



補註釋文黃帝內經素問卷之十一

○六元正紀大論篇第七十一

黃帝問曰六化六變勝復淫治甘苦鹹酸

淡先後余知之矣夫五運之化或從五氣新校

正云詳五氣疑作天氣則與下文相叶或逆天氣或從天氣而

逆地氣或從地氣而逆天氣或相得或不相

得余未能明其事欲通天之紀從地之理和

其運調其化使上下合德無相奪倫天地升

降不失其宜五運宣行勿乖其政調之正味

從逆奈何氣同謂之從氣異謂之逆勝制為不相得相生為相得同天地之氣

更注勝復各生主治法則欲令平調氣性不違忤天地之氣以致清淨和平也岐伯

稽首再拜對曰昭乎哉問也此天地之綱紀

變化之淵源非聖帝孰能窮其至理歟臣雖

不敏請陳其道令終不滅久而不易氣主循

天性太過不及氣序常然不言永定之制則久而更易去聖遼遠何以明之帝曰

願夫子推而次之從其類序分其部主別其

宗司昭其氣數明其正化可得聞乎部主謂分六氣

所部主者也宗司謂配五氣運行之位也氣數謂天地五運氣更用之正數也正化謂歲

直氣味所宜酸苦甘辛鹹寒溫冷熱也岐伯曰先立其年以明

其氣金木水火土運行之數寒暑燥濕風火

臨御之化則天道可見民氣可調陰陽卷舒

近而無惑數之可數者請遂言之也遂盡帝曰

太陽之正奈何岐伯曰辰戌之紀也

太陽 大角 太陰 壬辰 壬戌 其運

趙府居敬堂 書序表則卷十一

風其化鳴紊啓拆新校正云其德鳴靡啓拆

其變振拉摧拔新校正云詳此其運起

病眩掉目瞑新校正云詳此病證以運加司天地為言

大角初少徵 大宮 少商 大羽終

太陽 大徵 太陰 戊辰 戊戌同正徵

新校正云按五常政大論云其運熱其

化暄暑鬱燠新校正云按五常政大論云燠作蒸其變炎烈

沸騰 其病熱鬱

大徵 少宮 大商 少羽終 少角初

太陽 大宮 太陰 甲辰歲會符 同天 甲戌

歲會同天符新校正云按天元紀大論云承歲為歲直又六徵皆大論云木運

臨卯火運臨午土運臨四季金運臨酉水運臨子所謂歲會氣之平也王冰云歲直

亦曰歲會此甲為大宮辰戌為四季故曰

歲會又云同天符者按本論下文云大過

而加同天符是此歲一其運陰埃新校正

為歲會又為同天符也云詳大

宮三運兩日陰兩獨其化柔順重澤新校正

此日陰埃疑作兩其化柔順重澤正云

按五常政大其變震驚飄驟 其病濕下

趙府居敬告

庚子年同卷

三

云

重

大宮 少商 大羽 終 大角 初 少徵

太陽 大商 太陰 庚辰 庚戌 其運

涼其化霧露蕭颼 其變肅殺凋零 其

病燥背脊骨滿

大商 少羽 終 少角 初 大徵 少宮

太陽 大羽 新校正云按五常政太陰論云上羽而長氣不化

丙辰天符 丙戌天符 新校正云按天元紀大論云應天為天

羽又六微旨大論云土運之歲上見太陰火運之歲上見少陽少陰金運之歲上見

陽明木運之歲上見厥陰水運之歲上見太陽日天與之會故曰天符又本論下文

云五運同行天化者命曰天符其運寒 新

又云臨者太過不及皆曰天符 校

正云詳大羽三運此為上羽少陽少陰司

天為大徵而少陽司天運言寒肅此與少

陰司天運言其運寒者疑此太陽司天運

合大羽當言其運寒肅少陽少陰司天運

當云其其化凝慘栗列 新校正云按五常

運寒也 其化凝慘栗列 政大論云作凝慘

寒 其變冰雪霜雹 其病大寒留於谿谷

大羽 終 大角 少徵 大宮 少商

凡此太陽司天之政氣化運行先天六步之氣生長

化成收藏皆先天時而應至也餘歲先天同之也天氣肅地氣靜寒

臨太虛陽氣不令水土合德上應辰星鎮星

明而大也其穀玄齡天地正氣之所生長化也其政肅其

令徐寒政大舉澤無陽燄則火發待時寒甚則火

鬱待四氣乃發暴為炎熱也少陽中治時雨乃涯止極雨

散還於太陰雲朝北極濕化迺布北極雨府也澤

流萬物寒敷于上雷動于下寒濕之氣持於

氣交歲氣之大體也民病寒濕發肌肉萎足萎不收

濡寫血溢新校正云詳血溢者火發待時所為之病也初之氣地

氣遷氣迺大温畏火致之草迺早榮民迺厲温病

迺作身熱頭痛嘔吐肌腠瘡瘍赤班也是為膚腠中瘡在

皮內也二之氣大涼反至民迺慘草迺遇寒火

氣遂抑民病氣鬱中滿寒迺始自涼而反之於寒氣故寒

氣始來也三之氣天政布寒氣行雨迺降民病

寒反熱中癰疽注下心熱昏悶不治者死當寒

反熱是反天常熱起於心則神之危亟不四
急扶救神必消亡故治者則生不治則死

之氣風濕交爭風化為雨迺長迺化迺成民

病大熱少氣肌肉萎足萎注下赤白五之氣

陽復化草迺長迺化迺成民迺舒大火臨御故萬物舒

榮終之氣地氣正濕令行陰凝太虛埃昏郊

野民迺慘悽寒風以至反者孕迺死故歲宜

苦以燥之溫之新校正云詳故歲宜苦以燥之溫之九字當在避虛邪以

安其正下必折其鬱氣先資其化源化源謂九月迎

而取之以補心火新校正云詳水將勝也先於九月迎取其化源先寫腎之源也蓋以

水王十月故先於九月迎抑其運氣扶其不

勝大角歲脾不勝大徵歲肺不勝大宮歲腎不勝大商歲肝不勝大羽歲心不勝歲之

宜也如此然太陽司天五歲無使暴過而生

之氣通宜先助心後扶腎氣

其疾食歲穀以全其真避虛邪以安其正過木

則脾病生火過則肺病生土過則腎病生金

過則肝病生水過則心病生天地之氣過亦

然也歲穀謂黃色黑色穀也適氣同異多少

虛邪謂從衝後來之風也制之同寒濕者燥熱化異寒濕者燥濕化宮大

大商大羽歲同寒濕宜治以燥熱化故同者
 大角大徵歲異寒濕宜治以燥濕化
 多之異者少之多謂燥熱少謂燥濕用寒遠
 寒用涼遠涼用溫遠溫用熱遠熱食宜同法有
 假者及常反是者病所謂時也時謂春夏秋冬及間氣所在同
 則遠之即雖其時若六氣臨御假寒熱溫涼
 以除疾病者則勿遠之如太陽司天寒為病
 者假熱以療則熱用不遠夏餘氣例同故曰
 有假反常也食同藥法爾若無假反法則為
 病之媒非方制養生之道○新校正云按帝
 用寒遠寒及有假者反常等事下文備矣
 曰善陽明之政奈何岐伯曰卯酉之紀也

陽明 少角 少陰 清熱勝復同同正商

清勝少角熱復清氣故曰清熱勝復同也
餘少運皆同也同正商者上見陽明上商
與正商同言歲木不及也餘準此○新校
正云按五常政大論云委和之紀上商與
正商同 丁卯歲會 丁酉 其運風清熱及
之運常兼熱復之氣言之風運氣也
清勝氣也熱復氣也餘少運悉同

