

輶軒使者絕代語釋別國方言序

晉郭璞撰

蓋聞方言之作出乎輶軒之使所以巡遊萬國采覽異言車軌之所交人跡之所蹈靡不畢載以為奏籍周秦之季其業墮廢莫有存者暨乎楊生沈淡其志歷載構綴乃就斯文是以三五之篇著而獨覽之功顯故可不出戶庭而坐照四表不勞疇咨而物來能名攷九服之逸言標六代之絕語類離詞之指韻明乖途而同致辨章風謠而區分曲通萬殊而不雜真洽見之奇書不刊之碩記也余少玩雅訓旁味方言復為之解觸事廣之

演其未及摘其謬漏庶以燕石之瑜補琬琰之瑕俾之瞻涉者
可以廣寤多聞爾



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C

輶軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第一

嘉定錢 繹撰集



按諸書稱引及史志著錄皆謂之方言舊唐書經籍志謂之
 別國方言蓋以其文冗贅並從省文實則一書又宋洪邁容
 齋隨筆稱為輶軒使者絕域語釋別國方言攷書中所載並
 無絕域重譯之言而半為南楚江湘之間代語云云注以為
 凡以異語相易謂之代蓋洪氏漢揚雄撰子雲蜀郡成都人
 偶然誤記故作絕域今從舊題漢揚雄撰子雲蜀郡成都人
 也少好學博覽無所不見口吃不能劇談默而好深湛之思
 清靜無為少者欲不汲汲於富貴不戚戚於貧賤自有大度
 非聖哲之書不好也非其意雖富貴不事也年四十餘自蜀
 來游京師大司馬王音奇其文雅名為門下吏薦雄待詔甘
 泉校獵長楊等輒奏賦以風除為郎給
 事黃門年七十一天鳳五年卒
 純河東聞喜人也璞少好經術博學有高才而訥於言好古
 文奇字妙於陰陽麻莫終尚書郎記室參軍贈宏農太守

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

黨曉哲知也楚謂之黨註黨朗也解寤兒或曰曉齊宋之間謂

之哲箋疏釋名智者知也無所不知也白虎通義智者知也

而黨正楊倞注致至也黨與黨同謂直言也案致與黨對文

致為至黨宜為知言文而不流於虛偽博而能知其邪正也

注以直言釋之疎矣廣雅黨美也善也美與知義相近美謂

之黨亦謂之娛猶知謂之娛亦謂之黨也卷十二悞知也善

與知義亦相近故相親愛謂之知亦謂之善呂覽責公篇夷

吾善鮑叔是也相親暱謂之善亦謂之黨哀元年左傳無田

從黨是也逸周書祭公解王拜手稽首黨言孟子禹聞善言

趙岐注引皋陶謨讜言今書作昌言史記夏紀作美言禹拜

義並通也今人謂知為懂其黨聲之轉歟知謂之黨不知亦

謂之黨以相反為義也莊子山木篇儻乎其疑忌是也注黨

朗疊韻字廣韻燿朗火光寬明也燿與黨同解寤謂之黨昏

昧亦謂之燿說文燿無精直視也光明謂之黨朗不明亦謂

之黨朗潘岳射雉賦徐爰注儻朗不明之兒亦以相反為義

也說文曉明也列子仲尼篇智者之言固非愚者之所曉是

曉為知也說文哲知也大仄下武篇鄭箋楚詞離騷王逸注

並同知哲一聲之轉應劭漢書五行志注哲明也明謂之哲

知亦謂之哲知謂之曉明亦謂之曉知謂之

黨猶明謂之堂也廣仄堂明也

度儼慧也註謂慧了秦謂之謾註言謾訛晉謂之懇宋楚之間

謂之僥註言便僥也楚或謂之請註亦今通語自關而東趙

魏之間謂之黠或謂之鬼註言鬼蜮也音義山反訛音大和

反懇音悞或莫箋疏卷十二度謾也注謂慧點也說文儼慧

佳反請他和反箋疏也慧儼也課慧也趨疾也探疾跳也齊

風還篇毛傳儼利也荀子非相篇鄉曲之儼子楊倞注輕薄

巧慧之子也廣仄謾慧也說文謾欺也蓋人用慧點以欺謾

人故慧亦謂之謾也說文逸字注云逸謾訛善逃也淮南說

山訓媒但者非學謾訛說文沈州謂欺為訛倒言之曰訛謾

楚詞九章或訛謾而不疑洪興祖補注訛謾皆欺也廣仄懇

慧也玉篇廣韻並同郭氏音悞玉篇悞疾也義亦相近今謂

二

小兒慧者曰乖，即慧之轉音也。廣疋，捷，慧也。捷，敏也。敏，亟也。說文：亟，敏疾也。大疋，丞，民篇正義云：捷，舉動敏疾之。克，通作截。截，秦誓傳曰：截，截便巧，善為辯佞之言。文十二年公羊傳引作諛，諛釋文引賈逵注：諛，諛巧言也。潛夫論救邊篇引作淺，說文：淺，字注引周書曰：淺，淺巧言也。是諛，諛淺，淺，淺也。即截，截亦即捷，捷語言巧利，謂之諛，舉動敏疾，謂之捷，其義一也。廣疋，諸慧也。玉篇同：燕，寡人甚不喜詭者言也。詭，與諛聲義並同。王懷祖曰：大疋，民勞篇，無縱詭，隨以謹，無良詭，古讀若果，隨古讀若諛，隨假借字也。毛傳：詭，隨詭人之善，隨人之惡，詭隨，即惡者按詭，隨疊韻字，不得分訓詭人之善，隨人之惡，詭隨，即無良者，蓋謂譎詐欺謾之人也。廣雅：點，鬼慧也。玉篇：點，慧也。漢書：趙充國傳：充先零諸豪三十餘人，以尤桀點，皆斬之。師古注：點，惡也。蓋謂奸惡也。大戴禮：官人篇：畸鬼者不仁，盧辯注：持禱祀而不自脩也。荀子：脩身篇：倚魁之行，楊倬注：倚，奇也。魁，大也。謂偏僻狂怪之行。案：倚，魁與畸，鬼同，皆疊韻字。猶詭隨也。注：家皆失之。○注：鬼，鮪，詳卷十，鮪字條。

娥，嬖好也。秦曰娥，註言娥娥也。宋魏之間，謂之嬖，註言嬖嬖也。

秦晉之間，凡好而輕者，謂之娥。自關而東，河濟之間，謂之媯。

註：今關西人亦呼好為媯，或謂之姣。注言姣潔也。趙魏燕代之間，曰姝。注亦四方通語。或曰姝，註言姝容也。自關而西，秦

晉之故都曰妍，註秦舊都今扶風雍邱也。晉舊都今太原晉

陽縣也。其俗通呼好為妍，好，其通語也。音義：嬖，音盈。媯，莫交

朱反。又音株。姝，音蜂。箋疏：說文：秦晉謂好曰姝。姝，列子：楊朱

妍，五千反。一作汗。篇：鄉有處子之媯，媯者，史記：外戚

傳：邢夫號姝娥。古詩十九首：娥娥紅粉妝。宋玉神女賦：其狀

我我，我與娥通。廣疋：嬖好也。廣韻：嬖，美好兒。史記：趙世家：吳

廣女名，姓贏，重言之曰贏。贏，廣疋。贏，容也。贏與嬖通。古詩：盈盈樓上女，李善注：盈，贏，古字通。史記：高帝紀：沛公西畧地，入關，索隱引韋曜云：函谷武關也。又三輔舊事云：西以散關為限，東以函谷為界。二關之中，謂之關中。漢書地理志：宏農

故秦函谷關案今河南陝州靈寶縣其地也關西謂靈寶及
闡鄉以西也說文媼目裏好也列子周穆王篇簡鄭衛之處
子娥媼靡曼者張湛注娥媼好也廣氏媼媼好也說文媼
好也玉篇媼妖媚也荀子非相篇古者桀紂長巨媼美楊倮
注媼好也通作佼詩佼人僚兮釋文字又作媼好也說文媼
好也媼好也引詩靜女其媼又媼佳好也亦引詩靜女其媼
今詩作媼毛傳云美色也媼媼媼媼媼媼媼媼媼媼媼媼媼媼
丰余毛傳豐滿也釋文方言作媼媼媼媼媼媼媼媼媼媼媼媼
篇媼容好兒義亦同也注又言秦舊都今扶風雍邱者史記
正義引括地志岐州雍縣故雍城秦德公大鄭公城也案今
陝西鳳翔府鳳翔縣其地也晉舊都今太原縣其地也廣氏
理志晉陽故唐國案今山西太原府太原縣其地也廣氏
好也玉篇同陸機文賦序妍蚩好惡李善注妍蚩亦好
惡也妍一作忤廣氏忤好也玉篇善也善與好義相近

烈栝餘也註謂遺餘也陳鄭之間曰栝晉鄭之間曰烈秦晉之

間曰隸註傳曰夏隸是屏或曰烈音義栝五割反箋疏說文

也大疋雲漢序宣王承厲王之烈鄭箋同通作裂齊語我車
待游車之裂韋曜注裂殘也說文裂繒餘也家君曰漢書終
軍傳闕吏與軍繡蘇林注繡帛邊也舊闕出入皆以傳傳煩
因裂繡頭合以為信也既濟六四集解引盧氏云繡布帛端
末之識也端末猶帛邊春秋傳紀裂繡字子帛皆取餘之義
也又通作列左思魏都賦秦餘徒列廣氏列餘也小疋垂帶
而厲毛傳謂帶之垂者蓋垂帶之餘者以為飾故下云帶則
有餘也厲與列亦同厲烈古同聲祭法厲山氏昭廿九年傳
烈山氏詩烈假不瑕唐公房碑作厲盡不遐其例也尔疋栝
餘也說文作櫛云伐木餘也引商書曰若顛木之有櫛或
作櫛古文作不又作栝又專字注引書作專栝家君曰栝即
栝之訛商頌苞有三櫛毛傳櫛餘也漢書叙傳劉德注引作
栝云木斫斲而復生栝也魯語山不榘栝韋注以栝生曰栝
辭綜東京賦注斬而復生曰栝淮南傲真訓一人養之十人
板之則必無餘栝又本經訓林無柘栝高注訓柘為桑訓栝
為滋生則非木名蓋栝亦即栝字之譌桑柘易生之物而無
餘栝極言其枯削也玉藻臣孽鄭注孽當為栝說文孽斷也
斷而復萌亦其餘也又櫛牙米也牙米與庶孽同意又夕別

骨之殘也讀若蘇岸之巖骨之殘謂之夕猶木之餘謂之柎矣廣疋隸柎也周南汝墳毛傳隸餘也斬而復生曰隸襄廿九年傳夏隸是屏杜注隸餘也曲禮斂髮無鬣鄭注母垂餘如髮也鬣或為隸玉藻隸束及帶鄭注讀為隸隸餘也

台胎陶鞠養也註台猶頤也晉衛燕魏曰台陳楚韓鄭之間曰

鞠秦或曰陶汝潁梁宋之間曰胎或曰艾注介疋云艾養也

音義台音筴疏頤養也序卦傳頤者養也釋詁同釋名

說文宦養也宦之東北隅食所居也飴米饌煎也呂覽異用篇仁人之得飴以養疾侍老也以食養人謂之台亦謂之頤室之可藏食者謂之宦食之可養人者謂之飴義並相因也釋詁胎始也衆經音義一引介疋胎始養也蓋引舊注之文誤脫注字耳胎從台聲台訓為養故胎亦訓養也廣疋陶養也太老元攤資陶虛無而生乎規范望注陶養也小疋蓼義篇毛傳鞠養也介疋育養也周頌思文篇鄭箋同夏小正雞柎粥傳粥養也周官脩閭氏鄭注同鞠育粥古並同聲鞠之

言穀也廣疋穀養也小疋小弁篇甫田篇鄭箋並同介疋穀生也又云東風謂之谷風孫炎注生長之風道德經谷神不死河上公本作浴注浴養也穀谷浴鞠古聲並近水經汝水出河南梁縣勉鄉西天息山海內東經汝水出天息山西南入淮今汝源出天息山由許州鄆城縣流入汝寧府西平縣此古汝水舊道也元末因汝水泛溢為蔡害于汝寧府舞陽塌斷及明嘉靖中西平水斷汝水祇上承遂平濯瀧諸水流繞汝寧府城而東下蓋汝源變易今古不同矣說文潁水出潁川陽城乾山東入注案今河南偃師縣其地也小疋南山有臺篇鴛鴦篇毛傳並云艾養也釋文徐又音刈刈與又同蓋稷萬邦作艾周頌思文篇正義引鄭注云艾養也

憺掩憺年愛也韓鄭曰憺晉衛曰掩註掩掩多意氣也汝潁之

間曰憺宋魯之間曰年或曰憺憺通語也音義掩音掩反箋

疏說文憺愛也韓鄭曰憺釋言憺救撫也注憺愛撫也釋詁憺愛也注韓鄭語案憺憺古同聲說文憺憺也讀若悔小

旻篇民雖靡盬韓詩作煤大天周原無盬劉逵注魏都賦引
 作煤煤李善曰韓詩作煤煤其例也掩與掩亦同悔掩猶掩
 掩也釋訓於憐撫掩之也郭注撫掩猶掩拍謂慰恤也下文
 憐哀也釋名哀愛也愛乃思念也呂覽報更篇人主胡可以
 不務哀士高注哀愛也年之言謀也廣雅年愛也釋詁謀愛
 也通作憐王篇憐貪愛也荀子榮辱篇憐憐然唯利飲食之
 見是狗彘之勇也又憐憐然唯利之見是盜賈之勇也楊倞
 注憐憐愛欲之兒引方言年愛也宋魯之間曰年年憐同

悽憮於悼憐哀也注悽亦憐耳齊魯之間曰於陳楚之間曰悼

趙魏燕代之間曰悽自楚之北郊曰憮秦晉之間或曰於或

曰悼音義悽音箋疏廣雅悽憮哀也悽憐聲之轉故注云悽
 引馬注於哀也公羊宣十五年傳吾聞君子見人之厄則於
 之是於為哀也案於古讀如鄰小足鴻雁篇毛傳於憐也釋
 言於苦也釋文本作為於廣疋齡哀也檜羔裘鄭箋悼猶哀傷
 也逸周書謚法解年中早夭曰悼獨斷云哀其年壽之短促

也說文憐愛也檀弓哭而起則
 愛父也愛與哀聲近義亦相通

啞啼灼怛痛也凡哭泣而不可止曰啞哀而不可止曰啼於方則楚
 言哀曰啼燕之外鄙註鄙邊邑名朝鮮洌水之間註朝鮮今

樂浪郡是也洌水在遼東少兒泣而不可止曰啞註少兒猶言
 小兒自闕而西秦晉之間凡大人少兒泣而不可止謂之啞哭

極音絕亦謂之啞平原謂啼極無聲謂之啞啞註今闕西語
 亦然楚謂之啞啞齊宋之間謂之啞或謂之怒音義反啞香遠

凡反灼音的一音灼洌音列啞其尚反啞音亮啞
 啞叫逃兩音字或作吞音求啞音蔭怒奴歷反箋疏說文
 謂兒泣不止曰啞从口宣省聲漢書外戚傳啞不可止分師
 古注朝鮮之間謂小兒泣不止為啞啞與啞通卷十二爰哀

也。爰、啞、古同聲。詳見枚條。淮南人開訓。東結朝鮮。高注。朝鮮樂浪。晉地理志。樂浪郡。朝鮮。周封箕子地。案。今奉天府東南海城。蓋平復州。寧海等。其地也。說文。哀痛不泣曰唏。公羊成十六年傳。唏矣。何休注。唏。悲也。說文。歔歔也。歔歔也。合言之曰歔歔。衆經音義五。引蒼頡篇。歔歔。泣餘聲也。唏歔。並與唏同。說文。唏。笑也。哀謂之唏。笑亦謂之唏。相反為義也。廣雅。灼。悼痛也。衆經音義五。灼。痛也。玉篇。同。後漢書。楚王英傳。懷用悼灼。灼。與灼通。說文。悼。潛也。懼痛也。檜。匪風篇。毛傳。悼。傷也。正義。悼者。驚痛之言。僖廿二年左傳。疏。引通俗文。蠟。傷人曰蠟。玉篇。蠟。痛也。悼。聲相近。心有所痛。謂之悼。身有所痛。謂之蠟。其義一也。說文。秦晉謂兒泣不止曰嗥。廣雅。嗥。悲也。衆經音義二。引禮作恨。云。恨。恨然。愁悲也。合言之曰嗥。浪矣。說文。嗥。嗥呼也。曲禮。鄭注。嗥。號呼之聲也。昭廿五年公羊傳。昭公于是嗥然而哭。何休注。嗥。號呼之聲也。昭廿五年公羊高聲也。一曰大嗥也。器。與嗥通。又通作警。說文。警。痛呼也。重言之曰嗥。又。選曹植禱詩。飛鳥繞樹。翔。嗥。嗥。鳴。索。羣。同人九。五。旅。上。九。皆言號。咷。太元樂次三。號。咷。倚。戶。號。咷。與。嗥。咷。同。爰。聲。謂。之。嗥。咷。歌。聲。亦。謂。之。嗥。咷。漢。書。韓。延。壽。傳。嗥。咷。楚歌是也。暗之言瘖也。謂瘖。啞。無聲也。史記。淮陰侯傳。項王喑。噤。叱。啞。漢書。作。意。為。瘖。瘖。瘖。莊。子。庚。桑。楚。兒。子。終。日。喑。而。啞。不。噤。司。馬。彪。注。楚。人。謂。啼。極。無。聲。為。啞。義。並。與。喑。相。近。廣。疋。怒。痛也。說文。怒。憂也。又。懶。漢。兒。讀。與。怒。同。周。南。汝。墳。釋。文。怒。韓詩作懶。是怒與懶同也。

悼。怒。悼。愁。傷也。註詩曰。不。愁。遺。一。老。亦。恨。傷。之。言。也。自。關。而。東。

汝。頽。陳。楚。之。間。通。語。也。汝。謂。之。怒。秦。謂。之。悼。宋。謂。之。悼。楚。頽。

之。間。謂。之。愁。音。義。愁。魚。箋。疏。廣。疋。悼。傷。也。說。文。傷。憂。也。傷。與。

脩。務。訓。楚。欲。攻。宋。墨。子。聞。而。悼。之。高。注。悼。傷。也。愁。見。上。條。廣。疋。悼。憂。也。李。善。歎。逝。賦。注。引。蒼。頡。篇。瘖。憂。也。瘖。與。悼。通。文。十。二。年。杜。注。愁。缺。也。釋。文。引。方。言。愁。傷。也。說。文。瘖。缺。齒。也。瘖。與。愁。聲。義。並。相。同。

慎。濟。瞻。怒。溼。桓。憂也。註。瞻。者。憂。而。不。動。也。宋。衛。或。謂。之。慎。或。曰。

瞻陳楚或曰溼或曰濟自關而西秦晉之間或曰怒或曰溼
自關而西秦晉之間凡志而不得欲而不獲高而有墜得而

中亡謂之溼注溼者失意潛沮之名或謂之怒音義釋作箋

疏廣正慎憂也楚詞七諫哀子胥之慎事王逸注死不忘國

篇傳濟怒也楚詞離騷反信讒而廢怒王逸注廢疾也濟濟

廢聲近義同廣正瞻憂也廣韻瞻閉目內思也思與憂義近

說文潛痛也衆經音義廿二引作潛憂也憂與痛義亦相通

注云憂而不動即閉目內思之意也廣正溼憂也論衡氣壽

篇兒生號啼之聲嘶喝溼下者天荀子脩身篇身溼重滯貪

利則抗以高志楊倞注溼亦謂自謙下如地之下濕然也引

方言濕憂也云盧火溼當音他合反今吳俗猶語然按

溼訓為憂溼故聲之卑者謂之溼情性之鄙陋者謂之溼

意志之潛沮者亦謂之溼其義一也廣雅桓憂也上文啞痛

也啞與桓痛與憂義亦相近桓之為憂與溼同意梓材釋文

引馬融注牆卑曰垣牆壁卑隘謂之垣猶意志潛沮謂之溼也垣與桓通

鬱悠懷怒惟慮願念靖慎思也晉宋衛魯之間謂之鬱悠註鬱

悠猶鬱陶也惟凡思也慮謀思也願欲思也念常思也東齊

海岱之間曰靖註岱秦山秦晉或曰慎凡思之貌亦曰慎註

謂感思者之容或曰怒箋疏廣正鬱悠思也重言之曰鬱鬱

入兮憑鬱鬱其何極王逸注思念纏綿推肺肝也憤懣盈胸

終年歲也釋訓悠悠思也注皆憂思念言之曰鬱悠哀三年

傳濟濡惟慕鬱攸從之杜注鬱攸大氣也憂思憤盈謂之鬱
悠大氣蘊積謂之鬱攸其義一也轉言之曰鬱邑離騷曾獻
報余鬱邑兮王逸注鬱邑憂也憂亦思也亦作鬱悒司馬遷
曰鬱悒昭廿九年傳鬱悒不育史記夏紀集解引賈逵注鬱
滯也溼塞也亦曰鬱伊後漢書崔寔傳智士鬱伊于下李賢

注鬱伊不申之兒。並與鬱悠同。倒言之曰伊鬱。洞簫賦。憤伊鬱而酷慤。李善注。伊鬱不通也。注云。猶鬱陶也。者。王氏廣正疏證云。凡經傳言鬱陶者。皆當讀如皋陶之陶。讀如陶冶者。失之闕。凡百詩尚書古文疏證。今正。釋訓。鬱陶。絲。善也。郭注。引孟子。鬱陶思君。禮記。人喜則斯陶。邢疏。引趙氏注。象見舜正在林鼓琴。愕然反。辭曰。我鬱陶思君。故來。又引檀弓。鄭注。陶鬱陶也。據此。則鬱陶思君。乃喜而思見之詞。故舜亦從而喜。因患教諸書。以鬱陶為憂思之誤。案象曰。鬱陶思君。則鬱陶乃思之意。非喜之意。凡人相見而喜。必自道其相思之切。豈得即謂其相思之切為喜乎。趙注。我鬱陶思君。故來。是趙亦不以鬱陶為喜。史記五帝紀。述象之言。亦云。我思舜正鬱陶。又楚詞九辯云。豈不鬱陶而思君乎。則鬱陶為思。其義甚明。與今尺訓喜者不同。郭以孟子證。今尺誤也。閻氏必欲解鬱陶為喜。以史記及各傳注為非。值矣。又案今尺。悠。傷。憂。思也。悠。憂。思。三字同義。故鬱悠既訓為思。又訓為憂。管子內業篇。憂鬱生疾。是鬱為憂也。說文。悠。憂也。小尺。悠。悠。我。里。毛。傳。悠。悠。憂也。是悠為憂也。悠與陶古同聲。小尺。憂。心。且。陶。是。陶。為。憂。也。故。廣。正。云。陶。憂。音。義。十。二。引。韓。詩。作。憂。心。且。陶。是。陶。為。憂。也。故。廣。正。云。陶。憂。

敦豐。虎。奔。撫。般。嘏。爽。戎。京。裝。將。大。也。凡物之大貌。曰豐。虎。深之。

尺甫田篇釋文引王注同昭廿四年傳而問於介衆杜注封
禪文以登介耶服虔注並同釋器圭大尺二寸謂之珽說文
玠大圭也周書曰稱奉玠圭今書頌命作介案介訓為大亦
訓為小豫六二虞注介纖也釋文介古文作介馬融本作介
云玠觸小石聲地官司市泣于介次鄭注介次市亭之屬別
小者也服鳥賦細故帶芥師古注小鯁也莊子逍遙篇釋文
引李注芥小州也廣疋體斷小骨磯斫小石皆以相反為義
也說文芥讀若蓋甘泉賦登長平兮雷鼓磴李善注引字指
磴大聲也義亦与介同介疋憚大也公食大夫禮鄭注魚謂
之憚憚大也天官腊人臘胖之事後鄭云臘与大亦一也小
疋小号篇釋文臘大也巧言篇毛傳憚大也後漢書崔琦傳
德用不憚李賢注同釋名大屋曰廡廡憚也管子國蓄篇房
注小曰室大曰廡投壺無憚魚教大戴記作無荒介疋注引
詩遂憚大東今闕宮篇作荒唐風蟋蟀大疋公劉毛傳並云
荒大也說文荒水廣也引秦九二包荒今易作荒廣疋荒大
也荒从止聲憚从魚聲魚亦从止聲憚轉為荒猶止轉為魚
矣廣疋般大也趙岐孟子注同士冠禮注弁名出於槃槃大
也言所以自光大也說文槃覆衣大中也或以為首擊擊大

帶也詁上九口訣義引馬融曰擊帶大帶衣也李善注嘯賦
引聲類云磐大石也荀子富國篇則國安于盤石楊注盤薄
大石也義並与般同大學鄭注胖猶大也漢書李陵傳一半
冰師古曰半讀曰判判大也衆經音義二判古文胖又作
胖同說文伴大兒聲並与般近釋詁般大也說文般大遠也
小疋賓之初筵大疋卷河毛傳並云般大也特牲饋食禮進
聽般鄭注受福曰般般長也大也玉篇般加下切大也禮運
脩其祝嘏釋文般本作假又祝嘏莫敢易其常嘏是為大假
鄭注假亦大也家人九五釋文引馬融注假大也又通作格
少牢饋食禮以嘏予主人鄭注嘏大也古文嘏為格士冠禮
孝友時格注今文格為嘏是假格並与嘏通釋詁奕大也說
文同漢書序傳奕世宏業師古注亦同通作亦周頌豐年篇
意禧篇箋並云亦大也重言之曰奕奕小疋巧言篇大疋韓
奕篇毛傳並訓奕為大又通作釋魯頌閟宮篇新廟奕奕周
官隸僕注作釋釋玉篇釋大也甘泉賦望通天之釋釋李善
注引韓詩章句釋之威兒威与大義亦近也釋詁戎大也盤
庚乃不畏戎毒于遠迹傳曰戎大也大疋絲篇周頌烈文篇
毛傳同定八年穀梁傳大乃者武王之戎弓也釋州戎菽謂

之荏菽邢疏引孫安注大豆也大足生民篇箋同案荏在任
聲任从去聲釋詁壬大也鄉燕燕篇毛傳任大也戎之言重
也凡物之大者重儒行引重鼎鄭注大鼎也義四年傳武不可
重史記晉世家集解引服虔注重大也釋詁京大也大足文
王篇毛傳同桓九年公羊傳京者何大也文九年穀梁傳京
大也莊廿二年傳莫之與京史記陳杞世家集解引賈逵注
同大足皇矣篇毛傳京大阜也管子輕重下篇有新成國京
者二家房注大困曰京之言景也釋詁景大也小雅楚茨
篇箋云景大也廓定方中毛傳景山大山白虎通封禪篇
景星者大星也景與京聲之輕重耳羽獵賦騎京魚師古注
京大魚也或讀為鯨鯨大魚也淮南覽冥訓鯨魚死而彗星
出高注鯨魚大魚長數里說文鯨海大魚也引春秋傳取其
鱣鯢或作京宣十二年杜注鯨鯢大魚名疏引裴淵廣州記
云鯨鯢長百尺雄曰鯨雌曰鯢目即明月珠故死而不見眼
睛也說文麋大鹿也牛尾一角或作麋案中山經尸山其獸
多麋郭注似鹿而小漢書地理志山多麋麋師古注同獸之
大者謂之麋小者亦謂之麋猶魚之大者謂之鯢小者亦謂
之鯢也莊子外物篇守鯢鮒釋文引李頤注鯢鮒皆小魚也

以亦相反為義也說文獎馭大也通作壯壯壯大也楚詞
天問何壯武厲王逸注同太元无告四時不俱壯壯大也注亦
同莊子天下篇不可與莊語釋文一本作壯壯大也釋天太歲
在午曰敦牂史記律書索隱引孫安注敦盛牂壯也說文獎
妄疆大也義與獎通獎與將同釋詁將大也周南樛木篇邠
風破斧篇周頌我將篇毛傳並同鄭風溱洧篇周頌工臣篇
箋亦同禮孔子問居無體之禮日就月將注亦同射儀幼壯
孝弟鄭注壯或為將內則炮取豚若將注將當為祥祥壯羊
也義並與將同釋詁夏大也周頌時邁篇毛傳同樂記夏大
也義廿九年傳此之謂夏聲夫能夏則大犬之至也太平御
覽廿三引崔靈恩三禮義云夏大也至此之時物乃長大故
以為名荀子正論篇今行於諸夏之國謂之王楊倛注夏大
也呂覽慎行篇夏海之窮高注夏海大冥也鄉飲酒義夏之
言假也鄭注假大也漢書律歷志假大也假與夏聲近義同
故秦晉之間謂之夏周鄭之間謂之假矣初別國不相往來
之言云者揚子自明作此方言之指也戴氏云正記故俗謂
舊書常記故俗之語不失其方而後人不知故為作方言以
之郭注皆誤下火杰曰漢書叙傳函雅故通古今故如詩魯

故韓故之故與詰同雅當如郭氏解若以疋為常下節古疋訓古常尤不辭且舊書二字亦不類漢人句法盧氏云書雅當連文記謂記載故謂訓故俗語鄉俗之語為之作釋乃自明其作書之意此則不當如郭所云耳

假格註古格字懷推詹度艘註古屈字至也邠唐冀兗之間曰

假或曰格註邠今在始平漆縣唐今在太原晉陽縣齊楚之

會郊註兩境之間或曰懷推詹度楚語也註詩曰先祖于推

六日不詹魯戾戾止之謂也此亦方國之語不專在楚也艘

宋語也皆古雅之別語也註雅謂風雅今則或同音義假音

箋疏說文假至也家人九五釋文音古白切云至也堯典格

益稷祖考來格後漢書章帝紀作假西伯錢黎格人元龜史

記殷紀作假假格聲轉字異義則一也注格古格字下文格

登也梁益之間曰格注格亦訓來釋詰格陞也郭注引方言

曰梁益曰格是格格古今字邠在今始平漆縣者漢書地理

志右扶風漆水在縣西邠邑有邠鄉詩豳國公劉所都後

漢興平元年以縣置新平郡案今陝西邠州三水縣其地也

唐今在太原晉陽縣見前娥嬪好也條釋詰懷至也邠泉水

篇小疋鼓鐘篇鄭箋同表記引詩幸懷多福鄭注亦同是懷

為至也釋詰推至也大疋雲漢篇毛傳同東京賦五精帥而

來推辭綜注推至也釋詰詹至也小疋果錄篇毛傳同思元

賦黃靈詹而訪命今舊注詹至也釋詰會合也廣疋會聚也

釋地邑外謂之郊呂覽士節篇及之國郊高注郊境也故云

便也。一曰極也。小正節南山篇。小弁篇。箋並云。屈至也。釋言。屈極也。釋詁。極至也。屈之言戒也。商頌。既戒且平。毛傳。戒至。家君曰。撥屈。古同聲。屈戒字亦通。詩。采芣篇。君子所屈。晏子春秋。引詩作誠。其例也。注謂風仄也者。義見詩。大序矣。

嫁逝。祖適往也。自家而出謂之嫁。由女而出為嫁也。逝。秦晉語也。祖。齊語也。適。宋魯語也。往。凡語也。箋疏。釋詁。嫁往也。列子。嫁于衛。張湛注。自家而出謂之嫁。隱二年。公羊傳。婦人謂嫁曰歸。廣疋歸往也。歸。嫁聲之轉。釋詁。逝往也。說文。同。云。讀若誓。眾經音義。三引郭訓。古文奇字。釐。古文逝字。說文。同。云。讀若夏。小正。避鴻雁傳。避往也。大有象傳。明辨哲也。鄭作。避。陸績本作逝。是字與逝通也。釋詁。祖往也。說文。祖往也。魯頌。駟篇。疏。祖。衛風。岷篇。箋。小正。四月篇。傳。並云。祖往也。齊語。或作引。王肅注。亦同。說文。祖往也。鄭風。士曰。既且。釋文。音祖。往也。且。並與祖通。釋詁。適往也。說文。適之也。宋魯語。小正。巷伯。誰適與謀。箋云。往也。襄十四年。穀梁傳。故大其適也。范甯注。適猶如也。之也。李善。寡婦賦。注。適往嫁也。

凡怒而噎噫。注。噎噫。謂憂也。謂之脅鬪。注。脅鬪。猶澗沭也。南楚江湘之間。謂之噍。注。噍。水名。今在零陵。音義。謾台。變怡。陽反。噎。央媚反。箋疏。謾台之言。慢易也。樂記。外兒。斯須不莊。咥。音香。遠反。箋疏。謾台之言。慢易也。樂記。外兒。斯須不莊。兒而民不生。慢易也。不生。慢易。有畏懼之意。是慢易與畏懼。正義之相因而相反者也。故急忽謂之慢易。畏懼亦謂之謾台矣。廣疋。脅鬪懼也。脅。怯也。釋名。怯。脅也。見敵恐脅也。淮南本經訓。明於性者。天地不能脅也。高注。脅。恐也。玉篇。赫。心不安也。亦作澗。同。廣韻。澗。違恐也。澗。與鬪同。合言之。曰。脅鬪。亦曰。澗沭。說文。忱。恐也。忱。與沭亦同。說文。互見。十卷。澗沭。違也。條。噎噫。古同聲。王風。黍離篇。毛傳。噎。憂不能息也。繫詞。傳。噎。亦要存。止。吉凶。崔操注。噎。歎聲也。合言之。曰。噎噫。矣。南楚江湘者。案。淮。北。沛。陳。汝。南。南。郡。此。西。楚。也。彭。城。以。東。東。海。吳。廣。陵。此。東。楚。也。衡。山。九。江。江。南。豫。章。長。沙。此。南。楚。也。見。史。記。貨

謾台。脅鬪懼也。燕代之間。曰謾台。齊楚之間。曰脅鬪。宋衛之間。

凡怒而噎噫。注。噎噫。謂憂也。謂之脅鬪。注。脅鬪。猶澗沭也。南

楚江湘之間。謂之噍。注。噍。水名。今在零陵。音義。謾台。變怡。

陽反。噎。央媚反。箋疏。謾台之言。慢易也。樂記。外兒。斯須不莊。

咥。音香。遠反。箋疏。謾台之言。慢易也。樂記。外兒。斯須不莊。

兒而民不生。慢易也。不生。慢易。有畏懼之意。是慢易與畏懼。

正義之相因而相反者也。故急忽謂之慢易。畏懼亦謂之謾台矣。

廣疋。脅鬪懼也。脅。怯也。釋名。怯。脅也。見敵恐脅也。淮南

本經訓。明於性者。天地不能脅也。高注。脅。恐也。玉篇。赫。心不

安也。亦作澗。同。廣韻。澗。違恐也。澗。與鬪同。合言之。曰。脅鬪。亦

曰。澗沭。說文。忱。恐也。忱。與沭亦同。說文。互見。十卷。澗沭。違也。

救也从口，口猶慎言也。玉篇：苟亦作亟。是苟與亟同也。餘見上。憮憮條下。

者，黎，羞，鮐，老也。東齊曰者，註言秀者也。燕代之北鄙曰梨，註言

面色似凍梨。宋衛寃豫之內曰羞，註八十為羞。秦晉之郊，陳

寃之會，曰者鮐。註言背皮如鮐魚。音義：羞，音經。箋疏：七月篇

壽，豪眉也。正義：人年老者必有豪毛秀出。小正：南山有臺，毛

傳：眉壽，秀眉也。士冠禮：眉壽萬年。鄭注：古文眉為廡，大戴記

王言篇：孔子愀然揚廡。荀子：非相篇：伊尹之狀，而無須廡。楊

倬注：廡與眉同。梨，老一聲之轉。說文：者，老人面凍梨，若垢。釋

名者，垢也。皮色驪悴，恒有垢者也。或曰：凍梨皮有班黑，如凍

梨色也。吳語：播棄黎老。韋注：黎，凍梨，壽徵也。象經：音義六，引

字林云：黎，黑黃也。是謂之梨者，黑之意也。釋言：羞，老也。曲禮

：八十九十曰旄，釋文：本或作八十曰羞。九十曰旄，案說文：釋

名：離九三，王肅注：秦風車鄰傳：楚語：韋注：小正：釋言：郭注：並

以八十為羞。離九三，馬融注：僖九年左傳：服杜注：並以七十

為羞。釋言：舍人注：宣十二年公羊傳：何休注：並以六十為羞。

蓋羞之年齒，經曲既無正文。漢人說羞亦無一定。故小正方

言：但以為老。康成注：易云：大耋年踰七十也。是也。釋詁：駘背

者，老，壽也。君奭篇：者造德不降。魏志：管寧傳：注引鄭注：耆老

也。大正行葦篇傳：台背，大老也。箋云：台之言鮐也。大老則背

有駘文。疏引舍人釋詁：注：老人氣衰，皮膚涓瘠，背若鮐魚也。

陸佃：介正新義：今鮫魚胎生，背皮錯戾，鮐背者象此魚狀。大正行葦序正義引方言曰：燕代北鄙謂者為梨，與本今異。

脩，駮，融，繹，尋，延長也。陳楚之間曰脩，海岱大野之間曰尋，註大

野，今高平鉅野。宋衛荆吳之間曰融，自關而西，秦晉梁益之

間，凡物長謂之尋。周官之法，度廣為尋，註度為緇帛橫度，幅

廣為充，註介正曰：緇，廣充幅，延長也。凡施於年者謂之延，

施於衆長者謂之永，註各隨事為義。箋疏：廣正脩長也。小正

篇毛傳同釋宮陝而脩曲曰樓郭注亦同淮南說山訓拘固
 園者以日為脩當苑市者以日為短是脩為長也唐椒聊篇
 毛傳條長也條脩古同聲釋詁駿長也小尺雨魚正篇周頌
 清廟篇毛傳並云駿長也通作峻離騷葉枝葉之峻茂兮王
 逸注峻長也淮南說山訓山魚峻幹高注峻幹長枝也大學
 克明峻德鄭注峻大也大與長同義釋詁融長也大尺既醉
 篇毛傳東京賦辭綜注並同潘岳笙賦泓宏融喬李善注融
 喬聲長兒重言之曰融融隱元年傳其樂也融融思元賦展
 洩洩以彤彤舊注引傳作彤彤融古字通說文釋抽絲也
 釋天釋又祭也周曰釋商曰彤彤高宗彤日正義引孫安注釋
 祭之明日尋釋復祭也彤者亦相尋不絕之意釋山屬者嶧
 郭注言絡繹相連屬廣疋襦長襦也嶧道也嶧同驛言長道
 也義並與釋同重言之曰釋釋釋訓釋：生也釋：猶融融
 融繹聲之轉義亦與長近廣疋尋長也海外北經尋木長千
 里吳都賦作榘木榘與尋通又天荒北經有岳之山尋竹生
 焉玉篇作筭云竹長千丈李善注張協七命引作尋筭與尋
 亦通大戴記王言篇孔子曰布指知寸布手知尺舒肘知尋
 改工記匠人澮廣二尋深二仞說文尋度人之兩臂為尋八

尺也仞人伸臂一尋八尺也是仞與尋同攷工記凡木及丈
 者皆言尺獨澮變文言尋仞者以尋為度廣仞為度深之名
 也故此言周官之法度廣為尋高注淮南覽冥訓度深曰仞
 也杜注昭世二年左傳同此其定名也亦謂之測說文測深所
 也至玉篇度深曰測淮南原道訓深不可測高注同案魯頌
 閟宮篇毛傳攷工記廬人鄉射禮記鄭注成十二年左傳杜
 注周語韋注劉熙釋名華嚴經音義下引何承天纂要史記
 賈誼傳應劭注呂覽悔過篇淮南記論訓高注莊子原桑楚
 釋文吳都賦劉逵注衆經音義十二並云八尺曰尋而公食
 大夫禮鄭注云丈六曰常半常曰尋是亦八尺也惟司馬貞
 史記張儀傳索隱則云七尺曰尋廣韻注又云六尺曰尋仞
 之為數亦然旅葵篇偽孔傳莊子原桑楚釋文畫心篇趙岐
 注淮南原道訓高注孫子形篇魏武李答注家語思致篇王
 肅注西山經郭注管子乘馬篇房注並云八尺曰仞旅葵疏
 引鄭君說鄉射禮鄭注子張篇集解引包咸注呂覽功名篇
 淮南覽冥訓高注楚詞招魂王逸注李謐明堂制度論華嚴
 經音義下引何承天纂要祭義及莊子達生篇釋文並云七
 尺曰仞而漢書食貨志引應劭注又云五尺六寸小仞又

云四尺曰仞案以尋為六尺仞為四尺及五尺六寸者固謬
而云七尺者八寸者尺亦紛互異程氏瑤曰尋為八尺仞
必七尺者何也同一伸手度物而深廣用之其勢自不得不
異人長八尺而伸兩手亦八尺用以度廣其勢全伸而不屈故
尋為八尺而用以度深則必上下其左右手而不能全伸而成
側則胸與所度之物不能相摩於是兩手不能全伸而成
勢然也繹案其說是也而未盡也蓋度廣廣深之名有定而
無定如攷工記宮中度以尋鄉射禮以鴻臚韜上二尋觀禮
壇十有二尋雜記兩五尋之類此尋八尺之有定者也莊子
達生篇縣水三千仞呂覽功名篇善鈎者出魚乎千仞之下
此仞七尺之有定者也若無定則尋亦可云七尺仞亦可為
八尺何以言之公食大夫禮加萑席尋注必長筵者以有左
右饌呂覽悔過篇四曰穴深尋吳都賦擢木千尋為度廣
之名而施之于長于深于高則可云七尺矣西山經太華之
山其高五千仞楚詞招魂長人千仞為度深之名而施之
于高于長亦句云八尺矣猶度深亦為測而大司徒鄭注不
知深廣故曰測度高曰揣而荀子非相篇不揣長此但為度

量之通稱矣是無論尋與仞皆必視其所度之物以定其數
也推之充為幅廣之名而鄉射禮云鄉序上個五尋鄭注上
个為最上幅是幅廣亦稱尋也淮南說山訓鍾之與磬近之
則鐘音充高注充大也是大亦稱充也說文充長也上文釋
長也廣雅釋充也凡廣與大與長之類皆對文則異散文則
通也禹貢大野既豬史記夏本紀集解引鄭注大野在山陽
鉅野北名鉅野澤案今山東曹州府鉅野縣其地也注引介
尺者釋天文也郭注帛令幅長八尺詩疏引孫炎注緇黑繒
也言黑繒之廣充竟幅而長尋者謂之旒是充為幅廣之名
也釋詁延長也說文延長行也挺長也槓木長也殷武篇毛
傳挺長兒聲義並同延之言衍引也釋詁引長也大仄名早
篇毛傳同漢書律歷志十丈曰引是施于象長者亦謂之延
也延引聲之轉釋詁永長也說初六虞注同辭典歌永言史
記作譎長言唐山有樞篇毛傳永引也引亦長也高宗彤日
降年有永有不永畢命惟以永年是施于年
者亦謂之永也永與延猶引延之聲轉也

允訖恂展諒穆信也齊魯之間曰允燕代東齊曰訖宋衛汝穎

碩沈巨濯訐敦夏于大也註訐亦作茱音義同耳齊宋之間曰

巨曰碩凡物盛多謂之冠註今江東有小冠其多無數俗謂

之冠冠齊宋之郊楚魏之際曰夥自關而西秦晉之間凡人

語而過謂之過或曰僉東齊謂之釃或謂之努努猶怒也陳

鄭之間曰敦荆吳揚甌之郊曰濯中齊西楚之間曰訐註西

楚謂今汝南彭城自關而西秦晉之間凡物之壯大者而愛

偉之謂之夏周鄭之間謂之嘏柳齊語也于通語也音義訐

于反夥音禍邁于果箋疏釋註碩大也說文碩大頭也柳風

反嘏音賈柳洛舍反箋疏釋註碩大也說文碩大頭也柳風

操與孫權書明棄石交李善注石與碩古字通用漢書律歷

志石大也權之大也始于錄兩于兩明于斤均于鈞終于石

物終碩大也匈奴傳石畫之巨甚衆鄧展注石大也案石畫

猶碩畫也漢書陳勝傳夥涉之為王沈沈者應劭注沈讀若

章班固答賓戲揚雄覃思師古注覃大也玉篇譚大也覃譚

沈並通說文耽耳大垂也耽沈聲俱義近釋註巨大也趙岐

孟子注巨室大宮也說文鉅大剛也漢書食貨志累鉅萬師

古注鉅大也鉅萬謂萬萬也釋註濯大也大足常武毛傳同

重言之曰濯濯大足靈臺箋云鳥獸肥感喜樂廣足醜醜濯

大也醜醜古同聲釋註訐大也大足生民篇抑篇毛傳並同

重之言曰訐韓奕篇毛傳訐大也大足生民篇抑篇毛傳並同

地理志引作貯師古注貯大也豫六三釋文引王肅注同吳

都賦乃貯衡而語曰劉逵注貯舉眉大視也卷十三茅大也

注茅猶訐耳茅訐古通小足斯干傳柴大也箋云茅當作臙

有司徹注臙讀如殷得之臙漢書張敞傳孟康注臙音訕說

文謂大言也鄭注禮器謂普也士虞禮注普大也重之言亦

曰訕訕廣疋訕訕大也家君曰大司徒媿宮室鄭注謂約極

攻堅風雨攸除各有攸字案鄭括舉詩詞攸字即攸字也鄭

注禮時用韓詩蓋韓詩字作字荀子非十二子篇商字鬼瑣

楊倞注字大也是牙与字同也敦夏馥並詳前敦豐條于与上訂同書大傳義伯之樂名曰朱于鄭注于大也呂覽仲夏紀調等笙高注等笙之大者案冠与我同義冠訓為多猶我訓為大也玉篇够多也够与冠聲義並近說文齊謂多為夥又无部云馗讀若楚人名多為夥史記陳涉世家集解引服虔注楚人謂多為夥字亦作裸廣雅裸多也漢書五行志及六畜謂之馗言其著也馗与夥聲同義近玉篇馗過也說文謁疾言也謁過聲義並近卷十二僉夥也廣凡僉馗過也義亦同也劍猶僉也聲有輕重耳釋名怒怒也廣凡僉馗過也義亦忠篇非怒王則疾不可治高注怒讀如孫怒之怒柶与琳同即沈聲之轉也廣韻酒巡匝曰淋出酒律亦作替巡匝猶言普徧也義亦近也

抵傲會也雅梁之間曰抵秦晉亦曰抵凡會物謂之傲音義抵音致箋疏抵之言氏也說文氏至也从氏下著一一地也至會抵三字同義漢書尹歸翁傳盜賊所過抵師古注抵歸也所歸投也是抵為會也集韻引字林傲會也通作致說文

致送詣也周官遂人以下齎致也鄭注致猶會也又大司馬及致建太常先鄭云致謂聚會也聚与會同意廣疋會聚也

華莠臧也註莠亦華別名齊楚之間或謂之華或謂之莠音義

莠音箋疏臧既即臧之異文釋言華皇也說文華榮也案莠州从夸作莠釋州華莠也案莠之言夸也說文夸夸也亦感之意也說文韡威也引詩鄂不韡韡今小凡作韡毛傳韡光明也箋云韡然威玉篇韡威兒韡莠聲近義同

墳地大也青幽之間凡土而高且大者謂之墳註即大陵也箋

疏釋詁墳大也釋地墳莫大于河墳釋邱墳大防周南汝墳毛傳同潘岳射雉賦畫墳行而兮折徐爰注青幽之間土高且大者通名曰墳周官司烜氏共墳燭鄭注墳大也詩靈臺篇毛傳賁大鼓也釋樂大鼓謂之鼗說文同周官鼓人鄭注亦同義並与墳同也說文大天大地大人亦大故大象人形廣疋地大也道德經字之曰道強為之名曰大故天大地

大王亦大是地為大也。注即大陵者。說文陵大阜也。阜大。陸山無石者。釋名云。陵隆也。體隆高也。是義與墳同也。

張小使大謂之廓。陳楚之間謂之摸。音義。摸音。莫。箋疏。釋詁。廓大。

義九引孫炎注。廓張之大也。西京賦。辭注。大正。皇衣篇。毛傳。並云。廓大也。玉篇引白虎通。郭之言。廓也。大意。林引風俗。通郭大也。說文。橫牙滿也。讀若郭。廣正。橫張也。淮南兵畧訓。疾若橫。繁。漢書。吾邱壽王傳。十賊。橫繁。師古注。引滿曰。橫。趙岐。孟子注。擴。廓也。孫奭音義。引丁公著云。擴。張大也。義。並與廓同。卷十。摸。撫也。撫與撫通。玉篇。撫。張也。釋詁。撫。大也。小正。帳也。說文。帳。張也。撫。大也。摸之言。幕也。廣正。幕覆也。

媛。蟬。綱。捩。未。續也。楚曰。媛。蟬。出也。註。別異義。楚曰。蟬。或曰。未及。

也。音義。蟬。火全反。綱。音。箋疏。說文。媛。材緊也。緊。纏絲急也。楚。糾。繚也。俗作。纏。續。詩。民勞篇。毛傳。纏。續。反覆也。案。纏。雙聲。字。急言之。為。媛。轉言之。為。緊。矣。皆。續之意也。續。謂之。媛。亦謂。

之。捩。故。緊。謂之。媛。亦謂之。捩也。眾經音義。十四。引聲類云。捩。緊也。蟬。通作。蠶。賈誼。服鳥賦。形氣轉續兮。變化而。蠶。蘇林云。轉。續。傳。與也。蠶。音。蟬。如。蠶。蟬。之。變化也。或曰。蟬。相連也。是。蟬。為。續也。合言之。曰。蟬。連。玉篇。蟬。連。系。續之也。吳都賦。蟬。聯。陵。邱。劉。逵。注。蟬。聯。不。絕。兒。又。通。作。蟬。離。騷。女。須。之。蟬。援。分。王。逸。注。蟬。援。猶。牽。引也。又。九。款。云。唯。楚。懷。之。蟬。連。蟬。蠶。蟬。五。同。廣。正。綱。續也。詳。卷。六。摑。對。續也。條。廣。正。捩。續也。眾。經。音。義。十四。引。通。俗。文。手。捏。曰。捩。元。應。曰。捩。兩。指。索。之。相。接。續也。廣。韻。捩。以。指。捩。物也。逸。周。書。大。武。解。後。動。捩。之。孔。晁。注。捩。從也。以。亦。續。之。意也。廣。正。未。續也。未。與。緒。同。義。說。文。緒。絲。也。繼。緒。亦。續。之。意。也。又。卷。十。二。未。隨也。易。隨。卦。釋。文。隨。從也。未。訓。為。隨。亦。訓。為。出。為。蟬也。或。曰。未。及也。者。復。反。復。以。申。其。義也。戴。氏。以。未。續。連。文。云。未。續。應。謂。欲。續。而。未。結。繫。按。上。文。媛。蟬。綱。捩。四。字。明。訓。為。續。則。不。可。云。未。續。矣。蓋。未。與。未。形。相。似。此。未。字。本。作。未。涉。下。未。及。之。文。遂。并。訛。為。未。莫。可。知。也。論。語。抑。未。也。釋。文。云。未。本。或。作。未。正。與。此。同。

物而逆謂之篡楚部或謂之挺音義

篡疏廣疋搏取也玉篇廣韻並同今俗謂以手探物曰擗音

通傳斬將奪旗之士索隱引方言南楚取物為擗說文擗叔孫

取也南楚語引離騷朝擗批之木蘭今本作擗王逸注擗取

也九歌注同字與擗通說文拓拾也陳宋語或從廣作擗取

牢下篇乃撫于魚腊俎禮器有順而顛也正義撫猶拾取也

廣疋挺取也白虎通誅伐篇篡猶奪也取也欲言庶奪嫡擊

篡者奪取也漢書衛青傳公孫敖與壯士往篡之師古

曰逆取曰篡後漢書逸氏傳論引楊雄曰鴻飛冥冥弋人何

篡焉宋衷曰篡取也篡與篡聲義並近注衡山南岳名今

在長沙者釋山郭注衡山南嶽書疏引李巡注衡山南嶽

也漢書地理志長沙國禹貢衡山在東南晉書地理志衡山

郡故屬長沙案衡山今湖南衡州府衡山縣西俗謂之响嶼

山南嶽廟在縣西北三十里

養餽食也陳楚之內相謁而食麥饘謂之養註饘糜也楚曰餽

凡陳楚之郊南楚之外相謁而殮註晝飯為殮謁請也或曰

餽或曰餽秦晉之際河陰之間曰餽饘註今馮邛郟陽河東

龍門是其處也此秦語也註今關西人呼食欲飽為餽饘音

義音非餽音昨饘音旃餽音旃

麥曰餽說文饘糜也周謂之饘宋謂之餽釋言餽食也說文

水澆飯也鋪申時食也伐檀篇毛傳熟食曰殮正義引說文

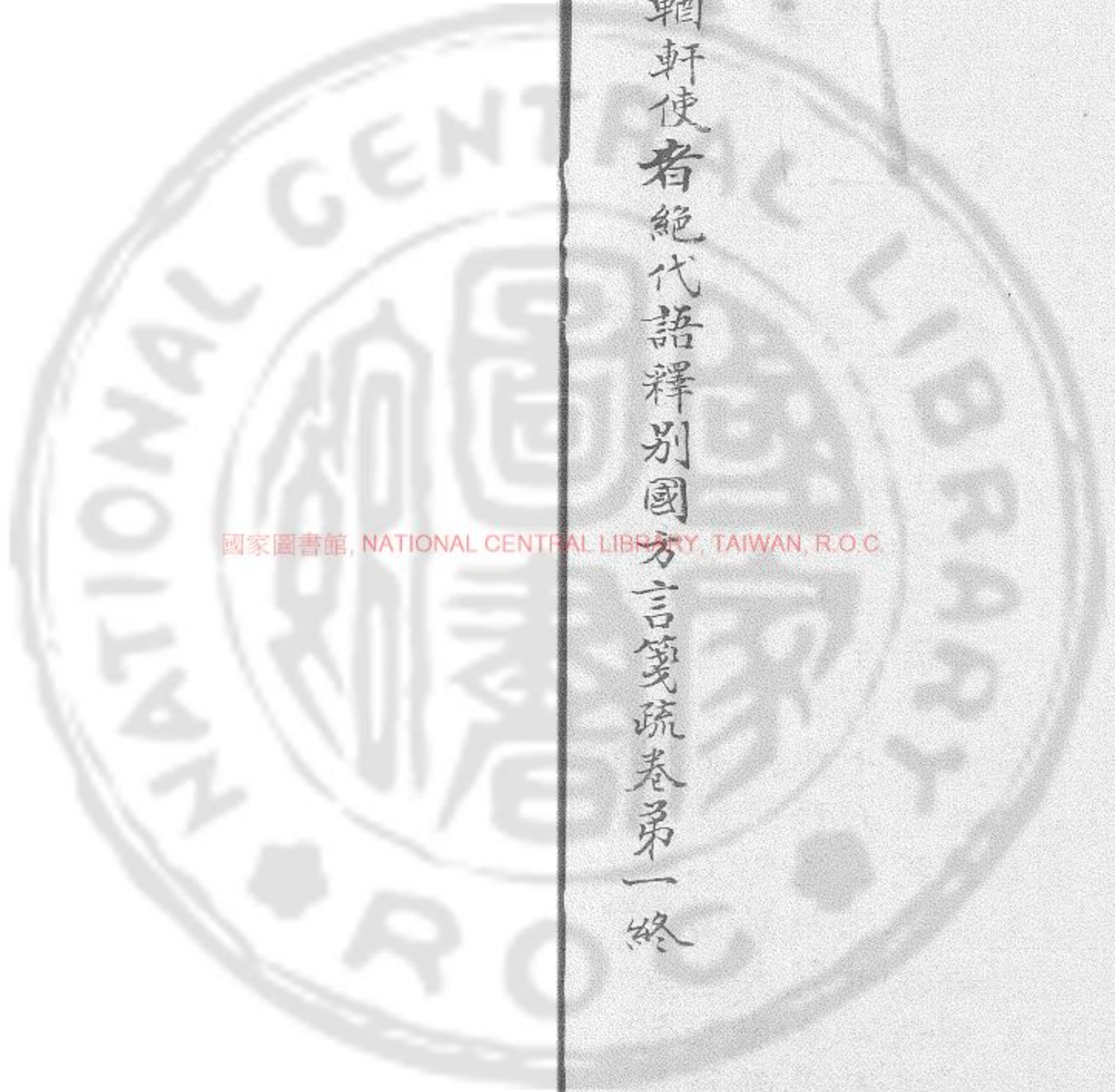
也趙岐孟子注夕曰殮蓋以字从夕遂謂夕食實則可通也

方言箋疏

公 當是公字

慮 當是慮字之誤

輔軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第一終



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

杼首杼首長首也楚謂之仔燕謂之杼燕趙之間言圍大謂

之豐註謂度圍物也音義鵠鵠仔音序箋疏廣疋朦厖豐

也豐也詩大東篇毛傳鵠鵠仔音序箋疏廣疋朦厖豐

義並與朦近玉篇朦字亦作臙臙與臙通說見上卷敦豐厖

條下大人謂之豐人猶大碑謂之豐碑大狐謂之豐狐大屋

謂之豐屋周官匠師主豐碑之事莊子山木篇夫豐狐文豹

說文豐大屋也引易曰豐其屋今本作豐是也海外北經博

父國在聶耳東其為人大右手操青蛇左手操黃蛇鄧林在

其東二樹木一曰博父郝比懿行曰博大也博父大人也大

人即豐人方言燕記曰豐人疑即此按上文夸父與日逐走

入日渴欲飲于河渭不足北飲大澤未至道渴而死棄其

杖化為鄧林則博父當即夸父之裔所居成國也魏都賦巷

無杼首張載注引此文云交益之人率皆弱酒故曰無杼首

也廣疋杼長也玉篇杼大圭杼上終葵首杼與杼同說文仔

婦官也錯曰謂使仔案仔音序文選褚淵

碑李善注杼古序字是仔杼音義同也

娃婿窈豔美也吳楚衡淮之間曰娃南楚之外曰婿註言媿婿

也宋衛晉鄭之間曰豔陳楚周南之間曰窈自關而西秦晉

之間凡美色或謂之好或謂之窈故吳有館娃之宮秦有榛

娥之臺註皆戰國時諸侯所立也秦晉之間美貌謂之娥註

言娥娥也美狀為窈註言閑都美色為豔註言光豔也美心

為窈註言幽靜也音義窈途了反榛音七箋疏說文吳楚

為娃廣疋娃好也通作佳說文佳善也美與善同意聲亦相

近吳都賦幸乎館娃之宮劉逵注吳俗謂好女為娃說文南

楚之外謂好曰婿神女賦婿被服注言媿婿者列子楊朱篇

公孫穆好色皆擇稚齒媿婿者以媿之是也釋言窈窕也周

南關雎毛傳窈窕幽閒也釋文引王肅曰善心曰窈善容曰

窈小疋大東篇佻佻公子韓詩作媿廣疋媿好也媿楚辭

九款王逸注引詩作若二義並與窈同說文豔好而長也小
正十月之交毛傳美色曰豔桓元年杜注同楚詞招魂王逸
注豔好兒也說文好美也。舊本脫秦有
二字今據明上黨馮氏影宋鈔本補正

奕僕容也自關而西凡美容謂之奕或謂之僕注奕僕皆輕麗

之貌宋衛曰僕陳楚汝穎之間謂之奕音義葉僕音笈疏廣凡

也魯頌閔宮箋云奕三狡美也吳都賦儻从奕奕李善注曰
輕麗之兒說文僕宋衛之間謂華僕三錯曰亦輕薄之兒也
通作葉三廣凡葉三容也亦
作僕廣韻僕僕輕薄美兒

顛鑠盱揚滕雙也南楚江淮之間曰顛或曰滕好目謂之順注

言流澤也驢瞳之子注驢黑也謂之聯注言聯邈也宋衛韓

鄭之間曰鑠註言光明也燕代朝鮮洌水之間曰盱註謂舉

眼也或謂之揚註詩曰美目揚兮是也此本論雙耦因廣其

訓復言目耳音義顛音綿下作聯字音同耳鑠笈疏顛之言

廣凡健顛擊也聯縣連也玉篇顛雙也淮南曰顛定十二年

穀梁傳邊乎齊也范注邊謂相接說文揚屋揚聯也邊揚聲

與顛近義亦同也鑠雙一聲之轉揚與下滕同燕禮滕觚于

賓鄭注滕讀或為揚檀弓洗而揚解注舉爵于君也禮揚作

騰是揚與騰古字同廣凡騰二也玉篇美目兒廣韻滕美目

兒騰大視也雙也月令乃合累牛騰馬鄭注累騰皆乘匹之
名廣凡匹乘二也說文騰物相增加也一曰送也副也錯曰
騰之言送也副貳也騰騰騰聲義並同順猶騰也說文侷
送古文以為訓字訓與順古同聲通用周頌四方其訓之哀
廿六年左傳引作順其例矣是順亦與騰同也說文齊謂黑
為驢玉篇又同云驢視也亦目瞳子也目瞳謂之驢猶黑犬
謂之盧黑土謂之墟黑水謂之瀘也說文聯盧瞳子也玉篇
聯目瞳子也字又作聯同李善江賦注聯眇遠視兒楚詞招
魂遺視聯些王逸注遺竊視也聯脉也心中聯脉時若竊視

也通作媼。大招：美目媼只。王逸注：美目，竊眇。媼，然。慧洪氏補注：美目，兒說。文：眇，目旁薄。緻，小也。釋言：眇，密也。郭注：謂致密。廣韻：眇，密緻。兒：眇與聯，聲義並近。上林賦：微睇。韓：郭注：韓：藐，遠視。兒：藐與聯，眇亦同。釋詁：鏐，美也。周頌：勺篇。毛傳：同。史記：李斯傳：鏐，美百鎰。索隱：百鎰之美金也。好目謂之鏐。美，金謂之鏐。其義一也。玉篇：鏐，美也。顏延之：宋文帝元后哀策：文園精初爍。李善引方言注云：爍，言光明也。爍，爍並與鏐同。說文：朝鮮列水，謂盧矐子為矐。鄭野有蔓州。毛傳：清揚。美眉目之間。鮮列水，謂盧矐子為矐。鄭野有蔓州。毛傳：清揚。美眉目之間。婉然，美也。太疋韓奕：毛傳：鏐，錫有金鏐。其錫也。箋云：眉上曰錫。刻金飾之。今當盧也。說文：錫，馬頭飾也。引詩作鏐。錫，錫亦與揚通。人眉目之間，謂之揚。利金飾馬眉之上，謂之鏐。錫，錫亦通也。

嬰，笙，擘，摻，細也。自闕而西，秦晉之間，凡細而有容，謂之嬰。註：嬰，小成兒。或曰：從，註言從，循也。凡細兒謂之笙。斂物而細，謂

之擘，或曰：摻，音義。嬰，羌，篋，反。擘，音道。摻，箋疏。說文：嬰，媼也。秦廣疋：嬰，小也。通作蘇。說文：蘇，小頭。蘇，蘇也。讀若規。莊子：唐桑楚若規。規，然。釋文：規，細小兒。荀子：非十二子。規，規也。楊倞注：規，與規同。規，小兒。廣雅：嬰，好也。嬰，訓小。亦訓好。故細而有容，謂之嬰也。說文：窺，小視也。廣韻：闕，小視。聲義並與

嬰近。說文：從，從行，兒。釋訓：媼，安也。郭注：皆好人。安詳之兒。說文：媼，諦也。詩：好人提提。毛傳：提，安也。安諦也。正義引孫炎曰：提，提行步之安也。楚詞：七諫。西施：媼媼。而不得見。王逸注：引詩作媼。檀弓：吉事欲其折。余：鄭注：安舒兒。釋文：音大兮。反。淮南說林：訓提。提者射高。注：提，安也。義並與提近。凡好與細小，義相通。故孟喜中孚注：好小也。廣疋：細小也。射儀：鄭注：媼，即細而有容。言行步之安舒也。廣疋：笙，小也。大射儀：鄭注：笙，猶生也。東為陽中。萬物以生，物初生，必細小。是其義也。呂覽：仲夏紀：調竽笙。高注：竽，笙之大者。竽，三十六簧。笙，十三簧。是笙以小為名也。笙之言星也。周官：內饗。鄭注：腥，當為星。肉有如米者，似星。釋獸：猩猩小，而好啼。星，猩猩聲。近義通。說文：糞，收束也。或作擘。廣疋：擘，小也。鄉飲酒義：鄭注：擘，斂也。說文：糞，

小也。糶訓小，糶訓斂物斂則小，故斂物而細謂之擘也。說文：擘，小兒聲也。衆經音義十五引：通俗文：納小曰瘕，亦聲。義俱近。詩：葛屨篇：毛傳：摻，猶織也。說文：織，細也。織，好手兒引也。漢書：食貨志：古之治天下，至纖至悉也。義並與摻相近。

儂 註言瓌瑋也。渾，註們渾，肥滿也。臍，註臍四，充壯也。臙，儂泡，盛

也。儂，自關而西，秦晉之間語也。陳宋之間曰儂，註儂伴，麤大

兒。江淮之間曰泡，註泡肥。洪張兒，秦晉或曰臙，梁益之間，凡

人言盛及其所愛，偉其肥臙，謂之臙。註肥臙，多肉。音義：渾，狐

臙，匹四反，臙音壤。箋疏：說文：儂，偉也。或作儂，廣疋，儂也。荀

儂，恪膠反，泡音庖。箋疏：子性惡篇：儂，然獨立天地之間而不

畏，楊偉注：儂，偉大兒也。莊子：列御寇，達生之情者，儂郭象

注：儂，然大說文：渾，混流聲也。通作混，幽通賦：渾元運物，曹大

亦同也。注云：們渾者，們，即懣之俗字。們渾，猶懣渾，亦盛滿之

義耳。廣疋，臙盛也。廣韻：臙，肥也。玉篇：臙，又癩，氣滿也。說文：癩，

壯大也。亦作臙，大疋，蕩正義云：臙者，怒而氣滿之兒，義並與

臙近。注云：臙，四充壯也者，卷十三：臙，臙也。下文：四息也。東齊

曰：四說文：東夷謂息為四。西京賦：巨靈爨眉，辭綜注：爨眉，作

力之兒，亦充壯之意也。說文：益州鄙言人盛肥，諱其肥曰臙，

廣疋，臙盛也。又臙，臙肥也。通作壤，漢書：鄒陽傳：壤子，王梁代

晉灼引方言：偉作謂臙作壤，又文選：李善注：方言曰：瑋其肥，

盛，晉灼以瑋為諱，案作諱者是也。諱，臙正字。瑋，壤通借字。或

私策織菟穉詰古稚字杪小也自闕而西秦晉之郊梁益之間

凡物小者謂之私或曰織繒帛之細者謂之織東齊言布帛

之細者曰綾秦晉曰靡註靡細好也凡草生而初達謂之菟

註鋒萌始出穉年小也木細枝謂之杪註言杪梢也江淮陳

楚之內謂之葦註葦小兒也青齊兗冀之間謂之葦燕之北

鄙朝鮮洌水之間謂之策故傳曰慈母之怒子也雖折葦答

之其惠存焉註言教在其中也音義菟音銳杪莫召反箋疏

廣疋私小也策之言束也說文束木芒也象形讀若刺葦銳

而小之義也柎木初生而銳其狀如鉞能皆刺人即有小

義杪禾芒菜為木芒菟為鋒萌皆是也說文火柎木初生也

象一出形有枝莖也古文以為草字讀若徹漢書賈誼傳晉

灼注世俗謂利鉗為鉗徹與中通義與策亦近說文織細

也攷工記輪人欲其學余而織也鄭注學織殺小兒禹貢元

織編史記夏本紀集解引服虔曰織細布也漢書地理志師古

考文紀織七日集解引服虔曰織細布也漢書地理志師古

注織細繒也舞賦李善注織穀細穀也是布帛之細者通謂

之織也通作織說文織細也又通作織說文織驗也一日銳

也又玉篇襪小襦也義並同也廣雅菟小也通作銳說文銳

也昭十六年傳不亦銳乎杜注銳細小也釋邱再成銳上

為融邱郭注織頂者說文菟艸之小者从艸劇聲劇古文銳

字讀若芮孟與菟聲義相近釋言幼稚也廣疋稚少也玉篇

稚與穉同說文穉幼禾也魯頌閔宮篇釋文後稷曰穉韓詩

云幼稼也列子天瑞篇純稚其名穉蜂張湛注穉小也人年

小者謂之穉物幼小者亦謂之穉義相因也說文杪木標末

也廣疋杪末也王制鄭注同說文杪一目小也釋名目匡陷

急曰杪杪小也釋樂管小者謂之筩舍人注筩小者聲者清

妙也說文馮鰲桃蟲也周頌小苾篇毛傳云鳥之始小終大

者漢書序傳云造計杪忽劉德注杪未芒也史記太史公自

序間不容翮忽廣疋藐小也聲並與杪同是凡言杪者皆小

之義也說文東齊謂布帛之細曰綾釋名綾凌也其文望之
 如冰凌之理也說文菱芰也酉陽雜俎引王安貧武陵記曰
 四角三角曰菱兩角曰菱案芰之名菱與芰荇同意亦以鈎
 銳鉞刺為義布帛之細曰綾則織以細凌歷為義也小疋小
 旱篇毛傳靡止言小也正義云靡止猶言狹小張揖上林賦
 注靡細也徐陵塵尾銘靡靡絲垂李善文賦注靡美也又引
 薛君章白曰靡好也故此注云細好也衆經音義七引三倉
 云靡微也廣疋麼小也列子湯問篇江淮之間有麼蟲張湛
 注麼細也殷敬順釋文麼小也漢書序傳又况公廣尚不及
 數子鄭氏注廣音麼小也師古曰么麼皆微小之稱聲義亦
 與靡同居爽文王茂德鄭注茂小也正義小謂精微也周語
 王而茂之韋注茂小也法言學行篇視日月而知衆星之茂
 也廣疋憊小也玉篇蟻面小也鐵小鉞也體骨小骨也廣韻
 小石也甘泉賦李善注引孫支注余疋注云蟻蠓蟲小子蚊
 玉篇鷓鴣雀也與憊同是凡言茂者皆小之義也小畜虞注
 家小也聲亦與茂同說文青齊沈冀謂木細枝曰蔓魏都賦
 弱凌係實張載注蔓木之細枝也字亦以竹玉篇蔓木細枝
 也釋器緩器謂之九斝郭注今之百囊器江東謂之緩幽風

