

甲



牧雲和尚懶齋後集卷三

門人果得編次

與爻論出世書

夫今之桑門舍所親割所愛謝拘攣其志本求
乎出世之道也然而擔簦躡屨投於招提則尊
其賢事其長長者長焉幼者幼焉長者誨焉幼
者承焉長者尊幼者卑長者先進焉幼者後趨
焉宐坐而坐宐拱而拱宐立而立罔不肅亦罔
不和夙興而夜寐膜拜而稽首是何禮之粲然



而著明乎不特此也來學千里異方參錯而飲食居處教誨勞逸則等其仁矣乎可者爲之其不可者己之蒙褐而不恥味道而歸心斯爲義也明善惡別邪正或作或息必遵正道非智而何絕浮夸務樸茂語默惟實則其信益可知也是五者聖王御世之道也而秩然見於山林叢席間緇流或未審也蓋習矣而不察焉是之謂默而存之苟無是也高座廣衆憧憧往來則無以齊之矣從是言之誰謂士之遊方外者遂不

學禮乎蓋習不察謂之忘禮可也蕩無禮不可也孟子曰舜生於諸馮東夷之人也文王生於岐周西夷之人也今佛誕竺乾邈乎遠矣然其教又有顯然合於中國者焉蓋佛言勿殺所以行其慈也而孟子則曰聞其聲不忍食其肉是以君子遠庖廚也嘗推慈之與仁曷異乎好生之心固同具也佛言勿盜所以嚴其介也而孟子則曰可以取可以無取取傷廉夫廉者曷嘗欺世而盜名乎又一貫矣佛言勿欲所以養其

志也禮則曰男女授受不親蓋亦謹之於微矣
佛言無妄所以存其誠也夫子曰由誨女知之
乎知之爲知之不知爲不知是知也告子張曰
多聞闕疑慎言其餘是皆誠其妄勉其誠可知
已佛言無嗜酒所以明其慧也書載儀狄作酒
禹飲而甘之曰後世必有以酒亡其國者遂惡
之抑何戒之之深乎是五者佛之戒學也凡學
佛者必先之至於今去佛千有餘歲猶顯然行
之於招提與治世之典謨聖賢之訓敕殆無軒

輕所以世之君子每欣然印合之嘗謂出世之
道先之以五戒大之以四弘四攝張爲六度廣
爲萬行六度者曰施焉曰戒焉曰忍焉曰進焉
曰定焉曰慧焉是六者乃古佛誕登道岸所共
繇者也夫六度四攝十善五戒然其教首彰絕
愛惟其絕愛則其道有違乎仁反乎義者惟其
絕愛雖其法有同乎世之仁合乎世之義者皆
所以輔其絕愛之道也夫愛者欲也嗟乎愛之
難言也佛有見乎有生之沉酣於利祿馳驅於

苦患出沒於生歿者皆愛之尤也故首事絕愛
遠父母棄宗親絕婚媾故佛雖言慈與世親親
而仁民者異矣衣則壞色食不重味佛雖言悲
與所欲與之聚之所惡勿施乖矣輕其列鼎授
之瓦盎蓋空空如也使餬其口於四方富者不
令趨貧者不令棄復不許其贏餘與庶而富之
固其恆心均其恆產者遠矣且又禁其放僻邪
侈焉則佛之爲教也誠異此中國所未有誠違
於世而不近人情矣雖然是其所以爲出世之

教也何以言之夫愛之爲害纏綿有生赴於湯
火佛言假使二同普天之人無能爲道者然愛
之始身成之愛能使身故多求焉求者欲也欲
之不滿有生憂之欲之不滿有生馳之欲勝乎
道災及其身矣夫身者陰陽之委蛻暖濕堅動
之假借且莫不從愛中來然而世愛之佛苦之
老氏云吾有大患爲吾有身而古之聖賢於盡
心率性則明示矣脩己治人又詳言矣至於身
之不堅不久未暇論也何者有難言也姑論其

治世之道而已佛則懼吾人之執身而生諸患也曰是身如風中燈石中火水上之漚猶燈盡燄其熄可待如石女兒其本無生如芭蕉是中皆空若是者皆明身之不可常也曰是身為諸蟲之所居肢節撐拄呼吸出入涎液升降藉穀飲灌輸而後能立誠不可恃也而惟見便利委積焉垢膩日滋焉雖或齒如雪顏如玉且不能保常好卒爾異疾相尋遂失其故狀一朝變壞人皆畏之委於溝壑掉頭弗顧鳥雀啄而狐狸

食則白骨纍纍然莫知其為誰氏也若是者皆言身之不可愛也夫是言也與世間論之其不艷然而相敵者亦幾希矣然不知佛所言者皆實語也苟未之信則其穢也疇能潔之其衰也疇能少之其往也疇能挽之試觀上下古今自天子以至於庶人誰有是身而不化千古獨存者乎是故無常之相非佛特設以恐世蓋道其實耳古稱無常力大世莫能禦其所坐也天可崩地可陷滄桑可變陵谷可遷其於身也壯忽

老榮忽辱第宅忽棄名園佳築所宴遊者忽非
腴田美屋所奉養者忽奪便嬖使令晨夕所以
爲歡者忽散而之他彈箏度曲善舞善歌忽爲
人所有賓朋忽絕棄我如遺緘滕固鏑忽并其
櫝而負趨父母昆弟婦子骨肉嬉嬉然至愛而
相親也忽離苟非無常世曷有此蓋無常云者
卽世所言興與廢也得與喪也成與敗也忽興
而廢忽得而喪忽有而無忽生而歿忽成而敗
敗而又成滅而又生廢而復興皆無常也經云

十方國土皆如空華亂起亂滅不其然乎然尋
常之見聞局於一世或語之以百世千世萬世
一劫多劫百千萬劫愕然不信也蓋未喻乎形
之累由欲之積也書云惟上帝不常作善降之
百祥作不善降之百殃是則休咎之徵已昭然
矣獨未推之於遠首楞嚴有曰以人食羊羊歿
爲人人歿爲羊互來相噉以是因緣業果相續
佛語誠爲不誣而世之罹災害者不自省疚輒
呼天而冤夫蒼蒼之天蒙叟之言也於穆之天

