

西湖夢尋卷二

古劍蝶塵張 岱著纂

西湖西路

玉泉寺

玉泉寺爲故淨空院南齊建元中僧曇起說法于此  
龍王來聽爲之撫掌出泉遂建龍王祠晉天福三年  
始建淨空院於泉左宋理宗書玉泉淨空院額祠前  
有池畝許泉白如玉水望澄明淵無潛甲中有五色  
魚百餘尾投以餅餌則奮鬣鼓鬣攫奪盤旋大有情  
致泉底有孔出氣如橐籥是卽神龍泉穴又有細雨

西湖夢尋卷二

一

泉晴天水面如雨點不解其故泉出可溉田四千畝  
近者曰鮑家田吳越王相鮑慶臣采地也萬曆二十  
八年司禮孫東瀛於池畔改建大士樓居春時遊人  
甚眾各攜果餌到寺觀魚餵飼之多魚皆饜飫較之  
放生池則侏儒飽欲死矣

道隱玉泉寺詩 在昔南齊時說法有曇起天花墮

碧空神龍聽法語撫掌一讚歎出泉成白乳澄潔  
更空明寒涼卻酷暑石破起冬雷天驚逗秋雨如  
何烈日中水紋如碎羽言有橐籥聲氣孔在泉底  
內多海大魚獐獍數百尾餅餌驟然投要遮全振

旅見食卽忘生無怪盜賊聚

集慶寺

九里松唐刺史袁仁敬植松以達天竺凡九里左右各三行每行相去八九尺蒼翠夾道藤蘿冒塗走其下者人面皆綠行里許有集慶寺乃宋理宗所愛閻妃功德院也淳祐十一年建造閻妃鄞縣人以妖豔專寵後宮寺額皆御書巧麗冠于諸刹經始時望青採斫勳舊不保鞭笞追逮擾及雞豚時有人書法堂鼓云淨慈靈隱三天竺不及閻妃好面皮理宗深恨之大索不得此寺至今有理宗御容兩軸六陵旣掘

西湖夢尋卷二

二

冬青不生而帝之遺像竟托閻妃之面皮以存何可輕誚也元季燬明洪武二十七年重建

張京元九里松小記 九里松者僅見一株兩株如飛龍劈空雄古奇偉想當年萬綠參天松風聲壯於錢塘潮今已化爲烏有更千百歲桑田滄海恐北高峯頭有螺蚌殼矣安問樹有無哉

陳玄暉集慶寺詩 玉鈎斜內一閻妃姓氏猶傳眞足奇宮嬪若非能佞佛御容焉得在招提 布地黃金出紫薇官家不若一閻妃江南賦稅憑誰用日縱平章恣水嬉 開荒築土建壇壝功德巍峩

在石碑集慶猶存宮殿毀面皮真箇屬閻妃 昔  
日曾傳九里松後聞建寺一朝空放生自出羅禽  
鳥聽信闍黎說有功

飛來峯

飛來峯稜層剔透嵌空玲瓏是米顛袖中一塊奇石  
使有石癖者見之必具袍笏下拜不敢以稱謂簡褻  
只以石丈呼之也深恨楊髡徧體俱鑿佛像羅漢世  
尊櫛比皆是如西子以花豔之膚瑩白之體刺作臺  
池鳥獸乃以黔墨塗之也奇格天成妄遭錐鑿思之  
骨痛翻恨其不匿影西方輕出靈鷲受人戮辱亦猶

西湖夢尋卷二

三

士君子生不逢時不束身隱遁以才華傑出反受摧  
殘郭璞禰衡並受此慘矣慧理一歎謂其何事飛來  
蓋痛之也亦惜之也且楊髡沿溪所刻羅漢皆貌已  
像騎獅騎象侍女皆裸體獻花不一而足田公汝成  
錐碎其一余少年讀書啣嘍亦碎其一聞楊髡當日  
住德藏寺專發古塚喜與殭屍淫媾知寺後有來提  
舉夫人與陸左丞化女皆以色天用水銀灌殮楊命  
發其塚有僧真諦者性駭戇爲寺中樵汲聞之大怒  
嗥呼詬誅主僧懼禍鎖禁之及五鼓楊髡起趣眾發  
掘真諦踰垣而出抽韋馱木杵奮擊楊髡裂其腦蓋

