

21365

330-12

東海道名所圖會下冊

目次

無間山觀音寺	二〇	菩提樹院	四〇	羽衣松	五七
金谷	二二	用宗古城	四二	江尻	五九
敬滿神社	二二	紫山	四二	瀨名川	六二
大井河	二二	安部川	四二	庵原	六二
駿遠兩國堺	二六	駿府	四一	鷹崎	六二
島田	二七	阿陪市	四一	角田川	六二
名産茶飯	二八	殿機山	四二	清見關	六三
掛川	二八	淺間社	四二	清見川	六三
京丸	二八	四山	四二	清見浦	六三
名産葛布	二九	別當社	四二	清見瀨	六三
已等乃麻知神社	二九	清水	四三	巨龜山清見寺	六四
日坂	三〇	名産阿陪茶	四三	清見寺十境	六五
佐夜中山	三〇	足久保觀音	四三	興津	六八
夜泣石	三一	麻機山	四三	身延山道	六八
子育觀音	三一	燒津神社	四三	興津川	六八
四郡橋	三五	草薙神社	四六	古奴美濱	六九
菊川	一六	梶原景時墳	四七	岫崎	七〇
菊阪	二〇	姥ヶ池	四八	袖師浦	七一
牧原	二〇	有度濱	四九	磐城山	七一
諏訪原古城	二〇	久能山	四九	薩陞嶺	七一
初倉山	二〇	久能寺	五二	名産榮螺鮑	七四
淡嶽	二〇	同寺什物	五二	豐稔神社	七四
阿波波神社	二〇	三保松原	五六	由井	七四
		御穂神社	五七		
		相生松	五七		

明治
43. 6. 15
丙寅

東海道名所圖會下冊目次

二

東海道名所圖會下冊目次

蒲原古城	七四	阿野細江	二二	古々非社	三七	三社權現	六二
蒲原	七五	井出館古蹟	二二	與小島	三八	花水橋	六一
富士川	七五	竹下道	二二	富士見平	三八	平塚	六一
同水鳥古蹟	七八	横走關	二二	山中古城	三八	馬入川	六一
曾我兄弟禿倉	八一	愛嶺山	二三	豆相兩國界	三八	十間坂	六一
古家川	八二	足柄關	二三	風越嶽	三八	雨降山大山寺	六三
淺間神社	八三	足柄神祠	二四	箱根	三八	石尊大權現	六三
吉原	一	富士入穴	二四	箱根湖	三九	卷之六	六三
富士山	一	八重山	二五	箱根山東福寺	三九	江島辨財天女社	六一
富士鳴澤	一五	丸子神社	二五	箱根權現社	四六	窟本宮	一一
田子浦	一六	千本松原	二五	箱根名所四十九所	四七	本宮御旅所	一一
富士沼	一七	沼津	二八	箱根溫泉	四八	上之宮神殿	一一
左富士	一七	車返	二八	箱根溫泉	四九	下之宮神殿	一一
元吉原	一八	龜嶽	二八	名物挽物細工	五一	兒ヶ淵	一一
手兒呼坂	一八	黃瀬川	二九	金湯山早雲寺	五二	江島名産	一一
要石	一八	宗祇終焉地	二九	早溪	五三	岩本院寶物	一一
芝瀬川	一八	箱根義經初對面地	三〇	長興山淨養寺	五三	龍口神祠	一一
原	一九	千貫樋	三一	豐太閤御陣所	五三	龍口寺	一一
白隱禪師蹟	二〇	駿豆兩國界	三一	石橋山	五三	長者塚	一一
師崗追山	二〇	三高	三一	小田原	五四	圓瀬川	一一
興國寺古城	二一	伊豆三島神	三一	小田原北條	五四	西行顯松	一一
阿野禪師古蹟	二一	末社	三二	酒匂川	五五	唐原	一一
行合川	一九	走湯山	三七	鳴立澤	五七	砥上原	一一
稻村崎	一九	熱海溫泉	三七	大磯	六一	秋浦	一一
袖の浦	二〇	天台山	三八	矢拾地蔵	五〇	御輿嶽	五四
阿佛尼第蹟	二二	文覺屋敷	三八	藤原爲相塔	五〇	常盤里	五四
極樂寺切通	二二	大御堂谷	三九	海蔵寺	五〇	長谷寺	五四
辨慶腰掛松	二二	釋迦堂谷	三九	十六井	五一	御靈社	五四
鎌倉	二二	唐糸姫土奈	三九	景清塚	五一	星月夜井	五四
阿佛八幡宮	二二	杉本製骨	三九	假粧版	五一	寶戒寺	五四
賴朝館址	二二	滑川	三九	鏡治正宗宅	五一	北條屋敷	五四
法華堂	二三	淨妙寺	四〇	運慶宅	五一	土佐坊第跡	五四
賴朝御墓	二三	尊氏第蹟	四〇	巽荒神	五一	葛西谷	五五
島津忠久墓	二三	五大堂	四〇	人丸姫塚	五一	屏風山	五五
島合原	二三	巨福山越長寺	四〇	尊氏第跡	五一	小富士	五六
鎌倉十橋	二三	最明寺舊跡	四四	典禪寺	五一	塔辻	五六
高山重忠第	二三	瑞鹿山圓覺寺	四五	佐介稻荷祠	五一	行池	五六
蛇谷	三三	東慶寺	四八	隱里	五一	産女塔	五六
荏柄天神	三三	長壽寺	四八	錢洗水	五一	妙本寺	五六
大樂寺	三六	常樂寺	四八	天狗堂	五一	比企判官古趾	五六
鎌倉十井	三六	水曾塚	四八	千葉常胤宅	五二	田代觀音	五六
大塔宮地奈	三六	松源寺地藏尊	四九	佐々目谷	五二	裸地蔵	五六
二階堂	三八	窟不動尊	四九	塔辻	五二	補陀落寺	五六
獅子殿	三八	壽福寺	四九	盛久願座	五二	天照山光明寺	五七
瑞泉寺	三八	實朝塔	四九	甘繩祠	五三	六角井	五七
		東光山英勝寺	四九	藤九郎盛長家	五三	小壺瀧浦	六〇
		阿佛尼塔	五〇	水無能瀧川	五三	新居開寛	六〇
		源氏山	五〇	光則寺	五三	鎌倉瀧村	六〇
		綱引地蔵	五〇	大佛	五三	守殿明神	六〇

東海道名所圖會下冊目次

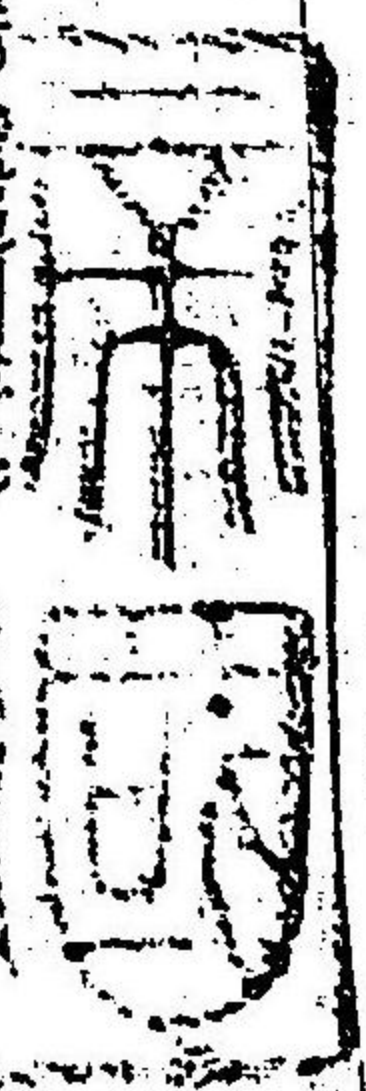
小動	一八	天台山	三八	矢拾地蔵	五〇	御輿嶽	五四
行合川	一九	文覺屋敷	三八	藤原爲相塔	五〇	常盤里	五四
稻村崎	一九	大御堂谷	三九	海蔵寺	五〇	長谷寺	五四
袖の浦	二〇	釋迦堂谷	三九	十六井	五一	御靈社	五四
阿佛尼第蹟	二二	唐糸姫土奈	三九	景清塚	五一	星月夜井	五四
極樂寺	二二	杉本製骨	三九	假粧版	五一	寶戒寺	五四
辨慶腰掛松	二二	滑川	三九	鏡治正宗宅	五一	北條屋敷	五四
鎌倉	二二	淨妙寺	四〇	運慶宅	五一	土佐坊第跡	五四
阿佛八幡宮	二二	尊氏第蹟	四〇	巽荒神	五一	葛西谷	五五
賴朝館址	二二	五大堂	四〇	人丸姫塚	五一	屏風山	五五
法華堂	二三	巨福山越長寺	四〇	尊氏第跡	五一	小富士	五六
賴朝御墓	二三	最明寺舊跡	四四	典禪寺	五一	塔辻	五六
島津忠久墓	二三	瑞鹿山圓覺寺	四五	佐介稻荷祠	五一	行池	五六
島合原	二三	東慶寺	四八	隱里	五一	産女塔	五六
鎌倉十橋	二三	長壽寺	四八	錢洗水	五一	妙本寺	五六
高山重忠第	二三	常樂寺	四八	天狗堂	五一	比企判官古趾	五六
蛇谷	三三	水曾塚	四八	千葉常胤宅	五二	田代觀音	五六
荏柄天神	三三	松源寺地藏尊	四九	佐々目谷	五二	裸地蔵	五六
大樂寺	三六	窟不動尊	四九	塔辻	五二	補陀落寺	五六
鎌倉十井	三六	壽福寺	四九	盛久願座	五二	天照山光明寺	五七
二階堂	三八	實朝塔	四九	甘繩祠	五三	六角井	五七
獅子殿	三八	東光山英勝寺	四九	藤九郎盛長家	五三	小壺瀧浦	六〇
瑞泉寺	三八	阿佛尼塔	五〇	水無能瀧川	五三	新居開寛	六〇
		源氏山	五〇	光則寺	五三	鎌倉瀧村	六〇
		綱引地蔵	五〇	大佛	五三	守殿明神	六〇

東海道名所圖會下冊目次

龜摺山	六〇	瀬戸橋	六三	川崎	七六	八山	九〇
六代御前墓	六〇	照手松	六三	大師河原平間寺	七七	芝大佛	九〇
神宮	六一	金澤	六三	玉川	七七	泉岳寺	九二
御嶽高山	六一	兼好齋蹟	六三	矢口渡口	七八	三田八幡宮	九四
日蓮水	六一	金澤山稱名寺	六三	新田明神祠	七八	魚籃觀音	九四
安園寺	六一	金澤文庫古蹟	六三	玉川辨天堂	八〇	四郎寺	九四
佐竹屋敷	六一	能見堂	六三	八幡宮	八〇	道灌城蹟	九四
梶原第	六一	捨筆松	六六	大森	八〇	熊谷城山	九四
頼煇彌陀	六一	藤澤	六七	長榮山本門寺	八〇	雜魚塚	九四
梶原太刀洗水	六一	藤澤寺	六七	荒間崎	八一	舍海山	九四
朝比奈切通	六一	小栗堂	七〇	名産荒間海苔	八二	長南崎	九四
侍従川	六一	戸塚	七〇	鈴森八幡宮	八二	三緑山塔上寺	九四
六浦川	六一	武相國堺	七六	品川	八三	飯倉神明宮	一〇〇
金龍院	六一	程ヶ谷	七六	水月觀音	八三	愛宕權現	一〇〇
瀬戸明神	六一	芝生村窟	七六	海晏寺	九〇	築地御堂	一〇一
瀬戸の辨天	六一	神奈川	七六	東海寺	九〇	日本橋	一〇一
				御殿山	九〇		

東海道名所圖會下冊目次大尾

東海道名所圖會卷之四



秋里籬島編

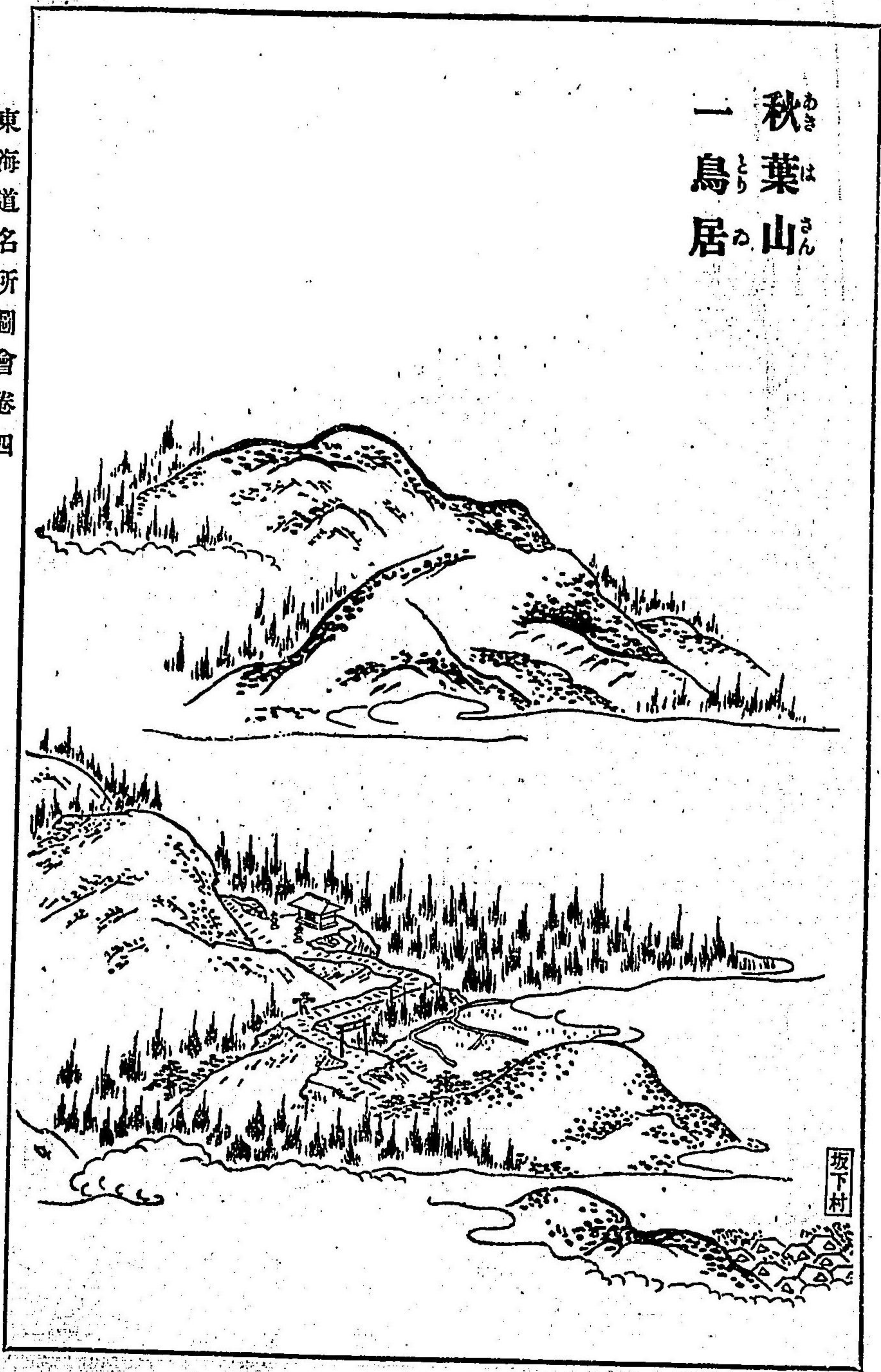
大登山秋葉寺 遠州周知郡大居村山崎にあり神宗
曹洞宗也。和尙同國久野村可睡齋に屬す。天正年
『本堂觀音長三尺許行基大士の作脇士將軍地蔵十
一面觀音を安す。俱に同作。秋葉山權現社』本堂の側に
あり當山鎮守とす。祭神本山命。或云く延喜式内小
國神社。三尺坊。秋葉同社に祭る當山護神とす。『多寶
塔』秋葉社の側にあり大日尊を安す。『神堂』本堂の右
にあり。『經堂』禪堂の左に隣る。『白山祠』本堂の前右の
方にあり。『天滿宮』本堂の前左の方にあり。『鐘樓』經堂
の傍にあり。『神輿藏』秋葉祠の右にあり。『機織井』本堂
より八丁許北にあり當山の名泉なり。『一鳥居』坂下
村の上にあり額金明嶺。『二鳥居』一鳥居の上にあり
額最勝。關。奉勅沙門八十。三翁方面山書。是より一丁上に子安地藏あり

『奥院』本尊不動明王傳教大師作龍頭山と號す本堂よ
り北の方三里許奥にして幽邃閑寂の山峰女人結界也
夫當山の寺説を原るに舊記見えす。諺に云ひかし。元
正天皇御宇養老二年に僧正行基諸國巡行の時當山
に登り老杉を伐て聖觀音勝軍地蔵十一面大悲の尊像
三軀を彫刻して國家安民五穀豐饒の爲に佛院を草創
し茲に三佛を安す。傳聞行基大士は文殊菩薩の化身也
天竺婆羅門尊者來朝相見の時權者なる事しれり事は
南都東大寺の記傳に鮮也。當寺の鎮守の神は延喜式
内小國神社と號し神軀は大已貴命。これを秋葉權現と
稱す。一山護神に三尺坊を同社と祀る。此靈人身の時
信州の産にて其母常に觀世音を信じ。普門品を誦する
事數百卷に逮ぶ。或夜の夢に大悲三十三身の中にて迦

樓羅身を現し給ふと見て妊體し臨月に到て福徳圓滿の相ある男子を誕す父母斜ならず悦び成長に従ひ出家なさしめ越後國藏王堂十二坊の中三尺坊に住職す此時不動三昧の法を行ひ一七ヶ日に八千枚八千度八千度八千度焼て一座とす 執行して満座の燒焼香の火烈々として燃上り鳥形兩翼にして左右に劍索を持たる靈相現せしかば我行法成就せりとなをも一心に觀念す忽煩惱業生死の苦患滅盡して飛行自在の神通を得る然るに一ツの白狐出現せしかば即これに乗じ何國にても止らん所に我住して度生利益專にせんと誓ひ虚空を飛行し給ひしに此秋葉山に白狐とよまる因茲こ、を安住の嶺と究め 幸行基大士の安し給ふ大悲の尊像在せしかば常に禮拜供養しけり其頃は行基開基養老二年より九十年の後にて 嵯峨天皇御宇大同四年の事也其後弘仁二年より諸國を遊化して普く衆生を利益せんとして靈嶽靈窟を飛行しあらゆる名山名蹟をめぐり給ふ其星霜積りくして四百六十餘年の後伏見院御宇永仁二年八月中旬に本の秋葉山嶺に歸峯

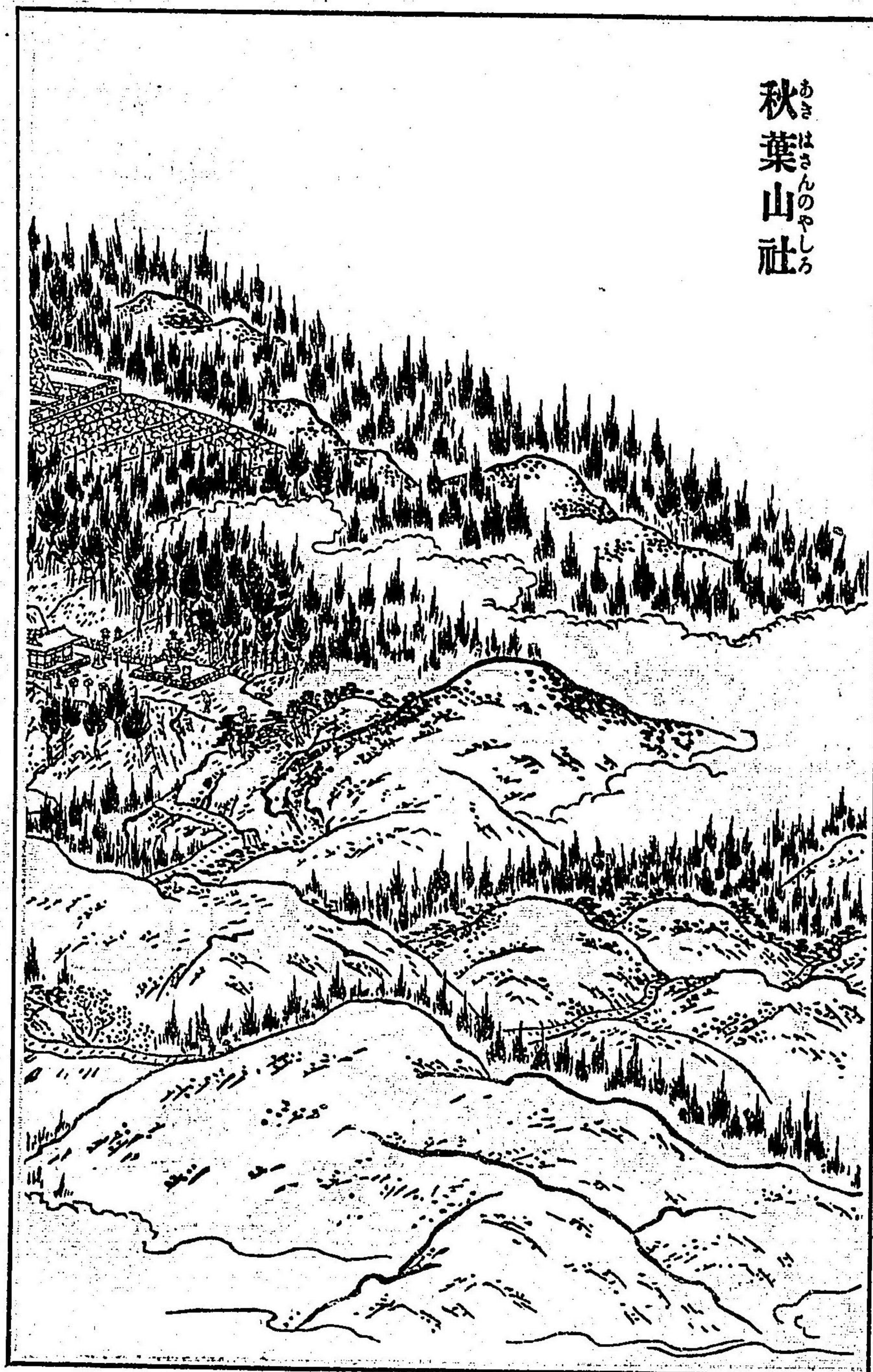
ありこ、を大登山と號するは南海の汀より次第に攀登りて此山の軸際より又五十町を登る此標相は佛地に到るの入路十住十行十回向十地昇進して修し登り階級四十二位を修するの儀也土八町は四方四隅の菩薩文殊 觀音 彌勒頂上は則八葉の蓮華臺の佛位を表する也又秋葉寺と號するは上古此山に水乏かりけるゆゑ寺僧歎きて鎮護の神社へ祈誓しぬれば三尺坊神勅を蒙りて天龍八部を招請しければ 忽應驗ありて霹靂震雷し一夜の中に西北の隅にあたりて清泉涌出たり時の人歡喜踊躍して水中を見れば潔白の明珠二顆あり是蛟龍領下の寶玉也又蝦蟆出で背面に秋葉の二字を頂き遊ぎ來る 因茲 寺を秋葉と號すかの龍の玉は今に寺鎮として寶庫に藏む蝦蟆は 即 水底に入て見えす 加之 かの清泉のほとりに寛永年中山姥出來りて機を織それより此水を機織井と呼ぶ其織たる布に青銅十疋を副て住職に贈るこれ又今に寺の寶錢とす機布は住職の涅槃衣となす實に不思議の靈水ゆゑ大旱の時雲すれば 忽 雨降る是龍神感應の名水也

秋葉山
一鳥居



坂下村

秋葉山社 あきはらのやしろ



秋葉山翠傳記大概かくの如し古縁起舊記等は享祿天文の間甲州武田信玄が騷擾に罹て兵燹の爲に焼亡す只秋葉神社觀音堂に遺り寶器は寺僧携て逃免るるゆゑ今に存在す甲州亂妨の軍勢堂社を燒拂はんとて數多の火をかくれども棟上より白水流れ出で火災を免るこれらの應驗著しければ近年都鄙の參詣暑寒を嫌はず蟻の如く道に集ひ秋葉講とて國々縣々にて多くの人數を聚め月參には宿々の泊札辻々別れ路の標石あるひは石燈爐を建て常夜を照す勸請の祠は京師洛東聖護院村に近年經營ありて紫庭の御祈禱所とすこれを初として江戸大阪其外諸國に多し何れも詣人つとひて賑しき事法蓮の如し殊に當山廿四日は月毎の縁日とて山籠り夜參の御千度跳足參り鹽斷寒垢離籠屋は軒端をつらね山上下茶店の賑ひ坂下村の旅籠戸倉の宿々みな此神の靈驗なるべし年毎の例祭は十一月十日より十六日に至る此夜丑の時社頭の後なる白砂に於て火鎮の神祭あり御神樂御湯を捧る其時節は參詣の拜見を禁ずそれより七十五膳の神供を

備ふ此時に至て山嶺山麓震動する事稍久し諺云山神多くこゝに寄聚り法樂歡喜の音也とぞ參詣の輩遠近をいはず山坊に一夜籠り社前に敬禮する事稻麻竹草の如し道中の賑ひ馬竹輿の繁昌夥敷見えにける此御神の靈驗かすくの中に第一には弓箭刀杖の横難を免れ第二には火災燒亡の危急を免れ第三には洪水沈没の難を免れさせ給ふ中古兵火の時も軍卒多く損じ其餘燻によつて社頭の檜皮少し火に焦せる時水雲起つて忽ち消すこれ今に遺りて見えたり火伏鎮護の神徳度生化益の方便海内一圓に信敬せずといふ事なし

什物 『三尺坊書翰』永仁二年八月十六日社前にあり
 『龍玉』縁起に見えたり『牛玉』これは牛王の本尊たるゆる社中に籠てあらはに出さず『駒角』『駒玉』『鹿玉』『鳥玉』『不老貝』これは數百歳を歴ても中の肉身の色變せず故に名とす其外什寶數々あり

秋葉山道法 上方京師より詣するには東海道御油の驛より北へ入て八里半を歩て風來寺へ參詣しこれ

より山路にして東一里に大野川あり吉田豊川の上也大野の宿を歴て細川巢山に至るこれ三遠の國界也大平。神澤。熊。石打此あいだに天龍の枝川の上あり才河といふ石打村の溪川にて椎茸を多く作る此邊猿多しそれより戸倉といふ山里に至る風來寺よりこれまで八里半也戸倉より秋葉山の社まで五十町の坂路也△江戸の方より參詣するには掛川の宿より北へ入て森の宿へ赴き一の瀬へ至る此間に溪川ありて右へわたり左へ越て都て四十八ヶ瀬あり土人これをいろは川といふみな歩行わたりなり冬の頃は假橋ありて往來安し夏は時々洪水あれば橋なし旅人これに艱む一ノ瀬より子奈良安に至る此間に天龍川の上あり舟わたし也これより犬居に至る掛川より秋葉山まで九里半なり

七瀧 風來寺より秋葉山の巡路巢山村より西南十町許阿寺村の山中にあり瀧の高さ百丈にして七段に落る故に名とす

京丸 秋葉山の北にあり山家にして一村の名也民居



は僅に五軒許其長を源左衛門尉といふ家に重代の金
巾子の冠緋緋の鍔錦直垂を所持す古證文舊記一紙
もなし土人云むかし京家の公達の輩逆亂に襲れ此
山中に隠れし其苗孫也と云傳ふ

掛川

日坂まで壹里二十九町〔驛路鈴〕に云こゝに昔
今川刑部大輔氏眞といふ人駿州を武田信玄に
攻とられ土岐の山家に落行其後當城に籠らる永祿十
二年濱松の軍勢に攻寄られ城外にてきびしく相戦ふ
松井左近忠次の兵卒岡田竹右衛門石川新兵衛左右田
與兵衛など鎧を合す又三月當城へ取懸城外にて合戦
す寄手菅沼三九郎高橋傳九郎松下嘉兵衛本多三彌山
中是非之助等つよく戦ふによつて五月六日今川氏眞
掛川の城を抱る事叶はずして近れ出同國懸塚より船
に乗て小田原に落行ける因是當城を石川日向守に
賜りそれより代々の諸侯達かはるく守護し給ふ也
高士 打わたす波さへ袖にかけ川や 變 孝法印
相行 いとゝわれそふ秋のむら雨

名産葛布

葛布を色々に染て吳服の市店に出す多

は鞠袴に用ゆこれ掛川の名産也下坂といふ鍛冶も此
城下に来り又鯨の皮を沽也
藻鹽 これその所ならびと門々に
葛てふ布を掛川のこと
爲 相

已等乃麻知神社

日坂の少し西の方宮村にあり
今譽田八幡宮と稱す延喜式内佐野郡に屬す又一説に
は掛川城下海道筋の裏町の小社をいふとも又は大仙
寺諏訪社をいふとも何れか分明ならず此所の少し西
に鹽井川といふあり此社邊に鯨鯨山とて雌くじら雄
鯨の山ありこゝより碁石出る里談云むかし此神の姫
を龍宮へ迎んと願ひしかども神ゆるし給はず龍神こ
れを恨んで鹽井川へ潮を出し雌雄の鯨浮み出で姫を
奪ひ取んとす折節此御神碁を圍んで居給ふにより碁
盤を投げかけ雌雄の鯨を滅し給ふ忽ち其鯨二つの山と
成つて今にあり碁石の出るを雄くじら山といひ姫を
投隠し給ふ所を今に闇暗村といふ
〔文徳實錄〕嘉祥三年七月遠江國事任社に授從五位
下

〔三代實錄〕貞觀二年正月廿七日成實授遠江國真知
乃神並正五位上已等乃三
宇落字カ

〔清少枕草紙〕このまゝの明神いとたのもしさのみ
きいけんといはれ給はんとおもふそいとおかしき
〔十六夜日記〕廿四日ひるになりてさやの中山こゆ事
任とかやいふ社のほとも道いとおもしろし山かけに
て風もおよはぬなめりふかくいるまゝに遠近のみね
つゞきこと山に似す心はそくあはれ也ふもとの里き
く川といふ所にとゞまる』

家集 袖かけてたのみしかき東路の 相 撰
名寄 又もこん我れきことまゝならば 長 明

〔光行紀行〕このまゝいと聞ゆるやしろおはします
其御まへをすぐとていさゝか思ひつゞけられし
ゆふたすきかけてたのみむいまわし 光 行

〔貞應海道記〕山口といふ今宿を過れば路は舊によつ
て通せり野原を跡にしさとむらさをきにして打かへ
過行ば事の任と申社に參詣す本地をばしらす佛

陀にもいますますらん薩埵にもいますますらん中丹をば神か
ならずあはれみ給ふへし今身もおだやかに後身もお
だやかにすきのむら立は三輪山にあらずとも戀しく
はたづねてもまいるらん 願ばたい畢竟空寂の法
味を納受して眞實不慮の感應をたれたまへ
おしふことまゝにかなへば杉たてる
神のちひのしるしとぞ見ん

〔略記〕このまゝのやしろに 光廣卿は大仙寺村の諏訪明神
任のやしろとし
たまふならん
みしめなは神にまかせてひとすちに 光 廣 卿
わかおもふことまゝにいのらん

入坂を越むとて五六町ばかりそなたには八幡宮あり
花表に櫻咲かゝりぬ都を立てこなたいまに見ざりし
初櫻けふの終これ也
たちならふ神の花表の初さくら 光 廣 卿
はなのこゝろし外よりそとき

〔東武道記〕 天文四年三月冷 泉大納言爲久卿
あつまより春も来ぬれば山さくら 同
花やみやこに咲のほるらん

日坂山口にいます事任といふ社をふし拜て

大井川けふのわた瀬をさして思ふ 冷泉爲久卿

ことのまゝにといひの神垣

〔和漢年代記〕 欽明天皇十六年乙亥二月大己貴神遠州周智郡に現れ給ふ事任神社と崇む 周智郡とは野郡なりん 延喜式佐野郡正し 新坂或は西坂とも書す金屋まで一里二十九町



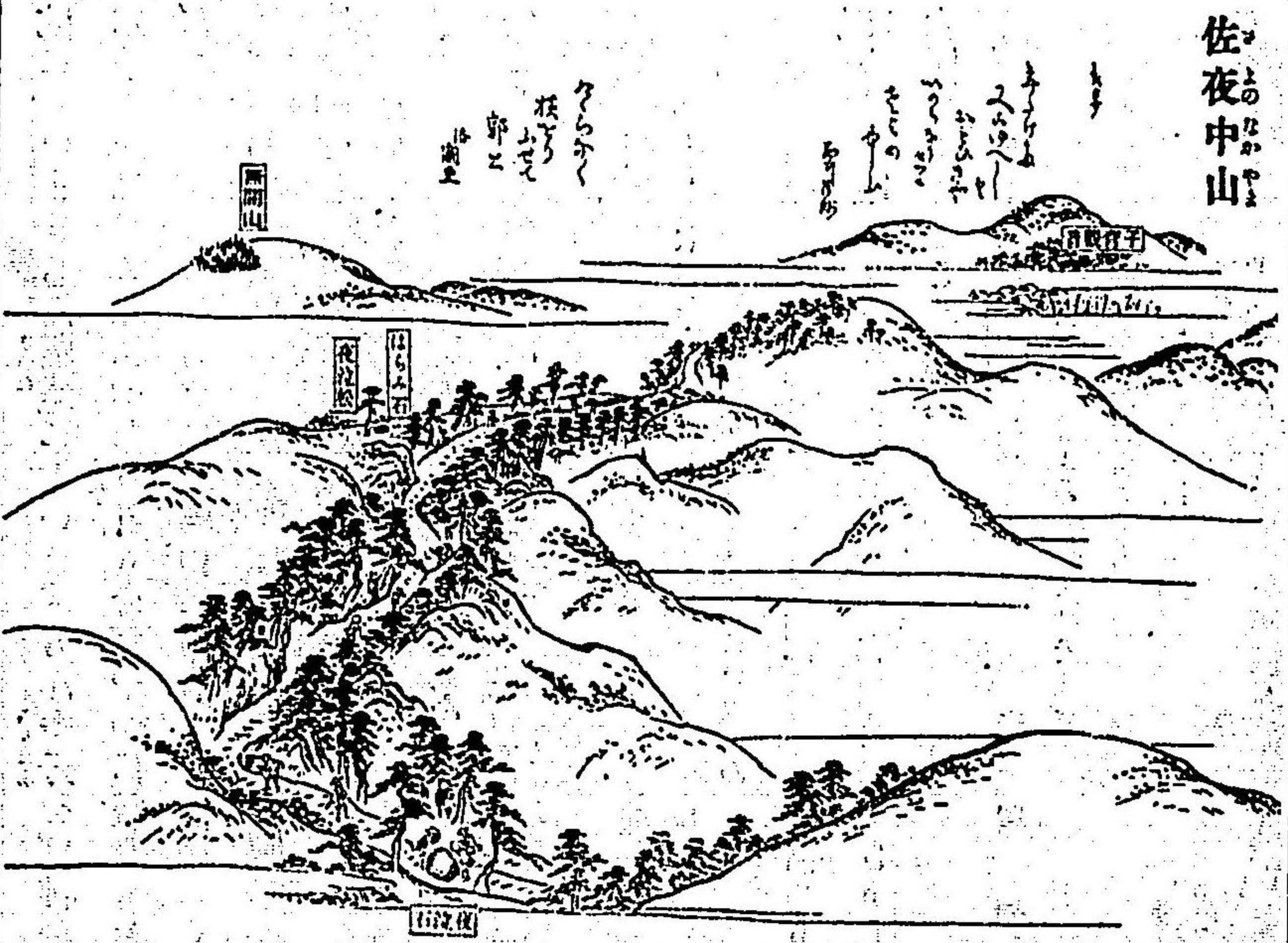
此所の名物に糜餅を製して沽也

〔丙辰紀行〕此所の民わらび餅を賣る往還の者飢を救ふゆるにいにしへより新坂のわらび餅として其名あるもの也或は葛の粉をまじへて蒸餅とし豆の粉に鹽を和して旅人にすゝむ人その糜餅なりとしりて其葛餅といふ事をしらす諸越に萩神を買て老芋を得たる人もありけるとかや

婆呼 誰救得西山 馬首吹來餅餅風

佐夜中山

日坂の東北の方也東海道筋荒井舞坂より東に北を兼たり 故に東北とす佐夜中山は八雲御抄にさやの中山とあり宗祇の方角抄にはたゞ小夜の



山西の麓を新坂といふと宗久が都のつとといふ書

にさやの中山にもなりぬこゝをさよの中山さやの中山といふ兩説あり中納言師長公當國の任にて下り給ひける時土民はさよの中山と申侍りけるとて中古の先達などもさやうに訛れて侍る又源三位賴政はさよの長山とぞ申ける此たび老翁に尋ね侍りしかばさやの中山と答侍りきと云々又或が云夜のこゝろを讀むるにはさやといふとかたりき按るに此山遠江國佐野郡也さやとさよとは五音相通なり此例まゝ多しいにしへより名高き名所にて勅撰に古詠多し

古今 東路のさやの中山なかに 紀友則

東歌 かひうた 何し人な思ひ初けん

同 かひわれをさやにもみしかけられなく

千載 よなくの旅寝の床に風さへて 八條前大政大臣

新古 古郷のけふの備さそひこと 藤原雅經

同 岩かれの床にあらしな片しきて 有家

撰後 かひわれはばや雪白し神無月 蓮生法師

撰後 まらあがすさ夜の中山中へに 前中納言實家

同 鳥の音を麓の里にき捨て 詠人しらす

撰後 旅衣夕露さむさののほの 衣笠内大臣

撰後 旅れするさよの中山あけたては 藤原有貞

撰千 月待て猶越ゆむ夕暮は 前大納言爲氏

風雅 旅れするさよの中山さよ中に 橋爲仲朝臣

同 峰の雲うらはの波なめにかけて 前大納言爲廉

撰新 かひわれは猶いかにかりつゝもらん 寂真法師

撰新 「いさよひにき」をちこちの峯つゝきこと山に似す心 ぼそくあはれ也ふもとの里に菊川といふ所ありこゝにとちまる

撰新 こまぐらふもこのさとの夕間に 阿佛

撰新 松風おくるさよの中山



雲は山川の氣なり
 天に垂れ空に飛んで
 動静みな無心なり
 又道中筋に瓊巖
 するは此外にして
 無心の境界に似て
 仕様事なしの風に
 従ひ東西に來往す
 これを雲助
 といふ

雲助行

雲助は何者、更非雲助兒
 亦昔元歴歴如何、今此姿
 一朝蒙助當、十年受眼難
 踏躑躅能固、至秋肌每寒
 芝古餅道咽、坂東酒染身
 雖復我非洞、雖壯唯是貧
 袖壞肘自見、襦斷足殊輕
 徘徊街道筋、欲披生馬睛
 夜宿建念寺、月當勝瓦遺
 偶雖一盃受、未見在所松
 莫明吾無會、幕天坐太平
 一本有竹杖、萬里可橫行



胸脈

あかつきおきてみれば月もいでにけり

雲のさやの中山（たね）

都につけよ有明の月

河おといとすこし

わたらんと思ひやかけしあつまらに

ありとはかりは菊川の水

〔光行記〕佐夜中山は古今集の歌によこほりふせると

よまれたれば名高き名所とは聞きたれども見るに

いよ／＼心ほそし北は深山にて松杉あらしはげしく

南は野山にて秋の花つゆしげし谷より峯にうつる白

雲に分入こゝちして鹿の音涙をもよほし虫のねあは

れ深し

ふみまよふ峰のかけはしと絶して

雲に跡とふ佐夜の中山

光行

〔貞應海道記〕佐夜中山にかゝる此山口をしばらく登

れば左に深谷右も深谷一峯ながきみちは塘のうへに

似たり兩谷の梢を眼下に見て群鳥の囀を足の下に聞

く谷の兩片は高く又山のあいだを過れば中山とは見

へたり山はむかしの九折のみちふるきがごとし梢は

あらたなるこすゑ千條のみどりみなあさし此所は其

名ことに聞つるところなれば一時のほとに百般立と

まりて打ながめゆけば奏蓋の雨のおとはぬれずして

耳をあらひ商鼓の風のひくきは色めらすして身にし

む

わけのぼるさよの中山なかくに

こえてなこりそくるしかりける

〔曙記〕佐夜の中山はみね海道なりといひしさも有事

ぞかしふりはへつく／＼ながめて

うれしきもうさしわすれて今にさく

春のあらしのさやの中山

光廣卿

東行 降雨につく松原がきくしり

ゆくかたくらさき夜の中山

爲村卿

〔丙辰紀行〕圓位法師がいのち也けり佐夜の中山と詠

せしはこゝにての事也

坂道升降早天 夢殘馬上不成眠

此山無限四行路 龍使三詠歌千古傳

羅山

夜泣石 佐夜中山街道の真中にあり「夜泣松」夜泣

石の東一町ばかり左側にあり「妊婦塚」夜泣松の傍

にあり此三箇の由來を板行にして小夜新田の茶店に

川 菊



賣也これを見るにむかし日坂に妊身の女ありて金谷

の宿の夫に通ふある夜此さよの中山に山賊出て戀慕

し従ざるによりて斬殺し衣裳を剝とり行術なし此

婦の日頃念じ奉る観音出て僧と現し亡婦の腹より赤

子を出しあたりの賤女に預け俗をもつて養育させ給

ひけり其子成人の後命也けり佐夜の中山と常に口號

み諸國にめぐりて終に池田の宿にてかの盜賊の敵に

出合ひ親の敵をやす／＼と討しとぞ其證詳かならず

因是くはしくしるす事なし

子育観音 小夜峠にあり久圓寺といふ眞言の草堂

也子育の由縁前に見えたり本尊正観音行基僧正の作

長一尺八寸也此境内に石表あり其文に云慶長五年關

ヶ原の役の時山内對馬守一豐此地に茶亭を營で國初

將軍家を饗應し奉りし遺跡也と鐫す近年天明九年此

石表を建ると見えたり

四郡橋 久圓寺の東にあり當國葦原郡。佐野郡。城飼

郡。山名郡等の四郡の境也とぞ按るに古今の横はり

を稱すなるべし

東海道名所圖會卷四

一五

菊川 菊川村にあり川上を菊ヶ淵といふ菊川村むか

しの驛場也今は立場となる此所に矢根鍛冶今にあり

〔東鑑〕十三日甲午於遠江國菊川宿佐々木三郎盛綱相副小刀鮭楚割敷折以子息小童送進御宿申云只今削之令食之處氣味頗懇切早可聞食一歎云々殊御自愛彼折敷被染御自筆一曰

まちたる人のなきけしはやりの 頼朝 卿 痴 わりなく見ゆる心さしかな

〔承久記〕承久三年七月中御門前中納言宗行は小山新左衛門尉具し奉て下りけるが遠江の菊川の宿に着給ふ爰をば何ぞと問給へば菊河と申す則前に流るゝがさん候と申ければ硯乞出て宿の柱に書つけ給ふ

昔南陽縣之菊水 汲下流延船 今東海道之菊川 宿西岸亡命

〔光行記〕菊川と云所ありさりにし承久三年の秋の頃中御門中納言宗行と聞えし人罪有て吾妻へ下られけるに此宿に泊りたりけるが昔は南陽縣の菊の水下流を汲下流をのぶ今は東海道の菊川の西の岸に宿して命をうしなふとある家の障子に書れたりけると聞

をきたればあはれにてその家を尋るに火のためにかけてかのことのはも残らぬよし申者あり今はのかきりとのこしをきけん形見さへ跡なく成にけるこそはかなき世のならひいと哀にかなしけれ

世つくる形見も今はなかりけり 光行 あとはちとせとたれかいひけん

〔貞應海道記〕胡馬ひづめつかれて日鳥翅さがりぬれば草命をやしなはんがため菊川の宿にとまりぬ或家のはしらに故中御門中納言宗行卿かく書付られたり彼南陽縣の菊水下流を汲下流をのべ此東海道の菊河西岸にやどりて命を全せんことをことにあはれとこそおほゆれ其身は累葉の賢枝に生れ其官は黄門のたかき階に昇る雲のうへの月のまへには冠のひかりをまじへ仙洞の花の下には錦の袖の色をあらそふ身たり榮分にあまりて時とはなと匂ひしかば人それをかざしてちかきもしたがひ遠きもなびきしもかゝるうきめ見むとは思やよるべきさてもあさましや去る承久三年中旬天下風あれて海内の浪さかへりき聞

亂の亂將は花城よりみだれ合戦の戦士は夷國より戦ふ暴雷雲を響かして日月光をおほはれ軍慮地をうごかして弓劍威をふるふ下

こゝろあればさぞなほはれと水くきの あとがきわくるやまの旅人

俊基東下り

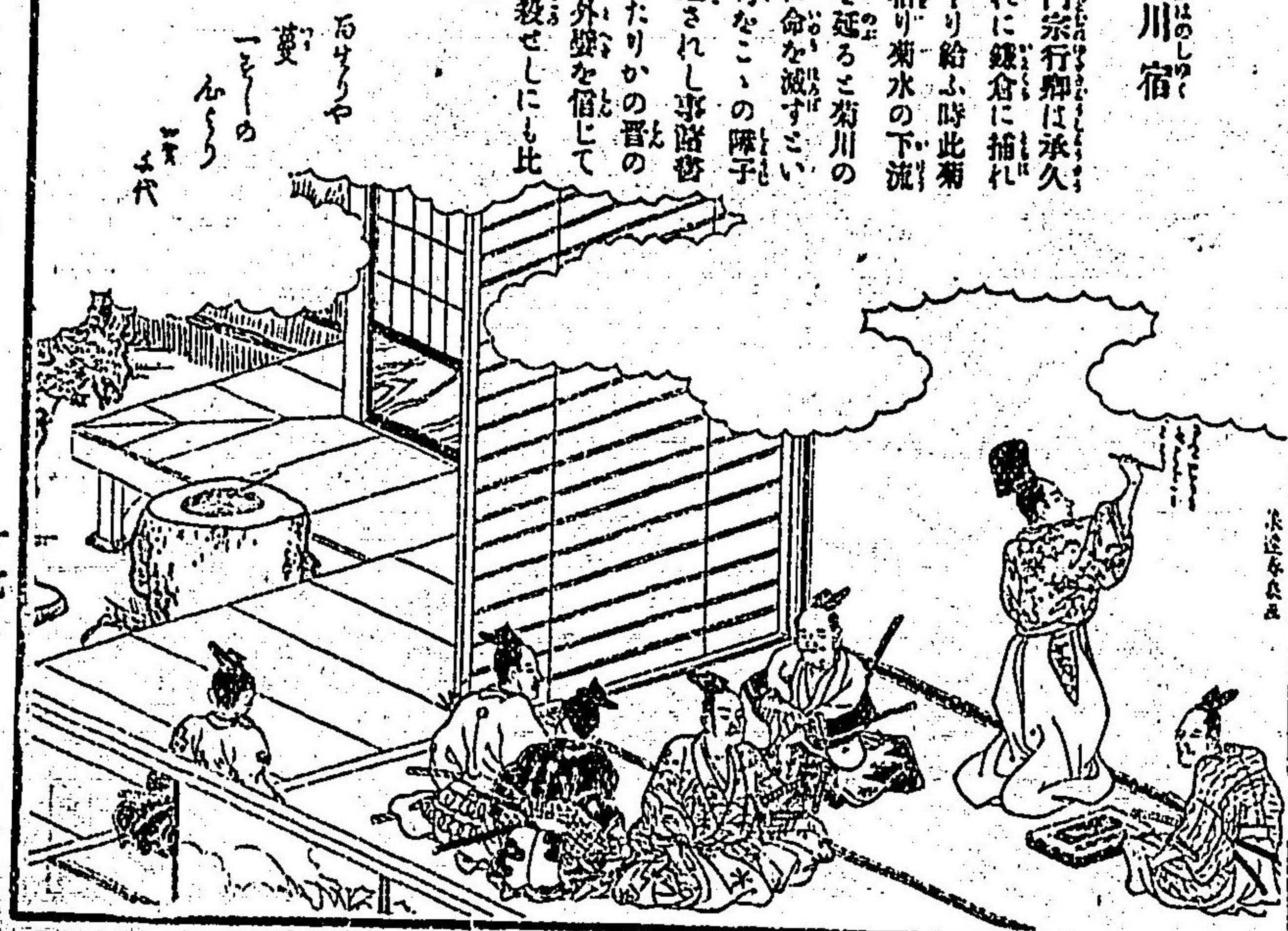
〔太平記〕俊基朝臣再び關東下向ありし時宿の名を問給へば菊川と答ふ承久の軍に光親卿院宣書給ひし罪によりて關東へ召下され此宿にて昔南陽縣菊水といふ四句を書たりし事を思ひ出で遠きむかしの筆の跡今は我身の上になり哀れやいとまさりけん一首の歌を宿の柱にぞ書れける

いにしへもかゝるためしなきく川の 俊基朝臣 同じ流に身をや沈ん

按るに東鑑に院宣を書給ひしは光親卿也されども菊川にて四句を書たるは中御門宗行卿なり太平記の説謬なるべし光行の記に菊川の家焼たると書しは承久三年より廿二年後の事也又貞應海道記に四句の事書しは繼三年の後也後人勘考して是非を

菊川宿

中御門宗行卿は承久の亂に鎌倉に捕れ東に下り給ふ時此菊川に宿り菊水の下流に錦を延る菊川の西岸に命を滅すといふ四句をこの障子に書遺されし事蹟書に見えたりかの昔の風俗が外壁を借して三都を殺せしに比



阿波が嶽

阿波波神社

世に無間山といふ

水澤寺云

その方箇小寺あり

阿波が嶽

阿波の所林

足る人

空るく

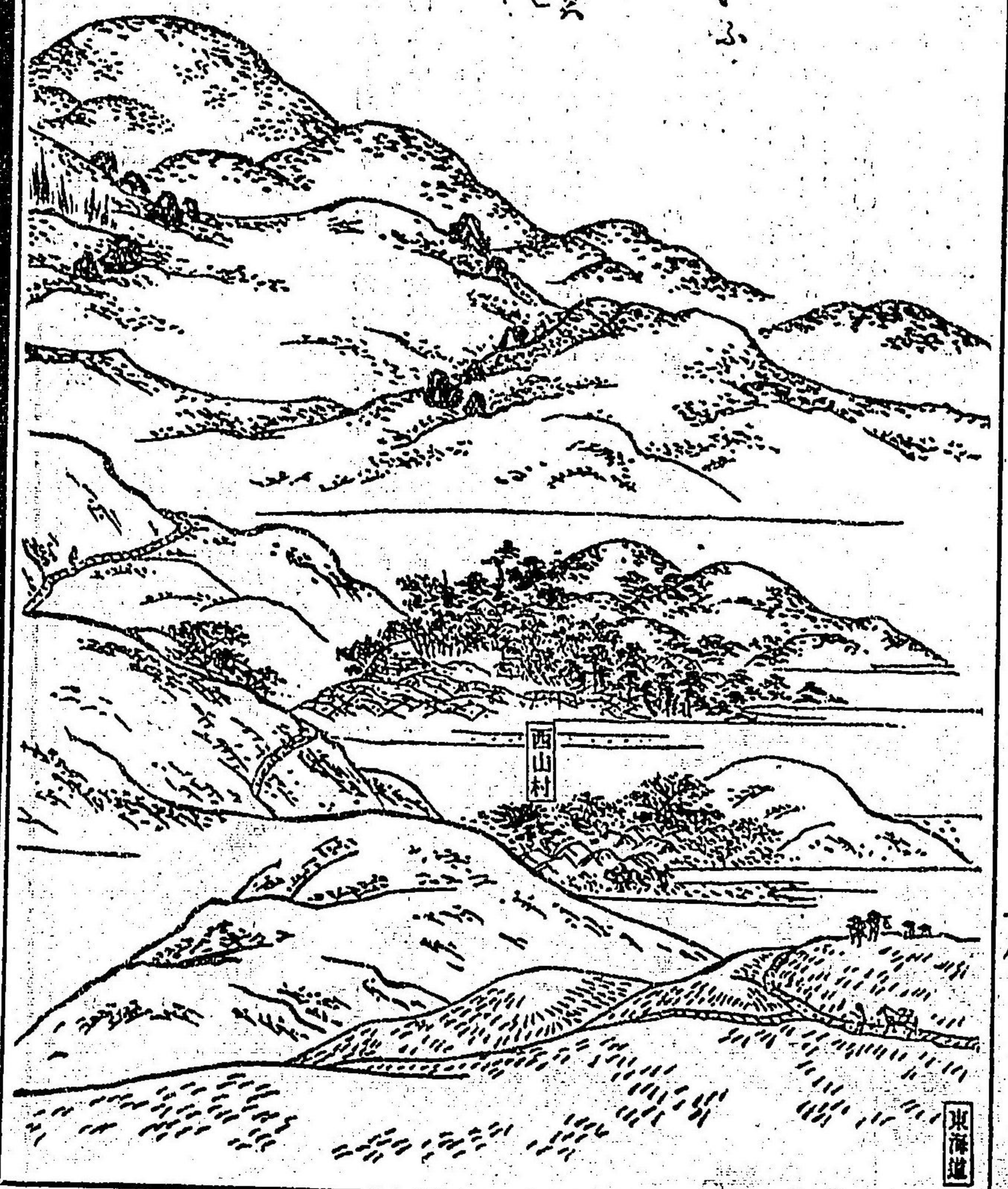
空るく

阿波が嶽

阿波が嶽

阿波が嶽

真淵



東海道



梅林
しづめ
阿波社
阿波山
阿波の地獄
阿波の地獄
阿波の地獄
阿波の地獄

日坂

正すべき事也

菊阪 菊川村より登り坂也坂路十六町左の方男鹿村に菊形の名石あり

牧原 初めは飯防の原といへり天正の頃より牧原と改むこゝに廿三夜祠。飯防祠あり

諏訪原古城 牧の原にあり此城は天正元年武田左馬助信豊。馬場美濃守尙房の兩人細張して築き室賀

下總守昌清。小泉隼人忠孝を置同年七月濱松より攻

らる兩人よく防ぎて降らず同八月廿四日松平周防守

忠次を首將として戸田左門。大澤土左衛門などつよ

く働きければ室賀小泉ちから屈し城を出て同國小山

の城に籠る也當國には周防守忠次を城番として置せ

られる何ほど要害堅固にして名を得たる城にても籠り人により又は攻人によるべしと軍法の奥儀に見えたり此城跡は今金谷の驛より無間山へ行く道筋にして華々たる曠野也野の廣さ方一里許堀切の跡天守の蹟など顯然たり

