

不如是不善終克而為之斯善矣。致堂管見強上聲

古之聖賢未嘗不以懈惰荒寧為懼。勤勵不息自強。

論語註

胡宏曰。人生在勤。勤則身修家齊國治天下平。胡子知言

蘇頌曰。人生在勤。勤則不匱。戶樞不蠹。流水不腐。此其

理也。言行錄。盡都故切。

真德秀曰。勤者怠之反也。人主能謹而不慢。能勤而不

怠。其事畢矣。大學衍義

戒謹

易曰。初六履霜。堅冰至。六陰爻之名。此爻陰生於下。其端甚微。聖人以其將長。則為之戒。陰

之始凝而為霜。履霜則當知陰漸盛而至堅冰矣。猶小人始雖甚微。不可使長。長則至於盛也。坤爻辭。

長上聲

積善之家必餘慶。積不善之家必餘殃。天下之事。未有

不由積而成。家之所積者善。則福慶及於子孫。所積不善。則災殃流於後世。坤文言。

天與水違行。訟。君子以作事謀始。天上水下。其行相違。訟之由也。君子

觀象。知人情有爭訟之道。故凡作事必謀其始。則訟端絕矣。訟象傳。

天道虧盈而益謙。地道變盈而流謙。鬼神害盈而福

謙。人道惡盈而好謙。謙尊而光。卑而不可踰。惡好並去聲。

以天行言。盈者則虧。謙者則益。以地勢言。則盈滿者傾變而反陷。卑下者流注而增益。以鬼神言。則盈滿者禍害之。謙損者福佑之。以人道言。則惡盈而好謙。人能謙巽。則其道尊大而光顯。自處雖卑屈。而其

德實高。不可加尚。是不可踰也。故聖人詳言所以戒盈而勸謙也。謙彖傳。○處上聲。

山下有澤損。君子以懲忿窒欲。

懲直升切。忿芳粉切。窒瓊栗切。○山下有

澤。氣通上潤。與深下以增高。皆損下之象。君子觀象以損於己。故懲戒其忿怒。窒塞其意欲也。損象傳。○

塞悉側切

洊雷震。君子以恐懼修省。

洊在甸切。省悉井切。○洊重襲也。上下皆震。故為洊

雷。雷重仍則威益盛。君子觀象以恐懼自修其身。思者其過而改之也。震象傳。○重平聲

水在火上。既濟。君子以思患而豫防之。

水火既交。各得其用。為既

濟。時當既濟。惟慮患害之生。故思而豫防。使不至於患也。既濟象傳

君子居其室。出其言善。則千里之外應之。况其邇者乎。居其室。出其言不善。則千里之外違之。况其邇者乎。

乎。言出乎身。加乎民。行發乎邇。見乎遠。言行君子之

樞機。樞機之發。榮辱之主也。言行君子之所以動天

地也。可不慎乎。

應行並去聲。見音現

亂之所生也。則言語以為階。君不密則失臣。臣不密則失身。幾事不密則害成。是以君子慎密而不出也。

幾音機

善不積。不足以成名。惡不積。不足以滅身。小人以小

善為無益而弗為也。以小惡為無傷而弗去也。故惡

積而不可掩。罪大而不可解。

去上聲

危者安其位者也。亡者保其存者也。亂者有其治者

也是故君子安而不忘危。存而不忘亡。治而不忘亂。

是故身安而國家可保也。並繫

書大禹謨曰。后克艱厥后。臣克艱厥臣。政乃乂。黎民敏德。

君而不敢易其為君之道。臣而不敢易其為臣之職。夙夜祇懼。各務盡其所當為者。則其政事乃能修治。而無邪慝。下民自然觀感速化。於善矣。易以鼓切。慝。惕德切。

惠迪吉。從逆凶。惟影響。惠。順也。迪。道也。逆。反道者也。惠。猶言順善。從惡也。禹。

言天道可畏。吉凶之應。於善惡。猶影響之應於形聲也。應去聲。

益曰。吁。戒哉。傲戒無虞。罔失法度。罔遊于逸。罔淫于樂。

任賢勿貳。去邪勿疑。疑謀勿成。百志惟熙。罔違道以

千百姓之譽。罔拂百姓以從己之欲。無怠無荒。四夷

來王。樂音洛。去上聲。弗音弗。先吁後戒。欲使聽者。精密也。虞。度。罔。勿也。淫。過也。當四方無可虞。度。

之時。法度易至於廢弛。故戒其遊淫。任賢以小人間之。謂之貳。去邪不能。果斷。謂之疑。謀。圖為也。有所圖為。揆之於理而未安者。則不復成就之也。百志。百慮也。惟熙。則方寸之間。光輝明白。而於天下之事。孰為道義之正。而不可違。孰為民心之公。而不可拂。如是而朝夕戒懼。無怠於心。無荒於事。則治道益隆。四夷之遠。莫不歸往也。虞。度。達。各切。易以鼓切。間去聲。斷。都玩切。復扶又切。

帝舜曰。可愛非君。可畏非民。眾非元后。何戴。后非眾罔

與守邦。欽哉。慎乃在位。敬修其可願。四海困窮。天祿

永終。惟口出好興戎。好。如字。○眾非君。則何以奉戴。君非民。則誰與守邦。可願。猶孟。

子所謂可欲也。凡可願可欲者。皆善也。人君當謹其所居之位。敬修其所可願可欲者。苟有一毫之不善。生於心。害於政。則民不得其所。至於困窮。則君之天祿一絕。而不復續矣。好。善也。戎。兵也。言發於口。則有二。

者之分。利害之幾。可畏如此。並虞書大禹謨。幾音機。復扶又切。

皐陶曰。無教逸欲有邦。兢兢業業。一日二日萬幾。幾音機。

教。謂上行下效也。言天子當以勤儉率諸侯。不可以逸欲導之也。兢兢。戒謹也。業業。危懼也。幾。微也。一日二日。言其日之至淺。萬幾。言其幾事之至多。是豈可一日而縱欲者乎。