詁
 當是註字

九斝篇毛傳緩器小魚之網也緩器聲轉而為數器趙岐孟
 子注數器密網也說文布八十縷為稷褚少孫史記孝景紀
 補今徒隸衣七緩布正義緩八十縷也七月毛傳豕一歲曰
 縱周官大司徒先鄭注同釋文本作獲玉篇駿馬鬣也皆以
 細小為義也折蔓猶孟子言
 折枝謂折取細枝筍之也

掩牒微也宋衛之間曰掩自闕而西秦晉之間凡病而不甚曰

掩牒註病半卧半起也音義掩於怯反箋疏廣疋牒掩病也

同掩之言顯也說文顯察微杪也从目中視絲古文以為顯
 字或以為繭繭者絮中往有繭也玉藻言容繭鄭注
 聲氣微也燮从夕疾以顯者為輕故掩為微也牒之言葉也
 說文葉福也薄也薄與微義相近合言之曰燮牒玉篇燮牒
 病也案今吳俗呼門之短小
 輕薄者為掩牒門義亦同也

臺敵匹也註匹一作疋東齊海岱之間曰臺自闕而西秦晉之

間物力同者謂之臺敵耦也註耦亦匹互見其義耳箋疏廣

匹臺敵輩也王氏念孫曰臺之言相等也故斗魁下六星兩

兩而此者曰三台台與臺同通作儻廣正儻敵當也釋詁敵

匹也說文敵仇也桓二年左傳怨耦曰仇是敵為耦也注云

耦亦匹者說文甘部甚字注匹耦也莊子齊物論嗒焉似喪

其耦釋文耦匹也對也文六年傳杜注敵當也義並通也○

匹舊本誤作延案匹俗作疋形與延近遂誤為延注一作疋

足字舊誤作疋形又與俗匹字近遂誤為延廣疋

鷓鴣也曹憲音匹各本譌作疋與此正同今訂正

抱媯荆吳江湖之間曰抱媯宋穎之間或曰媯音義媯字萬反

赴箋疏抱亦作抱廣韻苑難伏卵說見卷八難字伏難曰抱

也媯疾也玉篇媯產媯也引說文云兔生子又作媯同亦作說

文生子云云廣韻兔子曰媯媯媯息也一曰鳥伏乍出引說

文生子云云釋獸兔子曰媯媯媯息也媯經音義一云今中

國謂蕃息為媯息又卷九引周成難字曰媯息也媯與媯同

倚踦奇也自關而西秦晉之間凡全物而體不具謂之倚梁楚

之間謂之踦雍梁之西郊凡獸支體不具者謂之踦音義倚

奇反踦却奇箋疏荀子脩身篇倚魁之行楊倞注倚奇也又

反奇音奇耦有倚人馬釋文倚本作踦說文時殘田也僖世二年穀梁傳

近馬倚輪無反者公羊作隻輪何休注隻踦也又成二年公

羊傳相與踦間而語注云門閉一扇開一扇一人在外一人

在內曰踦間魯語踦踦畢行韋注踦踦蹠蹠也釋畜馬前左

足白踦牛角一俯一仰踦廣韻蹠一足與踦同又倚牽一腳

衆經音義七引蒼頡篇齊人謂鷩咋為踦側蹠也史記田

儋傳踦蹠用事索隱踦蹠側蹠也廣疋蹠蹠也昭二十年

穀梁傳兩足不能相過齊謂之蹠釋文引劉北云蹠連併也

士表禮注蹠讀如馬絆蹠之蹠書大傳禹其跳湯扁其跳者

踦也踦步足不能相過也即穀梁傳齊謂之蹠義並與踦同

連獨透驚也自關而西秦晉之間凡蹠者或謂之連註行畧連

方音彙流 卷二

也體而偏長短亦謂之連宋衛南楚凡相驚曰獨或曰透註

皆驚兒也音義連教畧反獨音箋疏廣疋連驚也說文連塞

不正也連通作踔海賦踔踔湛灑李善注波前却之免琴賦

引廣疋同云今人以不定為踔踔不定猶無常也又引莊子

水秋篇夔謂姪曰吾以一足踔踔而行釋之謂曰脚長短也

說文獨犬獨不附人也南楚謂相驚曰獨讀若翹廣疋獨

獨驚也又獨廣也盧與狙通說文獠犬獠獠不可附也狙獠

音叔說文條走也讀若叔賈子容經篇穆如驚倏義亦相近也

儀格來也陳頴之間曰儀自闕而東周鄭之郊齊魯之間曰格

或曰懷箋疏廣疋儀招來也案儀者儀之而來周語丹朱馮

篇毛傳中庸鄭注並同格即古格字釋言懷來也齊風南山

篇箋周頌時邁篇傳周官懷方氏鄭注周語韋氏注並同

翻音昵箋疏釋言翻膠也郭注膠黏翻也說文翻黏也引傳

也引昭廿五年傳曰私降暱或从尼作暱今本作暱又暱日近

如不義不昵之類不能方鄭眾曰故書昵作檝杜子春云檝讀

臚亦黏也案臚古通植說文植黏土也釋名土黃而細密曰

植臚也黏臚如脂之臚也攷工記云用土為瓦謂之搏植之

二是也禹貢厥土赤埴墳傳土黏曰埴鄭本作檝皆有黏義

故周禮故書昵作檝康成讀檝為臚也又案說文埴黏土也

錯曰今人謂水中泥黏者為埴廣疋新黏也新音謹內則塗

之以謹塗鄭讀為埴皆黏聲之轉也翻又轉為教廣疋曰

翻託庇寓膝寄也齊魯宋衛陳晉汝頴荊州江淮之間曰庇或

曰寓寄食為餽註傳曰餽予口於四方是也凡寄為託寄物

為媵音義

媵音胡底音筵疏說文餽寄食也廣疋餽寄也注

傳作餽其口於四方說文託餽並云寄也寄託也廣疋託寄也大荒東經有困民國有人曰王亥託于有易郭注同釋言底蔭也說文同廣疋底寄也說文寓寄也或作廌廣疋同鄭注曲禮亦同釋木寓木宛童郭注寄生樹一名葛小疋類并毛傳葛寄生也義亦相通也廣疋媵寄也說文作倭送也義見上文

送苦了快也自山而東或曰送楚曰苦註苦而曰快者猶以臭

為香亂為治徂為存此訓義之反覆用之是也秦曰了註今

江東人呼快為愜音義愜相筵疏案快有三義送為快意之

快之快而其義又相通說文快喜也噲咽也或讀若快小疋斯干篇筵云噲猶快也淮南精神訓噲然而卧噲快聲義並同廣疋送快也桓六年傳而君送欲周語今號公動遺百姓以送其欲楚詞大招送志究欲杜韋王注並同是送為

快意之快也送古通盈昭四年傳送其心以厚其欲新序善

謀篇作盈其心晉藥盈史記作藥送其證也說文楚謂疾行曰送疾与急同義是送又為快急之快也廣疋苦快也李善注廣絕交論引說文苦急也莊子天道篇斲輪徐則甘而不固疾則苦而不入淮南道應訓同高注苦急意也甘緩意也是苦為快急之快也注苦快為云云者所謂反訓也義又見廣疋僚快也僚与了同說文僚慧也是了為明快之快也注苦為快云云者所謂反訓也義又見郭氏余疋釋詁注廣疋韻愜吳人語快也說文愜寬爛心腹兒引詩赫兮愜兮今詩作愜大學作愜古字並通凡人憂憤則氣促而短喜樂則舒而寬亦快之意也前卷云啞痛也凡哀泣而不止

日啞痛与泣謂之啞快謂之愜亦以相反為義也

梅愜報愧也晉曰梅或曰愜秦晉之間凡愧而見上謂之報註

小疋曰面愧曰報梁宋曰愜註報愜亦慙貌也音義愜音

疏說文慙愧也廣疋梅膏慙也按小余疋膏慙也襄十四年

也魏都賦有靦膏容膏與梅聲相近廣疋愜慙也通作匿亦作慙說文朔而月見東方謂之縮胸漢書五行志作謂之仄慙劉向以為仄慙者不進之意周官保章氏疏後漢書蔡邕傳注文選月賦注引書大傳並作側匿御覽引鄭注云側匿猶縮之行避兒案言其畏縮不進也畏縮與慙意相近愧謂之慙猶縮謂之側匿也廣疋側匿縮也今吳俗謂畏羞不前曰縮胸其意也說文報面慙赤也廣疋報慙也趙岐孟子注報面赤心不正之免後漢書延篤傳李賢注色慙愧曰報釋詁慙懼也商頌長發篇毛傳慙慙也楚語自退則故不則報韋注報懼也義亦通也注小疋戴本改作小介雅按五經正義李善文選注衆經音義引小介疋並稱小疋無煩增字

叨淋殘也陳楚曰淋音義叨託焉反箋疏莊子漁父篇所謂四易常以挂功名謂之叨後漢書岑暉傳父豫為南郡太守以貪叨誅死是叨為殘也淋詳上卷淋殺也條

馮斷苛怒也楚曰馮註馮慙威兒楚詞曰康回馮怒小怒曰斷

註言禁斷也陳謂之苛註相苛責也箋疏廣疋馮怒也昭五年左傳今君奮焉

震電馮怒列子湯問篇帝馮怒是馮為怒也吳語請王厲士以奮其朋勢朋馮古同聲通用離騷憑不厭乎求索王逸注憑滿也楚人名滿曰憑此謂楚謂怒曰馮是滿與怒義相通也馮又通作彌法言君子篇以其彌中而處外也李軌注彌滿也說文彌弓彊兒凡志怒者氣必盛滿怒氣盛滿謂之馮亦謂之彌猶弓之盛滿謂之彌也注引楚辭者天問篇文也說文斷蓋相切也玉篇慙斷切蓋怒也廣疋作懶斷怒也字通作价卷十二价恨也說文恨怒也是价與斷同周官司市胥師賈師注于介次鄭注介次市亭之屬刑小者也豫六三釋文介馬作价注云价觸小石聲漢書賈誼傳細故蒂芥師古注蒂芥小鯁也小怒謂之斷猶小次謂之介小聲謂之价小鯁謂之芥也廣疋苛怒也周官世婦不敬者而苛罰之鄭注苛謹也陸機以軍行涼風嚴且苛李善引春秋緯宋均注苛者怒也介疋苛价也价與斷同苛价皆怒也苛价聲之轉內則疾痛苛癢鄭注苛疥也苛癢之苛轉為疥猶苛怒之苛轉為价也衆經音義一十五十八廿二並引方言呵怒也是

本亦作呵也南山經青邱之小有鳥焉其音若呵郭注如人相呵呀說文訶大言而怒也廣疋呵呵笑也玉篇嚙大笑也怒謂之呵笑亦謂之呵以相反為訓義亦取于大也案凡从可聲之字皆有大義說文間大開也呵大陵也卷五極大者謂之間卷九船大者謂之舸然則苛其大怒之稱欣

慄刺痛也註慄慄小痛也自關而西秦晉之間或曰慄音義

策筴疏廣疋慄痛也玉篇慄小痛也卷三凡州木刺人謂之

痢辛螫也策痢聲義並近是慄為刺螫之痛也刺與痢同說文但慄也慄痛也慄慄雙聲字注慄字各本作慄誤今正

橋稍選也註此妙擇積聚者也自關而西秦晉之間凡取物之

上謂之橋稍音義橋稍橋筴疏凡取物之上者為橋稍淮南

要畧訓覽取橋扱高誘注橋取也曲禮奉席如橋衛鄭注橋井上挈皋衡上低昂者釋文音居廟反淮南本經訓今夫橋

植立而不動俯仰取制焉高注橋桔槔上衡也說苑文質篇為機重其後輕其前命曰橋終日澀非百區不徒是橋為取水于下之器聲義並與橋近稍猶橋也說文陳留謂飯帚曰

稍廣韻作筴云筴帚飯具或作筴稍之轉為選猶稍之轉筴為矣

攔梗爽猛也晉魏之間曰攔註傳曰攔然登埤韓趙之間曰梗

齊晉曰爽音義攔呼旱反筴疏廣疋攔猛也小余疋攔忿也

授兵金牌社注攔然勁忿貌正義引服虔注攔然猛兒也說文無攔字小徐云當作攔荀子榮辱篇西者俄且攔也楊倞

注攔與攔同猛也說文攔武貌文選馬汧督謀攔然馬生李

善注引左傳文云攔與攔同梗之言剛也廣疋梗猛也楚詞

九章梗其有理兮王逸注梗強也廣疋爽猛也案爽訓為猛

攔睇睇略眇也陳楚之間南楚之外曰睇東齊青徐之間曰睇

吳揚江淮之間或曰睽或曰眇自闕而西秦晉之間曰眇音

義睽音開箋疏說文江淮之間謂眇曰睽廣韻睽視也趙岐

近義同說文睽目小衰視也南楚謂眇曰睽廣韻睽視也並聲

經音義廿二引纂文顧視曰睽夏小正燕乃睽傳睽者眇也

眇者視可為室者也內則不敢睽視鄭注睽傾視也楚詞九

歌既舍睽兮又宜笑王逸注睽微眇鬼明夷六二子夏作睽

鄭陸本同並云旁視曰睽說文睽望也海岱之間謂眇曰睽

廣疋睽視也通作希莊子讓王篇希世而行司馬彪注希望

也略之言畧也卷六略視也郭音略說文眇衰視也莊子山木

也衆經音義一引三蒼眇旁視也說文眇衰視也莊子山木

篇雖昇蓬蒙不能眇

晚也廣疋眇視也

餽喙四息也周鄭宋沛之間曰餽自闕而西秦晉之間或曰喙

或曰餽東齊曰四音義餽音消息喙音

喙四許四反箋疏按此條息有二

為休息集韻類篇並引廣疋餽息也玉篇餽氣息也剝象傳

君子尚消息盈虛告子曰日夜之所息趙注長也廣雅餽長也

是消息猶消長也漢書匈奴傳跛行喙息蟬動之類師古注

喙息凡以口出氣者是喙為息也卷十二殽勝也郭音喙殽

與喙同說詳彼條釋詁隸息也說文隸太息也讀若虺聲義

並與喙同近釋詁四息也郭注今東齊呼息為四說文同東

齊作東夷引詩曰犬夷四矣今詩作昆夷駝矣唯其喙矣蓋

合二句引之耳混作犬喙作四或用三家詩也邶谷風篇大

及假樂篇毛傳並云豎息也釋詁其氏注引詩作民之攸四

蓋亦用三家詩也說文肩卧息也衆經音義一肩今作四同

銀規裁也梁益之間裁木為器曰銀裂帛為衣曰規銀又斲也

註皆析破之名也晉趙之間謂之銀音義銀音劈歷箋疏廣

銀裁也玉篇銀裁名也漢書藝文志則荀鈞銀析亂而已師

古注銀破也音劈通作振廣韻疋振裂也淮南主術訓人莫振

玉石而振衣振與銀同廣疋規裁也玉篇同合言之曰銀

規蜀都賦藏鏹巨萬銀規魚呈是也說文斲斫也義與裁同

錫，極也。註謂鑿錫也。晉趙謂之錫。音義。錫，子。箋疏。廣。疋。極。推也。

也。極，即極之俗字。說文：琢，治玉也。錫，穿木錫也。一曰：琢，石也。讀若澌，是極為琢之假借字。淮南本經訓：錫，小石。高注：錫，猶鑿也。鹽鐵論通有篇：鑛，山石而求金銀。鑛與錫聲近。義同。漢書：辭，宣傳，欲遣吏考案，恐負舉者，恥辱儒士，故使掾平錫。全晉灼曰：王常為光武錫，說其將帥，此為徐以微言錫鑿遺之也。以器琢物謂之錫，以言說人亦謂之錫。義相近也。今吳俗謂以刀鑿物及以言說人，並有是語。音近，籤皆古之遺語也。注謂鑿錫者，說文：鑿，小鑿也。鑿，錫，雙聲字。

錯，錯堅也。自闕而西秦晉之間曰錯。吳揚江淮之間曰錯。音義。

錯，音楷。箋疏。廣。疋。錯，擊也。玉篇：擊，堅也。擊與堅通。錯之言，劫聲同。義近。說文：九江謂鐵為錯。史記：高祖功臣侯表，索隱引三蒼同：廣疋錯，鐵也。又錯，擊也。錯，錯，堅。五方俗語之轉也。揄鋪，慳，慳，帛，縷，葉，禴，毳也。註皆謂物之捍蔽也。荆揚江湖之間。

曰揄鋪。楚曰慳，陳宋鄭衛之間謂之帛，縷，燕之北郊，朝鮮。

洌水之間曰葉禴。註今名短度絹為葉禴也。音義。鋪，音敷。慳，拂，禴，音史。箋疏。說文：毳，獸細毛也。縷，西戎毛布也。介疋，縷，屬織毛。若今氈及氈，氈之類也。廣韻引聲類：氈，氈，毛席也。風俗通：織毛褥謂之氈，能揄鋪猶能也。鋪，猶布也。揄鋪者，蓋以鳥罽揄脫之毛鋪陳之義。與毛席同。卷十二：揄，脫也。說文：慳，無綠衣也。玉篇同。亦作襪。卷四：魚緣之衣謂之襪。襪，廣韻：屈短衣也。慳，通作慳。說文：慳，覆也。蓋言短屈僅能覆蔽也。說文：帛，一幅中也。讀若撥。史記：孔子世家：索隱：撥，大楯也。小戎篇：帛，傳，伐，中干也。撥，伐，古通。孫安：介疋注：干，盾，自杆蔽帛，通作被。亦蔽之義也。縷之言，揄也。介疋：揄，聚也。衆經音義十四引：通俗文：毛布曰氈。又卷二引：聲類曰：氈，氈，毛布也。後漢書：烏桓傳：婦人能織氈。氈，氈，與縷通。玉篇：毳，屬衣。葉禴，又云：葉禴，短度絹。廣疋，氈，氈，謂之帛。玉篇：氈，氈，面衣也。葉禴，猶氈，氈，並雙聲字。

子蓋餘也。註謂遺餘。周鄭之間曰蓋。或曰子青徐楚之間曰子。

自闕而西秦晉之間炊薪不盡曰蓋。子俊也。遵俊也。註廣異

語耳。音義蓋。昨箋疏。廣疋。子餘也。孟子引雲漢詩而釋之曰。

一引此文作燼。又廿二引說文云火之餘。木曰燼。今本作美。

火餘木也。一曰薪也。長笛賦。李善注亦引此文云蓋。與燼同。

大疋。柔柔篇。鄭箋。災餘曰燼。釋文本亦作蓋。管子弟子職。聖

之遠近。乃求厥火。尹知章注。聖謂燭盡。即燼也。吳語。韋注。

燼餘也。成二年杜注。燼。火餘木。皋陶謨。鄭注。才德過人。子為

俊。通作雋。宣十五年杜注。雋。絕異也。子為孤獨之意。雋為絕

異之名。故子又為俊也。鄉飲酒禮。遵者。降席。鄭注。遵者。謂此

鄉之人。仕至大夫者也。今來助主人樂。賓主人所榮。而遵法

者也。鄉射禮。注。謂之遵者。方以禮樂化民。欲其遵法之也。遵之為俊。其以此歟。

翻。幢。翳也。註。翳者所以自蔽。翳也。楚曰翹。關西關東皆曰幢。音

義。翻音濤。幢。箋疏。說文。傳。翳也。翳。翳也。所以舞也。引詩左執

持。謂羽舞也。釋言。翹。翹也。郭注。今之羽葆。幢。石經作翹。又云。

翹。翳也。注。與此同。翹之為翹。猶恃之為幢也。釋器。恃。謂之帳。

釋文本。或作惆。其例矣。釋名。翹。陶也。其兒陶。下垂也。家君

曰。說文。不收。翹。翹。二文。亦無。翹。字。介疋。翹。當為翳。或為傳。許

所見。古本。當如此也。釋名。幢。童也。其貌童也。也。幢。即翹也。廣

雅。幢。謂之睛。又云。幢。謂之幪。皆以蔽翳為義也。吾友李方伯

廣。其曰。說文。魚。幢。字。古。或作青。青。幪。幪之象。从日。出。其飾也。

周官。夏采。注。倭。以牛。毛。為。綴。于。幢。玉篇。幢。或作幢。然。則。青。幢。實古今字也。

搜。略。求也。秦晉之間曰搜。就室曰搜。於道曰略。略。強取也。擿。擿

取也。此通語也。音義。擿。古。据。字。箋疏。說文。搜。求也。索。入。家。搜

家。訓。引。通。俗。文。入。室。求。曰。搜。釋。天。春。田。為。蒐。郭。注。搜。索。取。不

任者。白虎通。秋。謂之蒐。何。蒐。肥。索。者。也。陸。機。辨。亡。論。李。善。注。

蒐與搜古字通求索為搜慮為求索所得而隱匿亦謂之度
孔安國論語注度匿也廣疋度隱也文十八年正義引服虔
注蒐隱也義並相因也廣疋畧求也成十二年杜注畧取也
襄四年杜注不以道取曰略齊語犧牲不略則牛羊遂韋注
略奪也管子小匡篇作不勞畧一聲之轉皆謂強取也卷
十三撈取也撈與勞同隱五年傳吾將略地焉漢書高紀注
凡言畧地者皆謂行而取之是於道曰畧也魯語收攬而烝
韋注攬拾也衆經音義引賈逵注攬合穗也合與拾通據取
已見上卷合言之曰撈撫史記十二諸侯年表撈撫春秋之
又以著書漢書藝文志撈撫遺逸師古注撈撫謂拾取之
范矜奄遽也註謂遽矜也吳揚曰范註今北方通然也陳穎之

間曰奄秦晉或曰矜或曰遽音義范莫笺疏衆經音義十五
曰范又卷六引廣疋務遽也通作性衆經音義卷七性又作
萌同萌人晝夜作無日用月無月用大常思明故从明或曰
萌人思天曉故字从明也廣疋萌遽也月令盲風至鄭注盲
風疾風也疾亦遽也趙岐孟子注范之罷倦之免按范亦

急遽之意當用方言為長廣疋矜遽也介疋矜苦也上文苦
快也廣疋苦急也皆遽之意也奄通作闔傳毅舞賦闔復報
已李善注闔猶奄也古人呼
闔殆與奄同引方言奄遽也
速逞搖扇疾也東齊海岱之間曰速燕之外鄙朝鮮泔水之間

曰搖扇楚曰逞笺疏速疾通義也春秋成二年衛侯速公羊
注速疾也攷久記無以為戚速也鄭注齊人有名疾為戚者
引公羊傳云操之為已戚矣今本作慶速疾戚語之遞轉耳
逞詳上文通作騁騁疾驅也義與逞同釋蟲蠅醜扇郭注好搖翅
逞疾行也玉篇廣韻並作逞義同釋蟲蠅醜扇郭注好搖翅
卷五扇自闔而東謂之筴筴之言是也說文是
疾也王逸注離騷捷疾也合言之曰搖扇矣

予賴讎也南之楚外曰賴註賴亦惡也秦晉曰讎笺疏予通作
年穀梁傳君喟然嘆曰吾与女未有過切何与我之深也范
氏無注案与我之深讎我之深也猶成二年左傳讎我必甚

言既廣又大也
字釋大字

耳賴之訓讎以相反為義也廣疋賴善也趙岐告子篇注同
呂覽離俗篇高注賴利也一日善也賴又訓取卷十三賴取
也廣疋同是與予亦相反也通作厲鄭注子張篇厲讀為賴
小疋正月篇大疋民勞篇鄭箋並云厲惡也賴訓讎聲轉為
厲猶賴訓善聲轉為厲也廣疋厲

小

紕羞繹紛毋言既廣又大也荆揚之間凡言廣大者謂

之恒慨東甌之間謂之夢綏註東甌亦越地今臨海永寧是

也或謂之羞繹紛毋音義夢索含反箋疏繹讀若釋恒慨夢

聲字古人凡形容彷彿之詞罔或不由於是此皆言其廣大
也廣前夢綏垂兒餘皆未詳注東甌見前卷允訖拘條下

剽蹶擒也秦晉之間曰擒楚謂之剽或曰蹶楚鄭曰為註亦擒

聲之轉也或曰姑註言黠姑也今建平郡人呼狡為姑音義

剽崔溱反又子了反蹶音路蹶擒箋疏說文剽絕也引甘誓

古狡狝字為音指搗姑剽剽反箋疏曰天用剽絕其命今

本作剽廣韻剽絕也衆經音義十二勅便捷也謂勁速剽健

也又十九云剽說文作越同捷健也說文越行輕兒廣疋越

捷也越與剽聲義並相也蹶擒亦聲之轉也擒姑詳卷十姑

擒也條為詳卷三為論也也條注云建平郡者晉書地理志

建平屬荆州案今湖北施南府其處也

北施南府其處也

耳賴之訓讎以相反為義也廣疋賴善也趙岐告子篇注同
呂覽離俗篇高注賴利也一日善也賴又訓取卷十三賴取
也廣疋同是與予亦相反也通作厲鄭注子張篇厲讀為賴
小疋正月篇大疋民勞篇鄭箋並云厲惡也賴訓讎聲轉為
厲猶賴訓善聲轉為厲也廣疋庚
善也鄭注大學云庚之言利也

恒慨夔綏羞繹紛毋言既廣又大也荆揚之間凡言廣大者謂

之恒慨東甌之間謂之夔綏註東甌亦越地今臨海永寧是

也或謂之羞繹紛毋音義夔索含反箋疏繹讀若釋恒慨夔

聲字古人凡形容彷彿之詞罔或不由於是此皆言其廣大
也廣荆夔綏垂兒餘皆未詳注東甌見前卷允訖拘條下

剽蹶擒也秦晉之間曰擒楚謂之剽或曰蹶楚鄭曰為註亦擒

聲之轉也或曰姑註言黠姑也今建平郡人呼狡為姑音義

剽崔滌反又子了反蹶音路蹶擒
古狡狝字為音指搗姑胡刮反箋疏說文剽絕也引甘誓
本作剽廣韻剽絕也衆經音義十二勅便捷也謂勁速剽健
也又十九云剽說文作趙同捷捷也說文趙行輕兒廣疋趙
捷也趙與剽聲義並相近蹶蹶亦聲之轉也擒姑詳卷十姑
擒也條為詳卷三為論化也條注云建平郡者晉書地理志
建平屬荆州案今湖北施南府其處也

輔軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第二終

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



輜軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第三

嘉定錢 繹撰集

陳楚之間凡人罍乳而雙產謂之釐孳秦晉之間謂之健子自

闕而東趙魏之間謂之孳生女謂之嫁子註言往適人音義

孳音茲健音箋疏說文罍瘡也象耳頭足凡地之形古文罍

今作膏衆經音義二引蒼頡篇乳字也屯六二虞注字妊娠也

說文序云字者言孳乳而浸多也又曰人及鳥生子曰乳獸

也玉篇孳孳雙生也孳孳即釐孳之異文卷十二娒耦也聲

義與釐近說互詳彼條廣疋健孳也孳同孳玉篇健難鴨成

健又引文字音義云江東呼膏雙產為健健連也說文孳一

乳兩子也錯曰孳猶連也衆經音義十七引倉頡篇孳一生

兩子也又引字林孳雙生也廣疋孳二也淮南脩務訓孳子

子之相似者唯其母能知之太元元挽兄弟不學范望注
重生為學易小畜九五馬融注學連也學學聲義並通

東齊之間聲謂之倩註言可借倩也今俗呼女聲為平便是也

箋疏說文婿夫也讀與細同或从女作婿史記倉公傳黃氏
諸倩徐廣曰倩者女婿也說文倩人字東齊謂婿為倩

韻會本作人美字也廣氏婿謂之倩案婿之言胥也有才知
之稱也詩君子樂胥箋云胥有才知之名周官象胥鄭注胥

其有才知者也又天官序官胥十有二人注胥讀為謂謂其
才知為什長說文謂知也鄭注歸妹九二須有才智之稱須

胥聲相近孟子帝將胥天下而遷之焉趙注胥須也倩之言
婿也說文婿有才也漢書朱邑傳師古注倩士之美稱義與

婿近注謂可借倩擊矣注又云呼卒使者卒使即精之合聲
也聲舊本誤作聾載本誤作婿案胥隸變作胥見漢韓勅

碑婿作聲見仙人唐君房碑聲即婿之俗字子雲於方
言多俗字太元多奇字俱具有意旨不必一一改正也

燕齊之間養馬者謂之娠註今之溫厚也官婢女廝謂之娠註

女廝婦人給使者亦名娠音義娠音箋疏說文官婢女隸謂
之娠後漢書杜篤

傳獲昆彌虜傲依李賢注引方言娠養馬人也廣韻引字林
依養馬者依娠古字通養馬者謂之娠飲馬索謂之帳義相

因也卷五飲馬索燕齊之間謂之帳是也說文婢女之卑者
也曲禮鄭注婢之言卑也泉經音義卷二引字書廝役也謂

賤役也玉篇廝役也賤也廝同廝何休宣十二年公羊傳注
艾州為防者曰廝汲水漿者曰役養馬者曰廝炊烹者曰養

漢書張耳傳蘇林注廝取薪者也養馬者曰廝炊烹者曰廝
為廝炊烹為養並與此義不合蓋對文則異散文則通也家

君曰說文無廝字古只用斯陳風芥以斯之斯之義為刺伐
故為取薪者之名與此官婢同稱為娠則為卑賤之通呼也

楚東海之間亭父謂之亭公註亭氏卒謂之弩父註主僮慢婿

導僮因名云或謂之褚註言衣赤也音義褚音箋疏漢書高
祖紀應

劬注舊時亭有兩卒一為亭父掌開闢掃除一為求盜掌逐
捕盜賊續漢書百官志注引風俗通義漢時因秦大率十里

子之相似者唯其母能知之太元元挽兄弟不學范望注
重生為學易小畜九五馬融注擊連也擊擊聲義並近

東齊之間聲謂之倩註言可借倩也今俗呼女聲為平便是也

註中聲作聲當是聲誤

說文婿夫也讀與細同或从女作婿史記倉公傳黃氏
諸倩徐廣曰倩者女婿也說文倩人字東齊謂婿為倩
韻會本作人美字也廣氏婿謂之倩案婿之言婿也有才知
之稱也詩君子樂胥要云胥有才知之名周官象胥鄭注胥
其有才知者也又天官序官胥十有二人注胥讀為請謂其
才知為什長說文請知也鄭注歸妹九二須有才智之稱須
胥聲相近孟子帝將胥天下而遷之焉趙注胥須也情之言
情也說文婿有才也漢書朱邑傳師古注倩士之美稱義與
婿近注謂可借倩擊矣注又云呼卒使者卒便即倩之合聲
也聲舊本誤作聲戴本改作婿案婿變作肯見漢韓勅
碑婿作聲見仙人唐君房碑聲即婿之俗字子雲於方
言多婿字太元多奇字俱具有意旨不必一一改正也

燕齊之間養馬者謂之娠註今之温厚也官婢女廝謂之娠註

女廝婦人給使者亦名娠音義 娠音 箋疏 說文官婢女隸謂

傳獲昆彌虜微依李賢注引方言依養馬人也廣韻引字林
依養馬者依娠古字通養馬者謂之娠飲馬索謂之帳義相
因也卷五飲馬索燕齊之間謂之帳是也說文婢女之卑者
也曲禮鄭注婢之言卑也衆經音義卷二引字書廝役也謂
廝役也玉篇廝役也賤也廝同廝何休宣十二年公羊傳注
艾州為防者曰廝汲水漿者曰役養馬者曰廝炊烹者曰養
漢書張耳傳蘇林注廝取薪者也養馬者曰廝炊烹者曰廝
為廝炊烹為養並與此義不合蓋對文則異散文則通也家
君曰說文無廝字古只用斯陳風芥以斯之斯之義為斬伐
故為取薪者之名與此官婢同稱為娠則為卑賤之通呼也

楚東海之間亭父謂之亭公註亭氏平謂之弩父註主僮慢婿

導僮因名云或謂之褚註言衣赤也音義 褚音 箋疏 漢書高

劬注舊時亭有兩卒一為亭父掌開閉掃除一為求盜掌逐
捕盜賊續漢書百官志注引風俗通義漢時因秦大率十里

一亭，留也。亭，吏舊名，負勞改為亭長。或謂亭父，案亭父之為亭公，猶丁父為之。丁，箭亦為丁公也。御覽九百九十二引廣雅，丁父，附支，通州也。又引吳普本州，通州一名丁箭，名醫別錄一名丁父，陳藏器曰，即丁公，藤也。是其例矣。說文，卒，隸人，給事者為卒，卒，衣有題識者，弩父，猶負勞，以其所事為名也。說文，褚，卒也。昭二年傳，請以印為褚師。杜注，市官，市官謂之褚師，卒謂之褚，其義一也。廣韻，褚，標記物之處也。標記物之處，謂之褚，卒，衣有題識謂之褚，其義亦同也。注云，言衣赤也者，周官司常，鄭注，今亭長著絳衣是也。○衆經音義卷四，卷九，卷十一，五引方言，南楚東海之間，或謂卒為褚，疑此楚南字。

臧，甬，侮，獲，奴，婢，賤稱也。荆淮海岱雜齊之間，註俗不純為雜，罵奴曰臧，罵婢曰獲，齊之北鄙，燕之北郊，凡民男而聲婢謂之臧，女而聲奴謂之獲，亡奴謂之臧，亡婢謂之獲，皆異方罵奴

臧 當先知詳誤

婢之醜稱也。自關而東，陳魏宋楚之間，保庸謂之甬，註保亦

可保信也。秦晉之間，罵奴婢曰侮，註言為人所輕弄，音義甬

勇，箋疏，漢書司馬遷傳，臧獲婢妾，韋曜曰，羌人以婢為妻，生

注，臧獲，奴婢也。又云，或曰，取貨謂之臧，擒得謂之獲，皆謂有

罪為奴，婢，莊子駢拇篇，崔譔注，引張揖曰，媵婢之子謂之臧，

婦，奴之子為獲，墨子小取篇，獲人也，愛獲愛人也，臧人也，愛

臧，愛人也，廣雅，獲，辱也。玉篇，同，云，婢之賤稱也。通作穀，莊子

駢拇篇，臧與獲，穀二人相與牧羊，而俱亡其羊，又荀子禮論

篇，君子以倍叛之心，接臧穀，猶且羞之，按臧之本訓為善，穀

之義亦訓為善，又為生，獲訓為得，義取相反，故為醜惡，死也。之稱是臧穀與臧獲同，而崔譔以為好書曰臧，孺子曰穀，楊

倖讀穀為鬪，穀於菟之穀，謂為哺乳小兒，齊失之矣。說文，罵

也。廣韻，十月引春秋元命包，四言為罵，說苑，禰言篇，孔子

方言，流

卷三

三

直也說文傭均直也墨子尚賢篇傳說庸葉子傳若史記索
隱引作傭楚詞九章固庸態也王逸注庸廝賤之人也史記
司馬相如傳與庸保相襟作鶻冠子伊尹酒保太公屠牛漢
書藥布傳窮困賣庸於齊為酒家保師古曰謂庸作受顧也
為保言可任使後漢書杜根傳為宣城山中
酒家保李賢注言為人傭力保任而使之也

為譁譁註皆化聲之轉也涅化也燕朝鮮洌水之閒曰涅或曰

譁難伏卵而未孚始化之時謂之涅音義譁為音花譁音訛言

箋疏說文七變也經典作化為與華同風俗通西山華山華

君曰說文貨財也从貝化聲錯曰曰以可交易曰貨化也

又云賜貨也从貝為聲或曰此古貨字讀若貴案賜貨同字

為亦為化為賜亦相通也譁通作訛釋言訛化也詩民之訛

言說文引作譁亦通作訛風四國是訛毛傳訛化也郭注

今及引作訛書平秩南訛史記五帝紀作南為楚詞九歎若

青蠅之偽質兮王逸注偽變也為偽譁並通古聲亦相近化

謂之為又謂之譁亦謂之譁猶而謂之譁亦謂之譁也高注

淮精南神訓而鐸也青州謂之鐸三輔謂之鐸其聲轉一也

說文涅黑土在水中也論語孔安國注涅可以染皁淮南說

山訓譬猶以涅拭素也高注黑也字通作泥大戴記曾子制

言篇白沙在涅與之俱黑洪範疏引荀子作白沙在泥史記

屈原傳泥而不滓者也索隱泥音涅說文字卯字也衆經音

義表七引字林字生也淮南人間訓夫鴻鵠之未孚于卵也

一指蔑之則靡而無形矣秦族訓蛟龍伏寢於淵而卵剖于

陵唐瞿曇悉達開元占經龍魚蟲蛇占篇引此剖作孚又引

許慎法字謂卵自孚者太元迎次二蛟潛于淵凌卯化之衆
經音義卷二引字林卵化曰孚通作桴亦作桴夏小正難桴
粥傳云桴樞伏也玉篇桴卵化也案今人伏雞七日後取而
就鐙燭之其明且紅者去之尚可食即說文所謂暇卵不孚
者也其黑而墨者仍令難伏之越十餘日浮水能動復二三
日皆成雞破卵而出蓋涅本訓為黑又有
染化之義伏雞亦如之其以是立名歟

斟協汁也註謂和協也或曰潘汁所未能詳北燕朝鮮洌水之

間曰斟。自闕而東曰協。闕西曰汁。箋疏說文汁液也。飯若膺

言蓋汁液必出于和協。故音義可通也。汁古通作協。亦作叶。

周官鄉士。汁日刑殺。先鄭云。汁合也。和也。和合支幹善。小釋

文。汁音協。木亦作協。太史讀禮書而協事。鄭注。協合也。故書

協作叶。杜子春云。叶協也。書亦或為協。或為汁。大行人。協辭

命。法故書作叶。詞命。鄭司農云。叶當為汁。釋文。汁之十反。叶

也。劉逵。吳都賦。注。汁猶叶也。說文。斟。勺也。史記。張儀傳。厨人

進斟。索隱。斟謂羹汁。故名。汁為斟。訓勺。鄭注。士冠禮。勺尊

斗。所以斟酒也。所以斟酒謂之斟。所斟之汁亦謂之斟。義相

因也。說文。潘。汁也。引傳曰。猶拾潘也。杜注。潘。汁也。釋文。北土

呼汁為潘。哀十四年傳。遺之潘沐。杜注。潘。米汁也。說文。潘。浙

米汁也。鄭注。內則。潘。米瀾。說文。瀾。潘也。又云。周謂潘曰泔。衆

經音義。卷九。江北名泔。江南曰潘。與潘並。訓汁。義正同也。

蘇。芥草也。註漢書曰。樵蘇。而爨。蘇猶蘆。語轉也。江淮南楚之間

曰蘇。自闕而西。或曰草。或曰芥。註或言菜也。南楚。江湘之間

謂之芥。蘇亦在也。註在屬也。今仄曰。蘇。桂在也。闕之東西。或

謂之蘇。或謂之在。周鄭之間。謂之公蕢。註今江東人呼在為

蕢。沅湘之南。或謂之蕢。註今長沙人呼野蘇為蕢。沅水名。在

武陵。其小者謂之蘆。菜。註蕢菜也。亦蘇之種類。因名云。音義

芥音娛。母蕢音翡翠。箋疏。莊子。天運篇。蘇者取而爨之。李願

菘音吾。蕢音車轄。法蘇草也。取草者得以炊也。史記

雅陰侯傳。樵蘇。後爨。集解。引漢書音義。蘇。取草也。漢書韓信

傳。師古注。同。說文。蘇。把取木若也。離騷。王逸注。蘇。取也。草謂

之蘇。取草亦謂之蘇。猶草謂之芻。取草亦謂之芻。薪謂之樵。

採薪亦謂之樵。義並相因也。說文。芥。菜也。从艸。介聲。大篆。从

艸。通作介。趙岐。孟子注。一介不草。以與人。說文。芥。草。芥也。象

艸生之散亂。讀若介。芥並與芥同。又云。蔡州。草也。衆經音

義。卷四。草。蔡音察。州。蒼也。亦芥也。蒼。枯也。今陝以西言州

蔡。江南。山東言州。蒼草謂之蘇。亦謂之芥。猶芥。菘亦謂之水

蘇也神農本州水蘇一名芥菹是已卷十莽州也說文南昌謂犬善逐免州中為莽从犬从井井亦聲又井眾州也从四中讀與四同經曲通作莽同人九三虞注震為州莽辭綜西京賦注莽草也案莽之言莽也哀元年杜注草之生于野莽：然故曰草莽如瀉漢書景帝紀注草深曰莽州多曰莽木多亦曰莽同人鄭注莽叢木也淮南時則訓山雲州莽高注山中氣出雲似州木則莽又為州木衆威之通稱故楚詞九章云艸木莽也莽之轉聲為毛隱三年杜注毛州也草謂之毛故菜茹亦謂之毛王逸注楚詞大招云芘菜也御覽引作毛是也菜茹謂之毛故五穀亦謂之毛宣十二年公羊傳錫之不毛之地何休注境埆不生五穀曰不毛是也穀謂之毛故桑麻亦謂之毛周官載師凡宅不毛者先鄭云宅不生者謂不樹桑麻是也范劭注穀梁定元年傳云凡地之所名桂荏說文徐錯傳荏白蘇也桂荏紫蘇也內則鄭注薺蘇荏之屬也蘇頌本州圖經蘇有魚蘇山魚蘇皆是在類魚蘇似茵陳大葉而香吳人以煮魚者一名魚薺生山石間者名山魚蘇齊民要術引汜勝之種植書區種荏令相去三尺名

醫別錄陶宏景注荏狀如蘇高大白色不甚香其子研之襍米作糜甚肥美東人呼為蕒蕒說文作菩云州也案魚吾古同聲晉語暇豫之吾：韋注吾讀如魚玉篇菩州似艾此即周鄭之間所謂公蕒者也玉篇長沙人呼野蘇為蕒菜陶注又云蘇葉下紫而氣甚香其無紫色不香似荏者名野蘇此即沅湘之南所謂蕒者也注沅水在武陵者說文沅水出牂牁故且蘭東北入江按今湖南沅州府其地也說文蕒菜也玉篇蕒菜香蕒菜蘇類也集韻蕒菜名似蘇引廣疋蕒菜蘇也類篇同名醫別錄作香蕒蘇頌圖經似白蘇而葉更細一作香蕒俗呼香蕒又有一種石上生者莖葉更細而辛香極甚謂之石香蕒孟詵食療本草又謂之香我戎與茸同聲開寶本州石香蕒一名石蘇據此則香蕒即蘇之別種以其莖葉小于蘇故云小者謂之蕒蕒也蕒之言柔弱也蕒之言濡脆也皆細小意也蕒蕒古通字周頌懷柔百神釋文本亦作濡是也蕒之聲又轉而為戎師古匡謬正俗云戎即燥也俗語變譌謂之戎耳猶今之香蕒謂之香我戎是也注云蕒蕒也者蕒亦香也蕒蕒猶言香蕒耳戴氏自蘇亦荏也至末別為一條蓋以上文釋州下專釋蘇故也然言文亦荏則是承上

之詞似應合為一條。今仍從各本。注薑菜各本皆誤作薑菜。薑當是薑以字形相似譌也。今訂正。

薑菜。薑菜也。陳楚之郊謂之薑。魯齊之郊謂之菹。關之東西謂

之薑菜。趙魏之郊謂之大芥。其小者謂之辛芥。或謂之幽芥。

其紫華者謂之蘆菔。註今江東名為温菘。實如小苣。東齊謂

之菘。蓮音義。薑舊音蜂。今江東音嵩。字作菘也。菹音

風。毛傳。菘須也。非芴也。箋云。此二菜者。蔓菁與蒿之類也。釋

文。菘徐音豐。須也。字書作薑。州木疏云。蔓菁也。郭璞云。今菘

菜也。案江南有菘。江北有蔓菁。相似而異。釋州須菘。從齊民

要術引舊注云。江東呼為蔓菁。或為菘。是菘與薑並同說

之轉聲。菘之聲又轉而為蔓。王伯申曰。古州木之名。同類者

皆得通稱。呂覽本味篇。菜之美者。其區之菁。高注。菁菜名。是

江南之菘。亦得稱菁。郭氏所說不誤也。陸璣詩疏。菘菹也。

幽州人謂之芥。則呼芥者。不獨趙魏之郊也。坊記。鄭注。菘蔓

菁也。陳宋之間謂之菘。則呼薑者。不獨陳楚之郊也。薑又為

薑。菁之苗。齊民要術引字林云。薑。薑菁。苗陶注。名醫別錄云。

草拾遺。今并汾河胡間。燒食其根。呼為薑根。猶是薑菁之號。

薑菁。南北之通稱也。薑菁。可以為菹。周官醢人朝事之豆。其

實。菁菹。後鄭注。菁。蔓菁也。徐邈音變聲。轉而為菹。鄭注。公食

大夫禮。菁菹云。菁。蔓菁也。又轉而為門。又轉而為菹。北戶

錄。薑菁。凡將篇。謂為門菁。證俗音曰。冥菁。小學篇曰。菹菁。師

古急就篇。注。菁。蔓菁也。一曰。蔓菁。又曰。菹菁。是也。辛者。細小

言別錄皆不誤也釋州莢蘆菔郭注菔宜為菔蘆菔蕪菁屬說文菔蘆菔似蕪菁實如小赤者錯曰今之蘆菔也廣正菔蓮蘆菔也廣韵菔蓮東魯人呼蘆菔又云菔蓮秦人呼蕪菁後漢書劉孟子傳掘庭中蘆菔根食之名醫別錄蘆菔味苦温陶注蘆菔是今温菔其根可食葉不中噉蘇頌曰此有大小二種大者肉堅宜蒸食小者白而脆宜生啖潜夫論思賢篇治疾當得真人參反得支羅服言其性相反也今人通呼根為蕪菁葉為蕪菁芥聲如甲其遺語也聲又轉而為菜菔唐本州菜菔根味辛甘温搗汁可消渴其嫩葉為生菜食之大葉熟噉消食和中是也菔蓮疊韵字說文格榘木也又云果似李蕪菁謂之菔蓮猶之果之似李者亦謂之格榘也

菔菔雞頭也北燕謂之菔註今江東亦名菔耳青徐淮泗之間

謂之菔南楚江湘之間謂之雞頭或謂之鴈頭或謂之烏頭

註狀似烏頭故轉以名之音義菔音儉箋疏神農本州雞頭實味甘平久服輕身

如當是如誤

不飢耐老神僊一名鴈喙陶注此即今為字子形上花似雞冠故名雞頭蘇頌圖經盤花下結實形類雞頭故以名之其莖之嫩者名為菔人采以為菜茹王懷祖曰菔為聲近而轉菔之轉為菔猶為之轉為菔表記鄭注菔之言為也其說文菔雞頭也周官籩人如籩之實菔菔臠臠鄭注同疏云今人或謂之鴈頭亦名雞臠莊子徐魚鬼雞臠也釋文司馬彪云即雞頭也一名菔與菔字合為散服之延年呂覽恃君篇夏日則食菔菔高注菔雞頭也一名鴈頭生水中又注淮南說山訓雞頭水中菔幽州謂之鴈頭古今注菔葉似荷而大葉上感嫩如沸實有芒刺其中如米可以度飢蜀本圖經云生水中葉大如荷嫩而有刺華子如拳大形似雞頭實若石榴皮青黑肉白如菱米案今人種菔于二三月擇堅老者浸淺水中俟其葉浮水面乃移栽深水至五六月開紫花向日花下結房有刺如蠟上有嘴如雞鴈頭狀實藏其中至秋取而去其殼肉圓如珠味極腴美注云狀如烏頭故以名之按吳普本州烏頭正月始生葉厚莖方中空葉四四相當與蒿相似十月采形如烏頭有兩歧相合如烏之喙者名烏喙廣足附子二歲為烏喙四歲為烏頭是附子亦名烏頭皆以形似

得名也。又淮南說山訓，雞頭已瘦，高注以芡當雞頭，今芡翼云。案淮南書上下文意，雞頭似不謂此。據此又不知何物矣。

凡草木刺人，北燕、朝鮮之間謂之菜。註今正曰：菜，刺也。或謂之

壯。註今淮南人亦呼壯壯，傷也。山海經謂刺為傷也。自關而

東，或謂之梗。註今云：梗，榆。或謂之劇。註劇者，傷割人名。自關

而西，謂之刺。江湘之間，或謂之棘。註楚詞曰：曾枝剌棘。亦通

語耳。音義：劇音鰓魚也。箋疏：說文刺，直傷也。菜，刺也。刺，菜也。刺，郭

注：草刺，針也。廣疋壯，箴也。鍼，刺也。是壯為刺也。箴，鍼針並同。

易大壯，馬虞注：至云：壯，傷也。淮南傲真訓：形范而神壯。高注：壯，傷也。西山經：浮山多盼木，枳葉而無傷。郭注：枳，刺針也。能

傷人，故名云。是謂刺為傷也。說文：梗，山枌榆也。有束釋木，菴

莖，郭注引詩：山有菴云。今之刺榆，疏引陸璣曰：其針刺如枳。其葉如榆，淪為茹。美滑，廣疋枳榆，刺榆是梗為刺也。說文：哽

語為舌所介也。鯁，魚骨也。鯁，食骨留噎中也。晉語：小鯁可以小戕，而不能表國。哽，鯁，義並與梗近。說文：劇，利傷也。鄭注

聘義云：劇，傷也。說文：棘，小棗叢生者。以並束釋木，終牛棘。郭注：即馬棘也。其刺麤而長。楚詞：九章曾枝剌棘。王逸注：刺，刺

利也。枝，刺若棘也。是棘為刺也。刺謂之菜，或謂之壯，或謂之梗。或謂之劇，亦謂之刺。亦謂之棘。故針謂之菜，亦謂之壯，亦謂之梗。亦謂之劇，亦謂之刺。亦謂之棘。廣疋

梗，劇棘，菜，刺，壯，箴也。義並相通也。

凡飲藥，傳藥而毒。南楚之外，謂之痢。北燕、朝鮮之間，謂之癆。註

癆，痢，皆辛螫也。東齊、海岱之間，謂之暝。或謂之眩。註：暝，眩，亦

今通語耳。自關而西，謂之毒。痢，痛也。音義：痢音乖，痢音滂。箋疏：說

毒，害人之草，往而生。又云：楚人謂藥毒曰痛。痢，廣疋，痢痛也。又云：痢，傷也。卷二：刺痛也。衆經音義：卷八：引通俗文：辛甚

日，刺，刺，刺，並與痢通。說文：朝鮮謂藥毒曰癆。廣疋，癆，痛也。注云：皆辛螫者。說文：螫，蟲行毒也。史記：龜策傳：州無毒螫，是辛

整亦為毒也。眾經音義卷一引字林眩亂也。周語觀美而眩。李善注景福殿賦引賈逵注眩惑也。合言之曰眩。眩楚語孟子子並引書若藥不眩。眩韋耀注眩頓也。趙岐注賸亂也。倒言之曰眩。眩史記司馬相如傳視眩。眩而無見。漢書作眩。眩廣疋毒苦也。案藥之甚者皆有毒。周官醫師聚毒藥以共醫事。鄭注毒藥之辛苦者。藥苦謂之毒。因而申之。凡人之心有所苦亦謂之毒。豪士賦序身厭荼毒之痛。詩小明明篇其毒太苦。鄭箋云憂之甚。心中如有藥毒是其義也。○眩俗本並作眠。今从宋本。

逞曉狡苦快也。註狡即狡。狡戲亦快事也。自闕而東或曰曉或逞。

曰逞江淮陳楚之間曰逞。宋鄭周洛韓魏之間曰苦。東齊海岱之間曰狡。自闕而西曰快。箋疏卷二逞苦快也。此復申釋也。趙岐孟子注狡快也。玉篇狡快也。狡與狡同。說文狡狡也。眾經音義二十引廣疋憭快也。是憭與狡亦同也。注云狡戲者。檜風濕有長楚序云疾恣也。箋恣謂狡狃。注戲不以禮也。眾經音義十八引通俗文云小兒戲謂之狡。狡是義也。

膠譎謬詐也。涼州西南之間曰膠。自闕而東西或曰譎或曰膠。註汝南人呼欺為譎。亦曰詭。詐通語也。音義譎詭回反。箋疏左思魏都賦牽膠言而踰侈。張載注引李克書曰言語辯聰之說而不度于義者謂之膠言。膠與謬通。卷十江湘之間謂之為膠。說互見彼條。說文譎權詐也。鄭注論語云譎欺也。荀子大畧篇奉妒昧者謂之交譎。是譎為詐也。說文惱權詐也。荀子大畧篇奉妒昧者謂之交譎。是譎為詐也。說文惱權詐也。惱譎聲氣並同。說文譎狂者之妄言也。列子天瑞篇向氏以國氏之謬已也。往而怨之。注汝南呼欺為譎。亦曰詭者。玉篇譎譎惡言也。是欺之意也。說文詭相欺語也。定元年穀梁傳夫請者非可詭詭而往也。范甯注詭託猶假寄。又僖元年傳惡公子之給。范注給欺給也。史記高祖紀集解引應劭曰給欺也。索隱引韋曜曰給詐也。劉氏曰給欺負也。給古字通用。○各本並脫謬字。案介正序釋文及眾經音義二十並引方言謬詐也。今據補凡補入之字俱旁列以別之後仿此。

謬宜旁寫

方言謬詐也。今據補凡補入之字俱旁列以別之後仿此。

樞擢拂戎拔也註今呼拔草心為樞自闕而西或曰拔或曰擢

自闕而東江淮南楚之間或曰戎東齊海岱之間曰樞音義

樞鳥箋疏說文樞拔也趙岐孟子注樞挺拔也說文挺亦拔

拔反也小今氏拔心曰樞說文拔擢也轉相訓也莊子

駢拇篇擢德塞性司馬彪注擢拔也韓子難篇拔拂今日之

死不及是拂亦拔也生民詩芾厥豐州韓詩作拂又以弗無

子箋弗之言被也被除其無子之疾釋詁被福也郭注引詩

被祿余康今詩作芾韋曜周語註被猶拂也芾弗被拂字並

通義亦近也廣疋持拔也淮南覽冥訓持拔其根通作教微

真訓云疾風教木而不能教毛髮高注教亦拔也持教拂亦

通大禹謨傳戎謂伐惡秦誓云戎商必克是我訓拔以除惡

為義與拂同也以兵除惡謂之戎猶以兵克邑謂之拔矣

慰廛度尻也註周官曰夫一廛宅也江淮青徐之間曰慰東齊

海岱之間或曰度或曰廛或曰踐音義廛音箋疏說文尻處

几而止引孝經曰仲尼尻尻謂閑居如此今本作居說文居

蹲也以尺古者居从尺俗从足作踞說文又云慰安也安與

居義相近說文廛二畝半一家之居棧檀詩毛傳一夫之居

曰廛周官遂人夫一廛鄭注廛居也城邑之居家君曰廛古

通作壇序官廛人鄭注故書廛為壇管子五輔篇利壇宅荀

子云定廛宅是古字通用也注云宅也者釋言宅居也廛宅

萃集也東齊曰聚箋疏說文集羣鳥在木上也或作集辭綜

萃集也易萃聚也漢書音義群聚也說文辭會五采繒也師

古司馬相如傳注辭合也李善江賦注群與辭同辭辭碎

萃聲義並近說文群五采相合也鄭語先王以

土與金木水火雜以成百物韋注云群合也

迨還及也東齊曰迨闕之東西曰還或曰及音義迨音箋疏釋

言迨及也。遠及也。說文隸及也。引詩隸天之未陰雨。今詩作迨。毛傳迨及也。說文隸及也。釋言又云遠迨也。郭注今荆楚人皆云迨迨。迨聲之轉耳。說文迨迨也。玉篇迨迨行相及也。哀十四年公羊傳祖之所遠聞也。漢石經作迨。說文果目相及也。譚語相及也。漢書禮樂志騎沓沓師古曰沓沓疾行也。疾行亦相及。意故釋名云急及也。操切之使相連及也。

茨杜根也。註今俗名韭根為茨。東齊曰杜。註詩曰徹彼桑杜。是

也。或曰茨音義。茨音該。箋疏說文茨州根也。釋州茨根。郭注

明夷箕子之明夷。蜀才自古文作其。其古音茨。漢書儒林傳蜀人趙賓述孟氏之易。以為其子者。萬物方茨滋。慈淮南時則訓高注。其讀該。備之備。該是其茨同聲也。徐鍇說文傳云。茨州木枯根也。汜勝之種植書。陳根可拔。是茨為枯根也。通作核。漢書五行志。孕毓根核。師古曰核亦茨字也。州根曰茨。名醫別錄。草根一名蕒。杜是杜為根也。注引詩徹彼桑杜。今本作土。毛傳桑土。桑根也。釋文韓詩作杜。大凡有土漆沮齊詩作杜。是土杜同也。說文茨州也。春州根枯引之。而發土為撥。

故謂之茨。說文又云。筠。茨也。茅根也。釋州筠。茨。郭注。今江東呼藕絲緒。如指空中可啖者。為茨。紫茨亦根也。廣韻。葉。葦根可啖者。曰茨。玉篇。江東呼藕根為蕒。又云。蕒。黃茅根。蕒蕒。並與茨同。曲禮。燭不見跋。鄭注。跋本也。本猶根也。跋。茨通字。

班徹列也。北燕曰班。東齊曰徹。箋疏說文班賦也。廣尺賦。布也。

年傳。送以逆班。杜注。同。蔡邕獨斷曰。漢制子弟封為侯者。謂之徹侯。羣臣異姓有功封者。謂之徹侯。後避武帝諱。改曰通侯。是徹與列同義也。

瘼瘼病也。註謂勞復也。東齊海岱之間曰瘼。或曰瘼。秦曰瘼。音

義。瘼音莫。箋疏說文瘼病也。小疋。四月篇。大疋。桑柔篇。毛傳瘼瘼通作瘼。廣疋。瘼病也。瘼。廣韻。引音譜。瘼病重發也。

玉篇。瘼勞也。再病也。又瘼。瘼病也。廣韻。瘼腹內故病也。

掩醜棍絆同也。江淮南楚之間曰掩。宋衛之間曰絆。或曰棍。東

齊曰醜音義混音衮衣箋疏家語辨樂解掩有四方王肅注

奮周頌奄有四方逸周書皇門解奄有四鄰毛傳孔晁注並

同學記比物醜類鄭注醜猶比也又樂記注云比猶同也離

上九獲匪其醜楚語官有十醜為億孟子地醜德齊虞韋趙

注並云醜類也引子仲尼篇張湛注類同也義並相通也說

文混同也通作混西都賦混建章而連外屬李善注引音義

云與混同周語混厚氏人章注混同也亦作棍漢書揚雄傳

薊味盼以棍棍兮又選甘泉賦作棍棍批李善引司馬彪上林

賦注棍同也玉篇絆周也類篇同周即同之謫漢書司馬相

如傳師古注絆合也又景帝紀注絆會也楚詞離騷昔三

后之純粹兮王逸注至美曰純齊同曰粹粹與絆義亦通

裕猷道也東齊曰裕或曰猷箋疏廣疋裕道也案猷裕一聲之

道也小疋巧言篇同釋詁繇道也繇猷古通字又作美書誕

受美若馬王注並云美道也又通作牖老子鑿遠篇不窺美

里天道釋文美與牖同大疋板篇毛傳牖道也又牖氏孔易

樂記引作誘又樂記知誘于外鄭注誘猶道也誘與牖亦通

度散殺也東齊曰散青徐淮楚之間曰度箋疏度殺已見卷一

繫糴繫散之也小徐引昭元年傳曰殺管叔而繫蔡叔云言

放之若散未冷本作蔡離貢二百里蔡正義引鄭注云蔡之

汜澗澗注澗也注皆澗池也自關而東或曰澗或曰汜東齊海

岱之間或曰澗或曰澗注荆州呼澗也音義汜音汎澗音漫

蛙笈疏說文澗濁水不流也一日窟下也通作汚汚澗也一

反笈疏曰小池為汚一日涂也漢博陵太守孔彪碑澗然汜

而不俗是汜為澗也漢書王褒傳忽若帚記畫塗如澗注若

以芻埽于汜灑之處也師古法芻帚也記灑地也如以帚

掃汜灑之地以刀畫泥中言其易也王懷祖云汜者汙也謂

亦謂汙下之汙管子山國軌篇汜下漸澤之壤汜下謂澗下

漫汙也荀子榮辱篇汙漫突盜楊倞注侵當為漫亦汙也
 洗漫聲之轉汙謂之漫猶塗朽謂之鏝也釋宮鏝謂之朽李
 巡注鏝一名朽塗工作具也說文鏝鐵朽也或作鏝朽也朽
 所以塗也秦謂之朽關東謂之鏝又云海岱之間謂相汙曰
 澗廣天澗汙也莊子齊物論大木百圍之竅穴似汙者似汙者
 文注深池也若汙曲汙若汙下廣天窪容下也說文窪清水
 也一日容也容汙衰下地也老子道德經窪則盈碩灌注窪
 洿也釋詁釋文引字林窟汙也窪容窟並與注同注荆州呼
 潢者說文潢積水也李善注蒼賓戲引隱三年服虔注云潢
 小水謂之潢水不洩謂之潢被周語云潢塞川源而為潢
 汙也韋注大曰潢小曰汙是潢為積水大小之通名矣

庸恣比促更佚遞代也齊曰佚江淮陳楚之間曰促餘四方之

通語也註今俗亦名更代為恣作也音義

疏漢書食貨志教民相與庸挽犂師古注言換功共作也通
 作傭詩昊天不傭釋文韓詩作庸易也易亦代也漢書

知係如語

陳傳豈以王易吾親哉張昌傳無以易堯師古注並云易代
 也庸易聲之轉史記陳涉世家嘗與人傭耕亦謂代人耕作
 也恣廣疋作伙說文伙遞也詩車攻箋伙謂手指相次比也
 周官繕人注引作伙辭解東京賦注次比也孟子願比死者
 一洒之言欲代死者一雪此恨也說文促代也孟子願比死
 楚詞注更代也淮南兵畧訓五指之更彈不若捲手之一握
 萬人之更進不知百人之俱至也代謂之更老一人知五行更
 代者謂之五更孝經援神契五更知五行更代之事者成卒
 之以時代者亦謂之更卒漢書食貨志月為更卒師古注更
 卒謂給郡縣一月而更者文十一年穀梁傳長秋兄弟三人
 佚宕中國范注佚猶更也通作迭說文迭更也遞更易也楚
 詞招魂王逸注遞更也呂覽季春紀高注遞代也遞代聲之
 轉各本並脫遞字衆經音義廿
 二廿三並引方言遞代也今據補

氓民也註民之總名音義

以下齋致旺鄭注變民言旺異內外也此猶情之無知兒也
 賈子大致篇夫民之為言悞也萌之為言旨也萌與旺同漢

書武五子傳以姦巧邊毗史記作萌索
隱引韋耀云毗氏也三倉云邊人曰毗

仇仇也註謂怨仇也音義舊仇音箋疏說文篋古文作仇釋木仇

韻引方言執仇也是本亦作執也太元內初一謹于娶執初
貞後寧測曰謹于娶執始女貞也范望注執匹也說文述怨
匹曰述桓二年傳怨耦曰
仇釋詁仇匹也仇與述同

寓寄也箋疏前卷二見

露敗也箋疏廣氏露敗也逸周書王門解予獨服在寢以自露
其家是露為敗也今俗語猶言敗露矣莊子天地

篇夫子闔行邪無落吾事案無落吾
事猶言無敗吾事也落與露聲之轉

別治也箋疏說文別字解也水部注云水古文別水與別同解與治
義相近故解經亦謂之治經矣

亦謂之治經矣

張法也註救傾之法箋疏說文張杖也一曰法也鄭注曲禮張
闡謂門之中央所豎短木也通作集說文集射準的也康誥

陳時集事傳曰集法也說文堂距發工記弓人維角堂之鄭
衆注堂請如堂距之堂車堂之堂疏云堂距車堂皆取其正
也堂距即堂距之異文車堂急就篇釋名作車堂說文作車
檣檣邪柱也魯靈光殿賦張載法堂或作檣字物將傾而以
物距之謂之堂距猶以兵距敵謂之堂距也漢書匈奴傳陳
與單于相堂距是也李善注謝惠連祭古

譎怒也註相責怒也音義譎音箋疏廣氏譎怒也責譎譎怒也
譎譎也釋文責也通作譎邶風北門篇毛傳譎責也淮南說

山訓春至思不中貞呈猶譎之高法責怒也又通作適昏義
適見于天鄭注
適之言責也

間非也箋疏小介凡間非也襄十五年傳且不敢
間正義同趙岐孟子注云間非也

格正也。箋疏論語有恥且格。何晏集解格正也。趙岐孟子注同。

儀度不得則格的。不中。高注。格射之樞質也。義亦相因也。

數也。註偶物為麗。故云數也。箋疏說文數數也。廣疋同。大疋

疋及趙岐孟子注。並同。麗與數通。

軫戾也。註相了戾也。音義。軫江東。箋疏說文戾曲也。盤弼也。讀

贊後相背之盤也。師古曰古戾字。枚乘七發。發軫谷字。李善

法引許君淮南子注。軫轉也。廣疋軫。軫轉戾也。說文軫轉也。

攷工記弓人老牛之角。軫而昔。先鄭讀為軫。轉之軫。趙岐孟

子注。軫戾也。淮南原道訓。高注。軫轉也。又本經訓法。軫戾也。

讀軫結之軫。廣疋軫。盤也。注云了戾者。了戾雙聲字。說文盤

了戾也。荀子脩身篇。非擊戾也。揚倮注。擊戾猶言了戾也。衆

經音義卷一云。僚戾不正也。謂相糾纏也。僚戾與了戾同。

肩潔也。註謂潔清也。音義。肩音。箋疏。小今疋肩潔也。廣疋同。邛

並同。鄭注。鄉飲酒義云。絜猶清也。絜潔古今注字。故注云謂潔清也。

諱罪也。註謂罪惡也。音義。諱。章。箋疏。說文。辜犯法也。秦改為罪。

但聊也。註謂苟且也。音義。但音。箋疏。廣疋。諱辜也。音之。閏反。

季布傳。贊非能勇也。其畫無但耳。晉灼孟子注。引方

言但聊也。又引許慎曰。但賴也。但賴聊皆聲之轉耳。

相就也。註相成就兒。音義。相音。箋疏。墨子辭過篇。婦人治絲

廣疋相就也。淮南脩務訓。相纂組。高注。相叩。極。趙岐孟子注

同。孫宣公音義云。張鑑作相。廣韻。相成就也。說文。相。秦束也。

玉篇。相成熟也。廣韻同。趙策。狀如振相。纏之以布。注。相

就也。義並相近。相舊本並。木困戴相。今以舊本。

芝園也。註謂蘭園也。音義。立。箋疏。說文。園。厠也。从口。象形。在

頤篇。國豕所居也。字从口豕在其中也。漢書五行志。燕王宮永巷中豕出。國師古曰。國者豕豕之牢也。趙岐孟子注。荳蘭也。漢書王莽傳。與牛馬同。蘭師古注。蘭謂遮蘭之。若牛馬蘭園也。魏策。有河山以蘭之。蘭與蘭同。蘭荳一聲之轉。所以打牛馬謂之荳。猶所以禦暑雨者謂之荳也。小疋無羊篇。毛傳。荳所以禦暑也。都人士傳。荳所以禦雨也。周頌。良耜篇。傳。荳所以禦暑雨。荳與同。

度隱也。註謂隱匿也。音義。度音搜。箋疏。廣疋。度隱也。晉語有

隱也。孔安國論語注。度隱也。文十八年正義云。服虔以菟為隱。隱隱謂陰隱為惡也。度訓隱。亦為匿。故隱隈之地謂之度。隱匿之事謂之度。楚辭九歎。步從容于山度。王逸注。度隈也。晉語。少波于豕牢。韋注。波便也。義相通也。莊子則陽篇。內熱

