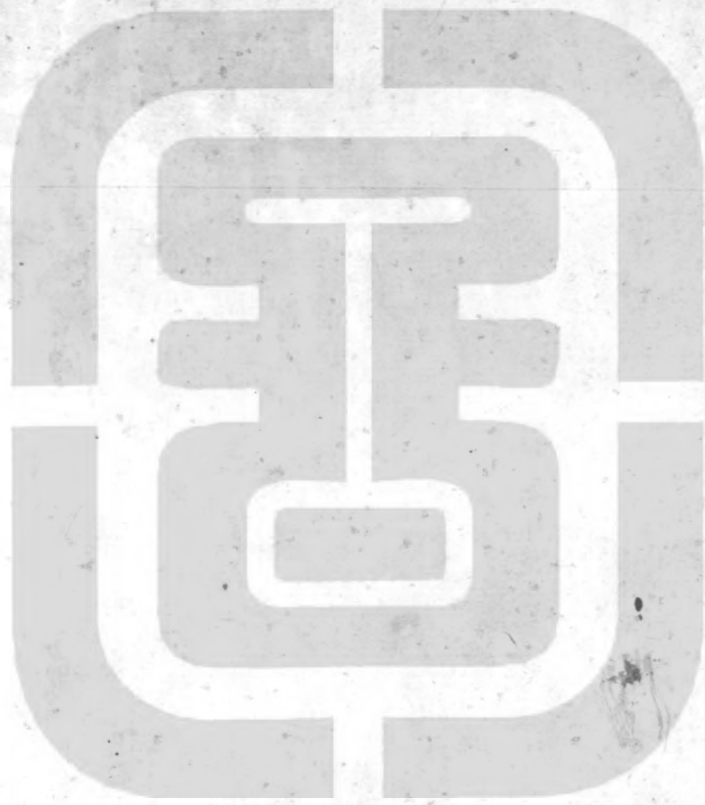


烏衣香牒



烏衣香牒序

陸鴻漸之清雅閑著茶經范石湖之蕭疎漫徵梅譜
蓋鬪儷花鳥雖壯夫所羞稱而箋釋蟲魚亦大雅所
不廢鵬翼何能懸擬且說微禽苞輝未易輕描聊題
凡鳥翩如意怠巧哢若歌宛爾游波輕身能舞覩眼
前之佳致悟物外之化機彥也廿載直廬十年鄉井
社邊風景曾度暖而諳涼戊日心情覺倦飛而向蟄
坐陶潛之陋室臨庾信之紙窓敘彼烏衣製成香牒
夫紹蘭紅線能通兩地書郵田豕蠟丸竟驗十年詩
讖好事者託諸子虛之口觀理者指爲烏有之談不

烏衣香牒序
過拭詞客之青衫佐騷人之紅豆然而欲資嘲諢難
廢叢殘况乎智可知時信能踐素春來秋去如尋息
壤之盟並宿雙飛大有河洲之摯珠簾繡閣年年因
眷舊重來陋巷茅檐歲歲不嫌貧拋去彼雖小物頗
擅數端我撮大凡已堪三復亟宜壽之梨棗方將藉
以縹緲爰定八門兼分三卷如循環于文手麗同掌
上之人倘藏弄于巾箱珍比釵頭之玉乾隆三年孟
春穀旦匏廬道人陳邦彥書

烏衣香牒目錄

第一卷

紀原

故實

徵驗

神異

寄托

別錄

第二卷

藝文

第三卷

散藻

第四卷

散藻

鳥衣香牒卷之一

匏廬道人述

紀原

瑤光星 春秋緯運斗樞瑤光星散為燕

燕燕 詩邶風燕燕于飛差池其羽又燕燕于飛頡

之頡之又燕燕于飛下上其音箋差池其羽謂張舒

其尾翼傳飛而上曰頡飛而下曰頡

元鳥 詩商頌天命元鳥降而生商 禮記月令仲

春之月元鳥至又仲春之月元鳥歸

鳥 爾雅舊周燕燕鳥注詩云燕燕于飛一

名元鳥齊人呼馯孫炎舍人云雋周燕燕馯一物三名通雅爾雅本文雋周燕燕馯陸璣云雋周子規也燕燕則馯也說文失爾雅之句讀誤以周燕釋雋按孫炎云爾雅別三名也曰燕燕者古人重言之如詩燕燕于飛漢成帝時童謠燕燕尾涎涎是也雋周亦燕名也不知陸璣何據而以爲子規又按呂氏春秋曰肉之美者有雋燕之翠凡鳥之尾皆曰翠俗曰翠雋燕殆所謂胡燕蛇燕之類合雋燕二字益信雋周乃燕之一名

乙爾雅翼燕古皆謂之元鳥齊魯謂之乙取其鳴

白呼其字乙印首下屈與甲乙乙字少異而音不同其尾岐分故物或取象

司分左傳昭公十七年邾子來朝公與之宴昭子問焉曰少皞氏鳥名官何謂也邾子對曰我高祖少昊摯之立也鳳鳥適至故紀于鳥爲鳥師而鳥名鳳鳥氏歷正也元鳥氏司分者也

天女鷲鳥崔豹古今注燕一名天女一名鷲鳥

娜環記昔有燕飛入人家化爲一小女子長僅三寸自言天女能先知吉凶故至今名燕爲天女本草綱目李時珍曰京房云人見白燕王生貴女故燕

名天女

神女 中華古今注燕一名神女齊人呼為馯

越燕 爾雅翼燕有兩種越燕小而多聲領

紫巢于門楣上謂之紫燕亦謂之漢燕胡燕比越燕

大臆前白質黑章亦大巢懸大屋兩椽間其長有容

疋素者謂之蛇燕 酉陽雜俎胸班黑聲大者名胡

燕其巢有容疋素練者世說蓐泥為巢聲多稍小者

謂漢燕陶勝力注本草云紫胸輕小者是越燕胸班

黑聲大者是胡燕其作巢喜長越燕巢不入藥用越

與漢亦小差耳

鷓鴣 廣雅燕一名鷓鴣齊曰燕梁曰馯大如雀而

長籜 音聶口布翅岐尾巢于梁間春社來社去故謂之

社燕

意怠 庶物異名疏意怠元鳥也莊子東海有鳥名

意怠進不敢為前退不敢為後食不敢先嘗必取其

緒行列不斥而人不害以免于患淮南亦云其為鳥

也紛紛狝狝而似無能引援而飛迫脅而栖

游波 物類相感志游波燕也雷效云海竭江枯接

游波而立泛言江海乾投燕子其中水立漲

篆文象形 本草綱目李時珍曰燕字篆文象形乙

者其鳴自呼也元其色也鷹鷂食之則死能制海東青鶻故有驚鳥之稱能興波祈雨故有游波之號雷敷云海竭江枯投游波而立汎是矣

赤黑色夢溪筆談世以元為淺黑色不然也元乃

赤黑色燕羽是也故為之元鳥

燕睇燕蟄大戴禮記夏小正二月來降燕乃睇燕

乙也降者下也言來者何也莫能見其始出也故曰

來降言乃睇何也睇者眄也眄者視可為室者也百

鳥皆曰巢窠穴取與之室何也摻泥而就家人入內

也又九月陟元鳥蟄陟升也元鳥者鸞也先言陟而

後言蟄何也陟而後蟄也又文昌雜錄世言燕子至

秋社乃去仲春復來昔年因京東開河岸崩見蟄燕

無數乃知燕亦蟄爾驚蟄後中氣乃出非渡海也

狂眴補禽經燕以狂眴眴胡剛切音航翔也揚雄甘泉賦魚頡而鳥眴

來去避社作巢避戊己爾雅翼燕之來去皆避

社日又戊己日不取土以戊己書其巢上則去之豈

社至于土戊己又上位土克水燕之所避歟說文燕

作巢避戊己又遯齊閑覽燕戊己日不啣泥塗巢此

非才智自然得之又珍珠船燕啣泥避戊己日故巢

固而不傾又物類相感志燕子戊日不歸家

象水行

禽經色合五方元鳥以象北方水行

生孚乳

易林燕雀啣茅以生孚乳 爾雅翼燕以

春分來而秋分去開生之候其來至為孚孔蕃滋故

古者以其至之日祀高禘以祈子契因是而生故詩

曰天命元鳥降而生商或曰契母吞乙卵而生契故

契號元王賜姓子氏成湯紹其祖而字天乙後代以

子加乙為孔氏乙至得子則名加而字孔子又人及

鳥生子謂之乳亦从乙从孚荆楚之俗燕始來睇有

入室者以雙著擲之令人有子皆燕為生子之驗

愛類

禽經元鳥愛其類注朝寄而慕偶愛其類也

背飛向宿

禽類鳥向啼背棲燕背飛向宿背飛頡

頡是也

惡艾

珍珠船燕惡艾雀欲奪其巢即啣艾置其巢

中燕見艾避之

衡為鵲虛為燕

元官太仙書夏小正曰元鳥至至

者人人室屋也

一曰衡為鵲虛為燕

雁孤燕雙

清波雜誌世謂雁為孤而不曰雙燕曰

雙而不曰孤以雁屬乎陽燕屬乎陰陽數奇陰數偶

故也然常言雁序雁行蓋亦有雁而不孤燕雖有于

燕之語古今賦咏何嘗必及于雙曰孤曰雙豈止以

耦言之耶

親人不畏

譚子化書黃雀之為物也日逝于庭日

親于人而常畏人而人常撓之元鳥之為物也時遊于戶時親于人而不畏人而人不撓之彼行促促此行洋洋彼鳴啾啾此鳴鏘鏘彼視矍矍此視汪汪彼心戚戚此心堂堂

五雀六燕集衡衡平

九章算術五雀六燕飛集于

衡衡適平一雀一燕飛而易處則雀重而燕輕

舍鳩兒

黃腰燕子

田家雜占紫燕來巢主其家

益富此燕與烏燕同類而異凡名曰舍鳩兒又名黃

腰燕子營巢却與烏燕絕不相似余所居村巷有此

燕巢者僅二家一巷之最溫潤者亦僅此二家

赤燕 田俵子少皞之時赤燕一雙飛集少皞之戶

遺其丹書

千歲燕

肉芝

抱朴子仙藥篇千歲燕其巢戶北

向其色多白而尾黑掘取陰乾末之服一頭得五百

歲此肉芝也

詳見徵驗窠容匹絹一條

燕生胡髯

述異記燕之千年生胡髯

一作燕有胡髯者百歲燕

酉陽雜俎元中記云千歲之燕戶北向述異要云

五百歲燕生胡髯

土燕 〔石燕〕 〔廣雅〕栖于巖崖者爲土燕 〔本草集

解石燕似蝙蝠口方食石乳汁燕有三種此則土燕

巢于巖穴者是已又孟詵曰燕在乳穴石洞中者冬

月采之堪食餘月止可治病

入水爲蜃蛤 〔爾雅〕翼燕之去也多藏深山大空木

中無毛羽或蟄藏坻岸中亦云入水爲蜃蛤淮南子

燕之爲蛤是也今人言蜃是蛟類吐氣爲臺樓伺燕

栖集則食之

燒燕致龍 〔張華博物志〕燒燕肉而致龍 〔物類相

感志〕龍之爲性粗猛而畏鐵愛玉及空青而嗜燒燕

肉故食燕肉之人不可渡江海 〔爾雅〕翼龍食燒燕

水枯竭者投之立漲今人亦投之以求雨人食燕則

不可以適河然則燕與蛟龍蜃蛤之氣相往來蓋亦

類也

燕肉不可食 〔本草綱目〕陶弘景曰燕肉不可食損

人神氣入水爲蛟龍所吞亦不宜殺之時珍曰淮南

子言燕入水爲蜃蛤故高誘注謂蛟龍嗜燕人食燕

者不可入水而祈禱家用燕名龍勿謂燕乃蟄而不

化者化蛤之說未知然否但燕肉有毒自不必食之

日出爲日 日入爲夕 烏臺詩案燕以日出爲旦日

鳥音義卷一
人爲夕蝙蝠以日入爲日日出爲夕

海青逢燕怕

藝苑雌黃海東青鷹之鷲猛者也燕

子之弱能剪之歐陽元詞曰鷹房馳獵回車駕却道
海青逢燕怕 輟耕錄白湛淵先生續演雅十詩發
揮云海青羽中虎燕燕能制之海青俊禽也而羣燕
緣撲之卽墜物受于所制者無小大也

燕能識寶

天元玉物簿戴玉之鵲巢于竹與燕同

群蓋燕能識寶

見燕毛脫

酉陽雜俎凡狐白貉鼠之類見燕則毛

脫

井虛燕不入

酉陽雜俎燕蟄于水底舊說燕不入

室是井之虛也取桐爲男女各一投井中燕必來

燕安

埤雅鳥莫知于鷓鴣目之所不宜處不給視

雖落其實棄之而走其畏人也而襲諸人間社稷存
焉爾此燕安之道也故其字又爲燕安之燕詩曰鳧
鷺在涇公尸來燕來寧燕與鳧鷺皆有安樂之義故
其序以爲太平之君子能持盈守成神祇祖考安樂
之也 爾雅翼燕之居甚安吉以爲燕居燕享之燕
然安不可懷故又有燕安鳩毒之戒