從人救護無不被傷但見真諦於眾中跳躍每踰尋丈若隼撇虎騰飛捷非人力可到一時燈炬皆滅擾鋤番插都被段壞楊髡大懼謂是韋馱顯聖不敢往發率眾遽去亦不敢問此僧也洵爲山靈吐氣

袁宏道飛來峯小記 湖上諸峯當以飛來峯爲第

一峯石踰數十丈而蒼翠玉立渴虎奔蜺不足爲其怒也神呼鬼立不足爲其怪也秋水暮烟不足爲其色也顛書吳畫不足爲其變幻詰曲也石上多異木不假土壤根生石外前後大小洞四五窵窵通明溜乳作花若刻若鏤壁間佛像皆楊髡所

西湖夢尋卷二

四

爲如美人面上癡痕奇醜可厭余前後登飛來者五初次與黃道元方子公同登單衫短後直窮蓮花峯頂每遇一石無不發狂大叫次與王聞溪同登次爲陶石蕢周海門次爲王靜虛陶石蕢兄弟次爲魯沐寧每遊一次輒思作一詩卒不可得又戲題飛來峯詩 試問飛來峯未飛在何處人世多少塵何事飛不去高古而鮮妍楊班不能賦白玉簇其顛青蓮借其色惟有虛空心一片描不得平生梅道人丹青如不識

張岱飛來峯詩 石原無此理變幻自成形天巧疑

經鑿神功不受型搜空或涿水開闢必雷霆應悔  
輕飛至無端遭巨靈石意猶思動躩踞勢若撐  
鬼工穿曲折兒戲斲瓏玲深入營三窟蠻開倩五  
丁飛來或飛去防爾爲身輕

冷泉亭

冷泉亭在靈隱寺山門之左丹垣綠樹翳映陰森亭  
對峭壁一泓冷然淒清入耳亭後西櫟十餘株大皆  
合抱冷颼暗撼徧體清涼秋初櫟熟大若櫻桃破苞  
食之色如蜜珀香若蓮房天啟甲子余讀書响嶼山  
房寺僧取作清供余謂雞頭實無其鬆脆鮮胡桃遜

西湖夢尋卷二

五

其甘芳也夏月乘涼移枕簟就亭中臥月澗流淙淙  
絲竹並作張公亮聽此水聲吟林丹山詩流出西湖  
載歌舞回頭不似在山時言此水聲帶金石已先作  
歌舞聲矣不入西湖安入乎余嘗謂住西湖之人無  
人不帶歌舞無山不帶歌舞無水不帶歌舞脂粉膩  
綺卽邨婦山僧亦所不免因憶眉公之言曰西湖有  
名山無處士有古刹無高僧有紅粉無佳人有花朝  
無月夕曹娥雪亦有詩嘲之曰燒鵝羊肉石灰湯先  
到湖心次岳王斜日未曛客未醉齊拋明月進錢塘  
余在西湖多在湖船作寓夜夜見湖上之月而今又

避囂靈隱夜坐冷泉亭又夜夜對山閒之月何福消  
受余故謂西湖幽賞無過東坡亦未免遇夜入城而  
深山清寂皓月空明枕石漱流臥醒花影除林和靖  
李岫巖之外亦不見有多人矣卽慧理賓王亦不許  
其同在臥次

袁宏道冷泉亭小記 靈隱寺在北高峯下寺最奇  
勝門景尤好由飛來峯至冷泉亭一帶瀾水溜玉  
畫壁流香是山之極勝處亭在山門外常讀樂天  
記有云亭在山下水中寺西南隅高不倍尋廣不  
累丈撮奇搜勝物無遁形春之日草薰木欣可以

