

•//•

HASRAT PERKUNJONGAN.

Sudah lama saya berhasrat hendak mengunjungi Malaysia, satu negara tetangga dimana saben hari kami selalu mendengar siaran2 radionya, dalam aneka jenis siarannya. Seakan-akan negara ini berada di seberang rumah saja sebab siarannya yang jelas terdengar malahan lebih jelas dari beberapa siaran lokal sendiri. Demikian pula dari bacaan2 sering sudah saya mengetahui cerita cerita tentang Malaysia, juga dari cherita2 kawan2 yang sudah berkunjung ke Malaysia. Tetapi bagaimana charanya supaya saya dapat pula berkunjung kesana? Nonang beberapa buku saya sudah diterbitkan di Malaysia tetapi peluang untuk berlamar belum juga terbuka.

Pernah satu kali hampir2 saja terbuka kesempatan baik ini yaitu ketika ada permintaan kesenian Minang yang akan dibawa ke Malaysia dan kami sudah berlatih sebuah cherita randai yang cheritanya diambil dari hubungan antara Minang dan Malaysia di zaman purba. Tetapi atah dimana salahnya tidak jadi kami yang dikirinkan tetapi kesenian randai dari Sumatera Timur, jakni Randai Sabai nan Aluhi.

Tetapi jika Tuhan sudah menghendaki segalanya boleh tercapai. Tiba-tiba undangan dari saorang teman untuk berlamar ke Malaysia dengan,- katanya,- tiket kapal terbang dia yang tanggung, hotel di Malaysia dia yang tanggung dan juga belanja selama di Malaysia selama seminggu. Dengan penuh harapan maka saya mengusahakan paspor Indonesia dan berangkat ke Medan nambil menunggu tiket yang belum juga kunjung tiba. Tetapi rupanya masih ada teman2 baik di Kuala Lumpur yang nerasa bertanggung jawab dan serta merta mengirinkan tiket M.S.A. kepada saya sehingga saya jadi juga berangkat walaupun hari sudah bulan Puasa.

KESAN-KESAN DARI SERBIS. Sesampai di Medan waktu saya menumpang bas ke Pangkalan Berandan seholai baju jas saya hilang yang seyogianya untuk dipakai setiba di Kuala Lumpur. Urus punya urus, dengan Bas Sempurna nomor 28 urusan tak kunjung selesai mungkin ketika ular saja, nahu diadukkan akan tambah ruwet sehingga baju jas itu hilang tak berkesan dan entah dimana bersenayarnya. Dan sekarang saya akan berurusen dengan pejabat2 negara tetangga yang akan saya kunjungi.

Mula pertama saya mengirinkan surat minta dikirinkan tiket. Dalam tempoh lima hari saja telegram saya terima dari Kuala Lumpur bahawa tiket itu sudah diliirkinkan dan supaya diurus dengan pihak M.S.A. di Medan. Kebetulan nama dalam telegram ke-kantor M.S.A. agak salah juga dia sebut nama saya: Danhut. Tetapi kerana alamatnya betul hal itu tidak menjadi hal apa-apa tiket dapat saya terima dalam tempoh hanya beberapa minit saja tanpa mengeluarkan uang sesepuh lagi.

Urusan visa dikantor Konsulat Malaysia di Medan juga berjalan lancar. Setiap orang harus membayar wang visa Rp. 1.845,- Sengaja saya berikan Rp. 1.900,- dengan maksud supaya petugas itu mendapat sedikit wang jerih payah. Tetapi saya taajub kerana kelebihan wang itu saya terima besoknya dengan chukup.

