

置巢中。燕不復顧也。

鸚鵡

鸚鵡。人舌能言。青羽赤喙。其狀如鴉。鷓鴣賦所謂蒼鷹鷲而受縲。縲。縲也。鸚鵡慧而入籠者也。曲禮曰。鸚鵡能言。不離飛鳥。猩猩能言。不離走獸。舊說。衆鳥足趾前三後一。其目下。臉音檢。上唯鸚鵡。四趾齊分。兩臉俱動。如人目。南方又有鸚鵡者。里兒剔音踢其舌端。教以語言。甚慧。禽經曰。鸚鵡摩其背而瘖。鸚鵡剪其舌而語。是也。或曰。鶴以聲交而孕。鵲以意交而孕。鳩鵲以睛交而

孕。鸚音渠。鵲音浴。以足交而孕。舊說。鸚鵲不踰濟。又

穴居。故春秋夏有鸚鵡來巢。以異書也。鳥似鷓

公亮切而有憤。音責。禽經曰。冠鳥性勇。帶鳥性仁。纓鳥

性樂。冠鳥若鷹是也。帶鳥若練鵲是也。纓鳥若

綬鳥是也。綬鳥一名鷓音切。亦或謂之吐綬。咽下

有囊如小綬。五色彪炳。吐有時。風不吐。雨不吐。

有驚懼之虞。亦不吐。詩曰。中唐有虺。邛有盲鷓。

言不戕賊之。故中唐有虺。不驚懼之。故邛有盲

鷓也。一名避株。蓋行必遠草木。慮觸其喙。亦曰

真珠雞。體有真珠點文。食之甚美。詩謂之古以

此或剖其喙不復有綬綵矣。字說曰：嬰不能言，已而能言，毋從人而後能言。

鵠音保

郭璞曰：鵠鳥名似鴈，無後脂，毛有豹文。一名獨豹。遇驚鳥能激糞禦之。著其毛悉脫。說文曰：肉出尺截。音焦貢易林曰：文山鴻豹，肥脂多脂。蓋言此也。閩彦曰：鵠無舌，兔無脾。蓋鵠無舌連蹄，性不木止。詩曰：肅肅鵠羽，集于苞桑。言鵠無舌，性不木于苞棘。肅肅鵠行，集于苞桑。言鵠無舌，性不木止。又其飛肅肅勞苦，然其於苞桑也。

尚得以其類，集聚眾羽而成翼，聚眾翼而成行。今君子無所於愬，下從征役，又不得養其父母，則鵠之不如也。說文曰：𠂔音早相，相次也。從匕音從十。石音蓋鵠性羣，居如鴈，自然而有行列，故從𠂔。詩曰：鵠行以此故也。段氏云：鵠鴨亦𠂔也。

戴勝 勝鳥頭上冠角也

釋鳥云：鵠音通，鵠音迫，戴鵠音壬。郭璞曰：鵠即頭上勝也。今亦呼為戴勝。戴勝一名戴鵠，頭上有毛花成勝，故曰戴勝也。通典曰：上古衣毛帽皮，後代聖人見鳥獸冠角，乃作冠纓，而今比鳥頭上戴

勝則又冠角之別也。三月飛在桑間。蓋蠶生之
候。月令所謂戴勝降于桑是也。方言曰。鳴鳩自
關而東謂之戴鷩。似誤。蓋鳴鳩布穀也。按今男
事興而布穀鳴。女功興而戴鷩鳴。則鳴鳩與戴
勝異。雄之言非。蔡邕月令云。鳴鳩。鷩鳩也。鳩先
是時鳴。故稱鳴。拂猶搏也。陽氣所感。故搏羽。戴
勝降于桑。以勸民事也。春秋傳曰。鷩鳩氏司事
也。見鳩拂羽。戴勝降桑。則具篴管。詩云。女執懿
篴。遵彼微行。爰求柔桑。

鷩音聿

鷩一名迷。似燕。紺音聿色。知天將雨之鳥也。故傳
曰。知天者冠迷。而莊子曰。皮弁鷩冠。以約其外。
字從喬。音聿喬。迷也。鷩知天時而迷之者也。義訓
曰。鷩紺燕。知風則啼。商羊一足。雨則舞。然則鷩
之為鳥。非獨知雨。又亦知風也。蘇子所謂蚌鷩
相持者。鷩曰。今日不兩。明日不兩。必有死蚌。蚌
曰。今日不出。明日不出。必有死鷩。兩謂開口。一
本作雨。非是。異物志曰。翠鳥先高作巢。及生子
愛之。恐墮。稍下作巢。子生毛羽。復益愛之。又更
下巢也。亦自銜其毛羽。日浴澄澗。洄淵之間。鮮

縛可愛。或謂之翡翠。名前為翡。名後為翠。舊云。雄赤曰翡。雌青曰翠。其小者謂之翠碧。一名魚虎。一名魚師。性善捕魚。故曰魚師。魚虎也。荆王以其羽毛飾被。左氏傳所謂翠被豹舄是也。今花工亦取以為婦人面飾。俗說翡翠各據溪曲以居。以自藏匿。猶雉之分畿。雖雉不越分域也。素問曰。青如翠羽者生。黑如烏羽者生。赤如雞冠者生。黃如蠟復者生。白如豕膏者生。此五色之見生也。

增附

鵬

經書未聞。有言鵬者。蓋自南華始焉。其言曰。北溟有魚。其名曰鯤。鯤之大不知其幾千里也。化而為鵬。鵬之背不知其千里也。怒而飛。其翼若垂天之雲。是鳥也。海運則將徙於南溟。南溟者。天池也。齊諧志曰。鵬之徙於南溟也。水擊三千里。搏扶搖而上九萬里。又曰。風之積也。不厚則其負大翼也無力。九萬里風斯在下矣。云云。人崑崙層期國人。拾得翅羽。截其管。作水桶。

鵬鳥

鸚鵡似鵬。而有憤色。純黑。金眼。穴居。一名寒臯。慧鳥也。斷舌。可使言。鸚亦作鵠。其翔不踰濟。昭公二十五年。書鸚鵡來巢。志魯所無也。晉司空桓豁之在荆也。有叅軍五月五日剪其舌。教學語。司徒大會賓佐。令效四座語。無不絕似。有隳鼻者。語難學。因納頭甕中。遂語不異。秘書少監崔行功。忽有鵠鵠銜魚袋鈎玦入其室。不數日。加大夫。或曰。取其目。精人乳。研滴眼中。能見雲霄外物。故硯之具斯眼者。必取其圓活為貴。擬諸此也。

鸞斯辯

詩注。鸞。卑居也。爾雅。鸞。斯。鸞。鵠。錢氏曰。詩云。弁彼鸞斯。孔疏以為此鳥曰鸞。而云斯者。語辭也。猶蓼彼蕭斯。苑彼柳斯是也。以劉孝標之博學。而類苑鳥部。乃立鸞斯之目。是不精也。董道云。師曠禽經有鸞斯。揚雄法言頻頻之黨。甚於鸞斯。非以為亂也。今按斯乃語助。禽經法言皆鸞斯者。猶詩序以螽為螽斯。皆是承誤耳。况禽經未必師曠作乎。孫氏曰。董氏信爾雅禽經以二字為名。李迂仲信揚子以二字為名。不知詩人

