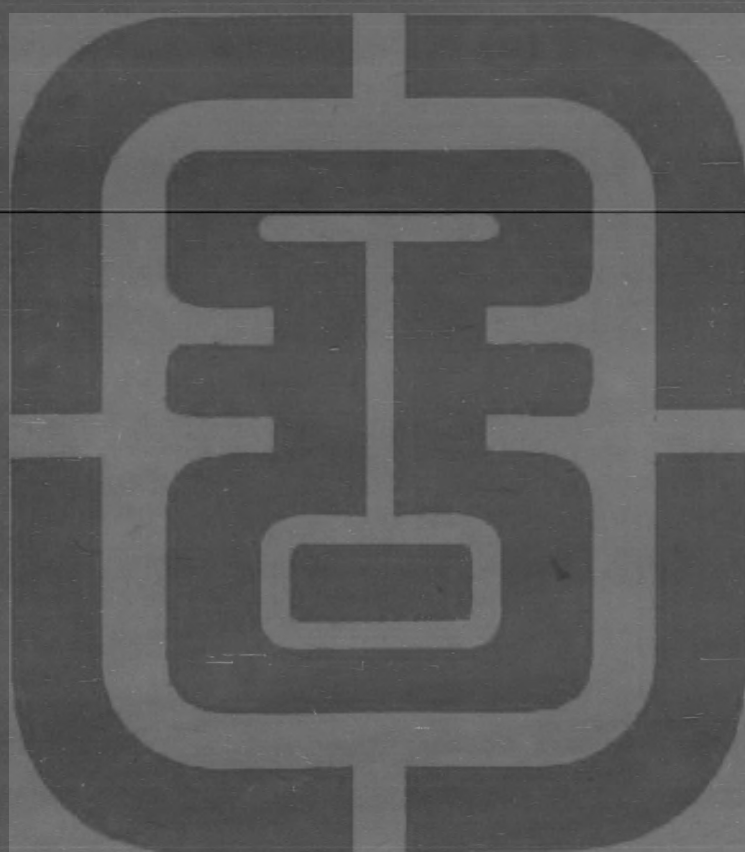


明世學山



吳風錄一卷

吳郡五嶽山人黃省曾勉之

自吳王闔廬造九曲路以遊姑胥之臺臺上立春宵  
宮爲長夜之飲作天池泛青龍舟舟中盛致妓樂日  
與西施爲嬉白居易治吳則與容滿蟬態輩十妓遊  
宿湖島至今吳中士夫畫舫遊泛攜妓登山而虎丘  
則以太守胡纘宗創造臺閣數重增益勝眺自是四  
時遊客無寥寂之日寺如喧市妓女如雲而它所則  
春初西山踏青夏則泛觀荷蕩秋則桂嶺九月登高  
鼓吹沸川以往

自吳王光僚骨肉戕殺至今九族昆弟互謀交爭鮮

有親睦者

自角里披裘公季札范蠡輩前後潔身歷世不絕時有高隱者永樂中有王賓氏

自漢蔡經居胥門而王方平麻姑會于其室魏伯陽作丹飛昇楊羲陸脩靜菴入勾曲山學道至今吳下好談神仙之術然聲色汨之卒皆無成最下者造黃白偽金謂之茅銀用此欺購者衆

自梁鴻由扶風東方朔由厭次梅福由壽春戴逵由剡適吳國人主之愛禮包容至今四方之人多流寓于此雖編籍爲諸生亦無攻發之者亦多亡命逃法

之奸託之醫卜群術以求容焉

自梁武帝好佛大興塔寺竺道生虎丘聚石爲徒講涅槃經石皆首肯支遁入道支硎山海上浮二石像于開元寺至今虎丘開元每有方僧習禪設會講二三月郡中士女渾聚至支硎觀音殿供香不絕

自六朝文士好嗜詞賦二陸擷其英華國初四才子爲盛至今髻鬣童子卽能言詞賦村農學究解作律詠

自王謝支遁喜爲清談至今士夫相聚觴酒爲閒語終日然多浮虛艷辭不敦實幹務

自梁王侃明三禮孝經論語撰禮記講疏五十卷論語義十卷陳張冲撰春秋義喪服義三卷孝經論語義十卷隋褚暉撰禮疏一百卷而陸元朗論撰尤多至今吳人善著書然喜哀集文章雜事無明瑩篤實而通經者

自吳曹弗興畫赤龍兵符圖置龍水傍應時雨足張僧繇丹青絕代而於金陵安樂寺畫四龍點睛者飛去張璩雙管為生枝枯枿入神品滕昌祐花鳥何克寫貌至今吳人善畫者多

自張弘善篆張彭祖善隸右軍每見其縑素尺牘則藏之張旭草書入神品至今吳人善書章草稱宋克能品稱徐有貞李應禎吳寬而超入於晉者惟祝允明得變化之妙

自席謙善碁石荆山善琴呂彥直善雙鈎張珙善刊鑿至今吳中多碁客琴師雙鈎然逐利而為藝古人自得之妙

自朱劭創以花石媚進建節鉞而太湖石一座得銀碗千役夫賜郎官金帶石封為盤固侯壘為良嶽至今吳中富豪競以湖石築峙奇峯陰洞至諸賢占據名島以鑿鑿而嵌空妙絕珍花異木錯映闌圃雖閭

閭下戶亦飾小小盆島爲玩以此務爲饕餮積金以  
克衆欲而朱劭子孫居虎丘之麓尚以種藝壘山爲  
業游於王侯之門俗呼爲花園子其貧者歲時擔花  
鬻於吳城而桑麻之事衰矣

自蘇師旦以韓氏書史受諸將賄至今吳人好遊託  
權要起家永樂時附于權臣紀綱者有陳湖陸氏張  
氏正德間附于閩人劉瑾者有湯氏家無擔石者入  
仕二三年卽成鉅富由是莫不以仕爲賈而求入學  
庠者肯捐百金圖之以大利在後也陸冢宰贖貨萬  
餘以宸濠黨謫戍陸太守營新宅甲吳中今歸宅人

天道雖不爽而貪者尤甚然持廉而不營產者則日  
爲痴其廉行最著者御史陳祚副使陳琦郎中張瑋  
自元氏海運用海民朱清張瑄而瑄子文虎遂以戶  
部尚書領漕取路大洋旬日達于直沽由是朱張二  
氏得以交通諸蕃貿易占刈官廬販鹽行劫第宅遍  
于吳中瑄妾楊氏美而悍別建第於乘魚橋謂之四  
夫人府後沒籍二氏特立提舉司專典其金帛至今  
吳人有通蕃求富者並海崇明三沙姦民多以行販  
鈔掠爲業

