

庫文有萬

種一千集第一

編主五雲王

編簡鈔文今古樓芬涵

(七十)

編祺曾吳



行發館書印務商

萬有文庫

種千一集一第

者 編 築 總
五 雲 王

商務印書館發行

涵芬樓古今文鈔簡編

(七十)

吳曾祺編



國學基本叢書

上海图书馆藏书



A541 212 0004 0671B

涵芬樓古今文鈔簡編第十七冊目錄

卷三十三

雜記類

記二

書巢記	陸游	一
居室記	陸游	一
東籬記	陸游	一
煙艇記	陸游	一
復齋記	陸游	一
洪氏天目山房記	魏了翁	一
拙齋記	魏了翁	一
湧雲樓記	趙秉文	一
寶墨堂記	趙秉文	一
游龍山記	麻革	一

警巡院廨署記	元好問	一一一
李參軍友山亭記	元好問	一三三
朝元觀記	元好問	一三三
平蠻記	陽 恪	一三三
千戶所廳壁記	姚 錡	一四四
江漢堂記	姚 錡	一六六
檣槎亭記	元明善	一七八
孝思亭記	虞 集	一九一
西山書院記	虞 集	一九一
石田山房記	馬祖常	一九一
水木清華亭記	宋 本	一九一
趙忠簡公祠堂記	歐陽玄	一九一
游鍾山記	宋 濂	一九一
苦齋記	劉 基	一九一
運甓齋記	貝 璞	一九一
春風和氣堂記	方孝孺	一九一

求古齋記	方孝孺	三〇
慈竹軒記	方孝孺	三一
遊東山記	楊士奇	三二
蜀山書舍記	高 啓	三三
夜渡兩關記	程敏政	三四
賜游西苑記	李 賢	三五
象祠記	王守仁	三六
何陋軒記	王守仁	三七
文淵閣藏書記	馬世奇	三八
海上平寇記	王慎中	三九
長興縣城隍神靈應記	歸有光	四〇
見村樓記	歸有光	四一
滄浪亭記	歸有光	四二
耐齋記	歸有光	四三
思子亭記	歸有光	四四
吳山圖記	歸有光	四五

秦國公石記	歸有光	四五
梁氏書莊記	梁寅	四六
養餘園記	王世貞	四七
謁漂母祠記	黃省曾	四八
重修一拂先生祠記	葉向高	四八
李龍眠畫羅漢記	黃淳耀	四九
核舟記	魏學淵	五〇
五臺山記	顧炎武	五一
萬里尋兄記	黃宗羲	五三
天一閣藏書記	黃宗羲	五四
管夫人畫竹記	侯方域	五六
吾廬記	魏禧	五七
石塢山房圖記	湯斌	五八
游晉祠記	朱彝尊	五九
萬柳堂記	朱彝尊	六〇
無怒軒記	李紱	六一

游鴈蕩記 方苞

禹穴記 胡天游

游晉祠記 劉大櫆

寶祠記 劉大櫆

凌雲圖記 劉大櫆

六一

六二

六三

六四

六五

凌雲圖記 劉大櫆

卷三十四

雜記類

記三

軍機處題名記 王昶

六五

記新疆邊防二則 紀昀

六七

登泰山記 姚鼐

六八

儀鄭堂記 姚鼐

六九

遊媚筆泉記 姚鼐

七〇

遊靈巖記 姚鼐

七一

蘭陔愛日圖記 朱仕琇

遊廬山記	惲 敬	七二
遊翠微峯記一	惲 敬	七三
遊翠微峯記二	惲 敬	七四
餓鄉記	管 同	七四
餘霞閣記	管 同	七五
江亭消夏記	梅曾亮	七五
聖哲畫像記	曾國藩	七六
江寧府學記	曾國藩	七七
箴言書院記	曾國藩	七八
遊大雲山記	吳敏樹	八一
觀巴黎油畫記	薛福成	八二
雜記類		八三
後記		八四
科斗書後記	韓 愈	八五
游廬山後記	惲 敬	八六
雜記類		八六

笏記

明堂禮畢稱賀笏記 周必大

八七

肆赦訖稱賀笏記 周必大

八八

雜記類

書事

書襢城驛壁 孫樵

八八

書何易于 孫樵

八九

書田將軍邊事 孫樵

九〇

書种放事 王回

九一

書包明事 陸游

九二

書二公事 陸游

九三

書王貞言事 虞集

九四

書博雞者事 高啓

九五

書郭義官事 歸有光

九六

書張貞女死事 歸有光

九七

書應生事 王世貞

記女奴景事 陳廷敬

九八

左忠毅公逸事 方苞

九九

石齋黃公逸事 方苞

九九

書魯亮儕事 袁枚

九〇〇

書左仲甫事 張惠言

一〇二

書李林孫事 梅曾亮

一〇三

書楊氏婢 梅曾亮

一〇四

書益陽胡文忠公與遼陽官文恭公交驥事 薛福成

一〇四

雜記類

紀

紀恩門王公凝遺事 司空圖

一〇六

蛤仔難紀略 謝金鑾

一〇七

雜記類

志

截冠雄雞志 李翹

一一一

斲琴志 舒元興

一一〇

雜記類

錄

來南錄 李 翩

燕將錄 杜 枚

秦士錄 宋 濂

雜記類

序

蘭亭集序 王羲之

秋日登洪府滕王閣餞別序 王 勃

春夜宴桃李園序 李 白

暮春太師左右丞相諸公於韋公逍遙谷讌集序 王 維

序棋 柳宗元

序飲 柳宗元

濟陽耆英會序 司馬光

敍盜 曾 鞏

序江漢先生死 生 姚 懿 一二五

雜記類

題

題李生壁 韓 愈 一二六

雜記類

述

瞿童述 溫 造 一二七

吏隱亭述 劉禹錫 一二九

秋述 杜 甫 一三〇

雜述 杜 甫 一三〇

雜記類

經

耒耜經 陸龜蒙 一三一

東坡酒經 蘇 輾 一三二

雜記類

附錄

左黃州表元結

水族加恩簿毛勝

雜識二首曾鞏

贊盜何景明

一三三

一三三

一三五

一三八

涵芬樓古今文鈔簡編

卷三十三

雜記類

記二

書巢記 陸游

陸子旣老且病，猶不置讀書。名其室曰書巢。客有問曰：鵲巢於木，巢之遠人者，燕巢於梁，巢之襲人者，鳳之巢人瑞之梟，之巢人覆之雀，不能巢，則奪燕巢。巢之暴者也。鳩不能巢，同鵲育雛而去，則居其巢。巢之拙者也。上古有巢氏，是爲未有宮室之巢。堯民之病水者，上而爲巢，是爲避患之巢。前世大山窮谷中，有學道之士，棲木若巢，是爲隱居之巢。近時飲家者流，或登木杪，酣醉叫呼，則又爲狂士之巢。今子幸有屋以居，牖戶牆垣，猶之比屋也。而謂之巢，何邪？陸子曰：子之辭辯矣。顧未入吾室。吾室之內，或棲於樑，或陳於前，或枕藉於牀，俯仰四顧，無非書者。吾飲食起居，疾痛呻吟，悲憂憤歎，未嘗不與書俱。賓客不至，妻子不覲，而風雨雷雹之變，有不知也。間有意欲起而亂書圍之，如積槁枝，或至不得行，則輒自笑曰：此非吾所謂巢者邪？乃引客就觀之。客始不能入，既入又不能出，乃亦大笑曰：信乎其似巢也！客去，陸子歎曰：天下之事，聞者不如見者知之爲詳，見者不如居者知之爲盡。吾儕未造大道之堂奧，自藩籬之外，而妄議之可乎？因書以自警。淳熙九年九月三日甫里陸某務觀記。

居室記 陸 游

陸子治室於所居堂之北。其南北二十有八尺。東西北皆爲窗。窗皆設簾障。視晦明寒燠爲舒卷啟閉之節。南爲大門。西南小門。冬則析堂與室爲二。而通其小門以爲奧室。夏則合爲一。而闢大門以受涼風。歲暮必易腐瓦。補罅隙。以避霜露之氣。朝晡食飲。豐約惟其力。少飽則止。不必盡器。休息取調節氣血。不必成寐。讀書取暢適性靈。不必終卷。衣加損視氣候。或一日屢變行不過數十步。意勸則止。雖有所期處。亦不復問。客至或見或不能見。間與人論說古事。或共杯酒。勸則亟舍而起。四方書疏略不復遣。有來者或亟報。或守累日不能報。皆適逢其會。無貴賤親疎之間。足蹟不至城市者。率累年少不治生事。舊食奉祠之祿。以自給。秩滿因不復敢請。縮衣節食而已。又二年。遂請老法。當得分司祿。亦置不復言。舍後及旁。皆有隙地。蒔花百餘本。當敷榮時。或至其下方羊坐起。亦或零落已盡。終不一往。有疾亦不汲汲近藥石。久多自平。家世無年。自曾祖父以降。三世皆不越一甲子。今獨幸及七十有六。耳目手足未廢。可謂過其分矣。然自計平昔於方外養生之說。初無所聞。意者日用亦或默與養生者合。故悉自書之。將質於山林有道之士云。

東籬記 陸 游

放翁告歸之三年。闢舍東茀地。南北七十五尺。東西或十有八尺而贏。或十有三尺而縮。插竹爲籬。如其地之數。壅五石瓮。瀦泉爲池。植千葉白芙蓉。又雜植木之品若干。草之品若干。名之曰東籬。放翁日婆娑其間。掇其香以嗅。撫其穎以玩。朝而灌。莫而鉏。凡一甲坼。一敷榮。童子皆來報。惟謹。放翁於是考本草以

見其性質探離騷以得其族類本之詩爾雅及毛氏郭氏之傳以觀其比興窮其訓詁又下而博取漢魏晉唐以來一篇一詠無遺者反覆研究古今體制之變革間亦吟諷爲長謠短章楚詞唐律酬答風月煙雨之態度蓋非獨娛身目遣暇日而已昔老子著書末章自小國寡民至甘其食美其服安其居樂其俗鄰國相望雞犬之聲相聞民至老死不相往來其意深矣使老子而得一邑一聚蓋真足以致此於虛吾之東籬又小國寡民之細者歟開禧元年四月乙卯記

煙艇記 陸游

陸子寓居得屋二楹甚隘而深若小舟然名之曰煙艇客曰異哉屋之非舟猶舟之非屋也以爲似歟舟固有高明奧麗踰於宮屋者矣遂謂之屋可不可耶陸子曰不然新豐非楚也虎賁非中郎也誰則不知意所誠好而不得焉麤得其似則名之矣因名以課實子則過矣而予何罪予少而多病自計不能效尺寸之用於斯世蓋嘵慨然有江湖之思而飢寒妻子之累刼而留之則寄其趣於煙波洲島蒼茫杳靄之間未嘗一日忘也使加數年男勝鉏女任紡績衣食麤足然後得一葉之舟伐荻釣魚而賣菱芡入松陵上嚴瀨歷石門沃洲而還泊於玉笥之下醉則散髮扣舷爲吳歌顧不樂哉雖然萬鍾之祿與一葉之舟窮達異矣而皆外物吾知彼之不可求而不能不眷眷於此也其果可求歟意者使吾胸中浩然廓然納煙雲日月之偉觀攬雷霆風雨之奇變雖坐容膝之室而常若順流放櫂瞬息千里者則安知此室果非煙艇也哉紹興三十一年八月一日記

復齋記 陸游

仲高於某爲從祖兄。某蓋少仲高十有二歲。方某爲童子時。仲高文章論議已稱成材。冠峨帶博。車騎雖容。一時名公卿皆慕與之交。諸老先生不敢少之。皆謂仲高仕進且一日千里。自從官御史。識者惟恐不得如仲高者爲之。及其丞大宗正出使一道。在他人亦足稱美仕。在仲高則謂之蹉跌不偶可也。顧曾不煖席。遂遭口語。南遷萬里。凡七閱寒暑。不得內徙。與仲高親厚者。每相與燕遊。輒南望歎息出涕。因罷酒去。如是數矣。然客自海上來。言仲高初不以遷謫瘴癘動其心。方與學佛者遊。落其浮華。以反本根。非復昔日仲高矣。聞者皆悵然。自以爲不足測。斯人之淺深也。隆興元年夏。某自都還里中。始與兄遇。視其貌淵乎似道。聽其言簡而盡。所謂落浮華反本根者。乃親見之。嘗對榻語至丙夜。謂某曰。吾名吾燕居之室曰復齋。子爲我記。某自念少貧賤。仕而加甚。凡世所謂利欲聲色。足以敗志汨心者。一不踐其境。兀然枯槁。似可學道者。然從事於此數年。卒無毛髮之得。若仲高馳騁於得喪之場。出入於憂樂之域。而自得者乃如此。非深於性命之理。其孰能之。某蓋將就學焉。敢極道本末以爲復齋記。

洪氏天目山房記

魏了翁

寶慶元年。吾友洪舜俞自考功郎言事罷歸於潛。讀書天目山下寶福僧寺。寺靚深。舜俞合新故書得萬有三千卷。藏之。聞復閣下。如李氏廬山故事。而移書屬余記之。余少誦蘇文忠公山房記。謂秦漢以來。作者益衆。書益多。學者益以苟簡。又謂近歲市人轉相摹刻。書目傳萬紙。而士皆束書不觀。游談無根。嗚呼。斯言也。所以開警後學。不爲不切至矣。而士之病。今未之有瘳也。無亦聖遠言湮。愈傳而愈失。時異事改。愈變而愈下。學士大夫讀之。而不知其味。行之。而不見其端。則亦舍之云爾。且古之學者。始乎禮樂。射御。

書數蓋比物知類求仁入德皆本諸此今禮慝樂淫射御及數有其名無其義六書之法惟小篆僅存而莫知好之爲士者十名九舛不暇問也五三六經之所傳如仁義中誠性命天道鬼神變化此致知格物之要也今往往善柔爲仁果敢爲義依違以爲中鈍魯以爲說氣質以爲性六物以爲命元虛以爲天道也冥漠以爲鬼神也有無以爲變化也甚則以察爲知以蕩爲情以貪爲欲以反經爲權以捷給爲才以譎詐爲術聖賢之言炳如日星而師異指殊其流弊乃爾若夫先王之制又在所當講而風氣既降名稱亦訛有一事而數說一物而數名學者亦莫之質也井牧居民之良法也而丘乘卒伍之不合則參以管仲穰苴之法封建經國之大務也而百里五百里之不合則託諸歷代之異制賓興之法自遂以降自王畿以外無文則約諸鄉遂之數郊丘禘祫大事也或以郊丘爲二或以禘祫爲二廟學明堂先務也或以爲異所而殊制或以爲一廟而八名七世之廟常典也而殷六廟周二祧或親盡而毀或宗無常數莫知折衷三年之喪達禮也而有謂君大夫士廬服異等又有謂君卒哭而除皆莫敢以爲非大抵始去籍於周末大壞於秦缺望於漢而盡覆於典午之亂二千年間憑私臆決罔聞於行帝號官儀承秦舛矣郊祧廟室踵漢誤矣衣冠樂律雜胡制矣學校養不賓之士科舉取投刺之人資格用自陳之吏刺平人以爲軍而聽其坐食髡農夫以規利而縱其自奉授田無限而豪奪武斷以相尙也出泉輸租而重科覆折以言殺亂始以春秋戰國之壞制衷以秦漢晉魏之雜儀終以鄭王諸儒之臆說學者之耳目肺腸爲其所搖惑而不得以自信於是根本不立而異端得以乘之利祿得以移之文詞得以溺之則有口道六經而

心是佛老篤信而實踐者矣。則有心是聖學而輯爲文詞。隨世以就功名者矣。六經之書。孔孟未及行也。今二千年矣。而猶莫之行也。余長而有聞。晚益多懼。舜愈以藏書屬記。願以所懼者相與切磋究之。嗟乎。其亦以余言爲過矣乎。

拙齋記 魏了翁

廣漢張行父與余同朝。一日謂余曰。吾嘗有感於周元公先生拙賦。乃以名吾齋居之室。子爲記之。余始聞其語而惑焉。人之一心。廣大而精微。寬裕而密察。所以範圍天地。出入古今。錯綜人物。蓋有巧歷所能算。良工所不能述。學問之道。則所以致其知而明其明也。一或反是。則爲昏爲愚爲庸爲闇。故孔子論仁勇必知爲先。而孟子蔽之曰。知譬則巧。蓋聖賢之論。貴知而賤愚。未聞拙之尙也。盤庚成王以成逸作僞。爲拙之戒。而孟子亦以拙工拙射爲不然。至老莊氏始以巧拙寓言。秦漢以來。疾世之以善宦深文爲巧者。則於是激而爲守拙之說。其後潘安仁杜子美柳子厚諸人。遂以拙自命。至我周元公爲賦以發之。行父之伯父宣公爲記以申之。而此義蓋廣然而未能以釋然於心者。彼老莊以拙用巧也。漢魏以來。以拙疾巧也。其流弊則假拙而飾巧者也是。皆不足多計。而二先生之言。乃若與聖賢異指者。夫言亦各有攸當也。物欲之知與德性之知。常相背而馳。故喻於彼者。必闇於此。而工於小者。必遺乎大。具曰。予聖國事之日。非而有不知也。具曰。予知驅諸罟獲陷穿而有不辟也。是其巧也。祇所以爲拙也。周子曰。余病世之多巧也。張子曰。余病士之不拙也。夫亦以遇其逐物之萌。而返諸德性之知。與聖賢異指而同歸也。且坤之陰變乾而爲離。離中虛也。而曰畜牝牛吉。則以明來自外。火爲外光。乾之陽索坤而爲坎。坎內實也。

而曰有孚維心亨則以明根乎中水爲內明明乎中故正位居體照知萬物明而常若晦也知而常若愚也明乎外故矜巧銜知麗物而忘返若明而實晦也若知而實愚也是故離用坤以畜其明而坎伏坤以晦其明剛毅木訥者求仁最近而巧言令色則去道甚遠此蓋內外賓主之辯吾聖賢所以求端用力莫要焉行父曰是吾志也因爲記

湧雲樓記 趙秉文

大安二年夏四月余來蒞平定登城樓而樂之樓枕古榆關下建十丈旂表以五筵廣三之二聳闔軒豁俯瞰閭閻旁引重山複嶺之阻左挹玉門右控大齒大行掎之羣山迤之道京師而來者歷汾晉接秦隴走雲代商旅絡繹使驛旁午車搖馬括日不半舍使人目寒而足慄悽然有去國之悲皋落之山昔陽之泊廣陽之故道井陘之故關地古天荒巖深樹老使人心折而骨悲黯然存懷古之思若乃煙容雨態倏忽明晦欄檻半晴野無完塊雌霓半空雄風千里絲絃以清郊廓汗汎秋空月明飛光皦檻爾屋穿漏我居蓬瀛雪漲千山北風其寒我纊而溫爾繹其單觴於斯詠於斯宴賓友於斯其亦有思乎古之君子內淵靜而外昭曠淵靜則悔吝不生昭曠則不蔽於物其於居室也亦然邃奧之處淵如也高明之居曠如也淵靜所以存神昭曠所以知政靜以養怡動以應物萬變之來了然吾胸中而不惑茲曠也祇其所以爲達也歟

寓樂亭記 趙秉文

河朔之地沃野千里盤盤一都會大行西來大體如一身薊門奠其首隆慮據其脊雷首披其胸土門開

其腹恆山枕其足注以衡漳塹以滹沱鍾以大陸其山川風氣雄深鬱律故其人物魁傑秀異有平原之遺風廉藺之遺骨下逮宋廣平魏文貞皆河朔人傳曰三晉多奇士其土風之然乎寧晉實趙郡之附庸而吾真定王君之棲棘於此越明年政成乃卽城以爲亭因隍以爲池引洨水其中植以荷蓮以爲士民游觀之地吾友邑令吳徵公妙亭併來以記請某曰今夫樵者樂於山漁者樂於水與夫其靜如山其動如川此知仁者之所樂也其所樂同其所以寓者或異嘗試與子登茲亭以四望其亦有得乎無得乎將爲仁者靜乎抑爲知者動乎其動靜交相養乎其亦動靜兼忘乎不移一席之地而寓妙意於數百里之外皆茲亭之所助也若夫南馳鉅鹿則主父之所用沙邱也北走恆山則簡子之所得寶符也西挹井陘則韓信之所破趙壁也東按冀部則光武之所以趨信都也自今觀之蓋世力盡化爲灰塵忽焉如飛鳥之過空蓋將訪其遺跡但見孤城斷址煙雲草樹而已方其寓世而不知其寓也沈酣於醉夢之場而馳騖於功名之會至於茫然疲濶然盡其亦知有不芒不溢者乎雖然物與我相爲無窮而人之生有限山川如舊而四時之風月常新此吾人之所樂也旣以寓吾樂且以名其亭

寶墨堂記 趙秉文

法書不必嗜不必不嗜嗜書近乎僻不嗜近乎隘人不能無所嗜寧僻無隘今夫文於天日有闕月有闕東龍西虎南箕北斗雷霆風雨霹靂霜雪冰轟震耀縱橫森列文於地山錯峙爲堂爲率水相薄爲淵爲洄乍起而伏欲斷而連崖崩而石泐木腐而蟲蝕似涯者似臼者似口者似鼻者文於人肥瘠長短踦趺戰鬪山有變水有罔象恢詭譎怪千態萬狀一接吾前皆吾書之全也又何待歷秦原經洛汭求之於蒼

煙寂寥之濱得之於敗楮蠹簡之末然後爲快也雖然山石土木之形風雲月露之狀凡可喜可愕者一旦移之於佔畢之間與夫商盤周鼓秦銘漢刻橫陳於前及夫崔蔡鍾王歐虞褚陸九原喚起抵掌談笑明臆棐几如見其人此亦閒中之一樂也夫公平生無所嗜好獨於法書名刻寶之不啻珠玉千金購求必得而後已自公壯時馳驛往來於燕秦齊晉之間聞有石刻雖深山曠澤必命齋藤楮作墨本以歸以是裒金石遺文僅千餘卷兵火散亡幾三之二猶据拾而不已也暇日築堂於私第榜之曰寶墨竊惟古者有功德則銘之公方以經綸器業光依日月異日元勳茂德光於竹帛銘於鐘鼎僕雖老矣尙能爲吾公一書再書而屢書之也

游龍山記 麻革

余生中條王官五老之下嘗侍先人西觀太華迤邐東游洛因避地家焉如女几烏權白馬諸峯固已厭登飽經窮極幽深矣革代以來自鴈門踰代嶺之北風壤陡異多山而阻色往往如死灰凡草木亦無粹容嘗切慨歎南北之分何限此一嶺地脈遽斷絕不相屬如是耶越旣留滯居延吾友渾源劉京叔嘗以詩來盛稱其鄉泉石林麓之勝渾源實居代北余始而疑之雖然吾友著書立言輒信於天下後世者必非誇言之也獨恨未嘗一游焉今年夏因赴試武川歸道渾水修謁於玉峯先生魏公公野服蕭然見余於前軒語未周浹驟及是邦諸山若南山若柏山業已游矣惟龍山爲絕勝姑缺茲以須諸文士同之子幸來殊可喜乃選日爲具拉諸賓友騎自治城西南行十餘里抵山下山無麓乍入谷未有奇沿溪曲折行數里草木漸秀潤山竦出蔚然露芒角水聲鏘然鳴兩峯間心始異之又盤山行十許里四山忽合若

拱而提環而衛者嘉木奇卉被之葱蒨釀郁風自木杪起紛披震蕩山與木若相顧而墜者使人神駭目眩又行數里得泉之泓澄渟滯者焉洑出石罅激而爲迅流者焉陰木蔭其巔幽草縗其趾賓欲休咸曰莫此地爲宜卽下馬披草踞石列坐諸生淪觴以進酒數行客有指其西大石曰此可識因命余余乃援筆書凡游者名氏及游之歲月而去又行十許里大抵一峯一盤一溪一曲山勢益奇峭樹林亦多杉檜栝柏而無他凡木也溪花種種金間玉錯芬香入鼻幽遠可愛木蘿松鬱冒人衣袖又繁紆行數里得岡之高遽涉而上馬力殆不能勝行茂林下有五里兩嶺若岐中得浮屠氏之居曰大雲寺有僧數輩來迎延入館於寺之東軒林巒樹石櫛比楯立皆在几席之下憩過午謁主僧英公相與步西嶺過文殊巖巖前長杉數本挺立有磴懸焉下瞰無底之壑危峯怪石巒崿巧鬪誠一臨之毛骨森豎南望五臺諸峯若相聯絡無間斷西北而望峯豁而川明村墟井邑隱約微芒如弈局然徜徉者久之夤緣入西方丈觀故侯同知運司雷君詩石及京叔諸人留題迴乃徑北嶺登菴草坡蓋龍山絕頂也嶺勢峻絕無路可躋步草而往深弱且滑甚攀條捫蘿疲極乃得登四望羣木皆翠杉蒼檜凌雲千尺與山無窮此龍山勝概之大全也降乃復坐文殊巖下置酒小酌日旣入輕煙浮雲與暝色會少焉月出寒陰微明散布石上松聲翛然自萬壑來客皆悚視寂聽覺境逾清思逾遠已而相與言曰世其有樂乎此者與酒醺談辨蜂起各主其家山爲勝更嘲迭難不少屈玉峯坐上坐亦怡然一笑詩所謂善戲謔兮不爲虐兮者是也至二鼓乃歸臥東軒明日復來各有詩識於石午飯主僧丈室已乃循嶺而東徑甚微木甚茂密僅可通馬行又五里至玉泉寺山勢漸頗隘樹林漸稀闊顧非龍山比寺西峯曰望景臺險甚主僧導客以登歷嵌崟坐

盤石其傍諸峯羅列或偃或立或將仆墜或屬而合或離而分賈奇獻異不一狀北望川口最寬肆金城原野分畫條列歷歷可數桑乾一水紓繞如玦觀覽曠達此玉泉勝處也從此歸路嶮不可騎皆步而下重溪峻嶺愈出愈奇抵暮乃得平地宿李氏山家臥念茲游之富與夫昔所經見而不能寐若太華之雄尊五老之巧秀女几之婉嚴烏權白馬之端重茲山固無之至於奧密淵邃樹林薈蔚繁阜不一覽而得則茲山亦其可少哉人之情大抵得於此而遺於彼用於所見而不用於所未見此通患也不知天壞之間六合之內復有幾龍山也因觀山於是乎有得徒以文思淺狹且游之亟無以盡發山水之秘異時當同二三友幅巾藜杖于子而行遇佳處輒留更以筆札自隨隨紀庶幾茲山之彷彿云己亥歲七夕後三日王官麻革記

警巡院廨署記 元好問

汴京官府寺舍百年以來無復其舊車駕南渡百司之治往往以民居爲之如兩警院之繁劇繁要者亦無定所焉夏津宋侯之領右院也以爲吾之職有前世長安洛陽令之重其權則又右內史之所分乃今僑寓於編戶細民之間余也不敏就得以倥偬爲辭後之君子奚賴焉陞級之不崇何以示民寢處之不飾何以待賢貴賤無章上下混淆則又非所以謹官常而侈上命也乃以故事請於縣官久之得故教授位於樂善坊之東教官廢久屋爲民居罅漏邪傾風雨弗庇俟以暇時易而新之治有廳事寢有堂奥廚庫井廐以次成列外周以垣內鍵以門不私困不公滯蓋百日而後成卽以其事屬余記竊嘗謂治人者食於人勞其心者逸其身於此有人焉朝夕從事使斯民也皆得其所欲安民安矣其於吾身之所以安

則謂之私而不敢爲夫豈人情也哉履屐之間可以用極鼓鐘之末可以用觀政若曰此猶傳舍耳不足以心於其間君子以爲不智可也故余樂爲書之侯名九嘉字飛卿擢進士甲科文采風流照映一時歷高陵三水藍田扶風四縣令皆有能聲云正大二年五月日儒林郎權國史院編修官元某記

李參軍友山亭記 元好問

由龍門而東其北爲轆轤南爲穎谷轆轤崧高在焉穎谷穎水在焉南北道合爲告成告成維天地之中測景臺在已又東爲陽翟連延二百里閒少室大箕大陘大熊大茂具茨在焉爲山者九而崧高以峻極爲嶽嶽有鎮有輔輔與鎮大率皆崧高絡脈之所分去也近代以陽翟爲鉤之州治九山環列穎水中貫景氣清澄澈覽高曠豫州諸郡莫與爲比自昔號爲東望唐人陳寬記穎亭所見以爲雲煙草樹濃淡覆露望之使人意遠超超然如萬里之鶴唯此地可以當之市南之西有宅一區竹木瀟灑迥若塵外鎮人李參軍麟居之築亭其中以攬九山之勝心之所存目之所見唯山之爲歸故以友山名之庚戌之夏自汴梁來請記於予疑而問焉參軍者復於予曰麟故大家由王父以來以好事名鄉里家鎮之闢闔中而庭宇高敞如素封之侯居有竹里有堂曰清閟堂承旨世杰張都漕仲淹李都司之純李治中彥明禮部閑閑趙公翰墨故在一時名勝若公卿達官每車騎過門吾先人必盛爲具館之或苛留至旬浹管絃絲竹雜以棋槊之戲窮日竟夕而後已客亦愛主人之賢而不能去也貞祐初麟避兵南渡河僑寓此州樂其風土遂有終焉之志未幾州廢二十年之間雖城郭粗立才有殘民數百家而已麟老矣遭離喪亂轉徙半天下僅得復來時移物換資深華表之感其特用自慰者賴吾九山在耳古有之厭於動者趨靜困

於智者歸仁夫仁與智固聖人示愚者以養福之域也吾九山之志一水一石皆崑崙間物顧揖所不暇稱喻所不能盡愚獨以爲巖巖青峙壁立千仞如端人神士朗出天外雲興霞蔚光彩溢目如文章鉅公金玉淵海漠焉而無情默焉而意已傳又似夫水石礪飲隱几而坐忘者極古今所文豈復加於此媿珠玉在側無以稱副之耳麟無所以業無可致賓客清閑之業掃地而盡惟人將拒我是懼其敢以三損速戾五交賈釁自附於王丹朱穆劉孝標之後褰裳裹足遠引高蹈以與麇鹿同羣而游乎予笑之曰有是以欺松桂誘雲壑而爲嫌紫雲仙季能無少望乎何金衣招隱之書之來之暮也年月日記

朝元觀記

元好問

歲丁未春二月梁鍊師辨疑過新興踵門爲予言初國兵以庚辰冬攻破絳陽及解梁屬邑思問僑寓雲朔間當是時崞山軍節度閻侯德剛經畫略定境內休息頗與方外士周旋所居衛村里白水出焉侯愛其景氣古澹有終焉之志因以清溪自號幅巾便服香火晨夕有薦思問於侯若謂有所取焉者侯卽走書幣猥以賓禮見招握手而驩如平生爲之闢旁近西園規作廬舍以爲談經講道之所顧謂所親云他日道院成與吾松檜相直遠不能一里所沒而有知得神游於此致足樂也然未幾侯下世纔畢垣墉而已今師歸自朔庭悼先志未究而尙冥福之可徼也庀徒藏事土木皆作蓋經始於庚寅之七月而斷手於明年之六月像設有殿禳禱有壇講授有堂賓御有次下迨門廡庫廄截然一新又參佐部曲諸人請爲侯立祠以致甘棠之思衆議思問先住安邑之朝元乃以此觀仍朝元之舊文石旣具幸吾子以先友

溪南辛敬之劉鄧州光甫之故而爲之記予諾之曰侯之事固樂爲道之矣予聞黃老家黜聰明去健羨之說前賢以爲大概與易道何思何慮者合自年少氣銳者觀之往往以墮窳不振爲嫌及其更事旣多閱得喪休戚者益熟乃稍以淡泊之言爲有味迴視世好若芻豢之悅其口者或厭而唾之矣况乎執兵凶器行戰危道奮迅於風塵之隙而角逐於功名之會伏尸流血僅乃得之大方之家方以拱璧駟馬不如坐進此道彼功定天下之半聲馳四海之表且不能滿渠一笑其下者當置之何地哉故雖文成君之豪傑一旦自視缺然願棄人間事絕粒輕舉以從赤松子游非自苦也惟侯知物之不可大盛知名之不可久處知權之不可不畏而退之不可不勇故慨然自拔於流俗思欲高舉遠引也如此其所乏者呼吸鍊化俛仰詛信以適神而養壽耳雖然上方飛鳥之鳧葛陂投杖之龍世徒以神仙爲疑而物化亦自有不可窮者矣異時羽衣翩躚過朝元之上俯華表而語留望五雲而翹翔者汝庸安知其不爲清溪翁耶今師名鎮字國安始以父任作州旣而領兵千人隸征西幕府累以戰多爲大將軍所知凡萬夫長出師則命留攝軍務於太原禹都孫仲陽道風孤峻時人有元門臨濟之目與吾辛劉交甚款辨疑其高弟云望日遺山真隱元某記

平蠻記 陽 楞

大元受天明命撫有萬方自北而南無思不服至元十三年歲在丙子先皇帝以神武不殺混一江南繼而湖廣寇盜嘯聚蠭起今平章政事行樞密院劉公奉旨徂征削平僭叛所至帖息功績顯著簡記御屏點中郡辰澧二州之界有洞曰泊崖蠻酋田萬填居之萬填畏威內附聖度海涵命爲施溶知州旣而恃

險負固扇誘諸蠻與楠木洞孟再師桑木溪魯萬丑等同惡相濟竊出爲寇歲在甲午今天子龍飛大頒
赦宥咸與維新乃循習故態不知改悔於是復命劉公奉辭伐罪公以是年秋九月統率僉院唆木蘭暨
諸翼萬戶至辰州湖廣行省平章政事答刺罕奉旨調沿邊隘丁協力濟師俾辰澧二郡總管府供給餉
餉公號召懷德府永順諸州會長各率所部詣軍前聽調又起集山猺獞以爲嚮導約束嚴明部分整
肅先是上均州副萬戶田興祖諳熟蠻洞地里山川形勢公令畫圖以進卽按圖指示諸軍所從道徑命
僉院唆木蘭萬戶闊脫忽都海牙拜藍馬繼祖從澧州武口道進身率萬戶別里哥不花朵落解倪全田
興祖從會溪施溶口入捐金解衣督勵將士期會於施溶州於是諸軍奮不顧身人百其勇十二月癸卯
破施溶楠木洞及諸蠻酋等以獻公以便宜行事斬於軍門之外飛章奏聞元貞元年正月奉旨省院併
而爲一卽軍中拜公湖廣等處平章政事二月丙戌振旅而還公仍留田興祖總兵搜捕餘黨越明年春
魯萬丑首服於辰州一方悉平是役也命帥得人師出以律皆朝廷委任之專攻堅擣虛執俘獻馘皆元
戎指授之功也將校不敢有其功而歸之於軍帥軍帥不敢專其功而歸之於天子義當然也昔韓退之
作平淮西碑其文曰不赦不疑由天子明旣定淮蔡四夷畢來今蠻方底定而西北窮邊部落革心內附
豈非四夷畢來之效驗乎辰州路主者命僕記其事將勒諸堅珉以垂久遠謹承命拜手而獻文曰
大哉乾元至哉坤元聖朝則之建國紀年天無私覆地無私載繼統體元萬世永賴黔中之北有州施溶
旣降又叛昏迷不恭帝命劉公聲罪致討殲厥渠魁執訊獲醜辰山蒼蒼江流湯湯勤勳彝鼎千載有光
我思古人誰可爲比伏波之後一人而已

