘鼓有亦如之米穀粢稷粢相尸禮燔祭今撤大宰祀五帝則掌百官之誓戒與其具備前朝十日帥執事而卜日遂及執事既歸濯及納亨贊王牲事及祀之日贊王幣將之事祀大示亦如之大宗伯凡祀大神祭大示帥執事而卜日猶欲將濯濯王中者牲奉玉齋詔大祝治其大禮路相玉之大禮若王不親祭祀則攝位宗伯凡祀大神祭者牲賦爵澶祭之日當齋者鐘祭祭天燔柴於泰壇用辨幣祭及時將祭君子乃齋祭七日致齊三日司服掌王之吉服王祀昊天上帝則服大裘而冕司裘當為大裘以供王祀天之服大宗伯以玉作六器以禮天地四方以齋醴禮



程子曰萬物本乎天。人本乎祖。故冬至祭天。而以祖配之。以冬至氣之始也。萬物成形於帝。而人成於父。故春秋尊帝。而以父配之。以春秋成物之時也。○陳氏曰。天即帝也。郊而曰天。所以尊之也。故以祖配焉。后稷遠矣。配稷於郊。亦以尊後也。明堂而曰帝。所以親之也。以文王配焉。文王祖也。配文王於明堂。所以親文王也。尊而親。親則道隆矣。然則郊者古禮。而明堂則制也。○揚氏曰。郊祀配天。明堂配上帝。天與上帝一也。祀上帝如郊祀。然月令有大雩之文。我將之。讀有維羊維牛之語。則明堂之禮。為尤情敬堂。胡氏曰。明堂禮見於春秋。孟子詩經禮記其制之詳。不可得而聞矣。後世紛紛之論。以理者。必先王業事動。可為憲法。不如後世之妄作耳。王者向明而治。古之堂。今之殿也。孝經以為宗祀之所。孟子以為王政之堂。無則豈人君之踐跡。而後世大則會之。正而也。王者朝群臣。觀諸侯。頒朔布政。皆於是焉。故曰。欲行王政。則勿毀也。則何以於此。宗祀文王已有

廟矣。以季秋尊帝。而春文王配焉。不可於七廟中獨舉大於於一廟。故郊主致之明堂。以配帝也。祭帝必於明堂者。帝出震而養萬物。惟向明而治天下也。
春秋傳稱。三牲養二上帝。性不吉則報犧牲而卜之。帝牲在子。祭三月於禩者。惟具是禮。繼繼。禩之辭也。三牲。穀也。股。醢也。初。其始也。又曰。郊則為必祭。後王者必以其祖配。王者則為必以其祖配。自內出者無配。不行自外至者無主。不止大。穀也。公。冠。篇。祝。獻。皇。上天。照。臨。下。土。集。地。之。靈。降。甘。雨。應。萬。物。皆。生。各。得。其。所。群。今。廟。古。維。予。一。人。其。故。拜。皇。天。之。祐。古。祝。辭。則。云。祀。王。某。或。一。人。某。王。者。報。告。之。辭。也。

愚按郊祀天地之禮。漢世有合祭分祭之異。謂者。紛如參之。舜與禋于上帝。類本非常祀也。肆以受命而祭告于天。其禮依郊祀為之。故曰類。蓋類帝之中。并及天地。故下文止以六宗山川群神言。而不及



地矣又若歲四方巡守樂車轡于山川蓋亦燔柴祀天之古并及於地故下文直以山川言而不及地也後魏樂之外皆不及地而遠望于山川舉小禮天可平或成樂聖大言或成周頌巡守皆祭樂車其禮有飲故聖者郊之微也不郊猶望春於歲之大於祭各從其所生主尊則可以統乎卑卑則不可以服尊如祀五帝於四郊則各從其方之帝為主而不及昊天矣禮地亦然足知祭天必及地若尊可以無卑也初無所謂合祭地不及天者卑本可以服尊也初無所謂分祭曰合曰別則由斯亦一時之異議其流至於漢五時之弊其甚矣吉制而兼合於聖人制禮之本情也

郊祀禮

月令仲春之月以太牢祀于高葆天子親往告祀帥九嬪御乃禮天子所御帶以弓櫛授以弓矢于高葆之前蓋禮使帝而祀於郊禮簡狄從蕭祈于郊禮以時節也

後郊高葆之高葆疑之稱郊也郊謂百有媒氏被除之祠位在南郊祀上帝則亦配祭之故又謂之郊禘

大雅生民詩方禘克祀以弗無于祭子曰情意必手謂之禘祀也禘也

祈穀禮

月令孟春之月天子乃以元日祈穀于上帝

秋在氏禘祀皆饗而郊禘也

名以雨水謂正月也

是故春而郊而祈穀也

禘禘也

禘禘也

禘禘也



生也百辟卿士有極於民者以祈饒也
 之也禮本乃時自命也禮本乃時自命也
 月也禮本乃時自命也禮本乃時自命也
 于也禮本乃時自命也禮本乃時自命也
 祭也禮本乃時自命也禮本乃時自命也
 焉接冬之郊為大報天正月之郊專為祈穀二郊不同皆配以后
 稷此先王所以定天位職百神之大典也若成王賜魯重祭則
 皆非今後春秋宣成定哀之改牛皆存正月僅下在閏月則
 是止於祈穀之郊而非大報之禮亦明矣
 詩當宣成成王既昭格禮年時獲大穰於百穀穀實爾於終三十里
 亦服爾耕十餘萬
 焉接是詩小序謂春夏祈穀于上帝歲歲王初置田官而賦之以督
 耕之事也

祭帝禮

大嘗伯國有大故則旅上帝嘗以王太旅上帝則饗饗五穀
 以王有節以祀天旅上帝職全旅上帝則共其金版
 祀五帝禮

小宗伯兆五帝於四郊之禮也禮記卷之四十五
 禮記卷之四十五

大司馬禮祀五帝則戒之日惟誓百官戒于百族交納于前王祭之日
 亦如之奉其明水火小司寇禮祀五帝實饋水納其亦如之士師祀五
 帝則沃尸及王盥酒饗水大司徒祀五帝奉牛牲羞其醢尤人掌幣祭
 祀之牲給祀五帝則繫于牢窮之三月實次祀五帝則張大木小大設
 實帝重茶司服祀昊天上帝則服大裘而冕祀五帝亦如之大宗伯以
 玉作六器以禮天地四方以蒼璣禮天以黃璣禮地以青圭禮東方以
 赤璣禮南方以白琥禮西方以玄璣禮北方皆有牲幣各放其器之色



屬山氏之有天下也其子曰豐能值日殺焉之妻也周弃繼之故祀以爲稷其土氏朝九州也其子曰后土能平九州故祀以爲社社者五土之總神也謂之神五穀稷爲長五穀不可偏廢故立社以表名社者社祭土曰社唯爲社稷出里唯爲社田國人無社唯社立乘共乘故書曰社唯爲社稷出里唯爲社田國人無社唯社稷而謂之公問社於宰我宰我對曰夏后氏以松楸人以柏周人以栗魯詩題立家去我觀散行社大甫因以我謂明與我據羊以社以方垂漢初年孔風方社不莫春秋左傳昭公二十九年其工氏有子曰句龍爲后土后土爲社稷田正也有烈山氏之子曰柱爲稷自夏上配祀之周棄亦爲稷自商以來祀之齊秋左傳曰天子之社稷黃土文簡侯手之其色如何春秋傳曰天子有大社與東方青也謂方赤也西方白色北方黑色土冒以黃土故稱社東方謂青土黃以白土謂社稷山川之神鬼神之祭惟也禮記禮行於世而自卦推焉

魯社者地示之別祭而亦禮之大者如君詩丁巳用牲于郊禮曰及于乃社于廟也此自郊之外而又專祭社也禮曰祭乎社祀社于國又曰郊所以明天道社所以明地道中庸曰郊社之禮所以事上帝註者曰不言后土者省文也是則或以社對帝或以社對郊或合郊社而並言其爲禮之大可見已然社之爲祭固爲地設論者若專指社爲祭地而曰地不與於郊天不可也要之祭天可并及地而其說則蓋體不遺禮地雖不可通天而其靈則實歸于上也

祀山川禮五

小宗伯祀山川丘陵墳衍各因其方大宗伯以血祭祭五穀以醴沈祭山林川澤月令孟春命祀山林川澤犧牲毋用牝何夏命有司爲民祈祀山川百神大雩常用靈藥乃命百靈饗祀百辟饗土有益於民者以祈靈寶神冬天子命有司祈祀四海大川名源淵澤并於季冬乃隸山川之祀曰應王祀山川則魯夏師禮記社則以祀山川土人璋苜射



祭之日叔弓在事箭入而卒去樂事雖祭得時而不成乎禮春秋
乃變文而書之以著其失也

禘位

大宗伯以禘夏享先王司尊春辨夏禘禘用雞彝春辨有辨其辨
錢用兩獻其辨獻用兩象彝皆有辨天子牲均禘禘初燕辨
既濟九五東降殺牛不如西降之禘祭

春禮

大宗伯以春辨享先王司尊春辨夏禘夏禘用雞彝春辨有辨其辨
錢用兩獻其辨獻用兩象彝皆有辨天子牲均禘禘初燕辨
既濟九五東降殺牛不如西降之禘祭

御與火乙亥骨

異按骨以物成而歸故曰有周之八月乃夏六月物未大成骨非
時也况禦康于中爰會以乙亥距四日謂乃汲汲以火燔其案是

有合於周官祭典前期十日帥執事而卜日誓戒之禮乎春秋書之
志不敬也

左氏傳凡祀始殺而實襄公二十八年十一月乙亥雀于太公之廟
合禮事麻與薦尸慶實為上獻

春禮

大宗伯以春辨享先王司尊春辨夏禘夏禘用雞彝春辨有辨其辨
錢用兩獻其辨獻用兩象彝皆有辨天子牲均禘禘初燕辨
既濟九五東降殺牛不如西降之禘祭

禮在十有二月

愚按禘禮也禮必用牲也者以祀犬為酒名祀也酒入掌之凡祭祀
共酒以牲將祭則蒸醢和之乃名也也取其香以饋進以降神也在
十有二月以戊辰祭日在是月也

春秋桓公八年春正月己卯祭夏五月丁丑祭左氏傳聞魯高蒸



薦條廟禮

月令仲春天子乃野蒸開冰先薦麥稷天子春薦蠶于純廟夏及以地嘗
麥稷薦穀廟孟秋嘗新先薦麥稷仲秋以大嘗麻先薦麥稷天子秋以天
嘗稻先薦麥稷天子冬嘗魚先薦麥稷天子之類有類有類有類有類有類以
享以祀以介景福

天子遷廟禮

春秋文公二年穀梁傳作主環廟有時日於棟而環廟廟之道易營
可也故堂可也禮以次行環廟事無請就諸君出廟門大夫有司執
事者皆出廟門告事畢乃曰擇日而祭焉

愚按禮弓散既練而祔周卒哭而祔孔子善哉左氏謂君死卒哭而
祔祔而作玉穀梁謂言主於前練以練為環廟則特練而始祔二氏
之說於放周之物各有合於禮經難作主於墓而反虞卒于皇三不
愆一日忘其親也苟卒哭而易主遷廟禮用古法卒于墓卒於於鬼

其親乎胡氏取穀梁祔練之說蓋以其合禮而孔子善之為得禮之
本也

諸侯遷廟禮

大戴禮成廟禮遷之新廟君前從三日齊祝宗人及從者皆齊禱之日
君去服從者皆去服後至于廟群臣如朝禮位君入立於阼階下西向
有司如朝位宗人預舉手曰有司其請升君升祝奉幣從在左北面再
拜祝祝辭三曰者賜侯某敢以嘉幣告于皇考其儀成廟禮納祝告君
及祝再拜祝辭曰請某君降立於階下奉衣服者皆奉以從祝奉衣服
者皆當君及在位者皆辟也奉衣服者至碑君從有司皆以次從出朝
門奉衣服者升車乃次君升車從者皆就車也凡出入門及大溝渠祝
下擯至于新廟遷于戶備問算于西序下隨離陳于房中設洗當東案
南北以堂深有司皆先入如朝位祝導奉衣服者乃入君從奉衣服者
入門左在位者皆避也奉衣服者升堂皆及位君從升奠衣服于席上



祝五幣于几東在北向祝在左贊者盥升適乃薦脯醢君酌奠于饗
西及位君及祝毋拜與祝舉玉曰孝嗣侯其政用高幣告于皇考其佐
今月吉日可以從于新廟政告毋拜君親東兩西而祝從西兩東而在
位者皆及走辟如食間祝請及位君及位祝從在左卿大夫及衆有司
諸在位者皆及位毋拜是祭

禮按諸侯廟制二昭二穆庶太祖而為伍也本諸祭法曰考廟曰王
考廟曰皇考廟則日月祭之曰顯考廟曰祖考廟則不得月祭惟四
時祭之而已若高祖之父其廟既毀獻主於祖考之廟中若有祈禱
則出受禱祭而不得四時之祭矣至高祖之祖其主亦祧祧考廟中
若有祈禱則出受禱祭而又不得在壇之祭矣治夫去壇而為鬼者
雖有新禱而祭亦不及焉蓋以親為高祖則歸廟而遠遠之禮也是
故武官之立春秋禮之則凡親蓋不毀者皆無合於先王祭法之正
也

禮記

雜記 成廟則學之 人凡祭祀而饗其牲祝宗人宰夫饗及皆
前升純木饗矣 祧羊宗人祝之 羊夫北面于碑南東上饗人舉半升坐
自中中座南面刺羊血流于前乃降門夾室皆用雞先而後夾室其
雞皆於屋下割雞門南門夾室中室有司皆向室而立門則有司當門
北面既事宗人告事畢乃皆退及命于君曰饗其廟事畢及命于君
南割于門內則禮既反命乃退凡宗廟之器其名者成則饗之以殺服

宗廟禮

王疏 宗廟之祭仁之至也曾子問曰宗子為士庶子為大夫其祭也如
之何孔子曰以上牲祭於宗子之家祝曰孝子某為父子某其常事
若宗子有罪若于他國庶子為大夫其祭也祝曰孝子某使父子某執
其常事庶子不厭祭不祧不假不殺祭不配而莫於質莫而不舉不
斷肉其辭于賓曰宗兄宗弟宗子在也國使某辭曾子問曰宗子去在



他國天子無爵而古者可以祭于孔子曰祭哉謂其祭如之何孔子曰夏禮而為之禮以時祭若宗子死告於墓而後祭於家宗子死無名不稱者經為之宗廟以鬼享之天司辨乃分樂而序之凡樂黃鍾為宮大呂為角大蕤為徵應鍾為羽游鼓路鼗笙竹之管龍門之琴瑟九德之歌九德之舞於宗廟之中奏之若樂九變則人鬼可得而禮矣禮記蓋主假有廟用大牲古謂之天祭也者必夫婦親之

焉據宗廟之祭若齊桓夫人薨魯君劉媵夫人薨魯君此皆夫婦親之禮也所以於者夫婦以益陰陽之義而一氣感通之誠無間於顯微則愛敬之心亦與之無間於存歿故檢於其位顯則于其家齊此鬼神之常理也不可度思則可射思夫安得不敬乎且又文神明奉祭祀之本也

