

刊 叢 土 焦



編主化真充 輯雲月鍾

廣西學生軍



廣西學生軍

版 出 社 刊 週 國 民

廣西學生軍

目次

廣西的學生軍.....	家堯
八桂的女健兒.....	易明
廣西娘子軍會見記.....	楊慧琳
歡迎廣西女戰士.....	樂羣
出發前後.....	嚴兆芬

一 廣西的學生軍

家堯

自從全面抗戰展開以後，廣西的領袖，即站在抗戰的最前綫，獻出他們的
力量。他們在很短的期間，率領了三十多萬廣西健兒，到前綫去流血。中央考



3 2167 8370 8



試院院長戴季陶先生曾經說過：「廣西在這次抗戰中所貢獻的人力物力智力，差不多是各個戰場的骨幹。」這幾句話，完全是對的。廣西的領袖在九一八事變之後，他們很清楚看出了民族的危機，很深刻了解中華民族的自由獨立，絕對不能避免和日本帝國主義做最殘酷的戰爭。所以，他們在最近六年來，不僅提出焦土抗戰的神聖主張，並且還在很艱難困苦的環境中，腳踏實地去訓練民衆，組織民衆。廣西全省的民衆，在他們領袖的指揮之下，受過了六年的長期戰時教育。民團軍訓的結果，每一個壯丁都是兵，每一個學生都是將校。在這種「寓兵于團」和「寓將于學」的有機配合之下，廣西已經造成了很堅強的自衛力量。所以，抗戰一經爆發，全省的武裝民衆，都跟着他們的領袖跑上了民族解放戰場。這絕不是偶然的一回事。

現在，廣西隨着抗戰的全面化和持久化，更進一步的去組織學生軍，這

絕不是首創，在光榮的「六一運動」時候，已經組織過了。當然，這一次，學生軍的任務，比從前重大得多。很多戰區的地方民衆，是十分的散漫，我們的軍隊，在民衆「堅壁清野」中去戰，我們得不到民族的支持。這，我們不要怪民衆，我們只怪自己不去領導民衆，訓練民衆。假使過去六年中間，每一省每一個地方都同廣西一樣去努力民衆工作，今天所吃的虧，是不會有的。現在，我們並不因此悲觀，不過我們的確要趕快去「策動民衆」了。這是抗戰中主要的關鍵，須要及時努力！廣西已經復知到這個問題的嚴重性，並且知道這個「策動民衆」的重大責任，非靠大批的青年學生去幹，是不會有多大的結果。所以，他們在本年十月中間，決定組織學生軍，他們決定發揮青年學生的力量，配合到抗戰的前綫去。

當着組織學生軍這個消息傳播到全省的時候，全省的學生，不管是大學、

是初中、高中、他們一樣的沸騰起來了。他們眼看見民族的危亡，已經到了最後的關頭，沒有一個人還忍心看別人去流血，自己藏在後方去安樂。雖然他們的本份應該去讀書，但他們的本份也應該去救國。所以，參加學生軍考試的學生，超過了取額的十倍。交通不方便的地方，來不及考試的，還有很多很多。

西大文法學院，社會學系和文學系的學生，一共有七十多人，他們剛剛在學生軍招考的時候畢業了，本來他們可以很安樂的去做個中學教員，每月領七八十塊的紙票，但是，他們每個同學，都認為現在已經不是個人享樂的時候，只有民族的利益，沒有個人的利益。他們除了身體羸弱，不勝長征的同學外，全數去參加學生軍，全數去為國家民族奮鬥。他們在廣西的學生中間，真正是一座柱石，他們對於民族的認識，救亡工作的認真，匯成了廣西救亡運動一支巨流。這次學生軍在他們全數參加之下，不管是工作的技能或能力，都充實了

許多。

這次投考學生軍的女生，他們的踴躍赤誠，真的令人感動得流淚！他們爲了避免家庭的留難，學校的牽制，偷偷的去考試。南寧軍醫學校初中看護班女生，當局的意思，要他們暫時留在後方訓練，俟命出發的；但是，他們大部分都參加了考試，結果一共被取錄了廿二名。他們當時是多麼的興奮啊！可是，到了集中桂林去的那一天，他們終於被當局留下來，仍回到學校去受訓。那時，憤怒抑鬱，交纏着他們的芳心。但不久，他們典當了首飾，集合川資，派了王子英、易鳳英、蔣光等四位代表，由邕到桂向總司令部請願，結果他們是獲利了。廿二位女健兒，終於取得救亡的權利，跑上民族抗戰的戰場。

