

國立北平圖書館藏



本刊已向主管機關呈請登記

刊 月 年

第 一 卷
第 十 一 期

科學教育社發行

版 出 日 卅 月 九 年 七 十 二 國 民 華 中

今 論 衡 半 月 刊

第 一 十 一 期 目 錄

建起中華民族教育之科學

精神

汪奠基

從抗戰中看敵國的國民教育

育並述中國教育應有的

努力

海秋

科學教育與簡字

陳光堯

改造師資訓練的一個嘗試

方案

于卓譯

人的責任：對自己對家庭

對社會

韓仁

建立內地工業的生產要素

詩錄

秦含章

徐澄宇

劉天行

編輯後記

編者

今 論 衡 旨 趣

(I) 言論態度：

「論貴是而不務華，事尚然而不高合」

(II) 文字內容：

甲、提倡科學的思想；

乙、提倡教育之科學的改造；

丙、提倡集體的與理智的生活態度；

丁、提倡為國服務的精神；

戊、對國家實際問題作建設的討論；

己、研究抗戰期間精神總動員之方法，

以發揚民族復興之自信心。

建起中華民族教育之科學精神

汪真基

托爾斯泰謂：『人之自身為種族而生存，故應為人而犧牲』。墨子謂：『凡天下之禍，莫怨恨，其所以起者，以不相愛生也。是以仁者非之，以兼相愛，交相利之法易之，視人之國若其國，視人之家若其家，視人之身若其身』。觀兩家舍己為羣之思想認識，正代表兩大民族教育之精神態度。

一民族生存，必有其偉大之文化的生命創造，此創造性之動能，又必基於其偉大之民族的教育力量。蓋一國文化有其特殊獨具之國民性，即有其全歷史組織之政教、風俗、習慣等歷史差異，統此差異組織之民族特色，是生民族國家之獨立精神。魯朋 C. J. E. For 論民族發展之心理曰：『民族生存，必賴時代科學以展其競爭之技能，尤賴種族歷史以貫其精神之異采』。又曰：『民族生存，賴其固有之超越時間性以綿延進展，其生命不以任何時期之個人為機構，而以悠久歷史之各個人祖先為其系統組織』。民族文化與生命，悉自祖先歷史傳來，民族發展與沿衍之能力，亦基於祖先之授與；故又曰：『一國人民受死者之指導，較諸所受生者為更多；人類種族，直可謂死者創造之物，彼死者積年累月，造成吾人思想情感之用，因而遂成吾人行為運動之機構，是生者之成敗利鈍，皆受自死者之影響』。

按自魯朋諸說觀之，吾人宜有三大認識：第一民族國家必有其特立之科學途向，與獨具之文化精神；第二民族歷史

精神，為一國國民性之基礎，為民族發展之主要動能，任何民族於其生存時代，必努力發揚歷史動能之蘊藏，以擴張其精神創造之價值；第三民族生存之現時動員，必竭力創造未來功業，勿使子孫因沿衍之影響而趨滅亡。是知第一為民族國家『興立』之根本，第二為生存『主幹』之組織與發展，第三為系統開示之『結果』。茲三者重心，自以根本之科學文化為最要，而科學文化之興起，則惟恃民族教育有以培植之耳。

中華立國五千年，此歷史中間，勿論社會政治如何顛變，經濟產業如何發展，外患侵略如何盤錯，與夫學說思想又如何紛爭起伏，而民族思想精神，則自西周迄清代，始終以儒家學術思想為中心教育。自民元迄五四運動，雖曾與科學教育以改造中國學制，改造中國社會，然而西化之教育運動，仍未動搖儒家教育之意識。近二十年來因三民主義學說推崇大同思想之故，而儒家教育思想，遂益尊為民族精神之主幹。

中國民族文化，為一倫理想之文化教育，儒家精神，則在維持此奕世相傳之倫理，以先知覺後知，以先覺覺後覺。故積極之倫理教化，在孔子以前則有堯典之五教，皋陶謨之九德，洪範之三德；嗣經儒家闡發一貫，此思想乃根於人心而歷萬世於不朽。何也？儒家以仁為倫理之中心，仁為生

建起中華民族教育之科學精神

生不已之德，仁者有愛人之心，因愛人故不可不有濟人之術；欲濟人之術，故又不可不有自強不息之力，人類必此仁智勇三者兼全，斯顯大國民之精神態度。所謂自強不息之『力』，與生生不已之『心』，正儒家給予吾中華民族生存競爭與和平奮鬥之教育根骨。

中國民族教育，從一方面言，爲『消極相應』與『自然倫序』之精神思想，故重倫理，名分，執中，調和，遇事以心安爲歸，而禮義法度，胥由是出。至於老莊，更以無爲，無名，立教。史記稱老子語孔子曰：『良賈深藏若虛，君子盛德，容貌若愚，去子之驕氣與多欲，汰色與盈志，是皆無益於子之身，吾所以告子，若是而已。』莊子曰：『常因自然而不益生』，又曰：『以天地爲宗，以道德爲主，以無爲爲常，無爲也，則用天下而有餘，有爲也，則爲天下用而不足，故古之人，貴乎無爲也』。若從另一方面言，中國民族教育，實爲最富『積極運動』與最能『忍苦耐勞』之民族精神，如大舜之取諸人以爲善，又與人爲善者也。孔子之削迹於魯，伐樹於宋，窮於商周，圍於陳蔡，皆爲發強剛毅，與仁者必有勇之態度。易曰『天行健，君子以自強不息』，察人倫，明庶物，此正儒家教育之偉大精神。若老莊之以無用爲有用，以無爲爲有爲，更稱爲動之極則。故道家之流裔，如申子則言術，慎子則言勢，商君則言法，降及韓非，所謂道家南面之術，益彰；而法之爲用，益顯矣。天下固不謂法術之士爲順應之徒也，然而韓非之法術，則又曰：『不急法之外，不緩法之內，守成理，因自然』。由是言之，法術之士

，又復歸於孔老，復返諸道德矣。且又何故耶？曰中國民族教育之根本思想在於斯耳。

民族教育爲民族國家精神之所寄託，民族之運變衰微，國家淪喪，若其學術教育不滅，思想精神有所寄託。則國家必有復興之日。吾中國始亡於元，終覆於清，而文天祥之指南錄，謝翱之西台慟哭記，黃宗羲之海外痛哭記與待訪錄，王船山之黃書；或嚴種族之防，或著故國之思，後人一讀其書，對民族之思想，恢復之心志，皆油然而興起。故驅除韃虜，排滿革命之運動，終於顛覆元清，光復中華。此抑又何故耶？曰中國民族思想之偉大精神，與獨立之文化教育有以致之耳。

今者倭寇更橫侵吾國土，摧毀我文化，五十年來，新興之社會建設與科學事業，幾盡被寇機寇彈，轟炸毀滅，顧自吾民族抗戰之勝利言，此毀滅之犧牲，即殲敵之代價。然而吾教育界人士，於此千鈞一髮之際，必千百萬倍努力於民族精神教育之科學建設，匪徒求復興中華民族歷史文化思想之偉大精神，更須力創中華民族於今後生存發展之科學途向，魯朋所謂民族求存，必賴時代之科學技能，大家應從全國統一抗戰之總動員中，普施民族國家廣大之科學教育運動，使中華民族歷史文化之骨髓，營養歐美科學思想之精神，融會貫通，發揚光大。

中國過去科學建設與學校教育，大都集中京滬平津各區，既無有整個民族教育，尤未注意普及民衆知識。譬以專科以上學校數目而論，昔日京滬兩區，約佔全國百分之二十六

強，而平津又佔百分之十五強，以專科以上學生數目而論，京滬佔國百分之二十九強，而平津則又佔百分之二十五強，若以全國高等教育之學生四萬一千七百六十八人計之，平津京滬，即佔二萬七千七百六十三人；換言之，佔總數目百分之六十六強矣。再就中國四萬萬五千萬人口計之，每萬人中，不過一人受高等教育而已！姑無論此一人之學力如何，僅就教育本身與科學建設而言，決不能有大量之發展。今日戰區及淪陷各區之高等教育與學校機關既已紛遷各地，願教育部更能切實注意普及科學教育，與科學研究設備諸問題之補救，俾抗戰建國之新興民族科學教育，能從此蒸蒸日上。

中國教育，過去者，徒標空疏理論，毫無實在生氣，現在者，支離破碎，絕少科學訓練。故社會無中堅人才，國家無重心學術。民族危亡之象，從學人志趣，與士子營求之中，即可窺察其詳，記曰：『凡學，官先事，士先志』。呂東萊曰：『教育不切實際，訓練不以醇厚，學者無遠大志趣』。其害不惟行己之人格失敗，即生存之國族必趨滅亡。劉蕡山有云：『學以學爲人，則必證其所以爲人』。證其所以爲人，則不能『隨俗移轉，不能自爲主張，義利不辨，惟聲色利達上營求，只騰口說，不講求履踐，不重樸實』。（陸象山語）顧亭林痛明末民族教育之衰微，謂士人無中堅之學，

『學者徒尚空談，而無實用，流入狂禪，而不講氣節』。故明社終爲滿清顛覆。今日吾民族抗戰精神，故足驅除倭寇於最後，而吾民族教育建設，則宜速樹科學精神，實事求是，戮力創置，勿斤斤於學制之改造，而忽普汎有效之全民族基本教育，朱晦菴嘗謂：『學校之政，不患法制之不立，而患理義之不足以悅其心，夫理義不足以悅其心，而區區於法制之末以防之，是猶決湍之水，注千仞之壑，而徐巖蕭草，以捍其衝流也亦必不勝』。

最後吾願今日抗戰時期之全體教師，大家努力負起吾民族教育之科學建設責任，指導全國青年學子，向實在有用之學業途徑前進向民族國家之創造精神路上預備。後漢書百官志：『博士祭酒掌教國子，國有疑，掌承問對』。又『儒林之官，四海淵源，官皆明於古今，溫故知新，通達國體，故謂之博士。否則學無術焉』。吾人雖不敢云掌教國子者皆能掌承問對，然而通達國體之知，則不可以荒於無述。朱晦菴曰：『自古無不曉事的聖賢，亦無不通變的聖賢，亦無關門獨坐的聖賢，聖賢無所不通，無所不能，那個事理會不得』。大家應以此自負，應負此以顯有爲之民族教育精神建起中華民族教育之科學。