以斯為語助者多矣。不然此篇又有柳斯鹿斯。亦將併以柳鹿名可乎。

白鷗

鷗羽族之耿介者也。形類雞。白質黑章。尾長四五尺。體備冠距。背八純。用最為可翫。亦有青有黑。似雉尾長。昔越王獻高帝。白鷗黑鷗。各一也。

鷓鴣

國語云。鷓鴣海鳥也。止於魯東門三日。臧文仲以為神。使國人祭之。曾論所謂臧文仲不智者。

三比其一也。

鴿

說文。鴿屬。從鳥合聲。禮。庖人掌供六禽。鴈。鷓鴣。鳩。鴿。舶之發海路者。必養鴿。舶沒雖數千里。亦能歸其家。唐明皇呼為飛奴。

增修埤雅廣要卷第二十

增修埤雅廣要卷第二十一

品物門

蟲族類

螻

莊子曰。道在螻蟻。螻有君臣之義。故其字從豈。亦或從義。善鬪。力舉等身。鐵鬪。輒酣。戰不解。有行列隊伍。化書曰。螻蟻之有君也。一拳之宮。與衆處之。一粒之食。與衆蓄之。一罪無疑。與衆戮之。書曰。王麻冕黼裳。卿士邦君麻冕。蟻裳。黼裳。明王於此。斷恩而蟻裳。則言以申君臣之義也。

詩曰。鸛鳴于垤。音垤。蟻冢也。蟻將雨。則出而壅土成峰。鸛鳥見之。長鳴而喜。方言曰。其場謂之坻。音底。亦或謂之垤。垤從土。以螻之微而能為垤。用其至。故也。今蟻取小蟲入穴。輒壞垤。室音姪。穴蓋防其逸。亦以窒雨。易占所謂蟻封其穴。大雨將至。是也。一名蟻封。傳曰。蟻封盤馬。孟子曰。泰山之於丘垤。趙岐曰。垤。蟻封也。今朔地蟻封。其高大有如冢者。所謂蟻冢。蓋出於此。莊子曰。於蟻棄知。於魚得計。於羊棄意。言慕人與使人慕之。皆不可為也。故至人之計在於物我。兼忘其

增修埤雅廣要卷第二十一

品物門

蟲族類

螻

莊子曰。道在螻蟻。螻有君臣之義。故其字從豈。亦或從義。善鬪。力舉等身。鐵鬪。輒酣。戰不解。有行列隊伍。化書曰。螻蟻之有君也。一拳之宮。與衆處之。一粒之食。與衆蓄之。一罪無疑。與衆戮之。書曰。王麻冕黼裳。卿士邦君麻冕。蟻裳。黼裳。明王於此。斷恩而蟻裳。則言以申君臣之義也。

詩曰。鶴鳴于垤。音垤。蟻冢也。蟻將雨。則出而壅土成峰。鶴鳥見之。長鳴而喜。方言曰。其場謂之坻。音底。亦或謂之垤。垤從土。以螻之微而能為垤。用其至。故也。今蟻取小蟲入穴。輒壞垤。室音姪。穴蓋防其逸。亦以窒雨。易占所謂蟻封其穴。大雨將至。是也。一名蟻封。傳曰。蟻封盤馬。孟子曰。泰山之於丘垤。趙岐曰。垤。蟻封也。今朔地蟻封。其高大有如冢者。所謂蟻冢。蓋出於此。莊子曰。於蟻棄知。於魚得計。於羊棄意。言慕人與使人慕之。皆不可為也。故至人之計在於物我。兼忘其

藏也。不厭深眇而已矣。又曰。堯非有人。非見有
於人也。故曰。得時則蟻行。失時則鵲起。蟻行遠
遲。蟻子接續徐徐行也有序。需而不速。故君子之得時。其廉於
進如此。夏小正曰。玄蚶。賁。玄蚶也者。蟻也。方言
曰。梁益之間。謂之玄蚶。莊子曰。鼈之冠。山蟻之
戴粒。其於逍遙一也。此即南華鵬鴟之義。言人
小雖殊。而理各至足。豈容勝負於其間哉。

蠅音營

蠅好交。其前足有絞繩之象。故繩之為字。從蠅
省。隼生於隼。繩生於蠅。其義一也。亦好交。其後

足。搖翅自扇。故爾雅曰。蠅醜扇也。段氏云。蒼蠅
聲雄壯。青蠅聲清聒。其聲皆在翼。又曰。青蠅糞
尤能敗物。雖玉猶不免。所謂蠅糞點玉是也。蓋
青蠅善亂色。蒼蠅善亂聲。故詩以青蠅刺讒。而
雞鳴曰。匪雞則鳴。蒼蠅之聲也。一章曰。蒼蠅之
聲。言耳聞疑而起也。二章曰。月出之光。言目見
似而起也。青蠅首赤如火。背若負金。蒼蠅又其
大者。肌色正蒼。今俗謂之麻蠅。傳曰。以冰致蠅。
蠅逐臭者。懷蛆縈利。常喜煖而惡寒。故遇冰輒
側翅遠引。所謂夏蟲不可與語冰者也。類從曰。

蠅生於灰。蓋蠅值水溺死。以置灰中。須臾即活。淮南子以為爛灰生蠅。正謂此也。張敞書曰。蒼蠅之飛。不過十步。託於騏驥之髮。則致千里。此言附善之益有如此也。

蕭梢 音蕭梢

釋蟲云。蕭梢長跣。音蕭梢蕭梢長跣之貌。因以名云。郭璞曰。今小蜘蛛長股者。俗呼喜子。亦如蜘蛛布網垂絲。著人衣。當有親客至。荆州河內之人謂之喜母。陸子曰。乾鵲噪而行人至。蜘蛛集而百事喜。蓋謂是也。詩曰。蕭梢在戶。

蠋 音蜀

大蟲如指似蠶。一名厄。詩曰。條結革金厄。金取其堅。厄取其字也。又曰。蛸音蛸蛸者蠋。烝在桑野。言蠋以絲自裹。音裹又又在桑野。雖獨而已。然其自營也。宇矣。故詩以此託况。序曰。一章言其字也。韓非子曰。螻似蛇。蠶似蠋。人見蛇則驚駭。見蠋則毛起。然婦人拾蠶而漁者。握螻故利之所在。皆為貴育。莊子曰。奔蜂不能化藿蠋。以言材之有大小。故孟公綽為趙魏老。則優。不可以為滕薛大夫。管子曰。夫龍欲小。則化為蠶。蠋此言

龍化為蠋而已。然抱朴子以為有蛇蠋化成之龍。意者天下有自然之龍。有蛇蠋化成之龍也。故曰或生而知之。或學而知之。及其成功一也。

蜂

蜂有兩衙。應潮其主之所在。衆蜂為之旋繞如衛。誅罰徵令絕嚴。有君臣之義。化書曰。蜂有君禮也。其毒在尾。垂穎如鋒。故謂之蜂。傳曰。蜂蠆。切。垂芒。此之謂也。詩曰。莫予荇_音。自求辛螫。荇使也。荇蜂使人為辛螫之譬也。言蜂善辛螫。石_音藏精育毒。雖小不可不慎。採取百芳釀蜜。其

房如脾。今謂之蜜脾。其王之所居。疊積如臺。語曰。蜂臺。蟻樓。言蜂居如臺。蟻居如樓也。一名蠟。蜂蠟生於蜜。而天下之味莫甘於蜜。莫淡於蠟。蓋厚於此者。必導於彼。理之固然也。西方之書曰。味如嚼蠟。舊說蜂之化蜜。必取_音。猪之_音。水。注之蠟房。而後蜜成。故謂之蠟者。蜜之_音。也。方言曰。其大而蜜。謂之壺蜂。即今黑蜂。蓋亦釀蜜。楚辭所謂赤蟻若象。玄蜂若壺者也。黃蜂亦其一種。無蜜。纖長。其窠仰綴於屋。銜漆以固。其蒂。陰陽在尾。喜合。末端有岐者牝。銳者牡也。爾