離大城市過遠的女學生，他們也憑着一腔熱血，逃去閩房和課堂，千辛萬苦來桂投考。時間是十分的短促，當他們還在途中，考期就已經過去。然

而，他們並不怨恨，他們聯合起來到總司令部去哭泣請饒，他們很真誠地奔放他們的熱淚，爲了取得救國的權利，流淚算不得什麼。廣西的領袖，從來就忠誠的去領導青年，他們明瞭青年的呼籲，沒有半分是虛偽的。所以，他們是允許了舉行第二次女生考試。一位從貴州來的簡又文女士，和從廣東來的伍家姐妹，他們是要人的嬌兒，是巨商的愛女，在第二次招考中，他們已經投入時代的烘爐。

學生軍的組織很簡單，和軍隊的編配差不多，最上的是大隊部，有一位大隊長和大隊附，其下又分爲兩個中隊，一個中隊是女生，一個中隊是男生。中隊長就由大隊長和大隊附去兼任，另外加設二個中隊附。除此之外，還有一位政治指導員和一位藝術指導員，指導學生去認識政治問題，了解政治問題；指導學生去學習工作的技術和工作的方法。他們的責任，等於一個參謀。學生裏

頭還分成許多班，每班有一個正副班長，由大隊長派選學生充當。這是很好的。我們對於某一個團體的組織，現在還應當採取自上而下的領導，和自下而上的發動方式。否則，這個組織的力量是不充實的。

他們集中桂林之後，立即被調到離桂二十多里的金家村受一個月的短期訓練。這地方是一座兵房，辛亥革命時候，李家村組織一隊學生軍，出發北伐。廣西現在的領袖，就是當時的青年健兒。夏威將軍說：「李家村是銅軍的策源地」。就是這個緣故。這次學生軍又在那裏訓練，這似乎象徵廣西從此又多一批銅軍，只要看過他們的英姿的人，恐怕也要點頭吧！

在一個月的訓練中，他們完全側重於軍事和政治的訓練。在軍事方面：個個都已經有了基礎，制式的教練，只做為復習，不十分注意它，大部的時間，是放在實彈射擊和戰鬥教練上面，訓練每一個人都能衝鋒陷陣。他們對於行軍

的訓練也很重要，每隔幾天必來一次旅次行軍，男的女的都精神煥發地去踏着艱難的長途。在政治方面：他們除了高級長官訓話之外，組織了一個問題研究會，男女混合分成許多小組，每個禮拜選擇幾天去研究，去討論。在研究會中間，大家盡量發表自己的意見，綜合起來，做成某個問題的結論。這種集體的研究，很快就使學生軍的政治水準提到一條水平線上來。

救亡的責任，是艱苦嚴肅的，每一個戰鬥員必須具備很多的條件：吃苦、忍耐、固然是很緊要，要是沒有鐵的紀律，這個團體的力量仍然是十分的脆弱。廣西學生軍吃苦耐勞，原是不成問題，他們六年的訓練，已經老早養成了這種精神。他們這次在訓練營中，男的女的個個穿上了一套草黃色的軍服，腰帶綁腹，和軍人沒有兩樣。他們在寒風習習，冷雨淒淒的操場上，依然是挺起胸膛，踏着整齊嚴肅的步驟。日常的生活十分有規律和劃一，一舉一動，從沒

有超出團體的範圍之外。大家都認定只有團體，沒有個人；個人在大時代的鞭撻之下，已經渺小到了極點。

抗戰的形勢一天天的緊張，民衆的工作一天天的嚴重，事實是不容許廣西學生軍去從容訓練了。他們在十二月九號已經奉到東裝待發的命令，準備到前線去；不，千千萬萬的羣衆，在伸出雙手要他們去領導去指揮。當天晚上，這三百多個的健兒，開拔到桂林。第二天的清早，省婦女抗敵後援會，廣西學生抗敵後援會，和五路軍總政訓處國防藝術社，在省府大禮堂召開了一個歡送大會。各團體紛紛贈旗，紅白綠的，在美廳中含着悲壯的意味。當天大會的主席是李總司令夫人郭德康女士，很莊重的說：「從明天起，你們踏上萬里征程，履歷偉大的事業，前途一定光明！」「學生軍出發前方，除組織民衆訓練民衆外，有時候還要和敵人喋血沙場。這種事業是艱苦的。在後方的同人，一定誓