從抗戰中看敵國的國民教育並述我國教育界應有的努力

海秋

我們的敵人，現在正拿他所有的大炮，炸彈，毒氣盡量 的殘殺我們的將士平民，做出種種非人過的獸行。中國一般

從抗戰中看敵國的國民教育並述中國教育界應有的努力

從抗戰中看敵國的國民教育並述中國教育界應有的努力

四

人士，都說是敵國人民被他們軍閥欺騙，脅迫，做了軍閥的工具。這個看法固然不是完全錯誤，但這不過看了浮淺的一面。敵人在中國的行動表現，決不是一時的偶然的發露，是根生蒂固蘊蓄的表現。他的政策，是傳統國策的寫行，他的行動也是他們數十年教育精神的表現。從此可以看出他的國民教育的優點與弱點，同時我們應該拿中國的國民教育同敵國的國民比較省察，發見我們教育的弱點。我不願愚昧，把我個人的體驗同觀察寫出，供大家指正批評。

(一)敵國國民教育指導精神的第二點，是教人民立志向外發展。日本原是島國，四面環海，自然便於對外交通，所以隋唐時代就有許多學生僧人到中國留學。明朝時候不但高麗已經受到日本的侵襲，中國沿海沿江也受到了倭寇的劫掠。明治維新以後，更把大陸政策定為國策，拿向中國大陸侵襲，做為他們國人的生活目標，不分小學中學大學多是啓發勸誘學生立志向外發展，說明海外的風俗物產，教學生長大成人以後，向海外創業發財，凡是能在外國創業致富的全是人民豔羨的目標。不但這樣的教男子，就是對女子也是教他們往海外去，往大陸去，不怕做賣淫婦發財，也稱那人是能幹，那行為是愛國，真是笑貧不笑娼。日本的繼承制度，是長子繼承，父母縱遺留萬貫家產，不但女子不能得分文，就是做老二老三的男子亦是不能分得的，家產統歸長子一人獨有。所以凡是生為老二老三的男子，不管他父母怎樣有錢，他必須打算個人的主意，他不奮鬥創業，他是享不到金錢幸福的。所以在學校讀書的時候，凡是在家庭裡是老二老三的學生，

多半努力用功，盼望拿他的優等成績，換得做別家的贅婿養子，來一個人財兩得，做他個人立業出世的基礎。這種遺產繼承的制度，同大陸以策結合起來，形成了舉國若狂的向外發展。可是走向歐洲，美洲，澳洲，碰了英國美國的釘子，此路不通。只有他西鄰的中國，是地大物博，人民雖衆，不爭氣，不團結，不能把他的天富獨厚，祖宗艱難經營的地方弄好。有了這個好地方，又有了這個好機會，自然如同水流向下，向中國發展了。敵人今日對中國侵襲，決不僅是他們軍閥的野心，可以說是教育界多年鼓吹提唱的結果了。

(二)敵國國民教育指導精神的第二點，是自信力自尊心的養成，敵人是島國，外面有海環繞，內復多山，因自然地理的關係，人民的天性偏狹陰毒。他們有一句格言說：「視人如盜」，那意思是說，凡是遇見不認識的人，先把他當賊看。從這句話也可以見出他們的性格了。因為他是海外島國的關係，受外人攻擊的機會很少，蒙古雖曾發兵爭伐日本，因遇風水師失敗，歐美勢力東漸的時候，日本又是很快的接受了西洋的文明，沒受到歐美的攻擊。日本的政治原是發源於酋長貴族的政治，以後又是幾百年的虛君權閥政治，只有權閥的更迭，不必有君主的興廢。因為是島國不容易受外來的攻擊，就養成了他們軍人的決不被人攻擊被人戰敗的妄念。又因為中日，日俄，日德（在青島一隅）三次對外作戰僥倖的勝利，更增加了他們的幻想。他們的學者因為迎合軍人的狂妄，也唱說日本是天皇萬世一系，世界古今所無。僅吸收中國的儒教，印度的佛教，歐洲的耶教的文明他們覺着面子不好看，便

裝造什麼神教。近來他們少壯軍人，更唱說什麼日本主義，日本教了。他們學者也附和文飾軍人們的胡說，大家拿這些話來誘導人民，尤其對於中學生鼓吹最力，因為中學生是智識初開，識慾旺盛，對於任何學說都容易接受先入為主的。日本人民因為多年受了這種教育的陶冶，所以個個自大自尊，相信只有他們是頂天立地的好漢，別國的人都是不同他平等，應該受他的支配，做他們的奴隸。

(二)敵國國民教育指導精神的第三點，是養成人民團結的觀念。島國四面環海，原是天然的容易團結，教育家又從種種方面拿種種方法來培養人民的團結，從小學至大學，拿團體的遊戲，團體活動，團體自治等等的方法來誘導青年男女的團結，因為受了這種的誘導，所以青年對於團體的遊戲，集會，討論，活動等等都有莫大的興趣。尊重多數，嚴守紀律，服從領袖，等等的美德，不知不覺便成了一般人的習慣了。

(四)敵國國民教育指導精神的第四點是努力負輸人民的科學智識。人類本有模倣的天性，日本人民，尤富於模倣性，當我隋唐時代，他們醉心中國的文化，學習中國的文學，繪畫，建築種種的技藝。高官貴族們極力模倣中國的生活，研究漢學的有把他們的姓名都改成中國式子的。明治維新以後，極力模倣西洋，凡是西洋的種種事物，都被日本人羨慕稱贊模倣，不僅學習歐洲人的政治，軍事，工商業，就是一切生活都要模倣歐美人，丟了和服木履穿西服革履，甚至有因為他們的鼻梁太低，頭髮不黃，大為悲觀，有苦心研究怎樣可以把鼻子弄高，把頭髮弄黃的人們。日本人這樣富於模倣，政

府又努力提倡歐美的科學，歐美人士有新的發明，一經傳佈，就被模倣，新的著作，一經出版，不過一個月就有日文譯本，人人對於科學感覺趣味。小學生已經能辨別各種不同樣式的飛機，或是無線電的收音機。中學生更多是醉心科學的遊戲，常把父母所給的零用錢節省下來，買些電綫鐵片，自己做作飛機，滑走機的模型，無線電的收音機等等的玩意兒，那熱心的樣子，真是把吃飯睡覺都要忘記的。

(五)敵國國民教育指導精神的第五點，是竭力提倡人民的體育。日本人因為從幼小的時候就天天席地而坐，再加上他們的飲食總是米飯鮮魚，很少吃肉類或脂肪。因為食物缺乏生活素，營養不良，影響身體的發育，一般人都是體格短小，他們教育家因為矯正他們這種缺點，除了在營養方面加意的研究以外，更是竭力提倡體育。小學校裏設備了很多種類的器械矯正兒童的發育，中學大學更有很多關於體育的組織同設備，有各種比賽的競爭，每一次舉行一校或一組與他校他組比賽的時候，觀看的人不下數百數千，勝者引為莫大的光榮，敗者更是發奮磨礪，準備再賽得勝恢復名譽。因為練習體育的技能，準備同他校他組決賽，就是正當夏天酷暑，冬天冰雪，也不停止的。因為這樣的多年提倡的結果，人對於體育有了嗜好，在上課或是做事中間，片刻閒暇的工夫，也做體育的遊戲，擊劍啦，打拳啦，打球啦，騎車啦，總是隨時隨地的活動。不但在學校裏青年男女嗜好體育，就是一般的民衆也是十分熱心體育，每日天一亮，家家老少男女，都隨着廣播電台播出來的音節，在房裏或是路旁，做徒

從抗戰中看敵國的國民教育並述中國教育界應有的努力

手體操。提倡體育的結果，日本人民的體高比較明治維新以前，平均的增加了三四寸。徵兵入伍於查體格的時候，不合的青年幾乎沒有了。練習體育，不僅可以發達體格，凡是近代國家的國民所必須具備的合群，機敏，決斷，等等的性格，都是可以從體育訓練養成的。敵國因為多年的這樣注重體育，所以他們的青年，尤其是中學生，個個是樸實剛健，刻苦耐勞，思想單純，他們腦筋裏還不懂得戀愛，更想不到什麼政治主義，所嗜好的只有體育運動，所希求的只有科學的智識，如初生的牛犢虎仔，不懂得異性，想不到風頭，只追求飲食同跑山跳澗等等的遊戲。因為他們青年有了這樣純樸的質地，所以當軍人可以成一個勇壯的戰士，研究問學可以埋首持久，有精深的發明，經營工商業，可以百折不撓，刻苦奮鬥，創基立業，決不是早熟早衰，曇花一現的。

(六)敵國國民教育指導精神的第六點，是養成仇視輕視中國的心理。日本的政客們，因為定了向中國侵略的國策，便拿種種方法來養成他們人民仇視輕視中國的心理，日本人的血裏，本有不少的中國人的血液，他們的文化更是整個從中國學習來的，若是不加以有意的迷惑改造，叫天良自然的發露，總是尊敬中國，親愛中國的。日本維新以前，一般人把中國人叫做唐人，中國的花草叫做唐花唐草，唐朝時代中國文化最發達，日本那時候從中國學習了不少的文化，到了數百年以後，還沒有忘記，對於中國還有些景仰愛慕的心理，怎樣把這景仰愛慕中國的心理，全變成了今天拿中國人不當做人的仇視輕視的心理呢？這固然一方面因為中國人不

爭氣，種種的方面通叫人看不起。一方面也是日本的政客教育家們故意鼓吹養成的。日本維新以後，先把中國叫做「支那」當時中國在滿清的時候，人人留着辮子，日本人便把中國人叫做豚尾漢的支那人，經這樣故意教育的結果，多年積習相沿，便成了今天日本一般人輕視仇視中國的心理了。在今天日本人的心目中「支那人」是壞的，支那的東西是不好的，(天然富源資料又當別論)支那的一切一切都是壞的，好像「支那」兩個字就是一切不好的，萬惡的代表。敵國的軍人，政客，教育家，多年的努力把他們人民養成這種仇視輕視中國的心理，纔好利用他們做工具，向中國侵略，敵兵在中國各地方做出的種種非人道的獸行，完全是他們這種心理的表現，這種心理全是教養成的，敵人軍閥還譚什麼整頓軍紀，真是欺人的胡說了。

照上面說的，我們知道敵國國民教育的指導精神是那幾點了，再拿他同我們國民教育比較一下，來決定我們的態度罷。

(一)中國讀書人的目的向來是升官發財，就是廢了科舉改設學校，施行所謂洋八股的教育，二三十年以來，並沒有立下指導青年行動的中心指南，根深蒂固的升官發財思想，依然是支配了一般人的頭腦，大家想盡方法，獵求一官半職，平庸的人依賴這一官半職養贍家室，能幹的不肖的就拿這憑藉營私舞弊，大家在都市爭食，所謂政治的變動總不外個人的浮沈，談不到政治的改革，舉國青年的心思才力，統集中在獵取官職，肯堅忍刻苦靠自己的奮鬥開拓天地的，真是