Saya takut terlambat sehingga jam 4.00 sore saya sudah berada dilapangan terbang Polonia sedang pesawat akan berangkat jam 5.30. Untuk lapangan saya harus non-bayar lagi Rp. 4.000,- sedang saya membaca dalam koran Medan bagi penumpang2 yang akan berangkat tidak membayar apa2. Kopada petugas yang mengantarkan saya mengunjukkan surat cahar dia minta wang kerajinan pula dan saya berikan pula Rp. 100,- Tetapi kini saya sudah akan dan menunggu pesawat sampai dari Penang. Darah saya ber-debar2 kerana beberapa jam lagi saya sudah akan berangkat meninggalkan pelabuhan udara Medan. Sesuatu yang nendebaran pula diwaktu itu saya tidak punya wang dollar Malaysia agak selembarpun sedangkan wang rupiah hanya ada Rp. 800,- jika dikurs dengan dollar hanya 6 dollar setengah. Tetapi saya tak peduli kerana diseberang sana sudah menunggu sahabat2 baik yang walaupun belum kenal orangnya tapi sudah kenal namanya.

Jam 5.00 persis, waktu Indonesia jam 17.00 WIB. pesawat Boeing 737 dari MSA yang besar mendarat di Airport Polonia. Hari hujan rintek2, langit berawan sehingga timbul juga kuatir saya sedikit maluun saya jarang naik pesawat terbang. Saya kugumi pesawat terbang yang begitu besar tinggi dengan mi injinnya yang terus mender yang sabentar lagi akan nonbawa saya menyeberang selat Melaka menuju Kuala Lumpur.

Tepat jam 5.30 seorang pramugari MSA mempersilakan para penumpang naik pesawat dan dengan hati berdebar saya naik tangga pesawat dan masuk didalam. Duh, empuknya kasur2 bangku pesawat ini dan saya pileh sebelah ketepi sebelah atas sayap pesawat. Dan sebentar pesawat sudah menderu naik koudara, rumah2 dikota Medan kelihatan hanya sebesar kotak2 matchis belaka dan sebentar sudah hilang dari pandangan mata.

Kami terbang setinggi 15.000 kaki dengan dilayani oleh pramugari MSA yang lulus2 dan halus tegur sapanya. Saya teringat kerunuh sedang mengapakah anak2 sekaran dan emaknya sedang mengapa pulu? Tentu mereka sedang nenghadapi pembukaan sebab hari sudah senja.

Setengah jam kemudian terdengar suara dari mic bahawa kami sebentar lagi akan tu di Penang jaitu gerbang barat dari negara Malaysia. Saya melihat kebawah kelihatan posisir Penang dengan rumah2 nelayan yang hampir serupa dengan rumah2 dikampung saya. Kita seakan-akan tak perchaya bahawa kita tidak berada dinegeri sendiri lagi tetapi dinegara orang, dimana perotoran2nya semuanya sudah berlainan.

Paspor dan surat2 lainnya diperiksa yang menelan waktu tak beberapa minit dan kami dipersilakan naik pesawat lagi. Hari sudah malam. Garuda MSA yang besar itu melambung satinggi 17.000 kaki diatas dateren Malaysia sehingga jangkang saja lihat hanya disana sini kerlipan2 leterik entah dimana tetapi tampaknya kota2 dan kampung2 diterangi dengan leterik. Saya sudah membaca bahawa sudah banyak pusat tenaga ayer yang dibangun di Malaysia dan itu tentulah hasil kerja keras dari rakyat Malaysia. Sebagai bermimpi juga sebentar kemudian MSA sudah merendah akan turun dipelabuhan udara Internasional Subang, Kuala Lumpur. Baruji saya berdempung lagi. Bagaimana di-tempat yang baru sekali ini saya kunjungi?

Lapangan Subang moden sekali kelihatannya sekalipun hari malam. Dan adakah antara manusia2 yang memunggu ditelingat itu mengetahui kedatangan saya? Jah, saya memang tak sempat lagi memberi tahukuai kedatangan saya. Hanya sebudi akal sehingga tidak tersengsara saja padalah.

Kami naik ketingkat atas setashen dan memunggu barang2 yang dihantarkan oleh pesawat otomatis. Saya kagum dan merasa heran melihat alat yang moden itu. Orang kampung yang tak pernah mengunjungi kota yang sudah bertaraf Internasional. Secorang buruh minta kertas bahasi saya dan dia salah yang menolong mengambilkan bag saya. Tetapi sesudah itu apa? Saya tak punya dollar untuk jerih payahnya dan tak punya dollar untuk sewa teksi ke Kuala Lumpur.