少角初 大徵 少宮 大商 少羽終

陽明 少徵 少陰 寒雨勝復同同正商

新校正云按伏明之 癸卯同歲 癸酉同歲
紀上商與正商同

新校正云按本論下文云不及而加同歲會此運少徵為不及下加少陰故云同歲會其運熱寒雨

少徵 大宮 少商 大羽終 大角初

陽明 少宮 少陰 風涼勝復同 巳卯

巳酉 其運風雨涼

少宮 大商 少羽終 少角初 大徵

陽明 少商 少陰 熱寒勝復同 同正商

新校正云按五常政大論云乙卯天符從革之紀上商與正商同

乙酉歲會太一天符新校正云按天元紀

六徵旨大論云天符歲會曰太一天符王冰云是謂三合一者天會二者歲會三者運會或云此歲三合曰太一天符不當更曰歲會者甚不然也乙酉本為歲會又為太一天符歲會之名不可去也或云巳丑巳未戊午何以不連言歲會而單言太一天符曰舉一隅不以三隅反舉一則三者可知去之則是太一天符不為歲會也故曰不可其運涼熱寒去也

少商 大羽終 大角初 少徵 大宮

陽明 少羽 少陰 雨風勝復同 辛卯

少宮同

新校正云按五常政大論云五運不及除同正角正商正宮外癸丑

癸未當云少徵與少羽同巳卯巳酉少宮與少角同乙丑乙未少商與少徵同辛卯

辛酉辛巳辛亥少羽與少宮同合有十年今此論獨於此言少宮同者蓋以癸丑癸未丑未為土故不更同少羽巳卯巳酉為

金故不更同少角辛巳辛亥為木故不更同少宮乙丑乙未下見太陽為水故不更

同少徵又除此八年外只有辛卯辛酉二年為少羽

同少宮也

辛酉

辛卯

其運寒雨風

少羽

終

少角

初

大徵

大宮

大商

凡此陽明司天之政氣化運行後天

六步之氣生長

化成庶務動靜皆後天時而應餘少歲同

天氣急地氣明陽專其

令炎暑大行物燥以堅淳風迺治風燥橫運

流於氣交多陽少陰雲趨雨府濕化迺敷

府雨

太陰之燥極而澤

燥氣欲終則化為雨澤是為三氣之分也

其穀

白丹

天地正氣所化生也

間穀命大者

命大者謂前文大角商等氣之

化者間氣化生故云間穀也。新校正云按玄珠云歲穀與間穀者何即在泉為歲穀及

在泉之左右間者皆為歲穀其司天及運間而化者名間穀又別有一名間穀者是也化

不及即反所勝而生者故名間穀即邪氣之化又名並化之穀也亦名間穀與王注頗異

其耗白甲品羽

白色中蟲多品羽類有羽翼者耗散棗盛蟲鳥甲兵歲為

災以耗竭物類

金火合德上應太白熒惑

見大其政而明

切其令暴蟄蟲迺見流水不冰民病欬嗌塞

寒熱發暴振慄癢悶清先而勁毛蟲迺死熱

後而暴介蟲迺殃其發暴勝復之作擾而大

亂

金先勝木已承害故毛蟲死火後勝金不勝故介蟲復殃勝而行殺弱者已亡復者

後來強者又死非大亂氣其何謂也

清熱之氣持於氣交初之

氣地氣遷陰始凝氣始肅水迺冰寒雨化其

病中熱脹面目浮腫善眠斲衄嚏欠嘔小便

黃赤甚則淋

太陰之化。新校正云詳二之氣肅水冰疑非太陰之化

氣陽迺布民迺舒物迺生榮厲大至民善暴

死

臣位君故爾

三之氣天政布涼迺行燥熱交合

燥極而澤民病寒熱

寒熱瘧也

四之氣寒雨降病

暴仆振慄譫妄少氣嗌乾引飲及為心痛癰

腫瘡瘍瘧寒之疾骨痠血便

骨痠無力

五之氣春

令反行草迺生榮民氣和終之氣陽氣布候

反温蟄蟲來見流水不冰民迺康平其病温

君之化也故食歲穀以安其氣食間穀以去其邪

歲宜以鹹以苦以辛汗之清之散之安其運

氣無使受邪折其鬱氣資其化源化源謂六月迎而取

之也。新校正云按金王七月故迎於六月寫金氣以寒熱輕重少多

其制同熱者多天化同清者多地化少角少徵歲同

熱用方多以天清之化治之少官少商少羽歲同清用方多以地熱之化治之火在地故

同清者多地化金在天故同熱者多天化用涼遠涼用熱遠熱用

寒遠寒用温遠温食宜同法有假者反之此

其道也反之者亂天地之經擾陰陽之紀也

帝曰善少陽之政奈何岐伯曰寅申之紀也

少陽 大角新校正云按五常政大論云上徵則其氣逆厥陰

壬寅符同天壬申符同天其氣風鼓新校正云詳風大合

勢故其運風鼓少陰其化鳴紊啓折新校正云

司天大角運亦同其變振拉摧拔 其病

按五常政大論云其德鳴靡啓折

掉眩支脇驚駭

大角初 少徵 大宮 少商 大羽終

少陽 大徵 新校正云按五常政大論論云上徵而收氣後 厥陰

戊寅天符 戊申天符 其運暑 其化

暄囂鬱燠 新校正云按五常政大論作暄暑鬱燠此變暑為囂者以上臨

少陽故也 其變炎烈沸騰 其病上熱鬱血溢

血泄心痛

大徵 少宮 大商 少羽終 少角初

少陽 大宮 厥陰 甲寅 甲申 其運

陰雨 其化柔潤重澤 其變震驚飄驟

其病體重肘腫痞飲

大宮 少商 大羽終 大角初 少徵

少陽 大商 厥陰 庚寅 庚申 同正

商 新校正云按五常政大論堅成之紀上徵與正商同 其運涼 其

化霧露清切 新校正云按五常政大論云霧露蕭瑟又大商三運兩言

蕭颺獨此言清切詳此 其變肅殺凋零

其病肩背胷中

大商 少羽 終 少角 初 大徵 少宮

少陽 大羽 厥陰 丙寅 丙申 其運

寒肅 新校正云詳此運不當言寒 其化凝

慘凜列 新校正云按五常政大論云作疑慘寒霧 其變冰雪霜

雹 其病寒浮腫

大羽 終 大角 初 少徵 大宮 少商

凡此少陽司天之政氣化運行先天天氣正

新校正云詳少陽司天太陰司地正得天地之正又厥陰少陽司地各云得其正者以地

主生榮為言也本或作天氣止者 地氣擾風

少陽火之性用動躁云止義不通 迺暴舉木偃沙飛炎火迺流陰行陽化雨迺

時應火木同德上應熒惑歲星 見明而大。新校正云詳

六氣惟少陽厥陰司天司地為上下通和無相勝剋故言火木同德餘氣皆有勝剋故言

合 其穀丹蒼其政嚴其令擾故風熱叅布雲

物沸騰太陰橫流寒迺時至涼雨並起民病

寒中外發瘡瘍內為泄滿故聖人遇之和而

不爭往復之作民病寒熱瘧泄聾瞑嘔吐上

佛腫色變初之氣地氣遷風勝迺搖寒迺去

候迺大温草木早榮寒來不殺温病迺起其

病氣佛於上血溢目赤欬逆頭痛血崩今詳

當作崩今詳脇滿膚腠中瘡少陰二之氣火反鬱太

分故爾白埃四起雲趨雨府風不勝濕雨迺零

民迺康其病熱鬱於上欬逆嘔吐瘡發於中

胃嗌不利頭痛身熱昏憤音膿瘡二之氣天

政布炎暑至少陽臨上雨迺涯民病熱中聾

瞑血溢膿瘡欬嘔衄衄渴噎欠喉痺目赤善

暴死四之氣涼迺至炎暑間化白露降民氣

和平其病滿身重五之氣陽迺去寒迺來雨

迺降氣門迺閉新校正云按王注生氣通天

脉榮衛之氣剛木早凋民避寒邪君子周密

終之氣地氣正風迺至萬物反生霧霧以行

其病關閉不禁心痛陽氣不藏而欬抑其運

氣贊所不勝必折其鬱氣先取化源化源年

二月迎而取之。新校正云詳王注資取化源俱注云取其意有西等太陽司天取九月陽明司天取六月是二者先取在天之氣也少陽司天取年前十二月太陽陰司天取九月是二者乃先時取在地之氣也少陰司天取年前十二月厥陰司天取四月義不可解按玄珠之說則不然太陽陽明之月與王注合少陽少陰俱取三月太陰取五月厥陰取年前十二月玄珠之義可暴過不生苛疾不起解王注之月疑有誤也