風人所指也而佛之言天者異於是有天鄰乎地者有天居於空者鄰乎地者接乎欲居於空者畱於色有天得乎定者有得乎定無其慧雖宴坐萬千劫而終爲凡夫者是又世之所聽熒也然則天也者福德壽算雖勝乎人皆未免夫業果之患也呼之其聽不爲遠乎故六合之外宐存而不論或執世教觀佛所制出家之法其疑皆鬱然莫解何者身體髮膚受之父母詩云戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰其慎若此也今佛必髡其顱截其鬚斯不爲毀傷乎父母在不遠遊遊必有方今學佛者動之千里而不告所以以貽父母憂男女居室人之大倫不孝有三無後爲大今佛者生絕甘旨死無蒸嘗其可爲訓乎語云朋爰切切惓惓兄弟怡怡今學佛者旣懼室家之累辟兄離母又何有於爰哉夫子曰長幼之節不可廢也君臣之義如之何其廢之今之山林者長揖魏闕矣若是者將不五倫俱絕顧佛獨忍爲此欲世不非之且求其信何

可得歟且古之聖王見齊民暴露無所憑依也
於是制爲宮室以安之今佛則使其徒居樹下
古之聖王有以見齊民老耄而無養也思贍之
曰五十非帛不暖七十非肉不飽今佛斑白一
律卽蔬食菜羹午始食不使暮再食任皤皤者
之枵腹此義何居嘗思佛之慈無與等者今也
如是豈不爲愛習之淡而居處飲食聊一制其
情耶是或奪其世間之樂而始成其出世之道
耶詩云帝謂文王無然畔援無然歆羨誕先登
於岸是故學佛者知絕愛於法思過半矣稽古
堯之爲帝茅茨土階虞舜耕歷山漁雷澤陶河
濱大禹菲飲食惡衣服卑宮室蓋無間然矣乃
知愛者亦古帝王所慎也紂之時始爲象箸箕
子曰彼爲象箸必爲玉杯非直慮其爲玉杯也
將見欲之肆有不可勝言者矣是故鹿臺之財
愛之注於珠玉寶玩也鉅橋之粟愛之聚於膏
粱玉食也牝雞之鳴愛之迷於婦人也靡靡之
樂愛之入於亾國之音也長夜飲愛之淪於荒

亾之行也好觀格鬪愛之騰逸於虎豹犀象也
從事土木愛之充物於臺池陂榭也斲朝涉之
脛刳孕婦之腹愛之縱肆無度以民命爲戲也
而紂遂以亾前徒倒戈鹿臺自焚哀哉夫紂當
其有天下也則能愛及色樂珠玉臺池鳥獸其
失天下也乃不能愛其身則誰謂治世之道可
滋其愛而弗禁哉夫愛起於著奔而爲貪或違
之反而爲瞋殺機萌焉或迎之固而爲癡性天
醉焉昔者彌子瑕食衛君以餘桃衛君愛之甚

旣而愛弛曰是嘗食我以餘桃遂殺之此非瞋
而殺愛實殺之也周之幽王嬖於褒姒使姒笑
姒固不笑因舉烽火徵兵兵至而無寇姒乃大
笑非固其癡而何其後犬戎進攻舉烽火皆不
至犬戎遂殺幽王驪山下衛懿公好鶴鶴皆乘
軒大臣諫不聽翟人侵公命舉兵大臣曰君好
鶴使鶴擊翟可也夫鶴何能擊翟哉於是翟人
入懿公死是兩者王與公有間癡則等耳蒯瞶
復國登戎州城見己氏之妻髮美截之以爲夫

人髡趙簡子伐衛賸奔匿於傭舍示之玉曰生
我與汝玉傭者曰殺爾玉焉往於是殺賸而取
玉是又愛卽殺殺卽愛無待反乎賸也嗟乎賸
以愛髮而髡婦首傭以愛玉而殺賸身斯二者
以愛奪愛以殺報殺若循環然獨不知傭者之
玉又誰愛而殺之奪之也小人而奪有國者之
玉且殺之世豈無誅傭者耶以是推之愛之爲
害其無已哉可畏也已語有之涓涓不絕將爲
江河熒熒不滅炎炎若何儻賸三復斯言不愆

不忘率由舊章法於先王其庶幾乎乃復國未
幾惟欲之滋賸之亾也宐哉是故爲國以禮彼
懷才抱德之士負斯世之責者其扶顛持危曷
嘗不將順其美匡正其惡國無人焉斯難乎其
爲國也惜紂之有三仁焉顧不愛之致傾商之
天下其不仁又甚於賸禍又不烈於賸耶孟子
曰仁者以其所愛及其所不愛不仁者以其所
不愛及其所愛故天之生物必因其材而篤焉
故栽者培之傾者覆之必然之道也夫愛之宥

民天下歸仁愛之虐民災及其身皆鑿鑿可證是故夫子曰惟仁者能好人能惡人是故惡之幾又古之賢王係子孫黎民之樞要古之聖賢惟日孳孳酬酢討論而莫之厭者以其誠有切於身係於世矣叅之佛敕誠諸學人勤勤以懲愛爲務則亦無異焉而世或疑之曰仁心之德也愛人惡人仁之用也今佛曰去愛將仁無其用歟曰仁者其於德爲元善之長也夫子曰回也其心三月不違仁其餘則日月至焉而已矣則仁之不易臻也如是愛則無時而不在奚待至哉且仁奚去而夫子言志不曰欲累之乎是故欲克而仁來小克而小來全克而全來苟全其仁曷慮無其用耶疑曰非然也夫子曰仁遠乎哉我欲仁斯仁至矣仁不在愛之欲之乎是愛也又何傷乎仁曰獨不聞仁者人也至亦贅欲云乎哉疑又曰昔樊遲問仁夫子曰愛人問知夫子曰知人是則愛必用智智以成仁固不易之道也今日去愛不將絕其仁而并黜其智