故實

祠高禘

禮記月令元鳥至至之日以太牢祠于高

禘天子親往后妃率九嬪御乃禮天子所御帶以弓

韜授以弓矢于高禘之前陳注燕以施生時巢人堂

宇而生乳故以其至為祠禘祈嗣之候

佚女作歌

呂氏春秋有娥氏有二佚女為之九層

之臺飲食必以鼓帝令燕往視之鳴若嗑嗑二女愛

而爭搏之覆以玉筐少選發而視之燕遺二卵北飛

不返二女作歌一終曰燕燕往飛實始作為北音

燕降除道

淮南子主術訓先王之世墓鳴燕降而

達路除道

照燕失火

越絕書東宮周一里二百七十步西宮

在長秋周一里二十六步秦始皇帝十一年守宮者

照燕失火燒之

嶧山掘蟄燕

晉中興書中原喪亂鄉人遂共推郗

鑒為主與千餘家俱避難于魯國嶧山山有重險野

無生草時或掘野鼠蟄燕而食之

燕巢林木

通鑑元嘉二十八年魏人破南兗徐豫

青冀殺掠不可勝紀所過郡縣赤地無餘春燕歸來

巢于林木

拍牀燕舞

神仙傳葛元手拍牀燕雀魚鱉之屬使

之舞皆應絃節如人

燕卵射覆

魏志管輅傳館陶令諸葛原遷新興太

守輅往祖餞之賓客並會原自起取燕卵蜂窠龍龜著器中使射覆卦成輅曰第一物含氣須變依乎宇堂雄雌以形翅翼舒張此燕卵也第二物家室倒懸門戶衆多藏精育毒得秋乃化此蜂窠也第三物殼觶長足吐絲成羅尋網求食利在昏夜此龍龜也舉座驚喜

以縷繫脚

南史張景仁傳霸城王整之姊嫁爲衛

敬瑜妻年十六而敬瑜亡父母舅姑咸欲嫁之截耳

爲誓乃止所任戶有燕巢常雙飛來去後忽孤飛女感其偏栖乃以縷繫脚爲誌後歲此燕果復更來猶帶前縷女復爲詩曰昔年無偶去今春猶獨歸故人恩旣重不忍復雙飛 賢奕宋末姚玉京嫁襄州小吏衛敬瑜衛溺水死玉京孀居有雙燕巢梁間一爲鷺鳥擊死一孤飛徘徊至秋止玉京臂如告別玉京以紅縷繫足曰新春復來爲吾侶也明年果至因贈詩曰昔時無偶去今春還獨歸故人恩義重不忍更雙飛自爾秋歸春來凡六七年玉京死明年燕來周章哀鳴家人語曰玉京墳在東郭燕遂飛至墳所亦

死每風清月明襄人見玉京與燕同遊漢水之濱此按

條與南史同一事但南史載敬瑜妻爲霸城王整之姊此爲姚玉京未知孰是並存之

蠟丸繫足中州集金宣撫使田琢字器之從軍塞

外舍中有燕來巢土人不識屢欲捕之琢曲爲全護
一日飛至坐隅巧語移時不去琢悟明日秋社燕當
歸此殆爲留別語也因作詩贈云幾年塞外歷奇危
誰爲烏衣亦北飛朝向蘆陂知有爲暮投第舍重相
依君憐我處頻迎語我憶君時不掩扉明日西風悲
鼓角君應先去我何歸遂爲蠟丸繫其足上又數年
爲潞州觀察判官一日坐解舍之含翠堂忽雙燕至

一飛檐戶間一上硯屏諦視卽前燕也其蠟丸尚在

琢嘗屬同年龐才卿爲圖求諸公賦詩詳見藝文

憑燕寄夫開元天寶遺事長安豪民郭行先有女

子紹蘭適巨商任宗爲賈于湘中數年不歸復音書

不達紹蘭目覩堂中有雙燕戲于梁間蘭長呼而語

于燕曰吾聞燕子自海東來往復必由于湘中我婿

離家不歸數載葭有音耗生死存亡勿可知也欲憑

爾附書投于我婿言訖淚下燕子飛鳴上下似有所

諾蘭復問曰爾若相允當泊我懷中燕遂飛于膝上

蘭遂吟詩一首云我婿去重湖臨窻泣血書殷勤憑

燕翼寄與薄情夫蘭遂小書其字繫于足上燕遂飛
鳴而去任宗時在荊州忽見一燕飛鳴于頭上宗訝
視之燕遂泊于肩上見有一小封書繫在足上宗解
而視之乃妻所寄之詩宗感而泣下燕復飛鳴而去
宗次年歸首出詩示蘭後文士張說傳其事好事者
寫之

弱竹彈燕 魏書李惠傳惠轉雍州刺史征南大將

軍加長安鎮大將軍 長於思察雍州廳事有燕爭巢

鬪已累日惠令人掩獲試令綱紀斷之並辭曰此乃

上智所測非下愚所知惠乃使卒以弱竹彈兩燕既

而一去一留惠笑謂吏屬曰此留者自計爲巢功重

彼去者既經楚痛理無固心群下服其深察

燕肉爲餌 珍珠船有漁者得魚甚易云燕肉爲餌

閻中白鷺 陳書馬樞傳目精洞黃能視閻中物常

有白鷺一雙巢其庭樹馴狎欄廡時集几案春來秋

去幾三十年

啣泥墮杯 珍珠船肅宗名祿山飲教宮人進鳩杯

祿山將飲會燕啣泥墮杯中祿山疑乃不飲

禽孝鄉 奉化縣志昔董氏女未笄刺繡南牕二燕

巢其上女日飯之編竹以護其巢孔子羽翼成而去

明年來字之如初歷三歲燕去女死又明年燕復來
飛繞悲鳴不已女父母告之曰女已死塚在屋側二
燕去三日不歸翁媪往視女墓則二燕伏死塚上邑
人異之名其鄉曰禽孝鄉

雙燕碑 [松江府志] 胥浦鄉周氏有女名喜姑嘗救
活二雛燕子蛇蟄明年女卒春燕來周章哀鳴如欲
致報家人告以墓所在燕卽往飛死于墓前時惟正
禪師寓普照爲作雙燕碑留寺中

蒺藜在嗑 [滿筐卷耳] [太平廣記] 漢戶部侍郎范
質言嘗有燕巢于舍下育數雛已哺食矣其雌者爲

貓所搏食之雄者啁啾久之方去卽時又與一燕爲
匹而至哺雛如故不數日諸雛相次墮地宛轉而殪
兒童剖腹視之則有蒺藜子在嗑中蓋爲繼偶者所
害 [墨莊漫錄] 廣陵牛氏家堂燕方育雛而雌爲貓
所斃雄啁啾久之翻然而逝少選一雌偕來共哺其
子明日有雛墮地至晚群雛畢死取視之滿筐皆卷
耳實蓋爲雌所毒也嗟乎禽鳥嫉其前雛一至于此
蓄茨與食 [搜神後記] 沛國有士人姓周同生三子
年將弱冠皆有聲無言忽有一客從門過因乞食聞
其兒聲問之曰此是何聲答曰是僕之子皆不能言

客曰君可還內省過何以致此主人異其言知非常人良久出云都不憶有罪過客曰試更思幼時事入內食傾出語客日記小兒時當牀上有燕巢中有三子其母從外得食哺三子皆出口受之積日如此試以指內巢中燕雛亦出口承受因取三蓄茨各與食之既而皆死母還不見子悲鳴而去昔有此事今實悔之客聞言遂變爲道人之容曰君既自知悔罪今除矣言訖便聞其子言語周正喜忽不見此道士

燕云有送食者

高僧傳安清字世高安息國太子

也漢桓帝時人聰敏博學鳥獸之聲無不綜達常行

見羣燕忽謂伴曰燕云應有送食者頃之果有致焉衆咸竒之

啣土置塚

漢書臨江王榮傳榮爲皇太子四歲廢

爲臨江王坐侵廟壻地爲宮上徵榮榮行祖于江陵北門既上車軸折車廢父老流涕竊言曰吾王不反矣榮詣中尉府中尉郅都簿責訊王王恐自殺塋藍田燕數萬啣土置塚上百姓憐之東昌府志燕子塚在縣南五里漢吳王濞構七國反齊王不同謀被殺既殺燕子啣泥塚上因名五行志開成元年閏五月丙戌燕集蕭望之塚曹州志漢丁太后定陶

共王妃哀帝母也帝卽位後迎居京師以建平二年崩帝爲起陵共皇之園送葬定陶貴震山東及王莽秉政貶號丁姬遣公卿子弟及諸生四筵十餘萬人操持作具助將作掘其陵二旬皆平時有群燕數千啣土投于窀中復令墳塚巍然

大航燕擊

詳別錄燕雀湖一條

更巢共乳

孔帖崔文獻居父喪廬有燕更巢共乳

宋史成象傳淳化中李順盜據郡縣象父母驚悸死燼骨寄浮圖舍象號泣營葬賊平鄉里率錢三百萬贈之象廬于墓側以衰服襟袂篩土于墳上日三

斗每慟聞者戚愴未嘗食肉衣帛或贈之亦不受虎豹環廬而臥象無畏色燕百餘集廬中

兩起一雙飛

大唐新話張文成有咏燕詩其末章

云變石身猶重銜泥力尚微從來赴甲第兩起一雙

飛時人無不諷咏

又人寄托

得旨賦阮郎歸

乾淳起居注太上倚闌閑看適有

雙燕掠水飛過得旨令曾覲作詞遂賦進阮郎歸云柳陰庭院占風光呢喃春晝長碧波新漲小池塘雙雙蹴水忙萍散漫絮飛揚輕盈體態狂爲憐流水落花香銜將歸畫梁

袁白燕 [驪珠雜錄]時大本賦白燕詩呈楊鐵崖鐵崖極稱珠簾玉剪之句袁景文在座曰詩雖佳未盡體物之妙廉夫不以為然景文歸作詩翌日呈之鐵崖擊節歎賞連書數紙盡散座客一時呼為袁白燕以此得名 此條并入別錄

徵驗

得貴女 [易占]入山見白燕其君宜得貴女 [酉陽雜俎]妾媵有制則白燕來巢 婦人不勤 [汲冢周書]時訓解春分之日元鳥至元鳥不至婦人不勤又白露又五日元鳥歸元鳥不歸

室家離散

燕雀處帷幄 [韓子]喻老篇天下無道攻擊不休相守數年不已甲冑生蟣蝨燕雀處帷幄而兵不歸 衰老悲鳴 [易林]燕雀衰老悲鳴入海憂在不釋差池其羽頡頏上下寡位獨處又山沒邱浮陸為水魚燕雀無巢民無室廬