天聰明自我民聰明。天明畏自我民明畏。達于上下。

敬哉有土。明者顯其善畏者威其惡天之聰明非有視聽也。因民之視聽以為聰明。天之明威非有好惡也。因民之好惡以為明畏。上下。上天下民也。敬。心無所慢也。有土。有民社也。言天人一理。通達無間。有天下者。可不知所以敬哉。並虞書皐陶謨。惡好並去聲。間去聲。

帝庸作歌曰。勅天之命。惟時惟幾。乃歌曰。股肱喜哉。元首起哉。百工熙哉。皐陶拜手稽首。颺言曰。念哉。率作

興事。慎乃憲。欽哉。屢省乃成。欽哉。乃賡載歌曰。元首

明哉。股肱良哉。庶事康哉。又歌曰。元首業脞哉。股肱

惰哉。萬事隋哉。帝拜曰。俞往欽哉。幾音機。熙叶許里切。省息井切。賡居

行切。脞取果切。惰徒果切。墮許規切。蔡氏音惰。○庸用也。歌。詩歌也。幾。事之微也。惟時者。無時而不戒。勅。人臣樂於趨事赴功。則人君之治。為之興起。而百官之功。皆廣也。拜手。稽首者。首至手。又至地也。大言而疾曰颺。率。總率也。皐陶。言人君當總率羣臣。以起事功。又必謹其所守之法度。屢。數也。興事而數考其成。則有課功覈實之效。兩言欽哉。言二者皆所當深敬而不可忽者也。賡。續也。皐陶。續帝歌。言君明則臣良。而衆事皆安。所以勸之也。業。脞。煩碎也。墮。傾地也。言君行臣職。煩瑣細碎。則臣下懈怠。不肯任事。而萬事廢壞。所以戒之也。帝拜者。重其禮也。重其禮。然其言而曰。汝等往治其職。不可以不敬也。君臣之相責難者如此。有虞之治。所以為不可及也。歟。虞書益稷。○

樂音洛數所各切  
囊音枝地普弭切

五子之歌曰。予視天下。愚夫愚婦。一能勝予。一人三失。

怨豈在明。不見是圖。予臨兆民。凜乎若朽索之馭六

馬。為人上者。柰何不敬。見音現索昔各切馭同○

為獨夫。獨夫。則愚夫愚婦。一能勝我矣。三失者。言所失衆也。民心怨背。豈待其彰著而後知之。當於事幾

未形之時。而圖之也。朽腐也。朽索。易絕。六馬。易驚。以喻其危懼之可畏也。為人上者。柰何而不敬乎。背音

佩幾音機。易以鼓切。

訓有之。內作色荒。外作禽荒。甘酒嗜音。峻宇雕牆。有

一於此。未或不亡。甘如字。又音酣。訓。禹之訓。色荒。感。嬖寵也。禽荒。耽遊田也。甘。嗜。皆

無厭也。峻。高大也。宇。棟宇也。雕。繪飾。言六者有其一。皆足以取滅亡也。並夏書。○。嬖。卑義切。耽。都含切。厭。

聲平

仲虺之誥曰。慎厥終。惟其始。謹其終之道。惟於其始。圖之。始之不謹。而能謹其終

者。未之有也。商書。

伊尹曰。惟上帝不常。作善降之百祥。作不善降之百殃。

爾惟德罔小。萬邦惟慶。爾惟不德。罔大墜厥宗。不常者。去

就無定也。為善則降之百祥。為惡則降之百殃。各以類應也。勿以小善而不為。萬邦之慶。積於小。勿以小

惡而為之。厥宗之墜不在大。蓋善必積而後成。惡雖小而可懼也。商書伊訓。○。應去聲。

惟尹躬先見於西邑夏。自周有終。相亦惟終。其後嗣

王罔克有終。相亦罔終。嗣王戒哉。相去聲。○。夏都在亳之西。故曰西邑。

夏。自周。自君也。言夏之先王有終。故其輔相者亦能有終。其後夏桀不能。故其輔相者亦不能。有終。

嗣王其以夏桀為戒哉。毫弼角切

太甲曰。欲敗度。縱敗禮。以速戾于厥躬。天作孽。猶可違。

自作孽。不可逭。孽。魚列切。逭。胡玩切。多欲則興作。而亂法度。縱肆則放蕩而隳禮義。度

就事言之也。禮。就身言之也。速。召之急也。戾。罪。孽。災。逭。逃也。隳。許規切。

伊尹曰。德惟治。否德亂。與治同道罔不興。與亂同事罔

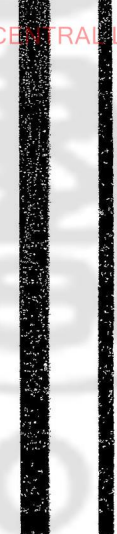
不亡。終始慎厥與。惟明明后。德者。合敬仁誠之稱也。有是德則治。無是德則

亂。與古之治者同道。則無不興。與古之亂者同事。則無不亡。惟謹其所與。終始如一。明明之君。為能然也。

無輕民事。惟難。無安厥位。惟危。慎終于始。無輕民事。而思其難。

無安君位而思其危。故又欲其慎終于始。始而不謹。而能慎其終者寡矣。並商書太甲

天難謀。命靡常。常厥德。保厥位。厥德靡常。九有以亡。



謀。時。壬切。謀。信也。天之難信。以其命之不常也。然天命雖不常。而常於有德者。君德有常。則天命亦常

而保厥位矣。君德不常。則天命亦不常。而九有以亡矣。九有。九州也。

德惟一。動罔不吉。德二三。動罔不凶。惟吉凶不僭在

人。惟天降災祥在德。今嗣王新服厥命。惟新厥德。終

始惟一。時乃日新。二三則雜矣。德之純則無往而不吉。德之雜則無往而不凶。僭。差也。

惟吉凶不差在人者。惟天之降災祥在德。故也。今太甲新服天子之命。德亦當新。然新德之要在於有常

而已。終始有常。而無間斷。是乃所以日新也。間。去聲。

后非民罔使。民非后罔事。無自廣以狹人。匹夫匹婦

不獲自盡。民主罔與成厥功。君民之使事。雖有貴賤

則無貴賤之間。人君能合天下之萬善。而後理之一者可全也。苟自大而狹人。匹夫匹婦有一不得自盡

於上。則一善不備。而民主亦無與成。厥功矣。並商書咸有一德。○間去聲。

傳說曰。惟口起羞。惟甲冑起戎。惟衣裳在笥。惟干戈省。

厥躬。王惟戒茲。允茲克明。乃罔不休。胃直又切。笥相吏切。省息井切。

○言語所以文身。輕出則有起羞之患。甲冑所以衛身。輕動則有起戎之憂。衣裳必謹於在笥。戒其有所輕予。干戈必嚴於省躬。戒其有所輕動。王惟戒此四者。信此而能明焉。則政治無不休美矣。予音與。