西湖夢尋卷二

六

導和納粹夏之日風冷泉渟可以蠲煩析醒山樹  
爲葢巖谷爲屏雲從棟出水與階平坐而翫之可  
濯足于牀下臥而狎之可垂釣於枕上潺湲潔澈  
甘粹柔滑眼目之囂心舌之垢不待盥滌見輒除  
去觀此亭記當在水中今依澗而立澗闊不丈餘  
無可置亭者然則冷泉之景比舊葢減十分之七  
矣

靈隱寺

明季昭慶寺火未幾而靈隱寺火未幾而上天竺又  
火三大寺相繼而燬是時唯具德和尚爲靈隱住持

不數年而靈隱蚤成蓋靈隱自晉咸和元年僧慧理  
建山門匾曰景勝覺場相傳葛洪所書寺有石塔四  
錢武肅王所建宋景德四年改景德靈隱禪寺元至  
正三年燬明洪武初再建改靈隱寺宣德七年僧曇  
讚建山門良玠建大殿殿中有拜石長丈餘有花卉  
鱗甲之文工巧如畫正統十一年玠理建直指堂堂  
額爲張卽之所書隆慶三年燬萬厯十二年僧如通  
重建二十八年司禮監孫隆重修至崇禎十三年又  
燬具和尚查如通舊籍所費八萬今計工料當倍之  
具和尚慘澹經營咄嗟立辦其因緣之大恐蓮池金

西湖夢尋卷二

七

粟所不能逮也具和尚爲余族弟丁酉歲余往候之  
則大殿方丈尙未起工然東邊一帶閤閣精藍凡九  
進客房僧舍百什餘間棊几藤牀鋪陳器皿皆不移  
而具香積廚中初鑄三大銅鍋鍋中煮米三擔可食  
千人具和尚指鍋示余曰此弟十餘年來所掙家計  
也飯僧之衆亦諸刹所無午間方陪余齋見有沙彌  
持赫蹏送看不知何事第對沙彌曰命庫頭開倉沙  
彌去及余飯後出寺門見有千餘人蜂擁而來肩上  
擔米頃刻上廩斗斛無聲忽然竟去余問和尚和尚  
曰此丹陽施主某歲致米五百擔水腳挑錢纖悉自

備不許飲常住勺水七年於此矣余爲嗟歎因問大  
殿何時可成和尚對以明年六月爲弟六十法子萬  
人人餽十金可得十萬則吾事濟矣踰三年而大殿  
方丈俱落成焉余作詩以記其盛

張岱壽具和尚并賀大殿落成詩

飛來石上白猿

立石自呼猿猿應石具德和尚行腳來山鬼嘍啾  
寺前泣生公叱石同叱羊沙飛石走山奔忙驅使  
萬靈皆辟易火龍爲之開洪荒正德初年有簿對  
八萬今當增一倍談笑之間事已成和尚功德可  
思議黃金大地破慳貪聚未成邱粟若山萬人團

西湖夢尋卷二

八

簇如蜂螳和尚植杖意自閒余見催科只數貫縣  
官敲朴加煅煉白糧升合尙怒呼如坻如京不盈  
半憶昔訪師坐法堂赫蹏數寸來丹陽和尚聲色  
不易動第令侍者開倉場去不移時階屺亂白粲  
馱來五百擔上倉斗斛寂無聲千百人夫頃刻散  
米不追呼人不繫送到座前猶屏氣公侯福德將  
相才羅漢神通菩薩慧如此工程非戲謔向師頌  
之師不諾但言佛自有因緣老僧只怕因果錯余  
自聞言請受記阿難本是如來弟與師同住五百  
年挾取飛來復飛去