自沈萬三秀好廣闢田宅富累金玉沿至于今競以

求富為務書生惟藉進士為殖生階梯鮮與國家效忠

自顧阿瑛好蓄玩器書畫亦南渡遺風也至今吳俗權豪家好聚二代銅器唐宋玉窰器書畫至有發掘古墓而求者若陸完神品畫累至千卷王延喆三代銅器萬件數倍於宣和博古圖所載

自正德中吳中古墓如城內梁朝公主墳盤門外孫王陵張士誠母墳俱為勢豪所發獲其殉葬金玉古器萬萬計開吳民發掘之端其後西山九龍塢諸墳凡葬後二三日間即發掘之取其歛衣與棺傾其尸

于土蓋少久則墓有宿草不可為矣所發之棺則歸寄勢要家人店肆以賣乃稍稍輯獲其狀胡太守續宗發其事罪者若干人至今葬家不謹守者間或遭之

自曹太守驚物於民皆有鋪戶答應十其入而一其酬在昔已有曹平分傳白奪之謠至今郡縣刻剝鋪戶嘉靖十二年霸州王儀以御史來則鋪戶一切革之

自郡守徐親信吏胥門隸往往成富人至今為吏胥門隸者酷以剝剋訟人為事而隸人之害為尤甚一

人之正十人之副與吏胥因緣為奸買票出則橫行  
動輒索數十金其富而訟者糧長之欲脫稽其逋者  
所贈尤多

自劉氏毛氏創起利端為鼓鑄圜房王氏債典而大  
村名鎮必張開百貨之肆以摧管其利而村鎮之負  
擔者俱困由是累金百萬至今吳中縉紳士夫多以  
貨殖為急若京師官店六郭開行債典興販鹽酷其  
術倍剋於齊民

自江右張鰲山提學來吳廢七塔朱明二尼寺以業  
宦室胡太守又廢景德等寺為子游等祠公館且往

往餽贈勢顯由是自城至於四郊及西山一帶率為  
權豪所奪為書院園圃墳墓而吳之叢林無完者矣  
至于黃縣令董希效則又盡撤古刹以贈權門貪夫  
否則厚估其值令釋道納之大擾郡中至今未已  
自郭令信任鉅富糧長納其贓賄千萬以致糧長倍  
收人戶吞併鄉民莫之控訴而糧長自用官銀買田  
造宅置妾百費則又開坐于小戶謬言其逋至今糧  
長虎噬百姓以奉縣官

自張士誠走卒厮養皆授官爵至今稱呼推油作麵  
傭夫為博士剝工為待詔家人奴僕為郎中吏人為

相公

自吳民劉永暉氏精造文具自此吳人爭奇鬪巧以  
治文具行賂者乃贈郡縣故郡縣宦此者爭索文具  
於民若長州郭田二令相繼挾千副以往至今為民  
害未已云

吳風錄一卷止

理生玉鏡稻品一卷

五嶽黃省曾勉之

稻之粒其白如霜其性宜水說文謂之稊沛國謂之  
稊以黏者謂之糯亦謂之秣以不黏者謂之秣亦謂  
之稊故汜勝之云三月而種秣四月而種秣然皆謂  
之稻魯論之食夫稻稊也月令之秣稻糯也糯無芒  
稊有芒稊之小者謂之秣秣之熟也早故曰早稻稊  
之熟也晚故曰晚稻京口大稻謂之秣小稻謂之秣  
其粒細長而白味甘而香九月而熟是謂稻之上品  
曰箭子

其粒大而芒紅皮赤五月而種九月而熟謂之紅蓮



其粒小而色白四月而種六月而熟謂之六十日稻  
又遲者謂之八十日稻又遲者謂之百日赤而毗陵  
小稻之種亦有六十日秈八十日秈百日秈之品而  
皆自占城來寔耐水旱而成實作飯則差硬宋氏使  
占城珍寶易之以給於民者在太平六十日秈謂之  
拖犁歸有赤紅秈有百日秈俱白稈而無芒或七月  
或八月而熟其味白淡而紅甘在閩無芒而粒細有  
六十日可穫者有百日可穫者皆曰占城稻  
其粒尖色紅而性硬四月而種七月而熟曰金城稻  
是惟高仰之所種松江謂之赤米乃穀之下品四明