Penumpang2 yang sana dengan saya sudah habis terbang dengan teksi atau dengan bas ke Kuala Lumpur sedang saya masih terikatung2 tak tentu arah. Luchu juga! Saya anjurkan supaya ditolong menalipon kepada teman di Kuala Lumpur, tetapi tak ada sambongan, mungkin orangnya sudah pulang. Dan teman ini juga yang menolong saya menukar rupiah saya dengan dollar dapat \$ 5.60. Ia tak nebun mengambil wang jerihnya. Malahan dia bertanya apakah saya tahu alamat kawan di Kuala Lumpur. Saya katakan: tahu kerana hubungan dengan talipon tak dapat diharap lagi. Teman ini pula Jeafar namanya buruh dipelabuhan Subang yang mencharikan teksi dan minta supaya saya diantar ke alamat yang saya sebutkan itu. Dia pula yang mengantarkan bag saya kedalam teksi. Dan teksi meluncur laju menuju Kuala Lumpur. Saya mulai menekmati tenaga malam sepanjang jalan menuju ibu kota Malaysia ini.

Yang bermula saya kagumi iyalah jalan2 yang bersih dan terpelihara dan kondaraen2 yang berseliveran dengan tertib. Makin lama lampu2 tambah banyak dan chahayanya terang benderang. Lampu2 reklame kian menyolok tanda bahawa sudah masuk kota Kuala Lumpur. Ayer mata saya nemitek, bukan kuatir kerana tak tentu tujuan, tetapi merasa terharu sebab dihirinya saya sampai juga keibu kota Malaysia ini sekalipun datang malam sebagai penchuri tak tentu tempat yang akan dituju. Dibar teksi itupun tampannya masih meraba2 jalan yang akan ditujunya. Saya pikir ia akan merasa kesal kepada saya. Tetapi malahan ia gembira dengan bersiul-siul sambil mengatakan nama2 jalan yang kami laju. Beberapa nama itu sudah saya ketahui dari map yang diberikan oleh bahagian Penerangan Konsulat Malaysia di Medan.

Akhirnya berjumpa juga rumah orang yang dichari di Jalan Raja Muda Musa rumahnya tersuruk dibelakang. Tenan itulah yang membayarkan sewa teksi. Barulah saya merasa lega. Dan saya sudah boleh mulai melihat Kuala Lumpur dengan mata kepala dan mata perasaan saya.

BAGAIMANA TINJAUAN SAYA. JIKA kawan2 yang sudah sering bepergian ke Luar Negeri meneropong Kuala Lumpur dengan kacha matanya tentu akan jauh berbeda dengan kacha mata saya sendiri sebab saya lama berdiam disebuah kota ko-chil,- Payakumbuh ibu negeri sebuah kabupaten di Sumatera Barat,- Kesibukan tak ada serba linohah dan serba chepat untuk menburu urusan2 business tidak ada. Kota kami mempunyai kesibukan tersendiri yang tentu takcan diyunyai pula oleh Kuala Lumpur. Gayanyapun jauh berbeda. Apalagi saya belum pernah pula berkunjung keibu kota negara saya sendiri Jakarta sehingga tak bisa membuat satu perbandingan antara Jakarta dengan Kuala Lumpur selain apa yang dapat saya baca dari koran2 atau chorita2 orang. Tetapi saya dapat membuat perbandingan dengan kota besar lainnya jaitu Medan yang perkembangan penduduk dan kotanya amat mengagumkan dibandingkan dengan kota2 lainnya di Indonesia.