『最後盾！』

十四的那一天，他們正式奉到出發的命令。這三百多個健兒，就要離開他們的家鄉，別去了他們的父母，踏上民族解放的征途。早晨八點鐘，學生軍大隊部的門口，擁滿了人，我們可以看出見白髮的老婦，拿着一包滬果很珍重的交給他女兒；也可以看見一雙雙愛人相對無語。人只管是多，聲音却是很微弱的，空氣是多麼的沉重而悲痛啊！

公共體育場的曠地上，八點半鐘就擁滿了機關學校、民衆團體、高級長官，有秩序地排着隊伍站立。鮮紅的旗幟，配着晴朗美麗的天空，顯現十分的雄壯。每一次大會，到場的團體隊伍，一定是表現出不整齊，不嚴肅的姿態。這一次可不同了；每一列隊，就好像一條長城，每一個人好像一個炮臺，無數的眼睛在注意着『學生軍來了沒有？』會場的周圍，也站滿了市民，靜肅肅地

立着，男的女的，老的幼的，每副臉上表現緊張的情緒。

嘩嘩嘩的軍號，從會場的一角吹了進來，幾萬個頭顱，立即同轉到一個方向。三百個學生軍，他們排成一條隊伍，肩膊背着兩帽包裹，隨着軍號的聲音，浩浩蕩蕩進入會場。雄壯，嚴肅，每個人都受了感動，沒有笑，沒有聲，空氣催促人們流淚。最後一陣有力的掌聲，暫時打破了這嚴肅的空氣，學生軍排成一縱隊站在演講台的最前面，夏威將軍跟着在台上演講，一字一語，好像雷頭一樣插入人心。李夫人郭德潔女士，手裡抱着一束菊花，獻給學生軍代表，彷彿是說：這一束自由的鮮花，要你們永遠去灌溉栽培！最後教育廳邱廳長，以『誰是我們的領袖？』向學生軍發問，無疑的，他們在六年來的訓練中間，已經認識了領袖，已經信仰了領袖，所以他們很迅速堅決的舉起右手：高呼：『我們的領袖是李白總副司令！』他們始終跟隨領袖去奮鬥，直到最後一息為止。

最高長官臨別贈言之後，出征的號音，很尖銳很悲壯的在人叢中響起來，這是中華民族解放的先鋒號！是中華民族的兒女向敵人肉搏的警號！每一個人都在這個號音的催促之下，不躊躇地拿出他們的力量，去爭取祖國的生存。跟着出征號音之後，學生軍立正向右轉，正式開始踏上遠境的征途。高級的長官也排成隊伍，在學生軍隊伍之前向前走。其餘的機關團體，緊緊接着在學生軍的後面。二萬多人的隊伍像一條長蛇，蠕蠕的向北門進發。雄壯的軍樂，配着每一個人的脚步，發出齊整嚴肅的巨聲：「我現在要出征……明天再見再見」的歌聲，激奮了全市的民衆，商店房東，自動燒起了鞭炮，一個七十歲的老婆婆，踉蹌地抱了一大包鞭炮，在他們的門口燒了起來，街道的兩旁，擠滿了人，沒有留下一些空隙。這無數的市民跟着送行的隊伍，一步一步向前移動，有的不斷向二百多個健兒搖手，有的不自覺的流淚，除了脚步声、軍樂聲、爆

竹聲，和雄壯的歌聲之外，沒有一些聲息，是嚴肅、激動。這種情形，在桂林還是第一次。

十多萬市民不自覺地送到北門，不，在這個緊張的抗戰形勢之下，無一個最敵的健兒，不被民衆崇敬，被民衆愛護。學生軍雖然行得很遠了，整千整萬的市民，還在城外轉立，這正是表示民衆對抗戰健兒的崇敬。三百個廣西學生，就是三百個炸彈，它要索取敵人侵略的代價，不讓敵人垂手得到一寸土。努力吧！廣西的健兒，千萬同胞在翹首向着你曠望啊！