波膏。釋文。波本亦作度。波與度通。

鈛。取也。註謂挑取物。音義。鈛音笈。疏。廣疋。鈛取也。趙岐孟子注。鈛取也。孫奭音義引丁公

著云。字書及諸書。並無此鈛字。郭注方言音忝。謂挑取物也。其字从金。今此字从食。與方言不同。蓋傳寫謬也。當作鈛。

張隨也。註張柱。令相隨也。箋疏。衆經音義。穿柱。今謂邪柱。為庚說互詳上法也。條。

儻。農夫之醜稱也。南楚凡罵傭賤謂之田儻。註。林儻。鴛鈍兒。

或曰。僕臣儻。亦至賤之稱也。或謂之儻。註。儻丁。健兒也。或謂

之辟辟。商人醜稱也。註。辟辟。便黠兒也。音義。儻音臺。儻音楚。

作楚音同。箋疏。玉篇。儻。與儻也。昭七年傳。正義引服虔云。臺

辟音擘。者。農夫謂之儻。故農器亦謂之儻。高注。淮南記論訓。穰。稼塊。推也。三輔謂之儻。所以覆種也。玉篇。農夫之賤稱也。南楚罵賤謂之儻。廣韻。楚丁壯兒。亦醜也。楚與儻同。家語。迨。臣便僻。羣僕之倫也。王肅注。便僻。執事在君之左右者。義亦相近也。音內引。廣疋疑有誤。

庸謂之佞轉語也註佞猶保佞也今隴西人名嬾為佞音義相

容箋疏王逸楚詞九章注庸廝賤之人也保佞猶反箋疏言保庸故云轉語也餘詳見前臧角條

褻裂須捷挾斯敗也南楚凡人貧衣被醜弊謂之須捷註須捷

狎嬰也或謂之褻裂註褻裂衣壞兒或謂之褻褻故左傳曰

華路褻褻以君山林註華路柴車殆謂此也或謂之挾斯註

挾斯猶挾變也器物弊亦謂之挾斯音義褻褻音箋疏下卷云

衽玉藻衽當旁鄭注衽謂裳幅所交裂也是褻本以交裂得

名云褻裂者言裂而又裂也宋司城樂須文十八年正義引

世本以為字夷父易夷者傷也義與敗相近捷通作褻說文

褻褻緣也褻交衽也衽褻也合言之曰須捷是須捷猶褻裂

也玉篇褻貧無衣醜敝也衆經音義卷九褻褻謂衣敗也凡

人衣被醜弊亦謂之褻褻杜預宣十二年注藍縷敝衣疏引

服虔云言其縷破藍然釋器衣疏謂之褻郭注衣縷也齊

人謂之孳孳縷聲之轉今吳俗謂衣服破碎者為孳孳音味

灑亦褻褻之轉也廣疋挾斯敗也挾與挾通淮南人間訓秦

皇挾圖錄高注挾銷也卷七斯離也卷六廝散也互詳彼兩

條

撲鉞漸畫也南楚凡物畫生者撲生註今種物皆生云撲地生

也物空畫者曰鉞鉞賜也註亦中國之通語也鉞賜撲漸皆

畫也鉞空也語之轉也音義撲音打撲箋疏鮑照蕪城賦厘

空兒廣韻。罍，小網也。罍，有細目，中空之象。聲亦與鉦近。說文：漸，水索也。索，亦畫也。衆經音義卷三引：蒼頡解詁：索，畫也。鄭注：檀弓：消畫為漸。又曲禮注：死之言漸也。精神漸畫也。正義：今俗呼畫為漸。廣正：漸，畫也。曹憲音：斯，亦畫也。金滕：大木斯拔，史記魯世家作畫。拔，繫詞傳：故君子之道，鮮矣。釋文：師說曰：鮮，畫也。斯，鮮一聲之轉。小正：籛，葉箋。今俗語：斯自之字，作鮮。齊魯之間，聲近斯矣。斯，與漸通。玉篇：漸，水畫也。音賜。廣韻：漸，亦作賜。潘岳西征賦：若循環之無賜。李善注：引方言曰：賜，畫也。詩：皇矣篇：王赫斯怒。鄭箋：讀斯為賜。畫也。合言之曰：樸，漸。今俗猶言：樸，漸。消鎔讀鎔如洋矣。

樸 俞葉聚也。註：樸屬藁，相著兒。楚謂之樸，或謂之俞。葉，楚通語也。

也 箋疏 樸，通作僕。詩既醉篇：毛傳：僕，附也。管子地員篇：五埶之狀，累然如僕。累，房注：僕，附也。又通作樸。釋本：釋文引舍人注：本樸，枹者，藁。秦初九虞注：藁，類也。義與聚近。廣正：俞，葉積聚也。釋詁：俞，合也。合，亦聚也。葉之言鏐也。廣正：鏐，積也。淮南原道訓：大渾而為一。葉，累而無根，是葉為聚義也。注：藁字，舊誤作葉。今从宋本作藁。古藁字，說文：藁，聚也。

斟 益也。註：言斟酌益之。南楚凡相益而人少，謂之不斟。凡病少

愈而加劇，亦謂之不斟。或謂之何斟。註：言雖少損，無所益也。

箋疏 說文：斟，勺也。勺，酌也。斟，酌二姓也。廣正：斟，酌也。益也。故注云：言斟酌益之。此義之相因者也。

差間知愈也。南楚病愈者，謂之差。或謂之間。註：言有間隙。或謂

之知。知，通語也。或謂之慧。或謂之僚。註：慧，僚皆意精明。或謂

之瘳。或謂之蠲。註：蠲，亦除也。或謂之除。音義：蠲，音涓。箋疏：說

瘳，病瘳也。漢書高祖紀：漢王疾瘳。師古注：瘳，讀與愈同。愈，差也。說文：瘳，瘳也。瘳與差同。文王世子：鄭注：間，猶瘳也。枚乘七發：太子玉體不安，亦少間乎。子罕篇：病間。孔安國注：少，差曰間。素問制瘳篇：一刺則衰，再刺則知，三刺則已。又藏氣法時論篇：肝病者，平旦慧，下晡甚，夜半靜。是知慧皆愈也。僚之言了也。前卷云：了，快也。說僚，文：慧也。衆經音義：二十引：廣正：僚

快也蓋精明快意之義也凡人病甚則昏亂無知既差則明
了快意故謂之慧亦謂之知亦謂之揆也說文瘳疾瘳也金
勝篇瘳瘳差也唐風楚辭篇毛傳瘳去也小疋小疋明瘳瘳
除瘳生新也素問奇病論治之以蘭除陳氣也是瘳為愈也

輔軒受者絕代語釋別國方言箋疏卷第三終

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

輜軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第四

嘉定錢 繹撰集

禪衣江淮南楚之間謂之襟註楚辭曰遺余襟兮澧浦闕之東

西謂之禪衣有裏者註前施裏囊也趙魏之間謂之袪衣無

裏者謂之裡衣古謂之深衣註制見禮記音義房報反裡音

送箋疏說文禪衣不重也釋名禪衣言無裏也又云有裏曰

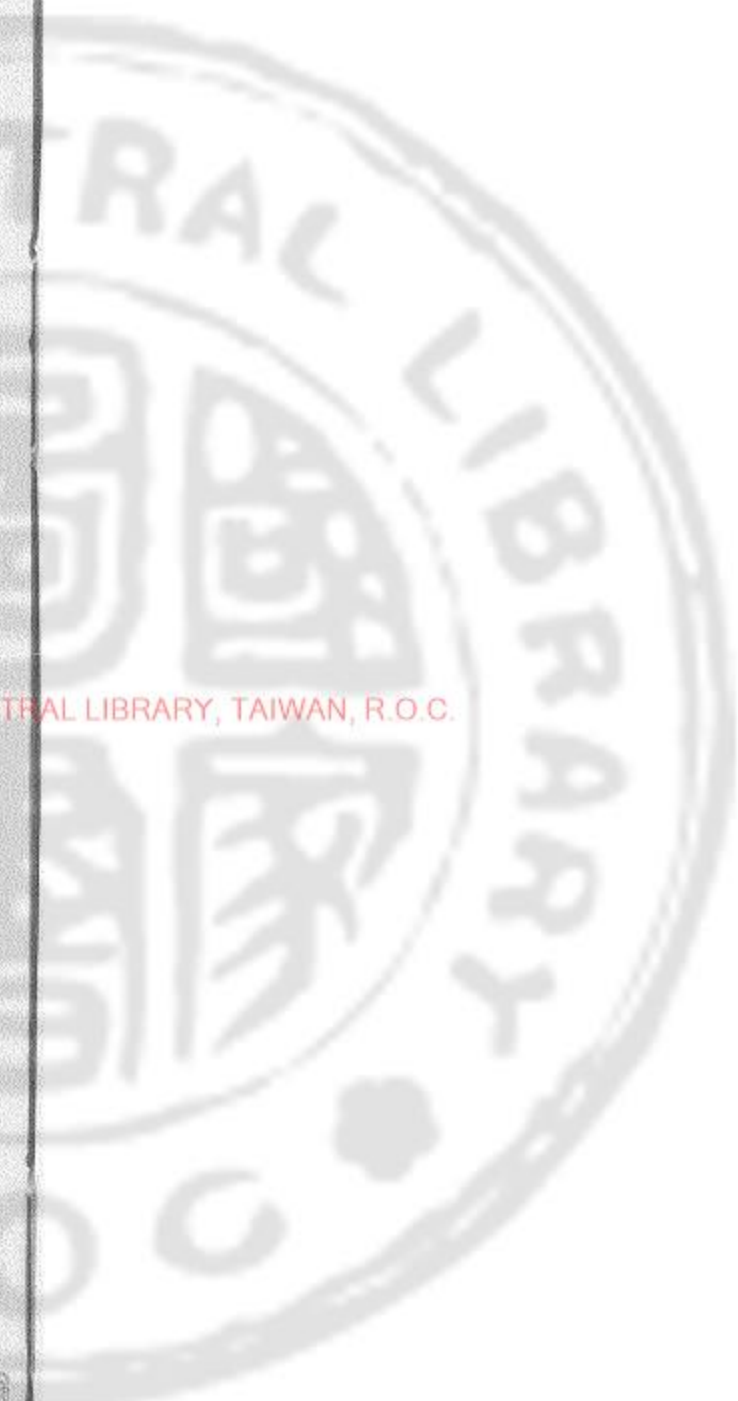
禪復無裏曰單衆經音義四禪衣有衣而無裏也玉藻

今之朝服中禪也漢官儀武貴中郎將衣紗縠禪衣是禪衣

絲麻皆可為之故鄭風箋云裝禪也蓋以禪縠為之說文裝

篇禪衣也法引楚詞見九歎王逸注襟襜也案諸書皆

以襟為禪衣之異名惟王逸以為襟襜殆非也說文裏裏也



裏謂之裏衣前襟亦謂之裏衣十四年公羊傳何休注袍衣前襟也玉篇同淮南記論訓高注裏衣方與之衣如今吏人之左衣也左与祛同程即今之對袷衣無右外袷者也說文程袒也玉篇程禪衣也案凡去衣見體謂之袒袷所謂肉袒也其去上衣見袷衣亦謂之袒袷內則不有敬事不敢袒袷是也說文程与袷並訓袒故禪衣無裏者謂之程衣也師古急就篇注禪衣似深衣而袷大亦以其無裏故呼為禪衣江充傳衣紗縠禪衣曲袷後垂交輸如瀉云交輸割正幅使一頭狹若燕尾垂於兩旁見于後是即深衣續衽鉤邊也深衣鄭注名曰深衣者謂連衣裳而純之以采也有表則謂之中衣是深衣亦禪也

襜褕江淮南楚謂之襜褕自關而西謂之襜褕其短者謂之襜褕以布而無緣敝而絜之謂之襜褕自關而西謂之襜褕註俗名襜褕其敝者謂之絜註絜縫納敝故之名也音義襜褕

襜音豎襜音筭疏師古急就篇注襜褕直裾禪衣也說文直裾絜丁履反絜謂之襜褕漢書外戚恩澤侯表武安侯恬衣襜褕入宮雋不疑傳衣黃襜褕師古注並与急就篇注同釋詁名荆州謂禪衣曰布襜褕亦曰襜褕言其襜褕容裕也廣正種襜褕也小介正襜褕謂之童容案童容之言從容也即釋名襜褕宏裕之義衛風岷篇鄭箋惟裳童容也周禮中車皆有容蓋先鄭注容謂襜褕山東謂之裳惟或曰幪容後漢書劉盆子傳乘軒車大馬赤屏泥絳襜褕注襜褕也惟謂之襜褕亦謂之童容猶直裾禪衣謂之襜褕亦謂之襜褕也任昉奏禪劉整曰何其不能折契鍾廣而襜褕惟交質案鍾廣謂整取兄劉寅妻范氏未六斗襜褕謂整取范車惟李善注既引詩鄭箋惟裳之說又引方言襜褕云似以襜褕惟襜褕為一誤矣襜褕短于襜褕故名襜褕荀子大畧篇楊倞注豎褶童豎之褐亦短褐也韋曜王命論法短小者謂之短其義一也無緣義見下文說文敝一曰敗衣絜縫也師古急就篇注納刺謂之絜襜褕詳前卷襜褕裂條下後漢書光武紀皆冠幘而服婦人衣諸于繡驅李賢注前引書音義諸于大掖衣也

知婦人之袿衣字書無祿字續漢書作袿案玉篇袿短衣也
袿之言屈也說文屈無尾也玉篇屈短尾也史記天官書白
虹屈短集解引韋曜漢書注短而直也皆以短為義也廣疋
綴補也玉篇綴縫補敝衣也說文補紩衣也注云縫納敝衣
故之名者廣疋紩納也論衡程材篇納縷之
工不能織錦納通作衲廣疋納補也

汗襦註廣疋作禴江淮南楚之間謂之禴自關而西或謂之祗

禴註亦呼為掩汗也自關而東謂之甲襦陳魏宋楚之間謂

之禴襦或謂之禴襦註今或呼衫為禴襦音義禴音甄祗音

箋疏師古急就篇注短衣曰襦說文襦短衣也一日羅衣釋

之衣施左闕之襦下者裳則襦為短衣可知釋名又云汗

衣近身汗垢之衣也謂詩之澤受汗澤也或曰鄙袒或曰羞

袒作之用六尺裁足覆胸背言羞鄙於袒而衣此耳是汗衣

亦短衣也玉篇禴汗襦也說文祗禴短衣也楚詞九辨被荷

禴之晏今王逸注祗禴也注亦呼掩汗者猶馬鞍謂之奔

汗也鹽鐵論散不足篇罽罽奔汗亦名防汗說文鞞防汗也

廣疋防汗謂之鞞是也案鞞襦與禴禴同凡言鞞者皆障蔽

之意汗襦謂禴襦即釋名羞鄙于袒而衣此之義也下文偏

禴謂之禴襦法即衫也釋名又云禴襦如襦而無絮者也又

云半袖其袂半襦而施袖者是襦有不施袖者亦有半施袖

者其半施袖之禴襦即所謂
偏禴亦即所謂無右者矣

君陳魏之間謂之帔自關而東或謂之襪註今關西語然也音

義帔音皮箋疏說文帔下裳也或作袞釋名帔下裳也袞羣
帔也說文帔宏裳謂帔也幽風東山篇正義引陸璣義疏
云鶴雀似鴻而大長頸赤喙白身黑尾翅一名阜裙廣疋阜
帔翟雀也下裳謂之帔亦謂之帔故雀之黑尾者謂之阜裙
亦謂之阜帔也襪帔聲之轉耳玉篇襪關東人呼帔也師古
急就篇法袞即裳
也一日帔一日襪

蔽衿江淮之間謂之禕或謂之被魏宋楚南之間謂之大巾自

關東西謂之蔽衿齊魯之郊謂之禕音義禕音葦或暉被箋

箋疏釋名禕蔽也所以蔽衿前也婦人蔽衿亦如之齊人謂

書東方朔傳館陶公主自執宰蔽膝蔽與蔽通膝即衿之今

體說文禕蔽膝也廣疋大中禕蔽衿也釋器婦人之禕謂之

編編縷也詩東山篇毛傳縷婦人之禕也母嫁女施衿結悅

正義引孫炎云禕悅中也郭璞曰即今之香纓也義見禮記

索士帝禮言結縷則縷當是悅郭義非也說文悅佩中也名

南野有允膚毛傳同內則鄭注悅事人之佩中也中以拭物

亦以覆物蔽衿又有大中之名叔然以禕為悅中蓋謂佩之

于前可以蔽衿蒙之于前可以覆頭與釋名方言之義並合

說文被蔽衿也帔一幅巾也讀若撥廣疋被蔽膝也蔽謂之

緹家家君曰易乾鑿度孔子曰緹者所以別尊卑彰有德也

故朱赤者威色也是以聖人法之以為緹服說文巾緹也上

古衣蔽前而已巾以象之天子朱巾諸侯赤巾大夫葱衡從

中象連帶之形篆文作蔽又云鞞鞞也所以蔽前白虎通巾

者蔽也所以蔽前天子朱巾諸侯赤巾古以韋為之上廣一

尺下廣二尺天一地二也長三尺法天地人也案蔽膝之合

聲即為緹故廣疋又謂之緹也說文作鞞與緹同也小今疋

采菽篇箋云菽大古蔽膝之象也菽巾蔽被古字並同說文

襜衣蔽前也釋器衣蔽前謂之襜小今疋蔽衿謂之襜小疋

采綠篇毛傳與釋器同正義引李巡注衣蔽前衣蔽膝也郭

襦註字亦作禴又襦無右也西南蜀漢謂之曲領或謂之襦箋

疏師古急就篇注短衣曰襦自膝以上一曰短而施要者襦

曲因以名云釋名反閉襦之小者卻向著之領含於項反于

背後閉其襟也又云曲領在內以禁中衣之領上橫壅頸其

狀曲也其說曲領與顏畧同蓋顏即本釋名也注襦無右

也者釋名又云半袖半襦而施袖也是無右之義也欵

巾

方言箋疏 卷四

禪陳楚江淮之間謂之裋音義裋息箋疏師古急就篇注禱合

也說文禪慙也或作禪又慙禪也或作帳釋名禪貫也貫兩

脚上係要中也廣疋裋禪也玉篇裋小禪也又作裋又云慙

禪也或作慙字並同史記司馬相如傳自著犢鼻禪集解引

韋曜漢書注今三尺布作形如犢鼻案下文無裋祠之袴謂

禪之注袴無跨者即今犢鼻禪也犢鼻聲之轉急就篇華洞

袴齊魯之間謂之襜註傳曰微襜與襦或謂之襜註今俗呼袴

跨為襜闕西謂之袴音義襜音騫襜

跨別也按袴者中分之名兩胫之衣謂之袴猶兩足所越謂

之跨兩股之間謂之跨刮物使分亦謂之剗義並同也襜說

文作褰云跨也引昭廿年傳文杜注褰袴也廣疋襜謂之跨

廣韻襜齊魯言袴說文襜跨跨也或作襜錯曰跨足也集韻

類篇並引廣疋袴其襜謂之襜說文鯢魚

名讀若跨襜郭音鯢魚蓋以許君讀也

褌謂之袖註襦襜有袖者因名云箋疏說文袂袂也俗作袖釋

也亦言受也以受手也戴氏曰釋名半袖其袂半襦而施袖

也是襦有不施袖者正文當云褌謂之半袖注當云襦之半

袖者襦字亦舛誤襦不得言袖當是因上條而誤案戴說是

也上文襦西南蜀漢之間謂之曲領或謂之襦注襦字亦作

褌即謂此也又云襦魚

右也是半袖之說也

袷謂之襜註即衣領也音義袷襜箋疏說文襦衣領也引詩

領也廣疋襦袷謂之襜玉篇襦領也曲禮不上于袷鄭注袷

交領也又深衣注云曲領也說文襦襦領也玉篇襦袷也釋

器黼領謂之襦郭注黼刺黼文衣以襦領唐揚之水毛傳襦

領也疏引孫炎注與郭同鄭注士昏禮卿大夫之妻刺黼以

黼以為領如今偃

領矣偃與襦同

袿謂之裾註衣後裾也或作祛廣疋云衣袖也箋疏玉篇袿

也婦人之

袂，掣也。掣，開也。開，張之。以受臂屈伸也。下文復襦或謂之篇，
袂，即袂字。說文無袂衣謂之禕，玉篇禕，無袂也。又作禕同。
無祠禕謂之禕，註禕無跨者，即今犢鼻禕也。祠亦禕，字異耳。箋

疏說見上文禕南楚江淮之間謂之禕下

稍謂之祗，註未詳其義。音義，祗所交丁，箋疏案此釋衣領也。唐

繡當為綃，綃，黼丹朱中衣，中衣以綃黼為領，士昏禮郊特牲

注並引魯詩作素衣朱綃，是綃即領也。綃與稍同。玉篇，稍，祗

也。祗即祗之誤。廣韻，稍，衣衽也。廣疋，稍，衽也。禮說文，祗

領也。尚玉篇，祗，領也。亦作祗。又作祗。並同。廣韻，祗，衣領也。

顏氏家訓書證篇，古者斜領，下連于衿，故謂領為衿。是補與

禮衽衽衿其物相連，或舉其上，或言其下，故稱名並得通也。

衿謂之交，註衣交領也。箋疏鄭風子衿毛傳，青衿，青領也。正義

郭注，交領，正義引李巡注，衣皆衣領之襟，孫炎曰，襟，衣領也。

李善文選注，引聲類曰，襟，交領也。襟與衿同。顏氏家訓古者

斜領，下連于衿，故謂領為衿。案衿

連于領，至下必交，因謂衿為交矣。

掩謂之襦，音義，掩，于箋疏，說文，襦，襦領也。樞編，泉衣，一曰頭樞。

淹，敗也。水敗曰淹。鄭注，儒行篇，淹謂浸漬之。襦之言濡也。廣

疋，濡漬也。掩，所以承次液，故掩亦謂之襦也。義自相因也。廣

禕謂之液，註衣掖下也。箋疏以掖，掖下文，玉篇，掖，衣掖下也。掖，所

下也。鄭注，儒行，大掖之衣，大袂禕衣也。正義，大掖謂

附之所寬，大說文，亦人之臂，亦也。掖，亦並與掖通。

佩衿謂之程，註所以系玉佩帶也。音義，給，音箋疏，說文，給，衣系

帶也。亦作給。鄭注，內則，衿，猶結也。漢書楊雄傳，應劭注，曰，衿

帶也。廣疋，佩衿謂之程。王念孫曰，衿之言相給帶也。少儀，甲

不組，滕，鄭注，組，滕以組節及給帶也。古者佩玉，有綬，上系于

衡，說文，衽，系綬也。衽與程通。離騷，珥玉，字作理，是其例矣。

禮謂之祗，註即衽也。箋疏謂之祗條。

覆衽謂之禪衣音義禪作箋疏廣疋覆衽禪衣也玉篇禪

偏禪謂之禪襦註即衫也箋疏說見前禪條為一條不提行今戴本合上

約纒謂之禪註今又呼為涼衣也音義約纒灼箋疏玉篇約禪

禪俗本譌作禪今據宋本訂正

袒飾謂之直衿註婦人初嫁所著上衣直衿也音義袒音箋疏

廣疋袒飾長襦也王念孫曰說文襦短衣也其似襦而長者

特別之曰長襦史記匈奴傳繡衿長襦是也釋名直領邪直

也宜即直之譌漢書景十三王傳刺方領繡晉灼注今之婦

人直領也繡為方領上刺作繡散文是也

襲明謂之袍註廣疋云襲明長襦也箋疏釋名袍丈夫著下至

衣也婦人以絳作衣裳上下連四起施緣亦曰袍義亦然也

王篇袍長襦也師古急就篇注長衣曰袍下至足附說文襦

短衣也一日難衣是袍也襦長短各異襲明為長襦蓋比襦

為長而溫煖故說文亦謂之難衣釋名襦與也言溫與也廣

疋難煖也亦襲衣之類也又案殷敬慎列子力命篇釋文引

許慎淮南子注楚人謂袍為短蓋對文則短衣謂短長衣為

袍散文則短衣亦可稱袍師古急就篇注謂重衣之最在

上者也其形若袍短身而廣袖一日左衽之袍是也然則方

言謂之袍猶廣疋謂之長襦矣

繞衿謂之帶註俗人呼接下江東通言下裳箋疏廣疋繞衿

字段若膺曰領者劉熙曰總領衣體為端者也首然則繞領

者圍繞于領今男子婦人之披肩其遺意也劉熙云披披也

披之肩背不及下也蓋古名帶宏農方言曰帔若裳則曰下

裳言裳帶之在下者亦集衆幅為之如裳之集衆幅披身也

李善引梁任昉諸子冬月著葛帔練帶自是上下二物又水

居亦席帔並言是其證注俗人呼接下江東通言下裳詳前席陳魏之間謂之帔條下

懸袷謂之緣註衣縫緣也音義袷音箋疏說文袷謂之袷玉篇

緣也玉藻緣廣半寸鄭注飾邊也餘見前無緣之衣謂之襪條下

絮襦謂之蔽衿註廣異名也箋疏說文絮麻一尚也人部係字

袖謂之袖註衣縲江東呼腕音義襦音橘箋疏廣疋袖襦袖

衣袖蓋本此而誤倒也注衣縲江東呼腕者廣疋襦也袂

席裯謂之被中註婦人領中也音義廟反箋疏廣疋席裯被中

也王逸注離騷云扈被也席裯所以護領裯猶表也表謂衣領也詩素衣朱襮毛傳襮領也襮衣表古同聲易林否之師戲舉沃衣素表朱即素衣朱襮也

繞縮謂之襜褕註衣督脊也音義縮音箋疏此即深衣所云負

也廣韻縮縫也王篇縮繞縮也褕衣背縫也說文褕衣躬縫讀若督繫背縫廣韻褶衣背縫也攷工記匠人疏中衣為督所以督率兩旁晉語衣之偏繫之衣韋注繫在中史記趙世家王夢衣偏繫之衣正義繫背縫也莊子養生篇綠督以為經李頤注督中也褕督繫褶並同督假借字通繫始十二年左傳司馬督釋文本亦作繫古今人表作篤與督亦通也

屬謂之帶註小介疋曰帶之垂者為屬箋疏廣疋屬帶也杜注

並云屬大帶之垂者是著于身謂之帶其垂者謂之屬也故釋名云帶帶也著于衣如物之係帶也屬猶烈也烈餘也

襜褕謂之幪註即帊幪也音義襜褕煩究兩箋疏廣疋幪也玉篇

襜褕幪也說文幪蓋幪也一日禪被玉篇同大疋轉奕篇毛傳幪覆式也釋文本又作蕤正義云禮記作辟周禮作幪字異義同曲禮素蕤先後鄭注並云覆筴也周官冢人法以中

曰冢士昏禮設局鼎注鼎覆之也說文幪慢也幪覆也

當是篇誤

之卑賤不冠者之所服獨斷云憤者古之卑賤執事不冠者
之所服也孝武幸館陶公主家名見董偃傳責禱緣憤乃
賜衣冠引上殿知不冠者之所服也元帝額有壯髮不欲使
人見始進憤之服羣臣皆隨焉然尚無巾如今半頭憤而已
王莽無髮乃施巾故語曰王莽无憤施屋案後漢書劉盆子
傳半頭赤憤李賢注憤巾所以覆髻也半頭憤即空頭憤也
其上無屋故以為名上文注
髻亦結也是覆髻即覆結也

扉屨麤履也徐充之郊謂之扉自闕而西謂之履屨中有木者
謂之複為自闕而東謂之複履其庠者謂之鞞下禪者謂之
鞞註今韋鞞也絲作之者謂之履麻作之者謂之不借粗者
謂之屨東北朝鮮冽水之間謂之鞞角南楚江沔之間總謂
之麤註沔水今在襄陽西南梁益之間或謂之屨或謂之屨

履其通語也徐土邳圻之間註今下邳也大麤謂之鞞角註今

漆履有齒者音義同鞞音韞履他回反字或作屨音箋
疏說文履足所依也釋名履禮也飾足所以為禮也晉蔡謨
曰今時所謂履者自漢以前皆名屨左傳踊貴屨賤禮記
戶外有二屨不言履也賈誼曰冠雖敝不以苴履不言屨也
詩曰糾糾葛屨可以履霜屨為者一物之別名履者足踐之
通稱案蔡說是也此云履通語也據今言之也廣韻引字書
云單曰扉麻曰屨皮曰屨黃帝臣於則作蓋亦以意言之非
定義也說文扉履屬釋名齊人謂屨曰扉德四年杜注扉
草履表服傳菅屨者菅菲也荀子正論篇菲對屨楊倞注菲
屨也對當為紉言罪人或菲或菲為屨也菲與扉通釋名屨
拘也所以拘足也周官屨人注禪下為曰屨疏云下謂底又
序官鞞鞞氏注鞞讀如屨鞞鞞四夷舞者所扉也今時倡踊
鼓者行者自有扉鞞與屨聲義五同麤說文作麤云州履也
又云苞州也南陽以為麤履釋名履荆州人曰麤絲麻韋布
皆同名也麤措也言所以安措是也師古急就篇注麤者麻

之象襪履之名也釋名復其下曰為高腊也行禮久立地或不泥溼故復其下使乾腊也崔豹古今注為以木置履下乾或腊不泥溼也周官屨人注復下曰為禪下曰屨玉篇鞮謂之鞮條下復屨亦謂之達屨小足車攻篇毛傳為達屨也案達猶沓也即復屨義也庠之言卑也法言孝至篇李軌注庠下也玉篇鞮履也廣韻鞮履底名釋名晚下如為其下晚鞮鞮履也履一曰鞮也曲禮鞮履鄭注無絢之扉也周官鞮鞬氏釋文引呂忱云鞮革履也急就篇注鞮薄革小履也又名不借者小履也以麻為之其賤易得不須假借因為名也釋博腊猶把鉞麤兒也鄭注喪服傳云繩菲今時不借也趙岐注孟子云蹴州履可蹴者也敝喻不借齊民要術州履之賤者不借家君曰不借博腊不惜孟字異義同王懷祖曰釋名以博腊為麤兒是也轉言之曰不借非不假借于人也之謂也說文絛字注一曰不借絛周官弁師注作薄借絛薄借即博腊也齊民要術引四民月令曰十月作白履不惜不借即

不借也絛案廣疋薄履也為亦履也薄博聲近為腊音同分言之曰薄曰為連言之曰博腊轉言之曰不借不借劉熙顏籀以為不假借于人趙岐賈思勰以為敝且賤而不借望文生義胥失之已說文鞮角鞮屬也釋名仰角履上施履之名也行不得蹶當仰履角舉足乃行也急就篇注印角形如今之木履而下有齒焉水經注泗水一名沮水關駟曰以其初出沮水然故曰沮水也案在今湖北襄陽府玉篇屨履也西南梁益謂履曰屨廣韻屨履也亦有頭曰屨說文屨屨也一曰青絲頭履也讀若汗陌之陌以糸戶聲廣雅屨屨屨也屨即屨誤是屨即屨也屨之言踰也鞮之言仰也其義同也漢書地理志東志海郡下邳葛嶧山在西應劭曰邳在薛其後徙此故曰下邳瓚曰有上邳故曰下邳晉書地理志韓信為楚王都之案今徐州府邳州其處也

納綖絞也註謂履中絞也闕之東西或謂之納或謂之絞絞通

語也音義 納音兩綖音 箋疏 絞之言糾也急就篇注絞即糾

漢書溝洫志。濬長茨。辭璜曰。竹葦。經謂之茨。義並。與絞同。案
綱之。言兩絞。之言雙也。說文。綱。履兩枚也。一曰絞也。玉篇。絞。
絞也。廣韻。絞。屬中絞也。

縷謂之縷。註謂縷縷也。音義。縷。音。箋。疏。急就篇法。紡。謂紡切麻

縷也。縷。綫也。趙岐。孟子注。云。緝。績其麻曰辟。
練麻曰縷。廣凡。縷。縷。縷也。玉篇。縷。縷。縷也。

輶軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第四終



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

輜軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第五

嘉定錢 繹撰集

鑊或謂之鑊註鑊釜屬也北燕朝鮮泲水之間或謂之鑊或謂

之餅江淮陳楚之間謂之鑊註或曰三脚釜也或謂之鑊吳

揚之間謂之高釜自關而西或謂之釜或謂之鑊註鑊亦釜

之總名也音義鑊音富鑊音腴餅音歷箋疏三倉鑊小釜也說

文補鑊屬鑊與釜同又云鑊如釜而大口與三倉異義師古

急就篇注釜所以炊鬻也大者曰釜小者曰鑊周官亨人掌

共鼎鑊鄭注鑊所以煮肉及魚腊之器又大宗伯法鑊烹牲

器也漢書刑法志有鑊顛抽脅鑊烹之刑師古法鼎大而無
足曰鑊以鬻人也淮南說山訓高誘法無足曰鑊字亦作鑊
顏氏家訓書證篇吳人呼鑊為霍故以金旁作霍代鑊字今

文餽飯氣蒸也釋言饋餽給也大雅洞疏引孫炎注蒸之曰饋均之曰餽史記秦始皇紀飯土簋索隱簋作增玉篇廣韻並云增瓦飯器也與餽同音是增即餽之異文言以土為甑也司馬貞云增如字一音鏤今人以火乾煮物曰炸音與甑近又吳人以物入釜微煮之曰溜聲如鏤蓋炸餽或用釜或用甑因名甑為酢餽矣注涼州俗本作梁州今據廣韻及訂正

孟宋楚魏之間或謂之盥盥謂之孟或謂之鈹銳盥謂之權孟

謂之柯註轉相釋者廣異語也海岱東齊北燕之間或謂之

盞音義孟音于盞鳥管反箋疏說文孟飲器也又棹木也可

朔傳置守宮孟下師古注孟食器也若盞而大今所謂盞孟也又急就篇注杆盛飯之器也一日齊人謂盞為杆士喪禮

下篇兩杆鄭注杆以盛湯漿郭注西山經引或說云嬰即古嬰字謂孟也是孟亦名嬰嬰與甕同然下文別釋甕名則甕

玉係玉字之誤

與孟異物同名耳盥之言宛也小雅宛彼鳴鳩毛傳宛小貌說文盥笮並小孟也廣雅椀孟也急就篇注盥似孟而深長玉篇引同禮注窓小孔貌莊子天地篇李頤注苑風小貌小鳩謂之宛小孔謂之窓小風謂之苑小孟謂之盥亦謂之笮其義一也鈹音廣雅鈹銳孟也曹憲鈹音遙銳郭與曹並無音按五音集韻銳弋雪切音悅廣雅姚姚好也廣韻姚他外切又音悅美好也宋玉九辯心搖悅而日幸兮玉逸注意中私喜蓋鈹銳之銳讀當如悅人之美好可喜者謂之姚姚盥之可愛者謂之鈹銳故因以為名也說文鈹溫器也集韻音徒弔切云燒器又作鑼鑼鈹古同聲小雅桃桃公孫引韓詩作耀耀是也鑼權聲亦相近荀子正論篇故魯人以糖衛人用柯楊倬注云未詳或曰方言云盥謂之糖孟謂之柯謝氏墉校本宋本荀子法糖作椀孟作或作糖者淺人未檢方言之文依正文妄改耳廣雅柯權孟也卷九云楫謂之權又云凡船大者謂之舸盥謂之權孟謂之柯猶楫謂之權船謂之舸也柯者寬大之名也廣雅盞孟也玉篇盞孟也孟子告子篇梧椀孫奭音義引張鑑云椀屈木為之御覽引此文作椀玉藻杯圈鄭法圈屈木所為是盞以卷曲得名也

獻柿並與檝通又卷十八云江南言瓢檝蜀人言彘檝故注云今通呼勺為檝也又引三倉瓢勺也說文瓢彘也玉篇瓢瓠也廣韻瓠瓠也蜀本草引切韻云瓠瓠也廣雅瓠瓠也瓠古今注以瓠盧為瓠之無柄者有柄者為懸瓠陶宏景大吳人以圓者為瓠瓠細腰及長柄短柄者為藥瓠瓠瓠時異地殊稱名各別古人則統謂之瓠瓠也瓠即瓠之轉聲與杓聲亦相近周官鬯人崇門用瓠齋杜子春云瓠瓠也後鄭云取甘瓠割去抵以齊為尊是也瓠本瓠之別名剖有柄者以為勺即名勺為瓠也其無柄者剖以為尊亦名瓠士昏禮鄭注合瓠破瓠也御覽引三禮圖瓠取四升瓠中破夫婦各一其實皆瓠也說文瓠瓠也廣雅瓠瓠也瓠與瓠通義亦同也

案陳楚宋魏之間謂之檝自關東西謂之案箋疏說文案几屬

注無足曰槃有足曰案所以陳舉食也攷工記玉人案十有二鄭注案玉飾案也戴氏震補注案者檝禁之屬儀禮注曰

檝之制上有四周下無足禮器法禁如今方案局足此亦宜有足廣雅案謂之檝王念孫曰案之言安也所以安置食器也檝之言寫也說文寫置物也案亦所以置食器其制蓋如今承槃而有足或方或圓禮器注言方案說文訓檝為圓案是也古人持案以進食若今人持承槃漢書外戚傳親奉案上食是也凡案或以盛食器或以承用器皆與几同類故說文案几屬玉篇檝案之別名釋按檝之言藉也周官屨人鄭注復下曰寫疏云下謂底重底者曰寫古今注寫以木置屨下師古注急就篇復底有木者謂之寫集韻引廣雅碼磧也御覽引說文磧柱下石也墨子備城門篇柱下傳寫寫碼同承物案謂之檝猶履底有木謂之為柱下石謂之碼也是案之為檝以承藉得名也

栝落註盛栝器籠也陳楚宋衛之間謂之栝落又謂之豆筥自

關東西謂之栝落箋疏說文案栝栝也徐錯曰栝亦籠也栝

落也答落並與落同盛栝之籠謂之落猶重衣之籠謂之答也說文案筥筥也可以熏衣下文注筥今熏籠也皆以籠絡為

瓮屬甗甗瓦器又小於甗也小甗謂之甗甗猶小阜謂之部
婁也襄甘四年左氏傳部婁無松柏杜注部婁小阜說文作
附婁云小土山也淮南原道訓高誘法作培婁玉篇作培婁
云小阜也單言之則曰甗曰甗漢書揚子本傳吾恐後人用
覆醬甗也師古曰甗小甗也小甗謂之甗猶小缶謂之培小
席謂之善小將謂之部將也說文培小缶也豐六二豐其菡
鄭本作善云小席後漢書寇恂傳李賢注部將小將也小甗
謂之甗猶小簾謂之婁小冢謂之樓也卷十三簾小者南楚
謂之婁又云冢小者謂之樓是也說文項似甗長頸受十升
讀若洪又缸項也廣雅項瓶也曹憲音下江反玉篇項長頸
瓶史記貨殖傳醢醬千項徐廣音義云項長頸甗索隱音閑
江切廣雅鬢瓶也玉篇鬢大甗也廣韻同○廣雅鬢曹憲音
士江反玉篇鬢任江切鬢也邢昺余疋疏同舊本音昨江誤
今括以訂正○衆經音義卷三引方言甗甗項也音到是
古本甗甗下有項字或說云項即上瓶古字然廣雅瓶瓶二
字並訓為瓶玉篇亦不以瓶為項之別體知瓶與項同音異
字特今本脫去
瓶字耳今據補

瑩陳魏宋楚之間曰甗或曰甗燕之東北朝鮮泲水之間謂之

甗齊之東北海岱之間謂之僖註所謂家無僖石之儲也周

洛韓鄭之間謂之甄或謂之瑩音義甗音史甗音殊甗音暘

甄箋疏說文瑩備火長脰瓶也甗缶也又云項似甗長頸受

止子甗史楊倞注甗史皆甗器言地之均坎如甗史者也引

方言陳魏宋楚之間謂之瑩為史史甗通廣雅甄瓶也玉篇甄

小甗也廣雅甄瓶也玉篇集韻並同云朝鮮謂之瑩曰甄廣雅

甄瓶也玉篇甄小甗也列子湯問篇山名壺領狀若甄甄張

湛注甄謂瓦瓶也史記貨殖傳漿千甄集解引徐廣曰甄大

甗也索隱曰漢書作僖孟康曰僖甗也甗受一石故云僖石
漢書削通傳應邵注齊人名小甗為僖受二斛後漢書明帝
紀擔石之儲李賢注引埤蒼甄大甗也甄擔並與僖通是僖
有大小二種
也甄詳上條

子查係子誤

部查係劬誤

謂之題。註今河北人呼小盆為題子。自關而西謂之甌。其大

者謂之甌。音義。甌却屬反。蓋鳥浪反。甌惡年。箋疏。文甌。康瓠

破甌也。或从甌。作甌。蓋詳君本。亦反。以康瓠釋甌。又以破甌

釋康瓠也。徐鍇曰。康之言空也。破則空也。案廣雅。甌裂也。周

官牧人。凡外祭毀事。鄭注。故書毀為甌。杜子春云。甌當為毀

毀與甌同義。古通字。法言先。知篇。則則甌。宋咸注。甌破也。說

文。剝刑鼻也。剝與甌義相近。甌或从甌。釋木。木相磨。槲說文

同。或從州。作槲。槲甌同聲。案。尔。尺。槲承上木。自槳立。死言之

蓋謂木之破裂者也。刑鼻謂之剝。木槳謂之槲。槳破謂之甌

其義一也。是甌為破裂之名也。又案甌之言鼻也。說文。鼻射

準的也。禮玉藻正義。闡謂門之中央。所樹木也。攷工記。匠人

置槩以縣。眠其景。鄭注。槩古文鼻。假借字。於所平之地。中央

樹八尺之鼻。以縣正之。眠之。以其景。將以正四方也。鼻。又通

作藝。大雅行葦傳。已均中。藝。箋云。藝。質也。文六年。左氏傳。陳

之藝。極。杜注。藝。準也。是甌訓為破。復有中正之義也。師古急

就篇注。缶。盆。盞。一類耳。說文。盆。盞也。盞。盆也。盆。盞字皆从皿

篆書作皿。象形。蓋。瑩之破。中正。則無論或直。或橫。以其半覆

之形。如盞。仰之形。如盆。此瑩甌之所以。或謂之盞。或謂之盆

也。尔。尺。康瓠。謂之甌。郭注。甌。壺也。賈誼曰。實康瓠是也。史記

屈賈列傳。幹棄周鼎。而寶康瓠。按同鼎。猶言完鼎。康瓠。猶言

破甌。而集解引如淳曰。康瓠。大甌也。漢書師古注。引鄭氏曰。康瓠

索隱引李巡云。康。謂大甌。瓢也。漢書師古注。引鄭氏曰。康瓠

同當即周字之誤

鮮當是解字之誤

詳當是許字之誤

卷五

十

之升亦其小者矣。量之少者謂之升，故盆之小者亦謂之升也。師古急就篇注：甌，盆杆也。其形大口而庫，一曰甌，小盆也。甌之言區也。廣雅：區，小也。說文：甌，小盆也。釋器：甌，甌謂之甌。郭注：小甌，小甌謂之甌。故又云：其大者謂之甌也。甌與甌，皆小盆而甌。題又小於甌。故又云：其大者謂之甌也。說文：甌，小甌。大甌，大口而卑。淮南說林訓：狗彘不擇甌，甌而食。說苑反質篇：瓦甌，陋器也。御覽引通俗文：小甌曰題。廣雅：題，甌也。玉篇：題，徒啓切。小盆也。五音集韻：題，或作鞞。連言之則曰甌。題，王比念孫曰：甌，題猶區。區也。衆經音義卷六云：韻集區，方珍反。區，他奚反。纂文云：區，區薄也。今俗呼廣薄為區。區，關中呼牌。呼小盆為題。子聲如堞。故宋史呂蒙正傳：作堞子，堞即題之轉音也。舊本升下甌字及音惡，年反云云。至行末，上空一格。下甌，陳魏宋楚之間云云。提行別為一條。戴本仍舊。盧氏據廣雅：題，甌也。移甌字與甌連文，亦提行別為一條。考升甌之名，他書未見，而甌甌連文，往往有之。且玩陳楚宋魏之間，以下文義，自以甌字下屬為得。然後漢書隗囂傳：李賢注：引方言曰：宋楚之間，謂盎為題。楚辭七諫：洪興祖補注：引方

言曰：自關而西，盆盎小者曰甌，是古本本合二條為一。其甌陳魏宋楚之間云云，不別為一條也。竊疑甌字本屬下讀。甌下脫一題字，其行末空一格，即其脫處耳。若空處補一題字，兩條遂相連屬，則與李洪兩家所引正合。至條中別出甌甌諸文，與下所以注斛條中別出箕字，文同一例。今據以訂正。惟邢昺釋器疏合引此文，甌下已無題字，則此字之脫，其來已久。今未敢擅補，而特為之說如此。

所以注斛，註盛米穀，寫斛中者也。陳魏宋楚之間，謂之甌。註今

江東亦呼為甌，自關而西，謂之注。箕，陳魏宋楚之間，謂之籬。

註甌亦籬屬，形小而高，無耳。音義：甌音，笈疏。鄭注：少牢下篇同寫。曲禮：器之溉者不寫，正義寫謂倒傳之也。聘禮記曰：十斗曰斛。廣雅：斛，注謂之甌。曹憲音呼的反。玉篇：甌，籬屬，形小而高。本此注文也。所以斛米穀謂之注，猶所以斛酒与水謂之料也。大雅：行葦篇：酌以大斗。釋文：斗字又作料。徐音主。鄭

注少牢饋食禮。料。斛。水器也。料與注聲轉義同。說文箕簸也。簸揚米去糠也。廣雅。箕。籬也。案籬之言漉也。所以漉米而去滓者也。今人猶有此名。此條舊本並同。盧氏曰。箕字當提行。觀下又舉陳魏宋楚可見。案盧說非是。下文提。宋魏陳楚江淮之間謂之植。下連稱宋魏云云。一條之中。凡三見。並不提行。因同類也。箕。籬亦同類。故出箕字以別之。說詳上條。

炊箕謂之縮。註漉米箕也。或謂之箕。或謂之匿。註江東呼浙籬

音義。匿音藪。箕。疏。說文。箕。漉米藪也。又云。梢。木。參交以支炊

以去水。令乾。又以三交木支之。則其乾尤易。既浚乾。則可炊矣。故名炊箕。師古急就篇注。箕。炊之漉米箕也。或謂之縮。或謂之匿。史記。司馬相如傳。索隱。引字林云。箕。漉米藪也。音一六反。又纂要云。箕。浙箕也。縮之言滲也。周官甸師。鄭眾法。束茅立之。祭前。沃酒其上。酒滲下去。故謂之縮。縮。浚也。以茅滲酒。謂之縮。猶漉米去水。謂之縮也。說文。藪。炊箕也。廣雅。箕。箕也。太平御覽。引纂文云。箕。浙箕也。一曰。藪。魯人謂之浙箕。廣雅。匿。箕也。玉篇。匿。盪米箕也。說文。匱。淶米藪也。集韻。匱。或作

匱。王念孫曰。匿之言浚也。廣雅。浚。盪也。周官注。縮。浚也。縮。藪。匱。一聲之轉。藪之轉為匱。猶數之轉為算也。注江東呼匿為浙籬。急言之。則為匿。司馬彪莊子達生篇注。旋。圓也。說文。圓。圖全也。旋。圓。鑪也。旋。鑪。匿。義並近。箕之為匿。以圓為義也。

箕。註今薰籠也。陳楚宋魏之間。謂之牆居。箕。疏。說文。箕。容也。可

箕。牆居也。又云。籃。大箕也。廣雅。箕。籠也。又云。薰。箕。謂之牆居。今吳人謂之烘籃。史記。陳涉世家。夜篝火。籬。策。傳。以籬。燭。此地。徐廣曰。燃。火。而籠。罩。其上。籬。與。箕。同。然。火。以。燭。物。與。然。火。以。薰。衣。同。皆。取。籠。罩。之。義。史。記。滑稽。傳。音。義。箕。籠。也。是。也。

扇自關而東謂之箠。註今江東亦通名扇為箠。自關而西謂之

扇。音義。箠。音。箠。疏。說文。箠。扇也。或從妾作箠。淮南說林。訓。高

年左傳。四翼。疏。引方言。作。翼。呂氏春秋。有度篇。冬不用。翼。高。注。扇也。說文。萑。萑。蒲。瑞。艸也。扇。暑。而。涼。本。艸。射。干。一。名。烏。翼。蘇頌。圖經。葉似。蠻。薑。而。狹。長。橫。張。如。翅。羽。狀。故。一。名。烏。翼。李。善。高。唐。賦。注。引。郭。氏。上。林。賦。注。云。射。干。今。江。東。呼。烏。萑。射。干。

葉橫張如扇或謂之鳥翼亦謂之鳥翼猶扇謂之筴或謂之翼也

碓機註碓梢也陳魏宋楚自關而東謂之挺磗或謂之磗註即

磨也音義挺音延磗說文碓春也主發謂之機古難父

達也去此至彼之言也碓機謂之碓蓋謂機在此而春在彼

也說文磗磗也古者公輸班作磗磗石磗也又磗齧牙也

齒差也齒差謂齒相摩切也御覽引釋名磗磗也磗與磨同

亦通作磨說文剉摩也玉篇音公哀五哀二切余疋機汔也

郭注謂相摩近釋文機郭音剉京房注繫詞傳云摩相剉切

也剉齧機並與磗通義亦相通廣雅彘磨也彘與磗同玉篇

磗磗也摩謂之磗摩物亦謂之磗磗謂之磗以磗肩

物亦謂之彘義並相因也廣韻彘彘肩瓦洗器也

緇註汲水索也自關而東周洛韓魏之間謂之緇或謂絡關西

謂之緇音義緇音攝疏說文緇緇也又繫緇崙木也緇崙

繫之言系也以緇系木以汲也師古急就篇注緇汲索也一

名緇魯大記管人汲不說緇釋文緇汲水緇也說文緇汲井

繩也廣雅緇絡緇也襄九年左氏傳具緇缶杜注緇汲索玉

篇緇亦作統漢書枚乘傳單極之統斷晉灼注統古緇字絡

之言聯絡也廣雅絡纏也義與網罔謂之絡相近舊本末

句緇下行緇字戴氏据易釋文左傳正義引無刑今從之

櫪註養馬器也梁宋齊楚北燕之間或謂之楛或謂之阜註阜

隸之名於此乎出音義楛音縮筴疏卷三云筴園也衆經音義

也字从口豕在其中也豕闌謂之筴猶馬棧謂之楛也楛筴

聲同廣雅楛阜楛也玉篇楛楛也養馬器也周官野廬氏宿

息井鄭注宿息廬之屬賓客所宿及晝止者也所以止息謂

之宿所以阜棧亦謂之楛其義同也莊子馬蹄篇編之以阜

棧釋文阜楛也一云槽也崔譔云馬閑也呂覽權勳篇高法

阜楛也史記鄒陽傳牛驥同阜集解引漢書音義阜食牛馬

器以木作如槽說文槽畜獸之食器也槽阜聲義並近注阜

造成事也。周官序官司隸注隸給勞辱之役者。漢書張耳傳有廝養卒。韋曜注析薪為廝炊烹為養皆即因其所為之事以為名義。與此同。

飲馬橐自關而西謂之掩囊或謂之掩篋或謂之樓篋燕齊之

間謂之帳。注廣雅作振字音同耳。音義樓音鷓篋疏義十八

引蒼頡訓詁飲飽也謂以食與人曰飲。經典通作食。史記陸賈傳索隱引埤倉有底曰囊無底曰橐。橐囊與橐對。文則異。散文則通。故說文囊橐也。橐囊也。廣雅掩篋樓篋振囊也。掩篋也。釋名綃頭齊人謂之掩篋。言篋髮使上從也。義與掩篋同。樓之言婁也。小雅角弓箋篋也。帳之言振也。中庸鄭注振猶收也。注引廣雅作振。今亦作帳。與郭所見本異。○飲舊本誤作飲。說文篋飲馬器也。飲古飼字。形似飲。故誤作飲。今據以訂正。

鈎。註懸物者。宋楚陳魏之間謂之鹿解。註或呼鹿角。或謂之鈎

格自關而西謂之鈎或謂之鐵。音義鐵音篋疏說文鈎曲也

也。案鈎之言句也。說文句曲也。唯雉鳴也。雉鳴而唯其頸。積也。徐鍇曰積。積不申之意。鈎。軛下曲者。羽曲也。筍曲。竹捕魚鈎也。鈎。天寒足鈎也。病曲脊也。曲禮左胸右末。鄭注屈中曰胸。是凡言鈎者皆屈兩之義也。說文解骨角之名。玉篇解。麋鹿角也。有枝曰解。無枝曰角。淮南主術訓桀之別。解伸鈎。高誘注解。角也。說文格。格也。玉篇格。枝柯也。義與解近。鹿角有枝。格。故謂之鹿解。以鈎形似之也。格與解通。亦取枝。格之意也。廣雅鹿解。鐵鈎也。廣韻引埤倉云。鐵。懸物鈎也。玉篇鐵。鈎也。鐵。逆銜也。鈎。謂之鐵。鈎。銜。謂之鐵。以鐵銜名也。得魚。玉篇鐵。鈎。逆銜也。鈎。謂之鐵。鈎。銜。謂之鐵。以鐵銜名也。

函燕之東北朝鮮洌水之間謂之斛。註此亦鞞聲轉也。宋魏之

間謂之鐮或謂之鐮江淮南楚之間謂之函沅湘之間謂之

畚趙魏之間謂之杲註字亦作鑿也東齊謂之裡註江東又

呼鑿刃為鑿音義裡音駭鑿音葦箋疏也鑿也鑿也鑿

也是鑿為正字爾雅為通借字管子度地篇籠而版築各什六

蓋借爾雅為鑿與此正同釋器斛謂之鑿郭注皆古鍬鑿字釋

名鍬插也插地起土也說文插刺土也義相因也說文鍬字釋

田器也周頌臣工篇毛傳錢鉤也釋文引世本云垂作鉤鉤古

鉤與斛同斛之言挑也少牢饋食下篇二手執挑七枋以鉤鉤古

渚鄭注挑謂之飲讀如或春或抗之抗或作挑者秦人語也

案今足之斛本是田器而鄭引以釋挑七者蓋斛所以插取

凡物之異類而同名者其命名之意多相近猶釋器約謂之

救郭注胃名而鄭注周官屨人云約謂之救著於屨之頭

以為行戒蓋約所以拘持鳥獸約所以拘持屨頭二者不同

而同為拘持之義故其訓亦同也眾經音義十一鉤古文菜

鉤二形今作鈣或作鈣或作鈣胡瓜切犁刀也說文菜兩及也

宋魏曰菜或從金作鈣玉篇鉤鑿也亦作鈣又菜今為鉤釋

名鋪或曰鉤鉤列也列地為坎也淮南精神訓高注爾雅鉤也

青州謂之鉤有雙也三輔謂之鉤是謂鉤者不獨宋魏之間

也鉤語之轉耳家君曰今吳俗呼犁為鉤刀割即鉤聲之

轉又案鉤之言華也鄭注曲禮云華中裂之也中裂謂之華

故以爾入地使土中裂即謂之鉤矣後漢書戴就傳注引字

詰云鉤與爾及也吳越春秋夫差內傳寡人夢兩鉤殖吾宮牆

菜鈣與並與鉤同廣雅鉤也曹憲音璋玉篇同家君曰說

文鉤爾屬讀若媽疑即鐘之異文廣雅鉤也說文鉤爾屬器

也鉤爾屬所以盛種宣十一年左氏傳稱鉤築杜注鉤盛土器

亦謂之鉤也廣雅鉤也玉篇鉤也今作鉤鉤徙土之鉤

方言箋疏 卷五

也。相之言傳也。周官大宰疏云：東齊人物五地中為傳。史記張耳傳：莫敢傳。又公之腹中正義云：東方人物。而地為傳。漢書作割。同物。而地謂之割。而謂之裡。義相通也。注江東人呼鑿及為鑿者。說文：鑿，河內謂之頭金也。廣雅：鑿，鑿也。○條首番字。舊本並同。盧氏據正字通，改為鑿。云：注中鑿字。凡三見。若上不出鑿字。則文無所承。案盧說非也。衆經音義及廣韻引，並作番。今從舊本。○衆經音義十一：鑿，衆經音義及廣消反。引方言云：趙魏之間，謂番為鑿。又卷十五：凡兩引。泉並作鑿。與郭所見本正同。

杷 註有齒曰杷。無齒曰杷。宋魏之間，謂之渠挈。註今江東名亦

然。或謂之渠疏。註語轉也。音義：挈，諾諸反。箋疏：師古急就篇有齒曰杷。皆所以推引聚禾穀也。說文：杷，收麥器也。釋名：杷播也。所以播除物也。王褒僮約云：屈竹作杷。漢書貢禹傳：梓中杷土。師古注：杷，手撻之也。音蒲巴反。程瑤田通藝錄：握物謂之杷。指爪微屈。馬謂之爬。此杷之所由名也。釋名：齊魯謂

杷又查係桂又誤

四齒杷為權。權與渠聲之轉耳。玉篇：源，擇杷也。廣韻引方言亦作源。源即渠之譌。杷齒扶疏，謂之渠疏。猶籬落渠疏。謂之苞籬。釋名：籬，離也。以柴作之。疏，離離然也。史記張儀傳：索隱今江南謂葦籬曰苞籬。苞與杷聲亦相近。說文：桂，卅。又可以劃麥。河內用之。古攜切。是河內又謂杷為桂矣。○盧氏云：注上或增有齒曰杷。四字見師古急就篇注。此不當有。案衆經音義十八引方言：杷謂之渠挈。郭璞曰：有齒曰杷。無齒曰杷。杷音八。是注文本有此四字。及杷音八三字。顏氏即本此。以注急就篇。今一本無者，脫文也。廣韻：杷，無齒杷也。又作捌。同。又捌字注引方言無齒杷。即本此注。而誤為正文。今訂正。

僉 註今連枷所以打穀者。宋魏之間，謂之攝。及註亦杖名也。或謂之度。註今江東呼打為度。自關而西，謂之梧。或謂之拂。齊

楚江淮之間，謂之挾。註此皆打之別名也。或謂之棹。音義：棹，

朱度音度量也。梧，蒲項反。拂，音拂。箋疏：釋名：枷，加也。加杖於挾音悵。挾亦音為車鞅。棹音勃。柄頭以搗穗而出其

劍，割也。曹憲音結。淮南本經訓，鐸金玉。高注，鐸，刻金玉以為器也。劍，鐸聲義，並與鏗近。

薄，宋魏陳楚江淮之間，謂之苗。或謂之麴。註：此直語，楚聲轉也。

自關而西，謂之薄。南楚謂之蓬薄。箋疏：說文，薄，蠶薄。苗，蠶薄也。又云，或說曲，蠶薄。

廣雅，曲，薄也。撲，薄古通字。又注，呂氏春秋，曰：青徐謂薄為曲。史記，絳侯世家，勃以織薄曲為生。索隱，引韋昭云：北方謂薄為曲。又引許君淮南注，曲，葦薄也。幽風，七月，篇傳，豫畜，崔葦。

可以為曲。薄之製，書傳雖未明言，大約如箒第之箒。故史記，范睢傳，索隱，箒如葦荻之薄也。蓋編葦為之，故字从艸。亦如席之可卷舒者，蓬亦葦屬，故南楚又謂之蓬薄。○此條各本並同，惟戴本無南楚謂之蓬薄六字，蓋誤脫也。

概，音。箋疏：說文，概，弋也。弋，槩也。或作杙，概之言，厥也。列子，黃段，帝篇，吾處身若厥，株駒，張湛注，引崔譔，莊子注，厥。

株駒，斷樹也。釋文，厥，說文，又作味，本末也。株駒，亦枯樹本也。漢書，王莽傳，莽為人侈口，厥頤，師古注，厥，短也。淮南道應訓，北方有獸，其名曰蹶，鼠前而兔後，高注，鼠前短足，兔後足長，故謂之蹶。字亦作蹶，說文，蹶，鼠也。一日，西方有獸，前足短，釋宮，厥謂之闌。注，門闌也。說文，相門，概也。徐鍇曰：謂門兩旁挾門短限，是凡言厥者，皆短之義也。廣雅，槁，槁也。今足，槁謂之杙。郭注，槩也。是槁杙皆槩也。杙之言段也。段亦短也。注云：江東呼都者，古槩與都同音。檀弓，鄭注及史記，夏本紀，注並云：南方謂都為豬，是其例矣。

樾，燕之東北，朝鮮洌水之間，謂之概。註：杙也。江東呼都音義。

樾，音。箋疏：說文，樾，弋也。弋，槩也。或作杙，概之言，厥也。列子，黃段，帝篇，吾處身若厥，株駒，張湛注，引崔譔，莊子注，厥。

株駒，斷樹也。釋文，厥，說文，又作味，本末也。株駒，亦枯樹本也。漢書，王莽傳，莽為人侈口，厥頤，師古注，厥，短也。淮南道應訓，北方有獸，其名曰蹶，鼠前而兔後，高注，鼠前短足，兔後足長，故謂之蹶。字亦作蹶，說文，蹶，鼠也。一日，西方有獸，前足短，釋宮，厥謂之闌。注，門闌也。說文，相門，概也。徐鍇曰：謂門兩旁挾門短限，是凡言厥者，皆短之義也。廣雅，槁，槁也。今足，槁謂之杙。郭注，槩也。是槁杙皆槩也。杙之言段也。段亦短也。注云：江東呼都者，古槩與都同音。檀弓，鄭注及史記，夏本紀，注並云：南方謂都為豬，是其例矣。

樾，音。箋疏：說文，樾，弋也。弋，槩也。或作杙，概之言，厥也。列子，黃段，帝篇，吾處身若厥，株駒，張湛注，引崔譔，莊子注，厥。

株駒，斷樹也。釋文，厥，說文，又作味，本末也。株駒，亦枯樹本也。漢書，王莽傳，莽為人侈口，厥頤，師古注，厥，短也。淮南道應訓，北方有獸，其名曰蹶，鼠前而兔後，高注，鼠前短足，兔後足長，故謂之蹶。字亦作蹶，說文，蹶，鼠也。一日，西方有獸，前足短，釋宮，厥謂之闌。注，門闌也。說文，相門，概也。徐鍇曰：謂門兩旁挾門短限，是凡言厥者，皆短之義也。廣雅，槁，槁也。今足，槁謂之杙。郭注，槩也。是槁杙皆槩也。杙之言段也。段亦短也。注云：江東呼都者，古槩與都同音。檀弓，鄭注及史記，夏本紀，注並云：南方謂都為豬，是其例矣。

樾，音。箋疏：說文，樾，弋也。弋，槩也。或作杙，概之言，厥也。列子，黃段，帝篇，吾處身若厥，株駒，張湛注，引崔譔，莊子注，厥。

株駒，斷樹也。釋文，厥，說文，又作味，本末也。株駒，亦枯樹本也。漢書，王莽傳，莽為人侈口，厥頤，師古注，厥，短也。淮南道應訓，北方有獸，其名曰蹶，鼠前而兔後，高注，鼠前短足，兔後足長，故謂之蹶。字亦作蹶，說文，蹶，鼠也。一日，西方有獸，前足短，釋宮，厥謂之闌。注，門闌也。說文，相門，概也。徐鍇曰：謂門兩旁挾門短限，是凡言厥者，皆短之義也。廣雅，槁，槁也。今足，槁謂之杙。郭注，槩也。是槁杙皆槩也。杙之言段也。段亦短也。注云：江東呼都者，古槩與都同音。檀弓，鄭注及史記，夏本紀，注並云：南方謂都為豬，是其例矣。

樾，音。箋疏：說文，樾，弋也。弋，槩也。或作杙，概之言，厥也。列子，黃段，帝篇，吾處身若厥，株駒，張湛注，引崔譔，莊子注，厥。

樾，音。箋疏：說文，樾，弋也。弋，槩也。或作杙，概之言，厥也。列子，黃段，帝篇，吾處身若厥，株駒，張湛注，引崔譔，莊子注，厥。

株駒，斷樹也。釋文，厥，說文，又作味，本末也。株駒，亦枯樹本也。漢書，王莽傳，莽為人侈口，厥頤，師古注，厥，短也。淮南道應訓，北方有獸，其名曰蹶，鼠前而兔後，高注，鼠前短足，兔後足長，故謂之蹶。字亦作蹶，說文，蹶，鼠也。一日，西方有獸，前足短，釋宮，厥謂之闌。注，門闌也。說文，相門，概也。徐鍇曰：謂門兩旁挾門短限，是凡言厥者，皆短之義也。廣雅，槁，槁也。今足，槁謂之杙。郭注，槩也。是槁杙皆槩也。杙之言段也。段亦短也。注云：江東呼都者，古槩與都同音。檀弓，鄭注及史記，夏本紀，注並云：南方謂都為豬，是其例矣。

樾，音。箋疏：說文，樾，弋也。弋，槩也。或作杙，概之言，厥也。列子，黃段，帝篇，吾處身若厥，株駒，張湛注，引崔譔，莊子注，厥。

株駒，斷樹也。釋文，厥，說文，又作味，本末也。株駒，亦枯樹本也。漢書，王莽傳，莽為人侈口，厥頤，師古注，厥，短也。淮南道應訓，北方有獸，其名曰蹶，鼠前而兔後，高注，鼠前短足，兔後足長，故謂之蹶。字亦作蹶，說文，蹶，鼠也。一日，西方有獸，前足短，釋宮，厥謂之闌。注，門闌也。說文，相門，概也。徐鍇曰：謂門兩旁挾門短限，是凡言厥者，皆短之義也。廣雅，槁，槁也。今足，槁謂之杙。郭注，槩也。是槁杙皆槩也。杙之言段也。段亦短也。注云：江東呼都者，古槩與都同音。檀弓，鄭注及史記，夏本紀，注並云：南方謂都為豬，是其例矣。

謂之縵。宋魏陳楚江淮之間，謂之縵。或謂之環。音義：樾，度畏反。植，音。

謂之縵。宋魏陳楚江淮之間，謂之縵。或謂之環。音義：樾，度畏反。植，音。

謂之縵。宋魏陳楚江淮之間，謂之縵。或謂之環。音義：樾，度畏反。植，音。

淮南本經訓霜文沈居若草蘧條高誘注蘧條葦席取其邪
文次叙劔鏡若此也按下文符簾注云似蘧條直文而粗是
蘧條為邪文也廣雅蓋篋謂之蘧條蓋曹憲音乎臘反篋與
揆同玉篇作蓋音胡藹切云蘧條也注江東呼蘧條為蘧者
蘧廣雅作發云席也玉篇發蘧條也漢祝睦後碑垂誨棺蔽
以葭發蘧發發聲義並同今人猶謂蘧蓆為蘧蘧矣○自
關而西下各本並同戴本誤衍或字○粗各
本作麤或作麓並誤今从宋本正德本作粗

符簾註似蘧條直文而粗江東呼筮自關而東周洛楚魏之間

謂之倚佯自關而西謂之符簾南楚之外謂之簾音義筮音

音筮疏廣雅佯簾倚陽符簾也曹憲佯音羊簾音唐符音衡
羊筮疏陽與佯同玉篇符簾竹筮也筮粗蘧條也廣韻筮竹
簾也衆經音義十八筮音都達反引說文筮筮也云筮音若
竹皮名也若謂之筮蓋符簾以若為之因以為名也○衆經
音義十八引郭注方言云江東謂蘧條直文而粗者為筮斜
文者為發一名符簾發音廢符胡郎反簾音唐今各本皆無

此語蓋古本也

牀齊魯之間謂之篋註牀版也陳楚之間或謂之策其杜北燕

朝鮮之間謂之樹自關而西秦晉之間謂之杠南楚之間謂

之趙註趙當作桃聲之轉也中國亦呼杠為桃牀皆通語也

東齊海岱之間謂之梓其上版衛之北郊趙魏之間謂之牒

或曰牒音義音牒音連策音滓又音妙梓筮疏說文牀安身之

坐卧曰牀牀裝也所以自裝載也說文篋棧也策牀篋也釋
器篋謂之策郭注牀版襄廿年左傳正義引孫炎注策牀也
蓋牀是大名篋是牀版篋名亦得統牀故孫炎以為牀也鄭
注檀弓篋謂牀策按第之言齊也編竹為之均齊平正故謂
之策聲轉為篋篋之言績也凡言績者皆平齊之意說文績齒相值
齊也荀子君道篇斗斛敦槩者所以為噴也說文績齒相值