Jalan raya. Jalan2 yang saya lihat di kota Kuala Lumpur ini sangat bersih dan kelihatan amat terpelihara sehingga saya yang selama ini nonchampakken punting rokok seonaknya saja di jalan sekarang mahu tak mahu terpaksa mentaati perotoran2 yang berlaku dikota ini. Kerana saya ada melihat dinama-nama ada tempat sampah kenana kita harus menbuangkan sampah. Memang kebersihan kota amat penting sebab dengan hal itu bergantung juga kesihatan sebuah kota besar. Saya ingin hendak mendapat sebiji tahi kuda untuk ubat yang mujarrab dikota ini tetapi agaknya jika saya mahu membeli agak seratus ringgit benda itu takkan saya peroleh. Sado sajapun tak ada apalagi tahi ku-

Berbeda dengan di Bulittinggi satu kota yang dulu terkenal kebersihannya di Sumatera sekarang kita bisa mendapatkan tahi binatang ini bercorakkan di jalanan raya. Godek2 pupuk yang terbungkus parfum dan mengotorikan jalan raya serta peemandangan mata manusia. Dahulu setiap sado menyediakan sebuah kain tempal yang menampung tahi kuda yang seperti gosok itu supaya jangan berkorakan tetapi setelah atoran itu tidak dikerasi lagi maka sang saisipun membakar kudanya terbarak dirumah saja. Kotoran2 lain apalagi, baik di Padang atau kota2 lainnya. Soal sampah ini nampaknya dianggap sampeh pula, sehingga bagi ibu kota Jakarta mungkin sampah yang ratusan ton saban hari menjadikan permasalahan yang sangat sulit diatasi. Sebaliknya manusia2 kotanya tidak bertanggung jawab mengumpulkan sampah2nya dibiarakan asal berkorakan malah.

Betapa sejoknya mata melihat jalan2 yang bersih seperti di Kuala Lumpur ini. Kebersihan scrup ini patut menjadi contoh teladan bagi kota2 kami di Sumatra Barat khususnya di Indonesia umumnya.

Saya melihat kendaraan yang berseluaran dijalanan raya itu lain choraknya dari di Sumatra Barat. Soden busan main banyak, bas besar2 dan panjang berbeda dengan bas kami. Kami punya oplet yaitu mobil sewaan mutan dua puluh orang yang dibawa dari mobil2 yang sudah ronggolan dan sering macet dijalanan. Kami punya bendi atau sado yang ditarik kuda. Dan horannya baru beberapa hari di Kuala Lumpur saya melihat Landrover di Pedas itu pun hanya cabuh saja sedangkan di Sumatra Barat banyak sekali terutama kendaraan yang dimasukkan Pemerintah. Kendaraan itu dipergunakan untuk dinas dan ekspor offis dipergunakan untuk pribadi. Larinya kendaraan itu tidak tanggung2 sehingga saya merasa chemas melihatnya tetapi tampaknya kochekkaan jarang terjadi.

Penerangan. LETERIK melimpah-limpah tampaknya sehingga bila malam tiba Kuala Lumpur seakan-akan berwandikan chahaya. Sedang diibu kota provinsi kami loterik sekali hidup dua malam mati kerana sentralnya tak memchukupi lagi. Sekarang sedang dibina sebuah sentral tenaga ayer P.J.T.A. Batang Agen dekat Payakumbuh yang jika selesai akan dapat memberikan tenaga loterik yaitu hampir ribu kilowatt, tetapi entah kapan selesainya saya tidak tahu kini baru sepotempat selesai.

Jalan2 diterangi dengan lampu2 Mercury tibaik balik sehingga jika dilihat dari punchak building yang tinggi geraiap dan sangat menarik kelihatanya. Dan kenyataan yang saya hadapi bahawa sampai keindahan kawasan2 jatah loterik ini merata sehingga rahayat dipelosok dapat memehati loterik dengan berlimpahan. Tampaknya ada tiga pokok yang diutamakan setulung membangun satu perkumpungan atau memperluas tempat2 kediawan iyalah: jalan yang bersih dan teratur, ayer bersih yang melimpah-limpah dan loterik yang cukup. Ini patut sekali menjadi contoh teladan untuk dinegeri saya supaya kita benar2 berbaik-baik memchiptakan kehidupan rahayat yang makmur, damai dan tenteram. Jika tiga pokok ini terleksana berulah dasar2 Amara itu dapat ditegakkan. ( Amara = Amarah Pendoritam Rakyat ). Saya narsai dan melihat sendiri bahawa sampai ditingkat kebenapa saja ayer yang bersih mengalir dengan leluasaan tidak cobagai dibebarkan tempat dinegeri saya dimana rahayat mengharapkan ayer hujan untuk koperlumannya. Ayer iyalah sumber hidup! Mengertilah saya sekarang apa arti kerlipan cheye2 yang saya lihat dari atas pesawat terbang USA waktu saya baru datang di Malaysia dahulu.

