天一阁书目
三孔校注六十四卷刊本吴文恪採
进书
三孔考注六十四卷元陵採进书
元陵採进书
三孔校定为仅永十五篇权孔氏
附十篇用宋子之
四库全书存目

三禮考註序

先王之道不行於天下夫豈人心異於古哉上之所以為教下之所以為學非其道爾禮也者先王之所以為教也天之經也地之義也民之行也是故聖人則之以化成天下士有定習民有定志官有定守國有定俗天下之治運於掌矣周衰去于戰國燬于秦穿鑿附會于

漢先王之典未墜於地者存什一於千百也宋大儒紫陽朱文公嘗考定易詩書春秋四經以三禮體大未能叙正元臨川吳文正公用繼其志考周官以正六典以大司徒之半補冬官之闕蓋取陳氏俞氏之論也以儀禮為經禮記為傳蓋取朱子之論也考三王而不繆俟後聖而不惑其公之志乎我

朝東里楊文貞公曰吳邑康宗武受學於公元季兵亂書藏康氏亂後郡人晏壁產文從康之孫求得之掩為己作以公支言叙録考之逸禮八篇今存者六篇儀傳十篇今增者五篇傳外又增曲禮八篇九增十三篇又聞長老言文正晚年於此書欲復加考訂不及臨沒授其意於孫當當嘗為之而未就今此書增

入者禮義率混淆無別決非當所為豈
壁所增邪文貞之疑是矣倫嘗因其言
考之士相見義公食大夫義敘錄用劉
原甫所補今此書不載年譜先後
記敘錄成於蚤年此書二義所補者皆出戴
不可考而纂言之成明年公易簀矣其
可徵無疑也九考註所取經若諸侯夢
廟取諸大戴而小戴喪大記亦載之傳
若冠義等取諸小戴者纂言悉實不錄
今此書增入若服義喪大記喪義祭法
祭義學記樂記諸篇皆複出先後取舍
矛盾牴牾甚九敘錄所載若冠義昏義等
篇編註精審文義粲然其餘士相見公
食大夫二義及所增十三篇者綜彙混
淆註釋粗畧悉取陳氏集說中語割裂
而補綴之可考也非公手筆無疑矣獨

原件短缺

其以曲禮補士相見公食大夫二義以喪義祭義等五篇補喪祭二禮之傳傳外曲禮八篇盛德言人君之禮入官言人臣事君之禮立孝言人子事親之禮內則言女婦事父母舅姑之禮少儀言少事長之禮表記言揖讓進退之禮而學記樂記為是書之終又與纂言不異其名篇取義似非後人所能及者疑公

河南按察使何逊秀謂予曰沅州劉有年永樂初守太平府進儀禮逸經十八篇逸禮唐初已亡宋元大儒皆未之見有年何從而得哉然逊秀之言非妄也好古君子上請逸經繼類成編傳以戴記其不入傳者從纂言所類別為記以附焉則先王之典庶乎無遺矣於戲禮儀三百威儀三

千待人而行君子尊德性以立其體道
問學以致其用如有用我執此以往文
武之政其庶矣乎

成化九年癸巳七月丙申

賜進士及第翰林脩撰吉豐湖西羅倫叙

三禮考註序

求校三禮考註書

大理卿 仁和 夏 時正

周官一經不取信於後世不行於天下久矣兩漢以來好古博雅之士頗知尊尚儀禮自新經義行而遂棄經任傳故今其學亦無師傳草廬吳先生奮起紫陽之後遂述儀禮經傳通解兼取周官曲禮諸篇表章考定註釋之計六十四卷名曰三禮考註於是一經之旨粲然復明於世然後知禮之本於人心自然爲人道當然初非聖人故爲是以強人之從也信其必可行於天下以致雍熙太和之治也而先生有功是經有功斯世大矣中庸曰大哉聖人之道發育萬物峻極于天優優大哉禮儀三百威儀三千大道之大原出於天而備於人聖人本之天而因

