

庶物類纂

竹

七至十二

農務省
和圖書
第七三三號
共一冊

大政官文庫

				和
			一	
			二	
			三	
			七	書
			六	
			六	
			一〇	門
			二	
			冊	

內閣文庫

和	一	二	三	七	六	號	類
書	一	一	二	二	六	冊	
	一	六	六	架			

內閣文庫
番號 和 11376
冊數 112 (66)
函號 196 81



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale

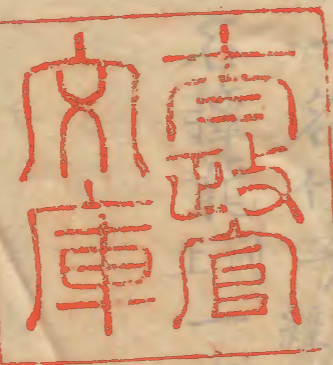
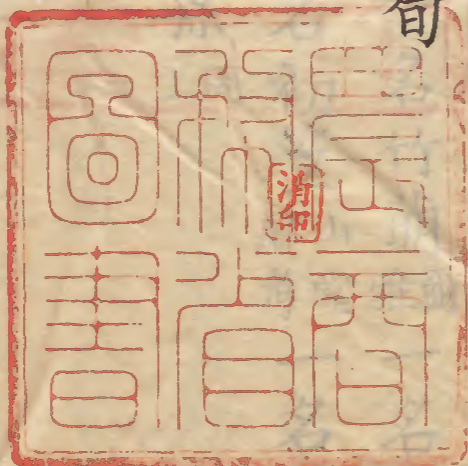


© Kodak, 2007 TM. Kodak

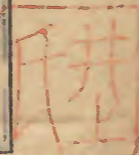


庶物類纂竹屬卷之七目次

筍



明治十四年購求 六五八三番



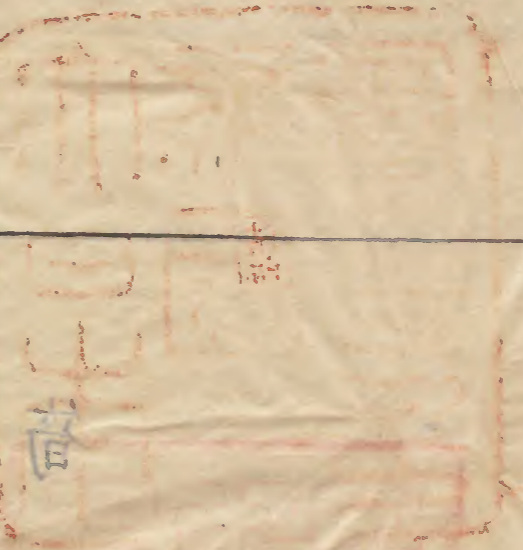
俗名 恰曼 丹 拿 入 石 非 客 那 各

名龍

庶物類纂

卷七

竹屬目次



庶物類考卷之十目六

六五八五

筍



一名竹萌爾雅一名竹胎說文一名竹子神異經

名初篁山堂肆考一名籊同上一名籊龍同上一名龍同上

孫同上

俗名搭戛母拿又名搭客那各謂注曰猶竹筍

吳錄曰鄱陽有筍竹冬月生

引子卷漫母拿文各許容雅各

蘇同

各味薑 一名蘇同 一名蘇同 一名蘇同 一名蘇同

一名蘇同 一名蘇同 一名蘇同 一名蘇同 一名蘇同 一名蘇同

蘇

蘇同

蘇同

草桂筍 其節支節 頭在夕時 至香 已而 蘇菜 姑蘇

筍竹萌 爾雅 初生者 爾雅 郭璞註 林

辛居士名宣仲家貧春月鬻筍充腸酌截竹為罌用

充盛置人問其故宣仲曰我惟愛竹好酒欲令二物

常相並耳 晉王韶南雍州記 東

呂氏春秋曰和之美者越籟之筍高誘注曰筍竹筍

也 後魏賈思勰齊民要術 吳錄曰鄱陽有筍竹冬月生 同上

吳錄曰鄱陽有筍竹冬月生 同上

庶物類纂 卷七 竹屬 筍 二

筍譜曰雞腔竹筍肥美

同上

東觀漢記曰馬援至荔浦見冬筍名苞上言禹貢厥

苞橘柚疑謂是也其味美

同上

常機謹按太平御覽引東觀漢記苞下有筍字美下

亦有於春夏筍四字

東海畔有孤竹焉斬而復生中有管周武王時孤竹

之國獻瑞筍一株

梁任昉述異記

爾雅云筍竹萌邢疏云孫炎曰竹初萌生謂之筍凡

草木初生謂之萌筍則竹之初生者可以為菜殺詩

大雅韓奕云其蔌維何維筍及蒲是也爾雅又云筍

箭郭註云萌筍屬也鄭註云也箭竹筍也通志云凡

筍類惟箭筍為美故會稽竹箭有聞焉周禮天官醢

人云落菹雁醢筍菹魚醢呂覽云和之美者越酪之

茵註越酪山名茵竹筍也筍譜云竹初種根食土而

下求乎母也及擢筍冒土而上受乎子也筍大約不

過青綠色本草木性甲乙氣蘇子瞻云竹之始生一

寸之萌耳陸農師云其萌曰筍从勺从日勺之日為

筍解之日為竹一日从旬旬內為筍旬外為竹今俗

呼竹為妬母草言筍旬有六日而齊母其自死筍謂

之仙人杖

唐陸璣毛詩草木鳥獸蟲魚疏○明毛晉補

湘源縣十二月食斑皮竹筍滋味與北中七八月筍

牙小類但甜脆過之諸筍無以及之吳錄云馬援至

荔浦見冬筍名曰苞筍其味美於春夏筍也

即雞脛竹筍

博物志曰斑皮竹洞庭之山堯帝之二女以涕揮竹

竹盡斑也爾雅曰箨竹之萌說文云箨竹胎詩義疏

箨皆四月生也巴竹筍八月生箨音媚竹筍冬夏生永

喜記含墮竹筍六月生

唐段公路北戶錄

山雨鷓鴣不取

九華小民浚池得物狀類竹根旁有一銘曰浮陽筍

太古朶舉投醬缶三年不盡民不識字使人讀之試

以豆一斗造醬投物其中果三年不減

時逢道士清陽記○唐馮

贄雲仙雜記

桃竹筍味苦有小毒主六畜瘡中蛆搗碎肉之蛆盡

出亦如皂李葉能殺蛆蟲南人謂之黃筍灰汁煮可

食不爾戟人喉其竹叢生醜類非一

唐陳藏器本草拾遺

漢人適吳吳人食筍問何物曰竹也歸煮其筍不熟

曰吳人欺我哉

唐劉納諧噱錄

言海王妻母姓食其竹

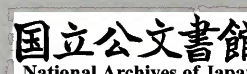
楚國先賢傳曰孟宗字恭武至孝母好食笋宗入林中哀號方冬為之出因以供養時人皆以為孝感所致

南史曰沈道虔有人拔屋後笋令人止之曰惜此笋欲令成林更有佳者相與乃令人買大笋送與盜者慚不取道虔便置其門內而還

笋譜曰笋者笋筍也竹之醜節種凡草木有白筍而堪食者皆曰白筍也同厥性弱於木而強於草實草木中別類也

陸龜蒙笋賦曰洪纖靡定方圓不均南方有方竹俗

孫炎曰竹初萌生謂之筍凡草木初生謂之萌筍則竹之初生者故曰筍竹萌也可以為菜殺詩大雅韓奕云其蔌維何維筍及蒲蔌則菜殺也宋邢昺爾雅疏海南島中一類筍極腴厚而甚短島人號平頭筍宋陶穀清異錄或為予言草木之長常在昧明間蚤起伺之乃見其拔起數寸竹笋尤甚夏秋之交稻方含秀黃昏月出露珠起於其根纍纍然忽自騰上若推之者或綴於莖心或綴於葉端稻乃秀實驗之信然此二事與子



由養生之說契宋蘇東坡別集

東坡嘗約劉器之同參玉版和尚器之每倦山行聞

見玉版欣然從之至簾泉寺燒笋而食器之覺笋味

勝問此何名東坡曰玉版此老僧善說法令人得禪

悅之味於是器之方悟其戲宋蘇軾調詭編

機謹按事言要玄集引冷齋夜話老僧作老師戲

字下有為之大笑四字玉版春風抽籜冬雪挑鞭淇澳公族孤竹君

孫宋陳達叟蔬食譜

今人呼筍曰竹萌出周禮註說文曰筍竹胎也宋陸友仁

雜志研比竹子物類相感志南荒生筍竹長百丈圍三丈五尺

可以為大船其味美張華注子笋煮而食之可以已

創厲宋邵文伯五色線○津逮秘書

二十年十二月旌表蓬州縣孝子程崇雅門以割股

進父及泣竹林而得冬筍以療母疾宋居白幸蜀記

世傳涪翁喜苦筍嘗從斌老乞苦筍詩云南園苦筍

味勝肉籠籜稱寬莫採錄煩君更致蒼玉束日風

雨吹成竹。又和坡翁春菜詩云：如端為苦筍歸，明月青衫誠可脫。坡得詩戲語坐客云：吾固不愛做官，魯直遂欲以苦筍硬差致仕。聞者絕倒。嘗賦苦筍云：苦而有味，如忠諫之可活國。放翁又從而獎之云：我見魏徵殊嫵媚，約束兒童勿多取。於是世以諫筍目之。殊不知翁嘗自跋云：余生長江南，里人喜食苦筍，試取而嘗之，氣苦不堪於鼻，味苦不可於口，故嘗屏之。未始為客一設。及來黔人冬掘苦筍，萌於土中，才一寸許，味如密蔗。初春則不食，惟焚道人食苦筍。四十

餘日，出土尺餘，味猶甘苦相半。以此觀之，涪翁所食乃取其甘，非貴乎苦也。南康簡寂觀有甜苦筍，周益公詩云：蔬食山間茶亦甘，況逢苦筍十分甜。君看齒頰留餘味，端為森森正且嚴。此亦取其甜耳。世人慕名忘味甘，心茶苦者果何謂哉。又記涪翁在戎州日，過蔡次律家，小軒外植餘甘子，乞名於翁。因名之曰味諫軒。其後王宜子予以橄欖送翁，翁賦云：方懷味諫軒中果，忽見金盤橄欖來。想見餘甘有瓜葛，苦中真味晚方回。然則二物亦可名之為諫果也。宋周密齋東野

語 夏初竹笋盛時掃葉就竹邊煨熟其味甚鮮名曰傍

林鮮文與可守臨川正與家人煨笋午飯忽得東坡

書詩云想見清貧饒太守渭川千畝在胸中不覺噴

飯滿案想作此供也大凡笋貴甘鮮不當與肉為侶

今俗庖多雜以肉不思纔有小人便壞君子對此君

成大嚼也世間那有揚州鶴東坡之意微矣宋林洪

供筍取鮮嫩者以料物和薄麵拖油燂如黃金色甘脆

山家清

供

可愛舊好莫友訪霍如菴延早供以笋切作方片和

白米煮粥佳甚因戲之曰此法製惜精氣也濟顛筍

疏云拖油盤內燂黃金和朱鐺中煮白玉二者兼得

之矣霍此司貴公也乃甘山林之味異哉同上

春采筍蕨之嫩者以湯淪之取魚鰕之鮮者同切作

塊子用湯泡滾蒸入熟油醬研胡椒拌和以粉皮乘

覆各合于二盞內蒸熟今後苑進此名鰕魚筍瓊今

名山海堯或名筍蕨羹亦佳許梅屋裴云越得山家

筍蕨春借厨烹煮白吹薪倩誰分我盃羹去寄與中

朝食肉人

同上

京黃白如藤計鎗公姓孟美志卷中

采筍蕨嫩者各用湯瀹炒以油和之酒醬香料作餽
飪供向客江西林谷梅少魯家屢作此品後作古香
亭采芎菊對玉茗花真佳適也玉茗似茶少異高約
五尺許今獨林氏有之林乃金石堂山房之子清可
想矣同上此竹昔公少及於山林之趣異諸國對此君
竹胎說文笋也龍溪王志遠論中黃白玉之香兼
爾雅謂之竹萌說文謂之竹胎神異經謂之竹子陸
佃云旬內為筍旬外為竹故字從旬俗作笋非戴凱

之竹譜云諸筍九河鮮有五嶺實繁根下之枝雄
二雌雌者生笋雄者行鞭其根嘉引東南性宜死猫
忌皂荊油麻五月十三為醉日宋子京詩云除地墻
陰植翠筠疏枝茂葉與時新賴逢醉日終無損正是
德全與酒人是也六十年一花花後結實其竹即枯
枯曰箬實曰籜小曰篠大曰蕩滇廣有實心竹蜀中
有方竹高節磔砢節竹也無節竹出漆州空心直上
即通天竹也箬竹一丈數節出荆南吳楚笛竹一節
尺餘交廣由吾竹長三四丈而肉極薄篔簹竹大至數

圍二者可為梁棟永昌漢竹可為桶斛箬竹可為舟
嚴州越王竹高止尺餘若細荻南人愛其青色用為
酒籌辰州龍絲竹細僅如鍼高不盈尺其葉巨細不
一鳳尾竹葉細密龍公竹若巴焦又有百葉竹潘者
可錯甲謂之篋箬滑者可為簞謂之桃枝勁者可以
為戈箭一種石麻竹柔者可為繩索亦謂綿竹蒼梧
有斑竹相傳以為湘妃灑淚染成故名湘竹又有棘
竹亦曰勞竹大者圍二尺芒棘森然可為捍衛撥竹
一名實竹花皮直理其葉似撥慈竹一名義竹夏筍

于中冬筍于外有似溫涼遜母之義人亦呼曰孝竹
人面竹節作龜文遠視頗似眉目異苑云建安有簞
簞竹節中有尺許頭足皆具亦奇種也竹種最
多衆色頗備諸筍不可溷食通直辨別相傳以苦竹
筍為貴齊民要術云筍醜有四青苦白苦紫苦黃苦
則苦筍不宜食也然苦竹有二種出江西者木極粗
大苦不可食出浙江及近道者肉厚味微苦俗呼甜
苦筍乃堪食江湖南以十月後掘取冬筍大者圍尺
餘小者似馬蹄牛角惟猫竹者為盛東觀漢記謂之

苞筍其大而乾者謂之玉扳筍火筍明筍亦曰閩筍
鹽曝者謂鹽筍僧贊寧云食筍如治藥得法則益失
法則損採遇風日則本堅入水則肉硬去殼煮則失
味生著刀則失柔苦筍宜久煮乾筍宜取湯為羹味
簽者戟久咽宜再煮或以薄荷數片同煮亦解煮筍
不熟殊損人詩曰其藪伊何推筍及蒲禮云加豆之
實筍菹魚醢則筍之為蔬古亦尚矣甘苦微寒無毒
主止渴通水道利膈下氣化熱消痰爽胃寇宗奭曰
筍最難化脾病忌之俗謂之刮腸筍惟生薑及麻油

能殺其毒試以麻滓沃竹叢久即凋疎可以驗矣宋長

石飲
食書

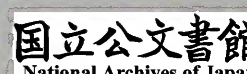
吳興城西栖賢嶺十四五里之間專種毛竹筍最佳
有重至十五斤者其種法稀留竹本每年鋤二次林
中竝無草根吳人所啖皆是未出土者見地有氣眼
只知下有筍用力掘出其白如玉出土者方為蘇
松口料也明徐獻忠吳
興掌故集
深山梅溪以上皆荒山筍然地遠不能及時遠致作
筍齏賣之極軟滑可供盤食名酸筍同上

嘗見山僧作笋粥，幽尚可愛。○山僧煮笋用大塊，云薄則味脫，大塊久煮令軟，其味自全。同上又批：蓋非吳僧贊寧笋譜。天目山笋，五月生，盡六月，其笋色黃。今人以天目笋脯見饋，其色綠，少有黃者。又聞不但早取，且有煮法，旋湯使急轉下笋，再不犯器，即綠矣。同上

笋亦有毒，須用薑或茱萸醬制之。一說：滑利大腸而益於肺，謂之刮腸筴。一云：竹實少陽之氣，而尅脾土。同上

湖人移竹，俱在五月。筍後，癸辛雜志云：種竹法，當於笋後，竹已成竿，即移。先一歲者，當年八月便可行根。來春便抽笋，揔有烈日，不過早晚，以水澆之，無不活者。但須記取南根，多留宿根，而髡其梢耳。同上

筍爾雅曰：筍，竹萌也。說文曰：笋，竹胎也。孫炎曰：初生竹謂之筍。詩義疏云：筍皆四月生，唯巴竹笋八月生。盡九月，成都有之。筍冬夏生，始數寸，可煮以苦酒浸之，可下酒及食，又可米藏及乾，以待冬月也。陸佃云：從日，包之日為筍，解之日為竹。又曰：字從竹，從旬。旬內為筍，旬外為竹也。○明徐光啟農政全書



農桑通訣曰採筍之法視其叢中斜密者芟取之竹鞭方行處不宜採採則竹不繁採時可避露日出後掘深土取之半折取鞭根旋得投密器中以油單覆之勿令見風風吹則堅筍味甘美有毒惟香與薑能殺其毒煮宜久熟生則損人然食品之中最為珍貴故禮云加豆之寶筍俎魚醢詩云其蔌伊何維筍及蒲蓋貴之也同上永嘉記曰含籓竹笋六月生迄九月味與箭竹笋相似凡諸竹笋十二月掘土取皆得長八九寸長澤民

家盡養黃苦竹永寧南漢更年上笋大者一圍五六寸明年應土今年十一月笋土中已生但未出須掘土取可至明年正月出土訖五月方過六月便有含籓筍含籓筍迄七月八月九月已有箭竹筍迄後年四月竟年常有筍不絕也種樹書曰陰雨土虛則鞭行明年筍莖交出也○同上竹譜曰棘竹筍味淡落人鬚髮節出筍無味鷄頭竹筍肥美籓竹筍冬生者也同上食經曰淡竹筍法取筍肉五六寸者按鹽中一宿出

