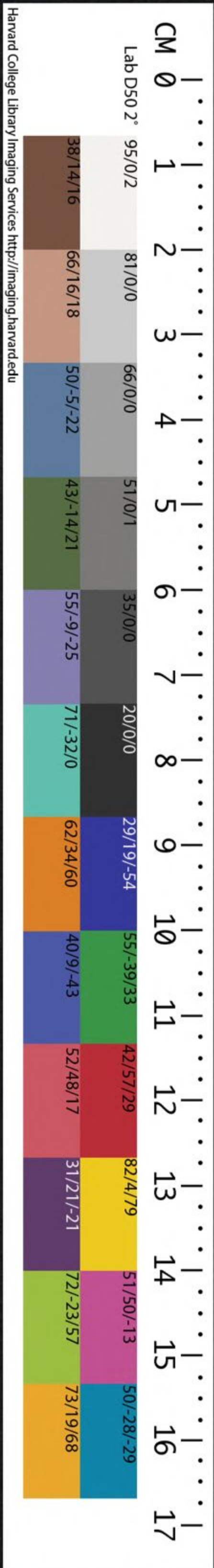


T592/0445
THE CHINESE-JAPANESE LIBRARY
OF THE HARVARD YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY

DEC 2 1954



刺檀弓

或曰檀弓多附會非孔氏之徒
之書也篇中有仲梁子蓋七
國人嘗讀春秋傳魯定之五
年傳載仲梁懷豈亦七國人
耶其不得執是而謂是書也

出於七國後明矣書詩尚矣
醇則不能無疵是以仲尼刪
定焉茲固成於泣麟後筆削
所未逮焉者惡得而盡雅馴
哉然則我典若亦既其文而
已矣若夫語簡而賅旨微而

達峻如懸崖峙石捷於足電流
光自是古今第一偉觀也揚
用脩氏謂非扛千斛龍文鉉
力未許認此豈虛言哉有宋
謝疊山先生舊有批點全篇
行於世邇為坊刻竄易并經

文菱夷之非本末矣頃從從
弟子京所見謝高泉先生所
校本蓋舊本也兼有用脩附
注援引淹博之備參稽日彙
注疏集注集說諸書去其繁
而存其要以著於簡端而品

題則仍謝之舊先生丁宋之
季高儀勁節昭々天壤間斯
真能讀檀弓者安在其不雅
馴哉

皇明萬曆丙辰龜九月剞劂
告成彫鏤既極人工為之一

笈

吳興後學閔齋後



檀弓

上篇

公儀仲子之喪。檀弓免焉。問句法仲子舍其孫而立其

子。檀弓曰：何居？我未之前聞也。包適庶趨而就子服伯

子於門右。曰：仲子舍其孫而立其子，何也？伯子

曰：仲子亦猶行古之道也。昔者文王舍伯邑考

而立武王，微子舍其孫臚而立衍也。夫仲子亦

猶行古之道也。子游問諸孔子，孔子曰：否，立孫

古者死於他邦無親朋友為之祖免仲子舍適庶庶父兄不能正檀弓以為猶無親也故為之免以示識免以布廣寸從項中而前交於額又却向後而統於髻本五世之服

何居只是何也

與夜如何其同

義何也則方何

居則圓

疊一句法使人

悟其意



犯隱有無致方心
只七字安頓得好
便省幾多

方比方於親也
無犯同親之恩無
隱同君之義

含蓄有味

事親有隱而無犯句法。左右就養無方。服勤至死致字法喪三年。事君有犯而無隱。左右就養有方。服勤至死。方喪三年。事師無犯無隱。左右就養無方。服勤至死。心喪三年。
季武子成寢。杜氏之葬才浪在西階之下。請合葬焉。許之。入宮而不敢哭。武子曰。合葬非古也。自周公以來。未之有改也。吾許其大而句法不許其細。何居命之哭。

先拜賓順於事也
此殷之拜頌至也
先觸地無容哀戚
之至此周之拜

子上之母死而不喪句法。門人問諸子思曰。昔者子之先君子喪出母乎。曰。然。子之不使白也句法喪之何也。子思曰。昔者吾先君子無所失道。道隆則從而隆。道污則從而污。伋則安能為伋也。妻者。是為白也。母不為伋也。妻者。是不為白也。母故孔子之章法不喪出母。自子思始也。
孔子曰。拜而后稽顙。顙乎其順也。稽顙而后拜。頌乎其至也。三年之喪。吾從其至者。此句下得好

禮記

只是周行四方
下東西南北字
便奇異

辭婉而慘

孔子既得合葬於防。曰：吾聞之古也。墓而不墳。今丘也。東西南北之人也。不可以弗識也。於是封之崇四尺。孔子先反。門人後。雨甚至。孔子問焉。曰：爾來何遲也。曰：防墓崩。孔子不應。三孔子字法。泣然流涕。曰：吾聞之古不脩墓。孔子哭。子路於中庭。有人弔者。而夫子拜之。既哭。進使者而問故。使者曰：醢之矣。遂命覆醢。句法曾子曰：朋友之墓。有宿草而不哭焉。

死者士矣。生者之心。終其身而弗忘。弗忘故有終身之憂。無悔故無一朝之患。
既葬曰亡。
墓父墓殯。殯母喪也。
慎讀為引去聲。
殯引飾棺以韜。葬引飾棺以柳。異則殯引耳。

子思曰：喪三日而殯。凡附於身者。必誠必信。勿之有悔焉耳矣。三月而葬。凡附於棺者。必誠必信。勿之有悔焉耳矣。章法喪三年以爲極。亡則弗之忘矣。故君子有終身之憂。而無一朝之患。故忌日不樂。
孔子少孤。不知其墓。殯於五父之衢。人之見之者。皆以爲葬也。其慎也。蓋殯也。問於邾曼父之御篇母。然後得合葬於防。