苛重也。○新校正云詳此不言食歲穀間穀者蓋此歲天地氣正上下通和故不言也

故歲宜鹹宜辛宜酸滲之泄之漬之發之觀氣寒温以調其過同風熱者多寒化異風熱

者少寒化 大角大徵歲同風熱以寒化多之

其過也 用熱遠熱用温遠温用寒遠寒用涼遠

涼食宜同法此其道也有假者反之反是者

病之階也帝曰善太陰之政奈何岐伯曰丑

未之紀也

太陰 少角 太陽 清熱勝復同 同正

宮 新校正云按五常政大論云委和之紀上宮與正宮同 丁丑 丁

未 其運風清熱

少角

初正

大徵

少宮

大商

少羽

終

太陰

少徵

太陽

寒雨勝復同

癸丑

癸未

其運熱寒雨

少徵

大宮

少商

大羽

終

大角

太陰

少宮

太陽

風清勝復同

同正

宮

新校正云按五常政大論云卑監之紀上宮與正宮同

已丑太一

天符

已未太一天符

其運雨風清

少宮

大商

少羽

終

少角

初

大徵

太陰

少商

太陽

熱寒勝復同

乙丑

乙未

其運涼熱寒

少商

大羽

終

大角

初

少徵

大宮

太陰

少羽

太陽

雨風勝復同

同正

宮

新校正云按五常政大論云涸流之紀上宮與正宮同或以此二歲為同歲會

為平水運欲去同正宮三字者非也蓋此歲有二義而輒去其一甚不可也

辛

丑

同歲會

辛未

同歲會

其運寒雨風

少羽

終

少角

初

大徵

少宮

大商

凡此太陰司天之政氣化運行後天萬物生長化成

皆後天時而生成也陰專其政陽氣退辟大風時起新校

正云詳此太陰之政何以言大風時起蓋厥陰為初氣居木位春氣正風迺來故言大風

時起天氣下降地氣上騰原野昏霧白埃四起

雲奔南極寒雨數至物成於差夏南極雨府也差夏謂

立秋之後一十日也民病寒濕腹滿身臃憤胗腫痞逆

寒厥拘急濕寒合德黃黑埃昏流行氣交上

應鎮星辰星見大而明其政肅其令寂其穀齡玄

正氣所生成也故陰凝於上寒積於下寒水勝火則

為冰雹陽光不治殺氣迺行黃黑昏埃是謂殺氣自北及西

流行於東及南也故有餘宜高不及宜下有餘宜晚

不及宜早土之利氣之化也民氣亦從之間

穀命其太也以問氣之大者言其穀也初之氣地氣遷寒

迺去春氣至風迺來生布萬物以榮民氣條

舒風濕相薄雨迺後民病血溢筋絡拘強關

節不利身重筋痿二之氣大火正物承化民

廼和其病温厲大行遠近咸若濕蒸相薄雨

廼時降

應順天常不愆時候謂之時雨。新校正云詳此以少陰居君火之位故

言大三之氣天政布濕氣降地氣騰雨廼時

降寒廼隨之感於寒濕則民病身重肘腫胃

腹滿四之氣畏火臨溽蒸化地氣騰天氣否

隔寒風曉暮蒸熱相薄草木凝煙濕化不流

則白露陰布以成秋令

萬物得之以成

民病腠理熱

血暴溢瘡心腹滿熱臚脹甚則肘腫五之氣

慘令已行寒露下霜廼早降草木黃落寒氣

及體君子周密民病皮膚腠終之氣寒大舉濕

大化霜廼積陰廼凝水堅冰陽光不治感於

寒則病人關節禁固腰脰痛寒濕持於氣交

而為疾也必折其鬱氣而取化源

九月化源近而取之

以補益也益其歲氣無使邪勝食歲穀以全其真

食間穀以保其精故歲宜以苦燥之温之甚

者發之泄之不發不泄則濕氣外溢肉潰皮

拆而水血交流必贊其陽火令禦甚寒冬之分五

用五步量從氣異同少多其判也通言歲運之同異也

同寒者以熱化同濕者以燥化少宮少商少羽歲同寒少

宮歲又同濕濕過故宜燥寒過故宜熱少角少徵歲平和處之也異者少之

同者多之用涼遠涼用寒遠寒用溫遠溫用

熱遠熱食宜同法假者反之此其道也反是

者病也帝曰善少陰之政奈何歧伯曰子午

之紀也

少陰 大角 新校正云按五常政大論云上徵則其氣逆 陽明

壬子 壬午 其運風鼓 其化鳴紊啓

圻 新校正云按五常政大論云其德鳴靡啓圻 其變振拉摧拔

其病支滿

大角 初 少徵 大宮 少商 大羽 終

少陰 大徵 新校正云按五常政大論云上徵而收氣後 陽明

戊子天符 戊午太一天符 其運炎暑

新校正云詳大徵運太陽司天曰熱少陽司天曰暑少陰司天曰炎暑兼司天之氣

而言其化暄曜鬱燠新校正云按五常政大論作暄暑鬱燠此

變暑為暄者以其變炎烈沸騰其病上

熱血溢

大徵 少宮 大商 少羽終 少角初

少陰 太宮 陽明 甲子 甲午 其運

陰雨 其化柔潤時雨新校正云按五常政大論云柔潤重

淖又大宮三運兩作柔潤重澤此時雨二字疑誤 其變震驚飄驟

其病中滿身重

大宮 少商 大羽終 大角初 少徵

少陰 大商 陽明 庚子符 庚午符

同正商新校正云按五常政大論云堅成之紀上徵與正商同 其運

涼勁新校正云詳此以運合在泉故云涼勁 其化霧露蕭颯

其變肅殺凋零 其病下清

大商 少羽 少角初 大徵 少宮

少陰 大羽 陽明 丙子歲會 丙午

其運寒 其化凝慘凜冽新校正云按五常政大論作凝

慘寒

其變冰雪霜雹

其病寒下

大羽

終

大角

初

少徵

大宮

少商

凡此少陰司天之政氣化運行先天天地氣

肅天氣明寒交暑熱加燥

新校正云詳此云寒交暑者謂前歲

終之氣少陽太陽歲初之氣太陽太陽寒交前歲少陽之暑也熱加燥者少陰在上而陽明

在下也雲馳雨府濕化迺行時雨迺降金火合

德上應熒惑太白

見而其政明其令切其穀

丹白水火寒熱持於氣交而為病始也熱病

生於上清病生於下寒熱凌犯而爭於中民

病欬喘血溢血泄孰嚏目赤背瘍寒厥入胃

心痛腰痛腹大益乾腫上初之氣地氣遷燥

將去

新校正云按陽明在泉之前歲為少陽少陽者暑暑往而陽明在地太陽初之

氣故上文寒交暑是暑去而寒始也此燥字乃暑字之誤也

寒迺始蟄復

藏水迺冰霜復降風迺至

新校正云按王注六微旨大論太陽

居木位為寒風切列此風乃至常作風迺列

陽氣鬱民反周密關

節禁固腰脰痛炎暑將起中外瘡瘍二之氣

陽氣布風迺行春氣以正萬物應榮寒氣時
至民迺和其病淋目瞑目赤氣鬱於上而熱
三之氣天政布大火行庶類蕃鮮寒氣時至
民病氣厥心痛寒熱更作欬喘目赤四之氣
溽暑至大雨時行寒熱互至民病寒熱嗌乾
黃瘠斲衄飲發五之氣畏火臨暑反至陽迺
化萬物迺生迺長榮民迺康其病溫終之氣
燥令行餘火內格腫於上欬喘甚則血溢寒

