

靈寶度人上經大法卷之二十



間濁炁俱澄於沉淪之內當赤明劫運流  
行上學其於下士莫可得焉迨我皇人得  
之浮空立象至精之中日月星宿風雨四  
時正炁之內卞璇璣玉衡輪迴晝夜世人  
能存其長生之道而不入於輪轉之界則

金十

一

具在隱書分別諸章酌然已見長生要徑  
之門必使超凡入聖而易行上仙得之明  
風雨冥晦下仙得之通生死機候王侯得  
之推應四時資養萬物召感和炁乃至長  
生凡人不知委形與天地齊同使精神炁

血耗散即衰老而自死靈寶長生之訣運  
度流行使歸根復命冤鬼嘯詠炁血泛景  
然後隱形遁跡飢寒无侵消魔除毒避世  
絕味至於得无為長生之道萬法之宗不  
出於此戶庭耳所以四極天中梵炁音文

一極六十四字是五行卦象之文不離人  
身若能動息悟解精炁混合靈音和暢是  
為長生不死之人在天成音文炁候在地  
成萬物形質在人得之冲識往來然後知  
空不空知色不色是為照了達我妙音身

與天地齊炁與隱書合知音者其行有七  
一徧身輕二徧神安三徧炁全四徧精通  
五徧神化六徧通靈七徧成實自然和合  
變化上清飛身金闕遊宴玉京

### 青帝大魔神功符

五十

二

凡欲受持立春日志誠焚香面東陽初甲  
子庚申三元日同雞鳴正坐合目拱手如  
意自在候炁安靜勻和不可以手擦面目  
恐亂神炁次以津液盥漱咽液一過叩齒  
三下然後鼓炁一口使息炁調勻出自鼻

中徐徐勻停調一手息自然徧滿肌膚血  
脉毛竅之間六根即得清淨此養東方阿  
蒼无想發生之炁鼓炁一口以養胎息若  
不鼓炁奔入南昌心帝之位相剋未可用  
也凡欲使息炁長久以心目相存於鼻竅  
之中自然得久次以閉息令長久以心聽  
耳內若蠅蟲嗡嗡之聲凡人觀聽於聲色  
所以精神飛走而出於耳目之間致疾病  
壽夭常以心聽耳有若蟲聲自若冤魄不  
散故人居色欲之界常存此法令情欲自

滅精神不衰不知此法神疲精耗死則近  
矣次心中存身化山川林木身若在天地  
日月之下久行此法精炁內守覺如山岳  
之象以安百神即得精炁生存疾病自愈  
行持至此徐徐開目以淨水吞符此召青

金十

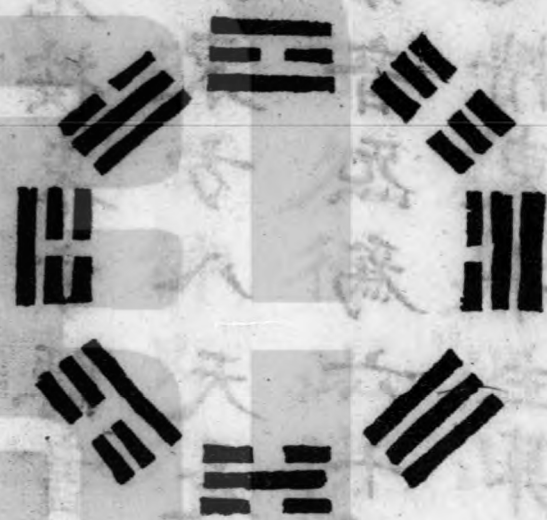
三

帝護寃按東方隱書自亶婁阿蒼至四象  
吁負此東方八天是八卦之象已上六十  
四字分音炁為六十四卦上屬春官木德  
蒼鬱之精東斗主算青帝君之治在人身  
為護寃君主耳目口鼻毛髮生門之寃東