雅曰。螽醜。螽。螽垂腹也。一名萬。其字象形。蓋蜂類衆多。動以萬計。故借為萬億之萬。舊說數人以千。數物以萬。莊子所謂號物之數。謂之萬也。抱朴子曰。雞有專棲之雄。雉有擅澤之驕。蟻有無弱之智。蜂有攻寡之計。援理觀之。人之強弱相制。衆寡相役。何以異此。是故齊與魏。閼紅而莊周以為戰於蝸角也。束皙發蒙記。口蠅生積灰。蜂出蜘蛛。自然論曰。蜂無王而盡死。

螽音終

螽斯。蟲之不妬忌。一母百子者也。故詩以為子

孫衆多之况。鵲巢言夫人德如鵲鳩。能均養七子而已。是詩乃稱后妃之子孫衆多如此者。蓋犬姒暗則百斯男。文王之所以聖也。文王之所以聖者。天道也。召南則人道而已。何足以與此。華封人曰。祝聖人多男子。堯曰。辭多男子則多懼。華封人曰。始也。我以汝為聖人邪。今然。君子也。螽斯。一名春黍。亦或謂之春箕。草木疏云。蝗類青色。長角。長股。股鳴者也。或曰。似蝗而小。股黑。有文。五月中以兩股相切作聲。聞數步者。是也。詩曰。五月斯螽動股。言螽斯股成而奮迅之

也爾雅曰螽醜奮蓋於是時股成而奮迅之則方春尚弱也故列子以為臣力折春螽之股堪秋蟬之翼蔡邕月令曰其類乳於土中深埋其卵江東謂之蚱蜢善害田穉公羊曰螻螽何以書記災也或音何以書記異也字蓋從冬冬終也至冬而終故謂之螽曾十月而有螽孔子曰火伏而後蟄者畢今火猶西流再失閏也

騰蛇上音騰

騰蛇龍類也雄鳴於上風雌鳴於下風而風化能興雲霧而游其中慎子曰騰蛇游霧飛龍乘

雲雲罷霧除與蚯蚓同失其所乘故也騰蛇能騰蟲之自勝者也荀子曰騰蛇無足而飛梧鼠五技而窮言梧鼠之技雖多不如騰蛇結於一也鬼谷子曰分威法伏熊實意法騰蛇實意言致一也騰蛇一名神蛇亦曰靈蛇墨子曰靈龜近灼神蛇近暴傳曰靈蛇棄鱗神龍解角以言致人達士超世拔俗委蛻萬物之上抱朴子曰兔不牝牡騰蛇不交不可謂真今孔雀以影相接而孕又雌見雄舞而有子皆物性自然也陰陽自然變化論曰騰蛇聽而有孕白鷺視而有

胎。

蛇

魚屬連行。蛇屬紆音行。詩曰：委蛇。蓋取諸此。左傳曰：退食自公。委蛇。委蛇，謂從者也。衡而委蛇，謹必折。故序以言正直。洪範三德：一曰正直。中德也。其行委蛇，是以其德在剛柔之中。大史曰：大直若屈。道固委蛇，有是哉。此之謂也。舊說：蛇盤常向壬地。壬，北方也。周官曰：龜蛇為旄。先儒以為龜蛇象其捍難避害。龜甲者也，而蛇擊前則尾應，擊後則首應。自腰擊之，則首尾俱應。有

兵之象。故龜蛇合體謂之玄武。易曰：一陰一陽之謂道。而玄朔者，道之所在。陰陽之理具焉。故物有玄龜，纏蛇。臟有左腎右命。方有朔有北。器有準有繩，其為卦也。名之曰習坎。習，猶重也。舊說：牛以鼻聽，蛇以眼聽。語曰：蛇聾虎艷。雙鼻病也其以此乎。莊子曰：蛇憐風，風憐目，目憐心。其言蓋展轉輕妙。述異記曰：凡珠有龍珠，龍所吐也。蛇珠，蛇所吐也。語曰：蛇珠千枚，不如一枚。音梅瑰，音歸言蛇珠賤也。變化序曰：鵠之為猿，蛇之為鼈。一曰：麋鹿易蹄，蛇類易皮，鼈類易殼。稽聖賦曰：蛇曉

方藥。鳩善禁呪。大石使起。取蛇食之。其禁石時。舉翅行前。却如道士禹步。則石起也。按十二子辰為龍。巳為蛇。巳六陽具不為龍。而為蛇者。龍至此而亢故也。宜為蛇而已。故曰亢之為言也。知進而不知退。知存而不知亡。知得而不知喪。

虺音隸

虺狀似蛇而小。銘曰。為虺弗摧。為蛇禁何。以此故也。正月之詩曰。哀今之人。胡為虺蜴。虺一名蝮。博三寸。首大如擘。舊說蝮蛇怒時。毒在頭尾。螫手則斷手。螫足則斷足。蛇之尤毒烈者也。

曰。蝮與虺異。虺如土色。所在有之。蝮蛇鼻反。其上有針錦文。衆蛇之中。此獨胎產。生輒坼。剖母腹亦有與地同色者。段氏云。凡禽獸必藏刑匿影。同於物類。是以蛇色逐地。茅兔必赤。鷹色隨木。字說曰。蛇螫人也。而亦逃人也。是為有它。蝮觸之則復。其害人也。人亦復焉。舊云。鳩食此類。鳥似鷹而紫黑喙。長七八寸。作銅色。食蛇。蛇入口即爛。屎溺着石。石亦為之爛。其轉巨石作法。亦如鸛鳥禹步。然羽翮有毒。以擦疑作拂酒飲之。殺人。惟犀角可以解。故有鳩處必有犀也。

蚺蛇 音鼻

大蛇可食。尾圓無鱗。身有斑文。如故暗錦。顯難死。似鼉。行地常俯其首。膽隨日轉。上旬近頭。中旬在心。下旬近尾。南人云。俗取其膽以充藥材。即以線合其瘡。縱之後。遇捕者。輒自見。金瘡以明無膽。亦其知也。南越志曰。蚺蛇牙有長五六寸者。土人重之。云辟邪利遠行也。一云。蚺蛇之膽取而還生。又云。巴蛇吞象。蚺蛇吞鹿。

蚺蛆 即且平声

爾雅曰。疾藜。蚺蛆。廣雅曰。蚺蛆。蜈蚣。性能制蛇。

卒見大蛇。便緣而啖其腦。莊子曰。蚺蛆甘帶。是也。今俗謂之百足。魯連子曰。百足之蟲。三斷不蹶。則其所持者衆也。故曰。諸侯有爭臣五人。雖無道。不失其國。一名蚺。音玄百 足虫也方言曰。馬蚺。北燕謂之蛆。其大者謂之馬陸。莊子曰。夔。音魁 一足獸也憐。蚺。憐。蛇。言夔以少而羨多。蚺以有而羨無。此非造極之言。蓋蛇無足亦足。夔一足亦足。蚺百足亦足。豈容歆羨於其間哉。一名商距。莊子曰。使蚤負山。商距馳河。三教珠英曰。蜈蚣見蛇。能以氣禁之。蓋土勝水。故蚺蛆搏蛇。舊說。蟾蜍食