氣數舉則霧霽翳病生皮膚內舍於脇下連

少腹而作寒中地將易也氣終則遷何可長也必抑其

運氣資其歲勝折其鬱發先取化源先於年前十二年

月迎而取之無使暴過而生其病也食歲穀以全

真氣食間穀以辟虛邪歲宜鹹而稟之而調

其上甚則以苦發之以酸收之而安其下甚

則以苦泄之適氣同異而多少之同天氣者

以寒清化同地氣者以溫熱化大角大徵歲同天氣宜以

寒清治之大宮大商大羽歲同地氣宜以溫熱治之化治也用熱遠熱用

涼遠涼用溫遠溫用寒遠寒食宜同法有假

則反此其道也反是者病作矣帝曰善厥陰

之政奈何岐伯曰巳亥之紀也

厥陰 少角 少陽 清熱勝復同 同正

角新校正云按五常政大論云委和之紀上角與正角同丁巳天符

丁亥天符 其運風清熱

少角初大徵 少宮 大商 少羽終

厥陰 少徵 少陽 寒雨勝復同 癸巳

同歲會癸亥同歲會其運熱寒雨

少徵 大宮 少商 大羽終大角初

厥陰 少宮 少陽 風清勝復同 同正

角新校正云按五常政大論云巳巳巳

亥 其運雨風清

少宮 大商 少羽終少角初大徵

厥陰 少商 少陽 熱寒勝復同 同正

角 新校正云按五常政大論云從革之紀上角與正角同 乙巳 乙

亥 其運涼熱寒

少商 大羽 終 大角 初 少徵 大宮

厥陰 少羽 少陽 雨風勝復同 辛巳

辛亥 其運寒雨風

少羽 終 少角 初 大徵 少宮 大商

凡此厥陰司天之政氣化運行後天諸同正

歲氣化運行同天 太過歲運化氣行先天時不及歲化生成後天時同

正歲化生成與天二十四氣遲速同無先後也。新校正云詳此註云同正歲與二十四

氣同疑非恐是與大寒日交司氣候同 天氣擾地氣正風生高

遠炎熱從之雲趨雨府濕化迺行風火同德

上應歲星熒惑其政撓其令速其穀蒼丹間

穀言大者其耗文角品羽風燥火熱勝復更

作蟄蟲來見流水不冰熱病行於下風病行

於上風燥勝復形於中初之氣寒始肅殺氣

方至民病寒於右之下二之氣寒不去華雪

水冰殺氣施化霜迺降名草上焦寒雨數至
 陽復化民病熱於中三之氣天政布風迺時
 舉民病泣出耳鳴掉眩四之氣滹暑濕熱相
 薄爭於左之上民病黃瘰而為肘腫五之氣
 燥濕更勝沈陰迺布寒氣及體風雨迺行終
 之氣畏火司令陽迺大化蟄蟲出見流水不
 冰地氣大發草迺生人迺舒其病温厲必折
 其鬱氣資其化源化源四月也贊其運氣無

使邪勝歲宜以辛調上以鹹調下畏火之氣

無妄犯之

新校正云詳此運何以不言適氣同異少多之制者蓋厥陰之政與

少陽之政同六氣分政惟厥陰與少陽之政上下無剋罰之異治化惟一故不再言同風熱者多寒化異風熱者少寒化也用温遠温用熱遠熱用涼

遠涼用寒遠寒食宜同法有假反常此之道

也反是者病帝曰善夫子言可謂悉矣然何

以明其應乎歧伯曰昭乎哉問也夫六氣者

行有次止有位故常以正月朔日平旦視之

觀其位而知其所在矣陰之所在天應以雲

淨自然分布運有餘其至先運不及其至後

象見不差先後者寅時之先後也此天之道氣之常也

先則丑後後則卯初天之道昭然當期必應運非有餘非不足是謂

見無差失是氣之常正歲其至當其時也當時謂當帝曰勝復之

氣其常在也災青時至候也奈何歧伯曰非

氣化者是謂災也十二變帝曰天地之數終

始奈何歧伯曰悉乎哉問也是明道也數之

始起於上而終於下歲半之前天氣主之歲

半之後地氣主之歲半謂立秋之日也。新

歲大寒日歲半當在立秋前一日也上下交互

氣交主之歲紀畢矣交互體也故

曰位明氣月可知乎所謂氣也大凡一氣主

奇以立位數之位同一氣則月之節氣中氣

可知也故言天地氣者以上下體言勝復者

以氣交言橫運者以上下互皆以帝曰余司

節氣準之候之災青變復可期矣其事則而行之不合其數何也歧伯曰氣用

有多少化洽有盛衰衰盛多少同其化也帝
曰願聞同化何如歧伯曰風溫春化同熱曠
昏火夏化同勝與復同燥清煙露秋化同雲
雨昏暝埃長夏化同寒氣霜雪冰冬化同此
天地五運六氣之化更用盛衰之常也帝曰
五運行同天化者命曰天符余知之矣願聞
同地化者何謂也歧伯曰太過而同天化者
三不及而同天化者亦三太過而同地化者

三不及而同地化者亦三此凡二十四歲也

六十年中同天地之化者凡二十四歲餘悉隨已多少帝曰願聞其所

謂也歧伯曰甲辰甲戌大宮下加太陰壬寅
壬申大角下加厥陰庚子庚午大商下加陽
明如是者三癸巳癸亥少徵下加少陽辛丑
辛未少羽下加太陽癸卯癸酉少徵下加少
陰如是者三戊子戊午大徵上臨少陰戊寅
戊申大徵上臨少陽丙辰丙戌大羽上臨太

陽如是者三丁巳丁亥少角上臨厥陰乙卯
乙酉少商上臨陽明巳丑巳未少宮上臨太
陰如是者三除此二十四歲則不加不臨也
帝曰加者何謂歧伯曰太過而加同天符不
及而加同歲會也帝曰臨者何謂歧伯曰太
過不及皆曰天符而變行有多少病形有微
甚生死有早晏耳帝曰夫子言用寒遠寒用
熱遠熱余未知其然也願聞何謂遠歧伯曰