Juga ketika saya berkendaraan dengan motorcar dari Kuala Lumpur ke Melaka, beberapa kali saya melihat sumber2 tenaga loterik yang besar, yang sanggup memberi tenaga yang berlimpah ruah kepada rahayat, juga tentu untuk koperluman industri.

Jika ditambah Arabie yang hanya padang pasir Pemerintahnya sanggup memberikan ayer bersih yang berlimpah ruah kenapa kita di Indonesia yang mempunyai sumber2 ayer yang cukup kuya dalam porut bumiunya tak bisa memberikan sumbangsa demikian kepada penduduknya? Posisinya: modal untuk pembangunan jangan banyak diyergunkan untuk memperkaya kantong sendiri, menchari kesenpaten dalam kesepitan.

Saya termenong dan terchenong nomikiran ini, malahan saya meritakkan ayer mata, kerana: kenapa negara saya yang sudah lebih sepotempat seperi di Malaysia ini? Sebaliknya mudah: mereka membangun benar2 untuk kepentingan rahayat bukan untuk kepentingan kantong dan porutnya dan benar2nya sendiri. Maruwah atau korupsi tak ada dalam kamus mereka disini. Kerana di Malaysia kaum maruwah ( koruptor ) biar teri apalagi knak masuk penjara tetapi di Indonesia masuk gedung nevah.

Ach, saya sudah menopok ayer didulungi!

Pembangunan. Pembangunan hanya saya lihat cepantas lalu, dicepanjang jalan sehaja tetapi agaknya saya sudah dapat menggambarkan keseluruhannya. Sepanjang jalan Kuala Lumpur-Kajang saya melihat pembangunan daerah2 dimana dengan sekali gus pembangunannya mendirikan gedung2, kedai2, jalan, loterik, sehingga merupakan sebuah kota kecil sekali. Agaknya pembangun2 ini tak kenal maruwah.

Saya berkesempatan mengunjungi SUNTEK GARDEN sebuah daerah perkampungan moden di pertengahan jalan Kuala Lumpur-Kajang, dimana dalam tempoh dua tahun sudah terbina sebuah kota kecil yang molek lagi segala satuk2 untuk sebuah kota. Jalan-jalanya berpasir, letaknya chukup, ayerinya selimpah, hubungan kelokan lancar. Disini saya berjumpa dr. Jamaan seorang guru yang dikirinkan oleh Pemerintah Indonesia untuk mengajar di Malaysia. Saya sempat melihat sekolah kevan ini yang chantek dan sungil jauh berbeda dengan sekolah2 dikampung kami.

Dikota Kuala Lumpur sendiri saya melihat pembangunan berlangsung terus. Sebuah hotel moden bertingkat 20 sedang dibina dan memasuki taraf penyelesaianya. Kabarnya untuk membongkar bangunan yang demikian dipersetujui waktu hanya selama dua tahun. Saya mendengar kabar bahwa di Jakarta pembangunan yang demikian lebih hebat siaran2nya dikoran yang kendang2 perbangunannya jedi cachet. Malah sekolah2 di daerah kota Sumatera Barat ada yang menjadi kerangka sebelum pembangunannya oleseai, dan pembangun dan Pemerintah caling salih menyelakkan.

Di Negeri saya juga melihat ada sebuah projek besar sedang dibangun. Dipuncak mercu penanaman tiang2 betonnya bersisir bantara Malaysia, seakan-akan menyatakan "Malaysia Membangun". Jika dua tahun komuniti saya berkesempatan berkunjung komari tentu sudah terbina sebuah bangunan yang seakan-akan muncul dari dalam tanah, sebagai sebuah sunglap sahaja layaknya.