鹽令盡煮糜一斗分五升與一升鹽相和糜熟須令冷內竹筍醃糜中一日拭之內淡糜中五日可食也

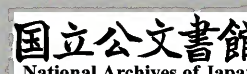
同上

竹笋本草竹葉有篁竹葉苦竹葉淡竹葉本經並不載所出州土今處處有之竹之類甚多而入藥者惟此三種人多不能盡別篁竹堅而促節體圓而質勁成白如霜作笛者有一種亦不名篁竹苦竹亦有二種一種出江西及閩中本極麤大笋味甚苦不可噉一種出江浙近地亦時有之肉厚而葉長闊笋微苦

味俗呼甜苦笋食所最貴者亦不聞入藥用淡竹肉薄節間有粉南人以燒竹瀝者醫家只用此一品又有一種薄殼者名甘竹葉最勝又有實中竹篁竹竝以笋為佳於藥無用凡取竹瀝惟用淡竹苦竹篁竹爾陶隱居云竹實出藍田江東乃有花而無實而頃來斑斑有實狀如小麥堪可為飯圖經云竹笋味甘無毒又云寒救飢採竹嫩笋燥熟油鹽調食焯過曬乾煤食尤好同上酸笋大如臂摘至用沸湯泡出苦水投冷井水中浸

二三日取出縷如絲醋煮可食好事者攜入中州成
 罕物京師勳戚家會酸笋湯即此品也明顧訥海
 槎餘錄
 筍從竹旬諧聲也陸佃云旬內為筍旬外為竹故字
 從旬今謂竹為妬母草謂筍生旬有六日而齊母也
 僧贊寧筍譜云筍一名萌一名筍一名薤一名茁一
 名初篁皆會意也俗作笋者非明李東璧
 本草綱目
 晉武目戴凱之宋僧贊寧皆著竹譜凡六十餘種其
 所產之地發筍之時各各不同詳見木部竹下其筍
 亦有可食不可食者大抵北土鮮竹惟秦蜀吳楚以

南則多有之竹有雌雄但看根上第一枝雙生者必
 雌也乃有筍土人於竹根行鞭時掘取嫩者謂之鞭
 筍江南湖南人冬月掘大竹根下未出土者為冬筍
 東觀漢記謂之苞筍並可鮮食為珍品其他則南人
 淡乾者為玉版筍明筍火筍鹽曝者為鹽筍並可為
 蔬食也按贊寧云凡食筍者譬如治藥得法則益以
 反是則有損采之宜避風日見風則本堅入水則肉
 硬脫殼煮則失味生著刃則失柔煮之宜久生必損
 人苦筍宜久煮乾筍宜取汁為羹茹蒸之最美煨之



亦佳味發者戟人咽先以灰湯煮過再煮乃良或以薄荷數片同煮亦去發味詩云其藪伊何惟筍及蒲禮云加豆之實筍殖魚醢則筍之為蔬尚之久矣上同贊寧筍譜云筍雖甘美而滑利大腸無益於脾俗謂之刮腸篋惟生薑及蒜油能殺其毒人以蒜滓沃竹叢則次年凋疎可驗矣其蘄州叢竹毛斑竹匡廬扁竹澧州方竹嶺南篋竹筍竹月竹諸筍皆苦韌不堪食也時珍常見俗醫治痘往往勸飲筍湯云能登痘蓋不知痘瘡不宜大腸滑利而筍有刮腸之名則暗

受其害者不知若干人也戒之哉戒之哉同上冬筍小兒痘疹不出煮粥食解毒有發生之意筍乾難尅化不可與小兒食明塔胤昌達生錄山之竹生筍欲養以為竹弗食又法不疏之則害竹故或鑊而烹之誠美也又八九月竹下皆有小萌摘以投茗坏中亦佳品吳郡楊循吉居山雜志笋一名竹胎一名初篁一名竹萌一名筍一名籜龍一名龍孫明彭大翼山堂肆考衡州人家竹林中生五筍徹梢無節目觀者神之名

通天筍 明慎懋官華夷花木鳥獸珍玩考

燕來筍諸筍皆初夏所生而獨嘉定之燕來筍既早

而味絕佳與新茶鬪勝吾地尚堪種郡城不可得遠

貽之以為殊味 明王敬美學圃雜疏

今冬筍之已透風有毛者曰猫兒頭又言人之幹事

不乾淨者曰猫兒頭生活此起于元元時新官出京

而貧者有人應付盤纏即同去到任就與管事謂之

猫兒頭蓋言如筍之只好在土中一出頭來人不貴

重也又如猫然其頭雖似虎而人不畏也今人呼罵

達官家人亦曰猫頭 明田藝衡雷青日札

竹之有上番下番即今言大番小番也番去聲謂大

年生笋多小年生笋少也杜詩會須上番看成竹蔡

夢弼注不知此義乃云上番音上筴蜀名竹叢曰林

筴誤之甚矣既不識竹又不識詩真瞎子也何以注

為非萬玉主人不知此妙 同上

四明友人沈鳳翀客漳聞予園有竹過訪以鍋自隨

取筍煮之至百沸不動鍋蓋候至極熟傾出甘美倍

常名曰傍林鮮 明陳正學灌園草木識

筍鄭云竹萌也筍譜云竹初種根食土而下求乎母也及擢筍冒土而上愛乎子也筍大約不過青綠色

明何楷詩經世本古義

筍鮮○春間取嫩筍剝淨去老頭切作四分大一寸

長塊上籠蒸熟以布包裹榨作極乾投於器中下油

用製造與麩鮓同浦江吳氏中饋錄

晒淡筍乾○鮮筍猫耳頭不拘多少去皮切片條沸

湯焯過晒乾收貯用時米泔水浸軟色白如銀鹽湯

焯即醃筍矣同上

道書瑶筍千年生一芽

明陳仁錫潛確居類書

山谷賦苦筍云苦而有味如忠諫之可活國多而不

害如舉士而能得賢可謂得孽筍三昧

明陳繼儒岩棲幽事○祕笈

砂糖不可同筍食筍不化成瘕

明范貞一典籍便覽

筍筍同味甘微寒無毒蒸煮彌熟彌佳種類亦多

苦筍味苦寒治不睡此筍有二種出江西福建麤

大味苦不堪食出浙江味微苦呼為甜苦筍食品所

貴

淡笋 卽中母笋味甘消痰多食發悶而下水

箭笋 新可食作笋乾佳但硬難化小兒勿食

青笋 味甘治五痔

猫笋 味甘温見誠齋笋經

篁笋 味同猫笋大抵笋味爽人喜食亦能化痰但

性冷難化不益脾胃宜少食

僧贊寧云龍未聞化竹化竹爲龍豈宜以笋爲龍孫

明陳繼儒太平清話○秘笈

謹按下之化竹疑當作竹化

格物總論笋竹牙也數種各以時而生而其滋味亦

各有不同者然皆以鮮而嫩者爲佳日乾甚耐久藏

野人致滋味煮成豉以備蔬食尤妙者也

引笋埋死猫犬狸于地明年笋生至此

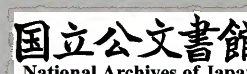
製笋新笋以沸湯煮卽易熟而脆美若薦者少入薄

荷同煮如與肉同煮則不用薄荷熟笋鮓切作片子

沸湯淪過拂乾入蔥絲蒔蘿茴香花椒紅麴併鹽拌

勻同醃一時食乾笋每笋肉一百片同鹽五升水一

小桶調鹽漬半晌取出扭乾以元酒水澄清煮笋令



熟撈出壓之晒乾臨用時以水浸軟就以浸笋水煮之造蒲笋鮓取生者一斤寸截沸湯淖過布裏壓乾以薑絲熟油搗絲紅麴粳米飯花椒茴香蔥絲拌勻入磁器一宿食之同上

園人云笋惟初出者盡成竹次者多為虫所傷十不得五六玉簡雜書○明陳耀文天中記

夢折笋得財象也夢竹生筍者欲有子息也李淳風占夢書

○同

蜜煎笋法○笋十斤和殼煮七分熟去皮隨意切成

花樣用蜜半斤浸一時許漉乾卻用蜜三斤煎滾掠淨拌勻入磁器收貯浸久不損居家必用

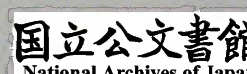
煮新笋以沸湯煮則易熟而脆味尤美若薦者少入薄荷煮則不薦與猪羊肉同煮則不用薄荷明盧翰月令通

杜詩笋根稚子無人見沙上鳧雛傍母眠稚當作兔

按泰順縣竹豚生竹根下狀類猪味甚美掘而得之

又鴈山志竹豚生竹林中食笋根想稚子即此可補杜註之缺明劉仕義新知錄

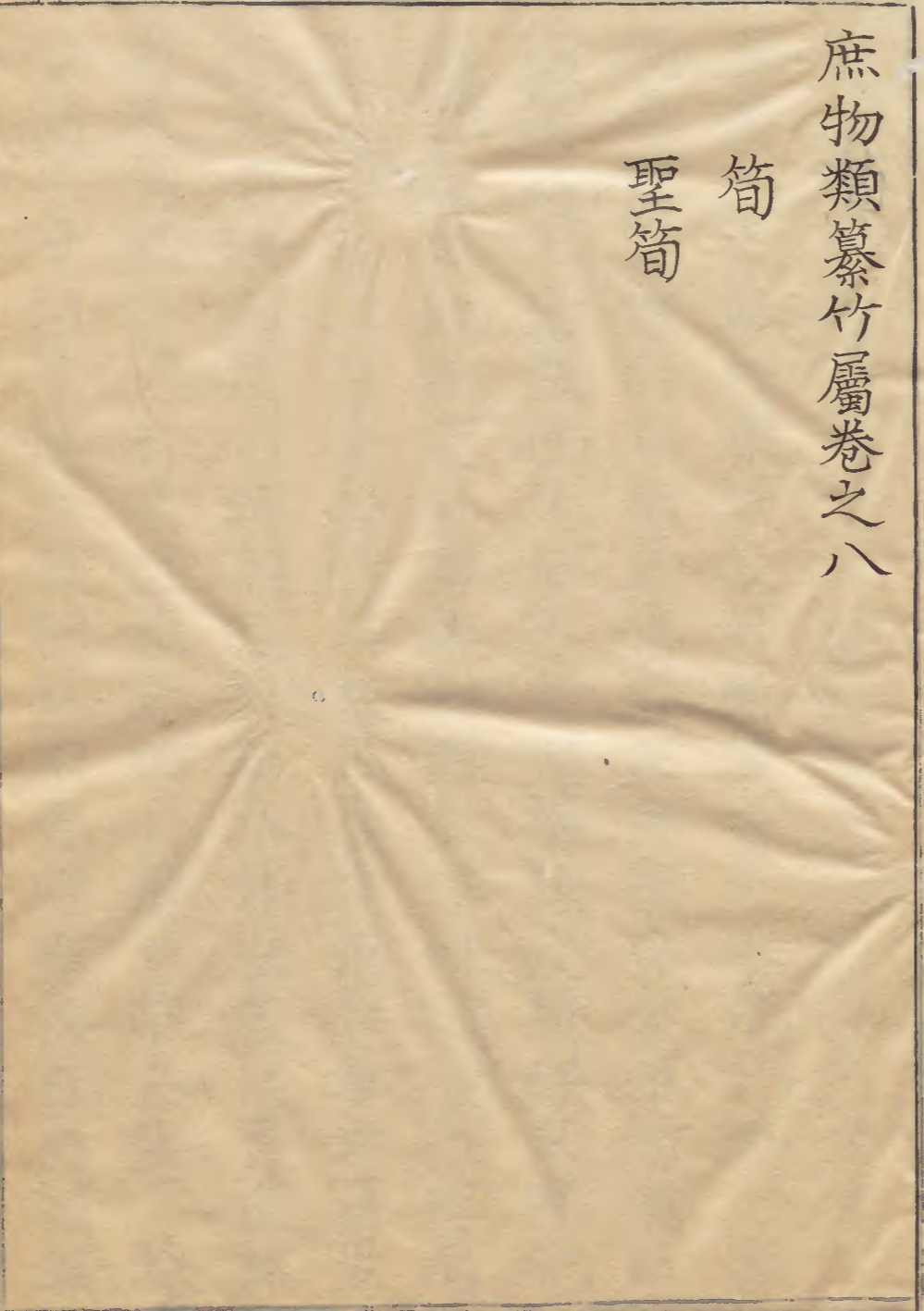
鮮笋未出土者取日晒去溼水勿去殼逐箇切去老



根蠟封之置新缸中以根向上者私米稀粥飲漉去
 米糝每斗米粥入炒鹽半兩枯礬末三錢和勻澆浸
 令滿溶蓋面以油紙厚箬封之石灰塗放淨燥不見
 日處至秋冬取出如新明徐春甫古今醫統
 隔籬埋死犬猫則明年笋出于此廣埋此類則茂盛
 之極明江道宗百花藏譜
 哺鷄竹笋最大象牙竹笋最美此外欠佳同
 新刊曰入...
 下...
 下...

庶物類纂竹屬卷之八

筍 聖筍



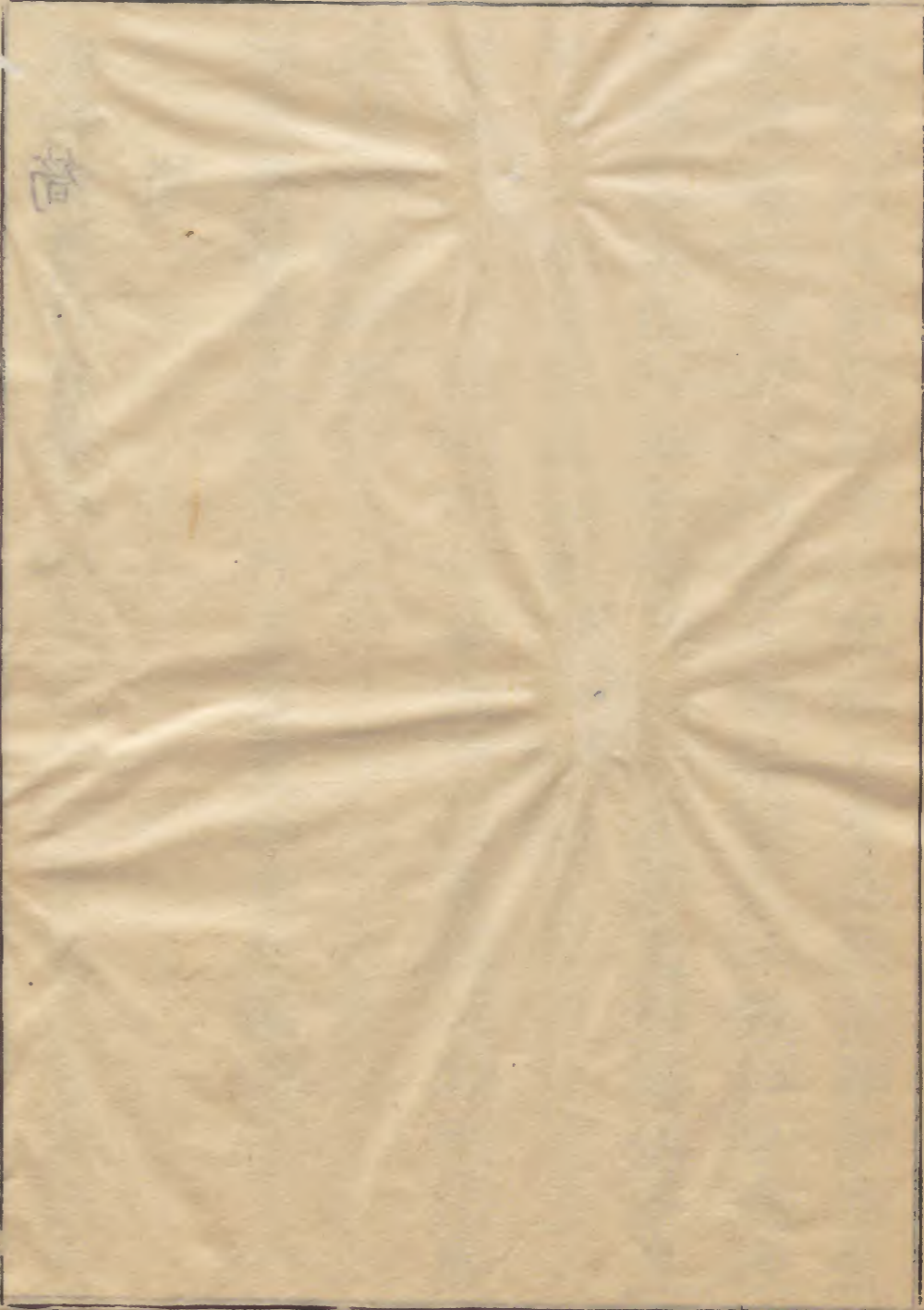
竹類同水
惟其封之蓋新筍中以根向上者抽米抽粥飲湯去
木其每寸未滿入炒鹽水兩帖蒸末三錢和勻燒浸
令滿器蓋而以油紙厚封之石灰塗放淨燥不見
丹名其狀冬取出如新
簡筍凡火抽則明年笋出此廣地此類則茂盛
之極
哺之聖藥最大家牙竹笋為美此外不佳同上
竹類同水

筍

魚味鮮美於壽卷之八

筍

取筍○山谷云根須反日所筍看上番成凡第一番
兩番出者成竹至第三番若止可供食不成竹矣故
曰筍看上番成也凡笋蒸煮煎酢惟人所好又可乾
藏能食笋肥美筍節笋無味棘竹笋味淡食之落肩
髮淡竹笋二月食苦竹笋五月食合落竹笋六月生
迄九月味與箭竹笋同也竹笋八月生盡九月成都
有之箭竹笋九日生至來年四月箭竹笋久生其採
笋過一日曰善過二日曰熟取宜避露每日出掘深



取筍 ○山谷云根須辰日斲筍看上番成凡筍一番
 兩番出者成竹至第三番者止可供食不成竹矣故
 曰筍看上番成也凡筍蒸煮魚酢惟人所好又可乾
 藏雞豆筍肥美筍節筍無味棘竹筍味淡食之落眉
 髮淡竹筍二月食苦竹筍五月食含籓竹筍六月生
 迄九月味與箭竹筍同巴竹筍八月生盡九月成都
 有之箭竹筍九月生至來年四月簕竹筍冬生至採
 筍過一日曰蕩過二日曰筴取宜避露每日出掘深