是錯對法鹽鐵論
春不相梓卷不歌
盜便不如此妙
聖周治土為甄四
同於冢也

祭義云夏后氏祭其
開殷人祭其陽用人
祭日以朝及闇故子
路與祭實明而行事
則大事用日出者祭
以朝之質明也敏六
如之故曰大事敏用
日出

只達字合著
徐幕有詩以參之燕
言幕衛附文質也
術用布幕魯用絳幕
便拙術也魯也便精
神

簡

妙在安字傷字

僅百五十字而包
括曲折有他人千
言不盡者左傳國
語穀梁皆載此事
並觀之優劣自見

鄰有喪。春不相。里有殯。不巷歌。喪冠不綏。

有虞氏瓦棺。夏后氏稷聖周。殷人棺槨。周人牆置

窆。周人以殷人之棺槨葬長殤。以夏后氏之聖

周葬中殤。下殤。以有虞氏之瓦棺葬無服之殤。

夏后氏尚黑。大事斂用昏。戎事乘驪。牲用玄。殷

人尚白。大事斂用日中。戎事乘翰。牲用白。周人

尚赤。大事斂用日出。戎事乘駟。牲用騂。

穆公之母卒。使人問於曾子曰。如之何。對曰。申

也。聞諸申之父曰。哭泣之哀。齊斬之情。餼粥之

食。自天子達。布幕。衛也。繆幕。魯也。

晉獻公將殺其世子申生。公子重耳謂之曰。子

蓋言子之志於公乎。世子曰。不可。君安驪姬。是

我傷公之心也。曰。然則蓋行乎。世子曰。不可。君

謂我欲弑君也。天下豈有無父之國哉。吾何行

如之。使人辭於狐突曰。申生有罪。不念伯氏之

言也。以至於死。申生不敢愛其死。雖然。吾君老

省文

婉而嚴

乘丘戰在莊十年
馬驚在御不在右
魯莊未卜不未縣
記稱縣死而不言

卜死即其輕以見
其重即其責之所
不及以見其所及
耳

矣。子少。國家多難。伯氏不出而圖吾君。伯氏苟
出而圖吾君。申生受賜而死。再拜稽首。乃卒。是
以為恭世子也。

魯人有朝祥而莫歌者。子路笑之。夫子曰。由爾
責於人。終無已夫。三年之喪。亦已久矣。夫子路
出。夫子曰。又多乎哉。踰月則其善也。

魯莊公及宋人戰於乘丘。縣賁父御。卜國為右。
馬驚。敗績。公隊。佐車授綏。公曰。末之卜也。縣賁

父曰。他日不敗績而今敗績。是無勇也。遂死之。
圍人浴馬。有流矢在白肉。公曰。非其罪也。遂誅
之。士之有誅。自此始也。

曾子寢疾。病。樂正子春坐於牀下。曾元曾申坐
於足。童子隅坐而執燭。童子曰。華而晡。大夫之

簣與。子春曰。止。曾子聞之。瞿然曰。呼。曰。華而晡。

大夫之簣與。曾子曰。然。斯季孫之賜也。我未之
能易也。元起。易簣。曾元曰。夫子之病革矣。不可

復招魂也死傷多
軍中無衣至於用
矢鬘以居喪不以
帛皆有喪故鬘而
帛吉時以纏緇髮

凶則去纏而露其
髻謂之髻
緇之妻孔子兄子
毋太高太廣如斬
哀之髻也總束髮
垂為飾

以變幸而至於旦請敬易之曾子曰爾之愛我也
不如彼君子之愛人也以德細人之愛人也
以姑息吾何求哉吾得正而斃焉斯已矣舉扶
而易之反席未安而沒

始死充充如有窮既殯瞿瞿如有求而弗得既
葬皇皇如有望而弗至練而慨然祥而廓然
齊妻復之以矢蓋自戰於升陁始也魯婦人之
髻而帛也自收於臺始也

南宮緇之妻之姑之喪夫子誨之髻曰爾母從
從爾爾母扈扈爾蓋榛以為笄長尺而總八寸
孟獻子禫縣而不樂比御而不入夫子曰獻子
加於人一等矣

孔子既祥五日彈琴而不成聲十日而成笙歌
有子蓋既祥而絲履組纓

死而不弔者三畏厭溺
子路有姊之喪可以除之矣而弗除也孔子曰

何弗除也。子路曰：吾寡兄弟而弗忍也。孔子曰：先王制禮，行道之人，皆弗忍也。子路聞之，遂除之。

太公封於營丘，比及五世，皆反葬於周。君子曰：樂樂其所自生，禮不忘其本。古之人有言曰：狐死正丘首，仁也。

伯魚之母死，期而猶哭。夫子聞之，曰：誰與哭者？門人曰：鯉也。夫子曰：噫，其甚也！伯魚聞之，遂除

丘狐窟穴首以首向之

不言不當哭但歎其甚意在言外

舜長妃娥皇次妃女英生商均次妃癸比生二女霄明燭光言合葬之事古人所無自周公始耳

用脩云業樂成也

未暇從新未忍易舊故就夜間所餘為奠

之。

舜葬於蒼梧之野，蓋三妃未之從也。季武子曰：周公蓋祔。

曾子之喪，浴於爨室。

大功廢業。或曰：大功誦可也。

子張病，召申祥而語之，曰：君子曰終，小人曰死。

吾今日其庶幾乎。

曾子曰：始死之奠，其餘閣也與。

叔嫂無服姊如小
功故子思哭嫂妻
倡踊而已隨之中
祥哭妻之弟六然
無服猶且為位則
小功可知矣

曾子曰小功不為位也者。是委巷之禮也。子思
之哭嫂也。為位婦人倡踊申祥之哭言思也亦
然。水下流之聚處為委至此窮盡
無復可去委巷猶云委巷也
古者冠縮縫。今也衡縫。故喪冠之反吉非古也。
曾子謂子思曰。伋吾執親之喪也。水漿不入於
口者七日。子思曰。先王之制禮也。過之者俯而
就之。不至焉者。跂而及之。故君子之執親之喪
也。水漿不入於口者二日。杖而后能起。

韓退之云以情費
情
稅者日月已過始
聞其死追為之服

攝代也

曾子曰小功不稅。則是遠兄弟終無服也。而可
乎。

伯高之喪。孔氏之使者未至。冉子攝束帛乘馬

而將之。孔子曰。異哉。徒使我不誠於伯高。

伯高死於衛。赴於孔子。孔子曰。吾惡乎哭諸。兄

弟。吾哭諸廟。父之友。吾哭諸廟門之外。師。吾哭

諸寢。朋友。吾哭諸寢門之外。所知。吾哭諸野。於

野則已。疏於寢則已重。夫由賜也。見我。吾哭諸

賜氏遂命子貢爲之主。曰：爲爾哭也。來者拜之。知伯高而來者勿拜也。

曾子曰：喪有疾，食肉飲酒，必有草木之滋焉，以爲薑桂之謂也。

子夏喪其子而喪其明。曾子弔之，曰：吾聞之也。

朋友喪明，則哭之。曾子哭，子夏亦哭，曰：天乎！予

之無罪也。曾子怒曰：商女何無罪也。吾與女事

夫子於洙泗之間，退而老於西河之上，使西河

之民疑女於夫子，爾罪一也。喪爾親，使民未有

聞焉，爾罪二也。喪爾明，爾罪三也。而曰

爾何無罪與？子夏投其杖而拜曰：吾過矣。吾過

矣。吾離羣而索居，亦已久矣。

夫晝居於內，問其疾可也。夜居於外，弔之可也。

是故君子非有大故，不宿於外。非致齊也，非疾

也。不晝夜居於內。

高子臯之執親之喪也，泣血三年，未嘗見齒。君

疑當讀擬比擬於夫
子也。後篇疑於君疑
於臣。易傳陰疑於陽
必戰。韓非子配有疑
妻之妾。尊有疑嫡之
子。廷有疑相之臣。臣
有疑王之寵。莊子川
志不分，乃疑於神。此
作此有。