熱無犯熱寒無犯寒從者和逆者病不可不

敬畏而遠之所謂時與六位也四時氣王之月藥及食衣

寒熱溫涼同者皆宜避之差四時同帝曰溫

涼何如溫涼減於寒熱歧伯曰司氣以熱用

熱無犯司氣以寒用寒無犯司氣以涼用涼

無犯司氣以溫用溫無犯間氣同其主無犯

異其主則小犯之是謂四畏必謹察之帝曰

善其犯者何如須犯者歧伯曰天氣反時則可

趙府居敬堂 責行表周卷一 天 云

依時反甚為病及勝其主則可犯夏寒甚則

熱寒氣不甚以平為期而不可過氣平則止

過而病生是謂邪氣反勝者氣動有勝是謂

與犯同也可不禦也六步之氣於六位中應寒反熱應

熱反寒應溫反涼應涼反溫是謂六步之邪

勝也差冬反溫差夏反冷差秋反熱差春反

涼是謂四時之邪勝也勝則反其氣以平之

故曰無失天信無逆氣宜無翼其勝無贊其

復是謂至治天信謂至時必定翼贊皆佐之

帝曰善五運氣行主歲之紀其有常數乎岐

伯曰臣請次之

甲子 甲午歲

上少陰火 中大宮土運 下陽明金

熱化二新校正云詳對化從標成數正化

九甲午之年熱雨化五新校正云按本論

化二燥化四其數何始太過者其數成不及者其數生

上常以生也甲年大宮土運大過故言雨化五五燥化四 所謂正化日也正氣其

土數也化上鹹寒中苦熱下酸熱所謂藥食宜也

新校正云按玄珠云下苦熱又按至真要
大論云熱淫所勝平以鹹寒燥淫于內治
以苦溫此云下
酸熱疑誤也

乙丑 乙未歲

上太陰土 中少商金運 下太陽水

熱化 寒化勝復同 所謂邪氣化日也

災七宮 新校正云詳七宮西室先位天 濕

化五 新校正云詳太陰正司於未對司於

土王四季不得正方又 清化四 新校正云

文云不及者其數生乙年少商金 寒化六

新校正云詳乙丑寒 所謂正化日也 其

化上苦熱中酸和下甘熱所謂藥食宜也

新校正云按玄珠云上酸平下甘溫又按

至真要大論云濕淫所勝平以苦熱寒淫

丙寅 丙申歲 新校正云詳丙申之歲申金

火為病 減半

上少陽相火 中大羽水運 下厥陰木

火化二新校正云詳丙寅火化七寒化六風

化三新校正云詳丙寅風化三所謂正化日也

其化上鹹寒中鹹温下辛温所謂藥食宜

也新校正云按玄珠云下辛涼又按至真要大論云火淫所勝平以鹹冷風淫下

內治以辛涼

丁卯歲會丁酉歲新校正云詳丁年正月壬寅

至運同正角金不勝木不亦不災上又丁卯年得卯木佐之即上陽明不能災之

上陽明金 中少角木運 下少陰火

清化 熱化勝復同 所謂邪氣化日也

災三宮新校正云詳三宮東室震位天衝司燥化九新校正

燥化九丁酉燥化四風化三 熱化七新校正詳丁卯熱化二丁

酉熱化七所謂正化日也 其化上苦小温中

辛和下鹹寒所謂藥食宜也新校正云按至真要大論

云燥淫所勝平以苦熱熱淫于內治以鹹寒又玄珠云上苦熱

戊辰 戊戌歲

上太陽水 中大徵火運新校正云詳此上見太陽火化

減下太陰土 寒化六 新校正云詳戊辰寒化六戊戌寒化

一熱化七 濕化五 所謂正化日也

其化上苦温中甘和下甘温所謂藥食宜

也 新校正云按至真要大論云寒淫所勝平以辛熱濕淫于内治以苦熱又玄珠云

上甘温 下酸平

巳巳 巳亥歲

上厥陰木 中少宮土運 新校正云詳至九月甲戌月巳

得甲戌方 還正宮 下少陽相火 風化 清化勝

復同 所謂邪氣化日也 災五宮 新校正云

按五常政大論云其青四維又天元玉冊云中室天禽同非離宮同正宮奇位二宮

坤風化三 新校正云詳巳巳風 濕化五

火化八 新校正云詳巳巳熱 所謂正化日

也 其化上辛涼中甘和下鹹寒所謂藥

食宜也 新校正云按至真要大論云風淫所勝平以辛涼火淫于内治以鹹

冷

庚午 符 同天 庚子歲 符 同天

上少陰火 中大商金運 新校正云詳庚午金令減半以

上見少陰君火年午亦為火故也庚子下年子是水金氣相得與庚午年又異

陽明金 熱化七 新校正云詳庚午年熱化二燥化四庚子年熱

化七燥化九 清化九 燥化九 所謂正化日

也 其化上鹹寒中辛溫下酸溫所謂藥

食宜也 新校正云按玄珠云下苦熱又按至真要大論云燥淫于內治以苦

熱

辛未 同歲 辛丑歲 同歲

上太陰土 中少羽水運 新校正云詳此至七月丙申月

水還正羽 下太陽水雨化 風化勝復同 所

謂邪氣化日也 災一宮 新校正云詳一宮北室坎位天

玄雨化五 寒化一 新校正云詳此以運與在泉俱水故只言

寒化一寒化一者少羽之化氣也若太陽在泉之化則辛未寒化一辛丑寒化六

所謂正化日也 其化上苦熱中苦和下

苦熱所謂藥食宜也 新校正云按玄珠云上酸和下甘溫又按

至真要大論云濕淫所勝平以苦熱寒淫于內治以甘熱

壬申符同天 壬寅符同天

上少陽相火 中大角木運 下厥陰木

火化二新校正云詳壬申熱化二 風化八新校正云

詳此以運與在泉俱木故只言風化八風化八乃大角之運化也若厥陰在泉之化

則壬申風化三 所謂正化日也 其化上

鹹寒中酸和下辛涼所謂藥食宜也

癸酉同歲會 癸卯同歲會

上陽明金 中少徵火運新校正云詳此五月遇戊午月

火還 下少陰火寒化 雨化勝復同 所

謂邪氣化日也 災九宮新校正云詳九宮離位南室天

英燥化九新校正云詳癸酉燥化九 熱化二新

正云詳此以運與在泉俱火故只言熱化二熱化二者少徵之運化也若少陰在泉

之化則癸酉熱化二 所謂正化日也 其化

上苦小溫中鹹溫下鹹寒所謂藥食宜也

新校正云按玄珠云上苦熱

甲戌歲會同天符 甲辰歲會同天符

上太陽水 中大宮土運 下太陰土

寒化六新校正云詳甲戌寒化六 濕化五新校正云

詳此以運與在泉俱 所謂正化日也 其

化上苦熱中苦溫下苦溫所謂藥食宜也

新校正云按玄珠云上甘溫下酸平又按至真要大論云寒淫所勝平以辛熱溫淫

于內治以苦熱

乙亥 乙巳歲

上厥陰木 中少商金運新校正云詳乙亥年三月得庚

辰月見下德符即氣還正商火未得壬而先平火不勝則水不復又亥是水得力年

故火不勝也乙巳年火來小勝巳為火佐於勝也即於二月中氣君火時化日火來

行勝不得水復過三月庚辰月下少陽相乙見庚而氣自全金還正商

火 熱化 寒化勝復同 所謂邪氣化

日也 災七宮 風化八新校正云詳乙亥風化三乙巳

風化 清化四 火化二新校正云詳乙亥熱化二乙巳熱化

七 正化度也度謂日也 其化上辛涼中酸和下

鹹寒藥食宜也

丙子歲 丙午歲

上少陰火 中大羽水運 下陽明金

熱化二 新校正云詳丙子歲熱化七金之災得其半以運水大過勝於天令

天令減半丙午熱化二午為火少陰君火司天運雖木一木不能勝二火故異於丙