齊指

祭設齊於內散齊於外齊之日當其居處與其設齊其日當其

所樂也其所齊三日乃見其所為齊者謂夫主齊日三變主前主齊則共玉食魯人凡王之務事共其饗餼禮器魯人將有事於上帝必先有事於鍾魯人將有事於河於先有事於廟也禮記齊人將有事於泰山必先有事於配林七日戒三日宿慎之至也祭臨及時將祭君子乃齋散齊七日致齋三日是故君子非有大事也非有恭敬也則不齊

愚者讀書稱堯曰欽明又曰名恭大雅之述文王曰於詩懲敬止又曰不顯亦顯無射亦係孔子之語仲弓曰出門如見大賓使民如承大祭是則君子之所以為德者恭敬而已矣恭敬也者不可廢也雖也可雖不足以謂君子也祭統曰君子非有大事也非有恭敬也則不齊何也蓋君子之存乎恭敬固不待於齊也齊則所以篤其恭敬而致其誠也謂之非有大故則不齊猶可也謂之非有恭敬則不齊其誠之隨而不可舉也甚矣信斯言也是則恭敬僅存於齊之時



不齊之時則不恭敬矣果可以語君子之道乎大抵其備記禮之言
往往窮于文而昧于理其言之類此者不絕于篇也蓋學者致而得
焉斯得矣

檀尸禮

檀尸者坐尸詔術武為方夏立尸而卒於殿坐尸周旋酬六尸郊特牲
舉祭角詔安尸古者尸無事則左有事而後坐也尸神象也檀定其
還衣服若將祭祀則各以其服授尸

扶酬禮

曾子問曰祭如之何則不行扶酬之事矣孔子曰問之小祥者主人練
祭而不祭莫酬於廟者形舉禮也昔者魯昭公練而舉酬行誦非禮也
季公大祥莫酬形舉亦非禮也

惟父子謂孫祭也酬導飲也來酬之禮賓者子兄弟之子各舉誦於
其後而衆相酬者宗廟之中必有非此祭故連及與者使亦得以備

其敬也

經禮補遺卷之二

TIFFEN Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3-Color Black

于先聖先師及行事必以幣凡得奠者有合也有國則各凡大合樂必遂養老天子視學大昕視廟所以警眾也祭至於後天子乃命有司行事臨餼餼祭先師先聖焉有司奉及命始之養也適東序釋奠于先老王制曰出征執有罪及釋奠于學

釋菜奠

大胥春入學舍采合舞校如學合聲月令仲春上丁命樂正習舞釋菜天子乃帥三公九卿諸侯大夫親往視之樂記大學始教皮弁祭菜得獲禮有釋菜釋菜孔穎達正義謂之許矣周禮春官大胥職云會菜文王世子云釋奠及行事必以幣是則會菜以蘋藻釋奠以牲幣宜禮有輕重乎古者士見於君以維為樂見於師必菜為樂為禮菜用於大學始教之時用於入學習禮之際用於立學興學之後皆為先聖先師之祭此其僅見於學宮政所以師事之也至若古之釋奠植於學者雖曰始立學者以之出征師選以之四時詩書禮樂少

官皆以之然或施之柱廟施之祖廟大祀則祝骨脩而用不逮於先聖先師而止此其難見於群祀乃所以神聖之也是則釋菜禮固不釋菜禮實專為荷從舉經奠而發焉其在使尊禮先聖先師之禮何與群祀等哉愛釋者可無辨歟

釋菜禮

大司樂凡有進者有養者使數為死則以為樂祖祭於黼宮祭於先賢於西序

祭先農禮

禮前田祭誌擊鼓以御田祖以祈甘雨以介穀稌黍稷麥冬多黍多稌止降福孔穎達云天田田畯至其來方禮祀以其辟穀說其黍稷以享以祀以介景福

祭壇禮

百壇宜村火之政今正祭祀則祭壇



問篇祀天子崩未禫五祀之祭不行既禫而祭則知五祀實幾通禫
祭之無疑矣鄭氏凡不可通者皆以為殷周異制以殷周之辭耳且
七祀三祀二祀一祀皆不見於禮禮周官始缺之又按血祭蓋以
陰祀自血起者氣莫命五祀五色之帝於王者宮中曰五祀鄭謂此
五祀者五官之神在四郊四時迎五行之氣於四郊而祭五祀之帝
亦食此神則少昊之子曰重為句芒食於木該為蓐收食於金該及
該為玄冥食於水該頭氏之子曰檠為祝融后土食於土後之春
秋昭公二十九年左傳檠曰五行之官是謂五實實即受氏姓封
為上公祀為貴神杜稷五祀是實是木正曰句芒火正曰祝融金
正曰蓐收水正曰玄冥土正曰后土獻子曰杜稷五祀誰氏之五百
也對曰少皞氏有四叔曰重曰該曰檠曰蓐收實能金木及水使重為
句芒該為蓐收檠為祝融玄冥其世不失職也檠為土正其二祀也后
顛氏之子曰檠為祝融其土正有子曰句芒為后土其二祀也后

土為杜稷田正也有烈山氏之子曰柱為稷自夏以上祀之周禮亦
為稷自商以來祀之

月令春祀戶祭先脾夏祀竈祭先肺中央祀中霤祭先心秋祀門祭先
肝冬祀行祭先腎孟冬厲五祀百鬼饗祭五祀天子諸侯以牛卿大夫
以羊一說尸以羊一蓋以牲中霤以豚門以犬井以豕或曰中霤用牛餘
不得用豚井以魚豕並行於五祀而正法則豕也管子謂天子崩未禫
五祀之祭不行既禫而祭其祭也尸入三飯不侑醑不酬酢而已矣自
落至于及哭五祀之祭不行已矣而祭祀畢獻而已

按特牲饋食禮祝延尸于鼻途尸而入自始坐三飯告飽祝用尸尸
又飯至于九飯畢鄭注七九飯大夫十一飯按此則諸侯十三飯天
子十五飯又按特牲禮尸九飯畢主人的酌酒備尸尸飲酢爵酢主人
主人受酢飲畢酌獻祝祝飲畢主人又酌獻佐食天子崩未禫五祀
之禮不行者以初崩未禫未也祭祀雖貴五祀祭時不得行既禫而

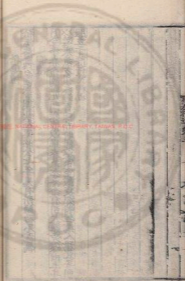


禮禮通考卷之四

吉禮

天子躬耕禮

周禮春官大司農載耒耜措之于冬係介之御間帥三公九卿諸侯大夫躬耕常藉天子三推三公五推諸侯九推祭義天子為藉于畝而耒耜躬耒耜天子親初於南郊以共齊盛會則掌帥其屬而耕耨王藉以時入之以共齊盛會又以歲時將耨種之禮以共王后之春獻種於南上春詔王后帥六宮之人而生耨種之禮而獻之于王樂記耕籍然後諸侯知所以敬周禮古者士史積時親土墾庶積穀土氣震發農祥最正日月歲于天廟土乃稼發耒耜時九日大史告耨曰自今至于初吉陽氣俱蒸土膏其動弗震弗渝厥其滿膏轉乃不孤耨以告王曰史帥陽官以命我可事曰距今九日土其俱動王其披耨耨農不易王乃使司徒咸戒公卿百吏庶民司空陳墾于籍命農大夫咸戒農用史

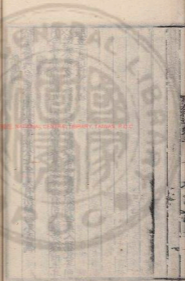


禮禮通考卷之四

吉禮

天子躬耕禮

周禮春官大司農載耒耜措之于冬係介之御間帥三公九卿諸侯大夫躬耕常藉天子三推三公五推諸侯九推祭義天子為藉于畝而耒耜始末於藉天子親初於南郊以共齊盛會則掌帥其屬而耕耨王藉以時入之以共齊盛會又以歲時將耨種之禮以共王后之春獻種於南上春詔王后帥六宮之人而生耨種之禮而獻之于王樂記耕籍然後請侯知所以敬周禮古者士史積時親土墾庶民為王氣震發農祥最正日月歲于天廟土乃稼發耒時九日大史告耨曰自今至于初吉陽氣俱蒸土膏其動弗震弗渝麻其滿膏轉乃不孤耨以告王曰史帥陽官以命我可事曰距今九日土其俱動王其被耨農事不易王乃使司徒咸戒公卿百吏庶民司空陳墾于籍命農大夫咸戒農用史



時五日誓含有油風至王即齊也。有官制事各即其責三日王乃降
誓感及期魯人爲魯人爲魯王祿也。魯人自行自史氏軍後及
后履監之膳夫襄正陳籍禮大史贊王王敬從之。王耕一發班三之庶
人終千千秋其右極有功大史監之司徒省民大帥監之。

是以天下蓋取諸益封之矣。魯初於內美取於外聖人舉其物宜
立成器以爲天下利維其勤而順所以有益於民生也。後世聖人親
戴耒耨樂躬耕之禮蓋亦傳於教耕利社之義不忘本始之意也。

諸侯躬耕禮

禮義曰諸侯爲藉自畋冕而青旂躬耒耨祭諸使耕於東郊亦以共
禮也。

后妃親蠶禮

內學上春詔后帥外甸各婦蠶。北郊以高桑服。祭曰王后蠶於

北郊以供純服。月食季春后妃齊於東向躬耒耨。婦執省婦使
以勸蠶業。

夫人親其蠶

禮統曰夫人簪於北郊以供冕服。禮曰古者天子諸侯各有公桑蠶。近
近川而爲之。樂宮內有三元。陳塲而外闕之。及大斯之朝。君若女并
下三宮之夫人。世婦之吉者。使入簪。平蠶室。春蠶浴于川。桑于公桑。庶
於以食之。歲既畢矣。世婦卒蠶。蠶前以示于君。遂獻。獻曰夫人曰
此所以爲君服。蠶遂。副操而文之。因少年以禮之。

祈麥禮

前漢先國祈年于田祖。獻饗。雩華土鼓。以樂。回月令。祈麥于天宗。
禮記。祈麥。祈年孔風。

祈麥禮

月令。季春乃爲麥。祈麥。蓋麥乃祈麥。年于天宗。大司祀于公社及河間。



胤先祖五祀勞農以休息之

折筮禮

月令孟春二月天子乃驚蟄衣子先帝

按陳氏謂禮本后服也后服此帥外內命服而饗之於神古將服之必簋也對折筮於上帝所以祈有秋將饗禮本於先帝所以祗有春禘宋謂黃泰之服先帝去讓之屬此為將饗禮行之助也

王居明堂禮

月令孟春之月天子居青陽左介朝饗鉶鉶仲春之月天子居青陽大廟饗饗饗李春之月天子居青陽右介朝饗饗饗孟夏之月天子居明堂左介朝饗饗饗仲夏之月天子居明堂大廟饗饗饗仲秋之月天子居明堂右介朝饗饗饗仲秋之月天子居明堂大廟饗饗饗仲冬之月天子居明堂左介朝饗饗饗仲冬之月天子居明堂大廟饗饗饗

于若玄堂左介朝饗饗仲冬之月天子居玄堂大廟饗饗饗仲冬之月天子居玄堂右介朝饗饗饗太史國月詔王居門外關門左扉立于門中

愚按明堂九室如井田之制蓋本河圖之位也若出中實東方也於時為春陽其於色也為青故春堂名曰青陽以木德王也相見于神廟者明也聖人南面而嚮天下嚮明而治故夏堂名曰明堂之火德正也說言于乾乾正秋也萬物始聚相銷而成文章故秋堂名之以金德正也勞于坎坎正北方也其色玄萬物之所歸也故冬堂名之以木德王也左右之堂名介以其介於四隅也中央堂曰大廟大室酒河圖之中宮也四季十八日天子居焉以土德王也蓋以其為大禮之所故曰大廟然祭亦必於明堂者帝出震而萬物始生萬物成形於帝也祭帝而以父配之以人成形於父也故春秋物成之時大饗於是高至堂之覆以茅上圖下方此法天地之象也宜有四戶





八踊掩之為三十六戶七十二牖是倍河圖之數而各虛其一為中
宮文與四時節候之氣數各有合也然則聖人制節尚象動可為儀
於此推之可見矣○又按月令載四時天子服器皆各異節應成
指為赤呂不革作蓋以篇中有謂大朝百縣二代無之且以季秋受
來歲之朔則建亥為泰此蓋治恒而不究其為何代之書也然以
象為補衣之世宜知五春之布德者皆歲學之時豈知禮春之書某
此非秦則明吳攷之始是二十六卷漢天下方以十月為歲首而不
革已死於十一年則其說亦可疑矣○聖之太尉之官郡縣之制漢嘗
因之而德之說合矣○吳漢嘗有十一月秋受朔為正則太初曆未
作之說漢儒作此書以正時王之說○然也而謂呂作初豈無
因乎○

天子一會明禮

王莽天子聽明於南門之外閏月則謂左孫也于食軍大史領官

丁卯閏月詔王居門終月

諸天告朝禮

王莽諸侯皮弁以聽朔於大廟春秋文公六年禮諸侯受十二月朔政
於天子故丁卯朔月朔朝廟使大夫南面奉天子命君北面而受之
受於廟者孝子歸美死石不取自專也論語子貢欲去告朔之餼羊子
曰賜也爾愛其羊我愛其禮

書其禮

候章氏以五雲之物樂吉凶水旱降蟲荒之候春秋公羊傳禮天子
有書雲以候天地諸侯有時臺以候四時詩大雅靈臺篇始靈臺經
之書之左傳春王正月辛亥朔日南至公既視朔而後遂登觀臺以望
而書禮也凡分至啓閉必書雲物為備故也

開冰禮

漢人正歲十有二月令斬冰三其凌春始治鑿夏頒冰掌事月令仲春

天子鮮羔開水春秋昭公四年傳曰右者日在北陸而歲水西陸朝視
而出之其歲之也深山窮谷國無道矣於是乎取之其出之也朝之味
滋養食於於是乎用之其歲之也黑社拒秦以饗司寒具出之也桃
弘肆失以除其災其出入也特食肉之標水皆與焉大夫命婦設浴用
水祭寒而歲之獻也而落之公始用之火出而畢賦自命夫命婦至於
老疾無不受水山人取之歸人傳之與人納之誅人歲之詩燕風三之
日穀未沖三之日納于被陰四之日其歲獻祭於北

湯接祭水之說見於燕風七月陳王業之詩然自一至四繫以日自
四至于繫以月論者謂日月為夏正言日為周正是則一詩之中兼
言二正卒有未通其意耳詩必作於公劉善典之日其後則公遺愛
故陳后假死公風化之所由致王業之編雅特因其已成之詩以陳
之如我于陳為之共誦九疇是也向使此詩作於周公則將與召公
篤公別言焉事者皆從之雖而不係之新矣論其則作於公

劉居燕之日而燕國本有其歌不足疑也便作於公劉居燕之日則
當夏之時所夏之正明矣又何周正之說哉夏之以月繫者其序以
曆而論以日言者其數以陽而論一之日者為一陽之月二之日者
二陽之月三之日四之日者三陽四陽之月數以月言者則皆陰
用事之月也四月六陽而又以月言者陽極則陰生已近乎陰之月
也陰以月言陽以日言正節係傳緯卦始乾終夫以見聖人崇陽抑
陰之微意詩人之旨亦猶是也况首章於一之日二之日之下三之
日四之日之上直問以何以卒歲之說是則二之日為此歲之終三
之日為次歲之始且四之日獻羔祭非與月令仲春鮮羔開冰之說
合其事以夏正言者為益信矣因通釋之



