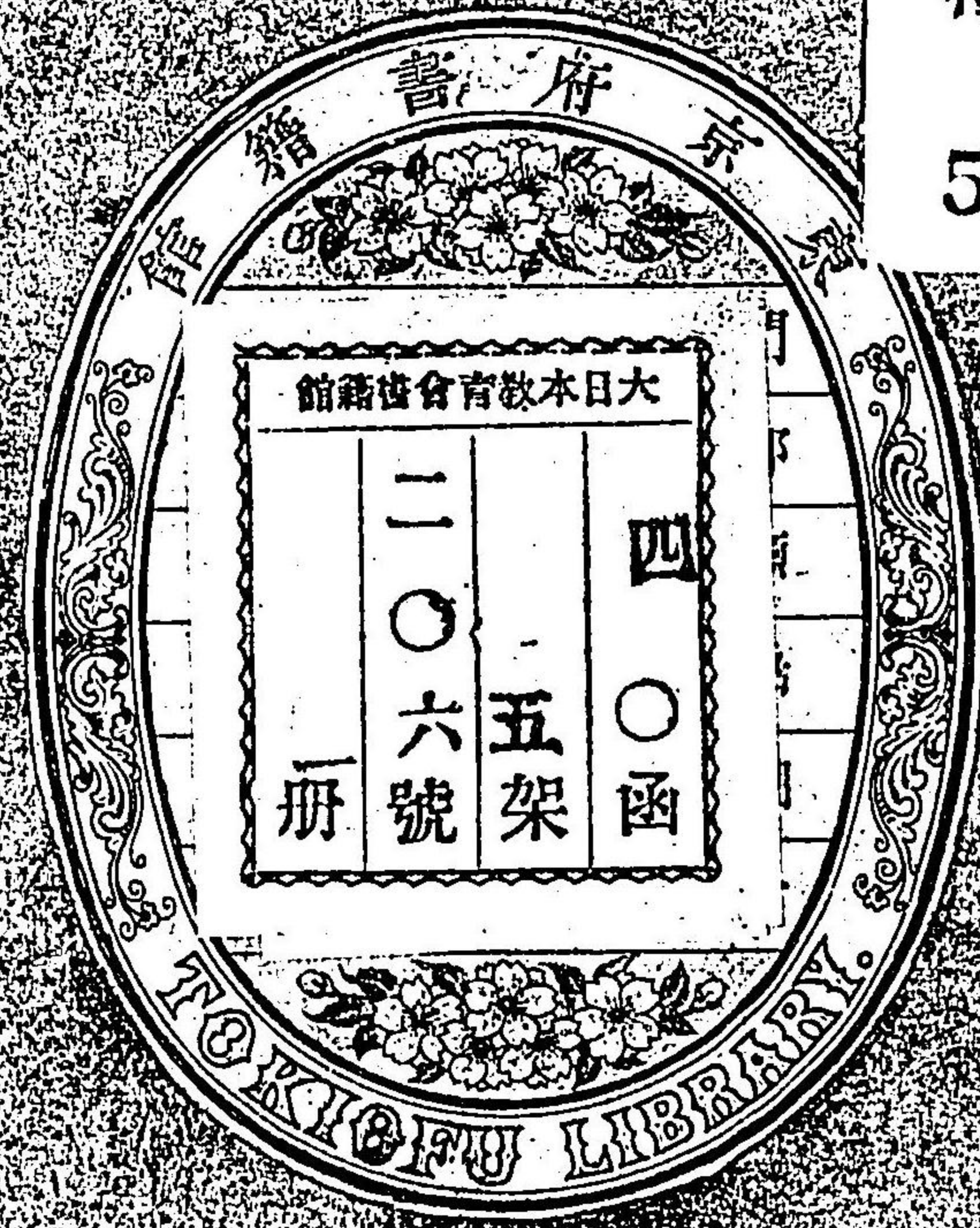


子傳謡集



特57

555

074323-001-3

特57-555

子傳謡集

柴田 花守/著

M11, 13

CEI-1545



555

三三

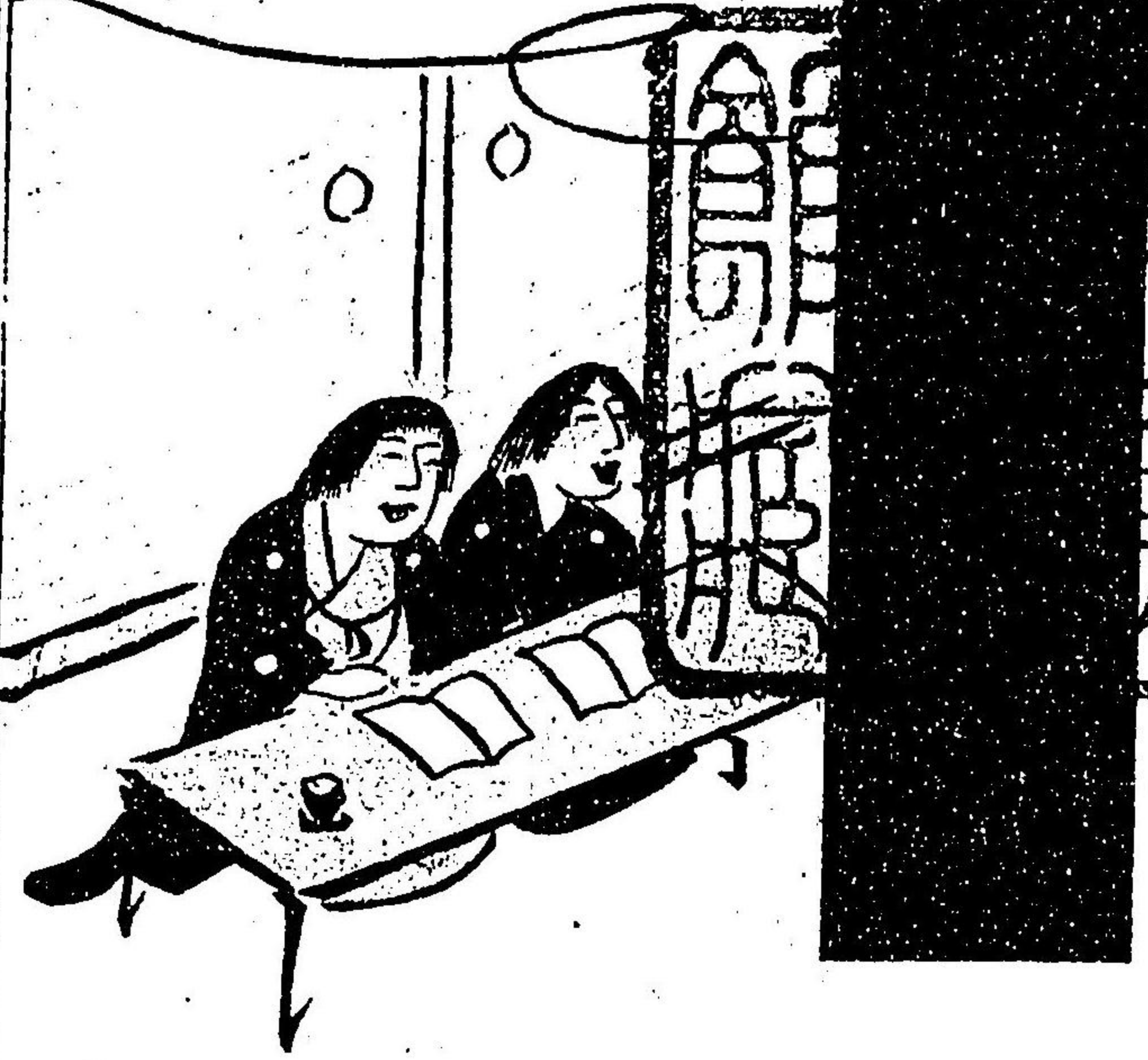
あまのこ

あまのこ

あまのこ

あまのこ

あまのこ



۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

特60

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

Handwritten text in a cursive script, likely a list or a series of names, written in a dark ink on a light background. The text is arranged in a single column, starting from the top right and moving downwards. The characters are highly stylized and interconnected, characteristic of a cursive hand.

教道 (Handwritten header or title, possibly indicating a religious or educational context)

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or series of names from the top right. The text is arranged in a single column, starting from the top right and moving downwards. The characters are highly stylized and interconnected, characteristic of a cursive hand.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 12 lines of cursive script.

環算孤獨子もも羅

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 12 lines of cursive script.

Handwritten text in a cursive script, likely Urdu or Persian, consisting of approximately 10 lines of text.

Handwritten text in a cursive script, likely Urdu or Persian, consisting of approximately 10 lines of text.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

تاج العروس

Handwritten text in Arabic script, starting with the word 'تاج' (Taj).

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines, starting from the top right and moving towards the bottom left. The characters are fluid and interconnected.

年賀子もつ巻 ねんがこもつ巻

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. It is arranged in approximately 10 horizontal lines, starting from the top right and moving towards the bottom left. The characters are fluid and interconnected.

ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ
ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ
ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ
ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ

ਭਾਗੁ

ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ
ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ
ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ
ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ

ਭਾਗੁ

ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ
ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ
ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ
ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ

ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ
ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ ਭਾਗੁ

Handwritten text in a cursive script, likely a religious or philosophical passage. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines, starting from the top right and moving towards the bottom left. The script is fluid and characteristic of a specific regional or historical style.

道祖佛恩被子毛記

Handwritten text in a cursive script, continuing the passage from the top right. It consists of approximately 10 horizontal lines of text, written in a similar style to the first page. The text is dense and fills most of the page area.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation of the text on the adjacent page. The text is written in a fluid, connected style.

神地國^{かんちこく}の^の世^よに^に發^{はつ}せ^せ

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation of the text on the adjacent page. The text is written in a fluid, connected style.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or series of entries. The text is written in a dark ink on a light background. The lines are roughly horizontal and separated by small gaps. The script is highly stylized and difficult to decipher without a key.

Handwritten text, possibly a section header or a specific entry, located in the middle of the page. It consists of a few characters in the same cursive script.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or series of entries from the top of the page. The text is written in a dark ink on a light background. The lines are roughly horizontal and separated by small gaps. The script is highly stylized and difficult to decipher without a key.

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

Handwritten text in cursive style, consisting of approximately 10 lines of characters.

結
Handwritten text in cursive style, consisting of approximately 6 lines of characters.

明治十年三月御寫

著述兼出校

柴田花守

東京内山下町二丁目三番地



定價三錢