也定九年左傳哲憤杜注憤齒上下相值也釋名憤頤也下
 齊眉頤然也憤憤聲並近箒義亦近也史記范睢傳索隱
 箒謂葦荻之薄也蓋編葦為薄憤然齊平故謂之箒聲又轉
 為棧編木為馬牀謂之馬棧編竹為箒謂之牀棧其義同也
 說文杠牀前橫木也徐鍇曰今人謂之牀程按杠者橫巨之
 名方橋謂之杠橫關對舉謂之杠義並與牀杠相近說文於
 旗之干干亦杠也又謂直者矣釋天素錦網杠郭注以白地錦韜
 井樹鄭注宿息廬之屬賓客所宿及晝止者也釋宮屏謂之
 巡注垣當門自蔽名曰樹義並與牀杠謂樹曲禮正義引李
 篇注杠者牀之橫木亦謂之杠郭注屋椽杠也又云牀版也曹
 憲音兆釋宮屋上薄謂之杠郭注屋椽杠也又云牀版也曹
 版牀杠謂之牀屋上薄謂之杠郭注屋椽杠也又云牀版也曹
 具之廣而長者為牀音如條上聲亦牀前橫也音與葦同又初
 銀切引方言廣韻亦引此文云杠牀前橫也音與葦同又初
 學記引亦同孟子盡心篇章指有表無裏謂之袖梓孫奭音
 義本作梓引丁公著云梓音驂字亦作榛淮南原道訓木處

榛巢高誘注聚木曰榛禮運作樽鄭注暑則聚薪柴居其上
 釋獸豕所寢樽郭注樽其所臥葦某氏注臨淮之間謂野豬
 所寢為樽舍人云豕所寢牀名為樽李巡云豬臥處名樽聚
 薪柴居之謂之樽承所臥寢之牀也今人謂版片是也釋名板版
 一也說文版判也判之言片也今人謂版片是也釋名板版
 版也版判也判之言片也今人謂版片是也釋名板版
 與牀版同也廣雅牀牀版也廣韻書版曰牀論衡量知篇截
 竹為筒破以為牀如筆墨之跡乃成文字是也義亦與牀版
 同說文牀牀版也讀若邊玉篇音布然切云牀上版王氏懷
 祖曰牀版謂之牀亦謂之牀簡謂之牀亦謂之牀其義一也
 玉篇廣韻初學記所引正合今並訂正○各本編下有履屬
 二字按廣雅斂斂謂之編曹憲音部典反玉篇編扶善切云履
 底編又斂斂斂也注云履屬當即此蓋原本履屬上有音編
 二字今斂斂斂也注云履屬當即此蓋原本履屬上有音編
 本脫也

杜係杜誤

與南蜀漢之郊曰杜榻前几江沔之間曰程註今江東

呼為承趙魏之間謂之椀凡其高者謂之虞註即荀虞也音

義杜音賜程音刑椀音巨疏說文凡踞凡也象形釋名凡履也所

尺高尺二寸廣二尺馬融以為長三尺按凡可以廢物而凡

皮亦謂之几說文橫所以几器也是也說文且薦也从几足

有二橫一其下地也俎禮俎也从半因在且上且俎古同聲

史記項羽本紀索隱俎亦几之類机猶俎也廣雅杜凡也後

漢書鍾意傳李賢注杜謂几俎也玉篇杜思漬切肉几也釋

名牀長狹而卑曰榻言其榻然近地也初學記引通俗文云

牀三尺五曰榻版獨坐曰枰枰枰與榻對文則異散文枰牀前

廣雅榻枰也衆經音義卷四引埤倉云枰榻也說文枰牀前

几徐錯曰几所凭也今言牀枰按程之言經也橫經其前也

牀前長几謂之程猶牀邊長木謂之程也士喪禮下篇注軾

狀如長牀穿程前後著金而關軸馬是也椀廣雅作版云几

也曹憲音尸賜反玉篇椀衣架也鄭注椀可以椀衣者釋文

椀作地釋器竿謂之施郭注衣架義相近也廣雅虞凡也虞

與虞同說文虞鐘鼓之柎也飾為猛獸从虎異象其下足張

荀上林賦注虞獸重百二十萬斤以狹鐘角辭綜西京賦注

荀下為兩飛獸以背負是虞所以負荀與几同意說亦謂之虞

箕椀也註所以絡絲者也交豫河濟之間謂之椀絡謂之格註

所以轉箕絡車也音義椀音箕疏說文箕收絲者也或作綽

箕謂之椀其屎謂之楛箕曹憲于縛榮碧二音衆經音義十

二椀或作箕同禹煩反玉篇箕絡絲具椀絡絲也箕即箕

之異文又云箕椀也所以絡絲也淮南說林訓古之所為不

可更則推車至今無蟬匯高注蟬匯車類匯讀如孔子射于

雙相之雙雙匯與箕同推車而維車亦同椀之言爰也爰引

方音義 卷五 三

中長二三尺持其柄而搖之則旋轉如車輪謂之絡車疑即此欵

維車趙魏之間謂之輶輶車東齊海岱之間謂之道軌音義維

對箋疏說文維箸絲於筭車也筭筵也筵維絲筵也筵筭也

謂之麻鹿秦風小戎篇毛傳蔡歷碌也重言之則曰歷歷碌

廣雅道軌謂之鹿車玉篇維車亦名軌車卷九車下鉄陳宋

淮楚之間謂之畢法鹿車也戴氏云此言維車之索也攻工

記玉人天子圭中必鄭法必讀如鹿車緝之緝謂以組約其

輶輶衆經音義十四引作歷鹿

戶鑰自關而東陳楚之間謂之鍵自關而西謂之鑰音義鍵巨

箋疏說文關關下牡也玉篇關固關令不可開金滕啓籥馬

鄭注月令鍵牡閉北也管籥搏鍵器也正義管籥以鐵為之

似樂器之管籥播于鎖內以搏取其鍵也是鑰與管同物皆

為搏鍵之器無管籥則不能啓鍵閉故廣雅云投謂之關又

云鍵戶牡也方言以鍵為鑰之異名蓋對文則異散文則通

檀弓管庫之士鄭注管鍵也釋文鍵鑰也正義鍵謂鎖之入

內者俗謂之鎖須管謂夾取鍵今謂之鑰匙則是管鍵為別

物而云管鍵者對則細別散則大同也○衆經音義

謂之箭裏註簿著一名箭廣雅云或謂之簿毒或謂之死專

或謂之匱璇註或曰竹器所以整頓簿者或謂之棊所以投

簿謂之枰或謂之廣平所以行棊謂之局或謂之曲道音義

箇音困死於辯反專音轉箋疏說文簿局戲也六箸義卷二

博西京雜記許博昌善博法用六箸以竹為之長六分或用
 二箸列子說符篇擊博樓上殷敬順釋文引六博經云博法
 二人相對坐向局局分為十二道兩頭當中名為水用棋十
 二枚法六白六黑又用魚二枚置于水中其擲采以瓊為之
 二人互擲采行棋棋行到處即豎之名為驍棋即入水食魚
 亦名牽魚每牽一魚獲二籌翻一魚獲三籌若已牽兩魚而
 不勝者名曰枝翻雙魚彼家獲六籌為大勝也荀子大略篇
 六六之博楊倞注六六即六博也今之博局亦二六相對也
 楚詞招魂崑蔽象碁有六博些王逸注崑玉也蔽博著以玉
 飾之也或言崑落今之箭囊也投六箸行六碁故為六博也
 說文筍落也一日博碁也按筍之言圓也說文困廩之圓者
 竹圓謂之筍博著形圓故亦謂之筍也廣雅博著謂之箭說
 文箭矢竹也博著以竹為之故亦有箭名韓非子外儲說秦
 昭王以松柏之心為博箭是又不獨以竹也毒之言督也釋
 詁督正也說文禱衣躬縫讀若督博箭謂之博毒蓋以正直
 得名也說文專六寸博也博俗為簿廣雅死專簿也死專之言
 宛轉也呂氏春秋直諫篇荆文王得宛路之增說苑正諫篇
 作筍落竹謂之筍竹箭謂之筍落亦謂之宛路博箭謂之筍

亦謂之死專義並同也廣韻匱博也後漢書梁冀傳李賢注
 引鮑宏博經云所擲頭謂之瓊瓊有五采說文瓊亦玉也或
 从旋省作瓊瓊與璇同字合言之則曰匱璇矣注云或曰竹
 器所以整頓博者玉篇廣韻並云匱竹器義本此也說文枰
 平也釋名枰平也以木作之其體平正也枰取義於平故又
 謂之廣平廣雅廣平枰也說文局博所以行碁象形李賢後
 漢書梁冀傳注引藝經曰彈碁兩人對局其局以石為之漢
 書溝洫志山則行碁韋曜注碁木器如今鞞牀人舉以行也
 兩人對局以行碁謂之局猶二人對舉以舉人及物謂之榻
 也榻與局通局之言曲也小雅正月篇毛傳局曲也廣雅曲
 道榻也○舊本自博謂之蔽至或謂之曲道為一條下圍碁
 謂之奕提行另為一條戴盧兩本合下為一條非是按博與奕
 異事自應分列今從舊本○眾經音義卷二兩引作博云博
 古文簿又卷三卷十七引並同是本或作博也○或謂之箭
 裏眾經音義卷
 二引無裏字

圍碁謂之奕自關而東齊魯之間皆謂之奕箋疏也說文奕圍碁

李善博弈論注太平御覽並引桓譚新論云俗有圍碁之戲
或言是兵法之類也及為之其上者遠碁疏張置以會圍因
而成多得道之勝中者則務相絕遮以爭便求利下者守邊
隅超作罪以自生于小地襄廿五左傳杜注奕圍碁也疏云
碁者所執之子以子圍而相殺故謂之圍碁沈氏云圍碁稱
弈者取其落弈之義也班固弈旨云北方之人謂碁為弈
衆經音義卷二引方言云自闕而東齊魯之間皆謂碁為弈
也又二十引有圍字餘同○李善博弈論注引作圍碁自
闕而東齊魯之間謂之
弈少謂之弈皆四字

輜軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第五終

輔軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第六

嘉定錢 繹撰集

聳獎欲也註皆強欲也荆吳之間曰聳晉趙曰獎自關而西秦

晉之間相勸曰聳或曰獎中心不欲而由旁人之勸語亦曰

聳凡相被飾亦曰獎音義聳山箋疏昭六年左氏傳聳之以

古注慢謂獎也慢古疎字揚子雲傳注疎勸也紫聳之以行謂善行以獎勸之猶楚語云教之春秋而為之聳善而抑惡為以戒勸其心故韋注云聳獎也杜預左氏傳注訓聳為懼失其義矣文選長楊賦整與疎戒李善注疎與聳古字通說文獎嗾犬厲之也小介足獎率勸勵也謝朓齊敬后哀策文未命是獎是相勸曰聳亦曰獎也卷十云食閻慙慙勸也南楚凡已不欲善而旁人說之不欲怒而旁人怒之謂之食閻

史 係史誤

德憑漢書衡山王傳日夜縱史王謀反事師古曰縱

李善博奕論注太平御覽並引桓譚新論云俗有圍碁之戲或言是兵法之類也及為之其上者遠碁疏張置以會圍因而成多得道之勝中者則務相絕遮以爭便求利下者守邊隅趨作罪以自生于小地襄廿五左傳杜注奕圍碁也疏云棋者所執之子以子圍而相殺故謂之圍碁沈氏云圍碁稱弈者取其落弈之義也班固弈旨云北方之人謂碁為弈衆經音義卷二引方言云自關而東齊魯之間皆謂碁為弈也又二十引有圍字餘同○李善博奕論注引作圍碁自關而東齊魯之間謂之弈少謂之弈皆四字

輶軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第五終

輶軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第六

嘉定錢 繹撰集

聳獎欲也註皆強欲也荆吳之間曰聳晉趙曰獎自關而西秦

晉之間相勸曰聳或曰獎中心不欲而由旁人之勸語亦曰

聳凡相被飾亦曰獎音義聳山箋疏昭六年左氏傳聳之以

古注慢謂獎也慢古竦字揚子雲傳注竦勸也案聳之以行謂善行以獎勸之猶楚語云教之春秋而為之聳善而抑惡為以戒勸其心故韋注云聳獎也杜預左氏傳注訓聳為懼失其義矣文選長楊賦整與竦戒李善注竦與聳古字通說文獎焠犬厲之也小介足獎率勸勵也謝朓齊敬后哀策文未命是獎是相勸曰聳亦曰獎也卷十云食閭慙慙勸也南楚凡已不欲善而旁人說之不欲怒而旁人怒之謂之食閭或謂之慙慙漢書衡山王傳日夜縱吏王謀反事師古曰縱

史謂獎勸也。史記作從容，汲黯傳：『德詠承意，並與德通。』同單言之，則為聳矣。文選：『盧謀贈劉琨詩，飾獎焉。』是中心不欲，而由旁人勸語，亦曰聳。相被飾，亦曰獎也。盧氏云：『我所欲，強人之我從，則曰聳。或曰獎，今人語猶然。』是注意也。○獎，舊本並作股，或作將，亦作牂，皆形近之訛音。山頂反，舊本亦譌作山頂也。今並訂正。

聳聳聳也。半聳，梁益之間謂之聳。註言胎聳，煩憤也。秦晉之間聽而不聰，聞而不達，謂之聳。生而聳，陳楚江淮之間謂之聳。

註言無所聞，常聳耳也。荆揚之間及山之東西，雙聳者謂之

此註疑在謂之聳下然無據仍之聳聳之甚者，秦晉之間謂之聳。註言無所聞，知也。外傳聳

聳聳司火，吳楚之外郊，凡無耳者亦謂之聳。其言聳者，若秦晉中土謂墮耳者，明也。音義：聳音宰，聳五刮反，憤。箋疏：李善注

命引蒼頡篇：『聳耳不聞也。』說文：『聳耳無聞也。』釋名：『聳，聳也。』如疾是聳，聳為不能聽之疾。韋注：以為耳不別五聲之和為聳，失其義矣。耳不能聽謂之聳，因而耳不別五聲之和亦謂之聳。信廿四年左傳：『富辰所言是也。』說文：『生而聳曰聳。』傅聳同。馬融：『廣成頌：子野聳聳。』說文：『梁益之間謂聳為聳。』秦晉聳而聳聳也。說文：『吳楚之外凡無耳者謂之聳。』又云：『聳目不相視也。』眾經音義：『卷一引廣蒼云：『聳目少精也。』無耳謂之聳，猶目不相視謂之聳也。』卷十三云：『聳脫也。』聳與墮同。說文：『聳，聳耳也。』墮耳謂之聳，猶斷足也。聳，音同。注言聳無所聞，知也。者說文：『聳，無知意也。』讀若聳。玉篇：『牛乙及滑二切。』秦晉之間謂之聳，廣韻引文作聳。凡無耳者一本無下誤，衍有字。今依說文：『玉篇刪。』其言聳者，盧氏從宋本作聳。案聳，玉篇音苦圭切。耳不相聳也。與聳音義相近。今從舊本。○注：『聳，宋本誤作聳。』李授本正德本並作聳。一本無聳字。一本作聳。顏無所聞，知也。○注：『聳，聳司火。』晉語：『文宗本作聳。』今訂正。○說文：『聳，聳也。』五怪切。或從聳，眾經

謀查係謀

音義卷一 犛犛 古文類犛二形 今作犛 又作犛 犛牛怪反 聲作犛 猶犛 皆俗寫字耳 今正 犛與犛同聲 犛字

陂 倭 衰 也 陳楚荆揚曰陂 自山而西 凡物細大不純者謂之倭

註言倭係也 音義 倭音偏 頗 箋 疏 廣雅 倭 衰 也 泰 九 三 无 平

注並云 陂 傾 也 介 足 陂 者 阪 郭 注 云 陂 陀 不 平 漢 書 司 馬 相

如 傳 罷 池 陂 陀 下 屬 江 河 郭 注 云 言 旁 頽 也 詩 序 無 險 設 私

謁 之 心 崔 靈 且 注 云 險 設 之 言 引 事 以 衰 人 說 又 諛 古 文 以 為

所 蔽 趙 岐 注 人 有 險 設 之 言 引 事 以 衰 人 說 又 諛 古 文 以 為

頗 字 頗 頭 偏 也 廣 疋 彼 衰 也 玉 篇 彼 陂 髮 切 廣 韻 又 音 彼

引 埤 倉 云 彼 邪 也 又 引 論 語 子 西 彼 哉 今 本 作 彼 馬 融 注 云

彼 哉 彼 哉 言 無 足 稱 也 與 廣 韻 所 引 異 義 王 氏 懷 祖 云 彼 讀

偏 彼 之 彼 於 義 為 長 廣 韻 所 引 當 本 鄭 王 虞 諸 人 也 說 頗 彼

義 同 下 卷 十 云 途 淫 也 淫 廣 雅 作 媯 媯 與 媯 倭 與

同 謂 之 倭 倭 與 倭 同 初 學 記 文 作 倭 云 自 關 以 西 凡 物 大 小 不

章 句 曰 倭 倭 長 短 高 下 之 不 齊 也 歌 高 下 不 齊 謂 之 無 章 句

關查係關誤

謠 猶 物 大 小 不 純 謂 之 倭 矣 注 倭 倭 說 文 倭 行 頃 也 行 字 疑
衍 廣 雅 倭 衰 也 小 雅 賓 之 初 筵 篇 側 弁 之 倭 箋 云 倭 傾 貌 張
衡 歸 田 賦 曜 靈 倭 景 李 善 注 倭 斜 也 倭 倭 同 義 故 云 言 倭 倭
也 注 倭 倭 俗 本 脫 倭 字 宗 本 譌 作 媯 媯 訓 為 好 非 其 義 矣
今訂 証

由 迪 正 也 東 齊 青 徐 之 間 相 正 謂 之 由 迪 箋 疏 下 文 胥 由 鋪 也

謂 旁 輔 字 本 係 誤 多 寫 者 輔 持 者 也 持 即 相 正 之 意 漢 書 揚 子 雲 傳 云 秦 迪 檢

云 青 州 之 間 相 正 謂 之 迪 義 本 此 誤 脫 由 字 耳

懃 慙 慙 也 荆 揚 青 徐 之 間 曰 懃 若 梁 益 秦 晉 之 間 言 心 內 慙 矣

山 之 東 西 自 愧 曰 懃 註 小 介 足 曰 心 愧 為 懃 趙 魏 之 間 謂 之

眡 音 義 懃 音 懃 懃 人 力 反 又 箋 疏 說 文 青 齊 謂 懃 曰 懃 廣 雅

步 言 後 疏 卷 六 三

音義卷一 聲韻 古文類 贖二形 今作贖 又作聲 牛怪反 聲作聲 猶 訛 皆俗寫字耳 今正 贖 與 憤 同聲 伴 伴 字

陂 倭 衰 也 陳 楚 荆 揚 曰 陂 自 山 而 西 凡 物 細 大 不 純 者 謂 之 倭

註言倭倭也 音義 倭音偏頗 箋疏 廣雅 倭 衰 也 泰 九 三 无 平

注並云 陂 傾 也 余 足 陂 者 阪 郭 注 云 陂 陀 不 平 漢 書 司 馬 相

如 傳 罷 池 陂 陀 下 屬 江 河 郭 注 云 言 旁 頽 也 詩 序 無 險 說 私

謁 之 心 崔 靈 且 注 云 險 說 不 正 也 孟 子 公 孫 且 篇 說 辭 知 其

所 蔽 趙 岐 注 人 有 險 說 之 言 引 事 以 衰 人 說 天 說 古 文 以 為

頗 字 頗 頭 偏 也 廣 疋 彼 衰 也 王 篇 彼 陂 髮 切 廣 韻 又 音 音 彼

引 埤 倉 云 彼 邪 也 又 引 論 語 子 西 彼 哉 今 本 作 彼 馬 融 注 云

彼 哉 彼 哉 言 無 足 稱 也 與 廣 韻 所 引 異 義 王 氏 懷 祖 云 彼 讀

偏 彼 之 彼 於 義 為 長 廣 韻 所 引 當 本 鄭 王 虞 諸 人 也 說 頗 彼

陂 並 字 異 義 同 下 卷 十 云 遠 淫 也 淫 廣 雅 作 媯 遠 與 媯 倭 與

淫 字 並 通 義 亦 近 衰 倭 說 文 作 倭 云 自 闕 以 西 凡 物 大 小 不

同 謂 之 倭 倭 與 倭 同 初 學 記 引 韓 詩 章 句 云 有 章 句 曰 歌 無

章 句 曰 謠 謠 長 短 高 下 之 不 齊 也 歌 高 下 不 齊 謂 之 無 章 句

謠 猶 物 大 小 不 純 謂 之 倭 矣 注 倭 倭 說 文 倭 行 項 也 行 字 疑

衍 廣 雅 倭 衰 也 小 雅 賓 之 初 筵 薦 側 弁 之 俄 箋 云 俄 傾 貌 張

衡 歸 田 賦 曜 靈 俄 景 李 善 注 俄 斜 也 倭 倭 同 義 故 云 言 倭 倭

也 〇 注 倭 倭 俗 本 脫 俄 字 宗 本 譌 作 娥 娥 訓 為 好 非 其 義 矣

今訂 証

由 迪 正 也 東 齊 青 徐 之 間 相 正 謂 之 由 迪 箋 疏 下 文 胥 由 鋪 也

正 皆 輔 輔 待 者 也 持 即 相 正 之 意 漢 書 揚 子 雲 傳 云 蠢 迪 檢

押 師 古 注 迪 道 也 由 也 迪 與 由 同 義 合 言 之 則 曰 由 迪 玉 篇

云 青 州 之 間 相 正 謂 之 迪 義 本 此 誤 脫 由 字 耳

悞 慙 慙 也 荆 揚 青 徐 之 間 曰 悞 若 梁 益 秦 晉 之 間 言 心 內 慙 矣

山之東西自愧曰慙 註小尔足曰心愧為慙 趙魏之間謂之

眡 音 義 悞 音 悞 慙 人 力 反 又 箋 疏 說 文 青 齊 謂 慙 曰 悞 廣 雅

女 六 反 眡 音 塞 亦 音 秘 悞 說 文 青 齊 謂 慙 曰 悞 廣 雅

悞 悞 慙 慙 也 左 思 魏 都 賦

悞 悞 慙 慙 也 左 思 魏 都 賦

愧墨而謝劉逵注引方言愧慙也按愧之言映也下卷十三
云映厚也愧之訓慙以厚為義也愧顏猶言厚顏矣說文慙
慙也司馬相如封禪云不亦慙乎漢書王莽傳敢為激發之
慙也玉篇慙奴切陸厥奉內兄希叔詩相如慙温麗李善注慙
慙也卷十六慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙
義卷五云慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙
讀若詩曰泌彼泉水今邛風作慙釋文云說文作慙慙慙慙慙
古字通按周頌小慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙慙
或慙之慎也。慙宗本訛作恥盧本從之按廣雅慙慙慙慙慙
音秘今据以訂正。注小余足曰心愧為慙今本小余正作
心慙曰慙按張衡思元賦莫吾知而不慙李善注引小余正
曰小愧為慙與郭所見本
畧同惟心作小蓋謠也

蹇展難也齊晉曰蹇山之東西凡難貌曰展荆吳之人相難謂
之展若秦晉之言相憚矣齊魯曰憚注難而雄也音義蹇音蹇
蹇昌美

下昌美二字實係衍文今刪去

同音是國誤

焉係馬誤

說文蹇跛也蹇象傳序卦傳五云蹇難也下卷十
引通俗文云言不通利曰蹇吃列子力命篇謬恆凌悻張
湛注謬恆訥澀之貌蹇蹇古今字謬俗字蹇與展聲相近廣
雅蹇展憚難也說文憚忌難也一日難也屯釋文引賈逵同
難也之義也昭十三年左氏傳憚之以威魯語帥大讐以憚
小國章曜注憚難也張衡西京賦驚烟憚蛟蛇通作壇周
官大司馬暴內陵外則壇之鄭眾云壇讀憚之以威之憚說
詳所謂疑有脫誤。舊本蹇亦相近注難而雄也各本五同末
集韻始有之眾經音義卷七卷九卷十九
卷二十二並引方言作蹇今据以訂正

胥由輔也註胥相也由正皆謂輔持也吳越曰胥燕之北鄙曰

由箋疏廣雅由胥輔助也春秋桓三年齊侯衛侯胥命于流

胥輔猶疏附大雅縣篇子曰有疏附上文由迪正也東齊青

徐之間相正謂之由迪由通作繇亦作猷余疋繇道也卷三

云猷道也余疋道助勵也義也相通也

蛩烘戰慄也荆吳曰蛩烘蛩烘又恐也音義蛩烘蛩烘

篇使民戰栗栗與慄同單言之則曰戰曰栗廣雅釋言戰慄

也白虎通誅伐篇引書大傳云戰者憚警之也淮南原道訓

子夏心戰而矍史記齊悼惠世家因退立股戰而栗廣雅釋

言慄戰也秦風黃鳥篇惴惴其慄莊子人間世吾甚慄也又

大宗師登高不慄重言之則曰戰戰慄慄小雅小旱篇戰戰

兢兢毛傳戰戰恐也書湯誥篇慄慄危懼淮南繆稱訓故聖

人栗栗乎其內又人間訓引堯戒云戰戰慄慄廣雅蛩烘懼

也王氏念孫云蛩烘之為言皆恐也荀子君道篇故君子恭

而不難敬而不鞿難即不難不疎之難鞿與蛩同張衡西京

賦怵悼慄而慄兢李善注引方言德慄也先拱切疑即蛩通

借字說文烘戰慄也戰慄為恐懼之貌故蛩烘亦訓為恐玉

篇烘恐也又憤心動也聲與蛩烘並相近故義亦相同也

鏹鏹重也東齊之間曰鏹宋魯曰鏹音義鏹吐本切箋疏廣雅

也鏹本亦作鏹泉經音義十三引方言鏹重也東齊之間謂

之鏹卷十三云鏹厚也昭廿五年公羊傳寡人有不鏹之先

君之服何休注同說文重厚也是厚與重同義釋名鏹謂之

權廣雅權鏹重也鏹訓為重猶權訓為重矣鏹之言垂也下

垂故為重也

銓龕受也註今云龕囊依此名也齊楚曰銓揚越曰龕受盛也

猶秦晉言容盛也音義銓音箋疏廣雅銓堪龕受盛也玉篇

含合也合口亭之也通作函由禮席間函丈鄭注函猶容也

函與銓聲近義同玉篇龕受也盛也逸周書祭公解周克龕

紹成康之業言能受成康之業而紹之也余疋洵龕也世父

唐事君曰龕與堪通洵本訓信信與堪義相因信其堪斯任

嘶噎噎也註皆謂咽痛也楚曰嘶秦晉或曰噎又曰噎音義

斯噎惡介箋疏說文噎飯塞也烏結反眾經音義二十二引反噎音翳箋疏通俗文喉塞曰噎王風黍離篇中心如噎傳

聲憂即老子終日號而不噍之噍氣逆也說文噎憂雙聲憂是噎為咽喉蔽塞之名也下文嘶散也東齊聲散曰

嘶秦晉聲變曰嘶玉篇嘶噎也周官內饗鳥鵠色而沙鳴鄭注沙嘶也內則注作嘶正義作嘶云嘶謂酸嘶嘶嘶嘶聲

同義並相近說文噎咽也籀作蒜上象口下象頸脉理也釋名咽咽物也又謂之噎氣所流通阮要也昭十九年穀梁傳

噎不容粒北山經單張之山有鳥焉名曰白鶴食之已噎痛郭注噎咽也今吳人呼咽為噎音噎莊子大宗師篇屈服者

其噎言若哇又庚桑楚為兒子終日嗥而噎不通作喝說文喝漱也文選宋孝武宣貴妃誄李善注引廣雅喝嘶也玉

篇喝嘶聲也又作噎同云噎噎也子虛賦聲流喝郭注言悲嘶也論衡氣毒篇兒生號啼之聲嘶喝濕下者天後漢書張

輔傳王青被天貫咽音聲流喝李賢注流或作嘶又引廣雅云喝聲之幽也噎喝噎字異義同咽謂之噎咽痛亦謂之噎義相因也亦謂之噎飯室謂之噎咽痛亦謂之噎義相因也

急地壞也註謂壞落也音義地音笈疏廣疋殆壞也殆與急聲

壞也壞謂之懶亦謂之墜猶急謂之懶亦謂之墜也說文地小崩也廣疋地地壞也地即地之異文周語聚不地崩李賢

注後漢書蔡邕傳引賈逵注云小崩曰地太元銳上九陵峭岫峭地淵曰陵峭岫銳極必崩也張衡西京賦期不地侈

李善注引此文淮南繆稱訓岸峭者必陀劉昌攷工記音讀地為陀陀與地並通魯語文公欲地孟子之宅韋曜注

地毀也地與地亦聲近義同。地戴本改作地今定從舊本。音燕豸下俗本有未曉二字今從盧本刪

埋墊下也几柱而下曰埋屋而下曰墊音義埋音涅墊笈疏廣

埋下也說文涅黑土在水中也涅埋古今字說文墊下也窳屋傾下也玉篇墊都念切窳下念切云或為墊埵乃頗都念

二切卷十三云埵下也注音站肆謂陷下也廣疋埵下也曹憲者乃頗反墊窳埵字異義同舉陶蒼下民昏墊鄭注昏沒

凡當係凡誤

也整陷也莊子外物篇厠足而整之在黃泉司馬彪注整下也下謂之整亦謂之執屋傾下謂之整因而居下地而病困者亦謂之整成六年左氏傳邠瑕氏土薄水淺其惡易覲易覲則民愁民愁則整溢於是乎有沈溺重隄之疾中山經云首山其陰有谷曰机谷多馱鳥食之已整皆是也

物邈離也註謂乖離也楚謂之越或謂之遠吳越曰物音義物

刳笈疏 玉篇物離也引博雅斷也音武粉武勿二切今廣疋作刳曹憲音止粉反又云邈離也邈曹憲音勿玉篇

同又音忽楚詞九歌平原忽兮終迢遠荀子賦篇云忽兮其極之遠也邈忽並与物通廣疋邈遠也楚詞九章邈而不可

慕又離騷云神高馳之邈邈王逸注遠也越与遠語之轉耳

南倣真割是故神越者其言華高誘注越散也周語聽聲越遠淮

近易繫辭云襍而不越說文作引越玉篇越散走也胡厥切

云出之子曰離孫言遠離已也

顛頂上也笈疏 今疋顛頂也說文同郭注云頭上也齊語班序

與顛聲義並近顛為最上之稱倒言之亦曰顛太元疑次八

云顛疑過幹容范望注顛下也下謂之顛自上而下曰顛頂顛一聲之

顛離騷厥首用夫顛頂王逸注自上而下曰顛頂顛一聲之

誣諱与也吳越曰誣荆齊曰諱与猶秦晉言阿与註相阿与者

所以致誣諱也音義 諱反 笈疏 說文与賜予也一与為与與

為媿耳廣疋舊本作誣諱予也疏證据衆經音義予下補媿

字說天誣加也加語相譖加也譖同增語相增加是無實而

虛加即誣之意也表記受祿不誣鄭注於事不信曰誣表十

云爛啤諱諱也挈楊州會稽之語也或謂之諱注云挈言

譎挈也諱言誣諱也集韻諱諷也王篇諱匿也阿與諱一聲

之轉匿即阿与之意也。誣諱舊本作誣諱今据廣疋訂正

與各本並同戴本
改作與今從舊本

掩索取也自關而東曰掩自關而西曰索或曰狙註狙伺也箋

疏說文掩斂也小上曰掩曲禮大夫不掩羣漢書貨殖傳又

拵云自關以東謂取曰拵拵掩通說文索入家搜也廣疋索

取也經傳通作索說文狙獵屬一曰狙犬也暫嚙人者李善

西征賦注引蒼頡篇狙司候也衆經音義卷十引通俗文伏

伺曰狙史記張良世家狙擊集解引服虔云狙伺候也七預

反徐廣同千恕反索隱引應幼云狙伺也一云狙伏伺也謂

狙之伺物必伏而候之故今云狙候是也周官序官蜡氏注

蜡讀如狙司之狙釋文蜡清預反禮郊特牲蜡也者索也合

聚萬物而索饗之也蔡邕獨斷蜡之言索也蜡與狙聲同義

近故鄭君讀从之。李善注子虛賦上林賦並引方言拵取

也是掩本亦作拵。狙俗本誤作狙并脫注文永樂大典本

又誤作但注同盧氏據宋本訂正戴氏改正文作狙又

改法狙伺也三字為音狙梨則與卷十內重出非是

暎略視也東齊曰暎吳揚曰略註今中國亦云目略也凡以目

相戲曰暎音義暎烏拔反箋疏廣雅暎視也玉篇烏濶烏矜

來灼二切云盼也宋玉神女賦目略微眇略與略通凡以目

相戲曰暎此又一義也說文暎目戲也詩曰暎婉之求李善

西京賦注引韓詩作媵婉辭君章白曰好貌今毛詩作燕婉

傳安也目戲謂之暎猶耳戲謂之暎也玉篇暎耳戲也音烏

雁切暎與暎聲相近。注日略二字

或關或誤作暎略今摺宋本訂正

遙廣遠也梁楚曰遙箋疏廣雅遙遠也王逸楚詞招魂注同遙

遙遙遠也左昭二十五年傳遠哉遙遙小介疋廣遠也按廣

之言曠也荀子解蔽篇則廣焉能棄之矣楊倞注廣讀為曠

遠也漢書五行志師出過時茲為廣李奇音曠陸機五等論

凡當是凡誤

並通廣雅介獨也玉篇集韻類篇引並作介介與同昭十
四年左氏傳介特也楚詞九思哀我介特王逸注介特獨也
集解引瓚曰介特不羣而介立舊注介特也馬融廣成頌蔡淫
張衡思元賦子不羣而介立舊注介特也
侈之華譽頌介特之實功按介特皆獨也介特之功猶言獨
有之功也李實注謂孤介特立也夫同說無耦曰特獸無耦
日介玉篇引作畜無偶曰介偶與耦同說無耦曰特獸無耦
實維我特求爾新特毛傳並云匹也士昏禮其實特豚鄭注
特猶一也晉語子為我具特羊之饗韋曜注特一也凡牲一
為特二為牢是物無耦為特也哀十四年
左氏傳逢澤有介麋焉是獸無耦為介也

飛鳥曰雙鴈曰乘筭疏說文雙佳二枚也又云隻鳥一枚从又
左氏傳公膳日雙雞宣五年公羊傳其諸為其雙雙而俱至
者與何休注言其雙行匹至似於鳥獸楊子解嘲乘鴈集不
為之多雙鳥飛不為之少李善注引此文作四鴈曰乘周官
校人乘馬鄭注二耦為乘凡經言乘禽乘夫乘壺乘章之屬

義與此同是乘不專屬之鴈也。此二句俗本及
戴本並合上紐摯介特也為一條今从宋本提行

台既失也宋魯之間曰台筭疏廣雅台失也曹憲音夷說文駘

雅既失也莊子應帝王篇吾与汝既其文未既其實按未既
其實猶言不失其實也與下文立未定自失而走正相對李
頤訓既為盡非其義矣。宋魯舊本並

同惟盧氏作魯宋蓋誤倒也今訂正
既隱據定也筭疏既猶已也凡已然者皆定之意也檀弓其高
臥說文嘗所依據也讀與隱同嘗與隱通釋名據
后也僖五年左氏傳云神必據我皆定之意也

稟浚敬也秦晉之間曰稟齊曰浚吳楚之間自敬曰稟筭疏荀

議兵篇臣下慄然莫必其命楊倞注慄然悚栗之貌慄與稟
同廣雅浚浚敬也浚猶浚也史記李將軍傳浚浚如鄙人口
不能道詞浚与浚同皋陶謩夙夜浚明有家史記夏本紀作
蚤夜翊明有家漢書禮樂志郊祀歌共翊翊合所思師古注

翊翊敬也翊與浚同義是浚為敬也

悛悛改也自山而東或曰悛或曰悛註論語曰悅而不悛音義

悛音銓箋疏廣雅悛改更也成十三年左氏傳康猶不悛杜

悛者爽箋疏注悛改也廣雅悛更也更改義同小雅頍弁篇

既見君子庶幾說悛箋云言我若得見此王諫正之則庶幾

其變改意解悛者倒文耳猶言王庶幾其喜悅而變改也

也注悅而不悛子罕篇文今本作說繹古今字異也

坻坦場也梁宋之間蚍蜉蝻鼠之場謂之坻註蝻鼠蚋也蝻

場謂之坦註蝻蚋蝻也其糞名坦音義坻音水泚坦音癰

疏眾經音義十一引埤蒼場鼠埤也揚子答劉歆書又恐雄

或謂之埤廣雅坻埤埤也與牛場也卷十一蚍蜉其場謂之坻

此文云浮壤之名也音傷亦作壤隱三年穀梁傳疏云壤字

為穀梁音者皆為傷徐邈亦作場廉信云齊魯之間謂墜地

出土鼠作穴出土皆曰壤壤場聲義並近說文坻小渚也或

從水从久王氏懷祖云天將雨則蟻聚土為封以禦溼如水

中因坻故謂之坻秦風宛在水中央坻是也釋按蟻卵常襍坻

也蚍蜉說詳卷十一注蝻鼠或從虫分作蚋蚋也蚋地中

行鼠伯勞所化也一曰偃鼠或從虫分作蚋蚋也蚋地中

地中行若此鼠田鼠之類亦飛鳥所化生於田中穴地而行

起土成封若此蚍蜉坻然故同名為坻廣雅蝻鼠周官州

坦當即坦誤

邈係邈誤

當查係常誤

駕當是駕誤

方言

卷六

十三

以其常行地中故謂之隱鼠亦謂之偃鼠偃鼠通用皆隱聲

以其常行地中故謂之隱鼠亦謂之偃鼠偃鼠通用皆隱聲

以其常行地中故謂之隱鼠亦謂之偃鼠偃鼠通用皆隱聲

以其常行地中故謂之隱鼠亦謂之偃鼠偃鼠通用皆隱聲

以其常行地中故謂之隱鼠亦謂之偃鼠偃鼠通用皆隱聲

以其常行地中故謂之隱鼠亦謂之偃鼠偃鼠通用皆隱聲

以其常行地中故謂之隱鼠亦謂之偃鼠偃鼠通用皆隱聲

以其常行地中故謂之隱鼠亦謂之偃鼠偃鼠通用皆隱聲

以其常行地中故謂之隱鼠亦謂之偃鼠偃鼠通用皆隱聲

以其常行地中故謂之隱鼠亦謂之偃鼠偃鼠通用皆隱聲

以其常行地中故謂之隱鼠亦謂之偃鼠偃鼠通用皆隱聲

也廣雅同荀子強國篇割盤盂列牛馬楊倞注割割也又賦篇云擻兮其相逐而反也注擻與割同擻兮分判貌離猶蟲也卷七云斯離也廣雅離斯分也士冠禮離肺實于鼎鄭注離割也列于仲尼篇形名離也張湛注云離猶分也

斲披散也東齊聲散曰斲器破曰披秦晉聲變曰斲器破而不

殊其音亦謂之斲器破而未離謂之斲南楚之間謂之斲

音義 斲音問改妨美 斲疏 說文斲分離也散襟肉也斲飛撒反一音地塞

文斲散聲象經音義十四引方言斲聲散也又卷三引埤蒼同集韻引字林斲斲破也宋本作斲史記河渠書乃斲二渠以引其河集解引漢書音義斲分也卷七斯離也齊陳曰斯陳風斧以斯之毛傳斯折也大雅無獨斯畏箋云斯離也漢書王莽傳莽為人大聲而斲師占注斲聲散也王逸注楚詞九歌云斲解冰也斲斲斲斯斲斲聲同義近是凡言斲者皆破散之意也說文披從旁持曰披敷也披折也成十八年左氏傳而披其地杜注披猶分也昭五年傳又披其邑注披折

也經傳皆借披為枝此亦同廣雅斲裂也象經音義卷十引通俗文凡病而斲斲而聲散曰斲周官太卜玉兆瓦兆原兆鄭注其象似玉瓦原之斲斲是用名之焉沈重注斲玉之圻也素問六元正紀大論篇厥陰所至為風府為斲啓王冰注也斲微裂也啓開圻也今人猶名器微裂為斲是古之遺語也斲即斲之異文微裂而有罅謂之斲取血以塗器之罅際亦謂之斲說文斲血祭也樂記又作絆俗字按斲从分得聲故又通作熏薰齊語三斲三浴或作三薰呂氏春秋本味篇湯得伊尹斲以犧猴風俗通作熏以崔葦漢書豫讓斲面吞炭師占注斲熏也改與圻同紐廣韻五旨引方言器破而未離南楚之間謂之改又匹支若鄙二切又五支器破而未離皮美切玉篇改器破也音披是改即改之異文音義地字俗本誤作把今据宋本及廣韻訂正

緡緡施也秦曰緡趙曰緡吳越之間脫衣相被謂之緡緡註相

枝 查係被誤覆及之名也音義 緡音箋疏 廣雅緡緡施也緡緡雙聲字說

抑篇言緡之絲毛傳緡被也王風葛藟篇緡絲葛藟毛傳緡
不絕喻王之同姓得王之恩施以生長其子孫
是縣縣亦施之意也若連言之則為緡縣矣

桶幅滿也凡以器盛而滿謂之桶註言涌出也腹滿曰幅註言

勅幅也音義桶音踊幅笈疏廣雅桶滿也曹憲音勇桶之言

問五常政大論云其動漂泄沃涌玉冰注涌溢也釋水濫泉

正出正出涌出也詩疏引李巡注從下出口涌涌與桶通

廣雅幅滿也曹憲引皮逼反漢書陳湯傳策慮幅億師古注

幅億憤怒之貌馮衍顯志賦心幅億而紛紜象經音義十二

引方言幅滿也幅作畱說文畱滿也玉篇引普逼扶六二切

云腹滿謂之涌腸滿謂之畱畱與幅通又云餽飽也福福稷

滿貌義並與幅同也。幅俗本作倂

戴本同宋本作幅與廣雅合今訂正

後醢冉鑣危也東齊持物而危謂之後醢偽物謂之冉鑣音義

醢音醢酢冉音筴疏廣雅後醢冉鑣危也曹憲後音今鑣力

髯持居枝反九云偽謂之抗抗不安也注云

船搖動之貌是危之意也

紕繹督雉理也秦晉之間曰紕凡物曰督之註言正理也絲曰

繹之註言解繹也音義紕音亦筴疏廣雅紕理也廓風于龍

總紕於此成文於彼總紕猶言總理矣韋曜注魯語云庀治

也治亦理也庀紕聲近義同說文繹抽絲也景經音義卷九

引三倉云繹抽也解也是紕繹皆絲之理也釋詁督正也周

官太祝禁督逆祀命者鄭注同倍十二年左氏傳謂督不忘

考工記匠人疏中央為督莊子養生主篇緣督以為經李頤

注督中也說文繫背縫也晉語衣之偏繫之衣韋曜注督在

中左右異色故曰偏繫說文禱衣躬縫讀為督是凡言督者

皆居中以正理庶物之義也廣雅雉理也昭十七年左氏傳

夷夸為平故以雉名工正之官樊光服虔云雉者夷也是雉

方言淺流

卷六

十五

為正理也。象經音義卷七引方言督理也。察也。又卷五引云督察也。理也。今卷十二察也。條無督字。疑有脫文。

攷註古矧字呂長也。東齊曰矧。宋魯曰呂。箋疏廣雅矧長也。矧

云丙山多矧。杙注云矧義所未詳。按攷杙長杙也。釋木杙。杙

唐風山有樞篇毛傳同正義引陸璣疏云為木多曲少直。蓋

丙山之杙獨長。故以矧杙立名。而特著之耳。矧之言引也。介

正引長也。說文網牛系也。讀若矧。按牛系必長。秦風小戎篇

陰綱鑿續毛傳網所以引也。荀子玉伯篇絲常以結引馳

外為務。楊倞注引讀為鞞。鞞引軸之物。結引謂繫於軸。所以

引車也。鞞與綱同。皆長之義也。廣雅呂長也。莊子達生篇孔

子觀於吕梁。釋文引司馬彪注呂梁河水有石絕處也。按絕

處猶言渡處。廣雅絕渡也。河水有石渡處是呂梁為長梁也。

踞膂力也。東齊曰踞。註律踞多力貌。宋魯曰膂膂田力也。註謂

耕墾也。箋疏廣雅踞力也。曹憲音巨勿反。玉篇踞足多力也。

越卒起走也。又通作屈。屈強漢書陸賈傳師古注屈強謂不柔

服也。李贇後漢書注屈強謂強梁也。義與踞並相近。廣雅膂

力也。下卷七云膂僂也。注云僂者用膂力。因名云膂。與旅通

詩小雅旅力方剛是也。旅力一聲之轉。今人猶呼力為膂力。

蓋古之遺語也。象經音義十三引方言宋魯謂力曰旅。旅

田力也。注同是本。或作旅。戴氏云膂田力也。之膂當作壑。

舉卷十二內壑力也。注云耕壑用力為證。非是。

按象經音義引作旅不作壑。可證膂字不誤。

理疑是理。謂審也。齊楚曰瘞。秦晉曰諱。音義瘞音瘞。理又

案諱也。篆文作審。瘞靜也。靜審也。集韻引廣雅瘞審也。漢書

外戚傳為人婉瘞有節操。師古注瘞靜也。通作憇。憇宋玉神

女賦澹清靜其憇。憇兮李善注說文憇靜也。五臣本文選作

憇。並字異義同。說文諱理也。下文讀諱。諱也。注云諱亦審。互

見其義耳。說文諱理也。玉篇諱審也。諱也。是諱與瘞。諱與

聲義並近。單言之曰諱。日諱。連言之曰諱。諱。玉篇諱諱。審諱

也。是也。

為正理也。○象經音義卷七引方言督理也。察也。又卷五引云督察也。理也。今卷十二察也。條無督字。疑有脫文。

跌。註古矧字。呂長也。東齊曰跌。宋魯曰呂。箋疏。廣雅矧長也。矧

云丙山多跌。杙。注云。跌義所未詳。按跌杙長杙也。釋木杙。杙

唐風山有樞。篇毛傳同。正義引陸璣疏云。為木多曲少直。蓋

丙山之杙。獨長。故以跌杙立名。而特著之耳。跌之言引也。介

正引長也。說文。糾。牛系也。讀若跌。按牛系必長。秦風小戎篇

陰糾。蓋續。毛傳。糾。所以引也。荀子。五伯篇。縣。常以結引。馳

外為務。楊倞注。引。讀為鞞。鞞。引軸之物。結引。謂繫於軸。所以

引車也。鞞。與糾同。皆長之義也。廣雅。呂。長也。莊子。達生篇。孔

子觀於呂梁。釋文。引司馬彪注。呂梁。河水有石絕處也。按絕

處。猶言渡處。廣雅。絕。渡也。河水有石渡處。是呂梁為長梁也。

踞。督力也。東齊曰踞。註律踞。多力貌。宋魯曰踞。督。田力也。註謂

耕墾也。箋疏。廣雅。踞。力也。曹憲音。巨。勿。反。玉篇。踞。足。多力也。

越。卒起走也。又通作屈。強。漢書。陸賈傳。師古注。屈。強。謂不柔

服也。李賢後漢書注。屈。強。謂強梁也。義與踞並相近。廣雅。督

力也。下卷七云。督。儻也。注云。儻者。用督力。因名云。督。與旅通

詩。小雅。旅。力。方剛。是也。旅。力。一聲之轉。今人猶呼力為督力。

蓋。古之遺語也。○象經音義十三引方言。宋魯謂力曰旅。旅

田力也。注同。是本。或作旅。○戴氏云。督。田力也。之。督。當作墾。

舉。卷十二。內。墾。力也。注云。耕墾用力。為證。非是。

瘵。諱。審也。齊楚曰瘵。秦晉曰諱。音義。瘵。音瘵。理。又。箋疏。說文。案

案。諱也。篆文作審。瘵。靜也。靜。審也。集韻。引廣雅。瘵。審也。漢書

外戚傳。為人婉。瘵。有節操。師古注。瘵。靜也。通作憇。惡。宋玉神

女賦。澹。清。靜。其。憇。憇。兮。李善注。說文。憇。靜也。五臣本。文。蓮。作

憇。並。字。異。義。同。說文。諱。理也。下文。讀。諱。誤也。注云。諱。亦。審。互

見。其。義。耳。說文。諱。理也。玉篇。諱。審也。諱。是。諱。與。瘵。諱。與。諱

聲。義。並。近。單。言。之。曰。諱。曰。諱。連。言。之。曰。諱。諱。玉。篇。諱。諱。審。諱

也。是也。

讀諱誤也。註諱亦審。互見其義耳。吳越曰讀諱。音義亦音蒂諱。

音義 帝箋疏 說見上條。舊本注作亦審諱牙。見其耳誤。今從歸安丁杰校本。

措、揜、錯、摩、藏也。荆楚曰措。吳揚曰揜。周秦曰錯。陳之東鄙曰摩。

音義 措為感反。箋疏 廣雅。措、揜、錯、摩、藏也。玉篇。措、藏也。說文。

廣韻。措、手覆覆亦藏也。今俗猶謂手覆物為措矣。廣韻。錯、摩也。摩、隱也。大戴禮。曾子制言篇。君子錯在高山之上。深澤之

法。是錯為藏也。攷工記。弓人。強者在內。摩其筋。鄭注。摩猶隱也。隱亦藏也。藏舊本作減。

戴氏据廣雅玉篇廣韻校改。去、莫、去也。齊趙之總語也。祛、猶言持去也。箋疏 廣雅。祛、去也。

荀子榮辱篇。於沙而思水。楊倞注。祛與祛同。引方言。祛、去也。齊趙之總語。殷仲文南州桓公九井詩。惑祛各亦派。李善注。引薛君韓

反查係友誤

詩章句。祛、去也。揚子羽獵賦。祛靈鳩。韋曜注。祛、捧也。師古注。祛、挹也。又音祛。引鄭氏曰。祛、音祛。馬融廣成頌。祛封豨。李

廣雅。去也。條內。又有祛。莫、散也。散亦去也。摸、莫、瘼、字異義同。按言祛作祛。摸作莫。與今本及楊倞所見本不同。蓋別本也。

祛、舊本並同。戴氏据祛摸猶言持去之語。改祛作祛。盧氏從之。按今本作祛。與荀子注正合。今從舊本。

舒、勃、展也。東齊之間。凡展物謂之舒勃。箋疏 介正釋言。展、適也。意。廣雅。舒、勃、展也。楚詞。九歌。展詩兮會舞。王

逸注。展、舒也。是舒與展同。勃、今吳語猶然。摠、揜、旋也。秦晉凡物樹稼早熟謂之旋。燕齊之間謂之摠揜。

笺疏 旋之言還也。齊風。子之還兮。毛傳。還、便捷之貌。韓詩作

旋。云好貌。旋與旋通。廣雅。摠、舉也。玉篇。摠、苦溝切。挈、衣

卷六

卷六

卷六

卷六

卷六

謹諱誤也。註誤亦審。臣見其義耳。吳越曰謹諱。音義。讀音諱諱。亦音蒂諱。

音義。帝箋疏。說見上條。舊本注作亦審諱牙。見其耳誤。今從歸安丁杰校本。

措。揜。錯。摩。藏也。荆楚曰措。吳揚曰揜。周秦曰錯。陳之東鄙曰摩。

音義。措。烏感反。箋疏。廣雅。措。揜。錯。摩。藏也。玉篇。措。藏也。說文。錯。音酢。揜。覆也。大學云。揜。其不善。鄭注。揜。讀為

廣韻。措。手覆。覆。亦藏也。今俗猶謂手覆物為措矣。廣韻。錯。摩也。摩。隱也。大戴禮。曾子制言篇。君子錯在高山之上。深澤之

法。是錯為藏也。攷工記。弓人。強者在內。摩其筋。鄭注。摩。猶隱也。隱。亦藏也。藏。舊本作減。

戴氏。據廣雅。玉篇。廣韻。校改。

祛。摸。去也。齊趙之總語也。祛。摸。猶言持去也。箋疏。廣雅。祛。去也。荀子。榮辱篇。

祛。於沙而思水。楊倞注。祛。與祛同。引方言。祛。去也。齊趙之總語。殷仲文。南州桓公九井詩。惑祛各亦派。李善注。引薛君韓

詩。章句。祛。去也。揚子羽。獵賦。祛。靈螭。韋曜注。祛。捧也。師古注。祛。挹。挹也。又音祛。引鄭氏曰。祛。音祛。馬融。廣成頌。祛。封豨。李

賢注。祛。音祛。古字通。荀子。脩身篇。刻之以師。及。楊倞注。刻。持去也。奴。與。刻。同。潘岳。關中詩。亂離斯瘼。李善注。瘼。宜為莫。引

薛君韓詩。章句曰。莫。散也。散。亦去也。摸。莫。瘼。字異義同。按廣雅。去也。條內。又有祛。莫。二字連文。蓋本此。是張揖所見方

言。祛。作祛。摸。作莫。與今本及楊倞所見本不同。蓋別本也。祛。舊本並同。戴氏。據祛。摸。猶言持去之語。改祛。作祛。盧氏。從

之。按今本作祛。與荀子注。正合。今從舊本。

舒。勃。展也。東齊之間。凡展物。謂之舒勃。箋疏。尔疋釋言。展。適也。注。得自申。展。皆適

意。廣雅。舒。勃。展也。楚詞。九歌。展詩兮會舞。王逸注。展。舒也。是舒與展同。勃。今吳語猶然。

樞。揄。旋也。秦晉凡物。樹稼。早成熟。謂之旋。燕齊之間。謂之樞。揄。

箋疏。旋之言。遂也。齊風。子之還兮。毛傳。還。便捷之貌。韓詩作

閭，苦開也。東齊開戶謂之閭。苦楚謂之閭。註亦開字也。箋疏說

閭里中門也。或从土作閭。後漢書班彪傳李賢注引字林云

閭里中門也。張衡西京賦李善注同。楊倞注荀子儒效篇閭

里門也。楚詞大招曲屋步閭。王逸注閭一作閭。上林賦步閭

周流。李善注步閭長廊也。卷十三云閭開也。注云謂開門也。

門謂之閭。開門亦謂之閭。義相因也。廣雅閭苦開也。按閭苦

疊韻字。釋器白蓋謂之苦。郭注白茅苦也。今江東呼蓋衆經

音義十四十六並引李巡注編管茅以覆屋曰苦。襄十四年

左氏傳被苦蓋。杜注蓋苦之別名。荀子宥坐篇楊倞注蓋音

盍。戶扇也。按盍與閭同。說文閭門扉也。一曰閉也。閉門謂之

閭。猶開戶謂之苦。是苦之為開。與閭正同。義亦相因也。說文

開張也。古文作閭。閭開也。廣雅同。衆經音義十三引聲類云

閭亦開宗繫辭開物成務。釋文開王肅作閭。閭聲有侈。弁

耳。苦各本譌作管。宋本惟下苦字不誤。廣雅閭苦開也。苦

譌作苦。影宋鈔本皇甫本作苦。戴氏據誤本廣雅改作苦。非

杆。袖作也。東齊土作謂之杆。本作謂之袖。箋疏此釋工作之石

緯者。袖通作軸。玉篇軸除六切。杆不作軸也。說文軸持輪者

持輪謂之軸。猶機持經謂之軸也。工作謂之杆。袖者亦取制

服之義。与杆袖同。土作木作。今俗語猶然。戴氏云此釋

詩大東之義。按方言非尔疋可比。與詩無涉。戴說非也。

厲印為也。註尔疋曰。倣厲作。作亦為也。既越曰印。吳曰厲。箋疏

釋詁厲作也。釋言作為也。廣雅厲為也。阜陶謨庶明厲翼。疏

引鄭注云厲作也。印与昂通。有激厲之意。与為訓相近。長門

賦意慷慨而自印。李善注自印激厲也。大雅卷阿疏引孫炎

釋訓注印印志氣高遠也。是印與厲近。故既越曰印。吳曰厲。

皆奮厲激印。欲有所作為之意也。印舊本並同。戴氏據廣

雅印為也。曹憲音於信反。改作印。按尔疋疏全引此條文。皆

作印。可證印之不誤。盧氏

仍從舊本作印。今從之。

戲憚怒也。齊曰戲。楚曰憚。箋疏廣雅戲憚怒也。王氏疏證曰戲

皇之赫戲。分王逸注赫戲光明貌。張衡西京賦叛赫戲以輝

煌。辭綜注赫戲炎盛也。或光謂之赫戲。或怒亦謂之赫戲。故

浦關為桂水水經注桂水出桂陽縣盧聚東南過含洄縣南出
 水亦作潢水史記出桂陽下洄水洄為洄之誤漢書作下洄
 水水經注引山海經洄水今海內東經作漢水云潢水出桂
 陽西北山是也廣雅媼母也曹憲音皇玉篇同按媼之言皇
 也周語則我皇如大姜之媼其但謂之媼者猶楚詞離騷皇
 覽揆余以初度兮王逸注皇皇考也蓋母亦然也皇與媼通
 釋親父曰考母曰妣廣雅妻之父謂之父妣妻之母謂之母
 媼曹憲音多可反亦音多又曰爹父也音大可反廣韻爹北
 人呼父也說文江淮之間謂母曰媼媼爹媼聲並相近注古
 者通以考妣為生存之稱郭注余足引禮記生日父母死曰
 考妣按尚書曰大傷厥考心事厥考厥長蒼頡篇考妣延
 年明此非死生之異稱矣○眾經音義卷四引方言變父長
 老也東齊魯衛之間凡尊者謂之變据此俊本又作變
 魏曉靖峻高也註嶢嶢靖崇皆高峻之貌也箋疏說文巍高也
 有山作魏孟子盡心篇勿視其巍然偽係疏本作魏丁公
 著云當作魏莊子知北游篇魏魏乎其終則復始也通作歸

天下篇歸然而有餘釋文歸本或作魏亦通作鬼說文鬼高
 不平也余足石戴土謂之崔鬼曉之言堯也說文堯高也堯
 土之高也甘泉賦直曉曉以造天兮玉篇靖仕耕切靖嶢高
 峻貌思元賦蹈玉階之曉嶢玉篇嶢與靖同又嶢魚檢切山
 嶢也郭氏江賦壯天地之峻介是靖嶢為高也注嶢嶢靖嶢
 皆高峻之貌者說文焦嶢山高貌焦與嶢同廣雅嶢嶢高也
 玉篇嶢嶢嶢亦作嶢同楚詞遠遊下靖嶢而無地兮宋玉高
 唐賦俯視靖嶢漢書西域傳臨嶢嶢不測之深此與高義並
 異按嶢嶢嶢皆疊韻字並形容之詞深下謂之靖嶢高峻
 亦得謂之靖嶢也且字皆從山於高義為近○嶢舊本並同
 戴氏改作嶢各本脫音
 字今從曹毅之本補

獸塞安也註物足則定箋疏說文獸能也或从呂作獸荀子儒
 足也通作獸秦風獸良人毛傳安靜貌又作獸釋訓獸獸
 安也郭注安詳之容說文獸安也引詩獸獸夜飲今小雅作
 獸傳云安也釋文及魏都賦注引韓詩作獸情情列女傳同
 昭十二年左氏傳祁招之情杜注安和貌嵇康琴賦李善

注引韓詩惜、和悅貌、宋玉神女賦、澹清靜其情慙兮、洞簫賦、作厭瘞、說文、瘞、靜也、皋陶謨、剛而塞、說文、塞、實也、引虞書、作剛而塞、夏本紀、作剛而實、廣雅、厭塞、安也、塞、與塞通、邛風、其心塞淵、毛傳、塞、瘞也、是狀塞猶情慙、厭瘞也、卷十二、肩、肩、不安也、秦晉謂之肩、肩、或謂之塞、塞、或謂之省、省、不安之語也、以相反為義也、

悽、憫、也、音義

悽、音凌、憫、音主反、

箋疏

卷一、悽、憫、哀也、注悽、猶憫耳、說文、憫、哀也、是憫、哀、同義、卷一、

又云、悽、憫、愛也、說文、悽、愛也、愛、與、哀、義、相近、呂氏春秋、報更、篇、人、主、胡、可以、不、務、哀、士、高、誘、注、哀、愛、也、檀弓、哭、而、起、則、愛、父、也、愛、亦、哀、也、互、見、卷、一、諸、條、下、悽、舊、本、並、同、戴、本、作、悽、云、悽、已、見、前、卷、一、內、說、文、悽、撫、也、讀、若、侮、廣、雅、悽、悽、哀、也、義、本、此、按、卷、一、內、悽、訓、哀、悽、亦、訓、哀、非、訓、悽、為、悽、也、廣、雅、悽、悽、哀、義、內、亦、作、悽、不、作、悽、盧、本、與、戴、同、釋、詁、悽、愛、也、郭、注、悽、韓、鄭、語、然、余、足、作、悽、方、言、不、妨、作、悽、也、今、仍、從、舊、本、

掩、翳、夢、也、注謂蔽夢也、詩曰、夢而不見、音義

夢、音、

箋疏

釋言、夢、也、注

謂隱蔽、楚詞、離騷、眾夢然而蔽之、說文、夢、蔽不見也、優、彷彿也、引邛風、優而不見、今詩作愛、廣雅、愛、優也、大雅、愛、莫、助、之、毛傳、愛、隱也、愛、隱、聲、之、轉、廣雅、暖、暱、翳、翳、也、夢、夢、優、愛、暖、並、字、異、義、同、掩、翳、夢、亦、一、聲、之、轉、月、令、處、必、掩、身、鄭、注、掩、猶、隱、翳、也、說文、掩、日、不、明、也、廣雅、掩、障、也、又、掩、夢、翳、障、也、掩、亦、字、異、義、同、廣雅、翳、翳、障、也、釋、木、蔽、者、翳、郭、注、樹、蔭、翳、覆、地、者、引、大雅、其、樞、其、翳、詩、疏、引、李、巡、注、木、勢、將、下、偃、垂、陰、委、地、者、曰、翳、宣、二、年、左、氏、傳、舍、於、翳、桑、杜、預、注、桑、之、多、蔭、翳、者、左、思、詠、史、詩、歸、來、翳、負、郭、李、善、注、引、方、言、翳、夢、也、

佚、惕、緩、也、音義

佚、惕、音、

箋疏

佚、惕、雙聲字、亦作跌、踢、說文、跌、踢、也、徐、鍇、曰、過、越、不、拘、也、

文十三年、穀梁傳、兄弟三人、佚、宕、中、國、後、漢、書、孔、融、傳、跌、蕩、放、言、李、賢、注、無、儀、檢、也、廣雅、做、儻、卓、異、也、曹、憲、音、上、汀、歷、下、他、朗、反、封、禪、文、做、儻、窮、變、李、善、注、引、漢、書、音、義、做、儻、卓、異、也、子、虛、賦、郭、注、做、儻、猶、非、常、也、亦、作、儻、玉、篇、引、封、禪、文、作、儻、儻、云、不、羈、也、集、韻、儻、大、志、也、並、為、形、容、之、詞、無、定、字、也、此、條、舊、本、並、同、戴、氏、據、廣、雅、勗、娒、姪、也、之、文、改、惕、作、娒、緩、作

媿盧本仍舊云佚惕與佚蕩張晏曰佚音鐵蕩音讜晉灼曰佚蕩緩也
傳為人簡易佚蕩張晏曰佚音鐵蕩音讜晉灼曰佚蕩緩也
正本此又蕭該云蕩亦作傷韋昭音佚為替傷為黨又李善
注恨賦引揚雄傳作跌宕戴氏遠從廣雅改此文不考之漢
書非是釋按卷十云遙窕淫也注言遙蕩也又云媿惕游也
昔惕為羊遙蕩佚惕遙窕一聲之轉遙窕訓淫佚惕亦訓媿
豈非重出乎盧說是戴
說非也今亦從舊本

輜軒使者絕代語釋列國方言箋疏卷第六終



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

輶軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第七

嘉定錢 繹撰集

諄憎所疾也宋魯凡相惡謂之諄憎若秦晉言可惡矣音義諄

潤箋疏廣雅諄憎諷苦也諷與疾同秦誓冒疾以惡之高誘

反箋疏注淮南子精神訓云苦疾也荀子哀公篇無取口

口嗔誕也揚倧注嗔與諄同引方言作齊魯凡相疾惡謂之

之諄憎韻會同說文怒怨也引康誥曰凡民因不怒某氏傳

曰人無不惡之者孟子引作讞廣雅怒也玉篇又作傲同

法言重黎篇楚傲羣策而自屈其力李軌注傲惡也又脩身

篇何元傲之有注元傲大惡也讞怒傲諄嗔字異義同詩邶

風北門篇王事敦我傳敦厚也荀子議兵篇有離俗不順其

上者則百姓莫不敦惡楊倧注敦厚也說文敦怒也詆也敦

與諄聲義並相近詩言王事敦我猶言以王事詆怒我也荀

子百姓莫不敦惡猶凡民因不怒也注家訓敦為厚失之說

方言箋疏 卷七

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

韻作惡是惡為美惡字誣為愛誣字今經傳通作惡昭七年左氏傳魯衛惡之杜云受其凶惡尔足釋訓居居究究惡也郭注皆相憎惡是惡兼美惡愛惡二義

杜躄也趙曰杜註今俗語通言躄如杜杜黎子躄因名之山

之東西或曰躄註却躄燥躄貌音義躄音箋疏說文躄不滑云言語訥躄王逸注躄者難也風俗通十反篇冷澀比如寒

涎石門頌道路澁難澀澀並同廣雅杜躄也莊子應帝王篇是始見我杜德機也郭象注德機不發曰杜崔譔云塞

吾德之機衆經音義卷五引賈逵國語注云杜塞也塞躄聲義並相近注杜黎子躄因名之者尔足釋木杜甘棠郭注云

今之杜梨詩疏引陸璣疏云赤棠與白棠同子有赤白美惡

白色為白棠甘棠也少酢滑美赤棠子躄而酢無味俗語云澀如杜與此注正合

桃抗縣也趙魏之間曰桃自山之東西曰抗燕趙之郊縣物於

臺之上謂之桃註了桃縣物貌音義桃丁箋疏桃本或作三云了又作紅同丁皎反引方言縣也趙魏之間曰

郭璞曰了縣貌也是元應所見本桃作瓜縣而瓜垂說文

縣物貌也廣韻縣兒王延壽王孫賦瓜縣而瓜垂說文

和禾危采也披危采謂穎欲斷折即齊民要術所云刈晚則

穗折也玉篇和縣也廣韻和禾穗垂兒和聲義並同今

俗謂縣物為吊亦聲相近也詩小疋釵葉篇燔之炙之傳炕

大曰炙正義曰炕舉也謂以物貫之而舉於火上以炙也按

炕即抗之假借字賓之初筵篇大夫既抗傳抗舉也箋云舉

者舉鳩而棲之於房也此云抗縣也義亦相近也。俗本

注脫兒字宋本有與衆經音義所引正合今據以補正

發稅舍車也東齊海岱之間謂之發註今通言發寫也宋趙陳

魏之間謂之稅註稅猶脫也箋疏注云今通言發寫者蓋讀

舍車解馬也讀若汝南人寫書之寫是發寫即發却也釋詁

廢舍也郭注舍放置公羊宣八年傳廢其無聲者何休注廢

印 當係印誤

方言箋疏 卷五

置也焚詞招魂娛酒不廢沈日夜些王逸注不廢或曰不廢是廢與發同詩召南甘棠篇召伯所說傳說舍也釋若稅舍也郭注引作稅周官典路云辨其名物與其用說注說謂舍車也士昏禮主人說服于房法今文說作稅釋文說言脫也昭廿一年左氏傳說甲子公而歸稅說脫古字並通

肖類法也齊曰類西楚梁益之間曰肖秦晉之西部自冀隴而

西註冀縣今在天水使犬曰哨西南梁益之間凡言相類者

亦謂之肖註肖者似也音義哨音箋疏廣疋肖瀆也法言學

逢螺贏祝之曰類我類我久則肖之矣速哉七十子之肖仲尼也字通作肖漢書刑法志夫人肖天地之類應劭曰肖類也又通作肖列子力命篇侷侷成者肖成也初非成也侷侷敗者肖敗也初非敗也張湛注肖音肖似也釋詁類善也按類為善猶不善為不肖也禮記緇衣篇行無類也注類謂比式釋文云此方法式也太元教次七觥羊之類鳴不類測曰

觥羊之教言不法也荀子勸學篇羣類之綱紀也楊倞注類法也說文肖骨肉相似也不似其先故曰不肖衆經音義十三引作方言誤也說文又云類種類相似惟犬為甚相似謂之類亦謂之肖故法謂之肖亦謂之類也注云冀縣在天水者漢書地理志天水郡武帝元鼎三年置冀縣禹貢朱圉山在縣南晉志天水郡統縣六冀其一也說文驥千里馬也孫陽所相者天水有驥縣與諸史異今甘肅鞏昌府伏羌縣其地也說文哨不容也玉篇引方言云秦晉冀隴謂使犬曰啖說文啖使犬聲春秋傳曰公啖夫蔡宣二年左氏傳釋文云服本作啖正義引虞云啖取也公羊傳疏云今呼犬謂之厲哨啖啖厲聲轉字異義並同也

憎懷憚也註相畏憚也陳曰懷箋疏卷十三云憚怛惡也注云

忌難也周易屯釋文引賈逵國語注云難畏憚也難畏憚義同故廣雅憎懷畏憚並訓為難詩大序雲漢篇我心憚暑釋文韓詩云苦也苦與憚義亦同故憎又訓苦廣疋憎苦也義並相同也懷肖憲音人尚反玉篇云懷憚也相畏也