（珠江日報廿七年一月四、五日）

二 八 桂 的 女 健 兒

易明

廣武直通快車在岳陽站停靠了。晴暖的冬日，正散射出無力的光輝，搖盪

在洞庭湖上。

月台的北邊，此時也停蕩了許多列的軍車，在那裏趕着做早飯。這是從廣西開到東戰場的女健兒。我經過了幾種手續的傳達，纔能夠在這異鄉的短時間裏，會晤了××師長副師長，和一隊的女健兒。自然，印象是深刻，感情是興奮；尤其是那些盛下了新中國婦女典型的女健兒。如果，在目前長期抗戰的陣壘中，各省的婦女也能奮然興起，洗滌過去頹廢的浪漫的人生觀，從新認識當前抗戰的重要性，而參加抗戰的陣線，一致地各盡所能貢獻於國家。那麼，當然不會讓這八桂女健兒單獨完成了這「成仁成功」的任務，在達到最後的勝利底過程裏。

從南站跨過路軌，攀登北站的月台，那裏已排列着一隊一隊的武裝軍隊。江南的冬天，氣候經已很寒冷了，可是他們祇穿上了一件很薄的棉短襖，不獨

是看不出一點畏寒的樣子，並且在那紅與黑交混的鉄一般的臉孔上，還露出沉緊壯烈的情緒。風像帶了一把小尖刀似的遠從洞庭湖上刮過來，吹動了插在站旁的軍旗在飄拂，站旁的馬隊，在悲嘶。這種情景，足給愛國詩人以無限珍貴的悲壯詩意。可惜我沒有適當的辭句形容出來。

一陣軍號在吹動了！他們就開始了早膳。月台臨時作膳堂，地上是最廣闊的桌子。八個弟兄圍坐一團，各拿出了鹽口盞作飯碗。因為昨天晚上落了半晚的雨，月台上還是泥濘黏糊，加以軍用雜物零亂地堆積着，而他們呢？却就蹲着談笑自若地吃飯了。他們的生活委實簡單，待過十分刻苦，他們是比不上都市裏的一個上等巧兒。然而，他們的使命，就來得萬二分的偉大；他們的任務較任何一個人都沉重得多了。以他們的血與肉，換取中華民族的自由獨立與永久生存。世界上現代國家的軍隊，最能作持久戰，最能刻苦，而所受的給養

又最低限度的，要算只有我們中華民國的士兵了。這是何等的光榮與偉大！

衛兵帶我走過了士兵層，到了最後的一列車廂上來了；終於會晤了林副師長。林副師長是廣東人，異鄉相逢，談話間自然親密些。除掉了關於軍事秘密的軍情沒能見告外，我獲到了許多前線上作戰的消息，和兩粵軍隊作戰的史料。末後，他還告訴我同列車北開的有一隊女健兒，是八桂婦女抗日救國的先鋒隊，同時也是中華民族抗日的別動隊。如果我想找些資料的話，那是可以介紹的。無疑的，這是新鮮的題材，我終於要求要去會晤這隊八桂女健兒。

又經過了別一個的車廂，李副官告訴我這裏整個車廂都是女健兒了。可是這不是和剛才所看見的士兵一樣嗎？樣兒，服裝，一點沒有像女兒的態度表現。驚詫之餘，李副官便當眾說：「女弟兄，這位是香港珠江日報的隨軍記者。好的，我們這征的隊伍，自然多了一位殺敵的伴侶。至少，在我們殺敵過

聲中，得了廣大的宣傳，而激起全國後死的同胞，去完成我們的任務。一接着，廟內的健兒們都踴躍起來，我到有點僥倖的情感在流露。

後來，有一位分隊長和我闡述他們到火線去的志願和任務。他名字叫龐晉金，南安人，今年廿三歲，曾受過高等教育。她說：一七七事變發生時，我還在柳州鄉村當小學體育教員。後來戰事開始，乃決心效木蘭從軍之風，和男人們一樣地上火線去殺敵。恰恰當局為了貫徹全桂動員的焦土抗戰主張，就徵集了一大隊的婦女們，施以嚴格的軍事訓練，我就是其中的一員。經過了百餘天的抗戰，我們還在營伍裏受訓。有時對於火線上已經成仁的同胞弟兄，都表示十分的悲痛，然而也是十分的快慰。因為他們已經盡了國民的天職，完成了神聖的任務。所以快點開到火線去以踏上血路去的心情，隨時都在燃燒起內心的火花。現在該是到我們發揮神聖任務的時候了！先生，這豈不是最快慰的事