大喪禮

凡喪大喪皆贈玉。呈典瑞大喪其飯玉含玉。璽玉。寸宰以法。管
 初視會同。第客之戒具。衣荒亦如之。令百官。府其財用。喪受其合
 經幣玉之。畢。唯大喪。小。葬。小。官。戒命。帥。執事。而治之。屬。天。大。喪
 則不。舉。百。正。大。喪。則。校。蓋。舍。辨。其。親。疏。貴。賤。之。屬。視。人。共。喪。經。之。賤。者
 勿。帥。喪。事。代。王。受。青。羔。獻。人。凡。喪。紀。其。其。死。獸。生。獸。獻。人。凡。喪。紀。其。其
 魚。之。屬。其。屬。人。喪。紀。其。其。別。脂。凡。乾。肉。之。事。喪。人。大。喪。共。喪。祭。冰。別。人
 從。紀。其。其。生。獸。死。獸。之。物。幕。人。大。喪。共。其。帷。幕。帶。纆。掌。文。凡。喪。王。則。張
 布。三。重。司。裘。大。喪。設。漆。飾。皮。車。外。前。凡。喪。紀。其。其。財。用。之。弊。齋。內。老。死
 者。皆。後。使。治。外。內。命。婦。正。其。服。位。內。小。臣。喪。紀。則。積。路。后。之。禮。事。始
 九。節。之。禮。事。正。內。人。之。禮。事。附。人。喪。紀。之。事。故。曰。禮。事。附。人。喪。紀。之。事。



UNIVERSITY MICROFILMS INTERNATIONAL



大喪禮

凡喪大喪皆贈玉。呈典瑞大喪其飯玉含玉。璽玉。寸宰以法。管
 初視會同。第客之戒具。衣荒亦如之。令百官。府其財用。喪受其合
 經幣玉之。畢。嗚。大。喪。小。形。掌。小。官。之。戒。命。帥。執。事。而。治。之。膳。天。大。喪
 則不。舉。百。正。大。喪。則。殺。蓋。舍。辨。其。親。疏。貴。賤。之。居。視。人。共。喪。經。之。賤。者
 勿。帥。喪。事。代。王。受。青。羔。獻。人。凡。喪。紀。其。其。死。獸。生。獸。獻。人。凡。喪。紀。其。其
 魚。之。屬。其。屬。人。喪。紀。其。其。別。脂。凡。乾。肉。之。事。喪。人。大。喪。共。喪。祭。冰。別。人
 從。紀。其。其。生。獸。死。獸。之。物。幕。人。大。喪。共。其。帷。幕。帶。纆。掌。文。凡。喪。王。則。張
 布。三。重。司。裘。大。喪。殺。珠。飾。皮。車。外。前。凡。喪。紀。其。其。財。用。之。稱。齋。內。老。死
 者。皆。後。使。治。外。內。命。婦。正。其。服。位。內。小。臣。喪。紀。則。積。路。后。之。禮。事。始
 九。節。之。禮。事。正。內。人。之。禮。事。附。人。喪。紀。之。事。故。曰。禮。事。四。廟。所。事。人



UNIVERSITY MICROFILMS INTERNATIONAL



右喪紀則紳女室而致於有司。恆世婦治禮事。內人之禁令。內貶若
喪紀之事。出為內人。歸九嬪。若有賓客。則從后。大喪。師殺哭者。亦如之。
女則大喪。亦如之。大喪。大喪。以是服。復于太祖。以喪車。建綬。復于四
郊。王后。大喪。共。合。王。復。衣。裳。角。角。和。其。絲。綉。組。文。之。物。
大。司。徒。大。喪。則。大。司。卿。之。衆。為。其。六。引。而。治。其。政。令。若。國。有。大。故。則。致
薦。民。於。五。門。日。司。徒。大。喪。則。邦。役。治。其。政。教。鄉。同。大。喪。用。役。則。帥。其。民。
而。至。於。治。之。受。葬。執。纛。以。從。匠。開。壙。而。治。役。及。之。號。若。以。在。匠。師。族。其
後。受。葬。其。吉。凶。禮。樂。之。器。鄉。大。夫。國。有。大。故。則。令。民。各。守。其。疆。以。待。政
令。大。喪。則。帥。其。牛。牲。大。人。大。喪。則。銘。大。燂。鼓。牛。人。喪。事。葬。其。牛。
通。人。大。喪。則。公。孫。之。役。而。致。之。掌。其。政。令。及。奠。帥。而。為。六。牲。及。之。陳。役。
通。師。大。喪。使。帥。其。萬。以。惟。而。先。道。野。役。及。空。掘。野。共。立。籠。及。柩。車。之。役。
惟。而。長。紀。之。若。若。作。其。民。而。用。之。則。以。旗。數。兵。卒。帥。而。至。於。人。大。喪。帥
其。民。而。至。於。其。效。令。以。罷。於。司。徒。會。人。喪。紀。其。級。米。格。級。人。治。

大。司。馬。大。喪。亦。如。之。小。宗。伯。王。后。大。肆。以。柩。也。灑。及。執。
事。人。於。小。斂。則。其。族。而。佐。縣。衰。冠。之。式。于。路。門。之。外。及。號。數。祗。室。獻。器。
之。上。奠。亦。如。之。既。葬。拾。相。喪。祭。之。禮。成。奠。而。祭。墓。為。位。肆。
向。大。喪。大。殯。以。也。則。令。外。內。命。婦。皆。去。飾。人。大。喪。之。殯。共。其。肆。若。及。奠。
其。其。深。器。遂。禮。之。也。人。大。喪。之。大。殯。設。卒。共。其。贊。也。司。馬。大。喪。存。奠。
奠。奠。有。凡。國。之。玉。鎮。大。喪。則。載。焉。若。有。大。喪。則。出。而。陳。之。節。事。禮。之。司。
馬。為。天。王。斬。衰。大。喪。去。其。履。衣。服。飲。水。服。奠。衣。服。皆。掌。其。陳。序。
世。婦。大。喪。比。外。內。命。婦。之。制。奠。哭。不。徹。者。而。可。罰。之。內。宗。大。喪。序。哭。者。
外。宗。大。喪。則。序。外。內。命。婦。哭。者。家人。大。喪。既。有。日。請。厚。謂。為。遂。為。之。帥。
及。奠。以。度。為。在。隨。共。世。之。也。器。及。奠。有。凡。國。人。及。必。統。亦。以。水。通。人。
大。喪。大。司。馬。大。喪。治。數。樂。器。及。樂。能。樂。器。亦。如。之。大。司。馬。大。喪。則。帥。而。
厥。作。隨。也。小。師。大。喪。則。帥。而。厥。大。喪。則。帥。而。大。喪。則。帥。而。大。喪。則。帥。而。
奉。而。厥。之。帥。帥。大。喪。則。帥。而。大。喪。則。帥。而。大。喪。則。帥。而。大。喪。則。帥。而。





世子喪禮
小同冠死世子之喪而主而殯

職喪禮

職喪禮諸侯之後及卿大夫士凡有爵者喪以國之喪禮葬其葬也
其葬也凡其葬祭皆歸治其禮則葬凡小喪則陳其棺而奠
又三公及卿大夫之喪其棺槨士三公若有邦事則為之前舉而殯
其葬亦如之蓋士六卿若有邦事則為之前舉而殯其葬亦如之
殯則供以菴衣菴履則棺諸侯行而死者歸則其棺如於其國如於
道則并其乘車之左設以其棺復諸侯級七具公七踊公大夫二玄
端朝服一素積一練采一爵弁一玄纁一素衣一朱纁帶中加大帶
於上諸侯五月而葬七月而卒大夫三月而葬三月而卒士三月而葬
枝司馬執紼左八人右八人匠人執柩御柩禮弓與之哭者物之
禮也

夫人喪禮

經記復夫人悅衣衣衾無狀秋棺素以下大夫以禮衣大夫以上大夫
大記士妻以稅衣

大夫喪禮

大夫喪禮大夫士凡有爵者喪以國之喪禮葬其葬也序其葬凡其
葬祭皆歸治其禮則葬凡小喪則陳其棺而奠又三公及卿大夫之喪
其棺槨士三公若有邦事則為之前舉而殯其葬亦如之蓋士六卿
若有邦事則為之前舉而殯其葬亦如之殯則供以菴衣菴履則棺
諸侯行而死者歸則其棺如於其國如於道則并其乘車之左設以
其棺復諸侯級七具公七踊公大夫二玄端朝服一素積一練采一
爵弁一玄纁一素衣一朱纁帶中加大帶於上諸侯五月而葬七月
而卒大夫三月而葬三月而卒士三月而葬枝司馬執紼左八人右
八人匠人執柩御柩禮弓與之哭者物之禮也

人弔之。春秋左傳。襄公十七年。齊晏桓子卒。晏嬰治殯。具棺。收管。殯於椁。為棺。藏。其。屍。其。老。曰。非。大。夫。之。禮。也。曰。唯。卿。為。大。夫。

內于棺禮

禮記復內子以將水。喪次。素。斂。

復禮

禮記復內子以將水。喪次。素。斂。復禮。曰。天子。復。去。四。君。復。於。小。寢。大。寢。小。祖。大。祖。庫。門。四。郊。禮。運。受。其。死。也。升。屋。而。號。曰。曰。某。其。復。然。後。復。而。直。於。棺。子。復。靈。之。道。也。有。禱。祠。之。心。焉。聖。及。者。出。未。請。鬼。神。之。道。也。北。而。未。請。為。之。義。也。大。記。凡。復。男。子。備。名。婦。人。備。字。復。燹。必。三。者。禮。成。於。三。也。而。復。行。元。輿。承。金。哭。乃。禮。

喪大記。大夫之喪。主人坐于東方。主婦坐于西方。由命。夫命。婦則坐。無。命。皆。立。士之喪。主人父兄子。皆。背。坐。于。東。方。子。婦。姑。婦。妹。子。皆。背。坐。于。西。方。凡。哭。尸。于。室。凡。主人。二千。水。坐。而。哭。

主喪禮

大喪。謂。有。無。後。無。主。禮。記。婦。婦。妹。其。夫。死。而。夫。黨。無。兄。弟。使。夫。之。族。人。主。喪。妻。之。黨。雖。絕。弟。主。夫。若。無。族。則。前。後。家。東。西。家。無。有。則。里。戶。主。之。凡。主。兄。弟。之。喪。雖。疎。亦。喪。也。

沐浴尸禮

大。記。大。喪。始。殮。以。辟。棺。尸。小。說。黃。綱。喪。大。記。始。死。遷。尸。于。床。無。用。欲。衾。衣。死。衣。小。臣。換。齒。用。細。纈。足。用。絲。凡。管。人。汲。不。說。纈。居。之。當。階。不。升。受。授。御。者。御。者。入。浴。小。臣。四。人。執。衾。御。者。二。人。浴。浴。水。用。汲。沃。水。用。科。浴。用。錦。巾。推。用。浴。衣。如。他。日。小。臣。爪。足。沐。水。并。于。其。母。之。喪。則。內。御。者。執。衾。而。浴。管。人。受。授。御。者。御。者。浴。沐。于。堂。上。君。沐。樂。大夫。沐。穆。士。沐。樂。管。人。為。篋。子。西。牆。下。兩。人。出。重。篋。管。人。受。沐。乃。敷。之。甸。人。取。所。敷。而。之。西。北。辟。新。用。篋。管。人。授。御。者。沐。乃。沐。沐。用。瓦。盤。起。用。巾。如。他。日。小。臣。爪。手。翦。須。鬚。濯。并。十。次。



不謀討於他國之君曰君之外臣某大夫某死討於適者曰吾子之外
私寡大夫某未謀使某實討於士亦曰吾子之外私寡大夫某未謀使
某實士討於同國大夫曰某死討於士亦曰某死討於他國之君曰君
之外臣某死討於大夫曰吾子之外私某死討於士亦曰吾子之外私
某死

弔禮

內人凡弔弔賜共介也大夫弔室三公孤御之弔勞內弔凡卿大夫之喪
室其弔歲小臣弔士大夫之弔勞撫恤奪廢民之弔勞弔至弔則與
從前弔弔王弔則與至前弔人凡內弔臨于外則帥而牲立于其前
而祭相之宰夫凡邦之弔喪室其戒令與其幣器財用凡所裝不可致
凡弔事弁綈履空制諸侯弔於異國之臣則其君為主禮也君於大夫
將葬常於宮櫛弓君過柩於路必使人弔之禮弓葬公弔之必有禮者
諸明交用與令人可也雜記弔者即位於門西東面共介在其東南其
而面上西於門主孤西面相者受命曰孤某使其請葬客曰寡君使某
如門不執相者入轅山曰孤某須臾者入王人升堂西面弔者升自
西階東面受命曰寡君聞君之喪寡君如何不執子拜棺棺者
降及位春秋左傳襄公二十三年齊人殺公子之伐獲杞梁妻婦
遇杞梁之妻于途使人弔之辭曰進之有罪何辱命焉若此則則道
有先人之憂慮在下妾不得與郊去使弔請其室昭公七年齊景公
卒主使成簡公如衛取九年王有姻之君使道成如周弔

臨禮

內人凡弔弔賜共介也大夫弔朝觀會同則為上相王哭諸侯亦如之
內宗凡卿大夫之喪其弔臨弔人凡內人弔臨于外則帥而牲立于
其前而臨相之弔弔上客臨曰寡君有定朝之舉不得承事使一介老
其相執綰相者及命曰孤須臾臨者入門右亦有贊從之立于其左東
上宗人納棺并受命于君降曰孤敢辭吾子之辱請吾子之復也臨對



曰某君命其母取視其家故其家人又命曰孤救國辭者之在請吉
子之獲信官對曰某君命其母取視其家故其家人又命曰孤救國
辭者子之獲信官對曰某君命其母取視其家故其家人又命曰孤救國
放國則辭不能命最不做從者之子門四分立於其左東上孤得自
許所獲之升矣與官拾師三客由送手門外并棺相隨又臨不與禮
召天子之哭請使也對并死於其於莊子死於棺棺人欲勿哭緣公
召天子而問焉天子曰古之大夫束棺之間不出竟雖被哭之止得而
哭之今之大夫交政於中國雖欲勿哭為得而哭且巨聞者哭有二
道有愛而哭之有畏而哭之公曰然然則如之何而可將子曰請哭諸
異姓之嗣於是海東諸將以之是為父後者哭之謂之哭父在哭
於墓之室非父後者哭之謂之哭其室有別開諸兄弟之喪其室則
室哭于內內之君則國則往哭之葬於在傳墓公十二年天子為是哭
歸於周廟禮也凡諸哭之喪其哭臨於外同姓於宗廟同宗於祖廟同

曰子臯與子大取未至而公省其蘭子為之賜甚哀

合禮

昭公九年有司以王命有事於西門謂若主人則謂之命若小等禮者父
其合禮謂王之命命記合者皆禮也命曰某君在某其合相者入告出曰
某君某舍者入升堂致命于拜禮命合者坐女子謂東向有堂東既
出而後出及位室夫朝服即必極弁自西階西面坐取筮降自西階
必負筮而邪對之表位君使客若來合禮則命曰王曰合左傳文
公五年王使榮來合且聞禮已飯用米且邪登也