慮善以動。動惟厥時。有其善。喪厥善。矜其能。喪厥功。

惟事事。乃其有備。有備無患。無啓寵。納侮。無耻過作。

非。喪去聲。○善當乎理也。時措之宜也。慮固欲當乎理。然動非其時。猶無益也。若自有其善。則已不加勉。而德虧矣。自矜其能。則人不效力而功隳矣。惟事其事。乃其有備。有備固無患矣。然又無開寵幸以納人之侮。無恥過誤而遂已之非也。並商書說命。○當去聲。隳許規切。

武王曰。天視自我民視。天聽自我民聽。言天之視聽皆自乎民。民所惡

者。天心誅之。人君當以民心而察天意也。周書秦誓。○惡去聲。

召公曰。不役耳目。百度惟貞。玩人喪德。玩物喪志。喪去聲。○

貞。正也。不役於耳目之所好。則百為之度。惟其正而已。玩人。即狎侮君子之事。玩物。即不役耳目之事。德者。己之所得。志者。心之所之也。周書旅獒。○好去聲。

武王曰。天畏棗忱。民情大可見。小人難保。棗敷尾切。○天命不常。雖

甚可畏。然誠則輔之。民情好惡。雖大可見。而小民至為難保。其可忽哉。好惡並去聲。

怨不在大。亦不在小。惠不惠。懋不懋。是豈在明。不見是圖。怨不在大。

也。與其寡怨。孰若無怨。怨不在小也。在於能順人所不順。勉人所不勉。則大小之怨俱無矣。並商書康誥。

在昔殷先哲王。迪畏天顯小民。經德秉哲。自成湯至。

于帝乙。成王畏相。惟御事。厥恭有恭。不敢自暇自逸。

矧曰其敢崇飲。相去聲。裴敷尾切。殷先哲。湯也。迪畏者。畏之而見於行也。畏天之明。

命。畏小民之難保。經其德而不變。所以處己也。秉其哲而不惑。所以用人也。湯之垂統如此。故自湯至于

帝乙。賢聖之君六七作。雖世代不同。而皆能成就君德。敬畏輔相。故當時御事大臣。亦皆盡忠輔翼。而有

責難之恭。自暇自逸。猶且不敢。况曰其敢崇飲乎。周書酒誥。見形句切處上聲。

召公曰。惟王受命無彊。惟休亦無彊。惟恤嗚呼。曷其柰

何不敬。言我周受命。固有無窮之美。然亦有無窮之憂。於是歎息言王曷其柰何弗敬乎。蓋深言

不可以不敬也。周書召誥。

蔡仲之命曰。皇天無親。惟德是輔。民心無常。惟惠之懷。

為善不同。同歸于治。為惡不同。同歸于亂。爾其戒哉。

善固不一端。而無不可行之善。惡亦不一端。而無可為之惡。其可不戒之哉。周書。

成王曰。若昔大猷。制治于未亂。保邦于未危。若昔大道

保邦于未亂未危之前也。

位不期驕。祿不期侈。恭儉惟德。無載爾偽。作德心逸。

日休。作偽心勞。日拙。貴不與驕期。而驕自至。祿不與侈期。而侈自生。故居是位者當

知所以恭。享是祿者當知所以儉。然恭儉豈可以聲音笑貌為哉。當有實得於己。不可從事於偽。作德則

中外惟一。故心逸而日休。作偽則掩護不暇。故心勞而日著其拙矣。並周書周官。

穆王曰。心之憂危。若蹈虎尾。涉于春冰。蹈音道。若蹈虎尾。畏其噬。若

涉春冰。畏其陷。言憂危之甚也。噬時智切。

夏暑雨。小民惟日怨咨。冬祁寒。小民亦惟日怨咨。厥



惟艱哉。思其艱以圖其易。民乃寧。易以鼓切。○祁。大也。暑雨祁寒。小民怨咨。自傷其生之艱難也。艱者。飢寒之艱也。厥惟艱哉者。歎小民之誠為艱難也。思念其艱以圖其易。民乃安也。易者。衣食之易也。並周書君牙。

詩曰。戰戰兢兢。如臨深淵。如履薄冰。兢兢。居卿切。○戰戰。恐也。兢兢。戒也。如臨深淵。恐墜也。如履薄冰。恐陷也。懼及其禍之詞也。小雅小旻篇。

殷之未喪師。克配上帝。宜鑒于殷。駿命不易。喪去聲。易以鼓切。○師。衆也。配。合也。上帝。天之主宰也。駿。大也。不易。言其難也。言殷未失天下之時。其德足以配上帝。今其子孫乃如此。宜以為鑒而自省焉。則知天命之難保矣。大雅文王篇。○省息井切。

明明在下。赫赫在上。天難忱斯。不易維王。天位殷適。使不挾四方。易以鼓切。適音的。忱。市林切。挾。子變切。○明明。德之明也。赫赫。命之顯也。忱。信也。

靡不有初。鮮克有終。鮮。上聲。○言天生衆民。其降命之初。無有不善。而人少能以善終。○道自終。○大雅大明篇。

慎爾出話。敬爾威儀。無不柔嘉。白圭之玷。尚可磨也。斯言之玷。不可為也。玷。丁革切。○此衛武公自警之詩。謂當謹其言語。蓋玉之玷。缺也。不可磨。鑣使平。若言語一失。則不可救也。鑣。良。瑕切。