鳳毛麟角的稀少了。中國地大物博，待人開拓的事業很多，我們固然沒有侵奪別人國土的必要，（中國人向來是主張和平拿世界大同做理想的）但是有才能的青年，決不應該老是拿升官發財做目的，大家通在都市的小舞台上，做蝸牛的鬥爭。應該創立事業，開拓天地，拿世界做我們的舞台。現在全球交通各友邦的國人，自由的來中國通商惠工，我們中國人怎麼不可以到友邦去通商惠工？不應該受任何的限制同歧視，我們教育界今後指導青年，應該拿「好仔子不吃現成飯」，「好男兒不靠祖宗的遺產過日子」的口號，教青年們拿自己刻苦創下的事業開拓出來的天地，利國利人亦利自己。

（二）中國古來以中華自居，把外人通叫做夷狄，這當然是錯誤，但是一味的醉心外國，喪失了自尊自信心，更是危險的。我們的祖宗能從天災外敵的圍繞壓迫當中開創了中國，我們的子孫當然也遺傳了這才智勇氣，只要是不自甘墮落，定能復興新中國的。我們看看世界各國現今的人口，超出一萬萬的寥寥無幾，數千萬的已經算是大國強國，拿數百萬人口立國的很不少。我們有四萬萬的人口，若是不能立國，那麼我們這民族真該滅亡，不應該在這豐美的土地存在了。經這次的抗日苦鬥惡戰，我們又恢復了自信心，應該常常的保持着。我們教育界要時時越發培養青年的自信心，同時拿敵人狂妄自大的劣點引為殷鑒，要知道自覺的奮發的自信心，同盲目的狂大的自大大心，決不是一樣的。

（三）中國社會一向是建設在家族團體上面。一個人只知道家族團結的必要，對於家族負責任不瞭解對於國家的責任

，同舉國團結的重要。近年來因為常受外力的壓迫，尤其是日寇的侵襲，漸漸明白了國家同個人關係的重要。敵人侵襲越急，國人的國家意識民族觀念越發達，所以抗戰一年以來，雖然環境極困苦，敵人百般誘惑，我們受過教育的青年，做漢好的是絕無僅有，這一點可以說是教育界對於國家的一點供獻，但是再看各地民衆動員的困難，同天津教育界少數敗類，甘為敵人做假的事實，便知道已往的努力是不够的。今後應當更澈底啓發民族意識，國家觀念，國人一致的努力，建設新中國，得到同世界其他民族平等的生存。若是痛定還不思痛，外力的壓迫一弛緩，國人自私自利的故態復萌，分裂自殺的局面又現，教育界便是民族的罪人了。

（四）中國人古來好談理論的哲學，把實物致用的科學不注重，什麼形而上啦形而下啦，什麼勞心為貴勞力為賤啦，玩物志志啦，奇器淫巧啦，等等的話，通是表現這種思想的。因為有了這樣錯誤思想，所以縱有過許多在科學上有價值的發明，如同指南針，火藥，指紋，等等通沒有把他繼續研究擴大應用，等到八國聯軍進了北京的教訓，纔知道西洋的槍砲精利，但是仍不瞭解槍砲是科學的產物，以為買些槍砲便可以以有軍備，談國防了，不但在滿清時代說什麼中學為體，西學為用，就是這次抗日戰爭開始不久以前，文化界的人們還談什麼全部歐化乎一部歐化乎的空論。敵人的飛機，炸彈，大砲，毒氣，軍艦，戰車，等等給了我們大的教訓。今後中國青年應該完全明瞭科學的重要，澈底的，艱苦的研究樹立重工業的基礎，求得武器的自給罷。

從抗戰中看敵國的國民教育並述中國教育界應有的努力

(五)中國民族的體格本來是高大強壯的，這可以從發掘出來古代墳墓中的骨骼，殉葬的土偶，彫刻的石像，古代遺留的衣服盔甲等物品可以看出。我們祖先本有強壯高大的體格，子孫們因為受了纏足，早婚等等的害，漸漸的退化。現今世界上文明民族，那一個不是體魄偉大的？只有未進化的民族是體格短小的。民族體格的大小幾乎可以說同文化的高低成正比例。我們保衛國土，同他民族的共存競爭，必須把人民的體魄發展，教育界應該下最大的決心，用盡方法提倡青年男女的體育，把文弱的病態，好靜惡動的習慣，完全改變，叫一般青年男女通成了體魄健壯的，總算達到了體育的目的，決不要像抗戰以前僅僅養成少數的運動隊員，希望比賽得獎，來裝飾學校的門面，就算提倡了體育，自欺欺人了。中央同地方各級政府裏面，應專有管理計劃人民保健的機關，計劃怎樣增進人民的營養，發育，衛生，教育，軍事衛生，各行政機關，應該通力合作，把改善人民體格這件事，看得極重要，努力設施，養成可以擔負建設新中國的現代

科學教育與簡字

陳光堯

古今來全世界社會的總趨勢，一言以蔽之曰：科學化經濟化而已。常聞科學家說科學之目的無他，其要義就是便利人類。又說物質之文明，乃是吾人處世應事，所抱「事半功倍」之要求的實現結果。經濟家則又說：人類生活，當以金錢（或貨物）為根據，金錢為萬能之權力，但時間亦是金

青年男女。一般國民有了健全的體魄，纔能够平時努力生產事業，同別國人民做經濟的競爭，戰時才可以執槍炮做保衛國家的鬥爭。我們再看看敵人，對於他們子女是怎樣，發達體育，增進健康，可是在他佔領的我們地方，怎樣增加嗎啡，白面，鴉片，紅丸等等的毒品，拿來毀壞我們人民的體魄，我們更應該猛醒，急起來注意國民的體育了。

(六)末了說到我們教育界應該努力提倡偉大的民族教育。我以為我們應持偉大的民族精神，發動真正大仁大勇的教育。我們痛心敵兵在中國淪陷的各地方的獸行，我們要一致起來驅逐這種殘暴種子，把我們民族和平的文化，傳播到世界上去，表現中華民族之光。我們不侵畧，不殺害的古教，差不多是任何民族所沒有的，我們今日的抗戰正是予侵畧殺害者以一最大打擊，使日寇知中華民族的偉大力量，決非粗暴的槍炮所可滅亡。真正世界和平建設，決非日帝國主義之暴力所能夢想得到。

錢。蓋科學為經濟之體，經濟為科學之用，二者不能相離，亦永不相悖。吾人試看世間之一切「用物」，其固存而不進化，如空氣如水料者，非常之少；繼續進化而不息者，則什九皆是。至于世間之一切「人事」，那更是無時無處不在進化之中。推動這一切事物繼續進化者，便是人類所最須要的科

學和經濟二大原力。

這許多進化之事物，究竟是怎樣進化呢？我們簡要的說，就是一切事物不進化則已，否則他的「內容」必定日趨繁複，他的「效用」亦必日形便利；但其「實質」却又必日益簡單，日形經濟。換言之，也就是我們的原料要少，本錢要小；但我們的出品却要好，功用却要高。比如說：我們用了五千塊錢，造一座便橋，時常却要修補，這便是不科學也不經濟。我們若用一萬塊錢，造這一座橋，結果却不能載重，這便是不經濟又不科學。又如我們花十塊錢，乘三等火車，一天可以走一千多里路；但若吝惜買票，不願乘車，結果走了十多天，用去幾十元，還受了辛苦，這便是不聰明。中國過去的教育制度，和文字組織，正是這種現象。

就教育言，我國自亡國廢考與學以來，其初雖有所謂「格致學堂」之名；但國人向來重文輕武，積習終不可改。即是理科；科農科，雖同屬於「學」，同屬於「士」，且皆可以挽救國家之時弊，然終不為一般升學者所重視。于是全國學子，都集中於文法等科，以為將來「做官」之準備，反認理工農學為「匠人」之技，而不屑道。結果便造成今日候補官僚過剩，技術人材缺乏的畸形社會。全國各學校所造之官僚無窮，政府各機關所設之位置有限，而技術人材，則又供不應求。這樣更促成人人學非所用，處處用非所學，文人可以辦礦，醫生不妨理財。結果不但於自己無益，而且國家社會亦蒙其害。總之，這都是官僚化的教育。

在近數年來，我國教育當局，雖亦很知注重科學教育，

如各處理學院工學院農學院之增設與擴充，皆為不可否認之進步。但這般學校，却又有一種趨勢，就是一致的偏向于師生知識之傳授，素不注意國民人格之培養。所以學校也變成知識的販賣機關，教員賣嘴養妻子，學生拿錢買文憑。不但學生與教員學校無關係，而且與社會國家也無關係。在文法等科之學生，對於國家大事，雖是比較關切；然而做官心盛，作事心怯。理工等科之學生，比較上雖然致力於社會事業；然對國事，則又易罹麻木，對於自己所習學科或職業以外之事，不易感到興趣。前者之弊在於虛榮，後者之弊在於自私。總之，這都是營業化的教育。

我國歷年來，消耗無數的教育經費，而所辦者，則是官僚教育，與營業教育，所培養者，亦是官僚與商人。此于政府既無需用，于抗敵尤不相干。國家花錢之後，而所得不合須要，自然是大不經濟。甚至在知識分子中，如大學畢業生，以及外國留學生，當敵寇犯境之際，亦竟甘心賣國做漢奸。吾人誠不知此輩早先所學者為何物，更不知此輩出身之學校，所設者為何科，所授者為何學。而追其原因，便不能不歸咎于過去教育當局之錯誤。現在我教育部，于提倡民族教育之外，並令行導師制度，這自然很能矯正過去誤人自誤之流弊。今後如能將科學教育，普及于民間，使人人皆有科學之常識，不為一切利的事物所眩惑，則教育之責始備。

所謂「科學」者，簡要說來，原是以宇宙間各種一定的對象，為研究之範圍，而于其中求覓統一確實之知識，以造福于人類之學問。其細目雖不能枚舉，內容亦不勝分述；然而

要義任以簡馭繁，以利馭鈍，于演繹中求歸納，于萬有中求一本，在平凡中覓神奇，在神奇中造平凡。如哲學，文學，法學，史地學，政治學，經濟學等，都是抽象的，與人生無實際便利的；而科學却是實質的，與人生有實際便利的。以我國地大物博，而又民智不開，一切皆沿守舊習，不知改良，當然十分的須要科學教育，來改良環境，增加生產，提高人民之生活，加強國家之基礎。不過傳佈教育，必須以文字為工具，科學教育欲其事之完善，尤必先利其工具而後可。

