



賜谷別集

爽然率爾賦和聊當續貂云爾

次見懷韻

次招飲不至韻

次閱秋詩韻

次閱前紀遊韻

次閱後紀遊韻

次閱役草韻

次閱落花韻

次閱潘山韻

明名集卷之三
次閱菊詠韻

鄧齋書事

次許舍之韻送卓尚如歸里

次卓尚如留別韻

用卓尚如留別韻東蘇道建

送旅菴和尚入都

招田髯淵董蒼水魏惟度趙雙白集綠綺

堂次惟度韻

東李元星次韻

魏惟度移寓福菴次韻奉酬

送岳丈蔡元賁回閩

送林雅甫歸里

姑蘇訪宋旣庭賦贈

訪吳梅村先生賦贈

吳梅村先生留讌賦贈

遊佘山歸過王印周別業

中秋次韻

次吳星若閱余綠綺堂集韻

次趙雙白泊虎丘韻

泗州道上清明

剡城阻雨

次河間郭外聞砧

壽王農山侍御六十初度

賦送同寅趙朗雯

祝耿堂翁太母韓夫人初度

金潛五過訪小集綠綺堂次來韻奉贈

賦送金潛五歸金陵拈得聲字

陽谷集卷第八

七言律

已酉春余方南回旋卽北行皆宿陶庄旅舍

因用壁間韻

極望天南水渺茫問程又過魯東疆沽來濁酒傾

三酌讀罷新詩悵一方

壁上為江上曹娥眉詩

隔歲音書遲

鴈字滿山風雨夢羊腸主人笑我緣何事只管春

前馬足忙

過羊流店

為羊叔子故里

風流叔子繫人思生長孤邨鮮所知古樹夕陽烟
漠漠荒原遺址草離離英雄歎息平吳後田野謳
歌控楚時司馬王孫今已矣千年但說峴山碑

余再至都門次阮疇生韻

昨夜征輶過白溝幾迴驚却汗漫遊南歸北去人
同鴈我話君聽月浸樓花到春殘容易落棋當漏
盡卒難休

阮疇棋連夜不倦

相期不負採蓴約九點峰前

待泛舟

落花詩次韻三十首

有序

余客春北行舟程底滯無聊賴中讀馮元
成先生全集有序落花詩曰人間盛美事
孰不同花落余小子三復斯言未嘗不歎
其言之至而意之深也每當搖落之時輒
欲拈韻寄懷竟以事冗置之臘盡言旋極
目塵霜斷烟枯樹不勝飄零之感俄而東
風披拂百卉向榮駸乎三春紅綠爛熳曾
幾何時香消粉謝皆從車塵馬足中瞬焉
過之益歎榮枯之數爲靡常也匆匆出都

適阮子疇生以詩批示余曰此次沈石田
落花詩三十韻也途間寂寥其爲我和之
余匝歲奔涉風塵憔悴恨無逸致韻語且
沈唐諸什已成絕唱後人捉筆不幾續貂
之笑耶乃夕陽古道驢背餘閒時取阮子
詩讀之不覺索枯效顰蓋亦有慨于花落
之語于無聊賴中藉以遣懷云爾因憶徐
靈暉之句云吟有好懷忘瘦苦余于斯咏
亦然爰題曰瘦吟

最喜年年爛熳春東風披拂未爲貧褪殘桃艷空
成子瘦盡梅英別有仁數見芳菲恒惹恨那堪寂
寞倍傷神山花開落尋常事不解何端撩亂人

閒揆花事興悠悠九十春光又過頭爲愛紅顏驚
薄命誰題綠字付東流香銷錦院雲深鎖影寂幽
閨月半鈎吹盡東風應莫恨有情癡處解忘愁

三

片片呼僮掃作堆應知春盡漸衰頽陰晴不定頻

搔首冷艷隨他莫放盃豈有穠華甘自落祇緣物
候苦相催孤芳偏愛東籬菊獨耐風霜向晚開

四

飄泊如萍逐水流一番風雨一番愁欲迎新翠初
開徑纔掃嫣紅懶上樓縱使容顏能不減恐經節
序也難留子規枝上聲聲喚偏令羈人憶故丘

五

爲惜芳時偶出遊風光欲換每生愁翻憐紅藥開
將遍畏聽春鶉啼不休白酒尊前頻取醉綠萱草
畔學忘憂石家金谷渾如夢魂斷當年人倚樓

六

風飄紅艷出牆西片片皆隨芳草迷畫閣簾前雛
燕語綠楊枝外暮鶯啼戲穿蹴鞠追豪客舞罷鞦
韆散小媛記得年年春色裏花邊引滿一樽攜

七

百年底事盡須臾荏苒韶光過眼無霜雪漸催雙
鬢白胭脂空染半脣朱步生蓮瓣初離國淚洗芙
蓉乍憶夫

文君臉際
若芙蓉

惟見年來花落地春風依舊

拂枝枯

八

醉坐花茵如錦時，管絃一曲譜紅兒。已知漸次星
霜異，轉憶從前雨露私。數拍笳聲悲蔡女，五湖烟
艇老西施。最憐蛺蝶空留戀，未斷情根若藕絲。

九

幾朶花開小院中，雕闌偏畏五更風。月邊拾翠徒
憐色，雨後摧殘誰惜紅。莫歎春光容易過，從來粉
黛總成空。只今數片飄飄下，半逐溪流水向東。

十

浮生如幻亦如真，風雨相催更損神。乍似英雄初
失意，豈關造化不長春。及時十倍香兼色，到此三
分灰和塵。願得繁華頻入眼，頻教入眼也愁人。

十一

每因花信憶蛾眉，無奈芳菲零落時。難駐楊妃春
睡色，易吟卓女白頭詩。燕含泥帶殘紅瓣，鶯轉聲
傳垂綠絲。休問榮枯成底事，頻年慣見綴新枝。

十二

陽谷集卷五
牆頭纔放一枝新轉眼驚看半作塵來歲依然今
歲蕊看花未必種花人西風筆冷五更夢細雨錦
殘三月春但見繽紛都在地誰能遣此不生嗔

十三

疎枝掩映影斜橫乍見飛花落地輕欄畔且來傾
濁酒人間空復惜浮名容華羞說能傾國風雨無
端又滿城偶到莫愁湖上望簫聲寂寂水盈盈

十四

小院蕭蕭獨閉門數枝芳艷出林園東風一夜飄
垂地微雨三春漲滿邨盡向開時貪麗色誰從殘
後惜香魂閒愁百種難消却頻到芳郊訊酒旛

十五

無那春光陰又晴况因花事倍情生偶從湖上蘭
舟坐不見堤邊遊女行聽雨蕉心誰夢鹿攜樽野
意恰聞鶯山中細數花開落消息渾同月晦明

十六

難禁節序去忽忽欲把清樽問太空落翠方添三
徑雨輕蘋又起一宵風遙看芳草連天碧更見飛

花綴柳紅杜宇春深應血盡啼聲不住曉昏中

十七

送春春去泪雙痕猶剩枝頭數瓣存花徑掃來香
在帶筠陰垂處綠當軒自憐殘蕊難留色莫恨東
君忒寡恩歲歲每遭零落後不堪惆悵賦招魂

十八

春雨春風飛滿城那堪芳草鳥啼聲將殘並蒂空
成喜未斷聯絲半着驚莫向樽前傷冷艷頻於月
下數虧盈年華容易催人老漸漸如霜兩鬢羸

十九

名花如錦正堪誇每值春晴到酒家轉恨芳菲翻
易謝故知穠艷總虛華因風落絮隨波泛沾露殘
枝趁日斜試問池塘誰姓氏許多青草產鳴蛙

二十

花時鶯候正歡陪鶯歇花飛腸幾迴渺渺百年駒
影過悠悠五夜漏聲催香銷青草墳中去夢斷華
胥國裏來不但關情春寂寞驚心往事數啣盃

二十一

明谷集八
七
淺綠深紅色不全春歸辜負看花綠紛紜落地翻
成夢狼籍殘枝壓倒眠北海空教樽引滿平原乍
散客三千東風總弗辭恩怨湖上年年泛酒船

二十二

花事紛紛不特春偏於春盡倍生嗔從來每數傾
城女畢竟多成薄命人桃葉渡邊誰泛艇杏花邨
外復沾巾傷心無限繁華處委地空憐綴草茵

二十三

春深每歲鎖空臺堪歎分香人散哉自是榮枯原
莫定由來歡怨總相摧頻傾潦倒匏樽去畏聽悲
啼杜宇來愛却殘紅收拾起一雙展齒印蒼苔

二十四

花到枯時便有榮任他開落也休爭且看滿地春
狼籍共覆深盃月倒傾蝴蝶偏能成短夢蜉蝣容
易度餘生頻年有約看花去脈脈鍾來無限情

二十五

羈愁無那正如悵春去偏教旅緒添帶雨許多堆
曲砌隨風容易入疎簾舍來乳燕香難捨惹得遊

蜂意不恬爲惜衰紅寥落後無題懶向句中拈

二十六

花有杜鵑鳥子規。菱紅啼血每同時。預愁多日開
常早。寧怪十分落得遲。有限清明三月盡。無情風
雨一枝垂。自從桃洞人歸後。欲向津頭更問誰。

二十七

乍開乍落已春闌。風捲檀心結作團。滿架垂陰雲
漠漠。隔溪飛絮水漫漫。紅塵遶砌都成恨。明月當
盃且盡歡。却喜年年花信好。奚僮又報竹平安。

二十八

香粉看來過已空。可知落與未開同。馬嵬腸斷千
行淚。巫峽魂歸一夜風。色艷翻成今日淡。粧殘乍
改昔時紅。尋花莫問春深淺。二十四番轉瞬中。

二十九

委地何如插鬢邊。那堪零落在當前。丹青卻被黃
金誤。歌舞空教白骨憐。花事參差方昨日。春光迅
速又明年。酒闌人散中宵後。忽聽鐘聲破夢緣。

雨林三十風又

雨打連宵風又吹。紛披香色已無遺。喜從瓶裏安
新蕊。嬾向琴中譜。舊詞縱使開成如錦日。也愁踏
作似泥時。卽今多少榮枯事。一任乾坤總不知。

神山訪諸乾。一不遇。越日惠教以詩次韻奉

酬

青溪隔歲別。芝容特溯伊人第四峰。綠字酒香烟
泛艇。碧雲琴靜。鶴聞鐘。相將羽士同看竹。更道先
生欲種松。餉我新詩勞遠訊。得閒乘興擬登龍。

董蒼水聞余燕回過維揚。全趙雙白賦懷因

次來韻

但媿年來行役事。燕雲吳水不勝情。九峰烟霽歸
帆影。一署琴幽冷竹聲。憔悴關河人未至。殷勤風
雨句先成。披帷饒有天人秘。載酒相過白苧城。

酬趙雙白

僕馬南歸還北去。艱難話盡故人情。山川兩度原
無恙。風雨連床却有聲。舊事關心驚未定。新詩逐
客喜初成。年來峰泖供吟興。四壁蓴居卜近城。

和董榕菴來韻

多君琬琰雅相貽江左風流似昔時當代先推題
柱手無年不下讀書惟弟兄遠軼機雲筆山水能
兼鮑庾詩鹿鹿天涯慚薄宦幾迴負却採蓴期

酬張兩吉孝廉韻

常愛茂先能博物蒹葭入夢倍牽情泖峰秋冷偏
生色文酒夜闌每著聲已信人靈從地出可知句
好自天成只今六翮垂雲外祇待春風振帝城

酬田髯淵二首 并小引

余仰田髯淵有日矣三載鹿鹿時多室邇
人遐之恨已酉秋冷齋無事接對如舊聲
氣之孚信不偶也示我名篇莊誦不啻金
石聲值有十五國風之選余搜篋中得我
閩諸家就其品題時風雨滿城一樽從事
聊效白衣之意云爾因次來韻