謹註字或作諫讓也齊楚宋衛荆陳之間曰謹自闕而西秦

晉之間凡言相責讓曰譙讓北燕曰謹音義謹大箋疏說文

責讓也讓推也今書傳多借讓為推讓字按二字古通鄭注

曲禮云讓古讓字說文譙姚姚也讀若嚼古文作諫引金滕

篇王亦未散諫公淮南子脩務訓乃整兵鳴條困夏南巢譙

以其過放之歷山高誘法譙責也連言之則曰譙讓史記萬

石君傳子孫有過失不譙讓為便坐對案不食漢書高帝紀

樊噲亦譙讓羽顏師古注譙讓以辭相責也廣疋謹讓也王

氏疏證云說文謹諫也字亦作諫凡人相責讓則

其聲諠諱故因謂讓為謹猶今人謂諠呼為讓也

僉胥皆也自山而東五國之郊曰僉註六國唯秦在山西東齊

曰胥箋疏說文皆俱書也釋詁僉胥皆也克典僉曰於繇哉

也注云胥相也廣疋胥輔助也義亦相近衆經音義卷三引

作自闕而東五國之郊謂皆曰僉東齊曰胥又卷十二引同

唯曰字

作為

倂莫強也北燕之外郊凡勞而相勉若言努力者謂之倂莫箋

疏廣疋勅莫強也曹憲音年玉篇勅勸勵也勅倂同倂之言

哉其氏傳訓勉家君曰盤庚懋建大命懋簡相爾漢石經懋

皆作勗說文勗勉也从冒聲廣疋文勉也淮南繆稱訓猶未

之莫與高誘注莫勉之也合言之曰倂莫轉言之則曰文莫

論語文莫吾猶人也韓門綴學引藥聲注燕齊之間謂勉強

為文莫說文忒強也文倂聲之重輕耳是文莫與倂莫同倒

言之則曰莫文淮南原道訓穆志隱閔穆志與莫文亦同纍

言之則曰倂莫荀子榮辱篇倂然惟利飲食之見是

狗彘之行也倂唯利之見即孟子攷為利也倂攷

魯之問曰年失其指矣釋訓懋為愛欲之兒引方言年愛也宋

文攷穆並字異義同卷一云金薄勉也故其鄙語曰薄

努猶勉努也注云如令人言努力也廣韻努努力也通作怒

方音義疏

卷七

廣疋怒勉也呂氏春秋至忠篇非怒王則疾不可治言欲王努力也

保松罵也註羸小可憎之名也燕之北郊曰保松意音義保音

箋疏廣疋保松罵也曹憲音巨恭反保音春玉篇保字注全

角奴婢賤稱也陳魏宋楚之間保庸謂之角又云角謂之保

轉語也注猶保也今隴右名嬾為保音相容反是保猶保

庸皆罵之意也今吳人以厲聲罵人曰保音如渠公切其保

保之合聲也注云羸小可憎者卷九般小而深者謂之保注

即長般也音邛竹玉篇般般同小船也保先恭切小行恐免

保松同小禪也音鍾又息拱反小袴也義與保松並得相近也

展信也東齊海岱之間曰展燕曰信註信亦誠信貌箋疏信

古字通用此信字兼誠信展信二義展則二義兼有其誠信

義已見前卷一說亦同廣疋展舒也伸展也曹植洛神賦申

禮訪以自持李善注申展也申與伸同皆轉相訓也說文出

蟲曳行也玉篇作伸行音丑善切廣疋鐵長也曹憲音恥輦

反廣韻鐵物令長虫鐵義與展同玉篇振撻醜長兒集韻撻

引也廣疋振撻展極也是展又為屈伸之伸也衆經音義卷

一引蒼頡解詁云信古信同李善注謝靈運石門新營所

住詩引方言作敦大戴禮王言篇士信民敦素問上古天真

論長而敦敏王水注敦信也

斯爾離也齊陳曰斯燕之外郊朝鮮洌水之間曰剡箋疏

也郭注齊陳曰斯大疋板篇無獨斯畏箋云斯離也疏引孫

奕注云析之離列子黃帝篇不知斯齊國幾千萬里陳風墓

門篇斧以斯之傷斯析也莊子則陽篇斯而析之是皆也剡

蝮。蝮，達也。東齊曰蝮，北燕曰噬。達，通語也。音義：蝮音曷，噬音卜筮。箋疏

釋言：達及也。迨及也。郭注：東齊曰迨。說文：達，束隸並訓。及，達迨。束隸聲義並同。晉語：君故生心，雖蝮讒焉。避之。按：雖蝮讒，馬避之。猶言：雖及讒，證無所逃避。故下篇云：陷于大難，乃達于讒也。韋注：以桑蠹釋之云：蝮，木蟲也。譌從中起，如蝮食木，木不能避於義，紆回矣。蝮，通作曷。小正：四月篇，曷云：能穀傳曷，達也。釋言：過，達也。郭注：東齊曰過。北燕曰噬，皆相達及。是曷，過與蝮義同。唐風有林之杜篇，噬肯適我。傳：噬，達也。韓詩作逝，云及也。邶風日月篇，逝不古處。傳：逝，達也。疏：並云：釋言文，今余正作達，是達。逝，噬義亦同也。

皮傳：彈，儉強也。註謂強語也。秦晉言非其事，謂之皮傳。東齊陳

宋江淮之間，曰彈儉。音義：儉音僉，箋疏。後漢書張衡傳：河洛六

無所容，纂李賢注引此。又釋之曰：謂不深得其精核，皮膚淺近，強相附會也。傳音附，廣氏彈儉強也。儉，曹憲音七，漸四廉。

二反，彈與彈通。

膊。曬，晞暴也。東齊及秦之西鄙，言相暴，僂為膊。註：僂，膊謂相暴

殊惡事。燕之外郊，朝鮮洌水之間，凡暴肉，發人之私，披牛羊

之五藏，謂之膊。暴，五穀之類。秦晉之間，謂之曬。東齊北燕海

岱之郊，謂之晞。音義：膊音膊，脯曬霜智反。俗本膊下又箋

疏：說文：暴，晞也。从日出，収米，玉篇步卜切。史記司馬相如傳：暴于南紫，索隱：暴，偃卧日中也。亦讀為暴露之暴。范甯注：隱五年穀梁傳云：乃暴師經年。釋文音步卜反。漢書宣帝紀：為取暴室者，掖庭主織作染練之署，故謂之暴室。取曝曬師古曰：暴室者，掖庭主織作染練之署，故謂之暴室。取曝曬

為名耳。或云：薄室者，薄亦暴也。今俗語猶言薄曬矣。說文：膊，薄脯，膊之屋上也。釋名：膊，迫也。薄，挾肉迫著物，使燥也。成二年左氏傳：殺而膊諸城上。杜注：膊，磔也。正義：周禮掌戮，掌斬

年左氏傳：殺而膊諸城上。杜注：膊，磔也。正義：周禮掌戮，掌斬

年左氏傳：殺而膊諸城上。杜注：膊，磔也。正義：周禮掌戮，掌斬

嬰盈怒也燕之外郊朝鮮洺水之間凡言呵叱者謂之嬰盈音

義嬰上音箋疏嬰舊本謬作魏戴氏曰魏即嬰之訛玉篇嬰威

正親盈怒也曹憲不察親為嬰之謬音於危反失之今據本

以訂正卷二嬰細也自闕而西秦晉之間凡細而有容謂之

嬰又嬾好也郭音盈云言嬾也廣疋嬾嬰好也是盈亦作

呵怒亦謂之呵哀謂之嘔快亦謂之嘔以相反為義也廣疋

呵笑也漢書文苑傳福衡言不避煩黃祖乃呵之卷一凡

哀泣而不止曰嘔說文愴寬嫺心腹兒引詩

赫兮愴兮今詩作嘔廣韻愴吳人語快也

張蹇隄企立也東齊海岱北燕之郊跪謂之張蹇註今東郡人

亦呼長蹇為張蹇委痿謂之隄企註脚蹇不能行也音義蹇

務企欺箋疏廣疋張蹇跪拜也曹憲張音腸蹇音務衆經音

鼓反義二十四云今江南謂屈膝立為長趨趨跪同

王篇東郡謂跪曰張蹇拜也蹇長跪也廣韻張蹇引方

言作東齊北燕之間謂跪曰張又蹇云長跪又拜也說文跪

拜也段氏玉裁曰拜首至手也跪與拜二不當一之疑拜上

脫所以二字釋名跪危也兩膝隱地體危隄也注東郡人亦

呼長蹇為張蹇者說文蹇長蹇也段氏又云係于拜曰跪不

係于拜曰蹇范睢傳四言秦王蹇而後乃言秦王再拜是也

瀧涿謂之霑漬。註瀧涿猶瀨滯也。音義。瀧音。箋疏。說文。瀧雨瀧

滴也。周官壺涿氏。注。壺。瓦鼓也。涿。擊之也。蓋謂擊瓦鼓之聲。如滴涿然。故云。壺涿也。涿。與。涿。同。崔寔。四民月令。曰。上大。不

落。下。火。滴。涿。廣。疋。確。涿。也。曹憲。的。託。兩。音。廣。韻。確。落。也。玉

篇。涿。落。也。連。言。之。則。曰。瀧。涿。廣。疋。瀧。涿。漬。也。聲。轉。而。為。瀧。涿。論。衡。筆。瀧

瀧。涿。廣。韻。集。韻。並。云。瀧。涿。沾。漬。也。又。轉。而。為。瀧。涿。論。衡。筆。瀧

瀧。而。雨。集。倒。言。之。則。曰。東。籠。荀。子。議。兵。篇。案。角。鹿。埤。隴。種。東

籠。而。退。耳。楊。倞。注。東。籠。與。涿。瀧。同。霑。溼。兒。說。文。霑。雨。霑。也。衆

經。音。義。卷。二。引。三。倉。云。霑。漬。也。玉。篇。引。作。沾。三。霑。古。字。同。說

文。漬。溼。也。衆。經。音。義。十。四。引。通。俗。文。云。水。浸。曰。漬。注。云。猶。瀨

滯。者。段。氏。玉。裁。曰。瀨。滯。當。作。瀨。滯。埤。倉。云。滯。滯。滯。也。通。作。俗

文。云。霑。滴。謂。之。瀨。滯。

希。鑠。摩。也。燕。齊。摩。鉛。謂。之。希。音。義。鉛。音。慮。箋。疏。摩。通。作。磨。廣。疋。希

磨。莫。二。兮。希。希。王。逸。注。希。消。也。希。與。希。通。消。亦。磨。也。周。語。衆

口。鑠。金。史。記。鄒。陽。傳。索。隱。引。賈。逵。注。鑠。消。也。攷。工。記。總。目。鑠

金。以。為。刃。釋。文。鑠。本。作。鑠。說。文。鑠。錯。銅。鐵。也。玉。篇。鑠。與。鉛。同。

廣。疋。鉛。謂。之。錯。又。鑠。磨。也。太。元。大。次。二。云。大。其。慮。躬。自。鑠。鄭

衆。考。工。記。注。摩。鑠。之。器。鑠。亦。同。鉛。

平均賦也。燕之北鄙。東齊北郊。凡相賦斂。謂之平均。箋疏。說文。賦。斂

也。廣。疋。平。均。賦。也。急。就。篇。司。農。少。府。國。之。淵。遠。取。財。物。主。平

均。師。古。注。價。有。貴。賤。又。當。有。轉。送。費。用。不。欲。勞。擾。故。立。平。準

均。輸。之。官。史。記。平。準。書。桑。宏。羊。以。諸。官。各。自。市。相。與。爭。物。故

騰。躍。而。天。下。賦。輸。或。不。償。其。僦。費。乃。置。平。準。於。京。師。畫。籠。天

下。之。貨。物。貴。則。賣。之。則。賤。買。之。則。反。本。而。萬。物。不。得。騰。踊。故。名。平。準。是。平。均。皆。賦。也。

羅謂之離。離謂之羅。註皆行列物也。箋疏。廣。疋。羅。列。也。楚。詞。招

些。王。逸。注。羅。列。也。離。羅。一。聲。之。轉。昭。元。年。左。氏。傳。設。服。離。衛

杜。注。設。君。服。二。人。執。戈。陳。于。前。以。自。衛。離。涼。也。是。其。義。也。

劍。超。遠。也。燕之北郊曰劍。東齊曰超。音義。劍。上。箋。疏。廣。疋。劍。遠

已。音。也。玉。篇。廣

則錢當作劍則

言之未解立
名之義也

熒煨也乾也註熱則乾燥吳越曰煦煨音義煦音州吁箋疏

玉篇煦熱也說文煦丞也煦日温也煨熱也乾也廣韵煦与煦同廣正煦煨熱也釋名熱蒸也如大所燒蒸也玉篇乾燥也說卦傳離為乾卦實氏注大日煨燥物故為乾卦

攬齊賀騰擔也註今江東呼擔兩頭有物為騰齊楚陳宋之間

曰攬註莊子曰攬糧而赴之燕之外郊越之垂甌吳之外鄙

謂之齊註擔者用齊力因名云南楚或謂之攬自闕而西隴

冀以往謂之賀註今江東語亦然凡以驢馬駝駝載物者謂

之負他亦謂之賀音義攬音盈騰音箋疏說文擔何也釋名

擔下原係任字

熱之下字係大字

也古擔荷字多作擔廣正攬旅何搆擔也賈誼過秦論贏糧而景以李善注引方言贏擔也後漢書鄧禹傳鄧公贏糧徒步李賢注引方言攬作贏擔又儒林傳論贏糧動有千百注贏擔負也莊子胠篋篇贏糧而趨之釋文引方言攬亦作贏是攬贏贏同也卷六云齊力也宋魯曰齊衆經音義十三引方言齊作旅小正北山篇旅力方剛大正桑柔篇靡有旅力旅齊同字賀通作荷亦作何小余正荷擔也昭七年左氏傳其子弗克負荷杜注同釋文云本亦作何說文何儋也商頌元鳥篇百祿是何傳何任也箋何負也曹風侯人篇何戈與祓傳何揭也衆經音義卷三引廣正揭擔也賀荷何聲義並同說文騰囊也後漢書儒林傳小迺制為騰囊李賢注騰亦騰也音徒恒反卷二騰雙也南楚江淮之間或曰騰字亦作騰廣正騰二也是兩頭擔物之義也騰搆騰騰義並相同也說文驢似馬長耳驢驢駝有肉韋也行百里負千斤而知水行駝駝漢書西域傳鄯善國多有驢馬多索它驢駝駝索駝它並同玉篇馱馬負兒馱與它同漢書趙充國傳以一馬自他負三十日食師古曰凡以畜產載負物者皆為他負他與擔同用肩背故亦謂之賀也

五言長

長

樹植立也。燕之外郊，朝鮮冽水之間，凡言置立者，謂之樹植。箋

疏傳三年公羊傳無易樹子成二年左氏傳樹德而濟同欲

置羽也。廣正。豎植。置立也。衆經音義廿二廿三廿五引廣正

豎並作樹。說文豎豎立也。魏志鍾繇傳王朗議云此即起僵

為豎化。厥為人矣。豎豎樹義並同。金縢篇植壁。鄭注植古置

字。商頌那篇置我鞮鼓。箋置讀為植。論語微子篇植其杖而

芸。熹平石經作置。說文植或作楹。植置古同聲也。卷十二蔣

植立也。晏子春秋民盡得種蔣說苑作樹是蔣與樹同義

過度謂之涉濟。註猶今云濟度。箋疏與度通。說文涉徒行厲水

也。釋水由膝以上為涉。詩毛傳水行曰涉。釋言濟渡也。疏引

方言作度。禮于濟于河。注濟渡也。按過度亦謂之絕。呂氏春

秋異用篇丈人度之絕。江高。諸注絕過也。以相反為義也。

福祿謂之被戩。音義被戩廢箋疏說文福祿也。祿福也。釋詁祿

郭注引大疋卷阿篇被祿爾康矣。今詩作葦。箋葦福也。生民

篇以葦無子。箋云。弗之言被也。被除其無子之疾而得其福

也。小疋天保篇俾爾戩穀。傳戩福也。

僚。昭。逗也。註逗即今住字也。南楚謂之僚。西秦謂之昭。註昭謂

住視也。西秦酒泉燉煌張掖是也。逗其通語也。音義僚音僚

反。箋疏廣疋僚。昭逗也。曹憲恥制恥利二反。墨子非攻下篇

此鬱邑余佗僚兮。王逸注僚住也。楚人名位曰僚。又九章云

欲儻回以于僚兮。注僚住也。說文昭直視也。楚詞九章思美

人之立昭。漢書司馬相如傳位以儼兮。張揖注儼不肅也。

貽當是貽字之誤

住

李賢注。逗古住字。是逗與住同。西秦酒泉燉煌張掖是也者。

皆故匈奴昆邪王地漢書地理志酒泉郡武帝元狩二年開
縣九晉志同統縣九今甘肅肅州是其地燉煌郡元鼎六年
分酒泉置縣六晉志同統縣十二今安西州是其地張掖郡
元鼎六年分武置威縣十晉志同統縣三今甘州府是其地

輜軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第七終

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

輜軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第八

嘉定錢 繹撰集

虎陳魏宋楚之間或謂之李父江淮南楚之間謂之李耳註虎

食物值耳即止以觸其諱故或謂之於虺註今江南山夷呼

虎為虺自關東西或謂之伯都註俗曰伯都事神虎說音義

於音烏虺箋疏說文虎山獸之君从虍虎足象人足象形字

音狗實亦作僂墨子經說上篇民若畫僂也僂即虎

之異文易林比之豐李耳彙鵠更相恐怯宣四年左氏傳楚

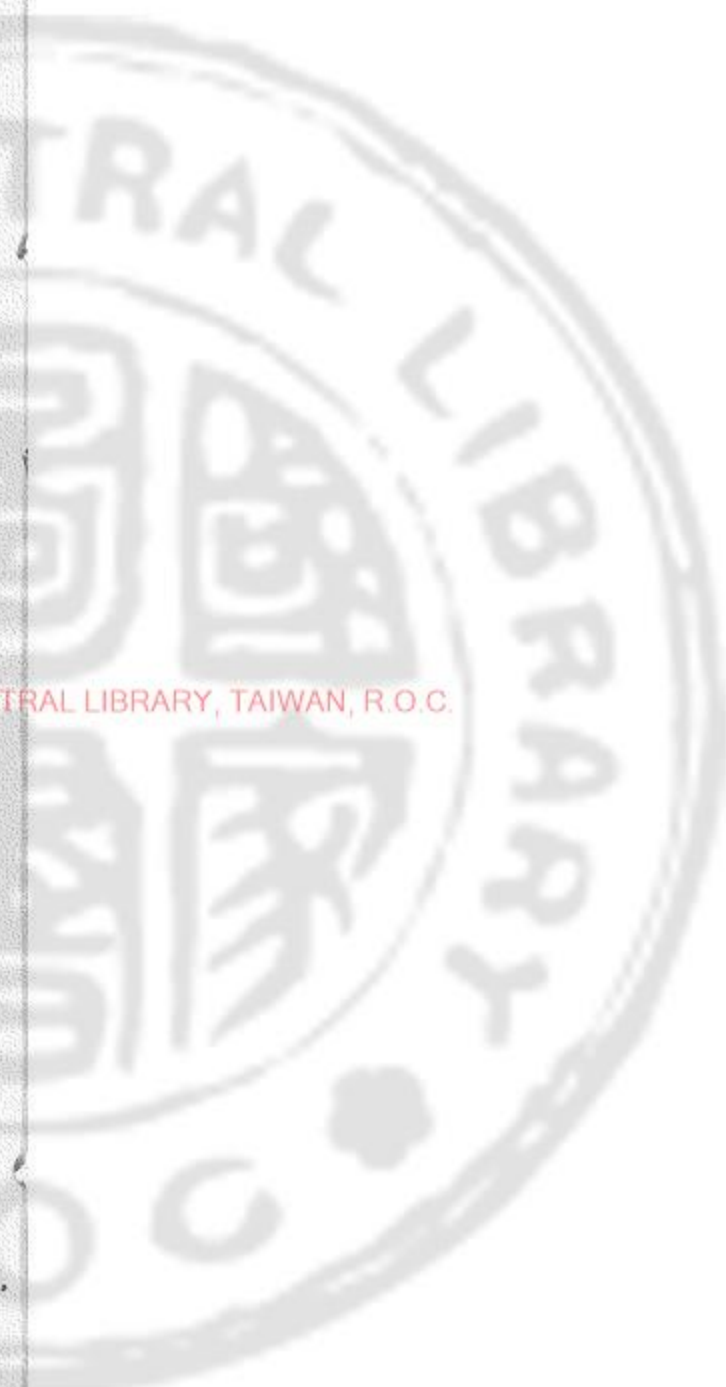
人謂虎於菟釋文菟音徒左思吳都賦於菟之族劉逵注於

菟虎也江淮間謂虎於菟漢書叙傳作於擇師古曰擇字或

作菟並音塗按擇又音宅虎謂之於擇猶虎蘭之名澤蘭也

廣正虎蘭澤蘭也亦作競廣正於競李耳虎也曹憲音實實

徒聲之轉王氏念孫云於競虎文免說文徐黃牛虎文讀若



涂魅徐聲義並同虎有文謂之於魅故牛有虎文謂之徐春
秋傳鬪穀於菟字子文其證也於魅與虎聲近而義同單言
為虎重言為於魅於魅李耳李父語有轉變耳而御覽引風
俗通云俗說虎本南郡中廬李氏公所化為呼李耳因喜呼
班便怒方言注又云虎食物值耳即止以觸其諱故皆失之
鑿矣馬林隨之否廬求其子虎廬之中唐伯李耳貪不可許
豈更有唐氏公所化哉按王說走也淮南傲真訓昔公牛哀
轉病也七日化為虎若由俗言之當復有公牛之名矣改海
內北經窮奇狀如虎食人从首始一曰从足據此則虎之食
物亦自有一定值耳即止理或有之性使之然非由觸諱也
○註神虎神字舊本誤作押戴氏據
永樂大典本校改云虎上仍脫見字

貌註狸別名也陳楚江淮之間謂之狸北燕朝鮮之間謂之貉

註今江南呼為貉狸關西謂之狸註此通名耳狸未聞語所

出音義 狸音毗 貉音匹 笺疏 按貉見牧誓韓奕曲禮釋獸說文

條釋狸而亦稱貉者蓋當時混呼之猶貓本虎類非狸屬而
狸之捕鼠者亦曰貓廣天貉狸貓也古人命名類相近名即
相假也按貉即貉聲之轉宋王闢之澠水燕談云契丹國產
此狸形類大鼠而足短彭乘墨客揮犀毗狸如鼠而大周密
齊東野語毗狸即竹鼯說文狸伏獸似羆周官射人以狸步
張三侯注狸善搏者陶宏景本州注狸有數種有虎狸有貓
狸亦有色黃而臭者按色黃而臭者當即今之鼯鼠郭注
今鼯似鼯赤黃色大尾啖鼠江東呼為鼯音牲說文鼯如鼠
赤黃而大食鼠者按今吳地有此土人呼為黃狼色其俱如
所云恒夜出食雞鮑以其能捕鼠又謂之金貓實則狸之別
種狸又謂之狸者語之轉耳大射禮奏狸首注狸首逸詩狸
之言不來也其詩有射諸侯首不朝者之言因以名篇史記
封禪書設射狸首徐廣曰狸一名不來漢書郊祀志作設射
不來按不來與貉殊同釋獸狸子狸郭注今或貉狸釋文引
字林云貉狸也貉與貉同

獾註豚也關西謂之獾音義 獾音歡 獾 笺疏 獸也讀若湍釋獸

皆謂之穀。猶雀子雞雛。同謂之登也。玉篇登雀子也。廣韻登雞雛也。莊子齊物論司馬彪注穀為子欲出者是在卯未出亦謂穀矣。按穀之言穀也。說文穀乳也。廣氏穀子也。宣四年左氏傳楚人謂乳穀。莊子駢拇篇臧與穀二人相與牧羊。崔謨本穀作穀。云乳子曰穀。說文孚卯孚也。徐鍇傳鳥哀恒以爪反覆其卵也。衆經音義卷二引通俗文卵化曰孚。音方付反。又卷七引字林云孚生也。廣韻同字亦作桴。夏小正雞桴。粥傳曰桴。姬伏也。又作桴。玉篇廣韻並云桴。卵化也。桴。桴。字並同。桴亦抱聲之轉也。說詳卷三。為譌。桴化也。條下。

豬。北燕、朝鮮之間謂之豨。註猶云豨斗也。關東西或謂之彘。或

謂之豕。南楚謂之豨。其子或謂之豚。或謂之彘。吳揚之間謂

之豬子。其檻及薦曰槽。註今凡曰所寢槽。音義。槽音奚。箋疏

釋獸。豕子豬。說文豬豕而三毛叢居者。段氏曰謂一孔生三毛也。說見蘇頌本州圖經屏下。今豕皆然。又云豨壯豕也。隱

十一年左氏傳卒出豨。正義云豨謂豕之壯者。說文彘豕也。後蹠廢謂之彘。彘足與鹿足同。初學記引何承天纂文云梁

州以豕為豬。河南謂之彘。吳楚謂之豨。衆經音義卷七引方言曰。闕之東西謂豬為彘。元應云。豬又作豨。同。說文豕彘也。

竭其尾。故謂之豕。象毛尾而後有尾。讀與豨同。豨豕走豨。豨也。是豨之謂豨。以走兒名之也。郭注今正云。今亦名彘。江東

呼豨。皆通名。莊子知北遊篇李頤注豨大豕也。漢書高帝紀師古注引鄧展曰。東海人名豬為豨。說文彘小豕也。篆文作

豚。東方朔荅客難。孤豚之昨。虎李善注引方言曰。豚豬子也。說文彘生三月。豚腹彘。兒。廣氏彘豚也。是豚彘皆豬子也。

彘通作彘。說文彘犬腹也。字又作彘。周官職方氏其澤藪曰。彘。養杜子春。讀為彘。說文州部作彘。養說文檻權也。一曰園

也。廣氏檻字也。說文牢。閑養牛馬園也。說文薦。陳州復生也。釋器。薦謂之茲。郭注。茲者。薦席也。衆經音義廿一引三倉云。

薦薦也。釋獸。豕所寢槽。其氏注。臨淮之間謂野豬所寢為槽。舍人注。豕所寢州名為槽。李巡注。豬臥處名槽。郭注。槽其所

臥。薦亦謂之芄。芄。淮南脩務訓。野彘有芄。芄是也。禮運。夏則居槽。巢注。暑則聚薪柴居其上。按人居薪上謂之槽。故豕居

州上亦謂之槽。槽本園中臥蓐之名。因而園亦謂之槽。廣雅：槽，園也。義並相因也。槽亦作繒。爾雅釋文云：槽，舊本多作繒。常字非。方言作不旁，是今仄本作繒，不與方言同。按：小仄漸之石篇，毛傳：豕，豬也。今離其繒，收之處，槽亦作繒。蓋本爾雅。元朗不知槽與繒古字通，改今仄以就方言，非是。

布穀自關而東，梁楚之間謂之結。詰周魏之間謂之擊穀，自關

而西，或謂之布穀。註今江東呼為穫穀。箋疏：此釋尸鳩之異

名也。釋鳥：鳩，鳩也。今梁宋之間謂布穀為鳩。一名擊穀。疏引陸璣詩：疏云

結，鷦云尸鳩也。詩召南：毛傳：鳩，鳩也。曹風：傳同。昭十七

年左氏傳：杜注亦同。淮南：天文訓：孟夏之月，雄鳩長鳴。高注

也。本州拾遺布穀，江東呼為郭公。北人云：撥穀似鷦，長尾六

書故：其聲若曰布穀，故謂之布穀。又謂之勃姑。又謂之步姑。

按：布穀轉而為搏穀，撥穀勃姑。步姑結詰轉而為擊穀。鷦鷯

又轉而為穫穀。又轉而為郭公。今東吳人呼撥姑，亦為八哥。

又呼勃姑。王氏念孫曰：揚州人呼為卜姑。德州人呼為保姑。

皆布穀之轉聲也。舊本並作自關。東西按：衆經音義十二

引方言：布穀自關而東，梁楚之間謂之鷦鷯。餘並同。則與下

自關而西正相對。且與梁楚之間句亦合。蓋西與而字

形相近之誤。俗本因改為東西耳。今據以訂正。

鷦旦註鳥似雞，五色，冬無毛，赤保晝夜鳴。周魏齊宋楚之間謂

之定甲，或謂之獨春。註好自低昂。自關而東謂之城旦。註言

其辛苦，有似於罪謫者。或謂之倒縣。註好自懸於樹也。或謂

之鷦旦，自關而西，秦隴之內，謂之鷦旦。音義：鷦，鷦也。侃箋疏：說

鷦，渴旦也。太平御覽引作可旦。玉篇：鷦，鷦也。冬無毛，晝夜

鷦查係鷦誤

渴徐若查反七發李善注引禮記鄭注云曷旦鳥也太平御覽引廣志云侃旦冬毛希夏毛感後世則謂之寒鴝嘉祐本州云寒鴝四足有肉翅不能飛其蠢即五靈脂當感暑時文采灼爛乃自鳴曰鳳皇不如我比至深冬嚴寒之際毛羽脫落如鷲雞遂自鳴曰得過且過鴝渴可曷鴝盡依並聲之轉也旦與通鳴

鳩自闕而東周鄭之郊韓魏之都謂之鷓鴣其鷓鴣謂之鷓鴣

自闕而西秦漢之間謂之鷓鴣其大者謂之鷓鴣其小者謂

之鷓鴣註今荆鳩也或謂之鷓鴣或謂之鷓鴣或謂之鷓鴣

梁宋之間謂之鷓鴣音義頌音班鷓音蔡鷓音浮箋疏廣疋

蓋謂鳩之小者也玉篇鷓鴣鳩也鷓鴣鷓也鷓鴣鷓也鷓鴣鷓也

陸璣柎木疏鷓今小鷓也一名鷓鴣幽州人或謂之鷓鴣梁

宋之間謂之佳揚州人亦然按鷓鴣即鷓鴣誤倒耳衆經音

義十六引通俗文佳其謂之鷓鴣佳與鷓同說文鷓祝鳩也

釋鳥佳其鷓鴣也樊光曰春秋云祝鳩氏司徒祝鳩即佳其夫

不今焚鳩也樊光曰春秋云祝鳩氏司徒祝鳩即佳其夫不

孝故為司徒郭注今鷓鴣杜氏左傳注祝鳩鷓鴣也鷓鴣

梁宋之間謂之鷓鴣小疋四牡篇毛傳雖夫不也箋夫不鳥之

慤謹者人皆愛之夫不鷓鴣同南有嘉魚傳雖壹宿之鳥箋

壹宿者壹意於其所宿之木也義疏又云鷓鴣灰色無繡項

陰則屏逐其婦晴則呼之語曰天將雨鷓鴣逐婦是也玉篇鷓

小鷓也廣韻鷓鴣謂之鷓鴣也衆經音義十六引通俗文佳其

謂之鷓鴣廣韻鷓鴣大鷓布還切又符切廣疋於諸鷓之上

別出鷓鴣鷓鴣也句鷓曹憲音瓮玉篇鷓音步昆切云鷓鴣

鳥是鷓鴣即鷓鴣字又作班說文鷓鴣一名鷓鴣今之班鷓也

釋鳥鷓鴣鷓鴣疏鷓鴣引舍人注鷓鴣一名鷓鴣今之班鷓也

樊光引春秋傳云鷓鴣司事春來冬去月令正義引孫炎注

謂之鴝下今依戴氏据今正釋文訂正。鴝鴝之鴝各本作鴝誤宋本作鴝今正疏引正作鴝今据以訂正。燕之東北朝鮮泗水之間謂之鴝按廣正戴勝條悉本此條作鴝鴝廣韻鴝鴝二字注並云鴝鴝鳥也鴝鴝即廣正之鴝鴝疑方言鴝下亦有鴝字傳寫者誤脫耳音音域各本作或今依李文誤授本

蝙蝠自闕而東謂之服翼或謂之飛鼠或謂之老鼠或謂之鼯

鼠自闕而西秦隴之間謂之蝙蝠北燕謂之蠟螟音義

兩音蠟螟箋疏釋鳥蝙蝠服翼郭注齊人呼為蠟螟或謂之職墨兩音故夜食廣正伏翼飛鼠一名仙鼠一名飛鼠五百

與與響同故與蠟螟同古今注蝙蝠一名仙鼠一名飛鼠五百

歲色白腦重集則頭垂故或謂之倒折食之神仙水經注交

州舟水亭下有石穴甚深不能測其遠近穴中蝙蝠大者如鳥

各倒懸是也神農本草伏翼味鹹主目暝明目夜視有精光

一名天鼠一名蝙蝠生山谷陶宏景注引李當之云天鼠方

言一名僂鼠御覽引吳普云伏翼或生人家屋間按今所在

有之似鼠黑色翅與足連晝伏夜出常棲人屋間或云地鼠

所化猶未全離鼠形故兼有鼠名象經音義十四引方言云

蝙蝠服翼靈鼠蠟螟心者一物方別名也蓋約舉此文以舉

鼠為靈鼠靈與響同意說文輶井高也或作響隸變作響實一字也

鴈自闕而東謂之鴈賊南楚之外謂之賊或謂之鴝鴝註今江

東通呼為鴝音義鴝音箋疏說文鴝鴝也按鴝即今鴝鴝與

佳者不同釋鳥舒鴝郭注禮記曰出如舒鴝今江南呼鴝

音加疏引李巡法舒曰鴝家曰鴝按鴝與鴝對文則異散文

則通內則疏引某氏今正注在野舒翼遠飛者為鴝是野者

亦稱鴝也晏子春秋外篇菽粟食鳧鴝莊子山木篇命豎子

栗查係栗誤

鴝鴝野鴝也太元裝次二鴝鴝慘于冰子虛賦連鴝鴝郭注

鳥書

卷

九

駕鵝野鵝也。又通作駕。友離騷。鳳皇翔于蓬渚兮。豈駕鵝之能捷。駕亦作駕。中山經。青要之山。北望河曲。是多駕鳥。郭注。駕宜為駕。二鵝也。音加。本州陶法。野鵝大子鴈。猶似家蒼鵝。謂之駕鵝。蒼與鵝通。本州拾遺。蒼鵝食蟲。白鵝不食蟲。主射。二當以倉者良。是或謂之鵝。鵝者。又魚以色而得名也。鵝載本作倉。今从眾家本。

桑飛註。即鷓鴣也。又名鷓鴣。自關而東謂之工爵。或謂之過贏。

或謂之女鷓。註。今亦名為巧婦。江東呼布母。自關而東謂之

鷓鴣。註。按今足云。鷓鴣。鷓鴣。鷓鴣屬。非此小雀。明矣。自關而西

謂之桑飛。或謂之憊爵。註。言憊截也。音義。贏音螺。鷓鴣。箋疏

此釋桑飛之異名也。廣天鷓鴣。鷓鴣。果贏。桑飛。女鷓。工雀也。季弟侗白。注。內鷓鴣之稱。不見於他書。疑即鷓鴣之譌。郭注。

今正。桃蟲。釋為鷓鴣。云。俗呼為巧婦。注。此文女鷓。亦云。今名巧婦。知郭以鷓鴣為桑飛之異名。因據廣正以注。此文是原

本不作鷓鴣也。雀爵。果過。古通。揚倧。注。荀子勸學篇。引方言。憊爵。作茂。雀。今正。疏。引女鷓。作女匠。玉篇。女鷓。巧婦。又名匠

雀。與此同也。鷓鴣。憊爵。以。小為義。此鳥體極微小。因以為名。爵。猶鷓也。亦小之義也。說文。雀。依人小鳥也。讀與爵同。莊子

逍遙篇。日月出矣。而燭火不息。釋文。燭。本亦作燭。一云。燭火。小火也。玉篇。燭。小也。亦作。燭。是。从爵。从焦。之字。多通也。鷓鴣

之。猶言。切。螻也。廣韻。切。螻。茅中。小蟲也。憊。之訓。小。詳卷二本。木。細。枝。謂之。茂。下。過。贏。女。鷓。鴣。亦。以。小。為。義。眾。經。音。義。十

六。引。聲。類。云。鏗。鏗。小。釜。也。下。卷。十一。鏗。其。小。者。謂。之。蠃。蠃。今。正。果。贏。蒲。盧。郭。注。必。呼。為。蠃。蠃。是。蠃。之。小。者。為。果。贏。也。呂。氏

春秋。篇。高。語。注。穰。禾。穗。果。贏。是。蠃。之。小。者。為。果。贏。也。幾。聲。當。訓。為。微。說文。蟻。小。食。也。眾。經。音。義。卷。九。引。字。林。蟻。小。珠。也。義。與。蟻。近。

是。未。穗。之。小。者。為。果。贏。亦。當。以。小。為。義。也。余。正。女。桑。棲。桑。郭。注。今。俗。呼。桑。樹。小。而。條。長。者。為。女。桑。樹。釋。名。城。上。垣。曰。女。牆。

言。其。卑。小。比。之。於。城。若。女。子。之。於。夫。也。下。卷。十一。蟬。其。小。者。謂。之。麥。螿。郭。注。如。蟬。而。小。今。闕。西。呼。麥。螿。夏。小。正。四。月。鳴。

札。札。者。宜。縣。也。札。螿。同。廣。正。螿。蛭。也。說。文。蚺。蛭。也。余。正。蠃。茅。蠃。郭。注。江。東。呼。為。茅。蠃。似。蟬。而。小。卷。十一。云。蠃。蛭。也。余

謂之燕蛭注江東呼為燕蛭與茅截同猶言麥蠶亦蟬
 類之小者蛭蛭猶蛭蛭也其麥蠶宜縣蛭蛭蛭蛭
 皆蟬小之異名郭注此慢爵云言慢截也蓋言其慢截然小
 盧氏不曉此義云言或音字之誤也當衍文因刪注中言慢
 截也四字非是此小燕謂之蛭蛭猶小雀謂之鶻鶻也木細枝
 謂之茂小鉦謂之錢小骨謂之骸小雀謂之鶻鶻也木細枝
 之蟻蟻猶小雀謂之慢爵也小雀謂之過羸也小桑謂之銚
 未穗謂之果羸猶小雀謂之過羸也小桑謂之銚面焦枯小也
 牆謂之女牆猶小雀謂之過羸也小桑謂之銚面焦枯小也
 小也小面謂之醜又謂之醜猶小雀謂之過羸也小桑謂之銚
 也小蟬謂之始蟬又謂之蛭蛭又謂之鶻鶻又謂之鶻鶻又
 謂之茅截又謂之麥截猶小雀謂之鶻鶻又謂之鶻鶻又謂
 之慢爵又謂之慢截也注家因其一名女鶻又謂之鶻鶻又謂
 巧女因其一名慢爵字變為襪言其秩麻如刺襪然皆附會
 之說也莊子逍遙篇鶻鶻巢於深林不過一枝荀子勸學篇
 南方有鳥焉名曰蒙鳩以羽為巢而編以髮繫之葦苴風至
 若折卵破子死巢非不完也所繫者然也楊倞注蒙鳩鶻鶻
 也今巧婦為之巢至精宥多繫于葦苴之上蒙當為茂引說

苑云客謂孟嘗君曰鶻鶻巢於葦苴著之以髮可謂完堅矣
 大風至則若折卵破者何也所託者然也大戴禮勸學篇略
 同惟蒙鳩作蛭蛭蒙與茂聲相近此皆鶻鶻慢爵之事也
 余正鶻作鶻云鶻鶻割葦說文鶻作鶻蓋鶻鶻皆巢葦上故亦割
 蟲玉篇廣韻並云鶻鶻亦作鶻鶻蓋鶻鶻皆巢葦上故亦割
 食其蟲非別有割葦之鳥名為刀鶻也余正鶻鶻鶻鶻也說
 文鶻鶻鶻鶻也即用余正文外風毛傳鶻鶻鶻鶻也李善注
 陳琳檄樊吳將校部曲文引韓詩云鶻鶻鶻鶻為名也詩正
 義引陸璣疏鶻鶻似黃雀而小其喙尖如錐取葦葦為巢以
 麻紮之如刺襪然縣著樹枝或一房或二房幽州人或謂之
 鶻鶻或曰巧婦或曰女匠閩東謂之鶻鶻或謂之過羸關西
 謂之桑飛或謂之襪爵或曰巧女是詩之鶻鶻一名鶻鶻即
 余正之鶻鶻莊子說苑之鶻鶻荀子之蒙鳩大戴禮之蛭蛭
 耳故方言以為桑飛別名郭注云余正鶻鶻鶻鶻釋為鶻鶻類
 是以鶻鶻與下文茅鶻怪鶻郭注云余正鶻鶻鶻鶻乃引之以駁方言
 鶻鶻之文實不然也陳風基門篇魯頌泮水篇毛傳並以為
 惡聲之鳥然鶻亦小鳥之名莊子齊物論釋文引司馬彪注
 鶻小鳥也王逸注楚詞九思云鶻小鳥也又按鶻鶻以小而

名。又有一種單名鶴，或名鶴鶩者。今正。桃燕鶩，其鳴鴝。郭注：鶴鶩，桃雀也。周頌：小苾苾，毛傳：桃燕鶩也。鳥之始，小終大者，箋云：鶴之所為鳥，題肩也。或曰：鴝皆惡聲之鳥，正義曰：箋以鶴與題肩及鴝三者為一，其義未詳。且言鶴之為鳥，題肩事亦不知所出。今改鶴為題肩，成於變化，以書傳求之，當為鳩。類之，鶴鳩即上文鳩，小者梁宋之間，謂之鶴，非鶴鶩也。詩：小正：四牡為毛傳，駢夫不也。昭十七年左氏傳：杜注：祝鳩，鶩也。也。祝鳩一聲之轉，一物而異名，說文：駢，祝鳩也。或作集，玉篇：集，祝鳩也。集為鶩，與鶩不類，何以駢集合為一字？今以詩箋雅注及左傳集解諸文反覆互證，而知鶩之為鳥，有特化而為集，許君之義確有依。據即鄭箋之說，亦無不可通也。辭綜：西京賦：注：集，小鷹也。月令：鄭注：征鳥，題肩也。齊人謂之擊征，或名曰鷹，仲春化為鳩，孟題肩，即鷹，集之名。鶩化為題肩，猶鳩化為鷹，鶩為鳩類，小者故曰桃燕鶩。桃從兆聲，亦小名也。今正：小領盜驪，廣正作駢，駢，玉篇作桃，駢，御覽引廣正亦作桃。荀子：國策作織離，此桃訓為小之證也。凡從兆之字，皆有小義。大射儀及周官師注並云：鼗如鼓而小。漢書五行志注：鼗，輕小也。義並同也。御覽引廣志：鴝，楚鳩所生，此即鄭箋所稱，或曰鴝，惡聲之鳥也。是又鴝鳩為鴝之明據也。鴝與鶩，鶩各為一種，無疑也。戴氏校改上文鳩條，梁宋之間，謂之鶩，鶩作雜引詩傳，今正以釋此條，恐滋學者之惑，故詳辨之。謂之鶩，鶩上自關而東，四字重出，按詩正義引陸璣疏曰：幽州人或謂之鶩，鶩疑方言原本，亦如是其作。自關而東者，涉上而誤，然別無他證，姑仍舊本。

驪黃自關而東謂之鶩鶩，註又名商唐自關而西謂之驪黃，註其色黧黑而黃，因名之，或謂之黃鳥，或謂之楚雀。箋疏：今正

而黃因名之此五字誤也

楚雀，郭注：即倉唐也。又倉唐，商唐注：即鶩黃也。又倉唐，黧黃也。注其色黧黑而黃，因以名云。夏小正：二月有鳴倉唐，倉唐者，商唐也。唐，高者，長腹也。豳風七月篇：毛傳：倉唐，離黃也。月令：鄭注：倉唐，驪黃也。李善注：高唐賦引方言：作鶩黃，鶩，離也。並與驪同。倉唐與鶩鶩亦同。說文：離黃，倉唐也。鶩，鶩黃也。一曰：楚雀，其色黧黑而黃，是許以離黃為倉唐，以鶩黃為楚雀。片此異義，周南葛覃篇：邶風凱風篇：秦風黃鳥篇：豳風東山篇：傳箋俱不言驪黃，此云或謂之黃鳥者，蓋方俗語言偶同。

守宮。又云。今俗呼為辟宮。辟亦禦杆之義。按衆經音義卷六。守宮在壁者。江南名蟪蛄。山東謂之蛛蟪。陝以西名為壁宮。在州曰蜥蜴。壁宮疑即辟宮之誤。是守宮以用為名也。廣疋。蛤解。蟪蛄。蜥蜴。蟪蛄也。小足四月篇。毛傳。蟪蛄也。本州石龍子。一名蜥。易。生川谷。御覽引吳晉本州云。一名山龍子。一名守宮。一名石蜴。正月篇。釋文。蜥。是歷反。字又作蜥。說文。虺。字注。引正作蜥。是蜴即蜥字。其在澤中者。謂之易蜴。即蜥易而倒言。之耳。今吳越州澤中皆有之。狀似守宮而大。首尾似蛇。四足。俗因謂之四脚蛇。色甚綠。亦有灰色者。古今注。蟪蛄。一名龍子。一名守宮。其長細五色者。名為蜥蜴。短大者。名蟪蛄。一曰綠蟪蛄。一曰蛇醫。大者長三尺。其色元紺。善螫人。一名元蟪蛄。一曰綠蟪蛄。皆其一種。而小異者也。是以大小異名也。攷工記梓人。以胃鳴者。注。胃鳴。榮原屬。說文。作注。鳴。馬融以為胃鳴。干寶本以為骨鳴。義皆互異。說文。又云。難似蜥。易而大。此蟪蛄疑即說文之難。及詩。疏之。蟪蛄也。李第。侗曰。蜥蜴。蛇醫。蟪蛄。疑即說文皆聲之。遞轉。方俗語音有輕重。侈。余。今京師人。榮聲如絨。與蜥聲相近。古音以易之字。有讀如蜥者。蟪蛄亦其轉聲也。御覽引吳晉本州。折莫。一名榮冥。即蜥蟪聲轉之證矣。南海。

藥譜。引廣州記曰。蛤蚧。生廣南水中。唐劉恂嶺表錄異。蛤蚧首如蝦。背有細鱗。如蠶子。土黃色。身短尾長。旦暮自鳴。自呼。蛤蚧。蚧與解同聲。是蛤蚧。又以聲為名也。注。中。蛤蚧音。領。領。通行本。譌作蛤。既音。頭。領。戴氏云。廣韻。領。蛤。同音。其領字。注云。領。領。頤。旁。今據以訂正。注。文。蛤。解。解。字。通行本。亦譌作鷓。宋本作解。今譌正。音。解。誤。聲。解。字。宋本作懈。段氏玉裁曰。誤。當作悟。說文。噫。悟。解。氣也。悟。解。氣者。欠。字。注云。張口。氣。悟。是也。噫。欠。音。異。義。同。悟。覺也。解。散也。通俗文曰。張口。運。氣。謂之欠。故。鄭。注。周。易。皆。甲。拆。曰。皆。讀。為。人。倦。解。之。解。郭。讀。解。悟。聲。與。許。鄭。同。意。

宛野謂鼠為鼯。註宛。新野。今皆在南陽。音義。鼯。音。箋。疏。玉篇。南。為。鼯。蓋本此。及注文也。埤疋。引廣疋。有鼯鼠。今本鼠屬。有鼯。字。下注云。佳鼠。家。君曰。鼠。是。正。文。佳。是。曹。憲。音。釋。廁。鼯。下。亦。誤。為。正。文。耳。鼯。通。行。本。作。鼯。今。從。宋。本。

雞雞。徐魯之間。謂之齋子。註徐。今下邳。僮縣。東南。大徐城。是也。

音義 糞子 箋疏 說文 雜 雜子也 淮南時則訓 高誘注 雜 新雜
幽反 也 又原道訓 法 屈讀 秋 雜 無尾之 屈 說文 屈
 無尾也 難 雜 無尾 故以為 屈 是 秋 雜 即 糞 子 也 按 糞 者 亦 細
 小之名 說詳 卷之二 尊 細也 條下 糞 舊本 誤作 秋 侯 二字
 按 廣 疋 糞 子 雜 也 玉 篇 糞 雜
 雜也 廣 韻 同 今 據 以 訂 正

輜軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第八終



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

輜軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第九

嘉定錢 繹撰集

戟楚謂之鈇註取名於鈇鈇也凡戟而無刃秦晉之間謂之鈇

或謂之鏃吳揚之間謂之戈東齊秦晉之間謂其大者曰鏃

胡其曲者謂之鈎鈇鏃胡註即今雞鳴白牙戟也音義鏃音

鏃音泥箋疏說文戟有枝兵也釋名戟格也旁有枝格也車戟

也按枝即攷工記之刺戟為有枝之兵則非若戈之平頭而

亦非直刃似木枝之衰出也戈刃之倨白平而稍侈故曰外

博戟則大侈倨白一矩有半故可刺可白攷工記冶氏戟廣

寸有半寸內三之胡四之援五之倨白中矩與刺重三鏃鈇

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

援
係授誤

秘直前如鐔者也戰胡橫貫之胡中矩則援之外白磬折收
 段氏玉裁云方言匡戰廣正作偃戰謂之雄戰偃仰也據袁
 上之刃名之也周禮掌舍棘門明堂位越棘左傳子都拔棘
 皆訓戰刺戰者也戰有刺故名棘袁者為援則橫者為棘為
 刺也張揖子虛賦法雄戰胡中有鉞者鉞同距蓋直垂之胡
 之中為橫出者是鉞鉞亦有鋒故方言三刃枝郭注云今戰
 之中有小子刺者所謂雄戰也然則合援與刺與鉞是為三
 刃枝鄭所謂三鋒戰者又不如是古制范味難知但曰援者
 斷非直刃凡左傳言公戰其手詩毛傳言拮据戰揭也說文
 言揭戰持也揭戰揭也史言須臾如戰皆取衰出取直上
 是則信而有微耳方言戰無刃者吳揚之間謂之戈然則戰
 者戈之有刃者也戰亦非直刃謂之有刃者何其刃幾於直
 也少儀戈有刃者櫛戈之分別有刃無刃古矣左傳狂狡輅
 鄭人擊鄭人入于井倒戰以戰鉤鑿樂斷肘而死則援與刺皆
 兼鉤刺之用矣靈輒倒戰以禦公徒而免趙盾此主於用援
 也說文有枝兵者援刺皆得云枝也鈔之言才也說文才無
 右臂也莊四年左傳援師子焉攷工記疏引舊注才句才戰

也才與鈔同廣正鐘戰也玉篇廣韻並云鐘戰無刃者鐘之
 言延也延長也見卷一說文戰長槍長槍謂以長物相刺也卷
 義與鐘相近說文戈平頭戰也從戈橫之一象形是戈為
 戰之無枝者攷工記治氏為戈廣二寸內倍之胡三之援四
 之倨白外博重三鋒鄭注戈今句才戰或謂之難鳴或謂之
 擁頭內謂胡也博廣也倨之外胡之裏也白之外胡之表也俗
 謂之曼胡也博廣也倨之外胡之裏也白之外胡之表也俗
 先鄭以戈為有刃則非平頭與此鄭眾云援直刃也胡其子按
 始疑鄭注近段氏玉裁曰許君說戈為平頭戰以戈一象
 之然則戈刃之橫出無疑也橫出故謂之援引也凡言援
 者皆橫謂引之直上者不曰援也且戈戰皆白兵矛刺兵
 擊兵戈專于擊矛專于刺戰兼刺與白者也戈兼白與擊者
 也用其橫刃則為白用橫刃之喙以咏人則為擊與白相
 因為用故左傳多言戈擊若荀偃夢厲公以戈擊之鄭子南
 逐子皙擊之以戈齊氏用戈擊公孟魯昭公將以戈擊僚祖
 楚盜以戈擊昭王越靈姑以戈擊闔廬齊簡公戈執擊將陳
 成子衛石乞孟釐敵子路以戈擊之皆言擊不言刺惟盧蒲

癸以寢戈自後刺子之王何以戈擊之一言刺一言擊蓋癸
逼近子之故言刺王何去子之稍遠故言擊且二人一在後
一在前相為犄角也若長狄僑如魯富父終甥搃其喉以戈
殺之由長狄長三文既獲之不能殺之故自下企上以搃其
喉也自下搃其喉計長狄長不過二丈容既獲之後身橫于
地而殺之春亦擊也詳釋鄭注本無不同所引先鄭不乃可
從是戈與戟大略相同惟戟有刺故謂之有枝兵戈無刺故
云平頭戟然戈與戟對文則異散文亦通廣前正戈戟也王
逸楚詞九歌注戈與戟也足戈亦得謂戟也廣正鏐胡戟也攷
工記注作曼胡王懷祖曰鏐胡者寬大之名按廣正又云牡
荆曼荆也牡曼一聲之轉牡與雄同義即下條注
所謂雄戟也然則鏐胡之名亦以大而有能歟

三刃枝註今戟中有小子刺者所謂雄戟也南楚宛郢謂之區

戟註郢今江陵也其柄自闕而西謂之秘或謂之艾音義區

偃郢余整反秘笈疏廣正區戟謂之雄戟史記商君傳干將
音秘艾音殊

戟胡中有能家君曰區戟以雄得名釋鳥鷗鳳其雌皇戟之
雄者謂之區猶鳳之雄謂之鷗矣漢書地理志南陽郡秦置
宛縣故申伯國有屈申城又江陵縣楚故郢都楚文王自丹
陽徙此後九世平王成之按今湖北荊州府江陵縣其地也
鄭注周官大宰柄所秉執以起事者也攷工記廬人戈秘六
尺有六寸鄭注秘猶柄也昭十二年左傳杜注秘柄也秘柄
聲轉秘為矛戟之柄以矛戟刺人亦謂之秘卷十二云秘刺
也注皆矛戟之禮所以刺物者也廣正艾杖也下文矛其柄
謂之於又云於謂之杖是艾也於
也杖也異名同實皆柄之別名也

矛吳揚江淮南楚五湖之間謂之鉞註五湖今吳興太湖也先

儒處之多亦不了所未能詳者或謂之鉞或謂之鉞註漢書

曰鉞殺吳王其柄謂之於註今字作矰音義鉞當蛇反鉞音

巨中笈疏說文矛酋矛建于兵車長二丈象形古文从戈作
反笈疏我玉篇又作鉞攷工記廬人酋矛當有四尺夷矛

三尋鄭注八尺曰尋倍尋曰常商夷長短名首之言通也首
近夷長矣詩清人箋二首首夷首小戎傳於三隅首也是
右人持矛中人御蓋矛為刺兵惟首首建于兵車人所常用
餘則不常用耳銳說文作鉞云短矛也廣疋作施矛也玉篇
施短矛也左思吳都賦藏鉞于人劉達注矛也說文鉞小矛
也釋名鉞延也達也去此至彼之言也史記匈奴傳索隱引
埤倉云鉞小矛也師古注鉞鐵把小矛也說文鉞矛也或从
豕作錄華嚴經音義十五引許慎淮南兵畧訓法鉞小矛也
玉篇種尺鍾切短矛也勰楚雙切矛也聲義並近矛謂之鉞
以矛刺物亦謂之鉞上林賦鉞猛氏是也矛謂之鉞以矛刺
物亦謂之鉞史記吳王澤傳即使人鉞殺吳王漢書南越傳
太史鉞呂嘉以矛是也說文矜矛柄也廣韻矜古作矜漢書
陳勝項籍傳矜棘矜服虔曰以棘作矛矜也是矜矜古今字
箭自闕而東謂之矢江淮之間謂之鏃關西曰箭註箭者竹名

因以為號音義鏃音鏃疏說文箭矢竹也釋名矢指也言其
候鏃音鏃疏說文箭矢竹也釋名矢指也言其

也大射儀鄭注古文箭為晉周官職方氏法故書箭為晉杜
子春曰晉當為箭書亦或為箭吳越春秋云晉竹十度即箭
竹也晉箭古同聲闕宮賈始箭商說文引作戩其證也說文
矢弓弩矢也从入象鏃括羽之形古者夷年初作矢攷工記
矢人為矢鏃矢參分一在前二在後注參訂之而平者前有
鐵重也行葦傳鏃矢參亭正義參亭謂三分矢輕重鈞傳釋
器金鏃箭羽謂之鏃史記五宗世家索隱引李巡注金鏃以
金為鏃按鏃士表禮作鏃說文鏃羽本也一日羽初生見箭
羽生也一日矢羽漢書禮儀志注引通俗文云細毛曰鏃是
鏃矢以箭羽得名非以金鏃為義周官司弓矢法鏃之言候
也可以司候射敵之近者注箭者竹名釋地東南之美者有
會稽之竹箭也注篠也竹譜箭竹高者不過一文節間三尺
堅勁中天御覽引字統云箭者竹之別大身小葉曰竹小身
大葉曰箭上竹主為矢因謂矢為箭猶篠亦竹名以篠成器
即謂之篠也大射儀云篠在建鼓之
間鄭注云篠竹也笙簫之屬是也

鑽謂之鏃音義鏃音鏃疏按此釋矛之小者也衆經音義十一
鑽小矛也引字詁古文錄鑽二形上

車弓謂之蓬義亦同也廣雅隆屈奉也王氏曰隆屈猶偃句也張衡西京賦終南太一隆崛崔嵬是其義也釋名謂車弓為隆強云隆強言體隆而強也強亦屈也猶漢書言屈強矣注中屈尾二字舊本通行本並作尾屈今从宋本訂正

輪註車輅也韓楚之間謂之軼或謂之軼註詩曰約軼錯衡闕

西謂之輓音義軼音大軼音總箋疏說文有輻曰輪無輻曰軼

幣之言也按輪之言命理也三十輻兩相當而不逸故云輪注云車輅者輅輪一聲之轉廣雅軼輪也說文軼車輅也輅穀名錯也楚詞離騷齊王軼而並馳王逸注軼輅也一云車輅也晉灼漢書楊子雲傳法鈇車輅也鈇與同案王逸晉灼皆以為車輅非也按軼之言鈇制也史記平準書敢私鑄鐵器者鹽者鈇左趾索隱引三倉云鈇踏脚鈇也鈇錯聲之轉踏脚鈇謂之鈇穀米鐵謂之軼其義一也說文軼長穀之軼也朱約之引詩約軼錯衡詩毛傳軼長穀之軼也朱而約其草也廣雅輓輪也釋名作輓云輻總入穀中也輓與輓同

道德經三十輻共一轂是輓之義也案軼本穀輅軼本穀轎以其擊于輪也亦通謂之輪若輓則并合穀與輻牙矣此皆就方俗之稱名耳若分別言之則軼自

輓謂之軸音義軼牛箋疏說文軸持輪也釋名軸抽也入穀中

注軼軸也軸狀如轉轉刻兩頭為軼軼狀如長狀穿程前後著金而闕軸焉廣雅軼謂之軸玉篇軼車軸也王氏念孫曰輓之言闕也橫亘木之名也說文輓

輓楚衛之間謂之輓說文輓輓也輓輓也釋名輓援也車之大

云輓車輓也隱十一年宣四年左傳杜注並云輓輓也小戎傳梁輓上句衡也正義輓從軼以前稍曲而上至衡則向下句之何休注僖元年公羊傳云輓小車輓輓翼州人以此名之是稱輓者不獨楚衛之間也鄭注北服長八

箱謂之輓音義輓音箋疏說文箱大車北服也鄭注北服謂車箱小凡

大東篇傳箱大車之箱也許君先鄭毛公並同後鄭云較者以左右有兩較故名曰箱義亦同也箱之言相也夾輔之名也篋謂之箱太室兩夾謂之廂猶車轄謂之箱也廣氏轄箱也轄之言裴也說文裴輔也駢駢旁馬也裴兩壁耕也廂戶扇也扉履也駢旁馬謂之駢兩壁耕謂之裴戶扇謂之扉履謂之扉猶車轄謂之轄也車轄謂之箱亦謂之轄猶篋謂之篋矣

軫謂之枕註車後橫木箋疏說文軫車後橫木也鄭注攷工記

兩端之橫木通謂之軫故記曰軫之方以象地若但在車後則軫不方不得為象地然則言車後者舉此以概彼耳史記天官書軫為車開元占經引石氏云軫四星是其義矣玉篇枕車後橫材也素問前空論頰橫骨謂之枕義亦同也

車紂自闕而東周洛韓鄭汝潁而東謂之緹或謂之曲緹註緹亦繩名謂詩曰宵爾索緹或謂之曲緹註今江東通呼索緹

自闕而西謂之紂音義緹音秋箋疏說文紂馬緹也緹馬紂

迫使不得縮也攷之記輔人必緹其牛後鄭注故書緹作緹鄭眾注緹讀為緹闕東謂之緹家君曰晉書潘岳疾王濟裴楷乃題闕道為緹曰闕道東有大牛王濟軼裴楷緹言濟在前楷在後也緹與緹亦通七月毛傳緹也釋言同七月疏引燕緹吾後緹與緹亦通七月毛傳緹也釋言同七月疏引李巡注緹之絞也小余疋緹索也亦謂之紂說文紂馬尾韜也釋名紂放也防其放弛以拘之也蓋以韋為之在尾下今世猶然也緹韜並與緹同索謂之緹猶絞絲繩謂之條矣說文韜馬尾韜也今之般緹韜亦語之轉郭氏釋詁注緹者繩也謂索縛縮紮之今俗語亦然

輶軟鍊鏘也闕之東西曰輶南楚曰軟趙魏之間曰鍊鏘音義

輶音管軟音大鍊箋疏輶之言管也以鐵為管約轂外兩端音東鏘度果大反以金有所冒也師古急就篇法輶轂端之鐵也軟說見前廣疋鍊鏘鈇鎡也鍊與輶鏘與軟古聲並同蓋索言之則謂之

鍊錯矣。穀錯謂之鍊。猶軸錯謂之鏹也。說文鏹車軸鐵也。釋名鏹間也。間鈕軸之間使不相磨也。廣氏鏹錯也。攷工記圖云軸當穀鈕裏之以金謂之鏹是也。衆經音義卷一引方言軸軟鍊錯也。闕之東西曰轄亦曰轄。謂軸頭鐵也。鏹鍵也。又卷七引方言轄亦轄也。轄軸頭鐵也。與今本異疑有誤。又卷十九軸鏹方言作鍊同。歌雁反。盧氏文弼亦云鍊當即說文之鏹。是以鏹轄為同物異名矣。按鏹與鍊判然各別。特以聲之相似欲使穀尚錯與車軸鐵混而為一非也。

車鈕齊燕海岱之間謂之鍋。或謂之鋸。自闕而西謂之鈕。威膏

者乃謂之鍋。音義。鍋音戈。銀。箋疏。鈕之言空也。穀口之內以

其中空也。說文鈕車穀口鐵也。又云琮瑞玉大八斗似車鈕。周官玉人。大琮尺二寸射四寸。鄭注射其外鈕牙。疏云角各出二寸。兩相并四寸也。按尺二寸除去射四寸則大琮八方之徑八寸。如車鈕者蓋車穀空中不正圓為八觚形。琮似之也。王氏念孫曰凡鐵之空中而受柄者謂之鈕。新序襟事篇。淳于髡謂鄒忌曰方內而員鈕是也。內與柄同。車鈕空中故

又謂之穿。在內為大穿。在外為小穿。攷工記輪人五分其穀之長去一以為賢去三以為軋。鄭衆注賢大穿軋小穿。按穿亦空也。下文云矛散謂之登。說文登片斧穿也。斤斧穿謂之登。猶車穿謂之鈕也。鍋釋名作鏹云裏軋頭也。廣氏作鍋云鍋鈕鈕也。鍋之言欵也。欵亦空也。釋器鼎欵足者謂之高。漢書郊祀志作空足曰高。淮南原道訓窾者主浮高。誘注空也。讀如科條之科。是鍋亦以空中得名。與鈕同也。中空而威之以物亦謂之鍋。義相因也。說鍋文威膏器也。讀若過史記荀卿列傳矣。穀過髡集解云劉向別錄過作輶。輶者車之威膏器也。按膏施于車鈕故鈕亦得鍋名。而鍋自別有物。如今時御者亦繫以油瓶于車也。鈕之言綈也。廣氏綈束也。玉篇銀車鈕也。季弟侗曰今人通謂以銅鐵裹物曰鍋。俗作箱字。又以布帛緣衣曰銀。讀如袞。皆即車鈕稱鍋鈕義也。

凡箭鏹胡合羸者。註胡鏹在于喉下羸邊也。四鏹註鏹稜也。或

曰拘腸三鏹者謂之羊頭。其廣長而薄鏹謂之錐。或謂之鈿。

註江東呼鑿箭其小而長中穿二孔者謂之鉀鑿註今箭鉀鑿空兩邊者也其三鑿長尺六者謂之飛蚤註此謂今射箭

也公者謂之平題註今戲射箭題頭猶羊頭也音義鉀善蹄

范鉀鑿啗箋疏說文族矢鋒也鉀屬也釋名齊人謂鑿為鉀

虛兩音箋疏說文族矢鋒也鉀屬也釋名齊人謂鑿為鉀

衣釋文云下垂曰胡領下謂之胡胡其子說文胡牛顛垂也深

之糊其義一也鑿之言廉也廣尺廉也斯干篇如矢斯棘

毛傳棘廉也拘腸廣尺作鈎腸云鑿也公者謂之平頭注猶

羊頭也是羊頭即公也小戎傳公三隅也公者謂之平頭謂之

公箭鑿三鑿亦謂之公義自同也釋器金鑿箭羽謂之鑿郭

注今之鉀箭是也是鉀為鑿矢射物之矢也廣尺鉀鉀也

衆經音義卷二金中精剛為鉀是鉀以堅剛得名也說文鉀

兵車也義與箭鑿異疑莫能明也玉篇鉀鑿箭也案今龍箭

以寸木空中簇發則受風而鳴又謂之響箭上加骨角小

哨者曰鳴鑿始即古稱鉀鑿之遺制廣尺飛蚤箭也潘岳

開居賦激矢蚤飛李善注引東觀漢紀光武作飛蚤箭以攻

赤眉廣尺平頭鑿也。拘腸舊本並同戴氏據廣尺改作鈎

按釋器疏引作拘今仍從舊本。廣韻鉀字注引方言江東

呼鑿箭今無此語蓋本此或謂之鉀法文今本誤脫江東呼

鑿四字其箭字又誤入正文遂別為一條今從戴本補正惟

戴本其小而長上仍衍箭字今據釋器疏引州。長尺六戴

氏據開居賦注引方言改尺六作六尺按魏志把婁傳矢用

所以藏箭弩謂之箠註盛弩箭器也外傳曰歷孤箕箠弓謂之

鞬或謂之續丸音義鞬音健牛箋疏說文弩弓有臂者引周

弩唐弩大弩箠矢弩箠也釋名受矢之器以皮曰箠謂柔服

用之也鄭注司弓矢云箠盛矢器以獸皮為之箠通作服小

正采薇箋服夫服也陸璣義疏云魚服魚獸之皮也魚獸似
 豬東海有之其皮背上斑文腹下純青今以為可作牙韃步
 其毛皆起水潮還及天晴其毛復如故雖數千里可以知海
 水之潮氣相感也注麋狐箕箠今鄭語亦作服韋曜注服天
 房也釋名步火人所帶以箭又其中也劉昭注續漢書與服
 志引通俗文箭箭箠謂之步火衆經音義十一引作步鞞集韻
 引埤倉鞞鞞箭室也廣疋鞞鞞夫藏也廣韻鞞鞞韋鞞步鞞也
 鞞即鞞之重文與箠同音備失之步鞞一聲之轉說文
 鞞所以鞞弓矢傳廿三年左氏傳杜注鞞鞞也晉語鞞鞞
 同通作建樂記倒載干戈之說文鞞鞞鞞鞞也廣疋鞞鞞
 讀曰鞞是干戈之藏亦曰鞞也說文鞞鞞鞞鞞也廣疋鞞鞞
 矢藏也鞞鞞並與箠同說文鞞鞞鞞鞞也廣疋鞞鞞鞞鞞
 器也今時藏弓矢者謂之鞞丸也太叔于田釋文引馬融
 注冰積丸蓋也昭廿五年左氏傳賈逵服虔並云冰積丸蓋
 也杜注冰積丸蓋或曰積丸是箭箭其蓋可以取飲後漢書
 南匈奴傳鞞鞞丸一○丸各本訛作凡因誤移在下條牙
 上今從戴氏據南匈奴傳注引及左昭廿五年傳疏引訂正

牙駮細如鴈脰者謂之鶴鵲註今江東呼為鈴釘有小枝刃者

謂之鈎鈔矛或謂之鈔鈔謂之鈔註今江東呼大矛為鈔駮

謂之登註即牙刃下口鑄謂之鈎註或名為鍛音義鈔音賦

登音凶鈎音鈎箋疏釋馬四駮皆白驢郭注駮膝下也改工

杆鐵音頓駮者駮也駮謂近牙者也方言駮以喻其豐故言駮

以喻其細人脰近足者細于股謂之駮羊脰細者為駮通作

校士表禮記云綴足用燕几校在南鄭注校脰也校與駮同

說文郝脰頭也吳都賦家有鶴鵲劉逵注牙也牙駮如鶴

脰上大下小謂之鶴鵲釋名鈔齊人謂其柄曰樞頭曰鶴似
 鶴頭也今猶謂鈔為鶴嘴義與牙駮謂之鶴鵲同以形似得
 名也註呼為鈔鈔者今人謂物之細長而孤特者為今不言
 傾危不安之兒義亦相近鈔鈔詳卷首戰條說文鈔長牙也
 讀若老聃廣疋鈔鈔也史記秦始皇紀集解引如淳曰鈔長
 刃牙也又曰牙刃下有鐵橫方上曲白案鈔之言刺也釋詁