耶曰仁難言也雖愛爲之用亦愛爲之累毫髮之謬賢愚之隔也何以言之所謂乍見孺子將入井必有怵惕生焉者何其幾誠有相感也設使反而求之則可悟其微反而求之而不得聞然之際其機易轉斯須焉卽孺子竟爲膜外物矣卽趨而救之是愛也非仁也仁蓋指其同愛則執其異仁者理也愛者情也故曰乍者言過是怵惕則難言乎仁矣所謂賢愚之分在於斯也今試叩其人初焉之怵惕罔不昧此其證也是故怵惕者人之所必有也故言仁齊宣王初不忍牛之觶觶是也怵惕者又人所易失也故過此不言仁宣王之以羊易牛使釁鐘是也何者夫牛之與羊同一物也使釁鐘同一歿也牛則愛其生羊則驅其歿牛則不忍而羊獨忍之仁者固如是乎此宣王之心始於陽而卒於陰始於治而卒於亂先後之機異也孟子曰王若隱其無罪而就歿地則牛羊何擇焉將復引之以發其機也王曰是誠何心哉我非愛其財而

易之以羊蓋亦自不識向者之爲何心也然則仁之於人也其幾固不息其蔽有難祛是可爲證也蔽者非他物也愛也似仁而非仁者也是知仁微難辨夫子所以罕言之也是故彼易蔽鍊於羊出孺子於井者以言乎愛則近之以言乎仁則未也以是知三月不違爲難卽日月至焉者亦不易焉耳而世方從事論學且學貴知微洞蹟須知凡言盡心而不辨乎仁之微者則其心有不盡也凡言復性而不講乎身之實者

則其性有不復也曰然則求仁之道宜何如耶夫子告顏淵則曰克己復禮告仲弓則曰出門如見大賓使民如承大祭今佛吾子所從事以出世者其道必異乎吾所聞敢問絕愛之方曰仁之道在敬肆主乎心言乎有生之後佛之道在迷悟觀其身通乎有生之前是則治愛同而厥旨有異故其言亦異竊爲述焉夫愛生於妄妄生迷迷則內著身外著物與物爲構日以心鬪而不知二者若菱蘆之相倚皆無實也何者

愛根纏潤耳目之官采取諸塵緣而爲心耳廢其聽目廢其視則無有心心如工伎意如和伎巧計名字則有外物心意不計則無外物夫如是則根境不偶身心無性夫如是謂觀其緣起達法無生於是乎情忘執謝如火得空火則自滅愛何寄乎夫愛重縛也苟喻之緣起格而不入則示之以不久停可厭患所謂如風燈石火水之漚燈之燄瞬息而盡百骸調適至安樂也奄忽而逝若有奪之年而禿其魄者初觀命盡氣絕僵如木忽變爲青瘀潰爲壞爛有諸不淨相又觀羣鳥來啄獸競噉有諸可畏相肉盡復觀所存白骨爲火燒成塵散於飄風毫末不有諦觀有生之結局大槩如此是身更何在此皆絕愛之方也少有覺者必悚然而懼生不可愛之想是想成則生厭離生厭離由是愛始輕而漸次達於正觀夫然後示之以第一義斷其癡結而愛始絕其根矣觀彼先佛行檀布施以象馬國城爲外施以頭目髓腦爲內施有由然也

雖然非徒以施爲也乃其間有智照焉設以頭目髓腦施曰我以頭目髓腦施凡夫也必曰我以頭目髓腦施我未嘗見有頭目腦髓施斯佛也斯所謂施而無施苟非深達法性於法自在者不能然也觸類而長之所謂戒也者非止潔其身制其念而已聞釵釧之音發其圓機不循其聲也忍也者非直唾面不拭犯而不校卽割肢截體固所欣也何者我空而悲興也進也者奚啻寸陰是惜焚膏繼晷聞雞運甓以期世用蓋深嗜正法必欲摧結山而乾欲浪卽頂旋鐵輪終不失其圓明也定也者匪徒攝心不亂宴坐百劫將與河山大地共入正受而無動也其般若也者非曰智巧辨博多材多藝蓋必夷真俗之轍握實相之印朝宗佛海而後已也六者皆難能之事而般若又難於五者蓋般若嘗爲五者之先亦猶聖學之先其智斯則所謂出世間之智絕不類世間之智也五者亦然然則所謂道者以言乎彼則如彼以言乎此則如此其

同耶其異耶同同異異之間離離合合之際在
虛襟善擇之耳或謂儒克己佛絕愛其術皆在
乎治心其迹亦莫若無異借曰富貴浮雲一簞
食一瓢飲在陋巷不爲賢乎卽或厭世喧長林
豐草泌水衡門類夫隱君子斯亦可也奚必外
形骸委鬚髮棄親故從事衣盜竊竊然以行其
志或者其不必若是乎且人之生也餒必食寒
必衣旣無以異乎世則亦從其類而已矣故世
者世也出世者亦世也奚必異其迹不同乎世
哉曰斯誠議之確特其勢有宜然者古之人有
言爲高必因丘陵爲下必因川澤非必欲附其
高深特明其爲之之便也良以百工成事必居
乎肆君子謀道必務乎學先佛之範皆然肆成
吾徒利有攸往猶車之進莫能外其轍也所以
然者世間之紛華功業皆愛習之所注有難若
寒灰枯木置之於度外必其制如是彼將曰我
沙門也宜超然物表也於是乎敝屣其榮名不
事王侯高尚其事不如是彼將曰俗與我無辨

也則我猶在世間也君君臣臣父父子子我何
能忽然忘情於世哉於是乎猶磁石之引鍼復
從事於紛華欲羨於榮貴望其若車之進不廻
其轂何可得哉夫磨不磷涅不緇者聖人也未
可求之於槩也是則毀形變服殆佛之神其用
耶諺云蓬生於麻不扶而直此言雖小可以喻
大出世之道宜其然矣