土取之半折取鞭根旋得旋投密竹器中覆以油單見風則觸本堅入水則浸肉硬脫殼煮則失味生著刃則失氣採而久停非鮮也盛而苦風非藏也揀之脫殼非治也淨之入水非洗也蒸熟停久非食也如此然後可與語食笋矣此外不足數也明王蓋臣羣芳譜製用○麻油姜皆殺笋毒凡食笋之法譬若治藥修煉之得法則益人反是則損取得以巾拭去土連殼沸湯瀹之煮宜久生必損人苦笋最宜久甘笋出湯後去殼煮笋汁為羹茹味全加美不然蒸最美味全

塘灰中煨後入五味尤佳僧贊寧以做笋乾○笋肉一百斤用鹽五升水一小桶候沸涌掏出汁候乾旋添笋汁煮熟撈出壓之或用手揉在鍋隔夜則黑熱晒則枯一日晒乾則硬火焙則不軟臨食時取浸笋汁煮笋則有味以煮新筍○以沸湯煮則易熟而脆味尤美若薦者少入薄荷煮則不薦與猪羊肉同煮則不用薄荷夏初笋盛時掃葉就竹邊煨熟其味甚鮮以笋鮓○切作片子沸湯瀹過候乾入葱絲蒔蘿茴香

花椒紅麴併鹽拌勻同醃一時食筍去殼煮熟切
片搯乾鹽醃過宿晒乾貯食慈竹筍四月生江南
人多以灰煮食唐贊寧筍譜云筍利大腸無益于
脾俗謂之刮腸筍食者審焉同上
筍詩曰維筍及蒲蒲以綠竹赤竹蔴竹石竹筍竹等
筍為佳漳浦縣志
凡筍皆鮮脆可食冬出者尤佳懷寧縣志
品最多以數十許春月卽有蒲竹筍東西兩山為土
坑焚竹木葉堆蒲筍其中炙熟束為乾筍夏月大頭

竹筍極佳大者數十斤恨蒸暴法不及閩浙耳柔筍
筍甚小亦蔬茹佳品高要縣志
苦竹筍味苦不堪食有黃苦青苦白苦紫苦幹細而
直可以為筆圖經越出筆管是也又有頓地苦堅中
可以為矛棹穎苦其節疎湘簟苦油苦苦竹亦可為
紙但堪作寓錢爾紹興府志
筍諸縣俱產惟錢塘古蕩法華山并餘杭為最有春
筍有夏筍有冬筍四時俱備甲於諸蔬春筍鹽烘之
為脯杭州府志

筍竹萌也。生十日而齊母，故字从旬。春時凡竹皆有之，惟實竹牙竹最佳。劔于冬者曰冬筍，叢竹苦竹俱不可食。安慶府志

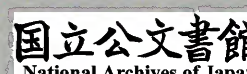
筍一名竹胎，旬內為筍，旬有六日齊母。贊寧有譜，鞭筍苞筍玉版筍明筍雷筍毛花箭俱可哺。朱子有詩

蔬省入 義烏縣志 筍出問政山，鮮脆香美，獨異他種。江南通志

筍俗作笋，爾雅筍竹萌，說文謂之竹胎。詩其藪維何，維筍及蒲，種類甚多。諸羅筍無佳者，必煮去苦汁，浸

以清水差可食。惟竹塹岸裡產筍，竹筍極美，或晒為乾，不可多得。諸羅縣志

論蔬食之美者曰清，曰潔，曰芳馥，曰鬆脆而已矣。不知其至美所在，能居肉食之上者，祇在一字之鮮。記曰：甘受和白，受采鮮，即甘之所從出也。此種供奉，惟山僧野老，躬治園圃者，得以有之。城市之人，向賣菜傭，求活者，不得與焉。然他種蔬食，不論城市山林，凡宅旁有圃者，旋摘旋烹，亦能時有其樂。至于笋之一物，則斷斷宜在山林。城市所產者，任爾芳鮮，終是笋。



之剩義此蔬食中第一品也肥羊嫩豕何足比肩但將笋肉齊烹合盛一盞人止食笋而遺肉則肉爲魚而笋爲熊掌可知矣購于市者且然況山中之旋掘者乎食笋之法多端不能悉紀請以兩言概之曰素宜白水葷用肥猪茹齊者食笋若以他物伴之香油和之則陳味奪鮮而笋之真趣沒矣白煮俟熟畧加醬油從來至美之物皆利于孤行此數是也以之伴葷則牛羊鷄鴨等物皆非所宜獨宜于豕又獨宜于肥肥非欲其臙也肉之肥者能甘甘味入笋則不見

其甘而但覺其鮮之至也烹之既熟肥肉盡當去之卽汁亦不宜多存存其半而益以清湯調和之物惟醋與酒此製葷笋之大凡也笋之爲物不止孤行並用各見其美凡食物中無論葷素皆當用作調和菜中之笋與藥中之甘草同是必需之物有此則諸味皆鮮但不當用其渣滓而用其精液庖人之善治具者凡有焯笋之湯悉留不去每作一饌必以和之食者但知他物之鮮而不知有所以鮮之者在也本草中所載諸食物益人者不盡可口可口者未必益人

求能兩擅其長者莫過于此東坡云寧可食無肉不可居無竹無肉令人瘦無竹令人俗不知能醫俗者亦能醫瘦但有已成竹未成竹之分耳清李笠翁間情遇寄周禮天官加豆之實菹醢筍菹魚醢注筍箭萌南齊書劉懷珍傳懷珍子靈哲字文明所生母嘗病靈哲躬自祈禱夢見黃衣老公曰可取南山竹筍食之疾立可愈靈哲驚覺如言而疾瘳南史孝義傳郭平原宅上種竹夜有盜其筍者平原遇見之盜者奔走墜溝平原乃於所植竹處溝上立小橋令通又

採筍置籬外隣里慚愧無復取者唐書百官志司竹監掌植竹葦供宮中百司簾篚之屬歲以筍供尚食宋史禮志太宗景祐三年禮官宗正請每歲春季月薦蔬以筍果以含桃叩頭錄皮藩去北而復來鄱陽食竹筍曰三年不見羊角哀矣雲仙雜記裴晉公於藍田得一太筍破之有三四眼睛而香美過甚余為筍效傳林奕作墓誌曰邊幼節字脆中晉林瑯琊之裔也以湯卒廣政錄孟氏有蜀時翰林學士徐光溥劉侍郎義叟分直忽覩庭中筍迸出

徐因題之。劉性多譏誚，徐托土本是蜀人。徐詩曰：迸出斑犀數十株，更添幽景向蓬壺。出來似有凌雲勢，因作丹梯得也。無劉詩曰：徐出土非人種，枝葉難投日月壺。為是因緣生此地，從來長養譬如無。二學士從此不睦。冷齊夜話：老杜詩曰：筍根稚子無人見，沙上鳧雛並母眠。世或不解稚子無人見，何等語。唐人食筍詩曰：稚子脫錦襦，駢頭玉香滑。則稚子為筍明矣。贊寧雜志曰：竹根有鼠大如猫，其色類竹，名竹豚。亦名稚子。予問韓子蒼，子蒼曰：筍名稚子，老杜之

意也。不用食筍詩亦可耳。西溪叢語：杜牧之朱坡詩云：小蓮娃欲語，幽筍穉相攜。言筍如穉子，與杜甫竹根穉子無人見同意。揮麈後錄：富鄭公晚居西都，嘗會客於第中。邵康節與焉，因食羊肉。鄭公顧康節云：煮羊惟堂中為勝。堯夫所未知也。康節云：野人豈識堂食之味，但林下蔬筍則常喫耳。鄭公赧然曰：彌失言。二老堂詩話：紫芝云：兩京作斤賣，五溪無人採。此高力士詩也。魯直作食筍詩云：尚想高將軍，五溪無人採。是也。張文潛作薺羹詩，乃云：論斤上國何

曾飽旅食江城日至前嘗慕藜羹最清好固應加糝
愧吾緣則是高將軍所作乃薺詩耳非筍詩也二公
同時而用事不同如此不知其故予按二詩各因筍
薺而借用作介賣之句初非用事不同紫芝何其拘
也
老學菴筆記吳人謂杜宇為謝豹杜宇初啼時漁人
得蝦曰謝豹蝦市中賣筍曰謝豹筍唐顧況詩曰綠
樹村中謝豹啼也
福建志羅源縣回仙巖一石突
起高數十丈有僧名秀者常見呂洞賓來遊啖以一

筍復以手畫石作回仙巖三字回字蓋隱呂字也秀
從此絕食飛錫而去
福清縣石竺山其產少竹而
多筍春夏之交鄉人於此采筍欲多則不可得號濟
貧筍
南安縣苦竹山有隱君寓石牀石曰存焉隱
君好竹至今竹數里瀟漫山中鄉人取筍號曰英筍
四川志筍箴山在大渡河西北五十餘里曰前箴
又行數十里曰後箴山多筍故名樵蘇者以為衣食
之源
佩文齋廣
羣芳譜
山家清供夏初竹筍盛時掃葉就竹邊煨熟其味甚

無物類
竹屬
筍
九

鮮白傍林鮮上同

竹筍類 筍出余山者香味如蘭江南通志

筍春初出為燕筍四月浸盛又有貓頭筍及苦筍皆

通志

產宜興山谷詩云貓頭突兀想穿籬上同

筍松允切巡上聲說文竹胎也詩大雅其藪維何維

筍及蒲唐又食筍詩稚子脫錦襦駢頭玉香滑註稚

子即筍也以竹稱竹孫故有龍孫稚子諸名一名妒

毋州言筍旬有六日齊毋也自死筍名仙人杖贊寧

雜誌云竹根有鼠大似貓貓色類竹名竹豚亦名稚

子或曰竹鼠俗謂竹溜子玉篇籬也色淡褐與竹色

別新知錄泥雜志謂泰順縣竹豚生林中食筍根狀

似豬掘食味美以唐詩稚子為竹豚非也又震韻音

峻竹與一略獲公羊傳文十五年筍將而來王柏讀

去聲一說筍讀如本音義通○陸佃曰筍从刀从月

包之月為筍解之曰為竹杭州筍大如桶墜地即碎

南岳筍黑而肥多汁擣成餅乾食天目廬山拳筍小

黃竹筍也甌越箇籩箇七八月生雲南筍筍七月生

至十月味稍苦芭竹筍九月生雪竹筍五月生方竹

筍八月生浙閩以南四時皆有之又挑竹筍出川廣
 中皮黃犀紋四寸有節可為席又酸筍出粵南顧訥
 海槎錄云筍大如臂摘至沸湯泡去苦汁投井水中
 二三日取出縷如絲繩醋煮可食詳見筍譜萌筍蘆
 筍初筍皆筍別名筍一作筍省作筍同文舉要作筍
 非清廖文英正字通 筍之類有和而食之味
 駢竹唐姑孰崔氏有駢竹之瑞觀察使崔準奏因建
 寺名瑞竹今報恩光孝寺是也俱見太平圖經今世
 絕無存之以徵異產太平府志

駢竹唐當塗崔氏有駢竹之瑞觀察使崔準奏因建
 寺名瑞竹寺今報恩光孝寺是也當塗縣志
 笋品最多以數十計正月即有蒲竹笋東西兩山為
 王坑焚竹木葉堆蒲笋其中炙熟束為乾笋夏月大
 頭竹笋極佳大者數十斤恨丞暴法不及閩浙耳柔
 筒笋甚小亦蔬茹佳品肇慶府志
 筒爾雅曰筒竹萌詩其藪云何維筒及蒲海澄縣志
 笋隨竹蚤晚惟燕笋最佳重修靖江縣志
 笋綠笋最佳雪笋次之筍笋又次之苦笋下寧洋縣志

機謹按龍巖縣志下字作最多二字

筍種類頗多福寧州志

筍春筍俗曰園筍錢塘古蕩法華山并餘杭最多其

最美者曰白捕雞茅筍茅竹所生邊筍夏月出蓋筍

之根芽也冬筍俗名潭筍味更美杭筍四時皆有其

美甲於諸蔬萬曆杭州府志

筍竹萌也春三月始生亦有生於冬月者曰冬筍味

尤美九江府志

筍麻刺竹數種儋州志

筍惟慈苦二竹不可食毛筍未出土曰潭筍味佳又

毛筍脯燕筍乾嫩而淡者佳新修餘姚縣志

筍種類甚多福安縣志

筍城西棲賢康山之間專種貓竹筍有重至二三十

斤者其種法稀畱竹本每年鋤二次並無草根俗所

食未出土者清明前後見地有氣眼即知下有筍

用刀掘出其白如玉立夏後漸無溪山所出者地遠

不及驟致作筍蓋軟滑僅供盤飧名酸蓋筍剛竹筍

立夏後出邊筍七八月出不可掘掘則有害春息團

笋冬出荒山可取烏程縣志出不取則其味香息園

折笋或云接笋大如拇指長四五寸生於南平縣新

興里高山上山下有澗泉土人取笋浸泉中一夕其

色白味佳郡人用以餉賓為笋之最八閩通志不食大笋

笋鄉俗俱用園笋出余山者香味如蘭松江府志蘇州府

笋竹種不一廣西通志之間喜飲醋於華林重至二三十

筍越中產最多四時不絕猫筍箭筍花筍三品佳冬

月取猫筍萌土中者曰潭筍尤為土產之最京師甚

尚之紹興府志二於不取身去笋未出土曰草笋和卦又

笋其種不一總名杜笋王莽竹者味佳有一種燕竹

最早名燕來笋其餘苦澀不堪食者頗多嘉興縣志水

笋山中叢生無處無之纔出時遠近之人咸入山採

取即於山中燒火煮熟擔負而出不可勝數衡岳志

筍爾雅云筍竹萌詩其藪云何維筍及蒲漳中種類

頗多以雪笋為貴漳州府志人食而腹不壯又自

筍竹萌也今有燕來筍最早哺雞筍味頗佳太倉州志

笋三阮壽書云苦笋煮不睡去面目并舌下熱黃消

渴明目解熱毒健人又云筍箭筍新者稍可食陳者

不可食蓋脾難化也衢州府志

冬筍初生嫩者佳同上

筍有苦筍有甜筍江南竹苦竹其筍皆苦筋竹筍竹

石竹貓竹其筍皆甜江州府志

吳仁澤者恭之父也莖雲蓋里俞坑之陽近墓舊無

竹永樂十六年墓之左忽一笋迸出是歲恭領鄉薦

登進士至成化元年復一笋出于故處其秋玄孫珙

中鄉試八年又出一笋是春珙亦登進士第十九年

又出一笋六年珙由龍泉戶陞戶部主事笋出惟一

萃挺然獨秀不復別出也異人皆以為異因呼為瑞

竹延平府志而不出也

春筍一名圓筍錢塘古蕩法華山并餘杭出茅筍茅

竹所生籩筍夏月從土中掘得之冬筍俗名潭筍杭

四時不乏味特甲於諸蔬浙江通志

北丘海光住廬山石虎菴夢一尺長而懼衣斑衣自

言願捨身為菴中供養具俄有筍生於塔下紫籜斑

然如所夢夜色既成竹長六七尺而無節黃綠瑩淨

江州太守聞欲奪取之竹忽摧折九江府志

鼎邦用游番陽薦福寺就竹林燒笋食之腹輒憤懣
作痛積五年骨立諸醫莫治第惠璉為永寧僧遇一
異人問之曰是蛇胎入腹蓋其交濁入笋中幸孕目
未闕可除耳與藥勻酒以飲即洞下穢斗餘有小蛇
蟠其內雙目尚合遂瘳饒州府志
黃庭堅苦筍賦楚道苦筍冠冕兩川甘脆愜當小苦
而反成味溫潤縝密多啖而不疾人蓋苦而有味如
忠諫之可以活國多而不害如舉士而皆得賢是其
鍾述山之秀氣故能深雨露而飽風煙食者以之啓

道酒客為之流涎彼桂班之與夢求又安得與之同
年蜀人曰苦筍不可食食之動痼疾令人萎而瘠予
亦未嘗與之言蓋上士不談而喻中士進則若信退
眩焉下士信耳不信目其頑不可鑄李太白曰但得
酒中趣勿為醒者傳四川總志
笋一作筍謹許慎訓為竹胎一曰龍孫馬援以禹
貢之包即筍也清方以智通雅山外與竹並之曰筍
竹筍一名竹胎旬內為筍旬外為竹故字從旬作笋
者非詩云其藪伊何惟笋及蒲禮云加豆之實筍菹