光澤如漆。一名蜚。拱音一名促織。語曰。促織鳴。懶婦驚曹奢而苟。唐儉以勤。故詩一以蜚。一以蟋蟀刺之。詩曰。蟋蟀在堂。歲聿其莫。蟋蟀在堂。九月之時也。九月建戌。於文禾千為年。步戌為歲。蓋年取禾之一熟。而歲騎兩稔。故步戌至戌。謂之歲也。一章曰。職思其居。言於行思其居也。二章曰。職思其外。言於內思其外也。三章曰。職思其憂。言於樂思其憂也。詩序所謂憂深思遠。有堯之遺風者。此也。詩曰。十月蟋蟀入我牀下。言蟋蟀微物也。猶知隨時。可以人而不如乎。故

曰。物有微而志信。人有賤而言忠也。傳曰。蟋蟀之蟲。隨陰迎陽。一名吟蜚。秋初生。得寒乃鳴。詩義問曰。蟋蟀食蠅而化。

蟋蟀

蟋蟀一名蜚。爾雅所謂蟋蟀。蜚蝗是也。衝波傳曰。蟋蟀無鼻而聞香。黑甲翅在甲下。五六月之間。經營穢場之下。車走糞丸。一前挽之。一後推之。若僕人轉車。父之輒羽化。如尸解仙去也。莊子曰。蟋蟀之知。在於轉丸。夫以蜘蛛。蟋蟀之知。而猶能布網轉丸。則萬物付之自然。谷有能

蝻蝻一名蝻。本草亦曰。一名蝻。蝻。舊說蝻。蝻。生於木中。內外絜白。符子所謂石生金。木生蝻。是也。蝻。蝻在糞草中。外黃內黑。亦或謂之蝻。蝻。列子所謂烏足之根為蝻。蝻是也。蝻。蝻大者如足大指。以背行。乃駛於脚。造化權輿云。蛇豸犬尔切腹竄。蝻。蝻背行。今俗謂之蝻。蝻。方言曰。蝻。蝻謂之蝻。自關而東謂之蝻。蝻。舊云。蝻。蝻化為復育。復育轉而為蟬。蓋蟬之去復育。龜之解甲。蛇之脫皮。可謂尸解矣。三教珠英曰。蒿成蝻。蝻。

蛾

繭生蛾。蛾生卵。博物志曰。食桑者有緒而蠶。蛾類皆先孕而後交。蓋蛹音勇者蠶之所化。蠶者蛹之所化。荀子曰。蛹以為母。蠶以為父。是也。蛹。一名蠹。蠹一名羅。孫炎爾雅正義。以為蠹。蠹即是雄。蛹即是雌。羅即是雄。蠶即是雌。蠶似黃蝶而小。其眉勾曲如畫。故詩以譬莊姜。碩人曰。螓首蛾眉。今一種善拂燈火。夜飛。謂之飛蠶。一名慕光。符子曰。不安其昧。而樂其明。是猶文蠶去暗。赴燈而死。亦其類也。與麀音蔗鼠婦虫也而為牝牡。麀一名過街。言逢申日則過街。殆與鷓即鷓也忌庚申。

燕避戊己無異。周人設官覆天鳥之巢。以方書十日之號。十有二辰之號。十有二月之號。十有二歲之號。二十有八星之號。縣其巢上則去之。言天為見此五者而去。良有以也。變化論曰。蝙蝠夜值庚申乃伏。

蠶音蠶

爾雅曰。國貉蟲蠶。郭璞云。今呼蛹蟲為蠶。廣雅曰。土蛹蠶蟲也。蠶蓋蟲之知聲者也。字從蠶省。或曰。蠶善令人不迷。故從嚮也。類從云。帶蠶醒迷。遠祠解惑是也。說文曰。司馬說蠶從向。舊說

蠶於蠶身乳子。既繭化而成蛆。俗呼蠶子入土為蠶。韓詩外傳曰。齒如編蠶。非此所謂蠶蟲也。

蝶

蛺蝶粉翅有鬚。一名胡蝶。列子曰。烏足之根為蟻。蟻其葉為蝴蝶。胡蝶胥也。嘗見園蔬其葉有為蝶者。三分二已。蝶矣。其一尚葉也。千寶云。稻成。麥麥成。蛺蝶豈虛語哉。續古今注曰。龜鼈之類無雄。蜂蝶之類無雌。一說蜂蝶醜。皆以鬚嗅鬚。蓋其鼻也。杜甫詩曰。花蘂上蜂鬚。以此。今絡緯當音窠窠音窠之類。亦以其鬚當鼻爾。

莎雞

小蟲黑身赤首。一名莎雞。一名樗雞。一名天雞。
爾雅曰。翰音汗天雞。蓋其鳴以時。故有雞之號。詩
曰。六月莎雞振羽。言於是時。莎雞羽成而振迅
之也。爾雅曰。螽醜。奮草木。䟽云。如蝗斑色。毛翅
數重。其翅正赤。六月中飛而振羽。索索作聲。幽
州人謂之蒲錯。古今注曰。莎雞。一名絡緯。謂其
鳴如紡緯也。促織。一名梭機。謂其聲如急織也。
俗云。絡緯雄鳴於上風。雌鳴於下風。而風化。
增修埤雅廣要卷第二十一

增修埤雅廣要卷第二十二

品物明

蟲族類

蠶

蠶陽物也。惡水食而不飲。淮南子曰：蠶食而不飲。蟬飲而不食。蜉蝣不食不飲。再蠶謂之原蠶。一名魏蠶。今以晚葉養之。先王之法禁馬。淮南子曰：原蠶再登非不利也。然王者之法禁之。為其殘桑也。鄭云：蠶為龍精。月直大火則浴其種。是蠶與馬同氣。物莫能兩大。禁原蠶者為害馬。

歟。然則原蠶有禁。非特欲以護桑。又以害馬故也。今蠶負馬迹。亦其驗歟。里俗謂之夏蠶。亦曰熱蠶。亦曰晚蠶。自世襄道微。先王之禁不行。而民間一歲至有三蠶者矣。是以桑弱而馬耗也。蠶書曰。飼蠶勿用雨露濕葉。蓋蠶性惡濕。故禮云。桑于公桑。風戾以食之也。今俗飼蠶以葉洒之。欲其勻厚。故古者王親耕。三推而止。王后親蠶。三洒而止。舊云。蠶之所吐為忽。十忽為絲。五絲為緝。音十絲為升。二十絲為緘。音四十絲為紀。八十絲為總。詩曰。素絲五緘。又曰。五總其絲。

之數蓋如此。太玄曰。紅蠶緣于枯桑。其繭不黃。蓋蠶足於葉。三俯三起。二十七日而蠶已老。則紅。故謂之紅蠶。紅蠶以繭自衣。亦或謂之室。易林曰。飢蠶作室是也。爾雅釋蟲曰。蛭音桑繭。雌音由音栲繭。棘繭。欒繭。坑音蕭繭。

蜘蛛

論衡曰。蜘蛛結絲以網飛蟲。人之用計。安能過之。亦掃其網。置衣領中。令人知巧。辟忘。世云。蜘蛛布網如罾。其絲右繞。今磨旋蔓生。皆循右而轉。亦自然之理也。易曰。作結繩而為網罟。以佃。

以漁。蓋取諸離。重門擊柝。以待暴客。蓋取諸豫。說者又以謂放蜘蛛而結網。法螺蚌而閉戶。則古之知者。創物其兼取博矣。蓋昔者聖人之作易也。既曰仰觀於天。俯察於地。而又觀鳥獸之文。與地之宜。則所謂取才於物。雖非所以先者。然亦豈可少哉。字說曰。設一面之網。物觸而後誅之。知誅義者也。