張祐靈隱寺詩

峯巒開一掌朱檻幾環延佛地花

分界僧房竹引泉五更樓下月十里郭中烟後塔  
聳亭後前山橫閣前溪沙涵水靜洞石點苔鮮好  
是呼猿父西巖深響連

賈島靈隱寺詩

峯前峯後寺新秋絕頂高窗見沃

洲人在定中聞蟋蟀鶴子棲處挂獼猴山鐘夜度  
空江水汀月寒生古石樓心欲懸帆身未逸謝公  
此地昔曾遊

周詩靈隱寺詩

靈隱何年寺青山向此開澗流元

不斷峯石自飛來樹覆空王苑花藏大士臺探冥

西湖夢尋卷二

九

有玄度莫遣夕陽催

北高峯

北高峯在靈隱寺後石磴數百級曲折三十六灣上  
有華光廟以祀五聖山半有馬明王廟春日祈蠶者  
咸往焉峯頂浮屠七級唐天寶中建會昌中燬錢武  
肅王修復之宋咸淳七年復燬此地羣山屏遶湖水  
鏡涵由上視下歌舫漁舟若鷗鳧出沒烟波遠而益  
微僅覲其影西望羅刹江若疋練新濯遙接海色茫  
茫無際張公亮有句江氣白分海氣合吳山青盡越  
山來詩中有畫郡城正值江湖之間委蛇曲折左右

映帶屋宇鱗次竹木雲芬鬱鬱蔥蔥鳳舞龍盤真有  
王氣蓬勃山麓有無着禪師塔師名文喜唐肅宗時  
人也瘞骨于此韓侂胄取爲葬地啟其塔有陶龕焉  
容色如生髮垂至肩指爪盤屈遶身舍利數百粒三  
日不壞竟茶毘之

蘇軾遊靈隱高峯塔詩 言遊高峯塔蓐食始野裝  
火雲未衰及此初日涼霧霏巖谷暗日出草木  
香嘉我同來人又便雲水鄉相勸小舉足前路高  
且長古松攀龍蛇怪石坐牛羊漸聞鐘磬音飛鳥  
皆下翔入門空無有雲海浩茫茫惟見聾道人老  
病時絕糧問年笑不答但指穴梨牀心知不復來  
欲歸更徬徨贈別留正布今歲天早霜

韜光庵

韜光庵在靈隱寺右之半山韜光禪師建師蜀人唐  
太宗時辭其師出遊師囑之曰遇天可留逢巢卽止  
師遊靈隱山巢溝塢值白樂天守郡悟曰吾師命之  
矣遂卓錫焉樂天聞之遂與爲友題其堂曰法安內  
有金蓮池烹茗井壁閒有趙閱道蘇子瞻題名庵之  
右爲呂純陽殿萬厯十二年建參政郭子章爲之記  
駱賓王亡命爲僧匿跡寺中宋之問自謫所還至江

南偶宿于此夜月極明之間在長廊索句吟曰鷺嶺  
鬱峇堯龍宮鎖寂寥後句未屬思索良苦有老僧點  
長明燈問曰少年夜不寐而吟諷甚苦何耶之間曰  
適欲題此寺得上聯而下句不屬僧請吟上句宋誦  
之老僧曰何不云樓觀滄海日門對浙江潮之間愕  
然訝其道麗遂續終篇遲明訪之老僧不復見矣有  
知者曰此駱賓王也

袁宏道韜光庵小記 韜光在山之腰出靈隱後二  
三里路徑甚可愛古木婆婆草香泉瀆淙淙之聲  
四分五絡達于山廚庵內望錢塘江浪紋可數余

西湖夢尋卷二

十一

始入靈隱疑宋之間詩不似意古人取景或亦如  
近代詞客拮拾幫湊及登韜光始知滄海浙江捫  
蘿剝木數語字字入畫古人真不可及已宿韜光  
之次日余與石蕢子公同登北高峯絕頂而下

張京元韜光庵小記 韜光庵在靈鷲後鳥道蛇盤  
一步一喘至庵入坐一小室峭壁如削泉出石罅  
滙爲池蓄金魚數頭低窗曲檻相向啜茗真有武  
陵世外之想

蕭士瑋韜光庵小記 初二雨中上韜光庵霧樹相  
引風烟披薄木末飛流江懸海挂倦時踞石而坐

倚竹而息大都山之姿態得樹而妍山之骨格得石而蒼山之營衛得水而活惟韜光道中能全有之初至靈隱求所謂樓觀滄海日門對浙江潮竟無所有至韜光了了在吾目中矣白太傅碑可讀雨中泉可聽恨僧少可語耳枕上沸波竟夜不息視聽幽獨喧極反寂益信聲無哀樂也