悲無聲淚如血之
出故云人大笑則

齒露微笑則不見齒

周書有朝服八十物七十物蓋指布

之精粗當猶應也坐起必正不以邊坐

子以為難

衰與其不當物也寧無衰齊衰不以邊坐大功

不以服勤

孔子之衛遇舊館人之喪入而哭之哀出使子

貢說驂而賻之子貢曰於門人之喪未有所說

驂說驂於舊館無乃已重乎夫子曰予鄉者入

而哭之遇於一哀而出涕予惡夫涕之無從也

小子行之

孔子在衛有送葬者而夫子觀之曰善哉為喪

乎足以為法矣小子識之子貢曰夫子何善爾

也曰其往也如慕其反也如疑子貢曰豈若速

反而虞乎子曰小子識之我未之能行也

顏淵之喪饋祥肉孔子出受之入彈琴而后食

之

孔子與門人立拱而尚右二三子亦皆尚右孔

子曰二三子之嗜學也我則有姊之喪故也二

尚右又手以右手在上喪尚右右陰也

劉尚書美中家
有古本禮記梁
木其壞下有則
吾將安仗五字

三子皆尚左。

孔子蚤作。負手曳杖。消搖於門。歌曰。泰山其頽乎。梁木其壞乎。哲人其萎乎。既歌而入。當戶而坐。子貢聞之曰。泰山其頽則吾將安仰。梁木其壞哲人其萎則吾將安放。夫子殆將病也。遂趨而入。夫子曰。賜。爾來何遲也。夏后氏殯於東階之上。則猶在阼也。殷人殯於兩楹之間。則與賓主夾之也。周人殯於西階之上。則猶賓之也。而

丘也殷人也。予疇昔之夜。夢坐奠於兩楹之間。夫明王不興而天下其孰能宗予。予殆將死也。蓋寢疾七日而沒。

孔子之喪。門人疑所服。子貢曰。昔者夫子之喪。顏淵若喪子而無服。喪子路亦然。請喪夫子若喪父而無服。

孔子之喪。公西赤為志焉。飾棺。牆置翣。設披。周也。設崇。殷也。綢練設旒。夏也。

牆。抑衣障。柩如垣。牆翣以布衣木如攝。漢之扇也。披以緇維。柩也。崇。牙旌。旌飾也。綢練。素錦也。旒。之旒也。廣充幅長尋曰旒。

檀弓

褚覆棺之物大夫以上其形似幄士則無褚公明儀尊其師故特為褚不得為幄但似幕形耳蟻結畫文如蟻足往來交結也此殷士葬之飾子張學孔子故倣殷禮

天文比斗魁為首杓為末

言常禮唯羣居則經此經而出為聖門之隆師易治也芟治草木也

祖祖奠填池徹奠也

子張之喪公明儀為志焉褚幕丹質蟻結於四隅殷士也

子夏問於孔子曰居父母之仇如之何夫子曰寢苦枕干不仕弗與共天下也遇諸市朝不反兵而鬪曰請問居昆弟之仇如之何曰仕弗與共國銜君命而使雖遇之不鬪曰請問居從父昆弟之仇如之何曰不為魁主人能則執兵而陪其後

孔子之喪二三子皆經而出羣居則經出則否易墓非古也

子路曰吾聞諸夫子喪禮與其哀不足而禮有餘也不若禮不足而哀有餘也祭禮與其敬不足而禮有餘也不若禮不足而敬有餘也
曾子弔於負夏主人既祖填池推柩而反之降婦人而后行禮從者曰禮與曾子曰夫祖者且也且胡為其不可以反宿也從者又問諸子游

但言有進無退而
反極行禮之非自
見
出祖者謂主人予
親之之辭多矣乎
不欲深指其失也

二者雖情異善同
俱順禮

家語及詩傳言子
夏喪畢夫子與琴
援琴而絃衍而
樂聞于寤喪畢夫
子與琴援琴而絃
切而哀

惠子立庶文子不
能臣子游有朋友
之道欲正而不可
得故重為之服所
以視其親唯親有
可正之恩就臣之
位所以視其臣唯
臣有可正之義與
檀弓之免同意
按文子名木令曰

曰禮與子游曰飯於牖下小斂於戶內大斂於
阼殯於客位祖於庭葬於墓所以即遠也故喪
事有進而無退曾子問之曰多矣乎予出祖者
曾子襲裘而弔子游裼裘而弔曾子指子游而
示人曰夫夫也為習於禮者如之何其裼裘而
弔也主人既小斂袒括髮子游趨而出襲裘帶
經而入曾子曰我過矣我過矣夫夫是也
子夏既除喪而見予之琴和之而不和彈之而

不成聲作而曰哀未忘也先王制禮而弗敢過
也子張既除喪而見予之琴和之而和彈之而
成聲作而曰先王制禮不敢不至焉
司寇惠子之喪子游為之麻衰牡麻經文子辭
曰子辱與彌牟之弟游又辱為之服敢辭子游
曰禮也文子退反哭子游趨而就諸臣之位文
子又辭曰子辱與彌牟之弟游又辱為之服又
辱臨其喪敢辭子游曰固以請文子退扶適子

彌牟者彌牟二字
反切為木而聽者
若曰彌牟也

韓子所謂橫空
盤硬語妥帖力
排募也

兩不可一在前一
在後俱有章法古
人片語不亂下如
此

南面而立。曰子辱與彌牟之弟游。又辱為之服。
又辱臨其喪。虎也。敢不復位。子游趨而就客位。
將軍文子之喪。既除喪而後。越人來弔。主人深
衣練冠。待于廟。垂涕洟。子游觀之。曰。將軍文氏
之子。其庶幾乎亡於禮者之禮也。其動也中。
幼名冠字。五十以伯仲。死諡。周道也。經也者。實
也。掘中雷而浴。毀竈以綴足。及葬。毀宗躡行。出
于大門。殷道也。學者行之。

子柳之母死。子碩請具。子柳曰。何以哉。子碩曰。
請粥庶弟之母。子柳曰。如之何其粥人之母。以
葬其母也。不可。既葬。子碩欲以賻布之餘具祭
器。子柳曰。不可。吾聞之也。君子不家於喪。請班
諸兄弟之貧者。
君子曰。謀人之軍師。敗則死之。謀人之邦邑。危
則亡之。

公叔文子升於瑕丘。蘧伯玉從。文子曰。樂哉斯

請前請為豫定其所若徇其意實識之

嬰兒失母哭無休三字形容且盡且省

尸出戶始袒括非禮也蓋反言以喻之

卜古注云當作僕朱子曰後世僕射官名用此義也或以射音夜誤矣

謂甥與從母之夫

舅之妻相為服也

非是從母之夫與

舅之妻相對服注

疏解誤

縱、戒其遽而故

之舒折、懲其緩

而約之疾騷、太

疾鼎、太舒猶、

疾徐得中

丘也。死則我欲葬焉。遽伯玉曰：吾子樂之，則瑗于願請前章法。

弁人有其母死而孺子泣者。孔子曰：哀則哀矣，而難為繼也。夫禮為可傳也，為可繼也。故哭踊有節。

叔孫武叔之母死，既小斂，舉者出，尸出戶，袒且投其冠，括髮。子游曰：知禮。

扶君，卜人師扶右，射人師扶左，君薨以是舉。

從母之夫，舅之妻，二夫人相為服。君子未之言也。或曰：同爨總。

也。或曰：同爨總。

喪事欲其縱縱爾，吉事欲其折折爾。故喪事雖

遽不陵節，吉事雖止不怠。故騷騷爾則野，鼎鼎

爾則小人，君子蓋猶猶爾。

喪具，君子恥具，一日二日而可為也者，君子弗

為也。

喪服，兄弟之子猶子也，蓋引而進之也。嫂叔之

無服也。蓋推而遠之也。姑姊妹之薄也。蓋有受我而厚之者也。

食於有喪者之側。未嘗飽也。

曾子與客立於門側。其徒趨而出。曾子曰。爾將何之。曰。吾父死。將出哭於巷。曰。反哭於爾次。曾子北面而弔焉。

孔子曰。之死而致死之。不仁而不可為也。之死而致生之。不知而不可為也。是故竹不成用。瓦不成味。木不成斲。琴瑟張而不平。竽笙備而不和。有鐘磬而無筦虡。其曰明器神明之也。