子寒化六 清化四 新校正云詳丙子燥化九丙午燥化四

正化度也 其化上鹹寒中鹹熱下酸温

藥食宜也 新校正云按玄珠云下苦熱又按至真要大論云燥淫于內治

温以苦

丁丑 丁未歲

上太陰土 新校正云詳此木運平氣上刑天令減半 中少角木

運 新校正云詳丁年正月壬寅為干德符為正角 下太陽水 清

化 熱化勝復同 邪氣化度也 災三

宮 雨化五 風化三 寒化一 新校正云詳丁

丑寒化六丁未寒化一 正化度也 其化上苦温中

辛温下甘熱藥食宜也 新校正云按玄珠云上酸平下甘温

又按至真要大論云濕淫所勝平以苦熱寒淫于內治以甘熱

戊寅天符戊申歲天符○新校正云詳戊申年與戊寅年小異申為金佐於

肺肺受火刑其氣稍實民病得半

上少陽相火 中大徵火運 下厥陰木

火化二新校正云詳天符司天與運合故只言火化二火化二者大徵之運

氣也若少陽司天之氣則風化三新校正云詳戊寅寅火化二戊申火化七

寅風化八戊申風化三 正化度也 其化上鹹寒中

甘和下辛涼藥食宜也

巳卯新校正云詳巳卯金與運土相得子臨父位為逆巳酉歲

上陽明金 中少宮土運新校正云詳復罷土氣未正後

九月甲戌月上還正宮下少陰火 風化巳酉之年木勝小徵

清化勝復同 邪氣化度也 災五宮

清化九新校正云詳巳卯燥化四雨化五 熱

化七新校正云詳巳卯熱化七正化度也 其

化上苦小溫中甘和下鹹寒藥食宜也

庚辰 庚戌歲

上太陽水 中大商金運 下太陰土

寒化一

新校正云詳庚辰寒化六庚戌寒化一

清化九

雨

化五

正化度也

其化

上苦熱中辛温

下甘熱藥食宜也

新校正云按玄珠云上甘温下酸平又按至真

要大論云寒淫所勝平以辛熱濕淫于內治以苦熱

辛巳

辛亥歲

上厥陰木

中少羽水運

新校正云詳辛巳年木復土罷至七

月丙申月水還正羽辛亥年為水平氣下少以亥為水相佐為正羽與辛巳年小異

陽相火

雨化

風化勝復同

邪氣化度

也災一宮

風化三

新校正詳辛巳風化三寒

化一

火化七

新校正云詳辛巳熱化二

正化度

也其化上辛涼中苦和下鹹寒藥食宜也

壬午

壬子歲

上少陰火

中大角木運

下陽明金

熱化二

新校正云詳壬午熱化七

風化八

清

化四

新校正云詳壬午燥化九

正化度也

其

化上鹹寒中酸涼下酸温藥食宜也

新校正云

按玄珠云下苦熱又按至真要
大論云燥淫干內治以苦熱

癸未 癸丑歲

上太陰土 中少徵火運 新校正云詳癸未癸丑左右二

火為間相佐又五月戊午于德符 下太陽 癸見戌而氣全水來行勝為正徵

水 寒化 雨化勝復同 邪氣化度也

災九宮 雨化五 火化二 寒化一 新校

正云詳癸未寒化一 癸丑寒化六 正化度也 其化上苦

溫中鹹溫下甘熱藥食宜也 新校正云按玄珠云上酸

和 下甘溫又按至真要大論云濕淫所勝平以苦熱寒淫于內治以甘熱

甲申 甲寅歲

上少陽相火 中大宮土運 新校正云詳甲寅之歲小

異於甲申以寅木可刑土氣之平也 下厥陰木 火化二 新校

正云詳甲申火化二 七甲寅火化二 雨化五 風化八 新校

詳甲申風化三 甲寅風化八 正化度也 其化上鹹寒

中鹹和下辛涼藥食宜也

乙酉 太符 乙卯歲 天符

上陽明金 中少商金運 新校正云按乙酉為正商以酉

金相佐故得平氣乙卯之年二之氣君火分中火來行勝水未行復其氣以平以三

月庚辰乙得庚合金 下少陰火 熱化 運正商其氣乃平

寒化勝復同 邪氣化度也 災七宮

燥化四 新校正云詳乙酉燥 清化四 熱

化二 新校正云詳乙酉熱 正化度也 其

化上苦小温中苦和下鹹寒藥食宜也

丙戌 天符 丙辰 歲符

上太陽水 中大羽水運 下太陰土

寒化六 新校正云詳此以運與司天俱水

之運化也若太陽司天之化 雨化五 正

化度也 其化上苦熱中鹹温下甘熱藥

食宜也 新校正云按玄珠云上甘温下酸

平以辛熱濕淫于內治以苦熱

丁亥 天符 丁巳 歲符

上厥陰木 中少角木運 新校正云詳丁

符得壬合為工德下少陽相火清化熱

化勝復同邪氣化度也災三宮風

化三新校正云詳此運與司天俱木故只言風化三者少角之運化也

若厥陰司天之化則丁亥化七新校正云詳丁亥熱

化二丁巳正化度也其化上辛涼中辛

熱化七和下鹹寒藥食宜也

戊子天符戊午歲太一

上少陰火中大徵火運下陽明金

熱化七新校正云詳此運與司天俱火故只言熱化七者大徵之運

化也若少陰司天之化則清化九新校正

戊子熱化七戊午熱化二新校正

子清化九戊午清化四正化度也其化上鹹寒中

甘寒下酸溫藥食宜也新校正云按玄珠云下苦熱又按至

已丑太一已未歲太一

上太陰土中少宮土運新校正云詳是歲木得初氣而

來勝脾乃病又土至危金乃來復至下太

趙府居敬堂

陽水 風化 清化勝復同 邪氣化度

也 災五宮 雨化五 新校正云詳此運與司天俱土故只

言雨 寒化一 新校正云詳巳丑寒 正化度

也 其化上苦熱中甘和下甘熱藥食宜

也 新校正云按玄珠云上甘平又按至真要大論云濕淫所勝平以苦熱

庚寅 庚申歲

上少陽相火 中大商金運 新校正云詳庚寅歲為正

商得平氣以上見少陽相火下剋於金運不能太過庚甲之歲申金佐之乃為去商

下厥陰木 火化七 新校正云詳庚寅熱化二庚申熱化七

清化九 風化三 新校正云詳庚寅風化八庚申風化三 正

化度也 其化上鹹寒中辛溫下辛涼藥

食宜也

辛卯 辛酉歲

上陽明金 中少羽水運 新校正云詳此歲七月丙申水

還正 下少陰火 雨化 風化勝復同

邪氣化度也 災一宮 清化九 新校正云詳辛

卯燥化九辛辛卯燥化四寒化一新校正云熱化七詳辛卯熱

酉燥化四化二辛酉正化度也其化上苦小温中

苦和下鹹寒藥食宜也

壬辰 壬戌歲

上太陽水 中大角木運 下太陰土

寒化六新校正云詳壬辰寒化一風化八 雨

化五 正化度也 其化上苦温中酸和

下甘温藥食宜也新校正云按玄珠云上甘温下酸平又按至真

要大論云寒淫所勝平以辛熱濕淫于內治以苦熱

癸巳同歲 癸亥同歲

上厥陰木 中少徵火運新校正云詳癸未正徵火氣平

一謂巳為火亦名歲會二謂水未得化三謂五月戊午癸得戊合故得平氣癸亥之

歲亥為水水得年力便來行勝至下少陽

五月戊午月還正徵其正氣始平

相火 寒化 雨化勝復同 邪氣化度

也 災九宮 風化八新校正云詳癸巳風化八癸亥風化

三 火化二新校正云詳此運與在泉俱火故只言火化二者少徵

火運之化也若少陽在泉之化正化度也