方天魔名曰巴元醜伯天蓬兵法職之

巴元

醜伯



勅



九轉

戊辰己巳納音屬木當行東方烝符及兼  
行中極烝符外納音屬木日準此將上四  
字合為一符或隨形勢大小篆之

凡篆此符面東方以左手仰掌大指指中

指中右手執筆念東方八天音文六十四

字畢念目想東方八天帝在雲霄半空之中垂一珠如彈丸叩齒三下取珠中青炁一口吹筆上念呪曰

元始靈書勅巴元醜伯魔王受天蓬大法急急如律令

次用朱書符先寫巴元醜伯次字上劃八卦重疊劃之又書勅字隨筆左轉九帀出筆

### 赤天大魔神功符

焚香安坐如法調十餘息令勻長存心常



若蓮花之狀後盥漱咽液沃澤想心炁與  
眼炁相通次想心炁直上至頂後過聲若  
雷轟覺如風雨存在兩眉之間存見眼中  
雙瞳有若金環之狀金環想法目前隨左  
轉九回凡人眼前有花生或黃或黑爲精

金十

四

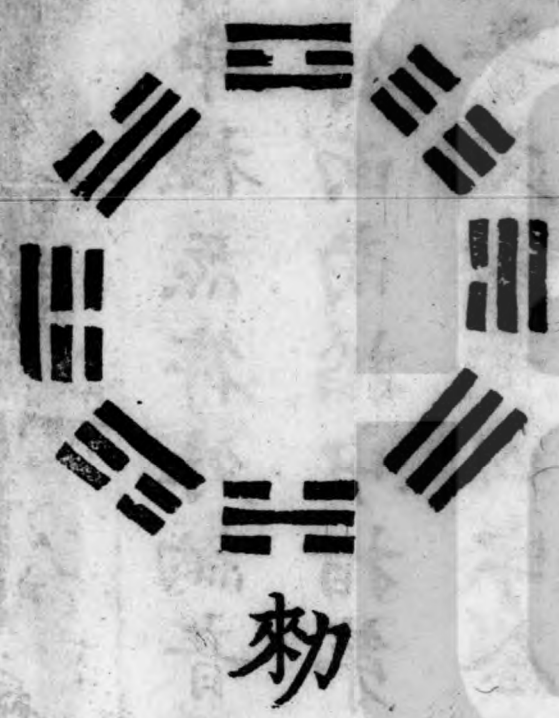
炁所散神光在外眼目有疾行此九轉神  
光法即得光明至老不昏昧次想身在猛  
火之中稍覺炎熱又想天柱之中時若雷  
電霹靂之聲覺百骨毛竅皆開身上若雨  
露升降大有剪邪辟惡之功按南方隱書

自南閻洞浮至神纓自宮此南方八天是  
 八卦之象六十四字分音炁為六十四卦  
 上屬夏官火德赫奕之精南斗上生赤帝  
 之治在人身為養炁君主心帝生炁樞機  
 之門南方天魔名曰負天擔石天猷兵法