有子問於曾子曰。問喪於夫子乎。曰。聞之矣。喪欲速貧。死欲速朽。有子曰。是非君子之言也。曾子曰。參也。聞諸夫子也。有子又曰。是非君子之言也。曾子曰。參也。聞諸夫子也。與子游聞之。有子曰。然。然則夫子有為言之也。曾子以斯言告於子游。子游曰。甚哉。有子之言。似夫子也。昔者夫子居於宋。

有子問於曾子曰。問喪於夫子乎。曰。聞之矣。喪欲速貧。死欲速朽。有子曰。是非君子之言也。曾子曰。參也。聞諸夫子也。有子又曰。是非君子之言也。曾子曰。參也。聞諸夫子也。與子游聞之。有子曰。然。然則夫子有為言之也。曾子以斯言告於子游。子游曰。甚哉。有子之言。似夫子也。昔者夫子居於宋。

見桓司馬自爲石椁。三年而不成。夫子曰：若是其靡也，死不如速朽之愈也。死之欲速朽，爲桓司馬言之也。南宮敬叔反，必載寶而朝。夫子曰：若是其貨也，喪不如速貧之愈也。喪之欲速貧，爲敬叔言之也。曾子以子游之言告於有子，有子曰：然。吾固曰：非夫子之言也。曾子曰：子何以知之？有子曰：夫子制於中都，四寸之棺，五寸之槨，以斯知不欲速朽也。昔者夫子失魯司寇，將欲速貧也。

陳莊子死，赴於魯。魯人欲勿哭，繆公召縣子而問焉。縣子曰：古之大夫，束脩之間，不出竟。雖欲哭之，安得而哭之？今之大夫，交政於中國，雖欲勿哭，焉得而弗哭？且臣聞之：哭有二道：有愛而哭之，有畏而哭之。公曰：然。然則如之何而可？縣子曰：請哭諸異姓之廟。於是與哭諸縣氏。

不曰自狄儀始者
以魯人前已為之
此錄兩輕重之分

仲憲言於曾子曰夏后氏用明器示民無知也
殷人用祭器示民有知也周人兼用之示民疑
也章法曾子曰其不然乎其不然乎夫明器鬼器也
祭器人器也夫古之人胡為而死其親乎章法
公叔木有同母異父之昆弟死問於子游子游
曰其大功乎狄儀有同母異父之昆弟死問於
子夏子夏曰我未之前聞也魯人則為之齊衰
狄儀行齊衰今之齊衰狄儀之問也章法

子思之母死於衛柳若謂子思曰子聖人之後
也四方於子乎觀禮子蓋慎諸子思曰吾何慎
哉吾聞之有其禮無其財君子弗行也章法
有其財無其時君子弗行也吾何慎哉章法
縣子瑣曰吾聞之古者不降上下各以其親滕
伯文為孟虎齊衰其叔父也句法為孟皮齊衰其叔
父也章法

后木曰喪吾聞諸縣子曰夫喪不可不深長思

易謂斷刑外內也

士喪禮小斂之奠設於尸東以萬物生於東未忍死其親也

減子蒲名或云減絕之義

沽方氏謂即沽酒之沽以非自致故

也。買棺外內易。我死則亦然。

曾子曰。尸未設飾。故帷堂。小斂而徹帷。仲梁子曰。夫婦方亂。故帷堂。小斂而徹帷。

小斂之奠。子游曰。於東方。曾子曰。於西方。斂斯席矣。小斂之奠在西方。魯禮之末失也。

縣子曰。綌衰總裳。非古也。

子蒲卒。哭者呼減。子臯曰。若是野哉。哭者改之。杜橋之母之喪。宮中無相。以為沽也。

夫子曰。始死。羔裘玄冠者。易之而已。羔裘玄冠。夫子不以弔。

子游問喪具。夫子曰。稱家之有亡。子游曰。有亡。惡乎齊。夫子曰。有毋過禮。苟亡矣。斂手足形。還葬。縣棺而封。人豈有非之者哉。

司士賁告於子游曰。請襲於牀。子游曰。諾。縣子聞之曰。汰哉叔氏。專以禮許人。

宋襄公葬其夫人。醯醢百甕。曾子曰。既日明器。

封者復土以閉瘞之名不必音寔後傲也以其不稱先王而專輒許諾如禮出於已也機鋒極冷晉人世說類此

抄在既曰而又
字
司徒家臣旅下
士賻布有餘使
下士歸還於四
方

矣而又實之。

孟獻子之喪。司徒旅歸四布。夫子曰。可也。

讀贈。曾子曰。非古也。是再告也。

成子高寢疾。慶遺入請曰。子之病革矣。如至乎。

大病則如之何。子高曰。吾聞之也。生有益於人。

死。不害於人。吾縱生無益於人。吾可以死。害於

人乎哉。我死。則擇不食之地而葬我焉。

子夏問諸夫子曰。居君之母與妻之喪。居處言

為小君齊衰不杖
期然恩義則淺

衽爾和適之貌

語。飲食衽爾。

賓客至。無所館。夫子曰。生於我乎。館。死於我乎。

殯。

國子高曰。葬也者。藏也。藏也者。欲人之弗得見

也。是故衣足以飾身。棺周於衣。槨周於棺。土周

於槨。反壤樹之哉。

孔子之喪。有自燕來觀者。舍於子夏氏。子夏曰。

聖人之葬人。與人之葬聖人也。子何觀焉。昔者

周官家人用爵等
為封土之度。與其
樹。既以遺後世。子
孫之識。非以為觀
美也。國子高非之
亦異於禮矣。

斬板用繩約板納
土板中土與板平
斬所約板繩更置
其上如此者三而
讀之封禁已成見
夫子之志唯從簡
約也

生時屋有重霤以
行水死時柳車象
之

桺觀也歲一漆
示未成

剝猶保喪祭必
巾覆之不保靈
者謂祭肉易受
塵垢脯醢則否

夫子言之曰吾見封之若堂者矣見若坊者矣
見若覆夏屋者矣見若斧者矣從若斧者焉馬
鬣封之謂也今日而三斬板而已封尚行夫
子之志乎哉
婦人不葛帶
有薦新如朔奠
既葬各以其服除
池視重霤