蜈蟻音尺泥

蜈蟻。屈伸蟲也。一名蜘蛛。音即又呼步屈。方言曰。蜘蛛謂之蜈蟻。賦曰。龍伸蜈蟻。屈蜈蟻。蓋將以求

伸也。易曰。尺蠖之屈。以求信也。言以屈道致伸。漢志曰。尺者。隻也。蠖之義。蓋取諸尺。蚓之義。蓋取諸引。引者。伸也。隻於尺。伸於引。今人布指求尺。一縮一伸。如蠖之步。謂之尺蠖。豈放是乎。亢桑子曰。夫俗隨國政之方圓。猶蜈蟻之於葉也。食黃則身黃。食蒼則身倉。蜈蟻似蠶。食葉。老亦吐絲作室。舊說。蜈蟻之繭。化而為蝶。此猶蛹之變蛾爾。賦曰。蟪蛄飛而生風。蜈蟻動而成響。言屋之空曠深靜。易以生風。谷響如此。詩曰。噲噲其正。噲音衛噲其冥。是也。

螳螂

螳螂有斧蟲也。究人謂之拒斧。其臂如斧。奮之當轍不避。莊子所謂猶螳螂之怒臂以當車轍者也。一名不過。以此爾雅曰。不過螳螂。其子蟬。音消。捕蟬而食。執木葉以自蔽。蟬將去而未飛。為之一前。却。莊子曰。螳螂執翳而搏之。見得而忘其形。蓋謂是也。世云。螳螂所執之翳。可以蔽形。類從曰。螳螂之氣。含之生火。蚯蚓之塵。背洒起霧。未知其審。月令曰。螳螂生。蓋是月升陰始起。殺蟲應而生焉。孫炎爾雅正義云。螳螂

深秋乳子。至夏之初。迺生。是也。亦生百子如蠶斯云。

蜉蝣

蟲似天牛而小有甲角。長三四寸。黃黑色。甲下有翅能飛。燒而噉之。美於蟬也。翕然生覆水上。尋死隨流。梁宋之間曰。渠略。叢生鬱棲中。朝生暮殞。有浮游之義。故曰。蜉蝣也。詩曰。蜉蝣掘閱。麻衣如雪。如雪以刺其奢。而掘閱言掘土使解閱也。管子曰。掘閱得玉。蓋言羔裘如膏。則其好絮可知矣。麻衣如雪。則其好奢可知矣。子曰。麻

冕禮也。今也。純儉。夏小正曰。蜉蝣有殷。殷衆也。蜉蝣殷之時也。言有有見也。

蝻 音四齊

爾雅曰。蝻。蝻。蝻。又曰。蝻。蝻。蝻。蓋蝻。一名蝻。蝻。一名蝻。蝻。屈曲貌。以形舉也。方言曰。關東謂之蝻。蝻。梁益之間謂之蝻。詩曰。領如蝻。蝻。蓋蝻。蝻之體有豐絜且白者。故詩以况莊姜之領。七辯曰。蝻。蝻之領阿。那宜。願是也。化書曰。燥濕相育。不毋而生蝻。蝻。此即木中蠹蟲。亦曰。桑蠹。故古者譖從中起。謂之蝻。譖。曹植籍田論曰。昔三苗。

共工。謹兜。非堯之蝻。歟。齊之諸田。晉之六卿。魯之三桓。非諸侯之蝻。歟。

蒙 音蒙

小蟲似蝻。蝻。亂飛者也。一名醯。希。雞。列子曰。醯雞生乎酒。又曰。食醯。願輅。生乎食醯。黃軹。食醯。願輅。即蒙是也。孔子曰。丘之於道也。其猶醯雞與。微夫子之發吾覆也。吾不知天地之大全。制字從蒙。音謂之懵。以此。爾雅曰。蒙。蒙。蒙。孫炎注云。蒙。蒙。比蟲微細群飛。郭璞亦曰。蒙。飛。磴。磴。則天風。春則天雨。比言蒙。蒙。將風。則旋飛如磴。

一上一下。如春則雨矣。然其圖贊又曰。風春雨
礎。二說不同也。

螟音真

食心曰螟。食葉曰蝻。特音食節曰賊。食根曰蠹。音
爾雅所謂食苗心螟。食葉蝻。食節賊。食根蠹。許
慎說文以為吏。真犯法即生螟。乞貸則生蝻。
抵冒取民財則生蠹。然則靈芝朱草。秬音都稗音
音舉黑之鍾其美。與螟蝻之鍾其惡。雖不同。其繫
音舉黑王者之政一也。淮南子曰。枉法令即多蟲螟。其
以此乎。螟則蝗也。蝗字從皇。今其首腹皆有王

字。未燭厥理也。或曰。蝗即魚卵所化。列子曰。魚
卵之為蟲。蓋謂是也。俗云。春魚遺子如粟。埋於
泥中。明年水及故岸。則皆化而為魚。如遇旱乾
水縮。不及故岸。則其子久悶。為日所暴。乃生飛
蝗。故詩曰。衆維魚矣。實維豐年。說者以為陰陽
和則魚衆多矣。故豐年夢魚。理或然也。詩曰。去
其螟螣。及其蠹賊。無害我田。稗苗而未秀。為稗。
韓詩曰。稗。幼稼也。蓋蠹賊螟蝻。尤為稗禾之害。
字說云。蝻食苗葉。無傷於實。若螟可貸也。賊食
苗節。賊苗。蠹食根。如句所植。螟食心。不可見。

塘音唐

塘一名蝦音匣其首方廣有冠夏小正曰蝦蟆者五采具塘蜩者蝦是也俗呼胡蟬似蟬而小鳴聲清亮者江南謂之塘蜩音梯詩曰如蜩如塘如沸如羹言天下謹音權即喧也譁沸騰不安如此此序所謂無綱紀文章者也又曰苑彼柳斯鳴蜩嘒嘒言蜩與柳異類今蜩託蔭其上鳴聲嘒嘒則王之於已不如苑柳之餘亦託其蜩也鄒陽柳賦以為蜩塘厲響蜘蛛吐絲蓋蟬得羨蔭則其鳴聲尤清厲方言曰楚謂之蜩宋衛之間謂之

塘蜩陳鄭之間謂之蜩按詩云如蜩如塘則蜩與塘異實非一物蓋蜩亦蟬之一種形大而黑昔人啖之禮有雀鷄蜩范是也一名蟬為其變蛻而禪故曰蟬亦其通名蟬舍卑穢趨高潔其蟬足道也鹽鐵論曰以所不覩而不信若蟬不知雪也又况道常無所而不可覩者乎是故聞而不笑者寡矣故曰道無問無問問之是責空也舊說朽虛柳切腐也木化為蟬壤裙化為蝶腐菌化為蜂又曰蠶二十日而化蟬三十日而化

寒蜩音調

寒蜩似蟬而小。青赤。一名蜺倪吸。一名寒蟬。蔡邕月令云。鳴則天涼。故謂之寒蟬。其生坼裂母背。故釋蟲云。翦醜。下音蓋。蟬善飛翦。故謂之翦醜。論衡曰。蟬生於復育開背而出。方言曰。黑而赤者。謂之蜺。又曰。蟪音膺謂之寒蜩。寒蜩瘖。蜩郭氏云。按爾雅以蜺為寒蜩。月令亦曰。寒蟬鳴。則知寒蜩非瘖者也。寒蜩即今啞蟬。啞蟬初瘖。及得寒露冷風。乃鳴。故蒨萋論云。秋風至而寒蟬吟。正謂此也。然則方言原其始。故謂之瘖蟬。今雌蟬亦啞。陶隱居所謂啞蟬。雌蟬也。不能鳴者。然