千戶所廳壁記 姚燧

我元駐戍之兵皆錯居民間以故萬夫千夫百夫之長無廨城邑者其有統齊徵發之政無文移惟遣俾銜言至受命大帥或依高丘曠野爲律以行此近代之故事也怯烈勗實君長千夫洛陽鳴皋山下繇祖暨身三世矣舊集其屬恆卽佛宇神祠不然於其私居聖皇中統以來制度寢備官始有品祿始有秩統齊徵發之政一信於書故君得以斂是一軍之祿買田爲廨門以表堂堂以聽事廡以居史儲書有庫閱射有亭數十年苟簡之弊一朝而新又思居乎此者必有所箴警始不敢弛然而怠故書堂曰居敬亭曰觀德繇未識余千里走書於鄧以其友乃滿子堅爲先求記其然余聞其知學周公仲尼之道者爲告之曰今夫人過祠廟必聳肅起敬如有精神魂魄在其上而立其傍者何哉繇夫平居無事之時未嘗敬也使平居無事之時恆有上帝臨女之心則兩間百神其尊且大孰有加於上帝雖日過祠百千而心與敬一不待有所起而無不聳肅矣敬實聖人傳心之至言而學者繇狂躋聖之基豈惟五典賴是而惇以及應事接物無有外此而能中道者况軍旅之事尤在能敬孔子所慎齊戰疾與夫臨事而懼者也敬乎敬乎其可斯須離而弗居乎或曰射於何而觀德曰若知夫鑑也明足以燭須髮塵卉之久或涉仞而不見丘山此無他用不用之分也惟兵亦然五兵之長莫長弓矢至不仁之器也王者用以威天下則足以芟暴亂而仁元元逮功成后定而無所試必世之間老將宿兵日益耗亡膏粱紈袴之子制外閩焉無賴墮窳之人備前驅焉不幸卒有狗吠之警使是曹出而禦之而能必其康靖乎古人見其然故歲訓而時講之於鄉射蓋束是不仁之器修之於俎豆之中雖有頑鷙弗率之人相漸以禮而相摩以樂不敢萌啟邪

心知尊君親上而易使於一旦此先王維持太平之宏綱大經也其法主賓有送迎之拜耦繼有上下之比弓有橫卻兼弼弛張之度矢有摺挾順羽拾取之儀行有鉤楹相左之章揖有當階及階當物及物當福及福取矢卒取矢之數衣有袒襲決拾有說翻有舉偃籌有奇鈞而侯有去負司正有請誘作命之目燕饗有獻酬酢旅之節奠禪有豐糾過有扑日出卽事窮日而休必強志勉力之士能無衰惰以有終否者或取恥一庭也故曰可以觀德行惟志乎復古者可與言此而君以國人不在禁挾弓矢之科宜於貢革尚武之射何待夫試閱始閑其技其名是亭欲納是身於禮樂以觀德一方其有見於維持太平者在此而不在彼也嗚呼其知所務哉然天下萬事皆出吾心而有本有文居敬本也觀德文也合堂與亭記之夫豈二道歟

江漢堂記 姚燧

江漢南北之限也三王之德之封建贏秦之力之郡縣漢氏則曰吾王霸雜兼封建郡縣而犬牙之是時無有裂幅員而自帝者繼漢始有之德不能以相高力不能以相卑雖皆畫是爲守而帝南者終不能北有尺地藉以一天下能一之者皆自北而南也故吳自帝晉平之宋齊梁迭自帝以迄於陳隋平之宋自帝我元又平之豈江漢能限世道之否不能限天運之通歟嘗合二代而觀之以皇上之冠古無倫晉武隋文何人斯哉然非有君無以開是功非有臣孰能成是功古今人不相及而謀或一揆隋臣不道也晉羊祜首策平吳吳平而身不及見武帝追念其功封其夫人萬歲鄉君於太尉忠武史公其事差似蓋公自事潛藩嘗使經略於汴總兵十萬屯田千里不專強武而惠信是敦耕商之民錯行其區不相賊殺有

獲俘亡皆生還之雖鄰國臣亦許其自負羊公者無慚德焉於時堂曰江漢固已張吾雄噬南紀之本皇上踐阼又以四聖元臣丞相中書燮和雍熙者十有六年方將百萬之衆南伐至郢而疾詔他將專制而還公于軍其辭若曰畫翦宋策汝也成功而疾汝安何言誠有不諱碑汝之勳班汝之爵于不可必死者之知能知之者非人與汝子孫耶四海聞之以皇上歸平宋功於公之生已賢乎思祜於死及薨有今贈謚又詔其元子格以平章政事行省湖廣季子彬宅端揆于中皆相繼薨又詔中子杠爲中書左丞行省湖廣孫燿以平章政事行省江西視封祜妻君萬歲鄉又何如也左丞今至無第於鄂完官屋以居謀名其堂燧應之曰斯堂也非專畫訪而夕修必將歲時奉嘗太尉其鋪張勞庸揚侈蟬冕報皇上而歸美必文爲聲諧之笙鐘侑其利成爲詩之名捨曰續江漢者他宜無稱于以格其精神魂魄乘雲御風陟降在庭必懌然曰始吾爲堂北此千里于時未踰江漢也後數十年吾子乃能尸祝吾於江漢庶其善成先志哉漢祖之誓功臣曰黃河如帶泰山如礪國以永存爰及苗裔今由河而視江漢曾不得其三一河誠可帶江漢猶當爲襟計將來及吾苗裔者或終古而無究也必容與依歸不是去焉公曰記之吾思不及者公字柔明以至元壬辰下車人見其不儉不及不豐過中恢乎有容屬屬乎敬坦以明也相語以爲託太尉遺體而得其遺風詩曰雖無老成人尚有典刑其歲嘉平庚寅朏姚燧記

檮槎亭記 元明善

汲人張君錫氏作檮槎之亭志怪者云海與天河通蓋有人乘槎至斗牛間徵而慕之故以名亭昔君錫挾能放游浮河達淮亂江而南歷吳越西至于鄂衡又至于沅澧踰洞庭下彭蠡內齋剗中息於水腹奪

晶于覆檣漸于罅或再月不得抵所止舟師候祥盲風森作水與風爭艤艤崩傾檣折柁敗森無底戾又雨且暮游二十年不知幾此遭矣怠而北歸有官留中意必夜憚於夢朝恍于見猶事于槎亦何謂邪曰怖吾之南信如子言今吾完然我也不亦有不水死者衆乎環燕千里無湖江浸也依龍光被休風之人也耆壽昌嗣終不逢不若宜也嘗試徵余二十年間或者服食百忌步乘有擇武導晝兵衛夜臨避而吻動又噤見獲則聲功亟詫非不牢自謀也一旦若輕塵驚風漠無蹤響者抑何也其所居甚海濤所乘甚膠舟風水不爭立將解剝彼且安之固亦危我矣雖然世所共安而不之危者非大地乎然載萬物者地也載地者水也火水石土合爲地體并水而載之者天也地不爲大舟乎天不爲大水平實大舟運大水其不有大危乎道雖無泯器當有敝十二萬年之後又誰知果不并大舟大水而趨於大壞也與槎本無也無又何待於櫓亭亦無也有亭必基於土地且不能自有何有於物雖然寄吾於槎猶萬物之寄於地同寄也又奚安奚危哉余曰子之號達矣曠矣其情盍求夫稱也夫槎者溝中斷也利小涉不大受也胡不虛其中使無不容牢諸外使無不載道爲之櫓時爲之飄泊之於義渚繫之於德淵若然效大舟之實而不洩託大水之運而不覆漒漒乎澈澈乎槎之進乎是也至矣

孝思亭記

虞集

國子伴讀莊平梁生爲予言其邑之善士曰張氏兄弟以孝友稱於鄉作亭於先塋之左手種松柏鬱鬱成林爲請於監察御史周君景遠得大書孝思二字以表其處而求文以爲記予嘗聞之古之君子之爲禮也蓋無墓祭夫祭者之於鬼神也求諸陰陽之義備矣墓也者遺體之所藏也苟於是乎求之豈不可

哉而古之君子之爲禮也而墓無祭者何也凡有國有家者必有寢有廟廟所以祭而墓非祭所也有廟者必有主主之始立也三祭以虞之歸必奉諸其廟歲時祀之曰是神明之所依也有禰之廟者自己之兄弟子孫皆至焉有祖之廟者自父之昆弟子孫皆至焉有曾祖之廟者自祖之兄弟子孫皆至焉有高祖之廟者自曾祖之昆弟子孫皆至焉有大宗之廟者凡族之昆弟子孫莫不至焉者矣是合族之大法也而近世士大夫家廟主之制或未之考一再傳之後昧於世次者或有之矣况於民庶者乎是固君子之所深嗟夫古之不可復也然幸而猶有一焉今中原之地平衍溫厚故其爲塋兆也高曾而下凡子孫皆得以次祔葬歲時上冢則猶得以知其處此爲某親此爲某親拜於墓下者孰爲某親之子孰爲某親之孫蓋深有維持族姓之意焉後之君子苟以義起禮則墓亭之設固在所不廢也張氏兄弟拳拳於墓亭之意豈非知本者乎其以孝友稱於鄉也宜矣張氏兄弟三人曰通甫曰欽甫曰君甫張氏之後必有顯者其自此三子者始歟

西山書院記 虞集

建寧路浦城縣真文忠公之故居在焉其孫淵子言其族人用建安祠朱文公之比築宮祠公相率舉私田給凡學於其宮者而請官爲之立師江浙行中書省上其事朝廷賤之名之曰西山書院列爲學官實延祐四年四月也是年天子命大司農晏翰林學士承旨某譯公所著大學衍義用國字書之每章題其端曰真西山云書成奏之上常覽觀焉昔宋臣嘗繕寫唐宰相陸宣公奏議以進其言曰若使聖賢之相契卽如臣主之同時識者以爲知言由今觀之宣公之論治道可謂正矣然皆因事以立言至於道德性

命之要未暇推其極致也。公之書本諸聖賢之學以明帝王之治據已往之跡以待方來之事慮周乎天下憂及乎後世君人之軌範蓋莫備於斯焉。董仲舒曰人主而不知春秋前有讒而不知後有賊而不見此雖未敢上比於春秋然有天下國家者誠反覆於其言則治亂之別得失之故情偽之變其殆庶幾無隱者矣。公當理宗入繼大統之初權臣假公之出以定人心既而斥去之十年復召首上此書當時方主意用之未幾而公亡矣。詩云人之云亡邦國殄瘁公再出而世終不獲被其用豈非天乎庸詎知百年之後而見知遇於聖明之時也。然則公之祀豈止食於其鄉而已乎蓋嘗聞之工師之爲宮室也猶必有尺度繩墨之用。樸斲繙構之制未有無所受其法者也。爲天下國家其可以徒用其才智之所及者哉。今天子以聰明睿知之資然能自得師尊信此書以爲道揆况衆人乎學者之游於斯也思公之心而立其志誦公之書而致其學聖朝將得人於西山之下焉不徒誦其言而已也。九月甲子朔十三日丙子集賢修撰承事郎虞集記。

石田山房記

馬祖常

桐柏之水發爲淮東行五百里合澗潢山谷諸流左盤右紓環繞陵麓其南有州曰光土衍而草茂民勤而俗樸故贈騎都尉開封郡伯浚儀馬公實嘗監焉。公之子祖常少賤而服田于野以給餧粥鄉之人思慕郡伯之政念其子之勞而將去也迺爲之卜里中地亟其葺屋而俾就家焉屋之側有崇邱可五七丈溪水傍折而出岸磈之上嘉樹芭竹蒼蔚蔽虧前爲木梁梁溪而行周垣悉編菅葦門屋覆之以茨歲時里隣酒食往來牛種田器更相貰貸寒冬不耕其父老各率子若孫持書笈來問孝經論語孔子之說其

耕之土雖磽瘠寡殖不如江湖之沃饒然猶愈於無業也祖常者因樂而居焉於是名其屋曰石田山房且自爲記與圖以屬當世能言之士請爲賦詩異日使淮南人歌之

水木清華亭記 宋 本

至治三年予過朗周君景春語予吾白馬湖園田予嘗觴其會心亭者吾歲再三至至輒留數十日雖頗野逸吾猶以近城郭過客夥往往聞官府里巷事爲可厭別買小山敖山驛旁築亭其上距城六十里而遠非親戚故人來候終歲無通刺者其奇勝岑蔚視白馬湖不啻什百因共往臨觀裴回忘歸暮就宿亭下旣別君以北懷其境必形思夢數數念君爲能自適蓋親大林丘山者莫樵牧農夫若然其目不知書詩昧道理勞斧斤耜耒指蹠脰肢無毛以登陟作業雖日涉祇見其苦常試問之將悼其生之在野又烏知憤心目高深耶知者獨士大夫士大夫有良田美池可以適者距止君然不得如君者恆多苟名士大夫率不甘湛涪稠人中必振拔自豪求尺寸名詫九族儕類西東馳騖無已時其鄉有十年廿年不至者況良田美池否則慙至集農夫耕穫校斗斛合龠詐欺不得自休息又否則射歎饑發積授枚識出布籌會入窮日疲極而睡旦復乘車騎馬還市中視邸舍化居自適之樂奪矣君爵祿不入心又不肯自嬰世故聞人爭競是非遠避如不及至山中納履策杖翛然往來林下遇田父道人坐談或略具酒茗資笑樂種稑豚雞播若字如干悉置不省於是山林可愛而玩者若皆效奇以出不爲外奪故也它士大夫能效君則其園田詎皆無奇是非君擅有斯樂不讓人不卽之耳予雖知亦無田不能自還今茲日戴星入曹局治文書往往不遑食暮歸脫冠帶惛然就枕當是時思自適周氏亭中邈不可得旣以賢君又恨樵牧

農夫之悼在野也。初君求名亭以記。諾之三食新矣。弗果。其子鼎亨游京師。復以君意趣。亨歸。乃追思所履。以睹者。名亭曰水木清華。而記之所買山在郡北。未至里許。即行田間。蹊蹕塍畛上。若緣山實小阜。隨而上平。穉杉數十章。秀竦可愛。前臨溪闊四五尺。夾溪苗松無數。若髮。水泚然。歷沙石。灣磴瀽瀆有聲。又前。則田疇迤邐。亭半出溪上。三楹頗加黝堊。敞潔以雅。亭右山麓青篠亦棘中。得微行。至一泓。號龍潭。山中人傳龍嘗起於是。穆條灌肄繞之。水淨漾。雨旱不登耗。阜之後。泊旁高山。巨木彌望。勢皆走亭。泰定四年三月。朝列大夫禮部郎中宋本記。

趙忠簡公祠堂記

歐陽玄

臨川王安石以新學誤宋。致天下騷然。河南程氏兩夫子出而救之。卒不勝其說。旣而蔡京爲相。宗王氏說黜程氏學。宋遂大壞。京客張譽教京召程氏門人楊中立用之。庶幾救其半。及宋中興。解人趙忠簡公鼎爲相。首罷王安石孔廟配享。尊尚二程子書。凡其門人之僅存者。悉見召用。江左乃復振。不幸秦檜相。忠簡公斥程氏門人散亡。洎中興業衰。又不幸韓侂胄相。禁建安朱文公熹之徒之爲程氏學者。其後禁稍弛。宋已日削。皇元燬興江漢。趙氏復能倍誦程朱書。北度江。私筆以授學者。許文正公衡。神明其書。進以所得相。世祖興禮業。文太平。後是四十年。貢舉法行。非程朱學不式於有司。於是天下學術凜然一趣。於正時。相尋定濂洛以下九儒。及衡爲十人。祀孔子廟庭。天子從之。至順二年春。趙忠簡公六世孫質翁。請卽解之。聞喜縣學爲忠簡祠。其辭曰。公當宋南度。排王氏邪說。崇程子正學。以至于今。有功於斯世甚大。宜祠其鄉。胄監集賢是其議。中書禮部吉晉寧路。以符屬其同年歐陽玄記之。玄平居讀孟子至承三

聖一章未嘗不掩卷汗下以爲何至是烈也及略攷近世儒者學術之邪正有關於國家之隆替氣化之盛衰民物之榮悴其可徵者蓋如是烏摩是祠豈細故哉公師邵伯溫友胡寅其問學源委措諸行事詳見宋史質翁延祐二年進士卓然有志先正亦可概見于斯

游鍾山記 宋濂

鍾山一名金陵山漢末秣陵尉蔣子文逐賊死山下吳大帝封曰蔣侯大帝祖諱鍾又更名蔣山實作揚都之鎮諸葛亮所謂鍾山龍蟠卽其地也歲辛丑二月癸卯予始與劉伯溫夏允中二君游日在辰出東門過半山報寧寺寺舒王故宅謝公墩隱起其後西對部婁小丘部婁蓋舒王病溼鑿渠通城河處南則陸修靜茱萸園齊文惠太子博望苑白煙涼草離離蕤蕤使人躊躇不忍去沿道多蒼松或如翠蓋斜偃或蟠身矯首如王虺搏人或捷如山猿伸臂掬澗泉飲相傳其地少林木晉宋詔刺史郡守罷官職者栽之遺種至今抵圜悟關宋勤法師築太平興國寺在焉梁以前山有佛廬七十今皆廢惟寺爲盛近燬於兵外三門僅存自門左北折入廣慈丈室謁欽上人上人出三人自爲賓主適松花正開黃粉奩奩觸人捉筆聯松花詩詩不就予獨出行甬道間會章君三益至遂執手至翠微亭登玩珠峯峯獨龍阜也梁亭亭顏米芾書亭左有名僧婁慧約塔塔上石其制若圓檻中斲爲方下刻二鬼擎之方上書云梁古草堂法師之墓有螭趺法定爲梁人書復折而西入碑亭碑凡數輩中有張僧繇畫大士相李白贊顏真卿

書世號三絕又東折度小澗澗前定林院基舒王嘗讀書於此院廢更瓶雪竹亭與李公麟寫舒王像洗硯池亦皆廢又北折至八功德水天監中胡僧曇來棲山龍爲致此泉今鑿作方池池上有圓通閣閣後卽屏風嶺碧石青林幽邃如畫前乃明慶寺故址陳姚察受菩薩戒之所又東行至道卿巖道卿葉清臣字也嘗來游故名有僧宴坐巖下問之張目視弗應時雉方擗粥聞人聲戛戛起巖草中從此至靜壇多臧矜先生遺跡復西折過桃花塢詢道光泉舒王所植松已偃惟泉紺淨沈沈如故日將夕章君上馬去予還廣慈二君熟寐方覺呼燈起坐共談古豪傑事廁以險語聽者爲改視明日甲辰予同二君游崇禧院院文皇潛邸時建從西廡下入永春園園雖小衆卉略具採柏爲麋鹿形柏毛方怒長翠濯濯可玩二君行倦解衣覆鹿上挂冠鼠梓間據石坐主僧全師具壺觴予不能酒謝二君出游夏君愕曰山有虎近有僧采薪虎逐入舍僧門焉虎爪其額額有瘢可驗子勿畏往矣予意夏君給我扶兩騶奴登惟秀亭亭宜望遠惟秀永春皆文皇題榜塗以金又折而東路益險予更芒屨倚騶奴肩蹠踔行息促甚張吻作鋸木聲倦極思休不問險溼牒牒據頓地視燥平處不數尺兩足不隨久之又起行有二臺闊數十丈上可坐百人卽宋北郊壇祀四十四神處問蔣陵及步夫人家無知者或云在孫陵岡至此屢欲返度其出已遠又力行登慢坡草叢布如氈不生雜樹可憩思欲借裯褥臥不去坡古定林院基望山椒無五十弓不翅千里遠竭力躍數十步輒止氣定又復躍如是者六七徑至焉大江如玉帶橫圍三山磯白鷺洲皆可辨天闕芙蓉諸峯出沒雲際雞籠山下接落星澗澗水瀶瀶流玄武湖已堙久三神山皆隨風雨幻去西望久之擊石爲浩歌歌已繼以感慨又久之傍厓尋一人泉泉出小竅中可飲一人繼以千百弗竭循泉

西過黑龍潭。潭大如盎。有龍當可屠。側有龍鬼廟。頗陋。由潭上行。叢竹翳路。左右手開竹。身中行。隨過隨合。忽腥風逆鼻。羣鳥哇哇亂啼。憶夏君有虎語。心動急趨過。似有逐後者。又棘針鉤衣。足數躡。咽脣焦甚。幸至七佛庵。庵蕭統講經之地。有泉白乳色。卽踞泉虧。衫袂落水中。不暇救。三嘸神明漸復。庵後有太子巖。一號昭明書臺。方將入巖遊。庵中僧出肅。面有新癩。詢之。卽向采舜者。心益動。遂舍巖。問別徑以歸。所謂白蓮池。定心石。宋熙泉。應潮井。彈琴石。落人池。朱湖洞。天皆不復搜覽。還抵永春園。見肴核滿地。一髻童立花下。問二客何在。童云。遲公不來。出壺中酒飲。且賦詩。大噱酒盡。徑去矣。予遂回廣慈。二君出迎。夏君曰。子顏色有異。得無有虎恐乎。予笑而不答。劉君曰。是矣。子幸不葬虎腹。當呼斗酒。滌去子驚可也。遂同飲。飲半酣。劉君澄坐至二更。或撼之。至舞笑釣之。出異響。畏脅之。皆不動。予與夏君方困。睫交不可擘。乃就寢。又明日乙巳。上人出。猶未歸。欲游草堂寺。雨絲絲下。意不往。乃還。按地里志。江南名山。惟衡廬茅蔣。蔣山固無聳拔萬丈之勢。其與三山並稱者。蓋爲望秩之所宗也。晉謝尚。宋雷次宗。劉勔。齊周顥。朱應。吳包孔嗣之。梁阮孝緒。劉孝標。唐韋渠牟。並隱於此。今求其遺跡。烏沒雲散。多不知其處。惟見堯兒牧豎。跳嘯於淒風殘照間。徒足增人悲思。況乎人事往來。一日萬變。達人大觀。又何足深較。予幸與二君得放懷山水窟。一刻之樂。千金不人易也。山靈或有知。當使予遊盡江南諸名山。雖老死煙霞中。有所不恨。他尙何望哉。他尙何望哉。章君約重游未遂。因歷記其事。一寄二君。一遺上人云。

苦齋記 劉基

苦齋者。章溢先生隱居之室也。室十有二楹。覆之以茆。在匡山之巔。匡山在處之龍泉縣西南二百里。劍

溪之水出焉山四面峭壁拔起巖崿皆蒼石岸外而白中其下惟白雲其上多北風從北來者大率不能甘而苦故植物中之其味皆苦而物性之苦者亦樂生焉於是鮮支黃蘖苦棟側柏之木黃連苦桔亭歷苦參鉤天之草地黃游冬蕨芭之菜楮櫟草斗之實楷竹之筍莫不族布而羅生焉野蜂巢其間采花髓作蜜味亦苦山中方言謂之黃杜初食頗苦難久則彌覺其甘能已積熱除煩渴之疾其檳荼亦苦於常荼其洩水皆齧石出其源沸沸汨汨瀨澑曲折注入大谷其中多斑文小魚狀如吹沙味苦而微辛食之可以清酒山去人稍遠惟先生樂游而從者多艱其昏晨之往來故遂擇其窓而室焉攜童兒數人啟隕籜以藝粟菽茹啖其草木之荑實閒則躡屐登崖倚修木而嘯或降而臨清冷樵歌出林則拊石而和之人莫知其樂也先生之言曰樂與苦相爲倚伏者也人知樂之爲樂而不知苦之爲樂人知樂其樂而不知苦生於樂則樂與苦相去能幾何哉今夫膏粱之子燕坐於華堂之上口不嘗荼蓼之味身不歷農畝之勞寢必重褥食必珍美出入必輿隸是人之所謂樂也一旦運窮福艾顚沛生於不測而不知醉醇飫肥之腸不可以食疏糲藉柔覆溫之軀不可以御蓬蘽雖欲效野夫賤隸跕跳竄伏偷性命於榛莽而餓其體膚趙子曰良藥苦口利於病忠言逆耳利於行彼之苦吾之樂而彼之樂吾之苦也吾聞井以甘竭李以苦存夫差以酣酒亡而勾踐以嘗膽興無亦猶是也夫劉子聞而悟之名其室曰苦齋作苦齋記

運甓齋記 見 瓊

昔長沙公陶侃刺廣州朝運百甓於齋外暮連於齋內人問其故對曰吾方致力中原故習勞耳嗚呼晉

自渡江而南上下俱偷棄中原而不恤侃獨有志於此固非一時坐談老莊者所及也及都督荆湘等州檢攝軍府衆事未嘗少閒又嘗語人曰大禹聖人乃惜寸陰至於衆人當惜分陰豈可逸游荒醉生無益於時死無聞於後其聰敏恭勤於此見之非特運甓一事而已吾意其擁強兵據重地畜威養銳之久當率都郡請命北伐拔黔首於水火以雪宗廟之恥而卽安一方凡四十餘年所謂平日習勞欲致力中原者直虛語耳且諸寇迭興未易翦也蘇峻之變國破君辱正臣子灰身之日大兵雲集乃欲違衆西還縱虎自害亦獨何心哉周太叔有帶之難齊小白有洮之會晉重耳有溫之師侃以桓文自任而所以勤王者如此又豈果能踐其言如運甓時耶他日且欲正卞敦之罪敦固可誅矣侃之戡大難立大功亦由溫嶠輩激以天下之大義不相異同故僥倖石頭之捷如其中爲進退事幾敗於垂成則何異於敦乎梅陶稱其機神明鑒似魏武忠順勤勞似孔明亦過論也雖然晉之危而復安亡而復存實資其力此爲諸臣之冠而著之於史焉予故反覆論之其行事雖有未至而所言則可爲萬世法何者人情好逸而惡勞天下之事恆成於勤而敗於逸運甓之答豈不美耶剡山單陽原以名其齋蓋能志乎勤已初陽原讀書山中旣老不仕洪武四年詔徵諸儒郡侯強起之旣至京師又辭吏部乃授漢陽河泊使然官無崇卑能志於勤則所施必有過人而不虛生虛死矣因其馳書三千里外求文爲記故書以復之若侃之爲政漢陽父老固能道之而破陳敏於武昌平杜弢於湘州求其遺跡可想見其風流於千載之下乎

春風和氣堂記 方孝孺

曹國李公年盛而志博質壯而氣和爲天子近戚重臣而篤學下賢嗜好與章布之士類名私第燕處之

所曰春風和氣堂因友人林君公輔屬筆於某某念童稚時嘗以文見先武靖王於濟上王喜而禮貌之從容笑語以國士見期今十有五年矣而公克嗣先烈聲譽志業有光於前人名所居堂遠以見屬爲義甚富而相處甚厚不可以鄙賤辭乃爲之言曰天以五氣成歲功而施發生之德者爲春人以五常應變而具慈愛之道者爲仁天雖至健非春無以生物人有剛武明毅之才非仁無以立政故國之有仁人猶天之有春也唐虞之世有稷契皋夔爲春而無險戾乖僻之氣以間之是以其時爲極盛爲湯之春者伊尹爲高宗之春者傅說爲文武成康之春者周公召公畢公之徒其爲人不同然皆能協和萬邦施惠澤於天下至周之季孔子孟子者出其德可以爲春而國莫或之用雖能備太和於一身而無由推以及物漢之興蕭曹爲之春光武之復國鄧禹馮異卓茂賈復之流或除殘去暴以成其功或豈弟慈祥以化其俗其事雖殊而爲之春者一也由漢而下有仁人以輔其政者其國必昌而長故唐以房杜姚宋爲春宋以王李韓范司馬公爲培植元氣之具而皆傳世數百年其他或溫之未幾而寒之者繼之發生之難不能勝殞伐之易由是斯民閱千百載而與春遇者蓋不能十一夫豈仁者盛於古而後世獨鮮哉或遺之而不能用或用之而參以邪佞之人雖欲爲春不可得也我朝之有天下文武之臣爲世之春者不可勝計而武靖王實爲首稱方其戡大難夷大盜以不殺爲威以不戰爲武義聲所被海內率從及功成治定出入殿廷左右天子所言皆惻怛寬大之事謙謹忠恕不自驕盈民到於今頌之此豈可勉強爲之哉仁發於誠而不可掩也今公當太平無事之時思前人之德念國家之恩揭春風於堂上以寓目焉儼乎若武靖王之在前而挹其聲容也穆乎若處唐虞三代之朝而聽仁人賢士之謀議也孝以繼志忠以盡職

學益明道益高自牧愈下將見爲國之春贊雍熙之治於斯世也有日矣寧止見於一堂而已哉夫生長顯美而不溺於富貴有以識志節之奇不爲耳目之玩而以仁者之事自勉有以窺器業之盛予旣追思武靖王之德而喜見公之有成故願爲天下道之

求古齋記 方孝孺

生乎古者豈皆善人乎生乎今者豈皆不善人乎使生乎古者皆善人則舍今而求古可也使今之人亦有善焉者安得遽舍之而不求而必務於古乎今而視乎百歲之前古也生乎百歲之前者自視則今矣遠而千載之上古也千載之上之人自視則亦今矣孔子以爲古者三代之盛而其時之人視三皇二帝則又爲古矣三皇二帝三代以爲古而其時亦嘗以爲今矣然則今與古何定名乎隨人號之耳今與古無定名安知今之非古古之非今耶安得謂古之人皆善而今之人皆不善乎故遺今而專乎古則其失爲固遺古而務乎今則其失爲妄固與妄其失一也君子不貴也君子之學取其善不究其人其人雖非聖賢雖生與吾同時居與吾同巷不以其易見而遺之也取其善而已天下古今之善一也何以其人與之官不問於鄭子必求古之命官者而問之求其人而不可得則卒無所問矣必得聖人而後取其言則荷蕡丈人之語孔子必將掩耳而過之與時人歌必默然而不和之滄浪之孺子耦耕之隱者必鄙之以爲老農小子而不聽之七十子之流必不與之往復而答問之何以爲聖人乎善學聖人者古之善吾學之今之善吾亦學之今之不善吾惡之古之不善吾亦惡之古之事而善則將取以爲法也如使不若後

世之善，則舍古而取後世可也。安得以其古而取之乎？曰：然則孔子何以好乎古而取之也？曰：吾之言，固孔子求古之謂。善學者之求古，猶良匠之求木焉。木之生乎山，有千歲者矣；有百歲者矣；使生乎千歲者，而材固取之也。使不若百歲之材，豈以歷年多而取之乎？二帝之輅，古於殷也；伏羲氏之建時，古於夏也；黃帝之冕，古於周也。孔子不取其古之甚者，而取乎三代，何歟？惟其善而已。孟子不取夏之貢，而取殷之助，武成之書，取其二三策，曾謂孟子非好古者乎？聖賢之於古，固如此也。使聖賢生乎今之世，其所去取，又可知也。慈溪孫君元禮，篤學而慎行，取孔子求古之語，名其讀書之齋，予喜其異世俗之學也。推其說，以告之，使自擇焉。

慈竹軒記 方孝孺

昔年拜漢中之命，有令至家，與妻子偕往。歲莫抵郢，時天甚寒，日且晡。小舟循城行十許里，逆旅舍已閉門。遙望崇墉高棟，有室翼然，舟人指曰：此張君敬輝之居也。張君素善養母，好客，喜事，遂使人先焉。敬輝出迎客，其母立堂上，候妻子，肅以入。張燈具，殼羞酒數行，諸弟侍側，皆整飾不凡。明日予見其母，豐下秀眉，出言溫溫，敬輝因爲予言少喪父，賴母氏以克至今，諸弟皆有婦抱孫矣。正堂北種竹數十百竿，滋蔓茂甚，母悅之，因名侍膳之所曰慈竹軒，願得畀一言，予笑且諾。至官所三歲矣，往來乎南北，無一年之休，未果爲之言，而追思其地，與其兄弟，未嘗忘乎心也。今年較文於京府，季弟自家來會，復道敬輝之意，予少失二親，今惟庶母存，亦老矣。伯氏多病，不能出門庭者十餘年。季弟來寄詩數十章，敍離違之情，以歸田爲望，讀之悵惋，流涕滿紙，欲暫歸省而不可得。其視敬輝母子康健，日率諸弟婦子躬執盞，舉上壽，相

怡愉身不涉憂患之塗耳目不接危辱之事食有稻魚衣有枲絲無求而自足無愧而自適其得失爲何如而予何以爲敬輝告哉雖然敬輝之所得非敬輝之工也予之不若敬輝非予之拙也命有以賦之焉耳命之所定雖聖賢不能違聖賢之所樹立雖命亦有所不能制也故困於陳蔡奔走於四方不遇於齊梁毀於武叔臧倉此天之所以制聖賢也明道立德揭天地之蘊開生民之惑而光耀於無窮此聖賢之所自爲雖天莫之能與也敬輝學聖賢之道其尙無以得於天者自慰而以未能成於己者自勉或者天假祐之閔予母子兄弟之睽於先而俾得合於後他日獲歸休於家以敍天倫之樂尙當過敬輝之廬以觀慈竹之盛蓋有日矣敬輝其待之

遊東山記 楊士奇

洪武乙亥予客武昌武昌蔣隱溪先生始吾廬陵人年已八十餘好道家書其子立恭兼治儒業能詩皆意度闊略然深自晦匿不妄交游獨與予相得也是歲三月朔予三人者攜童子四五人載酒殽出遊隱溪乘小肩輿予與立恭徒步天未明東行過洪山寺二里許折北穿小徑可十里度松林涉澗澗水澄澈深處可浮小舟傍有磐石容坐十數人松柏竹樹之陰森布蒙密時風日和暢草木之葩爛然香氣拂拂襲衣禽鳥之聲不一類遂掃石而坐坐久聞雞犬聲予招立恭起東行數十步過小岡田疇平衍彌望有茅屋十數家遂造焉一叟可七十餘歲素髮如雪被兩肩容色腴澤類飲酒者手一卷坐庭中蓋齊邱化書延予兩人坐一媼捧茗盃飲客牖下有書數帙立恭探得列子予得白虎通皆欲取而難於言叟識其意曰老夫無用也各懷之而出還語隱溪指顧童子摘芋葉爲盤載肉立恭舉匏壺注酒傳觴數行立恭