君卽位而為桺時歲一漆之藏焉

復楔齒肩綴足抽飯上設飾帷堂竝作父兄命赴者

君復於小寢大寢小祖大祖庫門四郊

喪不剝奠也與祭肉也與

既殯旬而布材與明器

朝奠日出夕奠逮日

父母之喪哭無時使必知其反也

練練衣黃裏七絹去緣葛要平經繩屨無絢渠角瑱吐練鹿裘

古者棺不用釘唯以皮束衽漢時呼為小要如今之銀則予以連合棺與蓋之際

散葉也。用木叢棺而四面塗之。龍輅畫龍於輅車之轅也。以梓題漆叢木而象梓之形也。斧繡覆棺之水為斧文。斧覆畢又四注為屋覆上而下四面盡塗之。

左傳所錄有屏余一人語今記脩之如此

厭喪冠也舉樂

哭非其地謂之野

衡長衽。衽，楊之可也。

有殯聞遠兄弟之喪。雖總必往。非兄弟。雖鄰不往。所識。其兄弟不同居者皆弔。

天子之棺四重。水兕革棺被之。其厚三寸。槨棺

一。梓棺二。四者皆周。

棺束。縮二。衡三。衽每束一。柏。梓以端。長六尺。

天子之哭。諸侯也。爵弁絰。紵衣。或曰。使有司哭

之。為之不以樂食。

天子之殯也。取塗龍輅以梓。加斧于梓上。畢塗

屋。天子之禮也。

唯天子之喪。有別姓而哭。

魯哀公誅孔丘曰。天不遺耆老。莫相予位焉。嗚

呼哀哉。尼父。

國亡大縣邑。公卿大夫士皆厭冠。哭於大廟。三

日。君不舉。或曰。君舉而哭於后土。

孔子惡野哭者。

稅人謂以物遺人
士卑最後入君之喪諸臣畢入乃俱踊也
帝小幕以承塵者

未仕者不敢稅人。如稅人則以父兄之命。士備入而後朝夕踊。祥而縞。是月禫。徙月樂。君於士有賜帟。

檀弓

下篇

君之適長殤車三乘。公之庶長殤車一乘。大夫之適長殤車一乘。

公之喪諸達官之長杖。

君於大夫將葬。弔於宮。及出命引之。三步則止。

如是者三。君退朝亦如之。衰次亦如之。

五十無車者不越疆而弔人。

達謂得自通於君者
君於大夫將葬而弔既出命引其柩使行如是者三而君退或弔於朝廟之時及次舍皆然朝柩朝廟也

斯道之微唯君子
為能表之亦是倒
向不倒不頓柱

哀樂不同日婦人
無外事

車索曰引柩索
曰紼

季武子寢疾。矯固不說齊衰而入見。曰：斯道也。

將亡矣。士唯公門說齊衰。武子曰：不亦善乎？君

子表微及其喪也。曾黜倚其門而歌。

大夫弔當事而至則辭焉。

弔於人。是日不樂。婦人不越疆而弔人。行弔之

日不飲酒食肉焉。

弔於葬者必執引。若從柩及壙皆執紼。

喪公弔之必有拜者。雖朋友州里舍人可也。弔

避適

曰寡君承事。主人曰臨。

君遇柩於路必使人弔之。

大夫之喪庶子不受弔。

妻之昆弟為父後者死哭之適室。子為主袒免。

哭踊夫入門右使人立於門外告來者狎則入。

哭父在哭於妻之室非為父後者哭諸異室。

有殯聞遠兄弟之喪哭于側室無側室哭于門

內之右同國則往哭之。

吉尚左凶尚右
主居右故擯由
左
穀即告以喪告
也二或曰傳疑
也

子張死。曾子有母之喪。齊衰而往哭之。或曰：齊衰不以弔。曾子曰：我弔也，與哉。

有若之喪，悼公弔焉。子游擯由左。

齊穀王姬之喪，魯莊公爲之大功。或曰：由魯嫁。

故爲之服，姊妹之服。或曰：外祖母也，故爲之服。

晉獻公之喪，秦穆公使人弔公子重耳，且曰：寡

人聞之，亡國恒於斯，得國恒於斯。雖吾子儼然

在憂服之中，喪亦不可久也。時亦不可失也。孺

說如字

子其圖之，以告舅犯。舅犯曰：孺子其辭焉。喪人

無寶，仁親以爲寶。父死之謂何，又因以爲利而

天下其孰能說之。孺子其辭焉。公子重耳對客

曰：君惠弔亡臣重耳，身喪父死，不得與於哭泣

之哀，以爲君憂。父死之謂何，或敢有他志，以辱

君義，稽顙而不拜，哭而起，起而不私。子顯以致

命於穆公。穆公曰：仁夫。公子重耳，夫稽顙而不

拜，則未爲後也。故不成拜，哭而起，則愛父也。起

節哀者念父母
生已不敢以死
傷也

隱痛也

重亦木為之始死
作重以依神殷既
作主猶懸於廟不
恐弃也周既作主
即徹重而埋於門
外之道左不敢墮
也

撫心為辟跳足
為踊男踊女辟

而不私則遠利也

帷殯非古也自敬姜之哭穆伯始也

喪禮哀戚之至也節哀順變也君子念始之者
也

復盡愛之道也有禱祠之心焉望反諸幽求諸
鬼神之道也北面求諸幽之義也

拜稽顙哀戚之至隱也稽顙隱之甚也
飯用米貝弗忍虛也不以食道用美焉耳

銘明旌也以死者為不可別已故以其旗識之

愛之斯錄之矣敬之斯盡其道焉耳重王道也

殷主綴重焉周主重徹焉奠以素器以生者有
哀素之心也

唯祭祀之禮主人自盡焉爾豈知神之所饗亦
以主人有齊敬之心也

辟踊哀之至也有筭為之節文也袒括髮變也
慍哀之變也去飾去美也袒括髮去飾之甚也

厭冠麻經居喪之禮
至葬則以弁易厭冠
以葛易麻經喪事遠
以神明待之也周之
弁猶殷之冔皆象祭
冠以易喪冠

有所袒有所襲哀之節也

弁經葛而葬與神交之道也。有敬心焉。周人弁

而葬。殷人冔而葬。

歎。主人主婦室老。為其病也。君命食之也。

反哭升堂。反諸其所作也。主婦入于室。反諸其

所養也。反哭之弔也。哀之至也。反而亡焉。失之

矣。於是為甚。殷既封而弔。周反哭而弔。孔子曰

殷已慤。吾從周。

葬於北方北首。三代之達禮也。之幽之故也。

既封。主人贈而祝宿虞尸。既反哭。主人與有司

視虞牲。有司以几筵舍奠於墓左。反日中而虞。

葬日虞。弗忍一日離也。是日也。以虞易奠。

卒哭曰成事。是日也。以吉祭易喪祭。明日祔于

祖父。其變而之吉祭也。比至於祔。必於是日也。

接。不忍一日末有所歸也。殷練而祔。周卒哭而

祔。孔子善殷。

上之訓往下之語
助文章假借相刑
之妙
贈以幣送死者壙
也宿猶戒也舍釋
也

期而後神之人情
也變之禮也謂士
禮連奠也連虞之
後卒哭之前其日
尚賒不可無祭以
接之之往也
善殷謂不設遽死
其親

朝謂將葬以柩
朝廟

君臨臣喪。以巫祝桃茢執戈。惡之也。所以異於
生也。喪有死之道焉。先王之所難言也。
喪之朝也。順死者之孝心也。其哀離其室也。故
至於祖考之廟而后行。殷朝而殯於祖。周朝而
遂葬。