鷺生雀雀生鷺

[京房易傳]賊臣在國鷺生雀雀生鷺

鷺

鳥肚雨白肚風

[田家雜占]海燕忽成群而來主風

雨諺云鳥肚雨白肚風又燕巢做不乾淨主田內草

多

窠容匹絹 [窠戶北向] [本草綱目]別錄胡燕作窠

長能容二疋絹者令人家富也若窠戶北向而尾屈

色白者是數百歲燕仙經謂之肉芝食之延年 [田

家雜占凡燕巢長及大者主吉祥北向者令人家道

興旺更利田蠶也 [瑣碎錄]俗傳燕巢人家戶向內

及長過尺者吉祥也集賢張公每歲燕巢正寢其長

可容匹練戶悉內向數年遂登庸

巢燕不歸 [宋錢惟演澹山雜識]余自少年愛惟揚

欲卜居自堯守罷遂築室于揚亦既五年忽春深巢

燕不歸竟以疑之默訪之諸寺觀州宅皆不至不二

年一城邱墟矣

吐大豆 [漢書丞相薛宣對曰茂陵寢上食日元鳥

來集吐所含大豆紫黑色翱翔殿上此陛下永與天

無極天下幸甚

銜天璽 [西京雜記]元后在家嘗有白燕銜白石大

如指墜后續筐中后取之石自剖為二中有文曰母

天地后乃合之遂復還合乃寶錄焉後為皇后并置

璽笥中謂之天璽也

金德之瑞 [拾遺記]魏禪晉之歲北闕下有白光如

鳥雀之狀時飛翔來去有司聞奏帝乃羅之得一白
燕以爲神物于是以金爲樊置于宮中旬日不知所
在論者云金德之瑞昔師曠時有白燕來巢檢瑞應
圖果如所論白色叶于金德師曠晉事古今之議相
符矣

燕生巨鷲

搜神記魏景初元年有燕生巨鷲于衛

國李蓋家形似鷹吻似燕高堂隆曰此魏室之大異
宜以鷹揚之臣于蕭牆之內其後宣帝起誅曹爽遂
有魏室

燕巢西椒

晉書慕容儁載記儁攻鄴是時燕巢于

儁正陽殿之西椒生三雛頂上有豎毛凡城獻異鳥
五色成章儁謂群僚曰是何祥也咸稱燕者燕鳥也
首有毛冠者言大燕隆興冠通天章甫之象也巢正
陽西椒者言至尊臨軒朝萬國之徵也三子者數應
三統之驗也神鳥五色言聖朝將繼五行之籙以御
四海者也儁覽之大悅

燕銜繡像

廣弘明集宋劉義隆時天竺僧求那跋

摩將詣揚州路過靈鷲寺謂寺僧曰此間尋有異瑞
兼值王者登臨其年果有群燕共銜繡像委之堂中
及齋主蕭道成初爲始興太守遊于此寺而起白塔

玉燕投懷 開元天寶遺事張說母夢有一玉燕自東南飛來投入懷中而有孕生說果爲宰相真至貴之祥也

燕鬪銜錢 冊府元龜晉張錢初任後唐始在雍州于衙院晝臥見二燕相鬪鬪畢各銜一錢落于錢首錢嘗秘于巾箱識者以爲大富之徵

歷朝白燕 吳志孫休傳注永安六年白燕見于慈湖 涼州記呂光太安三年白燕遊酒泉郡黑燕列從 晉元帝元康元年七月白燕二見酒泉太守索靖以聞又宋書符瑞志宋文帝元嘉元年七月壬戌

白燕集齊郡城遊翔庭宇經九日乃去衆燕隨從無數又元嘉十四年白燕集荊州府門刺史臨川王義慶以聞又元嘉十八年六月白燕集丹徒縣南徐州刺史南譙王義宣以聞又元嘉二十年五月白燕集南平鄉府內史臧綽以聞又元嘉二十一年白燕見廣陵南兗州刺史廣陵王誕以獻又元嘉二十四年五月辛未白燕集司徒府西園太尉江夏王義恭以聞又元嘉二十五年八月壬子白燕見廣陵城南兗州刺史徐湛之以聞又元嘉二十六年五月戊寅白燕產衡陽王墓亭郎中令朱曠之獲以聞又元嘉二

鳥名考卷一
十七年五月甲戌白燕產京口南徐州刺史始興王
濬以聞又元嘉二十七年六月壬辰白燕見秣陵丹
陽尹徐湛之以獻又孝武帝大明二年五月乙巳白
燕產南郡江陵民家荊州刺史朱修之以獻甲子白
燕二產山陽縣舍南兗州刺史竟陵王誕以獻六月
甲戌白燕產吳郡城內太守王翼之以獻又三年五
月甲申白燕產武陵臨沅民家郢州刺史孔靈符以
聞又四年六月乙卯白燕見平昌青州刺史劉道隆
以獻 魏書靈徵志太祖天興五年八月上曜軍覽
谷見白燕一太宗永興三年六月京師獲白燕又四

年閏月京師又獲白燕又泰常三年六月京師獲白
燕又大武太延元年白燕集于盛樂舊都元鳥隨之
以千數又高祖太和二年三月白燕見于并州又八
年四月白燕集于京師是月代郡獻白燕又二十三
年八月荊州獻白燕閏月正平郡獻白燕又世宗景
明三年六月涇州獻白燕又肅宗熙平元年七月京
師獲白燕又孝靜元象元年八月西中府獻白燕又
興和二年三月京師獲白燕又武定三年六月北豫
州獻白燕 冊府元龜開元七年十二月岐州獲白
燕進之又大曆九年十一月癸亥福州獲白燕二獻

之 太平清話太原王光祿家有白燕一雙其眼如
丹比尋常紫燕更雋 宣城記侍中紀昌睦初生有
白燕一雙出屋旣表素質宦途亦通 王威別傳時
有白燕來翔被令爲賦 唐書殷踐猷傳踐猷少子
寅舉宏詞爲太子校書出爲永寧尉吏侮慢甚寅怒
殺之貶澄城丞病且死以母蕭老不忍決及殮其子
亮斷指剪髮置棺中自誓事祖母如寅在其後侍蕭
疾不脫衣者數年有白燕巢其楣
雨雪燕死 漢書五行志元帝建昭四年三月雨雪
燕多死又陽朔四年四月雨雪燕多死

神異

簡狄吞卵 史記殷本紀殷契母曰簡狄有娥氏之
女爲帝嚳次妃三人行浴見元鳥墜其卵簡狄取吞
之因孕生契竹書記年初高辛氏之世妃曰簡狄以
春分元鳥至之日從帝祀郊禱與其妹浴于元邱之
水有元鳥墜卵而墜之五色甚好二人競取覆以二
筐簡狄先得而吞之遂孕胸剖而生契拾遺記商之
始也有神女簡狄遊于桑野見黑鳥遺卵于地有五
色文作八百字簡狄拾之貯以玉筐覆以朱紱夜夢
神女謂之曰爾懷此卵卽生聖子以繼金德狄乃懷

卵一年而有娠經十四月而生契祚以八百叶卵之
文也列仙傳簡狄帝嚳次妃有娥之女也姊妹浴于
元邱之水有元鳥墮卵而墜五色甚好相與競取簡
狄得而吞之生高高與契同詩傳春分元鳥降湯之先祖
有娥氏女簡狄配高辛氏帝帝與之祈于高禖而生
契故本其天所命以元鳥至而生焉箋謂馭遺卵娥
氏之女簡狄吞之而生契爲堯司徒有功封商正義
毛氏不信讖緯以天無命鳥生人之理而月令仲春
云是月也元鳥至之日以太牢祠于高禖天子親往
后妃率九嬪御元鳥降之日有祀郊媒之禮也鄭以

中候氣握云元鳥翔水遺卵流娥簡狄吞之生契封
商殷本紀云簡狄行浴見元鳥墜其卵簡狄取吞之
以孕生契此二文及諸緯候言吞馭生契者多矣故
鄭據之以易傳也爾雅翼古稱簡狄之吞卵似乎不
然予按帝少皞以元鳥爲司分之官或者簡狄之家
有娥氏之先在少皞時常爲之尊其先故曰降契以
元鳥氏之出故宅殷土芒芒廣大如春秋傳所謂爽
鳩氏始有齊地云耳何必吞乙卵而後爲命元鳥也
哉本草綱目李時珍曰元鳥至時祈高禖可以求
嗣或以爲吞燕卵而生子者怪說也

女修吞卵

史記秦本紀秦之先帝顓頊之苗裔曰

女修女修織元鳥隕卵女修吞之而生大業

白燕飛昇

郭子橫洞冥記元鼎元年起招仙閣于

甘泉宮神女留玉釵以贈帝帝以賜趙婕妤至昭帝

元鳳中宮人猶見此釵黃誦欲之明日示之既發匣

有白燕飛昇天後宮人學作此釵因名玉燕釵言吉

祥也

玉燕釵又入別錄

燕入馬口

漂粟手牘呂后時冬十二月見未央宮

前有紫燕后以為不祥使侍中陳當時逐之飛入廐

內不得出值牡馬方仰首而嘶遂飛入其口中便有

紫雲覆于馬首頃之而滅當時奏狀后異之詔有司

專視此馬後生駒日馳數百里因號曰紫燕

紫燕又入別錄

息國燕言

黃憲外史徵君遊古息國寄慨而吟有

燕憩于枯榆而言曰息國無君吾子奚為此遊也徵

君聞而怪之乃叩曰汝燕也何以能言對曰吾乃桓

靈之魄也是為幽厲炎炎之室其將頽乎汝其輔諸

侯言畢而泣遂飛于冀州之墟徵君語弟子曰其怪

也若是此亡國之象也小子其識之哉乃以杯酒酌

地而誓曰漢室不靖奈蒼黔何燕言息國粉榆之柯

負君之靈曰吾乃幽厲炎炎者傾汝其輔之憲也狷

介不敢以徵天道悠悠物有信然其怪也耶其靈也耶若天假于言靈假于物憲敢不唯命竭股肱之力以報所天

鮑靚雙履

香案牘鮑靚與葛稚川善每來門無車

馬獨雙燕往還或怪而網之則雙履也

淮郡文獻

志遺履軒在惠州冲虛觀卽南海太守鮑靚夜訪葛洪遺履處

燕呼景怡

太平廣記後魏元道康字景怡居林慮

山雲棲幽谷靜掩衡茅不下人間踰十二載服餌芝朮以娛其志高歡爲丞相前後三辟不就道康以時

方亂不欲應之至高洋又徵亦不起道康書齋常有雙燕爲巢歲歲未嘗不至道康以連徵不去有懼見抑不覺嗟嘆是夕秋月朗然清風颯至道康向月微思忽聞燕呼康字云景怡卿本澹然爲樂今何愁思之深耶道康驚異乃知是燕又曰景怡景怡樂以終身康曰爾爲禽而語何巢我屋燕曰我爲上帝所罪暫爲禽耳以卿盛德故來相依道康曰我忘利不售人間所以閉關學道寧昌其德爲卿所謂燕曰海內栖隱盡名譽耳卿當知道卓然囂外所以神祇敬屬萬靈歸德我來日白晝時往前溪相報道康乃策杖

南溪以俟其至及晝見二燕自北嶺飛來而投澗下
一化爲青衣童子一化爲青衣女子自來謂道康曰
今我便歸以卿相命故來此然無以留別卿有隱志
幽陰見嘉卿之壽更四十歲以此相報言訖復化爲
雙燕飛去不知所往道康以年四十壽果終八十一
烏衣國 劉斧據遺唐王榭居金陵以航海爲業遇
風舟破附一板抵一洲見翁姬皆皂服引至宮室見
王坐大殿左右皆婦人王皂袍烏冠金花閃閃翁以
女妻榭榭問女曰此國何名曰烏衣國也後榭思歸
王命取飛雲車乃烏氈兜子耳令榭入其中閉目少