泖澱秋光漾水文相逢今已慰聲聞神交恰有三
年積風雨偏愁九日殷傾倒樽前人似玉縱橫筆
底氣如雲田生經術推當代閩海還將一席分

水西其二

水西夜夜映星文。間氣鍾來自昔聞。正羨著書多
日暇。寧言送酒寄情殷。文章已貴貧由命。身世能
拋淡若雲。冷我一官還拓落。與君秋色好平分。

旅菴和尚駐錫九峰過郡城見訪因邀諸同
人集綠綺堂陪齋得城字

九峰雲外好尋盟。策杖乘閒到郡城。鳳闕談經鋒

倍利。龍潭得句水同清。郡西有白龍潭。時師掛錫於此。一天細雨

茶蔬淡。四座高人意氣傾。媿我勞勞塵世裏。還期

捧喝與鐘聲

其二

常愛支公放鶴鳴。欣逢飛錫出山行。禪風已徹黃

金座。衲影閒過白苧城。五七詩豪兼字聖。去來心

斷覺塵清。忘言共聆菩提偈。齋罷茶烟雨未晴。

重陽後三日邀諸同人泛舟張揆原載酒共

遊竟夜泊九峰時將訪旅菴和尚

尋秋有約出城東。江上攜樽勞鉅公。紫蟹筵開張

翰酒。黃花人想惠休風。當頭月碧溪聲裡。對面峰

青棹影中漫道錯過重。九日好遊偏覺興無窮。

越日泛泖

臨風無那思悠悠湖海人多意氣投塔影微茫初
泛泖秋光蕩漾復登樓半帆不減乘槎興此日還
同載酒遊天遠雲開時極目晴湖一帶碧如油

南郊訪菊分韻得開字

乘閒屐齒踏秋來遙訊芳叢開未開正喜東籬花
在眼還同北海酒盈盃論文我媿無奇字選勝人
多作賦才寄語餐英江上客留將餘興待鱸顛

次同寅范繩斯登虎丘韻

草草吳江問虎丘晴峰入眼塔當頭天猶放暖冬
如夏人亦乘閒去復留泉石可能傳地勝聲歌偏
覺累山幽只今莫管浮沉事烟景攜將落扁舟

其二

無數畫船雜此丘應知山亦悔名留一泓劔氣通
泉冷百道茶烟遶徑幽波漾布帆生浩蕩天容我
輩恣遨遊低回石畔渾無賴樹杪殘陽尚未收

讀同寅朱冰在和章再依原韻

范爲楚人
朱山陰人

乾坤許大數茲丘祇爲當年踞虎頭日冷江楓紅

葉盡僧歸山寺白雲留人間獨有登臨好世外無
如水石幽吳越事皆成短夢烟波縹緲五湖舟

其二

紆遲短棹過前丘領略光風半日留雙眼蒼茫天
地渺一樽潦倒古今幽曲知郢雪驚難和人恰山
陰喜共遊薄暮帆歸江上去數峰隱約望中收

雪吟次范繩斯韻

子夜飄飄一夢回起看如絮砌成堆可知冷欲添
寒署全覺艷將鬪臘梅玉樹乍驚鴉立破冰壺莫

結社自慚薄宦強裁詩白門烟樹逢君日黃浦蕩

鱸過我時峰泖新添秋雨興連床得句正相師

星若

有秋雨堂集與魏
惟度同商選政

次趙雙白泊虎丘韻

我徒天地最情關屐齒頻年到此間樹杪白雲埋
古塔鐘邊紅葉露真山寒江棹入秋光好野寺僧
歸夕照閒霸業全銷餘俠骨青燐夜點半塘灣

半塘

有五
人墓

泗州道上清明

賜谷集八 二十一
馬首渾忘歲序更今朝見說又清明東風獵獵吹
殘雪弱燕飛飛認舊營堪笑爲官南北路竟同作
客去來程桃花紅間梨花白剛度浮橋是泗城

剡城阻雨

數余行跡忽三年又向剡城晚掛鞭憶昔停車風
雪夜經今零雨夕陽天泥深四野琴書潤雲暗孤
村梨棗鮮遙聽漏聲鷄未唱轉教客夢不成眠

次河間郭外聞砧

晴天渺渺數鴻飛停馬山城樹落暉載道驅馳勞
客夢誰家砧杵怯寒威風前未許蛩聲亂耳畔偏
憐物候非試問盈盈閨外女猶言無力搗秋衣

壽王農山侍御六十初度

帝里行驄佩玉容承歡萊子動天容江山筆健
爭黃鶴家國身閒寄赤松繞膝三珠皆照乘立門
八俊盡登龍重新甲子稱觴日菊美萸清占泖峰
賦送同寅趙朗雯督運入都

錦帆千里度黃河羨爾賢勞三載過聲氣于今推
趙勝輓輸自昔重蕭何雲山縹緲縈幽夢烟水蒼

茫寄浩歌若到京華人問訊爲言峰泖欲張羅
祝耿堂翁太母韓夫人初度

婺星隨處現慈光五馬承歡歲月長賢似河間爲
小阮清如渤海是嘉郎母風永入千秋史香閣新
疑九口霜已忝同舟才愧拙稱觴此際喜登堂

金潛五過訪小集綠綺堂次來韻奉贈

雨花猶記去年日未及相逢媿此遊磊落文心堪
百戰光茫劍氣自千秋正欣鶴羽凌霜至遙訊鱸
鯁放榻留極望鍾山烟樹冷知君看世有青眸

賦送金潛五歸金陵拈得聲字

少年江左已聞聲峰泖行來不媿名亂後雅風還
六代樽前傾倒欲三更多情作客腸應瘦得意裁
詩氣自橫翻訝片帆容易別霜寒雲暗石頭城

送魏惟度由金陵入都次留別韻

閒來百種舊愁新况復臨風送故人數載荔枝家
有夢一肩詩卷客無塵江南烟水遲舟子冀北雲
山托鴈臣漫道泖峰春色好鄉思幾度過延津

其二

春風隔歲渡江濱。此日離情草色新。今古有誰能
不朽文章到處豈長貧。征帆雪壓六朝樹。客夢鐘
殘三泖尊。別後雲深南北路。相思相訊莫辭頻。

次句陽

未到城西舊酒樓。當前山色黛如浮。停鞭夕照句
陽道待渡春風桃葉舟。乍穩輕鴻千里夢。又添新
月一痕愁。是日得家信蒼蒼煙樹頻回首。翻憶今來異

昔遊

至金陵

賜谷集目錄

卷第九

七言律

辛亥春懷 三十首

東許九日

集荷花蕩

賀黃鶴洲守敘州

賀江念鞠守九江

次宋旣庭

壽同寅高君擎 二首

壽周釜山太守

中秋日自武林回至胥江

偶興

壽張洮侯

徙倚

重陽前次盧文子韻 二首

賦得滿城風雨近重陽 八首

重陽坐雨同璟卿叔限韻卽席 四首

陽谷集再用前韻走筆柬趙雙白

過金山

次揚州

次酬戴耻菴 二首

浪跡年次酬黃俞邵 二首 邑夕陽中浮各語惜今

乃吳專集玉山草堂

次酬諸軋一

集目山草堂

大圃黃命貽

二首

大圃黃命貽

二首

大圃黃命貽

二首

大圃黃命貽

二首

再用前韻去筆東賦雙白

四首

陽谷集卷第九

七言律詩

辛亥春懷三十韻

一東

浪跡年來泖水東
荒殘四邑夕陽中
浮名誰惜今仍誤
薄宦從知久未工
喜得荔奴償客夢
懶將鱸膾待秋風
開尊且醉當頭月
莫向旁人話塞翁

二冬

拂鏡驚看異昔容
匣琴倦理亦塵封
故園芳草殘

三徑去歲滄波徧五茸不待吹毛終易索况因破
綻總難縫鶴聲嘹唳中宵後夢斷仙霞嶺外松

三江

碌碌寰中愧鬢雙風烟非復舊松江每拋塵事終
難遣欲破愁城未易降搔首天能容我輩折腰人
已畏名邦年來消息今何似那得羲皇倚北窗

四支

似此周旋懶弗支投閒差與拙相宜英雄得失雙
行淚天地蒼茫一釣絲白簡可能容散吏青山只
合檢殘詩夜闌讀罷離騷句生恨當年屈子悲

五微

自憐疎拙與時違一曲焦琴早掩扉難測乾坤顛
倒意謾勞湖海甲兵機買山少價堪招隱採菊多
情可樂饑細數年來成底事都無是處豈知非

六魚

吾道浮雲任卷舒何勞彈鋏歎無魚才如屈賈難
衡命名在山川好著書鬚髮偏驚雙鳥外琴尊聊
伴一身餘始知陶令當年意曾爲籬花返舊廬

七虞

無端逐隊濫吹竽如此身名愧我徒黑白局中分
敵國青黃野外治官逋有人欲殺方知已在世生
憐不丈夫聞道故鄉輕米價莫愁生事計全迂

八齊

春風春雨草萋萋慚愧江山嬾覓題伎倆翻成臆
魅幻利名誰破古今迷眼空一世偏憐阮響絕千
年但憶稽杜宇那堪愁裏聽啼聲不住夕陽西

九佳

巧偏成拙任安排動歎時多與世乖物候已知終
有變吾生未信竟無涯驚心惹苒風波事回首尊
羹澤國懷快讀莊騷頻酌酒溪山曾許姓名埋

十灰

嬾將屐齒上高臺自是乾坤放不才無可奈何愁
萬斛誰能遣此酒三盃風塵蓬鬢將侵雪髀肉旌
心半着灰買駿由來寧市骨肯容櫪下伏駑駘

十一真

年來莫慰白頭親半世飄搖愧此身未必愁能憑

藥理豈真詩故累官貧馬牛久已任呼我冷煖由
來敢怪人捧腹那知天可問一尊在手莫辭頻

十二文

新鶯郭外正堪聞徙倚東郊岫出雲歲月閒拋憐
馬齒身名空詫混雞羣鐘聲畏聽五更後雁影遙
從兩地分世事悠悠何足問山花流水送斜曛

十三元

有何利器解盤根况此東南號最煩從信古風存
直道誰言今世少公論職無足稱居官地罪不深
加識主恩幾樹栖鴉喧日暮夜闌支枕任乾坤

十四寒

輕衫短袖怯春寒涉世應歌行路難四海烽烟悲
杜宇五更風雨夢邯鄲聊將往事看雙劍却悔當
年誤一官蓬華不須傷冷落從今努力但加餐

十五刪

頻年生恨總難刪待到春光畧解顏無恙故人新
白髮有情殘夢舊青山都忘禮法官常外莫道炎
涼世態間櫻網厚如垂翅鳥乘風飛倦未知還

一先

生事無涯祇自憐。虛名浪着悔從前。風波乍起難
開眼。松菊未荒宜種田。脫粟幾能供鶴料。典書莫
抵買山錢。亂鴉不解傷心事。只管嗚嗚夕照邊。

二蕭

幾度驚心覓欲銷。寬愁惟放酒盃澆。胃容今世能
強項。方羨古人不折腰。三月鶯花終有恨。五陵車
馬總無聊。祇今莫管浮沉事。好把琴書破寂寥。

三肴

浮雲身世已全拋。却怪楊雄作解嘲。放浪湖山終
有日。錯綜著策得何爻。賒來濁酒堪邀月。網得細
鱗可薦肴。歲序閒消應閉戶。奇書快讀借新鈔。

四豪

頻喚奈何首自搔。殘鐘斷夢歎勞勞。飄零四海杜
陵句。悲憤千秋屈子騷。自是生涯驚失足。由來世
路畏吹毛。刪餘短鬢三盃後。臥對青山擁敝袍。

五歌

行行浪跡歎蹉跎。入眼烟花祇自瘥。縱使熱腸能

似水那堪冷署可張羅交情翻覆真慚愧世路艱
難只浩歌鄉夢鷓鴣啼夜月好將十畝托藤蘿

六麻

徘徊往事莫咨嗟且遣閒愁度歲華兄弟有懷頻
入夢江山無恙卽爲家在拋身世隨流水全把風
塵付落霞獨喜春來雙燕子依稀猶認舊官衙

七陽

百種牢騷對夕陽無才未許謾稱狂乾坤不放名
根斷魚菜難教宦債償却羨米顛石作丈翻憐畢
卓酒爲鄉冥鴻已謝弋人慕寥廓高飛厭稻梁

八庚

落落無端感慨生高歌短酌不勝情英雄徒作欺
人語今古多成豎子名閒放烟波雙釣艇曠觀天
地一棋枰年來巖險多如此寄語莫從畏路行

九青

入世波瀾閱未經飄飄半似逐風萍人當失意憐
同病我豈舖糟敢獨醒詞賦可能爭洛價琴書差
擬寄玄亭近來擬有移家計欲傍湖峯九點青

十蒸

人情爭道薄春冰涉世迂疎苦未能弱羽受風憐
紫燕囂聲過耳惱蒼蠅荒蕪三徑歸田畝飄泊十
年愧友朋不但感懷頻托醉開尊猶記昔時曾

十一尤

身世都如泛泛舟陰晴未定事悠悠四年冰雪經
心冷一郡荆榛蒿日愁自是不才應見棄得安徽
譴更何尤祇今贏得清宵夢料理漁樵問故丘

十二侵

次宋既庭來韻奉酬

宋玉爭傳第一流相逢江左迴無儔翻憐譴吏思
鱸膾每夢高人到虎丘涉世無風終可畏聞鸚有
酒且忘愁洞庭烟水遲帆影還擬飄然萬里遊

七夕後三日壽同寅高君擎

我愧無才絀寂寥多君意氣有同調宦聲濟美推
遼海漕政澄清並泖潮喜展畫圖開五老欣逢牛
女度三朝雲間亦有翩躚鶴此日南飛响碧霄

其二

黑頭佐郡振吳鈞異績先成第一流

前任舉卓異訟案

閒翻雙鶴影印牀新占九峯秋壽兼民國身能健

人切雨暘已倍憂

時正禱雨

最喜年來天聽近千村輸

輓借前籌

壽周釜山太守

僕射風流宦已成當年歸興托尊羹七閩山色皇
華路二浙棠陰漢史名西郭看雲新爽氣南樓嘯
月故鄉情近來醇飲身加健定有徵書出鳳城

中秋日自武林回至胥江

孤蹤徙倚百花洲湖上無端復去留有約看山逢
細雨不期放櫂值中秋南歸鴻雁驚殘夢北望關
河憶舊遊搖落尊前傷短鬢且從虎阜破牢愁

偶興

懶於江上采芙蓉脈脈秋思結幾重風定不禁紅
葉墜塢畝每倩白雲封嗣宗橫眼偏成傲元亮折
腰總為慵倘得湖山消息好擬將身世泛孤舸

壽張洮侯

冠裳久矣混樵漁恠得經旬髮不梳谷水尊絲張

物名集卷十
掾里峯花牛角漢朝書千秋道在蓬蒿裏五岳身
閒婚嫁餘簿領驅馳誠可愧拂衣爲問子雲廬

徙倚

徙倚茸城感慨多西風落日照金戈
醉人不信半開府顧盼堪憐馬伏波
忽聽三秋新鼓角空餘百戰舊關河
中原聞道銷兵氣江左軍容近若何

重陽前三日盧文子貽詩有憶去年是日諸

子集綠綺堂分韻次酬

樹外喧鴉背夕陽江鱸縱美不堪嘗
頻年潦倒黃

花酒此會蕭條綠綺堂

同會諸子皆出遊矣

作客三秋寧有

賦看山九日又他方盧仝相訊今何似
好把杜陵句細商

其二

呼樽燭底憶前期吾道滄洲信不岐
如我能貧兼善病多君佳節每郵詩
夢牽南嶺猿聲斷葉落西風雁影遲
九九明朝花未放軍城画角故頻吹

賦得滿城風雨近重陽

滿城風雨近重陽愁緒多隨秋漏長
三徑黃花驚

物名集九十一
作客五年白苧愧爲郎漉巾縣令歸偏好吹帽參
軍興倍狂我欲埋憂竟無地寒蛩唧唧入繩床

其二

僚慄偏驚歲月長滿城風雨近重陽儒冠誤矣非
今日蓬鬢悲哉是異鄉白眼看人開未得黃金結
客盡何妨滄江徙倚頻搔首欲採芙蓉幾斷腸

其三

寄傲東窗秋氣射那堪多病增蕭索滿城風雨近
重陽大柳尊鱸畱獨客露冷木樨繞檻香汀寒鷗
鳥浮波碧閑來敢擬四愁詩翻訝側身天地窄

其四

江天又欲老秋光短鬢蕭疎且徜徉盈野稻秔催