乎人議禮制度考文亦既身任之矣而復筆之經者所以爲天地立心爲生民立命爲往聖繼絶學爲萬世開太平也孟子曰堯舜之道不以仁政不能平天下又曰既竭心思焉繼之以不忍人之政而仁覆天下矣此之謂也後世事不師古雖欲善治卒之上無道揆下無法守朝不信道工不信度而至於萎薾不振此先生所以惓惓是經而有望於後世也時正自弱冠先人教之曰聖賢傳心之要允執厥中數語是矣帝王經世大畧舍周禮吾何從焉每識不忘特以望洋垂白紛如及來江右語之憲副夏正夫遂持是錄本見示且曰將屬建昌守謝士元入梓以傳顧終成之既諾而受以卒業顧惟放逸猶多且復傳寫訛謬不有校讐將遺舛誤伏惟

內翰先生博極群經淹貫百氏究窮禮學切有淵源作爲文章特稱奥雅識兼時務才擅多能其爲當世推重而僕也揖光霽而聆玉音久矣茲者乃敢引忱左右儻以斯道爲任淑後爲心惓惓是經之曠代無傳重前賢之殫心紹術講道餘閑爲之刊正筆與削益歸於謹嚴疑與信致精於核實俾聖經之深文隱義與聖人之全體大用昭揭斯世日星朗臨庶好禮者有所依歸當與易書詩春秋並傳而願治者有所持循將與唐虞夏商周同歸矣世道復升後學多幸

諾金不靳擁彗來迎

求校三禮考註書

三禮考註序録

元翰林學士臨川吳　澄幼清撰

翰林脩撰　吉豐羅　倫　校正

建昌知府長樂謝士元重校刊行

周官六篇其冬官一篇缺漢藝文志序列于禮家後人名之曰周禮文帝嘗召至魏文侯時老樂工因得春官大司樂之章景帝子河間獻王好古學購得周官五篇武帝求遺書得之藏于秘府禮家諸儒皆莫之見哀帝時劉歆校理秘書始著于録略以考工記補冬官之缺歆門人河南杜子春能通其讀鄭衆賈逵受業於杜漢末馬融傳之鄭玄玄所註行于世宋張子程子甚尊信之王文公又爲新義朱子謂此經周公所作但當時行

之恐未能盡後聖雖復損益可也至若肆為排詆毀訾之言則愚陋無知之人耳冬官雖缺以尚書周官考之冬官司空掌邦土而雜於地官司徒掌邦教之中今取其掌邦土之官列於司空之後庶乎冬官不亡而考工記別為一卷附之經後云

儀禮十七篇漢與高堂生得之以授瑕丘蕭奮奮授東江孟卿卿授后蒼蒼授戴德戴勝大戴小戴及劉氏別録所傳十七篇次第不同尊卑吉凶先後倫序惟別録為優故鄭氏用之今行於世禮經殘缺之餘獨此十七篇為完書以唐韓文公尚苦難讀況其下者自宋王安石行新經義發黜此經學者亦罕傳習朱子考定易書詩春秋四經而三禮體大未能叙正晚年欲成其書於此至惓惓也經傳通解乃其類編草葉將俟喪祭禮畢而筆削焉無禄不逮遂為萬世缺典澄每伏讀之而為慨惜竊謂樂經既亡經僅存五易之彖象傳本與繫辭文言說卦序卦雜卦諸傳共為十翼居上下經二篇之後者也而後人以入卦爻之中詩書之序本自為編居國風雅頌典謨誓誥之後者也而後人冠於各篇之首春秋三經三傳初皆別行公穀配經其来已最久左氏者又分傳以附經之年何居夫傳文序文與經混淆不惟非所以尊經且於文義多所梗礙歷千數百年而莫之或非也莫之或正也至東萊呂氏始因晁氏本定為經二篇傳十四篇朱子於書詩各除篇端小序合而為一以實經後春秋一經雖未暇詳校而亦別出左氏經文併以刊之臨漳於是易書詩春秋悉復夫子之舊五經之中其未為諸儒所亂者惟