無易由言。無曰苟矣。莫捫朕舌。言不可逝矣。易以鼓切。捫音門。○易。輕。捫。持。逝。去也。言不可輕易其言。蓋無人為我執持其舌者。故言語由已。易致差失。常當執持不

也。不易。難也。天子之位也。殷適。殷之適嗣也。扶有也。此周公戒成王之詩。言下有明明之德。則上有赫赫之命。達于上下。去就無常。此天之難忱。而為君之不易也。紂居天位。為殷適嗣。乃使之不得挾四方。而有之。蓋以此。○大雅大明篇。

也。不易。難也。天子之位也。殷適。殷之適嗣也。扶有也。此周公戒成王之詩。言下有明明之德。則上有赫赫之命。達于上下。去就無常。此天之難忱。而為君之不易也。紂居天位。為殷適嗣。乃使之不得挾四方。而有之。蓋以此。○大雅大明篇。

也。不易。難也。天子之位也。殷適。殷之適嗣也。扶有也。此周公戒成王之詩。言下有明明之德。則上有赫赫之命。達于上下。去就無常。此天之難忱。而為君之不易也。紂居天位。為殷適嗣。乃使之不得挾四方。而有之。蓋以此。○大雅大明篇。

也。不易。難也。天子之位也。殷適。殷之適嗣也。扶有也。此周公戒成王之詩。言下有明明之德。則上有赫赫之命。達于上下。去就無常。此天之難忱。而為君之不易也。紂居天位。為殷適嗣。乃使之不得挾四方。而有之。蓋以此。○大雅大明篇。

也。不易。難也。天子之位也。殷適。殷之適嗣也。扶有也。此周公戒成王之詩。言下有明明之德。則上有赫赫之命。達于上下。去就無常。此天之難忱。而為君之不易也。紂居天位。為殷適嗣。乃使之不得挾四方。而有之。蓋以此。○大雅大明篇。