孔子謂為明器者。知喪道矣。備物而不可用也。
哀哉。死者而用生者之器也。不殆於用歟乎哉。
其曰明器神明之也。塗車芻靈。自古有之。明器

之道也。孔子謂為芻靈者善。謂為備者不仁。不
殆於用人乎哉。

穆公問於子思曰。為舊君反服。古與。子思曰。古

之君子。進人以禮。退人以禮。故有舊君反服之

禮也。今之君子。進人若將加諸膝。退人若將隊

諸淵。毋為戎首。不亦善乎。又何反服之禮之有。

悼公之喪。季昭子問於孟敬子曰。為君何食。敬

子曰。食粥。天下之達禮也。吾三臣者之不能居

長句法

四字句三助語

一裘卅年儉於已也大夫遣車五乘遣車一乘儉於親矣个謂

所包遺奠牲體之數七个五个謂以牲體析為五七而分載之

沾爾沾然之意母曰我喪也而率爾自專之也

公室也。四方莫不聞矣。勉而為瘠則吾能。毋乃使人疑夫不以情居瘠者乎哉。我則食食如字似。衛司徒敬子死。子夏弔焉。主人未小斂。經而往。子游弔焉。主人既小斂。子游出經反哭。子夏曰。聞之也與。曰。聞諸夫子。主人未改服。則不經。曾子曰。晏子可謂知禮也已。恭敬之有焉。有若曰。晏子一狐裘三十年。遣車一乘。及墓而反。國若七个。遣車七乘。大夫五个。遣車五乘。晏子焉。

知禮。曾子曰。國無道。君子恥盈禮焉。國奢則示之以儉。國儉則示之以禮。

國昭子之母死。問於子張曰。葬及墓。男子婦人安位。子張曰。司徒敬子之喪。夫子相。男子西鄉。婦人東鄉。曰。噫。毋。曰。我喪也。斯沾爾專之。賓為賓焉。主為主焉。婦人從男子。皆西鄉。穆伯之喪。敬姜晝哭。文伯之喪。晝夜哭。孔子曰。知禮矣。

文伯之喪。敬姜據其牀而不哭。曰：昔者吾有斯子也。吾以將爲賢人也。吾未嘗以就公室。今及其死也。朋友諸臣未有出涕者。而內人皆行哭失聲。斯子也。必多曠於禮矣夫。

季康子之母死。陳褻衣。敬姜曰：婦人不飾。不敢見舅姑。將有四方之賓來。褻衣何爲陳於斯。命徹之。

有子與子游立。見孺子慕者。有子謂子游曰：予

壹猶獨也。

壹不知夫喪之踊也。予欲去之久矣。情在於斯。

其是也。夫子游曰：禮有微情者。有以故興物者。

有直情而徑行者。戎狄之道也。禮道則不然。人

喜則斯陶。陶斯咏。咏斯猶。猶斯舞。舞斯愠。愠斯

戚。戚斯歎。歎斯辟。辟斯踊矣。品節斯斯之。謂禮。

人死。斯惡之矣。無能也。斯倍之矣。是故制絞衾。

設萋翬爲使。人勿惡也。始死。脯醢之奠。將行。遣

而行之。既葬。而食之。未有見其饗之者也。自上

結得薪絕

兵侵陳以魯表
元年秋

鄒陽洪氏曰
乃夫差之宰陳
遣使者正用行
人則儀乃陳臣
也記禮者簡策
差互更錯其名

世以來未之有舍也。為使人勿倍也。故子之所
刺於禮者亦非禮之訾也。

吳侵陳。斬祀殺厲。師還。出竟陳。大宰嚭使於師。

夫差謂行人儀曰。是夫也多言。盍嘗問焉。師必

有名。人之稱斯師也者。則謂之何。太宰嚭曰。古

之侵伐者。不斬祀。不殺厲。不獲二毛。今斯師也。

殺厲。與其不謂之殺厲之師。與曰。反爾地。歸爾

子。則謂之何。曰。君王討敝邑之罪。又矜而赦之。

師與有無名乎。

顏丁善居喪。始死。皇皇焉。如有求而弗得。及殯。

望望焉。如有從而弗及。既葬。慨焉。如不及其反。

而息。

子張問曰。書云。高宗三年不言。言乃讜。有諸。仲

尼曰。胡為其不然也。古者天子崩。王世子聽於

冢宰三年。

知悼子卒。未葬。平公飲酒。師曠李調侍。鼓鐘。杜

檀弓之載事言簡而不踈音深而不晦雖左氏之富豔敢奮飛於前乎如此章左云辰在子卯謂之疾日君微宴樂學人舍業為疾故也君之卿佐是謂股肱股肱或虧何痛如之此十七字

而盡

黃自外來聞鐘聲曰安在曰在寢杜蕢入寢歷階而升酌曰曠飲斯又酌曰調飲斯又酌堂上北面坐飲之降趨而出平公呼而進之曰蕢曩者爾心或開予是以不與爾言爾飲曠何也曰子卯不樂知悼子在堂斯其為子卯也大矣曠也太師也不以詔是以飲之也爾飲調何也曰調也君之褻臣也為一飲一食忘君之疾是以飲之也爾飲何也曰蕢也宰夫也非刀匕是共

又敢與知防是以飲之也平公曰寡人亦有過焉酌而飲寡人杜蕢洗而揚觶公謂侍者曰如我死則必毋廢斯爵也至于今既畢獻斯揚觶謂之杜舉

公叔文子卒其子戍請諡於君曰日月有時將葬矣請所以易其名者君曰昔者衛國凶饑夫子為粥與國之餓者是不亦惠乎昔者衛國有難夫子以其死衛寡人不亦貞乎夫子聽衛國

沐浴佩玉凡四
用而不厭其複
史記多此等文
法

西門豹止嫁河
伯事略類此能
以人之痛痒切
身則害人之事

息矣

以其所以養養
之至以其所以
葬葬之至

魯襄十四年獻
公奔齊二十六
年歸

之政。脩其班制。以與四鄰交。衛國之社稷不辱。不亦文乎。故謂夫子貞惠文子。

石駘仲卒。無適子。有庶子六人。卜所以為後者。

曰。沐浴佩玉則兆。五人者皆沐浴佩玉。石祁子

曰。孰有執親之喪而沐浴佩玉者乎。不沐浴佩

玉。石祁子兆。衛人以龜為有知也。

陳子車死於衛。其妻與其家大夫謀以殉葬。定

而后。陳子亢至。以告曰。夫子疾莫養於下。請以

殉葬。子亢曰。以殉葬。非禮也。雖然。則彼疾當養

者。孰若妻與宰。得已。則吾欲已。不得已。則吾欲

以二子者。之為之也。於是弗果用。

子路曰。傷哉貧也。生無以為養。死無以為禮也。

孔子曰。啜菽飲水。盡其歡。斯之謂孝。斂手足形。

還葬而無槨。稱其財。斯之謂禮。

衛獻公出奔。反於衛。及郊。將班邑於從者。而后

入。柳莊曰。如皆守社稷。則孰執羈勒而從。如皆

從則孰守社稷。君反其國而有私也。毋乃不可乎。弗果班。

衛有大史曰柳莊。寢疾。公曰若疾革。雖當祭。必告。公再拜稽首。請於尸曰。有臣柳莊也者。非寡人之臣。社稷之臣也。聞之死。請往。不釋服而往。遂以禭之。與之邑。裘氏與縣。潘氏書而納諸棺。曰。世世萬子孫毋變也。