再就文字言，我國現行楷字，原是漢時通用之文字，當時本叫「真書」，又稱「正書」，都是「楷書」之意。漢代到現在，已有整兩千年之歷史，中間的一切人事，不知經過多少變化。就是父子，子生孫，也不知死生迷變了多少代。現在時代與人物的進化，較諸漢時者，誠可謂「一日千里」；即在目前之事物，亦每有「瞬息萬變」之概。但我們日常應用的文字工具，都還是漢時那一套舊東西，中間甚少改進或變化。文字本為人類生活上之工具，自應隨人類及時代之進化而進化，決不能任時代前趨而使文字落伍。不然，我們人類不但不易前進，而且時時要照料後邊，等待跛者，如跛子不能走，則亦惟有坐以待斃矣。

作者個人，不敢效倡拼音文字者，謂中國漢字毫無價值，應該完全打倒；但亦不能隨迷戀骸骨者，謂楷字個個皆有優點，應該一律擁護。吾人憑良心公平言之，如上古時的書契甲骨文等，多半義精而形簡，合于文字工具之原則，這自然是有價值的，可以擁護的。降及隸楷，字數雖已增多，然

而字義盡失，字形突繁，既不易識，復不易寫。除少數未大變書契甲文原形者外，（即象形字與指事字，）幾無一字有被保障之價值。拼音文字派，抹煞漢字祖宗（書契甲文）之偉大；而迷戀骸骨者，則又崇拜漢字子孫（隸書楷字）之醜陋。這都是個人一偏之見，盲從之論，不但非學者應有之態度，而且根本就不認識漢字，也不足以言反對或擁護。

書契與甲骨文，在現在識者極少，他的優點和簡便，說來也無關重輕，所以擱下不提。這裡擇要列舉幾項現行楷字之缺點，以供認現行楷字高于一切者之參考。至于詳情，則另待專文分析，茲不贅述。

（1）現行楷字之讀音，有系統而又常有例外。如「高」字演化為「稿稿蒿蒿」等字，讀音與原來音符都相差無幾，這便是系統。但「嵩」字却不讀「高」，而要讀「崧」，這便是例外。（按：「嵩」字屬會意而非形聲，但科學原則，不能許「高」字如此配合。）又如「覃」字本音「譚」，而「潭潭譚譚」等字讀音亦相近，這也是系統。但「覃」作姓氏用時，則又音「秦」，這又是例外了。

（2）現行楷字之意義，有系統而亦常有例外。如「逆」字本為「反」意，凡「忤逆」「叛逆」「倒行逆施」等語，都作「反」解，這便是系統。但在古時如左傳等書中，「逆」字亦常作「歡迎」解，若「公之某處以逆某公」之類，這便是例外。又如「亂」字，意義極明。而大學云：「武王有亂臣十人」，註曰：「亂臣」謂「治亂之臣」，是則又與「亂」之本意相反，這便也是一種例外。

孫。現在我們是子孫，將來便是祖先。我們吃了漢後祖先的虧，如不極力振作，負起自己應負之責，從速作「字起八代之衰」之業，則後世子孫吃了我們虧者，自然也要罵我們不是東西。這不但對不起我們的子孫，也對不起我們自己，和我們的祖先。

本文前言科學之要義，是以簡馭繁，以利馭鈍；科學之作用，是造福人類，便利人生，此與簡字之要義及作用完全相同。我國科學教育不發達，亦不普及，此與現行楷字之繁難不普及，亦復相同。故科學教育與簡體漢字，實有「同病相憐」之概。科學教育可以引起國人改良文字之興趣，簡體漢字亦可補助科學教育之發展。人民若無絲毫之科學頭腦，即不知有推行簡字之必要；然如一字不識，則雖有科學教育

，亦無法使人入門而又升堂。故科學教育與簡字教育，更有「互為因果」之關係。

所謂科學教育，及簡字教育，其共同一致之目的，皆不外為國家民族效力，為社會人類服務。當茲敵寇深入，國民流離之際，凡我同胞，無不應盡一分之力，以抗暴敵。則科學教育與簡字教育，自然更應以民族教育，及抗敵精神為主旨。反言之，我教育當局，今後如能積極提倡科學與簡字，則亡羊補牢，曲突徙薪，我中華民族，自可不戰而勝強敵，豈能再演「魚頭爛額」之劇？最後，作者願以「科學為教育中之簡字」一語，奉贈各科學教育家；亦願各科學教育家，以「簡字為教育中之科學」一語，寫在心頭，

改造師資訓練的一個嘗試方案

Alice Kelher 原著

于 卓譯

在我們從事師資訓練的人們當中，有多少人曾經停下來想一想，我們自身所表現出來的令人驚異的矛盾的情形？我們告訴他們的是一回事，我們所做的却另是一回事。因為我們採取搖鈴上課，搖鈴下課，不管他們的興趣如何，實際需要如何的辦法，剝奪了他們對於任何問題從事課入的研究的機會。因為我們把教育看做只是在課室裡進行的一種東西，我們到課室裡去上課，在他們本來可以到社會裡去研究各種社會問題的時候，照樣把他們關在課室裡面，剝奪了他們增

進他們自己對於社會的理解的機會。因為在他們和我們本來可以互相認識，互相交換彼此的經驗的時候，要他們去做清查書目的工作，剝奪了他們增進了解人性的機會。最不可寬恕的事情，是我們對於他們的緊張的情況，以及他們對於安在保障和解除痛苦的需要，竟斷然置之不理。甚至，在我們主張對於兒童取消記分，取消考試的時候，我們竟照樣的給他們記分數，要他們參加考試。這是多麼荒唐不合理的事實！

在師資教育方面，我也曾犯過一些『錯誤』。爲了糾正我自己的『錯誤』，使我歡迎在過去三個暑期，有參加計劃師資教育的機會。承孟特瓦羅 (Montevallo) 阿拉巴馬學院 (Alabama College) 的厚意，使我們能有寬大的地址從事一種嘗試的工作。在第一個暑期，我們仍舊採取搖鈴上課，搖鈴下課的辦法。我們的成年的學生，每天按照一定的時間到學校來；但在那個暑期，我們已經過使我們的學生不受拘束，得以自由學習的初步的工作。我們曾經同實體學校教師合作，組織了各種委員會。在那個委員會裡，要他們真正負責去計劃兒童的各種活動，這樣一來，他們可以獲得從他們自己所感到的實際問題去想放的經驗。在那個時候，我們由於親身感受到日課表和鐘點限制的痛苦，曾經提出一種計劃，使我們的成年學生完全免除這一類的人爲的限制。過去兩個暑期，我們曾經從事於一種整個課程的試驗，結果使我們異常的滿意。因爲我們找不出比較好的名稱，無以名之，暫時就叫做『一個指導的教育課程』(A guidance Program in education) 吧。

我希望我能够用文字把暑期當中我們在一塊兒工作的情形，一點都不遺漏的實實在在的敘述出來。在第一個早晨，我們開了很久很久的一次研究會議。出席會議的有：七十五個參加研究的學生；實驗學校的教員，他們是合作的指導人；當中的核心；學院裡面的各位教授，他們希望對於我們的課程方面有所幫助……。我們的暑期師資訓練的嘗試就這樣開始了！

改造師資訓練的一個嘗試方案

那七十五個學生當時使我們很感覺興趣。當我們注視着這一羣學生，集合在一起，排列成三排半圓形的座位，每一個學生都可以望到所有的同學的時候，我們看到了許許多多有趣味的面孔。這些面孔，以後我們漸漸的從他們各個人的個別的和專業的需要，得到相當的認識。這裏有一位中年婦人，帶着一副充滿着縐紋的，憔悴的，愁苦的面容，她分明是一個被壓迫的女性。這一個婦人是一位做了三個孩子的母親的孀婦，她經營一片很小的田地，藉着教書去維持她的孩子的生活。在過去的那年，她教了六個月的書，每月得到七十元美金左右的報酬。現在她必須重新取得一張證書，才能維持這極其微薄的生活的保障。另外還有些孀婦，需要維持孩子的生活；還有一些做母親的，需要維持家庭生活的。大多數都是很有經驗的中年的指師，他們有的要提高他們的證書的資格，有的開始長期的爲了取得學位而努力。還有許多很急切的面孔，他們對於他們的專業，已經有了很好的成就，但是他們仍舊繼續求進步，望對於一般兒童能從事更適當的指導。有幾個學生是抱着一種懷疑的態度。

我們的指導團體第一次舉行的這個具有決定意義的會議，和我們的學生共同參加的，有實驗學校的各位先生們。這種共同參加的會議，是我們的暑期師資訓練課程的一種特點；從一開始，我們所有的學習經驗，全是共同合作的嘗試。我們首先向學生宣佈，保證他們都可以通過暑期訓練，得到証明的文件。其次，向他們宣佈取消考試。然後，我們接着討論在以後六個星期我們希望共同進行的工作，不是在學

期終了舉行的放試所能判斷的原因。換句話說，我們一面使學生感覺不到失敗的恐怖，得不到證明文件的憂懼，臥及預想到放試的那種不安的心情，一面要替這些辦法建立一些理由，這樣我們才可以避免在工作一開始的時候，就可能引起一種奇怪的臆測，說我們不負什麼責任。恰恰相反，在那一次會議和以後應次的會議裡，我們對於一般成年的學生盡量負起很密切的責任來。這一般成年學生，一方面要為實驗學校計劃，組織，編製報告，一方面也要為他們自己的暑期活動負責任。我們的注意有兩個主要的中心——一方面注意實驗學校的實際工作，一方面注意每個成年學生個人的許多特殊的需要。

在第一個，我們的注意力便集中在這些地方。我們繼續我們第一次研究會的工作，討論實驗學校的計劃。在一個星期以內；要的一百五十多名兒童到學校來。我們怎樣給他們分班？我們按照什麼計劃來組織這個學校？我們討論究竟是按照學級來分班，按照成績來分班，還是按照年齡來分班。學生們開始很熱烈的討論，他們感覺到他們的決議實際就可以決定實驗學校的辦法。實驗學校的整個的辦法，就這樣的決定的。學生與實驗學校教員共同舉行的研究討論，就是我們的教職員會議。此外個別規訂的會議祇有兩次，一次是暑期開始之前的首次會議，一次是暑期結束時候的檢討會議。大多數學生獲得的最重要的經驗，也許就是在小組裡面同實驗學校教員共同進行、那種密切的工作吧。每個學生可以以自由認定他感興趣的任何一個特定年齡的小組。從第一天