二禮經然三千三百不存十之九矣朱子補其遺缺則類編之初不得不以儀禮爲綱而各疏其下脫藁之後必將有所科別決不但如今藁本而已若執藁本爲定則經之章也而以後記補記補傳分隸於其左也與彖象傳之附易經者有以異夫否也經之篇也而以其傳篇記篇補篇錯處於其間也與左氏傳之附春秋經者有以異夫否也夫以易書詩春秋之四經者既幸而正而儀禮之一經又不幸而亂是豈朱子之意亦豈朱子之所望於後學也哉嗚呼由朱子去今將百年然而無有乎爾愚也不肖猶幸得以私淑其書實受罔極之恩善繼者卒其未卒之志善述者成其未成之事抑亦職分之所當然也是以忘僭妄輒因朱子所分禮章重加倫紀其後經之記依經章次秩序其文不敢割裂一仍其舊附于篇終其十七篇正經不至雜揉二戴之記中有經篇者離之爲逸經禮各有義則經之傳也以戴氏所存兼劉氏所補合之而爲傳正經居首逸經次之傳終焉皆別爲卷而不相紊此外慈湖歸諸戴氏之記朱子所輯及黃氏榦喪禮楊氏復名曰朱氏記而與二戴爲三凡周公之典其未墜於地者蓋略包舉而無遺造化之運不息則天之秩秩未必終古而廢壞有議禮制度考文者出所損所益百世可知也雖然苟非其人禮不虛行存誠主敬致知力行下學而上達多學而一貫以得

夫堯舜禹湯文武周公之心俾吾朱子之學未流不至爲漢儒學者事也澄也不敢自棄同志其尚敦勉之哉

儀禮逸經八篇澄所纂次漢興高堂生得儀禮十七篇後魯恭王壞孔子宅得古文禮經於孔氏壁中凡五十六篇河間獻王得而上之其十七篇與儀禮正同餘三十九篇藏在秘府謂之逸禮哀帝初劉歆欲以列之學官而諸博士不肯置對竟不得立孔鄭所引逸中霤禮禘于大廟禮王居明堂禮皆其篇也唐初猶存諸儒曾不以爲意遂至於亡惜哉今所纂八篇其二取之小戴記其三取之大戴記其三取之鄭氏註奔喪也中霤也禘于大廟也王居明堂也固得逸禮三十九篇之四而投壺之類未有考焉疑古禮逸者甚多不止於三十九篇也投壺奔喪

篇首與儀禮諸篇之體如一公冠等三篇雖已不存此例蓋作記者刪取其要以入記非後正經全篇矣投壺大小戴不同奔喪與逸禮亦異則知此二篇亦經判削但未至如公冠等篇之甚耳五篇之經文殆皆不完然實爲禮經之正篇則不可以其不完而擯之於記云特纂爲逸經以續十七篇之未至若中霤以下二篇其經亡矣而篇題僅僅見於註家片言隻字之未泯者猶必收拾而不敢遺亦我愛其禮之意也

按儀禮有士冠禮士昏禮戴記則儀禮傳十五篇澄所纂次也士冠禮鄉射禮大戴禮戴記則有鄉飲酒義射義以至燕聘皆然蓋周末漢初之人作以釋儀禮而戴氏抄以入記者也今以此諸篇正爲儀禮之傳故不以入記依

儀禮篇次萃爲一編文有不次者頗爲更定射義一篇送陳六
子諸侯鄉大夫士之射雜然無倫蓮之爲鄉射義大射義二篇
士相見義公食大夫義則用清江劉原父所補並因朱子而加
考詳焉於是儀禮之經自一至九經各有其傳矣惟覲義缺然
大戴朝事一篇實釋諸侯朝覲天子及相朝之禮故以備覲禮
之義而又取戴記祭法祭義喪服喪義共爲傳十五篇云
小戴記三十六篇潛所序次漢興得先儒所記禮書二百餘篇
大戴氏刪合爲八十五小戴氏又損益爲四十三曲禮禮弓雜
記分上下馬氏又增以月令明堂位樂記鄭氏從而爲之註總
四十九篇精粗雜記靡所不有秦火之餘區區掇拾所謂存十
一於千百雖不能以皆醇然先王之遺制聖賢之格言往往賴