米係米字

刻利也。史記蘇秦傳：鈇，戈在後，正義引劉伯恭音四廉反，利也。說文：鈇，大鈇也。一曰：劍而刀裝者，靈樞經：鈇，長四寸，廣二分半，末如劍鋒。昭廿七年左氏傳：夫之以鈇。正義引說文：鈇，劍也。廣雅：鈇，謂之鈇。大鈇，謂之鈇。猶大矛，謂之鈇也。說文：鈇，斧斤穿也。六韜：軍用篇：方胸鈇，矛十二百，其胸與鈇同。清人箋：喬，矛於近上及室也。正義：室，謂矛之登也。喬與鈇同。釋名：鈇，矛下頭曰鈇，入地也。說文：鈇，秘下鈇也。曲禮：進戈者，前其鈇，進矛戟者，前其鈇。鄭注：銳底曰鈇，取其鈇也。平底曰鈇，取其鈇也。地鈇，與鈇對。文則異，散文則通。小戎：毛傳：鈇，鈇也。說文：鈇，矛戟下鈇也。淮南原道訓：高注：鈇，讀若頓，頓猶鈇也。以足為本者為末，說文：鈇，臂鎧也。異物同名也。舊本：矛或謂之鈇，白別為一條，下三句亦分三條。今從戴本。舊本：鈇，誤作鈇，索鈇，即米之或體字。本作鈇，俗作鈇，與鈇音義迥別。今訂正。音義：此宋本作非是。舊本音頓二字，在注文鈇字下。盧氏據說文鈇徒對切，鈇，祖寸切，改為鈇字音非。

舟自闕而西謂之船，自闕而東或謂之航。南楚、江、湘、凡船大者謂之舸，小舸謂之艇。註：今江東呼艇，小底者艇也。謂之舸，縮小舸，縮謂之艇。註：舸也。艇長而薄者謂之舸，短而淡者謂之舸。註：今江東呼艇，艇者小而淡者謂之標。註：即長

舸也。東南丹陽會稽之間，謂艇為楫。音義：航，音行，伍，舸，姑，可宿二音。婦，音衣，帶，舸，音笈，疏。說文：舟，船也。古人名舟。漢人名步，標，音印，竹，標，音禮。舟，說文：舟也。釋名：舟，言周流也。攷二記作舟，以行水。鄭注：故書舟作周，鄭眾云：周當為舟。舟，周古通字。釋名：船，循也。循水而行也。玉篇：航，船也。淮南主術訓：高誘注：方兩船並濟為航。又汜論訓：注：舟相連為航。衛風：河廣篇：毛傳：航，渡也。楚詞：九章：王逸注：航，度也。一作航。洪興祖補注：航與航通。蓋舟所以渡，故謂渡為航也。漢書地理志：餘杭縣，吳興記云：秦始皇始，皇舍舟，航于此，因以為名。是也。說文作航云：方舟也。後漢書：李南傳：李賢注：航，以舟濟水也。廣雅：舸，舟也。玉篇：舸，船也。左思：吳都賦：李善注：大船曰舸。吳志：董襲

舟也。玉篇：舸，船也。左思：吳都賦：李善注：大船曰舸。吳志：董襲

傳襲察大舸船是大船謂之舸也按裴松之注董襲傳引江
 表傳云劉備乘單舸往見周瑜風土記船舸單乘是單船亦
 謂之舸也廣疋艦舟也玉篇艦小船又舸音义舸也舸與艦
 同廣疋船宿舟也玉篇船名也亦但謂之舸宋書吳喜
 傳以西還大舸小舸錢米布絹無船不滿是也釋名二百斛
 以上曰舸其形徑挺一人二人所乘行者也小舸疋小船謂
 之艇淮南俶真訓越舸蜀艇高注蜀艇一板之舟按訓蜀為
 一維本方言然蜀越對文蓋以地言之以蜀為一非其義也
 注云舸也者廣疋舸舟也按艇舸雙聲字衆經音義卷九引
 此注文舸作舸元應曰舸音刀艇舸亦一聲之聲轉釋名三百
 斛曰舸船也船短也江南所名短而廣安不傾危者也初學
 記引埤倉舸吳船也音雕衛風河廣篇箋小船曰舸釋文及
 正義並云說文作舸今攷說文無舸字蓋誤以釋名埤倉諸
 書為說文也諸家釋舸與小艇舸之義並合今注文从衆家
 本作舸兩存其說可也廣疋艇舟也玉篇艇舸船之言帶
 也以長為義也小舸疋艇之小者曰艇廣疋艇舸舟也玉篇
 艇短而深也下卷短東陽之閒謂之府府艇音近蓋以短
 得名也注江東呼艇艇者合言之也陳書庾景傳以艇舸貯

石沈塞淮口舸舫與艦舸同廣疋艇舟也玉篇艇小船也又
 艇同上艇與標亦同方宐之通雅今皖江之太湖呼船小而
 深者謂之艇艇說文檣江中大船也廣疋作艦云舟也曹憲
 音禮玉篇同云大舟也說文以檣為大船与方言異義按莊
 子人間世宋有荆氏者宜楸柏桑三圍四圍求高名之麗者
 斬之釋文麗如字司馬彪注麗小船也又注秋水篇云梁麗
 小船也列子馮問篇作梁標為檣之異文麗即檣之借字
 衆經音義十九劉達吳都賦注引湘並作湖今从衆家本

謂之筏筏謂之筏秦晉之通語也江淮家居筏中謂之薦

音義 筏音敷筏音笮 說文筏木以渡也釋言舫筏也孫
 字或作筏又作筏樊本作筏周南漢廣釋文引郭氏音義云
 木曰筏竹曰筏小筏曰筏釋水底人乘筏李巡注筏木以渡
 也楚詞九章王逸注編竹木曰筏楚人曰筏齊人曰筏廣疋

筏筏也玉篇作筏後漢書岑彭傳李賢注枋筏以木竹為之
 浮于水上華嚴經音義今編竹木以水蓮為筏秦人名筏江
 東名筏又云北人名筏南土名筏義同玉篇筏筏也按筏筏

一聲之轉。後壺篇鄭注。浮。罰也。浮之為罰。猶附謂之筏矣。薦之言藉也。釋名。薦。所以自薦藉也。卧席謂之薦。車茵謂之薦。履屨謂之薦。義並相近也。舊本此條不從。行與前條為一下二條同。今並從戴本。吳志徐夫人傳。裴松之注。引郭氏方言注曰。泚。水中薄也。今無此文。蓋誤脫耳。

○音箭二字。各本誤作符。今從宋本訂正。

方舟謂之橫。注揚州人呼渡津船為杭。荊州人呼橫。船舟謂之浮梁。注即今浮橋。音義。橫。音笈。疏。說文。方。併船也。象兩舟省。

及北堂書鈔。引說文。並作舫。云。併兩船也。宣十二年公羊傳。疏。引李巡釋水注。云。併兩船曰方舟也。鄭注。云。併兩船。鄉射禮。不方足。鄭注。方。猶併也。蓋以併為義也。橫之言。橫也。橫流而渡也。說文。橫。以船渡也。玉篇。方舟謂之橫。橫。航也。廣韻。橫。方舟也。通作橫。六韜。軍用篇。天橫。一名天船。以濟大水。又作橫。張衡思元賦。乘天潢之汎。今並與橫同。說文。造。就也。古文。从舟。作船。詩。大明。疏。引李巡釋水注。比其舟而渡。曰造舟。孫炎曰。比舟為梁。郭注。云。比舟為橋。釋文。引郭氏圖。云。天子

並七船。蓋言周制也。廣疋。船舟謂之浮梁。王氏念孫曰。造之言。曹也。比次之名也。造。次。一聲之轉。舊本此二句。合上為一條。廣疋。籀。符。橫。筏也。據方言。說文。則橫為方舟。非筏也。故玉篇。廣韻。皆不訓為筏。至集韻。始引廣韻。疋。橫。筏也。攷衆經音義。十四。引廣疋。籀。符。筏也。而無橫字。可知廣疋。橫字。別為一條。或有脫誤。後之校。廣疋者。據誤本方言。以橫字。廁入筏也。條內。而集韻。又沿俗本。廣疋之訛。遂引之。其實。筏與方舟。不能混而為一也。

楫謂之橈。或謂之權。注今云。權。歌。依此名也。所以隱。權謂之築。

註。搖。櫓。小。楸也。江東又名為胡人。所以縣。權謂之緝。註。繫。權

頭。索也。所以刺船。謂之橈。維之謂之鼎。註。繫。船為維。首謂之

閣。閭。註。今江東呼船頭屋。謂之飛閣。是也。或謂之艦。船。註。鷁

鳥名也。今江東貴人船前作青雀。是其像也。後曰舳。註。今江

東呼拖為舳舳制水也偽謂之佗註船動搖之兒也佗不安

也音義 橈如察反 櫂音槩 緝音七 檣音高 笈疏說文楫舟濯

也撥水使舟捷疾也玉篇楫行舟具也衛風竹竿篇毛傳楫

所以濯舟也通作楫左思吳都賦劉逵注楫也又作楫漢

書百官表水衡都尉屬官有輯濯令丞如淳曰輯濯船官也

師古曰輯濯皆所以行船玉篇橈船小楫也楚詞九歌王逸

注橈船小楫也李賢注後漢書吳漢傳云橈短楫也吳越春

秋得一橈而行歌道中注橈小楫也衆經音義十九江南橈

大于橈而楫殊小作橈者面向船頭立撥之作橈者面向船

尾坐撥之淮南王術訓夫七尺之橈而制船之左右者以水

為資高注橈刺頭楫也釋名在旁撥水曰橈三濯也濯于水

中也且言使舟濯進也玉篇濯楫也棹同案說文濯引也楫

所以引舟而行故謂之濯是濯為正字權棹並俗字古亦借

濯為權史記伍奢傳鄧通以濯船為黃頭郎集解引漢書音

義曰能持濯行船也索隱濯音權注權歌者張衡西京賦縱

權歌李善注權歌引權而歌也是權歌依權為名也隱之言

穩所以承藥使安穩也玉篇槳楫屬廣韻槳楫屬亦作槳案

說文蔣剖竹末去節也蔘蔘為剖竹之稱以竹行船因謂之

藥後乃用木遂更以木作藥字注搖櫂小櫂江東名胡人者

釋名在旁曰櫂也齊也用齊力然後舟行也說文櫂也北

堂書鈔今繫舟木曰櫂所以搖櫂謂之櫂故繫舟木亦謂之

櫂也今世以鐵為之狀如小齒謂之櫂人頭與胡人之名亦

天子船也。淮南本經訓高注：鷓，水鳥也。畫其像著船頭，故曰鷓首也。辭綜西京賦注：船頭象鷓鳥，厭水神，故天子乘之。鷓首與艦同，說文：舳，船也。漢律名船方長為舳，艦一曰船尾。李斐注：漢書武帝紀云：舳，船後持柁處也。舳謂之舳車，謂之軸，機持經亦謂之舳。皆以節制為義也。舳，車也。釋名：船其尾曰柁，柁，柁也。在後見柁車也。且河正船使順流，不使他戾也。玉篇：柁，柁也。正船木，又林船尾小梢也。高注：淮南說林訓：柁，舟尾，柁聲之轉。大疋皇矣釋文引韓詩曰：柁，柁也。也。正月毛傳：柁，動也。柁，柁也。古通用。說文：柁，船行不安也。讀若兀。李善七命注：搖柁危兒也。是柁為正。柁，船行不安也。讀若音義十五篇，方言作槁，與本今異。偽，舊本借字也。衆經篇偽謂之柁，改偽作偽，又据曹毅之本，改柁作柁。盧氏云：偽，訛古同音，今人呼柁，即訛之。轉也。無煩改字，今並從舊本。

輶軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第九終



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

輜軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第十

嘉定錢 繹撰集

媯，揚遊也。江沅之間，謂戲為媯，或謂之揚，或謂之嬉。音義羊，揚音嬉。

香其反。箋疏：廣疋媯，揚遊放戲也。媯，曹憲音遙，揚音陽。楚詞九

道選也。揚之言，攘祥也。鄭風清人篇，河上乎道選，文選南都

注引韓詩云：道選遊也。楚詞離騷，王逸注：道選遊也。史記司

馬相如傳：招搖乎襄羊，索隱：郭璞曰：襄羊猶徜徉也。漢書作

消搖乎襄羊，文選李善本：作消搖乎襄羊，五臣本作招搖乎

攘祥，並字異義同。開元占經：石氏中宮占，引黃帝占云：招搖

尚羊也。尚羊與攘祥，古亦同聲，或作徜徉。廣疋：徜徉戲蕩也。

曾嘗何也。湘潭之原。註潭水名。出武陵荆之南鄙。謂何為曾。或

謂之嘗。註今江東人語亦云嘗。為聲如斯。若中夏言何為也。

音義。潭音覃。筓疏。廣正。曾何也。大雅蕩正義曰。言曾者。謂何

通作咨。問也。問亦何也。何休公羊傳注。疑問所不知曰何。史

記始皇紀。陳利兵而誰何。集解引如淳漢書注。何猶問也。亦

作資。廣正。資問也。咨。資嘗。古並通。

央。央。哩。尿。姑。檜也。江湘之間。謂之無賴。或謂之糝。註。忍。怛。多。智

也。凡小兒多詐。而檜。謂之央。亡。或謂之哩。尿。註。哩。尿。潛。潛。狡

也。或謂之姑。註。言。點。姑。也。姑。媵。也。註。言。恫。媵。也。或謂之猾。皆

通語也。音義。哩。音。目。尿。丑。夷。反。姑。胡。筓。疏。廣。正。鞅。是。無。賴。也。

央。音。罔。鞅。是。與。央。亡。同。又。云。哩。尿。欺。也。曹。憲。音。哩。眉。北。反。尿。

取。斜。反。廣。韻。哩。尿。小。兒。多。詐。檜。也。列。子。力。命。篇。墨。尿。單。至。彈。

啞。慙。慙。四。人。相。與。游。于。世。胥。如。志。也。窮。年。不。相。知。名。自。以。智。

之。深。也。墨。與。哩。通。哩。玉。篇。音。丑。利。切。云。詐。言。也。義。亦。同。也。說。

文。檜。狡。檜。也。釋。言。醜。媵。也。舍。人。注。醜。擅。也。一。曰。面。兒。孫。奕。李。

巡。並。云。醜。人。面。媵。然。也。郭。氏。云。面。媵。然。說。文。醜。面。見。也。引。何。

人。斯。篇。毛。傳。與。釋。言。同。說。文。媵。古。同。說。文。話。籀。文。以。會。作。論。其。

言。上。二。言。高。帝。本。紀。始。大。人。以。臣。為。無。賴。漢。書。作。止。賴。又。季。

布。傳。贊。感。樂。而。自。敘。非。能。勇。也。其。畫。無。狸。之。至。耳。晉。灼。注。引。

方言。曰。但。聊。也。許。慎。曰。賴。也。按。但。聊。賴。並。一。聲。之。轉。廣。正。糝。

檜。也。玉。篇。同。列。子。力。命。篇。糝。怛。情。露。謬。極。凌。許。四。人。相。與。游。

于。世。胥。如。志。也。窮。年。不。相。曉。悟。自。以。為。才。之。得。也。殷。敬。順。釋。

古同 疑有脫誤

防 註 義 疏

長 衛 十

曾嘗何也。湘潭之原。註潭水名。出武陵荆之南鄙。謂何為曾。或

謂之嘗。註今江東人語亦云嘗。為聲如斯。若中夏言何為也。

音義。潭音覃。筓疏。廣正。曾何也。大雅蕩正義曰。言曾者。謂何

通作咨。問也。問亦何也。何休公羊傳注。疑問所不知曰何。史

記始皇紀。陳利兵而誰何。集解引如淳漢書注。何猶問也。亦

作資。廣正。資問也。咨。資嘗。古並通。

央。央。哩。尿。姑。檜也。江湘之間。謂之無賴。或謂之糝。註。恣。恣。多。智

也。凡小兒多詐。而檜。謂之央。亡。或謂之哩。尿。註。哩。尿。潛。潛。狡

也。或謂之姑。註。言。點。姑也。姑。媵也。註。言。恣。媵也。或謂之猾。皆

通語也。音義。哩。音。目。尿。丑。夷。反。姑。胡。筓。疏。廣。正。鞅。異。無。賴。也。

央。音。閏。鞅。異。與。央。亡。同。又。云。哩。尿。欺。也。曹。憲。音。哩。眉。北。反。尿。

取。梨。反。廣。韻。哩。尿。小。兒。多。詐。檜。也。列。子。力。命。篇。墨。尿。單。至。彈。

頃。慙。慙。四。人。相。與。游。于。世。胥。如。志。也。窮。年。不。相。知。名。自。以。智。

之。深。也。墨。與。哩。通。哩。玉。篇。音。丑。利。切。云。詐。言。也。義。亦。同。也。說。

文。檜。狡。檜。也。釋。言。醜。媵。也。舍。人。注。醜。擅。也。一。曰。面。兒。孫。奕。李。

巡。並。云。醜。人。面。姑。然。也。郭。氏。云。面。姑。然。說。文。醜。面。見。也。引。何。

人。斯。篇。毛。傳。與。釋。言。同。說。文。媵。古。同。說。文。話。籀。文。从。會。作。論。其。

吳。語。注。醜。面。目。之。兒。也。媵。媵。古。同。說。文。話。籀。文。从。會。作。論。其。

證。也。史。記。高。帝。本。紀。始。大。人。以。臣。為。無。賴。漢。書。作。止。賴。又。季。

布。傳。贊。感。繫。而。自。殺。非。能。勇。也。其。畫。無。俚。之。至。耳。晉。灼。注。引。

方。言。曰。但。聊。也。許。慎。曰。賴。也。按。但。聊。賴。並。一。聲。之。轉。廣。正。糝。

檜。也。王。篇。同。列。子。力。命。篇。糝。情。露。謬。極。凌。許。四。人。相。與。游。

于。世。胥。如。志。也。窮。年。不。相。曉。悟。自。以。為。才。之。得。也。殷。敬。順。釋。

文。引。阮。孝。緒。文。字。集。畧。云。恣。恣。伏。態。兒。恣。口。交。切。廣。韻。同。恣。

與。糝。聲。義。並。同。說。文。謬。狂。者。之。妄。言。也。列。子。天。瑞。篇。向。氏。以。

國。氏。之。謬。已。也。往。而。怨。之。義。與。糝。相。近。下。文。云。眠。媵。欺。謾。之。

語。也。注。云。亦。中。國。相。輕。易。處。弄。之。言。也。通。作。誑。玉。篇。誑。詭。言。

也。注。言。恣。媵。也。詳。卷。六。曠。惘。轉。目。也。條。下。詳。綜。東。京。賦。注。猾。

防。註。疏。長。卷。十。

校也。猶各本並同。盧氏謬作媿。注惡怵。舊本作恣。怵形相似之謬。載氏據玉篇怵怵鬼。點之文。改作怵。怵。盧氏從之。並非是。今訂正。注潛潛校也。盧氏云。似衍一。潛字。今按上潛字。疑言字之訛。與下二白一例。

憲者子也。湘沅之會。註兩水合處也。凡言是子者。謂之憲。若東

齊言子矣。音義憲音衆聲之轉也箋疏廣正憲子也曹憲音所在反又音死玉篇

子改山皆二切。水經沅水注。至若變婉。非角及弱年。憲子。舊本注聲如宰三字。在東齊言子矣。句下。靈氏移謂之憲下。

云子音與衆相近。故注又云聲之轉也。案注憲聲如宰者。郭始指湘沅之語則然。中原言子自有本音。不得謂子聲如宰。始指湘沅之語。今大河以北。謂畜類所生曰憲子。聲正如宰子矣。

誅不知也。沅澧之間。註澧水。今在長沙。凡相問而不知。答曰誅。

使之而不肯答曰言。註今中國語亦然。糝不知也。註今淮楚

間語聲如非也。音義誅音廢眩江東曰咨此亦廢箋疏廣正

也。玉篇引埤倉云。嘯不知是誰也。是誅為不知也。沅詳卷三。漢書地理志。武陵郡充縣。歷山。澧水所出。東至雋。入下沅。過

郡。西行一千二百里。水經。澧水出武陵充縣。西歷出山。東至

長沙。下雋縣。西北。東入于江。今湖南岳州府臨湘縣。其地也。

玉篇。使人問而不肯答曰言。廣韻。言不知也。案不肯之合聲

為。棚。不知之合聲。為。糝。廣正。棚。糝。不。肯。也。廣韻。棚。不。肯。也。衆

經音義。十四。引方言。言糝不知也。郭氏曰。聲如非也。與今本

異。誅。舊本並同。戴氏據玉篇。改作誅。仍今舊本。音廢眩。舊本誤作廢。廢眩。

今據宋本訂正。裸火也。楚轉語也。猶齊言媿火也。音義媿呼隗反箋疏玉篇楚

為媿。廣韻作媿。云。南人呼火也。說文。媿火也。媿火也。詩。周南。毛傳。同。釋言。同。李巡注。媿。一名火。孫炎曰。云。方言。有輕重。故謂火為媿也。郭氏曰。媿。齊人語。是媿。即媿。之異文。故方言齊作媿。余注。又作媿也。

噴，無寫，憐也。註皆南鄙之代語也。沅澧之原，凡言相憐，哀謂之

噴，或謂之無寫。江濱謂之思，註濱，水邊也。皆相驩，見喜有得

亡之意也。九疑，湘潭之間，謂之入兮。註九疑，山名，今在零陵

營道縣。音義，噴，音箋。疏，說文，噴，大息也。或从貴作噴，何晏論

也。李善注，舞賦，引韓詩外傳曰：魯哀公噴然太息，案凡言噴

然，歎噴然，息者，皆謂太息而吟歎，乃憐哀之意。何晏以為歎

聲，失之。釋詁，恙，寫憂也。郭注，今人云無恙，謂無憂也。寫有憂

者，思散，寫也。案恙與寫，並訓為憂，郭以恙為無恙，則無寫猶

無恙也。今人相存問，無言猶無憂，即無寫之意也。趙岐孟子

注，思念也。注濱，邊也。者，濱，邊一聲之轉。李贄注，後漢書，袁安

傳，云濱，邊也。通作瀕，禹貢，海濱，廣斥。漢書地理志，作海瀕，廣

瀕，中庸，仁者人也。鄭注，人也。讀如相人，偶之人，以人意相存

問之言，又表記注，人也。謂施以人恩也。引成十六年公羊傳

曰：執未有言舍之者，此其言舍之何人也。正義曰：謂施以人

恩，言施人以恩，正謂意相愛，偶人也。鄭注，禮，予備，偶人也。趙

岐，孟子注，備，偶人也。說文，備，痛也。痛亦憐哀之意，是偶人謂

之備，以其有似于人，憐哀而名之也。漢書地理志，靈陵郡營

道縣，九疑山在南。晉志，同。呂覽，安死篇，舜葬于紀市。高注，傳

曰：舜葬，蒼梧，九疑之山。此云紀市，九疑山下有紀邑。史記注

引皇覽曰：舜冢在零陵營浦縣，其山九疑，皆相似，故曰九疑

水。經湘水注，營水出營陽，沅道縣南。山西流，迨九疑山下，蟠

基，蒼梧之野。峰秀數郡之間，羅巖九峯，各尊一谿，峭壁負阻，

婣，績，鮮，好也。南楚之外，通語也。音義，婣，音魚。踐，反。箋，疏，集韻，婣，好

廣，疋，婣，好也。忤，好也。善也。忤，與婣，聲義同。說文，績，齊也。齊，績

一，聲之轉。今言之，則曰婣，績，玉篇，婣，績，鮮，好，兒，列子，力命篇

巧，佞，愚，直，婣，斫，便，辟，四人相與游于世，殷敬，順，釋文，斫，音酌

好，謂之婣，亦謂之績，齊謂之婣，亦謂之績，廣疋，又云，婣，績，齊

也。整，濟，與鮮，潔，義相近，說卦傳，濟也者，言萬物之潔，齊也。廣

正鮮好也淮南傲真訓高注鮮明好也
小正北山篇毛傳云鮮美也美亦好也

嘯呼連讀也註言謔也東齊周晉之鄙曰嘯呼嘯呼亦通

語也註平原人好嘯呼也南楚曰連讀或謂之支註或謂之

詰訛轉語也擊揚州會稽之語也或謂之惹註言情惹也或

謂之論註言誣論也音義嘯呼闌牢二音連讀上音連下力

詰訛上託兼反下音嘯呼闌牢二音連讀上音連下力

正也又云嘯呼儵擊語不可解廣疋嘯呼連讀也王懷祖曰

此雙聲之相近者也嘯呼聲相近詩河水清且漣兮今疋連

作瀾其例也嘯呼亦聲相近士喪禮牢中旁寸鄭注牢讀為

樓其例也案說文連讀二字並云連讀也玉篇連讀繫擊也

廣韻連讀小兒兒楚詞九思王逸注連讀不正兒洪興祖補

注一日連讀語亂也亦作連連廣韻連連謂不絕兒亦作連

嘯玉篇嘯嘯多言也廣韻言語煩絮兒又作連嘯原道訓高

注云猶離婁也委曲之兒離婁亦連讀之轉聲也支註亦雙

聲字玉篇詰多言也詭諛也廣疋惹論擊也玉篇惹亂也按

論惹古今字說文訓論擊為羞窮蓋謂羞澀詞窮而支離牽

引也說文掩誣擊也與論同東齊舊本作東南今從曹毅

之改正平原人好嘯呼好疑呼字之誤今亦姑從舊本

嘯查貪也註謂慳貪也荆汝江湘之郊凡貪而不施謂之嘯註

亦中國之通語或謂之奢或謂之悒悒恨也註慳者多悒悒

也音義嘯音笈疏廣疋嘯查貪也震六二虞注億惜辭也釋

本作懿云懿猶億也聲義並與嘯近襄廿六年傳嗇於禍社

遥窈淫也九疑荆郊之鄙謂淫曰遥註言心遥蕩也沅湘之間

謂之窈註窈窕冶容箋疏淫之言淫泆也通作媯說文媯私

子禮論篇故其立文飾也不至於窈治楊注窈讀為媯姚治

妖美也後漢書列女傳出則窈窕作態李賢注妖治之兒也

游也音義古南反或箋疏廣疋潛沈沒也玉篇沈沒也趙策

潛深也說文潛漬也漬久雨潛消也淮南主術訓時有潛旱

本紀作潛說文涵水澤多也左思吳都賦涵泳乎其中劉達

注涵沈也引方言南楚謂沈為涵說文靈久雨也廣疋靈霽

家安静也江湘九疑之郊謂之家音義家音箋疏楚詞遠遊野

莊子大宗師其容冢釋文本亦作寂崔本作冢又齊物論郭

象注稿木取其冢莫無情耳釋文冢音寂漢和平時張公神

道碑薑界冢靜延熹時成皋令任伯嗣碑官朝冢靜說文冢

無人聲也或作誅廣疋冢靜也宋與冢同說文嗷嘆也墓冢

也潘岳西征賦李善注引韓詩章句云寂無聲之兒字並與

冢通說文安静也廣疋冢同釋名安宴也宴宴和喜無動懼也

拌棄也楚凡揮棄物謂之拌或謂之敲註今汝穎間語亦然或

云擲也淮汝之間謂之投註江東又呼擲音義拌音伴又音

反擲音廩箋疏廣疋拌棄也王懷祖曰拌之言播棄也士虞

又音播又音播又音播又音播又音播又音播又音播又音播

棄餘飯于筐也說文敲橫擲也擲投也莊子肱筮篇擲玉毀

珠崔譙注擲猶投也擲也擲亦棄也廣疋作擲與敲同注或

云擲者廣疋擲投也擲也擲一聲之轉小疋投弄豺虎文十八

擲疑擲誤

下

卷十

六

楷舊本誤作又音狗音豹五字今从戴
氏据廣韵楷美人云拋也於陷反改正

詠愬也註詠語亦通語也楚以南謂之詠箋疏說文詠語詠子路於

季孫或作詡又作愬廣疋詠訴也詠譖也詠責也楚詞
離騷謠詠謂余以善淫王逸注謠謂毀也詠猶譖也詠通作

擊也發椎擊物也廣疋掾椎也周官涿壺氏鄭注涿擊之也
以物有所推擊謂之掾又謂之致亦謂之殺又謂

之掾亦謂之涿猶以言譖愬謂之詠亦謂之掾也

戲泄歌也楚謂之戲泄奄息也楚揚謂之泄音義戲音箋疏說
歌氣越泄也通作膈高誘注淮南精神訓膈讀精神歌越之
歌廣疋戲歌泄也戲歌聲之轉班固東京賦士怒未深曹植
七啟為歡未深顏延之赭白馬賦畜怒未洩深洩並與泄
同廣疋奄息也漢書司馬相如傳奄息蔥極張揖注奄然休
息也泄息亦聲相近也枚乘七發掩
青蘋李善注引方言作掩與奄通

拂曬乾物也揚楚通語也註亦皆北方通語耳或云曝音義拂
費箋疏廣疋拂曬曝也玉篇拂乾物也列子周穆王篇視其

前則酒未清者未拂淮南地形訓日之所曠曠與拂
同玉篇曬暴乾物也注或云曝者廣疋曝曝也玉篇曝
置風日中令乾物也音費舊本誤作曬今据宋本訂正

集卒也註謂倉卒也江湘之間凡卒相見謂之集相見或曰突

音義夔音夔突箋疏漢書劉向傳期日進卒師古注卒讀曰

窾犬从穴中卒出也窾犬从穴中暫出一日匪突也匪突與

窾突同廣疋窾窾粹也說文又云去不順忽出也从到子引
易突如其來如云不孝忽出不容於
內也釋文云突暫出也去與突同

迹迹屑屑不安也註皆往來之貌也江沅之間謂之迹迹秦晉

謂之屑屑或謂之塞塞或謂之省省不安之語也箋疏廣疋
涓涓

迹迹塞塞有省不安也說文肩動作切切也重言之曰肩肩
下卷十二肩往勞也注肩肩往來皆的勞也說文德聲也讀
若肩廣韻德德伸吟也義與肩肩近肩肩塞塞有省並一聲
之轉前表六塞安也注物足則定此訓不安以相反為義也

灑灑在公遑遑也江湘之間凡窘粹怖遽謂之灑灑註喘喘兒

也或謂之任公音義灑音箋疏廣天惶怖遽懼也衆經音義

卒惶急不知所為惶同遑亦作惶勵廣天任讓惶劇也玉篇

怪冷惶勵也倒言之曰遽惶王逸九辯注卒遇譖讓而遽惶

前表一脅鬪懼也注云脅鬪猶灑灑也廣天灑灑怖遽也

廣韻灑灑遽也今言之曰灑灑曰灑灑曰灑灑曰灑灑曰灑灑

經音義十二引公羊傳灑灑於齊劉兆注灑灑畏迫也廣天灑灑

也玉篇灑灑以威力相恐灑也怖不安也亦作灑同廣韻灑灑以

威力相恐也灑灑怒也灑灑懼灑灑聲義並同說文灑灑也灑

灑亦通玉篇任公懼也任公懼也任公懼也任公懼也任公懼也

任公不知所措其手足潛夫論救邊篇乃復任公如前孔叢

諫格虎賦怖駭內懷迷冒任公並字異義同今言之曰任公

廣天任公任懼也漢書王莽傳人民正營後漢書蔡邕傳任營

怖悸釋名夫之元曰兄公俗間曰兄公言是已所敬見之公

遽自肅齊也義亦同也

翦舉也註謂軒翦也楚謂之翦箋疏說文翦飛舉也廣天翦舉

也又飛也飛亦舉也

恹恹慙慙也註慙猶苦者楚郢江湘之間謂之恹恹或謂之感

恹音義感恹子六箋疏慙媿也慙不滑也楚詞七諫言語訥

冷澀比如寒蜩澀同慙廣天恹恹慙慙也慙慙慙慙也慙慙慙慙也

埴封場也楚郢以南蟻土謂之封埴中齊語也箋疏前卷六此

復申言之也說文埴蟻封也詩東山篇毛傳埴蟻家也案燈

起土成封若冢然故亦謂之冢埴之言埴起也凸也蟻封凸

起地上如物腫起因以為名廣雅腴腫也莊子逍遙篇坳堂

釋文引支道云謂地有坳埴形也坳埴即凹凸之異文前卷

一跌徒結反字書目出也肉腴謂之腴目出謂之跌土起謂

之埴義皆同也鄭注周官封人及檀弓並云聚土曰封易林

震之蹇蟻封穴戶案封亦墳起高大之名後漢書順帝紀李

賢注引東觀漢記封牛其領上肉墳起若封然周以為名郭

注介及云犇牛領上肉爆朕起高二尺許蟻土謂之埴亦謂

之封其義同也衆經音義七十九引並作楚鄭以南與此異

適過也註謂罪過也南楚以南凡相非議人謂之適或謂之

鯀又慧也註今名黠為鬼鯀音義適音蹟亦音適罪箋疏案

當讀為過責之過廣疋過責也呂覽適成篇煩為教而過不

識高注過責也趙策唯大王有意督過之列子力命篇窮年

不相適發張湛注適謂責過也趙岐孟子注適過也此風北

門篇毛傳適責也說文適罰也釋名鯀摘猶譎摘也如醫別

人鯀知疾之意見事者之稱也說文慧僕也前卷一虔僕慧

也注謂慧了又云自關而東趙魏之間謂之黠或謂之鬼注

言鬼鯀也玉篇伍恹鬼黠也潘岳射雉賦靡聞而驚無

見自鷹徐爰注鷹音脈字亦作脈言雉性驚鬼黠也

膊兄註也此音義所未詳荆揚之鄙謂之膊桂林之中謂之

緇疏一也長短滋長長幼皆無二義兄之為長以疊韻為訓

也小疋常棣篇大疋召早篇毛傳並云兄茲也大疋桑柔篇

玉篇劉解也。今割也。說文膊薄脯。膊之屋上也。成二年傳杜注。膊也。說文。膊。辜也。周官掌戮云。殺王之親者。辜之。鄭注。辜之言枯也。謂。膊也。大宗伯以。鬯。辜。祭。四方百神。鄭。衆。從。故。書。作。罷。辜。云。披。膊。牲。以。祭。釋。天。祭。風。曰。膊。郭。注。今。俗。當。大。道。中。磔。狗。云。以。止。風。是。磔。謂。割。其。胸。腹。而。張。之。今。其。乾。枯。義。與。膊。同。故。杜。訓。為。磔。與。劉。訓。分。割。亦。同。也。說。文。又。云。菑。齊。謂。春。日。菑。讀。若。膊。春。去。穀。皮。義。與。劉。亦。相。近。○注。中。此。音。各。本。作。皆。今。從。宋。本。案。疑。當。作。此。音。義。皆。未。詳。

讓極吃也。楚語也。註亦北方通語也。或謂之軋。註。軋。軋。氣。不。利。

也。或謂之翌。註。語。翌。難。也。今。江。東。又。名。吃。為。喋。音。義。軋。為。八。

葉箋疏。說文。吃。言。蹇。難。也。欲。口。不。便。言。也。衆。經。音。義。第。一。引。反。箋。疏。通。俗。文。言。不。通。利。謂。之。蹇。吃。又。引。聲。類。云。吃。重。言。也。管子。樞。言。篇。吾。畏。言。不。欲。為。言。故。行。年。六。十。而。老。吃。也。蹇。象。傳。曰。難。也。說。文。蹇。跛。也。行。不。便。謂。之。蹇。言。不。利。謂。之。蹇。義。並。同。也。蹇。與。讓。通。廣。疋。極。吃。也。通。作。極。列。子。力。命。篇。膠。怛。情。靈。讓。極。凌。許。四。人。相。與。游。于。世。胥。如。志。也。張。湛。注。讓。極。訥。翌。兒。

又引方言。讓。吃。也。極。急。也。語。急。而。吃。極。與。極。同。廣。疋。軋。吃。也。史。記。律。書。乙。者。言。萬。物。生。軋。軋。也。通。作。乙。李。善。文。賦。注。乙。難。出。之。兒。注。讓。軋。氣。不。利。也。者。文。選。甘。泉。賦。忽。塊。北。而。無。根。漢。書。作。鞅。軋。賈。誼。鵬。鳥。賦。塊。北。止。根。應。劭。曰。其。氣。塊。北。非。有。根。齊。也。說。文。翌。不。滑。也。廣。疋。翌。難。也。難。謂。之。翌。亦。謂。之。蹇。口。吃。謂。之。讓。亦。謂。之。翌。其。義。一。也。注。今。江。東。又。名。吃。為。喋。者。集。韻。江。南。謂。吃。為。喋。喋。與。喋。同。

臨。短。也。江。湘。之。會。謂。之。臨。凡。物。生。而。不。長。大。亦。謂。之。臨。又。曰。

瘠。註。今。俗。京。為。瘠。桂。林。之。中。謂。短。羸。註。言。羸。羸。也。羸。通。語。也。

東。陽。之。間。謂。之。疢。註。言。俯。視。之。因。名。云。音。義。瘠。昨。啟。反。羸。蒲。

箋。疏。說。文。臨。瘠。也。漢。書。地。理。志。臨。瘠。媮。生。應。劭。曰。臨。弱。也。晉。材。不。能。動。作。也。史。記。貨。殖。傳。作。臨。瘠。管子。形。勢。篇。皆。瘠。之人。勿。與。任。大。誓。與。臨。通。廣。疋。羸。短。也。鄭。輿。周。官。典。同。注。云。波。讀。

為人短罷之罷鄭眾司牙矢注庠天讀為人罷短之罷說文
 婢短人立婢婢兒又婢短腫狗也余疋耀牛郭注耀牛庠小
 義並相同廣疋婢妣短也玉篇云短小兒褚少孫續日者傳
 卑疵而前廣疋木下枝謂之榭榭聲義與耀皆俱相近廣疋
 又云婢訾毀也家君曰婢訾猶耀也史記屈原傳短屈平
 於項襄王淮南人間訓唐子短陳駢于齊成王是其義也廣
 疋瘠黃短也黃與點同釋詁瘠病也鄭注王藻同郭讀如薺
 菜紫薺亦菜之小者故又謂之瘠瘠月今鄭注引舊說云靡
 州薺薄薺之屬又通作濟襄廿八年傳濟澤之阿濟澤猶小
 澤也小與短義亦近廣疋瘠短也上卷云艇短而溪者謂之
 艇與瘠聲相近短謂之瘠瘠短謂之艇其義一也注言俯
 視之因名云者說文瘠病也玉篇同俯者多庠是其義矣
 廣韻耀短也舊本涉音內蒲楷字誤短為借戴虛兩家據
 反字亦作耀音同桂林之間謂人短為耀矮矮若買反案王
 楙野客叢談云黃魯直詩耀矮矮金壺肯送持注引玉篇耀短
 也矮不長也不知耀矮二字見周禮典同注耀皮買反難若
 買反方言桂林之間謂人短為耀矮二字見周禮典同注耀皮買反難若

時特

鉗

知典同釋文之矮古本作雅陸氏即本此注文為
 說惟王楙偶誤以釋文為注耳今時據以訂正

鉗註鉗害又惡也痲註痲怪惡腹也慙註慙慙急性也惡也南

又字疑

楚凡人殘罵謂之鉗

註殘猶惡也又謂之痲

音義痲妨反

笈疏廣疋鉗惡也後漢書梁冀傳妻孫壽性鉗忌李賢注言
 性鉗忌如鉗之鉗物也說文鉗瘠持也亦惡之義也注

又惡疑口惡之誤荀子解蔽篇彊鉗而相口是鉗為口惡也
 廣疋痲惡也玉篇同又痲惡心也急性也痲反同注痲怪惡

腹也者玉篇怪惡性也廣疋痲惡也痲怪亦同連言之曰痲
 怪痲怪之並訓惡猶痲之並訓大也釋詁取怪大也廣疋

慙惡也慙與慙通周官大司寇以邦成契之故書契為慙又
 司弓矢云句者謂之契弓鄭注契猶惡也又通作敝後漢書

董卓傳敝腸狗態李賢注言心腸敝惡也續漢書作慙漢司
 隸尉楊孟文石門頌惡火華狩蘇狩與慙獸同小疋車攻篇

搏獸于教水經注引作薄狩其證矣是慙為惡也注慙慙急
 性也者列子力命篇嚙屎單至蟬啞慙敷西人相與游于世

張湛注急速之兒，慙與慙同。急性謂之慙，亦謂之慙。慙，物之急性者，名鷓鴣，亦名鷓鴣。其義一也。釋名：鷓鴣，雉也。鷓鴣也。性急慙，不可生服，必自殺也。南山經：基山有鳥焉，其狀如雞，而三首六目六足三翼，其名曰鷓鴣。郭注：鷓鴣，急性。

癡，駭也。揚越之郊，凡人相侮以為無知，謂之聃聃。耳目不相信也。註：因字名也。或謂之斫，註斫，頑直之貌。今關西語亦然。音

義，駭，吾駭反。聃，諾。斫，疏。衆經音義第六引倉頡篇：駭，無知也。項之名，內實駭不曉事。師古注：駭，愚也。說文：佻，癡兒。讀若駭。

玉篇：疾，癡疾也。本作欬，駭，佻，疾，欬，聲義並同。說文：癡，不慧也。成十六年傳：杜注：不慧，蓋世所謂白癡也。說文：斫，駭也。衆經

音義十二引倉頡篇：斫，欺也。又引通俗文：大調曰斫，廣仄，擬調也。案：調，謂欺，大相調，欺者如癡駭然也。玉篇：聃，耳目不相信也。廣韻：同列子：黃帝篇：顧見商邱，開年老力弱，面目黧黑，衣冠不檢，莫不聃之。張湛注：引此文，又力命篇：巧佞，愚直，婢所便辟，四人相与游于世。注云：婢，斫，不解悟之兒。

慙，慙，頓，慙，昏也。註：謂迷昏也。楚揚謂之慙，或謂之慙。江湘之間，謂之頓，慙，註：頓，慙，猶頓，悶也。或謂之氏，慙，南楚飲毒藥，慙，謂

之氏，慙，亦謂之頓，慙，猶中齊言眠眩也。愁，恚，憤，憤，毒而不發，謂之氏，慙，註：氏，慙，猶懊，懷也。音義：慙，音哀，衣，慙，音教，氏，箋疏

說文：慙，不憐也。玉篇：慙，亂也。癡也。趙岐：孟子注：王言吾情，思慙，亂。漢書：劉向傳：臣甚慙焉。師古注：慙，謂不了，言惑於此事也。通作彙，晉語：重昏不可使謀。廣雅：慙，亂也。玉篇：慙，昏也。亂也。廣仄韻：慙，亂也。廣仄，慙，亂也。玉篇：慙，昏也。迷，亂也。說文：詩

亂也。或作悖，周語：於是乎有狂悖之言。嵇康養生論：喜怒悖，其正義：通作勃，莊子：庚桑楚六者勃志也。淮南人問：訓其自

養不勃，又倚務訓，精神曉冷，鈍聞條達，高注：鈍聞，猶鈍，昏也。文子：精神篇作屯，閔義：並与頭，慙，同。單言之曰頓，曰慙，廣仄

頓，慙，亂也。淮南要畧云：終身顛，頓，乎，混，溟之中，是頓，為，慙，亂也。余氏註：亂也。註与頓，聲義亦近。慙，字本作恚，或作啓，又

作沃說文引書在受德志今本立政篇作啓康誥天惟與我
氏棄大沃亂沃亦亂也呂刑沃之禁之是也傳訓沃為滅是
也莊子外物篇慰啓沈屯屯與頓啓與怒俱通氏調雙聲字
蓋形容之詞今吳俗謂小兒煩懣懣懣聲如躋連即氏調之
轉也說文懣煩也注氏調猶懣懣者素問六元正紀大論篇
甚則昏悶懊懷按懊懷轉言之即懊惱矣眠眩詳卷三說文
憤亂也楚詞九思心煩憤兮意無聊王逸注憤亂也重言之
義亦同也廣疋憤亂也蜀志蔣琬傳事不當理則憤矣
大疋名吳潰潰回適毛傳云
潰亂也潰與憤同

悅舒蘇也註謂蘇息也楚通語也箋疏鄭注樂記云更息曰蘇

篇蘇更生也廣韻蘇息也悅之言脫也脫也淮南精神訓高
誘注脫舒也莊子至樂篇胡蝶胥也化而為蟲生于窻下其
狀如脫其名為鴿擬司馬彪云撥音悅新出皮悅好也說文
悅蛇蟬所解皮也曹風釋蠲正義云此蟲土裏化生閱者悅
憚之意皆蘇息意也廣韻舒悅也詩召南野有死麕篇毛傳
舒餘也脫舒遲也脫與悅通廣疋舒辰也義亦與蘇近

眠媿脈蜴賜施芟媿譴謾懼他皆欺謾之語也楚郢以南東揚

之郊通語也註六者亦中國相輕易蚩弄之言也音義眠媿

塗珍二反蜴音析施音輕易芟媿恪校得懈箋疏列子力命

二反譴謾託蘭莫蘭二反懼他麗醞二音篇眠媿誣

誣勇敢怯疑四人相與游于世張湛注引此為說單言之曰

眠曰媿廣雅眠亂也字或作媿荀子非十二子篇眠瞑然楊

倅注視不審之貌義與此同脈蜴即媿之轉也釋魚蜥蜴

謂之媿媿媿也義與此同脈蜴又脈蜴近分言之曰脈曰蜴上

王孫賦貽眈眈而取賜義亦與脈蜴近分言之曰脈曰蜴上

上南楚以南凡非議人或謂之脈蜴漢書王子侯表樂平侯訢
病狂易與賜通賜施又脈蜴之轉也芟媿未詳譴謾猶眠
媿玉篇譴謾欺也史記龜策傳人或忠信而不知譴謾轉言
之曰訛謾楚詞九章或訛謾而不疑倒言之曰謾他與訛
傳謾誕者趨禍之路淮南說小訓媒但者非學謾他與訛
通亦轉言之也單言之曰譴曰謾廣疋譴欺也衆經音義卷

方言義疏 卷十

頤
係頤誤

三、誕謾也。欺也。不實也。荀子脩身篇。易言曰。誕謾。聲義並同。說文。謾。欺也。荀子非相篇。備則謾之。楊倞注。謾。欺毀也。又榮辱篇。汙。侵。盜。常危之術也。注。侵。當為漫。漫。欺詐之言也。賈子道術篇。反信曰謾。廣疋。慳。欺。慢也。玉篇。慳。欺。謾之語。單言之曰慳。曰慳。廣疋。又云。慳。欺也。說文。沈州人謂欺為訖。衆經音義卷八。引纂文云。兗州人以相欺人為訖。人謂欺為訖之俗字。廣疋。誕。訖。與。誕。同。燕策。寡人甚不喜訖者言也。訖。與。誕。並與。池。同。

頤。頤。頤也。江湘之間。謂之頤。註。今建平人呼頤為頤。中夏謂

之頤。東齊謂之頤。汝頤。淮泗之間。謂之頤。音義。頤。音。箋。疏。說

頤。頤也。廣疋。頤。頤。頤也。玉篇。頤。頤也。釋名。頤。鄂也。有垠鄂也。故幽州人謂之鄂也。呂覽。遇合篇。陳有惡人焉。曰。敦洽。讐廉。椎。頤。廣。顏色如漆。頤。史記。高祖紀。集解。引應劭曰。顏。頤。頤也。齊人謂之頤。汝南。淮泗之間。曰。顏。與。此。正。合。蓋。皆。就。方。俗之稱言之。若依說文。則頤為眉間之名。即醫經所謂關。道書所謂上丹田。相家所謂中正印堂。不得與頤。頤混為一也。

頤。頤也。註。謂頤車也。南楚謂之頤。註。亦今通語。秦晉謂之

頤。頤。其通語也。箋。疏。說文。頤。頤也。頤。頤也。臣。頤也。篆文作頤。

牙車。或曰頤。頤。含也。口。含物之車也。宣六年。公羊傳。絕其頤。何休注。頤。口也。玉篇。引作頤。釋名。頤。養也。動於下。止於上。下。咀物以養人也。廣疋。頤。頤也。戴氏云。頤。與。頤。說文。同。訓。頤。蓋。从。口。肉。言之。若。從。口。外。言。則。兩。旁。為。頤。頤。之。前。乃。為。頤。也。

紛。怡。喜也。湘潭之間。曰。紛。怡。或曰。配。已。音。義。怡。已。嬉。箋。疏。廣。疋。

喜也。後漢書。延篤傳。紛紛欣欣。其獨樂也。荀子議兵篇。其民之親我。歡若父母。其好我。芬若椒蘭。芬。與。紛。義。相。近。釋。詁。怡。喜。樂。也。衆。經。音。義。卷。一。引。舊。注。怡。之。樂。也。又。云。怡。古。文。娶。同。說。文。娶。說。樂。也。集。韻。娶。或。省。作。配。襄。十。年。杜。注。子。駒。所。殺。公。子。娶。之。黨。釋。文。娶。本。亦。作。熙。又。音。怡。列。子。力。命。篇。注。引。字。林。熙。歡。笑。也。襄。廿。六。年。傳。廣。哉。熙。乎。杜。注。熙。和。樂。聲。已。郭。音。怡。是。配。已。猶。配。怡。也。

泚或也。沅澧之間。凡言或如此者。曰泚如是。註此亦慙聲之轉。

耳音義。泚音。箋疏。案或泚一聲之轉。注此亦慙三字有舛誤也。癡也。故沅湘人言也。廣韻。邠江湘人言也。言下疑。並脫或字。今松江人讀或如獲聲。與泚慙正相近。

慙療治也。江湘郊會謂醫治之曰慙。註俗云厭慙病。慙又憂也。

註博異義也。或曰療音義。慙音。箋疏。廣凡。慙療治也。後卷十

搖並與慙通。說文。療治也。讀若勞。或从療作療。周官瘍醫。凡療瘍。鄭注。止病曰療。陳風。衡門篇。鄭箋。訓樂為療。韓詩外傳。作療。襄廿六年傳。不可抹療。杜注。治也。案不可救療。猶大疔云。不可救藥耳。說文。藥治病也。治病謂之療。亦謂之慙。治病之州謂之藥。藥慙療。古聲相近。釋訓。慙。憂無所愆。是慙又為憂也。釋文。慙又作搖。詩。黍離。毛傳。搖。憂無所愆。是慙又為憂也。

疥。莽草也。東越揚州之間曰疥。南楚曰莽。音義。疥音。箋疏。說文。之總名。釋州。疥草。舍人注。凡百草一名疥。郭注。百州總名。禹貢。鳥夷卉服。鄭注。揚州下溼。故衣州衣。莽義已見前卷三。

慙。鯁乾都者。草老也。註皆老者皮色枯痒之形也。皆南楚江湘

之間代語也。註凡以異語相易謂之代也。音義。慙音。良。慙。鯁音。

干者。箋疏。玉篇。慙老也。前卷一。鯁老也。注言背皮如鯁魚。是音垢。鯁。鯁猶鯁也。都之言。耨也。說文。耨。赤玉也。邠風。赫如。渥。耨。即秦風。顏渥丹。韓詩作沃。沃。都聲之轉。說文。耨。老人面凍。黎。若垢。釋名。耨。垢也。皮色驪悴。恒有垢者。也。魏志。管寧傳。裴松之引。君爽。鄭注云。耨。老也。論衡。無形篇。少人則髮黑。老則髮白。白久則黃。人少則膚白。老則膚黑。黑久則黯。若垢矣。髮黃而膚有垢。故曰黃耨。無疆。蜀志。彭萊傳。老革荒。悖。可復道邪。音良。慙。悖。本又作諱。說文云。諱。飭也。讀若戒。

秘枕椎也。南楚凡相推搏曰秘。或曰揔。沅澧滉幽之語。註滉水。

今在桂陽。涌水。今南郡華容縣也。或曰橫。註今江東人亦名

椎為擗音義

秘音神祕枕都感反亦音甚

笺疏說文椎擊也

二引倉頡篇椎打物也廣雅擗擊也列子黃帝篇擗也說文枕擗擊也廣雅擗擊也通作擗燕策臣左手把其袖而右手擗其胃史記荆軻傳隱索擗謂以劍刺其胃也廣雅擗擊也玉篇擗椎擊也注澠水今在桂陽者晉書地理志桂陽郡漢置案今廣東韶州府是又涌水今在南郡華容縣者漢志南郡華容縣雲夢澤在南應劭曰春秋許遷於容城是案今湖北荊州府莊八年傳閻敖游涌而逸其地也列子擗秘揆打殷敬順釋文擗搥打也。椎舊本誤作推蓋以形近而譌也今訂正

食閻慙慙勸也南楚凡已不欲喜而家人說之不欲怒而旁人

怒之謂之食閻或謂之慙慙音義

閻音鹽慙慙上笺疏廣雅

慙慙勸也漢書衡山王傳日夜縱史王謀事反史訛作從容案慙慙者從旁勸之也因而物之自動者亦謂慙慙漢書司馬相如傳紛鴻濛而上厲張揖注鴻濛踈踈也鴻濛又踈踈之轉也案慙慙疊韻字單言之曰聳互詳卷六聳獎欲也條

欵譬然也南楚凡言然者欵曰或曰譬音義

欵音譬或音塵埃譬音鬼鷲

疏說文然語聲也經傳通作然廣雅欵譬然也楚詞九章之詞一曰諛然也矣應也讀若塵埃衆經音義十二引倉頡篇矣諛也諛亦應也莊子知北游狂屈曰矣釋文引李頤注云音熙應聲也按今俗欵諛二字俱音愛相應曰欵相惡曰諛祇在輕重之間玉篇譬是也發聲也廣雅譬相言應詞也

縹末紀緒也南楚皆曰縹或曰端或曰紀或曰末皆楚轉語也

音義

縹音箋疏說文緒絲尚也楚詞九章王逸注緒餘也莊

殘也謂殘餘也說文縹系也或从某作縹逸周書武順解元首曰末謂易卦卦初為本上為末說文木上曰末廣雅尚緒末也是末與緒同也說文尚物初生之題也上象生形下象其根也禮器二者居天下之大端矣鄭注端本也說文紀絲

別也詩棫樸疏引作別絲別絲者每絲必有其首是為緒也

睽 睽 闕 貼 占 伺 視 也 凡 相 竊 視 南 楚 謂 之 闕 或 謂 之 睽 或 謂 之

貼 或 謂 之 占 或 謂 之 睽 睽 中 夏 語 也 註 亦 言 睽 也 闕 其 通 語

也 自 江 而 北 謂 之 貼 或 謂 之 視 凡 相 候 謂 之 占 占 猶 瞻 也 音

義 睽 音 總 睽 音 箋 疏 廣 疋 睽 視 也 玉 篇 同 案 睽 之 言 菱 也 小

視 也 廣 疋 同 廣 韻 作 睽 云 視 也 說 文 睽 小 視 也 廣 雅 云 睽

視 也 集 韻 引 碑 倉 睽 眇 視 兒 荀 子 非 十 二 子 篇 睽 然 楊 倞

注 小 見 之 兒 並 字 異 義 同 說 文 睽 窺 視 也 廣 疋 視 也 檀 弓

我 喪 也 斯 沾 鄭 注 沾 讀 曰 視 也 學 記 仲 其 佔 畢 注 佔 視

也 字 並 與 貼 通 說 文 占 視 北 閔 也 字 亦 與 貼 通 玉 篇 視

也 伺 視 古 同 字 廣 疋 占 瞻 也 今 疋 瞻 視 也 說 文 瞻 臨 視 也 通

作 詹 魯 頌 閔 宮 篇 魯 邦 所 瞻 風 俗 通 引 作 詹 詹 與 瞻 同

繩 繩 喊 多 也 南 楚 凡 大 而 多 謂 之 繩 或 謂 之 繩 凡 人 語 言 過 度

及 妄 施 行 亦 謂 之 繩 音 義 繩 惡 孔 反 箋 疏 廣 疋 繩 繩 多 也 玉

勳 後 漢 書 崔 駰 傳 紛 繩 塞 路 李 賢 注 引 方 言 繩 威 多 也 玉 篇

次 三 農 用 八 政 孔 傳 農 厚 也 疏 引 鄭 注 農 讀 為 繩 說 文 繩 厚

繩 也 合 言 之 曰 繩 繩 玉 篇 繩 繩 威 多 也 大 疋 民 勞 篇 毛 傳 悒

悒 大 亂 也 悒 悒 與 繩 聲 近 義 近 同 即 語 言 過 度 與 妄 施 行 之 義 也 威 即 威 也 威 與 多 義 亦 近

担 擔 取 也 南 楚 之 間 凡 取 物 溝 泥 中 謂 之 担 或 謂 之 擔 音 義 担

担 黎 擔 說 文 担 挹 也 讀 若 擔 黎 之 擔 擔 同 担 又 云 戲 取 瓜 加 反 箋 疏 也 宋 本 作 义 卑 段 氏 注 曰 义 卑 者 自 高 取 下 也

此 云 取 物 溝 泥 中 是 义 卑 之 義 也 今 俗 語 讀 如 渣 釋 名 擔 义 也 五 指 俱 柱 义 取 也 辭 綜 西 京 賦 注 擔 批 皆 謂 執 撮 之 也 仇 僂 輕 也 楚 凡 相 輕 薄 謂 之 相 仇 或 謂 之 僂 也 音 義 仇 音 汎 僂 音 飄 零

也小蟬謂之鈴姑猶小馬車謂之鈴小船謂之船船小鐘謂
之鈴也漢書百官公卿表注引伏儼曰鈴今之小馬車曲與
也淮南傲真訓高注船小船也廣韻鈴似鐘而小小蟬謂之
切蟬猶小船謂之刀小車謂之輶小鼓謂之鞀也衛風河廣
箋刀小船也說文輶小車也師古漢書揚雄傳注鞀小鼓也
小蟬謂之蜈蚣猶小踊謂之踈小盂謂之題小甌亦謂之題
也莊子馬蹄篇釋文引通俗文云小踊謂之踈前卷五注云
今河北人呼小盂為題御覽七百五十九引通俗文小甌曰
題注引莊子云見道遙篇司馬彪注云螻蛄寒蟬也一名
蜈蚣春生夏死復生秋死雀謨注螻蛄也或曰山蟬秋鳴者
不及春鳴者不及秋是不知春秋也又江東人呼噪蟬者
亦切螻之轉音也。噪初學記引作蟬宋本作噪盧本作螻
今从舊音。蟬音折段玉裁曰蟬多聲不當音折疑方言有
誤當从說文作蟬音伊案折古与提通禮弓吉事欲其折折
余釋文音大方反此音折讀亦
當如提与下文蟬字同

蟬楚謂之蜩宋衛之間謂之塘蜩註今胡蟬也似蟬而小鳴聲

清亮江南呼塘蜩陳鄭之間謂之娘蜩秦晉之間謂之蟬海

岱之間謂之崎註齊人呼為巨崎其大者謂之螞或謂之蝸

馬註案余正云蝸者馬蜩非別名蝸馬也此方言誤耳其小

者謂之麥蝸註如蟬而小青色今關西呼麥蝸有文者謂之

蜻蜻註即蝸也余正云耳其鳩蜻謂之蝮大而黑者謂之蝮

黑而赤者謂之蝮蝸蝸謂之蠶蝸註江東呼為蠶蠶也蟻謂

之寒蝸寒蝸瘖蝸也註案余正以蝮為寒蝸月今亦曰寒蝸

鳴知寒蝸非瘖者也此諸蟬名通出余正而多駁雜未可詳

據也寒蟬蟻也似小蟬而色青音義蝸音調娘音良崎音枝
蠶音癰瘖之祖一反蟻

音棧 說文 卷十一 音棧 說文 卷十一

音棧 說文 卷十一 音棧 說文 卷十一

音棧 說文 卷十一 音棧 說文 卷十一

音棧 說文 卷十一 音棧 說文 卷十一

音棧 說文 卷十一 音棧 說文 卷十一

音棧 說文 卷十一 音棧 說文 卷十一

音棧 說文 卷十一 音棧 說文 卷十一

音棧 說文 卷十一 音棧 說文 卷十一

音棧 說文 卷十一 音棧 說文 卷十一

音棧 說文 卷十一 音棧 說文 卷十一

音棧 說文 卷十一 音棧 說文 卷十一

音棧 說文 卷十一 音棧 說文 卷十一

音棧 說文 卷十一 音棧 說文 卷十一

音棧 說文 卷十一 音棧 說文 卷十一

音棧 說文 卷十一 音棧 說文 卷十一

音棧 說文 卷十一 音棧 說文 卷十一

音棧 說文 卷十一 音棧 說文 卷十一

音棧 說文 卷十一 音棧 說文 卷十一

也。此與蠶並姊列反。小蟬謂之也。亦謂之蠶。猶小雞謂之也。小雞謂之鶴也。玉篇。蟻馬。蟻也。蟻昨仙反。引方言云。鳴蟬也。廣韻。同是玉篇。廣韻所據方言本作蟻。蟻與蟻通。今吳俗呼蟬聲。正如蟻矣。說文。蟻。寒蟻也。釋蟲。蟻。寒蟻。郭注。寒蟻也。似蟬而小。青赤。引寒。月令。蟬鳴。鄭注。寒蟻。寒蟻。也。說文。電。屈虹。赤赤。青或白色。陰氣也。虹。青赤。謂之電。蟬。黑赤。謂之蜺。其義一也。廣正。閨。蜺。蟻也。玉篇。蟻。寒蟻。似蟬而小。蟻之為言。猶瘖也。後漢書。杜密傳。隱情。惜已自同。寒蟬。李賢注。寒蟬。謂寂默是寒蟬。為瘖蟬也。家居曰。文選注。引蔡邕。月令。章句。寒蟬。應陰而鳴。則天涼。故謂之寒蟬。高誘。淮南注。寒蟬。青蟬也。蟲陰類。感氣鳴也。蓋此蟬不鳴于夏。因有瘖蟻之名。至立秋。陰氣鼓動。乃應。戾而鳴。故復號為寒蟻。今池歛。閨人呼秋蟬為寒蟻。子蟻。猶瘖也。迨秋深。寒甚。則又無聲。郭氏引。今正月令。以議。方言。失之。今案。蟬有大小二種。並有雌雄。二者於脅下。左右生。兩甲能作聲。俗謂之響。版攷。二記。梓人。疏。蟬鳴在脅是也。雌者無之。不能鳴。即謂之瘖。蟬古謂之炸。蟬陶宏景云。炸。蟬瘖。蟬雌。蟬不能鳴者。是也。小者。俗名。時。蟻。生。蘆葦。間。色。青。綠。最先。鳴。聲。甚。清。亮。惟。不。甚。長。聲。與。大。蟬。絕。異。亦。不。

能至秋。殆即夏。小正所謂五月。良蟻。鳴。區之興。五日。翕。望。乃伏者。傳曰。良蟻也。者。五。采。其。其。不。言。生。而。稱。興。何。也。不。知。其。生。之。時。故。曰。興。以。其。興。也。故。言。之。興。五。日。翕。也。望。也。者。月。之。望。也。而。伏。云。者。不。知。其。死。也。故。謂。之。伏。五。日。也。者。十。五。日。也。翕也。者。合也。伏也。者。入而不見也。淮南子云。三十日而死。是其大者。嘗生柳樹下。文子。上德篇。所謂寒蟻。得木依其所。生。則。由。變。化。而。成。故。論。衡。無。形。篇。云。蟻。蟻。化。而。為。復。育。復。育。轉。而。為。蟬。生。兩。翼。不。類。蟻。蟻。是。也。其。赤。色。黑。聲。更。長。而。遠。俗。名。為。蟻。蟻。蟻。聲。如。支。連。蟻。瘖。與。瘖。同。義。然。此。謂。雌。雄。蟬。不。能。鳴。非。謂。寒。蟻。也。戴。本。分。蟻。蟻。白。及。蟻。謂。之。寒。蟻。二。句。另。提。行。今。從。衆。家。本。蟻。戴。本。改。作。雌。今。仍。從。舊。本。也。各。本。誤。作。足。今。訂。正。

姑諸謂之杜。杜。蟻。蟻。謂之。蟻。姑。或謂之。蟻。蟻。南。楚。謂之。杜。狗。或

謂之。蟻。蟻。音。義。蟻。音。格。蟻。音。室。寒。箋。疏。釋。蟲。蟻。蟻。蟻。郭。注。蟻。蟻。注。蟻。蟻。也。引。夏。小。正。曰。蟻。則。鳴。蟻。雅。引。孫。奕。注。蟻。是。雄。者。善。鳴。善。飛。雌。者。腹。大。羽。小。不。能。飛。翔。食。風。與。土。也。說。文。蟻。蟻。

善鳴善飛雌者腹大羽小不能飛翔食風與土也說文蟻蟻

身而翼飛行陰中陽也蚤之為眾暴眾也眾經音義第十卷
古文蟹亦即蟪也俗名春黍蚤斯正義引陸璣義疏幽州人
謂之春箕長而青長角長股鳴者也倒言之則曰斯蚤七
月篇毛傳斯蚤蛭蟻也亦謂之蟹蚤釋蟲蟹蚤蛭蟻郭注俗
呼春黍注云江束呼蛭
蛭者說詳上文蟻下

蟻謂之蚘蟻注又呼步屈音義

蟻即蹴二箋疏釋蟲蟻蚘

蚘蟻衆經音義十八引舍人注宋地曰尋黍又引纂文云吳
人以步屈名桑闔一名蚘蟻說文蟻尺蟻屈伸蟲也廣疋尺
蟻蟻也攷之記弓人麋筋片蟻漸鄭注斥蟻屈蟲也晏子
外篇弦章謂景公曰尺蟻食黃則身黃食蒼即身蒼案又名
步屈者尺蟻之行屈而後申故也謂之蟻蟻者越越之轉聲
說文越起行不進也廣前蚘蟻尺蟻也蚘蟻之名正以退縮
為義矣御覽引舍人余注蟻蟻桑小青蟲也似步
屈是天蟻與桑蟲同類故又有尋黍桑闔之名耳

蚤燕趙之間謂之蠓蟻其小者謂之蠓蟻注小細腰蚤也或謂

之蚘蛭其大而蜜者謂之壺蚤注今黑蚤穿竹木作孔亦有

蜜者或呼笛師音義

蟻蒙翁二音蟻音箋疏說文蚤飛蟲

省作蚤釋蟲土蚤郭注今江東呼大蜂在地中作房者為土
蜂啖其子即馬蜂木蚤注似土蜂而小在樹上作房江東亦
呼為木蜂又食其子廣凡蟻蟻蜂也蚘蛭土蜂蟻蟻也釋蟲
果羸蒲盧郭注即細腰蜂也俗呼為蟻蟻說文蟻蟻羸蒲盧
細腰土蜂也天地之性細腰純雄無子引詩曰螟蟻有子蟻
羸負之毛傳螟蛉桑蟲也螟羸蒲盧也箋云蒲盧取桑蟲之
子負持而去煦嫗養之以成其子中庸注蒲盧果羸土蜂也
蒲盧取桑蟲之子去變化以成為己子法言學行篇螟蟻之
子殪而逢螟羸祝之曰類我類我久則肖之矣御覽引詩義
疏云螟羸土蜂一名蒲盧似蜂而小腰取桑蟲負之于木空
中筆筒中七日而化其子里語曰祝云象我象我也列子天
瑞篇純雄其名輝蜂張湛注蟻小也此無雄而自化莊子天
運篇細腰者化司馬彪注蜂之屬也取桑蟲祝我使已也准
南說山訓負蟲之動以毒螫高注負蟲細腰蜂螟羸之屬無