開始，所有那個小組的一切計劃，都是由學生與實驗學校教師共同商定的。他們在一開始，有一個很清潔，然而却是空空的課室，他們要在第一個星期把那個課室變成適於兒童生活的場所。這要運用很多的理論和活動。從場所着眼，兒童的生活應當如何計劃？各種計劃，在兒童的活動上可能引起什麼不同的差別？從室內環境，可以對兒童引起多少的暗示？熱烈的討論，一個鐘頭，一個鐘頭的繼續下去。沒有鈴聲的紛擾，時間完全是他們自己的。

談到活動呢？需要畫架麼？好，有些學生跑到臨時做成的地下室工廠，製造一個畫架。屋子太黑暗麼？好，有些學生把黑板用白粉粉刷了。要選擇很多的書籍麼？好，有些學生到圖書館所搜羅的那些書籍裏，替他們自己課室選擇一些他們所需要的書籍。因為一切的活動都是大家共同來參與，差不多立刻變成了『我們的屋子』，『我們的團體』，而且隨着暑期的繼續下去，學校也變成每個學生『我們的學校』了。兒童到校的第一天，是一個紀念的日子。自然，每個學生都急於觀察各種計劃怎樣進行，兒童對於『他們的』佈置發生怎樣的反應。有些學生幫忙做註冊和指示路線的工作。大多數學生都動也不動的坐在椅子上研究兒童第一天的適應。從此以後，學生每天有他所要進行的一種工作。因為他們急於注意兒童的生活，大多數學生犧牲整個早晨去觀察兒童。兒童回家以後，每個成人小組立刻圍住實驗學校教師，討論當日的一切事件，計劃明天和以後幾天的事件。這裏，展開了許多還有價值的討論，關於指導兒童，兒童的社會適應能

力的增進，兒童的活動，兒童的需要（這兒，「方法」才有它的真正的意義，這種真正的意義，我常常感覺到在教授一般的「教學法」時，是無從發現的）。從這些小組的討論裏，發生了各個學生他們自身所感到的需要。旅行計劃的擬定，社會人士的接觸，材料的準備，書籍的尋求，不是都有待於進行麼？於是，一般學生便去做一類工作，有時候是伴同實驗學校教師共同進行的。由於責任的彼此共同分擔，養成了教師的一種共同計劃的合作的態度，這種態度，在我看來，是我們這一次舉行師資訓練的最重要的收穫之一。共同計劃，交換教學材料，交換意見，對於我們的一般教師，並不是一件很容易做到的事情。而且常常因為這種遺憾，使我們在我們學校的教材方面，活動方面，和教師人格方面，遭受很大的損失。

就現任教師或是未來的教師來說，我們的暑期訓練工作的其次的許多活動，也是很重要的。那就是說，我們還要從個人的見地來了解一個教師。在第一個星期，我們曾經同每個學生舉行一次會議。在那次會議裏，我們想知道一點他或她的背景，經驗，教育情形，學校生活，學校當局和家庭中父母的期望……我們想要着眼於所有這些因素，幫助每個學生很忠實的分析個人的和專業的需要。這些學生，有的是一年制的師範畢業生，有的是二年制的師範畢業生，有的是三年制的師範畢業生（我們不授與學位的榮譽，雖然每年暑期也有一些專門爲了獲得經驗而來的已經得到學位的學生，我們的學生中的大多數，都是沒有取得學位的）。有的學

生也許感覺到科學方面，音樂方面，藝術方面，體育方面有一種特殊的需要。有的學生也許在計劃方面和組織方面，需要更多的幫助。無論任何一個人的需要是什麼，我們敢斷言，它一定和別人的需要不同！我們討論到可以採用的各種活動，同時學生計劃出他或她所要集中注意的一般的範圍。於是合作的指導人員便幫忙去注意這些地方。

每天午後，實驗學校變成了成人活動的一個中心，實驗學校教師也在那裏，幫助學生解決各項疑難問題。也許在科學實驗室工作。也許同科學教師邊走邊談。也許在工廠裏工作，學習使用工具，製造畫架，櫥櫃，以及學生們自己課室或家庭用的用具。也許在藝術室裏面工作——第一次嘗試黏土，顏料的使用。也許在兒童室裏面共同工作，在那裏面，受訓練的學生和實驗學校教師不分彼此的在一起，頭腦煩亂，意志不定的學生會。「偶然的」提出來他的煩惱，他需要幫助，也許他正需要有人了解他的苦痛。也許在健身房跳舞（因爲天氣熱的緣故，多半在夜間舉行），在那裏，不分年齡的長幼，可以共同從韻律，從運動，從交際舞裡，來解脫他們的身體的緊張和疲倦。

到採石場，礦山，磨坊，發電廠，去參觀旅行，也是同樣重要的事情，那時候，他們會遇到許許多多的社會問題；那時候，也可以促進受訓練的學生和實驗學校教師相互間的了解。

我們的一般的研究會議是繼續召開的。有的時候，晚間在草地上露天舉行。作者常常主持開會，我們常常討論個人

和小組活動有密切關係的事情。這是，我們從實踐中，整理出來我們的教育哲學。在我們這一般人之中，大多數從來沒有澈底的考慮過我們的教育哲學。但是，當我們在處理現社會的現代兒童的時候，當我們自己生存在民主主義哲學發展的時候，我們發現我們很容易的把握住了我們的教育哲學，這也許是不自覺的，不求而得的。

我們的討論，需要對於心理學有所了解。聰明的學生很快的就能發現他們自己的經驗和兒童的經驗中間的相似之點——免除記分和放試的煩惱對於心理方面的衛生，有計劃的，深切注意工作的訓練，交換思想的重大的價值，每個人的需要的特殊性，爲了追求興趣而解除時間束縛的重要性，而尤其重要的是，感情，思想，身體的健康，與活動之官能上的關聯。

我們對於從五歲至十八歲的兒童加以正式的討論，從那種正式的討論，來研究兒童的發育。我們根據兒童在課堂裡的實際行爲的各種表現，來研究指導行爲的方法。我們的計劃不是限於一個特定年齡的小組的；例如，我們替高中學生計劃教五歲和六歲孩子學游泳的方法。我們計劃和討論不同年齡的各個小組，各個不同的學生的其它許多共同活動的價值。

根據我們的實驗的經驗，證明我們對於訓練師資所抱的那種堅決的信念是正確的。他們解脫了煩惱，並且因而解放了自己的能力；他們在思想上和在行動上問別人合作的能力增進了；他們對於他們自己的能力的信心也加強了。用這種方案訓練出來的師資，將是最能勝任愉快的教師。

人的責任：對自己對家庭對社會

韓 仁

我在本刊的第十期中，已發表人對國家對人類的兩大責任，現在再述對自己對家庭與對社會的三方面，合而爲我所謂人的五大責任。

(甲) 對自己

人對自己的責任，或者以亞里士多德的「完全克己」定得最好。對自己的責任，不是放縱一己的情慾和意念，乃是得了較高人生的利益，限制自己的情慾與意念的。所以一定要有堅強的意志，方足以削減我們的慾念，使之漸漸減低，終

至征服牠爲止。要如此，就要常常訓練我們自己理想的意志，由克己達到高尚人生的目的。真正克己的工夫，須不時有觀察自己的人格，以控制那背叛高尚生活的慾念，使意志在那念頭攻之下，固立不移。如此在正面可以努力向善，在反面能阻止無價值與不必要的情感。

其次，要有「育己」的工夫。育己工夫可以分爲兩方面，一方面要培養本能，另一方面要啓發自己本性中的「善」。這完全是盡量利用我們所有的才能，使其能達善用而後可。責任

觀念的需要，非有才能不易行使職權，不過如若我們的才能，不能促成責任的圓滿時，最低限度，也要補助責任之實現，不容輕便放棄其自身的努力才對。才能的表現即是智慧，普通的智慧是人類對某種「理想」的理解能力，這種「理想」便因智慧與良心合作的關係，能使其更加準確更加清楚，逐漸接近事實。那末，我們的智慧受了這番好的訓練以後，也就漸漸的向上發展了。這智慧的發展是如何的重要，他能使我們理解道德的危機是非常嚴重，而立刻採取適當的行為處置，並確定完成我們最高人生的目的。

再次，我們有發展或改造情感的責任。例如上面所說克己工夫，在克己的範圍內，我們應當發揚光大那克己的意志，使情感納入正當的坦途。有人主張把人類情感分為兩種：一種是善的，一種是惡的，那是一個極大的錯誤。情感沒有被人利用以前，是「無道德性」的，用之於善就是善，用之於惡便是惡，全靠我們如何利用牠罷了。譬如說「忿怒」，像亞里士多德告訴我們在某種問題上，不但可以用之合理，並且還有一定要用的必要；同樣「慈悲」，若是用之不當，仍然可使我們不道德。讓我們再引亞里士多德的學說，他對情感的利用怎樣？他說：「在適當的時候，對適當的人物，有適當的目的，用過適當的次數」。所以利用情感的問題，是適當、適當，不是合理不合理；不是說我們要故意的抑制情感，也不是說要無條件的約束情感，過與不及同是不對的，適當的情感即是合理的情感。善人的性情，便是這內心情感的適當表應而已！我們的責任是要看自己的情感是否在我

人的責任：對自己對家庭對社會

們心中發揚光大，得到了適當的培養和適當的表應沒有？

我們生來就有情感，同時也有智慧，這是原有的寶藏，不能因意志變遷而變遷的；倘若這寶藏不能充分了使牠得到發展時，我們的品格便因忽視與不顧全牠們而受的損失，我們的個性也便失去了那寶貴燦爛的美果。一個人生理方面固應天天長大，但在道德，悟性各方面也應該與日俱增，使原來的本質為他而得所善用，所以他對他自己自有一種責任。這責任便是在可能範圍內，盡量的尋求開發他自己內心寶藏的機會。這機會——盡量的尋求開發他自己內心寶藏的機會——是指着教育的性能，對擴大我們經驗的外來力量表示信任服從，這便是為靈性及智慧找到豐富食糧的唯一方法。

