

何萱撰著

韻

史

第六冊

商務印書館發行

何萱撰著

韻

史

第六冊

商務印書館發行

韻史卷廿三

合口評

切廣路

第五部去聲

顧韻

顧。俗還視也。

說文段注還視者返而視也。檜風箋云迴首曰顧。作顧還視也。顧析言之為凡視之俚鄉黨賓不顧矣。謂還視也。車中內顧苞氏謂前視不遇衡軛旁視不遇轉較則顧猶視也。又引伸為臨終之命曰顧命。又引伸為語將轉之詞。詩蓼

莪顧我復我芟又後漢梁竦傳迴首曰顧。書顧命序鄭注又詩注張奐傳注竝云顧命車右就車疏又論語車中不內顧皇疏竝

禮記曲禮上而顧命車右就車疏又論語車中不內顧皇疏竝云顧迴頭也。萱按皇侃與苞咸義別。經文本車中內顧苞是

也。緣俗本衍不字。皇侃與苞咸義別。經文本車中內顧苞是也。遂望文為說矣。視也。離騷瞻前而顧後。遂又呂覽慎勢行

皇遂望文為說矣。視也。離騷瞻前而顧後。遂又呂覽慎勢行也。遂望文為說矣。視也。離騷瞻前而顧後。遂又呂覽慎勢行

選日出東南隅念也。策記大學太甲曰顧而後之。遂又呂覽慎勢行

紀顧第弗深考正義。詩那顧于蒸嘗箋又史記齊悼惠王顧

猶視也。念也。開厥顧天鄭注云顧由視念也。思念也。志下顧古

猶視也。念也。開厥顧天鄭注云顧由視念也。思念也。志下顧古

韻史卷二十三第五部去聲顧韻

二五四一

為之有數注陳餘傳顧其勢初定注吾顧以無益注顧為王實
 不反注韓信傳顧王策安決注婁敬傳顧為奈何注司馬遷傳
 顧自以為身殘處穢注疏廣傳顧自有舊田廬注旋也文選鍾
 引蒼頡傳顧淮陽吏民不相得注云顧謂思念也狄注又史記
 吾顧見汝注云顧還也反也楚世家顧據午道索隱絳侯周勃
 世家顧得疾索隱引淮南許注刺客傳顧不易邪索隱又呂覽
 審分白之顧益黑注離謂子以死為顧注又淮南說山或斷臂
 而顧活注說林肥其體而顧近其死注。史記燕召公世家顧
 為臣索隱楚世家繫趙反病索隱並云顧猶反也又漢書賈誼
 傳首顧居下注顧猶倒也漢書周勃嚮也廣雅釋眷也文選東
 云顧亦反也顧猶倒也漢書周勃嚮也廣雅釋眷也文選東
 歆馨而顧問也國語晉語吾顧猶待也穀梁莊廿八年傳顧猶
 德薛注顧問也朝夕顧焉注顧猶待也穀梁莊廿八年傳顧猶
 及也後漢馮顧者言能以德行引人者也後漢書顧指者謂指
 塵顧盼而治也莊子天地手撓顧指釋文引向注。臨終之命
 曰顧命。書顧命序作顧命釋文又後漢陰興傳注張輔傳注顧
 禮記緇衣葉公之顧命注云臨死遺書曰顧命顧

昆吾皆己姓也詩長發韋顧既伐筭萱按韋顧漢故也禮記祭

先下後耳疏萱按此謂顧離也若今言雇賃也漢書鼂錯傳

顧為故之段借字也顧離也若今言雇賃也漢書鼂錯傳

按此義本無正字故用顧作之顧為再引伸之直或租其本萱

為雇則與九雇字相犯雇失其本義顧租亦失其本字廣韻以

下顧雇竝列正借莫辨矣今審定候鳥之雇自讀上聲其雇賃

俗者當以用於此不隨雇猶酬也後漢桓帝紀注又南匈奴傳注

遺歸家每月出錢雇人於山伐木名曰雇凡為之必有使之者

故使為之也說文段注今俗云原故是也凡為之必有使之者

得也墨子經上曰故所事也廣雅釋詁三又公羊昭州一年傳

年傳問晉故馬注昭廿五年傳昭伯問家故注又國語周語且

無故而料民注是何故注又荀子解蔽身盡其故則美注正名

夫民易一以道而不可與其故注成相美豈獨無故注易數

辭上傳知幽明之易故事故也于憂患與故注又明故故事也國語

故疏云故謂事也漢書禮樂志特以簿太誓故曰注魯故謂大事也書不報期會為故注事變也王霸

語非故也注凡非常也周禮宮正國有故猶難也室多難注王

好詐故注而故謂祭饗禮記王制無故謂禍災禮

漢書張陳王周傳贊事多故謂祭饗禮記王制無故謂禍災禮

宮正國有故注又故謂祭饗禮記王制無故謂禍災禮

又禮記曲禮下君無故五不去身注云故謂災患喪病漢

謂死為物故言其諸物皆就朽故也釋名釋喪制穀梁文十

故殺也又桓元年傳法也呂覽知度非故猶本也苗子性惡非

性也故猶端也詩載驅序無意也淮南汜論勒問其故注國

也謀也文選景福殿賦故謂指趣也漢書劉歆傳學故注國

故舉大誼而已注云故謂經之指趣也藝詐也淮南主術是

文志魯故二十五卷注云故者通其指義也詐也以上多故則

詐注古也楚辭招魂反舊也孟子梁惠王下所謂故國者注又
 辭招魂樂先故些注。左氏昭三年傳猶舊也又漢書西域傳上
 二年傳夔成然故謂舊時也。禮記喪大記故主宗子注云故
 主謂舊君也又詩伐木序燕朋友故舊也疏云故舊即昔之朋
 友也又管子禁藏故貴易其法注云故謂恩舊又呂覽遇舍
 故人之家注云故人知舊也又周禮小司寇二曰議故之辟注
 云故謂舊知也又大宰二曰舊典也左氏定十年傳故猶素也
 敬故注云敬故不慢舊也穀梁襄九年傳故宋也注管子修
 列于陵故也注故猶先也靡故道新道注云故道謂先王之典
 刑故記古書也呂覽至忠嘗故實故事之是者史記魯周公世
 解引故老元老詩正月召故粟陳也粟以田數注故今也爾雅
 韋昭此郭義也詩緜傳抑箋並釋承上起下之辭禮記曲禮上
 萱按此郭義也詩緜傳抑箋並釋承上起下之辭禮記曲禮上
 肆為故今也故今連文與郭異承上起下之辭禮記曲禮上
 不失於色於人疏。禮運故政者疏郊特牲故天子牲子戒慎
 也疏學記故安其學而親其師疏樂記故曰樂者樂也疏並云

故謂因上故者申事之辭也周髀算經上故折矩注。詩周南

起下之辭故實史記魯世家引作固實。按故詰義同。固亦聲

上而咨於故實史記魯世家引作固實。按故詰義同。固亦聲

同又史記張釋之馮唐傳注故彼不行索隱云謂故命人行而

身不自行故與雇同按此段故為顧貸字也

雇又顧之借故又雇之借展轉益失其真

固。俗。四塞也。說文段注四塞者無罅漏之謂周禮夏官掌固

牢曰固又事之已然者曰固。固所依阻者也。國曰固。野曰險。按凡堅

多作掌固。荀子議兵固塞不樹注云固塞謂使邊境險固。若

今之邊固險可依以固者也。秦禮大司馬負函之固注云固。國策

難攻易固。謂城郭完堅兵甲利也。論語季氏固而近堅也。詩天

守之固傳又左氏成十六年傳修陳固列注又呂覽達鬱筋骨

欲其固也。注首時冰凍又文選射雉賦內無固守徐注禮記

夫何執操之不固。今注又史記禮書彊固之本也。正義云

中庸苟不固。聰明聖知疏又昭四年傳固陰云固。牢固也。又

固堅擊也。廣雅釋牢也。京賦民心固結。薛注云固。牢固也。又

固也。擊也。話一。牢也。京賦民心固結。薛注云固。牢固也。又

城賦觀基局之固護不傾移也易穀辭下傳德之固也注之
 注云固護言牢固也不傾移也
 謂固又禮論云禮之中定也鄰國語晉語夫固國者足親眾而善
 馬能勿易謂之能國周語久固則純注晉語五運行大論其用爲
 固注云固安也帝嘗能序三辰以固民注魯語晉始伯而欲
 堅定也安也
 固諸侯注云必也齊策固不求生也注呂覽本固多憂乎注
 固猶安也必也
 任數其說固不行注知度其道固窮注貴直固嫌于危注贊能
 固辭讓而相注公羊襄廿七年傳女能固能公乎注云固猶
 必一也守國終純固注而欲專之曰固戴記曾子立事注云固聞之服
 也固持也國語晉語亦固久也注左氏襄廿六年傳固聞之注
 又國策魏策皆以太子攜之注又國語晉臣固聞之注
 固相也注又國語周語固廣詁常也呂覽首時固不易得注
 猶常也注又國語周語固廣詁常也
 有之乎注云固猶嘗也故也
 公問固民是盡固如故也禮儀禮士昏禮道固然乎注
 注云固猶故也禮儀禮士昏禮道固然乎注

燕禮寡君固曰不腆注又禮記曲禮上客固辭疏少儀某固再
 願聞名於將命者注。投壺取固辭注。儀禮士冠固謂再三也漢
 辭曰固禮記曲禮許注云再辭而許曰固辭冠固謂再三也書
 衛青傳青蔽也固集解引孔注不固鄙固也荀子修身體倍固
 固謝曰注寡人固不固注云固不固言吾由鄙固故也蓋按鄭
 此注及孔疏皆不甚可解皇氏用王肅之義二固皆為固陋論
 固謂不達於禮也禮記曲禮下君子謂之固注。馬固也陋也語
 述而儉則固集解引孔注又皇疏又禮記曲禮下君子謂之固
 疏又孟子告子下固哉高叟之為詩也注又荀子修身不固禮
 則夷固辟違注彊國其辭固猶質陋也禮記祭義立而固謂護
 賞也固注又廣雅釋言固猶質陋也禮記祭義立而固謂護
 愠也管子版法明養固謂禁固也素問至真要大也注閉也漢書楊
 集廢也國語魯語不識窮辭也孟子梁惠王上然則小固不可
 注廢也國語魯語不識窮辭也孟子梁惠王上然則小固不可
 具以須白虎通作某故論語固天縱之將聖論衡作故
 天史記咨於固實一作故實蓋按此同聲通借也

錮 鑄甯也

說文段注甯作塞誤今正凡銷鐵以窒穿穴謂之錮

氏成二年傳注禁錮勿令仕疏又史記秦始皇紀下錮三泉。左

集解引徐廣注云錮鑄塞也又漢書劉向傳錮南山猶有隙

注云錮謂鑄塞也錮謂鑄而合之也錮書其內注錮鑄也張之

荳按塞皆當作突錮謂鑄而合之也錮書其內注錮鑄也張之

釋馮唐傳雖錮南山集解引張晏錮謂蔽塞後漢延錮亦謂專取之也漢書貨殖

痼 久病也

說文段注多段固為之月令十二月行春令則國多

疾故許痼猶廢也後漢周章

桐 桐斗逗可射鼠

說文

茵 艸也

說文

箇

有。個。俗。或。竹。枝。也。箇。或。作。个。半。竹。也。說。文。段。注。竹。挺。自。其。徑。直。言。之。竹。枝。自。其。

園。圍。言。之。一。枚。謂。之。一。箇。也。方。言。曰。箇。枝。也。按。並。則。為。竹。單。則。

為。个。竹。字。象。林。立。之。形。一。莖。則。一。个。也。史。記。木。千。章。竹。萬。竿。萬。

个。正。義。引。釋。名。竹。曰。个。木。曰。枚。今。猶。名。也。此。語。經。傳。多。言。个。大。

射。士。虞。禮。特。牲。饋。食。禮。注。皆。云。个。猶。枚。也。今。俗。或。名。枚。曰。箇。音。

相。近。又。云。今。俗。言。物。數。有。云。若。个。者。此。讀。然。經。傳。个。多。與。介。

通。用。左。氏。或。云。一。个。行。李。或。云。一。个。行。李。是。一。介。猶。一。个。也。介。

者。分。也。分。則。有。間。一。而。已。故。以。為。一。枚。之。傳。方。言。曰。介。特。也。介。

是。也。間。之。外。必。有。間。一。而。已。故。以。為。一。枚。之。傳。方。言。曰。介。特。也。介。

其。義。也。又。按。支。下。云。分。之。也。各。分。其。半。故。引。之。曰。左。个。右。者。物。中。

分。也。半。竹。者。一。竹。兩。分。之。也。各。分。其。半。故。引。之。曰。左。个。右。者。物。中。

竹。从。二。个。竹。者。謂。竹。兩。分。之。也。各。分。其。半。故。引。之。曰。左。个。右。者。物。中。

儀。大。牢。則。以。牛。左。肩。膊。折。九。箇。少。牢。則。以。羊。左。肩。七。箇。大。學。豕。

則。以。豕。左。肩。五。箇。周。禮。祭。僕。注。引。少。牢。則。以。羊。左。肩。七。箇。大。學。豕。

若。有。一。个。臣。釋。文。个。本。作。介。又。考。工。記。梓。人。為。侯。注。云。个。禮。記。大。學。豕。

齊。揜。幹。之。幹。莖。按。此。別。上。个。下。个。與。凡。个。梓。人。為。侯。注。云。个。禮。記。大。學。豕。

不。同。也。然。義。異。音。同。者。亦。多。矣。似。無。煩。改。讀。也。漢。書。景。武。昭。又。

宣。元。成。哀。功。臣。表。集。注。刑。法。志。集。注。貨。殖。傳。集。注。一。个。國。語。景。武。昭。又。

鹿。皮。四。个。注。云。个。枝。也。又。儀。禮。大。射。儀。措。三。个。挾。一。个。注。士。虞。

禮俎釋三个注特牲饋食禮注
 有司徹注並云个猶一枚也
 傳注引一个為一具禮記雜記上注天子太牢包九个疏。檀
 孟康引一个為一具禮記雜記上注天子太牢包九个疏。檀
 个謂所包遺奠牲體之數也禮記檀弓注下个是牢具也
 考工記梓人為侯上两个个東西廂个而退注又釋文云个謂
 與其身三下两个半之注个東西廂个而退注又釋文云个謂
 廂右个南頭室也居青陽右个注个猶隔也青陽左个注又淮
 南時則朝于个偏也禮記月令青陽
 青陽左个注个偏也禮記月令青陽
嫁 女適人也說文段注白虎通曰嫁者家也婦人外成以出適
 經謂嫁於大夫曰嫁適士庶人曰適此析言之也嫁謂女適夫家
 曰適皆可曰嫁。詩丰序箋謂嫁娶之禮疏云嫁謂女適夫家
 又方言言三女謂之嫁。子往也釋言嫁往也自家而出謂之嫁由
 注云嫁子言往適人往也釋言嫁往也自家而出謂之嫁由
 女而出為嫁也衛注云自家而出謂之嫁於歸也易序卦傳故

虞賈也國策西周策以嫁之齊也注。方言三云凡人罍乳而

帳南郡蠻夷賈布也。說文段注貝部曰賈者南蠻賦也。文選魏

小口二丈是為賈布。後漢南蠻西南夷傳注云帳南蠻夷布也。故

稼禾之秀實為稼莖節為禾一曰稼家事也一曰在野曰稼說

段注既言秀又言實者論語說也謂禾采之成曰稼也甫田曾

孫之稼箋云稼禾也謂有稿者也全體為禾渾言之也聘禮禾

一曰稼家事也此取從家為義史記曰五穀蕃熟言祈言之也

風八月其獲謂禾可獲也九月築場圃十月穀熟稼穡滿家也

而納之困倉也此說與禮義略同種穀曰稼如嫁稼之言嫁也

地說與穡義別呂覽君守篇曰後稷作稼。周禮稻人掌稼。引

有似嫁女謂之稼者樹五穀曰稼。論語子路樊遲請稼。集解引

齊民要術一引稼收斂曰穡稼猶嫁也。又云稼者種穀之名。稻梁

曉固切

庫

兵車藏也。說文段注此庫之卒義也。引仲之凡貯物舍皆曰

藏。薛注云車馬器械所居曰庫也。兵府也。淮南時則七月官庫

傳使府人庫人疏物所藏也。禮記檀弓下管子庫之注昭十八年

者所以舍也。廣雅釋室又釋名釋宮室云庫舍也。禮也。注云庫

藏寶物舍也。所在之舍也。故齊魯謂庫曰舍也。

種曰稼。儀禮少牢饋食禮宜稼于田。注又謂耕稼也。種曰稼。

史記周本紀宜穀者稼。釋又引王注云稼謂耕稼也。稼。種曰稼。

陸薛注補詩芒芒其稼。注養生論夫為稼於湯之世。注。詩

七月疏云種種曰稼。斂曰嗇。疏明堂位注春祠夏禴。疏。周

禮遂師巡其稼。穡而移用其民。疏云春種曰稼。秋斂曰稼。又山

海經大荒南經巫載民不稼不穡。食也。注云種之為稼。收之為

穡。震為禾。稼。用易无妄不耕獲。虞注。益利稼器。耒耜。鎡基之屬

周禮遂大夫正稼。藝書禾稼也。周禮司尊彝。裸用擘

歲。簡稼器注。稼。藝書禾稼也。周禮司尊彝。裸用擘

之。處也。又文選東京賦。據其府庫。兵府也。注。淮南時則七月官庫

薛注云車馬器械所居曰庫也。兵府也。淮南時則七月官庫

傳使府人庫人疏物所藏也。禮記檀弓下管子庫之注昭十八年

袴

作俗袴。脛衣也。說文段注今所謂套袴也。左右各一分。衣部。若今

之滿當袴則古謂之憚亦謂之襜謂之袴。廣雅釋器。方言。四

襜或謂之襜。袴。跨也。兩股各跨別也。釋名。釋。跨謂絆絡之也。選

關西謂之袴。跨也。兩股各跨別也。釋名。釋。跨謂絆絡之也。選

跨

能出跨下。注。莖按。奎也。廣雅。釋。跨下兩股之間也。漢書。韓

此謂跨即跨之借。奎也。廣雅。釋。跨下兩股之間也。漢書。韓

跨

渡也。說文。段注。謂大其兩股間以有所越也。因之。兩股間謂

雅釋。詰。二。越也。荀子。儒效。跨天下而無。蘄注。又文。選。乘之也。史

司馬相如傳。跨猶騎也。書。司馬相如傳。彌山跨谷。正義。又。漢

跨野馬。索隱。跨猶騎也。書。司馬相如傳。彌山跨谷。正義。又。漢

跨謂騎之也。據也。後漢。班彪傳。下注。云。跨。猶據也。踞也。亦躡也。切

經音義七引字林。音義一引俗典云。兩股間也。詩駟釋文引。江南謂開膝坐爲跨。跨山東謂之甲。跌申則通借。取近矣。又按。段跨爲跨也。跨與跨義分動靜。及其引申。則通借。取近矣。又按。廣韻十一暮四十禍。皆載跨字。一古音。一今音也。其實夸聲。之字當專在五部耳。十七部中自。有中正字。不煩異部相借也。

跨 居也。說文段注按此恐又跨字之異體。萱按。居即踞也。踞古今字。字林云。跨踞也。

醑 非鬱也。說文段注鬱同鬱。廣雅寢醑鬱。幽也。皆謂。殖也。廣。器釋。醑。蘇。殖也。御覽引郭。璞解詁。

又見三。餅。籜也。讀若庫。說文段注餅籜者。堅菜之成餅也。方。部入聲。餅。籜也。讀若庫。言饜對麩。麩麩也。自關而西。秦。幽。之。閒曰饜。晉之舊都曰麩。齊右河。沛曰麩。或曰麩。北鄙曰麩。麩也。麩麩其通語也。許音庫。合音也。今音空。谷切。依殷聲也。

饜 麩也。麩麩其通語也。許音庫。合音也。今音空。谷切。依殷聲也。

麩麩其通語也。許音庫。合音也。今音空。谷切。依殷聲也。

廣雅釋器又。方音十三。

腕固。切。亞。俗。醜也。象人局背之形。賈侍中說。呂爲次第也。醜也。亞。注。

本義亞與惡音義皆同故詛楚文亞馳禮記作惡池史記盧綰
 孫他之封惡谷漢書作亞谷宋時五印曰周惡夫印劉原甫以
 為即條侯亞父次第也別一義易上轂言天下之至噴而不可
 惡也荀爽惡作亞云次也尚書大傳王升舟入水鼓鐘惡觀臺
 惡將舟惡鄭注惡讀為次也爾雅釋言又儀禮公食大夫禮
 亞亞次也皆與賈說合次也賜胃亞之注士喪禮兩胎亞注士
 虞禮魚亞之注特牲饋食禮亞獻士注又左氏文六年傳為亞
 引孔注又皇疏又文選西京賦常亞於乘輿薛注干適楚集解
 儀禮覲禮路下四亞之注云亞之次車而東也仲叔也詩載
 亞侯兩塔相謂曰亞傳為父子兄弟姊妹屬甥舅婚媾亞注又
 爾雅釋親云兩塔相謂曰亞傳為父子兄弟姊妹屬甥舅婚媾亞注又
 言一人在後亦相亞也史記楚世家正義又後漢酷吏傳注亞
 妹夫在後亦相亞也史記楚世家正義又後漢酷吏傳注亞
 云兩塔相謂曰亞又左傳昭五年釋文爾雅釋親釋文亞
 本作姪萱按亞姪正俗字也仲叔及兩塔之釋親釋文亞
 亞次第之一端耳廣韻分亞姪為二殊誤之釋親釋文亞
 也注在入聲此字从俗去入兩讀未為不可然聲雖異義則通
 惡廣韻以下嚴劃晰限殊陋。讀平者烏之借也坳詳烏下

會圓切

筮互

古文。可以收繩者也。象形。中象人手所推握也。說文注。

收當作糾。聲之誤也。糾，絞也。今韉謂之筮。廣雅釋器：王氏疏證云：收繩者，尙有此器。其物象工字。韉謂之筮。凡祭祀，其牛牲之

收絲故亦互。若今屠家縣肉格。互注。文選：西京賦：置互擺牲。

謂之筮。薛注云：互，謂福衡之屬。周禮：牛人互物，謂有甲蒨、胡龜、鼈之

所以挂肉互。互謂福衡之屬。周禮：牛人互物，謂有甲蒨、胡龜、鼈之

屬。周禮：鼈人取互物，蚌蛤之屬。周禮：掌蜃，斂互物。蜃物注。互物，謂有甲蒨、胡龜、鼈之

字或作牙。牙謂若犬牙相交入之意也。萱按：顏說非。是由互而牙

由牙而牙。譌變。跡甚顯。乃仍為齒。牙字而傳會之可乎。其物本

桓

桓也。說文：行馬也。晉書：音義：中萱按：此單釋桓字也。其物本

之舍設。桓桓再重。社注云：桓桓，謂行馬。說文：桓桓，王之行馬。

也。又按：脩閭氏掌比國中宿互。棟者注：司會以參互。攷日成

注並云：故書互為巨。又掌舍注云：故書桓為桓。疑巨桓皆形近之譌。

也。又按：脩閭氏掌比國中宿互。棟者注：司會以參互。攷日成

罍

罍也。說文：兔罍也。廣雅釋

器。廣雅釋

器。廣雅釋

護

救視也

說文段注尚書中侯握河紀堯受河圖伯禹進迎舜契陪位稷辨護注云辨護者供時用相禮儀周禮注

亦云辨護蕭何世家數以吏事護高祖監視也漢書王嘉傳使

古微書引春秋元命苞云護者救也監視也者護作注又李

廣傳有白馬將出護兵注云護謂監視之護謂保安之漢書張

公卒調護太子注又張湯傳調助也廣雅釋慎守也素問離合

護之尤厚注云護謂保佑也助也廣雅釋慎守也素問離合

而自護謂總領之也并護索隱傳助也廣雅釋慎守也素問離合

護者論鱖魚也說文段注郭注釋魚曰鱖侶鮎而大白色按

鱖

者論鱖魚也說文段注郭注釋魚曰鱖侶鮎而大白色按

河陽縣度口水有二源一曰清檢一曰濁檢清水出鱖耳水經

濁水出耐常以二月八月取華陽國志鱖譌為鱖清聲之誤耳

棹

或。俗。棹木也。呂其皮裏裏松脂。說文段注釋木獲落

按小雅薪是獲薪筵云獲落木名也陸云依鄭則字木旁棹獲

古今字也司馬賦字作華師古曰華即今之棹皮貼弓者

莊子華冠亦謂棹皮為冠也棹者俗

字也呂其皮裏松脂所謂棹燭

罅 罅裂也。說文段注考工記旅人所謂罅也。引伸罅者罅也。鬼谷

注罅 罅發粟皮折罅而發也。文選蜀都賦罅

罅 罅或埤也。說文罅。罅按一切經音義十四云罅古

罅 罅說文段注此與罅異義而叫也。漢書賈山傳一夫大罅

罅 罅說文大雅崔本式號式罅也。集注罅按此罅之義也

罅 罅說文又通俗文云虎聲謂之罅。罅與罅異部又非雙聲且說文無

罅 罅說文。詩罅有苦瓢也。史記屈原賈生列傳幹棄周鼎

罅 罅說文。詩罅有苦瓢也。史記屈原賈生列傳幹棄周鼎

罅 罅說文。詩罅有苦瓢也。史記屈原賈生列傳幹棄周鼎

罅 罅說文。詩罅有苦瓢也。史記屈原賈生列傳幹棄周鼎

罅 罅說文。詩罅有苦瓢也。史記屈原賈生列傳幹棄周鼎

侯表上執節侯息注云執即鉞字也萱按其說恐未然夸聲之字改从卒音義皆難彊通

媾 媾也 說文段注爾雅鷺澤虞郭注今媾澤鳥常在媾媾戀惜

也 爾雅釋鳥釋文引聲類又一切經音義十九引聲類云媾媾戀惜不能去也

華 華山也 在弘農華陰 說文段注地理志京兆尹華陰郡

華陰故屬京山兆有大華山漢之華陰今陝西同州府華陰縣

郡其地秦華山在縣南十里即西嶽也按西嶽字各書皆作華

華行而華廢矣漢碑多有从山者爾雅釋山云河南華又云

華山為西嶽又李注云華西岳華山也又周禮職方氏其山鎮

曰華山注云華山在華陰又後漢華山古之惇物山也水經華

張衡傳注云華陰華山之北也華山謂之大華廣雅釋山。山海經西

嶽注。後漢章帝紀華山謂之大華經太華之山注云太華之

山即西嶽華陰也又小華之太華之山削成而四方山山經西

山注云小華之山即少華山風俗通山澤。水經渭水

子天下作為華山之冠以華者華也注云華山遠而望之若

自表注云華山上下均平華者華也注云華山遠而望之若

華狀又初學記五引白虎通云西方
華山少陰用事萬物生華故曰華山
華之爲言獲也言萬物成
熟可得獲也白虎通
惺碑耒陽萃
憂華作萃
巡狩
華屋夏屋
國策秦策見說趙王于華屋之
下注云華山名華屋夏屋。周

而覆也讀若晉 說文

晉闕 說文段注謂形音義之說皆闕也

暇閒也 說文段注謂酒誥曰不取自暇自逸古多借假爲暇周書

武二筭皆作須假而孔本作暇孫鄭云夏之言假大雅皇矣周頌
人不遠也賈逵國語注假閒也登樓賦聊假日以銷憂李善云
假或爲暇引楚辭聊暇日以消時可見古假暇通用假訓大故
包閒暇之義匡謬正俗注竝云暇閒也又國語晉語我教茲暇豫
事君注楚語官寮之暇注竝云暇閒也又
左氏成十六年傳好以暇注云暇閒也又
下 又上聲上靜去降也 禮記射義下而飲注又史記陳涉世家
動姑从俗分之降也 斬下索隱又漢書酈食其傳集注又呂

覽知接以書社四十下衛注為欲七日而原不下注。儀禮士相見禮大夫則辭退下注大射儀賓下拜注。史記鄒生陸賈傳令下足以兵威服之曰下。史記項羽紀未下正義云下謂降之也。

索下謂弊之禮記王制天子下猶隕也。呂覽功名下鳥下猶去也。周禮司民歲登下猶減也。國策西周策溫圍不下入地為下。

易輒辭下傳上下元常虞注。穆天子傳六注云避也。呂覽慎下為入土又淮南天文云日至于連石是為下。春避也。人讓賢

而注下謙下也。荀子堯問賜為人報也。漢書食貨志下謂失分。晚出書五子之歌上下猶豐殺也。周禮司儀從其下之請

服也。左氏桓八年傳下意猶出氣也。後漢和熹鄧下兵出兵也。國策秦策下飛而下曰下音。詩燕燕下上紀注。鄧下兵出兵也。

兵三川注。飛而下曰下音。其音傳。夏為朱明夏為長贏。上聲此姑从俗分也。古音祇當一讀耳。夏為朱明夏為長贏。

夏。上聲此姑从俗分也。古音祇當一讀耳。夏為朱明夏為長贏。

夏。上聲此姑从俗分也。古音祇當一讀耳。夏為朱明夏為長贏。

夏。上聲此姑从俗分也。古音祇當一讀耳。夏為朱明夏為長贏。

竝爾雅夏者陽也公羊桓十七年傳五月丙午注又禮記王制
 釋天傳云夏者陽氣冬夏教以詩書注云春夏陽也又後漢張純
 在上陰氣在下夏為太陽其氣長養獨斷上春秋繁露官制
 火也素問金匱真言論夏勝秋注又呂覽孟春孟春行夏令注
 王又內則疏云夏南方火又中庸疏引皇氏說云夏為火火主
 照物而有分別又洪範五行傳厥罰常燠注云火主夏又春秋
 繁露天地之行云夏火氣也又五行對又十指竝云火為夏賞
 又論衡難歲云夏氣熱火也又後漢荀爽傳注云夏火之位賞
 為夏春秋繁露夏者天之德也春秋繁露夏氣長洪範五行傳
 又漢書董仲舒傳云夏者天之所威德所生夏樂氣也故養春秋繁露陰
 以長也論衡無形云氣為夏夏樂氣也故養春秋繁露陰
 在人云夏樂志也又陽尊陰夏整齊萬物周禮目錄新序善
 卑云夏主養又云夏氣樂夏整齊萬物謀云物至則反冬夏
 是差夏謂立秋之後一十日也素問六元正紀大心主夏素問
 法時論太陰陽明脾主長夏素問藏氣離為夏易萃乎乃利用
 論脾不主時注脾主長夏法時論氣離為夏禴虞注升乎乃

董固切

妬

者。謂之夏采。妬婦。妬夫也。說文。害色為妬。而離。嫉妬。注。以色曰妬。詩。關

利用禴。虞注。既濟。不如西鄰之禴。祭。虞注。象上。傳。夏屬鳥。禮記。而四時不忒。虞注。象下。傳。天地節。而四時成。虞注。夏屬鳥。明。堂。位。注。春。祠。夏。禴。夏。大也。萬物皆長大也。注。太。冬。半。數。為。南。方。為。夏。疏。引。皇。氏。沈。氏。云。夏。大也。萬物皆長大也。注。御。覽。二。十。二。引。崔。靈。思。三。禮。義。宗。云。夏。大也。至此。假也。廣。雅。言。假。也。管。子。四。時。其。時。之。時。物。已。長。大。成。故。以。為。名。假。也。灼。言。假。也。日。夏。注。又。漢。書。律。曆。志。上。集。注。王。莽。傳。中。集。注。引。晉。灼。夏。假。也。寬。假。萬。物。使。生。○。禮。記。鄉。飲。酒。義。云。夏。之。為。言。假。也。夏。假。也。寬。假。萬。物。使。生。長。也。云。夏。者。假。也。吁。茶。萬。物。養。之。外。者。也。夏。之。言。假。書。多。方。子。孫。鄭。注。萱。按。古。暇。假。通。用。夏。訓。假。者。皆。暇。之。義。也。須。夏。之。書。無。逸。至。于。日。中。瓜。不。違。暇。食。漢。靈。臺。碑。注。云。夏。不。夏。赤。也。周。中。車。孤。乘。夏。篆。卿。乘。夏。縵。司。農。注。○。後。鄭。注。云。夏。篆。五。采。畫。轂。約。也。夏。縵。亦。五。采。畫。無。琢。又。染。人。秋。染。夏。注。云。夏。者。染。五。色。謂。之。夏。者。其。色。以。夏。狄。為。飾。又。天。官。序。官。夏。采。注。云。夏。者。染。五。色。羽。色。禹。貢。徐。州。貢。夏。翟。之。羽。有。虞。氏。以。為。綏。後。世。或。無。故。染。鳥。羽。象。而。用。之。夏。扈。氏。農。正。趣。民。芸。除。獨。斷。半。夏。藥。艸。禮。記。月。令。謂。之。夏。采。夏。扈。氏。農。正。趣。民。芸。除。獨。斷。半。夏。藥。艸。禮。記。月。令。

不嫉妬釋文小星序隱良者謂之妬荀子忌也後漢張害也選

夫人無妬忌之行箋乳癰曰妬妬褚也氣積褚不通至腫潰也

釋名釋疾病萱按此義俗作疔御覽

蠹木 或木中蟲 說文段注在木中食木者也今俗謂之蛀音

字林云蠹木中虫也穿食人器物者也又呂覽達鬱樹鬱則為

禮翦氏掌除蠹物注云蠹物又後漢皇后紀注云蠹食木蟲又周

穿食人器物者蠹魚亦是也内生蟲也素問五常大論其害物

之蟲左氏襄廿七年傳財用之蠹注。襄卅一年蟻蝻也釋蟲

秦晉之間謂之蠹壞也傳皮不蠹注害也國策秦策則是

漢中蠹注策有

殫敗也商書曰殫倫攸殫說文段注經假穀為殫雲漢鄭箋云

洪範今作斲者蓋漢人以今字改之許所云者壁中文也。詩雲漢耗斲下土又漢書五行志上集注又後漢和熹鄧皇后紀注班彪傳下注袁譚傳下注並云斲敗也又雲漢釋文云字林斲作殫萱按斲在入聲本義訓解也厭也終也經典段射為斲因之亦段射為殫如春秋繁露斲壞也漢書薛宣郊祀篇引雲漢耗射下土是也

姼

少女也說文廣韻姼美女也萱按史記韓長孺傳即欲以契河上姼女得火則飛姼女謂丹乘也字乃吒咤之俗體參同

不作姼韻書或并姼姼為一字非也

託

奠酒爵也周書曰王三宿三祭三託說文段注周書顧命曰注曰酌者實三爵於王王三進爵三祭酒三奠爵六部曰奠置也。萱按今尚書託作咤字之誤也

秣

二秣為秣周禮曰四秉曰筥十筥曰稷十稷曰秣四秉為

一秣說文段注五稷為秣禾二百秉也二秣為秣禾四百秉也實并刈者也聘禮注云一車之禾三秣為千二百秉三百筥三十稷也聘禮注云一車之禾三秣為千二百秉三百筥三十

稷也周禮謂十七篇曰禮十七篇之記謂之禮記四秉謂之周官經曰
 周禮文秉見又部曰禾秉也詩毛傳云秉把也四秉謂之周官經曰
 禮記文秉見又部曰禾秉也詩毛傳云秉把也四秉謂之周官經曰
 也禾者橐實兼刈者也鄭注禮云宮穡名也若今萊陽之閒刈
 稻聚把有名為宮者詩云彼有禮云宮穡名也若今萊陽之閒刈
 宮即穡刈禾盈手曰秉盈手者四聚於一處為一穡穡按鄭意
 束之則為稷故曰稷猶束也周禮注云宮讀如棟栳之謂一
 穡也疑今禮注奪去一字。聘禮釋文云宮讀如棟栳之謂一
 釋器云稷數名也儀禮聘禮注又周禮掌客司農注云稷讀為
 十曰稷數有十等億兆京垓種壤溝瀾正載是也而無名者按五
 經算術數有十等億兆京垓種壤溝瀾正載是也而無名者按五
 然則鄭云數名者即謂稷十秉四百也。漢書西域傳上烏耗儀
 國去長安九千九百五十里集注引鄭氏云烏耗音鷓擊又儀
 禮釋文引字林云耗疾加反按此皆流變之音不可為典要也
 麻。耗俗開張屋也濟陰有麻縣。地說文段注謂屋之開張者也
 漢興將相名臣年表耗疾金日磾又漢書景武昭宣元成功臣記
 表興將相名臣年表耗疾金日磾又漢書景武昭宣元成功臣記
 疑有侯商丘成注云耗在濟陰成武萱按不應同時有兩耗侯
 誤有侯商丘成注云耗在濟陰成武萱按不應同時有兩耗侯

切紙
固
度

韻史卷二十三第五部去聲韻

二五六八

曰度 疏引 契坤 爲度 彖下 傳節 以制 度虞 注云 坤數 十爲
 度數 孝經 諸侯 章小 慎行 禮法 謂之 謹度 孝經 制節 諸侯 行孝
 夫掌 其地 所宜 爲度 注云 慎行 禮法 謂之 謹度 孝經 制節 諸侯 行孝
 遠近 土進 有禮 記中 庸大 司徒 九日 以度 國家 宮室 及車 輿之 數以
 禮上 進退 有禮 記中 庸大 司徒 九日 以度 國家 宮室 及車 輿之 數以
 服之 制又 禮記 中庸 大司 徒九 日以 度國 家宮 室及 車輿 之數 以
 云度 謂限 制制 周禮 大司 徒九 日以 度國 家宮 室及 車輿 之數 以
 燕居 宮室 得其 度也 制也 呂覽 任地 此其 度也 注而 通其 禮儀 卒度
 下注 云後 漢班 彪傳 楚茨 禮儀 卒度 傳薛 注坊 記禮 儀卒 度又
 釋文 云後 漢班 彪傳 楚茨 禮儀 卒度 傳薛 注坊 記禮 儀卒 度又
 以詰 四方 馬注 又文 選東 京賦 不離 薛注 坊記 禮儀 卒度 又
 常度 未替 注又 文選 東京 賦不 離薛 注坊 記禮 儀卒 度又
 比綴 以昭 四年 傳度 不可 改注 又國 語周 念前 之非 度廣 注楚 語
 左氏 昭四 年傳 度不 可改 注又 國語 周念 前之 非度 廣注 楚語
 出其 淳制 天子 巡守 軌古 者五 度分 寸尺 丈引 謂之 制周 禮法 也
 制度 今去 聲今 去聲 姑入 動古 當法 制也 說文 段注 論語 曰非 天子 不
 祇讀 去聲 今去 聲今 去聲 姑入 動古 當法 制也 說文 段注 論語 曰非 天子 不

度者圓也古微書引春度猶運也史記平準書度四百度謂

天之三百六十五度也素問離合真邪論度謂日月星辰之行

度也後漢明帝紀注又周髀算經下月度疾日度遲注云度日

正紀大論後皆三十日而有奇也注云度日也又正化度也百

度百刻也禮記樂記百度五度五行也淮南兵略注伸山林之

地九夫為度左氏襄廿五年度者分寸尺丈引也所以度長短

也漢書律麻志上書堯典同律度量衡鄭注又淮南時則同

禮記月令同度量注云丈尺也漢書郊祀志上注云度量注云度謂

丈尺高卑廣狹也又國語晉語不能深知君之心度注云度尺

也董按入聲之度特律度引申之義耳可知兩讀之非古杖

也廣雅度謂受也因刻丈尺耳周禮司市凡市入則胥執之關

或謂之度注云今度謂可擬射也禮記緇衣往省括于厥度則

江東呼打為度度去也萱按皆段度為渡

也於度之本義不遠

渡

濟也說文段注邶風傳曰濟渡也方言曰過度謂之涉濟凡

過者三百過也廣雅釋詁三。漢書孫寶傳集注引如淳匡衡

六十五也廣雅釋詁二。楚辭惜賢年度亦踰越也漢書王莽傳

也去也忽忽而日度注云度去也

限注

兔

有菟俗兔獸也三字象兔踞後其尾形兔頭與昆頭同說文段

字也當作居其字象兔之蹲兔曰明視禮記曲禮下又獨斷上

後露其尾之形也俗作菟齊有良菟曰東郭斂蓋一旦而走五百里兔齧蟲名淮南說林

又儀禮既夕魚腊鮮獸注云士腊用兔周易略例所以得兔

兔北兔絲也兔頭瓜屬也爾雅釋器兔罟謂之置釋獸兔于婉

兔

兔

兔

兔

兔

切煥固

怒

三釋文並云兔本作菟又史記六國年表兔臺索隱云兔亦作菟又後漢書注引詩有菟斯首又唐扶頌白菟紫鳩

有。俗。志也。說文。禮記樂記其怒心感者。謹責也。禮記內則

注。廣雅釋詁。怒。謂怒惡事而心。怒者動也。鬼谷子。摩之

怒者妄動作氣也。國語周語。怒者陰氣。淮南原道。人。大。怒。破

而。不。治。也。尊。陰。卑。云。怒。氣。為。清。而。當。秋。直。聲。也。論。其。志。為。怒。注。怒。者。逆。德

又。為。人。者。天。云。怒。秋。之。荅。也。也。淮。南。道。應。又。史。記。怒。遷。怒。齊。人。語。也。公。羊。莊。四。年。傳。此。非。怒

也。平。津。侯。主。父。列。傳。怒。遷。怒。齊。人。語。也。與。注。荀。子。榮。辱。云。快

者。快。而。亡。怒。謂。也。角。刺。出。漢。書。天。文。志。其。怒。馬。謂。馬。之。肥。壯。其

氣。憤。怒。也。後。漢。第。五。倫。傳。注。呂。覽。至。忠。非。怒。王。則。疾。不。可。治

讀。勉。也。廣。雅。釋。健。也。廣。雅。釋。多。也。廣。韻。努。努。力。也。集。韻。努。戮。力。也

也。段。大。令。曰。按。古。無。努。字。祇。用。怒。萱。按。即。作。努。亦。似。不。必。讀。上。聲。

竹奴鳥籠也

說文段注方言籠南楚江河之閒謂之篔或謂之篔

謂之篔豨洪氏

切 磊固

路道也

說文段注釋宮一達謂之道路此統言也周禮澮上有

也。爾雅釋宮又詩遵大路傳又爾雅毛公孫丹下充虞路問曰

注又離騷來吾道夫先路注同極而異路兮注懷沙進路北次

兮注惜誦願陳志而無路注同極而異路兮注懷沙進路北次

攬馮祛注並云永路有嘉名注又文選登徒子好色賦遵大路

漢馮衍傳注並云大徑容牛馬野注云徑。周禮遂人凡治

通車徒於國都也徑容牛馬野注云徑。周禮遂人凡治

軌路容三軌。萱按途正俗字爾雅周禮有渾言析言之異又

司關注皆悅而願出於其路矣。禮良為徑路。遇主于巷。虞注

暴露也

荀子議兵路也。路者也。注。釋名釋道云。道一達也。大也。爾

釋詁又詩生民厥聲載路。皇矣言人。所踐踏而露見也。孝武紀

路弓乘矢集解引韋昭又莊子馬蹄雖有義臺路寢釋文。周

禮宮人注路寢一疏閭人注五日路門疏云路大也人君所
 居皆曰路又巾車注王在馬曰路疏云路大也王之所在故以
 大爲正也路寢孔碩傳云路寢正寢也又白流通車旂云路大
 名道也通也周書武穆一毀路寢正寢也又白流通車旂云路大
 也道也通也城寡守不路注應也詩皇瘳也釋文路謂失其
 正也管子四時國家乃路注楚辭怨世路門者大寢之門
 常居也路室女之方桑分注云路室客舍也路門者大寢之門
 考工記匠人路門不容乘車之五个注水路鼓四面鼓也禮
 經穀水注云路門一曰畢門亦曰流門也水路鼓四面鼓也禮
 鼓人以路鼓鼓鬼享注孟子滕文公上是率天下而路也音
 義引張音丁音云路與露同萱按此謂路爲露之段借字也音
 車也詩汾沮如殊異乎公路傳儀禮覲禮路先設注云路謂
 名路者君車也白流通車旂又詩韓奕乘馬路斯何疏云路是車
 諸侯之車路王之所乘車周禮春官序官典路注大路人君之
 亦稱爲路路王之所乘車周禮春官序官典路注大路人君之
 通名又釋名釋車云天子所乘曰路大路謂車也禮記雜記上
 路亦車也謂之路者言行於道路也大路謂車也陳乘黃大路上

韻史卷二十三第五部去聲韻

二五七三

於中**大路者天子之車也**禮記樂記又淮南齊俗故有**大路龍**

庭疏**大路者天子之車也**旂注荀子禮論**大路**之素未集也

注云**大路者天子之車也**襄廿八年傳**大路**之總名左氏襄十九年傳

廿四年傳賜之**大路**注。襄廿八年傳**大路**之總名左氏襄十九年傳

先路次路疏云賜車稱路從王賜之名**公路**主君之**軫車**沮如

賦龍輅充庭薛注云輅天子之車也又天子乘輅而歌注。東京

玉輅謂玉飾之也又吳都賦十五乘注云輅乘輅之輅集解引馬

飾車也又國語晉語輅車十五乘注云輅乘輅之輅集解引馬

乘其畢輅釋文云輅榮車也又論語衛靈公注云輅乘輅之輅集解引馬

露

潤澤也蔡邕月令曰露者陰之液也按露之言臚也故凡陳

集韻云輅前橫木曰路萱按此又段路為輅也亦未洽引

用輅為路車字其淺俗不足道也積漢輿服志上注引近代

之非古也輅本義訓車輪莛橫木本音請八聲段大令曰近代

為輅者言所以步之於路也萱按訓車之字皆當作路段名車

張湛傳注云輅大輅又爾雅釋詁舍人注云輅乘輅之輅集解引馬

列表見於外曰露亦段路為之如孟子神農章露字作路是
 也。漢書嚴助傳陛下垂德惠以覆露之注云露謂使之露潤
 澤潤也。國語晉語是先子覆露子也。注又淮南時則包裹覆露
 也。潤也。注又周禮大司樂疏云露潤。詩蓼蕭零露漙漙云
 露者天所膏澤也。漢書鼂錯傳覆露濟也。廣雅釋露者雨之類
 以潤萬物。膏澤也。萬民注引如淳。露不下注。露慮也。覆慮物也。
 素問四氣調神大論則上應白露。為雨露。露慮也。覆慮物也。
 大戴記曾子天圓云陽氣勝則散為雨露。露慮也。覆慮物也。
 釋名顯也。後漢注露謂顯暴不深固。漢書楊雄傳下今樂遠出
 賦注云露暴露也。又楚辭涉江露。左氏昭元年傳勿使有
 申辛夷死林薄兮注云露暴也。所壅蔽秋底以露其體
 注又疏云氣不散則體羸露也。羸露是露骨之名。荀子議兵
 路亶者也。注云露袒謂上下不相覆蓋又富國都邑露注云露
 謂無城露布謂不封之也。後漢李雲傳注。封氏間見記云露
 郭墻垣露布謂不封之也。布捷書之別名也。所以名露布者謂
 不封檢露而宣敗也。方言三又廣承露覆結也。廣雅中露衛邑
 布微四方速知敗也。雅釋詁三。承露覆結也。廣雅中露衛邑
 名。詩式微胡為乎中路。女傳四引作胡為乎中路。按列

韻史 卷二十三 第五部去聲韻

二五七五

潞 冀州浸也 上黨有潞縣 說文段注周禮職方氏曰冀州其浸

按班許皆云洛出歸德北夷畷中漢歸德在今甘肅慶陽府境

洛水在今陝西同州府境入河非冀州地也且雍州既曰其浸

洛矣安得又為冀浸鄭注於雍州云洛出懷德冀州云洛出歸

德蓋由株守地理志而未思志歸德下言其源懷德下言其委

一水兩言不當改洛為潞以屬冀州自雍入冀古無此水以當

之許但云冀州浸不言何出入不強為之說蓋此浸自周

初迄漢湮沒不彰古今變遷大類如斯如大河故濟泲水枯絕

河水不出嶠冢皆無可疑者班許皆不言潞之源流此可以正

鄭注矣闕駟曰潞縣有潞水為冀州浸即潞水也善長亦謂無

他大川可以為浸惟漳水耳此非許意也周禮川漳浸潞並言

則非一物上黨郡潞縣二志同今山西潞安府潞城縣東北

四十里有故潞城漢縣蓋治此春秋宣十五年晉師滅赤狄潞

氏以潞子嬰兒歸前志曰潞縣故潞又灤水注云苟溝潞水之

別名嬴也潞為露也按此段

璐 玉也 說文美玉也 被明月分佩寶璐 注云寶璐美玉也 楚辭涉江

吳都賦其琛賂則
現瑤之阜劉注

寸固切

胙

有祚祭福肉也

說文段注福者皇尸命工祝承致多福無疆于

曰同福祿也引伸之凡福皆言胙如左傳言天胙明德無克胙

國語胙以天下胙四岳國也是也自後世肥造祚字以改經

傳由是祚祚錯出矣爾雅釋天夏曰復胙肥又祚字致祚於

年傳王使宰孔賜齊侯胙已疵獻胙注竝云胙祭肉也又後漢

桓公注又管子小問祝鳧已疵獻胙注竝云胙祭肉也又後漢

鄧彪傳注云胙祭廟肉也又國語晉語命公胙侑注云胙祭

祭肉餘肉也後漢班彪胙謂祭餘酒肉也漢書郊祀志上已祠

也氏傳四年傳歸胙於福也爾雅釋天錫胙侑注云胙祭肉也

公注云胙祭之酒肉也漢祿也爾雅釋天錫胙侑注云胙祭肉也

衰祚薄注引字書又後漢祿也爾雅釋天錫胙侑注云胙祭肉也

襄楷傳注竝云祚福也祿也爾雅釋天錫胙侑注云胙祭肉也

也報也胙左氏隱八年傳胙之土而命之氏引國語賈注云祚

也胙賜也又位也文選東京賦漢祚中缺注引國語賈注云祚

位王也法言重黎則天曷不昨注。文選恩倖昨者酢也。周禮親徹昨俎疏。寶祚夙傾注云寶祚猶寶命也。主人飲食之俎皆為
又士冠禮注云
昨猶酢也

昨

有。俗主階也。說文段注階之在東者古者天子踐昨臨祭祀
即昨正義並云昨主禮也。又賈子禮云昨者主之階也。又
晉書音義上云昨東階也。又儀禮鄉射階也。則有與昨注萱按單
禮席主人于昨階上注云昨階也。則有與昨注萱按單
於義不足王也。以廣雅釋詁三。禮記冠義。故有與昨注萱按單
所以荅酢賓客也。儀禮士冠禮立昨俎主人之俎。儀禮特牲饋
昨俎注有司徹昨俎注。周禮膳夫則徹王之昨俎。食親命徹
又荀子哀公登自昨階。又曹騰碑踐昨之初。萱按此皆段昨為
州郡昨晚出字

韻史卷二十三第五部去聲碩韻

二五七九

酢 醖也 說文段注 酢本載漿之名 引申之凡味酸者皆謂之酢 醖酢也 皆用酢引申之義也 今俗皆用醋以此

為酬樂也 廣雅釋 甌自關而東或謂之酢 餽 五方言

措 置也 說文段注 置者赦也 立之為置 捨之亦為之 置措之義 器措則正 注又曲禮措之廟 疏又釋文月令措之于參 保介之

御闡 疏又釋文中庸學之弗能弗措也 疏又釋文又呂覽孟春 措之參于保介之御闡注又淮南說山物莫措其所修而用其

所短也 注又小爾雅廣言又廣雅釋詁四又一切經音義九引 字林音義十五引蒼頡疏云措者置也 又公羊昭十二年 措猶置

傳注不欲令人妄億 錯疏云措者置也 置意於言也 措猶置 立也 論語子路則民無措 猶設也 陰陽而法氣注措猶用也 禮

中庸故時措言得其時而用也 禮記中庸故時交雜也 史 之宜也 疏時措言得其時而用也 措之宜也 注時交雜也 記

燕召公世家內刺也 淮南繆稱後狄措猶頓也 考工記梓人則 措齊晉索隱 刺之捷來措注措猶頓也 必如將廢措注

盾置也 後漢梁統傳注又史記扁鵲倉公傳使人盾索隱云盾

後漢梁統傳注又史記扁鵲倉公傳使人盾索隱云盾

者置也又後漢崔駰傳注云居者置之不用。孝經而安居之
 釋文又莊子逍遙游注又何居心于其間哉釋文又應帝王注
 莫得屠其闢也釋文並云屠本作措又考工記梓人錯置也
 則必如將廢措注云故書措作屠杜子春云當為措錯置也
 辭上傳荀錯諸地而可矣虞注序卦傳然後禮義有所錯虞注
 又論語為政舉直錯諸仲尼集解引苞注又皇疏又爾雅釋天錯
 革鳥曰襖孫注又禮記仲尼燕居加於身而錯於前疏又國策
 十餘年不用集解引應劭禮書規矩誠錯索隱又離騷側錯安
 規矩而改錯注覽民德兮注。漢書王莽錯猶施行也禮記仲
 也楚辭懷沙各有所錯兮注。漢書王莽錯猶施行也禮記仲
 舉而錯之而已注。易序卦傳錯處也然欲錯刑遂罰注。愨錯
 禮義有所錯干注云。錯施也。錯處也。書大傳昔者三王愨錯
 投也。論語為政舉直錯廢也。書微子序殷顏淵皇疏錯停止也
 史記張儀傳則秦魏錯謂懷安失於事機。注。子禮記禮器樂記
 之交可錯矣索隱。錯謂懷安失於事機。注。子禮記禮器樂記
 仲尼燕居公羊傳十二年傳論語為政顏淵。注。子禮記禮器樂記
 釋文並云錯本作措又荀子儒效舉錯而定注。王霸不可不善

為擇所而後錯之注云錯讀為措萱按借錯為措猶借

厝為措也段借之字祇當坳見正字下不煩複出也

厝二音厝石也詩曰佗山之石可以為厝詳說文入聲

家門首有陋也廣雅釋

者。為。且往也。說文段注且往言姑

我固切

晤明也詩曰晤辟有標說文段注晤者居之明也心部之悟寤

相近晤辟有標邶風文今詩作寤此篇云耿不寐云我必

四云晤遇也詩東門之池晤猶對也詩東門之池笑。廣雅釋詁

悟。古覺也。說文段注見部覺下曰悟也。是為轉注按古書

覺也。心解也。詩注引聲類。悟猶了達也。論慧然獨悟。注曉也。漢

張輔傳注。班彪傳上注云寤猶曉也。萱按此段寤為悟也。寤悟三字義至近故多通借用矣。悟者言其可

驚悟漢書陳張王周傳

寤

寤驚悟。或寐覺而有言曰寤。一曰晝見而夜寤也。說文段

引倉頡篇覺而有言曰寤。左傳季寤字子言。按周南毛傳曰寤而夢亦與倉頡篇同言其大略而已。鄭釋周禮寤夢云覺時道之寤夢之說。陳風傳云晤遇也。箋云晤對也。寤與晤義相通。周禮占夢釋文云寤本又作寤。此用籀文而小變也。漢書董仲舒傳朕夙寤晨興。注云寤寐之覺也。又列子周穆王四曰寤夢。注云寤夢覺時覺也。詩關雎寤寐求之。傳考槃獨寐寤言。笑澤陂道之而夢。覺也。寤寐無為。箋下泉愾我寤嘆。箋又周禮秋官序官司寤氏。注又小雅爾雅廣言又呂覽離俗惕然。而寤注又淮南要略欲一言而寤。注又離騷哲王又不寤兮。注賦伯惟極浦兮。懷寤。注思美人。文君寤而追求。注又選嘆逝賦。自寤自寤。大莫之同寐。注登徒子好色賦。寤春風兮。發鮮榮。注自寤自覺寤也。京之選東京賦。蓋亦覽東寤忤也。能與物相接忤也。釋姿

選幽通賦上聖迂而後裂也廣雅釋忤錯也春秋元命苞迂猶
 拔兮注云迂觸也後漢陳蕃傳注。一切經音義八引聲類迂違也禮記哀
 遇也云迂逆不過也萱按二義相反而相成迂違也公周午
 其眾以伐有道釋文引王肅。漢書外戚傳下集注云忤違也
 也又蕭望之傳繇是大與高恭顯忤注云忤謂相違逆也迂
 背也管子君臣上國家有迂橫也莊子天道迂道而說迂犯也
 小爾雅廣言。一切經音義十三云忤古文悟迂迂三形又音
 義四云忤古文作悟迂迂三形萱按迂見說文讀入聲非悟之
 異體也音義四作偶也集韻又廣韻云忤偶敵萱按作訓偶
 亦當是迂字說文段注按謬當作繆古繆誤字從糸如綢繆相
 誤有悞謬也庚也大傳五者一物紕繆是謬訓狂者妄言與誤
 義隔

訝有俗相迎也周禮曰諸侯有卿訝也說文段注秋官掌訝職
 御作御如詩百兩御之毛曰御迎也以御田祖筮云御迎也書予
 御續乃命于天弗御克奔以役西土御衡不迷某氏皆訓迎故

衛包遂皆改為迓士昏禮騰御曲禮大夫士必自御之穀梁傳
 跋者御跋者眇者御眇者列子遇駭鹿御而擊之皆訓迎則皆
 詩之同音假借。周禮秋官序官詩士注掌訝注考工記輪人
 為輪疏又禮記曲禮上注又儀禮士昏禮騰御沃盥交注聘禮
 訝賓于館注公食大夫禮從者訝受皮注並云訝迎也又聘禮
 注云以君命迎賓謂之訝又聘禮記御大夫訝注云訝主幽君
 所使迎待賓者御迎也詩鵲巢傳甫田芟思齊以御于家邦傳
 如今使者護客御迎也漢書敘傳上集注引孟康又文選幽
 通賦昔衛叔之御昆兮注。迓迎也爾雅釋詁又左氏成十三
 儀禮士昏禮注云御當為訝。迓迎也爾雅釋詁又左氏成十三
 公羊成二年傳注又穀梁成元年傳注又後漢張衡傳注又文
 選思平賦僉供職而來迓舊注。左氏傳成十三年釋文公羊
 傳成二年釋文迓御也釋文云馬作禦。登按史記周本紀作不
 並云迓本作訝。迓御也釋文云馬作禦。登按史記周本紀作不
 禦克奔段禦猶段御也。又按儀禮聘禮訝受几于筵前注云今
 文訝為梧段大命謂梧是梧之謠字。萱按謂訝梧皆訓迎可並
 通矣。

切 異 固
素
 白致繒也 說文段注繒之白而細者也致者今之緞字鄭注
 襪記曰素生帛也然則生帛曰素對凍繒曰練而

言以其色白也故爲凡白之稱以白受采也故凡物之質曰素如穀下一曰素也是也以質未有文也故曰素食曰素王伐檀素傳曰縞之麤者曰素於庫門之外注云素服者編冠也又詩素冠底見素冠兮縑也後漢襄楷傳注云書縑曰素素冠素練冠也練其素而縑之疏云司服素沙若今紗縑也周禮染人注纁練練其素而縑之疏云司服素沙若今紗縑也沙者今之白縛也又禮記襟記上素沙注云素沙若今紗縑也之帛也萱按內司服司農注云素沙亦衣也赤釋素者如儀禮云凡畫者丹質也論語八佾素以爲絢兮皇疏又儀禮覲禮注如純傳素冠箋又疏又小爾雅廣詁又楚辭橘頌綠葉素榮注又淮南覽冥若乃至於弁雲之素朝注說山譬猶以涅拭素也注○禮記喪大記素錦褚疏云素錦白錦也又儀禮士冠禮素鞞注○禮記喪大韋鞞也又周禮巾車素車檠蔽注云素車以白士望車也又楚辭哀時命含素水而蒙深兮注云素水白奈也又白采也考工記畫績之事後素功注凡質後漢張衡傳注云素威白虎也又白采也畫績之事後素功注凡質也呂覽上德虛素以公注又文選幽通賦皓爾太素曹注舞賦注引韓詩章句○大戴記本命注引易說又列子天瑞又白

虎通天地引乾鑿度又後漢班彪傳下注並云太素者質之始

也又管子水地云素也者五色之質也又禮記仲尼燕居不能

樂於禮素注云素猶質也又經文樸也又淮南本經其事素而

云達於禮而不達於樂謂之素樸也又淮南本經其事素而

不飾注。文選大將軍謙會詩神道見素注七命羣萌反素注

並云素樸素也又淮南本經質真而素樸注云素樸精不散也

形法定為素儀禮士喪禮獻素獻成亦如之注。素形朴也無色謂

之素復加功飾也又物不加飾皆目謂之素此色然也又考工

記五人璋邸射素功注云哀素言哀痛無飾也又禮記檀弓下以生

者有哀素之心也注云哀素言哀痛無飾也又禮記檀弓下以生

本也廣雅釋詁三又素問陽明脈解皆非其素所能也注。素

猶實也文選謝靈運還舊園素也者謂其無所與襍也莊子故

也小爾雅廣言又漢書高帝紀上集注。史記張耳陳餘傳張

也耳雅游索隱云素亦故也又儀禮喪服傳飯素食注云素猶

也舊也後漢呂素雅素也文選廣絕交論斯昔也目仿佛乎平

也故舊也布傳注素雅素也賢達之素交注

素注又注引字林先也禮記喪大記注素在君所食都邑之臣疏引女

傳素猶始也書大傳著預也文選關中詩注引國語賈注國

注素猶性也淮南傲真平易者道之素注夫謀必素見成事馬注云

豫也性也真而抱其太素注云素朴性也俶素猶志也後漢張

博也廣雅釋廣也按紫者素之小篆廣雅每用篆體字也空也

易象下傳不素飽也虞注又詩伐檀不素餐兮傳又左氏定十

年傳與其素厲注又史記貨殖傳命曰素餐兮注云無功而食謂

三又論衡量知孟子心盡心上不素餐兮注云無功而食謂

之素餐又莊子天道以此處下元聖素王之道也注云有其道

為天下所歸而無素謂刊之也禮握素注射鄉也禮記中庸素隱

其爵者所謂素王漢書鄒陽傳見情素注云素謂心所向也萱按

中庸鄭注云素皆請為僚僚猶鄉也是鄭以素為僚之段借也

而說文無僚據鄒陽傳注素也史記天官書張素為廚主觴客

素自訓鄉可不煩改讀素也素隱萱按此謂素即素之段借

字也而說文無象瑱也詩著充耳以素履者謂布衣之士易象

嗟古祇用素耳象瑱也素乎而傳素履者謂布衣之士易象

素履之果 蔬不以火化而食 故曰素食
管子禁藏果蔬素食當
往荀注 喪服傳同而 素華軌駿
爾雅釋

諛 俗諛訴 諛 或 愬 或 告也 論語曰 訴于路於季孫
說文

策齊策必東愬於齊 注又呂覽必已此必愬我於萬乘之主 注

又廣雅釋詁三 竝云愬告也 又文選寡婦賦 殷憂結而靡訴 訴

無所告 訴也 如其事曰 訴 公羊注 元年傳 夫人譖公于齊 譖也

左氏成十六年傳 訴公於晉 侯注 又後漢齊武王 績傳 注 齊 譖也

於季孫集解 引馬注 又皇疏 又荀子 致仕流 愬注 伯寮 愬于路

傳注云 愬 愬也 廣雅釋 愬者相訴訟 讒也 論語 顏淵 膚受之愬

猶諧也 以濟 潼注 引薛綜 云愬向也 愬與 遡古字通 萱按此段

滌 遡同似誤 或七發 本借 愬字 故善云 爾 自用 本義 注乃云 愬與

滌 俗譌 泝 泝 或 逆流而上 曰滌 洄滌向也 水欲下 違之

切貝固

布

而上也說文段注秦風傳曰逆流而上曰遡洄順流而涉曰溯

違疊韻游釋水同涉作下水欲下違之而楚辭抽思汧江潭兮

注並云逆流而上曰汧注並云逆流而上曰汧

上揚氏遡江處巴江州注並云遡流謂逆而左氏文十年傳沿

神賦御輕舟而上遡注云遡流謂逆而左氏文十年傳沿

漢沂江注云沂逆流又哀三年傳吳將沂入郢注云逆流也

沂又一切經音義十九引三蒼云逆流沂水曰沂注云逆流也

也迎也法言五百其上也後漢注鄉也柔如彼遡風傳過澗傳桑

西京賦咸遡於日乎注薛融傳注向也又東京賦沂洛背河薛

注云沂向也遡風而欲翔薛注云遡向也又東京賦沂洛背河薛

當作鄉此流也音義又漢書司馬相下沂八挺集解引孟康行也

薛注亦然流也音義又漢書司馬相下沂八挺集解引孟康行也

方言十二又沂然惡寒也然起毫毛部論沂

廣雅釋詁一又沂然惡寒也然起毫毛部論沂

布臬織也說文段注其柎曰臬曰苞曰縷曰縻而古者無今之

之屬曰紉之曰麻緝而縹曰縷曰縻而古者無今之

木棉布但有麻布及葛布而已引申之凡散之曰布取義於可

卷舒也外府注曰布泉也其藏曰泉其行曰布泉者今之錢也
 衛風抱布買絲傳曰布幣也箋云幣者所以買買物也此幣為
 凡貨之稱布帛麻紵葛曰布布通名也小爾雅廣服又文選吳
 金錢皆是也
 劉注云布笑紵之屬釋名釋采帛云布布也布列眾縷為經
 以緯橫成之也太古衣皮女工之始始於是施布其法使民
 盡用布謂匹帛也莊子山林木或曰為其幣也後漢崔駰傳注
 之也布謂匹帛也布與赤子之布寡矣注幣也又詩氓抱布買
 絲傳又疏云布幣功布鍛濯灰治之布也儀禮士喪禮篋奠用
 謂絲麻布帛之布功布灰治之布也功布注又既夕商祝
 免袒執功布入注云功布灰治之布也喪服傳云大功布九
 升小功布十一升士喪禮云明衣裳用布又喪服傳云大功布九
 注云齊衰以下用布又泉也周禮載師凡宅不毛者有里布司
 既夕記云凡絞給用布泉也農注塵人掌斂市紵布總布質布
 罰布塵布注巫馬入其布于校人注羊人則受布于司馬注
 司市以商賈阜財貨而行布司農注云布謂泉也又史記平準
 書初大農寬鹽鐵官布刀布皆泉也布取其廣荀子榮辱餘刀
 多索隱云布謂帛布布泉也布讀為宣布之布注周禮外
 府掌邦布之入出注云布泉也布讀為宣布之布謂口率出
 其藏曰泉其行曰布取名於水泉其流行無不徧布謂口率出

布之於吏注鄭語乃布幣焉注吳語布幣行禮注列也廣雅釋

晚出國語周語布戎于牧之野注云布戎陳兵也後漢班彪布護言

疏云布者編也布序謂各順其性無謬沴也傳下注彪布護言

遍布也漢書司馬相如傳布護猶散被也文選東京賦聲教布

護臯澤劉注云布護過滿兒又上林布覆周布四覆也文選長

賦布護閻澤郭注云布護猶布露也布覆周布四覆也文選長

噴勃以布坤為布易說卦傳左氏莊廿二年傳祭星曰布爾

覆兮注坤為布奉之以玉帛注云坤為布帛祭星曰布爾

謂之露版見封氏聞布似布華山有之爾雅布穀一名戴紆一名

戴勝後漢襄楷傳注方言八周魏之閒謂之擊自關而西或

為布穀釋文云布穀鵠鵠也又禮記月令注鳩搏穀也疏云布

搏聲相近。方言八桑飛自關而東或謂之女匠注云桑飛今

亭碑甘澍弗帝萱按此用篆體而小異也小篆布作帝

切韻

鞞 轡革也

說文又爾雅釋詁釋文引字林又文選吳都賦迴鞞

也首鞞謂轡也漢書王褒傳王良執鞞注又文選聖主得賢臣頌

云鞞本作鞞按此鞞乃形近之譌考工記注云飾車謂鞞輿也

步

行也

說文又書召詔王朝步自周鄭注又疏又詩白華天步

爵不嘗羞注又廣雅釋詁一。左氏定五年傳改五改步疏云步謂

道者注又僖卅三年傳將步師出于做邑釋文又徐行也余馬於

禮記曲禮上步路馬必中道疏竝云步猶行也徐行也

容云徐行曰步步捕也如有所司捕務安詳也徒行為步招覓

些注再舉足為步禮鄉射禮記與徒九夫為井注引司

步倍跬謂之步小爾雅六尺為步周禮小司徒九夫為井注引司

春秋左氏說又左氏襄廿五年傳井衍沃注又莊子庚桑楚步

仞之丘陵釋文。華嚴經音義下引何承天纂要云六尺曰步

又公羊傳昭十二年疏云古者六尺為步。禮記王制云古者

以周尺八尺為今以步謂車緩行。荀子正論步堂下謂之步爾

周尺六尺四寸為步。考工記步猶尋也。後漢注推也。文選陸機

釋宮又書野度以步。匠人記步猶尋也。憚傳注推也。演連珠注

名詁鄭注野度以步。匠人記步猶尋也。憚傳注推也。演連珠注

引書大傳注。素問至真要大論間氣者徒鼓瑟謂之步。爾雅

紀步也。注云步六十日餘八十七刻半也。徒鼓瑟謂之步。爾雅

狹而長者曰步。釋名步馬習馬。左氏襄廿六年傳左師馬步神

為艾害馬者。周禮校人冬祭馬步注。又疏云馬神稱步謂若元

此本無正字故用步。又用輔。蟻就。又呼步。屈謂之。蚘。螻。注。

杜子春注。族師云當為步。蟻就。又呼步。屈謂之。蚘。螻。注。

去入踏也。說文。五篇云牛。

踏。去入踏也。說文。五篇云牛。

步。去入踏也。說文。五篇云牛。

步。去入踏也。說文。五篇云牛。

步。去入踏也。說文。五篇云牛。

步。去入踏也。說文。五篇云牛。

步。去入踏也。說文。五篇云牛。

捕。取也。雅釋詁一。捕猶索也。周髀算經捕搏也。廣雅釋言。萱按

捕。取也。雅釋詁一。捕猶索也。周髀算經捕搏也。廣雅釋言。萱按

捕。取也。雅釋詁一。捕猶索也。周髀算經捕搏也。廣雅釋言。萱按

後人多用捕罕用搏廣雅徑以搏釋捕矣要之非古義也莊子秋水捕鼠不如狸公羊桓四年傳注因以捕禽獸兩釋文並云

捕本作搏按作搏

哺或作哺咀也說文段注哺咀蓋疊韻字凡含物以飼曰哺爾

咬咀嚼也按咬即哺字古父甫通用後人不知為食也後漢彭傳注

馬援口中嚼食也一切經音義一引字林云哺咀食也漢書高帝紀

注又張良傳漢王輟食吐哺注云哺食在口中者也飲也漢書

傳集食之也後漢趙小兒氣結曰哺哺露也哺而寒露乳食不

消生此疾也釋名釋疾

怖或惶也說文懼也廣雅釋怖肝猶戒懼淮南脩務焦怖覆

謂恐怖而反覆也文選神女賦神心怖覆注

哺

平去 二音

王德布大飲酒也

說文飲也布也

合聚飲食為哺

並詳 平聲 酉

者為人物裁害之神也

周禮族師春秋祭哺亦如之 注 莖按此義杜子春作步

狗

去入 二音 或作吠

如狼善驅羊

說文

鮑

去入 二音 或作鮑

海魚也

說文 廣雅釋

莫

去入 兩讀 入聲 引申 之義也 俗有暮

日且冥也

說文段注且冥者將冥也木

切 溼 固

也引申之義也 俗有暮 詩東方未明不夙則莫 傳臣工維莫之春 莫止莫

為有無之無 晚也 抑誰夙知而莫成 傳臣工維莫之春 莫止莫

問離合真邪 論不知日暮注著至教論 悅 日暮注又呂覽 素

謹德崇德未暮 注並云暮晚也 又論 衡 明 零 云暮者晚也 呂覽 夕

也 禮記文王世子及莫又至注 國 策 夜也 洪範五行傳星辰

話四又楚辭靈懷暮去次而敢止注 並云暮夜也 閻兒也 文

文選歎逝賦寤大算之同寐注 云大算猶長夜也 閻兒也 文

閻莫注

七發烟雲

稚也

釋言 暮末也

楚辭哀歲忽

暮死也

若果養乎

釋文引菜也詩汾沮如言

慎勉也說文段注勉者彊也釋訓曰懋懋慎慎勉也按爾雅音義云亦作慕今說文慎慕分列或恐出後人改竄

慕習也說文思也孟子離婁上巨室之所慕注又楚辭懷沙逸不萬章工人少則慕父母注云慕思慕也又淮南原道恍然若有所誘慕注云慕有所思

嗚呼禮記檀弓上其往也如慕注。問喪其貪也。慕謂小兒隨父母

募廣求之也說文。廣雅釋詁三云募求也。又淮南原道誘

募選閱材使之士注募選謂以財召之而選擇可者荀子議兵招胸腹曰

募素問奇病論治水名也。呂覽離俗務光負石

髮鬢帶結頭飾也。說文段注鬢帶二字為句如方言之鬢帶

以絳帕頭按薛注帕乃帕之誤帕即髮

字其字之本義乃飾髻上也故从髻

墓丘墓也

說文段注丘謂之虛故曰丘墓亦曰虛墓檀弓曰虛墓之聞未施哀於民而民哀是也周禮有冢人有墓

大夫鄭曰封土為丘壝象冢而為之墓冢塋之地孝子所思

慕之處然則丘自其高言墓自其平言渾言之則曰丘墓也墓

之言規模也方言凡葬而無墳謂之墓所以墓謂之冢也廣雅

坳注引漢劉向傳初陵之坳今漢書作初陵之樛冢也釋丘

也禮記檀弓上易墓非古塋域謂之墓詩墓門傳墓門墓道之

也疏云墓謂冢旁之地後塋域謂之墓門疏禮記曲禮上適

墓不登塋注云墓塋域又後塋域謂之墓今之封塋也禮記檀弓

漢謝夷吾傳注云墓謂塋域墓謂兆域今之封塋也禮記檀弓

而不墳注墓謂壙穴也漢書劉平也陽之郭為墓注土也論衡墓

墓也孝子思慕之處也釋名釋喪制。方言十

三注云墓猶慕也

禡

師行所止恐有慢其神下而祀之曰禡周禮禡於所征之地

說文段注釋天曰是禡是禡師祭也王制注云為兵禱周禮肆

師甸祝皆作絡杜鄭請絡為十百之百云為師祭造軍法者禱

氣勢之十百增倍許說不同者許時古今說具在五經師祭也

異義今已亡又賈氏周禮解詁亦以不詳其所本也

罵

詈也

說文

又漢書

張騫傳

集注

引

如

罵迫也

以惡言

被迫人

罵迫也

漢書

敘集傳

下集注

罵迫也

以惡言

被迫人

罵迫也

也釋名釋

言語

癘

目病

一曰惡氣

著身也

一曰蝕創

說文

義蝕者

敗創也

創也

廣雅

釋詁

一曰蝕創

說文

義蝕者

敗創也

創也

廣雅

釋詁

一曰蝕創

說文

義蝕者

敗創也

創也

鄢

存鄢

逗

捷為縣

說文

段注

宋本

皆作

存或

作鄢

今本

存鄢

俗又

或譌

鄢

捷為縣

說文

段注

宋本

皆作

存或

作鄢

今本

撮口評

卷豫切

據

杖持也

說文

段注

謂倚

杖而

持之

也

杖者

人所

據

則凡

所據

杖者

人所

據

則凡

所據

杖者

人所

據

則凡

所據

亦皆作

据是

段借

拮据

拮据

拮据

拮据

拮据

拮据

拮据

拮据

拮据

拮据

拮据

拮据

拮据

拮据

拮据

拮据

拮据

拮据

拮据

論語皇疏云據依也詩柏舟不可以據傳又選居也釋名

者執杖之辭也東京賦彼偏據而規小薛注國策齊

容又國語晉語據猶位也處也漢書楊雄傳下集注云據處

今不據其安注據猶位也處也策據水則不若魚鼈注云據處

在上曰據也後漢班彪據謂跨之貢疏按也廣雅釋據猶安也

左氏僖五年傳定也方言六又廣引也廣雅釋就也賦據其府

神必據我注據定也雅釋詁四禮記五藻君賜稽據梁強梁也

庫薛據掌以左手覆按右手也禮記五藻君賜稽據梁強梁也

莊子大宗師據梁之失據者晉言十里也水經河

其力釋文引司馬注據者晉言十里也水經河

倨不遜也說文段注遜當是本作孫孫者遠循恭敬之意戰國

大戴禮與其倨也寧句樂記倨中矩句凡侈倨凡斂日句曲

而不屈淮南子句瓜倨牙凡言侈斂之度謂之倨句考工記日

倨句一矩有半又日倨句盤折即謂一矩有半也又日倨句於

博謂侈於一矩而不及一矩有半也又日倨句於矩謂斂於一矩

也管子弟子職日倨傲也荀子修身體倨固而心執詐注又漢

倨句如矩謂正方也倨傲也覽下賢貴為天子而不驕倨注又漢

瞿

平去二音 注在彼

鯿魚名 說文

切郿豫

去

人相違也 說文

離也 隨之而弗能去注又漢書丙吉傳集注

素問離合真邪論呼盡乃去注云舍也 國策秦策今三國

移也

去謂離穴又太平年錯云去離故舍也 國策秦策今三國

呂覽功名見利行也 脫肉身不去者死注云去猶行去也 落

之聚無之去注行也 脫肉身不去者死注云去猶行去也 落

也 素問上古天真論去猶失也 史記李斯傳胥人 鴻傳注

義乖曰去 鬼谷子捭闔益去所避席 左氏襄二十一年大去者不

反之辭 莊四年傳云大去者不遺一人之辭也 穀梁除也 左氏閔

衛侯不去其旗釋文又論語鄉黨去喪無所不佩集解引孔注

○呂覽下賢去其帝王之色注察賢疾病妖厲去矣注並云去

猶除也又漢書董仲舒傳掃除去猶釋也 呂覽審分居藏也 左

其迹而悉去之注云亦除也 去猶釋也 呂覽審分居藏也 左

閏二年傳釋文襄廿年傳則去其肉而以其洎饋釋文昭葉也 十九年傳以度而去之釋文又漢書五行志下之二集注葉也

漢書匈奴傳上集注去猶遣之也國策秦策處女相去謂驅逐也漢書五

之上夏帝卜殺罪退之也禮記禮運在滅也管子山至數秦秋

去之殺之也孟子公孫丑下則去之否乎注萱按自訓除已

麩 麥甘鬻也說文段注荀卿書冬曰麩亦麩也煎餅殊美奏諸君

按麥甘鬻者以麥為粥其味甜也急就篇云甘麩殊美奏諸君

是也其法當用大麥為之或去皮或粉之皆可為粥其性清虛

遽 傳也一曰窘也說文段注釋言駟遽傳也孫炎曰傳車驛馬

二年乘遽而至傳中戀反窘迫也周禮大僕以待達窮者與

遽令司農注又國語晉語遽人來告注吳語邊遽乃至注又列

子說符使遽人謁之注云遽傳也。遽若今時乘傳騎驛而

子大匡三十里置遠委以馬曰遠詩江漢箋則使傳疾也國語

馬注云遠今之郵驛也以馬曰遠遠告功于王釋文疾也晉語

公懼遠見之注又呂覽誠廉而遠為之正與治注貴因遠告太

公注察今遠契其舟注自知遠掩其耳注。國語周語遠歸告

王注云遠遠猶卒也禮記儒行遠數之急也禮記儒行釋文又

猶疾也遠猶卒也禮記儒行遠數之急也禮記儒行釋文又

稱遠促也文選西京賦百禽凌遠薛注又禮記五藻士曰傳遠

注也萱按趣即速也漢書郊祀志下集注五行志中之上集注

趣也段借字速也漢書郊祀志下集注五行志中之上集注

促之段借字速也漢書郊祀志下集注五行志中之上集注

跋傳集注丙也太卒窮萬物窮遠注。方言二云遠猶競也

吉傳集注也太卒窮萬物窮遠注。方言二云遠猶競也

楚辭大招萬畏懼也左氏襄州一年傳豈不遠止注。後漢趙

物遠只注也壹傳注云遠畏也又廣雅釋詁二云遠懼

也惶也漢書楊雄傳

勳俗有刺去入兩讀務也說文段注務者趣也用力尤甚者音轉為渠力切

矣疾也廣雅釋詁一。漢書楊雄傳上勳巨也事功巨也釋言

語劇甚也漢書揚雄傳上集注引鄭氏又文選蜀都猶難也

後漢列劇繁多也荀子非十二子猶劇囂煩也荀子解蔽不以

靜旁出岐多故曰劇爾雅釋宮三達謂之劇旁注又釋名釋道

溝以通水潦恆見修治此道轉多用功稍劇也漢書楊雄傳上

集注引晉灼云劇或作遽又公羊宣六年注猶超劇釋文云劇

本訓疾故相通借矣在厄劇釋文云劇本又作處萱按遽與

醪或會飲酒也說合錢飲酒為醪旅酬相酌似之也禮記

周禮其猶醪與注又疏云醪斂錢共飲酒也又周禮族師注族

長無飲酒之禮疏云醪即合錢飲酒又詩良耜筮又有祭酺合

合錢飲酒也文古恐也說文段注恐下曰懼病也懼驚也後漢申屠剛

懼

惛

文古恐也

說文段注恐下曰懼病也懼驚也

懼病也懼驚也

後漢申屠剛

傳注云故有知非以慮是則謂之懼荀子懼益怒中之別出詩
 懼驚也民笑謂喜怒哀樂好惡也疏又禮記禮運喜怒哀樂愛惡欲疏
 引熊氏云懼則怒中之小別漢書惠帝紀贊聞叔孫之諫則
 懼然鄒陽傳長君懼然曰萱按此皆段懼為界也小顏讀懼尚
 未密又莊子天運吾始聞之懼庚桑楚南榮越懼然顧其後兩
 釋文並云懼本作懼按此

永棟切

譽

侑也說文段注侑舉繩也按禮記表記君子不以口譽人注萱
 繩譽也與善也淮南本經樂也統疏引援神契云天子之孝曰
 此為轉注善也經誅譽注樂也統疏引援神契云天子之孝曰

就諸侯曰譽聲美也詩振鷺以永終譽箋狀古述今曰譽周
 大夫曰譽聲美也詩振鷺以永終譽箋狀古述今曰譽周
 論妄譽仁之賊也法言淵騫上云譽明美也狀古述今曰譽周

音通借也孟子一遊一豫法言淵騫上云譽明美也狀古述今曰譽周
 左傳服注作一遊一譽法言淵騫上云譽明美也狀古述今曰譽周

礪

毒石也出漢中說文段注疑本作礪石也三字為句後人改
 之礪石石名周禮注曰今醫方有五毒之藥

作之合黃整置石脆丹沙雄黃礬石慈石其中燒之三日三夜
其煙上著以雞羽掃取之以注創惡肉破骨則盡出本艸經曰
礬石味辛有毒西山經曰礬可以毒鼠郭云蠶食之而肥按今
世無此物本艸曰生漢中山谷及少室。山海經西山經臯塗

之山有白石馬其名曰
礬注云礬今礬石

鷓鴣

一書作鷓鴣卑居也說文段注爾雅曰鷓鴣卑居也雉為舍人以爲
語壁耳之山卑壁同十六部卑俗作鷓音匹非也。詩小弁齊

彼鷓鴣傳云鷓鴣卑居卑居雅烏也又荀子榮辱君子安雅注云
鷓鴣雅烏也又爾雅釋鳥注云鷓鴣雅烏也小而多羣腹下白江

東亦呼為鷓鴣烏又釋文引字林云鷓鴣楚烏也一名鷓鴣一名鷓鴣
秦云雅烏萱按雅請鷓鴣小鳥詩注引莊子司馬注

平聲鷓鴣皆俗字
說文段注楊雄蜀

麋

侶鹿而大都賦麋麋麋麋
儀禮鄉飲酒禮記不與注又禮記王制六

與

上去二音此及也十不與服戎注又呂覽察微羊斟不與馬
為引申之義儀禮士昏禮也穀梁僖十九年傳因即也
注與猶兼也記我與在注厠豫也邦以求與之盟注

與猶兼也記我與在注厠豫也邦以求與之盟注
即也

求人自為與啁與猶竒也禮記射義與以我臨物故曰與卦傳

唯巢於林注。萱按經典或借豫或與或求注。豫為與字預者豫之晚出字也。

豫

其字从象也引申之凡大皆侮豫故淮南子史記循吏傳魏都賦皆云市不豫價周禮司市注云防誑豫皆謂賣物者大其價以愚人也。大必寬裕故先事而備謂之豫寬裕之意也。寬大則樂故釋詁曰豫樂也。易鄭注曰豫喜豫說樂之兒也。亦借為舒字如洪範豫恆燠若即舒恆燠若也。亦借為與字如儀禮古文與作豫是也。賈詩中名遠許所從受古學者也。侍中說豫象雖大而不害於物故寬備也。國語晉語豫而後給注戒莫如豫釋大舒緩之義取此字備也。又淮南說山知者善豫注。易豫釋文云豫先患慮患謂之豫。荀子略禁於未發之謂豫。禮記學苑建本云備豫也。先患慮患謂之豫。荀子略禁於未發之謂豫。禮記學苑建本云時禁於其未逆也。禮記學苑早也。廣雅素也。漢書陸賈安也。爾雅發之一曰預音義十八引蒼頡云預厭也。爾雅釋詁又楚辭惜誦安也。又先辨也。逆為之具故曰預厭也。婞直而不預豫兮注。

安也。又先辨也。逆為之具故曰預厭也。婞直而不預豫兮注。

樂也爾雅釋詁又易豫釋文引馬注又國語晉語母老子彊故
 注又荀子禮論說豫婉澤注又文選長悅也莊子應帝王何問
 簡賦暇豫王孫注又漢書敘傳下集注悅也之不豫也釋文引
 云豫悅豫也又華嚴經音義引珠叢云心中未悅謂之豫也張晏竝
 喜也後漢注佚也一切經音義引珠叢云喜也孟子梁惠王下秋行
 曰豫文選東京賦度秋豫以收成薛注豫亦未定也後漢馬
 敘也爾雅釋言爾雅釋地河南曰豫州釋文引春秋元命苞
 為序儀禮鄉射禮豫則鉤楹內注云豫者謂州學也今文則用李字也
 干也漢書薛宣傳集注灌夫傳集注云預干也又華嚴經音
 字舒也爾雅釋地李注云河南其氣若密厥性安舒故曰豫豫
 也在常河南曰豫州周禮職方氏又爾雅豫章大木也生七年
 安豫也