牝牡之合曰貞是舊說皆言此蜂取他蟲為子而陶宏景注
本州蠟蟪云今一種黑色腰甚細銜泥於人壁及器物邊作
房如併竹管其生子如粟米大置中乃捕取草上青蜘蛛十
餘枚滿中仍塞中以擬其子大為糧也其一種入蘆竹管中
者亦取草生青蟲一名螺贏詩云螟蛉有子螺贏負之言細
腰物無雌皆取青蟲教祝便變成已子斯為謬矣蘇頌圖經
物類變化固不可度蚱蟬生于轉丸衣魚生于瓜子適生於
蛇蛤生于雀白鷓之相視負蝨之相應其類非一若桑蟲蚘
珠之變為蜂不為異矣如陶所說卵如粟者未必非祝蟲而
成之也今案蜂種甚多所云取他蟲為子者固信而有徵即
陶所云卵如粟米者亦實有之不可以未見而謂必無也蠟
蟪蚘蛻皆雙聲字蠟蟪以其聲言之蚘蛻以其形言之蓋以
小得名也廣疋蟪蟪也玉篇蟪蟪蟪蟪小蜂也蟪小蜂也說
文賢小黑子賢與蟪聲同蚘之言幼也說文幼小也蛻之言
藐也前表二藐小也說文銳小銳也昭十年傳杜注銳細小
也師古急就篇注稅小桂也義並相近說文蠶蠶甘飴也或
从宀作蜜楚詞招魂元蠶若壺些王逸注壺乾麻也言曠野
之中又有飛蠶腹大如壺也釋木壺葉郭注今江東呼葉大
而銳上者為壺蜂之大者為壺蠶猶棗之大者為壺棗也陳
藏器本州注土蠶穴居作房赤黑色最大螫人至死亦能釀
蜜其子亦大而白今蜂之習見者已有五一為釀食蜜之蜂
不甚有毒人恒畜之以千萬計有君主之別世所用蠟即其
房也先作房後生卵生即藏蜜於房中又有一種名野蜜
蜂狀如蜜蠶而稍大恒居土壁孔中又有如陳藏器所言亦
穿木作窠俗謂之鐵胡蜂大有毒此三者皆非細腰其小而
黑細腰者常居竹管中能鳴聲如蠟蟪俗謂之螟蛉子又一
種黃而黑者在人屋間或竹木上聚族而居其室
醫方謂之蠶房此二者皆取他蟲為子不能作蜜

蠅東齊謂之羊註此亦轉語耳今江東人呼羊聲如蠅凡此之

類皆不宜別立名也陳楚之閒謂之蠅自闕而西秦晉之閒

謂之羊箋疏釋器蟲蠅醜扇郭注好搖翅說文蠅蟲之大腹

者羊揚古同聲莊十四年傳繩息媯以語楚子猶言譽揚息
媯之美以告楚子也呂覽古樂篇周公旦乃作詩以緝文王

蠃蠃也亦但謂之蠃孟子蠃食實者過半矣今正蠃蠃郭
注在木中說文蠃蠃也詩領如蠃蠃毛傳蠃蠃也注亦呼
當齊當疑曹字之譌即司馬彪所云蠃蠃也地蠃永樂大典
本又作肥蒼或即名醫別錄之蠃齊以字形近似而誤然莫
可知矣廣疋姪路蒼蠃地蠃蠃蠃也今疋蠃結蠃注云木
中蠃蠃詩碩人疏蠃蠃也蠃蠃也蠃蠃也結蠃也桑蠃也蠃
也一物而六名是土中之蠃與水中之蠃以同類而通名今
疋蠃天蠃注蠃結也蠃蠃謂之天蠃亦謂之蠃蠃蠃蠃謂
為化蠃之蠃論衡無形篇蠃蠃化而為復育復育轉而為蠃
李時珍本草謂蠃蠃蠃蠃蠃蠃天牛皆蠃蠃蠃蠃所化是天
蠃猶言天牛耳。秦蠃蠃本誤作卷今括衆經音義引訂正

蚰蜒自闕而東謂之蠃或謂之入耳或謂之蜚蠊趙魏之間

或謂之蚰蚰北燕謂之蚰蚰注江東呼蚰音義蚰蚰由延二

音麗蚰蚰扶于二音蚰蚰疏玉篇蚰蚰又曰入耳也陳藏

股其足無數此蟲好脂油香能入耳及諸竅中以驢乳灌之
化為水釋蟲蟻街入耳釋文術本又作蟹邢疏此蟲象蜈蚣
黃色而細長化為吐舌喜入耳者也攷工記鄭注卻行蠃蠃
之屬釋文此蟲能兩頭行故以為卻行也又引劉昌宗曰蠃
蟹或作蚰街今曲勝也蠃則非此蟲矣淮南說林訓昌羊去
蚤蠃而來蚰窮高注蚰窮蚰入耳之蟲也廣疋蜚蠊蚰蚰
蚰蚰蚰蚰也按蚰蚰蚰蚰蚰蚰蚰蚰蚰蚰蚰蚰蚰蚰蚰蚰蚰蚰
傳會入耳之說恐非也又蚰蚰蚰蚰蚰蚰蚰蚰蚰蚰蚰蚰蚰
蚰也玉篇蚰蚰班蒼也蒼蚰聲近

蠃蠃蠃也自闕而西秦晉之間謂之蠃蠃注今江東呼蠃蠃

自闕而東趙魏之郊謂之蠃蠃或謂之蠃蠃蠃蠃者侏儒語

之轉也北燕朝鮮洌水之間謂之蠃蠃注齊人又呼社公亦

言罔工音義蠃蠃知株二音蠃音務蠃音扱笈疏釋蟲次蠃
蠃蠃蠃蠃二音蠃蠃音毒餘

鼃發郭注今江東呼蝦蟇土鼃鼃注在地中布網者草鼃鼃
 注終幕草上者說文鼃鼃鼃鼃也或从虫省作蟹鼃或以
 虫作蟹鼃鼃鼃作四蟲也鼃鼃鼃也鼃鼃鼃也鼃鼃鼃也
 亦作跗跗跗風搔首跗跗跗君韓詩章句云跗跗跗也字
 鼃鼃以其行動之象名之也賈子禮篇蛛蟹作蟹之言務
 也太元務次五蜘蛛之務不如蟹之綸測曰蜘蛛之務無益
 人也廣疋蛛蟹四工蟪蟪蟪也陶宏景名醫別錄蜘蛛亦
 名蜘蛛按蜘蛛即蝦蟇之轉聲也蝦之言殺也殺短也說詳
 卷十三磁短也條按鼃鼃八足身短腹大善結網捕飛以蟲
 食抱朴子太吳師蜘蛛而結網玉篇蟪蟪肥大蟹也燕曰
 蟪蟪齊曰松公松公疑即此注社公之譌
 注又云言四工則又以作網立名焉耳

蟪蟪秦晉之間謂之蟪蟪註似天牛而小有甲角出糞土中朝

生夕死音義 蟪蟪浮箋疏 蟪蟪之言浮遊也廣疋翺翔浮游

浮游有殷傳殷衆也浮游殷之時也浮游者渠略也朝生而
 暮死詩曹風毛傳蟪蟪渠略也朝生夕死詩正義引舍人介

疋注云南陽以東曰蟪蟪梁宋之間曰渠略郭注云似蛭蟪
 身狹而長有角黃黑色叢生糞土中朝生暮死豬好啖之陸
 璣曰蟪蟪方土語耳通謂之渠略似甲蟲有角大如指長三
 四寸甲下有翅能飛夏月陰雨時地中出今人燒爨噉之美
 如蟪也說文蟲蟪蟪也一日蟪蟪朝生莫死者荀子大略篇
 不飲不食者蟪蟪也論衡論死篇蟪蟪之未蛻也為復育已蛻
 也去復育之體更為蟪蟪之形案復育即蟪蟪一聲之轉古書
 皆言蟪蟪轉糞成丸納土中後化為蟪蟪形似蟪蟪亦出
 糞土中二物實同類皆糞土中蟲其後皆化為蟪蟪略蛻蟪
 亦一聲之轉也又案傳託皆言蟪蟪朝生夕死而淮南詮言
 謂云龜三千歲蟪蟪不過三日大戴禮易本命篇注引淮南
 子蟪蟪不飲不食三日而終是蟪蟪亦不必盡朝生暮死也

馬蛭北燕謂之蛆蟪其大者謂之馬蚰註今關西云音義 蛭音

音蚰蛆 箋疏 廣疋蛆渠馬蛭馬蛭也又云馬蛭蠶蛆也御覽
 蚰音逐 引吳普本草云馬蛭一名馬軸又謂之馬陸軸
 通蚰馬陸猶馬蛭也博物志馬蛭一名百足中斷則首尾異
 行而去蘇恭本州注襄陽人名為馬蛭亦名刀環蟲其死則

側臥狀如刀環也案馬蛇亦能鳴李當之本州云注此蟲長五六寸狀如大蜚夏月登樹鳴冬則蟄今人呼為飛蛇蟲故書王素傳云中山有蛇蟲聲清長聽之使人不厭是也呂覽季夏紀腐州化為所高注馬蛇也莊子秋水篇蛇謂蛇曰吾以衆足行而不及子之無足何也注蛇馬蛇蟲也淮南記論剖蚌足聚而走若蛇高注謂馬駢一名螢大誤與呂覽注同案今吳人呼蜈蚣為百脚廣疋吳公脚蛆也蜈蚣謂之百脚亦謂之脚蛆猶馬蛇謂之蛆渠又謂蠶蛆亦謂百足也

新野使者絕代語釋別國方言箋疏卷第十一終

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

輶軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第十二

嘉定錢 繹撰集

爰音暖哀也註暖哀而恚也音義暖音箋疏廣雅爰暖恚也廣韻

暖與暖同志恨與哀義相近故注云哀而恚也楚詞九章曾

傷爰哀永嘆喟云爰哀猶曾傷謂哀而不止也王逸訓爰為

於失之案爰通作咍齊策狐咍人表作狐爰呂覽貴直篇作

狐援其證也說文朝鮮兒泣不止曰咍漢書外戚傳悲愁於

邑喧不可止兮師古注朝鮮之間謂小兒泣不止曰喧喧咍

亦同詩赫兮咍兮大學作喧說文引作愠其證矣前卷二苦

快也注今江東呼快為愠快謂之愠哀

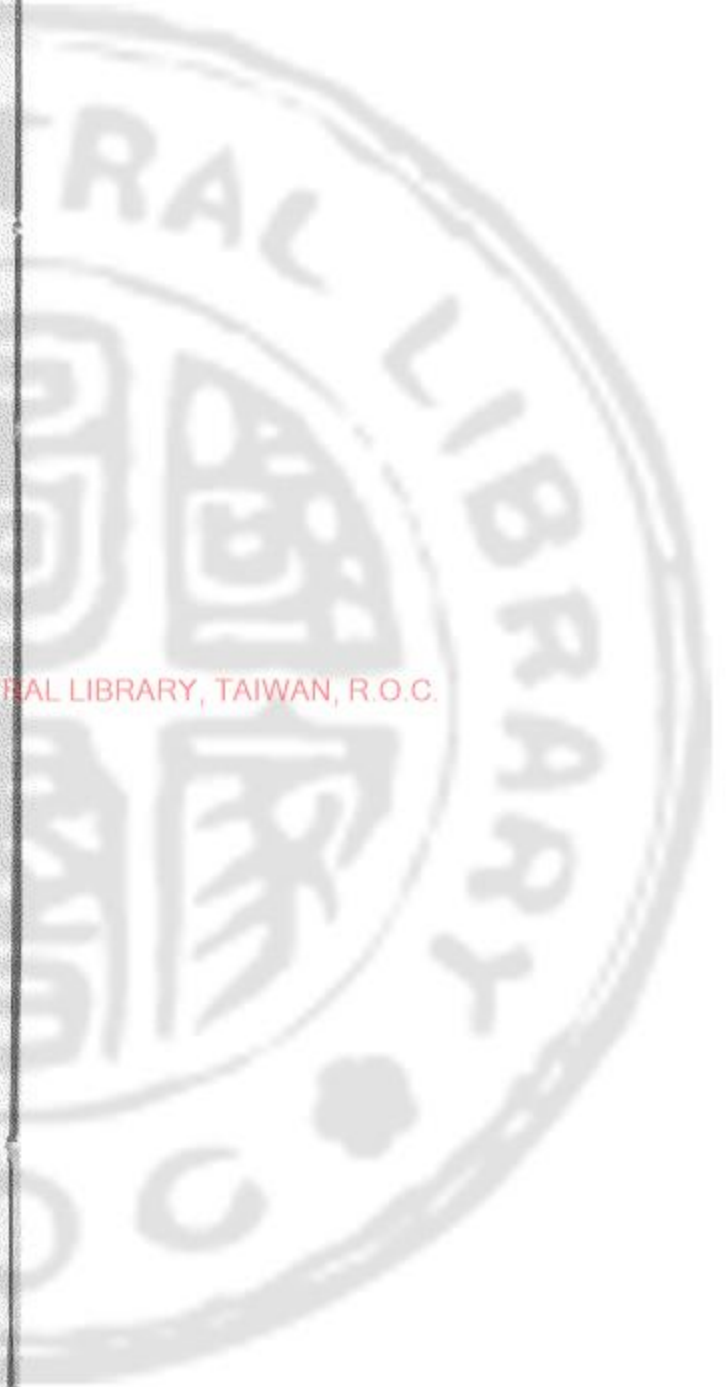
儒輸愚也註儒輸猶懦撰也箋疏廣雅儒輸愚也荀子脩身篇

注偷謂苟避于事懦亦謂懦弱于事或曰偷當為輸引此文

及注輸懦與輸儒同倒言之也玉藻諸侯茶前詘後直鄭注

方言箋疏 卷十二 一

原泣誤



茶讀為舒遲之舒舒懦者所畏在前也釋文懦怯弱也又作
 濡弱也漢書西南夷傳恐議者選與師古注選與怯不前之
 意也後漢書西羌傳作選懦此注曰懦撰倒言之亦同也
 懦撰各本作儒撰業儒輸懦撰並疊韻揚倮引不誤今訂正
 悞諒知也箋疏也廣雅悞諒智也智識詞也釋名智知也無所不知
 諒詐也文十三年公羊傳此伐楚也其言救江何為諒詐說文
 休注諒詐也欺詐與信實亦相反說文諒信也內則請肆簡
 諒鄭注諒信也

拊撫疾也註謂急疾也音義拊音箋疏釋言疾壯也郭注壯壯
 也舞與撫通說文駙疾也駙與拊聲近義同

蕙怒悵也註謂惋悵也音義蕙音箋疏說文悵望悵也玉篇悵
 發鄭注學記使之非非憤憤然後啓發悵與蕙聲同義亦相
 近說文佛鬱也漢書鄒陽傳太后佛鬱泣血師古注佛鬱蘊

積也蕙佛聲之轉耳前卷一云怒憂也憂與
 悵義亦近。蕙各本作菲今從宋本訂正

鬱熙長也註謂壯大也音義熙音箋疏廣雅鬱配長也司馬相
 崇班固西都賦神明鬱其特起皆高出之意高與長義相近
 鬱通作蘊大疋蘊隆蟲蟲釋文蘊韓詩作鬱蘊鬱聲之轉書
 庶績成熙孔傳熙廣也廣與長義亦相近
 熙舊本並同戴氏据廣雅改作配今從舊本

娟蓋姊也註外傳曰孟啖我是也今江東山越間呼姊聲如市

此因字誤遂俗也娟音義未詳箋疏廣雅娟姊也玉篇作婁
 姊說文婁女字也引楚詞離騷曰女婁之婢媛賈侍中說楚
 人謂姊為婁王逸注屈原姊婁娟語之轉離騷聊道搖以相
 羊文選李善注本作須臾其例也易歸妹以須疏引鄭注須
 有不智之稱天文有須女屈原之妹名女須史記呂后紀太
 后女弟呂嬃人樊噲傳噲以呂后女弟呂須為婦是妹亦稱
 婁廣雅蓋姊也釋言孟長也長謂之孟故姊亦謂之孟也注

外傳云云
見魯語

築婁匹也註今關西兄弟婦相呼為築婁音義築直六反箋疏

廣雅妯娌娣姒先後也爾疋長婦謂稚婦為娣婦娣婦謂長婦為姒婦郭注今相呼先後或云姒漢書郊祀志孟康注兄弟妻相謂先後師古注古謂之娣如今關中俗呼之為先後吳楚俗呼之為妯娌○音直六反直俗本作度今從宋本

婁耦也箋疏廣雅耦婁匹二也說文二地之數也以偶一偶與鄭注儷猶兩也古文儷為離月令宿離不賁鄭注離讀為儷

鄭注儷猶兩也古文儷為離月令宿離不賁鄭注離讀為儷偶之儷玉篇云字書儷與儷同廣疋儷扶也說文扶並行也讀若伴侶之伴前卷三云陳楚之間凡人豎乳而雙產謂之釐孳秦晉之間謂之健子義並與耦近健又釐聲之轉也

羸喬習也註謂玩習也音義羸音盈箋疏說文習數飛也坎釋文引劉氏曰水流行而不

休故曰習廣雅羸喬習也羸通作羸亦作盈坎象傳習坎重險也水流而不盈荀爽曰陰陷陽中故不盈按不盈猶言不

習盈坎即習坎之義也說文愷習也案詩小疋四月篇桓十三年左傳正義大疋蕩篇釋文並引說文愷習也是唐初說文本愷作怵衆經音義十二習怵又作愷引字林愷習也知說文之怵字林之愷實一字也釋詁釋文怵張揖禰字音曳後漢書馮翼傳怵怵小利李賢注怵怵猶慣習也怵怵與喬聲義並同釋言狃復也又釋獸云闕洩多狃魯公山不狃字子洩蓋亦取慣習之義也洩又喬聲之轉矣

躔逡循也躔歷行也註躔猶踐也日運為躔月運為逡註運猶

行也音義躔度辰反箋疏廣雅躔逡循也左思吳都賦未知

復也復往來也史記游俠傳逡逡然有退讓君子之風漢書作循循衰三年傳內外以俊杜注俊次也漢書公孫宏傳有功者上無功者下則羣臣逡逡李奇注言有次第也俊與逡同說文躔踐也歷過也廣雅躔歷行也莊謝月賦北陸南躔是日運為躔也案古之言麻者謂日每日行一度月每日行十三度十九分度之七故月行較日為疾鄭注大傳逡疾也是

莊謝係謝莊之誤

方言彙流 卷十二 三

月運為遠也又案躔與遠對文則異散文則通呂覽園道篇
月躔二十八宿是月行亦為躔也又漢書律麻志日月初躔
星之紀也是躔又
通日月言之也

道道轉也道道步也註轉相訓耳音義道音換亦音箋疏道道

轉也玉篇廣韻並同楚詞天問斡維焉繫王逸注斡轉也斡
一作斡漢書賈誼傳斡弁周鼎如淳注斡轉也淮南時則訓
員而不垸高注垸轉也斡斡聲義並與道同廣雅步轉道
道行也玉篇道步也道行也廣韻道步也道步也說文道逃
也或从兆从辵作權緇衣篇引太甲曰
不可以道鄭注道逃也義亦相近也

逢虞望也註今云烽火是也箋疏則舉火廣雅逢望也後漢書

光武紀築亭候脩烽火李賢注引漢書音義曰邊方備警急
作高上臺臺上作桔皋頭有堠零以薪艸置其中常低
之有寇即然大舉之以相告曰烽火又多積薪寇至即燔之望
其烟曰燧晝則燔燧夜乃舉烽火燧與烽異名皆取于相望耳

廣雅虞望也案虞亦侯望也桓十一年左傳且日虞四邑之
至也言日望四邑之至也昭六年傳始吾有虞于子今則已
矣言昔也吾有望於子今則無望矣杜預皆訓為度失之守
數之官謂之虞侯昭廿年傳虞侯守之正義云立官使之侯
望故以虞侯為名是也墨子備城傳篇二十步有
殺殺有堠堠當即虞之異文亦備敵侯望之事也

揄揄脫也箋疏輸聲相近輸脫聲之轉輸轉為脫猶揄轉為悅

也廣雅又云揄奔也下卷能易也
注云謂解能也義亦與揄相近

解輸稅也註稅猶脫也箋疏說文稅解稅也荀子禮論篇凡禮

與脫同說文解判也廣雅輸墮也何言乎墮成敗其成也昭四
隱六年公羊傳輸平猶墮成也何言乎墮成敗其成也昭四
年左傳寡人將墮幣焉釋文引服虔注墮輸也皆與
脫同義○稅舊本並同戴本改作稅今從眾家本

賦與操也註謂操持也箋疏說文操把持也晉語賦職任功韋

其當是具字之誤

食也謂以食供設與人又卷十八引蒼頡篇食飽也謂以食與人曰飲是飲為養人之其引申之則凡養皆曰飲說文牧養牛人也廣雅牧養也倍廿八年傳杜注牛曰牧馬曰圍釋文養牛曰牧養馬曰圍按牧與圍對文則異散文則通周官序官鄭注牧人養牲于野田者列子黃帝篇張湛注牧正養禽獸之長也則牧亦兼牛馬禽獸言之也。此及下條戴盧兩本並連上為一條不提行今從舊本

監牧督察也箋疏

說文督察也周官太宰立其監鄭注監謂公侯伯

子男各監一國牧與監同義是牧亦監察之意也說文督察也史記李斯傳行督責之術索隱督者察也管子心術篇故事督乎法房元齡注督察也。眾經音義卷五引方言督察也理也又卷六引同今本卷六督理也下無察也字是此條內誤脫一督字今據以補正

空格當即方字

奢始也奢化也註別異訓也音義

奢音

箋疏

玉篇奢化也廣韻奢化也始也出

言奢訓始當即奢之異文說文蘧蘧也蘧蘧之初生一日蘧一曰離或作莢又云夢蘧渝讀若萌釋艸莢蘧其萌蘧蘧按蘧蘧猶權與也釋詁權與始也文選李康運命論權乎禍福之門終乎榮辱之筭權與終對文為義事之始謂之權猶蘧蘧初生謂之蘧皆以蘧為義也廣雅奢也說文也變也化教行也經典通作化化之言造化也呂覽大樂篇高注造始也奢化聲之轉耳

鋪脾止也註義有不同故異詞之音義

鋪妨 鋪反 箋疏 廣雅鋪脾止

匪安匪舒淮夷來鋪言為淮夷之故來止舊說讀鋪為痛謂當討而病之迂矣鋪脾一聲之轉漢書天文志晷長為潦短為旱奢為扶鄭注扶當為蟠齊魯之間聲如舖聲亦正相近也止不行也案齊魯之間言蟠聲如舖與舖聲亦正相近也

攘掩止也箋疏

廣韻攘止也曲禮左右攘辟鄭注攘卻也周官禁殺戮掌司攘獄者鄭注攘猶卻也呂覽用民

篇卻猶止也是攘為止也宣十二年左傳二三子無淹久杜注淹留也淹掩同止与留義亦相近

方言

卷十二

六

幕覆也箋疏

說文惟在上曰幕覆食案亦曰幕釋名幕幕絡也
在表之稱也井上六王弼注幕猶覆也周官幕人
掌惟幕惟帶綬之事鄭注云在旁曰
惟在上曰幕幕或在地展陳于上

侗侗狀也註謂形狀也音義

侗他動反
侗音挺侗
箋疏說詳卷六侗
轉目也條

少抄小也註樹細枝為抄也箋疏

說文也少也廣雅少也少
小義相近說詳上卷燂楚謂

之烟條下抄小也
已見卷二說詳前

肩往勞也註肩肩往來皆劬勞也箋疏

廣雅肩往勞也說文肩
動作切切也孟子

肩肩余疋來勤也往之為勞猶來之為勤也孟子
舜往于田往者勞也即下文所云竭力耕田也

肩惟猶也音義

惟音王相
猶音市僧
箋疏多方肩有詞釋文云過也趙岐
孟子注過謬也余疋序釋文引

方言謬詐也詐與猶同義廣韻謬誤人也慙與惟同說文註
欺也註惟古今字季弟同人曰今俗謂詐猶曰王六是其遺

義說者謂黃巢行六其性欺詐故稱黃六非也○戴本合上
為一條今从衆家本○音市僧舊本作猶今从盧氏校本

皦娃明也音義

皦音皎娃
類反
箋疏陳風月出皎兮釋文作皦云本

又作皎王風有如皦日釋文本又作皎潘岳寡婦賦李善注
引韓詩作皎論語皦如也何晏注言其音節分明也廣雅較

皎明也玉篇皎明也皎較皎並與皦同廣雅娃明也說文娃
讀若同又云烟光也小疋不出于類毛傳類光也說文娃从

火圭聲尔疋燭明也燭古讀若圭與娃聲近義同季弟同人
云廣雅固耿明也說文固窗牖麗慶開明也象形賈侍中說

讀與明同李善注江淹禱體詩引倉頡篇固大明也尔疋類
光也說文耿光也王逸離騷注耿光也亦与娃聲近義同

漈將威也箋疏

說文威姑也引漢律曰婦告威姑家君曰威姑
即尔疋之君姑失之母謂之威姑猶夫之父謂

之君公君公見淮南記論訓說文蒼牛藻也从艸君聲讀若
威是威有君音逸周書大聚解合閭立教以威為長長与君

同義謹案君之言羣也漢書刑法志從之成羣斯為君矣說
文湊水上人所會也淮南主術訓高注湊會也或作蒸釋詁

烝君也湊之訓威與君之訓羣同義將諒反說文將帥也將所以統軍旅有威武之義呂覽執一篇將至也廣雅將君也威謂之湊亦謂之將猶君謂之烝亦謂之將矣

媯 媯侵也註爛侵健狡也音義 媯居為反媯音 媯疏 晏子春秋

齊君蓋賊以侵野以暴類篇侵健也又惰也荀子不苟篇君子寬而不侵揚倥注侵與慢同又榮辱篇汙侵突盜注云慢當為漫水冒物謂之漫一日漫欺誑之也說文慢不畏也慢欺也媯侮易也慢漫媯媯並同說文偽詐也楚詞九歌若青蠅之偽質矣王逸注偽變也前卷二剽蹶媯也楚鄭曰為又卷三為譌化也凡狡獪者多變化故偽為譌又訓為化字並與媯通衆經音義十四引三倉說謫也又引廣雅詭欺也詭與媯亦聲近義同媯通作誑廣雅詭也詭與詭同說文沈州人謂欺為詭玉篇媯通作誑廣雅詭也詭與詭同說文史記司馬相如上林賦媯曼遠徙正義引郭注云崩騰群走兒也師古曰言其聚散不常襍亂移徙文選作爛漫蓋形容羣獸健狡之兒轉言之曰譴謾前卷十云譴謾欺謾之語也

沉 係沈 器

兒 係兒 器

儼 儼虔謾也註謂惠黠也音義 儼莫 儼疏 廣雅度謾黠儼慧也儼小人喜則輕而翔揚倥注言輕佻如小鳥之翔翔與儼聲義並近○注惠黠戴本改作慧說文儼慧也案慧惠古字通論語好行小慧釋文魯讀慧為惠皇侃義疏本作惠文選陳琳儼吳將校部曲文李善注引亦作惠道德經智慧出焉有大偽河上公作智惠王弼本注知惠今从衆家本

檄 係檄 誤

僂 僂疾也註謂輕疾也音義 僂音 僂疏 廣雅僂挑疾也僂挑與僂利也說文僂疾也荀子不苟篇楊倥注言輕佻如小鳥之翔僂趨翔並同僂通作窵成十六年左傳楚師輕窵亦作跳史記燕世家遂跳驅至長安跳驅猶言疾驅也又作眺廣雅眺疾也漢書五行志晦而月見西方謂之眺劉向以為眺者疾也孟康注眺者月行疾在日前故早見御覽引書大傳晦而月見西方謂之眺鄭注眺條也條達行疾兒重言之曰眺僂小疋眺僂公毛傳眺獨行兒釋眺僂契契愈遐急也義亦同也○荀子非相篇鄉曲之僂子楊倥注引方言僂

也義亦同也○荀子非相篇鄉曲之僂子楊倥注引方言僂

疾也慧也左思吳都賦佻佻並劉遠注引
方言佻佻疾也是今本脫佻字今據以補正

鞅倬強也註謂強戾也音義

倬音教 鞅疏 鞅說文作快云不服也

十慙慙也慙倬義亦近

鞅倬慙也註亦為怨慙鞅猶快也箋疏

說文對怨也周語王其

晉傳常鞅鞅怨望准舍侯傳由此日怨望居常鞅鞅衆經音
義卷二引倉頡篇快慙也說文同廣疋勃快慙也史記高帝
紀此常快快今乃事少主絳侯世家此快快者非少主臣也
漢書並作鞅鞅師古注鞅鞅不滿足也廣雅倬恨也玉篇倬
恨也恨亦慙也。戴盧兩本
合上為一條今從衆家本

追未隨也箋疏 說文追逐也廣疋追未隨

僉怛劇也註謂勤劇音義 劇音 箋疏 玉篇劇甚也文選王粲三

引說文劇甚也今本作劇務也案務者趣也用力尤甚也廣
韻劇勤務也劇劇古今字前卷一凡人語而過或曰僉亦甚
之意也說文怛驕也驕野馬也野馬性常驕恣義與劇同淮
南汎論訓段干木晉之大駟也高註駟驕怛說文媼媼也媼
即驕之俗字嵇康幽憤詩恃愛肆姐
不訓不師媼媼姐怛並字異義同

僉夥也註僉者同故多音義 夥音 箋疏 前卷一凡物盛多齊宋

關而西秦晉之間凡人語而多謂之過或曰僉史記陳涉世
家夥涉之為王沈沈者集解引服虔云楚人謂多為夥廣雅
僉過也過亦多也。戴盧俱
合上為一條今從衆家本

夸烝媼也註上媼為烝箋疏 說文媼私逸也通作淫釋詁淫大

廣雅夸烝媼也夸者淫泆過度之名故夸淫並訓為大廣雅
夸大也小介尺上淫曰烝下淫曰報旁淫曰通桓十六年左
傳烝于夷姜邶風雄雉篇正義引服虔注上淫曰烝烝進也
自上進而與之淫也案烝通報對文則異散文並通詩牆有

正名曰獬豸論衡獬豸一角之羊性識有罪皋陶治獄有罪者令羊觸之○宣十七年傳庶有豸乎杜注豸解也釋文出鳩乎字是釋文本作鳩云徐音豸直是反解也本又作豸注同或音居牛反非也又出鳩解字云音蟹此訓見方言攷唐石經初刻作鳩磨改作豸羣經音辨引作鳩云今本作豸徐韻四紙引同云徐邈讀通作豸與釋文合是今本作豸從徐邈讀也釋文謂鳩解見方言正義豸解方言文今本此條及下條又卷十三解也內並無豸文蓋脫文也今據以補正

歲逞解也註歲訓救復言解錯用其義音義歲音箋疏廣雅歲

郭音展楚詞九歌展詩兮會舞王逸注展舒也舒與抒並通皆解之意也注歲訓救者歲救聲之轉說見下卷歲救備也條隱九年文六年成元年左傳並云乃可以逞杜注逞解也楚詞哀時命志憾恨而不逞兮王逸注同通作呈僖廿三年釋文呈勅景反本或作逞是呈與逞同○戴盧並合上為一條今從眾家本

抵刺也註皆矛戟之種所以刺物者也音義抵音箋疏案抵

抵字釋器師謂之抵郭注根抵皆物之即師即底通語也是抵即種也說文抵觸也抵抵古字通秘通作秘張衡西京賦徒搏之所撞秘又云竿及之所撞畢辭綜注撞畢謂撞秘廣韻撐字注引方言撐刺也又鋌矛柄也秘畢撐秘並同義前卷九三枝刃其柄自關而西謂之秘說文秘攢也攢積竹杖也攷工記廬人鄭注秘猶柄也又卷九云矛其柄謂之矜注云今字作矜又云矜謂之杖注云矛戟種即杖也是秘也柄也矜也杖也種也實一物也種謂之抵以種刺物亦謂之抵種謂之秘以種刺物謂之秘亦謂之秘義相因也說互見卷十秘枕推也及卷九矛條下

倩茶借也註茶猶徒也箋疏前卷三東齊之間聲謂之倩注云

借也家君曰說文賒賞賣也賞賒也賒與茶古聲相近

慥朴猝也註謂急速也音義慥歷打箋疏說文猝犬从艸暴出

作卒漢書劉向傳期日迫卒師古注卒讀曰猝劈扑雙聲字廣雅劈扑猝也案今俗語狀聲之急速者曰劈扑是其義也

麋黎老也註麋猶眉也箋疏前卷一眉黎老也

萃離時也箋疏釋官室中謂之時玉篇引作時云止也廣雅時

也曰可止居于是王伯申曰經文疊用曰字不當上下異訓

時亦止也余天爰曰也曰時猶言爰居爰處古人自有

複語耳余天難棲于戈為堞鑿垣而棲為時王風君子于役

釋文時作時棲止謂之時居止謂之時其義一也莊子逍遙

遊猶時女也司馬彪注時女猶處女也處亦止也余天止待

也廣雅止待逗也待又通作時楚詞天問北至回水萃何喜

王逸注萃止也通作時玉篇萃待也待與時通序卦傳離者

麗也離麗古通宣十二年杜注麗著也著亦止也義並通也

漢茶怒也箋疏曰燥萬物者莫熯乎火怒氣如火之熯故謂之

熯漢借字也怒謂之熯猶赫謂之炎也大天桑柔篇毛傳赫

炎也皇矣篇箋云赫怒意也桑柔篇釋文赫毛許白反炎也

本亦作赫鄭許嫁反口距人也正義赫張口瞋怒之兒玉篇

赫以口距人謂之赫廣韻赫怒也莊子秋水篇鴟得腐鼠鷓

雛過之仰而視之曰赫司馬彪曰赫怒其聲恐其奪已也又

廣韻四十禍嚇笑聲怒謂之嚇笑亦謂之嚇以相反為義也

茶發也箋疏廣雅發明也商頌元王桓撥韓詩作發云明也齊

酒不廢沈日夜些王逸注不廢或曰不發發旦也楚詞招魂娛

發不寐廣雅赫發也又云赫赫明也義亦通也○戴本連上

合為一條不提行今從舊本

誇吁然也註皆應聲也音義誇呼瓜反箋疏說文然語聲也經

謗也說文吁驚也衆經音義卷三引作驚語

猜忤恨也箋疏小余天猜恨也玉篇同衆經音義十三猜今作

小怒曰斷說文斷齒相切也玉篇噤斷切齒

良磴堅也註良磴皆名石物也音義確反箋疏說卦傳艮為山

良磴堅也註良磴皆名石物也音義確反箋疏說卦傳艮為山

謂物之堅而不弊者為良固是其義也張衡思元賦行積冰
之磴磴兮是磴為堅也周官司甲注甲今之鎧也疏云今古
用物不同其名亦異古用皮謂之甲今用金謂之鎧釋名鎧
猶壇也堅重之言也是鎧亦以堅得名也注名石物者前卷
五磴謂之硬注即磨也說文
磴礪也礪石磴也礪與磨同

熒眼明也

註熒光也音義熒音箋疏說文熒小燕也引詩憂心
詩作炎說文炎火光也上憂心如火之炎故與明同義廣雅
天明也說文觀察視也讀若鑣漢書高帝紀詔曰廉問有不
如吾詔者師古曰廉察也字本作規其音同耳廉規並與
同玉篇眼目病兒亦作睺同集韻目明也說文眼明也玉篇
朗明也亦作眼古文作睺○熒舊本訛作艾注同今據
廣雅訂正○眼舊本譌作眼今以永樂大典本校正

憇愉悅也

註憇愉猶啣愉也音義憇音箋疏廣雅憇愉說也又
相近詩他人是愉毛傳愉樂也荀子王伯篇揚倖注愉樂也
說文愈喜也引書有疾不愈今金滕篇作豫愈豫並與愉通

重言之曰愉愉鄭注鄉黨云愉愉容色和也聘禮記作俞俞
連言之曰憇愉衆經音義十三十九並云數愉纂文作字瑜
言美色也方言作憇愉悅也憇愉言顏色和悅也悅兒謂之
憇愉容兒可悅者亦謂之憇愉漢瑟調隴西行云好婦出迎
客容兒正憇愉是也轉言之曰享尹鄭注聘義云謂玉采色
也義亦同也注猶啣愉者王褒聖主得賢臣頌是以啣愉受
之李善注引應劭云啣愉
和悅兒啣愉與啣愉同

即圍就也

即半也註即一作助箋疏廣雅即圍就也屯即鹿元
以即戎矣包咸注即戎就兵也玉篇圍就也圍猶巾也周官
典瑞鄭注一巾為一就是圍為就也說文半物中分也从八
从牛牛為物大可以分也廣韻即半也說文即即食也段若
膺云即食當作節食節食者檢制之使不過故凡止于是之
詞謂之即案止于是是
就之義也故又訓為半

惛怵中也

註中宜為忡忡惱怖意也箋疏說文忡憂也引名南
惛怵中也註中宜為忡忡惱怖意也箋疏說文忡憂也引名南

傳中中猶衝衝也下文衝動也亦憂勞之意也釋詁憊憂也說文同亦引艸蟲篇憂心憊憊毛傳憊憂也釋訓中中憊憊憂也晏子春秋外篇歲云暮兮而役不罷憊憊矣若之何玉篇憊憂心也注云惱怖意者說文媯有所恨痛也今汝南人有所恨曰大媯媯惱古今字說文媯有所恨痛也今汝南惶也或从布作怖惱怖亦憂恨意也

蕞蒙覆也蕞戴也註此字之反覆兩通者音義蕞字或作蕞蕞音俱波濤也箋

疏廣雅惛惛覆也惛今作憊與蕞同釋器憊謂之帳帳為下如天之無不憊也史記吳世家作蕞集解引賈逵云蕞覆也說文蕞溥覆照也小余疋蒙覆也詩君子偕老篇毛傳蒙覆也通作冢說文冢覆也亦作憊說文憊蓋衣也釋名戴戴之于頭也大元元文蒙南方也夏也物之脩長者也皆可得而戴也范望注枝葉已成蒙覆于上皆可蕞載者也戴與覆同義故蕞又訓戴也

堪輦載也註輦輦亦載物者也音義輦音箋疏廣雅堪輦載也釘錮輦輦之言輦也

辭查係臣矣

前卷六龕受也受盛也義與載相近說文輦大車駕馬也襄九年左傳陳畚楬漢書五行志作輦應劭注輦所以輿土也史記夏本紀山行乘輦河渠書作山行即橋漢書溝洫志作山行則楬韋曜注楬木器如今輿牀皆人舉以行也橋通作輦漢書嚴助傳輿輦喻領辭瓚注今輿車也說文暴所以舉食者錯曰如今輦狀兩頭有柄二人對舉之聲義並與輦同注輦輿亦載物者也疑當作輦亦輿載物者也或衍亦字○音釘錮宋本作封局案玉篇錮字注以鐵縛物故有釘錮之語

搖祖上也祖搖也祖轉也註互相釋也動搖即轉矣箋疏廣雅

上也漢書禮樂志將搖舉誰與期師古注言奮搖高舉不可與期也是搖為上也釋詁祖始也說文祖始廟也始廟猶言上祖耳搖通作遙前卷六遙遠也祖訓為上也又訓為搖亦訓為轉皆自下而上旋轉之義也

括關閉也註易曰括囊无咎音義括音箋疏說文括繫也鄭注

六四虞注括繫也王弼曰括結否閉賢人乃隱是括為閉也通作昏說文昏塞口也廣雅括昏塞也說文關閉也廣雅關

閉塞也關括
聲之轉耳

衝做動也箋疏

廣雅衝動也衝與衝同說文懂不定也懂與衝動同義說文城氣出于土也義與做亦近重言之曰衝衝曰做做台南憂心中忡忡毛傳猶衝衝也廣雅衝衝行也趙岐注孟子梁惠王篇戚戚然心有動也戚與做亦聲近義同

羞厲熟也註熟食為羞箋疏

說文熟食也註大熟也玉篇熟獻無常數鄭注羞謂禽羞成熟煎和也爾氏饋留稔也郭注今呼餐飯為饋釋文餐音脩餐與羞聲義並同厲之言烈也王逸楚詞招魂注厲烈也大疋生民篇毛傳貫之加于火曰烈箋云烈之言爛也思齊篇烈假不瑕毛作烈鄭作厲周官宗伯注有厲山氏之子曰柱昭廿九年左傳作烈山氏祭法鄭注云厲山氏炎帝也起于厲山或曰有烈山氏史記五帝紀正義引括地志厲山在隨州隨縣北百里山東有石穴曰神農生于厲鄉所謂列山氏也春秋時為厲國厲與烈古同

聲通用又通作礪廣
雅礪熟也義亦同也

厲今也箋疏

案今與厲義不相涉今疑當為合廣雅厲合也義本方言今與合形似之譌玉篇厲附也近也文選西都賦營厲天李善注引韓詩翰飛厲天又引章句曰厲附也莊子大宗師女夢為鳥而厲乎天廣雅附厲近也附與近皆相合之意衆經音義卷三引廣雅連合也案連厲古同聲通用祭法厲山氏周易正序引世譜神農一曰連山氏亦曰列山氏史記五帝紀正義引帝王世紀炎帝又曰連山氏又曰列山氏其例也戴氏曰今當為於厲與今義皆為危定元年穀梁傳踰年即位厲也范甯注厲危也詩小旻居以凶矜毛傳矜危也廣雅矜厲危也義亦可通姑存其說以俟攷備該咸也註咸猶皆也箋疏樂記咸池備矣史記樂書集解引備也說文葡異也廣雅具備也備首同祭統福者備也郊特牲富也者備也釋名福富也鄭注曲禮富之言備福富備古並通用哀元年穀梁傳此該之變而道之也范甯註該備也通作咳說文咳兼咳也廣雅咳咸也吳語韋曜注咳備也亦

作賅莊子齊物論賅而存之焉釋文引司馬彪注

噬食也箋疏說文噬啗也啗食也廣雅噬食也易

噬憂也箋疏廣雅噬憂也○戴盧合

惛惛也註謂悚惛也箋疏說文惛心動也衆經音義十二惛古

楚詞悼亂惶惛兮失氣王逸注惛懼也王珣注素問惛心跳

虜鈔強也註皆強取物也箋疏廣雅搗鈔強也通俗文遞取謂

二年傳云以聚衆抄晉邊邑

鹵奪也箋疏說文敫強取也引書敫攘矯虔今呂刑作奪史記

王導傳引如淳曰鹵抄掠也抄掠謂之鹵抄掠所獲亦曰虜

鏹正也註謂堅正也音義鏹奴鏹疏廣雅鏹正也玉篇鏹

時殖立也箋疏廣雅時立也玉篇同晉書姚萇令其將于一柵

傳也傳立也凡所立之功也故青徐言立為倬也周官太宰

母係母

註任猶傳也釋文云猶立也疏云東齊人物立地中為倬史

詩更也註謂更種也音義詩音箋疏說文詩更別種也廣雅詩

引字林詩更別種也堯典播時百穀周頌思文疏引鄭注時

讀曰詩今吳俗謂插秧為詩秧蓋秧必先茁而復蒔之是更

之義也通作時晏子諫篇于是景公出野居暴露三日天果

大雨民盡得種時○戴本合上為一條今从眾家本○音侍

條誤入此下耳
鬚尾梢盡也註鬚毛物漸落去之名音義鬚除箋疏廣雅鬚梢

鬢髮隋也玉篇小兒前髮為鬢廣韻鬢髮落是鬢為落之盡也毛髮落盡謂之鬢存髮不翦亦謂之鬢鄭注內則云鬢所遺髮也說文尾微也晉語歲之二七其靡有尾也是盡之義也稍廣雅作稍稍與梢通字稍猶尾也

尾梢也箋疏

後者玉篇尾末後梢也避上九玉弼注尾之為物最在傳獻恒山之尾五城索隱尾末也末亦梢也尾謂之梢亦謂之末猶木末謂之梢矣○戴本合上為一今從舊本

殽俛倦也註

今江東呼極為殽外傳曰余病殽矣音義殽音喙說文倦罷也券勞也改二記鄭注券今倦字也通作倦淮南人間訓是由病者已倦而索良醫也廣雅券極也

殽極也玉篇殽困極也殽困極也殽與殽通大疋維其喙矣毛傳喙困也晉語卻獻子傷曰余病喙矣韋注喙短氣貌下殽受訛郭注殽疲極也索隱引司馬彪曰殽倦也說文殽勞也燕人謂勞為殽廣雅御極也通作卻趙策恐太后玉體之有所卻也史記趙世家卻作若若卻聲之轉也

蠹律始也音義

蠹音蛙

箋疏

廣雅蠹始也說文犀始開也从戶聿命包律之為言率也所以率氣令達也續漢書律歷志注引

月令章句律者清濁之率法也說文赫素屬廣雅赫素也衆經音義卷二引方言素本也廣雅本始也義並相通也廣雅華始也玉篇華艸子甲廣韻引韻譜華艸子甲也集韻華始也一日艸華甲出也華與律通王懷祖云凡事之始即為事之法故始謂之方亦謂之律法謂之律亦謂之方矣

蓐臧厚也箋疏

說文蓐陳州復生也廣雅蓐厚也玉篇同說文

左傳訓卒利兵秣馬蓐食杜注蓐食早食于寢蓐也漢書韓信傳亭長妻晨炊蓐食張晏注未起而牀蓐中食按訓卒利兵秣馬非寢之時矣亭長妻晨炊則固已起矣而云早食于寢蓐云未起而牀蓐中食義無取也蓐者厚也食之豐厚于常因謂之蓐食訓卒利兵秣馬蓐食者商子兵守篇云壯男之軍使盛食利兵陳而待敵壯女之軍使盛食負壘陳而待令是其類也兩軍相攻或竟日未已必厚食乃不飢亭長妻欲至食時不具食以絕韓信故亦必厚食乃不飢也成十六

年蓐食中禱襄廿六年秣馬蓐食並同廣雅臧厚也廣韻同案厚與大義相近厚謂之臧猶大謂之將也

遵遠行也註遠遠行免也音義遠魚箋疏說文遵循也循行也

行測曰將遵行也廣雅遵遠行也玉篇廣韻並云遠行免○音魚偃通行本皆作魚晚今從宋本

饒餒餒也音義饒音携餒音饋箋疏說文吳人謂祭曰餒中山策

曰餒文選祭顏光祿文李善注引倉頡篇饋祭名也說文饋餉也饋之言歸也經傳多假歸為饋與餒義各別作饋者借

字耳說文饒小餒也玉篇同又饒同饒廣韻饒門祭也廣雅

也玉篇綴祭名也餒之或作綴猶饒之或作稅耳○餒舊本作餒誤今訂正○音祭餒舊誤作餒今從宋本

餽錄飽也音義餽音映反箋疏廣雅餽飽滿也餽音映反

王所錄今本作餽杜注餽恨怒也凡人喜則氣舒怒則氣滿食飽謂之餽亦謂之餽氣滿謂之餽亦謂之餽其義一也玉

篇錄飽滿也○錄通行本誤作錄今據宋本訂正

慄考羸也音義慄音垢羸音盈箋疏荀子非相篇與世偃仰緩急

說文羸賈有餘利也古詩盈盈樓上女李善注盈與羸古字通玉篇慄盈也魏都賦李善注引廣雅狗多也狗者聲相近

趙肖小也箋疏郭頌良報篇其鏄斯趙毛傳趙刺也釋艸萊刺

為義也釋木休無實李注云一名趙李案李無實必不大義亦同也趙從肖聲蓋以聲為義也廣雅肖小也莊子列禦寇

達生之情者傀達于知者肖傀者大也肖者小也通作宵學記宵雅肆三鄭注宵之言小也攷工記梓人大肖懼後鄭注

耀讀曰哨哨頃小也馬融廣成頌作大肖哨後說文哨不容音痛痛猶哀微也是凡言肖者皆小之義也

蚩悛悛也註謂悛惑也音義悛音遙箋疏西京賦蚩眩邊鄙是蚩

與悖義相近重言之曰黃黃曰悖悖法言重黎篇六國黃黃
釋訓懼懼悖悖憂無告也釋文引廣仄悖亂也義亦同也

吹扇助也註吹噓扇拂皆佐助也箋疏說文吹噓也莊子逍遙
之以息相吹也白虎通孝道至芰蒲生庖厨芰蒲者樹名也

其葉大於門扇不搖自扇于飲食清涼助供養也是其義矣
焜畢賊也註韓畢焜燿盛克也箋疏賊與盛同說文焜煌也昭

釋文又音昆廣雅昆盛也鄭注王制昆明也昆與焜通
說文畢光也張衡思元賦舊注暉光兒暉與畢亦通

苦翁熾也箋疏令其臭焦其味苦蓋臭之曰氣在口曰味於義
為熾故苦又訓熾甘泉賦翁赫曾霍李善注翁赫

盛兒廣雅熾熱也熾與翁通燕與熾義亦相近
蘊崇也箋疏任昉百辟勸進今上牋近以朝命蘊策李

蘊蓄積也註蓄者貪故為積也箋疏隱六年杜注蘊積也通作
蘊說文蘊積也引左傳蘊

利生擊今本作蘊又通作焜說詳下卷蘊鏡也條下廣雅蓄
積也洪範土爰稼穡正義引鄭注周禮種穀曰稼若嫁女之

有所生然則穡是惜也言聚畜之不惜也詩伐檀篇毛傳種
之曰稼斂之曰穡特牲饋食禮主人出寫畜于房鄭注畜者

與穡同注云畜者貪者襄廿六年傳畜于禍杜注畜貪也
晉弥合也箋疏廣雅縉縉合也又云縉也玉篇縉縉也縉與畜

彌縉敝邑杜注並云彌縉猶補合也○弥舊本誤作殄戴本
改作彌盧氏改作彌案玉篇廣韻彌亦作弥弥即彌之異文

此條當是古本相傳作弥
改彌改彌皆非也今訂正

翬翬飛也註翬翬飛兒也音義翬音
翬說文翬大飛也廣雅

之言揮也說文揮奮也北山經獄法之山有獸焉其狀如犬
而人面名曰山揮其行如風郭注言疾也又歸山有獸焉其

狀如麋羊而四角馬尾而有距其名曰驪善還注還旋舞也
是凡言揮者其義皆與飛近也重言之曰翬翬廣雅翬翬飛

卷十二

九

九

九

九

九

九

九

九

九

也舍人尔氏注暈暈其飛疾羽聲也廣雅矯飛也矯與翻通
玉篇翻飛也類篇翻高飛也江淹禱體詩思乘扶搖輪卓然
凌風矯李善注引
廣雅云矯飛也

憤目盈也箋疏

周語陽瘳陰憤盈韋注憤積也盈滿也通作賁
樂記奮末廣賁鄭注賁讀為憤憤怒氣充實也
白虎通情性篇引春秋元命包目者肝之使肝主怒凡人怒
則氣滿而先見于目故目為盈也○目舊譌作自今從宋本

譟音也音義

譟音喚譟音從橫箋疏樂記鄭注禱比曰音單出口聲
說文音聲也玉篇譟羣呼煩擾也說文譟擾也周官大司馬
車徒皆譟鄭注譟謹也書曰前師乃鼓鼗譟玉篇譟音也通
作理說文理玉聲也又通作噲小氏其泣噲噲釋文聲也
譟謂之譟鐘鼓之聲譟譟亦謂之噲釋訓噲噲樂也舍人注
噲噲鐘鼓之樂也周頌鐘鼓噲噲說文引作鏗字並與噲通

攬邀張也音義

攬音盧邀音敕箋疏玉篇攬張也廣雅作攬引也引亦
張也故張了亦謂之引弓也張謂之攬引亦謂之攬猶張謂
之攬舒亦謂之攬廣雅攬舒也玉篇邀張也廣雅同○邀舊
本誤作邀不成字今
據廣雅玉篇訂正

岑黃大也箋疏

廣雅岑黃大也淮南地形訓九州之外乃有八
黃高注黃猶遠也案八黃即八珽之轉聲也

岑高也註岑峯峻兒也箋疏

釋山小而高岑說文同廣雅岑
者說文峯山之岑峯也張衡南都賦揚子蜀都賦皆有峯峯
字蕭諫音義引字詁舊古文岑○盧戴合上為一今從舊本

效昨文也註昨昨文采兒也箋疏

效之言交也其文相交錯也
君乘火而王其政和平則南河輸駁馬駁與效聲近義同廣
雅較明也明與文義亦相近玉篇昨文采也廣雅昨文采也西
京賦赫昨昨以宏敞李善注引埤倉昨赤文也音戶上林賦
煌煌扈扈淮南做真訓確扈炫煌高注采色兒昨扈扈並通
案初學記引論語摘哀聖云鳳有九苞八日音激揚九
日腹文戶戶亦文采兒也宋均注戶所由出入也失之

少言卷流

卷十二

二十

鈔董鋼也註謂堅固也音義

鈔音 鋼音 董音 固也 鋼鑄塞也凡銷鐵

固之義成二年傅子反請以重幣鋼之杜注禁鋼勿令仕通作固曹植求通親親表禁固明時李善注固与鋼通小尺亦孔之固毛傳固堅也是固与鋼同廣雅鈔董固也玉篇亦同

扞摸揚也註謂播揚也音義

扞音 摸音 揚音 說文扞指麾也廣韻扞

謂之摸猶張謂之扞亦謂之摸也廣雅 扞膜張也扞与扞膜与摸聲義並近

水中可居為洲三輔謂之淤註上林賦曰行乎洲淤之浦蜀漢

謂之礙音義

礙音血 礙音手 礙音疏 釋水水中可居曰洲釋名同又

說文淤澱滓濁泥也衆經音義卷二引字林淤澱滓也玉篇淤水中泥艸也史記司馬相如傳集解引郭氏曰淤亦洲名蜀人云見方言玉篇礙水洲也廣韻蜀漢人呼水洲曰礙。礙舊誤作礙今訂正

毳幕也註蒙幕也音義

毳音 幕音 說文惟在上曰幕覆食案亦

也是蒙幕猶覆蔽也玉篇翳屏蒙也又障也翳与毳同前卷六翳蒙也釋言蒙隱也下卷翳掩也蒙隱掩皆翳聲之轉也余尺彙翳也注舞者所以自蔽翳又云蔽者翳注樹蔭翳覆地者並義相近

剗狄也音義

剗音枯 狄音 笈音 疏 廣雅務剗屠也玉篇剗解骨也亦

之者字也魯頌狄彼東南賤云狄當作剗治也韓詩作鬻云除也士喪禮四鬻去蹄鄭注今文鬻作剗大尺用狄變方箋云過作剗治也潛夫論引詩作逖說文逖古文作過伏剗鬻逖過古並通說文剗剗也衆經音義卷九引倉頡篇剗屠也燕策燕王必當剗子之腹淮南本經訓剗諫者剗孕婦易剗木為舟九家作剗注云除也郭音枯周官掌戮殺王之親者辜之鄭注辜之言枯也謂剗之首子正論

度高為揣音義

揣音 度音 說文揣量也廣雅揣度也昭世二年

卷十二

方言箋疏

廿

蜀一也南楚謂之獨註蜀猶獨也箋疏淮南傲真訓越船蜀艇

蜀為一義實本此但彼文以地言之訓為一版非其義耳管子形勢篇抱蜀不言而廟堂既循案抱蜀即老子抱一也釋山蜀者獨郭注蜀亦孤獨案蜀又有大義釋畜雞大者蜀莊子庚桑楚魯雞固能矣釋文向秀云魯雞大雞今蜀雞也說文蜀蔡中蠶也引東山篇娟娟者蜀今本作蠶疏引郭氏爾疋注云大蠶如指似蠶是蜀有大義也王懷祖曰凡物之大者皆有獨義蠶獨行無羣匹故詩以比敦筮獨宿者箋云蠶娟娟然特行是已案釋詁介大也廣雅介獨也前卷六特介也韋注晉語云特一也獨謂之蜀亦謂之介大謂之介亦謂之蜀一謂之蜀亦謂之獨特謂之獨亦謂之一其義一也○各本作一蜀也亦作蜀一也案廣雅蜀戈也戈古文一字今据以訂正

輶軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第十二終



輶軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第十三

嘉定錢 繹撰集

裔歷相也箋疏釋詁艾歷相也邨氏二雲曰裔艾聲之轉也郊

裔旅末也箋疏詞帝高陽之苗裔全韋曜王逸注並同襄十四

年傳是四嶽之裔毛傳旅子弟也檀弓司徒旅歸四布鄭注旅下士也子弟謂

旅義與裔胄同也之

酖緣廢也箋疏樂見詩大尺將采其劉毛傳劉燦而希也箋

云及已將采之時則葉爆燥而疏是廢之意也季弟同人云

說大集木葉墜也之轉薄即暴聲之轉也宣六年公羊傳子某時所食活我于

暴桑下者也暴當訓暴樂之暴亦酖廢之意呂覽報更篇作

方言箋疏

卷十三

一

散桑淮南人間訓作委桑翫古委字委讀若姜言桑之既姜者與暴桑之義合何休公羊法以為蒲蘇之桑失之管子侈靡篇好綠而好駟房法綠即捐也說文捐棄也眾經音義卷六引倉頡篇同捐綠音同棄與廢義亦相近也

純翬好也註翬小好兒也音義沐音箋疏廣雅純好也楚詞離

王逸曰純美也漢書地理志師古注純精好也通作醇亦作

醜廣雅醜美也又云眊好也廣韻眊眊並莫角切釋訓藐藐

美也藐與頤廣韻亦音莫角切並與眊通

藐素廣也註藐藐曠遠貌音義藐音箋疏廣雅藐素廣也字通

邈邈王逸注遠兒廣雅又云廣素博也玉篇博廣也義相通

也。眾經音義二十卷廣大也引方言廣也今無此文按爾

方釋山注廣危也豈誤以為

藐漸也箋疏何休隱元年公羊傳注漸者物事之端先見之辭

本以此合上為一條不提行今從舊本

踰拏拔也出休為拏出火為踰也音義踰音踊躍拏音掬拔

疏廣雅踰拏拔也玉篇踰拔也踰與踰同下文踰行也注云

之燼出火亦謂之踰義相因也說文拏上舉也引易拏馬壯

吉今易並作拯王肅注拯拔也子夏作拏杜注出溺為拯字

玉篇拏音蒸又上聲拯助也宣十二年傳杜注出溺為拯字

亦作承莊子達生篇使弟子並流而拯之列子黃帝篇作承

亦作揜淮南齊俗訓子路揜溺而受牛謝說文揜沒水也讀

與溺同玉篇君子休于口小人休于水今禮緇衣篇作溺

炖煉茶也註皆火盛熾之貌音義炖託孫反煉音箋疏炖風

與火也廣雅煉赤也玉篇煉火也焮焮也○茶赫之異文

舊本並同戴氏改作赫與上卷茶怒也茶發也並同非是說

詳前怒也條下○舊本赫下有貌字全書

無此例當是涉注文誤衍今從戴本刪

憤窳阮也註謂迫阮音義窳音孔窳箋疏周官鄉師以歲時巡

憊阮鄭注憊阮饑乏也王逸楚辭法憤憤也孟子阮窮而不

也空窳也廣雅窳孔也道經德孔德之憤聲近義同說文窳空

容王弼注孔空也空乏亦阮之意也

抄眇小也箋疏眇訓小見前卷二卷十二說見前說文眇一目

復六三虞法離目不正先為小故眇而視釋樂管小者謂之

是凡言眇者皆眇小之義也

讎答謗也註謗言噂讎也音義讎音箋疏說文謗毀也玉篇謗

背相憎疾与毛鄭同注以謗為噂讎音沓義与毛異蓋本三

家也釋詁答病也謂詬病也書西伯伐黎序殷始咎周鄭注

猶罪過也義与謗並近說文俗毀也怨怨也北山篇鄭箋答

歲敕戒備也註歲亦訓敕箋疏廣雅歲飭戒備也飭与敕同文

並云勅也勅敕亦同歲敕語之轉耳說文敕誠也謂告誠之

使備也戒警也从収持戈以戒不虞曾子問鄭注戒猶備也

荀子儒效篇周公勝敵而愈戒揚倅注戒

備也字通作誠說文誠敕也義亦同也

也造亦至也造械古同聲孟子其容有憾韓子忠孝篇作其

容造焉大戴禮保傳篇靈公造然失容造然即處然也說文

傳係傳誤

聲腆忘也箋疏今名也按猶言令名無盡也聲从段段籀文聲

古文作磬釋詁磬盡也說文寘空也廣雅腴忘也又云腴久也久則忘矣邶風籩簎不珍毛傳珍絕也箋云珍當作腴燕禮法古文腴皆作珍說文

黠私也註皆冥闇故為陰私也音義黠莫江反箋疏廣雅黠

衆經音義十七引倉頡篇黠深黑色也文選魏都賦法引聲類云黠淡黑色也淮南主術訓問瞽師曰黑何若曰黠然黑與冥闇陰私並相近故釋名云黑晦也如晦冥時色也玉篇黠冥闇故曰陰私也廣韻黠陰私事也

龕喊噉唏聲也音義龕音堪喊音減噉荒麥箋疏玉篇龕喊並

問神篇吳秘注喊聲也今吳人謂呵曰喊如呼陷切蓋古語也玉篇噉聲也音呼麥於六二切或作歎說文歎吹氣也法言問神篇通諸人之畫噉者莫如言吳注噉呼陌切叫呼也噉歎噉並同唏通作歎王逸楚詞注哀泣之聲也互詳卷一

茶筭析也析竹謂之茶註今江東呼篾竹裏為茶亦名為茶之

析

也音義茶音涂筭箋疏說文茶析竹篾也讀若絮鉉本作絮

釋艸簡茶中郭注言其空中竹類釋文字或作篾廣雅茶析也玉篇茶竹中空也亦析竹按注云江東呼篾竹裏為茶篾

竹字疑誤倒篾篾聲之轉衆經音義第十引埤倉篾析竹膚也書碩命疏引鄭注云篾析竹之次青者亦謂之靸士喪禮

繫用靸鄭注靸竹篾也篾與篾同聲又轉為篾衆經音義第十引聲類云篾篾也又云今蜀中及關中皆呼竹篾為篾然

則茶也篾也篾也篾也靸也實一物也說文廣雅作篾尔疋作蘭別本作篾實一字也醫方謂之竹茹茹古用茶故許又

讀若絮也注亦名為茶之者蓋析篾謂之茶茹茹古用茶故許又之猶塗為泥塗以泥塗物亦謂之塗之內則塗之以謹塗是

也筭之言裨也廣雅裨開也鬼谷子裨之者開也說文筭篾筭也又云篾筭竹器也後漢書岑彭傳李賢注枋筭以竹木

為之浮于水上析謂之筭析竹為器亦謂之筭編竹浮水亦謂之筭義相因也○注文各本並同戴本改茶之為篾字非

歸宵使也音義歸音達箋疏玉篇歸使也戴氏云宵啜一聲之

方言箋疏 卷十三 四

傳釋文喉服本作嗽正義引服虔云嗽取也前卷七云使犬日哨宵哨聲義並同音蕭舊本作躡今從宋本

蠢作也註謂動作也箋疏釋荊毛傳動也郭注動作也小疋蠢爾功鄭注春讀為蠢蠢作也重言之曰蠢蠢動擾貌

忽達芒也註謂草杪芒射出箋疏忽之言翾忽也史記太史公物文之微也翾者輕也正義翾字當為杪杪禾芒表也忽一

達毛傳達射也箋云達出地也正義周頌載芟篇驛驛其苗生達也則射而出是達為芒也

芒濟滅也註外傳曰二帝用師以相濟也箋疏淮南精神訓芒讀王莽之莽艾讀如枚滅之枚皆無形之象義與滅近廣韻

止滅也止通芒芒滅聲之轉注外傳云云見晉語韋注濟當為擠擠滅也文記項羽紀集解引服虔云擠音濟民之濟是擠與濟同莊子人間世釋文引作擠戴本以此合上為

一條不提行今從舊本

劇劉解也音義劇音廓箋疏廣韻劇解木也玉篇劇解也籀文

劇同釋名穆矛長九尺者也穆霍也所中霍然即破裂也劉與亦同也玉篇劉解也今割也廣韻劉割破也又作劇同荀子

疆國篇劉盤孟勿牛馬揚倮注劉割也前卷六云蠡分也注謂分割也玉篇蠡行列貌薄之而欲破也荀子賦篇撮兮

其相逐而反也揚注撮與劉同分判兒士冠禮離肺實于鼎鄭注離割也列子仲尼篇形名離也張湛注猶分也義並同

魏能也箋疏逸周書謚法克威捷行曰魏魏是其義也

術刻也箋疏玉篇術世切亦作術所以合版際也廣韻術合

典本訂正○集韻引方言術刻也謂相難折案謂相難折疑即此注術今本脫耳

聳悚也註謂警聳也音義聳山箋疏悚通作凍釋詁悚懼也商

懼也从心雙省聲引昭十九年傳曰駟氏懼今傳文作聳杜云懼也廣韻引作懼又昭六年傳聳之以行漢書刑法志引作懼晉灼曰懼古悚字楚語能聳其德韋注敬也蓋以敬而懼也音山項反俗本項誤作頂今訂正宋本作山拱反

跌廢也註偃地也江東言路音義賀反箋疏雅跌也見說文廣

失也莊十二年公羊傳肆者何跌也何休注跌過度也穀梁作失淮南繆稱訓若跌而據高注跌仆也說文跌過度也穀梁若跌義亦相近玉篇路小兒行貌跌慶路並語之轉耳註偃地也也字舊本誤作反今從戴本訂正

蘼蕪也註謂草穢蕪也音義無音箋疏說文蕪蕪也蕪蕪也蘼郭注香艸淮南說林訓蛇牀似蘼蕪而不能香艸謂蘼蕪艸穢亦謂之蘼蕪此義之相反者也蕪舊譌作無今訂正

漫淹敗也溼散為漫水散為淹註皆謂水淹漫滂壞物也箋疏廣雅漫淹敗也荀子勞辱篇揚倅注水冒物謂之漫互見卷三溇字下儒行鄭注淹謂漫漬之說文淹漬肉也玉篇同又

引倉頡篇云酢淹肉也前卷四云掩謂之襦襦之言濡也濡亦淹也衆經音義第二引方言漫販也販當即敗之譌

釐梅貪也音義釐音狸梅箋疏廣雅釐貪也左昭廿八年傳文音力耽反說文河內之北謂貪曰惛又婪貪也杜林說卜者黨相詐驗為婪王逸離騷注愛財曰貪愛食曰婪婪與惛同釐婪聲之轉玉篇梅貪也楚辭天問穆王貪梅王逸注梅貪也莊子人間世無門無毒雀譏本毒作每云貪也史記伯夷列傳引賈生語衆物馮生鄒誕本馮作每漢書賈誼傳作庶品每生孟康注每貪也每與梅通司馬貞索隱曰每者冒也每冒亦聲之轉貪梅猶貪冒也梅俗本誤作梅今訂正