初倉山 金谷坂の上方をいふ山の南の方に初倉里あり

り金谷坂は下りの坂路にして峻し此時より金谷の驛大井川の流を見おろし富士山など遙に見えて風景の佳境なり

淡嶽 遠江佐野郡西山村の山上也日坂の驛中より東北へ入る事凡二里許也又此山上より金谷坂へ出る道

一里半也此邊の高嶺にして海道より北に中絶頂に杉の村立蒼々と見えたり

東路はこゝろして寒し白雲の 賀茂 眞淵

阿波波神社 淡ヶ嶽の高峯にあり延喜式内祭神未

考當國佐野郡四座の一社なり

無間山觀音寺 阿波々社の下段にあり神宗曹洞當

國久野村可睡齋の末寺也本尊千手觀音長三尺許作

しれす阿波々の神の本地堂とす脇段に西國三十三所

の觀音の像を安す當寺は寺産なくして堂舎庫裏等大

に零落し境内荒廢の体也今時住僧もなくして漸く麓の西山村より村老代るく來つて留主居の堂守とす毎年二月初午の日は法會とて近郷より參詣すとなん

ゆる寄附すとぞこれらも 鮮ならず又一説に無間の鐘は明應の頃住僧諸人に罪を與ふるに似たりとて古井の底へ投落す今も其古井へ柳を逆に投入るれば揺たるも同じ事にて財寶を得るといひつたへりこれらも妄談筆するに及ばねども延喜式神名帳に出たる神社をあらぬ號をつけて神號の廢する事を懸てこゝに雜説を記し是非を糾すのみ

鳥田まで一里此道多くは大井川の河原道にし

て石徑なり

敬満神社 遠州秦原郡谷口村にあり大井川沙し場

より一里餘川下なり延喜式云名神大云々今川中島辨

財天と稱す

大井河 或は大堰河又は大猪河とも書す河口金谷の

驛の北にあり水源は信州の山谷より流落る急流にて

常に薄濁なり

打わたす幾瀬あまたの大井河 爲 家

見へてそ違き初倉の山

「いさよひにき」廿五日菊川をいで、けふは大井河と

負に勝しよりこゝに持來り 幸此寺に釣鐘あらざる

東海道名所圖會卷四

該に云むかし此山に無間の鐘といふあり此鐘を撞ば現世にては無量の財寶を得るといへども未來は無間地獄に墮落すとなり故に此山を無間山といふ今此鐘を尋るに曾てなし土人云むかし此堂下へ埋ともいふ又鶴見因幡が無間の鐘の由來とて佐夜の中山の茶店にて板行し賣るなり又近年佐夜の中山靈場記といふ談義本を出す俱に妄説にしてとるに足らず傀儡樂戸舞妓扮戯に取組むより世に名高し按るに無間山とは此峯へ登る坂路はそく峻くして一たび踏損すれば無間地獄へ落るに似たり若踏はづして谷へ落る時は此寺の鐘を撞て人を呼集めて助る也故に無間の鐘といふか

「半鐘」觀音堂の縁側に釣鐘を鑄す

遠州濱松市布見長寶寺 勸進檀那阿闍梨去佐太祖舜忠 永和二年丙辰二月十五日

堂守云此鐘はあるとし修験の山伏荷來りて云やう當

國長寶寺に於て此鐘を賭として圍碁す其時我等勝

負に勝しよりこゝに持來り 幸此寺に釣鐘あらざる

大井川



大井川

何方

石石

信の上

細夕



大井川

大井川

大井川

大井川

大井川

大井川

大井川

大井川

大井川

大井川

續き圖

旅客馮陵慎涉過
橫天湍瀨急瀨波
水光倒走中山樹
石勢轟流大堰川
決口年年沈白馬
防堤處處臥蒼虵
早知夏后行無事
安得成功濟世多

南郭



乙卯仲夏從東關歸
路憩島田驛長大久
保氏家主人指塵大
井川渡丁其芳志殆
厚矣

光り多
あの上り
螢の那
新考



いふ河をわたる水いとあせて開しにはたがひてわづらひなしかはらいくりとかやいとほるかなり水のいでたらんおもかけをしはからる

思ひ出る都のこまはおほ河
いづ瀬の石のかすも及し
阿 佛

〔光行紀行〕少しうちのぼるやうなる奥より大井川を見わたしたればはるく〜とひろき河原のうちに一すぢならず流れ別れたる河瀬ともとかく入ちがひたるに似たり中〜わたりて見んよりもよそめおもしろく覺ゆればかのもみちみたれてなかれけん龍田河ならねどもしばしやすらはる

日數ふるたひのあはれば大井川
光 行
わたらぬ水もふつき色かな

〔太平記〕大堰河を過給へば都にありし名を聞て龜山殿の行幸の嵐の山の花盛り龍頭鶴首の船に乗詩歌管絃の宴に侍し事も今は再び見ぬ世の夢と成ぬとおもひつゝけ給ふ』

東武 瀬は淵に思ひはさは大井河
紀行 人の心の底したのまし
澤庵 和尙

海道奔流第一川 鮎與舟船擔夫ノ川 同

落西大井雖同稱 此不若舟船擔夫ノ川

されば此大堰川は東海道第一の急流の大河にして蒸風にはみかささまし穴師吹ぬれば水落るいにしへより舟なく桴なく橋無ふしてゆきゝの人は島田金谷の川越所に立寄て何文川の定めを聞てその賃をわたりて交易の賈人京登り吾妻下り伊勢まあり富士詣など八人懸の臺に乗られ又は肩車にて涉すもあり相撲の關取は人を雇す自丸裸に成て土俵入の如くわたるもあり水勢ちからにや劣りけん波は左右へ別れる卿相の雲客列國の諸侯は駕を臺に居て多くの役夫をもつて昇渡す水堰の備夫は前後に圍ひ急流に足を崩へ聲を合て渉す紅葉ちり時雨する頃は水落て冬川の寂しきに渡丁は弱りみかさます夏河を質に入れかしかりの沙汰羅山子いへる如く己が草の戸は流るれども首だけの借錢を納して五月雨の水に威をまし下り酒の菰を解て所々に宴す島田金谷の渡丁都て七百

駿遠兩國堺 大井河の半は遠州半は駿州也近世下流西の方へ落て河の東にも遠州の村里交はる事多し〔丙辰紀行〕大堰河は駿河と遠江との堺也明日香川ならねど霖雨ふれば淵瀬かはる事たび〜なれば東の山の岸を流れて島田の驛河原の中にある事もあり西のかたに流て金谷の山にそふ事もあり又一すぢの大河となりて大木沙石を流す事もありあまたの支流となりて一里ばかりが間にわかる事もありさればいにしへより徒枉輿梁もなりがたりきゆるに往來の人馬河の瀬を知らざれば金谷に待もあり島田にとゞまるもあり涉りかゝりて瀬るゝ者もあり辛ふじて向ひの岸に至るもあり島田金谷の民おのが家はたゞよひ流るれども旅客の囊をむさぼるゆるに洪水を悦ぶ賣炭翁が單衣にして年の寒きを待がごとし河水の家を流し田を損ふゆるに防鴨河使防葛野河使を置れしむかしの事も只今おもひ出ざらんや

尋常搦風心過眼 叱馬呼奴魂欲鎖
來往就中何處苦 無舟無筏復無橋
羅 山

人也霖雨降止ずしてみかさましぬれば河止とて東西の驛中所せくまでふたがり一驛二宿も跡へ戻りて水の落るを待もあり又色尾より涉りて藤枝へ出るもありなを此の行先に安部川富士川酒勾馬入六郷などいふ川々ありみなこれに准ふべし淮南子に水神を天吳といふ又水伯ともいふむかしより此河に至つて接遞夫急事の旅人もこれらの神の機嫌を慮ふてあなた次第なるべし 後白河法皇の御詞に鴨河の水と雙六の塞とは朕がこゝろに儘ならずと仰せられしも同日の論とぞ思はれける



藤枝まで二里八町此宿に大井明神とて此所の生土神あり例祭九月十五日おかり屋村を御旅

風雨頻來宿鴨田 家園万里思茫然 山崎 闇齋
通竹漏却市棹滴 坐到天明不作眠
〔東紀行〕島田を過るに賤が家につゝじうの花を折て花瓶にさす
岩つゝしまたうつるはね春の色に 冷泉爲村 痴
初うの花を折てへてけり

瀬戸 島田より一里許先にあり和名鈔に西刀と書し

て益頭郡に入る也今は志太郡とす海道の川を瀬戸川
といひ川岸の山を瀬戸山といふ又此ほとりに鏡か池
觀音堂あり

紀行 うらがる、尾花の涙にかへるなり 龜 孝 法 印

名物染飯

瀬戸村の茶店に賣る也強飯を山梔子に
て染てそれを摺つぶし小判形に薄く干乾してうる也

藤枝

岡部まで一里廿九町此驛中左側は志太郡右側
は益頭郡也

〔風土記〕大寶二年更爲三新驛云々此宿鮮魚多し

家果 春なまつくなけきはたれも右ものを 參 膳 雅 經

富士 春ならば花ぞ匂はん秋とてや 龜 孝 法 印

紀行 春ならば花ぞ匂はん秋とてや 龜 孝 法 印

青藤 藤枝村裡歎き香納 間 齋

家々不解閑人意 春杵聲忙八月秋

田中城 藤枝の南二十町餘にあり天正八年の頃甲州

依田右衛門尉信蕃ここにこもる同年五月三日遠州渡



曰其念佛あるじよりわれに授け戻し給へといふある

じいと安き事とて又十念を蓮生にさづけかへしけれ

ば不思議なる哉庭前の池に初め念佛をうけし時より

青蓮華十莖咲出たり今又返す時に念佛一遍に蓮華一

莖づゝ消失あるじ此奇特を感心し涙を流し責て一

遍はわれに残し賜はれ生極樂の資用にいたし度と願

へば一遍をあたへて上洛しけるとぞあるとそれより

念佛門に歸入し我家を寺となして親鸞聖人をとゞめ

て弟子と成蓮生寺と號し其蓮池の跡も今にあり 委

は熊谷蓮生一生記にも見えたり

岡部

九子まで二里此宿の西に入幡村といふあり左

の方の山上に祠あり土人岡部六彌太の靈を祭

といふこれ 謬也六彌太は武藏國岡部也こゝは岡部

美濃侯の生土神といふ

後出新拾遺參照 法 印 定 四

夫木 露ふかきつたの下みち分すきて

建長元年あづまへ下りけるに岡部にて 前大納言爲家

家果 かへりくる程はなげかし朝霜の なかへのまくすうら粘にけり

松より攻らる依田つよく防ぎければ雌雄決せず同九
年二月二十日又攻られければ依田ちからつきて甲州
に走る慶長六年酒井備後守忠利拜領同十五年より御
番城と成寛永九年より諸侯代々在城し給ふ

蓮生寺 藤枝にあり宗旨東本願寺派宗親鸞聖人東

國經回の時しばらく逗留し給ふ舊跡といふ

〔寺説〕むかし熊谷次郎直實親族久下直方と家督争ひ

して鎌倉を逐電し伊豆の走湯山に登り佛門に入てそ

れより上洛して黒谷の法然上人の弟子と成出家し蓮

生法師とあらため故郷熊谷へかへる道すがら此藤枝

の驛にて宿しける其夜蓮生法師宿のあるじに云ふわ

れ故郷へかへり又上洛まで錢壹文借用したきよし

をいふ則其質物として念佛十遍を預け置也あるじい

ぶかしながら十念を授り壹文を興ふ蓮生悦びて熊

谷へおもむき親族にゆるく遇て又上洛の砌此宿に

至りかの家に行壹文の錢を戻して曰日外質に入れ

し十念今日われに返し給へといふ亭主曰われに十念

をさづけ給ふばかりにて外に何も預りし物なし蓮生

歌枕 身のうさのまた友もなきたくひ哉 中務卿親王

名寄 名寄 夕日さすけしきもさびし 巻 藤 爲 朝

〔光行記〕岡部のいまずくを打過るほとかた山の松の
かけに立よりてかれいひなとり出たるに嵐すさま
じくはしにひきわたりて夏のまゝなる旅ころも
すきたもとにさむくおほゆ

これそのたのむ木のもと陶邊なる 光 行
松のあらしよ心してふけ

〔曙記〕岡部の里に櫻一木咲たるを見て

あき露のをへのさくらしとの 光 廣 卿

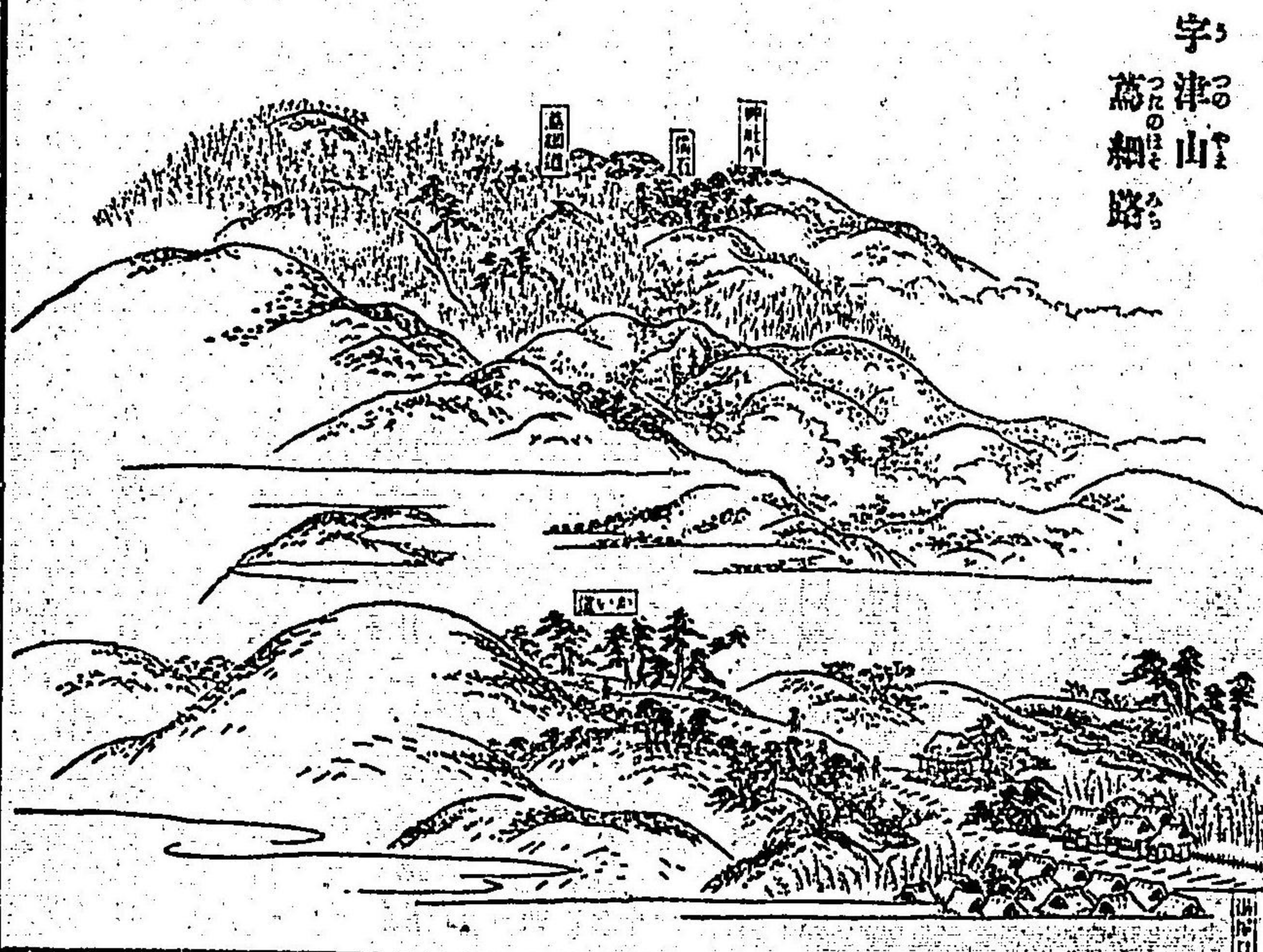
那閉神社 益頭郡當目村にあり岡部より壹里許南

也延喜式内今土人虚空藏と稱す

宇津山 岡部より十石坂を歴て湯谷口より坂路也こ

れをうつつの山といふ宇津谷嶺まで壹里和名鈔内屋郷
有度郡とあり今は安倍郡に屬す十石坂に西行山最林
寺といふあり西行の安置佛といふ千手觀音を本尊と
す又宇津谷に石川氏といふ者あり豊太閤小田原攻の

宇津山
葛細路



時 聊 勤功あるによつて御召の胴服を拜領す今に傳
來して家寶とす

葛細道 宇津の山にあり海道より右の方に狭道あり

これ古の細道なり予東路巡覽の時此道を見んとて所
の者を二人案内者とし備ひて此狭道を見るまづ案内
者なる二人鎌を手々に持て篠原に入て薄茅を刈て行
道を分る篠竹都て五六尺ばかり生茂りて中に嶮路所
々にありて漸手を引れて歩み行く

夫宇津山葛細道は勢語に出ていにしへより其名高く
古詠多し上方よりこゝに至るには岡部の驛より海道
を一里許行て湯谷口坂の下といふ所ありこゝの鼻取
地蔵堂の向ふなる熊野權現のやしろの側より右の方
へ入る也これより道細くいさゝめなる溪川あり此流
を右に添左につれて虹の橋五ツ六ツをわたる坂路に
かゝればいよゝ道細く山深ふして幽寂たり茅すゝ
き萩萩篠竹生茂りて藤蘿羅かづら足にまどひ蒺藜荆
棘袂を閉て歩しがたく二人の手引の者鎌をもて叢
を薙刈て次第に登るに路峻しく杖をちからに行に少

宗尊王
うつの山
通行



したいらなる所ありこゝを神社平といふむかし社ありし古蹟也と致ゆ按ずるに駿河風土記に宇津谷本原神社は 仁徳天皇紀七年乙卯所祭也云々若此神社の古蹟ならんか古歌に

現字 おまにきくうつの社の現にも

前大納言爲家

夢にも見えぬ人の戀しき

其上の方に猫石といふあり古松六七株の蔭に猫の臥たる形に似たる巨巖有それより又登るに 漸頂嶺とおぼしき所に出たり山郭依々として伐木の音さへかすかにだも聞えず實に陶潜が桃花源に至るの 儼ありこれより東に降る坂路いよゝ峻し且真砂地にして踏止がたくすべりなやみて静に下る少しき道ある所へ出れば又溪川ありこゝにも虹の橋あり路も鮮にして段々下るに途に宇津谷嶺の東なる十圓子の名物の茶店の傍たいら橋といふ圪橋の東爪に出たり是本海道世初の湯谷口より此所まで道法一里に足らずといへりこれを葛細道といふ

〔伊勢物語〕ゆき〜て駿河國にいたりぬうつの山に

いたりて我いらんとする道はいとくらうはそきにつたかへてはしけり心ほそくすゝるなるを見る如く思ふにす行者あひたりかゝる道はいかでかいまするといふを見ればみし人なりけり京に其人の御もとにて文かきてつく

新古 するがなるうつの山邊のうつゝにも 粟平朝臣

夢にも人にあはぬなりけり

玄旨云古註に此す行者は僧正遍昭などいへり常流には用す然るべき便宜なるべしとぞ夢にも人に逢ぬなりけりといひつめたる所はなはだおもしろしと俊成卿も此ところを褒美し給ひしとなり

新古 寐れする夢路はゆるせうつの山 家隆朝臣

關さばきかすもる人もなし

詩を歌にあはせ侍しに山路秋行といへるこゝなるを 都にも今や衣をうつの山 定 空

ゆふ霜はらふつたの下みち

同 袖にしも月かゝれは契おかす 鴨 長 明

涙はしるやうつの山こゝ

同 袖にしも月かゝれは契おかす 鴨 長 明

ふみ分しむかしは夢かうつの山

同 夢路にし馴しやまみかるうつゝには 俊 成

新千 うち吹く高れの雲をかたしきて

前大納言忠長

新拾 露しげき葛のしけみを分曉て

法 印 定 圓

新後 里まではまた杏なるうつの山

龜 尋 法 師

新拾 明は又ひさりや行んよすから

藤 原 政 景

左大臣宮土見侍らんさてあづまにくたり侍し時おなじくくたりしにうつの山をこゝへ侍るさて參議雅經ふみ分しむかしは夢かうつの山をよみける事な

新後 昔たにむかしさいひしうつの山

古 色くの木葉しくる露わけて

夫木 色くの木葉しくる露わけて

同 都より思ひこそしれ神無月

同 都より思ひこそしれ神無月

同 都より思ひこそしれ神無月

同 都より思ひこそしれ神無月

同 都より思ひこそしれ神無月

同 都より思ひこそしれ神無月

同 都より思ひこそしれ神無月

同 都より思ひこそしれ神無月

同 都より思ひこそしれ神無月

同 都より思ひこそしれ神無月

同 都より思ひこそしれ神無月

同 都より思ひこそしれ神無月

同 都より思ひこそしれ神無月

同 都より思ひこそしれ神無月

同 都より思ひこそしれ神無月

同 都より思ひこそしれ神無月

同 都より思ひこそしれ神無月

同 都より思ひこそしれ神無月

同 都より思ひこそしれ神無月

同 都より思ひこそしれ神無月

同 都より思ひこそしれ神無月

同 都より思ひこそしれ神無月

同 都より思ひこそしれ神無月

同 都より思ひこそしれ神無月

東海道名所圖會卷四

信生法師さしなひてあつまのかたにまかりけるにうつの山の木に歌を書つけて侍ける後程なく身まかりければ都にひこりのほり侍きての歌のたばらに書そへ侍ける

遺 生 法 師

續拾 うつの山現にてまたこゝへは

遺 生 法 師

〔東紀行〕うつの山をこゆるにつたは見えずくすのみとこゝ〜にしけりて見へければ草木もむかしにお

〔十六夜日記〕うつの山こゆるほとにしもあさりの見しりたる山ふしに行あひたり夢にも人をなとむかしをわざとまねひたらん心地していとめづらかにおかしくもあはれにもやさしくもおほゆいそく道なりといへば文もあまたはえかすたやむことなきと心ひとつにぞをとつれきこゆる

我こゝるうつゝもなす宇津の山 阿 佛

つたがへてくれぬひまもうつの山 同

なみたに油の色をこゆる

ひかはるにやあやしくて

問なきしむかしには似ぬ宇津の山

前中納言爲相

まくすや葛に生かばらん

爲相卿の下り給ふときは葛見えすとなん今は葛細道本海道ともに葛多し多くは松杉などに這かゝれりこゝの葛は餘所にかはりて葉の切こみ多し里人取つてこれを見するに他の葉とは違へり予一本根引して携へ歸るに前栽に蔓る事多し

〔光行記〕うつこの山をこゆれば葛かづらはしげりて昔の跡たえずかの業平がす行者に云傳しけんほどいづくなるらんと見ゆくほどに道のほとりに札を立たるを見れば無縁の世捨人有よしをかけり道より近きあたりなれば少し立入て見るにわづかなる草の庵のうちひとりの僧あり繪像のあみだ佛をかけ奉りて浄土の法文などを書り其外に更に見ゆる物なし發心のはじめ尋ぬればわが身はもと此國の者也さして思ひはれたる道心も侍らぬうへその身堪ざるかたなれば理を觀するに心くらく佛を念するに性物憂し難行

易行の二の道ともにかけたりといへども山中にねふ

れるは里に有てつとめたるに優れるよし或人の教につきて此山に庵を結びつゝ數多の年月を送るよしをこたふ昔叔齊が首陽の空に入し猶三春のわらびをとる許由が颯水の月にすみしをのづから一瓢の器をかけたなりといへり此いほりのあたりには殊更けふりたてたるよすがも見へず柴おりくぶるなくさめまでも思ひたへたるさまなり身を孤山のあらしのそこにやどして心を淨域の雲の外にすませるいはねどしるく見へてなかく哀に心ほそし

世なきふ心のおくやしられまし

光行

かゝる山邊の住家ならては

此庵のあたり幾程遠からず峠といふ所に至て大なる卒都婆の年経にけるとみゆるに歌どもあまた書付たる中に「吾妻路はこゝを専にせんうつこの山あはれも深しつたの細道」とよめる心とまりて覺ゆれば其傍に書付し

われは又愛をせにせん宇津の山

光行

わきて色ある葛の下露

〔貞應海道記〕岡部の里邑を過てはるかにゆけば宇都

の山にかゝる此山は山中に山を愛する巧のけづりなせる山也碧岸の下に砂ながうして巖をたて翠嶺の上に葉落て壤をつく腋を背に負面を胸にいだきて漸にのぼれば汗肩祖の膚ながれて單衣かさぬといへども懐中の扇を動して微風の扶持可也斯て森々たる林をわけて岬々たる峯を越れば貴名の譽は此山に高し大かたをちこちの木立にこゝろをわけられて一方ならぬ感望に思ひみだれて過れば朝雲峯くらし虎李將軍の柵をさり暮風谷寒し鶴鄭太尉が跡にすむ既にして赤羽西にとびまなこにさへざる物とては檜原植の葉老のちからこゝを疲れたり足にまかすものは苦の岩ね葛の下道險難にたへず暫うちやすめば修行者一兩客繩乗そばにたてゝ又休む

立かへるうつこの山ふしこまつてよ

都こひつゝひさりんへきさ

行々おもへばすぎきぬる此あひだの山河は夢に見つるかうつゝにみつるか昨日とやいはんけふとやいは

んむかしを今とおもへば我身老たり今をむかしとおもへば我心わかし古今をへだつるものはわが心の中懐也生死涅槃猶如昨夢といへるもあはれにこそおぼゆれきのふ過にし跡はけふの夢となり今日此所をすぐる明日いづれの所にしてはと昨日といはん誠にこれ過ぬるかたの歳月を夢よりゆめにうつりぬ昨日今日の山路は雲より雲にゐる

あすや又きのふの雲におさるかん

一させ夜にいでてうつこの山をこえすなりしかは籠なるあやしの庵に立入侍りしか此たひは其菴跡も見へれば

兼好法師

〔曙記〕よへ都の事を夢に見しかは

古郷の夢のかよひ路立わかれ

光廣卿

今朝しまたさるうつこの山越かく嘯て入もて行に山は似三屏風と劉禹錫がいひ青巖の形をけづりなすと江の相公のいひし眼にさへぎる花は興有雲かとみえてけふさかりとみゆ

見さりし我入ったにさく花の

光廣卿

霞の夢路のうつこの山ふか

故殿「ゆき」せし頃しはしの夢の間に又けふこ
ゆるうつの山道「と散せたまふな
東紀 ありし世のゆき」はいつのつれとこ
行 したふ心も宇津の山道 冷泉爲村卿

〔丙辰紀行〕在原業平此山を過し時爲楓いとしげりて
道もなし修行者にあひて歌をよみて言傳ける事人の
あまねくしれる事也俗に内屋とも書り

山中回首 叢吟 遠愛 葛楓 秋又春 羅 山
今古冥々名奥境 業平 關後更無人
宇津の山にて

十圍子も小粒になりぬ秋の風 許 六
むらさめの葉使や宇津の山 重 厚
宇津の山にて 岩鼻や小春を眠る 孕 産 木 菜

めくる日に照らしかへけり葛もみぢ 祖 風
細道や葛の葉うらのかんここり 繼 島
夏の日急く用ありてあづまのかたへ赴く時 斑 竹

みじか夜をよぶかになつて夢うつゝ 宇津の山邊を走る 豊行興

駿府まで一里半〔東鑑〕文治五年十月手越平太
鎌倉に訴へて此所を驛舎にせん事を願ふ頼朝
公許して散位親能に命じ内屋沙汰人等奉行して驛舎

となる』

此所に誓願寺といふ禪刹あり 後奈良院の勅願所也
〔東紀行〕河水落るなまつほま丸子にさゝまる享保の渡り
故殿御下向にも河水ましてこゝに止宿せり 冷泉爲村卿
思はずも宿かるさまりこゝにまた

名産益山石 丸子の名産として市店に出して沽也
又善哉汁世に名高し ふるとしたふ雨のつれく

梅若菜丸子の宿のさるゝ汁 は せ を
あるさし此宿にさまりしに名物さてさるゝ汁を出しけ
れば此さるゝじるを匂の上にするへて狂歌をよめる
さんくさ路次をたゝいて爐ひらきを 湘 夕

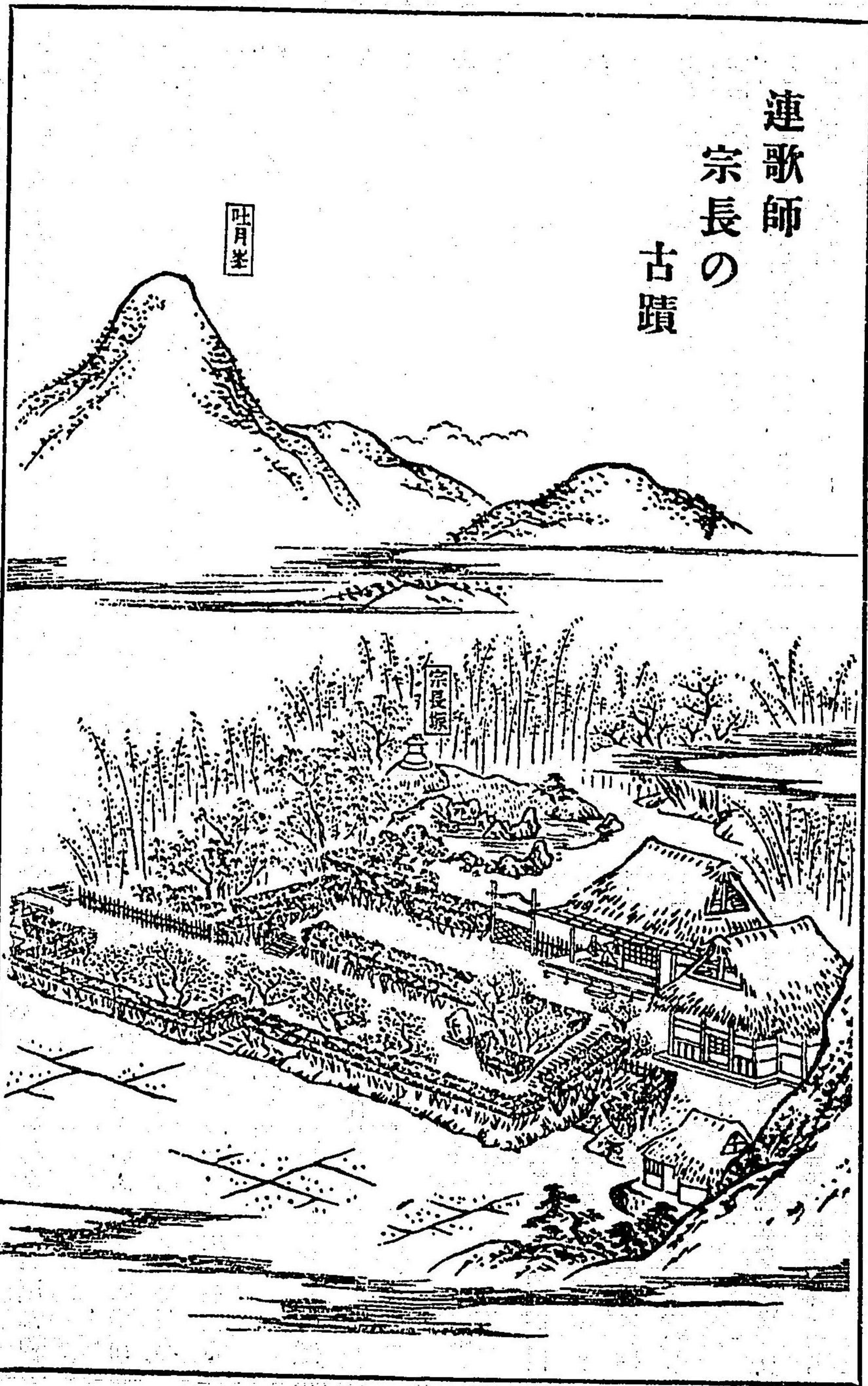
連歌師宗長古蹟 丸子の西口六町許左の方泉谷
にあり天柱山柴屋寺といふ禪刹也宗長を柴屋軒とい

ふ故に寺の名とせり 柴屋軒宗長法師は 後花園院御宇文安五年駿州島田
村にて誕じ初して叡智たり國主今川上總介義忠こ
れを愛して左右に近仕する事三年十六歳にして上洛
し宗祇法師に謁して連歌を學び世に鳴る十八歳にし

連歌師

宗長の

古蹟



て薙髮し醍醐普捨院にて灌頂を遂紫野一休和尚の禪扉を敲て四大木來空を悟り大徳寺の山門再興に力を竭し縁を慕ふて風雅に逍遙し諸國に遊ぶ明應四年宗祇法師に勅有て新筑波集を撰す其中に宗長の噺二十八句あり永正九年今川氏親の招請によつて此泉谷に卜居し菴を結び自柴屋軒と號し風流を專として常に一節切を題て老を養ふ閑居幽邃にして西の方に天柱峯聳え東の方に吐月嶺の清輝鮮にして庭中に水を湛ふこれを七星池といふ曾て庭前の風色宗長の好にして庭造の法を洩す老松枝垂て風の音濃なり永正元年初て此廬に住給ふ時

山櫻おもふ色添ふかすみかな 宗長

終に享祿五年壬辰三月六日八十五歳にしてこゝに寂す寺に墳あり近隣の騷人懷舊の句を石に鐫て建る事多し書院に什寶あり宗長持念の大悲の尊像人麿の畫影蘆屋釜一節切一管銘を殘夢とよぶ連歌百韻同新式俱に宗長の自筆同影像は狩野秀信の筆宗祇法師の影は青山百助成昭の筆也さればこゝは風雅の名蹟なれ

ばゆきの旅人道を枉て古を慕ひ英風を欽し嘆息のともがらも多かりき

嘯月亭 薬品川の支流佐渡川といふあり此橋の西より右へ入れば小野薬師堂あり此寺の書院を嘯月亭といふ富士山庭中に見えて鮮也又安部川をわたる旅人眼下に遮りて風景真妙の奇勝なり

手越古驛 阿部川の西岸也むかしは驛にして東鑑平家物語などに見ゆ手越ヶ崎此ほとりにありしにや

富士 手越が崎を出る白浪 九條内大臣 紀行 旅人の手越河原をのる胸も 足なみはやくいそぐ朝立 魏孝法印

千壽前遺蹟 手越にありといふむかし中將重衡因れて鎌倉に下り給ひしに右大將頼朝卿深く痛りさましく心をなぐさめらる此手越の長者が娘千壽前を御伽に付られし也又曾我五郎が愛せし少將といふ妓もこゝより出しとかや

〔平家物語〕中將重衡守護の武士に宣ひけるは扱も只今の女房は優なりつるものかな名をば何といふやら

んと問給へば狩野介申けるはあれは手越の長者が娘にて候が眉目姿心様も優にわりなきものとて此二三箇年は佐殿に召置れて候名をば千壽前と申す此夕べ雨少し降てよろづ物寂しげなる折節千壽琵琶琴など持せて参りたり(中略)角て夜も漸更て心のすむまゝにあな思はずや吾妻にもかゝる優なる人の有けるよ其何事にて今一擧と宣へば千壽前重て一樹の陰に宿り逢同し流れを結ぶも皆是先きの世の契といふ白拍子を誠に面白う諷ふたりければ三位中將も燈閣しては數行虞氏が涙といふ朗詠をぞせられける(中略)其後中將南都へ渡されて斬れ給ひぬと聞へしかば千壽前は中々物思ひの種とや成にけん懸て様をかへ濃墨染に糞れ果て信濃國善光寺に行ひ澄してかの後世の菩提を弔ひけるぞあはれなる

手越河原合戦 建武二年十二月新田義貞矢矧鷲坂の戦ひ打勝て手越河原に押寄て東西へ渡しつ渡されつ午の刻の始より酉の下りまで十七度までぞ戦ひけり夜に入れば敵味方共に人馬を休め河をへだて簞

火を焼初めは月雲に隠れて夜既に更にければ義貞の方より究竟の射手をすぐりて殿の陰より敵の陣近く忍びより後陣に控へたる勢の中へ雨のふるごとくこみ矢をぞ射たりける數萬の敵これにあはて騒ぎて跡より引ける間あら手の兵共命をかるくする勇士共是はいかなる事ぞかへせと云ながら落行勢に引立てられて鎌倉まで落たりける事など太平記に見えたり此時新田義貞勝に乗て鎌倉まで攻寄せなば足利勢はことごとく亡ぶべきをよしなき伊豆の國府に逗留し給ふ中敵に勢つきて却て打まけ登られし事天運とは云ながら残念なる事ども也

古枯杜 安部川の上薬科川の丘山にあり森の中に八幡宮立せ給ふ

〔清少枕艸紙〕森はこからしの森云々
 新古 消作ぬうつらふ人の秋の色に 定 家
 續拾 秋の色をばらふみ見へし風の 正三位知家
 新後 人しれぬ思ひするかの園にこそ 説人しらす

新橋 此頃は露も時雨もひまそなき 雅水朝臣

古 安部川

安部川

夫木 やまやまて今はかきりの秋の色は 安部門院高介

拾遺 こからしもの櫛のあさな〜 定家

恩神 名にあらはるゝ神無月哉

後撰 こからしもの下くき風はやみ 歌人しらす

〔東紀行〕阿部川を渡る西より東へ流て木枯の杜は西

に見ゆるさしも名高き名所也〔光廣卿〕

建徳神社 古枯森のほとりにあり延喜式内今馬鳴明

神と稱して建徳寺の鎮守となる東鑑に見ゆ

瑞祥山建徳寺菩提樹院 建徳にあり眞言宗本尊

千手観音は行基の作此邊にて七牀作り給ふ其一牀也

天武帝白鳳十三年に道昭法師の開基なり當山の景勝

美にして遠近これを賞す

〔丙辰紀行〕此寺はむかし役行者の草創せしやうにい

ひつたへり中頃より密家の者移り居て今にいたるま

であり



此地元來法界宮 水雲心性似虛空 羅山

吟眸所々不知碧 石徑霜深古寺楓

用宗古城 古枯森の河向ひにありむかしは持船城

と書す天正七年甲州方三浦兵部。向井伊賀守籠る同

年九月十九日松平甚太郎家忠。牧野右馬允康成馳向

ふて攻落す此南に日本坂見ゆる山を越れば花澤の古

城花澤観音堂あり當目の虚空藏へ行道なり

繁山 此所にも曹洞の禪刹あり大窪山徳願寺といふ

坂路五町登れば方丈あり本尊千手観音は行基の作七

牀の其一牀也

安部川 水源は甲斐の白根といふ上は二流也九子

の方を薬科川といふ駿府の方を安部川といふ八町許

河上にて二流會合し街道にては一流となる此地安部

郡なるゆる總名を安部川といふ河原より盆石出る駿

府の町にて賈ふ河上薬科村は京師東福寺の開山聖一

國師の出生の所なり今に後裔ありて近年國師五百年

法會にも上京せりといふ此河大井川に双びて歩渡り

の大河也満水の時は河止ありて旅人の難とす東川端

東海道名所圖會卷四

を彌勒茶屋とて阿部川餅の名物也

駿府 江尻まで二里廿七町今の府中はいにしへの國

府也和名鈔云國府在安部郡云々當城の初は

東海道驛路鈴に見えたればこゝに略す

萬葉 佐可故要氏阿陪乃川能毛爾爲流多豆乃

等毛思吉俊美波安須左倍母我毛

兼盛駿河守にてくたり侍けるに馬の饑し侍るこて

拾遺 わかれ路はわたせる橋もなきものを 源順

いってつ常に戀わたるへき

兼盛駿河守になりてくたり侍けるに

今 さらりき田子の浦波袖ひらて 清原元輔

夫木 さなへみる安部の田面のむら雨に 中務卿親王

坂こえて啼ほささす哉 從二位頼氏

山風に空行雲も坂こえて あへの田面に踏るかりかれ

阿陪市 今の府中をいふ名物は籠細工。桑細工。紙

絹。紙合羽。藍織細工。懷中練茶。芝川海苔。盆山

石。鉢植樹木。蘭其外いろいろあり當國都會の府に

して商人多し

散木 君がためやよひになればよつまさへ 俊頼朝臣

阿陪の市路にはこつむなり

古新 坂へかゝる夕たりの雲 民部卿爲明

五百 中宮權太夫家方

賤機山 府中淺間社の神山也風土記に青葉岡と號すなを古詠多し

續古 今朝みれば霞の衣おりかけて 後法性寺入

風雅 たが爲そしつはた山のなつき日に 道大政大臣

新拾 祭のあやむる春のうぐひす 正三位知宗

拾玉 紅葉ちる暇はた山のさなしかば 正三位成國

堀川 錦をきてやつまな戀らん 大僧正慈鎮

百首 散しけるしつ機山のもみち葉を 藤原忠房

淺間社 賤機山の麓にあり當府内生土神とす例祭四月

月 初申日十一月同日

家集 しつはたや曇らぬ花の神垣は

源氏眞

春にやはらく光をふらん

「祭神木花開耶姫命」左瓊々杵尊右萬機姫命「總社」社内にあり祭神大已貴命「奈吾屋祠」本社の側にあり

り祭神大山祇命

賤機山の山よりかゝる夕たりの雲

後水尾院

「吾婿路記」貞原 當社は富士淺間の新宮也延喜年中宮

士の本宮をこゝに勧請す本社二所北にありて卯に向

ふ攝社南に立て巳に向ふ山の宮石壇百四級あり同所

南の山に穴ありそこしらすといふ當社の宮つくり美

麗なる大社なり日本にて神社の美麗なる事日光を第

一とし淺間を第二とすといふ社官は新宮左近總社宮

内とて兩人あり

圓山

賤機山の麓にあり福田寺といふ「駿河記」慶長

五年の頃 國初將軍家此寺に入らせ玉ひ京師圓山に

似たるとて尊詠あり

まつ高き丸山寺のなかれの井

幾みせすめる秋の夜の月

「流之井」寺邊にあり溪川の清泉也

別雷社 府中西の方にあり一説云延喜式内大歲御祖

神社是也とぞ風土記に雷の宮とあり

集 ねき事やしつはた山のほこり

太田道灌

清水 府中安東村にあり慶長年中京師清水寺をこゝ

に移す本尊千手觀音惠心僧都の作長五寸脇士勝軍地

藏毘沙門天を安す一山に櫻多し彌生の開花には幽艶

なり

名産阿陪茶 府中の北二里許足久保より出る多く

は江戸にて用の上り方宇治信樂に類す

駿河路や花桶も茶の匂ひ はせを

足久保觀音 足久保村法明寺にあり此寺曹洞の禪

刹也本尊觀世音はむかし大僧正行基七體作り給ふ其

第一也其頃門前に大木の楠あり里人これを伐らんと

て斧を打ちかけゝるに血汐ながれ大に恐れ靈木たる

事をする行基此國を巡行の時里人かくと告げれば則

楠の片われをもつて七體の觀音を刻み近隣の寺に安

置し給ふ門前に片破の楠今に繁茂せり

麻機山 府中の北の方一里許にあり今土人淺畑と書

す一説に相模國といふ

名寄 夜さしにあさはた山にむる物は

散人しらす

木々のもみちの錦なりけり

燒津神社 府中の南三里海濱燒津村生土神とす延

喜式内也和名鈔の益頭郡は燒津の訛なるべしとぞ

燒津は日本記萬葉集等に見えたり古事記には相模國

とす

「日本紀曰」景行天皇四十年冬十月日本武尊初至駿

河其處賊陽從之欺曰是野也鹿鹿甚多氣如朝霧足

如茂林一臨而應狩日本武尊信其言入野中而覺獸

賊有殺王之情王謂日本武尊曰放火燒其野王知被欺

則以燈出火之向燒而得免

「云王所佩劍蓋自抽之難

其劍曰草薙也

王曰殆被欺則悉焚其賊衆而滅之

故號其處曰燒津

「古事記曰」入坐其野爾其國造火若其野故知見

欺而解開其嫉倭比賣命之所給鑿口而見者火打有

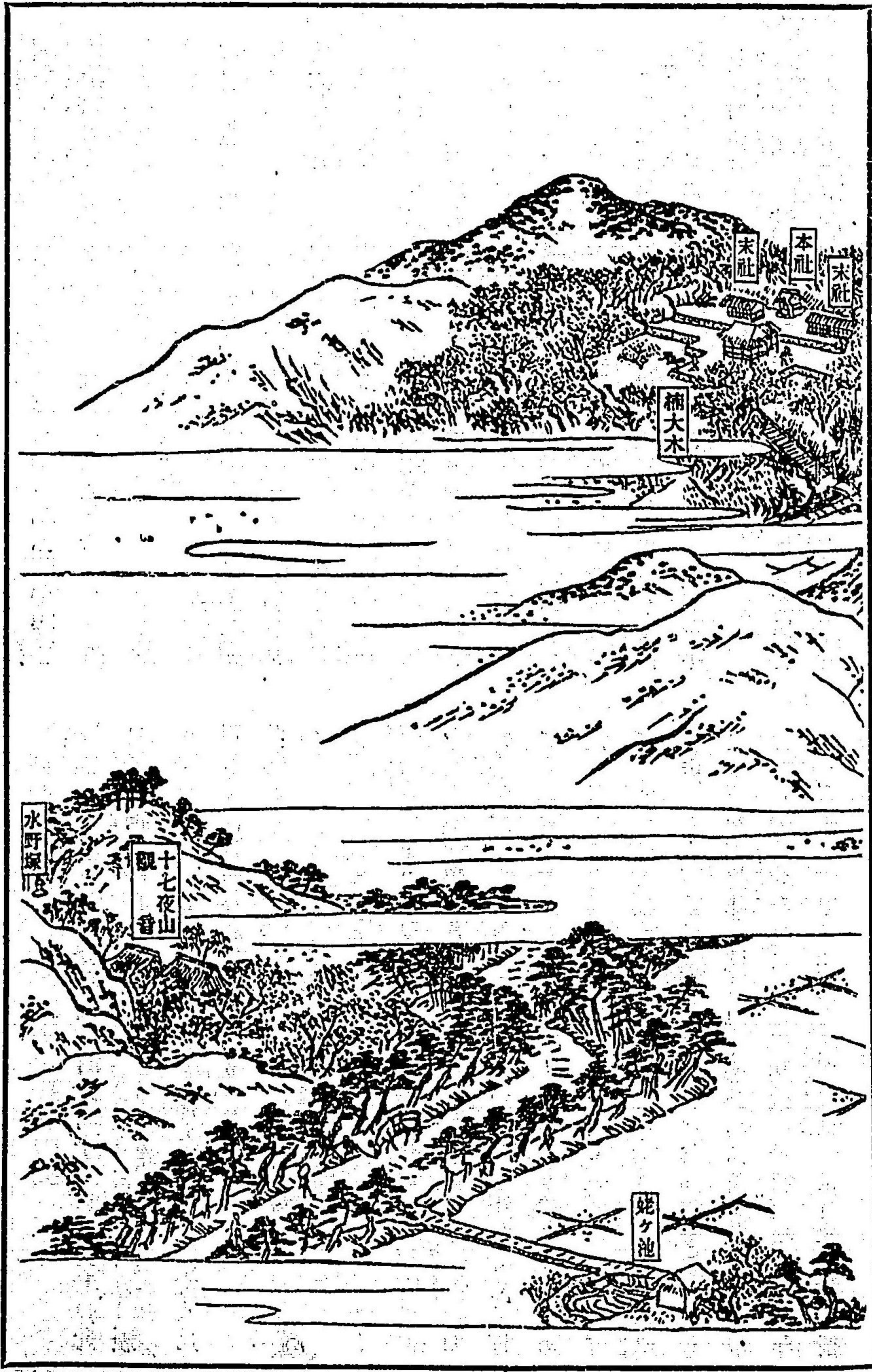
其裏於是先以其御刀對撥草以火打而打

火着向火而燒退還出皆切滅其國造等即着火

燒故於今謂燒道也

「日本紀秘鈔」日本武尊東征の御時道を枉て伊勢太神

宮に參禮し倭姫命より授らるる神劍の鑿の口を解



草薙神社



開いて向ひ火を打出し姦賊を滅し退き給ふ靈の事舊本裏書兼文云興あり感あり秘すべしと云々

萬葉 焼津邊昔去鹿齒駿河奈流 阿陪乃市道爾相之兒等羽登

〔神皇正統紀曰〕景行天皇四十年夏東夷おほく叛て邊境さはかしかりければ又日本武の皇子を遣す吉備武彦大伴武日左の將軍として相副しめ給ふ十月に枉道て伊勢の神宮に詣て大倭姫命にまかり申給ふ彼命神劍を授て謹ておこたりそと教給ひける駿河に至るに賊徒野に火を付て害し奉ん事を計りけり火の勢ひ免れがたけるに佩る叢雲の劔みづからぬけて側の草をなぎはらふ是より名を改て草薙の劔と云ふ又火うちをもて火を出してむかひ火をつけて賊徒を焼ころされにき是より船に乘し給て上總に至り轉じて陸國に入高見の國其所異にいたりことく蝦夷を平らげ給ふ

草薙神社

駿府より二里許東草薙村にあり海道より入る事五町餘鳥居海道に立つ延喜式内有度郡三社

の其一座也

〔祭神日本武尊〕例祭正月七日六月十五日九月廿日此日杵形餅を神供とす〔末社〕△本社左の方住吉春日愛

神△本社右の方内宮賀茂牛頭天皇千安八幡山神淺間牛頭八丈餘社頭鳥居の側にあり

丙辰 欲爲黎民一解倒懸 東征到處幾山川 紀行 腰間一自曲龍動 雲氣吹消蕪草烟 山

〔社傳〕日本武尊東夷征伐の事日本紀に見えたる如く吾孀國に下り給ひし時此邊にて逆賊おこり原野に火を放て尊を焼殺さんとしければ尊佩給へる劔をぬき遠かたやしげきかもとをやい鎌のと鎌をもちて打はらふ事のごとく唱へ板ひて劔をふり給ひければあたりの草ことくくなぎはらはれて夷賊の方へ烟なびき尊は恙もなくまします扱こそ初は天の叢雲の劔と申せしを草薙の劔とは名づけたれ尊を焼むとしたる所をば焼津と號け草を拂ひ給ふ所を草薙と名づけて尊の荒魂を茲に祭る也其後 景行天皇五十三年秋八月天皇群卿に詔して曰 茲はくは日本武尊の征

せし國郡を巡視せんとて直に車駕を轟し給ふまづ伊勢に行幸し東に入て九月二十日こゝに轡轡を停められて尊の神靈を鎮め給ふ其所を天皇原といふ初は少し西に神社ありしが天正十八年官家の台命によつてこゝに移し再興ある御手洗川は鳥居の東にあり毎年九月廿日は杵形祭とて餅を杵の形にして神供とし社家より産子の家々に配るこれは 天皇の御香を遣し給ふ遺風也都て社頭及び村中の土地みな黒色の土にして灰の如し按るに逆徒征伐の時草を薙拂ひ向ひ火をもつて戮し給ふ兆ならんと思はれける

梶原景時墳

狐崎の東岩原の左の方梶原山にあり

こゝに靈山寺として眞言の淨刹あり木尊を大内の觀音とて行基の作の七體觀音の其一體也又嶮路を十七八町登れば景時自殺場とて五輪の石塔あり又名馬摺墨馳來りて其時馬の喰ひたる小篠とて壹町の間今に笹の葉半喰ひたるが如く生ず此嶺より國中見えて風景の地也又山中に摺墨馬踏石鬚水石などあり山下に龍泉寺といふ毘沙門堂ありこゝに梶原が像七人の牌あり