賦七言近體詩一章。予和之。酒半有騎而過者。予故人武昌左護衛李千戶也。駭而笑。不下馬徑馳去。須臾具盛饌。及一道士偕來。道士岳州人劉氏。遂共酌。道士出太乙真人圖求詩。予賦五言古體一章書之。立恭不作。但酌酒飲道士不已。道士不能勝。降跪謝過。衆皆大笑。李出琵琶彈數曲。立恭折竹竅而吹之。作洞簫聲。隱溪歌費無隱蘇武詩。道士起舞蹁躚。兩童子跳躍隨其後。已而道士復揖立恭曰。奈何不與道士詩。立恭援筆書數絕句。語益奇。遂復酌。予與立恭飲少。皆醉。起緣澗觀魚。大者三四寸。小者如指。予繆餅餌投之。翕然聚已。而往來相忘也。立恭戲以小石擲之。輒盡散不復。因共慨歎海鷗之事。各賦七言絕詩一首。道士出茶一餅。衆析而嚼之。餘半餅。遣童子遺予兩人。已而夕陽距西峯僅丈許。隱溪呼予還。曰。樂其無已乎。遂與李及道士別。李以卒從二騎送立恭及予。時恐晚。不能入城。度澗折北而西。取捷徑。望草埠門以歸。中道隱溪指道旁岡麓顧予曰。是吾所營樂邱處也。又指道旁桃花語予曰。明年看花時。索我於此。既歸。立恭曰。是游宜有記。屬未暇也。是冬。隱溪卒。予哭之。明年寒食。與立恭豫約詣墓下。及期予病不果行。未幾。予歸廬陵。過立恭宿。別始命筆追記之。未畢。立恭取讀。慟哭予亦泣下。遂罷。然念蔣氏父子交好之厚。且在武昌山水之遊屢矣。而樂無加乎此。故勉而終記之。手錄一通。遺立恭。嗚呼。人生聚散靡常。異時或相望千里之外。一展讀此文。存沒離合之感。其能已於中耶。旣遊之。明年八月戊子記。

蜀山書舍記 高 啓

蜀山書舍者。友人徐君幼文肄學之所也。幼文嘗自吳興以書抵予曰。吾山在城東若干里。吾屋在山若干楹。吾書在屋若干卷。山雖小而甚美。屋雖樸而麤。完書雖不多而足以備閱。吾將於是卒業焉。子幸爲

我記之。予惟古之君子所取以成其學者無常物。所居以致其學者無常地也。故弁裳之於容。珩瑀之於步。豆籩之於陳。琴瑟之於樂。弓矢車馬之於服度。量權衡之於用。凡於物皆學也。豈專於六籍之內哉。往於田入於市。處於戶庭。覽於山川。立於宗廟朝廷。遊於庠序軍旅。凡履之地皆學也。豈限於一室之間哉。往後世講學之道既廢。而人之不能然也。有志者始各占山水之勝。築廬聚書而讀之。雖其所以學之者異乎古。然凡事物之理。與夫羣聖賢脩己治人之要。實皆不出於書。况安僻阻之區。絕紛囂之役。得一肆其力。於是則其至於成就。豈不反有易者哉。今幼文以方壯之齒。有可用之材。而不急進。取益務於學。以求其所未至。豈非有志之士哉。而予也。北郭之野有土東里之地。有書皆先人之遺也。遭時多艱。茀穢於榛蕪。殘壞於塵蠹。僂僂焉日事奔走而不知返。則其荒陋宜有愧於幼文矣。尙能爲是記乎。然而書此而不辭者。蓋姑復幼文之請。亦因以自厲焉。

夜渡兩關記 程敏政

予謁告南歸。以成化戊戌冬十月十六日過大鎗嶺。抵大柳樹驛。時日過午矣。不欲但已。問驛吏。吏給言須晚。尚可及滁州也。上馬行三十里。稍稍聞從者言。前有清流關。頗險惡。多虎。心識之。抵關已昏黑。退無所止。卽遣人驅山下郵卒。挾銅鉦束燎以行。山口兩峯夾峙。高數百尋。仰視不極。石棧巖崿。悉下馬累肩而上。仍相約有警。卽前後呼譟爲應。適有大星光煜煜。自東西流。寒風暴起。束燎皆滅。四山草木蕭颯有聲。由是人人自危。相呼譟不已。銅鉦閼發。山谷響動。行六七里。及山頂。忽見月出如爛銀盤。照耀無際。始舉手相慶。然下山猶心悸不能定者久之。予計此關乃趙點簡破南唐擒其二將處。茲游雖險而奇。當爲

平生絕冠。夜二鼓抵滁陽。十七日午過全椒。趨和州。自幸脫險。卽夷無復置慮。行四十里。渡後河。見面山隱隱。問從者。云當陟此。乃至和州香淋院。已而日冉冉過峯。後馬入山嘴。巒岫迴合。桑田秩秩。凡數村。儼若武陵仇池。方以爲喜。旣莫入。益深。山益多草木塞道。杳不知其所窮。始大駭。汗過野廟。遇老叟。問此爲何山。曰古昭關也。去香淋院尙三十里。餘宜急行。前山有火起者。乃烈原以驅虎也。時銅鈚束燎皆不及備。傍山涉磽。怪石如林。馬爲之辟易。衆以爲伏虎。卻顧反走。顛仆枕籍。呼聲甚微。雖強之。大譟不能也。良久乃起。循嶺以行。諦視崖塹。深不可測。澗水潺潺。與風疾徐。仰見星斗滿天。自分不可免。且念伍員昔嘗厄於此關。豈惡地固應爾耶。盡二鼓。抵香淋燈下。恍然自失。如更生者。噫。予以離親之久。諸所弗計。冒險夜行。渡二關。犯虎穴。雖瀕危而幸免焉。其亦可謂不審也已。謹志之以爲後戒。

賜游西苑記 李 賢

天順己卯首夏吉日。上命中貴人引賢與吏部尙書王翹數人游西苑。明年亦如之。又明年亦如之。初入苑門。卽臨太液池。蒲葦盈水際。如劍戟叢立。茭荷翠潔。清目可愛。循池東岸北行。榆柳森排。草色鋪岸。如茵。花香襲人。行百步許。至椒園。松檜蒼翠。果樹分羅。中有圓殿。金壁掩映。四面豁敞。曰崇智。南有小池。金魚作陣。游戲其中。西有小亭。臨水芳木匝之。曰翫芳。又北行至圓城。自兩掖洞門而升。上有古松三株。枝幹槎牙。形狀偃蹇。如龍奮爪。擎空突兀。天表前有花樹數品。香氣極清。中有圓殿。巍然高聳。曰承光。北望山峯嶙峋。崒嵂。俯瞰池波。蕩漾澄澈。而山水之間。千姿萬態。莫不呈奇獻秀。於几窗之前。西有長橋跨池。下過石橋。而北山曰萬歲。怪石參差。爲門三。自東西而入。有殿倚山。左右立石爲峯。以次對峙。四圍皆石。

巔屬齞崿蘚封蔓絡佳木異草上偃旁綴樛葛蒼翳兩掖疊石爲磴崎嶇折轉而上巖洞非一山畔並列三殿中曰仁智左曰介福右曰延和至其頂有殿當中棟宇宏偉簷楹翬飛高插於層霄之上殿內清虛寒氣逼人雖盛夏亭午暑氣不到殊覺神觀瀟爽與人境隔異曰廣寒在右四亭在各峯之頂曰方壺瀛洲玉虹金露其中可跋而息前崖有壁夾道而入壁間四孔以縱觀覽而宮闕崢嶸風景佳麗宛如圖畫下過東橋轉峯而北有殿臨池曰凝和二亭臨水曰擁翠飛香北至艮隅見池之源云是西山玉泉逶迤而來流入宮牆分派入池西至乾隅有殿用草曰太素殿後草亭畫松竹梅於上曰歲寒門左有軒臨水曰遠趣軒前草亭曰會景循池西岸南行有屋數連池水通焉以育禽鳥有亭臨水曰暎輝又南行數弓許有殿臨池曰迎翠有亭臨水曰澄波東望山峯倒蘸於太液波光之中黛色嵐光可掬可挹煙靄雲濤朝暮萬狀又西南有小山子遠望鬱然日光橫照紫翠重疊至則有殿倚山山下有洞洞上石巖橫列密孔泉出迸流而下曰水簾其淙散激射飛薄濺灑最爲可玩水聲泠泠然潛入石池龍昂其首口中噴出復潛繞殿前爲流觴曲水左右危石盤折爲徑山畔有殿翼然至其頂一室正中四面簾櫳欄檻之外奇峯回互茂樹環擁異花瑤草莫可名狀下轉山前一殿深靜高爽殿前石橋隱若虹起極其精巧左右有沼沼中有臺臺外古木叢高百鳥翔集鳴聲上下至於南臺林木陰森過橋而南有殿面水曰昭和門外有亭臨岸沙鷗水禽如在鏡中游覽至此而止大官珍饌極其醉飽以歸夫一張一弛文武之道賜游西苑有弛之意焉然張可久而弛不可多以歲計之弛纔一日則又未嘗不致謹也於是乎記

靈博之山有象祠焉其下諸苗夷之居者咸神而事之宣慰安君因諸苗夷之請新其祠屋而請記於予予曰毀之乎其新之也曰新之新之也何居乎曰斯祠之肇也蓋莫知其原然吾諸蠻夷之居是者自吾父吾祖遡曾高而上皆尊奉而禋祀焉舉之而不敢廢也予曰胡然乎有鼻之祠唐之人蓋嘗毀之象之道以爲子則不孝以爲弟則傲斥於唐而猶存於今毀於有鼻而猶盛於茲土也胡然乎我知之矣君子之愛若人也推及於其屋之烏而况於聖人之弟乎哉然則祀者爲舜非爲象也意象之死其在干羽旣格之後乎不然古之鷙桀者豈少哉而象之祠獨延於世吾於是益有以見舜德之至入人之深而流澤之遠且久也象之不仁蓋其始焉耳又烏知其終之不見化於舜也書不云乎克諧以孝烝烝乂不格姦瞽瞍亦允若則已化而爲慈父象猶不弟不可以爲諧進治於善則不至於惡不抵於姦則必入於善信乎象蓋已化於舜矣孟子曰天子使吏治其國象不得以有爲也斯蓋舜愛象之深而慮之詳所以扶持輔導之者之周也不然周公之聖而管蔡不免焉斯可以見象之旣化於舜故能任賢使能而安於其位澤加於其民旣死而人懷之也諸侯之卿命於天子蓋周官之制其殆倣於舜之封象歟吾於是蓋有以信人性之善天下無不可化之人也然則唐人之毀之也據象之始也今之諸夷之奉之也承象之終也斯義也吾將以表於世使知人之不善雖若象焉猶可以改而君子之修德及其至也雖若象之不仁而猶可以化之也故因安君之請而推本於舜德之入於人者深澤流於遠且久者有如斯云

何陋軒記 王守仁

昔孔子欲居九夷人以爲陋孔子曰君子居之何陋之有守仁以罪謫龍場龍場古夷蔡之外於今爲要

綏而習類尙因其故人皆以余自上國往將陋其地弗能居也而余處之旬月安而樂之求其所謂甚陋者而莫得獨其結題鳥言山棲羝服無軒裳宮室之觀文儀揖讓之縟然此猶淳龐質素之遺焉蓋古之時法制未備則有然矣不得以爲陋也夫愛憎面背淆亂白黝浚奸窮黠外良而中蟄諸夏蓋不免焉若是而彬郁其容宋甫魯掖折旋矩矱將無爲陋乎夷之人迺不能此其好言惡詈直情率遂則有矣世徒以其言辭物采之眇而陋之吾不謂然也始余至無室以止居於叢棘之間則鬱也遷於東峯就石穴而居之又陰以溼龍場之民老稚日來視余喜不余陋益余比余嘗圃於叢棘之右民謂余之樂之也相與伐木閣之材就其地爲軒以居余因而翳之以檜竹蒔之以卉藥列堂階辨室奧琴編圖史講誦游適之道略具學士之來遊者亦稍稍而集於是人之及吾軒者若觀於通都焉而余亦忘余之居夷也因名之曰何陋以信孔子之言嗟夫諸夏之盛其典章禮樂歷聖脩而傳之夷不能有也則謂之陋固宜於後蔑道德而專法令搜抉鉤摉之術窮而狡匿譎詐無所不至渾朴盡矣夷之民方若未琢之璞未繩之木雖麤礪頑梗而椎斧尙有施也安可以陋之斯孔子所爲欲居也與雖然典章文物則亦胡可以無講今夷之俗崇巫而事鬼瀆禮而任情不中不節卒未免於陋之名則亦不講於是耳然此無損於其質也誠有君子而居焉其化之也蓋易而余非其人也記之以俟來者

文淵閣藏書記 馬世奇

夫日星麗天而象緯昭嶽瀆奠維而寰區安帝王仰觀俯察而治理張故在昔聖哲所以含粹美肇熙隆者稽古之功茂也自卦辭所開創君臣所咨俞左右史所記載魁人名士所發摅性靈以及裨官氏所自

矜耀成一家言者蓋二酉所不能盡藏雖窮年矻矻而未能舉其數焉歷朝闡播人文攜摭編簡是以有天祿石渠有館有祕書省無非以典章備考鏡歟我高皇帝開天祚極建文淵閣收天下圖書藏之而文皇帝功烈丕成增購六倍用以垂訓後裔流昭今茲臣仰而歎曰赫矣壯乎洵奎璧之垣琬琰之林矣顧二祖以是詔我皇上非止以手披目覽之勤望之皇上也睿哲英斷亦奚事窮其妙哉四氣管於斗樞八卦統於坤軸百千萬言貞於道德今篇帙至煩矣博之以組繪乃各標其異深之以窯奧乃各會其同若夫包絡宇宙調劑民物宣洩道真弘開治象則六經之所以設準的也上明天時下正人統一言褒貶萬祀衰鉞則列史之所以懸蓍鑑也剖判鴻蒙顯布象魏錫圭匡壞天成地平則五帝三王之所以示軌範也除姦易暴正位拓疆大綱萬目臧否互形則兩漢唐宋之所以定規模也身居蓬蘽心殫經綸匡略詞章根極性命則諸聖賢之所以著盤盂也齊諧志怪碣石談天雅俗並陳誕詭競發則諸子百家之所以薦膾矣也又若紀龍興之經畫勒定難之謀猷則祖宗之所以櫛風沐雨而令後人思此弘艱也垂名言於寶訓載行事於實錄則祖宗之所以勸善戒惡而令後人式此彝教也總之有裨聖修克贊大猷皇上懋養沖和提衡古今典學維勤特有要領則偶閱一編進講一札其於道德弘矣如其以充棟侈右文之治豈二祖創制與我皇上時敏之心哉

海上平寇記 王慎中

守備汀漳俞君志輔被服進趨退然儒生也瞻視在韙芾之間言若不能出口溫慈款慤望之知其有仁義之容然而桴鼓鳴於側矢石交乎前疾雷飄風迅急而倏忽大之有勝敗之數而小之有死生之形士

皆掉魂搖魄前卻而阻喪君顧意喜色壯張揚矜厲重英之矛七注之甲驚鳥舉而虓虎怒殺人如麻目睫曾不爲之一瞬是何其猛厲孔武也是時漳州海寇張甚有司以爲憂督府檄君捕之君構兵不數百航海索賊旬日遇焉與戰海上敗之獲六十艘俘八十餘人其自投於水者稱是賊行海上數十年無此虧矣由有此海所爲開寨置帥以彈制非常者費鉅而員多然提兵逐賊成數十年未有之捷乃獨在君而君又非有責於海者也亦可謂難矣予觀昔之善爲將而能多取勝者皆用素治之兵訓練齊而約束明非徒其志意信而已其耳目亦且習於旗旄之色而揮之使進退則不亂熟於鐘鼓之節而奏之使作止則不惑又當有以豐給而厚享之椎牛擊豕釀酒成池厭其口腹之所取欲遂氣閒而思自決於一鬪以爲効如馬飽於櫪嘶鳴騰沓而欲奮然後可用君所提數百之兵率召募新集形貌不相識寧獨訓練不夙約束不豫而已其於服屬之分猶未明也君又窮空家無餘財所爲市牛酒買粱粟以恣士之所嗜不能具也徒以一身帥先士卒共食糗糒觸犯炎風衝冒巨浪日或不再食以與賊格而竟以取勝君誠何術而得人之易致效之速如此予知之矣用未素教之兵而能盡其力者以義氣作之而已用未厚養之兵而能鼓其勇者以誠心結之而已予方欲以是問君而玄鍾所千戶某等來乞文勒君之伐輒書此以與之君其毋以予爲儒者而好揣言兵意云君之功在瀕海數郡而玄鍾所獨欲書之者君所獲賊在玄鍾境內其調發舟兵諸費多出其境而君靖廉不擾以故其人尤德之爾君名大猷志輔其字以武舉

推用爲今官

長興縣城隍神靈應記 歸有光

凡他郡縣城隍之神民奔走賽祀特盛長興則否予至之日像塑剝落侍從跋倚壁間祠門外右卽爲溷福前有司月朔望一至未嘗問焉然神儼然覩居無淫瀆者則予以爲長興城隍之神獨尊於他縣也予頗爲葺神居之圮壞繪飾塑像除前之穢然神像特偉麗尊嚴如王者祠前古柏二株蒼翠挺直可愛其左一株右紐如絞索尤奇真棲靈之地予於縣數決大獄則心開類神有以告之每閭里有姦輒不時發故予於事神尤虔會大旱自五月至六月不雨縣有方山自太湖西南望最爲雄高上有黑龍湫冬夏水不竭民言先時禱雨多應予遂往至山下欲上山民皆叩頭言山陡險不可上先至此禱雨皆望祀無登者予曰爲禱雨來畏險非誠也又曰赤日烈甚無草木之蔽徒步上下近三四十里渴不可登也予曰爲禱雨來畏渴非誠也遂披荆棘而行或側逕僅置半武過小龍洞洞亦有湫又上乃至大龍洞兩石罅上闔下開如佛龕高可四五丈湫廣數尺其中甚清涼因拜祭有物蜿蜒俎間山旣益高則盡見陽羨諸山湧出如層波疊浪而東北望太湖如鏡隱隱見姑蘇之臺已下方盛暑烈日天無纖雲還至神前拜致所取龍洞之水方出廟大雨如注四境霑足綠疇彌望萬衆懼呼以爲神之報答如響也至秋中又旱予復至山禱已下半山卽雨雖不能如前霑足而玄雲變霆四野時有雨至是歲竟免旱災會予改官欲去縣明日將辭於神幼子夜夢神與之言吾敝與胡韓敝又無船時予繪神像蓋坊者以神下體近凡故仍前漫漶欺予不見也至明問之道士果然又吾鄉神祠上常有畫船懸梁予問此神廟何不類吾蘇州有畫船懸道士對曰故有之今壞不懸也予遂捐貲令復繪神下體與懸畫船予尋往臨安而郡倅有惡予者計得縣篆卽日以兩戈船冒風雨夜至縣欲拏以爲罪見人輒榜掠縣中大驚一日倅忽夢神指其

胸明日發於胸死矣。予欲爲勒石於廟會行不果然自離縣常往來於懷噫使人皆得逞其一時之凶暴以害人則人道滅矣。賴神明之昭然者如此君子之守道循理遭世之沴沴其亦猶有所恃也耶。予旣書此因貽後之代者。黨與予同志必爲勒石於祠下以著神之靈驗焉。

見村樓記
歸有光

崑山治城之隍。或云卽古婁江。然婁江已湮。以隍爲江。未必然也。吳淞江自太湖北來。北向若將趨入縣城。未二十里。若抱若折。遂東南入於海。江之將南折也。背折而爲新洋江。新洋江東數里。有地名羅巷村。亡友李中丞先世居於此。因自號爲羅村云。中丞遊宦二十餘年。幼子延實產於江右南昌之官廨。其後每遷官輒隨歷東兗汴楚之境。自岱岳嵩少匡廬衡山瀟湘洞庭之渚。延實無不識也。獨於羅巷村者。生平猶昧之中。旣謝世。延實卜居縣城之東南門外金潼港。有樓翼然出於城闉之上。前俯隍水。遙望三面。皆吳淞江之野塘浦縱橫田塍如畫。而村墟遠近映帶。延實日焚香灑掃讀書其中。而名其樓曰見村。予間過之。延實爲具飯。念昔與中丞游。時時至其故宅。所謂南樓者。相與飲酒論文。忽忽二紀。不意遂已隔世。今獨對其幼子飯。悲悽者久之。城外有橋。予常與中丞出郭。造故人方思曾。時其不在。相與憑檻。常至暮。悵然而返。今兩王者皆亡。而延實之樓。卽方氏之故廬。予能無感乎。中丞自幼攜策入城。往來省墓。及歲時出郊嬉游。經行術徑。皆可指也。孔子少不知父葬處。有輓父之母知而告之。予可以爲輓父之母乎。延實旣不忘其先人。依然水木之思。肅然桑梓之懷。愴然霜露之感矣。自古大臣子孫蚤孤而自樹者。史傳中多其人。延實在勉之而已。

滄浪亭記
歸有光

浮圖文瑛居大雲庵環水卽蘇子美滄浪亭之地也亟求予作滄浪亭記曰昔子美之記記亭之勝也請子記吾所以爲亭者予曰昔吳越有國時廣陵王鎮吳中治南園於子城之西南其外戚孫承祐亦治園於其偏迨淮海納土此園不廢蘇子美始建滄浪亭最後禪者居之此滄浪亭爲大雲庵也有庵以來二百年文瑛尋古遺事復子美之構於荒殘滅沒之餘此大雲庵爲滄浪亭也夫古今之變朝市改易嘗登姑蘇之臺望五湖之渺茫羣山之蒼翠太伯虞仲之所建闔閭夫差之所爭子胥種蠡之所經營今皆無有矣庵與亭何爲者哉雖然錢鏐因亂攘竊保有吳越國富兵強垂及四世諸子姻戚乘時奢僭宮館苑囿極一時之盛而子美之亭乃爲釋子所欽重如此可以見士之欲垂名於千載之後不與其漸然而俱盡者則有在矣文瑛讀書喜詩與吾徒游呼之爲滄浪僧云

耐齋記
歸有光

萬安劉先生來教崑山學學有三先生而先生所居稱東齋先是兩齋之衙皆在講堂東偏近乃徙之西頗爲深遠清閟先生至則扁其居曰耐齋予嘗訪先生於齋中於時秋風颯然黃葉滿庭戶外無履跡獨一卒衣阜衣承迎左右爲進茗漿因坐語久之先生曰吾爲是官秩卑而祿微月費廩米三石具饘粥養妻子常不給爲耐貧上官行縣吾於職事無所轄往往率諸生郊迎至則隨令丞簿拜趨唯諾爲耐辱久任之法不行官無崇卑率以期月遷徙速化而吾官常不遷爲耐久有是三耐吾是以名吾齋予旣別去一日使弟子沈孝來求齋記昔孟子論士不爲道至於爲貧而仕惟抱關擊柝爲宜夫舍學者之職業而

爲抱關擊柝蓋亦有甚不得已者矣惟近代學官與書院山長之設以待夫士之有道而不任職者蓋爲貧與爲道兼行而不悖此其法足以優天下之學士爲特愈於前世也故當時號博士官爲清高雖然求爲清高而其間容有不能耐者夫使其不能耐則雖博士官不可爲矣使其能耐如孟子所謂抱關擊柝可也揚雄有言非夷齊而是柳下惠首陽爲拙柱下爲工士之立身各有所處夫使其能耐雖至於大臣宰相可也因書其說使孝歸而質之先生云

思子亭記
歸有光

震澤之水蜿蜒東流爲吳淞江二百六十里入海嘉靖壬寅余始攜吾兒來居江上二百六十里水道之中也江至此欲涸蕭然曠野無輞川之景物陽羨之山水獨自有屋數十楹中頗宏邃山池亦勝足以避世余性嬾出雙扉晝閉綠草滿庭最愛吾兒與諸弟遊戲穿走於長廊之間兒來時九歲今十六矣諸弟少者三歲六歲九歲此余生平之樂事也十二月乙酉攜家西去余歲不過三四月居城中兒從行絕少至是去而不返每念初八之日相隨出門不意足跡隨履而沒悲痛之極以爲大怪無此事也蓋吾兒居此七閱寒暑山池草木門墻戶席之間無處不見吾兒也葬在縣之東南門守冢人俞老薄暮見兒衣綠衣在享堂中吾兒其不死耶因作思子之亭徘徊四望長天寥廓極目於雲煙杳靄之間當必有一日見吾兒翩然來歸者於是刻石亭中

吳山圖記
歸有光

吳長洲二縣在郡治所分境而治而郡西諸山皆在吳縣其最高者穹窿陽山鄧尉西脊銅井而靈巖吳

之故宮在焉。尙有西子之遺跡。若虎丘劍池。及天平尙方支硎。皆勝地也。而太湖汪洋三萬六千頃。七十二峯沈浸其間。則海內之奇觀矣。余同年友魏君用晦爲吳縣未及三年。以高第召入爲給事中。君之爲縣。有惠愛百姓。攀留之不能得。而君亦不忍於其民。由是好事者繪吳山圖。以爲贈。夫令之於民。誠重矣。令誠賢也。其地之山川草木。亦被其澤而有榮也。令誠不賢也。其地之山川草木。亦被其殃而有辱也。君於吳之山川。蓋增重矣。異時吾民將擇勝於巖巒之間。尸祝於浮屠老子之宮也。固宜。而君則亦旣去矣。何復惓惓於此山哉。昔蘇子瞻稱韓魏公去黃州四十餘年。而思之不忘。至爲思黃州詩。子瞻爲黃人刻之於石。然後知賢者於其所至。不獨使其人之不忍忘而已。亦不能自忘於其人也。君今去縣已三年矣。一日與余同在內廷。出示此圖。展玩太息。因命余記之。噫。君之於吾吳有情如此。如之何而使吾民能忘之也。

秦國公石記
歸有光

宋太師秦國衛文節公涇淳熙十一年進士第一人。參知政事。文章議論。有裨於當世。宋史軼不傳。公吾縣人也。縣人能紀之。當韓侂胄用事時。公隱居十年。於所居地名石浦。闢西園。累致太湖石甚富。至今往往流落人間。然皆爲屠沽兒。酒肉腥穢可弔也。獨其在學宮者。爲四方過客之所欽仰。余居安亭江上。往來陸家浜。舟中見冢間大石。問知爲秦公故物。埋草土中。無識者。先時吏部侍郎葉文莊公。亦石浦人。其家子弟運致於此。因購之葉氏。載以二百斛舟。沿吳淞江而下。置於堂東學宮。石世以爲名品。以余觀之。殆如雕鏤耳。此石旋轉作人舞。而形質恢危。類魑魅所率之夷舞。若以甲乙品第。當在學宮之上。嗟乎。公

吾鄉之先哲余朝夕對之如對公矣前十年於閩門劉尚書宅得一奇石形如大旆迎風獵獵髮鬢漢大將軍兵至閩顏大風起縱兵左右翼圍單于驃騎封狼居胥臨瀚海時也久僵仆庭中今立於西垣云

梁氏書莊記 梁寅

予山巖之士自少而好文籍迨乎中年稽古之益久窺道之頗的則又因多暇而好論著夫躬行之士不務於立言然恥沒世而無聞亦往往藉是焉今朝初共承明詔陪諸搢紳議禮制獲觀太常所藏書迨歸田野十五六年之間索居無所爲因思託之言以傳來世前讀程朱易以其釋經意殊乃融會二家合以爲一謂之易參義於讀春秋也病傳之言異求褒貶或過乃因朱子之言推論事之得失謂之春秋考義及歸老之後於書也以蔡氏傳之詳明而姑釋其略謂之書纂義於禮記也以其多駁雜惟取格言以類而分謂之類禮於周官也芟剔其注使其明暢謂之周禮考註於詩也因朱子之傳演其義而申之謂之詩演義又稽之經史以待策問謂之策要凡羣書之言則取其精粹申以己意謂之論林憫時俗之失則縱論古道略示勸戒謂之耄言憚諸史之繁則撮其大要易於覽閱謂之史略復嘗類集古之格言芟取其要謂之類訓是諸書者或刻之以傳或繕寫以藏暨凡所得書皆聚之一室故號書莊焉蓋曰家之恆產寡薄使子孫能守是莊亦足以贍生非徒夸其多而已也凡人之生世必有裨於國必有益於民故爲公卿爲百僚爲將帥爲守宰又其下爲胥吏皂隸爲農工商賈皆不徒衣食必資其心與力以爲衣食焉吾爲士者乃衣食於人心不勤力不悴非敝民者耶所謂莊者田舍之稱也秔稻菽粟之所藏也吾無田以穫秔稻菽粟而所藏惟書子孫守焉無租稅無科需而學之成也又足以應上之求贊時之治是吾之

不念子孫立產業乃所以深念夫子孫者嗟夫山之爲石者有銀之礦而綠生焉有鐵之礦而朱生焉然則家之有書而後嗣之能學亦理之然也若夫有書而或怠於學者人也學之成而祿不及者天也爲子孫者又當尋乎人而聽之天可也

養餘園記 王世貞

吏科右給事中崑山許子去其官之五歲而始爲園又踰歲而園成其地闢陽而郊陰右負城左瞰山竹木森秀臺榭館廬之類錯居而各有所竊窕靚深潔不容唾規池矩沼負抱宛轉皆許子之所意繕而手啓者邑侯大梁王君名其堂曰遂初取晉孫盛所爲賦語也許子居復與俞仲蔚先生謀而名其閣曰穆如閣之後饒竹竹時時以清風至也名其樓曰棲雲山所出雲東度則時止也名其亭曰叢桂傍亭多桂取淮南小山招隱語也名其庵曰靜觀許子所時默坐澄慮處也名其館曰貯春春之雜英駢焉名其園曰養餘而問記於王子將以釋許子之所謂養餘者而勒諸珉許子之言曰吾向者嘗一再備從官出入承明之廬與聞國家大計蓋歲旦而憂暮之計而歲不足日旰而始進朝之餉而日不足吾故幸貴然不敢以爲樂也縣官程旣廩以吾不任職而棄之而吾乃一旦復爲吾有吾晨起而視晷而日吾餘歲受歷而歲吾餘吾之田有餘穡足以饗有餘穡足以酒而吾之舍家子爲什一者其餘足脯脩果茹而吾又幸有茲餘地稍出吾之餘力以爲園園成而吾未嘗不一日適也則吾歸乃始幸矣王子曰子知子之餘乎而不知子之餘天地之所餘而子取以爲養者也天地之所餘恆在而人不知取以爲養今子獨得之則雖謂子之餘亦可也因爲歌曰園有畜可稼可蔬樂子之恆餘園有滉可釣可網樂子之能養旣歌而復

記其事

謁漂母祠記 黃省曾

予自北歸，艤停淮陰，乃登觀散趾，謁漂母於城，因嘆韓信之在當時，三老無所舉，縣次不以擇，胸涵冠代之略，才縕帝師之算，不能博一餐於鄉人，蓐炊絕往，川釣無獲，綠草曷茹，清波難飽，使無漂母之飯，則楚溝之莘，信恐不免矣。宜其一旦致侯王聲天下，而奉千金以爲報也。且夫常人之情，嚮輞於權顯之門，雖萬鎰之輸，不以爲吝，昭華夜光之珍，每多方求進，以一受爲榮。至於茅素埃塵之士，神龍不雲，黃鵠未羽，所須者斗釜之粟耳，孰肯誤有毫毛之捐，以濟其旦夕之命哉？此母之高義，所以爲難，而千金之報，予猶以爲薄也。或曰：廟貌之享，不其過歟？予曰：天將降大任於是人也，必先投之窮，辛追鬱之地，無所往而有適，以堅閼其所具，則是信之貧窶，乃天之所養，以爲英雄者也。母以天之所養，哀而食之數十日，則天心寧有不悅，而使之俎豆於百世乎？信而餓死，則暴項不滅，而蒼生糜爛無已，則是凡信之功，皆母成之也。信旣有祠，而母可少哉？當母之時，所謂黃金北斗者，徒皆卉蟻而死，惟母之聲名，齊日月於穹壤，施義之報，宜其然也。嗚呼！今之淮陰，猶夫昔也，莽澤困悴，豈無英雄如信者乎？未聞有若漂母以飯之者，於是益知母之高義爲難也。因奠之椒醑，再拜勒文於祠上。

重修一拂先生祠記 葉向高

一拂先生者，宋熙寧中上流民，圖鄭公俠也，罷官歸，止餘一拂，故稱一拂先生。先生吾邑人，其祠於此者，以嘗從其父監稅江寧，讀書清涼寺後人，卽其地祠焉也。嘉定中，易先生名爲介，今祠名仍稱一拂者，以

此邦人習焉不欲改也。祠久圮廢。金陵太史焦公重新之。予惟先生聲名在天壤。忠義在簡編。魂魄在名山。俎豆在郡國。千秋無斁。爲徘徊者久已。讀先生傳及謚議而歎曰。嗟夫。世之淺窺乎先生也。彼以流民一圖爲先生重耳。夫先生力拒權相之招。至唱以美官而不顧。屢觸羣姦之怒。至中以危禍而不辭。汲汲皇皇爲萬姓請命。此其人豈僅以敢言慷慨自表見者。銀臺之疏一上。人主至感歎咨。嗟傍徨不寐。舉其平日君臣間日夜講求以爲振古之事業者。一旦而幾於盡格。是時元老大臣如富韓諸公。力爭而不得。而先生以監門小吏。乃能得之。其精誠力量爲何如乎。先生一爭於安石而危勝。再爭於惠卿而遂不勝。新法之行而罷。罷而復行。先生之竄而歸。歸而復竄。以卒成元豐紹聖之禍焉。此天也。非先生之所能爲也。吾讀先生前後疏語。皆忠憤激烈。至用兵之利害。羣小之姦邪。反覆開陳。無所顧忌。千載而下。猶足寒心。宜其足以感人主之心。而動其聽。使世之臣人者。皆如先生天下。豈有不可爲之事哉。先生之志雖不能推轂同升。以究先生之用。則司馬諸賢亦有不得辭其責者。後之議先生謚者。曰介夫。介然特立於衆小人之中。猶可及也。介然特立於衆君子之中。不可及也。斯其爲知先生矣。夫金陵自六代來。寄跡者不知其幾。皆湮沒無聞。而先生讀書一片地。經今五六百年。草木猶香。廟祀勿絕。回視半山之亭。不啻霄壤。然則監門小吏。其所得固已多矣。

李龍眠畫羅漢記 黃淳耀

李龍眠畫羅漢。渡江凡十有八人。一角漫滅。存十五人有半。及童子三人。凡未渡者五人。一人值壞紙。僅

見腰足一人戴笠攜杖衣袂翩然若將渡而無意者一人凝立遠望開口自語一人蹠左足蹲右足以手捧膝作纏結狀雙屨脫置足旁迴顧微哂一人坐岸上以手踞地伸足入水如測淺深者方渡者九人一人以手揭衣一人左手策杖目皆下視口咷不合一人脫衣雙手捧之而承以首一人前其杖回首視捧衣者兩童子首髮鬚鬢共昇一人以渡所昇者長眉覆頰面怪偉如秋潭老蛟一人仰面視長眉者一人貌亦老蒼傴僂策杖去岸無幾若幸其將至者一人附童子背童子瞪目閉口以手反負之若重不能勝者一人貌老過於傴僂者右足登岸左足在水若起未能而已渡者一人捉其右臂作勢起之老者努其喙纈紋皆見又一人已渡者雙足尚跳出其履將納之而仰視石壁以一指探鼻孔軒渠自得按羅漢於佛氏爲得道之稱後世所傳高僧猶云錫飛杯渡今爲渡江艱辛乃爾殊可怪也推畫者之意豈以佛氏之作止語默皆與人同而世之學佛者徒求卓詭變幻可喜可愕之迹故爲此圖以警發之歟昔人謂太清樓所藏呂真人畫像儼若孔老與他畫師作輕揚狀者不同當卽此意