擯挺竟也音義擯音廷反箋疏廣雅擯挺竟也玉篇擯竟也說文擯挺竟也音義擯音廷反

遣喘轉也註遣喘猶宛轉也箋疏廣雅遣喘轉也荀子臣道篇言也孺微動也勸學篇作端而言揚注端讀為喘喘微言也是宛轉之意也

端讀為喘喘微言也是宛轉之意也

困胎健逃也 註皆謂逃叛也 音義 健音 筭 疏 廣推 困胎健逃也

隋罷易也 註謂解罷也 音義 罷他 筭 疏 說文 隋裂肉也 通作 墮

也 罷玉 篇音 湯果 切 廣韻 音 湯 臥 他 外 二 切 並 云 鳥 易 毛 也

或作 罷 郭氏 江賦 產 罷 積 羽 李 善 注 引 字 書 曰 罷 毛 也 管

子 輕 重 篇 請 文 皮 罷 服 以 為 幣 統 與 罷 同 今 俗 猶 謂 鳥 獸 易

毛 為 罷 毛 即 蛻 聲 之 轉 說 文 蛻 蛇 蟬 所 解 皮 也 義 與 罷 同

文 選 七 發 李 善 注 引 方 言 注 云 蛻 蛇 蟬 所 解 皮 也 義 與 罷 同

墮 懈 墮 也 即 此 注 文 益 別 本 也 云 蛻 蛇 蟬 所 解 皮 也 義 與 罷 同

姚 婉 好 也 註 謂 姪 婉 也 音 義 姚 音 筭 疏 說 文 姚 史 篇 以 為 姚 易

麗 姚 冶 楊 倮 注 引 說 文 姚 美 好 貌 今 無 此 文 又 禮 論 篇 故 其

立 文 飾 也 不 至 于 宛 冶 前 卷 二 宛 美 也 美 亦 同 說 文 宛 好 也 宋

易 冶 聲 之 轉 說 文 瑶 石 之 美 者 義 與 姚 亦 同 說 文 宛 好 也 宋

玉 神 女 賦 悅 薄 裝 李 善 注 悅 好 也 悅 與 姚 亦 同 說 文 宛 好 也 宋

姚 婉 廣 韻 姚 悅 薄 裝 李 善 注 悅 好 也 悅 與 姚 亦 同 說 文 宛 好 也 宋

意 中 私 喜 喜 謂 之 搖 悅 人 之 美 好 者 謂 之 姚 悅 其 義 一 也 聲

轉 而 為 容 閱 亦 為 容 悅 詩 蟬 掘 閱 毛 傳 掘 閱 容 閱 也 正 義

言 其 掘 地 而 出 形 容 鮮 閱 也 孟 子 事 是 君 則 為 容 悅 者 也 例

言 之 則 為 悅 容 晏 子 春 秋 今 與 左 右 相 悅 頌 也 頌 與 容 同 又

好 義 相 近 故 孟 喜 中 享 注 云 好 小 也 注 謂 姪 悅 也 者 姪 同 手

鄭 風 子 之 丰 分 毛 傳 丰 豐 滿 也 廣 韻 丰 茸 美 好 也 聲 氣 並 同

例 當是倒誤

憚 怛 惡 也 註 心 怛 懷 亦 惡 難 也 箋 疏 說 文 惡 過 也 鳥 各 切 憎 惡

誣 宛 古 切 今 經 典 通 作 惡 案 左 昭 七 年 傳 魯 衛 惡 之 杜 云 受

其 凶 惡 介 疋 居 居 究 究 惡 也 郭 注 皆 相 憎 惡 是 美 惡 愛 惡 義

本 通 也 說 文 憚 忌 難 也 廣 雅 憚 惡 也 大 疋 我 心 憚 暑 箋 云 猶

畏 也 釋 文 韓 詩 苦 也 義 與 惡 相 近 攷 工 記 矢 人 則 雖 有 疾 風

亦 弗 之 能 憚 矣 鄭 注 故 書 憚 箭 也 釋 文 憚 音 怛 是 憚 怛 同 也 注

以 威 之 憚 謂 風 不 能 驚 憚 箭 也 釋 文 憚 音 怛 是 憚 怛 同 也 注

吳大也箋疏 說文吳大言也周頌絲衣魯頌泮水箋並云吳諱

古同聲晉世家唐叔虞字子于前卷云于大也是其義矣釋

名盾大而平者曰吳魁本出於吳為魁帥所持也廣雅吳魁

盾也御覽引作吳科魁皆聲之轉吳戈兮被犀甲王逸注或

曰操吾科吳吾科魁皆聲之轉吳轉為吾猶吳轉為侯也說

文悞大也詩碩人侯侯毛傳侯侯容貌大也然則吳魁猶言

大盾不必出於吳亦不必為魁帥所持也釋木壺棗郭注今

江東呼棗大而銳上者為壺逸周書謚法

解云胡大也是凡吳音者皆大之義也

灼驚也註猶云恐燭也箋疏 灼驚也曹憲音灼灼與灼通家君

曰或說灼當為悼說文悼懼也陳楚謂懼曰悼古書卓勺互

通說文焯字下引書焯見三有俊心今本作灼其證也前卷

二云違驚也義亦相近。注恐燭舊本竝同燭字書所無

今案燭當是燭字之訛燭灼同音姑存舊本以俟再攷

賦動也註賦斂所以擾動民也箋疏 擾動也上卷賦操也注謂

操持操持與動作義相近後漢書明帝紀亦復是歲更賦李

賢注更謂戌卒更相伐也賦謂雀更之錢也動作謂之賦雀

更錢即謂之賦猶斂取財物謂之賦分職授事亦是也

謂之賦也晉語賦職任功韋曜注賦授也是也

瘰極也註江東呼極為瘰倦聲之轉也音義 瘰反 瘰疏 瘰義見

係也下。音義巨畏反盧氏从宋本作許畏反云与前卷

殊音義同然玩注文似當作巨畏反為得今从眾家本

剪盡也箋疏 卷七煎火乾也凡有汁而乾謂之煎是煎為汁之

爽過也註謂過差也箋疏 釋言爽差也爽忒也郭注皆謂用心

下倉字查係含

箋疏 說文慘毒也廣雅同莊子庚桑楚兵莫憊于志釋

轉為潛也 慘恹也音義 道 慘音 箋疏 余仄慘憂也憂恹聲義皆近。慘舊本

吳大也箋疏 說文吳大言也周頌絲衣魯頌泮水箋並云吳諱

古同聲晉世家唐叔虞字子于前卷云于大也是其義矣釋

名盾大而平者曰吳魁本出於吳為魁帥所持也廣雅吳魁

盾也御覽引作吳科魁皆聲之轉吳轉為吾猶吳轉為侯也說

文侯大也詩碩人侯侯毛傳侯侯容貌大也然則吳魁猶言

大盾不必出於吳亦不必為魁帥所持也釋木壺棗郭注今

江東呼棗大而銳上者為壺逸周書謚法

解云胡大也是凡吳音者皆大之義也

灼驚也註猶云恐燭也箋疏 風俗通義十反篇人數恐灼廣雅

曰或說灼當為悼說文悼懼也陳楚謂懼曰悼古書卓勺互

通說文焯字下引書焯見三有俊心今本作灼其證也前卷

二云連驚也義亦相近。注恐燭舊本竝同燭字書所無

今案燭當是燭字之訛燭灼同音姑存舊本以俟再攷

賦動也註賦斂所以擾動民也箋疏 廣雅賦動也玉篇賦斂

操持操持與動作義相近後漢書明帝紀亦復是歲更賦李

賢注更謂戌卒更相代也賦謂在更之錢也動作謂之賦在

更錢即謂之賦猶斂取財物謂之賦分職授事亦

謂之賦也晉語賦職任功韋曜注賦授也是也

瘰極也註江東呼極為瘰倦聲之轉也音義 瘰反 瘰疏 瘰義見

倦也下。音義巨畏反盧氏从宋本作許畏反云与前卷

殊音義同然玩注文似當作巨畏反為得今从眾家本

剪盡也箋疏 卷七煎火乾也凡有汗而乾謂之煎是煎為汁之

爽過也註謂過差也箋疏 釋言爽差也爽忒也郭注皆謂用心

蟬毒也箋疏 說文慘毒也廣雅同莊子庚桑楚兵莫憚于志釋

蟬猶憚之 轉為潛也

慘憎也音義 道 慘音 箋疏 余疋慘憂也憂憎聲義皆近。慘舊本

感切与恚義不相近蓋借慘為慘也盧本改作慘今
从眾家本。音道舊本作酒戴本改作首今从宋本

恚惡也註慘悴惡事也箋疏廣雅恚惡也玉篇恚悒也。戴本合上為一條不提行今从舊本

還積也箋疏襄十年傳還鄭而南杜注繞也荀子成相篇揚倮注還繞也鄭注士喪禮古文環作環環繞積聚意

宛蓄也音義宛音宛箋疏說文蓄積也廣雅蓄聚也說文宛屈樂也宛音宛箋疏州自覆也或从心作窓案攷工記函

人眠其鑽孔欲其窓也先鄭云窓小孔貌讀若莞彼北林之
莞今秦風作鬱毛傳鬱積也正義鬱者林本積聚之貌鬱宛

聲之轉宛又通作蘊荀子富國篇使民夏不宛唱揚倮注宛
讀為蘊暑氣也案暑氣即大雅所謂蘊隆蟲蟲也蘊宛亦聲

之轉也釋邱宛中宛邱陳風宛邱疏引李巡孫炎注皆云中
央下毛傳同蓋謂穴其中宛宛然也中穴而可積聚者謂之

宛積聚亦謂之宛義相通也史記倉公傳寒溼氣宛春秋繁
露循天之行篇鶴之所以壽者無宛氣于中皆蓄聚意也。

舊本蓄也下有謂宛樂也音婉六字盧氏謂音婉二
字後人所增戴氏云謂字或音字之訛今从盧本

猴素本也註今人以鳥羽本為猴音義猴音猴箋疏說文猴羽本也九章算術粟米章買羽二千一百猴劉徽注猴羽本也數羽稱其本猶

數州本稱其根株耳廣雅猴素本也義本此猴即猴之譌哀
元年傳夫屯晝夜九日如子西之素杜注子西本計九日而

成列子天瑞篇太素者質之本始也易乾鑿度同鄭注地質
之所本始也是素為本也。季善洞蕭賦注引方言素本也

眾經音義第二引方言素本也各本並脫素字今据以補正
懼病也驚也箋疏病讀如孟僖子病不能相禮之病荀子解蔽

其非以圖慮於是則謂之能戒懼也是病之意也釋詁驚懼
也後漢書申屠剛傳懼然自刻者也李賢注驚也字通作懼

莊子庚桑楚懼然釋文本又作懼又通作瞿玉藻視容瞿瞿
梅梅正義驚遽之貌後漢書袁安傳從事瞿然而止懼瞿並

與懼同。戴盧兩本驚上
並重懼字今從眾家本

葯薄也註謂薄裏物也葯猶纏也音義葯音葯箋疏吳都賦劉逵

葯音的箋疏注林木相迫

本查係木誤

為審百羽為搏十搏為縛釋器十作羽為縛搏與縛通縛薄

射雉賦首葯綠素徐爰注引方言葯纏也者猶纏裏也定九年

也廣雅約而歸之葯與約通注葯猶纏也者說文約纏也纏繞

中薄字並同惟音決的脫的字戴氏据射雉賦注改正文及注

旋短也註便旋庫小貌也箋疏羊未成旋子按字林巽音選

未晬羊也今言旋者蓋語譌耳當言巽子也說文巽好也齊

培淡也註培尅深能箋疏義與空同廣雅它淡也又云培淡為培

漢書郊祀志師古注培謂手把土也注培尅為深能者大雅

曾足培尅釋文聚斂也尅與尅同言以培尅為深能也

濯休也箋疏說文休沒水也讀與溺同廣雅濯沒也

擄取也註謂釣擄也箋疏廣雅擄取也玉篇同衆經音義第五

勞勞略聲之轉皆謂奪取也尹知章曰過用謂之勞失之作不

摸撫也註謂撫順也音義莫摸音箋疏為摸其義也注撫順說文

本誤作膜今從戴盧本撫循也循行順也○摸舊

由式也箋疏廣雅由式也釋言式用也是由與式同義

猷詐也註猶者言故為詐箋疏廣雅猶欺也猶同猷說文詐欺

說是唐時有作不脛肱者玉篇脛與萑同音橫舉肘是逐之

意也今吳俗有此語說文隨從也李善注七發向支委隨云

隨不能屈伸也說文匡或从竹作筐疑筐為筐之異文即匡

字也攷工記輪人則車雖散不匡先鄭云匡枉也說文輶車

戾也廣雅輶輶也輶與輶同輶亦枉也輶經音義十五輶脚

謂曲脛也荀子王伯篇百姓賤之如匡揚掠注字書無匡字

蓋當為匡案說文允允尫曲也從大象偏曲之形以上諸

字聲並与匡近其義為枉曲与委隨之義亦正自相近也

揣試也註揣度試之箋疏廣雅揣試也說文揣量也度高下曰

敬音揣量也昭廿二年左傳揣高卑釋文丁果反又初委反

說文揣揣度也嫫量也玉篇嫫當果反量也揣也廣雅採量

也音都果反嫫嫫採聲義並与揣近集韻故採以

手稱物也玉篇故擬稱量也故擬即故採之轉

類怒也註類類志貌也音義類類巨箋疏廣韻類切齒怒也玉篇

類下也註謂陷下也音義類類類類類類類類類類類類類類

乃類都念二切塾亦都念切引書昏塾是琰執塾聲義並

同靈樞經通天篇太陰之人其狀念然下意念与琰通

讚解也註讚訟所以解釋物也箋疏幽贊於神明而生著孔

蘇碑贊作讚漢書郊祀志孟康注云

賴取也箋疏廣雅賴取也莊子讓玉篇云若伯夷叔齊者其於

是賴為取也

於業也註謂基業也音義於音箋疏廣雅於業也玉篇於記

帶行也註隨人行也箋疏廣雅帶行也王氏懷祖云帶讀為

雁傳遺往也去往皆行也史記屈原傳鳳漂漂其高遼兮漢

書作逝逝亦行也鄭氏易明辯遺也陸績作逝古聲相近

漣空也註漣窻空貌漣或作歎虛字也箋疏漣空聲之轉也釋

方言云漣之言空也廣韻引作陳云本亦作漣說文漣水虛也歎飢虛也窳屋窳窳也窳窳也種穀皮也或者作康穀皮去米則康亦空也小尺酌彼康爵箋云康虛也襄廿四年穀梁傳四穀不升曰康范注康虛也廣雅作歎淮南天文訓十歲而一康韓詩外傳作荒荒亦漣也泰九二包荒鄭讀為康○尔尺釋文引此文作窳長門賦注引同文空作虛蓋誤也戴本改正文及注中漣字並作窳今从衆家本

湛安也註湛然安貌箋疏廣雅湛安也曹憲音文減反

噉樂也註噉噉歡貌音義噉音箋疏廣雅噉樂也集韻噉或作噉

楚詞大招宜笑噉只王逸注云噉笑兒也重言之則曰噉噉廣雅噉噉喜也義亦同也

婉歡也註歡樂也音義婉音箋疏廣韻婉音宛云歡樂也婉與婉變居人思紆鬱遊子情李善注引此文云婉與婉同古字通說文變慕也婉變與紆鬱對文是婉變為喜慕之意也

衍定也註衍然安定貌也音義衍音看箋疏檀弓居處言語飲食碑其即衍然忠義之人是衍為安也通作刊廣雅刊定也刊者削之定也今人言刊定宋人書刊定曰看定是其義也刊

臍臆也註謂息肉也音義臍音反臍疏臆說文作臆云寄肉也亦今肉中生小息肉衆經音義十八臆方言作臆三蒼惡肉也論文作息廣韻臆惡肉也臆息字異義同前卷一云臍臆也注云臍臆充壯也義與臆近

讙痛也註謗誣怨痛也音義讙音讀箋疏說文讙痛怨也廣雅讙痛也漢書五行志師古讀讙為導督之脊故此云亦音讀

鼻始也罌之初生謂之鼻人之初生謂之首梁益之間謂鼻為初或謂之祖祖居也註鼻祖皆始之別名也轉復訓為居所

馬司彪

係司馬彪之安謂代語者也箋疏廣雅鼻始也莊子天地篇誰其比憂馬司

于係干誤

注云自始也自讀若鼻今俗以始生子為鼻子是人之初生亦謂之鼻也釋詁初首祖始也乾初九于寶法始位故稱初說文百頭也古文作晉又祖始廟也檀弓夫祖者且也釋文且始也古器欵志祖並作且且之借為祖猶自之讀若鼻也漢書食貨志舜命后稷以黎民祖飢孟康注祖始也史記五帝紀作始飢鄭注檀弓居讀如姬姓之姬齊魯之間語助也釋詁基始也居姬基並同音故復訓為居注代語義見前卷十噴無寫憐也下

充養也箋疏周官充人鄭注充猶肥也養繫牲而肥之案

醫掩也註謂掩覆也箋疏月令處必掩身鄭注掩猶隱醫也魯

醫聲之轉互見卷六掩翳箋也條下○李善

臺支也箋疏周語天之所壞不可支也韋注支控也後漢書蘇

自勝持也釋州臺夫須小雅都人士傳臺所以禦暑笠所以

禦雨也韋曜吳語注引唐固云笠夫須也說文笠笠蓋也笠

以夫須為之而笠又謂臺者義取乎支也

純文也箋疏漢書地理志織作冰純麗之物

祐亂也註亂宜訓治箋疏又鬻治也說文同从乙乙治之也

亂同祐之言右也釋詁右道也郭注謂教導之論語道千乘

之國包咸注道治也荀子正名篇道也者治之經理也是祐

為亂也說文祐助也衆經音義卷

一引字林同是亦相治之義也

桃理也註謂情理也音義遙音箋疏說文理治玉也段若膺云

成器謂之理凡一事一物必推其情至于無憾而後即安是

之謂天理是之謂善治此引伸之義也戴氏孟子字義疏證

曰理者察之於幾微必區以別之名也是故謂之分理在物

方言箋疏

卷十三

十三

鄭注樂記云理者分也前卷十悛治也江湘之郊會凡醫治之曰悛廣雅作悛治也廣韻悛別作悛是悛与悛同悛訓為治亦訓為理凡醫者必推病之情而後治之乃能得其分理是情理之謂也

孽

孽 查係孽 誤 蘊藹聲相近皆賊之意也五見前宛蓄也條 蘊藹聲相近皆賊之意也五見前宛蓄也條

塘張也註穀謂張也音義 堂 音 筭 疏 張讀當為振衆經音義十

謝惠連祭古冢文云南人謂以物觸物為振廣雅觸也李善注也又云塘揆也玉篇同廣韻塘揆不遜集韻塘揆也小雅

漸漸之石筭唐突難禁制應瑒奕勢云力行唐突与塘揆同皆振觸之意也注穀疑即敦之譌張亦即振之段借衆經音

義弟三引三倉敵撞也又廿一敵古文敵敦擗三形同宅庚反廣韻擗撞也觸也又作敦敦同并与敦通荀子正論篇

故魯人以塘衛人用柯楊揆引方言益謂之塘孟謂之柯或曰方言塘張也郭云謂穀張也今本卷五作益謂之權且

塘从手旁注作穀張与楊所引無一合者疑未能明也戴盧兩本注文俱改作穀今仍从舊本

惓謀也註謂議也音義 憤 反 筭 疏 也 說 文 惓 厚 重 也 儔 三 十 三

年左氏傳輕則寡謀是惓訓為謀以厚重為義也

櫟格也註今之竹木格是也音義 櫟 音 筭 疏 小 尺 介 格 止 也 荀

舍揚倥注格謂相拒捍者玉篇櫟格也恪即格之言禁止也格也類篇櫟今竹木格一曰所以杆門案櫟之言禁止也格之

言杆格也說文塔堅也學記發然後禁則杆格而不勝鄭註格讀如凍塔之塔杆格堅不可入之貌此櫟格之義相通也

毗曉明也箋疏 廣 雅 毗 明 也 說 文 毗 明 也 說 文 毗 明 也

扱獲也註扱猶汲也箋疏 周 官 雍 氏 春 令 為 阱 獲 溝 瀆 之 利 于

堅地阱淺則設柞鄂于其中而杜塞阱獲收刈之時為其陷害人也李善西京賦注獲謂掘取之也於白切廣韻獲手取

鄭注樂記云理者分也前卷十悛治也江湘之郊會凡醫治之曰悛廣雅作搖治也廣韻悛別作悛是悛与悛同悛訓為治亦訓為理凡醫者必推病之情而後治之乃能得其分理是情理之謂也

蘊賊也註蘊藹茂貌箋疏引傳蘊利生擊今本作蘊蘊与蘊同

詩蘊隆蟲蟲釋文韓詩作鬱晨風毛傳鬱積也蘊鬱聲相近皆賊之意也五見前宛蓄也條

塘張也註穀謂張也音義堂塘音箋疏張讀當為振衆經音義十謝惠連祭古冢文云南人謂以物觸物為振廣雅觸也李善注也又云塘揆也玉篇同廣韻塘揆不遜集韻塘揆觸也小雅

漸漸之石箋唐突難禁制應瑒奕勢云力行唐突与塘揆同皆振觸之意也注穀疑即敷之譌張亦即振之段借衆經音義弟三引三倉敵撞也又廿一敵古文敵敦擗三形同宅庚反廣韻擗撞也觸也又作敦敦同并与敵通荀子正論篇故魯人以塘衛人用柯楊引方言益謂之塘孟謂之柯或曰方言塘張也郭云謂穀張也今本卷五作益謂之權且

能明也戴盧兩本注文俱改作穀今仍从舊本

糖从手旁注作穀張与楊所引無一合者疑未

暉謀也註謂議也音義憤暉反箋疏五篇暉謀也議也廣雅暉謀

年左氏傳輕則寡謀是暉訓為謀以厚重為義也

櫟格也註今之竹木格是也音義櫟音箋疏小尺格止也荀

舍揚倥注格謂相拒捍者玉篇櫟格也格即格之言禁止也格之

也類篇櫟今竹木格一曰所以杆門案櫟之言禁止也格之

言杆格也說文格堅也學記發然後禁則杆格而不勝鄭註

格讀如凍格之格杆格堅不可入之貌此櫟格之義相通也

觚曉明也箋疏廣雅觚明也說文曉明

扱獲也註扱猶汲也箋疏周官雍氏春令為阱獲溝瀆之利于堅地阱淺則設柞鄂于其中而杜塞阱杜獲鄭注獲柞鄂也害人也李善西京賦注獲謂掘取之也於白切廣韻獲手取

也說文扱收也扱進足有所擷取也扱與扱通廣雅扱扱取也扱以扱浚鄭注今扱之為言扱扱取之也扱扱聲相近故可通用取于

扱護也註扶挾將護箋疏說文漢書季布傳為人任俠師古注俠之言挾也以權力俠輔人也挾與挾通○挾衆家本並作扶蓋涉注文扶字而誤今據衆經音義引訂正

淬寒也註淬猶淨也音義憤反箋疏玉篇廣韻並云淬寒也廣反家君曰玉篇無淬字淬即淬之訛注淬猶淨也者

下文湏訓為淨注以為皆冷貌廣雅冷寒也義相通

湏淨也註皆冷貌也音義耕二反箋疏淨說文作瀨云無垢也說文甄礧垢瓦石也錯日以碎瓦石類去瓶內垢也西山

經錢來之山其下多洗石郭注澡洗可以礧體去垢圻江賦奔溜之所礧錯李善引廣雅錯摩也礧錯聲之轉甄礧湏義並近○李善海賦注引方言注湏錯也即此注文今本脫耳

也盡查係盡也鹿極也註滲漉極盡也箋疏說文瀉水下貌也或作淥錯曰水

也廣雅滲漉也盡史司記馬相如傳滋液滲漉皆極盡意也

史司記係史記司之誤也疏說文凡最括也案凡之言泛也包舉凡也昭十二年傳南蒯枚筮之杜注不指其事汎下吉凶又哀十六年傳注枚

謂枚數也玉篇枚箇也廣雅箇凡也為箇上卷箇枚也注

易始也註易代更始也箋疏引詩改歲解之不必泥注所說

道周也註謂周轉也箋疏上卷道轉也旋轉與周同義

黠色也註黠然赤黑貌也音義黠音箋疏廣雅黠色也玉篇黠

黑貌通作奭說文奭盛讀若郝小疋采芑篇毛傳奭赤也又

白虎通引詩韎韐有奭作施廣雅施色也又云赤也玉篇施

也說文扱收也扱進足有所擷取也扱與扱通廣雅扱扱取也王念孫曰扱之為言扱扱取之也少牢下篇二手執扱扱取扱以扱扱聲亦与扱近也扱扱聲相相近故可通用取于

扱護也註扶挾將護箋疏說文漢書季布傳為人任俠師古注俠之言扱也以權力俠輔人也扱与扱通○挾衆家本並作扶蓋涉注文扶字而誤今据衆經音義引訂正

淬寒也註淬猶淨也音義憤反箋疏玉篇廣韻並云淬寒也廣反家君曰玉篇無淬字淬即淬之訛注淬猶淨也者

漑淨也註皆冷貌也音義漑初兩禁箋疏淨說文作漑云無垢也說文甄磋垢瓦石也錯日以碎瓦石漑去瓶内垢也西山經錢來之山其下多洗石郭注澡洗可以礪體去垢坵江賦奔溜之所礪錯李善引廣雅錯摩也礪錯聲之轉坵礪義並近○李善海賦注引方言注漑錯也即此注文今本脫耳

漑極也註漑漑極盡也箋疏說文漑水下貌也或作淥錯日水也廣雅滲盪也盡史司記馬相如傳滋液滲漑皆極盡意也

枚凡也箋疏說文凡最括也案凡之言泛也包舉凡也昭十二年傳南蒯枚筮之杜注不指其事汎也廣雅枚凡也昭年傳注枚下不斥言所下是枚猶凡也又襄十八年傳以枚謂枚數也玉篇枚筮也廣雅筮凡也

易始也註易代更始也箋疏案易取更新義書平在朔易王肅道周也註謂周轉也箋疏上卷道轉也旋轉与周币同義

黠色也註黠然赤黑貌也音義黠音箋疏廣雅黠色也玉篇黠黑貌通作奭說文奭盛讀若郝小仄采芑篇毛傳奭赤也又白虎通引詩韎韐有奭作施廣雅施色也又云赤也玉篇施

道周也註謂周轉也箋疏上卷道轉也旋轉与周币同義

易始也註易代更始也箋疏案易取更新義書平在朔易王肅

道周也註謂周轉也箋疏上卷道轉也旋轉与周币同義

白虎通引詩韎韐有奭作施廣雅施色也又云赤也玉篇施

大赤也玉逸楚詞大招注純赤色也純黝古通字。注赤黑

貌通行本誤作走毛貌宋本及永樂大典本作赤色貌今從

也又引方言頽怒色青貌今廣雅頽作絕而方言無此文竊

謂廣雅黝嘔色也並本方言黝即此文嘔即下文姬色也

嘔與姬通疑方言木有頽字李所引即注文大夫老而又不自

恬靜也註恬淡安靜箋疏廣雅恬靜也吳語大夫老而又不自

提福也註謂福祚也音義祇音箋疏平說文提安福也引易提既

中外提福史記作提提與相通提喜也廣韻同○戴本以此合

提喜也註有福即喜箋疏廣雅提喜也廣韻同○戴本以此合

擯陸壞也音義擯洛早反箋疏廣雅擯墮也太元度次三小度

大度傾也是擯為墮壞也玉篇廣韻並作擯云墮壞也擯與

擯同說文敗城阜為陸篆文作壻定十二年經杜注墮毀也

息歸也箋疏廣雅息歸也戴氏曰息者作

抑安也箋疏廣雅抑安也家君曰墨子親士篇三子之能達名

醜即安其大眾也是抑為安也秦風厭厭良人毛傳安靜貌

釋訓厭厭安也郭注安詳之貌說文厭安也引詩厭厭夜飲

今詩作厭厭與厭通

抑厭一聲之轉也

潛亡也箋疏沈潛剛克馬融注潛隱也龍下隱地潛德不彰洪範

曉過也箋疏廣雅曉過也

曉贏也箋疏上云曉過也逸周書常訓解六極不贏通作贏攷

淮南時則訓孟春始贏孟秋始縮開元占經順逆略例篇引

七曜云超舍而前過其所當舍之宿以止一舍二舍三舍謂

之贏退舍一舍二舍三舍謂之縮項岱注幽通賦贏過也廣

雅曉亦訓過是曉贏同義○戴盧本合上為一條今從舊本

蝮短也註蹶蝮短小貌音義
 短物也又蝮短也廣韻蝮吳人呼短
 郭象注掇猶短也淮南人問訓愚人之思致高注掇短而不說
 文窈窕短面也衆經音義卷四念孫曰蝮與侏儒類云掇短氣貌
 廣韻頰頭短也義並相同王念孫曰蝮與侏儒語之轉也故
 短謂之侏儒又謂之蝮梁上短柱謂之蝮發又謂之掇侏儒又謂
 之掇儒釋文掇本又作稅禱記山節藻稅鄭注稅侏儒柱也
 謂之掇儒釋文掇本又作稅禱記山節藻稅鄭注稅侏儒柱也
 釋名掇儒梁上短柱也掇儒猶侏儒短故以名之也方言蠶
 蠶蠶發也或謂之蠶蟪即侏儒之轉聲也郭注今江東呼蠶
 發玉篇蠶蟪也蓋凡物形之短者其命名即相似也故屢
 易其物而不變其名也注云蹶蝮短小貌者蹶亦短也漢書
 王莽傳莽為人侈口蹶蹶師古曰蹶短也列子黃帝篇吾處
 身也若厥株駒張湛引崔謨莊子注云厥株駒斷樹也余足
 攸謂之拭注厥也又厥謂之闌注門閫也玉藻正義闌謂門
 之中央所豎短木也說文蝮鼠也一曰西方有獸前足短其
 名謂之蝮淮南道應訓北方有獸其名曰蹶鼠前而兔後趨

則頓走則顛高注鼠前足短後足長故謂之蹶余足鵝鳩注
 鵝大如鵝似雌雉鼠脚俗名突厥雉又鳥鼠同穴其鳥為鵝
 其鼠為鼯注鼯如人家鼠短尾鵝似鵝而小義與蹶並同說
 文屈無尾也玉篇屈短尾也淮南原道訓注屈讀秋雞無尾屈
 之屈衆經音義十二引許氏淮南注云屈短也集韻類篇並
 引廣雅屈短也史記天官書白虹屈短集解引韋曜漢書注
 云短而直也余足屈鳩郭注似山鵝而小短尾說文岵
 山短高也集韻引岵倉厩短尾犬也義亦與蹶同合言之則
 曰蹶蝮廣韻強蹶短貌倨蹶亦聲之轉音肫贅說文肫贅
 也玉篇贅屬也釋名同云橫生一肉屬著體也詩桑柔篇毛
 傳贅屬也孟子屬其者老書傳作贅其者老蝮讀為贅猶蝮
 轉為蝮也俗本作音剗蓋淺人不知讀蝮為贅之義以字書
 蝮無贅音遂改作音剗非是戴本作
 疣贅疣古今字今依宋本訂正

隍隍也註江南人呼梯為隍所以隍物而登者也音義
 隍音

疏說文隍上黨隍氏阪也郡國志作猗氏節南山毛傳猗長
 也猗隍通文選吳都賦注引許君注猗長邊也猗隍亦通

廣雅隍峙也又隍長也音牛哀切史記集解引漢書音義云隍長也案上文甃短也下文遠長也文義正相承注云江南人呼梯為隍者當是別一義亦可相通也玉篇隍巨慨切又五哀切云梯也

遠長也註謂長短也箋疏廣雅遠長也玉

遠迹也註今正以為兔迹箋疏說文遠迹也或从足更作躔

遠廣雅遠道也西京賦遠杜蹊塞群綜注遠道也注今正以為兔迹者釋獸兔其迹遠又云鹿其迹速邢疏引字林云遠

釋名鹿兔之道曰亢行不由正亢陌山谷草野而過也亢與遠通是鹿跡亦謂之遠也太元居次四見豕在堂狗繫之遠

范望注遠迹也是狗跡亦謂之遠也是凡獸迹皆稱遠不專謂兔也○戴氏合上為一條

不提行盧本同今從舊本

賦臧也箋疏案臧古藏字師古漢書禮樂志注古懷藏之字本皆作臧是也說文賦斂也斂取也僖十七年傳賦

納以言杜注賦猶取也書微子釋文引馬鄭注謂賦斂也是賦斂同義聘禮斂種鄭注斂藏也周官繕人既射則斂之注藏之也是賦者謂取而藏之與斂同也

蘊饒也音義溫蘊音箋疏蘊廣雅作緼云饒也緼蘊同王念孫曰

光張晏注坤為母故稱媪吳仁傑兩漢刊誤補遺媪當作媪字書媪有兩義一曰烟媪天地合義也一曰鬱烟也富媪以

烟媪為義后土富媪昭明三光即賈誼新書天清澈地富媪物時熟之意晏說謬矣案所引賈誼說見禮篇媪媪並與緼

通后土富媪富地媪皆謂生殖饒多也吳說未確季弟伺日

味武傳置媪火師古曰媪謂聚火無焮者也媪訓為聚

焮 查係焮

言引作蘊云積也蘊與蘊同也富媪猶富饒吳解失之

芬和也註芬香和調箋疏廣雅芬和也詩鳧鷖毛傳芬芬香也

暢於上下也皆芬香和調之意也鄭注鬯釀秬為酒芬香調之芬荀子議兵篇其民之親我歡若父母其好我芬若椒蘭

方言箋疏 卷十三 六

廣雅隄崎也又隄長也音牛哀切史記集解引漢書音義云隄長也案上文黜短也下文遠長也文義正相承注云江南人呼梯為隄者當是別一義亦可相通也玉篇隄巨慨切又五哀切云梯也

遠長也註謂長短也箋疏廣雅遠長也玉

遠迹也註今正以為兔迹箋疏說文遠獸迹也或从足更作踈案遠者所過之名故道亦謂之

遠廣雅遠道也西京賦遠杜蹊塞辭綜注遠道也注今正以為兔迹者釋獸兔其迹遠又云鹿其迹速邢疏引字林云遠兔道也說文麋鹿道也是也案遠與速對文則異散文則通釋名鹿兔之道曰亢行不由正亢陌山谷草野而過也亢與遠通是鹿跡亦謂之遠也太元居次四見豕在堂狗繫之遠范望注遠迹也是狗跡亦謂之遠也是凡獸迹皆稱遠不專謂兔也○戴氏合上為一條不提行盧本同今從舊本

賦臧也箋疏案臧古藏字師古漢書禮樂志注古懷藏之字本皆作臧是也說文賦斂也斂取也倍廿七年傳賦

納以言杜注賦猶取也書微子釋文引馬鄭注謂賦斂也是賦斂同義聘禮斂檀鄭注斂藏也周官繕人既射則斂之注藏之也是賦者謂取而藏之與斂同也

蘊饒也音義蘊音箋疏蘊廣雅作緼云饒也緼蘊同王念孫曰

光張晏注坤為母故稱媪吳仁傑兩漢刊誤補遺媪當作媪字書媪有兩義一曰烟媪天地合義也一曰鬱烟也富媪以烟媪為義后土富媪昭明三光即賈誼新書天清澈地富媪物時熟之意晏說謬矣案所引賈誼說見禮篇媪媪並與媪通后土富媪富地媪皆謂生殖饒多也吳說未確季弟佃曰漢書蘇武傳置媪火師古曰媪謂聚火無焱者也媪訓為聚亦與蘊通上卷蘊積也積聚則富饒昭十年左傳蘊利生孽說文引作蘊云積也蘊與蘊同也富媪猶富饒吳解失之

芬和也註芬香和調箋疏廣雅芬和也詩鳧鷖毛傳芬芬香也

暢於上下也皆芬香和調之意也和謂之芬與人相和亦謂之芬荀子議兵篇其民之親我歡若父母其好我芬若椒蘭

又非相篇欣驩芬薌以送之
揚注薌与香同義相通也

擣依也註謂可依倚之也箋疏廣雅擣依也廣韻擣都浩切說

廣韻与擣同音義亦相近史記龜策傳上有擣著下有神龜
索隱擣逐留反古桐字擣著即藪著案桐概是相依倚也

依祿也註祿仕可憑依也箋疏廣雅依祿也○戴本合上為一

臙脂也註臙脂肥充也音義亦突臙脂盛也臙与盛

當以臙釋臙廣雅義本此說文牛旱曰肥豕曰臙曲禮曰豚
曰臙肥鄭注臙亦肥也桓六年杜注同正義云重言肥臙者

古人自有複語耳○音義當作亦作臙
音突今本疑誤惟各本並同今姑仍舊

監襍碎也註皆倉猝也音義監音箋疏廣雅監雜碎也玉篇監

也姑且者不及細審之意即倉猝義也越語范蠡曰逆節萌
生天地未形而先為之征其事不成襍受其刑是襍為碎也

躡行也註言跳躡也音義躡音箋疏說文趨躡行貌是趨即躡之

異文上文躡拔也出火為躡廣韻躡出走也義亦相近廣雅
躡跳也上也說文趨躍也並与躡通也廣雅躡行也玉篇廣

韻並同家君曰廣雅之訓多本方言今行訓內有躡無躡
即躡之譌曹憲不能是正誤音為倫致玉篇廣韻並踵其失

監且也註監猶勉也箋疏王篇監姑也廣雅婞且也內則姑与

姑無庸戰韋注且也檀弓以為姑使之鄭注姑猶且也越語請
婦功辨其苦良先鄭注苦讀為監漢書禮樂志則夫婦之道

苦孟康曰苦音監並字異而義同注猶勉也者廣雅勉息也
音姑玉篇廣韻並云勉息也余疋姑息也姑与監通是監猶

勉也○勉舊本誤作勉宋本作勉与
廣雅玉篇廣韻並合今据以訂正

抽讀也箋疏說文讀誦書也詩牆有茨毛傳讀抽也說文摺引

廣韻抽或作紬紬引其端緒也史記太史公自序紬史記石
室金匱之書集解引徐廣曰紬音抽索隱引如淳曰抽徹舊

書故事次述之也是抽為讀也說文籀讀書也引春秋傳下籀云案籀者抽也抽出其緒也讀者續也相續而不窮也字亦借絲為之服虔左氏傳注云絲抽也抽出吉凶也

媵託也箋疏前卷二云託媵寄也凡寄為託寄物為

適晤也註相觸逢也箋疏說文晤逆也逆迎也相迎者必相逆

七主篇而法令申不斫呂覽明理篇高注斫迎也說文午晤也五月陰气午逆陽冒地而出史記律書午者陰陽交故曰午淮南天文訓午作也陰气从下上與陽相作逆也午作晤並同天念孫曰適之言枝也相枝晤也廣雅適晤也史記韓非傳大忠無所拂晤晤亦同也案晤亦枝也後漢方術趙炳傳晤鼎而釁李賢注晤支也支與枝通適訓晤猶晤訓支也

埤予也註予猶與也音義卑埤音箋疏廣雅埤予也說文予推予

近注予猶與者說文與賜予也先鄭太下注與予人物也余天郭注云與猶予也○埤舊本誤作埤非今從戴本校正

彌縫也箋疏說文縫以鍼紩衣也廣雅彌縫合也合與縫義相通○彌舊本並同上卷餘合即彌之異文舊本

譯傳也箋疏說文譯傳譯四夷之語者案王制北方曰譯是譯

而至於監鏡論越人夷吾戎人由余待譯而後通是譯不專屬北方也故漢書百官公卿表典客有譯官令丞屬也

譯見也註傳宣語即相見箋疏廣雅譯見也案見者明著之義

小尔疋敦明也廣雅暉明也洪範曰圜史記宋世家集解引鄭注云圜者色澤而光明也李善注魯靈光殿賦燁燁光明貌義並與譯同尔疋釋天釋又祭也周曰釋李巡注明日復祭義亦同也是譯訓為見不必泥注所云也

梗略也注梗概大略也箋疏廣雅梗概略也東京賦故粗為賓言

言粗舉大綱如此之言也李賢注後漢書杜篤傳云梗概猶粗略也孝經孔傳蓋者辜較之詞劉炫述義辜較猶梗概也

臆滿也註幅臆氣滿也箋疏說文意滿也釋名臆抑也抑氣所

怒而氣滿曰幅臆漢書陳湯傳策慮幅臆師古注幅臆憤怒

之貌哀而氣滿亦曰幅臆史記扁鵲傳嗷唏服億悲不能自

止服億即幅臆禮問喪悲哀志慙氣盛是也憂而心慙亦謂

之幅臆馮衍頭志賦心幅憶而紛紜是也李善注長門賦憑

億氣滿貌憑億即幅臆之轉說文十萬曰億玉篇云今作億

億亦盈數之名也易林乾之師倉盈庚億盈億亦語之轉也

馮益也註謂增益也音義馮音箋疏廣雅馮益也王懷祖曰

肆師祭表貉鄭注貉師祭也貉讀為十百之百祭造軍澶者

禱氣勢之增倍也甸師掌四時之田表貉之祝號杜子春云

貉讀百尔所思之百書亦為馮馮兵祭也鄭注馮者禱氣勢

之十百而名獲貉馮與馮同聲皆有增益義故又讀為千百

之百也漢書數長於百長即增益意案古音百與貉同音貉

即貉字故杜與鄭俱讀如百而解為氣勢增倍氣勢十百也

空待也註來則實也箋疏說文待待也尔疋俟待止也論語齊

景公待孔子史記孔子世家作止孔

子魯語其誰能待之說苑正諫篇作其誰能止之是待與止

同義詩抑聲控忌毛傳止馬曰控樂記鄭注控揭謂祝啟也

說文控祝樂也祝樂未控也所以止音為節控控義並與空

相近是未必如郭所云也案釋樂云所以鼓祝謂之止與許

異義所未聞也

未查係木

玼好也音義祖玼音箋疏廣雅玼好也說文玼琮玉之瑑案攷工

圭鄭眾云瑑有圻鄂瑑起也是許意讀玼為玼謂玼瑑與先

鄭說合然玼琮實非瑑也故後鄭訓瑑為文飾讀玼為組云

以組繫之因名焉二君之說互異當以後鄭為長文飾與美

好義相近說文祖事好也案晏子春秋諫篇聖人之服中悅

而不馴可以導眾今君之服馴華義並與玼相近

玼美也註美好等互見其義耳箋疏說見上。戴盥本俱合上

媼色也註媼煦好色貌箋疏逸周書官人解欲色媼然以愉大

亦作响 莊子駢拇篇 响俞仁義釋文謂响喻顏色為仁義之貌又為憇愉上卷憇愉悅也注憇愉猶响愉也响与煦通

閻開也註謂開門也箋疏 前卷六閻苦開也東齊開戶謂之閻皆云散也釋文本又作糜散也楚

靡滅也音義 靡音糜或箋疏 說文靡披靡也中孚九二孟王注詞九歎名靡散而不彰王逸注靡散猶消滅也莊子徐無鬼

循古而不摩釋文引王叔之義疏摩消滅也漢書杜度傳東

擁烏桓李賢注擁亦摩字也音靡引方言云摩滅也是本或

作摩也○戴本据漢書注改正文靡為摩又改注或作摩為

字原誤作靡今訂正 菲薄也註謂微薄也音義 菲音 箋疏 釋名薄迫也單薄相逼迫

之單薄者亦無間可入故為厚薄字論語菲飲食馬融注薄

也通作禱 玉篇禱菲也廣雅菲禱也案說文無禱古但作薄

腴厚也箋疏 小尔疋腴厚也前卷六缺重也廣疋同說文重厚

是重与厚義同也說文腴設膳 腴腴多也多与厚義亦相近

媒狎也註相親狎也箋疏 說文媒嬖也嬖媒嬖也賈子新書道

漢書賈山傳古者大臣不媒師古注媒狎也荀子榮辱篇橋

泄者人之殃也揚倮注泄与媒同媾也亦通作褻廣雅褻黷

狎也○衆經音義十四媒嬖謂鄙 媒也引此文及注作謂相親狎也

芋大也註芋猶許耳音義 芋香 箋疏 小疋斯干篇毛傳芋大也

芋大葉著根之菜見之驚人故曰芋大者謂之蹲鴟說文芋

大葉實根駭人故謂之芋注猶許也者卷一許大也說文見前

場翕炙也註今江東呼火熾猛為場音義 熾音 箋疏 說文炙燥

三釋文引馬融注晞于陽而場于火曰腊肉管子禁藏篇夏

日之不場非愛火也莊子盜跖篇冬則場之淮南齊俗訓冬

則短褐不掩形而場竈口高注場炙也注今江東呼火熾猛

亦作响 莊子駢拇篇响 俞仁義釋文謂响喻顏色為仁義之貌又為怵愉上卷怵愉悅也注怵愉猶响愉也响与煦通

閻開也註謂開門也箋疏 前卷六閻苦開也東齊開户謂之閻皆云散也釋文本又作糜散也楚

靡滅也音義 靡音糜或箋疏 說文靡披靡也中孚九二孟王注

詞九歎名靡散而不彰王逸注靡散猶消滅也莊子徐無鬼

循古而不摩釋文引王叔之義疏摩消滅也漢書杜度傳東

擁烏桓李賢注擁亦摩字也音靡引方言云摩滅也是本或

作摩也○戴本据漢書注改正文靡為摩又改注或作摩為

字原誤作靡今訂正

菲薄也註謂微薄也音義 菲音 箋疏 釋名薄迫也單薄相逼迫

之單薄者亦無間可入故為厚薄字論語菲飲食馬融注薄

也通作禱 玉篇禱菲也廣雅菲禱也案說文無禱古但作薄

腴厚也箋疏 小尔疋腴厚也前卷六缺重也廣疋同說文重厚

是重与厚義同也說文腴設膳 腴腴多也多与厚義亦相近

媒狎也註相親狎也箋疏 說文媒嬖也嬖媒嬖也賈子新書道

漢書賈山傳古者大臣不媒師古注媒狎也荀子榮辱篇橋

泄者人之殃也楊倞注泄与媒同媾也亦通作褻廣雅褻黷

媒也○眾經音義十四媒嬖謂鄙 小疋斯干篇毛傳芋大也

也註芋猶許耳音義 芋香 箋疏 衆經音義卷四引聲類曰

大葉實根駭人故謂之芋注猶許也者卷一許大也說見前

場翕炙也註今江東呼火熾猛為場音義 場音 箋疏 說文炙燥

三釋文引馬融注晞于陽而場于火曰腊肉管子禁藏篇夏

日之不場非愛火也莊子盜跖篇冬則場之淮南齊俗訓冬

許

火熾猛為煬也上卷翕熾也廣雅同李善注甘泉賦翕赫盛貌廣雅又云燿矣蒸也燿與翕古字本通蒸與炙義亦同

煬烈暴也說文暴晞也从日出火米又爆灼也墨子親士篇聖煬和以順于天高注讀供養之養說文烈大猛也詩載燔載

烈毛傳貫之加于火曰烈箋烈之言爛也義亦與暴同也

駁馬馳也註駁駁疾貌也音義駁索箋疏廣雅駁馳也說文

行貌一曰此與駁同玉篇縱衆行貌嵇康琴賦紛縱喜以流漫李善注縱不及也是縱與駁同說文極急行也漢書司馬相

如傳汨洩毅以永逝兮義與駁亦同童言之則曰駁駁廣雅

選延徧也箋疏說文徧帀也廣雅帀選延徧也案選之言宣也

漸索也註盡也箋疏衆經音義卷三引倉頡篇索盡也說文漸

晞燥也箋疏說文晞乾也乾燥同義故說文云燥乾也秦風蒹葭

王氏念孫曰晞暎語之轉耳晞之轉為暎猶希之轉為罕矣

梗覺也註謂直也箋疏小正斯干篇有覺其楹箋覺直也大正

德行案楛覺古同聲史記五帝紀帝嚳三代世表作帝倍是

其例矣釋詁梗楛直也廣雅梗覺也梗覺楛並語之轉耳

睨睥明也音義睨音俾倪箋疏說文睨衰視也合一日以一目

睨而視之是也今世木工猶然案中庸釋文睨睥與俾倪同廣雅

灌夫傳索隱引俾倉睥睨邪視也睥睨與俾倪同廣雅睥明

也小尔尺數明也洪範曰圉史記宋世家作曰涕集解引鄭

注圉者色澤而亮明也詩載驅箋豈讀當為闐弟古文尚書

以弟為圉圉明也尔尺愷悌發也案發亦明也王延壽魯靈

光殿賦赫燁燁而燭神李善注燁燁光明貌集韻引字林煇

火光也是凡與睥同聲者皆光明之意也說互詳前譯見也

條。睥各本並作睥蓋因上睨字从目而譌今据廣雅訂正

豎臨照也音義豎呼箋疏巡孫炎郭氏並訓愷為明廣雅闡明

也義並相近晉語臨長晉國者韋注臨監也監亦照察之意也。○照舊誤作昭今正音呼亥反誤作呼凱反今从宋本

暄美也註暄暄美德也箋疏廣雅暄美也玉篇同廣韻膾肉美也暄膾聲義並近。○戴氏合上為

一條不提行盧本
从之今從舊本

箄篋篋箄箄也註箄古管字江沔之間謂之篋趙代之間謂之

箄淇衛之間謂之牛箄註淇水名也箄其通語也箄小者南

楚謂之篋自關而西秦晉之間謂之箄註今江南亦名箄為

箄音義箄必氏反篋音箋疏說文箄飲牛箄也方曰箄圓曰

受五升聘禮米百管管半斛呂覽季春紀具楨曲箄箄高注

員底曰箄方底曰箄月令作籩籩淮南時則訓作管箄是箄

為古管字也以上諸箄異用同名皆謂箄之圍者也圍箄謂

之管刈稻聚把亦謂之管聘禮記注管稽名也今涑易之間

刈稻聚把有名為管者疏云管稽也即今人謂之二鋪而鋪

也是管之名箄以積聚為義也說文箄箄箄也又箄箄竹器

也廣雅箄箄也上文箄箄析也析謂之箄析竹為器即名為

箄說文答杯答也錯曰答箄也廣雅豆箄杯落也落与答同

是箄為箄也廣雅箄箄也說文箄竹籠也箄謂之箄竹籠亦

謂之箄猶箄謂之箄籠亦謂之箄也案箄之言縷也蓋小而

細密之名也前卷五飲馬索自關而西或謂之縷縷與箄

聲相近淇衛之間謂之牛箄南楚謂之箄猶飲馬索關西謂

之縷縷皆以細密為義也師古急就篇注箄者疏目之箄言

其孔樓樓然也失之注淇水名者說文淇淇水出河內共北

山東入河漢書地理志河內郡共縣北山淇水所出案今河

南衛輝府輝縣古共城也廣雅篋箄箄也王氏念孫曰篋之

言輿也廣雅輿載也箄之言輻也自上覆物謂之輻自下盛

物亦謂之輻方言注箄音弓攷得其義矣廣韻箄牛箄与

攷同音。○箄音必氏反舊誤作方氏反今据宋本訂正

亦呼籃音義音那墓反筭籒也說文筭鳥籠也楚詞九章鳳皇在筭兮王逸注筭籠也玉篇浴也洪興祖補注引說文筭籠也南楚謂之筭今本異注小呼籃者說文籃太篝也史記滑稽傳徐廣音義篝籠也是藍籠同物也音那墓反舊作都墓誤且脫反字今從戴校

筭註盛餅筭也南楚謂之筭註今建平人呼筭趙魏之郊謂之

筭筭註今通語也音義筭音筭籒說文呂或作替詩以邊徂旅孟子

五升秦謂之筭筭與筭同說文呂或作替詩以邊徂旅孟子作筭其例矣說文筭籒也籒籒筭也受五升秦謂筭曰籒又籒陳留謂飯帚曰籒一曰飯器容五升廣雅籒籒也論語斗籒之人鄭注籒竹器容斗二升與說文字林異說文盧飯器也又盧飯器以柳為之或从竹去聲作筭鄭注士昏禮筭竹器而衣者其形如蓋如今之筭筭籒案盧旅古同聲士冠禮注古文旅作臚其證矣說文邕部云口器也廣韻筭籒器也蓋單言之則為筭亦為籒累言之則曰筭籒筭籒即口器

廣雅又云蟻缺籒也音溪桂御覽引筭文云蟻缺大筭也衆經音義以筭籒為同字音力與紀與二反是籒字兩讀讀若籒者轉而為口盧讀若管者轉而為蟻缺也注云盛飯筭者廣韻飯或作餅韓子外儲說籒餅菜羹是餅即飯字周頌良耜篇載筭及筭其饌伊忝是籒為盛餅器也注餅字舊誤作餅蓋形近之譌宋本作餅今據以訂正又音鞭鞘音字舊本誤作為前卷五箸筭陳楚宋鄭之間謂之筭注音鞭鞘今亦據以改正

謂之鎔註廣雅作鎔字箋疏說文錐銳也廣雅鎔錐也曹憲

之言芳也說文芳葦華也案釋州葦醜芳顏注漢書云蕪錐者是也取其脫穎秀出故曰芳是錐謂之鎔以是名也

無升謂之刁斗註謂小鈴也音義刁音貂箋疏衆經音義十五

有作鑣聲類溫器也有柄即刁斗也說文鑣鑣斗也字林云容一斗似鉞無綠也又云鑣今作鉞同集韻云鑣溫器也三足有柄史記李廣傳不擊刁斗以自衛集解引孟康曰以銅作鑣器受一斗畫炊飯食夜擊持行名曰刁斗索隱刁音貂

荀悅曰刁斗小鈴如宮中傳夜鈴也蘇林曰形如錮以銅作之無緣受一斗故云鑊即鈴也埤倉云鑊温器有柄斗似鉞無緣音焦据以上諸說文鉞温器也或無下脫緣之二字物無緣則小与短同義刁通作矧晉書張天錫傳韓博嘲刁彘曰短尾者為刁玉篇矧犬短尾也刁古作刀衛風河廣篇箋云小船曰刀釋名鯛三百斛曰鯛鯛貂也貂短也江南所名短而廣安不傾危者也義亦与無緣之刁斗近

七謂之匙音義 匙音 笈疏 說文也相与比叙也从反人匕亦所

和匕所以取飯又匙部匕所以取飯也又匙匕也衆經音義十曰古者匕或以匕黍稷或以匕牲體吉事用棘匕喪事用桑匕小尺大東篇有棘棘匕毛傳匕所以載鼎實士昏禮匕俎從設注匕所以別出牲體也特牲饋食禮記棘心匕刻注刻若今龍頭少中饋食禮雍人概鼎匕俎于雍饗又云廩人概甑羸匕与敦于廩饗注匕所以匕黍稷也禮記匙以桑長三所以匕肉此廩人所掌米故云匕黍稷也禮記匙以桑長三

助查係兩誤

尺或曰五尺刊其柄与末注匙所以載牲體者此謂喪祭也吉祭匙用棘匙与匕同御覽引三禮圖匕以載牲體長二尺四寸葉博三寸長八寸与禰記不合失之管子弟子職左執豆右執挾匙匙与匕亦同匕之為名蓋亦以長与薄為義故矢鏃亦謂之匕昭廿六年傳匕入者三寸杜注矢鏃也劍亦謂之匕首攷工記桃氏注云下制長二尺重二斤一兩三分助之一此今之匕首也是也漢書句奴傳單于以金留犁撓酒應劭曰留犁飯匕也是也漢書句奴傳單于以金留犁撓漢書隗囂傳奉盤錯銀李賢注銀即匙字曲禮鄭注挾猶箸也今人或謂箸為挾提師古急就篇注挾所以夾食也然則挾提猶管子之挾匙矣提與匙同口衆經音義十五匙匕方言作提又云匙方言从木作提謂拘飯者也蓋別本也孟謂之楛河濟之間謂之盞盞梳謂之盞孟謂之鉞銳梳謂之

相挾註梳亦孟屬江東名孟為凱亦曰甌也音義 楛子殄反

挾鬪決 笈疏 說文孟飲器也士喪禮下篇兩敦兩杆鄭注杆

以係从誤

各係蜜誤

也錫謂之饴註江東皆言饴凡飴謂之錫自關而東陳楚宋
 衛之通語也音義餗音該餗音唐箋疏說文錫飴和餗者以食
 消爛洋洋然也周官小師注管如今賣飴錫所吹者釋文辭
 盈反云李音唐楚詞招魂拒救密餌有饴餗些王逸注餗餗
 錫也說文餗餗稻稂程也師古急就篇注餗古謂之張皇亦
 日其開張而大也以繫消米取汁而煎之塊弱者為飴厚強
 者為錫說文飴米繫煎也籀文从異省作龔釋名飴小弱於
 錫形怡怡然也淮南記論訓柳下惠見飴曰可以養老盜跖
 見飴曰可以黏北廣韻餗飴也御覽引倉頡解詁餗飴中著
 豆屑也說文作登云豆飴也玉篇饒餗也飴和豆也亦作登
 又作餐並同說文說文說文說文說文說文說文說文說文說文
 元鄭注故書纁作登淮南時則訓天子衣苑黃高注苑讀登
 飴之登蓋饒之為物以色得名故許高讀並從之也玉篇餗
 豆屑稌糖也衆經音義十五引字書餗登也登豆飴也又十
 一蔗饴以甘蔗為錫饴也今沙饴是也又云糖煎甘蔗作之
 也今人以甘蔗作之者通謂之饴以米繫作之者謂之錫饴

麥麩麩註大麥麩麩註細餅麩麩註有衣麩麩註小麥麩為

麩即麩也麩也自關而西秦幽之間曰麥註幽即邠晉之舊

東查原本東下有呼字曰麩註今江東麩為麩齊右河濟曰麩或曰麩北燕曰麩

麩其通語也音義麩音哭麩音才麩于八反麩音牟箋疏說

籀酒母也或作鞠今經傳皆作麩釋名麩也鬱之使生衣

朽敗也說文穀餅籀也讀若庫案穀之言穀也說文穀素也

素猶本也廣韻穀培也培即坯說文穀未燒瓦器也說文籀

未練治纒也廣雅籀綃也說文綃生絲也籀通作穀論衡量

知篇無染練之治名曰穀麩以上諸字並音苦谷反義亦與

酒母相近說文麩餅籀也麩之言才也說文才艸木之始生

也義與穀同也說文麩餅籀也玉篇麩麩麥麩春麥也又作

麥同麩之言牟也御覽引淮南注牟大也廣雅大麥麩也班

固典引李善注引韓詩章句麥大麥也大麥謂之麩大麥之

以係从誤

密係蜜誤

也錫謂之饴註江東皆言饴凡飴謂之錫自關而東陳楚宋

衛之通語也音義餒音該餒音唐箋疏說文錫飴和餒者以食

消爛洋洋然也周官小師注管如今賣飴錫所吹者釋文辭

盈反云李音唐楚詞招魂拒救密餌有饒饒些王逸注饒饒

錫也說文餒饒稻稭程也師古急就篇注餒古謂之張皇亦

目其開張而大也以繫消米取汁而煎之塊弱者為飴厚強

者為錫說文飴米繫煎也籀文从異省作龔釋名飴小弱於

錫形怡怡然也淮南記論訓柳下惠見飴曰可以養老盜跖

見飴曰可以黏北廣韻餒飴也御覽引倉頡解詁饒飴中著

豆屑也說文作登云豆飴也玉篇饒餒也飴和豆也亦作登

又作餐並同說文駝黑有文也讀若飴登字周官染人夏纁

元鄭注故書纁作蠶淮南時則訓天子衣苑黃高注苑讀登

飴之登蓋饒之為物以色得名故許高讀並從之也玉篇餒

豆屑祿糖也衆經音義十五引字書餒登也登豆飴也又十

一蔗糖以甘蔗為錫糖也今沙糖是也又云糖煎甘蔗作之

也今人以甘蔗作之者通謂之饴以米繫作之者謂之錫糖

饒麩麩註大麥麩麩註細餅麩麩註有衣麩麩註小麥麩為

麩即麩也麩也自關而西秦幽之間曰饒註幽即邠晉之舊

都曰麩註今江東麩為麩齊右河濟曰麩或曰麩北燕曰麩

麩其通語也音義饒音哭麩音才麩于八反麩音牟箋疏說

籀酒母也或作鞠今經傳皆作麩釋名麩朽也鬱之使生衣

朽敗也說文穀餅籀也讀若庫案穀之言穀也說文穀素也

素猶本也廣韻穀培也培即坯說文穀未燒瓦器也說文籀

未練治籀也廣雅籀綃也說文綃生絲也籀通作穀論衡量

知篇無染練也廣雅籀綃也說文綃生絲也籀通作穀論衡量

酒母相近說文麩餅籀也麩之言才也說文才艸木之始生

也義與穀同也說文麩餅籀也玉篇麩麥餅春麥也又作

麥同辭之言牟也御覽引淮南注牟大也廣雅大麥餅也班

固典引李善注引韓詩章句麥大麥也大麥謂之麩大麥之

麩即謂之麩義相因也周官媒氏注今齊人名麩曰媒媒

復有所加矣若以薨為屋極則當施椽覆茅瓦安得云無
所加左傳慶舍援廟楹而動于薨則薨為覆楹之瓦可知言
其多力引一楹而屋宇為之動若以薨為屋極則太公之庶
必非容膝之廬所援之楹必為當檐之題題之去極甚遠安
得援題而動于極天子廟制南北七筵諸侯降殺以兩則五
筵也陂陀下注又加長馬極之去檐幾三丈矣况題接于交
交至于極亦非一本何能遠動之乎案程氏謂以瓦覆屋曰
薨與內外傳皆合確不可易翫之言雷當今之棟下直室之
釋名央中曰中雷古者覆穴後室之雷當今之棟下直室之
中古者雷下之處也屋極為中央分水之脊兩水各從高雷
瓦而下字与溜通晏子春秋外篇臣請輓尸車而寄之於國
門外字溜之下溜即翫也注云屋穩也者說文穩焚也焚屋
棟也釋名穩隱也所以隱楹也或
謂之棟棟中也居屋之中者也

冢秦晉之間謂之墳註取名於大防也或謂之培或謂之埡或

謂之塚註古者卿大夫有采地死葬之因名也或謂之塚或

謂之壠註有界埤似耕壟因名之自關而東謂之邱小者謂

之塋註培塋亦堆高之貌大者謂之邱註又呼冢為墳也凡
葬而無墳謂之墓註言不封也墓猶慕也所以墓謂之塋註

塋謂規度墓地也漢書曰初陵之塋是也音義培音部埡音

塋洛箋疏說文冢高墳也西小經郭注冢者神鬼之所舍也

邱壘象冢而為之釋名冢腫也象山頂之高腫起也說文墳

墓也周官冢人注引漢律曰列侯墳高四尺關內侯以下至

庶人各差又疏引春秋緯云天子墳高三仞樹以松諸侯半

之樹以柏大夫八尺樹以藥艸士四尺樹以槐庶人無墳樹

以楊柳釋邱墳大防李巡注謂屋岸狀如墳墓培與塋皆小

而高之名也說文附婁小阜高誘淮南原道訓注作培塋玉篇作

培曰樓小冢謂之培猶小岳謂之培師古注漢書揚雄傳謂之
 善小將謂之部也說文培小岳也師古注漢書揚雄傳謂之
 豐也易豐其蔀鄭注作善云小岳後漢書寇恂傳李賢注部
 將小將也小冢謂之樓猶小山謂之樓小簾謂之銳嶺者銳亦
 之甄也孟子可使高於岑樓趙岐注岑樓山之銳嶺者銳亦
 小也上文簾小者謂之箕釋器鄭注甄類小銳也培樓亦
 聲之轉冢謂之培樓亦謂之瑜嬰謂之甄甄亦謂之甄小
 謂之部婁北陵謂之西喻義並相近也採之言宰也宰亦高
 貌也列子天瑞篇望其壙宰如也僖世三年公羊傳宰上之
 木拱矣何休注宰冢也宰冢聲相近故冢謂之採亦謂之宰
 官謂之策亦謂之宰事謂之采亦謂之採衆經音義卷七引通俗
 有采地灰葬之因名曰採夫之鑿矣衆經音義卷七引通俗
 文云邱冢謂之壙壙通作良莊子列御寇篇闔胡嘗視其良
 釋丈良或作垠冢也集韻垠冢也一曰壙垠原野迴貌莊子
 應帝玉篇游無何有之鄉以處壙垠之野義亦相近案壙垠
 即荀子禮論篇之壙壙垠聲之轉耳說文壙邱壙也鄭注
 周官冢人云冢封土為邱壙也曲禮適墓不登壙注壙冢也
 淮南地形訓后稷壙在建木西高誘注壙冢也東方朔七諫

封比干之邱壘王逸注大曰壘注云有界埒似耕壘以名之
 此恐方語非本義也釋名邱象邱形也曲禮為宮室不斬于
 邱木鄭注邱壘也水經注引春秋說題辭邱者墓也阮籍詠
 懷詩邱墓蔽山岡是邱為冢之大者按邱之言邱虛也檀弓
 虛墓之間虛墓猶邱墓也說文墓邱也周官有墓大夫鄭注
 墓冢塋之地孝子所慕也庶人不封不樹注封謂聚土為墳
 曰古者墓而不墳王制曰庶人不封不樹注封謂聚土為墳
 是墓為葬而無墳之名也廣韻壘冢也通作撫漢書劉向傳
 初陵之撫宜從公卿大臣之議應劭曰撫音規摩之摩師古
 曰謂規度墓地也顏延之拜陵廟詩李善注引方言冢作塚
 塚與冢同○塚舊本誤作采今據廣韻廣韻引
 及宋本訂正○邱舊誤作廿今據宋刻訂正

輶軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第十三終

劉歆與揚雄書舊本簡末並附劉歆與揚雄

歆叩頭昨受詔定五官郎中田儀案常璩華陽國志前漢有侍郎田儀與官婢

陳徵駱驛等私通通戴本作通今從盧本盜刷越巾事刷通作取說文

佩紛悅鄭注拭物之中也禮運與其越席鄭注越席翦蒲席

也左思吳都賦蕉葛升越劉逵注升越越之細者刷越巾蓋

以越為刷即其夕竟歸府詔問三代周秦軒車使者適人使

者以歲八月巡路宋代語僮謡歌戲軒車即輶軒車謂輕車也釋言輶輕也說文輶

輕車也又下部注云道人以木鐸記詩言襄十四年左傳適

人以木鐸徇于路正月孟春于是乎有之杜注木鐸徇于路

采歌謡之言也何休公羊傳注五穀畢入民皆居宅男女同

巷相從夜績從十月盡正月止男女有所怨恨相從而歌飢

者歌其食勞者歌其事男年六十女年五十無子者官衣食

之使之民間求詩鄉移于邑邑移于國國以聞於天子故王

者不出牖戶而知天下周官太宰鄭注凡簿書之最目因從事

玉篇索索也與求同郝隆索之有日篇中但有其目無見文者歆先君數為孝成

郝隆索之有日篇中但有其目無見文者歆先君數為孝成

皇帝言當使諸儒共集訓詁爾雅所及五經所詁不合爾雅

者詁籀為病詁籀疑詁籀之譌及諸經氏之屬皆無證驗博士至以

窮世之博學者偶有所見非徒無主而生是也會成帝未以

為意先君又不能獨集至于歆身脩軌不暇何惶更創盧氏

軌當是循軌案擇言惶暇也屬聞子雲獨採集先代絕言異國殊語以為

十五卷其所解略多矣而不知其目非子雲澹雅之才澹古

荀子王制篇物不能澹澹楊倌注澹讀為贍沈鬱之思盧氏云古文苑思作志李善

附書注任昉王文憲集序引此亦

世二

蕭係蕭

誤

志作不能經年銳精以成此書良為勤矣歆雖不邁過庭亦克識先君雅訓三代之書蘊藏於家直不計耳今聞此甚為子雲嘉之已今聖朝留心典誥發精於殊語欲以驗考四方之事不勞戎馬高車之使坐知俚俗適子雲攘意之秋也不以是時發倉廩以振贍殊無為明語將何獨挈一作之寶上以

何造律張倉推歷皆成之於帷幕貢之於王門功列於漢室名流乎無窮誠以隆秋之時收藏不殆盧氏云饑春之歲散之不疑故至於此也今謹使密人奉手書願頗與其最目使

得入籙令聖朝留明明之典歆叩頭叩頭

揚雄答劉歆書

雄叩頭賜命謹至又告以田儀事事窮竟白案顯出甚厚甚厚田儀與雄同鄉里幼稚為鄰長艾相愛視覲動精采似不為非者故舉至日雄之任也不意淫迹暴於官朝令舉者懷赧而低眉任者含聲而宛舌舊本作宛舌案雄傳云欲談者宛舌而國聲今據以改正知

人之德堯猶病諸雄何慚焉叩頭叩頭又救以殊言十五卷君何由知之謹歸誠底裏不敢違信雄少不師章句亦於五經之訓所不解常聞先代輜軒之使奏籍之書皆藏於周秦

之室及其破也遺棄無見之者獨蜀人有嚴君平洪邁容齋

言不諱莊字此獨稱嚴君平斷方言為偽書非也夫本書不

諱而後人改者多矣此書下文蜀人有揚莊者不改莊字獨

熟習於嚴君平之稱而妄改臨邛林閻翁孺者案廣韻林閻

之與後石室改為石渠同

文章志後漢有蜀郡林閻翁孺博學善書而華陽國志乃云

林閻字公孺臨邛人揚雄師之見方言又云林翁孺訓誥玄

遠似以為林姓閻名且公孺翁孺

訛舛互異據此書林閻定是複姓深好訓誥猶見輶軒之使

所奏言翁孺與雄外家牽連之親又君平過誤有以私遇少

而與雄也君平財通有千言耳翁孺梗概之法畧有翁孺

往歲歿婦蜀郡掌氏子無子而去而雄始能草文先作縣邸

銘王俾頌階闈銘及成都城四隅銘蜀人有楊莊者為郎誦

之於成帝成帝好之以為似相如雄遂以此得外見此數者

皆都水君嘗見也故不復奏漢書劉向傳成帝即位召拜為

林曰三輔多灌溉渠雄為郎之歲自奏少不學而心好沈博

悉主之故言都水

絕麗之文願不受三歲之奉且休脫直事之繇得肆心廣意

以自克就有詔可不奪奉令尚書賜筆墨錢六萬得觀書於

石室室各本記作渠案文心雕龍事類篇夫以子雲之不而

自奏不學反觀書石室乃成鴻裁表裏相資古人一也

今據以如是後一歲作繡補靈節龍骨之銘詩三章古文苑

方言箋疏

附書

世

城係城誤

孝廉及內郡衛卒會者雄常把三寸弱翰齋油素四尺以問

其異語歸即以鉛摘次之於槩西京雜記揚子雲好事常懷鉛提槩從諸計吏訪殊方絕

城四方之語以為裨補輜軒所藏亦洪意也二十七歲於今矣而語言或交錯相

反方覆論思詳悉集之燕其疑張伯松不好雄賦頌之文然

亦有以奇之常為雄道言其父及其先君憲典訓言字疑衍張伯松名

竦張敞孫其父吉杜屬雄以此篇目頗示其成者伯松曰是

縣諸日月不刊之書也又言恐雄為太玄經由鼠坻之與牛

場也如其用則實五穀飽邦民否則為抵糞弃之於道矣而

雄般之般蒲官切樂也伯松與雄獨何德慧漢人用慧字多與惠通而君與雄

獨何譖隙而匿當乎哉其不勞戎馬高車令人君坐幃幕之

中知絕遐異俗之語典流於昆嗣言列於漢籍誠雄心所絕

極至精之所想邁也扶聖朝遠照之明使君宋此如君之意

誠雄散之之會也即散書中散灰之日則今之榮也不敢有

貳不敢有愛少而不以行立於鄉里長而不以行顯於縣官

著訓於帝籍但言詞博覽翰墨為事誠欲崇而就之不可以

遺不可以怠即君必欲脅之以威陵之以武欲令入之於此

此又未定未可以見今君又終之則縊灰以從命也而可且

寬假延期必不敢有愛而如古通用雄之所為得使君輔貢於明

朝則雄無恨何敢有匿唯執事圖之長監於規繡之就成以
為小雄敢行之
宮當長以所規為監
緝成其書以成為輕
謹因還使雄叩頭叩頭



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.