受肇和自韜光登北高峯詩 高峯千仞玉嶙峋石磴攀躋翠藹分一路松風長帶雨半空嵐氣自成雲上方樓閣參差見下界笙歌遠近聞誰似當年蘇內翰登臨處處有遺文

西湖夢尋卷二

三

白居易招韜光禪師詩 白屋炊香飯葷羶不入家  
瀘泉澄葛粉洗手摘藤花青菜除黃葉紅薑帶紫芽命師相伴食齋罷一甌茶

韜光禪師荅白太守詩 山僧野性愛林泉每向巖阿倚石眠不解栽松陪玉勒惟能引水種青蓮白雲乍可來青嶂明月難教下碧天城市不能飛錫至恐妨鶯囀翠樓前

楊蟠韜光庵詩 寂寂堦前草春深鹿自畊老僧垂白髮山下不知名

王思任韜光庵詩 雲老天窮結數楹濤呼萬壑盡

松聲鳥來佛座施花去泉入僧廚漉菜行一捺斷  
山流海氣半株殘塔插湖明靈峯占絕杭州妙輸  
與韜光得隱名 又韜光澗道詩 靈隱入孤峯  
庵庵疊翠重僧泉交竹驛仙屋破雲封綠暗天俱  
貴幽寒月不濃澗橋秋倚處忽一響山鐘

岫巉山房

李芟號岫巉武林人住靈隱韜光山下造山房數楹  
盡駕迴溪絕壑之上溪聲淙淙出閣下高厓插天古  
木蒼蔚大有幽致山人居此子然一身好詩與天池  
徐渭友善客至則呼僮駕小舫盪槳於西泠斷橋之

西湖夢尋卷二

三

閒笑咏竟日以山石自礫生壙死卽埋之所著有岫  
巉山人詩集四卷天啟甲子余與趙介臣陳章侯顏  
敘伯卓珂月余弟平子讀書其中主僧自超園蔬山  
藪淡薄淒清但恨名利之心未淨未免唐突山靈至  
今猶有媿色

張岱岫巉山房小記

岫巉山房偃山偃谿偃韜光

路故無徑不梁無屋不閣門外蒼松傲睨蒼以雜  
木冷綠萬頃人面俱失石橋低磴可坐十人寺僧  
剗竹引泉橋下交交牙牙皆爲竹節天啟甲子余  
鍵戶其中者七閱月耳飽谿聲目飽清樾山上下

多西臬鞭笋甘芳無比鄰人以山房爲市蔬果羽  
族日致之而獨無魚乃瀦谿爲壑繫巨魚數十頭  
有客至輒取魚給鮮日晡必出步冷泉亭包園飛  
來峯一日緣谿走看佛像口口罵楊髡見一波斯  
胡坐龍象蠻女四五獻花果皆裸形勒石誌之乃  
眞伽像也余椎落其首并碎諸蠻女置溺溲處以  
報之寺僧以余爲椎佛也咄咄怪事及知爲楊髡  
皆歡喜讚歎

徐渭訪李岫嶁山人詩

岫嶁詩客學全眞半日深

山說鬼神送到澗聲無響處歸來明月滿前津七

西湖夢尋卷二

古

年火宅三車客

文長被繫七年纜釋

十里荷花雨

槩人兩岸鷗鳧仍似昨就中應有舊相親

王思任岫嶁僧舍詩

亂苔膏古蔭慘綠蔽新芊鳥

語皆番異泉心卽佛禪買山應較尺賒月敢辭錢  
多少清涼界幽僧抱竹眠

青蓮山房

青蓮山房爲涵所包公之別墅也山房多修竹古梅  
倚蓮花峯跨曲澗深巖峭壁掩映林麓閒公有泉石  
之癖日涉成趣臺榭之美冠絕一時外以石屑砌壇  
柴根編戶富貴之中又着草野政如小李將軍作丹