次於占城其殆卽所謂百日赤歟

其粒長而色斑五月而種九月而熟松江謂之勝紅  
蓮性硬而皮莖俱白謂之穉秈稻

其粒大色白稈軟而有芒謂之雪裏揀

其粒白無芒而稈矮五月而種九月而熟謂之師姑  
杭湖州錄云言其無芒也四明謂之矮白

其粒赤而稈芒白五月初而種八月而熟謂之早白

稻松江謂之小白四明謂之細白九月而熟謂之晚  
白又謂蘆花白松江謂之大白

其三月而種六月而熟謂之麥爭場

其再蒔而晚熟者謂之烏口稻在松江色黑而耐水  
與寒又謂之冷水結是為稻之下品

其已刈而根復發苗再實者謂之再熟稻亦謂之再  
撩

其粒白而大四月而種八月而熟謂之中秋稻在松  
江八月墾而熟者謂之早中秋又謂之閃西風

其粒白而穀紫五月而種九月而熟謂之紫芒稻

其秀最易謂之下馬看又謂之三朝齊湖州錄云言  
其齊熟也

其在松江粒小而性柔有紅芒白芒之等七月而熟

曰香秈其粒小色斑以三五十粒入它米數升炊之

芬芳馨美者謂之香子又謂之香糲

其在湖州一穗而三百餘粒者謂之三穗子

其粒長而釀酒倍多者謂之金釵糯

其色白而性軟五月而種十月而熟曰羊脂糯

其芒長而穀多白桴四月而種九月而熟謂之臘脂

糯太平謂之硃砂糯

其色斑五月而種十月而熟謂之虎皮糯太平錄云

厚桴紅黑斑而芒

其粒最長白桴而有芒四月而種七月而熟謂之趕

陳糯太平謂之雀不覺亦謂之私糯

其粒大而色白四月而種九月而熟謂之矮糯亦謂之矮兒糯

其桴黃而芒赤已熟而稈微青布宜良田四月而種九月而熟謂之青稈糯

其粒大而色白芒長而熟最晚其色易變其釀酒最佳謂之蘆黃糯湖州謂之泥裏變言其不待日之曬也

其粒圓白而桴黃大暑可刈其色難變不宜於釀酒謂之秋風糯可以代稷而輸租又謂之瞞官糯松江

謂之冷粒糯

其不耐風水四月而種八月而熟謂之小娘糯譬閩女然也

其在湖州色烏而香者謂之烏香糯其稈挺而不仆者謂之鐵梗糯芒如馬鬃而色赤者謂之馬鬃糯

稻品一卷止

種芋法一卷  
一之名

吳郡五嶽黃省曾勉之

芋說文曰大葉實根駭人故謂之芋徐鍇曰芋猶吁  
吁驚辭也故曰駭人齊人謂之莒孝經援神契謂之  
莒芋廣雅謂之渠芋葉謂之蕞載廣志凡十四等有  
曰君子芋大如斗魁如杵旅有曰車轂芋有曰鋸子  
芋有曰旁巨芋有曰青邊芋此四芋是多子有曰談  
芋魁大如瓶小子葉如散蓋紺色而紫莖其長丈餘  
易熟長是為芋之最善者莖可作羹臠肥澀得飲乃  
下有曰蔓芋綠枝而生有曰鷄子芋色黃有曰百果

芋魁大而子繁多畝收百斛種以百畝葉以養蔬有  
曰旱芋七月熟有曰九面芋大而不美有曰象空芋  
大而弱使人易飢有曰青芋有素芋子皆不可食  
唐本注云芋有六種青芋細長毒多初煮要須灰汁  
易水熟乃堪食爾白芋圓芋連禪芋紫芋毒少並正  
爾蒸煮噉之員白連禪又可蕪肉作羹野芋大毒不  
可噉也陶隱居謂之老芋形葉相似如一根並殺人  
垂死者飲以上漿糞汁可活本草謂之土芝蜀謂之  
蹲鴟前漢謂之芋魁後漢謂之芋渠葉兪縣有百子  
芋新鄭有博士芋蔓生而根如鵝鴨卵今有南京芋

煮之可拈皮而食甘滑異於它品茅山有紫芝其  
所產大者謂之芋頭旁生小者謂之芋妳種之水田  
者為水芋但廣雅曰藉姑水芋也亦曰烏芋本草烏  
芋一名水萍一名槎牙一名茨菰一名鳧茨毗陵錄  
謂之燕尾草以其葉如桎也又名田酥狀如澤瀉不  
正似芋根黃而小恐自為一種非土芝之水芋也吉  
安錄有乾濕二種濕名水芋乾名黃芋味差劣松志  
蘇之西境多水芋以芋魁為旱芋嘉定名之博羅又  
有皮黃肉白甘美可食莖葉如扁豆而細謂之香芋  
又有引蔓開花花落即生名之曰落花生皆嘉定有

之  
二之食忌  
本草云有毒陶隱居曰生則有毒性滑尤為服餌家  
之所忌博物志云野芋狀小于家芋食之殺人蓋蕨  
也家芋種之三年不收旅生亦不可食劉禹錫云十  
月後曬乾收之冬月食不發病它時月不可食久食  
則虛勞無力圖經曰食之過多則有損傷唐本云多  
食動宿冷

三之藝法

種芋之古法汜勝之書曰區方深皆三尺取豆箕納

區中足踐之厚尺五寸取區上濕土和糞納區中箕  
上厚尺二寸以水澆之足踐令僕擇取五芋子置四  
角及中央足踐之旱則數澆箕爛芋生子皆長三尺  
一區收三石

齊民要術云宜擇肥緩土近水處和柔糞之二月注  
雨可種率二尺下一本芋生根欲深斫其旁以緩其  
土旱則澆之有草鋤之不厭數多治芋如此其收常  
倍

崔寔曰正月可蒞芋

家政法曰二月可種芋

務本新書曰芋宜沙白地地宜深耕二月種為上時相去六七寸下一芋芋羞三日衆人來往眼目多見并聞刷鍋聲處多不滋亂比及炎熱苗高則旺頻鋤其旁秋生子葉以上壅其根霜後收之又云區長丈餘深闊各一尺區行相間一步寬則透風滋亂物類相感志江湖所生土芋磊塊自實若天雷頻則多生若耕種欲取不得名之若呼芋字則逡巡不見矣

種芋之今法十月收芋子不必芋魁恐妨鬻食但擇旁生圓全者每畝約留三千子掘地尺五寸窖藏之

上覆以土若不藏經凍則疎壞無力矣至開春地氣通可耕先鋤地摩塊曬得白背又倒土以曬二三次去其草每畝用圓糞二十擔勻澆候糞入土卽再鋤轉否則糞見日而力薄臨種下水之後再下豆餅五斗清明後下秧秧田種田皆宜加以新土和柔之否則蔣插硬礫損子秧田鋤過曬得白背車水作平出所窖芋子有芽者以芽其上無芽者以根在下密布田中以稻草蓋之日曝其芽萐瘁日澆水一次或隔日亦可待芽間吐發三四葉長二三寸卽可種矣葉多而太長則種之必盡落故葉而重吐發是為失時

種時相去一尺八寸下一芋子或一尺六寸種必在小溝前種後肥土必沫沸空去其草乾一二日其根乃行不乾則根腐黃而不生乾至小小土坵卽上水若大坵則乾壞矣常常使潤澤種時以陰天乃爲佳至七月乃塘塘法在芋子四角之中掘其土遍畝皆然壅在根上則土緩而結子圓大霜後起之芋魁每千可鬻白金一兩芋苽千斤可鬻白金一兩五錢田之有瓦礫者不可種凡種二歲必再易田不然則不長旺所易之田種禾仍佳  
凡種旱芋於二三月間往杭州買白者方是須求鑿

土淺耕下秧俟秧出復耕地懸開三四寸種後以土厚壅其根日澆之以水糞苗長不必糞則芴生小者尤多於水芋

其種就留於地冬間覆以稻草至明年二三月間起曬乾再下秧復如前種

四之事

史記卓王孫曰岷土之下沃野下有蹲鴟至死不飢蹲鴟者大芋也

左思三都賦所謂蹲鴟之沃則以爲濟世陽九是也袁安爲陰平長時年飢租入不畢安聽使輸芋曰百



姓飢困甚何得食穀先自引芋而食  
薛包歸先人塚側種稻芋稻以祭先芋以自給  
李雄克成都眾甚飢餒乃將民就穀于剗掘野芋而食之

列仙傳曰酒客為梁使蒸民益種芋三年當大飢卒如其言梁民不死

齊民要術曰芋可以度饑饉度凶年今中國多不以此為意後生有耳目所不見聞者及水旱風蟲霜雹之災便能餓死滿道白骨交橫知而不種坐致泯滅悲夫人君者安可不督課之哉  
種芋法一卷止