與寒蜩初瘖。又異矣。又一種似蟬而小。綠色。北人謂之螻。秦音秦頌廣且深。即詩所謂螻首蛾眉。是也。

螻蛄音惠姑

廣雅云。螻蛄音勞。蛄音勞。蛸音刀。莊子曰。朝菌不知晦朔。螻蛄不知春秋。螻蛄夏蟬也。是故不知春秋。按離騷曰。螻蛄鳴兮啾啾。歲暮兮不自聊。則螻蛄亦秋蟬矣。一曰。春生者死於夏。夏生者死於秋。故曰。不知春秋也。方言曰。齊謂之螻。螻音奚。螻音鹿。楚謂之螻蛄。釋蟲云。螻音珍。蛄音木。螻蛄。即此是也。莊

子音義以為此即楚辭所謂寒蜃將音者也。按風土記曰。蟪蛄鳴於朝。寒蜃鳴於夕。則寒蜃蟪蛄又為兩物。孔子曰。違山十里。蟪蛄之聲猶在於耳。故政事莫如應之。言政事惡譁而善肅。以靜應之而已。稽聖賦曰。蟻螿行以其背。蟪蛄鳴非其口。按山海經。有獸以其尾飛。有鳥以其鬚飛。則覆載之間。負類反倫。何所不有。可勝言哉。

蟻音或

蟻短狐也。似鼈三足。含水射人。一曰含沙射人之影。其瘡如疥。稽聖賦所謂蜉音求旋於影。蟻射

於光是也。一名射工。一名溪毒。有長角橫在口前。如弩。擔橫也臨其角。端曲如上弩。以氣為矢。因水勢以射人。故俗呼水弩。春秋曰。秋有蜃。即此是也。然畏鵝。鵝能食之。禽經所謂鵝飛則蟻沉。鵝鳴則蛇結。詩曰。為鬼為蟻。則不可得。言鬼無形而蟻性陰害。射人之影。則皆莫可究矣。五行傳曰。南越淫惑之氣。生蟻。蟻之猶言惑也。字說曰。蟻不可得也。故或之。今蜉音求溺人之影。亦是類爾。造化權輿曰。短狐蟻中之別名也射氣。蜉音求遺溺中影。則疾人。氣數感之故也。周官曰。凡隙屋除

其狸蟲。塵音。球。搜之屬。球。搜。言搜而去之也。亦言求而去之也。

伊威音伊威

詩曰。伊威在室。伊威。甕器底蟲。形似白魚名。而大。爾雅曰。伊威。委黍。一名鼠婦。食之令人善淫。術曰。鼠婦。淫婦是也。亦曰。鼠負。陶隱居云。鼠在坎中。背則負之。今作鼠婦。如似乖理。誤矣。蓋鼠婦。一名鼠姑。亦或謂之鼠粘。鼠婦。猶鼠姑也。鼠粘。猶鼠負也。因溼音化生。今俗謂之溼生。

蚯蚓音蚯蚓

考工記注云。却行。蝮。屬。蚓。土。精也。其為物不息。引而後伸。蛭音。善。緣。蚓。善。引。蛤。介。合。蟬。介。解。蚓。或。從。寅。志。曰。引。達。於。寅。一。名。蛇。蟪。一。名。曲。蟪。一。名。土。龍。善。長。吟。於。地。中。江。東。謂。之。歌。女。亦。曰。鳴。砌。孟。子。曰。若。仲。子。者。蚓。而。後。充。其。操。者。也。言。若。仲。子。之。操。則。蚓。而。後。可。不。可。以。入。仁。義。之。域。月。令。云。蚯。蚓。結。言。蚯。蚓。穴。居。首。陽。下。嚮。陽。動。則。穴。而。上。首。故。其。身。結。而。屈。也。傳。曰。魚。無。耳。蟬。無。口。蛇。無。足。蚓。無。筋。舊。說。蚯。蚓。土。精。無。心。之。蟲。與。阜。螽音。交。有。一。種。白。項。是。其。老。者。也。

子曰。流水不腐。戶樞不蠹。蠹者。蟻也。醫經以為。狐狸。螻蟻之餘。勿食。食之。令人。生癩。豈近是乎。廣志小學篇曰。螻蛄。會稽謂之。蝟蛄。

蜻蛉 音青亭

蜻蛉。飲露。六足。四翼。其翅。輕薄。如蟬。晝取蚊。蚤。食之。遇雨。即多。好集。水上。款飛。尾端。亭午。則亭。名之曰。蜻。以此。字。或作。蜓。廷。亦直也。一名。蜻蛉。方言曰。蜻蛉。謂之。蜉蝣。淮南。又呼。蜉。音。亦。曰。蜉。音。也。造化。權輿。曰。水。蠶。為。蜉。字。說。云。蛉。蜻。蜓。也。動。止。常。廷。故。又。謂。之。蛉。令。出。於。廷。者。也。古。

今註曰。蜻蛉。一曰。青亭。色青而大者。是也。賦云。塗青蚨而還錢。埋蜻蛉而變珠。說者以為。五月。取其首。正中門埋之。皆成青珠。故類從曰。責蛉之首。瘞音意而為珠也。

蚊

說文云。齧人飛蟲。從虫。昆音民聲。亦或從昏。以昏時出也。俗云。蚊有昏市。蓋蠅成市於朝。蚊成市於暮。傳曰。聚蟲成雷。謂其市之時也。蟲。民。蟲。蚤。毗。蟲。田。牧者病馬。一曰。蚤。盲。故謂之。蚤。楊子或問貨殖曰。蚊蓋蚊之取利。雖小。然而善撓。令人。

通夕不寐。故雄以此託况。說文曰。秦晉謂之蝻。楚謂之蚊。蓋蝻喜亂飛。似蚊而小。望之如霧。荀子所謂醯酸而蝻聚者也。因雨而生。與蚊實異。一名蝻。音菜。列子曰。蝻為生乎腐蠶。蠶即黃甲小蟲。一名輿父。一名守瓜。爾雅云。蠶與父守瓜。鶡冠子曰。一蝻啮音膚。不寐至旦。半棘入目。四方弗治。言物苟為害。不必在大。蓋亦不在多也。蚊性惡煙。以艾熏之則潰。長喙如針。善螫。

鼠

說文曰。鼠。穴蟲之總名也。象形。行露之詩一章。

曰。誰謂雀無角。二章曰。誰謂鼠無牙。說者以為雀角以無為有。鼠牙似是非。按雀角鼠牙。皆言以無為有。似之而非也。蓋雀有味音而無角。鼠有齒而無牙。傳曰。不思物變而推其類。雀之穿屋似有角者。又曰。視墉音之穿。推其類。可謂鼠有牙。明鼠無牙者也。夫雀之為物。依人。又晝動而無角在其首。且所穿者屋事之易察也。鼠之為物。畏人。又夜動而無牙在其口。且所穿者墉事之難知也。召南之初。事之易察者。至於獄而後明。及其久也。衰亂之俗已微。真信之教。

已興。則雖事之難知者。不待獄而明矣。故於雀言獄。鼠言訟也。鼠一名鼯。音南陽呼鼠為鼯。廣雅曰。鼯鼠是也。今一種鼠見人則交其前足而拱。謂之禮鼠。亦或謂之拱鼠。詩曰。相鼠有體。人而無禮。其或取諸此乎。傳曰。窮鼠齧狸。蓋鼠窮則鬪也。故兵法曰。歸師勿遏。圍師必闕。鼯鼠有螫毒者。甘口齧人及鳥獸。皆不痛。春秋所書食郊牛之角者也。博物志云。鼠之最小者。或云甘鼠是也。莊子曰。載鼯以車馬。樂鳩音以鍾鼓。鼯小鼠也。鳩小雀也。傳曰。稷蜂不熏。社鼯不灌。蓋