則癸巳熱化七癸亥熱化二

其化上辛涼中鹹和下鹹寒藥食宜也

凡此定期之紀勝復正化皆有常數不可不

察故知其要者一言而終不知其要流散無

窮此之謂也帝曰善五運之氣亦復歲乎復報

也先有勝制則後必復也岐伯曰鬱極迺發待時而作也

待謂五及差分位也大溫發於辰巳大熱發於未申大涼發於戌亥大寒發於丑寅上件

也勝臨之亦待間氣而發故曰待時帝曰請

問其所謂也岐伯曰五常之氣太過不及其

發異也歲太過其發早歲不及其發晚帝曰願卒聞之岐伯

曰太過者暴不及者徐暴者為病甚徐者為

病持持謂相執持也帝曰太過不及其數何如岐伯

曰太過者其數成不及者其數生土常以生

也數謂五常化行之數也水數一火數二木數三金數四土數五成數謂水數六火數

七木數八金數九土數十也故曰土常以生也數生者各取其生數多少以占故政令德

化勝復之休作曰及尺寸分毫帝曰其發也

並以準之此蓋都明諸用者也

何如歧伯曰土鬱之發巖谷震驚雷發氣交

埃昏黃黑化為白氣飄驟高深鬱謂鬱抑天

雖天氣亦有涯也分終則衰故雖鬱者怒發

也土化不行炎亢無雨木盛過極故鬱怒發

馬土性靜定至動也雷雨大作而木土相持

之氣乃休解也易曰雷雨作解此之謂也土

雖獨怒木尚制之故但震驚於氣交之中而

聲尚不能高遠也故曰雷殷氣交氣交謂土

之上盡山之高也詩云殷其雷也所謂雷雨

生於山中者土既抑鬱天木制之平川上薄

氣常乾燥故不能先發也山原土厚擊石飛

濕化豐深土厚氣深故先怒發也

空洪水迺從川流漫衍田牧土駒疾氣驟雨

大水橫流石勢迸急高山空谷擊石先飛而

洪水隨至也洪大也巨川衍溢流漫平陸漂

蕩瘞沒於桑盛太水去已石土危然若化氣

羣駒散牧於田野凡言土者沙石同也

迺敷善為時雨始生始長始化始成化土化

制化氣不敷否極則泰屈極則伸處拂之時

化氣因之乃能敷布於庶類以時而雨滋澤

草木而成也善謂應時也化氣既少長氣已

過故萬物始生始長始化始成言是四始者

明萬物化故民病心腹脹腸鳴而為數後甚

成之晚也

則心痛脇膈嘔吐霍亂飲發注下附腫身重

脾熱雲奔雨府霞擁朝陽山澤埃昏其迺發

之生

也以其四氣

雨府太陰之所在也埃白氣似雲而薄也埃固有微甚微者如

紗縠之騰甚者如薄雲霧也甚者發近微者發遠四氣謂夏至後三十一日起盡至秋分

日雲橫天山浮游生滅怫之先兆

天際雲橫山猶冠帶

也日雲橫天山浮游生滅怫之先兆也

之發天潔地明氣清氣切大涼廼舉草樹浮

煙燥氣以行霧霧數起殺氣來至草木蒼乾

金廼有聲

大涼次寒也舉用事也浮煙燥氣也殺氣霜霧正殺氣者以丑時至

長者亦卯時辰時也其氣之來色黃赤黑雜而至也物不勝殺故草木蒼乾蒼薄青色也

故民病欬逆心脇滿引少腹善暴痛不可反

側嗌乾面陳色惡

金勝而木病也

山澤焦枯土凝霜

鹵怫廼發也其氣五

夏火炎亢時雨既愆故山澤焦枯土上凝白鹹鹵狀如霜也五氣謂秋分後

至立冬後五十四日內也

夜零白露林莽

聲悽怫之兆也

夜濡白露曉聽風悽

水鬱之

發陽氣廼辟陰氣暴舉大寒廼至川澤嚴凝

寒霧結為霜雪

寒霧白氣也其狀如霧而不流行墜地如霜雪得日晞也

甚則黃黑昏翳流行氣交廼為霜殺水廼見

祥黃黑亦濁惡氣水氣也故民病寒客心痛

腰脰痛太關節不利屈伸不便善厥逆痞堅

腹滿陰勝陽故陽光不治空積沈陰白埃昏瞑而

迺發也其氣二火前後陰精與水皆上承火

火之前後亦猶辰星迎隨日也太虛深玄氣猶麻散微見而

隱色黑微黃佛之先兆也深玄言高遠而黯

微可見之也寅後卯時候之夏月兼辰前之時亦可候也木鬱之發太虛

埃昏雲物以擾大風迺至屋發折木木有變

屋發謂發鳴折木謂大樹摧拔搖落故民

病胃脘當心而痛上支兩脇鬲咽不通食飲

不下甚則耳鳴眩轉目不識人善暴僵仆骨筋

強直而不用卒太虛蒼埃天山一色或為濁

色黃黑鬱若橫雲不起雨而迺發也其氣無

常氣如塵如雲或黃黑鬱然猶在太長川草

偃柔葉呈陰松吟高山虎嘯巖岫佛之先兆

也草偃謂無風而自低柔葉謂白楊葉也無

風而葉皆背見是謂呈陰如是者皆通微

甚甚者發速微者發徐也山行之候則以松
虎期之原行亦以麻黃為候秋冬則以梧桐
蟬葉候之火鬱之發太虛腫翳大明不彰腫翳謂赤氣也

大明日也。新校正云詳經註中腫字疑誤炎火行大暑至山澤

燔燎材木流津廣廈騰煙土浮霜鹵止水廼

減蔓草焦黃風行惑言濕化廼後太陰太陽

流於太虛心火應天鬱抑而莫能彰顯寒濕

盛已火廼與行陽氣火光故山澤燔燎井水

減少妄作訛言雨已愆也濕化廼後謂故民

病少氣瘡瘍癰腫脇腹胷背面首四支臏憤

臚脹瘍癘嘔逆癰瘰骨痛節廼有動注下温

瘡腹中暴痛血溢流注精液廼少目赤心熱

甚則脊悶懊懣善暴死火鬱而怒為土水相持客主皆然悉無深

犯則無咎也但熱已勝寒則為摧敵而熱從

心起是神氣孤危不速救之天真將竭故死

火之用速故善刻中大温汗濡玄府其廼發

也其氣四刻終謂晝刻水刻終盡之時也大

府謂早行而身蒸熱也刻盡之時陰盛於此

反無涼氣是陰不勝陽熱既已萌故當怒發

也。新校正云詳上火俱發四氣者何蓋火

趙府居敬堂

書

卷二

鬱之發在動復則靜陽極反陰濕令迺化迺

成火怒爍金陽極過亢畏火求救土中土救

物由是迺生長化成壯華發水凝山川冰雪

也謂君火王時有寒至

時有悌之應而後報也皆觀其極而迺發也

木發無時水隨火也應為先非發必後至故

以終壯觀其壯極則悌氣謹候其時病可與

期失時反歲五氣不行生化收藏政無恒也

人失其時則帝曰水發而雹雪土發而飄驟

木發而毀折金發而清明火發而曛昧何氣

使然歧伯曰氣有多少發有微甚微者當其

氣甚者兼其下徵其下氣而見可知也六氣

各有承氣也則如火位之下水氣承之木位

之下土氣承之金位之下火氣承之君位之下

陰清承之各徵其下則象可見矣故發兼其

下則與本帝曰善五氣之發不當位者何也

言不當其歧伯曰命其差謂差四時之正月

趙府居敬堂 黃帝素問卷七 巳

按至真要大論云勝復之作動不當位或後時而至其故何也歧伯曰夫氣之生化與其衰盛異也寒暑溫涼盛衰之用其在四維故陽之動始於溫盛於暑陰之動始於清盛於寒春夏秋冬各差其分故大要曰彼春之暖為夏之暑彼秋之忿為冬之怒謹按四維斥候皆歸其終可見其始可知彼論勝復之不當位此論五氣之發不當位所論勝復五發之事則異而命帝曰差有數乎言日歧伯曰其差之義則同帝曰差有數乎言日歧伯曰後皆三十度而有奇也後謂四時之後也差三十日餘八十七刻半氣猶未去而甚盛也度日也四時之後令當爾○新校正云詳註云八十七刻半當作四十三刻又四帝曰氣至而先後者何謂未十分刻之三十