夫高耳

遺飯舍者何曰膏也膏者何實以玉食之美也王食者何天子飯以
玉謂侯以珠大夫以銀士以貝庶人以錢是也然則何以實曰孝子
事死如生不忍虛其口之意也他日逢車駕之制亦猶是不忘



之心也夫安得不少乎致之禮記天子飯九貝諸侯七大夫五士三
周禮天子飯舍用玉此蓋異代之制不同如此本禮謂飯舍也是即
以飯為舍矣參之禮運曰飯飯穀菜或謂貝曰舍則一者雖貴動
口實而用則不同謂之飯舍則可謂之飯舍也則不可學者疑其

聘禮

聘禮堂諸侯之喪生國有司以玉命有君萬也諸侯主人
聘禮堂諸侯之喪生國有司以玉命有君萬也諸侯主人
聘禮堂諸侯之喪生國有司以玉命有君萬也諸侯主人
聘禮堂諸侯之喪生國有司以玉命有君萬也諸侯主人
聘禮堂諸侯之喪生國有司以玉命有君萬也諸侯主人
聘禮堂諸侯之喪生國有司以玉命有君萬也諸侯主人
聘禮堂諸侯之喪生國有司以玉命有君萬也諸侯主人
聘禮堂諸侯之喪生國有司以玉命有君萬也諸侯主人
聘禮堂諸侯之喪生國有司以玉命有君萬也諸侯主人
聘禮堂諸侯之喪生國有司以玉命有君萬也諸侯主人

魯公仲子之歸三年武氏子來水禮文公五年王使榮叔歸命且賜公
歸也三玄三德廣文氏修公卓地亦秋禮公元年大王使榮叔歸命且賜公

燕禮

燕禮堂諸侯之喪生國有司以玉命有君萬也諸侯主人
燕禮堂諸侯之喪生國有司以玉命有君萬也諸侯主人
燕禮堂諸侯之喪生國有司以玉命有君萬也諸侯主人
燕禮堂諸侯之喪生國有司以玉命有君萬也諸侯主人
燕禮堂諸侯之喪生國有司以玉命有君萬也諸侯主人
燕禮堂諸侯之喪生國有司以玉命有君萬也諸侯主人
燕禮堂諸侯之喪生國有司以玉命有君萬也諸侯主人
燕禮堂諸侯之喪生國有司以玉命有君萬也諸侯主人
燕禮堂諸侯之喪生國有司以玉命有君萬也諸侯主人
燕禮堂諸侯之喪生國有司以玉命有君萬也諸侯主人

問喪禮



子而諸侯皆往視祖豆既成則天子崩后之喪也夫人之喪也子
曰公孫秋昭公十五年公羊傳公有婦于剛剛夫之喪去樂去事大
夫聞君之喪滿主以牲大夫聞大夫之喪乃事與而牲歸也聞兄弟之
喪大功以上見喪之鄉而哭

喪禮

禮者父母之喪見星而行且星而會過國至竟哭盡哀而止哭辟市朝
即其國竟哭至於家入門左非自西階墻東面坐哭盡哀棺髮掘降
堂東即位而哭哭成踊毀於序皮絞帶及篋皆母之喪西面哭盡哀
棺髮掘降堂東即位西向哭成踊毀於序東不及殯先之墓其而
坐哭盡哀成踊盡哀棺髮掘降堂東即位而哭成踊毀於序事畢
冠歸入門左北面哭盡哀棺髮掘降堂東即位而哭成踊毀於序事畢
發棺三日成服於五哭相者皆事畢小記在父之喪棺髮掘堂上祀
歸則毀棺于東方而母之喪不棺髮掘於堂上歸則毀棺于東方而

位成踊出門哭止三日而五哭三袒仲兄弟之出先之墓而後之家而
位而哭所知之喪則哭於宮而後之墓盡哀而哭大功而門而哭
小功至門而哭絕麻即位而哭隨也諸侯為天王服斬衰同也
記未服麻而再後及主人之未成絕也跪者與主人皆成之親者終其
麻皆絕之曰教者教廷公十五年鄉子來奔之經教者

朝夕奠禮

禮曰朝夕奠禮

禭祭禮

禮曰及祖餼禮乃載遂御禮曰祖於庭

喪朝禮

喪朝及朝御棺乃奠禮也為之朝也願死者之心也其哀雖其室以
故至於相考之廟而後行服朝而殯於祖廟朝而遂葬

遷行禮



大史遺之曰讀法中車大喪輿進車六司馬後祭奉詔馬牲牲饋以
饋杖人大喪飾運車之馬及葬埋之禮曰國君七介車中七喪大夫五
介車車五喪國君前執拂隨用功布帷用使金積曰將行進而行之

車轎禮
小祝及葬設道尊之奠於棺前祀

喪之大喪及葬御柩出宮乃代殯呼大喪及葬執紼以與匠師御膳而
治役安人先王之葬居中以服柩於左右凡諸侯居左右以前大夫
士居後各以其秩凡有功者居前爵等為立封之度與其棺數及受
葬者以徹遂入祔凶器方相氏及魯之殯以千擊四隅歐方良也人及
葬其其殊器遂細之於人大喪諸道之馬及葬埋之大司樂大喪詔
百樂及葬及葬樂亦如之司士大喪葬及葬葬布蓋之大喪記
君與葬棺四時二碑御棺用銀漆七土棺用漆二符二碑御棺用漆土

葬用國車之結無碑比出宮棺棺用功布曲禮送葬不辟塗瘞瘞水左
傳昭公元年天子七月而葬同軌畢至諸侯五月同盟至大夫三月同
位至士前月外細至禮曰子思曰三月而葬凡附於棺者必誠必信勿
之有悔焉其矣

葬禮

小宗伯成葬而祭義為位家人凡祭墓為以

也則作主而奉主以歸于廟禮記之惟庶人無廟則祭之于寢禮
無所謂墓祭也後世大夫士家致置墓祭曾不以先王無制而廢之
者蓋以墓也者先人體魄之所藏也魂魄去來依焉於是墓者如祭
之以致其孝敬之誠亦不為非禮也論者見或於墓祭為尸之文蓋
是祭也以初葬日既封為親說體於此以家人為尸則今有司會葬
以禮地神主人先及而視牲自中而廣自是以吉祭易墓祭明日納



說曰拜自處是也。以言祭易。祭明日。稱子。祖。父。族。統。而。稱。周。辛。矣。
而。稱。妻。服。小。記。士。稱。於。大。夫。則。易。雖。士。大。夫。不。得。稱。於。諸。侯。於。諸。侯。
父。之。為。士。大。夫。者。其。妻。稱。於。諸。祖。姑。妻。稱。於。妻。祖。姑。亡。則。中。一。以。上。而。
稱。稱。必。以。其。貽。諸。諸。侯。不。得。稱。於。天。子。天。子。諸。侯。大。夫。可。以。稱。於。士。雖。
記。大。夫。稱。於。士。士。不。稱。於。大。夫。大。夫。稱。於。大。夫。之。昆。弟。無。昆。弟。則。從。其。昭。穆。
經。王。父。母。在。亦。然。婦。稱。於。其。夫。之。所。稱。之。如。無。如。則。亦。從。其。昭。穆。之。如。
妻。稱。於。妻。祖。姑。無。妻。祖。姑。則。亦。從。其。昭。穆。之。妻。舅。子。稱。於。王。父。則。配。女。
子。稱。於。王。母。則。不。配。公。子。稱。於。公。子。春。秋。左。傳。僖。公。三。十。三。年。凡。君。患。
至。哭。而。稱。稱。而。作。主。

作主禮

稱秋左傳僖公三十三年凡君薨祭哭而稱稱而作主特也於主恣嘗
稱於顯公平傳或至用義練主用異物於顯次注於顯次大綱制狀
及其名所以別君子之士也禮曰桑主不文士曰王皆則而繼之蓋為除

於顯則亦稱稱也

小祥禮

士虞禮胡而小祥指弓曰練練衣當寬緩練者要緩緩者燕綸角禮能
更而長法祛楊之可也雜記自請使諸士小祥之祭主人之辭也禮
之祭者兄弟則皆呼之

大祥禮

士虞禮又謂而大祥謂之祥而緇謂謂主人之除也於夕為期朝服
糾肉自請使諸士小祥之祭主人之辭也若之祭者兄弟則
皆呼之大祥主人呼之與者兄弟皆呼之可也王制三年之喪自天子

禫祭禮

王虞禮中月而禫大夫曰禫而從祀古祭而復變則中月而禫禮而
禫祭所不風禮曰禫祭孔子既祥五日強祭而不成禫也子禮



敬忌天威乃受同瑁王三宿三祭三吃上宗曰遷天保受同降盟以
回秉章以酌受宗人同拜王各拜大保受同祭寶吃穀宗人同拜王各
拜大保降收諸侯出廟門候王出在廟門之內大保率西方諸侯入應
門左罪公率東方諸侯入應門右皆布夾黃朱纓纓奉圭兼帶曰一二
臣職敬執壤奠管載拜稽首其義制禮各拜大保及尚伯咸進相揖皆
載拜稽首曰敢敬告天子皇天改大邦廢之命惟周文武受命若克
恤西土惟新陟王與協賞罰載定厥功用敷遺後人休今王敬之哉張
皇天師無壞我高祖寡命王若曰庶邦侯甸男衛惟十一人劉報諸若
君文武至平富不務執底至獲倍用昭明于天下則亦有能樂心王不
二心之臣保又王家用端命于上帝皇天用訓厥道行畀四方乃命建
侯樹屏在我後之人今予一二伯父尚須敬親遠衛先公之臣服于先
王雖爾身在外乃心罔不在王室爾奉恤庶民無違爾于義爾公既
命相揖是出王釋冕及除服

經禮補遺卷之五

經禮補遺卷之六

凶禮

凶荒禮

大司徒以荒政十有三聚萬民一曰散利二曰薄征三曰緩刑四曰弛
力五曰舍禁六曰去幾七曰節用八曰徹哀九曰蕃樂十曰多譽十一有
一曰索鬼神十二有二曰修廢事十三曰右邦十四曰養則以荒濟之法治之令
移民通財糾守緩刑十一若邦凶荒則令邦國都鄙縣鄙刑徒遺人
章縣都之委積以待凶荒十一字以法率朝覲會同賓客之散具象荒亦
如之令百官府共其財用養危受其命誠賢王之事廢夫大荒則不舉
同服大荒素服大同樂大荒多弛禁與瑞節圭以恤凶荒十行人若國
凶荒則令鬪委之職人掌九懸之數若食不能人二黜則令邦移民就
穀王殺邦用軍客凡禮賓客凶荒將帥司中凶荒則市無征凡以
神仕者以禮國之凶若凶禮凶年穀不登君膳不祭肺馬不食穀

經禮補遺卷之六

每



TIFFEN Color Control Patches

敬忌天威乃受同瑁王三宿三祭三吃上宗曰受天保受同降盟以異
回秉章以酌受宗人同拜王各拜大保受同祭寶吃穀宗人同拜王各
拜大保降收諸侯出廟門候王出在廟門之內大保率西方諸侯入應
門左罪公率東方諸侯入應門右皆布夾黃朱纓纓奉圭兼帶曰一二
臣職敬執壤奠管載拜稽首其義制禮各拜大保及芮伯咸進相揖皆
載拜稽首曰敢敬告天子皇天改大邦廢之命惟周文武受命若克
恤西土惟新陟王與協賞罰載定厥功用敷遺後人休今王敬之哉張
皇天師無曠我高祖寡命王若曰庶邦侯甸男衛惟十一人劉報諸若
君文武至平富不務秩感至獲倍用昭明于天下則亦有能樂心王不
二心之臣保又王家用端命于上帝皇天用訓厥道行畀四方乃命建
侯樹屏在我後之人今予一二伯父尚須敬親遠衛先公之臣服于先
王雖爾身在外乃心罔不在王室爾奉恤庶民無疆爾子義解公既拜
命相揖是出王釋見及後報

經禮補遺卷之五

經禮補遺卷之六

凶禮

凶禮

大司徒以荒政十有三聚萬民一曰散利二曰薄征三曰緩刑四曰弛
力五曰舍禁六曰去幾七曰節用八曰徹哀九曰蕃樂十曰多譽十一有
一曰索鬼神十二有二曰修廢事十三曰右邦十四曰養則以荒濟之法治之令
移民通財糾守緩刑十一若邦凶荒則令邦國都鄙縣鄙處刑此遺人
章縣都之委積以待凶荒十一字以法率朝覲會同賓客之散具象荒亦
如之令百官府共其財用養危受其命誠賢王之事廢夫大荒則不舉
同服大荒素服大同樂大荒多弛禁與瑞節圭以恤凶荒十行人若國
凶荒則令鬪委之職人掌九懸之數若食不能人二黜則令邦移民就
穀王殺邦用軍客凡禮賓客凶荒將帥司中陶凶荒則市無征凡以
神仕者以禮國之凶若凶禮歲凶年穀不登君膳不祭肺馬不食穀

經禮補遺卷之六

每



宗伯以禮讓開敗大行人致冷以補諸使之更小行人君國師校
別令勸請之春秋左傳昭公六年叔弓如楚聘且弔敗也哀公十五年
楚子西子期伐吳陳侯使公孫貞子弔焉吳子使大宰嚭勞哀公二十
年趙國吳趙孟降於後食使楚陸營于吳王曰寡君之老無恤使臣
陸敢其謝其不共黃池之役君之先臣志父得承齊盟曰好惡同之今
臣在難無恤不敢憚勞非晉國之所能及也使陪臣敢辱布之王拜稽
首曰寡人不佞不能事能以為大夫取拜命之辱與之一簣珠使問趙
孟曰勾踐將生憂寡人寡人死之不得矣王曰有人必笑吾將有問也
史黯何以得為君子對曰黯也進不見惡退無誇言王曰宜哉伯公三
十二年公如齊朝且弔有侯師也

恤禮

大宗伯以恤禮哀死春秋左傳昭公二十一年宋雍亥向襄落走自
墾入于宋的里以版二十二年遂越使告于宋臣魯君聞有命之

臣為君憂難死為宗室憂各受命而殺之對曰不佞不能竭其父
况以為君憂其命之辱昭公十四年衛侯使子伯于皮與叔文
子于立齊孫子皆殺之公如劉使子伯於孫子殺之又殺之公出奔
齊孫氏進之敗公使于河渠公使齊成以弔于衛曰寡君使齊聞君不
得注糧而越在他國君之何不弔以同盟之故使齊故松子執弔曰有
君不弔有臣不敬君不敬齊臣亦不帥職齊遂逐其君之何衛人使
大叔儀對曰群臣不佞得罪於寡君齊遂逐其君之何衛人使
慶君不忘先君之好毋弔群臣又重恤之敢拜君命之辱重拜大獻

恤禮

齊獻歸歸言衛侯春秋左傳昭公十四年衛侯使子伯于皮與叔文
子于立齊孫子皆殺之公如劉使子伯於孫子殺之又殺之公出奔
齊孫氏進之敗公使于河渠公使齊成以弔于衛曰寡君使齊聞君不
得注糧而越在他國君之何不弔以同盟之故使齊故松子執弔曰有
君不弔有臣不敬君不敬齊臣亦不帥職齊遂逐其君之何衛人使
大叔儀對曰群臣不佞得罪於寡君齊遂逐其君之何衛人使
慶君不忘先君之好毋弔群臣又重恤之敢拜君命之辱重拜大獻
國曰昭公二十五年公孫于齊次于陽州齊侯唁公子野井二十九
年公至自乾侯居于鄆齊侯使高梁來唁公三十一年齊侯使高梁
公子乾侯公于傅昭公二十五年公孫于齊齊侯唁公子野井曰奈何