職之

負天

擔石



勅



三轉

丙寅丁卯日納音屬火當行南方炁符及

兼行中極炁符外納音屬火日準此

凡書符面南指中指第一節執筆念南方

八天音文六十四字念目想南方八天帝

君在雲霄之上垂一寶珠如彈丸叩齒三

全十

五

下取珠中赤炁吹筆上念呪曰

元始靈書敕負天擔石魔王受天猷大法急

急如律令

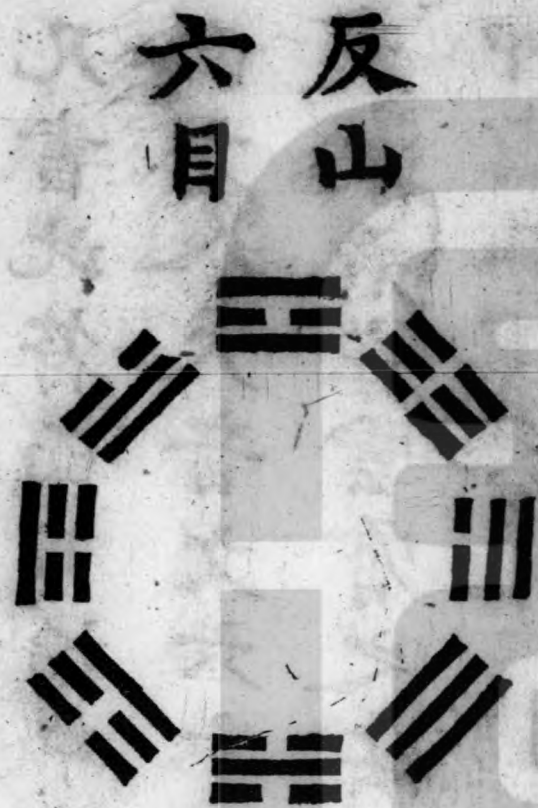
次用朱書符先書負天擔石次劃八卦次

書敕字三轉筆出筆如法

白帝大魔神功符

焚香安坐面西調十餘息令勻上想心中  
金色光明通照徧存心炁在兩乳中即已  
徧然後盥漱口液入華蓋肺腑之中想身  
在七寶林中上想見山不凡之狀高若萬  
仞居大海中與塵世相隱次即心想兩乳  
左右有湧泉兩穴自丹天之下上升此穴  
流出身外皆散漫於海中此為泝流之法  
使精炁保養凡人兩乳炁炁若杵聲心從  
尸神之所感尸神按西方隱語自刀利禪

猷至栢空度仙此西方八天八卦之象六  
 十四字分音烝為六十四卦上屬秋官金  
 德耀鬼之精西斗記名白帝君之治在人  
 身為侍鬼君主肺腑華蓋地根之鬼西方  
 大魔名曰反山六目翊聖兵法職之



勅



七轉

反山  
六目

甲子乙丑日納音屬金當行西方烝符兼

行中極炁法餘納音金日準此

凡書此符面西指中指中節右手執筆念

西方八天音文六十四字合目想西方八

天帝君在雲霄之上懸一寶珠如彈丸大

叩齒三下取珠口中白炁吹筆上再呪曰

金十

六

元始靈書敕反山六目魔王受翊聖大法急

急如律令

次書符先書反山六目次劃八卦次書敕

字轉筆七市出筆如法

黑帝大魔神功符

焚香安坐面北調十餘息令勻長想耳中  
黑炁飛散出耳內聲若殘蟬之聲餘音斷  
續不絕自然神炁寂靜通血君朝於元矣  
凡有四肢骨血之疾此法消除爲要也次  
調息閉炁存想上天日月之象降在兩眉  
前照徹十方然後日從左鼻孔入月從右  
鼻孔入直至頂後次入丹田中照耀光徹  
徧體先存日輪在丹田中旋行運轉九徧  
以想日左月右在丹田中不敢動放五色  
光明從天柱而上直至頂後光明十方想

日月在丹田中若大冶鑄金石之狀如此  
烹煉隨意而止此為內金丹之法行恃歲  
月即為長生之人若鼓炁盥漱即成流珠  
之狀按北方隱書自獲无自育至幽寂度  
人此北方八天八卦之象六十四字分陰

金十

七

陽為六十四卦上屬冬官水德曲育之精  
北斗落死黑帝君之治在人身為通血君  
主真陽腎元生根之血北方天魔名曰監  
醜朗馥黑煞兵法職之

監醜  
朗馥



丙子丁丑納音屬水當行北方炁符兼行  
中極之炁納音屬水日皆率此曲育之炁  
凡書符面北左手指中指二節右手執筆  
念北方八天音文六十四字合目想北方  
八天帝君在雲霄之上懸一寶珠大如彈  
丸叩齒三通取珠口中黑炁吹筆上念呪

曰



元始靈書勅監醜朗馥魔王受黑煞大法急  
急如律令  
次書符先寫監醜朗馥四字次劃八卦次  
書敕字次轉筆七市出筆

黃帝大魔神功符

焚香安坐調十餘息令勻長以心想頂門  
有黑炁直入至雲天碧落之中化成一宮  
若有所立圓象有式存自身披五色雲霞  
衣頭頂旒文冠手執玉簡珠履而坐所見  
圓象之內其中有靈光照徹天地之間如

天帝所居之宮往來所都皆自然矣以此  
召黃帝中主之君此乃元始中極之法中  
斗大魁君之治經云黃帝中主萬神无越  
總監衆靈之司魔王名曰橫天擔戶此尊  
在四極之上元始正炁土德之精圓象修  
真之法總炁歸於无色之界行持之後今  
人歸根復命煉精養炁煉炁成神煉質成  
真經云上遊上清出入華房八冥之內細  
微之中下鎮人身泥丸絳宮中理五炁混  
合百神十轉回靈萬炁齊仙