り其外頼朝卿の室政子の持念佛の如意輪觀音を本尊とす

〔東鑑大意〕正治二年正月梶原平三景時常國一の宮に城をかまへしが將軍頼家卿に憎まれ奉りて子息家の子を相具し上洛す駿河の清見ヶ原にて其近所の甲乙人的を射るとて集りしが途中にて行あひ色代もなく騎打しければ人々怪み箭を射けるに梶原此狐崎にてかへし合せて遂に軍に成にける菅原小次郎飯田五郎吉香小次郎などいふ所の武士先に進で戦ひけるほどに梶原景茂等みな討れぬ是より國中の兵とも大勢あつまりて責ければ景國。景宗。景則。景連も討死しけり景時。景季。景高叶はじと思ひ後の山に駈入て腹十文字に掻切て亡びにけり頼て其首をとりて大路にさらしつゝ後には馬の蹄にかけて草村に朽果たり梶原は楢山のふし木の中にして兵衛佐殿を助け奉りし陰徳によつて頼朝卿天下をとり給ひしかば景時則時を得て威を海内に輝せり殊更辯舌才智ある人なるにより侍 大将となつて平家追討の爲に西海に赴き

源廷尉と逆櫓の争論に面目を失ひ義経を讒しける其
酬也と人々申あへり其頃廷尉あるひは範頼源家譜代
の良臣多く滅亡しけるはみな北條時政子息義時が姦
計によるとぞしられたる

〔光行記行〕尙うち過る程にある木蔭に石を高く積上
て目にたつさまなる塚あり人に尋ねれば梶原が墓と
なん峇ふ道のかたはらの土と成にけりに見ゆるにも
顯基中納言の口すさみ給へりけん年々春の草の
おひたりといへる 詩 思ひ出られて是又古き塚とな
りなば名だにも殘らじと哀也羊太傳があとにはあら
ねども心ある人はこゝにも泪をや落すらんかの梶原
は將軍二代の國にはこり武勇三略の名を得たり側に
人なくぞ見へけるいかなる事かありけんかたへのい
きとをり深して忽ちに身をほろぼすべきに成にけれ
ばひとまども延んとやおもひけん都の方へ馳登りけ
るほどに駿河國吉川と云所にて討れにけりと聞しが
さはこゝにて有けりと哀に思ひ合されける讃岐の法
皇廢所へ赴かせ給ひて白峰といふ所にて崩れさせま

しにける御あとを西行修行のついでに見まいら
せて「よしや君むかしの玉の床とてもかゝらんのも
は何にかはせん」とよめりけるなど承るにまして下
さまのもの、事は申に及ばねどもさしあたりて見る
にはいとあはれに覺ゆ

あはれにも空にうかれし玉鉢の 光 行
道の邊にしし名をさゝめけり

姥ヶ池 海道平川地村田畑の中にありこゝを姥ヶ原
といふ方三間許の盆池也其側に松榎の古木二株あり
里談に云文祿二年二月八日龜氏なるもの、妻嫉妬深
く此池に身を投て空しくなる其怨靈此池にとまり
て今にゆきゝの人こゝに立寄姥ヶとよべは涌上り
て水音あり又姥甲斐なしといへば彌高く浮涌して
泡を出す按するに溝沓の水脈此池に淀み聚りて溢湧
すると見えたり旱天にも涸すとなん能田圃の養な
らん庭中の泉水などにあらば奇逸なるべし又攝州有
馬にも妬湯といふものありこれは温泉にして怒沸す
る事姥ヶ池の如し羅山先生の銘あり攝州名所圖會に

出せり

有度濱

有度郡の海濱をいふ風土記云久能浦より

御穂吳服神社の前に至るまでを有度濱といふ

新古 浪のよるく遠みてしかな 説人しらす

新勅 浪のよるく遠みてしかな 相 模

駿河守に成て久しうおまつれさりければ

兼盛 あやしきはするかのかみさいひしより 大中臣能宣

返し なまうま濱のうまく成らん

有度濱のうまきにはあらず田子の浦の 平 兼 盛

戀しからんを兼てならふぞ

久能山

駿府東南三里にあり當山の開基は古人の記

行貝原益軒吾嬭記羅山子の丙辰紀行等に見えれば

こゝに略す

久能の山寺にてりを見てよめる 西行法師

山家 なみたのみかきくらさるゝ旅なれや 源 左 大臣

龍興 あつまふりてらす光のこゝにありて 源 左 大臣

丙辰 寂然長隱久能宮 明德惟 羅山

紀行 徹光小臣詔不及 帝郷路遠白雲中

〔真應海道記〕宇度の濱を過れば浪の音風の聲殊にこ
ゝろすむ所也濱の東北に靈地の山寺あり四方たかく
はれて四明天台の末寺たり堂閣繁昌して本山中堂の
儀式をかり一乘讀誦の聲は十二廻中に聞絶る事なく
安居一夏の行は採花汲水のつとめ験を争ふ修する所
は中道の教法論談を空暇の 願 に決して利する所は
下立の衆生歸依を遠近のさかひにいたす伽藍の名を
聞ば行基菩薩の建立土木の風情し本尊の實を尋れば
觀世音と申補陀洛山の聖容出現の月あきらかなり大
かた佛法興隆のみぎり數百箇歳の星漢霜ふりたり僧
俗止住のみね三百餘宇の禪房霞ゆたか也雲船の石神
山腰に護て悪障をふせぎ天形の木容は寺内に納めて
善業をなす千手觀音かの山より石船に乗て此地にく
たり給ひけり其船善神と成て山路の大坂に石船護法
と號す彼海岸山の千眼は南方より北へ飛て有縁を此
山に導き宇度濱の品天面を地に得て舞樂を此濱にま
なべりむかし稻河太夫といふ人天人の濱松の下に樂
をしらべて舞けるをみてまなび舞けり又人の見るを



村松
久能寺



みて鳥のごとくに飛で雲に隠にけり其跡をみれば一
 面形を落せり太夫これをとて寺の寶物とすよつて
 其寺に舞樂をしらべて法會を始行す其太夫が子孫舞
 人氏とす二月十二日常樂會とて寺中の大營也其後天
 人歸り廻雪は春の花の色みねにといまり曲風は歳月
 の聲と聞ゆよつて此濱を過れば松に雅琴有て波につ
 ゝみあり天人の樂を今聞に似たり

袖ふりし天津をさめがはころもの

おしかけにたつあきのしらなみ

補陀洛山久能寺

有度郡村松村にあり江尻驛よ

り廿町新義真言宗來迎院と號す坊舎十字

『本尊千手觀音』行基僧正の作感得の尊像胸中に藏む

境内に藥師堂。閻魔堂。鎮守。十二所權現を祭り其外

稻荷祠。荒神祠。鐘樓。二王門。地藏堂等あり

〔寺記〕それ當山は 推古天皇御宇久能忠仁卿駿河の

國守に任じ當國に下りある時田獵し給ひ深山に入る

所に老杉の株より金色の光あり殆どあやしみこれを

探り見給ふに閻浮檀金長五寸許の千手觀世音を得給

ふ奇特の思ひ膽に銘じ即佛院を營て安置し奉り百町
 の田園を喜捨して寺産とすある夜八句の老僧香染の
 袈裟を掛て久能卿の枕上に立て我は補陀洛山の淨土
 より度衆生の爲にこゝに永く影現すといひ終つて夢
 覺む 故に山號を補陀洛山といひ本願の名をもつて
 久能寺となづく厥后百四十年を歴て養老七年大僧正
 行基菩薩海内巡國の初こゝに立寄金像を胸中に藏て
 みづから千手大悲の像を彫刻して安す今の本尊是也
 當寺は風景の地にして土峰は 鮮にして愛鷹箱根二
 子山近くは薩埵の行人田子浦の鹽竈清見ヶ關清水の
 淡入江を走る真帆片帆漁の船所くちにいさく三穗
 の松原真妙にして出崎を八ッ頭といふこれより眺望
 の隨一也

久能寺什物

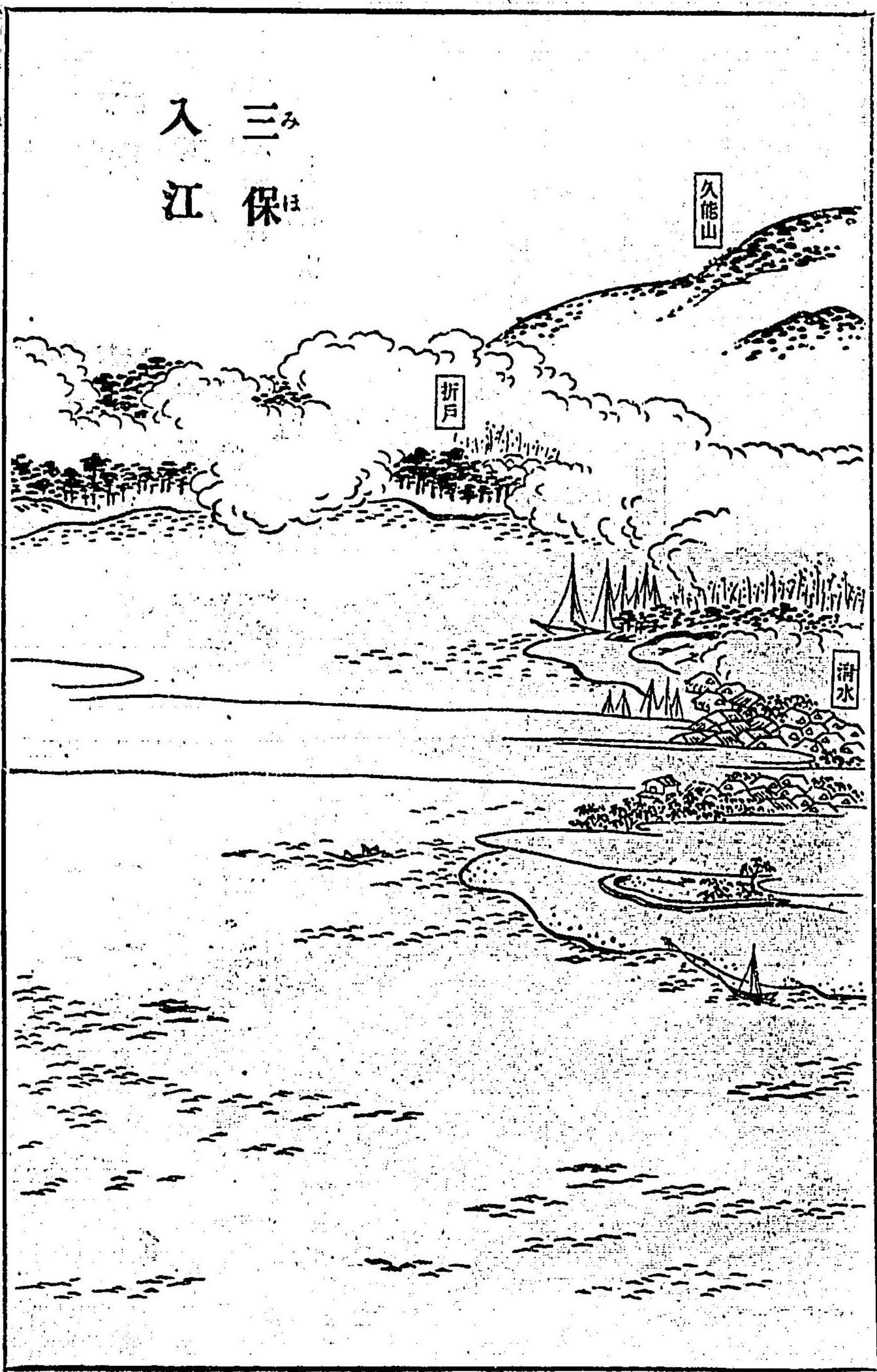
『互相御影』二幅八幡宮弘法互の御

影也弘法大師筆『龍王の面』天竺釋鶴の作あまの面

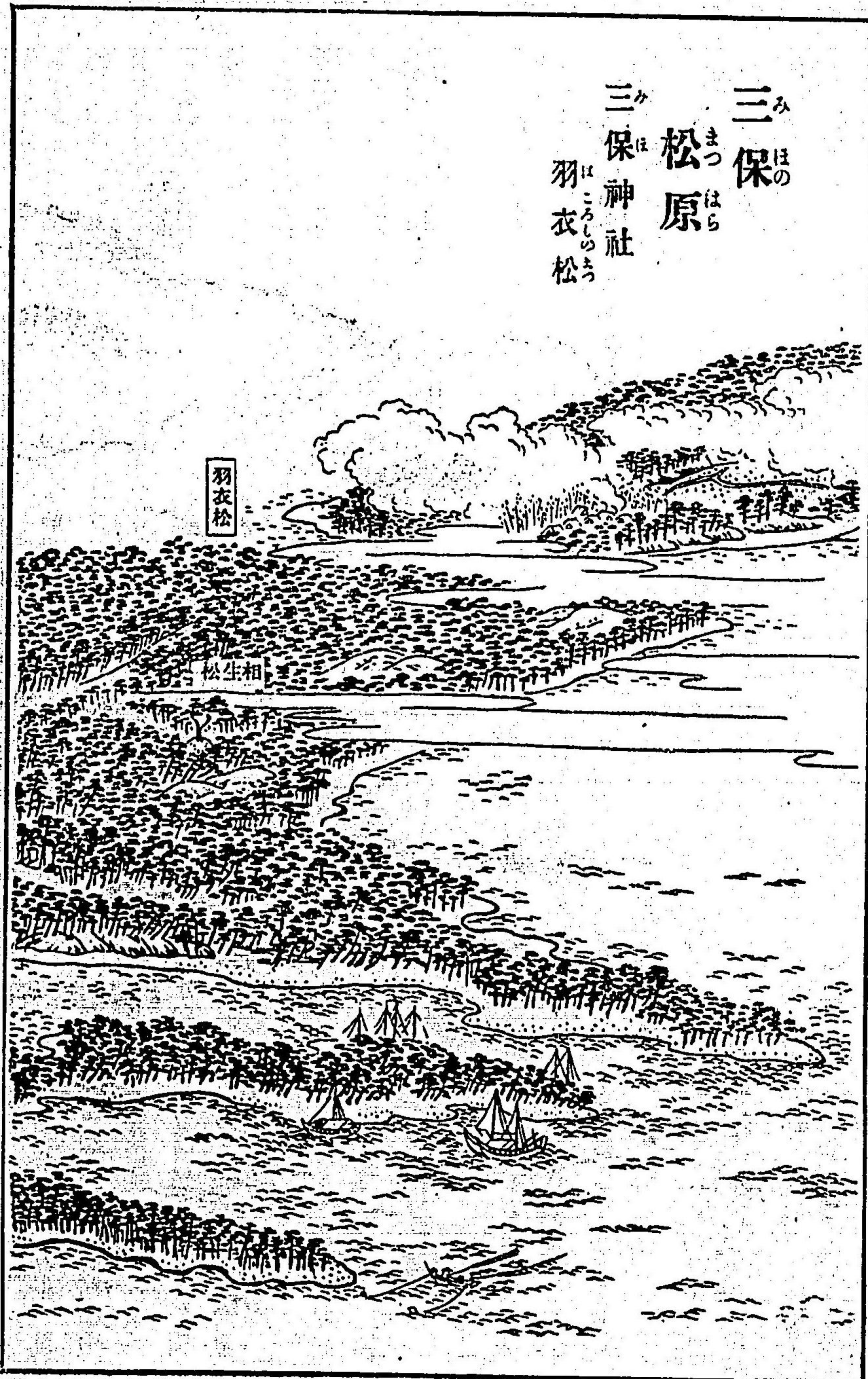
共云『法華經廿八品』鳥羽院待賢門院初め其外寄合

書『翁の面』弘法大師作『笛』源義經所持銘遊墨中

村式部少輔添翰有『廿五條袈裟』聖一國師入唐の後



三保の松原
三保神社
羽衣松



三保の松原
三保神社
羽衣松
向院一宮大寺
典仁親王



當山に納む其外弘法大師筆。惠心僧都筆。鎌倉啓書
記筆。雪舟畫等あり

〔丙辰紀行〕久能山の状を見るに海岸孤絶の所にて觀
音老人聖座の地なれば補陀洛山とも申也壹里餘り東
に寺あり久能寺となづく聖一國師藥科の産にて此寺
の堯辨法師を師とし台教を學びしが入宋の後達摩宗
を傳へて東福寺の第一祖たり世の人尙も久能の爾長
老と稱じける宋より渡しける瑪瑙の羯鼓を此寺へ送
られける又源豫州も薄墨といへる横笛を寄進せられ
しがいづれも池魚の殃にかゝりけるとなん寺僧の
書おけるとて勸進帳のありけるを見侍りしにあら
くかくなんありける其外 推古天皇の御時草創せ
しなどあれど大やう疑しければよく心をとめす忘
れ侍りぬ

遺跡 幽寺到斜陽 過客居僧談兩忘 羅山
身是此山清淨色 何求無指在南方

三保松原 三穂或は御穂とも書す三保浦三穂埼等
古詠多し駿府より二里東追分村より入て清水の湊ま

で八町これより入江廿町船にて三保の松原へ着す又
陸地は清水より海濱を廻り折戸村を歴て三保へ到る
行程一里半餘三穂は西より東へ指出たる洲崎也折戸
より三保の洲崎といふまで四十二町九十間南北島幅
十九町四十間三保村より島崎まで廿四町四十二間此
間に宇多し貝島羽衣濱洲崎八ッ頭渡瀬濱戌亥
尻宇津久呂等也「風早浦」三穂浦の一名なるべし
萬葉 風早之三穂乃浦廻平榜舟之
又玉 船人動浪立良下
續古 忘れずよ清見ヶ關の波まより
中務卿親王
玉葉 さよみかたふしの煙や消ぬらん 後鳥羽院
風雅 清見かたふし山寺は暮初て 藤原冬隆朝臣
玉葉 さよみかた浪路の霧は晴にけり 平宗宣
帖 絶すのみしほ焼てふ風早の 左京大夫信實
約山殿七首 夕日にのこる三保の浦松
みほのうらはにけふり立なり
しほ風に夕きり晴てみほか崎 親教
松原さななくすめる月哉

百首 清見かた夜舟こき出て三穂が崎 中務卿親王
歌合 松のうへ行月を見る哉

紀行 三穂が崎ほのみる松かくれれど 冷泉爲村卿
さなからすまはきゆる松原

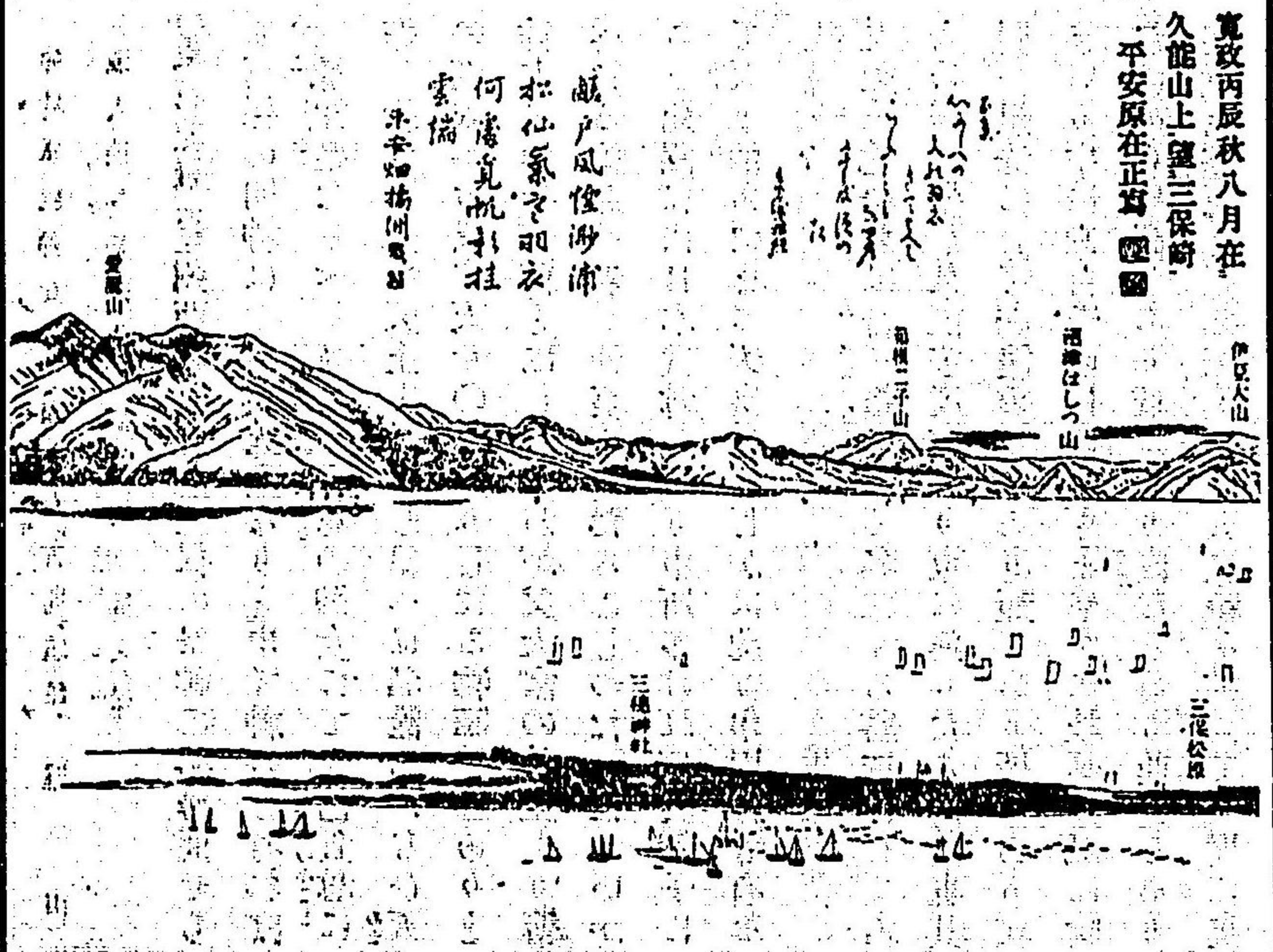
御穂神社 御穂松原の中にあり延喜式内廬原郡三
座の其一也三保村生士神とす例祭十一月中申日

「祭神」〔風土記〕御穂津彦命。御穂津媛命。三穂津
彦は大己貴命。三保津姫は其妃なりとぞ二神出雲國
三穂ヶ崎よりこゝに遷座し給ふゆゑに三穂神と名づ

く「牛頭天王祠」本社西にあり末社に神明。稻荷
子安神。白幡祠等を祭る

相生松 本社より一丁西松原の中にあり「古楠」神
籬に三株あり俱に大樹なり株の中空虚にして洞の如
し

羽衣松 御穂社より東南五町四十間を過て海濱にあ
りこゝを有度濱といふ古松一株ありこれを羽衣掛の
松といふ其松の下に石造の祠あり〔風土記〕に三穂の
離宮羽車磯田祠と稱す土人今辨財天と崇む抑羽衣
松といふはむかし天人降りて此松枝に羽衣を脱かけ



しを漁夫ひるひ取て返さず吾妻遊の舞を好し事謡曲にもありて世のしる所也神代に大己貴命天の羽車に乗て妻求め給ふ其羽車を羽衣といひあやまりて天人の事も附會せしにやと貝原吾嬭記にも書り愚案するに羽衣。羽車の事源順の竹取物語より出て古歌にも多く詠り羽車は天子行幸の時神寶を乗するの器なり内侍所西廂に御羽車置あり

式部大輔資業伊豫守に侍ける時彼國の三嶋明神にあつてあそびして奉りけるを讀る
遺拾 有度濱にあまの羽衣むかしきて

能因法師

此歌は伊豫の三島神社に奉りし也
家集 うみ濱のあまの羽衣春はきて

從二位家隆

今し霞の袖やふるらん

〔丙辰紀行〕三穂にまします明神は神籍に載る所の美穂神社是也羽衣の松とてむかし天より乙女くだりて此松原に羽衣を忘れしを漁夫のひろひ得たる事いづれの文に有やらんと人の尋ねしにかの能因法師有度濱に天の羽衣むかしきてとよめるはこれなるべし三保は駿河國有度郡にあればなり

神約水肌神女容 聞名自古問遠蹤 羅山
漁人洗耳是何曲 仙袂飄々風入松
〔東行紀録〕尾州亞相義直卿三保の祭神の事尋問せらる三保の明神は 仲哀天皇なりと申す神書を考れば三穂津姫なるべし高産靈尊の御女にて大己貴尊に嫁し給はんとて天上より下し給へは名詮相かなひ天の羽衣かけはす天女の天降りしたる物語是なめりと神主に申せば何とはしらすわが父大宮の神主より傳へたる縁起一卷 仲哀天皇たるよしつたへたりいかさま此國には日本武尊を祀り申所多ければ其御子にて天下治めたまふ天皇なりしかは祀り申因縁も有べしと云々

夫此三穂松原は吾嬭路に於て名たゝる勝地にして古人の秀詠多し久能宇度濱より東に連りたる出島也其間一里餘にして洲濱の長きあり短きあり廣きあり狭きあり中は數百千の松の緑こまやかに枝葉沙風に吹たはめられ高きあり低きあり直なるあり曲れるあり其氣色窈窕として三千の美人紅粉を粧ふて一度に笑

るが如し遼に東北の方を見渡せば名にしをふ富士の高根愛鷹の翠巒前には浮島ヶ原。吉原。蒲原の驛。薩埵山。興津川の流れ清見が關清見寺の鐘の聲は悠揚として月に清霜に冴たり田子の浦端を漕船は松の梢を走るかと疑はる北には清水湊賑しく入船あり出船あり漁の家軒をならべて魚賣る聲の 轟し南は滄海洋洋として大鵬千里の羽をうつ 俣あり荒磯浪に青藻刈わらは鮑取る海士潮くむ賤女皆世を渡る業くれのさまへ何れかあはれならざるはなし洲濱の中に字あり渡瀬濱。八ツ頭の洲崎。戌亥尻。宇津久呂。貝島など呼ぶ其中央に三穂神社立給ふ社頭は神さびて鳧鐘の銘は羅山子の書れしとかや羽衣の濱には羽衣の松磯田祠ありいと物閑なる海邊也神社の什寶に天羽衣とて 羅の長絹なるものあり天人より傳りしとかや漁夫より天人に羽衣を戻しかはりに霓裳羽衣の曲を舞し七寶充滿の寶を降したると謳へばこゝにあるべきにもあらず總じて此松原は廣く隴々として紀の岩代の結び松に倣ふて枝を繞て結びたるも多か

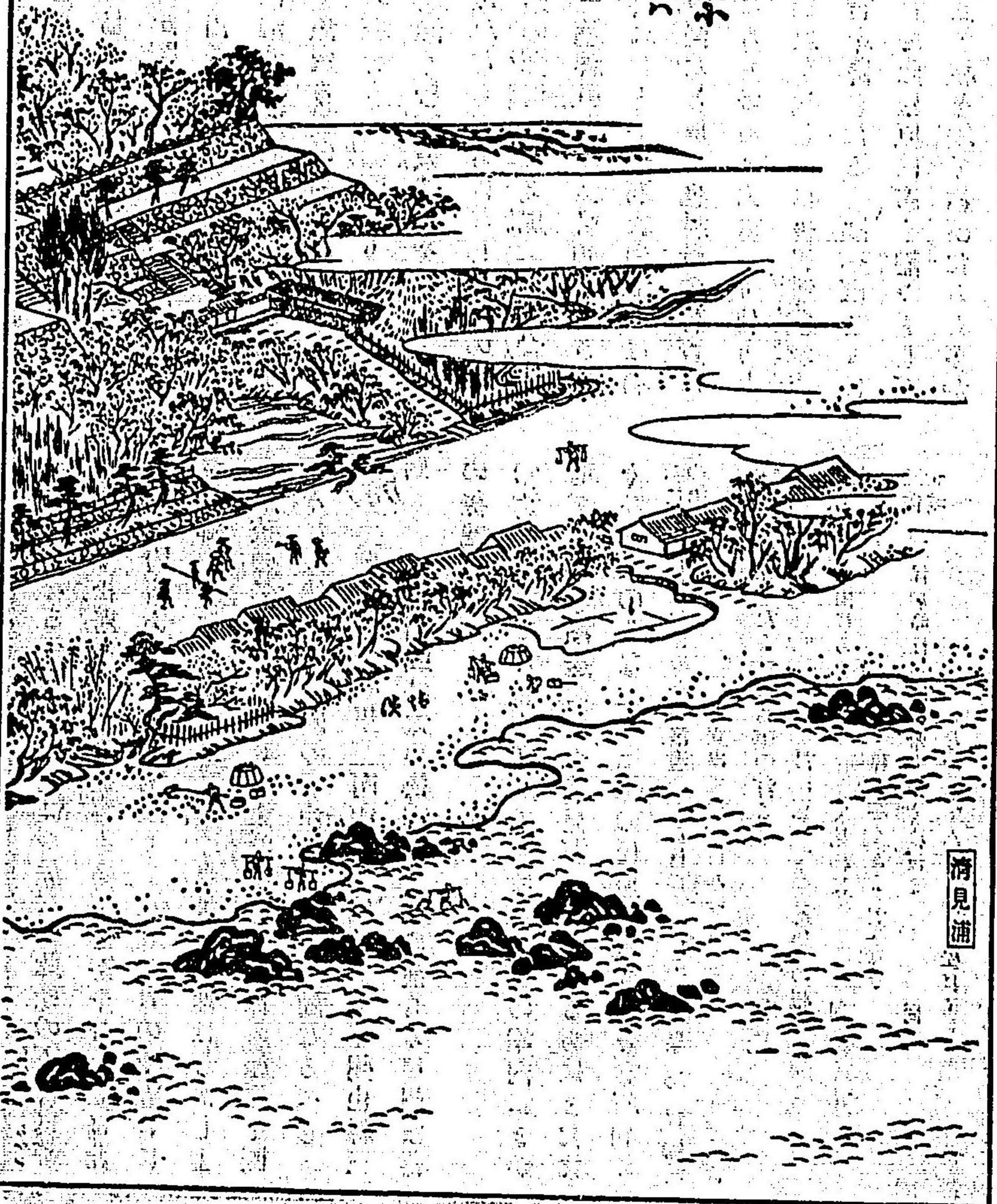
りきいかなる祈願をやおぼつかなし此松の下には芽海生繁て松露多く又肉菰容もありとかやむかしは此松原に野馬あり今も其例遺りて正五九月の十五日には近郷の馬を多く神前に繋ぐ也抑此勝地はむかしより風流の名どころにして土峰を畫は三保の松原を圖するなり然れば三國の名山に相對の名勝なるべし
興津まで一里三町中古江尻城あり甲州山縣三良兵衛或は穴山梅雪もこゝに籠らる甲州没落の後城廢せり



〔紀行〕かくて日高く江尻の驛につく人の案内にまかせてちかき濱邊にいづ清見瀉ふしを見るめはまたたぐひなみのそなたの三保の松原見渡す所々を折句に
ふじ 富士見むさみつ濱邊のころ日に 冷泉爲村卿
宿立出て松かけをゆく
清見 清見かたよせ来る瀉の汀より 同
岩城 岩城山はる／＼こゝにきて見れば 同
山 三保か崎ほのみる木末かくれぬき 同
三保 三保か崎ほのみる木末かくれぬき 同
さながらすまはきゆる松はら

清見崎
清見寺

十五番
清見崎
うきさの原
やしろ表
月心
まゆり
佐成女
あさひ
あつと
同じ
杖の
とん



清見浦



清見崎
うきさの原
やしろ表
月心
まゆり
佐成女
あさひ
あつと
同じ
杖の
とん

瀨名川 江尻の驛中巴川の上流也西奈は郷名にて和

名抄に出今瀨名村あり川上にて淺畑の沼と瀨名川と
落ちて巴川といひ橋を兒橋といふ

夫木 せな川の早瀬に見えす行水や

いも懸わたる涙なるらん

前大納言爲家

庵原 此邊の郡名也又庵原とも書す庵原郷庵原村あり

舊事記に庵原國あり駿州志に國後世降て郡となる

とは非也むかしは郡縣を國と讀る例多し難波國。廣

田國。長田國。初瀬國などいふをもつてしるべし

新千 清見瀨關より外いほはらの

前中納言有光

松こそ浦のへたて成けれ

新後 清見がた打いて見れば庵原の

前大納言爲氏

みほのわきつは波しつかなり

夫木 われも又かりねにむす庵原の

從三位行能

清見が崎に月もかゝれり

盧崎 庵原崎の畧訓なるべし都て庵原郡の濱をいふ

又磯崎ともいふ

續後 いほ崎のこわみの濱のうつせ貝

源 俊 頼

藤原定氏

朝みつしほに聲さばくなり

現在 風吹はさばに波こそ磯崎の

前大納言爲家

角田川 庵崎のひかし清見寺の少し西にあり今旗打

川といふ土人云足利尊氏薩埵山合戦の時此川邊に旗

を打立しよりなづくとぞ伊勢物語の角田川は武藏下

總の堺にして江戸也又大和にも角田川あり大和名所

圖會に見えたり澄月歌枕には紀伊とすこれは大和紀

伊の國堺なれば謬れるなるべし

井蛙 都鳥こゝにもあれや庵崎の

定 家

角田川原も名こそかはられ

夫木 庵原やすみた河原の磯枕

源 家 長

たひく見れさあかね浦かな

家集 すみた川河風立て行千鳥

源 氏 眞

清見關 村老云關の古跡は今の清見寺の門前也とい

へり八雲御抄には駿河の海邊富士の裾なりと書給ふ

關花 よもすつらふしの高根に雲消て

左京大夫顯輔

清見が關に澄る月かけ

千載 清見がた關にとまらて行舟は

大納言實房

嵐のさそふ木葉なりけり

續古 忘れす清見が關の波間より

中務卿親王

霞て見へし三保の浦松

新後 清みかた雲をばとめぬ浦風に

前大納言賢季

新後 關の月ばまた明やらて清見瀨

今 上 御 製

同 きよみかた磯山つたひ行暮て

同 さすらふる心に身をまかせすは

前中納言有房

同 風雅 胸とめて過そやられぬきよみかた

法橋 顯昭

續千 さやかなる名をばとめて清見かた

中臣 祐 殖

續後 身はこえぬ心はとめつきよみかた

法橋 顯昭

拾 千五 あげぬれ波はゆるさず清見かた

從三位保季

百番 草庵 清見瀨關こえすくる旅人の

頓 阿 法師

淨見ヶ崎 今の清見寺のほとりなるべし

萬葉 庵原乃淨見乃崎乃見保之浦乃

田口 益 人

清見川 今の庵原川をいふなるべし

夫木 清見川いつるみなまにしほみては

衣笠内大臣

せかれてたふ浦の入海

清見浦 今の清見寺村をいふなるべし此所に名代の

醫藥の店茶店には常に麴類を賣ふ其外魚物の店多し

浦はみな沙濱なり

夫木 大かたにものをおもへこするかなる

大藏卿有家

月は清見が浦の秋かせ

清見瀨 今の清見浦なるべし瀨は以瀨爲水又傾也

泄也

新古 ちさられこひこ夜は過ぬ清見かた

從二位家隆

同 見し人の仰せぬ清見かた

參 議 雅 經

風雅 清見がた波をかたしたび衣

皇 太 后 宮

又やはかゝる月をきて見ん

太 夫 後 成

新拾 清見がた津津瀨の夕なきに

從三位行尹

千首 きよみかた磯うつ波も音そへて

權大納言爲尹

月清 清見がた波の千里に雲消て

後京極攝政

いはしく袖にすする月かけ

前大政大臣

〔十六夜日記〕暮かゝるほど清見が關をすく岩こそ波

の白き絹をうち着するやうに見ゆるいとおかし

清見瀨さしふるいはにことばん

阿 佛

涙のぬれきぬ幾がされきつ

ほとなくくれてそのわたりの海近き里にとまりぬ
浦人のしわざにやとなりよりくゆりかゝるけふりい
とむつかしき匂ひなれば夜のやとなまぐさしといひ
ける人のことはおもひ出らるよますから風いとあれ
て浪おほく枕の上にならばは

ならはすよ餘所に聞こし清見源

阿

佛

〔光行記行〕清見が關も過うくてしばしやすらへば沖
の石むらゝしほひにあらはれて波にむすぶ磯の鹽
屋所ゝに風にさそはれてけふりなびきにけりあつ
ま路のおもひともなりぬべきわたり也むかし 朱雀
天皇の御時將門といふものあづまにて逆謀起しける
これを平らげんためにうちの民部卿忠文をつかはし
ける此關に至りてとまりけるが清原の重藤といふ
者民部卿伴ひてくかんかと云つかさにて行けるが漁
舟の火の影は寒して浪を燒驛路の鈴の聲は夜山を過
といふ唐の歌をながめければ民部卿涙をながしけり
と聞にもあはれ也

清見の關はしらて行人も 光 行

巨龜山清見興國禪寺求玉院 宇度郡興津清見
寺村にあり俗に清見寺といふ禪宗濟家京師妙心寺の
末寺なり

『本尊正觀音』座像長三尺客殿に安す當山いにしへは
天台宗なり慶長年中今宗となる

永世孝享

客殿縁側の狭間に掲る

諸佛宅

同所にか
くる額也

朝鮮人青 飯月長 輝清見寺 客殿にかくる額也
螺山人書 芳圃 不斷 駒山 なり琉人裔孫延

『足利尊氏公像』客殿本尊の側に安す又其側に琉人の
牌あり其書に云琉人求玉院大洋尙公大居士又山中に
此墳あり『客殿畫』獅子に牡丹狩野探幽筆『開山堂』
當山開基關聖禪師の像を安す世に此禪師を銷和尚と
いふむかし此清見浦の漁人丈餘の銷を漁す則濱邊に
て熟んずる所を和尚見給ひ價をやりて買求め法語を
授け給へば忽蘇りて頭をふり立光を放ちて海底へ

遊ぎかへる淨見の長者此奇特を見て此和尚は凡庸の
人にあらず菩薩の化現也とて財寶を多く 抛て此清
見寺を再營す今に長者屋鋪として寺の西にあり謠に作
れる三井に至る狂女の住たる跡も此の所にありける
『護國禪師像』開山の左に安す第三世と稱じて當山中
興とす今川義元の伯父也雪齋長老と號す『自覺聖智
禪師像』開山の右に安す當山第二世とす『龍虎兩軸』
書院に掲る軸の物也狩野主馬之助の筆『衝立畫』表
糸櫻。裏紅葉。狩野古法眼元信筆『石浮屠一基』客
殿の前にあり山梨氏の碑也文略す原驛沙羅樹下白隠
叟撰『同一基』當寺門前にあり鐫に云ふ廬山一居士慶
安二己丑年八月十五日生國參州岡崎爲仕官住北之國
田中清左衛門尉長世云々寺僧云ふ此人は關ヶ原合戦
の時石田光成を捕し人なりとぞ
夫此禪刹は世に名高く前には江海渺々として清月禪
心を照し後には山嶺巍々として啼鳥鐘聲に和し祖堂
の四君樹は朝鮮木にして四時に花を結ふ其花形毎々
に變れるゆる此名あり臥龍梅は客殿の前にありて枝

の流れ丈餘尺其側に垂絲梅あり早春の頃は匂ひ芬
々として羅浮の夢に雪芳しうして拂へどもく去ら
ず壽陽公主の粧あり書院の庭中には九段に落る飛泉
ありこれを九曲泉となづく庭の前の牛石。虎石。龜
石は其形によつて銘する也什寶は國初將軍家の變興
清見ヶ關の兵器四品あり杖頭、抓子棒、鉞、眉尖刀
などの類也其外寶器かすくあり常は清見寺の鐘を
聞しと三井の狂女が謡ふ鐘樓も庫裡の前にあり此門
前は則東海道にして賑しく卿相の雲客萬國の諸侯多
くは此寺に駕を停て詩を賦し歌を詠するもあり茶店
の前栽はみな鹽漬にして沙汲。鹽波。鹽漕のけふり
いと寂々として風流也こゝはむかしより月の名とこ
ろにして須磨の赤石にも双びたる勝邑也謝莊が月の
賦に白露空に暖て素月天に流ると贊せしは此ほとり
の事なるべし

清見寺十境

當山十一世關根和尚稿

清音閣 山門

峻嶒高閣倚祇林、直對松原十里臨。大海風烟連幔卷。

諸天鐘鼓傍波沈。鶴邊聲落應真錫。霜後月明長者金。千歲依然形勝地。將令驅客此投箸。

將軍石 在山峯

尊公陣跡洞之濱。石古名存苔自新。鶴唳泚西三十萬。天扶漢運五千人。鼓聲聲合磐城浪。旌旆色迷櫻野春。維昔將軍茲所憩。老松風雨鬱蒼々。

清淨觀

海邊花木五雲興。櫻在三補陀岸上。憑風淨潮普隨梵。天昏樹色掛龍燈。瑤池玉佩空中響。銀漢仙槎月裡昇。坐想人間難可到。鼉峰鐘磬度峻嶒。

分境亭 在山嶺

絕頂樓閣香淡間。清秋此日一堪攀。洲前暮色三峰雪。樹杪人家四水灣。引雨纒分龍爪嶺。凌波欲動鷺頭山。雄風須賦披袂客。不是蘭臺與詎閑。

三保

平楚蒼然浮海潮。中存古廟盡蕭々。羽衣松掛烟霞色。鴨浦波連鳥鵲橋。日暖千帆如雪點。雲飛四面似山朝。夕陽一半漁村晚。天樂時聞月裡簫。

利生塔 客殿西三北塔壇

湧出瑠璃界。塔標落海中。攀梯過鳥道。卷幔倚龍宮。咫尺天城雪。烟霞巴水東。勝因隨所化。色相是真容。

巖腰亭 觀音堂名

亭子藤蘿外。潮光戶牖間。魚龍吹浪出。舟楫傍欄還。驛樹橫沙月。餘霞當日山。原耽詩思瘦。早晚此占閑。

九曲泉 庭中瀑布

九曲懸崖上。銀河下碧霄。潺湲穿樹杪。細々落芭蕉。疑入匡廬岳也。攀鳥鵲橋。許由不洗耳。此地無煩敵。

袖子浦

鴈影橫沙晚。淚痕袖浦滿。蘆花連斥鹵。紅樹照林泉。江白風頭促。月低船楫高。凄其多旅思。砧杵搗紗袍。

田子浦

三保從西出。正東田子洲。江雲分峻豆。

嶽雪照春秋。山向五原一起。波連七澤一流。

漁樵風化在。猶詠古人謳。

〔春曙記〕今日は清見寺に尊輿をとめらる春の夕波靜にむかひに三保の松原見へ渡りてその景いへはさらなり

輔風のすすみはてす清見瀧

なみに波しくみほの松原

光 廣 輝

惡詩などいくちのうそとやらんの様に作りて住持に見せければ出られて和韻有

絶妙、新詩、應更佳、推儲、剛和、隔天、源、大梁和尙、芳聲、驚世、京花、客、隨月、吟風、伸推、園

かくいへるを聞しめして御前にめす所に付たる御物語なとあり即興の發句つかうまつれとあれは

月よいかと思ふ春の名清見かた

送 芳

かすみひきそふ遊のゆふ波 かくさまく夜更るまでおき居させ給ひてとはかり有て御詠

名にめて、今宵は月を清見かた

うら波さなくよし霞さも 清見かた一夜はあかす鐘の聲

愚 詠

月もおほるのなみのまくらに

此紀行は寛永十二年の頃二條殿の左相府若公烏丸亞相光廣卿などおほやけの御使に吾妻へ赴き給ひし紀行を春のあけほのといふなるべし

〔丙辰紀行〕清見關は延暦の頃奥州の逆賊高九駿河國まで攻入この關に陣をとりしを坂上將軍討破りて高九奥へ退し事久しければ語りも傳へ侍らず此所に寺あり京なる惠日山の爾長老聖一の弟子開聖この寺をひらき清見寺と名づけ又は巨鯨ともいへり近頃妙心寺に屬するやうに聞へ侍る

經歴巨鯨山 入心自開 禪徒今住寺 寇賊昔攻關 三保意標裏 大洋机案間 起標征馬去 斜日照入顔 羅 山

〔貞應海道記〕清見が關を見れば西南は天と海と高低ひとつにまなことをまどはし東北は山と磯と嶮難同じく足をつまたつ磐の下には波の花風にひらく春のさだめなく峰のうへには松の色みどりを合せて秋をおそれず浮天の波は雲を汀にて月のみふね夜出て漕沈陸の磯は磐を道にて風の使脚あしたに吹てすく名を得

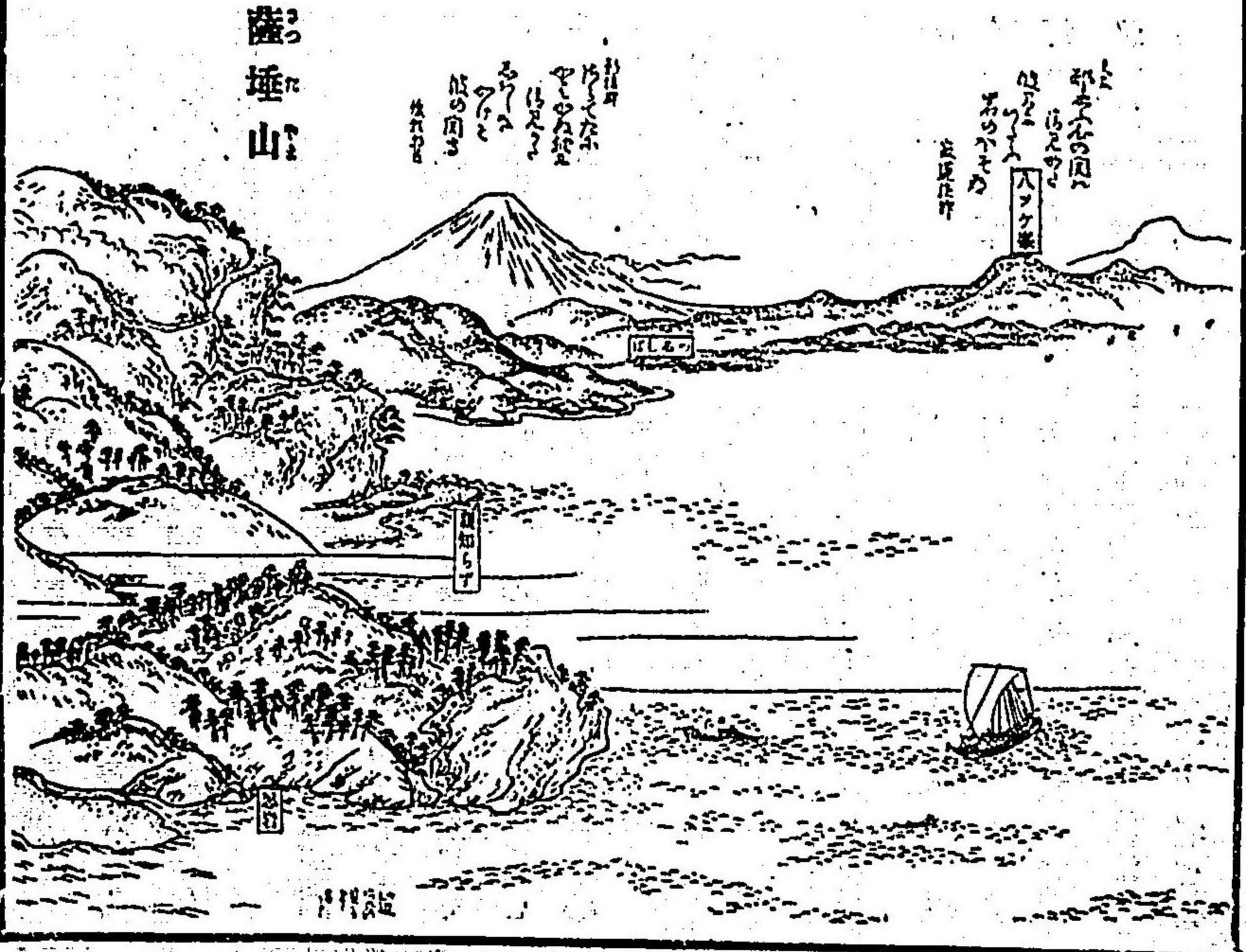
たる所かならずしも興を得ず耳に耽る所かならずしも目にふけらす耳目の感ふたつながら得るは此浦にあり浪に洗てぬれく屋に道をとへば松風空しくこたふ岸柳にくるしみを尋れば撞花變じて石あり關屋の邊に布たゝみといふ所ありむかし關守の布をとりたるが積りて石になりたると聞ゆ

吹よせよ清見うら風わすれ貝
ひらふなこりのなにしおはーや
かはらばやけふみるはかり清見かた
おほはじ袖にかゝる涙は

興津

和名鈔に息津と書す或は興津又は沖津などとも書り由井まで貳里拾貳町此道は山水の風景眞妙にして東海道第一の勝地也名産興津海苔
夫木 おきつつかた磯れにちかき岩松 源 光 行

甲州身延山道 興津驛左の方に法華題目堂あり是より身延山への參詣道也麓まで十三里餘其道法は興津より穴原まで四里八町萬澤まで三里南部まで三里身延山麓まで三里こゝに於て諸堂を巡拜し日蓮上人



眞骨資塔へ詣し興院まで五拾町此の道に諸堂多し興院より赤澤村まで五十町赤澤より春氣川を渡り七面山一の花表まで廿町餘一の花表より神前まで五十町坂路嶮岨也又江戸より詣するには富士川の西爪岩淵より入る萬澤まで六里餘也萬澤より身延山まで京江戸共同じ街道也富士川より身延山まで都て十一里なり