爾雅釋詁又易豫釋文引馬注又國語晉語母老子彊故

二二二

乃可知漢書司馬相如傳上梗枏豫章注引服虔萱按繁言之

溫活人云豫今之枕木也又後漢王符傳注云豫章池也

念或書忘也譚也周書曰有疾不念念喜也說文段注忘也未

合深也含深者欲之甚也淮南修務訓高注云憚憚貪欲也賈

誼新書勸學篇孰能無憚憚養心而顛一視之匈奴篇一國聞

字餘憚猶憚餘也若廣雅釋訓云憚懷憂也此則其引申之

義凡求得未有不患失者有疾不念金滕文今本文作弗豫此

引書而釋之必釋之者以書義與字宜也福以安念薛注多餘

憚禍福未定也後漢馮煊傳注憚憂愁兒楚辭諫心念孫廣雅疏

證引馮衍顯志賦云并日夜疑於中之病也廣雅釋疾也

疾積血也說文九辯曰形銷鑠而疾傷病也數八為

疾疾

淤

澱滓濁泥也

傳說文。後漢杜篤漫也。漢書司馬相如傳上行

選上林賦。淤亦洲名。蜀人云。史記司馬相如傳集解引方言又

居者曰洲。三輔謂之淤。萱按此淤字引申之義也。漢書溝洫

寢楚人謂寐曰寢

說文。段注。寢猶

芋大葉實根駭人故謂之芋也

說文。段注。芋凡于聲。字从艸于聲。大芋

之為物。葉大根實。二者皆堪駭人。故謂之芋。凡于聲。字从艸于聲。大芋

小雅君子攸芋。毛傳。芋大也。謂居中以為自光大。筮云芋當作芋。為

為懶疏。云聲近。故誤於段。借未憐也。一切經音義四引聲類

云芋大者謂之蹲鴟。甚可食也。故蹲鴟也。史記項羽紀。士卒食

水注云。蹲鴟即芋也。廣齊人。或名全菹。為芋。儀禮士喪禮。其

雅釋艸云。水芋烏芋也。

大也

詩斯干傳又方言十
三又廣雅釋詁一

芋猶訝也

方言十三注蓋按同于聲
也聲同則義近芋之訓大

亦似可讀
李音矣

夜舍也

天下休舍

說文段注夜舍也以疊韻為訓休舍猶休息
也舍止也夜與夕渾言不別析言則殊小雅

莫宵夙夜莫宵朝夕朝夕猶夙夜也春秋經夏四月辛卯夜即

辛卯夕也穀梁莊七年夏四月辛卯昔萱按昔亦夜也列子

釋文云昔莫也詩陟岵夙夜無已箋蒸民夙夜匪解箋又國語

昔夜夜也莫也周語夙夜基命宥盜注廣雅釋言云夜暮也

此用夜即昏也詩行露疏。小陰也論衡說日。周禮算經上

俗字夜即昏也星疏云昏為夜陰也云夜者陰又太辛辛攤一

畫一夜注云幽也疏引虞書喜星見為夜疏引蔡氏夜夜漏未

陰則為夜幽也疏引虞書喜星見為夜疏引蔡氏夜夜漏未

盡雞鳴時也旦以踞百官注夜者自昏至旦之總名左氏莊七

常也夜是明之首周禮司寤氏禁宵夜謂祭祀之先夕之期也

疏米繁箋早坤為夜蓋取諸豫注。夫莫夜有戎虞注云坤為

詩米繁箋早坤為夜蓋取諸豫注。夫莫夜有戎虞注云坤為

夜在事疏坤為夜蓋取諸豫注。夫莫夜有戎虞注云坤為

夜在事疏坤為夜蓋取諸豫注。夫莫夜有戎虞注云坤為

暮夜又較辭上傳通于晝夜坎為夜易言日夜謂暗昧之行

也管子侈靡大昏夜士今都侯之屬續漢百官志二夜郎西南

夷之國也後漢馮西方有木馬名曰夜干荀子勸學。洪範五

妖注云夜讀曰液又國策齊策今將軍東有夜邑之奉說苑作

掖邑萱按用夜為液掖者省借字也又左氏昭廿五年傳狐夜

姑釋文夜本射又大戴記勸學西方有木名曰射干

按夜射亦聲近通用故射姑射十亦作夜姑夜干矣

雨本義上聲此其引申之義也著於上見於下謂之雨穀梁莊

年傳螽隆謂之雨春秋繁露玉英。萱按此類字俗分

女引上去二音此其妻也漢書外戚傳下集注敘傳下集注

傳進女為女國語越語請句踐女於吳音義引丁音又後漢梁鴻

乃據切

女

引上去二音此其妻也漢書外戚傳下集注敘傳下集注

傳進女為女國語越語請句踐女於吳音義引丁音又後漢梁鴻

注進女為女國語越語請句踐女於吳音義引丁音又後漢梁鴻

人曰女左氏莊廿八年仕也漢書楊雄傳上奚必

^切慮謀思也說文段注心部曰念常思也惟凡思也懷念思也想

慮難曰謀與此為轉注口部曰圖者畫也計難也然則謀慮圖

三策義同左氏曰慮無他書曰無慮皆謂計畫之纖悉必周有

不周者非慮也。方言一云慮謀思也又漢謀也爾雅釋詁又

書哀帝紀有大慮者注云慮謂謀策思慮也又漢謀也爾雅釋詁四

又禮記文王世子慮之以大疏又周禮朝士則令邦國都家縣

鄙慮刑貶注又國策秦策願大王有以慮之也注又呂覽安死

為無窮者之慮注不廣管子之慮近之矣注又文選思平賦景

三慮以營國兮舊注。詩雨無正弗慮弗圖箋云慮圖皆謀也

又禮學記學記發慮思也爾雅釋詁又方言一又漢書魏相傳也

慮疏云慮謂謀慮思也集注孫寶傳集注馮野王傳外足以

慮化注敘傳下不圖不慮注又後漢班彪傳下計也子為寡人

注。禮記曲禮上注人之坐思疏云慮即思計也子為寡人

慮之注又荀子王制慮以王命全其力注又呂覽節喪以生人

之心慮注則心非為乎死者慮也注云慮猶計也又天下長慮注。

管子國蓄租稅者所慮而請也注云慮謂計念也又度也策願王

漢胡建傳欲民先成其慮也注云慮謂計念也

熟慮之注又呂覽慎行君子計行慮義注又太平周立議也廣雅

督慮也注。列子說符白公勝慮亂注云慮猶度也

釋詁求也其知有求也而不得之若睨知慮旅也旅眾也易

四曰一致百慮慮及眾物以一定之也釋名釋慮猶恐也漢書溝

注情然而心為之擇謂之慮荀子禮之中焉能思索謂之能慮

荀子刑出慮大戴記坎心為慮易較辭下傳能研廣也廣雅釋

禮論亂也呂覽長利無慮猶結綴也莊子逍遙遊何不慮以大計也

漢書賈誼傳慮不帝制而天子自為者注。趙充國傳慮

萬二千人注云慮大計也又食貨志天下趙充國傳慮皆

鑄金錢矣注云慮亦無慮都凡也後漢光武紀下注郭躬傳

謂大率無小計慮耳無慮都凡也注段類傳注西羌傳注又

廣雅釋訓云無慮凡也左氏宣十二年傳前茅慮無注云慮

無如今軍行前有斥候踰伏皆持以絳及白為幡見騎賊舉絳

幡見步賊舉白幡備慮有無也漢書雋不疑傳集注云今云

慮囚本錄聲之去者耳萱按慮錄不同部此以雙聲段借又爾

也見也莊子田子方女殆著乎吾所表也漢書朱雲傳集注

著為律注云著注又後漢竇融傳注表也杜周傳前王所是著

著謂明表也著標著也以著于士師注著謂顯著疏。管子

幼幼官教習不著形之大者也禮記中庸著謂明書之也漢書

湯傳受而著謝法注。漢書張良傳著猶處也息者天也正義

傳故不著注云著謂書之於史冊著猶處也息者天也正義

正義著猶居也史記貨殖傳廢著納也釋言著猶立也禮記樂記

著其教人也莊子庚桑楚甲氏著猶成也禮記郊特牲由主人

教焉注萬思也小爾雅存著則謂其思念也禮記祭義致愛則

物之以著注思也廣言存著則謂其思念也禮記祭義致愛則

著猶圖也淮南王術皆著猶誠也史記樂書以著萬物著眾謂

使民興事知休作之期也禮記祭法帝嘗能門屏之間曰著國

周語大夫士日恪位著注萱按惟此用著正字。詩著俟我于

著乎而傳又漢書地理志下埃我於著乎而注並云門屏之間

曰著又家語問王立而無次序則亂於著矣注云著所立之位也門屏之間謂之著萱按此義本取義於寧立則著乃寧之段借字爾雅釋宮云太歲在戌曰著雍爾雅釋天○淮南天文云門屏之間謂之寧

繁養四方也著地名出濟南郡著縣也漢書地理志集注

詛。俗訓也。說文萱按訓祝古今字訓祝正俗字祝本義與詛漢書外戚傳下為媚道以祝禱後宮有身者注云禱古詛字萱按禱俗字耳又詩蕩疾作疾祝傳云作祝詛也此謂作爲詛之段借毛以正字詛謂祝之使沮敗也周禮春官序官詛注通之并釋祝也

注云詛以禍福之言相要注左氏襄十一年傳詛諸五父之衢祝之也詛以禍福之言相要注左氏襄十一年傳詛諸五父之衢禍福之言詛盟詛主於要誓大事曰盟小事曰詛周禮詛祝掌盟相要曰詛盟詛主於要誓大事曰盟小事曰詛周禮詛祝掌盟訓傳注云小事曰詛又詩蕩筮且祝詛求其凶咎無極已疏云詛者盟之細又宣二年傳詛詛者詛往過祝疏詛請神加殃謂之無畜羣公子注云詛盟誓詛者詛往過祝疏詛請神加殃謂之

無畜羣公子注云詛盟誓詛者詛往過祝疏詛請神加殃謂之

詛書無逸否則詛阻也使人行事阻限於言也
厥口詛祝疏詛阻也
詛阻也使人行事阻限於言也
釋名釋

詐欺也說文又廣雅釋詁二荀子議兵持契司詐偽也
爾雅

者謂詭變而用奇也呂覽義賞繁戰之君不足于詐注詐謂陷
者謂詭變而用奇也
呂覽義賞繁戰之君不足于詐注詐謂陷

阱奇伏之類公羊哀九年以虛取之為詐而求榮富詐也注詐
公羊傳卅三年以虛取之為詐而求榮富詐也注詐

卒也齊人語也公羊傳卅三年以虛取之為詐而求榮富詐也注詐
公羊傳卅三年以虛取之為詐而求榮富詐也注詐

戰注

吒亦作咤。俗噴也。叱怒也。
說文段注此三字明叱噴吒三字

叱怒他事嫌於怒食故注云嫌薄之淮陰侯傳曰項王嗜食叱

吒千人皆廢。漢書王吉傳口倦乎叱。注云亦吒字也。又

禮記曲禮上母咤食疏云咤謂以歎聲也。詩撫心獨悲吒注痛

惜曰咤一切經音義咤誇也孟引子梁惠王上顧鴻鴈麋鹿音義

蛇鄙縣集解云蛇誇也又司馬相如傳子虛過蛇烏有先生集

解引郭璞云說誇也萱按漢書相如傳作過蛇注云蛇誇誑之

也又文選子虛賦作過蛇注云蛇誇也然則說蛇告也莊子達

蛇妖皆即咤也惟妖為段借字其本義訓少女說告也生踵門

而說子扁慶子曰咤懲刈之器注云宅讀曰咤懲刈之器謂五

刑之流引司馬注曰咤懲刈之器注云宅讀曰咤懲刈之器謂五

五種之器謂桎一梏二拳三郤行曰咤王注云咤奠爵萱按

據鄭義謂咤為宅之段借字也據王義謂咤為寗之

段借字也說文段注廣韻吸多語之兒然

嘔也則說文段注廣韻吸多語之兒然

蝮蠹也說文段注廣韻吸多語之兒然

謂蝮蠹也說文段注廣韻吸多語之兒然

蟻也廣雅釋蟲萱按廣雅本州所云蟻者皆非飛蟻飛

之屬

蔗

俗有嗜蔗也。三字句說文。楚辭招魂有柘漿些。注云蔗。有柘漿取甘蔗汁以爲飲也。又樂志泰尊柘漿析朝醒注云蔗。或作甘蔗或作甘蔗一物也。萱按作柘者段借字或作耶。睹

字也

楨

木出發鳩山。說文段注北山經曰發鳩之山其上多柘木。而廣韻謂一字非許意也。萱按若楨即柘不須言發鳩矣。柘

包山淮南書亦作發包古音包。鳩同在三部許不言楨同柘。而廣韻謂一字非許意也。萱按若楨即柘不須言發鳩矣。柘

柘

柘桑也。三字句說文段注山桑皆桑之屬古書並言二。淮南注烏號云柘桑其木堅勁烏時其上是也。柘亦曰柘桑如

見胡氏通鑑釋文辨誤漢志琅邪郡靈門高桑柘相似而別。水經注可證師古謂即柘字誤。禮記投壺以柘若棘釋文云

柘木名又淮南本經林無柘梓注云柘桑萱按柘與桑皆可。蠶而葉實幹乃全殊不相似也。柘榆榿也。書柘漿乃蔗之段借

胡三省何以云桑柘相似也。柘榆榿也。書柘漿乃蔗之段借

字

切 蠢據

助 炙

去入兩讀
注在彼

左也
說文段注
左今之佐
字左下曰
手相左助
也按左右
皆轉

為助左者以十助又右者以手助口疑此解當云左右也傳寫

脫右字商頌曰實左右商王傳云左右助也小爾雅廣詁云

助佐勸也爾雅助猶益也論語先進非助也○呂覽應

也農於助乍也乍往相助非長久也釋名釋舉也廣雅釋察姦

下注孟子滕文公上助者藉也孟孫子助而

也守望相助注甫助者藉也孟孫子助而

家治公田又詩甫助者藉也孟孫子助而

云助者九夫考工記一夫之田引孟子般家稅名也孟子上請野

九一而助注○考工記一夫之田引孟子般家稅名也孟子上請野

也治地莫善於勤請野九一而勤惟勤為有公田雖周亦勤也

也治地莫善於勤請野九一而勤惟勤為有公田雖周亦勤也

也治地莫善於勤請野九一而勤惟勤為有公田雖周亦勤也

也治地莫善於勤請野九一而勤惟勤為有公田雖周亦勤也

也治地莫善於勤請野九一而勤惟勤為有公田雖周亦勤也

也治地莫善於勤請野九一而勤惟勤為有公田雖周亦勤也

也治地莫善於勤請野九一而勤惟勤為有公田雖周亦勤也

耒

有。俗殷人七十而耒耨。耨，藉也。周禮注引作耨。孟子曰：「興耨利耨。」說文：「孟文。」

賁殷人七十而助。周禮注引作耨。孟子曰：「興耨利耨。」說文：「孟文。」

者藉也。趙曰：「徹者猶人百畝而徹，其實皆十也。夏后氏五十而助。」

也。按藉，二篆皆稱古成語也。後釋其字義，耨即藉也。釋之。

稅者借民力以食稅也。呂興耨利耨遂人職文耨今萌作眡俗改。

也。注曰：變民力以食稅也。呂興耨利耨遂人職文耨今萌作眡俗改。

人為一改，為眡再改。為眡再改，為眡再改。為眡再改，為眡再改。

于七謂於里宰治。鄭意耨者合耦相助。許意以周禮。

民之十而耨，謂其義同。耦，謂馬。萱，按之。義博耨之義，專助者借。

中勺有耨義。故匠人注引孟直作助。鄭所據李作助也。義。

箸。本韻再見。飯，啟也。說文：「段，注：啟，各本傾。箸，必傾側用也。」

謂之故曰飯。啟，宗廟宥座之器。曰：「啟，各本傾。箸，必傾側用也。」

判若鴻溝。今雖未容併合，要不可昧其源流。今人或謂箸為。

韻史 卷二十三 第五部 去聲 韻 二六二五

袂 禮記曲禮上羹之有菜者用袂 箸即筋也 史記十二諸侯年

子啼索隱龜策傳象箸而羹索隱萱按此以今字釋古字也以

人所習知者通其所不知。索隱又云箸樽也萱按箸樽見周

禮亦本無異讀而 箸者食所用也 史記絳侯周勃世箸筩盛

箸龍也 方言五箸筩注。廣雅釋器云筩也萱按筩以

於身而中於遠也詩禮記以射為馱馱之數。萱按俗分去入

實一義之引申耳甚不可不分也又讀畢者段為數也讀如者

武事每官必有主射督課之故名師古云射本如字讀今音夜

蓋關中語轉為此音也今按僕射名官既取射之本義自當如

也殊非通法又左傳孤射姑穀梁作夜切一音是取方音概天下

姑并字亦隨之變矣要祇是音近通借射者三耦四矢以達物

導氣也孟子滕文公上射五射之法周禮大司徒禮樂射御書

農注云五射白矢參射者男子之事也禮記釋義廣雅釋言

連刻注襄尺并儀也射者各釋己之志也又儀禮鄉射禮賓象也

射之為言釋也釋者各釋己之志也又儀禮鄉射禮賓象也

主人大夫若皆與射注隋書五行志下引射者仁之道也禮記

人間百射重戒注○洪範五行傳時射之言投射也漢書蕭望之傳以

極之度也則有射妖注射之言投射也漢書蕭望之傳以

器者弓矢楅中之屬儀禮鄉師黨射夫眾射者也詩賓之初筵射

人掌以射法治射儀儀禮大射儀射人戒諸公卿大夫射人

為擯者也儀禮燕禮射人納賓注○禮記投射聲謂工射者也

夜中聞聲則射之因以為名後漢光武射射宮也周禮諸子秋

禮記燕義秋合諸射注○穀梁昭八年傳以習射于射宮注又

射宮澤宮又文選東京賦徐至于射宮薛注云射宮謂壁辟雍

射宮澤宮又文選東京賦徐至于射宮薛注云射宮謂壁辟雍

也郊射為射宮於郊也

禮記樂記散軍而郊射注。詩賓射堂之初筵疏云射宮者西郊之學也

縣先名上諸暨亦曰向無矣

水經漸江水注

西方有木名曰射干

大戴記勤

學。後漢馮衍傳注云射干為翼也

射工域也

廣雅釋

麝

如小麋臍有香

說文。爾雅釋獸麝父麝足注云脚似麋又釋文引字林云麝如小鹿有香又山海經西山經翠山其陰多旄牛麋麝

注云麝似獐而小有香

乍

止亡言也

說文段注乍與母同意母者有人姦女而一止之其言曰乍皆

咄咄逼人之語也亡與止亡者皆必在倉猝引申為倉猝之

侮廣雅曰暫也孟子今人乍見孺子將入於井左傳桓子乍謂

林楚文意正同而乍暫也孟子公孫丹上於井左傳桓子乍謂

傳俗本改作乍為乍暫也注又廣雅釋言其言之不乍則為之

詐

慝語也說文段注此詐按玉篇云慝語也疑左傳定八年桓

子乍謂林楚杜云乍暫也當作詐字

切 鞭 豫

茹如飲馬也

說文食也

廣雅釋詁二又漢書薛宣

所食之菜也

漢書

志上采茹有畦注又王莽傳上雖生菜茹而人不食注云所食

之菜曰茹。詩蒸民柔則茹之疏云茹者敢食之名故取菜之

入口名采之總名也。文選七發白露之茹注。茹者咀嚼之名以爲菜

爲茹。采之總名也。詩柏舟不可以茹傳六月獵牽引也。茅茹以

傳謂菜爲茹度也。猶匪茹箋臣工來咨來茹箋牽引也。茅茹以

其彙征吉釋文又漢書

切 舜 據

庶屋下眾也

說文段注諸家皆曰庶眾也。許獨云屋下眾者以

之義又引申之釋言曰庶幾尚也。眾也。爾雅釋詁又書晉錫馬

庶明勵翼鄭注庶尹允諧鄭注洪範念用庶徵鄭注又詩標有

梅求我庶士箋雞鳴無庶予子憎箋天保以莫不庶傳小明我

事孔庶莫生民庶無罪悔筭卷阿既庶且多筭抑庶人之愚傳
 又論語子路庶矣哉集解引孔注。禮記緇衣出入自爾師虞
 庶言同注云師庶皆眾也又書侈也爾雅釋言又注云庶者眾
 湯誓格爾眾庶疏云庶亦眾也侈也多為奢侈又孫注云庶豐
 多也。詩楚茨為豆庶類萬物也後漢班彪庶子猶諸子也禮
 孔庶筭云庶侈也庶類萬物也傳下注庶子猶諸子也禮
 燕義有庶子官注。儀禮大射儀幸也爾雅釋言又詩素冠庶
 庶子設折俎注云庶子司馬之屬幸也見素冠兮傳抑庶無大
 悔筭江漢王國庶定筭又司馬之屬幸也見素冠兮傳抑庶無大
 禮記檀弓上其庶幾乎疏冀也易數辭下傳其殆庶幾乎侯注
 注引國幾也淮南繆稱夷聲陽句吳其庶乎注。論何劭王濟詩
 語賈注幾也語先進回也其庶乎皇疏云庶幾也庶幾尚也
 爾雅釋言。詩兔爰筭尚庶幾也疏云庶幾者幸庶撫也拾撫
 觀之意也又爾雅釋言庶幸也注云庶幾僥倖庶撫也拾撫
 之也謂拾撫微陋待遇之也釋名釋庶士軍士也荀子正論庶
 注庶長秦爵也左氏襄十一年注震為明庶風擬之八風注庶除
 毒蠱者周禮翦氏凡庶蠱之事注又秋官序
 官庶民氏注云庶讀如藥煮之煮

樂志集注 置也 廣雅釋詁四。漢書兒寬位也 文選西京賦重

更之署 署者主供其事也 漢書儒林孟喜醫巫所居曰署 文選

賦解署棋 署謂書表其事也 漢書何並傳注署曰注又鄭當時

書文書檢曰署署予也題所予者官號也 釋名釋

曙 今字作曙 上去兩讀 且明也 說曙明也 廣曙明日也 呂覽注並詳上聲

舌音變為曙而讀去聲齒音彊生分別

舍 市居曰舍 說文段注食部曰館客舍也客舍者何也謂市居

廬廬有飲食三十里有宿宿有路室路室有委五十里有市市

有候館候館有積鄭云一市之閒有三廬一宿候館及廬宿皆

所謂市居曰舍也此市字非賣所之謂實客所之也舍可止

引伸之為凡止之解釋詁曰廢稅赦舍也凡止於是曰舍止而

不為亦曰舍其義異而同也猶置之而不用曰廢置而用之亦

曰廢也論語不舍晝夜謂不放過晝夜也不放過晝夜即是不

停止於某一晝一夜以今俗音讀之上去無二理也古音不分
 上去舍捨二字義相同。太平去舍彼枯園注云舍居也又素
 問瘧論此榮氣之所館也。書天子賜舍朝車送之舍注。儀禮觀
 舍也注云舍猶居也。館也。禮天子賜舍注云賜舍猶致館也。
 舍謂屋舍也。漢書高帝紀注。舍猶宮也。周禮地官序宅也。鬼谷
 經陰符神庫也。春秋文曜鉤咸池天漢行所解止之處。周禮天
 歸其舍注。庫也。五星五帝居舍也注。天漢行所解止之處。周禮天
 掌舍注。公羊襄七年傳未至乎舍。止宿也。漢書匈奴傳下舍
 而卒也注。云舍昨日所舍止處也。止宿也。漢書匈奴傳下舍
 注云王莽傳下寒民舍。王出所止宿處。周禮虎賁氏舍則守王
 舍居橋下注。舍東宮注。淮南覽冥日爲之反。三舍注。文選郭
 其舍命國正義。次宿也。淮南覽冥日爲之反。三舍注。文選郭
 云舍所止宿也。次宿也。景純遊仙詩注。引淮南許注云二十八
 宿一宿凡師一宿爲舍。左氏莊三年傳又後三十里爲舍也。穆
 爲一舍。凡師一宿爲舍。漢光武帝紀下注。後三十里爲舍也。天
 子傳六五舍至于重璧之臺注。左氏僖廿三年傳其避君三
 舍注。賈注云三舍九十里也。又僖廿八年傳退三舍避之注云
 一舍三十里又呂覽不廣却舍。舍於中舍息也。釋名釋舍其休
 延師注云軍行三十里爲一舍。舍於中舍息也。宮室釋舍其休

沐之處周禮宮伯掌八次八舍八舍之職事注云次其宿

為次在外為舍。宮正以時比宮中之官符次舍之眾

寡注云次諸吏直宿若今部署諸廬者舍其所居寺倚廬也

穆天子傳六望室也周禮宮正大喪則授廬舍注。儀禮喪服

出造舍注望室也傳舍外寢注云舍外寢於中門之外屋下

壘塹為之不塗主人家也禮記曲禮上將適舍注。漢書曹傳

墜所謂望室也主人家也參傳告舍人趣治行注云舍人猶家

人也又高帝紀上注云舍人親近左右之通傳

也又注引文穎云舍人主廐內小史官名也

齊策於是舍之上舍注又精舍今讀書齋是也文選謝靈運右

呂覽知士舍之上舍注又精舍今讀書齋是也石壁精舍詩注

舍猶處也詩羔裘舍住也禮記檀弓上舍謂留也

之白止也易屯釋文又周禮司戈盾及舍注又左氏僖十五年

過注止也傳晉大夫反首拔舍從之注又論語述而舍之則藏

不即罪注莊十二年傳散舍中注又論語述而舍之則藏

釋文又孟子滕文公上舍皆取其宮中而用之注又離騷余

忍而不能舍也注又史記居止也素問瘧論舍於何藏注而皆

律書七正二十八舍索隱居止也安舍注。漢書景武昭宣元

成功臣表坐舍衛太子息也漢書高帝紀上集注韓信傳集注

所注云舍謂居止也韓安國傳定舍以待其勞注王吉傳舍於棠

注集止息也下而聽斷馬注言其取舍也同也注儒林申公傳

舍魯邨注又後漢馮異傳注舍者舒氣也律書受也詩羔裘釋

舍即釋也謂舍即捨也上聲捨下詳之

滄滄水出北踰山入印澤說文段注北山經曰鉤吾之山又北

流注於印澤許所據洿作滄如柘作糖櫛

赦或置也說文段注網部曰置赦也二字互訓赦與捨音

罪舍也爾雅釋詁又周禮司刺掌三刺三宥三赦之灋注赦謂

矣舍也又漢書刑法志集注又一切經音義五引三蒼注赦謂

放免昭易象下傳君子以赦過宥罪疏。公羊義五引詩小莩自求

殺無赦釋文云亦作赦韓詩。書晚出允征先時者

切 醉 豫

怛 驕也

說文段注此與女劇也

方言傷也 廣雅釋

婿 驕也

說文段注文選琴賦或怨婿而躊躇幽憤詩恃愛肆姐

名昌姐亦婿字。萱按琴賦用正字

切 翠 據

駟

又見十部上聲別壯馬也

一曰駟會也

說文段注戴仲達引

士部曰壯者大也介部焚者駟大也釋言曰焚駟也郭云今

東呼大為駟猶麤也按駟本大馬之稱引伸為凡大之得故

駟會也義詳十部又淮南記論段干木晉之大駟注云駟驕怛

一曰駟市儉也萱按騎怛義近大外有捷廬也周禮典瑞駟圭

大讀七庶切然淮南自指市儉言王人駟琮五寸瑋璧琮琥璜之

疏並云駟讀為組萱按駟組同部而音微異 觀 親觀也 一曰拘觀 逗未致密也 說文段注觀古多假狙為之

之狙狙司即觀伺也史漢狙擊秦皇帝應劭云狙伏伺曰狙是則觀

自關而西曰索或曰狙三倉狙伺也通俗文伏伺曰狙是則觀

狙古今字如今本少觀也三字則觀之本義隱也拘觀亦漢時語未致密也謂粗疏致今之綴字。漢書張良傳集注云狙字觀頭也。即視也。雅作觀。窺頭也。說文一切經音義十二引字林。螢按窺頭也。視也。釋詁伏覲曰覲。文一切經音義二十引通俗。一錯狙司侯也。文選西征賦注引蒼頡又史記。出狙司侯也。世家集解引服虔云狙伺疾候也。漢書張良傳。狙謂密伺之。

蜡

俗有蠹。蠹胆也。周禮蜡氏掌除鼬。說文段注。肉部曰狙皆通。蜡氏秋官職也。鄭曰蜡骨肉臭腐。蠹所食也。蜡也。蜡讀如狙。皆之。狙按狙司即觀伺也。蠹所食也。蜡也。蜡讀如狙。皆也。蠹生子為蛆。蛆者俗字。狙者古字。已成為蛆。生子之。曰胆。曰蜡。齊民要術作泥魚法。勿令蠹其意。同也。釋蟲。醜。蠹千據反。即蜡字之異者也。廣韻音誤。而字不誤。今爾雅。各本誤郭云。鏘者剖背而生。今大蠹有如是者。蠹蝨變而為蛾。亦是裂殼而出。蜡字禮記郊特牲。借為八蜡字。尋八蜡年終祭。作昔昔老也。息老物也。故字林作蜡。李仁甫說文作蜡。年終祭。

名斯為巨諤本艸蠹醜爾雅釋蟲營巢蠹爾雅久諤為翦即

以蠹為水母之名知陸德明時字○**蜡祭也**廣雅釋天萱

未誤今釋文作于據反誤之甚者也

釋文云字林蜡作蜡是蜡字即起於張呂時矣蓋八蜡本無正

字故古借蜡作之蜡字既出蜡遂為蜡之段借又周禮黨正注

謂十二月大蜡之時釋文云依字作蜡。詩羔裘箋大蜡而息

而息民釋文又禮記禮運昔者仲尼與于蜡賓釋文云蜡祭

名也**蜡之祭主先嗇也**禮記禮記下子貢觀于蜡注。明堂位疏

也蜡又月令疏云天宗公社門閭謂之蜡。周禮羅氏蜡則作羅昔

禱注云蜡建亥之月又司農注云蜡謂十二月大祭萬物也亦

索也廣雅釋天又禮記禮運注禱記注又月令疏又郊特牲蜡

祭日索此八神而祭之也又家語觀鄉射注云蜡之言蜡索也

蜡索也歲十有二月索羣神而祀之今之臘也周曰大蜡獨斷

風俗通祀典又詩羔裘疏云人君以歲事成熟披索羣神而

報祭之謂之大蜡。禮記郊特牲伊耆氏始為蜡

藉去入祭藉也一曰艸不編狼藉說文段注藉字下禾棄去其

皮祭天以為藉也引申為凡

承藉蘊藉之義又為假藉之義卅不編狼藉別一義薦也左氏
 漢書郊祀志上所以為藉也注云藉以藉地也薦也左氏
 二年傳所以藉寡君之命注成二年傳若苟有以藉口注襄四
 年傳藉之以樂注又後漢隗囂傳注又文選丘希範侍宴樂遊
 苑詩注引漢書服虔注儀禮士虞禮藉用葦席注云藉猶
 薦也又漢書薛廣德傳溫雅有醞藉注云藉有所薦藉也在
 下曰藉列子黃帝藉芳燭林釋文又易大過藉用以艸薦地而
 坐曰藉董賢傳嘗畫寢偏藉上粟注云藉謂身臥其上也席也
 管子山權數賦藉藏寶注儀禮士藉謂繅也繅所以繅藉玉
 虞禮藉用葦席注云古文藉為席藉謂繅也繅所以繅藉玉
 儀禮聘禮記凡執玉無藉者襲注又禮記曲禮上執玉具有藉
 者則楊注云藉藻也周禮大行人繅藉九寸注云繅藉以五
 采韋衣版板若奠玉則以藉之又左氏成斷曰藉不斷曰旌公
 二年傳注藉薦疏云承玉之物名為繅藉斷曰藉不斷曰旌公
 宣十二年傳藉資藉也文選陶徵士詠故無足古者什一而藉
 左執茅旌注藉資藉也而至於物之藉也注古者什一而藉
 公羊宣十五年傳風俗通祀典云古者使民如借故曰借也
 藉田又左氏宣十五年傳出穀出不過藉疏云藉田借也借也

大戴記衛將軍文子使其臣如藉注又周禮遂人鄭大夫注讀
 紉為藉疏里宰注紉讀為藉疏又左氏僖廿八年傳藉之告楚
 釋文又國語周語不藉于畝注又小爾雅廣言〇周禮甸師掌
 帥其屬而耕耨王藉注又禮記王制古者公田藉而不稅注竝
 云藉之言借也又莊子讓王禮記文云藉亦借也藉謂借助也漢書
 也又漢書陳勝傳集注引服虔云藉猶借也藉謂借助也游俠
 郭解傳以軀藉友報仇假也史記陳涉世家藉第令毋斬集解
 注萱按傳段藉為藉也假也引服虔又漢書司馬相如傳上故
 虛藉此三人為辭注相如傳下藉蜀父老為辭注又呂覽任數
 凡耳之間也藉於靜注〇左氏宣十二年傳敢藉君靈注云藉
 猶假借也又漢書五行志中之下故藉秦以因也管子內業彼
 為驗注云藉假借萱按此用藉為藉字也穀梁哀十三年傳
 與謀注又莊子寓言十藉謂貢獻其藉于成周注其武安
 九藉外論之釋文引李注藉謂貢獻其藉于成周注其武安
 莊子讓王藉夫繫也莊子應帝王執聲之踏也史記魏其武安
 子者無毀釋文繫也狗來藉釋文引崔注踏也侯傳人皆藉注
 弟索隱引晉灼又漢書灌夫傳集注引晉灼又後漢明帝紀注
 〇漢書匈奴傳下集注云藉猶踏也又文帝紀集注引臣瓚云
 藉謂踏藉又後漢廉范傳注云藉猶踏藉也又左集注引臣瓚云
 氏昭十八年傳注藉踏蓋履行之疏云藉猶藉踏踐也霸日欲

襄四年傳疏止也左氏襄四年傳季孫不御注又荀子榮辱於
 云御即禦也御謂御事禮記少儀幼則曰御謂臨御素
 御秋氣注汜論而民御謂御事能御未御注曰御謂臨御素
 得以揜形御寒注御者制也史記范雎蔡澤傳弊御於諸侯索
 天元紀大論天有御者制也隱又後漢段熲傳注云御制御也
 五行御五伍注御制也或作御按作禦者用段治也詩思
 又荀子榮辱注云御制也或作御按作禦者用段治也詩思
 借字也古祇作御御制也或作御按作禦者用段治也詩思
 御于家邦箋又簡兮傳思齊疏云御者制治之名疏又國語
 周語百官御事注詩崧高王命御傳云御治事之官也侍
 也九御諸侯大夫皆御注內則冢子御食注又左氏成十六年
 傳使鉞御持矛注又國語鄭語實御在側注又楚辭惜誦俾山
 川以備御兮注又廣雅釋言又小爾雅廣言御儀禮大射禮士
 御於大夫注又禮記射義御於君所注並云御猶春官御史注
 后妃帥九嬪御注云御謂從往侍祠又周禮春官序官御史注
 云御猶侍也漢書楊雄傳上集注又周禮春官序官御史注
 也進也待也道之美而莫之御也注云御猶待也進也詩六
 又廣雅又釋詁二又左氏襄廿六年注荀子禮論時舉而代御注
 語朱也當御注楚語以訓御之注荀子禮論時舉而代御注

云御進用也又大略天子御珽諸侯御茶注云御者言臣下所
 進御也又左氏昭廿三年傳士伯御時御敘于王所注又天官
 進引御猶進也勸也序官女御注云御猶進也侍也又禮記內
 也必與五日之御注云漢皇后紀注云御謂進也獨斷上云接見也
 則子所進曰御又後漢皇后紀注云御謂進也獨斷上云接見也
 禮記曲禮下婦幸也文選恩名賦注云御謂進也獨斷上云接見也
 人不當御注八年傳御亦養也左氏昭廿九年傳故國御謂
 者左氏襄廿八年傳御亦養也左氏昭廿九年傳故國御謂
 衣食禮記王制千里凡衣服加於身曰御蔡邕月令章句獨
 斷上云凡衣服加於身曰御蔡邕月令章句獨
 入於口妃妾接於寢皆曰御語也釋名釋言語云御語也尊者
 職卑下尊者所勒享也孟子梁惠王上有所欲先語之也亦言其
 御如御牛馬然也享也以御于家邦注用也楚辭涉江腥臊並
 四年傳御廩者何注云御者謂御用也荀子大略注云御
 御服皆器用之名尊者謂之御又詩吉日箋御賓客者疏云御
 者給與充行也易文言以御致也呂覽孟春措之參御猶將也
 用之辭行也天也荀注致也于保介之御聞注御猶將也

謝

者為絮又漢書文帝紀絮三斤注云絮繇也又公羊昭二十年傳注特棺絮從疏云絮謂新繇萱按此記言則通也然公羊疏不如禮塞也廣雅釋絮猶調也禮記曲禮上毋絮羹注又釋文疏之密塞也話三絮猶調也絮云絮調也。儀禮特牲饋食禮釋文云絮絮胥也胥久能解落也采帛釋

謝辭去也說文段注辭不受也曲禮大夫七十而致事若不得謝則必賜之凡杖此謝之李義也引申為凡去之無

又為衰退之稱俗謂拜賜曰謝按經典無謝字祇作謝釋宮無室曰榭轉寫俗字也木部不錄。萱按謝榭義別古祇作謝者無正字而用段借也俗製榭字而段借微矣惟荀子王霸作謝者甚高尙用謝字若春秋成周宣謝火左傳無觀臺謝禮運以為臺謝已被俗改謝榭出矣楚辭橘頌願歲并謝注招覓合今不併合下卷別出榭字也楚辭橘頌願歲并謝注招覓注又廣雅謝謂告辭也漢書蒯通傳語告也漢書周勃傳集注趙釋話三謝謂告辭也漢書蒯通傳語告也漢書周勃傳集注趙廣漢傳集注。高帝紀上高祖以辭相告曰謝漢書陳餘傳集嘗告歸之田注云謝亦告也

女注云謝以辭相問也謝猶聽也又公羊成十五年傳疏注

陵傳霍子孟上官少叔謝謝猶聽也又禮記曲禮上若不得謝注

韻史 卷二十三第五部去聲韻韻

二六四五

韻史 卷二十三第五部去聲韻韻

二六四五

謝猶慙也文選顏延年贈王太謝猶讐也後漢皇甫化也莊子

何少何多是謂謝美謝繁翰注淮南倣真二者代謝舛馳注。詩嵩高

施釋文引司馬注敘也于邑于謝潛夫論志氏姓作于邑于序

周之南國也詩崧高于邑于謝傳。黍顛仰者謝爾雅釋魚又

作射萱按射省借字卸舍車解馬也說文段注舍止也馬以駕車止車則解馬矣一

之閒謂之發宋趙陳魏之閒謂之稅郭注今通言發寫按發寫

即發卸也寫者卸之段借字曲禮曰器之漑者不寫其餘皆寫

義正同卸今卸為通用俗語說文讐獸名

切粉據賦有財斂也說文段注周禮太宰以九賦斂財賄斂之曰賦班

羊哀十二年傳譏始用田賦也注云賦者斂土地所生之物也又漢

書地理志上厥賦上上錯注云賦者發斂土地所生之物以供

天子也又漢書刑法志有稅有賦注云賦謂發財也賦猶取
 財也又食貨志七年傳賦納有稅注云賦謂計人口發財也賦猶取
 也左氏僖廿七年傳賦取也稅也泉池澤之賦注云賦謂出車徒給繇役也周禮以
 水泉池澤之賦注云賦取也稅也泉池澤之賦注云賦謂出車徒給繇役也周禮以
 貢序疏云賦者自上稅下之名賦謂出車徒給繇役也周禮以
 任地事而賦軍賦論語公治長鄭注云賦給軍用者也兵也左氏隱
 令貢賦注賦軍賦論語公治長鄭注云賦給軍用者也兵也左氏隱
 敝邑以賦服注又國語魯語悉帥弊賦注又淮南要略悉索薄
 賦注論語公治長鄭注云賦給軍用者也兵也左氏隱
 語楚語所以飾賦用注公馬以稱賦注引孔注又皇疏又國
 賦也又左傳隱四年服注云以田賦注引孔注又皇疏又國
 也周禮大宰五曰賦貢以馭其用注又兵故謂之賦口率出泉
 口率出泉也今之算泉或謂之賦此其舊名與後漢明賦
 干注云賦上之求于下閭師賦謂雇更之錢也帝紀注賦
 疏均人疏竝云賦謂口率出泉賦謂雇更之錢也帝紀注賦
 謂九賦九貢云周禮閭師以時徵其賦注又大司徒以令貢賦注
 九賦七賦五穀桑麻也賦法言問道七量也釋言臧也十三授也
 也

搏

去入請索持也
 禮環人搏謀賊釋文云搏音博又房布反劉音

說文段注入室搜曰索索持謂摸索而持之周

國語晉語賦班也周禮宮正注若今賦冬夏衣疏。漢書趙充
 職任功注班也國傳田事出賦注陳湯傳賦予城郭諸國注
 並云賦謂予也呂覽分職出高庫給與也漢書哀帝紀皆以賦
 班與之也元帝紀賦貸種食注云賦給與布也詩烝民明使
 縣傳注。元帝紀賦醫藥注云賦謂分給之也賦傳又呂覽慎
 之也又翼奉傳賦醫藥注云賦謂分給之也賦傳又呂覽慎
 大賦鹿臺之錢注又淮南時則次諸侯之列賦數也管子山權
 之犧牲列牲注又廣雅釋詁三又小爾雅廣詁數也管子山權
 龜注。釋名釋典藝鋪也楚辭悲回風竊賦詩之所明注。藉藏
 云敷布其義謂之賦鋪也禮大師曰賦注云賦之言鋪直鋪陳
 今之政賦者古詩之流也賦文選班孟堅兩都賦序。陳事誦也
 教善惡賦者古詩之流也賦文選班孟堅兩都賦序。陳事誦也
 楚辭招魂同心賦些注。漢書藝文志云賦以誦陳事誦也
 之賦又文選三都賦序云古人稱不歌而頌謂之賦誦謂陳事誦也
 二十動也雅釋詁一

丘名說文一曰至也

付射人注狸善搏者也行則止而擬度馬其發必獲釋文云搏
 音博劉音付士師注胥讀為宿獸田獵搏獸也釋文云搏音博
 云搏音博劉音付小司徒注之伺捕盜賊即士師注之司搏盜賊也
 舊音付按小司徒注之伺捕盜賊即士師注之司搏盜賊也
 謂今字一用古字古捕盜字作搏而捕訓取也音付猶後人所
 也是與索持義迴別今捕行而搏廢但訓為搏擊又按搏擊
 與索取無二義凡搏擊者未有不乘其虛怯扼其要害者猶執
 盜賊必得其巢穴也本無二義二音至若別一義蓋搏亦為
 今之附近字則則拍字之段借一曰至也此別一義蓋搏亦為
 者近也左傳則作傅。搏手搏也左氏傳廿八年傳晉侯夢與
 屏左右而相搏釋文謂搏觸於手也擊也左氏成十二年傳注
 論陰搏陽別注云搏謂搏驪騎傳搏戰獲王索隱之魏其武安
 雅釋詁三又史記衛將軍驪騎傳搏戰獲王索隱之魏其武安
 侯傳夫醉搏甫索隱云搏謂擊之又漢書灌夫傳注云搏以手
 擊之又荀子正論詈侮搏博也四指廣搏亦以擊之也釋名釋
 搏注云搏手擊也。搏博也。荀子富國是猶烏搏猶攫也取也
 搏以手擊水孟引張音義鬪也獲與焦僥搏也注搏猶攫也取也

史記李斯傳盜跖不搏索隱。左氏莊十一年傳若頡孫生搏
 之注又淮南說山雖貧者不搏注並云搏取也又文選西京賦
 撫紫貝搏者龜薛注搏拵謂搏擊拵龍人而奪其物也漢書高
 云搏撫皆拾取之名搏拵謂搏擊拵龍人而奪其物也慮高后
 文功臣表安丘凡鳥翼擊物曰搏史記李斯傳索隱。禮記月
 懿侯張說某注凡鳥翼擊物曰搏史記李斯傳索隱。禮記月
 謂以翼擊物又儒行驚蟲攫搏疏云搏拵者殺獸之名謂達其搏
 以脚取之謂之攫以翼擊之謂之搏搏者殺獸之名謂達其搏
 啞飛而上也莊子逍遙遊搏扶搖羊角而上者釋文引司馬注
 疏搏黍也釋文云搏拵翼排徊而上也。詩葛覃傳黃
 鳥搏黍也釋文云搏拵翼排徊而上也。詩葛覃傳黃
 也疏云布搏聲相近又月令注搏勞釋文云搏本作伯捷也淮
 說山慶忌死劍圓也擇搏困注搏負負荷而橫搏也靈光殿
 鋒不給搏注圓也擇搏困注搏負負荷而橫搏也靈光殿
 賦互黜糾扉或曰不借齊人云搏腊搏腊猶把作麤兒也釋名
 而搏負注扉或曰不借齊人云搏腊搏腊猶把作麤兒也釋名
 服搏壁以席搏著壁也釋名釋牀帳。楚辭湘君薜荔拍兮蕙
 此謂舟之閣搏拵以韋為之度之以據所以節樂書咎繇謨搏
 閭搏壁矣搏拵以韋為之度之以據所以節樂書咎繇謨搏

又釋文名釋樂器云搏拊以韋盛糠形如鼓以手拊拍之也
 禮記明堂位拊搏玉磬拊擊注云拊搏之工二注莖按之禮
 如小搏之言拍也考工記搏拊等皆搏為拍也磬也周禮
 鼓小搏之言拍也搏當為搏字按此誤也搏猶脅也
 掌殺斬殺賊謀而搏當為搏字按此誤也搏猶脅也
 搏為搏也鄭注云搏當為搏字按此誤也搏猶脅也
 有窮鬼居之各在一搏注莖按此誤也搏猶脅也
 說文無胎者許以搏經迫或作捕儀禮體曹謂之胎注
 云今胎為迫字又孟子音義下云搏之丁作搏按此則形近
 布皆同部段借字又孟子音義下云搏之丁作搏按此則形近
 之論

傅

相也說文段注賈子曰傅傅之德義古假為數字如禹敷土
 左氏傳廿八年傅鄭伯注又漢書百官公卿表上集注並云傅
 故心知規而師傳論導注又漢書百官公卿表上集注並云傅
 相也又陳平傳相之日傅師傅穀梁隱元年傅父猶傅也注禮
 傅教也帝注云傅相之日傅師傅穀梁隱元年傅父猶傅也注禮
 教學之傅傅其德義保傅云傅傅之德義輔也注東方朔傳醉
 師也

韻史卷二十三第五部去聲韻

殺主傳注引如淳云傳者老大夫也又治也廣雅釋詁三。詩
 後漢清河孝王慶傳注云中傅官名也詩崧高王命傅御
 箋云傅御者貳王領也史記衛將軍驃騎傳守也淮南兵略
 治事謂冢宰也領也校獲王案隱引顏秘監守也傅堞而守
 注傅謂傅母後漢章德實皇后紀注又詩南山箋及傅姆同處
 又灌嬰傳臣願得大王右左右善騎數也廣雅釋言又大戴記
 者傅之注引如淳云傅猶言隨從者數也保傅注云傅猶數也
 言長發傅奏其勇釋文云傅本作者數又漢書文帝紀傅納
 傳納注云傅讀曰敷又荀子成相禹傅士平天下注云著也
 傳讀為敷又孔宙碑祇傳五教宣按即書敷敷五教也注云著也
 國語晉語未傅而鼓降注又史記項羽紀傅海正義又淮南原
 道傅旄象注營按惟國語用著餘皆作著也著正俗字。漢
 書王莽傳上集附也禮記祭統注傅以洪範注云傅著於鐘鼎
 注云傅猶著也附也疏又漢書五行志上傅按漢書此注凡廿
 謂附著漢書高帝紀下集注云傅讀曰附蓋按漢書此注凡廿
 餘見皆謂傅為附之段借字也又或用付之考工記匠人為溝
 洫里為式然後可以傅眾力疏云傅謂付之又近也考工記匠
 史記夏本紀與八陵以傅上索隱云傅即付也近也考工記匠

人注又小爾雅廣詁。周禮朝士注以其比畔為證就也。廣雅也。疏云其云地傳者先鄭皆以音附為附。近讀之。詩莞柳亦傳。三覆也。漢書百官公卿表上集注引應劭。又至也。于天筭。阿亦附傳于天。傳別中別手書也。注周禮士師正之以傳別劑。筭云傳猶戾也。傳別中別手書也。注周禮士師正之以傳別劑。別注云傳別劑皆今之券書也。事異其名耳。又注云傳別謂為大手書於一札中。字別之。又司農注云傳別為兩家各得。訟責者以券書決之。傳傳著約束於文書別為。一也。司農注又云傳或為符。按符傳異部而為一聲之轉。

傅橫目

爾雅釋艸又孫注云傅三輔曰結。傅負版。爾雅釋沫者。縷今關西饒之俗名。白屢艸也。

以沫相育也。

莊子天運魚傅沫釋文引司馬注。天運釋文又氏誦四方之傳道杜注云傳當作傳書亦或為傳。萱按此皆形近之譌。亦或可附通。左傳傅瑕史記鄭世家作甫瑕。萱按甫

省借

蓐華葉布也

說文段注與專數字義通從艸故訓華葉布

韻史 卷二十三 第五部 去聲 願韻

韻史卷廿四

開口評

良洛切

第五部入聲

各韻

各異書也

說文段注異書者意內而詞也廣雅釋

亦各不一之辭

詩載馳亦各

有行疏

亦有俗亦下也

說文段注亦腋古今字亦部曰人之臂亦也

之迫於兩衣者也深衣曰腋之高下可以運肘注肘不能不出
入路衣體之腋今文作腋古文作腋鄭出縫亦謂之腋俗作
格禮經牲體之腋今文作腋古文作腋鄭出縫亦謂之腋俗作
今文也許訓格為亦下訓格為禽獸之骨是從古文禮不同鄭
也按儀禮肫格之腋或作格假借也禮記深肘後曰格一切
衣格之高下釋文云格腋也又云格本禮作格
義五引格袖也廣雅翳格次衣也廣雅釋
埤蒼引格袖也釋器翳格次衣也

閣

所止扉者說文段注釋官曰所以止扉謂之閣郭注門辟
旁長槩也引左傳高其閣而云閣長杙即

門槩也。按郭云：門辟旁長槩者，謂門開則邊旁有兩長槩，使其止而不過也。云：即門槩者，謂左傳之閣，但左傳主謂中門者耳。許
槩也。是二者皆所以止扉，皆謂之閣。但左傳主謂中門者耳。許
闌訓門槩。闌訓所以止扉，則畫然二義許未本。郭釋宮今本釋
宮論為闌。陸氏音義不辯是非。云本亦作闌。音各郭注本無此
字。閣不知郭氏於街門謂之閣。注下引左盟諸僖闌於所以止扉，謂
之閣。顏師古匡謬正俗，分別閣作注。時閣絕未誤為闌。注亦以止扉，謂
也。顏師古匡謬正俗，分別閣作注。時閣絕未誤為闌。注亦以止扉，謂
引爾雅及注，皆作閣。今雅別閣作注。時閣絕未誤為闌。注亦以止扉，謂
閣，猶門也。高其門，則所以止扉，亦必高。蓋晉館門不容車，失
於狹小，致子產壞垣，故士文伯飾說門雖小，而甚高，此處無取
閉闌連文。陸氏音義亦誤。從閣轉云：讀其誤，不可不作閣。因改
左傳作各音與爾雅音義皆為顛倒。見其誤，不可不作閣。因改
訓直槩，所以扞格者，引申之。橫者可以度物，亦曰閣。如內則所
云：天子諸侯大夫士之閣，漢時天祿石渠閣，皆所以閣。如內則所
是也。閣字之義如此。故凡止而不行，皆得謂之閣。倘爾雅作謂
之闌於所以止扉，何涉乎。子產何行，以毀垣，因不爾雅作謂
因門闌高也。觀孫叔敖患民卑車，因教閭里，高其柵，居半歲，民
悉自高其車。此非闌高而車不得入之證乎。故郭云：左傳之閣，
即門槩也。左傳闌闌杜注：闌門也。此必有誤。杜本乃誤。本郭

景純顏師古所據本不誤陸之音義孔之正義皆據誤本為之
 也。又左傳開字沈重云閉也。此必古說蓋閉閣猶禮記之扞格
 謂鍵為門壯許則云闢亦謂之刻移鄭注亦云鍵閉壯按蔡
 謂門壯者而閣居兩旁每扉以長杙貫於過門之中漢書所
 謂門壯者而閣居兩旁每扉以長杙貫於過門之中漢書所
 地故云所以止扉古謂之刻移有闕又闕者慎於待暴
 也。故曰高其閉閣厚其墻垣以無憂客使闕亦得備壯而與闕
 異物。關與閣皆閉門乃用之。不比闕為死物謂柎即閣誤矣
 右數條皆段氏注未自駁其說之未安者。萱按段辨釋閣
 字甚數。惟孫叔教事未合爾。檝謂之杙長者謂之閣。爾雅止
 譌文。邵氏晉涵正義已正矣。檝謂之杙長者謂之閣。爾雅止
 也。廣雅釋載也。廣雅釋廚也。廣雅釋斂也。廣雅釋三。禮記內
 云閣以板為之。度食物架橙之屬。餘閣也。與疏士衡答賈長淵
 萱按政者度之異體字。架橙之屬。餘閣也。與疏士衡答賈長淵
 之阿閣。文選古詩阿祕閣。即尚書省也。詩升陸士衡答賈長淵
 士然詩。潔身躋祕閣。注。絕漢抵營室曰閣道。後漢張險絕之處
 云祕書省亦為祕閣。注。

傍鑿山巖而施版梁為閣史記高祖紀輒燒絕閣閣猶歷歷也

詩斯干約之閣閣傳考工記匠人約之格

格萱按此同音段借也古音格亦讀各

格

也凡尙書格于上下格于藝祖格于皇天格于上帝是也此格也

於彼曰至彼接於此曰則曰來鄭注大學曰格來也凡尙書格

爾眾庶格汝眾是也至則有厚於之義馬如云格君心之非是

也或借假為之如雲漢傳曰假至也尙書格字今尙書皆作

假是也選上林賦注引埤蒼云塔格木長兒也格猶標準也

後漢傳射之樵質也淮南兵略射儀度不梳架也十一切經音義

變傳注射之樵質也淮南兵略射儀度不梳架也十一切經音義

絡謂之格方言量度也文選蕪城賦至也爾雅釋詁又詩抑韻

冠禮孝友時格注又禮記月令暴風來格注又文選劇秦美新

格來甚勤注易萃王假有廟虞注豐王假之虞注又漢書成

帝紀惟先假王正厥事注並云假至也又方言之虞注又漢書成

唐冀堯之聞或曰格萱按假借字格俗字也又書君奭天壽平

拘執也

後漢鍾離意傳注

擄楚也

淮南覽冥身枕格而死注

相拒而殺之曰格

後漢劉盆

子傳

格五今之塞也

後漢蔡邕傳注又梁冀傳注引鮑宏鑿經云鑿有四采塞白乘五是也至五即格不

得行故謂之格五。萱按五部平上去無開口齊齒兩評而入聲獨有之即十部岡姜兩門之入聲也自音韻流變又於其中

強生分別不知古音格讀各客讀恪戰讀腳絡讀卻務讀郭餘字讀法視此本不容多分門類今於表中不併合者畱為學者

推究也書中併之者从其本讀也如岡以各為入其調協差遠故

入其調協差近若岡以格為入光沽以號為入其調協差遠故

格

枝格也

說文段注枝格者遮禦之意玉篇曰格格柯也釋名說文段注枝格也庾信賦村樹溷清枝格相交格

行而格廢矣

格

擊也

說文段注凡今用格門字當作此後漢陳寵傳斷獄者急於笲格酷烈之痛注引此說文周禮注曰若今時無

故入人室宅廬舍上人車船牽引人欲犯法者其時格殺之無罪公羊定四年注曰挽弓者懷格意也莊卅一年注古者方伯

枯骨露骨曰髀 禮記月令釋文引蔡注。呂覽孟骨有肉也 淮

時則掩髀 膊髀股骨 儀禮少牢饋食禮膊髀注。禮記雜記上

也。儀禮鄉飲酒禮記介俎注云今文髀作髀 又有司徹羊大

也。漢書陳湯髀腰骨也 漢書楊雄傳音義引字林又文段借字大

論刺兩髀膠口脇肋 注引埤蒼云髀要骨也 又素問長刺節

髀 骨角之名也 說文段注骨角之如骨者猶石言玉石也 樂

外無理郭氏山海經傳云麋鹿角曰髀 是也 惟麋鹿角有肉有

其說非異也 封禪文犧雙髀共柢之獸 謂二鹿角也 言髀者

白麟鹿之大者也 禪文。淮南主術索隱。淮南原道注云髀角也

麋鹿無髀曰髀 注云髀麋角也 又山海經云髀其神皆獸身也

人面戴髀注云鹿髀也 楚陳魏之間謂之鹿髀 宋

切各

客

寄也。說文段注字从各各異詞也。故自此託彼曰客。引申之曰賓客。賓所敬也。客寄也。故周禮大行人曰諸公諸侯諸伯

其辭諸侯謂之大賓。其孤卿謂之大客。司儀曰諸公諸侯諸伯

諸子諸男相為賓。諸公之臣侯伯子男之臣相為客。是也。統言

則不別耳。論語寢不尸居。不客謂生不容。客賓客也。禮記祭義濟

可似死。主不可似客也。今本誤作不容。又周禮象胥詔相國

文。國語周語子國為客。注云客上客也。又禮記少儀客爵居左

客之禮儀。注云客謂諸侯使臣來弔者。又禮記少儀客爵居左

注云客爵謂主人。敬也。遂以為客。注又左氏襄廿七年傳趙孟

所酬賓之爵也。敬也。遂以為客。注又左氏襄廿七年傳趙孟

為客。注云客一座所尊敬也。後至為客。素問陰客謂客止於人

老子過客止。注云過客一也。後至為客。素問陰客謂客止於人

憲

或作恣。敬也。春秋傳曰。呂陳備三憲。說文段注左傳襄廿五

存二王之後。所以通夫三統之義。禮戴說天子存二代之後。猶

尊賢也。古春秋左氏說周家封夏殷二王之後。以為上公。封黃

帝堯舜之後。謂之三恪。許慎謹案云。治魯詩丞相韋平成治易

施擘等說。引外傳曰。三王之樂。可得觀乎。知王者所封三代而

案各切 惡

已不與左氏說同鄭駁之云所存二王之後者命使郊天以天
 子之禮祭其始祖受命之王自行其正朔服色恪者敬也敬其
 先聖而封其後與諸侯無別殊異何得比夏殷之後按許不僂
 公羊說戴說而僂古左氏亦不與異義同蓋異義先成說又晚
 定用左氏說與鄭同也爾雅釋詁又詩那執事有恪傳又左
 氏昭七年傳叔父陟恪注又國語周語俾莫不任肅純恪也注
 魯語執事有恪恭也儼恪疏云恪謂恭敬○魯峻碑敬恪恭儉
 注並云恪敬也恭也儼恪又魏修孔子廟碑追存二
 又帝堯碑若不度恪恪又魏修孔子廟碑追存二
 代三恪之禮壹按惟此尚末省餘皆作恪矣
 去入兩讀○過也惡本無去入之別後人強分之○左氏定
 俗有恩惠惡過也惡謂不正穀梁隱四年傳晉之名惡也注
 五年傳吾以志前惡謂不正法言修身云修其惡則為惡人
 惡注云惡過也釋名釋惡者人心之所疾惡也矣王注惡
 惡掎也掎困物也言語釋惡者人心之所疾惡也矣王注惡
 者美之充也樞管子人情愛陽而惡陰故謂陰為惡左氏莊廿五
 氣美惡說之是非也禮記學記君子知至學之難易而知其美
 疏美惡說之是非也惡注○老子天下皆知美之為美斯惡已

王注云美惡猶喜怒也。董証衰惡謂侮慢。長老語言無忌而未麗。按此亦惡不分去入之證。

於罪者周禮司救掌萬民之醜也。莊子德充符衛有惡人馬

注遇合雖兒醜也。左氏昭廿八年傳醜茂惡注哀廿七年傳惡

惡矣傷注兒醜也。而無禮注又莊子德充符釋文。孟子婁離

下雖有惡人注云惡人醜類者也。麋鹿也。鑄鉏夷斤橋注。以垢穢

又書洪範疏云五日惡兒狀醜陋。麋鹿也。鑄鉏夷斤橋注。以垢穢

也。左氏成六年傳有汾澮以流其惡注。又管疾疢也。左氏成六

易觀喪荒也。而無禮者注。惡謂害氣也。素問四氣調神大論

注林反為惡注。地有五行不通曰惡。武順惡謂刑戮。荀子富國

注云惡猶害也。地有五行不通曰惡。武順惡謂刑戮。荀子富國

注惡謂威也。漢書匈奴傳下惡卒怯卒。呂覽簡選與惡筭者櫛

筭也。儀禮喪服記。禮記喪服小記齊衰惡筭。坤為惡。傳不惡

而嚴虞注又數辭下傳惡不積虞注云坤為積惡。又象上傳君

子以過惡揚善虞注云坤為過惡。易象上傳人道惡盈而好

謙虞注較辭下傳愛惡 ○惡惡也 呂覽慎小故賢主謹 憎也 呂
 相攻虞注並云坤為惡 小物以論好惡注 疾也 呂覽貴
 大樂天使人有惡注首時其兒適 吾所甚惡也注疾也 直而不
 論語陽貨君子亦有惡乎皇疏云惡謂憎疾也 凡人
 肖主之所 惡猶患也 呂覽安死非 惡猶畏也 所以惡為無道不
 惡也注 又史記仲尼弟 不睦也 國策齊策齊 惡謂讒短也 文選
 義者注 又史記越索隱 不睦也 衛之交惡注 惡謂讒短也 獄中
 子傳且王必惡越索隱 不睦也 漢書衡山王賜傳厥姬乃惡
 上書自明蘇秦相燕 惡讒毀之也 徐來於太子注廣川惠王越
 人短之於燕王注 惡謂毀諧言其罪惡也 漢書樊噲傳人有
 傳若數惡望卿注 鄒 惡謂毀諧言其罪惡也 惡憎黨於呂氏注
 陽傳惡之孝王注 又爰盎傳後雖惡君注云惡謂諧毀之言其過 惡謂忌諱 漢書
 勝傳惡察察言注 禮記王制 惡即矢也 漢書昌邑哀王驩傳
 奉諱惡注云惡忌日若子卯 惡即矢也 如是青蠅惡矣注
 北海顏氏家訓書證云惡且安西董按相景君銘分明好惡又
 西狹頌示之以好惡又儀禮既夕記主人乘惡車注云古文惡作
 惡皆晚出惡字也又周禮守祿禮記釋文云聖本作
 聖按此段聖為惡也又周禮守祿禮記釋文云聖本作

惡按此段惡為堊也又易戲辭而不可惡也釋文云惡荀爽本作亞又書大傳鐘鼓惡注云惡當為亞亞次也按亞惡古多通借穀辭惡為正字

大傳亞為正字

啞

笑也易曰笑言啞啞說文段注按字林云謚笑聲呼益反此

訓為瘖也下切。廣雅釋詁一笑聲也。易震笑言啞啞釋文

引馬注云啞啞笑聲也釋訓云啞啞笑也。易震釋文

堊

白塗也說文段注以白物塗白之也周禮曰其祧則守祧之

黝牆謂之堊郭云黑飾地白飾牆也釋名曰堊亞也亞次也先

泥之次白以灰飾之也按謂塗白為堊因謂白土為堊古用

蜃灰周禮共白盛之蜃注云謂飾牆使白之蜃也今東萊用蛤

謂之又灰云。廣雅釋室云堊塗也又禮記喪大記既祥黝堊

注云黝堊堊室之飾也牆謂堊墁有泥墁之也敏傳注白土也

之堊又云堊謂塗堊室之牆黝堊釋文又一切經音義十一引

穀梁莊廿三年傳天子諸侯黝堊釋文又文選子虛賦其土則丹

青赭堊注引張揖。山海經西山經大次之山其陽多堊土也

注云堊似土色甚白。又後漢呂強傳注云堊似土白色也。其祧則守

水其中多黃堊注。堊即白蜃考工記匠人營國注。白也。其祧則守

亞 跌也。轉注。說文。段注。長部。曰。跌。蛩也。與此為。蝮屬大眼最有毒今

淮南人呼蛩子。爾雅。釋魚。蛩。注。

海各切

窰 或溝也。說文。段注。大司徒溝封鄭曰。溝穿地為阻。固也。

凡穿地為水。漬皆。備。溝。洫。毛詩。實。墉。實。窰。謂。城。池。也。鄭。伯。有。

為窟室飲酒人謂之窰。爾雅。釋。墉。實。窰。也。舍。人。注。又。國。語。

晉語。谿。窰。可。盈。虛。也。爾雅。釋。墉。實。窰。也。舍。人。注。又。國。語。

歸其窰注。又疏云。窰坑。坎也。又孟子滕文公。阮。谷也。賦。選。西。京。

上則舉而委之於窰。注云。窰。路。旁。坑。窰也。公。阮。谷也。賦。選。西。京。

窰薛注。左氏襄。卅年。傳。吾。城。池也。爾雅。釋。言。注。云。城。池。空。者。

公在窰谷注云。窰谷。窟室。吾。城。池也。爾雅。釋。言。注。云。城。池。空。者。

爲大壑在東海外一切經音義一引郭璞江賦注山海經大

踏于山壑穿陷之中注壑讀赫按赫音郝

涸 漸 渴 也 說文 渴 也 月 禮 仲 秋 之 月 水 始 涸 也 周 語 天 根 見 而 水 涸

又管子語故川涸于山崩之倉又記封禪書秋涸凍涸索隱引淮南

水竭也又淮南時則水始涸注漢書公孫弘傳澤不涸注云涸

按他家云竭即說文之渴也古今字義諫江涸澤漉池也

云若水流注枯也商涸旱塞也楚辭可涸注江涸澤漉池也

顏云涸讀與涸同萱按涸即乾之去聲不煩改讀小

垆 水 乾 也 一 曰 堅 也 說 文 段 注 乾 之 音 干 五 篇 廣 韻 皆 作 土 乾 也

也 今 楚 辭 作 洛 澤 廣 韻 集 韻 十 九 鐸 皆 引 冬 冰 兮 洛 澤 誤 甚 按

乾與堅義相成水乾則土必堅齊民要術曰溼耕堅塔數年不
 佳謂耕溼田則土堅塔不佳也學記曰發然後禁則扞格而不
 勝注曰格讀如凍塔之塔扞格堅不可入之兒正義云言格是
 勝疆譬加地之凍則堅疆難入故云如凍洛之塔但今人謂地
 堅為塔也正義本注是凍塔陸德明本是凍洛陸
 非孔是管子沙土之次曰五塽塽蓋謂堅塔

貉 貉鼠出胡地皮可作裘 說文
 貉。俗作貉。北方貉。迺種也。孔子曰貉之言貉貉惡也。說文段

貉與西方羌合觀之鄭司農云北方蠻从虫東南閩越从虫東方
 方夷注云貉音義為十百之貉與惡疊韻貉曰狄周禮大甸獵祭
 表貉注云尚書音義作貉洩人所更改耳東方北夷也漢書
 貉惡兒尚書音義作貉洩人所更改耳東方北夷也漢書
 傳上胡貉之長注。後漢仲長統傳注云貉夷貉之人在荒者
 也又山海經海內西經貉國在漢水東北注云貉夷貉之人在荒者
 即瀝貉之別也北狄也疏云貉者四夷之名疏又引鄭志云
 故地貉之別也北狄也疏云貉者四夷之名疏又引鄭志云
 九貉即貉炙全體炙之各自以刀割出於胡貉之為也飲釋名釋
 九夷也貉炙全體炙之各自以刀割出於胡貉之為也飲釋名釋

宣二年
傳注

郝右扶風鄠蓋座鄉說文段注謂右扶風之鄠縣蓋座按在今陝西

西安府郝郝耕也爾雅釋訓又注云言土解又舍人注云釋之通

蓋座縣郝郝耕也猶蒼蒼解散之意萱按舍人謂郝即釋之通

赫借字郝蟬丹蔘也赫赫盛兒常武赫赫兩云赫赫然也若生民傳曰赫顯也出車傳

赫赫盛兒常武赫赫兩云赫赫然也若生民傳曰赫顯也出車傳

赫赫盛兒常武赫赫兩云赫赫然也若生民傳曰赫顯也出車傳

赫赫盛兒常武赫赫兩云赫赫然也若生民傳曰赫顯也出車傳

赫赫盛兒常武赫赫兩云赫赫然也若生民傳曰赫顯也出車傳

赫赫盛兒常武赫赫兩云赫赫然也若生民傳曰赫顯也出車傳

集注五行志下之上集注並云赫赫盛兒。國語楚語赫赫楚
 國而君臨之注又漢書董仲舒傳赫赫師尹注並云赫赫顯盛
 也又禮記大學疏赫赫明盛兒也。孝經赫赫赫赫燥熱之狀詩
 云赫赫顯盛兒。赫赫明盛兒也。師尹注赫赫赫赫燥熱之狀詩
 漢疏赫赫盛兒。後漢張衡傳叛赫赫戲以輝煌注又文選思平賦美
 赫戲光明兒。離騷陟皇赫濯濯迅也。爾雅釋訓又孫注赫
 然已支解之兒。公羊宣六年傳則赫咥者容儀發揚之言。詩淇
 爾雅釋訓云赫赫怒也。赫怒也。赫發也。赫怒也。又詩皇矣王赫斯怒
 兮喧兮威儀也。赫怒也。赫發也。赫怒也。又詩皇矣王赫斯怒
 笺云赫覺也。廣雅釋恐也。詩大明赫赫虛也。河驪注赫胥氏
 怒意。赫覺也。廣雅釋恐也。詩大明赫赫虛也。河驪注赫胥氏
 古之帝號。後漢王充王符仲長統傳注。莊子赫蹠薄小紙也
 漢書外戚傳下有襄藥二枚赫蹠書注引應劭。詩江漢赫赫
 明明釋文云赫本作嚇。入桑柔釋文云赫本作嚇。又孔鮒碑云
 赫赫彌章。萱按扶。嚇皆晚出字。

顛

隸作

顛

古盛也

讀若郝此燕召公名史篇名醜

說文段注

釋文段注

躍躍赫赫舍人本作爽爽常武毛傳云赫赫然盛也按爽是正

字赫是段借字小雅路車有爽靺鈐有爽毛曰爽赤兒此當作

赫赤部云赫大赤兒爽是段借字召公名爽見尚書史記而史

篇云名醜史篇之大去周初未遠未審何以乖異敘目云及宣

王太史籀著大篆十五篇漢志史籀十五篇周宣王太史作又

云史籀篇者周時史官教學童書也按省言之曰史篇王莽傳

徵天下史篇以為姚易也甸下云史篇所讀與岳同此云史篇名醜

下云史篇必四言成文教學童怒兒也漢書實嬰傳有如兩宮

計度其書必四言成文教學童怒兒也漢書實嬰傳有如兩宮

誦之倉頡爰歷博學實仿其體怒兒也漢書實嬰傳有如兩宮

為養同音赤兒又釋文萱按白荒通爵篇引作靺靺有靺疏

通用也 赤兒又釋文萱按白荒通爵篇引作靺靺有靺疏

蝥

或作

蝥

說文段注

蝥蓋本一字若聲赦聲同部有

蝥蓋本一字若聲赦聲同部有

蝥蓋本一字若聲赦聲同部有

釋元應書今人乃以此篆切呼各蝥切式亦切關西行此音見

而二之漢書田儉傳集注引應劭云蝥蝥也漢書劭

行毒也萱按說文蝥下云蟲行毒也然則蝥蝥同蝥痛也蝥

代各切

痛也。而廣雅釋詁二萱按蓋蓋一字。

託寄也。

說文又禮記檀弓下久矣予之不託於音也注又孟子

其所不能注又淮南說山此以善託其醜注又楚辭招魂東方

云託寄也凡寄為託又選思平賦託山阪以孤翫舊注門而託子

數託舍於若注云託舍猶寄居也屬也莊子達生踵門而託子

託謂憑託也。六尺之孤皇疏託依也。管子水地唯知其付也。覽

貴生可以託天下注又國策齊策託於東海之上注云託附。

項託見淮南脩務說林論衡實知惟漢書董仲舒傳作項橐萱

按此同音。段借字。有托寄也。說文又廣雅釋詁三。段大令曰此與託音義皆

頤

頤顛也。逗首骨也。說文段注骨部曰髑髏頂也。頤顛即髑髏

作頤顛恐有誤戰國策云頭顛僵仆相望於竟。引博雅聲類

韻史卷二十四第五部入聲各韻

二六七五

一曰褻衣一曰衿禪一曰衣襦亦皆不云絳又按毛云潤澤也
箕云禪褻衣此蓋毛作潤釋故笈冢禪而釋之潤釋衣名也
褻衣近污垢詩無衣與禪袍長襦也廣雅釋器○詩無衣疏云
三讀實屬強分無衣段澤為禪而與戰釋是袍類萱按廣韻釋凡

鐸 大鈴也軍灋五人為伍五伍為兩兩司馬執鐸說文段注鼓

鼓注鐸大鈴也謂鈴之大者說者謂軍法所用金鈴人金謂之

又曰撓鐸鄭謂撓掩上振之鐸之制同鈴軍灋大司馬職曰振鐸

職○周禮鼓人注云鐸大鈴也振之以通鼓又漢書食貨志上

行人振木鐸注云鐸大鈴也又淮南繆稱鐸以聲自毀注云鐸

大鈴出於吳又說林心所欲毀鐘為鐸注云鐸大鈴也金口木

舌為木鐸金舌為金鐸○廣雅釋器又通典引王肅禮記鐸度

也號令之限度也釋名釋兵○文選吳都賦命官帥而木鐸木

舌也文事奮木鐸武事奮金鐸周禮皆以金為之以木鐸注又疏云

木鐸以金為舌則曰金鐸又左氏襄十四年傳適人以木鐸徇于路注云鐸金口木舌又淮南汜論告寡人以事者擊鐸注云鐸鈴金口木舌又時則振鐸以令於兆民注云云鐸木鈴也金口木舌為鐸所以振告萬民也

擗艸木凡皮葉落墜地為擗詩曰十月殞擗說文段注墜落也

曰擗落也錯本墜作墜鉉本頌作隕。詩擗兮疏云落葉謂之擗落也詩七月傳鶴鳴其下維

槁也詩擗兮擗兮

橐囊也說文段注按許云橐囊也囊橐也渾言之也大雅毛傳

橐皆析言之也囊者言實其中如瓜瓢也橐者言虛其中以待

如木棹也元應書引蒼頡篇云橐囊之無底者則與高注互異

許多用毛傳疑當云橐小囊也囊橐也則同異皆見全書之例

如此此蓋有奪字又詩釋文引說文無底曰囊有底曰囊與今

本絕異。國策秦策負書擔囊注又後漢契囊也漢書趙充國

馬融傳注又廣雅釋器皿並云囊囊也。左無底曰囊漢

橐籥筆注引張晏又顏注云囊所以盛書也。左無底曰囊漢

氏僖廿八年傳甯子職納橐籥馬注云囊衣裳

荆法志為之囊橐注陸賈傳賜賈囊中裝注趙充國傳注王吉
 傳所載不過囊衣注又史記廉之無底者也萱注趙充國傳注王吉
 經音義一引蒼頡云囊囊之無底者也萱注趙充國傳注王吉
 按惟國策注言有底曰囊孤證或不足泥囊排囊也老子其猶
 注又淮南本經鼓囊吹埤以銷銅鐵注云囊治鑄者用以吹大使炎熾囊
 文選文賦同囊籥之罔窮注云囊治鑄者用以吹大使炎熾囊
 橐用力也詩斯干椽之橐橐傳又釋文云
 橐本作為柝查按此同音通用也橐土謂其土多竅穴
 若橐多竅管子地員橐土橐駝背肉似橐故云橐也史記匈奴
 則橐駝注又文選上林賦駒駝橐駝注引韋昭云橐駝背上有
 肉似橐故曰橐駝也又爾雅釋畜注狀如橐駝駝釋文云橐又
 作駝按石聲毛聲同部故晚出字作駝又童子逢盛碑才
 亞后橐按即項託也后項一聲之轉橐託同音
 櫟行夜所擊木易曰重門擊櫟說文段注行去聲巡也周禮宮
 以比直宿者修閭氏比國中宿互櫟者先鄭云櫟謂行夜擊櫟
 九家易曰櫟者兩木相擊以行夜也孟子注云櫟行夜所擊木
 也左傳賓將擗注云擗行夜也從橐者蓋虛其中則易響今之
 敲榔是也。周禮挈壺氏縣壺以序聚櫟司農注云擊櫟兩木

相敲行夜時也又左氏哀七年傳

魯擊柝聞于邾釋文云柝本作棧

易數辭釋文引馬注云柝兩木相擊

傳士擊柝注云柝兩木相擊又左傳

相擊以行夜也又後漢張衡傳注云

賦故函谷擊柝於東薛注云柝守夜

不施柝注云柝與棧同音擊柝擊木

萱按棧正字柝段借字擊柝擊木所以

孟于萬章下抱關擊柝注云柝門

關之木也或曰柝行夜所擊木也

梓俗有柝拆也判也易曰重門擊柝

拆甚無味也自專以柝為擊柝字而

易重門擊柝之義也引經言轉注也

借字也引經言借也易有開也淮南

異文兼引之而六書明矣開也八極

堦有柝脚所也裂也詩曰不堦不

堦有柝脚所也裂也詩曰不堦不

堦有柝脚所也裂也詩曰不堦不

堦有柝脚所也裂也詩曰不堦不

堦有柝脚所也裂也詩曰不堦不

疏云圻塉皆裂也又淮南本分也廣雅釋詁一。一切經音義經天旱地圻注云圻燥裂也亦分

也開也廣雅釋詁三兆鑿也周禮占人卜十五引字林云圻裂也亦分

度引去入兩讀此法制也說文瑄按此本義也讀去聲餘義皆從

之心能制義曰度周書謚法又左氏昭廿八年傳又詩皇矣咨

禮為度左氏襄四年傳。詩皇皇者華周以人自觀謂之度賈

道度己猶正己也荀子非相君子之度猶不意也左氏桓十

備其不度者得其病處以四時度之也素問病量也左氏文十

虞注度功注又禮記王制度地居民釋文又列子說符度諸法士

賢人之言釋文又素問經脈別論揆度以爲常也注。三部九

候論必先度其形之肥瘦注云度謂量也又血氣形志論篇先

擬注云度擬量度比擬也又周禮司市量度者注云量揆也國

晉語君不度而賀計也禮記少儀不度民械釋文又國策齊策注謀度而行注度也漢書文帝紀夫度田非益寡注陳勝傳度已失期注與陳平絳侯注謀也爾雅釋詁又詩皇矣其鮮原筮又儀禮云度計量也是鎬京注又左氏昭廿四年傳同德度義注哀十一年傳圍豈敢度其私注尸也詩皇矣爰究爰度箋云度亦謀也又書呂刑何度非及馬注爾雅廣言又莊子則陽而上皆度釋文又太平卒告周行九度注又文選典引正位度宗蔡注萱按惟方言字作尻餘並云度居也周禮縫人注書曰度西疏又漢書就也詁三填也詩韋卒成傳今我度茲注並云度亦居也釋文又度猶投也詩絲僉宋魏之閒或謂之度五山林之地韓詩九夫為度九度而當一井也左氏襄廿五年傳度山林疏引賈注萱按此義已見去聲度本皆讀也去聲也

素各切

劓判也

說文段注釋器木謂之劓郭引左傳山分也廣雅釋

諾癯也

說文段注釋者應之俗字說解中有此字或偶爾有急緩

之別統言之則皆應也。廣雅釋詁一部曰唯諾也唯諾有急緩

磨也又詩閔宮莫敢不諾箋云諾猶許也又文選傲曹諾者受

論語顏淵子路無宿諾皇疏云諾猶許也又文選傲曹諾者受

子建樂府白馬篇一朝許人諾注云諾相然許之辭也呂覽知

語辭司馬子反曰諾注承領之辭也禮記投壺大順也士劑兒

辨答曰今人稱諾猶古之稱唯禮記曲禮上諾已皆自畢語公

敬諾注今人稱諾猶古之稱唯禮記曲禮上諾已皆自畢語公

信元年傳此奚斯之聲也諾已注

洛水出左馮翊歸德北夷畛中東南入渭說文段注左馮翊

字前志北地郡歸德下洛水出北蠻夷中入河入河者入渭以

入河也此總舉其源委也左馮翊襄德下曰洛水東南入渭此

言其入渭之處也許之例舉源地不舉委地然則當云出北地

歸德無疑矣今甘肅慶陽府安化合水二縣漢歸德地也今陝

朗各切

洛

洛水出左馮翊歸德北夷畛中東南入渭說文段注左馮翊

東州南入雒左馮翊城下云禹貢
 豫州北變夷中數千尚書豫州許水出東
 水出北變夷中數千尚書豫州許水出東
 水出北變夷中數千尚書豫州許水出東
 尤為二宇分元年詔以後漢書州洛起於魏
 魏略曰黃初元年詔以後漢書州洛起於魏
 於行次為土水改雒為洛而妄言漢變雒為
 水變雒為洛此丕改雒為洛而妄言漢變雒為
 更之且自詭於復古魏至今皆受其欺周禮
 前之且自詭於復古魏至今皆受其欺周禮
 鄭注周禮引尚書雒水出於西華之山
 擅改經文也雒水出於西華之山
 行數之內雒水出於西華之山
 雒下云禹貢雒水出於西華之山
 文宣帝曰禹貢雒水出於西華之山
 二字確然分祀江海○雒水出於西華之山
 注云洛即成周也○雒水出於西華之山
 謂之洛邑又經洛陽○雒水出於西華之山
 洛字皆從水○雒水出於西華之山
 水名從水後漢都洛陽以火德為水剋火故改雒為洛

按此說誤也皆為洛出懷德周禮職方氏其浸渭洛注萱按洛
 曹子桓所欺者積洛為波爾雅釋水萱按此謂豫州洛驛也廣
 其源也如河舉積洛為波爾雅釋水萱按此謂豫州洛驛也廣
 石江舉岷山之例春秋說題辭云之為洛洛水流下之兒也海
 釋水也古微書引春秋說題辭云之為洛洛水流下之兒也海
 言釋也其耀也言水釋釋光耀也洛洛水流下之兒也海
 經西山經槐江之山爰
 有淫水其清洛洛注

落

凡艸木曰零木曰落說文段注零爾雅音義作苓落亦為籬
 也。莊子逍遙游則瓠落無所容釋文引司馬注云落又史記汲
 又離騷惟艸木之零落兮注云零落皆墜也木曰落又史記汲
 鄭傳賓客益落索隱云落謂墜也漢書霍去病傳集注墜也華之未落兮
 云落猶零落謂散也落謂墜也漢書霍去病傳集注墜也華之未落兮
 注殞也人離落注語民獲也漢書司馬相如傳集注散也時傳集注落

猶廢也莊子天地無死也爾雅始也干之詩以落之釋文訪落斯
 訪予落始也類也無不落落酌物宮室始成祭之曰落左氏昭七
 止傳始也類也無不落落酌物宮室始成祭之曰落左氏昭七

猶廢也莊子天地無死也爾雅始也干之詩以落之釋文訪落斯
 訪予落始也類也無不落落酌物宮室始成祭之曰落左氏昭七
 止傳始也類也無不落落酌物宮室始成祭之曰落左氏昭七

諸侯落以豸豬血釁鐘曰落左氏昭四年傳釁以豸豚曰落之
 之注廣雅釋詁二又後漢劉平傳注又服注云釁以豸豚曰落之
 也字作尻餘俱云落居也。後漢仇覽傳注云落居也。案今人
 謂院為藩也。後漢列落亦籬也。文選西京賦釁也。漢書楊雄傳
 落也。羽獵賦邪行也。文選遊天台賦注落落稀兒。文選歎逝賦親
 注引晉灼邪行也。落五界而迅征注落落窮巷士注落落喻多
 落落疎寂兒。文選左太冲詠史詩落落猶疏闊也。落落喻多
 落落如落驛希疎之意。范疏落魄失業無次也。漢書酈食其傳
 石注酈生陸賈傳集解引應劭云落魄託義同落架水名也。水注
 史記酈生陸賈傳集解引應劭云落魄託義同落架水名也。水注
 行衰惡之兒。又引晉灼云落落薄落託義同落架水名也。水注
 落謂經絡也。漢書李尋傳落脉通注。李廣傳禹從落中。以劍
 絡同。又文選景福殿賦落帶金釭注云落帶壁帶也。並云落與
 落與絡古字通。萱按此皆絡為正。字落為段借。廣雅釋
 零雨零也。說文段注此下雨李字今則落行而墮也。廣雅釋
 零廢矣。廣雅釋詁訓云零零雨也。墮也。廣雅釋

韻史卷三十四第五部入聲各韻

二六八七

略 眇也 說文段注方言二云略眇也 吳視也 廣雅釋詁一。方

略揚曰

絡 絮也 一曰麻未漚也 說文段注今人聯絡之言蓋本於絮義

申也 楊雄傳曰麻未漚也 箋云於地以絮喻也 陳風曰東門之其池可漚者

曰絡猶生絲也 纏也 廣雅釋詁繞也 文選山海經內有九丘以

水絡之注云縛也 楚辭招魂鄭網也 文選海內經有九丘以

言五云自關而東周洛些注廣雅絡猶經絡也 後漢隗器傳注

韓魏之閒或謂之絡素問釋絡猶經絡也 後漢隗器傳注

地輿受州絡注支脈也 素問五絡滿色變調云絡濡脈注又至真

支而橫者為絡幕施張之兒也 文選蜀都賦羅絡幕劉靈樞

羅兒絡頭幪頭也廣雅釋器○方言四云絡頭幪頭盾以縫編也

版謂之木絡釋名釋兵○淮南覽冥黃雲絡注云絡讀道路之

鞞 生革可弓為縷束也說文段注小雅約之閣閣讀如絡秦風五棊

傳曰五東歷錄生革縷束

銘 日路者謂束之歷錄也說文段注鬻者鬻髮也亦謂之去節曰劓一切

義十一引 通俗文

茗 茗茗也說文段注方言茗落陳楚宋衛之間謂之茗落又謂

字也方音用為杯茗字又一切經義音義十六引字林云茗杯

籠也東也廣雅釋

駱 馬白色黑鬣尾也說文段注釋詁曰白馬黑鬣駱詩音義曰

正同樊孫本矣魯頌毛傳亦曰白馬黑鬣曰駱按今毛詩有驛
 有駱有駟有雜毛曰黑身白鬣曰雜正與白身黑鬣曰駱然則
 正義曰定本集注及徐音皆作駱釋文亦云雜本或作駱然則
 李二物相似而名淺人惑之乃妄改字。禮記月令駕白駱
 注明堂位夏后氏白馬黑鬣注又呂覽孟秋駕白駱注又詩四
 壯暉暉駱馬傳駟傳並云黑鬣曰駱又淮南時則乘白駱
 云白馬黑毛曰駱又廣雅釋畜云白黑相間也禮記明駱者
 馬朱鬣駱按惟廣雅朱鬣為異說白黑相間也禮記明駱者
 越別名後漢馬駱驛不絕兒文選舞賦駱驛飛散注嘯賦聲駱
 駱驛注云駱驛不絕又漢書王莽駱驛連續也。後漢郭伋傳注
 傳下駱驛道注云駱驛不絕又漢書王莽駱驛連續也。後漢郭
 賦或漫衍而駱驛兮注云駱驛相連延兒又駱漢駱驛紛漠奔
 南都賦注云駱驛續紛往來不絕眾多兒駱漢駱驛紛漠奔
 馳之兒漢而歸賦駱
 雜忌欺也說文段注各本作鴟鴞今考爾雅音義當作忌欺釋
 元應以爲關西名訓侯關東名訓孤皆此也按荏部鴟鴞舊舊雷
 不云即雜未知許意爲一不鴝即雜字各家音格但今江蘇此