急稅滿城風雨近重陽霜前水浸蟹螯紫圃外寒
添菜甲黃每欲看山消旅緒恐登高處又他鄉

其五

蒼茫一望烟波裏獨立高樓頻徙倚博得身閒已
掛冠每逢客到常開几滿城風雨近重陽十畝田
園荒故里葉落山山慘澹中羣鴉孤鶩驚飛起

其六

世路無從數短長古今萬事盡茫茫誰憐詞賦相
如病獨羨滑稽方朔狂數載弟兄分兩地滿城風
雨近重陽悲秋况是天涯客砧杵聲中雁幾行

其七

自分迂疎甘棄置敢云人世動相忌茱萸欲插可
能開濁酒未傾先已醉慣見年年黃菊開驚看葉
葉丹楓墜滿城風雨近重陽千里霞關生涕淚

其八

天高鴻鳥任翱翔厭向人間事稻梁吾道誰容爭
直枉清時原不怪疎狂耽杯傲吏休彭澤豪句謫
仙入夜郎雲物都隨秋候轉滿城風雨近重陽

重陽坐雨同環卿叔限韻卽席四首

悔逐風塵願已徒尋詩興又惱催租孤城雉堞新
鏡鼓此地江山舊越吳送酒何人花獨醉登峯有
約雨偏逋近來寥泚兼多病况復驚秋那不癯

其二

身閒天地一爲徒旅舍粗安貧減租風雨瀟瀟逢

九日鄉闈漠漠蔽三吳世情翻覆驚難涉井稅蕭
條苦易通滿目關山成慘澹花黃照眼使人癯

其三

何似江東一釣徒鸕鷀供稅課魚租重陽冷落非
關雨薄宦飄飄尚滯吳白髮新添人欲老青山難
買價還通莫言霜葉秋花瘦杯底相看我更癯

其四

誰念江村四壁徒去年猶減水餘租怪逢佳節風
兼雨驚斷夢竟聞與吳弗定陰晴天莫問無多詩

酒債難通淡秋我自傷搖落雙鬢非關病後癯

再用前韻走筆柬趙雙白

乾坤久已任吾徒節裏名山不用租偏是滿城今

日雨那堪高枕客身吳詩多傳板囊猶澁

時雙白方刻詩

藏貧獨買書價未通浙瀝西郊憐趙嘏支離骨相

為誰癯

過金山次璟卿叔韻

終古大江流自東行人度一舟風波淡石破魚
龍窟天遠雲清日月宮樹擁南徐山見塔城連北

固鴈橫空許多往事餘潮汐徒灑英雄兩淚紅

揚州次叔韻

觀濤無與偶停車搔首相逢舊酒家錦纜空傳千
女曳瓊花幾見一枝斜蕪城門外驚噉雁瓜步洲
前捲落霞時方數載飄零難極目鄉關渺渺正天
涯

別戴耻菴七載衲矣壬子春金陵相遇有詠

次答

滄海相將夜細論今能脫俗獨稱尊逃禪公已誇
蘇晉展足余真媿土元戰伐關河餘敝衲蒼茫天
地入空門雲蹤一鉢渾無定却羨凌風有後昆

其二

浮沉世事不須論最喜飄然禮佛尊社已曾開傳
慧遠巧終難乞詫宗元雲山有夢過烏石風雨多
情對白門此會驚看同作客他時還數弟和昆

次酬黃俞邵

此日相逢慰所思聞聲已在十年時荔支久結烏
衣夢俞邵久住金陵桃葉爭傳黃絹詩展破苔痕花徑掃

書翻蠹影竹簾垂君家多藏書春晴擬有探梅約為問

陵西放幾枝有探梅之約

其二

春來始識故人顏叔度能教鄙吝刪亂後文章驚
白髮客中風雨負青山古今半已成蕉夢身世全
將付竹關最羨凌雲雙翮健好遲秋信逐飛鷗

集玉山草堂得林字

時名久矣任升沉身占諸峯家細林花徑杯添金
谷滿草堂人對玉山深尊鱸未許分清夢丘壑相
將足素心自昔雄才推葛相栽桑郭外已成陰

奉酬諸乾一見懷韻

八世偏耽日月閒名心冷已付潺湲蒼生望久人
高臥白哈酣餘興未刪豈羨愚溪兼退谷恰宜狷
水與狂山凌雲何似餐霞好却笑孤飛鳥倦還

陽谷集卷第十

六言八句

崇谿感舊 巳酉

浮沉千古何極醉醒一盃自怡大雅於今未墜風
流如昔堪追前川漠漠雲斷遺址萋萋草離回首
崇谿往事夕陽正繫人思

賜谷集目錄

卷第十三

七言排律

擬大寬應制

壽侍御王農山六十初度

賜谷集卷第十二

七言排律

擬大蒐應制

巴西

九重鐘曉出丹墀
警蹕傳呼雜鼓吹
紫氣已冲星斗劍
金風纔拂龍蛇旗
偶來較獵因農暇
乃見敷文亦武資
鞍畔珣弓驚落鴈
塵頭羽箭沒飛狸
黃旛影裡千圍合
畫角聲中萬馬馳
自是三驅彰大勇
還將一面普皇慈
遙瞻攬轡高原頂
忽聽鳴鐙薄暮時
日冷長空雲漠漠
草枯平野月遲遲
颺言

賜名集三
一
慚獻上林賦拜手願賡無逸辭

壽侍御王農山六十初度

清秋萬里接平蕪鬱鬱喬松晚正敷最羨根深盤
地軸却看影翠漾天衢蒼顏隔水笙簧奏瘦甲旋
空風雨呼偃蓋常棲千載鶴絳囊已繫重陽萸山
川共識九峰勝人物還歸三泖模江左風流推昔
矣雲間姓氏自今乎瑯琊世濟弟昆美京兆聲蜚
前後趨中有凌霄丹桂客年來閉戶赤松區黃金
臺畔看花遍白苧城中載酒俱詞賦可能稱武庫
才華端不讓書厨輶車赫赫將其命驄馬行行避
所驅饒有風生臺閣峻能教國貯廩倉腴祇緣萊
子承甘旨差擬步兵問萊鱸鵬息南溟欣薦鸚鳳
鳴北苑待呼雛瑤堦卓爾三株樹紫陌昂然千里
駒如此門聲誇兩晉應知世德壓勾吳荔衣嘯傲
崑岡頂彩筆縱橫谷水隅乍見卿雲浮綠野初週
花甲映蓬壺蒼生久矣東山望吾道倚歟北海徒
歲月婆娑尼父耳雪霜點染錢鏐鬚正歡弧矢逢
君旦竚望弓旌出 帝都吏散烟村人事靜鳧飛

海國鼠牙無籬英爛熳催觴政潦倒燈前洛社圖

賜谷集目錄

卷第十三

五言絕句

渡水

午憩蒙陰縣

觀穫

別卓尚如

虎丘夜泊 二首

虎丘竹枝詞 十首

燕

再過天妃宮

四首

聞鐘

頗篤溪山興扁舟夢不成可知城外寺夜半有鐘

聲

虎丘竹枝詞

渺渺涉吳江丹楓吹幾葉要離一死後冑放今人

俠

其二苦隨思腹意甘春風與柳木

塔尖墜白雲水店秋花佞孤槩一溪風山藏前後

徑

其三

夕陽幽在寺秋水復盈盈不解真娘墓無端浪得名

其四
妾似蓮心苦翻思郎意甘春風與秋水夢不舍江南

其五

江上采菱歌忽聽刺心曲今年可中亭不放佳人辱

其六

昨日採芙蓉今朝採蘭芷蘭芷與芙蓉比儂看孰美

其七

君自渡江去叮嚀葉落歸鏡塵拂瘦影無力搗秋衣

其八

不放秋光來應知天意妒漁船衝出雲箇箇鷓鴣雨

其九

放棹百花洲閒情寄綠綺蘇臺與寒山皆入夕陽裏

其十

灑酒要離墳立馬專諸巷劒術惜荆卿空使貫白虹

燕

飛到江南好江南又落花明年春色裏仔細認儂

家

再過天妃宮

同里所構在胥門對岸爲余居停處

五月棹胥江一天風雨夜尋秋人復來水痕落僧

舍

其二

入門看老僧去禮故鄉佛秋色近如何鐘聲猶髣

髴

其三

半龕薦茗香話我夕陽下一犬吠白雲鴉啼花未

謝

其四

陽谷集卷第十四
聞漲江城寺僧猶報竹安莫言秋葉冷葉冷豈如
官

聞鐘

過
突然鐘出溪山黑响雲破細細聽何來舟移聲已

陽谷集目錄

卷第十四

六言絕句

雨夜

山寺

晚望

四時香詞

客中除夕

陽谷集卷第十四

六言絕句

雨夜

丙午

亂滴堦簷細雨半昏野店殘燈明朝晴靄休問此
夜淒涼不勝

山寺

秋殘幾行鴈影夜靜一龕禪燈細聽疎鐘何處白
雲山外孤僧

晚望

兩岸石橋客路幾村烟樹人家山青半露紅點鴈
影水中字斜

四時香詞

春

人在天涯一方今年辜負春光聲聲杜宇腸斷坐
臥花間不香

夏

採蓮泛艇池塘午夢停針日長暑氣蒸人自醉何
須用雀腦香

秋

西風月浸花黃砧杵聲中恨長千里相逢夢裏醒
來衣被魂香

冬

霜天永夜徬徨無奈人單枕涼月掛梅梢雪冷溫
存細想情香

客中除夕

千里雲山斷夢一年身世飄蓬羈愁此夜難盡歲
事明朝不同

觀妓

一派笙歌趁月明無端唱出斷腸聲秋波兩眼桃花面偷恨東風忒薄情

借榻

芟草安簷竹插籬兩間琴書最堪怡更饒烟景供詩事聊向山房借一枝

覽勝

山水天容我輩多好將雙屐恣婆娑故知名勝難遊盡到處登臨莫放過

行吟

澤畔巖邊時放歌溪山得句索人和行吟自不關
詩瘦難得烟光領略多

晏城舖壁間三絕句題曰吳門薄命女張琬
如余讀而哀之因次其韻

其一

紅顏自古命多捐今日傷心泣舞筵
隻鴈南歸難繫帛寄聲衰怯入幽燕

其二

嬌戍弱質在南中生世飄飄歎轉蓬
若問妾身何所似誰羣天外一驚鴻

其三

懶畫蛾眉髮任飛西風馬首不勝衣
當年壁上裁詩處猶見殷紅淚染扉

雨停新泰縣二首

攬轡東山喜乍晴無端滴瀝起秋聲
主人有酒能留客且醉江村雨滿城

其二 迴文

幽夜鳴蟲淒雨天夢殘驚起柝聲邊浮雲盡鎖青
山遠秋葉落紅搖樹烟

昭君故里

猶說明妃此故邨那堪塞外怨黃昏不須更恨丹
青手長鎖深宮也斷魂

聞曉角

年少從軍萬里征秋風容易起邊城五更夢裡關
山路畫角無端又一聲

虎丘雜興

庚戌

野店全收一棹橫寒鐘暗動聞戍城要離俠骨埋
荒草灑酒西風無限情

其二

年鼓吹雜歌聲不斷畫船遊女行一自山靈容
寂寞千人石畔冷茶鐺

其三

吳王當日氣縱橫歌舞寧知鳩甲兵漫道五湖烟
雨好只今夕照但鴉聲

其四

遠帆雲擁塔低迎山在寺中難
成話到生公疑
信半石頑幾見點頭羸

其五

雲鎖空山何處坐那知當日誤行成可憐江水浮
鷗去猶向黃池事戰爭

次趙雙白虎丘雜興韻

何處佳人古墓門烟銷粉黛未銷魂只今試問秋
山月曾解當年怨與恩

其二

天^外我輩獨鍾情山放僧閒雪外耕歌舞都歸荒
草地江流不改舊時聲

其三

要離墳側乞埋身夜月秋風對白蘋羨爾齊眉有
佳話五噫聲斷却愁人

曉過石門

先賢子路宿
此有碑在焉

殘月山鷄報曙暉西風立寒昔賢碑當年負米知
何處徒記石門一宿時

典衣買書

負坤已着腐儒身架上奇書不
負聊把傲裘克
典庫羸將後漢與先秦

其二

人誰道剩糟餘快讀未能飽蠹魚差勝當年蘇
了黑貂裘傲萬言書

沽酒

空却青衫付酒罇十千博得一朝酤馬周曾醉新
可有英雄識丈夫

一
何能吐百篇醉橫雙眼傲青天歸來問我衣
何在笑指長安作酒錢

立秋前一日喜涼用璟卿叔韻

蒸人煩暑未曾刪喜得涼生一枕閒可是明朝秋
信至夕陽爽氣欲浮山

其二

幾度傷炎夢乍醒送涼秋意欲相催閉門拋却驚
心事失笑都忘口角開

千古快

馬君常先生有千古快千古憐諸絕句
冷齋無事竊效顰焉

西施

傾城自古說蛾眉霸氣全銷歌舞時縱使承恩歸
越後爭如烟水淡香脂

其二

舞罷歌殘嬾畫眉君王偏喜捧心時若論吳越當
年事功罪終歸一粉脂

文君

遠山如黛掃雙眉挑動琴、
出時只恐文園消

渴
更賦白頭詩

二

寂坐繡闈正斷魂憐才却得月黃昏風流偏在當
鑪日何事王孫更杜門

紅拂

明眼雙懸胆倍兼蛾眉先已勝虬鬚英雄到處成
知己粉氣能教劍氣添

其二

中原逐逐走鬚眉物識終輸一侍兒異日功成麟
閣裏劍花先結干啤脂

紅綰

潞州節使一蛾眉
羸却三千宅外兒
嬌手憑將金合取
歸來城角五更時

其二

前身本厭綺羅衣
誤惹風塵猶未歸
夜夜魏城兵甲裏
也教枕上夢魂飛

紅綰

繡戶銀缸玉漏遲
鍾情無賴欲成癡
崔郎若解三三謎
今宵月滿時

明月

千古憐

虞美人

臣妾無能解楚亡
鴻門悔不勸君王
至今芳草猶遺恨
日落西風欲斷腸

其二

此身終始楚卿亡

一

誰使英雄傷

氣短空愁粉黛秋長

其三

常隨叱咤破強秦
塚下歌殘百戰身
濺血不多傷
命短他年人彘倍傷神

明妃

一出昭陽入可汗
浮雲片片蔽長安
君王若肯憐
臣妾莫把當年圖畫看

其二

丁合多艱不信

支寒

嗚咽長辭出塞

亂淚潛潛此時若似丹

青繪難染胭脂

文姬

中郎有女號文姬
家國飄零付涕洟
最是傷心笳
裏曲風淒月冷不勝悲

其二

拍拍歌吹揚斷

曾

風沙哈苦身

歸去兒女終教苦別離

綠珠

石家昔已擅風流贏得當年人墮樓自分妾
足惜傷心惟恨累君侯

其二

豪舉競

汝獨倚正消覓誰憐薄命知

多少

暘谷文集卷第

溫陵傅為霖晦三著

黃岡杜濬于皇

訂

太倉周肇子俶

序

重修青浦縣志序

今夫山川之險易也城池之高深也戶口之多寡
賦役之輕重也與夫人物之盛衰風俗之淳惡也
忠孝節烈文學武備之同異也苟非有以志之自

古迄今湮沒可勝道哉昔之天下定爲九州設爲郡縣合之天下有天下之志分之郡縣有郡縣之志其間沿革之宜得失之故按而稽之無不彰彰在目蓋志之重也如此自兵燹以後或多遺失闕焉不修遂使數千百年之典故泯泯無聞良可慨已夫郡而以守稱縣而以令名凡庶務之興革皆於是乎賴之不特爲催科設也邇年以來官以催科爲急務秉銓者亦於斯別賢否宜乎捧檄而至者不暇取典故而問之卽有問者未有不以爲迂而鮮效者矣余承乏雲間取郡志讀之知修郡志者郡守郭公也屬邑獨上海有志華婁青闕焉華初分爲婁婁爲新建志未修也固有待青浦何以無志詢其故鼎革之初燬於兵慨然久之余聞松江舊亦一縣耳元以賦多陞爲府屬邑僅華亭也後乃分設上海明嘉靖中復分華上而置青浦建而又廢萬曆初始復焉迄於今幾百年矣立縣之後庶務漸興獨縣志尚闕我閩卓君鈿令於茲始與玉洪洲先生輯而成之其後未有續之者嗚呼