情嗎？我希望先生對於我們的行踪，不必靈靈的過事於張揚，因為男女都有服兵役的義務，也不必寫一套「巾幗英雄」的爛調。如果要寫的話，那就應站在全面抗戰的立場，去極力鼓勵全國的婦女們應早點衝出亡國的樊籠，起來繼我們的步伐。」

她一氣地說下去，說得我沒有半句話可以回答，祇是抑壓了興奮的心兒去聽她那如簧的說話。他又繼續的告訴我這次出發，一共有兩分隊，共五十餘人。留在後方還候開拔的尙多。我們的總隊長蔘元，也在南寧，大概不多久也要開到火線上來。

最後還告訴我，他們的任務是掃擊的：有時拿槍到擾亂殺敵，有時到火線附近作秘密的活動。並且還有些任務，是無法說出的。

一種林黛玉式的中國婦女典型，給她們的愛國情火燒毀無遺了。這是新中

國婦女的模範！

我們客車停留的時間快完了，馬上就結束談話，殷殷的和龐分隊長握手。軍裏的同志也站起來，作一個無言含笑的送別。

火車離開岳陽站了，眼前還恍惚出現「八桂女健兒」的影像。

(珠江日報廿六年十二月五日)

三 廣西娘子軍會見記

楊慧琳

自從抗戰開始以來，婦女們英勇地走着隊走上最前線的事實已在歷史上佔據光榮的篇幅了。如胡蘭畦女士等的一勞勳婦女戰地服務團，冰鑿女士等的女兵隊等。最近傳來廣西女學生軍抵漢的消息，更使全中國的婦女們非常興奮。這隊女學生軍，是和學生軍一致的，她們就是學生軍的一部份，而這隊學

生軍是一個戰鬥組織。我雖然有了這樣概略的瞭解，但是具體情形還不清楚，總想找機會去訪問她們一下，希望用女戰士們的雄姿，來鼓勵全國的姊妹們都參加抗戰工作。

女學生軍的雄姿

恰巧昨天在「上海青年救國戰時服務團內地工作團」舉辦的士兵俱樂部裏碰見了她們中的一位。她和同來的男同學站在一起，幾乎使我不辨雌雄，真有木蘭再世的感覺。這位女鬥士叫郭樂益，是桂林女子師範的同學。她戎裝截髮，顯出一副英勇的姿態，我偶然在腦中浮起另一種樣子，粉面紅唇，旗袍高跟，外加波浪形的烏髮，披在頭上，不覺深深嘆了口氣。自己對自己說：「我還是歡喜這種女學生軍的雄姿」。

在郭女士的口中，我明瞭了娘子軍的情形，我在這兒把她們的情形轉告全國的姊妹們。

組成了鐵的隊伍 在去年盧溝橋事變發生後，全廣西的姊妹都激動了，當廊房收復的時候，她們更壓制不住衛國抗日的熱情。當時，許多女學生一個個勇敢地 and 男同學一樣地寫信給李總司令宗仁，要求請纓抗日。學生軍這一隊鐵的隊伍，就是這種自動的情形下組成的。要求參加的人太多，但只考取了二百八十人，其中有一半是女生。

娘子軍萬歲 十二月十四日出發，她們興奮得失了知覺。當時，千千萬萬的同學和民衆來送行，在口號中特別高呼：「娘子軍萬歲！一送行的人們拿了一條很長的白布，要學生軍簽名留紀念。她們感懷而勇敢地宣佈：「這就是我們的紀念碑了吧！」

她們同大隊從桂林步行到靈川，沿途上受到民衆發狂似的歡迎和歡送。有一天，到了零陵，民衆們又開歡迎大會了，他們看見女戰士們背着重重的包袱，

都感動得流淚。這時，一位當地抗敵後援會的代表實在忍不住了，他跳上講台向千千萬萬的民衆說：「看他們女孩子都拿起槍上前線去了，我們還在後方，真慚愧，我們的妻子和母親們也應該慚愧，我太感動了，我要哭……」說着，他真很直率的哭了起來。這時，每個人的心都被熱情與理智抓住了，他們沉默了半個多鐘頭：是自己檢討自己吧？是籌劃怎樣衝到民族解放的戰場上去吧？