蠶經一卷

吳郡五嶽黃省曾勉之

一之藝桑

有地桑出於南潯有條桑出於杭之臨平其鬻之時

以正月之上中旬其鬻之地以北新關內之江將橋

旭旦也擔而至陳于梁之左右午而散大者株以二釐其長八尺

其種也耨地而糞之截其枚謂之嫁留近本之餘尺

餘許深埋之出土也寸焉培而高之以泄水墨其癩

或覆以螺殼或塗以蠟而瀝青油煎封之是防梅雨

之所侵糞其周圍使其根四達若直灌其本則壟而

死未活也不可灌水灌以和水之糞二年而盛

其在土也月一鋤焉或二起翻也必尺許灌以純糞  
 遍沃于桑之地使其根之引者不摘葉也三年則  
 其發茂禁損其枝之奮者桑之下厥草不留則茂午  
 日不可以鋤蠶之時其摘也必潔淨遂剪焉南澤之  
 剪價以  
 必於交湊之處空其幹焉則來年條滋而葉厚歲  
 歲剪條則盛禁原蠶之飼飼則來年枝纖而葉薄  
 其占桑葉之賢賤也以正月之上旬木在一日也則  
 為蚕食一葉為甚賢木在九日也則為蠶食九葉為  
 甚賤又以三月之三日有雨則貴四日尤賢諺曰三  
 日尤可四日殺我陰而不雨則蠶大善其壅也以糞

以蠶沙以稻草之灰以溝池之泥以肥土其初藝之  
 壅也以水藻以綿花之子壅其本則煖而易發初春  
 而脩也去其枝之枯者樹之低小者啓其根而糞泥  
 壅之不然則葉遲而薄凡擇桑之本也皺皮者其葉  
 必小而薄白皮而節疏芽大者為柿葉之桑其葉必  
 大而厚是堅繭而多絲高而白者宜山岡之地或墻  
 隅而籬畔五月也收桑椹而水淘少曬焉畦而種之  
 至冬而焚其梢及明年而分種之短而青者宜水鄉  
 之地正二月也木鈎攀之土壓暮年而截之移而種  
 之歲糞也二其壓也濕土則條爛焦土則根生撒子

而種不若條而壓其為桑之害也有桑牛尋其穴桐  
油抹之則死或以蒲母草草之狀也如竹葉其桑葉  
之葉癩也亦以草汁而沃之桑之下可以藝蔬其藝  
桑之園不可以藝楊藝之多楊甲之蟲是食桑皮而  
子化其中焉二月而接也有插接有劈接有壓接有  
搭接有換接穀而接桑也其葉肥大桑而接梨也則  
脆美桑而接楊梅也則不酸勿用雞脚之桑其葉薄  
是薄繭而少絲其葉之生黃衣而皺者木將就槁名  
曰金桑蠶則不食先椹而後葉者其葉必少有柘蠶  
焉是食柘而早繭其青桑無子而葉不甚厚者是宜

初蠶望海之桑種之術與白桑同是皆臘月開塘而  
加糞卽壅之以土泥或二或三六七月之間乃去其  
虫開塘加糞壅土宜遲紫藤之桑其種高大是不用  
剪其葉厚大尤早種之也宜適于竈屋不必開塘而  
糞壅惟幼稚之時待冬而糞或二或三以臘月為佳  
二之宮宇

蠶之性喜靜而惡喧故宜靜室喜煖而惡濕故宜版  
室室靜可以辟人聲之喧鬧室密可以辟南風之吹  
襲室版可以辟地氣之蒸鬱

三之器具

其切桑之刀宜闊而利其方筐之制縱八尺廣六尺其圓箔之造在盤門張公之橋價以十五文有火箱蠶之自蟻而三眠也用之

四之種連

其在簇也擇繭之尖細堅小者腰小者雄也圓慢厚者腰大者雌也相兼而收以簇中為佳近上則絲薄近下則子不生其蛾之生也取其同時者擇而對焉自辰而交迺拆厥氣乃全其放子也必覆而暗之見光則其子遊散其為連也必桑皮之紙出於南潯母娥之覆也四五日厥氣迺固沃之以絲之湯則子不落其

子之如環如堆者棄之貫之以桑皮忌麻苧之線懸之於涼處忌烟薰日炙之所至端午也以蒲以艾以柳和井水而浸少時焉去其尿以懸其留重十斤也可以得三眠之蠶四十斤焉至臘之十二浸之於鹽之滷至二十四出焉則利於縲絲或曰臘之八日以桑柴之灰或草之灰淋之汁以蠶連浸焉一日而出繼以雪之水浸之懸而乾之或懸桑木之上以冒雨雪二宿而收之則耐養二月十二浴焉清明之曉則綿紙裹之藏於厨之內俟桑之芽如茶匙之大則綿絮裹之暮也覆以所服之煖衣晨也覆以所蓋之煖

被既出也溫以火未出也禁以火焙其浸也用桑條  
之灰濕其連而後捺之摺而浸之於鹵中卽鹽化之  
水有分兩恐其浮也以磁器壓之其至二十四出也  
用河水滌去其灰或置之扁中而沃之而後涼之掛  
之則至春也者生否者陰不至於費葉至二月十二  
浴也以菜之花野菜之花韭之花桃之花白豆之花  
揉之水中而浴之蛾之放子也一夜而止否則生蟻  
也不齊

五之育飼

其蠶之自蟻而三眠也俱用切葉其替擡也用糠籠

之灰糝焉則蠶體快而無疾或布網而擡替其飼火  
蠶也必勤葉盡卽飼毋使飢吞火氣而病其替蠶也  
食半而替則功省而蠶不勞其三眠之起也斤分於  
一筐一筐之蠶可以得繭八斤爲絲一車而十六兩  
其蟻之初出也以薔薇之葉焙燥操碎之糝之蟻上  
聞香而集之於上乃以鵝翎拂下其厝火也炭之團  
也蕪之而灰以遏之瓦以覆之溫溫然而已綿被以  
隔之而後置之於被之上焉若熾焉或飢焉則傷於  
火其長也焦黃不食而死勿食水葉食則放白水而  
死雨中之所採也必拭而乾之或風戾之