卓君至今又七十餘年矣代且更易其間得無山川城池之變遷乎戶口賦役之增減乎人物風俗之遞異乎忠孝文武之踵起乎使無有人焉出而修之變遷者將不可考增減者愈不可問遞異踵起者又孰得而知之是皆守土者之責所當急講者也定鼎以來二十有餘載更十餘令從無修志之人良以地窪民貧旱澇頻仍新稅舊逋考成攸係官於斯者坐席未煖罷謫之文隨至甚或降革之例已在未服官之日如此而欲求留心典故之人又奚可得也丁未冬我閩魏君鳴玉攜琴斯邑下車之始慨然以修志爲己任揆尋故冊延請士大夫與張揆原諸軋一二先生相爲輯訂雖徵輸之檄雨下而商確不輟魏君爲政不務赫赫名民頌之不去口未幾以他事註誤解組之日猶以邑志爲兢兢期成之而後已以視世之事催科邀考成究無以自全者其得失爲何如耶卒業之日余取而讀之凡境內之山川城池戶口賦役人物風俗忠孝文武七十餘年間諸事蹟洞若觀火其用

陽明先生集 三
意精詳真與卓君竝垂不朽諸張二公亦與王鳳洲先生前後具有同心異日纂修國史將取天下郡縣之志而採擇焉則斯志之成也又豈迂而寡効者哉

重刻叔祖錦泉先生文集後序

有明南宮第一嘉萬之間我泉得四人爲李文節先生許鐘斗先生莊羹若先生而叔祖錦泉先生居其首焉正如唐歐陽詹以進士開風氣之先者也叔祖作文不沾沾細響從事於韓歐諸大家先輩評之曰渾金璞玉其爲世所推重槩可知矣惟其質直性成不曲折以求合當世林居旣久弗事聞達而其浩然一往之氣時見於篇章故於忠臣義士節婦烈女上自卿相大夫下及倉驛末流每

多致意於其間小子爲霖旣生也晚不獲躬承警
欵時從諸伯叔後話當日事得悉其模範指其樹
曰某樹吾錦泉先生之所種也所傳錦荔者此也
某地吾錦泉先生讀書處也李文節先生曾肄業
焉所傳一館兩會元者此也生平著述經兵燹多
遺失每讀殘篇剩簡不勝慨然曰安可使全集泯
泯不少槩見於天下哉丙午之夏家大人畢力搜
索得其存者梓爲五卷蓋當放失之後惟恐其弗
得得矣又恐其弗全隨所獲而錄之率然成編初
不暇分晰次序一仍當日草稿之舊而已若夫揚
挖而表章之庶幾須之異日就大方而正焉越丁
未余小子承乏雲間地固文藪也多賢士大夫簿
書旣簡得時時接對張昊東先生前司李吾泉多
政蹟有舊治之雅焉退處郭外不與世務余造訪
其廬披帷蕭然道寒暄外問錦泉先生流風奚似
因出斯集貽之展讀欣然曰學殖之醞釀神氣之
沉篤皆從事韓歐諸大家誠非時輩可望其涯涘
也復與周宿來先生田髯淵董蒼水二孝廉字櫛

明文集 二
句比時加品題遂使無幽不聞無美不揚向之文
采湮然今且昭昭耳目間於以見揚於表章之舉
賢士大夫有同心也余懼斯集久而弗彰又感諸
先生至意先就論定者分爲四卷梓而問世餘竊
有志二集之刻庶不至終於泯泯而先德之不朽
者其在是乎

刻傅氏家乘序

爰稽三代享國惟周卜年八百最爲綿久其間封
建同姓分符列國世代長遠而親親不替者恃有
玉牒藏之故府可考而知也有國如此則凡有家
者欲使昭穆弗亂支派攸分歷久而無失者譜顧
不重與吾武榮傅氏自始祖銀青光祿大夫威武
節度招討使檢校尚書左僕射兼御史大夫上柱
國唐光啟間由光州固始入閩鎮于泉有子八人
分居於晉江安海陽山南安周井石湖以及長泰

仙遊連江建昌歷今八百餘年苟非圖譜具在世
系昭晰則今日諸派安知出自僕射一人哉然則
譜固重修譜又安可少耶吾宗譜系前人論之詳
矣小子^某奚容再述猶憶髫年時大人呼^某而命
曰此吾宗家乘也吾祖叔朋溪公所修者一藏南
安一與宗明宗義二叔蓋不知費幾許搜輯苦心
而後克成二叔授我我珍襲之數十年來兵燹薦
更保殘守缺弗敢斲也今以付汝汝其念之^某拜
受唯唯滄桑後日在兵戈波濤中賴有天幸猶懼
意外遺落乃依原譜重錄副本縮爲小卷以便携
持壬寅錄成已有小記越癸卯遭變原譜踉蹌軼
去噫數百年之家乘頓放失於一旦罪奚能追比
抵郡詢諸伯叔知向所藏南安者亦已無存不勝
感愴所喜舊錄副本在焉甲辰泉大水諸物淹盡
此譜水落中拾起蓋又有天幸也夫得失物之常
苟不壽諸梨棗以廣其傳恐久後再失無復存矣
某竊用兢兢大人當鼎建祖宇之後卽議修譜顧
有待未遑也迨^某出佐松郡每諄諄見論已酉冬

然夫祖叔及爾暉爾鳳二叔公車過雲間因以大
人意商之極稱善期來年得第可共襄其事竟各
有志而未逮也霖先捐俸重梓錦泉公文集矣因
取家乘中傳記譜系序例誥敕官牒梓之遂初志
也凡我族人時時披閱俾知祖宗相傳八百餘年
之久支派昭穆不爽如此亦庶幾無遺失之患也
異日諸叔宦成諸子孫蟬聯鵲起將修全譜茲刻
未必無小補焉小子不文聊述刻譜之意云爾

燕征草序

大易云同聲相應同氣相求又云二人同心是聲
氣之感人心之孚蓋甚貴乎同也今有人焉生同
時處同鄉出又同官官同地其孚感又何如哉余
與趙子朗雯同閩人年相近也銜相若也又同譜
丙午夏余方入都待銓朗雯適自燕回相遇三山
握手歡甚且曰吾兩人得同事一方豈不甚快迨
予佐雲間值水利以河事罣誤余私計曰得遂吾
兩人之願乎未可知也越數日果得報喜幸久之

時李官新裁監兌之員余理華篆又有部運之責
朗雯履任遂兼膺漕務夫漕政之繁重旗丁之桀
驁李官素鈐制尤幾幾乎難之人咸爲朗雯慮卽
余亦過爲鰓鰓乃朗雯以新發之硃理之裕如方
歎向之知趙子者淺也四府督漕抵通每歲例別
駕輪值其年正當松郡朗雯遂有銷筭之行余亦
部運渡黃河入天津舟航顛顛所遭之境吾兩人
又未始不同也越年方歸坐席未煖予再入都而
朗雯復任銷筭不當行而使之行朗雯亦不得不
行所稱我獨賢勞者非耶余觀古之行役每發謦
思如北山諸篇是已今朗雯於風雨晦冥鷓首驢
背時寄吟咏以抒牢騷之致有北山遺意焉予與
朗雯同事數年少見其談詩亦復稀見拈韻茲忽
成帙相示益歎向之知趙子猶淺也梓之高言集
中田髯淵謂其聲調俊爽詞旨靜穆如赤城建標
峭嶺積雪董蒼水亦稱其如登玉山光華肆映如
遊鈞天笙璫協奏不雕不靡亦澹亦老二孝廉知
詩者也余奚能贅一詞哉善乎吳臥山太史曰余

讀高言集至趙公之詩大抵皆行役拂鬱風塵勞
頓之語不必觀其姓氏暗中摸索而已知其爲趙
作也公餘之暇擬携尊鱸遊峰泖與趙子刻燭分
韻以快同心乃予羈郡篆而朗雯又行轉糶有懷
落落竟莫能遂余稽漕法三運告竣例得優擢朗
雯運旣再再而三計吏者縱不能循例修薦舉之
典以慰勞臣亦應久任收駕熟之効而顧左遷其
官余甚爲朗雯不解也夫以余匪才理劇郡不能
稍委蛇其間獲譴固宜賢勞如朗雯南北途人皆
能識其顏面呼姓字而憐之獨不能安其位不大
可惜哉朗雯嘻然笑曰使今日吾兩人而不同時
偕去也又安見吾兩人聲氣之通同心之雅乎余
亦爲之浮一大白是爲序

松癡剩語序

天之氣噓爲風雲地之氣鍾爲山水人之氣發爲性情激爲詩歌風雲之變幻山水之高深與性情詩歌之幽壯要皆無奇弗傳也顧若浩浩焉落落焉如孤雲野鶴飄然宇宙間卒焉而感勃焉而動時寄牢騷獨抒靈明一往之氣斯其人亦已奇矣夫奇則必傳已同里趙雙白性情浩落詩歌不沾人籬戶殆所稱奇人非耶間嘗與余刻燭分題見其露幘崖岸掀髯叫呼每謂人生濁世無清思勝

韻徒具肉骨是濁人也紅塵滿兩間非風月出而揚之是濁大塊也以故所至尋名巒栖幽刹拈韻作推敲勢出語驚人直與風雲披拂山水酬酢余奇趙子之詩歌常探武夷君爲余談彼中名勝山外曲水水外層峰曠與奇秀真仙人都非復恒世眼界山上茗爲天下冠當新雷旣過衆壑初晴戴笠持筐陟巔探露芽焙製攜歸每至詩脾約結掬水烹泡素濤翻湧豪興蒸蒸然起復動遊興弔巖瀨渡錢塘泛西子湖過峰泖訪余擬攜所著詩編探湘澤上瀕峽遍尋泰岱華嶽之勝余又奇趙子之性情夫如是不謂之奇人不可也奇則必傳已近刻其詩爲松癡剩語余讀而卒業曰凡人不免於癡則不免於感因鬱而有詩顧大塊勞我以生安有剩時人而剩已難剩於吟咏抑又難趙子先刻九日山非非夢夢諸草膾炙人口笥中近體古調甚富錯綜陸離如風雲之變幻山水之高深吳梅村先生稱其警拔森秀出於自然力不能多刪節梓其語曰剩抑抑未竟之詞也趙子請余言閱

明谷文集 二
天三
簡端雲間董蒼水孝廉序之矣趙子奇人也自足
傳其詩烏用余言酷暑中鱗舟淮次讀其詩作清
涼劑冰盤想故言之如此

學益堂詩序

讀三百篇歎中州之詩爲盛也古者列國上自君
后卿相下及閭巷婦孺皆有聲歌以導其性雖貞
淫不一要皆情蓄于中詞見于外自成一國之音
夫子採風必合列國之詩而存之何刪定者僅十
五國豈十五國以外皆無詩抑有詩皆不足取耶
十五國之內邶鄘衛王鄭陳檜居其七攷之皆中
州地也至瞻洛車攻抑之諸篇復見二雅商頌五
篇乃正考父得于周太師歸祀其先者中州之詩

見於風雅頌如此何其盛也迨後阮籍謝眺庾信
潘岳五淹諸公蔚起六朝岑參賈至韋應物元稹
韓愈諸人掩映於唐近代詩多稱七子何大復韻
頗其間是中州之詩代不乏人其盛也有由來矣
嗚呼使阮岑諸人得生列國之時安見其所爲詩
歌不與邶鄘七國諸風並爲夫子所取其亦不幸
不生列國之時不見錄于夫子而爲六朝三唐七
子之詩也南邑伯啓劉使君中州人也生世胄之
家年少掇科將爲 國家鳴休盛之氣不詹詹小
言已也甲辰冬予待銓邸次同寓蕭寺風朝雪夕
靡不過從如是者幾經年不以予爲不知音與蘇
子道建時居唱和之列因得讀其未刻諸詩其取
才也博其立格也嚴歎爲三百篇之後繼阮岑諸
人而起者復有其人也比各宦一方不謀面者六
七年于茲矣毋論欲如昔時蕭寺唱和之樂不可
得卽欲讀公之詩而無從也憶予出都公贈言有
爲登九日山之句今大才屈例鳴琴敝邑九日山
卽枕縣治公簿書之暇登履其上得非詩識耶公