核舟記 魏學洢

明有奇巧人曰王叔遠能以徑寸之木爲宮室器皿人物以至鳥獸木石罔不因勢象形各具情態嘗貽余核舟一蓋大蘇泛赤壁云舟首尾長約八分有奇高可二黍許中軒敞者爲艙箬篷覆之旁開小窗左右各四共八扇啓牕而觀雕欄相望閉之則右刻山高月小水落石出左刻清風徐來水波不興石青糁之船頭坐三人中峨冠而多髯者爲東坡佛印居右魯直居左蘇黃共閱一手卷東坡右手執卷端左手撫魯直背魯直左手執卷末右手指卷如有所語東坡現右足魯直現左足各微側其兩膝相比者各隱

卷底衣褶中佛印絕似彌勒袒胸露乳矯首昂視神情與蘇黃不屬臥右膝詎右臂支船而豎其左膝左手攀右趾若嘯呼狀居左者右手執蒲葵扇左手撫爐爐上有壺其人視端容寂若聽茶聲然其船背稍夷則題名其上文曰天啓壬戌秋日虞山王毅叔遠甫刻細若蠅足鉤畫了了其色墨又用篆章一文曰初平山人其色丹通計一舟爲人五爲牕八爲箬篷爲櫟爲爐爲壺爲手卷爲念珠各一對聯題名并篆文爲字共三十有四而計其長曾不盈寸蓋簡桃核修狹者爲之魏子詳曠旣畢詫曰嘻其亦靈怪矣哉莊列所載稱驚猶鬼神者良多然不有游削於不寸之質而須麋瞭然者假有人焉舉我言以復於我亦必疑其誑乃今親睹之繇斯以觀棘刺之端未必不可爲母猴也嘻技亦靈怪矣哉

五臺山記 顧炎武

五臺山在五臺縣東北一百二十里西北距繁峙縣一百三十里史炤通鑑注曰五臺山在代州五臺縣山形五峙相傳以爲文殊示現之地華嚴經疏云清涼山者卽代州雁門五臺山也歲積堅冰夏仍飛雪曾無炎暑故曰清涼五峯聳出頂無林木有如壘土之臺故曰五臺余考昔人之言五臺者過侈有謂環其所至五百餘里有謂四埵去中臺各一百二十里東埵爲趙襄子所登以臨代國南埵爲帝堯遭洪水繫舟之處北埵夏屋山後魏孝文駐蹕之所西埵天池隋煬帝避暑之龍樓鳳閣者皆太廣遠而失其實惟今山志所言五臺者近是北臺最高後人名之叶斗峯有龍湫其東二十里爲華嚴嶺又東二十里爲東臺上可觀日出其東爲龍泉關路自北臺而南二十里爲中臺其巔西北有太華泉又西十五里爲西

臺其西疊嶂數十里北有祕魔厓東南有清涼嶺惟南臺稍遠去中臺可五十里五峯周遭如城其巔風甚烈不可居而佛寺之大者五六皆在谷中其地寒不生五穀木有松無柏亦有民人以樵採射獵爲業在古建國時當爲林麓之地中代以下而吾人之逃於佛者居焉於是山始名而亦遂爲其教之所有然余考之五臺在漢爲慮虒縣而山之名始見於齊其佛寺之建當在後魏之時而彼教之人以爲攝摩騰自天竺來此卽居是山不知漢孝明圖像之清涼臺在雒陽而不在此也余又考之北齊書但言突厥入境代忻二牧馬數萬匹在五臺山北柏谷中避賊隋書但言盧太翼逃於五臺山地多藥物與弟子數人廬於巖下蕭然絕世以爲神仙可致而已至唐書王縉傳始言五臺山有金閣寺鑄銅爲瓦塗金於上照耀山谷費錢鉅億萬縉爲宰相給中書符牒令臺山僧數十人分行郡縣聚徒講說以求貨利於是此山名聞外夷至吐蕃遣使求五臺山圖見於敬宗之紀而五代史則書有胡僧游五臺山莊宗遣中使供頓所至傾動城邑又書五臺山僧繼顥爲劉承鈞鴻臚卿能講華嚴經四方供施多積蓄以供國用五臺當契丹境上繼顥常得其馬以獻號添都馬元史則書武宗至大二年二月癸亥皇太后幸五臺山三月己丑令高麗王隨太后之五臺山英宗至治二年五月甲申車駕幸五臺山庚寅熒星於五臺山夫以王縉之爲相莊宗武宗英宗之爲君其事亦可知矣然此皆山志所不載問之長老亦無有知其跡者此在三四百年之間而不能紀述已如是矣而況於摩騰之始來文殊之示現乎其山中雨夜時吐光燄易曰澤中有火革深山巨壑無佛之處亦往往有之不足辨嗚呼韓公原道之作至於人其人火其書廬其居而李文饒爲相能使張仲武封刀付居庸關而不敢納五臺之逃僧蓋君子之行王道者其功至於如此而

吾以爲當人心沈溺之久雖聖人復生而將有所不能驟革則莫若擇夫荒險僻絕之地如五臺山者而處之不與四民者混猶愈於縱之出沒於州里之中兩敗而不可禁也作五臺山記

萬里尋兄記 黃宗羲

宗義六世祖小雷府君諱璽字廷璽兄弟六人長伯震商於外踰十年不歸府君魂祈夢請卜之茫然不得影響作而曰吾兄不過在域內吾兄可至吾何獨不可至乎躡屩出門鄉黨阻之曰汝不知兄之所在將何之府君曰吾兄商也商之所在必通都大邑吾盡歷通都大邑必得兄矣於是裂紙數千繕寫其兄里系年貌爲零丁所過之處輒榜之宮觀街市間冀兄或見之卽兄不見而知兄者或見之也經行萬里獫洞蠻陬蹤跡殆遍卒無所遇府君禱之衡山夢有人誦沉綿盜賊際狼狽江漢行者覺而以爲不祥遇士人占之問君何所求府君曰吾爲尋兄至此士人曰此杜少陵春陵行中句也春陵今之道州君入道州定知消息府君遂至道州徬徨訪問音塵不接一日奏廁置傘路傍伯震過之見傘而心動曰此吾鄉之傘也循其柄而視之有字一行云姚江黃廷璽記伯震方驚駭未決府君出而相視若夢寐慟哭失聲道路觀者亦嘆息泣下時伯震已有田園妻子於道州府君卒挽之而歸嘗觀史傳人子所遭不幸間關踣頓求父求母者不絕書爲人弟而求兄者無聞焉豈世無其事歟抑有其事而紀載者忽之歟方府君越險阻犯霜雪跋涉山川饑體凍膚而不顧箝口槁腸而不卹窮天地之所覆載際日月之所照臨汲汲皇皇唯此一事視天下無有可以易吾兄者而其時當景泰天順之際英宗景皇獨非兄弟耶景皇惟恐其兄之入英宗惟恐其弟之生富貴利害伐性傷恩以視府君愛惡頓殊可不謂天地綱常之寄反在草

野乎。

天一閣藏書記 黃宗羲

嘗歎讀書難。藏書尤難。藏之久而不散。則難之難矣。自科舉之學興。士以抱兔園寒陋十數冊故書。崛起白屋之下。取富貴而有餘。讀書者一生之精力埋沒敝紙渝墨之中。相尋於寒苦而不足。每見其人有志。讀書類有物以敗之。故曰讀書難。藏書非好之與有力者不能。歐陽公曰。凡物好之而有力。則無不至也。二者正復難兼。楊東里少時貧不能致書。欲得史略。釋文十書。直音市。直不過百錢。無以應。母夫人以所畜牝雞易之。東里特識此事於書後。此誠好之矣。而於尋常之書。猶無力也。况其他乎。有力者之好多在狗馬聲色之間。稍清之而爲奇器。再清之而爲法書名畫。至矣。苟非盡捐狗馬聲色。字畫奇器之好。則其好書也。必不專。好之不專。亦無由知。書之有易得。有不易得也。強解事者。以數百金捆載坊書。便稱百城之富。不可謂之好也。故曰藏書尤難。歸震川曰。書之所聚。當有如金寶之氣。卿雲輪囷。護其上。余獨以爲不然。古今書籍之厄。不可勝計。以余所見者言之。越中藏書之家。鉢石溪世學樓其著也。余見其小說家目錄。亦數百種。商氏之稗海。皆從彼借刻。崇禎庚午間。其書初散。余僅從故書鋪得十餘部而已。辛巳余在南中。聞焦氏書欲賣。急往訊之。不受奇零之值。二千金方得爲售主。時馮鄴僊官南納言。余以爲書繙其書籍。凡余之所欲見者。無不在焉。牧齋約余爲讀書伴侶。閉關三年。余喜過望。方欲踐約。而絳雲一炬。收歸東壁矣。歙溪鄭氏叢桂堂亦藏書家也。辛丑在武林。據拾程雲樓馬石田集數部。其餘俱不可問。

甲辰館語溪檣李高氏以書求售二千餘大略皆鈔本也余勸吳孟舉收之余在語溪三年閱之殆徧此書固他鄉塞故也江右陳士業頗好藏書自言所積不甚寂寞乙巳寄弔其家其子陳澍書來言兵火之後故書之存者惟熊勿軒一集而已語溪呂及父吳興潘氏壻也言昭度欲改宋史曾弗人徐巨源草創而未就網羅宋室野史甚富緘固十餘簏在家約余往觀先以所改歷志見示未幾而及父死矣此願未遂不知至今如故否也祁氏曠園之書初庋家中不甚發視余每借觀惟德公知其首尾按目錄而取之俄頃即得亂後遷至化鹿寺往往散見市肆丙午余與書賈入山繙閱三晝夜余載十捆而出經學近百種稗官百十冊而宋元文集已無存者途中又爲書賈竊去衛湜禮記集說東都事略山中所存惟舉業講章各省志書尙二大櫃也丙辰至海鹽胡孝轅考索精詳意其家必有藏書訪其子令修慨然發其故篋亦有宋元集十餘種然皆余所見者孝轅筆記稱引姚牧菴集令修亦言有其書一時索之不能即得餘書則多殘本矣吾邑孫月峯亦稱藏書而無異本後歸碩膚丙戌之亂爲火所盡余從鄰家得其殘缺實錄三分之一耳由此觀之是書者造物之所甚忌也不特不覆護之又從而蓄害之如此故曰藏之久而不散則難之難矣天一閣書范司馬所藏也從嘉靖至今蓋已五十年矣司馬歿後封閉甚嚴癸丑余至甬上范友仲破戒引余登樓悉發其藏余取其流通未廣者鈔爲書目凡經史地志類書坊間易得者及時人之集三式之書皆不在此列余之無力殆與東里少時伯仲猶冀以暇日握管懷鉛揀卷小書短者鈔之友仲曰諾荏苒七年未蹈前言然余之書目遂爲好事流傳崑山徐健菴使其門生謄寫去者不知凡幾友仲之子左垣乃併前所未列者重定一書目介吾友王文三求爲藏書記近來書籍之厄不

必兵火無力者既不能聚。聚者亦以無力而散。故所在空虛。屈指大江以南。以藏書名者。不過三四家。千頃齋之書。余宗兄比部明立所聚。自庚午訖辛巳。余往南中。未嘗不借其書觀也。今聞虞稷好事過於其父。無由一見之。曹秋岳倦園之書。累約觀之而未果。據秋岳所數。亦無甚異也。余門人自崑山來者。多言健菴所積之富。亦未寓目。三家之外。卽數范氏。韓宣子聘魯。觀書於太史氏。見易象與魯春秋。曰周禮盡在魯矣。范氏能世其家。禮不在范氏乎。幸勿等之。雲煙過眼。世世子孫如護目睛。則震川覆護之言。又未必不然也。

管夫人畫竹記 侯方域

曹州余尉出畫竹一軸以示余曰。此元管夫人所作也。出自大內。明亡後。游燕市而得之。嗚乎。余聞書畫之在大內也。中貴人掌之。玉其牘而金其緘。而猶誌之以別璽。曰祕閣之寶。今出自天子之宮。而入尉之手。廢興之故。可以感矣。然方其在大內也。雖玉牘而金緘。而天子倦萬幾。或終歲不觀。暇則妬寵工媚者。各趨而前。書畫不能以其落莫爭也。雖中貴人掌之。而彼日徒營爲酒食醉飽。則鬪雞馴貓。亦不知觀。而天下之文雅鑒賞者。固雖欲觀之。而祕閣禁嚴。不能到也。是終無由見知於世也。方且真僞雜而美惡溷。不過榮其外而已。尉乃鑒之別之。愛之重之。與天下之有識者。更拂拭而贊歎之。故天下之物。有不必榮於天子之宮。而紬於尉之手者。嗚乎。遇合之道。誠難與俗人言也。尉又云。今太保宋公。嘗見而欲得之。詭辭以歲久剥落。將入吳中。求國工裝之以獻。時尉方求補官舍。於太保之館。因遂逡巡以去。其後數見太保。輒問曰。畫固在乎。曾求國工治裝乎。言之而笑。尉終不獻。太保亦不更索也。嗚乎。尉誠高矣。若太保者。

不具論。倘亦所謂不貪爲寶者乎。余嘗觀之。其絹細密有堅致。非近世所能爲。竹瀟灑神韻。旁有石歷落而遠。其爲管夫人作無疑。管夫人者。趙文敏之妻也。文敏以宋宗姓。仕元爲顯官。今所傳者。翰墨滿天下。豈當時矜重而求索不獲辭耶。抑文敏夫婦借以寫其彼黍離離之感耶。何其有閒情而爲此也。然當時仕之以顯官。矜重其翰墨。而卒使之消遣於藝事。不憂不戚。夫婦偕老。嗚乎。當時之所以待勝國者厚矣。凡此皆其可記者也。余因爲之記。

吾廬記 魏 福

季子禮既倦於游。南極瓊海。北抵燕。於是作屋於勺庭之左肩。曰此眞吾廬矣。名曰吾廬。廬於翠微址最。高羣山宮之平疇。崇田參錯其下。目之所周大約數十里。故視勺庭爲勝焉。於是高下其徑折而三。之松。鳴於屋上。桃李梅梨梧桐桂辛夷之華。蔭於徑下。架曲直之木爲檻。壘以蜃灰。光耀林木。客曰斗絕之山。取蔽風雨足矣。季子舉債而飾之。非也。或曰其少衰乎。其將懷安也。方季子之南游也。驅車瘴癩之鄉。蹈不測之波。去朋友獨身無所事事。而之瓊海。至則颶風夜發屋。臥星露之下。兵變者再。索人而殺之。金鐵鳴於堂戶。屍交於衢。流血溝瀆。客或以聞諸家。家人憂恐泣下。余談笑飲食自若也。及其北遊山東。方大饑。饑民十百爲羣。煮人肉而食。千里之地草絕根樹無青皮。家人聞之益憂恐。而季子竟至燕。客有讓余者。曰子之兄弟一身矣。又惟子言之從。今季子好舉債游。遑遑無故衝危難。冒險阻。而子不禁。何也。余笑曰。吾固知季子之無死也。吾之視季子之舉債冒險危而游。與舉債而飾其廬一也。且夫人各以得行其志爲適。終身守閨門之內。選喪趨起。蓋井而觀腰舟而渡。遇三尺之溝。則色變不敢跳越。若是者。吾不強

之適江湖。好極山川之奇。求朋友攬風土之變。視客死如家。死亂如死病。江湖之死如衽席。若是者吾不強之使守其家。孔子曰。志士不忘在溝壑。夫若是者。吾所不能也。吾不能而子弟能之。其志且樂爲之。而吾何暇禁。季子爲余言。渡海時舟中人眩怖不敢起。獨起視海中月。作乘月渡海歌一首。兵變闔門而坐。作海南道中詩三十首。余乃笑吾幸不憂恐泣下也。廬旣成。易堂諸子自伯兄而下皆有詩。四方之士聞者。咸以詩來會。而余爲之記。

石塢山房圖記 湯斌

吳郡山水之佳。爲東南最。而堯峯名特著者。則以汪鈍翁先生結廬故也。鈍翁文章行誼高天下。嘗辭官讀書其中。四方賢士大夫過吳者。莫不願得其一言以自壯。而鈍翁嘗杜門謝客。有不得識其面者。則徘徊礪石松桂之間。望煙雲杳靄。悵然不能去也。以此鈍翁名益重。然亦有病其過峻者矣。王子咸中舊家。吳市有亭臺池館之勢。一旦攜家卜鄰。構數椽於堯峯之麓。曰石塢山房。日與鈍翁掃葉烹茗。歎歌宴息。鈍翁亦樂其恬曠。數賦詩以贈之。稱相得也。鈍翁應召入都。咸中復從之舍舟登陸。千里黃塵。追隨不少倦。蓋其有得於鈍翁者深矣。余嘗過吳門。晤鈍翁於城西草堂。讀其所爲堯峯山莊諸詩。慨然欲往遊未果。至京師。始與咸中相見。叩其所學。大約以鈍翁爲宗。開出其山房圖請記。余旣心儀其爲人。而又自悔不獲身至堯峯。以觀其所謂文石乳泉者。猶喜得於圖中想見其藤門蘿徑。芒鞶竹杖。相遇從吟詠時也。乃撫卷歎息者久之。昔王摩詰輞川別業。山水踞終南之勝。時有裴迪以詩文相屬和。至今覽其圖畫。所謂斤竹嶺華子岡。彷彿猶想見其處。摩詰在開元天寶間立身不無可議。徒以文辭之工。猶爲後人所豔。

慕如此。鈍翁品行之高潔學術之正大。有非摩詰所敢望者。咸中志趨卓然。其所進未可量。或亦非僅僅裴迪比。後人見之。而嚮慕當何如也。故爲之記。

游晉祠記 朱彝尊

晉祠者唐叔虞之祠也。在太原縣西南八里。其曰汾東王曰興安王者歷代之封號也。祠南向。其西崇山蔽虧。山下有聖母廟。東向。水從堂下出。經祠前。又西南有泉。曰難老合流。合注於溝澗之下。溉田千頃。山海經所云懸甕之山。晉水出焉。是也。水下流會於汾地卑於祠數丈。詩言彼汾沮洳。是也。聖母廟不知所自。始土人遇歲旱。有禱輒應。故廟特巍奕。而唐叔祠反若居其偏者。隋將王威高君雅因禱雨晉祠以圖高祖是也。廟南有臺駘祠。子產所云汾神是也。祠之東有唐太宗晉祠之銘。又東五十步。有宋太宗興國碑。環祠古木數本。皆千年物。酈道元謂水側有涼堂。結飛梁於水上。左右雜樹交蔭。希見曦景。是也。自智伯決此水以灌晉陽。而宋太祖太宗卒用其法定北漢。蓋汾水勢與太原平。而晉水高出汾水之上。決汾之水不足以拔城。惟合二水而後城可灌也。歲在丙午二月。予游天龍之山。道經祠下。息焉。逍遙石橋之上。草香泉冽。灌木森沈。儻魚羣游。鳴鳥不已。故鄉山水之勝。若或睹之。蓋予之爲客久矣。自雲中歷太原七百里。而遙黃沙從風。眼昧不辨川谷。桑乾滹沱。亂水如沸湯。無浮橋。舟楫可渡。馬行深淖。左右不相顧。雁門句注。坡陀阨隘。向之所謂山水之勝者。適足以增其憂愁怫鬱。悲憤無聊之思已焉。旣至祠下。乃始欣然樂其樂也。由唐叔迄今三千年。而臺駘者金天氏之裔。歷歲更遠。蓋山川清淑之境。匪直遊人過而樂之。雖神靈窟宅。亦馮依焉而不去。豈非理有固然者。與爲之記。不獨志來游之歲月。且以爲後之遊者。

告也。

萬柳堂記 朱彝尊

度隙地廣三十畝爲園京城東南隅聚土以爲山不必帖以石也捐溝以爲池不必甃以甌也短垣以繚之騎者可望即其中境轉而益深園無雜樹迤邐上下皆柳故其堂曰萬柳之堂今文華殿大學士益都馮公取元野雲廉公讌遊舊地以名之也古大臣秉國政往往治園囿於都下蓋身任天下之重則慮無不周慮周則勞勞則宜有以佚之緩其心葆其力以應事機之無窮非僅資游覽燕嬉之適而已方元之初廉公定隴蜀還進拜中書平章政事賜宅一區暇同盧趙諸君子出郊置酒所謂萬柳堂者故老相傳在今豐臺左右當其飲酣賦詩命歌者進驟雨新荷之曲風流儒雅百世之下猶想見之今公弼諧盛際謀謨內贊坐致太平其勳業與廉公等然廉公宣撫隴蜀荆南威望著於方隅而公澤洽天下廉公在廷日少公自翰苑登政府立朝且三十年廉公畏譏憂讒而公一德孚於上下所遇之隆有過於昔賢者要之勤學好士孜孜恆若不及則異代同揆宜其曠世有契於心也彝尊客山東時道經臨朐觀乎薰冶之源清泉白沙淪漣側坎之下叢竹百萬詢之則公之別業循堵以登徑之翳者當辟石之戴土者當剔亭之圮者當葺公輒不治顧專力於是則以治源公所獨樂而京師與天下人同其樂也入其門門者勿禁升其堂堂焉者勿問庶幾物我俱忘者與堂成後適四方人士應召至京師公傾心下交貧者爲致館病饋以藥喪者賄以金一時抒情述德咸歌詩頌公難老又慮公舍斯堂而請歸里也爭賦咏公前期公樂之而不去彝尊樵鄙無文獨未獲遊公之門其爲斯堂記者譬猶山禽楚雀啁啾翠陰之交公之聽之未

必不欣然悅於耳焉

無怒軒記 李紱

怒爲七情之一。人所不能無。事固有宜怒者。詩曰：君子如怒，亂庶遄已。是已顧情之發也。中節爲難。而怒爲甚。血氣蔽之。克伐怨欲之私乘之。如川決防。如火燎原。其爲禍也烈矣。吾年踰四十。無涵養性情之學。無變化氣質之功。因怒得過。旋悔旋犯。懼終於忿戾而已。因以無怒名軒。不必果無怒也。有怒之心。無怒之色。有怒之事。無怒之言。蓋所怒未必中節也。心藏於中。可以徐悟。色則見於面矣。事未卽行。猶可中止。言則不可追矣。怒不可無。而曰無怒者。矯枉者必過其正。無怒猶恐其過怒也。軒無定在。吾所恆止之地。卽以是勝之。

游鴈蕩記 方苞

癸亥仲秋望前一日。入鴈山。越二日而反。古跡多榛蕪。不可登探。而山容壁色。則前此目見者所未有也。鮑甥孔巡曰：盍記之。余曰：茲山不可記也。永柳諸山。乃荒陬中一邱一壑。子厚謫居幽尋。以送日月。故曲盡其形容。若茲山則浙東西山海所蟠結。幽奇險峭。殊形詭狀者。實大且多。欲雕繪而求其肖似。則山容璧色。乃號爲名山者之所同。無以別其爲茲山之巖壑也。而余之獨得於茲山者。則有二焉。前此所見。如皖桐之浮山。金陵之攝山。臨安之飛來峯。其崖洞非不秀美也。而愚僧多鑿爲仙佛之貌。相俗士自鐫名字。及其詩辭。如瘡痏蹶然而入人目。而茲山獨完其太古之容色。以至於今。蓋壁立千仞。不可攀援。又所處僻遠。富貴有力者。無因而至。卽至亦不能久留。構架鳩工以自標揭。所以終不辱於愚僧俗士之剝鑿。

也。又凡山川之明媚者，能使遊者欣然而樂。而茲山巖深壁削，仰而觀，俯而視者，嚴恭靜正之心，不覺其自動。蓋至此則萬感絕，百慮冥。而吾之本心，乃與天地之精神一相接焉。察於此二者，則修士守身涉世之學，聖賢成己成物之道，俱可得而見矣。

禹穴記 胡天游

禹穴者何？禹之所葬也。凡帝王既陟而封曰陵，公卿大夫庶人士，惟壠與墓與隧與冢與塚，若宰若塋墳。古者太樸未彰，陵稱則就而託焉，故謂之穴。或曰：穴故非禹陵。禹得覆輔豫黃帝之所藏，以治水畢，還置於委宛，故太史公上會計，探禹穴，將求其書而讀之。審陵焉遷，何以得發？或曰：穴誠非陵。禹卽無藏書，禹固有穴，則據酈道元所注《水經》，會計東有硎，去禹廟七里，深不見底，曰禹井，卽謂之禹穴。或曰：是井也，固不得言穴。若禹穴誠有是，則妄實以窪石之下，與陽明之洞，嘗核呂氏春秋、淮南王皇甫謐所著書，咸言禹葬於會稽。墨子云：禹東教乎九夷，而道死葬會計之山。土地之深下，毋及泉，未聞言禹穴者。且禹事備於書大傳、戰國策、誕之士之所傳，假穴誠有之，何勿稱乎？他說古者帝王之葬，尊盧氏之爲塚，祝融之爲廟，帝鴻之爲塋，少昊之爲塚，慶都之爲塚，娥育之爲塚，古而野，其無文而異辭耶？云禹穴者，其夏之舊世，其猶崩塚、塚塚、塚塚之謂耶？庭堅葬於楚，楚人謂之公琴，琴墳也，非墳稱也。假今謬述者之論，將以是爲皋陶之所葬，將以是爲皋陶之所藏，其琴者耶？三良詩曰：臨其穴，唐之風曰：死則同穴。人死乃穴而封之，若筑物然，使不復出，故開世成水，舉五符，竅五穴，曾李斯之弗談，獨鄭飭者辭而滋惑之，毋亦姦且陋矣乎？方漢孝武世，禹未崇陵稱，故尚云穴。且太史公去禹久遠，然越世世祀大禹，流稱餘俗，多有存者，入其國升

其墟以思禹之明德則必觀乎禹之所以葬者焉故曰探禹穴乙卯春予嘗至陵下慨然望思自漢至今紛紛紜紜傳僞誣真要皆滋私附無足錄故解焉以醒厥惑或曰焦貢曰舜升大禹石夷之野禹生於石紐若禹穴當在蜀是尤未能信無爲爭之

游晉祠記

劉大櫆

太原之西南八里許有周叔虞祠祠西爲懸甕山之東麓有聖母廟其南又有臺駘祠子產所謂汾神也有泉自聖母神座之下東出分左右二道居人就泉鑿二井井上爲亭檻以覆之今左井已湮泉伏流地中自井又東沮洳隱見可十餘步乃出流爲溪溪水洄洑繞祠南初甚微既遠乃益大溉田殆千頃水碧色清冷見底其下小石羅布視之如碧玉遊魚依石磔往來甚適水上有石橋好事者夾溪流曲折爲室如舟左右喬木交蔭老柏數十株大皆十圍其中廁以亭臺佛屋采色相輝映月出照水尤可愛溪中石大者如馬如羊如棋局可坐予與二三子攝衣而登有童子數人詠而至不知其姓名與並坐久之山之半有寺鑿土爲室繚曲宏麗累石級而上望之墟煙遠樹映帶田塍如畫山海經云懸甕之山晉水出焉周成王封弱弟於唐地在晉水之陽後遂名國爲晉既入趙氏稱晉陽唐高祖蓋以唐公興嘗禱於晉祠旣定天下太宗親爲銘而書之立石以崇叔虞之德今其石在祠東又其東爲宋太平興國之碑是來也予兄奉之官徐溝余偶至其署因得縱觀焉念予之去太平興國遠矣去唐之貞觀益遠矣遡而上之以及智伯及叔虞又上之至於臺駘金天氏之裔茫然不知在何代太原之去吾鄉三千餘里久立祠下又茫然不知身之在何境山川常在而昔之人皆已泯滅其無存浮生之飄轉無定而余之幸遊於此無異

鳥迹之在太空與然則士之生於斯世雖能立振俗之殊勳赫然驚人與今日之游一視焉可也其孰能判憂喜於其間哉於是爲之記

竇祠記 劉大櫆

桐城縣治之西北有竇祠邑之人所建以祀蜀人竇成者也明之亡流賊將破桐城成有救城功故邑人戴其德而建祠以祀之也當是時賊攻城甚急城堅不可卒下賊時去時來巡撫安慶等處部將廖應登率蜀兵三千人爲防禦時賊不在應登將兵往廬州經舒城方解鞍憩息而賊騎突至遂劫應登去賊顧謂應登曰今欲誘降桐城汝卒中誰可遣者應登曰宜莫如竇成賊問成若能往否成許之無難色賊遂以二卒持兵夾成擁至城下使登高阜呼城守而告之成諦視見所與相識者乃大呼曰我廖將軍麾下竇成也賊脅我誘若令降若必無降若謹守若城且急使人請援賊今穿洞洞皆石骨不可穿計窮且去矣夾成之二卒猝出不意相顧驚愕遂以刀劈其頭腦出而死自是守兵始無降賊意益晝夜謹護城而密使人之安慶請援援至而城賴以全當明之季世流賊橫行江之北鮮完邑焉而桐以蕞爾獨堅守得全雖天命豈非人力哉成本武夫悍卒然能知大義不爲賊屈捐一身之死以卒全一邑數萬之生靈有功德於民則廟而食之宜矣彼其受專城之寄百里之命君父之恩至深且渥也賊未至而開門迎揖者獨何心歟夫以一卒之微而使一邑之搢紳大夫莫不稽首跪拜其前豈非以義邪又况士君子之殺身以成仁者哉吾觀有明之治常貴士而賤民誦讀草茅之中一日列名薦書已安富而尊榮矣繫官於朝則其尊至於不可指而百姓獨辛苦流亡無所控訴然卒亡明之天下者百姓也後之爲人君者可以鑒

矣。

凌雲圖記 刘大櫆

知者樂水仁者樂山非山水之能娛人而知者仁者之心常有以寓乎此也天子神聖天下無事百僚庶司咸稱厥職乃以莅政之餘暇翛然自適於山岨水涯所以播國家之休風鳴太平之盛事施廣譽於無窮者也南方故山水之奧區而巴蜀峨眉尤爲怪偉奇絕昔蘇子瞻浮雲軒冕而願得出守漢嘉以爲凌雲之遊古之傑魁之士其縱恣徜徉而不可羈縻以事者類如此與吾友盧君抱孫以進士令蜀之洪雅地小而僻政簡而明民安其俗從容就理於是攜童幼挈壺觴逶迤而來攀緣以登坐於崇岡積石之間超然遠矚邈然澄思飄飄乎遺世之懷浩浩乎如在三古以上於時極樂旣歸里閭居延請工畫事者畫盧公載酒遊凌雲也古今人不相及矣昔之人所嘗有事者今人未必能追步之也乃子瞻之有志焉而未畢者至盧君而遂能見之行事則夫盧君之施澤於民其亦有類於古人之爲之邪於是爲之記。

卷三十四

雜記類

記三

軍機處題名記 王昶

軍機處蓋古者知制誥之職其制無公署大小無專官直廬始設於乾清門外西偏繼遷於門內與南書

房鄰復於隆宗門西供夜直者食宿其大臣惟尙書侍郎被寵眷尤異者始得入然必重以宰輔其屬例用內閣中書舍人舍人改庶吉士則不復入改六曹御史給事中遞遷卿寺至都察院副都御史內閣學士入直如故惟擢侍郎亦不復入間有以資以廕爲郎得預者率大臣子弟爲然而張公若靄鄂公容安又以庶子侍講入直蔣公炳程公巖又以巡撫罷還京入直皆奉特旨行非故事也先是雍正七年青海軍事興始設軍機房領以親王大臣予銀印印藏內奏事太監處有事請而用之後六年憲皇帝晏駕上諒闇改名總理處三年喪畢王大臣請罷之詔復名軍機處時大學士爲鄂公爾泰張公廷玉徐公本蔣公廷錫尙書爲海公望每被旨各歸舍繕擬明日授所屬進之後大臣避專擅名乃令所屬具草視定進呈自是擇所屬益精慎至大位者益衆而上賞賜亦異於庶僚紗綬餅餌果蔬時賜歲暮賜魚鹿肉諸物率以爲常以故上所游幸無不從其職掌在恭擬上諭及內外臣工所奏有旨勅議者審可否以聞又外臣章奏書爲副以藏之蓋本朝諭旨誥命其別有四凡批內外臣工題本常事謂之旨頒將軍總督巡撫學政提督總兵官榷稅使謂之勅皆由內閣撰擬以進凡南北部時享祝版及祭告山川予大臣死事者祭葬之文與夫后妃宗室王公封冊皆由翰林院撰擬以進然惟軍機處恭擬上諭爲至要上諭亦有二巡幸上陵經筵蠲賑及內臣自侍郎以上外臣自總兵知府以上黜陟調補暨曉諭中外謂之明發上諭誥誠臣工指授兵略查核政事責問刑罰之不當者謂之寄信上諭明發交內閣以次交部科寄信密封交兵部用馬遞或三百里或四五百里至八百里以行其內外臣工所奏事經軍機大臣定議取旨密封遞送亦如之然內而六部各卿寺暨九門提督內務府太監之敬事房外而十五省東北至奉天吉林黑

龍江將軍所屬西南至伊犁葉爾羌將軍辦事大臣所屬迄於四裔諸屬國有事無不綜彙且內閣翰林院撰擬有弗當又下軍機處審定故所任最爲嚴密繁鉅祀以乾隆庚辰由中書舍人入直又遷刑部郎中蓋八年於此矣中閒平定準噶爾回部西北數十年之患一朝剗削殆盡仰見聖天子武功旁魄越超萬古而時又開方略國史三通諸館祀皆爲斟酌條例用副右文稽古之至意下至梵筭釋典隸於經咒館有所繙繹輒往討論故雖職事至繁竊以躬逢美盛爲大幸軍機處設立垂四十年尙無記前人姓氏多忘軼不可考乃詢於大宗伯張公泰開給事中明公善並以所聞於先輩者次第書之稱職與否可指數也詞詳而不殺者俾後世得以考見故實且著遭際太平之榮遇云爾

記新疆邊防二則 紀 昙

伊犁城中無井皆出汲於河一佐領曰戈壁皆積沙無水故草木不生今城中多老樹苟其下無水樹安得活乃拔木就根下鑿井果皆得泉特汲須修绠耳知古稱雍州土厚水深灼然不謬後烏魯木齊築城時鑿伊犁之無水乃卜地通津以就流水然或雪消水漲則南門爲之不開又北山支麓逼近譙樓登岡頂關帝祠戲樓則城中纖微皆見巴公彥弼鎮守時參將海起雲請於山麓堅築小堡爲犄角之勢巴公曰汝但能野戰殊不知兵北山雖俯瞰城中然敵或結柵可築礮臺仰擊火性炎上勢便而利地勢逼近取準亦不難彼決不能屯聚也如築小堡於上兵多則地狹不能容兵少則力弱不能守爲敵所據反資以保障矣諸將莫不歎服因記伊犁鑿井事并附錄之