橫天

勅

一轉

擔力

庚午辛未納音屬土日當行中極炁符更

不兼用四方法外納音屬土準此使內外

金丹功成

凡書此符面東存中央以左手仰掌指中

指中節執筆念呪曰

光明立成度

生辟穰度成

想元始上帝在層霄之上垂一寶珠珠口中出五色炁吸炁吹筆上念呪曰

元始靈書敕橫天擔力魔王受中斗大魁法使吾煉精養炁煉炁養神煉質成真即日飛升急急如律令

年十

九

次用朱書符先書橫天擔力不用卦次用光明立成度生辟穰度成十字次書敕字轉筆一市出筆如法右法是上真之道所以飛升金闕遊宴玉京也學道之士行持至此依前法吞服

已上五符凡遇濟人治病看五臟所屬以  
五行同類給符佩服如病在肝用東方符  
如水火力兵之既用五行所尅之符如既  
患是水即用中央土符治之凡寫符於物  
色器具上或草或篆大小皆可但不失音  
文理劃爲妙也

師曰自赤明開圖神農炎帝總三十二天  
帝君分降于世立成淳正之道至于黃帝  
有熊三十二天帝君又復始焉取用清濁  
立成法象皆形質之道天真皇人書其文

爲五行之正亘古五行卦象用之乃長生  
接物之道靈書三十二天乃上帝統御之  
司下應尊號帝王之位亘古之後自黃帝  
修真登太皇黃曾天百王輪轉至於有唐  
明皇玄宗登元載孔昇天皆書記典籍周

穆秦始皇漢武之君位列輔臣者亦可數考  
焉是知天人上士登真之道具在隱書三  
十二天一天內音八字一極共音六十四  
字立象八卦世人得之可以長生蓋天之  
文日月星地之文山川林人之文精炁神

日月星道用光明山川林道用度生故經  
云无文不光无文不明无文不立无文不  
成无文不度无文不生又云无所不辟无  
所不禳无所不度无所不成此爲道之妙  
用故三十二天下鎮人身以至四肢九竅

金十

十

五臟六腑冥合三十二天之官分知之修  
煉合天之道復有黃帝真圓象大法修用  
按五行五炁日服一方炁符皆要治之訣  
昔黃帝之時爲妖孽所害遂用五方符圖  
書於劔戟之上以降滅之又以五方幡蓋

畫象戰蚩尤於涿鹿是知圓象可以感動  
圓極至後功滿德就白日冲舉黃帝書曰  
斗野之正以應圓象之地後失其所惟明  
皇廣求謂地有神人獻之在淮水之上四  
望正方遂建斗野堂今廢為亭臺矣昔夏  
禹治水觀大梵靈音八卦之文隨山川形  
勢穿源鑿穴飛步圓象䟽決九河皆神之  
至故得太平之治周穆秦始漢武之君皆  
求此道多失其源後人改易圓象符圖以  
大禹治五行形勢添減文畫无音可攻至



東晉真人許遜因江湖爲妖孽所害曾親  
受黃帝之書用鐵板書此五符投於湘渚  
斬馘妖毒今符板在長沙昭潭之下真人  
以此治妖孽救生靈積功累行拔宅飛昇  
仙翁葛洪常以此符用五行相剋日戲書

金十

十一

於水沂流而上見者皆知其神異至秦皇  
訪求靈迹輔臣徐福獻禹步天文地理圓  
象伏魔之書欲使民淳正佩奉行之可以  
朝至碧落暮返皇家遂去儒業慕蓬山之  
居役使生民枉死無數有失其治則天帝

之官墮矣是知古聖今王皆三十二天之  
應治至於宣和庚子之運其象內方而外  
圓丙午之辰其象內圓而外方故西北有  
河潦之災兵革之害知此當立圓象以應  
淮水書靈符以投三山鎮此運會可以保  
天長存兆民受賴生死獲福畧紀其異以  
爲要驗之文

靈寶无量度人上經

一十