魚醢筍為佳蔬尚之久矣

魚醢筍為佳蔬尚之久矣

六合縣志

筍揚廷秀記張定叟煮筍經云江西貓筍未出尖雪

中土兒養新甜即今西山冬筍也他處所產多有然

香味皆次之

江西通志

玉版筍一名夏筍生白鷺洲

同上

筍春生曰園筍夏生曰鞭筍冬生曰潭筍白仁和出

者佳

仁和縣志

筍出問政山者最佳白穀苗質如凝脂瑩如柔荑生

亦可食脆如藕甘如梨有水筍莖如指大黃山為多

不及問政山筍遠甚

歙縣志

燕物類

卷八

竹屬 筍

十六

庶物類聚卷八

聖筍

庶物類聚卷八

聖筍嶺南諸山谷茅地中生筍甚大籜皆竹而根乃
茅也土人食之名聖陳相愚集明鄒善長
彙書詳註
機謹按名聖下當有筍字

庶物類聚

卷八

竹屬

聖筍

二

庶物類纂

辨 麴 餅 各 聖 不 當 首 當 字

表 出 上 入 身 之 各 聖 刺 酥 煎 菓 菓 書 特 錄 即 禮 善 身

聖 音 嶺 南 諸 山 谷 衆 此 中 主 學 甚 大 難 留 廿 而 財 已

聖 音

弘化乙巳季夏初三校喜多村直寬

庶物類纂竹屬卷之九

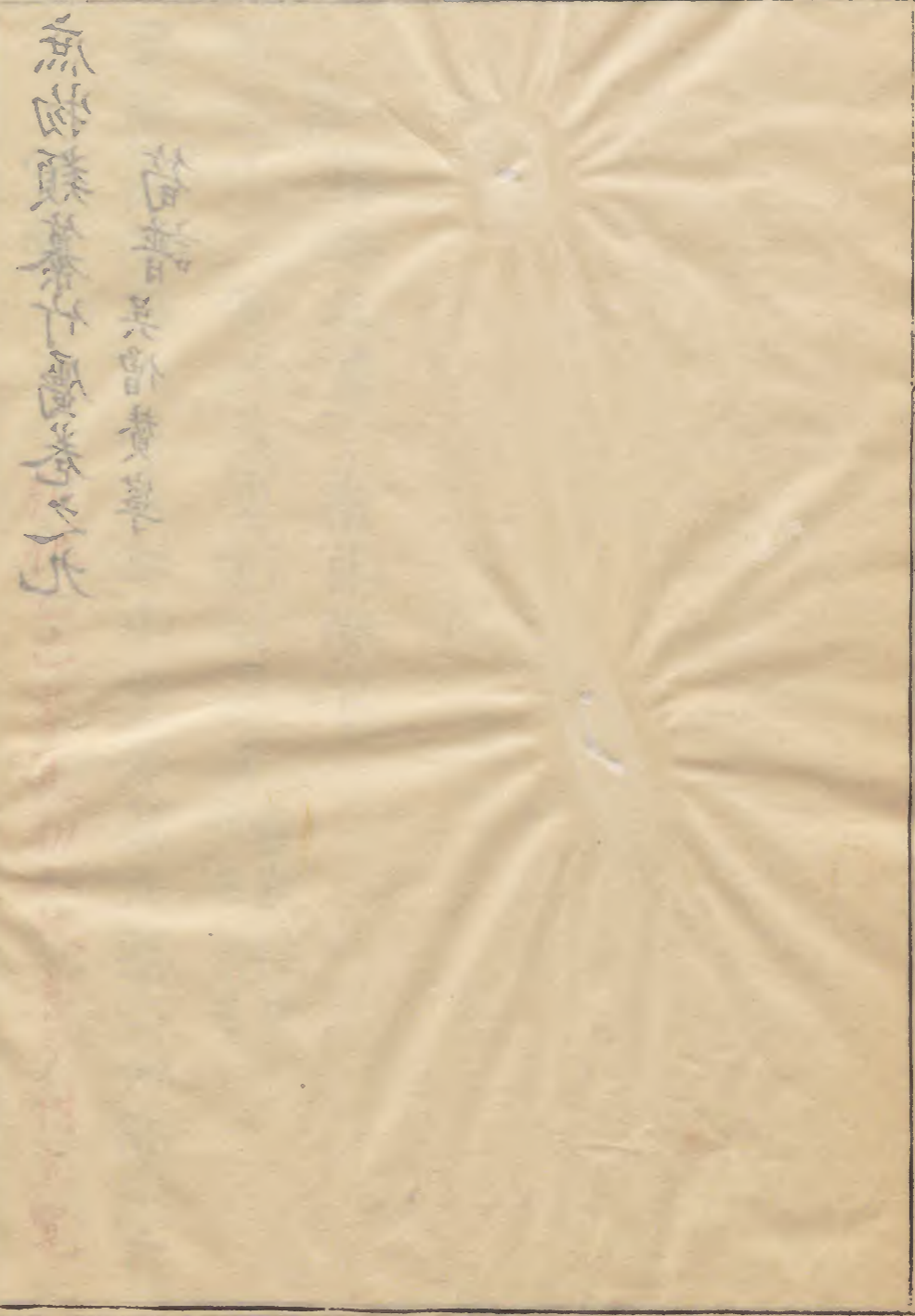
筍譜 吳僧贊寧

庶物類纂

卷九

竹屬目次

庶牛類
卷九



筍譜
吳僧贊寧

庶牛類卷九

筍譜 吳僧贊寧

筍者竹之萌也竹根曰叢叢節之間乳發而空者竹
屬屬葉而空者竹少陽之氣嫩故初種根食上而下來
奇也也
母水也而潤下得水而生也
及推筍冒土而上愛乎子也
子火也而炎上鑽竹而生火也

庶牛類

卷九

竹屬

筍譜上

一

庶牛類
卷九

竹譜

筍譜卷上
筍者竹之萌也。竹根曰鞭。鞭節之間乳贅而生者竹屬。兼草而末。借少陽之氣。歟。故初種根食土而下求乎母也。五根之民。依於母。必由南而北。故有也。字。母水也。而潤下。得水而生也。及擢筍。冒土而上。愛乎子也。凡百。其初生。皆子火也。而炎上。鑽竹而生火也。

庶物類

卷乙

竹屬

筍譜上

二

皆自然之性也。竹盛高平之地，黃白息壤，即是所宜也。栽苗冒土，而土變平也。

得山阜良，下田傷水，則死矣。

凡植竹，正月二月引根鞭，必西南而行。

負陰就陽也。也。謂其滋蔓而來生也。其居

東北隅者，老竹也。老種不生，生亦不滋茂矣。宜用稻

麥糠糞之，不可饒沃。植之開坑，深二尺許，覆土厚五

寸，除瓦石，軟柔之土為嘉。大抵竹八月俗謂之小春

熱欲去，寒欲來，氣至而涼，故曰小春。往往木有花草

有莠，竹得是氣也。根伸而達，亦謂為鞭行。鞭頭為筍，

俗謂之偽筍。

韻言偽者音訛也。二筍也。亦如花再生花，二果二葉

亦同也。

謹按再生花下，唐宋叢書中筍譜有也字。

今吳會間八月鄉人往往掘土採鞭頭為筍，向市而

鬻，然終傷損春筍，而且害竹母。凡百穀名以其初生

為春，熟為秋。若筍以鞭行時，分芽露白月為春。

竹屬 筍譜上 三

始生也。用夏正。及乎外。苞內實。冒土而生。當二三月為秋。今為成熟時也。然有四時之筍。則春秋不定也。許慎說文云。竹冬生也。釋草云。筍竹萌。郭璞注。竹初生也。孫炎云。竹初生曰萌。生謂之筍。詳孫之說。始冒土者為萌。萌芽也。生長挺挺然為筍也。尚書孔傳。筍。籜竹也。詳孔之說。籜竹白籜也。白籜之類。越多。爾雅說。芙蓉莖下本莖。郭注曰。莖莖下白亦可食。籜在泥中也。周禮說。蒲筍亦蒲

之籜也。謂蒲始生。取其中。心入地。籜大如匕柄。正白。噉之甘脆也。凡草木有白籜。嫩而堪食者。皆曰白籜也。今孔安國云。籜竹為筍。已過為竹。未勁。故謂為籜竹也。今言竹之籜。籜即見白也。所言籜者。幼弱也。加草者。簡濫也。筍。籜萌。郭注。萌。筍也。周禮。筍。雁醢。筍。筍。即以筍。筍。鹽藏為筍。實於蘆豆中也。蘆。蘆筍也。爾雅。芙蓉。亂其萌。蘆。郭注。江東呼蘆筍為蘆蘆。然則蘆葦之類。其初生者。皆名蘆也。如是者。只有多名也。一名筍。

一生成謂之筍

一名萌

初生謂之萌言絕弱也

一名筍竹

土內皮中謂之弱也

一名箠

箭竹萌即會稽箭竹也

一名蘆

蘆葦之初生總名蘆萌今沙岸潮濤汨漱蘆葦莖

周亂根露白哲然濯而食之味甜且脆詳蘆名芽今

江東人言蘆牙之事是也

一名竹胎

出說文然筍芽之時卷葉左右重重然旋露節而

實終露外際籜苞裹而生堅勁為竹故謂之竹胎

一也

一名竹牙

一即牙目之牙也

一名齒

一謂竹萌初生茁茁然故殊方音訓之名也

一名初篁

一初始也篁竹也見梁簡文帝集

一名竹子

張華神異經注子筍也

前之諸名別同異分少長也厥狀可尋而識也字體

說文云凡竹屬皆從竹今筍二形下聲或作筍笋悉

通蓋句尹聲相濫耳

二之出

周易震主蒼筤竹所生蒼筤筍若然者既得木少陽之氣而弱亦負陰而就陽為草則勁而彊耳周禮揚州之利竹箭亦有箚萌之別名矣舉成數實物也惟筍竹萌也皆四月生也

此據洛陽王中嵩少之間四月方生及秦隴終南

皆四月生也

筍竹筍

八月生盡九月成都蜀地有別受氣類一云筍竹

而竹與筍俱有刺芒也

郿竹筍

長節而深根筍冬夏皆生鄉人掘土取筍廣志作
筍竹可作屋椽山海經同也

箭筍

十二月生會稽以來諸山絕多或叢生或蔓延可
如筋大長三四寸

箇箬筍

自甌越以南七月生至八月盡

鷺筍

鷺筍

錢塘多生其色紫苞當其鷺至時生故俗謂鷺筍

天目筍

旋五月生盡六月其筍色黃出天目山端午後方採

鷺旱歲則無

竹王林筍

漢武世一女浣於勝水見竹節隨流近女子推去
又來聞有音聲持歸破之得小兒男也及長以竹
為姓立以為王其竹葉之於野化生成林其筍密
林密昌土南地熟其筍多冬生

燕生類集

挑竹筍

涪陵相思崖生此竹昔有童子居崖下吹竹神女
悅之投以挑竹釵童子報之以簾今挑枝與竹皆
生崖畔其筍生亦柔弱有異因號崖為相思也

孤竹筍

襄陽薤山下有孤竹三年方生一筍及筍成竹竹
母已死矣代謝如春秋焉又周官曰孤竹之管孫
天竹之管陰竹之管鄭注曰孤竹特生者孫竹根之
未生者陰竹生山北者今詳孤竹特生獨生筍者

卽子母不相同孫竹根鞭生筍者陰竹山北引鞭
晚生筍者也

旋味筍

一名苦蒲筍福州南一日程多生苦竹春則生筍
鄉人煮食甚苦而且澀及停久則味還可食故曰

旋味筍

簾竹筍

出交趾其為竹也實中勁彊有毒彼土人銳以刺
虎中之則死筍亦內實

燕生類集

竹屬 筍譜上 八

挂竹筍

山海經云挂竹甚毒傷人必死戴凱之竹譜云同
山海經今未詳挂竹狀貌筍亦難識今恐筍筍異
名實也筍堅不同此例然筍與筍信譜而錄即應
今可食者早晚挂筍所以不同也

筍竹筍

生海畔山而竹與筍悉有毛傷人則死泊船海嶼
慎勿取毛筍食又有荏筍同此毒廣志云筍竹堪
作筍既有毒豈可作筍此同名而殊實也

筍竹筍

竹本根長千丈斷節為大船生海畔山其竹萌可
數丈猶為筍也

筍竹筍

其竹皮薄而空多大者徑不過二寸皮上有麤澀
文可為錯鑪物并爪甲利於鐵作者若用久鈍則
漿水洗還復快利其筍無肉今詳微多毛猶或殺
以豈況麤可鑪筍皮亦澀理而可食乎一云筍竹
一枝百莖有毒

無物類

卷

竹屬

筍譜上

九

篠簜筍

尚書曰揚州厥貢篠簜孔注云篠竹箭簜大竹為
貢揚州在土或曰今揚州絕少篠簜竹箭中為矢
者臨川會稽為良非也曾不知夏禹時揚州土疆
南極交廣皆一分墟近代分撫越也箭箭易識簜
筍名詁訓故未詳

筍

七月生至十月間縉雲以南多出然味苦而節疎
筍可大於箭筍少許山人採剝以灰汁熟煮之都

為金色然後可食苦味減而甘食甚佳也

篔簹

出溫處建以來竹如苦竹長節而薄可作屋椽筍
則春生可食

釣絲竹筍

南越多有之竹本大如鼓形上節漸小高三四丈
者若釣絲然筍下廣上銳味甘可食發病

水竹筍

今靈隱山中亦出中堅亦通小脈節內若通草中

無物類集 竹屬 筍譜上 十

竹類

也筍堅可食今人採竹作杖可愛或與筍同類耳
印竹筍

出蜀中臨邛故曰印竹其筍春生羅浮山記曰印
竹本出印山張騫西至大宛所得歸而此山左右
時有之鄉老多以為杖今羅浮山有筍生又早時
候與蜀不同其竹節橫出中間練并形為杖如木
刻竹筍中實食美山海經云龜山扶竹注第也節
高實中扶也名之扶老竹也與扶竹並節者不同
亦竹筍

黃出閩中大者如椽堪作彈織箔扇筍不毒

衛丘竹筍

山海經云衛於山丘南帝俊借音竹林在焉大可

為每郭注云舜林中竹一節可以為船筍可知矣

蘆竹筍

其為竹也葉潤而利可用割物實筍類也筍苦亦

可食出廬州

對青竹筍

竹則一邊青一畔紫二色相映可愛筍萌可食出

無物類

竹屬 筍譜上 十一

成都近孟昶據蜀作對青竹亭焉
慈母山筍

丹陽記江寧縣南慈母山竹可以為簫管王褒洞
簫賦所稱即此也其筍圓緻異於餘處自伶倫采
竹嶰谷其後惟此筍見珍俗呼鼓吹山常禁伐者
筍則三月生可食

鍾龍竹筍
漢竹筍
譜云大者一節受一斛小者受數斗可為搏搯其
筍一節可受二三斗味雖甘而澀

利竹筍
其竹蔓生若藤蔓屬實中而堅韌筍隨竹蔓而生
亦實韌也

簡筍
爾雅云簡茶中郭注其中空今詳竹皆空中或自
根至梢空中則無節竹也疑簡竹一名茶中一云
其中爽曰茶可以為席如此者其竹內隔爽與常

竹不同故云茶中為筍嫩而節爽薄也

鄰竹筍

爾雅郭注堅中謂真實與平常竹不同筍味同水

竹筍

雲母筍

郭義恭廣志云雲母大竹也其筍亦相稱

箇筍

伊二本竹生荆楚間尚書荊州厥貢箇籟孔注箇

籟美竹也出雲夢之澤三國常致貢焉天下稱美

蓋堪為矢大者為筆本母既曰美竹厥萌可曰美筍也

筍筍

廣志筍竹皮青肉白如雪軟韌可為索字或從草

離從竹不定其筍皮青而筍肉暫白王子年拾遺記

相有筍竹作簫

少室竹筍

禮河圖曰少室之山大竹堪為甌器其筍長偉堪食

渭川筍

史記曰渭川千畝竹其人與千戶侯等今詳史記

無物類彙編

舉其本而不言筍筍利利人厥富可儕等王侯也
筍晚四月方盛

鄂杜竹筍
漢書曰秦地有鄂杜竹林南山檀柘號陸海也鄂
杜多竹而勁小西夏結乾筍豈不是乎

鏞竹筍
出廣州此本竹絕大內空容得三升許未交廣以
來人將此作升子量出納其出黃可療風癩疾名
天竹黃按竹黃名天竹言此竹大也亦猶天麻天

蓼言天大如云雀麥鼠覓言小也或曰天竺之竺
非也詳其竹亦療風筍功可見也一說竹黃是南
海邊竹內塵沙加於竹凝結成致竹兼筍皆療風
疾

相迷竹筍

生廣州已來竹狀與鏞竹少異其洪長亦同內空
生黃堪作丸筍減鏞筍少分
挑枝竹筍
其竹勁直柔弱可為篾為席尚書顧命竹席是也

其筍叢生其皮生毛聚蟲蟻而不可食人觀此竹
是處有之王彪之聞中賦亦見矣

新婦竹筍

出武林山陰其竹圓直韌可為篋筍則三月而生

味可食

筍竹筍

竹譜曰筍竹似桂而概節其筍可食

箬竹筍

沈懷遠南粵志曰博羅縣東蒼州足箬竹既大薄

且空中節直二丈其直如松詳其竹直二丈猶為
筍而可食

雞頭竹筍

竹譜曰雞頭竹似篋而細筍亦可食堪茹

斑竹筍

博物志云舜死二妃淚下染竹成斑妃死湘水神

故曰湘妃竹詳其筍脫其殼乃為箬竹方生斑筍

不可食

箬筍

無物類彙編

卷

竹屬

筍譜上

十五

竹譜云箬竹江漢間謂之竿箬一亦數葉葉大如履可以作蓬今詳葉如履卽王彪之閩中賦云湘箬也其筍亦不大止是箬葉異諸竹耳又此竹與郟竹同也

箕筍筍

曹昆湘中賦云其竹則箕筍今詳其筍亦洪大竹節長四尺

沛竹筍

神異經云南方荒中有沛竹其長百丈圍二丈五

六尺厚八九寸可以為大船其子美羹而食之白烏筍

湘中有此竹生是筍見魏曹毗賦又有實中竹卽實中筍筍屬也

魚腸竹筍

梁簡文修竹賦中見魚腸雲母之名曰映花靡等今詳魚腸為名必像實而作其竹細而筍亦可以識矣

篁筍

浮摩筍

八月生筍止十一月竹間溫已來多節疎鄉人候
抽長成竹稍弱正月時便斷之以火燎之逐重起
之可為條而弱韌謂之竹麻泉州已去路傍多生
彼土人取逐節可八九尺堅捺之青皮纔爆內白
肉便為麻即不見火謂之麻竹南中轉高長節疎
其筍皮黑紫色其心實人取細切鹽漬少頃以漿
水漬再宿瀝乾餅藏泥封謂之筍筍