興津川 驛の東にあり又浦田川ともいふ此川瀬にて初夏より中秋の頃まで鮎を漁する事多し至て美味也川の左に女體森辨天祠あり

夫木 清見かた月にむかへるおきつ河 権僧正承繼
流るゝ影や海にいつらん イニ水 王
明玉 波たてるくぬきか陰に駒さめて 法 親 王

家集 海にいつるみなさはおなじ興津河 參議雅經
たへすや瀬々の猶深くして

〔十六夜日記〕興津の濱に打いつなくくあどの月かげなどまつ思ひ出らるる立入たる所にあやしきつけのをまくらありいとくるしければうちふしたるに



すゝりも見ゆればまくらのしやうじにふしながらかきつけつ
なをさりに見るめはかりなかり杖 阿 佛
むすひおきつと人にかたるな

古奴美濱 興津の海邊をいふなるべし
標後 跡たへて今はこぬみの濱ひさき 家 隆

新拾 頼めてもこぬみの濱の沖津風 能 誓 法師
古續 駒なつむ岩木の山を越かれて 定 家
人もこぬみの濱にかしれん

蝦子 我袖にうらはの波はかくれきし 藤原資明

岫崎 興津川を渡りて薩埵山の海岸をいふこれ古

の海道也仙覺抄萬葉の註に清見ヶ崎は今の岫崎也と

云々此道は岩石多くして高浪打よするゆる容易に通

り難し壹騎打の道にてゆきゝの人更に跡を顧るに暇

なし扱こそ親しらず子しらずの名あり越後國糸魚川

の邊にも此名あるは同じく浪打際也此所の中道は明

暦元年朝鮮の信使來りし時はじめて開かる上道は近

年開かれて旅人の難を助く今の海道是なり

〔光行記〕くき崎といふなる荒磯の岩のはさまを行過

る程におきつ風はげしきに打よる浪もひまなければ

いそぐしほひのつたひ道かひなき心地してほすまも

なき袖のしづくまではかけても思はざりしたびの空

ぞかしなとうちながめられつゝいと心ほそし

おきつ風けさあら磯の岩つたひ 光行

夫木 波の花くきが崎よりちりくめり 堀川院中宮上總

こすも見へす風のはやきに

新後 清が見た浦風寒きよなくは 院大納言典侍

〔漢鹽艸〕浪の關守と申は今の世に久岐賀崎といふ所

也いにしへは此道を通りけるにしはみちぬればゆき

ゝの人立もとほりて女波男波をかぞへて小浪よする

時かよひけるゆへに浪の關守とも浪の關の戸とも申

ける

〔貞應海道記〕岫崎といふ所は風飄々と翻りて砂を

まはし波浪々とみだれて人をしきる行客こゝにたづ

さはりてしばらくよせ引浪間をうかひて急き通る

ひだりは嶮岳の下と岩のはさまをしのぎ行右は幽な

る浪のうへをのぞめば眼うけぬへしはるゝとゆく

ほとに大和田浦に來りて小船の沖中にたゞよへるを

見る飄帆飛て萬里風便をたのみて白煙に入港波うご

きて千雲夕陽をあらひて紅藍にそむ海館のうち此

所をのみとめて身をばとゞめす

わすれしな波の面影立そひて

すくるなこりのおほわたの浦

此大和田浦は駿州志に云古へ菴崎より持船村小坂村

帖六 つれなきはいはきの濱のしき波の 衣笠内大臣

新六 許奴美乃濱附香立將侍

歌合 磐城山こえてぞ見つる磯崎の 法性寺入

家集 山の名の岩木も哀しら波の 道前關白

薩埵嶺 磐城山の峙也西の麓を洞村といふこれ

登れば切通し坂女夫坂葛籠坂牛房坂山神平これが峙

也武軒茶屋。蜂か澤。貳番坂。壹番坂を経て東の麓西

倉澤に到る中古地藏薩埵の像此嶺より漁夫の網にか

ゝりて上りしより薩埵山といふ此峙より左の方五町

に薩埵村ありて村中東勝院の地藏堂に此尊像を安置

すといふ

鮑さる女房を呼ん春の海 九 鯉

それ此嶺は絶景にしてまづ寅の方には富士の高根白

妙にして時しらの雪をあらはし卯の方に愛鷹山巳の

方には伊豆の岬酉の方には三保の松原みな 鮮に見

えわたりて前には江海渺然として長閑き春の波間に

鮑とる海士榮螺掘漁夫夏は磯邊の螢飛かふけしき初

のほとりまでに入江の湊ありて大和田浦といふ後世

うつもれて陸地となりぬ今大和田新田ありと云々同

名近江國攝津國にあり近江は志賀郡坂本にあり攝津

西成郡の内神崎と尼ヶ崎のあいだにあり駿州志に大

和太嶺は兵庫津の古名也大坂入津の船まづこゝに泊

る古より然り故に萬葉に千船の泊ると讀りと書しは

非也萬葉の大和田は大坂より貳里餘乾にして兵庫と

は十里ばかり東なり今の大坂廻船の水門にならざる

已前は萬葉に讀し如く大和田。神前。江口などみな

薩埵山

東麓

西倉澤

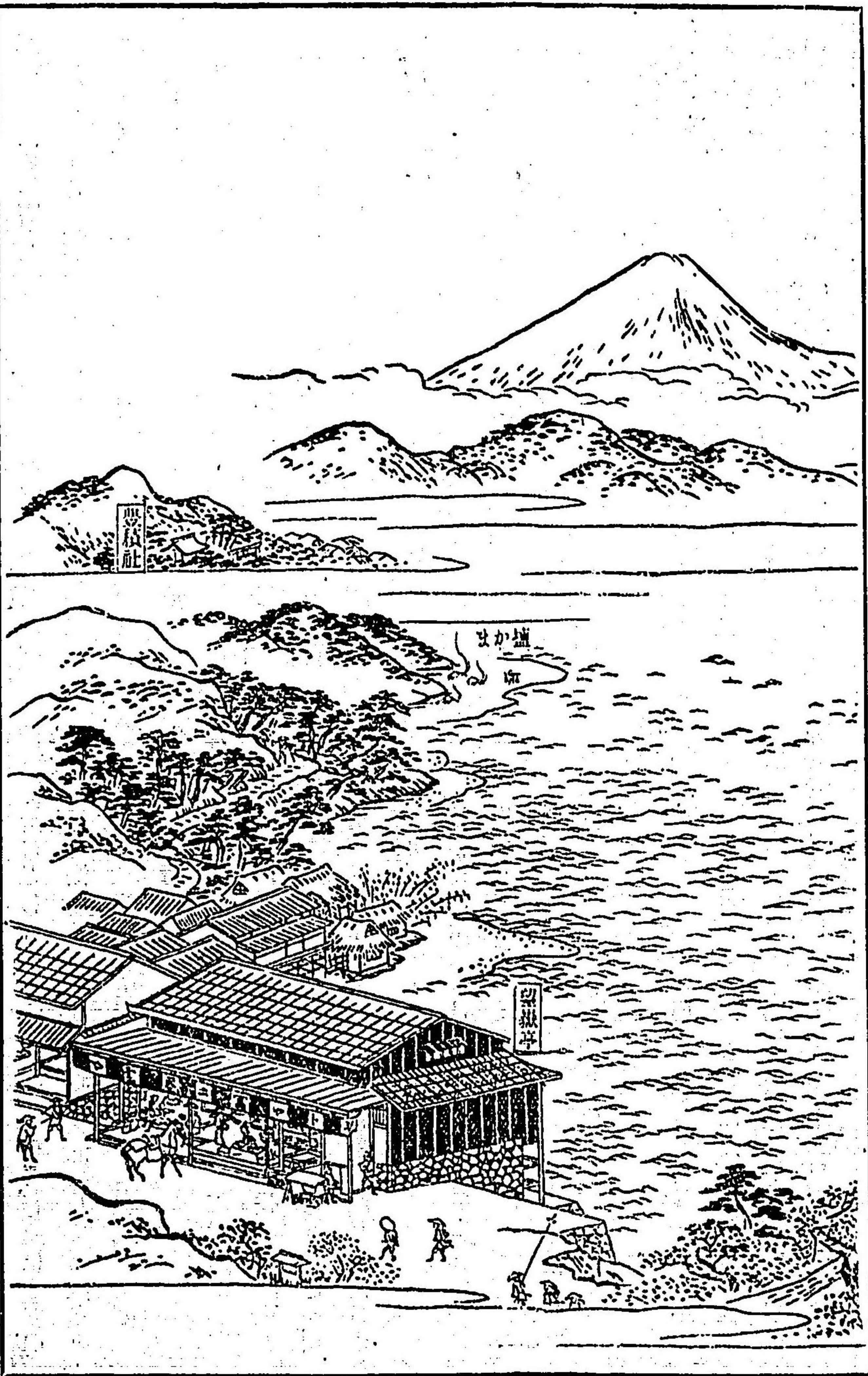
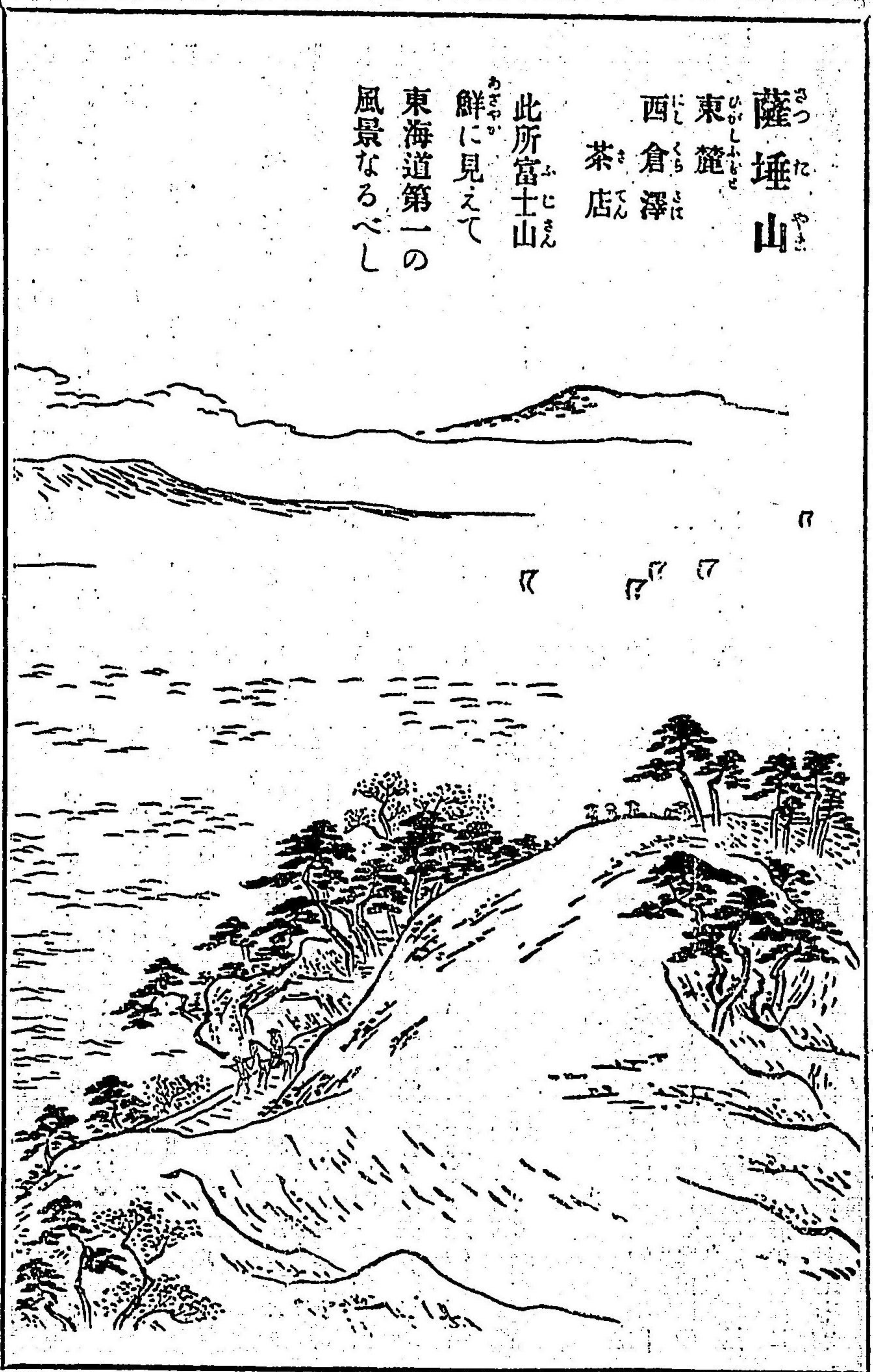
茶店

此所富士山

鮮に見えて

東海道第一の

風景なるべし



鷹の渡る影は雲と水との中に消て浦の菅屋の秋の夕ぐれにこころを傷しいさゝ波にむれる小夜千鳥の聲すこく氷と見ゆる冬の月かげいと寒しこゝはむかし觀應の頃かとよ足利のおとこひ此山に戦ふ直義のぬし利なくして數十萬騎の兵を一時に塵しの計にのりて二三里のあいだは修羅道の巷となりて鐵腥く屍は路を填みしと太平記にも畧してこれを薩埵山の合戦といふ其中に書し櫻野も此山嶺きとかや又小田原北條と甲斐の武田と争ひしも此山嶺なり抑薩埵嶺の崔嵬たるはむかし清見關の要灘なりと云傳へしも宜ならん今は太平を眺ふ 聖代なれば干戈の音永く絶て禮樂と變じ貴となく賤となく足を踏踏してこゝの風色を賞じ歌よみ詩つくりて過行人も多かるべしとぞしられる

名産榮螺鮑 薩埵山東の麓西倉澤茶店に榮螺鮑を料理て買ふなり此茶店海岸に崖造りにて富士を見わたりし海面幽邃にして三保松原手に取る如く道中無双の景色也茶店の中に望嶽亭といふあり遠近人立寄て

詩歌俳諧などして此亭に遺す事多し此ほとりの賤女出汐を汲みあるは鮑拾ふ體風流にして奇觀なり **豐積神社** 菴原郡町屋原村にあり延喜式内鳥原より社前まで櫻多し
 「祭神木花開耶姬命」社説に云むかし 天武天皇御宇勸請其後大同元年坂上田村將軍東夷征伐の時祈願として再興あるむかしは官幣祭祀も立しなりとぞ今川義元駿府在城の時常幣社司となる例祭四月初酉日十一月初酉日此日饗應の神式あり
 由井 油伊或は由膽又は湯居とも書す蒲原まで一里家續きにして鹽燒多し
 山井濱 山崎 間 齋
 輕風湯井 坂ノ、掉流船 借問 莫膠 蔭
 無情鹽燒煙

蒲原古城

蒲原の西向田村の左にあり永祿中小田原北條新三郎綱重を首將として狩野新八郎義忠清水上野介正令笠原新六郎秀範多目周防守長宗荒川豊前守國清など籠りし也永祿十二年十二月六日武田信玄

大軍にて押よせ家臣吉田左近介兼宣落合市之丞初鹿傳右門等一番に城に乘込戦ひける北條方利なくして數千騎討れ終に落城しけり



蒲原 神原とも書す吉原まで二里三十町富士川まで壹里八町此驛東立場より少し北の方に七なん

坂といふありこゝに清水あり土人源義經視水と云又右の方に吹上けの濱といふありこゝに六本松とて淨瑠璃姫の塚あり里談曰むかし此姫矢矧の宿より判官殿を戀慕ふて陸奥へ下る時こゝに到り疲れて死す里人憐て葬り塚の印に松を六本植置たり天正の頃小野於通といへる風流の妓女淨瑠璃姫の生涯の事を書つらね十二段とし薩摩といへる傀儡師にをしへて節をつけ語らせける是淨るりの中祖也於通は眞田氏にて豊太閤の御前へも出て舞諷ひしとなり

富士川 駿河富士郡にあり郡名によつて名とす日本紀不盡河と書す水源は信州八ヶ嶽より流れ甲州に到つて諸流會して大河となる末は海に注ぐ第一の急流也河の幅水の増減によつて際限極らず常流には船わ

たし満水には船とまる也

今 船よばふ富士の川度には暮ぬ 藤原基政

同 なかれて思ひし物をふし川の 知家

撰後 朝日さすたかれの心空晴て 家隆

撰後 雨はるゝ高根は空にあらはれて 入道二品 親王性助

夫木 浮島に竹のよりつな打はへて 法眼慶融

同 峯はもえふもさは氷るふし川の 清原深妻父

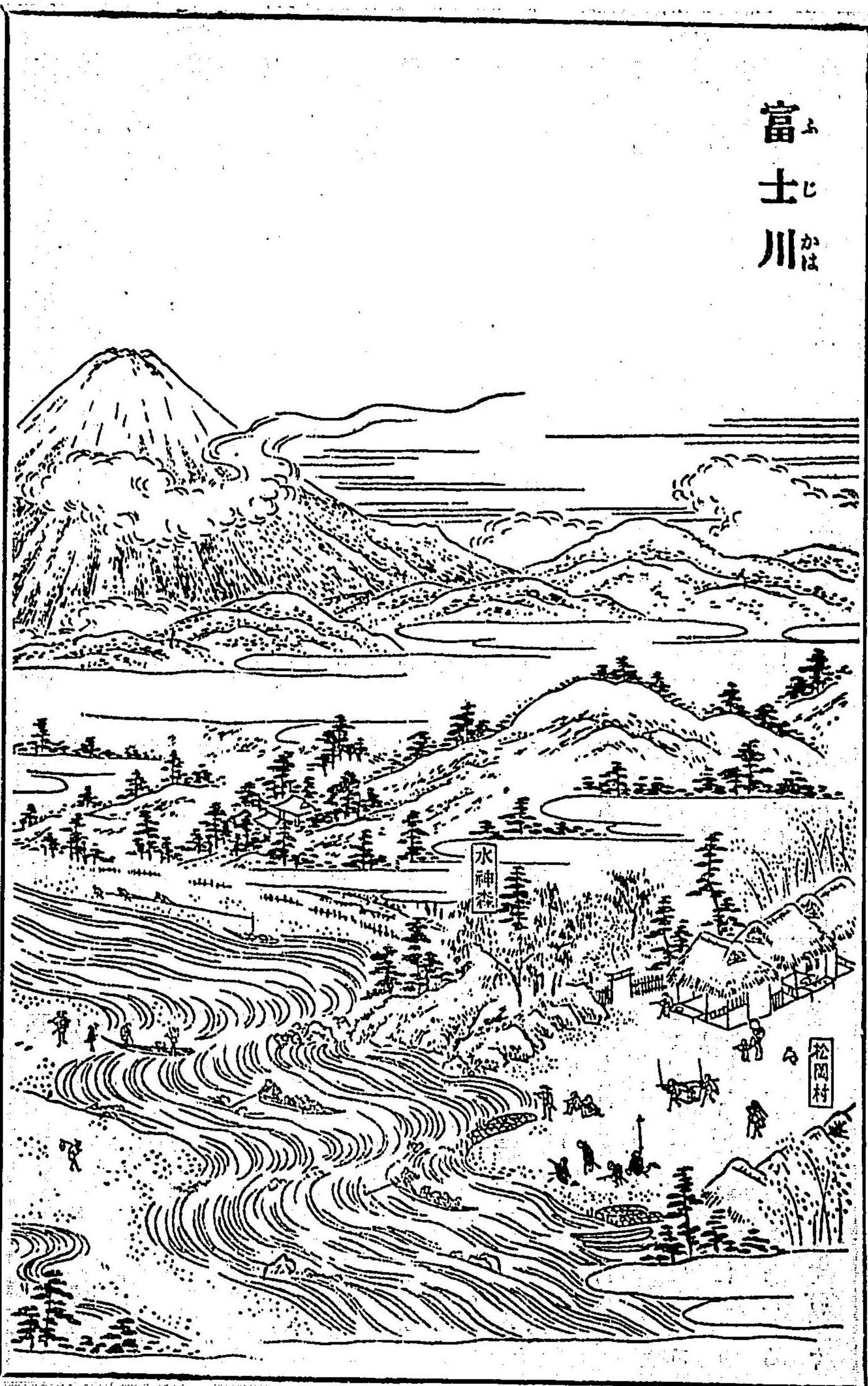
家集 夏もなを雪けの水の末なれば 源三位頼政

同 吹おろす雪がさ見れば白妙に 前大納言爲家

同 あはんさは思ひわたれさふし川の 九河内躬恒

〔貞應海道記〕蒲原を立てはるかに行ば前路に進みさきたつ宿は馬に水かひ後河にさがりぬ行程にさがりくるをのれは野に草しきてまたこぬ人をさきにやる先後のあはれは行旅の習ひにも思ひしられて打すぐ

富士川 ふじがは



ほくろ
 三つ
 秋の
 駿府
 文母



る程に富士川を渡ぬ此河中にこそ石を流す巫峽の水のみなんぞ船をくつがへさんや人の心は此水よりもさかしければ老馬をたのみて打渡る老馬く汝は智有ければ山路の雪のみにあらず川の底の水のこゝろもよく知りにけり

音に聞しなたがき山のわたりきて

底さへふかし富士川の水

〔東紀行〕夜あけて此里を出たつ富士川の水深ければけふも蒲原までと人くひひさわぐきのふやうく安陪川を渡りてけふ又川水のみかさにとめられぬるいといふせしされと富士の根をきのふはれまに見そめずは今朝立道の雨やうからんこゝに日をさへかさぬ

漕出てはるゝ高根をいつかみん

冷泉爲村廻

渡りになづむ富士の河舟

十一日漸水落たるよししらせあれば出たつまた雨ふり出れば

富士川のわたりまちえて出つれき

同

はれぬ高根を渡にうづめる

〔丙辰紀行〕我國に名を得たる大河はあまたあれどこに富士川は海道第一の急流也舟に乗てわたるに渡し守ちからを出して竿をさし櫓を押出す時岸より見るものはあはやと危うく思ひ船中の人は目まひ魂の消る心地しにける

往來停馬此脚跡 天下滔々豈獨吾 羅山

河畔爲道名利路 階陵懸魄一橋夫

〔水神森〕富士川右の山際にあり巖上に松柏生茂れりむかし此川筋定らず或は岩本の下へ流れあるひは數多の支流と成て水神の森河中の瀬となる事もありしゆる其わたりの人此水難を歎きしにより八十年前より長堤を水神の巖に築つたり此已後水筋定りて洪水の時此堤の内にて流水を湛へしゆる水難なし其ところを土人稱して袋堤といひならはしける

富士川水鳥古蹟 富士川の東に壹里許の大沼ありこゝに水鳥多く聚るとぞ

〔丙辰紀行〕に平氏鳥の羽音に驚て逃去しは富士沼の事にて今の善徳寺は其所也と云々〔駿河記〕に善徳寺

村今は今泉といふ今の吉原の北に有其地に平家越と云所あり治承の亂の遺跡也とぞ

〔東鑑〕治承四年十月廿日己亥武衛令到駿河國賀島給又左少將惟盛薩摩守忠度參河守知度等陣于富士河西岸而及半更武田太郎信義廻兵略潛襲陣後面之處所集于富士沼之水鳥等群立其羽音偏成軍勢之紐依之平氏等驚駭爰次將上總介忠清等相談云東國士卒悉屬前武衛吾等怒出洛陽於中途已難遁圍速令歸洛可搆謀於外云々

〔平家物語〕去程に右兵衛佐殿謀叛のよし風聞ありしかば福原には公卿會議有て今日も勢の付ぬ先に急ぎ討手を下さるべしとて大將軍に小松權亮少將維盛副將には薩摩守忠度侍大將には上總守忠清を先手として都合三萬餘騎治承四年九月十八日新都を立て明日十九日には舊都に着し同き廿日東國へこそ赴かれける〔中略〕十月十六日には駿河國清見關にぞ着給ふ都をば三萬餘騎にて出たれども路次の兵付副て七萬餘騎とぞ聞へし前陣は蒲原富士川に進み後陣は未だ

富士川水鳥 劫平家大軍



手越宇津の屋に支たり(中略)大將軍維盛東國の案内者として長井齊藤別當實盛をめて汝程の強弓の精兵東八箇國にはいか程あるぞと問給へば齊藤別當嘲笑て君は實盛を大箭と思召れ候にこそ僅十三束を仕候へ實盛程候者は八箇國には幾等も候大箭と申條者十五束に劣て引くは候はず弓の強さも健なる者の五六人して張候かやうの精兵共が射候へば鏡の二三兩は容易かけず射徹し候大名と申條の者は五百騎に劣つて持は候はず馬に乗て落る道知らず悪所を馳れども馬を倒さず軍は又親も討れよ子も討れよ死れば乗越へ戦ひ候西國の軍と申は總て其儀は候はず親討れぬれば引退き佛事孝養し忌明て寄子討るれば其愁歎とて寄候はず兵糧米盡ぬれば春は田作り秋は刈收めて寄せ夏は熱しと厭ひ冬は寒しと嫌ひ候東國の軍は凡て其儀は候はず其上甲斐信濃源氏等案内は知り富士の裾より搦手にや廻り候すらんかやうに申せば大將軍の御心を慰せさせ參らせんとて申とや思召れ候らん其儀では候はず但軍は勢の多少にはより申

さず大將軍の策によるとこそ申傳へ候と申ければ是を聞兵共皆ふるひ慄き敢りけり去程に同き二十四日の卯の刻富士川にて源氏の矢合とぞ定ける二十三日の夜に入て平家の兵とも源氏の陣を見渡せば伊豆駿河の人民百姓等が軍に恐れて或は野に入り山に隠れ或は船に乗て海河に浮びたるが營の火の見へけるをあな夥しと源氏の陣の遠火の多きよ實に野も山も海も皆武者で有けるいかせんぞあきれる其夜の夜半計富士の沼に幾等も有ける水鳥どもが何にかは驚きたりけん一度にばつと立ける羽音の雷大風などの様に聞へければ平家の兵ども源氏の大勢の向ふたるは昨日齊藤別當が申つる様に甲斐信濃の源氏等富士の裾野より搦手へ廻り候らん敵何十萬か有やらん取籠られては叶ふまじ爰をば落て尾張河洲俣を防げやとて取物も取敢ず我先に〜とぞ落行ける餘りに周章噪て弓取者は矢をしらす箭とる者は弓をしらす我馬には人乗り人の馬には我乗繋ける馬に騎て馳れば株を繞る事限なし其邊近き宿々より

遊君遊女ども召集め遊び酒盛しけるが或は頭を蹴破られ或は腰踏折られて喚き叫ぶ事夥し同き二十四日の卯の刻に源氏二十四萬騎富士川に押寄て天も響き大地も震ぐ計に聞をぞ三箇度作りける平家の方には定り返つて音もせず人を入れて見すれば皆落て候と申す或は敵の忘れたる鏡取て參る者もあり或は平家の捨置たる大幕取て歸る者もあり凡平家の陣には蠅だにも翔り候はずと申す兵衛佐殿急ぎ馬より降甲を脱手水鶴飼をして王城の方を伏拜みこれ全く頼朝が私の高名に非ず偏に八幡大菩薩の御計ひ也とぞ宣ひける馳て打取所なればとて駿河國をば一條次郎忠頼遠江國をば安田三郎義定に預らる猶も續て責へかりしかども後も流石覺束なしとて駿河國より鎌倉へぞ歸られける落首に

富士川の瀬々の岩こす水より

はやくも落る伊勢平氏哉

〔丙辰紀行〕相國の御前にて平家物語の事ありしに平氏水鳥の羽音に驚て逃去しは富士沼の事にて今の善

徳寺は其所也齊藤別當が東國に精兵多き事を語りしによりて平家の兵ども臆病神のつきてかくの如くありける也御前に侍りける某を御覽じて辨士をして敵の美を談せしむる事なかれと兵法にいへるは是也と仰せける事も只今の様に玉音耳にとゞまりて覺え侍る

關國中分源、與平、東方、氣勢、雄、豪、英、羅、山

何須、八公山上、竿、是、旌、旗、木、是、兵

曾我兄弟禿倉

富士川の東平垣の左の山際厚原と

いふ所にあり土人曾我八幡といふ今も敵討の者信するに靈應ありといふ其側久澤といふに福泉寺といふ寺ありこゝに曾我兄弟の石塔あり昔古く文字剝落して見えす寺に牌あり十郎祐成を高崇院殿峰巖良雪といひ五郎時宗を應岳院殿士山良富と見えたり此ほとりを鷹が岳といふ五郎の斬られし跡とて首洗水。首懸松などあり抑建久四年五月廿八日の夜曾我兄弟富士の御狩の旅館井出の屋形に推參し父の敵工藤左衛門祐經を討取剩へ直居の侍五十餘人を切り三百八十

餘人に手を負せける祐成は仁田四郎忠常に討れ時宗は五郎丸に生捕らる頼朝卿直に子細を聞き召て寛仁の御志ありともいへども祐経が嫡子頻に望申により終に誅せらる又此ほとりに虎御前の禿倉もあり祐成討死の後出家して跡を弔ひこゝにて空しくなるとなり云傳へ侍る

〔曾我物語〕工藤左衛門尉祐経は無明の酒に酔ぬれば敵の入るをもしらずして前後もしらで臥たりける十郎松明傍にさし置枕にまはりければ五郎は跡にぞめぐりける手越の少將龜鶴などいふ貳人の遊君同じ席に臥たりけれ共餘りの恐しさに音もせず兄弟の人々は祐経を中に置いて各目と目を見合うちうなづいて慌びけるぞ哀れなる三千年に一度花咲實なる西王母が園の桃優曇華よりもめづらしやそれに譬ふる敵なれば早く斬れやとて二人の太刀を祐経に當ては引引てはあて七八度こそ當にけり良あつて時宗此年月の思ひ只一太刀にと思ひつるけしき顯れたり十郎まで暫し寝入たる者を切るは死人を斬に同じ起さんもの

とて太刀の切先を祐経がもとに指當て如何に左衛門殿ひる見參に入つる曾我の者共参りたり我等程の敵を持ながら何とて打解臥給ふぞ起よや祐経殿と起されて心得たり何程の事有べきと云も果す起さまに枕元に立たる太刀を取らんとする所を優しき敵の振舞哉といふ儘に弓手の肩より右手の脇の下板敷までも通れとこそは切付たれ五郎も得たりや應と匂匂て腰の上手を差上て疊板敷切通し下股まで切入たるも理なる哉源氏重代の友切丸何ものかたまるべき當るにつく所なし我幼少より願しも是ぞかし妄念拂へや時宗忘れよや五郎とて心のゆくく三太刀づゝこそ斬たりけれ云々

古家川 吉原の西にあり和名鈔に古家郷あり土人訛て潤川とよふ富士川の支流にて底深し古より歩行わたりなり『三度橋』此古家川にかくる橋なり一年朝鮮人來朝の時官家より橋を掛られし也其跡京大坂の三度飛脚より官に願ふてこれをかくる也故に三度橋といふ

淺間神社

高島の山際久爾の庄にあり延喜式内又

三代實錄授正三位初めは富士山にあり後世にこゝに移す故に大宮淺間社と云例祭五月五日流鏑馬あり

四月廿日ふしの社にて櫻のまかりを見て

探後 ふしのねはひらける花のならひにて

法印 匠 辨 猶時しらぬ山櫻かな

新勅

するかのふしの宮にてよみ侍る

千早振神代の月のさえぬれば

みたらし川もにこらさりけり

△此社頭の清泉みたらし川をよめるなるべし

東海道名所圖會卷四終

東海道名所圖會卷之五

駿河

原まで三里六町此驛はじめはこれより東南の方
にあり延寶八年八月六日暴風烈しく潮水満上り
津濤して家屋漂流し人馬溺死する事多し天和二年の
春此地に移す

富士山 四海無雙の名山にして駿河。甲斐。相模三國

に蟠るといへども駿州富士郡にあれば富士山と號し
駿河の富士ともいふ

〔本朝文粹〕

富士山記

都 良 香

富士山者。在駿河國峰如削。成直登。屬
天。其高不可測。歴覽史籍所記。末有高
於此山者。也。其峰。嶽起。見在天際。臨
瞰海中。觀其靈基。所盤連。亘數千里。間
行旅之人。經歴數日。乃過其下。去之。願
望猶在。山下。蓋神仙之所遊萃也。承和
年中。從山峰。落來。珠玉。玉有小孔。蓋是

仙籛之貫珠也。又貞觀十七年十一月
十五日。吏民仍舊致祭。日加午。天甚美
晴。仰觀山。峰有白衣美女二人。雙舞山
巔。上去巔一尺餘。土人共見。古老傳云。
山名富士。取郡名也。山有神名。淺間大
神。此山高極。雲表不知幾丈。頂上有平
地。廣一里許。其頂中央窪下。體如炊飯。
飯底有神池。池中有大石。石體驚奇。宛
如蹲寅。亦其飯中。常有氣蒸出。其色純
青。窺其飯底。如湯沸騰。其在遠望者。常
見煙火。亦其頂上。匝池生竹。青紺柔悞。
宿雪春夏不消。山腰以下。生小松。腹以
上無復生木。白沙成山。其攀登者。止腹
下。不得達上。以白沙流下也。相傳昔有
役。居士得登其頂。後攀登者。皆點額於
腹下。有大泉。出自腹下。遂成大河。其流

寒暑水旱無有盈縮。山東脚下有小山。土俗謂之新山。本平地也。延曆廿一年三月。雲霧晦冥。十日而後。成山。蓋神造也。

(萬葉) 望三不盡山歌並短歌 山部宿禰赤人

天地之。分時從。神左備手。高貴寸。駿河有。布士能高嶺乎。天原。振放見者。度日之。陰毛隱比。照月乃。光毛不見。白雲母。伊去波伐加利。時自久會。雪者落家留。語告。言繼將往。不盡能高嶺者。

返歌 (新古今) 白妙之

同 田兒之浦從打出見者真白衣

不盡能高嶺爾雪波客家留

同 詠三不盡山歌并短歌 高橋蟲麻呂

奈麻除美乃。甲斐乃國。打緣流。駿河能國與。已知其智乃。國之三中從。出之有。不盡能高嶺者。天雲毛。伊去波伐加利。飛鳥母。翔毛不上。燎火乎。雪以滅。落雪乎。火用消通都。言不得。名不知。靈母。座神香。聞石花海跡。名付而有毛。彼山之。堤有海會。不盡

河跡。人之渡毛。其山之。水乃。皆鳥。日本之。山跡國。乃。鎮十方。座神可開。資十方。成者山可開。駿河有。不盡能高嶺者。雖見不飽香間。

返歌

同 不盡能高嶺爾雪置雪者六月

同 十五日消者其夜布里家利

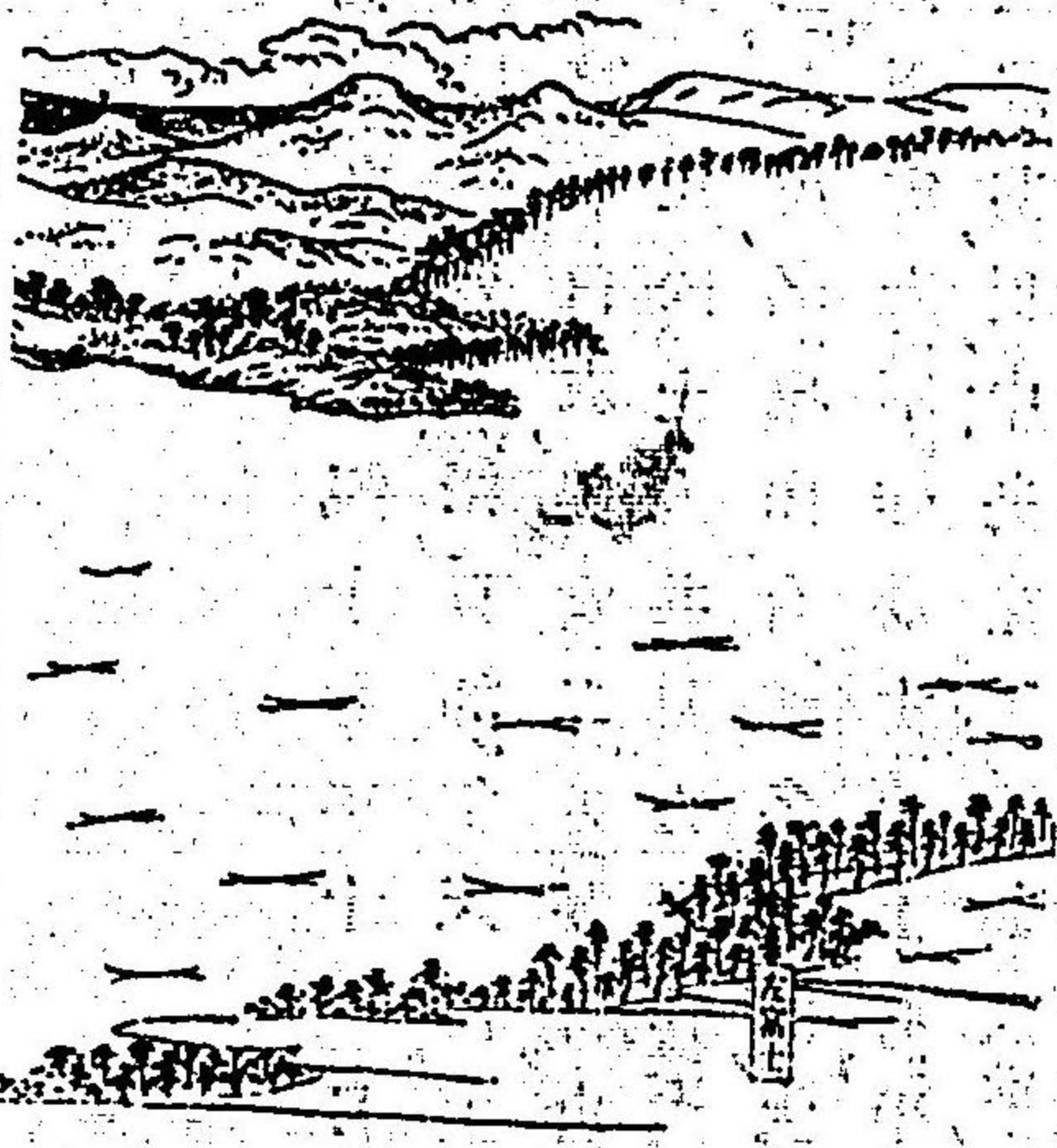
同 布士能嶺乎高見恐見天雲毛

同 伊去羽斤田菜引物緒

同 吾妹子爾相緣乎無駿河有

不盡能高嶺之燒管香將有

吉原より上にかねを眺れば西の方の山趾はるかに長く裾野より生出るやうに見えて異國にもならぬ名山にいられて尋くぞ思はれける



同 阿敏良久波多麻能乎思家也古布良久波

布自乃多可禰爾布流山伎奈須毛

同 妹之名毛吾名毛立者惜社

布仕能高嶺乍波

同 安麻乃波良不自能之婆夜麻己能久禮能

等伎由都利奈波阿波受可母安良牟

同 不盡能禰乃伊夜等保奈我伎夜麻治乎毛

伊母我理登倍波氣爾除婆受吉奴

同 可須美爲流布時能夜麻備爾和我伎奈波

伊豆知武吉氏加伊毛我奈氣可牟

拾遺 千早振神も思ひのあれはこそ

年へてふしの山もゆらめ

同 桐花 日くらしに山路のきのふ時雨しは

ふしの高根の雪にそ有ける

同 古今 君といへは見まれみすまれふしのれの

めつらしけなくもゆる我戀

同 ふしのれのならぬ思ひにもえはもえ

神たにけたわなし煙を

同 人しれぬ思ひをつねにするかなる

ふしの山こそ我身なりけれ



富士山 扶桑第一山 重此對原頭 白雲初陽映 峻嶺霄漢間

後撰 しのなる淺間の山しもゆなれば
 撥後 ふしのねはひらける花のならひまて 法印 隆辨
 玉葉 めにかけていくかに成ぬ東路や 前大僧正隆辨
 風雅 田子の浦にもしもやかめ五月雨に 清 輔
 同 ふしのねは晴行空にあらはれて 惟宗 光吉朝臣

〔義楚六帖〕後周 齊州開元寺講俱舍論賜紫
 明教大師進釋氏六帖 義楚集

日本國亦名倭國東海中秦時徐福將
 五百童男五百童女止此國也今人物
 一如長安中東北千餘里有山名富士
 亦名蓬萊其山峻三面是海一朶上登
 頂有火煙日中上有諸寶流下夜即却
 上常聞音樂徐福止此謂蓬萊至今子
 孫皆曰秦氏彼國古今無侵奪者龍神
 報護法不殺人爲過者配在犯人島其
 他靈境名山不及一一記之
 〔史記〕卷之一百一十八淮南王安傳

昔秦絶先王之道云々又使徐福入海
 求神異物還爲僞辭曰臣見海中大神
 言曰汝西皇之使耶臣答曰然汝何求
 曰願請延年益壽藥神曰汝秦王之禮
 薄得觀而不得取即從臣東南至蓬萊
 山見芝成宮闕有使者銅色龍形光上
 照天於是臣再拜問曰宜何資以獻海
 神曰以令名男子若振女與百工之事
 即得之矣秦皇帝大說遣振男女三千
 人資之五穀種種百工而行徐福得平
 原廣澤止王不來
 〔焦氏筆乘〕日本國名倭國東北數千里有
 山名富士又名蓬萊國中最高山三面
 皆海一朶直上頂有火煙秦時徐福入
 海求藥終止此至今子孫稱秦氏
 〔竹取物語登天段〕かぐや姫いふこゝにも心にもあら
 でかくまかるにのぼらむをだに見おくり給へといへ
 ども何しにかなしきに見おくり奉らん我をばいかに

せよとすてはのぼり給ふぞぐしてゐておはせね
 となきて伏せれば御心まどひぬ文をかきおきてまか
 らんこひしからんをり〜と出でて見給へとてう
 ちなきて書ことには『此國に生れぬるとならばなげ
 かせ奉らぬほどまで侍らで過わかぬ事かへす
 』ほいなくこそおほえ侍れぬきおく衣をかたみと
 見給へ月の出たらん夜は見おこせたまへ見すて奉り
 てまかるそらよりもおちぬべきこゝちすと書おく天
 人の中にもたせたる箱ありあまの羽衣いれりまたあ
 るは不死の藥入りひとり天人いふつぼなる御藥
 奉れきたなき所の物きこしめしたれば御こゝ地あし
 からむものぞとてよりたればいさゝかなめ給ひ
 て少かたみとてぬきおくきぬにつゝまんとすればあ
 る天人つゝませず御ぞをとり出でてきせんとすその
 時にかぐや姫しばしまてといひてきぬきつる人は心
 ことになるなりもの一こといひおくべき事ありとい
 ひて文かく天人おそしと心もとながり給ふかぐや姫
 物しらぬ事なのためいぞとていみじくしづかにおほ



竹取翁
 蘇奕姫
 深淵が竹取物語は
 後撰圖に比して
 若しと知れぬ
 りは實ひり竹取
 の翁が頭は突臨
 肌の人なれば後
 宮に人いたすべ
 しと書調登し
 ふかまり給へとも
 れにもしたがひ奉
 り不死の藥を捧げ
 上天し給ひりこれ
 といへり玉元之が竹
 標記に字を添するによろし
 日記すとかれし月夜を
 宜しむる此此竹取を竹標記
 に寫されしは大いなる徳を
 らずや

やけに御文奉り給ふあわてぬさまなり(文詞)『か
あまたの人を給ひてとめさせ給へとゆるさぬ向へ
まうできてとりゐてまかりぬればくちをしくかなし
き事宮つかへつかうまつらすなりぬるもかくわづら
はしき身にて侍ればこゝろえずおぼしめされつらめ
どもこゝろつよくうけたまはらすなりにし事なめけ
なるものにおぼしめしとめられぬるなん心にとま
り侍りぬるとて姫「今はとてあまの羽衣きるをりぞ
きみをあはれと思ひいでぬる」とてつぼのくすりそ
へて頭中將をよびよせてたてまつらす中將に天人と
りてつたふ中將とりつればふとあまの羽衣うちきせ
奉りつれば翁をいとほしかなしとおぼしつる事もう
せぬ此きぬきつる人は物思ひなくなりにつれば車に
のりて百人ばかり天人具して昇りぬ其のちおきな。
姫ちのなみだをながしてまどへとかひなしあの書お
きし文をよみてきかせけれど何せんにか命ををしか
らんたがためにか何事もやうもなしとて薬もくはず
やがておきもあがらずやみふせり中將人々ひきぐし

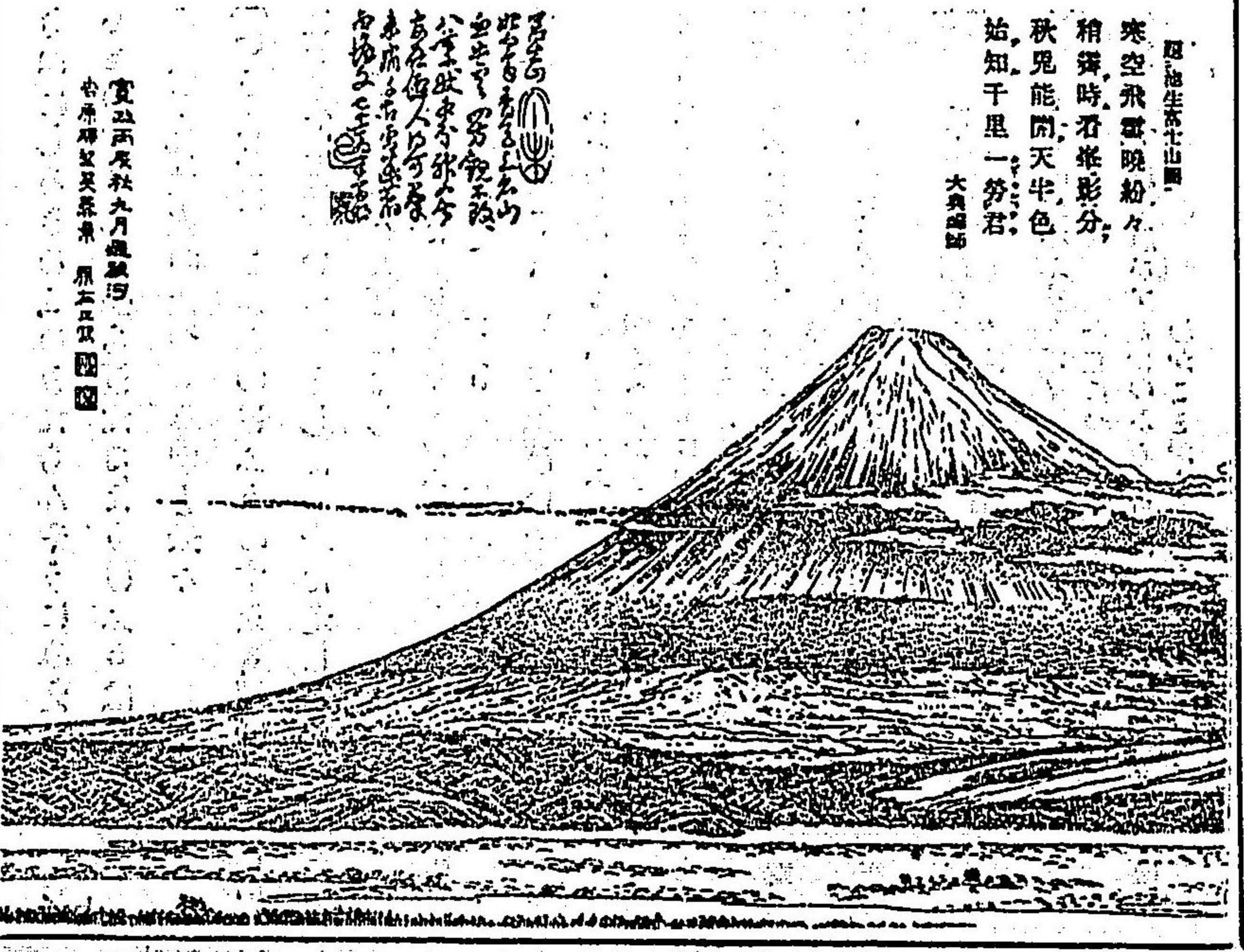
てかへりまわりてかくや姫をえたくかひとめすなり
ぬるをこまくとまうす薬のつぼに御文をへてま
からすひろげて 御らんじていとあはれがらせ給ひ
て物もきこしめさす御遊などもなかりけりだいじん
上達部をめしていづれの山か天にちかきとはせ給
ふにある人そうするがの國にある山なん此都もち
かく天もちかく侍るとそうすこれをきかせ給ひて
あふ事なみだにうかふ我身には
しなわくすりもなにかはせん
かの奉る不死のくすりの壺に御文ぐして御使にたま
はす勅使には調の岩笠といふ人をめしてするがの國
にあなる山のいたゞきにもてゆくべきよしおほせ給
ふみねにてすべきやうをしへさせ給ふ御文不死のく
すりのつぼならべて火をつけてもやすべきよしおほ
せたまふそのよしうけたまはりて兵者もあまたぐし
て山へのぼりけるよりなん其山をふしの山とは名づ
けるそのけふりいまだ雲の中へたちのぼるとぞい
ひつたへたる』
此物語は源 順の作なり詞曲玄にして久代より世に

賞する事久し按るに富士は兵士に富といふに書なせ
り又不死の薬を焼しよりふしのけふりとは詠しなら
ん或は不二。不盡とも書り秘藏抄に富士の十名を擧
て云
藤嶽。鳴澤高根。常盤山。鹿山。二十山。三重山。新山。
見出山。三上山。神路山。
〔伊勢物語〕富士の山みれば五月のつごもりに雪いと
しろうふれり

新古 時らぬ山は富士のれいつごもり 業 平 朝 臣
今 かのこまたらに雲のふるらん

其山はこゝにたとへばひえの山をはたちばかりかさ
ねあげたらん程してなりはしほじりのやうになん有
ける
鹽尻は伊勢物語七箇の秘訣の其一也所謂七箇とは
ひしき物の歌。月やあらぬの歌。あくた川。しほじ
り。都鳥。あまのさかての事。終に行道とはの歌等也

丙辰 一山 高 出 衆 衆 嶽 炎 裡 雪 氷 雲 上 烟
紀行 大古若 同仁者 樂 蓬 萊 同 必 覓 神 仙
羅 山



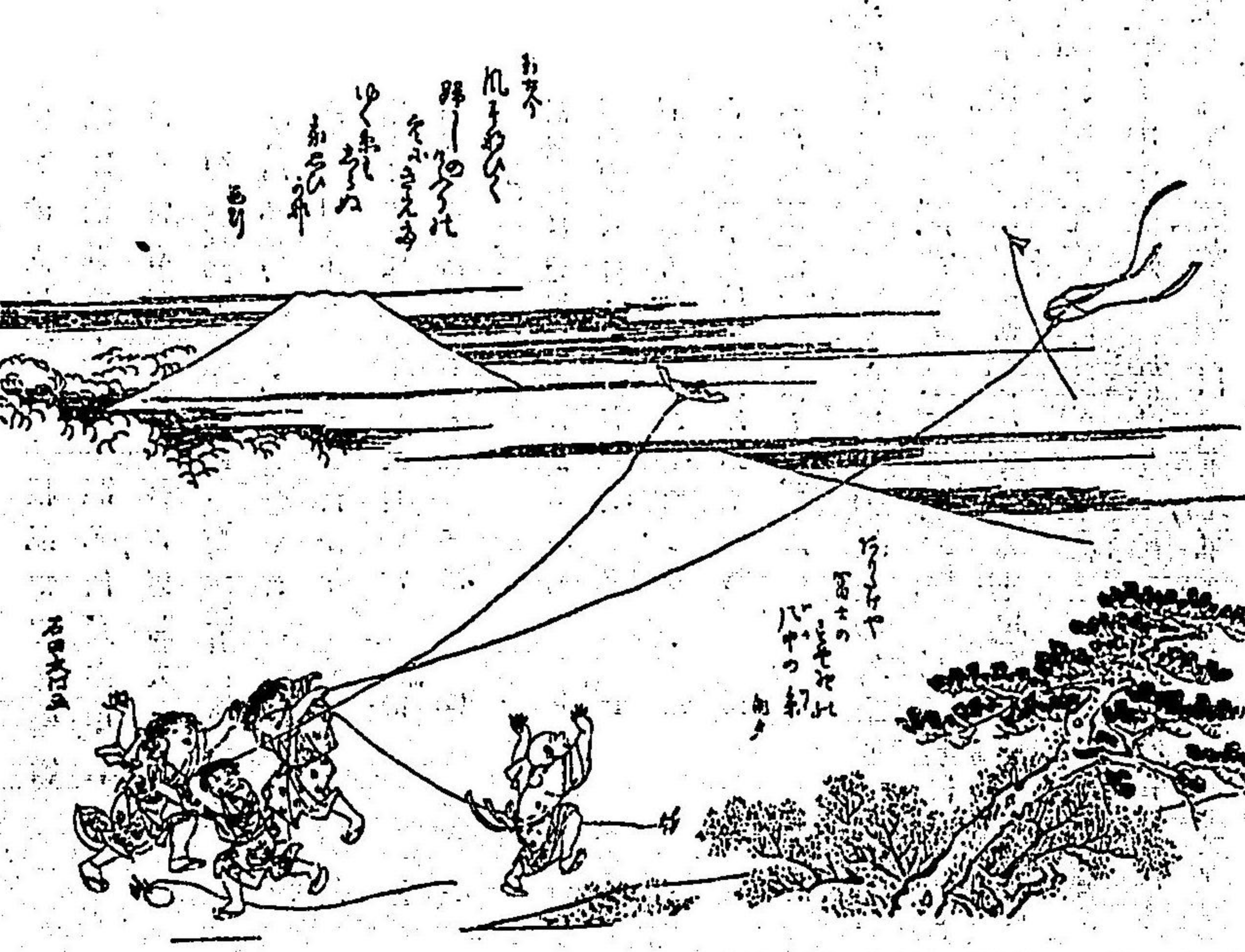
四 池 生 七 山 圖
寒 空 飛 雪 晚 粉 々
稍 舞 時 君 華 影 分
秋 兎 能 閑 天 半 色
始 知 千 里 一 勞 若
大 興 師
君 若 山
山 頂 雪 積 雲 霧 籠
山 脚 松 竹 翠 色
山 腰 雲 霧 縹 緲
山 麓 田 園 綠 意
山 前 水 流 淙 淙
山 後 夕 陽 紅 紅
山 下 牧 笛 聲 聲
山 上 鐘 杵 聲 聲
山 中 鐘 杵 聲 聲
山 下 鐘 杵 聲 聲
山 上 鐘 杵 聲 聲
山 中 鐘 杵 聲 聲
山 下 鐘 杵 聲 聲
山 上 鐘 杵 聲 聲
山 中 鐘 杵 聲 聲
山 下 鐘 杵 聲 聲
山 上 鐘 杵 聲 聲
山 中 鐘 杵 聲 聲
山 下 鐘 杵 聲 聲

富士山 實正所製九月繪圖
山 頂 雪 積 雲 霧 籠
山 脚 松 竹 翠 色
山 腰 雲 霧 縹 緲
山 麓 田 園 綠 意
山 前 水 流 淙 淙
山 後 夕 陽 紅 紅
山 下 牧 笛 聲 聲
山 上 鐘 杵 聲 聲
山 中 鐘 杵 聲 聲
山 下 鐘 杵 聲 聲
山 上 鐘 杵 聲 聲
山 中 鐘 杵 聲 聲
山 下 鐘 杵 聲 聲

何物芙蓉落日寒 關中雲迥彩霞端
 青天一柱峰嶺出 白雲千秋突兀看
 誰指仙衣懸縹緲 自疑玉女剖琅玕
 于今石跡山陰地 喚取驪駒問大丹
 同 落 日 秋 寒 海 上 峰 危 樓 西 顧 眺 芙 蓉
 淨 雲 不 隔 瑤 壑 色 雪 下 珠 簾 十 二 重
 芙蓉 芙蓉 芙蓉 芙蓉 芙蓉 芙蓉 芙蓉 芙蓉 芙蓉 芙蓉
 大海天此盡 連天芙蓉出 芙蓉白雲光
 更舍海上日 駿州道中逢故人
 匹馬悲征役 相逢風雪中 炎卿發願在
 范叔綈袍空 遊嶽雲猶闊 萍洲途已窮
 君今從此去 何處問春鴻
 賦 芙蓉 贈 熊 箕 山 朝鮮國文學 月
 芙蓉獨立臥清虛 始信大東天帝居
 堪競俊才高復潔 氣調來道奈君如

きぬにしろきあこめきたらんやうにみえて山のいた
 いきのすこしたひらぎたるよりけふりはたちのぼる
 ゆふぐれは火のたつともみゆと云々
 「いさよひにき」ふじのけふりのするも朝ゆふたしか
 に見えし物をいつのとしよりかたえしととへばさだ
 かにこたふる人だになし
 たかかたになひきはてふかふしのれの 阿 佛
 けふりのすゑのみえすなるらん
 古今の序のことばまで思ひいでられて
 一つの世のふもとのちりかふしのれを 同
 雪さへたかき山となしけん
 くらはてしなからの橋をつくらばや 同
 ふしのけふりもたすなりなは
 新撰 限あればふじのみ雪の消る日も 順 徳 院
 古 雪ゆる氷室の山の下柴
 新勅 ふしのれはとほても空にしられけり 守 覺 法 親 王
 撰 雲より上のみゆる白雲
 新拾 時しらぬ山郭公五月まで 祝 部 行 氏
 撰 雪にやふじのれををしむらん
 新後 ふしのれをふりさけ見れば白雲の 藤 原 長 秀
 拾 花につくむさしの原
 家集 人しれす思ひするかのふしのれは 伊 勢
 わかことかくや山もゆらん