其所託有如此者。鼯音石鼠。兔首似鼠而大。能人立交前兩足而舞。害稼者。一名雀鼠。廣雅曰。鼯音酌鼠。鼯鼠是也。易曰。晉如鼯鼠。蓋晉進也。順而麗乎大明。柔進而上行。今九以剛進。處四失順。而又麗乎陰。則拂晉之道矣。故曰。進如鼯鼠。無所守焉。貪而畏人。又比乎陰。九四之象也。碩大也。詩序所謂貪而畏人。若大鼠也。且五之所以蕃錫而康。四之所以貪竊而懼者。亦豈有他哉。五以柔進順而麗乎明。四以剛進悖而麗乎暗。故也。鼯音右鼠。健於捕鼠。似貂赤黃色。大尾。今俗

謂之鼠狼。廣雅曰：鼠狼，鼯是也。一名鼯。音生莊子所謂騏驎驎，捕鼠不如狸狌。同狸今粟鼠似之。蒼黑而小，取其毫於尾，可以製筆。世所謂鼠鬚，栗尾者也。其鋒乃健於兔。栗鼠若今竹鼯。音留之類。蓋鼠食竹，故曰竹鼯。燕山錄曰：煮羊以鼯，煮鼯以蚊。言其性類相感，省火易熟。有如此者。鼯鼠，一名鼯。音精鼯，音初一名鼯。鼯似鼠而小。東方朔曰：譬猶鼯鼯之襲狗者也。鼯鼠爾雅所謂鼯鼠夷，由狀如小狐肉翅，翅尾項脅毛皆紫赤色，脚短爪長，飛且乳者，亦或謂之飛生，或曰一

名飛蠅，其狀如兔而鼠首，以其髯飛，性食火煙，能從高赴下，不能從下升高。禽經曰：鷦鳥不能登山，鷦鳥不踏土，鷦鳥不能從下上高，然則鷦之制字從高，鷦之從夷，其義可知也。荀子曰：鼯鼠五技而窮，即此是也。馬融曰：猿音右雖吟，鼯鼠夜叫，舊說鼠性疑，出穴多不果，故持兩端謂之首鼠。韓子曰：狐鼠進退，又鼠類最壽，俗謂之老鼠是也。若老鶴、老鳩、老鳥之類，以老稱亦如此。爾雅曰：東方有比目魚，鳥不比不行，其名謂之鰈。音傑南方有比翼鳥，鳥不比不飛，其名謂之

鷓鴣音兼西方有比肩獸焉。與玳玳、岨、虛、比為玳
玳、岨、虛、齧甘草。即有難玳、玳、岨、虛、負而走。其名
謂之蟹。音厥北方有比肩民焉。送食而送望。中有
松首蛇焉。此四方中國之異氣也。按蟹鼠前而
兔後趨。則頭走則顛。今契丹北境有跳兔。前足
纔寸許。後足幾一尺。行則用足跳。一躍數尺。止
則蹶然仆地。即所謂蟹。又有鳥鼠同穴者。與鳥
為雌雄。似鼠而短尾。鼠在內。鳥在外。杜甫詩曰。
水落魚龍夜。山空鳥鼠秋。魚龍。水名。鳥鼠。山名。
亦鳥鼠秋而魚龍夜。是詩兩句。而含三事也。

易

說文曰。蜥音昔。易。蠃音匿。蜥音珍。守宮也。象形。博物志
云。以朱飼之。其體盡赤。搏之萬杵。以點女人。終
身不滅。如赤誌。偶則落。故曰守宮也。周易之義。
疑出於此。取其陰陽構合而易。一曰。蜥易。日十
二時變色。故曰易也。舊說蜥易。嘔雷。蓋龍善變。
蜥易善易。故乾以龍况。爻其書謂之易。爻者。言
乎其變也。象之義出於象。彖之義出於彖。易之
義出於易。皆取諸物也。周官大卜掌三易之法。
夏曰。連山。殷曰。歸藏。周曰。周易。連山始於艮。故

曰。連山。易曰。兼山艮。是也。先儒以為象雲氣之出於山。連。不絕。非是。歸藏始於坤。故曰。歸藏。周易始於乾。故曰。周易。乾始萬物。坤終萬物。艮者。終始萬物。故三代之易。各首一焉。易曰。終萬物始萬物者。莫盛乎艮。蜥易。一名蛇醫。字林所謂。蝮音茶。蝮音原。蛇醫是也。舊說。蛇體有傷。此輒銜草。傳之。故有醫之號也。東方朔曰。是非守宮則蜥。蜥如此。守宮乃蠃。蜥也。今俗謂之蠃。虎喜緣籬壁者。是。按爾雅云。蝮。蝮。蜥。易。蜥。易。蠃。蜥。蠃。蜥。守宮。本草亦曰。一名蜥。蜥。一名守宮。則蝮。蝮。

蜥。蜥。守宮。異名而通者也。方言曰。守宮。秦晉西夏謂之守宮。或謂之蠃。蠃音虛。蠃音虛。或謂之刺。易其在澤中者。謂之蜥。南楚謂之蛇醫。或謂之蝮。蝮。東齊海岱之間。謂之號。號音斯。蝮音疾。北燕謂之祝。蜥。考工記注云。脰音豆。鳴。鼃。鼃音敏。屬。注。鳴。精。列。屬。旁。鳴。蝮。蝮。屬。翼。鳴。發。皇。屬。股。鳴。蝮。蝮音松。蝮音松。屬。膏。鳴。茶。原。屬。馬。融。周。官。作。以。胃。鳴。于。寶。周。官。作。以。骨。鳴。說。者。以。為。三。字。相。近。雖。容。有。誤。而。馬。鄭。與。干。皆。前。世。名。儒。或。所。授。師。說。不。同。按。說。文。蝮音輝。大。龜。也。以。胃。鳴。者。則。馬。本。作。以。胃。鳴。當。謂。

蠓屬。三教殊英云。守宮鱗色如蛇。而四足亦與魚合。

增附

蚨

說文。青蚨。水蟲。可還錢。從虫夫聲。搜神記。青蚨虫如蟬。殺其母子。各塗八十一錢。凡市物。或先用子。先用母。皆飛歸。循環無已。故淮南子名錢曰青蚨。

蠓蠓辯

說。蠓蠓。桑蟲也。通作蛉。詩。小宛。蠓蛉有子。果

蠓負之。毛云。蠓蛉。桑蟲也。螺。蠓。蒲。盧。取桑之子。負持而去。煦。蠓。養之。以成其子。詩。詁曰。詩人言細腰物無雌。皆取青蟲。教祝變成已子。斯為謬矣。今細腰蜂在處有之。每破其房。或見其卵與他蟲同處其中。或見其子已去。而它蟲只存空殼者。或見他蟲之成蛹者。蓋蠓。蠓。生子如小粟米。寄著他蟲之身。而他蟲不壞。至變成蛹。其子出而食之。蛹盡而子去。要是說詩者。誤以教誨爾子。式穀似之。為如似之。似。不知似續之似。遂至附會成此曲說也。又曰。螺。蠓。自

有細卵如粟寄螟蛉之身以養之其螟蛉不生不死蠢然在穴中久則螟蛉盡枯日益長大乃為螺贏之形穴竅而出其取小蜘蛛置穴中亦然正如蒼蠅亦寄卵於蠶之身久之其卵為蠅穴繭而出殆物類之相似者列子謂純雄其名揮蜂莊子謂細腰者化說文云細腰純雄至楊雄又有類我類我久則肖之之說蓋自莊列以來已失之矣