嶺表錄云桂廣皆殖大若茶梳竹厚而空小一

正擎一竿堪為筍屋椽梁柱其種者斂其竿每截
二尺許打入土不踰月而生根葉明年長筍筍不
林數歲成林其筍南人亦藏之為筍筍

籐竹筍

嶺表錄云其竹枝上刺南人呼為籐自根橫生枝
條展轉如織雖野火焚燒只燎細枝嫩條其筍叢
生轉復牢密邕州舊以為城蠻蚺來侵竟不能入

羅浮筍

羅浮山貞元中有入遊筍十三嶺見巨竹有三十

九節二丈餘圍筍甚臚直

雲立帝筍

竹譜云帝陵上所生竹一節可以為船筍大如木

區竹筍

匡廬山中多其筍初冒土便區薄及成竹區而長

漢今諸山中是處皆有之

筍筍筍

左思吳都賦曰竹則篔簹筍筍今詳其筍可食

箭筍筍

杖見吳都賦吳越有之筍可食

簡簪竹筍

竹節疎而筍可食也

筍竹筍

其竹實中筍屬見吳都賦中筍堅大可食筍出詔

州莖五六寸中為弓弩堪食自秋生至于冬未春

即不生矣

筋竹筍

天台圖經曰五縣皆有言其竹韌也日南九真炙

無物類

卷

竹屬 筍譜上 十八

竹類

生可作彈弓絃也
服傷筍

竹大者五六寸圍長二丈其中實滿筍至四月已後方出味甚美

狗竹筍

寧海已來多三寸圍節間有毛筍三月生可食諸
邑有之

筍竹筍

今春二月已去吳越多生

扶竹筍

今武陵山西舊謂雙竹院中所產脩篁嫩篠皆對
新抽並亂相傳云茲竹自永泰已來有之馮翊嚴諸

籍為其記王子敬竹譜云會稽箭竹錢塘扶竹蓋此
雙竹即扶竹也譬猶東之地產桑兩兩並生謂之

扶桑矣今詳是竹為筍便有合歡貌並出愚曾著
扶竹賦

慈竹筍
四月生江南人多以灰煮食之其為竹也內實而

無物類
竹屬
筍譜上
十九

節疎性弱而可代藤用其形緊而細又蘄黃主叢
竹一叢數竿筍不外迸只向裏生如多只可刪科
內五六月長筍明年方成竹其筍不堪食
玳瑁竹筍今者吳竹也其筍如玳瑁其筍脫
薛翊異物志曰弓竹似筋藤斑駁如玳瑁其筍脫
殼而微有斑文也
龍牙竹筍蘇州云越竹自來其筍如龍牙其筍脫
出永嘉大羅山其竹長四五尺稀節人取必有火
林風雨雷電入下山則止迤故節惠公今取種遇□

而止其筍則春二月生也

棘竹筍

竹譜曰其筍味肥食之落人鬢髮亦可入

第竹筍

齊民要術云筍無味

雞脛竹筍

食之肥美

擯擗竹筍

見杜臺卿淮賦

無物類

竹屬

筍譜上

二十

竹類

毛竹筍
出武陵洞口人斫竹隨生土俗云僊人入洞故生
此竹以隔浮生也

篁竹筍
疑其狀貌類字或是筍竹筍皆無味
由梧竹筍

南方草木狀云由梧竹民間種之長百尺徑一尺
八九寸交趾人作屋柱筍澀不可食
方竹筍其色似漆

出澧州西游川鐵冶辰山之陽其筍莖方三寸已
來彼封人多為臺卓衣架等其筍硬不堪食其竹
節平其性堅其心實

丹竹筍
出道州瀧中峭壁之上竹每節可半丈或八尺莖
不大裊裊搖空粉節上似有丹色心空肉薄每
多劈為百丈絳

毛斑竹筍
出蘄州初伐竹即無斑以灰汁洗之即斑見彼人

無物類
竹屬
筍譜上
二十一

多作簾席或笛管筍絕不堪食與二祀祠者不同
沙麻竹筍

南粵志中此竹人削為弓弓似琴也或出蘇麻竹
或云鹿麕麻竹此疑與斯摩同耳斯摩筍一人只可
代擔兩莖耳亦堪為筍筍

白竹筍
連州抱腹山多生此竹莖白節心少許綠彼土人
出筍之後落穰撒捐時採此竹以灰糞水浸作竹

布鞋或槌一節作筍謂曰竹拂若貢布一匹只重
數兩也

區竹筍

出廬山徑區傳云釋惠遠使鬼神號辟蛇行者捨
此竹為區竹筍為苔區堪食之

拂雲筍竹筍

出廬山莖大如指竹抄細葉密翠如筍彼土人採
為方物贈人謂之拂雲筍作纖長也

雙梢竹筍

無物類

出九疑山第二重麓臺側，筍長獨莖，及生枝葉，卽
分爲兩梢，葉密而細，亦謂爲合歡竹，與象扶桑者
少同。

籜竹筍
出襄州卧龍山，諸葛亮祠中，筍堪食，甚美，漸長長
百尺，只梢上有葉，土人作幡竿，兼落。

木竹筍
韶州多，生成竹一莖如萬歲藤，一節長四尺，無花
而實實如草豆蔻，土人鹽之爲果實，筍初生時礪

魄然不堪食，與今吳會間木竹筍如筍，食美而甘
味不同。

水竹筍
出黔南管內，或巖下潭水中生，其筍隨水深淺，以
成節，若深六丈，則筍出水面，爲一節，蠶採取，以
爲食。

散竹筍
節似馬鞭，葉似桐樹，而皮似耕欄，柔韌，筍亦堪
食。

秋蘆竹筍

其竹似蘆身如荻蘆冬天不凋抽枝如生筍可食也

鶴膝竹筍

竹狀節下大小似苦竹而閩中土人呼為槌竹亦堪作拄杖詳此同筍竹也筍可食

石邊竹筍一名筩筍生閩中竹似石而小吳都賦曰筩筍有叢筍可食也

合歡竹筍

出南嶽下諸州山溪間柳州最多其筍初生合歡形勢及成竹也或三莖合或兩莖合斷其間有數竹皮或斑點文僧斷作針筍用也

紫竹筍

成都府人家庭心多道叢而生其色沈紫可愛抽筍且稀心實筍不宜食

月竹筍

竹狀輕短叢生每月抽筍謂之月竹筍如箭竹萌

無物類考 竹屬 筍譜上 二十四

燕中類稿

人不食也

三稜竹筍

其狀若櫻櫚葉莖柄三脊然筍細初抽川中人家

竹林中忽有云吉兆也

竹筍之類也其狀如櫻櫚葉莖柄三脊然筍細初抽川中人家竹林中忽有云吉兆也

底物 筍譜 吳僧贊寧

無物類稿

竹屬 筍譜下 一

庶物類纂竹屬卷之十

狀若披欄葉莖極
細初抽川中人
不忽有古言此

筍譜 吳僧贊寧

庶物類纂竹屬卷之十

筍譜 吳僧贊寧

李時珍本草竹筍味甘無毒主消渴利水道益氣可
久食之能藏毒去諸病凡食之能去積滯不知若筍不
宜食之者諸病皆發矣此非氣虛者勿冷食尤忌陳
年者其性為熱為毒為毒者其性為寒能解酒毒又
能治竹葉味甘平主七葉至胸中痰熱飲逆上氣
又主竹葉竹液竹葉竹葉又主竹葉竹葉竹葉竹葉
竹葉竹葉竹葉竹葉竹葉竹葉竹葉竹葉竹葉竹葉

庶物類纂

竹屬目次

本草綱目卷之十

竹筍

竹筍

竹筍卷下

李績本草云竹筍味甘無毒主消渴利水道益氣可

久食又陳藏器云諸筍皆發冷血及氣不如苦筍不

發病今詳諸說皆冷久食亦發風苦筍冷毒尤甚陳

說非也以親驗為證諸筍以豉汁漬之能解酒毒又

本草云淡竹葉味辛平大寒主胸中痰熱欬逆平氣

又董竹次苦竹淡竹甘竹葉又實中竹並以筍為佳

是知筍食去前病當葉根茹一半明矣若丹石熱渴

竹屬

竹屬 筍譜下 二

莫淡竹根汁以療之筍汁亦可除丹砂毒噦逆氣
鬼氣可取筍中酒服之謂糟中筍節中水也最止小
兒嘔吐又食葉桂等筍或中葉桂之刻毒發唯草犀
根能療之草犀解諸毒生嶺南及睦婺洪饒間生筍
高二三尺獨莖對葉根如細辛生研服之以功如犀
故名草犀陳藏器云也次則麻油薑各殺筍毒凡食
筍之要譬若治藥修煉得門則益人及是則損採筍
之法可避露日出後掘深土取之半折取鞭根旋得
投密竹器中以油草覆之勿令見風風吹旋堅以中

紛拭土又不宜見水含殼沸湯滄之莫宜久
按莫筍實可一周時已熟或見生水還重莫一周
時
驗知筍不可生生必損人苦筍最宜久甘筍出湯後
去殼澄莫筍汁為美茹味全加美然後始可與語為
食筍者矣此外不足算也
不然蕪最美味全糖灰中煨後五味尤佳
採筍一日曰篤二日曰斂見風則觸牙堅或水則浸
肉硬脫殼莫則失味生著切則失柔採而停以非鮮

也盛而苦風非藏也揀之脫殼非治也淨之入水非洗也蒸莫不久非食也筍萌之味或甘或苦甘則脾藏食苦則肝藏食原其本性實酸蓋木性也食甘多則損脾而逆胃何耶竹黃少陽之氣終剋於脾土也食苦多則補肝而助膽何耶與肝同類木也二味都利大小腸

民間有煮苦筍方入出水自貽伊毒竹肉一周時臨熟為水澱食可以皮膚爆裂苦筍與竹實同氣而降一等也

一說滑利大腸無益於肺也俗或謂之刮腸筍是也凡物過度而食益少而損多豈止筍耶殺筍之毒吳蜀薑麻油如竹叢欲敗以油滓沃明年則凋疎矣菹法周禮云加豆之實筍菹魚醢注筍箭萌筍竹萌今詳鄭注不言菹法如南人筍筍是也此又藏法鹽出水後加鹽糯米粥藏可以過暑月到無筍時食暴菹或鹽酢而已如蒲菹亦爾古加于豆藟中以享賓客用薦鬼神酢法羹用鹽米粥藏之加以椒辛物或炒熟油藏為

醢食極美矣。藏法食經云淡竹安鹽中一宿莫糠令冷藏之再出別莫糠加鹽藏之五日可食。生藏法將陶器一口可受一石者選肥筍覆之密泥塞之勿令風入到無筍時揭器則宛轉器中取其弱處剪之勿令見風入湯便滷後方脫皮一將筍截其尖銳用鹽湯煮之停冷入瓶用前冷鹽湯同封瓶口令密後沈於井底至九月井水暖早取出如生可五味治之而食。

乾法將大筍生去尖銳頭中折之。多鹽漬停久曝乾用時久浸易水而漬作羹如新筍也。脯法作熟脯搥碎薑酢漬之火焙燥後瓮中藏無令風犯。會稽箭筍乾法多將小筍蒸後以鹽酢焙乾凡筍宜蒸味全今越箭乾為美淡也。結筍乾法秦隴已來出筍纖長土人用土鹽鹽乾結之市于山東道浸而為臛菜甚。取麻法南方作疎作扇作鞋取篁竹麻竹當其正月

無物類
竹屬
筍譜下
五

新竹上表獨是筍下已成竹逐節斷連起已入湯莫
柔韌作績織疎作鞋隨意可也
竹之與筍蓋草木中之殊名親屬一物則其根葉密
而堅其莖心空而直其柱背戾而梟其葉玲瓏而繁
貞而不剛柔而不屈居天下之大端貫四時而不易
葉蓋得氣之本也是故君子愛之壯者謂之竹弱者
謂之筍厥譬母子焉少慕長焉言其濟人之利博矣
歷代文士名而志之久則滋蔓以廣於後
神農大禹周公成王懿王周公尹吉甫人知子

漢高祖東方朔
張平子
魏侍中王粲
王子平
晉潘岳
左
太冲
王宣
葛洪
陸雲
丘道護
吳孟宗
王彪之
郭璞
劉殷
丁古
木玄虛
江道
戴凱之
劉虛哲
沈道虔
何隨
齊陳后
明僧紹
王儉
梁簡文帝
劉孝綽
范元琰
梁元帝
宗懷
陳江總

庶物類考

陰鏗 蕭大園 杜臺卿 北齊蕭愨

唐揚師道 李淳風 道士吳筠

段成式 白居易 陳藏器 釋志微

陸龜蒙 劉恂 夏侯彪 沈如琢

梁高祖 林語 何光遠 程宗雅

范旻

神農本經中竹筍味甘主疾等居李英公本草同而廣今詳神農作本經非也三五之世朴畧之風史氏不繁紀錄無見斯實後鑿工知草木之性託名炎帝

耳非...

周成王將崩命召畢率諸侯相康王作顧命篇云敷

重筍席法粉純孔注筍竹云私宴之坐故席機質飾

也說筍席者多或云以筍竹為席今詳筍竹筍新成

豈堪起而為篋非篋安能織席此恐不然知用筍皮

殼破而編篋也故尚書正義云取筍竹之皮以為席

是也其正義中不取筍皮皮短故連言筍竹之皮即

筍成竹時其皮長而勁可破織席明矣若取筍竹破

以為篋而織者即同前篋席也今尚質取筍皮織也

庶物類考 竹屬 筍譜下 七

一云如取長節筍新成竹者起皮亦通而織但弱脆耳亦異前篋席此合質素之義也
周公作周禮云加豆之實筍殖魚醢鄭玄注凡殖醢皆以氣味相成其狀未聞落殖鴈醢注落箭萌
尹吉甫作韓奕詩以美宣王能錫命諸侯其三章韓侯出祖顯父餞之曰清酒百壺其觶維何魚鼈鮮魚其藪維何維筍及蒲
子夏作爾雅云筍竹萌箭萌等按張揖諸儒說周公作釋詁以訓成王一云子夏作釋訓叔孫通作釋

言今云皆子夏作前三篇後諸篇續加標罔知也如言昌歎豈可新制禮以諱事鬼神自犯父名而能訓子姬耶金縢云惟爾元孫某不言發是也郭璞云興於中古而注張仲周宣王時賢臣自為函夫陸羽說祭引釋草而列周公非也今筍列子夏亦未全是卜商不知釋草木何以作且引卜商為是
莊子說萬物皆出於機皆入於機一氣萬形有變化云為死生互質者也故曰羊奚比乎不筍久竹生於青寧

無物類

竹屬 筍譜下 八

列子云羊奚比生乎不筍久竹生青寧文意同莊子
漢高祖為亭長乃以竹皮為冠令求盜卒往薛縣治
冠應劭注以竹始生皮作冠今鵲尾冠是也薛魯國
縣有竹冠師故高祖令往修治舊冠也賤而冠之及
貴常冠所謂劉氏冠是也
東方朔著神異經周巡天下所見山海經所不載者
列之雖有而不論者亦列之說筍竹可以為船其子
美莖而食之可以亡創厲張茂先注子筍也惡厲創
也

張平子作南都賦述南陽光武舊都也云春卯夏筍
秋筍冬筍
東漢馬援至荔浦見冬筍筍上言禹貢厥包橘柚疑
謂是也
漢樂安相李尤字伯仁作七疑云橙醢筍類
魏侍中王粲作釋云越縞涼栢全筍類善
王子年拾遺記云蓬萊山有浮筠之簞葉青莖紫子
如大珠有青鸞棲其上下砂礪細如粉暴風至竹條
翻起拂細砂如雲霧仙者來觀戲焉風吹竹折如鐘

磬之音竹既加彼吟詳萌謂仙筍矣
潘岳為河陽懷令類宰三邑勤於政績為尚書郎延
評免官作間居賦云青筍紫蘆按筍不過縹綠賦
言青筍今是處竹萌多作青綠色非青碧色也
左大冲吳都賦云苞竹抽節往往榮結注苞謂筍苞
皮抽節謂長也
王宣居字堂前有筍兩莖一日盜折而亡宣顧而不
言葛洪云吳景帝時戍將廣陵發一塚有人體如生
人共舉出死以懷中頽然出筍善養生之春也夏皆

陸雲字士龍為性喜笑笑林云漢人有適吳吳人設
筍問是何物語曰竹也歸煮其牀筍而不熟乃謂其
妻曰吳人輓輓欺我如此
玄道護誅道士曇諦曰梨抽薦甘蒲筍為款孟宗字
恭武江夏人為性至孝從李肅學其母為作厚褥大
被人問其母曰小兒無德致客學者多貪故與為廣
被庶可氣類相接讀書不懈及長為朱據軍吏將母
在營既不得志遇夜雨屋漏因泣以謝母母勉之遷
吳縣令在官得物未寄母不先食及母卒母性嗜筍

無物類集 卷 竹屬 筍譜下 子

久節將至，宗及入林，哀泣。筍為之生，得以供祭。
王彪之作閩中賦曰：竹則苞甜亦苦，縹箭斑弓，真當
函矢挑技，育蟲緗筍，素筍彫竿，綠筍。考漢書
郭璞字景純博物多識，世詔無比。作爾雅筍，箭萌注
云：筍，周禮筍，類鴈醢。又作莢，亂其萌。籩注云：今江東
呼籩筍為籩，籩音纏。纏之纏，籩音籩。籩音籩。
晉劉殷年甫九歲，天性自然，為曾祖父冬思筍，殷泣
而獲供饋焉。
不固仕，天性敦孝，敬母嘗思筍，因遂採竹生筍，母子

俱大賢，位至封公，黃極人。案水即此。平語大賦，亦云
水玄虛著四明山記云：雪竇山北，崑生石乳，其峯非
人可外，有毛竹銀筍，詳其毛竹，自生毛筍，若銀筍，即
銀鑲如筍，然如池州山穴，曾有縣囚人下窺，至百餘
尋，後見洞明，煥遂手舉之，得三數莖，疑是此耶。或云
毛竹筍白如銀，未詳。
晉江道作竹賦云：望春擢筍，應秋發堅。考其
戴凱之作竹賦，搜括竹類，言有六十一焉。筍類附在
此也。又云：筍隨竹大如脚指，蟲食其筍皮，類繡甚可。

竹屬 筍譜下 十一

庶物類編 卷

宋劉虛哲性孝謹母疾篤禱祈備徧夢一黃衣翁曰沙可取南山竹筍食之病立瘥驚覺俱依夢采南山竹筍饋母食之病愈

宋沈道虔人有拔屋後筍令人止之曰惜此筍欲成林更有佳者相與乃令人買大筍送與之上何隨華陽國志云人有盜其園筍隨見犂履而歸恐盜者見也齊孝宣陳皇后性嗜筍鴨卵永明九年詔太廟祭后