尊已乾昔子名

陳乾昔寢疾。屬其兄弟而命其子尊已曰。如我

死。則必大為我棺。使吾二婢子夾我。陳乾昔死。其子曰。以殉葬。非禮也。況又同棺乎。弗果殺。

仲遂卒于垂。壬午。猶繹。萬人去籥。仲尼曰。非禮也。卿卒不繹。

季康子之母死。公輸若方小。斂般請以機封。將從之。公肩假曰。不可。夫魯有初。公室視豐碑。三家視桓楹。般爾以人之母嘗巧。則豈不得以其母以嘗巧者乎。則病者乎。噫。弗果從。

公輸氏若其名方
小年幼也
豐碑天子之制桓
楹諸侯之制皆所
以著鹿盧繫紼以
下棺者
吳澄曰嘗猶試也
得字絕句

魯哀公十一年
戰即齊伐魯也

行故曰贈居故
曰處

手弓猶公羊傳
手劍韋弓衣也
事在魯昭十二
年

魯成十三年曹宣公
卒于師桓聲之誤也
襲賊者之事於時晉
厲主兵使諸侯襲蓋
出於霸令
魯襄二十八年朝楚

戰于郎。公叔禺人遇負杖入保者息。曰：使之雖
病也。任之雖重也。君子不能為謀也。士弗能死
也。不可。我則既言矣。與其鄰重汪錡往，皆死焉。
魯人欲勿殤重汪錡，問於仲尼。仲尼曰：能執干
戈以衛社稷，雖欲勿殤也，不亦可乎？
子路去魯，謂顏淵曰：何以贈我？曰：吾聞之也。去
國，則哭于墓而后行。及其國，不哭。展墓而入，謂
子路曰：何以處我？子路曰：吾聞之也。過墓則式。

過祀則下

王尹商陽與陳弃疾追吳師，及之。陳弃疾謂工
尹商陽曰：王事也。子手弓而可，手弓子射諸射
之斃一人，韋弓又及，謂之又斃二人，每斃一人
揜其目，止其御。曰：朝不坐，燕不與，殺三人亦足
以反命矣。孔子曰：殺人之中，又有禮焉。
諸侯伐秦，曹桓公卒于會，諸侯請舍使之襲。
襄公朝于荆，康王卒，荆人曰：必請襲魯人，曰：非

荆以人臣之事待魯
魯亦以人君之事臨
荆秦王屈趙王以鼓
瑟而有擊缶之辱類
也
惠伯敬叔從叔懿伯
惠伯之叔忌怨也
一日先言及却而後
言忌或是忌日

辟讀為闢闢除
道路以畫宮室

也
魯襄二十三年

齊侯襲莒杞殖
華還載甲夜入
且于之隧隧狹
路也鄭云或為

免故讀奪為免

為輶之重也故
為榆沈以滑之
欲沈之散也故
設撥以盡之無
輶則無用沈無
沈則無用撥禘
即前加斧于禘
沈即潘蓋榆汁
也

禮也。荆人強之。巫先拂柩。荆人悔之。

滕成公之喪。使子叔敬叔弔。進書。子服惠伯為

介。及郊。為懿伯之忌。不入。惠伯曰。政也。不可以

叔父之私。不將公事。遂入。

哀公使人弔。賁尚。遇諸道。辟於路。畫宮而受弔

焉。曾子曰。賁尚不如杞梁之妻之知禮也。齊莊

公襲莒于奪。杞梁死焉。其妻迎其柩於路而哭

之哀。莊公使人弔之。對曰。君之臣不免於罪。則

將肆諸市朝。而妻妾執君之臣。免於罪。則有先

人之敝廬在。君無所辱命。

孺子贛之喪。哀公欲設撥。問於有若。有若曰。其

可也。君之三臣猶設之。顏柳曰。天子龍輶而禘

禘。諸侯輶而設禘。為榆沈。故設撥。三臣者。廢輶

而設撥。竊禮之不中者也。而君何學焉。

悼公之母死。哀公為之齊衰。有若曰。為妾齊衰。

禮與。公曰。吾得已乎哉。魯人以妻我。

禮記

玉府之職曰掌
王之獻玉是王
有獻賢之禮

季子臯葬其妻。犯人之禾。申詳以告。曰：請庚之。
子臯曰：孟氏不以是罪予，朋友不以是弃予，以
吾為邑長於斯也。買道而葬，後難繼也。
仕而未有祿者，君有饋焉，曰：獻。使焉，曰：寡君違
而君薨，弗為服也。
虞而立尸，有儿筵，卒哭而諱，生事畢而鬼事始
已。既卒哭，宰夫執木鐸以命于宮，曰：舍故而諱
新，自寢門至于庫門。

二名不偏諱。夫子之母名微，在言在不稱，微言
微不稱在。

軍有憂，則素服哭于庫門之外，赴車不載，橐鞬
有焚其先人之室，則三日哭，故曰：新宮火亦三
日哭。

孔子過泰山側，有婦人哭於墓者而哀。夫子式
而聽之，使子路問之，曰：子之哭也，壹似重有憂
者，而曰：然。昔者吾舅死於虎，吾夫又死焉，今吾

魯成公二年新
宮火宣公之廟
也
文如綴旒
石本舊監本闕
大字本越本注
疏皆作子貢以
家語證之子貢

是也

楊雄之論酷吏曰
虎哉虎哉而置

者也

周豐下又著也者

二字豈不詫異

子又死焉。夫子曰：何為不去也？曰：無苛政。夫子曰：小子識之。苛政猛於虎也。
魯人有周豐也者。哀公執摯請見之。而曰：不可。公曰：我其已夫。使人問焉。曰：有虞氏未施信於民而民信之。夏后氏未施敬於民而民敬之。何施而得斯於民也？對曰：墟墓之間，未施哀於民而民哀；社稷宗廟之中，未施敬於民而民敬；殷人作誓而民始畔，周人作會而民始疑。苟無禮