精吏治風雅絕倫余從郵筒中多以詩政今夏公
謬以余前後詩評選一編見貽并學益堂詩文所
選杜詩最古詩鈔及其尊人清河公全集相示慨
然歎公表彰盛舉也閉戶取其詩讀之贈答登臨
諸篇有類乎風謠鹿鳴而後詩宏肆整練有類乎
雅其在金馬門也體宜頌而公詩無不相類至省
侍苦次時寄孝思何異四牡蓼莪諸篇讀公詩益
歎中州之詩之盛也惜採風之令不行于今日倘
舉而行之又安知不與邶鄘諸風並列乎抑予又
有慨於今之爲令者脂韋匍伏以事大吏趨趨囁
嚅伺要人顏色隨時俯仰無所短長以敲朴逢迎
爲能事燔林竭澤腴民膏以自潤日不暇給安有
餘力及風雅事卽有爲之莫不羣咲爲不合時宜
甚或爲吹求之端比比然也余在雲間吏事之暇
時與同人酬唱有笑余迂圖且咎風雅累人者不
恤也今公爲政五年庶務克舉馳騁於翰墨梨棗
之間匪僅詩之足傳也以視世之爲俗令者何如
哉嗟乎日來余偃蹇賦歸以詩篇作歸裝將攜公

驚人句登九日山搔首問青天與蘇子道建重尋
唱和之樂公其許我否耶

紀遊序

予不能詩遇佳山水輒寄情學韻自故園滄桑書
卷詩筒失去不復拈咏間一爲之亦率不成編甲
辰秋約侶燕遊江山爽氣入我襟袖不禁雅興珊
珊買舟建津穿石溯流而至浦沿溪觸目欣心凡
得數詠迨水窮山高度閩關陟仙霞履巉步磴又
亘兩百里而遙當斯際也閩疆盡浙水清秋殘臣
武林溪航晴碧種種足供吟嘯蘇子道建後至相
與灑酒吳山泛艇西湖柳岸桑陰橋橫水綠雅興

更爾勃勃因出途次所咏相較歡甚自姑蘇出南
徐一望溟泮與海天吞吐所稱南北天塹者非耶
由斯而勝益奇趣益豪或彈或咏或茗或觴無非
唱余和女矣冬冷水凝舍舟而陸撻風雪歷齊魯
川平野曠極覽無涯與蘇子攬轡後先每驟背上
作推敲勢三闋旬達燕都假館僧窗臘梅綻葢適
與中州劉子伯啓李子伊湄毘宇由春徂夏披襟
晤言未嘗不酬唱相投大率時抒其旅次牢騷之
致余亦藉此遣日俄秋雨浸淫羈緒縈懷轉動歸
思遂與蘇子刺舟南下沿河名勝起人憑弔過汶
泗達淮揚舟程底滯臘幾盡纔憇足清紫間夫然
則是遊也旣極地北天南之殊又備梯山航水之
勝向之珊珊而勃勃者且積有成編矣因名曰紀
遊草

後紀遊序

余操觚時學拈韻聞之先輩曰詩豈易言哉必博涉風雅之林浸淫歲月之久歷覽山川之變鬱而爲奇思激而爲豪氣含英咀華然後能造乎獨詣出之自然如蘇東坡海外文益奇杜子美入蜀詩益壯後生小子跬步不越戶庭騷賦漢魏六朝三唐茫然不省爲何物何易言詩耶余用是置騷雅事及酢對同儕登眺名勝輒聞驚人句又不覺欣然動念率爾胸臆隨情境寫所欲言蓋詩因境境

因情情境會而成聲勢固然也向紀遊一草因需
次入都往返經年驟背鷓首蘇子道建發金石聲
索和余時酬其二三百午秋余復與洪子子闢蔡
子興百偕行謁補到處吟咏間步其後塵累成篇
帙仍命曰紀遊從初志也雖然紀遊亦難言矣彼
轍跡不到耳目未經者毋論已卽我閩武彞曲曲
多峰山水最奇過此而富春釣臺胥濤西子湖及
虎丘惠水金焦諸山固吳越大名勝也渡江瓜步
維揚多古蹟上而黃河之澎湃蓬萊之蒸變秦岱
危峩黨青天而細九州極天下奇觀至京師宮殿
館閣崔然巍煥西山層峭晴陰落翠又盡百二廣
大形勢凡此皆必盡遊也盡紀也然後可而乃不
盡然者蓋予偶然遊耳偶然紀耳視情境何如耳
境或遇而情約結情或至而境差池則不能以遊
不能以紀昔人有言遊盡天下佳山水解之曰盡
則安能但到處莫放過耳噫莫放過已難况盡遊
而盡紀哉余咄咄無奇思豪氣惟觸情會境率相
酬唱緣胸臆所欲言而已其如先輩不屑嗤何

役草序

凡遊與役異遊則遇山水名勝時寄其嘯歌憑吊之懷若役則慮在畏簡書而監王事惟職守之兢兢而已余戊申有部糈之役夏初解纜不旬餘抵淮陰數年經過之地江山熟識風帆迅利欣然以遊蓋忘乎其爲役也到淮後霖雨連旬淮黃決口人烟一望爲沼運河駸乎成陸諸艘鱗集深秋休渡黃河需次過臨濟入直沽冬冷水凝矣夫自夏徂冬歷時已久由南而北計程亦遙且山水名勝

沿河政復不少而皆掉臂去之不暇以詠以遊者
譬如肩未釋荷顛仆是虞縱有呻吟終不成聲余
又倦於筆墨寡酬唱和雖經月積歲不拈一韻綴
隻詞益性使然又不特于役爲兢兢也運事稍竣
迫臘假歸蘇子道建同出都門霜鬚塵面歷幽燕
齊魯之區歲殘至泰安顧子曰此小天下處也頻
年錯過山川益笑人忙遂留三日登岱極頂俯視
九區錯落凡案間物一握去天恨不攜謝眺驚人
句來也道建逸致颯發豪於詩馬首餘閒輒拈詠
余與會時至間取其韻酬之而已元夕後過維揚
復有金陵遊想拉道建從丹陽紆入擬探蟠踞諸
勝作十日遊風雨滿城遊屐閉跡停半月僅一至
牛首乃知佳遊難得良不偶也以事促歸復有燕
行道建同至京口而別輕裝就道黯然魂消僕僕
風塵迄無寧處兢兢乎惟恐不職而監事又奚暇
嘯歌憑弔以役爲遊者哉若曰我從事獨賢則徐
何敢

述懷序

僕晉陵散人雲間傲吏飄颻三泖恍似不繫之舟
躑躅五年殊慙最下之乘聽華亭之鶴唳每雜過
耳之鴻聲夢故國之荔支差比當秋之蓴菜黃河
遙輸玉粒敢云獨勞白苧兩度金臺庶幾靡盬乃
四邑之水滂欲借箸以何籌抑一郡之荆榛愧代
庖而無狀捫心獨苦顧影生慙當茲計功之年分
應過督及乎得罪之日反不淡加自維骨似翻屯
兼之命猶唐賤縱銜孟而強笑敢擬畢公况失路

而沾巾竟同阮子白楊滿岸縈幽緒以千絲綠水
盈江載愁舫之萬斛睇鶯花於春月瞻雲樹於鄉
邦真覺感憤難平歛噓欲絕者也嗟嗟鍾期失聽
絃蕪未修魏武有歌壺敲欲缺山鬼舒嘯徒傷睇
笑之詞鵬鳥爰飛彌增倚伏之感歎古人之不偶
惜今時之多違所念紅藥堪歌白雲在望則開蔣
生之徑豈復移情於蒿萊而還陶令之門正堪賞
心於松菊爰有懷也何以遣之乃藉楮卿爰憑墨
客烟迷黃浦容與書畫之船月照白潭低徊魚龍
之壑或呼勝友或寄孤吟率成五七之言適拈三
十之韻敢云江山大地盡供嘯歌亦以風雨三春
聊消塊壘云爾

外祖伍公九十壽序

聞之壽有得於天者有得於人者上古世風淳厚
人生其間少疾病夭扎之虞故多期頤此得於天
者也迨後元氣日漓傷生之事日多於是修真
養性以求長生善其術而用之亦有鶴髮童顏之
効此得於人者也雖然得於天者固不可期得於
人者亦匪易事近世以來無論期頤者少間有至
於七十者已稱古稀之年夫七十已稀則自斯而
至九十抑又稀矣我外祖伍公前萬曆壬午十一

月望後一日生距今康熙辛亥蓋甲子一週後又三十年矣以數紀之歸然九十前此歲在辛卯祖壽登七十辛丑壽登八十餘小子皆隨諸表稱觴奉祝比落落雲間二親誕辰不及舞綵階前則於祖今日之壽欲如昔時呼慶奚可得也因致候二親之便再拜附以蕪詞夫以吾外祖生平嘉模良範彰彰閭里固不待余小子言也特取足爲壽徵者言之嘗記余小子少侍外祖顧而語曰幼年拏舟入海天風海濤他人不敢仰視履若平地蓋由秉厚而氣不懾也性不善飲酒無崖岸終日融融然鄉曲咸重其忠樸外祖母去世時祖年已七十餘猶津津房侍抵今不衰人咸爲咲談生平少疾病八十時偶血痢醫謂年衰急投補劑絕口不服噉瓜菓而愈好觀劇聞鼓聲數里必往稠人廣衆之中竟日夜立視弗懈諸年少不能及古禮有杖於家杖於鄉杖於朝爲尊齒敬老設也今祖九十未嘗扶杖不藉修真養性之術豈無所得而然耶嘗觀今人未中年血衰氣耗動止不如常至老手

足不仁視聽不分雖存氣息頽然一疲癯叟耳求
至九十步履耳目無恙如吾外祖者豈多得哉抑
聞之九陽數也十一月陽始生也祖之年正當陽
數又居始生之月始而亨而利貞而知祖之壽未
艾也抑又聞之漢世重高年九十者尤隆禮祖若
生其時當必蒙安車几杖之賜與庶老殊等其在
今日朝廷脩敬老之典良有司舉而應之必吾祖
也祝之以爲左券

筋陰序

庚戌春余有郡務之役拜篆以來吏事紛雜求片
晌幽靜不可得徂秋始脫肩適有姑蘇之行一琴
卷書攜客開樽過橫山出青溪巖僧共話蟋蟀幾
聲幽興冷然恍置身冰壺中時晴空蕩漾水天一
碧俄風帆迅駛烟雨濛濛輕舸容與之間備極陰
晴變幻態向之鬱鬱莫舒者不覺淵然動而倏然
生也偶憶舊題時拈新韻與趙雙白郭在菴相酬
倡勿使山光水色徒笑人忙回棹過婁東訪吳梅

村先生接見甚歡招遊園亭之勝相與盱衡古今
討論風雅之林繾綣情殷笙歌佐酒歸舟月沉西
岸鐘聲隱隱楓樹間呼童篝燈取連日倡和詩彙
而成帙適趙雙白和韻有官閒一舫秋之句實獲
我心因名曰舫吟

辛亥草序

傅子非能詩者也年來鹿鹿風塵形疲神頓又烏
能爲詩哉惟奔走餘閒情境所遇觸而成聲譬如
時屈候轉蟲鳴鳥語不期然而然者要皆率胸臆
所欲言非敲金戛玉之雅也先彙成帙梓之聊代
繕寫以寄親知敢云問世謬荷婁東雲間諸先生
玄晏揄揚嗟乎僕非能詩庶幾藉序詩者以傳乎
今春計天下吏僕不才削籍閣門候代晴陰變
幻輒起鄉思拈韻三十成五七言憑一時之興會

寫一已之性情業述數言簡端矣竊意濩落之餘
得休偃自適閉戶肆力學爲詩文菽水承歡課兒
曹暇攜筇買舟招素心遊佳山水歸臥北窗視鹿
鹿風塵爲何如也雖然豈易得哉自投閒以來篆
務撓纏惡鬱鬱居峯泖間回環石頭毘陵姑蘇武
林自春徂夏栖皇靡定烟波蕩漾風雨飄零望故
鄉而不見欲遠託而無從孤蹤寡侶腸斷魂消一
段欲歌欲泣積諸胸臆不可告人惟有狂呼破塊
壘而已矧金風拂衣草蜚亂耳人豈漠然誰能遣
此中秋西湖回櫂胥江假僧寮魏子惟度同寓魏
子方續詩持補石倉因出近咏正之總不離時鳥
候蟲啾唧聲耳鳥足言詩魏子其明以教我

勞菴集序

余嘗曠覽古今自漢魏而後至於唐以詩名者無過李杜以文名者無過韓柳然李杜非無文也而世之所以稱李杜者不在文而在詩韓柳非無詩也而世之所以稱韓柳者不在詩而在文夫以李杜韓柳之才宜乎無所不能而顧弗兼而爲之非工乎此而拙乎彼也蓋古人之所以傳者正以不兼亦不必兼耳近世之人往往欲合古人之詩與文而兼之卒之爲詩不能兼乎文爲文不能兼乎

詩甚矣詩與文相兼之難也沛中劉儀九掌教華亭今春接見知爲淹博士顧余鹿鹿峰泖間未暇把臂細論中秋吾鄉黃辛子爲余言劉君博洽羣書著述甚富因邀過談懽甚出所爲詩文若干卷曰勞菴集見貽余讀而卒業喟然曰古稱不經十年之鍊者不能爲詩人不經十年之養者不能爲文人詩文之難自昔然矣今劉君之文如未彫之璞未繩之木淵然穆然其氣渾以噩其神完以固不效世之沾沾細響其所以爲文者卽其所以爲詩寧復有工拙之分耶古人所不能兼者劉君兼之而無難益知其淹博無疑也余聞豐沛古名區也山川靈異多產奇人昔劉向校書天祿太乙策黎吹火與談開闢前事且曰卯金之子好學故下觀焉卒成大儒劉禹錫標名藝苑白傅稱其探龍得珠劉知几作史通內外傳爲世所稱劉氏代不乏人君豈其苗裔耶華亭素稱才藪邇年文物非復昔時之盛今劉君以淹博之才朝夕講課多士將雲蒸霞變頌作人之雅又豈僅以詩文稱乎哉

金陵名區也常思一至其地歷覽山川人物之勝
鹿鹿數載未遑造而問焉客春于役北旋紆人春
雨霏霏僅過朱雀長干雨花牛首稍晴擬縱遊屐
又以事迫歸竊愧寶山空回也偶過綠厓參藩陳
公署中見几上新刻顏曰詩持取而讀之上自卿
相大夫下迨隱逸耆宿七九州之內著聲風雅者
無不畢登其選知屬名下士但未識何許人也參
藩公謂予曰此向里三山魏子惟度所選也僑處