薦筍鴨卵云

王儉贈高士宗測蒲褥筍席

齊明僧紹字真乘隱江東攝山齊太祖謂其弟慶符曰卿兄高尚朕雖不相接時通夢中焉遺紹竹根如意筍箨冠太祖聞紹出遊定林寺囑沙門僧遠欲相接竟不諧永明中徵不就而卒梁簡文帝七勵云澄瓊漿之素色雜金筍之甘頰又春晚賦云望初篁之傍嶺變新荷之發池梁劉孝綽謝建安王餉米等啓傳教李孟孫宣教旨

庶物類編 卷 竹屬 筍譜下 十一

丞賜米酒瓜筍菹脯鮓茗至味芳雲杜潭抽節等
范元琰家有竹園每見人盜筍苦於過溝元琰伐樹
為橋與盜者過盜人感其情而息意不盜
梁元帝賦得竹詩曰作龍遷葛水為馬向并州柯亭
臨絕澗挑枝夾細流冠學芙蓉勢花堪威鳳遊畧諧
句冠學芙蓉勢亦筍皮冠也
梁宗懷作荆楚歲時記云五月民並斷竹筍為糗持
葉挿頭五絲繫臂謂為長命縷
陳江總歲暮還宅詩曰悵然想泉石驅駕出中臺翫

竹春前筍驚花雪後梅
陳陰鏗侍宴賦得竹詩曰夾池一叢竹青翠不驚寒
葉醞宣城酒皮裁薛縣冠今詳陰鏗用漢高祖往薛
縣治筍殼冠也
隋蕭大園竹花賦云洛下七賢湘中二女傾翠蓋之
踟躕泛蓮洲之容與侗儻傲人便娟笑語拊嫩筍以
含啼顧貞筠而命醕
杜臺卿作淮賦云綠筍縹前深節疎相擯擲之筍盛
冬所育

北齊蕭鼓作春庭晚望詩曰春庭聊縱望春臺自相
隱窗梅落晚花池竹間初筍泉鳴知水急雲來覺山
近不愁花不飛只畏花飛盡

唐楊師道春朝間步詩偃沐乘閒豫清晨步北林池
唐籍芳草蘭蕙襲幽衿霧中分曉日花裏叫春禽野
逕香恒滿山階筍屢侵何須命輕益桃李自成陰

唐李淳風撰占夢書云夢折筍得財象也夢竹生筍
者欲有子息也或云周公占夢按周禮說六夢外故
無夢曲而言今言李淳風亦恐非也何則言詞淺近

奇說周禮之名此且附李下耳

道士吳筠著竹賦云一筍明其胤嗣三節獲乎嬰兒
段成式者唐相文昌之子著酉陽雜俎云張芬曾為
南康行軍曲藝過人力舉七尺碑趙鞠高過半塔彈
力五斗常揀向陽巨筍織以籠之隨長以土培之常
留寸許度計高四尺數長久方除籠伐之一尺十節
其色如金塗壁方長彈子作天下太平字
唐白樂天作筍歌布在華齋
唐陳藏器明草木性本草拾神農陶弘景李時珍續之

庶物類考

遺事多說筍療治發害之性也。是節從意寄也。釋志微會昌年中於上元縣瓦官閣南有雙籠開之忘記歲月及詔折浮圖開之微得筍筆一作十餘頭中藏者則大業拾遺藁也。唐僖宗朝陸龜蒙處士隱蘇臺甫里村亦號甫里先生著筍賦云洪殺靡定方圓不均自注曰南方有方竹今澧州游川鐵冶多方竹竹內實微通心若釵股許筍可食亦實湘川人取竹作床椅有凹梭上穿孔入當年

劉恂唐昭宗朝出為廣州司馬官滿上京授攘遂居南海作嶺表錄云邕溪新筍交廣萃摩筍。唐夏侯彪之上新繁令問里昏曰竹筍一錢幾莖對曰五莖取十十貫五萬莖謂之曰吾未要且寄林中養之至秋竹成一竿十丈遂成五十萬貫猥不道皆此類也。沈如琢成都人有孝行母患渴非時思漿堪若求不遂家東一樹生摘以奉母母渴愈及亡負土成墳廬於側白鷄二棲于廬冬筍抽十莖天寶二年詔旌表

無物類考 竹屬 筍譜下 十五

朱梁高祖開平二年冬高州進筍以為瑞品詔賜大
守幣帛
林譜著閩中記述風土所生竹二十許類筍附云
何光遠作廣政錄記孟氏有蜀時翰林學士徐光溥
劉侍郎義度分直忽覩庭中筍迸出徐因題之劉性
多記識謂徐託土本是蜀人徐詩曰迸出班犀數十
株更添幽景向蓬壺出來似有凌雲勢用作丹梯得
也無劉詩曰徐徐出玉非人種枝葉難投日月壺為
是因緣生此地從他長養譬如無二學士從茲不睦

程崇雅者遂州蓬山縣人有考譽世德必用思筍焚
香入林中哭泣感生大筍數株
范曼著筍管記有鹿頭筍諸色筍名類甚多不能備
述其名
五之雜說
凡草木受陰陽之氣從元和之主筍無範圍何大鉤
鑄形而相肖故云木實從核以求其種担為梨屬
琴從秀以求其醜葦醜竹之醜節種同為稿屬
水而強於草知非木實草木之中別類故爾雅曰如

無物類
竹屬
筍譜下
十六

竹箭曰苞

見釋木也 篠箭 見釋草也 亦言菜 竹為人之所採取也 民間說

竹有生日節五月十三日也移竹栽取宜此日或陰
雨土虛鞭行明年筍萌交出偷筍閭閻人隔垣籬必
埋貓於家墻下明年筍迸過矣
筍皮扇今江東人取苦竹筍皮厚可三分磔開一
尺五寸杉木為柄漆紙飾緣內書畫適意止不受彩
耳筍皮僧家多取苦筍殼裁為鞋履中屨可隔足汗
耳昔王子猷暫寄人家便令種竹或問暫居何煩子
猷笑曰何一日無此君後代人謂竹都為此君吟作

譜者可命筍為此君之子也

吾儕中有利口薄徒喜詆訶賢達曰沙是我吾見沙
作石時沙是竹吾見沙作筍時又見貴族一日盛暑
俗聞呼筍為龍孫若然者龍未聞化竹竹化為龍豈
宜言龍孫今詳理實竹為龍龍且不生筍故嘉言巧
論呼為龍孫耳
或問筍有五色章采否對曰江東黃筍閑居賦有青
筍閩中賦有素筍赤筍錢塘多紫挂筍自餘斑狸細
縹不可勝言大約不過青綠色

無物類彙編 竹屬 筍譜下 十七

本草亦性甲乙氣
愚著物類相感志常寄書問天目舊友問山中所出
伊僧嗜筍却迴詩云山中人事違天眼中修定天目
天我本無根株只將筍為命
諺曰臘月莫筍羹大人道便是昔有新婦不得舅姑
意凡所須索必昔時而逆意其婦善承順不違所要
皆巧圖與夫求奕而副舅姑無以取責姑一日歲暮
而索筍羹婦答即羹供上妯娌問之曰今臘月中何
處求筍婦曰且膺為貴以順攘逆責耳其實何處求

筍姑聞而後悔倍憐婦故又諺曰恭敬不如從命受
訓莫如從順

竹葉
竹根
竹紙
烏金紙

無物類

竹屬
筍譜下
十八

庶物類纂

庶物類纂竹屬卷之十一目次
意者物類相感志常奇書問天日蒼友問山中
伊憐憐兮却迎詩去山中又奉蓬天服中修定
嗽我本無振抹只將筍為命
該曰歲用羹筍羹天人道便是古有新婦不得
意元解如系必亦時而逆意其婦善承喉不違
若乃因與夫求矣而到男婦無以取實姑十日
歸來鳴其鳴者即莫法止地埋問之曰今臘月中
歲誰聞兩郊誰辨弘化乙巳季夏十日校
嘉善村道寬

庶物類纂竹屬卷之十一目次

竹瀝

竹筍

籜

竹葉

竹根

竹紙

烏金紙

庶物類纂

竹屬目次

高金絲

竹胎

竹胎

竹葉

籜

竹殼

竹殼

庶物類聚卷十一目次

竹瀝

用取新鮮金竹葉及許中切節兩頭去節等兩開不
 拘其文用磚二塊架定竹兩頭出磚二寸許各以磁
 盤置於下候其瀝滿其中用烈火煮透則兩頭款瀝
 滴下不絕取竹將自然瀝則盡其瀝將瀝盡者竹屬
 者俗名搭客那蓋虎拉
 竹瀝本草大寒性親其性以與石青等連等兩類所
 謂方治產後胎前諸病及金瘡以漿與血虛白等
 湯服之皆除虛之病無不用縮手待盡其瀝則經

竹瀝

竹瀝

取竹瀝以試其味其氣以盡本節○竹瀝以試其
 用取新鮮金竹鋸尺許中留節兩頭去節劈兩開不
 拘多少用磚二塊架定竹兩頭出磚二寸許各以磁
 盤置於下候其瀝滴其中用烈火薰逼則兩頭噉噉
 滴瀝于盤中竹將自然瀝則盡矣就將滴過瀝竹為
 薪又架新竹于磚上如前燒逼任取多少
明羅周彦
醫宗粹言
 竹瀝本草大寒泛觀其意以與石膏琴連等同類而
 諸方治產後胎前諸病及金瘡口禁與血虛自汗消
 渴尿多皆陰虛之病無不用縮手待盡哀哉內經曰

陰虛發熱大寒而能補正與病對暑蘊寒而能補也
 或用之惟竹瀝因大寒真疑是猶因盜嫂受金而棄
 陳平之國士也竹瀝味甘性緩能除陰虛之有大熱
 者言其功也非以氣言宰相與可否若曰不然世人
 喫笋自幼至老者可無一人因笋寒而有病瀝即笋
 之液也沉假於火而成者何寒如此之甚明方廣丹
溪心法附
 淡竹瀝機曰將竹截作二尺長劈開以磚兩片對立
 架竹于上以火炙出其瀝以盤承取○一法以竹截

長五六寸以瓶盛倒懸下用一器承之周圍以炭火
 逼之其油瀝于器下也明李東璧本草綱目
 竹瀝性寒而滑大抵因風火燥熱而有痰者宜之苦
 寒濕胃虛腸滑之人服之則反傷胃笋性滑利多食
 瀉人僧家謂之刮腸筍即此義也丹溪朱氏謂大寒
 言其功不言其氣殊悖于理謂大寒為氣何害于功
 淮南子云槁竹有火不鑽不然今猫獠人以乾竹片
 相戛取火則竹性雖寒亦未必大寒也神仙傳云
 姜公服竹汁餌桂得長生蓋竹汁性寒以桂濟之亦

與用薑汁佐竹瀝之意相同淡竹今人呼為冰竹有大小二種此竹汁多而甘沈存中言苦竹之外皆為淡竹誤矣上同

希雍曰竹瀝竹之津液也經云大寒亦言其本性耳得火之後寒氣應減性滑流利走竅逐痰故為中風家要藥明劉若金本草述

竹瀝味甘氣寒無毒可升可降通手足陰陽十二經并奇經別絡陳氏曰取本竹對劈開留節居中無節處橫截取竹片仰放兩頭用磚石架起中節間用猛火烘逼瀝從兩頭流出以磁碗盛接或沖入藥內服或純用瀝少加生薑汁一二匙服無寒

胃之弊○明倪朱謨本草彙言

取竹瀝以旋斫者○破竹燒節兩頭接水一法也斷節近尺其下去節以埋受之以瓦熾其節則汁流埋

中清皖桐方氏浮山此藏軒物理小識

竹瀝甘寒無毒取竹瀝法以青竹斷二尺許劈開火炙兩頭盛取用之如欲多取以罈埋土中溼泥糊好量罈口大小用篾箍二道豎入罈口多著炭火於竹頂上炙之清張路玉本經逢原同竹瀝法年青皮竹瀝以頭竹類甚多淡竹肉薄節間有粉多汁而甘最良篔簹竹

堅而節促皮白如霜苦竹本粗大葉長濶筭味苦入
 藥惟此三種功用畧同竹茹卽刮取青皮竹瀝如取
 荆瀝法薑汁爲使薑能除痰且濟其寒○蘇氏入竹瀝
 竹瀝竹種最多惟大而味甘者爲勝必生長六年者
 嫩而有力取用方佳清馮兆張錦囊祕錄

中藥性論云竹瀝味甘平山
 諸虛去其不去諸虛使多微平熱其諸損去其微
 乘清熱效然微香○甄權云竹瀝味甘平山
 藥性論云竹瀝味甘平山
 竹瀝味甘平山

竹茹

本草曰一草華草

太平御覽

竹茹味甘氣寒無毒入足陽明胃經○陳氏曰取大
 竹削去面上青色皮取向裏黃皮是也

竹茹清熱化痰下氣止呃之藥也如前古治肺胃熱
 甚效逆俗名搭客那盍罵法搭崩中諸證此藥甘寒

而除善除陽明一切火熱痰氣爲疾蘇氏云寒熱吐
 衄下利用之立安如諸病非因胃熱者勿用

堅而節徒皮白如霜苦竹本粗大葉長闊筰味苦入藥唯此三種功用同竹茹卽刮取青皮竹鞭如取則瀝法薑汁爲使清熱能除痰且香其味甘苦竹瀝竹鞭煎穀瘵瀉寒瀉毒竹茹爲勝必生長六七年者嫩者可取用方佳

一草華草 太平

竹茹

本草曰竹茹一名華草 太平御覽

竹茹味甘氣寒無毒入足陽明胃經。○陳氏曰取大竹削去面上青色皮取向裏黃皮是也。

竹茹清熱化痰下氣止呃之藥也。如前古治肺胃熱甚效逆上氣嘔噦寒熱及血溢崩中諸證此藥甘寒

而降善除陽明一切火熱痰氣爲疾。 綠嘔噦寒熱吐
無崩中皆火熱

客于陽用之立安如諸病非因胃熱者勿用 明倪朱
謨本草

言辨 詩辨詩中絲字當引絲字 竹屬 竹茹 二

機 謹按註中綠字當作綠字

竹筍甘寒無毒取竹筍法選大青竹磁片刮去外膜
取第二層如麻縷者除去屑末用之

清張路玉火煎
本經逢原

其效並土麻細切煮漿火血凝而中結對以藥甘寒
竹筍和甘蔗寒無毒入其肉則胃熱○刺肉曰笋大

本草曰竹筍一名華草味苦平

竹筍

籜

楚謂竹一名箬說文擇竹皮也字竹花曰華草本草○

竹皮冠漢高祖為亭長時乃以竹皮為冠時時冠之

及貴常冠謂劉氏冠徐州

俗名搭客那戛法

無物類聚 卷十一 竹屬 籜

按註中緣字當作緣字

竹茹甘寒無毒取竹茹法選大青竹磁片刮去外膜
取第二層如麻縷者除去屑末用之

引云茹容耶晏去

新

一公案

籜

楚謂竹皮曰箬說文籜竹皮也字書竹花曰華草本草明陳耀

文天中記

竹皮冠漢高祖為亭長時乃以竹皮為冠時時冠之
及貴常冠謂劉氏冠徐州志

庶物類

竹屬 籜

竹葉

新刊竹葉有竹葉茶蘇軾物類相感志

竹葉以沸湯蘸過則不捲藏類相感志

竹葉與粟同食無相同上蘇軾物類相感志

軒轅先生居羅浮山宣宗召入禁中能以桐竹葉滿

手按之悉成錢先生又能散髮箕踞用氣攻其髮一

一條直如植宋令狐澄大中遺事○說郭

竹葉粥治中暑竹葉一握山梔十枚煎湯去渣下米

煮粥候熟下鹽花點之進一二杯即愈明馮應京月令廣義

竹葉肅清氣分涼心胃邪熱之藥也故仲景入白虎

湯中解傷寒內熱津液乾枯定虛熱凌心煩躁不寐
 導膀胱火鬱林閉赤澀入藥惟取甘竹淡竹之葉假
 此寒堅清肅之性使熱可降液可生痰可消而大火
 煩渴之病可自己也如胃寒有冷飲者停食者俱忌
 用之明倪朱謨本草彙言六土入指竹葉其功用原如其變一
 諸竹與筍皆甘寒無毒惟竹葉受陰風烈日氣多故
 不無小毒本經主欬逆上氣者以其能清肺胃之熱
 也療筋急惡瘍者以其能化身中之氣也氣化則百
 骸條暢何有小蟲之患乎仲景治傷寒解後虛羸少