之而存第其諸篇出於先儒著作之全書者無幾多是記者傳
搜旁采勦取殘編斷簡會萃成篇無復詮次讀者多病其雜亂
而無章唐魏鄭公爲是作類禮二十篇不知其書果何如也而
不可得見朱子嘗與東萊呂氏商訂三禮篇次欲取戴記中有
關於儀禮者附之經其不繫於儀禮者仍別爲記呂氏既不及
答而朱子亦不及爲幸而大綱見於文集猶可考也晚年編校
儀禮經傳則其條例與前所商訂又不同矣其間所附戴記數
篇或削本篇之文而補以他篇之文今則不敢改止就其本篇
之中科分櫛剔以類相從俾其上下章文義聯屬章之大指標
識于左庶讀者開卷瞭然若其篇第則大學中庸程子朱子既
表章之以與論語孟子並而爲四書固不容復厠之禮篇而投

壺奔喪實爲禮之正經亦不可以雜之於記其冠義昏義鄉飲酒義射義燕義聘義六篇正釋儀禮別輯爲傳以附經後矣此外猶三十六篇曰通禮者九曲禮少儀玉藻通記大小儀文而深衣附焉月令王制專記國家制度而文王世子明堂位附焉曰喪禮者十有一喪大記雜記喪服小記服問檀弓曾子問六篇記喪而大傳間傳間喪三年問喪服四制五篇則喪之義也曰祭禮者四喪法一篇記祭而郊特牲祭義祭統三篇則祭之義也曰通論者十有二禮運禮器經解一類哀公問仲尼燕居孔子閒居一類坊記表記緇衣一類儒行自爲一類學記樂記其文雅馴非諸篇比則以爲是書之終鳴呼由漢以來此書千有餘歲矣而其顛倒糾紛至朱子始欲爲之是正而未及竟也

無望於後之人歟用敢縮取其意脩而成之篇章文句秩然有倫先後始終頗爲精審將來學禮之君子於此考信或者其有取乎非但爲戴氏之忠臣而已也

大戴記三十四篇澄所序次按隋志大戴記八十五篇今其書闕前三十八篇始三十九終八十一當爲四十三篇中間第四十二第四十四第四十五第六十一四篇復闕第七十三有二總四十篇攷云八十五篇則末又闕其四或云止八十一皆不可考竊意大戴類稡此記多爲小戴所取後人合其餘篇仍爲大戴記已入小戴記者不復録而闕其篇是以其書冗泛不及小戴書甚蓋彼其膏華而此其查滓耳然尚或間存精語不可棄遺其與小戴重者校壺公冠諸侯遷廟諸侯

豐廟四篇既入儀禮逸經朝事一篇又入儀禮傳哀公問小戴已取之則於彼宜存於此宜去此外猶三十四篇夏小正猶月令也明堂猶明堂位也本命以下雜錄事辭多與家語荀子賈傳等書相出入殊專爲記禮設禮運以下諸篇之比也小戴文多綴補而此皆成篇故其篇中章句罕所更定惟其文字錯誤參互考校未能盡正尚俟好古博學之君子云

三禮考註序錄終

少師謚文貞盧陵楊士奇

右錄三禮考註六册此書本吳文正公澄用朱子之意考定爲儀禮十七篇儀禮逸經八篇儀禮傳十篇周官六篇考工記別爲一卷見公文集中三禮敘錄及虞文靖公行狀如此嘗聞長老言吾邑康震宗武受學於公元季兵亂其書藏康氏亂後郡中晏璧彦文從康之孫求得之遂掩爲己作余近歲於鄒侍講仲愿家見璧所錄初本注內有稱澄曰者皆改作先君曰稱澄按者改作愚謂用粉塗其舊而書之其迹隱隱可見至後曲禮八篇皆無所塗改與向所聞頗同遂與鄒各錄一本凡其塗改者皆從舊書之而參之敘錄其篇數增損不同敘錄補逸經八

篇按壺奔喪公冠諸侯遷廟諸侯曩廟之外中雷禘于太廟王
君明堂三篇云其經亡矣篇題僅見於鄭注片言隻字之未泯
者必收拾而不敢遺今此書逸禮止六篇而中雷禘于太廟其
篇題皆不著敘錄儀禮傳十篇此書增入服義喪大記喪義祭
法祭義五篇敘錄正經逸經及傳之外云餘悉歸諸戴記此書
傳後復增曲禮八篇凡增十三篇其中固有載入禮記纂言者
矣不當複出也篇目不同如此其中又不及深考也余又聞老
長言文正晚年於此書欲復加考訂不及歸沒授其意於孫當
當罷官閒居嘗為之而未就也豈誠然耶然文正分禮為經義
為傳今此書增入者禮義率混殺無別又其卷首亦載敘錄而
與卷中自有不合者決非當所為無疑豈壁所增耶壁素與余
往來獨未嘗見示此書貫綸乾坤清氣集以己意改古人之作
者數處余嘗與之辨皆以余言為然故知其為人任意率畧而
於此書不能無疑於其所自增也然余既錄此書不及再見不
得質問姑志之以俟知者