息已至其家見梁上雙燕呢喃下視榭乃悟所止燕
子國也至秋二燕將去悲鳴庭戶榭書一絕繫燕尾
曰誤到華胥夢裏來玉人終日苦憐才雲軒飄去無
消息淚洒東風幾百回燕寄詩去來春復至尾有小
柬乃女所寄詩曰昔日相逢冥數合如今睽遠是生
離來春縱有相思字三月天南無燕飛來歲燕竟不
至

玉真好娘子

睽車志

程迥者伊川之後紹興八年

來居臨安之津洋衛門臨通衢垂簾爲蔽一日有物
如燕瞥然自外飛入徑著于堂家人竊就視乃一美

婦僅長五六寸而形體皆具容服甚靚麗見人殊不驚小聲歷歷可辨自言我玉真好娘子也偶至此非爲禍崇苟能事我我亦甚善其家乃就壁爲小龕至于香火奉之頗能預言休咎能驗好事者爭往求觀人輸百錢乃爲啟龕至者絡繹期年忽復飛去不知所在

彈化雙燕

雲仙雜記有術士于腕間出彈子二丸

皆五色叱令變化卽化雙燕飛騰名燕奴又令變卽變二小劍交擊須臾復爲丸入腕中

燕奴又入別錄

童子躍雲

續異記孫氏妻黃見一童子當前以釵

擲之躍入雲去夜聞戶外歌曰昔填夏家塚輦泥頭欲禿今寄黃氏居非意傷我目及尋覓巢中得一白燕其目果傷

鳳雛冲天

金華子雜編楊塚嘗話在淄青日有一

百姓家燕窠累年添接僅踰三尺其燕哺雛旣飛忽一日有諸野禽飛入庭除俄而漸聚棟之上栖息無空隙不復畏人厨人饋食于堂手中盤饌皆被衆禽搏撮不可驅逐其家老人罔測灾祥顧之甚悶忽以杖擊破燕巢隨手有一白鳳雛長三寸許自巢而墜未及于地卽掀然出戶望西南冲天而去諸禽亦應

時散逝須臾而盡予往歲宰于晉陵琢時爲縣丞云
皆目之所睹耳

小赤龍子

金華子雜編一家燕窠中忽然赤色光

芒而隱隱有聲若鳴鼓地中日夜不絕夜後廂處呼
喝于外責其不戢燈燭既入其舍視之不見有火纔
出門外望則有火燄亘天居旬日聞人聲漸憊日或
聚衆其家老父懼偶以拄杖探燕窠中卽有一小赤
龍子長尺餘墮下鱗甲炳煥老父驚惶速以裊褥藉
之焚香禱謝未畢旣而見一大龍長丈餘自簷屋而
入光如列炬爍人瞻視一家震駭竄伏稽顙龍徐徐

擁其子入自寢室穴屋騰空而去亦不損物然其家
不三四年皆隳敗焉

精衛偶海燕

述異記精衛偶海燕而生子生雌狀

如精衛生雄如海燕

燕生爵

漢書五行志成帝綏和一年三月天水平

襄有燕生爵哺食至大俱飛去京房易傳曰賊臣在
國厥咎燕生爵諸侯銷一日生非其類子不嗣世

鷹生燕巢

搜神記魏黃初元年未央宮有鷹生燕

巢中口爪俱赤

晉書黃初元年未央宮中有燕生

雁口爪俱赤此與商紂宋隱同象

事本同一作鷹一
作雁必有一誤

雀生燕 唐書五行志咸通七年涇州靈臺百里成
有雀生燕至大俱飛去

賁燒燕獻龍女 梁四公記杰公使羅子春賁燒燕
五百枚入洞穴至龍宮以獻龍女龍女食之大嘉子
春乘龍載珠還國

寄托

巢幕 左傳吳公子札自衛如晉將宿于戚聞鐘聲
曰異哉夫子獲罪于君以在此懼猶不足而又何樂
夫子之在此也猶燕之巢于幕土 藝苑雌黃幕非
巢燕之所言其至危也故潘岳西征賦云危素卵之

累殼甚元燕之巢幕邱希範與陳伯之書云將軍魚
遊鼎沸之中燕巢飛幕之上不亦惑乎蓋用此意後
人因此言燕事多使巢幕似乎無謂謝宣遠九日從
宋公集戲馬臺詩巢幕無留燕遵渚有來鴻杜子美
對雨書懷詩震雷翻幕燕驟雨落河魚

竈突棟焚 呂氏春秋務大篇孔子曰燕雀處于一
屋之下母子相哺也區區焉相樂也自以爲安矣竈
突決上棟焚燕雀顏色不變是何也不知禍之將及
之也不亦愚乎爲人臣而免于燕雀之智者寡矣夫
爲人臣者進其爵祿富貴父兄弟相與比周于一

國區區焉相樂也而以危其社稷其為寵突近矣而終不知也其與燕雀之智不異

間隙翳蔚呂氏春秋長利篇今使燕雀為黃鵠鳳皇慮則必不得矣其所求者死之間隙屋之翳蔚也燕賀淮南子說林訓湯沐具而蟣虱相弔大厦成而燕雀相賀

與燕服翼新序黃鵠白鶴一舉千里使之與燕服翼試之堂廡之下室廬之間其便未必能過燕服翼也

向日吳越春秋伍子胥曰越燕向日而嬉誰不愛

所近悲其所思者乎

燕巢鳳卵抱朴子釋滯篇探燕巢而求鳳卵雖加至勤非其所得也

燕啄皇孫漢書五行志成帝時童謠曰燕燕尾涎涎張公子時相見木門倉琅根燕飛來啄皇孫皇孫死燕啄矢其後帝為微行出遊常與富平侯張放俱稱富平侯家人過河陽王作樂見舞者趙飛燕而幸之故曰燕燕尾涎涎美好貌也張公子謂富平侯也木門倉琅根謂宮門銅鑊言將尊貴也後遂立為皇后弟昭儀賊害後宮王子卒皆伏辜所謂燕飛來啄

皇孫皇孫死燕啄矢者也

乘春暫來 全唐詩話張九齡在相位有蹇諤匪躬之誠明皇既在位久稍怠庶政每見帝極言得失林甫時方同列陰欲中之屢陳九齡頗懷誹謗于時方秋帝命高力士持白羽扇以賜將寄意焉九齡惶恐因作賦以獻為燕詩以貽林甫曰海燕何微渺乘春亦暫來豈知泥濘濺只見玉堂開繡戶時雙入華軒日幾回無心與物競鷹隼莫相猜林甫覽之知其必退恚怒稍解

傍門戶

雲溪友議章正字孝標元和十三年下第

時多為詩以刺主司獨章君為燕歸詩留獻庾侍郎承宣小宗伯得詩展轉吟諷誠恨遺才乃候秋期必當引薦庾果重秉禮曹孝標來年擢第群議以為二十八字而致大科則名路可遵遞相確礪也其詩曰舊壘危巢今已落今年故向社前歸連雲大廈無栖處更傍誰家門戶飛

送古迎今

雲溪友議閩川歐陽解者四名詹之孫

解娶婦經旬而辭赴舉抗節不還詩云黃菊離家十四年又云離家已是夢松年又云落日望鄉處何人知客情自憐十八年之帝鄉未遇知己也亦為燕詩

以獻主司鄭愚侍郎其詞雖爲朝貴稱羨尚未第焉
其詩曰翩翩雙燕畫堂開送古迎今幾萬回長向春
秋社前後爲誰歸去爲誰來

斷泥汗篋

〔據言〕元相公在浙東賓府有薛書記酒

後爭令以酒器擲傷公猶子遂出幕旣去作十離詩
以獻內燕離巢云出入朱門未肯拋主人常愛語交
交斷泥汗穢珊瑚簞不得梁中更壘巢

尋常百姓

〔王直方雜記〕楊德逢號湖陰先生丹陽

陳輔每歲清明過金陵上塚事畢則至蔣山過湖陰
先生之居清談終日歲以爲常元豐間連歲訪之不

遇題一絕于門云北山松粉未飄花白下風輕麥腳
斜身是舊時王謝燕一年一度到君家湖陰歸見其
詩吟賞久之曾稱于王荆公荆公笑曰此正戲君爲
尋常百姓耳湖陰亦大笑

乳燕飛

〔辛棄疾詞序〕嚴和之好古博雅以嚴本莊

姓取蒙莊子陵四事曰濮上曰濠梁曰齊澤曰嚴瀨
爲四圖屬余賦詞余謂蜀君平之高楊子雲所謂雖
隋和何以加諸者班孟堅獨取子雲所稱述謂王貢
諸傳序引不敢以其姓名列諸傳尊之也故余謂和
之當併圖君平象置之四圖之間庶幾嚴氏之高節

備焉作乳燕飛詞使歌之又入別錄

兩起雙飛詳故實

別錄

石燕 湘中記零陵郡有石燕遇風雨則飛翔如真

燕風雨止則還為石江旁沙灘上有之形似蚌而小

其實石也或云生山洞中因雷雨則飛出墮于沙上

而化為石今人以催生令產婦兩手各握一枚甚效

按此石燕與紀原所別石燕不同紀原石燕本草以為燕有三種石燕其一也采之可食終是燕類此則石之象形者雖有飛翔之說而仍化為石則其不可食明矣故入別錄

燕窩菜 王世懋閩部疏燕窩菜竟不辨是何物漳

海邊已有之燕飛渡海中翮力倦則擲置海面浮之

若杯身坐其中久之復啣以飛陳懋仁泉南雜記閩

之遠海近番處有燕名金絲者首尾似燕而甚小毛

如金絲臨卵育子時群飛近汐沙泥有石處啄蠶螺

食有詢海商聞之土番云蠶螺背上肉有兩肋如楓

蠶絲堅潔而白食之可補虛損已勞痢故此燕食之

肉化而肋不化并津液嘔出結為小窩附石上久之

與小雛鼓翼而飛海人依時拾之故曰燕窩而予近

聞之漳人殊為不然燕窩國大海中有高山冬月群

燕來巢其上燕矢之厚没人兩膝春取小魚鱸之窩

中燕窩貧夷領我中國貧人取之林中窩毀子墜顛
覆闌干燕之雌雄群然悲鳴傷物特甚嗚呼誰為燕
窩蔬房哉生命之苦過火燔刀割矣蘓長公謂雖八
珍之美投著而不忍食此物此志耶 書傳燕窩俗
以為海味之素食誤也燕窩係銀魚之初生者燕啣
以結窩故名燕窩 按諸說燕窩有云燕銜以渡海者
有云燕蠶螺而化結者有云燕取
小魚鱗成者皆可入紀原故實門然海外目
所未經而燕窩之列蔬房久矣故竟入別錄 石譜
石板上磊塊如燕形者名曰燕窩

海燕 南齊書永明九年鹽官石浦有海魚孽乘潮
來水退不得去長三十餘丈黑色無鱗其聲如牛土

人呼為海燕取肉食之此京房所謂魚孽也

燕子魚 金陵續瑣事燕子魚與燕無異每八月或
網得之其味甚美不能多得

燕雀湖 金陵選勝燕雀湖一名前湖一名白蕩今
為大內梁昭明在東宮時寶一琉璃盞紫玉杯遂藏
梓宮後更葬日闍人竊入大航有燕雀數萬擊之為
有司擒獲帝聞驚惋以賜太孫封墓之際燕雀仍群
集斲土因以名湖 大航燕擊
又人故實