氣氣逆有竹葉石膏湯金匱治中風發熱面赤頭痛
 有竹葉湯總取清肺胃虛熱之義清張路玉本經逢原

庶物類
 卷十一

竹屬
 竹葉
 三

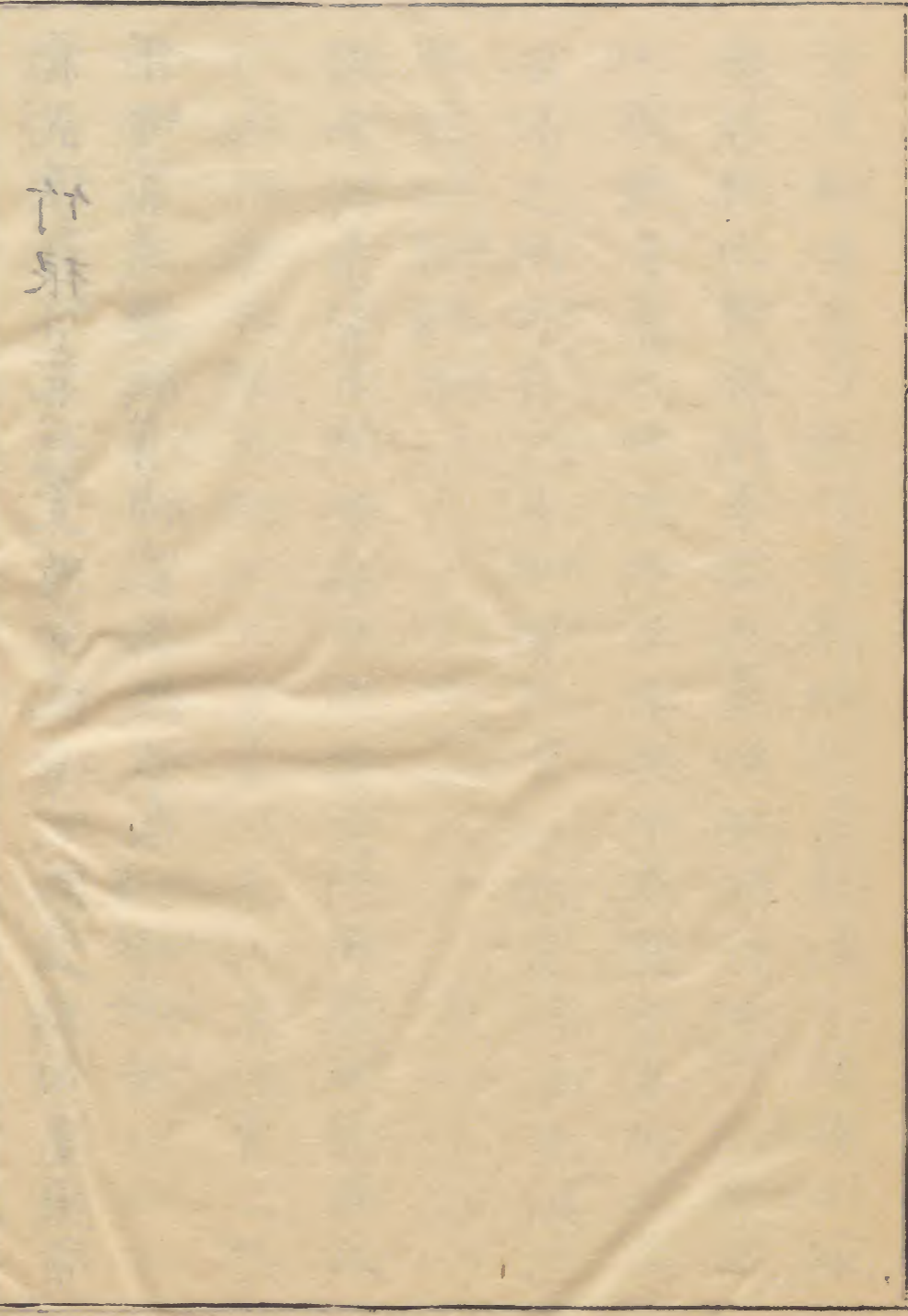
湯中解渴寒則熱中涼熱則燥是虛熱凌心煩躁不寐
導勝脫火鬱淋閉赤濕入藥惟取甘符淡竹之葉假
此寒堅清肅之性使熱可降液可出痰可消而水火
煩渴之病亦自已也如胃寒者停食者俱忌
用之明說未詳
諸竹與竹皆甘寒無毒惟竹葉交陰風烈日氣多故
亦無小毒未經生致逆上氣者以其能清肺胃之熱
百病深悉藥類青竹葉通熱平毒此則百
病僞藥也竹葉不實悉金匱中風或肺痿虛癆麻

竹根

巴川俗以竹根為酒注為時所珍山陰長安
金樓子云山中夜見胡人有銅鑊精也中宵見火光
者朽木也皆不為害溫州有人山中遇一皮斯抱野
雞此人揮霍鑽入石壁中其石自合裴明子嘗問林
舅說頃歲莊墻間焚焚光天陰時兼兄弟中有不寧
者眾謂之怪憂之數久炳然如和外國情不可乃就
檢之得一物回墻下有朽竹根耳其元道派病者
無效此竹根

竹屬 竹根

庶物類考 卷十一



竹根

巴州俗以竹根為酒注為時所珍出段氏蜀記○明鄒善長彙苑詳註
 金樓子云山中夜見胡人者銅鐵精也中宵見火光者朽木也皆不為害温州有人山中遇一波斯抱野雞見人揮霍鑽入石壁中其石自合龔明子嘗聞外舅說頃歲莊墻間熒熒光尺餘時兼兄弟中有不寧者眾謂之怪憂之數夕炳然如初外舅情不甘乃就拔之得此物回燈下看乃枯竹根耳其光遂滅病者無咎雪總譚異○明田 相國於同相射蓋以竹射

庶物類考

卷十一

竹屬 竹根

二

庶物類考 卷十一

竹根 酒譜 老杜詩云 醉倒終同臥竹根 蓋以竹根

為飲杯也 佩文齋廣韻 竹根其味甚苦

昔衆謂之全憂之媒 又賦然味代象訕不甘以

曾請即氣菲香間焚焚光入箱和兼其味中育不

雖具入軒窗數人可墊中其不自合藥即于嘗開水

茶林本少習不為害豈似有入山中豈一斯惟野

全對于山中野具賦入茶隨巖薛山中官具火火

已似谷以竹射為所主為射前念出雅者好葉焚○

竹射

竹紙

凡造竹紙事出南方而越省獨多其法當時生之使

看視出筒深淺其竹以將生使量者為上料節界老

種刺葉山破伐截斷五七尺長就于水裏到時一

注水其中漂浸恐塘水有爛時則用竹棍通到不

壞滾注入浸至百日之久如切棍洗去粗皮與香

處 走 其竹根形同帶麻樣用上好石灰攪汁造

漿入柱桶下浸火以八日八夜為度凡造竹下獨

極其久者鍋上泥與石灰捏成筒潤如成中更盛

庶物類考 卷十一

竹屬 竹紙

竹根... 為飲... 也...

竹...

題氣竹紙

凡造竹紙事出南方而閩省獨專其盛當筍生之後看視山窩深淺其竹以將生枝葉者為上料節界芒種則登山砍伐截斷五七尺長就于本山開塘一口注水其中漂浸恐塘水有涸時則用竹視通引不斷瀑流注入浸至百日之外加功槌洗洗去粗壳與青皮是名殺青其中竹穰形同苧麻樣用上好石灰化汁塗漿入棹桶下煮火以八日八夜為率凡煮竹下鍋用徑二尺者鍋上泥與石灰捏弦高潤如廣中煮鹽窄

盆樣中可載水十餘石上蓋棹桶其圍丈五尺其徑
 四尺餘蓋定受煮八日已足歇火一日揭棹取出竹
 蕨入清水漂塘之內洗淨其塘底面四維皆用木板
 合縫砌完以妨泥污造粗紙者不須為此洗淨用柴灰漿過再
 入釜中其上按平平鋪稻草灰寸許桶內水滾沸即
 取出別桶之中仍以灰汁淋下倘水冷燒滾再淋如
 是十餘日自然臭爛取出入臼受舂山國皆有水碓舂至形
 同泥麩傾入槽內凡抄紙槽上合方斗尺寸濶狹槽
 視簾簾視紙竹蕨已成槽內清水浸浮其面三寸許

入紙藥水汁于其中形同桃竹葉方語無定名則水乾自成潔白
 凡抄紙簾用刮磨絕細竹絲編成展卷張開時下有
 縱橫架匡兩手持簾入水蕩起竹蕨入于簾內厚薄
 由入手法輕蕩則薄重蕩則厚竹料浮簾之頃水從
 四際淋下槽內然後覆簾落紙于板上疊積千萬張
 數滿則上以板壓倘繩入棍如榨酒法使水氣淨盡
 流乾然後以輕細銅鑷逐張揭起焙乾凡焙紙先以
 土磚砌成夾卷下以磚蓋卷地面數塊以往即空一
 磚火薪從頭穴燒發火氣從磚隙透卷外磚盡熱濕

紙逐張貼上，焙乾揭起成帙。近世濶幅者，名大四連。一時書文貴重，其廢紙洗去朱墨污穢，浸爛入槽，再造全省。從前煮浸之力，依然成紙，耗亦不多。南方竹賤之國，不以爲然。北方卽寸條片角，在地隨手拾取，再造名曰還魂紙。竹與皮精與粗，皆同之也。若火紙，糙紙，斬竹煮麻，灰漿水淋，皆同前法。唯脫簾之後，不用烘焙，壓水去濕，日晒成乾而已。盛唐時，鬼神事繁，以紙錢代焚帛。北方用切條名曰板錢故造此者，名曰火紙。荆楚近俗，有一焚侈至千斤者。此紙十七供冥燒，十三

供日用，其最粗而厚者，名曰包果紙。則竹蔴和宿田晚稻藁所爲也。若鉛山諸邑所造束紙，則全用細竹料，厚質蕩成，以射重價。最上者曰官束，富貴之家，通刺用之。其紙敦厚而無筋膜，染紅爲吉柬，則先以白礬水染過，後上紅花汁云。清宋應星天工開物石塘人善作表紙，擣竹爲之。竹笋三月發生，四月立夏後五日，駁其殼作蓬紙，而竹絲置于池中，浸以石灰漿數日，取絲連漿上作棹鍋，煮爛經病，水漂淨之。復將稿灰淋淋水上，棹鍋煖爛，復水漂淨之。始用黃

豆引安一大桶，檜一層，竹絲則一層，豆引過三五一節，始取為之。白表紙止用藤紙，藥黃表則用姜黃。細春篩末，稱見分兩，每一槽四人扶頭，一人舂碓，一人檢擇，一人焙乾，一人則日出紙八把。鉛山志

烏金紙

凡烏金紙由蘇杭造成，其紙日來，每尺作雙，其用豆油點燈，其色則黑，其針孔，其色則黑，其針孔，其色則黑。此紙每紙一張，打金箔，其色則黑，其針孔，其色則黑。此紙每紙一張，打金箔，其色則黑，其針孔，其色則黑。

豆升安一大桶控一層竹絲則一層足則道三五一
 節始取為之白表紙止用蒸紙葉黃表則用竹黃細
 春篩末稱是分兩每一槽四人扶頭一人春確一
 檢擇一人培乾一人則出出八把

烏金紙

庶物烏金紙

凡烏金紙由蘇杭造成其紙用東海巨竹膜為質用
 豆油點燈閉塞周圍止雷針孔通氣薰染烟光而成
 此紙每紙一張打金箔五十度然後棄去為藥鋪包
 硃用尚未破損蓋人巧造成異物也

清宋應星
天工開物

和用尚未如蘇蓋入江蓋為異此也
此為再為一類竹金節正十數游於象去為藥解也
豆斷與關張國圍五雷後此戲席葉樂剛去而為
八島全疏由補林蓋知其為用東與三竹類為實用
白全疏

庶物類纂竹屬卷之十二目次

竹實竹花

竹黃

雷丸

俗名搭客那述又在十葉母是

雷竹
竹實
竹實
燕時與燕竹實之十二日六

竹實竹花

一名籜

天中記

一名竹米

證類本草

一名琅玕實

雷青

采珍集

一名箭米

諸暨縣志

一名翠實

劉禎賦

一名練

莊子

竹花一名華草

天中記

唐書曰俗名搭客那迷又名十業母各

庶物類考 卷十二

竹實 竹實 竹實

竹實 竹實 竹實

竹實

竹實 竹實 竹實

竹實 竹實 竹實

竹實

竹實 竹實 竹實

竹實 竹實 竹實

竹實 竹實 竹實

竹實 竹實 竹實

竹實 竹實 竹實

竹實 竹實 竹實

竹實 竹實 竹實

竹實 竹實 竹實

竹實 竹實 竹實

庶物類考

卷十二

竹屬

竹實 竹花

二

盈

上同

謝靈運晉書曰元康二年巴西界竹花紫色結實如

麥上同謝靈運晉書曰元康二年巴西界竹花紫色結實如

晉書載記曰長安謠曰鳳凰鳳凰止阿房符堅以鳳

凰非梧桐不棲非竹實不食乃植梧桐數十萬株于

阿房宮城以符之慕容冲亦字鳳凰至是終為堅賊

入止阿城焉上同

唐天復甲子歲自隴而西迨于褒梁之境數千里內

亢陽民多流散自冬經春饑民啖食草木至有骨肉

相食者甚多是年忽山中竹無巨細皆放花結子饑

民採之舂米而食珍于粳糯其子粗顏色紅纖與今

紅粳不殊其味尤更馨香數州之民皆挈累入山就

食之至于溪山之內居人如市人力及者競置囤廩

而貯之家有羨糧者不少者又取與葷茹血肉而同

食者嘔噦如其中毒十死其九其竹自此千蹊萬谷

並皆立枯十年之後復產此君可謂百萬圓顛活之

千貞筠之下出玉堂閑話

太平廣記

慶元二年湖湘粒米翔貴郊郭間無不艱食湘潭境

內有昌山周回四十里中多篠簜環而居者千室尋常于竹取給焉或搗為紙或售其骨或作篔或造鞋其品不一而不留意耕稼先是乙卯歲連山之竹皆開花花謝而結實如麥粒而長人以長篙擊竹杪取治之如稻穀每一石得米五斗或四斗其炊法和以粳米十之一沃以湯其香全與粳同民賴以濟至販糶于縣市遠近百里皆競取之穀價為平有負米而歸者云昌山元有廟曰雷祖欲得米者先謁神敬則可不勞而厚獲徒加慢戲者正得亦不多父老言家

藏建隆二年上世祖關分折田產其中云其處莊竹米八十石每分當四十石則知昔日故有之矣進士黃中具其事上臺府求賜雷祖廟額不報宋洪邁夷堅志晉惠帝元康二年巴西郡界竹生花紫色結實如麥外皮青中赤白味甚甘宋劉敞叔異苑竹多年者則生米而死急截去離地三尺許通去節以犬糞灌之則餘竹不生米也宋蘇軾物類相感志別說云謹按舊稱竹實鸞鳳所食今近道竹間時見開花小白如棗花亦結實如小麥子無氣味而澀江

浙人號為竹米，以為荒年之兆。及其竹即死，信非鸞鳳之所食也。近有江南餘干人來言，彼有竹實大如雞子，竹葉層層包裹，味甘勝蜜，食之令人心膈清涼。生深竹林茂盛，蒙密處頃因得之，但日久汁枯乾而味尚存爾。因知鸞鳳之食必非常物也。宋唐慎微證類本草

凝波竹實，服之肌滑體輕。趙飛燕舞于手掌上，服此實也。出區吳山，紫枝綠葉，堅滑如玉。風吹有聲，如環珮成帝種于臨池，觀更名曰環珮竹。花如海榴，實如蓮子而小。近謝芬蘭庭中忽生此竹，人以為瑞而不

知為何物，其夫讀海外志始知之。第無花實，明年出筭如常竹，前種亦漸不然。人以為玄善所致。元陳芬芸窗私志

熙寧元年益陽縣雷震山裂，出米可數十萬斛，信米也。但色黑如炭。政和四年八月，建州境內竹生米，獲之可數千萬石。乾興初，蘇秀二州湖田生聖米，興州竹有實如大麥。天聖元年復然，是時民共取以作食。明當湖趙維震雪廬讀史快編

古曰歲將大饑，竹實色白，故名曰練實。神農云：通神明，輕身益氣，陶

隱居云竹實出藍田江東有花無實頃來班班有實狀如小麥堪可為飯嘉靖二十年昌化徧山竹皆成穢實舂碎若米而紫黑色炊之可食古人以為荒年之兆余園中竹亦結實剝開甚清香其竹即枯死恐非鸞鳳之所食也後見予陽山所生竹實大如鷄子竹葉層層包裹味甘勝密食之令人心膈清涼生山林深茂處日久汁枯乾而味尚存此鸞鳳之所嗜也字書廼干棟木下云鷓鴣食其實又云通作練引莊子非練實不食何也風俗通解豸食棟

明田藝衡
雷青日札

機謹按諸家說竹實皆形如小麥子處處往往有因之田藝蘅所謂陽山之竹實特異也蓋元文丙辰之冬飛彈州出竹葉將化魚者其狀竹葉層層包裹大如拇指長四寸如小魚形疊葉如乾鱗振之則細子出如白粟米味甜彼土深山溪湄間有之云夫謂化魚者俚俗之謬言也見藝蘅所說而始識是亦竹實也

竹葉間開花如棗結實如麥江淮號為竹米以為荒年之兆歲乙巳予園中竹半花實如前次歲年穀果

不登嘗見唐詩云老屋茅生菌饑年竹有花乃知肇

之說其來舊矣

趙世顯松亭悟語

嘉熙以來黃岩頻歲不稔淳祐改元之春米斗八百
民采薇葛木皮食之時竹華于山以為不祥已而華
者咸實其華如稻而色紺碧或紫其實肥於麥粒有
半薇葛盡試采炊之香美甘潤與稻麥不殊人日可
一二斗斗可米四升病者起羸者盡復及麥民忘其
困焉予遊京師語諸公不信出示之曰怪不祥夫鳳
凰食必竹實竹實固與鳳凰俱也天不使生於百姓

仁遂九韶來儀之際而使飢民以之延一旦之命在
竹實誠為不偶然當是之時有竹實寧無鳳凰按唐
景龍開元間京畿終南藍田嶺表竹凡三實飢民得
不死則竹實之益未為無前聞也乾道元年池州饑
竹大實民呼瑞竹郡守魯察囊以奏御史大夫章服
以為妖駁去之章服賢御史也而造化之妙膠於見
聞不識也天地之大德曰生其一元之氣昆侖塊北
上際下蟠萬物盈其間者孰非是氣之融會哉陰陽
相傾分野羸縮而生生生之心固無間斷也天地之所

以立者人，人之所恃者食，人之自棄於天地者，天地無如之何，而水饑火毀，人之類不滅也。大虛不能無氣，氣不能無所攸屬，不屬於此則屬於彼，理固有之也。且燕齊吳越瀕海之地，鹽實出之，其去海之遠者，或出於井，或出於池，或出於石，又有出於木者，理固有之也。先民曰：鬼神者造化之迹也。又陰陽之精互藏其宅，陰陽之氣循環迭至，不知此也，則雖桃李之華之實亦怪矣。車若水竹米記