月清 ふしの山きゆればやかてふる雪の 後京極攝政
 集 一日も夏になる空そなき
 家集 燒人しあらしむふしの山 源 重 之
 雪のうちより煙こそたて
 萬代 舟さむる田子のうらはの夕しほに 紫 金 壺 寺
 入道二品親王
 集 草ふかみまたきつげたる蚊や火き 大 中 臣 能 宣
 みゆるばふしの煙なりけり
 新六 するかなるふしのくはこににあわは 前大納言爲家
 帖 高根の雪の色に似るらし
 「光行紀行」田子の浦にうち出て富士の高根を見れば
 とさわかぬ雪なれどもなべていまだ白妙にはあらず
 あをうして天によれりすがたるの山よりもこよなう
 見ゆ貞觀十七年の冬の頃白衣の美女あつて二人山の
 岑にならひ舞と都良香が富士の記に書たるいかなる
 ゆゑかと覺束なし
 富士の根の風になまふ白雲を 光 行
 あまつなとめか袖かとも見る



おしかげのかはるとはかり見るたひに 二條左相府
さらにもむかふふしの白雪
おのゝあまた、びすしの、しる中に、誠まことに幽玄ゆうげん抜群はつぐんの尊詠そんぎなるべし若君わかきみ

あけほの、春に見るふしのれを
われ宮人みやびとに行てかたらん
御うること山口やまぐちしるくにげなからず

毎見士まいけんし峯みね懸か口くち號ごう 九天くわんてん霞かすみ仰あや彌や高たか
莊周しやうしゅう曾そう曰い泰たい山さん北きた 一箇いつくわん比ひ倫りん秋あき兎う菟と
八重やえがすみたちもかくさてふしの山 同

東紀 ふしより高根たかねをかけて晴る日に 冷泉れいせん爲な村むら卿けい
帝みかど擁よう眞まこと命みこと。匿かく之の扶たす桑そう東とう。突つ兀つ五ご千せん仞じん。秋 玉 山
芙蓉ふぶき秀う碧はく空くう

ふしを見て

人とは、いか、かたらん言の葉も

およほの富士のゆきの晴

浮島原にて

ふしのれの雪吹おるす風見えて

一むらくもる浮島が原

臥富士山

嶽色遙浮遠客航 擬從高處振衣裳

環形屹立雄天地 積氣常寒擁雪霜
瑞靄清籠池上竹 瀨光低照海中桑
詩篇恰有恩公力 移得屏願入彩畫
右 朝鮮人李碩東郭詩 次日本隨月韻贈詩云々

元日の見る物にせんふしのやま 宗

富士の山師走ともなきすかたかな 湖

富士にそふて三月七日八日かな 信

目にかゝる時やこささら五月不二 ば せ

不二の繪賛

三帆舟は遠尻になるかすみ哉 其

富士の笑ひ日にく高し桃の花 千

百富士やそも元日のあしたより 舊

あつき日や空にしられぬふしの雪 佳

四萬八千丈富士にはふしのかすみ哉 雜

夫富士を芙蓉と號する事は八の峰八の谷ありて其體八

葉の蓮華に似たり不二は都氏の宣ふ郡の名によりて

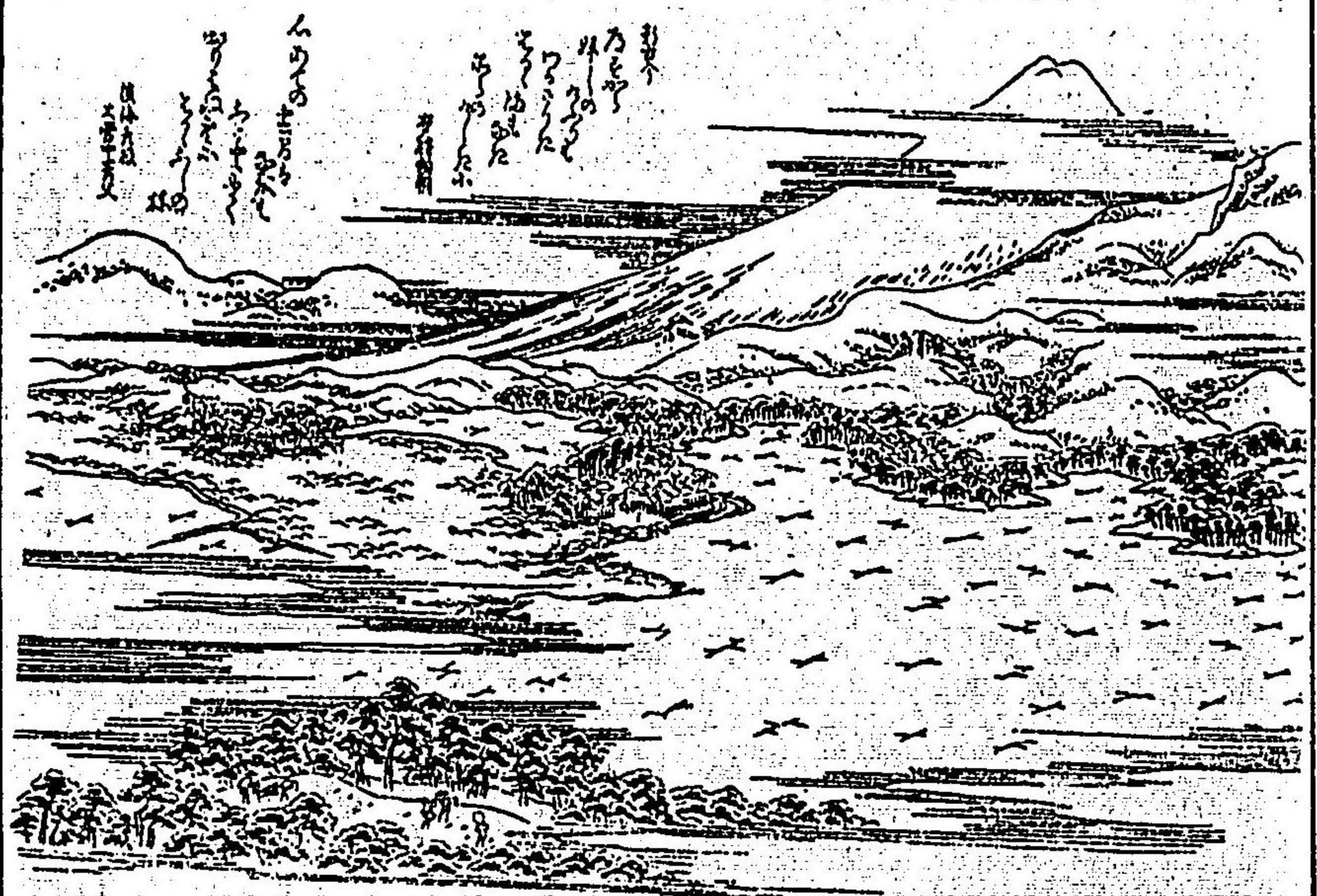
なり山は産にして萬物を生ずる謂也麓は駿の甲。相の

三國に跨りて嶺は十五州の壯觀とて青天忽見素羅笠

羅笠擔中十五州と惺窩先生も詠じ給ひ又石川丈山も

雪如二純素二煙如二柄。白扇倒懸東海天とも賦し京師の

四明。大和の金峰きんがよりも見ゆる尙も肥の崎陽さかより百
里ちりばかり漕出こしだて大洋おほやうより富士峰見えて外夷がいゐの船我邦
へ渡海わたうみの的あてにすとぞ聞ゆむかし 孝安帝九十二年此
山初はつして現すとも又 孝靈帝五年近州琵琶湖びばこと俱に一
夜に現すともいひ傳り或説には大むかし此山雲霧深
くしていまだ現れず人民も少くして尋ね登る事なし
孝靈の御時初はつして霧はれ見顯みましけるとぞこれらも都氏
の記に見えざれば正説にあらす本朝の高嶺にして絶
頂たかまで九里餘直立の高さを積れば都て一千五百丈に
して北斗ほくたうに近し峰の貌妙かたにして業平も遠尻とほしに似たり
といひ夏天なつに雪を戴かいて萬葉に詠うたす嶺は平原にして
其中を鳴澤なるさわとて凹くぼにして飯いの如ごとし底そこに池あり今は水
涸かわてなし虎石とらとて虎の蹲とるに似たる石あり茲こゝにては
夜陰よるかげに旭あすを耀あし昱ひには三尊佛さんそんぶつを拜すとかや遠とほに東北
を見下せば海面幽ゆうにして島嶼しまじゆ浪なみに臥ふす鷗うの如し西南
は只雲霧朦朧もうろうとして水や空とも見えわかず山路は三
の街まちありてこれより登り千筋せんすぢに分る裾野は長うして
百里ひゃくりにつらなる尾おの富士見原遠とほの沙見坂さみまでは山の



形相同じ三種。清見。神原よりは良に當て嵯峨たり原
 よし原は正面にして裾野まで鮮にして山趾東西に長
 し三島箱根よりは伏籠の貌に見えて鎌倉よりは北の
 方へ甚延たり武藏野よりは西南にあたりて江府の赤
 坂駿河臺よりは撞輿の窓に眸を動し日本。兩國の橋
 上には馬上の人の首をめぐらし駿河町の名も富士に
 寄なり延喜式内淺間神社は此山の神にして木花開耶
 姫を祭る此命は大山祇の御女にして瓊々杵の皇妃木
 花とは櫻樹に天降り給ふによつて富士に櫻を詠する
 事は此縁也三島は大山祇の命なれば土俗御親子とも
 いふなるべし水無月の禪定は松明を照らせる事幾千
 萬といふ敷しらす真砂は詣人の裾に就て下れば其夜
 又峰へ登る其音瀧水の如しとて峰に鳴澤の名ありこ
 れは里人いふ富士の御神の砂ををしみ給ふとぞ竹取
 物語には竹とりの翁といふ者有て竹をとりに行ける
 時其竹の中に三寸ばかりの人ありいと美しければ養
 ひ育たるに纒の間に生長し艶顔なる事限なし屋の内
 は光満々たれば名をかぐや姫といふ風土記には之を



風光の
 瀧光公は
 大江山の鬼
 神を退治に
 とて君臣と
 もに山伏の姿
 にて登山し給
 ふは同日の陰
 にあらず君子は
 危ふきに近つか
 ずにも
 はづれ侍る

爲姫と稱し今昔物語にも見え詞林採葉にも 天智天
 皇此姫を慕はせ給ひ俱に此山嶺の窟に隠れて崩し給
 ふと記し又 桓武天皇かぐや姫を戀給ひ勅使を遣は
 されければ不死の藥を献り天上しける此ゆゑに藥を
 煙となし富士の名けふりの立のぼる事こゝに起ると
 書り 天智帝は京師御廟野より昇天し給ふとて御沓
 の止る所に陵を築て陵村の名今にあり日本紀には大
 津宮にて崩し給ふとあり或人の云實は天皇巡視し給
 ふ時薩摩瀧鹿兒島のほとりにて崩し給ふ今も御陵か
 の地にありと其國の人の語りきと告る是秘藏の事と
 なん 桓武帝陵は京師深草柏原にあり一千年に逮ぶ
 といへども其所顯然たり故に 柏原天皇とも申奉り
 き源順の竹取物語を書れしは莊子に效て寓言也難波
 の契沖阿闍梨は寶樓閣經によりて著されしと宣ひし
 也古雅の名文にして歌道の標となる赤人は白妙に譽
 を取俊成卿はなるさに仇名を残し西行法師は五文字
 を置かね頼朝卿は收狩に武將の威を耀し曾我兄弟は
 俱に天を戴さるとて本意を達し常陸房は仙境に入仁



其二
 不二の
 收狩

田忠常は人穴に名高く、役小角は木履にて歩み上宮太子は驪駒を馳空海。圓珍も登山して石佛を鑄じ、徐福は秦帝を欺いてこゝに來り、絶頂の終半腹の雀富士松の紅葉不二草。ふじ黄武。ふじ海苔。富士の八湖は倒に影を浸し、甲州の府には三つの嶺に見えて古法眼の霞のふじはこゝなるべし。むかしの東海道は富士。愛鷹ふたつの山のあひだを通り、其中に横走關といふあり、愛鷹。清見。横走。これを富士の三關といふむかしの道を旅人しげく通り、重服觸穢もあれば、愛鷹明神ふかく厭せ給ひ、南海の中にゆられてありける島を打よせさせ給ふて、今の海道は出來にけり、其寄られし島は浮島原といひ、傳へ侍る抑三國無雙の名山と賞じ、義楚六帖及び宗學士が日東曲にも褒て蓬萊山と號る所紀の熊野。尾の熱田。此山なるべし、それが中にも最上にして、眞に我邦の仙境梅福。九華。眞妃も出ざるは憾多き事なるべし。

〔神社考〕孝安天皇九十二年六月富士山涌出初雲霞飛來如穀聚無嶮岨後頂

上五盤石出其落下趾作溪澗取郡名而曰富士山形似合蓮華絕頂八葉層々如藍染物飲之味甘酸治諸疾池水小穴形似初月穴中或然出黑烟雨土沙或白雲金光映徹現鬼神形赤黑色承和三年季春垂珠簾雨玉四方貞觀五年秋白衣神女出現雙立舞遊時火災揚有圓光即祭之號火御子古老傳云昔大綱里有老翁娘共居翁愛鷹娘飼犬後住乘馬里作箕爲業竹節中得一女其長一寸餘奇之裝綿養之經十六月漸長成能行步容貞端嚴言語和雅于時天子詔諸國撰美女令獻之采女使者至駿河國富士郡乘馬里宿老翁宅終夜有光使者怪問曰何故通夜燃火哉答曰我女之光彩也使者窺之其女甚美也於是謂云天子求女汝誠當矣女不從使者秦事于時女語父母曰親子

之愛養育之恩誠重誠深雖然我久不可住今我登山去母云思慕如何女云常來相見乃上富士山入巖窟已而天子來於此幸乘馬里翁曰其事天子大歎遂與翁登山休於第五層脫玉冠留此處漸進陟絕頂臨巖岨女出迎微笑曰願天子住此因共入岨中玉冠所在積石以爲陵云延曆二十四年詔曰我號淺間大神平城天皇大銅元年立社祭之改乘馬里號一齊京所謂翁者愛鷹明神也娘者飼犬明神也愛鷹山今二神共住新山宮

富士鳴澤 不二の峰にあり都氏記に昔は神池ありて水火尅し煙をなし時々雷の如き音するを鳴澤といひふじの煙と詠り後世池も埋れ水も涸て音もせずけふりも立ざれば古今の序にふじのけふりも立すと貫之も書れたり或が云今も岩間より糸すじの如く煙立のぼるといふむかしの俤ならん歟



萬葉

佐奴真久波多麻乃緒波可里古布真久波

布自能多可爾乃奈流佐波能其登

續古

けふり立思ひも下や氷るらん

後鳥羽院

新拾遺

さみたるふしのなる澤水越て

慈 圓

同

飛はたる思ひはふしと喝澤に

權中納言公雅

尖木

紅葉うるふしの喝澤風越て

俊 賴

同

さみたれば高れも雲のうちにして

俊 成

〔無名抄云〕五條三位入道は此道の長者にていませが

されどふじの喝澤をふじのなるさとよみてなるさの

入道と人に笑れ給ひしかばいみじき此道の遺恨にて

なん侍しこれほどの事し給はぬにはあらじおもひ

わたり給へりけるにこそ

〔藻鹽草〕一説には喝澤にあらずなるさと書也なるさ

とはふじの山よりいさごふる事あり其喝音を喝砂と

いふふじの山には白砂麓へながれ下る事は一定なり

人のおるゝにつれていさご下りて一夜の間に上ると

云々

田子浦 田籠あるひは田兒とも書す都て清見。興津

よりひがし浮島原迄の海邊の惣號なるべし

萬葉 後居而懸乍不有者田籠之浦乃

海部有申尾珠藻刈々

拾遺 田子の浦にかすみのふかく見ゆる哉

大中臣能宣

古今 するかなる田この浦波たの日は

讀人しらす

新古 沖津風夜さむになれや田子の浦の

越 前

續拾遺 田子の浦の宿まで埋むふしのの

信實朝臣

風雅 たこの浦のもしほしやかね五月雨に

藤原清輔朝臣

新拾遺 五月雨のふる江のむらの笛風かた

法印定圓

續千載 旅人のたのむ日なしあつま路の

平 齊 時

草庵 たこの浦やふしのたかねの影見えて

帆阿法師

家集 わか戀はなくさめかたつするかなる

源 信 明

新造内裏清涼殿色紙形に

飛鳥井右衛門督

白波の見ゆるめをそへて植わたす

雅 威 卿

富士の根の雪のなかもわすれ貝 元政法師

わするはかりの田子の浦波

魚思 遠 籠 空 烟

世路 艱 難 最 耐 機

坐愛 風 光 多 于 蚤 擲 頭 潮 波 三 月 明 還

〔續日本紀〕天平勝寶二年駿河國守猶原造東人等於

部内廬原郡多胡濱獲黃金一獻之云々

富士沼 吉原の北にあり富士八湖の其一也〔丙辰紀

行〕に羅山子のいへる古の善徳寺村今は今泉といふ

治承の戦場の遺跡はこれなりと書り按ずるに昔は此

沼東西三里餘もありて富士川のほとりまでも續き平

氏の軍勢水鳥の羽音に驚き敗走せしも此沼ならん今

はあせて纒の沼となりこゝにて漁したる鰻を四つ屋

柏原の茶店に出して商ふなり

源 仲 達

夫木 葦草ばかりかふばかり成にけり

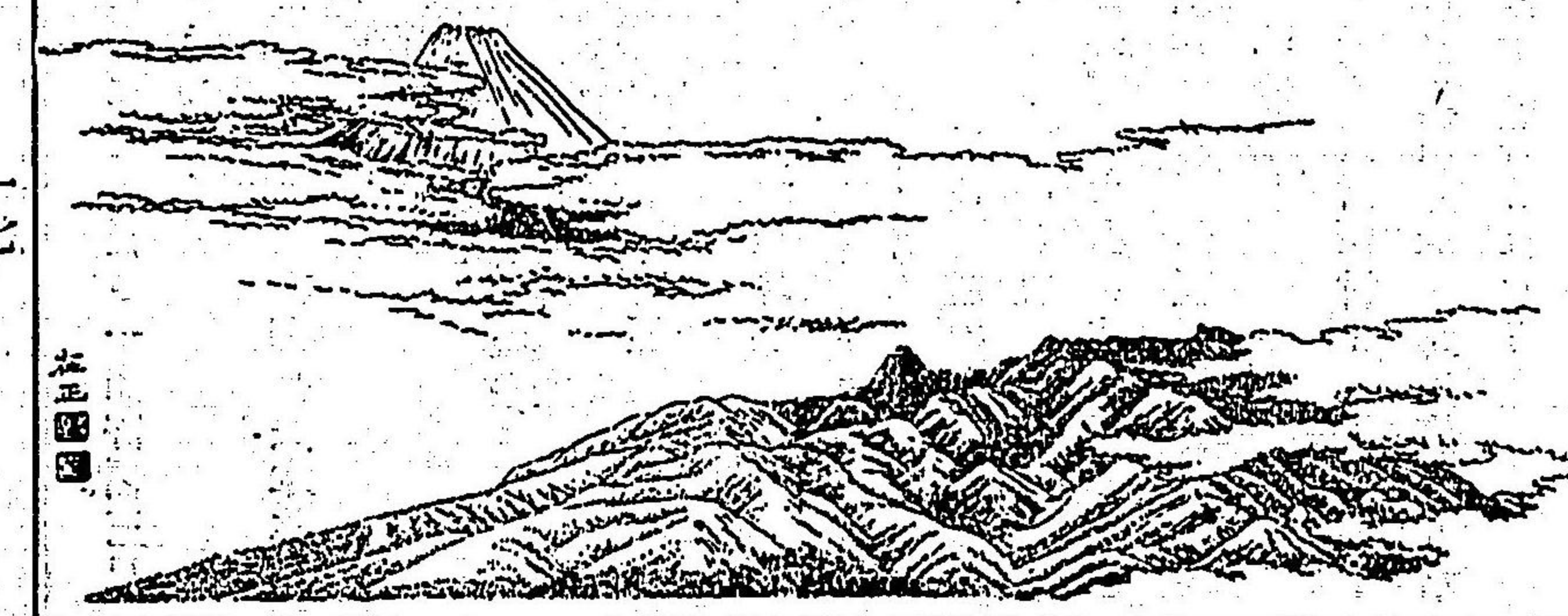
浮島原にて

宿大 水ちかきふもこの沼のよそながら 前中納言爲相

百首 いまある島のさたかに見す

〔光行紀行〕浮島が原はいづくよりもまさりて見ゆ北
はふじの麓にてみどりかげをひたして空も水もひと
つなり蘆かり小舟所々に棹さしてむれたつ鳥おほ

田子浦 春水飛天、海門音生、松空運、點綴、房浦舟、龍戸背、煙細、漢々、唐中、洋人家、依、疎竹、流笛、過、蘆洲、蒼壁、忽、斗、絕、峴、岩、危、標、僧、鳩、花、間、見、林、松、隔、綠、嶺、還、暈、爭、致、後、汎、覽、不、暇、偶、山水、雖、雅、好、遊、客、可、少、留、江、根、舍、楚、思、石、碑、憶、謝、遊、茫々、碧、雲、西、延、首、慕、良、侍、清、溪、徒、盈、抱、憑、寄、恨、東、流、四六



くさりきたり南は海の面遠く見わたされて雲の波煙の浪いとふかき眺なりすべて孤島のまなこに遮るな
し終に遠帆の空につらなれるを臨むこなたかなたの眺望いづれもとりに心にほそしはらにはしほ屋のけふり絶々立わたりて浦風松の梢にむせぶ此原むかしは海の上にかびて蓬萊の三つの島の如くに有けるによつて浮島となん名付たると聞にもおのづから神佛のすみかにもや有らんとといゆかしく見ゆ
夫木 影うつす波の入江のふしの根の 光 行
煙も空にうき島か原

左富士 吉原驛より五町許東の方中吉原といふ所より西一町斗の間を土人左富士といふこれは江戸より京師に登るに都て右の方に富士を見て行也こゝに於て道の非規によりて暫く左の方になるにより此名をよぶ京師より江戸に赴く時は又これに反す

元吉原 今の吉原驛初はこゝにあり砂山地藏香久山妙法寺といふ日蓮宗の寺あり又毘沙門堂あり此尊像は聖徳太子の御作にして長八尺肩上に聖徳王の尊像立給ふ初は江戸にあり又香久山稻荷明神の祠あり

『鑽石』妙法寺毘沙門堂の前にあり長さ一間許幅三尺形鏡に似たるゆゑ此名を呼ぶ
手兒呼坂 元吉原四つ屋にあり八雲御抄夫木集藻
菰草俱に駿河國に入る
萬葉 安都麻道乃手兒乃欲婢佐可古要氏伊奈波
安禮婆古非奈能智波安比奴登母
同 安豆麻治乃手兒乃欲婢左賀古我爾氏
花麻爾可爾牟毛夜打里波奈之爾
夫木 ましもなを遠方人の聲かほせ 紫 式 部
われこしわふるたこの呼阪
實治 いましはやとりも鳴なりあつまなる 藤 原 光 俊
百首 たこのよひ坂誰かこゆらん

要石 一本松村の濱邊にあり傍に石造の祠あり高潮打上る時此石より陸地へ來る事なし故に要石の名あり此邊みな漁家にて初夏の頃は大網を地引して鯉を漁する事多し海濱の風景妙にして伊豆の岬まで見えわたりて駭浪天を浮むの勝境なり

芝瀨川 風土記に出たり土人云猪頭村より流出て下流は富士川に會す和歌には芝川と詠す此川筋より水苔を生ず所謂芝川より富士海苔これなり

夫木 夏も猶雪けの水に月さえて 法 眼 源 全
こほりしわへきふしの芝川
家集 高根より消ぬ雪をも流すらん 源 氏 眞
月にみなさるふしの芝川

原 委は浮島原なるべし北に富士沼南に大洋漫々たり其中の曠原なれば此名あり原。吉原。浦原これを三原といふ沼津まで一里半

新勅 あしからの關路越行しのゝめに 後京極攝政 大政 大臣
一むらかすむ浮しまか原
風雅 吹おろすふしの高れの朝風に 前參議俊言
袖しほれそふ浮島か原
新拾 白妙のふしの高れに月芽て 源道長朝臣
氷をしける浮島か原
夫木 たひ人の道行くらすひかりとや 安嘉門院四條
よはに盤のうき島か原
同 ふしの根の裾野をかけて鳴鹿の 同
聲もあらしに浮島か原
建保 とさしらぬ山は雪けの雲ながら 順 德 院
有明の月の浮島か原
同 さよちとり聲遠きかる波の上に 正三位知家
はるかば月の浮島か原
同 雲の波尾花か浪のはてしなし 從二位行能
霜かれわたる浮しまか原
百千 五 あつまちを聲に打出て見わたせば 法 眼 源 昭
波にたよふ浮島か原



家集 上の中はなをうき島のあた波に

參議雅經

行處是皆淨島原 此生如寄不留痕

淨苑和尙

雖隱身尙未滅影 歸去來就無月村

〔貞應海道記〕うきしまが原を過れば名はうきしまと

聞ゆれどもこととは海中とは見えす野徑とは見つべし

草むらあり木の林あり遙に過れば人煙片々と絶て又

たつ新樹程を隔て隣たがひに疎し東行西行の客は見

る知音にあらず村南村北のみちにしたゞ山海を見る

白隱禪師蹟 原の驛鶴林山松蔭寺といふ禪宗濟家

此僧は當驛中長澤氏の子にして叡智聰明の奇童也十

五歳の時松蔭寺にて得道し京師に登り諸山に亘り又

尾の名護屋に止まりて菩提の妙理を究め三界門を出

て四衢の道に至る近世の智識なり終に明和五年十二

月十一日寂す年八十四諡を神機獨妙禪師と號す寺に

肖像あり存日の時編述の書多し世に行ふ第二代逐翁

和尙も亦博識の名僧也諡を宏惠妙順禪師と號す白隱

和尙行狀一卷を書り左に著す

〔白隱禪師語錄〕中 頌古

清淨行者不入涅槃

白隱和尙

同 蟻爭引青蛭翼 新燕並休楊柳枝

同 山婦携籃多菜色 村童偷擲折疎籬

同 深山佛法

同 深林漏月寒猿叫 舊巢受風宿鷓鴣

同 烟靄輕浮補岸岡 藤莖倒掛引新行

同 示徒

活理自性葛藤窟 刺殺已徹荆棘林

同 青葉黃蘗白蘆街 紅爐猶泣止啼金



或問死後斷滅乎。不斷滅乎。予云

即今問著底是斷乎。是常乎。又示偈

夢裏明明有六趣 了時無一點精魂

善星樓起斷常見 生入泥犁永劫昏

駿州原驛松蔭寺 勅諭神機獨妙禪師白隱畧行狀

師諱惠鶴號白隱。駿州原驛人也。俗姓

長澤氏。以貞享二年臘月廿五日。生。幼

而穎達。年甫十一。隨母聽僧談地獄。苦

報。忽發求法之願。十五歲辭父母出家。

因松隱寺單嶺傳公。雜染。十九歲參問

于諸州老禪。三十一歲歸鄉。嗣法。於透

鱗承公。遂住于松蔭寺。元文五年庚申。

春。評唱虛堂錄。妙機英發。名聞于海內。

參學之徒數百。後應四方之請。講評經錄。

者凡五十會。帝子諸侯延師聽法。無虛

歲。明和元年甲申春。就本院提唱大應

錄。參徒以千數。焉。五年戊子。冬罹疾。端

然而寂。實十二月十一日也。享年八十

四。癩遺幣於寺。巽隅扁塔曰荆叢。嗣其

法者。龍澤東嶺延慈。松蔭遂翁元盧也。

所著槐安國語。闡提記聞。息耕錄普說。

荆叢毒藥。及國字法語。遠羅天釜等若

千卷。行于世。

明和六年六月八日

勅諭神機獨妙禪師

師齒迫山 浮島原の側にあり土人芝山といふ

萬葉 荒熊之住云山之師齒迫山

夫木 あらくまのなれてすむなるしほせ山 後嵯峨院

興國寺古城 原の東今澤村の左の方なる篠山をい

ふ當國大守今川氏の持城也元龜の頃甲州の穴山梅雪

の家臣保坂掃部といふ者こゝに籠る小田原合戦の後

中村式部少輔に此國を賜はつて家來川毛惣左衛門を

据置たり慶長六年天野六兵衛尉康景拜領す然るに同

十二年三月九日天野が家人同國原田村の郷人と論し

てこれを殺す代官井出甚助聞糺し官に訴れば康景が

非道露顯によつて改易せらる其後當城破却に及ぶ
阿野禪師古蹟 足柄山の麓井出里といふ所也此禪
 師は右大將頼朝卿の弟にして阿野禪師全成といふ
 〔東鑑〕 建仁三年六月於下野國誅阿野

法橋全成云々

此井出村大泉寺といふに禪師の遺物を什寶とす

阿野細江 阿野郷井出村にあり水源足柄山より流落
 て富士沼へ入末は海に注ぐ藻蘆草に見えたり古詠聞
 えず

井出館古蹟 井出の里をいふ右大將頼朝卿富士の
 裾野に狩し給ひて士卒を屯なさしめ給ふ所也其時曾
 我兄弟父の敵工藤祐經を斬殺して御館を騒しければ
 諸士出會相戦ひ終に十郎は仁田忠常に討れしかども
 五郎はなをも頼朝卿に二太刀恨申さんとて切つて入
 しを五郎丸に生どられて庭上に引る右大將直に對面
 有て誅せらる其頃十郎祐成が心をかけし虎といふ遊
 女井出館を尋んとて三島社に通夜し明れば三島を出
 て車返し千本松原を心細くあゆみて浮島が原にも出

ぬこれよりして井出里に赴んとてある叟を誘ひて北
 へ六七町行ばあれこそ十郎殿の討れさせ給ふ井出の
 屋形の跡にて侍る又あれに見え候松の中こそ五郎殿
 の誅せられ給ふ所なりとをしゆ虎御前なくくのみ
 だのひまより
 露とのみ消にしあきをきて見れば
 尾花が末に秋風を吹く

竹下道

富士の裾野にあり一説に嶽下道なるべし駿
 相兩國の堺なり建武二年十二月十一日新田。足利の
 兩陣此所にて戦ひし事太平記に見ゆ

續拾 あしからの山の麓に行暮て 平 長 時
 一夜やとかる竹のした道

風雅 あしからの山の風の跡とめて 前中納言爲相女
 花の雪ふむ竹の下道 藤原相成

同 深き夜に關の月出て足柄の 山本くらきたけの下道

横走關

富士足柄の間にありいにしへの東海道也清
 少納言〔枕草紙〕に云關は横走の關又〔朝野群載〕にも
 出たり富士のすばしりは直走の略訓なるべし横ばし
 りはこれに對したる名なるべし
 夫木 いかにもせんすくにはゆかてあしからや 源 仲 正
 横ばしりする人の心を

愛鷹山

又蘆高或は足高或は足柄とも書す古來より
 名所集相模國とす然れども富士に連り原驛より近き
 をもてこゝに載る也原より北の方三里にあり諺云延
 暦廿二年三月雲霧朦朧たる事十餘日を過て此山出現
 せり故に新山といふ山頂の形 鋸 刀の如し俗呼んで
 鋸が嵩といふ愛鷹と富士とのあひだむかしの東海道
 也清見が關より富士の裾野を通り足がらやまをへて
 箱根山へかゝるなり此間に横走關。足柄關あり今に
 於ても此道ありて甲州の往還とす

萬葉 とふまたつ足柄山に舟木切 滿 野
 木に切よせつあたら舟木を

新後 旅衣しくれてさまる夕暮に 從三位顯基
 帆 なを雲こゆるあしからの山 爲 家

玉葉 岩かれをつたふかけちの高ければ 爲 家
 雲のあとふむ足柄の山

新拾 あしからの山路の月に峯越て 祝部 成茂
 道 あくれば袖に霜を殘れる

足柄關

あしがら山上古の東海道にあり清少枕草紙
 に云ふ關はあしがらの關
 新勅 あしからの關路越行しのゝめに 後京極攝政
 撰 一むらかすむ浮島かはら 眞 隆 公
 續古 たゞ暮の關の月さゝゆ頃なれば 家 隆 盛
 月にも越んあしからの山

新三郎義光
 源頼朝の三男也
 武勇を好んで原
 北山州に武衛
 軍政して後三年
 の東山八幡太
 郎義家大將とし
 て下り給ふ此時
 義光には御許も
 なりれども高名
 せんと急ぎける
 ことに後醍醐天皇
 平時時大食の極
 曲をば子の時秋に
 投げす義光には強
 にをしへけり此度出
 陣を聞て時秋新風が
 跡を尋て下る義光
 これを感じて若此度
 戦死なとらば後代
 へ傳ふ事として足
 柄山の峰にて人を立
 させ時秋に投らす傳
 授し給ふ也



續古 秋まてはふしの高れに見し雪を分てそこゆる足柄の關
新拾 しくれつる雪を外山に分捨て 藤原光俊
遺 雲に超行あしからの關 卜部兼直
新後 行人の心さめすはあしからの關 藤原行朝
拾 關守神しかひやなからん

足柄神祠

あしがらやまにあり神主沖津氏

〔神社考〕足柄、明神昔赴唐其妻神獨留守
三歲明神歸朝妻神色白肥美明神曰
思慕之情待歸之心必可瘦衰今何肥
而麗哉不思我也遂去妻神

富士人穴

足柄山の麓也富士に續きたればふじの人

穴といふ建仁三年六月三日仁田四郎忠常鎌倉將軍頼
家の命を受けて富士の人穴に入し事人口に膾炙す
〔北條記〕建仁三年六月三日將軍頼家卿駿河國富士の
狩倉に赴き給ふ山の麓に大なる穴あり世の人これを
富士の人穴とぞ名附ける此穴の奥を見極めさせられ
んが爲にとて仁田四郎忠常を召て重寶の御劔を給り
汝此穴の中に入て奥を極め來るべしとの上意也忠常
畏りて御劔を賜り御前を罷り立て主従六人穴の内に

ぞ入にける次の日四日巳の刻に忠常人穴より出て歸
り來る往還既に一日一夜を歴たり將軍御前に召て聞
召す忠常申けるやうは此洞甚狭くして踵を廻らす事
叶ひがたし纒に一人通るべくして心の如く進み行れ
ず又其暗き事いふばかりなし主従手毎に松明を燈し
互に聲を合せて行程に路の間は水流て足を浸す蝙蝠
幾等といふ限なく火の光に驚きて飛翔り行さき滿ふ
さがり色黒き物は世の常也白き蝙蝠も亦少なからず
水の流に隨ふて小さき蛇の足にあたり纏つく事隙な
し刀を抜て切流し進み行に或は脛匂ひ鼻を衝
て嘔噦せしむる時もあり或は芳しき蒸來りて涼にな
る事もあり奥は漸々に廣くして上の方には何やらん
色透通りて青き氷柱の如くなる物ひしと見えたり郎
從の中に物に心得たるが申けるはこれは鍾乳とて石
藥也仙人是を取て不老長生の藥を煉と傳聞しと語候
又歩行足の下俄に雷のはためく音して千人ばかり一
同に關を作ると聞えしは是は定て修羅窟の音なる
べしすさまじき事に存じて猶行さきいよく暗く松

明を燈し續け少し廣き所に出たり四方は黑暗幽々と
して遠近には時々人の泣聲聞ゆ心細き事ながら迷
途の旅路に向ひたどり行心地ぞするかゝる所に一つ
の大河に行かゝる事問ふべき都鳥も見えず漲り落る
水音は其深き淵瀬も定かならず逆まく水に足を浸し
入たりければ其水の早き事矢の如く冷なる事極寒の
氷に増れり紅蓮大紅蓮の地獄の水は是なるべし川向
ひ其遠さ七八十間もあるべし其中に松明の如くなる
物向ひに見えて光さながら火の色にもあらず光の中
を見れば奇異の御姿あたりをばらつて立給ふ郎從四
人は其まゝ倒れて死す忠常かの御靈を禮拜するに御
聲幽に教させ給ふ御事有て即下し給はりし御劔を其
川に投入ければ御姿は隠れ給ひ忠常は命助り歸り出
候也と申す頼家卿召名を其奥は定て天地の外の世
界なるべし重て渡し舟を作らせ人数を多くつかはし
て見届くべしと仰けり古老の人々はこれを聞き此穴
は淺間大菩薩の住所也と申つたへむかしより遂に其
中を見る事能はずと聞傳ふ只今加様に事破り給ふは

將軍家の御身にとりて御愼なきにあらず恐し

とぞ私語ける

八重山 足柄のほとりの山の幾重もかさなりたるを

いふなるべしかならずしも一所の地名にはあらざる

べし

上總國朝集使大條大原真人今城向京之時饑乏歌

萬葉 安之我其之夜敵也麻故也氏伊麻之奈婆 耶司 要 等

多禮乎可伎美等彌都々志努波牟

新千 さらし今都も戀し足からの 津守 國 益

名寄 降つる雪はやへ山道とめて 行衛そとうときあしからの關 中務卿親王

丸子神社 東間門村にあり延喜式内社説祭神國常立

尊此所の生土神とす例祭三月十六日六月十七日

千本松原 沼津の驛の西南五反田村の海濱の松原を

いふ天正の頃武田勝頼合戦の妨也とて此松原を伐拂
ひける今の松林は後世植繼たる松原なるべしこゝに
六代御前の石塔あり初の時はこゝに誅せらるべきを
文覺上人頼朝卿に命乞して助り後に又鎌倉にて誅せ
られ給ふ

〔光行紀行〕千本松原といふあり海のなごき遠からず松はるかに生わたりてみどりのかげきはもなし沖には船ども行ちがひて木の葉のうけるやうに見ゆかの千株の松の下の雙峰寺一葉の舟の中の萬里の身と作れるにかれも是もはづれず眺望いつくにも勝たり

見わたせばちしとの松のすゑ遠み 光 行
みさりにつくく涙のうへかな

〔平家物語大意〕去程に北條四郎時政鎌倉殿の御代官として都に登り平家の子孫を亡さんとて小松三位中将維盛卿の若君六代御前十二歳に成給ふを捜出し六波羅にて既に誅せんとする所に高雄文覺坊廿日命延をして鎌倉に下る最早廿日も過けれども何の沙汰もなければ北條時政六代御前を具して建久四年十二月十七日曉雲井を餘所に願てけふを限の東路や逢坂の關打過て大津の浦粟津が原も行々野々山暮宿々打過く下り給ふ駿河國にも成しかば若君の御命けふを限とぞ見えし千本松原といふ所に御輿を据させ若君下りさせ給へとて布皮にする奉る北條急ぎ馬より飛でおり若君の御傍近く參つて申されけるは若道

にて文覺の聖にや行逢ひ候とこれまで具し奉て候得共山のおなたまで鎌倉殿の御心中も計難ふ候へば近江國にて失ひ參らせたる披露仕候はん一業所感の御身なれば誰申共よも叶はせ給ひ候はじと申されければ若君兎角の返事にも及び給はず齋藤五。齋藤六を召て宣ひけるは穴賢汝等都へ登り我道にて斬れたりと申べからず其故は終には隠あるまじけれど正しう此有様を聞給ふて歎悲み給はば後世の障とも成んずらん鎌倉まで送付て上たる山申べしと宣へば二人の者共涙をばらりと流す良有て齋藤五泪を押して申けるは君の神にも佛にも成らせ給ひなん後命生て再び都へ歸り上るべし共存じ候はずとて又泪を押して臥にけり若君今は角と見えし時御髮の肩に懸りけるを少さう美しき御手にて前へかき越させ給ふ守護の武士共見參らせてあな最惜未御心の座すぞやとて皆鐵の袖をぞ濡しける厥后若君西に向ふて手を合せ高聲に十念唱へさせ給つゝ頸を延てぞ待れける狩野工藤三親俊斬人に撰れ太刀を引側め左の方より若君の

御後に立廻り既に斬んとしけるが目もくれ心も消果ていづくに刀を打付べしとも覺す前後不覺に候他人に仰付られ候へとて太刀を捨てぞ除にけるさらばあれ斬これきれと斬人を撰ぶ所に爰に墨染の衣着たりける僧一人月毛なる駒に打乗て鞭を打てぞ馳たりける其邊の者ども嗚呼最惜あの松原の中にて世に嚴き若君を北條殿の只今斬奉らるぞやと所の者共ひしくと走集りければ此僧心元なきに鞭を揚て招きけるが猶も覺東なきに着たる笠を脱て指上聲を揚てぞ招きける北條仔細有とて待所に此僧程なく馳來り急ぎ馬より飛で下り若君を乞請奉たり鎌倉殿の御教書是に有とて差出す北條是を披て見るに賊や小松三位中将維盛卿の子息六代御前尋出されて候然るを高雄の聖文覺坊の暫乞請候疑をなさす可被預北條殿へ頼朝と遊して御判あり北條押返し二三遍讀て神妙也くとて指置れければ齋藤五。齋藤六は云に及す北條家の郎等共もみな悦びの涙を流しける其より若君を文覺坊預り奉り齋藤兩人共に都へぞ還登ける

文覺坊はじめ院宣を申請て頼朝に兵を奉らせ今又此千本松原にて六代御前討せらるべきを鎌倉に下り頼朝卿に命乞の免し文を申請て命を助く此上人は源家平家のわいためなく只病を見てはむ事の甚しき也これら阿羅漢阿羅漢果の佛道とやいよへ



〔平家物語長門本〕には頼朝卿薨じ給ふ後文藝坊六代御前に謀叛をすゝめ平家の殘黨を聚る所を鎌倉北條より討手を登し文覺を豆州へ流刑し六代御前を此千本松原にて斬よしを書り故に今こゝに石塔あり又世間流布の平家物語には相州田越川原にて終に斬られ給ふとあり今も田越川のほとりに六代御前の墓ありこの事〔鎌倉志〕にも書れたり末卷鎌倉の部下に見えたりいづれか其是非分明ならず



三島まで一里半當驛中淺間町に富士淺間神祠あり例祭九月十五日又社頭に猿田彦神降石あり又神寶に雌雄の鸚鵡石あり大さ三寸餘新田町に山王神祠あり例祭九月廿四日社内に富士の牧狩の時用ひしといふ大釜あり半は破たり古代の體にして奇なり

車返し 沼津三枚橋町の北の地名也〔東鑑〕に大岡及び車返し 沼津三枚橋町と記す三枚橋いにしへは官橋なり〔光行紀行〕車かへしといふ里ありある家に宿りたれば網釣などいとなむいそもの、棲にや夜のやどりかことにして床のさむしろもかけるばかりなり彼縛戎

人の夜半の旅寝もかくや有けんと覺ゆ

これそ此つりするあまの筈ひさし

光

行

〔貞應紀行〕車返しといふ所を過此所もし蟪蛄がみちにあたりて行人をとめけるか又若遊兒が土城をつくりて孔子に答けるか(むかし小童の路中に小家を作りて遊びけるに孔子の通るとて車に危うしそのけと諫られるに小童の云車は家の有所をよぎて過べしいまだ聞ず家の車にさる事と孔子これを聞て車をめぐらしてかへりけり)若又勝母の間ならば會子にあらずとも誰もいかゞ通らん(會子は孝ふかき人にて不孝の者のゐたる所は車を返して通らず)嶮岨の地なれば大行路といひつべしよの道はさかしくてよくくるまをくだくされども騎馬の客なれば打つれて通りぬ

むかしたれこゝに車のわつらひて

なかえを北にかけはしめけん

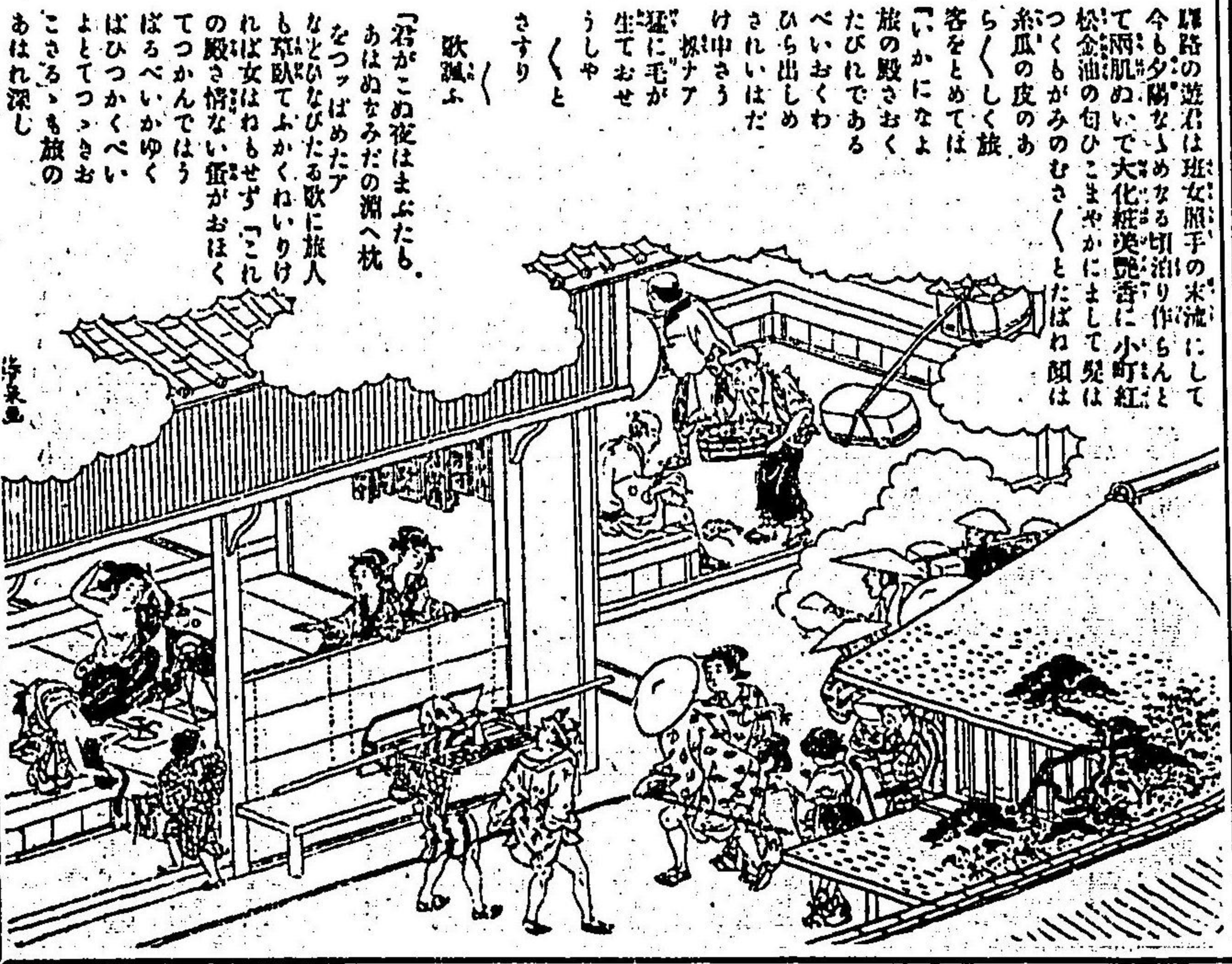
富士隠れ 沼津の東黒瀬松原。二津屋など地形大に低し愛鷹山に遮られて富士見えす故にふじかくれと

いふ名をよぶ

龜鶴塚 二津屋の東石田村龜鶴山觀音寺にあり白拍子龜鶴は建久の頃の風流女にして富士の牧狩の狩場の屋形に來り工藤左衛門祐經と同席に臥たる事會我物語に見えたり此寺の本尊觀音は行基の作にして龜鶴が守本尊といふ

黃瀬川 石田村の東にありいにしへの驛也遊女龜鶴こゝに住し事〔東鑑〕并に〔會我物語〕などに見えたり

〔東鑑〕承久三年七月十三日上皇鳥羽行宮遷御隱岐國甲冑勇士園御與前後中略今日入道中納言宗行過駿河國浮島原荷負疋夫一人泣相逢于途中黃門問之按察卿僮也昨日梟首之間拾主君遺骨歸浴之由答浮生之悲非他上彌消魂不可遁死罪事者兼以挿存中若出於虎口有盲龜命乎之由猶殆恃之處過同人已定訖之問只如亡察其意尤可憐事也休息黃瀬河宿之



君がこぬ夜はまふたも
あはぬをみだの湖へ枕
をつつはめたア
などひなびたる歌に旅人
も寝臥てふかくいりけ
れば女はねもせず「これ
の殿さ情ない置がおほく
てつかんでほう
ばるべいかゆく
はひつつかくべい
よとしてつさきお
こさるも旅の
あはれ深し

程依有筆硯之次書付傍

宗 行

於菊河驛書佳句留萬代之口遊至黃
瀬河詠和歌慰一旦之愁緒云々

宗祇終焉地 黃瀬川の上二里許に桃園山定輪寺と

又箱根早雲寺にも墓あり

辭世 はかなしや鶴の林のけふりにし 宗祇法師

自盡 うつしおくは我影ながら世の憂し 同
しらぬ翁のうらやまれぬる

宗祇法師は紀州の産也姓は三善。氏は飯尾にして洛

陽に來り住心院心敬僧都の門下にして連歌の宗匠と
なり世に鳴一とせ美濃に下り東野州常縁に就て古今
傳授を究め洛に歸り古今集を三條道遙院實澄卿へ傳
へそれより稱名院公條卿。三光院實枝卿。細川三位
法印玄旨幽齋。八條智仁親王。中院通勝入道也足軒
へ段々に傳り 後水尾法皇に到て大成し給ふもみな

これ宗祇法師より起れりといふ

賴朝義經初對面地 黃瀬川の東長澤村八幡宮の
社地也治承四年平家の軍勢富士川まで出陣の時賴朝
卿此ほとりまで蜂起あり又奥州より九郎義經こゝに
來りて生長の後再び對面し給ふ所也

〔東鑑〕治承四年十月廿一日武衛賴朝
令遷宿黃瀬川給(中略)今日弱冠一人
御旅館之砌稱可奉謁鎌倉殿之由實
平宗遠義實等惟之不能執啓移尅之
處武衛自介聞此事給思年餘之程與
州九郎歟早可有御對面者仍實平請
彼人一果而義經主也即參進御前互談
往事催懷舊之涙(中略)此主者去平治二
年正月於櫛椽之内逢父喪之後依繼
父一條大藏卿長成之扶持爲出家登
山鞍馬至成人之時頻催會稽之思手
自加首服侍秀衡之猛勢下向于奥州
歷多年也而今傳聞武衛被逐宿望之

山欲進發處秀衡強抑留之間密々遣
出彼館首途秀衡失格惜之術追而奉
付繼信忠信兄弟之勇士云々

千貫樋 三島の驛の西にあり伊豆の水を駿河へとり

て田園の料とすはじめ青銅一千貫をもつて水の料に
贈りけるより此名あり此所兩國の界にして深き三四
間斗の川ありて北より南へ流る其川の上を越えて東
より西へ渡す宮樋あり巾一間餘長さ廿二間許なり常
に流水滔々として増減なし都べて山里には何國にも
あるなり中に低き所有て水流自在ならざるには高き
より高きへわたして田園の用とす上方にてはこれを
鎌倉樋といふ此所は豆州の水を駿州へとるによりて
世に名高し奇とすべきものにもあらず