三禮考註跋

三禮考註

周禮綱領

周禮一書周公所以立許多條貫皆是從廣大心中流出文公語錄

周禮天官冢宰一篇乃周公輔導成王垂法後世用意最深切處欲知三代人主正心誠意之學於此考之可見其實戊申封事

周禮一書聖人姑爲一代之法爾到可用處聖人須別有權變之道語錄

後人皆以周禮非聖人書其間細碎處雖可疑其大體自是非聖人做不得唐太宗召魏徵入曰朕昨夜讀周禮真聖作也首篇云惟王建國辨方正位體國經野設官分職以爲人極誠哉

言乎良久謂徹曰朕思之不井田不封建不肉刑而欲行周公之道不可也

用周禮者王莽敗於前王安石敗於後非周禮不可行也成周之時其法度典章自承流宣化執法奉公上自朝廷下至閭里外至郡國其相處如閨門之内故雖五人之長亦皆賢士是以法度雖嚴而甚寬雖詳而甚簡天下之大百官有司之衆而行之如掌握之上蓋其精義本末燕舉之耳王莽安石之時如何而欲舉前古已墜之典行之旦暮之間乎子程子曰有閔雎麟趾之意然後可以行周官之法度此知本之說也

儀禮綱領

儀禮不是古人預作一書如此初間只以義起漸漸相襲行得好只管巧至於情文極細密極周緻廣聖人見此意思好故錄成書語録

儀禮是經禮記是解儀禮且如儀禮有冠禮禮記則有冠義儀禮有昏禮禮記則有昏義以至燕射之類莫不皆然

前此三禮同為一經故有三禮學兖王介甫廢儀禮取禮記以此知其無識禮儀三百威儀三千優優大哉皆是天理流行發見為用處

漢河間獻王得古禮五十六篇必有可觀但當時君臣間有所不曉遂至無傳故先儒謂聖經不亡於秦火而壞於漢儒使河間王為君董仲舒為相汲黯為御史則漢之禮樂必興矣

所因謂文體所損益謂文為制度大體是害不得底雖如秦之

絶滅先王禮法然依舊有君臣有父子有夫婦依舊廢不得
古者禮學是專門名家始終理會此事故學者有所傳授終身
守而行之凡欲行禮有疑者輒就質問所以上自宗廟下至士
庶鄉黨典禮各各分明

禮記綱領

人謂禮記是漢儒說恐不然漢儒最絶者莫如董仲舒仲舒之
文最純者莫如三策何嘗有禮記中說話来如樂記所謂天高
地下萬物散殊而禮制行矣流而不息合同而化而樂興焉仲
舒如何說到這裏想必是古来流傳得此箇文字如此語錄

禮樂刑政之爲教如寒暑生殺之爲歲
禮樂之用通乎上下無小大之殊一身有一身之禮樂一家有
一家之禮樂一邑有一邑之禮樂以至推之天下則有天下之
禮樂亦隨其大小而致其用焉耳不必其功大名顯而後施之
也

禮經雖亡缺然於覲見天子之禮於燕射聘食見諸侯之禮於
鄉見士大夫之禮宮室之名制不見其有異特其廣狹降殺不
可考耳

或問人而不仁如禮何人而不仁如樂何曰心中斯須不和不
樂而鄙詐之心入之外貌斯須不莊不敬而慢易之心入之既
不和樂不莊敬如何得行禮樂問禮之用和爲貴和便是樂否
曰和是禮中之樂禮便是樂中之禮
此又是樂中之禮