戊子昌吉之亂先未有萌也屯官以八月十五夜犒諸流人置酒山坡男女雜坐屯官醉後逼諸流婦使

唱歌。頃刻激變。戕殺屯官。刦軍裝庫。據其城。十六日晚報至烏魯木齊。大學士溫公促聚兵時。班兵散在諸屯城中。僅一百四十七人。然皆百戰勁卒。視賊蔑如也。溫公率之卽行。至洪山口。守備劉德叩馬曰。此去昌吉九十里。我馳一日至城下。是彼逸而我勞。彼坐守而我仰攻。非百餘人所能辦也。且此去昌吉。皆平原。瑪納斯河雖稍闊。然處處策馬可渡。無險可扼。所可扼者。此山口一線路耳。賊得城必不株守。其勢當卽來。公莫如駐兵於此。借陡崖遮蔽。賊不知多寡。俟其至而扼險下擊。是反攻爲守。反勞爲逸。賊可破也。溫公從之。及賊旣至。德左執紅旗。右執利刀。令於衆曰。望其塵氣。雖不過千人。然皆亡命之徒。必以死鬪。亦不易。當幸所乘皆屯馬。未經戰陣。受創必反走爾等各擎槍屈一膝跪。但伏而擊馬。馬逸則人亂矣。又令曰。望影鳴槍。則槍不及賊。火藥先盡。賊至反無可用。爾等視我旗動。乃許鳴槍。敢先鳴者手刃之。餓而賊衆。槍爭發。砰訇動地。德曰。此皆虛發。無能爲也。迨鉛丸擊前隊一人傷。德曰。彼槍及我。我槍必及彼矣。舉旗一揮。衆槍齊發。賊馬果皆橫逸。自相衝擊。我兵譟而乘之。賊遂殲焉。溫公歎曰。劉德狀貌如村翁。而臨陣鎮定。乃爾。參將都司徒善應對趨踰耳。故是役以德爲首功。然捷報不能縷述曲折。今詳著之。庶不湮沒焉。

登泰山記 姚鼐

泰山之陽。汶水西流。其陰。濟水東流。陽谷皆入汶。陰谷皆入濟。當其南北分者。古長城也。最高日觀峯。在長城南十五里。余以乾隆三十九年十二月。自京師乘風雪。歷齊河長清。穿泰山西北谷。越長城之限。至於泰安。是月丁未。與知府朱孝純子穎。由南麓登四十五里。道皆砌石爲磴。其級七千有餘。泰山正南面。

有三谷中谷繞泰安城下酈道元所謂環水也余始循以入道少半越中嶺復循西谷遂至其巔古時登山循東谷入道有天門東谷者古謂之天門谿水余所不至也今所經中嶺及山巔崖限當道者世皆謂之天門云道中迷霧冰滑磴幾不可登及旣上蒼山負雪明燭天門望晚日照城郭汶水徂徠如畫而半山居霧若帶然戊申晦五鼓與子穎坐日觀亭待日出大風揚積雪擊面亭東自足下皆雲漫稍見雲中白若擣蒲數十立者山也極天雲一綫異色須臾成五采日上正赤如丹下有紅光動搖承之或曰此東海也回視日觀以西峯或得日或否絳皓駁色而皆若僂亭西有岱祠又有碧霞元君祠皇帝行宮在碧霞元君祠東是日觀道中石刻自唐顯慶以來其遠古刻盡漫失僻不當道者皆不及往山多石少土石蒼黑色多平方少圓少雜樹多松生石罅皆平頂冰雪無瀑水無鳥獸音迹至日觀數里內無樹而雪與人膝齊桐城姚鼐記

儀鄭堂記 姚 霽

六藝自周時儒者有說孔子作易傳左邱明傳春秋子夏傳禮喪服禮後有記儒者頗裒取其文其後禮或亡而記存又難以諸子所著書是爲禮記詩書皆口說然爾雅亦其傳之流也當孔子時弟子善言德行者固無幾而明於文章制度者其徒猶多及遭秦焚書漢始收輯文章制度舉疑莫能明然而儒者說之不可以已也漢儒家別派分各爲專門及其末造鄭君康成總集其全綜貫繩合負闕洽之才通羣經之滯義雖時有拘牽附會然大體精密出漢經師之上又多存舊說不掩前長不覆己短觀鄭君之辭以推其志豈非君子之徒篤於慕聖有孔氏之遺風者與鄭君起青州弟子傳其學旣大著迄魏王肅駁難

鄭義欲爭其名僞作古書曲傳私說學者由是習爲輕薄流至南北朝世亂而學益壞自鄭王異術而風俗人心之厚薄以分嗟夫世之說經者不蘄明聖學詔天下而顧欲爲己名其必王肅之徒者與曲阜孔君攜約博學工爲詞章天下方誦以爲善攜約顧不自足作堂於其居名之曰儀鄭自庶幾於康成遺書告余爲之記攜約之志可謂善矣昔者聖門顏閔無書有書傳者或無名蓋古學者爲己而已以攜約之才志學不怠又智足知古人之善不將去其華而取其實擴其道而涵其藝究其業而遺其名豈特詞章無足矜哉雖說經精善猶末也以孔子之裔傳孔子之學世之望於攜約者益遠矣雖古有賢如康成者吾謂其猶未足以限吾攜約也乾隆四十九年春二月桐城姚鼐記

遊媚筆泉記 姚 鼐

桐城之西北連山殆數百里及縣治而迤平其將平也兩崖忽合屏蠶墉回嶄橫若不可徑龍谿曲流出乎其間以歲三月上旬步循谿西入積雨始霽谿上大聲淙然十餘里旁多奇石蕙草松櫟槐楓栗橡時有鳴雋谿有深潭大石出潭中若馬浴起振鬣宛首而顧其侶援石而登俯視溶雲鳥飛若墜復西循崖可二里連石若重樓翼乎臨於谿右或曰宋李公麟之垂雲汎也或曰後人求公麟地不可識被而名之石罅生大樹蔭數十人前出平土可布席坐南有泉明何文端公摩崖書其上曰媚筆之泉泉漫石上爲圓池乃引墜谿內左文學沖於池側方平地爲室未就邀客九人飲於是日暮半陰山風卒起肅振巖壁榛莽羣泉磯石交鳴遊者悚焉遂還是日薑塢先生與往鼐從使鼐爲記

泰山北多巨巖而靈巖最著余以乾隆四十年正月四日自泰安來觀之其狀如礧石爲城墉高千餘雉周若環而缺其南面南則重嶂蔽之重谿絡之自巖至谿地有尺寸平者皆種柏翳高塞深靈巖寺在柏中積雪林下初日澈寒光動寺壁寺後鑿巖爲龕以居佛像度其高當巖之十九峭不可上橫出斜援乃登登則周望萬山殊驚而詭趣帷張而軍行巖尻有泉皇帝來巡名之曰甘露之泉僧出器酌以飲余回視寺左右立石多宋以來人刻字有墁入壁內者又有取石爲砌者砌上有字曰政和云余初與朱子穎約來靈巖值子穎有公事乃俾泰安人聶劍光偕余聶君指巖之北谷泝以東越一嶺則入於琨瑞之山蓋靈巖谷水西流合中川水入濟琨瑞山水西北流入濟皆泰山之北谷也世言佛圖澄之弟子竺僧朗居於琨瑞山而時爲人說其法於靈巖故琨瑞之谷曰朗公谷而靈巖有朗公石焉當苻堅之世竺僧朗在琨瑞大起殿舍樓閣甚壯其後頽廢至盡而靈巖自宋以來觀宇益興靈巖在長清縣東七十里西近大路來遊者日衆然至琨瑞山其巖谷幽邃乃益奇也余不及往書以告子穎子穎他日之來也循泰山山西麓觀乎靈巖北至歷城復泝朗公谷東南以抵東長城嶺下緣泰山東麓以反乎泰安則山之四面盡矣張峽夜宿姚鼐記

蘭陔愛日圖記 朱仕琇

蘭陔愛日圖者建安鄭君有章圖其小象取傳記孝子愛日之義兼採晉東晉補詩而名之者也君成進士當選爲縣而太夫人年高徘徊未肯仕蓋孟子稱世俗所謂不孝者五其爲不顧父母之養一也小序曰南陔孝子相戒以養也補詩曰循彼陔南言采其蘭眷念庭闈心不遑安彼居之子罔或游盤馨爾夕

膳潔爾晨殮。夫晨夕者，日之所有也。人之玩愒晨夕，而安棄之者多矣。孝子日奉殮膳，見親已老，念如此晨夕之不可多得，故皇然閔然，內有不遑安之心，外有游盤之戒。此所爲顧養而愛日者也。夫往而不可反者，年也。接而遞遷者，人之情也。人之生，知有父母而已。稍長而婚媾嗣續，賓好富貴，燕玩利害，恩怨百端，之事起於前，而不見父母矣。憧憧往來，樂此不疲。而父母之年日以老矣。古之人知人情之如此也，遞遷變化而忘父母之在後也。哀矜呼號，思有以反之，故稱顧焉。顧而生戒，始知養焉。夫孝子之接於天下，與衆人無以異也。而獨摯其養親之情者，惟能屢顧而生戒心而已。日之在西，蒼蒼涼涼，餘光凜然，有不能少待之勢。顧之者亦灑淅悽慄於體，愴惶於心，不能自安。雖有百端鬪進之情，於此得無少駐乎哉？嗟夫！此孝子之心，而鄭君名圖之指也。鄭君才士也，繼其先人從父以文學科第得名，天下世皆豔之。不知其篤於內行，乃如此。昔蔡中郎爲東京文宗，世稱崔蔡。元魯山以學授宗人，結文遂洗唐風之陋。史載二人孝友之異，白兔起瑩，乳湧爲出。若鄭君之健文卓行，視二君子豈異哉？余記斯圖，而益仰慕慨歎於其人云。至圖之布置曲折，與夫寓形取象之稱，蓋畫者之常理，無與於生人之大節，故此不著。

遊廬山記 恽敬

廬山據潯陽彭蠡之會，環三面皆水也。凡大山得水，能敵其大，以蕩潏之則靈。而江湖之水，吞吐夷曠，與海水異，故並海諸山，多壯鬱而廬山有娛途之觀。嘉慶十有八年三月己卯，敬以事赴宮亭泊左蠡。庚辰，犧星子因往游焉。是日往白鹿洞，望五老峯過小三峽，駐獨對亭，振鑰頓文會堂，有桃一株，方花右芭蕉，一株葉方茂，月出後，循貫道溪，歷釣臺石眠鹿場，右轉達後山，松杉千萬，爲一桁，橫五老峯之麓焉。辛巳，

由三峽澗陟歡喜亭。亭廢道險甚。求李氏山房遺址不可得。登舍鄱嶺。大風嘯於嶺背。由隧來風上攀太乙峯。東南望南昌城。迤北望彭澤。皆隔湖。湖光湛湛。頃之地如卷席。漸隱復頃之。至湖壘而山足。皆隱矣。始知雲之障自遠至也。於是四山皆蓬蓬然。而大雲千萬成陣。起山後相馳逐。布空中。勢且雨。遂不至五老峯而下。窺玉淵潭。憩栖賢寺。回望五老峯。乃夕日穿漏。勢相倚負。返宿於文會堂。壬午。道萬杉寺。飲三分池。未抵秀峯寺。里所。卽見瀑布在天中。旣及門。因西瞻青玉峽。詳睇香鑪峯。盥於龍井。求太白讀書堂。不可得。返宿秀峯寺。癸未。往瞻雲。迂道繞白鶴觀。旋至寺。觀右軍墨池。西行尋栗里。臥醉石。石大於屋。當澗水。途中訪簡寂觀。未往。返宿秀峯寺。遇一微頭陀。甲申。吳蘭雪攜廖雪鷺沙彌朗圓來。大笑排闥入。遂同上黃巖。趾亂石。尋瀑布源。溯漢陽峯。逕絕而止。復返宿秀峯寺。蘭雪往瞻雲。一微頭陀往九江。是夜大雨。在山中五日矣。乙酉。曉望瀑布倍。未雨時。出山五里。所至神林浦。望瀑布益明。山沈沈蒼靄一色。巖谷如削。平頃之香鑪峯下。白雲一縷起。遂團團相銜出。復頃之。遍山皆團團然。復頃之。則相與爲一山之腰。皆弇之。其上下仍蒼靄一色。生平所未睹也。夫雲者。水之徵。山之靈所洩也。敬故於是游所歷。皆類記之。而于雲獨記其詭變。足以娛性逸情。如是以詒後之好事者焉。

遊翠微峯記 一 欽 敬

自寧都西郭外北望羣山。有虎而踞者。二峯若相負。北峯爲翠微峯。易堂九子講學之所也。背郭十里。陟山西折而北。過前所望虎而踞之南峯。有厓。復北有巖。夾磴而上。西折有岡。岡之西爲金精洞。北卽翠微峯。循岡行。有石門。木闔背局之。仰視絕壁而已。岡之東。望果合山。有樓閣。於是欲返遊果合山。而闔爲從

遊所排逐遊焉過石門有南北厓相去以尺數倚立俯仰相隱閉北厓爲磴以登級三十有六道絕植梯級十有六以出於穴有木構少息爲第一巢復登爲梯磴之級二十有八有巢隘於前巢不可息爲第二巢級十有七爲第三巢級八十有三爲第四巢皆可息至此始出厓日杲杲然射諸峯峯如相蕩矣復得磴八十有三有坪爲易堂已燬廢其北有屋魏氏居之其旁後無他道復循故道而下魏氏之先爲避亂計故鑿山無左右折上下皆懸身以難其登登山極勞弊無遊覽之勝然九子窮居是山能各有所守不欺其志是則不可歟者九子寧都魏際瑞際瑞弟禧及禮李騰蛟邱維屏彭任曾燦南昌林時益彭士望惟際瑞爲本朝招吳三桂賊將韓大任被難焉

游翠微峯記二 悚 敬

下翠微峯南西折至金精洞洞北立石三如古敦甌洞構橫閣款之石之奇不見閣前橫術之外石呀然起於檻際泉自石落散如珠絕境也洞之南石山相倚如服匿地志稱漢仙女張麗英於此上升其言不經下金精洞復西行石山中小者如屋大者皆隱天如鑄精鏐如地不能負渾渾溟溟首銜尾遠肩歧腋附蓋三百步所而北折得平疇數百畝復折而東五百步所出翠微峯之北石山橫蔽之其奇如金精洞之西復三百步所至果合山石矗起數十丈如冰相附自南而西而北磴而上焉寧都之山界閩粵逶迤不可盡而城西數十里皆石山益奇古駭心目如此余嘗行太行泰山衡山多旁薄蘊蓄如聖賢豪傑舉事不與人以一端窺測若茲山者其俠徒隱士之流歟是亦可以觀矣

餓鄉天下之窮處也。其去中國不知幾何里。其土蕩然。自稻粱麥菽牛羊雞彘魚鼈瓜果一切生人之物。無一有焉。凡欲至者必先屏去食飲如導引辟穀者然始極苦不可耐。彊前行多者不十日已可至。至則豁然開朗如別有天地。省經營絕思慮。不待奔走干謁而子女之呼號妻妾之交譎人世譏罵笑侮輕薄。揶揄之態無至吾前者。憮然自適而已。然世以其始至之難也。平居每萬方圖維以斬勿至。不幸而幾至。輒自悔爲人動故非違世乖俗廉恥禮義之士不得至是鄉。非彊忍堅定守死善道之君子雖至是鄉輒不幸中道而反。昔周之初武王伐紂伯夷叔齊恥食其粟由首陽山以去至餓鄉。餓鄉之有人自是始。其後春秋時晉有靈輒行三日幾至之矣。終爲賊臣趙盾所阻。反感盾恩爲所用而齊有餓民卻黔敖嗟來之食。翩然至是鄉。雖曾子歎其微而論者以爲賢。輒遠矣。孔子之徒顏曾爲大賢。原憲爲次。三子者皆幾至是鄉而猶未達。及至戰國於陵仲子立意矯俗希爲是鄉人行三日卒廢然而反。孟子譏之。自戰國秦漢後教化不行風俗頽敗。搢紳先生之屬以是鄉爲畏塗相戒不入而凶年饑饉禍亂遞作。王公貴人下逮田野士庶遭變故而誤入是鄉者往往而是。梁武皇帝天子也。趙武靈王漢趙幽王藩國王也。條侯周亞夫將且相也。鄧通上大夫也。其人皆尊崇富厚志得意滿無意於是鄉而其終卒誤入焉。豈非天哉。豈漢龔勝唐司空圖宋謝枋得之倫立志忠義先後至是鄉。夷齊輩得之相視而笑稱莫逆交云。嗚呼。餓鄉何鄉也。何其難至也。若是予窮於世久矣。將往遊焉。考始末而爲之記。

府之勝萃於城西。由四望磯迤而稍南。有岡隆然而復起。俗名曰蓋山。蓋山者。江山環翼之區也。而朱氏始居之。無軒亭可憩息。山之側有菴曰四松。其後有棟宇極幽。其前有古木叢篁。極茂翳。憩息之佳所也。而其境止於山椒。又不得登陟而見江山之美。吾鄉陶君叔姪兄弟率好學樂山林。厭家宅之喧囂也。購是地而改築之。以爲閒暇讀書之所。由菴之後造曲徑以登。徑止爲平臺。由臺而上建閣三楹。殿以書室。室之後則仍爲平臺而加高焉。由之可以登四望。桐城姚郎中爲命名曰餘霞之閣。蓋山與四松各擅一美。不可兼并。自餘霞之閣成。而登陟憩息者始兩得而無遺憾。凡人多爲私謀。今陶君築室不於家。而置諸僧舍。示其可共諸人而已。之不欲專據也。而或者疑其非計。是府也。六代之故都也。專據者安在哉。儒者立志。視天下若吾家。一樓閣也。認認然必專據而無同人之志。彼其讀書亦可以睹矣。而豈達陶君之志也哉。

江亭消夏記 梅曾亮

都中燕客者。曰館曰堂。皆肆也。觀優者集焉。樂閒曠。避煩暑。惟江亭爲宜。地當南城西。故爲水會。今則四達。皆通車甲。午五月望。徐廉峯編修。黃樹齋給諫。招客而觴之。天氣清佳。地曠人適。以客皆雄於談。而失飲也。乃射覆以行酒。當令者取樽俎閒物。載經典者。隱一字爲鵠。而出其上下字爲媒。因媒以中鵠者。不得尋逐。以爲快。忽然得之。歡愕相半。每一覆而發飲者十數人。酒殼既饜。憑軒周流。下多葭葦。蒙籠披陀。風草相噓。柯葉絳縹。其下有波浪瀧汨聲。渺若大澤無涯江湖之思焉。主客多江東南人。歲比大水。談者

以爲憂於斯亭又悵然於不可得水給誨遂歸而圖之圖中人皆面山左倚城指亭下相顧語者亭西軒也上元梅曾亮記

聖哲畫像記 曾國藩

國藩志學不早中歲側身朝列竊窺陳編稍涉先聖昔賢魁儒長者之緒鴛緩多病百無一成軍旅馳驅益以蕪廢喪亂未平而吾年將五十矣往者吾讀班固藝文志及馬氏經籍考見其所列書目叢雜猥多作者姓氏至於不可勝數或昭昭於日月或湮沒而無聞及爲文淵閣直閣校理每歲二月侍從宣宗皇帝入閣得觀四庫全書其富過於前代所藏遠甚而存目之書數十萬卷尚不在此列嗚呼何其多也雖有生知之資累世不能竟其業況其下焉者乎故書籍之浩浩著述者之衆若江海然非一人之腹所能盡飲也要在慎擇焉而已余旣自度其不逮乃擇古今聖哲三十餘人命兒子紀澤圖其遺像都爲一卷藏之家塾後嗣有志讀書取足於此不必廣心博驚而斯文之傳莫大乎是矣昔在漢世若武梁祠魯靈光殿皆圖畫偉人事蹟而列女傳亦有畫像感發興起由來已舊習其器矣進而索其神通其微合其莫心誠求之仁遠乎哉國藩記

堯舜禹湯史臣記言而已至文王拘幽始立文字演周易周孔代興六經炳著師道備矣秦漢以來孟子蓋與莊荀並稱至唐韓氏獨尊異之而宋之賢者以爲可躋之尼山之次崇其書以配論語後之論者莫之能易也茲以亞於三聖人後云

左氏傳經多述二周典禮而好稱引奇誕文辭爛然浮於質矣太史公稱莊子之書皆寓言吾觀子長所

爲史記寓言亦居十之六七班氏閼識孤懷不逮子長遠甚然經世之典六藝之旨文字之源幽明之情狀粲然大備豈與夫斗筲者爭得失於一先生之前妹妹而自悅者哉

諸葛公當擾攘之世被服儒者從容中道陸敬輿事多疑之主馭難馴之將燭之以至明將之以至誠譬若御駒馬登峻坂縱橫險阻而不失其馳何其神也范希文司馬君實遭時差隆然堅卓誠信各有孤詣其以道自持蔚成風俗意量亦遠矣昔劉向稱董仲舒王佐之才伊呂無以加管晏之屬殆不能及而劉歆以爲董子師友所漸曾不能幾乎游夏以予觀四賢者雖未逮乎伊呂固將賢於董子惜乎不得如劉向父子而論定耳

自朱子表章周子二程子張子以爲上接孔孟之傳後世君相師儒篤守其說莫之或易乾隆中閼儒輩起訓詁博辨度越昔賢別立徽志號曰漢學擯有宋五子之術以謂不得獨尊而篤信五子者亦屏棄漢學以爲破碎害道斷斷焉而未有已吾觀五子立言其大者多合於洙泗何可議也其訓釋諸經小有不當固當取近世經說以輔翼之又可屏棄羣言以自隘乎斯二者亦俱譏焉

西漢文章如子雲相如之雄偉此天地遒勁之氣得於陽與剛之美者也此天地之義氣也劉向匡衡之淵懿此天地溫厚之氣得於陰與柔之美者也此天地之仁氣也東漢以還淹雅無慚於古而風骨少墮矣韓柳有作盡取揚馬之雄奇萬變而內之於薄物小篇之中豈不詭哉歐陽氏曾氏皆法韓公而體質於匡劉爲近文章之變莫可窮詰要之不出此二途雖百世可知也

余鈔古今詩自魏晉至國朝得十九家蓋詩之爲道廣矣嗜好趨向各視其性之所近猶庶差百味羅列

鼎俎但取適吾口者嚼之得飽而已必窮盡天下之佳肴辨嘗而後供一饌是大惑也必強天下之舌盡效吾之所嗜是大愚也莊子有言大惑者終身不解大愚者終身不靈余於十九家中又篤守夫四人者焉唐之李杜宋之蘇黃好之者十有七八非之者亦且二三余懼蹈莊子不解不靈之譏則取足於是終身焉已耳

司馬子長網羅舊聞貫串三古而入書頗病其略班氏志較詳矣而斷代爲書無以觀其會通欲周覽經世之大法必自杜氏通典始矣馬端臨通考杜氏伯仲之間鄭志非其倫也百年以來學者講求形聲故訓專治說文多宗許鄭少談杜馬吾以許鄭考先王制作之源杜馬辨後世因革之要其於實事求是一也

先王之道所謂修己治人經緯萬彙者何歸乎亦曰禮而已矣秦滅書籍漢代諸儒之所掇拾鄭康成之所以卓絕皆以禮也杜君卿通典言禮者十居其六其識已跨越八代矣有宋張子朱子之所討論馬貴與王伯厚之所纂輯莫不以禮爲兢兢我朝學者以顧亭林爲宗國史儒林傳褒然冠首吾讀其書言及禮俗教化則毅然有守先待後舍我其誰之志何其壯也厥後張蒿菴作中庸論及江慎修戴東原輩尤以禮爲先務而秦尙書蕙田遂纂五禮通考舉天下古今幽明萬事而一經之以禮可謂體大而思精矣吾圖書國朝先正遺像首顧先生次秦文恭公亦豈無微旨哉桐城姚鼐姬傳高郵王念孫懷祖其學皆不純於禮然姚先生持論闊通國藩之粗解文章由姚先生啓之也王氏父子集小學訓詁之大成夐乎不可幾已故以殿焉

姚姬傳氏言學問之途有三曰義理曰詞章曰考據戴東原氏亦以爲言如文周孔孟之聖左莊馬班之才誠不可以一方體論矣至若葛陸范馬在聖門則以德行而兼政事也周程張朱在聖門則德行之科也皆義理也韓柳歐曾李杜蘇黃在聖門則言語之科也所謂詞章者也許鄭杜馬顧秦姚王在聖門則文學之科也顧秦於杜馬爲近姚王於許鄭爲近皆考據也此三十二子者師其一人讀其一書終身用之有不能盡若又有陋於此而求益於外譬若掘井九仞而不及泉則以一井爲隘而必廣掘數十百井身老力疲而卒無見泉之一日其庸有當乎

自浮屠氏言因果禍福而爲善獲報之說深中於人心牢固而不可破士方其佔畢咿唔則期報於科第祿仕或少讀古書窺著作之林則責報於遐邇之譽後世之名纂述未及終編輒冀得一二有力之口騰播人人之耳以償吾勞也朝耕而暮穫一施而十報譬若沽酒市脯喧聒以責之貸者又取倍稱之息焉祿利之不遂則徼倖於沒世不可知之名甚者至謂孔子生不得位歿而俎豆之報隆於堯舜鬱鬱者以相證慰何其陋歟今夫三家之市利析鏘銖或百錢逋負怨及孫子若通閩貿易壞貨山積動逾千金則百錢之有無有不暇計較者矣富商大賈黃金百萬公私流衍則數十百緡之費有不暇計較者矣均是人也所操者大猶有不暇計其小者況天之所操尤大而於世人豪末之善口耳分寸之學而一一謀所以報之不亦勞哉商之貨殖同時同而或贏或絀射策者之所業同而或中或罷爲學著書之深淺同而或傳或否或名或不名亦皆有命焉非可強而幾也古之君子蓋無日不憂無日不樂道之不明己之不免爲鄙人一思之或解憂也居易以俟命下學而上達仰不愧而俯不怍樂也自文王周孔三聖人以下

至於王氏莫不憂以終身樂以終身無所於祈何所爲報己則自晦何有於名惟莊周司馬遷柳宗元三人者傷悼不遇怨悱形於簡册其於聖賢自得之樂稍違異矣然彼自惜不世之才非夫無實而汲汲時名者比也苟汲汲於名則去三十二子也遠矣將適燕晉而南其轍其於術不益疎哉

文周孔孟班馬左莊葛陸范馬周程朱張韓柳歐曾李杜蘇黃許鄭杜馬顧秦姚王三十二人俎豆馨香臨之在上質之在旁

江寧府學記 曾國藩

同治四年今相國合肥李公鴻章改建江寧府學作孔子廟於治城山正殿門廡規制龐備六年國藩重至金陵明年菏澤馬公新貽繼督兩江賡續成之鑿泮池建崇聖祠尊經閣及學官之廨宇八年七月工竣董其役者爲候補道桂嵩慶暨知縣廖綸參將葉圻旣敕旣周初終無懈治城山顚楊吳宋元皆爲道觀明曰朝天宮蓋道士祀老子之所也道家者流其初但尚清靜無爲其後乃稱上通天帝自漢初不能革秦時諸畤而渭陽五帝之廟甘泉泰一之壇帝皆親往郊見由是聖王祀天之大典不掌於天子之祠官而方士奪而領之道家稱天侵亂禮經實始於此其他鍊丹燒汞采藥飛昇符籙禁咒徵召百神捕使鬼物諸異術大率依託天帝故其徒所居之宮名曰朝天亦猶稱上清紫極之類也嘉慶道光中宮觀猶盛黃冠數百人連房櫛比鼓舞毗庶咸豐三年粵賊洪秀全等盜據金陵竊泰西諸國緒餘燔燒諸廟羣祀在典與不在典一切毀棄獨有事於其所謂天者每食必祝道士及浮屠弟子並見摧滅金陵文物之邦淪爲豺豕窟宅三綱九法掃地盡矣原夫方士稱天以侵禮官乃老子所不及料迨粵賊稱天以恫羣

神而毒四海則又道士輩所不及料也。聖皇震怒分遣將帥誅殛凶渠削平諸路而金陵亦以時戡定乃得就道家舊區廓起宏規崇祀至聖暨先賢先儒將欲黜邪慝而反經果操何道哉夫亦曰隆禮而已矣先王之制禮也人人納於軌範之中自其弱齒已立制防灑掃沃盥有常儀羹食肴裁有定位綏纓紳佩有恆度既長則教之冠禮以責成人之道教之昏禮以明厚別之義教之喪祭以篤終而報本其出而應世則有士相見以講讓朝覲以勸忠其在職則有三物以興賢八政以防淫其深遠者則教之樂舞以養和順之氣備文武之容教之大學以達於本末終始之序治國平天下之術教之中庸以盡性而達天故其材之成則足以輔世長民其次亦循循繩矩三代之士無或敢遁於奇爽者人無不出於學學無不衷於禮也老子之初固亦精於禮經孔子告曾子子夏述老聃言禮之說至矣其後惡末世之苛細逐華而悖本斲自然之和於是矯枉過正至譏禮者忠信之薄而亂之首蓋亦有所激而云然耳聖人非不知浮文末節無當於精義特以禮之本於太一起於微眇者不能盡人而語之則莫若就民生日用之常事爲之制修焉而爲教習焉而成俗俗之既成則聖人雖歿而魯中諸儒猶肄鄉飲大射禮於冢旁至數百年不絕又烏有窮冥誕妄之說淆亂民聽者乎吾觀江寧士大夫材智雖有短長而皆不屑詭隨以徇物其於清靜無爲之旨帝天禱祀之事固已峻拒而不惑孟子言無禮無學賊民斯興今兵革已息學校新立更相與講明此義上以佐聖朝匡直之教下以闢異端而迪吉士蓋廩廩乎企嚮聖賢之域豈僅人文彬蔚鳴盛東南已哉

國藩以道光戊戌通籍於朝湘人官京師者多同時輩流其射策先朝者年宿望凋散略盡而少詹事益陽胡雲閣先生獨爲老師祭酒鄉之人就而考德稽疑如幽得燭衆以無隕而詰嗣潤之亦以編修趾美名父回翔館閣今兵部侍郎湖北巡撫海內稱爲宮保胡公者是也少詹君晚而纂弟子箴言十四卷國藩實嘗受而讀之自灑掃應對以暨天地經綸百家學術靡不畢具甄錄古人嘉言衷以己意辭淺而指深要使學者自幼而端所習隨其材之小大董勸漸摩徐底於成而已竊嘗究觀夫天之生斯人也上智者不常下愚者亦不常擾擾萬衆大率皆中材耳中材者導之東而東導之西而西習於善而善習於惡而惡其始侗焉無所知識未幾而騁耆欲逐衆好漸長漸貫而成自然由一二人以達於通都漸流漸廣而成風俗風之爲物控之若無有鮒之若易靡及其既成發大木拔大屋一動而萬里應窮天人之力而莫之能禦先王鑒於此欲民生蚤慎所習於是設爲學校以教之琴瑟鼓鐘以習其耳俎豆升降以習其目詩書諷誦以習其口射御投壺以習其筋力書升以作其能而郊遂以作其恥故其高材則道足濟天下而智周萬彙其次亦不失爲圭璧自飭之士賈生有言習與正人居之不能毋正猶生長於齊不能不齊言也其不然歟侍郎自開府湖北以來卽以移風易俗爲己任自部曲之長郡縣之吏暨百執事片善微長不敢自櫛而襃許隨之曰爾之發見者微而善端宏大不可量也或有過差方圖蓋覆譴亦及之曰此猶小眚過是誅罰重矣與其新不苛其舊表其獨不遺其同上下兢兢日有課月有舉當時推湖北人才極盛侍郎則曰吾先人箴言中育才之法如此吾証能繼述直什一耳咸豐十年侍郎治鄂六載矣功成而化洽又以一湖之隔吾教成於北而反遺吾父母之邦其謂我何於是建箴言書院將萃益陽之士

而大淑之置良田以廩生徒儲典籍以饋孤陋寬其涂轍而嚴其教條崇實而黜華賤通而尚介循是不廢豈惟一邑之幸卽漢之十三家法宋之洛閩淵源於是乎在後有名世者出觀於胡氏父子仍世育才肫肫之意與余小子慎其所習之說可以興矣

遊大雲山記 吳敏樹

立吾村而東望，髣髴乎翼然有山起於雲中者，大雲山也。山祀真武神甚靈，遠近走禱者衆。常從之間云去此可百里，仙靈之所居也。於是有遊志，蓋前此十七八年矣。而友人郭建林喜山水，約同遊，將行矣。以風雨或以事不果者，蓋三四焉。今月初十日，建林自郡城來告余曰：「新雨天幸晴，行不汗。請與子踐大雲之約矣。」明日余與建林及從弟伯喬三人者步而卽路。一人擔行李以從。其日至於潼溪，行四十里。明日行四十里，至於白羊之田。山益高，水益急，望大雲益近。明日過八百市，有路緣飛嶺以上。居人曰：「山自此登矣。」三人者以勇勸，猶數息乃上。已上路緣嶺側，俯深溪，過之可怖畏，稍下有村落山田，已復上如前嶺。蓋上者八而二下，此以往路皆然。過鵬灣，望縣泉，自四山下竚觀之，過案山。山絕高，峭立似城堵。是大雲之曲尾，形家言謂之案山路，緣案山入，行深洞中四五里，無人家。山半巖缺處，望有七八家煙火，路益險狹，水走絕澗下，聲怒號。建林伯喬甚怖，余差勇，循澗行，路漸高，澗漸平，亦有村聚。晚投宿於羅氏，則至峯下矣。是日計行二十五里，然路難四十不啻焉。明晨飽飯，往登石崖。下聞泉淙淙然，坐聽之，其聲如松風，之走萬壑也。是日響泉之崖澗側，大石如縮龜，響泉自其下出。是曰息龜之澗，遂緣萬松磴，磴石級，級數十，足疲甚。一休，如是休者又數十，至乎道士之宮，憩焉。遂陟乎大雲之峯，下視萬山，如走馬，如驅羊，如滾

波濤如千萬人軍旌旗鼓戈魚麗鵝鶴升壇而指麾自巴陵臨湘通城平江四縣之山咸在肘下而西望洞庭煙洲草渚隱約可辨沙川油川左右繞若雙帶焉其峯之勝者卓筆如筆青笠如笠攢劍如劍圍屏如屏三人相顧以嘻謂不臻於茲安知茲山之上有若是者耶而今之遊不徒勞也已峯下有井名聖泉道士之宮背峯而列宮凡六余所宿宮名永樂是日進香者可百許人道士云八月之望會者凡四五千人蓋神之盛也余等亦禮而無祈焉明晨下山下行易惟不可望恐欲墜亦頓撼苦足趾痛至鵬灣灣有小潭自山來二十里之泉咸走石溪來會石斗削若鑿小丘臨潭上可亭前往時略未究今始得之余所得大雲之盛具此矣其日仍宿白羊彭氏白羊地屬臨湘而大雲巴陵地犬牙入也明日至蒿坪回望大雲指前宵宿處乃在天半小雨因過宿友人李皋門孝廉家李氏多藏書出書錄觀之明日至新牆宿蘇州吳氏寄東書屋又明日與建林別余及伯喬歸是行也凡八日得詩十有一首凡所稱峯崖泉石云者向未有名名之自余以大雲之居境蓋遠矣近縣鮮好事者四方之人莫至遊者自余三人始