君去魯國之社稷耶公曰使人不佞夫守魯國之社稷執事以養將拜
頌為子既而食與四野諸國于統其來曰吾妻若聞君在外饋養未敢
敢發根於彼者昭公曰君不忘吾先君及喪人揚之以大禮敢拜稽
首以推受高子曰有夫不祥若無所尊大禮昭公蓋祭而不嘗豈公曰
寡人有不腆先君之服未之敢服有不腆先君之器未之敢用敢以請
昭公曰寡人不佞夫守魯國之社稷執事以養敢拜大禮敢辭公曰
寡人有不腆先君之服未之敢服有不腆先君之器未之敢用敢固以
請昭公曰以吾宗廟之在魯也自有先君之服未之能以服有先君之器
未之能以出敢固辭其公曰寡人有不腆先君之服未之敢服有不腆
先君之器未之敢用請以饗卒喪者昭公曰使人其何難景公曰執右
而歸昭公於是數器而哭曰大夫皆哭既哭以過職相其孔子曰其
禮與其辭足謂矣

經禮補遺卷之六

經禮補遺卷之七

軍禮

旅次禮

齊大高梁而師旅次禮周禮大司馬中春教旅次司馬以慎致民平列
陣陳戰之陳謂鼓鑼鈸鈦之用王執路鼓諸侯執黃鈞軍將執鼙鼓師
帥執提鼓帥執鼙至長執鈦帥司馬執鈸公司馬執鈦以教軍作進退
疾徐號數之節大宰作大事則戒千有官贊王命帥相帥之煇鈴建鼓
以中軍以法禁暴犯刑親會同商各之戒具軍旅帥役夜亦知之令
百官府其財用治其施舍聽其治訟大司馬若大師則掌其戒令旅
木下帥執事和墓主及軍器司及屬軍旅被賦車及府建東車之及盾
被採黃及虎士及盾司弓矢先師役相再營校兵甲之儀司常凡軍事
軍禮大司馬大軍役以旅致萬民而治其徒旅之政令大備凡軍旅
皆受教於人以禮致鼓軍事凡軍旅夜被擊軍動則鼓其衆中陳掌王



君去魯國之社稷耶公曰使人不佞夫守魯國之社稷執事以養將拜
頌為子既而食與四野諸國于統其來曰吾妻若聞君在外饋養未敢
敢發根於彼者昭公曰君不忘吾先君及喪人揚之以大禮敢拜稽
首以推受高子曰有夫不祥若無所尊大禮昭公蓋祭而不嘗豈公曰
寡人有不腆先君之服未之敢服有不腆先君之器未之敢用敢以請
昭公曰寡人不佞夫守魯國之社稷執事以養敢拜大禮敢辭公曰
寡人有不腆先君之服未之敢服有不腆先君之器未之敢用敢固以
請昭公曰以吾宗廟之在魯也自有先君之服未之能以服有先君之器
未之能以出敢固辭其公曰寡人有不腆先君之服未之敢服有不腆
先君之器未之敢用請以饗卒喪者昭公曰使人其何難景公曰執右
而歸昭公於是數器而哭曰大夫皆哭既哭以過禮相其孔子曰其
禮與其辭足謂矣

經禮補遺卷之六

經禮補遺卷之七

春秋禮

齊大高梁而師振旅周禮大司馬中春教振旅司馬以旗致民平列
陣陳戰之陳鼓鐃鈸鈜之用王執路鼓諸侯執黃鈞軍將執鼙鼓師
帥執提鼓帥執鼙至長執鈞兩司馬執鈸公司馬執鈜以教軍作進退
疾徐號數之節大宰作大事則戒千有官贊王命帥相旺之煖鈴建鼓
以中軍以法禁暴記刑觀會同賞各之戒具軍旅帥役殺荒亦如之令
百官序其財用治其施舍聽其治訟大司馬若大師則掌其戒令旅
木下帥執事和墓主及軍器司及屬軍旅被賦車及府建東車之及盾
被袿黃及虎士及盾司弓矢先師役相再營校兵甲之儀司常凡軍事
軍禮旗大司徒大軍役以旗致萬民而治其徒旅之政令大僕凡軍旅
贊于戰贊人以旗致鼓軍事凡軍旅夜戰擊軍動則鼓其衆中陳掌王

經禮補遺卷之七



徒先行及表乃止三鼓進擊其營旗車徒皆坐又三鼓鼓擊作旗車
徒皆坐鼓進鳴鑼車徒皆起及表乃止坐作如初乃鼓車馳鼓及反
表乃止鼓擊三關車三發鼓三刺乃鼓退鳴鑼車及表乃止坐作如
初司常堂九旗之物名各有法以辨國事自月為常交龍為旂通帛為
機通帛為物熊虎為旗為旛為旗龜蛇為旛全羽為旛析羽為旛及國
之大開符司馬辨旗物王建大常者侯建旛孤建旗大夫建物師
都建旗州里建旗縣都建旗道車建旗行車載旗皆畫其象為春其和
公六年秋八月壬午大閱

惡候周禮先王為軍政於四時之司不廢武備中春發農旅以教於
作進退狀槍鼓數之節中夏教及舍以辨號名之用中秋教治兵以
辨旗物之用其他皆如操演以其法畧於三時而軍制於中冬者為
農隙也故於是時簡車簡器簡物簡禮教以教農隙餘暇志新牲狗
陳而訓誓之使耳目之經莫不一心秉每之節無有異習詳一簡也

魏一川余改易禮制以作其常教之節而民起發如起邊者蓋以其
令之業教之善也今桓公乃大閱其類善之月不惟助民失政之非
而妄為簡禮之舉是實事上配下之道先王教民之意故春秋特
書之以垂戒焉耳

蒐田禮

大司馬中春教旅旅遠以蒐田有司表槍擊民故遂圍禁大弊敵禽以
祭故大司馬大田役以蒐致萬民而治其徒旅之政令繼正若將用野
民歸田行役務執事則帥而致治其政令繼役則禮功會事而遂賞繼
師凡四時之田前期出田法于州里期其鼓鑼旗物兵器器其卒伍及
期以司獲之大旗致饗惠而陳之以旗物辨鄉邑而治其政令刑禁巡
其前後之屯而教其犯命者斷其爭奪之訟州人若有歸田行役之事
則以歸師之法作其司徒蓋帥而至治其政令以聽於司馬小宰伯
若大田則帥有司而總教之知遂頒命歸師凡四時之大甸羅祭表籍



質就身後即問各授文義相同致之車之制其見於考工記輪人與人之治御之名僅見於保氏五御之目是則莫難於車而莫難於人習且難於御所謂以不教民戰是謂棄之也此故因田車之御以閱軍旅之求習民於安公戰之備所謂數於田備以習五戎是也夫御卒伍之製務熊虎之氣三鼓振聲當車從蟻移禽獸隨前之時騎射驅逐之際前御之不以兵重物失之于則車挂馬潰駭而莫之為射不及中而犯命之罰及之習之為易也前御車節義之法其難如此則夫御人之道又何如哉

田田禮

大司馬中夏教治兵之法以辨田如蒐田之法雖祭致禽以祀於陣雖猶殺則下大綏結僕殺則下小綏大夫教則止佐車後車止則百姓田獵

無田禮

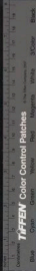
大司馬中夏教治兵之法以辨田如蒐田之法雖祭致禽以祀於陣雖猶殺則下大綏結僕殺則下小綏大夫教則止佐車後車止則百姓田獵於田備以習五戎之法其難如此

符田禮

大司馬中冬教大閱遂以符田以辨為左右和之門辨更各帥其車徒以叙和出左右陳車徒有司乎之旗若卒間以分地前後有也百步有司辨其前後險野人為王易野車為主隨陳乃設驅迎之車有司奏路于陳前中軍以尊者為敵數人皆三鼓辨司馬執旂錄車徒皆作遠致行徒衝後而進大獸公之小獸私之獲者取左耳及所獲致實於車徒皆謀從乃彘致禽逸獸字郊入獸禽以享黍謂車攻田車既好駕言行祭於報公四年春正月公行十祀

通按即非國內之行故書地識遠也

禮禮



大司馬有司教格于陳制而陳掌四時之田表格之視聽聲聞凡四時
之大甸饋祭表格則為位王制焉於所征之地謂單于表及諸蠻也
按揚行師之祭也

禘禮

大司馬有司教格于陳制而陳掌四時之田表格之視聽聲聞凡四時
之大甸饋祭表格則為位王制焉於所征之地謂單于表及諸蠻也
按揚行師之祭也

禘禮

大祝大司馬于社王制天子將出征宜奉春飲左陳受服于社
焉授宜出兵祭社之名社所以坤地通土陰先王建國左祖右社大
社左庫門之內右國社亦在公宮之右皆高崇也唯主鼓故晉社而
田因田而習軍練出征之稱其義也然祖既宜于社而又頒于上
帝造于祖禘何義蓋生於非王者所禘也顯于上帝明祭天制也

雖于祖禘亦受命于廟不敢自專也曰禘曰宜曰造祭雖先後不同
合周官王制泰誓言之其義各有攸當也

禘禮

大祝掌六祈以同鬼神示二曰造大師造于祖王制天子將出征遣子

墨授造而告之之祭也告于祖禘告以道其事而致其敬也故之
王制又曰受命于祖泰誓曰受命于文考此蓋因造告于廟受命
于祖考而後征也

祭馬祖禮

按人春祭馬祖執駒皮人掌其馬及祭馬祖詩吉日吉日維戊既伯既

按伯馬祖也謂天駟房星之神也禱祀而祈之也

祭先牧禮

卷之三

卷之三



校人夏祭先牧纒馬及特使人祭蘭之先牧

祭馬社禮

校人秋祭馬社藏僕

祭馬社禮

校人冬祭馬社藏僕馬藏夫朝祝樹柶調馬皆案其祝說

大合軍禮

大司馬及師大合軍以行禁令以校無事伐不罪

誓師禮

士師以五成先後利前一日誓用之于軍旅大司徒施十有二教八日以誨教訓民不怠習大馬諷萬乃會辭后誓于師曰濟有暴成難快命上其克有勳有誓大哉十廿乃召六卿王曰嗟六卿之八十誓告交于子則擊戰汝謂惟仲其聲位四海亂侯命掌六師載和穆穆戰消于意邑沮侯承王命征誓于衆曰嗟子有衆上其爾教士禮為

戰時王曰格爾衆戰多顯厥言上國有故故秦穆推十有三年春大合于孟津王曰我友邦家君越我御事康去明聽誓上特哉不可失維戊午王次于河初群后以師畢會王乃獨師而誓曰嗚呼上惟克永世時歌明王乃大巡六師明誓展王曰嗚呼我西土君不維于小十無是故誓時甲子昧爽王朝至于高郊牧野乃誓王左執黃鉞其于爾躬有勳

致師禮

大司馬致師大司馬及致建大常比軍案謀後至者春秋傳立公十二年楚許伯南榮伯新叔為右以致音師許伯曰吾聞致師者御難致擊曼而還榮伯曰吾聞致師者左射以振八御執纒御下兩馬擊紿而還勳叔曰吾聞致師者石入壘折敵無俘而還皆行其所聞而後

大獻禮

大司馬致師大司馬者若師有功則左執纒右執鉞以先禮



樂毅于莊大司樂主師大毅則令奏樂 師凡軍大毅教讀武書
之樂毅射擊奏孔鍾鎛鞀如之 鍾師軍大毅則鼓其鐃 春分
有禮 凡鐘有四夷之功 毅于王至以擊羊與中國則否 禮不相
實 儀公二十八年五月 木曾侯毅獲俘于主 駙介百乘 徒兵上文
公四年 解武子曰 諸侯獻王所獲而獻其功 王於是乎賜之 形弓一形
矢百 辟弓矢千以賞報 宣成公二年 晉使祝聃明獻於捷于周 王弗見
使獻 襄公辭 毅不武王命注 師毅 王命伐之 則有獻捷
王親受而多之 所以懲不勸有功也 尼錫 趙盾 敗主 王命伐之
告事而已 不獻其功 所以致 趙盾 晉 趙盾 今叔父克 遂有功於濟而
好先王之禮 亦雖欲於 其 趙盾 晉 趙盾 今叔父克 遂有功於濟而
而大師之 後也 亦不 遂 晉 趙盾 晉 趙盾 今叔父克 遂有功於濟而
鄭 伐 陳 入 之 于 遂 晉 趙盾 晉 趙盾 今叔父克 遂有功於濟而
父 為 周 師 正 以 服 事 夫 先 王 我 先 王 聖 其 利 器 用 也 與 其 神 明 之 後

唐及元女大姬配胡公而封諸陳以備三恪則我周之自出至于今是
賴公之亂蔡人欲立其出我朱君莊公奉五父而立之蔡人殺之我
又與蔡人奉戴簡公至於莊宣晉我之自立夏氏之亂成公播為文我
之自入君所知也今陳忘周之大德我大與我姻親介恃楚服以
凌蔑我故邑不可憶遂我是以有柱年之告夫雍成命則有我東門之
役當陳陳者井地水利故邑大懼不說而耻大懼天誘其衷淫敵邑心
陳知其罪被手手執用敵獻功晉人曰何故我服對曰我先君若武莊為
平桓卿士城雋之役文公布命曰各服其職舍我文公戎服輔王以授
受誓不敢廢矣命故也士莊伯不能詰乃受之襄公二十五年成公二
年制魯成如楚敵捷駘公十年季木子伐莒取鄭敵將十七年五月而夫
陳陸渾敵于文宮

釋奠獻儀禮

六說及軍器及行舍莖王制出征執有罪及釋奠卒學以訊賊告



異世說者聞其首級有截其在耳夫執獲醜而及金蓋于先聖
先師以是書之者蓋始出征受成于學今師選以武功告成于文德
之地明不專恃乎威殺而必任之以禮禮也昔周公在頻戲賊而國
人以文武頌之者亦以此歟

大均禮

大宗伯大均之禮血果也大司馬守平財以安邦國大司徒以土均
之法辨五物九等制天下之地以作民職以令地貢以徵財賦以均
天下之政上之法受邦國之比要乃合萬民之平任而用之五人為
伍五伍為兩兩為卒五卒為旅五旅為師五師為軍以起軍旅以作
田役以比進管以令貢賦乃分地城而辨其守施其職守平其政上均
實平土地之政以均地守以均地事以均地貢均人掌之以民牛馬車
鑿方政以歲上下書善惡皆君文武至平當

大役禮

大宗伯大役之禮任衆也小司徒大均族師其衆齊于壘旅進役乃均
土地以給其人民而周知其數上地家七人可任也者家三人中地家
六人可任也者家五人下地家五人可任也者家二人凡起彼役毋過
家一人以其餘布其由與軍齊地作邦大夫以歲時登其夫家之衆
實辨其可任者國中自七尺以及六十野自六尺以及六十有五野
之其甚者國中貴者賢者能者服公事者老者疾者皆各大司馬凡令
賦以地與民制之土地食者參之二其民可用者家三人中地食者半
其民可用者二家五人下地食者參之二其民可用者家三人大役與
處軍爲軍旅其要以待考而賞鍊士邦有大役衆庶咸則各掌其
餘春秋五傳凡土功龍見而事務戒事也以見而致用水春正而歲日
至而畢