有位無德而作禮樂所謂賤而好自專居周之世而欲行夏殷之禮所謂居今之世反古之道

問喪祭之禮至周公然後備夏商而上想甚簡畧曰然親親長長貴貴尊賢夏商而上大槩只是親親長長之意到得周来則又添得許多貴貴底禮數如始封之君不臣諸父昆弟封君之子不臣諸父而臣昆弟期之喪天子諸侯絶大夫降然諸侯大夫尊同則亦不絶不降姊妹嫁於諸侯者則亦不絶不降此皆貴貴之義上世想皆簡略未有許多降殺貴貴底禮數凡此皆天下之大經前世所未備到此周公搜剔出来立爲定制更不可易

三禮考註綱領畢

三禮考註目録

周禮

○卷之一

天官冢宰第一

大宰　小宰　宰夫　内史　外史

御史　司祿　司勳　司士

○卷之二

大卜　卜師　龜人

馮相氏　保章氏

菙氏　占人　簭人　占夢　眡祲

大府　玉府　内府　外府　司會

司書　職内　職歲　職幣　宮正

宮伯　內宰　內小臣　閽人　寺人
內豎　九嬪　女御　女史　女祝
○卷之三
醫師　疾醫　瘍醫　獸醫　掌皮
典婦功　典絲　典枲　縫人　染人
獸人　廋人　鬻人　腊人　凌人
酒正　酒人　漿人　籩人　醢人
醯人　鹽人　膳夫　庖人　內饔
食醫　外饔　享人
○卷之四
地官司徒第二
大司徒　小司徒　卿大夫　州長　黨正
族師　閭胥　比長　師氏　保氏
司諫　司救　諸子　訓方氏　匡人
撢人　調人　媒氏
○卷之五
大司樂　樂師　大胥　小胥　大師
小師　瞽矇　眡瞭　典同　磬師
鍾師　笙師　鎛師　韎師　旄人
籥師　籥章　鞮鞻氏　典庸器　司干
鼓人　舞師
○卷之六

春官宗伯第三

大宗伯　小宗伯　肆師　太史　小史

典命　大行人

○卷之七

小行人　司儀　行夫　天府　典瑞

司服　司裘　内司服　節服氏　弁師

追師　穅人　夏采　巾車　典路

車僕　司常

○卷之八

掌舍　幕人

掌交　伊耆氏

司烜氏　司爟　掌次　環人　掌訝

司尊彝　鬱人　罌人　内宗

外宗　世婦　典祀　甸師　都宗人

家宗人　守祧　職喪　家人　墓大夫

大祝　小祝　喪祝　甸祝　詛祝

司巫　男巫　女巫　女祝　祭僕

小臣　御僕　象胥　封人　牧人

充人　牛人　犬人　羊人　小子

春人　鬯人　犒人　鷄人

○卷之九

夏官司馬第四

大司馬　小司馬　軍司馬　輿司馬　行司馬

都司馬　量人　掌固　司險　掌疆
候人　環人　大僕　懷方氏　合方氏
大馭
○卷之十
戎右　齊右　道右　戎僕　齊僕
道僕　田僕　馭夫　衝牧氏　司右
挈壺氏　方相氏　隸僕　虎賁氏　旅賁氏
司甲　司兵　司戈盾　司弓矢　繕人
稟人　射人　服不氏　射鳥氏　羅氏
掌畜　馬質　校人　趣馬　巫馬
牧師　瘦人　圉師　圉人　司隸

罪隸　蠻隸　閩隸　夷隸　貉隸
○卷之十一
秋官司寇第五
大司寇　小司寇　士師　鄉士　遂士
縣士　朝士　方士　訝士　司刑
○卷之十二
司剩　司約　司盟　司厲　司圜
掌囚　掌戮　布憲　禁殺戮　禁暴氏
職金　野廬氏　蜡氏　司寤氏　條狼氏
脩閭氏　冥氏　庶氏　穴氏　翨氏
若蔟氏　剪氏　赤菱氏　蠻氏　壺涿氏

庭氏　掌蜜　朝大夫　都則
都士　家士　匠人　匠師　司虩　司稽
○卷之十三
冬官司空第六
大司空　小司空　匠人　匠師　載師　縣師
閭師　遂師　遂大夫　遂人　遺人
○卷之十四
均人　司市　質人　廛人　賈師
肆長　泉府　司門　司關　掌節
縣正　鄙師　鄭長　里宰　鄰長