觀巴黎油畫記 薛福成

光緒十六年春閏二月甲子余遊巴黎蠟人館見所製蠟人悉仿生人形體態度髮膚顏色長短豐瘠無不畢肖自王公卿相以至工藝雜流凡有名者往往留像於館或立或臥或坐或俯或笑或哭或飲或博驟視之無不驚爲生人者余亟歎其技之奇妙譯者稱西人絕技尤莫逾油畫盍馳往油畫院一觀普法交戰圖乎其法爲一大圓室以巨幅懸之四壁由屋頂放光明入室人在室中極目四望則見城堡崗巒溪澗樹木森然布列兩軍人馬雜遝馳者伏者奔者追者開槍者燃礮者舉大旗者挽礮車者絡繹相屬

每一巨彈墮地。則火光迸裂。煙燄迷漫。其被轟擊者。則斷壁危樓。或黔其廬。或赭其垣。而軍士之折臂斷足。血流殷地。偃仰僵仆者。令人目不忍覩。仰視天則明月斜掛。雲霞掩映。俯視地則綠草如茵。川原無際。幾自疑身外卽戰場。而忘其在一室中者。迨以手捫之。始知其爲壁也。畫也。皆幻也。余聞法人好勝。何以自繪敗狀。令人氣喪若此。譯者曰。所以昭炯戒。激衆憤。圖報復也。則其意深長矣。夫普法之戰。迄今雖爲陳迹。而其事信而有徵。然則此畫果真邪。幻邪。幻者而同於真邪。真者而託於幻邪。斯二者。蓋皆有之。

雜記類

後記

科斗書後記 韓愈

愈叔父當大歷世文辭獨行中朝。天下之欲銘述其先人功行。取信來世者。咸歸韓氏。於時李監陽冰。獨能篆書。而同姓叔父擇木。善八分。不問可知。其人不如是者。不稱三服。故三家傳子弟往來。貞元中。愈事董丞相幕府於汴州。識開封令服之者。陽冰子授余以其家科斗孝經漢衛宏官書兩部。合一卷。愈寶蓄之。而不暇學。後來京師。爲四門博士。識歸公。歸公好古書。能通之。愈曰。古書得其據依。蓋可講。因進其所。有書屬歸氏。元和來。愈亟不獲讓。嗣爲銘文。薦道功德。思凡爲文辭。宜略識字。因從歸公乞觀二部書。得之。留月餘。張籍令進士賀拔恕寫以留愈。蓋得其十四五。而歸其書歸氏。十一年六月四日右庶子韓愈記。

游廬山後記 憲 故

自白鹿洞西至栗里皆在廬山之陽聞其陰益曠奧未至也四月庚申以事赴德化壬戌侵晨沿麓行小食東林寺之三笑堂循高賢堂跨虎溪却游西林寺測香谷泉出太平宮漱寶石池甲子渡江覽溢口形勢乙丑返宿報國寺大雨溪谷皆溢焉丙寅偕沙門無垢籃輿曲折行澗中卽錦澗也度石橋爲錦繡谷名殊不佳得紅蘭數本宜改爲紅蘭谷忽白雲如野馬傍腋馳去視前後人在紹紈中雲過道旁草木羅羅然而澗聲清越相和答遂躡半雲亭睨試心石經廬山高石坊石勢秀偉不可狀其高峯皆浮天際而雲忽起足下漸浮漸滿峯盡沒聞雲中歌聲華婉動心近在隔澗不知爲誰者雲散則一石皆有一雲繚之忽峯頂有雲飛下數百丈如有人乘之行散爲千百漸消至無一縷蓋須臾之間已如是逕天池口至天池寺寺有石池水不竭東出爲聚仙亭文殊巖巖上俯視石峯蒼碧自下矗立頃之雲忽擁起至巖上盡天地爲紹紈色五尺之外無他物可見已盡卷去日融融然乃復合爲紹紈色不可辨矣返天池口東至佛手巖行沈雲中大風自後推排雲氣吹爲雨灑衣袂蹊坐昇仙臺拊御碑亭雲益重至半雲亭日仍融融然耳無垢辭去遂獨過鐵塔寺而歸天池之雲又含鄱嶺神林浦之所未見他日當贏數月糧居之觀其春秋朝夕之異至山中所未至亦得次第觀覽以言紀焉或有發前人所未言者未可知也

雜記類

笏記

明堂禮畢稱賀笏記 周必大

萬寶成功九筵肆祀共惟皇帝陛下受天純嘏錫福庶民凡預臣鄰胥同鼓舞

肆赦訖稱賀笏記 周必大

禮成世室澤霈端闈共惟皇帝陛下受祉堪輿均恩夷夏周刑旣措禹服來同。

雜記類

書事

書襄城驛壁 孫樵

襄城驛號天下第一及得寓目視其沼則淺混而茅視其舟則離敗而膠庭除甚蕪堂廡甚殘烏覩其所謂宏麗者訊於驛吏則曰忠穆公嘗牧梁州以襄城控三節度治所龍節虎旗馳驛奔輶以去以來轂交蹄劙由是崇侈其驛以示雄大蓋當時視他驛爲壯且一歲賓至者不下數百輩苟夕得其庇饑得其飽皆暮至朝去者寧有顧惜心邪至如棹舟則必折篙破舷碎鷁而後止漁釣則必枯泉汨泥盡魚而後止至有飼馬於軒宿隼於堂凡所以汚敗室廬糜毀器用官小者其下雖氣猛可制官大者其下益暴橫難禁由是日益破碎不與曩類某曹八九輩雖以供饋之隙一二力治之其能補數十百人殘暴乎語未旣有老甿笑於傍且曰舉今州縣皆驛也吾聞開元中天下富蕃號爲治平踵千里者不裹糧長子孫者不知兵今者天下無金革之聲而戶口日益破疆場無侵削之虞而墾田日益寡生民日益困財力日益竭其故何哉凡與天子共治天下者刺史縣令而已以其耳目接於民而政令速於行也今朝廷命官旣已輕任刺史縣令而又促數於更易且刺史縣令遠者三歲一更近者一二歲再更故州縣之政苟有不利於民可以出意革去其甚者其在刺史則曰明日我卽去何用如此當愁醉釀當饑飽鮮囊帛匱金笑與

秩終嗚呼州縣者真驛邪矧更代之隙點吏因緣恣爲奸欺以賣州縣者乎如此而欲望生民不困財力不竭戶口不破墾田不寡難哉予旣揖退毗老條其言書於褒城驛屋壁

書何易于 孫樵

何易于嘗爲益昌令縣距刺史治所四十里城嘉陵河南刺史崔朴嘗乘春自上游多從賓客歌舞泛舟東下直出益昌旁至則索民挽舟易于卽腰笏引舟上下刺史驚問狀易于曰方春百姓不耕卽蠶隙不可奪易于爲屬令當其無事可以充役刺史與賓客跳出舟偕騎還去益昌民多卽山樹茶利私自入會鹽鐵官奏重榷筦詔下所在不得爲百姓匿易于視詔曰益昌不征茶百姓尙不可活矧厚其賦以毒民乎命吏剗去吏爭曰天子詔所在不得爲百姓匿今剗去罪愈重吏止死明府公免竄海裔耶易于曰吾寧愛一身以毒一邑民乎亦不使罪蔓爾曹卽自縱火焚之觀察使聞其狀以易于挺身爲民卒不加劾邑民死喪子弱業破不能具葬者易于輒出俸錢使吏爲辦百姓入常賦有垂白僂杖者易于必召坐食問政得失庭有競民易于皆親自與語爲指白枉直罪小者勸大者杖悉立遣之不以付吏治益昌三年獄無繫民民不知役改縣州羅江令其治視益昌是時故相國裴公刺史縣州獨能嘉易于治嘗從觀其政道從不過三人其全易于廉如是會昌五年樵道出益昌民有能言易于治狀者且曰天子設上下考以勉吏而易于考止中上何哉樵曰易于督賦如何曰止請常期不欲緊繩百姓使賤出粟帛督役如何曰度支費不足遂出俸錢冀優貧民饋給往來權勢如何曰傳符外一無所與擒盜如何曰無盜樵曰予居長安歲聞給事中校考則曰某人爲某縣得上下考由考得某官問其政則曰某人能督賦先期而

畢某人能督役省度支費某人當道能得往來達官爲好言某人能擒若干盜反若干盜縣令得上下考者如此邑民不對笑去樵以爲當世上位者皆知求才爲切至如緩急補吏則曰吾患無以共治膺命舉賢則曰吾患無以塞詔及其有之知者何人哉繼而言之使何易于不有得於生必有得於死者有史官在

書田將軍邊事 孫樵

背臨邛南馳越二百里得嚴道郡實與沈黎越巂俱爲邊城迫於羣蠻田在賓將軍刺嚴道三年能條悉南蠻事爲樵言曰巴蜀西迫於戎南迫於蠻宜有以制之者當廣德建中之間西戎兩飲馬於岷江其衆如蟻前鋒魁健皆擐五屬之甲持倍尋之戟徐呼按步且戰且進蜀兵遇鬪如植橫堵羅戈如林發矢如虻皆折刃吞鏃不能斃一戎而況陷其陣乎然其戎兵踐吾地日深而疲死者日衆卽自度不能留亦輒引去故蜀人爲之語曰西戎尙可南蠻殘我自南康公鑿青谿道以和羣蠻俾由蜀而貢又擇羣蠻子弟叢於錦城使習書算業就輒去復以他繼如此垂五十年不絕其來則其學於蜀者不啻千百故其國人皆能習知巴蜀土風山川要害文皇帝三年南蠻果大入成都門其三門四日而旋其所剽掠自成都以南越嶲以北八百里之間民畜爲空加以敗卒貧民持兵羣聚因緣劫殺官不能禁由是西蜀十六州至今爲病自是以來羣蠻常有屠蜀之心居則息畜聚粟動則練兵講戰而又俾其習於蜀者伺連帥之間隙察兵賦之虛實或聞蜀之細民苦於重征且將啓之以幸非常吾不知羣蠻此舉大劍以南爲國家所有乎且每歲發卒以戍南者皆成都頑民飽稻飫豕十九如瓠雖知鉦鼓之數不習山川之險吾嘗伺其

來朔風正嚴緩步坦途日次一舍固已呀然汗矣而況歷重阻卽嚴程束甲而趨扶鞍而鬪耶加以爲將者刻薄以自入餽運者縱吏而鼠竊縣官當給帛則以疏而易良當賑粟則以砂而參粒如此則邊卒將怨望之不暇又安能殊死而力戰乎此巴蜀所以爲憂也樵曰誠如將軍言苟爲國家計者孰若詔嚴道沈黎越舊三城太守俾度其要害按其壁壘得自募卒以守之且兵籍於郡則易爲役卒出於邊則習其險而又各於其部繕相美地分卒爲屯春夏則耕蠶以資衣食秋冬則嚴壁以俟寇虜連帥卽能督之歲遣廉白吏視其卒之有無劾其守之不法者以聞如此則縣官無餽運之費奸吏無因緣之盜兵足食給卒無胥怨於將軍何如田將軍曰如此何患言卒遂書

書种放事 王回

景德二年右諫議大夫种放賜假遊嵩山真宗御資政殿置酒餞放侍臣當直者四人預之時有司不宿戒宣召旣集皆相顧莫敢就坐上乃親定其儀翰林學士晁迥西面侍上資政殿學士王欽若東面侍上知制誥朱巽南次迥待制戚綸南次欽若放北面對上示特客之云酒半上作七言詩一首賜放放奉和侍臣應詔皆作而欽若最後成二首焉初放養其母隱終南山講經書著嗣禹表孟子文秦蜀諸生多從之游其母好道家言修辟穀之術放阿其好終身不娶婦世以其能行人之所難益高之朝臣屢表薦聞太宗召之辭疾不出上卽位張齊賢以舊相守京兆又薦焉乃遣內供奉官周班齋手詔召放放應召旣至拜右司諫直昭文館賜名第什器御廚給膳四遷至工部侍郎卒放雖居官屢請假還山上輒爲作詩置酒餞之後賜兩制三館學士等御筵餞之於瓊林苑常手詔問以政事欲大用之放辭乃止昔堯起舜

於畎畝之中位以司徒商高宗起傅說於巖野而位冢宰彼授受之際不嫌駭衆如此而功烈竟立豈藉其虛名而誕後世哉竊觀真宗特禮寵放近世天子蓋未聞也而放之行乃叛其所學以棄人倫爲難有君而無臣惜哉放旣正己不足則其用舍行止之節曷議焉

書包明事 陸游

包明者不知其鄉里少爲兵事湯岐公自樞密至左相明常在府紹興末岐公以御史論罷故例一府之人皆罷遇拜執政則往事焉久之御史中丞汪公澈拜參知政事一府皆往汪公蓋前日劾岐公者也於是明獨不肯往曰是嘗論擊吾公者持何面目事之雖妻子飢寒不之顧未幾以病死方岐公貴時所薦達士大夫多矣至其失勢不反噬以媚權門者幾人且岐公平日待明非有異於衆人也汪公之拜一府俱往非獨明也明而往事汪公非有負也泥塗賤隸又非清議所及而其自信毅然不移如此蓋有古烈士之風矣書其始末使讀者有感焉

書二公事 陸游

鄭介夫名俠以剛直居天下晚名福清自號一拂居士布衣糲食而雜植華木於舍傍觴詠自適客至必與飲多不過五爵蔬果之外一肉而已遇貧士過亦薄贐之止於千錢飲具皆白鐵或遺以銀盃辭不取好強客弈棋有辭不能者則留使旁觀而自以左右手對局左白右黑精思如真敵白勝則左手斟酒右手引滿黑勝反是如是幾二十年如一日謝昌國名謗嘗聞道於頤正郭先生居臨江名其廬曰艮齋晨興烹豆粥菜羹一盆偶有肉則縷切投其中客至亦不問何人輒共食有貧士及醫卜之類飯已輒語之

曰吾無錢與君豈欲詩乎取幅紙作絕句贈之以爲常二公亦予所憇慕也予貧甚欲學介夫辦五盃千錢亦復未易又不解弈棋或可力貧學昌國耳書之座右當徐圖之紹熙紀元十二月八日九曲老樵書
書王貞言事 虞集

至治癸亥八月七日夜半赤斤帖木兒帖木兒不花稱使扣北門入坐中書未明召集百官奪其印八日樞密院掾史王貞見其完顏副樞於都堂後西北廡下告之曰大行晏駕丞相死中書樞密無至者二人實來赤斤帖木兒者累朝退黜不用帖木兒不花者亦在散地誰使之耶兵權所在印豈可以授人貞職在治文書爾然臣子之分則均不敢不言副樞愀然嘆曰大夫帖赤也貞因以其說遍告樞府大臣及其幕府請急執二使與中書同閭治院官親與名將急行統山後軍擒賊使不致有它變別遣官吏將兵民守關隘而遣使西出達今上潛邸請早至大都庶幾宥密大臣之事不然則國未可知而諸公之罪大矣聞者震栗是之而不敢發也聖上旣行天誅樞密院差貞從官長迎駕興和還至大都中書召貞爲丞相掾貞字吉爾保定唐縣人

史官曰義者天下之公也順逆之辨人心安有不同然者哉知覺則同而臨事之際隱忍巽懦卒無以充其明而狃於患失以自陷於不義者志不足以命氣而制其欲故也若貞之言其發於義者勇矣然人之立事立功也則有時有位有才矣有其才而無其位有其位而無其才皆不足以有成二者得矣又必當其時之可否焉此事之所以難也觀貞之言才可知矣所論亦當其時已而其位則不過得言之耳故備錄之以待採擇紀載云

書博雞者事 高 啓

博雞者袁人素無賴不事產業日抱雞呼少年博市中任氣好鬪諸爲里俠者皆下之元至正間袁有守多惠政民甚愛之部使者臧新貴將按郡至袁守自負年德易之聞其至笑曰臧氏之子也或以告臧臧怒欲中守法會袁有豪民嘗受守杖知使者意嫌守卽誣守納己賊使者遂逮守脅服奪其官袁人大憤然未有以報也一日博雞者遨於市衆知有爲因讓之曰若素名勇徒能藉貧孱者耳彼豪民恃其贊誣去賢使君袁人失父母若誠丈夫不能爲使君一奮臂耶博雞者曰諾卽入閭左呼子弟素健者得數十人遮豪民於道豪民方華衣乘馬從羣奴而馳博雞者直前捽下提毆之奴驚各亡去乃褫豪民衣白衣復自策其馬麾衆擁豪民馬前反接徇諸市使自呼曰爲民誣太守者視此一步一呼不呼則杖其背盡創豪民子聞難鳩宗族僮奴百許人欲要篡以歸博雞者遂謂曰若欲死而父卽前鬪否則閭門善俟吾行市畢卽歸若父無恙也豪民子懼遂杖殺其父不敢動稍斂衆以去袁人相聚從觀歡動一城郡錄事駁之馳白府府佐快其所爲陰縱之不問日暮至豪民第門捽使跪數之曰若爲民不自謹冒使君杖汝汝家矣豪民氣盡以額叩地謝不敢乃釋之博雞者因告衆曰是以報使君者未耶衆曰若所爲誠快然使君冤未白猶無益也博雞者曰然卽連楮爲巨幅廣二丈大書一屈字以兩竿夾揭之走訴行御史臺臺臣弗爲理乃與其徒日張屈字遊金陵市中臺臣慚追受其牒爲復守官而黜臧使者方是時博雞者以義聞東南

高子曰。予在史館。聞翰林天台陶先生言博雞者之事。觀袁守雖得民然自喜輕上其禍非外至也。臧使者枉用三尺以讎一言之憾。固賊鰲之士哉。第爲上者不能察使匹夫攘袂起以伸其憤識者固知元政紊弛而變興自下之漸矣。

書郭義官事 歸有光

郭義官曰和者。有田在會昌瑞金之間。翁一日之田所經山中見虎當道策馬避之。從他徑行。虎輒隨翁。馴擾不去。翁留妾守田舍。率一歲數至。翁還城。虎送之江上。入山而去。比將至。虎復來。家人呼爲小豹。每見虎來。其妾喜曰。小豹來。主且至。速爲具飯。語未畢。翁已在門矣。至則隨翁帖帖寢處。冬寒臥翁足上。以覆煖之。竟翁去。復入山。如是以爲常。翁初以肉飼之。稍稍與米飯。故會昌人言。郭義官飯虎。鎮守官聞。欲見之。虎至庭。咆哮庭中。人盡仆。翁亟將虎去。後數十年。虎暴死。翁亦尋卒。嘉靖癸丑。翁孫惠爲崑山主簿。爲予言此。又言歲大旱。禱雨不應。衆以翁平日爲人誠朴。必能事鬼神。強翁書表焚之。有神憑童子怒曰。今歲不應有雨。奈何令郭義官來。今則不得不雨。頃之澍雨大降。然翁實無異術也。予嘗論之。以爲物之鷙者莫如虎。而變化莫如龍。古之人嘗有以象之。而佛老之書所稱異物多奇怪。學者以爲誕妄不道。然予以爲人與人同類。其相戾有不勝其異者。至其理之極。雖草木禽獸無所不同。子思曰。喜怒哀樂之未發。謂之中。發而皆中節。謂之和。致中和。天地位焉。萬物育焉。學者知之。郭義官事至不可知。嗚呼。惟其不可知。而後可以極其理之所至也。

書張貞女死事 歸有光

張貞女父張燿嘉定曹巷人也嫁汪客之子客者嘉興人僑居安亭其妻汪嫗多與人私客老矣又嗜酒日昏醉無所省諸惡少往往相攜入嫗家飲酒及客子娶婦惡少皆在其室內治果殼爲歡宴嫗令婦出徧拜之貞女不肯稍稍見姑所爲私語夫曰某某者何人也夫曰是吾父好友通家往來久矣貞女曰好友乃作何事若長大若母如此不媿死耶一日嫗與惡少同浴呼婦提湯見男子驚走遂歸母家哭數日人莫得其故其母強叩之具以實告居久之嫗陽爲好言謝貞女貞女至則百端凌辱之貞女時時泣語其夫令謝諸惡少復乘間從容勸客曰舅亦宜少飲酒客父子終不省反以語嫗輒致撈掠惡少中有胡巖最桀黠羣黨皆卑下之從其指使一日巖衆言曰汪嫗且老吾等不過利其財且多飲酒耳新娘子誠大佳吾已寢處其姑其婦寧能走上天乎遂入與嫗曰小新婦介介不可人意得與胡郎共寢卽懨然一家吾等快意行樂誰復言之者嫗亦以爲然謀遣其子入縣書獄嫗嘗令貞女織帨欲以遺所私奴貞女曰奴耳吾豈爲奴織帨耶嫗益惡之胡巖者四人登樓縱飲因共呼貞女飲酒貞女不應巖從後攫其金梳貞女詈且泣還之貞女折梳擲地嫗以己梳與之又折其梳遂罷去頃之嫗方浴巖來共浴浴已嫗曰今日與新婦宿巖入犯貞女貞女大呼曰殺人殺人以杵擊巖巖怒走出房貞女自投於地哭聲竟夜不絕明日氣息僅屬至薄暮少蘇號泣欲死巖與嫗恐事泄摵諸床足守之明日召諸惡少酣飲二鼓共縛戶欲焚之戶重不可舉乃縱火焚其室鄰里之救火者以足蹴其戶見赫然死人因共驚報諸惡少皆潛走一人私謂人曰吾以鐵椎椎婦者數四猶不肯死人之難死如此貞女死時年十九歲耳嘉靖二十三

年五月十六日也官逮小女奴及諸惡少鞠之女奴歷指曰是某者縛吾姊某以椎擊某以刀刺嫗罵惡少曰吾何負於汝汝謂姑殺婦無罪今何如嫗尋死於獄貞女爲人淑婉奉姑甚謹雖遭毒虐未嘗有怨言及與之爲非獨亢然蹈白刃而不惴可不謂賢哉夫以羣賊行汚閨門之間言之則重得罪不言則爲隱忍抑其處此尤有難者矣自爲婦至死踰一年而處汪氏僅五月或者疑其不早死嗟乎死亦豈易哉嘉定故有烈婦祠貞女未死前三日祠旁人皆聞空中鼓樂聲祠中火炎炎從柱中出人以爲貞女死事之徵予來安亭因見此事歎其以童年妙齡自立如此凜然毛骨爲竦因反覆較勘著其始末以備史氏之採擇

書應生事 王世貞

仲芳旣已杖朝堂則從四期門鴟夷裏來血涔涔下也吏士目攝亡得問誰何諸稍熟仲芳者揜鼻自引匿去而故下獄尙書當仲芳迷罔不道死尙書坐輕贖矣曹郎坐亡奉行謫矣獄吏一二緣大臣指謾罵曰嘻而不治職方氏卽爲迺公治鬼室仲芳所止獄舍卑甚又久雨蛙鼃分枕席而臥久之應生乃當視獄從血肉中辨仲芳別築室醫藥勞問相踵始仲芳以杖瘡甚左脚短三寸卬卬距虛然病大汗小愈已得改室燥遂愈王侍郎者吉人不欲言其名與大臣有連微聞之恚謂何用我爲且纍之置元宰若置敵奈何卽不遽令苦地下亦令苦地上而更相席哉風尙書求其主尙書心知爲應生也難之或謂生且遜謝亡有生喟然曰夫夫也豈其以余非人者益旦夕候仲芳自如移年期滿當請報生走尙書所繫語公力爭之可得也毋令天下有以置廷尉絜法日數反尙書熟計主上自管三尺一旦爭不勝而且謂我速

死者謝應生第待之生退欲自具草救亦竟念其事乃已語余天其殆者私仲芳不爾左脚亡遂短而大臣畏搖衆詭云吾不敢以身益主上過母恐然飛語上矣報論死仲芳且死屬家人藏余血三歲而碧者卽地下必有以報應生

記女奴景事 陳廷敬

女奴景贅夫柴乙皆從予京師乙病景輿以歸及家而乙死旣瘞景時節哭瘞所虎啞豕來熟睨景景哭極哀不見虎樵人遙見呼景景近虎尺許虎卒不傷也其家諸柴數逼景嫁不從朝夕虐酷之居二年愈匈匈環伺將奪之景乘夜奔訴之縣道遇虎當路景趨過虎旁虎臥如故景抵邑門坐守至天明門開趨縣庭號訴縣令哀其情召諸柴數而筮之後令行案境中景遮道訴又數而筮之愈筮虐愈慘景非死無所之矣乃念乙死時言主家遇我厚我死終不能報主人恩甚恨之景於是提攜其九歲女六歲男泣涕匍匐乞食野宿走京師行五閱月而達記程二千里中多峻山大水水潦秋方盛深及腰腹以上景凡涉水則先負一兒抵岸再返負其一兒日數涉涉幾死者數矣蓋其艱如此至之日家人以告余詢之言歷歷感其事不禁泫然泣下左右觀者無不皆泣女奴微者耳名義所不責而能卓然自立使人感動如此此豈非出於其性者耶夫士大夫之行其大於此不可爲量數而能如景之出萬死一生而不變者誰哉或曰景習於主家蓋道義所薰染也夫士大夫豈無載籍師友耶而忠孝節烈之行往往存於椎魯僕婢至義足以馴猛獸誠足以濟生死百世之下將有聞而興起者豈以其微顯異哉故傳其事庸以告天下之爲君子者

左忠毅公逸事 方苞

先君子嘗言鄉先輩左忠毅公視學京畿一日風雪嚴寒從數騎出微行入古寺廡下一生伏案臥文方成草公閱畢卽解貂覆生爲掩戶叩之寺僧則史公可法也及試吏呼名至史公公瞿然注視呈卷卽面署第一召入使拜夫人曰吾諸兒碌碌他日繼吾志事惟此生耳及左公下廠獄史朝夕獄門外逆閹防伺甚嚴雖家僕不得近久之聞左公被炮烙旦夕且死持五十金涕泣謀於禁卒卒感焉一日使史更敝衣草屨背筐手長鏹爲除不潔者引入微指左公處則席地倚牆而坐面額焦爛不可辨左膝以下筋骨盡脫矣史前跪抱公膝而嗚咽公辨其聲而目不可開乃奮臂以指撥皆目光如炬怒曰庸奴此何地也而汝來前國家之事糜爛至此老夫已矣汝復輕身而昧大義天下事誰可支柱者不速去無俟姦人構陷吾今卽撲殺汝因摸地上刑械作投擊勢史噤不敢發聲趨而出後常流涕述其事以語人曰吾師肺肝皆鐵石所鑄造也崇禎末流賊張獻忠出沒蘄黃潛桐閒史公以鳳廬道奉檄守禦每有警輒數月不就寢使將士更休而自坐幄幕外擇健卒十人令二人蹲踞而背倚之漏鼓移則番代每寒夜起立振衣裳甲上冰霜迸落鏗然有聲或勸以少休公曰吾上恐負朝廷下恐愧吾師也史公治兵往來桐城必躬造左公第候太公太母起居拜夫人於堂上余宗老塗山左公甥也與先君子善謂獄中語乃親得之於史公云

石齋黃公逸事 方苞

黃岡杜蒼略先生客金陵習明季諸前輩遺事嘗言崇禎某年余中丞集生與譚友夏結社金陵適石齋

黃公來遊與訂交意頗洽黃公造次必於禮法諸公心嚮之而苦其拘也思試之妓顧氏國色也聰慧通書史撫節按歌見者莫不心醉一日大雨雪觴黃公於余氏園使顧佐酒公意色無忤諸公更勸酬劇飲大醉送公臥特室榻上枕衾茵各一使顧盡弛藜衣隨鍵戶諸公伺焉公驚起索衣不得因引衾自覆薦而命顧以茵臥茵厚且狹不可轉乃使就寢顧遂暱近公公徐曰無用爾側身內向息數十轉卽酣寢漏下四鼓覺面轉向外顧佯寐無覺而以體傍公俄頃公酣寢如初詰旦顧出具言其狀且曰公等爲名士賦詩飲酒而已矣爲聖爲佛成忠成孝終歸黃公及明亡公熟於金陵在獄日誦尙書周易數月貌加豐正命之先夕有老僕持鍼線向公而泣曰是我侍主之終事也公曰吾正而斃是爲考終汝何哀故人持酒肉與訣飲啖如平時酣寢達旦起盥漱更衣謂僕某曰曩某以卷索書吾旣許之言不可曠也和墨伸紙作小楷次行書幅甚長乃以大字竟之加印章始出就刑其卷藏金陵某家顧氏自接公時自懲無何歸某官李自成破京師謂其夫能死我先就縊夫不能用語傳縉紳間一時以爲美談焉

書魯亮儕事袁枚

己未冬余謁孫文定公於保定制府坐甫定闔啓清河道魯之裕白事余避東廂窺偉丈夫年七十許高眶大額白鬚彪彪然口析水利數萬言心異之不能忘後二十年魯公卒已久予奠於白下沈氏縱論至於魯坐客葛聞橋曰魯字亮儕奇男子也田文鏡督河南嚴提鎮司道以下受署惟謹無游目視者魯効力麾下一日命摘中牟李令印卽攝中牟魯爲微行大布之衣草冠騎驢入境父老數百扶而道苦之再拜問訊曰聞有魯公來代吾令客在開封知否魯謾曰若問云何曰吾令賢不忍其去故也又數里見儒

衣冠者簇簇然謀曰好官去可惜伺魯公來盍訴之或搖手曰咄田督有令雖十魯公奚能爲且魯方取其官而代之寧肯捨己從人耶魯心敬之而無言至縣見李貌溫溫奇雅揖魯入曰印待公久矣魯拱手曰觀公狀貌被服非豪縱者且賢稱噪於士民甫下車而庫虧何耶李曰某滇南萬里外人也別母游京師十年得中牟借俸迎母至被劾命也言未畢泣魯曰吾暘甚具湯浴我徑詣別室且浴且思意不能無動良久擊盆水誓曰依凡而行者非夫也具衣冠辭李李大驚曰公何之曰之省與之印不受強之曰毋累公魯擲印鏗然厲聲曰君非知魯亮儕者竟怒馬馳去合邑士民焚香送之至省先謁兩司告之故皆曰汝病喪心耶以若所爲他督撫猶不可況田公耶早詣轅則兩司先在名紙未投合轅傳呼魯令入田公南向坐而鐵色盛氣迎之旁列司道下文武十餘人睨魯曰汝不理縣事而來何也曰有所啓曰印何在曰在中牟曰交何人曰李令田公乾笑左右顧曰天下摘印者寧有是耶皆曰無之兩司起立謝曰某等教飭亡素致有狂悖之員請公并劾魯付某等嚴訊朋黨情弊以懲餘官魯免冠前叩首大言曰固也待裕言之裕一寒士以求官故來河南得官中牟喜甚恨不連夜排衙視事不意入境時李令之民心如是士心如是見其人知虧帑故又如是若明公已知其然而令裕往裕沽名譽空手歸裕之罪也若明公未知其然而令裕往裕歸陳明請公意旨庶不負大君子愛才之心與聖上孝治天下之意公若以爲無可哀憐則裕再往取印未遲不然公轅外官數十皆求印不得者也裕何人敢逆公意耶田默然兩司目之退魯不謝走出至屋露外田公變色下階呼曰來魯入跪又招曰前取所戴珊瑚冠覆魯頭嘆曰奇男子此冠宜汝戴也微汝吾幾誤劾賢員但疏去矣奈何魯曰幾日曰五日快馬不能追也魯曰公有恩裕

能追之裕少時能日行三百里公果欲追疏請賜契箭一枝以爲信公許之遂行五日而疏還中牟令竟無恙以此魯名聞天下先是亮儕父某爲廣東提督與三藩要盟亮儕年七歲爲質子於吳吳王坐朝亮儕黃袂衫戴貂蟬侍側年少豪甚讀書畢日與吳王帳下健兒學贏越勾卒擲塗賭跳之法故武藝尤絕人云

書左仲甫事 張惠言

霍邱知縣陽湖左君治霍邱旣一載其冬有年父老數十人來自下鄉盛米於筐有稻有秔豚蹄鳴雞區
餽提攜造於縣門君呼之入曰父老良苦曷爲來哉頓首曰邊界之鄉尤擾益偷自耶之至吾民無事得
耕種吾田吾田幸熟有此新穀皆耶之賜以爲耶嘗君曰天降吾民豐年樂與父老食之且彼家畜胡以
來則又頓首曰往耶未來吾民之豬雞鴨鵝率用供吏餘者盜又取之今視吾圈柵數吾所育終歲不一
失是耶爲吾民畜也是耶物非民物也君笑而受之賞以酒食皆歡舞而去曰本以奉耶反爲耶費士民
相與謀曰吾耶無所取於民而祿不足以自給其謂百姓何請分鄉爲四四又爲三各以月入米若薪衆
白善則請於君君笑曰百姓所以厚我以我不妄取也我資米若薪於百姓後之人必爾乎索之是我之
妄取無窮期也不可亳州之民有訴於府者曰毫舊寡盜今而多其來自霍邱霍邱左耶不容盜以禍毫
願左耶兼治之嘉慶四年十二月霍邱有吳生在京師爲余說如此余同年友仁和湯吉士金釗告余曰
往歲北來道鳳潁間往往詢其民人繇俗有刑獄不當賦役無節者民曰非霍邱左耶來誰與辦之有風
俗乖忤水旱冤抑者又曰非霍邱左耶來吾屬不安樂矣曰霍邱左耶能爲河南省治獄吾不識左君何

如人也。余曰：吾友左君二十餘年，其爲人守規矩質重，不可徒非。有超絕不可及之才，特以其忠誠悱惻之心，推所學於古者，而施之治效，遂如此。今之爲治，輒曰儒者迂闊，患才不任事。以吾觀左君，迂闊人也。如其才，如其才。左君名輔，字仲甫，以進士分發安徽爲知縣。初爲南陵，調霍邱。嘉慶三年，坐徵南陵錢糧不如期落職。入見，仍用知縣未補。又坐徵霍邱錢糧不如期落職。巡撫爲請，天子知其名，特許補合肥縣云。吳生名書常，亦篤實君子人也。

書李林孫事 梅曾亮

鄉縣陳伯瑜，任俠士也。嘗於巡撫某公座大言曰：「某某處教匪當起。」時乾隆六十年矣，天下乂安，坐中皆搢紳先生大吏官屬也。大譁以爲妖人。嗾某公卽座上執之。伯瑜曰：「執我易，易耳。若何者而釋無何？」川楚賊果起，官吏皆驚禮爲上客。時賊衆已蔓延，未入河南界。河南路四通，輕徙鳥舉，不可制。當事者尤是爲憂。而浸淫聞，賊自襄城來。文武吏皆他出，守禦獨布政使馬慧裕提空名守城。實無兵用。伯瑜計得襄城，李林孫以五百人破賊襄城。時賊已大至臨水，欲渡。聞伯瑜以二百五十人閱兵也，戲觀之。未及戰，而後陳囂。林孫以二百五十人出其背，賊前後相紛拏殺傷過當，乃遁去。林孫已破賊襄城，其鄉兵聲聞梁楚間。林嵐乞其兵守盧氏。賊帥張潮兒來攻，衆號十萬，可二三萬。嵐卒不滿三千，莫敢進。嵐謝其衆曰：「公等皆林孫人徒死無益。指大樹曰：『我官也。』死是間耳。」衆怒曰：「誰無面目者致公爲此言？」今日戰有不勝，賊而生者，撞大石破腦死。嵐拜衆亦拜，遂戰。賊幾殲，賊走且詬曰：「我識若。」我識若。林嵐者，河南省試用知縣。後爲安徽省同知。有蓋方泌者，爲陝西商州州同。亦善使鄉民，常敗言笑如平常。衆怒曰：「見人父兄子弟弟