可故去也。  
為去聲。

相在爾室尚不愧于屋漏。無曰不顯。莫予云覲。神之

格思不可度思。矧可射思。相去聲。覲居候切。度徒洛切。射音亦。尚庶幾也。屋

漏室西北隅也。覲見也。格至度測矧况也。射厭也。言視爾獨居於室之時當庶幾不愧於屋漏然後可爾。

無曰此非明顯之處而莫予見也。當知鬼神之妙無物不體。其至於是有不可得而測者不顯亦臨猶懼

有失况可厭射而不敬乎。並大雅抑篇。幾音機。

我其夙夜畏天之威于時保之。言天與文王之祭矣。則我其敢

不夙夜畏天之威以保天與文王降鑒之意乎。周頌我將篇。

天命降監下民有嚴不僭不濫不敢怠遑命于下國。

封建厥福。監視嚴威也。僭賞之差也。濫刑之過也。遑暇封大也。言天命降監惟在民之視聽則

下民亦有嚴矣。惟賞不僭刑不濫不敢怠遑則天命之以天下而大建其福也。商頌殷武

春秋左氏傳鄭莊公曰多行不義必自斃。

斃。不積不足以滅身。不義既多必自斃。踣。隱公九年。踣步墨切。

魯申繻曰妖由人興也。人無孽焉。妖不自作。人棄常則

妖興。繻新於切。孽許刃切。苟人無孽隙之可乘。則妖不能興。棄其常道則妖自興矣。莊公十四年。

齊陳敬仲曰酒以成禮不繼以淫。義也以君成禮弗納

於淫。仁也。飲酒以成歡敬之禮不敢繼以淫酒是為合宜之義也。以其君成飲酒之禮不敢納

君於淫酒是為愛君之仁也。莊公二十二年。酒美典切。

周內史過曰國之將興明神降之。監其德也。將亡神又

降之。觀其惡也。故有得神以興亦有以亡。過古未切。國家將

興之時必有聰明之神降以監察其君德之厚薄將敗又有神降以觀其積惡之淺深故有得神而興亦有以亡者其可畏如此

號史囂曰國將興聽於民將亡聽於神神聰明正直而

壹者也依人而行號古伯切囂魚中切○國家將興為政皆順聽於民心將亡虐民而

聽於神壹者專壹於聰明正直而無二心也善則降福惡則降禍神蓋依人善惡而行之也然則虐民而

聽於神其有不亡者乎並莊公三十二年

齊管敬仲曰戎狄豺狼不可厭也諸夏親暱不可棄也

宴安酖毒不可懷也豺音柴狼音郎厭平聲暱女乙切酖直禁切○戎狄性貪如豺

狼不可得其厭足也諸夏中國也言中國有親近之情不可棄而不救也酖鳥其羽有毒以畫酒飲之則殺人言晏安之禍甚於酖毒不可懷此也閔公元年

虞宮之竒曰鬼神非人實親惟德是依天神人鬼非實也僖公五年

德者依擬之也僖公五年

晉伯宗曰天反時為災地反物為妖民反德為亂亂則

妖災生寒暑失節故反時為災羣物失性故反物為妖善惡易位故民反德為禍亂則妖災並

生矣宣公十五年

魯閔子馬曰禍福無門惟人所召言禍患福祿初無一定之門然為善則召

福為惡則召禍襄公二十三年

禮記子曰王言如絲其出如綸王言如綸其出如紉故大

人不倡游言紉數勿切○言言出彌大也綸綬也如宛轉繩紉引棺大索也大人王公之謂

游言無根不定之言也為人上者苟以游言倡之則天下蕩然虛浮之風作矣可不慎乎

可言也。不可行。君子弗言也。可行也。不可言。君子弗

行也。則民言不危行。而行不危言矣。危行而行。胡孟切。餘如字。○可

言而不可行。過言也。可行而不可言。過行也。君子弗言弗行。則言行不越乎中。民將效之。言不敢高其行。

行不敢高於言。言行相應也。並緇衣。○可。行過行弗行。並如字。餘胡孟切。應去聲。

大戴禮曾子曰。君子禍之為患。辱之為畏。見善恐不得與

焉。見不善惟恐及已也。曾子立事篇。與音預。

丹書曰。敬勝怠者吉。怠勝敬者滅。義勝欲者從。欲勝義

者凶。

武王鑑之銘曰。見爾前慮爾後。盥盤之銘曰。與其溺於

人也。寧溺於淵。溺於淵猶可游也。溺於人不可救也。

杖之銘曰。惡乎危於忿。惡乎失道於嗜欲。惡乎相

忘於富貴。矛之銘曰。造矛造矛。少間弗忍。終身之羞。

與古緩切。溺音匿。惡音烏。忿音粉。壹音志。矛音謀。○惡乎。於何也。忿者。危之道。杖危。故以危戒也。相忘於

富貴。言身杖相資。因失道相忘。乃嗜欲安樂之戒也。重言造矛。見造矛之不易也。少間之不忍。則為終身

羞。以君子於殺之中。禮怒存焉。並。武王踐祚篇。樂音洛。易以鼓切。

孝經孔子曰。居上而驕。則亡。為下而亂。則刑。在醜而爭。則

兵。傳五章。

論語子曰。獲罪於天。無所禱也。天。即理也。其尊無對。逆理則獲罪於天。而禍及之矣。

豈可禱而免乎。八佾篇。

人無遠慮。必有近憂。人之所履。容足之外。皆為無用之地。而不可廢也。故慮不在千

里之外。則患在几席之下矣。衛靈公篇

君子有三戒。少之時。血氣未定。戒之在色。及其壯也。

血氣方剛。戒之在鬥。及其老也。血氣既衰。戒之在得。

少失照切。○血氣。形之所待以生者。血陰而氣陽也。得。貪得也。隨時知戒。以理勝之。則不為血氣所使也。

季氏篇

大學曰。是故君子有大道。必忠信以得之。驕泰以失之。

以位言之。道。謂修己治人之術。發己自盡為忠。循物無違為信。驕者矜高。泰者侈肆也。傳之十章。

孟子曰。仁則榮。不仁則辱。

家語曰。明鏡所以察形。往古所以知今。人主不務襲迹於

其所以安存而急急所以危亡。未有異於却走而求

及前人也。鏡可以照形。往古可以驗今。人君不求蹈

事。何與退走而欲追及前行之人也。

安樂必戒。無所行悔。勿謂何傷。其禍將長。勿謂何害。

其禍將大。勿謂不聞。神將伺人。樂音洛。伺相吏切。○雖處安樂必警戒也。

悔。謂所悔之事不可復行也。莫言何傷。其患又將無窮。莫言無害。其禍又將成大。莫言無所聞知。神明已

窺伺人矣。並觀周篇。處上聲。復扶又切。

君者舟也。庶人者水也。水所以載舟。亦所以覆舟。

解。○覆。方六切。

博哉天道成而必變。凡持滿而能久者。未嘗有也。

上天之道。既成於物。復變於物。凡持盈至於久者。未之有也。六本篇。

忿數者獄之所以生也。距諫者慮之所以塞也。慢易者禮之所以失也。怠惰者時之所以後也。奢侈者財之所以不足也。專獨者事之所以不成也。數所各切。塞悉則切。

易以鼓切。○忿怒不常。故獄訟生。不聽人諫。則思慮。救。輕忽於事。則失禮教。不勤於事。則失其時。不能節用。則財必乏。自專。則事不成。就。入官篇。

荀子曰。國者天下之利用也。人主者天下之利勢也。得道以持之。則大安也。大榮也。積美之源也。不得道以持之。則大危也。大累也。天下用之利者。無過於國。而人君者。勢之最利者也。王伯篇。

天行有常。不為堯存。不為桀亡。應之以治。則吉。應之

以亂則凶。

為應並去聲。○天自有常行之道。非愛堯而惡桀也。吉凶由人耳。惡去聲。

倍道而妄行。則天不能使之吉。

並天論。

說苑周公曰。天子無戲言。言則史書之。工誦之。士稱之。

君道。

篇。稱如字。

枚乘曰。福生有基。禍生有胎。納其基。絕其胎。禍何自来。

正諫篇。

劉向曰。天道無親。常與善人。

凡司其身。必慎五本。一曰柔以仁。二曰誠以信。三曰富而貴。毋敢以驕人。四曰恭以敬。五曰寬以靜。思此五者。則無凶命。並敬慎篇。

夫智者舉事也。滿則慮溢。平則慮險。安則慮危。曲則慮直。由重其豫。惟恐不及。是以百舉而不陷也。權謀篇。

扶夫音

明者視於冥冥。謀於未形。聰者聽於無聲。戒於未成。

禍生於欲得。福生於自禁。聖人以心導耳目。小人以耳目導心。

百行之本。一言也。一言而適。可以却敵。一言而得。可以保國。響不能獨為聲。影不能倍曲為直。物必以其類。故君子慎言。出已負石。赴淵行之難者也。並叢談篇。百

行之行胡孟切

周公曰。德行廣大。而守以恭者榮。土地博裕。而守以儉者安。祿位尊盛。而守以卑者貴。人衆兵強。而守以畏者勝。聰明睿智。而守以愚者益。博聞多記。而守以淺者廣。敬慎篇。行胡孟切。