青界畫樓臺細畫雖竹籬茆舍無非金碧輝煌也曲房密室皆儲侍美人行其中者至今猶有香豔當時皆珠翠團簇錦繡堆成一室之中宛轉曲折環繞盤旋不能卽出主人於此精思巧構大類迷樓而後人欲如包公之聲伎滿前則亦兩浙薦紳先生所絕無者也今雖數易其主而過其門者必曰包氏北莊

陳繼儒青蓮山房詩 造園華麗極反欲學邨莊編戶留柴葉磊壇帶石霜梅根常塞路溪水直穿房覓主無從入裴回走曲廊 主人無俗態築圃見文心竹暗常疑雨松梵自帶琴牢騷寄聲伎經濟

西湖夢尋卷二

五

儲山林久已無常主包莊說到今

呼猿洞

呼猿洞在武林山晉慧理禪師常畜黑白二猿每于靈隱寺月明長嘯二猿隔岫應之其聲清曠後六朝宋時有僧智一倣舊蹟而畜數猿於山臨澗長嘯則羣猿畢集謂之猿父好事者施食以齋之因建飯猿堂今黑白二猿尙在有高僧住持則或見黑猿或見白猿具德和尚到山則黑白皆見余於方丈作一對送之生公說法雨墮天花莫論飛去飛來頑皮石也會點頭慧理參禪月明長嘯不問是黑是白野心猿

都能答應具和尚在靈隱聲名大著後以徑山佛地  
謂歷代祖師多出于此徒住徑山事多格迂爲時無  
幾遂致湮槃方知盛名難居雖在緇流亦不可多取  
陳洪綬呼猿洞詩 慧理是同鄉白猿供使令以此  
後來八十呼十不應 明月在空山長嘯是何意  
呼山山自來麾猿猿不去 痛恨遇真伽斧斤殘  
怪石山亦悔飛來與猿相對泣 洞黑復幽深恨  
無巨靈力余欲鎚碎之白猿當自出

張岱呼猿洞對 洞裏白猿呼不出崖前殘石悔飛  
來

西湖夢尋卷二

六

三生石

三生石在下天竺寺後東坡圓澤傳曰洛師惠林寺  
故光祿卿李愷居第祿山陷東都愷以居守死之子  
源少時以貴游子豪侈善歌聞於時及愷死悲憤自  
誓不仕不娶不食肉居寺中五十餘年寺有僧圓澤  
富而知音源與之游甚密促膝交語竟日人莫能測  
一日相約游蜀青城峩眉山源欲自荊州泝峽澤欲  
取長安斜谷路源不可曰吾以絕世事豈可復到京  
師哉澤默然久之曰行止固不由人遂自荊州路舟  
次南浦見婦人錦襜負嬰而汲者澤望而歎曰吾不



欲繇此者爲是也源驚問之澤曰婦人姓王氏吾當爲之子孕三歲矣吾不來故不得乳今旣見無可逃者公當以符咒助吾速生三日浴兒時願公臨我以笑爲信後十三年中秋月夜杭州天竺寺外當與公相見源悲悔而爲具沐浴易服至暮澤亡而婦乳三日往觀之兒見源果笑具以語王氏出家財葬澤山下源遂不果行返寺中問其徒則旣有治命矣後十三年自洛還吳赴其約至所約聞葛洪川畔有牧童扣角而歌之曰三生石上舊精魂賞月吟風不要論慙愧情人遠相訪此身雖異性長存呼問澤公健否

西湖夢尋卷二

七

荅曰李公眞信士然俗緣未盡慎弗相近惟勤修不墮乃復相見又歌曰身前身後事茫茫欲話因緣恐斷腸吳越山川尋已遍卻回烟棹上瞿唐遂去不知所之後二年李德裕奏源忠臣子篤孝拜諫議大夫不就竟死寺中年八十一