礫

也儀禮撫古文作掃此實非一字因雙聲而異方言撫取也陳
 宋之閒曰撫贊集注又方選思平賦撮若華舊注又漢
 書司馬遷傳竝云撫拾也取也廣雅釋詁一拾取也漢書楊
 漢馮衍傳竝文而反注也禮記禮器有順而撫也疏云撫猶
 往撫離騷文而反注也禮記禮器有順而撫也疏云撫猶
 拾取也皆也。壹按拓大也拓開也拓廣也拓落廣大之兒拓落不
 耦也。下詳之矣。舉也。國門之關注。拓猶折也。後漢張衡
 也。拓也。有。辜也。說文。辜。注。辛。部。曰。辜。臯。也。掌。戮。殺。王。之。親。者。辜
 以。聽。辜。祭。四。方。物。大。鄭。故。書。作。罷。辜。云。罷。辜。披。也。大。宗。伯
 爾。雅。祭。風。曰。礫。郭。云。今。俗。當。大。道。中。能。乾。狗。云。罷。辜。披。也。大。宗。伯
 礫。者。見。史。記。今。俗。語。云。破。者。當。作。此。字。音。或。如。作。車。裂。也。
 作。石。見。史。記。今。俗。語。云。破。者。當。作。此。字。音。或。如。作。車。裂。也。
 荀子正論新。枯。漢。董。卓。傳。注。吳。子。胥。不。礫。之。也。蘇。礫。謂。裂。其。肢。體
 東門外乎。注。後。漢。董。卓。傳。注。吳。子。胥。不。礫。之。也。蘇。礫。謂。裂。其。肢。體
 而殺之。主。死。於。杜。索。隱。祭。風。謂。張。其。尸。也。礫。曰。棄。帝。紀。改。祭。風
 曰。礫。頭。爾。雅。釋。天。又。李。注。祭。故。曰。礫。開。也。廣。雅。釋。張。也。廣。雅。釋。

云抗舉也謂以物貫之而舉於火上以灸之按抗者俗字古當
 作抗手部曰抗扞也方言曰抗縣也灸不必毛也抗火不同加
 傳云毛曰炮加火曰燔抗火曰灸燔灸不必毛也抗火不同加
 火之逼近也此毛意也箋云凡治兔之首宜鮮者毛炮之柔者
 灸之乾者燔之此申毛意也然則鳧鷖楚茨行葦燔灸並言皆
 必異義生民傳曰傳火曰燔貫之加於火曰烈貫之加於火即
 抗火也生民之烈即灸也禮運注曰炮裹燒之也燔加於火上
 也灸貫之火上也三者正與瓠葉傳相合然則灸與炮之別異
 又可知矣許宗毛義故灸下云灸肉也楚茨者其字从肉故取灸肉
 傳之抗火曰灸也不用瓠葉而用楚茨者其字从肉故取灸肉
 之文也火部曰熹灸也炮毛灸肉也衮炮灸也翼置魚筒中灸
 也皆是其引申之義為逼近熏灸如桑柔傳曰赫灸也是灸讀
 去聲則之夜切一義唐以前或用屨入許書○家語問禮以烹
 部有灸字云灸也蓋唐以前或用屨入許書○家語問禮以烹
 以灸注云炮之曰灸萱按不如禮燒也巫上林中注引服虔藝
 運以亨以灸注訓貫之火上也禮燒也巫上林中注引服虔藝
 也廣雅釋火灼曰灸禮記曲禮上灸灸也灸於火上也釋名釋
 也詁二火灼曰灸禮記曲禮上灸灸也灸於火上也釋名釋
 按灸灸也舊讀上去下入上言火熟之肉下言灸肝灸也詩楚
 抗火曰灸也其實一義引申可無煩如此判別灸肝灸也詩楚

又行葦或燔或炙鼠螻蛄也廣雅釋

尺切十寸也人手卻十分動脈為寸口十寸為尺運所以指尺

規榘事也周制寸尺咫尋常仞諸度量皆呂人之體為法說文

寸十分也禾部曰十髮為程一程為分十分為寸又曰律數

二十二分禾部曰十分為寸十分為尺十分為丈十分為引而五

為一分十分為寸十分為尺十分為丈十分為引而五度審矣

寸部下亦曰人手卻一寸動脈謂之寸口鄭注周禮曰脈之大

候要在陽明寸口疏云陽明在大拇指骨之高處與第二指

間寸口者大指本高骨後一寸是也按大指本高骨後一

寸許所謂人手卻十分也卻者斥也斥者拓也人手指竟又開拓

十分得動脈之處是曰寸口凡寸之度取象於此指尺當作指

斥聲之誤也指斥猶標目也用規榘之事非尺不足指尺為程

尺居中下可咳寸分上古書亦借赤為之毛晃曰寸者村也尺

也尺斥隻三字同韻古書亦借赤為之毛晃曰寸者村也尺者

寸法人寸口尺起於寸咫法中婦人手尋八尺也法人所臂之

長常倍尋或曰常當作文周制八寸為尺十尺為丈人長八尺

故曰丈夫人部曰仞伸臂一尋也是仞尋無二而此尋仞並舉

疑許主七尺曰仞之說人部之解出後人改竄非許原文。漢書律麻志上又說苑辨物又淮南主術夫寸生於標注云云。云十寸為尺又說苑辨物又淮南主術夫寸生於標注云云。寸為一尺又獨斷上云夏以十寸為尺殷以九寸為尺周以八寸為一尺又禮記王制古者以十寸為尺八尺為步注云或言周尺八寸又注引禮制云周猶以十寸為尺八尺為步注云或言周尺八寸。可據未尺者隻也志上集注六尺謂年十五已下注後漢明帝紀。又班彪傳注云尺澤言小也夫尺澤對王楚王問百尺帆檣也。海賦揭尺蠖蟻蝮也廣雅釋。百尺注尺蠖蟻蝮也廣雅釋。

赤

古南方色也

說文段注爾雅一染謂之練再染謂之覯。按是四者皆赤類也鄭注易曰朱深於赤按赤色至明引申凡。洞然昭著皆曰赤如赤體謂不衣也赤地謂不毛也俗借為尺。考工記畫績之事云南方謂之赤又周禮屨人注赤纒者王。黑烏之飾疏云赤南方火色又禮記玉藻衣正色疏云赤是南。方色淺曰赤色深曰朱駕赤駟疏赤赫也太陽之色也采帛釋。

方色淺曰赤色深曰朱駕赤駟疏赤赫也太陽之色也采帛釋。

易說卦傳為大赤虞注云太陽為赤又後赤者陽氣後漢章帝

漢襄楷傳注云赤者太陽天上之正色也水經渭水注引

慎三微也注陳寵傳注。白虎赤者火色也洪範五行傳赤

通三正云赤者盛陽之氣也赤者周之應氣也論衡乾為大赤坎為赤

者心色也素問風論赤者周之應氣也指瑞乾為大赤坎為赤

並易說赤為兵荒周禮保章氏辨吉凶水旱赤謂誅滅也文選

卦傳赤為兵荒周禮保章氏辨吉凶水旱赤謂誅滅也解嘲

不知一跌將赤赤友猶言抆拔也周禮秋官序赤奮若天神也

吾之族也注赤奮若清明風之所生也注又天文太陰在丑曰赤

淮南墜形赤奮若言陽奮物而起之無不順其性也赤陽色

奮若注云赤奮若言陽奮物而起之無不順其性也赤陽色

赤地旱也淮南天文殺不辜則國赤赤子嬰兒也孟子離婁下

之心者也注又荀子臣道養赤子注。漢書賈誼傳故自為赤

子而教固已行矣注云赤子言其新生未有眉髮其色赤又禮

記大學如保赤子疏云赤臭惡人也臭播關注赤疫疫鬼惡者

赤子謂心所愛之子赤臭惡人也臭播關注赤疫疫鬼惡者

也文選東京賦逐赤赤大赤九旗之通帛周禮中車建大赤注。

席

傳云藻火赤又書顧命赤刀鄭注云赤刀者武王誅紂時刀赤為飾周正色又釋名釋船云輕疾者曰赤馬赤澤水水色赤也山海經大荒北經于昆侖之阿赤水之陽注穆也赤澤水色赤也

水注云小赤水即山海經之灌水也

赤艸即朱艸也武紀下

雅釋艸赤抱薊爾

席俗作斥斥。卻屋也說文段注卻屋者謂開拓其屋使廣也引

日晉侯殺是也俗作斥斥作幾不施而也漢書曹參傳集

弗御兮舊注云斥却也漢書惠帝紀集注如淳燕廣也史記貨殖

傳塞之斥也索隱又漢書惠帝紀集注如淳燕廣也史記貨殖

也。禮記王制注引張揖又漢書司馬相如傳注云斥開廣也

也。又選魏都賦墳衍斥大九州之界制疏云斥謂開廣也

馮函萱按史漢皆引海濱廣濕此用訓釋字代正字也又文選
 疏云東方謂之函西地方謂之函又襄管子地員傳乾而函不函又文選
 地函云函貢海濱廣濕此又襄管子地員傳乾而函不函又文選
 云函與尺古字通萱按尺者之漢書荆法志除山川沈函謂
 也。莊子釋文又云尺者之漢書荆法志除山川沈函謂
 丘池也。釋地小澤也。莊子道遙遊序賦絕阮踰之曰釋文引澤謂
 釋物注云乘輿不用者也。帳指也。後漢孔融傳注音穀又漢書郊
 祀志上乘輿不用者也。帳指也。後漢孔融傳注音穀又漢書郊
 非傳擊吉序之注云序謂逐棄之。又江都易王不用也。漢書郊
 序注云序謂逐棄之。又江都易王不用也。漢書郊
 還俗字。釋名釋船云五斛以上棄也。漢書丙吉傳集注又
 謂檢行之也。侯也。左氏襄八年許注。禹貢晚出傳。南侯而
 服事疏云。序也。侯也。左氏襄八年許注。禹貢晚出傳。南侯而
 音義十四引三蒼度也。淮南許注。禹貢晚出傳。南侯而
 雅釋詁三又一切經度也。淮南許注。禹貢晚出傳。南侯而
 鴻傳注。梁見也。左氏襄卅一年傳寇盜充推也。素問調經論
 衡傳注。梁見也。左氏襄卅一年傳寇盜充推也。素問調經論
 衡傳注。梁見也。左氏襄卅一年傳寇盜充推也。素問調經論

海賦云襄陵廣鳥者瀉之本字。後漢袁紹傳注云斥讀斥丘之
函故曰斥丘又淮南墜形有斥山之文皮馬注云斥讀斥丘之
斥

宅宅託文古庇文古人所託庇也說文段注寄也引申之凡物所安皆曰

宅宅託疊韻釋名曰宅居也爾雅釋言又易象上傳此維與宅

擇也擇揀吉處而營之居也安宅虛氏注又詩皇矣此維與宅

傳文王有聲宅是鎬京筭閼宮遂荒徐宅傳又周禮賦其父某甫

宅敘降注又國語晉語非吾宅也注又儀禮士喪禮為其四海同

莖宅注又國語晉語非吾宅也注又儀禮士喪禮為其四海同

衰緣情而略家五畝宅注地理志四與既宅注云宅亦居也

又荀子大略故家五畝宅注地理志四與既宅注云宅亦居也

宅謂邑內居也又後漢張衡傳云宅居處也又王制定廬宅注云

注云宅幽謂居北方幽都之地安也土反其宅疏根也易解甲

引馬陸注云文選蜀都賦注引章之次也魯語宅謂天也淮南

周易鄭注云皮曰甲根曰宅引章之次也魯語宅謂天也淮南

縱志舒節以宅田致仕者之家所受田也周禮載師以宅田士

馳大區注宅田致仕者之家所受田也周禮載師以宅田士

注又司農注云民宅曰宅田者以備益多也。儀禮士相士

見禮宅者注云宅者謂致仕者去官而居宅或在國中或在野

墓穴也喪服小記附葬者不筮宅注。禮記雜記上大夫卜宅疏

也又儀禮士喪禮筮宅注云宅葬居也又廣雅釋丘竝云宅地

兆葬之營域也。漢書韋平成傳先茹茲度注引臣瓚云古文

宅度同。萱按周禮縫人注度西曰柳穀即書宅西曰昧谷也。又

風俗通民乃降丘度土史記五流有度三危既度後漢班彪傳

下恤度宗禮記坊記度是鎬京論衡此惟予度皆段度為宅也

又書宅岨夷等史記作居郁夷居南郊居西土居北方即用訓

釋字易之也。又儀禮士相見禮注云今宅作坊又書五宅三居鄭注

傳百果艸木皆甲宅集解云今宅作坊又書五宅三居鄭注

取也。淮南傲貞而錯擇名利注失也。與在于上奚擇注擇謂

擇

東選也。說文段注東者分別簡之也。簡者存也。是部選下曰

也。別也。選與惡劍無擇注云擇別。擇猶異也。橋言無離謂其與

呂覽驕恣存其所擇注又擇別。擇猶異也。橋言無離謂其與

取也。淮南傲貞而錯擇名利注失也。與在于上奚擇注擇謂

創艾也漢書韋平成傳

澤

光潤也

說文禮記曲禮上共飯不澤手疏少儀澤劍首疏

並云澤謂光澤也又詩無衣與子同澤論說豫婉澤

也又荀子宥坐順非而澤注云澤有潤澤也又禮論澤者滋潤

注云澤顏色潤澤也又孟子離婁下君子之澤注云澤者滋潤

之澤又離騷芳與澤其雜潤液也素問經絡論熱多則淖澤注

也又玉機真藏論色天不澤注云不澤謂枯燥也下而有水曰

也又王機真藏論色天不澤注云不澤謂枯燥也下而有水曰

也又王機真藏論色天不澤注云不澤謂枯燥也下而有水曰

也又王機真藏論色天不澤注云不澤謂枯燥也下而有水曰

也又王機真藏論色天不澤注云不澤謂枯燥也下而有水曰

也又王機真藏論色天不澤注云不澤謂枯燥也下而有水曰

也又王機真藏論色天不澤注云不澤謂枯燥也下而有水曰

也又王機真藏論色天不澤注云不澤謂枯燥也下而有水曰

也又王機真藏論色天不澤注云不澤謂枯燥也下而有水曰

也又王機真藏論色天不澤注云不澤謂枯燥也下而有水曰

也又王機真藏論色天不澤注云不澤謂枯燥也下而有水曰

也又王機真藏論色天不澤注云不澤謂枯燥也下而有水曰

也又王機真藏論色天不澤注云不澤謂枯燥也下而有水曰

也又王機真藏論色天不澤注云不澤謂枯燥也下而有水曰

也又王機真藏論色天不澤注云不澤謂枯燥也下而有水曰

澤水也又國語周語不實澤注云澤居水也又川壅為澤左氏

文選西京賦澤虞是監薛注云澤虞主水澤官之中注山海經

二年漸汝曰澤公羊傳四年傳大陷于沛澤注云澤河邊溢

漫池也廣雅澤則雨也文選月賦從星澤風注漢書食貨志

雄傳上澤滲漑而下兌為澤易說卦傳又後漢郎顛傳注張衡

降注云澤雨露也兌為澤象上剛浸而長虞注云兌為

也。易大過過涉滅頂虞注象上剛浸而長虞注云兌為

永澤又大過枯楊生稊虞注說卦傳言乎兌虞注云兌為

雨澤澤宮也禮記郊特牲王立於澤注又疏云澤習注云射

澤澤宮名也又周禮司弓矢澤共射楛質之弓矢司農注云澤

注云澤澤者鑑也賈子道祿也孟子公孫丹下澤謂接莎也禮

射宮也澤者鑑也德說少儀運尺澤肺脈氣也素問至真要

曲禮上共飯不澤手注。少儀運尺澤肺脈氣也素問至真要

笏澤劒首注云運澤謂玩弄也尺澤肺脈氣也素問至真要

注汗衣詩謂之澤受汗澤也文先舉毛鄭次云說文作釋然則

傳箋自作澤可知今本箋作釋者疑後人用周禮玉澤器謂滑

府賈疏而改詩箋也詩作澤器通不必用山海經中山經泰室

澤之器考工記恍氏實諸澤器司農注云澤謂滑言子滑澤

澤澤蘭也儀禮既夕記實綏澤馬注爾雅釋艸云澤為蕘一

名芒芋一名鵠瀉又廣澤虞戴勝也廣雅釋鳥水瀉一名澤及瀉一

雅釋艸云八曰澤龜遂也左氏襄十七年傳澤門之哲釋文云本或

釋魚云又水經潁水注云澤城即古城臯亭臯澤字相似荳按

臯澤音異而義同古書往相亂又史記孝武紀先振兵澤旅

段澤為釋也河渠書溉澤鹵之地段澤為庠也又禮經段澤為

驛酒字鄭君云澤讀為驛

石山石也說文段注或借為碩大字或借為柘字柘百二十斤

書五行志下之釋名山云山物又地理志下鍾代石北注云石山

險之限又爾雅釋山云西南之美者有華山之陰類也穀梁僖十六年隕石于

切稍各

石

宋五注。公羊僖十六年傳。石之言堅也。素問示從容論沈而石
 注云石者陰德之專者也。石之言堅也。者注又漢書匈奴傳于
 石畫之臣甚眾注云石言堅固如石也。易艮為石。虞注无
 困于石注云石漸鴻漸于磐虞注象也。下傳君子以除戎器虞
 妄勿藥有喜虞注漸鴻漸于磐虞注象也。下傳君子以除戎器虞
 注。易賁艮為石鄭注云艮為石地也。又說卦傳云艮為小
 石者大也。漢書律曆志云石又為石地也。又廣雅釋詁云石謂發
 石以投鐵之母也。呂覽精通慈石召石謂砥也。密國語晉語加
 人也。書堯典予擊石拊石鄭注楚語而禮大師金石匏竹革絲木匏竹
 也。注又國語周語石拊石尚角注楚語而禮大師金石匏竹革絲木匏竹
 為樂注又太半拊石拊石尚角注楚語而禮大師金石匏竹革絲木匏竹
 殷鐘石注並云拊石謂擊石彈絲注南主術故云石之為金石管弦
 者注云石磬又禮記月令磬人引易通卦驗注云石為磬又曲禮
 下石工注云石工禮記月令磬人引易通卦驗注云石為磬又曲禮
 磬石砭石也。淮南史王僧孺傳引春秋傳者宜石而寫之注又如
 之聲石砭石也。淮南史王僧孺傳引春秋傳者宜石而寫之注又如
 注。漢書藝文志集注云王僧孺傳引春秋傳者宜石而寫之注又如
 其石注云石砭石所以砭彈人臃腫也。又素問腹中論石之則狂投服

注云石謂以石冬脉水氣也素問平人氣象論胃而有石曰冬病
 石鐵開破之呂覽求人故功績勒乎金石注又陰陽別論云鼓陽至而絕曰石
 豐碑也德廣注云石碑碣也又吳都賦玉牒石選文賦被金石而
 刻石書也石材柱下質也石承當柱下而已材書大傳大夫有石承注石
 傳記也之爲言託也託立法也古微書引春 拓也廣雅 十斗爲一石苑說

韻史卷二十四第五部入聲各韻

二七〇七

今碩人侯侯箋。椒聊碩大碩人大德也。詩簡兮傳。後漢周
無朋箋云碩謂壯兒佼好也。碩人黃徐姜申屠傳注云
碩人謂遠也。小爾雅。良爲碩。碩吉。虞注。賢者遠也。廣言。碩易蹇往蹇來。

秬 百二十斤也。稻 一秬爲粟二十斗。禾 黍 一秬爲粟十六斗大

半斗。說文。段注。律麻志曰。五權之制。銖者物。絲忽微。至於成著
兩者。兩黃鐘之律。起於黃鐘之重。二十四銖。而成兩斤者。明也。十六兩
成斤。鈞者均也。三十斤。成鈞。石者大也。權之大者。也。四鈞爲石。
古多段。石爲秬。月令。鈞衡。石是也。有段。秬爲山石者。楚辭。悲任
秬之何益。是也。稻亦可。俛粟。猶凡穀。皆可。俛米也。秬不專用諸
穀。而從禾。故舉稻與禾。黍之粟。各一。秬合於量者。言之。萱按
此五權。正字也。而古書多用石。少用秬。俗又別製石字。讀若旦
其淺陋。不足言也。且據說文。秬非有限。以十斗也。
十斗爲秬。說始於說苑耳。五量自有斛。正字。

祐 宗廟主也。周禮有郊宗石室。一曰大夫。呂石爲主。說文。段注。
今春秋公羊說。祭有主者。孝子以主繫心。夏后氏以松。殷異義。
以相。周人以栗。今論語說。袁公問主於宰我。宰我對曰。夏后氏

以松夏人都東河東宜松也般人以栢殷人都毫宜栢也
周人以栗周人都豐鎬豐鎬宜栗也古周禮說虞主用桑練主
用粟無夏后氏以松爲主之事許君謹案從周禮說論語所云
謂社主也鄭君無駁五經要義曰木主之狀四方穿中央以達
四方天子長尺二寸諸侯長尺皆刻謚於其背春秋左氏傳典
司宗又曰使祝史徙主於廟又曰反於西園皆謂木
主也主當同以部作室字下曰宗廟之木主曰祫祫於西園
室也是爲轉注藝文類聚引作宗廟之木主曰祫祫於西園
春秋左氏說古者日祭於祖考月薦於高曾時享及祫祫於
及壇墠終禘及郊宗石室終者謂孝子三年喪終則禘於太廟
以致新死者也又春秋左氏曰從石主於周廟言宗廟有郊宗
石室所以藏栗主也春秋左氏曰從石主於周廟言宗廟有郊宗
謂郊餘宗禹郊冥宗湯郊稷宗武王之類遠祖之室蓋藏
之至祭上帝於南郊祭五帝於明堂則奉其室以配食故謂之
郊宗石室祭法周語皆言禘郊於祖宗此舉郊宗以配食故謂之
餘毀廟之主亦附藏焉至禘郊而升合食於大祖故曰禘祖也
宗石室云周禮者說左氏家謂成周之禮非謂周官經曰禘祖也
五經異義今春秋公羊說卿大夫依神士結茅爲葢許君謹按春
享序昭穆故無木主大夫東帛依神士結茅爲葢許君謹按春
秋左氏傳曰衛孔悝反祫於西園石主也言大夫許君謹按春

今山陽民俗祭皆以石為主鄭君駁之曰大夫士無昭穆不得
 有主少牢饋食大夫禮也束帛依神之牲饋食士祭禮也其所
 為君大夫以石為主耳玉裁按異義先出說文反廟成多所更定故說
 文之說多有異於義同於鄭駁者以宗廟為本義以皆證明夫
 石主為或義是也許言周禮有石室而言大夫以石為主蓋取如石不
 可轉意石室自別是一事春秋之末大夫僭侈作室不可知云
 反所者猶言反室耳不必以石為之也摯虞決疑注藏主石函
 曰凡廟之主藏於戶外北楹下有石函故名宗廟反石函注
 也又昭莊十四年使祝史徙主於周廟注云廟反石函注
 說文指主言杜陸指函徙主於周廟注云廟反石函注
 然左氏主言杜陸指函徙主於周廟注云廟反石函注
 無極山碑恢所宇室萱按此皆段所為也
 能五技鼠也能飛不能過屋能緣不能窮木能游不能渡谷
 韻一能穴不能掩身能走不能先人一二韻此之謂五技
 釋獸鼠屬注

韻史卷二十四第五部入聲各韻

二七一

有鼯鼠孫炎云五技鼠也舍人樊光同易晉九四晉如鼯鼠九
 家易以五技鼠釋之荀卿云梧鼠五技而窮詩碩鼠非鼯鼠碩鼠
 無食我黍鄭箋云碩大也不言五技是詩碩鼠此語殊誤蝻古
 今注乃云蝻蝻一名蝻蝻有五技也爾雅釋獸引字林蝻蝻
 不妨名蝻蝻要不得云有五技也爾雅釋獸引字林蝻蝻
 又易晉釋蝻蝻云蝻蝻五技鼠也易釋文又云子夏傳作碩
 釋清米也說文清米也說文清米也說文清米也說文清米也

釋清米也說文清米也說文清米也說文清米也說文清米也
 詩作浙之澆澆萱按此即雅訓釋字也引諸水浙則淘汰之大雅
 作釋之澆澆萱按此即雅訓釋字也引諸水浙則淘汰之大雅
 釋解也說文說文又小爾雅廣言又左氏襄廿九年傳釋不朝正于

釋猶藿藿解散之意也捨也漢書文帝紀集說令散也又爾
 雅釋訓郝郝耕也舍釋二名之同出漢書文帝紀集說令散也又爾
 文選遊天台霍光傳未釋服也御故食謂解脫也又爾
 釋置也解也霍光傳未釋服也御故食謂解脫也又爾
 漢書吳王濞傳集注釋矣太師鄭注云釋亦注也又南
 本經發怒則有所釋矣太師鄭注云釋亦注也又南
 楚辭惜怒則有所釋矣太師鄭注云釋亦注也又南
 罪釋注吳語乃使行人奚斯釋言於齊注申胥釋劍而對注去而
 釋解也說文說文又小爾雅廣言又左氏襄廿九年傳釋不朝正于

又國語晉語君其釋申生也注釋其閉脩注釋來注釋夫子而
 動注又國策秦策而天下乃齊釋注呂覽知分以爲不可爲
 故釋之注又淮南說山琬之在洿泥之中雖廉者弗釋注
 竝云釋舍也蓋按古多借舍爲捨又儀禮鄉飲酒禮主人釋服
 注大射儀獲而未較又周禮占夢乃舍萌于四方注云古書釋
 禮大駟注作乃舍較又禮占夢乃舍萌于四方注云古書釋
 菜釋奠多作舍字今按釋也置也國語魯語其亦使聽從而濟
 聲而回義故互相通借也雙置也釋之注晉語君國可以濟
 百姓而釋之注盍姑釋荆與鄭注又楚辭天問釋舟陵放也左
 行注惜誦欲釋階而登天兮又呂覽權勳子釋之注舟陵放也左
 襄廿八年傳釋盧蒲婁于北竟注又漢書劉屈氂釐集注又韓
 信傳集注云釋放也置也又趙充國傳釋有罪誅亡辜注云韓
 置也廢棄也漢書馮野王傳今釋令與故事注又東方朔傳服
 放也廢棄也漢書馮野王傳今釋令與故事注又趙充國傳釋有
 傳集注云釋廢也又呂覽長釋猶除也去也禮記三年問則
 見視釋一天下若釋躡注云釋棄釋除也去也禮記三年問則
 氏襄廿一年傳釋茲在茲注云釋除也去也禮記三年問則
 回注云釋猶去也又呂覽論人釋智謀注云釋亦去也禮釋
 漢書谷永釋者消亡水之子將釋注若釋猶遺也俎釋禮士虞禮
 傳集注永釋者消亡水之子將釋注若釋猶遺也俎釋禮士虞禮

淮南說山其出致釋駕而僵注。儀禮鄉射禮主人釋服注云釋服說朝服。推也。錯云釋也。柔。理

也。呂覽上德太子服也。爾雅釋

螫蟲行毒也。說文段注周頌曰自求辛螫古亦段爽為之史記

知列切亦作蜚。爾雅釋蟲螫猶蠶也。爾雅釋蟲注八角螫蟲

釋文引字林云螫蟲行毒也。螫猶蠶也。釋文。詩彼都人士箋

云螫本作為蠶。怒也。史記魏其武安侯傳有如兩宮螫將軍集

真蜂螫螫指而神不能愴注說山貞蟲之動以毒螫也。淮南傲

讀解釋之釋又詩小戔自求辛螫釋文云螫韓詩作赦萱按螫

釋音同螫赦聲同螫蓋義。同段大令謂蠶螫同字。求也。顏氏家訓曰通俗文云入室求

索入家搜也。說文段注搜求也。顏氏家訓曰通俗文云入室求

經典多假索為之如探嘖索隱是。史記范雎蔡澤傳忘索之。索隱云索搜也。又周禮方相氏以索室毆疫注云求也。廣雅釋詁三。小爾雅廣

切字各

作起也

說文段注

秦風無衣傳曰

作起也釋言穀梁傳曰

作爲

而略同別者所因之文不同者其字義也

別之者如小雅作而作詩箋云上作起也

下作爲也

是部曰

迕

索

數也

數也

易說卦傳釋

文引馬注

禮記郊特牲索祭祀祝而用之

注索求神也又曲禮上大夫以索牛注云索求得而用之

注索求神也又曲禮上大夫以索牛注云索求得而用之

注索求神也又曲禮上大夫以索牛注云索求得而用之

注索求神也又曲禮上大夫以索牛注云索求得而用之

注索求神也又曲禮上大夫以索牛注云索求得而用之

注索求神也又曲禮上大夫以索牛注云索求得而用之

注索求神也又曲禮上大夫以索牛注云索求得而用之

注索求神也又曲禮上大夫以索牛注云索求得而用之

中思索廣求注並云索亦求也

取也

廣雅釋詁云索求也

自關而西曰

索

茅以筵筭兮注並云索取也

索鬼神求廢祀而修之

周禮大

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

索

也又禮記緇衣毋以小謀敗大作大臣行也詩常武
 之所為也又檀弓上設帷堂並作疏云大作為也
 箋作謂營作也後漢樊作謂作務論此陰陽反作發也
 素問瘧論是有所增益曰作公羊莊廿九年作猶治也
 以日作瘧注有所增益曰作公羊莊廿九年作猶治也
 揚其芟作田注禮記內則用也易離明兩作釋文引荀注
 魚曰作之注蠟云作治擇之名用也左氏成八年傳遐不作
 羅周禮羅氏蠟則作使也禮西階上北面作眾賓射注上耦
 射注燕禮小臣擯者作大夫二人勝爵注大射儀耦射注夫
 夫二人勝爵注大射儀耦射注夫二人勝爵注大射儀耦射注
 公作大夫致之注周禮象胥凡作事射人疏諸子作大夫朝
 幣致之注又周禮象胥凡作事射人疏諸子作大夫朝服以
 司士作六軍之士始也又廣雅釋言一作傳生也詩天作國
 注云作謂使之也始也又廣雅釋言一作傳生也詩天作國
 語天作高山注又長也合而全作王注壯之成也易象上
 老子萬物並作注長也合而全作王注壯之成也易象上
 為作注說卦傳為作足注太陰在酉歲名曰作鄂注南文又

落也萬物索也爾雅釋天太歲在酉曰作噩孝李注李又云作皆墜落

枝起五作五教也書大傳五道注大作謂耕播耒耨之利為大

注又疏云大作謂作大事也又周書祭公作謂農功也周書太

率眾時作謂作謂作文也文選文賦序余每起兵也左氏襄廿

後作灼也禮記郊特牲作猶灼也又周禮太卜則眠高作

農注云作龜謂作謂牧之使可乘駕也詩駟思馬作之魚骨小

無所去爾雅釋器魚曰斲之李注萱按斯作筴至近內則爾雅

云作李作詛又禮記月令毋或作為注云今月令作

為詐偽萱按詛詐作此與作音義同公羊傳今若是迂而與

也人於井作倉卒意即之窄字也迫也注又文選歎逝賦注引

迫也注又文選歎逝賦注引

聲類

笮

有。俗迫也。在瓦之下。禁上。說文段注。笮迫。疊韻。說文無窄字。

為逼窄字。禁。複屋棟也。釋宮。屋上薄謂之苑。郭云。屋笮也。考工記注。曰。重屋複笮也。按笮在工椽之下。椽之上。迫居其間。故

曰。笮以竹為格。謂之笮。廣雅。笮迮也。編竹相連迫迮也。宮室。釋名。釋之。故。從竹。為格。謂之笮。廣雅。笮迮也。編竹相連迫迮也。宮室。釋名。釋

詩。兩無正笮。急笮且危。釋文云。笮本作迮。又漢。笮謂壓笮也。後書。王莽傳。下迫笮。青徐盜賊。壹按迫笮。即迮。笮謂壓笮也。漢書。耿恭傳。笮馬盜也。廣雅。釋。矢箛也。儀禮。既夕。甲冑。干笮。注。既

奠。汁而飲之。注。織竹也。黥。刑也。國語。魯語。其。次。用。鑽。笮。注。云。笮。與。鑿。音。云。其。受。矢。之。器。織。竹。也。黥。刑。也。長。笛。賦。刻。鏤。鑽。笮。注。云。笮。與。鑿。音。曰。笮。相。迫。笮。之。名。也。黥。刑。也。長。笛。賦。刻。鏤。鑽。笮。注。云。笮。與。鑿。音。

義。同。也。萱。按。笮。鑿。異。部。雙。聲。

采各竹作。有。俗。笮也。說文段注。廣韻。曰。笮。筴。二。同。竹。索。也。西。南。夷。尋。之。非。艸。作。筴。引。舟。者。曰。筴。筴。作。也。作。起。也。起。舟。使。動。行。也。釋。名。釋。船。水。經。若。

切。各。竹。作。有。俗。笮也。說文段注。廣韻。曰。笮。筴。二。同。竹。索。也。西。南。夷。尋。之。非。艸。作。筴。引。舟。者。曰。筴。筴。作。也。作。起。也。起。舟。使。動。行。也。釋。名。釋。船。水。經。若。

水注云苻夷也汶山曰夷南中曰昆
彌蜀曰邛漢嘉越舊曰苻皆夷種也
司兵釋文云苻李

作苻又晉書音義下云苻本為苻萱按苻
苻義李別而同从乍聲故互相借也

柞 柞木也說文段注詩有單言柞者如皇矣旱麓是也陸機引三蒼
械即柞也與許不合假令許謂械即柞則二篆當聯屬之且詩

不當或單言械或單言柞或械並言也鄭詩箋云柞櫟也孫
炎爾雅注櫟實橡也齊民要術援爾雅注合柞櫟為一亦皆

非許意按柞可薪故引申為凡伐木之偁周禮有柞氏周頌傳
曰除艸曰芟除木曰柞古無二音也吳越之間名柞為櫟河水經

注。詩采菽維柞之枝釋文云柞木名也吳越之間名柞為櫟河水經
箋竝云柞櫟也又水經渭水注云長楊五柞並以樹名官亦猶

陶氏以五柞櫟立稱又漢書宣帝紀五柞宮燕刺王旦傳待詔五
柞宮又張延德傳南至長楊五柞宮燕刺王旦傳待詔五

者苻之俗字此除木曰柞官載芟載柞傳又周禮荳按苻
又段苻為柞文逸西京賦柞木翦棘注云柞除木之名除木者必

先刊剝之。柞邪斫木也萱按訓邪斫木則字當作槎槎在十七
融傳注云柞邪斫木也萱按訓邪斫木則字當作槎槎在十七

先刊剝之。柞邪斫木也萱按訓邪斫木則字當作槎槎在十七
融傳注云柞邪斫木也萱按訓邪斫木則字當作槎槎在十七

融傳注云柞邪斫木也萱按訓邪斫木則字當作槎槎在十七
融傳注云柞邪斫木也萱按訓邪斫木則字當作槎槎在十七

部與柞異部而
雙聲實非一字
穀小而長則柞
考工記
柞考工記
柞考工記

柞 禾 繇 兒 說文段注繇今搖字今俗語說

飴 楚人相謁食麥曰飴 內相謁而食麥謂之飴 楚曰飴凡陳

楚之郊南楚之外相謁而餐或曰飴或曰飴 秦晉之際河陰之間曰饑此秦語也

忤 有恁慙也 論語憲問其言之不忤 集解引馬注又皇疏又荀

子儒效以相恥作馬注又後漢皇甫規注列女傳注又公羊宣

六年傳靈公心作無所羞也 後漢補顏 色變也 禮記曲禮上容

慙也又荀子儒效無所羞也 後漢補顏 色變也 禮記曲禮上容

昨 象日也 說文段注象累正俗字古書積累字皆作象 廂部云

也周禮司尊彝隔日也 文選悼亡詩 昨席於主階設席王所坐

也 周禮司几筵昨席亦如之司農注又昨席莞筵紛純注云昨
讀曰酢又司尊彝諸臣之所昨也注云昨讀為酢字之誤也
萱按酢醋互易已久故不云讀曰醋也
又爾雅釋天夏曰復昨段昨為昨也

厝 去入讀厝石也詩曰佗山之石可以為厝說文段注厝石也各
鶴鳴曰他山之石可以為錯傳曰錯石也今本厲少一今正小雅

以琢玉舉賢用滯則可以治國下章曰他山之石可以攻玉之石可
曰攻錯也錯古作厝厝石謂石之類非厲石也金部鑢下云錯銅

王至堅厝石如金剛鑽之按許書厝與措錯義皆別而古錯銅
鐵也錯亦當作厝積斲之段厝為措也孝經而安厝之又多

通用如抱火厝之積薪之下其閒哉應帝王注莫得厝其閒也
莊子道遙遊注又何厝心于其閒哉帝注莫得厝其閒也

三釋文並云厝本厝厝措又漢書地理志下集注引晉灼云厝
古錯字萱按此皆厝也漢書賈誼傳集注又後漢梁統傳注又厝

言厝為段借字厝也漢書寡婦賦將遷神而安厝注史記
扁鵲倉公傳使人厝索隱云厝者置也後漢崔駰傳注云厝

謂置之不用萱按此惟詩鶴鳴古本厝也後漢崔駰傳注云厝
造 透造也儀禮交錯以辯旅酬行禮一遼一造也。廣雅釋言

造 透造也儀禮交錯以辯旅酬行禮一遼一造也。廣雅釋言

云造逵也。萱按以逵釋道。統言不別也。借也。廣雅釋詁二。後

又措逵道正字。詩禮交錯。段借字也。漢張衡傳注云。交錯交錯也。又儀禮特牲饋食

禮注云。交錯猶言東西。說文。籒魚鼈以爲夏槁韋云。籒撥也。撥魚鼈

云謂杖刺泥中搏取之。莊子。擣鼈於江東。京賦。毒冒不族。皆音近義同者也。

籒刺也。春秋國語曰。籒魚鼈。說文。籒注刺者直傷也。周禮。籒人

以杖刺泥中搏取之。魯語。里革曰。鳥獸孕水蟲成。獸虞於是。乎

禁置羅。籒魚鼈以爲夏槁。韋云。籒撥也。撥刺魚鼈。按。籒本牙

屬。此段借爲籒也。許所據國語作籒。與籒謂以竹木圍繞。又刺

也。列子。仲尼長幼羣聚。而爲牢籒。釋文。說文。段注。塗俗作塗。又或作捺。謂以金措

錯。借爲措字。金塗也。其上也。或借爲逵。廁也。楚辭。天問。九州安錯。藏也。廣

厝字。厝者厲石也。或借爲逵。廁也。注。又廣雅。釋詁。四。錯。藏也。雅

釋詁四又方言六云施也易序卦傳禮義有所錯干注又淮南
 錯藏也周秦曰錯施也書微子序殷顏淵皇錯猶乖也後漢
 居舉而錯施行也廢也書微子序殷顏淵皇錯猶乖也後漢
 注云錯猶微子序殷顏淵皇錯猶乖也後漢
 種出傳云錯亂也逆上侮錯賈子道術云錯綜其數虞注五
 晚出傳云錯亂也逆上侮錯賈子道術云錯綜其數虞注五
 反比錯爭錯也史記燕世家內錯雜也詩漢廣翹翹錯薪傳韓
 為錯廣詁又淮南齊晉素隱引劉氏雜也奕篲錯衡釋又小
 爾雅廣詁又淮南齊晉素隱引劉氏雜也奕篲錯衡釋又小
 錯相錯注何武傳親疏相錯注萬物錯離乎其中注閒雜也漢書
 疏相錯注何武傳親疏相錯注萬物錯離乎其中注閒雜也漢書
 禮注又錐羹器也疏云言錯者閒雜而陳之互也漢書定國傳集
 注又錐羹器也疏云言錯者閒雜而陳之互也漢書定國傳集
 六士女錯踊注交也楚辭國殤車錯穀兮短兵接注又傳錯綜其
 數疏云錯謂交錯又錯儀禮特牲饋食禮眾穀辭上傳錯綜其
 以辯注云錯謂交錯又錯儀禮特牲饋食禮眾穀辭上傳錯綜其
 少用紘也太紘分也書中侯考此義道為正字而經卦多用錯
 道紘也太紘分也書中侯考此義道為正字而經卦多用錯
 雅釋詁三云錯磨也萱按磨者確錯猶治也文選景福殿賦鉤
 之俗體舊多段借磨為摩錯為厝錯猶治也文選景福殿賦鉤

傳仁智云錯者所以治錫又書禹貢錫貢磬錯晚出傳云治王石曰錯又法言學行有刀者礪諸有王者錯鳴可以為錯傳萱按名又漢書地理志上錫貢錯錯石也詩鶴鳴為厝也今本毛傳磬錯注云錯治王之石錯錯石也詩鶴鳴為厝也今本毛傳脫一字鋁謂之錯與鑣同鑣磨也鋁鑣謂之錯廣雅釋器萱按鋁鑣謂之錯晉語又錯其服注云錯鑣也又御覽七百五十六引邪行為錯詩楚辭獻酬交錯通俗文云金銀要飾謂之錯鑣正論不錯錯則隨注云錯鴈行也又家語正論不錯錯紛交結也融傳注則隨注云錯鴈行也又家語正論不錯錯紛交結也融傳注錯繆聊亂兒文選吳都賦雜糞繆劉注南都賦錯迂雜錯交迂也文選風賦迴穴錯迂注書禹貢隔錯失其性也憫楚辭心為兮錯悻猶倉卒也後漢書寒朗傳而二錯然者警順之兒隔錯注錯悻猶倉卒也後漢書寒朗傳而二錯然者警順之兒也易離履錯石雜眾石也文選長門賦綴錯錯衡文衡也詩采輒錯衡傳韓奕錯者媵餒舅餘御餒姑餘也儀禮士昏禮於簞第錯衡傳錯者媵餒舅餘御餒姑餘也儀禮士昏禮於

醋

鄉射禮而錯皆不拜注云錯者實主人之錯錯然不潤澤也考
 解以之次賓也實賓長之解以之次大夫之錯錯然不潤澤也考
 記弓小鼎也淮南說山鼎錯日置也易穀辭上傳苟錯諸地而
 人疏諸枉集解而改苞注又皇疏又爾雅釋天錯革鳥曰礪孫注
 直錯諸規解而改苞注又皇疏又爾雅釋天錯革鳥曰礪孫注
 又離史記周本紀荆錯四覽民德馬錯輔注思古錯權而任意
 注又史記周本紀荆錯四覽民德馬錯輔注思古錯權而任意
 十餘年不用集解引應劭安也子天論舉錯不時注云錯謂懷
 安失於處也書大傳昔者三王慙投也論語為停止也史記張
 事機之可錯然欲錯刑遂按段錯者尤多訓置之類是也
 秦魏之交錯矣索隱蓋按段錯者尤多訓置之類是也
 又訓藏訓施訓棄皆可讀去聲亦錯措而定注王霸
 出錯者為措所而後錯之注並云錯讀為措王霸
 不可不善為擇所而後錯之注並云錯讀為措王霸
 此酬酢本字也客酌主人也說文段錯讀為措王霸
 後人酌酢互字也客酌主人也說文段錯讀為措王霸
 又飲而酌賓謂之醻按諸經多以酌為醋惟禮經尚酢仍其舊後
 人酢客易如種醻互易詩行葦或酢或飲或酢皆居右注云酢
 曰獻客酢之曰酢主人也或儀介爵酢或飲或酢皆居右注云酢
 謂客酌酢所以酢主人也或儀介爵酢或飲或酢皆居右注云酢

額

或作額也。說文：段注釋名曰：額，鄂也。有垠鄂也。引伸為凡有

小功已下額額然。泉陶暮畫夜。額類也。中夏謂之額。然憚額。唯

之韓碑云：額額蔡城。陶方言十云：額類也。漢書地理志：上平

是不休息之意。原郡龍額注：衛青傳封額。疏：龍額侯注：並云：額

罽

隸作罽。譁訟也。說文：段注引罽罽。罽直言也。漢書韋賢傳：罽罽

諫詩：罽罽黃髮。注云：罽，徒擊鼓。罽罽，黃髮注云：罽，徒擊鼓。罽

與罽同。萱按：罽，晚出字。徒擊鼓謂之罽。爾雅：釋樂又：詩：行葦或

罽又釋文引毛罽一作岌。並冠高兒也。後漢張衡傳：注：萱按：罽

得相罽猶罽罽然。言外發也。詩：常棣：承華者曰罽。詩：常棣：箋

今詩作鄂非也。傳箋

皆取罽布之意

逕

逕一作

相遇驚也

說文遇也

文選幽通賦

乘高而逕

虞兮舊注

又漢書

思

敘傳上集注

又後漢崔駰傳

注張衡

見也

爾雅心不欲見而見

傳注又列子黃帝

楚辭懷沙重華不可悟兮

逕按悟當作悟悟迎也

曰逕

爾雅釋逢也

楚辭懷沙重華不可悟兮

逕按悟當作悟悟迎也

逕

逕

逕

逕

逕即悟之

剗

剗

籀有剗。俗

刀劔刃也

說文段注淮南脩務訓

摩其鋒剗王

其

剗

剗

其

剗

剗

剗

剗

剗

剗

剗

略者

段借字

後漢實憲傳注云

剗

剗

剗

剗

剗

類云

剗

剗

剗

剗

剗

剗

剗

漢書

蕭望之傳

底厲鋒

剗

剗

剗

剗

剗

利也

爾雅釋詁

又釋

剗

剗

剗

剗

剗

散各切

蛭

專反今毛詩本因之又與專反改說文薦字之音誤之甚矣
 薦夏小正作弋與職切俗作薦與專切此猶薦切以音誤之甚矣
 也非也雉也周也漢書雅釋鳥又文選鵠賦彼鷺鷥也注又後漢
 龐參傳注禰衡傳並云鷺鷥大鷗也又詩四月鷗屬也西山經
 傳鷗化爲大鷗也御覽九百廿六引蒼頡解
 欽鵠化爲大鷗也見則天下兵能殺麋鹿
 詔云鷗金啄鳥也則天下兵能殺麋鹿
 俗有金啄鳥也見則天下兵能殺麋鹿

蛭。俗有金啄鳥也見則天下兵能殺麋鹿
 蛭。俗有金啄鳥也見則天下兵能殺麋鹿
 蛭。俗有金啄鳥也見則天下兵能殺麋鹿

麗下云長丈許劉注甚利齒虎及大鹿渡水鰐魚長二丈餘有四
 足似鬣長三尺甚利齒虎及大鹿渡水鰐魚長二丈餘有四

則出在沙上乳卵如鴨子亦有黃白可食其頭去齒旬日
 則出在沙上乳卵如鴨子亦有黃白可食其頭去齒旬日

索。艸有莖葉可作繩索。說文段注不必云南郡乃有系部也。繩索也。
 索。艸有莖葉可作繩索。說文段注不必云南郡乃有系部也。繩索也。

明从米之意今本乃淺人所刪耳爾雅曰紉也謂大索經史
 明从米之意今本乃淺人所刪耳爾雅曰紉也謂大索經史

多段索爲索字又水部曰漸水索也索訓盡詩曰晝爾于茅宵
 多段索爲索字又水部曰漸水索也索訓盡詩曰晝爾于茅宵

者如竹部之筴是以木者椶櫚之屬是絞也鐵歛金注合爲
 者如竹部之筴是以木者椶櫚之屬是絞也鐵歛金注合爲

合爲

索 楚辭借誓并紉大者謂之索小爾雅車紂今江東通呼索綸

方言九車紂自關而東周洛十尋而索大戴記功也淮南記論

韓汝頰而東或謂之曲綸注賦注又國策秦策積蓄索注又

注盡也左氏襄八年傳悉索敝賦注又國策秦策積蓄索注又

禮命曰取矢不索注云說苑權謀云索也者盡也又儀禮鄉射

選歎逝賦序索然已盡注云索猶盡也又文盡也亦賜也義三引蒼

頤空也年爾雅廣言已盡注云索昭十二索猶散也禮記檀弓上吾

○素問調經論邪氣獨也廣雅釋數也易說卦一索而得男釋

乃索注云索散盡也獨也廣雅釋數也易說卦一索而得男釋

陰陽分索注云索散盡也獨也廣雅釋數也易說卦一索而得男釋

挽上索下索注云索散盡也獨也廣雅釋數也易說卦一索而得男釋

八索三王之法左氏昭二年傳是相索注云索散盡也呂覽下賢

名釋典藝云八索素也著素王之法九丘注云八索九丘賈

制此法者有八也又後漢張衡傳注云八卦之說謂之八索索

索懼也易震震索索索內不安兒易震釋文引馬注謂之八索索

搏

去入兩讀
注在彼

轉

車下索也

說文段注釋名縛在車下與輿相連縛也當作轉在車下

鋪

鋪鱗也

也

鐘上橫木上金筭也一曰田器詩曰序乃錢鋪

說文

段注縣鐘者直曰虞橫曰荀攷工記云鱗屬以為筭明堂位云夏后氏之龍箕虞注云飾箕以鱗屬又於龍上刻畫之為重牙然則橫木刻為龍而以黃金涂之光華爛然是之謂鋪鱗鋪之金以金博山釋之隨書音樂志云近代加金博山於箕上此非言薄也迫也以金博著之也徐廣之言車亦曰金博山於箕上此非許所謂淮南說金尊云華藻鋪鮮鋪之意略同耳鋪訓迫故田器曰鋪周頌之鋪毛曰鑄也鄭注攷工記曰田器正謂鑄迫地披州而有此偁釋名以為鋪亦鉏類鋪迫也今本釋名作鑄非度則萬物昌無節度則萬物亡與昌正相迫故謂之鋪也君臣有節鐘也寶鋪注並云鋪小鐘也周禮春官序官鋪師注云鋪如鐘而大又禮書百廿引鐘特懸者謂之鋪初學記十六今之金周禮孫炎注云鋪大鐘

尊也淮南傲真華 鉏也廣雅釋器又國語齊語挾其槍鉏

語周語曰服其鏹注云鏹屬又 耨也詩臣工序乃錢鏹注又

詩良耜傳趙刺也疏云鏹是鋤器田器錢鏹之屬又

云鏹田器又段氏為鏹器注云鏹器田器考工記總目粵無鏹注

博

釋名釋器云段氏為鏹器注云鏹器田器考工記總目粵無鏹注

雅釋詁一又素問標本病兼論淺而博注又呂覽工德故義之

為利博矣注又素問標本病兼論淺而博注又呂覽工德故義之

引文穎素問病能論博者大也注又呂覽工德故義之

帶向稜委章甫哉注云博帶大也注又呂覽工德故義之

以博碩肥脂疏云廣也考工記治氏是故倨向外博注雖告其

射禮記福長如荷博三寸注喪服記適博四寸注純博寸桓六

年傳博碩肥脂注又論語雍也君博學於文皇疏子罕博學

而無所成名皇疏博三寸釋文又孟子離婁下博學而篤志皇疏又爾

雅釋魚蝮虺博三寸釋文又孟子離婁下博學而篤志皇疏又爾

文選魯殿靈光殿賦豐麗博敞張謂所及廣遠又荀子勸學詩

禮記中庸博如天疏云博謂所及廣遠又荀子勸學詩

書之博也注云博謂廣記眾也荀子議兵和平也楚辭招意倚

望博多聞曰博見又莊子知北遊且夫博者不知注云博者多聞

異書為博又繕性文滅質博溺心注文博者心博貫謂究極深

幽耳後漢章帝紀注博依廣譬喻也禮記學博喻廣曉也後禮記學記然

博習謂廣博學習也禮記學記五年博士秦官也後漢章和帝紀注朱浮傳

注。桓帝紀注云博士掌通古今又新博謂所懸係時日多也

荀子疆國其博是寬狹之稱儀禮喪服傳博謂股博也考工記

懸日也博注博是寬狹之稱注博廣也疏博謂股博也磬氏其

博為齊別都也國語吳語遵汶代博注水經若水注云博南

武南地戲名也公羊莊十二年傳與閔公博博局戲也六箸十二棊也古者烏曹作簿說文段注古戲今不

得其實著韓非所謂

博箭招龜注云篋路作著故其字从竹經傳多假博字。公羊莊十二年傳與閔公博釋文云博戲掩人取人財物也又音義十一切經音義十四引纂文云博戲掩人取人財物也又音義十一引纂文云博六博用六著六棊謂之六博又論語陽貨不有博弈者乎皇疏云博者十二棊而擲采者也又漢書高惠高后文功臣表博拊注貨殖宣曲任氏傳文又況掘冢博掩注並云博六博也又後漢王符傳注云博謂六博又梁冀傳注云投六箸行六棊故曰六博又一切經音義八引世本云烏曹作博弈也廣雅釋言萱按博弈自是二博謂之蔽秦晉之間謂之博

吳越楚之間或謂之簿毒方言簿箸一名箭方言五簿或謂之

南山經漆吳之山多簿石

樽注云簿石可以為簿樽說文段注魏都賦靈光殿賦景福殿賦長

傳為銅樽樽師古曰柱上枿也亦李說文枿今本作榭誤構樽

象呼之也單呼亦曰櫨詞賦家或言構櫨或言櫨一作榭誤構櫨

櫨在柱上端如都盧負屋之重也此單言櫨也廣雅曰構謂之

析此單言構也李善引蒼頡篇曰析柱上方木許說格也構櫨

也杵也一物三名也。淮南櫨也。爾雅釋官釋。樽櫨柱柎也。蕭
 本經標。棟。櫨。注云。構。杵也。漢書楊雄傳。音義引字林。漢書楊雄傳。上擊薄櫨。而將榮。注
 漢書楊雄傳。音義引字林。漢書楊雄傳。上擊薄櫨。而將榮。注
 云。薄。杵也。又王莽傳。下為桐。薄。櫨。注云。薄。櫨。柱。上。杵。即。今。所。謂
 者。構也。萱。按。薄。者。構也。省。

百 十 十 也 數 句 十 十 為 一 百 百 白 也 十 百 為 一 貫 貫 章 也 說 文

白告白也數長於百可以言言白人也百白疊韻貫章雙聲章
 明也數大於千盈貫章明也。御覽七百五十引風俗通云十
 十謂言百者舉大數也。漢書百官公卿表。百舉成數也。國語晉
 旅百注。又禮記祭法。有天下者祭百神。注云。言百者假成數也。
 又左氏襄十九年傳。如百穀之仰膏雨。馬疏云。穀之種類多言
 百舉成言百者舉其全數也。禮記檀弓。下。虞人。百言非一。班彪
 傳。下注。詩。噫。嘻。百。播。厥。百。穀。致。百。祀。之。木。疏。人。百。言。非。一。班。彪
 韓詩云。穀類非一種。故言百也。百言物饒。左氏莊廿二年。百言
 眾多也。後漢明帝紀。注。又。班。彪。百。數。謂。以。百。而。數。之。也。彪。傳。上

注乾為百易訟其邑人三百戶虞注數辭下百百官也管子七

傷上威注。詩天保羣黎百百蠻夷狄之總稱也。後漢杜百鐘

姓傳云百姓百官族姓也。百蠻夷狄之總稱也。後漢杜百鐘

林鐘也。淮南時則律百舌鳥名。淮南說山猶百

百相什百也。說文段注百之言百也。廣韻一百為一。百過秦論

中此謂十人之長為什。百人之長為百也。食貨志無農夫之苦

有什百之得師古云什千錢也。百錢也。食貨志莫白反。今俗猶謂

毛晃云。出一佰按什字。罕見。廣韻集韻類篇皆曰。千人之長曰什。

非什疑本作什。顏不音千。可證。什字音義。食貨志語意謂兼十倍百倍之利耳。顏注

伯長也。說文段注釋詁正月傳同。載芟傳云。伯長子也。伯兮傳

柏為之。爾雅釋詁又書多方。越有胥伯疏。又詩緇衣傳。伯州

伯也。疏巷伯序。箋巷伯奄官疏。又周禮天官序官宮伯注。又周

禮目錄。又左氏傳十九年。傳諸侯無伯注。又論語泰伯泰伯其

韻史卷二十四第五部入聲各韻

二七三九

天子傳一河宗之子孫鄰柏絮注穆伯者白也羊隱元年傳疏
 葬注又國語周語有密伯鯨注又命注文五年經王使召伯來會
 文元年隱七年經天王使毛伯來錫公命注莊元左氏隱元祭周書
 來注隱七年經天王使凡伯來聘注元左氏隱元祭周書
 君也廣雅釋爵也書湯征序旅巢命序巢伯來朝鄭注又祭周書
 持家政也把仲叔季長幼之稱釋伯長也舍人注又郭注云伯
 父伯把也仲叔季長幼之稱釋伯長也舍人注又郭注云伯
 當注云伯仲叔季長幼之稱釋伯長也舍人注又郭注云伯
 伯仲叔季兄弟之次又儀禮士冠禮曰伯仲叔季唯其所
 伯仲叔季兄弟之次又儀禮士冠禮曰伯仲叔季唯其所
 君疏云伯仲者是兄弟之字又禮記檀弓論文伯武毅之於班固
 長者稱伯之子伯是兄弟之長左氏定四年傳武成康之孟疏引
 云適妻之嘉云嫡長稱伯又左氏隱元年傳武成康之孟疏引
 禮緯含文嘉云嫡長稱伯又左氏隱元年傳武成康之孟疏引
 姓名云伯者子最長迫近父也適長稱伯又左氏隱元年傳武成
 二年傳以公姑姊妻之疏云伯者子最長迫近父也適長稱伯又
 外設方伯注云白虎通亦長也又左氏襄廿長子也詩載芟虎通
 男乎鄭注又白虎通封公侯並云伯長也又孝經而况於公侯伯
 伯注又白虎通封公侯並云伯長也又孝經而况於公侯伯
 伯注又白虎通封公侯並云伯長也又孝經而况於公侯伯

無方伯疏云伯者長四卒成衛曰伯又周書武順又注云伯卒名
 也言與諸侯為長也後漢馬道也節傳注迫也淮南人問陽虎將
 融傳注云伯謂師節也節傳注天既伯舉劍而伯頤注馬
 祖也詩吉日既伯既禱傳又爾雅釋天既伯禱馬祭也注云
 何處注云伯強伯慮國一日相慮山海經內南岳注云伯夷父
 大厲疫鬼也伯慮國一日相慮伯夷父
 顯頊虎自關東西或謂之伯都八言伯趙鵙也廣雅釋鳥伯夷父
 國語逢伯陵列子伯益尸子伯陽漢書古今人表作相與相封
 柏陵柏益柏陽又書西伯戲黎釋文云伯本作拍又史記伯封
 越春秋作白喜論衡作帛喜又書常伯常任說文作常伯常任
 又左傳莊十七年注齊桓如伯釋文襄八年注晉復脩伯業釋
 文並云伯本作霸萱按此皆用段借字也又孟子或作什伯者字
 伯為伯也漢書食貨志有什伯之得自用本字或作什伯者字
 也霸者伯也行方伯之職白虎通號萱按霸者伯也或以正字釋
 知者通之後世昧於霸之本義轉勿霸為王霸正字六朝時遂
 岐入去聲禡韻內斯為巨誤漢書集注每云伯讀曰霸洵顛倒

之見也霸當讀伯耳而謂伯當讀霸霸者長也言為諸侯之長
 乎哉霸本義借義皆不得讀去聲霸者長也禮部迫伯猶迫也把
 孟子離婁下以善服人者音義引丁音禮部義疏引中侯注云
 增韻引孟子舊注云伯蓋取牧伯長諸侯之義迫伯猶迫也
 也迫脅諸侯把持其政白虎通號天子之事也又論語憲問霸
 諸侯疏引鄭注云霸者把也言把持天子者之政也把持天子者之政也
 或作霸也又一切經音義二引國語賈注云伯猶把也言把持
 諸侯之霸者王之弊也論衡命祿禮記祭義至弟近乎霸注
 權也霸者王之弊也云天子衰諸侯興故曰霸又風俗通皇
 霸云霸者把也駁也言把持天子政令糾率同盟也漢書王
 莽傳下云伯者繼空續乏以成麻數故其道駁又律麻志下云
 共工氏伯九域又呂覽先己五伯先事而後兵注云五伯昆吾
 大彭豕韋齊桓晉文又當務備說非六王五伯注云五伯齊桓
 晉文宋襄楚莊秦繆也又風俗通皇霸云齊桓晉文宋襄秦
 繆楚莊是五霸也又後漢崔寔傳注云霸政謂齊桓晉文也無
 祿而王故謂之霸漢書郊祀志上自為而不貴者霸管子謀得
 真勝者霸管子自擇友者霸新序雜夫豐國之謂霸管子都十
 兵法管子自擇友者霸新序雜夫豐國之謂霸管子都十

為霸國管子度

迫近也說文又廣雅釋詁三又素問長刺節論迫也注迫切也素問王

論迫近以微注又淮附也離騷望機嶷而未迫注又哀時命外

南精神迫而動注迫生為下注迫於機臂兮注云迫脅近附也

促也又漢書王莽傳中集注陋也廣雅釋一雅釋

也呂覽貴生迫生為下注迫於機臂兮注云迫脅近附也

也皆壁中古文段借今尚書作伯好顧命以莫為茂牧誓以桓為桓

也周禮故書往而漢世言古文尚書者因之如杜子春鄭司農讀

也子春已改之周禮其故書古字猶存於鄭注孔安國已改之尚

柏字猶存於說文之
或作鞠也說文段注釋文木曰柏榭也禘記暢白以榭鄭曰

促迫憂也廣雅釋柏猶迫也公羊文二年傳練主用栗注又史

之迫志魚帝鬱兮柏冬日注云相與迫同萱按武帝用段借字也

○白虎通宗廟云迫者所以自迫促又史記張耳陳餘傳云相

人者迫於人也又周禮司几筵其柏席用崔司農注柏者鬼之

云柏席迫地之席葦居其上或曰柏席載黍稷之席柏者鬼之

廷也漢書東柏車柏伯也大也丁夫服任之大車也釋名釋車

車人柏車長轂長一柏谷晉地也國語晉語及柏谷注○山海

柯注云柏車山車柏谷晉地也經海內經肇山有人名曰柏

高注云柏高柏子高仙者也○萱按左傳定四年戰於柏舉公

羊作伯舉又漢書古今人表柏益柏與逢柏陵柏封柏陽皆段

柏為伯也

切把各

毫

京兆杜陵亭也

說文段注六國表湯起于毫徐廣曰京兆杜

始居毫皇甫謐曰梁國穀熟為南毫湯所都也立政三毫皆非

京兆之毫亭秦本紀宣公二年遣兵伐蕩社三年與毫戰毫王

奔戎遂滅蕩社徐廣云蕩一作湯社一作蕩社甫皇甫謐以為毫

韻史 卷二十四 第五部 入聲各韻

二七四五

于杜毫有三杜主之祠蓋京兆之毫乃戎王號湯者之邑徐廣
 以為殷湯所起其不然乎然此篇稱作事者必於東南收功實
 者常於西北乃述禹興西羌周始豐鎬而及湯之起毫則史公
 固以關中之毫系之湯矣按許不言三毫而獨言杜陵毫亭者
 正為其字从高則以此亭當之也然十里一亭者秦制毫亭之
 名秦漢乃有之毫之字固不起於亭也以解字為書不得有不
 涉於皮傅者古亦借薄為之如禮記毫社北牖。漢書郊祀志
 上毫人謬忌注引如淳云毫亦薄也又左氏哀四年毫社災公
 羊作蒲社災萱按薄 毫即殷也殷都于毫故因謂之毫穀梁哀
 毫同音蒲毫雙聲 毫亡國也注。書帝告釐沃序湯始居毫鄭注云毫今河南偃
 師縣有湯亭又詩魯鳥箋始居毫之殷地釋文云毫地名又周
 禮士師若祭勝國之社稷注云周謂亡殷之社為三毫蓋東成
 毫社又水經淮水注引帝王世紀云穀熟為南毫三毫蓋東成
 阜南轅轅西降谷也書立政三毫鄭注。荀子議兵古者湯以

段借字

苗齊謂春曰苗

說文段注按廣雅獨不載此字疑其
 苗即苗之誤而其彙即許之苗也

踏 去入 踏也 說文

轉 或作 輓裏也 說文段注輓輓前也以皮裏之釋名柳車也

廣雅釋

膊 薄 膊之屋上 說文段注膊之屋上當作薄之屋上薄迫也

同方言勝纂也燕之外郊朝鮮洌水之間凡暴肉發人之私披

禮斬殺賊謀而膊之皆謂去衣礫其人如迫膊於屋上也又儀

禮兩胎今文作迫禮迫也釋名釋拍杜子春以拍為膊謂脅也按脅之

今文字當從禮迫也飲食曝也廣雅釋詁二。方言七云東齊

磔也左氏成二年傳注。周禮破鮑不相離謂之膊史記貨殖

聲脯也廣雅釋器。周禮醢人豚拍魚醢注云膊謂脅也或曰

厚切肉也豚拍肩也又膊兄也荆揚之鄙謂之膊十

韻史卷三十四第五部入聲各韻

二七四七

薄林薄也。一曰蠶薄。說文段注吳都賦傾藪薄劉注曰薄不入。

相迫皆曰薄。如外薄四海日月薄蝕皆是。傍各補各二切。同也。

相迫則無閒可入。凡物之單薄不厚者亦無閒可入。故引申為。

厚薄之薄。曹憲云必當作禱非也。月令季春具曲植。筴匡注時。

所以養蠶器也。曲薄也。植也。方言云宋魏陳楚江淮之間謂。

之菑或謂之麴。自關而西謂之草叢生曰薄。漢書司馬相如傳。

薄周勃傳勃以織薄曲為生。草叢生曰薄。漢書司馬相如傳。

張揖楊雄傳上列新雉於林薄注又文選補亡詩注引纂要。

廣雅釋艸云艸叢生為薄。又文選江賦注引獸走叢薄之艸木。

深艸曰薄。淮南原道隱於榛薄險阻也。注云深艸為薄之艸木。

交錯曰薄。楚辭涉江露申辛薄旁薄也。大戴記公冠薄薄之土。

而向乎上注云旁薄地之形也。又太彖中昆侖旁薄幽注云旁薄。

薄猶彭魄也。地之形也。又荀子榮辱薄薄之地不得履之注云。

薄薄謂旁薄聚也。廣雅釋三薄猶集也。漢書司馬相如傳賦奄薄。

廣大之兒。廣雅釋三薄猶集也。漢書司馬相如傳賦奄薄。

水渚迫也。而觀之注成十六年傳楚師薄于險注文十二年傳。

郭注迫也。而觀之注成十六年傳楚師薄于險注文十二年傳。

薄諸河注又荀子天論寒暑未薄而疾注又淮南天文陰陽相
 薄盛而為雷注本經共工振滔洪水以薄空桑注精神薄蝕無
 光注喘息薄喉注又文選洞蕭賦薄索合昏近也薄眾宜注
 注釋名釋言語云薄迫也楚辭涉江芳不得薄兮注招魂蘭薄
 左氏僖廿三年傳疏附也楚辭涉江芳不得薄兮注招魂蘭薄
 云薄者逼近之意附也楚辭涉江芳不得薄兮注招魂蘭薄
 又廣雅釋言易說卦雷風相依也史記司馬相如傳入也易
 薄釋文引陸注云薄相附薄也依也掩薄州者正義入也說
 卦傳陰陽相薄虞止也楚辭哀郢忽翔之馬薄至也廣雅釋
 注又說文引馬注楚辭哀郢忽翔之馬薄至也廣雅釋
 文選射雉賦飛鳴薄虞注又漢書鄒陽傳集注秋水非謂其薄
 廣雅釋言云薄致也廣雅釋詁三。方言一云薄勉也秦晉
 春秋繁露仁義法勉也或曰薄故其鄙語曰薄努猶勉也南
 云求諸人謂之薄勉也或曰薄故其鄙語曰薄努猶勉也南
 楚之外薄猶甫也甫始也邁筭微也顏又後漢趙引蒼輕也
 曰薄努地常時而薄之注又漢書董仲舒傳集注。少也淮南
 呂覽任地常時而薄之注又漢書董仲舒傳集注。少也淮南
 周禮大司徒二曰薄征司農注云薄征輕租稅也。少也淮南
 悉索薄賦注。呂覽報更雖輕鄙之也還相薄注又謝宣遠張
 得則薄矣注云薄輕少也。輕鄙之也還相薄注又謝宣遠張

子房詩慶霄薄汾陽薄賤薄也文選陶徵士誄隨踵薄猶損也

注云薄猶輕易也薄呂覽仲夏薄猶嫌也漢書張安怒也廣雅釋懼也廣雅釋買也

廣雅釋辭也詩芣苢薄言采之傳時邁薄言震之語助也嚴助

傳王居遠薄猶飾也史記禮書注金薄薄亦暴也今俗語亦云

事薄邃注薄漢書宣帝紀為取暴室嗇夫許廣漢女注萱按薄薄疾

驅聲也詩載驅載薄靡者若塵埃飛揚之兒淮南天之薄日月

無光曰薄漢書天文志日月赤黃為薄漢書天文志集注引孟

薄蝕集解引京房易氣往迫之為薄漢書天文志昭不交而食曰

傳云日赤黃為薄氣往迫之為薄漢書天文志昭不交而食曰

引京房易飛候占云凡日蝕皆薄一名曲史記絳侯周勃世家

於晦朔不於晦朔蝕者名曰薄薄一名曲勃以織曲薄為生集

軒縣卿大夫判縣士特縣諸侯之卿大夫半天子之卿大夫西
 縣鐘東縣磬士亦半天子之士縣磬而已今按大射樂人所
 陳諸侯之軒縣全樂有鑄者也若諸侯之卿大夫則二堵而分
 東西諸侯之士且僅有一堵皆不成肆皆無鑄左傳晉侯賜魏
 絳以二肆之半鐘一堵磬一堵及一鑄也此君之特賜故有鑄
 周禮國語字作鑄乃一段鑄字。萱按後世大鐘正書云
 古之鑄耳嘗見古編鐘甚小而鑄如鐘而大奏樂以鼓鑄為節
 又按國語又儀禮大射儀注云鑄晉語戚施直鑄又周禮春官序
 官鑄師又初學記十六引三禮舊圖云鐘特縣者謂之鑄皆段
 鑄也鈴也廣雅釋

白

古西方色也。會用事物色白。說文。西方謂之白。又爾雅釋

水河出崑崙虛色白。孫注云。西方之色也。白者殷之色。

也。論衡指瑞又周禮司常雜帛為物注云。白者陰氣。正色大司馬

舟馬之職疏引鄭志云。白者殷家之正也。肺色也。其色白。注素也。易賁白賁干

色又鄭注云。白者殷家之正也。肺色也。其色白。注素也。易賁白賁干

野莽白明也呂覽士節吾將以死白之注又漢書陳餘傳集注

素注王霸仁人之所務白也注云白明顯之兒又榮辱身死而名彌白注云白彰明

下治也注云白明顯之兒又榮辱身死而名彌白注云白彰明

也又漢書馮奉世傳威功白著注云白著謂顯明也道也淮南

是故虛室外內貞復曰白周書震為白翰如陸注引崔注也

白者日光所照也莊子人間世虛室生白釋文云白駒日也又漢書

魏豹傳如白駒過隙注云白駒謂日景也又賈誼傳白黑謂

畫大都之中注云白畫晝日也言白者謂不陰晦也

清濁也漢書王莽傳中白黑猶然注也後白謂旬徒猶今之白

丁也荀子王制司馬知師旅甲兵乘白之數注卒無武藝白屋匹

夫也後漢高注白為喪降豐荒之祲象司農注旱正中冀州白

土後漢張衡傳注又魯恭傳注云白山即天山也淮南隆白

虎門名後漢丁鴻傳注。水經白啟也如冰啟時色也釋名釋

周禮巾車建大白注云大白殷之旗猶周大赤蓋象白越越布

正色也又釋名釋兵云白旆殷旌也以帛繼旒末也

後漢明德馬皇后紀注云楚辭招魂呼五白此宗彘白御覽服

注云五白者籥齒也又廣雅釋蒼云白揚刀也宗彘白章部七

引書稻曰白周禮籩人其實粳黃白黑形鹽鮑魚鱸司農注

大傳稻曰白儀禮有司徹婦贊者執白黑以投主婦注又左

氏僖廿七年傳白黑儀禮有司徹婦贊者執白黑以投主婦注又左

形鹽注並云白熬稻白事酒昔酒也禮記內則酒清白注。漢書

者罰爵之名也又文選吳都賦熊脂謂之熊白詩韓奕有熊白

飛觴舉白劉注云白罰爵名也熊脂謂之熊白

牡周公牲也詩閔宮白牲駢剛傳。禮記明堂白魚鱈魚也

釋白華野菅也詩白華白華菅兮傳。又御覽九百九十六引毛

漢張衡傳注云半達晉言白也水經河水注。其性柔刃堪用。後

辨白馬之名為白。詩六月白旆央央爾雅釋天孫注崔注云

帛

繒也

說文。漢書婁敬傳臣衣帛衣帛見注云帛謂繒也又宗伯孤執皮帛注云帛如今壁注云帛今之壁色繒也又周禮大

左氏閏二年傳大帛之冠注云大帛厚繒帛謂縑素後漢和熹

注帛繒也淮南原道執王帛者萬國注。論語陽貨王帛云子

皮帛必可制注云皮帛儷皮束帛也又周禮大帛所以薦王也

宰六曰幣帛之式注云幣帛所以贈勞賓客者帛所以薦王也

史記五帝本紀五王坤為帛易說卦釋文翼為帛易賁束帛帛

三帛集解引書鄭注坤為帛引九家集解翼為帛易賁束帛帛

履以帛作之如屨也

釋名釋

帛似帛華山有之爾雅釋

怕無偽也

說文段注偽各本作為今按許以為訓母猴偽訓作詐也淺人所改耳子虛賦曰怕乎無為憺怕俗用澹泊為靜也

之段借也澹作淡尤俗今人所云怕懼者乃迫之語轉為靜也

廣雅釋

魄

會神也

說文段注陽言氣陰言神者陰中有陰陽也白虎通曰魄者迫也猶迫迫迫然著於人也淮南子曰地氣為

魄祭義曰氣也者神之盛也魄也者鬼之盛也鄭云氣謂嗑吸
 出入者也耳目之聰明為魄郊特牲曰魂氣歸於天形魄歸於地
 祭義曰死必歸土此之謂鬼其氣發揚於上神之著也是以
 聖人尊名之曰鬼神按魂魄皆生而有之而字皆從鬼魂
 不離形質而非形質也形質亡而魂存是人所歸也故魂
 孝經說曰魄白也明白也魂去也去也魂動也魂無遠遙只注
 魄不抑注云魄陰神又說山魄問於鬼曰芸動也○淮南精神
 呂覽禁塞費神傷魄注云陰精為魄又楚辭大招無遠遙只注
 云魄者陰靈為魄大戴記曾子天圓陰之精氣曰靈○左氏
 之形也昭七年傳人生始化曰魄注曰魄又國語晉語其魄為
 形也左氏昭七年傳人生始化曰魄注曰魄又國語晉語其魄為
 死氣為魂體也禮記祭義疏○御覽五百四十九引魄者生氣
 其形為魄體也成伯與禮記外傳陸士衡贈從兄車騎詩魄者
 之源也越絕書外傳枕中○文選陸士衡贈從兄車騎詩魄者
 性之決也楚辭招魂離意之精也國語晉語○賈子禮容
 魂魄又太卒卒告隱魄榮也注云耳目聰明為魄注周禮大宗伯
 魄者萬物之精體而未變者也

洎鮑狗

地疏夏采注謂始死招魂復魄謂之魄禮喪禮注復魄神契耳目聰明謂之魄莊子天道古人之性古微書引孝經援神契也爾雅糟爛為魄已夫釋文又釋文引魄白也白明也魄食曰魄又釋文云魄謂之魄丹魄練也。釋文云魄本木。萱按柏晚出字若欺魄馬釋魄注丹魄榿榿爾雅釋木。列子仲尼是若欺魄馬釋

或作如狼善驅羊說文

或作海魚也說文廣雅釋

或作淺水也說文小注顏氏家訓曰遊趙州見柏人城北有

洎流東指案說文此字古泊字也泊淺水兒此水無名直以淺

兒目之或當即洎字為泊亦古按顏書今本謔誤為正之

可讀如此說文作洎洎字洎亦古按薄故泊亦為厚薄字又

若淺泊水易停故泊入鐸以洎入陌由不古音耳。漢書

禮樂志洎如四海之池注云洎水兒也又文選海賦洎泊而

也颺注云泊 安靜也 漢書楊雄傳下泊如也 注又司馬相如傳

相小波也 後漢蔡邕傳注云泊猶靜也 文選謝惠連西陵過風

詩曲又薄停旅謝靈運富春渚詩赤停無淹薄登池上樓詩薄

宵愧雲浮萱按此皆段薄為泊也 又洞簫賦密漠泊以獼猿注

拍 亦涉皮傳或范書本作泊轉寫者譌耳 手搏其上也 按許釋搏

之工注云搏之言拍也 擊也 廣雅釋詁三萱按釋詁三又云

搏也 釋名釋姿容搏壁也 楚辭湘君蒹葭不台拍拍為一字何歟

髀旁也短刀又曰露拍言露見也 魚鹽鄭杜皆以拍為膊萱按

此同音段借也或訓豚拍 為肩則謂為膊之段借也 俗語若朴霸字以為聲

霽 雨濡革也 說文段注雨濡革則虛起今

霸宵

古文始生魄然也承大月二日承小月三日周書曰哉

生霸說文段注霸魄豐韻鄉飲酒義曰月者三日則成魄正義

魄云魄也謂月三日始生兆魄前月小則白虎通曰月三日成

也生霸望也孟康曰月二日以往明生魄而死故言死魄月質

也三統說是則前說非矣漢志所引武城顧命皆作霸後代魄

行而霸廢矣俗用為王霸矣字實伯之段借也。釋名釋天云

霸月始生霸然也又文選月賦魄示冲注云魄月始生魄然

也又謝惠連秋懷詩類魄魄光也則載魄於西注望朔後為死

魄周書世俘既死霸注。魄生故知魄為體也魄者

去入兩讀此無也詩谷風德音莫違筴天保以莫不庶筴河

肯下遺筴行葦莫遠具爾筴抑莫捫朕舌傳蕩曾莫聽筴時

邁莫不震疊韓詩又禮記檀弓上莫相予伍馬注又皇疏憲問莫

切冒各

莫

我知也夫皇疏陽貨何莫學夫詩皇疏又淮南本經機械詐偽

莫藏於心注又廣雅釋言。易遯莫之勝說虞注益莫益之虞

注漸終莫之勝虞注並云莫无也又詩雲漢箕云靡莫皆無也

大也如淳雅釋之馮唐傳上功莫府索隱又莊子適遙遊廣莫

之野釋文引簡文注又淮南脩定也詩皇矣求民之莫傳貉其

務莫窮大心撫其御之手注莫注又莊子大宗師莫然有聞

莫矣傳又漢書敘傳上求民之莫注又莊子大宗師莫然有聞

釋文引崔注。左氏襄三十一一年傳民之莫矣注云莫猶定也

靜也漢書外戚注散也引韓詩章句注謀也。漢書敘傳上莫之傳

莫鐵作聖布也廣雅釋去也廣雅釋莫猶削也管子制分屠牛

注人謨之布也廣雅釋去也廣雅釋二莫猶削也管子制分屠牛

可以莫強也廣雅釋雅也廣雅釋二莫猶削也管子制分屠牛

鐵注強也廣雅釋雅也廣雅釋二莫猶削也管子制分屠牛

泊莫然疑之莊子人間世妄則德正應和曰莫周禮謚法又左

又禮記樂記虛無也禮記禮運是無所貪慕也論語里仁無適

莫其德音注虛無也禮記禮運是無所貪慕也論語里仁無適

萱按鄭以莫為慕之段借也莫寂寞言闇也荀子成相悖亂莫

皇疏云適莫猶厚薄也莫寂寞言闇也荀子成相悖亂莫

莫言清靜而敬至也。詩楚茨君婦莫莫傳。莫莫然。莫莫施兒。詩旱麓

傳莫莫茂也。廣雅釋訓又文選蜀莫莫成就之兒。詩葛覃維

莫塵埃兒。漢書楊雄傳上集注又文選羽獵坎為廣莫風。太平

擬之八。賈誼曰莫莫幕也貧者著衣可以幕絡絮也。釋名釋采

李廣傳莫府省文書注云莫府者以軍幕為義古字通單。莫邪

大戟也。史記屈原賈生傳莫邪為頓集解引許莫邪莫邪

皆段莫為之又段為謨字莫即謨之段借入聲也。

膜肉間胘膜也。說文段注釋名膜幕也幕絡一體也廣雅膠膈

長胘膜者索呼。膜謂高開之膜。素問舉痛論盲膜謂五藏之間

高中膜也。素問痺論熏西膜沙漠之鄉。穆天子傳二西膜之所

為漢也。穆天子傳二。又云吾乃膜拜而受。注云膜音模。按此非古義。古音也。釋氏之言膜拜。濫觴於此。

摹

或作摸。平入兩讀。規也。法也。荆也。數也。皆讀平聲。摸撫也。又廣雅釋

言摸捺也。一切經音義引字林摸索捫捺也。一切經音義引字林張小使大謂

之廓陳楚之間謂之摸。一方言摹者索而得之。摹注又太彖法云

摹法以中克注。摹廣求也。漢書楊雄傳音義引字林萱按訓云摹索取也。

嘆

有。俗。嘆也。說文段注按夕部云寂。義略同。爾雅釋詁曰。嘆。莫定也。呂覽首時。嘆然。高注。嘆然。無聲也。今毛

詩求民之莫。毛曰。莫定也。又。貉其德音。左傳。韓詩。貉皆作莫。韓

云。莫定也。爾雅釋文云。嘆。本作莫。萱按。莫。段借字。又。老子。宋

莫

寂也。用俗字定也。爾雅釋詁。四。安也。廣雅釋。寞。靜也。文選。西。征。賦。諒

四釋。話。之。靜也。說文。段。注。當。云。宋。莫。也。轉。寫。佚。字。耳。宋。莫。者。死。之。靜。也。夕。靜。也。雅

或書作殍。死。宗。墓也。說文段注。宗。墓。

瘼病也。說文又爾雅釋詁。又詩四月亂離。瘼矣。傳桑柔。瘼此。下。

言三云瘼病也。東齊海岱之間曰瘼。又一切經音義。十引三。蒼云。今江東呼病皆曰瘵。齊東曰瘼。又爾雅釋詁。注略同。

幕帷在上曰幕。說文段注。周禮注曰。幕。幕。或在地。展。陳。又賓入境至館。皆展幕。是幕在地。展。陳。於上也。按。大。徐。本。此。下。

有覆食案亦曰幕。六字蓋淺人所增。林竝云。在。昭。十。三。年。以。帷。幕。九。張。行。釋。文。又。一。切。經。音。義。三。引。字。林。竝。云。在。昭。十。三。年。以。帷。幕。

說山針成幕。注云。幕。帷也。上曰幕。旁曰帷。又儀既夕。用幕。布。注。云。幕。布。帷。帳也。左氏莊十八年。傳。楚。幕。有。烏。注。又。穀。梁。定。十。年。

幕之布。帳也。傳舞於魯君之幕。下注。又國語。吳語。乃退就幕。幕而會。注。又廣雅。釋器。楚辭。招。菟。離。榭。脩。幕。注。云。幕。大。帳。也。

又文選。別賦。注。引。慕。要。云。帳。曰。幕。又。荅。蘇。武。書。韋。鞬。義。幟。以。御。風。雨。注。云。蠡。覆也。朝服而幕之。釋文。引。司。馬。注。又。莊。子。則。陽。解。

幟。韞。帳也。覆也。易井井收。勿幕。虞注。又釋文。又莊子。則陽。解。廣雅。釋詁。二。易井注。云。幕。猶。覆也。又周禮。天官。序官。幕人。注。

云幕帷覆上者。又禮記。檀弓。上布。幕。衛也。注。云。幕。所以。覆。棺。上。

也蓋也易井絡也釋名釋衣服○釋牀帳云庵也廣雅暮也爾

釋幕幕罔兒後漢張沙土曰幕史記匈奴傳益北絕漢集解引

六將軍絕幕注引應劭云幕沙幕匈奴之南界也又注云幕者

即今之突厥中磧耳又五行志中之上絕大幕注云幕沙磧也

又後漢光武紀下注云沙土曰幕即今磧也董按此皆段幕為

少錢背也史記大苑傳錢如其王面索隱云幕即沙漢古字

猶今人呼帳幔也亦曰幕注又云幕今書或作漠又漢書西域

傳上幕為人面注云幕即漫耳無勞借音莖按今人亦呼錢背

皆漠之段借字說文段注大徐無大戟字淺人但知莫邪為

非許意史記趙良司馬相如皆云干將之雄戟張揖曰吳王劍說

師于將所造者也然則干將莫邪古說謂戟矣漢書揚雄傳

上杖鏌邪而羅者以萬計注云鏌鉞大戟也鏌鉞劍也荀子彊國刮

鏌

鏌鉞大戟也說文段注大徐無大戟字淺人但知莫邪為

刑而莫邪已注云莫邪古之良劍又呂覽用民莫邪不為勇者
興注云莫邪良劍也察今不期乎鏐鏐注云鏐鏐名又莊子達生復
南脩務而不期於墨陽莫邪注云莫邪美劍名又莊子達生復
仇者不折鏐干釋文云鏐李作莫萱按莫者鏐之省鏐者鈇之
或體邪則

借也

鄭涿郡縣說又段注見前志後志曰河間郡鄭故屬涿史記曰
系勃海者境相際也扁鵲漢以前人不當霞以漢制耳今直隸
河間府任丘縣北十三里有莫州城往來孔道也唐開元十
三年改鄭為莫見通典舊唐書今俗語如冒左傳昭七年
注東北至河間鄭縣釋文云鄭本作鄭莫又國策秦楚策莫教
子華漢書古今人表作鄭教子華

漠北方流沙也一曰清也說文段注毛詩傳曰莫莫言清靜
楚辭疾世踰隴堆分度漠注又文選封燕

杜篤傳注並云漠沙漠也又竇憲傳注西域傳注又文選封燕
然山銘經磧園絕大漠注引臣瓚並云沙土曰漠萱按史記漢
書後漢書並段幕為漠史記集解云沙土曰幕索隱云幕即
沙漠古字少耳爾雅釋言漠清也樊注云漠然清靜兒靜

也漢書賈誼定也淮南假真時既泊也文選勵志詩無聲也漢

馮奉世傳彖成等漢然注荀子解蔽漠漠合也漠漠兮未晞

聽漠漠而以爲响响注云漠漠無聲也漠漠猶鈍暗不知足類

注冲漠冲虚恬漠也文選七命冲漠公漠暗猶鈍暗不知足類

淮南原道漠病也隱菴按此段漠爲瘼也謀也舍人注云漠

貌

段漢爲謨也菴按此

見爾雅上林賦蜀都賦注後漢書爾雅謂之白豹山海經謂之

則奸民用爲僞佛齒。爾雅釋獸貌白豹釋文引字林云貌似

紅而白黃出蜀郡一曰白豹又文選上林賦其獸則獠旄貌似

和曰豹菴按此

用豹爲嘆也

齊齒評

切凡略

驀上馬也。說文段注引吳都賦曰：驀六駿上。

脚。有俗脛也。說文段注引東方朔傳曰：結股脚謂跪坐之狀。廣雅與。

釋親云：脚脛也。又荀子正論：倚也。史記：凡脚謂如射麋。引脚。

璞云：脚倚足。文選：子虛賦注：引韋昭云：脚言持引其脚也。解引郭。

擢。又漢書：司馬相如傳：射麋格麟注：云脚言持引其脚也。

孔。持也。象手有所執據也。說文段注：攬所有注。

戟。俗有枝兵也。周禮：戟長丈六尺。說文：段注：兵者械也。枝者。

兵則非若戈之平頭而亦非直刃似木別文。段注：兵者械也。枝者。

攷工記：冶氏：戟廣寸有半，寸內三之。胡四之。援五之。倨句。中。矩。

與刺重三鋒。鄭曰：戟今三鋒戟也。內長四寸半。胡長六寸。援長。

韻史卷二十四第五部入聲各韻

二七六

折與通藝錄曰內三之謂戟柄橫出松外者四寸有半也胡
之謂上連刃直而下垂者長六寸也倨向中倨者刺謂刺之
寸半也刺者謂橫出之內有鋒也倨向者戟為句兵中矩者
正方之形也不言援之倨向者戟獨枝為干戈為句兵中矩者
主於句也據二儀寶錄雙枝為戟獨枝為干戈為句兵中矩者
注大乘異然恐程說近是方偃戟越雅作偃戟偃者仰也鄭
衰上之刃名之也周禮棘門堂堂位越棘大弓左傳子都拔棘
以逐之棘皆訓戟棘者刺也戟有刺故胡中棘者為矩則
橫者為棘為刺也張揖注子虛賦曰雄戟胡中棘者為矩則
蓋於直垂之胡中為橫出者是曰矩亦如戟也然則言三
枝郭注云今戟胡中為小子刺者所謂雄戟也然則言三
與刺與矩是為三枝鄭所謂三鋒戟者又謂雄戟也然則言三
難知但曰援者斲非直刀凡左傳言公戟其手詩毛傳言拮据
戟也但許書言搯持也据方言曰無刃吳揚之閒謂之戈
不取直上是則信而有徵耳方言曰無刃吳揚之閒謂之戈
然則戟者少儀曰戈有刃者也積戈之分別有刃者何其刃幾
於直也少儀曰戈有刃者也積戈之分別有刃者何其刃幾
狡輅鄭人鄭人入於井倒戟以禦公徒而免趙盾此主於用
中鄭人攀秘刺而靈輒倒戟以禦公徒而免趙盾此主於用
兼鉤刺之用矣靈輒倒戟以禦公徒而免趙盾此主於用也