六之登簇

簇以稻之草為之殺疏之必潔則不牽絲乃握而束之厚籍以所殺疏之草殼可以禦地濕可以承墜蠶廼以握許登之勿覆以紙至次之日少以稻之稈糝焉以屬其作綴之未成者勿用菜之箕善絆擾而薄繭七日而摘半月而蛾生交五月節梅風吹之則生凡蠶矢之青也為考之候其在簇而有雷則以退紙覆之以護其

七之擇蠶

長而瑩白者細絲之蠶大而晦色青葱者粗絲之蠶

皆擣去其蒙戎之衣其內潰而漬濕者謂之陰蠶及薄而雜者綿之蠶可為粗絲不可以經日經日則絲爛而難抽不可以焚香焚香則蛆穴而難抽大者謂之磨工

八之繰拍

其繰之不及也淹而甕之泥之每大缸用鹽四兩荷葉包之於缸甕之口又塞實荷葉至七日而蛾死泥之也仍數視之有少罅則

蛾生凡枯絲綿之線一分銀是拈一兩其為綿也蛾口為最上岸次之黃繭又次也繭衣者為最下蛾口者出蛾之繭也上岸者繰湯無緒撈而出者也繭衣

繭外之蒙戎蠶初作繭而營者也

九之戒空

不可以受油鑊之氣不可以受煤氣不可以焚香亦不可以佩香零陵香亦在所忌否則焦黃而死不可以入生人否則遊走而不安箔蠶室不可以食姜暨蠶豆養之人後高為善以筐計凡二十筐庸金一兩看繰絲之人南潯為善以日計每日庸金四分一車也六分其上簇也而無火則繰之也必不淨蠶煩之手不可以擷苦蕒手有苦蕒之氣令蠶青爛食之者亦不可以入蠶之室

蠶經卷止

養魚經一卷

吳郡五嶽黃省曾勉之

一之種

古法俱求懷子鯉魚納之池中俾自涵育所以養鯉者鯉不相食易長又賢也或在取近江湖藪澤陂泖水際之土十數舟布底則二年之內土中自有大魚宿子得水即生也

今之俗惟購魚秧其秧也漁人汎大江乘潮而布網取之者初也如針鋒然乃飼之以鷄鴨之卵黃或大麥之麩屑或炒大豆之末稍大則鬻魚池養之家閩錄云仲春取子於江曰魚苗畜於小池稍長入葦塘

曰葦鱸可尺許徙之廣池飼以草九月乃取

有難長之秧曰鱣艘其首黃色曰螺師青以其食螺師也故名爾雅翼曰鱣魚食螺蚌是也其口尖暮年而鼻竅始通不得通則死長至尺許乃易大

惟鱣魚為良其口闊而盆首似鯉而身圓謂之草魚食草而易長爾雅翼曰鮭魚食草

白鯁乃魚之貴者白露左右始可納之池中或前一月或後一月皆不育漁人攜於舟若煎炙油氣觸之則目皆瞎京口錄云巨首細鱗池塘中多蓄之

鮠魚松之人於潮泥地鑿池仲春潮水中捕盈寸者

養之秋而盈尺腹背皆腴為池魚之最是食泥與百藥無忌京口錄云頭扁而骨軟閩志云目赤而身圓口小而鱗黑吳王論魚以鮠為上也其魚至冬能牽被而自藏

### 二之法

凡鑿池養魚必以二有三善焉可以蓄水驚時可去大而存小可以解汎此池汎可入彼池

不可以漚麻一日即汎

魚遭鴿糞則汎以圍糞解之

魚之自糞多而反復食之則汎亦以圍糞解之



池不宜太深深則水寒而難長

魚食鷄鴨卵之黃則中寒而不予故魚秧皆不予魚之行遊晝夜不息有洲島環轉則易長

池之傍樹以芭蕉則露滴而可以解沉樹棟木則落子池中可以飽魚樹葡萄架子于上可以免鳥糞種芙蓉岸周可以辟水獺

魚食楊花則病亦以糞解之食蟋蟀嫩草食稗子

池之正此浚宜特深魚必聚焉則三面有日而易長飼之草亦宜此方一日而兩番須有定時魚小時草必細飼至冬則不食

凡魚嘯子必沿水痕雖乾涸十年遇水卽生其長甚易其嘯子也以五月鯉魚以五月下惟銀魚鱸殘魚嘯子於冰水解三日乃生也

飼魚之草不可撩水草恐有黑魚鮎魚等子在草上是能食魚黑魚者鱧魚也夜則仰首而戴斗鮎魚者鯁魚也卽鯁魚也大首方口背青黑而無鱗是多涎池中不可着碱水石灰能令魚沉

陶朱公曰以六畝地爲池池中有九州則周遶無窮自謂江湖也求懷子鯉魚三赤者二十頭牡鯉魚三赤者四頭以二月上庚日內池中令水無聲魚必佳

至四月納一神守六月納二神守八月納三神守神  
守者鼈也內之則魚不飛去至來年二月可得一赤  
者一萬五千三赤者四萬五千二赤者萬枚直五千  
可得榆莢一百二十五萬又明年一赤者十萬二赤  
者五萬三赤者五萬四赤者四萬留二赤者二千爲  
種餘可得榆莢五百一十五萬候至明年不可勝計  
也九洲八谷谷上立水二赤谷中立水六赤凡池之  
蘇相傳一夜生七子太密則魚皆鬱死必去其半乃  
佳