死反笑爲固不可解也。方泌曰：賊小勝驕矣。我報父兄子弟仇戰必勝，珍寶盡有之。我故樂而笑也。衆氣振復戰乃大勝。方泌至前戰地呼亡者而哭曰：好男子不見吾殺賊而死也。因伏地哭不能已。衆皆哭。汪士鋐曰：吾往來梁楚間，聞所聞李林孫者，見之襄城逆旅中，年六十餘矣。而溫厚長者。士鋐與言，言形勢王相用兵，奇正之道，皆不省。曰：大豪傑無他，得人心耳。

書楊氏婢 梅曾亮

楊氏之寡妾以貧故不安於室。嫁有日矣。未嫁前一夕，呼其婢不應者三。怒曰：汝我婢也，何敢如是！婢叱曰：我楊氏婢耳。汝今誰家婦者？曰：我婢我婢。妾方持翦刀落於地，起環走房中，至天曙。呼其婢曰：汝今竟何如？吾復爲爾主矣。婢叩頭泣，妾亦泣。竟謝媒妁不行。後將嫁其婢。婢曰：人以我一言，故忍死至今。我亦終不去楊氏門，亦不嫁。妾之夫楊勤恪公錫紱子也。

書益陽胡文忠公與遼陽官文恭公交驩事

薛福成

伯相遼陽文恭公官文總督湖廣時，宮保益陽胡文忠公巡撫湖北。文忠才氣卓犖，以一行省之力，經綸天下事。文恭拱手以聽，遂成大功。海內兩賢之，然二公離合之始末，議者或未之知也。咸豐五六年間，粵賊陷踞武昌、漢陽，蔓及旁郡，蹂躪數千里。是時文恭由荊州將軍改總督，凡上遊荆宜襄鄖諸郡，兵事饑事悉主之。文忠駐軍金口，進規武昌。凡下游武漢黃德諸郡，兵事饑事悉主之。二公值湖北全境糜爛之餘，皆竭蹶經營，各顧分地。文忠尤崎嶇險阻，與勁寇相持，獨爲其難。督撫相隔遠，往往以徵兵調饑，互有違言。僚吏意嚮顯分彼此，牴牾益甚。文恭於鉅細事不甚究心，多假手幕友家丁，諸所措注，文忠尤不謂。

然既克武昌威望日益隆文恭亦欲倚以爲重比由荊州移駐武昌三往拜而文忠謝不見也或爲文恭說文忠曰公不欲削平巨寇邪天下未有督撫不和而能辦大事者且總督爲人易良坦中從善如流公若善與之交必能左右之是公不翅兼爲總督也合督撫之權以辦賊誰能禦我文忠亟往見文恭推誠相結納謝不敏焉文恭有寵妾拜胡太夫人爲義母兩家往來益密餉送無虛日二公之交亦益固文忠於是察吏籌餉選將練兵孳孳不少倦文恭盡諾仰成而已未嘗有異議每遇收城克敵及保薦賢才文忠輒陰主其政而推文恭首尸其名朝廷以文恭督湖廣數年內靖寇氛外援鄰省成功甚偉累晉大學士授爲欽差大臣寵眷隆洽文恭心感文忠之力而文忠亦益得發舒凡東南各省疆吏將帥之賢否進退與大局一切布置每有所見必進密疏或與文恭會銜入告文忠所引嫌不能言者亦竟勸文恭獨言之計謨所定志行計從人謂文忠有旋乾轉坤之功不僅澤在湖北也旣而文忠遘太夫人喪得旨賞假百日營葬後卽起視師駐軍皖鄂之交省中大政皆歸文恭主持文恭聽已革總兵樊燮之訴奏劾湖南巡撫幕賓今侯相左公左公爲文忠同學友文忠嘗薦其才可大用者也旣被嚴劾文忠慍不言貽書曾文正公密解其獄且薦左公襄辦江南軍務文恭有門丁頗爲姦利奔競無恥者多緣以求進文忠所素欲參劾者文恭或薦之得居要地府中用財無訾省不足則提用軍餉耗費十餘萬金文忠積不能平獨居深念若重有憂者當是時今協揆都邑閻公以戶部員外郎總理糧臺兼運帷幄往謁文忠請問言事文忠屏人以督府事告之曰方今籌餉如此艱難而彼用比泥沙進賢退不肖大臣之職也而彼動輒乖謬今若不舉實糾參恐誤封疆事爲朝廷憂吾子以爲笑若閻公對曰公誤矣夫本朝二百年中不輕以

漢人專司兵柄。今者督撫及統兵大臣滿漢並用。而焯有聲績者。常在漢人。固由氣運轉移。亦聖朝大公無私。剗刮畦畛。不稍歧視之效也。然湖北居天下衝。爲勁兵良將所萃。朝廷豈肯不以親信大臣臨之。夫督撫相効。無論未必能勝。就使能勝。能保後來者必勝前人邪。而公能復効之邪。且使繼之者或勵清操勤庶務。而不明遠略。未必不顛已。自是彼官至督撫。亦欲自行其志。豈必盡能讓人。若是則掣肘滋甚。詎若今用事者胸無成見。依人而行。況以使相而握兵符。又隸旗籍。爲朝廷所倚仗。每有大事。可借其言。以得所請。今彼於軍事饋事之大者。皆惟公言是聽。其失祇在私費奢豪耳。然誠於天下事有濟。卽歲捐十萬金以供給之。未爲失計。至其位置一二私人可容者。容之不可容則以事効去之。彼意氣素平。必無迕也。此等共事人。正求之不可必得者。公乃欲去之何邪。胡公擊案大喜曰。吾子真經濟才也。微子言吾幾誤矣。由是益與文恭交驩。無間言。文恭亦敬服之。終身追文忠薨。而文恭効巡撫嚴公澍森去之。威毅伯曾公巡撫湖北。又効文恭去之。湖北從此多事。其閼整富強之績。亦稍墮矣。後人於是益以文忠之能用文恭爲美談云。

雜記類

紀

紀恩門王公凝遺事

司空圖

上四年春。以大河南王公治狀宜陟。詔假禮部尙書。按察宣歙池三郡。旣卽治未涉時。吏化民悅。晝亡可爲。冬十月。賊始自同安分濟入屠至德。公遣將孟琢。疾以兵助守池州。州亦有備。賊少却。會其黨繼至。言

扣璧實欲轉襲南陵。公揣之如其計。命樊儔迎扼青陽路。儔固自彭門分公察其健決而易敵。誠之邀險。無得輕進。儔固去會謀者言寇少將遁氣欲生沮之。麾兵不顧。既而越險。賊遽至。軍遂委而逸。間二日馳歸。以敗告公。數其違命立斬以徇。諸將在南陵聞之者皆股慄以死綴賊。故青弋江得恣爲備。青弋在江東南陵也。人心不搖矣。公前命寧國兵遮截之。生得其踏白數十騎。乃並山引退。四月。凶渠復大入。而都紀王涓亦自采石赴援。公宴勞加禮。且諭之曰。盜匿情詐。吾盡得之矣。今席勝而驕。謂吾城不勞而可綴。則攘臂而來。前無絲髮之礙矣。若知吾堅壁待之。其勢自蹶。將軍第按甲稔威。以伺其隙。慎勿與之驟戰也。涓意銳。自州城日趨四舍。至南陵未會食而戰。邊死之明日。中貴人自領敗卒尙四五千。傷痛之聲。與塵埃相雜。而至江南。雅自怯。獨幸北軍以爲固。及聞涓敗。相顧失色。賴公前策。涓不足恃。拒守益嚴。又城中水乏。而泉自躍出。人心益牢。竟免攻圍之患。旣踰月中。貴人阻撓無去意。卒橫不能禁。公以書讓之曰。吏之捕蝗者。旣不克勝。而且俯食於民。是率暴以濟災也。今將軍纂天下精兵。挫於狂寇。而又恣之。俾民不得治其生業。何以稱主上所以待將軍之意哉。中貴人詞詘趨發。其親吏入里。舍歐奪民馬。公乘門望之。麾左右立提置杖。殺軍愕眙不敢留。自後日夕撫循。常若寇復至者。其儲畜繕完之利。到今賴焉。噫。公始以傑德峻望。爲時聳服。而夐特恢濟之心。人莫能見。雖不能致其道。以和平天下。然捍境蔽鄰。不涸得賦。亦足濟庸而塞根耳。愚嘗襄跡門下。爰知特異。敢次見聞。以開史氏之聽。

蛤仔難紀略 謝金鑾

古之善籌邊者。卻敵而已。開疆闢土。利其有者。非聖王所欲爲。顧是說也。在昔日不可以施於臺灣。在今

日復不可以施於蛤仔難。其故何也。勢不同也。臺灣與古之邊土異。故籌臺灣者不可以彼說兩施於此也。夫古之所謂籌邊者。其邊土有部落。有君長。自爲治之。其土非中國之土。其民非中國之民。遠不相涉焉。偶爲侵害。則慎防之而已。必欲撫而有之。有其土而吾民不能居。徒爲爭殺之禍。故聖王不願爲而爲之者過也。若臺灣之在昔日。則自鄭氏以前。紅夷踞爲窺伺。海寇處爲巢穴。及鄭氏之世。內地之人居之。田廬闢畎澮治樹畜饒漳泉民利其肥沃。而往者日相繼。其民旣爲我國之民。其地旣爲我國之地。故鄭氏旣平。施靖海上言爲不當。棄朝廷聽其說。遂立郡縣。豈利其土哉。順天地之自然。不能違也。夫昔日之臺灣。與內地遠隔。重洋黑水。風濤沙汕之險。非人跡所到。然猶不可棄。棄之則以爲非便。乃至今日之蛤仔。難則較爲密邇矣。水陸毗連。非有遼杳懸絕之勢。而吾民居者。衆已數萬。墾田不可勝計。獨咨嗟太息。思爲盛世之民。而不可得。豈情也哉。況楊太守入山。遮道攀轅。如赤子之覲父母。而民情亦大可見也。爲官長者。棄此數萬民。使率其父兄弟。永爲逋租逃稅私販偷渡之人。而不問也。此其不可者一。棄此數百里膏腴之地。田廬畜產。以爲天家租稅所不及也。此其不可者二。民生有欲。不能無爭。居其間者。漳泉異情。閩廣異性。使其自鬪自殺。自生自死。若不聞也。此其不可者三。且此數萬人之中。一有雄黠材智桀驁不靖之人。出而馭其衆。深根固蒂。而不知以爲我疆我土之患也。此其不可者四。蔡騫窺伺。朱瀆鑽求。一有所合。則藉兵於寇。齎糧於盜也。此其不可者五。且其形勢。南趨淡水。艋舺爲甚便。西渡五虎閩安爲甚捷。伐木扼塞以自固。則甚險。蛤仔難爲賊所有。是臺灣有近患。而患即及於內地。此其不可者六。今者官雖未闢。而民則已闢。水陸往來。木拔道通。而獨爲政令所不及。奸宄凶人。以爲遁逃之藪。誅求弗至焉。

此其不可者七而或者曰臺灣雖內屬而官轄之外皆爲番土還諸番可矣必欲爭而有之以滋地方之事斯爲非宜不知今之占地而耕於蛤仔難者已數萬衆必當盡收之使歸於內地禁海寇勿復往焉而後可謂之還番而後可謂之無事否則官欲安於無事而民與寇皆不能也戶口日繁民見膏腴之地而不往耕其勢所不能我有棄地寇伺隙而取之又何樂而弗爲也故使今之蛤仔難可棄則昔之臺灣亦爲可棄昔之所以留臺灣者固謂郡縣旣立使吾民充實於其中吾兵防捍於其外番得所依寇失所踞所謂安無事者此也今之蛤仔難亦猶是已矣或則又曰蛤仔難之民久違王化其心叵測驟欲馭之懼生禍端信哉是言也夫君子之居官仁與智二者而已智者之慮事不在一日而在百年仁者之用心不在一己之便安而求益於民生國計倘敬事以愛民蛤仔難之民卽堯舜之民何禍端之有楊太守之入也歡聲動地驅爲義勇則率以從索其凶人則縛以獻安在其久違王化哉一方之闢必有能者籌度乎其間其見諸事者蔚爲功業矣或徒見諸言而其時不能用後卒不易其言焉如善籌臺事者陳少林藍鹿洲二公者可以法矣當康熙時漳化淡水未曾設官政令巡防北至斗六門而止或至半綫半罵要不越諸羅轄內二百里之地自半綫以北至於雞籠七八百里悉荒棄之亦諉於番卽臺邑爲羅漢門鳳山之琅嶠皆濱弗治當事者逡巡畏縮志存苟安屢爲畫地自守之計名曰禁民勿侵番地實則藏奸矣故少林作諸羅縣志慷慨著論其言曰天下有宏遠深切之謀流俗或以爲難而不肯爲或以爲迂而不必爲其始爲之甚易而不爲其後乃以爲必不可不爲而爲之勞費已什伯萬矣明初漳潮間有深澳泉屬有澎湖爾時皆遷其民而墟之且塞南澳之口使舟不得入慮島嶼險遠勞師而匱餉也及嘉靖閒倭寇

入澳澳口復通巨寇吳平許朝光曾一本先後據之兩省罷敝乃設副總兵以守之至於今歸然一巨鎮矣澎湖亦爲林道乾曾一本林鳳之巢穴萬歷二十年倭有侵雞籠淡水之耗當事以澎湖密邇不宜坐失乃立遊擊以戍之至於今又巍然一重鎮也向使設險拒守則南澳不憊閩廣之師澎湖不爲蛇豕之窟倭不得深入寇不得竊踞漳泉諸郡未必罹禍之酷如往昔所云也今半綫以至淡水水泉沃衍諸港四達猶玉之在璞也流移開墾舟楫往來亦旣知其爲玉矣而雞籠爲金臺北門之鎖鑰淡水爲雞籠以南之咽喉大甲後壠竹塹皆有險可據乃狃於目前之便安不規久遠之至計爲之增置縣邑防戍使山海之險弛而無備必將俟亡羊而始補牢乎南澳澎湖之往事可覩已按少林此論其情形恰與今日相似今之蛤仔難卽昔之漳化淡水也但爾時海上尙屬寧靜今則海寇羅織日睥睨於其間其勢爲尤亟耳且夫制治之方視乎民民之所趨不可棄也沃足以容衆險足以藏奸臺灣之地大概如此有類乎蛤仔難者尙當以漸致之其事非止於蛤仔難也然而自昔以來苟安者衆艱鉅之事使後人當之豈所以爲民爲國哉

雜記類

志

截冠雄雞志 李翹

翔至零口北有畜雞二十二者七其雄十五其雌且飲且啄而又狎乎人翔甚樂之遂掬粟投於地而呼之有一雄雞入截其冠貌若營羣望我而先來見粟而長鳴如命其衆雞衆雞聞而曹奔於粟旣來而皆

惡截冠雄雞而擊之而曳之而逐出之已而競還啄其粟日之暮又二十一其羣棲於檻之梁截冠雄雞又來來如慕侶將登於梁且棲焉而仰望焉而旋望焉而小鳴焉而大鳴焉而延頸喔咿其聲甚悲焉遂去焉去於庭中直上有木三十餘尺鼓翅哀鳴飛而棲其樹顛翹異之曰雞禽於家者也備五德者也其一曰見食命侶義也截冠雄雞是也彼衆雞得非幸其所呼而來耶又奚爲旣來而共惡所呼者而迫之耶豈不食其利背其惠耶豈不畏喪其見食命侶之一德耶且何衆棲而不使偶其羣耶或告曰截冠雄雞客雞也予里東鄙夫曰陳氏之雞焉死其雌而陳氏寓之於我羣焉勇且善鬪家之六雄雞勿敢獨校焉是以曹惡之而不與同其食及棲焉夫雖善鬪且勇亦不勝其衆而常孤游焉然見食未嘗先啄而必長鳴命侶焉彼衆雞雖賴其召召旣至反逐之昔日亦猶是焉截冠雄雞雖不見答然而其迹未曾變移焉翹旣聞之惘然感而遂傷曰禽鳥微物也其中亦有獨稟精氣義而介焉者客雞義勇超於羣羣皆妒焉尙不與儔焉況在人乎哉況在朋友乎哉況在親戚乎哉況在鄉黨乎哉況在朝廷乎哉由是觀天地間鬼神禽獸萬物變動情狀其可以逃乎吾心旣傷之遂志之將用警予且可以作鑒於世之人

斲琴志 舒元輿

寂寞間有至音注梧桐中越客沈虬子耳長木音常斧樹之良孫斲而琴之予客越見其方風斲取朴成輒叫索清濁應刃濁授授成輪圓濁沛雪落清聲酬答若寒玉透木噴出瓏瓈及察投意之始放心虛無間猶掌握無毛倫他人見朴在刀下而沈氏成琴入眼中不知斲之數到邪琴之形化邪兩肩聳張若對古人雙池呀開若挹澄淳絕刃四顧得色上面旁眎或憮其所以爲沈生乃弦素絲七條其上備指一弄

五聲叢鳴。鳴中有靈峯橫空。鳴泉出雲。鳳龍騰凌。鶴哀鳥啼。松吟風悲。予聆之初。聞聲入身。覺毛骨聳擢。中見境在眼。覺精爽沖動。終然睹化源。寥寥貫到心靈。則百骸七竅。仙仙而忘。覺神立寥廓上。洞見天地初氣。駕肩太古。闊視區外。乃知不知音聲者。終身爲驪驪嘻。木纔滿數尺。絲不盈十條。古聖人欲其中含天音。天之如此直乃叩之以觀化。本且絲木俱無情物也。固不能自鳴。是使歷代知其必鳴之稀。以至鑿入鼎下。枯折空山而不聞者。非一也。今人明明以聲耳。耳且惑。況槁木無朕而責其必無惑邪。予於此見沈氏子之審音也。之運斲也。俱與神遇。懼異日斯琴流于人間。爲他者亂類。則沈氏之道爲委土矣。故志之。

項脊軒志
歸有光

項脊軒舊南閣子也。室僅方丈。可容一人居。百年老屋。塵泥滲漉。雨澤下注。每移案顧視。無可置者。又北向。不能得日。日過午已昏。予稍爲修葺。使不上漏。前闢四窗。垣牆周庭。以當南日。日影反照。室始洞然。又雜植蘭桂竹木於庭。舊時欄楯。亦遂增勝。借書滿架。偃仰嘯歌。冥然兀坐。萬籟有聲。而庭階寂寂。小鳥時來啄食。人至不去。三五之夜。明月半牆。桂影斑駁。風移影動。珊珊可愛。然予居於此。多可喜。亦多可悲。先是庭中通南北爲一。迨諸父異爨。內外多置小門。牆往往而是。東犬西吠。客踰庖而宴。雞棲於廳。庭中始爲離。已爲牆。凡再變矣。家有老嫗。嘗居於此。嫗先大母婢也。乳二世。先妣撫之甚厚。室西連於中閨。先妣嘗一至。嫗每謂予曰。某所而母立於茲。嫗又曰。汝姊在吾懷呱呱而泣。娘以指扣門扉曰。兒寒乎。欲食乎。吾從板外相爲應答。語未畢。予泣。嫗亦泣。予自束髮讀書軒中。一日大母過予曰。吾兒久不見若影。何竟

日默默在此大類女郎也比去以手闔門自語曰吾家讀書久不效兒之成則可待乎頃之持一象笏至曰此吾祖太常公宣德間執此以朝他日汝當用之瞻顧遺跡如在昨日令人長號不自禁軒東故嘗爲厨人往從軒前過予局牖而居久之能以足音辨人軒凡四遭火得不焚殆有神護者項脊生曰蜀清守丹穴利甲天下其後秦皇帝築女懷清臺劉玄德與曹操爭天下諸葛孔明起隴中方二人之昧昧於一隅也世何足以知之予區區處敗屋中方揚眉瞬目謂有奇景人知之者其謂與培井之蛙何異予旣爲此志後五年吾妻來歸時至軒中從予問古事或憑几學書吾妻歸寧述諸小妹語曰聞姊家有閣子且何謂閣子也其後六年吾妻死室壞不修其後二年予久臥病無聊乃使人復葺南閣子其制稍異於前然自後予多在外不嘗居庭有枇杷樹吾妻死之年所手植也今已亭亭如蓋矣

雜記類

錄

來南錄 李 翞

元和三年十月翞旣受嶺南尚書公之命四年正月己丑自旌善第以妻子上船於漕乙未去東都韓退之石濬川假舟送予明日及故洛東弔孟東野遂以東野行濬川以妻疾自漕口先歸黃昏到景雲山居詰朝登上方南望嵩山題姓名記別旣食韓孟別予西歸戊戌予病寒飲葱酒以解表暮宿於鞏庚子出洛下河止汴梁口遂泛汴流通淮於河辛丑及河陰乙巳次汴州疾又加召醫察脈使人入盧又二月丁未朔宿陳留戊申莊人自盧又來宿雍邱乙酉次宋州疾漸瘳壬子至永城甲寅至埇口丙辰次泗州見

刺史假舟轉淮上河如揚州庚申下汴渠入淮風帆及盱眙風逆天黑色水波激順潮入新浦壬戌至楚州丁卯至揚州戊辰上棲靈浮圖辛未濟大江至潤州戊寅至常州壬午至蘇州癸未如虎邱之山息足千人石窺劍池宿望海樓觀走砌石將游報恩水涸舟不通無馬道不果游乙酉濟松江丁亥官艘隙水溺舟敗戊子至杭州乙丑如武林之山臨曲波觀輪轡登石橋宿高亭晨望平湖孤山江濤窮竹道上新堂周眺羣峯聽松風召靈山永吟呼猿山童學反舌聲癸巳駕濤江逆波至富春丙申七里灘至陸州庚子上楊盈川亭辛丑至衢州以妻疾止行居開元佛寺臨江亭後三月丁未朔翫在衢州甲子女某生四月丙子朔翫在衢州與侯高宿石橋丙戌去衢州戊子自常山上嶺至玉山庚寅至信州甲午望弋陽山怪峯直聳似華山丙申上干越亭己亥直渡擔石湖辛丑至洪州遇嶺南使游徐孺亭看荷華五月壬子至吉州壬戌至虔州己丑與韓泰安平渡江遊靈應山居辛未上大庾嶺明日至湞昌癸酉上靈屯西嶺見韶山甲戌宿靈鷲山居六月乙亥朔至韶州丙子至始興公室戊寅入東蔭山看大竹筍如嬰兒過湞陽峽己卯宿清遠峽山癸未至廣州自東京至廣州水道出衢信七千六百里出上元西江七千一百有三十里自洛川下黃河汴梁過淮至淮陰一千八百有三十里順流自淮陰至邵伯三百有五十里逆流自邵伯至江九十里自潤州至杭州八百里渠有高下水皆不流自杭州至常山六百九十有五里逆流多驚灘以竹索引船乃可上自常山至玉山八十里陸道謂之玉山嶺自玉山至湖七百有一十里順流謂之高溪自湖至洪州一百有一十八里逆流自洪州至大庾嶺一千有八百里逆流謂之章江自大庾嶺至湞昌一百有一十里陸道謂之大庾嶺自湞昌至廣州九百有四十里順流謂之湞江出韶州謂之

韶江

燕將錄 杜牧

譚忠者絳人也。祖瑤天寶末令內黃死燕寇。忠豪健喜兵。始去燕。燕牧劉濟。與二千人障白狼口。後將漁陽軍留范陽。元和五年中黃門出禁兵伐趙。魏牧田季安。令其徒曰。師不跨河二十五年矣。今一旦越魏。伐趙。趙誠虜魏亦虜矣。計爲之何。其徒有超佐伍而言曰。願借騎五千以除君憂。季安大呼曰。壯矣哉。兵決出。格沮者斬。忠其時爲燕使。魏知其謀。乃入謂季安曰。某之謀是引天下之兵也。何者。往年王師取蜀。取吳。算不失一。是相臣之謀。今越魏伐趙。不使者臣宿將而專付中臣。不輸天下之甲。而多出禁甲。君知誰爲之謀。此乃天子自爲之謀。欲將夸服於臣下也。今若師未叩趙。而先碎於魏。是上之謀反不如下。且能不恥於天下乎。既恥且怒。於是任智畫策。仗猛將練精兵。畢力再舉涉河。鑑前之敗。必不越魏而伐趙。校罪輕重。必不先趙而後魏。是上不下。當魏而來也。季安曰。然則若之何。忠曰。王師入魏。君厚犒之。於是悉甲壓境。號曰伐趙。則可陰遣趙人書曰。魏若伐趙。則河北義士爲魏賣友。魏若與趙。則河南忠臣爲魏反君。賣友反君之名。魏不忍受。執事若能陰解障。遺魏一城。魏得持之奏捷。天子以爲符信。此乃使魏北得以奉趙。西得以爲臣。於趙有角尖之耗。於魏獲不世之利。執事豈能無意於趙乎。趙人脫不拒君。是魏霸基安矣。季安曰。善。先生之來。是天眷魏也。遂用忠之謀。與趙陰計。得其堂陽忠歸燕。謀欲激燕伐趙。會劉濟合諸將曰。天子知我怨趙。今命我伐之。趙亦必大備我。伐與不伐孰利。忠疾對曰。天子終不使我伐趙。趙亦不備燕。劉濟怒曰。爾何不直言濟以趙叛。命忠繫獄。因使人視趙果不備燕。後一日詔

果來曰燕南有趙北有胡胡猛趙孱不可捨胡而事趙也燕其爲予謹護北疆勿使予復挂胡憂而得專心於趙此亦燕之功也劉濟乃解獄召忠曰信如子斷矣何以知之忠曰潞牧盧從史外親燕內實忌之外絕趙內實與之此爲趙畫曰燕以趙爲障雖怨趙不必殘趙不必爲備一旦視趙不敢抗燕二且使燕獲疑天子趙人旣不備燕潞人則走告于天子曰燕厚怨趙今趙見伐而不備燕是燕反與趙也此所以知天子終不使君伐趙趙亦必不備燕劉濟曰今則奈何忠曰燕孕怨天下無不知今天子伐趙君坐全燕之甲一人未濟易水此正使潞人將燕賣恩於趙敗忠於上兩皆售也是燕貯忠義之心卒染私趙之口不見德於趙人惡聲徒嘈嘈於天下耳惟君熟思之劉濟曰吾知之矣乃下令軍中曰五日畢出後者醯以徇濟乃自將七萬人南伐趙屠饒陽東鹿殺萬人暴卒於師濟子總襲職忠復用事元和十四年春趙人獻城十二冬誅齊三分其地忠因說總曰凡天地數窮合必離離必合河北與天下相離六十年矣此數之窮也必與天地復合且建中時朱泚搏天子狩畿甸李希烈僭于梁王武俊稱趙朱泚稱冀田悅稱魏李納稱齊郡國往往弄兵者低目而視當此之時可爲危矣然天下卒於無事自元和已來劉闢守蜀棧道劍閣自以爲子孫世世之地然畢卒三萬數月見羈李錡橫大江撫石頭全吳之兵不得一戰反束縛帳下田季安守魏盧從史守潞皆天下之精甲駕趙爲騎鼎立相視可爲彊矣然從史繞塗五十里萬載自護身如大醉忽在轎車季安死墳杵未收家爲逐客蔡人被重葉之甲圓三石之絃持九尺之刃突前跳後卒如搏鷁一可枝百累數萬人四歲不北二三可爲堅矣然夜半大雪忽失其城齊人經地數千里倚渤海牆泰山瀝大河精甲數億鈐劍其阨可爲安矣然兵折於潭趙首竿於都市此皆君之自見

亦非人力所能及。蓋上帝神兵下來誅之耳。今天子巨謀纖計，必平章於大臣。鋪樂張獵，未嘗戴星徘徊。顚玩之臣，顏澀不展。縮衣節口，以賞戰士。此志豈須臾忘於天下哉。今國兵馳騁北來，趙人已獻城十二助魏破齊。惟燕未得一日之勞，爲子孫壽後世，豈能帖帖無事乎。吾深爲君憂之。總泣且拜曰：「自數月來，未聞先生之言。今也幸枉大教，吾心定矣。」明年春，劉總出燕卒于趙。忠護總喪來，數日亦卒。年六十四。官至御史大夫。忠弟憲前范陽安次令持兄喪歸葬于絳。常往來長安間。元年孟春，某遇於馮翊屬縣北徼。中因吐其兄之狀。某因直書其事，至於褒貶之閒，俟學春秋者焉。

秦士錄

宋濂

鄧弼字伯翊，秦人也。身長七尺，雙目有紫稜，開闔閃閃如電，能以力雄人。鄰牛方鬪，不可擘。拳其脊，折仆地。市門石鼓，十人舁弗能舉，兩手持之行，然好使酒，怒視人人見輒避。曰：「狂生不可近，近則必得奇辱。」一日獨飲娼樓，蕭馮兩書生過其下，急牽入共飲。兩生素賤其人力，拒之。弼怒曰：「君終不我從，必殺君。亡命走山澤耳，不能忍君苦也。」兩生不得已從之。弼自據中筵，指左右揖兩生坐，呼酒歌嘯以爲樂。酒酣，解衣箕踞，拔刀置案上，鏗然鳴。兩生雅聞其酒狂，欲起走。弼止之曰：「勿走也。」弼亦粗知書，君何至相視如涕唾。今日非速君飲，欲少吐胸中不平氣耳。四庫書從君問，即不能答，當血是刃。兩生曰：「有是哉？」邊摘七經數十義叩之。弼歷舉傳疏，不遺一言。復詢歷代史，上下三千年，纏纏不窮。弼笑曰：「君等伏乎未也？」兩生相顧慘沮，不敢再有問。弼索酒被髮跳叫曰：「我今日壓倒老生矣！」古者學在養氣，今人一服儒衣，反奄奄欲絕。徒欲馳騁文墨，睨睥一世豪傑，此何可哉？此何可哉？君等休矣！兩生素負多才藝，聞弼言，大愧，下樓足不

得成步歸詢其所與游亦未嘗見其挾書讀也。泰定末德王執法西御史臺弼造書數千言袖謁之闈卒不爲通弼曰若不知關中有鄧伯翊耶連擊踣數人聲聞於王王令隸人捽入欲鞭之弼盛氣曰公奈何不禮壯士今天下雖號無事東海島夷尙未臣順間者駕海艦互市於鄞卽不滿所欲出火刀斫柱殺傷我中國民諸將軍控弦引矢追至大洋且戰且卻其虧國體爲已甚西南諸蠻雖曰稱臣奉貢乘黃屋左纛稱制與中國等尤志士所同憤誠得如弼者一二輩驅十萬橫磨劍伐之則東西指日所出入莫非王土矣公奈何不禮壯士庭中人聞之皆縮頸吐舌舌久不能收王曰爾自號壯士解持矛鼓譟前登堅城乎曰能百萬軍中可刺大將乎曰能突圍潰陣得保首領乎曰能王顧左右曰姑試之間所須曰鐵鎧良馬各一雌雄劍二王卽命給與陰戒善槊者五十人馳馬出東門外然後遣弼往王自臨觀空一府隨之暨弼至衆槊並進弼虎吼而奔人馬辟易五十步面目無色已而煙塵漲天雙劍飛舞雲霧中連斫馬首墮地血涔涔滴王撫髀驩曰誠壯士誠壯士命勺酒勞弼弼立飲不拜由是狂名振一時至比之王鐵鎗云王上章薦諸天子會丞相與王有隙格其事不下弼環視四體歎曰天生一具銅筋鐵肋不使立勳万里外乃槁死三尺蒿下命也亦時也尙何言遂入王屋山爲道士後十年終史官曰弼死未二十年天下大亂中原數千里人影殆絕玄鳥來亦失其家競棲林木間使弼在必當有以自見惜哉弼鬼不靈則已若有靈吾知其怒髮上衝也

雜記類

序

蘭亭集序 王羲之

永和九年歲在癸丑暮春之初會於會稽山陰之蘭亭修禊事也羣賢畢至少長咸集此地有崇山峻嶺茂林修竹又有清流激湍映帶左右引以爲流觴曲水列坐其次雖無絲竹管絃之盛一觴一詠亦足以暢敍幽情是日也天朗氣清惠風和暢仰觀宇宙之大俯察品類之盛所以遊目騁懷足以極視聽之娛信可樂也夫人之相與俯仰一世或取諸懷抱晤言一室之內或因寄所託放浪形骸之外雖取舍萬殊靜躁不同當其欣於所遇暫得於已快然自足曾不知老之將至及其所之既倦情隨事遷感慨係之矣向之所欣俛仰之間已爲陳迹猶不能不以之興懷況脩短隨化終期於盡古人云死生亦大矣豈不痛哉每覽昔人興感之由若合一契未嘗不臨文嗟悼不能喻之於懷固知一死生爲虛誕齊彭殤爲妄作後之視今亦猶今之視昔悲夫故列敍時人錄其所述雖世殊事異所以興懷其致一也後之覽者亦將有感於斯文

秋日登洪府滕王閣餞別序 王勃

南昌故郡洪都新府星分翼軫地接衡廬襟三江而帶五湖控蠻荆而引甌越物華天寶龍光射斗牛之墟人傑地靈徐孺下陳蕃之榻雄州霧列俊彩星馳臺隍枕夷夏之交賓主盡東南之美都督閻公之雅望棨戟遙臨宇文新州之懿範襜帷暫駐十旬休暇勝友如雲千里逢迎高朋滿座騰蛟起鳳孟學士之詞宗紫電青霜王將軍之武庫家君作宰路出名區童子何知躬逢勝餞時維九月序屬三秋潦水盡而寒潭清烟光凝而暮山紫儼驂駢於上路訪風景於崇阿臨帝子之長洲得仙人之舊館層臺聳翠上出

重霄飛閣流丹下臨無地鶴汀鳧渚窮島嶼之繁迴桂殿蘭宮列岡巒之體勢披繡闌俯雕甍山原曠其
盈視川澤紓其駭矚閨閣撲地鐘鳴鼎食之家舸艦迷津青雀黃龍之軸虹消雨霽彩徹雲衢落霞與孤
鶩齊飛秋水共長天一色漁舟唱晚響窮彭蠡之濱雁陣驚寒聲斷衡陽之浦遙吟俯暢逸興遄飛爽籟
發而清風生纖歌凝而白雲遏睢園綠竹氣凌彭澤之磇鄴水朱華光照臨川之筆四美具二難并窮睇
眄於中天極娛遊於暇日天高地迥覺宇宙之無窮興盡悲來識盈虛之有數望長安於日下指吳會於
雲間地勢極而南溟深天柱高而北辰遠關山難越誰悲失路之人萍水相逢盡是他鄉之客懷帝闕而
不見奉宣室以何年嗟乎時運不齊命途多舛馮唐易老李廣難封屈賈誼於長沙非無聖主竄梁鴻於
海曲豈乏明時所賴君子安貧達人知命老當益壯寧知白首之心窮且益堅不墜青雲之志酌貪泉而
覺爽處涸轍以猶懽北海雖賒扶搖可接東隅已逝桑榆非晚孟嘗高潔空懷報國之心阮籍猖狂豈效
窮途之哭勃三尺微命一介書生無路請繆等終軍之弱冠有懷投筆慕宗慤之長風捨簪笏於百齡奉
晨昏於萬里非謝家之寶樹接孟氏之芳隣他日趨庭叨陪鯉對今辰捧袂喜託龍門楊意不逢撫凌雲
而自惜鍾期旣遇奏流水以何慚嗚呼勝地不常盛筵難再蘭亭已矣梓澤丘墟臨別贈言幸承恩於偉
餞登高作賦是所望於羣公敢竭鄙懷恭疏短引一言均賦四韻俱成請灑潘江各傾陸海云爾滕王高
閣臨江渚佩玉鳴鸞罷歌舞畫棟朝飛南浦雲珠簾暮捲西山雨閒雲潭影日悠悠物換星移幾度秋閣
中帝子今何在檻外長江空自流