義忠信誠慤之心，以涖之，雖固結之民，其不解乎。

喪不慮居，毀不危身。喪不慮居，為無廟也。毀不危身，為無後也。

延陵季子適齊，於其反也。其長子死，葬於贏博之間。孔子曰：延陵季子，吳之習於禮者也。往而觀其葬焉。其坎深不至於泉，其斂以時服。既葬而封，廣輪揜坎，其高可隱也。既封，左袒，右還其

直云喪不慮居為
無廟也豈不簡省
必提起二句然後
解其義不唯明上
二句為古語且有
層疊有照應

還與環同

右還其封且號者三八字為句三謂其還非謂其號也荆國王氏以為哀不足誤讀為兩句耳舍不使賤者君行則親舍大夫但致命以舍玉授主人徐君借王其臣容居欲親舍故有司拒之于猶迂也有廣大之意人臣未其事簡易則行簡易之禮人君來其事廣大則行廣大

之禮今臣而行君禮則易于維矣魯鈍也子思之母嫁也

封且號者三曰骨肉歸復于土命也若魂氣則無不之也無不之也而遂行孔子曰延陵季子之於禮也其合矣乎邾婁考公之喪徐君使容居來弔舍曰寡君使容居坐舍進侯玉其使容居以舍有司曰諸侯之來辱敝邑者易則易于則于易于雜者未之有也容居對曰容居聞之事君不敢忘其君亦不敢遺其祖昔我先君駒王西討濟於河無所

不用斯言也容居魯人也不敢忘其祖

子思之母死於衛赴於子思子思哭於廟門人

至曰庶氏之母死何為哭於孔氏之廟乎子思

曰吾過矣吾過矣遂哭於他室

天子崩三日祝先服五日官長服七日國中男

女服三月天下服虞人致百祀之木可以為棺

椁者斬之不至者廢其祀刎其人

齊大饑黔敖為食於路以待餓者而食之有餓

者蒙袂輯屨。賀賀然來。黔敖左奉食。右執飲。曰：嗟來食。揚其目而視之。曰：予唯不食嗟來之食。以至於斯也。從而謝焉。終不食而死。曾子聞之。曰：微與其嗟也。可去。其謝也可食。邾婁定公之時。有弑其父者。有司以告。公瞿然失席。曰：是寡人之罪也。曰：寡人嘗學斷斯獄矣。臣弑君。凡在官者殺無赦。子弑父。凡在官者殺無赦。殺其人。壞其室。洿其宮。而豬焉。蓋君踰月

而后舉爵。

文子趙武也。謂晉君賀其成室。為獻恐非。或趙武謚獻文耳。謂以禮落成。從之。深為輪橫之。深為廣與煥通。因美而譏為善。頌聞過而拜為善禱。

晉獻文子成室。晉大夫發焉。張老曰：美哉輪焉。美哉奐焉。歌於斯。哭於斯。聚國族於斯。文子曰：武也。得歌於斯。哭於斯。聚國族於斯。是全要領。以從先大夫於九京也。北面再拜稽首。君子謂之善。頌善禱。

仲尼之畜狗死。使子貢埋之。曰：吾聞之也。敝帷不棄。為埋馬也。敝蓋不棄。為埋狗也。丘也貧。無

此狀也非參乎
賜也之狀也朱
子語錄云入到
人家馬房做了
模樣進去出來
又做甚嘴臉

微無也不唯晉
而已雖天下亦
不能當也漢書
微將軍誰不欲
者句法同

蓋於其封也亦予之席毋使其首陷焉路馬死埋之以帷

季孫之母死哀公弔焉曾子與子貢弔焉闈人

為君在弗內也○句○法○曾子與子貢入於其廡而脩容

焉子貢先入闈人曰鄉者已告矣曾子後入闈

人辟之○避涉內霤卿大夫皆辟位公降一等而揖

之君子言之曰盡飾之道斯其行者遠矣○句○法○

陽門之介夫死司城子罕入而哭之哀晉人之

覘宋者反報於晉侯曰陽門之介夫死而子罕

哭之哀而民說殆不可伐也孔子聞之曰善哉

覘國乎詩云凡民有喪扶服救之雖微晉而已

天下其孰能當之

魯莊公之喪既葬而經不入庫門士大夫既卒

哭麻不入

孔子之故人曰原壤其母死夫子助之沐槨原

壤登木曰久矣予之不託於音也歌曰狸首之

而過之接得妙無不之也而遂行請見之而曰不可壹似重有憂者而曰然而字本是虛字却作過接有力形神俱妙瓦鑠亦道也

手觀禮多之文載晉事尤妙如申生知悼子奔秦穆公弔重耳獻文子成室及此節皆妙絕今古超文人蹊徑之外宋人謂春秋戰國之世楚多文人如倚相觀射父屈原之流然豈知昔之文人乎楚之文深雄奔放有霸國之氣晉文曲中肆隱乃有先王之風矣文子知人正是見其所取於前知其所舉於後一句結上生下非此成折腰矣

此與似大東之詩又似龍尾羊裘隱語應辭言戲自有佳非為

斑然執女手之卷然夫子為弗聞也者而過之從者曰子未可以已乎夫子曰丘聞之親者毋失其為親也故者毋失其為故也趙文子與叔譽觀乎九原文子曰死者如可作也吾誰與歸叔譽曰其陽處父乎文子曰行并植於晉國不沒其身其知不足稱也其舅犯乎文子曰見利不顧其君其仁不足稱也我則隨武子乎利其君不忘其身謀其身不遺其友晉

人謂文子知人文子其中退然如不勝衣其言啾啾然如不出諸其口所舉於晉國管庫之士七十有餘家生不交利死不屬其子焉叔仲皮學子柳叔仲皮死其妻魯人也衣衰而繆經叔仲衍以告請總衰而環經曰昔者吾喪姑姊妹亦如斯末吾禁也退使其妻總衰而環經成人有其兄死而不為衰者聞子臯將為成宰

蠶則績蟬自有綏非
為范則冠成人自畏
子臯為之哀非為兄
則死也三則字有精
神傳解贅述皆殺范
蜂也

三句中連用五
吾字疊々如貫
珠

鄭注然猶焉也
陸注問所以然

遂為衰。成人曰蠶則績而蟹有匡。范則冠而蟬
有綏。兄則死而子臯為之衰。

樂正子春之母死。五日而不食。曰吾悔之。自吾
母而不得吾情。吾惡乎。川吾情。

歲旱。穆公召縣子而問然。曰天久不雨。吾欲暴

庭而奚若。曰天則不雨。而暴人之疾子。虐母乃

不可與。然則吾欲暴巫而奚若。曰天則不雨。而

望之愚婦人。於以求之。母乃已。疏乎。徙市則奚

穀則異室死則
同穴故善魯

若曰天子崩。巷市七日。諸侯薨。巷市三日。為之
徙市。不亦可乎。

孔子曰衛人之祔也。離之魯人之祔也。合之善
夫。

萬曆丙辰秋吳興後學閔齊伋遇五父識



此書係清康熙年間
 所刻之書其書名
 曰... 卷之... 第... 頁...
 此書係清康熙年間
 所刻之書其書名
 曰... 卷之... 第... 頁...
 此書係清康熙年間
 所刻之書其書名
 曰... 卷之... 第... 頁...