舊略切

噓

大笑也

說文。廣雅釋詁一云谷笑也。萱按噓與谷互相通借。

噓噓笑聲也

漢書敘傳

劇

俗有劇劇甚也。劇亦疾也。劇猶難也。劇繁多也。劇覽煩也。

旁出歧多故曰劇。劇惡不息。劇無赦。萱按已詳去聲。劇下古祇

許云有枝兵者援刺皆得云枝。一切經音義一引字林云戟有枝兵也。長丈六尺。又華嚴經音義上引論語圖云戟形傍出兩刃也。又考工記治氏戟廣。戟格也。旁有枝格也。釋名。戟車。戟寸有半。注云戟今三鋒戟也。考工記盧人云車戟常。又國語。齊常也。詩無衣。修我矛戟。箋又考工記盧人云車戟常。又國語。齊

戟注云戟車戟。戟亦兵也。呂覽離俗。考工記治氏疏云凡戟也。長丈六尺。吳揚之閒謂之伐。東齊秦晉之閒謂之伐。此語恐誤。又御覽三百五十六引埤蒼云。戟盾也。其誤同。

谷

啣

或 臄

或

口 上 阿 也

說文段注大雅有卷者阿箋云有

上之肉隨口卷曲毛傳臄函也曰部函谷也與毛合晉灼注羽

獵賦曰口之上下名為臄按通俗文云口上曰臄口下曰函

析言之毛許晉皆渾言之許舉上以包下耳今說文各本函下

譌作舌也古者舌無函名特牲少牢禮所俎用心舌與加般脾

臄異用陸釋文云說文曰函舌也又云口次肉也似陸時說文

已誤矣單行釋文云臄謂脣口之中又楊雄傳上遙臄序緡中注云

口內之上下名為臄又文選羽獵賦遙臄乎絃中注引晉灼同

蓋按此段函也臄借字又廣雅釋親云臄舌也此段臄為臄按

欲

相 騎 欲 也

說文段注 倦 也

史記司馬相如傳 欲 疲 極 也

虛司馬相如傳集解引郭璞萱按漢書相如傳 欲 疲 極 也

卻。俗。說文。段注。卻。退也。京。謂退而卑之也。漢書。楚辭。

愍命。却。走。馬。以。糞。薛。注。並。云。却。退也。京。謂退而卑之也。漢書。楚辭。

傳。盡。引。卻。慎。讓。也。廣。雅。釋。却。猶。止也。呂。覽。用。民。遽。擊。金。而。却。之。

舜。却。苗。除。也。老。子。却。走。馬。閉。也。論。血。氣。內。却。注。從。息。也。莊。子。天。

心。正。卻。仰。也。禮。記。少。儀。注。襲。卻。合。之。疏。又。儀。禮。公。食。大。夫。禮。亦。

矣。釋。文。仰。也。一。合。卻。之。疏。又。儀。禮。公。食。大。夫。禮。亦。

仰。也。謂。仰。於。地。也。既。夕。舉。柩。卻。下。而。載。之。疏。云。却。不。用。也。覽。

知。接。無。由。接。固。却。死。猶。避。死。也。史。記。魯。仲。連。鄉。陽。傳。勇。卻。行。蟻。

行。之。屬。考。工。記。梓。人。却。逆。之。也。呂。覽。任。地。使。其。民。而。却。之。注。萱。

亂。故。卻。亦。或。譌。却。矣。皆。侷。於。大。雅。者。也。又。儀。禮。體。緣。卻。與。卻。相。

御

御。徵。御。受。屈。也。說。文。段。注。子。虛。賦。曰。御。受。謂。遮。其。倦。者。按。長。

韻史卷二十四第五部入聲各韻

二七一

傳云麤曰絺又小爾雅廣服大葛練也論語鄉飲酒禮記尊絺。儀注云葛之精者曰絺麤者曰葛又論語鄉黨禘絺絺葛也。儀禮士昏禮卻于敦南注云古文卻為絺。按古文段借也。

卻

俗譌晉大夫叔虎邑也說文段注叔虎之子曰卻芮以邑

卻鄉在開也禮記曲禮下相見于卻地曰會注又莊子養生主

引李注。周書寶典喜怒不卻注云却間也又列子黃帝其神

無與紅陽有卻注云萱按閑當作開此皆段卻為隙也漢書孫寶

與隙同又莊子知北遊若白駒之過卻釋文云卻李作隙又文

選重荅劉秣陵沼書雖隙馬却中委中也素問刺腰痛篇刺其

不雷注云却古馳隙字也却中委中也却中注。呂覽任地

柳

按此却當作卻展轉之譌也說文段注角蓋角鬥

角械也一曰木下白也

說文段注角蓋角鬥

窠際見之白也

說文段注際者壁會也壁會隙也見讀

隙壁際也

說文段注際自合而分言之引申之凡坼裂皆曰隙又引

申之凡間空皆曰隙段借以卻為之引申之凡坼裂皆曰隙又引

如淳云隙際也又魏豹傳如白駒過隙注云隙壁際也又文選

雪賦注引字林孔也禮論若駒之過隙注云隙壁際也又史記

云隙壁際孔也禮論若駒之過隙注云隙壁際也又史記

貨殖傳居雍隙集解引隙謂空隙又釋文云隙空駒之過隙疏

徐廣云隙者閒孔也注云隙空閒時也又漢書隙空駒之地也

國語楚語四時之隙注云隙空閒時也又漢書隙空駒之地也

刑法志皆於農隙以講事馬注云隙空閒也此農隙疏又國語

傳注又周禮赤友氏凡閒也周禮黨正注至此農隙疏又國語

隙屋疏云隙謂孔穴也閒也周語蒐於農隙注云隙謂閒隙也

說文段注際者壁會也壁會隙也見讀

說文段注際自合而分言之引申之凡坼裂皆曰隙又引

如淳云隙際也又魏豹傳如白駒過隙注云隙壁際也又文選

雪賦注引字林孔也禮論若駒之過隙注云隙壁際也又史記

云隙壁際孔也禮論若駒之過隙注云隙壁際也又史記

貨殖傳居雍隙集解引隙謂空隙又釋文云隙空駒之過隙疏

徐廣云隙者閒孔也注云隙空閒時也又漢書隙空駒之地也

國語楚語四時之隙注云隙空閒時也又漢書隙空駒之地也

刑法志皆於農隙以講事馬注云隙空閒也此農隙疏又國語

傳注又周禮赤友氏凡閒也周禮黨正注至此農隙疏又國語

隙屋疏云隙謂孔穴也閒也周語蒐於農隙注云隙謂閒隙也

隙地注云隙謂孔穴也閒也周語蒐於農隙注云隙謂閒隙也

怯

或。五部。多畏也。

說文段注本謂犬段無勇也。

呂覽務

則罷怯注。賈子道術云持

憚所行為怯。

禮記曲禮注。怯脅

節不恐謂之勇。反勇為怯。

釋名。釋去也。

廣雅釋詁。二。史記魯仲連鄰陽

也。見敵恐脅也。言語。

死猶避死也。又廉頗蔣

相如。傳然士或怯懦。

切隱略

亦

有。腋人之臂也。

說文段注。徐鉉等曰。亦今別作腋。按廣韻

部曰。腋亦下也。肱亦下也。今禮記深衣。用亦為語。乃別造此內。當腋之縫。格腋乃皆俗字。人臂兩垂。臂與身之高。下注云。格衣袂。臂與身有重疊之意。故引申為重累之。言公羊傳。大則謂之臂。亦。伐為大。辰北。辰亦為大。辰何注云。亦者。兩相須之意。按經傳之。亦有上有所蒙者。有上無所蒙者。論語不亦說乎。亦可宗也。亦。可以弗畔。亦可以為成人矣。皆上無所蒙。皇侃曰。亦猶重也。此。等皆申重贊美之。言猶大也。甚也。若周頌。亦有高廩也。此。服爾耕。鄭箋云。亦大也。是謂亦即奕奕之。假借也。介部曰。奕大。射也。或段為易。亦者。兩相須之意。辰注。又左氏昭廿年傳。北辰亦為大。

羹亦猶重也論語學而不亦猶實也後漢竇治也廣雅釋已也

詩泉水亦言亦者不必之辭易井亦未不亦者亦也孟子上不亦

善乎易也素問氣厥論謂之食亦注萱按易正字亦段借也又

人表曹嚴公亦姑師古曰即射姑也萱按射字古祇讀去聲後

射讀亦與借射為大也詩豐年箋噫嘻箋又噫嘻疏云亦作奕

亦世載德段亦為奕也帝堯碑奕孔頑純與奕互相通借武榮碑

親腋在肘後文選荅魏子悌腋釋也言可張翕尋釋也釋名釋

奕大也詩曰奕奕梁山說文又爾雅釋詁又方言一又漢書敘

韓奕奕奕梁山傳云奕奕大也又重也後漢袁譚傳注○班彪

巧言奕奕寢廟傳云奕奕大兒重也傳下注楊秉傳注袁術

奕猶重也容也楚汝穎之間謂之奕○廣雅釋詁四云弈容也

釋訓云弈弈容也萱按義奕奕姣美也詩闕宮新奕奕盛也廣

當作奕廣雅或傳寫之譌奕奕光明文選東京賦六元奕奕舞

釋訓又文選秋懷詩注引奕奕光明文選東京賦六元奕奕舞

韓詩章句云奕奕盛兒奕奕光明文選東京賦六元奕奕舞

形也文選東京賦萬舞奕奕薛注詩奕奕輕靡之兒文選吳

從奕奕注。方言二注云弈僕奕奕行也廣雅寢廟奕奕言相

皆輕麗之兒萱按弈當作奕爾雅釋訓詩類弁憂心奕奕傳

連也獨斷下又續奕奕憂也云奕奕然無所薄也又疏云奕奕

憂之奕亦前人也國語周語奕世載德注奕

奕奕也論語曰不有博弈者乎說文。論語陽貨皇疏云弈

相隨博弈注云弈圍碁也又王褒傳注云弈今之圍碁也又方

言五云圍碁謂之弈自關而東齊魯之間皆謂之弈又左氏襄

廿五年傳不如弈棋注云弈圍碁也又圍局也後漢張衡傳注

疏云圍碁稱弈者取其落弈之義也又圍局也又小爾雅廣服

云碁局謂之弈。孟子告子上今夫弈之為數注云

弈博也或曰圍碁萱按前義未諦博弈自是二事

掖

說文段注各本腋臂下有投地

衡人伐邢二禮從國子巡城掖以去外殺之赴當是什之誤正

義曰說文云掖持臂也謂執持其臂投之城外也釋文曰說文

云以手持人臂曰掖陸孔所據皆無投地二字淺人傳合左文

增之不知掖人者不必皆投地也詩衡門序曰僖公愿而無立

志故作是詩以誘掖其君鄭云掖扶持也是可證矣一曰臂下

也此義字本亦或借掖為之非古也儒行逢掖之衣高后李

紀見物如蒼犬據其掖俗亦作腋。後漢書張衡傳禮至以掖

國作銘注云掖謂挾之而投於城外也萱按此沿元凱注而有

投掖謂在旁扶之詩衡門序疏又釋文同臂也詩衡門序疏。左

字赴外疏云掖本持臂之名遂謂臂掖門在兩旁如人臂掖也

以下書成帝紀闌入上方掖門注又注引應劭云掖門者正門之

漢書成帝紀闌入上方掖門注又注引應劭云掖門者正門之

傍小門也又後漢襄楷傳注云端門左右星為掖門。文選西

京賦歷掖庭薛注云掖庭今宮主後宮又以威羌狄水注大掖之

引應劭地理風俗記云張掖言張國臂掖以深衣注當掖之作

衣大袂禪衣也禮記儒行云掖逢掖之衣注當掖之作

衣大袂禪衣也禮記儒行云掖逢掖之衣注當掖之作

衣大袂禪衣也禮記儒行云掖逢掖之衣注當掖之作

亦釋文。左氏襄四年傳注東萊掖縣北

液

此皆引申之義也。考工記春液角鄭司農液讀為醪謂重緘經云

精之滲於空竅雷而不行者為液也。又莊子人閒世以為門戶

則液構釋文引司汁也。文選思夕賦注引字林又素問腹中論

馬注云液津液也。汁也。鼻出清液注云液清液清水也。漢書

翠

又山海經北山經液女之水注云液音憚

翠今隸司視也。今吏將目捕鼻人也。說文段注司者今之伺字

翠線縫賊裾有出市里者吏輒禽之是也。高兒翠如也。注萱

泉之俗體作翠與翠形近因之舉注遂為翠注矣其謫耳緣

如謂蘭茝藁李也。又側載翠芷以養鼻注云翠香艸也。翠當為藁即

韻史卷二十四第五部入聲各韻

二七九

謂非也九畢即九畢之譌鼻自訓澤耳

異

引繒也說文段注篇韻此字皆作畢非也畢與異不得合為一字各本引給也不可通惟廣韻作引繒兒似是隨唐相傳說文古本引繒而長之蓋作偽之事與數解也殫敗也音義相通或曰當作引給給絲勞也

圜

回行也商書曰曰圜

絕圜者升雲半有半無

說文段注回行

商書謂洪範曰圜唐衛包改為曰驛而尚書正義詩齊風正義皆作曰圜此天寶以前未改之本也自貞觀以前史記宋世家集解云尚書作圜引鄭注圜色澤而光明也周禮大卜注引洪範曰雨曰濟曰圜曰蟲曰剋齊風鄭箋云古文尚書弟為圜皆古文尚書作圜之明證也古文尚書弟為圜者謂夏庚歐陽作弟古文尚書則作圜也言此者證詩之弟字亦當為圜而訓明也知今文尚書作弟者宋世家作弟可證也今本鄭箋作弟為圜衍一字而不可通矣升雲半有半無此釋書曰圜之義與本訓回行不同故著之如莫席別於犬不明聖讒別於土增大道文法正同外雲半有半無正某氏氣落驛不連屬王肅霍驛消減如雲陰所本如許說則商書圜字正驛釋之屬王肅霍驛段借。書洪範疏云圜兆氣落驛不可連屬也

圜即驛也洪

譯傳四夷之語者說文九又後漢和帝紀注。文選東京賦重舌

者傳也方言十三又廣雅釋詁四。漢書平帝紀。譯之言易也

也越裳氏重譯貢白雉一注云譯謂傳言也

翻譯名義一引宋僧傳。周禮見也廣雅釋詁三陳也禮記王

秋官序官象胥疏云譯即易見也廣雅釋詁三陳也禮記王

北方曰譯禮記王制又周禮秋官序官象胥疏又後漢馮融傳

又孝經注越裳重譯釋文云譯本傳按此段驛為譯也

本傳按此段驛為譯也說文九又後漢馮融傳

釋俗有釋祭字插絲也說文九又後漢馮融傳

次尋釋注云漢書循吏黃霸傳語抽也解也三蒼。方言九引

云釋注云漢書循吏黃霸傳語抽也解也三蒼。方言九引

論注引論語馬注云四子講德充也廣雅釋詁二窮

也終也並廣雅厭也詩泮水徒御陳也爾雅釋詁又詩車攻會

騷傳賚數時釋思傳又左氏宣十二年傳鋪時釋思注又論語

子罕釋之為貴鄭注又後漢班彪傳注。儀禮鄉射禮注

己之志疏云謂陳己之志意也又穀梁注。儀禮鄉射禮注

宣八年傳疏云謂之釋者陳昨日禮也調達之兒後漢班彪

論語八佾釋如也鄭注云釋如志意條達之兒又祭也天子諸

兒又漢書韋牟成傳集注云釋如志意條達之兒又祭也天子諸

侯曰釋以祭之明日周曰釋司徹注云天子諸侯明日祭於祫

而釋者爾雅釋天云釋又祭也周又祭曰釋又公羊宣八年傳

云釋者何祭之明日也又穀梁宣八年傳云釋者祭之旦日之

享賓也又左氏宣八年經壬午猶釋注云釋又祭陳昨日之禮

所以賓尸又國語魯語宗不具不釋注云釋又祭也唐尚書云

祭之明日也昭謂天子諸侯曰釋又禮記郊特牲注釋者各

又於其堂疏云釋是接尸之稱又禮記郊特牲注釋者各

釋己之志也禮記射儀。風俗通正失云三皇禪於釋明已

不釋釋生也爾雅釋訓又疏引舍人釋釋善走也詩駉以車釋

釋相連兒漢書楊雄傳上集注。白虎通封釋釋盛兒文選甘

引韓詩章句。漢書五行志釋釋山也左氏哀七年邾眾保于

下之下集注云釋釋光采兒釋釋山也

山作釋與下邳葛嶧山各字地龜曰釋屬辭之釋矣釋文那

莫不夷釋釋文並云釋本作釋萱按釋釋晚出字也又爾雅釋文有釋釋

釋文並云釋本作釋萱按釋釋晚出字也又爾雅釋文有釋釋

或作數驛嶧釋射鐸皆段借字射則釋也釋文段注數解也與

數

解也詩曰服之無數數厭也一曰終也說文段注數解也與

之數厭也見釋詁毛傳按此三字釋所引詩之數以別於上文

解訓此全書之一例也厭同獸飽也經典亦假射為數一曰終

也別一義詩葛覃服之無數釋文又禮記大傳無數于斯注又

無數釋文振鷺在此無數釋文又禮記大傳無數于斯注又

文選魏都賦復之而無射劉注又擇也釋文齊數數然盛也詩

法言先知曰思數注並云數厭也擇也釋文齊數數然盛也詩

庸鼓有數傳後漢張衡傳惟盤逸之無數兮注云數古度字

也萱按數與度不得為古今字張自用數本義無煩改讀也章

懷泥於晚出尚書耳又詩服之無數在此無數徒御無數皆或作射按此段射為數也又書桑倫攸數詩耗數下土則段數為

釋射厭也爾雅釋詁又廣雅釋詁一又易說卦傳水火不相射矣射厭也釋文引虞陸董姚王肅注又詩車牽好爾無射箋抑

矧可射思箋清廟無射于人斯釋文又禮記祭統奔走無射注中庸矧可射思注在此無數注緇衣服之無數注又漢書律歷

志上又後漢列女傳注又太平少三曰射谷注疑三歲不射注

卒數夾鐘生無射注○豈按此段射為數也詩無射于人斯禮

記大傳注作無數于人斯又爾雅釋詁釋文云射本作數無射者無厭也南天文云無射入

無厭也無射所以宣布哲人令德示民軌儀也周語無射戍之氣

也九月建焉而辰在大火周禮太師無射注○又云無射長四

寸六千五百六十一分寸之六千五

百二射者終也白虎通

十

嶧葛嶧山也在東海下邳夏書曰嶧陽孤同說文段注地理志東海郡下邳葛嶧

年傳吾將略地馬注云略總攝巡行之名又文選上林賦觀士
 大夫之勤略注云略巡行也又淮南主術是故有大道也左氏定四
 道也達也期於通道略物注略猶過也漢傳注吳道也年傳吾子
 欲復文武之略注淮南論然而功智也辭選七發雖有心略
 名不減者其略得也注云略猶道也智也辭選七發雖有心略
 相如傳上注略猶數也淮南脩務達灋也廣雅釋治也廣雅釋
 云略智略也略猶數也淮南脩務達灋也廣雅釋治也廣雅釋
 簡也漢書王莽傳上集注又文選恨賦注引國語賈注書禹
 云略謂禮要也孟子滕文公是簡易之名又管子侈靡略注書禹
 不繁也禮要也孟子滕文公是簡易之名又管子侈靡略注書禹
 略猶殺也喪數略也注孟減少也荀子天論養略而動希注略
 又漢地理志上注麤也孟減少也荀子天論養略而動希注略
 云略言用功少也麤也孟減少也荀子天論養略而動希注略
 命論又可略聞矣略野略鴻荒魯靈光殿賦大也淮南文選王
 注云略粗略也舉大求也廣雅釋詁三又小爾雅廣言又方言
 荀子非相略則舉大求也廣雅釋詁三又小爾雅廣言又方言
 注云略謂舉其大綱求也二云略求也就室曰搜於道曰略略

著矣補也一切經音義著尊者著略尊也或曰著尊者地無足

注禮司尊彝其朝獻用罔著尊司農注又禮記明堂位著殷尊也

注云著地無足也史記十二諸侯年表紂為象箸而箕子唏索

隱云著者樽也又廣充之以絮也儀禮士喪禮太歲在戊曰著

雅釋器云著樽也又廣充之以絮也儀禮士喪禮太歲在戊曰著

雅爾雅釋天又釋文云著本作祝萱按祝段借字也又淮南天

雅爾雅釋天又釋文云著雖。廣雅釋水云清滌浮著水也按王氏

疏證云浮著未詳

射

射去入用讀射也古文弓弩發於身而中於遠也說文。萱案泛而言

物而言則在入聲後人強生分別如此其實一義射則在去聲以射其

之引申耳雖不分庸何傷彼註已詳故此從略射獲謂矢中

人也儀禮鄉射禮無射獲注。大射凡戲爭能取中皆曰射射列

說符博射獲注云射獲矢中乏也凡戲爭能取中皆曰射射列

者窮也射行也廣雅釋詁一又楚辭射其外駟牙考工記玉

素功注又邱四寸注云射炎出者也。射其外駟牙考工記玉

周禮典瑞璋邸射司農注云射刻也。射其外駟牙考工記玉

有二寸射禮記玉藻注謂靈射之屬疏。蓋按此謂射則釋也射即釋之段借字也周禮地適曰釋屬是

也射本有釋義廣雅及記射義所云是也射厭也無射者無厭也無射宣布哲人令

德示民軌儀也射者終也蓋按此皆段射為數也數下詳之又

傳狐射姑穀梁作夜姑射亦夜皆同部通借字

彳小步也象人脛三屬相連也說文段注三屬者上為股中為脛下為足也單舉脛者舉中以

該上下也脛動而股與足隨之彳于止兒也文選射雉賦彳于中輟徐注

媯不順也春秋傳有叔孫媯說文段注毛詩傳曰若順也此字

祀从巳而訓祭無巳也左傳昭七年叔孫媯如齊泚盟公羊作叔孫舍

忍略 若或作擇菜也一曰杜若香艸說文段注晉語秦穆公曰夫晉

而立之以為朝夕之急此謂使誰先擇二公子而立之若正訓
擇擇菜引伸之義也毛傳曰若順也於雙聲段借也又假借為
如也然也乃也汝也又兼及順也爾雅釋言又釋天太歲在丑
及之辭杜若香艸別一義也田曾孫是若箋丞民天子是若
注巽用史巫紛若荀注又詩大田曾孫是若箋丞民天子是若
傳邦國若否箋閔宮魯侯是若傳又禮記曾子問若義也注禮
器致其敬而誠若注又孟子梁惠王上禮記曾子問若義也注禮
若其情注又史記張丞相傳若百工集解引如淳司馬相如傳
因若淑而不昌集解引徐廣又文選善也爾雅集注韋平成傳
選魯靈光殿賦粵若稽古帝張注又選善也爾雅集注韋平成傳
集若猶然也詩猗嗟傳荀若而可注又漢示也爾雅如也公羊莊
則襄公得為若行乎注又素問生氣通天論若春無秋若冬無
夏注八正神明論若神髮鬢注呂覽壅塞夫登一山而視牛
若羊注云若猶如也又書文侯之命若汝予嘉疏云若訓如也
又左氏僖卅三年傳以閭敝邑若何注云若何猶如也禮記
檀弓下吾欲暴庭而奚若注云奚若何親如也禮記
喪服傳若子注云若子者為所為後之親如也禮記
與若之多虛汝也小爾雅廣詁又國語晉命曰三日若宿而
而少實注汝也而注吳語其歸若已注又管子山權數賜

若服中大夫注又呂覽慎大若國有妖乎注。漢書高五王傳
若生而為王子注張良傳吾為若楚歌注申屠嘉傳吾今使人
召若注元后傳且若自以金匱符命注並云若亦汝也又儀禮
士昏禮記則若猶女也又莊子齊物論若不吾也小爾雅廣言
服注云若乃猶非也邪注云若而皆汝也乃也。國語晉語若夫二公
勝我果是也而果非也邪注云若而皆汝也乃也。國語晉語若夫二公
若能有濟也注而也。老子寵辱若驚之也。國語晉語若夫二公
云若猶乃也注而也。老子寵辱若驚之也。國語晉語若夫二公
注不若段大至也。老子貴大及也。漢書高帝紀上若一郡降者
令說之諦大至也。老子貴大及也。漢書高帝紀上若一郡降者
。漢書文帝紀丞尉致注武帝紀為復子若孫注任教傳若
百工天下作程品注引晉灼並云若者豫及之辭也又惠帝紀
若不滿十歲注云辭也。易豐有孚發若注節不節若則嗟若注
若預及之言也。辭也。周禮內小臣若有祭祀疏縣師若將有軍旅會
也。不定之辭也。同田役之戒疏。周禮稍人若有會同又儀禮
士冠禮若殺則特豚燕禮若以樂納賓又禮記文王世子注先
聖周公若孔子郊特牲注先嗇若神農者孔賈各疏竝云若者
不定若干且設數之言也。漢書食貨志下百加若干豫設數也

儀禮鄉射禮注若干純疏云若干者數不定若猶耳也詩甫

之辭疏又云凡數法一二以上皆得稱若干其事立注若如此

突耳加冠為成人也疏疏又云言若猶然後管子海王若如此

若者皆然耳之義古人語之異耳禮書若者必死正義如故也

也荀子王霸出若入若注又史記禮書若言如此之言如故也

國策秦策織自若注後漢桓郁傳注云若言猶直性也莫若猶莫

然也又呂覽貴直己不用若言注云若言猶直性也莫若猶莫

過也老子莫若蹈足兒注引廣蒼賦若若長兒漢書石顯傳綬

海若海神望洋向若而嘆曰釋文引司馬注云若海神秋水若杜

若也楚辭雲中君華采衣兮若英注又漢書司馬相如傳衡蘭

也若若注引張藉揖文選舞賦順徽風揮若芳注云若若杜

大木之奇靈者為若多搖木之有若注北龜曰若屬周禮

若楚謂竹皮曰箬

說文段注今俗云筍箬按從艸猶从艸也

又爾雅釋魚云龜右倪不若易離釋文云殼古文若皆如

此又斥張長田尹斷碑善艷春陽萱按從艸猶从艸也

叟 叟木 逗 搏桑也 日初出東方湯谷所登也 象形 說文段注天

湯谷次于蒙汜淮南天文訓曰日出於湯谷浴于咸池拂于扶

桑是謂晨明隆形訓注曰扶木扶桑也 在湯谷之南海外東經

曰湯谷上有扶桑十日本所浴大荒東經曰湯谷上有扶木一曰

方至一曰方出皆載於鳥按離騷總余轡乎扶桑折若木以拂

日二語相聯蓋若木即謂扶桑扶若字即搏叟字也

桑扶若字即搏叟字也 踏 踏有俗長脰行也 一曰跖踏 說文段注

踏 踏有俗長脰行也 一曰跖踏 說文段注 踏 踏見論語鄉黨馬融

甄略切

踏

敬按左傳石碣漢石經公躡也 禮記曲禮毋踏席釋文。踏踏 羊作石踏从石誤字也 躡也 曲禮疏云踏席猶逆席也 踏踏 敏也 爾雅訓踏踏言夔窳有容也 夔踏踏傳踏踏慙媿兒也 勤勞

注踏踏

借

假也 說文段注按小徐本無此字張次立乃依大徐增之大 也序曰六書六曰假借又部段下曰借也當有借篆可知矣古 多用藉為借如言藉令即假令也。詩抑借曰未知傳云借假

淺略切

借

驚兒

說文

也又後漢和熹鄧皇后紀注云借猶假也。史記陳涉世家藉第令毋斬集解引服虔又呂覽任數凡耳之聞也藉於靜注並云藉假也又大戴記衛將軍文子使其臣如藉注云藉借也助也漢借也又左氏宣十二年傳敢藉君靈注云藉猶假借也助也書朱雲傳不借履也廣雅釋器釋名釋衣服云屣或曰不借集注言賤易有宜各自蓄之不假借人也

趙 趙趙也 一曰行兒

說文萱按趙下云行輕兒一曰趙舉足也趙趙雙聲字今俗言輕趙其即趙趙之謂

趙趙行也 廣雅釋

隹

隹變

鳥

古籀。鳥又隹也象形

說文萱按說文先鳥後隹

字已久故以人所易知者通其所不知。段大令曰鳥隹也謂鳥即隹字此以今字釋古字之例古字鳥小篆作隹鳥部曰隹鳥也厚也周禮注曰勛讀為勳皆以今字釋古字鳥部曰隹鳥也言其物此云鳥隹也言其字鳥本隹字自經典借為履鳥字而本義廢矣周禮注曰復下之謂也釋名曰鳥脂也複其下使乾也達之言重沓也即復下之謂也

也。鳥者知太歲之所在。說文：鳥，字解。段大令注：曰：淮南書云：蟄也。博物志云：鵲背太歲，然則鵲巢言國君夫人之德。酒禮：鄉飲也。樂注：燕禮：遂歌，鄉樂。注：又詩：鵲巢。釋文云：鵲字林作鵲。禮記：少儀注：名謂若韓盧宋鵲之屬。萱按：此段為獬字也。宋獬，良犬。藉，帝藉千畝也。古者使民如借，故謂之藉。說文：周禮：甸師掌其屬而耕耨。王藉以時入之，以共盛禮。記曰：天子為藉千畝，冕而朱紘，躬秉耒，以事天地山川社稷先古。鄭注：周禮：詩序云：藉，力以爲之，按鄭韋與許同，應劭云：帝王與藉之常，臣瓚曰：蹈藉也。皆非也。親耕不能終事，故借民力而謂之藉。田言藉者，歎然於當親事而未實畝實藉。箋云：藉，稅也。又風俗通：祀典云：古多作藉。詩：韓奕：實畝實藉。箋云：藉，稅也。其借藉，字者，使民如借，故曰藉。田萱按：此借藉爲藉也。其借藉，字不勝稅也。廣雅釋詁：二仇注云：藉，古藉字。籍，耕也。籍，志令盧注：萱按：此藉田。餘義而字作籍。

籍

去入

祭籍也

一曰艸不編狼籍

說文詳

籍簿也

說文

段注簿當作簿

六寸簿見寸部

專字下引申凡著

漢書外戚傳上必置我籍趙之伍中注並云籍謂

籍書籍也

文選

名簿也又高帝紀上籍吏民注云籍謂為簿籍

答賓戲劉向司籍注引項岱文選東京賦蓋六籍所不能談

注思平賦六籍闕而不書舊注又後漢班彪傳下注張衡傳注

並云六籍六經也又周禮大司馬乃以九畿之籍注云籍其禮

差之書也又小行人掌邦國之禮籍注云禮籍名位尊卑之書

書也左氏成二年傳非禮也勿籍注荀子榮辱循法錄也

趙世家則度量形辟圖籍注云籍謂書其戶口之數也

謂名錄也又武帝紀籍吏民馬籍籍也所以籍疏人民戶口也

注云籍者總入籍錄而取之籍籍也所以籍疏人民戶口也

釋名釋書契入籍錄而取之籍籍也所以籍疏人民戶口也

令毋斬集解引應劭云籍吏士名籍也籍圖籍也

又荀子儒效履天子之籍注云籍謂天下之圖籍也

帝紀其開籍田注引應劭云籍者帝王典籍之常也

萱按籍田

淮南子論履

天子之籍注

漢書文

我略切

字乃藉之段借也仲籍籍從橫兒漢書燕刺王旦傳集注。江
 遠以典籍釋之迂矣又劉尾麓傳籍之謂殺其身執其家豬其
 注云籍籍誼聒之意籍猶紛紛也籍之謂殺其身執其家豬其
 事籍籍如此注云籍籍猶紛紛也籍之謂殺其身執其家豬其
 宮詩破斧正義稅也詩韓奕箋萱按訓稅訓耕皆藉之義籍公
 家引大書又續漢禮儀志借也穀梁宣十五年傳籍而不稅疏
 上引月令盧注云籍耕也借也引徐邈又史記陳杞世家空籍
 五歲矣索隱萱按訓借訓假亦籍之義也而經典
 多段藉亦段籍。漢書霍光傳集注云籍假也
 引五經要義萱按此義當作籍史記魏其武安
 侯傳人皆藉吾弟索隱引晉灼云籍蹈也
 鄴蜀地也說文廣韻引蒼頡曰按字書鄉名在臨邛。
 捺裂也說文又廣韻引蒼頡云捺地名在蜀又姓
 帛不順也說文段注後人用多用
 逆迎也關東曰逆關西曰迎說文段注逆迎雙聲二字通用如
 禹貢逆河今文尚書作迎河是也

今人假以爲順，或曰逢自關而東曰逆。爾雅釋言：又周禮小祝而
西或曰迎，或曰逢自關而東曰逆。爾雅釋言：又周禮小祝而
時雨注：太史掌建邦之六典，以逆邦國之治。注：又國語周語上
卿逆於境，注：行理以節逆之。注：以逆天子黑臀注：魯語使季冶逆注
齊語桓公親逆之於郊，注：晉語逆公子黑臀注：魯語使季冶逆注
注：又管子小稱除怨無爭，以相逆也。注：又文選甘泉賦：逆釐三
神者，注：引韋昭云：逆也。又論語憲問：不逆詐，皇疏云：逆者
迎也。又國語晉語：乃歸女而納幣，且逆之。注：又荀子富國：婚
娉內迎，無禮。注：云：逆親也。又周禮司儀：車逆猶受也。儀禮
逆拜，辱司農注云：車逆主人，以車迎賓於館也。逆猶受也。聘禮
眾介皆逆，命不辭。注：云：周禮小宰以逆邦國都鄙官府之治。注：大
云：逆受之，又宰夫萬民之逆，司農注云：逆國都鄙官府之治。注：大
僕掌諸侯之復，注：云：禹貢同爲逆河，鄭注云：伯逆，蓋注云：逆
受饒人之盛，以入又書禹貢同爲逆河，鄭注云：伯逆，蓋注云：逆
河言相向迎也。又水經河水自下而上曰逆，逆謂上書周禮
注：引鄭玄云：逆河言相迎受矣。鄉師以逆其役事。注：司會以
注：又疏云：逆猶鉤考也。逆邦國都鄙官府之治。注：司會以
者向上之言，注：逆猶鉤考也。逆邦國都鄙官府之治。注：司會以
羣吏之徵令，注：逆猶鉤考也。逆邦國都鄙官府之治。注：司會以
考六宮之計，又小宰疏云：逆謂迎受句考之也。又司會疏云：逆

即鉤考也又職內及會以逆逆刺也文選東方朔畫贊支離
 職疏云逆亦參互鉤考之逆刺也
 揆知陰者逆也注逆猶卻也
 云逆謂逆知也國語晉語未退而逆之注
 道也廣雅反也何者為逆注云反者為逆又賈子道術云行歸
 而過謂之順亂也廣雅釋詁云逆謂亂也
 反順為逆尼燕居疏云逆謂亂也
 二子言辯而逆注又素問評虛實論氣滿發逆注云逆者乖於常理非十
 違背常候與平人異也釋名釋言語云逆也
 則生殿還命注云逆命謂性不恭順下陵上為逆素問五運行
 慶封惟逆注管子君臣上云為下而勝逆也
 陵注管子君臣上云為下而勝逆也又列女傳節義云夫見
 利而反上者逆也又漢書五行志下之引京房易傳云弑君
 獲位茲勇而不中禮謂之逆禮記仲尼燕居崇玩好威嚴令謂
 謂逆列女傳禁而不止謂之逆管子見色而悅謂之逆
 之逆辯通
 行所不勝曰逆論素問玉版祭天不順茲謂逆
 行所不勝曰逆論素問玉版祭天不順茲謂逆

陰犯陽為逆

左氏莊廿五年傳注陰陽順逆之事疏。漢書天

傳星辰逆行

注云逆謂縮

氣異謂之逆

素問六元正紀大論從

反明經天守舍之類也

逆謂縮

逆氣成象疏云逆氣謂違

逆之氣又淮南覽冥注。禮記樂記

逆氣亂氣也

又時則命之曰逆

注云逆風氣之由也

故命之曰

逆謂濇也

素問通評虛實論實而逆則死

逆折旋回也

文選

也

賦橫流逆折注引司馬彪。水經滌水注云濡水枉渚迴滿上林

多曲復亦謂之為曲逆水也

又周禮田僕設驅逆之車注云逆

多曲復亦謂之為曲逆

水也

又周禮田僕設驅逆之車注云逆

馬逆毛居

不出圍使

逆旅客舍也

左氏僖二年傳保於逆旅注

馬逆毛居

駟爾雅釋

逆旅客舍也

左氏僖二年傳保於逆旅注

馬逆毛居

逆

逆

逆

逆

逆

逆

逆

逆

逆

逆

逆

逆

逆

逆

逆

逆

逆

逆

逆

逆

逆

逆

逆

逆

小略切

筓

璉為 綫

系也即今之綬也

漢書翟義傳持黃金印赤鞞注引徐廣云今名

俗有音昔。筓肉。籓。今棘作。筓。乾肉也。說文段注周禮人
 臘小物全乾者鄭意大物解肆乾之謂之乾肉若今涼州鳥翅矣
 俛腊也故許渾言之鄭注腊人云腊之言夕也此可證昔肉必
 作昔字後人改之昔者古文籓文增肉作萬於義為短昔肉必
 經一夕故古段昔為夕穀梁經平卯昔恆星不見左傳為一昔
 之期列子昔昔為今古矣今古之義盛行而其本義遂廢凡久謂之
 則以今昔為今古矣今古之義盛行而其本義遂廢凡久謂之
 昔周禮昔酒鄭云今矣今古之義盛行而其本義遂廢凡久謂之
 也讀若箇昔酒馬味厚者其毒亟也韋意久與亟義相成積之
 久則發之亟。周禮天官序官腊人疏云乾曰腊朝曝於夕乃
 乾又釋名釋飲。周禮天官序官腊人疏云乾曰腊朝曝於夕乃
 穆天子傳六魚腊注云腊注云魚腊乾魚腊是堅剛之肉也
 釋文引馬注云腊注云魚腊乾魚腊是堅剛之肉也
 于陽而煬于火曰腊肉。腊脯也。廣雅釋器。儀禮有司徹腊
 于陽而煬于火曰腊肉。腊脯也。廣雅釋器。儀禮有司徹腊

韻史 卷二十四 第五部入聲各韻

二八〇三

兔腊也

儀禮士昏禮腊一朶注又既腊極也國語鄭語毒之酋

云腊

已腊治體皴腊

其脂可以已腊注。考工記弓人老牛之

理錯也

昔司農注云昔謂牛角猶昔猶前也

禮記檀弓上予往

也

老子昔之得一段昔注又離騷昔三后之純粹始也我往矣釋

文引

韓詩又老子王古也書堯典序昔在帝堯釋文又孝經昔

注又

廣雅釋詁一古也者明王之以孝治天下也鄭注。詩

那自古

在昔傳云古曰在昔又公羊序昔者孔子有云疏云今而稱

者古也

前也又易說卦傳昔者聖人之作易也疏云據今而稱

上世謂之

終也呂覽任地孟久也詩墓門誰昔然矣傳又筴及

記田敬仲完世家

夏之昔注幹索隱爾雅釋訓云誰昔也禮記郊特牲

選味厚腊毒也

釋文引劉義又漢書五行志中之上集注郊又文

賈注並云腊久也

夕也莊子齊物論釋文引崔注。周禮天官

樂也索隱云昔猶夕也

夜也穀梁莊七年辛卯昔釋文又楚辭

通昔不寐矣釋文又後漢張衡傳注又廣雅釋詁四。列子周
穆王昔昔夢爲國君釋文云昔昔夜也又穀梁莊八傳年傳
云日入至於昔者昨日也子齊物論今日適越而昔至也釋文
星出謂之昔昔者昨日也子齊物論今日適越而昔至也釋文
引向注云昔者昔酒者久釀乃熟久又書無逸昔之人無聞知
昨日之謂也昔酒者久釀乃熟久又書無逸昔之人無聞知
疏云昔昔邪烏非也在屋曰昔邪在牆曰垣衣
訓久也昔邪烏非也在屋曰昔邪在牆曰垣衣
如鳥非注云鳥非在屋者
曰昔邪在牆者曰垣衣

惜痛也

說文又廣雅釋詁二又文惜者哀也楚辭惜貪也楚辭
選歎逝賦注引國語賈注惜死注又廣雅釋詁一云
惜誦以致愛也呂覽長利爲天下惜死注又廣雅釋詁一云

夕算也

說文段注算者日且冥也日且冥而月且生矣故字从
月半見且者日全見地上算者日在牀中夕者月半見

夕算也

皆會意象形也。周禮宮正夕擊柝而比之注云初昏爲夕也

夕莫也又禮記文王世子朝夕釋文云暮曰夕初昏爲夕也

洪範五行傳將晨爲夕上莫見君謂之夕而左氏成十二年傳朝

星辰莫同注將晨爲夕上莫見君謂之夕而左氏成十二年傳朝

年傳子革夕注云夕莫見。周禮道僕夕猶朝也。詩白駒以永
 以朝夕燕出入注云朝夕朝夕朝暮夕注云晡時至黃昏為日之夕
 範五行傳日之夕自九月盡至十二月為歲之夕又荀子禮論月
 下旬為月之夕九月末也又管子山西曰夕陽公劉度其夕陽
 夕卜宅注云月夕月末也又管子山西曰夕陽公劉度其夕陽
 戒云秋出補人之不足者謂之夕山曰夕陽公劉度其夕陽
 傳。周禮大司徒日東則景夕多風司農注云衰也。廣雅釋
 景夕謂日跌景乃中立表之處大東近日也。楚辭章句十作
 為夕。樂酒今昔萱按夕昔義同。史記楚辭章句十作
 宵。宵也。說文段注孔宙碑作宵。乃蒙上穴而夜也。左氏襄
 傳。惟是春秋宵之。萱按宵宵猶長夜。謂葬。夜也。十三年

後漢趙咨傳注劉陶傳注

席。古文。俗藉也。禮天子諸侯席有黼繡純飾。說文段注

戶護門之例也。藉本祭藉引申為凡藉之。僂竹部曰席曰

筵實通稱耳。禮謂周官經此約周禮司几筵之文。莞筵純次

斧謂之黼。其繡白黑采。周禮春官序官司几筵注云藉之曰

席又漢書賈捐之傳相枕席於道路注云席
 即藉也又賈誼傳集注引臣瓚云席籍也
 周禮司凡筵掌五几五席之名物注儀禮
 席注云重席重蒲筵緇布純也又士虞禮
 注云几席素席釋也可卷可釋也釋名釋
 几葦席也席釋也
 席三席者神之所憑止也山海經中山經
 注之皇疏禮記祭統鋪筵設几疏云設之
 席又周禮司几筵設莞筵紛純加纁席畫
 重謂之筵重在陳也禮記儒行儒有席上
 上者即謂之席陳也禮記儒行儒有席上
 主人介注云因也漢書蒯通傳集注云劉
 席數席也符仲長統傳集注云席猶因也
 漢王充王符仲長統傳集注云席猶因也
 注云席上謂大儒也爾雅釋詁又詩緇儲
 席廣多也說文大也衣緇衣之席分傳儲
 而韻內用見。萱按鳥本難之古文自用為
 而本義遂專作難鵲矣履鳥本無正字終
 古段借履也釋器

○詩狼跋赤舄几几傳達履也詩車攻赤芾金舄傳又小爾雅云赤舄人君之盛履也廣服云達履謂之金舄舄而金

重沓也即復下之謂也復其下曰舄舄也行禮久立地或

泥溼故復其下使乾腊也釋名釋衣服。周禮屨人掌王及后

疏云重底者名曰舄又左氏桓二年傳帶裳大兒詩閔宮松

幅舄注云舄履履又疏云舄者屨之小別又選典引舄奕舄即

奕者猶蟬聯不絕也後漢班彪傳下注又文選流兒奕舄即

序函也謂鹹函之地也漢書溝洫志終古舄函兮生稻梁注萱

即禹貢之海濱廣序矣生於陵屯則為陵舄莊子至

切丙略 珀石之青美者說文段注西山經高山其下多青碧傳碧亦王

璩郭璞皆曰越嵩會無縣東山出碧○萱青也本言石之青因

按今俗目此石曰翡翠以鳥名名之也○萱青也本言石之青因

以為凡青○文選南都賦注碧謂王之青白色者也漢書司馬

引廣志云碧有縹碧有綠碧碧謂王之青白色者也相如傳上

合

口評 切廣 切遊 略

碩

二百也

說文段注即形為義不言

錫碧金銀注。淮南墜形碧樹。碧玉謂水玉也。文選蜀都賦或。瑤樹在其北注云碧青玉也。碧玉謂水玉也。隱碧玉劉注。山海經東山經耿山多水碧注云水碧亦水玉類。又西山經章莪之山多瑤碧注云碧亦玉屬。

構

壁柱也

說文段注壁柱謂附壁之柱柱之小者此。與構櫨之構各字篇韻皆用存不混。

辜

偏旁从辜者隸皆作度也。民所度居也。說文段注辜度也。此。辜義略同釋名曰郭廓也。廓落在城外也。按城辜字今作郭也。

音義略同釋名曰郭廓也。廓落在城外也。按城辜字今作郭也。行而辜廢矣。邑部曰郭廓也。郭氏虛也。鼓下云萬物郭甲而出。當作辜即今之廓字也。萱按辜。於隸體弗便也。故今字概用郭。

郭

齊之郭氏虛善善不能進惡惡不能退是以亡國也。說文段

注齊之

郭氏虛謂此篆乃齊郭氏虛之字也。郭本國名虛墟古今字郭。國既亡謂之郭氏虛如左傳言少昊之虛昆吾之虛大暉之虛。祝融之虛也。郭氏虛在齊境內。按郭今以為城郭城郭也。一。章字又以為恢郭字又左傳統國字公羊作郭。郭城郭也。經音。

義十七引蒼頡。周禮載師注有山陵林麓外城也。禮記禮運

川澤溝洫城郭宮室涂巷疏云郭謂郭郭公郭謂四周之內也

以為固疏。管子度地云城外為之郭又公郭謂四周之內也

羊文十五年傳恢郭也注云郭城外大郭。王篇一引白虎通。

漢書酷吏尹賞傳郭之為言廓大也大也。釋名釋宮室云郭廓

致令辟為郭注郭之為言廓大也大也。釋名釋宮室云郭廓

也廓落在城外也。又華嚴經音義上引風俗通云郭大也。皮也。醪醴論津

液充郭之為言廓又意林引風俗通云郭大也。言九云劔削自

郭注郭外曰郭為牙之規郭也。釋名劔削也。言九云劔削自

關而東或謂之廓萱按郭廓亦正俗字也。說文段注地理志鴈門郡領縣十四有崞縣

崞崞山也在鴈門蓋以山名縣也不言某縣者略也今崞縣故

城在山西直隸代州崞縣西三十

五里崞山在縣西南四十里

榑有俗葬有木榑也。說文段注木榑者以木為之周於棺如城

木為之言郭周棺也。周禮閭氏師不樹者無榑注又禮記喪大以

大於棺也。周棺也。記君松榑注云榑謂周棺者也。又孝經為

切 穉 弄

霏

有廓

雨止

雲罷

兒

霏生

字宙

今俗

字作

廓行

而霏

廢矣

廓

漉

水裂

去也

說文

段注

謂水

分裂

而去

漉

字

漉

字

漉

之棺榔衣衾而舉之注廊也廣雅釋言。白虎通崩亮云榔之
 云周棺為榔又鄭注同廊也為言廊所以開廊辟土無令迫棺
 也又釋名釋喪制云榔大也禮記檀弓上般人棺榔注又檀席
 廊也廊落在表之言也大也疏云榔聲與寬廊乃相近又檀席
 藏中神坐之席也周禮司几筵其
 寸也考工記輪人椽其漆內
 而中訛之司農注
 虢虎所攫畫文明文也說文段注攫者又所扱也畫者又所劃
 國名左傳隱元年虢叔死馬釋文也虢字本義久廢罕有用者
 氏昭元年會于虢公羊作會于郭叔荳按虢郭同音通用又左
 虢亭俗謂之平眺城或亦謂號眺城蓋號號字相類字轉失實
 也

韻史卷三十四第五部入聲各韻

二八一

空也廣雅釋詁三又一切廓虛也淮南精神處廓大也詩皇矣

廓傳又文選西京賦廓開九市薛注又爾雅釋詁又

釋詁疏引尸子廣澤釋詁注云廓落亦為大也

原道廓又爾雅釋詁孫注云廓張之大使大謂廓開也禮記檀弓祥

之廓又爾雅釋詁孫注云廓張之大使大謂廓開也禮記檀弓祥

變注文選海賦廓如靈廓寬也華嚴經音義下引通衢云廓外連

廓猶規也廓是極東京賦是廓除兒然已昭矣注廓

東或謂之廓也方言九莖按此段廓為郭

鄆鄆水在魯傳曰其言自鄆水何以鄆為竟也何言乎以鄆為

竟鄆移也何云魯本與邾婁以鄆水為竟鄆移入邾婁所魯隨而

有之諸侯土地本有度數不得隨水有之當坐取邑水經

注泗水篇曰鄆水出東海合鄉縣西南流入邾又西南

東南而西南流又西傳所謂嶧山詩所謂保入邾又邾國鄆山

至湖陸縣入於泗按合鄉蕃縣故城北夏正奚仲之國也又西南

魯邾婁之間徑云水在魯者邾婁魯附庸非敵故立文如是一
統志曰滌水源自西會南梁河入運河舊名沙河西南流入泗與南梁會
又西會南梁河入運河舊名沙河西南流入泗與南梁會
自漕河東徙過其南流乃北出趙溝會南梁以入運河也

鞞 革也 說文又論語顏淵虎豹之鞞鄭注又楚辭離世窪澤瀉以
豹鞞兮注又呂覽贊能乃使吏鞞其皮去毛曰鞞又詩韓奕釋文

鞞 鞞也 韓奕疏云鞞者去毛之皮也 說文詳見
集解引孔注又皇疏云鞞者去毛之皮也 說文詳見

鞞 鞞也 韓奕疏云鞞者去毛之皮也 說文詳見
鞞也 韓奕疏云鞞者去毛之皮也 說文詳見

鞞 鞞也 韓奕疏云鞞者去毛之皮也 說文詳見
鞞也 韓奕疏云鞞者去毛之皮也 說文詳見

鞞 鞞也 韓奕疏云鞞者去毛之皮也 說文詳見
鞞也 韓奕疏云鞞者去毛之皮也 說文詳見

魚也 孫炎云今楚鞞也 鞞 鞞也 廣雅釋
云鞞編細竹以為罩捕 鞞 鞞也 廣雅釋

切 鞞 鞞也 楚辭曰求矩鞞之所同 說文段注規 鞞 二字蓋古語釋
鞞 鞞也 楚辭曰求矩鞞之所同 說文段注規 鞞 二字蓋古語釋

亦度也 楚辭曰求矩鞞之所同 說文段注規 鞞 二字蓋古語釋
亦度也 楚辭曰求矩鞞之所同 說文段注規 鞞 二字蓋古語釋

隻與翼形聲皆相似故此義同度徒故切漢志曰寸者付也尺者隻也故隻為五度之度鳥飛起止多有中度者故雉隻皆訓度度高廣皆曰雉寸部曰度人之兩臂為尋八尺也求矩彙之所同見離騷王曰架法也彙度也高注淮南曰架方也彙度法也度法也淮南記論以矩

獲擊獲也一曰布獲也一曰握也說文段注布獲即今之布獲

遍滿兒握者搯持也西京賦獲擗翔薛云獲謂握取之也今本握譌掘元應不誤。說文擊下云擊獲逗不正也

也一切經音義十

鞞佩刀系也說文段注此蓋糸部所謂鞞也廣韻云佩刀

鞞韋也莊子庚桑楚釋文引蒼頡

獲善丹也周書曰惟其敷丹獲說文段注按南山經曰雞山其

猶白丹青丹黑丹皆曰丹也惟其敷丹獲仔材文敷孔穎達正

義本作數衛包改作塗俗字也。書籽材。馬注云獲善丹也。又廣雅釋器云獲丹也。獲是彩色之名有青

色者有朱色者。書籽材疏。山海經南山經注。云獲赤色者或曰美丹也。

蠖 尺蠖 韻字申蟲也。說文段注。蠖者詰也。曲也。易穀辭曰。尺蠖之誦以求信也。信古伸字。釋蟲曰。蠖謂之蚘。蠖注。又呼步屈。蟻。席蠖屈蟲也。考工記。弓人麋筋席。蠖。注。易穀辭下。

傳戾果注云蠖屈行蟲。蚘。蠖。注。又呼步屈。蟻。席蠖屈蟲也。考工記。弓人麋筋席。蠖。注。易穀辭下。

也。又釋文云蠖蟲名也。飛聲也。說文段注。此字之本義也。引申疾兒。聲。又見十六部上。飛聲也。為揮霍為霹靂。霹靂音選。委切。疾兒。

會郭切。霍。也。又見十六部上。飛聲也。為揮霍為霹靂。霹靂音選。委切。疾兒。賦。選。赫。芻。霍。注。云。芻。霍。疾。兒。甘。泉。霍。漢。盛。兒。選。琴。賦。霍。也。賦。翁。赫。芻。霍。注。云。芻。霍。疾。兒。甘。泉。霍。漢。盛。兒。選。琴。賦。霍。也。

猶渙馬也。荀子議兵。霍者萬物盛長垂枝布葉。霍然而大。風。通山。霍之為言護也。言太陽用事護養萬物也。白虎通。巡狩。御覽。引。崔。靈。恩。澤。記。義。宗。云。南。嶽。謂。之。霍。者。霍。護。也。言。陽。霍。山。為。南。嶽。爾。雅。釋。氣。用。事。盛。夏。之。時。護。養。萬。物。故。以。為。稱。

禮記義宗云南嶽謂之霍者霍護也言陽。霍山為南嶽爾雅釋。氣用事盛夏之時護養萬物故以為稱。

禮記義宗云南嶽謂之霍者霍護也言陽。霍山為南嶽爾雅釋。氣用事盛夏之時護養萬物故以為稱。

禮記義宗云南嶽謂之霍者霍護也言陽。霍山為南嶽爾雅釋。氣用事盛夏之時護養萬物故以為稱。

禮職方氏其山鎮曰大山宮小山霍爾雅釋山又注云宮謂圍

霍山注云霍山在彘
舊告堯注云霍國今在平

藿

陽永安縣西南有城
藿作藿亦之少也說文段注少讀養幼少之少毛詩傳曰藿猶

禮注合。詩小宛傳菽也。是也。李善引說文作豆之葉也。與士喪

菴也。疏云菽葉謂之藿。豆葉也。楚辭慰命耘藜藿與藿尚注又

史記太史公自序藜藿之食正義又漢書司馬遷傳注又鮑宜

傳漿酒霍肉注。萱按鮑宣傳及注作霍省借字也。廣雅釋

艸云豆角謂之莢其葉謂之藿又大戴記曾艸名也。楚辭天問

子制言下聚椽栗藜藿而食之注云藿豆。曾艸名也。藿是營

引。司馬注云藿蠅豆藿中大青蟲也。釋文

穫

刈穀也。說文段注穫之言獲也。刈穀者以銚以鎌。廣雅釋

騷願侯時乎吾將穫禾可穫也。詩七月八月其穫傳云穫艾也。又離

刈注云穀曰穫。將穫禾可穫也。詩七月八月其穫傳云穫艾也。又離

穫收也。國語吳語以歲得也。呂覽審時稼就而不穫注。詩臣

之。不穫也。注。歲得也。工傳銚穫也。釋文云穫本作鎡。萱

按鑊段借字又爾雅釋地周
有焦獲釋文云獲又作護

鑊 鑊也 羊鑊有豕鑊陸朱劉叔孫傳贊猶不免鼎鑊 鑊志有鑿顛

扣曾鑊亨之刑注 鑊肉知一鑊之味注云無足曰鑊 烹牲器

也 周禮大宗伯省牲鑊注又亨人掌共鼎鑊注云鑊所以煮肉

訓作是刈是鑊 蓋按 護淪也 詩葛覃釋 護淪也 文引韓詩

護 雨流霤下兒 說文段注霤屋水流下也今俗語評簷水瀉下

是也或假為護如湯樂名大護是也 假護為鑊如詩是刈是護

不煩別作護也 漢書禮樂志云護言救民也 周禮大司樂疏云

言護者即淪也 詩葛覃釋文引韓詩蓋按此 污也 廣雅釋 護若

大兒也 楚辭疾世望江 護澤今平陽護澤縣是也 穆天子傳五

經 護瀆之水 漢兮護注 護澤今平陽護澤縣是也 休於護澤注

獲獵所獲也

說文。左氏定九年傳云獲也。詩皇矣其政不獲。凡獲器用曰得。得用曰獲。獲也。箋又周禮大司馬

獲者取左耳注。又禮記坊記笑語卒獲注。中庸不獲乎上注。又

左氏昭廿三年傳獲陳夏鬻注。又公羊莊十年傳獲也。注。又論

語雅也。仁者先難而後獲。皇疏。又孟子萬章下耕者之所獲。注。

又楚辭天問吳獲迄古注。又廣雅釋詁。三又小爾雅。廣言。書

微子乃罔恆獲。鄭注云。獲猶得也。又詩楚茨笑語卒獲。傳云。良

獲得時也。又左傳昭元年傳。楚公子不獲。注云。不獲不得安。良

為手故稱獲。易巽田獲。爭取曰獲。禮記曲禮上。侵而言獲者。適

得之也。公羊襄八年傳。昭廿三年傳。云。君死于位。曰滅生。得

也。注云。臣得曰獲。又左氏宣二俘而取之。曰獲。周禮朝士。凡得

年傳。獲樂呂注。云。獲生。死通名。俘而取之。曰獲。獲貨。賄。人。民。六

畜者。注。又漢書昭帝紀。集注。云。俘取。曰獲。又左氏襄十年傳。尉

止獲。注。云。獲囚。俘。又儀禮鄉射禮。疏。云。戰伐。得囚。俘。亦。曰。獲。

獲謂係虜之。而任臧獲。分注。云。獲二毛。注。楚辭哀時命。釋管晏

者射者中則大言獲。獲得也。儀禮鄉射禮。獲者坐而獲。注。餘獲

也。疏云。射著正鵠。亦曰獲。注。餘獲。禽

切
霍

朔

餘算也儀禮鄉射禮釋獲者遂以所釋餘獲者坐而獲注升自西階注大射儀獲者遂以所執餘獲注○鄉射禮獲者遂取賢獲注大射儀取其唱獲則釋算故名算為獲人也

獲者遂進賢獲注大射儀取其唱獲則釋算故名算為獲人也

黨之算也又鄉射禮疏云以其唱獲則釋算故名算為獲人也

墨子恢廓也莊子庚桑楚外韞者誤也淮南兵略八風屈辱

小取恢廓也不可繁釋文引崔注

也廣雅釋奴婢賤倂也

奴之謂之獲又文選報任少卿書賦殺二婢妾注引韋昭云羌

人以婢為妻生子曰獲又方言三卿賦殺二婢妾注引韋昭云羌

曰獲齊之北鄙燕之北郊女而婦奴謂之獲亡婢謂之獲○萱

按禮記儒行不隕獲之皆段獲為獲也又

富國一歲而再獲之皆段獲為獲也又

文選風賦啗醋獲嗽獲則段獲為獲也又

朔月一日始蘇也說文段注朔蘇疊韻日部曰晦者月盡也盡

而生矣引申為凡始之俛北方曰朔方亦始之義也朔方始也萬

物者集注引儀禮士喪禮朔月奠注云朔月朔日也又漢書武

帝紀集注引應劭云朔蘇也又廣雅釋言云朔蘇也明消更生故

蘇為蘇也又白虎通四時云月言朔朔之言蘇也明消更生故

言朔又釋名釋天云朔蘇也月死復蘇也後漢馬融傳注。生也又白虎通三正云朔者蘇也革也。素問陰陽類論一。陰至絕作朔晦注云陰生為朔又呂覽季冬始也朔肇在其北。月窮于紀注云月終紀光盡而復生日朔。始也朔肇在其北。注又禮記禮器應鼓在東疏又御覽時序部十一引書大傳又。廣雅釋詁一又漢書成帝紀集注。武帝紀集注云朔猶始也。朔亦初也。禮記禮運皆從其朔注。大傳改正朔疏云朔猶始也。道遙游朝菌不知晦朔釋文。白虎通三正引書大也旦也。傳云夏以平旦為朔殷以雞鳴為朔周以夜半為朔北也書禹。南暨釋文洛誥我卜河朔黎水釋北方也爾雅釋訓又書禹。文又文選西京賦秦里其朔薛注北方也朔南暨聲教注南暨鄭注又書禹。地理志上朔南泉注賈捐之傳朔南暨聲教注南暨鄭注又書禹。以颺聲注引應劭敘傳下龍荒幕朔注又文選幽通賦曹注出。師頌朔風變楚注。詩出車朔盡也北方萬物盡故言朔也雅。城彼朔方傳云朔方也朔盡也北方萬物盡故言朔也雅。釋訓舍人注。後漢馬融傳注云朔狄。北狄也又景丹傳注云朔調上谷也。鞞在前曰朔朔始也釋。歌注云應與棘及朔皆小鼓也。

撮口評

香縛切

獾

或作獵

犬獾獾不附人也南楚謂相驚曰獾

說文段注良犬宋

記少儀注名謂若韓盧宋鵠之屬蓋按鄭段鵠為獾也驚也廣雅也又初學記廿九引字林云狔音鵠宋之良犬也山海經大荒北

南楚凡相驚曰獾或曰透

作狗

虛也經有黑蟲如熊狀名曰獵獵

瞿又佳欲逸走也一曰視遠兒

說文段注佳當作隼也當作兒隼欲逸走而未能瞿瞿然震上六視

自鷹隼言後義自人言東都賦西都賓瞿然失容善注引驚視兒。後漢班彪傳下 瞿瞿視也廣雅 瞿瞿目不正鄭注又疏云注云瞿視遠之兒

瞿雙視不 瞿鑠勇兒也後漢馬 瞿瞿踢驚動之兒漢書楊雄傳上專之容

瞿已謂有所驚懼而問未止也管子戒君請

攫 扞也

說文段注按眾經音義卷五卷十二引說文同而注之曰扞居逆切是其所據說文作扞轉寫譌作扞耳扞者

釋器 鑿斫也 淮南精神錄者揭鑿注兵略刻槨注云奮僂鑿注。

獲大母猴也善攫持人好顧盼 郭文豹注釋文獸曰獲而大色蒼

黑能攫持人善顧盼按張揖注上林賦曰獲也似獼猴而大色蒼

選江賦孤攫登危而雍容注云獲似獼猴也又史記爾雅之獲相如

傳如之蠖皆獲之段借也蠖又獲之俗體耳疑獲司馬相如傳字雖

獲猴獲獸名也 呂覽察傳故狗似獲云獲色蒼黑能獲搏人故獲

也云獲援五百歲化為獲也 又一切經音義九引猴八百歲化為獲

郡縛 躍足躍如也 說文盤辟兒也 論語鄉黨足躍如也 疏兒也 論語鄉

引江疾行也 莊子山木蹇裳躍跳也 漢書司馬相如傳 黨皇疏

趨大步也 說文

永縛切

篋

一作篋

篋

所以

以收絲者也

說文

段注

方言

曰篋

篋也

充

篋

篋

以絡絲也按今

俗謂之篋車

蠶

有蠶

蠶

蠶

蠶

蠶

蠶

蠶

蠶

蠶

蠶

蠶

蠶

馬如鹿白毛馬足人首四角其名曰蠶如蠶龍之形兒也

史記司馬相如傳蠶以連蜷索隱引韋昭相如傳蛭蠶蠶

且漢書古今人

縛切

矐

矐

矐

矐

矐

矐

矐

矐

矐

矐

矐

矐

矐

矐

矐

矐

矐

矐

矐

矐

矐

矐

矐

矐

矐

矐

粉矐切

縛

縛

縛

縛

縛

縛

縛

縛

縛

縛

縛

縛

縛

說文段注束下曰縛之與此為轉縛薄也使相薄著也

釋名釋
言語

韻史 卷二十四 第五部 入聲各韻

二八二五

韻史卷二十四第五部入聲各韻

二八二六

韻史卷廿五目錄

第五部副編韻目

平聲
合口
諄
廣都切
軻

膝

貼
貼

曠
姑切
跼

鄒

腕
鄒切
鷓

鳩

剗

鐸

活

帖

鮐

軻

益

砑

瓜

麤

猓

棒

瓜

鴉

鷓
雜

極

瓜

瓜
姑

猓

姘

忒

薦

瓜

會
姑切
埤

蘇

鴉
誰

箍
笈

駘

槩

鷓

窳

軒

韻史卷二十五第五部副編韻目

二八二七

疔 庸 糲 狀姑切 穉 疔 趁 籓 訝 芋

侘 用平去讀

吧 補 切 蔘 蘇 渣 疔 瘡 醋 歟 煨 平去用讀

芭 鶻 酥 侘 洑 腫姑切 鞞 肫 跨 呀

敲 鼗鼓

芭 鮓 貝姑切 疔 齧 荼 鞭 慘 颯

鮓 鮓鮓

圃

靶 飾 趙 寸姑切 瘡 瘡 椽 統 董姑切 疔

跛

膾 膾

椽

琮 琮

踰

虬 癩 切 煖 餘 霞 驛 蛄 痲 塢 虵
胡 鷓 齧 疔
鴛

虬 噓 訖 鷓 遐 鷓 籜 齧 肥 切 佩
設 設 遐 遐 雜 醜 醜 姑
搏

獯 墟 岫 屠 道 蟬 胡 鞠 肥 蔽
岫 屠 啞 筍 筍

鱸 甌 葦 菟 切 統 頤 魚 葫 肥 駙
菟 統 盧 荼

鱸 轆 切 磊 鍍 稭 赧 榼 鵠 ○ 踰
胡 瞷 蔚 蔚 蔚 會 盧 糊 襲

蘆

狀盧 盧

隄 坨

姝

禽

柰

柰

柰 茶

寸盧 筮

我盧 媯

禡

解

嶧 嶧

璞 瑀

狃 狃

語 鵠

鮪 鰈

蜈 蝮

佩胡 菹

菹

籊 籊

蚰

肥

琶

菹

撮口 訶 春虛 踞 窟

窟

嶧 嶧

郡居 擣

嶧 嶧

屠

碑

蟬

切 郡居 擣

嶧 嶧

永居 吟

筵 吟

陰 疔

霽

蚶

訓居 驢 獠

吁 吟

疔 疔

欽

孤

準虛 櫛

諸

蟻 蟻

磳

諸

馱 鷓 藉 嶮 潤 切戀餘 苻 逵 冀 徐
憫

帽 切選餘 鷓 璣 櫛 切乃餘 蓋 瀕 維
徐 紉 紉

翮 切粉餘 馱 蕘 櫛 葦 筵 節 骨 徐
眈 紉 紉

涓 訣 切我餘 燿 簡 樗 椰 鈎 璣
瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵

切晚餘 馱 瀆 滌 蠓 簡 效 苻 軒 猗
謙

蕪

鷓

輗

莖

聲上合

口訶

切廣土

鈞

切曠古

筭苦

鈞鞞

估

瞻

切腕古

鴨頸

鴻

會古荒

蛭

邲

眈

帟

庫滄

嶮

滬

筮

廈

董古愒

馱

賭

腹

肚

啓

統古鞋

坭

莖

莊

煥古

螫

磊古滴

摘

匭

鱗

蕪

腫古斥

斥

疥

切纂古

鞞

切寸古

蕪

蓋

我古

昨

作

牙

疔

簿

碼瑪

撮

口許

春許

弄

粗麩

永許
於

喝紆

邵

準許
佇

澁

盃

鑄鞣

駟

罍

膏瘡

乃許
枚
架

店

衿

穢

貝古譜
誼譜

漫古鏘

駟

起

駟狂

輿

敎

稽稽

佇惜

措

媽

邱

峽

訓舉羽

戀舉侶

椽椽

餌

捨

佩古燔

窳

郡許
詎

蛙

羽

紹

道

蠢許
礎

顰

去聲

合

口

許

廣路切

固

脛 疴

珣

縑

溢

蕘

慶

益

魏

魏

砒

礪

迺 坻

鷗

晚舉切
嘯

駮

漱

澳

選舉切

櫛

輕許切
妝

醕

稭

掇

糶

揅 捆

無

鱗

鳩

鷄

檇

醜

醉許切

惹

值

姪

固

蜀

侄

甌

甌

蚤

粉舉切

黼

穉

翠許切

舜舉切

趙

墅

趙

躋

欵

鮑

跣

舞

蚊

礪

嶼

我許切

螻

蘄

攝 攝

撮

衽

赫 味

磊 固 露 落

炆

蛇

悟

英 固 儻

塑 塿

會 固 媵 媵

窳

誣

董 固 疝

路

苑

刷 固 嘍 歎

迺

諫

珩 珩

護

繇

莖

統 固 篴

癩 癩 癩

窀

我 固 趕

寤 寤

揅

貝 固 拈

鞞 鞞

洳

狃

蔑

腫 固 醉

狀 固 侘 平去 兩讀

悟 撰

研 研

嗉 膝

佈

護

洳

焮 平去 兩讀

鷓

榨

晤

犴

獠 獠

猱 猱

蚰

曙

駘捨

庫

翠據 則粗

筴

褊

鉞

蹠 蹠

選據 篤

澍

榭

入聲 開口 評良託 整

海各 矐

略

口各 喀 喀 略

搭

切海各 矐

洛

格

侂

超

帶各 汨

榕

切代各 仉

嚇

怵 悞

嚇

飢 麩 饒

焮

駝 駝

護

渡

輟

躡 踭

躡

躡 躡

驛

驛

澤

釋

籜

胎

切索各 緒

悒

朗各 略

硤

蛎

齊齒

許几略
切
撤

鄴

鄴
劇

燁

燁
燁

醞

醞
燁

利若
切
繁

磐

磐
讐

礪

礪
讐

礪

礪
讐

淺略

敲
微

小略
切
碼

瀉

瀉
鮓

鬣

隱略
切
帶

燁

燁
閣

念略
切
閣

碧

碧
閣

筭

筭
梏

忍略
切
梏

獵

獵
梏

蕩
蕩

藪

濟

燁

送
蚘

蚘

搯

搯
蚘

都

都
蚘

厝

厝
蚘

燁
暗

舊略
切
癩
癩

燁

禪

踞

掠

瓠

踞

我略
切
啣

楷

部

合口

評

廣霍

說

劇割

護

癯

癯

撮

口評

眷縛

奮

我縛切

獲

沙

鄂

嶮

燠

翻

瀧

輶

灌

剗

嘯

腕

霍

媮

媮

曠

聯

欖

誅

曠

會郭切

饒

曠

霍

霍

曠

霍

擴

擲

腹

慶

擢

我霍切

鄂

縛

鄂

獲

韻史卷廿五

泰興何萱誤集

合口評

第五部平聲副編姑韻

廣都切

軻

繫結骨也

莊子養生主技經首繫之未

軻戾大骨

莊子養生主注

胛

胛肱大腹

廣韻萱按胛肱

瓜

引也

廣雅釋詁一。廣韻云瓜引也擊也

觚

方也稜也

廣韻萱按此觚之俗體耳

臍

臍膊大脯也

集韻引

鐸

鐸鐸魯矢

廣韻引字林。萱按蓋本無正字故左傳段僕姑用之俗乃製鐸鐸

麩

息也

廣雅釋詁二。萱按檀弓自作姑息俗乃製麩字而訓息

瓜

或作

瓜名韻廣土瓜也集乾菜廣韻

鵠

或作

鷓鴣如雞黑色其鳴自呼

文選吳都賦鷓鴣鷓鴣鳥似南翥而中雷劉注鷓鴣鳥其鳴

服鳥而大

一切經音義十六引埤蒼又引字指云鷓鴣鳥其鳴自呼飛但南不北形如雌雉萱按相傳其自許云鈞

翰格

隨陽鳥也

方禽經。崔約古今注云鷓鴣出南方向日而飛畏霜露早晚希出

鵠

或作

巫鵠祠名在雲陽越人祀之也一日嬰兒病鬼為巫鵠

集韻。萱按漢書地理志及集韻作鵠獨廣韻作鵠从卯从卯其義皆不可曉晚出字不合六書有如此者廣韻云漢越巫鄒祠在雲陽亦小兒病鬼按鄒乃穰之異體字南陽縣名也鄒祠益不可曉

括

括也

廣雅釋言

狻

牛絕有力欣狻

爾雅釋獸邵氏正義云欣字疑衍文

貊

獸如熊黃白文關西呼曰貊

集韻。爾雅釋獸羆如熊黃白文郭云似熊而長頭高脚

猛慙多力能拔樹木關西呼曰貊羆萱按單評曰羆象評曰貊羆又釋獸羆羆短脰或作羆貊段借字也

籀或作以篋束物也廣韻莖按籀尤俗字

曠姑切

踔躡兒廣韻

軫車也廣雅釋器依軫山名集韻莖按山海經經依軫之山

榘壯榘木名山榆也一曰榘椀木枝四布集韻莖按廣韻但云木四布也不言榘椀

注。周禮壺涿氏以壯榘午貫象齒而沈之

姱好兒楚辭東君思靈保兮賢姱注禮蒐蒐姱女倡兮容與才也

文選思平賦既姱麗而鮮雙兮舊注

躄躄體柔也廣韻莖按躄躄皆俗字也詩爾雅用夸毗作之

鄒鄒首地名集韻

鮐婢妾魚名廣韻。集韻云鮐鮐小魚

瓜 瓜者兩頭寬中狹邪者一頭寬一頭狹周禮形方氏注正之使不瓜邪離絕疏。

廣韻云瓜邪離絕之兒

忤 忤忤伏態兒列子力命穆忤釋文引阮孝緒

腕都切

錡 錡錡謂之銚廣雅釋器。王篇云錡錡小釜廣韻云錡錡溫器

輶 輶頭柳車也廣雅釋器。集韻云輶輶頭柳車也

檇 檇檇木名青柿也出長沙集韻萱按文選閒居賦梁侯烏檇之柿字祇作烏。王篇云檇

檇木中箭苛

蔦 蔦蔦艸名荻也廣韻集韻

鰩 鰩魚名九月寒烏入水化為之廣韻集韻

螭 螭蠋蟲名似蠶集韻。廣韻云螭蠋蠋蟲也大如指白色又爾雅釋蟲螭蠋蠋釋文云螭本作為萱按詩

韓奕傳云厄烏蠋
後人乃加虫耳

盪 盪益旋流也 廣韻

鷓 雜或作鷓鷩鷩別名俗謂之掏河也 廣韻

呱 雷地名在絳 集韻

窳 窳窳作恣態兒 廣韻萱按恣當作姿。 集韻云窳窳不正。

剏 剏也 廣雅釋詁四又國語吳語自剏於客 前以酬客注。 廣韻云剏自剏也。

礪 礪礪不平之兒 文選江賦礪礪礪 礪而礪礪注 礪礪礪

楹 江東言樹岐爲楹枝也 廣韻引方言萱按 楹枝一作杈楹

埤 埤靡頌也 淮南要略羸有無之情 注。 集韻云埤埤也。

軒 姓也 廣韻集韻萱按字必有義不著 其義而但曰姓也陋甚矣

會姑切

芋

艸名

集韻萱按廣韻云艸多疑多乃名之譌

煨

平去

兩讀藝也廣雅釋詁二。廣韻云煨赫也熱也。乾也又云煨火猛集韻云煨火氣

呀

大空也

後漢班彪傳注引字林

呀呬波相吞吐之兒

文選海賦猶

颯

颯容也

文選西京賦舍利颯颯薛注。廣韻云颯吐氣又風兒集韻云風吹謂之颯

疴

喉病

集韻

訝

訝

谷中大空兒

廣韻引

嶮岬山深之狀

廣韻萱按廣韻訝岬分二

字集韻併合之

歎

息也

集韻引廣雅萱按左旁不知何所从晚出字不堪檢覈有如此者

忼

怯也

廣韻萱按夸聲之字皆確張目也

集韻萱按此盱之義也忼借字

忼

董姑切

脚

賭勝曰脚

廣韻引字林

箬

竹名

廣韻

醕

醕醬也

廣韻

集韻

肱

肱大腹

廣韻

集韻

云肱

肱大腹

肱大腹

兒一曰

椎之

大者

鞞

牛牽舟謂之鞞

廣韻

集韻

云鞞

通

俗

文

云

鞞

皮具牛牽船

統姑切

琮

或作璠

美玉也

廣韻

集韻

云琮

李作茶

萱按

茶

琮

古

今字

趁

趁趁伏地

廣韻

集韻

云趁

趁

趁

趁

趁

趁

趁

廛

廛廛屋上平也

廣韻

集韻

云廛

廛

廛

廛

廛

廛

廛

似廣韻

鞞

鞞鞞屨也

廣韻

韻史卷二十五第五部平聲副編姑韻

二八四九

茶山名 廣韻

椶或作椶木名楸也集韻。廣韻楸下云楸木名別名萱按楸乃椶之別體即今之茶字也集韻併茶楸為一

椶椶椶為一銳也廣韻刺木曰椶廣韻萱按此注在麻韻銳也注其說可從

嶠山名 廣韻

璵或作璵璵玉名廣韻。集韻引山海經云小華山其陽多璵璵璵二名者不同疑璵璵按廣韻璵璵璵分二字璵下云玉名與

敲或作敲鼻上胞集韻。敲刺長於皮中形如米或如針素問生氣

腫姑切 薄為敲注

瘡瘡痂甲也 廣韻

穉赤穉稻名廣韻。集韻云穉紅稻也

云魚子也呂覽本味洞庭之鱒東海之鮠注萱按此鱒也鱒與鱒鮮不同鱒鮮海魚體圓無鱗暑月亦冰俗名曰水

魚其尾有刃被其割傷或能殺人俗云劉姓者被其傷則不救其故難知。集韻云鮪魚名尾有毒廣韻云鮪大魚

𩵿 𩵿敵鼻病 廣韻

吧 吧呀小兒忿爭 廣韻 大口兒 集韻 吧呀大口兒 廣韻云

芭 芭蕉艸名 廣韻 集韻 萱按此有數種形雖相似而大小花實

讀為芭黎索隱云芭黎即織木葦為葦籬也今江南亦謂葦籬曰芭籬 巫所持香艸名也 楚辭禮 意傳芭

注 分代舞

芭 或作 有刺竹籬 廣韻 集韻云芭竹 芭筴也 集韻 棘竹一名芭

竹 竹譜注引 三蒼

鞞 鞞屬 集韻

虵 贏屬博而頽也爾雅釋文引字林又廣韻云虵貝也。爾雅

切佩姑 稊 大豆也。一曰穡也集韻。廣韻云

敲 敲屋欲壞廣韻集

駟 馬名廣韻

踣 馬屨迹也廣韻。集韻云踣馬蹠迹。萱按

塤 塤謂規度墓地也方言十三凡葬而無墳謂

妃 女字也廣韻引

舩 浮梁謂之舩集韻。廣韻云

舩 牛角閣也廣韻

切會盧 糊 或書褻袖也廣雅 袪謂之糊同。廣韻云糊

痲

或作痲

痲癩物在喉中一日物螫也

廣韻集韻

醐

或作醍醐

醍醐酥之精液

集韻

廣韻云醍醐酥屬徐

醍醐者也

鞠

或作筍

筍箭室又竹也

廣韻云鞠竹名

按廣韻無鞠又

葫

菜名大蒜也一日齋葫菘米也

集韻

大蒜張騫使大宛得之食之

損人目萱按葫瓜即菘也今俗名茭瓜

鵠

鵠鵠鳥名好羣飛沈水食魚

集韻

瓠

瓠也

廣雅釋室

鯁

頡

頡

牛頡垂也

廣韻萱按皆胡之俗也說文云胡牛頡垂也

鯁

鯁

爾雅釋魚郭云海魚也似鯁而大鱗肥美多鯁今江東呼其最大長三尺者為當鯁邵氏正義云即後世

火注云赧與霞同萱按赧霞字皆晚出然非一字郭段借耳廣韻所釋乃赧之正訓

霞赤雲也文選蜀都賦舒丹氣而為霞劉注御覽引釋名霞

謂朝霞赤黃氣也楚辭遠遊載營魄而登霞兮注又文選東京

泉賦吸清雲之流瑕兮段瑕為霞也爾雅釋詁又易泰不遐遺疏又詩汝墳不我遐

遐爾雅釋詁又易泰不遐遺疏又詩汝墳不我遐

駕鴛宜其遐福隰桑遐不謂矣箋棧樸遐不

不作人箋抑不遐有愆箋又楚辭愍命廢周邵於遐夷注又文

歸雲而遐逝兮舊注爾雅釋詁注二皇之遐武郡志下登遐倒

景注竝云遐亦遠也又司馬相如逝也漢書郊祀志下登遐倒

傳下遐哉邈乎注云遐邈皆遠也逝也風而西遐薛注也漢

也爾雅釋詁萱按假者遐之段借字禮記登假即登遐也洪聲

登假楊統碑文懷假冥又假爾莫不涖假繁陽令楊君碑假爾

會服武斑碑商周假藉按此皆段假為遐也禮記表記瑕不

謂矣又景北海碑陰靈瑕顯皆段瑕為遐。斤長田君碑遐
尔口口侯成碑于是遐邇士仁萱按遐遐皆遐之異體字

道 荷其葉道 爾雅釋艸又釋文云道字

統盧切

涂 涂虎杖 爾雅釋艸又廣韻云虎杖似紅艸。吳中名醫葉氏
桂臨證指南云虎杖為淋症要藥惜近時無識者萱

按虎杖見於爾雅詳於方書而世人不之識洵可惜矣
莫有心人留意察之苟其種未絕或不致闕味終古 涂萎葉

爾雅姚莖涂薺 爾雅釋艸又釋文云涂本涂
釋艸姚莖涂薺 萱按涂字後出古祇用涂

稜 或作穗也 廣雅釋艸云稜穗也。集韻
或作穗也 云禾穗曰稜又云稜茅穗也 一曰蓄積也 稜蒿

也 廣韻

餘 或作鳥名與鼠同穴 廣韻。爾雅釋鳥云鳥鼠同穴其鳥為
籜 籜鳥名與鼠同穴 餘其鼠為猷又釋畜云蜀子雜萱按雜

與餘異

鷓 似烏蒼白色 爾雅釋鳥鷓鷓注。王篇云鷓一名唐
屠鳥似烏萱按唐鷓屠鷓皆古今字

磨屋平曰磨麻廣韻引通俗文。集韻云屋平曰磨萱按此單評紮評之異

菟翹今江南山夷呼虎為菟
韻云春秋傳楚人謂虎於菟一

曰菟裘魯邑萱按左傳隱十一年使營菟裘公羊作吾使脩塗表莊三十年鬪殺於菟漢書敘傳上作謂虎於擇擇塗段借字皆菟之雙菟奚顛凍爾雅釋

聲疊韻也菟奚顛凍爾雅釋

鍍金飾物也廣韻

煥胡切

駑駘也廣雅釋言又廣韻引字林。漢書王陵傳陸
駑駘也。下不知其駑。下注云駑凡馬之稱非駑者也。鈍馬也。楚

謬諫駑駘駿襍。今謂馬之下者為駑。文選王命論是故駑蹇之乘而

云駑謂材下。如駑馬者也。惡馬也。莊子馬蹄注駑驥名。適于身而足釋文。

訛或作譎。訛語兒韻。絲設語不解也。廣韻。集韻云譎訛。蓋窮

按設之右旁不知其所。從何等字書未見有反也。集韻訛設同。字而無設。廣韻訛設各字而無設疑。設皆訛之譎體者也。

設拏也廣雅釋詁三

倣或作爬倣搔也一曰斂也集韻爬倣以手收除也廣韻萱按廣韻

作倣則反即奴之破字也故字書無反又按段字右旁與反形近或本从段而奪去左旁乎然書無倣設字也且煥胡切从奴聲字今定从奴聲

拏

磊胡切

瞶日童子也文選甘泉賦王女亡所眺其清瞶兮注引服虔萱

瘧癰頭廣韻萱按語未全集韻云瘧癰病語

噓呼豬聲也廣韻豬聲一曰呼噓笑也

璫碧璫玉也集韻引廣雅名

甌酒器廣韻

轆 轆轆圓轉木也。廣韻。集韻云。轆轆井上汲水木。萱按廣韻。通言集韻專言但汲水木三字。意未全。

戲 離也。集韻引。廣雅。

戲 戲也。廣韻。戲。戲也。集韻云。

獠 韓良犬也。初學記。廿九引。字林。韓獠犬屬。集韻引。廣雅。

鱸 魚名。廣韻。後漢左慈傳。所少吳松江鱸魚耳。注引神仙傳。見秋風起。思松江蓴羹。鱸。命駕歸。

蟪 蟪。命駕歸。

蟪 蟪。命駕歸。廣雅釋魚。方言八云。秦蠶。蟪。一名蜚。又名蠅。

蟪 廣韻。

蓆 蓆。蓆。藥。艸。集韻。廣韻云。蓆。會藥名。

狀虛 廬 壞也。廣韻。屋。墮兒。集韻。

階坨 丘名 廣韻集

姝 美也 廣韻

禽 含舌兒 廣韻

奈 窻奈也 廣韻詳
窻下

窻 窻奈深兒 廣韻

椽 茶早採者為茶 封氏封見記○爾雅釋
木釋文云茶埤蒼作椽

寸盧切 道 竹名 集韻

我盧切 媯 美女也 集韻引埤倉○釋名釋長幼云女青徐人曰
媯忤也始生時人意不喜忤忤然也

福 福也 廣韻

舩 船名 廣韻

崕 崕 區崕山名廣韻。集韻云

瑀 瑀 琨瑀石之次王者集韻引廣雅。廣韻云瑀美玉

狃 或作獸名如猿善啼集韻。廣韻云狃猿屬

鼯 或作鼯鵲鼠夷由爾雅釋鳥。文選燕城賦鼠名狀如小狐

似蝙蝠肉翅亦謂之飛生集韻

鮪 或作魚名廣韻。集韻云

蜈 或作蜈蚣蟲名廣韻集韻

佩胡切

捕 擣捕戲也博物志老子入胡作擣捕廣韻

脯 脯魚也一曰雉膺肉集韻。廣韻云雉身有脯肉也

籊 籊竹筴沈水取魚之具廣韻籊小竹網集韻

韻史卷二十五第五部平聲副編姑韻

蝓

蛻也

廣雅釋魚

小蟹也

廣韻蟲名蛤也

集韻

爬

搔也

廣韻

琶

琵琶樂器胡中馬上所鼓推手曰琵却手曰琶因以為名

釋名

撮口評

釋樂

春虛切

踞

或作窟

費也

廣雅釋詁三

廣韻云

又云窟儲

廣韻云

儲

岨

或書

岨

山也

廣韻

集韻云

岨

作岨

鳥

鷓

鷓鴣

爾雅

釋鳥

廣韻云

鷓鴣

海鳥

按古祇用居後乃加鳥

蝓

或作蝓

蝓

蟲名

一頭尾

有數條

左右

有腳狀

如蠶

可食

集韻

蝓

蝓

蔴

蔴

草也

廣韻

碑

碑

礪石

之次

王者

集韻引

廣雅

蜚 蜚螫蟲名如蜺而大 集韻

切 郡居 墟 擊也 廣雅釋詁三

墟 或書墟崎山路 廣韻云 集韻云 作墟墟崎山峻

切 永居 吟 笑也 廣雅釋詁一 廣韻云吟笑兒

筵 筵筵竹名葉薄而廣 集韻

陃 秦有楊陃 爾雅釋地又釋文云陃本作紆萱按淮南作秦之 楊陃皆段借也 廣韻云楊陃

澤名 集韻云陃數名 秦有 楊陃在扶風汧縣西

霽 霽注雨兒 廣韻云 集韻云 震霽暴雨

蚪 蚪蛭别名 廣韻云 集韻云 蚪也 蚪蛭名蚪也

切 訓居 馱 馱或作馱 馱畜似驪也 廣韻云 爾雅釋地與印印馱馱 馱本作虛又作馱

蝓 蝓蟲名一
曰 蝦蟆

磳 磳礪也 可以攻玉
韻云 磳礪青礪 廣

諸 水名在恆山 集韻

潴 以潴畜水 周禮稻人又司農注引左氏襄廿五年傳規偃潴 水經涑水注云水澤所聚謂之都亦曰潴古今字潴貢大野既

豬 豬馬注云水所停止深者曰豬又彭蠡既鄭注云南謂都 為豬又禮記檀弓上洿其宮而豬馬注云豬都也又左氏襄廿

五年傳規偃豬疏云豬者停水之名又漢書王莽傳上而豬其 宮室以為汙池注云豬謂畜水也周禮職方氏其川滎雜注其

滎播既都又史記夏本紀引大野既都滎播既都 明都至于都野又左傳爾雅釋文竝引孟諸 按即被孟豬也又書晚出傳云孟諸澤名

檠 檠也 廣雅釋室 廣韻云

儻 儻儻健而不德 廣韻

儻 儻儻健而不德 廣韻

韻史 卷二十五第五部平聲副編姑韻

二八七

箸

俗有爹亦箸父也爹父也
見十七部當本一字而者聲多聲不同部以六書繩之似箸
切吳人呼父爹陟邪切羌人呼父

麤居切

攄

舒也廣雅釋詁四又漢書敘傳音義引字林又後漢和熹鄧
皇後紀注班彪傳上注又文選西京賦心猶釋詁一○

薛注荅賓戲卒不能攄也攄首尾注引項岱申也攄猶騰也
攄首尾注引項岱申也攄猶騰也

傳攄之無窮集解引申也攄猶騰也
廣雅云攄張舒也文選舞攄猶騰也

賦楊雄傳上集注又文選舞攄猶騰也
攄猶騰也後漢張衡

噉

呵叱人也廣韻
賦攄予意以宏觀兮注舞攄猶騰也

舜居切

鷺

或作鳥名似鳧廣韻集
鷺錐鳥名似鳧廣韻集

葍

葍部魚薺也集韻引
葍部魚薺也集韻引

紕

繼也廣韻集韻○廣韻
又云紕繼入也

練 俗屬後漢禰衡著練巾徐鉉曰練布屬廣韻云練葛

蔬 菜也漢書元帝紀救民饑饉注又一切經音義十七引字林

田獵禽獸者疏云謂菜蔬又漢書鄭陽傳注云蔬謂菜也

周書大匡無播蔬注云蔬可食之菜曰蔬又論語述而飯蔬食飲

水集解引孔注又皇疏並云蔬食菜食也周禮太宰注蔬不

熟曰饘釋文又漢書地理志下蔬食果實之饒注又莊子山木

猶且胥蔬于江湖之下上下釋文引司馬注並云蔬菜也又淮

南主術秋畜蔬食注云菜蔬曰蔬又國語鄭語周棄能播殖百

穀按蔬有實者又禮記月令注云木之實為蔬食呂強傳注

云蔬引李注云禮記月令注云木之實為蔬食呂強傳注

曰蔬食又周禮委人凡蔬材木材注云凡蔬即蔬也禮記禮記

疏材木有實者也又疏云蔬是蔬之實蔬即蔬也禮記禮記

記皆蔬食水飲疏又論語憲問飯蔬食皇疏云蔬猶蔬也又鄉

黨雖蔬食菜羹皇疏云蔬食皇疏也又禮記王儀禮喪服傳食蔬食注

疏衰裳齊注並云疏注猶蔬也又禮記王儀禮喪服傳食蔬食注

濂客殮主人辭以疏注云蔬之言蔬也蔬食樞食也下雖蔬食

韻史卷二十五第五部平聲副編姑韻

二八六九

菜羹注。詩召旻彼疏斯樛芟云疏麤也。謂樛米也。又文選魏
 都賦非疏糲之士所能精劉注云疏糲麤也。又家語終記含以
 以疎米三具注云疎糲疏如總也。釋名釋喪制。禮記禮運疏
 梗米禮記稻曰嘉疎。疏糲如總也。布以幕疏云疏布謂麤布又
 儀禮喪服削杖布帶蔬屨疏云蔬取疏麻神麻也。楚辭大司命
 用艸之義。即爾雅云蔬不熟之蔬。文引司馬注云蔬讀若督。瑤
 華注。莊子天道鼠壤有餘蔬。釋文引司馬注云蔬讀若督。瑤
 按此謂蔬即稽之段借字也。又荀子富國然後葷菜百蔬。以澤
 量注云疏。與蔬通。