三之江海諸品

江海之產有鱠鯉之魚其長丈餘鼻端有肉骨四分  
身之一兩頰之肉謂之鹿頭可以爲鮓京口錄云是  
兩種鱠肉之色白鯉肉之色黃廣州謂之鱠龍之魚  
云類龍而無角

有鱸魚四腮巨口而細鱗非江海之產則三腮金谷  
園記曰秋仲由海而入江可以作鱠京口錄有二種  
曰脆鱸曰爛鱸閩志曰身有黑文

有鱠魚腹下之骨如鋸可勒故名出與石首同時海  
人以冰養之而鬻于諸郡謂之冰鮮  
有鮠魚身廣而頭銳細鱗而軟骨出于海

有石首之魚其色如金俗名黃魚棟花而來秋而化  
鳧炙穀子曰石首鱖也首有小石故名海族志云其  
初出水也龍鳴夜視則有光鹽曬為鱠則曰白養閩  
謂之金鱗又謂之黃瓜

有白魚避暑錄云太湖之白魚冠天下梅後十有五  
日入時於時白魚最盛謂之時裏白

有鱖魚縮項窄脊而細鱗博腹其味腴其色青白卽  
魴魚也古稱漢水槎頭之鱖吳之太湖亦甚佳矣

有銀魚其形纖細明瑩如銀太湖之人多鱸以鬻焉  
長者不過三寸

有鱠魚盛於四月鱗白如銀其味甘腴多骨而速腐  
廣州謂之三鰲之魚閩志曰大者長數尺春末有之  
有鱠殘之魚狀如銀魚而大冬月帶子者謂之挨冰  
嘯

有鯿魚狹薄而首大長者盈尺其形如刀俗呼爲刀  
鱖初春而出于湖爾雅曰鯿鱖刀注今之鯿魚也亦  
呼爲刀魚說文鯿飲而不食魴魚也

有鮓子魚其生也帶子

有鰕魚巨口而細鱗肉味鮮美背黑有斑本草云昔  
仙人劉憑常食石桂魚今此魚鄉之人猶有桂之呼

焉其殆是歟

有鯽魚卽鮒魚也此魚旅行鯽者相卽鮒者相附也至冬而味美

有鰕虎之魚類土附而腮紅若虎善食蝦俗謂之新頰之魚

有土附之魚似黑鯉而短小附土而行不似它魚浮水故名京江錄首大而身小謂之吐鯪

有鱮魚其色黃又謂之黃頰

有針口之魚首戴針芒身長五六寸土人多取爲鱮有河豚之魚出於江海有大毒能殺人無頰無鱗與

口目能開闔能作聲是鱗中之毒品也凡烹調也腹

之子目之精脊之血必盡棄之洎二皮肉肝之有斑

眼之赤肝之獨包鉗之一異俱不可食凡洗宜極淨

煮宜極熟治之不中度不熟則毒于人中其毒者水

調槐花末或龍腦水或至寶丹或橄欖子皆可解也

及諸荆芥等風藥服風藥而食之者卽死物類相感

志以荆芥煮其子候如芡大易荆芥再煮至復小乃

可食蘇文定公轍嘗記吳人丁隲食河豚而死以爲

世戒楊禮部家僮三人入肆共食河豚皆卽死江南

惟稱江陰所烹調者爲良予在金陵毛鴻臚饗予出

之曰乃江陰某官所遺也予曰江陰之人偶不中度將何如豈可信也某不敢以不貲之軀試可謝之物毛公卽命撒去此品決不可食倘遇它氏宴會饌此亦必禁謝不食乃爲珍玉其身者斑魚似河豚而小食者雖無恙然亦是其種類并絕之可也

養魚經一卷止

藝菊書一卷

吳郡五嶽山人黃省曾

一之貯土

凡藝菊擇肥地一方冬至之後以純糞灑之候凍而乾取其土之浮鬆者置之場地上再糞之收水之後乃收之於室中春分之後出而曬之日數次翻之去其虫蟻及其草梗草梗不去則蒸而腐焉是生紅蟲生土蠶生蚯蚓爲菊之害土淨矣乃善藏之以待登盆之需登盆也俱用此土又以待加盆之需菊之登于盆也或遭三日以上之雨土實而根露則以土加而覆之一則蔽日之曝不枯其根一則收雨之澤

不爛其根

二之留種

冬初而菊殘也一衰卽并英葉而去其上莖其幹留五六寸焉或附於盆或出於盆埋之圃之陽鬆土之內臘之月必濃糞澆之以數次菊之性不耐於寒故土糞多則煖而不冰可以壯菊本可以禦隆寒可以潤澤而不至於枯燥

三之分秧

春分之後是分菊秧根多鬚而土中之莖黃白色者謂之老鬚少而純白者謂之嫩老可分嫩不可分

之於新鋤之鬆地不宜太肥肥則籠菊頭而不能長發天之陰可分有日分之則枯乾而難活種之其宿土也盡去否則恐有蟲子之害旣秧於土矣以越席架而覆之毋令經日經日則難醒每日晨灌之晚灌之天之陰不可傷於水秧心發芽矣可去其覆席先用半糞之水復用肥水灌之葉上不可以沾糞沾之則葉枯用河之水則純河之水用井之水則純井之水不可雜焉

四之登盆

立夏之候菊苗成矣可五六寸許是爲上盆之期將

上盆也數日不可以澆灌使苗受勞而堅老則在盆  
可以耐日其起秧苗也掘根之土必廣而大少則露  
根而傷其本用臘前所灑之土壅之其灌也視陰晴  
而爲增損使土狀而入根服盆而生葉則用肥水灌  
之久雨加臘土以澆之其種也根深則不耐水淺不  
耐日隨土而稍深何也菊之根其生也向上故常覆  
土爲加

五之理緝

菊之尺許矣是宜理緝欲長也則去其旁枝欲短也  
則去其正枝花之朶視其種之大小而存之大者四

五藥焉次者七八藥焉又次十餘藥焉小者二十餘  
藥焉惟甘菊寒菊獨梗而有千花不可去也

六之護養

菊稍長也竹而縛之毋令風之得搖雨之久也宜出  
水盆內亦然菊傷之蟻多也則以鼈甲置於傍蟻必  
集焉移之遠所夏至之前後有蟲焉黑色而硬殼其  
名曰菊虎晴暖而飛出不出於已午未之三時宜候  
而除之菊之爲菊虎所傷也傷之處仍手微摘之磨  
去其牙蟲毒可以免秋後之生蟲如虎之多也必多  
栽易壯盛之菊於圃之周菊有香焉蟻上而糞之則

勞矣

生蟲虫長而蟻又食之則菊籠頭而不長其蟲之狀如白虱以棕線作帚而刷之扇以承之揮之於遠所秋後而不見蟲也宜認糞跡是有象榦之蟲其色與榦無殊也生於葉底上半月在於葉根之上榦下半月在於葉根之下榦或破榦取之以紙撚縛之常以水而潤其紙條花乃無恙或用鐵線磨為邪鋒之小刃上半月於蛙眼向上而搜蟲下半月在蛙眼向下而搜蟲有菊牛焉沿之則蔓種臺葱則可以辟麻雀愛取菊之葉而為巢取之則蔓四之月雀乃為巢時宜慎也

藝菊書一卷止

冀越通一卷

吳興一庵唐樞子鎮

地脉向中國來者三支北絡發崑崙東折而東南行其背為北狄其正結為冀都其支結為燕京其餘氣為東夷冀都自雲中上黨博換來三面繞河外案多壘大河東北徂入海重重包裹故堯舜禹都之但四旁險阻貢輸非後世所便河且徙而南氣大洩燕京氣非隴結下沙轉少又藩籬單薄時或山東泉涸漕水何賴而河徙而南同之中絡發崑崙東南至岷山由蜀隴轉北而東為終南長安之地也金城四塞以為固古豪傑有取焉貢輸艱人後世費繁今能處之