牧雲和尚懶齋後集卷三 終

牧雲和尚懶齋後集卷四

門人果得編次

詩

葑溪卽事 二首

溪上乘閒出孤城一抹煙竹風吹岸細霜月向
人圓小立僧添影屢棲鳥帶眠衣寒蓬戶掩永
夜柝聲傳

草徑霜花冷經旬拄一藤朝聞賣魚鼓暮見攏
蝦蟹野外不殊此山中或未能棲遲生逸想畱

客話清燈

除夕雪過觀瀾菴

晨興簷雪白夜半布衾寒野外雖無積林中亦
愛看敲門催火向對竹啜茶乾自喜心無事形
神卒歲安

除夕

竹院晨鐘雪正飛荷擔誰者晚方歸久安耕鑿
村風古倦作津梁法運微林鳥合羣緘凍舌庭
梅綴萼得春機爆聲一任兒童賽爐火燒殘擁

衲衣

元旦

遙看六合只茫茫曉起陽烏漏曙光白髮許同
浮世長緇林笑匹丈人行新燈愛點夜來挂舊
鼓慵敲臘後藏尋樂一丘真我事紛紛宗社競
如狂

獻歲寄毛潛在兼憶與谷二子

隱湖湖水還如舊湖面煙光想不寒山雪賸來
明草閣春風送別轉椒盤坐遊法界鐘魚吼唱

和吟壇筆墨歡兩衲何如昔童子重重香海一
塵觀

寄荅陸子念見懷

老去惜流年春花又滿前清真君句好夢寐我
心然曠別難爲寫淡情未有邊永懷凭古閣閒
望釣絲牽

攜芥子法姪鄭子子康過王圃看梅二首

一臥歲華擲花殘猶未聞今辰臨水曲明日是
春分拾蕊兒童戀銜香蠶蝶勤主人欣客野畱
坐夕陽曛

亭小方新構花多昔未尋梅枝交地密竹色向
窗淡十畝閒閒意孤筇落落吟猶期海棠下睨
睨聽幽禽

寄贈王言遠二首

蓮社襟期曠杏壇風味清七年官玉海一子視
蒼生芳草春山夢垂楊野岸情睠焉尋舊好言
念阻修程

美化餘民頌淡仁古聖憑蹊成花不語天保日

方升員幅綏來學西南慶得朋無辭百觴勸棠
影碧雲層

隱湖毛潛在於破山中重建空心亭子用
常少府清晨入古寺詩爲韻徵詩四方走
札道意爲賦六詩

得清字

古破山深處空亭舊著名峰端來月色潭底出
松聲草漫碑無滅榛開路再成當年常少府題
句絕高

高訊思前士新亭綴舊名峰雲高下色石瀨古
今聲喪我天游得冥心水觀成空山真覺地風
日此常清

梵刹稱前代緇林紀盛名四高龍磔傳三笑虎
谿聲憑弔寧無託淹留良有成山潭雖不語一
照客心清

毒龍何代去賸有破山名細石畱殘血寒泉落
夜聲袈裟曾打濕花木又生成誰信空潭水於
今只自清

後院通幽處孤亭獨擅名布金酬夙願飛錫應

同聲夜雨龍孫長春雲鶴夢成心空心

及第歸乃龐
蘊居士偈細誦齒牙清

北山臨姤月龍礪勝難名綠樹百千尺黃鸝四
五聲亭還高士集詩出大家成念我虞君子潭
心一樣清

題倭箋 四首

此箋誰所製入手漫相猜或擬刻中至人言海
外來照臨皆齒髮蠻貊亦英才揮筆幽光滿欣
余老眼開

蠶緯橫斜織鯨波隱見環遠夸能解事荒服未
全蠻攤几碧搖竹臨池白對鵬斯文誠未墜天
巧在人間

堅緻温而厚淡藏素且真試將行我筆復一想
其人海外衣冠別倭中劔刃親胡然存至性文
物乃同珍

筆墨傳聲教人心有至文洪濛推一氣瀚海結
重雲飛跂咸歸化毛戎亦戴君桃林牛馬放何
意越裳聞

乙未冬俗兄遽歿興福鶴師兄招其魂於
地慈嚴東偏感賦二章

翛然大化往來行一樞青山剩姓名僑舍本無
苦塊地法門真有弟兄情不嫌俗士茶三奠暫
借禪房屋半楹世夢也知從是斷霜鐘歷歷曉
堂清

空山老柏尚婆娑雪榦霜枝昔愛過塵網牽人
三十載法筵諮義五千科心僧泉石元相得髮
俗親朋久共多葉落歸根時亦好高林初日映

寒莎

秋日還山漫述

四首

多年住此鶴林寺未見四山秋色佳此度來時
秋正好白雲紅葉寺深埋

不厭攜筇繞寺行秋林憑眺有淡情層層黃葉
高垂幄小立風前眼倍明

多時不見山中月松際清光引興濃露下長天
草頭濕快攜諸子踏前峰

老去神情百事休終朝兀兀對山樓鐘魚互擊

雲堂晚又見新蟾挂一鉤

悼李平菴

菰蒲相遇富賡酬支許人稱兩勝流今日山頭望江色斯人何意竟千秋

慈山廟 二首

南徐要地士民繁松塢楓林取醉歡鐘打數聲斜日下張王廟裏戲方完

慈山願力稟祇桓豈濫貪他酒肉盤受擯此心猶在寺眼中常護竹千竿

登小九華山

石徑迢迢上嶺頭嶺菴纔轉見重樓九華誰謂分來小一目長江已盡收

九華山聞梵

天龍人鬼現諸形先佛時談孔雀經一種慈心空結業梵音嘹亮可人聽

招隱

空山古樹接青冥傍有寒泉落細聲扣戶小童能解事昭明隱處導余行

棲雲菴

桃花塢帶最高原木石中饒長者園已付閒雲
來往宿清秋人境寂無喧

長壽菴

東村精舍傍山尋行到山腰路似深入戶主人
雖不遇飽看霜菊綻黃金

重過藥師菴憶昔攜錢聖月同遊

勝遊渾似七年前席地呼茶李樹邊只爲題詩
少錢起夕陽歸鳥思悠然

錢園

土垣矮矮類村家幽屋三間竹色遮可愛牡丹
階下種春淡穠豔勝曇花

期遊八公洞

八公古洞未遑揆南去諸峰隔翠嵐遐想好山
思踏徧肩輿添得老人憨

羣馬嘶

齧草飲泉真馬性不煩籠絡苦鞭箠長嘶振鬣
秋山趾竝首依羣得意時

荅匡廬雪藏法師久別寄詩

次來韻

我來鶴林寺天氣正高秋落葉盈空階秋聲在
樹頭快焉登高峰瞰此長江流山紆澗泉少一
泓尋古湫日高尚駟臥何處尋丹丘淡嗟法門
衰往往雜金鑰餘生飲啄外未忍開雙眸何期
故人篇寄我山之幽參商成曠別喜將言笑籌
儼然蓮花峰舊聚吳中花山相對展筆矛往事恍一夢
十世彈指收憶我初行脚面目寧無羞執經類
水母曷能窮所由我公良灑脫慧等雞園鶩旣
升如來座恆作苦海舟鄱陽春草生泛泛浮輕
鷗高帆風滿載笠帽寒颼颼慷慨慰遲暮開心
寫綢繆