枕江堂新編序

一拂祠中吾子欲識其人乎余方理歸裝意謂未得歷覽此方之山川人物或見惟度得悉彼中諸勝則如遊其地如晤其人焉冒雨凌泥叩戶幽然吳星若出接云往吉祥探梅乘興到彼則千年冰榦香含宿雨寂無人跡掃興而歸翌日惟度携詩過訪余適步書坊竟未及促膝傾談其見貽近詩携歸雲間田子鬚淵梓之高言集中謂其詩色采若朝霞冠日丰姿若初柳縈烟惟未覩其全集爲憾耳今秋惟度過泖峰續詩持三選晤對藹然出枕江堂詩古文詞及傳奇諸種展讀數四方歎魏子之才無所不可近復出其未刻稿諸體畢備急公之海內俾知魏子源深力宏有如此竊謂從來選家畱心風雅固不乏人其間有藉爲援引之資者有因爲獵利之具者當代名公巨卿宏流碩俊未曾覲面反詫爲平昔親知之雅者甚或剽竊糟粕改易頭面連篇累牘造風譏王李信口薄鍾譚詡詡于人曰余欲選詩風雅一途幾成濫惡可勝歎哉夫人欲選詩必自己之詩先立于可選而後

可以選人詩也。選詩豈易言耶？今惟度之詩已自
入選，宜其所選詩持紙貴海內也。余從公餘之暇，
携斗酒出西郊，相與採萼三泖，煮鱸九峰，商確九
州風雅之林，又豈特金陵之山川人物已哉？

趙萼客詩序

詩非一道，貴乎性情。苟徒事炫華，則爲絢采爲靡
曼，有浮而鮮實之譏。或取徑豁刻，則爲詰曲爲支
離，又流於詭僻。此皆未得詩之正者也。夫惟有真
性情而後有真詩。余持此論而有得於趙子雙白
雙白，余同里人也。少負嶽崎歷落之槩，一寄之於
詩，蓋二十有餘年矣。丁未秋，携家雲間，旅舍寥寂，
吟興不少，輟縱觀九峰之勝，瀏連三泖之奇，士大
夫愛其詩，多與之遊。凡清讌雅集，刻燭分韻，必屈

雙白一指焉。余公暇招邀過從，每得一題，雙白撚鬚嘔肝，惟恐一語寄人籬下。以故詩多峻峭奇奧，傑出不羣。而一段幽然之光，鏗然之韻，皆肖其性情而出。有孟郊賈島之餘音，近彙其詩，問世謂余曰：我雖窮於遇，不窮於詩。固弗敢他請，惟分俸傳句爲他日留一佳話。以此累故人可乎？余誼不容辭，卒業之日，屬余序。嗟乎！雙白自足傳其詩，烏用余言？余不文，又何能序？雙白之詩，因憶吾鄉有陳白雲先生，流離兵火之際，飄零楚蜀之區，織履賣卜，衣食不能自給。酷好杜工部，浸淫不倦，故其爲詩，結構蒼渾，直窺少陵之奧。惟考其時，無有知其詩者。身沒以後，鍾伯敬先生始出而表彰之。夫以白雲所遇之窮如此，又莫有人知如此，宜其泯泯無聞。何闡幽揚微，反出於不同時、不同地之人哉？噫！使無伯敬先生從斷編殘卷中表而出之，則天下後世又何能知有陳白雲其人者？白雲之詩之傳，雖曰有天，豈不賴有人耶？今雙白所遇不至如白雲之窮而飄泊異鄉，刻意吟咏，則與白雲相似。

然白雲傳其詩於身後雙白當其身而已傳視白
雲又何如哉間嘗取其集讀之沉雄悲壯皆性情
之真詩也知子雲之立者定不以余爲阿所好

蔡宗紉州佐哀詞并序

康熙七年七月州佐宗紉蔡君卒於京師年三十
有二余忝姻戚垂髫同筆硯未敢以不文次君行
畧悲君不得志而死故作詞哀之君諱孫蘭字宗
紉少叅禮菴蔡公冢子余弟世朋內兄也君生警
異獨誦性不甚敏有裨官野史僻同肄業時君年
十二余謬長二歲共晨夕數載意相善時值風鶴
君有詩曰誤聽松聲作馬聲靈妙多類此後棄舉
子業余其惜其爲學之不終也遷界同浮海日過

從益和言君不能酒嗜茶尤鍾武夷茗貯架上層
層若列肆時汲清冽烹魚怒芽競茁香色薄人余
嘗與茗戰遲留不能去君孝友尤善世法少叅公
多專房之寵尊堂淑人雅不妬然各執一見不相
洽君費調護每向余道不能得二親相歡爲憾少
叅公素稱精慎君能曲折中意稱承順云癸卯君
與余例得一官甲辰秋少叅公入都待銓余竊附
驥君畱理家政行之日親朋餞道左賀曰君家喬
梓皆得恩命宜進一觴全天倫樂事再進三觴君
稱謝弗遑抵都每家報至君家事巨細悉詳咸可
少叅公意洵千里如面談也方少叅公之在京師
也君遣一鬟奉侍少叅公展然色笑曰吾兒差解
人意凡思所以慰少叅公者無不殫心力爲之越
年邸中少叅公弄璋余賀曰候官得子長安道上
添一段佳話已少叅公守候數載無內顧憂者君
之力也丁未余履任雲間君絜弟宗綬君將遊國
學京口相遇畱連而別燕回過雲間作十日談未
幾君舟入燕取道雲間風雪載途握手江上對余

唏嗚上行匆匆殊難為情厯候轉輒當為北地
主人嗚呼詎至都而君其死矣語云爭名於朝君
未強仕正涵養其才為後來設施今不憚跋涉而
至京師豈爭名哉蓋念少叅公數年遠隔朝夕無
定省之人居心皇皇將以承歡千里外也少叅公
積薪之困亦藉以解頤矣若君者可謂夙興夜寐
有懷二人者歟未得位而賁志以沒悲夫詞曰
天道靡常兮有善匪福人生若夢兮頽然不覺壽
夭弗齊兮古今同願維我宗紉兮忠惠名族孕精
斂華兮式金式玉惟孝與友兮噐宇嶽嶽父子聯
翩兮如日方旭乃困積薪兮驥未展足父在京華
兮子難地縮寒溫有懷兮風雪僕僕在親之側兮
朝夕足樂竭慰孝思兮匪為干祿方期承歡兮疴
沉京國終賈之年兮駒馳而倏余忝葭莩兮少托
伊嗟同硯而居兮連床剪燭謂年必長兮何意斯
速川長逝兮山寥廓雲蒼茫兮風飄蕭鳧鳧斷兮
莫續今而後兮歸里域嗚呼哀哉兮慟然一哭

蔡宗紉州佐哀詞并序

康熙七年七月州佐宗紉蔡君卒於京師年三十
有二余忝姻戚垂髫同筆硯未敢以不文次君行
畧悲君不得志而死故作詞哀之君諱孫蘭字宗
紉少叅禮菴蔡公冢子余弟世朋內兄也君生警
異獨誦性不甚敏有裨官野史僻同肄業時君年
十二余謬長二歲共晨夕數載意相善時值風鶴
君有詩曰誤聽松聲作馬聲靈妙多類此後棄舉
子業余甚惜其爲學之終也遷界同浮海日過

從益相喜君不能酒嗜尤鍾武夷茗貯架上層
層若列肆時汲清冽烹魚怒芽競茁香色薄人余
嘗與茗戰遲留不能去君孝友尤善世法少叅公
多專房之寵尊堂淑人雅不妬然各執一見不相
洽君費調護每向余道不能得二親相歡爲憾少
叅公素稱精慎君能曲折中意稱承順云癸卯君
與余例得一官甲辰秋少叅公入都待銓余竊附
驥君畱理家政行之日親朋餞道左賀曰君家喬
梓皆得恩命宜進一觴全天倫樂事再進三觴君
稱謝弗遑抵都每家報至君家事巨細悉詳咸可
少叅公意洵千里如面談也方少叅公之在京師
也君遣一鬟奉侍少叅公展然色笑曰吾兒差解
人意凡思所以慰少叅公者無不殫心力爲之越
年邸中少叅公弄璋余賀曰候官得子長安道上
添一段佳話已少叅公守候數載無內顧憂者君
之力也丁未余履任雲間君絜弟宗紱君將遊國
學京口相遇畱連而別燕回過雲間作十日談未

再入燕取道雲間

三載途握手江上對余

唏噓曰此行匆匆殊難情願候轉輸當爲北地
主人嗚呼詎至都而君其死矣語云爭名於朝君
未強仕正涵養其才爲後來設施今不憚跋涉而
至京師豈爭名哉蓋念少叅公數年遠隔朝夕無
定省之人居心皇皇將以承歡千里外也少叅公
積薪之困亦藉以解願矣若君者可謂夙興夜寐
有懷二人者歟未得位而賁志以沒悲夫詞曰
天道靡常兮有善匪福人生若夢兮頽然不覺壽
夭弗齊兮古今同願維我宗紉兮忠惠名族孕精
歎華兮式金式玉惟孝與友兮噐宇嶽嶽父子聯
翩兮如日方旭乃困積薪兮驥未展足父在京華
兮子難地縮寒溫有懷兮風雪僕僕在親之側兮
朝夕足樂竭慰孝思兮匪爲干祿方期承歡兮疴
沉京國終賈之年兮駒馳而倏余忝葭莩兮少托
伊嗟同硯而居兮連床剪燭謂年必長兮何意斯
速川長逝兮山寥廓雲蒼茫兮風飄蕭鳧鳧斷兮
莫續今而後兮歸里域嗚呼哀哉兮慟然一哭

賜谷文集卷第

記

重建傅氏祠堂記

古之有國者凡一姓之興必推其所自始立廟置
祀典所以崇德而報功也易曰王假有廟致孝享
也禮云立宮室以宗廟爲先凡有家者視此無二
理也吾傅氏祠始祖僕射公于武榮由來舊矣按
家乘公光州固始人也唐光啓間入閩歷授威武
軍節度建州都押衙檢校尚書左僕射鎮于泉時

海內分裂民生日斃于鋒鏑公握麾坐鎮秉義輸忠息干戈于境內識者比于錢氏撫吳越以待宋其功德豈淺鮮哉時有異人黃妙應者精地理指公所居曰若以爲寺郡中干戈可永息公欣然曰苟有利于民生何惜焉隨捐爲院并畀貲產充僧糧護一郡而安全之因名曰護安院在郡東郭外東禪寺側故老相傳能述其事云世之捨宅爲寺者吾聞其說矣不過欲資冥福爲孫子祈利益此惑果報之言也又或恐廣廈大宅爲後世有力者所取歸之佛門以絕貪奪之端此杜外侮之見也又或謂創業維艱後人未必能世守寄之浮屠氏綿香火于勿替此爲久遠之計也若是者皆一身一家之謀豈如公爲闔郡民生起見哉惟其如是故于今食公之德誦公之功不衰當公之捨宅也黃妙應以其禪宇易公居且曰處吾室衣冠不絕卽今祠堂是也數百年來稽諸譜牒有宋登仕籍者六十餘人晦于元明登進士者我泉十有一人舉貢及他郡不與焉雖衣冠之語不爽亦公當日

安全一郡之功德貽之也公有子八人分居遠近而稱祖者必曰僕射公故以是爲大宗祠由唐迄明歸然魯靈光順治丁亥春遭兵燹閱十九年至康熙丙午吾父始舉而復之工資規製興建年月已勒石王望如司李亦記之矣某小子何敢以不文執筆因思祠堂之蹟所由來其興也有年其燬也有日至是始復舊觀則不能無慨也蓋天下事患不能爲尤患不爲不能爲屈于力不爲阻于心世之能爲而不爲者豈少哉祖祠燬時余年幼見我族人謀曰盍復諸俱曰唯再一年又謀曰盍復諸俱曰唯唯或曰匪無心實無力或曰公事也匪一人或曰興廢由天匪人所能爲也夫不得其人而爲之雖有力焉未免于築舍苟得之雖無餘力而見義之勇不難起旣廢而興之豈十九年之內竟未嘗有其人而皆屈于力歟抑豈阻于心而諉之天人顧莫可如何歟抑又豈盛美之事須之久待其人而後成歟不然何遲至十九年後如文公久歷于外而始復國也先是饗公于小宗祠成之

日迎祀于新堂樑棟磚石階壁堊圻几筵咸飭牲
牲粢盛修潔鼓吹迭奏有爵者王祭族以內肅肅
焉穆穆焉遠邇咸觀禮成族衆賀余父曰柳子厚
云賢莫大于成功今茲告成子之力也夫父再拜
對曰某上藉我祖累功積德在天之靈下承伯叔
兄弟之命勉而爲之何力之有焉小子樂觀厥成
退而爲誌

藏琴記

莊子曰木以不才得終其天年斯何謂哉說者以
樗櫟之生爲才也拙爲用也少得自遂其榮枯之
性故能久也若拱把桐梓爲人之所才大者爲樑
棟小者爲器用反多斲伐之患審如是也物何貴
有才哉不然也卽以琴論伏羲時嬰磬貢梓帝命
栢皇斲而爲琴漢有燒桐以爨者蔡中郎聞其爆
聲曰此良才也削爲焦尾余思夫桐梓亦山中一
木耳未遇伏羲蔡中郎時頑然與衆木等舉而爲

薪人何從而異之知其爲有才也製琴以後數千
百年羣天下之人咸稱爲太古遺響欲見而不可
得謂非木之才能若是乎然則才如桐梓信有賴
於知遇之人也且深山大澤其爲桐梓何限或不
經人耳目冷落于風霜或遇審音辨才之人斷絕
於灰劫而皆無傳焉其或有取而爲樛削而爲琴
孤高韻响歷兵燹而歸然者不可謂非物之有幸
有不幸也余不知音學琴蓄數琴皆非近時物讀
書之暇手揮目送爽然移情癸卯傾家凡物盡遺
失獨一琴獲存甲辰大水漂餘無恙有天幸焉周
旋十有餘年鑒家賞其古不辨何代物辛亥冬攜
過姑蘇時風嚴月冷山黯水落靜夜一鼓音厲節
哀若孤鶴唳空响可遏雲惜多崩裂難柱指中一
蛀孔幾透琴面重按之漆鱗鱗起乃謀諸吳門名
手修之剖開全體爛穴若蜂房然齧蝕之餘有字
迹可識曰材得宋紹興元年泉州開元寺桐樛嘉
靖丁亥冬製計琴閱百四十餘年材歷宋而元而
明迄今五百餘載自材始生而長而爲樛又不知