而至大早應至而王反大遲之類也正謂氣至在期先後歧伯曰運太過

則其至先運不及則其至後此候之常也帝

曰當時而至者何也歧伯曰非太過非不及

則至當時非是者青也當時謂應日刻之期也非應先後至而有

先後至者皆為災青災也帝曰善氣有非時而化者何也

歧伯曰太過者當其時不及者歸其已勝也

冬雨春涼秋熱冬寒帝曰四時之氣至有早之類皆為歸已勝也

晏高下左右其候何如歧伯曰行有逆順至

有遲速故太過者化先天不及者化後天有氣

餘故化先氣不足故化後帝曰願聞其行何謂也歧伯曰

春氣西行夏氣北行秋氣東行冬氣南行萬觀

物生長收藏如斯言故春氣始於下秋氣始於上夏氣

始於中冬氣始於標春氣始於左秋氣始於

右冬氣始於後夏氣始於前此四時正化之

常察物以明之可知也故至高之地冬氣常在至下之

地春氣常在高山之巔盛夏冰雪汚下川澤嚴冬草生常在之義足明矣

新校正云按五常政大論云地有高下氣有溫涼高者氣寒下者氣熱必謹察

之帝曰善天地陰陽視而可見何必思諸冥昧演法推求智極心勞而無所得

耶黃帝問曰五運六氣之運見六化之正六

變之紀何如歧伯對曰夫六氣正紀有化有

變有勝有復有用有病不同其候帝欲何乎

帝曰願盡聞之歧伯曰請遂言之也遂盡夫氣

之所至也厥陰所至為和平初之氣也少陰所

至為暄二之氣也太陰所至為埃濇四之氣也少

趙府居敬堂 黃帝問曰五運六氣之運見六化之正六 三

陽所至為炎暑三之氣相火也陽明所至為清勁五

氣金太陽所至為寒霧終之氣水之化時化之常也

四時氣正厥陰所至為風府為豐啓豐微裂也

化之常候折少陰所至為大火府為舒榮太陰所至為

雨府為員盈地物承土化質皆盈滿又雨界少

陽所至為熱府為行出藏熱者陽明所至為

司殺府為庚蒼庚更也更也太陽所至為寒府

為歸藏物寒故司化之常也厥陰所至為生

為風搖木之化少陰所至為榮為形見火之化太

陰所至為化為雲雨土之化少陽所至為長為

蕃鮮火之化陽明所至為收為霧露金之化太陽

所至為藏為周密水之化氣化之常也厥陰所

至為風生終為肅風化以生則風生也肅靜也

大論云風位之下金氣承之少陰所至為熱

故厥陰為風生而終為肅也故生中為寒熱化以生則熱生也陰精承上故

大論云少陰之上熱氣治之中見太陽故為熱生而中為寒也又云君位之下陰精承之

身有德化之常也厥陰所至為生化温化少

陰所至為榮化暄化也太陰所至為濡化濕化也

少陽所至為茂化熱化也陽明所至為堅化涼化也

也太陽所至為藏化寒化也布政之常也厥陰

所至為飄怒大涼飄怒木也大涼金氣也少陰所至

為大暄寒大暄君火也寒陰精也太陰所至為雷霆

驟注烈風雷霆驟注土也烈木氣也少陽所至為飄

風燔燎霜凝飄風旋轉風也霜水氣也陽明所至為

散落温散落金也温下承之火氣也太陽所至為寒雪冰

雹白埃霜雪冰雹水也白埃下承之土氣也氣變之常也變謂變常

平之氣而為甚用也用甚不已則厥陰所至

為撓動為迎隨風之性也少陰所至為高明燄為

曛燄陽燄也曛赤黃色也大陰所至為沈陰為白埃為

晦暝暗蔽不明也少陽所至為光顯為彤雲為曛

光顯電也流光也明也形赤色也形陰氣同陽明所至為煙埃為

霜為勁切為悽鳴殺氣也太陽所至為剛固為

趙府居敬堂

堅芒為立

也寒化

令行之常也

物無違

厥陰

所至為裏急

筋纒縮故急

少陰所至為瘍胗身熱

火氣生也

太陰所至為積飲否隔

土氣也

少陽所至

為噎嘔為瘡瘍

火氣生也

陽明所至為浮虛

浮虛薄腫

按之復起也

太陽所至為屈伸不利病之常也厥

陰所至為支痛

支柱妨也

少陰所至為驚惑惡寒戰慄

譫妄

譫亂言也今詳

大陰所至為穉滿少陽

所至為驚躁瘖昧暴病陽明所至為執尻陰

股膝髀膈肱足病大陽所至為腰痛病之常

也厥陰所至為緘戾少陰所至為悲妄衄蟻

蟻汚血亦脂也

太陰所至為中滿霍亂吐下少陽所

至為喉痺耳鳴嘔涌

涌謂溢食不下也

陽明所至為

脇痛皴揭

身皮髮象

太陽所至為寢汗瘖

寢汗謂睡中汗

發於胃盜汗瘖巨郢切

病之常也厥陰所

至為脇痛嘔泄

利也

少陰所至為語笑太陰

所至為重肘腫

肘腫為肉泥按之不起也

少陽所至為暴

注暵癘暴死陽明所至為飢噎太陽所至為

流泄禁止病之常也凡此十二變者報德以

德報化以化報政以政報令以令氣高則高

氣下則下氣後則後氣前則前氣中則中氣

外則外位之常也氣報德報化謂天地氣也高下前後中外謂生病所

也手之陰陽其氣高足之陰陽其氣下足太陽氣在身後足陽明氣在身前足少陽太陰厥陰氣在身中足少陽氣在身

側各隨所在言氣變生病象也故風勝則動

不寧也○新校正云詳風勝則動至濕勝則濡泄五句與陰陽應象大論文重而注不同

熱勝則腫熱勝氣則為丹燥勝血則為癰燥

勝則乾乾於外則皮膚皴揭乾於內則精血枯涸乾於氣及津液則肉乾而皮著

於寒勝則浮浮謂浮起按濕勝則濡泄甚則

水閉胛腫濡泄水利也胛腫肉泥按之陷隨而不起也水閉則逸於皮中也

氣所在以言其變耳帝曰願聞其用也岐伯

曰夫六氣之用各歸不勝而為化用謂施其化氣故

太陰雨化施於太陽太陽寒化施於少陰新

正云詳此當少陰熱化施於陽明陽明燥化

施於厥陰厥陰風化施於太陰各命其所在

以徵之也帝曰自得其位何如歧伯曰自得

其位常化也帝曰願聞所在也歧伯曰命其

位而方月可知也隨氣所在以定其方六分占之則日及地分無差也

帝曰六位之氣盈虛何如歧伯曰太少異也

大者之至徐而常少者暴而亡力強而作不能久長故暴

而無也帝曰天地之氣盈虛何如歧伯曰天

氣不足地氣隨之地氣不足天氣從之運居

其中而常先也運謂木火土金水各主歲者也地氣勝則歲運上升天氣

勝則歲運下降上升下惡所不勝歸所同和

降運氣常先遷降也非其位則變生故上

隨運歸從而生其病也變生則病作

勝則天氣降而天下勝則地氣遷而上勝謂

上多則自降下多則自遷多少相移氣之常

也。新校正云按六微旨大論云升已而降

降者謂天降已而升升者謂地天氣下降氣

流于地地氣上升氣騰于天故高下相召升

降相因而變作矣勝多少而差其分多則遷
此亦升降之義也
則遷降少多少之應
有微有甚之異也
微者小差甚者大差甚

則位易氣交易則大變生而病作矣大要曰

甚紀五分微紀七分其差可見此之謂也其以

五分七分之所以知帝曰善論言熱無犯熱

寒無犯寒余欲不遠寒不遠熱奈何歧伯曰

悉乎哉問也發表不遠熱攻裏不遠寒汗泄

熱不遠熱下利故用寒不遠寒皆以其不住

於中也如是則夏可用熱冬可用寒不發不

泄而無畏忌是謂妄遠法所禁也皆謂不獲

已而用之也差秋冬亦同法帝曰不發不攻而犯寒犯

至真要大論云發帝曰不發不攻而犯寒犯

不遠熱無犯溫涼帝曰不發不攻而犯寒犯

熱何如歧伯曰寒熱內賊其病益甚以水濟

濟火適足以更生病帝曰願聞無病者何如

豈唯本病之益甚乎無病者犯禁猶

歧伯曰無者生之有者甚之能生病況有病

者而求輕減帝曰生者何如歧伯曰不遠熱

不亦難乎則熱至不遠寒則寒至寒至則堅否腹滿痛

急下利之病生矣食已不饑吐利腥熱至則

身熱吐下霍亂癰疽瘡瘍瘡鬱注下瞶癰腫

脹嘔衄衄頭痛骨節變肉痛血溢血泄淋閔

之病生矣

暴瘖冒昧日不識人躁擾狂越帝妄見妄聞罵詈驚癇亦熱之病

曰治之奈何歧伯曰時必順之犯者治以勝

也春宜涼夏宜寒秋宜溫冬宜熱此時之宜用不可不順然犯熱治以寒犯寒治以熱

犯春宜用涼犯秋宜用溫是以勝也犯熱治以鹹寒犯寒治以甘熱犯涼治以苦溫犯溫

治以辛涼亦勝之道也黃帝問曰婦人重身毒之何如

歧伯曰有故無殞亦無殞也

故謂有大堅癥瘕痛甚不堪則

治以破積愈痛之藥是謂不救必乃盡死救之蓋存其大也雖服毒不死也上無殞言母

必全亦無殞言子亦不死也帝曰願聞其故何謂也歧伯

曰大積大聚其可犯也衰其大半而止過者

死衰其大半不足以害生故衰大半則止其藥若過禁待盡毒氣內餘無病可攻以當

毒藥毒攻不已則敗損中和故過則死○新校正云詳此婦人身重一節與上下文義不

接疑他卷帝曰善鬱之甚者治之奈何五行

勝簡於此應運有鬱抑岐伯曰木鬱達之火鬱發之上

不伸之甚者鬱奪之金鬱泄之水鬱折之然調其氣達謂吐之

令其條達也發謂汗之令其疎散也奪謂下

之令無擁礙也泄謂滲泄解表利小便也折謂抑之制其衝逆也通是五法乃氣過者折可平調後乃觀其虛盛而調理之也

之以其畏也所謂寫之

其味寫之以鹹寫腎

酸寫肝辛寫肺甘寫脾苦寫心過者畏寫故謂寫為畏也

帝曰假者何如

岐伯曰有假其氣則無禁也

正氣不足臨氣勝之假寒熱温

涼以資四正之氣則可以熱犯熱以寒犯寒以温犯温以涼犯涼也

所謂主氣

不足客氣勝也

客氣謂六氣更臨之氣主氣謂五藏應四時正王春夏秋

也帝曰至哉聖人之道天地大化運行之節

臨御之紀陰陽之政寒暑之令非夫子孰能

通之請藏之靈蘭之室署曰六元正紀非齋