「道德，靈性的生活——生理的，有機的生活——沒有營養是不能長成的。所以道德，靈性也需要外來力量的培養，吸收別人的理想，意念，鼓勵能充分的發達而成長。個人在人群中的萌芽，從人羣的幹部吸收養分以營養而增加他的力量的。這種個人在人羣中吸收養分以營養的方法，是由於教育的力量，直接間接將整個人類文化所結集的美果，全部傳遞下來。我們要成就自己，即利用這教育的方法，的要變管齊下的：一方面需要智慧的啓發，使我們努力向善，增強我們對「善」的理解能力，而來實踐「善」的高尚人生；一方面需要性情的訓練，使我們在適當的時候，操縱情感，利用情感，以完成道德的責任。除此之外，還有對我們自己應該嚴密的注意到不可過度發展本性的某一部分，使到了侵犯他人的程度，而漸漸妨礙了他人個性的發展，這也是很重要

一七

要的。

還有事實的在討論對自己責的時候，我們不能夠把他忽畧了的：即人是社會的一份子，他個人的生活，同時是有社會性的。這就是說他一個人的生活方式，能夠直接間接使社會受到或強或微的影響的。反過來說，我們對社會不僅應該感戴的給予我們的外來貢獻，社會更賜給我們一個精神生活的泉源。我們能夠得到了社會的鼓勵，我們的精神生活纔會覺的更加美滿豐富。所以每一個人應該盡他們責任鼓勵本性中之社會傾向，將他自己的生計與社會的生活打成一片。因為這樣，他的性情學問能夠充分的得到發展；他的才能經驗亦纔能夠日益的得到滋進；而他自己的偉大成就也就隨之蒸蒸日上。能夠影響到整個的社會。

(乙) 對家庭

歷史與考古學同時證實了我們一個確切的信念：人類社會的組織，本原始於家族制度：換言之，在沒有社會的組織以前，最初的人類關係，便是家族的。的確，各種文化的雛型，都建築在不同的家庭基礎上面；在羅馬帝國崩潰時，家庭制度的破壞，以及男女的荒淫無度，即象徵着整個文化的衰落。由此便得出家庭就是人類社會的重心的結論來；在瑪志尼(Mazzini)名言裡面有「家族是人類的搖籃」一語，這形容是再確當也沒有了。

家族演進的途中，因氣候地理等環境關係，由無數稀奇的不同的形式，轉變到稍有組織的家庭制度。隨着家族制度而來的，便是責任問題，這問題是由男女結合的基本關係

人的責任：對自己對家庭對社會

中產出的。而男女結合的基本關係——家庭形式的最初起點——便是婚姻關係，婚姻關係的初步責任，是男女雙方的互忠共信。我們雖然不想在這裏討論離婚的道德觀，但是離婚總是不幸的。這不幸，便是由於雙方互忠共信的責任，有缺憾所致成的居多。如果事實上萬一到了不能成功美滿的婚姻而保持家庭的永久性時，我們也以爲直至婚姻解除的最後片刻，夫婦雙方，都應該完成彼此信守的責任到最後一秒鐘。不過這樣都做到了，而夫婦的責任問題，還不能算是就此到了盡頭，更需要一種精神方面的互尊互重，按照性別的合作，共同起來完成我們所應負的責任。唯是一提到家庭，使我們很容易一下就聯想到這完全是以女性爲中心的組織。這雖然不是沒有什麼錯誤可以被人指摘出來的地方，但許多人竟因此而把家庭責任的全部都放在女性身上，這是大謬背理完全不應該的事實。固然我們也承認男女在生理上不是澈底平等的，但在道德範圍上面，在許多世紀以來所誇耀的男性優越，却不能依然存在於今日。威伯(M. Wilbois)在下列文字中，對這理想的關係，最表述得詳盡：「男女之間應該平等，不但在社會上要平權，就是在家庭的德性上也要平等。現在人類的存在，不只靠男人工作，他也不是獨尊的人物；不過女人應該以互助合作盡她爲婦之道，造成家庭與旺之永久基礎」。家庭是由男女雙方共同組織而成，對家庭的美滿的責任，也應由男女雙方共同起來擔負，這是最顯淺而基本的必要義務。

父母對子女的責任，除了養育之外，還有教育的責任。

所謂教育的責任，不一定限於道德方面的訓誨。父母對於子女的影響極大，這是不待筆述而自然很明顯的事實。這種父母對於子女的影響，或者由於樹立良好的榜樣比諄諄的教誨，對他們子女的將來更好些。所以為父母的責任對家庭，就是要造成一種有意識的環境，使子女們在此環境中自然長成，因為家庭中良善的印象，直能影響到子女的一生。「愛你們的子女，要用一種真實，深刻，嚴肅，合理的愛，切不可不顧理性的一味溺愛，因為溺愛起於利己觀念，能毀滅一切有價值的東西。你們不要忘記你們對後代子女有不可推諉的責任，有最神聖的責任，為人類的將來，上帝將這些子女的靈魂信託於你們，你們有人類不能意思的嚴重責任」。再由中國古代對教、孝等字的訓詁，可以看出從前我先民對於家庭的責任，是如何的看重！如「教者效也」，便深寓着「以身作則」的一感格教育；「教從孝」，便有教之以孝的意思。

這種以「倫理觀念」做教育的中心思想尤其是在「家庭教育」的特點，恐怕是起絕等倫的人文哲理同學術上的創見吧！王伯厚又說：「養不教，父之過」。就是說：「教子女盡孝，也是父母的責任；設若子女不能對雙親盡孝，那不知怎樣教導子女盡孝的父母，也是同樣有不是的」。在另一方面，子女對父母的責任，可以用一個「順」字歸納起來，要順從親意一直到永遠的一生。但「順」是「順善」，「順好」，並不是無條件無意識的盲目從命；如父母有不對的地方，不但不從，並且還要勸告諫諍而至於跪哭，來以担以正父母錯誤的責任。尤其在慎終追遠崇拜祖先的中國，孝道責任是人人所遵守的本分

人的責任：對自己對家庭對社會

，不可忽視的責任，而「孝為百行之先」，也便是中國舊禮教造成「倫理觀念」家族維繫的出發點。我們必須紀念我們的祖先，培養由祖先遺傳下來的德行，使我們人生有充滿希望，生動，美滿，完善的良果，以促進我們對家庭責任的認識，與實踐上有更大的力量與功效。

(丙) 對社會

道德家，最喜歡講述人類社會的道德生活。實際上人不能離開社會獨自生活，這是最明顯的道理；因為個人既不能獨自生存，社會總應時而產生。第一，他必需與他人有無相通，非有如此互助的道德生活，不能滿足人生衣、食、住、行四大要求。「合作」可以減輕了滿足上述欲望的困難，而在另一方面，他必需先利社會，後利自己，就表面看來個人的利益有時被犧牲了；但是等到漸漸實現一種較高的公眾利益以後，在這保護之下，個人的利益也就同時增進了。譬如獻身社會的志士，為了改造社會而犧牲他個人的享受；但志成願償以後，個人是社會的一份子，生活其中，自然享受到完善社會的幸福！事實上，社會基層亦有一種迫切的「需求」力量，來驅策個人不得不走向群居互惠的大道上去。再簡單的說：「人是社會動物；人之所以為人就是因為有群性，只能在社會裡面，覺得有自己，這樣很可以表現出人類之社會性」。這種基本觀念，是任何人在任何環境任何時間裡面，皆不能否認的。

的確，縱然是社會機構的簡單，也能夠滿足，人生急切的需要的要求，這也是人人不能否認的事實；因為沒有權利便

人的責任：對自己對家庭對社會

二〇

不能生活，而社會即能為人類爭取某種應得的權利。只是人不能專享權利而無義務，這些義務便是他對社會應盡的責任了。權利與義務本是相輔而行，彼此聯繫得非常密切，缺一不可能獨存的；「權利是盡了責任以後，應得的結果」。或是反過來說，責任就是取得權利的一種手段和一種所付出的代價。若是沒有代價，權利便可以無條件的取得，人人但爭權利不盡義務，便時常容易發生不能調解的衝突。這為了權利的混戰，社會更沒有安定的可能，而一切權利却反自此而不能存在了。這就是說明：「不盡他應盡的義務，便沒有他應得的權利來供享受」。人類要向社會取得權利，所以他一定要完成他所應負的責任來回報社會。且義務與權利，即責任與享受；他們的互換定律，是成正比例而增設的；義務責任愈大，權利享受亦愈多。

我們可以按照由社會享受的各種權利，把人的社會責任來分析一下，特別關於普通的一切責任。這有兩方面：第一，社會權利的本身，全靠社會人士肯承認這權利的需要，以及因需要而承認之程度如何而定。所以我們對社會的責任，也是以需要來承認他人之權利，使各得其平等為原則。譬如國家的法律——即是這種為了需要而承認他是權利之一——乃代表凡有「人」的資格，即待遇平等而得其所應享者。但這必須用共同力量，來維護牠的尊嚴推動牠的執行，方能享受到牠的好處；這維護推動的義務，便是我們對社會責任的一方面。再看社會責任的另一面：就是我們要有遵守法律的精神。假使不按照牠（法律）對權利與義務的劃分，和背叛她

（法律）對責任和享受的規定，那麼，我們不能推却對（法律）應盡的義務與責任。不獨如此，如果有時法律力量不能充分表現牠的功用時，這裡便是道德插足的機會，因為道德有種潛伏的力量，使人在賞罰之外，內心理智的約束與指導，很可以做法律的補助，而我們便還有維護道德的力量與促進道德發展的責任，是要用時擔負的。所謂「禮治君子，法治小人」，這都是社會的砥柱，我們盡我們對社會的責任，不可不注意的。

人從社會生活中得到的恩賜，除了法律道德的紀綱以維持社會外，第二種便是社會的遺傳。文化的生長，由歷代積存的學識、經驗而逐漸進步。這完全靠了遺傳，個人由先祖的經驗得到了寶貴的恩賜，遠祖先宗多少年來的積結，萃於一身，這是多麼幸運的事。這般演進的機器就是教育——用了教育的力量來作遺傳的演進的。所以我們對社會的重要責任，就是將承受下來先祖的學識與經驗，加以裝修使之豐富，再把牠傳給後代。我們得有今日的享受，都是我們祖先在過去盡了他。對社會的責任，而遺傳給我們的。這樣，教育便得了我們廣意的認識：牠不僅是知識的灌輸，並且更有訓導後代「生活技能」的責任。沒有生活技能，社會便不能進步，在生活上新能的技能發明的時候，歷代經驗遺傳的渣滓，便新陳代謝的被淘汰了。教導後代生活的技術，使日新月異的臻於美備，就是我們對社會責任最重要的一種。