大封禮

大宗伯大封之禮合衆也大司徒辨其邦國都鄙之數制其疆禮而識





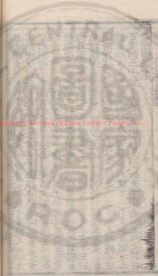
對大司馬制畿封國以正邦國形方民掌制邦國之地役而正其封疆若有兼離之地司凡楚凡封國王位設輔佐內史充命諸侯及春卿大夫則冊命之大宗伯王命諸侯則侯大司徒比建邦國以土圭土其地而制其後諸公之地封疆方五百里其食者半諸侯之地封疆方四百里其食者參之一諸伯之地封疆方三百里其食者參之二諸子之地封疆方二百里其食者四之一諸男之地封疆方百里其食者四之一凡造都鄙制為地畝而封溝之以其參數制之不易之地家百畝一易之地家二百畝再易之地家三百畝

愚按大司徒論公侯伯子男之地各以封疆言而其食者或半或參之一或四之一參諸王制以田言孟子以莊誅言蓋皆專王田據此正周禮所謂食者也大抵周禮所載凡五等適以封疆言並附庸在其內王制蓋千凡三等事以田言明庶不在其列此所以有多寡之殊也并設周公之封於魯孟子所謂侯方百里也

然魯禮有曰王曰叔父建爾邦于命魯公仲儀子東傷之山川土田而唐又曰奄有魯國遠荒大東至于海邦淮夷來同此言魯方百里所能容乎左傳有曰百名康公命叔先君太公輔周室賜我先君魯公于海西至于河南至于濮陰北至于淇水此言魯方百里所能容乎要之周之封爵世祀未為上公齊魯魯公侯之封疆方四百里其食者參之一食者參之二則制疆百里有奇正孟子主制所謂侯方百里魯頌所謂錫之土田者此其餘封疆造三百里正管頌所謂錫之膚廣如魯有知黃頭史之類是已職方氏凡邦國千里封公以方五百里則四公方四百里則六侯方三百里則七伯方二百里則二十五子方百里則百男以同知天下周易師上六大君有命陸國祿家

大封告后土禮

大宗伯王大封則先告后土大祝建邦國先告后土用牲特



糾禮補遺卷之七

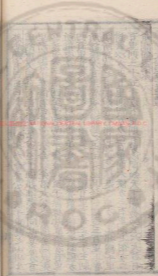
冠禮

朝禮

周禮天宗伯春見白朝大行人春朝諸侯而國天下之事人凡朝親
 其其惟幕經帝經以諸侯朝則發大吹小吹小臣朝親沃王酌司
 凡銀凡大朝親王設位黼依依前南向設莞莞紛純加纁席當純加次
 席純純左右玉几典瑞公執桓圭侯執信圭伯執躬圭綠皆三采三就
 子執被勞純蒲掌綠皆三采再就以朝于王大史朝朝以書協禮事
 執書以詔王司士正朝儀之位辨其貴賤之等三公北面東上孤東面
 北上卿大夫西面北上朝士掌外朝之法左九棘孤卿大夫位焉群士
 在其後石九棘公僕伯子男位焉群吏在其後面三視三公位焉州長
 袞在其後

異於周官有三公三孤之官而周禮不言其職論者乃謂師武侯氏





糾禮補遺卷之七

冠履

朝禮

周禮天宗伯春見白朝大行人春朝諸侯而國天下之事八凡朝親
其其惟幕經帝經以諸侯朝則發大吹小吹小臣朝親沃王酌司
凡鐘凡大朝親王設位黼依依前南向設莞莞紛純加纁席當純加次
席純純左右玉几典瑞公執桓圭侯執信圭伯執躬圭綠皆三采三就
子執黃勞純蒲掌綠皆三采再就以朝于王大史朝朝以書協禮事
執書以詔王司士正朝儀之位辨其貴賤之等三公北面東上孤東面
北上卿大夫西面北上朝士掌外朝之法左九棘孤卿大夫位焉群士
在其後石九棘公僕伯子男位焉群吏在其後面三視三公位焉州長
袞在其後

異於周官有三公三孤之官而周禮不言其職論者乃謂師武侯氏

卷之七



即大師大保領老二卿則公一人註則以高三公宜知師氏保氏乃
中下大夫之職且未聞以傳檣而鄉老公一人乃置地官之列蓋然
則三公居六卿之上而遠以是為三公之師保可乎據今朝士司士
所稱是則周禮未嘗不三公於此特以六卿而上非公故不正言
其職以繫大官之下類亦諸周書顧命曰召大保與芮伯彭伯畢公
衛侯毛公此蓋當時之六卿而莫以大保言毛畢以公言是以卿非
公故以公稱餘三人者以卿而兼孤又可以類推也此不可不辨
大宗伯朝覲則為上相大司馬此朝覲前王大保王視朝則正前位而
退亦如之射人朝覲作大夫介授人朝覲毛馬而類之歸幣大司祝
大賁參合野修造亦稱參又省參其為新小司徒大賁參九筭參
大賁參將參人掌賁參之課參和職以實參而陳之增人凡賁參
參樂節節節則鼓羽節節之舞賁參則亦如之參人掌參參參參參
以九儀辨諸侯之命等諸註之爵以同邦國之禮上公之禮歸極圭九

十練藉九寸冕服九章建常九好獎腰九就獻車九乘介九人禮九年
其朝位賓主之間九十步立當車把者五人諸侯之禮執信圭七十
寸練藉七寸冕服七章建常七旒獎纓七就獻車七乘介七人禮七章朝
位賓主之間七十步立當前疾播者四人諸伯執躬圭其他皆如諸侯
之禮諸子教璧五十寸練藉五寸冕服五章建常五旒獎纓五就獻車五
乘介五人禮五章朝位賓主之間五十步立當車把者三人諸男執
蒲篚其他皆如諸子之禮凡諸侯之卿其禮各下其君二等以下及其
大夫士皆如之邦畿方千里其外方五百里謂之侯服歲一見又其外
方五百里謂之甸服二見又其外方五百里謂之男服三歲一見
又其外方五百里謂之采服四歲一見又其外方五百里謂之衛服五
歲一見又其外方五百里謂之蠻服六歲一見

是按大司馬曰九纁職方氏曰九服服言服事天子畿甸編限之謂
其方里則同也參之周官乃曰六服五服何邪為氏註謂侯甸男采



賜按此請侯入辭而天子吉之辭也其書或獨於見之參之書
文侯之命曰父義和其端視爾爾爾爾爾爾爾爾爾爾爾爾爾爾

宗禮

大宗伯夏官曰宗大行人夏官以陳天下之禮司會以九貢之法致
邦國之財用以九賦之法命田野之財用以九功之法令民職之財用
以九式之法均節邦之財用以周知四國之君大司徒施十有二教焉
一曰以祀禮教民不節二曰以陽禮教民不華三曰以陰禮
教民不越四曰以樂禮教民不廢五曰以儀禮教民不越
六曰以俗教民不偷七曰以刑教民不廢八曰以誓教民不
民不怠九曰以度教民知足十曰以世事教民不失職十一有
一曰以賢制爵則民爭德十二有十二曰以庸制選則民與功盡惟以宗禮
備東宮路其法儀各以其等為事遂選之節制宗子等

宗禮

大宗伯冬官曰宗大行人夏官以陳天下之禮司會以九貢之法致
邦國之財用以九賦之法命田野之財用以九功之法令民職之財用
以九式之法均節邦之財用以周知四國之君大司徒施十有二教焉
一曰以祀禮教民不節二曰以陽禮教民不華三曰以陰禮
教民不越四曰以樂禮教民不廢五曰以儀禮教民不越
六曰以俗教民不偷七曰以刑教民不廢八曰以誓教民不
民不怠九曰以度教民知足十曰以世事教民不失職十一有
一曰以賢制爵則民爭德十二有十二曰以庸制選則民與功盡惟以宗禮
備東宮路其法儀各以其等為事遂選之節制宗子等

宗禮

大宗伯夏官曰宗大行人夏官以陳天下之禮司會以九貢之法致
邦國之財用以九賦之法命田野之財用以九功之法令民職之財用
以九式之法均節邦之財用以周知四國之君大司徒施十有二教焉
一曰以祀禮教民不節二曰以陽禮教民不華三曰以陰禮
教民不越四曰以樂禮教民不廢五曰以儀禮教民不越
六曰以俗教民不偷七曰以刑教民不廢八曰以誓教民不
民不怠九曰以度教民知足十曰以世事教民不失職十一有
一曰以賢制爵則民爭德十二有十二曰以庸制選則民與功盡惟以宗禮
備東宮路其法儀各以其等為事遂選之節制宗子等



此虎會同必路從司公會同校武車及有建乘車之文肩校乘其及虎
氏及肩算法諸侯會同則發大次小次主人凡會同其其雜乘禮皆
入主會同之舍設楹桓非重設車宮棧門為壇壝宮棧門為帷宮
設在門外府凡會同其財用之幣雜賜才之財用器人凡有會同
之幣則治其糧與其食遺人凡會同掌其道路之委積校人凡會同
馬而頒之餼幣射為成軍祭社以弓矢秋為凡會同亦如之戎會
同乘車軍同右是會同合其車之卒伍而比其乘屬其若牛人凡會同
比其兵車之牛稍人若有會同則以縣師之法作其同徒乘師而至
其間若將有會同之戒則變法于司馬以作其乘發馬牛乘發會其
車人之卒伍使射備獲敵兵器以帥而率司弓矢凡會同預為若以
其物說敵在軍之儀大司馬以九伐之法正邦國瑞福犯禁則首之賊
賢營民則伐之暴內委外則墮之野美民散則削之有固不報則侵之
敵殺其親則正之叛敵其君則殺之犯令受攻則社之外向也

制之次司冠凡會向前王小司冠為宣布于四方憲刑禁主既平國
之五禁一曰官禁二曰官禁三曰國禁四曰野禁五曰軍禁刑禁
刑以宣布于四方而憲邦之刑禁軍女以諭九禁之難而諸侯
於都城曰會秦越險公二年公會以于潁哀公十三年其公會晉侯及
魯于平壽也

是時會諸時凡也發禁者凡諸侯有不順服王則合諸侯而發其
禁令以行征討之事如九伐之法此先王時會之禮也春秋書會凡
十五始於春秋終於黃池中間彼善於此禮有魚魚之特其餘皆非王
事而私會殊非周禮人會政事禁止不義之制矣故曰凡會皆禮
也

殷同禮

大宗伯曰殷見曰同大行人職同以執天下之政小行人其禮俗政事
之逆順每國辨異之以及命于王以周知天下之故大司馬制軍建邦國



之九法以佐王平邦國制畿封國以正邦國設儀辨位以尊邦國進賢
勳以作邦國建牧立監以維邦國制軍詰禁以糾邦國養民分職以
任邦國爾諸職民以用邦國均守平則以安邦國比小事大以和邦國
正月之吉始和布政于邦國如鄰乃縣政象之法于象魏使萬民觀致
焉
應按周禮冬官久亡於夏法之懸焉無可攷也餘四官皆據秦法而
何備宗伯界民五家宰司徒司馬司寇之所職曰治曰教曰政曰刑
此皆聖王之事故各據秦法以示之若宗伯所職曰禮曰樂蓋皆朝
廷宗廟之事於民為毀述而且禮樂實本諸人心之和順非可以象
求政者之無庸詳司也或曰治教政刑皆可懸象於一時而禮樂之
器之文其為品節制度此獨不可以一二象示人而變斯民耳目
於無聞見之域乎曰六藝十二教之目禮樂具在其中而五禮六樂
中和之教以防萬民之情為者為尤非是以禮樂示斯民之教者而

已而諸禮官司徒之教法而宗伯則以朝廷宗廟之禮樂為
學有於其無從事乎器物示人之規矩而必求之人心之和順以
原聖人制作之微意則禮樂中和之教法不獨諸司徒而有得於
吾心之實者肆矣昭昭矣固非輕之

乃以九歲之禮為邦國之政職方千里曰國歲其方五百里曰甸侯歲又
其方五百里曰甸侯又其方五百里曰男采又其方五百里曰采
采歲又其方五百里曰衛衛又其方五百里曰采衛又其方五百
百里曰男衛又其方五百里曰采衛又其方五百里曰衛采凡令
縣以地與民制之

時取禮

大宗伯時聘曰同大行人時聘以結諸侯之好小行人合六幣圭以馬
璋以皮璧以藻琥以繡琥以繡以繡此六物者以和諸侯之好也
疏注以紉也交穿邦國之通事而結其交好禮謂侯大夫問於



TIFFEN Color Control Patches

諸侯曰聘春秋隱公七年齊侯使其弟年來聘

為兼古者諸侯間於天子之事則有使問之禮詳見儀禮篇春秋諸侯朝禮不依問自相聘者於經者二十五始於弟年終於士朝宜庶其使邦交之私非時聘結好之禮故觀年之書法則可以推其儀矣

敬視禮

大宗伯說視曰視大行人被視以邦國之憲王之撫所以無邦國諸侯者三歲輪視小行人其皆通暴亂作賊猶犯令者毋國辨異之以反帝于王以周知天下之故典瑞璋圭璋璧琮皆二采一就以視聘瑞圭以除塵論訓掌通方應以詔聘忌以知土俗王建守則先王重臣人掌達法則臣邦國而觀其處

問問禮

大行人問問以諭諸侯之志掌大者之禮以視諸侯上公之禮三問三

王之好惡謂諸軍項方志以詔觀事辨人掌諸王志道國之政求以是天下之邦國而諭之

贊贊禮

大行人侯服其貢祀物甸服其貢蠶物男服其貢器物采服其貢服物

將幣禮

大行人上公朝中將幣三行主禮再拜而辭諸侯朝中將幣三王主禮一祿而辭諸伯如諸侯之儀諸子朝中將幣三王主禮一祿不辭諸男如諸子之禮小行人凡諸侯入朝幣皆承而禮司儀掌五等幣之禮相之禮公於上等侯伯於中寺子於下等其將幣亦如之

饗食禮

大行人上公饗禮九獻金禮九牢出入五積諸侯饗禮七獻金禮七牢



出史曰種諸伯如諸侯之禮諸子之禮

錫命禮

大宗伯王命諸侯則稱錫命案諸臣之五等之命上公九命為但其國家重旗衣服禮儀皆以九為節侯伯七命其國家宮室重旗衣服禮儀皆以七為節子男五命其國家宮室重旗衣服禮儀皆以五為節王之三公八命其卿六命其大夫四命及其出封皆如一等其國家宮室重旗衣服禮儀亦如之齊魯命命之曰朝之納海以龍台禮止欽下時命此雖有終國于之命王若曰爾能修厥德者令爾後世克享爾土仲八十節乃德曰為不忘上帝時欽下民故命爾建爾上下公尹政東有欽哉惟殷乃訓汝乃服命爾之命王若曰小子何惟爾德改行克復厥德予命爾侯于東王若曰乃封於魯爾命王曰嗚呼父師小子在命公以周公之命惟魯內命曰今予命汝作大正于爾