翠居切

廬

此也

廣韻

逸居切

稽

落也

稽。廣韻。稽。禾子。落兒。集韻云。

箬

竹名

一曰箕屬。集韻。

粉居切

媮

貪也

廣韻。媮。媮兒。集韻。

袂

祭名

廣韻

玦或作硃武夫石似玉
山海經南山經會稽之山其下多硃石

也硃石次玉萱按武夫古字

鳩或作鴉鳩鳥
釋鳥云佳其夫不後乃加偏旁耳

秩再生稻也
玉篇。廣韻

薈地薈
藥也名。廣韻。集韻引廣

搏或作羽也
一曰細毛。廣韻引。翻下羽也。廣韻

檄張也
檄張也。揚也。集韻云

檄木名
廣韻。集韻云檄楹木名葉如椿

藪或作花葉布也
廣韻。集韻引干寶說云華

磔或作碑磔石之次
王。集韻引。廣雅

切郡餘

韻史卷二十五第五部平聲副編姑韻

環或作渠環屬戎夷貫耳臣以環璩同字集韻李之

縑或作縑靱履也其緣謂之無縑廣雅釋器。廣無縑綵也廣雅釋器

獯獯獸名食猛獸廣韻引驂驂獸名集韻

蕖廣韻。爾雅釋艸。荷莖按夫芙蓉渠渠竝古今字蕖芋也其

莖謂之蕖廣雅釋艸。後漢馬融傳注云芋蕖即芋

倮吳人呼彼稱借渠按多

懔後漢徐懔亦慙也後漢王霸傳注。

趨小走兒廣韻。集韻云趨

矚將矚帥也按多借用渠

璩璩王名也耳璩也一切經音義廿二引字書莖按璩

椽 籬也 廣雅釋室。廣韻

轅 輶也 集韻引廣雅。萱按車

窾 穴類 廣韻空也。當作孔。按空

鄣 或作聚名 廣韻

隳 階也 集韻

禡 繫也 廣韻集

涿 或作杷 宋魏之間謂之涿 廣韻引方言。萱按或作涿 擘

礪 礪礪青礪 廣韻。集韻引廣

毳 鐘鞞屬 廣韻

毳 或作毳 屬也 廣雅織毛禡謂之毳 瑜 廣韻引風俗通。一切經音

麤 麤細者謂之麤麤又北堂書鈔卅二引聲類云麤麤織毛爲席也又一切經音義十四云麤麤字苑作觀觀

蠓 蠓蠓蟲名集韻云蠓蠓蟲廣韻

獠

盞 樹種也廣韻引聲類

永渠切

舩 舩艘吳王船名廣韻萱按集韻省王字非是古多作餘皇餘舩古今字

狻 狻獸名蛇尾遇人則眠名曰狻狻見則蝥蝗爲害也

雒 雞大者蜀蜀子雒爾雅釋畜

蛛 蜘蛛也廣韻。方言云籠蓋北燕朝鮮洌水之間謂之蛛蛛

璵 或作璵璠美玉注。楊統碑器其璵璠將以璵璠斂

獬 獸名一曰獬獬犬子集韻

奠

或作算 奠也 廣雅釋器。方言十三云奠

澳

水名 廣韻萱按說文有澳此殆其破

髡

或書作髡 髡也 廣雅釋親萱按髡亦作髡也廣韻作骨靈樞經云缺盆以

下至髡髡長九寸

鈞

鈞形似鐘以和鼓也 廣韻萱按本作淳于或作鈞于後人加金作鈞非古也

軒

柳車也 廣雅釋器

窻

窻也 集韻。廣韻云窻窻也

蓋

菹蓋菜名似韭出塞下 集韻

箝

竹名 廣韻集韻

椰

椰高十尋葉居其末果名也 一切經音義十六引異物志萱按此與杈椰字異。

廣韻云椰子木名集韻云椰子木名出交趾

蔣 木名皮可爲索 廣韻

苻 臬屬皮中索 集韻

切乃餘
聖 犬多毛兒 集韻

莛 蘗莛艸名 集韻似片可食子大如麥兩兩相合有毛著人衣 爾雅

釋艸蘗莛竊衣注。廣韻云藉莛艸名

擘 涿擘杷名 廣韻

效 藉效艸名 集韻

切遜餘
憫 憂也 廣韻

鐃 矛戟受柄處 集韻

欄 栢欄椶也皮可以爲索
文選南都賦楫枒栢欄注引上林賦張揖注

簡 簡簪竹名
廣韻

簡 菴簡艸名狀如艾蒿
集韻

濶 泥濶海水洩處
廣韻壹按泥濶皆尤俗字莊子本作尾濶俗加水義轉不足

櫨 平去諸櫨山槩
廣韻爾雅釋木諸慮山槩注云今江東呼櫨爲藤似葛而櫨大壹按慮櫨古今字廣韻

又云林櫨山林

薙 茹薙菁艸
集韻○廣韻云燒火藜薙艸

燒 山火曰燒
集韻○廣韻云燒火燒山界

蟪 諸蟪蟲名
集韻

嶼 山名
廣韻

璪 王名 廣韻

駮 或作駮 傳馬名 廣韻 萱按傳也 如今遠馬 集韻 又云

蝨餘切 瘵 瘵也 廣雅釋 痂瘵不達也 廣韻

滁 水名 一曰州名 廣韻集

藉 藉葍蔥名 廣韻 集韻云葍 藉菜名葱也

鷓 鷓鴣鳥名 白鷺也 廣韻 集韻萱按此尤俗 字也 爾雅作春鉏

輓餘切 紫 紫葍艸名 蒨也 可以染絳 集韻 萱按古 祇作茹蒨

我餘切 照 或作馬 二目白 廣韻 萱按魯頌 爾雅祇作魚

瀘 陵夾水瀘 爾雅 釋山又釋文云瀘本 作虞萱按瀘虞正借字

鷓 鷓鴣鳥名 常在澤中 象主守之臣 集韻 廣韻云鷓鴣一名 涸澤萱按古借虞為鷓

選餘切

粉餘切

或作

野羊也

廣韻云

集韻云

郊羊也

或作

望也

廣韻

集韻

云

語端

辭者

字論

也

廣韻

云

詠辭

也

蓋按

作詠辭

或書

風

大風

廣韻

集韻

引

廣雅

云

廣韻

言

集韻

併

惛

惛

惛

惛

惛

惛

惛

言

集韻

併

惛

惛

惛

惛

惛

惛

惛

言

集韻

併

惛

惛

惛

惛

惛

惛

惛

言

集韻

併

惛

惛

惛

惛

惛

惛

惛

晚餘切

諛

誘詞

也

廣韻

集

水名

也

其中

有神

古人

廣韻

篔竹黑皮竹浮有文

齊民要術十引字林。廣韻云篔竹黑皮竹也。萱按黑皮竹當如字林作竹黑皮此言

其皮

也

鷓鴣

或作鷓鴣

鷓鴣鳥名

廣韻

集韻云鷓鴣爲二鷓

下云鳥名

鷓鴣

鳥名

鷓鴣也

萱按廣

韻

脛

脛毳也

荆揚

江湖之閒

曰揄鋪

楚曰慳

脛

言

欲空之兒

廣韻

云

鳥名

鷓鴣也

莖

莖萋一名無姑

一名蕨

蕨

爾雅釋

艸莖萋謂蕨

蕨

蕨

蕨

蕨

蕨

蕨

蕨

之誤是也郭璞注云一名白菁不云無姑與本艸異無姑在釋木

幃 帛衣也 廣韻

鴨 或作頭中也 廣韻。集韻云
頭中 首中謂之鴨

瀉 水名一曰水大兒 集韻

荒 豆屬似狸豆而大 集韻。廣韻云
豆名俗加艸

虻 蟲名善捕蠅 集韻。廣韻云
虻名俗加虫

郟

眡 明也 漢書楊雄傳上集注 文也 廣雅釋詁三 赤文也 文選西京賦 眡眡

文采兒 方言十 二注

帟 被巾也 廣雅釋器。集韻引方
言云帟娘謂之被巾

扞 或作扞也 廣雅釋詁二。集
韻云扞扞水器 扞斗舟漑水器 廣韻

嶮

山廣兒玉篇山卑而大曰嶮廣韻爾雅釋山卑而大嶮注云

者曰嶮玉篇作嶮釋文亦作嶮俗體字也

滬

水名集韻廣韻云靈龜

簷

取魚竹罔集韻廣韻云簷

廈

屋之四下者為廈文選西京賦大屋也淮南說林大廈成而

微注大廈大屋也淮南本經大

切謹

幙

幙也集韻引廣雅處也廣韻云幙

鞞

桑皮也詩鴟釋文

賭

或作賭也文選博奕論注引埤蒼錢戲曰賭一切經音義

文

肚 胃謂之肚 廣雅釋親。集韻云肚胃也。

啓 視也 廣雅釋言。廣韻云。啓視也。一。窺也。梁公子名仇啓。

統古切

鞋 鞋鞞車中重薦也。輕鞋鞞小鞞者也。 釋名釋車。廣雅云鞋。鞞謂之鞞。又云鞞短也。

廣韻云鞋鞞鞞別名也。一名鞋鞞。畢尚書。沅曰鞞鞞乃盛箭室與鞞誼不合。

坭 覽也 集韻引瓶也。廣韻。

芰 芰夫王 爾雅釋艸。芰艸名似莞。生海邊可為席。廣韻。集韻云夫王也。爾雅芰夫王生海

邊似莞。蘭越人以為席。

莊 莊衡香艸 集韻。廣韻云杜衡香艸似葵。山海經云可以治瘰帶之。令人便馬。馬亦健走。根葉似細辛。而氣小

異字俗。从艸。

蝥 蝥水蝥蟲名 集韻。廣韻云水蝥蟲名俗。从虫。莖按蝥蝥古今字。

煥古切

磊古切

滂

苦也

爾雅釋言

苦地也

爾雅注

擗

強也

廣雅釋詁一〇集韻云一曰動搖

匭

匭也

廣韻匭伏地

集韻

艣

所以進船者也

廣韻集韻者字今補〇釋名釋船云在旁曰櫓櫓旅也用旅力然後舟行也萱按櫓艣古

今字

蕞

蕞蹉不中兒一曰蕞苴泥不熟

集韻〇廣韻云蕞槎泥不熟兒萱按蕞苴疊韻

腫古切

斥

屋也

集韻

斥

斥牙不相合

廣韻萱按相字集韻增

疥

疥疔創不合也一曰病甚

集韻〇廣韻云疥瘡不合

纂古切

鞞

鞞勒名

廣韻馬鞞也

集韻〇玉篇云鞞馬頭上鞞又淮南記論云蘇秦匹夫徒步之人也鞞鞞羸蓋經營

萬乘之

寸古切 麓艸履廣韻

麓艸也。廣雅釋艸。爾雅釋艸。茵麓注云作履。宜艸。又集韻云艸名。可為履。一曰艸死曰麓。

我古切 昨明也。廣韻

伴偶也。集韻。廣韻。云伴偶敵。

牙斥牙不合。廣韻

疴疴病甚。集韻

盃也。廣雅釋器。方言五。盃。栝也。秦晉之。郊謂之盃。注云。盃。所謂伯盃者也。

貝古切 譜誼。或書作牒也。廣雅。譜。誼。也。布。列。見。其。事。也。亦。曰。緒。也。主。譜。者。普。也。

緒人世類相繼如統緒也。而譜正義云譜布也。譜者普也。

佩古切

焯

火行兒

韻無行字

詩譜序以立斯譜疏。孫叔敖碑陰別口誼純也。又春秋左氏傳序及地名譜第釋文云譜本又作誼。

簿簿簿書也

荀子正名然而徵知必將待天官之當簿其類然。然後可也。注又漢書張釋之傳集注云簿謂簿書。

簿即牘也

乃書記。紱周勃世家簿文簿也。漢書禮樂志特以簿。乃書記。紱周勃世家簿文簿也。漢書禮樂志特以簿。

李廣傳吏治軍簿注又急青廣文記也。後漢鍾離意傳注。文。之莫府上簿注云簿謂文狀也。文記也。選劉公幹雜詩沈迷簿。

領書注云簿領謂簿計簿也。漢書食貨志下多張空簿注又兒。文簿而記錄之。簿計簿也。寬傳上畜簿注云簿謂文計也。

笏或曰簿言可以簿疏物也。釋名釋書契。周禮天官序官司。書疏云簿今手版又左氏桓二年。

傳注若今吏之持簿釋文簿謂伐閱。漢書翟方進傳官簿者。引徐廣云持簿手版也。皆在方進之右。注簿者。

鹵簿。嚴簿注引孟康云簿鹵簿也。又獨斷下云天子出車駕次。嚴簿注引孟康云簿鹵簿也。又獨斷下云天子出車駕次。

第謂之鹵簿。廣雅釋器云笛。謂之簿。萱按此段簿為簿也。

謂之簿。萱按此段簿為簿也。

鑄 或作 鞫 鞫鞫車茵 集韻

漫古切 鏘 鈷鏘溫器 廣韻集韻

媽 母也 廣雅釋名 牝馬 集韻

窰 穴名在燕然 廣韻集韻

碼 或作 碼 碼石似玉 廣韻

駙 異鳥 廣韻 集韻

撮口評 鱒魚名 廣韻

眷許切 弄 密藏曰弄 一切經音義 十三引通俗文 左氏昭十九年傳

也今關西仍呼為弄 東人輕言為去 又漢書蘇武傳 掘野鼠去

少賈而食之 注云去謂藏之也 又游俠陳遵傳 王皆藏去以為

榮注云去亦藏也 萱

按去弄亦古今字

起 行兒 廣韻

邸 亭名在長沙 廣韻集

詎 郟許切 豈也 漢書孫寶傳集注。高帝何也 莊子齊物論庸詎知吾

文引詎猶未也 莊子齊物論未知詞也 集韻引字林。漢書孫

李注詎猶未也 釋文引服虔未知詞也 寶傳掾部渠有其人乎

蓋按渠段借字也 詎正字而後出古祇用豈哉 御覽八百六十一引通俗文餅餌也 江南

粬或作干縵者謂之粬 粬音義五引蒼韻云粬架餅餌也 江南

呼為膏糲又音義五引字 林云粬架膏糲果也

𪔐 罍也 廣韻 或作 駟 駟獸名 集韻。爾雅釋獸與邛邛駟驢比釋文云駟

或作 駟 駟獸名 集韻。爾雅釋獸與邛邛駟驢比釋文云駟 李或作 𪔐 又作 𪔐 萱按 𪔐 異體字 𪔐 則借也

𠵼

至也

漢書食貨志下集注引孟康又廣雅釋詁一又華嚴經音義上引珠叢

去也

爾雅釋地𠵼

永許切

於

擊也

廣雅釋詁三

𦉳

或作

肩骨也

玉篇

𦉳

苗盛也

集韻。詩楚茨我黍與與莖按與𦉳古今字又集韻云禾稼謂之𦉳

訓舉切

𦉳

殺𦉳縣名在馮𦉳

廣韻

珮

玉名

廣韻

𦉳

或作

殷冠也

詩文王常服黼𦉳傳。白虎通緋冕云謂之𦉳者十二月之時施氣受化詡張而後得牙故謂

之𦉳又禮記曾子問疏云𦉳是殷之祭冠又獨斷下云殷曰𦉳

又詩文王釋文引字林云𦉳作𦉳又廣雅釋器云𦉳冠也

尋又詩文王釋文引字林云𦉳作𦉳又廣雅釋器云𦉳冠也

名出於𦉳𦉳覆也言所以自覆飾也

儀禮士冠禮云𦉳覆也

覆首又釋名釋首飾云尋殷冠名也

尋也尋之言覆言以覆首也

切乃許

粒

或作

粒粒也

廣韻

蜜餌也

集韻

敕

黏也

廣雅釋詁四

方言三云敕黏也

切繼單

侶

侶伴侶也

玉篇引

儷也

集韻

紹

紼也

廣雅釋詁二

繫也

廣雅釋言

郤

亭名

廣韻

唐

晉大夫冀叔唐也

王篇引埤蒼萱按此闕其字義

糴

或作

自生也

後漢獻帝紀尚書郎以下自出採糴注引埤蒼

棧

或作

木名中箭筈

廣韻集韻

適

切準許

惓

或作

智也

廣雅釋詁三

惓惓知也

一切經音義十二引字林又引通俗文云多意謂之惓

衿 敝衣也。玉篇。一切經音義十六引通俗文云：裝衣曰衿。萱按此謂衿為褚之段借也。

衿 或作 棺衣也。廣韻。集韻云。衿覆棺衣。

餌 食無味也。廣韻。

礎 廣雅釋室。淮南說林山雲：蒸楚人謂柱礎曰礎。一切經音切。音。

義十八引淮南許注

澆 濟為澆。爾雅釋水。

穢

搯 擊也。廣雅釋詁三。

捨 開也。廣雅釋詁三。

輶 大也。廣雅釋詁一。

醜

或作醜

醜醜也

廣韻醜惡也

集韻云

輓許切

妝

魚不鮮也

廣韻曰鮑肉敗曰妝

集韻云魚敗

曰妝

魚敗

惹

惹言情惹也

方言十竿揚州會稽之語也或謂之惹

注。廣韻云諱惹徐鉉曰惹亂也

惹

惹

惹

惹

惹

惹

惹

惹

齒舉切

野

田廬也

廣韻

螻

或作蠃

螻蝻螻

集韻引廣雅

廣韻云螻蝻

螻

益

榭

懈許切

碓

碓礮場外石也

廣韻

碓

碓

昌許切

趙

趙

我許切

蕓 廣韻集韻

麋

或作麋

麋牡曰麋

詩吉日麋鹿麋麋箋萱按說文引鹿麋麋

麋麋眾多也

詩吉日傳又箋云麋復麋言多也又

麋麋形兒

文選西京賦薛注

選舉切

醕

麴酒也

廣韻集韻云醕酒也

醕

酒之美也

廣韻

麋

矛也

廣韻集韻

嶼

海中洲上有山石

文選吳都賦島嶼縣邈劉注徐鉉曰島也集韻云山在水中

蕓

美兒

詩伐木醕酒有醕二字音義皆同也

蕃蕓也

廣韻集韻云蕓苗盛也

漵

或作漵

水浦也

廣韻

檣

案謂之檣

廣雅釋器。方言五云案陳楚宋魏之間謂之檣

粉舉切

脯

脯也

廣推釋

磳

磳磳也

集韻。廣韻。云磳磳也。

滄

水名在鄴。集韻。滄。廣韻。引山海經云。滄水出焉。

馭

壯馬也。廣韻。

鴂

或作鴂。鴂越鳥。廣韻。集韻云。鴂。父也。

蚤

蟲名食瓜者。集韻。爾雅釋蟲。蠶與父守瓜。邵氏正義云。蠶一。

名與父一名守瓜。又引戴。伺云瓜蠅狀似營火。

蚊

蚊。廣雅釋魚。去。蚊。名蟾。諸也。別。不。蜩。王。蚊。爾雅釋蟲。

縑

絲也。廣韻。萱按集韻併。縑。於。結。嫌。武。斷。

晚舉切

噉

不精明也。漢書韓信傳。諸將皆噉然。陽應曰。諾。注。引孟康。

無

或作長艇船也

廣韻。集韻云

甌

或作甌甌甌也

周魏之間謂之甌

東亦呼甌為甌子甌甌也

廣雅

盛酒之器

禮記喪大記甌亦瓦器

儀禮既夕甌二注又禮

瓦樽也

禮記禮運注甌大也

釋文又禮器君尊瓦甌注云甌

五

于廟門外之右少牢饋食禮司宮尊兩甌于房戶

之間注並云古文甌作廡

按古文用段借字

于房戶

或作跡也

廣雅

引

琺

或作琺琺石似玉

廣韻。集韻云

琺石似玉

鸚鵡

能言鳥也

說文鳥部鸚下解又劉恂北戶錄云字林鸚作

鸚。營按曲禮本作嬰母釋文始見鸚字形音

皆變矣不古可知至狄梁公後鸚專行而鸚廢矣

韻史

合口評 第五部去聲副編顧韻

廣路切

涸

疑也閉也

廣韻萱按涸涸涸凍注五行志上金鐵冰滯涸堅注郊祀志上秋涸凍注五行志上金鐵冰滯涸堅注郊

云涸讀與涸同

涸

或作涸

涸陽縣名在五原郡廣韻集

罾

罾取魚具也

廣韻

鮑

魚肚中腸

廣韻。集韻云一曰杭越之間謂魚胃為鮑

瘡

小兒口瘡

廣韻

坵

土埵也

廣韻

掇

或作掇

掇也所以舉物集韻引廣雅

腕固切

倭倚也

也一切經音義十引字書云倭倚也今言倭息倭臥皆是也又音義十四引韻集云倭倚倭也今言倭息却倭並

是也

致

極也

廣雅釋詁一

致致驢鳴

廣韻萱按致乙利切

脛

脛臄肥兒

廣韻

迺

次第行也

廣韻

稭

稭稻也

集韻萱按廣韻也作名未密

姪

兩壻相謂曰姪

史記楚世家故為婚姻正義又後漢酷吏傳注萱按姪最俗字爾雅李作兩壻相謂為亞

蹠

蹠踏地用力也

廣韻萱按集韻踏作距

攃

或作吳人云牽亦為攃也

廣韻又集韻云或作吳人謂挽曰攃

嫖

或作好也

漢書禮樂志眾嫖並集注引孟康又楚辭大招嫖嫖只注云嫖嫖好兒也。廣雅釋詁一又漢書

會固切

韓安國傳集注引服虔又文選思平賦咨如嫫之難並分舊注
並云嫫好也又雪賦玉顏掩嫫注又後漢張衡傳注並云嫫好
兒美目兒兮漢書禮樂志注引如淳又楊雄傳上集注又後漢張衡傳
也美並云如也詁一雅釋嫫嫫也釋言嫫夸妤也漢書鄯小縣注引
注並云如也詁一雅釋嫫嫫也釋言嫫夸妤也漢書鄯小縣注引
嫫美也如也詁一雅釋嫫嫫也釋言嫫夸妤也漢書鄯小縣注引
服虔

護

黝屬

山海經南山經青丘之山多

鞞

或作

刀飾把中皮也

廣韻云鞞青屬

護

護也

廣雅釋

護者救也

春秋繁露楚莊王。漢書禮樂志又

禮大司樂注大護湯樂也疏云言護者即救護也又古微書引

擻

春秋元命苞云

護者救也。董按湯樂名護而段濩俗乃製護矣

大也

橫大不入也。橫故為橫大又漢書五行志下之上注云擻聲近

窳寬也 廣雅釋詁二

繇佩印系 集韻。續漢志云諸侯王以下以繇

冱凝也 史記封禪書秋涸凍索隱引小顏又漢書五行志上金

凍也 莊子齊物論河漢注而祀志上集注又後漢張衡傳注

而冱冥閉也 左氏昭四年傳固陰注 冱猶涸也 莊子齊物論

冱水漫也 集韻

袷短衣也 集韻

詎志也認也 廣韻

芑艸名可為繩 集韻

狃獸名似獾尾長 集韻

焮 平去 兩讀 廣雅釋 赫也熱也乾也 廣韻云焮火氣

嚇 或作 味 笑聲 廣韻云以 距人謂之嚇

疔 董固切 乳病曰疔 御覽三百七十 一引通俗文

篋 統固切 簪也 集韻引 廣雅 蠶篋 廣韻

葎 廣韻 香艸 廣韻

鷓 廣韻 木鷓鳥有毛角 鷓軌又云桂老鷓

露 磊固切 或作 蔞葵繁露 廣韻

路 廣韻 罽取魚具也 廣韻

癩 或作 瘡 瘡也 廣雅釋言。廣韻云瘡癩瘡也 瘡亦名癩非連絲字

醉 腫固切 壓酒具也 廣韻

梧

或作

梧即逆也

儀禮既夕注謂對相授疏

梧支也

後漢方術

鼎而囊注又馬融傳注云梧支梧也

邪柱為梧

史記項羽紀莫敢

梧柱也

徐登傳景

析梧榎

梧相支柱不安也

漢書司馬遷傳贊或有抵梧注又注

聒聽也

廣韻

悟迎也

史記天官書其人逢悟化言索隱引劉伯莊

迨寤也

爾雅釋言。集韻云謂相午寤

寤

或作竈名廣寤竈也廣雅引

研

或作碾也集韻

犴獸名似獾長尾

集韻

倭倭猶鄉也

禮記中庸素隱行怪注。荀子議兵蘇刀死注

倭

冥固切

經也 廣雅釋言

諫語也 集韻

搯暗取物也 廣韻

嗉 或作 嗉者受食之處別名嗉今江東呼糲 爾雅釋鳥亢鳥嚙其糲嗉注。爾雅

釋獸云鳥曰嗉 嗉喉受食處也 文選射雉賦裂

獠 或作 獸名 集韻 獠牲白也 廣韻

塑 埭土象物也 集韻

珩 俗作 珩 玉名 廣韻

切固 布也 廣雅釋詁三 敷也 一切經音義 擊也 廣雅釋詁三。唐扶頌

也 跋扈字

佈 徧也 廣韻

蚱 蚱蟬蟲也 廣韻。集韻云蚱。蚱蟲名似蜩。

削 裁刀也 廣韻。截也。一曰裁刀 集韻

弣 弓弣 廣韻。弣也。集韻云

灞 水名 廣韻

櫛 或作枋也 集韻。櫛刀柄名 廣韻云

佩固切

跣 跣跣不前 玉篇。跣類篇。跣跣也。跣跣短人也 廣韻

帊 或作帊三幅曰帊 帊衣幘也 廣韻引。帊幅曰帊 十一切 經音義

幘 幘也 廣雅釋器。釋名釋衣服。云帊腹橫帕其腹也

秣 或作秣秣稻名 廣韻。秣稻也 集韻云

韻史卷二十五第五部去聲副編韻

二九〇五

瘳 瘳也 廣雅釋言

鞬 鞬鞞盛箭室 廣韻

邨 亭名 廣韻

舩 舩短而深謂之舩 集韻引

駟 俗有駟字 疑駟之譌 習馬也 集韻。廣韻云棠左傳曰左師見夫人之步馬字不從馬

切 澁 固 篲 竹筥 廣韻

縻

誦 多言也 廣韻

馮 益也 集韻引方言。廣韻云馮增益也又巧也

馮 牀頭橫木 廣韻

極口評

切 卷豫

儻 齊大夫名 玉篇。萱案儻之法用為罵字也

濠 或作乾也 廣雅釋

踞 居之俗體 蹲也 漢書敘傳上音義又後漢郭泰傳注。却倚

也 文選西京賦 反企也 漢書高帝紀上 踞謂坐其上 也 廿四年

傳皆路轉 踞是游也 左氏昭廿五年傳 執冰而踞 疏乃製踞字

且讀去聲矣 俗人幾蓋 味其流變之由

鯪 魚名 廣韻

呿 開也 莊子秋水 口呿而不合 釋文引

故 欠故也 廣韻。集韻併故 呿

屨 閉也 儀禮士喪禮注 徹

切 郡豫

韻 史 卷二十五第五部去聲副編 顧韻

二九〇七

鳶鳥名 廣韻

龜鼈 龜鼈 蟾諸爾雅釋魚又注云龜鼈似蝦蟆居陸地淮南謂之去
蚊○宣按說文走龜鼈同字七宿反去龜變為龜形與音比譌

芸艸名 廣韻

永據切

於 於之制如今大木舉矣上有四周下無足 儀禮特牲饋食禮
於在其南注又既

夕記設於于東堂下注云於今之舉也又禮記禮器疏云於是有
於名○禮器大夫士於禁注云於斯禁也謂之於者無足有似
於於或因名云耳又王藻大夫側尊用於注云於斯禁也無足
有似於於是以言於又儀禮特牲饋食禮記壺於禁餼于東序
注云禁言於者祭尚厭飲得與大夫同器不為神戒也又少牢
饋食禮同於注云於無足禁者酒戒也大夫去足改名優尊者
若不為之
戒然

菸慈也 廣雅釋 臭也 廣雅釋器○廣韻云菸臭
菸四 廣韻云莧菸敗也

舉 舉 舉食者 廣韻○集韻云
舉食與也

舉 高平 廣韻。集韻云 舉高平陸也

濼 或作 濼 濼水名 廣韻

櫟 或作 櫟 樟木也 文選吳都賦木則 楓桺櫟樟劉注

鵠 或作 鵠 鳥名似雉 廣韻

箴 舟中箏也 廣韻集 切 繼據

櫨 平去 林櫨山林又山櫨也 廣韻。集韻云諸櫨 二音

嶮 山名在河內 集韻

罟 罔也 集韻。廣韻 云網罟

𧈧 或作 𧈧 𧈧也 廣雅釋器。廣韻分𧈧 𧈧為 二云𧈧 𧈧也 又云筐 𧈧

𧈧 大麋又豕食 廣韻。集韻云 𧈧犬豕食也

嶠番山 廣韻

斲斲也 廣韻

切 臺據

麇

或作麇 麇其子麇

爾雅釋獸。爾雅釋艸注當歸似斲而麇大又云似葛而麇大 萱按此借麇為麇也 又廣

韻云麇大也 集韻云麇大也

切 舜據

屏

明也 廣韻

漙水名 廣韻

薯薯類 廣韻 萱按本名薯預繼乃加艸後 又避諱而名山藥愈俗矣

曙

駘 或作捨 牝馬也 廣韻 牝曰駘 爾雅釋畜

庫 姓也 廣韻 萱按

切 聲 據

則

或作粗

耕起土起也

廣韻

而土起謂之粗

集韻云耕

粗

筴

簠謂之筴

廣雅釋器

筴斜逆

廣

褊

小兒褊

廣韻

小兒衣也

集韻云

褊

鏡

廣韻

廣韻

躡

或作躡

踐也

一切經音義

九引字書

廣

筴

程也

廣雅釋器

筴

廣

韻云筴筴

廣

韻云筴筴

廣

韻云筴筴

廣

韻云筴筴

廣

韻云筴筴

廣

澗

水名出瞻渚山

集韻

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

榭

有木者謂之榭

爾雅釋宮

又禮記月令

可以處臺

臺

臺

臺

臺

臺

臺

臺

臺

臺

臺

榭

淮南時則處臺榭

注又呂覽重

已其為宮室臺榭

也注云有

榭

榭

榭

榭

榭

榭

榭

榭

榭

榭

謂之榭

左氏襄卅一年傳

無觀臺榭釋文

又哀元年傳

次有

臺榭

榭

榭

榭

榭

榭

榭

榭

榭

榭

京賦諺門曲榭薛注云臺有木曰榭。漢書五行志上臺加木
 飾臺榭注云臺有室曰榭。按室字未諦疑屋之隆注
 曰榭。淮南精神今高臺層榭注本經崇臺榭之隆注
 爾雅釋宮又公羊宣十六年傳宣宮之榭也注又國語楚語故
 先王之為臺榭也注。釋宮李注云凡屋無室曰榭。又左氏宣十六
 儀禮鄉射禮豫則鉤楹內注云凡屋無室曰榭。又左氏宣十六
 年經夏成周宣榭火注云無室曰榭。謂屋歇前又文選魯靈光
 殿賦陽榭外望張注云榭即今堂堙。爾雅釋宮注又文選魯靈光
 大殿無內室謂之榭。注云榭講武堂。但有堂也。左氏成十七
 年傳三卻將謀於榭。注云榭講武堂。又器之所藏也。以禮記禮運
 漢書五行志上行志云榭者講武之所藏也。以禮記禮運
 注又漢書五行志上行志云榭者講武之所藏也。以禮記禮運
 用謝作之荀子霸王霸云臺榭甚高左氏傳成周宣榭火

韻史

開口呼 第五部入聲副編各韻

良託切

麩 碎麥也 廣韻。集韻云。麥碎曰麩。

蝮 蝮蛇也 廣雅。蝮蝮梁益之間謂之蝮。方言十一。集韻引方言云。蝮諸謂之杜蝮。一

曰蝮地蝮也。或作蝮。

口各切

喀 吐聲 廣韻。嘔也。集韻。面汚血曰喀。國語。晉語。吾伏

海各切

矐 重目又失明也 廣韻。

洛 澤冰兒 廣韻。集韻。云凍堅也。

格 禾屬似黍而小 廣韻。集韻。

倌

人姓也廣韻引纂文宣按言姓而不求其義舊韻書之陋如是

趨

僵也廣雅釋詁四。廣韻云趨趨倒地

榕

梳架也集韻。廣韻云鞍榕

嚇

目赤也廣韻

嚇

赫

或作赫也方言十三赤也廣雅釋器。廣韻云赫火色萱按赫赫

帶各切

汭

赭也詩終南顏如渥也廣雅釋言。段氏王裁曰崔寔書

云柜受居潘水凍橐者

代各切

托

依也廣雅釋

忤

或作忤也一曰企也集韻。廣韻云徵也愎忘也廣雅釋

飢

或作餓餅謂之飢方言十三。集韻云餽飢餅屬

駝

或作駝駝似鹿而大肉鞏出繞山爾雅釋畜釋文引字林宣按古借用橐字

諛

欺也廣雅釋詁二

噉

言無度也集韻。廣韻云口噉噉無度

輓

輓輓轉也廣韻集韻

躐

或作躐以脚踐土也一切經音義十四引三蒼。集韻云躐躐足一曰乍前乍抑

躐

躐作躐躐者躐落無檢局也漢書武帝紀躐弛之士注。廣韻云躐弛不遵法度之士

臍

臍臍無檢限也廣韻

鞞

鞞鞞履也廣雅釋器。釋名釋衣服云鞞鞞之缺前壅者胡中所名也鞞鞞猶速獨足直前之言也

澤

冰結也楚辭冬冰之洛澤集韻

擇 擇棘善理堅刀者可以為射決 廣韻萱按刀當作韌儀禮士冠禮若擇棘注云今文擇為

澤按今文用段借字又漢書擇棹棗

籜 竹皮也 文選謝靈運經湖中瞻眺詩初篁苞籜線籜注○山海經中山經甘棗之山有艸焉葵本而杏葉華黃華而

莢實名曰籜可以已普

胎 滴也澆也 廣韻胎肺畜水腸一曰腹大兒 集韻

切 泰各

悒 悒

切 朗各

皓 大兒 廣韻白色 集韻

硌 磊硌石兒 廣韻集

珞 瓔珞頸飾 廣韻集

酪 乳酪也 廣韻。徐鉉曰

酪 亦作飛去也 廣韻 翻 翻飛兒 集韻

烙 燒也 廣韻 集韻

殂 也 廣韻。集韻 云殂死也

榕 落 籬落也 集韻。廣韻云 櫛落出音譜

切諍各

舩 舩 舩舟也 廣雅釋

峇 峇嶺高兒 文選海賦啟龍峇峇山不齊兒 文選南都賦

蚱 蚱蟻淮南名去父也 卽蟾蟻也 一切經音義十二引蒼 乃蝗類或釋爲蟾

屬誤

杓 杓 杓壺 壺酒器也 廣韻。集韻云 杓 杓壺 壺 壺 壺

韻史 卷二十五第五部入聲副編各韻

犴

或作

犴獸名驢父牛母

集韻萱按山海經崐山注玉篇並有此說然未足信也古今注言驢

牝馬牝則生豚馬豚馬即駝駝也又涉羸矣

虻

或作虻也

爾雅釋蟲注今謂之土蠊釋文蠊蟲名似蝗而小江東呼虻

謂之蠊蝟注

吒

吒亦呼吒

方言十一南楚之

吒

張也廣韻

塢

或作基址也廣韻

虻

或作虻負蟲也廣韻

超

行也廣韻

被

或作袖也廣雅襜謂之被方言衣掖下也方言四

藍各切

咋 齧也

淮南脩務齧咋足注

啮也

漢書東方朔傳集注暫也

左氏定八年傳桓子咋謂林楚

注。廣韻云咋大聲。又云咋多聲。

汜

或作滯

澆汜水落地聲

廣韻云。集韻云。澆汜水落兒。

昨

菜名。集韻。廣韻云。昨茹菜。萱按。集韻。又併作詐為一字云。茹艸也。

破

破也。廣韻集韻。

斨

開也。廣韻集韻。

斨 韞斨刀靶中韞

集韻

韞

韞韞刀飾。韞韞刀靶韞也。廣韻云。韞。

澤

或作擇

澤 葑藥艸車前别名

廣韻

蟬 蝻 蟬小者

爾雅釋魚

鷄

或作雞

鳥名鷄鳩也

集韻。廣韻云鷄鷄護田也

鵓

鵓鳥名錦文也

集韻。廣韻云毛備五色

瓠

瓶也

廣韻盛酒器

蚘

蚘蠖蟲名今蚘蚘

集韻。按易蚘辭本作尺蠖

𠂔

姓也

廣韻。按義既不可知於六書亦罔知所屬。廣韻收此等字為無識矣。又載吳字云白澤。吳字云獸也。集韻併之云吳。吳大白澤也。愈無稽矣。故難之。

稍各切

𦏧

僵也

廣雅釋詁四

糲

煮米多水

廣韻。集韻云煮米為糲

潦

雨兒。一曰水名在滎陽。一曰水在聞喜縣

集韻。廣韻云潦潦雨小兒

鈛

鑰鈛以石藥治銅

集韻

鴝 鴝鳥雁也廣雅 鳥名雝鷓也集韻

釋 耕也廣韻

暉 明也方言十三 廣韻云暉視兒

襖 襖襖雨衣廣韻 集韻云襖襖蓑裝也

剖 采各切 犀謂之剖爾雅釋器

鰈 魚名鼻前有骨如斧斤一說生子在腹朝出食暮還入集韻

緇 絢緇艸經集韻 廣韻分爲二字

幪 幪謂之幪集韻引

鉞 甌也梁人呼爲鈔吳人呼爲鉞集韻

砢 石上廣韻 集韻云石也

牝牛名重千斤出華陰集韻。廣韻云山牛

我各切
愕多也廣韻

顎嚴敬曰顎廣韻

愕驚也廣雅釋詁一又文選西都賦注引字書又後漢班彪傳上注。漢書張良傳良愕然欲歐之注云愕驚兒也

直言也文選三國名臣序贊注引字書蓋按此段鄂為愕也又文選

高唐賦卒愕異物此段愕為還也

諤直言也文選三國名臣序贊注引字書。諷諤諤語也釋雅

費汜碑蹇鄂質直又綏民校尉熊君碑臨朝蹇鄂壹按鄂皆諤之借

齧或作嚼或作齒斷也集韻。廣韻云口中斷嚼

萼或作承華者曰萼齊民要術十引詩義疏。列子周穆王二日蓋夢壹按此段蓋為愕也周禮作噩夢

華跗也集韻。廣韻云花萼。按此尤俗字也。古本作罍。取罍布之義。或借鄂。

罍 弈也廣韻

涿 水名廣韻

罍 重甌曰罍。音言甌也。山如重甌曰罍。一切經音義一引通文。集韻云阜兒。

罍 或作崖也。文選西京賦注引文字集略。廣韻

罍 或作圻也。集韻。廣韻

罍 或作太歲在酉曰作罍。爾雅釋天。萱按釋文云。靈本作罍。又

周禮占夢二曰。靈夢注云。靈當為驚。罍之罍。謂驚罍而夢。

罍 鈞也。集韻。廣韻云。罍

峿 或作山高大兒。楚辭山阜峿峿。集韻

散各切

捺 摸也擇也

集韻

鞞 鞞鞞履也

廣雅釋器

榛 白榛木名

廣韻。集韻云榛木梢又云榛木枝上生

藜 艸名

廣韻

保各切

褙 短袂也

廣韻。集韻云衫短袂謂之褙

餽 餽餽餅也

或作餽 廣韻集韻

羴 吳羊牯曰羴

廣雅釋畜。廣韻引山海經云羴羴獸名似羊九尾四耳其目在背

搏 獸名似人有翼一曰地名

信都有下搏縣 集韻

搏 搏鼠也

廣韻 搏鼠名 集韻

搏 搏蟻蠓蛸也

廣雅釋蟲。廣韻云搏蟻蟪蛸也

粕已漉之精也

淮南道應是直聖人之糟粕耳注。一切經音義三引淮南許注云已漉之酒曰粕也。

爛

食曰粕

莊子司馬注文選文賦注引

粕脅也

儀禮士喪禮兩粕注又釋文又廣雅釋親。士喪禮注兩云今文粕為迫萱按迫粕古今字

珀琥珀出蜀賓國

集韻。翻譯名義六引廣志云虎珀生地中其上去旁不生艸木深者八九尺大如斛削

去上皮中

是虎珀

箔簾也

廣韻集韻

苕艸名象帛

集韻。帛似帛俗从艸。爾雅

鳴鶴鳥名似鸛

出縣雍山

集韻引

舶或作舟也

廣雅大船也。一切經音義引埤蒼又引通俗文云

七百人是也。又音義十引字林云船大船也。今江南泛海船謂之舶崑崙及高麗皆乘之大者受萬斛也。

切冒各

超

或作超

超猶越也

文選江賦超漲截洞注。廣韻云超風入水兒集韻云超逼也。萱按超與迫音義皆近

廣

定也空也

集韻

寞

寂寞無聲也

集韻

瞶

目不明也

廣韻引字統

勤

動也

廣韻集韻

堊

塵也

集韻。廣韻云舍堊亦塵堊

圜

見文

廣韻集韻

帟

或作帟

帟頭幪頭也

廣雅釋器又集韻引廣雅云冕冑謂之幪帟。方言四云絡頭南楚江湘之間曰帟

頭

裊

裊褱謂之裊腹

廣雅釋器。禮記問喪注邪中裊頭。萱按此段裊為帟也

陌

道也廣雅釋室滕分界也楚辭憫上率東西曰陌史記秦本紀開

通商君傳開阡陌封疆正義後漢光

武紀上注鮑永傳注並云東西為陌

紀索隱引風俗通漢書食貨志下開阡陌注云東西曰陌

匡衡傳南以閩伯為界注云陌伯者田之東西界也又丁魴碑

謂之陌頭言其從後橫陌而前也按此段陌為陌

狽

駟狽狽駟狽狽父牛母廣韻又集韻云一說似驪而小。山海

似熊而黑白山有九折坂出狽狽

蛭

蛭蛭名蝥蟻也

集韻

齋齒誦

貊著也

凡略切

擻著也

漢書楊雄傳下集擻謂搗持之也

漢書五行志中之擻謂以手持擻刺人也

上擻高后掖注

詩鴟鴞傳拮据搢搨也釋文云搢本作

戟莖按戟搢古今字亦正俗字

鬣鬣兒集韻廣韻云鬣鬣

舊略切

痂或作痂或作瘡疾也廣韻

鄆或作鄆鄉名在河東聞喜縣集韻

劇甚也漢書楊雄傳上口吃不能劇談集注引鄭氏又文劇亦

疾也漢書楊雄傳上注劇猶難也後漢列繁多也荀子非十二子猶然

囂煩也劇亂知謂之靜注旁出岐多故曰劇爾雅釋宮三達謂

名釋道云三達曰劇旁古者列樹以表道道有夾劇惡不息太

溝以通水潦恆見修治此道旁轉多用功稍劇也劇惡不息太

衝劇無赦刀音轉讀入聲乃譌字行而正字幾隱矣

隱略切

帟帳也

周書王會 帟上張赤帟陰羽注。廣平帳也。周禮幕人

帟綬之事司農注又文 幕之小者。禮記檀弓上君子士有賜帟

選蜀都賦張奕幕劉注 幕之小者。禮記檀弓上君子士有賜帟

帟張在人上 幄中坐上承塵也。後漢皇后紀注。釋名釋牀帳云小幕曰

帟帟然也 幄中坐上承塵也。後漢皇后紀注。釋名釋牀帳云小幕曰

幄帟皆以繒為之又掌次凡喪王則

張帟三重注云張帟極上承塵

濟波濟水兒廣韻。集韻。云濟水名

焮火光也集韻引

燁或作明也 光明兒文選魯靈光殿賦赫

燁災也廣韻引

堦道也廣雅釋

堦川名集韻

釋重祭名殷曰彤周曰釋廣韻。集韻云祭之明日

醪酒也史記淮陰侯傳醪兵醪酒久釀酉澤也釋名釋舊醪之

酒謂昔酒也禮記郊特牲猶明清與醲酒于舊澤之酒也注又

禮司尊彝疏云醲酒即事酒也石門頌醲艱即安郝閣頌醲

散關之嘶深北海相景君碑農夫醲耒萱按此段醲為釋也又

史記張儀傳醲之索隱云醲古釋字悅也詩板辭之懌矣傳又書金滕疏又漢書敘傳上集注蕭

懌注云怡也何傳集注灌夫傳集注。禮記文王世子是故其成也

懌悅懌怡也七引字林樂也爾雅釋詁又漢書司馬相如傳

詁舊注云懌和樂也漢書陸賈傳服也爾雅釋詁又詩節更也

廣雅釋詁三。方言六云懌不懌疾不解書顧命王不懌馬注。

韻史卷二十五第五部入聲副編各韻

文云憚本作釋板辭之憚矣說苑善說作辭之釋矣左氏襄卅一年傳作辭之輯矣

念略切

閤牽引也 廣韻

造先也 集韻。廣韻云走造

蹈踐也 廣韻。集韻云蹈踐也

利若切

繫絢也 廣雅釋詁二。廣韻云繫絢也

誓約誓歎美也 廣韻

碧磨刃也 集韻

蟬 釋作螿 螿 蟬 兩雅釋蟲注云今俗呼似蚣 而細長飛翅作聲為蟬

掠 或作剌 取也 左氏昭十四年傳已惡而掠 奪取也 左氏昭廿年

注又後漢光武 劫奪也 後漢鄧掠謂略奪也 漢書高帝紀上掠其聚

答也

呂覽春秋
無肆掠注
笞擊也
漢書江都
易王非傳
不中程問
也後漢章
掠

問也謂撈
捶治人也
一掠注切
經音義九
引蒼頡禮
記月令母
肆

掠謂剗伐
之穆天子
傳五命
槍而死曰
掠掠狼也
用威大暴
如

豺狼也
釋名釋
喪制

礮礮礮
打草田器
廣韻引
字林

切
斡略
諛諛諛
諛諛諛
廣雅釋言
○廣

筭筭也
廣雅釋器
○玉篇
云筭盜米
器具

搯搯也
廣雅釋詁
三○廣
韻云搯置
也

瓿

磔

侶略切

赫急走也

廣韻引字林

忍略切

楛楛石楛也

廣雅釋木。集韻引廣雅云楛楛。柰也。廣韻云楛楛安石楛也。

郟楚邑

左傳僖廿五年釋文引字林

國名

左傳僖廿五年釋文。廣韻云郟地名在襄陽。

跋足下文

廣韻

淺略切

跋或作

跋也廣雅釋言

楛皮也

爾雅釋木大而跋楛樊注又舍人注

楛跋

爾雅釋木又邵氏晉涵正義云木之

一切經音義二十引埤蒼云皴皮皴跋也樹皮甲錯麤厚亦曰皴跋

鰐魚名出東海

廣韻

猎先民之山有黑蟲狀如熊名曰猎猎

集韻引山海經

唐縣名在清河

廣韻

我略
切小略

啞
嘔也
廣韻集

礪
質也
文選西京賦雕楹玉礪注引

瀉
鹵也
周禮草人鹹鹵之地漢書地理志上海瀨廣瀉注徐

廣云瀉鹵鹹地也萱按序瀉為古今

蔦
蔦或作馬蔦艸名車前也
釋文云蔦本作蔦萱按古祇用借

字後乃

焮
或作乾也
廣雅釋詁二。集韻

楷
皮甲錯也
爾雅楷敲木皮甲錯也

鄙
鄉名在臨邛
集韻

汐
海潮汐也
韻言汐者據夕至也
文選江賦注引抱朴子

韻史卷二十五第五部入聲副編各韻

二九三五

切廣霍

讒

讒讒多言兒廣韻

曠

或作耳曠也廣韻。玉篇云

曠

目無眈也。玉篇。集韻云曠目無色也。又云曠目張兒。江淹詩曠盡都甸。

切臨霍

擴

或作廓也。孟子公孫丑上知皆擴而充之。

劇

或作劇。方音十三。又劇裂也。廣雅釋詁二。

啞

叩聲。集韻。又。

切脫霍

媿

或作媿。作姿態也。集韻。廣韻。

饒

味薄也。廣韻。集韻引伊尹云。

膾

善肉。玉篇。廣韻。大也善也。廣韻。

鵠

水鳥。廣韻。

嶮 陂名又村名在吳王舊城側也 廣韻

嘆 大笑也 史記信陵君傳正義引聲類 大喚也 文選風賦注引聲類 嘆蓋愜之辭 史記外戚

世家武帝下車泣曰嘆索隱 嘆責失聲驚愕兒也 史記外戚世家正義 嘆喑謂多詞句

也 史記信陵君傳晉鄙嘆喑索隱

會鼻切 霍 或作 霍 霍又大兩也 王篇

度 廓度空遠兒 廣韻

瘦 痲瘦物在喉 集韻

燿 熱也 廣韻集韻

剗 裂也 廣雅釋詁二

曜 明也 王篇 日開也 廣韻

擻手反覆也集韻。擻盤手戲。廣韻云。

癯吐病也廣韻。集韻云病亂也。

翻翅翻飛疾也廣韻。

濯濯濟眾波聲廣韻。文選海澗注。濯濯采色眩曜不定之兒。文選靈光殿賦。濯濟也。廣雅釋。

灑疾意莊子養生主。灑然已解。徐邈注。集韻云。灑然速也。

璞玉璞也集韻。廣韻云。朴璞也。管子輕重篇。決璞洛之水。通之杭。莊之開。

我霍口評切

奮健兒廣韻

輓輓也廣雅釋器

櫂櫂烏階爾雅釋艸。櫂即烏杞也。爾雅釋。

撮我霍切
口評切
卷縛切

郡縛切

鄠

鄉名在聞喜縣

廣韻集韻

我縛切

還

行不住也

廣韻

還還周旋也

集韻

藟藟子菜

廣韻

瀹筌取魚器

廣韻

韻史卷二十五第五部入聲副編各韻

韻史卷二十六

第六部平聲

秦興何萱石閣謨集子度校

上海顧錫麒竹泉覆審

武進李兆洛申耆鑑定

經韻

經

開口詩

改登切

經

或作

大索也一曰急也

說文段注按手部極引急也經與極音義皆同亦作經非从亘之經也。一切

經音義十一引通俗文云大索曰經又御覽經索也廣雅經大七百六十六引通俗文云大繩曰經

索也晉書音義下引字林云大繩曰經漢書溝洫志掌長茨經急也淮南

張琴者小弦注經急張弦也楚辭東君經恆弦詩天保如月之恆

而就盈釋文經竟也秦晉或曰經六方吉經竟也楚辭招襄

云恆李亦作經經竟也秦晉或曰經六方吉經竟也楚辭招襄

班彪傳下北彌明先而經長樂文選西都賦作互長樂是也段

篇互即從互之音故經有古鄧切一讀

登

登 籀 上車也

說文段注引申登上也周禮司民掌登萬民之

登馬力注又禮記曲禮下告喪曰天王登假注又南覽冥扶搖而登

香不登注又楚辭惜誦欲釋階而登又難注云登又文選東賦登岱勒

封薛注○考工記辨人其登又難注云登又文選東賦登岱勒

年傳登降有數注云登陞也爾雅難注云登又文選東賦登岱勒

登降謂上下尊卑登陞也爾雅難注云登又文選東賦登岱勒

由前注又小爾雅廣言又後漢書竇融傳注班彪傳下注又孟

子滕文公上五穀不登注又呂覽異寶登太行而望鄭注又文

選東京賦西登少華薛注○左氏隱五年登高也國語晉語不

傳不登於徂豆注云登為升登陟即是在之義也

昭○漢書楊雄傳上注云登之登閎高遠也登陟即是在之義也

左氏昭十五年傳登進也禮記月令農乃登登陟即是在之義也

福胙之不登疏登進也禮記月令農乃登登陟即是在之義也

東除薛注○漢書食貨志上云進業曰登又文選東賦登自

集注引鄭氏云進上農功諸事業名曰登又文選東賦登自

登廟登成也邦傳又周禮小司徒注司服疏又儀禮喪服冠六

注登廟登成也邦傳又周禮小司徒注司服疏又儀禮喪服冠六

登

升注又禮記曲禮下年穀不登注月令蠶事既登注又左氏襄
二年傳且不登叛人也注昭三年傳以登於釜注又史記樂書
男女無別則亂登正義又呂覽季春登繭稱綠效功注又淮南
天文蠶不登注主術或登氏豐注又今告昂則登乎冬注○
左氏隱五年傳不登於器服注云登為成又登成也定也周禮
漢書成帝紀年歲未成登注云登謂百穀成登成也定也鄉大
夫以歲時登其夫家之眾寡注扶登加也量皆登一焉注三
師注○遂人注云登成也猶定也登登用力也詩縣築之登登眾
年多歷年也以國語周語若登年登登用力也登登傳之登登眾
也廣雅登來之者美大之辭也公羊隱五年傳○禮記大學登
來也聲有緩窳言登者尊之也禮記月令登龜注○萱按稟長
急得為登窳言登者尊之也禮記月令登龜注○萱按稟長
也布八十縷為升儀禮喪服冠六升注又國語魯語喜衣不過
字當為登俗誤已七升之布注○萱按此段升為登也鄭云升
行久矣

石之似玉者文說

鐙

有燈錠也。說文段注：祭統曰：夫人薦豆，執校執醴，投之執錠。注：人執其下，跗夫人受之，執其中央，直者也。錠，豆下跗也。執醴者，以豆投夫。錠，有榘則無足，曰錠。說文：未可信。豆之貴，跗制為今俗。用錠蓋，徐氏兄弟遂以膏錠解說。文誤矣。生民傳曰：木曰豆，瓦曰登，豆薦。道醴登薦，大羹藜云祀天。用瓦豆，陶器質也。然則瓦豆同於祭。天廟中之錠，范金。錠謂之錠，釋器：豆有足曰錠，無足曰錠。唐韻：為之故，其字从金。錠謂之錠，釋器：豆有足曰錠，無足曰錠。切經音義七引聲類音義十三引韻集：竝云有足曰錠，無足曰錠。○蓋按本應所引無豆字，殆非也。攷延光四年耿氏作錠膏，錠蓋始乎此。又文選贈五官中郎將詩：明錠熺炎光，亦謂膏錠也。膏錠義行而李義微燈字行，而錠字亦微。

瓦豆謂之錠。儀禮：公食大夫禮，實于錠。注：○蓋按錠字从金，諒名而瓦與金異，其實共同一器，而箒與錠異，其字也。迨俗字孳乳浸多，又有甄若登矣。

簦笠蓋也

說文段注：笠而有柄如蓋也。即今之雨繖。史記：躡僂擔。簦按：簦亦謂之笠。渾言不別也。士喪禮下篇：燕器杖笠。

切贊登

曾

翠注曰笠竹箬蓋也云蓋則簷也又按疏云箬竹青皮
 恐非是箬疑同箬竹箬也今人謂之箬帽
 把手執以行謂之簷小而無把首戴以行謂之笠
 躡屣擔簷說趙孝成王集解云笠有柄者謂之簷又集
 解引徐廣云簷長柄笠又平原君傳注同
 兩見晷之舒也說文段注曰部曰贊曾也詩替不畏明胡替莫
 義異晷之舒也德毛鄭皆曰替曾也按曾之言乃也詩曾是不
 意曾是在位曾是在服曾是在莫聽論語曾是以為孝手曾謂秦
 山不如林放乎孟子爾何曾比子於管仲皆訓為乃則合語氣
 趙注孟子曰何曾猶何乃也是也替訓為曾替不畏明者
 乃不畏明也皇侃論語疏曰曾猶嘗也嘗是以為孝手絕非語
 氣蓋曾字古訓乃子登切後世用為曾經之義讀才登切此今
 義今音非古義古音也至如曾祖曾孫取增益層榮之意則曾
 皆皆可讀矣○王氏引之經傳釋詞云曾替皆詞也故其字立
 從曰或言曾或言替語之轉耳說文替曾也引詩替不畏明字
 或作替替又作慘爾雅替曾也郭注曰發語辭詩節南山毛傳
 曰替曾也民勞傳及十月之交箋並同
 曾則也乃也○蓋按趙釋何曾為何乃其義取精丁孱入則義

大而有

史記虞卿傳

轉覺其疏不若婢訓曾則也論語為政曾是以為孝子鄭注八
 乃之為愈矣曾若是乎注又淮南脩務我曾無有閭里之闡注口曾
 於我也曾論語八佾皇疏又漢書韋平成傳曾卓注註云曾之言則
 書荀韓鍾陳傳贊注又太平年數曜曾越卓注註云曾之言則
 也又論語先進曾由與求之問皇疏云曾猶則也
 曾是也廣雅會何也廣雅釋言○方言十云曾何也湘潭之原
 釋言會舉也楚辭東君翺會猶高也淮南覽冥還至共
 會阿也廣雅釋言會舉也楚辭東君翺會猶高也淮南覽冥還至共
 文選○屈原文遙增擊而去之注引曾益也說文會字解○
 如淳云曾高高上飛意也穆天子傳一曾祝佐之注又漢書親屬云
 曾祖從下推上曾重也相如傳下集注又後漢書張衡傳注又
 祖位轉增益也淮南本經大廈曾加注又楚辭惜誦願曾思而遠身注又文選登
 臺累榭注大招曾頹倚耳注怨思遂曾閤而迫身注又文選登
 廬山香鑪詩曾陰萬里生注○余雅釋親孫之子為曾孫注
 云曾猶重也又詩維天之命曾孫萬之箋云曾猶重也自孫之
 子而下事先祖皆稱曾孫又左氏襄十八年傳曾臣虎注云曾
 臣猶末位又疏云曾祖曾孫者曾是重義

曾累也

離餘曾款歡余鬱抑今注。○壹按曾訓益訓重訓累與增無別二字音義皆同也。又按訓重訓累曾亦可讀如

曾招寇

曾臺亦作層臺。曾青空青也。文選蜀都賦琬珀青對

曾樹是

其證矣。○前子王制南海別有

羽翮齒

華曾青丹干馬注云曾青銅之精可績畫及化黃金者

出蜀山

越嵩又正論重之以曾青注云曾青銅之精形如珠者

其色極青

故謂之曾青

增益也

說文段注益者鏡也。會下曰曾益也是可段曾為之。爾雅釋吉人淮南本經殘高增下注又文選高唐賦脅息增

注引李奇

竝云增益也。而史記屈原實增重也。廣雅釋詁四又漢

增加也

廣雅釋詁一又史記屈原實增重也。廣雅釋詁四又漢

馬相如傳

上集注楊雄傳上集注又後漢書班彪傳上注又淮

南覽冥孟書

君為之增欲注

增累也

廣雅釋詁四。○董按增與曾義相增增眾也。爾雅釋訓

通貫故曾亦

訓累訓重訓益也。增增眾也。又詩閔宮

增徒增增傳

○爾雅注云增響委聲也。文選西京賦碑

增增眾彩之克

增響委聲也。激而增響薛注

增增眾彩之克

增響委聲也。激而增響薛注

曾加也說文較注加者語相訓

憎惡也說文又廣雅釋詁三入國語周語其叔父實應且憎注又

注云憎風謂憎謂已所嫌恨禮記曲禮上憎憎苦也廣雅釋

憚也方言憎難也廣雅釋

增北地高樓無屋者說文段注北地郡也高樓上不為覆曰增禮

也此增之始也增巢也廣雅釋室○蒼按此段增為增誤同王

禮運本又作增增巢也肅也家語問禮夏則居增巢注云聚柴

得目人所居子肅之寡識如此俗人或用家語改禮記陋甚矣

潛潛水出鄭國詩曰潛與洧方沍沍今說文改注鄭國謂周之鄭

曰前華後河右洛左濟主菜醜而食漆洧水經曰潛水出鄭縣

廣雅云晉魚網也又漢書陳勝傳置人所罾魚腹

中注云罾魚網也形如仰緣蓋四維而舉之

罾罔也廣雅釋器

○文選七啟舉挂輕罾注云罾亦罔也又

江賦罾罾比船注云罾罾皆罔名也

罾

或書置魚箭中炙也

說文段注箭斷竹也置魚箭

保登切

崩

○谷有崩

崩 文古山壞也

說文崩壞也

○廣雅釋詁一又呂覽貴因注

漢書五行志下之

謂之崩

○人覽慎大國崩弛崩也

漢書五行志中之上

謂之崩

周語是故聚不崩弛注

自大曰崩小曰弛

自上下者為崩

禮記曲禮下崩曰

天王崩注云自上顯壞曰高曰崩厚曰崩尊曰崩穀梁隱三

崩疏云自天墜下曰崩

天子曰崩

大戴記四代又公羊隱

崩死也

爾雅釋詁又國策秦

天子曰崩

三年傳又穀梁隱三年

策第一日山凌崩注

宋公稱卒注

○禮記曲禮下云天子死曰崩又越絕書吳內傳

云天子稱崩又白虎通崩莖云天子曰崩大尊像又釋名釋喪

服云天子曰崩崩崩壞

崩僵也廣雅釋詁四○白虎通崩莖云

之形也崩崩聲也

崩僵也

崩之為言備然伏僵

崩之為言備然伏僵

招菟去君之恆斡注又文選思今賦恆反仄而靡所舊注。周禮司巫疏云恆訓為常。董按此皆因常為長也。二字本義雖遠隔而相沿段借已久。恆久也。注虞象下傳禘卦傳又恆恆亨。翰不容一謨正也。恆久也。注虞象下傳禘卦傳又恆恆亨。翰禮司巫則帥巫而造巫恆注又廣雅恆德之固也。易穀辭下傳釋詁三。易序卦傳云恆者久也。恆德之固也。彖下傳恆亨。荀注云恆慨言既廣又大也。荆揚之間凡言廣大者謂之恆恆震世也。恆慨言既廣又大也。荆揚之間凡言廣大者謂之恆慨二方言恆星者經星也。穀梁莊七年傳。公羊莊七年傳云恆河北恆恆山為北嶽。竝爾雅釋山。李注云恆北嶽恆山也。又嶽恆山四成。山海經西山經。周禮職方氏其山鎮曰恆山注也。恆山謂之恆山。廣雅釋山。余雅釋山郭次音義云恆山一名萬物伏藏于恆。夫安居之矢也。周禮司弓矢。恆弦也。詩天保傳北方有常也。恆。夫安居之矢也。周禮司弓矢。恆弦也。詩天保傳段。恆為五也。與詩恆之。桓桓之。糜芑同。

切代恆

騰造書也

說文段注今人猶謂騰寫

騰囊也

說文段注離蘇養壤以充幃今注云幃謂之幃謂之騰

廣雅釋器○莖按朕李从舟故

朕聲之字偏旁仍有舟者

騰儋也方言七○注云今江東呼儋四頭有物為騰○

莖按玉篇云兩頭有物謂之騰擔

藤

俗有絨也說文段注亦所以束者也周畫有金藤凡艸之葛

望魏都賦闕玉采於金藤劉注並云藤絨也○左傳桓二年注若

今行藤者流云藤訓絨也然則近而絨是故名行藤壹按行藤即詩采葢之卯幅一名偏

金藤以金絨透藏符瑞之書於其中也

後漢書張冠傳下注○書金藤存同公作金藤疏云金藤是匪之呂壹按移絨之呂於透始誤也透上在奪絨字觀章懷注范語可見

藤束也書金藤

約也詩小戎竹閉籠騰傳又莊子貽蓂則必確絨藤釋又引

藤綠也儀禮士喪禮無絨注藤繩也詩閨

英練藤傳又莊子貽蓂則必確絨藤釋又引

藤索也

廣雅組藤以組飾之及紵帶也禮記少儀甲不組藤

注。疏云。滕。今江東呼鼻為藤。爾雅釋木諸藤宏胡麻也。廣雅

謂絲帶。後漢書儒林傳注。○萱按此謂藤即滕之借字也。又

滕亦滕也。莊子肱篋向在滕作絲。又御覽引詩朱英絲。滕又

禮記檀弓。滕同音段。借字句則雙聲。借字。文滕為句。萱謂絲

俗體也。滕。說文段注。起踊皆跳也。跳躍也。小雅百川滕競與也。

滕水起踊也。說文。滕毛曰。沸出騰來也。滕之段借。邵氏晉注。爾雅

易象下傳。滕達也。釋文。滕虛也。正義云。咸上六。泉傳。滕口說。推

也。孔疏謂所競者。中陵朱滕。爾雅釋地。滕。釋。龍類也。爾雅釋魚。注

有俗神它也。說文。爾雅釋魚。滕。蛇。滕。龍類也。爾雅釋魚。注

本入作朕。又作騰。又作騰。○萱按。滕。谷字。朕。騰。皆段借字。又莊

子山木王獨不見。夫滕。猿手。段。騰。為。騰。也。又詩。大田。去其螟。騰。莊

段。騰。為。蜻。也。蟻。在一。蟻。或謂之。騰。蛇。方。言。十。一。萱。按。滕。一。名。螟。騰。莊

部。亦。騰。之。入。聲。字。在。一。蟻。或謂之。騰。蛇。方。言。十。一。萱。按。滕。一。名。螟。騰。莊

雌。鳴。於。下。風。而。化。成。形。精。之。至。也。騰。它。雄。為。於。上。風。荀。子。勸。學。

騰傳也一曰牯馬也

說文一段注傳張應切騰傳也引仲為馳也為

騾之段借字亦有段騰為乘者如月令索牛騰馬讀乘匹之乘

訓牯馬非謂騾騰為正借字也段似誤會矣又月令注云累騰

皆乘匹之名非謂騰當讀乘騰為正借字也段亦誤會

騰傳也董按此傳字蓋讀平聲騰乘也詩十月之交百川沸騰

又漢書劉向傳集注又楚辭愍命騰壚言屬以馳逐注又文選甘

泉賦注引韓詩章句董按故大令謂百川沸騰乃騰之借字

亦騰升也漢書禮樂志集注揚雄傳上集注騰上也廣雅

通騰升也又文選洛神賦騰文魚以警乘注騰上也釋詁

騰昆命注騰超也文選西京賦乃奮翅而騰騰薛注

不相騰騰超走也文選東京賦齊騰驥而騰薛注騰疾也

起越騰騰超走也沛艾薛注騰騰疾也廣雅騰疾也

一切經音義騰騰也漢書司馬相如傳下集注引張揖敘傳下

十八引廣雅騰騰也集注又後漢書杜篤傳注又楚辭招魂目

騰先此注大招騰過也廣雅釋詁三又離騷騰渡也唐雅釋詁

騰駕步遊注騰衆車使徑待注騰騰渡也唐雅釋詁

切梁恆

層重屋也

說文段注曾之言重也

曾祖曾孫皆是也故从曾之層

作樓木部曰樓重屋也引仲為層重也

後漢書班彪傳上注又

凡重疊之稱古亦假增為之

層注云層猶重也

萱按魏大饗碑蔭九增之華蓋此段增為

層也凡增與曾之訓重

訓彙皆與層相關通

義分曾猶嘗也

義十八引通俗文云木四稜威也後漢書班彪傳下設壁門之方為稜八稜為板

稜威稜也後漢書王神靈之威曰稜漢書李廣傳集注稜稜霜氣嚴冬之兒文選蕪稜菱也書大傳大夫達稜注萱按因菱力命駕馬稜車釋文云稜當作稜有角而皮傳為稜義也○列子萱按稜車多稜故即段稜為稜

曾見曾猶嘗也論語為政曾是以為孝子皇疏○萱按論語曾引之經傳釋詞云曾猶嘗也閔元年公羊傳曰莊公存之時樂

韻史 卷二十六第六部平聲經韻

二九五九

合口評

古堯切

宏

蔡

也。董按此已詳贊登切曾。篇廣韻及經與釋文改正。誤自是以後遂以曾是曾謂之曾讀如層矣。當依玉曾重也。曾

曾淫于宮中釋文云曾才能反案玉篇曾子登切則也又才登切經也廣韻同是訓為則者乃曾是曾謂之曾音子登切訓為經者乃曾經之曾音才登切羣經音辨曾則也作滕切曾書也昨滕切嘗即曾經之義以上諸書皆音義列然不相清雜說文曾詞之舒也此即曾是曾謂之曾當讀如增而徐鉉音昨校切則誤讀如層矣集韻曾祖校切引說文詞之舒也即踵徐氏之誤自是以後遂以曾是曾謂之曾讀如層矣當依玉曾重也曾篇廣韻及經與釋文改正

象形肱或臂上也。記文段注臂手上也古段弓為宏二字古子弓字名臂故字宏左毅梁邾黑肱公羊作黑弓鄭公孫黑狀字伯張則肱即弓也。後漢書祭遵傳注云宏臂上也。集解引肱臂也。孔注又國語周語謂其能為股肱心膂注齊語有奉勇股肱之力注又漢書元后傳注。穆天子傳二乃封長肱于黑水之西河注云長肱即長臂人也。身如中國臂長三丈良為肘為肱。肘後曰肱通亦言臂。

肱 易豐折其右肱虞注○文言傳 肱圓也 漢書王莽傳中

弓窳也 臣近窳遠者象形古者揮作弓周禮六弓王弓弧弓呂駘

甲革甚質夾弓庾弓呂駘干侯鳥獸唐弓大弓呂授學駘者

說文段注古者云云郭景純引世本曰牟夷作矢揮作弓此等皆當出世本作篇揮黃帝臣周禮云云夏官司弓矢文也說詳鄭注甚質今作楷質按古書作鞞大鞞云鞞當為楷許書無楷字蓋許從節節本作甚也干今作軒○一切經音義十六引世本云揮作弓又山海云少皞生班是始為弓又荀子解蔽云佳作弓浮游作矢而羿精於射蓋按說皆末異牟夷浮游疑是一人牟浮音近夷以木曰弧以角曰弓 漢書韓安國傳弧骨飾兩游一聲之轉

頭曰弓 爾雅釋器弓有緣禮天子雕弓諸侯彤弓大夫嬰弓士

盧弓 公羊定四年傳扶弓而去楚注○殺梁弓穹也張之穹隆

然也 釋名坎為弓 易解得黃矢虞注旅駘雄一夫亡 弓矢者器

也 易鼓辭下傳。○白虎通考黜云。弓蓋楸也。考工記輪人弓鑿

漢書名蓋弓為楸子也。○儀禮鄉射禮記侯道五十弓注云。今

文改弓為弦。董按。今文改借也。弦乃弘之異體字。

鞞

或作鞞。鞞車軾中把也。詩曰鞞鞞淺幟也。鞞鞞中此鞞鞞

之皮鞞鞞中人所凭處篇韻皆云鞞中鞞鞞革不當以去毛

蓋許本作把而俗譌以革鞞中把者人把持之處也較毛多一

字

腕 肱

泓下深兒。說文段注下深謂其上似淺。隄其下深廣也。楊子其中

弘之義。泓泓深也。廣雅。泓宏聲大兒。文選。笙賦。泓宏融裔注。○

略同。泓天以森茫。泓水名。左氏傳。廿一年。經。宋公及楚人戰。

運狀。滔天以森茫。泓水名。左氏傳。廿一年。經。宋公及楚人戰。

量與泓宏略同。泓水名。左氏傳。廿一年。經。宋公及楚人戰。

注。又公羊。僖廿二年。傳。期戰于泓之陽。注。曲禮曰。公侯曰薨。占部曰。大夫死曰卒。此

戶 肱

薨公侯卒也。說文段注。曲禮曰。公侯曰薨。占部曰。大夫死曰卒。此

傳。期戰于泓之陽。注。曲禮曰。公侯曰薨。占部曰。大夫死曰卒。此

說文段注。曲禮曰。公侯曰薨。占部曰。大夫死曰卒。此

說文段注。曲禮曰。公侯曰薨。占部曰。大夫死曰卒。此

說文段注。曲禮曰。公侯曰薨。占部曰。大夫死曰卒。此

碑統言則不爾也曲禮又曰壽考曰卒短折曰不祿此概言之
非謂大夫士也禮記曲禮下又大戴記四代又公羊隱三年
傳並云諸侯曰薨又越絕薨死也爾雅釋詁禮記曲禮下云
書吳內傳云諸侯僂薨薨死也諸侯死曰薨

薨亡也廣雅釋詁云薨之言奄也奄然亡也薨死小毀壞之辭
注公羊隱三年傳制云諸侯曰薨薨壞之聲也又禮記曲禮下注云既葬曰薨通典

薨顛壞之聲又疏云薨者崩之餘聲也既葬曰薨通典
三引石渠薨薨衆多也詩螽斯傳爾雅釋詁注云薨薨衆多

禮議借字薨薨亞疾也詩縣度之薨薨
之兒董按舍人本作雄雄以薨薨為段

僂俗有僂也說文段注僂者不憐也釋訓曰僂僂洄洄僂也僂
當作僂與夢夢亂也義別董按說文夢僂皆訓

不明也亦與僂義未嘗不通

布肱切繡或作束也墨子曰禹葬會稽桐棺三寸葛以繡之
說文段注今

繡此句三見皆作絨古蒸侵二部音轉最近也鄭注禮記曰齊人謂

棺束為絨廣雅釋詁三云繡束也

韻史卷二十六第六部平聲緞韻

二九六三

切戶 朋

弘

經即今之小兒繃也漢書宣帝紀曾孫雖在襁緥注○

敬避廟諱弓聲也說文段注集韻曰彌弘弓聲也或作環按

汨兮蘇林云彌音石墮并彌介之彌張音弘李善曰彌張風吹

惟悵之聲也是則弓聲之引中為他聲經傳多段此篆為宏大

字宏者屋深故弘山恆山也書大傳出弘大也弘廣也弘深敦

爾雅曰宏大也弘山恆山也都弘山注

重也蓋按此類皆段弘為

宏也宏也宏下詳之

宏也宏也宏下詳之

宏也宏也宏下詳之

宏也宏也宏下詳之

宏也宏也宏下詳之

絃

宥

鼻在武上筭所貫也士冠禮注曰有筭者屈組為絃垂為飾無

禮弁師注朱絃以朱組為絃也知冠卷下屬兩端為絃垂為飾無

弁者謂冠許一組自頤下曰弁冕之總名也則此云冠卷維者謂
 冕弁之絃以第一組自頤下而上屬兩端於武者也蓋弁貫於武
 絃實屬於筭首耳許以等統於卷故曰冠卷維許鄭說略同戴
 先生說冠無筭有武冕弁有筭無武絃屬於筭說更明引申
 之凡中寬者曰絃如月令其器圓絃維也集乎北渚集解引郭
 璞又文選歐陽堅石臨終詩注引淮南許注○淮南原道而知
 八絃九野之形埒者注云八絃天之八維也又墜形八彙之外
 而有八絃注云絃維也冠有筭者為絃絃在纓處兩端上屬下
 維落天地而為之表冠有筭者為絃絃在纓處兩端上屬下
 不結禮記祿記管仲鏤簋而朱絃纓從下而上者儀禮士冠禮
 文又左氏桓二年傳衡統絃纒注○詩葛覃疏云絃者纓之無
 絃從下而上者也釋文云絃纒之無絃者從下仰屬於冠又國
 語魯語公侯之夫人加之以絃纒注云冕曰絃冕之飾禮記禮
 絃纒之無絃者從下而上者儀禮大射儀費倚于頌磬西絃注○淮南原道絃
 絃編磬繩也儀禮大射儀費倚于頌磬西絃注○淮南原道絃
 絃繩之類絃果之綱也又後漢書班彪傳上注
 絃果之綱也又後漢書班彪傳上注

傳上遙呼序細中集注。○文選吳都紉係也。廣雅釋紉束也。廣賦狼跋子紉中劉注云。紉細也。釋詁紉張也。文選荅賓戲廓帝紉謂中寬象土舍物禮記。其器圓八絃八極也。列子湯問八絃。九野之水注。與宿屋響也。義近攷工記其。或作磁。谷中響也。說文段注此與宿屋響也。義近攷工記其。磁磬。大之備史記司馬相如磁磬也。廣雅釋磁深也。為宏。

谷

磁磬。大之備史記司馬相如磁磬也。廣雅釋磁深也。為宏。傳必將崇論磁議。磁磬聲也。廣雅釋磁四。磁磬聲也。廣雅釋磁四。磁磬聲也。廣雅釋磁四。

閔

閔卷門也。說文段注卷者里中道也。然則閔猶閔也。釋宮術門謂。閔術間道也。又左氏成十七年傳入于閔注云。閔巷門也。昭廿年。傳及閔中注云。閔曲門中又文選魏賦璋豐樓之閉閔劉注。云閔門中所。閔大也。閔閔敦美之意也。蓋按此皆。從出入也。說文段注屋突者其內突廣也。法言曰。其中弘深。有宏屋突也。其外肅括宏字之義。段和為宏耳。攷工記其聲大而。

宏

宏屋突也。其外肅括宏字之義。段和為宏耳。攷工記其聲大而。從出入也。說文段注屋突者其內突廣也。法言曰。其中弘深。有宏屋突也。其外肅括宏字之義。段和為宏耳。攷工記其聲大而。

宏大而宏者其聲外大而中宏也月令其器圓以閱節云閱謂
 中寬象土含物圓以閱呂氏春秋作宏以掩蓋宏者深廣其中
 掩其外故禮記呂覽可互相足含育萬物為宏易象上傳含
 掩者斂也閱亦宏之段借字
宏大也爾雅釋詁又書酒誥若保宏父釋文又左氏襄十三年
 昌言而宏議注又尸子廣澤注又呂覽孟冬注○後漢書班彪
 傳上注云宏亦大也傳下注云宏洪竝大也又考工記梓人為
 箭虛司農注云**宏晉也**文選吊魏武帝文宏覆注谷深也如漢書司馬相
 宏謂聲音大也**宏晉也**不德以宏覆注谷深也如漢書司馬相
 崇論欲議集注○壹按此段為宏也亦閱大也楚辭怨思遂
 段閱若引皆同音字也宏聲么聲一也
 注又文選上林賦布漫閱澤注羽獵賦涉三皇之登閱注引韋
 注○漢書司馬相如傳上注云閱亦大也爾雅釋詁又書顧命引璧
 閱閱敦美之意也太師交大引大也鄭注又詩節南山喪亂引
 多傳又左氏襄廿九年傳聖人之引也賈注又漢書武帝紀集
 注又後漢書李杜傳論其道弘矣注又尸子廣澤注又文選舞
 賦掩于意以引廣也荀子禮論禮之又尸子廣澤注又文選舞
 引觀兮注引廣也勞而式引大箋云引猶廣也引倘高大

也漢書楊雄傳上正弘敷猶延蔓也文選西京賦乃隆
也劉濫以弘愴兮注崇而弘敷薛注弘深敦
重也法言脩身其為

切音宏明

六部平七部去古文鳳鳳在鳳飛羣鳥從呂萬數故呂為朋黨
兩見異義說文段注此說假借也朋本神鳥以為朋黨字韋本相背也
字以為皮韋鳥本孝鳥也以為鳥呼于本十一月陽氣動萬物
滋也人為皮韋鳥本孝鳥也以為鳥呼于本十一月陽氣動萬物
明鳥也風飛則羣鳥從以為萬數也未製鳳字之前假借固已久
矣猶習聞風主者為之也六部七部音取相近故朋在六部蒸
登韵小篆鳳入七部侵韵也○董按本有字而段借者所段一
字本義自在本無字而段借者往往借義行而本義廢如萬本
蟲名借為千萬而蟲名隱矣西本鳥和字借為東西而鳥和義
隱矣朋本風鳥借為朋黨音明謂朋黨周禮士朋黨也又詩椒
隨義改而久假不歸矣
聊疏又離騷世竝舉而好朋兮注○論語學而有朋皇疏云朋
猶黨也○白虎通三綱六紀云朋者黨也
朋類也釋失澤朋注○易象下傳君子以朋友講習虞注云同