無論何人，在加入團體生活（家庭，國家，公會，俱樂部及其他）的時候，他有對團體生活的一定責任。所謂社會

是包括一切集團性的生活而言，所以我們對任何一個集團，一發生關係，便有了責任；而這集團關係不只一個，因此我們所應負的責任，是非常之繁複的。爲了種種困難，使我們是能在這裡盡量的提出，一一加以討論，但是一切社會的責任，却有一個普遍的原則，可以作爲我們奉行的標準：這就是無論社會本身是怎樣，人類社會的行動，必須「分工合作」。爲此一守則。社會生活的價值，是想利用人類生活技術，節省勞力，時間，成本以減少生活的困難，以及人與人間的平等的待遇。這些都應得到合理的解決，按照每人

才能和貢獻社會的成績，來評定享受範圍的。『分工合作』，便是求達這目的的必要途徑。社會是一個共同生活的機構，其中的份子，都應負起責任克盡本職的來『分工合作』，我們對社會的責任：在個人方面是『分工』，在社會方面是『合作』。最後如果我們希望得到合理的理想，社會，我們就應該負起促進理想社會的各種責任。克萊勒（C. C. C.）的格言：『努力作那些最近你們目前的事』。爲什麼要努力於那些最近我們目前的事呢？因爲這是我們對社會的責任。這是最值得我們注意的。

建立內地工業生產要素

李季

抗戰建國關係於經濟方面，曾決定：經濟建設以軍事爲中心，同時注意改善人民生活，本此目的，以實行計劃經濟，獎勵海內外人民投資，擴大戰時生產，開發礦產，樹立重工業的基礎，鼓勵輕工業的經營，並發展各地之手工業。

欲完成此項任務，必須先行建立內地工業的生產要素。

第一 工業生產的資本如何籌集？工業建設第一步應當考慮的是資本問題。在平時，自然可以依照孫中山先生的計劃，歡迎外資，和利用外資。可是，一到戰時，國際資本主義者往往抱定觀望的態度和不信任的心理。非但私人方面多不願投資中國，即公家方面亦多裹足不前。例如中央政府前向英國借款，不是當場遭受議會的否決嗎？不論他是國家的政策也好，或是爲了對日的外交關係也好，終使我們感

覺借外債於戰時是不易得到如平日那樣的方便，其原因自然是很簡單，因爲日寇的侵略，中國對於外債上所給予的擔保品動搖了。例如關稅、鹽稅、統稅、和鐵路的收入等已毫無下落了。外人原在中國投資的事業，亦因戰事而直接的或間接的蒙受損害，或已無利可圖，他們自然不願意再冒險，再向中國內地的實業來投資。所以利用外資，已幾乎不可能。

其次，我們試問中央的財政機關能否有全部力量來辦理這國家工業化的大事業？我們如爲中央機關設身處地想，我們必定瞭解在抗戰進程中，應付大量的軍費及其他緊急的支出，已浩浩乎不可數計！我們希望中央政府獨自負起建設內地工業生產的責任，自然是鞭長莫及，心有餘而力不足。

建立內地工業的生產要素

二一

建立內地工業的生產要素

二二

那末，建設內地的工業，資金從那裏來？甲、銀行信用放款。不論國家銀行或是私人銀行，在抗戰時期，都應負起救國的大任。對於工業生產，盡量給與信用借款。公家利益爲上，切勿再行過去的成例，孳孳於利潤的追求。

從京滬滬杭兩線抗戰的成績上看，凡國軍武力不能控制的城邑，即敵寇佔領的所在，一切大小銀行，都跟着軍政勢力同時撤退，絕無一絲一毫的留戀。這種經濟不合作的辦法，對於抗戰上有重大的幫助。

大部分集中於後方或如上海香港等特殊區域內的銀行，積有了大量的資金，自不待言而喻。加之，銀行平時本欲對許多工業款，現在因爲工廠多數被燬，而暫時不得不收住資金，由這兩方面的關係，銀行內過剩的大量資金自然可以供給內地工業建設上一大部分的資金。乙、吸收私人資金。中國的農民和工人，經幾十年來被剝削的結果，自然大多數是窮弱得不堪。然而反過一面，社會上許多非被剝削者是極富裕的。加之，靠了祖蔭或其他特殊社會條件的人，都擁有千百萬的資產。抗戰軍興，他們有的就往外遷，寄存在外國銀行裏；有的因外匯被統制，即儲蓄在中國的金融機關裏；有的離城市較遠，當地因無銀行的設置，而把銀洋和鈔票埋入土中，靈活的貨幣，就此變爲廢果的死物。又如無錫於淪亡後，市上發現許多流行的空藏銀幣；又如偽組織爲籌集經費，即以掘取藏銀爲一大財源之一。這種種，無非證明私人方面，富裕者，供給相當的數量的資金，以建設內地的工業是可能的。現在的問題，是究以何種方法來吸收，或應用這

些資本？我們若全靠勸募或認股的辦法，已不足應付戰時的急切需要是政府應當採用統制私人財產的辦法，強迫的抽出全部產業幾分之幾作爲投資內地工業的資本。無論是存放在中國的銀行或是外國的銀行，應當用政府的力量會同行方及產能人，商定一種辦法，設法利用這種只是存儲的資金。即私人方面而論，投資於內地工業，從事於私人及社會兩方面均有利益的工作，誰都願意參加的。

短視的資本家，祇顧目前的利益，如目前的利益沒有十分把握，他們就決不肯輕易嘗試任何事業，所以他們自己的利益。是決定行動上一切的要求。例如戰後上海的少數商人以幾十萬元投資於商業化的跳球場和游泳池，又以幾萬元投資於製毫無教育意味的影片如鴉片等，無一不是證明資本家的活動完全不是根據民族利益爲前提的。又如資本的逃亡，也是一個顯著的例子。他們有資本的人，寧肯餘着資本在外洋異土奔跑。等到走不了的時候，便投降敵人，做亡國的「良民」。北方有些金融資本家自願當傀儡做漢奸，那更是罪大惡極。我們對於這些人們還不設法加以嚴厲的制裁，利用他們私人全部或一部的資金嗎？

丙、地方政府公派。依工業建設的程序，由地方政府就地公派一部分生產資本，亦是極合理的政策。工業的發達，對於社會的推進，有極密切的關連，凡工業發達的區域，亦即地方財力富厚的所在，那末，在創辦工廠的時候，強令地方負擔一部分應當負擔的數目，亦不是一件難事，丁、中央政府津貼。政府爲獎勵生產事業起見亦可劃撥一

部分資金，作為內地工業的開辦費用。數量多少，全視工業範圍的大小而定。

戊、發行建設公債。必要時，可發行建設公債，以補足各地工業建設上一時經費的不足，將來即由各該廠生產收入還解政府，以清償本利。

第二 工業生產的工具如何籌集？工廠生產第二個要素是生產的工具。對於這些大的或小的，簡單的或複雜的機件如何籌集？可分三個方法來答覆這個問題：

甲、移用舊工具。先進的國家，當遭受困難的時候，就由政府統制國內一切工業，使其活動完全適應於戰時的需要。歐戰時德法兩國不是於數小時內頒布法令，把國內一切工業廠改為軍需的工業嗎？當工廠受到戰事的危險時，不是就命全部遷移嗎？國家利益，至高無上，工廠業主，應該接受政府的辦法，把在危險區域的工廠，盡數搬出，移入內地，這樣，既可避免敵方的故意破壞，又可增加後方的經濟實力，以作為取得長期抗戰最後勝利的根據。上海一小部分的工業家，雖會依着政府的勸告，自動將工廠搬至湖南四川等省，但不接受的，悉為敵方移用，反而增加了他們的經濟力量。無錫的工業亦不能例外。政府如於那時不管廠家同意與否，用強迫的手段，命令工廠一律內遷，在下列優待條件之下，定可搶救不少工廠的：

1. 減低或免除運費；
2. 代徵工廠廠基；
3. 補償搬場損失；

建立內地工業的生產要素

4. 免稅獎勵開工。

可也，廠主們現在是失策了，後悔亦已太晚了。

對於淪亡後的特殊區域內所保存下來的工廠，今後應設法使其內移。進行時，可先組一專門委員會，前去接洽向內地遷移的事。例如上海一地，作者曾見紗織印染機器堆積起來，要開工生產而不可得。從租界外租界內存放着的各部門的工廠機件，亦多得很多。對於這樣情況下的工廠，我們還不能設法救濟嗎？

至於已受敵方軍火威脅的內陸區域，若有工廠存在，亦宜極早設法向內移動，移入不受敵方武力控制的區域為止。再不信任其自生自滅，重蹈京滬線上的工業的覆轍了。

乙、自己製造。除了極精細的機器，我們自己一時無法製外，其餘不論是鐵製的木製的或石製的工具，都因自行設法製造。

在戰時急迫需要的條件下，先進國家的許多工廠生產工具，都是臨時發明出來和仿造出來的。我們應當召集全國關於各部門的工業的專門人才，給與研究或仿造戰時工業生產上所必需的切機器或工具的機會。一方面開放了「有本出才」的大路，同時也解救了一部分高等知識分子或技術人員失業的困苦，我們應當不再安排私人，和只知乾薪金不做實事的惡習慣，我們應該負起抗戰建國的責任，認清每一個人的行動，就是國家全體行動的一部分；所成事業的良否，直接影響於國家的興亡，和民族全體的安危。在這種信念之下，運用我們固有的聰明才力，怎不能製造所需要的一切生產工具

建立內地工業的生產要素

二四

呢？

丙、向外添購 許多不能自製的新式機件，於必要時自以向外購置 較為迅速。但以技術極高價值極昂的機器為主，凡可以在國內找得到舊具或代用品的，即應充分利用，不使資金外流。

購置時，應由各該項工程專家親自驗點，或親自商訂，不能由普通「外行」人員獨自接洽。因為機器在國外是日新月異，時有改良，常有發明。我們應以採用最新式最經濟的貨物為原則。

除了移用自己的舊具以外，切不可為節省一時的經濟而向外省商購買舊式機器，這點，此處應該加以說明。因為國內有許多工廠在開辦時，食了一時的便宜，購買人家所不欲續用的機件，而大蒙其害。一因此項機件的生產動力低微，二因此項機件，對於新工業的建設上大有阻礙。我們知道開辦一個工廠，不如穿着服裝，不能時時更換。工廠建立後，往往要經歷幾十年而不變。有了已成的舊式工廠，就不易改建理想的新式工廠，工業家在舊廠改新廠的過程中，資本的增加而遭受的損失，不是非常重大的嗎？