卿之臣應乃后德文修不違文侯之命王曰父義和其歸視爾節節爾邦用資爾邦也一國形弓一形矢百盧弓一盧矢百馬四匹父能哉柔遠寧亂或康小民無荒寧簡性爾都用成爾昭德爾易節九二王三錫命資康侯用錫馬蕃庶書曰三載將建爾侯受命王親命之王錫諸侯將駮駮章形弓形弓強乃受命厥之教有嘉實中心明之采教君子來朝何錫予之雖錫予之路車乘馬又何予之玄衮及黼春秋莊公元年王使榮叔來錫桓公命

易授周制諸侯踐位而入見則有錫命修聘來朝則有錫命能敵王

所敵而敵功則有錫命此禮之正也若書稱燕仲之命文侯之命詩

捕王錫錫侯王命召處之類是已若遺使就其國而錫命之禮無是

也如春秋書王使榮叔來錫桓公命天王使伯來錫公命之類皆

非正也此舉以觀其自見矣

公傳魯公二十八年王使榮叔來錫桓公命



TAFEN Color Control Patches

禮記卷之八

四年賓式于白，諸侯敵王所讎，而獻其功於天子，賜之彤弓一彤矢百，
鞶弓矢千，桐矢曰，禮有九錫，一車馬，二衣服，三樂則四，朱弓，五納陛，六
虎賁，七弓矢，八欽，九秬也。
天子賜諸侯樂，則以祝幣之賜，伯子男，則以箴，將之，諸侯賜之
矢，然後征，賜欽，然後徵，賜箴，然後納也。

禮記卷之九

高禮

飲食禮
大宰伯以飲食之禮親宗族兄弟，小宰伯掌三族之別，以辨親疎，大司
王燕飲，則相其法，小臣饗食，掌事如大僕之法，鍾明凡饗食，燕燕，燕
則凡祭，祀，設其祭，之，案，饗，亦如之，蕭，開，祭，祀，則鼓，形，也，而，舞，樂，也，
則亦如之，又王世，若公與，深，燕，則，其，姓，為，賓，爵，宰，為，主人，公與，父，兄，
齒，探，食，世，降，一，等，公與，族，燕，則，以，齒，而，孝，婦，之，道，達，矣，其，族，食，世，降，一，
等，親，親，之，殺，也。

最禮盛哉，先王之禮也，其本在於養性，防欲，其用在於視聽言動，
接揖遜之間，使人之視聽言動，周旋揖遜，一於禮則安，有放其邪心，
驕者淫，佻蕩而甚，節者或不放其邪心，不驕者淫，佻蕩而甚，節者
則獨配可也，孝弟可行，治教可興，其立意微其為法遠矣，故語其要



禮記卷之八

四年賓式于白雩侯敵王所恤而獻其功於是乎賜之彤弓一彤矢百
鞞弓矢千同式禮有九錫一車馬二衣服三樂則四朱戶五納陛六
虎賁七弓矢八欽鉞九柅也
王制天子賜諸侯樂則以祝幣之賜伯子男樂則以箴箠之賜侯賜之
矢然後征賜欽鉞然後征賜箠然後征賜箠然後征

禮記卷之九

高禮

飲食禮
大宰伯以飲食之禮親宗族兄弟小宰伯掌三族之別以辨親疎大司
王燕飲則相其法小臣饗食掌事如大僕之法鐘明凡饗食燕樂樂
師凡祭祀設其祭之樂饗食亦如之蕭開祭祀則鼓形也而舞樂
則亦如之又王世子若公與謀燕則其姓為賓若主人公與父兄
燕探食世降一等公與族燕則以齒而孝悌之道達矣其飲食世降一
等親親之殺也

最禮盛哉先王之禮也其本在於養性防欲其用在於視聽言動則
接揖遜之間使人之視聽言動周旋揖遜一於禮則安有放其邪心
驕者淫佚蕩而甚節者或不放其邪心不驕者淫佚蕩而甚節者
則獨配可也孝弟可行治教可興矣立意微其為法遠矣故語其意



補其物辨其數立其文以待其事者其用則在乎視聽言動間接
揖遜之間而已然孝弟莫始於親親親之心無所不用則慈之
禮不得而廢焉慈之禮不得而廢則敬其至備其物辨其數立其
文以待其事者於是而用之也是故奠尊乎君也君雖尊不以位
加於父兄惟序必以齒者連乎孝弟之道也夷視乎同姓也然親
不可以無殺然則族人世降一等庶几然之禮必至賓以備酬酢而
族燕之賓主則異姓與膳宰為之者為親之道也夫飲食口腹之
欲也而必節之以禮則樂者謂之平而無過也歌舞耳目之欲也而
必和之以樂則言動節而無乖也莫不由親以疏乎卑有恩以
若乎愛有愛以疏其禮盡其體則言動親疏間接揖遜之間不徒接
乎耳自所以服習而安之者自得於養性防欲之幾也雖然不特宗
族兄弟之親也遠而異姓諸侯之君臣以至於蠻貊夷狄之邦皆由
是禮之行故人說而天下服矣况而天下服則禍亂何由作

禮不作則孝弟行而治教興矣此乃先王之所以為無也嗚呼於此
可以觀其禮之盛矣

月台季冬之月命樂師大合吹而罷禮職時廣廣人太鼓王君明堂
祭季冬命國為酒以合三族大傳王治祖禰下治于孫曾治昆弟合族
以食序以昭饗尊別之以禮兼人道也矣

愚按此言繼祖收族之禮故有上治下治旁治之道以正其恩之隆
殺傷之戚疏也蓋合族以食使之有所同而尊卑之禮一序以昭穆
使之有功異而親疏之義明如此則皆有禮義之別而人之道盡於
此矣節嘗論之大宗無子則族人以支子為之後為所後服斬衰三
年而降本親父母為期何也蓋於所後者以尊服服之文為降已親
之服所以明所後者之為重而於大宗者上以繼祖下以收族不可
以絕此聖人制禮之意也或謂為人後者當易其父母之名從所後
者為屬而使之無一異未攷於禮也蓋父母之服皆降明所後者



重而已非遂以謂當變其親也親不當變則名可得而名其名不可
得而動則期服雖除心喪三年禮不可變也而謂可以絕其親乎
不絕其親而能使其屬之疏者相與為親之學若相與為親在以
禮義明其內而不在於名其為二而強易其名於外也禮祭降父母
之屬禮則有之矣然父母之名禮未之前聞也禮是服喪義不秋期
章自為人後者為其父母服此其名之見於禮未嘗易也經既不見
則凡為人後者生日曰本親父母改曰考妣禮之正也也故曰昭穆之
別行附其說于下以俟如禮者尚確焉

冠禮有醴既有醴所以進諸父雖在醴酒既旨爾殺醴嘉嘉嘉其人元
弟也也

冠禮

布緇齊則緇之其緇也適乎冠於性以著代也兩則二十而冠王漢治
冠緇布冠自諸侯下達冠而敬之可也古冠樂出纁天子之冠也纁布
冠纁纁諸侯之冠也纁纁如無大夫冠纁纁有五十而後纁纁大夫冠
纁之有諸侯之有冠纁纁之末也天子之元子士也天下無生而貴
者也故世以立諸侯家實也冠義曰冠者禮之始也是故古者聖王重
冠古者冠纁纁日進實所以敬冠纁纁冠事所以重禮重禮所以為國
本也重冠故行之於廟行之於廟者所以重其事

三加冠禮

始特懸於客位嘉有成也三加彌其勸其志也冠而字之教其名也
委貌周道也並術殷道也毋違夏后氏之道也士冠禮始加祝曰令月吉
日始加元服菲爾切志願爾成德壽考維祺介爾彥德非加曰吉月令
辰乃申爾服敬爾威儀故其國德慶萬年永受爾福三加曰以威之



正以月之合或加兩服兄弟具在以成政德蓋無違受天之慶

各禮

大宗伯以冠昏二禮禮成男女媾為華萬民之判凡男女自成名以上皆書年月日名冠令男三十而娶女二十而嫁凡娶判妻及子者皆書之當正凡當之冠冠教其禮事室其義也

男女至親也年月日名自成名以上皆書之及其判入又書日月以告君禮不義於終乎禮如先王之制所以厚男女之列正婚姻之禮者其叔人倫運望之道至簡而要也夫負有別推而至於萬物安則禮始於謹夫婦其於國之男女者於兩而天下之主哉非故古之君子未嘗不以身化也故東人之義歸於及身二南之集本於文王世皆知內而居妃有蘭雅之行外而群臣有二南之美命不知其禮始由於文王之身化也若之河漢也詩野有死麕之作專言男女貞

潔強暴不能侵陵彼與約詳淫文高不能安其守顧令天下之女于能之何其強也人徒見河漢之小國鬼置之野人莫不蒙化而善俗而不知其所以然者又本諸先王教化之行禮制之謹有以致之也於此可以觀禮而得其要矣

詩禮故日月以告君齊戒以告鬼神禘酒食以名鄉鄰儉反以厚其別也節制雖夫皆禮萬世之始也娶於異姓所以附遠厚別也告之以直信信事人也信婦德也一與之善終身不改故夫死不嫁曾子問事婦之家三日不舉樂是謂觀也君記者禮不質人之序也

問名禮

婦氏掌凡男女自成名以上皆書其名謂之男女非有行媒不相知名

納幣禮

婦氏凡嫁子娶妻入幣絕帛無過五兩尚禮非受幣不交不親婦時性幣之盛無不辦

致敬於其所事也

第射禮

大司馬以賓射之禮視故青朋女大司樂及射令奏騶虞大侯五射則
贊矢小臣賓射事如大傳之法鐘師凡射王奏騶虞鐘師凡祭祀
鼓其金奏之樂有射亦如之既射賓射皆未其鐘鼓樂與庸濬祭祀師
其為而設而陳陳庸濬有射亦如之大史凡射事鐘中令樂贊其禮事
司射凡射共獲獲射人始射備王以六耦射三侯三獲三客樂以均處
九節五正諸侯以四耦射二侯二獲二客樂以輕首七節三正孤卿大
夫以三耦射一侯一獲一客樂以采鐘五節二正士以三耦射射侯一
獲一客樂以采鐘五節二正服不代射則贊其禮以旌君之而有豐饗
記射義故射者進退周旋皆中禮內志正外體道然獲獲弓矢審固
持弓矢審固然後可以言中此可以觀德行矣

第射禮

射人舉侯則為侯神人依皮侯而覆則水以功獲五采之侯則遠而
為侯飲侯則王以自無祭侯之禮以酒脯醢其辭曰惟若寧侯辟或若
女不寧侯不屬于王所故抗而射女強欲傾食給女曾孫諸侯百稱
曰侯以明之

第射禮

射禮之變所以正交接也射禮之變者諸侯之射也必先行燕禮
大夫士之射也必先行鄉飲酒之禮故燕禮者所以明君臣之義也鄉
飲酒之禮者所以明長幼之序也爵小雅有之初疑燕飲有以祈
福也

第射禮

愚按古者法木為侯則木為矢欲矢之利以威天下見於易繫侯以
明之載於虞書則射藝已見於書帝舜之時而其制及禮文則大
備於周也何哉將三物之為教也曰六德曰六行曰六藝蓋藝者
行而必播之以六藝射之所以為藝而欲于禮樂者有足以成人之



德行而觀其用舍者也古者天子以射選諸侯卿大夫士以中選之
善其為之嚴議蓋亦主乎習於禮節而成而不專當於射德見敵之
備也諸侯之射必先行禮禮卿大夫之射必先行鄉飲酒之禮此則
飾之以禮所以明君臣之義更切之序也其歸天子以聽度諸侯以
徑首卿大夫士以采蘋水藻則飾之以樂文所以養人之德使之
周還中禮而各不失其節之志也故明乎此則事功成而德行立矣
事功成而德行立則暴亂不作暴亂不作則身安而國家可保矣學
者於此念始生柔氣進天六以射天地四方必先有志於其所事越
乎心之所備身之所存事之所習以君子進德之階射理之地而不
懼於為男子者唯宜無射哉因序禮之

燕寢禮

燕寢禮自以燕寢之禮親四方之賓客進人賓客之事於其為俯之禮實
為人賓客之禮共起五十禮始人賓客之禮共起五十禮始人賓客

燕寢禮用之幣齋大司使大賓安燕齋饋道安饋人凡賓客則飾其
牛養牛人凡賓客之事於其非禮儀禮之牛司凡四方之賓客進馬
則以香妾人賓客共其餽餼深美及賓客共其海物而人凡賓客共其生
飲其飲之物場人凡賓客共其瓜菹餼人賓客之保事於燕寢而以實
食而陳之司服凡賓客共其衣服而水之典禮凡賓客之事共其玉器
而奉之婦人凡賓客共其燕樂婦人凡賓客共其樂器凡祭祀取其金
祭之樂器亦知之樂師祭祀則鼓琴瑟之樂樂器亦知之司于祭
祀樂器既陳則於樂器亦知之樂師祭祀則鼓而舞之樂亦如
之樂師祭祀則鼓而舞而設節樂器亦知之司常事九旗之
物各各有儀凡祭祀各建其旗賓客亦知之大司馬饗食若牲於其
祭小司馬饗射室其事如大司馬之法量人凡饗賓制其饗禮之
數量人凡賓客共其法平射則為其饗祭祀以弓矢獸為其饗亦
如之服不氏有客之事則祝皮射人賓客則作卿大夫從司士凡賓客



TAFEN Color Control Patches

作士禮諸子凡有祭作辟子從祭凡氏掌純戈盾凡賓客則服而禮大
僕王燕飲則相其法王祇燕朝則正儀單賓相王不祇朝則辭於三公
及孤卿士臣正王之燕服位王之燕出入則前驅士師王燕出入則前
驅而將掌客掌四方賓客之禮禮飲食之節數凡諸侯之禮上公五積
皆祇煖室三間皆時食五牢食四十簋十豆四十制四十有二並四十
鼎簋十有二禮三十有六皆陳饗餼凡宰其死牢如殮之陳牢四牢米
瓦有一十尊醴醴自有二十尊車皆陳牢米穀生牢牢一車車東有五
穀車未祇死牢牢十車車三牲為新倍米皆陳來食司九十雙將醴大
牢以及禘三饗三食三蒸若弗酌則以將致之侯伯四積皆祇煖室再
間皆時食四牢食三十有二並八豆三十有二制二十有八並三十有
二鼎簋十有二禮二十有七皆陳饗餼若其死牢如殮之陳牢三牢
米百以足醴醴百尊皆陳米三十車米四十車皆新倍米皆陳來食百
七十雙將醴大牢三饗再食再醴若三牲皆祇煖室一問以時食三

牢食三十有四並六豆二十有四制十有八並二十有四鼎簋十有三
制十有八皆陳饗餼五年其死牢如殮之陳牢二年米八十尊醴醴八
十尊皆陳米二十車米三十車皆新倍米皆陳來食百五十雙一饗二
食一燕凡諸侯之卿大夫士為周客則如其介之禮以待之諸國之
厭飲飲存宗載之形以饋飯既設一朝饗之既鳴我有旨酒以燕樂嘉
賓之二春秋社公四年夫人饗春饗于祝丘
孟板春秋傳晉侯使欒孫侯水公饗晉侯使于襄公下邳于祁于來朝
公與之燕公饗宰周公范宣子饗百六卿于蒲園齊前華耦米公與
之燕至鄆伯饗至王饗晉侯饗皆不書而書大夫饗燕復則以其非
禮也