類為朋黨類也太平守閉朋羣也國語吳語請王厲士以奮其

朋友毛朋萬論之士注○書臯陶謨朋注于家朋比也詩椒聊碩大

晚出傳云朋羣也又鄭注云朋注注門內朋比也無朋傳又廣

雅釋三朋猶輩也山海經北山經羣居而朋飛名曰類注○詩七

話三朋猶輩也月疏云朋者輩類之名

朋猶侶也後漢書張衡傳注朋猶同也後漢書李固同門曰朋易象下

以朋友講習習疏又公羊定四年傳朋友相衛注又論語學而有

朋集解引苞注與朋友交鄭注又白虎通三綱六紀引禮記

詩代木序燕朋友故舊同師曰朋○周禮大司徒五曰聯朋友注

也疏云朋是同門之稱論語學而皇疏云同處師

門曰三鄰為朋禮記燕記正朋友者明助之謂也太平字彙朋

朋友謂羣臣同志好者也詩既醉朋友攸攝箋○假樂燕及朋

坤為朋易泰朋兌為朋馬泰虞注豫朋盍哉虞注復朋來元谷

韻史卷二十六第六部平聲繼韻

二九六九

附貝為朋。漢書食貨志下為大貝十朋注。朋，樽曰朋。詩七月朋。

○董按說文土部引書朋淫于家又易復朋來京作朋漢書五行志作崩來無咎又左傳齊隰朋史記集解作隰朋按朋皆

段借字也崩別為體他書無此字也又周禮士師為邦朋故書

朋作備此通用字也備即朋字末即朋字矣

鵬

六部七亦古文鳳說文○莊子逍遙遊化而為鳥其名為鵬釋

月古文鳳作之絕無段借鵬字者也○董按朋黨無正字故借

天之雲特寓言耳鳳在七部鵬胡闕入六部乎且莊在李斯前

未有小篆鳳字所云化而為鳥其名為鵬即謂鯤化為鳳非鳳

之外別有一鵬鳥也斷不當從朋黨之音也至玉篇云鵬大鳥

也集韻云大鵬屬遠與風劃分真郢書燕說矣鵬祇合在七

部鳳字下不當前此絲流俗相沿已久故六部不容遽雜去鵬

字姑識所疑與有識者共析之○莊子釋文引字林云鵬朋黨

也古以為鳳字董按朋黨從未有借用鵬字者呂鑿空亂道也

又凡言以為某字者謂段借也鵬

朋

朋○俗有輔也禮說文段注蓋朋黨字正作朋而朋其段借乎○周

備俗有輔也禮說文段注蓋朋黨字正作朋而朋其段借乎○周

使政不平者故書朋作備
鄭司農讀爲朋友之朋

備猶曹也

管子版法練之以散羣備暑注

朋不也

廣雅

四釋詁

棚棧也

說文段注通俗文板閣曰棧連閣曰棚析言之也許云棚棧也渾言之也今人謂架上以蔽下者皆曰棚

棚

閣也

廣雅釋室九章算術商功章棚閣除邪道棚棧閣也一切經音義除二當平道五注云棚閣除邪道棚棧閣也十四引三蒼

音義五引蒼

棚鼓也

廣雅釋

在館諸生更相造詣互結朋

黨以相漁奪號之爲棚

按此皮傳用字也

棚樓車也

說文又後漢書光武

棚兵車名也

漢書叙傳下

棚朝

戰車也

史記淮南衡山傳作棚

棚弓彊兒

說文○董按庚信華林園馬射賦弓如明月射棚馬似浮雲向埒棚埒相儷則非謂弓彊與弓滿也賦意蓋指

疾身言而無字可用故皮傳用棚耳薛章宗言不盡典
要又按庚賦或作對棚更屬段借疑庚本用棚字耳
棚弦也

太名止絕 彌滿也 廣雅釋詁一又法言吾子 彌張風吹帷帳之

聲也 文選甘泉賦惟彌張其拂汨兮注 漢書楊雄傳上注引

兒集韻云 彌張弓聲

慢 宏 費

○俗有屋棟也 說文段注棟者極也屋之高處也棟自屋中

言謂之斲者屋極為分水之脊雨水各從高雷瓦而下也 國

語晉語既鎮其費矣注又文選西京賦風奮竄於堯標薛注

於堯注云堯屋棟也又左氏襄廿八年傳猶援廟棟動

屋脊曰堯堯蒙也在上覆蒙屋也 釋名釋宮室 堯謂之甃 廣雅

○方言十三甃謂之甃注云甃即屋樑也今字作堯 程氏易

語譬之如室既鎮其堯矣又何加焉謂蓋構既成鎮之為堯則

不復有所加矣若以堯為屋極則當施棟椽覆椽之瓦可知言其

多力引一椽而屋宇為之動也若以堯為屋極則太公之廟必

非容鄰之慮所援之楸必為當權之題題之去極甚遠安得援
題而動於極也○王氏念孫曰案易時謂以瓦覆屋曰甍與內
外傳皆合確不可易甍之言霑也說文霑屋水流也甍為霑所
從出故又謂之甍矣○董按程氏義竅矣然說文亦非誤屋棟
即是屋脊舉屋脊而覆屋之瓦即
己也舉矣○高彪碑云家失橫梁

曹目不明也說文段注小雅視天夢夢與曹音義同○曹視不審

諦也文選洞簫賦曹慙也一國語晉語而使君曹注又廣雅釋詁
曹慙也文選魏都賦曹慙也一又小介雅廣言

曹愧也文選魏都賦曹慙也亦無曹馬注

太半曹削趾欲鑿曹晦也復暎天注曹日月曹曹無光也周禮
甸衛曹削趾欲鑿曹晦也

六曰曹曹曹猶蔓蔓也曹之離注曹曹失臥極也一切經音義
司農注說文段注按故訓釋為亂許云不明者由曹曹亂也

夢不明也說文段注按故訓釋為亂許云不明者由曹曹亂也

爾雅釋訓又詩正月視天夢夢釋文柳視爾夢夢傳○正月傳
云王者為亂夢夢然又抑疏云言王政昏亂之意也

夢夢昏昏之亂也爾雅釋訓孫注○顧野夢夢惡鬼也詩正月

韓詩夢澤中也楚辭招魂與王規夢今課後先注注又云楚人名

蒙○萱按夢蒙一聲之轉非同音也韻書夢者人精神所寤

乃收夢於九部平去韻中而音韻消矣夢者人精神所寤

可占者周禮大卜注○萱按此借夢為寤不足異也借字轉行

夢○俗灌俞說文○萱按爾雅釋州菴蘆芙蓉其萌蘢菴菴

續總以菴字下屬別為一條說文以菴灌菴州可為帚也玉

俞為句字體亦皆與郭本亦異未得其審菴州可為帚也

競說文競也一曰競逞敬也說文段注競疆語也小雅無羊競競

戒也爾雅訓又詩小是戰戰競競孔光傳集注業業競競戒

也漢書章賢傳競競戒慎也孝經戰戰競競注又鄭注又論語

競競又後漢書班彪傳下注楊賜傳注競競又漢書董仲舒傳故競競

齋齒誦

几膺競切

注王恭傳 兢 兢 恐也 詩 室 兢 兢 順也 漢書 廣 陵 厲 王 兢 動

也 上集注 太 午 巡 其 股 注 詩 室 漢 釋 文 左 傳 倍 廿 二 年 釋 文 宣 十 六

按此皆段矜為兢也 二 字異部同音而義近

漾 切 雁 鵞 籍 雁 鳥 也 郭 云 來 當 為 爽 按 左 傳 爽 鳩 氏 司 寇 也 杜 曰 爽

鵞 鷹 也 或 鷹 鵞 鳥 也 詩 大 明 時 維 鷹 揚 箒 左 傳 昭 十 七 年 疏 三 鷹 是 鷹 擊 之 鳥 查 按 鷹 與 應 同 聲

得相通借爾雅鷹隼隼 釋文云鷹字或作應

膺 俗 勾 也 說 文 段 注 勺 部 曰 勾 膺 也 魯 頌 戎 狄 是 膺 釋 詁 毛 傳

有 膺 曰 膺 當 也 此 引 伸 之 義 凡 當 事 以 膺 任 事 以 膺 廣 雅 釋 親 云 膺 句 也 又 國 語 魯 語 無 指 膺 注 又 家 語 子 夏 問 無 拊

膺 注 又 楚 辭 惜 誦 背 膺 膺 以 交 痛 兮 注 悲 回 風 編 愁 苦 以 爲 膺 注 疏 云 膺 人 之 胸 前 又 中 庸 則 拳 拳 服 膺 疏 云 儀

膺 謂 膺 胸 膺 也 腫 頸 痛 胸 滿 腹 脹 注 膺 乳 上 骨 也 一 切 經 音 義

膺壅也氣所壅塞也

釋名釋

膺抱也

國語周語

膺親也

爾雅

膺也

釋言

又禮記少儀注

膺當也

漢書地理志

下集注

淮南衛上濟北王傳贊

如傳贊集注

又後漢書桓膺受也

楚辭天問

揆體協脅鹿何膺

帝懿獻梁皇后紀注

膺擊也

孟子滕文公上

膺絡凶者也

楚辭悲回

風注

釋

云膺猶受也

名釋衣服云膺句心衣抱腹而施膺馬帶也

名釋衣服云膺句心衣抱腹而施膺馬帶也

詩小戎

虎鉤膺樊

鉤肩鉤肩之間施一襜以奄心也

膺濯馬回毛在膺宜乘

爾雅

釋

也

○萱按膺有作應者二字同訓當得相段也亦可兩通又餘陽

○萱按膺有作應者二字同訓當得相段也亦可兩通又餘陽

令楊君碑膺膺天鍾度膺膺正俗字也

凡言語應對之字即用此大徐言部增膺字

引仲為凡相對之稱

俗有膺膺

當也

凡言語應對之字即用此大徐言部增膺字

非也諾下讎下笑下對下膺字皆當改正

○爾雅釋詁又詩麟

非也諾下讎下笑下對下膺字皆當改正

○爾雅釋詁又詩麟

趾序關睪之應也

釋文麟趾筮與禮相應釋文下武應

順德

傳費我感受之傳

又左禮書終始相應正義又前

仲尼注

語以應成德注又史記禮書終始相應正義又前仲尼注

語以應成德注又史記禮書終始相應正義又前仲尼注

應

應

應

應

應

應

應

應

應

應

應

應

應

應

應

應

應

應

應

應

應

應

應

應

應

應

應

應

應

應

應

應

應

應

應

莊子列禦寇應其分至而已釋文又呂覽論人何物之不應注又
 淮南原道事無不應注又太平應應著貞注註云應當也又禮
 記明堂位注正門謂之應門既云應當也以應當之也淮南原
 當朝正門故謂之應門
 事之變無不應注○蓋按應與膺同義通用應答也國語晉語
 爾雅曰敵強應丁當也釋文云應本或作膺
 以應我注又國策齊策齊王不應注又呂覽
 順說宋玉無以應注審應公子沓無以應注
 相應應者應也白虎通五行又御覽廿七引風俗通曰蓋按師
 疏北風傳虛虛也焦氏猶六經補疏疑係字誤而定為虛徐也其
 說甚辯至若易序卦傳蒙者蒙也之類則以字之本義釋卦名
 因卦名不盡取本義故也應受也廣雅應猶隨也淮南覽冥應
 不得援之為詁訓通例
 應和也國策秦策則楚之應之也必勸注又呂覽應同聲比則
 莫不智應擊也廣雅釋詁三又國策齊策使章子將而應之注
 應也注應擊也又呂覽察微應之大棘注處方注○淮南主術
 不使應敵注當期為應論應則順注大應為先兆素問六元正
 云應猶擊也

之應 在己為德施行為應 左氏昭廿八年傳德正應和曰莫服注○漢書魏相傳云敵加於己不得

已而起者謂之應兵又後漢書 應也者以其為之人者也 管子心術

應也 今 震為應 易象上傳應地无疆虞注象下傳二簋

應則陰生 太 六間應鐘均利器用俾應復也 國語司語注

云應鐘長四寸二十七分寸之二十又云應鐘亥之氣也十月

建馬而辰在析木又白虎通五行云十月謂之應鐘何言萬物

陰陽而動下藏也又呂覽孟冬律中應鐘注云應鐘應小鼓也

詩蘇萼謂之應聲釋文○禮記禮器應鼓在東注云小鼓謂之

應又周禮小師擊應鼓注云應與饋及朔皆小鼓也又爾雅釋

樂小者謂之應注云應和應大鼓也又應小鞞也詩有鞞應田

李注云小者聲音相承故曰應應承也又應小鞞也詩有鞞應田

名釋樂器云聲在後曰應應大鼓也又儀禮大射儀應聲在其

東注云應聲應朔聲也先擊聲朔聲應聲應之入周禮小師鼓

應鼓注云應聲也又笙師春績應雅應門中門也文選東京賦

注云應長六尺五寸其中有椎

向競切

興

將薛注。爾雅釋宮云正門謂之應門。又詩縣延立應門。傳云王之正門曰應門。又案云朝門曰應門。又書大傳然後應門。擊柝注云應門朝門也。又大傳云次日應門。又後漢書明帝紀注云應門聽政之處也。○蓋按天子三門。晨應路。應為中門。猶諸侯三門。庫。雉。路。雉為中門也。前天子五門。三應門。自當門也。朝之說未詳。詳見戴先生震三朝三門攷。莊子讓王縱履杖藜。應國名。後漢書馮異傳注。○水經滎水注而應門釋文。云應城故應鄉也。應侯之國。又左氏傳廿四年傳云邦歲星謂之重華。或謂之應星。廣雅應龍能晉應韓武之穆也。與雲雨者也。後漢書張衡傳注。○班彪傳注張衡傳注。又楚辭荒史經應龍處南極注。云應龍龍有翼者也。說文段注廣韻曰。盛也。舉也。善也。周禮六詩曰。比讀義分起也。曰興與者。託事於物。按古無平去之別也。○蓋按按字有不容不分見者。此類是也。○爾雅釋言。又易同人三歲不興。虞注。又詩東方未明。序朝廷興居。無節疏。小明明興言出宿。箋大明維予。疾興傳。縣百堵。皆興箋。又儀禮士冠禮。風興注。正纒興注。乃冠興注。士昏禮。建柶興注。士相見禮。君為之興注。解。

飲酒禮奠鬻于薦而興注公食大夫禮雖將拜興也注士喪禮
 卜人坐作龜興注特牲饋食禮注又禮記曲禮上執食與辭疏
 檀弓下有以故興物者疏學記教之所由興也注禮運是故謀
 閉而不興疏祭統而興施惠之象也疏又論語泰伯則民興於
 仁集解引苞注興於詩苞注又皇疏衛靈公莫能興集解引孔
 注入淮南記論興于牛領之下注並云興起也又詩關雎序四
 日興疏云興興風興也詩斯于下興作也呂覽義賞姦偽裸亂
 者起也禮舞師凡小祭祀別不興舞注云興猶作也○董按大司樂並
 戲樂器段戲為興也笙師同與庸器同注云興謂作之
 興猶動也發也考工記弓人末應將興注○左氏哀十六年傳
 廿六年釋文興謂發起禮記文王世子興生也廣雅釋詁一又
 云興發也興謂發起興有德也疏禮記樂記而百
 化興焉疏又史記樂書而淫樂興焉正義又離騷各興心而嫉
 妬注○大戴記夏小正區之興五日翕望乃伏傳云其不言生
 而稱興河也不知其生興猶出也禮樂記降興上下之神注中
 之時故曰興興疏云興謂興猶行也論語子路則禮興舉
 肅其言足以興疏云興謂興猶行也樂不興皇疏
 發謀出慮

鄭地名文說

也廣雅釋詁一又漢書郊祀志下集注引如淳又淮南覽冥帝道揆而不興注○周禮大司徒以辨三物教萬民而賓興之注遂大夫則帥其吏而興賦注大司徒以辨三物教萬民而賓興之注又禮記大王者世子與秩節注並云與猶舉呂覽懷寵而興昌也呂覽審時是故興盛也詩天保以興成也復興之注興昌也得時之標興注興盛也莫不與箋興成也書大傳乃勃然招樂興於大鹿之野注○興猶尊尚也詩抑興國語楚語其可與乎注云興猶成也達亂子此興謂興起在位也禮記中庸其言足以興注○曲禮下惟興已始仕也又周禮鄉大夫而興賢者能者司農注云震為興謂興賢者謂若今舉孝廉興能者謂若今舉茂才下傳而萬物縣興金作也禮記仲尼燕居入門而縣興注○家不興虞注縣興金作也語論禮入門縣興注云興作樂縣官徵聚物曰興今云軍興是也周禮旅師于頒其興積注○賦興物謂荐百品物禮記祭統其興司稼而于其興注云興所徵

韻火 卷二十六第六部平聲綴韻

切掌兢 蒸火氣上行也

說文段注此蒸之本義引申之則蒸進也又引申之則又也衆也又引申之則君也又厚也經典多

段蒸爲之者。文選鷓鴣賦陰陽陶蒸注云蒸氣上出兒又公羊桓八年傳注云蒸衆也氣盛兒冬萬物軍成所薦衆多芬芳

備其故 蒸氣上兒 文選琴賦蒸靈液以播雲注。王仲宣公誡日蒸 詩涼風微蒸暑注云蒸熱氣也又素問五運

行大論其令鬱蒸注氣交變大論其德溥蒸注五常政大論其

候溥蒸注註云蒸熱也。萱按蒸作蒸氣作蒸皆通用字也又爾雅釋訓焯焯蒸也 蒸謂蒸之使柔荀子性惡故拘木必將待

釋文云蒸本令作蒸 蒸升也 書多方不綱蒸注又禮記禘記大飲蒸疏又左氏宣

注陰遁而不能蒸升也 淮南主術而四蒸進也 爾雅釋詁又詩

蒸注穀蒸注 蒸注又國語周語陽氣俱蒸注猶於既蒸

享傳甫田烝我髦士傳賓之初筵烝衍烈祖箋豐年烝畀祖妣

箋載芟箋閔宮增徒烝徒增增義又左傳襄二年注又國語魯語注又史記烝烝猶進進也 詩泮水烝皇皇箋又後漢書和

五帝紀正義 蒸塵也 爾雅釋言又詩東山烝在栗薪箋。南有嘉魚烝然罩罩

罩箋云蒸塵也烝然猶言久如也又爾雅孫注云蒸物

久之蒸寘也詩東山蒸在桑野傳常棣蒸也無戎傳云蒸填

蒸眾也爾雅釋詁又詩東山蒸在衆薪傳漸蒸石蒸涉波矣

冬日蒸疏引皇氏蒸眾也漢書武帝紀集注元帝紀集注谷永

禮器開蟄而蒸疏又文選東京賦于時蒸民薛注思牛賦覽蒸

仲尼立我蒸民注又漢書伍被傳記愛蒸庶注云蒸亦眾也

民之多僻今舊注漢書中山靖王勝傳記蒸庶人也漢書宣帝紀

蒸庶謂眾人也此乃蒸庶之成風注蒸庶眾人也天下蒸庶注

蒸君也爾雅釋詁又詩文王有聲文王蒸哉傳蒸美也詩文王

詩蒸美也廣雅釋詁一蒸蒸純壹之兒漢書酷吏蒸蒸孝也廣雅釋

蒸蒸厚也詩泮水傳蒸按凡漢人言至孝蒸蒸大孝蒸蒸孝

為言也自偽孔傳以蒸蒸又為句訓蒸為進誤讀誤解義始

晦王尚書伯申經義述聞云以蒸蒸又為進進治則不辭甚矣

三復經文當讀克諧為句以孝蒸蒸為句又不格嘉為句列女

傳曰舜父頑母嚚父號瞽叟弟曰象教遊於嫚舜能諧柔之承

言眾也。又後漢書明帝紀注云：冬祭曰蒸。爾雅釋天：又後漢書伏湛傳注：淮南時則注云：蒸冬祭也。管子八蒸謂有牲體爲俎也。禮記月令大觀喪蒸不聚注云：蒸冬祭名。飲蒸注：呂覽孟冬大飲蒸。禘郊之事則有全蒸親戚宴饗則有斝蒸。國語注云：蒸俎實。
 注云：全蒸全其牲體而升之也。斝蒸升體解節折之俎謂之折俎也。又左傳宣十六年疏云：升斝于俎皆謂之蒸。又云：丰解其體而升于俎謂之房蒸。又實鼎曰胥。宣貝俎曰載。周禮內饗王云：薦其丰體亦謂之房蒸。儀禮少牢饋食禮：丰音與，蒸遠隔而段爲蒸，俎以牲體實之注。儀禮燕禮記：有胥注。燕禮無胥注。大射儀者同。蒸，胥折俎也。無胥注云：胥俎實。又特牲饋食禮：宗人告聲也。胥，折俎也。儀禮燕禮記：有胥注。燕禮無胥注。大射儀祭，胥注云：胥者升也。周禮內饗疏：又蒸，媪也。十二蒸，媪也。廣雅：胥，俎也。胥者升也。周禮內饗疏：又蒸，媪也。十二蒸，媪也。廣雅：媪，正借字也。蒸通訓：媪非媪，謂上媪也。小爾雅：廣義。其年歲斷無此事。近焦氏循左傳補疏：極駁之其論始定。令節

錄於此焦云以夷姜為莊公妾者緣服虔上淫曰蒸之訓杜依
 之耳蒸廣雅訓為淫史記衛世家云宣公愛夫人夷姜夷姜生
 子伋以為太子而今右公子傅之劉向列女傳云宣公夫人夷
 姜生伋以為太子明以夷姜為宣公夫人新序節士篇云伋前
 母子也書與朔後世子也史記所謂愛夫人夷姜即左傳所云
 蒸於夷姜謂寵溺之也宜以史記明左傳而知杜依服氏之非
 正義乃斥馬遠
 為誤失之矣

蒸

蒸或析麻中榦也

說文段注析謂朮其皮為麻其中莖謂之蒸亦謂之藪今俗所謂麻骨椹也潘岳西征賦

李注云藪井即渭城賣麻蒸市也周禮甸師淫云木大曰薪小
 曰蒸是凡言薪蒸者皆不必專謂麻骨古凡燭用蒸弟子職曰
 蒸閒容蒸詩巷伯傳云放乎且而蒸盡搗屋而繼之○漢書楊
 雄傳上推蒸焜上注云蒸麻榦也

蒸薪也

詩無羊釋文又粗曰薪細曰蒸詩無羊以薪以蒸蒸又

釋文○周禮委人以式法共祭祀之薪蒸材木注云給炊及燎
 虞藏者曰薪細者曰蒸又淮南主術冬伐薪蒸注云薪小者曰蒸
 蒸炬也釋器雅燭用蒸儀禮既夕注燭燭竹曰蒸楚辭諫菹菹
 注

蒸熱也蒸熱氣也蒸媮也蒸按此皆段蒸

徵古文一部上六部召也王徵為徵行於微而聞達者即徵也

說文段注按徵者證也驗也有證驗斯有感召而事以成故士

昏禮注禮運注又曰徵成也依文各解義則相通壬徵云云又

說王徵之意言行於隱微而聞達把箸於外是乃感召之意也

爾雅釋言又周禮司市以量度成賈而徵價注典祀徵役于

日錄而役之注又儀禮鄉飲酒禮徵唯所欲注鄉射禮注又左

氏宣九年傳王使來徵聘注宣十二年傳晉侯使卻克徵會於

齊注昭三十二年傳無徵怒於百姓注定七年傳徵會於衛注

定八年傳喜于徵死注又國語周語且夫兄弟之怨不徵於

徵師於宋注又荀子正名心有徵知注又楚辭遠逝徵九神於

四極兮注鼓徵疏云徵召也又禮記文王徵徵召也其縣之政令徵

世子大昕鼓徵疏云徵猶召也

比徵證也漢書平帝紀贊集注五行志中之上集注藝文志集

集注張安世傳集注終軍集注翟義傳集注谷永傳集注王莽

傳上集注○蓋按有段證為徵者禮記中庸雖善無徵注徵諸

庶民注云徵驗也書洪範念用庶徵鄭注八庶徵疏又禮記

徵或為證又荀子儒效注襄廿六年傳加書徵之服注昭元年傳徵

為五聲注又荀子儒效注襄廿六年傳加書徵之服注昭元年傳徵

也注云方感哀論五部無徵徵信也莊子道遙遊而徵一國徵

始有形象而徵也左氏昭十七年徵應也漢書五行志上集注

徵微其徵也不徵注又呂覽觀表先知必審徵表注又淮徵祥

也太平失範德徵者求也史記貨殖傳故物賤之徵貴索隱有

覽達鬱桓公樂徵典也莊子天道周之徵藏史有老聃者釋文

之而徵燭注又儀禮士昏禮納徵注云徵藏名也

徵成也周禮典瑞疏又禮士昏禮納徵注云徵藏名也

記論故聖人見化以勸其化注也禮記昏義疏云納徵者納聘

切寵競

再拜舉也

也說文凡手舉字當作凡稱揚當作凡稱貸曰稱舉

頤左氏定十年傳釋

財也徵成也徵明也左傳宣十八年注以徵求名之僞釋文昭三十
釋詁四禮記中庸紀不足徵成也明也疏○萱按此徵字
當婢訓成禮運之紀而不足徵也鄭訓成論語紀宋不足徵苞
注皇疏皆訓成是也蓋孔子欲成夏禮殷禮與周禮並行以高
萬世固華損益之準繩而文獻不足無以成之遂為終古之缺
陷漢人未達此旨改訓而為證而孔子之意隱矣試思夏禮殷
禮孔子既能言之其非無證明矣無證即無稽無稽之言非所
以疑孔子然則又何證乎識不足而彊改相承之詁訓其陋每
有如此徵審也左氏襄廿八年傳以徵過之也注○萱按此蓋謂
此者徵其未徵猶清也按此謂徵為激之借字也王弼訓止也同
且徵其未徵猶清也按此謂徵為激之借字也王弼訓止也同
也亦介徵猶清也按此謂徵為激之借字也王弼訓止也同
激清也激止水也孔疏作徵止也釋文徵虛也爾雅徵縣屬馮
懲忿窒欲懲亦止也

韻史卷二十六第六部平聲綴韻

二九八

字通用稱。○蒼按校尉熊君碑仲秋下旬碑皆段禹為偃又大

戴記保傳篇文王官人篇亦段禹為偃而字譌作禹

偃舉也。爾雅釋言又廣雅釋詁一。○偃偃舉也。爾雅稱舉也。書

適不單稱德疏又儀禮士相見禮聞吾子稱贊注聘禮賓稱面

注又禮記檀弓下言在不稱微注又左氏宣十一年高稱善人

注襄八年傳女何故稱兵于蔡注襄廿七年傳而稱兵以害我

也注稱遂共工之過注夫道成命者而稱昊天注晉語君稱所

以佐天子注楚語公馬足以稱賦注又管子小匡其智稱賢以

自成也注小稱注又呂覽孟春不可以稱兵注又文選東賦賦

元祀惟稱薛注。○蒼按此皆段稱為再也。同聲也。借字。禮記喪

人幾不知稱謂舉行也。周書祭公稱不顯之德注。○禮記喪

有正字矣。稱謂舉行也。大記君稱言注。云稱言舉所以來之辭也

偃

揚也。說文段注揚者飛舉也。釋言曰偃舉也。郭注引尚書偃爾

序云其偃易孟氏書孔氏子纂下云人以偃自稱行而偃廢

矣稱者今之秤字。○蒼按枝尉能君碑長子偃孝仲秋下旬

碑嘉爵卓然皆段禹為偃也。入大戴記保傳篇禹為義主譌作

再為義王文王官人篇禹再其說譌作敬再其說玉先生衷祖

始競

升

始為稱譽也廣雅釋詁四稱說也呂覽當染必稱此二士也注○莖
設正知其為稱若稱猶言也禮記射義旋期稱述也國語晉語其知
稱呼也國語吳語王稱奴猶齊整也後漢書中山簡稱述也不足稱也注

鼻性俗有十合也合龠為合龠容千二百黍說文段注律麻志曰
合龠為合十合為升

十升為斗十斗為斛而五量嘉矣古經傳登多作升古文段借
也禮經注曰布八十縷為升升字當為登今之禮皆為升俗誤

已行久矣按合俗所用又作陞經有言升不言登者如周易是
也有言登不言升者左傳是也合龠云云合二龠為合猶之十

二銖兩之為兩也漢書律麻志上云升者登合之量也又廣
雅釋器云合十升又說苑辨物云十合為一升

兩刻謂之升徑一寸下徑六分其深八分蓋按古之量雖小然
不應小至於此升登也後漢書明帝紀注又列子黃帝俱升高

崔說恐未可據臺釋文○易升升元享疏云升者登也
又云升者升上也易升卦注又禮記禮器因名山升中于天注○
登上之義易序卦傳云聚而上者謂之升又儀禮少牢

饋食禮司馬升羊右升謂上升素問六微旨大論氣之升降注

也陞上也廣雅釋升高也封禪云故升封者增高也

也書洪範升進也公羊隱元年傳注見治升平疏又呂覽孟秋

京賦升獻陞進也廣雅釋詁二。董按余雅釋天素性龍於

升獻也呂覽孟夏農自成也詩天保如日之升傳。董按說文

傳及蜀志秦宥傳日升自外來曰升公羊文二年傳皆升不來

也易禘升朝也論語憲問與文子升即廐縣也儀禮親禮注升

疏煮於錢曰亨在鼎曰升儀禮士冠禮升平謂國太平也文選

賦治致升平其小者謂之升甌方言升短也廣雅釋

之德薛注為升升亦訓為成董按此詳登下

董按此詳登下

勝

平去兩讀任也。說文段注任者休也。休者當也。凡能舉之能克

烈祖武王靡不勝傳又禮記曲禮上不勝喪注樂記注三體相

勝釋文云勝任也。又表記殷周之道不勝其敵注又呂覽論

人何事之不勝注勝堪也。漢書賈山傳集注又管子入國子勝

並云勝猶任也。有幼弱不勝養為累者注。勝也。廣雅釋詁一又國語周語不過一人之所勝注。齊語文事

舉也。勝矣注。又漢書司馬相如傳上集注。左氏宣十二年傳

可勝既乎疏云重物不可舉者謂之勝。盡也。漢書賈山傳集注

不勝用之不可盡者亦言不勝。勝盡也。又文選神女賦序

不可勝贊注。封禪文。勝乘也。詩正月靡靡傳。勝陵也。易漸終莫之勝

上諸義俗讀平聲以下諸義則勝戰勝公羊宣十二年勝克也

皆讀去聲其禮記聘義用之勝謂制克之也。素問全匱真言論

爾雅釋詁云禮記聘義用之勝謂制克之也。素問全匱真言論

於戰勝注云勝精微論以其勝能也。勝說。勝極也。老子躁勝熱

勝治之注云勝謂勝也。勝能也。勝說。勝極也。老子躁勝熱

也。勝者盛也。注云勝謂強盛于彼之勝也。瘡論陰陽更勝也。

韻史卷二十六第六部平聲綴韻

勝謂多也素問六元正紀大論故上勝則天氣降而下注有謂

皇疏云勝猶多也又論語雍也質勝文則野皇疏。鄉黨不使勝食氣

猶多也管子於度其勝猶過也禮記樂記樂勝

樂書勝猶行也呂覽誣徒理義勝猶過也國語晉語尊勝謂

正義之術勝文注勝猶過也明勝患注勝謂

好勝人也荀子榮辱直立而不見知者勝也注。呂覽是而直

者為勝論衡物勢。淮南汜論訟而不法立令行之謂勝管子

下及上之事謂之勝管子君先舉其用為勝素問至真

氣相辯勝當也墨子勝謂民辭情短大戴記子張問入官

勝滅也易訟辭下傳貞勝者也虞注。月禮媒氏凡男女之陰

勝玉勝也史記司馬相如傳戴勝而勝婦人首婦也漢代謂

之華勝漢書司馬相如傳郭璞釋名釋首飾云華勝華

象州木華也勝言人形容正等一人箸之則勝蔽

賤競

人人

髮前為勝所以纏絲也方言胡麻粒大者為巨勝一切經音
飾也萱按婢字作勝作藉皆俗體也
勝見玉篇

有冰凍也象水冰凝之形說文段注久凍二篆為轉注
是也久象水初凝之文理久陰也
論衡論死云水凝為久久陰也
谷陰氣久者凝陰公羊成十六年傳
所聚

久一名介隋書五行志上引洪範五行傳
久一春時也文選蜀都賦久雨久謂電也
者水之所凝故即用凝為久凝冰同字用水不用凝者以久冰
形略相近俗又者作冰然冰字形自冰出而義則自久出故冰

為久之俗體而水凝自別為一字兩不相涉也
俗書冰水溷為一非是

相所目覆矢也詩曰抑釋相忌說文段注左傳公徒釋甲執冰
而踞冰者相之段借字賈逵服

度皆曰冰積丸蓋也杜預曰成說積丸是箭箭其蓋可以取飲
 詩大叔于田傳云棚所以覆矢又疏云棚為覆矢之物又書
 鈔百廿六引劉楨毛詩義問棚矢藏也廣雅棚積丸蓋也詩太
 云棚所以覆矢也謂箭箭蓋棚矢藏也釋器棚積丸蓋也叔于
 田釋文冰箭箭左氏昭十三年傳飲冰注昭廿五年疏云棚
 引馬注與米字雖異音義同是一器也○萱按冰即凝
 字與棚不但義異併音亦異矣緣文字俗作冰而棚借用之故
 見為同音耳然則此合作冰不合作冰也而俗書冰冰潤清無

別分

漢陵

切

蠅營營青蠅蟲之大腹者

說文段注小雅青蠅傳曰營營往來

腹大如鼯之蟲也其音則在六部故繩為蠅省聲非許之精詣
 則必僅為形聲字遂使古音不可攷矣○方言十一蠅東齊謂
 之羊陳楚之閒謂之蠅注云今江東呼羊聲如蠅
 蠅蒼按蠅羊一聲之轉羊與蠅同部
 論衡蠅遊行兒

亮凭

切 凌越也 一曰凌渌也

說文段注凡凌越字膏作此今字或作凌或
 作凌而凌廢矣檀弓喪事雖遠不凌節舞曰

論衡 蠅遊行兒
 說文 蠅遊行兒
 說文 蠅遊行兒

凌蹶也。蹶與越義同。廣韻：凌下云犯也。侮也。侵也。皆凌義之引。
 伸今字。概作凌矣。部曰：緝久也。凡言凌遲，凌夷當作凌緝。今
 字凌遲，凌夷行而凌緝廢矣。玉篇云：凌遲也。廣韻云：陵屋也。屋
 與緝同也。匡謬正俗釋：陵遲曰陵，為陵阜之陵。而遲者，遲遲微
 細，削小之義。古遲夷通用，或言陵夷，其義一也。言陵阜，漸平喻
 王道弛替耳。玉裁謂許書作凌，則知說陵為陵阜，非也。凌緝為
 遲之反語。古遲遼通用。凌緝言時久，則弛替。遲古讀如夷。
 疊韻字耳。以左傳下陵上替，說之許前義於下陵，近後義於上
 替。近下陵與上替，凌也。廣雅釋：凌犯也。上凌菜藻也。廣雅釋
 其事常相因也。凌越也。史記樂書正義：又禮記樂記五者皆亂迭
 按此蓋凌之。陵越也。相陵疏。學記不陵節而施之，謂孫注云
 段借字。越也。陵躐也。禮記檀弓：上喪事，陵窆也。廣雅釋：四又漢書賈
 越也。陵躐也。雖虛不陵節。注：陵窆也。誼傳集注：楊雄傳集注
 陵升也。後漢書周黃徐姜申屠傳注：文選：陵上也。漢書司
 傳上：陵謂加尙之。左氏隱三年：突掩為陵。漢書天文志：陵歷
 集注：陵謂加尙之。傳少陵長疏。突掩為陵。門食集注：陵歷
 陵侮也。杜之注引王霸記云：陵政者，輕政。澆不循也。陵政則

陵轆猶欺蔑也

後漢書朱浮傳注

陵猶促也

文選七發寬

陵侵也

一切經音

義九引蒼頡曰文選何敬祖稌詩

陵侵陵

荀子富國陵謹盡察注致仕注云侵陵

林風來夕起注云陵亦侵也

亦嚴峻 陵遲也 後漢書儒林傳論注馮衍傳下澄德化之

日以陵遲注云陵遲亦言如上陵之遠遲稍卑下陵遲猶陂池

也又荀子宥坐注云陵遲言上陵之勢漸慢也 文選難蜀父老反

詩大車序禮義陵遲猶陂池也 陵夷即陵遲也 文選難蜀父老反

漢書竇田灌韓傳贊注云王嘉傳陵夷漸積替也 漢書禮樂志

注刑法志寢以陵夷注張釋之傳注李尋傳注云成帝紀注云

陵夷言其積替若上陵之漸平也又司馬相如傳下注云陵夷

弛替也又劉向傳注云陵夷謂卑替也又朱博傳恐功效陵夷

凌越也

呂論威雖有江河之險則凌之注云黃格凌訓趙凡

凌升也

文選東京

凌乘也

文選思平賦凌驚雷之碗磴今舊注

凌升也

賦凌天池

長笛賦賦湊會而凌節兮注

薛凌猶歷也史記秦始皇紀凌謂相凌漢書天文志凌相冒占

過也史記天官書相凌凌謂相凌莊子徐無鬼祭士無凌凌

侮也呂覽不攸立千乘凌犯也楚辭國殤凌余凌侵犯也一切

義廿四引蒼頡音義凌暴也廣雅釋言又法言凌許謂好陵

罵辱人也列子力命凌音義凌暴也吾子震風凌雨注凌許謂好陵

凌乘也楚辭哀郢凌陽戾之記濫凌馳也廣雅釋言凌馳也冥凌決行注云凌猶馳也

凌一部入六去也說文凌廣雅釋言凌馳也冥凌決行注云凌猶馳也

綾東齊謂布帛之細者曰綾說文綾凌也其文望之如人凌

之理也釋名釋綾不平兒文選魯靈光殿賦綾凌也其文望之如人凌

陵或作除大阜也說文陵凌夷也皆凌字之段借也文部曰凌越也一日

凌釋也凌釋即陵夷也左氏昭十二年傳有大阜曰陵釋爾雅

肉如陵注又爾雅釋上注竝云陵大阜也

又書禹貢又東至于澧鄭注又詩天保如固如陵傳又周禮大司徒注遂大夫疏又左氏傳三十二年傳殷有二陵焉注襄廿五年傳辨京陵注又國語齊語陸阜陵堙注又漢書外戚傳下沒浚陵邑注又穆天子傳爰有陵衍平陸注釋名釋山云大阜曰陵陵隆也陵莫大於加陵爾雅釋地○爾雅李注云阜最體隆高也

夫陵者高也陵亦上也漢書地理志北海郡營陵上注又水經淄大之象也險山川上陵也虞注云丘下偁陵又凌次陸者也易象上傳地險山川上陵也虞注云丘下偁陵又凌次陸者也爾雅釋丘云後高陵丘又云如陵陵丘

注○左傳定六年注陵師陸師四平曰陵文選長楊賦注引四疏云南人謂陸為陵

墜曰陵廣雅震為陵高陵虞注在艮山下故偁陵易震躋釋上

虞陵謂山墳後漢書光武紀上注○水經渭水注引風俗通云注陵者天生自然者也今王公墳隴稱陵

陵冢也廣雅釋丘○水經渭水注云長陵亦曰長山也秦名天子冢曰山漢曰陵故通曰山陵矣又文選西征賦注引略同居室如陵故曰陵居素問異法方宜論其陵峻也致荀子

𧇧

節奏欲凌注。古微書引春陵水即粟水也。史記范雎蔡澤傳引秋說題辭云陵之為言峻也。陵水未和孰是。又穆天子傳三山劉注蒼按陵水國策秦策作淺水。未和孰是。又穆天子傳三山除自出注云。除陵字蒼按此仿小篆體而誤也。小篆右旁作炎此謠。凌越也。陵升也。陵躐也。為凌也。詳在彼。

凌或平久出也。詩曰納于𧇧陰。說文段注久出者謂久之出重讀則里孕切。今俗語猶余幽詩三之日納于凌。陰傳曰凌陰冰室也。此以冰釋凌。以室釋陰。非謂𧇧為久室也。鄭注周禮凌人徑云凌冰室。𧇧久也。釋言凌冰也。文選思牟賦魚矜鱗而并凌。今似失之。

禮凌人杜注云三積冰曰凌。初學記七引風俗通。水經鮑上其凌三倍其冰。凌室藏冰之室也。漢書惠帝紀未央宮凌室。吳注結故世人因凌室藏冰之室也。或帝紀凌室穴注。五行志上以名山也。凌室所以。凌冰凜也。爾雅釋言凌凌戰栗也。漢書楊雄傳上凌競恐懼兒。閩閩而入凌競注。凌雜文亂也。史記天官書凌襍供養飲食。凌冰凜也。慄也。與注。凌戰栗也。虎豹之凌。凌注凌越也。凌乘也。蒼按此類皆段凌慄也。爾雅釋言。凌凌慄戰

凌越也。凌乘也。為凌也。彼已詳。凌慄也。爾雅釋言。凌凌慄戰

慄爾雅釋

凌 凌水在臨淮

說文段注前志臨淮郡後志為下邳國前志泗水

水經注淮水篇淮水左逕泗水國南凌水出凌縣東流逕其縣

故城東而東南流注於淮是曰凌口今江蘇徐州府宿遷縣

東南五十里有凌城凌水未詳廣韻曰凌歷也今字今義也

郭凌地名周書作雒乃囚凌據戰慄爾雅釋言凌慄也注凌乘也凌馳也

為凌也蓋按此段說文段注楚語

菱

或作菱說菱從透菱也楚謂之菱秦謂之薺若屈到嗜菱韋曰

菱菱也釋艸曰薺若菱光郭云菱明也或曰菱也關西謂之薺

若按景純兩解後解與說文字林合釋艸又曰菱薺檉菴炎居

郡反郭云今水中菱按薺檉菱光皆雙聲爾雅薺若菱光或可

以決明子釋之不嫌異物同名也而說文之菱薺若即今菱角

本無疑義不知徐鉛何以淆惑蓋當是凡將篇中字凌聲古音

在六部透聲古音在十二部而合之者以雙聲合之也今史漢

文選子虛賦祇作菱華○周禮邊人如籩之實菱芡臬脯注又

禮記內則芝栢菱棋注又書大傳鉅野菱注又漢書循吏龔遂

傳益玄留果實菱芡注司馬相如傳上咀嚼菱藕注引張揖外發

夫容菱華注引應劭又呂覽見侍君注又淮南本經菱杼於抱

龍陵切

乘

之

注益樹蓮菱注又文選東京賦供
蝸廬與菱芡薛注竝云菱芡也
所以厭火引風俗通

菱菜藻也

廣雅釋州○萱按此或
段袁為菱歟義在離即

平去兩讀○隸
作乘俗有傘轅

亮古覆也軍法入桀曰乘

說文段注加其上曰
乘人乘車是其一端

也軍法云云蓋出漢志兵書四種內入桀者以弱勝強書序云
周人乘黎左傳車馳卒奔蔡晉軍乘之證也

乘加也淮南記論彊

乘升也

詩七月亟其乘屋傳又國語晉語
卻叔虎將乘城注○荀子大略注

云乘屋升屋治其蔽漏也又文選
大將軍讌會詩注云乘亦升也

乘陞也

登亦如之也安容釋

乘者登也

左九襄廿三年傳樂氏乘公門注又孟子滕文公上
亟其乘屋音義引丁音又史記高帝紀堅守乘城索

隱引韋昭點布傳守徵乘塞索隱有者又列子黃帝俱乘高臺
釋文又楚辭涉江乘鄂渚而反顧兮注○詩子衿傳乘城而見

闕疏又左氏宣十二年傳楚人
乘我注竝云乘猶登也

乘石者登車所履之石傳扁扁

乘石皂釋文○周禮殺僕洗乘石司農

乘猶登也進也史記高帝紀淮

注云乘石王所登上車之石也

乘陵也國語周語乘人不義注又漢書禮樂志集

之正義乘積也登也漢書王恭傳中集注

乘凌也小爾雅廣雅又文選何敬祖禳詩注引國語賈注

杜欽傳集注又呂覽賁直一鼓而士畢乘之

乘勝也書西伯戡黎序

廣雅云陵乘也文選注云凌乘也陵凌皆友之借字也然則此

以陵凌釋乘亦皆友之借字矣友乘二字相轉注

乘輶也國語晉語駕

乘逐也漢書陳湯傳集注

又國語周語楚有五敗晉不知勝注○呂覽乘因也漢書朱雲

權勳天下兵乘之注云乘猶勝也

延年傳集注王恭傳上集注又文選謝各暉始出尚書省詩注

引漢書如淳注典引乘其命賜彤弧黃鉞之歲注○演聯珠乘

風戰響注云乘用也漢書司馬相如傳

乘計也周禮棄人乘其事

夫乘其財用之出入注云乘猶計也○董按算術之因京義略

同此鄭君說九數云今有重差夕架錢少詹羊楮云夕架者互

乘之破字也錢說甚精棄除為算之大用互乘一曰維乘又乘

之要義也隱伏禳糶皆用此御之

乘治也詩七月箋又漢書魏相傳集注乘守也漢書高帝紀上集注引李奇乘木即涉難也

易象下傳乘乘者謂稻曰塍埒爾雅釋上如乘者如乘者形如

車察也爾雅釋上李注釋名釋止云如乘曰乘止四馬曰乘

上車曰乘左氏桓十八年傳使公子彭生乘公注蓋按以上

音蓋不必然也學乘載也一切經音義三引三蒼云載曰乘又孟子音義引丁

者蓋觀其會通乎乘猶載也獨斷上左氏傳四年傳與屈

策秦策韓康子御魏桓子驂乘者與於田賦乘馬之事因以為

名孟子離婁下晉之乘詩韓奕乘馬路車箋云所駕之馬為

駕之乘馬又在左氏哀三年傳校人乘馬注云乘馬使四相從為

易乘駕車也漢書高帝紀下車曰乘左氏隱元年傳具卒乘

輯睦注春秋左傳序晉謂之乘釋文云乘車乘也又云乘兵

率其卒乘疏云在車曰乘又成十三傳晉帥乘和注云
乘車士又莊九年傳傳乘而歸注云傳乘乘他車
乘車安

車也書大傳乘車鞮輪注○考工記總目乘
天子車曰乘與諸

侯車曰乘車賈子等齊○文選東京賦乘輿巡乎岱嶽薛注云
天子所乘車又後漢書安帝紀注云乘輿天子

所乘與車與也○不敢斥言尊者故稱乘輿
萬乘天子也千

乘諸侯也呂覽不侵○孟子梁惠王上注云萬乘兵車萬乘謂
之御食采邑有兵車百乘之賦者○又

獨斷上云百乘之家子男之國也
乘備馬也傳請以屈產

之乘注○後漢書鄧傳注云駟馬曰乘二耦為乘周禮校人
又禮記曲禮上疏云乘車駟馬之車也

左氏昭廿九年傳帝賜之四馬為乘周禮夏官序官圉人乘一
乘龍服注云四頭為乘四馬為乘人注校人乘馬一師四圍

司農注又左氏僖廿三年傳有馬二十匹注襄十九年傳加璧
乘馬注又國語晉語有馬二十乘注楚語納其乘馬注○儀禮

聘禮馬來注又孟子萬章上注竝云乘四馬也又詩鴛鴦乘馬
在殿釋文崧高路車乘馬傳又荀子解蔽杜作乘馬注竝云

在殿釋文崧高路車乘馬傳又荀子解蔽杜作乘馬注竝云

在殿釋文崧高路車乘馬傳又荀子解蔽杜作乘馬注竝云

乘馬四馬也又管子乘馬云一乘者四馬也又侈靡注云馬四
 匹謂之乘馬又後漢書桓帝懿獻梁皇后紀注云乘馬四匹馬
 也
 四馬曰乘馬屯乘馬班如釋文又書康王之誥皆布乘黃朱
 釋文少儀其以乘壺酒疏又禮記檀弓攝東帛束馬而將之
 年傳注又穀梁隱元年傳乘馬曰贈注又漢書王莽傳上鸞路
 乘馬注○穀梁文十四年傳長數五百乘注云四馬曰乘一乘
 甲士三人步卒七十二人五百乘合三萬七十五百人
 乘黃四馬也詩渭陽路車乘黃傳○禮記禘記上陳乘黃大路
 注云乘黃於中庭疏云乘黃謂馬也又管子小匡地出乘黃
 神馬也乘四也注孟○子離婁下發乘矢注又大卒與黃乘否貞
 射禮疏云凡物四皆曰乘也又禮記少儀注云物四曰乘又鄉
 乘壺四壺也又方言六云四雁曰乘乘四四數之禮儀
 大射儀司馬師坐乘之注○既夕記矢獸矢一乘注又漢書郊
 祀志上路弓乘矢注引韋昭註云四矢曰乘又史記孝武紀集
 解引韋昭云四矢為乘又詩賓之初筵疏云四矢曰乘又儀禮鄉射
 禮司弓矢注每人一弓乘矢釋文云四矢曰乘又儀禮鄉射
 禮兼挾乘矢注大射儀挾乘矢注又孟子離婁下發乘矢注又孟子
 音義引丁音竝云乘矢四矢也

韻史卷二十六第六部平聲綴韻

三〇〇七

四 乘式也

廣雅釋詁一

甸亦謂之乘

荀子王制司馬知師旅甲兵乘白之數注○注又云以其治田

則謂之甸出長數一乘則謂之乘又禮記郊特牲上乘共乘盛注云四上六十四井曰甸或謂之乘乘者以其於車賦出長數

一 乘上乘者都鄙井田也

四上為乘禮記郊特牲疏○公羊昭元

為一乘公侯封方百里凡十乘伯四百九十乘子男二百五十

乘○蓋按何此注與苞或論語道千乘之國注同師備異說不

可為乘田範圍之史也主六畜之芻牧者也孟子萬章下嘗馬

牝牡曰乘

易屯乘馬班如釋文引鄭注

乘謂乘行之禽也

謂鴈鷺之屬其歸

之以雙為數

儀禮聘禮記宰夫始歸乘禽注○蓋按廣雅乘二也義蓋由此出與

駉

駉馬也

說文駉注牛部曰駉者牦牛也其事一故其訓互通○駉人領馬攻特謂駉之農駉獨也唐雅釋獸○蓋按獨曹憲音居言

注云攻特謂駉之農駉獨也唐雅釋獸○蓋按獨曹憲音居言

力去陰曰劇衆經音義引字書云捷割也

融傳 懲恐也 廣雅言懲苦也 詩小豎釋文 懲止也 詩沔水盛莫之

莫懲嗟箋十月之交胡憫莫懲箋又左氏宣十年傳注以懲求

之偏釋文又周書命訓能無懲乎注又漢書刑法志集注董仲

舒傳集注張故傳無以勸善懲惡注又荀子富國注又一切經

音義十三引廣雅又楚辭懷涉懲造改念今注

懲創止也 後漢書孔光傳欲懲懲者息其既往 易象下傳君子

懲也 文選思年賦懲澳忍而為清舊注 〇 董按史記年表云荆

騰也 茶是徵羊竇道碑云盜賊徵止徵皆懲之省借字也

懲平也 說文

橙橘屬 說文段注南都賦曰覆橙鄧橘蜀都賦劉注曰蜀有給客

食本艸經合橙橘為一條渾言之也 〇 爾雅擇木釋文引字林

云橙橘屬 董按言屬而別見矣 〇 蘇索隱引郭璞曰漢書和如

橙柚也 又記司馬相如傳藏橙若蘇索隱引郭璞曰漢書和如

判然三物互相 黃甘橙棗注云橙即柚也 〇 董按今日驗橘橙柚

訓釋者非是 相 黃甘橙棗注云橙即柚也 〇 董按今日驗橘橙柚

訓釋者非是 相 黃甘橙棗注云橙即柚也 〇 董按今日驗橘橙柚

訓釋者非是 相 黃甘橙棗注云橙即柚也 〇 董按今日驗橘橙柚

繩

繩也。說文：段注：繩可以縣，可以束，可以為閑。故釋訓曰：兢兢繩。繩，戒也。周南傳曰：繩，繩戒慎也。○萱按：廣雅釋詁：器，並

云：繩，索也。又小介雅：廣器云大。繩，言主糾合作之也。漢書禮樂

者謂之索，小者謂之繩。禮記：深衣負繩。屬棺曰紼。

員六。人注：繩謂叔與後幅相當之縫也。及踝以應直注。繩屬棺曰紼。

屬車曰引。禮記：曲禮上注。天為繩。繩者所以繩萬物也。淮南時

選西京賦注：引春秋元命苞云。巽為繩。易坤括囊：虞注：小畜

王衡北兩星為玉繩。子乃從離之虞注：賁束帛，莢莢虞注：剝貫魚，虞注：元妄或數

之牛，虞注：大畜童牛之楛，虞注：坎係用徽，繩虞注：遊莫之勝，說

作結繩而為網罟，虞注：姤，于金杞，虞注：兌引兌，虞注：數辭下傳

繩而治，虞注：說卦。繩直也。廣雅：釋詁：三人後，漢書：王渙傳注

注：又淮南：天文子午卯酉為二繩。注：本經故謹於權衡準繩注。抱表懷繩注：○史記禮書又荀子禮論：並云：繩者直之至也。又

履繩注云：繩亦直也。繩直正也。履繩注。淮南主術是故能進退繩者

上下崇直經緯四通也漢書律繩所以辨曲直者聽之繩也注

○離駮背繩墨以直曲今繩謂捍彈之也漢書匡張孔馬傳贊

注云繩墨所以正曲直也注謂捍彈之也彼以古人之迹見繩

注引如淳○元帝紀以刑名繩下注云繩謂彈治之耳又管子

七臣七主注云繩謂彈正也又淮南繆稱而內行無繩注云繩

所以彈繩之謂之縮爾雅繩正也注呂覽離俗潔白清廉中繩

曲者也繩之謂之縮釋器繩正也注又淮南時則注主術而繩

海內莫不被繩矣注○詩縣其繩則直箋云繩若營其廣輪方

制之正也又漢書儒林傳繩之以文武之直注云繩謂治正之

又管子宙合云繩政也後漢書劉繩法也史記樂書以繩德繩

猶度也禮記樂記以繩墨猶規矩也公羊傳序位就繩墨馬疏

墨喻章程也又張衡傳注云繩墨喻禮繩約猶拘制也後漢書

法也又寇榮傳注云繩墨謂法律也繩約猶拘制也後漢書

注繩繩戒也爾雅釋訓又詩抑子孫繩繩箋○下武繩其祖武

繩繩謹敬更正意也漢書禮樂志繩衆多也繩變注引應劭○注引

樓陵切

訥

有訥厚也與仍音義略同仍則加厚訥

訥就也訥重也

滕

滕有埽稻田中畦埽也說文段注為畦五十畝之介埽者庫垣

繩譽也

左氏莊十四年傳繩息媯注小爾雅廣訓云繩之譽

舍實曰繩

周禮籬氏秋繩而芟之注

胡繩香艸也

離騷索胡繩

寬急義不愆

無窮不可序也

若繩言細也

荀子疆國曰壤

繩繩者動行無窮極也

老子繩繩無涯際之兒又引顧注云繩

不可名注釋文引簡文注

韻史卷二十六第六部平聲經韻

三〇一三

仍

因也說文又爾雅釋詁又禮司凡筵山事仍凡注又禮記明

又皇疏又漢書外戚傳下集注敘傳上集注引應劭又後漢書

仍注又文選思名賦夫吉凶之相仍今舊注○仍就也詩常武

漢書藝文志據行事仍人道注云仍亦因也仍就也仍執醜

廣雅釋仍重也注又漢書五行志上集注○爾雅釋

親舅孫之子為仍孫注云仍亦重也又釋名釋親屬云昆孫之

子曰仍孫以禮仍有之耳恩意實遠也仍類也漢書武帝紀

仍再也廣雅釋言又仍數也仍無道注仍類也集注宣帝紀

集注元帝紀集注成帝紀集注食貨志下集注五行志上志中

之上志下之下各集注淮南衡山濟北傳賢集注廣川惠王越

傳集注衛青傳集注趙充國傳集注陳湯傳集注李尋傳集注

仍厚也釋詁仍乃也詩雲漢箋天仍下早災亡亂之道疏云定

本集注仍字皆作乃字。王伯申經傳釋詞云：史漢淮南衡山傳贊曰：仍父子再亡國，各不終其身，仍者乃也。乃至父子再亡其國，又勾奴傳仍再出，定襄數百里，擊勾奴仍亦乃也。故史記再出定襄，愈為不詞矣。○董按：仍乃仍者，同聲借字也。又爾雅：擊仍，坻埤詩仍執醜，虜仍皆或作仍，亦同聲通借也。聲同則義近，仍仍眾也。廣雅：仍仍不得志之兒。性仍仍然注。仍仍說文：仍音義同，坻與因音義同。仍引也。因也。應則攘臂而仍之。

仍 仍 仍 眾也 廣雅 仍 仍 不得志之兒 性仍仍然注 仍仍說文 仍音義同 坻與因音義同 仍引也 因也 應則攘臂而仍之 後漢書馬融傳 竄伏

仍 仍 仍 眾也 廣雅 仍 仍 不得志之兒 性仍仍然注 仍仍說文 仍音義同 坻與因音義同 仍引也 因也 應則攘臂而仍之 後漢書馬融傳 竄伏

仍 仍 眾也 廣雅 仍 仍 不得志之兒 性仍仍然注 仍仍說文 仍音義同 坻與因音義同 仍引也 因也 應則攘臂而仍之 後漢書馬融傳 竄伏

𠄎

或作迺。𠄎。古文。𠄎。一部。上。六部。驚聲也。或曰迺迺往也。讀

若仍。漢發語多用此字作迺而流俗多改爲乃。按釋詁曰仍

迺矣。乃也。以乃釋迺則本非一字可知矣。今應書三引蒼頡

篇迺往也。請若仍是或說往義之音則然也。或說與前說迺異

今人迺請乃與或說相近。一切經音。迺至也。引聲類。

義十八引蒼頡云迺往也。遠也。迺始也。漢書賈誼。迺汝也。漢書陳餘傳集注張良傳集注陳

傳必欲烹迺翁注云迺亦汝也。○蒼按此謂迺乃同字也。世

俗相谷多如此不知二字之本異矣。列子釋文云迺古乃字

迺往也。迺及也。廣韻集韻。○蒼按此用俗字也。若錄陽令楊

涉司空此皆用小君碑迺共追錄厥勳又宗俱碑迺爲大口迺

篆體而微異。𠄎築牆聲也。詩曰揀之𠄎𠄎。說文段注詩曰云云大雅縣文三

百姓之勸勉也。登登用力也。箋云揀揀也。𠄎𠄎衆也。度猶投也。築牆者

聚壤土盛之以藁而投諸版中。按箋與傳不異。箋之投即傳

始陵承

之居詩之棟謂梓土度謂投版中然後乃築之登登則無傳
謂陝陝眾也為長許謂築牆聲似非是又其篆从頁聲則與如
乘切相去甚遠依玉篇手部作棟之陌則之韻而聲可轉入
蒸韻如耳孫之即仍孫也蓋其字从自故許必云築牆以傳合
之而聲則或譌為與聲不相涉雖玉篇引詩作陌陌要不容混合為
湯誓序字與陝陌不相涉雖玉篇引詩作陌陌要不容混合為
同字

○俗有奉也受也
○故文段注奉者承二篆為轉注受者相付也
○奉之訓也凡言或承之羞承之以劍皆相付之訓也左傳曰蔡
大夫恐昭侯之入邊也承此段承為德也○左氏成十六年傳
承寡君之命以請注使行人執桓承飲注定元年傳將承王官
注又國語魯語備承事也注以是承君之官注晉語敢不承業
注勉從二三子以承君命注楚語夫子承楚國之政注故齊肅
以承之注又周書大匡小官承長注並云承奉也又詩鹿鳴承
筐是將箋云承猶奉也○易師周國承家注又國策齊語余
敢承天子之命注晉語非起也敢專承之注又國策齊語余
承魏之弊注又文選盧子諒贈劉琨詩注引韓詩章句竝云承
受也又禮記玉藻士於大不承賀注云承猶受也

韻史卷二十六第六部平聲經韻

承者奉持之義

詩閔宮疏。禮記孔子問居注云承奉承不失。隆又周書武順卒不力無以承訓注云承謂奉。

行後令也。又左傳襄廿五年注云承飲奉觴又昭十自下受上。

三年傳注承貢賦之次。疏云承者奉上之語。

偁承。易歸妹女承不承承也。小爾雅承猶丞也。承而捕注。儀禮聘禮云大承猶事也。禮記坊記承一人焉以為尸注。管子

夫為承攬。承猶事也。問官承吏注云承吏謂攝官無領而空。

事承迎也。莊子大宗師若不足承止也。詩閔宮則莫承者當待。

之義。詩閔宮疏承舉也。注又漢書楊雄傳上集注承佐也。左氏哀十

公右相劍。以自承注。呂覽賁信莊子左搏桓承盛也。漢書王莽傳下

集承次也。小爾雅廣詁又國語晉語號射為右以承公注。左

承猶傳也。儀禮少牢饋食禮承致承繼也。詩權輿不承權與傳

鄭師為承注。又承續也。楚辭招魂朱明承夜兮注。孟子滕文

廣雅釋詁四。

承嗣謂冢子也大戴記曾子立事使弟獨使承嗣也注承祀謂視祭事也詩閔宮龍旂承

承憤中或謂之承露方言程今江東呼為承洒之閒曰程注

承明殿前之廬也後漢書班彪傳上承華殿名也文選東京賦駢承華之蒲

梢承塵施於上以承塵土也釋名釋牀帳承水世謂之靖澗水

山經泰山承水出溯為承列子黃帝竝流而承之釋文曰萱按

出於其陰注此設為極字也釋文云諸家直作極

為贈聲之誤也說文段注翊當作翼俗書以翊為翼翼猶輔也哀十

承作翊也八年傳曰使帥師而行請承杜曰承佐也承者丞之

段借文王世子引記曰虞夏商周有師保有疑丞百官公卿表

丞相應助曰丞者承也相者助也按漢凡官多有丞者皆以輔

之○戰國策策云堯有九佐舜丞佐也呂覽介立為丞者承

也藝文類聚四十五引風俗通曰大戴記保傅又賈子保傅竝

韻史卷二十六第六部平聲經韻

三〇一九

又列子天瑞舜問于丞曰釋文云丞謂輔弼疑丞之官又文選皇太子釋尊會詩丞疑奉帙注云丞疑丞也又孝經注前疑後丞釋文丞天子之相號為丞相賈子等齊。又云諸侯之相本亦作丞

限謂之丞廣雅釋室。戚伯著碑泉丞府丞。蓋按丞作永京兆作泉。冠治不成字。雖出漢人。不容效頻單。

丞亦拯也文選羽獵賦注引輦類。丞沒也。唐雅釋詁一。蓋沈丞異部而音。臺按此謂丞為拯之段借。

齊或書作齊。說文段注馬部曰。駉馬。圪圪也。人部曰。仇勇壯。俗有齊駉也。按駉取壯意。肥者多。駉故方言曰。癡駉也。廣韻曰。齊癡兒。按禮經戴記以此字為厲齊字。蓋段齊為齊也。齊進也。而廣韻了分。既為熟齊。為癡兒。集韻亦分別異體。皆非是。

齊齊按皆詳。廣雅釋器。香折俎也。香者升也。實鼎曰齊。詁三。

齊齊按皆詳。

淺陵切

繪

絳然下。絳。或。

帛也

楊雄

巨為漢律

祠宗廟

丹書告也

帛也

帛下曰

設文

按注

繪

帛也

鄧

縉也是為轉注春秋傳段為鄧字薛為祠宗廟丹書告神之帛
 見於漢律者字如此作楊雄言之雄甘泉賦曰上天之緯蓋即
 謂郊祀丹書告神者此則從宰不省者也○文選雪賦注引字
 林云縉帛總名也又灌漢書灌嬰傳睢陽販縉者也注匈奴傳
 上赤緋綠縉注並襍帛曰縉一切經音義六引三蒼○禮記禮
 云縉者帛之總領運瘞縉宜祝○董按贈增皆同會聲相
 通借入家語禮運瘞縉宣祝○縉注云縉謂若增封泰山按王說
 未全縉綾不平兒問縉上之封人注云縉與鄧同蓋按國語穀梁
 皆段縉為鄧又按說文無縉字古用縉詩漸漸之石箋云今離
 其縉收之處是也爾雅釋獸釋文亦云舊本縉多作縉
 如姓國在東海說文段注許書無如字漢碑如作似左傳衛成
 韋注曰杞縉二國如姓夏后相實武子不可曰杞鄧何事國語
 後志曰琅邪國縉故屬東海今山東兗州府鄒縣東八十里有
 故鄧城按國名之字左傳作鄧國語作縉公羊作鄧穀梁作縉
 左釋文於鄧首見處云亦作縉據許則國名從邑也漢縣名系
 ○董按左氏僖十四年經季姬及鄧子遇于防衰七年經公會
 吳于縉已正借字錯出自諸家始矣又水經清水注云鄧人

韻史卷二十六第六部平聲縉韻

者鄭人也此則字誤耳

切仰凭

冰

凝

俗平水堅也

說文段注易象傳初六履霜陰始凝也至堅欠

也釋器冰脂也孫本冰作凝按此可證詩膚如凝脂本作冰脂

以冰代欠乃別製凝字經典凡凝字皆冰之變也

冰脂也爾雅釋器○萱按此水字未經後人凝如脂凝也原道

凝結而不凝冰也文選懷舊賦注引字林○萱按此通正俗字

流注凝堅也考工記總目凝疑欠堅也文選曹子建贈丁凝欠

字故凝堅也土以為器注疑疑欠堅也儀詩注引字書

之繫也文選七命霜凝猶結也文選七命天凝定也書臯陶謨

釋文引馬注又詩桑柔傳又廣雅釋詁四又荀子王制好假凝道

人而無所凝止也注慮以王命全其力凝其德注議兵唯堅疑

之難馬注○臯陶謨凝者安靜之義詩桑凝止也鏡摧矜凝泥

王注云凝猶定也

避凌切

湖無舟渡河也

說文段注小雅傳曰徒涉曰馮河

馮河徒涉也

為

荀子解蔽而無所疑止之

冰箭筒

萱按此段

冰夷馮夷也

萱按此謂水為

疑止謂有所不

靄空凝而不動

素問至真要大論

徐引聲謂之凝

文選謝平

之兒也

釋文云凝嚴兒

凝寒也

素問五常政大論

凝肅謂寒氣

凝正也

淮南兵略典

凝嚴也

文選劉公幹贈從詩豈

凝者嚴整

中庸至道不凝焉注

飲酒義

天地嚴凝之氣注

竝云凝猶成也

又後漢書崔駰傳注

又鬼谷子本

經陰符神者得則

凝注

禮記

王制注云凝止謂定止

其不可也

荀子

凝謂不通也

漢書薛宣

氣高凝成也

易鼎君子以正位

凝命釋命釋文

引鄭注

又虞注

釋訓又論語述而暴虎馮河集解引孔注○皇疏云無舟渡河
 為馮河又呂覽安死注云無舟渡河曰馮又淮南本經注云無
 舟楫而渡曰馮河又易泰用湘滂風擊物聲文選風賦忽湘
 馮河虞注云馮河涉河也

凭依几也周書曰凭几說文段注顧命文今尚書作憑衛包所

之憑依几也書顧命釋馮馮几也詩卷阿有馮依也左氏哀七

其衆注又國語周語伯陵之後逢公之所馮神也注丹朱馮身

以儀之注又淮南精神馮大一注又太卒廓百辟馮注又小

余雅廣言又一切經音義十七引三蒼又文選思牟賦馮歸雲

而遐逝兮舊注○史晨奏銘云神所靈所馮依

馮依託也文選西京賦有馮據也漢書鄒食馮車中所馮者

馮也漢書酷吏周陽由傳同馮車未嘗敢均苗馮注

馮○俗有馮行疾也說文段注按馮行疾馮馮此馮之本義廢矣馮者馮馮著地

憑憑馮

堅實之充因之引伸其義為盛也大也滿也慙也如左傳之馮
 怒離之馮心以及天問之馮翼惟京淮南之馮翼翼地理
 志之左馮翊皆謂充盛皆高字之今音段借音者滿也或段為
 先字凡經傳云馮依其字皆當作凭或段為翊字如易詩論語
 之馮河皆當作翊馮登也質雅馮乘也周禮春官序官馮相氏
 也俗作憑非是馮馮陵也詩小旻傳○左氏翼十三年傳小人伐
 則告之注云馮馮陵也其技以馮君子注云馮亦陵也
 猶乘陵也左氏翼八年傳馮盛也左氏昭五年傳震電馮怒馮滿
 馮迫也馮陵我城郭注馮盛也左氏昭五年傳震電馮怒馮滿
 也廣雅釋詁一又文選西京賦心猶為而木攬薛注○離騷馮
 不厭乎求索注云馮滿也楚人名滿曰馮又文選長門賦心
 馮噫而不舒兮注云馮怒也廣雅釋詁二○方言二馮恚威兒
 馮噫而氣滿兒列子湯問帝馮怒注又楚日馮馮輔也漢書百官公卿
 二注馮大也辭天問何馮弓拔矢注又楚馮輔也表上更名左馮
 翼注引馮挾也楚辭天問馮者恃也史記伯夷傳衆馮亦持
 張晏馮挾也班利決注馮馮者恃也庶馮生索隱馮亦持
 念之意也史記屈原實生傳品厲馮生索馮謂挾持服膺禮記
 隱○集解引孟康云馮翕也

韻史卷二十六第六部平聲綴韻

記君大夫馮父母妻長子注。○儀禮士喪禮主人西面馮尸注云馮服膺之馮崇也廣雅釋言馮馮元氣

也廣雅釋訓馮馮盛滿也漢書禮樂志桂馮馮眾也廣雅釋訓○詩

云荆牆鍛婁之聲馮馮然馮翼洞瀾無形之兒淮南天文馮馮翼洞瀾瀾注馮閎者

虛廓之謂也莊子知北遊馮隆高兒文選吳都賦馮氣憤

畜不通之氣莊子盜蹠馮夷河伯也後漢書馬融傳注又

得道以潛大川于馮氣釋文馮夷馮夷也淮南齊俗昔者馮夷

云河伯謂之馮夷廣雅釋天冰夷馮夷也即河伯也山海經

經從極之淵離米夷恆都馬注○注又云穆天子傳無夷作書

作為夷字或作水也萱按馮水正借字

切范凭

馮姬姓之國說文段注廣韻曰馮姓也畢公高之後食采於馮城

文王庶子無則歸姓恐非其後以國氏者作

撮口評

雄穹窮也

說文段注窮者極也幽風穹窒熏鼠毛傳曰穹窮室塞也穹窮雙聲大雅以念穹蒼釋天毛傳皆曰穹蒼蒼天也按

穹蒼者謂蒼天難窮極也韓人為阜陶穹者三之一注鼓木腹穹隆居毅三之一令人皆謂高為穹隆

穹大也爾雅釋詁○注云穹天也詩瞻目矐曾穹注皇穹天

也文選寐坤賦仰皇穹兮歎息注○古辭傷歌行注引爾雅李注云仰視天形穹隆而高其色蒼蒼故曰穹蒼

穹言形穹隆也漢書司馬相如傳下摩自顛穹生民注○太平

穹隆長曲兒文選西山賦跨穹隆之照磴注穹隆起回窳也

上林賦穹隆穹隆大石兒史記司馬相如傳集解引張揖○漢

石大穹崇高兒文選長門賦鬱穹谷深谷也注又文選西都賦

詩章句穹廬氈帳也又文選長楊賦王引音義穹獸名史記天

餘亨雄

羣畜亨間索隱引宋均○又引鄒氏云一作弓閣
天文志亦作弓音亨○董按弓聲左聲皆在六部則亨雄二字在六部
鳥父也明矣亨當讀如團雄書讀如雲因與雲皆在十三部與

亨雄異部而同音○又按六部攝口許無他字頗難定其音故
即用亨雄互相切而字母用平聲字以定之字母全平則所切
亦全平字母易平則所切亦易平此以翼右揜左雄爾雅走亦
反切不得已之變法與他處迥異也
曰雄周禮庖人疏○董按詩雄雄于飛傳云飛曰為雄太各
日月雄雌之序注此折言也渾言則亦互稱

虹 雙出色鮮盛者為雄後漢書馬融 匣戟謂之雄釋器雄謂雄

築於人也周書周祝注○漢書東方朔傳注其滑稽之雄于注

雄索也 雄先之屬老子知其雄雄成勢盛也 楚辭大招雄張

猶熾盛也後漢書班超傳注

韻史卷二十七

第六部上聲

開口呼

郿韻

抱贈切

郿

一部平六部

上兩見異義右扶風鄠鄉

鄠

鄠

鄠

鄠

鄠

鄠

鄠

鄠

鄠

鄠

鄠

鄠

鄠

鄠

鄠

齊齒呼

几極切

莖豆莖也

說文

段注

瓠部

曰瓠

莖也

併此

及瓠

部凡

三見

也

莖之

言離

方

言

漢書

曰莖

解也

一瓠

離為

二故

曰莖

以莖測海張晏曰莖瓠也字皆借莖九歎地蠶莖於筐篋急
庶篇盛升參升半危組方言蠶或謂之蠶或謂之蠶或謂之蠶
則字皆从瓜王伯厚注急就云皇象碑本作蠶李本作蠶廣韻

張守節引輿地志云鄠城縣故陳倉縣之鄠否也
封以董按鄠縣之鄠鄉未知即陳倉之鄠否也
鄉殊矣沛之鄠見一部讀若陪疑
係蒯之字誤耳故服虔音蒯

鄠國名

征豆于蒯天子傳一天子西

切 寧 蓋 極

極 或 俗 上 舉 也 出 休 為 極 易 曰 極 馬 壯 吉 壯 吉 周 易 明 夷 六 二 爻 辭 其 字 今 作 極 陸 氏 德 明 作 丞 云 極 救 之 極 猶 良 不 承 其 隨 云 承 音 極 救 之 極 左 傳 目 於 督 井 而 承 之 云 承 極 救 之 極 也 羽 獵 賦 承 民 乎 農 桑 李 引 聲 類 丞 亦 極 字 此 丞 之 證 也 列 子 使 第 子 竝 流 而 承 之 張 注 承 音 極 引 方 言 出 溺 為 承 此 承 之 證 也 拯 舉 也 易 渙 釋 文 拯 舉 也 淮 南 齊 俗 子 拊 舉 也 廣 雅 釋 言 〇 易 林 云 拊 引 馬 注 文 拯 舉 也 路 澹 注 拊 舉 也 明 夷 釋 文 引 昭 字 上 舉 拯 者 救 溺 之 名 穀 梁 序 拯 類 綱 以 繼 三 五 疏 云 出 溺 曰 拯 拯 猶 救 助 也 左 氏 昭 十 年 傳 是 以 無 拯 注 〇 疏 云 以 財 與 之 謂

齊 養 韻 皆 有 益 士 昏 禮 四 爵 合 丞 注 云 合 丞 破 匏 也 昏 義 亦 作 丞 正 義 云 以 一 瓠 分 為 兩 瓢 丞 者 蓋 之 假 借 字 丞 从 丞 聲 蓋 从 丞 聲 故 同 音 段 借 〇 儀 禮 士 昏 禮 蓋 瓢 也 廣 雅 丞 破 瓢 為 杯 也 釋 文 引 字 林 云 蓋 蓋 也 禮 記 昏 合 丞 而 謂 釋 文 〇 昏 義 疏 云 丞 謂 半 瓢 以 一 瓠 分 為 兩 謂 之 丞 〇 蓋 按 丞 者 謹 身 有 所 承 也 俗 概 用 為 合 丞 字 而 丞 之 本 字 俱 廢 矣 丞 在 十 五 部 音 几 蓋 丞 一 聲 之 轉 廣 韻 本 義 蓋 之 本 字 俱 廢 矣 丞 在 十 五 部 音 几 蓋 丞 一 聲 之 轉 廣 韻 徑 何 為 一 字 於 六 書 之 指 荒 矣

切寵極
奔
矣

解散○蓋按說文奔佚矣然朕侯侯皆用聲其有此篆甚明不補則矣聲無本也故即用朕按之音廟奔於此而解从

益

朕

朕。俗有我也。闕說文段注此說解既闕而妄人補我也二字未

入也从舟奔聲何以知為舟也故凡縫之傾凡言朕兆者謂其直也戴先生曰舟之縫理曰朕故凡縫之傾凡言朕兆者謂其許書之佚文也本訓舟縫引申為凡縫之傾凡言朕兆者謂其幾甚微如舟之縫如龜之目也印吾台余之為我皆取其音目但有縫也釋詁曰朕也此如印吾台余之為我皆取其音不取其義指高之於二世乃曰天子所以高者但以聞聲羣臣莫得見其面故號曰朕比於天子趙高王安石是也亡國凡說文字不得其理者害必及於天下高王安石是也亡國凡說雖無奔然論例當有之鬼谷子抵巇巇始有朕注司農注朕兆也者隙之將兆謂其微也鬼谷子抵巇巇始有朕注朕兆也列子黃帝吾向示之以太沖莫朕釋文又淮南語言遊無朕注又文選魏都賦注引淮南許注○淮南覽冥不見朕垠注云朕

杖

光朕也 朕兆也 莊子齊物論而特不得其朕釋文引朕迹也 鬼
 子牌闔見變化 天子自稱曰朕 公羊宣十二年傳寡人無良邊
 之朕馬注 又白虎通號云或侮朕我 能庸命與朕位馬注又
 自稱曰朕又白虎通號云或侮朕我 能庸命與朕位馬注又
 朕何亦王者之謙也朕我 能庸命與朕位馬注又
 詩韓奕無廢朕命箋又論語堯曰朕躬有罪皇疏又孟子萬章
 上朕載自毫注又離怪朕皇考曰伯庸注九辯朕幼清以廉潔
 今注又漢書高帝紀下集注引如伯庸注九辯朕幼清以廉潔
 賤皆自稱朕又獨麟上云朕我也 古者尊卑共之貴賤不嫌則
 可同號朕子也 爾雅朕身也 上同
 之義也 朕子也 爾雅朕身也 上同
 或作槌之橫者也 關西謂之槌 說文段注方言五槌其橫關西
 之槌音帶齊海岱之間謂之槌 相卞反按槌朕三同關西謂之
 槌西書作東槌當同 箕虞之箕橫者曰箕 方言作緜亦同音也
 呂覽具扶曲注曰扶讀曰朕 三輔謂之杖 持也 三輔謂之杖 關
 辰正與方言關西曰槌 合 廣雅釋器 蓋按楊許皆言橫謂槌
 東謂之持 春注 季 槌也 柄也 不韋 槌讓不言橫者 渾言非析

韻史卷二十七第六部上聲聯韻

也言

韻史卷二十七第六部上聲聊韻

三〇三四

韻史卷二十八

第六部去聲

開口呼

極韻

改切

極

互

文

竟也

說文

段注

引

人

恆

角

而

短

注

曰

恆

讀

為

極

極

竟也

大

互竟也

漢書

諸侯

王表

集注

引

孟

康

又

後

漢

書

實

憲

傳

注

又

文

猶竟也

選

西

都

賦

北

彌

明

先

而

互

長

樂

注

○

後

漢

書

班

彪

傳

互引也

文

選

吳

都

賦

虹

之

長

梁

薛

注

互

猶

橫

度

也

後

漢

書

張

互極竟也

考

工

記

弓

人

注

又

廣

雅

釋

詁

三

○

萱

按

凡

互

聲

字

皆

恆以年歲

注

引

如

淳

或作

說

文

段

注

仰

者

舉

也

登

涉

之

道

曰

澄

亦

作

澄

西

都

賦

韻史卷二十八第六部去聲極韻

三〇三五

代互切

鄧

閣道也按閣道謂陞阪也廣雅釋止又穆天子傳一陞小阪也
凌空如棧道者陞阪也乃絕逾之闕陞注
一切經音義燈陞級也後漢書班固傳上注燈小阪也玉
四引蒼頡

鄧曼姓之國今屬南陽

說文段注左傳楚武王夫人曰鄧曼則知鄧國曼姓也南陽郡鄧二志同今河南

南陽府鄧州是其地○國語周語鄧由楚曼注鄧語申呂應鄧注並云鄧曼姓又漢書地理志云鄧縣故國

鄧邑名

莊子徐無鬼三鄧鄧林林名也文選蜀都賦聿兼鄧林之虛釋文引向注鄧林林名也劉注○淮南墜形夸鄧父

棄其策是為鄧林注云鄧猶登也漢書鄧通傳集注○董按鄧鄧猶木也一日仙人也

互切 贈

玩好相送也說文段注贈送疊韻秦風渭陽大雅韓奕皆云何以贈之毛傳鄭箋皆云贈送也崧高云以贈申伯

傳云贈增也增與送義異而同猶贖之訓增亦訓送也既夕禮云知死者贈知生者贈何休云知死者贈贈知生者贈禮按以玩好送死者亦贈之一端也今人以物贈人曰送送亦古語也

○董按如今韻則贈與送非疊韻也段云疊韻者據送从笑則古音送當在大部讀若十三部之遜

古音送當在大部讀若十三部之遜

玩好曰贈儀禮既夕記凡贈幣無常注又古微書引春秋元命苞又荀子大略又說苑修文引傳

贈送也詩女曰緹鳴禕以贈之管仲禮占夢以贈惡夢注又儀禮士忌禮注聘禮注既夕注又禮記檀弓下何以

贈我注少儀贈從者注又左氏傳世三平傳宋襄公贈之以馬

二十乘注又儀禮注又左氏傳世三平傳宋襄公贈之以馬

贈問遺也詩女曰燕鳴傳○疏云贈之者以物贈傳也廣雅釋

微書引春秋說題辭白虎通崩荒贈致贈賄之禮團語周語寘

云贈之為吉稱也玩好曰贈魯語周語寘

贈祿所以送死也荀子大略又說苑修文○周禮大宰贊贈玉

弓下主人贈而祝宿虞尹注云贈以幣送死者於壙也又禮記檀

上魯人之贈也疏云贈謂以物送亡人於椁中也又文王世子

至于贈時承舍釋文云車馬曰贈布帛曰購珠玉曰答衣服曰

禮總謂之贈○蓋按贈承舍段承為贈也注云承讀為贈聲

之誤堂贈謂逐疫也周禮男巫冬堂贈杜注○蓋按鄭注故書

略近段借下俯鼻陶謀說段借也謂段期為朋其義本不同而形亦如是作也
之定為朋字朋注即羣居終日言不及義恆舞于宮酣歌于室
徇于貨色也不如此指乃或以楚王戊私姦服舍釋之夫下棺
之地非持服之舍也其說書之乘刺何如哉故不知有編經說
段借月之例不可與讀說文

崩下棺左氏昭十二年傳毀之則朝而崩不毀則日中而崩注

寤寐或作寤寐病臥也說文段注寤者臥也寤者病臥寤人臣也諫身寤疾而益愁兮注也此二字之別今字既本作寤矣

疾而益愁兮注也此二字之別今字既本作寤矣
也與他處假寢為寢者異矣張表碑云寤寢疾而終

慢切 珊

寤 ○俗寐而覺者也周禮日月星辰占六寤之吉凶一日正寤

二曰噩寤三曰思寤四曰寤寤五曰喜寤六曰懼寤
醒下醉而覺同意今字段夢為之夢行而寤廢矣周禮云云占

夢文正寤者鄭注云無所感動平安自夢也噩者諱訟借為驚

噩之噩周禮作噩夢杜子春云當為驚愕之愕謂驚愕而夢也

思寤者鄭云覺時所思念之而夢也思小徐作驚誤寤夢者鄭

懼云覺時所道之而夢也寤大徐作悟喜寤者鄭云喜悅而夢也懼夢者鄭云恐懼而夢也占夢釋文云本又作寤

寤廣雅釋言〇壹按惟廣雅寤字未經改寤想也論衡夢寤象也死偽夢

想首子解蔽不以夢想象也劇亂知謂之靜注夢臥而以為然也經上神遇為夢列

周穆王注云神之夢者人精神所寤可占者周禮大卜掌三

也按大卜字作藉俗體夢者事之祥周禮占夢季夢者沴之次

也論衡云本多作夢也論死

夢俗有不明也說文〇壹按說解與夢同惟音分平去耳疑本一字也行充其宜謂之義

齊齒評反義為悞道賈子

漢孃孕俗有鬼子也說孕襄子也一切經音義九引三蒼又國語

賦乃行產而孕懷也後漢書班處傳下注〇山道經海內經緣

為對舊注

者孕育注云孕者懷胎又左氏倍十七年媿懷也太半沈好孕
 傳梁贏孕過期注云懷子曰孕惡能注○管
 子五行脛婦不銷音注云媿古孕字又一切經音義孕妊娠也
 七云古文孕作媿又音義八云孕古文媿媿
 易漸婦孕不育虞注○釋孕任也禮記樂記天子性孕鬻注○郊
 之引鄭注云孕猶娠也釋孕任也禮記樂記天子性孕鬻注○郊
 云孕任子也又疏云任身爲孕呂覽本味其母居伊水之上孕
 孕是稟任之意也注○國語鄭語既筭而孕注云
 孕任孕身也廣雅釋孕重身也漢書匈奴傳上匈奴孕重注云
 孕也廣雅釋孕重身也漢書匈奴傳上匈奴孕重注云
 孕廣任易漸婦孕不育虞注
 者也易漸婦孕不育虞注
 離爲孕易漸婦孕不育虞注

應

平去兩讀注在
 破口俗有磨磨

侯

或作倭送也呂不韋曰有佻氏目伊尹侯女古文目爲訓字說
 文

段注侯今之膝字釋言曰膝將送也送爲膝之本義以妊婦送
 女乃其一端耳今義則一端行而全者廢矣呂氏春秋孝行覽

承事嫡也釋名釋親屬 媵寄也寄物為媵方言二〇廣雅釋詁二云媵寄也

媵託也方言十三又廣雅釋言 媵禮之輕者也穀梁莊十年傳 媵淺事也穀梁九年傳

年傳成九年傳

媵

兩詩〇俗物相增加也一日送也副也說文段注媵增疊韻以

有刺也也今義訓為贅疣與古義小異而實古義之引中也改其字作

刺而形異矣人部曰俟送也媵訓送則與俟音義皆同副前也

裁副益也訓送訓副皆與增加義近〇蓋按玉篇媵者相贈也

以物加送也刺者不當也廣韻媵刺長也集韻媵益也餘也明

係同字不當割為二也唐書杜甫傳贊云殘膏媵馥沾丐後人多矣

向孕

媿

說文段注說今之悅字李善注潘岳關中詩頽延年和謝

靈運詩皆引說文與悅也謂與與媿古同也今惟漢功臣

表有甘媿媿悅也玉媿喜也廣雅釋興之言喜也歆也禮記樂記

泉矣媿媿悅也篇媿喜也話一興之言喜也歆也不興其藝

注興悅也興者託事於物興引譬連類也興謂比喻也興會情
興所會也董按凡興字請去聲者皆興之借字也借字孀行不復知孀為正字矣惜夫

興

平去兩興物而作謂之興釋名釋興者託事於物周禮大師曰

讀義分注。大司樂以樂語教國子興直諷誦言詔注云興者以善物喻善事又大師注云此見今之失不敢片言取比類以言之興
况今之美姬於婿諷取善事以喻勸之董按後節義恐未諦
近焦氏循毛詩補疏云雄雉刺衛宣公董按後節義恐未諦
興也則比興不得以美刺分正義興譬喻之意詩關雅傳興
言美刺俱有比興是也興譬喻之意詩關雅傳興
語陽貨詩可以興集解引孔注云興比之隱者謂之興七年傳
引譬連類也又皇疏云興謂譬喻也興比之隱者謂之興
故君子以為比疏漢書劉向傳依興古事興會情興所會也七年傳
注云興謂比喻也興比之隱者謂之興
文選宋書謝靈運傳論靈運之興會標舉注董按興字古無
平去之別後人於此興與會孀請去聲實則一義引申耳且說