燕巢巖 閩書吳家灘上有巖洞如燕壘號燕巢巖

燕子塚 詳故實脚土
置塚一條

琥珀燕

拾遺記漢時西方貢琥珀燕置之靜室自

于室中鳴翔

香案贖寶鼎元年貢琥珀燕置靜室

之中時一鳴翔

二條同
一事

玉燕釵

詳神異白燕
飛昇一條

元鳥司分

官名詳紀原
司分一條

燕領

後漢書班超傳超詣相者相者曰祭酒布衣

書生耳而當封侯萬里之外超問其狀相者曰生燕

領飛而食肉此萬里侯相也

趙飛燕

詳寄托燕啄
皇孫一條

袁白燕

詳故
實

紫燕

馬名詳神異燕
人馬口一條

香燕

宋史燕英傳字仁叔以蔭為瑕邱尉累遷太

府丞開封少尹歷廣東轉運判官在嶺嶠七年括南

南海犀珠香藥奉宰相內侍人目之為香燕

紫燕島

宋史錢勰傳勰奉使高麗歸次紫燕島

燕歸來

詞調起于
晏幾道

燕歸梁

詞見珠
玉詞

雙燕子

一名雙
雁兒

雙雙燕

烏衣香牒卷之二

鮑廬道人述

藝文一賦

晉盧諶燕賦爰集崇寓依于其榮布窠巢之列列孕
子鷇之嚶嚶銓先後而均哺邁尸鳩之能爭于是族
類偕長雌雄俱逝頡頏水湄下上雲際嘲晰間關倏
忽澗澈來如隼擊去若鳧跬斗建午而子指日在戌
而後憇傳咸燕賦并序有言燕今年巢在此明歲
故復來者其將逝剪爪識之其後果至焉燕燕于
飛差池其羽何詩人之是興信進之有序秋背陰以

龍潛春晞陽而鳳舉隨時宜以行藏似君子之出處
惡焚巢之凶醜悉林野之多阻諒鳥獸之難群非斯
人而誰與惟里仁之爲美託君子之堂宇逮來春而
復旋意眷眷而懷舊一委身乃無餘豈改適而再賦
夏侯湛鳥賦觀羽族之群類美鳥之翔集順
陰陽以出處隨寒暑而遊陟擢翮之麗容揮連翩
之玄翼挺參差之修尾發緇素之鮮色及至大火西
景商風吹衣遂匿形于深穴歛六翮而不飛含靜泊
以亢飢喻至和之精粹澹恬心以去欲故保生而不
匱虞衆物之爲害獨棄林而憑人不驚畏以自疏永

歸馴而附親有受祥而皇祗故遺卵而生殷惟帝王
之嘉美置高禩以表神類鸞凰之知德象君子之安
仁爾迺銜泥構巢營居傳桷積一喙而不已終累泥
而成屋拾柔草以自藉採懦毛以爲蓐吐清惠之泠
音永吟鳴而自足

附郭璞燕贊燕燕于飛瑞娥以

卵元至桓撥聖敬日遠商人是頌詠之管絃

附傅

統妻辛氏燕頰翩翩鳥載飛載揚鵠鳩庭宇遂集
我堂啣泥啄草造作室房避彼湫隘處此高涼孕育
五子靡天靡傷羽翼既就縱心翺翔顧影逸豫其樂
難忘

唐樊晦燕巢賦鳳皇集于梧桐鷦鷯巢于枳

棘俱順時以適理盡攝生以自得豈如雕梁祺燕葺
高巢以安息旣開玼戶逐仙羽以長生或在玉筐馴
主人而含識質有稟于玄造妙無方兮何極頡頏金
屋差池翠宮啣泥繞棟度勢巡空憐綺窓之華影愛
羅幌之春風得地相賀分飛就功廣狹殊軌規模不
同散彩彬班攢文凜潛疊輕葦而矜暖布重泥而訝
濕跡似連珠形如聚粒霽光分曉出虛竇以雙飛微
陰合暝舞低簷而並人我室旣真虛白自生逼之不
懼撫之不驚故鳥鵲可循而窺也龜鱗協瑞于太平
余所以觸物而作興惟燕雀之一鳴

侯喜秋燕辭

巢賦漢落葉兮火星西流白露降兮萬物知秋嘉此
燕之有感將辭巢兮命儔命儔兮焉求應節兮周遊
去此集彼正爲良謀經北戶以一息度南軒而久留
久留伊何我翼新整雖華屋之可戀怯高巢之夜冷
得不上下其形翩翩其影射白日之掩留侯令辰之
光景乘秋而發且有便于風高養羽旣成亦可知其
路永况夫將適之所必能安據縱春乎此巢可居固
難以久而不去克有攸往足觀來譽殺氣澄秋晴光
滿曙當是美景此焉騫翥遂乃橫絕堦墀遠謀原隰
事必謀始翔而不集空長而矯翼彌高日暮而連飛

轉急同發者或有不進後來者莫能相及巢兮徒有
思其所葺

明徐守銘燕賦懿彼元鳥淪精瑤光賦之者莊妻送
妾吞之者簡狄生商遺其丹書覆之玉筐或因輦泥
而頭禿或爲擲釵而目傷燕燕于飛差池其羽吳宮
旣怨于被焚衛婦亦聞于繫縷嘉管輅之善占美王
威之能賦若其視有娥之女培曲阜之城巢幕已危
集衡益輕乘震雷而忽起賀大厦之方成若乃守分
尾翅性知戊己翔景素之烟雲集馬樞之案几爲少
皞而司分以高襟而見祀亦聞食之而不宜入水掘

之而可以療飢有志詎知于鴻鵠見殺常因于蒺藜
京房衛精旣言于天女茅居仙去曾食于神芝 顧
璘誚沙燕賦并序河翔之野川厓壁起有鳥曰沙燕
穴居鷖化以陋見全厥類日夥人舟過則飛噪憑怒
余與八厓子惡其驕也並作賦誚焉 嗚彼沙燕翾
翾川湄不巢而穴託體何卑族類冗瑣毛羽襍從大
不盈握羽靡自持象惡玉釵棲惴華榱祥垂元卵貴
失鳥衣堞塊墮戶鼠壤資飢朗日弗照清風鮮吹童
稚攸害蹂躪橫施莫假矰繳矧乎網罟嗚呼是淫譟
而雜處惡濕而居下者耶是獺以爲魚鳶以爲鼠者

耶是泥啄而風舉者耶是旅獫羊以爲厲藪者耶羽
不飾旌旄肉不登鼎俎狡伏而惡寒蹙動而附暑譬
之人倫穿窬是伍請付之鶯釜 區大相感去燕賦
并序孟郁韓子旅寓京邸爲去燕賦以見志韓子曰
始吾見斯燕之來也見其巢且育也而吾久困羈旅
欲歸未得于是重感而賦 何羽族之微細類發跡
乎海湄懼皎潔之易汙常守黑以爲儀顧雕梁而並
下繞夏室以棲遲其出入也逢鷹隼而不避其近狎
也若鷗鳥之忘機且夫暑見寒伏春來秋去候時節
而不愆豈改玉而改度異衆鳥之行藏視哲人之出

處雖托身于華屋曾不陋乎茅舍採芳沫于芹津含
春泥于蕙圃俯拾墮蕊仰粘搏絮將側葉以墮簷乃
歛翮而窺戶旣拮据以成巢亦雌雄之共哺若乃大
火移陸盲風動塵蒼鷹始擊白雁來賓逝返故國羣
飛別人若落葉之辭枝似枯蓬之絕根覺處堂之爲
累審巢幕之未安翮將舒而婀娜飛漸遠而盤桓潛
暗穴以匿影遵海濱而樂饑俟春和而景明復翔集
以來斯于是金河遠戍幽閨怨女翼傳短書足纏紅
縷途幽遐以難將情懣結而不敘而况京國遊人風
塵逆旅悵公子之未歸盼空巢而延佇

藝文二 詩

魏明帝短行歌翩翩春燕端集余堂陰匿陽顯節運
自常厥貌淑美烏衣素裳歸仁服德雌雄頡頏執志
精專潔行循良銜土繕巢有式官房不規自圓無矩
而方

晉陶潛擬古仲春遘時雨始雷發東隅衆蟄各潛駭
草木縱橫舒翩翩新來燕雙雙入我廬先巢故尚在
相將還舊居自從分別來門庭日荒蕪我心固非石
君情定何如

宋鮑昭詠雙燕雙燕戲雲崖羽翰始差池出入南閨

裏經過北堂陲意欲巢君幕層楹不可窺沉吟芳歲
晚徘徊韶景移悲歌辭舊愛銜淚覓新知又可憐雲
中燕且去暮來歸自知羽翅弱不與鵠爭飛寄聲謝
飛鵠往事子毛衣瑣心誠貧薄叵忝節榮衰陰山繞
苦霧危節多勁威豈但避霜雪當做野人機

梁簡文帝雙燕離雙燕有雌雄照日兩差池嚙花落
北戶逐蝶上南枝桂棟本曾宿虹梁早自窺願得長
如此無令雙燕離又新燕新禽應節歸俱向吹樓飛
入簾驚釧響來窓礙舞衣庾肩吾和晉安王咏雙
燕可憐幕上燕差池弄羽衣夜夜同巢宿朝朝相對

飛銜泥瞻樂善相賀奉英徽秋蟬行寂莫戀此未辭
歸又詠簷燕雙燕集蘭闈雙飛高復低向戶疑新箔
登巢識故泥依欄本相賀近幕願同栖 吳均贈杜
容成一燕海上來一燕高堂息一朝相逢遇依然舊
相識問余來何遲山川幾紆直答言海路長風駛飛
無力昔別縫羅衣春風初入帷今來夏欲晚桑扈薄
樹飛 沈君攸雙燕離雙燕雙飛雙情相思容色已
改故情不衰雙入幕雙出帷秋風去春風歸幕上危
雙燕離銜羽一別涕泗垂夜夜孤飛誰相知左回右
顧還相慕翩翩桂水不忍渡懸目挂心思越路縈鬱

摧折意不泄願作鏡鸞相對絕

陳江總咏燕燕子飛應詔二月春暉暉雙燕理毛衣
銜花弄霍靡拂葉隱芳菲或在堂前戲多從幕上飛
若作仙人履終向日南歸 蕭銓詠銜泥雙燕銜泥
金屋外表瑞玉筐中學飛疑漢妾巢幕憚吳宮爪截
還猶短窠成新尚空詎並零陵石飛舞逐春風
隋虞世基賦得戲燕俱宿大厦初構與雲齊歸燕雙
入正銜泥欲繞歌梁向舞閣偶爲仙履往蘭闈千里
爭飛會難並聊向吳宮比翼栖

唐宋之間燕巢軍幕非關憐翠幕不是厭朱樓故來

呈燕頷報道欲封侯 李嶠詠燕天女伺辰至元衣
澹碧空差池沐時雨頡頏舞春風相賀雕欄側雙飛
翠幕中忽驚留爪去猶記識吳宮 沈佺期同獄者
嘆獄中無燕何許乘春燕多知辨夏臺三時欲併盡
雙影未嘗來食葢嫌叢棘銜泥怯死灰不如黃雀語
能雪冶長猜 李白雙燕離雙燕復雙燕雙燕令人
羨玉樓珠閣不獨栖金窓繡戶長相見柏梁失火去
因人吳王宮吳宮又焚蕩離盡巢亦空憔悴一身在
孀雌憶故雄雙飛難得再傷我寸心中 韋應物燕
銜泥銜泥燕聲嘒嘒尾涎涎秋去何所歸春來復相

見豈不解決絕高飛碧雲裏何爲地上銜泥滓銜泥
雖賤意有營杏梁朝日巢欲成不見百鳥畏人林野
宿翻遭網羅俎其肉未若銜泥入華屋燕銜泥百鳥
之智莫與齊 馮著燕銜泥雙燕碌碌飛入屋屋中
老人喜燕歸裊裊繞我牀頭飛去年爲爾逐黃雀雨
多屋漏泥土落爾莫厭老翁茅屋低梁頭作窠梁下
栖爾不見東家黃鶯鳴嘖嘖虵盤瓦構鼠穿壁豪家
大屋爾莫居驕兒少婦採爾雛井旁瀉水泥自足銜
泥上屋隨爾欲 杜甫雙燕旅食驚雙燕銜泥入此
堂應同避燥濕且復過炎涼養子風塵際來時道路

長今秋天地在吾亦離殊方又
不獨避霜雪其如儔
侶稀四時無失序八月自知歸
春色豈相訪衆雛還
識機故巢倘未毀會傍主人飛
又燕子來舟中作湖
南爲客動經春燕子銜泥兩度
新舊入故園嘗識主
如今社日遠看人可憐處處巢
君室何異飄飄托此
身暫語船櫓還起去穿花貼水
益霑巾
錢起賦得
巢燕送客能棲杏梁際不與黃
雀羣夜影寄紅燭朝
飛高碧雲含情別故侶花月惜
春分
張繼長相思
遼陽望河縣白首相見海上珊
瑚枝年年寄春燕
皇甫冉賦得簷燕拂衣競何忙
傍簷如有意翻風