駿豆兩國界 則此千貫樋の下の流を兩州の國さか
いとす

伊箱根驛まで三里廿八町此國都會の地にして商人
多く賑し宿の西の入口に鐘ありて二六中を撞也
北條郷はこれより南二里にあり北條時政の舊趾也頼



朝卿の配流せられし蛭が小島も北條の郷中に古跡遺れり

伊豆三島神社 三島驛中にあり延喜式内名神大月

次新嘗

十六夜 哀こや三島の神の宮はしら 阿 仰

『祭神大山祇命』相殿四座神祕社説云天平五癸酉歲鎮座和漢合運云 聖武帝御宇天平五年三島明神出現

『日本紀』曰伊弉諾尊拔劔斬軻遇突智爲三

三段其一段是爲雷神一段是爲大山

祇神一段是爲高麗

〔神代卷鈔〕伊豆國賀茂郡三島神社攝津

國島下郡三島鴨神社伊豫州越智郡

大山積神社此三所俱一神也

末社 『見見祠』樓門の外西側にあり『八幡宮』同所に

あり『嚴島祠』二王門の外西側池中にあり『東五社』船

寄社。飯神祠。酒神祠。第二祠。小楠祠俱に本社の後東

側にあり『西五社』幸神祠。第三祠。聖神祠。天満宮。大

楠祠俱に本社の後西側にあり

『別宮八社』二の宮三島驛中柴町にあり三の宮同驛田町楊原にあり四の宮同驛小濱池の内にあり五の宮同驛宮倉町にあり『田川祠』三島驛外小山村にあり『天

神祠』同境川原が谷村にあり『祇園祠』神領内祇園山

にあり『秘所祠』三島驛中後村にあり『舞臺』本社の前

にあり『隨身門』社頭にあり豊懸間戸命櫛懸間戸命を

左右に安ず俗に樓門といふ『鳥居』二所は樓門の外一

所は海道の側に有共に石柱『二王門』樓門の外にあり

『三層塔』二王門の東にあり『神池』二王門の左右に有

『鳥部屋』塔の側にあり『神馬廐』樓門の東にあり『藥

師堂』本社の後東の方に有『寶藏』『神供所』俱に本社

の北にあり『馬場』本社の東側にあり『例祭』七十五日

の内大祭正月元日同月十七日四月中酉日八月十六日

十一月中西日神官矢田部氏社家三十六人

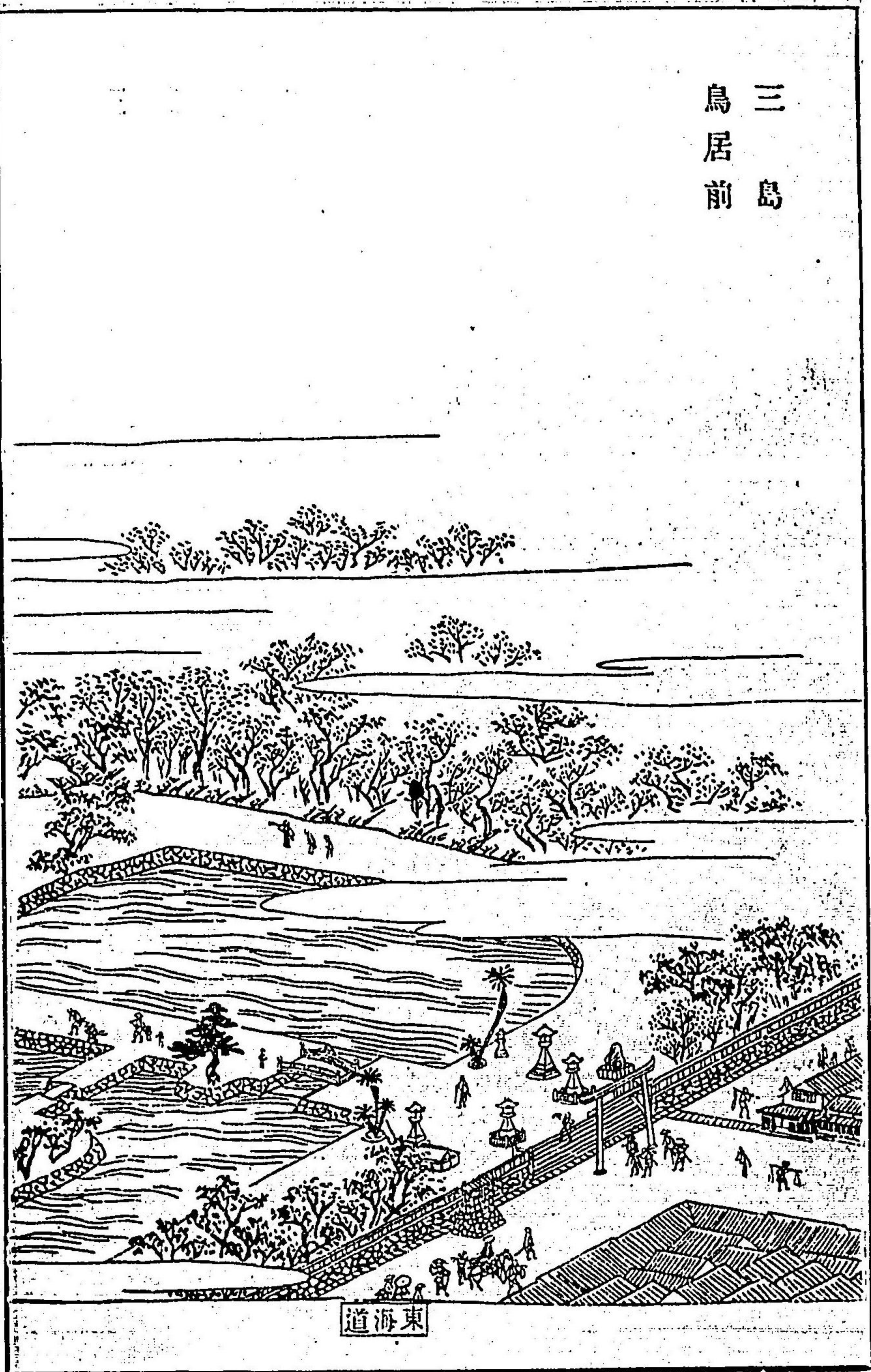
〔東鑑〕治承四年十月廿一日頼朝乗燭

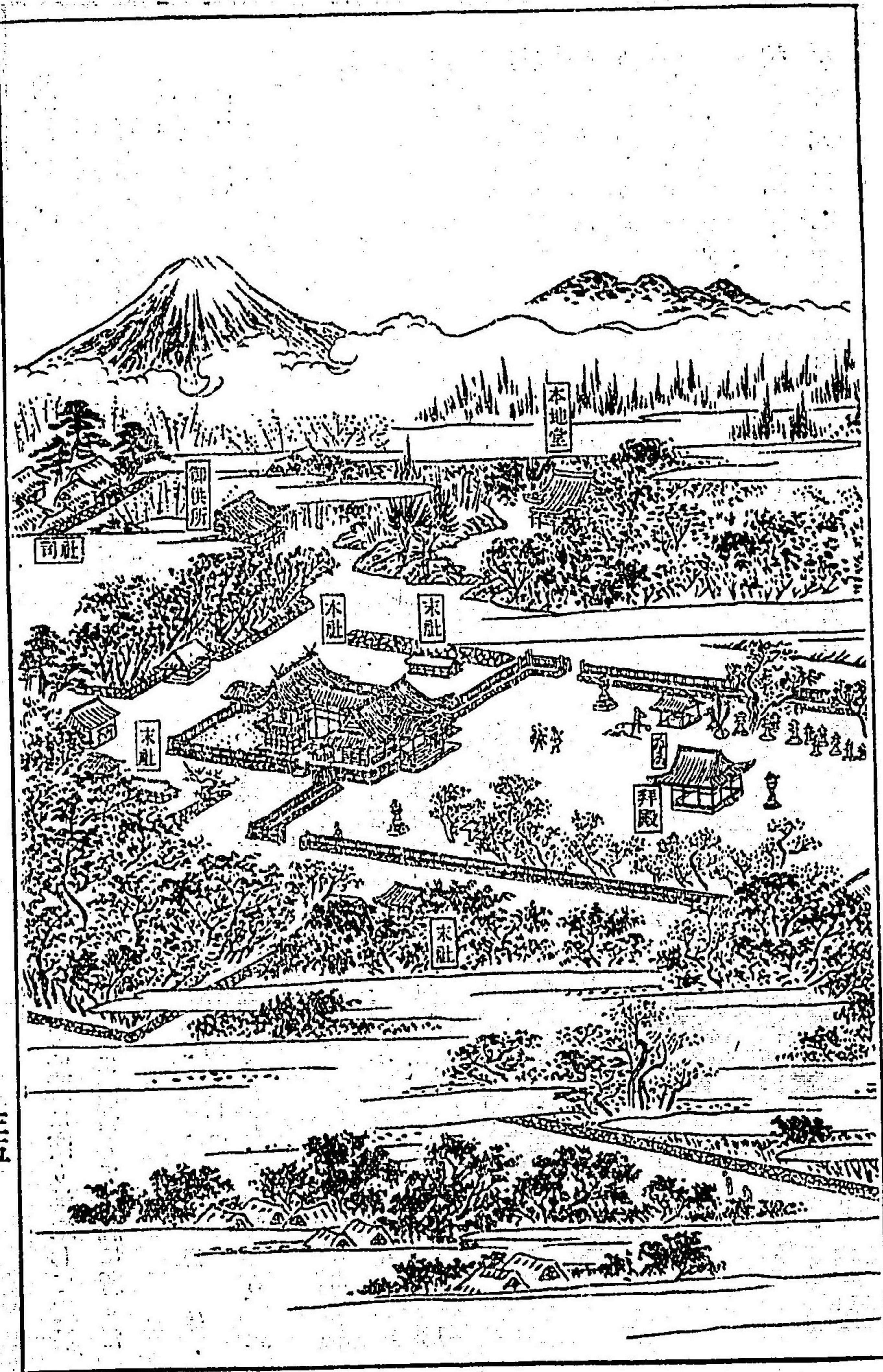
之程令詣三島社給御祈願已成就偏

依明神冥助之由御信仰之餘點當國

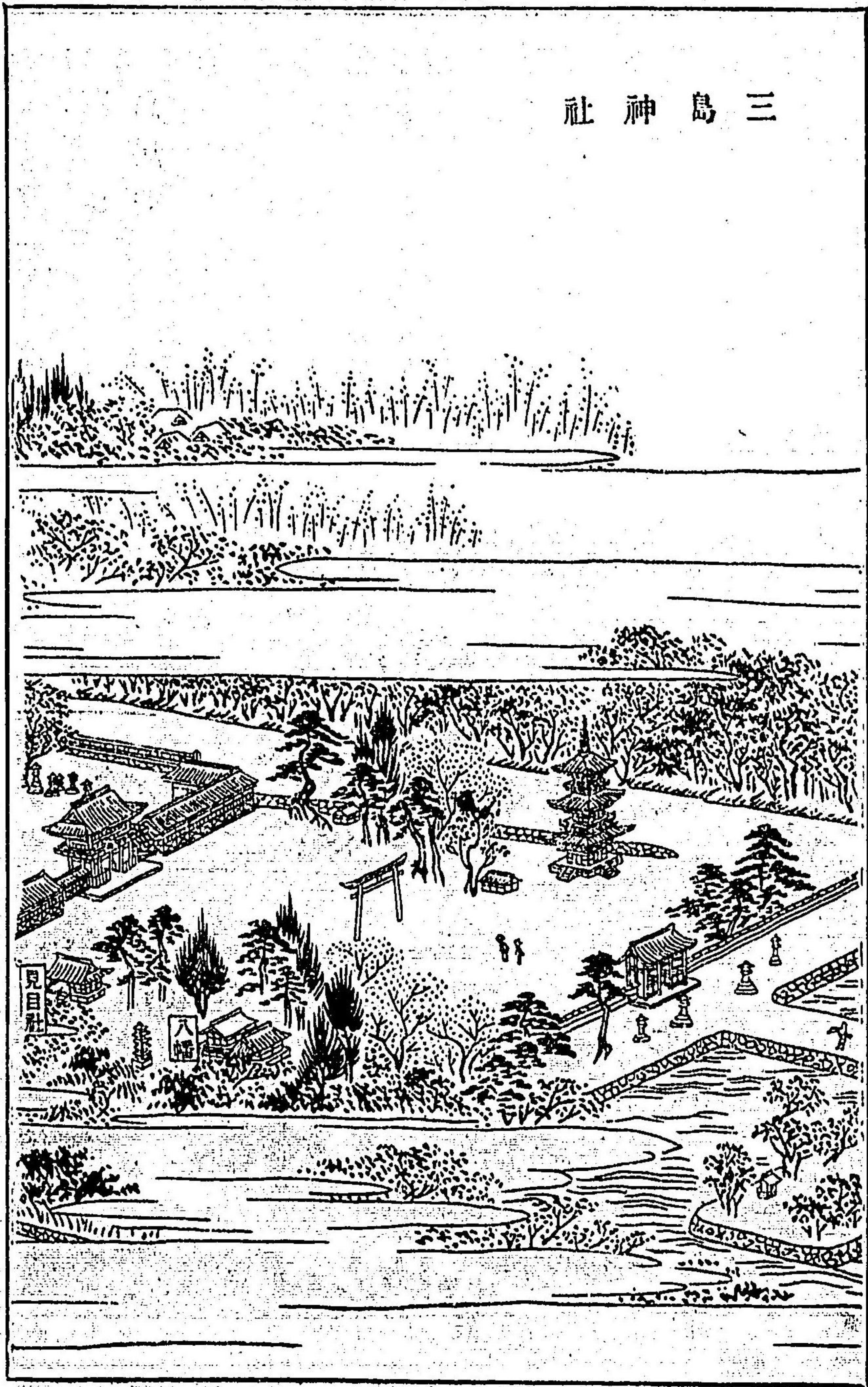
内奉寄神領給則於寶前令書御寄進

三島
鳥居前





三島神社



狀給其詞云
伊豆國御國 河原谷 長崎
可早奉免敷地 三島大明神
右件郷國者爲御祈禱安堵公平所寄
進如件

治承四年十月廿一日

前右兵衛佐源頼朝朝臣

〔光行紀行〕伊豆の國府にいたりぬれば三島の社のみしめうち拜み奉るに松のあらしこぐらくおとづれて庭のけしきも神さびわたりこのやしるは伊豫の國三島の大明神をうつし奉ると聞にも能因入道伊豫守實綱が命によりて歌よみて奉りけるに炎旱の天より雨暴にふりてかれたる稻葉も忽にみどりにかへりけるあら人かみの御なごりなればゆふだすきかけまくもかしこくおぼゆ

せきかけし苗代水のなれきて
またあまくたるかみそこの神
光行

按るに伊豆の國府は和名鈔に田方郡とあり三島神社は延喜式に賀茂郡四十六座の内大社と見えたり又鳥

九光廣卿東行の時霖雨して此驛に到り洪水して箱根へ登るべきやうもなくこゝに滞留して此社に祈りたまふ

天の川井國の水をせきとめよ
今も三島の神ならは神
光廣卿

かく詠したまひしかば神威まし〜てたちまち雨止んで晴天となりしとかや

夫當社は攝州。豫州三所共に三島と稱して大山祇命を祭るなり。三島は大山祇富士は木花開耶姫にて御親子の神と也。且祈雨の神にして神道には三島

正六月廿日
三島祭



三島祭
伊豆山平地白馬

龍雷傳とて神秘ありとかやさればこそ伊豫にて能因法師雨を祈り茲にては光廣卿止雨の和歌を奉らる治承の頃より三代の將軍九代の執権共に恭禮厚くして田園を寄附せられ宮柱壯麗にして社頭巍々たり此神の使令とて神池には鴛鴦水に戯れ神籬には鷹鶏群り驛の小川には鮎多く生じて手を拍ばみなよる也茲にいにしへより曆を製して社家より出す之を三島曆といふ神風や豊みてくらの恵に靡ききねが鼓の音は諷々たる松のひびきに交り鈴の聲は虫の音に通ふ都てこゝに鎮座し給ふより一千有餘歳をふれども神徳は日々に新にしてゆきゝの貴賤まづこゝに詣して

君か代の久しきを祈らぬはなかりけれと覺ゆれ

走湯山 三島より南六里許にあり走湯權現山嶺にあり伊豆御山と稱す頼朝卿蛭小島に於て法華經書寫千部の願望ありしに出陣急になりしにより八百部走湯山に藏めらるゝ事〔東鑑〕に見えたり本社壯麗也石段を昇る事三町にして山頂に鎮座す別當を般若院と稱す

東海道名所圖會卷五

玉葉 伊豆の國山の南にいつる湯の 鎌倉右大臣

はやきは神のしるしなりけり

『瀧之湯』二町許山下にあり巖洞より涌出して海岸に流落る其疾事矢の如し故に走湯の名あり瀧は二所に

一は浴室ありて諸人こゝに浴す

熱海温泉 走湯山の西の方一里にあり湖の満干に隨

ひ岩のはさまより湯氣蒸上りて殊の外熱き湯はしり

出る之を笥にとりて家々にて諸人入湯す平左衛門法

齊湯野中湯風呂湯川原湯濱の湯等の名あり土人云

湯の名を呼ば大に涌上るといふ湯前權現は上の町に

あり今宮權現七面祠木宮明神天神祠柿木貴僧正の祠

等新宿にあり

古々井杜 伊豆權現の西北にあり

拾遺 こゝにたにつれ〜と略郭公

思やるこゝ井の杜の榮には

静範法師は八幡の宮の事にかゝりて伊豆の國に流れて又のとし五月に内の大抵の

三位がもとにつかはしける

五月間こゝ井の杜の時鳥

人しれすこゝ鳴渡るかな

かへし

郭公のあのもりに啼聲は 大貳三位

さくよそ人の袖しわれけり

興小島 伊豆の海濱にあり

新後 箱根路を我越くればいつの海や 鎌倉右大臣

富士見平 三島より海道筋東二里許にあり三島より

今井坂にかゝり船窪といふ所ありこゝには冬の日よ

り鶯早く啼初る塚原白ころばし市の山法華坂こゝに

七面洞法華題目堂あり大時雨坂小時雨坂を過て三つ

谷村下長坂笹原村に宗閑寺と云梵刹ありこゝに一柳

伊豆守の塚もあり韭山辻豆州韭山下田への近道也こ

れを過て富士見の平にいたる正面に富士山三保の松

原遊は見ゆる

山中古城 ふじ見平の東山中村にあり小田原北條の

時こゝに城を築き北條左衛門大夫氏勝間宮豊前守等

に命じてこゝを守らしむ豊臣秀吉公北條征伐の時關

白秀次中村一氏等をもつてこれを攻る一氏が麾下渡

邊勘兵衛重綱先登して勇威を振ひ味方の一柳伊豆守

討死す小田原方にも間宮を初め大勢討死して氏勝敗

走し遂に落城す今に城墟は町はづれ左の方にあり

豆相兩國塚 山中村を過て小枯木。大枯木。石荒坂

こゝより豆州韭山の城見ゆる甲石坂に甲石二つあり

ほらか平を過て國堺あり

風越臺 國堺のほとりの名也左右並木老杉多しこれ

より箱根驛まで十八町也釜石坂。赤石坂を過て心坂

の南の方に山神のやしらあり箱根の宿の入口を蘆川

町といふこゝに駒形権現祠あり惣じて此山路の左右

みな篠竹にして自然と繁茂せりこれを刈て京都へ登

し煙管の羅宇に用ゆ性堅くして佳也箱根竹とて名産

なり

山路来て何やらゆかしすみれ草 はせを

箱根 驛は箱根山の嶺にあり小田原まで四里八町也驛

中に關門あり〔月令章句〕に日關在境所三寮出

禦入也云々 又庚申堂鐘堂あり當驛の旅舎つねに霧

深くして蚊蠅なし又曇天多くして雨氣繁し北の方に

駒が嶽東北に二子山南に日金山伊豆の海鮮に見ゆる

歌枕 足柄の御坂につかん玉匣

箱根の山のあけんあしたに 柿本人丸

〔寂蓮集〕十月ばかりに東の方にまかりけるに宮根と

いふ山をなん越ける所のありさまあやしくよの常に

かはりけり遙に峰に登りては海をわたり谷にくくだり

ては雲をふむさるほどに風に木の葉をまくりあけて

しぐれの麓よりのほりければ

旅の空雲ふむみれを越行ん 寂蓮法師

過箱根山 六如菴

客路辭郷垂淡句 千山猶是獨行人

早珍雲濕晴疑雨 老樹花開夏似春

仙鯉潭清無網罟 午雞村遠有朱陳

萍蹤未識何時定 仰望煙霄愧隱淪

そられにもあらす關路のほとりす 斑 竹

甘酒をすゝる仙家や遊すみれ 露 菊

菅根湖水 一名蘆の湖といふ富士八湖の其一也箱根

の山嶺にあり長さ三里許巾一里餘其中に左尾崎右尾

崎三つ石塔が島等の字あり産物は鱒。腹赤也鮭魚は

山中の溪川に生ず小兒五疳の妙藥に用ゆ 融

夫木 玉くしけはこれの山の峯深く 水海はれてすめる月かけ

〔光行紀行〕猶行過るほどに宮ばかりなる山の中に至

りて水うみひろくたへり箱根の湖水となづく又あ

し海と云もあり権現垂跡のもとあけだかくたふと

し朱樓紫殿の雲にかさなれる粧ひ唐家の驪山宮かと

おどろかれ巖寶石籠の浪にのぞめるかげ錢塘の水心

寺ともいひつべし嬉しきたよりなれば浮身のゆくゑ

しるべをせさせ給へなといのりて法施奉るついでに

今よりはおもひみたれしあしの海の 光 行

ふじ見たひらにて ふかきめくみな神にまかせて

目もたゆし白雲動く不二の形 關 更

ゆるされて咲か箱根の女郎花 籬 島

箱根山を越る日みやこの女に申遺す 蕪 村

わするなよとは健助ほこいさす 蕪 村

箱根山金剛王院東福寺 箱根山にあり古義真言

宗箱根驛より新屋町葎原窟三つ家を過て西河原とい

ふありこゝに地藏堂六字湖邊に墳墓多し左に尉が島

あり吾妻川の南に屏風山北には駒が嶽権現坂より元

箱根に到る此ほとり山深ふして雲を出し雨を興すの

幽境なり



箱根驛

箱根
湖水
西河原
地藏堂





箱根
権現社



小地獄



泉本ア
 あれは男とや
 ひうらひの
 たのむは
 ほろろの
 おれは
 泉本ア



箱根權現社 祭神中央彦火々出見尊。左瓊々杵尊右木花開耶姬命。例祭六月十三日

『末社』駒形神。能善祠。高野祠。大師堂。本社の右にあり弘法大師を安ず。『行者堂』役行者を安ず。側に彌陀觀音を安ず。『獅子殿』行者堂のかたはらにあり。『御供所』石だんの側にあり。『樂師堂』石段の下別當の門内にあり。『親鸞聖人堂』同所にあり。此聖人東國經回の時此所を通り給ふ其前の夜權現社僧に告て曰。明朝門前を貴僧來往あり宜しく饗應すべきよし神諭に任て待所に此聖人來れり因。茲馳走せし事本願寺傳記にも記せり。『曾我禰倉』曾我兄弟の靈を祀る又道の傍に曾我船繫石といふあり由縁詳ならず又大釜あり衆僧大會の時飯を炊く具也其外牛王祠山王の祠六林地藏堂など湖水の汀にあり

〔寺説〕それ當山の初は聖占仙人幽居の地にして神威を崇め壽齡九百餘歳を保しとかや 孝安帝の御宇に湖水の中に目代木を建て相豆駿三國の堺とし 欽明帝の御時には韓國の高根權現を勸請し此山の形梵篋

に似たればとて宮根山と號け湖中の怪石を觀音巖といひ又一宇を建て普門品を誦す今湖中の堂島これ也厥后役小角も登山し行基大士も昇臨して東福寺と號し山岳林泉に名境多しとて都卒の内院に表して四十九所の名に譬ふ天平勝寶年中には滿卷上人鹿島明神の神勅を蒙り錫を止め當山に練行する事三ヶ年此時箱根三社權現を崇て上人を中祖とす諸經の讀誦一萬卷に及びければ爾后已來諸人滿卷上人と呼ぶ又湖水の西の淵に九頭の大龍有て時々風波を起し人民を惱す上人かの深淵に臨んで神咒し給へば毒龍水上に現す即鐵鎖の咒縛し給へば大樹の下に繫れ永當山の守護神とならん事を記る 此樹は梅檀香木といひ弘仁七年には萬卷上人勅を奉て上洛し歸路に到つて三州八名郡に於て入寂す從弟遺骨を當山に藏め佛像經卷は豆州田方郡に一寺を建てこれに納む是を桑原山新光寺といふ又の名を小箱根山とも號す其後 孝謙天皇より嵯峨帝まで七代の帝王尊敬有て神社佛閣巍然たり弘法大師。慈覺大師もこゝに止錫し花山院の皇子豐覺

法親王當山の座主職に任せらる此時金剛王院の勅號あり此法親王の御弟子安慶當山の別當を勤む同弟子行實僧正もこゝに來りて別當と成武門には田村將軍源賴義。右大將賴朝。北條時政。義時。泰時もみな尊恭し曾我兄弟祓經を討し微塵丸。薄緑の太刀も後に賴朝卿より當山に寄附し給ひて什寶となる其外寶器多し時去星移て小田原陣の時兵燹に罹りむかしの十がこゝにも及ばず桑田碧海須臾にあらたまるの謂なるべし

伊豆津 枯津池 血の池 銚子池 精進池 藥池 阿字池 蜂ヶ池 齋の池 〔東鑑〕奉寄 宮根權現御神領事 相模國早河本庄 爲宮根別當沙汰早可被知行也 右件於御庄者 前兵衛佐源賴朝爲沙汰所寄進也全以不可有妨仍爲後日沙汰註文書以申 治承四年十月十六日

當山名所四十九所

- | | | | | |
|------|-----|-----|-----|-----|
| 宮路山 | 冠ヶ嶽 | 駒ヶ嶽 | 寶藏嶽 | 明神嶽 |
| 藥師ヶ嶽 | 臺ヶ嶽 | 屏風嶽 | 二子山 | 文庫山 |
| 地藏山 | 死出山 | 提灯山 | 佛供山 | 蛭子川 |
| 銷川 | 諸佛川 | 琴川 | 三途川 | 吾妻川 |
| 不動石 | 馬乘石 | 馬降石 | 五條石 | 福徳石 |
| 御陣石 | 踏石 | 目代木 | 伽羅木 | 矢立杉 |
| 浦島櫻 | 鶴の杉 | 鋤杖木 | 古杉 | 室津 |
| 相模津 | 懺悔津 | 駿河津 | 白川津 | 花川津 |

〔同書〕安貞二年十月宮根山神社檀佛閣燒亡當社垂跡滿月上人草創以後五百餘歳未有回祿之例北條武藏守泰時頻歎息潜有解謝之義被捧願書仍造營十二月二十八日遷宮 〔神社考〕伊豆箱根者本社彦火火出見尊也又有駒形權現。白和龍王。右鶴王。左鶴王及客人宮野。又有役行者。吉備大臣。弘法。慈覺等遺跡

箱根温泉 七箇所にあり七湯巡といふ箱根権現坂を

過て街道に標石ありこれより左の方へ入る

『生死池』標石より六町にあり『頼朝卿狀書石』此石上

にて狀を認め給ふとなりゆゑんつまびらかならず

『齋の池』此池の傍に法藏比丘尼の石塔あり『元西河

原石地藏』池の側に自然石の地藏尊立給ふ長一丈餘

弘法大師作りたまふとなり『多田滿仲石塔』十二光

佛石像』共に地藏尊の次にあり

『曾我兄弟石塔』虎御前石塔『庚申塚』共に叢の中に

あり土人云曾我又は虎か石塔外へ除るに又一夜に元

の所へ寄ると

『蘆之湯』七湯の其一箇也権現坂よりこれまで一里浴

屋は町の中にあり一二三と仕切て入湯す氣味澁く苦

し又硫黄の香強し流れ湯みな黄色なり功能は癩病の

微病。五痔。一切の腫物に相應して早く治す浴屋の前

兩側に一町許入湯の宿舎ありて奇麗なり

『小地獄』蘆の湯より八町許にあり山腹に湯氣盛に立

て手を入るればはなはだ熱し按するに積陰鬱聚りて

火氣を生じ土精熱して硫黄となるこれ温泉の源なり

土人云ふ鍛冶屋の地獄。酒屋の地獄。紺屋の地獄あり

と地氣少しづゝ色變るなり又これより山奥五里許に

大に地氣立昇る所ありとぞ里諺にこれを大地獄とよ

ぶ

『氣賀湯』蘆の湯よりこれまで一里なり此間に明礬を

製する所あり氣賀の中に岩湯。上湯。平の湯。大瀧等

の四ヶ所ありいづれも氣味鹹して明礬の香あり中

風。疝氣を治す

『底倉湯』氣賀より半里中むかし地震ふて名物石風爐

も絶て今纔に内湯二三ヶ所あり此所の民家箱根名物

挽物細工を業とす

『宮下湯』底倉湯より二町ばかりにて大畧家續き也内

湯。瀧湯あり内湯とは温泉の水脈より樋にて家々に

とり入湯す瀧湯とは樋より笕にとりて家の内にて瀧

の如く温泉を落しこれに打るゝ也頭痛。痲癩。腰の痛

を治す打るゝに氣味快きものなり

『堂島湯』宮に下より五町ばかり山下也内湯瀧湯あり

氣味鹹ばゆくして癩聚。疹癩を治すなり

『塔之澤湯』堂が島より一里半あり七湯の中に地境

廣くして風景の勝地也山を勝麗山と號し川を早溪と

いふ

ひ日記 あつま路の湯坂をこえて見たせは 阿 佛

橋を玉緒橋といふ水戸黄門光圀卿明人舜水と共にこ

ゝに逍遙し給ひ此號をはじめて呼せらる浴舎美麗に

して廣く書院。數寄屋庭中何れも佳景也江府より諸

侯時々こゝに湯治し給ふ元湯を秋山彌五兵衛一之湯

を小川澤右衛門内湯は田村久兵衛。藤屋喜八。喜平治

小兵衛等なり都て家數廿三軒あり此温泉は氣味輕く

して養生湯なり諸病を治す

『湯本湯』塔澤よりこゝまで十町あり町の中に浴屋あ

りて四間に仕切る内湯も二三ヶ所あり腫物。瘡毒。微

病の類によしこれより三枚橋へ五町許あり岨を歩て

橋の東爪へ出るこれより本道東海道也

箱根山温泉記 相模國箱根温泉は白山妙理權現立

せ給へる所なれば其神力をくはへて諸病悉除のしる

しをほとこし此湯に入といふ人息災延命の樂はこら

すといふ事なし此湯本は小田原の面十里ばかりゆく

所山登え水清く萬代も動きなき岩根こりしき千世も

葉かへぬ松むら立り麓に放光堂あり蓮慶法師が作り

し地藏菩薩を安置し無佛世界度衆生の誓尊とくおほ

します東に三峽橋をわたり岸のほとりの小築峰には

富士岩横たはれり其上より時しらの雪の不二のねほ

のみゆるゆるかくなんなづけたるならし北は塔の嶺

西は城山めぐりて其山本に涌出る湯谷なれば美景目

を悦ばしめ心をなぐさむる事まことに養性の所に叶

ふべしかの妙理權現は天地わかれ初めて女神をかみ

あらはれ初し中のいざなみの尊にておはします本地

十一面觀世音にてあをによしならの都 元正天皇の

養老年中に泰澄大德越路の白山に詣で侍りしに權現

示し給ふやう我を信敬するものは願をかへわざは

ひを除かん我かたちを見よと宣ひて九かしらのをろ

ちに現じ給ひしばらくして十一面觀世音菩薩妙相端

嚴にして拜まれさせ給ひぬ泰澄感涙を拭て時いたり

機應じて今かくいともかしこきみことを承てみかた
 ちをも拜し奉りぬ願は像法末法の衆生に大悲をたれ
 てあまねくすくひおはしませと申さしめ給ひければ
 菩薩金冠を動かさうなづきうけ引給へりき靈驗いと
 いちぢるし 聖武帝の天平八年に痲瘡のえやみ有
 て上中下此わざはひにかゝりけるにおほやけより泰
 澄に勅して十一面觀音の法を修せしめ給へるに五畿
 の内は既に其わざはひをまぬがるゝといへり猶人此
 こゝろつくしのかたと戸さぬ關の東にはかのえや
 みやます行はれしに泰澄の神足淨定臥行者とて有し
 臥行者を西の國に淨定をあつまのかたにわかちつか
 はして秘をさめしむるに世の中のさはがしきやみぬ
 天平十年に淨定此所に御社を立て白山権現を勸請し
 十一面を刻て又十一面のすほうを行ひしに此山の岩
 根忽に裂て温泉涌出で長く諸人のいく薬となりぬ九
 百四十餘年を経て今の安く平らかなる都 後柏原院
 の大永の初つかた北條の氏綱のぬし特賜 正宗大隆
 禪師をむかへて此地に早雲寺をたてこの温泉のとこ

竹根七温泉の中に
 塔澤は珠に山水の
 英泉也風流なる所
 をしつらひ内湯と
 して温泉を寛に
 し阿羅漢など病あ
 る所をうたる也
 ありは湯槽に浴し
 ても晝夜流るゆ
 五清き事泉の如し
 其間々は糸竹の音
 楊弓軍律演の席に
 て興を催すもみな
 養生の一ツ
 なるべし



しなへに春のけしきある事を愛して浴室を其ほとり
 に開けりよりて金湯山といふ中頃久しく此湯寺地に
 屬せしを此寺おとろへて後久しく成ぬ猶百年にはた
 ゝざりける事也けんかし初め此里民の家居もかすな
 かりければ世の人埋木の人しらぬ所なりつるを此湯
 のしるしある事をあまねく語りつきいひつき聞傳ふ
 遠近人來あつまるに其利をうるによりて家潤ひ里富
 つゝかまどの煙も湯のけぶりに立そひて賑ふちまた
 と成ぬもし天刑の病人のいゆまじきがゆあみすれば
 此湯變じて水となりぬ人毎今まのあたりみる所也さ
 れば此出湯の靈ある事いほでもおのづからしりぬべ
 し近き世界に湯井おほしといへども此所はじめ遠く
 久しきによりて此里をゆもといひ山を湯坂といふ
 かの津の國の有馬の出湯は三輪の神垣神さびて醫王
 善逝の勝地也此國の湯本の湯は白山権現の垂跡觀音
 應驗の靈區ともによくあをひとくさの枯葉をよみか
 へらしめて豊あし原のみつほの國にそのしるしをて
 らし月日の光の空にかよひたるやうにひとしく稱す

る所也彼驪山の温泉は秦皇の瘡をあらはしめんとして
 神女の出けるよしいひ傳ふためしはかの國のみにあ
 らざりきかつまたいざなぎの尊は日々にかうへあ
 まりはをかうへをうみ給ひて生育をわざとし給ふ陽
 徳の神にていませり觀音は慈眼をもて衆生をみたま
 ひてさいはひ壽の海淺からずはかりなし神徳は出湯
 の流のすまんかざり千々萬々歳つきすまじくあれば
 誰々あふぎたふとまざらむ

永祿の二とせ霜月後の三日洛陽の隱何がしの望に
 應じて新玉津島の七松子筆をとりて新留志侍る
 洛陽新玉津島社は五條三位俊成卿の宅地の古跡也五
 條松原鳥丸にて社あり七松子は永祿中の社司ならん
 歟未勘延寶貞享の頃には北村季吟翁此社司を勸め歌
 書若干を註解す蟬吟。芭蕉翁等の師なり

箱根名品挽物細工 街道湯本村にあり花美なる
 諸品を細工して色々彩り塗て店前に鋸る又雛の芥子
 人形の細工をしほらしくして幾方寸の箱に百品二百
 品も入る也湯本伊豆屋の店諸品多し又前裁に流しの

枝左右へ八九間も延たる梅の名木あり
 權現坂より本道は城不見坂。老ヶ平。右に文庫山。左
 に二子山見ゆるそれより銚子坂。猿瀧。枳殼坂。畑茶
 屋此所の茶店奇麗也大澤坂。割石坂。南に三所山。北
 に鷹巢山みゆる女ころばしこゝに大石あり須雲川こ
 ゝは北條の支城の跡あり右の方薬師の瀧。堀木坂。
 葛原坂を過て南の方に葛原山北の方に丸山見ゆるこ
 ゝに鏈持石あり觀音坂。新道坂。地上ヶ坂これより湯
 本臺に至る南に新宮權現。北に地藏堂。會我祠。芭蕉
 句碑あり

函開七律

縣次公

關門百里倚瀛崖 十二東秦車轍通
 天色幾餘黃霧外 人家半住白雲中
 湖分銀漢星辰滿 峯並芙蓉冰雪同
 一自終軍寒緇入 于今士氣此間雄
 擗于木て重箱を洗ふがごとくせよとは政の感刻
 なるをいまじめ給ふかしこゝ御代の春にあふて
 隈くに残る寒さや梅の花 燕 村
 これ伊豆屋が前栽の梅を見ての作也
 箱根の挽物店を見て



箱根 湯本 挽物店

うつくしき玉手箱根のひき物や
 柳櫻に桔梗萩萩 九 鯉
 いろくのひき物さいの河原なり 眞 一
 地獄道にあらす關門

金湯山早雲寺 湯本村にあり禪宗濟家金湯山の額
 朝鮮雪峰筆方丈の額同筆
 『佛殿釋迦佛』開山正宗大隆禪師本願伊勢新九郎長氏
 永正十六年建立
 『北條五代墳』寺内にあり『宗祇法師墓』境内にあり又
 傍に今小路道三の墓あり
 北條新九郎長氏法名早雲伊勢平氏の末裔にして桓武

帝第五ノ皇子葛原親王の末孫平清盛の後胤也相州小
 田原の城主としてこゝに菩提所を建營す其頃諸堂壯
 麗たり長氏數ヶ國を領し剃髮して早雲庵主宗瑞と號
 し九十歳にて卒し此寺に葬る其次氏綱其次氏康其次
 氏政其次氏直まで五代の間關八州を領し皆此寺に墳
 墓を築く

覽新根貝業作

諸聖悲群衆 搜抉死生源 有身諸患本
 七趣爲樊園 受身何所緣 靈識是其根
 識質相纏繞 萬苦不堪論 飄揚同野馬
 騰躍似因松 不驚三有夢 何關諸佛恩
 縱聚河沙福 欺魄稱迷魂 雖說精眞道
 無殊醜醉言 現函如丘陵 須知要領存
 食息警遺忽 潛思歸至尊

江陵 萬 菴 著

早溪 橋を三枚橋といふ塔の澤の下流也此末を早川
 尻といふ頼朝卿三百騎を引くして早川尻に陣を取給
 ふ早川黨こゝは軍場には悪く候なり湯本の方より敵
 山をこえて中に取込ばゆゝしき大事也と申ければそ

れより米嘯石橋といふ所に陣をかへ給ふ事盛衰記に
 見えたり又承久の亂に甲斐參議中將範茂を北條朝時
 擗捕て鎌倉へ下るとて此早川尻にて水中へ沈め空し
 く成給ひぬ又元弘の亂にも參議平の成輔朝臣を此所
 にて斬し事太平記にも見えたり
 長興山淨泰寺 入宇田にあり又入生田とも書す此
 邊より小田原石出る禪宗黃蘗派

『佛殿阿彌陀佛』慈心僧都の作座像二尺許開山鐵牛
 和尚本願は稻葉侯也禪堂。食堂。昭堂。牌堂。鐘樓。客
 殿。泰翁軒廊等嚴重也門内より石階を登る事三百級
 也此地より遙に見わたせば江之島鎌倉鮮にして風
 色斜ならず

豊太閤御陣所 入宇田の東風祭村の南石垣山也天

正中小田原攻の時豊臣秀吉公の陣所也字を天守臺と
 いふ又塔尾と云所に蒲生飛禪守の陣所あり

石橋山 小田原の入口より一里許西南にあり海面遼
 々として風光いちじるし治承四年八月兵衛祐頼朝卿
 大場三郎景親と合戦し給ふ古戰場なり

〔東鑑大意〕治承四年八月廿四日武衛頼朝卿は相山に陣し給ふ平家方大庭三郎景親三千餘騎を引卒して競追駈る武衛はこれを免れんとて後の峰に隠れ此間に加藤次景廉。大見平次實政武衛の御後に止て景親を防ぐ北條時政は君を尋奉らんとて數町の險阻を登る處頼朝卿は節木の中に隠れて實平時政等其傍に候するを悦給ふ實平が云各無爲の參上これぞ喜びありといへども人數を卒せしめ給はし此山に隠れ居給ふ事叶ひ難し御一身に於ては縦旬月を渉るといへど實平計畧を加へ隠し奉るべしといふ北條四郎は箱根湯坂を経て甲州に赴かんとす北條三郎は土肥山より桑原に降る大庭景親は武衛の跡を逐ふて山谷を捜求る事急也時に梶原平三景時といふ者あつて慥に御在所を知るといへども有情の慮を存じ此山中には人跡なしといふて景親が手を曳傍の峰に攀登る此間に武衛御留の觀音の像を出しとある巖窟に安し奉らる實平其意を問奉る仰に云首を景親等に傳ふるの日此本尊を見れば源氏の大将軍の所爲にあらざるのよし人

定て誹を貽るべし件の尊像は我三歳のむかし乳母清水寺に參籠せしめ嬰兒の將來を祈る事懇篤にして三七箇日を歷て靈夢を蒙り忽然として三寸の銀の正觀音像を感得し歸敬し奉る也と仰らる北條殿相山の陣に參着し箱根山の別當行實殿像を持しめて武衛を尋奉る北條殿候て將の御前に相具し件の駄餉を献す公私餉に臨むの時直已に千金なりといふ

小田原 大磯まで四里小田原北條氏綱の時京都西洞院錦小路外良といふ者此地に下り家方透頂香を製して氏綱へ献す其由緒は鎌倉建長寺の開山大覺禪師來朝の時供奉し日本へ渡り家方を弘む氏綱これを靈藥とし小田原に八ツ棟の居宅を賜り名物として世に聞ゆ

小田原北條 豆相記云北條新九郎長氏は清盛の末裔なれども時移つて匹夫に落て漂流す然れども智謀勇武世に蓋ふ奮然として備中國より京都に登り足利將軍義政公に仕へて今川義忠をたのみ高國寺城に居し忠功をばげみ屢豆相に働き奇策をめぐらして小田

原城を拔てこゝに居し早雲と號す武威いよ／＼熾んにして雄偉豆相に振ふ其三代氏康に至つて關左の動亂を鎮め關八州を併吞す氏直まで五代相續して當城に居し武威を八關に耀すこゝに天正十八年の春豊臣秀吉卿北條が公命に従がはざるを惡みて速に大軍を催し出陣し石垣山屏風山を本陣と定め軍將を八方に備て雲霞の如く取圍む北條も東八ヶ國の軍兵數十萬をもつて防戰の術怠らず然れども秀吉卿の下知にて諸軍鐵炮石炮をもつて城中を劫す同年七月五日左京大夫氏直城を出て罪を謝すにより落城に及ぶ同十二日氏直高野山に遣れて小田原北條五代九十七年ここに滅ぶ

酒匂川 小田原の北にあり酒匂は相模川の略訓といふ又一名鞠子川とも云小田原と酒匂の中に山王原といふあり星月洞井上宮あり三浦荒次郎の靈を祭るといふ

〔盛衰記〕治承四年八月廿五日和田小太郎義盛三百餘騎にて鎌倉より稻村腰越八松原大磯小磯を打過て二



日路を一日に酒勾の宿に着と云々
〔同記〕相模國圓子川を渉りし時梶原が鎌倉殿に水を
さつと蹴かけ奉りし時 睨返り給へるに梶原とりあ
へず
まり子川ければ波はあがりける
と申せし事を記せり

小餘綾磯 酒勾より大磯までの磯邊をいふなるべし
方角抄には大磯小磯のほとりと記せり鎌倉志には腰
越と七里ヶ嶺との間を小動とあり
古今 玉たれのこかりやいつらこよるきの
いその波分沖に出けり 敏行朝臣

同大 ころるきの磯立ならし磯菜摘
歌所 めさしぬらすな沖になれ波
後撰 君を思ふ心を人にこゆるきの
磯の玉もや今しからまし み つ れ

同 思ふ事まつに月日はこゆるきの
磯にいてや今はうち見ん 右 近

拾遺 いかにしてけふをくらさむこゆるきの
いそに出てもかひなかりけり 小 貳 命 婦

檀干 陸奥によなうき島そありといふ
關こゆるきのいそかさならん 小 野 小 町

いふ名馬を賣し所といふ

『小餘綾社』中廻りといふ所にあり毎年五月五日六社
明神の祭式此所にてあり

『切通地蔵』此所の道狭し山間を切通して街道とすこ
こに石佛地蔵尊を安ず行基の作也とぞ五尺許

鳴立澤 むかし西行上人東路行脚の時此ほとりの澤
邊を通り給ふに折から秋の暮の物淋しきに鳴の立去
りてなをも寂寥たる風情を感じ詠給ふを新古今に撰
はれ三夕の名歌の其一首とす

新古今 心なき身にもおはればしられけり
今 鳴立澤の秋の夕ぐれ 四 行 法 師

然れば鳴立澤といふ所をさしたる名所はあらざるべ
し後人此大磯小磯の海濱をなぞらへいふなり井蛙抄
云俊成卿千載集を撰給ふ時は西行上人吾妻の方にあ
りけるが勅撰ありと聞て上洛しける道にて登蓮法師
に行遇たり勅撰の事を尋給ひければ早披露に及び師
の御歌も多く入たりと答ふ西上人云く鳴立澤の歌や
入たるを問給ひければそれは見え侍らずと答ふ扱は
見て用なしとてそれより又東國へ取て返し下り給ひ

夫木 鶴もすみ松も生たるこゆるきの
磯の蟹さへ千世をこそ祈れ 能 宣
同 こゆるきの磯の松風音すれば 土御門内大臣
夕波ちとり立さばくなり
きのふたちけふこゆるきの磯の波 いそいで行ん夕暮の道 北 條 氏 康

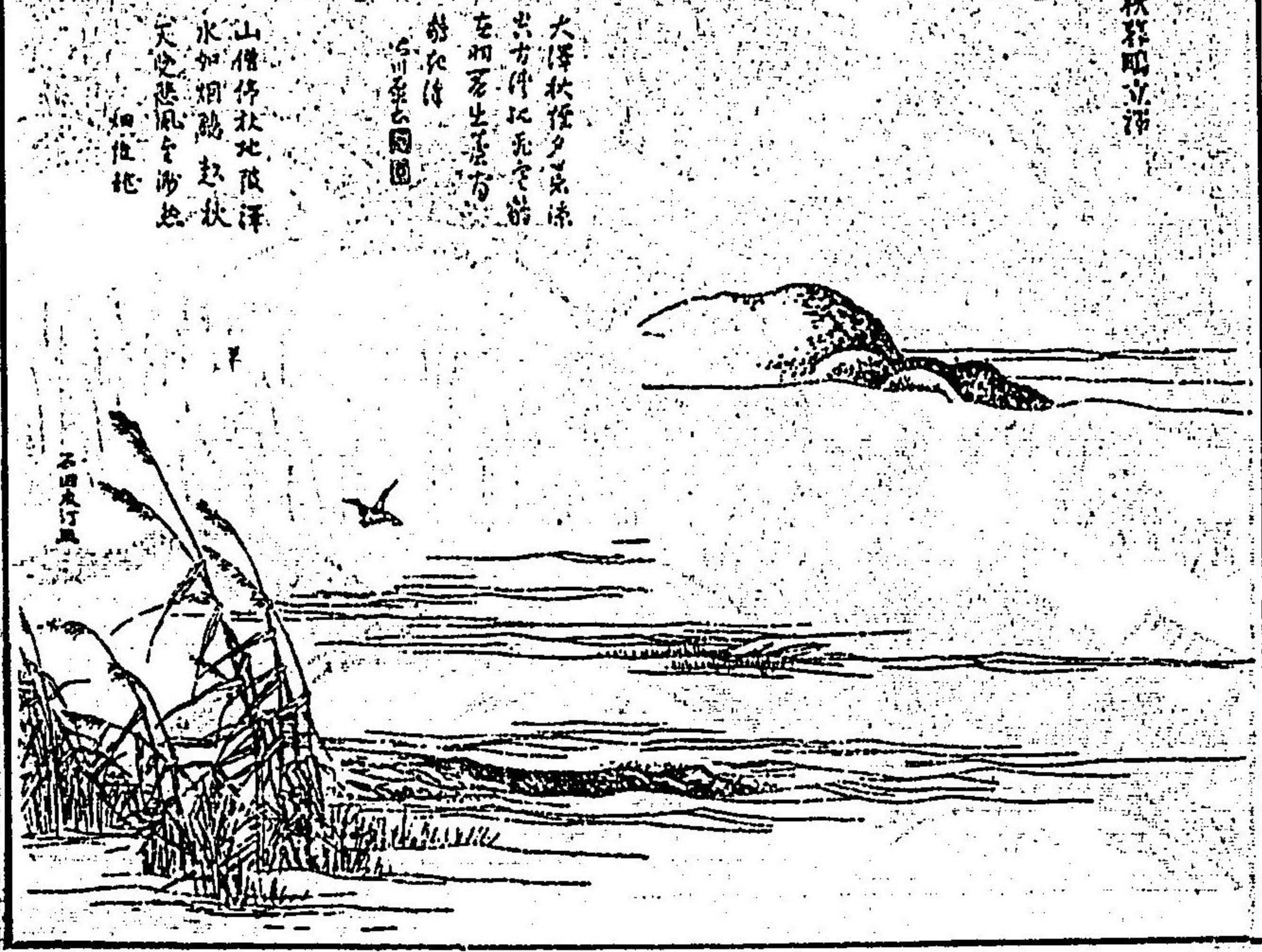
『會我里』酒勾川の東小八幡より廿町許入會我兄弟住
し所也山中にして會我の中村といふ
『川勾神社』梅澤村にあり延喜式小餘綾郡一座と書す
今二宮明神と稱し例祭五月五日

『藤卷寺』同村にあり梅澤山東光寺と號し眞言宗也堂
前に古木の紫藤あり傍の諸木に蔓事多し故にこの名
あり
『鹿松』同村松原にあり山縁詳ならず

『吾妻山』街道の左の方二町にあり山上に吾妻權現祠
あり
『相模國府蹟』今國府新宿といふ立場となる左の方に
六社明神藏王權現立給ふ

『日陰馬場』今國府吹切といふ左の方二町許に櫻馬場
ありこれを日かげの馬場となづく小栗判官鬼鹿毛と

秋暮鳴立澤



鳴立澤
鳴立港



鳴立
の
流
と
せ
あ
れ
ん
の
派
と
せ
あ
れ
ん
の
派
と
せ
あ
れ
ん



けるとかや其後の勅撰新古今集に撰ばれ給ひしは本懐とやいふべき。一とせ飛鳥非亞相雅章卿勅使として吾妻に下り給ふ時此所に到り駕をとめられ鴨立澤の跡を見んとて所の者に案内させてこのかしこのとて其かたさだかならざりしに

彌生の頃鴨立澤により侍りて
哀さは秋なられとしられけり
飛鳥非雅章卿
寶永二年秋通りける時
鴨立澤のむかしたつて

今もなむかしの秋を思ふそよ
松平左近將監
鴨立澤の夕ぐれ空
邑

『鴨立庵』小磯の路傍にあり寶永年中誹諧師三千風此草庵を結んで鴨立澤の古蹟をといむ

『西行上人像』草堂に安す相傳ふ上人六十四歳の肖像にて高雄の文覺坊銘作りの像といふ又西上人の杖同色紙など什物とす真なる物とは見えす

『虎御前像』草堂に安す十五歳の像大磯の虎といふより後人作りてこゝにおくなるべし側に東鑑の文石刻して立つ

『鴨立碑』此地開きし時三千風これを建る麗文にもあざされとも三千風が芳志を感じてこゝに載る

心なき 身にし哀は しちれけり 鴨立澤の
秋の夕 暮とよみしは さばのあん ぼくめんの武士
のりきよの かしらおろして つひの身は 四へ行名の
しるしにや 佛道歌道 いみじくて 見わた旅の
門いてに 命なりけり 佐夜山の うつり山への
うついなき 風になびきし ふしのれの けふりとならん
身のひまな あくる箱根や こよろぎの いそげと告る
友らざり さいねの鳴の 澤水は めいほくなれや
新古今 三の夕の 名ごころな したふや時の
和歌所 あすか雅章 駕を立て 折しも春の
あはれさは 秋なられさし しられけり 鴨立澤の
歌歌ゆへ 我しめんさやの 笠松や 月より外は
とふ人し 風のよする 高すなご かきならしつゝ
この澤の あるしを願ふ さちありて その名高雄の
んがくの なた作りてふ みみい堂 和歌三神や
虎心堂 猶五智尊を かいさせし 宗賢居士の
はか所 晋身しこゝに 夜露して 詩につくり
あるは又 田島集に 國への 詩歌連俳
あつめつ、 五百年忌の たむけまで 満願せしを
我國の いせのいさわの 友津人 施入をなして
たのじしや 心なき身の 四へ行 道しるへにと

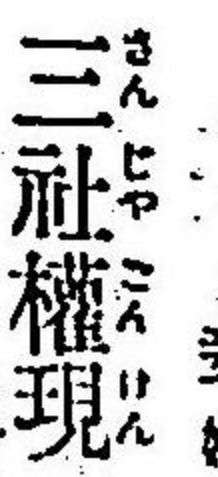
立ししふみ 東往居士 三千風誌之



元禄十三辰二月廿日 平塚まで廿七町此磯邊より盆山石出る茶店に出してこれを買ふ家多し

『虎子石』驛中延壽寺にあり當寺に此石の縁起あれとも詳ならず

十郎 慷慨 愛於 兎 血氣 武人 犀甲 鷹
妾婦 當時 野星 否 限成 此石 似 怨夫



三社權現 高麗寺村にあり宮寺を鷄足山高麗寺といふ開基文觀僧正也例祭六月十八日此所の生土神とす

『祭神忍穂耳尊』社傳云むかし神功皇后三韓退治の時高麗にて神威を耀しことごとく平定有て神靈三韓に止り給ふ厥后 仁德帝の御宇に歸朝まし給ふ依之 三國を併せ給ふ神なれば三社權現と崇め奉るこれより又伊豆御山へ神幸ましけりある時大磯の浪間に夜々光あり伊豆山の松葉仙人これを見て大磯に來り光の本をさくり給へば圓形三尺兩面の神鏡を得たり其後靈瑞さまざまあれば伊豆御山にうつし