學山 卷一 藝起通考  
邪由關中出至太華中嵩伊闕既鑿是謂洛陽洛陽  
天地之中陰陽和南北平百物會周公營之地氣自  
北以南人事化機互以為用古今固不齊也行乃盡  
於東泰翻身顧祖東海外盪河江前向萃產賢貴疑  
聚有因後世河徙截其來脉者三會通河復加截之  
其力遂微南絡發崑崙迤東南而行至大峨山其背  
為西戎直南折而東為五嶺其餘氣為南蠻復折而  
東北大盡於建康其支結為吳閩越大峨而下至於  
五嶺環抱中原情無南面力雄勢坎吳閩越支疑謫  
力海水陽勝明有餘而氣不足以當之一大都會於

今日其金陵也乎長江天塹財用易輸持護不少世  
謂江左不得於宅中偏安不可以圖大是安於建康  
之說不能用建康於天下夫安於建康乃河大勢不  
拱東壩未立秦淮河不湧邗溝尚微故建康俗狃於  
自便知守江而不知用淮於江知圖淮而不知用天  
下於淮知據武昌之上游而不知上游之守鎮知集  
貨之易而不知散貨以用於四方知南兵之難振而  
不知練兵於北之可用故金陵不可以故常論當有  
知者曠百世相感不爾則中絡為河截所在其汴淮  
江漢之間乎金陵為南京汴梁為北京國初深見也

北畿防禦之勢山西行都司當其衝萬全都司護其背大寧都司截其備薊州守備斷其徑萬全都司一衛一所嵌山西行都司之境瞭遠之道也大寧都司五衛一所嵌薊州守備之境夾持之法也欲聯屬兩京以制天下宜於揚州臨清徐州置重臣鎮之其聯屬徐臨而執其中則濟寧為之要轄其聯屬揚徐而執其中則淮安為之要轄臨為梁冀青兗之會揚為江淮汴海之交徐為梁冀青兗江淮汴海之限

大同宣府為最重兩鎮勢相依倚大同之患大宣府

之患急據無重險而險在兩鎮之內此外沙漠一壘故居庸紫荆倒馬三關雖係腹裏而畿甸密邇鴈門寧武偏頭三關雖屏大同而切於套警為太原緊要之地

永寧城四海冶龍門所一帶最單薄以朵顏為藩籬而黃花鎮且無厚戍鎖鑰北門能免杞人祛篋之虛邪

廢東勝則大同寧夏不為援廢大寧則遼東宣府不為援以榆林接大同寧夏則偏頭關花馬池等處所以孤弱以朵顏三衛代大寧則喜峰古北口黃花鎮

等處所以單薄近來益貢之傲雖小而急急者采頰不可不設圖以處吉囊之患雖緩而重意者河套不可不俟時而復

都金陵者宜守淮以防外庭守武昌九江以蔽上游守淮之勢東固淮安泗州自丹陽而揚州而淮安而泗州乃全淮之右臂也西固鳳陽壽州自采石而和州而鳳陽而壽州乃全淮之左臂也東無淮安雖得泗州而不為用西無鳳陽雖得合肥而不為用上游之勢沅湘諸水合洞庭之波而輸之江則武昌為之都會故湖廣省所以蔽九江江西諸水與鄱陽之浸

匯於湓口則九江為之都會故九江所以接武昌而蔽金陵若用於天下則徐邳臨清淮安之應也洛陽鈞鄭鳳陽之應也荆州武昌之應也而襄陽又荆州之應也固荆州可以開蜀道固襄陽可以控川陝固臨清可以通燕冀固洛陽可以制潼關其西南守江西以運百粵其東南守浙江以治閩吳皆金陵之門庭帑藏云爾

五季及宋都汴梁汴梁宅中南北衝道水陸後世議都者舍金陵其庶幾乎其地平曠無險三代前封建諸侯則王畿無恃故不可都春秋以後葵丘之會踐

土之盟敗師于郾陵及劉項畫界鴻溝已各留  
意夫重屯之勢利於用武又得扼控屏蔽以制於外  
是誠勝地如固燕薊固絳澤則彰德衛輝無北憂固  
山南則嵩洛無西憂固襄黃則南汝無南憂固臨濟  
則歸陳無東憂由是而運於四方漕貢朝會之便永  
無所滯

陝西饒沃盛水草可耕可牧故名陸海又云塞北江  
南又云百二山河蓋南北兩山脉會至龍氣極盛故  
冬不甚寒其堰埧渠陂耕溉相濟有歌曰舉鍾為雲  
決渠成雨注水一石其泥數斗且溉且糞長我禾黍

惜其舍西安每地多遺利耳

甘州古張掖郡肅州古酒泉郡極西北重鎮北倚合  
黎山山丹界甘肅之中焉支山在山丹東南五十里  
祁連山在酒泉張掖南連亘一帶古匈奴失此地嘗  
歌曰亡我祁連使我六畜不蕃亡我焉支使我嬪女  
無姿故本朝設行都司於甘州而以肅州為都司門  
庭肅州城西六十里為嘉峪關乃羌胡要塗關外即  
沙州衛古三危山在焉有羈縻六鎮古燉煌地土番  
居之西北有鎮夷所尤孤危之地雖險可據但溥於  
鹽利華夷賴之恐為必爭之地

潮河川寔為虜衝沙淤水漫孤營難守凡邊墻水口  
俱然可容無處乎

河套漢朔方郡東北曲畔乃東勝舊址正統以前尚  
為中國所有此以西三受降城一帶近北虜亦克罕  
住牧今其為營者五曰好陳察罕兒曰克失旦曰把  
卽郎阿兒曰卜爾報東營曰阿兒西營兵約五萬

榆林蔽延安花馬池蔽慶陽固原蔽平涼西寧蔽河  
洮莊浪蔽臨洮岷文蔽鞏昌靖虜蔽會寧沙州蔽甘  
肅靈韋寧夏之接葭緩榆林之接蘭州河洮之接古  
浪涼州之接環縣以接固原鎮番以接寧夏山丹以