文嬖字訓悅訓喜凡興字去聲諸義無慮皆嬖引申之義也
知嬖興為正借字而興字強分平去而嬖字幾廢矣
興悅也興之言喜也歆也蒼按証詳見嬖下

亮切 嬖 援止馬也 說文段注 援馬 榆勒馬也 疑
易極馬壯 援乃援之段借

餞馬食穀多氣流四下也 說文段注 謂汗液前後左右四
面流下也 餞與淋雙聲義近

或○平去兩
請注在彼

掌切 嬖 證告也 說文段注 今證諫也 呂覽 証徒不可證則也 然 証也注

證諭也 廣雅 釋證諭字 楚辭 惜諷所以證之不遠注
證諭即証也 證正字 驗借字 六證六

徵 大戴記 文王官人慎用大證注 ○ 董按二字音義皆相近古
亦通用禮記中高雖善無徵注 徵諸庶民注 近云徵或為證

寵切 嬖 稱 ○ 俗鈴也 春分而禾生曰夏至 晷景可度 未有秒秋分而秒定

律數十二句十二秒而當一分十分而寸其呂為重十二粟為

一分為一銖故諸程品皆从禾說文改注於衡也聲類曰銖

舉也併揚也今皆用稱稱行而再併廢矣淮南天文訓曰十二

粟而當一分十二分而當一銖十二銖而當半兩衡有左右因

倍之故二十四銖為一兩許用淮南說與說苑律曆志說異度

起於十二秒權起於十二粟諸程品之字謂稱科程稜神托拓

也篆也此釋稱从禾之意許釋科稱斤兩也管子版注衡有半

謂之稱廣雅稱所以知輕重楚辭惜誓稱量斗稱量器也

淮南時則稱度也廣雅釋稱猶等也謂之參稱注人稱猶足也禮

角斗稱注稱亦勝也文選海連珠是以物稱副也國語晉語稱晉

稱之注又漢書紀傳各集注稱宜也漢書刑法志集注曰荀子

所宜也又禮論富富輕重皆有稱者也注云稱謂各當其宜又

成相判稱陳注云稱謂當罪

之膝者勝其任也任正者也
榻謂之膝
唐雅釋器○董按今廣雅作榻謂之
膝字誤也集韻榻必駕切亦誤當依

唐韻匹卦切

紫 燠

甌 儺

籊 或

儻 也

脣寸七

穿按甌

所以炊

而餽之

○飯者其底七

穿故必以筭蔽甌底而加未於上而餽之

釋甌者渾言也儀禮少牢饋食禮庖人概甌獻匕與敦于廩爨

二字並舉蓋非一物此析言也
謂之鬻珠注云關東謂甌為鬻涼州謂甌為鈔
○董按山海經大荒東經云有鬻山

義十引
字林
○平去兩

冰 凝

讀注在彼

切 卽 燠

冰 凝

讀注在彼

韻史卷二十九

第六部平聲副編

秦興何萱誤集

開口詩

改登 眄目起也 玉篇

祓 玉篇。萱按諸家不收祓字。顧氏亦有音無義。間疑載疑以俟知者。

到增 瘡病也 玉篇

媼 美女兒 玉篇

毆 升擊也 玉篇 集韻

毳 毳或作毛席也 後漢書西域傳天竺國有毳毼毛有文章也 一切經音

義十四引廣蒼。萱按諸家不收祓字。顧氏亦有音無義。間疑載疑以俟知者。

鷓鴣 鷓鴣鳥也 廣韻。集韻云鷓鴣名鷓鴣也。萱按本艸云鷓鴣大如雞。雄色褐。雌稍小。色班。秋月即無聲。與秋雞同。

類

葢夫須也

國語吳語葢笠相望注。○萱按爾雅釋艸臺夫須。臺葢同物可為葢者也。又名莎根即香附子。

葢笠

備雨器也

國語吳語注

金葢艸名

廣韻。○萱按拾遺記有砌下生艸三株狀若金葢語未審金葢今何

艸矣又本艸綱目苦葢一作苦葢此連苦為名葢則一聲之轉也皆不注夫須

代登

澄飽也

廣韻

磬磬磬鼓聲也

玉篇。○廣韻云。磬鼓聲也。

酌登

窳窳窳宏闊大兒

玉篇。○萱按晉書天文志東海氣如圓窳此段窳為憺也。

儻儻偶不仁也

廣韻

贅登

增王兒

玉篇

礩礩礩石

楚辭招隱士。礩礩礩注。

翻舉也

廣雅釋詁一

翻飛也

廣雅釋詁二。萱按九歌翻飛兮。翠曾會者翻之段借字。

蒼莧

廣韻。萱按廣雅釋詁云莧莧也。與此為轉注。又楚辭七諫。莧落糝於麋蒸兮。注云莧落香直之艸。說文莧作

櫓

豕所寢。櫓兩雅釋獸。注云櫓其所臥處。名櫓也。又某氏注云豕所寢

淮之間謂野

豬所寢為櫓。豬其檻及蓐曰櫓。方言櫓園也。

廣雅釋獸。萱按禮運夏則居增巢

字亦作曾。家語問禮作夏則居櫓。巢注云聚柴為櫓。此王肅私

定後人乃用家語改禮記誤甚矣。增者高樓無屋。曾亦有高義。故得通借。何當以豕所寢名人所居乎。若介雅釋文云舊本櫓

多作增。此則段借之常如節之作增也。

櫓巢也。廣雅釋室。萱按此王肅貽之誤也。

散登切

艷艷艷神不爽也。廣韻

曾白兒。廣韻曾素白也。集韻

髮曾鬃。髮曾髮短。廣韻。萱按短或作亂。

韻史 卷二十九第六部平聲副編經韻

三〇五一

僧沙門也梵音云僧伽廣韻曰梵音云僧伽從浮屠教者或偏上人梵語僧伽邪三合音俗取一字名曰僧

也。又魏書釋老志其始脩心則依佛法僧之三歸若君子之三畏也。蓋按東漢佛始流入中國僧字殆即於是始歟三歸字彼教作三皈

保登 痲婦人癥血不止也 玉篇

廂崩也 玉篇

刪斫也 玉篇

斫斫也 玉篇

抱登 湍湍水聲也 文選江賦鼓唇窟以湍湍注曰蓋按賦又云注五湖以漫漶灌三江而湍湍

湍湍擊石皆大波相擊之聲也 文選江賦湍湍

礮擊石也 玉篇 礮石名 玉篇 蓋按藥中有礮沙字如此作

漢膝 姪姪娥也 玉篇 集韻云姪女字

岷 小山岷大山 逗岷 爾雅雅山。注云岷謂高過又邵氏音通介

曰岷又玉篇云岷山高兒。岷按釋文岷兼

代恆 癩 或作癩 痛病 集韻。萱按廣雅癩痛也。癩

僂 或作僂 倭僂長也 廣韻。僂醉行兒 韻

蟻 蟲食木葉 玉篇。萱按蟻即蟻

籐 籐器 玉篇。萱按籐者美竹也古無籐祇作籐一變為

老恆 籐祭也 廣雅釋天。又云籐福也靈也。萱按玉篇云籐祭名

倭長也 廣雅釋長兒 廣韻

趲越也 玉篇

輶 輶 輶 大 聲 也 文選洞簫賦故其武聲則若 輶 踐踏也 漢書灌夫

宣注。萱按史記作凌轢惠帝紀作陵轢凌陵轢蓋皆凌之段借

颶 大風也 玉篇

峻 或書峻嶒山兒 廣韻。萱按沈約鍾山山作菱嶒嶒起青嶂注同

磧 磧磧石兒 玉篇 集韻

陵 竹名 玉篇

軀 身也 玉篇

宥 恆切 宥宥宏宥大屋也又屋深響也 玉篇。廣韻云宥如響也

簪 簪簪管管也 玉篇

鍤 鍤踏玉聲 廣韻。萱按玉聲 集韻作金聲

鼈 毛張 玉篇

合口評

切 恆 贈目小作態管贈也 韻 廣

古 蕙 罷 或作素也 篇 玉 罷 網滿也 韻 廣

腕 肱 叨 牛聲 玉 篇

切 巨 肱 澆水相激聲 文選 江賦 瀉水 灑灑 灑注

蕙 或作 風兒 篇 風 蕙 大風也 韻 廣

聲 落

蕙 或作 石 蕙 石 玉 篇 石 韻 云 蕙 石

蕙 或作 肱 翮 飛也 廣 雅 釋 蕙 羣鳥弄翅也 玉 篇 蕙 翮 飛也 廣 雅

釋 訓 〇 董 按 詩 文 龜 絲 爾 雅 釋 訓 蕙 羽 飛 也 廣 雅 釋 訓 〇 玉 篇 云 翮 鳥 飛

也 蕙 字 疑 比 皆 蕙 蕙 之 段 借 也 翮 翮 飛 也 廣 雅 釋 訓

切 布 肱 翮 謹 也 玉 篇

韻 史 卷 二 十 九 第 六 部 平 聲 副 編 經 韻

三 〇 五 五

彌弓也玉篇

切戶朋

竝或作竝謂度也考工記輪人故竝其輻廣以為之弱司農注

𠵽或作𠵽聲也文選長門賦聲增𠵽而似鐘音注○廣韻

聵或作聵也廣雅釋聵耳語也玉篇引字書○聵聵風聲文選

聵賦注引聵蒼云聵聲兒疑有聵誤聵聵大聵法言非雷非遠隱隱

聵賦注聵蒼云聵聲兒疑有聵誤聵聵大聵法言非雷非遠隱隱

崧或作崧嶺深空兒文選魯靈光殿賦注○注又云崧崧上澗而

同皆謂

鏡器也玉篇

泓或作泓波浪之聲也文選海賦泓泓汨汨注○蒼按江賦

篔簹竹也玉篇篔簹竹筒廣韻

曠睜曠視廣韻不分明也周注云言殿東西廂與祕高遠視之不明望

之不審也

艷或作艷艷神不爽也廣韻艷醜兒同上

魏鬼也玉篇

鄴曹邑左氏昭二十年經曹公孫會自鄴出奔宋注

蘇或書獸如豕目在耳出昆侖廣韻蘇似豕也玉篇

齊齒誦芟蕨也廣雅

蟪蛄謂之寒蜩方言十一。爾雅釋蟲蜩寒蜩注云寒蜩也似蟬而小青色。萱按蟪蛄蜩蟪一物三名蟬

之晚者也俗名青蠶子

掌兢 徑行不正玉篇

癥腹結病也

玉篇。史記扁鵲傳以此視病盡見五臟癥結又王叔和脈經云左手脈橫癥在右手脈橫癥在右又

抱朴子用荆云夫癥瘕不除而不脩越人之術者難圖老彭之壽也

御或作御 古國名廣韻

蓋菹也廣雅釋器。蓋按菹菹同字集韻引廣雅云蓋謂之菹字體小誤

箴或作箴 竹也玉篇。集韻云箴竹炬

寵兢 曖曖瞪直視廣韻

避兢 硤水擊乎山巖之聲也文選江賦硤巖鼓作注

亮兢 凌慄也爾雅釋言釋凌猶怖也
文選西京賦凌憐也
方言六。注云凌亦憐耳

凌哀也廣雅釋詁一。方言一云凌哀也
趙魏燕代之閒曰凌

麤欺麤也廣韻

鏤金名玉篇

鮫魚鮫魚也有四足出南方楚辭天問鮫魚何所注。董按鮫魚二字為名可單評鮫而不

可單評鮫廣雅以鮫釋鮫非是。郭景純異魚圖贊云吞舟之

魚其名曰鮫背腹有棘如三角菱畧師畏之網羅莫膺董按鮫

之鱗如石如鐵俗評為穿山甲陶隱居云

鮫似鱗亦似鯉今日驗之乃皆不似

寵陵切

惛惛戒也爾雅惛惛也詩豳斯傳。董按惛者惛之段借

詭譽也廣雅釋詁曰。左氏莊十四年傳惛息媯以語楚子注云

借惛作之也又小介雅廣訓云惛之譽之也董按古無詭字祇

仕詭詭今如將孩或云言朴也

鮠鮠魚也今江東亦呼魚子

或作鮠小魚爾雅釋魚。宋語屈節云魚小

未成者為鮠爾雅釋魚注

澠澠水出齊國臨淄縣北入時水左氏昭十二年傳有酒如澠注

有巴運山澠水出焉此與齊之澠異水同名也又澠池亦水名也乃澠池之段借字水經注木篇云漢景帝三年因嶠澠之

澌水前後相凌也廣韻

攘陵切祈福也又就也玉篇

丙地名玉篇

淺陵切噲噲吟聲也文選長門賦噲噲而似鐘音注○音書王沈傳空

嶒嶒岫深空兒文選嶒嶒先殿賦嶒嶒北以嶒嶒注凌嶒山兒廣韻○荃按夏侯

百陵嶒一世陵嶒嶒將無同

駘四骸皆白駘爾雅釋畜○注云骸殺下也

犛牛名

玉篇

仰凭切

犛肥犛也

玉篇〇集韻但云肥也

避陵切馮水小聲也一日馮湍水勢相激兒

玉篇〇董按郭璞江賦云馮湍漢灋

撮口評

餘亨切

馮水特也

玉篇

韻史

第六部上聲副編

開口評

崩韻

改崩切 痙瘖痙癡也 韻集

到崩切 燈白也 玉篇

代崩切 踈 有踈踈踈行兒 韻集 踈或作踈踈

藪 凌藪長兒 韻集

老崩切 騰 或作鱗 魚名 蒼身赤尾 廣韻 山海經中山經云來需騰似蝦

赤文 韻集

贊崩切 贈 水田 韻集

莫鄰 寤寤寤癡也 集韻

齋齒誦 矚矚矚直視也 廣韻

儉拯 洗洗洗寒兒 集韻

疏疏疏欲死也 廣韻。集韻也是兒

掌養 療骨蒸病也 集韻。蒼按。蒸。火氣上行也。骨熱如蒸。故其病名。蒸。或作骨蒸者。誤。

寵極 惛惛惛愚兒 集韻

慄慄慄愚兒 集韻。蒼按。慄。慄。蓋。祇一字。俗誤分耳。

陵 或作止也 集韻

慶亭名 玉篇。蒼按。吳志。大帝傳云。親。療。馬。駭。虎。於。慶。亭。又。按。元。志。云。慶。亭。在。丹。陽。縣。東。四。十。七。里。

始極 洗洗洗寒兒 韻

死
死
死
欲
死
也
韻
廣

韻 史 卷二十九 第六部 上聲 副編 柳韻

韻史

泰其何 萱石閣譔集 子度校字

第六部去聲副編 上海顧錫麒竹泉覆審

武進李兆洛中耆鑑定

開口評

切改鄧

眩曝也 廣雅釋詁

眩月去也 玉篇

眩目起兒集韻

垣或作道也

儀禮既夕記唯君命止垣于垣注又禮記垣道路也

禮記禘記下 無克垣注

砥石連兒 廣韻

切到 互

饘祭食也 玉篇

輜車羽也 玉篇

磴巖磴也

玉篇。臺按水經注云羊腸坂在晉陽西北石磴繁委若羊腸焉

石橋曰磴文選 磴天台山

賦跨亭陸之縣磴注

磴猶益也

文選江賦注。蓋按此段磴為磴也。磴者小水相益

甃牀屬

集韻引字林。甃按吉屬而別見矣

蔓蔓蔓蔓新睡起也

韻廣

代互切

霰大雨也

玉篇

澄或作

小水相益也

韻廣 澄猶益也

文選江賦澄之以灑灑注。蓋按此段澄為澄也。又蜀都賦澄

流十二同源異口此段澄為澄也

澄履也

廣雅釋詁一

踏澄失勢之兒

文選海賦乃或踏澄窮波注

磴凌磴困病兒

韻廣

駮行欲倒也

韻廣 駮駮駮馬傷穀病

韻玉篇集

保互切 埭蜀郡謂塘曰埭集韻

抱互切 鮪魚名玉篇集韻

莫互切 蔓蔓定趨疲行兒玉篇

鐙或作鐙重鐙也廣韻鐙鐙也釋廣雅

合口呼 鶻鶻鶻也玉篇

腕切 窟俗小水兒廣韻

齊齒呼

漾切 暉日暉也玉篇

黠黑也釋廣雅黠面黑子廣韻

瞻或作瞻二也廣雅釋瞻大視又雙也集韻○方言二顛鑠盱揚瞻

曰瞻目瞻注云此本論雙耦因廣其訓復言目似雙目之本義也好目其引申之義也集韻云云似雙

奪主矣廣韻但云睽大視

不言雙昧其本指

向孕 睽 鍾 痛也 玉篇○荳按睽即說文睽字之俗體而

切掌 齶 黃 色 玉篇與音俱變矣廣韻云睽腫起

切窳 睽 瞪 直 視 也 文選豪士賦注引埤蒼又晉書音義中○一切經

窳 體字耳 胎在一部音隨 音義七引通俗文云直視曰瞪○荳按瞪乃胎之

形變遂劃分二部二音矣 覲 久 視 也 韻集

豎 米 黑 壞 廣 韻

秋 川 也 玉篇

嶸 山 名 在 剡 縣 廣韻○荳按山在今浙江紹興府嵊縣江淹贈

始 嶸 邗 縣 名 在 會 稽 集 韻

藤 或 作 菖 藤 胡 麻 也 玉篇○荳按古祇作巨藤俗加艸耳又作

韻 史 卷 二 十 九 第 六 部 去 聲 副 編 極 韻

韻史卷三十

泰興何 萱石閣謨集 子度校字

第七部平聲

上海顧錫祺竹泉覆審

金韻

武進李兆洛申考鑑定

齊齒評

几音切

金

今並古五色金也黃為之長久雖不生衣百鍊不輕從革不

韋西方之行說文段注韋背也從革見鴻範謂順人之意以

西方之行管子輕重乙云黃金刀布者民之通貨也又漢

書食貨志上及金刀通貝注云黃者曰金又云金謂五色之

金也又書堯典金作贖刑馬注云金黃金也又禹貢厥貢惟

金三品鄭注云金三品者銅三色也又山海經南山經相陽

之山其陽多赤金其陰多白金注云赤金銅也白金銀也又

中山經桑封中穿之加金注云加金以金銀飾之也又廣雅

釋器云金鐵也又呂覽懷寵注云金鐵也可以金美金也淮

為田器又詩小戎疏云金銀銅鐵總名為金

陸形注余雅釋地云西南之美者有華山之金石焉又水

經溫水注云華俗謂上金為紫磨金夷俗謂上金為陽過金

金質陰也

大戴記曾子天圓金水內景注。鹽鐵論論篇云。金陰物也。又白虎通五行云。金者少陰有中和之

性又云金

陽稱金易蒙見金

乾為金

易說卦傳姤輿于金。乾為金。虞注。困于金輿。虞注。

鼎金鉉。鄭注。虞注。穀辭。上傳。其利

斷金。虞注。說卦傳為戈兵。虞注。

兌為金

易鼎金。經。宋注。象。下傳。得其資。斧集。

解庚辛為金

象素問藏氣法時論具日庚辛注。平人氣高為金。象論肝見庚辛死注。刺熱論庚辛甚注。

漢書律

西方稱之曰金

文選。西京賦。橫西而絕。金瑯薛注。春秋。蘇露五行相生云。西方者金。

金者西方萬物既成殺氣之始也

漢書五行志上。又南齊書。五行志。引洪範。五行傳。

春秋。蘇露五行逆順云。金者秋殺氣之始也。

金是秋之寒氣

左氏。閏二年。金主收。傳。金寒。疏。

斂應秋

素問。天元紀大論。白虎

金生於巳

鹽鐵論。金木者生成之終。論。舊。

始也

素問。天元紀大論。白虎

金者堅強難消

白虎通五行。後漢書。列。

女傳注云。金石以論堅也。又馮

金剛也

易噬嗑得黃金注。得金。後漢書。列。

書桓帝紀注云金者剛之物也金堅剛之物易始繫于金為義漢書魏相傳

金之為言禁也白虎通五行。釋名釋天云。金性內明。禮記

燕居入門而金金者精和之至也。白虎通。金聲言宏殺之調

也書大傳皆莫不若折金曰審平。政大論。金者司徒也。春

行相勝金銖兩名也。漢書蕭望之傳有金選之品。注引應劭

兩為古者以一鎰為一金孟子公孫丑下。王醜兼金一百而

蘇代百金正義引臣瓚云一斤為一金。文選王命論所願不

漢書張良傳賜良金百金注云。秦以鎰名金。若漢之論斤也。

又公羊隱五年傳百金之魚公張之注云。百金猶百萬也。古

者以金重一斤金鐘鼎也呂覽求人。故功績。銘乎金石。注。文

金鐘也國語楚語。而以金石。匏竹之。昌大。萬庶為樂。注。又。漢

注又淮南主術故古之為金石管弦者注又太半斤祝革木
土金注。禮記月令疏引易通卦驗注云金為鐘又儀禮大
射太蒺以金奏疏云金即鐘也。又周禮鼓人以晉鼓鼓金鐘
金奏注云金奏謂樂作擊編鐘又疏云金剛鐘也。
鐔也。周禮大帥金石土革絲木匏竹注。○鍾師掌
樂之器也。禮記樂記又說苑修文。○淮南記金謂器屬也。素
五帝政大論論通猶金石注云金石鐘磬也。金謂器屬也。問
革金且耗注。金鈺鐔鏡之屬也。文選東京賦戴金謂和鸞
荀子禮論金革金武也。史記樂書歸奏金所以坐也。所以退
也。所以免也。管子兵法。○釋名釋兵云金金所以為兵也。國
楚語金足以禦兵亂注。○周禮瘍醫掌腫瘍潰瘍金瘍折瘍之祝藥注云金瘍刃創也。金謂刀鋸斧鉞
潰瘍金瘍折瘍之祝藥注云金瘍刃創也。金謂刀鋸斧鉞
莊子列禦寇為外刑者金與木也注。○淮南
說山礲石不利而可以利金注云金劍之屬。金練金甲組練
也。大戴禮延年侍遠曲河後湖詩注。○素問
方盛衰論則夢見兵戰注云金為兵革。金球兵要也。史記

晉世家佩之金
目深目所以望遠近射準也
淮南秦族教之以金目則

快射 金僕姑天名
左氏莊十一年傳公以金僕姑射南宮長萬注 金金印也
法言孝至帶我

班彪傳注又後漢書宦者傳注
馮衍傳下注云金謂印也又

金匱美寶也
太公晦失 金斗酒斗也
呂覽長攻先 金莖即銅

柱也
後漢書班彪傳上注 金馬署名也
同上。萱按金 金山西方之精

也
後漢書馮衍傳注。張衡 金城言堅固也
後漢書班彪傳

理志下金城郡注引臣瓚云稱金取其堅固也
又水經河水

注引薛瓚同。萱按臣瓚之姓薛賴此注而可攷
屬在小顏

前言 金城河即積石之黃河也
水經河水注。初築城得金故曰金城鬱

宜信 金綵也
廣雅釋器 金烏黃朱色也
詩車攻赤節金烏箋。疏 金距

以金踏距
左氏昭廿五年傳注

衿

或作**衿**也。說文段注釋器曰衣皆謂之襟。孫郭皆曰襟交衿。襟文衿也。領也。鄭風青青子衿。毛曰青衿。青領也。方言衿謂之交。按衿之字一變為衿。再變為襟。字一耳。而爾雅之襟。毛傳方言之衿。皆非許所謂衿也。爾雅詩傳方言皆自領言之。深衣曲衿如矩。以應方。注衿交領也。古者方領。如今小兒衣領。玉藻衿二寸。注曲領也。曲禮天子視不上於衿。玉藻侍於君。視帶以及衿。注皆云交領也。衿者交領之正字。其字从合。左傳作衿。从會與从合一也。交領宜作衿。而毛詩爾雅方言作衿。殆以衿為古今字。與若許云衿交衿也。此則謂掩裳際之衿。當前幅後幅相交之處。故曰交衿。衿本衿之。偁因以為正幅之。偁正幅。統於領。因以為領之。偁此其推移之漸。許必原其本義。為言凡金聲今聲之字。皆有禁制之義。禁制於領。與禁制前後之不相屬。不妨同用一字。後漢書馬融傳注云衿交衿也。又南蠻西南夷傳注云襟衿也。襟禁也。交於前。所以禁禦風寒也。釋名釋衣服。釋衣皆謂之襟。離騷霑余襟。襟交領也。文選王僧達答顏衿衣交領也。方言之浪浪注。又文選魏都賦注引聲類。又顏衿是領之別名。詩氏家訓書證引列女傳曹大家注。少衣。

紵

紵青青子紵疏萱按漢石經作青青子衿又詩釋文云紵本亦作襟。顏氏家訓書證云古者斜領下連於衿故謂領為衿猶前也。文選陸士衡贈從兄車衿謂纓也。衿帶也。衿猶結也。萱按此皆改衿為紵。

或作紵。籀。去兩請。衣系也。說文段注聯合衣襟之帶也。今人繪紳鞞結三齊注云結約餘也。結或為紵。草注國語曰帶甲者紵鞞也。紵今本諺紵荀卿非十二子曰其纓禁緩段禁為紵也。按襟交衽也。俗作衿。今人衿給不別。又士喪禮絞紵衾二注云給單被也。乃給之別一義。亦因可以固結之義。引申之。給帶也。荀子非十給結也。禮記少儀注及給亦禁也。禁使

不得解散也。釋名釋給禪被也。禮記喪大記布衿帶也。楊雄傳上衿芟茹之絲衣兮注。詩東山釋文云衿衿謂纓也。詩繫佩帶又後漢書杜篤傳注云衿帶衣服之要衿謂纓也。東山傳施衿結疏。萱按給作衿猶結也。禮記內則衿衿者多矣。姑謂之段借可介衿猶結也。纓恭履注。衿禱施

衿結襦也

文選齊竟陵文宣王行狀遵衿補於未萌注

衿本又作衿

禮記內則衿嬰釋文。按

給釋文云給本又作衿。蓋按此皆給為正字衿為借字

衿竹筴也。注。蓋按舊破衿為

給亦得然本字自通可勿泥也

今

是時也

說文段注今者對古之稱古不一其時今亦不一其時也。時也。云是時者如言目前則目前為今日前已上皆

古如言趙宋則趙宋為今趙宋已上為古故今者無定之界約之以是時則兼賡為今魏晉已上為古故今者無定之界約之以是時則兼賡

矣今時辭也

文選南都賦注引蒼頡

今指事之詞也

云今指事之詞也。王伯申經傳釋詞

考工記輔人曰今夫大車之械擊墨子兼愛曰今若夫攻城野戰殺身而為名禮記三年問曰今是大鳥獸晉語今君之

所聞也猶言是君之所聞也宣十五年公羊傳今急辭也。詩

是何子之情也

韓詩外傳是作今皆指事之詞

今急辭也。標

有梅並其今猶即今也。史記汲黯傳當時傳吾今召君矣索即猶今也故今亦可訓為即書召語曰其不能誠于小民今休王厥有成命今休皆謂即致太平之美也傳胥失之呂覽

舊金切

欽

驕恣王曰寡人請今止之秦策臣今見王獨立於廟朝矣趙策青之輔今折矣魏策樓公將入矣臣今策韓策十日之內數萬之眾今涉魏境燕策天下必以王為能市馬馬今至矣史記項羽紀吾屬今為之虜矣鄭世家晉兵今至矣五子胥傳不來今殺奢也今即隨世也古今以開類注今昔猶昨夜今字並與即同義今猶若也王氏引之經傳釋詞云家大人也昔士子索隱今猶若也禮記曾子問曰今墓遠則其葬也如之何今墓遠若墓遠也管子法法曰今以誣能之臣事私國之君而能濟功名者古今無之今以若以也

父兒說文段注凡氣不足而後欠欽者倦而張口之兒也引伸之乃欽然如不足謂之欽詩晨風憂心欽欽傳田思望之心申欽然小雅鼓鍾欽欽傳曰欽欽言使人樂進也皆言冲虛之意尚書欽哉皆令其惟恐失之也釋詁曰欽敬也攻虞夏商書言欽周書則言敬虞夏商書皆欽敬錯見上曰欽若昊天天下敬授民時又欽哉不曰敬哉蓋欽與敬意略同而書有別也周書言敬哉不曰敬哉惟多方曰有夏之民叨憤日欽剗剗夏邑立政帝欽罰之欽字兩見某氏傳皆訓

為敬未知欽敬也禮記內則欽有帥注又漢書律厤志上集

合書意否注司馬遷傳集注韋牟成傳集注楊雄傳

上集注王莽傳中傳下集注又後敬事節用謂之欽書堯典

漢書班彪傳下然後欽若上下注敬事節用謂之欽書堯典

思安安鄭注威儀表備謂之欽法云威儀表備曰欽欽欽憂也

爾雅欽欽聲也疏云欽亦鍾聲也欽頤曲頤也後漢書周

釋訓欽欽聲也疏云欽亦鍾聲也欽頤曲頤也後漢書周

欽欽山兒後漢書張欽亦吟字假音山海經西山經其音如

音如欽同此皆吟為正字

大被說文段注覆衣為小被則衾是大被也衾被也詩小星

綢傳又儀禮士喪禮恤用斂衾注又孝經衾為臥物詩小星

為之棺槨衣衾而舉之注又廣雅釋器衾為臥物詩小星

廣也其下廣大如广受人也釋名釋衣服荀子禮論然後

衾謂君錦衾大夫衾者始死斂衾儀禮士喪禮凡衾制同皆

縞衾士緇衾也縞衾者始死斂衾儀禮士喪禮凡衾制同皆

龕

五幅也儀禮士喪禮緇衾是紵之類給之別一義即衾本義

有龕俗龍兒說文段注此篆之本義也段借為錢亂字今人用

也。蓋按九經字樣从今作龕是也俗从龕取也龕聲也龕

盛也龕受也龕龕龕囊蓋按此皆借字也錢堪下詳之

音聲生於心有節於外謂之音十一字宮商角徵羽聲也絲竹

金石匏土革木音也說文。禮記樂記云凡音者生於人心者也又呂覽

音初云凡音者產乎人心者也合氣而為音津南音者飲也言其剛柔清濁

和而相飲也禮樂音末也風俗通音者飲也言其剛柔清濁

詩日月德音無良傳又淮南單出曰聲雜比曰音周禮音聲也

墜形清水音小濁水音大注疏出曰聲雜比曰音疏大司樂

謂之音毛詩序又禮記樂記又說苑修文又後漢書桓譚變

成方謂之音禮記樂記又說苑修文。賈子六術云是故五

謂之音音即樂也。詩關雎序疏。左氏昭廿一年傳云夫音樂

樂官也音則今之歌曲也。禮記樂記疏。五音宮商角徵羽也。孟子

不能正五音注又老子五音今人耳聾釋文又淮南記論禹

素問五藏生成論五藏八音金石絲竹匏土革木也。左氏應

相音注云音謂五音也八音金石絲竹匏土革木也。五年傳

夫舞所以節八音而行八風注。大戴記保傅載十二管節

注云八音八卦之音以律定八風之高下清濁而準配金石

也絲竹八音一說笙祝鼓簫琴損鐘磬也。禮記通八音萬物之

聲也上同鏗錡之類皆為音。禮記樂記夫樂者音主。猿大戴記

震為音易中孚翰音登于天。虞注。震為音聲。易節則嗟音聲

小過飛鳥遺之音。虞注。震為音聲。易節則嗟音聲。

猶言語詩凱風箋好音息音問消息也文選陸士衡為顧彥

連痺音謂惡辭也文選文賦或寄音所秣蔭之處左氏文十

死不擇音注。萱按此謂音為蔭之段借字也

啞宋齊謂兒泣不止曰啞說文段注方言齊宋之間謂之啞或

啞啞也廣雅釋言又一切啞啞大叱也一切經音義啞噫懷

怒氣史記淮陰侯傳啞醜聚氣兒莊子知北遊生者啞下無

言則謂之啞說苑正諫。萱按啞疾不能言也萱按此

瘖不能言也說文又漢書外戚傳上飲瘖藥注。國語晉語

跛躄斷者疏云瘖謂口不能言瘖謂不得言語也素問奇病論人有瘖者失

音史記扁鵲倉公瘖啞然無聲也釋名釋瘖啞也禮記王制

按文選思年賦經重瘖乎暗疾不能言也。從漢書童恢傳注寂寞兮此段瘖為陰也。○萱按此段暗為瘖也。

慇

或作惜。安也。詩曰：慇慇夜飲。說文：段注：小戎傳曰：厭厭安也。釋文：及魏都賦注：引韓詩：惜惜和悅之兒。按：惜見左傳：祈招之詩：蓋惜即慇之或體。厭乃慇之段：借戴芟有厭其傑。厭厭其苗亦慇之段：借廣韻：惜苗美也。用戴芟傳：厭安也。廣雅：釋也。厭慇夜飲：湛露文：按此則許所據。從心。

慇慇安也。爾雅：慇慇好人安詳之容。爾雅釋：惜和也。文選：澹清靜其惜。惜和靜兒也。賦注：引聲類：云：惜和靜兒。又：神女賦注：云：惜。惜安和兒。左氏：昭十二年傳：祈招之惜。惜注：○和也。萱按：詩：厭厭良人，厭安靜也。文選：洞簫賦：其妙厭者列女傳：二作惜。惜良人。厭安靜也。替則：清靜厭應注：厭者苗長茂盛之兒。詩：載芟傳：言傑苗。稽禾苗茂美也。韻

清靜其惜。惜和靜兒也。賦注：引聲類：云：惜和靜兒。又：神女賦注：云：惜。惜安和兒。左氏：昭十二年傳：祈招之惜。惜注：○和也。萱按：詩：厭厭良人，厭安靜也。文選：洞簫賦：其妙厭者列女傳：二作惜。惜良人。厭安靜也。替則：清靜厭應注：厭者苗長茂盛之兒。詩：載芟傳：言傑苗。稽禾苗茂美也。韻

苗長茂盛之兒。詩：載芟傳：言傑苗。稽禾苗茂美也。韻

苗長茂盛之兒。詩：載芟傳：言傑苗。稽禾苗茂美也。韻

雲

或作

雲

古文

雲

雲

覆日也

說文

段注

今人

陰陽

字小篆

者旗

開見日引申為兩儀之用今人作陰陽乃其中之一端而陰

已露字今僅見大戴禮記文王官人篇素問五常政大論陰

者密雲也

文選登廬山香爐峯詩注引蔡邕月

露沈雲兒

玉

者密雲也

今章句。壹按凡用陰為露者皆視此

露

沈

雲

兒

者密雲也

文選登廬山香爐峯詩注引蔡邕月

露

沈

雲

兒

玉

者密雲也

今章句。壹按凡用陰為露者皆視此

露

沈

雲

兒

陰

或作

閻

也

水之南山之北也

說文

段注

閻者

閉門也

閻門則

為幽暗故以為高明之反

穀梁

傳曰水北為陽山南為陽注云日之所照曰陽然則水之南

山

傳曰水北為陰可知矣水經注引伏虔曰水南曰陰公羊桓十

六年傳注曰山北曰陰按山北為陰故陰字从自自漢以後

通用此為露字

黔古文作

夫造化

陰字

从自自漢以後

黔與陰易與陽皆段雲

陰

閻

在

濟

水

黔與陰易與陽皆段雲

陰

閻

在

濟

水

之

陰

也

汝

山

自

以

日山自以見其意而已

陰

閻

也

釋名

濟

陰

在

濟

水

之

陰

也

陰在汝水陰也

釋名

濟

陰

在

濟

水

之

陰

也

汝

山

自

之陰注又漢書郊祀志上從陰道下注又後漢書崔駰傳注

又呂覽古樂乃之既倫之陰注又文選思名賦運華陰之瀉

者舊注應詔觀北湖田收詩陰谷曳寒煙注○詩公劉疏云

山北為陰又山海經南山緝陽之山其陽多赤金其陰多白

雲

覆

日

說

文

段

注

今

人

陰在汝水陰也

釋名

濟

陰

在

濟

水

之

陰

也

汝

山

自

者舊注應詔觀北湖田收詩陰谷曳寒煙注○詩公劉疏云

山北為陰又山海經南山緝陽之山其陽多赤金其陰多白

雲

覆

日

說

文

段

注

今

人

陰

陽

金山注云山南為陰謂北也後漢書班彪傳上注。周禮大司

陽山北為陰者又作氏今剥陰木而水之注云生山北為陰木又山虞仲

夏斬陰木注云陰木生山北者○董按二鄭說陰木異司農

謂陰木秋冬生者若松陰蔭也詩○小戎陰鞵塗續傳陰揜軌

相之屬後鄭所不用陰蔭也○釋名釋天云陰蔭也氣

在內與蔭也又釋形體云陰蔭也言所在蔭翳陰覆也書洪

也又釋車云陰蔭也橫側車前所以蔭翳也陰覆也書洪

五行志上集注引鹿勳陰暖也楚辭大司命壹陰深也洪

範王陰猶沈也春秋錄霽陰密也史記萬石張叔傳陰重不

仁傳陰靜翕太牛午告。管子陰默也書洪範釋文無逸乃

集注陰靜翕太牛午告。管子陰默也書洪範釋文無逸乃

論語憲問皇疏又漢書五行志中之下集注又後漢書和幽

無形深不測之謂陰也太牛陰堂幽暗之室後漢書周閻謂

之陰後漢書班彪傳上注陰者陽之合春秋錄陰者陽之助也春秋錄

陰者陽之合春秋錄陰者陽之助也春秋錄

陰者陽之助也春秋錄

陰者陽之助也春秋錄

陰者陽之助也春秋錄

陰者陽之助也春秋錄

陰者陽之助也春秋錄

陰者陽之助也春秋錄

陰者陽之助也春秋錄

陰者陽之助也春秋錄

陰者陽之助也春秋錄

陰者陽之助也春秋錄

陰者陽之助也春秋錄

陰者陽之助也春秋錄

陰者陽之助也春秋錄

陰者陽之助也春秋錄

陰者陽之助也春秋錄

陰者陽之助也春秋錄

陰者陽之助也春秋錄

人在陰藏於虛而為陽佐輔鹽鐵論陰陽者天地之大理也管子
 四時○淮南天文云天地之襲精為陰陽又賈子六術云陰
 陽天地之動也又素問天元紀大論曰陰曰陽注云陰陽天
 道也又陰陽應象大論陰陽猶隱顯也大戴記文王官人考
 云陰陽者天地之道也陰陽猶隱顯也
 制相陰陽注云陰陽謂數也又莊子則陽云陰陽者氣之大
 者也又呂覽君守注云陰陽陰陽升涉也又素問陰陽應象
 大論云陰靜陽躁又云陽生陰長又云陰者天之急也春秋
 陽殺陰藏又云陰陽者血氣之男女也陰者天之急也
 滴天道陰者天之刑也春秋又陽尊陰卑云陰刑氣也陰
 之道左氏襄廿八年傳太陰太歲也廣雅陰地也禮記郊特
 為陰陽不堪陽服注太陰太歲也釋天陰地也禮記郊特
 作者也疏○素問陰陽離合論名陰者地氣也素問太陰
 曰太陰注引靈樞經云地為陰陰者地氣也
 陰地中也後漢書張陰日夕昃也呂覽察今故審月為陰素
 陰陽離合論六節藏象論○鹽陰為夜也太極圖則陰
 鐵論論蓄云月者陰陰道冥陰為夜也

義陰陽長短疏 陰為冬也家語本命羣生 陰即雨也周禮大

云陰謂夜也 西則景朝 水稱陰文選東京賦陰池幽流薄注。萱按有段

多陰疏 陰溼也呂覽辯土陰猶潤澤也 惡而捐之以陰乎注坤為陰

穀梁序乾坎為陰夜易中孚鳴鶴 燭陰燭龍也是燭九陰山海

網絕細注坎為陰夜在陰虞注 燭陰注。大荒北經赤水之北

有神人是燭九陰是謂燭龍注云是燭九陰照九陰之幽隱

也 陰者鬼神之府也雖潛處於太陰注云太陰眾神之所居

陰者五神藏也素問生氣通天論陰之所生注陰陽別論陰

教論并於陰注云陰謂藏也 又生三陰者六精之所主也素

氣通天論云陰者藏精而起亟也三陰者六精之所主也 問

陰陽類論厥陰注云三陰者太陰也 又二陰為裏注云三

陰脉也又陰類注云三陰者太陰也 又二陰為裏注云三

陰少陰也又水熱穴 厥陰肝脉也少陰腎脉也 太陰脾脉也

論云少陰者冬脉也厥陰肝脉也 少陰腎脉也太陰脾脉也

素問六節藏象論寸口一盛病在厥至陰土精氣也素問五陰二陰盛病在少陰三盛病在太陰注
 論至陰至陰者盛水也素問水熱穴論○逆調論陰氣虛注內實注
 論並云陰者腎之寫脉別論是陰不足注云陰謂腎陰謂水為陰
 寒也素問四時刺逆從論陰痺注○陰陽陰腦也○素問解精應象大論注云水寒而靜故為陰
 冲陰內心為陰禮記禮弓下注何佯若善之疏又素問陰陽注
 陰為陰成形素問陰陽帶而下者盡為陰人副天陰重如
 今滯下病史記萬石張叔昭陰偶也嫁娶陰小也○國策秦策陽魏陰小人也○飛懸陰注陰私也○秦策齊秦之交陰合於秦注
 秦策齊秦之交陰合注齊策我因陰結韓之親注又後漢書楊厚傳注○淮南覽冥參耦比周而陰謀注云陰謀私謀也
 陰陰竊大戴記取名注 陰之者所以發之也呂覽君守陰為柔

漢書郊祀志下集注臣為陰子為陰妻為陰春秋辭露墓義。後漢書

陽易位時不當兮注疏云陰者臣也又易陰德陰氣在人者

數辭下傳陰二君而一民韓注云陰臣道陰德陰氣在人者

周禮大宗伯以天產作陰德注陰祀祭地北郊及社稷也周

司農注云陰禮謂男女之禮親注。內宰以陰禮教六宮

者注周禮媵氏凡男女之陰訟注。內小臣掌王之陰事陰令

錄所記權當御見者陰令王所求為於北宮。山海經海外

六呂為陰陰書大傳六律者何注。周禮大師云鍾小呂夾鍾城以積土為

之土積則為陰左氏襄九年傳注陰山亦曰險山山海經中

注龜龍為陰大戴記曾子天圖龍非風不舉龜非火不兆注

周禮卜師辨道之上下左右陰陽注云陰後

向音
切音

歆

奔陰鶴也周書玉會澤上陰諧暉目雌也天將陰雨則鳴淮南
 也張赤帝陰羽注繆稱陰諧爾雅釋畜陰白禠陰淺黑也老駟注又孫注
 知雨注說文段注大雅曰履帝武敏歆傳曰歆饗也許用
 神食氣也毛義而不云饗也者嫌食部以鄉飲酒釋饗故易
 其文神食氣故其字从欠字引伸為喜悅之意皇矣無然歆
 羨傳釋為貪羨楚語曰楚必歆之賈逵曰歆貪也韋曰歆猶
 貪也周語民歆而德之韋曰歆猶欣欣喜服也按鄭慈生民
 首章云心體歆歆然亦是以此欣釋歆○一切經音義引字林
 云歆神鬼神食氣謂之歆詩皇矣疏歆內氣也論衡祀義
 食氣也鬼神食氣謂之歆生民疏歆內氣也論衡祀義
 也入氣歆享也左氏襄廿七年歆饗也左氏僖十年傳神不
 猶食氣傳不歆其祀注又國語周語王歆太牢歆貪也七引國語
 傳不歆其祀注又國語周語王歆太牢注歆貪也七引國語
 注又文選東京賦神歆馨而顧德薛注注歆貪也七引國語

廡

廡或作陳輿服於庭也說文段注周禮故書廡為淫鄭司農云
 淫讀為廡廡陳也許說同先鄭釋詁曰

切掌音

斟

廠與也後鄭注周禮云廠與也興作之說同爾雅按易注
 為廠古音同在七部也釋廠為興古六部七部合音也廠
 陳也小余雅廣言○蓋按義與周禮司服廠衣服廠興也兩
 釋詁又周禮司裘大喪廠裘飾皮車注大司樂准廠樂器注
 大師大喪帥瞽而廠注笙師廠其樂器注典庸器大喪廠荀
 虛注中車遂廠之行之注司兵廠五兵注○蓋按詩大明維
 予侯興與林心為韻者用訓釋之字以代正字也人多識興
 少識廠故也此廠馬遣車之馬周禮固人廠淫讀為廠謂水
 段借之一例
 淤泥土雷著助之為厚考工記匠人善防者水淫之注○蓋
 正作淫陳也周禮大司農注
 廠○俗有勻也說文段注勻玉篇廣韻作的按許以盛酒行觴
 斟○俗有勻也為酌則水漿不曰酌的料曰勻用料挹注亦曰勻
 詩酌的彼行潦挹彼注茲則勻酌古通也勻之謂之斟引申
 之盛於勻者亦謂之斟方言斟汁也北燕朝鮮泗水之間曰
 斟左傳羊斟不與趙世家張儀列傳廚人進斟是也又引申
 之凡增益謂之斟方言曰斟益也南楚凡相益而又少謂之

先

不斟凡病少愈而加劇亦謂之不斟或謂之何斟言雖少損無所益也勺之斟之多少在已故凡處分曰斟勺今多用斟酌左傳華元殺羊食士其御羊斟不與此羊斟謂羊汁也宋世家說此事云華元殺羊以食士其御羊羹不及可以證左傳之解矣傳當李作其御羊羊斟之謂乎二斟字衍文淮南子詳君子謂羊斟非人也其羊斟之謂乎二斟字衍文淮南子作羊羹不斟謂不益也呂覽察微篇羊斟為人名亦是淺人增斟也。史記乘儀傳熱啜索隱云斟謂羹勺故因名羹曰斟斟酌也。廣雅釋斟取也。切經音義十四引國語費注云斟指取斟益也。廣雅釋斟酌飲也。文選典引斟酌道斟酌謂取其意指也。後漢書鄭斟慍猶遲疑也。後漢書馮衍傳注。

簪

俗首筓也

說文段注竹部曰筓簪也二字為轉注古言

簪字惟易豫九四朋盍簪鄭云速也實寔之假借字張揖古今字詁林作摺埤蒼云摺疾也寔寔同字京作摺繼文之替古無釋為笄者又士喪禮復者一人以爵弁服替衣于裳注云替連也然則寶鏹之段借字金部曰鏹可以衣著物者

几經典此二簪
字外無言簪者
簪也所以持冠也
文選招隱詩
簪以玉為

筓也古曰筓
今曰簪文選謝靈運擣衣
詩注引魏臺訪議
幘道曰簪
文選錢呂

引通簪形似箴而大
荀子賦簪
煖也以煖連冠於髮也
又

俗文簪形似箴而大
以為父注
簪煖也以煖連冠於髮也
又

枝也因形名之也
釋名釋
簪疾也
釋文引埤蒼云簪連也

皆謂簪為段借字
篋謂之簪
段雅釋器
○萱按此

璿

或作璿
璿石之次玉者
說文段注
鄭本尚書璿
玕玕

璿張揖曰璿
功石似玉
廣雅璿
功石似玉也
按璿同字璿
功同字璿

璿合二字為石名
亦有單言璿者
如尚書中璿
功璿同字璿

傳是○史記司馬相如傳
集解引徐廣云璿
功璿皆次玉者
萱

按據徐皆之一字則非一
璿石勁石似玉者
山海經注

物可知亦可單言功矣

榘

楔也

說文段注卒應書曰說文榘子林切今江南言榘中國

江浙語正作知林切不作子林也木工於鑿柄相入處有不

固則作木札楔入固之謂之榘榘亦作鉗戰國策蘇秦謂趙

王曰柱山有兩木一蓋呼侶一蓋哭問其故曰吾苦夫匠人

且以繩墨按規矩刻鏤我一曰此非吾所苦也是故吾事也

吾所苦夫鐵鉗然自入而出夫入者今臣使於秦而三日不

見無有為臣鉗鉗者乎鉗自入而出謂以大鐵鉗釘入大樹

一四既初破乃取樹之一邊為用夫入取陽面一塊而榘尚

今四川建昌山中取樹方皆以楔釘入取陽面一塊而榘尚

卓立蘇秦以此喻離間之人也蘇秦謂鐵器許謂木札其用

正同周禮注飛鉗當作此解也音○萱按賦檣檣各落以相

鉗

鐵鉗也

一曰膏車鐵鉗引鬼谷子飛鉗一曰云謂脂其車

較者以器納軻濡膏而染較中也其器曰鉗鐵為之○萱按

周禮射鳥氏注并夾鉗箭具此段鉗為鉗也鉗之形蓋略同

柳者係馬注

鐵鉗涉不相涉 檣即柳也承注○萱按此檣之別一義也

鍼

鉗。歟。若。國。葉。蘇。秦。所。說。鉗。持。也。
 之。鐵。鉗。則。機。之。借。字。耳。鉗。持。也。
 多。交。互。出。入。訓。持。尤。與。相。鉗。具。曰。鉗。
 義。近。說。文。相。訓。為。持。也。鉗。具。曰。鉗。
 鍾。之。喻。謂。鉗。具。也。俗。文。〇。萱。按。釋。氏。有。鉗。

然。則。亦。可。云。鉗。鍾。

有。針。所。以。縫。也。說。文。段。注。縫。者。以。鍼。紩。衣。也。竹。部。箴。下。曰。綴。

可。縫。衣。〇。漢。書。序。傳。音。義。鍼。刺。也。廣。雅。釋。詁。一。又。漢。書。古。者。

引。字。林。云。鍼。所。以。縫。也。鍼。刺。也。廣。雅。釋。詁。一。又。漢。書。古。者。

以。砭。石。為。鍼。素。問。寶。命。全。形。論。制。鍼。石。大。小。注。又。後。漢。書。文。

氏。注。鍼。箭。具。箴。石。可。以。為。砭。針。治。癰。腫。者。山。海。經。東。山。經。高。

段。注。為。鉗。字。箴。石。可。以。為。砭。針。治。癰。腫。者。山。海。經。東。山。經。高。

石。注。〇。禮。記。文。王。世。子。注。箴。箴。所。以。刺。病。也。漢。書。藝。文。志。而。

箴

綴。衣。箴。也。說。文。段。注。綴。衣。聯。綴。之。也。謂。箴。之。使。不。散。若。用。以。

綴。衣。箴。也。說。文。段。注。綴。衣。聯。綴。之。也。謂。箴。之。使。不。散。若。用。以。

為。箴。二。字。義。本。通。也。萱。按。段。箴。箴。所。以。刺。病。也。漢。書。藝。文。志。而。

為。箴。二。字。義。本。通。也。萱。按。段。箴。箴。所。以。刺。病。也。漢。書。藝。文。志。而。

為。箴。二。字。義。本。通。也。萱。按。段。箴。箴。所。以。刺。病。也。漢。書。藝。文。志。而。

箴

為箴規古箴鍼通用俗通曰衛箴插也廣雅釋詁二箴諫也書盤
 大夫箴莊子今左傳作鍼莊子又左氏昭廿六年傳子孝箴誠
 無或敢伏小人之攸箴馬注又左氏昭廿六年傳子孝箴誠
 而箴注○詩度燎序因以箴之釋文云箴諫誨之辭箴誠
 也左氏宣十二年箴戒也漢書宣帝紀集注賈山傳集注○
 傳箴之日注箴戒也左氏襄四年傳官箴王闕疏云每
 官各為箴辭以戒王若箴猶救也國語晉語厚戒箴刺也國
 箴之瘡疾故曰箴馬箴猶救也國語晉語厚戒箴刺也國
 楚語猶箴儆於國注○周語師箴箴頓挫而清壯○文選文賦
 注云箴箴刺王闕以正得失也箴頓挫而清壯○文選文賦
 以譏刺箴尹官名左氏宣四年傳十羽為箴穆天子傳三天
 得夫箴尹官名左氏宣四年傳十羽為箴穆天子傳三天
 車一羽謂之箴釋器箴所以刺病也此段箴為鍼也鍼下詳
 注之

馬藍也說文段注見釋州郭云今大葉冬藍也釋州又云箴
 寒漿郭云今酸漿州江東呼曰苦箴子虛賦箴析苞
 荔張捐釋以馬藍郭璞云箴酸漿江東名烏箴箴寒漿也漢
 史記司馬相如傳集解引徐廣云箴馬藍也箴寒漿也漢

鷖

司馬相如傳上
鷖持若孫注
鷖也說文段注上林賦鷖疵史記作鷖鷖張揖曰鷖疵似
魚虎而蒼黑色按鷖皆二音鷖之言背也背口也鷖

似鷖其味似鐵之銳

緜

止也說文段注蓋古以緜為禁字
釋語緜纏盛兒文
緜善也爾雅釋語緜纏盛兒文

漢書張衡傳注云緜編盛兒也後

琴

木枝條琴儷也說文段注人部儷下曰琴儷也琴儷者枝條
茂密之兒借為上履之兒東都賦鳳蓋琴儷

李善注引七略雨蓋琴儷儷與儷同力支切張揖大人
賦注曰林離攪攪也攪攪所林所宜二反蓋即琴儷

條琴儷也漢書王莽傳

柳

桂陽縣說文段注二志同今湖南直隸
柳州即古柳縣漢桂陽郡治也柳姓也晉書音義下
自關而西秦晉之間凡物之壯大而愛偉

之謂之夏周鄭之間謂之柳柳齊語也

齒金切

舩

或作舩。七部。船行也。說文段注夏曰復胙高曰舩。周曰繹。九部。兩讀。義分。舩即此字。取舟行延長之意也。其音

以戎切。其字。毛詩箋作融。

闕

私出頭視也。說文段注闕下曰闕頭門中也。闕

闕

馬出門兒。說文段注引申為突。几驚人之辭。公羊傳曰開之

鳴。魚闕。薄許讀平聲。今去聲。俗語轉若朔。公羊哀六年傳釋文引字林云闕馬出門兒。

椽

俗有長木兒。詩曰椽差苻菜是也。說文段注九辯前椽椽

字也。王注莖獨立也。上林賦紛浴前。郭云支疎擢也。椽同

也。參差。不齊也。史記司馬相如傳。巖參差正義引顏云。又楚辭。惜賢。脫玉石之。參差。低仰兒。文選西京賦。罔密參

差。注云。參差。不齊兒也。參差。低仰兒。文選西京賦。罔密參

外。無作。參差者。學者遂不知。參差。洞簫也。楚辭。湘君吹參

錯謂碕岸之險參差交錯也文選謝靈運富春者參參長兒詩臨圻阻參錯注

後漢書張衡傳注又文選補正詩參參其穡注

如金

森

木多兒說文段注按篇韻皆云森木長兒疑篇韻所森多木據為長從林從木正謂有木出平林之上也

長兒文選文賦注引字林。萱按呂多森參木長兒文選長

摻作沿許義疑此注乃說文原本也森參木長兒文選長

模注後漢書張衡傳注又文選思森盛兒也文選

突

賦森奉璋賦森奉璋森衰垂兒文選江賦蝓蝓

隸作隸作深也說文段注此以今字釋古字也突

水部深也深也說文段注此以今字釋古字也突

而深也此深字見六經者毛公以今字釋古字而許襲之此

深之音義原流也鄭箋易深為累訓為冒也蓋以字形相似

易之采在侵韻采在脂韻鄭注經有易字之例他經云某讀為某箋詩不余讀經者誤謂毛鄭同字作音義者當各字各音分別載之云毛作采式針反深也鄭作采面規反冒也說文采作突采作采乃為明析而陸釋文則曰采面規反毛深也鄭冒也說文作采从四米云冒也此條之弊有七以說文面規絕非毛音一也以鄭箋作采非鄭所易字二也以說文之采作采而不知說文采作突采別一字或體作采與突無交涉三也突字不見他經惟見商頌而陸亡其音遂亡其義四也許用商頌毛傳造說文而失許之原本致許書突下義晦采下遂有妄人添詩曰采入其阻六字鄭箋所改之字許時代在前安能用其說五也突隸作采猶演隸作深而各字書韻書因陸采切面規突下不敢載采張參五經文字曰采采音彌上說文下釋文相承隸省見詩集韻類篇皆曰采采采三形同字此皆陸為作采六也唐石經作采尚不誤自宋及今日毛詩刻本竟作采不采不采為從古所無之字陸竇乃之七也許水部不載深淺一義故全書深淺字用突今發其例於此一口云云廣雅竈竈謂之突呂氏春秋云竈突決則火上焚棟蓋竈上突起以出煙火今人謂之煙囪即廣雅之竈竈今人高之出屋上畏其焚棟以其顛言謂之突以其中深曲通火言謂之突廣雅突下謂之突今本正奪突字耳

深

漢書云曲突徙薪則有曲之令火不直上者矣趙宦光欲盡改故書之竈突為竈突真瞽說也深厚山川也

廣深喻遠近深淺猶善惡也字同有不容盡違今而從古者

此類是也

諫作深。澗水出桂陽南平西入營道說文段注桂陽郡南平零陵郡營道二志

俗有澗。同今湖南桂陽州藍山縣縣東五里有南平城水經曰深水出桂陽盧聚西北過零陵營道縣營浦縣泉陵縣至燕室邪

入於湘屬云桂陽縣本桂陽郡後割屬始興縣有盧溪盧聚山在南平縣之南經舉其遠源許舉其近源注出盧聚南流入海深出盧聚

西北流入湘以入江是分馳不同也湘水篇經注皆不言深

水蓋呂忱言深水導源盧溪西入營水亂流營波同注湘營故湘水篇言營不言深耳今深營二水源委未聞漢營道營

浦縣皆氏於水以字林訂說文則當作入營不必有道字泉陵縣即今湖南永州府零陵縣今瀟水合諸水於此入湘深

水營水在其中也按此無深淺一深水一名遂水五引字林

計者許意深淺字當作突詳突下

深邃也文選琴賦則深謂室之也其一為之厚而圍之注

深浚治也漢書溝洫志治水深測也遠矣注云深不可測

深者高也左氏文十二年傳從上曰深儀禮覲禮深甚也

滕文公上深猶盛也國策秦策三國深重也刻寡恩注秦之

面深墨注深猶盛也之兵深矣注深重也。宏深敦重也身其為

深離也注又呂覽禁塞害莫深焉注。宏深敦重也身其為

國語晉語秦寇深矣注云深猶重也。宏深敦重也身其為

中也宏深猶藏也必深其爪注極未形之理則曰深上傳惟

深注深謂幽贊神明云深謂陽遠近幽深虞注有深謂日影長短

之深也周禮大司徒深為九州之外也。禮記禮運深而通疏

云正南中深謂澹在中央兩邊無也考工記引而深注。弓人

韻史卷三十七第七部平聲金韻

三一〇五

而黯黑也素問六元正紀大深厚山川也禮記樂記窮高極

廣深喻遠近周禮大司徒注不深淺猶善惡也文選在元城

未知深深衣謂衣裳相連前後深遠禮記曾子問注布深衣

深衣謂衣裳相連前後深遠禮記曾子問注布深衣

謂之深蒲蒲始生水中子用禮臨人深蒲醢醢注○司農注

曰深蒲桑耳○蓋按深蒲字說文作淺蒲通又大戴記文王

官人志殷如淺淺不見他籍蓋由篆體譌變又列子黃帝不

淺淺蒲逗弱之類也說文段注此釋周禮也加豆之實淺蒲醢醢

淡蒲蒲始生水中子是則淡蒲即蒲弱在水者許君以蒲

淺人淺逗藥艸句出上黨說文段注本葎人葎也御覽引廣雅

葎葎經作人參葎人葎也○蓋按葎葎

皆淺之段借字也
作人參者亦亦

參

參

或。網。商星也

說文段注尚當作晉許氏記憶之誤也

之一重民事一重分野也召南傳曰參伐也漢人參伐統詩

伐故毛以代釋參唐風傳曰三星參也天官書天文志皆云

參為曰虎三星直者是為衡石蓋多者象三星具外則象其

吟域與今用為參兩參星字。萱按參星字據說文作參差

則參乃借字不煩特參西方白虎之宿也注。淮南時則昏參中

出也惟參兩別見焉參也者伐星也見傳。詩小星維參與昂

古詩注引法言宋參也者伐星也見傳。詩小星維參與昂

注云參虎星也參也者伐星也見傳。詩小星維參與昂

韻史卷三十七部平聲金韻

三一〇七

參

平上。犬容頭進也。一曰賊疾也。說文段注上也字當作兒漢

云犬容頭進兒一曰參言萬物可參也。律書

云云賊疾疑有誤。參言萬物可參也。律書

紫音切

祲

精氣感祥春秋傳曰見赤黑之祲是周禮祲注氣氣古今字

相侵漸成祥者魏志高堂隆傳孔

子曰災者修類應行精祲相感祲妖氣也左氏昭十五年

注祲氣也漢書匡衡傳精祲氣之侵入者也淮南秦族精祲

也釋名釋天云祲侵也祲陰陽相侵之氣也後漢書安帝紀注

流云祲是陰陽祲謂日旁雲氣周禮保章氏以五雲之物辨

之氣相侵之名祲謂日旁雲氣吉凶水旱豐荒之祲象司農

注左傳昭十五年疏祲亦盛也後漢書班

云日无之氣有名為祲祲亦盛也後漢書班

馬行疾兒詩曰載驟駉駉駉者馬捷步也詩四牡釋文

引字林云駉駉疾行也駉駉疾也廣雅

綬

綬也詩曰貝冑朱綬說文段注魯頌閟宮文傳曰貝冑貝飾

綴貝於冑耳正義謂綴甲非也周傳禕而綬禕記注禮既祭

乃服禕服朝服綬冠鄭曰黑經白緯曰綬別一義。蓋按禮

記少儀疏云朱綬以朱繩綴甲其誤與詩疏同皆出孔冲遠又襍記釋文云黑經白緯曰綬段綬為織也間傳亦作織

綬

綬

或。俗。青皮木。說文段注淮南書曰夫綬木色青痛翳

木苦歷木名也生於山剝其皮以水浸之正青用洗眼痛人目中膚翳正文各本謫誤今考定如是按本叶經謂之秦皮以一名峇皮而聲誤作秦耳其木一名石檀陶陶居云是樊

雜即樊

綬

說文段注綬各本謫替替今依玉篇集韻正

而言外也凡俗用鐵

錯

失字即此字之俗

可巨綴著物者大文段注喪大記君裏棺用朱綠用襍金錯裏按今謂釘者皆大裏棺用朱骨錯注錯所以琢著

是非獨棺釘也

此音切

侵

有。俗漸進也。說文段注漸當作趨。趨進也。侵之言駸駸也。水部浸淫隨理也。浸淫亦作侵淫。又侵陵亦漸逼之意。左傳曰無鐘鼓曰侵。公羊傳曰獮者曰侵。精者曰伐。穀梁傳曰苞人居民。鼓牛馬曰侵。又曰五穀不升謂之大侵。

侵淫漸進也。文選風賦侵淫豁谷注。上林賦侵淫漸染之。

義。史記孝武紀索隱引小顏。文選魏都賦綠萋泛濤而浸。漳注云浸漳漸清也。查按浸漳即浸淫。浸淫之段借。

侵尋遂往之意也。史記孝武紀侵尋於泰山矣。索隱侵凌也。侵凌也。

廣雅侵陵也。書大傳六伐既侵注。左傳莊侵陵亦嚴峻之釋言。荀子致仕節侵犯也。國語楚語無相侵瀆注。侵猶犯負也。

義。奏欲陵注。侵犯也。又漢書薛宣傳集注。侵猶犯負也。

漢書陳餘傳義不侵。侵傷也。穀梁襄廿四年傳注。侵之能敵也。考工記為然。諾者也。注。四年傳注。侵之能敵也。廬人是。

故。侵之侵之者。兵加其竟而已。用兵淺者。周禮大司馬負固。司農注。侵之者。兵加其竟而已。用兵淺者。周禮大司馬負固。

穀梁傳。廿六年傳。襄八年傳。並云。侵淺。腹鐘鼓以入其竟。曰。

事也。又公羊。隱四年疏云。侵者。淺辭。

侵左傳莊廿九侵伐襲者師旅討罪之名也同工。詩米薇

戰也疏云伐入而不至謂之侵管子下情上而道止謂之

侵管子明法枉法行事謂之侵管子七臣七主侵臣事小察

法以自傷注云越五穀不登謂之大侵後漢書樊準傳。萱

法行事謂之侵五穀不孰謂之大侵墨子七患。廣雅釋天

殺不升曰大五穀不孰謂之大侵云五穀不升曰大侵

殺殺段殺為侵五穀不孰謂之大侵云五穀不升曰大侵

殺殺段殺為侵五穀不孰謂之大侵云五穀不升曰大侵

殺殺段殺為侵五穀不孰謂之大侵云五穀不升曰大侵

小金切

蔓

覆也說文。萱按艸部蔓蔓二字疑後人孱入非說文本有

心

人心土臧也在身之中象形博士說呂為火臧說文段注士

書說火臧者今文心者土之象也南齊書五行志引洪範五

家說詳肉部肺下心者土之象也行傳。呂覽季夏祭先心

注云心土也又淮南精神而心為心火之精也白虎通情性

韻史卷三十第七部平聲金韻

重與高誘兼持古今二說惟鄭君專主歐陽在內為心太古

而五藏之義定古今說詳禮記月令正義禮記少儀牛羊之

心滅斧注在中為心肺離而不提心疏云心謂肺中央少許耳心

為陽藏素問氣決論肝移心為壯藏素問金匱真言論注引

心者藏之尊者白虎通心者五藏之主也淮南心者五藏之

專精也素問解心為神靈之臺莊子萬惡不可內于靈

論云心者生之本神之變心者人之北辰也益子盡天門謂

也具華在面其充在血脉心者君主之官也神明出焉素問靈蘭

心也莊子天運天門心者君主之官也神明出焉私典論

荀子解蔽云心者形之君也而神明之主也又鬼谷子捭闔

云恬澹心者精之所舍管子內業可心也者智之舍也管子

上心者欲之所生也淮南詮言聖心也者道之上宰也荀子

心禮白虎通心猶義也呂覽誣徒以章心任也廣雅釋親

云心之為言任心容也廣雅釋詁四春秋餘露深察名號

也任於恩也實也誠也厚也施也度也怒也謂之心術管子心

織也所識織微無物不貫也釋名釋坎為心易坎維心亨虞

注益有乎惠心虞注良其心不快虞注厲薰心虞注旅戒心

不快虞注象上傳復其見天地之心乎虞注券下傳聖人感

人心虞注象上傳觀諸侯虞注象下傳中心願也虞注數辭

坎為五心為心病其心舌知食味者儀禮特牲饋食禮記心

於木也為堅多心心為大火左氏襄九年傳大火中傳日

昭十七年注云大火謂心之大星天王也前星太子後星

庶子

史記天官書索隱引洪範五行傳

房心為大辰天帝之

明堂

周禮大司樂函鐘為宮注。心者天子明堂布政之宮

政之宮也又哀十三年傳注云房心天子明堂布政之庭無

公羊昭十七年傳注。莊七年傳注云房心天子明堂布政之庭無

心鼠耳也

廣雅釋州

岳金切

風

風

古文或作

八風也東方曰明庶風東南曰清明風南方曰

景風西南曰涼風西方曰閭闔風西北曰不周風北方曰廣

莫風東北曰融風

說文段注樂記八風從律而不茲鄭曰八

音而行八風服注八卦之風也乾音石其風不周坎音革其

風廣莫艮音匏其風融震音竹其風明庶音木其風清明

離音絲其風景坤音土其風涼兌音金其風閭闔易通卦驗

曰立春調風至春風分閭闔風至立夏清明風至夏至廣莫風
至立秋涼風至秋分閭闔風至立冬不周風至冬至廣莫風
至白虎通調風作條風條者生也明庶者迎眾也清明者芒

薛注○易象上傳風行天上几家注云風者天之命令也又
 疏云風為號令又太牛牛稅同又後漢書蔡邕傳下云風者
 天之號令所以教人也又寇榮傳注云風者天之號令所以
 隨告人也又蔡邕傳注張奐傳注並云風者天之號令所以
 隨告人君者風者號令天之威怒後漢書陰陽散為風風氣無根
 也引文選風賦注云風引五經通義也注風者陽中之陰大臣之象
 也漢書天文志云風於陽則為陰於陰則為大臣之象風者陽氣
 也行傳云風於陽則為陰於陰則為大臣之象風者陽氣
 也素問瘡論云楚辭諺虎贖風運氣也論其運風清熱注
 也而谷風至今注云谷風陽氣也風運氣也論其運風清熱注
 風為木氣五素問陰陽應象大論風勝溼注五運行大論注
 注云風木化也又脾其畏風寒並注云風木也又風雲並與
 云風木風也又春秋錄露五行云風木也又淮南天文注
 角也風土氣也易說卦傳巽為風陸注又書洪範曰風鄭注○
 也風土氣也洪範星有好風鄭注云風土也為木妃又周禮
 大宗伯疏云風為土又左風寒氣生也素問至真要大翼為
 傳昭元年注云風為土味風寒氣生也論大風數舉注大翼為

風易說卦傳又後漢書張衡傳注。易象下傳水火相息風

伯箕星也。淮南原道使風伯掃塵注。又後漢書班彪傳下注

風師者箕星也。周禮大宗伯以禴燎祀司中司命風汜也其

氣博汜而動物也。釋名釋天。子度按文選風賦注風動也

廣雅釋詁一。詩序風風也釋文引劉氏說云動風吹也廣

物曰風又後漢書皇甫嵩傳注云風謂諷動也風放也。雅釋言。詩北山或出入風議箋又公羊莊元年

傳注必持風旨疏並云風猶放也又釋名釋天云風放也風

之為言萌也。古微書引春秋考異風者宣而疾下易象上傳山

風者善行而數變。素問風溲物者也。管子形風落也。呂覽

如此者風化也。注又淮南本經天下莫不從風注傲真而外

淫于世俗俗之風注主術亡國之風注慕義從風注又楚
 辭憂苦思俗之流風兮注呂覽適音而移風平俗者也
 注云風猶化又後漢書朱浮傳注云風迹風化之迹也又周
 禮大帥曰風注云風言賢聖治道之遺化也又詩關雎序云
 上以風化下以風刺上主文而講諫言之者無非聞之者
 足以戒故曰風又北堂書鈔引周續之詩序義云由我化物
 則謂風聲也文選祭顏光祿文注引廣雅○考經移風教
 也漢書武帝紀集注○素問天元紀大論神在為風注五風
 謂政教所施周禮合方氏注疏謂風俗也呂覽音初問其春而
 行志下之上夫天子者風以作樂注引應劭云風土地化雲
 風俗也又詩谷風序疏云風與俗對則小別散則義通化雲
 一國謂之風詩關雎序王者之風疏○關雎序云風者諸侯
 之詩詩國風釋文○左氏昭廿年風歌也論衡明雩引論風
 曲也山海經大荒西經太繫水土之風氣故謂之風漢書地
 子長琴始作樂風注繫水土之風氣故謂之風漢書地

風眾也廣雅釋詁三風羽也廣雅釋詁風采也國語晉語風聽臚言於

注引國語謂風采漢書何武風問風猷令問後漢書高風

涼也論語先莊風乎舞雩皇疏論衛明風府穴名也素問

其脈連於厥陰為風素問天元紀大論風者百病之始也問

生氣通天論骨空論。玉機真藏風喘息之象也太平斷決

風走逸書棨誓馬牛牝牡相誘謂之風左氏傳四年傳惟是

注風主蟲大戴記易李命。論衡商蟲云凡蟲為風之字。

風从虫之意也若考異郵云其立字虫動於風沈豫司冀橫

几中者為風殆昧於其字之為諧凡聲矣風沈豫司冀橫

口合唇言之風汜也青徐言風踈口開唇推氣言之風放也

韻史卷三十七部平聲金韻

三一九

楓

諷多作風周禮瞽矇背文曰風即大司樂注倍文曰諷

楓木也厚葉弱枝善搖一名彙彙說文段注各本搖作搖今正少一彙字今依韻會補

釋木曰楓楓楸健為舍人曰楓為樹厚葉弱莖大風則鳴故曰楓楸按彙木葉搖白也搖樹動也厚葉弱枝故善搖善搖

故名彙彙嵇含南方艸木狀分楓人楓香為二條實一木楓也古音在七部招菴楓心南為韻上林賦楓一作汜是也楓

木即今楓香樹山海經大荒南經注○文選西京賦梓核楓棹劉注云楓柳楓樹脂可為香今之楓膠香也漢書司馬相

皆香木名也楓柳楓樹脂可為香今之楓膠香也漢書司馬相

枅樵注○爾雅釋木注云楓樹似白楊葉圓而歧有脂而香今之楓香是

琴發作**乖金**文古禁也神農所作洞越句練朱五弦周時加二弦

象形說文段注禁者吉凶之忌也引申為禁止白虎通曰琴

琴馬融笛賦云安義造世本云神農所造也琴馬融笛賦云神農造世本云必義所造也按風俗通廣雅皆同世本季長

舊林切

琴

鞞

說誤洞當作迴迴者通達也越謂琴瑟底之孔迴孔者琴腹
 中空而為二孔通達也越音洛或作越練朱五弦者虞書傳
 曰古者帝王升歌清廟之瑟朱絃云練朱絃也練者聲濁五者初
 色鄭注樂記清廟之瑟朱絃云練朱絃也練者聲濁五者初
 制琴之弦數文王武王各加一弦。廣雅釋詁四云琴禁也
 又風俗通聲音云琴之為言禁也又文選長門賦注引七略
 云雅琴琴之言禁也雅之言正也君子守正以琴舜所彈五
 白禁也又余雅釋樂釋文引字林云神農作琴琴舜所彈五
 弦琴也孟子萬章上琴朕張朕注。禮記樂琴者樂之統也
 風俗通聲音。列女傳仁智云夫琴所以象政也新序祿播
 琴之合甚思之者言思妻也夫琴所以象政也新序祿播
 琴猶播殖方俗言耳山海經內經有都琴蟲亦蛇類也山海
 荒北經有蟲獸首蛇身名曰琴蟲注
 鞞也說文段注鞞革履也玉篇鞞下云鞞鞞也周禮鞞鞞氏
 音義呂忱云鞞者革履也鞞者鞞按鞞鞞走部作鞞
 鞞故鞞鞞竹筴也儀禮士喪禮繫用鞞注。段大令曰按鞞
 部無鞞鞞竹筴也以為給字給者係也鬲與重但當以竹筴

係之因謂筓為給。筓按筓非黔之義乃引申之別一義也。筓者其物係者其義言竹筓而義在其中矣不必復牽涉給矣。

聆

國語曰回祿信於聆遂闕。說文段注國語今見周語闕者謂其義其音其形皆闕也。章注聆遂

地名宋庠音禽後漢書楊賜傳引作聆遂。聆亦今齊也。而說苑引國語作亭遂。竹書帝癸三十年作聆遂。爰是其字从令

从今不可定而許書此篆或後人所偶記註於此者

苓

艸也。詩曰食野之苓。說文段注小雅呦呦鹿鳴食野之苓。傳

竹蔓生澤中下地鹹處為艸。真實牛馬皆喜食之。按如陸說則非黃苓藥也。許君黃苓字從金聲。詩野苓字從今聲。然

分別他書亂之非也。毛詩音義引說文云蒿也以別於毛公之艸也。甚為可據。但訓蒿則與第二章不別。

菴

黃菴也。說文段注本艸經廣雅皆作黃苓。今藥中黃苓也。

揜

或。俗。急持衣揜也。說文段注此篆古段借作禽俗作揜。有揜。急持衣揜也。說文段注此篆古段借作禽俗作

禽 匱 斂

人所擒也。又按此解五字當作急持也。一擒持也。廣雅釋檢。日持衣衽也。九字乃合必轉寫有誤。奪矣。擒持也。左氏襄廿四年傳。捉也。又一切經音義十一引碑倉。禽獲也。收禽獲囚注。易象下傳。苞井无禽。崔憬注云。禽猶獲也。又師田有禽。釋文云。禽徐本作擒。蓋按擒正擒。俗禽則段借也。校官碑云。禽姦。

斂。猶亦用借字。斂乃斂之者。

有斂持也。此說文段注。斂聲。俗有石地也。說文段注。斂聲。斂。按春秋傳。魯有費斂父。

走獸總名。說文段注。釋鳥曰。二足而羽謂之禽。四足而毛謂也。然則倉頡造字之本意。謂四足而走者。明矣。以名毛屬者。名羽屬此。乃備謂之轉移。段借及其久也。遂為羽屬之定名。矣。爾雅。自其轉移者。言之。許指造字之本言。之。凡經典禽字。有謂毛屬者。有謂羽屬者。有兼舉者。故白虎通曰。禽者何。鳥獸之總名。明為人。所禽制也。禮記。曲禮上。不離禽獸釋文。云。禽。盧本作走。又月令。命主祠祭禽于四方。疏云。禽者獸之。

走獸總名。說文段注。釋鳥曰。二足而羽謂之禽。四足而毛謂也。然則倉頡造字之本意。謂四足而走者。明矣。以名毛屬者。名羽屬此。乃備謂之轉移。段借及其久也。遂為羽屬之定名。矣。爾雅。自其轉移者。言之。許指造字之本言。之。凡經典禽字。有謂毛屬者。有謂羽屬者。有兼舉者。故白虎通曰。禽者何。鳥獸之總名。明為人。所禽制也。禮記。曲禮上。不離禽獸釋文。云。禽。盧本作走。又月令。命主祠祭禽于四方。疏云。禽者獸之。

通名禽即鳥也爾雅釋鳥釋文又文選鳥獸題注○禮記曲禮上執禽者左獸疏云禽鳥也又周禮庖人

昭元年傳又使強委禽焉注云禽鴈也兩足曰禽廣韻引未

孕曰禽禮獸人注陽稱禽易師田有禽者擒也禮記曲禮

獸之心禽犢饋獻之物也荀子勸學小人之傳翼戴角分牙

布爪仰飛伏走謂之禽獸列子黃帝○周禮庖人掌共六畜

禽獸及六摯宜為羔豚犢麋觸禽從欲謂之禽獸說苑

茲謂禽漢書五行志下之上

近求也說文段注近求浸淫之意也

淫俗浸淫隨理也一曰久雨曰淫說文段注浸淫者以漸而

日六合之內八方之外浸淫衍溢史記作浸得月令曰淫兩

漾林切

蚤降左傳曰天作淫雨鄭曰淫霖也雨三日以上為霖○釋

名釋言語云淫浸也浸淫旁入之也又書無逸嗣王則淫
 其無淫于觀于逸于遊于田晚出書傳云淫者浸淫不止淫
 猶侵也文選演連珠貞於期淫潤也楚辭自悲菘玉淫游也
 廣雅釋言又管子法明不淫竟於法之淫謂流移也禮記曲
 外注又楚辭招魂不可以久淫些注淫謂流移也禮記曲
 淫視淫延生也呂覽任地子能使淫沒也廣雅淫過也禮記
 樂記世亂則禮愚而樂淫疏又左氏昭元年傳淫生六疾注
 哀七年傳則有淫者矣注又穀梁襄五年傳淫於崔氏注又
 周書韜匡服美義淫注又管子七臣七主而上不調淫注又
 呂覽古樂諸侯去殷三淫注又淮南原道久淫而不復注又
 文選羽獵賦創淫輪夷注引張晏又漢書揚雄傳上集注又
 後漢書襄楷傳注荀悅傳注。詩關雎序不淫其色疏云淫
 者過也過其度量謂之為淫又鼓鐘傳鼓其淫樂淫久也國
 疏引王肅云凡作樂而非所則謂之淫淫過也爾雅釋詁又
 晉語底著滯淫注又文選王仲宣七京淫大也詩有客既有
 詩注引國語賈注又漢書禮樂志集注淫大也爾雅釋詁又
 淫威傳。書桀誓今惟淫淫多兒也楚辭沈江日浸淫進兒
 舍牯牛馬疏云淫訓大也淫淫多兒也淫而合同注

也管子內業則淫淫淫增進兒管子內業淫淫淫淫流兒也

楚辭哀郢涕淫淫其若霰注大招霧雨淫淫去遠兒高唐

淫注靈懷河水淫淫情所願分注

賦洪波淫淫淫淫羣行兒漢書司馬相如傳淫淫與與往來

之溶濇注淫淫羣行兒集注引郭璞淫淫與與往來

兒漢書楊雄傳上注。文選羽獵淫淫游激潭衍兒史記司

傳沈溶淫鬱淫齋電兒後漢書張衡傳注又文選思淫曠闇

索隱引郭璞淫淫齋電兒後漢書張衡傳注又文選思淫曠闇

昧也楚辭逢紛淫淫液者飲酒時情態也詩賓之初筵序

家語辨樂淫液之注淫濯謂過度而且大也文選七發血淫

云淫液散淫滋味淫濯謂過度而且大也脉淫濯注淫

濼謂似酸痛而無力也素問骨空論淫濼淫氣謂氣之妄行

者素問痺論淫淫謂行所不勝已者也素問至真要大論上

淫不次也不次而行如浸淫相染而生病也素問四時刺逆

從論反之則生

姪

亂氣相淫 不學正道為淫學 呂覽知度不好 非其所祭而祭 病焉注

之名淫 祀淫祀無福 禮記曲禮下注云淫謂淫祀也 淫謂女工

奢偽怪好物也 禮記月令注淫巧謂奢偽怪好也 禮記月令毋

以蕩上心注 呂覽季春注云淫巧非常之巧也 淫久雨也 素問五

論怪又淮南時則注云淫巧非常之巧也 淫久雨也 運行大

釋天云久雨謂之淫 平 地出水為淫水 後漢書和帝紀注

葦以止坎水為淫 易數辭上傳治淫薄粉之令帛白 考工記

之以淫陳也 周禮大司農注 萱按先鄭破淫為廠是也

○又按淫之引申義近姪故姪多借淫作之 尋遂往之意也

入淮南說山云淫魚出聽此借淫為鱗也 尋遂往之意也

漢書郊祀志上寔尋於泰山矣注 引晉灼 萱按此段尋為淫也

△逸也 說文段注山作私非也 今正山音私姪裏也 逸者失

矣淫逸也家語刑政淫邪也國語晉語知程鞫端而不淫注

呂覽音初世獨則禮煩而樂淫注又離騷諸瑛謂余以淫謂

善淫注○萱按淫引申之義略與淫同古今皆聲為淫謂

傾邪也禮記儒行其居處不注○幽淫猶僭也國語吳語

於天淫猶貪也禮記樂記齊淫及高疏無猶坊記示不淫也

子注淫淫注云淫貪色為淫雅廣義云男女不以禮交謂之淫又說

貪侈也范反贖云好樂聲色者淫也淫過蕩而左氏襄廿九年傳遭

詩雄雉序疏云淫謂色欲過度又淫過蕩而左氏襄廿九年傳遭

傳驕奢淫佚疏云淫謂奢欲過度又禮記淫汰大事居上位

王制齊八政以防淫疏云淫謂過奢注又左氏昭六年傳嚴

而不淫放也禮記哀公問淫德不倦注又左氏昭六年傳嚴

淫注淫放也斷刑以威其淫注又國語晉語使淫觀狀注又

漢書刑法志集注又孟淫放恣也書無逸則其無淫濫也國

子滕文公下放淫辭注淫放濫也淫于觀鄭注淫濫也國

周語聽淫日離其名注淫放濫也周禮宮正去其淫怠淫佚

又後漢書桓帝紀注淫放濫也與其奇衰之民注淫佚

放濫也

國語越語

淫亂也

呂覽古樂有正有淫矣注云孟

快之事注

淫亂也

淫亂也

淫亂其

淫亂襍也

管子小匡男淫惑也

呂覽直諫得淫見淫

女不淫注

略也

國語齊語男女不淫

淫愚謂疏掠百姓取囚俘也

左氏成

淫年馬選具注

淫愚

禁淫愚也注

驪

驪

或平入州讀注在彼

鱣

鱣

俗鱣魚也

傳曰伯牙鼓琴鱣魚出聽

說文段注郭景純說

鱣即鱣也許意不爾

故二篆剖分異處劉注蜀都蜀曰鱣魚出江中頭與身正牛

口在腹下亦與陸璣所說鱣狀正同今字作鱣見陳藏器本

艸師古曰今俗語讀尋曰者諸書多有之不定為何書也諸

書或作鱣魚或作淫魚或作潛魚皆由聲近傳意謂大魚耳

淫者大也蓋按段潛者同部也段淫者以同音也淮南說

山淫魚出聽注云淫魚長頭身相半長大餘正白身正黑口

而在頷下似鬪魚鱣亦大魚也漢書曾詭傳橫江湖之鱣鮪

而身無鱗出江中

鱣亦大魚也

漢書曾詭傳橫江湖之鱣鮪

而身無鱗出江中

鱣亦大魚也

漢書曾詭傳橫江湖之鱣鮪

而身無鱗出江中

鱣亦大魚也

漢書曾詭傳橫江湖之鱣鮪

而身無鱗出江中

鱣亦大魚也

漢書曾詭傳橫江湖之鱣鮪

而身無鱗出江中

鱣亦大魚也

漢書曾詭傳橫江湖之鱣鮪

而身無鱗出江中

鱣亦大魚也

漢書曾詭傳橫江湖之鱣鮪

蟬

鱗口在領下大鱗長鼻魚也重千斤余雅釋魚釋文引字林

白魚也說文段注今衣書中白蟲有粉如銀蟬衣書中蟲一者是也一名蛎魚本仲經謂之表魚蟬衣書中蟲一

名蛎魚余雅釋蟲注蟬亦動兒也後漢書馬融傳注蟬蟬相隨之兒楚辭

悼亂猶貉分蟬蟬注

孰籩也說文醞幽也廣雅釋器

美醞

美俗有小藝也詩曰憂心如美說文段注藝或作熱說文節南

天山曰憂心如候古本毛詩作如美故毛傳曰美燔也藝葉

傳曰加火曰燔許曰燔藝也藝加火也是毛訓作藝許則別

之云小藝耳方書皆謬作美矣如美各李作美今正

曹憲音注今各書皆謬作美矣如美各李作美今正

林

平土有叢木曰林說文段注周禮林衡注曰竹木生平地曰

地者也月部曰野外謂之林引伸之義也釋詁毛傳皆曰林君也假借之美也楚辭涉江露申辛夷死林薄兮注又文

切利琴

選典引者叢仁義之林木叢生曰林呂覽安死其樹之若林
 蕪蘇注並云叢木曰林
 遜西京賦林麓之鏡荷注。風俗
 通山澤云林樹木之所叢生也
 山云山中叢木曰林
 禮森也森森然也
 禮職方氏其利林漆絲泉注云林竹木也又大司徒注又文選七命
 木生平地曰林又穆天子傳二是曰竹林注云竹木盛者為
 林積木有林池注
 木聚謂之林明疏林聚也
 聚也廣雅釋詁三又國語周語四間林鍾注。白
 詩駉在坰之野傳。爾
 雅釋地云野外謂之林
 火又林鍾長六寸周禮大師函鍾注。呂覽季夏律中林鍾
 物眾聚而成又淮南天文音比林鍾注云林鍾六月林鍾者
 也林眾聚也淮南天文音比林鍾注云林鍾六月林鍾者
 引而止也淮南天文音比林鍾注云林鍾六月林鍾者
 林鍾者言萬物就死氣林林然律書記林離摻