經幾歲月矣噫數千百年以來凡雅濁之物同歸於盡者何可勝道而此木以爲櫟爲琴獲存信乎有天幸也要非木之才不及此嗟乎世有抱才之士終其身伏處而莫之知知而用之或加摧折不能盡其才何以異夫深山大澤之桐梓冷落斷絕而終于泯泯者此余所以致慨且信莊子之說也琴修于康熙壬子春王舊曰憂玉今更名秋泉取白樂天秋泉落指寒句也一日化魚得古署中櫟以成者故名一無底琴曰蕉葉因其製而稱之云雲間金德翁家藏者歸于余并誌之以俟世之知音者

靈谷看梅記

巳酉春二月余從燕回入金陵其間各山水不能
至至雨花牛首招靈谷看梅阻雨吉祥寺有梅一
株傳數百年物高丈許勢若蟠龍每花熟笙歌茗
酒集其下余冒雨探之幽寂若冰仙也辛亥二月
過金陵數日回環并雨花牛首吉祥不能至壬子
恰又二月到金陵假館僧舍杜子蒼略顧而語曰
余不知梅信且三十年矣梅路在鍾山之原盍修
看梅之約乎余唯唯時二月初旬多雨余又病既

望病愈天晴早起招杜子魏子吳子由舊內出正陽達鍾山見牛羊樵採其上男女雜然于陵間低徊久之南去數里爲靈谷寺寶誌公塔在焉山僧薦午齋乃之梅花塲塲在寺南數十武開襟散步望梅樹或疎或密或參差或橫斜隨人遠近與地升降橫亘不可丈尺或指爲梅海爲梅山爲梅浪爲梅郊爲梅島莫非梅也者有攜樽者徒步者策蹇乘輿者有紅裙羽士臂鷹執弓矢馳馬者莫非看梅也者余與諸子後至見箕踞梅下簫鼓雜陳杯盤狼藉坐而起起而行者皆在梅花塲中也塲廣數十畝內外前後梅約千株夭矯參天盤螭俯地耦立孤標交錯若畫若蚓結若劍削不可名狀客有臥梅上者曰梅床憇者曰梅枕撫者坐者曰梅几梅席扶而立者曰梅杖花盛開純然一碧山風吹漾香氣撲鼻沁脾飄飄然不知花耶人耶置身在何等相顧而樂曰茲遊也始不虛金陵之行也未知杜子三十年前之遊其有樂乎此耶後此尚能續茲遊否耶杜子喟然曰吾觀三十年間兵

燹滄桑變遷何限向之鍾山鬱乎蒼蒼吾猶及見
今不可復睹矣梅在鍾山之旁錯錯焉落落焉自
榮自枯于山川風塵之外依然無恙今日者衰老
窮賤之身與二三知己徘徊梅下恍如隔世事不
可謂非幸也已遊回杜子爲志魏子維度吳子星
若皆有詩余亦然

重建華亭簿衙記

考郡志今華亭縣治古簿廳也余不解當年簿事
繁簡若何第解舍可爲縣治則簿之主於縣也亦
重矣哉宋乾道間主簿鄭茂建堂曰栖鸞後陸屋
亦建亭曰公餘風月遺址尙可考也 本朝簿衙
燬於兵缺又奉裁解署遂不可問順治九年協運
乏人復設主簿來者皆僦民居卽今縣宇傾圯廊
舍頽壞官蒞事於風雨日星之下吏抱牘於草萊
瓦礫之旁竟未有起而脩之者良以賦稅繁重考

成嚴迫官斯土者汲汲乎不能瓦全之慮故傳舍相仍苟可而安之也夫縣令爲天子牧民爲軍國治賦至不能蔽風雨則自縣以下而丞而簿而尉益難乎其爲居矣余觀四郡縣治今日皆然不特華亭一邑已也吾鄉黃辛子少年明經得李銜不任改廣文將大成其志屈於例陞華簿受事以來亦栖止民居職雖兼水利然爲協運而設所重惟在白糧每歲收束春辦則在倉銜尾揚帆則在舟盤壩交倉則在京邸其在署也年不數月月不數日蓋亦忘乎其爲官署爲民舍矣庚戌冬辛子運竣南旋慨然曰一官鹿鹿視同傳舍奈何并傳舍而無之豈非余之責耶於是請之縣令郡侯鄉士大夫庀材鳩工因舊址而重構之不三月而成仍顏其堂曰栖鸞庶幾復簿廳之舊也古者官必有署不雜於民重案牘慎關防專職守也兵燹以後毋論創建維艱卽官舍中欹楹破壁置一椽舉一瓦以時補葺亦幾幾乎難之今辛子官於斯九有餘載四運奏績較俸已踰瓜期考最應有異數縱

賢勞借寇亦不能長畱峯泖間而顧不計旦夕而計久遠毅然力爲之使數十年廢址頓復舊觀賢於世之苟安傳舍者遠矣鄭陸二簿豈得專美於前哉昔崔斯立爲藍田縣丞盡去牙角一躡故蹟破崖岸而爲之對樹二松日哦其間韓昌黎爲記其壁余何人斯而記華亭簿署也因郡人士詩歌以落其成故揚言之如此至工貨楹數興建年月辛子自有記

書始祖僕射公家傳後

家有傳猶國有史郡縣有志也然有詳畧之分焉天下之內爲郡縣且千百矣郡縣之中爲家不啻千萬矣郡縣之事不能一一而登諸國史者勢也故史畧而志詳家傳則傳一人一家之事也其姓氏出處勲業官爵巨細縷晰視郡縣之志尤加詳古之忠臣孝子名公巨卿行事有見于家傳而不見諸郡縣之志者有見于郡縣之志而不見于國史者何能勝數要不可以志史所未及詳遂謂家

傳所載者俱不足信蓋有詳畧之分不可不察也
吾傅氏所由來遠莫可考以僕射公爲始祖近而
有據也考家傳公爲光州固始人唐光啓間入閩
天復二年授威武節度建州都押衙尚書左僕射
鎮于泉當雲擾之時休兵息民秉義輸忠敕書褒
嘉班班可考又載捨宅爲護安院子八人分居各
郡官爵葬娶俱詳悉無遺又載公弟諱成讀書延
福寺汲井注硯有龍躍出世傳傅氏釣龍井事甚
奇今其蹟猶在乃稽史志公事畧官爵姓氏皆無
載何耶護安院府志存其名不詳興建之由何耶
宋興公子姓科名踵起雜見于志史又不詳爲公
後人何耶釣龍井郡志爲唐進士傳荀事豈荀與
成音相訛歟抑前後皆有龍躍出歟何事同而名
異也哉粵稽公當日正王氏入閩之時乾寧三年
冬始改福建觀察爲威武軍拜王潮爲節度使豈
公與王氏共事而不及特書大書歟每讀家傳竊
疑之迨讀歐陽公王彥章畫記有云得公之孫所
錄家傳載用笏畫山川二子全死諸事皆舊史所

無夫王公歿忠二子歿孝赫赫梁唐間當日志史
宜何如詳悉而反多闕詞使不載于公之家傳則
公一門忠孝諸事千百世後孰從而知之嗚呼天
下後世之有類于此而泯泯無傳者可勝道哉歐
陽公于王公傳未嘗不感憤歎惜乎舊史殘畧不
能備公之事余小子于僕射公傳亦云故書于其
後

溺僧記

人苟能捐頂踵空死生毅然無所戀於世奮一已
之身而爲不可知之事事雖不終亦足成名而垂
後古忠孝節烈之人所以往往輕身而不顧也若
夫浮屠氏寂滅爲教割截燔燒不惜父母遺體視
其身若無與於已此其生死不足重輕吾儒所不
取也釋明願未詳何許人先爲健兒暴戾恣睢人
畏而惡之忽一日有所夢翻然改轍薙辮茹素棄
金甲證菩提妻子不繫念肩杵搖鈴募脩剎塑空

王風朝雪夕數載不少間竟未有應之者辛亥夏
不雨上司檄郡縣脩禱明願誓曰願仗西方力乞
甘霖沛衆生天心七日來復以是爲期不雨繼以
死人顧而疑之七月六日登壇拜跪朝暮匍叩弗
懈如是者七日夜足露骨額破肉血與汗迸淋漓
下也人又見而憐之立秋經旬秔稻方秀炎陽煽
熯火雲日燒松故近泖浦通大海百千田頃候潮
灌溉每潮漲之時衆車齊舉不能遠引支河南畝
如焚秋成可慮明願出對衆曰噫天真不雨可以
死矣人又哀而勸之願合掌曰募修無緣祈雨不
應生也徒然耳遂溺跨塘橋以死時七月十有二
日也傅子聞而歎曰天之旱也於人何尤明願死
奚爲哉古有七年之旱自責而雨降是聖如湯不
能無旱且至七年之久况後世乎獨怪七年之前
湯何不以六事自責而故遲之又久耶抑格天之
誠必七年而始應耶數旬不雨民已皇皇七年之
內民更何如耶抑史故文其事明天變不足畏耶
夫以湯之聖欲挽天心必需七年明願一空門耳

既無過人格天之學又無呼風喚雨之技七日號
天卒至輕生而不顧何其愚也孔子曰朝聞道夕
死可矣惟其聞道故可以夕死而無憾明願豈聞
道者耶不過溺異教効割截燔燒所爲烏足輕重
哉嗟乎向使明願披堅執銳之時爲國家出力奮
不顧身而死於疆場抑推是念而爲忠孝節烈之
事雖與日月爭光可也惜其未聞道而爲溝瀆之
行也悲夫雖然無所爲而死猶愈夫有所爲而不
死若明願者又曷可少哉

署篆柬同社書

雲間固名邦也尤屬僻郡歲科之期學使從不臨
履其地檄吊生童與蘇常鎮三郡並赴澄江彙校
四郡府正又不能親董試役皆各廳代行此近時
通例也僕夏初履任正值考期遂膺斯任自維俗
吏得預文章樂事慙愧慙愧比因運河一疏松屬
四令俱在譴中致有華篆之詳夫用人者當相其
可以用之人與夫可以用之地未有人地不宜而
猝然試之也弟以初試櫟才勉辭不可強爲視事

別處求署而難得此地脫署而不能其故請詳言之天下財賦半出江南蘇松居多華亭爲松首邑賦役繁重從事各官毋論瓦全爲難卽倖免脫身亦少揆厥所由總爲考成二字夫國有正供民有恒產豈堪逋負之多祇緣積年瘠地鞠爲茂草曰版荒近年拋逃化爲石田曰新荒賦額難蠲民力有限初年只欠一分次年又不止一分矣以今年之正賦補去歲之欠額新官之徵足償舊令之未完年復一年愈欠愈墊終無完結之款官復一官相仍相諉迄無交代之期奸胥頑戶乘新舊更易之隙串通舞弊以致無從稽察是逋欠雖多侵漁不少未必專在予遺之窮黎也間有理劇之手欲起而振刷之無奈舊稅旣急新餉疊至只此一副之精神又屈有定之期限頭緒方清叅罰已至五日京兆格手灰心徒置於莫可誰何之天年來印署屢更官解如傳舍職此故也膺斯地之民社不可寒心耶弟今在局中惶惶莫措一身六時坐臥羽檄間歷年之積欠責一日之署官雖十倍不

才亦有所不能况鈍拙如弟僨覆可立見矣勉力
做去未知何所稅駕願新令早早下車釋茲肩荷
爲萬幸也形神俱瘁不覺言長不莊之矣統在心
照

復周櫟園先生書

憶髫齡時從師授先正制義展誦卯辰鴻裁想見
其人迨後屏藩閩中駐節桐城爾時清源人士咸
沾化雨而某遲徊武陵之棹致違龍門之登其爲
悵缺何可言喻年來猥以鄙才承乏雲間得藉帡
幪之下謂去天尺五覲光有期乃緣職守無從過
蟠蛄名都一唐突仙槎雖切企向之情未遂瞻依
之願豈非所謂相須殷而相遇疎者耶伏惟老先
生祖臺文章巨匠理學名公小子後生倘得一遇

嗣宗便可自了臧否而御李無緣何能寬此介介
昨金潛五之行未敢瑣瀆台前附半刺代叩并致
家集拙草亦冀通名闈苑之曹方不虛江東末吏
耳何期謙光賜以寵褒捧誦械墨便當奉爲朋寶
豈惟領佩一時而已大刻數種跌宕真宰自是漢
魏宗工尊公太老先生吉祥相永佩爲寶鑑尺牘
文選諸書海內紙貴已久雪夜讀之幾擊破唾壺
是展對之情雖邈而飫教之旨已深又非所謂未
見逾於旣見者耶張僧特所選唐風心手迫異久
矣佩服今得一晤良慰生平但匆匆握別未獲罄
傾慕之情而蕭蕭冷囊又不能稍盡繾綣之意有
虛光顧且負遠噓之雅愈增歉仄耳因便肅覆

與陳椒峯書

大江以南稱人文焉僕素寡交又緣匏繫未獲過而親炙每用耿耿客歲鄒子流綺徵詩文過雲間風雪中圍爐傾談歷指當世之士曰某也能詩某也能文某也能詩兼能文上下議論深歎作家之難也獨於毘陵陳椒峯先生嘖嘖弗置鄒子爲余言曰椒峯世家子也弱冠負盛名下筆數千言如風摧葉得第後閉戶讀書復彙今文選而統之紙貴四海至其所爲古文詞浸淫史漢唐宋諸大家