好去聲

司馬法曰。國雖大。好戰必亡。天下雖安。忘戰必危。指武篇。  
新序。欒武子曰。居上位而不恤其下。驕也。緩令急誅。暴也。取人之言。而棄其身。盜也。雜事篇。

揚子曰。言輕則招憂。行輕則招辜。貌輕則招辱。好輕則招

淫。行胡孟切。好去聲。○貌威儀。好好尚也。修身篇。

漢章帝曰。以苛為察。以刻為明。以輕為德。以重為威。四者之或興。則下有惡心。惡去聲。

袁盎曰。千金之子。坐不垂堂。聖王不乘危。不徼幸。

董仲舒曰。國家將有失道之敗。而天乃先出災害以譴

告之。不知自省。又出怪異以驚懼之。尚不知變而傷

敗乃至。以此見天心之仁愛人君。而欲止其亂也。並通。

鑑綱目。○省息井切。

劉向曰。執狐疑之心者。來讒賊之口。持不斷之意者。開

羣枉之門。讒賊進則衆賢退。羣枉盛則正士消。斷都玩切。

匡衡曰。聰明疏通者戒於大察。寡聞少見者戒於壅蔽。

勇猛剛通者戒於大暴。仁愛溫良者戒於無斷。湛靜

安舒者戒於後時。廣心浩大者戒於遺亡。必審己之

所當戒。而齊之以義。然後中和之化應。大音泰。斷都玩切。湛沉同。

應去聲。

谷永曰。明於天之性。不可惑以神恠。知萬物之情。不可

罔以非類。並通鑑綱目。

班伯曰。沉湎於酒。微子所以告去也。式號式諄。大雅所

以流連也。詩書淫亂之戒。其原皆在於酒。號平聲。諄荒胡切。

丁鴻曰。人道悖於下。效驗見於天。雖有隱謀。神照其情。



龔遂曰。親近羣小。漸漬邪惡。存亡之機。不可不慎。漸將

竇武曰。瑞必生於嘉士。福至實由善人。在德為瑞。無德

為災。

譙周曰。處大無患者常多慢。處小有憂者常思善。多慢

則生亂。思善則生治。並通鑑綱目  
處上聲

蜀漢昭烈曰。勿以惡小而為之。勿以善小而不為。惟賢惟

德可以服人。通鑑綱目

魏張茂曰。君天下而不得萬姓之歡心者。鮮不危殆。通鑑綱目

上聲 鮮

唐太宗曰。人主好奇技淫聲鷲鳥猛獸。遊幸無度。田獵不

時。如此則徭役煩。徭役煩則人力竭。人力竭則農桑

廢焉。人主好高臺深池。雕琢刻鏤。珠玉珎玩。黼黻締

綌。如此則賦歛重。賦歛重則人才遺。人才遺則飢寒

之患生焉。好去聲鷲音志徭音遙雕才聊切琢竹角  
切鏤郎豆切黼音甫黻敷勿切歛力驗切

欲悔非於既往。惟慎禍於將來。

驕出於志。不節則志傾。慾生於心。不遏則喪身。喪去聲

崇善以廣德。則業泰身安。肆情以從非。則業傾身喪。

喪去聲

教令失度。則政有乖違。並帝範

人主惟有一心。而攻之者甚衆。或以勇力。或以辯口。

或以諂諛。或以姦詐。或以嗜慾。輻湊攻之。各求自售。

以取寵祿。人主少懈而受其一。則危亡隨之矣。售音授

成遲敗速者國也。夫易得難者位也。易以鼓切

治平則驕侈易生。驕侈則危亡立至。並通鑑綱目易以鼓切

極其驕奢。恣其嗜慾。人神憤怒。戒子通錄

唐書曰。地廣者非久安之術也。人勞者乃易亂之符也。易以鼓切

有道之君以逸逸人。無道之君以樂樂身。樂音洛

魏徵曰。鑑形莫如止水。鑑敗莫如亡國。通鑑綱目

自古帝王莫不得之於艱難。失之於安逸。

玆玩技巧。為喪國之斧斤。珠玉錦繡。實迷心之醜毒。

殷憂則竭誠以盡下。安逸則驕恣而輕物。盡下則胡

越同心。輕物則六親離德。喪去聲。醜直禁切。殷上聲。

樂盤遊則思三驅以為度。憂懈惰則思慎始而敬終。

並貞觀政要。樂音洛。

張蘊古曰。勿謂無知。居高聽卑。勿謂何害。積小成大。樂

不可極。極樂成哀。欲不可縱。縱欲成災。壯九重於內。

所居不過容膝。彼昏不知。瑤其臺而瓊其室。羅八玆

於前。所食不過適口。惟狂罔念。丘其糟而池其酒。勿

內荒於色。勿外荒於禽。勿貴難得貨。勿聽亡國音。貞觀

政要。樂音洛。重平聲。

陸贄曰。理或生亂。亂或資理。有以無難而失守。有以多

難而興邦。難去聲

天之視聽皆因於人。人事理而天命降。亂者未之有

也。人事亂而天命降。康者亦未之有也。並通鑑綱目

夫投膠以變濁。不如澄其源而濁變之愈也。揚湯以

止沸。不如絕其薪而沸止之速也。是以勞心於服遠。

莫若修近。而其遠自来。多方以救失。莫若改行。而其

失自去。若不靖於本而務救於末。則救之所為。乃禍

之所起也。奏議。夫音扶。膠音交。沸芳未切。行胡孟切。

宋富弼書座右曰。守口如鉗。防意如城。明善錄

歐陽脩曰。去患宜速。防禍在微。去上聲

謀於始也不精。則行於後也難久。

天人之際。影響不差。未有不召而自至之災。亦未有

已出而無應之變。其變既大。則其憂亦深。並文集應去聲

自古亂亡之國。必先壞其法制。而後亂從之。

善為天下慮者。不敢忽於微。而杜其漸也。並通鑑綱目

司馬光曰。聖人當國家隆盛之時。則戒懼彌甚。故能保

其令聞。永久無疆也。間去聲

聖帝明王。皆銷惡於未萌。弭禍於未形。天下陰被其

澤。而莫知所以然也。弭莫禮切

為人君者視天下有一事不治以為己過有一民失所以為己憂天下已安已治矣猶復思將來之患而豫防之。復扶又切

明主謀事於始而慮患於微是以用力不勞而收功甚大。

言之不如行之若言而不行徒使號令玩漬傷威毀信不若不言之為愈也。並文

周子曰匪仁匪義匪禮匪智匪信悉邪也邪動辱也甚焉害也故君子慎動。通書

蘇洵曰天下雖有泰山之勢而聖人常以累卵為心故

守成之世而腹心之臣不可去也。文集○累魯猥切去上聲

蘇軾曰天下之患非經營禍變之足憂而養安無事之

可畏。文集

蘇轍曰古之聖人無事則深憂有事則不懼夫無事而

深憂者所以為有事之不懼也。文集○夫音扶

邵子曰無愧于口不若無愧于身無愧于身不若無愧于心。