攙也 漢書司馬相如傳上麗以林離注引張揖曰文選 林氏

山名也 東都賦注引孝經鈞命決云西夷之樂曰林離 氏之闕虞薛注 林君也 詩宥之初筵有壬有林傳

天問伯林離注又太介午數黃鍾生林鍾注○萱按釋詁訓君者十字林悉皆取義於眾得眾斯得國矣此再引申之

也 林禮聲相近或以林為禮 史記句奴博大會蹄林索隱也

痲 痲病也 說文段注釋名曰痲慄也小便難慄慄然也 痲病也

廣雅釋 痲小便數也 一切經音義 淋小便數也 一切經音義

○萱按小便之難與數事相因非有二也痲淋正借字

霖 凡雨三日已往為霖 說文段注左傳隱九年春王三月癸酉

之書時失也凡雨三日以性為霖平地尺為大雪按許直用傳文為說也已當作以自三日以往謂雨三日又不止不定

其日數也雨三日止不得謂霖矣章注國語亦曰雨三日以上為霖若宋人注尚書云三日雨為霖失古義矣釋天久雨

謂之淫淫謂之霖。禮記月令淫雨蚤降注又余雅釋天注
又漢書高帝紀上七月大霖雨注並云雨三日以上為霖
淫雨謂之霖。書大傳天之無霖久雨也。素問氣交變大
論其災霖瀆注霖雨

者人怨之所致。後漢書安帝紀

淋

常作 召水溪也。一曰淋淋山下水也。說文段注謂山下其水
白鷺之下翔。余雅釋州釋 淋瀆也。廣雅釋 淋瀆水下也。一

文引字林云淋以水沃也。淋瀆也。廣雅釋 淋瀆水下也。一

經音義十 淋瀆不絕兒。文選洞蕭賦被淋淋離長兒也。楚辭

命劍淋離 淋瀆不絕兒。文選洞蕭賦被淋淋離長兒也。楚辭

琳

美玉也。說文琳美石也。書禹貢厥貢惟琳玉也。爾雅釋器又漢

上琳珉昆吾 璆琳琅皆玉名也。又琳琅璆也。楚辭東皇太一

注引張揖 琳珉昆吾 璆琳琅皆玉名也。又琳琅璆也。楚辭東皇太一

臨

臨或作監也說文又國語周語臨泣一也左氏昭六年傳臨者

在上臨下之名詩皇矣疏。左傳昭六年疏。臨謂御於下。周

五常政大論臨視也。不顯亦臨。箕皇矣。臨下有赫。箕又禮記

火氣下臨注。臨謂以高視下也。臨見也。易。觀下傳。如

裸記上客臨注。臨謂以高視下也。臨見也。臨見也。臨見也。臨見也。

莊則敬皇疏云。臨謂以高視下也。臨見也。臨見也。臨見也。臨見也。

臨照也方言十三。又臨大也。廣雅釋詁。一。又易。臨者大也。臨

治也華嚴經音義上。臨者撫有之也。穀梁哀七年傳。春秋臨

猶守也國策西周策。以尊適卑曰臨。周禮。人凡臨者亦卻

背之義史記貨殖傳北鄰。臨哭也。左氏宣十二年傳。卜臨於

引左傳賈注又呂覽。臨猶伐也。國策西周策。臨臨車也。詩皇

觀表還車而臨注。臨猶伐也。國策西周策。臨臨車也。詩皇

爾臨衛傳又後。右高臨丘。釋丘。臨胸山名也。水經。巨洋水

漢書伏湛傳注。右高臨丘。釋丘。臨胸山名也。水經。巨洋水

澗

或作谷也。一曰寒也。說文段注果出通川為谷亦澗澗也後義與澗音義略同 驟聚雨

也。廣雅釋訓

志高切

岑

入山之突也。說文段注廣韻作入山深兒於形得義

岑

山小而高。說文云山小而高岑 山小而高曰岑。岑，嶄也。嶄，嶄然也。

也。釋名 岑，高也。賦言十二又廣雅釋詁四。文選思岑岑銳

也。楚辭逢紛揄揚滌盪深 岑，大也。廣雅釋詁一 岑，取也。廣雅

一岑岸也。莊子徐無鬼未始離于岑 岑，謂巖險。禮記大學注

安開岑，當危嶮之形。文選琴賦確 岑，言岑，峯。爾雅釋山注

岑，峯峻。釋名 岑，高峻之兒也。文選南都賦 岑，峨嵒，嵒不齊兒。楚

怨世俗岑峨。岑樓山之銳嶺者 孟高子告子下可岑寂，猶高靜

而岑嵒。注

也文選舞鶴賦去岑岑痺悶之意漢書外戚傳上岑牟鼓角

士胄也後漢書簡

有俗泚也一曰泚陽渚在郢說文段注淮南書牛蹄之泚謂

有多魚韓詩作泚爾雅曰糝謂之泚毛傳曰潛糝也說者云

糝即糝字韓詩曰泚魚池也此皆泚之別義屈原九歌望泚

陽兮極浦王逸曰泚陽江倚名附近郢按詩曰在郢王曰附

近郢許云清名王云江倚名皆不云有泚水謂近郢渚大江

之州者耳近泚水即黃水也別名泚水要之與泚陽無涉

泚久而水潦也淮南主術有泚旱災害之患注○倣真夫牛

云泚雨泚大瀟水也淮南覽冥泚泚多水也淮南說林宮泚

柁也廣雅積柴養魚曰泚爾雅釋以米投水養魚為泚也爾

釋器舍人注泚池也集

李注略同泚池也韻

湛

湛也。古沒也。一曰湛水。豫州浸。湛沈。古書浮沈字多作

也。沒下云。湛也。二字轉注。大徐宅減切。未知古義。古音也。凡

職方氏。荆州其浸。潁。湛。豫州其浸。波。澹。許。系。澹。於。荆。系。湛。於

豫。蓋以正經文之互。諺也。鄭注云。湛未聞。許系。諸。豫。蓋必。實

有所指矣。水經。汝水篇注曰。汝水又東南。逕。繁。丘。城南。而。東

南。出。湛。水。出。卑。縣。北。魚。齒。山。西。北。東。南。流。歷。魚。齒。山。為。湛。浦

春秋傳。襄十六年。晉。楚。戰。於。湛。阪。蓋。即。湛。水。以。名。阪。也。又。東

南。逕。蒲。城。北。又。東。入。汝。周。禮。鄭。注。曰。木。閭。蓋。偶。有。不。照。按。許

意。亦。正。謂。斯。水。也。杜。元。凱。云。昆。陽。縣。北。有。湛。水。東。入。汝。今。河

南。南。陽。府。葉。縣。北。二。十。里。有。昆。陽。城。○。漢。書。鄒。陽。傳。集。注。引

應。劭。云。湛。清。也。考。工。記。鍾。氏。染。羽。以。朱。湛。丹。秣。司。農。注。又。禮

注。又。淮。南。時。則。注。○。禮。記。內。湛。深。也。○。深。懷。兮。舊。注。封。禪。文。湛

則。湛。諸。美。酒。注。云。湛。亦。清。也。○。湛。深。也。○。深。懷。兮。舊。注。封。禪。文。湛

恩。厖。湛。湛。深。兒。○。湛。高。唐。賦。翁。久。雨。為。湛。明。霄。湛。謂。潭。潭。徐

焉。注。○。湛。深。兒。○。湛。高。唐。賦。翁。久。雨。為。湛。明。霄。湛。謂。潭。潭。徐

遲。之。兒。○。太。平。告。月。湛。水。不。流。也。○。文。選。遊。西。池。湛。水。異。也。○。論

咸**湛**水兒楚辭招魂湛湛江**湛**水流鼓怒之聲也史記

相如傳**湛**湛水兮上有楓注江**湛**言**湛**然如水

隱隱正義**湛**淡迅疾兒文選吳都賦湛湛淡羽儀對注湛湛言**湛**然如水

而**墨**荀子性惡**湛**湛露茂盛兒詩湛露湛湛露斯傳。湛厚

也楚辭悲回風吸湛湛重厚兒也今注。漢書司馬相如傳

下集注云**湛**安也。方言十三又廣雅釋詁一**瘼**瘼病也秦

曰**湛**方言**湛**酒清酒也米物下**湛**故曰**湛**風至而**湛**溢注**湛**

樂也**湛**淫也查按此段湛為沈沒也廣雅釋詁一又小介雅

者三板耳注又史記酷傳作沈命法索隱引韋昭又漢書咸

宣傳集注引應劭又楚辭惜誦情沈抑而不達兮注怨世世

沈淖而難論兮注。查按湛沈異部**沒**水謂之**沈**晚出書盾

譯名義六引異物志云沈香出日南國欲取富先斫樹**沈**溺

壞著地積久外朽爛其心堅者置水則沈名曰**沈**香

懷林切

士

也左傳襄廿四年注沒沈滅之言沈深也漢書司馬相如
釋文又法言寡見沈而樂者注沈屯釋文引司祭川曰沈
漢書郭泰傳注又莊子外物慰臂注云沈沈深兒也祭川曰沈
馬注。文選上林賦沈沈隱隱注云沈沈深兒也祭川曰沈
浮也管子侈靡注。周禮大宗伯以狸沈祭山林川澤注云
沈謂祭川又書大傳沈沈四海注云祭水曰沈沈浮猶盛衰南
又淮南說山齋戒以沈諸河注云祀河曰沈沈浮猶盛衰南
原道而與道沈浮言多也英文選長揚賦沈澹也澹然安著之
沈浮俯仰注沈浮言多也英文選長揚賦沈澹也澹然安著之
言也釋名釋言語。蓋按以上昏段沈為沈酒淫酒也淮南
康樂沈酒注。詩賓之初筵疏云沈酒者飲酒過久若沈沒
然又初學記廿六引韓詩云凡飲之禮齊顏色均眾寡謂之
沈沈酒荒迷也按酒汚異部同音故段汚為酒
 位北方也今云極易生故易曰龍戰于野戰者棲也象人襄
 妊之形承亥壬子子生之敘也士與巫同意壬承辛象人脛

脛任體也

說文段注月令鄭注曰壬之言任也時萬物懷任於下也律麻志曰懷任於壬釋名曰壬姓也陰陽交物懷妊至

子而萌也引易者證陰極陽生也乾鑿度曰陽始於亥乾位

在亥大言曰為其兼於陽故稱龍許君以亥壬合德亥壬包

孕陽氣至子則滋生矣故舉坤上六爻辭坤上六在亥巫象

人兩袖舞壬象人腹大也。太年太歲在壬曰年默兩雅月

在壬曰終

同乾主壬之易象下傳天地壬癸亥子水也又壬子

代也又壬子夷則之角也

並淮南壬任也禮記月令疏又御

禮記義宗又廣雅釋言。余雅釋註注云壬猶任也又白虎

通五行云壬者陰使任又詩賓之初筵箋云壬任也謂卿大

也壬大也初筵有壬有林傳壬任也帝紀是故壬人在位

注引服虔云壬人任人也又春秋蘇露任大也詩燕燕仲氏

陽尊陰卑云肢體移易其處謂之壬人任大也任只傳。蓋

按任訓大訓任任任也。余雅釋註又後漢書郵暉傳注。皆壬之段借字任任也。釋註孫注云任似可任之任也。

任

保也

說文段注保之本義尚書所謂保抱任之訓保則保引

云保猶任也又孝友睦婣任恤注云任信於友道也引伸之

凡擔何曰任小雅我任我輦我車我牛傳云任者輦者車者

牛者四云者皆謂人也坤風傳任大也即釋詁之任大也

廣雅釋言又漢書哀帝紀集注趙充國傳集注又後漢書

賢帝紀注又管子大匡吾權任子以死生注任法世無請謁

任舉之人注又淮南說山所不能任其必孝也注並云任保

也任謂保任後漢書楊秉傳注云任保任也任人謂保任見舉者史

沒鄭傳莊任人賓客集解引臣瓚。漢相與信為任布傳為

書汲黯傳信任宏注引蘇林云任保舉。任謂朋友相任

任俠有名集注引如淳又史記李布爰布傳任謂朋友相任

為氣任俠集解。集解引孟康云信交通曰任任謂朋友相任

周禮大司徒五曰不任之刑司農注。大戴記文王官人觀

其任康注云任以信相親也又詩燕燕仲氏任只箋云任以

恩相親信也。萱按燕燕之任任士損己而益所為也。墨子

毛破為至鄭不破字而俱通。任士損己而益所為也。經上

任好也。荀子成相穆任用也。去三者不任則治注舉難將任

去三者不任則治注舉難將任

之注察今此任物亦必悖矣注。周禮牛人以載任委也管子

公任器注司諱為百官積任器注並云任猶用也任委也管子

五行任君賜賚注。董按任字舊有分任使也。廣雅釋詁一

讀去聲者此類是也。殆於無事而自擾任使也。周禮大宰

之職疏云任謂任使又云任使即事也。又任謂任使其氣力

掌固任其萬民注云任謂以其任使之也。又任謂任使其氣力

漢書李布傳注。史記李布任職也。又呂覽誠廉不避其任

變布傳集解云任氣力也。任事也。漢書韓安國傳集注

注任其所掌治。周禮司士三歲任事也。引如淳。異姓諸侯

王來集注云任謂有堅完可任託以事也。漢書李布傳任猶

任用也。事也。任謂有堅完可任託以事也。漢書李布傳任猶

韻史卷三十七部平聲金韻

三一四二

之注察今此任物亦必悖矣注。周禮牛人以載任委也管子

公任器注司諱為百官積任器注並云任猶用也任委也管子

五行任君賜賚注。董按任字舊有分任使也。廣雅釋詁一

讀去聲者此類是也。殆於無事而自擾任使也。周禮大宰

之職疏云任謂任使又云任使即事也。又任謂任使其氣力

掌固任其萬民注云任謂以其任使之也。又任謂任使其氣力

漢書李布傳注。史記李布任職也。又呂覽誠廉不避其任

變布傳集解云任氣力也。任事也。漢書韓安國傳集注

注任其所掌治。周禮司士三歲任事也。引如淳。異姓諸侯

王來集注云任謂有堅完可任託以事也。漢書李布傳任猶

任用也。事也。任謂有堅完可任託以事也。漢書李布傳任猶

注辛慶忌傳集注尹翁歸傳集注蕭望之傳集注匡衡傳注
 翟方進傳集注王莽傳中集注又後漢書明帝紀注和帝紀
 注丁鴻傳注左雄傳注。任能也。國策魏策是大王籌策之
 章帝紀注云任堪使也。臣無任矣注又莊子秋水
 任士之所勞任充也。漢書王莽傳中任當也。左氏傳十五年
 釋文引李注任充也。其女皆為任注任當也。傳重怒難任注
 成二年傳優之人必有任是夫釋文襄廿五年傳誰能任注
 釋文又國語魯語弔其君而任其政注。漢書石顯傳集注
 云任猶任荷也。國語晉語任任負也。楚辭悲回風任重石之
 當也。何之山任負車登馬注任負荷也。國語魯語家任負戴也。漢
 云任負車任重之車也。任負荷也。欲任兩國注任負戴也。書
 地理志下幼者扶任載也。呂覽博志則不能數里任重也。注
 老而代其任注。任載也。又淮南道應於是為商旅將任車
 注。管子兵法鼓所以任也。注任抱也。國語齊語負任修何
 云任猶載也。謂今之假裝也。注任抱也。注。國語齊語負任修何
 負傳云任任猶擔也。滕文公王論不以其任於道路注。又孟子
 猶抱也。任任猶擔也。滕文公王論不以其任於道路注。又孟子
 丁音云治任謂任所擔持也。禮記祭義班白者不以其任行
 治擔任之具。任所擔持也。禮記祭義班白者不以其任行

任謂有擔負者又詩羊鳥任謂役事也漢書賈山傳任力役

疏云任即是擔負之意百姓任器注任力役

荀子議兵任者蓄也淮南說林任動倍任用力倍也考工記

輟倍任任脉衝脉皆奇經脉也素問上古天真論任脉通注

其一任脉者女子得之以任養者也素問骨空論其女子不

行云任南夷之樂曰任詩舞鼓以雅以南傳又公羊昭廿五

養萬物侏兜翻注引孝經鉤命決○禮記明南方曰任掌四夷之樂

堂位任南蠻之樂也注云以雅以任南方曰任周禮鞮鞮氏

注又獨斷上○禮記明堂位注任國名莊子外物任公子為

以雅以任疏云任即南也任國名大鈞釋文引李注

經

任信可任之佞也余雅釋詰任佞也孫注○萱按此段任為

有借姓為任者潛夫論五德志之大姓即詩大明之大任

任係或有緇俗機縷也說文段注縷曰絲麻曰縷縷者縷也縷

者縷也喪服言縷若干升孟子以麻縷

切仰林

吟

吟

或○俗

呻也

說

如吟如人呻吟聲

○萱經其音如吟注

○萱按一作其音如

致段欽為吟也又禮記學記注呻吟也釋文吟又作吟此用俗

鱖

鱖

魚也

謂即小魚為鱖非也

有鱖養也

說文段注渾言不別析言則別之○萱按養下云

有鱖養也

析言鱖養也廣雅

或云摺刑也二義

不異又奪獄字

地蠶蚰蜒也

又地蠶蛸蟻也

地蠶蛸蟻也

並廣雅

世婦卒 蠶室宮刑獄名

後漢書光武紀下注○萱按此注有

獄是若陳忠傳注云蠶室宮刑名也

大戴記易本命○注引淮南蠶歲之大功事畢於此也

禮記

云蠶蟬蟲之類蟲之生於火而藏於秋者也

蠶食而不飲

古音讀如驚 蠶為龍精 周禮馬質禁 蠶于火也 淮南覽冥

下曰蠶所吐也

商經絕注○洪範五行傳時則有蠶蟲之學注

子云蠶食而不飲三十日而化

蠶食而不飲

禮記

大戴記易本命○注引淮南蠶歲之大功事畢於此也

禮記

韻 史卷三十七部平聲金韻

三一四七

體動聲曰吟詩關離序吟歌也廣雅釋樂。國策秦策則吟

頌謂謳吟歌誦文選答東阿王箋謹蠶積玩耽以為吟頌

口吟咏長在人口也荀子不苟盜吟歎也文選蘇子卿古詩

實命全形論吟吟至微注云吟謂吟歎吟嚴也其聲本出於憂愁故其聲嚴肅

使人聽之悽歎也釋名釋樂器

峯俗有山之岑峯也說文段注子虛賦岑峯參差日月蔽虧

李善詩峯高也廣雅釋嶽嶽山深險連延之狀文選吳都賦

之開劉注。萱按嶽即嶽字嶽益即說文之岑峯。又嶽

峯高大兒文選羽獵賦注峯峯眾饒兒楚辭憫上叢

斬劑斷也說文段注劑者齊也小徐無斷字釋名曰斬者謹也

板廣不可得制劑又有節則用此斬之所以詳謹也

小林切

从

平減斧迹也。六書故曰：鈞魚斤切，似錫而小。按此篆蓋从斤，金聲讀若呻吟之吟，其義謂以斤釜之屬制斷金鐵物也。今俗間謂戾斷堅為鈞，斷當即此字。劉成國以謹也。

釋之蓋已失其義，誤其音，非許入斤部之愆矣。

偏旁眾立也。說文段注：玉篇作眾，國語曰：人三為眾。

霖雨也。南陽謂霖霖，多取之，是可以證霖雨之為霖，而非小雨矣。淫雨即霖雨之段借。

尋

尋，有得覺。繹理也。度人之兩臂為尋，八尺也。說文段注：繹理之凡治亂必得其緒而後設法治之，引伸之，義為長方。言曰尋長也。海岱大野之間，曰尋自關而西，秦晉梁益之間，凡物長謂之尋。周官之法度，廣為尋，古文禮段尋為鼓，有司徹乃鼓尺，俎注：鼓溫也。古文鼓皆作尋，記或作尋，春秋傳：若可尋也，亦可寒也。案左傳：注尋之言重也。溫也。論語：何注：溫尋也。互相發明。俗本禮注：作焯，誤。兩臂為尋，八尺。此別一義考。工記：匠人云：宮中度以尋。尋猶尋繹也。尋舊盟也。注：尋。

韻史卷三十第七部平聲金韻

三四九

猶緣也

又選陸士衡樂府悲哉行蔓葛亦有尋注

尋用也

左氏莊廿八年傳今令尹不尋諸仇讐注信五

年傳將尋師也

注昭元年傳日尋于戈注又小余雅廣話又家語觀周將尋斧柯注又漢書郊祀志上集注引鄭氏又文

選五等論

注得就也

漢書郊祀志上集注郊祀志上集注引鄭氏又文

國語周語夫三得長

也

廣雅釋詁二○淮南繆稱不能使無憂尋注云舒肘知尋也憂尋憂長也○又其憂尋推之也注云憂尋憂深也

舒肘知尋

大戴記

主言○小余雅廣度云四尺八尺曰尋是尺傳又考謂之倍倍謂之尋尋舒兩肱也

八尺曰尋是尺傳又考

工記

總目及長尋有四尺注虛人注又儀禮鄉射禮記以禮

記

裸記下兩五尋注又左氏成十二年傳爭尋常以盡其民

注

昭廿三年傳疏哀十一年傳人尋約注又釋名釋兵又華

嚴經

音義下引何承天纂要又史記屈原賈生傳彼尋常之

汚瀆

兮集解引應劭又漢書終軍傳枉尺直尋注又後漢書

崔駰

傳注又莊子庚桑楚夫尋常之溝釋文又呂覽悔過穴

深尋

注又淮南記論內之尋常而不實注又文選吳都賦擢

木十尋

對注○國語周語其察色也不過墨文尋丈六尺曰

常之閒

注晉語而無尋尺之祿注並云八尺為尋

常半常曰尋

儀禮公食大夫禮記司宮具凡與蒲筵常緇布純加萑席

尋七尺曰尋

史記張儀

傳踣問三尋索隱。萱按。如滿一義不可為典要。

尋大竹名

山海經大荒北經有尋岳之山尋竹生焉注尋

重也尋溫也

萱按。詳按。下。

尋遂往之意也

萱按。此段尋為淫也。尋淫聲相近。淫下詳之。

又按。議即元寶碑。枉尺直尋。又華山亭碑。斷度得廊。並段。得為尋。

禱

平上。刑讀。

衣博大也

說文。

澗

有。澗。俗。旁。深也。

說文。段注。今人用此。澗。取義於旁而已。

澗厓也

廣雅釋丘。又淮南原道。故雖游於江澗海喬注。

澗水涯也

文選江賦注引淮南許注沈休文應詔樂遊苑詩注七發注引字林宋孝武宣貴妃誄注。

澗深也

鄆

周邑也

說文。段注。左傳昭廿二年鄆郟潰杜曰河南鞏縣西南有地名鄆中水經注洛水篇曰鄆水於訾城西北

東入洛水京相璠云有鄆城蓋周大夫鄆肸之邑也按鄆鄆鄆羅皆子朝之黨見左傳今河南河南府鞏縣西南五十

八里有故鄆城

去林切

凡

取格而言也

說文段注取各本作最最者犯而取也非其義今正取者積也才句切格者繫也繫者束也

者麻一而束之成一端也取格者總聚而繫束之也意內言外曰書其意取格其言凡也春絲杖絲露曰號凡而略名目

而詳目者偏輯其事也凡者獨乘其大也享鬼神者號一曰祭祭之散名春曰祠夏曰酌秋曰嘗冬曰蒸燔禽獸者號一

曰田田之散名春曰蒐冬曰狝按周禮多言凡六典凡也治典教典禮典政典刑典典事典目也鄭注言取日者謂其總

數也若其他言凡祭祀凡賓客凡禮事凡邦之弔事言師掌官成以治凡亦皆聚格之謂舉其凡則若罔在綱杜預之說

春秋曰傳之義例總歸諸凡凡取計也漢書萬石君傳迺之言凡也包舉凡濫一切之稱也

凡要也小余雅 **凡大指也**漢書楊雄傳下言略舉凡謂都數

也管子版法計凡付終注。一切經音凡無常數之言春官義廿二引三蒼云凡數之總名也

序官凡內女之有壽者注。廋人凡其死生蠱菀凡皆也廣之物注云凡計數之又疏云凡亦是計數之稱

釋詁三又荀子勞辱凡在言也注。書微子凡有辜罪凡者鄭注云凡猶皆也蓋按史記宋世家直作皆有罪辜

兼二

并也

說文又廣雅釋言又華嚴經音義上引文字集略又儀禮士冠禮兼執之注大射儀兼諸弣注又考經兼之者

父也釋文又左氏昭八年傳欲兼我也注又國策秦策山東之建國可兼歟注。齊策夫魏氏兼卹卿注云兼猶并也又儀禮鄉射禮兼諸弣兼並也呂覽權勳忠兼同也廣雅釋兼

注云兼并矢於弣兼並也呂覽權勳忠兼同也廣雅釋兼倍也車兼未央薛注云兼猶倍也兼復名也荀子正名單

兼兼猶配也龍兼食於社注兼猶兩也進注又禮記間居麻葛兼服之注。國策秦策則是兼猶三也道中詩俄思甚兼

一舉而兼兩虎也注云兼得也兼猶三也道中詩俄思甚兼秋兼猶盡也荀子解蔽聖人縱其欲兼兼術兼容之法荀子

夫是之謂兼術注。晚出書仲虺重兼言累積也後漢書呂之語兼弱攻昧疏云兼謂包之儀禮士昏禮兼金好金也其價兼倍

兼巾之者六豆共巾也儀禮士昏禮兼金好金也其價兼倍於常者故謂之兼金孟子公孫丑下王饒

兼金好金也其價兼倍

於常者故謂之兼金

孟子公孫丑下王饒

縑

并絲縑也

說文段注謂駢絲為之雙絲縑也呂氏春秋昔吾

子豈有不得哉任氏大椿曰禪縑即單縑也余謂此紡即方也並絲曰方猶併船曰方此紡非紡之本義後漢輿服志及古今注並云合單縑為一系者同此方絲所謂縑絲也○釋名釋采帛云縑兼也其絲細緻數兼於縑染兼五色細緻不漏承縑即今之絹也漢書外戚傳上媼為縑謂之縑廣雅無

餘縑瓜屬也

廣雅釋州

鯨

鯨魚也

說文段注三字今正按當作鯨魚也玉篇曰鯨大青魚類篇曰鯨魚大而青是為一物也廣韻云此目魚

因鳥有鯨皮傅耳○豈按鯨下云一名鯨其非比目明矣

蒹

蒹葭之未秀者

說文段注凡經言蒹葭言蒹葭言蒹葭皆互舉二物蒹葭葭一也今人所謂蒹也葭葭一也今

人所謂蘆也葭一名蘆一名雖一名蒹葭亦每二字為一物葭華蒹蘆每二字為一物又曰葭蘆蒹葭亦每二字為一物葭蘆即葭華也蒹蘆即蒹蘆也夏小正傳毛公許君說皆同此舍人李巡樊光則云蘆蘆為一州陸璣郭璞則又蒹葭蒹為

舊東切

謙

三矣夏小正七月秀萑葦傳曰未秀則不為萑葦秀然後為萑葦又曰萑未秀為蒹葦未秀為蘆按未秀曰萑未秀則曰蒹也 兼廉也 史記司馬相如傳藏菴兼葦集解引漢書音謂之兼葦陸疏云兼水州也青徐人兼葦也 史記司馬相如傳按葦字後出蔽兼荷也似萑而細葦華字涉雙聲而譌者兼又其異體字 與葦華為屬別 與夫渠全別矣

敬也

說文段注敬肅也謙與敬義相成謙或假謙為之

恭為謙

國語魯語陷而入於恭注。易藪辭上傳

云謙也者致恭

謙自謙損也

史記樂書故禮主其謙集解引

王肅。周書武順齋位不損注

云謙

是卑退之意

左傳昭五年注謙道卑退疏。易謙論

文云謙卑退為謙

輕易裸卦傳。注云謙德之柄也

易藪辭

謙讓者德之基也

後漢書列女傳注。萱按馮謙所以持禮煥碑陰云汝南邊喙子讓

易藪辭下 艮山在地下為謙 易象下傳虞注。三國志 謙

傳于注 謙 謙文引子夏傳。萱按謙卦子夏作謙用借字也又

也 漢書藝文志易之謙 謙文選魏都賦 謙同軒東征賦思

嘽約兮禮記少儀注 嘽遠之也 皆用借字

○又按大學此之謂自謙段謙為惡也

厭音同而義異 雜誥萬年厭于乃德此古字當存者也 按飽

足則人意倦矣 故引仲為厭倦 厭增釋詰曰 豫射厭也是也

豫者古以為舒字安也 亦緩也 洪範曰 豫 厭足也 豈敢厭縱

口急豫猶怠也 厭古今字 厭慶正俗字 厭足也 豈敢厭縱

其耳目心腹以亂百度 注 狸封豕豺狼也不可厭也 注 又荀

子儒效 厭厭乎其能長久也 注 王霸愈厭而好新注。列子

楊朱而美厚不可常厭 厭安也 方言 厭欺也 淮南主術是以

切 謙

厭

厭 有慶 俗 飽也 足也 說文段注 足也 二字依韻會增 淺人

相厭 厭塞也 漢書高帝紀上於是東遊以厭當之注。萱按

殊自淺俗多用厭韻書四聲內遂皆有厭字其紛紜有如此

者學人忘其義之本殊又不察厭之本音祇去入兩讀也惜

夫。蓋按厭壓二字互借通用。解陽令饜者飽也。史記張儀楊君碑克壓帝心。段壓為厭也。左氏春秋序饜而飫之。疏云饜飫皆訓公饜事可乎。索隱。○左氏春秋序饜而飫之。疏云饜飫皆訓為飽饒裕之意也。○蓋按孟子離婁下則必饜酒肉而後反文。選注作厭酒。厭飽也。傳國語晉語屬厭而已。注又史記游俠曰俗所改也。糟糠索隱又漢書厭足也。其私注又呂覽懷寵求索無厭注王莽傳中集注。厭足也。其私注又呂覽懷寵求索無厭注。厭飽足也。漢書鮑宣傳今貧厭飫也。書洛誥馬注又史記伯問攝主不厭祭注。厭極也。志無厭注。厭滿也。漢書張延壽云厭厭餓神也。厭極也。志無厭注。厭滿也。傳集注何武傳集注亦解傳。厭倦也。後漢書獻帝紀注劉盆集注王莽傳中傳下集注。厭倦也。子傳而疲敝厭真注。厭止也。詩還序從禽獸無厭言不虛也。禮記緇衣服祭適殤於廟之奧謂之陰厭。禮記祭法王下祭殤於其黨之廟大夫以下庶子祭其適殤於宗子之家皆當室之白謂之陽厭。

切 掌謙

占

視兆問也

說文段注周禮占人注曰占善龜之卦兆吉凶又

龜長主於長者此云視兆問亦專謂龜卜按上文叶字疑占之變體後人窠入儀禮士喪禮注云占者三人掌玉兆瓦兆原兆者也又禮記月令命太史蒙占視也虞注又廣雅釋龜筮占兆注云占兆龜之繇文也南楚占瞻也廣雅釋言或謂之占自江而北凡相候謂之占南楚占瞻也廣雅釋言

王曰沾多汁也薄無味也其味不濃不薄適甘美也漢曹全碑惠沾渥白石神君碑澍雨沾洽魏受禪表名渾雲行川不沾渥皆即今之添字竊疑小雅既需既足古本當作沾既溲既渥言厚也既沾既足言多也檀弓假為覘字史記陳丞相世家滑稽列傳假為雲字○廣雅釋詁一云沾益也曹憲音云世人水旁著忝失之又以此沾字為雲亦失之也又在傳昭十二年釋文引沾盜也廣雅沾禱也廣雅釋詁一沾沾言自整字林云沾他兼反沾盜也釋言沾禱也廣雅釋詁一沾沾言自整頓也○史記魏其武安侯傳魏其沾自喜耳集解引張晏漢書嘗嬰傳注云沾沾輕薄也今俗言薄沾沾

猶瞻占問也漢書韓安國傳集注占諭也廣雅釋詁四。荀子賦請占

候也後漢書段熲傳注。荀子王制占候也占數也史記五帝紀幽極

數知來之謂占易數辭上傳。後漢書方術傳云占也者先

物者離為占易萃占度也漢書敘傳占自隱度也史記平準

物自占索隱引郭璞有自又漢書食貨志下各以其物自占

注游俠陳遵傳口占書吏注。昭帝紀令民得以律占租注

云占謂自隱度其實定其辭也又文選思年占謂自隱度而

賦占水火而妄訊舊注云占謂自隱度而言也

應募為占募也文選鮑明遠樂府東占謂口隱度其事令人

書也文選陶徵士誄武遵遺占注。後獄訟之辨曰占漢書

紀集占謂自歸首也後漢書明占著謂附名籍同上。漢書

自占八萬餘口注云占者自占護猶守護也後漢書楚

隱度其戶口而著名籍也

殲

近一說謂田器字之古文如此作也田器字見於全書者銘
 之此如鈹本田器斗部作斛云
 出余雅古一字不限一體也
 尖字同豈火
 亦可作此歟
 箋刺也銳意也義與後出之

有秋微盡也春秋傳曰齊人殲于遂之說文段注微盡也者殲
 也春秋莊十七年左穀作殲公作殲字之同音假借也穀曰
 殲盡也公曰殲清也何云殲之為死積死非一之辭故曰積
 殲盡也爾雅釋詁又詩黃鳥殲我良人傳又左氏莊十七年
 而殲旃注又漢書敘傳上集注引應劭又後漢書陶謙傳注
 又楚辭怨世清泠泠而殲滅兮注又文選出賦東鄰虐而殲
 仁兮曾注蓋按孫根碑至於東叩大虐戕仁即幽通殲眾
 所云也持叩戕字體異耳班賦亦作東叩不當作叩
 之盡也舍人雅釋詁殲滅也後漢書崔駰傳注又文選東
 也禮記文王世子其
 州罪則殲刺注

鐵

鐵。俗有鐵器也。一曰鑄也。說文段注蓋銳利之器。郭注介雅。徐誤作鑄。鑄者。穿木琢石也。鐵銳也。廣雅釋。銳錐也。八年傳。銳版釋文云。

銳本又作。鐵或作銳。尖銳也。廣韻。

幟

記。拭也。說文段注其義少見。字幟幟幟也。古文韻會引字林。林。幟幟記則音義同。幟幟幟也。廣韻引字林云。幟幟。

澂

澂。漬也。爾雅曰。泉一見一不為澂。說文段注。公羊傳。莊十七年。

眾般成者也。積本又作漬。何曰。積死非一之辭。按傳文及說文。皆當作積。為長許云。漬。遍也。澂。篆不與漬。篆聯可以知許。許說矣。爾雅云。云與上文別一義。廣雅釋。澂。二。又一切。經音義。十二引字林。並云。澂。澂也。又引。通俗文云。淹。澂。謂之澂。如。壹。按。積。澂。二。義。蓋。皆。澂。洽也。呂覽。園道。澂。澂。亦。浸。耳。漢。郊。記。志。下。漸。臺。澂。纒。有。兒。爾。雅。釋。高。二。十。餘。文。注。澂。纒。有。兒。水。注。

霰或作霰微雨也說文段注微各本作微今正水部曰微霰微雨

也韻廣

霽小雨也說文。萱按霽霽音義

僉皆也虞書曰僉曰伯夷說文僉皆也爾雅釋詁又周禮大宗伯

此兼切

注張衡傳注。方言七云僉皆也自山而東五僉同也爾雅

僉眾也楚辭天問僉僉多也廣雅釋僉夥也方言僉劇也

同僉過也廣雅釋言。方言一云自關而西秦晉僉今連枷

上方言五

籤險也一曰銳也貫也說文段注險當作僉占諗然不也小徐

占諗意籤利也廣雅釋籤識曰籤一切經音義十

巖

山非也

說文段注山非謂山中自生者按夏小正正月固有見杏皆謂自生者也釋州作蒼山

許所據介雅作巖山非與鐵少也義與鐵皆近巖借字

媿

兌細也

說文段注兌各本作銳某韵類篇皆作兌兌者悅也漢書曰古之治天下至媿至悉也媿與媿音義皆同

古通媿細也漢書食貨志上集媿弱弱顏也媿與媿音義皆同

媿趨猶足恭也史記曰者傳媿媿犂北狄之別名也周書王

注 簞少也注太午少動蓋其得注斂墨斂媿也

織

細也

說文段注細者殺也魏風摻女手韓詩作織織女手

漢文紀遺詔織七日釋服度細布凡細謂之織其字

或作織漢食貨志如此荀卿子織履列子作盜驪穆天子傳

盜驪郭注為馬細頸驪黑色也廣雅作駝驪者駝駝脩長

又漢書司馬相如傳上集注又管子五輔織尚省用以備飢

錢注又文選西京賦采飾織縹薛注子虛賦襍織羅注引司

馬鹿典引鋪觀二代次織
 之度蔡注云織細也
 猶微細也後漢書明德注織細繪也漢書地理志上注織介
 織穀細穀也文選舞賦注織弱謂容體纖細柔弱也文選上
 婿織弱注。荳接郭璞雞織細擗其脂令纖然後清以酢也
 所據作纖弱二字通也
 免織亦如之釋名釋織小也廣雅釋詁二。方言二云織小
 間凡物小掣織殺小兒也考工記輪人織儉奢也史記
 者或曰織集織女手之兒文選古詩注織阿美女姣好
 傳周人既織集織織女手之兒文選古詩注織阿美女姣好
 解引漢書音義織織女手之兒文選古詩注織阿美女姣好
 兒史記司馬相如傳織阿古之善御者文選子虛賦織娃
 織阿為御索隱織阿古之善御者織娃
 衣飾史記司馬相如傳織冠者采纓也禮記閑傳而黑
 織垂髻集解引郭璞織冠者采纓也織注引舊注
 經白緯曰織禮記閒傳而史記孝文紀集解引應
 劭云織禪也。萱按禪而服織因即謂織為禪

丙謙切

砭 枯

枯木也說文

之栢此毒屬之鈿皆用為聲篆體亦當改正
 孟子以言鈿之以不言鈿之今本誤作鈿
 鈿謂之鈿廣雅
 〇萱按錐者鑿錐也蓋鈿斷也唐雅釋
 斧之類與雨屬殊矣漢書張衡傳注
 賈生傳索隱又後世俗謂利為鈿徹注
 漢書張衡傳注又後世俗謂利為鈿漢書賈誼傳
 盡心下是以言鈿之也注一枚歛屬廣韻
 又方言三又廣雅釋詁一枚歛屬廣韻
 劉伯莊〇萱按此段鈿為鈿也史記蘇秦傳鈿
 過秦論非鈿於句戟長鈿也同

平去石刺病也說文段注
 兩讀曰石刺病也石東山經
 可以為砭針治癰腫者按素問異法方宜論
 石南方几歲並論知古金石並用也後世乃無此石
 以石為箴也方宜論注
 石砭所以砭彈人臃腫也扁鵲怒而

石注

舊唐切

黔

黎也秦謂民為黔首謂黑色周謂之黎民易曰為黔喙

說文段注

黎履紘也與驪雜字同音故借為黑義者下曰老人而凍黎若垢謂凍黑也俗作黧小徐本作黧乃用俗字改許也秦始皇本紀二十六年更名民曰黔首應劭曰黔亦黎黑也祭義明命鬼神以為黔首則正義云此孔子言非當秦世錄記之人在後變改之耳按本紀泰山刻石親巡遠黎則刻碣石門黎庶無絲尚沿周語也琅推臺刻石三言黔首之果刻石會稽刻石各言黔首者一皆用秦制也大雅雲漢禮記大學黎民皆訓眾民釋詁曰黎眾也詩桑柔傳曰黎齊也宋人或以黑色訓黎民殊誤許言此者證秦以前無黔首之稱耳非謂黎黔同義為黔喙說卦傳文謂良也按黔鄭作黧喙晁以道呂東萊所據釋文作象蓋喙之轉黔謂黑也禮記祭義疏寫異體或古段彙為喙之故與黔謂黑也漢書敘傳音義引字林云黔黎黑也

鈐

鈐鑪也一曰類台說文段注耕者耕也鈐鑪雙聲台手耕曲木也耒耜與耜之別一以人一以牛也說文作耜他書作耜若耜者而也則當云類而巳○蓋按鈐喉音鑪舌

鈐鑪也一曰類台說文段注耕者耕也鈐鑪雙聲台手耕曲木也耒耜與耜之別一以人一以牛也說文作耜他書作耜若耜者而也則當云類而巳○蓋按鈐喉音鑪舌

溪廉切

雉

音非雙聲也段氏鶴鄰今江東呼為鈴釘方言九牙嚴細如凡說雙聲多未詳鶴鄰經又鈴所用祭器名所未詳也山海經西山經其祠之毛一雄雞雜鈴而不糶注。萱樓西山

雉。俗有雉鳥也春秋傳有公子若雉說文段注見左傳昭廿一年若鉞本及唐石經皆作鴝句喙鳥爾雅釋鳥釋文引字林

阼

壁危也說文段注引申阼屋檐也文選和義未全以詩本有阼危也廣雅釋詁一又後漢書張衡傳注危字故不盡其辭阼危也離騷阼余身而危死兮注云阼猶危阼臨也文選思也賦阼焦原而跟趾安臨危曰阼文選賦注引臣瓚漢書注。三國志和洽傳注云臨危曰阼阼近邊欲墮之意漢書文帝紀若引如淳。食貨志上阼危者疾甚謂之阼小尔雅廣名

切廉

嫌

韻史 卷三十七部平聲金韻

三二七四

不平於心也。一曰疑也。說文段注嫌不平於心也。心部曰嫌

篆義同。漢書杜鄴嫌嫌疑也。禮記坊記使嫌猶近也。呂覽

傳集注云嫌疑也。嫌嫌疑也。禮記曲禮上禮不詳嫌名注嫌惡也。荀子正

固嫌於危注。禮記曲禮上禮不詳嫌名注嫌惡也。荀子正

云嫌名謂音聲相近若禹與兩上與區也。嫌惡也。荀子正

百年之欲易。一曰疑也。說文段注疑者惑也。故下文受之以惑今字多作嫌按

疑也。說文段注疑者惑也。故下文受之以惑今字多作嫌按

義則嫌疑字作嫌為正。今則嫌行而嫌廢且用嫌為歎非是

又或用嫌為慝。尤非是。大學此之謂自謙注曰謙讀為嫌。嫌

之言獸也。凡云之者皆就字之本音本義而轉之。獸足非

嫌之本義也。至若鄭本周易為其嫌於陽故稱龍焉。鄭注云

嫌讀為羣公。謙之謙古書篆作立。心與水相近。請者失之。故

作嫌。嫌裸也。陰謂此工六也。陽謂今消息用事。乾也。上六為

蛇得乾氣。裸似龍。此鄭注則易嫌亦嫌字。漢書趙充國傳。媮

嫌為嫌。皆不用字之本義也。嫌亦嫌字。漢書趙充國傳。媮

萱按俗多作嫌。疑故小顏轉。嫌不滿之兒。萱按此類皆段嫌

以嫌通嫌。實則無庸者也。嫌不滿之兒。萱按此類皆段嫌

嫌不滿之兒。萱按此類皆段嫌

嫌不滿之兒。萱按此類皆段嫌

嫌不滿之兒。萱按此類皆段嫌

嫌不滿之兒。萱按此類皆段嫌

嫌不滿之兒。萱按此類皆段嫌

嫌不滿之兒。萱按此類皆段嫌

嫌不滿之兒。萱按此類皆段嫌

嫌不滿之兒。萱按此類皆段嫌

切利球

廉

鮎

鮎鯉也。說文段注釋魚及魚麗傳曰鮎鮎也。孫鮎別名鯉江東

通呼鮎為鮎。爾雅釋魚注。山海經北海經其狀如鮎魚注

違者非僅此也。姑錄之備一美云。爾雅

魚麗釋文云江東呼鮎為鮎。陸沿郭說

仄也。說文段注此與廣為對。文謂偏仄也。廉之言敵也。堂之

邊皆如其高賈子曰廉遠地則堂高廉近地則堂卑是也。堂

也。嚴利也。許以仄暖之仄者折角曰隅。側邊曰廉。禮設席于堂

階之謂筭法謂邊曰廉。謂角曰隅。廉謂堂基南畔廉棧之上。禮記喪大

廉東上注。漢書賈堂廉謂堂基南畔廉棧之上。禮記喪大

諷傳注云廉側隅也。堂廉謂堂基南畔廉棧之上。禮記喪大

韻史卷三十七部平聲全韻

三一七

疏竝云廉廉絕也考工記輸人外不廉利也呂覽必已廉則對注。孟秋其

器廉以深注云廉利也象金斷割又國語晉廉瑕嚴利也考工

語殺君以為廉注引賈侍中云廉猶利也國語晉廉瑕嚴利也

記弓人深取而廉直也國語晉語注廉斂也自檢斂也釋名

澤紛而博廉注廉直也引虞御史注廉斂也自檢斂也釋名

語廉猶儉也淮南原道不廉清也廣雅釋詁一。老子廉者

潔不濫濁也周禮小宰注又以廉為本廉謂清潔有廉隅

者漢書武帝紀初令潔廉謂不營於貨色大戴記文王官人

注辭利刻謙謂之廉賈子道術。楚辭招鬼朕幼清以廉潔

謂廉者必生死之廉人之高行也孟子離婁下難子之謂廉

命惟輕怡資財也廉人之高行也孟子離婁下難子之謂廉

韓非子說使。墨子經上云廉每瘠廉肉聲之鴻殺也禮記

作非也。萱按義皆不甚可憐每瘠廉肉聲之鴻殺也樂記

使其曲直歸瘠廉蓋後也廣雅廉察也察廉皆視也萱按此

為類也類下詳之。又按漢修堯廟碑石陳階陸欄楯段礫為廉也。

簾

簾也

說文段注二字疊韻。蓋按廉蓋字不當作簾廣韻誤。

似道而細高數尺江東呼

為簾道

爾雅釋州簾簾注

簾

堂簾也

說文段注小徐曰此書及釋名簾帷皆作幪疑幪或與簾別或者此簾字從人所加之乎所不能決也按

中部曰幪帷也又曰在旁曰帷周禮幕人掌帷幕幄帶綬之事注曰王出宮則有是事在旁曰帷在上曰幕帷幕皆以布為之田合象宮室曰幄帶者王在幕若幄中坐上承塵幄帶皆以繪為之然則幪施於次以蔽旁簾於堂之前以隔風日而通明幪以布為之故中簾析竹纒為之故其字从竹其用殊其地殊其質殊學者可以無疑矣按韋昭注國語曰薄簾也薄今簾戶簾也漢書外戚傳下置簾戶蔽也御覽七百字作箔簾戶簾也飾室中簾南注簾戶蔽也引聲類又列通俗文三戶曰簾宣按此幪說為簾惟諺為幪耳幪者囊也與幪簾皆不相涉惟諺為幪耳幪者囊也與幪簾皆不相涉

幪

帷也

說文段注幪與竹節廉異物幪以布為之幪廉也自障蔽為

廉恥也戶幰施之於戶外也釋名釋戶幰曰廉陶覽七百引

按此段廉為幰也

餘幰乃惟之譌字也說文又廣雅釋言。壹餘所也廣雅一穀不升謂之餘

韓外傳八。壹按此段餘為歉也

鬢鬢也一曰長兒說文段注一曰云云此別一義謂須髮之長

按說文鬢下云女鬢垂兒也

霽久雨也說文段注霽之言連也

濂或濂濂薄欠也或曰中絕小水又曰淹也說文段注濂濂二字依文

選注補潘岳寡婦賦曰水濂濂以微凝中絕小水玉篇廣韻作大水中絕小水出也當是古人所見完本復奪誤為四字耳謂大水中絕小水之流而出也八字一可公羊傳曰周公盛魯公熹羣公濂何曰盛者新穀熹者冒也故上以新也濂

鎌

鎌或作鏃也。說文：鏃，按鏃，下云鎌也。刈鉤自關而西或謂之

鎌，方言：鎌，廉也。體廉薄也。其所刈稍稍取之，又似廉者也。釋

器用鎌，柶也。廣雅：鎌，稜也。方言：九凡箭，鎌，胡合贏者，四鎌注

訓，稜，鎌，危也。廣雅：釋：鎌，危也。偽物謂之斤，鎌，方言：六

蟧

蟧或作海蟲也。長寸而白，可食。說文：段注：介蟲也。長寸而白，謂

謂蟧，蟧似蛤而長扁，蟧與蟧，蟧，海蟲，長一寸，可食。晉書：音

音同玉篇曰：蟧，小蚌，可食。蟧，蟧，海蟲，長一寸，可食。義下引

林，蟧似蛤，一名蟧，蟧也。韻書：蟧音咸，未嘗不可要之，與蟧非

斂

或作奩。鏡，斂也。說文：段注：玉篇引列女傳曰：置鏡斂奩，鏡

匣也。後漢書：光烈盛鏡器曰奩，謂方底者。一切經音義：三引

異物

矣

類

二音義十引三
蒼說並略同
斂所以斂物也
一切經音義十四引韻集云文奩斂也

收斂凡底物小器皆謂之櫛
華嚴經音義

有類察視也
說文段注密察之視也高帝紀廉問師古注曰
廉察也字本作類其音同耳按史所謂廉察皆

當作類察廉行而類廢矣
美見火部从入二為羊
廉察也書

之美為聲非从入一為干也
篆體沿誤今皆正之
廉察也

高帝紀集注何武傳集注又後漢書魯恭傳注梁統傳注第
五倫傳注楊震傳注華陀傳注又管子正世人君不廉而變

注○文選洞簫賦廉察察廉皆視也
大遼西京賦察武廉空
其賦歌注云廉亦察也

者故以廉代之
迨久假不歸幾莫
知其有正字矣豈不可惜乎哉

頰作頰須也
說文段注頰面旁也釋名曰在頰耳旁曰髻隨
頰髻頰須也口動振丹丹然也封禪書有龍垂胡髻下迎黃

帝詳文意在頰曰髻
漢書高帝紀頰頰毛也
漢書霍光傳美乃泛謂頰在頰曰髻
上美頰髻注頰頰毛也
頰頰注朱博傳

奮髻抵髻頰毛也
晉書音髻咽下頰也
山海經西山經上中

誚

其髻 誚誚 遠多語也 樂浪有誚邯縣 說文段注地理志 邯誚言多
 飛注 髻蛇大蛇也 按此段髻為蚘也 萱

不盡 集韻引 字林

柑

有柑 梅也 說文 正字作果 重文作稊 或作梅者 段借字也 自
 郭璞誤釋 尔雅 梅相云 似杏 實酢 遂使 梅之 荆州 曰 梅 揚州

本義 沈海而相 亦冒 酸果之 僑其 馳 謬 如此 荆州 曰 梅 揚州

曰柑 益州 曰赤 椹 似 豫章 無子也 爾雅 釋木 梅 樊 注 萱

南有條 有梅 陸疏 云 相 荆州 人 曰 梅 又 莊 今 所謂 楠 木 書

子山 木 其 得 柑 梓 豫 章 也 釋 文 云 柑 不 名 柑 今 所 謂 楠 木 書

司馬 相 如 傳 上 椹 楠 豫 章 注 山 海 經 南 山 經 序 勺 之 山 其

上多 梓 相 注 云 相 大 木 今 作 楠 爾 雅 以 為 相 萱 按 相 讀 顏

正字 正音 也 楠 讀 南 俗 字 谷 音 也 楠 從 柑 變 而 音 與 相 異 牙

音轉 遠有 如此 者 淺 人 強 雅 就 俗 相 亦 讀 南 其 誤 甚 矣 今 審

定 同 物 異 名 各 从 其 讀 庶 柎 葉 似 桑 史 記 司 馬 相 如 傳 椹 柎

相之 本音 不致 闕 昧 終 古 柎 葉 似 桑 史 記 司 馬 相 如 傳 椹 柎

蚪

龜

按葉似桑則非酸果矣郭此

解未註注介雅乃誤耳
有。蚪。大它可食。文。髻蛇大蛇也。其長數丈。俗以為上。看。精神。

越人得髻蛇以為上。看。注。○。萱。按。蚪。正字。髻。借字。同音。通用也。

六寸。說文。段注。公羊傳曰。龜青純何注。純緣也。謂緣甲頰也。綵者。天子之寶。龜也。按。頰者。犇之省。龜之段。借字。劉淵林注。蜀都賦。引。譙。周異物志。曰。涪陵。多大龜。其甲可以下。其緣中。又。今。釵字。似。瑤。瑁。名。曰。靈。又。郭。注。介。雅。亦。用。其。語。而。今。本。多。譌。字。緣。者。甲。之。邊。也。甲。文。象。木。戴。乎。甲。之。象。故。介。處。外。骨。謂。之。甲。天。子。巨。龜。以。下。出。三。正。記。見。白。虎。通。天。子。下。當。有。龜。字。巨。當。作。距。漢。志。元。龜。距。行。長。尺。二。寸。并。段。借。字。也。孟。康。曰。并。龜。甲。緣。也。距。至。也。度。背。兩。邊。緣。尺。二。寸。也。按。兩。邊。相。距。尺。二。寸。謂。其。廣。不。謂。其。脩。也。魯。頌。毛。傳。曰。元。龜。通。尺。二。寸。諸。侯。尺。二。寸。云。

云。皆。謂。兩。邊。相。距。云。

此康切

沽

俗。澌絮菁也。說文段注澌各本作菰。今正廣韻曰沽漂絮。有辨。澌絮菁也。菁也。漂與澌同。義水部曰澌於水中擊絮也。

澌絮菁即今做紙。密織竹簾也。澌絮莊子所謂泝泝統即做。紙之事。茶部曰紙絮一落也。謂絮一落成一紙也。紙之初起。

用。故布魚罔為之用。水中擊絮之法。成之。紙字落字載於說文。則紙之由來矣。

澹

澹水出巴郡宕渠西南入江。說文段注巴郡宕渠二志同。今

宕渠城是也。前志宕渠下曰澹水。西南入江。不曹水出東北。

南入澹水。經於江水。曰又東北至巴郡江州縣。東強水。涪水。

漢水。白水。名渠水。五水合。南流注之。壽云宕渠水。即潛水。渝

水矣。水經又曰潛水出巴郡宕渠縣。又南入於江。按許云。西

南入江。則此水必合嘉陵江。至合州入江。未詳。今之何水。鄭

注禹貢。梁州曰漢。別為潛。具穴。本小水。積成澤。流與漢合。蜀

都賦。演以潛沫。劉達云。禹貢梁州。沱潛。既道有水。從漢水中。河陽縣南。流至梓潼。漢壽縣入穴中。通國山下。西南潛出。今伏水。舊說云。禹貢潛水也。劉澄之。蔚道元說。與達略同。或

以今保寧府廣元縣之由七盤關經神宣驛。又經龍洞。口至朝天驛。北穿穴而出。嘉陵之水。證之此水。甚小。殆非是。况所由非宕渠也。班許皆不釋禹貢以澹水。系諸宕渠縣云。西

潛

南入江許云出宕渠班則不云出宕渠然則潛自漢出為潛
 是入西漢以入江之水今不能定為何水耳
 漢書地理志沱潛既道注○蓋按地理志浮于潛浮于江沱
 潛漢皆用潛不用潛又史記夏本紀沱潛已道段沱為潛也
 又書古文訓引禹貢鄭注云潛水禹疏潛者山水名也開山
 通為西漢水疑此潛水字亦當作潛
 圖潛山圍繞大山為霍山水經沱水注○蓋按此與說文之
 潛不相涉乃在今安徽省者也漢

書武帝紀登潛
 天柱山謂此矣

涉水也一曰藏也一曰漢為潛說文段注上文泳注潛行水
 中對下文浮注浮行水上言

之抑風傳云由鄰已上為涉然則言潛者自其鄰以下沒於
 水言之所謂泳也左傳哀十七年趙子以三軍潛涉又按潛
 浮等字後人不甚分明若水經注江水篇云有潛客泳而視
 之見水下有兩石牛此則謂潛全沒水中矣一曰藏也此今
 日通行義釋言曰潛深也方言曰潛涵沈也漢為潛釋水文
 劉逵注蜀都賦云高貢深州沱潛既道有水從漢中沱陽縣
 南流至梓潼漢壽縣入大穴中通岡山下西南潛出今名伏
 水舊說云禹貢潛水也郭樸爾雅音義同此說○書禹貢鄭

注云漢為潛又釋文引司馬注云沱漢水溢流為爾雅釋水

湖也其中泉出而不流者謂之潛李注。水

經潛水注云蓋漢水潛深也書班彪傳上注潛藏也左

昭廿九年傳潛醜以食夏后注又漢書賈誼傳集潛沈也楚

注引張晏又文選劇秦美新景曜浸潭之瑞潛注潛沈也楚

郭以南或曰潛方言潛隱也易乾潛龍勿用崔注又廣雅釋

名潛伏也書洪範沈潛剛克馬注。淮南人閒臣潛沒也廣

一釋詰潛亡也方言潛又遊也方言潛上也廣雅釋潛測也余

釋言潛嘿也國語吳語越王仍令其中軍銜枚潛涉潛師密發

也左氏哀六年傳潛師閑塗注。周書文潛行私行國策秦

也政同惡潛謀注云潛謂潛密之謀也潛行私行國策於是

出注潛行而潛服若衷甲者周禮閽人潛服晉有潛丘爾雅潛

也詩潛潛有多魚傳。萱按此謂潛即穆之借字也爾雅穆

謂之穆本亦作穆郭改作穆小爾雅作穆字林作穆皆較

切小廉 切仰廉

鼓 齒

漸也。又按列子黃帝至人潛行不空釋文云潛或作漸此則段漸為潛也史記宋世家沈漸剛克亦介

齒差也。說文段注差當作蓋

鼓 有錢。俗於湯中燔肉也。說文段注燔當作鬻玉篇韻會

菜湯中薄出之淪漬也禮有司徹若乃鼓尸俎鄭注鼓也按鼓者

文鼓皆作尋記或作尋春杖傳若可尋也亦可寒也按鼓者

正字尋者同音段借字云記或作尋者郊特牲血腥燔祭注

云燔或為尋是也燔亦段借字也所引春秋傳哀公十二年

左傳文賈注云尋溫也服注云尋之言重也溫也冬馭也郊

特牲之注云燔或為尋見有司徹疏今本禮記作燔或為臘

誤也。有司徹注中尋字唐人譌作燔亦非也論語注溫尋也

又中庸溫故而知新注曰溫讀如尋溫之溫尋本皆無火旁

鼓 燔也。廣雅釋名湯去毛曰鼓。一切經音義燔沈肉於湯也

禮記禮器三獻燔注。郊特牲腥肆燔臠祭疏云燔謂沈肉

於湯又釋文云燔本亦作燔。蓋按鼓正字燔借字燔則燔

之浴體也。燔在八部與鼓音義皆相通

韻史 卷三十七部平聲金韻

燂

有燂。俗火熱也。說文燂燂也。廣雅釋燂溫也。禮記內則五日燂矣。

齊齒誦三

絨

所引束。束也。說文束之者曰絨。引申之齊人謂棺束曰絨。喪大記

作威。傳上一切經音義十一引字林。又漢書絨束篋之繩也。外戚傳上滿一篋。絨封注。並云絨束篋也。絨束篋之繩也。書

解篋絨未已注。客子絨繩也。莊子肱篋釋文引廣雅。云運其馬本作為威。猶篋之省為篋。絨索也。釋器絨束也。漢書楊王孫傳

王符棺束曰絨。絨函也。古者棺不釘也。釋名釋喪制。禮記傳注。棺束為絨。繩注云。今齊人謂

械

篋也。說文段注。工部曰。篋。奇也。竹部曰。篋。飯及衣之器也。方

容也。此假篋謂之械。廣雅推。械木篋也。十一引字書。械杯也。廣

釋器。方言五云楫栝也。自關而東趙魏之閒曰楫。

齧

平入讀也。說文。

敷

堅持意。說文。段注。从織者。三織其口之意。

黠

或作黠。雖皙而黑也。古人名黠字皙。則說文段注。皙者人色白也。列傳曾。歲字皙矣。容。歲字子皙。又狄黑字皙。歲。面有疵也。歲皆黠之省。論語曾皙名。黠則同音。段借字也。黠。面有疵也。

黠

列傳曾。歲字皙矣。容。歲字子皙。又狄黑字皙。歲。面有疵也。歲皆黠之省。論語曾皙名。黠則同音。段借字也。黠。面有疵也。

黠

列傳曾。歲字皙矣。容。歲字子皙。又狄黑字皙。歲。面有疵也。歲皆黠之省。論語曾皙名。黠則同音。段借字也。黠。面有疵也。

黠

列傳曾。歲字皙矣。容。歲字子皙。又狄黑字皙。歲。面有疵也。歲皆黠之省。論語曾皙名。黠則同音。段借字也。黠。面有疵也。

彡

毛飾畫文也。象形。說文。段注。巾部曰。飾者。叙也。飾畫者。叙而謂之筆。所以畫者也。其文則為彡。手之列多略不。過三。故以彡象之也。毛所飾畫之文。成彡。須髮皆毛屬也。故皆以為彡。之屬而彡。毛髮兒也。耐。以上請之注。

謂之筆。所以畫者也。其文則為彡。手之列多略不。過三。故以彡象之也。毛所飾畫之文。成彡。須髮皆毛屬也。故皆以為彡。之屬而彡。毛髮兒也。耐。以上請之注。

咸注季夏注季冬注辨土注又淮南時則注又法言脩身序

動不克咸注又楚辭天問注又文選東京賦薛注。方言十

二備該咸也注咸同也詩閭宮克咸厥功箋又左氏傳廿

云咸猶皆也注咸同也四年傳昔周公吊二叔之不咸注咸

編也國語魯語小咸猶僉也周禮器人二咸則也春秋保乾

是斟元陳極注咸感也易篆下傳又臨咸臨注又虞注咸亨

以立易乾注咸感也鄭注虞注又釋文又廣雅釋言又後漢

書張衡傳注荀爽咸和也詩棠棣序箋周公咸引也莊子天

傳注又荀子大略咸和也吊二叔之不咸疏咸引也運其有

機織而不得已耶咸速也卦傳咸池備矣禮記樂記又漢書

釋文引司馬注咸速也卦傳咸池備矣禮記樂志又風俗通

音大咸咸池堯樂也堯能彈均刑澹以儀民言其德無所不

施周禮大司樂舞雲門大卷大成大磬大夏大漢大武注。

舞咸池以祭地亦注云咸池大咸也又文選東京賦咸池

不齊度於壺吹薛注云咸池堯樂也又莊子咸池黃帝樂也

至樂咸池九韶之樂釋文云咸池堯樂名咸池黃帝樂也

後漢書曹褒傳注文選東京賦咸池天神也楚辭自悲屬

注引樂動聲儀云黃帝樂曰咸池咸池天神也天命而委之

誠

鹹

咸池注咸池星名淮南天文注。萱按咸池在咸池日浴處也

離駢飲余馬注咸池者水魚之圉也淮南天文左高成丘爾雅釋丘

於咸池兮注咸池者水魚之圉也淮南天文左高成丘爾雅釋丘

記喪大記大夫士以咸段咸為絃也又

周禮伊耆氏共具杖咸段咸為絃也又

和也周書曰不能誠于小民說文周書者洛誥文不今各本

作不宋本說又宋本集韻皆作不詩書不多通誠亦咸也出

不也○晚出書大馮謨至誠感神傳云誠和

謨疏大馮誠調也廣雅釋誠擊也釋言

有鹹銜也北方味也說文段注鹹銜也以疊韻為訓苦辛甘

廣雅釋言鹹苦也爾雅潤下作鹹論夫鹽之味鹹者注云鹹

謂鹽之味苦浸鹹水味水之流行地中似脈周禮焉醫以鹹

淫而潤物者也又鹹勝苦注云凡物之味鹹者水味所以鹹何

陰陽應象大論水生鹹注云凡物之味鹹者水味所以鹹何

皆水氣之所生也又鹹勝苦注云凡物之味鹹者水味所以鹹何

是其性也

白虎通五行。又云所以北方鹹者萬物鹹與所以堅之也。猶五味得鹹乃堅也。

鹹可用

柔爽也

素問陰陽應象大論在味為鹹注。藏氣法時論云鹹與

麇

俗有

山羊而大者細角

說文段注此七字文理不通疑有誤。當作山羊而大角者按釋獸說

麇與此

羊六尺為羝

爾雅熊虎醜其子狗絕有力麇。爾雅釋

文云麇本

銜

馬勒口中也

當作銜者所引行馬者也

說文段注革部曰勒馬頭落銜也。落謂絡

其頭銜謂開其口統謂之勒也。其在口中者謂之銜。落以絡為之。鞮生革也。銜以鐵為之。故其字从金。引申為凡含之用。所以字今補。凡馬提控其銜銜勒也。國策秦策成軼搏銜注。以制其行。止此釋。從行之意。銜勒也。又後漢書仲長統傳注。莊子馬蹄說銜竊。轡銜馬銜也。漢書王吉傳具樂豈徒銜。釋文云銜口中勒也。銜馬銜也。概之開哉。注句。奴傳下銜。尾相隨注。史記司馬相如傳銜。銜飾口鐵也。楚辭靈懷。之變索隱引張揖云銜馬勒銜也。

仰咸切

顙

頭頰長也說文段注四字當作頰廣韻面長兒頰則少頭陝二字

見記 街猶恨也 史記外戚世家心街之索隱。萱按大宛
陳皆段借字也徐 傳烏陳肉蜚其上依倖傳太后由此陳媼

馳驚 街纏喻法律以控制人也 後漢書鮑 街舍也 漢書義縱
兮注 官街亦曰頭街所以名為街者如人口街物取其連續之義

品

與入聲 山巖也 說文段注西京賦下嶽巖以品黜按品與石
品別 部之巖別。文選琴賦注引字林云品山巖

也 品巖 巖山兒也 爾雅釋山釋 品巖 冠兒 文選思平賦冠品
文引字林 品巖 冠兒 文選思平賦冠品

碧

碧碧也周書曰畏于民碧 說文段注碧碧猶工文之碧礪積
石高峻兒也周書召誥畏于民碧

某氏曰碧借也蓋謂碧即巖也 書即借之假借字耳 碧即巖也 誥疏

五局

颯

馬疾步也。說文段注：馬之行疾於風，故曰追奔電逐。遺風，按今有帆字，船上慢，以使風者也。白杜注：左傳已用。

開口評

改三

奔

謂斂其上不全蓋也。周禮說鐘，奔聲鬱，奔謂中央寬也。四部有蓋字，蓋奔之別體。後人所增也。○蒼按：爾雅釋天，奔曰為蔽雲蔽，奔覆也。○孫奔深邃也。○必奔注。○蓋亦蓋也。○奔覆也。○注又廣雅釋詁二。○奔深邃也。○必奔注。○蓋冬其器宏以奔襲也。○荀子賦法，禹舜而奔謂鐘口內小。○考工氏後，奔之所由興疏。○蒼按：與奔中狹路。○左氏襄廿五年傳，典同注，奔謂中央寬義相成。○奔中狹路。○行及奔中注，哀十四年傳，失道。○奔山日入之所。○穆天子傳三，升于奔山。○注云：奔于奔中注。○奔山日入之所。○穆天子傳三，升于奔山。○注云：奔所入也。○

切三

堪

地突也。說文段注：突者，犬從穴中暫出也。因以為坳突之傾，俗乃製凹凸字，地之突出者曰堪。淮南書曰：堪輿行。

戡 戡

雄以起雌許注曰堪天道與地也見文選注甘泉賦屬堪
 輿以壁壘張晏曰堪輿天地總名也按張說未安堪言天高
 處無不勝任也所謂雄也輿言地下處無不居納堪低也廣
 也所謂雌也引申之凡勝任皆曰堪古段戡錢為之堪低也雅
 釋語堪載也方言十之又堪任也詩小苾未堪家多難傳又
 四不堪重堪勝也爾雅釋語○國語魯語弗堪也注又戡
 注不堪重堪勝也列子仲尼堪林蟬之翼注竝云堪猶勝也戡
 勝也文選答蘇武書意謂此時功堪盛也廣雅釋龕盛也上
 ○萱按廣雅堪龕皆借字堪樂也呂覽報更堪士不堪坏神名莊
 訓盛龕即堪之借字堪樂也呂覽報更堪士不堪坏神名莊
 大宗師堪坏得之釋文引司馬
 馬注○釋文云堪坏淮南作斂負
 平上刺也說文段注刺者直傷也平直皆戡克也爾雅釋語
 兩讀刺也得云刺經史多段此為堪勝字甚克也○孫注云
 戡強之勝也○萱按此戡引申戡勝也詳堪下
 之義也謂為堪之段借字亦得戡勝也
 殺也商書曰西伯既戡黎說文段注殺者戮也按漢魏六朝
 人戡堪戡龕四字不甚區別左傳

帶三切

盦

蓋也。說文段注此與大部音。

覲

內視也。說文段注此謂器之蓋也。覲，虎視不折其節。

媿

媿。俗有樂也。說文段注衛風無與士媿傳曰媿樂也。小雅和而真字也。段借行。湛樂也。詩賓之初筵。湛過於樂也。傳樂而湛。

注。詩常棣釋文引韓詩云。湛樂之甚也。湛淫也。國語周語。又莊子則陽飲酒湛樂釋文云。湛樂之甚也。湛淫也。虞於湛樂。

注。過樂謂之耽。書無逸惟耽樂之從。晚出傳。耽嗜也。音義二。

引國語注。列子楊朱方其耽於色也。釋文云。耽。李又作媿。萱按。媿不成字。蓋又媿之破體也。云。耽。耽之者是。

相好之甚也。禮記中。

遠取之也。說文段注探之言深也。易曰探賈索隱。探取也。

漢書楊雄傳音義引字林云探遠取也。

探

代三切

探

遠取之也。說文段注探之言深也。易曰探賈索隱。探取也。

爾雅釋詁又廣雅釋詁一又小介雅廣詁又易數探者摸取

辭上傳探嘖虞注又文選西京賦探封狐薛注探者摸取也爾雅釋言云刺探嘗試注探

窮其根源也漢書淮南王安探籌捉籌也淮南詮言必探傳深探其微注探籌捉籌也

拊并持也說文段注謂兼二物而持之也林部曰秉持一木兼持也持二木兼者會意字相者形聲字拊與秉音略同

拊持也廣雅釋詁三

聃或。俗耳曼也說文段注曼者引也耳曼者耳如引之有聃耳曼也而大也如曼膚曼瞭之曼史記老子列

傳曰姓李氏名耳字聃史記索隱老子音義後漢書桓帝紀注文選遊天台山賦注所引皆如此今本史記作名耳字伯

陽謚曰聃淺人妄改者也字伯陽見唐固聃然老旄之兒也國語注。蓋按耳曼或作耳漫者字譌也

漢老聃古壽考者之號也禮記曾子問吾聃姬姓文王之

子聃季之國國語周語聃由鄭姬注

欲

欲得也。說文段注：孟子附之以韓魏之家，如其自視欲然，則過人遠矣。張鎰曰：欲音坎，內顧不足而有所欲也。玉

裁按：孟子段欲為坎，謂視盈若虛也。太牟雷推欲，罽即坎，窞也。今本太牟欲字為不可識。孟子盡心音義引字林云：欲

欲得也。欲欲也。話一：雅釋欲貪也。話二：雅釋欲愁兒也。楚辭哀時命：欲愁悴而委

情兮。欲欲聲也。廣雅訓欲陷也。欲險也。欲坑也。欲按皆段注：欲為坎也。

貪

欲物也。說文段注：心部，憚女部，婪，昏訓貪。廣雅釋話一云：貪欲皆思貪探也。探取入他分也。釋名釋晉魏河內之北謂

憚曰殘楚謂之貪。一方言辭利刻謙謂之廉，反廉為貪。賈子專利為貪。周書芮良夫惟愛財曰貪。離騷眾皆競進求無厭足

為貪。呂覽慎大暴見利忘死者貪也。列女傳久固祿位者貪也。引京房易傳云：臣安樂祿茲謂貪。專知擅事侵人自用謂

也。說苑至公。漢書五行志下之。上專知擅事侵人自用謂

之貪莊子利人土地貨寶者謂之貪兵漢書魏相傳又後漢

注勇而不見憚者貪也荀子貪者怨之本也晉語

米三切

參

參

或。重參者交互之意。注蓋參譏之。疏參三也。易穀辭

伍以變疏說卦傳參天兩地而倚數虞注又崔注又論語泰

伯三分天下有其二皇疏又廣雅釋言又國語周語王御不

參一旅注齊語參國起以為三官注參具國而伍其鄙注越

語夫人必將與天地相參注又荀子勸學禹耳參漏注又太

威以參夷之則薛注答賓戲參天地而施化注引項岱○左

氏襄廿七年傳參以定之疏云參即三也又大戴記保傳有

司參夙典瑞冕注云參謂三月朝也又國策齊策因與之參

其德與天地為三也

禮記孔子問居三王之德參於天地注

云參之言三也又荀子賦大參天地注云參謂天地相似

權

衡量三等為參漢書律麻志上立則見有中曰參周書武順參奇

也易說卦傳參天兩地注參分也廣雅釋詁一。方言參猶

森也論語衛靈公立則見參猶望也淮南說山越人參高也

莊子大宗師冥間之參寥釋文引李參宜也莊子天下以

參豫也後漢書郎參者驗也史記禮書參是豈無堅革利兵

通其度注參謂參校素問三部九候論參伍猶錯雜也荀子

參伍明謹參伍謂參五分之也文選典引至于參譚相隨兒

施賢荆注參彈并弦淮南修務參參表謂立表所以參驗

文選琴賦或參彈并弦淮南修務參參表謂立表所以參驗

曲直管子君臣上參任謂兼勲賢而任之後漢書朱景王杜

參謂筮御與右也周禮筮人八參謂參乘之事周禮筮人疏

月令天子親載耒耜措之于參保介之御闡段校本據正義
 改之御為御之說亦未密得馬王兩說義乃定。馬氏元伯
 云保介之御闡之猶與也。鄭注曰置耒於車右與御者之間
 與字正釋之字。王氏引之經義述聞云案于參呂覽作參
 于參于保介與御闡文義甚順。鄭注以為勇。二十九乘為參
 士參乘非也。書傳凡言參乘無但曰參者。二十九乘為參
 左氏昭元年傳參為參夷夷三族也。後漢書官參牟子謂二
 左角服注引司馬法參夷夷三族也。後漢書官參牟子謂二
 瞳之相參也。荀子非相堯參合徑北俗謂之倉鶴陘。水經河
 參槌是擊鼓之法。荳按見禮儀傳注此段參為慘也。慘敘也
 人則以程步張三侯司農注並云參讀為慘。參者三也。漢
 謂讀慘者定其音也。非謂其義與慘不涉。參者三也。漢
 文帝紀集注。荳按此段駢為參也。又孫叔敖碑自曹臧孤
 竹吳札子罕之倫不能駢也。又即中郭君碑追顏駢并皆是
 駢乘車右也。禮記服闋唯近臣及僕駢乘從服。疏又莊子徐
 職駢乘注云駢乘陪乘又國策趙策三為參。御覽七百五十
 魏桓子駢乘注云三人其載曰駢乘。三為參。御覽七百五十

驂 修 諺

按此謂三為參之借字也考工記韜人上三正注云三當為參又弓人有三均注云有三讀為又參

相怒使也文說

好兒說文段注未見其證方言十三曰

駕三馬也說文段注驂三疊韻為訓詩千雅良馬四之良馬五

轡也六之四馬六轡也然則毛公有駕三之說矣王肅云古

謂之麗殷益以一駢謂之駢周人又益以一駢謂之駢本從

數易蓋京春秋公羊說天子駕六詩毛說天子至大夫同駕

四士駕二詩云四駢彭武王所乘龍旂承祀六轡耳目魯

僖所乘四壯駢駢周道倭遲大夫所乘謹按禮王度記曰天

子駕六諸侯與卿同駕四大夫駕三士駕二庶人駕一說與

易春秋同駸曰午之間也周禮校人掌王馬之政凡頒良馬

而養乘之乘之乘馬一師四圍四馬為乘此一圉者養一馬

黃馬朱鬣也既實周天子駕六校人則何不以馬與圉以六

及四十年服注並云三者天地人之數也又國語周語紀二

三者天地相承覆之數也周禮媒氏令男三十而嫁注三者數之極

後漢書黃震木數三易師三三錫命集解三者陽數易因三

九家注三者陽德成也易象上傳王三錫命荀注三者陽功成也三月

萬物一成大戴記本命三者終也太師廟三歲無童注進三

不築注顛三歲不射注窮三歲見錄注三為終太師廟三

三者數之小終後漢書袁三東方也素問五常政大三三正

也後漢書即嶽傳注三主斗大戴記三星謂心星也

詩綱繆三星在天箋小三星參也詩綱三五三皇五帝也

後漢書班志下集注三謂三王漢書郊祀言三人則眾賓多矣儀禮鄉飲酒禮

海粟切

含

拜受者三人注卿射禮注三拜示偏也儀禮卿射禮主人西南面三拜眾
 拜饗者注云三拜旅之示偏也又有司徹南面拜三為參御
 眾賓于門東三拜注云言三拜者眾賓賤旅之也
 七百五十引風俗通○萱按考工記韞
 人上三正弓人有三均皆段三為參也

三歲牛說文說
 噉也說文段注禮樂志含合也合口亭之也銜亦然也釋名

食含食也法言至孝子有含藏也國語楚語土含懷也秦策

含怒日久注又淮南原含寬也廣雅釋含謂包容史記禮書

夫索隱○萱按含函正借字異含忍也左氏宣十五年傳含

節同音也月令含稅本又作函含情情未申也文選登廬山香

德茂蓄而不露也老子含德含情情未申也文選登廬山香

齊情注○萱按十九首云含挑櫻桃也廣雅釋木又禮記月

貯

覽仲夏注云含桃淮南時則注大同珠玉曰含周禮職喪疏又左
 含食故言含桃淮南時則注大同珠玉曰含周禮職喪疏又左
 董按此段含為函也詩載芟實函斯活箋又文選思年賦
 哈也哈去聲為函也屬箕伯以函風兮舊注○漢書宣帝
 紀產于函德殿銅池中注引如淳云函亦含也又後漢書張
 衡傳注云函猶含也○董按考工記燕無函曲禮席間函文
 漢書律麻志函三為一禮樂志函宮吐角激徵清五行志不
 則皆函陰氣地理志凡民函五常之性董仲舒傳故徧覆包
 函而無所殊蕭望之傳民函陰陽之氣故傳函之函容也漢
 如海文選南都賦巨蟒函珠亦皆函為含也函容也
 天文志集注引蘇林敘傳上集注又後漢書邊讓傳注又大
 并養函否負注并瑩昭函啟化注○禮記曲禮上席間函大
 注云函函包也漢書禮樂志集注函包也漢書禮樂
 猶容也函包也漢書禮樂志集注函包也函包也漢書禮樂
 地陰陽之氣注楊雄傳函宏寬大也文選吳都賦伊函
 上以函頂之大漢分注函宏寬大也文選吳都賦伊函
 受一牛之鼎也淮南詮言夫函牛之鼎沸注○後漢
 或作貯治囊榦也說文段注治各本作治今正治囊謂排囊
 檣也排讀晉拜切其字或作羈或作囊治者以

醇

平去酒味長也

說文段注廣韻玉篇皆云酒味不長也不是

兩讀篆而奪禽之故耳汲古閣初刻時正如此或曰古禽掌

同部疑無二字然小徐本分列畫然小徐作甞長味也按洞

蕭賦良醇醇而有味李注引字林醇甞同長味也同是勝字

○蓋按說文禽下云酒味苦也後奪此篆其解遂遠於醇下

而醇之本醇美也又選魏都賦

義亂矣

譚或作國也齊桓公之所滅說文段注衛風曰譚公維私小雅

作大東以告病左傳莊十年曰齊師滅譚無疆也譚子奔

莒同盟故也今濟南府府東南七十里有故譚城在二志濟

鄚

南郡之東平陵縣東平陵故城在今濟南府府東七十五里

按詩春秋公穀皆作譚許書又無譚字蓋詩所據從邑齊世

家諺作却可證司馬所據正作鄚鄚古譚國名釋文小東

今字也許書有譚長不以古字廢今字也

序釋譚猶著也譚雲屬注譚誕也謂安縱也問入官修業

文久勿譚延也管子侈靡注見本注○蓋按此段譚為譚也

鐔

二字互譚說也借通用部二此段譚為談也談在八

劍鼻也說文段注攷工記曲禮少儀所謂劍首也通藝錄曰

莊子說劍凡五事曰鋒鏑脊鐔夾鋒者其常許書之鏑字左

傳所謂劍末也鏑者其刀許之刺字者其身中隆處記因

其柄鐔在其端記所謂鏑許刀部所謂割也叩鼻劍其旁鼻

曰鐔鐔尋也帶所貫尋也釋名劍珣謂之鐔廣雅釋器○莊

鐔釋文引司馬鐔謂劍環也莊子說劍釋文○釋文鐔劍口

文選東京賦注引韻集又鐔劍口旁橫出者也漢書匈奴傳

一切經音義十三引聲類鐔劍喉也漢書韓延壽傳

潭

潭水出武陵鐔成王山東入鬱林說文段注林字贖當剛俗

水入鬱離水入鬱亦皆沾林矣王集韻引作玉韻會引作五
漢志作玉未審當何從武陵郡蟬成二志同前志鑄成下曰
玉山潭水所出東至阿林入鬱過郡二行七百二十里過郡
二者武陵鬱林也今廣西潯州府阿林廢縣漢縣也鬱林郡
廣鬱下曰鬱水首受夜郎水東至番禺郡四會入海過郡
四行四十里過郡四者詳柯蒼梧鬱林南海也潭水即
今福祿江源出苗地東南至今貴州黎平府西為古州江東
至永從縣南合彩江為福祿江入廣西所至柳城縣為柳江
又東南經象州至潯州府城北曰潯江此為廣西之右江亦
曰北江合廣西左江亦曰南江即所謂入鬱也廣始潯州以
北潯江為名潯江即古潭水古二字同音因改其字耳今人
上流為柳江下流為潯江漢人既曰潭下流亦曰潘潯與潘
實一水也按鬱水今嶺外之盤江由雲南貴州廣西至廣東
為西江入海者也淮南書曰始皇使尉屠睢發卒五十萬為
五軍一軍守嶺南一軍守嶺東一軍守嶺西一軍守嶺北一軍
一軍守南楚之峽一軍結餘干之水皆謂今之嶺也漢鑄成
縣故城在唐之朗溪縣今之湖南沅州府黔陽縣王山蓋在
嶺故潭水流嶺外東入鬱也嶺北之水多入沅按今義訓為
深取從潭之意也或訓水側與潯同也潭淵也又文選釋水
方言十相潭之原注云潭水名出武陵

男 男 禮 切

釋畜形白雜毛駟注又釋文又廣雅釋器又小介雅廣詁又詩靜女釋文閏弓釋文又文選西京賦彤庭輝輝薛注射雉賦彤盈窓以美發徐注○素問六元正紀大論為彤彤赤也雲注又漢書王莽傳上彤弓矢注鉉云彤赤色也彤赤也

即赭白也又遜赭白彤練也書顧命皆麻冕彤管筆赤管也

詩靜女貽我彤管箋○後漢書也彤弧赤弓後漢書班彪傳下

皇紀上注云彤管赤管筆也彤弧赤弓左氏傳廿八

年傳彤弓一彤矢百注云彤赤弓彤弓朱弓也詩彤弓彤弓

又詩彤弓釋文云彤弓赤弓也彤弓朱弓也詩彤弓彤弓

海經海內經帝俊賜羿彤弓素矰注又管子輕重丁不得以彤弓石壁注又荀子大略諸侯彤弓注○公羊定四年傳

挾弓而去楚注云彤魚國名國語晉語夷鼓彤禮諸侯彤弓

丈夫也說文段注夫下曰周制八寸為尺十尺為丈人長一丈故曰丈夫白虎通曰男任也任功業也古男與任

同音故公侯伯子男者兒也漢書天文志男子者謂戶內之

長也後漢書明男女猶陰陽也易繫辭下傳男良為男易象

南

有男女賤虞注殺辭下傳虞注序卦傳然後男君也廣雅釋男
 爵也穆天子傳五見許男于有上注。左氏昭十三年傳鄭
 此謂男為南之段借男者任也。孝經不敢遺小國之臣而况
 字二字蓋互相通借男者任也。於公侯伯子男鄭注又周
 禮大司馬疏又大戴記本命又廣雅釋親無者又白虎通爵
 亦任也。蓋按禹貢二百里男男任也典任事也。釋名釋長
 邦史記夏本紀作二百里任國男任也典任事也。幼。考終
 疏引舊注云男者任也。言任王之職事也。又周禮職方氏又
 其外方五百里為男服注云男任也。任事。蓋按此云男服
 大司馬男者任功立業。古微書引春秋元命苞。獨上云
 作男男者任功立業。男者任也立功業以化民。其地方五
 里十

大羊

文任也。艸木至南方有枝任也。說文段注漢律麻志曰
 氣任養物於時為夏云艸木至南方者猶云艸木至夏也。有
 枝任者謂夏時木鳴榔丁灶有所枝格任載也。故从爪提

古南男二南任也書大傳名曰南陽注又廣雅釋言又漢書律麻志上又太平年數太簇生南呂注
 字相假借御覽廿一引崔靈恩三禮義宗云夏謂南者南任也又禮記文王世子疏引鈞命決云南一名任又曰虎逆禮樂云南之
 為言南者物懷任也詩鼓鐘疏。御覽時序部六引書大傳任也。又云南者任也。言陽氣尚有任生養之方萬物懷任。南陽位國
 也。又云南者任也。言陽氣尚有任生養之方萬物懷任。南陽位國語
 楚語乃命南正重司天注。周語云五間南呂贊陽南方主
 秀也。又白虎通五行云南方者陽在上萬物垂枝南方主
 長養。白虎通五行。素問與法方宜論云南方天地所長養
 長養。陽之所盛處也。又禮記樂記昔者舜作五弦之琴以歌
 南風。注云南風南方者火也。盛陽承動五行。南方文明之
 長養之風也。南方者火也。盛陽承動五行。南方文明之
 所。易明夷。明夷南風愷樂之風。淮南詮言而歌南風以治天
 于南。狩疏。南風愷樂之風。淮南詮言而歌南風以治天
 南風。舊注云南風南呂酉之氣也。八月建馬而辰在壽星。周
 姑洗南呂以南。南風南呂酉之氣也。八月建馬而辰在壽星。周
 大師南呂注。又云南任也。陰任陽事助成萬物也。周語
 呂長五寸三分寸之一。南任也。陰任陽事助成萬物也。周語

五間南呂注。准南天文云南呂者任包大也。又詩則律中
 南呂注云南任也。言陽氣呂旅而志助陰陰任成萬物也。又
 呂覽仲秋注云南呂陰律是月陽。南事律名。禮記禮運注終
 氣內藏陰旅於陽任其成功。南亦舞也。詩鼓鐘疏。六經輿論三引詩鼓鐘南言化自北
 而南也。詩關雎序。儀禮鄉飲酒禮乃合樂注。燕禮遂歌卿
 之樂。南音楚音。左氏成。南國風篇也。王后國君夫人房中
 歌也。南夷之樂也。禮記文王世子。南夷之樂。南極雨府也。素
 六元正紀大論。南斗北方之宿也。後漢書順。南門者星名也。
 靈奔南極注。南斗北方之宿也。帝紀注。南門者星名也。
 大戴記夏小正。四月初昏南門。南門法門也。穀梁傳南面君
 正傳。少名十月。初昏南門。見傳。南門法門也。廿年傳南面君
 位也。呂覽士容南面稱寡注。國語周語。鄭伯南也。注引賈
 中云。南在南服之侯伯。又家語。正論。鄭伯南注云。南左氏南
 作男。古字作男。亦多有作此。南連言之。猶言公侯也。

南土也

詩樛木南有樛木傳。箋云南土謂荆陽也。南野謂蒼

梧也

後漢書鄧南夷荆楚也。詩閔宮及彼南夷傳。左氏成

賈注並云南冠楚冠也。南交稱大交。書大傳中祀南郊七

里之郊也

淮南時則以迎歲於南郊注。又魏書五十五引禮

云南郊七里。南岳衡山。書堯典至于南山周南山也。詩州蟲

因火數也。南山南山崔傳云南山齊南山也。河南在河之南也

也。又倭人南山朝。隋傳云南山曹南山也。河南在河之南也

釋名釋州國。又云汝南在汝水南也。又云南海在海南也

宜言海南欲同四海名故言南海。蓋按南海實存海之北

若倒作海南轉成窒礙矣。揚南猶鷺比亦語楚聲轉也。方

老章切

恹

河內之北謂貪曰恹。說文段注內字衍小徐作河之北即河

一淋嗜也方言曰淋瘞也陳楚曰淋。淋貪殘也。大戴記保傅

淋者也。賈注。○董按者嗜之借。

婪貪也杜林說卜者撞相詐說為婪。說文段注此與心部之淋

驗字也。○廣雅釋詁二云婪貪也。愛食曰婪。而貪婪兮注。

或作廕諸。通治玉石也。說文段注淮南說山訓玉待磁諸而

康廕磁為一字音婪此同部雙聲也。其義雖同不妨異字異

音也。高誘磁讀康者強。磁諸治玉之石。淮南脩務注說林壁

欲混合為一百無庸泥。磁諸治玉之石。玃成器磁諸之功注

嵐 艸得風兒 文說

韻史卷三十七部平聲金韻