止竹枯○竹有花輒枯死，花結實如稗，名竹米。一竿

如此久則滿林，治法于初米時，擇一竿大者，截近根三尺許，通其節，灌入犬糞即止。明馮應京月令廣義

晉起居注曰：惠帝二年，巴西郡竹生紫色花，結實如麥皮，青中米白，味甜。玄扈先生曰：此恒有，萬曆辛丑，與稗麥不異。○明徐光啓農政全書

玄扈先生曰：竹生花生實，輒滿林枯死，此有二病。其一私者，竹園既久，根多蟠結故也。治之之法，將園地分段掘起，宿根間一段起一段，使其根舒展。次年還復盛矣。其一公者，遍地皆然，此必水滯之年，或水災

之後也。此則無法可治，但不可因其枯瘁遽起竹根，只須留以待之。一二年後自然復發，依然故林。倘是老園亦宜用間段掘根，彼拙者不知此理，逕自掘盡，謂復栽之，無論因循不栽，即復栽豈能一二年遽盛耶。同

後漢襄楷云：國中竹柏枯者，不出三年人主當之。人家竹花枯死者，家長當之。開元二年終南山竹開花，結子綿亘山谷，大小如麥。其歲大飢，其竹並枯死。嶺南亦然。人取而食之，四年而太上皇崩。僉載○明陳耀文天中記

機謹按事言要玄引僉載襄楷作裴楷，無後漢二字。

舊稱竹實鸞鳳所食。今近道竹間時見開花，小白如棗花，亦結實如小麥子，無氣味而澀。江浙人號為竹朱，以為荒年之兆。及其竹即死，信非鸞鳳之所食也。近有江南餘干人來言，彼有竹實大如雞子，竹葉層層包裹，味甘勝蜜，食之令人心膈清涼。生深竹林茂盛，蒙密處頓因得之，但日久汁枯乾，而味尚存耳。因知鸞鳳之食必非常物也。該聞集○同上

機謹按事言要玄集引該聞集江浙作江淮竹朱

陽山竹生竹實大如雞子味甘勝蜜鸞鳳所嗜名琅

玕實清陳枚雷
青采珍集

政和五年十一月山陰承天寺瑞竹一竿七枝枝幹

相同其葉圓細生花結實明成化九年竹生米萬曆

二十六年諸暨竹生米每節一粒民饑采之以食呼

為箭米紹興
府志

竹米止越產耳山海經竹六十年易根易根必花實

而枯死實落土復生六年而盛曠本草竹開花小白

如棗花實如小麥子味澀浙人號為竹米以為荒年

之兆宋政宣間越州竹生花蔡京表賀其辭曰獨挺
歲寒之節誕

敷朝豔之榮百莖勻紅耀鶴棲之
舊幹千枝競翠佇鳳實以來儀議者謂竹生花則

實而枯非可賀也竹性喜東南故古之種法云斲取

東南引根於園角西北種之久之自滿園語曰西家

種竹東家治地言其滋引而生來也近時之語又曰

種竹無時雨過便移多帶舊土認取南枝又數幹相

連則易生諺曰十人種竹一年成林一人種竹十年

成林
上同
順治五年建甌二縣竹生米春間未根生穀次年大
饑建寧府志
明崇禎八年壽寧縣竹生米秋成禾稼大歉九年春
夏間遍山竹生米形如小麥值米貴民乏食取而粉
之可粥春之可飯於是闔邑競採多至廩庾轉發糶
民賴以濟福建通志
咸平二年閏二月箭竹生米如稻民飢采之充食
縣志

成林

順治五年建甌二縣竹生米春間未根生穀次年大

饑建寧府志

明崇禎八年壽寧縣竹生米秋成禾稼大歉九年春

夏間遍山竹生米形如小麥值米貴民乏食取而粉

之可粥春之可飯於是闔邑競採多至廩庾轉發糶

民賴以濟福建通志

咸平二年閏二月箭竹生米如稻民飢采之充食

縣志

崇禎十四年旱荒民多疫桃竹實飲者輒愈新建縣志

正德三年春民饑桃竹生子春之可以炊食是年大

旱高安縣志

玄宗開元二年冬十二月竹有華實是歲大饑唐書

嶺南竹有華實是歲大饑麥竹並枯死民採食之占

曰國中竹栢枯不出三年有喪南海縣志

崇禎十三年大水淹青竹花盛開花如地采帶黃安鄉

縣志

縣志正德九年八月陽江颶風傷稼待盡闔邑刺竹

無物頌

卷十二

竹屬

竹實竹花

十一

作花實實既即稿至丁丑無遺竿故父相傳此竹率
五十年一實實則殄然大饑以丙戌甲戌推之有驗
濱海農人占鹹水苦釘實內向主饑苦釘木實作莢
大如人中指末銳如釘屑禾米不知為木實也又
海魚大賤則饑諺曰海熱田荒廣東通志
紹興十八年六月候官縣有竹實如米飢民採食之
八閩通志
宋天禧元年邵陵竹生穗如米民饑取食之寶慶府志
嘉靖九年漳浦饑其春麥熟山竹生實如米採之數

百石饑民賴以供食漳州府志

政和四年八月州境竹生米數十萬石建寧府志

康熙六十年正月箭竹結實土人呼為竹米摩粉作食療痢症頗效

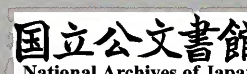
台州府志

康熙五年竹盡華結實如小麥然落地復生德安府志

竹實竹惟刺竹一種有華實實如麥亦可食然與蒜
同食則殺人聞之父老悉五十年一實以丙戌甲戌
壬戌庚戌戌戌推之有驗實則以漸枯盡無遺竿且
有大饑唐書開元二年嶺南竹有華實如麥竹莖枯

死是歲大饑民採食之廉郡竹以嘉靖壬戌枯盡於
丙寅占書曰國中竹栢不出三年有喪時郡守黃滄
泉以癸亥卒于官偶應其占云廉州府志
萬曆二十六年五六七三月不雨泉流俱竭歲大歉
飢饉相望箭竹內每節產米一粒傳為箭米人采之
療生諸暨縣志
永平民有受值為人傭作者以他役逾期不赴主人
怒而逐之哀求不納哭而去曰去則毋無以食奈何
行未幾倦臥道傍夢一人撫其背曰無傷也某山之

原有竹試往攀而搖之可得米以養覺而憶其山舊
遊也往之竹下杲得米于時萬曆庚寅辛卯間也滇
中一時所在皆有之晉寧楊全大守時為司徒即出
差歸里及入京攜以餽其米非稻非麥長三倍稻米
作粥不稠濁為飲潤而甘微帶香味雲南通志
明崇禎二十年連城縣姑田里出竹米數萬斛饑民
食之同上
明崇禎三十九年黃竹花其實如米居民取食之同上
明崇禎九年漳浦饑其春麥熟山竹生實如米採數



百石饑民賴以供食福建通志

康熙癸卯大鄣山竹盡生實形如麩民採而舂食之

厥味甘多至數千石婺源縣志

昌山縣西南一百里上有昌福祠彝堅志畧云周四

十里多榛蕩花實每石得米五斗宋慶元間米翔貴

民賴此以飼有雷祖廟禱之始獲有米長沙府志

順治九年三月攸縣黃竹開花結實如蛋是年大旱民採竹實

療飢同上

玄宗開元二年冬十二月竹有花實是歲大饑按唐書有

花實是歲大饑民採食之占曰國中竹栢枯不出三

年有喪番禺縣志

嘉靖九年饑山竹生實如米採之數百石饑民賴以

供食漳浦縣志

政和四年八月州境竹生米數千萬石是年木連理

閩書

該聞錄云江南餘干有竹實大如雞子竹葉包裹與

日札所言同清來元成博學彙書

魏氏春秋曰阮籍少時常遊蘇門山其山有隱者莫

知名姓有竹實斛杆白而已上同門山其山有竹實

博物志止鳳山多竹長千仞鳳食其實去九疑萬八

千里上同機謹按廣羣芳譜引述異記文同

宋史真宗本紀咸平二年江南轉運使言宣歙竹生

米民採食之有雷祖廟廟之始後有米

五行志政和四年八月建州境內竹生米數千萬石

五年十一月癸酉越州承天寺瑞竹一竿七枝幹

相似其葉圓細生花結實詔送祕書省仍拜表賀

莊子鷓鴣非練實而不食注練實竹實取其潔白也

韓詩外傳黃帝時鳳凰棲帝梧桐食帝竹實福

建志紹興十八年候官縣有竹實如米饑民採食之

宋陳造竹米行竹君亢宗擅楚墟一一修聳山澤

曜風流秀整與世殊楚俗食息皆爾須薪之籬之且

籩篠筭筥箱篚籃箴溝瓦厥祖羹其雛隨索斯獲掇

諸塗今歲麥秋旱歲餘得麥僅足償官租竹君憫農

如士夫著花結子千林俱密砌玉粒綴琉珠株擷

取雖錙銖彌頃巨畝無間株磋磨蒸炊勝雕葫隣里

庶物類考 卷十一 竹屬 竹實竹花 十五

乞索水火如坐令鬻蹙與歌呼野叟好事能分吾香
清而冽甘而暇此君行能不一書此惠及物旋就枯
摩頂放踵忘其軀所學無乃墨者徒老子苟祿天之
隅袖手無策蘇煇孤投七三歎吾慚渠佩文齋廣
羣芳譜
舉風蕭蕭聲與世相違命身身歸隱履履三載
未采棘藟於米計計吾亦宗軒焚與一一劉翥山
我身跡與木似非知有繼管仲費可未幾與社
韓愈小對黃帝語風劇難帝許師命帝許其技師
相和歌樂非難竟既可身歸韓愈其其其其其也

竹黃

將南深一石竹膏

本草綱目

惟此亦無毒土人陸行多飲之至深冬則疑結如玉
乃天竹黃色至辰和雷州日盛夏之官山溪澗水
皆不可飲唯此竹取水煮能飲啜皆用竹水次年被
習起關冬行求竹水後可得關土人乃知至冬時
疑結不復成水過乾野火燒林木為煨盡而竹黃不
灰如大燒獸骨而輕土人多於火後採撿以候藥而
下若果得者為甚宋元存中
補筆談

志有非水如生合藥與飲呼野叟好事能勿君
清而冽音而暖此君行能示一書此惠及持旋就
摩須放踵忘其軀所學無乃墨者徒老子荀祿天
隅袖手無策蘇恩孤投也三歎吾漸榮

一子竹膏
陶曰
本草

竹黃

天竹黃竹黃膏黃石以藥無草非天竺非天華亦

嶺南深山中有大竹有水甚清澈溪澗中水皆有毒
惟此水無毒土人陸行多飲之至深冬則凝結如玉
乃天竹黃也王彥祖知雷州日盛夏之官山溪間水
皆不可飲唯剖竹取水烹飪飲啜皆用竹水次年被
召赴闕冬行求竹水不復可得問土人乃知至冬則
凝結不復成水遇夜野火燒林木為煨盡而竹黃不
灰如火燒獸骨而輕土人多於火後採捨以供藥品
不若生得者為善宋沈存中
補筆談

庶物類考 卷十三

機謹按不復可得一本作不可復得

天竺黃生天竺國今諸竹內往往得之人多燒諸骨及葛粉等雜之開寶本草

蜀本圖經云竹節間黃白者味甘名竹黃尤制石藥毒發熱嘉祐補註本草

大明曰此是南海邊竹內塵沙結成者宋日華子本草此是竹內所生如黃土著竹成片者宋寇宗奭本草行義

按吳僧贊寧云竹黃生南海鏞竹中此竹極大又名天竹其內有黃可以療疾本草作天竺者非矣等竹

亦有黃此說得之明李東璧本草綱目

李氏曰按吳僧贊寧云天竹黃生天竺國及南海鏞竹中此竹極大其肉有黃如青土著竹成片係竹之

津氣結成今廣州箬竹相述竹亦有之常見海南大竹內往往多有今市家取諸骨燒偽造亂真故宜細

辨之明倪朱謨本草彙言天竺黃諸竹內生如黃土著竹成片者一名竹膏苦

寒主小兒驚風天吊客忤痰壅失音鎮心明目去風熱療金瘡止血滋養五藏小兒藥最宜明鄧元錫函史

庶物類考 卷十三 竹屬 竹黃 三

竹黃出大竹之中津氣結成其味功用與竹瀝同而無寒滑之害涼心經去風熱為小兒驚癇風熱痰湧失音治痰清熱之要藥以其生天竺國故名天竺黃今藥肆多燒諸骨及葛粉雜入不可不辨清張路玉本經逢原天竺黃一名竹膏產於天竺國乃竹之精氣結成其氣味功用與竹瀝相倣但竺黃氣微寒性亦稍緩故為小兒要藥清馮兆張黃味素本草綱目機謹按享保之初周防州岩國之竹匠得竺黃二赤種郡主吉川左京令侍醫道瑠傳之機即進藥局

雷丸

陶隱居云今出建平直都關系累相連如丸本經云利丈夫別錄云久服陰痿於事相反唐本注云雷丸竹之苓也無有白蔓皆零無相連者身出房州金州雷丸劉涓子常見道西士人楊師曰言中年得異疾每發言應答腹中輒有虫聲效之數年間其聲益大有道士見而驚曰此應聲虫也久不治延及妻子直請下藥遇虫所不食者當取服之如言讀至雷丸虫即

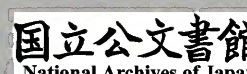
竹黃出大竹之中，其氣結成，其味如用與竹瀝同。無寒滑之害，涼心經，去風熱，為小兒驚癇風熱痰湧。大者治痰，清熱之要藥。以其生天竺國，故名天竺黃。今藥肆多燒諸骨及葛粉雜入，不可不辨。清味淡，性平。天竺黃一名竹膏，產於天竺國。竹之精氣結成，其氣味如用與竹瀝相做，但竺黃氣微寒，性亦稍緩，故為小兒要藥。清味淡，性平。唐書云：天竺國之竹，匠得竺黃二種，雷武吉川在京，合侍醫遺理博之，機即進藥局。

雷丸今出襄平宜都間陶隱居云：今出建平宜都間，累累相連如丸。本經云：

利丈夫，別錄云：久服陰痿，於事相反。唐本注云：雷丸

竹之苓也，無有苗蔓，皆零無相連者。今出房州金州。嘉祐補註本草

劉伯時常見淮西士人楊勗自言：中年得異疾，每發言應答，腹中輒有虫聲，效之數年間，其聲浸大。有道士見而驚曰：此應聲虫也，久不治，延及妻子。宜讀本草，遇虫所不應者，當取服之。勗如言，讀至雷丸，虫忽



無聲乃頓顛數粒遂愈始未以為信其後至長汀遇一丐者亦是疾而觀者甚衆因教之使服雷九丐者謝曰某貧無他伎所求衣食於人者唯藉此耳文昌雜錄

○椰邪代醉編常與西士人醉編自言中五餅異志每餅

雷斧雷楔皆霹靂擊物精氣所化此物生土中無苗葉而殺虫逐邪猶雷之九也竹之餘氣所結故曰竹

苓苓亦屎也古者屎苓字通用明李東璧本草綱目

別錄曰雷九生石城山谷及漢中土中八月采根暴乾弘景曰今出建平宜都間纍纍相連如九恭曰雷

九竹之苓也無有苗蔓皆零無相連者今出房州金

州○雷九大小如栗狀如猪苓而圓皮黑肉白甚堅

實同上

雷九味苦鹹氣寒有小毒氣薄味厚陰也入手足陽

明經○別錄曰雷九生石山谷及漢中今建平宜都

房州金州諸處亦有蘇氏曰生竹林土中乃竹之餘

氣滋蔭所成也無苗蔓狀如栗纍纍相結不相連屬

又如猪苓而圓皮黑肉白甚堅實八月采雷氏曰修

治用甘草水浸一夜銅刀刮去黑皮切作四五片以

甘草水再浸一夜日乾用如赤色者能殺人宜揀去之

明倪朱謨本草彙言

雷丸生石城山谷及漢中土中竹之餘氣所結故一名竹苓本草綱目云雷斧雷楔皆霹靂擊物精氣所化此物生土中無苗蔓而殺蟲逐邪猶雷之丸也醫學入門云雷壘也累累相連如丸狀也氣味苦寒有小毒君藥也

明李中立本草原始

使惡葛根

清汪訥庵本草備要

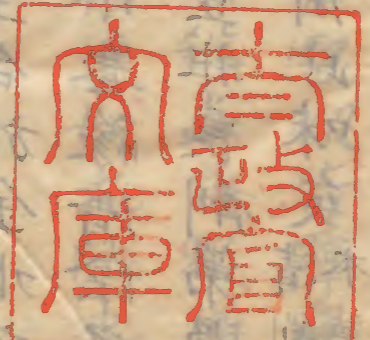
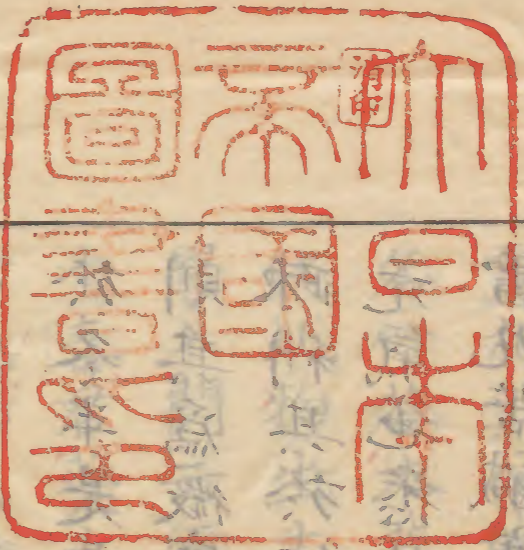
愚按雷丸為竹之餘氣所結夫竹引根於秋深孕筍於冬半是氣稟清寒以生合於金水之陰以在下也則其為微寒固然又曰小毒緣清陰之氣味而又能疎利其於行氣血之熱豈非良劑第過用不無有傷元氣也悉此義則能善用此味矣

清劉若金本草述

清張路玉本經逢原

庚午類纂
卷十二

甘霖水再浸一夜日乾用如赤色者拾投八宜採
藥飲用帶黑毛者味甘人



其味甘平... 南岐直庫... 弘化乙巳李夏朝校喜多村直寬為