而出之聲歌直餘事耳嗟乎僕固未識椒峯之面而聞鄒子之言則椒峯在吾意中矣僕濩落以來放唵峰泖笠澤間回環毘陵之棹落落寡緣末由一覲芝宇益增惆悵中秋自武林回棹胥江魏子惟度同寓僧寮偶出椒峰文集相示僕酌酒步月快取而讀之不覺叫絕始知昌黎眉山之外江南復有其人蓋心細手柔篇法格調極乎自然而然之妙純乎以古文作今文故能以今文作古文方信鄒子之言不我誣也伏念前代如李翱之於退之山谷之於東坡皆以文章相知遂爾千古弟今竊欣慕焉盈盈一水企予望之復讀高集中至尊家節愍公祠記及何王二家譜序俱極淋漓生動節愍公赫赫天壤何王二譜亦堪傳後然非藉大筆光諸集中又曷能使人讀之而知節愍公之忠節也如此王何二公之畱心於譜也如此乎弟始祖僕射公唐末奠安我泉祠宇流傳至今八百餘載鼎革後遭兵燹家君捐俸新構王望如公祖序之未有繼者蓋皇乎有待也近弟又脩刻寒宗族

譜前代吳太史寬錢相公溥俱有序言老先生雲
漢之章一代作手故敢布諸左右倘賜琬琰則敝
宗祖祠族譜得與節愍公祠記何王二譜序並垂
不朽榮藉寧有旣哉昔范文正公作嚴先生祠堂
記至今侈爲盛事由此觀之嚴公之祠堂重乎范
公之文章重乎先生必能察之者弟不揣竊有厚
望焉惟先生留意幸甚

上吳梅村祭酒求叔祖錦泉文集序啓

名壓詞林金石作鏗鏘之響才翻學海波瀾通星
宿之源賦已就乎三都爭傳玄晏文起衰乎八代
共仰昌黎撫殘簡而興思待巨椽而題品庶幾傳
後差可揚先恭惟老先生台臺南國文宗東山道
長校書藜火瓊瑤騰奎璧之光輝毓秀滄溟雲漢
麗文章之氣色春蘭玉圃奇書發於嫋嬛碧月金
巒仙秘採於圓嶠聖言弘蘊闡濂洛之精微大雅
流徽跨曹劉之溫麗香飄雞樹采奪鳳池前則玉

局老人千秋掩映後而弇山詞客同里頡頏綠野
神仙遐邇欽其譽望香山逸老詩篇想見風流固
間氣之異人實熙朝之碩果某風塵下吏樛櫟庸
才素切龍門之思幸隣虎阜之望瞻韓有日御李
未緣茲有叔祖錦泉先生學淹子史業在山川廿
載公車克重南宮之價一科制義堪懸北闕之門
氣節稜稜足跡不羅於相府才華綽綽身名甫歷
乎天官杜門惟樂著書素志不求聞達積有歲月
富於篇章雖子雲之玄自可流傳身後而向秀之
義竊恐零落人間前此遺編已半軼乎兵火今茲
餘緒欲重新乎棗梨敢乞珠璣用資弁首慕文舉
通家之誼求伸司隸之門冀子瞻兩世之知仰藉
廬陵之鑑况屬元家一派諒有聲氣相孚能教勝
國片長不致姓名久泯千金市骨逢伯樂以增榮
雙劍埋塵遇茂先而耀景審音于爨下羨中郎之
逸才織錦于機中資天孫之妙手君山一字賚過
百朋皇甫數行光施十世倘荷嶽毫挾藻寧特增
下里之華且令藝苑嗣徽無不佩高賢之錫敬陳

尺素稍展丹誠中心藏之願效玉環之報惠而好
我敢忘瓊瑤之投臨啓云云

爲同寅吳鈞韻求資扶櫬啓

鎮江別駕

仕宦而同一方自昔敦協恭之誼死生無有岐視
於茲見交好之情吳水閩山路悠悠而云阻素車
白馬神渺渺以何依爰隔冥途空賦招魂之句難
歸旅櫬正需載麥之舟僭勒羽言用昭雲誼同寅
吳某者延陵名裔漳浦逸才啓事銓曹服官京口
職初膺乎三府任甫歷乎二年方佩呂虔之刀期
展士元之驥一輪秋月冰心並照金山兩袖春風
和氣先噓鐵甕督千村之輪輓漕艘早已航江戢

四野之豪奸關夜無須擊柝吳公第一佇看奏政
於清時國士無雙暫爾分猷於大郡詎積勞已久
淘食少而事繁致伏枕日深乃形銷而骨立藥而
勿喜嗟參朮之無靈疾而不瘳信膏肓之莫効時
當九月序值三秋墮一路之福星涕淚灑南徐之
竹埋九泉之玉樹歌思切北固之雲生前署可張
羅金不來于暮夜歿後身難含殯驂誰脫于館人
既寡期功之親隻身出仕竟得銘旌之耗七尺安
歸孑處孀妻哭躍而誰告失怙孤子襁褓而纒離
家少擔石之資但見啼饑而呼凍人無縮地之術
真同岐路而傷心望斷狐丘靈輿孰返於故土竟
銷蝶夢瞑目莫醒於夜臺官衙非可久居難作傳
舍總帳必宜速發豈能置郵日擊神悲思欲助其
扶襯心長力短實仰藉乎傾囊待舉三喪誰是曼
卿之故友贈營五世將逢元振于今時范張之誼
非遐羊左之風可作若斯盛舉實著佳聲無靳錙
銖用供芻束凡相逢乎陌路猶有弔恤之情豈共
事於隣封可無贈賻之事乞分清俸共惜匪躬王

賜名文集 二
臣得安幽竟差同周急君子責在我鄭旣列登朝
執贄之班義起同官况多齊譜聯簪之侶毋使掩
路之澤專美前時庶乎執紼之情復見今日倘得
靈輻不羈于客路是在良朋推愛于屋烏擲子敬
之琴友聲佳話掛徐公之劍古道爭光誼切同袍
芳名且標乎一世報應結草明德豈忘于九原悲
哉一夜而騎箕痛矣千年而化鶴凡我同輩共成
合塔之尖藐爾諸孤當銘捐金之德毋辭倡首敬
告同心

弟世其傅君壙誌銘

世其弟辛丑冬權厝同安嘉禾島古雷山癸卯踉
蹌入郡欲遷葬內地以得土爲安弗果乙巳春有
事臺灣舟師艤集樵採多及丘塚世其墳亦與焉
隨擇吉丙午之冬改葬南安大葵之麓地名雙路
蔡塘坑葬之日余在京邸不及知但念吾弟安可
以無誌顧余安能爲吾弟誌然惟余知吾弟何可
不爲吾弟誌弟諱得琛字世其我王父爲始祖節
度招討使銀青公長子居中公二十三世孫號陽

山派世居南安四十三都石井有子四大人居次
舉余兄弟六人世其第五崇禎辛巳五月五日生
因蓮爲乳名幼聰敏與余讀書誦性過余作時義
斐然可觀年十六輟業習計然操羸縮數若左券
大人覘其能經營出入悉委之舉止彬彬晨昏將
順得二人歡心友愛諸弟姪無不周至凡余言無
不聽卽余意所之未形言色輒能曲折如余意焉
弟靈敏多類此好施與尤周人急親朋族戚無間
言豪邁不羈喜聲色客至不醉不休善琵琶病中
不去手余每爲言弟曰琵琶一曲聊當參苓劑樂
此不爲疲也辛丑夏染嗽初謂少年偶恙耳經秋
見血諸醫罔効篤之日弟婦抱子商後事問所欲
言曰二人在堂有兄與弟復何言哉顧余泣曰嘻
弟不起也命矣夫二人痛念善慰之毋以不孝過
戚也隨卒時順治辛丑十月三日享年二十有一
子一方周歲未幾沒於痘吾弟不可無後也以世
朋次子嗣焉念我兄弟六人長伯昌兄其次其三
皆天四爲余五卽世其六世朋方兩兄之天也余

幼不能識其痛苦伯兄之病病而故嘗藥視殮皆親經之痛寧可言耶兄沒時年亦二十有一子歲未周每聽呱聲不禁腸斷然私念兄不幸猶存一綫見兒子如見兄也常撫此寬慰二人嫂氏前方期成立詎意竟十二歲殞耶時大人稱祖十二年忽不見孫余與世其雖成人猶未舉子因姪念兄寧不悲哉越年世其先得男庶幾抱孫弄飴稍慰二人詎意世其弟復溘然逝無何世其之子又以痘亡嗟嗟向哭兄繼哭兄之子又繼而哭弟與弟之子十數年來豈堪此痛獨怪兄歿年二十有一遺一子世其弟亦然子又同天抑何事之相符天其可問否耶每一念及涕泗漣漣不覺情切而言絮也因為誌之長兄諱奕祖伯昌其字生於天啓丙寅閏六月初十卒於順治丁亥正月十三余次子瑩爲嗣焉祔祖飛吾公壙右生卒年月未有誌故并及之銘曰

維昔佳城兮鷺水之央日月幾何兮忽而滄桑維今改築兮葵山之陽庶永安於窀穸兮松楸鬱乎

明名文集 卷之三
蒼蒼嗚呼悲莫悲兮弟志未竟弟年不長又悲夫
與兄皆二十一歲而云亡

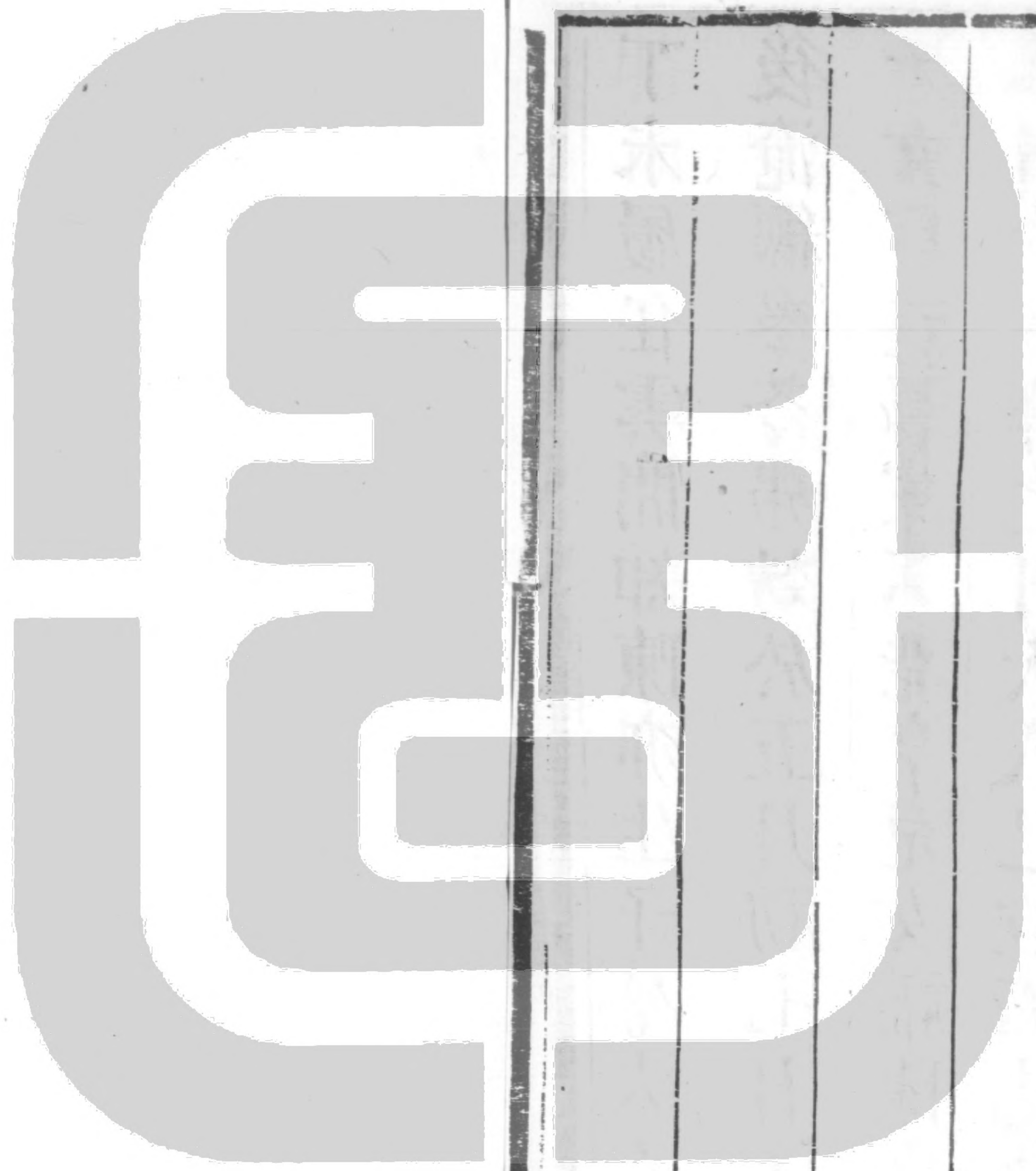
側室陳氏墓誌

陳氏名定晉江安平鎮人也余年二十五舉女男
弗育太夫人命置副已亥秋遂委箴納爲側室陳
性恬厚事太夫人室人甚謹皆得歡心室人引與
釣禮相率太夫人前請飪趾問寒暑若妯娌行陳
居別室婢從笥器自專政井井然善女工太夫人
益喜之視同諸婦庚子陳生女辛丑生子奎余年
二十七初舉男親朋多余賀二人展然色喜壬寅
陳生子瑩親朋賀似前室人子之若腹也室人初

生女是年同孕陳常祝室人生男冬果生子望甲辰又同孕室人先生男亦祝陳如陳祝已者秋陳生子整太夫人憐愛孫曹男女皆置乳媪陳數多常不自安室人絕猜嫌不異視諸媪顧復諸子竟忘其非已出陳不以子德色亦不自謂已出卽諸子笑啼臥起二母間亦不分其爲孰出余念伯兄無血胤以陳所生次子嗣焉無難色其見大如此乙巳臘余自燕回見陳質瘦聽弗聰兢業毋異平時丙午室人與陳同孕余再入都報室人生子瑩

丁未履任雲間知陳亦生子瑩大人手諭曰陳產後淹纏參苓弗効於五月初七日不幸念生四男一女有造吾家不能享兒女福陳之命也惜夫余捧讀愴然葬之日大人已立石志之婦人輕重視乎子余恐諸兒幼不及知想其生平詳告之如此陳氏崇禎戊寅二月廿二日生康熙丁未五月初七日卒得年三十女一許別駕臨公周君次郎男四長壘聘左都督洪公長君冢女次整聘黃君女爲伯兄嗣三整聘貴州參議道綠崖陳公弟國學

大聲君長女四盛未聘
未七月吉日葬晉江南
山與祖侍姬王氏同穴



書