一路上，民衆們不但自動地放鞭炮歡迎學生大隊，而且在很多人的門上都掛着這樣的旗子：「歡迎娘子軍！」

中華民族女兒的精神

她們工作的精神，真是值得欽佩。每到一個地方，不管只停留半天或一夜，她們同着大隊一定要進行喚起民衆的工作，集合民衆演講或個別談話。如果在一個地方停留得久些，她們還要按當地情形印發告婦女書、告民衆書、告傷兵書和演劇等。譬如說在湖南衡陽的時候，學生

大隊就印發了告傷兵書、告民衆書，因為當地的傷兵擾民，民衆缺乏救亡的組織。總之是不放棄任何一點的工作機會。還有一件事實，也可以證明娘子軍的刻苦精神並不亞於男子的英勇：當她們和同伴們冒着大雨到衛陽後，容好易自己找到一所小學校安息下來，立刻傳來了很多不好的消息，說什麼買不到東西啦，傷兵昨天在路上殺死兩個人啦，使大家焦慮得很，正在這時候，忽然鄰近的房子着火了，猛烈地向這面延燒過來，在隊長的命令下，她們沉着迅速地穿上武裝，一點也不驚亂，還三三兩兩的站在一起，商量怎樣去了辦本地的情形，怎樣去開展工作，需要作那幾件事務等。這時火是較前更猛烈，天已曉到十點了，從早晨就餓起的肚皮還是空着的，但她們一切都不管，她們只要工作。這是中華民族女兒的精神！

兩個動人的故事

郭女士還告訴我兩個動人的故事：當她們在衛陽公

演戲下戲廟時，圍着看的人多極了，戲演完了，有一位老太太忽然從人羣中走出來，向大家說：「我家四房只有一個兒子，我的兒子被拉到前線去打仗了，從我兒子走後，我就天天啼哭，今天看了你們的戲，我再不爲着兒子去打仗而哭了，你們都是女學生，還要當兵，我兒子當兵是應當的，以後我不但不哭我的兒子，還要勸別人的丈夫兒子也去當兵，打死日本鬼子。」

另外一個故事也是發生在衡陽：有一天有一個八九歲的小孩跑來對她們說：「我爸爸不肯當兵，媽媽也不放爸爸去，可是我要我爸爸去，但是他不能聽，你們說我怎樣辦？」他們告訴我向他父親說明抗戰的意義，他覺得滿足了，他走的時候說：「我再去向爸爸說，他去不去我再來告訴你們。」第二天他跑來找她們，她們問他怎樣向他父親說的，他說：「我對父親說：你們女學生都當兵了，你也去當兵吧，我大了也去當兵，爸爸聽了我的話不說去，也不

說不去。」

她們都爲這一老一小感動了。我聽了這兩個故事，更是感動不了。

謙虛的女兵 她們雖然這樣會工作，但她們却謙虛得不得了，她們謙

虛，並不是虛偽的口頭話而是事實，每到一個地方，他們一定和男同學們共同派員調查當地有工作表現的救亡團體，查好之後，就挨次去訪問，企圖得到每個團體的工作經驗。她在士兵俱樂部，就正是進行這訪問的工作。「我們的學識和工作經驗都不夠，希望你告訴我們，幫助我們！」就是學生軍時時真誠流露出的話語。這種虛心精神，是值得每位救亡工作者學習的。

最後郭女士告訴我們：她們的中隊長叫裴曼納，他們都是全副武裝，只等五軍軍李總司令的命令一來，就開赴前線。她們平時注意練習的是游擊戰。在冀東隊伍中她們專門負責組織民衆與救護工作，但在必要時，立刻可以拿槍作

戰。

我聽了郭女士的話後，又慚愧又興奮。當這大家都應該奔赴光明的民族解放的戰場的時候，無疑的，全國的姊妹們都應該學習她們的精神。

（戰時婦女第十二期）

四 歡迎廣西女戰士

樂羣

每一個不甘心作亡國奴的中國人，在這全國對日本帝國主義抗戰的期間，都燃燒起了抗敵救亡爭取我們中華民族的解放的熱情，都發出了憤怒的吼聲，不分老少男女，都下了和敵人拚命決心，尤其是一般青年學生，個個都奮勇當先，要走上前線去。