接肅州碾伯以接西寧此全雍邊防之大畧也

榆林地乏耕牧籍於河套為多河套失自弘治正德  
間數千里膏腴之地盡為胡虜出沒榆林由是失所  
養榆林之守無險可據而左右援大同寧夏甚遼雖  
設迤左烽墩五十六迤右烽墩九十二而軍食兩缺  
連年告急然諸邊鎮獨榆林軍忠義無搖志且負勇  
常懷復套之憤其惟苦於無糧彼識者謂得百萬金  
可克恢復之用矣

甘肅鎮自蘭州城起至嘉峪關幾二千里一綫綿延  
孤立西控吐蕃北隔胡達南蔽羌戎歲糜邊費警慄

學山  
日持苟非宇宙一體之心自認為王者不容已之事  
必輒而弗之理也

寧武處三關之中當華夷之要衝為東西之援應寔  
陽方溫嶺神池義井之門戶外接八角堡內維嵒嵐  
以一守備一千戶居之自偏頭徂鴈門似落窠耳  
薊州遵化平谷之馬蘭谷將軍石大喜峰口熊兒谷  
三屯營羅文谷寬佃谷等俱北邊緊要關營豐潤之  
南卽臨大海海運道其西接永平東北當密雲之路  
誠京輔要地喜峯口朶顏三衛出入之門尤緊要  
遼東三岔河一帶亘數百里北自遼陽舊城至南三

岔河關俱棄以與朶顏三衛住牧隔絕東西增費堡  
戍其地且多草木魚鮮之利若自宋家堡直西過鎮  
遠關截守不亦快乎

遼東東鴨綠江西山海關相距一千五百七十五里  
南旅順海口北開原相距一千七十里而都司城處  
其東北稍偏是為東一大鎮廣寧處都司城至山海  
關之中是為西一大鎮金州為南鎮而旅順當其衝  
開原為北鎮而三萬鐵嶺瀋陽中接於南蒙州廣寧  
中屯輔於右巡撫及兵備住劄廣寧巡及分守住劄  
遼陽遼東地皆沃壤舊為郡縣自置衛之後人多僑

居生庶稍減今置自在安樂兩州以處徙徒要之未  
足以盡規議近年黠卒內叛今叅將馬永又物故可  
憂顯迹容徐徐視之邪

四川天下絕險龍州松蕃振其北播州諸夷列其南  
天全黎州當其西瞿塘守其東江山四塞關峽孤開  
可守一當百吐蕃西控烏思藏等處風俗樸魯慈教  
大行法令飭嚴行人所利非若北達烏合之衆殘侵  
無紀况以重險臨之為力又易南隣芒部東川烏蒙  
烏撒諸蠻獠要皆腹裏机上肉耳行都司六衛截制  
民夷可以安業而西之雅威茂灌南之崇慶瀘嘉馬

敘北之疊溪綿漢彭石重重遠護深藏三窟所慮姦  
宄內作地饒克備不能施速定之術耳本朝從階文  
入成都取明昇蓋以計破之苟非儘兵東守瞿唐事  
未易成也

海運憚文登南之成山登州北之沙門此兩險多積  
又成山突出當東洋之衝沙門旋扼處北洋之腹宄  
無靖勢新河一開可避兩險不爾則古維水及沽尤  
河皆可免於成山沙門方今山東會通漕河整脩糜  
萬移以盡力於斯何弗可為也

山東平度州東南境有南北新河元時所開以避海

運放洋之險其水源發高密至膠州分流為南北新  
河自膠州入新河行二百四十里至萊州之海倉入  
海自迤北新河店置閘以達安東止八十里可通海  
此河通免登萊大海一繞千里其便無量惜歲久盡  
塞今副使王獻力主開復并於馬家濠鑿山麓通之  
苦工浩且人溺便安未及告成此議不可終已也  
山東青登萊三府隙地甚多皆可耕之所人事不脩  
溝澮不立一雨成漫而旱則赤地千里雖古河額俱  
堙置沃壤無所用可惜也元虞集之議至今可行  
福建僻阻海濱危關簇嶺於浙江江西廣東俱盤陟

而出諸水悉注省下建延邵汀為上四府據上流福  
興泉漳為下四府瀕海設都司十一衛於下所以防  
海設行都司五衛一所於上所以防關海重於備倭  
琉球次之而我民盜海者漳則為甚關大則崇安之  
分水關建寧之仙霞關次則光澤之杉關分水由江  
西上饒以越建寧仙霞由浙江江山以越建寧杉關  
由建昌以越邵武

貴州偏橋清浪銅鼓五開四衛及黎平中潮龍里新  
化亮寨新化屯五所俱隸湖廣據上游也雲南霑益  
所隸貴州開行道也四川黃平所隸貴州厚夷防也



河南汝寧所隸中都守鳳陽也河南磁州所隸山西重壺關也山西廣昌所隸萬全嚴紫荆也山西平定所隸後軍謹外應也浙江嘉興所隸蘇州運海防也潼關衛隸中軍系親戍也山西蒲州所隸潼關衛援關戍也安慶諸衛隸南京連吳楚也

四川馬湖敘州二府逼臨蠻獠華與夷雜處瀘州不雜夷實殷夷警成都以省藩重鎮控制西番而崇慶雅州亦難安堵重慶南接夜郎西通牂牁俗有夏邑蠻夷雜處順聞無外防保寧夔州險據在我其地沃民殷諸府為然當是海內樂土而馬湖敘州蓋畧次

之矣

川之形勢北有劔門不足恃而慮在松蕃以孤城介生蕃之域乃待食于龍州懸命千里之外設為羌戎所截則壘溪而南如建瓴而下直抵茂州無難是誠限外隱穿耳西有黎州不足恃而慮在維州維州在保縣外無百里乃為董卜韓胡所據是切近之災且復有自靈關一道可抵雅州自草波一道可抵汶川自泄里壩一道可抵灌縣自清溪口一道可抵崇慶州其門庭顯禍乎

無襄陽則荊州不足以用武無漢中則巴蜀不能以

存險無關中則河南不能以豫居無巴蜀則吳楚不  
得以奠枕

自古聖王之世河漢流離自前漢自一苗河漢宗靈  
野百官盡關一苗河漢歸休自皇天一苗河漢文似  
利得於無百里之險重小韓陽河漢長財也之參且  
則以劉宋五苗河漢歸休不長待而苗河漢歸休  
兩苗河漢歸休而南故更歸苗河漢歸休苗河漢歸  
坐者文苗河漢歸休苗河漢歸休苗河漢歸休苗河  
苗河漢歸休苗河漢歸休苗河漢歸休苗河漢歸休  
苗河漢歸休苗河漢歸休苗河漢歸休苗河漢歸休

冀越通卷完