第三 工廠生產的勞力如何籌集 我們所謂工廠生產的勞力，包括工廠的組織者管理者和體力勞動者等。平時因內地工業落後，故大量的工廠工作者，非取給於沿海各地已工業化的區域不可。高等技術方面，我們並不反對聘用客卿，但一切事業，應效法蘇聯及其他先進國家的辦法，以自給自足和自立為原則，儘先任用自己所有的人，為實現此項目標

，應設法做到下列各項：

(一) 舉行人才登記及創辦儲才所 無論戰區或非戰區，所有各項人才，應設法調查，登記清楚。政府可於工廠工作未進行前，先普遍設置儲才館或納賢所，盡量招收各方逃來內地的工廠技術家和工廠經營家。我們為尊重專才起見，不應讓他們流亡；或以難民的命運，迫其度難民收容所的生活。有技能的人，或有事業經驗的人，為了不願做敵人勢力統治下的順民，而扶老携幼 逃入內地。這種精神已大足敬佩。政府自然應當優待他們，代為佈置工作機會，使他們得盡一分子國民的責任。他們的生活費，不妨由各地的儲才館暫時供給，待將來工廠開始籌建完竣，即全數分發任用。歐戰時，德法等國，都是以各種不同的方法，很澈底的做到這相同的目的。

現在的情況，不免使人有不滿意處。內地來了極少數的專門家，尚且不能供等給當活動的場地；而內地現有的產業部門，許多地方又任非其才，為抗戰建國，我們不應有如此現象的發生！政府及其他機關不論生產的或非生產的，應趕快調整他們本身的組織和任務，使其工作効力，發揮到最大限度。

留在少數特殊區域的人才，如上海香港天津等外國租界內，自然是數不勝數的，讓他們常此在那裏悶坐嗎？我們如從社會的觀點來看，還不是一種極大的損失嗎？政府自應極早設法把這一大批專門家請出來，來參加這次抗戰建國的大業。

詩錄

孤城兩不同。盆舟有指人爭渡，擊楫無聲水自流。迴望鶴樓正遐想，掩槍如雪落江州。汨羅不咽舊時聲，誰信靈均限已平？猶有子遺解懷楚，莫因湘水弔無情。賈傅文章閱歲華，車人遙指近長沙。如今涕哭皆無補，要變雄聲讀楚些。

征車電掣兩潛口，衝嶽羣峯隱約間。一代高文推宋論，萬山無語禮船山。馳道森森近桂城，江山如畫古難名。遙瞻靈纜雙忠廟，民族精魂此正聲。

編輯後記

歷史之中華民族教育，具偉大文化精神與自強不息之創造能力。故儒家倫理中心之仁的教育，始終為中國民族生存之不二之貴根骨，今者盜兵入室，魯朋所謂民族生存之時代科學技能，實為抗戰建國之必要工具，編者主速踏實補救科學教育，以建中華民族教育之學科精神，實現真正仁智勇之偉大歷史教育價值。

語曰：知己知彼，百戰百勝，海秋先生從抗戰中看敵國的國民教育，並論中國教育界應有的努力，說明敵國侵略野心的完全出於十年教訓之預備，吾國教育界應努力建設，以抗強敵。海秋先生為前北京大學教務長，現任國立師範教授。

經濟原則，邦加赫創科學便利性論，陳先生之簡字與教育思想，正合此兩大科學應用者也。

改造師資訓練的一個嘗試方案，為克利海教授之原著，于卓先生譯述。教育即生活，即經驗，即創造，教與學合作，使經驗計劃得自動之發展，此著者根本主張，讀者宜注意。

熱

劉天行

南天苦熾熱。傳述惜身徵。避地憐無計。潛浪恨未能。晶壁鬱雲氣。宇宙入薰蒸。赤帝奪神威。赫怒燎山陵。羣生難沸。炎。芻狗供憑凌。大火難西流。微風夜不興。委靡動浴汗。喘息暖堅冰。白日昭昭近。叩關倘見膺。肌膚銷猛炎。眠食亂準繩。造化一洪爐。優生誠可矜。忽憶征戰人。衛國矢堅貞。俄頃判性命。血肉作長城。已拚忘生死。何憂寒暑驚。微軀得暫保。將士更尊榮。感此肅容儀。炎威詎足撓。乾坤猶震盪。大戰機方萌。魔王拘淺見。萬眾慘犧牲。殺戮復相尋。人亡國亦傾。何當悟昨非。禮讓慶昇平。三界久不安。如宅禁凡情。文化期協進。大智劇無明。

編者

人的責任問題本刊上期已發表對國家對人類兩大問題，本期韓仁先生續將對自己對家庭對社會三大部分續為寫出，讀者可知韓先生分析此問題之精細與重要也。

建立內地工業的生產要素為江蘇省立無錫教育學院教授秦含章先生撰述者，秦先生本抗戰建國綱領之經濟建設原則，分述內地工業的生產要素，開源節流，興工立業，尤其論利用抗戰時期之人力物力財力與培養方法，更是有用之計劃。

詩錄中載徐澄宇索以劉天行三位先生作品，內容均寫抗戰中之熱烈胸懷，徐先生與劉先生作品曾屢載本刊，索以先生雖為第一次，想讀者已於數年前中國文藝出版界見其文章矣。莫羨詩人真面目，毫端隱避姓名香，故不介其經歷。

本刊歡迎投稿

- 一、本刊投稿之文字，以關於科學教育，科學思想，教育問題，中等教育，及其它屬於教育性質之實際問題者為限。
- 一、本刊對投稿之文字有修改權，但經聲明者不在此限。
- 一、投稿字數以三千字左右為適當。
- 一、選刊之稿，每千字酌酬二元至五元之現金，如遇有專門之價值者，另從優致送。
- 一、投稿人，須於稿末列詳細姓名，地址，及履歷。
- 一、來稿請逕寄：桂林環湖東路十三號科學教育社桂林辦事處。

價目預定表

零售每冊國幣伍分

外埠郵費另加一分

時間	全年	半年	三個月
冊數	二四	一二	六
國內	一元	五角五分	三角
國外	二元	一元一角	六角

編輯者兼
 發行所
 社址
 印刷所
 總經售處
 代售
 科學教育社
 桂林環湖東路十三號
 科學教育社桂林辦事處
 桂林大觀印務社
 重慶東水門石門坎十八號
 正中書局雜誌推廣所
 桂林桂西路正中書局
 全國各大書店均有代售

本 刊 最 近 各 期 目 錄

第十期	第九期	第八期	第六七期合刊	第五期	第四期	第三期
<p>如何訓練建國之師資人才</p> <p>導師制實施的感想</p> <p>師資訓練的課程設計問題</p> <p>人的責任：對國家對人類</p> <p>抗敵救國必須推行簡字</p>	<p>從民族教育到民族科學精神</p> <p>目前科學研究問題</p> <p>戰時難童教育問題</p> <p>導師制應注意科學常識與理智生活之訓練</p>	<p>長期抗戰與生產教育</p> <p>社論：人口遷移與文化變動</p> <p>今日應速走科學教育之路</p> <p>關於所謂拉化</p> <p>廣西國民基礎教育概述</p> <p>非常時期的林業建設</p>	<p>社論：抗戰週年</p> <p>科學競爭與理智外交</p> <p>論國民理想之當然</p> <p>原論</p>	<p>論政治教育</p> <p>改革教育從何處下手</p> <p>中小學應如何提高科學教育</p> <p>文學與建國</p> <p>大政治時代的倫理</p>	<p>本抗戰建國之精神迎世界學生代表團</p> <p>戰爭與中國科學的前途</p> <p>怎樣改造我們的師範教育</p> <p>關於改革學制的意見</p>	<p>新學弊正是救國維</p> <p>愛祖國愛故鄉的教育原理</p> <p>論中國文字拼音化運動</p> <p>生產教育</p> <p>美國中立法與中日戰爭</p>
<p>汪雲基</p> <p>張雪門</p> <p>于卓仁</p> <p>韓光堯</p>	<p>汪雲基</p> <p>夏敬農</p> <p>張雪門</p> <p>汪雲基</p>	<p>汪雲基</p> <p>康現之</p> <p>唐恩</p> <p>康瀚</p>	<p>汪雲基</p> <p>余家菊</p> <p>何魯</p> <p>王文俊</p>	<p>余家菊</p> <p>陳東原</p> <p>尹聘伊</p> <p>方重</p> <p>林同濟</p>	<p>汪雲基</p> <p>夏敬農</p> <p>張雪門</p> <p>毛禮銳</p>	<p>汪雲基</p> <p>王文俊</p> <p>余家菊</p> <p>涂允成</p> <p>呂懷君</p>
<p>現在是學備團體開年會的時候</p> <p>職業學校教育的新理想</p> <p>記淪陷一年之北平教育怪象</p> <p>編輯後記</p>	<p>土木工程師教學瑣談</p> <p>閒話日意的官僚構</p> <p>憶昨</p> <p>編輯後記</p>	<p>國際的航空炸炸問題</p> <p>外患紀略</p> <p>選載：中等教育與高等教育之關聯</p> <p>編輯後記</p>	<p>抗戰期中圖書館應做些什麼</p> <p>外患紀略</p>	<p>如改進中學訓育</p> <p>從偉大時代中如何改革我們的幼稚教育</p> <p>海原教學制</p> <p>抗戰期中圖書館應做些什麼</p> <p>外患紀略</p>	<p>代東北女兒行</p> <p>美國中立法與中日戰爭</p> <p>美國中立法與中日戰爭</p> <p>外患紀略</p>	<p>刑養水道目前之危機及其根本問題</p> <p>改進我國現行體育制度的意見</p> <p>大學常識缺乏的問題</p> <p>外患紀略</p> <p>專載：抗戰建國綱領的性質與精神</p> <p>空戰國際法</p> <p>美國中立法與中日戰爭</p> <p>外患紀略</p>
<p>夏敬農</p> <p>楊衛玉</p> <p>季寒</p> <p>平夷</p> <p>編者</p>	<p>劉天行</p> <p>帥風雲</p> <p>編者</p>	<p>郭長祿</p> <p>劉建中</p> <p>黃建中</p> <p>編者</p>	<p>汪雲基</p> <p>張雪門</p> <p>薛純德</p> <p>徐澄宇</p> <p>劉懷君</p> <p>郭長祿</p> <p>徐澄宇</p>	<p>郭長祿</p> <p>劉懷君</p> <p>徐澄宇</p>	<p>郭長祿</p> <p>劉懷君</p> <p>徐澄宇</p>	<p>逸生</p> <p>薛純德</p> <p>蕭仲廣</p> <p>劉希聖</p> <p>陶長祿</p> <p>郭長祿</p> <p>呂懷君</p> <p>劉懷君</p> <p>徐澄宇</p>