『八幡宮』八はた村にあり別當を鶴峰山等覺院と

馬入川 馬入村にありむかしは相模川といふ水源は甲州猿橋より流る此邊の大河也(東鑑)に文治四年正月三浦介義澄浮橋を相模川に搦へし事見えたり又俗傳に建久九年十二月稻毛三郎重成亡妻の追善のため

に相模川に橋供養を營む此重成が妻は北條時政が娘にて頼朝卿の御臺政子の妹なりこれによつて右大將結縁の爲に行向ひ歸路にして八的原といふ所に於て義經行家が怨靈を見給ふ又稻村崎にて 安徳天皇の

御靈現形すこれらを見て忽に身心昏倒して落馬し給ふ供奉の人々前後に圍み助け参らせて御歸館ある途に御病惱おもらせ醫療術を盡すと雖ども更に寸効なし其年も既に暮て明る正治元年正月十三日終に逝去し給ふ御歳五十三とぞ聞へし征夷大將軍正二位前大納言に任官し給ふまで都て世を治め權を執給ふ事二十年なり御靈所平の政子此悲歎に耐がたく髪をおろして尼となり菩提を弔ひ給ふ

一説には此橋供養の初水上に悪靈出て黒雲舞下り雷電霹靂とす其時頼朝卿の乗馬駭いて落馬し給ふ馬は水中に飛入て忽ち死すとぞ故に馬入川といふ俗説ありいまだその實録を見ざれば憶にしるす事能はず

〔太平記大意〕相模入道高時の嫡子相模太郎邦時は五大院右衛門宗繁が妹の腹に出来たる子なれば甥也主也二心はあらしと深く憑れ隠置けるが野心を挾んで賺し出し源氏の侍に討せて勳功を得んと急ぎ船田入道に告て相模太郎の落行ける道を遮てを待ける相模太郎は道に相待敵の有ともしらず正慶二年五月廿八

日の曙に淺ましげなる寒し姿にて相模川を渡らんとわたし守を待て岸の上に立たりけるを五大院右衛門餘所に立てあれこそすは件の人よと放へければ船田が郎等三騎馬より飛て下り透間なく生捕奉る俄の事にて張與などもなければ馬に乗せ舟の繩にてしたかにこれを誡め中間二人に馬の口を引せて白晝に鎌倉へ入れ奉る是を聞人毎に袖を絞らぬはなかりけり此人未幼稚の身なれば何程の事が有べけれども朝敵の長子なれば聞へきに非とて則翌日の曉潜に首をぞ刎奉る昔程嬰が我子を殺して幼稚の主の命に換豫讓が貌を變じ奮君の恩を報せし其までこそあらめ五大院が心の程希有也不道也と見る人毎に爪弾をして悪しかば義貞實もと思ひかれも誅すべしと内々其義定りければ宗繁傳聞てこゝかしこに隠れけるが梟惡の罪身を責けるにや三界廣しといへども一身を措に處なく故奮多しといへども一飯を與ふる人無ふして遂に乞食の如くに成果て道路の涯にて飢死しけるとぞ聞へし

十間坂 馬入の東一里許にあり此所左に富士、大山箱根右に江島、鎌倉、六浦、金澤など見ゆるゆゑ十景坂ともいふ建武のはじめ相模次郎時行三萬騎の勢にて鎌倉を發向し此所にて十七か度戦ひ三百騎に討なされ鎌倉の大御堂にて討死しける事これも太平記に見えたり

雨降山 相州大住郡大山の巔にあり眞言宗修驗道別當八大院其外坊舎十八院御師百五十餘宇又義毛村に十五宇みな修驗也

前不動堂 上方京師より参詣は常國小田原より左へ曲りて山麓義毛まで六里半也江戸より詣するには藤澤の西四ツ谷より右へ曲りて山麓子安村まで五里也茲に一鳥居あり前不動堂まで廿八町坂路の南側民家軒端をつらねて御師の家旅舎。茶店あるは名物の挽物店多し坂路みな石段にして總數一萬五千餘もあり前不動より本堂まで十八町男坂女坂の二筋の峻路あり岩石多くて歩し難し

『奥不動堂』本堂と稱す本尊大聖不動明王は僧正良辨

の作座像長五尺南面

『行者堂』本堂の西にあり役行者を安す『鎮守』本堂の後にあり天照太神。山王。熊野。大黒天。春日。石尊。不動尊等を安す

『白山祠』本堂より一町許上方にあり『神輿舎』行者堂の傍にあり

『鐘樓』鐘に銘あり文これを畧す銘の末に寛永十八年辛巳十一月廿日大檀那從一位左大臣源朝臣家光公と銘す

『山門』本堂の前にあり『二王門』下段にあり『經藏』二王門の傍にあり

『二重瀧』本堂より三町許北にあり傍に青龍權現の祠あり

『良辨瀧』坂路のうち開山町にあり『新瀧』坂路福永町にあり傍に愛宕權現祠あり

『大飛泉』一の鳥居より上方霞河原にあり

石尊大權現社 本堂奥不動より峻路廿八町にあり女人結界也勿論常に諸人の参詣を禁す毎歲六月廿七日より七月十七日まで参詣を免す江戸及び近國近郷

群參する事夥し道中筋大に賑ふ常は本堂の傍なる中門を閉登山なし

「祭神大山祇命」神跡は巖石にして傳云日本武尊東夷征伐の御時此岩上に腰打懸て慰ひ給ふ石なりと云或が云親鸞聖人相州に七ヶ年經回の時こゝに登山し給ひて此石面に歸命盡十方无碍光如來の十字を鐫刻し給ふとぞ本願寺第八代蓮如上人こゝに登山しこれを拜して其旨趣を書給ひし遺文當山に傳來すといふ「末社」徳一權現祠 風雨兩祠。大天狗 小天狗祠 石尊宮の傍にあり

〔寺説〕夫當嶺大山寺の開基は良辨僧正也（此僧正の傳は釋書に見えたり俗性は近江國志賀郡の人とあり當山の説とは異也大和名所圖會にも此傳記大畧出せり）此人の俗姓は相模國鎌倉染屋太郎時忠の子也時忠は 聖武帝の御宇神龜年中關八州總追捕使として東夷を平治す其祖先は大織冠 鎌子大臣の玄孫にして鎌倉に在住し家富榮て一門軒をつらねて盛也されども齡四十に及ぶといへども家を繼べき子なしある

時時忠妻に語つて云我家倍繁榮たりといへどもいまだ家督とすべき一子も持す是第一の愁とす且は女的身として子なきをば石女とて罪業深し諸菩薩の功德何れに疎ならずといへども特に觀世音勝れ給へりわれと共に常にこれを念じ一子を儲給へとて其より普門品を晝夜讀誦する事年あり或夜の夢に齡八旬に丈給ふ老僧香染の袈裟に水晶の珠數をつまぐり右の手に鳩の杖左の手には一卷の經を持し枕上に立せ給ひ此經は法華經第二十五普門品也われを誰とか思ふ普陀洛山の教主也此經を夫婦の者に授んとてかきけす如くに失給ふ夫婦此靈夢を蒙り感涙して歎びあへり程なく妊身と成て月を累て一男子を儲く夫婦の寵愛限なし出誕の後二月ばかりに赤子を乳母に懐かせ母は園に出て桑を摘れける其時雲中より金色の鷲忽然として翔來りて赤子を抓んで虚空に飛行す嗚呼哉といへと早雲に入て見えす夫婦の二人天に仰ぎ地に倒れ悲歎愁傷腸を斷ばかり也去程に一子を喪けるより家屋財寶益なしとて其儘に捨て共に何國ともなく出

大山寺 一鳥居





大 山 寺



にけり我子に再び逢んとては深山の巖々たるに分入
巖を枕とし木實を糧とし又荒磯の凜々たるほとりに
臥て浪の音に夜を明し年月を累て我子はおはせぬか
とゆき、の人に尋ね只風狂の如くこゝかしこに呻吟
ありき陸奥の大隈川に至りてかくなん
みとり子にあふくま川と聞つれと

それより東山道にかゝり信濃國より住馴し相州由井
里へと歸りけるいにしへ住し家も今は其形もなく壁
落軒端崩れ門も朽て扉もなし見るに涙もとまらさ
又故郷を出て都の方へとこゝろざし西海を凌ぎ筑紫
の果までもさすらへんと體は憔悴と衰て見るにかけ
もなく流落の姿と成にける子を思ふ夜の鶴叢の雉子
の啼にも猿の聲の斷腸の思ひ耐かね共に血涙といめ
かね一日の糧乏しく半日の齡のうき事幾度こそかあ
らめきのふすきけふと暮早二十の年ぞさまよひける
心は老驥の千里を思へども疲れば飢鷹の一呼をまつ
が如し其頃南都に義淵僧正として碩學宏徳の名僧あり
ある夜の事なるに當來導師彌勒菩薩來臨の体を夢見

給ふ其早旦に春日野に到り大明神に詣し其歸るさ大
なる楠の枝の間に赤子の泣聲聞ゆ怪しく立より見給
へば金色の鷲嬰兒を懷て巢中にあり斯て僧正持尊の
不動尊に祈り給へば一疋の猿來てかの嬰兒を懷て僧
正に奉る即家にかへり撫育し給ふ懸て名をば金鷲童
子とぞ號ける斯て年月を歴ほどに十九歳にぞなり給
ひける聰明清徹の神童にして他に双ふ物なし然るに
師の僧正は年齡八十にして入寂し給ふ金鷲奇童大に
涕哭し其時追福の爲に手づから執金剛神の像を作り
奉り御足に糸をかけて引動す如して禮拜毎に唱て云
聖朝安穩天下泰平興隆佛法利益衆生とぞ祈りける信
力通して忽御足より五色の光明を放て宮中を照しけ
る 聖武天皇これを奇として勅使を立られかの光の
元を見せしめ給へば金鷲行者の許へぞ尋入る勅使問
て曰いかなるや光明王宮を照す金鷲若て佛法興隆の
志願あり勅使此よしを奏達あれば帝大に悦び金鷲行
者をめされ朕も佛道恭信の志ありといへども未だ其
師を求す行者を是より我戒師となすべしと言旨あり

ければ金鷲懸て雞髮して良辨とぞ申ける其より 帝
の御歸依淺からずして遂に春日野に東大寺を建られ
これを大佛殿と稱しける即良辨別當職を蒙り給ふ是
華嚴宗の濫觴也去程に時忠夫婦は西海へ赴かんとて
山城國淀の大波に着て涉し守を頼み便船を乞ければ
即船を出ししらぬ國しらぬ里の人も乗合ければ思ひ
く云ける中に當時奈良の都 聖武帝の御戒師東
大寺の別當僧 正良辨と申人こそ幼き時鷲の巢より
卸したる人とぞ承る今は 帝の御歸依厚く世の聞へ
も例すくなく侍るとぞ語りける時忠夫婦これを聞よ
りも胸騒ぎ急ぎ船より下りて奈良の都へと尋ける其
地の寺社を巡禮し偏に我子に逢せ給へと祈念大かた
ならず二人はこゝにも其行衛しれざりければ身疲れ
て東大寺の南大門の傍に三本の竹を立藁薦を纏て惱
煩ひける其頃僧正良辨參内のかへるさ此老夫婦の方
より光出て良辨の車を照しけり僧正怪み問せ給へば
我等は相模國の者也一子を鷲に抓れ餘波をしさのま
ま三十餘年其行衛を尋さまよひありき候也と申す

其誕生の年月はいかに夫婦若て其嬰兒の守袋にも記
せる如く慶雲二年己巳四月十五日也僧正これを聞て
扱は我父母ならん且は歎び且は歎き二人共に御車に
乗て御館舎へ伴ひ給ふ其頃貴賤これを傳へ聞て袖を
絞らぬはなかりけり 帝これを聞召感涙を催し給ふ
則 詔有て本領安堵の官符を賜りければ相州由井
里にむかしに變らす館を造りて遠近の親族聚りてむ
かしの春に遇こゝちしていと賑しくぞ見えにける良
辨僧正も故郷なれば相州に赴き給ひ由井より西の方
に當て高山あり其山嶺より靈光赫々たり即僧正登山
じ土民を聚て大木を伐し岩を穿て高峰に至り光の元
に至り給ふ金色の石像の不動尊出現す僧正これを祈
念し石尊と仰ぎ社を建て安じ又槻木をもつて一輪の
尊容を作る今の本堂與不動明王これ也此山峰高くし
て清泉なし一の流を下し給へと祈り給へば巖頭より
一流の飛泉溜々として落にけり今の二重の瀧これ也
即青龍權現と祀て祠を傍に建給ふ當山開闢の靈應を
帝に奏し給へば叡感斜ならず總房相三ヶ國の中にて

寺産を若干宛行ひ給ふて其倫旨を賜ふ其より伽藍壯麗にして四十九院の坊舎に香煙の匂ひ芬々たり益平天下の祈禱として僧正明王の尊前に三七日六波羅密を修し給へば満願の日明王一偈を示して曰

當來導師慈氏尊 法華爾生名瓦辨
我山建立作佛事 末法衆生施安樂
此地清淨爲結界 迷多衆生不來住
東南西限十八町 我形像作爲本尊
是山五佛表形像 五大明王當守護
一度參詣得壽福 家内安穩無諸病

當山金堂の乾の谷に大なる池あり此池にて良辨一七日加持し給へば池中より大蛇現じてわれは此山を守護者也年久しく荒神と成て五濁の塵に交り法性の曉を見ざるゆゑ蛇身となる今僧正の法施によりて都卒内院に生る此後當山に跡を垂て永守護神と成て法を魔障する者を平くべしと云終て見えす以上當山寺記の大意なり
抑此山は相州第一の高山にして常に雨氣絶す故に雨降を山號とせり山麓より頂嶺まで峻々として平地なく巖を双べて段々とし左右に民家相連り其中に當山の御師の家多し諸國に檀那を持て歳々神札を配るい

にしへはみな修験者のよし聞ゆ山奥の石尊神は阪徑崔嵬として雲に連り霞に封す毎歲六月廿七日より七月十七日を限り路を開けば江府の詣人稻麻の如く近國近郷の登山竹葦に似たり旅舎は所せくまでこみ合山野の茶店は其地の産物を出して商ふ小田原の方りの詣人は飯住の觀音に參りて坂東五番の札所を拜す篋毛より登りて大日堂。篋毛不動を拜す此明王はむかし 應神帝の御宇初て漢土より渡らせ給ふにより日本最初の靈尊と崇む原大山の名は神跡大山祇命をもつて山の名に呼とかや京師の愛宕山和州の金峰山にも比して絶峯は乾坤を離れ天地の外に出るが如く眞に拾芥抄に見えたる七高山の外にして八極を觀る靈嶽なるべし
染屋時忠を近州志賀といひ又相州由井里といふ事予一勘あり時忠は藤原氏にして淡海公の後裔也因是近江に領地あるべし又相州は任國にして住居せり故に近州といひ相州といふは此旨趣なるべし

東海道名所圖會卷之六

江島辨財天女社

或は繪島又は板島とも書す上方よりは藤澤の西車田より行程一里九町右に入て詣す江島の麓六七町の間潮の干たる時は步行にて渡る潮満たる時は船渡しあり海中にありて形は盆山石の如し日本三辨天の其一箇也所謂殿島。竹生島。江島の三島なり

藻盤 江の島やさして汐路にあきたるゝ 鴨 長 明
神のちかひの深きなるへし

〔江島譜〕相州江之島は 開化天皇六年四月江頭の南方にて海面一夜鳴動して碧空に注ぎ黒雲朦朧として洋々たる百灘天地を分たす漸其鷄鳴に及んで龍女の音樂千波の中に聞え天童舞遊んで花降異香薫す既に驚濤長く静り暴風逼く盡て孤島海上に涌出す今の江島これ也此時に當て天女忽然として降臨し給ふ續て四王天十二神將天女を守護す遠近の村民遙に此奇瑞を拜し漁父は初て鄙心を棄て精信を發し農夫は

野情を止て至誠を起す而後 欽明帝御宇六年四月詔に依て初て兩度の例祭を行ふ又 順徳院御宇建保四年正月十五日江島明神詔宣有て滄海忽陸路と變す因茲參詣の人民船の煩なからんと近くは鎌倉中の緇素群をなす眞に希代の神變也三浦左衛門尉義村武衛頼朝卿の御使としてこゝに詣する事東鑑に見えたり此島の開基初は役小角あるひは泰澄又は道智其次に弘法大師後世文覺房も再興ありし靈場也此地は風景眞妙にして關八州の中に山水の美たる勝邑なるべし
窟本宮 江の島南の渚の金窟をいふ大辨財天を安す神像弘法大師の作也窟の内院に弘法の加持水あり又十歩に兩院を別つ所謂胎藏界。金剛界を表す又其奥に兩部の大日如來を安す是天女根本の寶宮也又外側東の窟に無熱池あり又蛇形池ともいふ又西の窟に弘法大師護摩の爐あり又日蓮の跌座石といふあり傳云

自道上人此窟に籠り石上に跌座して冥感を祈り自法華經を書寫して窟の内院に藏む今此法華經は別當岩本院の什寶とす此窟の舊號は本小岫といふむかしは金も出し也とぞ

『魚板石』龍窟の前にあり岩面平にして魚板の如し遊人石上にて酒を勧め鮮を料理て興じ釣を垂て慰む風景の所なり

本宮御旅所 江の島西南の山嶺にあり毎歲四月初巳日に龍窟の辨財天を神輿に乗て別當社僧神人列を正し音樂にて此御旅所まで祭禮の行列あり甚嚴重にして殊勝の神式也江戸あるひは鎌倉金澤其外近國近郷群參夥し又十月初亥日に龍窟へ還幸なし奉る行列同前なり然れば四月より十月までは山嶺に安じ十月より四月までは龍窟に安す

『拜殿額』江島大明神と書す 後宇多院の宸筆也(江島譜) 建治元年九月廿二日 後宇多帝宸筆を染られ蒙古退散御祈願の爲に掛らるの額也
『求聞持堂』本宮の側にあり虚空藏菩薩を本尊とす求

開持の額あり日光御門主光辨法親王の御筆なり

『開山堂』求聞持堂の東にあり弘法大師を安す『觀音堂』求聞持堂の南にあり『末社』稻荷天滿宮妙音天を相殿に祀る『木柱鳥居』上宮より本宮へ行坂本にあり

『銅鳥居』辨財天の額をかくる本宮へ登る坂本に有『石鳥居』金龜山の額をかくる坂の上にあり『神庫』神輿樂器等を藏む此樂器は賴朝卿の寄附也『石燈爐』樓門の前に多く連なる『石鳥居』龍窟へ下る坂の上にあ

り本宮辨財天の額あり初は賴朝の寄附也『岩屋鳥居』大寶玉といふ額あり弘法大師の筆也

『別當岩本院』當山を金龜山與願寺と號す岩本院は當山總別當にして本宮龍窟を護る眞言宗京師仁和寺御室の末派なり妻帶す慶安二年の御朱印あり客殿の額巖本院は朝鮮螺山の筆なり

上之宮神殿 當山の中程にあり祭神大辨財天女神像は慈覺大師の作にして當宮は 文德帝三年に慈覺大師の造立なり

『拜殿額』辨財天と書す釋乘圓の筆也『末社』神明。熊



江島
海濱



江島辨天宮



野。稻荷を祭るこれに十一稻荷といふ額あり『護摩堂』社の西南にあり中尊愛染明王左右彌陀地藏を安す『樓門』樓上に妙音天を安すこゝにも辨財天の額あり『鐘樓』社の北にあり寶永年中鑄る銘あり『木柱鳥居』辨財天の額あり傍に燈爐數々あり『上之坊』上之宮を護る眞言宗江の島三坊の其一也當坊は清僧なり

下之宮神殿 山の初にあり『社説』云正治元年良眞上人江の島に至り先達の宏徳を慕て志願を立て大法を修する事一千日に逮ぶ其満するの夜に天女光明を放ちて生身の神像を現じたまふ美童は左右に擁す其時天女上人に告て曰われむかしより末世の衆生を度せん爲に此山に年久しく住り上人我志に稱へりとして神敬あさからず其後上人入唐して宋の慶仁禪師に謁し日本江の島の事を告らる其時禪師云日域江の島は觀音垂跡の地なり東方の名刹にして其地の谷に一つの池あり巽の尾崎に一つの荒石あり形は蝦蟇に似たり上人日本に歸り給は江の島に至りかの池の乾にして荒石に向ふて社檀を立てし此池は龍女常住の無

熱池なりと論ゆ上人正しき教示を授り又碑石。獅子石を携へて歸朝す因茲江の島に至り鎌倉將軍實朝公に請て建永元年に初て社檀を建立し自天女の像を刻てこゝに安す今の下之宮の神像これなり

『三層塔』坂の半にあり五智如來を安す杉山檢校の建立なり『稻荷祠』塔の左にあり『焰魔堂』塔の右にあり『隨身門』坂の上の左にあり天女觀といふ額をうつ『牛頭天王神輿』隨身門の側にあり『開山堂』良眞上人の像を安す『觀音堂』如意輪觀音を安す『藥師堂』十禪師と同座なり『末社』熊野。神明。山王を祭る『護摩堂』觀世音を安す『二王門』小坂の上の左にあり辨財尊天と額をうつ『石鳥居』坂下にあり金龜山と額をうつ『鐘樓』寛永十四年の造立なり銘左の如し

奉治鑄金龜山與願寺宇賀辨財天女下宮鐘銘

大日本國東海道相模州江島者從金輪際涌出之靈島歟。福神託居之巖窟焉。

加之人王三十代。欽明天皇十三壬申歲。自四月十二日戌刻。當于江野南海潮水之水門。雲霞暗蔽海上。日夜大地六種震動。天女顯現。雲上童子侍立。左右諸天龍神。水火雷電。山神鬼魅。夜叉羅刹。從天降盤石。從海舉砂礫。電光耀空。火焰交白浪。同及于二十三日辰刻。雲去霞散。見海上有島山耳。今之三神山是也。抑此神將王者。天地之起々。陰陽之初々也。聞法年舊。誰知空王。往事。利生日新。何如尊神。現德乎。本地則等覺妙覺。之尊。大慈大悲。之濟度幾。舊迹。亦天童天女。之體。與官與福。之利益是新矣。因茲役。優婆塞詣此山。越知。泰澄居當島。傳教窓前。發顯影向。弘法床上。對請。恒臨。慈覺念時。常隨給仕。安然。行場。應滿。知所以。顯密權實。宗。宗。被冥助。文武商農家。家々。仰靈驗。矣。肆信心。之。

檀越等。攸奉治鑄。蒲牢一聲。上徹梵天。頂下響地輪。底此土耳根利。故通用聲塵。三寶證明之。諸天衛護之。總而天長地久。御願圓滿。別而施主懸志於辨天。本願任誠於大悲誓約。所祈善願。令悉地成就而已。維時寬永十四丁丑。曆閏彌生吉祥日。

天台傳燈三部都法大阿闍梨法印 生順謹書

下宮別當職權大僧都法印 長仲稽首敬白

『碑石』鐘樓の側にあり高さ五尺許巾貳尺七寸厚さ四寸但し上と兩縁は別石なり座石なし年歴て紛失しけるとなん今は土中に掘埋んで建たり碑文の所半より折て繼合せてあり土人の稱に江の島の屏風石と呼ぶ相傳ふ此碑は土御門帝の御宇に良眞和尚宋國に到り慶仁禪師にまみえて此碑を將來し歸朝すといふ篆額は小篆文字にて大家を兼たり

大日本國江島靈迹寺之記

これを三行に鑄す記の字石損して見えがたし僅に言扁を得て記とする也園の四方雲龍を鑄す古雅風流の奇品也碑文は剝蝕して分明ならず石面に石目の蔽ありて纒に十界。性。人。成。と所々に別れて幽に見ゆる惜むべきの甚だしき也碑圖は鎌倉志に見えればこゝに略す

『下之坊』下之宮を護る眞言宗妻帯なり御朱印を拜領す『銅島居』島の入口に立つ大辨財天と額をうつ江の島總島居なり『住吉祠』山口にあり『荒神祠』小坂の上似たり浮説ありこゝに略す『福石』下之宮へ登る坂の半にあり俗諺に云此石の側にて何にても物を拾ふ者は必富貴の家となるといふ『蓮華池』山中にありむかし一遍上人遊行の時此所阿彌陀佛有縁の地也とて池邊に來つて稱名念佛し給ふ事年々ありしとぞ又一遍上人自筆の額あり蓮華水と書す今岩本院にありて什物とす

兒ヶ淵 龍窟へ下る岩下の岸にあり相傳ふむかし建

長寺廣徳庵に自休藏主といふ沙門あり奥州信夫の人也ある時宿願ありて江島に詣す此山中にして美少年に遇ふ藏主戀慕の思ひ止かたくやありけんかの伴ふ僕に問ば鎌倉の相承院に住給ふ白菊といふ兒なりと答ふそれより人をもつて竊に思ひのまゝを文に書て求れども更に諾するの色なし然れども日に増て思ひの開ふかく色々と品をかへて云贈れども隨ふけしき見えす月を累て切に聞えければ白菊情あるものにありけんある夜まされ出て江の島に行扇子を渡し守に與ていふやうわれを尋ねる人あらば見せよと云て別れぬ其扇に歌あり

白菊をしのぶの里の人は、
思ひ入江の島とこたへよ
うき事を思ひ入江の島陰に
すつる命は波の下草
同
かく二首の辭世して此淵に身を沈て終りけり自休慕
ひ來つて此歌を見て思ひに咽び一律を賦す
白
休
懸崖噴泉拾生淵 十有餘霜在剎那
花賀紅顏碎碧石 瑤石翠黛接塵沙

衣襟只濕千行淚 扇于空留二首歌
相對無言愁思切 暮鐘爲我促歸家
白菊の花の情のふかき海に
ともに入江の島ぞうれしき 同

これらを詠て此淵に共に身を投死したりける故に兒ヶ淵といふ白菊が塚は鎌倉にあり自休の像は同く西御門法華堂にあり
『三天』兒ヶ淵より岩屋へ行小坂にあり岩石三つに裂てありこれを三天となづくこゝに梵天帝釋四王天の天部影向岩といふ
『白龍窟』龍窟より東に回る第二第三の窟也二つの白龍つねにこゝに棲む龍が岩屋ともいふ
『龍池』第四の窟中にあり諸龍こゝに棲といふ〔江の島大艸紙〕近世一記ありて此龍池は辨財天根本の金窟にして代々の開師みなこゝに籠り給ひしといふ是妄談にして其證なし取るに足らず『飛泉窟』第五の窟中に瀧あり瀧の下に池あり白龍こゝにも棲むといふ『十二窟』島のめぐりにあり是辨財天女守護神十二神將の居所也といふ

『仁田拔穴』龍窟の東といふ今さだかならず俗諺云仁田四郎忠常富士の人穴より入つて此山の半腹へ拔出たりといふ富士の人穴の事前巻に見えたり然れども江の島へぬけ出たりといふ事舊記に見えず
『飛天島』島の東岸にあり此島の形聖天尊の像に似たり故に名とす今窟中に良眞上人の像を安す雨降んとする時は此島鳴動す此ゆゑに水天島ともいふ『吒積尼天山』島の北岸に小山ありこれをなづく『圓可寺』東の山の半腹にあり眞言宗にて手廣の青蓮寺の末寺也眞に幽閑寂寥たる勝地也
江島名産 『幅海苔』『海雲』『比志岐』『鮑粕漬』至つて美味也高貴へ調進する事多し『花貝』貝にて色くの模様を作り山中にて多く商ふ
紀行 散さしと江の島しりやかさすらん 釋 龜 惠
絶の上なる山櫻はな
〔江の島大艸紙〕夫當社の神祇は大已貴命と久延彦命と仰事ありて天照大神を尊み其和魂を祀て富主媛命と號給ふ此神天降り給ひて辨財天女といふ事江島の神秘とすこれを神系圖或は和漢三才圖會に相州江

江島例祭

毎歲四月初巳日
巳刻窟本宮より
山峯の御旅所ま
で音楽にて祭禮
あり



江の島や
ちしん 藤
ち神かくは
波の おゆん
舞夜
そす権
おなふ
はらふの
仲北 せりふ
うのし
はる
阿豆谷成章

島の神は素戔嗚尊の御女倉稻魂神と書すこれ謬也云々
此大草紙といふは當山の別 延曆寺 大日本 當本山院一家の秘書なり 又「大縁記」島慶作 大日本東海道相模國江島は天龍八部の所造辨財天女の靈迹也謹而靈島の先起を檢ふれば房藏。模三國の界なる鎌倉與海月郡に四十里の湖あり深澤となづく其體は水洋々として四山影を逆に撲し雲霧朦朧として谷を藏し豺狼岳に滿つ若人こゝに到れば黒風梢を拂ひ白浪岸に咽ふ故に人跡湖邊に絶ぬこゝに又五頭の惡龍ありて國內に遍滿して災禍をなす事多しある時は山崩れて洪水田野を流す草木損弊して病疫忽ちに起る景行帝の御時惡龍こゝに横行し火の雨を降す人民是に惱されて石窟をもつて人屋とす 安康帝御宇には圓大臣に詔してなをも惡逆熾ん也 武烈帝の御時には金村大臣に詔して亂妨を企しむ此時に五頭の龍津村の水門に出て初て人の子を噉ふ於是初噉澤と號く時に此所に長者あつて十六人の子を持皆惡龍の爲に吞れて長者歎き悲しみ屋を西の里に移し彼屍をこゝに埋む是を今に長者塚とよぶ其後惡龍なをも村邑

に出て多の兒を喰ふ故に人民畏れて他所へ越る其所を子死越と號く 今櫻越に書す 因茲國民相議して兒一人をもつて惡龍の贅に供ふこれを今も龍口といふ 欽明帝十三年夏四月江島南海の水門に當て雲霞江頭に蔽ひ雷電波浪に接り天女雲上に現じ給ふ美童左右に供奉し諸天龍神は空中より磐石を降し海底よりは砂石を擧て海面に一つの島をなす今の江島是也其時十二の鶴來つて島に徘徊す故に鶴來島ともいふ辨財天女は此島に天降給ふ容貌微妙にして金窟に耀けりかの五頭の龍は天女の神威に惶れて屈伏し却て國家豊饒の守護神と成今の龍口神祠は是也厥后 文武帝四年夏四月役行者豆州の大島に在て遙に北海を眺給へば晴空に紫雲蹙蹙す行者專不動の咒を誦す其時瑞雲窟中に起り光明空裡を照し忽然として天女化現し給ふ八臂の尊體にして是辨天影現の最初也養老七年春三月越泰澄江島に到り陀羅尼を誦す辨天も亦生身を現じ給ふ弘仁五年春二月弘法大師聖跡を拜せんとて東海に赴く相州津村の濱に至り遙に南海を眺給へば靈島

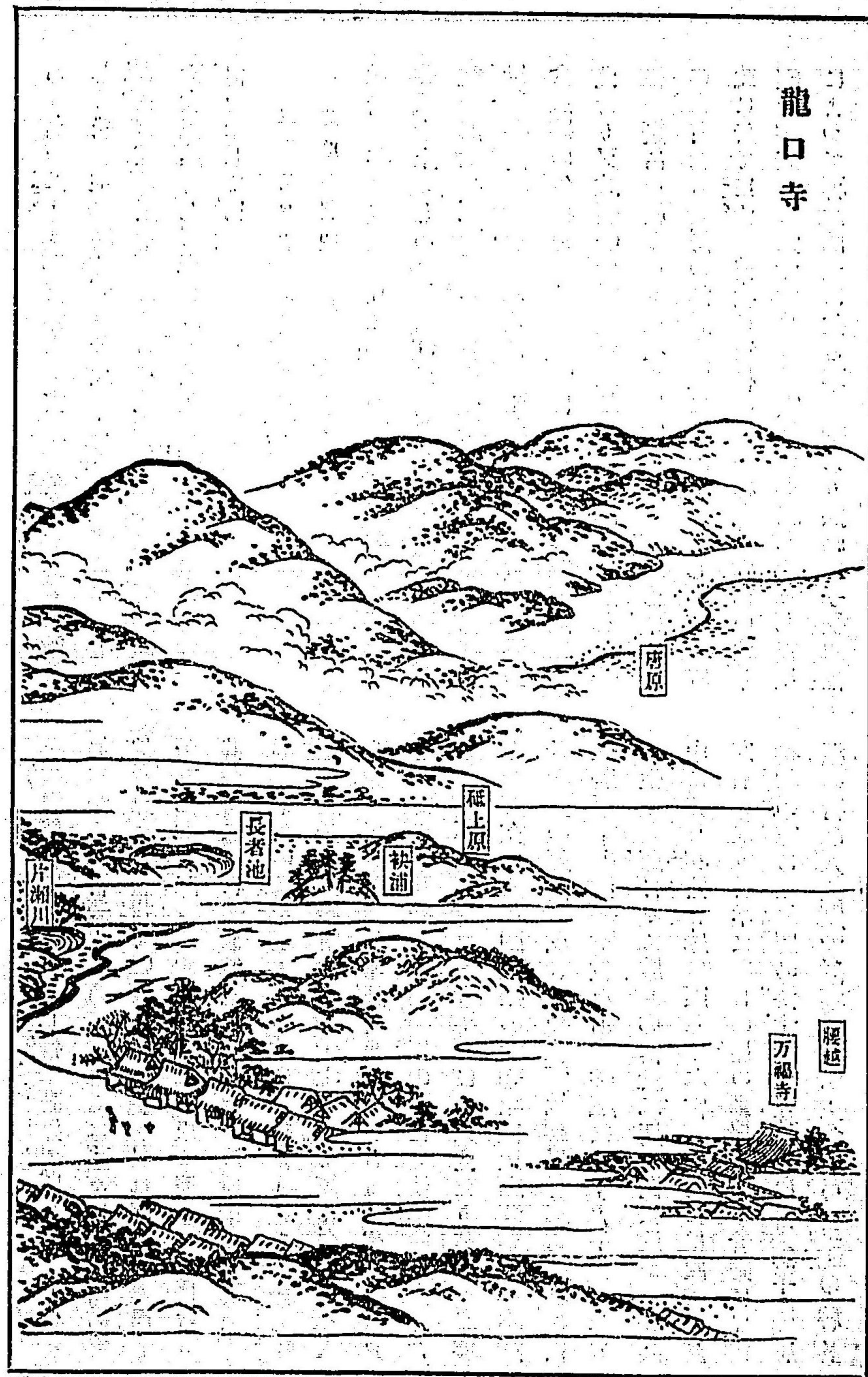
あり島の頭より彩雲浮んで雲上に金龍を見る大師敬して船に乘じ島に到り金窟に入て跌坐する事一七日專真言陀羅尼を讀滿する夜窟中嚴淨として梵樂開ゆ天女忽然として現れ八臂具足の相好を見せ大師に二偈を示して曰

三界是我有 衆生亦吾子
 此處多諸難 唯我能救護

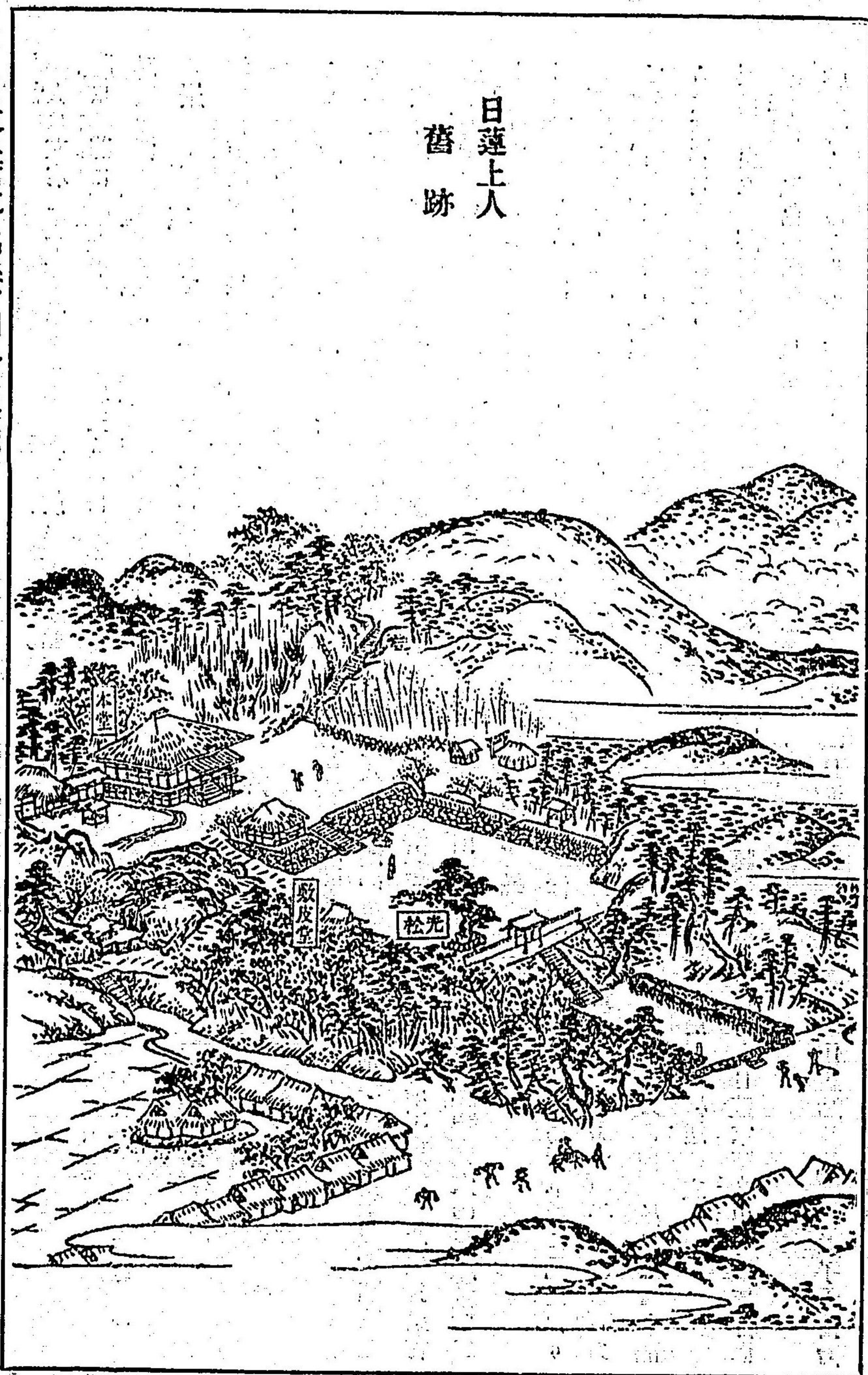
承安三年文覺上人豆州瀟選の時武將賴朝卿に謁して義兵を上さしめ文覺は江島に来て辨財天に祈願す其後四海治平天下靜謐の日文覺房此龍窟に參籠し奥州伊達秀衡調伏を禱る此日金窟に鳥居を建らる其外鎌倉武將の尊仰あるひは龍穴にて祈雨の事粗東鑑に見えたり又武衛の執權北條四郎時政江島に參籠して子孫の繁昌を禱りけり三七日に當りける夜緋袴に柳裏の衣着たる女房の端嚴美麗なるが忽然として來り時政に告て曰汝が前生は箱根の法師也六十六部の法華經を書寫して六十六箇國の靈地に奉納したりし善根によつて再び此土に生る事を得たり然れば子孫永權

を執て榮花にはほころべし但舉動違ふ所あらば七代を過べからず吾云と云不審あらば國々に納し所の靈地を見よと云捨て歸り給ふ其姿を見ればさしも嚴しかりし女房忽長二丈許の大龍と成て海中に入にけり其跡を見るに大成鱗三枚殘せり時政所願成就しぬと喜て則かの鱗を取て旗の紋にぞ押たりける北條三鱗形の紋是也其後辨天の御示現に任て國々の靈地へ人を遣して奉納の法華經を見さしめけるに俗稱の時政を法師の名に換て奉納の符の上に大法師時政と書たるこそ不思議なれと太平記にも見えたり其より星移りて天文十八年關八州の大守北條氏康江島の神殿諸社諸堂の荒蕪を歎き黃金。神劍。神馬を納らる其後代將軍家の御寄附數々あり神威はますます新にして利生の光輝日々に熾也抑當社二度の例祭嚴重たり其中に卯月初巳日殊に賑しく本宮御旅所には四神の旗左右に連り神幸は其日の巳の刻龍窟より音樂にて渡御初の方には警蹕の侍士。神の仕丁。白幣。獅子頭。唐櫃の荷ひ人。神鏡の神寶を捧ぐ太刀。弓。玉鍵の神具

龍口寺



日蓮上人
舊跡



樂人は左右に列して音楽を奏し荷太鼓は雙調を拍て
 磬は僧聲に調社僧七人別當職三人前に磬をかざして
 神輿を渡す惣興丁後より錦蓋を指かくる海岸賑々た
 る巖上を桓々として神幸尊くして又めづらか也磯の
 波は青海波を奏し松の風は萬歳樂を調ぶ此日江戸よ
 りは行路僅に十三里なれば男女童のわいためもなく
 こゝに詣し近國近郷の浦々は船を漕つれみな此祭式
 を拜まんとて群集する事海陸の賑ひ大方ならず山下
 の旅舎には遠近の詣人を止て饗應す都て此島は漁家
 多く朝綱夕習とて荷ひ込魚を料理て出すこゝの名物
 とて鮮魚の美味なるを第一とす旅舎の店に腰打掛て
 草鞋履ながら二之膳三之膳に居るもありあるは二階
 に宴じて歸路を忘るもあり此島山の形龜に似たると
 て金龜山と號し法印堯惠の紀行に爰を蓬萊洞といへ
 るは深秘也と書れたり實に磯島竹生島江島の三辨
 天俱に山水の勝地を撰んで鎮座します事は八百萬
 の中にも風色の名所を概給ひて吾黨に興し給ふ此御
 神の御こゝろこそありがたくていよ／＼尊信いやま

しける

關溪和尚同遊江島歸賦以足

宋大休(佛源禪師)

江島追遊列後覽
 馬蹄亂々擁春袍
 穿雲分座煮香茗
 策杖徐行踏巨壑
 洞口千尋石壁壁
 龍門三級浪花高
 須知海角天涯外
 萍水迎慳能幾遭

別當岩本院寶物

刀八毘沙門の金像(弘法大師作)。阿彌陀畫像(同筆)。
 江島縁起五卷(詞書作者不知書士佐筆)。北條氏康古
 證文。太田道灌軍配團。馬玉(壹顆)九穴の貝(壹箇)二
 岐竹(壹本)蛇の角(貳本長一寸)

龍口神祠

津村にあり祭神江の島大草紙に見えたり
 例祭九月九日社僧を寶善院といふ山の半腹に岩石あ
 り其形龍の口に似て江の島の方に向ふ故にこゝを龍
 口山といふ鳥居は江の島へ行砂邊に立り
 龍口寺 腰越村の内にあり日蓮宗寂光山と號す片瀬
 八箇寺の輪番所なり

『日蓮上人傳』日法上人の作祖師遷化の後弟子六僧力

を合せて當寺建立す
 『敷草石』本堂の内陣厨子にあり書讀に云文永八年九
 月(一説八月)十二日日蓮上人難に遇給ふとあり又一
 名首座石といふこれを龍口の御難とて毎歲此日宗徒
 法會し法華經題目を誦す
 『七面祠』本堂の東にあり『番神堂』七面の南にあり松
 平飛彈守利次の室本願して再興に及ぶ『經鉢稻荷』本
 堂の西にあり
 『日蓮上人土室』本堂の西山麓の窟をいふ『敷草堂』本
 堂の前東向にあり祖師の像六老僧の像を安す
 『光の松』門内の左にあり日蓮上人難に遇給ふ時此松
 枝に光明かゞやきて上人を照らしけるとぞ近年江戸
 菊明此由縁を記し誹語の句碑を建るなり
 長者塚 龍口山の東北山中にあり江島記に見えたる
 長者十六人の子を龍にとられ其菩提の爲こゝに塚を
 築しといふ今に塚の形あり
 『長者窪』長者塚の東南にありむかし長者が住し趾と
 いふ今は草茂りてさだかならず

初噉澤

長者窪より北の方十五六町許山路を越て谷
 中にあり今に人跡稀にして幽寂の地也

固瀬川

腰越より西にあり固瀬村といふ民家ありむ
 かし此川端にて大庭三郎景親を梟首せし所といふ又
 新田義貞鎌倉攻のとき片瀬腰越十間坂五十餘ヶ所に
 火をかくるよし太平記に見えたり又青砥左衛門此河
 を通りける時早天に牛の尿せしを見て北條時頼殿の
 佛事をなしけるよしに譬て誹りけるを傍人これはい
 かにと問へば北條殿の佛事は親族の高僧を請じて多
 くの布施物贈り貧僧には少しも惠み給はず此早天に
 牛の尿を河へ流せしと同じ事也田畑のほどり尿
 をすれば少しにても潤ひになるべきと答へせしを北
 條時頼これを傳へ聞て青砥を取上げ重き政道の役に
 任じ給ふ事鎌倉九代記に書たり

鎌倉

かへり来て又見ん事も片瀬川 宗 尊 親 王

家集

打わたす今やしほひのかたせ川 藤 原 爲 相

西行願松

片瀬村へ行路傍にあり西行上人こゝに來

り都の方を顧り松枝を西の方へ振給ひしとて振松と
もいふ

唐原

又諸越原とも書す片瀬川の東をいふ東海道
筋大磯と平塚のあひだを唐原といふは謬也

夫木 名にしおは、とらやふすらん東路に 藤原忠房
たつといふなるもろこしが原

家集 あつま路の唐かはらにおりたちて 人 丸
きぬをやからの衣さいふらん

名寄 まさるまんよなかにしげし鳥羽玉の 長 明
夢路そ近き唐ヶ原

抄 ばるかなる中こそうけれ夢ならて 讀人しらす
遠く見えけり唐ヶ原

〔更級日記〕もろこしがはらすなごいみじう白くやま
となでしここくうすく錦をひけるやうになんさきけ
り

砥上原

片瀬川の西にあり此北に八ッ松原といふ所
もあり源平盛衰記に見えたり

〔西行物語〕とかみが原を過るに野原の露のひまより
風にさそはれ鹿の啼聞えければ
柴松のくすのしけみに妻こめて 四 行
とかみが原に小鹿鳴なり

名寄 浦ちかきとかみが原に駒とめて 長 明
行瀬の川のしほひをそまつ

同 立歸る名残は春に結ひけん 同
とかみが原の葛の冬枯

同 八ッ松の八千代のかげにおもなれて 同
とかみが原に色もかはらし

秋浦

腰越より江島へ行路の濱邊をいふ左右袂に似
たり

夫木 なひきこし袂の浦のかひしあらば 讀人しらす
千鳥のあそなたへすきはなん

七里濱

腰越より稻村が崎まで渚道四十二町あり東
關の六町一里をもつて七里が濱と呼ぶ此所古戰場に
して今においても刀劍の折たる又は武器の鏝或は骸
骨など眞砂の中より出る事あり南方は大洋にして風
あらし時は浪打上げて裾を潮に浸す此濱に黒き砂あ
り日に映すれば光あり黒漆の如し土人鐵の砂といふ
又花貝とて彩色したるごとき貝あり又櫻貝ともいふ
此濱砂道にして歩する事煩し農家の牛に乗りて往來
する旅人もあり

小動 七里濱の西にある巖山也山上に八王子洞あり
『小動松』こゆるぎ山の端に海邊へさし出たる松をい

ふ

小ゆるぎの松も寝ぬ夜や磯らさり

湖

行合川

北の方山谷より流出て七里濱より海に入日
連上人龍口の難に遇給ひし時奇瑞多ければ鎌倉へ註
進の使と又北條時頼殿の赦免の使と此川にて行合し
より名とす此川より鶴岡まで四十町あり又此ほとり
に日蓮袈裟掛松といふあり

稻村崎 七里ヶ濱の東にあり〔東鑑〕に云ふ建久二年
九月廿一日頼朝卿海濱を遊覽し此所にて小笠掛の勝
負ありしとぞ此渚を横手原といふ

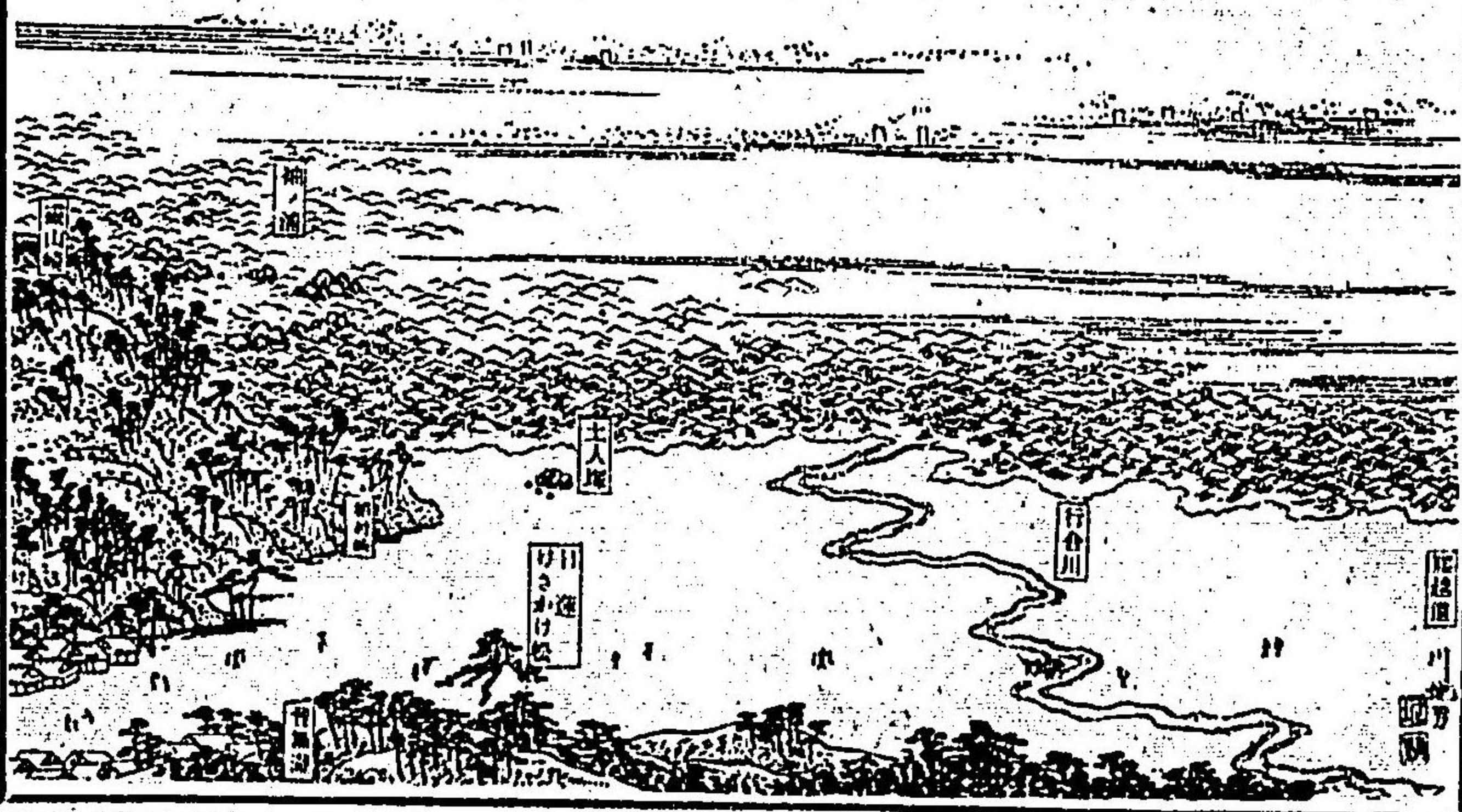
〔太平記〕

南は稻村崎にて沙頭路狭きに浪打際まで逆
茂木を繁く引懸て澳四五町が程に大船どもを双べて
櫓をかけて横矢を射させんと構たり實も此陣の寄手
叶はで引ぬらんも理也と見えければ義貞馬より下給
て甲を脱て海上を遙々と伏拜み龍神に向て祈誓し給
ひけるは傳承る日本開關の御主伊勢天照太神は本
地を大日の尊像に隠し垂跡を滄海の龍神に顯し給へ
り吾君其苗裔として逆臣の爲に四海の浪に漂ひ給ふ

七里濱

腰越より稻村崎
まで四十二町あ
り東風六町一里
をもつて七里濱
とよぶなり此
地古戰場にして
今も刀劍のたぐ
ひ古骨など砂中
より出る事あり

古戰場
百戰人安在
蕭條遠鹿原
陣圖空臥石
運數盡枯根
鬼哭陰雲夜
燒生爲雨痕
因悲千古地
來者亦難存
稻村嶺圖



稻村崎

義貞今臣たる道を盡さん爲に斧鉞を把て敵陣に臨む
 其志偏に王化を資け奉て蒼生を安んじしめんと也仰
 願は内海外海の龍神八部臣が忠義を鑑て潮水を萬里
 の外に退け道を三軍の陣に開かしめ給へと至信に祈
 念し自佩給へる金作の太刀を抜て海中へ投入給ひけ
 り真に龍神納受やし給ひけん其夜の月の入方に前々
 より更に干る事もなかりける稻村崎俄に二十餘町干
 上て平沙渺々たり横矢射んとて擗ぬる數千の兵船も
 落行沙に誘れて遙の澳に漂へり