蟬

衣書中白魚俗呼蠹魚壁魚

蠹

毒蟲江南舊無蠹開元初一主簿竹筒盛過江始有之俗呼主簿虫雜俎韓照壁喜見蠹蠹亦作蝮東坡云退之以磨蝮為身宮僕以為命宮平生得謗譽皆以此磨蝮丑宮也又黃靖國死見冥中治武后獄以大甕貯萬蠹螯之

蟾

視占切爾雅蟾蜍似蝦蟆嫦娥奔月是為蟾蜍有姓劉人生吞一白蟾昏悶旬餘抱朴子蟾蜍午日陰乾帶之可辟兵白蟾熟啖皆非類說

蛇

蛇水蟲一名蝨水母也。形如羊胃其為物也。無目以蝦為目。蝦食其涎見人則躍。水母因蝦躍則知有警故隨亦沉以避患也。爾雅翼云鮮魚又名樗蒲魚。浙通呼蝦蛇。又名海鰐。生東海。其浮也濛濛如沫。又如凝血。方圓從廣數尺。生氣物也。有知識無腹臍。今人所謂醉如泥者其亦蛇字之誤也歟。

蝙蝠

蝙蝠飛鼠也。遇庚申則伏而不出。與燕爭晝夜。

不決。往問鳳凰。鳳凰方睡。乃往投訓狐。小說

蝌蚪

蝌蚪蟲名。爾雅謂之活東。亦云活即師。一名懸針。又名玄魚。璞云。蝦蟇曳腸水際草上。纏繳如索。日見黑點漸深。至春水時。鳴以聒之。則蝌蚪皆出。謂之聒子。古謂鶴影抱。蝦蟇聲抱。蓋謂此也。其頭圓。其色黑。始出則有尾。無足。稍大則足生。尾脫。月大則生前兩足。月小則生後兩足。併頭尾言之。狀如斗也。故謂蝌蚪。通作斗。古科斗文。取象於此。字源云。庖犧氏獲景龍。作龍書。炎

帝因嘉禾作穗書。蒼頡變古文作鳥跡篆。少昊作鸞鳳書。高陽作科斗書。

水馬

東坡二蟲詩云。君不見水馬兒。步步逆流水。大江東流日千里。此虫趯趯長在此。又不見鷄濫堆。決起隨衝風。隨風一去宿何許。逆風還落蓬蒿中。二虫愚智俱莫測。江邊一笑無人識。

增修埤雅廣要卷第二十二

增修埤雅廣要卷第二十三

品物門

異畜類

觶

角端獸也。漢書作觶。元主滅回回國。其王走死。元主遂進次西印度國鐵門關。侍衛見一獸。鹿形。馬尾。綵色。而獨角。能言。謂之曰。汝主宜早還。元主怪之。以問耶律楚材。對曰。此獸名角端。日行一萬八千里。解四夷語。是惡殺之象。今大軍征西已四年。蓋上天惡殺。遣之告陛下。願承

帝因嘉禾作穗書。蒼頡變古文作鳥跡篆。少昊作鸞鳳書。高陽作科斗書。

水馬

東坡二蟲詩云。君不見水馬兒。步步逆流水。大江東流日千里。此虫趯趯長在此。又不見鷄濫堆。決起隨衝風。隨風一去宿何許。逆風還落蓬蒿中。二虫愚智俱莫測。江邊一笑無人識。

增修埤雅廣要卷第二十二

增修埤雅廣要卷第二十三

品物門

異畜類

觶

角端獸也。漢書作觶。元主滅回回國。其王走死。元主遂進次西印度國鐵門關。侍衛見一獸。鹿形。馬尾。綵色。而獨角。能言。謂之曰。汝主宜早還。元主怪之。以問耶律楚材。對曰。此獸名角端。日行一萬八千里。解四夷語。是惡殺之象。今大軍征西已四年。蓋上天惡殺。遣之告陛下。願承

天心宥此數國人命。實陛下無疆之福。元主即日班師。觴亦作獠。

猩猩

猩猩獸之能言者。似猿人面。聲如小兒。爾雅云。猩猩小而好啼。蓋其音聲妙麗。如婦人對語。聞之無不。楚裴炎銘曰。武平封溪縣。猩常數百為群。人以酒及糟設於路側。并連結草履。猩見之。則知張者。祖先姓名呼曰。彼奴欲張我矣。乃捨去之。既而復自謂曰。試共嘗酒。逮醉。取履著之。遂為人所擒。里人索肥者。乃自推肥。泣而遣。

之。西國胡人取其血染毛。刺持刺問之曰。與我幾許。少則加鞭。多則問之。隨所加。得至一斗。

拂拂 音費

說文拂本作鬻。切。扶木周成王時。川靡國獻鬻人。面人身而黑。被髮反踵。手常持一竹節。獲人欲食之。自笑不止。笑即上脣揜其目。人得格之。而免。北方謂之土婁。爾雅鬻如人。被髮迅走。一名梟羊。俗謂之山都。今交州山中有之。或作萬。吳都賦云。萬萬笑而被格。猩猩醉而就擒。亦作鬻。校獵賦云。蹈飛豹。綃陽。師古曰。梟陽即鬻也。

風獸

炎洲獸也。火燔不焦。擊腦方死。張口向風。復活者也。

風母

風母。出九德縣。似猿。見人若慚。出頸打殺。得風還活。劉欣期文州記

天鷄

玄中記曰。桃都山有大樹曰蟠桃。枝相去三千里。上有天雞。日初出照此木。天雞即鳴。天下雞皆隨之鳴。

雪蛆

蜀古歌之山。積雪千仞。亘古不消。子美所謂窓含西嶺千秋雪。蓋指諸此也。舊志以為凌窟中有蛆。狀如瓠瓜。烹食之美。如犴尾。大抵若朔方之水鼠也。雜志云。峨嵋雪蛆。消內熟。是已。

冰蚕

負嶠山冰蚕。長七寸。黑色。有鱗角。以霜雪覆之。作蠶。長一尺。織為文錦。入水不濡。入火不燎。拾遺記

冰鼠

朔方謂之冰天。其地寒洳。其冰有厚百尺者。冰

下有鼠。但食冰。毛長百尺。可以為布。暑天服之。涼冷逼人。神異記

釜虹

異苑。薛顛有虹。飲其釜。顛以酒灌之。翕響隨涸。乃化金滿釜。

火龍

天不足西北。無陰陽消息。鍾山有龍。銜火上照。天門名火龍王。轂苦執行。曰祝融。南來鞭火龍。火旗焰焰燒天空。日輪當午疑不去。萬國如在紅爐中。五岳翠乾雲彩滅。陽侯海底愁波竭。何

海鏡如蚌。中有紅蟹子。小如豆。海鏡飢則蟹出。拾食蟹飽歸腹。則海鏡亦飽也。互見蟹。嶺表異錄

龍駒

贛州瑞金縣民江氏。驟富。蓄馬十餘疋。一日圍人牽一牝馬。至江潭飲。刷之。馬迸入急流。不可羈。漸至江心。忽四塞雲合。風起水波高丈餘。圍人遙望。彷彿見一物甚巨。光彩耀日。鱗甲森然。繞馬數匝。良久。天日開朗。風靜水平。馬迺至岸。圍人牽歸。備道所以。主翁叱其誕。越明年。馬生駒。墮地無肉。赤如血。頭方而腹脹。耳豎而脊