在廣西省，自一九一八一以後，各學校曾經加緊軍事訓練，到了我們全國

對日本帝國主義展開了全面抗戰的現在，廣西的同學們個個都自動地起來，要赴前線殺敵。廣西省當局，應同學的要求，就組織了學生軍，再給予短時期的軍事及政治的訓練之後，就開拔到前線去。

現在，廣西的學生軍，已經到了武漢。這個隊伍裡，有一半是女同學。因此，武漢的各婦女團體，都來歡迎這些同學。

一月九日上午十時，漢口女青年會、中國婦女慰勞總會、漢口婦女慰勞分會、武漢婦女抗敵後援會、漢口市婦女會、婦女生活社、戰時婦女社等婦女團體、在漢口市黨部中山紀念堂開了一個歡迎廣西學生軍的大會，這時候，還有從東戰場來的前敵總司令部婦女戰地服務團也在武漢，於是這個歡迎會同時也歡迎她們。

到了這一天的上午九點多鐘，幾百個各色各樣的女界同胞，——武裝的、

長袍外套的、學生裝的人，都到了市黨部。

時間到了，主席——漢口女青年會的總幹事陳紀彝女士——就宣佈開會。

首先由主席報告開會的意義，並致歡迎詞。後由中國婦女慰勞總會的代表唐國楨先生，和第六部的代表徐蘭瑞先生致辭，再就由廣西學生軍的兩個代表報告她們的組織隊伍的經過和生活的情形，其次又由婦女戰地服務團的代表報告她們在前線上的工作情形。到會的人們聽到她們這兩個團體代表的報告，看到她們那種奮勇不怕犧牲的精神，都發出了熱烈的掌聲。

等她們報告完了，便請從敵人的後方來到武漢的劉清揚女士講演。劉女士講的話不多，大概的意思是說：我們今天這個會，是一個戰國的會，是一個爲了要爭取我們中華民族的自由解放而戰國的大會；有的姊妹是從前線歸來的——戰地服務團，有的姊妹是正要到前線殺敵的——廣西學生軍。希望在座

的姊妹們，每一個人都是一個爲民族解放而戰鬥的英勇的戰鬪員。

(戰時婦女第十二期)

五 出發前後

嚴光芬

應籌着兩個星期的出發日期，一天終於能夠實現。我們每個人都在狂跳着！

在東方剛放出魚肚色光芒的時候，我們早已飽餐完畢。各人都在忙着收拾衣箱，以及綁包袱、摺軍毯、齊唱着「我現在要當兵，我現在要抗日，我現在要出征……」的歌，臉上呈現出了一種愉快和興奮的神色。

一聲尖銳的哨音，把我們的歌聲截斷：「大家聽着：今天上午十時，桂林各界開會歡送我們，你們在九點鐘以前，一定要把各事弄清楚！」這是大隊長

的聲響，——他是一個矮矮而坦白的人——「弄清楚了。」我們不約而同的風答他，好像是等待他們歡送我們一般。

當集合號吹了之後，我們已排好了隊伍，每人都背着比自己還大的包袱，和一條軍毯，加上水壺雜囊，足有十來斤重。有些矮小的同學，連頭都不能抬起來了。「呀！這一羣女孩子，我活了六十歲還是第一次看見，唉！世界真的變了，連女孩兒也迫得出來當兵。」一個滿臉皺紋，花白着頭髮的老人，他擠在人羣中看我們，用着這種欽佩的音調自言自語的說了上面的這一段話。「呵！要是 unlimited 收女學生的話，我也願意去參加了！」一個穿着旗袍的太太說。這時，那位全隊最矮小的蘇同學又在那裏哭了，她爲了年紀太小，和身體太弱，雖是考取了，但是總參謀長和大隊長再三的商量，決定留她在後方，雖然她是幾次聲明不願意，可是都不得到許可。每天她都在流着淚；今天她的哭

聲，使得我們每人都爲之淒然了！「再見罷！親愛的同學們。」當我們離開了敵部，向體育場進發時，他在後面是這樣的高喊着。

我們一踏進會場的門時，拍掌聲和奏樂聲，一齊發了出來，他們——歡送我們的——有的是學生、有的是軍人、民衆，黑壓壓地站滿了一個體育場，演說台上站的是黨政軍高級長官，當我們在指定的地點站好之後，已是搖鈴開會了。