去每遠帶雨歸偏駛今君裁杏
梁更欲年年去
顧况燕于巢燕于巢綴葺維戊
甲兮乙兮不宜有謬
飛龍在天雲掩于斗曷日于雨
乃曰庚午彼日之差
亦孔斯醜昔在羲和涵淫不修
我筮我龜莫我告繇
循乃征之爻倫九疇君子授律
是禡是禡三五不備
罔克攸遂惠此蒸人毋廢尔事
尔莫我從維來者是
冀又空梁落燕泥卷幕差池燕
常銜濁水泥爲粘朱
履跡未等畫梁齊舊點痕猶淺
新巢緝尚低不緣頻
上落那得此樓栖
李益賦得早燕送別碧草纒如
線去來雙飛燕長門未有春先
入班姬殿梁空繞復

息簷寒窺欲徧今至隨紅萼昔還悲素扇一別無秋
鴻差池詎相見又隋宮燕燕語如傷舊國春宮花一
落已成塵自從一閉風光後幾度飛來不見人 王
建春燕詞新燕新燕何不定東家綠池西家井飛鳴
當戶影悠揚一繞簷頭一繞梁黃姑說向新婦女去
年墮子汚衣箱已能辭山復過海幸我堂前故巢在
求食慎勿愛高飛空中飢鳶爲爾害辛勤作巢在畫
梁願得年年主人愛 武元衡歸燕春色徧芳菲聞
簷雙燕歸還同舊侶至來繞故巢飛敢望烟霄達多
慚羽翮微銜泥傍金砌拾葑到荆扉雲海經時別雕

梁長日依主人能一顧轉盼自光輝 楊巨源宮燕
詞毛衣似錦語如絃日暖爭高綺陌天幾處野花留
不得雙雙飛向御爐前 劉禹錫淮陰行何物令儂
羨羨郎船尾燕銜泥趁檣竿宿食長相見 白居易
燕詩示劉叟梁上有雙燕翩翩雄與雌銜泥兩椽間
一巢生四兒四兒日夜長索食聲孜孜青蟲不易哺
黃口無飽期觜爪雖欲弊心力不知疲須臾千來往
猶恐巢中饑辛勤三十日母瘦雛漸肥喃喃教言語
一一刷毛衣一旦羽翼成引上庭樹枝舉翅不回顧
隨風四散飛雌雄空中鳴聲盡呼不歸却入空巢裏

嗚啾終夜悲燕燕爾勿悲爾當返自思思爾爲雛日
高飛背母時當時父母念今日爾應知又晚燕百鳥
乳雛畢秋燕獨蹉跎去社日已近銜泥意如何不悟
時節晚徒施工用多人間事亦爾不獨燕營窠張
祐洞房燕清曉洞房開佳人喜燕來乍疑釵上動輕
似掌中廻暗語臨窓戶深窺傍鏡臺粧成正含思莫
拂畫梁埃杜牧歸燕畫堂歌舞喧喧地社去社來
人不看長是江樓使君伴黃昏猶待依闌干又村舍
燕漢宮一百四十五多下珠簾閉瑣窓何處營巢夏
將半茅簷烟裏語雙雙李商隱越燕上國社方見

此鄉秋不歸爲矜皇后舞猶着羽人衣拂水斜紋亂
銜花片影微盧家文杏好試近莫愁飛又將泥紅蓼
岸得草綠楊村命侶添新意安巢復舊痕去應逢阿
母來莫害皇孫記取丹山鳳今爲百鳥尊趙嘏空
梁落燕泥春至今朝燕花時伴獨啼飛斜珠箔隔語
近畫梁低帷卷閑窺戶林空晴落泥誰能長對此雙
去復雙栖司空圖秋燕從撲香塵拂面飛憐渠只
爲解相依經冬好近深爐暖何必千巖萬水歸李
山甫燕每歲同辛苦看人似有情亂飛春得意幽語
夜聞聲整羽莊妻恨迴身漢后輕豪家足金彈不許

汚雕楹 〔羅隱燕〕不必嫌漂露何妨養羽毛漢妃金
屋遠盧女杏梁高野迴雙飛急烟晴對語勞猶勝黃
雀在棲息是蓬蒿 〔秦韜玉燕〕不知大厦許棲無頻
已銜泥到座隅曾與佳人並頭語幾回拋却繡工夫
〔鄭谷燕〕年去年來來去忙春寒烟暝渡瀟湘低飛
綠岸和梅雨亂入紅樓棟杏梁間几研中窺水淺落
花逕裏得泥香千言萬語無人會又逐流鶯過短墻
〔吳融燕雛〕掠水身猶重畏風力尚微瓦苔難定立
簷雨忽喧歸未識重溟遠先愁一葉飛銜泥在他日
兩兩占春暉 〔杜荀鶴春來燕〕我屋汝嫌低不住雕

梁畫閣也知寬大須穩擇安巢處莫道巢成却不安
〔王穀燕〕海燕雙飛意若何曲梁嘔嘎語聲多茅簷
不必嫌卑陋猶勝吳宮燕爾窠

五代〔韋莊燕來〕去歲辭巢別近隣今年空訝草堂新
花間對語應相問可是村中舊玉人 〔徐夔燕〕從待
銜泥濺客衣百禽靈性比他稀何嫌何恨秋須去無
約無期春自歸鷓鴣不容因自怪棟梁堪庇願相依
吳王宮女嬌相襲合整雙毛預奮飛 〔李建勳歸燕〕
詞羽翼勢雖微雲霄亦可期飛翻自有路鴻鵠莫相
嗤待侶臨書幌尋泥傍藻池衝人空柳徑捎蝶繞花

枝廣厦來應徧深宮去不疑雕梁聲上下烟浦影參
差舊地人潛換新巢雀漫窺雙雙暮歸處疎雨滿江
湄 滕白燕短羽新來別海陽朱簾高卷語雕梁佳
人未必全聽爾正把金緘繡鳳皇 李中燕豪家五
色泥香銜得營巢燕忙喧覺佳人晝夢雙雙猶在雕
梁 成彥雄新燕纔離海島宿江濱應夢笙歌作近
隣減省雕梁並頭語畫堂中有未歸人 劉兼春燕
多時窓外语呢喃只要佳人卷繡簾大厦已成須慶
賀高門頻入莫憎嫌花間舞蝶和香趁江畔春泥帶
雨銜栖息數年情已厚營巢爭官傍他檐 徐璧春

燕雙燕今朝至何時發海濱窺人向簷語如道故鄉
春

宋張維歸燕社燕秋歸何處鄉羣雛齊老稻青黃猶
能時暫棲庭樹漸覺稀疎度苑墻已任風簷下簾幙
却隨烟艇過瀟湘前春認得安巢所應免差池揀杏
梁 韓琦來鳳詩來鳳趨社期翩若天外至徘徊大
厦間汲汲營巢意中心有所托自謂得其地銜泥兩
吻瘡旦暮不少憩主人愛高堂病爾如疣贅爾巢累
膚寸長挺輒摧墜胡爲不識嫌又續前功棄何處無
蓬茅自足爲生計不爾卵而覆其禍愈非細余旣傷

爾愚竊復探爾志孜孜不忍去欲動主人義萬一憐
其勤庶或息我類巨棟既不撓出處安且貴其能無
報乎惟守信無二年年應候來馴狎如兒稚雙雙軒
戶前爲君作嘉致不學君家客去就惟勢利微羽一
知歸至死不他詣 宋祁燕翠檐文杏暖蘭橈舊巢
空石冷休翻雨簾開且待風飾釵聊伴鳳傳信宵饒
鴻欲問張公子倉琅掩漢宮 夏竦燕雀燕雀紛紛
出亂麻漢江西畔使君家空堂自恨無金彈任爾啾
啾到日斜 梅堯臣雜詩燕立茅檐脊燕銜芹岸泥
巢成同養子薄暮亦同棲又擬張九齡咏燕眇眇雙

來燕長年與社違任從新曆改只向舊巢歸永日當
人語輕寒逆雨飛自親梁棟慣不識海鷗機又燕前
村春社畢今日燕來飛將補舊巢闕不嫌貧屋歸銜
泥和草梗倒翅過柴扉豈比驚丸鳥迎人欲拂衣又
雙燕銜泥日深堂拂玉琴不教關閣戶乃見主人心
掠水飛殊捷迎風去已禁短書猶可寄聊爾托微吟
王安石燕處處定知秋後別年年長向社前逢行
藏似欲追時節豈是人間不見容又馬上逢歸燕知
從何處來貪尋舊巢去不帶錦書回 蘓轍次韻王
適新燕好雨纖纖潤客衣新來雙燕力猶微似嫌春

早無人見故待簾開掠地飛南國花期知不遠中原
寒劇未應歸養雛不怕巢成早記取朝朝爲啟扉
賀鑄和田錄事新燕新巢故國兩依依似與春花秋
葉期雨過池塘得泥近日高臺榭卷簾遲秋千節後
初相見被襖人歸有所思雙侶多情擬憑仗小箋封
就碧雲詩 [劉子翬燕子] 燕子營巢得所依銜泥辛
苦傍人飛秋風一夜驚桐葉不戀雕梁萬里歸 [范
成大雙燕底處雙飛燕銜泥上藥欄莫教驚得去留
取隔簾看 [陸游燕春晝花明映柳纖燕歸勝事始
能兼爭梁諄語驚幽夢掠地斜飛避畫簾雛食得出

應自喜巢泥經雨更頻添去來要自知時節嘗怪人
嘲作附炎又 [初見梁間牖戶新銜泥已復哺雛頻只
愁去遠歸來晚不怕低飛打着人 [王十朋元鳥至
昆蟲方啟戶元鳥亦知辰去自盲風候來逢化日春
深條烟雨濕廣廈羽毛新故壘尋遺跡雕梁拂舊塵
早鶯宜結友秋雁不同賓嘉爾能知義無忘舊主人
葛天民迎燕咫尺春三月尋常百姓家爲迎新燕
入不下舊簾遮翅濕沾微雨泥香帶落花巢成雛長
大相伴過年華 [方岳燕來巢吾貧自無家客戶寄
村曠槿籬月三間荒寒天不管燕亦何所聞乃于我

平館豈以菊未莎而有竹可欵不叩富兒門寧爲老
夫伴此意殊可人然亦似吾嬾所須半丸泥不費一
秉稗云胡及風薰相宅無乃緩勉哉爾翁姥坐席寧
暇暖主人當賀成落以晴雲盃 宋伯仁嘲燕年來
乳燕亦堪羞不學楊花得自由飛過幾家門戶去直
須尋見最高樓又寓目 暖風輕撥繡簾開放入雙雙
紫燕來燕子似于人有舊細銜花片落粧臺 李曾
伯咏燕瞥見誰家燕纔驚社日臨洛花移種否喚起
故園心 戴復古詒燕去年汝來巢我屋梁間汙泥
高一尺啄腥拋穢不汝嫌生長羣雛我護惜家貧惠

愛不及人自謂于汝獨有力不望汝如靈蛇銜寶珠
雀獻金環來報德春風期汝一相顧對語茅簷慰岑
寂如何今年來于我絕踪跡一貪簾幙畫堂間便視
我廬爲棄物 嚴羽燕巢破春雛半不存銜泥空傍
主人門一生巧計輸黃雀飲啄官倉長子孫 武衍
別燕實墨烟雲遯金風庭戶秋有誰堪作伴無計若
爲留謹勿沿鯨浪應須避蜃樓裁詩聊寄遠煩慰玉
人愁 趙希櫨燕子燕子攬風入畫楹不知人傍綠
窓行香泥驚落忽飛去却向桐花頂上鳴 葛起耕
贈燕鎮日雙栖向畫梁有時飛去爲誰忙得泥趁暖