春夜宴桃李園序 李白

夫天地者萬物之逆旅。光陰者百代之過客。而浮生若夢。爲懽幾何。古人秉燭夜遊。良有以也。況陽春召我以烟景。大塊假我以文章。會桃李之芳園。序天倫之樂事。羣季俊秀。皆爲惠連。吾人詠歌。獨慚康樂。幽賞未已。高談轉清。開瓊筵以坐花。飛羽觴而醉月。不有佳作。何伸雅懷。如詩不成。罰依金谷酒數。

暮春太師左右丞相諸公於韋公逍遙谷讌集序 王維

山有姑射人。蓋方外海有蓬瀛地。非宇下逍遙谷天都近者王官有之。不廢大倫存乎小隱。跡崆峒而身拖朱紱。朝承明而暮宿青靄。故可尙也。先天之君俾人在宥。權心格于上帝。喜氣降爲陽春。時則有若太子太師徐國公。左丞相稷山公。右丞相始興公。少師宜陽公。少保崔公。特進鄧公。吏部尚書武都公。禮部尚書杜公。賓客王公。黼衣方領。垂璫珥筆。詔有不名命。無下拜。熙天工者坐而論道。掌邦典者官司其方。相與察天地之和。人神之泰。聽於朝則雅頌矣。問於野則賡歌矣。乃曰猗哉至理之代也。吾徒可以酒合讌樂。考擊鍾鼓。退於彤庭。撰辰擇地。右班劍。驂六駟。畫輪載轂。羽幢先路。以詣夫逍遙谷焉。神臯藉其綠草。驪山啓於朱戶。渭之美竹。魯之嘉樹。雲出於棟水環其室。灞陵下連乎菜地。新豐半入於家林。館層巔檻側。逕師古節儉。惟新丹堊。巖谷先曙。義和不能信其時。芳卉後春。句芒不能一其令。桃逕窈窕。蘅臯超忽。驂御延佇於叢薄。珮玉昇降於蒼翠。於是外僕告次。獸人獻鮮。鱗以大罍。烹用五鼎。木器擁腫。卽天姿以爲飾。沼毛蘋繁在山羞。而可薦伶人在位。曼姬始穀。齊瑟慷慨於座右。趙舞徘徊於白雲。衰旒松風珠翠。煙露日在濛汜。羣山夕嵐。猶且灌纓。清歌據梧。高詠與松喬爲伍。是羲皇上人。且三代之後。而其君帝舜九服之內。而其俗華胥。上客則冠冕巢由。主人則兄弟元凱。合是四美同乎。一時廢而不書。罪在司禮。

竊思楚傳常詣茅堂之居仰謝右軍忽序蘭亭之事蓋不獲命豈曰能賢

序棋

柳宗元

房生直溫與余二弟遊皆好學余病其確也思所以休息之者得木局隆其中而規焉其下方以直置棋二十有四貴者半賤者半貴曰上賤曰下咸自第一至十二下者二乃敵一用朱黑以別焉房由是取二毫如其第書之既而抵戲者二人則視其賤者而賤之貴者而貴之其使之擊觸也必先賤者不得已而使貴者則皆慄焉惛焉亦鮮克以中其獲也得朱焉則若有餘得墨焉則若不足余諦睨之以思其始則皆類也房子一書之而輕重若是適近其手而先焉非能擇其善而朱之否而墨之也然而上焉而上下焉而下貴焉而貴賤焉而賤其易彼而敬此遂以遠焉然則若世之所以貴賤人者有異房之貴賤於茲棋者歟無亦近而先之耳其有果能擇其善否者歟其敬而易者亦從而動心矣有敢議其善否者歟其得於貴者有不氣揚而志蕩者歟其得於賤者有不貌慢而心肆者歟其所謂貴者有敢輕而使之擊觸者歟其所謂賤者有敢避其使之擊觸者歟彼朱而墨者相去千萬且不啻有敢以二敵其一者歟余墨者徒也觀其始與末有似棋者故敍

序飲

柳宗元

買小邱一日鋤理二日洗滌遂置酒溪上嚮之爲記所謂牛馬之飲者離坐其背實觴而流之接取以飲乃置監史而令曰當飲者舉籌之十寸者三逆而投之能不洄于汎不止于底不沈于底者過不飲而洄而止而沈者飲如籌之數旣或投之則旋眩滑汨若舞若躍速者遲者去者住者衆皆據石注視歡忭以

助其勢突然而逝乃得無事于是或一飲或再飲客有婁生圖南者其投之也一洄一止一沈獨三飲衆乃大笑驩甚余病痞不能飲酒至是醉焉遂損益其令以窮日夜而不知歸吾聞昔之飲酒者有揖讓酬酢百拜以爲禮者有叫號屢舞如沸如羹以爲極者有裸裎袒裼以爲達者有資金石絲竹之樂以爲和者有促數糺逖而爲密者今則舉異是焉故捨百拜而禮無叫號而極不袒裼而達非金石而和去糺逖而密簡而同肆而恭衍衍而從容於以合山水之樂成君子之心宜也作序飲以貽後人

洛陽耆英會序 司馬光

昔白樂天在洛與高年者八人遊時人慕之爲九老圖傳於世宋興洛中諸公繼而爲之者凡再矣皆圖形普明僧舍普明樂天之故第也元豐中文潞公留守西都韓國富公納政在里第自餘士大夫以老自逸於洛者於時爲多潞公謂韓公曰凡所爲慕於樂天者以其志趣高逸也奚必數與地之襲焉一旦悉集士大夫老而賢者於韓公之第置酒相樂賓主凡十有一人旣而圖形妙覺僧舍時人謂之洛陽耆英會孔子曰好賢如縉衣取其敝又改爲樂善無厭也二公寅亮三朝爲國元老入贊萬機出綏四方上則固社稷尊宗廟下則熙百工和萬民天子心腹股肱耳目天下所取平其勳業閥大顯融豈樂天所能庶幾然猶慕效樂天所爲汲汲如恐不及豈非樂善無厭者與又洛中舊俗燕私相聚尙齒不尙官自樂天之會已然是日復行之斯乃風化之本可頌也宣徽王公方留守北都聞之以書請於潞公曰某亦家洛位與年不居數客之後顧以官守不得執卮酒在坐良以爲恨願寓名其閒幸無我遺其爲諸公嘉羨如此光未及七十用狄監盧尹故事亦預於會潞公命光序其事不敢辭時五年正月壬辰端明殿學士兼

翰林學士太中大夫提舉崇福宮司馬光序。

開府儀同三司守司徒武寧節度使致仕韓國公富弼字彥國年七十九

河東節度使開府儀同三司守太尉判河南府兼西京留守司事潞國公文彥博字寬夫年七十七
司封郎中致仕席汝言字君從年七十七

太常少卿致仕王尙參字安之年七十六

太常少卿致仕趙丙字伯壽年七十五

祕書監致仕劉凡字伯壽年七十五

衛州防禦使致仕馮行己字肅之年七十五

太中大夫充天章閣待制提舉崇福宮楚建中字正叔年七十三

司農少卿致仕王慎言字不疑年七十二

太中大夫提舉崇福宮張問字昌年年七十

龍圖閣直學士通議大夫提舉崇福宮張燾字景元年七十

敍盜曾鞏

盜三十人凡十五發繇孫僊而下盜吳慶船者殺人皆應斬盜朱縞船者贓重皆應絞凡應死者十有八人繇湯慶而下或贓輕或竊盜或常自言凡應徒者十有二人此有司之法也今圖之所見者其名氏稅等械器與其發之日月所盜之家所取之財至於人各別其凡若干發皆旁行以見之人各別其凡若干

發者又別之以朱欲覽者之易曉也吳慶之船贓分爲三與吳慶吳道之屬有親疏居有異同至於孫僕湯慶之族屬以及十二人之所以得不死者皆別見於圖之上下而獄之輕重詳矣其創作兵仗合衆以轉劫數百里之間至於賊殺良民此情狀之尤可嫉者也方五六月之時水之害甚矣田疇旣以蕩溺矣屋廬旣以漂流矣城郭之內糶官粟以賑民而猶有不得食者窮鄉僻壤大川長谷之間自中家以上日暮持錢無告糶之所況於躡所素困之人乎方且結草葦以自託於壞隄毀垾之上士有飢餓之迫無樂生之情其屢發而爲盜亦情狀之可哀者也康誥曰殺越人于貨惑不畏死凡民罔不慤孟子以謂不待教而誅者也是則殺人之盜不待教而誅皆百王之所同而未有知其所始者也然而孔子曰天下有道盜其先變乎此謂養之旣足導之旣明則爲盜者知恥而自新則非殺人之盜有待教而誅此亦百王之所同而未有知其所始者也不待教而誅者天下之所不得容也待教而誅者俟之道旣盡矣然後可以責之備也苟爲養之旣有不足導之旣有不明俟之道旣有不盡矣故凶年人食不足而有起爲盜賊者天子嘗密下寬大之令許降其罪而此非有司之法也至殺人與贓重者亦不降有司之法存焉亦康誥之意也余當閱是獄故具列其本末情狀以覽觀焉以明予之於是盡心矣

序江漢先生死生生姚燧

其歲乙未王師徇地漢上軍法凡城邑以兵得者悉阬之德安由嘗逆戰其斬刈首馘動以千億計先公受詔凡儒服挂浮籍者皆出之得故江漢先生見公戎服而鬚不以華人土子遇之至帳中見陳琴書愕然曰回紇亦知事此耶公爲之一莞與之言信奇士卽出所爲文若干篇以九族殫殘不欲北因與公訣

斬死公止其宿實羈戒之既覺月色爛然惟寢衣留故所公遽鞍馬周號積屍間無有也行及水裔見已被髮脫屨仰天而祝蓋少須臾蹈水未入也公曰果天不生君與衆已同禍矣其全之則上承千百年之祀下垂千百世之緒者將不在是身耶徒死無義可保吾而北無他也至燕名益大著北方經學實賴明之游其門者將百人多達材其間燧生也後不及拜其履前獲識其子卿月者七年矣凡再見之初以府僚見之洛陽雖嘗以好兄余猶未語此今以憲屬來鄧始及之且德先公不忘也燧曰嗚呼自先公言之夫旣受詔出之軍中而使之死不以命非善其職且儒同出者將千數纔得如先生一人而使之泯沒無聞非崇其道此先公所懼而必生之也自先生觀之孰親於其七尺之軀而大其所關人持瓦缶將敗之猶有惜而不果者必茹毒罹禍不可一日居故忍而爲此出處非不思也中夜以興蹀膏血以鬪魑徑林莽以的虎豹而始及水仰天而祝其行非不決也夫思而後行行之以決則其勢多難奪於中路使非先公自行而他人赴之能捨所忍爲以回其復生之志收其已逝之魄反就是一日不可居之禍毒乎由是言之先生之死求以無辱不以全歸其生也不以有赴而以知己此其胸中揆制一時相爲高下之權衡也然古之人爲知己死者有之無有爲知己而生者先生以古人所不爲者報之先公而先公所受先生也已多矣奚德哉卿月與余相視一泫卿月歸序所與言者贈之

雜記類

題

題李生壁韓愈

余始得李生於河中今相遇於下邳自始及今十四年矣始相見吾與之皆未冠未通人事追思多有可笑者與生皆然也今者相遇皆有妻子昔時無度量之心寧復可有是生之爲交何其近古人也是來也余黜於徐州將西居於洛陽汎舟於清冷池泊於文雅臺下西望商邱南望修竹園入微子廟求歐陽枚叔司馬相如之故文久立於廟陛間悲那頽之不作於是者已久隴西李翹太原王涯上谷侯喜實同與焉貞元十六年五月十四日昌黎韓愈書

雜記類

述

瞿童述 溫造

瞿童字柏庭以字爲名辰州辰谿人也華眉廣額長準秀目勤事而寡言大歷四年西川潰將楊林爲澧陽守不戢部下兵縱其黨賈子華帥千人假道武陵劫五谿五谿之人逃難四散時柏庭年十四侍母走武陵寓居崇義鄉烏頭里桃源觀道士黃山寶編宮柏庭因山寶願師事上清三洞法師黃洞源山寶引觀其道柏庭志洞源辭以柏庭奉母須甘旨山寶曰柏庭母在山寶廬幸有繼給儻蒙拾貧賤所望容納洞源許之後亦時給柏庭母衣食僅二周載六年正月柏庭喪母旣葬服勤事洞源不懈凡是役力辦不俟勉棄惡食必與愛惜飼而飯之七月洞源買藥至襄陽每入市令柏庭持裝囊柏庭必閉目處中洞源讓曰處衆而睡人奪汝攜柏庭曰非有睡也悶衆之誼誼耳九月洞源南歸行及宜城去襄陽百餘里洞源遽曰香爐捐主人奈何柏庭請復取白洞源暫休以俟不頃刻持爐還洞源驚而問答曰尊師方在途

恐留滯故疾行。洞源信然。七年二月。朗州刺史胡叔清招洞源下郡。赴之。留柏庭山中。植果藥。踰一十日。洞源來。柏庭一不植。詰之。答曰。見尊師去州。祇於山林尋仙穴。洞源曰。汝所尋何見。答曰。見石室石牀石几。洞源曰。石室何許。曰。約去一里半。洞源疑而不窮。入旬日。柏庭於蘄藥園中。得一碁子。捧呈洞源。曰。秦人碁子。洞源異之。曰。誰爲謂汝。烏知其然。復曰。是誠秦人碁子。洞源謬視之。狀若小龜。光潤如玉。遂貯籙囊中。後因閱籙。開囊。緘記如舊。亡碁子矣。夏四月。忽白洞源願屈歸巖洞。時久霖澍。洞源旣未決信。竟不果行。八年五月二十七日。始昕洞源命柏庭河畔視舟。往復不二里。及午方迴。洞源訶之。曰。來何遲。柏庭曰。觀西南十五步許。有小橋。橋上遇一老尊。負杖掛物。囁令同去。柏庭不敢。由早朝襪常所繫布帶。以一紙繩束腰。跣足履草履。昇尊殿。及洞源嚴修之處。各焚香跪拜。旣而辭洞源。又拜。洞源凭几問曰。汝辭吾安往。答曰。歸仙洞。洞源曰。吾隨汝可乎。曰。不可。洞源曰。何爲不可。柏庭曰。前時尊師不決去。迺今不可。因諭洞源。當以時遷棲。洞源曰。十年易居。昔賢遺旨。吾有志矣。今去汝何時。復見答曰。期十八年。洞源欲留之不克。卽聲命同觀道士朱靈晉。曰。朱老師看仙人來。靈晉睨柏庭。曰。童子今日顏色異常。光輝洞源門人胡清鎬。朱神靜。童子陳景昕。譚伯璡。偕圓矚。柏庭服短布衣。烏繪巾。逡巡卻行。三移足。忽然不見。洞源與道徒皆愕眙。庭際有一栗樹。謂暫旁立。洞源曰。得無映樹乎。求之無蹤。卽聲鐘集觀戶。將徧索林莽。觀戶至東北林際。遇一大蛇。當路而止。十一年。見仙信從辰州來。聞弟登仙至桃源。又師事洞源爲道士。嚴薛兩茂遊嵩山失所止。建中元年四月。洞源遷居江州廬山。貞元五年十一月。復遷居潤州茅山。十八年潤州郵檄人於延陵縣界。見一少年前行。行如人。郵者促步期及。竟不能迭。延陵間茅山三十里。郵人望

見徐步入山闕蕭冷然在鶴臺見少年持小漆函闕及門舉一足履闕冷然問曰汝爲誰答曰闕因問冷然黃尊師何在冷然指示路處鬢闕柏庭名卒然不悟久之忽了辨卽攝衣詣洞源問曰瞿柏庭來乎洞源唯唯不明諭秋八月旣朔之旬洞源謂門弟子曰吾將蹈滄海爲備裝或以未可行爲請踰一日當午洞源化真造曰代人傳瞿童登仙之迹皆怪異可惑乎予自右史貶武陵守至之日則詳詢舊老迺妖詭加甚值暇日遊玩江觀滄浪合流聞之於漁人曰瞿柏庭同學陳景昕已五徙居今復爲桃源觀道士易名通微又改正長始均執勞久練行事傳疑百說不若一見予得言忘食遂命迓之未獲至若不克見及期而朝門吏導景昕前庭冠青蘿冠畢籜衣冰顏雪膚皓鬚蒼眉端簡促跡肅容陳詞予不知幸之喜之至也旣休館徐徐閱所惑景爲具辨因裂牘直紀用祛後疑

吏隱亭述

劉禹錫

元和十五年再牧於連州作吏隱亭海陽湖壩入自外間不知藏山歷級東望悅非人寰前有四榭隔水相鮮凝靄蒼蒼淙流布懸架險通蹊有梁如蜺輕泳徐轉有舟如翰澄霞漾月若在天漢視彼廣輪千畝之半翠麗於是與世殊貫澈明峭絕藿靡葱蒨炎景有宜昏旦迭變疑昔神鼈負山而忭摧其別島置此高岸海陽之名自元先生先生元結有銘其碣元維假符余維左遷其間相距十五餘年對境懷人其猶比肩天下山水非無美好地偏人遠空樂魚鳥謝公開山涉月忘還豈曰無娛伊險且艱溪山尤物城池爲伍却倚佛寺左聯僊府勢拱臺殿光含廟廡窈如壺中別見天宇石堅不老水流不腐不知何人爲今爲古堅焉終泐流焉終竭不知何時再融再結

秋述 杜甫

秋杜子臥病長安旅次多雨生魚青苔及榻常時車馬之客舊雨來今雨不來昔襄陽龐德公至老不入州府而揚子雲草元寂寞多爲後輩所襲近似之矣嗚呼冠冕之窟名利卒卒雖朱門之塗泥士子不見其泥矧抱疾窮巷之多泥乎子魏子獨踽踽然來汗漫其僕夫夫又不假蓋不見我病色適與我神會我棄物也四十無位子不以官遇我知我處順故也子挺生者也無矜色無邪氣必見用則風后力牧是已于文章則子游子夏是已無邪氣故也得正始故也噫所不至子道者時或賦詩如曹劉談話及衛霍豈少年壯志未息俊邁之機乎子魏子今年以進士調選名隸東天官告余將行旣縫裳旣聚糧東人悚惕筆札無敵謙謙君子若不得已知祿仕此始吾黨惡乎無述而止

雜述 杜甫

杜子曰凡今之代用力爲賢乎進賢爲賢乎進賢賢乎則魯之張叔卿孔巢父二才士者聰明深察博辯闊大固必能伸於知己令聞不已任重致遠速於風飈也是何面目黧黑常不得飯飽喫曾未得富家奴茲敢望縞衣乘軒乎豈東之諸侯深拒於汝乎豈新令尹之人未汝之知也由天乎有命乎雖岑子薛子引知名之士月數十百填爾逆旅請誦詩浮名耳勉之哉勉之哉夫古之君子知天下之不可蓋也故下之知衆人之不可先也故後之嗟乎叔卿遣辭工於猛健放蕩似不能安排者以我爲聞人而已以我爲益友而已叔卿靜而思之嗟乎巢父執雌守常吾無所贈若矣泰山冥冥峩以高泗水潾潾瀾以清悠悠友生復何時會于王鎬之京載飲我濁酒載呼我爲兄

雜記類

經

耒耜經 卷序 陸龜蒙

耒耜者古聖人之作也。自乃粒以來。至於今生民賴之。有天下國家者。去此無有也。飽食安坐。曾不求命。稱之義。非揚子所謂如禽獸者耶。余在田野間。一日呼耕甿。就而數其目。恍若登農黃之庭。受播種之法。淳風泠泠。聳豎毛髮。然後知聖人之旨趣。朴乎其深哉。孔子謂吾不如老農信也。因書爲耒耜經。以備遺忘。且無愧於食。

經曰。耒耜農書之言也。民之習通謂之犁。冶金而爲之者曰犁饑。曰犁璧。斲木而爲之者曰犁底。曰壓饑。曰策額。曰犂箭。曰犂轅。曰犂梢。曰犂評。曰犂建。曰犂槃。木與金凡十有一事。耕之土曰撥。撥猶塊也。起其撥者饑也。覆其撥者璧也。草之生必布於撥。不覆之則無以絕其本根。故饑臥而居下。璧僵而居上。饑表上利。璧形下圓。負饑者曰底。底初實於饑中。工謂之鼈肉。底之次曰壓饑。背有二孔。係於壓饑之兩旁。饑之次曰策額。言其可以扞其璧也。皆貽然相戴。自策額達於犂底。縱而貫之曰箭。前如程而樛者曰轅。後如柄而喬者曰梢。轅有越。加箭可弛張焉。轅之上又有如槽形。亦如箭焉。刻爲級。前高而後卑。所以進退曰評。進之則箭下入土也。淺以其上下類激射。故曰箭。以其淺深類可否。故曰評。評之上曲而衡之者曰建。建鍊也。所以柅其轅與評無是。則二物躍而出。箭不能止。橫於轅之前末。曰槃。言可轉也。左右繫以檉。乎輶也。轅之後末曰梢。中在手所執以耕者也。轅取車之胸。梢取舟之尾。止乎此乎。平饑長一尺四寸。廣六

寸璧廣長皆尺微橢底長四尺廣四寸評底過壓鑄二尺策減壓鑄四寸廣狹與底同箭高三尺評尺有三寸槃增評尺七焉建惟稱絕轅修九尺梢得其半轅至梢中間掩四尺犁之終始丈有二耕而後有爬渠疏之義也散撥去芟者焉爬而後有礎礎焉有礎礎焉自爬至礎礎皆有齒礎礎觚稜而已咸以木爲之堅而重者良江東之田器盡於是耒耜經終焉

東坡酒經 蘇軾

南方之氓以糯與秞雜以卉藥而爲餅嗅之香嚼之辣揣之楞然而輕此餅之良者也吾始取麵而起肥之和之以薑液蒸之使十裂繩穿而風戾之愈久而益悍此麴之精者也米五斗以爲率而五分之爲三斗者一爲五升者四三斗者以釀五升者以投三投而止尙有五升之羸也始釀以四兩之餅而每投以二兩之麴皆澤以少水取足以散解而勻停也釀者必甕按而井泓之三日而井溢此吾酒之萌也酒之始萌也甚烈而微苦也三投而後平也凡餅烈而麴和投者必屢嘗而增損之以舌爲權衡也既溢之三日乃投九日三投通十有五日而後定也既定乃注以斗水凡水必熟而冷者也凡釀與投必寒之而後下此炎州之令也既水五日乃箚得二斗有半此吾酒之正也先箚半日取所謂羸者爲粥米一而水三之揉以餅麵凡四兩二物并也投之糟中熟潤而再釀之五日壓得斗有半此吾酒之少勁者也勁正合爲四斗又五日而飲則和而力嚴而不猛也箚絕不旋踵而粥投之少留則糟枯中風而酒病也釀久者酒醇而豐速者反是故吾酒三十日而成也

附錄

左黃州表 元 結

乾元己亥贊善大夫左振出爲黃州刺史下車黃人歌曰我欲逃鄉里我欲去墳墓左公今旣來誰忍棄之去於戲天下兵興今七年矣淮河之北千里荒草自關以東海濱之南屯兵百萬不勝征稅豈獨黃人能使其人忍不去者誰曰不可頌乎後一歲黃人又歌曰吾鄉有鬼巫惑人人不知天子正尊信左公能殺之於戲近年已來以陰陽變怪將鬼神之道罔上惑下得尊重於當時者日見斯人黃之巫女亦以妖妄得蒙恩澤朝廷不問州縣惟其意公忿而殺之則彼可誅戮豈獨巫女知左公者誰曰不可頌乎三拜遷侍御史判金州刺史將去黃人多去思故爲黃人作表如左氏世系左公歷官及黃之門生故吏與巫女事則南陽左公悉記之

水族加恩簿 毛 勝

令咨爾獨步王江殊江瑤之文名鼎鼐仙姿瓊瑤紺體天賦巨美時稱絕佳宜以流碧郡爲靈淵國追號玉柱仙君稱海珍元年令章邱大都督忠美侯滄浪頭章舉隱浪色奇入甌稱最杜口中郎將白中隱車螯負乃厚德韜其雄姿殊形中尉兼靈甘尹淡然子蚶菜體雖詭異用實芳鮮玉德公季遐鰯魁純潔內含爽妙外濟滄浪頭可靈淵國上相無比白中隱可含珍大元師豐甘上柱國兼脆尹淡然子可天味大將軍遠勝王季遐可清綃內相頡羹郡王令多黃尉權行尺一令南寵蠍截然居海天付巨材宜授黃城監遠珍侯復以爾專盤處士甲藏用蝤蛑素稱蠍副衆許蟹師宜授爽國公圓珍巨美功臣復以爾甘黃

州甲杖大使咸宜伯解蘊中蟹足材腴妙螯德充盈宜授糟邱常侍兼美君復以爾解微子彭越形質肖祖風味專門咀嚼謾陳當置下列宜授爾郎黃少相令合州刺史仲局蛤蜊重負雙宅閉藏不發旣命之爲舍津令陞之爲慤誠君矣粉身功大償之實難宜授紫暉將軍甘鬆左右丞監試甘圓內史令靈蛻先生文外無排脅之皴內無鯁喉之亂宜授紅鐺祭酒清腴館學士令惟爾清臣鱸銷醒引興鱗鼈之鄉宜授橙齋錄事守招賢使者令珍曹必用郎中時充鰣鐺材本美妙位無高宜授諸衙効死軍使持節雅州諸軍事令惟爾白圭夫子鱗貌則清耀材極美俊宜授骨鯁卿令甘鼎鼈究詳爾調鼎之材嚙舌潮津宜封醉舌公令甲坼翁鼈挾彈於中巧也負擔於外禮也介胄自防不問寒暑智也步武懦緩不逾規繩仁也故前以擐甲尙書榮其跡顯其能宜授金丸丞相九肋君令長尾先生鼈惟吳越人以謂用先生治醬華夏無敵宜授典醬大夫仙衣使者令元鎮石首區區枕石子孫德甚富焉宜授新美舍人令和羹長朱子房石決明酒方沈酣臭薰一座挑筋少進神明頓還至於七孔賦形治目爲最宜授懷奇令史令甘盤校尉烏賊吐墨自衛白事有聲宜授噀墨將軍令元介卿龜爾卜灼之效吉凶了然所主大矣宜授通幽博士令惟爾借眼公水母受體不全兩相藉賴宜授同體合用功臣左右衛駕海將軍令李藏珍眞珠照乘走盤厥價不貲斑希玳瑁裁簪製器不在金銀珠玉之下藏珍宜授圓輝隱士班希宜授點花使者令房叔化牡蠣粉廁湯丸裹護丹器屈突通梵響振聲遠聞可知佛樂阮用光研光螺運體施功物皆滑瑩羅幼文珂類乎貝孫點綴鞍勒粲然可觀小有文采叔化可豪山太守樂藏監固濟突通可曲沃郎梵響參軍攝玉塔舍人用光可檢校大輝光宜充掌書記幼文可烏衣丞令惟爾田青螺蠠微藏淺味無所取

材世或烹調以爲怪品申潔蛙蒼皮癰疹矮股跳梁江伯夷蟠鱗宋帝酷好鯀則別名屯江小尉江馳漁工得雋亦號甘肥田青授具體郎申潔宜授濟饑都護行水樂令伯夷宜授宋珍都尉南海詹事屯江小尉宜授追風使試湯波太守令以爾錦袍氏鱗骨疎肉緊體具文章宜授蘇腸御史仙盤遊奕使以爾李本鯁三十六鱗大烹允尙宜授跨仙君子世美公以爾鮮於羹鱗研膾精妙見稱杜陵宜授輕薄使銀絲省麌德郎以爾楚鮮白魚隱釜沈糟價傾淮甸宜授傾淮別駕以爾縮項仙人鰐鬼腹星鱗道亨襄漢宜授槎頭刺史以爾食寵侯鱗支節斑駢標致高爽宜授添廚太監以爾單長福鱗曲直靡常鮮載具美宜授泥蟠掾以爾管統葱管省象菜伯可備煎和宜授長白侯同盤司箸局平章事以爾備員居士東崇腥羶無狀見取俗人宜授鍊身公子以爾唐少連崇連池塘下格代匱充庖宜授保福軍節度使令黃薦可河鈍爾澤嫩可賞然失於經治敗傷厥毒故世以醇疵隱士爲爾之目特授三德尉兼春榮小供奉令新餐氏鱗爾療餓無術清醉有材莽新妖亂臨盤肆餐物以人汚百代寧洗爾之得氏累有由矣宜特補輔庖生令蓋頑蜋生乎泥沙薄有可采宜授表堅郎

雜識二首

曾鞏

孫之翰言慶歷中上用杜衍范仲淹富弼韓琦任政事而以歐陽脩蔡襄及甫等爲諫官欲更張庶事致太平之功仲淹等亦皆勤力自効欲報人主之知然心好同惡異不能曠然心無適莫甫嘗家居石介過之間介適何許來介言方過富公問富公何爲介曰富公以滕宗諒守慶州用公使錢坐法杜公必欲致宗諒重法曰不然則衍不能在此范公則欲薄其罪曰不然則仲淹請去富公欲抵宗諒重法則恐違范

公欲薄其罪則懼違杜公患是不知所決甫曰守道以謂如何介曰介亦竊患之甫迺歎曰法者人主之操柄今富公患重罪宗諒則違范公薄其罪則違杜公是不知有法也守道平生好議論自謂正直亦安得此言乎因曰甫少而好學自度必難用於世是以退爲唐史記以自見而屬爲諸公牽挽使備諫官亦嘗與人自謀去就而所與謀者適好進之人遂見誤在此今諸公之言如是甫復何望哉自此凡月餘不能寐慶歷之閒任時事者其後余多識之不黨而知其過如之翰者則一人而已矣

廣原州蠻儂智高以其衆叛乘南方無備連陷邕賓等七州至廣州所至殺吏民縱略東南大駭朝廷遣驍將張忠蔣偕馳驛討捕至州皆爲智高所摧陷又遣楊畋孫沔余靖招撫皆久之無功仁宗憂之遂遣樞密副使狄青爲宣撫使率衆擊之翰林學士曾公亮問青所以爲方略者青初不肯言公亮固問之青迺曰比者軍制不立又自廣川之敗賞罰不明今當立軍制明賞罰而已然恐聞青來以謂所遣者官重勢必不得見之公亮又問賊之標牌殆不可當如何青曰此易耳標牌步兵也當騎兵則不能施矣初張忠蔣偕之往率皆自京師六七日馳至廣州未嘗拊士卒立行伍一旦見賊則疾驅使戰又偕等所居不知爲營衛故士卒見敵皆望風退走而忠臨偕居方臥帳中爲賊所虜楊畋余靖又所爲紛亂不能自振而孫沔大受請託所與行者迺朱從道鄭紓歐陽乾曜之徒皆險薄無賴欲有所避免要求沔引之自從遠近莫不嗟異旣至潭州沔遂稱疾觀望不敢進青之受命有因貴望求從青行者青延見謂之曰君欲從青行此青之所求也何必因人言乎然智高小寇至遣青行可以知事急矣從青之士能擊賊有功朝廷有厚賞青不敢不爲之請也若往而不能擊賊則軍中法重青不敢私也君其思之願行則卽奏取君

矣非獨君也君之親戚交遊之士幸皆以青之此言告之苟欲行者皆青之所求也於是聞者大駭無復敢言求從青行者其所辟取皆青之素所與以爲可行者人望固已歸之矣及行率衆日不過一驛所至州輒休士一日至潭州遂立行伍明約束軍行止皆成行列至於荷鋤羸糧持守禦之備皆有區處軍人有奪逆旅菜一把者立斬之以徇於是一軍肅然無敢出聲氣萬餘人行未嘗聞聲每青至郵驛四面嚴兵每門皆諸司使二人守之無一人得妄出入而求見青者無不卽時得通其野宿皆成營柵青所居四面陳彀弓弩皆數重所將精銳列布左右守衛甚嚴方青之未至諸將屢走皆以爲常至是知桂林崇儀使陳曙知英州供備庫使蘇緘與賊戰復敗走如當時青至賓州悉召陳與裨校凡三十二人數其罪按軍法斬之惟蘇緘在某所使械繫上聞於是軍中人人奮勵有死戰之心是時智高還守邕州青懼邕州關險阨爲所據乃下令賓州具五日糧休士卒賊謀知不爲備是夜大風雨青率衆半夜時度邕州關旣度喜曰賊不知守此無能爲也彼謂夜半風雨時吾不敢來吾來所以出其不意也已近邕州賊方覺逆於歸仁廟青登高望之賊據坡上我軍薄之裨將孫節中流矢死青急麾軍進人人皆殊死戰先是青已縱蕃落馬軍二千人出賊後至是前後合擊賊之標牌軍爲馬軍所衝突皆不能駐軍士又從馬上以鐵連加擊之遂皆披靡相枕藉遂大敗智高果焚城遁去青先爲公亮言立軍制明賞罰賊不可得見標牌不能當騎兵皆如其所料青坐堂戶上以論數千里之外辭約而慮明雖古之名將何以加此豈特一時武人崛起者乎方慶歷中葛懷敏與李元昊戰於廣川懷敏敗死而諸校與士卒旣敗多竄山谷間是時以權宜招納皆許不死自此軍多棄其將不肯死戰故青云自廣川之敗賞罰不行云翰林學士蔡襄亦

言聞於青者如此。

贊盜 何景明

贊盜者，一足贊善穿窬。嘗夜從二盜入巨姓家，登屋上，翻瓦，使二盜以繩下之。搜賈入之櫃，命二盜繫上。已復下其櫃，入貲上之。約如是者三。及其數，贊盜自度曰：「櫃上彼無置我去乎？」遂自入坐櫃中。二盜繫上之，果私語曰：「貲重矣！」我二人分之，則有餘。彼出，則必多取。是厲我也，不如置而去也。遂持櫃行大野中。一人曰：「贊盜稱善偷，乃爲我二人賣！」一人曰：「此時將見主人翁矣！」相與大笑歡喜。不知贊盜乃在櫃中。頃二盜條坐道上，贊盜度將曙，又聞遠舍有人語笑，櫃出大聲曰：「盜劫我！」二盜遑訝遁去。贊盜顧乃得全貲歸。

上海图书馆藏书



A541 212 0004 0671B