Bangunan yang tua2 sudah banyak yang diruntuhkan dan tentunya akan diganti dengan bangunan2 yang baru. Hal seperti ini saya lihat iyalah di Negeri, tetapi dinegeri saya Sumatera Barat jarang saya temui. Dimana salahnya saya tidak tahu. Ataukah mereka orang Minang hanya pintar menjadi obli pidato2an yang tidak terlalu dalam jagat ini, sedangkan keturumannya yang menghuni Negeri Sembilan sudah berubah sifatnya: membangun sesuai dengan kemajuan zaman dimana saja polosok dunia ini.

Dewan Bahasa dan Pustaka saya lihat sepiatas lalu saja, tetapi dari gedungnya yang besar, megah dan neleh kita mengerti apa yang dibutuh orang2 dari Dewan Bahasa itu, analogi melihat hasil kerjanya buku2 chantek yang digunakan untuk pelajaran2 disekolah di Indonesia. Ini lain sekali dengan apa yang dikerjakan oleh Balai Pustaka dinegeri saya, kerjanya asal sia saja. Padahal Dewan Bahasa ini mulanya dulu berpodoman atau mengambil chontoh kepada Balai Pustaka yang ada di Indonesia, nahan namanya semula juga Balai Pustaka kemudian diganti dengan nama yang seorang.

Pi Indonesia juga ditanah Minang lain: Penerbit2 yang sanggup ambil muka kepada tokoh2 penting dalam Pejabat2 pengajaran itulah yang berjaya dalam menorbitkan buku2 sekolah tak peduli apakah buku2 penorbitannya ayer nentah belaka. Kepada saya diberikan sebuah "Kamus Dewan" yang baru saja terbit dan saya mengagumi penciptanya yang begitu teliti tentang tekniknya tetapi tentang isinya saya belum me dalami betul.

Tetapi perbangunan m e n t a c i memang harus sejajar dengan perbangunan n a t r i sebagai apa yang dilakukan oleh Dewan Bahasa ini. Sayapula melihat teknik buku2 penorbitan Dewan Bahasa yang tak mungkin ditemui di Indonesia. Malah pengetahuan awam tekniknya cukup tinggi setaraf dengan Internasional sesuatu yang takkan ditemui di Indonesia. Saya menitahkan ayer mata melihat kerjatean ini!

Kehidupan tiga P. mesah gersang dibandingkan dengan di Malaysia. Yang saya maknau dengan tiga P. ini iyalah Penerbit, Pengarang dan Pembaca. Jalinan yang rapi mulai terbentuk di Malaysia sehingga kini pengarang sudah boleh mendekati hasil jerih payahnya berupa buku penorbitan yang obrol juga bahkan royalty yang chukup, yang jika di Indonesia masih jauh harapan ini. Buku saya yang diterbitkan oleh Balai Pustaka "Domba Kenchana" yang terbit sepuak lima tahun sejak di kirinkan kepada penorbit ini belum menghasilkan sedikit wang untuk bisa hanya unmbeli sahaja seluar saja. Tetapi buku saya yang sejenis "Rahasia dalam surau" yang diterbitkan oleh Pustaka MIFTARA di Kuala Lumpur sudah membolehkan saya mengucin taip dan mengongkosi saya berkunjung ke Malaysia. Dankian jauh bedanya soal teknik jangan dikata lagi! Kita masih harus banyak belajar dan menyenggani lengkap baju.

Untuknya buku2 penorbitan Malaysia menitahkan ayer liur para pengarang Indonesia dan apakah kerana ini mereka masih belum cepakat untuk menarikkan konsumen ejen2 di Indonesia dan Malaysia, padahal saya melihat juga bahawa sudah ada majalah2 Malaysia yang mempergunakan ejen itu dan juga sudah ada rubrik2 majalah di Indonesia yang mempergunakan pula ejen itu.