添芹壘掠水因風貼柳塘語重喚回芳草夢舞輕時
骨落花香五陵年少傷春恨書繫紅絲擬寄將
天祥燕子樓自別張公子嬋娟不下樓遂令樓上燕
百歲稱風流又君爲湘水燕我作衡陽雁雁去燕方
留白雲草迷岸
林景熙春風燕子來秋風燕子去
去來常影雙孤鸞抱顛顛

金龐鑄田器之燕子圖田君才畧燕雲客少年累有
安邊策悔從筆研取功名直要橫馳沙漠北塞垣春
雪白皚皚東風未放元陰開烏衣之國定何許一雙
燕子能飛來三年驛舍安西道眼底鶯花無夢到忽

見低飛入短簷此身似向邯鄲覺君居海東我中原
相逢乃在穹廬前天涯流落俱爲客感時念遠空潛
然長安何限高高閣晝夜風閑開翠幙底事猜嫌不
往依甘從此地風沙惡土人嗜肉無人心一生弋獵
誇從禽有巢幸穩勿浪出汝身未必輕千金朝來暮
去益狎昵物我相忘情意一但怪重裘積漸添元是
西風催社日須知音巧唯鷓鴣忽來坐隅如告辭我
方留寓未歸得爲君忍賦傷心詩詩成自述聊爲戲
繫足封之亦無意燕已歸飛我未歸刁斗聲中忽驚
歲旄頭夜落妖氣收嫖姚獻凱歸神州玉關早起班

超入北海不聞蘓武留君才經世寧終枉幕府須賢
來上黨別後歸期兩及瓜人間秋燕十來往沉沉官
舍紅芳稀葛衣燕居澹忘機忽聞巧語入簷戶大似
相識來相依一飛簷外窺庭樹一上屏山驚不去解
足分明得帛書真是當年留別句天生萬物禽最微
固耶偶耶吾不知古道益遠交情醜朝恩暮怨雲遷
移當時握手悲別離一旦富貴棄如遺聞予燕歌應
自疑慎無示之嗔我譏 楊之美燕子圖危巢客舍
久相依常記西風社日歸海國傳心千驛隔塞垣回
首十年非新詩尚在人空老舊夢無憑鳥自飛寄語

齊諧休志怪沙鷗相欵久忘機

張巨濟燕子圖沙

塞相逢命已輕翠堂重見眼增明小詩繫足初無意
巧語迎人獨有情陰德自招黃雀報機心能致白鷗
盟社前秋後風光好須賀他年大厦成 李之純燕

子圖一別天涯十見春重來白髮一番新心知話盡

春愁處相對依依如故人

此詩一作趙秉文

王大用燕子

圖相別相尋積歲年人心不及鳥心堅莫償恩義三
生債分付平安七字篇王謝烏兜疑誕說紹蘭紅線
定虛傳何如此段人親見舊話從今不直錢 李欽
叔燕子圖塞上風光已十霜仁心覆護獨難忘當時

相送詩仍在此日重來話更長客舍花開新信息雲
兜香冷舊昏黃主人得報君知否千古珠璣在錦囊
〔趙秉文燕子圖二首〕祝爾區區萬里身錦書回寄
莫辭頻而今塞北看雙翼多少中原失意人交親消
息兩何如滿眼兵戈不得書爲問南來新燕子銜泥
曾復到吾廬又燕宦遊憐我食官倉贏得青青兩鬢
霜不會無情雙燕子南來北去爲誰忙 〔李晏贈燕〕
王謝堂前燕秋風又送歸向人如惜別入戶更低飛
海濶迷烟島樓高近落暉不知從此去幾日到烏衣
〔李俊民籌堂燕〕并序籌堂梁上巢燕將雛幾墮鼠

計飛鳴哀訴者久之主人得其情而護焉卒無所害
夫舐犢之愛物物皆爾感而爲之賦且以戲克紹
陰陰池館落花泥出入通家獨見知曾遭江上淘河
嚇又被巢邊野雀欺且欺且嚇亦不惡奈有鼠輩窺
其兒兒方在卵卵何危哀鳴若訴奚勝悲主人能得
腹中事百計護持彼毒無所施羽毛養就刀剪齊雌
雄相隨引雛飛尋常百姓家汝巢非汝宜春今來秋
兮去莫忘烏衣巷裏時又燕社後來何暮梁間話頗
多巢泥愁未穩無面見淘河 〔王庭筠獄中見燕〕笑
我迂疎觸禍機嗟君底事入園扉落花吹濕東風雨

何處茅簷不可飛
元好問貞燕杏梁雙宿復雙飛
海國爭教隻影歸
想得秋風逼涼冷
謝家兒女亦依依

元迺賢京城燕
三月京城寒悄悄
燕子初來怯清曉
河堤柳弱冰未消
墻角杏花紅萼小
王家簾幙重重垂
銜芹却向簷間飛
託巢未穩井桐墜
翩翩又向天南歸
君不見舊時王謝多樓閣
青瑣無塵卷珠箔
海棠花外春雨晴
芙蓉葉上秋霜薄
張弘範雛燕羽毛香
潤態含癡睡足雲兜力尚微
喚母但能啾唧語
戀巢猶倦往來飛
熏風庭院簾初卷
落日池臺人乍

歸白鳳赤龍渾異事
爭如隨分著烏衣
又新燕海棠

開後月黃昏
王謝樓臺寂寂春
柳外東風花外雨
香

泥高壘畫堂新
劉堦燕萬里來從海外村
定巢時

聽語頻頻
簾風半捲重門曉
社雨初晴二月春
尾上

繫詩成往事
掌中學舞是前身
華堂茆屋依然坐
幾

處相逢舊主人
謝宗可睡燕補巢銜罷落花泥
困

頓東風倦翼低
金屋晝長隨蝶化
雕梁春盡怕鶯啼

魂飛漢殿人應老
夢入烏衣路轉迷
却怪卷簾人喚

醒小橋深巷夕陽西
宋无燕銜得香泥去花間日

午時玉人方睡起
莫待卷簾遲
尹廷高庚子營又

青舊葉燕子重尋舊主人呢喃語別幾經春足間紅
縷猶無恙巷口斜陽記不真 劉秉忠留燕銜泥舊
燕壘新巢來往如辭曲折勞蝸舍雖微足容爾畫梁
爭得幾多高 馬祖常誚燕風雨池塘鬪頰頰春來
秋去一生忙世間多少寬閑境辛苦營巢傍屋梁
虞集臘日偶題舊時燕子尾參參重覓新巢冷未堪
爲報道人歸去也杏花春雨在江南 傅若金雙燕
圖贈王惟中元鳥飛時綠樹春湖南烟際往來頻明
年社日君何處逢著新巢憶故人 楊維禎燕子詞
二首燕子來時春雨香燕子去時秋雨涼鴛鴦一生

不作客夜夜不離雙井塘燕子樓頭入妾家燕來燕
去惜容華祇應韓重相思骨化作湖中並蒂花又題
邊魯生梨花春燕圖燕燕兩于飛瑤樓暮雨微春風
歌白雪夜月夢烏衣對語寄宮樹營巢接禁闈江南
春事晚疑是苦思歸 吳師道燕子行清江朱樓相
對開去年燕子雙歸來東風吹高社雨歇一日倏忽
飛千迴翻身初向烟中沒掠地復穿花底出花飛烟
散江冥冥城郭參差滿斜日無情燕子去不還短書
寄汝秋風前繡簾不卷春色斷空梁泥墮琵琶絃飛
檣冉冉瀟湘浦春盡天涯路修阻一夜相思柳色深

獨上樓頭淚如雨

〔郊韶雙燕吟〕雙燕雙燕復雙燕

年去年來幾相見東風花裏杏梁深不比朝飛雉帶

箭主人長年不知還夢隨胡蝶千萬山人生那得似

雙燕去去來來梁棟間

〔王逢無家燕詩〕嗟嗟無家

燕飛上商人舟商人南北心舟影東西流芹漂春雨

外花落暮雲頭豈不懷故栖烽暗黃鶴樓樓有十二

簾一一誰見收衆雛被焚蕩雙翅亦歛擎含情盼鬼

蝶失意依訓猴茅茨固低小理勢難久留昔本烏衣

君今學南冠囚燕燕何足道重貽子孫憂

又讀貞燕

記有懷魯道原提學天涯老孤臣想象賦貞燕空梁

泥屢落故渚冰自泮影託明鏡鸞夢棲長門雁飛雲

軒不歸自語清商怨

〔成廷珪題蒲塘雙燕圖爲劉

小齋作昭陽池館晚風微花落巢空去未歸却是蒲

塘春水濶年年還傍小齋飛

明寧獻王權宮詞杏雨紛紛滿逕迷穿簾燕補落花

泥銜將春色歸巢去辜負鶯兒枝上啼

〔劉基雙燕

離雙燕營巢時雙飛復雙語輕盈柳陌風振迅芹塘

雨巢成近繡幃雙宿更雙飛爲蒙主人愛不信有睽

違四月溫風起榴花發紅蕊拾蟲還哺雛出入無停

嘴五月教雛飛繞巢舞烏衣側避蛛絲過斜縈柳線

歸六月雛翼老分飛各自保脉脉傍珠簾依依集蘭
棹世事有轉旋陵谷一朝遷昆明延劫火甲第化畝
烟帶睡驚飛出塵沙兩無失死生不得知嬾婉從茲
畢回首舊主人粉黛成灰塵天高雲渺渺海濶波鱗
鱗荏苒朝還暮惻惻向何處毛凋半夜霜淚滴三春
露露寒霜又濃憔悴不成容同心諒難隔魂魄終相
從又賦得燕燕于飛小院百花香輕簾雙燕翔影隨
春陌近聲入午風長趁蝶迴雕砌銜花赴綵梁空閨
朝復暮徒切畫眉傷此詩一作方九敘高啓燕燕于飛燕燕
何處飛相見江南路賸鄉細雨春柳色芳烟暮纔從

箔外歸復向舟前渡莫入未央宮身輕有人妬又燕
至初來如報社前春好宿茅檐伴客身莫入江南舊
庭院杏花風雨總無人楊慎雙燕曲有鳥名飛燕

雌雄自相將飲君玉池水巢君文杏梁美人當軒坐
恐宛羅衣裳請君驅除之君憐不忍傷雛生八九子
嬌愛比鳳皇鳴聲何啾啾聞我庭東廂習飛還不遠
墮墜雙扉旁主人戒廬兒毛羽無摧戕不啄五株桃
不噤五畝梁秋風從西起翩翩向南翔昔爲黃口兒
今爲烏衣郎辭巢謝主人華屋恩難忘願王壽千歲
歲歲巢君堂楊基雪中燕燕雪兩差池相兼拂繡

幃玉樓迷故壘珠箔見烏衣斜訝衝花落輕疑掠絮
飛曉寒人未起還認畫梁歸又柳塘春燕春落燕飛
交春風在梅稍玉樓皆繡幕高處莫安巢又水邊見
新燕昔別秋風後今來社雨前巢非金屋舊人是玉
堂仙願領公侯似腰肢妓女憐花明金殿雪柳暗御
樓烟羅幕栖長並銀屏過每聯尾寒鶯共濕衣暖蝶
爭妍忽見青帘外俄聞綠水邊莫喚茅舍小臺榭總
蕭然 王褒題綠柳紫燕圖綠柳夏依依差池元鳥
飛蹴花隨別騎銜絮點征衣隋浦晴烟暝章臺夕照
微衡門相託久應傍主人歸 施敬歸燕已知秋社