王元章送僧歸中竺詩 天香閣上風如水千歲巖前雲似苔明月不期穿樹出老夫曾此聽猿來相逢五載無書寄卻憶三生有夢回鄉曲故人憑問訊孤山梅樹幾番開

蘇軾贈下天竺惠淨師詩 子去杭十六年而復來

留二年而去平生自覺出處老少粗似樂天雖才  
名相遠而安分寡求亦庶幾焉三月六日來別南  
北山諸道人而下天竺惠淨師以醜石贈作三絕  
句 當年衫鬢兩青青強說重來慰別情衰鬢祇  
今無可白故應相對說來生 出處依稀似樂天  
敢將衰朽較前賢便從洛社休官去猶有閒居二  
十年 在郡依前六百日山中不記幾回來還將  
天竺一峯去欲把雲根到處栽

上天竺

上天竺晉天福間僧道翊結茆庵於此一夕見毫光

西湖夢尋卷二

六

發于前澗晚視之得一奇木刻畫觀音大士像後漢  
乾祐間有僧從勳自洛陽持古佛舍利來置頂上妙  
相莊嚴端正殊好畫放白光士民崇信錢武肅王常  
夢白衣人求葺其居寤而有感遂建天竺觀音看經  
院宋咸平中浙西久旱郡守張去華率僚屬具幡幢  
華蓋迎請下山而澍雨沾足自是有禱輒應而雨每  
滂薄不休世傳爛稻龍王焉南渡時施舍珍寶有日  
月珠鬼谷珠猫睛等雖大內亦所罕見嘉祐中沈文  
通治郡謂觀音以聲聞宣佛力非禪那所居乃以教  
易禪令僧元淨號辨才者主之鑿山築室幾至萬礎

治平中郡守蔡襄奏賜靈感觀音殿額辨才乃益鑿前山闢地二十有五尋殿加重簷建咸四年元朮入臨安高宗航海元朮至天竺見觀音像喜之乃載後車與大藏經并徙而北時有比丘知完者率其徒以從至燕舍於都城之西南五里曰玉河鄉建寺奉之天竺僧乃重以他木刻肖前像詭曰藏之井中今方出現其實併非前像也乾道三年建十六觀堂七年改院爲寺門扁皆御書慶元三年改天台教寺元至元三年燬五年僧慶思重建仍改天竺教寺元末燬明洪武初重建萬厯二十七年重修崇禎末年又燬

西湖夢尋卷二

九

清初又建時普陀路絕天下進香者皆近就天竺香火之盛當甲東南二月十九日男女宿山之多殿內外無下足處與南海潮音寺正等

張京元上天竺小記 天竺兩山相夾迴合若迷山石俱骨立石間更繞松篁過下竺諸僧鳴鐘肅客寺荒落不堪入中竺如之至上竺山巒環抱風氣甚固望之亦幽致

蕭士瑋上天竺小記 上天竺疊嶂四周中忽平曠巡覽迎眺驚無歸路余知身之入而不知其所由入也從天竺抵龍井曲澗茂林處處有之一片雲

神運石風氣適逸神明刻露選石得此亦娶妻得  
姜矣泉色紺碧味淡遠與他泉迥矣

蘇軾記天竺詩引軾年十二先君自虔州歸謂予言  
近城山中天竺寺有樂天親書詩云一山門作兩  
山門兩寺原從一寺分東澗水流西澗水南山雲  
起北山雲前臺花發後臺見上界鐘鳴下界聞遙  
想吾師行道處天香桂子落紛紛筆勢奇逸墨跡  
如新今四十七年予來訪之則詩已亡有刻石在  
耳感涕不已而作是詩

又贈上天竺辨才禪師詩 南北一山門上下兩

西湖夢尋卷二

三

天竺中有老法師瘦長如鸛鵠不知修何行碧眼  
照山谷見之自清涼洗盡煩惱毒坐令一都會方  
丈禮白足我有長頭兒角頰峙犀玉四歲不知行  
抱負煩背腹師來爲摩頂起走趁奔鹿乃知戒律  
中妙用謝羈束何必言法華狎狂啖魚肉

張岱天竺柱對 佛亦愛臨安法像自北朝留住山  
皆學靈鷲浴伽從南海飛來