荅邁菴師兄

和來韻

昔人謝風塵盤谷心所賞軒冕盈天衢木偶自
無想矧我緇林兒遲暮欲何往以茲支一鐺煨
芋孤峰上丹楓秋冬妍白雲朝夕仰還思破山
中花木隨屨杖我兄逸興高肩宇秋空朗華髮
雖乍變新詩淡有養悠然天一方坐臥時快快

誰諳縮地術大千示我掌山城西復西環游擊
蘭漿

臘月朔日喜毛潛在見過 二首

寒江咫尺水粼粼霜竹搖風正及晨古寺幽棲
容鬢老故人遙訪話言親艤舟不厭尋名作隨
地重將紀逸民燈火夜淡無好供采芹江滸訂
明春

襆被空樓曉日高居山受用已先叨南宮有願
陪香火北固還登看雪濤竹影垂垂簾廡近山
光寂寂戶庭牢詩成媿絕驚人句一笑投君當

木桃

冬日喜王言遠自粵回見過

冰雪封江路寂然山自空忽聞君駕過隨覺迂
春風七載鬚眉舊長塗裘馬通河干又相別言
笑片時同

步月

雖乘好月出愛向近山登夜靜犬常吠天寒水
欲冰樹枝如畫地人影不知僧一點自明滅微

微古廟燈

上元後二日桃花塢看梅和陳延喜文學
栖雲菴路小山隈塢是桃花却有梅數朶已先
隨臘放一枝全似候燈開色鄰白雪蠡情喜香
逐和風蝶夢回輸與孤山林處士新詩題後我
方來

病中陳太史偕潘江如張則之李木仙何
公年諸君子見訪貽詩

春光云過半一榻委空林分得維摩疾慙賡玄
度吟鳥行經案靜花笑藥爐淡雅集良非偶青
蓮結素心

次鶴林懷古

淡林鶴不飛盤谷泉猶響當此風日媚縱步尋
幽賞昔人高隱地何漸成草莽殘碑讀未竟前
村明月上

過潤子靜室

精舍傍江滸雙扉掩綠苔月明潮水上春半杏
花開凭几山常近穿籬鳥忽來晝長無所事風

續齊後集
卷四
拂讀經臺

喜真休鼎公至

余將遊金焦真公始來見相聚數日雲
行水流八載天一涯矣丁酉花朝前一
日避客於山後杏花下坐忽真公從竹
陰中大步而過初怪爲別客及相訊斯
喜憶登江閣喫餅餌猶昨事也語話頃
公方以古道自負道骨挺然余壯其志
竊自悲老而無用杏壇春風書此志感