近更繞畫梁飛主人豈不念天時難獨違雙歸遼海
遠對語夕陽稀花雨重來日故巢還是非 潘之恒

春燕海燕空留壘逢春幾度歸引雛將啣啣識主故
依依解語欺黃鳥謀身尚黑衣莫嫌泥滓污曾向玉

樓飛 瞿佑燕泥水溢芹塘過晚潮土膏滋潤長蘭

茗綠楊影裏和烟合紅杏香中帶雨調舊壘綢繆惟
恨晚空梁零落可憐宵貪高笑爾雙鳥鵲結得危巢

已動搖 朱訥燕二月巢乾雛未成茅堂來往日營

營說殘午夢千聲巧剪破春愁兩尾輕宮柳陰濃金
鎖合水香芹細綠波晴畫欄十二無人倚一半梨花

一半鶯 [申時行應制題扇羣芳爛熳吐春輝雙燕
差池雪羽飛玳瑁梁間寒色瑩水晶簾外曙光微輕
翻玉剪穿花過試舞霓裳帶月歸一自銜恩金屋裏
年年送喜傍慈闈 [趙南星燕子漸見年來燕子稀
香泥何處戀忘歸竹亭草閣簾虛卷樹杪雲邊影乍
飛社日屢看時節爽舊巢忍與主人違蕭條景物殊
疇昔難息林中事已非 [李夢陽春曲翩翩誰家燕
銜泥向何所避人花叢裏忽復梁間語 [朱應登社
燕吟不忍輕飛去低徊繞井欄情知歸計決祇爲別
巢難 [李萊題畫春水流何遠春雲暖故饒柳邊雙

燕子時觸最長條 [李東陽燕繡戶朱簾有路岐別
時嫌早到嫌遲王家只解憐毛羽浣盡雕梁不自知

[葉權燕何幸棲君玳瑁梁薔薇花下趁餘香願教
春色年年在不惜雙飛日日忙 [王伯稠青樓曲日

長深院小榴開懶鬪紅粧傍鏡臺偏愛雙飛雙燕語
自開珠箔放歸來 [陳价夫燕暫逐東風別海涯去

年營壘是誰家春光浪信江南好到得江南又落花

[徐貞卿燕風暖池塘得意春水芹烟草一回新傍
花掠羽差差影衝雨歸巢煦煦親眼底興衰王謝宅
樓中恩怨綺羅人間追往事如相話只有儂家似舊

貧袁袞燕最愛堂前燕高飛忽復低趁風穿柳絮
冒雨掠花泥簾影朝雙舞梁塵晚並棲綠窓離思切
腸斷各東西時大本白燕春社年年帶雪歸海棠
庭院月爭輝珠簾十二中間卷玉剪一雙高下飛天
下公侯誇紫領國中儔侶尚烏衣江湖多少閒鷗鷺
宜與同盟伴釣磯顧清白燕海國年年徬社歸春
來爭訝羽毛非不經乳穴移仙骨似剪齊紈作舞衣
已化玉釵空悵望未消紅縷故依稀月明昨夜風簾
動驚起還隨白練飛儲燿白燕次希大韻歸來海
國幾陰晴顧影翻疑夢未明暮渚掠迴宜月淡秋林

辭去著霜輕却愁太潔還多忌所幸同羣不異聲十
載長安衣化盡爲渠搖曳轉關情陳繼儒白燕紛
紛白水滿春塘淡雨微烟更渺茫新壘落花紅粉薄
隔樓芳草雪衣涼舞翻掌上明珠色零落釵頭片玉
香正是懷人太無賴五更殘月照空梁又歸遠圖杜
宇一聲春盡楊花千里人歸半卷東風羅幕任教雙
燕飛飛袁凱白燕故國飄零事已非舊時王謝見
應稀月明漢水初無影雪滿梁園尚未歸柳絮池塘
香入夢梨花庭院冷侵衣趙家姊妹多相忌莫向昭
陽殿裏飛又新燕乍拂芳池遠還窺繡幕重莫將花

片蹴飛舞滿筵中 朱之蕃玉燕露湛秋空送爾歸
 乘春海國帶霜飛 晶瑩好入霓裳隊 剪掠分將鶴羽
 鬢翠袂投來天兆瑞 梅梁棲處月垂輝 瓊花珠樹移
 根易何似珍禽憶舊扉 又白燕入聽呢喃舊語 譁驚
 看玉質點簷牙 烏衣國裏誰同侶 白板屏中自一家
 掠水影隨冰盡泮 穿簾光逗月初斜 上林來往翻飛
 處 嬾嬾梨花更柳花 黎民表和顧汝和 玉河見白
 燕二首 杏花桃葉盡芳菲 曲水春風半掩扉 玉羽乍
 窺池上影 霓裳時舞月中衣 畫梁多是無心繞 金屋
 誰同作伴飛 回首鳳笙雲路杳 雕籠爭道不如歸 曾

是烏衣國裏身 玉樓瓊榭換丰神 雙飛剪出機中素
 獨立粧成掌上人 月下步搖花有態 水邊飄動襪生
 塵 梁園詞客難成賦 洛浦相逢總未真 二首一本
作汪道昆
 許國杏花春燕應 制常隨春社至 每向上林飛 亂掠
 輕紅過 頻穿積翠圍 芹泥堪采掇 花雨正霏微 幸得
 巢金屋 母令點玉衣 雕梁時自語 綺戶靜相依 披對
 思瓊苑 當年賜宴歸 李應台詠燕 畫閣深深簾額
 低 雙飛雙語復雙栖 綠楊門巷春風晚 青草池塘細
 雨迷 趁蝶有時穿竹塢 壘巢終日啄芹泥 託身得所
 誰相侮 養子年年羽翼齊 王叔承宮詞 紫燕雙飛

花雨香青泥春老墮雕梁不知天外烏衣國可似宮
中別恨長 〔王錫爵杏花雙燕圖上苑丹葩照五雲
乘風紫燕自爲羣乾坤不限陽和色花鳥同娛化日
曛對語瓊林頻送喜銜泥瑤圃競尋芬他時還應高
襟候百子枝頭祝聖君 趙用賢恭題上賜白燕梨
杏畫扇春光貽宥日初長白燕雙飛度院墻千樹曉
霞迷杏艷一簾晴雪泛梨香迴風舞共花爲雨帶月
看來羽作裳莫向昭陽營舊壘君王原薄漢宮粧
何景明燕子次杜工部韻燕子飛時江柳春眼看節
序幾回新亦知社日歸鄉國忍對秋風別主人舒卷

不殊羣物理往來寧有百年身空簾寂莫山堂夕惆
悵花枝淚滿巾又雙燕篇雙燕何翩翩飛去仍回翔
依依止畫閣繾綣鳴東廂昔來屈陽節今去易寒涼
祇恐秋風高海路多烟霜雙飛入君戶雙栖在君梁
被蒙君仁惠彈射不相妨養雛毛羽成送雛還故鄉
雖無黃雀報歲願巢君堂 〔金鑾感燕故園門卷近
烏衣但見花開燕子飛一自天涯與相別可憐春盡
未知歸綠楊庭院傳聲杳芳草池塘顧影稀何處修
梁更堪寄日斜江上倍依依 吳鼎芳雙燕離雙燕
飛雙飛不隻栖啣春歸柳巷弄水出花溪驚風起雙

燕離一雄復一雌一東復一西含啼悲宛轉顧影復
差池青天一萬里遙繫長相思峒峩桂嶺不可度雲
駟日暮迷烟霧秋去春來如可逢寧辭萬水千山路
〔朱謀瑋〕燕至芳草無數綠雜花相間紅誰將雙燕
來一一舞春風 〔王廷〕相雙燕篇雙雙飛燕尾涎涎
人閣穿簾每相見誰家繡幕黃金牀對此躊躇空斷
腸春花秋月一回改別去人間復相待遙天遠海不
作難年年社日卷簾看蕩子出門如泛梗惓惓孤鸞
鏡中影 〔張若義〕燕銜泥登君堂仍故巢豈無新居
實憚勞 〔高棟〕綠楊雙燕圖三月白門道垂楊千樹

花君看雙燕子飛去入誰家門巷失故壘時來拂枝
斜春風更相惜莫與亂栖鴉 〔皇甫〕空梁落燕泥
金閨春色早玉關芳信賒人歸翻後燕淚盡每先花
戶暗香泥積梁低舞影斜不作雙飛去東鄰王謝家
〔王恭〕客中見新燕可憐江上燕幾日到烏衣欲向
誰家去多應舊主非落花深巷小喬木畫梁低自笑
天涯別秋風想未歸 〔費〕窠土燕利嘴穿虛壤卑棲
足自支晚歸先認穴春哺亦知時避隼栖林莽隨蟲
掠水湄畫梁原不愛于世更何疑 〔吳子孝〕燕數見
沙頭燕翩翩故傍人定知巢已就偏愛語相親碧樹

江波濶烏衣故國春卷簾誰爲女飄泊數沾巾 陳
子龍見新燕春風吹蕙草送汝出瑤臺來往常相並
飛鳴何所哀香泥新歲淺綺戶隔年開况有高樓婦
交河戍未迴 郭金臺詠新燕舊侶招何處瀟湘路
不迷停雲思傍主惜羽欲封泥厦屋栖難定空梁語
暫低健飛先就暖早晚到應齊 葉之芳春閨黃鶯
不隻啼紫燕還雙栖栖在妾梁上啼向妾窓西 僧
實訥送燕晚稻花香處西風送爾歸路長誰是主社
遠漸無依故壘殘烟斷虛檐落葉稀春來芳草遍莫
忘舊柴扉 名媛王氏綵燕二首方寸明光錦閨中

剪綴工不須春社到安坐粉香叢貌得烏衣族春纖
點艷粧時隨步搖影行坐共韶光 趙彩姬燕來獨
坐掩羅幃愁看雙燕飛思君不如燕一歲一來歸

藝文三 詞

五代毛文錫紗窓恨新春燕子還來至一雙飛壘巢
泥濕時時墮澆人衣 後園裏看百花發香風拂繡
戶金屏月照紗窓恨依依

宋趙長卿鷓鴣天詠燕梁上雙雙海燕歸故人應不
寄新詩柳梧陰裏高還下簾幙中間去復回 追盛
事憶烏衣王家巷陌日沉西興亡無限驚心語說向

時人總不知

會覲阮郎歸

見故實

辛棄疾如夢令

賦令燕燕子幾曾歸去只在翠巖深處重到畫梁間

誰與舊巢爲主深許深許聞道鳳皇來住

沈端節

虞美人去年寒食初相見花上雙飛燕今年寒食又

花開垂下重簾不許燕歸來

隔簾聽燕呢喃語似

說相思苦東君都不管閑愁一任落花飛絮兩悠悠

楊无咎垂絲釣燕將舊侶呢喃終日相語似惜別

離情知幾許誰與度爲向人代訴空朝暮漫千言百

句怎生會得爭如作箇青羽又聞院宇不在當時

住飛去無尋處腸萬縷寄暴風橫雨

史邦卿雙雙

燕過春社了度簾幙中間去年塵冷差池欲住試入

舊巢相並還相雕梁藻梲又軟語商量不定飄然快

拂花梢翠尾分開紅影

芳徑芹泥雨潤愛貼地爭

飛競誇輕俊紅樓歸晚看足柳眠花暝應自栖香正

穩便忘了天涯芳信愁損翠黛雙蛾日日畫闌獨凭

王琪望江南江南燕輕颺繡簾風二月池塘新社

過六朝宮殿舊巢空頡頏恣西東

王謝宅曾入綺

堂中烟徑落花飛遠遠曉窗驚夢語匆匆偏占杏園

紅

陳堯佐踏莎行二社良辰千家庭院翩翩又覩

雙飛燕鳳皇巢穩許爲鄰瀟湘烟暝來何晚

亂入

紅樓低飛綠岸畫梁輕拂歌塵轉爲誰歸去爲誰來
主人恩重珠簾卷 無名氏踏莎行春燕花徑爭穿
珠簾屢認正逢梅雨芹泥潤畫梁無處可安巢玉纖
爲把花枝襯 社日纔來端陽已近尋巢爲甚偏遲
鈍筭來一似鳳鸞期蹉跎漸覺無真信

明王錫爵玉樓春簷鈴忽報新賓拜千里烏衣知己
億畫簾抵掠語聲輕一種風流還自賣 依舊香巢
無敢壞花底迎遲君莫怪清明時節雨風多珍重梁
間休出外