饋飲儀

大夫掌四方有客之饋飲飲食之節數上公之禮單介行人宰史皆有
牢及錫凡介行人宰史皆有殮饗饋以其爵等為之牢禮之陳數唯上



逆之觀環人掌逆逆邦國之通賓客以路節送諸四方聘者皆使士迎于魯大夫郊勞若親拜逆于大門之內而親受北面拜既拜君命之尊所以致敬也敬讓也者君子之所以相投也

亦禮

小行人凡諸侯入王則逆勞于魯及郊勞既歸司儀凡諸公相為賓主國五積三問再勞三辭三揖登拜文拜送郊勞三辭諸公之臣相為國客則三辭郊勞三辭及禮私而私獻君於客客再拜禮有君各拜致饗饗如勞之禮而禮大夫士且於國君若勞之則還禮再拜禮有

致禮禮

司儀致饗饗深主饗食致時及禮私而私獻皆再拜禮有君各拜禮有君視禮有私而私觀致饗饗深主璋助饗饗食無所以明賓客君臣之禮也

愚按古者天子諸侯皆有朝聘之禮如大行人歲臨存三歲帥視

歲備者此天子所以推諸侯之禮也秦朝而圖天下之事特聘以結諸侯之好此諸侯所以事天子之禮也至於歲相問致相聘世相朝此諸侯邦交之禮也禮若國君親往則大夫從王燕凡諸公相為賓主國其儀相禮儀跪坐勳數各以其爵之等相待也聘事既畢主國君親執禮以禮賓而送有私而私獻之禮賓若再拜禮有所以正交接之儀也致饗饗深主璋助饗饗食無者賓介就館主君使卿致饋於賓而還以執來之圭加以贈禮之禮也然則大夫從君聘而以己之私物親見主國之君而見主國之卿大夫可乎夫執圭所以中信也將幣所以致敬也私以庭實充于諸侯之庭則不敬也不敬是無王矣夫既從君聘禮無外交也外交是二君矣此皆非禮也注者謂若大夫執其君之命圭而專使則當行私觀之禮以中己之信其說情矣夫從君而來與受命而聘一也一乃專二乃辭也致之大宰以八柄詔王取詳臣曰操以取其尊卑以取其貴若相讓以貴是人臣



以利交也八臣以利交則二者有矣矣二者苟失其不致於無禮者
亂者未之有也

有禮也

大夫伯以魯廢之禮說之國大行人實慶以贊諸侯之長小行人
若國有禍災則令慶賀之禮有及非君賜不賈士於大夫不承賈于
大夫於上大夫承賈

張勳

大夫伯以服膺之禮說兄弟之國小宗伯饗食饗祭大司馬饗食饗牲
魯祭其祭祭饗尼休祀祭掃者養而食之天行人歸服以交諸侯之福
祭饗和公十四年天子使石尚米歸服公平與服者何禮實也服曰服
於曰服

魯按受服于杜是諸侯以祭而後歸實也非助祭則不殺也如襄王
使宰孔賜齊侯麻是齊桓有終主之功而加以殊禮也今天使石

尚賜宜社之囚于魯非緣助祭於京師也足以為禮乎是故使服禮
也昭厥非禮也

經禮附說

周禮一書果為周公所作乎漢武世謂周禮為清醜不驗之書何休
又云六國陰謀之書歐文忠公謂周禮可疑者二蘇詩論謂周禮不
可信者三其皆論以為非周公之遺制也然則周禮果非周公所作
乎朱子通雅以周家法度廣大精微言之嘗以周公建太平之基本
備之又嘗以周公從廣大心中流出歸之禮儀非謂周公治周美在
於周禮實公若斥周禮經與文謂郭玄傷管經經知周禮者乃周公
致太平之証是則又明為周公所作也又西漢書於周禮本之見
東漢儒林傳乃謂周官經六篇本孔安國所獻隋經籍志乃云漢時
有季氏將周官上於河間獻王獨缺冬官一篇獻王謂以千金不得
遂以考工記補成六篇奏之孝武時蓋有其書特未與之經制蓋將



子耳至西漢劉歆始置博士導盛行於世後世因有周禮作於劉歆
 之說則周禮作於周公而非他人之制明矣然冬官何為而缺也
 得性靈敏散佚之餘與漢儒論錄附麗之誤而始謂之缺也何以知
 其然也因其補散逸得之夫五官所掌白治曰教曰禮曰政曰刑而
 冬官則掌葬土或生而論道謂之王公或作而行之謂之士大夫或
 審曲面敷以飭五材以辨民器謂之百工通四方之珍異以資之謂
 之商賈勸力以長地財謂之農夫治絲麻以成之謂之婦功此冬官
 之大概也其考工記所載者其為二十有九皆工之事而主更商賈
 之職俱缺焉若之春官之中如司士諸十皆掌士之職主更商賈而
 官而乃入之春官夏官之中如司市管人管人費師司祝司相皆主更
 泉府此皆主於周土均管人管人管人司稼等職此皆主於商賈皆不
 屬冬官因其職與大司馬掌土師人民者相類所以入之也官者定

者謂非編錄附麗之說不可也况小宰記六官六屬各六十敘之云
 官自六年以下六十二號官大司徒以下七十九卷官大宗伯以下
 七十二夏官大司馬以下六十九秋官大司寇以下六十五何則冬
 官獨缺而為數不及五官皆盈而餘數過之理無是也他如禮記有
 春官之官國語有司商之官皆不載諸周禮此亦冬官之說前此要
 之見載於考工記者固為冬官之疏也司空掌邦土居四民時地利
 職不止此當自大司空小司空而下據夏官之中掌土之職地官之中
 掌商農者與夫大司商之數并考考工記所載之工以馮冬官則
 不惟合於周官司空之所職與小宰六官六屬之目且周公制作
 之盛業於證考工錄考工以觀其會通而為六平並禮之全書也
 文寬因拜錄考工以俟博古君子正焉



附錄

縣文選鄉間文

寧國府在太平府屬該承准

應天府縣文承奉

尚書禮部行文欽奉

聖旨查得編修元史已行某成洪武二年八月十一日

左丞相宣國公上

表進呈

御覽高文奉

聖旨編史儒士十六名各與兩束粟銀三十二兩除存留外老病的
送還鄉里欽此欽遵外數內儒士汪友寬等六名元係濠州紹興
等府請到儒士擬合欽依送還鄉里為此省部除將各人元關數
色繳回兵部外仰欽依

休寧山斗程天保謹識



附錄

縣文選鄉間文

寧國府在太平府屬該承准

應天府縣文承奉

尚書禮部行文欽奉

聖旨查得編修元史已行某成洪武二年八月十一日

左丞相宣國公上

表進呈

御覽高文奉

寧國府文儒士十六名各與兩表裏銀三十二兩除存留外老病的
送還鄉里欽此欽遵外數內儒士汪友寬等六名元係徽州紹興
等府請到儒士擬合欽依送還鄉里為此省部除將各人元關數
色繳回兵部外仰欽依

休寧山斗程天保謹識



路應付脚力接送無得失誤遲滯未此當附除已應付外雖可休
上應行船便船隻通運遲滯仍行移前路官司一體應行如遇陸
路一體應行接送應行毋得違併業此當附除已應付外關請徐
上應行船隻此當附除已應付外合行移關請照驗填為依上
應行船隻接送施行如遇陸路應付脚力接送請勿遲滯須
至關者

右關
徽州府

環谷汪先生行狀

先生諱克富字德輔一字仲裕汪姓也世自歙縣之黃墩遷于祁
門縣北之石山至諱德輔德輔之孫溪五傳有兄弟七人並有子
世第五子世容生深深生敏敏生敏生敏生三子長若思無子以弟若公

子德輔嗣爵相武中顯學進士生顯生顯生顯字明夫顯家學時時從兄
弟為諸經講師學問文章絕倫邑從弟顯學進士東山府君學字泰
大澤與其族兄二教府君相字起大學士世襲饒子之門饒乃初翁先
生黃文簡公高弟弟子二教及東山門難和顯養得其真與亦也理學
之盛自二公發之東山早歲又從學都監應慶先生介如與故中
書右丞五峯先生燕公桐為同門至元初燕公會江浙行中書省事道
過祁州訪水東山與論舊政將歸語諸朝東山固辭明大冊于東山有五
子餘聞家產之學明夫夫人王氏請其第三子應新字元美為嗣是為
中山處士記徽博洽議論慷慨莊著便民二十餘力陳當世要務欲上
之奏省不果聞者惜之處士妻同邑黃生石溪先生康煥第二女生
五子次四足為先生大德八年甲辰正月八日日出先生生于號聖
里第生而有異處士君謂康夫人曰吾祖考積善德壽考或者食報
於是兒與吾宗身甫成或石溪教之年經籍益于隨口成誦日記數



百言後三年冬石溪謂吳士君曰吾老矣不及教訓諸外孫汝第四子
骨相非凡官擇師善教之自是先生從鄉先生學安為其師曰每月與
至十歲處士君見先生所學漸進因取東山問學于處先生講授之書
及當時問答之言與先生觀玩遂於理學宏悟乃取朱子四書自笑句
讀晝夜通讀然知為學之要專勤實於儻輩或達旦不寐勞夫人見
先生勤苦太甚謂吳士君曰是兒讀書過勤能成因是致疾不可不戒
處士君子先生諭之曰讀書以養氣為主不宜過勞先生曰其自樂此
不為勞也自是讀大經諸子歷代史通鑑綱目等書皆成編是祐四
年丁巳先生年十有四歲是秋鄉里傳錄江浙秋試三場願曰先生一
見揮筆成篇處先生驚異曰此天才也明年戊午郡守增廣學道一
書院山長處舉胡先生炳文於郡取開堂試以藏書後進先生登中郡
學及堂試發屋於諸老成相續進矣至壬戌春處士君同先生往院之
淫漫拜可堂曰先生仲子均學為先生謂門人曰新安汪克寬遠

來從游謂其經術高於為學他日必有所成及以所為文印可於吳先
生曰讀書明理庸庸庸庸身文章其神不可學而能也先生既得吳先生
之訓遂為志聖賢之學比歸再致書謝于在室之東偏偏曰思復
銘于齋壁以自勸焉次年及先生請道武林松先生充貢先生答以吾
斯之未能信讀其書讀其書何敢然至春定丙寅春開嚴陵先生朝陽
以春秋祭甲子進士第任播陽委特任訪之朝陽先生聞其言喜曰子
可副負知作春秋之心法矣是秋邑長令開先生舉行禮其時宜東應
江浙鄉試即中前列次年春先生至京會試給春秋與王司不合又無
對策以真還見點于中書先生欣然歸遂奉養之志時首待制師奉
曰德輔年終而質絕才優而學博實為秋闈即中高第上之春官概不
偶於主司是得之於數千人之中而失之於數千人之外天道之無常
也先生歸自京師劬勵為學痛自脩飭遠服科舉之文慨然曰道不行
於當時矣乃取聖人手筆之春秋博考諸說之同異得失以剖文定公



之傳爲主而研究其生平成書名之曰春秋經傳附錄纂疏翰林學士虞公序行於世易有傳朱傳等者其有集傳者義會通疏有經禮補說綱目有凡例考其餘論著未可枚舉先生於經史專攻之言心馳神會遺蹟深劇故爲文墨不經意而理融典雅其教學者誘掖鼓勵無不成人後以經學教授鄉飲與師山先生簡公講理論學氣相得尚書與沈先生汪公論事家居困其孫世賢執經先生之門四方學者知先生道學之概從遊其家先生唯恐學者曰聖賢之學以躬行實踐探有爲益爲先生於文章其於事當道者著諸老文統以文章與薦而先生篤志著述不以一毫利祿動其心諸從學者以先生所居山谷園或稱曰環谷四方學者皆曰環谷先生仍至元戊寅五月召室與先生夜半奉與士君遷于別室以居奉養簡至是年九月庚申召以疾卒先生喪毀瘠禮至正壬辰新黃其先生率長幼避兵深山所乃舍資財以爲棺槨始葬於原野先生是如也自是遠近立文壇

禮至

聖朝既定歸亂先生始遷故黨其武二年正月 朝廷命行人資幣禮聘先生至京同新林沈漢木公朝世元夫是年九月事畢

特旨一班俱留林行先生以老疾力辭不受乃命禮部設宴

賜白金三十兩宋段二表東歸而還先生孫家以洪武五年壬子十

有一月十二日卒年六十有九先生平生嘗語二子曰吾歿則棺于盛

村之先墓其孤處以是年其月日葬於其所遺治命也娶同邑郭君和

漢先生程公之女勤儉以相成其家業程夫人生與先生同年卒於先

生前十九年癸巳五月八日子男二人曰希曰備女二人長適同邑

徐大泰卒次適同里謝子原卒而守節誓終其身孫男八人鍾鏞

然鈞鍾國英孫歲從學於先生訓迪最詳每知於先生最厚後述其

理學于石俾其孤乞銘於當世之名公以圖不朽蓋門人長洲縣學教諭歐人吳國英撰



請春秋胡傳纂疏刊行啓

劉錫文

弱水連東於一石之關秦山北斗馳心千里之瞻無思足素之恭歎
和十丹之滌茲性

學先生學道得微道真女明聖人筆削之書述而不作則實者異同
之說屢也大成推為人之家心立垂世之大訓無附會舛謬之失重文
料於李意結根究取舍之微則聖衷於華族稱昭昭於四方之先聖
續千載之傳得微微林闡大經非鈐之根根得梓本幸毋祖五之微倘
沐九夜無任感激伊麟史昭德義是功必有端將鳩工恢亦書成信焉
可大誼此中獲其真諦

環谷精舍孫勳刊書疏

切見

環谷先生所著春秋纂疏及春秋考異刊于闕坊詞
目者其始刊于高川任氏實為全刊可邇矣其始如周易

傳蘇音考二十六卷詩世音義會通三十卷四書言證十卷
俱有益後學無功刊行上千好義君子樂助金穀共成勝事
者

伏以立言垂訓實經益於前修者傳經經尤有功於後學伏惟

環谷先生聖賢明教學問淵源委中省闡破天荒於前代晚登史
館賜書錄於

本朝理學究於誠德文辭揚於四海者書教自慈昭若發旨立論懸焉
言判然解政御書肆刊行之未竟而學徒鈔錄之尤艱第也稱力
以難成唯其難而後易舉欲資好善必遂成功謹干

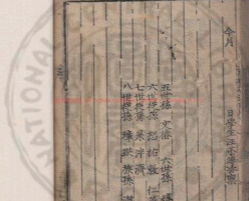
學士大夫普及斯家後賢贊捐金而勸相捐猶木以鐫碑大書特
書請著此時之芳子嘉助多助伊德位日之嘉名者發有心共完
勝事不日良天集集手年著本流傳天壽期文與山川而德文入
介景福界子姓之聰明千倍聞照頭九可謹啓



今月

日學生汪承學書

五世孫 文裕 六世孫 燁燾 燾
六世孫 文裕 七世孫 燾燾 燾
七世孫 文裕 八世孫 燾燾 燾
八世孫 文裕 九世孫 燾燾 燾





國立中央圖書館, 臺灣, R.O.C.