二月杏花天空山醉暖煙竹坡聊息影芒屨喜
翩然品坐談鋒起牽衣茗椀連歡情相對洽未
覺別多年

閣右桃花

二首

夭桃顏色好一樹不能雙似醉倚山閣無言當
竹窗黃蠶穿葉過粉蝶繞枝撞老眼迷離甚尋
詩對碧江

春煙飛不散綽約笑羣芳日暮幽光出風前小
萼香源尋漁父幻山入武陵長往事殊堪述挑

燈夜未央

新霽偕真公晚步

著屐看山去尋源
傍磻行雨餘沙路軟
日暮水泉清鄰竹
將抽筍村花未落英
山僧畱蕨供歸步
有淡情

荅金壇于穎長

二首

春雲依竹院花氣入松林
谷口高軒過山中幽鳥吟
避名叨譽渥交臂託知淡
別後還相憶煙霞共此心

山戶靜無似斯文喜在林
風幡論法印雲物助歌吟
舊竹春前綠新泉雨後淡
卑棲猶病鶴無復九臯心

遊八公洞

十首

言尋八公去杳杳入花源
白日雲飛洞青山竹映門
林幽諸籟靜澗淺一泉奔
塵事都相隔緇廬此地尊

結屋青山裏鉏耰亦自勤
高低成小築臥起伴孤雲
石徑家家掃松花鉢鉢分
桃源無此靜雞

犬怪成羣

八公名舊著一澗水流春嘗謂漢逸叟又傳梁
侍臣雲中巾鳥去樹下鼓鐘新黯黯前朝事漁
翁莫問津

八公同在礪千載有遐思軒冕何輕棄山林乃
其之高蹤箕穎上幽夢富春期未可悠悠者勞
人訛繫維

偕隱公何八商山只四俱見稱肥遯好不使少
微孤古洞餘芳草清溪長綠蒲采真欣永日谷
鳥自相呼

巢由不復作世自仰高風黃屋夫何尚玄圭大
略同采薇徵義士垂釣夢非熊不識此山隱胡
然稱八公

青山環似玦谷口入煙霞異代何人隱同遊此
日誇詩將題舊竹山正摘新茶却憶陶彭澤秋
風對菊花

乾坤真逆旅浮世豈常居今日桑門隱當年逸
士廬不嫌溪礪淺好在竹松餘長歎八公者茫

如何所如

住洞人都去清名落洞間
弄泉幽磻坐看鳥白雲
還魚梵風流遠滄桑歲月閒
寥寥洞中景淡護有松關

洞雲聊一臥人世樂歸休
老馬倦長路馴牛窺上流
山花開且落村柳碧還柔
憑眺煙將晚鴉聲起樹頭

王言遠擢川北藩憲自都門歸里入山話
舊二首

竹徑日以掃山樓望幾回
燕飛清晝永鶯囀故人來
喜不勞車馬淡將話茗杯
江城風景淑蘭權莫教催

天恩曾倚眷蜀道又須行
弧矢平生志煙霞夢寐情
北窗歸暫臥西政望先成
想見熏風裏匣琴時復鳴

喜雨 三首

曉嶂霧冥冥空樓夢已醒
庭花雲去白山樹雨來青
隱几尋難字濡毫寫內經
貯來泉自好不

用汲中冷

山靜真如古寥寥夏日長顏垣竹根老幽阪藥
苗香但使名聊謝何須世盡忘曲肱晨雨內祇
覺過雲忙

孤鳥煙中去鐘聲冷翠微遠峰泉暗落古殿樹
重圍階面榴花燦枝頭杏子肥端陽時已到龍
鬪近漁磯

寄荅靈章禪師

四首
時山中
有荏苒之警

西溪蘭漿蕩春煙十載音書歎杳然君病隻身
棲世外吾衰百態老風前山房習靜黃鸝轉江
岸行吟白鷺眠隨寓此心休歇去未關癡鈍學
南泉

長林日夕帶江煙幽壑藏身自悄然夜月忽生
青嶂上春風幾過碧巖前人方弘法悲行役我
獨偷閒愛打眠丈室寥寥掩清晝及時梅雨送
新泉

攜藤提笠出山煙相憶孤蹤意黯然君子曾稱
梁木上狂奴今揖土階前半窗蘿月猿呼語一

楊松雲鶴借眠暫遣幽懷無別法牽牛且飲上
流泉

幽棲幾日斷炊煙漆吏藏山事有然玄燕自巢
春社後鳴鳩相喚雨膏前一瓢乞士長遊戲三
界勞生正睡眠莫道村廬非舊隱漣兮溪水卽
山泉

送完白西堂結茅昭陽

水邊林下道人家隨分三椽風雨遮莫謂病緣
難擺脫藥爐茗椀足生涯

寄昭陽周叔完孝廉

諱漁從完
子得法

法雲曾覆土山前煙水蘆花隔幾年白髮不談
窮子喻青山自入老胡禪但令己眼空纖翳莫
問他家有別傳不二法門何遠近南熏池面盡
開蓮

秋日遲王邁人

谷口秋深草露濃華門依舊白雲封扣舷未訪
山陰雪置酒將迎岳寺鐘九日茱萸應此插孤
村楓葉漸看重牛羊下嶺歸鴉晚鴻雁南飛過

澗松

九日喜王邁人到山作三過鶴林詩遂之

川北

聞說重陽自少晴謝公遙過大江清煙收竹院
餘花影風起松門遞磬聲曠別燈前言笑雜長
吟馬上道塗并但看一片峨眉月不隔關山向
夕生

同邁人登黃鶴山有作奉和

九日風光霽三山杖鳥臨以兼長道別自覺此
情淡江載征帆影雲知出岫心明朝歎離索好
句在山林

遲毛潛在

迢迢南徐路煙霞有舊盟欣逢片帆影淡話半
秋情山爽收雲氣江空度雁聲寺門閒佇立松
月上初更

小陽四日喜雪竇和尚自荆溪來毛潛在
從白下歸促鄰話舊

冬山霜未落此會豈相期南北皆兄弟杯盤共

藿藜燈青頻照髮菊傲尚開籬一宿雲林寂鐘聲出嶺遲

附東毛潛在

令屆小陽月浮纖影山帶蒼黃之色樹含清絕之聲兼之殘菊偃籬香臺悠然多致落葉滿徑竹院聞其無人斯時也旣喜乳峰老子藜杖先臨復快隱湖居士寶筏隨至自南自北忘主忘賓夫豈預期允爲良晤顧交臂之非新遂促邾以話舊村廬隔雞犬之鬧雲堂

發鐘鼓之幽秉燭永歡開襟遲寐古詩聞君尋寂樂清夜宿招提信有之矣所媿和盤托出山廚乃藜藿是炊信口吟來溪藤豈金石斯奏然則埴吹篴應幸已得石老之佳篇若夫雪和瑤賡復有待龐翁之妙句滄江傳誦寒谷生春來千里之故人紀一時之佳興所謂與子成二老往來亦風流誠不讓於前人也爰布野情敢希道照

題睦嵩年書楊真卿夕佳閣詩

墨蹟詩情竝可珍
畱於蘭若幾多春
知音莫作尋常看
今古文章泣鬼神

讀蒼雪法師焚筆詩戲作筆解步韻 四首

天生枯管魯無聞
素託投交底事焚
方恨舌搖頻見役
直看穎脫始成文
走名寧僅曹丘遠
兼愛親承墨子熏
此日參商欲相棄
笑君寂莫臥淡雲

門外何多長者車
學成來謁紫金魚
聖賢事業能詳述
天地文章詎可無
信古盡知花筆異
開來其忍研田枯
祖龍當日愚黔首
尚赦毛生只燎書

張顛懷素草書幢
好事臨摹就小窗
筆力居然先輩卓
名心應向老年降
詞源瀉注驚三峽
墨瀋淋漓染一江
敢請括囊消蟻慕
茅堂高臥予誰扛

朝煙有待管城炊
晏子云亾憶峴碑
至道忘言何有字
童蒙上大苦加錐
溪山異隱名嫌著
老病同心事怕爲
管氏有功臣世久
斯文任重願

安之

附蒼詩

徒鑽故紙恨多聞謝却人來筆研焚豈似雕
蟲工小技也如蝕木偶成文霜茅日曬眠初
熟松火煙消衲透熏臥榻任教獅睡下此身
堪可寄孤雲

問奇命駕漫停車那得臨池辨魯魚土塚不
封毛盡禿鐵門限斷字元無欲來風雨千張
掃望去蒼茫一管枯從此案頭焚却後不須

更作絕交書

學書尊勝不成幢風雨芭蕉打破窗洗研朝
來餘習在著經老去已心降延牆蔓草猶疑
素入夜生花不夢江誰信落時搖五岳拔山
力盡莫能扛

如椽只合付煙炊儘有摩挲沒字碑躬自耕
來餘破研笑看貧到弄無錐卓天朽腹成何
事投地封侯尚可爲恥與尖頭奴角技人間
今日滿義之

懷隱詩三十韻寄酬武林山菴禪師

公所居爲

青芝塢

有生亦云勞俯仰嗟大塊爲問誰者驅役役若不逮憶昔滄江秋一笠遙訪戴過君下泥橋啖我黃芽菜微雨沐遙村夕陽破秋靄睥睨湖上峰煙鬟冷相對於今二十年默默慙知愛日月悲竟逝負重更誰代重念西湖濱畫舫夕猶載白露灑蒹葭飛鴻度遠塞思君淡山中草木交叢藹芝青雲霞蒸松老霜雪耐著書發幽潛邈矣真人在泉流入竹平鳥聲隔花碎柴門晝未開扃也閒不吠江籬固常采秋蘭以爲佩神氣日以清有若餐沆瀣伊余走風塵掩面嗟老態所履多苦辛道塗豈無礙曰觀錢塘潮問渡非一再底事將告人中情有難槩白雲空悠悠青山幾時貸惟南有天台而北橫海岱隱者託高蹤光華猶未暖曠視六合外意氣殊慷慨鹿豕日與羣榛苓日以漑追隨洗耳儔不使污牛喙卓犖懷古人固自超流輩何當擲山藤遂上大