開會的儀式行過後，各界萬餘人及各高級長官，就列隊步行來送我們，在高懸着黨國旗，整千整萬的民衆中，和放得震天的炮竹聲中的馬路上，我們高唱着雄壯的軍歌，喊着「打倒日本帝國主義」的口號，「中華民國萬歲！」——領導在人叢中的黃包車夫也在狂喊了。他的呼聲混合着軍樂聲，炮竹聲，簡直辨不出來了。誰說中華民族不能復興？我深深地感到了這一點。

在每人的臉上，都淌着汗，這或許是太興奮了的原故。我們走過了環城七里長的馬路，就停下來和他們一一道別，有些同學的家屬，都囑咐她們：「把日本帝國主義趕走了要回來啊！」各人高舉着手中的帽子，在凜凜的北風中，送來這樣的口號：「打倒日本……再見……」直到我們走得很遠才消失。

我們是早上離開桂林，走了四十多里路才到了甘泉渡，那裏是一個小墟場，當我們吃完夜飯時，各人又要忙着去做工作了。大家忘記了一天的疲勞和足上的水泡作痛。在工作完畢之後，大隊長告訴我們，成績最好的要算演劇組，當他們表演時，民衆是感動得高呼：「打倒日本帝國主義！」最後，一個老太婆大聲喊着：「……我也要叫我的姪兒去當兵了，要把日本鬼趕快殺光！」

第二天只走了二十里就停了下來，因為這裏是一個縣城，所以我們在這裏

作一次宣傳工作。當我們去外面宣傳時，那些婦女都把我們圍住了，他們都是這樣問我們：「你們爲什麼要出來當兵？女子也能當兵嗎？」這時，一個小孩子在旁邊哈哈笑着說：「你們這點也不懂，就是我們廣西的軍將于學阿！」

我們越過了省境界，走了幾百里路，渡過了幾條寬闊的河流，終於到了湖南省的零陵縣。那裏的民衆，在前一天得到我們來他們那裏的消息，早已預備了一個盛大的歡迎會，並且列隊在離城四里的郊外接我們，家家戶戶都懸着國旗，和放炮竹。一個軍官，他在歡迎會中，有這樣的一段演講：「……你們這次出征，第一愧死我們軍人，第二愧死老百姓，第三愧死婦女……」我的淚在流着呵！這是多麼感動的呵！今後我們要更努力，拿我們的頭顱和鮮血，來報答你們和四萬萬的同胞！



編主化真亢

輯二第刊叢土焦

前綫上李白兩將軍訪問記

程山輯 五分

把中國變成焦土

錢實甫著 六分

在徐州 (再版)

西敏輯 六分

五路軍在前綫 (再版)

品之輯 八分

廣西學生軍 (再版)

鍾月雲輯 六分

抗戰中的廣西

西敏輯 六分

動員二百萬

劉仲濤著 六分

廣西各角落的救亡運動

枕董輯 五分

總動員在廣西

任紹暹著 六分

抗戰中的廣西鄉鎮村街長

潘景佳著 六分

版出社刊週國民

丙種叢刊第三種
 焦土叢刊第二輯之五
廣西學生軍
 鍾月雲輯

必翻印

每冊實價國幣六分
 (外埠郵費另加)

版權所有

發行者 社 長
 副社 長
 總幹 事
 編輯 主任
 發行 主任
 總經 售

民團週刊社
 馮 璜
 林 中 奇
 錢 實 甫
 亢 真 化
 蔣 卉
 民團週刊社

社址 廣西 南寧 西鄉 塘廣 西民 團幹 部學 校
 中華民國廿七年三月十日 初版
 中華民國廿七年五月廿日 再版
 冊千四 冊千二

出版總字第十號

82
821171

版出社刊週國民

第一種	第二種	第三種	第四種	第五種	第六種	第七種	第八種
基本認識叢刊	基層建設叢刊	焦土叢刊	國民團叢刊	常識叢刊	紀念叢刊	建國叢刊	丁種叢集
第一種	第二種	第三種	第四種	第五種	第六種	第七種	第八種
基本認識叢刊	基層建設叢刊	焦土叢刊	國民團叢刊	常識叢刊	紀念叢刊	建國叢刊	丁種叢集

丙種叢刊

丁種叢集



印承廠刷印西廣

KBC
G
296.7
9

國幣0.06