KUALA LUMPUR. Kota Kuala Lumpur yang saya lihat iyalah sebuah kota yang tak pernah tidur senantiasa sibuk sahaja. Tak sekejap pun scorasi seperti suryi jalanan, baik siang atau malam. Jika siang tentu saja tetapi melalui 1 pernah mengaso deru dan bising jalan raya songgern tarus. Ribuan motorcar2 dan dipinggir jalan ditinggalkan pemiliknya derilikan saja, tetapi ribuan hilir terus sepanjang malam itu, tentu saja dengan kepentingan dan urusannya sendiri tetapi agaknya yang terbanyak tentulah urusan business, siapa cepat dia lah yang dapat.

Saya menulis ini berada disebuah flat yang tinggi dan kota Kuala Lumpur berada dibawah saya dan kesibukan2nya dapat saya lihat dan saya dengar dengan alat2 panchaindera saya sendiri. Jadi bukannya khayalan kerana memang dapat melihat dan tontong sebuah kota besar yang bertaraf Internasional ini.

Dibawa arus yang demikian tidak mengherankan tingkah laku dan sikap penduduknya serba cepat dan tangkas denikian pula, kerana sang tempoh sangat berharga, waktu yang sudah berlalu tak mungkin dikejar lagi walaupun dengan kuda semberani sekali pun. Uang terbuang bisa dichari tetapi waktu berlalu walaupun setu minit takkan mungkin dikejar lagi. Penakaian waktu ini nampaknya sudah dimanfaatkan di Malaysia ini.

Sebuah keistinewaan kota Kuala Lumpur yang saya lihat iyalah: sekali pun kita berada dalam kota besar yang pemukul dengan kesibukan dinamo-nano, dengan kendaraan yang ribuan silang siur tak henti2nya, tetapi jika kita menasuki Jalan Ampang maka kita akan terhentak kepada sebuah "h u t a n". Bayangkanlah dalam kota kita akan menemui sebuah hutan, ya, sebuah hutan botul2 sebagai yang kita temui jika kita dalam perjalanan dari Bukittinggi ke Pelan Baru. Tentunya hutan ini dengan sengaja dipelihara dengan maksud2 tertentu. Mungkin untuk penyejukan udara, mungkin untuk temasya atau apa2nya yang lain, tetapi begitulah kenyataannya. Demikian juga saya temui di beberapa jalan yang dibiarkan bersenak belukar malahan dengan dibiarkan tumbuh rumah2 liar sebagai yang aslinya padahal jalannya termasuk jalan yang paling moden. Ini pasti dengan maksud2 tertentu.

Saya pernah membaca laporan susacorang Bali yang berkunjung ke New York dan ditanya bagaimana pendapatnya dan orang Bali ini nenerangkan bahawa kota itu tak lebih dari hanya tumpukan besi dan batu yang menjulang tinggi berupa pencakar langit dan tak mungkin mendapat selingan yang merupakan alam yang asli. Disini tidak begitu. Di Ampang kita temui hutan dalam bentuk keasliannya, juga di beberapa tempat yang lain. Tetapi awas lhooo, dihaleknya, dipuncaknya ditemui menara penunchar talibishen Malaysia yang menjulang tinggi.

Bicara tentang talibishen di Medan masih menjadi milik orang2 kaya, di Jakarta juga agaknya begitu tetapi disini rakyat umum bisa mempunyai talibishen. Kerana nampaknya disini ekonomi sudah stabil, sehingga tidak rakyat menchari barang tetapi barang menchari pemakainya. Sebab itu orang2 banyak mempunyai motorcar sendiri, seperti orang2 dikotaku Payakumbuh punya sepeda, talibishen d.l.l.

Saya dapat berita bahwa dari sekian banyak guru Indonesia yang dikirim mengajar ke Malaysia hanya beberapa orang yang belum punya motorcar, itupun kerana mereka masih enggan punya motorcar.

Untuk sementara laporan hanya saya chukupkan sekian saja, mungkin jika ada hal2 yang baru akan saya sambong pula.

KUALA LUMPUR, 14.11.1970.

•//•