鵬背長鑱夙有盟容把新茅刈

春日重遊招隱

山亭觀春泉於以望江色路荒樵影斷不厭遙
登陟長松距沙岸岸壞松猶直崇岡見修篁跬
步如可卽我儕白雲人山水在胷臆入林忻栖
遲遇石恆憩息況茲風日佳共喜芳辰得相將
牽春衣理策方午刻晚輩壯血氣前邁如有翼
籃輿遲遲行嗟余老無力重懷清秋遊落葉路
如織重來山光暖晴絲半空勒浹旬陰霾阻林

卉開未亟愛茲

欵坐隨正側童子亦隅

從奔走殊稱職果核雜前投花紅棗仍黑吹火
斲新泉雲白泉湜湜達哉舞雩人風汎良可式
佛廬何年開戴公有強識銅駝司馬代入剡躬
稼穡移家此山下沒世彰隱德女郎貞不字道
樹多手植金碧今淒涼香火寧遂熄羣峰羅如
障蒼翠睂宇逼斬伐成不毛遺者但叢棘昭明
在空樓冠冕甚奇特斯文或未喪泉石可重飭
壺觴何來士徧觀古人墨酒酣發悲吟有若畏

增弋谷鳥故一啼林碑久苔蝕樂極哀自生人
情所不忒游衍日漸西江風微來北風未聞馬
嘶林木爲眩惑羣鴉野田散甘比墦間食松門
歌笑聲觀者盈路塞獨念陳死人杳杳去莫測
山川勝迹在代謝何有極頽然返蕭寺掩室還
嘿嘿

毛子晉六十作隱湖歌爲壽

何年西伯當懸弧聖人利見曆數符泰伯遜走
斷其髮天開山水來勾吳有仲偕行介如石瀕
海一山稱隱逸至德千載在人口周家天下隆
無敵至今景仰山稱虞山頭塚遺骨未枯絃歌
下接言子里衣冠匪復荆蠻徒要之人文有所
開水山靈秀宜多材仲之來吳土亦廣終焉託
此胡爲哉虞之距蘇方百里一體春秋脩祭祀
延陵又復世其家輕國何如兩兄弟至矣哉姑
蘇直北高虞山山臨粉堞若髻環淡林邃壑鬱
靈氣千秋杖履堪追攀山之東南有兩湖蒹葭
魚鳥無時無山雲下曳湖面白湖煙上拂山容

都東湖之湄君子居其家富有充棟書小橋依
約駕曲岸平田沃衍環幽廬齋中有閣名汲古
南面百城無與伍鼓鐘於宮
汲古之名

擅寰宇異書一出人爭買多士捧觀心眼駭校
讐半是王孟流筆墨淋漓共瀟灑歲時酬唱多

新篇織簾一集婁東傳織簾顧麟士所著詩也
委婉清新余心愛之

交情彌敦身後見閣中君子何其賢古今上下

蒐書史午夜藜燈唯照此興亾浩歎廿一朝英

雄事業同流水成佛初因記聚沙靈山片語優

曇華阿難結集一大藏流通末後屬君家昔紫
柏尊

者刻書冊大藏於樵李楞嚴未及刻
者豫章蕭子伯玉倡議子晉成之佞佛知君

有夙種愛見青山毳袍擁久馭支公鶴駿遊飽

叅盧老風幡動花木禪房古磴濱幅巾來往不

辭頻空亭重構徵諸訊喜余原是同鄉人憶君

湖上遠世紛比鄰雞犬聲相聞紅桃碧柳映溪

口武陵當不在淡雲子晉與蒼汰二師稱方外
契常來往支圃華山至如

破山則素
遊之地也疇昔虞翁就虞隱曾樂湖山衣帶近

采薇誰作首陽歌建鉞終疑孟津憤槐國鼙呼

閱世間只今無改舊山川早見浮雲碧峰卷夜
窺新月平湖懸湖光十里君其主舴艋琴尊真
樂具高人來作隱湖遊眼底皆圖隱湖去君能
愛湖宜有湖湖名得隱名非誣心在山林迹在
野春秋佳日對菰蒲君年耳順顏方美芳庭玉
樹森然起番番黃髮踵門來盡道我翁能惠施
往歲湖田巨浸荒十家九戶啼饑腸使君惻念
真仁者給遺不惜空其倉君家世德人能紀君
鄉善良多受祉從他六合劫灰飛君惟耕讀教
兒子幽矣哉隱湖濱種秔釀秫何漢秦孔周莊
老未須較陶然大是羲皇人曠矣哉隱湖曲蘆
葦秋淡鷗鳥宿輕舸南北問人家煙光四望迷
雙目樂矣哉隱湖中天空水湛磨青銅遠山入
眼欲忘釣去來吹我白蘋風我歌隱湖聊爾爾
隱湖之勝非窮此若問當年虞仲翁請看尊前
好山水

申之水三章弔延陵季子廟

隱湖社題廟
在江陰縣春

申港

申之水來於江天一生之氣甚厯禹王疏鑿甚
緜遠至今白鳥飛雙雙至人達見超千古眼中
見德不見土世降河山劔戟成堂奧中有戈矛
生不如完德全令名專諸不走公子庭抉眼懸
門拒忠諫八千君子趨吳殿至人骸骨非幸免
君不見首陽一子與其仁匪保孤竹傳千春尚
德哉若人

申之水朝於宗東流不息維溶溶穿洲環島順
所性直至大海驚魚龍公子當年聘於魯心醉
唐虞悅韶舞品題正合尼山言盡美盡善非徒
然勾吳茅土不永年獨載泰伯高風傳懸劔松
枝無戀戀地下徐君猶覲面歿生交態殊無變
君不見闔閭恥雪許越親屬鏤手賜欺孤臣君
子哉若人