袖の浦 稻村崎の海濱袖の如し故に名とす又出羽に
 もあり歌によりてこれを分つ

御集 袖の浦の花の涙にも知さりき 順徳院

家集 袖の浦にたまらず玉のくたけつ 定家

山家 しきなみにひとりやれなん袖の浦 四行

『針掛橋』稻村の東にあり鎌倉十橋の其一橋なり

『月陰谷』極樂寺切通しの西の方にあり昔こゝに厩を
 作る者住しとぞ



新田義貞鎌倉の戦
 北條の軍勢海陸に充
 満してせしむるや
 もなかりしに義貞兜
 をぬいで海上に向ひ
 潮を萬里の外に退
 け給へと龍神に
 祈りしかば二
 十餘町干涸と
 なつて安ん
 と高時を亡し給ひ
 けり真に七里壇に
 して風を祈りし
 臥龍が才と同
 日の論か

阿佛尼第蹟 月影谷にあり又墳墓は扇谷英勝寺境

内にあり阿佛尼は藤原爲相卿の母公なり

『十六夜日記』東にて住ところは月影谷とぞいふなる

浦近き山もとにて風いとあらし山寺の傍なればのと
 かにすくくて浪の音松風たへす

靈山極樂寺 極樂寺切通にあり真言律宗南都西大

寺の末派なり

『本尊釋迦佛』興聖菩薩の作京師嵯峨釋迦を摸す左右

に十大弟子左に興聖菩薩右に忍性菩薩の像又文殊菩

薩を安ず常山開基は忍性菩薩又良觀上人と號す父は

伴貞行母は板木氏也和州城下郡屏風村にて建保五年

七月十六日誕す十六才の時母公逝しければ菩提を訪

んが爲に和州額安寺に於て剃髮し東大寺にて登壇受

戒しそれより諸山をめぐり苦修練行する事都て五十

餘年七十二歳に及んで洛に登り詔を奉て忍性菩薩と

號し七十八歳の時永仁二年攝州四天王寺石花表を建

つ高サ二丈五尺嘉元元年七月十二日洛より下てこゝ

にて入寂す壽算八十七歳生涯二百五十戒を擬す當寺

本願は陸奥守平重時也此極樂寺を營て發病より萬事
 を抛て一心に稱名念佛し終をとる弘長元年十一月三

日卒す年六十四

辨慶腰掛松

極樂寺境内にあり俗傳に云ふ源の義

經兄頼朝卿へ數通の起請文を書給ひさまぐ記申さ

れけれども讒者の爲に腰越より追返されし時辨慶此

松に腰をかけて鎌倉の方を白眼しといふ

極樂寺切通

極樂寺門前にあり山井の濱へ出る切

通し也むかし忍性初て切開きしといふ

鎌倉 相州鎌倉郡にあり順和名抄に鎌倉郡内鎌倉里

とあり和歌には鎌倉山とも詠す〔東鑑〕に鎌倉の四境

は東は六浦西は稻村南は小坪北は山の内と書す其中

に谷七郷。十井。十橋。七の切通。五水の名泉あり其外

名所舊跡。神社佛刹多し委は鎌倉志に見えたりこゝ

には大略を畧す

萬葉 薪こる鎌倉山のこたる木を

歌枕 忘れ草かりつむばかり成にけり 大納言公任

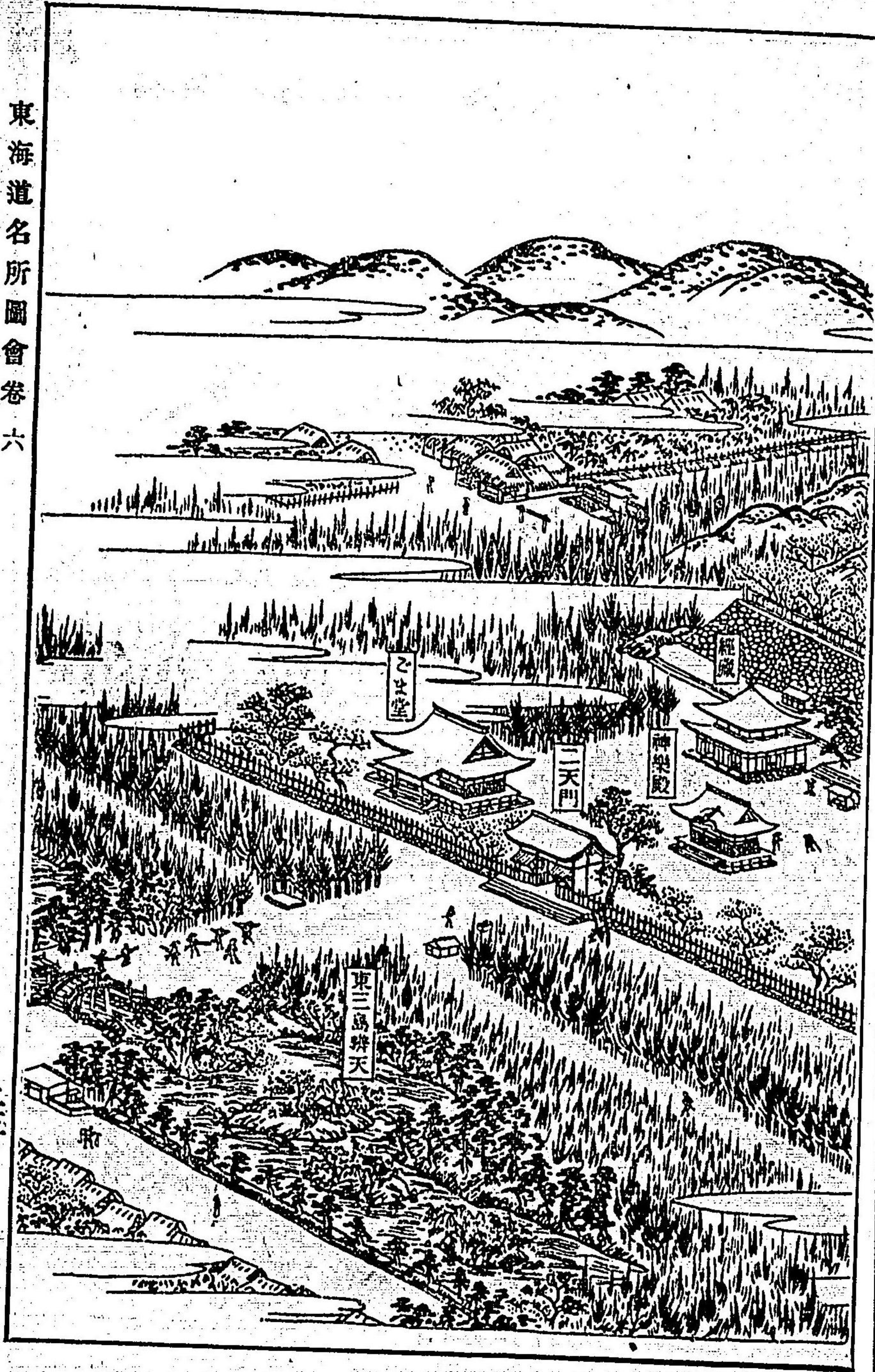
跡もとゝりぬかまくらの山

同 かしき露りなとか昔せぬ郭公 はたせす 實 方
 拾玉 なかめ行こゝろの色そ深からん 慈録和尚
 夫木 むかしにし立こまされ民の戸の 基 綱
 同 あつま路やあまた郡の其中に 同
 肥倉 十とせあより五とせまでし住なれて 宗尊親王
 肥倉 十とせあより五とせまでし住なれて 宗尊親王
 抑鎌倉といふ名はむかし大織冠鎌足公いまだ鎌子丸
 と申せし時 詔を蒙りて鹿島神社へ詣し給ふ折から
 此國由比里に泊らせ給ふ其夜夢の御告あつて寶器と
 し給ふ鎌を大藏山松が岡に埋給ひける〔鎌倉志〕鎌
 の字は金を兼る也倉の字は人一君と書り金は則西の
 方を司る西は皇城なり君子の政を兼る人君一人こゝ
 に在して平天下の政を兼て行ひ給ふ事理の明白なり
 と云々天智帝の御宇には鎌足公鞍作入鹿を戮し中
 臣の姓を改て藤原と賜り内大臣に任ず諡を和州多武
 峰にて談山權現と稱す代々執柄家として天津兒屋根
 命の裔孫今に連綿たり鎌足公の支孫染屋太郎大夫時

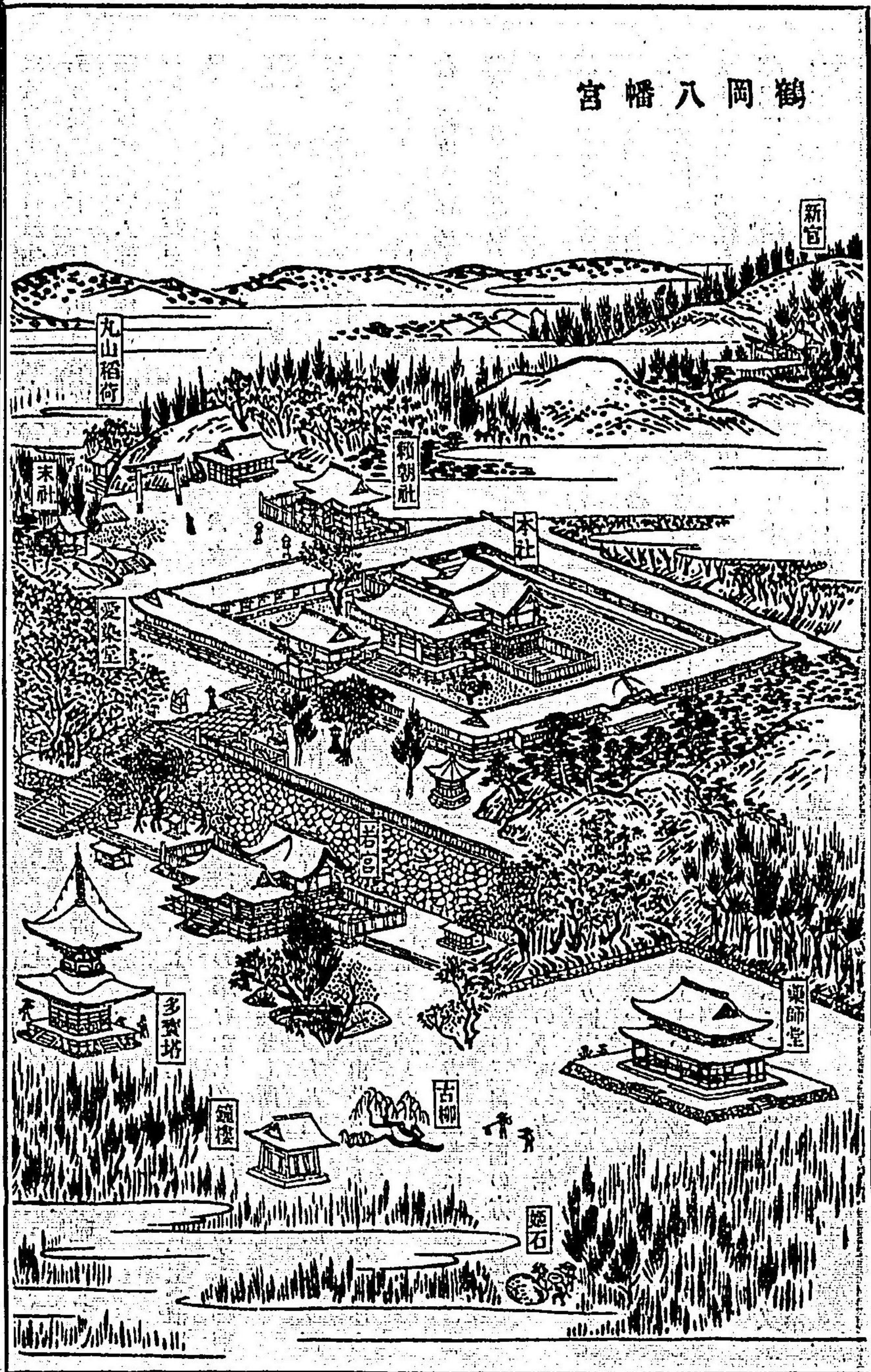
忠(南都東大寺良辨僧正の父也當國大山寺の下に見
 えたり)文武帝より聖武帝神龜年中まで關八州總追
 捕使として東夷を平治す厥后平將軍貞盛の嫡孫上總
 助直方守護として鎌倉に在城す鎮守府將軍兼伊豫守
 源頼義いまだ相模守にて下向し直方が婿と成給ひて
 八幡太郎義家こゝにて出誕し給ふそれより源家相傳
 の地と成て遂に治承五年源頼朝公右大將征夷大將軍
 の宣旨を賜り鴻業を開き四海を掌に握り四夷八蠻を
 鎮め三代の將軍九代の執權穆々として光輝を赫し萬
 民を撫育し給ふ事夏殷周の三代の隆なりし法則こ
 ゝに典りむかしの繁花は京。鎌倉と双べりされど東
 南に海近く西北に山連り封境狹して平地少く既に谷
 谷の號あり譬は今の萬代不易の江戸に競れば十が一
 にたにも逮す
 鶴岡八幡宮 鎌倉中央にあり舊名小林郷松ヶ岡と
 いふ當宮はじめは山比の濱に在て其地を鶴岡といふ
 建久二年四月頼朝公の命によりてこゝに遷座あるよ
 し東鑑に見えたり舊地の號を稱して鶴岡と呼ぶ例祭

は八月十五日放生會あり同十六日流鏑馬。相撲など
 あり又二月十一月初卯日陪從あり社領は永樂錢八百
 四十貫文といふ都て鎌倉一郷は古代の風俗にして錢
 をもつて寺社領を極む
 横古 宮はしらふとしき立て萬代に 鎌倉右大臣
 新拾 鶴が岡たかき松を吹風の 左兵衛督基氏
 家集 山路より出てや來つる里近き 爲 相
 『本宮』上之宮といふ祭神中央 應神天皇。左大仲媛
 右 神功皇后(已上社説)
 『武内社』本社左にあり高良明神又は玉垂神とも稱
 す
 『樓門』本社前にあり額に八幡宮寺竹内良想法親王
 の筆左右に豊磐間戸櫛磐間戸の神を鎮す
 『回廊』樓門の左右にあり東の方將軍家御祈禱所常に
 天下泰平の讀經ありこれを座不冷といふ 龜山帝御
 夢想によつて繪旨を給り弘安八年三月十七日初て行
 はれてより今に怠慢なし廊のめぐりには辨財天。愛

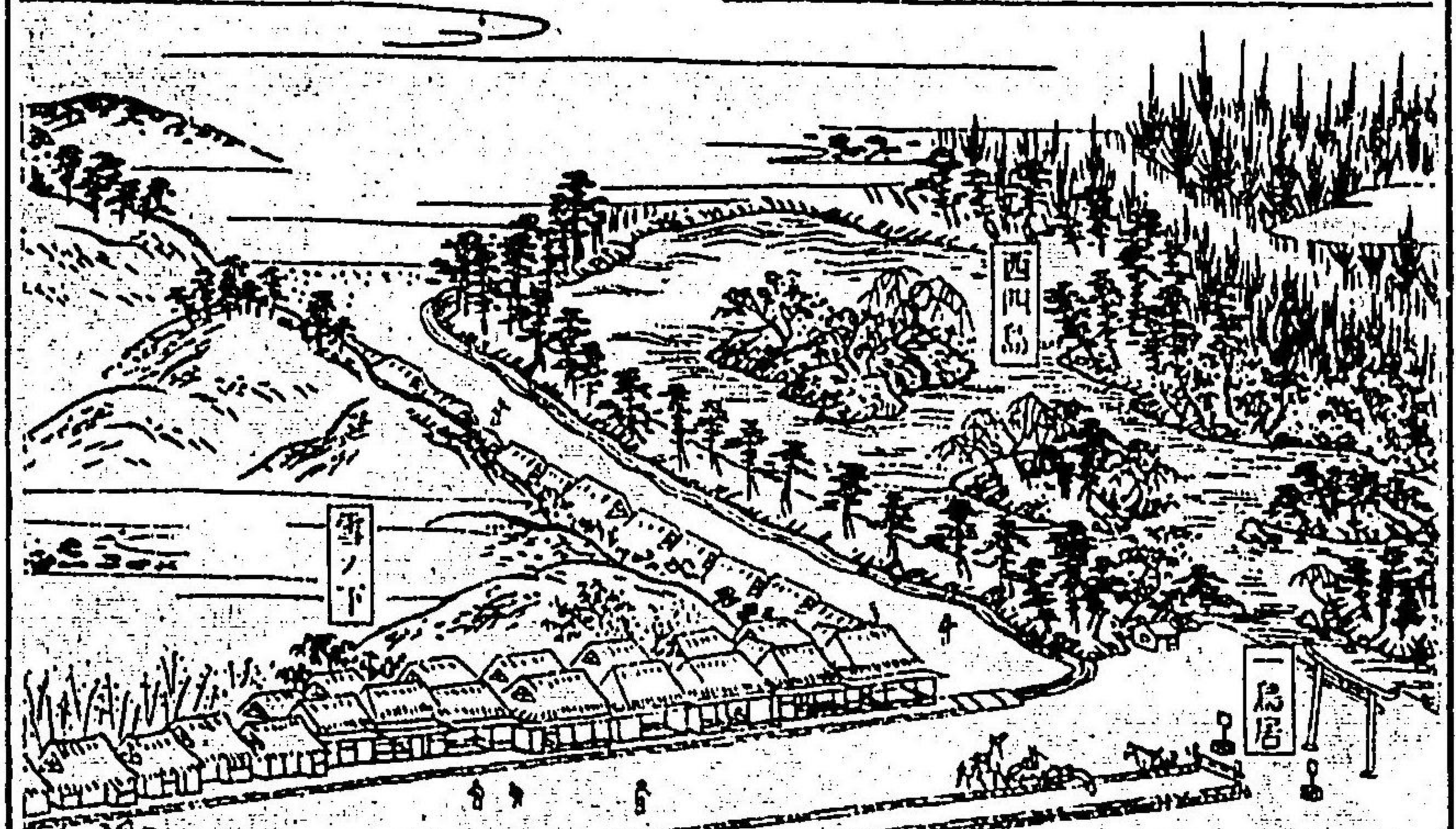
染。不動を安じ又七社の神輿を出して詣人に拜さし
 む西の方に御供所あり神前には鈴の音玲瓏として殊
 勝の神殿なり
 『若宮』下之宮といふ祭神仁德天皇額に若宮大權現
 青蓮院尊純法親王の筆むかし文治の頃白拍子靜御前
 此神前にて法樂の舞を奏せし所なり
 『松ヶ岡稻荷社』本社西の方丸山といふ所にあり初
 は今の本社地にありしが山井濱より八幡宮遷座の
 時此地に移す故に地主の神といふ
 『末社』三島。熱田。三輪。住吉の四前は若宮の東に祀
 る又松童。源太夫。蛭子神の三前は西の方に祀る
 『神明宮』上の宮右石階の下西の方に祭る
 『頼朝祠』本社西の方回廊の外にあり白旗明神と號
 す社内に頼朝卿の木像を安じ左に住吉右に聖天を安
 す傳に源頼家卿の建立といふ毎歲正月十三日音樂を
 奏して神事を行ふ
 『愛染堂』頼朝祠の向ふにあり愛染尊は運慶の作又堂
 内に地藏尊を安す



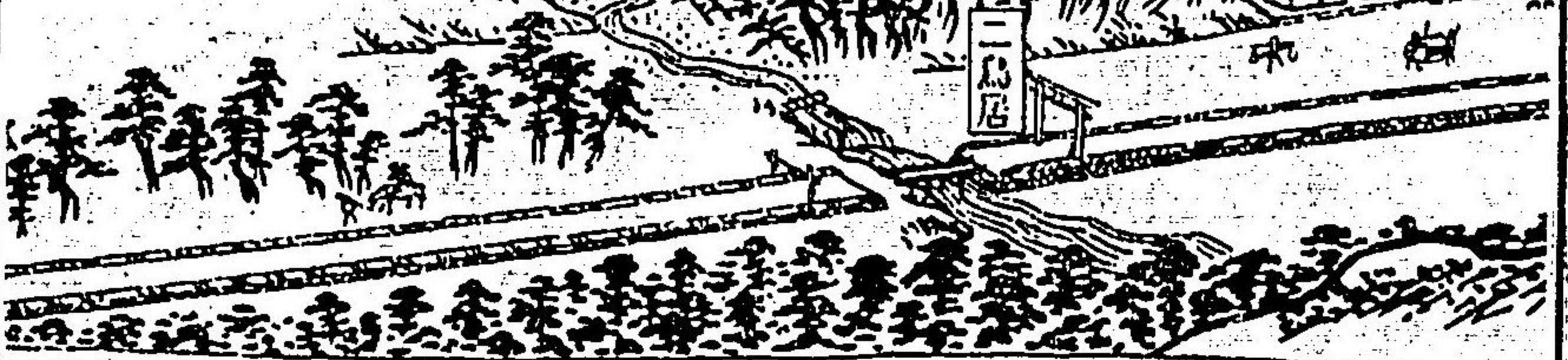
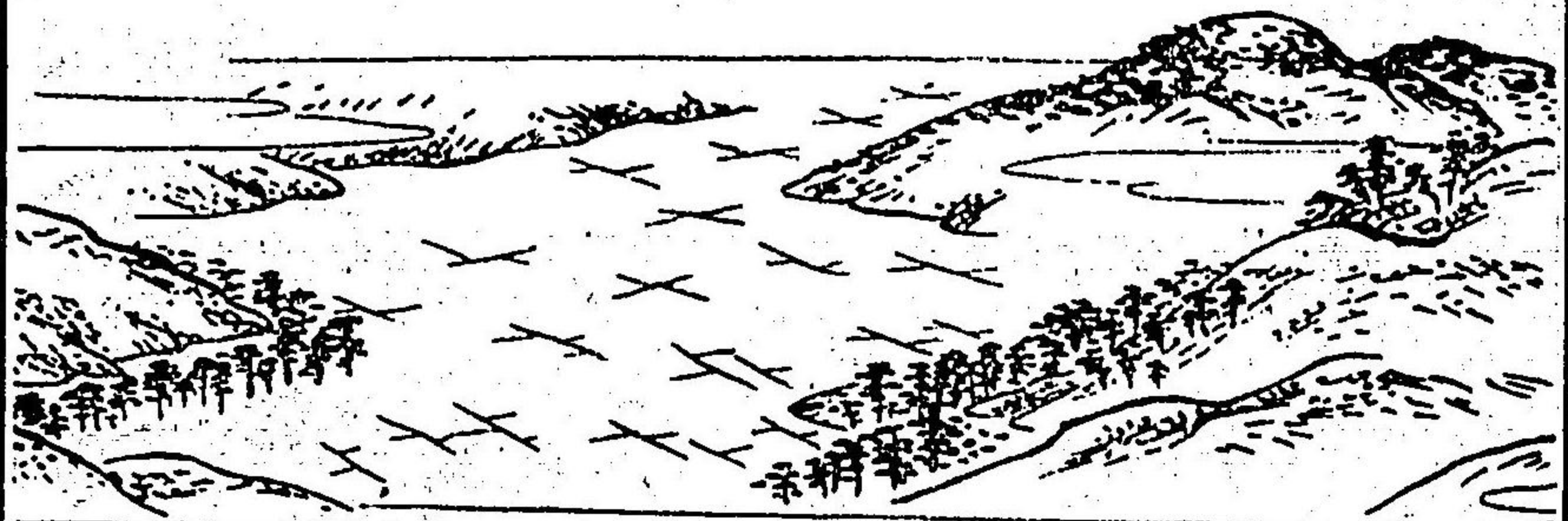
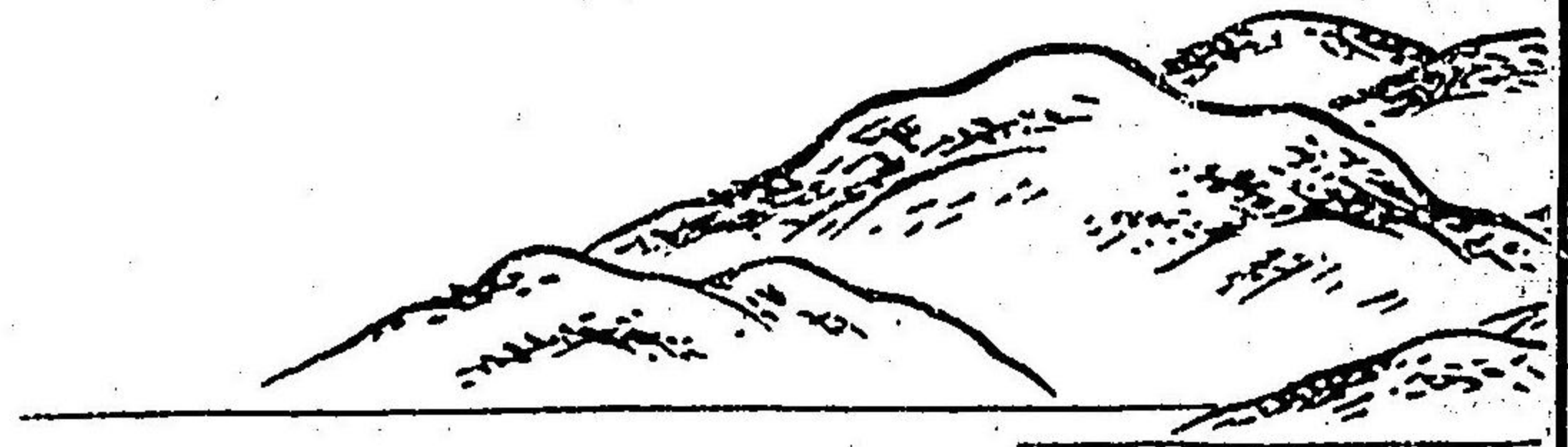
鶴岡八幡宮



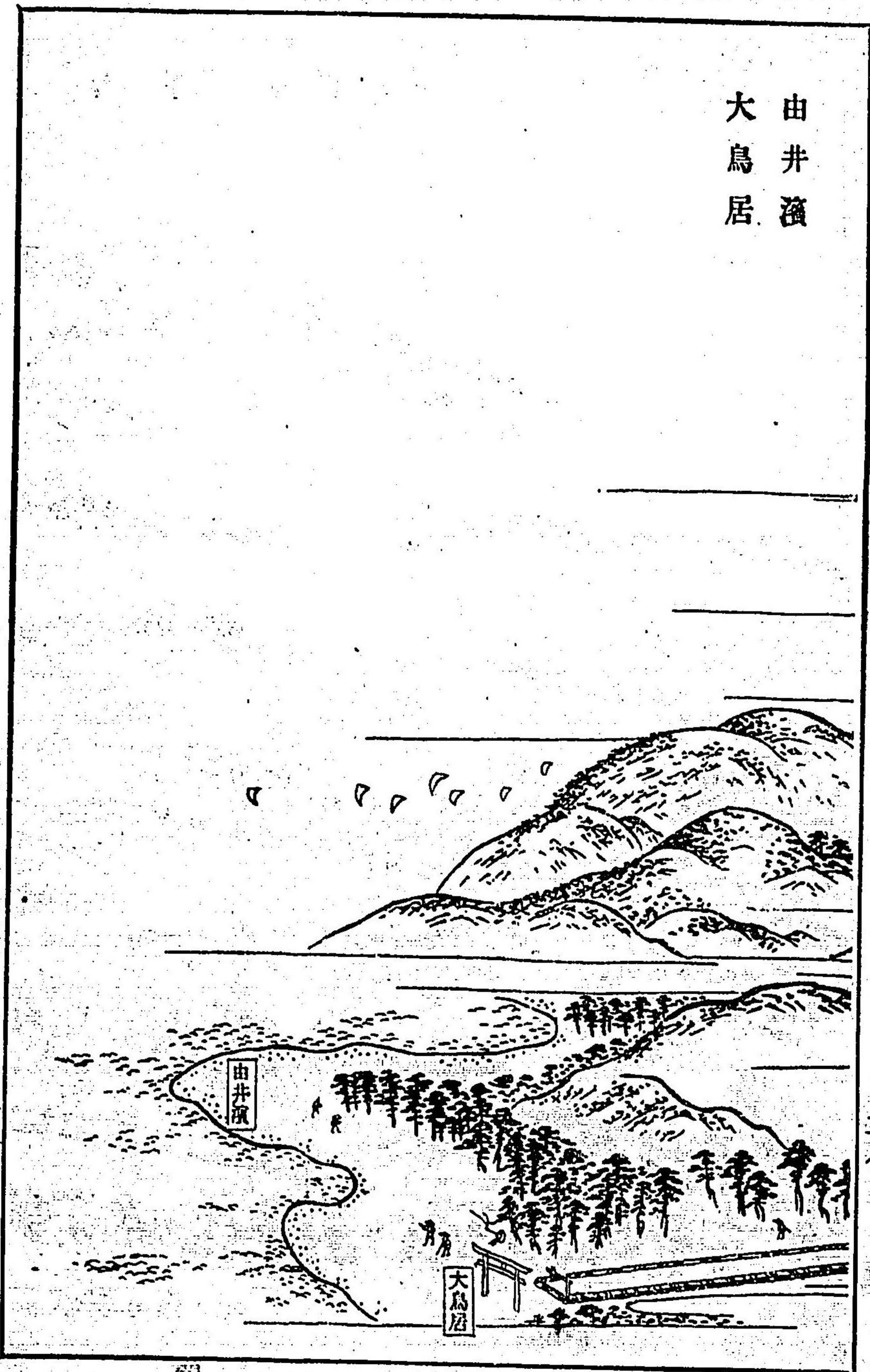
鶴岡一鳥居段葛



雪下琵琶橋



由井濱
大鳥居



「竈殿」頼朝祠の西にあり神供贊所也寶滿菩薩を安す
 「影向石」本社の前左にあり相傳正應二年二月四日
 夥敷風雨してこゝに出現す供僧圓頓坊の夢に座不冷
 の誦經を聽聞の爲に龍神こゝに來る座石なりといふ
 「鶴龜石」影向石に隣る石面を洗ふ時は光出て鶴龜の
 形見ゆるとぞ
 「六角井」回廊の外東の方にあり六角堂の内に清泉あり
 故に名とす

「銀杏樹」石段の下西の方にあり「東鑑」云承久元年正月
 廿七日將軍實朝卿右大臣拜賀の爲に八幡宮社參の時
 夜陰に逃んで漸退出し給ふ其時當社の別當阿闍梨
 公曉石階の際に窺ひ待て劔を拔實朝卿を弑すとあり
 相傳ふ公曉此銀杏樹の下に女服を着て隠れ忍んで右
 大臣を戮すとたり又東の方に柳樹あり
 「轉輪藏」下段西の方にあり相傳ふ實朝卿宋本は一切
 經を求て建曆元年十月十九日永福寺に於て供養せられ
 こゝに藏めらる内に四天王を安す毘沙門天は渡海
 守護の爲朝鮮より載來るとなり此輪藏は壯嚴美麗に

して他境に比類なし廣さ方五間也中央に輪藏ありて
 詣人これを轉傳事自在なればみな奇として尊信多し
 「護摩堂」輪藏の前にあり五大尊を安す運慶の作大威
 德明王の乗給ふ牛の足膝をかゝめたり傳に義經を
 調伏のとき膝を折しといふ「藥師堂」下の宮の東にあ
 り藥師如來十二神將を安す東鑑にこれを神宮寺と稱
 す
 「柳原」藥師堂の傍にあり古柳也むかしは柳原とて多
 くあり土人傳て古歌をいふ
 年へたる鶴岡への柳原
 昔みにけりな春のしろしに

此歌を鎌倉右大臣實朝公といふ又一説には北條泰時
 といふ俱に非也諺人しれず「多寶塔」若宮の前にあり
 二層塔也五智如來を安す「東鑑」文治五年三月十三日
 御塔供養あり導師は法橋觀性願文は新中納言兼光卿
 清書は堀川大納言忠親卿也
 「鐘樓」塔の東にあり鐘大さ亘三尺五寸厚さ三寸五分
 鐘の銘左の如し
 夫當宮者馬臺東成之州。鶴岡甲區之

地。模。男。山。之。宗。祇。弘。尊。廟。之。權。扉。以。降。禮。神。之。罔。頌。祇。之。堂。焉。禮。頌。丕。儼。春。輪。之。奠。秋。嘗。之。儀。矣。春。秋。幾。回。鎮。護。年。尚。答。祝。日。新。然。開。去。茲。迎。姑。洗。不。圖。欠。靈。祠。肆。深。仰。玄。鑿。忽。跋。經。始。課。般。倭。兮。是。尋。是。尺。用。規。矩。兮。不。愆。不。忘。土。本。之。勤。既。雖。及。兩。祀。斧。斤。之。功。殆。可。謂。不。日。傍。斯。苦。端。而。復。鴻。基。先。擊。浦。牢。而。發。鯨。音。乃。作。銘。曰

治。鐘。甫。就。寶。器。鑄。陶。龍。文。製。妙。鬼。巧。奇。標。形。非。豈。吟。聲。不。樹。窺。應。陰。陽。律。入。宮。商。調。小。大。共。振。清。濁。孔。昭。帶。霜。早。和。隨。風。自。流。式。驚。千。界。高。徹。九。霄。梵。響。無。斷。翠。三。會。朝。

正和五年二月日

『實朝祠』本社の坂の下にあり柳替明神と號す賴經卿の勲建なり

『二王門』本社の正面にあり左右金剛力士を安す額に

賴朝卿手自沙汰し給ふこれによつて北條殿已下の諸侯各土石を運ばしむるとなり

『一の鳥居』一鳥居よりこれまで四町十五間半なり

『三の鳥居』これを大鳥居といふ俱に石柱也二鳥居よりこれまで六町四十五間南也此間を琵琶小路といふいにしへは道の形琵琶の如し故に名とす又此中に琵琶橋といふあり此三の鳥居より波打際まで五町あり此濱を都て由比濱といふ東は飯島西は靈山崎也其間廿五町許あり

『新宮大權現』坊中我覺院の門前より左の方へ入る事壹町許なり祭神後鳥羽院〔東鑑〕に寛治元年四月二十五日 後鳥羽帝の尊靈を鶴岡の乾の山の麓に祭るこれぞかの怨靈を宥奉らん爲也といふ社の後は深谷にして一株の古杉あり大樹にして一根六株に分れて其高さ十餘丈亘三尺許の老杉也土人此地に天狗來り栖といふ

『神主館』馬場小路に居す大伴氏といふ賴朝の書翰代代將軍家の文書を家藏とす又少別當といふあり大庭

東海道名所圖會卷六

鶴岡山と書す曼珠院良恕法親王の筆
『赤橋』本社へ行石の反橋をいふ長さ五間に巾三間也東鑑にも見えたり

『神池』赤橋の左右にあり東の方の池中に三つの島あり西の方の池中に四つの島あり初は東西に四島ありあり合て八島也平家の八島に准じて東方より亡す前表をもつて一島を欠今は東は三島を遺す三は天地人の三才也西の四島は四海の中を保つといふこゝろ也此邊老杉多し

『辨財天祠』東方の池中にあり辨財の像は運慶の作膝に琵琶を携ふ相傳ひて小松内大臣重盛の持尊といふ
『一の鳥居』石柱也反橋の南にあり此鳥居前を若宮小路といふ旅舎茶店多し惣號を雪下といふ
兼行 春深き跡あはれなり昔のうへの 花にのこれる雪の下道 法師 幾 悪

『段蔓』社前より由井濱まで道の真中に一段高く幅六間許高貳尺の道ありこれを段蔓といふ〔東鑑〕に壽永元年三月十五日鶴岡の社頭より由比の濱まで曲橋を直にして道を作らる是は御臺政子御懷妊の御祈の爲

氏と號す同所に居す

『十二院』鶴岡西の方に居す當社の供僧なりいにしへは廿五坊あり院宣を奉す

惠光院。增福院。海光院。正覺院。我覺院。淨國院。香象院。莊嚴院。相承院。安樂院。等覺院。最勝院。右の十二箇院の中莊嚴院の後山を猿峯といふ上に山亭あり見わたせば西北に富士峰東南は滄海洋々として雲に連り山亭のほとりには連山峨々として右は六浦。金澤に續き左には建長寺山近く笹の亭中には猿峯の銘を掲る序はこゝに畧す

維此天府 雄據有時 盤亘疊巒 峻嶒維奇
嶺々斷崖 關之有誰 維清維淨 金偈爲師
巖樓淵飲 泉耳聾肌 富貴脫離 龍導兩遺
意與體寧 樂與道明 維微期人 此焉有斯
昇仙蓬肥 (序畧) 東都 西山 乘
頌 曰
殷々鶴岡 新圖故址 神靈遠威 山川鐘奠
節彼一峯 狹路之似 昇仙構堂 方丈知止
若海雲山 一望一里 迢遙其中 安詳神意
可以和身 可以養氣 於戲哲人 乃有此社
伊勢州 大寶院靈長此

夫當社鶴岡八幡宮は伊豫守源頼義詔を奉て陸奥安倍貞任宗任を征伐あらんとて御禱の爲に康平六年八月山州石清水を鎌倉由比里に勧請ありて鶴岡と稱す今下宮舊蹟といふはこれ也永保元年二月陸奥守義家朝臣修補す厥后治承四年十月十二日頼朝卿祖宗を崇んが爲に小林郷の北の山を開て由比里の鶴岡の神殿をこゝに移し給ふ然れども鶴岡は由比の舊號なれば小林郷松ヶ岡に遷しても鶴岡と稱すそれより壯麗たる宮殿巍々として將軍家時々詣し給ふ事東鑑に見えたり治承の頃には頼朝義經御中不和に成らせ給ひ靜の前を鎌倉に召て義經の行衛を尋んが爲め此鶴岡若宮の神前にて歌舞あり鼓は工藤祐經銅拍子は島山重忠これを仕る廻雪の袖を飄し黄竹の歌を謳ふて靜が窈窕たる舞の風俗頼朝卿政子前も興に乗じ列座の諸侯も目を驚すばかりなり

しつやしつ暇かたまきくりかへし
むかしを今になすよしもかな
靜は其頃の國色なれば雲鬢花顏春風に芳しく檻を拂ふて露華濃也月を鏤て歌扇とし雪を束て舞衣とし聲

は玉を鳴すが如く麗しく梁塵さながら翔かと思はれ上下の感賞大方ならず靜は夫を慕ふの音韻顯はれ恩愛の淺からざるしにや頼朝卿の御胸にせまり思はずもはらりと落涙まし舞も半過ざるに座を立て歸館し給ふこれぞ義經を惡ませ給はざるしるし也此時いまだ四海穩ならず平家の殘黨こゝかしこに忍んで怨を報せんとす又北條梶原如きの讒者高く張て嘿々たる佞臣連なる頼朝卿治國の計をめぐらして平氏の怨を義經一人に蒙らしめ鎌倉へ入られず腰越より追返されしは深き思慮ある計略とぞしられける當宮社參の時途中より西行上人を召て三夜に軍法を解せ銀の猫の香爐を贈らるるを當社の御事は東鑑に見えられたればはしく記するにもあらず本社の後を大臣山とも或は大藏山ともいふ例祭は四月三日八月十五日何れも神輿渡御音楽ありて石清水に似たり同く十六日には流鏝馬ありて毎歲大磯の大野木氏往古より東西鳥居の馬場にしてこれを勤むむかし頼朝卿上覽の舊蹟を今に遺す社頭的美丽微妙にして時々

將家の御修補絶す詣人は陰晴を嫌す間斷なし實に關八州第一の宮殿巍然たる事又類なし

右大將頼朝館址 鶴岡の東筋遠橋の北にあり今は

田圃となる其境地方六町許鎌倉三代將軍年歴都て四十箇年の間此地に館舎ありし所也字に東御門西御門の所ありこれは東西の門のありし跡也

法華堂 頼朝館の北山際にあり今は纒の草堂となる

相傳て頼朝卿持佛堂といふ雪下相承院こゝを領す『本尊如意輪觀音』由比里の長者染屋太郎大夫時忠の持佛尊なり又彌陀地藏を安す

『自休藏主像』これは江之島兒が淵へ身を沈し自休の像也事は江之島の下に見えたり

〔東鑑〕建暦元年十月十三日鴨社氏人菊太夫長明入道法名蓮胤依雅經朝臣之舉此間下向奉謁將軍家實朝及三度々云々而今日當幕下將軍御忌日參彼法花堂念誦讀經之間懷舊之淚相催註一首歌於堂柱

頼朝卿墓 法華堂の上の山にあり

草も木もなひきし秋の霜消て
むなしき昔をばらふ山風

長明

島津忠久墓 右同所にあり墓前に石の玉垣石燈爐

石花瓶石窟の中に石塔婆あり表曰元祖島津豊後守忠久石塔安永八年己亥二月薩摩中將重豪建之承薩州侯之命東都龍湖親和八十歳謹書

鳥合原 鶴岡東の鳥居の外の島をいふ相傳ふ相模入道高時こゝにて闘鶏又闘犬ありし所と也一説には八幡宮東西の鳥居相向ふゆる鳥居合の原の名を呼ぶ共に不詳

鎌倉十橋 琵琶橋筋遠橋歌の橋勝が橋裁許橋針磨橋夷堂橋逆川橋亂橋十王堂橋等なり

島山重忠第 雪の下より大藏村へ出る筋遠橋の西北にあり

蛇谷 若宮の東北にあり〔砂石集〕むかしかまくらに住ける人の娘若宮の僧坊の兒を戀て人をしていひ入れどもこゝろさし淺かりけるにや疎く成行けりかの娘戀病して終に空しくなるそれより兒も病て物狂しければ一と問なる所に置けるに人もなきに物語の聲あり父母あやしみて物の隙よりみれば大なる蛇と向

於鶴岡若宮
靜女飄舞袖



原此楚囚
 京洛人
 紅粧舞態
 媚於春
 新聲擬得
 想夫戀
 能使朝君
 感懷頻

熊氏女
 吳蘭
 十四才



法橋中和



ひ居たり終に兒もうせにけり入棺して此山に葬りある時棺を開き見れば大蛇有て兒の骸をまとひけり此ゆるに名とす

荏柄大神 大藏村の東金澤道の北側にあり「祭神天満神尊像」にて御腹内に五臟六腑あり又頭中に十一面觀音を藏む「社傳」頼朝卿已前よりの勸請也社領十九貫二百文門前の字を關取場といふ北條氏直以後社前に關を居て關錢を取て社の修理の料とせられしと也其關札今に存じて什寶とす

覺園寺 二階堂村にあり鷲峰山と號す宗義四宗兼學京師泉涌寺の末寺也寺領七貫百文

『本尊樂師佛』日光月光十二神將共に運慶の作當寺開山は願行上人本願は北條義時再興は足利將軍尊氏なり

『黒地藏』地藏堂に安ず額は大地殿と書す「寺説」此地藏尊地獄をめぐり罪人のくるしみを見て自代り火に焼れ罪人の焰をといめ黒く爛給ふと也毎年七月十三日夜諸人詣して面像を彩色すといへども又一夜に本

の如く黒くなるとぞ土人火燒地藏ともいふ

大樂寺 覺園寺の門内左にあり胡桃山と號す律宗開山公珍和尚いにしへは胡桃谷にあり故に山號とす

『本尊鐵不動』願行上人の作當國大山寺の不動尊を鑄し時試に鑄たるゆる世に試不動といふ傍に運慶の作の愛染明王願行の作の樂師佛を安す

鎌倉十井 六角の井。棟立の井。瓶の井。甘露の井。鐵の井。泉の井。扇の井。底脱の井。星月夜の井。石の井等也在所次下に見えたり

『棟立井』樂師堂谷の山上にあり相傳ふ弘法大師此水を汲で關伽水とし給ふ

大塔宮地牢 二階堂村の山際にあり窟中十疊敷許首塚は此邊理智光寺にあり家上に石塔婆を建る

『太平記大意』建武元年五月三日大塔宮兵部卿護良親王を足利直義うけ取奉る鎌倉へ下し二階堂谷に土籠を造てぞ置まわらせける足利天下を併吞せん下意なれば此親王こそ後の妨とて淵邊伊賀守義博に命じて急ぎ樂師堂谷へ馳行て宮を刺殺し進らせよと下知せ

られければ淵邊畏て承り候とて建武七年七月廿三日山の内より主從七騎引返し宮のまします籠の御所へ参りぬれば宮は闇夜の如くなる土籠に朝になりぬるをもしらす尙燈を挑げ御經遊ばして御座有けるが淵邊が御迎に來り候と御輿を庭に昇居けるを御覽じて汝は我を亡んとの使にてぞ有らん心得たりと仰られ淵邊が太刀を奪んと走りかゝらせ給ひけるを淵邊持たる太刀を取直し御膝のあたりをしたゝかに打奉る宮は半年許籠の中に居屈らせ給ひければ御足も快立ざりけるにや御心はやたけに思召けれ共覆に打倒れ起舉らんとし給ひける所を淵邊御胸の上に乘懸り腰刀を抜て御頸を搔んとしければ宮御頸を縮て刀の切先をしかと呀させ給ふ淵邊したゝかなる者なれば刀を奪れまじし引合ける間録壹寸餘り折て失にけり淵邊其刀を投捨て脇指の刀を抜てまづ御心元の邊を二刀刺す刺れて宮少しも弱らせ給はず淵邊御髪を掴んで引上げ遂に御頸を搔落す籠の前に走り出て明き所にて御頸を見奉るに啞切らせ給ふ刀の鋒いまだ御

護良親王 籠土牢

大塔宮二品親王は後醍醐天皇第三宮にて聰明敏智にましく東宮にも立給ふべきを運慶の世となりて武家に捕れ足利直義が在計によつて鎌倉二階堂が谷の土牢に久しく困しめ奉り終に淵邊伊賀守をして弑し奉る親王子を殺して隠公を弑すたぐひにやあらん



口の中に留て御眼なを生たる人の如し淵邊是を見てかやうの頭を主には見せぬぞとて側なる藪の中へ投捨てぞ歸りける其御頭の膚も冷す御眼もいまだ塞せ給はず元の氣色に見えさせ給へば理智光院の長老御葬禮の取營をなし給ひけり(むかし大塔宮土籠の前に東光寺といふ禪刹あり後世廢して田園となる)

東光寺 大塔宮 兵部卿親王 義堂

塔影 稜々 中入 盤 王孫 曾此 西 啼 痕

獄中 劍氣 衝天 起 門外 兵塵 蔽日 昏

山鳥 乍驚 龍鳳 質 野童 那 織 帝王 尊

興亡 不 上 禪 僧 眼 只見 靈光 踏 獨 存

總じて鎌倉は石和らかに土堅し窟を堀にいと安し農家には前栽に窟を堀て土藏とし俵物の農具を入る、他境の岩窟の類にあらず畿内河内國には千塚といふ所ありて大石を左右に立笠にも大岩をすへて其中十疊敷あるひは廿疊卅疊の物もありなを山中に多し故に千塚といふ地名也これは容易に毀こと能はず此鎌倉の窟は土堀穴の如し大塔宮の地牢といふも此たぐひの物なるべし

二階堂 土の籠の北にあり永福寺の廢跡也古礎ありて姥石四つ石の名あり又字を山堂光堂と呼ぶ

獅子巖 二階堂古跡の北の方山峰にあり岩の形獅子に似たり

瑞泉寺 土籠の東北にあり錦屏山と號す關東十刹の其一也源基氏の建立にて開山は夢窓國師寺領三十八貫文

『本尊釋尊』佛殿に安す開山塔には夢窓國師の像本願基氏氏滿の像あり又此塔の後に夢窓の座禪窟あり

『一覽亭趾』座禪窟の上方にあり坂路十八曲編界一覽亭と號す開山の詩歌あり

前も又かきなる山のいほりにて 夢窓 國師 槍につくく庭のしら燈

天台山 一覽亭の北の山をいふ鎌倉將軍館より鬼門に當るゆゑ京師比叡山長嶽に比して名とす

『歌橋』在柄天神の東にあり鎌倉十橋の其一也

文覺屋敷 賴朝館趾の南にあり賴朝卿に義兵を上る

實証取符 天下才

院宣をわたせし事平家物語にしるせり

大御堂谷 文覺屋敷の東に隣る賴朝卿初て建立し給ふ勝長壽院の古跡也

釋迦堂谷 大御堂の東に隣る北條泰時亡父義時追福の爲に建立せられし釋迦堂の古跡也

唐糸姫土牢 釋迦堂谷の南に窟あり其内に石塔多くありて此窟は則土の牢といふ相傳ふ唐絲姫は手塚太郎光盛の娘なり賴朝卿に仕へけるが木曾義仲へ内通して賴朝卿を殺さんと劍を懷に隠す遂に隠謀露れ此土の籠に入られし也

杉本觀音 金澤道の北にあり天台宗大藏山杉本寺と號す坂東順禮所の第一番也開基は行基僧正

『本尊十二面觀音』慈覺大師の作左右前立共に十一面觀音左は恵心の作右は行基の作前立は運慶の作

滑川 河上は胡桃谷より流て胡桃川といふ都ては滑川と呼ぶ

〔太平記〕青砥左衛門藤綱といふ者夜に入て出仕しけるにいつも燈袋に入れて持たる錢を十文滑川へぞ落

東海道名所圖會卷六



したりけるを少事の物なれば行過へかりしを以て外に
周章て其邊の町屋へ人を走らし錢五十文をもつて續
松を十把買てこれを燃し遂に十文の錢を搜し得たり
ける成人云十文の錢を求めんとて五十にて續松を買
て燃したるは小利大損哉と笑ければ青砥左衛門眉を
顰てさればこそ御邊達は愚にて世の費をもしらず民
を恵む心なき人なれ錢十文は只今求すば滑川の水底
に沈で永く失ぬべし某が續松の五十文は商人に留て
永く亡ぶべからず我損は商人の利也彼と我と何の差
別かある彼此六十文の錢一をも亡す豈天下の利に非
ずやと瓜彈をして申されければ難じて笑つる傍の人
人は舌を震てぞ感じける此事北條時頼の上聞に達し
ければ青砥を召て天下の政務の重き役を蒙らしめ給
ふ

淨妙寺 杉本寺の東にあり禪宗鎌倉五山の其一也開
山退耕和尚寺領四貫三百文鎮守稻荷祠あり故に稻荷
山と號す
『佛殿阿彌陀佛』開山塔を光明院といふ開山の木像を

安ず又源の直義の像あり
尊氏第蹟 淨妙寺の東の芝生の地也將軍尊氏の館に
して公方屋敷の號あり後代々關東官領職の屋敷とな
る
五大堂 尊氏第の東にあり明王院といふ眞言宗將軍
頼經の祈願所也
巨福山興國建長禪寺 鶴岡の西北巨福路阪にあ
り禪宗家鎌倉五山の第一寺なり
『佛殿濟田地藏尊』應行の作長壹寸五步傳云當山いま
だ建立あらざる已前地名を地獄谷といふ犯罪の者を
刑罰せし趾也北條時頼の代濟田といふ者重科によつ
て斬罪に及ぶ太刀取二た刀まで打ども更に切れず刀
をみれば及折たり何ゆゑなると問けるに濟田答て我
常に地藏尊を信じて身を放さず今もなを壁の内に籠
るといふこれを見れば地藏の小像ありて背に刀の痕
あり君臣大に歎異して即濟田が科を赦す當寺建立の
時これを胸中に籠て又惠心僧都の作り給ふ干鉢地藏
を頭内に藏め丈六の像を作る又堂内に太常。太元。章

歌天。感應使者。聖德太子。千手觀音。文殊。樂師佛等
の像を安す

『開山塔』佛殿の東にあり達摩像開山大覺禪師の肖像
自作乙子童子の像此童子は江島辨天より隨侍の爲に
遣され開山生涯の間隨身すといふ桂の杖ありこれは
開山宋國より携來り給ふ故に渡海の桂杖といふ

高山 開山塔外門の額 同所中門の額
佛光禪師の筆 筆者不詳

圓鑑 昭堂の額 開山の筆
『舍利樹』昭堂の前の白楨をいふ開山葬所の煙此樹に
觸れて榮々然として皆舍利となる故に名とす此事釋
書にも見えたり

『嵩山』開山塔の後山をいふ『兜卒』嵩山の峰をいふ
『龍王殿』方丈をいふ釋迦開山蘭溪時頼等の像を安す
『書院』聽松軒といふ
『蕪碧池』書院庭中の池をいふ『影向松』池の側にあり
開山存在の時鶴岡八幡こゝに影向し法話ありし由元
亨釋書に見えたり其外古梅。糸櫻。奇石。開眼井等あ

り庭中の風光眞妙にして鎌倉一の芳庭なり
『銅碑』庭中にあり銘あり序文は畧す
皇國萬歲。台算千秋。佛日增輝。法輪常轉
元祿第五壬申五月吉日

國禪 山門の額楠一枚板立九尺横六尺宋子盛の
筆也此門下にて七月十五日施餓鬼會あり
これを終て後梶原施餓鬼といふ事あり
總門の額筆者不詳一説に寧一山又は趙子昂と
もいふ巨の字の畫中に一點を加ふ時の人これ
を賞美して此額に點を加へしは百貫の價あり
といふこれより世に百貫點と稱す

山福巨 東方外門の額なり
側に細書して
崇禎元年十一月日
竹西書

憲法東海 西方外門の額なり側
に細書して
崇禎元年十一月日
竹西書

佛殿梁牌銘 (左の方)今上皇帝千佛垂手扶持。諸天至心
擁護。長保南山壽久。爲北闕尊。同三胡
越於一家。通車書於萬國。