得失不動心所以順天也強取必得是逆天也逆天理者禍患必至。並心學○強上聲

程子曰敬勝百邪。程氏遺書

聖人爲戒必於方盛之時。方其盛而不知戒。故狃安富則驕。侈生樂舒肆則紀綱壞。忘禍亂則釁孽萌。近思錄

錄。樂音洛。孽許刃切。孽魚列切。

范祖禹曰。危則懼。懼則善心生。安則泰。泰則逸心生。

有國家者不憂百姓之貧。而疑其財之有餘。取之不

已。不恤百姓之勞。而疑其力之有餘。使之不已。此二

者亡之道也。並通鑑綱目

王庶曰。安危在修己。治亂在立政。成敗在用人。言行錄

胡安國曰。以欲敗禮。則身必危。以利棄義。則國必亂。

克謹天戒。則雖有其象而無其應。弗克畏天災咎之

來必矣。應去聲

善惡之感萌於心。而災祥之應見於事。應去聲

天人一理也。萬物一氣也。觀於陰陽寒暑之變。以察

其消息盈虛。此制治於未亂。慎於微之意也。並春秋傳

胡寅曰。天有常道。爲善者必佑。爲惡者必罰。

天人之際。精稜相盪。善惡相推。天變見乎上。則人事

動乎下。人事失於下。則天變作乎上。所以然者。天人

一理。上下同流。故也。稜子鳩切。見音現。

卑宮惡服。慮侈汰也。不遑暇食。防逸豫也。慄慄危懼。

戒驕溢也。動守憲度。虞禍亂也。

聖主憂其所當憂。然後能樂其所可樂。然無疆之悔亦未嘗敢忘也。惟樂是務。則樂未畢而憂及之矣。樂音洛

父天母地。父母震怒。聲色異常。人子當祇栗恐懼。思所以平格。

內多欲而外施仁義。則五伯假之之徒也。所謂欲或酒或色。或貨利。或宮室。或遊畋。或狗馬。或博奕。或詞藝。圖書以爲文。或撫劔疾視以爲武。或關土服遠以爲功。或耽佛好仙以爲高。雖污潔不齊。欲有大小。然皆足以變移志慮。荒廢政理。雖欲勉行仁義而行之。

無本。其不足以感人心而正民志矣。

並通鑑綱目。伯音霸。好去聲。

李邦憲曰。坐密室如通衢。馭寸心如六馬。

不自重者取辱。不自畏者招禍。不自滿者受益。不自足者博聞。

事前而恐懼則畏。畏可以免禍。事後而恐懼則悔。悔

可以改過。

並省心雜言

朱子曰。克己自新。蚤夜思省。舉心動念。出言行事之際。

常若皇天上帝臨之在上。宗社神靈守之在傍。懍懍

然不復敢使一毫私意萌於其間。

省息井切。復扶又切。

民之視效在君。而天之視聽在民。

並文集

張敬夫曰。治常生於敬畏。亂常起於驕淫。使為國者每念稼穡之勞。而其后妃不忘織紝之事。則心之不存者寡矣。文集

勇有小大。血氣之勇。勇之小者也。義理之勇。勇之大者也。以血氣為勇。其勇不出於血氣之內。勢力可勝也。利害可絀也。義理之勇。不以血氣。勢力無所加。利害無所絀者也。近思別錄。絀曲勿切。

小勇者。血氣之怒也。大勇者。義理之怒也。血氣之怒不可有。義理之怒不可無。

失於聲音而為言之過。繆迷其四體而為動之過。各

於改過。遂為己之當然。豈不自誣罔其心乎。

使在內而每聞逆耳之規。在外每有窺窬之患。則戒

懼之心存。心存則國可為也。並心學。窬音俞。

呂祖謙曰。因人之善。見己之惡。因人之惡。見己之善。博議天下之事。成於懼而敗於忽。懼者福之原也。忽者禍之門也。

禹親盡克艱之道。德雖已克。而常見其不克。

畏者不敢之心也。殷先哲王持不敢之心。畏天畏民。畏相。故御事亦不敢暇逸。不敢聚飲。內服外服。百姓里居亦不敢酒於酒。不敢之心。發於先王方寸之間。

而風化所及使天下皆由不敢之心以行。並心學。相去聲。

陸子靜曰。此心若正。無不是福。此心若邪。無不是禍。言行

錄

黃光大曰。不能容物。則怨多而恩少。不能忍事。則譽寡

而毀衆。積善錄

真德秀曰。知富貴之不可恃。而將之以憂勤。知驕侈之

不可肆。而節之以恭儉。知旨酒厚味為迷心之鴆毒。

思所以却之。知淫聲美色為伐性之斧斤。思所以遠

之。鴆直禁切。遠去聲。

天道難謀。理亂安危相為倚伏。斯須敬畏之不存。則

怠荒之所自起。毫髮幾微之不察。則禍亂之所自生。

並大學衍義。謀時。壬切。幾音機。

心學曰。心不可躁。躁則暴。心不可虐。虐則殘。心不可偏。

偏則徇。心不可怠。怠則弛。心不可淫。淫則荒。心不可

貪。貪則敗。心不可刻。刻則薄。心不可固。固則僻。心不

可鄙。鄙則陋。心不可放。放則流。

人之處事。心有不平。上則欺天。下則欺人矣。然則天

也。人也不可欺也。徒自欺而已。

心之七情。惟怒最難制。若心有所主。不為血氣所使。

則雖怒而不怒矣。豈至妄發也哉。



目欲乎色耳欲乎聲口欲乎味鼻欲乎臭四肢欲乎  
安佚其所欲者各一而已惟心則衆欲攻之其爲害  
也多矣可不慎歟

聖學心法卷二



聖學心法

卷三

臺灣國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

聖學心法卷三

君道

德化

易曰。有孚惠心。勿問元吉。有孚惠我德。

人君至誠益於天下。其至善大吉不

問可知。而天下之人亦無不愛戴。以君之德澤為恩惠也。益爻辭

山上有木。漸。君子以居賢德善俗。

山上有木。其高有因。漸之義也。君子

觀漸之象。以居賢善之德。化美於風俗。然非一朝一夕所能成。故善俗必以漸也。漸象傳

書大禹謨曰。誕敷文德。舞干羽于兩階。七旬有苗格。

誕。大也。文。文命。德教也。干。楛。羽。翳也。皆舞者所執也。兩階。賓

主之階也。七旬。七十日也。格。至也。言班師七旬而有

臺灣國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN. R.O.C.