申之水逝如斯不舍晝夜將焉爲仲尼臨川曾
歎息其間橐籥誠難知公子當年歸大浦神靈
不朽存黃土閣門舍人何不仁下視賢哲同灰
塵夢中軒然語亦新逝者不逝驚愚人十字篆

猶特爲表千秋公子靈縹緲呂氏得詣無敢沼
君不見祖龍登牀聞樂聲其誰敢踐夫子庭祭
如在彰異代靈矣哉季子來

余以老疾嫌京口要衝繁應接夏過折蘆
菴兀坐喜聞寂也忽神山上人過門乞語
回雲間壽母嘉其孝信筆書長言贈之神
侍今天童山翁和尚其兄天竺嗣南磻法
近聞開法楚黃曩曾從余於古南破山執
侍入室有年神之來或以此自視非門外
人也神兄弟四人兩出家其奉菽水承愉
歡則有二兄焉其長又在庠以此徵之其
母蓋世間福人而又入佛慧者也其壽不
亦宜哉

七十之萱髮白未悅辰乃在秋香裏羨有雙萊
爲捧觴誦詩何悲鮮兄弟一浙一楚雲鶴如遙
憶少小牽母裾銀盆不攜母弗恚蒲履不織母
弗饑人皆有母豈無念秋江雖隔還相見我比
古人出一頭初無一物堂前獻蒹葭蒼蒼白露

秋衲衣撩起出山游九峰三泐在何許一片空
明橫釣舟

懷舊寄映渤爻人

湖濱曾記送殘年襍被孤峰共飲泉人在寂寥
山覆雪鳥無音響屋生煙梅開笠帶珍珠塢雲
暖筇攜屐斗邊別後不知玄鬢改熏風相憶數
荷錢

華山含光法師六表賦贈

西山佳氣鬱蔥蔥幾瓣蓮花插一峰支遁鶴飛
林樹古生公石點澗煙濃閒雲久許陪餅錫清
磬爭看集象龍相見不須頻問臘法身無處覓
初終

壽貝葉齋培風禪長

齋傳貝葉地栽蓮花雨時時拂几筵甲子趙州
分一半眉光瞿叟燭三千脩持白業人天仰繼
綵緇林道義全後彥森森徵麗句蒼陰綠樹指
階前

荅雪竇和尚

叅師曾共惜流光廣大門風竟擅場名挂諸方
年竝老身還故里道逾香平平溪水揚帆遠屢
屢雲山去路長何日老菴親策杖餘生相對話
疎狂老菴新構在方丈
後和尚宴息處

夏日周青士坐別室讀余新草歡然有詩

步韻荅之

芟蘆水際自相依老疾經年見客稀念子殷勤
歌篋草呼童籬落掃苔衣林泉聊寓從吾好文
字生憎與世違午梵西齋幽鳥下竹陰蒲坐兩

忘機

寄雲間張森岳道臺

一號子建

長溪一帶盡桑村青雀乘流忽到門燕語鶯啼
迎上客新梅嫩豆設盤餐天階執笏頻膺寵佛
海維城大有根別後此心勞夢寐三江煙水碧
無痕

寄金粟孤雲法姪

宣公祠畔柳陰濃藉草長隄傍古松山色四圍
連畫舫湖光十里鬧遊蹤青梅纍纍林中結白

鷺飛飛水面逢此別忽焉經廿載幾思來聽隔
溪鐘

滿城風雨近重陽和韻 二首

老去登臨興未違賦詩常憶謝玄暉城陰且共
銜杯好秋霽將無落帽稀粉堞回風吹暝色黃
花經雨怯霜威幽懷此際殊清寂寄簡山童去
不歸

中林久臥賞心違風雨漫漫暗晚暉九日茱萸
簪鬢近三秋鴻雁過江稀雲寒山郭天無色葉

戰譙樓樹作威最憶義熙年後事陶潛去令抱
琴歸

奉懷汪爾陶先生

鴛湖秋水湛無痕煙雨樓空暮雨昏彩筆夢滋
春草秀文星喜占少微尊憶遊溪上曾招錫歸
臥林間未謁門一會法筵猶儼若梅墟竹埂晤

言温

西片開法梅溪先生
枉駕今一紀矣

雲半居卽事

美蔭半日息高雲亦吾依坐此不能去愛聽松

風微寂境不恆有閒心了無違相彼中林鳥飲
啄鳴且飛有念色斯舉匪矜毛羽輝冥冥逝已
遠稻梁非所希勞勞矰繳士徒煩設其機

疊前韻寄懷毛潛在

余下雲半居未旬日而潛在亦過此宿用

前韻題詩相寄憶別蓋三年矣

一別又三載千里情依依昨來陟危磴自覺筋
力微同聲幸相存清吟不我違白雲簷下指黃
鸝林間飛空山寂無人草木清且輝洋洋春雪
調落落古所希永懷眉山老遙話箭鋒機

余琴川回櫂潛翁特來追訪余之所至翁
亦至焉入破山抵雲半居直達郡之西華
山皆先後不數日而余又過石湖濱西資
精舍松陵之折蘆菴所謂池上也翁謂余
蹤迹杳不可卽疊前韻見寄余讀之喟然
有荅

餘生一無嗜山水輒相依扁舟歷湖濱日日行
翠微空濛各有得欸乃何相違聿看叢葦生坐
惜春花飛梅實漸已黃清池澹無輝委形若窮

嬌齋後集 卷四
谷足音安可希放懷讀君詩爛熳抒天機

池上柬鶴師兄二首疊前韻 二首

相見頭共白形影能無依遙思山閣坐夜分蓮
漏微采薪俄然作故鄉重此違竊歎會時少道
阻神爲飛鶴鴿在原上古訊千秋輝憶昔跳澗
時把手今焉希人生悲老大鐘鳴返初機

近作池上遊鷗鳥聿來依領彼飛躍趣灼見聲
臭微舊廬頽然在素志初無違水竹自爲勝不
求山雲飛靜言思晤對庶此覲幽輝南熏解吾
愠此意能不希新荷香襲人寓目空塵機

辛亥中秋日自琴川入西資山養疴將移

湖上賦湖之水六章

湖之水清且漣吾將老焉

湖之渚芰蘆聚吾將宴處

湖之漣鴻雁來吾將徘徊

湖之汧游魚汕汕吾將觀幻

湖之曲多卑屋吾將往宿翻思樹下居吾亦愛
吾廬

湖之原禾黍繁吾親弗諼晝寢笑言遽然覺嗒
焉喪我而作