○苗來格也。虞書。○楯堅尹切。

仲虺之誥曰。德日新。萬邦惟懷。虺許偉切。○德日新者。日新其德而不已也。德

日新則萬邦雖廣而無不懷。商書。

伊尹曰。立愛惟親。立敬惟長。始于家邦。終於四海。長上

立。植也。立愛敬於此。而形愛敬於彼。親吾親以及人之親。長吾長以及人之長。始于家。達于國。終而措之天下矣。商書伊訓。

書伊訓。

召公曰。明王慎德。四夷咸賓。無有遠遁。畢獻方物。惟服

食器用。方物。方土所生之物。明王謹德。四夷咸賓。其所貢獻惟服食器用而已。言無異物也。周書

旅

成王曰。爾惟風。下民惟草。周書君陳

康王曰。資富能訓。惟以永年。惟德惟義。時乃大訓。不由

古訓。于何其訓。資。資財也。資富而能訓。則心不遷於外物。而可以全其性命之正也。然訓

非外立教條。惟德義而已。德者。心之理。義者。事之宜。惟德義以為訓。是乃天下之大訓也。然訓非可以已

私言也。當稽古以為之訓。不由古以為訓。于何以為訓乎。周書畢命。○稽。堅。莫切。

穆王曰。弘敷五典。式和民則。爾身克正。罔敢弗正。民心

罔中。惟爾之中。弘。敷者。大而布之也。式和者。敬而和之也。典。以設教言。故曰弘敷。則以民

彛言。故曰式和。此司徒之教也。然教之本。則在君牙之身。正也。中也。民則之體。而人之所同然也。正以身

言。欲君牙正身。以率民身之正也。中以心言。欲其存心之中。以導民心之中也。周書君牙

出入起居。罔有不欽。發號施令。罔有不臧。下民祗若。

萬邦咸休。周書同命

詩曰。民之質矣。日用飲食。群黎百姓。徧為爾德。其質實也。言

偽。日用飲食而已。群。眾也。黎。黑也。猶秦言黔首也。百姓。民庶也。為爾德者。則而象之。猶助爾為德也。小雅天保篇。○

於穆清廟。肅雝顯相。濟濟多士。秉文之德。對越在天。

駿奔走在廟。不顯不承。無射於人斯。於音烏。相去聲。濟。子禮切。射音

亦與敦同。○於。歎辭。穆。深遠也。清。清淨也。廟。文王之廟也。肅。敬。雝。和。顯。明。相。助也。謂助祭之公卿諸侯也。濟。濟。眾也。多士。與祭執事之人也。越。於也。駿。大而疾也。承。尊奉也。斯。語辭。言於穆哉。此清淨之廟。其助祭之諸侯。皆敬且和。而其執事之人。又無不執行文王之德。既對越其在天之神。而又駿奔其在廟之主。如是。則文王之德。豈不顯乎。豈不承乎。信乎其無有厭歎於人也。周頌清廟。○與去聲。

無競維人。四方其訓之。不顯維德。百辟其刑之。言莫強於

人。莫顯於德。則四方以為訓。而百辟以為儀刑矣。周頌烈文篇。

春秋左氏傳。鄭子產曰。令名德之興也。德國之基也。有基

無壞。無亦是務乎。有德則樂。樂則能久。樂音洛。○令名。載德以遠聞。故謂之與。美德植國家。故謂之基。有基。則國家不壞。有德。則久居其位。而可守也。襄公二年十四

年

禮記祭義曰。立愛自親始。教民睦也。立敬自長始。教民順

也。教以慈睦。而民貴有親。教以敬長。而民貴用命。長

聲。○愛。敬盡於事親。事長。而德教加於百姓。舉而措之。無難也。

祭統曰。是故君子之教也。外則教之以尊其君長。內則

教之以孝於其親。長上

孔子曰。君民者。子以愛之。則民親之。信以結之。則民不倍。恭以涖之。則民有孫心。孫音遜。○涖臨也。孫順也。

君子道人以言而禁人以行。故言必慮其所終。而行必稽其所蔽。則民謹於言而慎於行。稽堅。奚切。於行。道。化。誨。之。也。道。人。以。言。而。必。慮。其。終。恐。其。行。之。不。能。至。則。為。虛。誕。也。禁。謹。飭。之。也。禁。人。以。行。而。必。稽。其。所。蔽。慮。其。未。流。之。或。偏。也。如。是。則。民。謹。慎。言。行。矣。並。緇。衣。

大戴禮。孔子曰。上敬老。則下益孝。上順齒。則下益悌。上樂施。則下益諒。上親賢。則下擇友。上好德。則下不隱。上惡貪。則下耻爭。上強果。則下廉耻。樂音洛。施好。惡並去聲。

上者。民之表也。表正則何物不正。並王言篇。

夫婦別。父子親。君臣嚴。三者正。則庶民從之矣。別切。必。

君子言不過辭。動不過則。百姓不命而敬恭。並哀公問篇。

孝經子曰。先之以博愛。而民莫遺其親。陳之以德義。而民興行。先之以敬讓。而民不爭。導之以禮樂。而民和睦。

示之以好惡。而民知禁。行胡孟切。好惡並去聲。○君愛其親。則人皆化之。陳。謂。陳。列。以。教。人。興。行。敬。讓。則。民。化。不。爭。禮。樂。以。和。其。內。外。好。惡。以。止。之。而。下。知。禁。矣。傳。之。首。章。

聖人之教。不肅而成。其政不嚴而治。其所因者本也。聖人順群心。以行愛敬。制法以施政。教。亦。不。待。嚴。肅。而。成。理。也。傳。三。章。

言思可道。行思可樂。德義可尊。作事可法。容止可觀。

進退可度。以臨其民。是以其民畏而愛之。則而象之。