旅師　稍人　委人　上均　草人
稍人　土訓　誦訓　山虞　林衡
川衡　澤虞　迹人　卄人　角人
羽人　掌葛　掌染草　掌炭　掌茶
掌蜃　囿人　場人　廩人　舍人
倉人　司稼　職方氏　土方氏　形方氏
山師　川師　遽師　司民　雍氏
萍氏　柞氏　雍氏
○卷之十五
考工記第七
輪人　輪蓋人　輿人　軸人　桼氏

冶氏　桃氏　鳧氏　段氏
函人　鮑鞄人　鞮鞻氏　
畫繢　繢　鍾染氏　筐人　慌氏
○卷之十六
玉人　梓人　雕人　磬人　矢人
陶人　旅人　梓人　廬人　匠人
車人　車人　弓人
儀禮正經
○卷之十七
上冠禮第一
筮于廟門　戒賓

筮賓宿賓
陳服器　迎賓
醴
字冠者　見兄弟姑姊　醴賓
孤子冠
○卷之十八
士昏禮第二
納采問名

爲期　即位　冠三加
冠者見母　賓出就次
見君見鄉大夫鄉先生　醮
焉子冠
醴賓

納吉　納徵
請期　陳器饌
親迎　夫婦即席
徹饌成禮　婦見舅姑
贊醴婦　婦饋舅姑
舅姑共饗婦　饗送者
祭行　舅姑沒三月奠菜
不親迎三月婿見妻父母
○卷之十九
士相見禮第三
請見　復見

士見大夫　嘗為臣者見
大夫相見　士大夫庶人見君
他邦人見君　燕見君
相見而言　相見而視
侍坐於君子　君賜食賜爵
見君見大夫退　先生異爵者見
稱寡君不稱寡君　執幣執玉
自稱於君

○卷之二十
鄉飲酒禮第四
謀賓介　戒賓介

設席陳器具饌
主人獻賓
主人酬賓
介酢主人
一人舉觚爲旅酬始
樂賓
旅酬
徹俎
賓出
息司正
迎賓
賓酢主人
主人獻介
主人獻衆賓
主人獻遵酢主人
司正中庭奠觶
二人舉觶爲無筭爵始
燕
賓拜賜主人拜辱

戒賓
張侯
設席陳器具饌
迎賓
賓酢主人
主人獻衆賓
主人酬賓
一人舉觶
遵酢主人
主司正
請射
司馬命負侯司射作射
上耦次耦升降相左
三耦初射
司射誘射
獻遵
樂賓
司正舉觶
司射命去侯司射命射

設福取矢　比衆耦繼三耦而立
三耦拾取矢進退相左　二耦再射釋獲
賓主人射　夫人及衆賓射
取矢視筭　飲不勝者
獻獲爻釋獲者　二耦賓主人拾取矢
大夫衆賓拾取矢　三射以樂爲節
取矢視筭如初　飲不勝者如初
三耦及賓主人大夫衆　三射畢
拾取矢　二人舉觶
旅酬　燕
徹俎　賓拜賜主人拜辱
賓出

息司正
○卷之二十二
燕禮第六
戒群臣　具饌設縣陳器
即位　主人獻賓
賓酢主人　主人獻公及自酢
主人酬賓　下大夫二人媵爵
公爲賓舉旅　主人獻孤卿
弗媵爵　公爲賓君孤卿舉旅
主人獻大夫　樂賓升歌獻工
公爲大夫舉旅　樂賓笙閒合

司正中庭奠觶
燕
燕射
公爲士舉旅
無筭爵
公與客燕
○卷之二十三
大射儀第七
戒百官
設樂
即位
張侯
陳器設位具饌
納賓
徹俎
主人獻士及祝史
賓賸觚于公
主人獻庶子以下
賓出
主人獻公
下大夫二人媵爵
主人獻孤卿
公爲賓若孤卿舉旅
樂賓
納射器比三耦
司馬命負侯司射作射
三耦初射
三耦再射釋獲
再射取矢視筭
賓酢主人
主人酬賓
公爲賓舉旅
再媵爵
主人獻大夫
主司正
司射誘射
司馬命去侯司射命射
取矢再請射
公及賓諸公卿大夫射
飲不勝者

獻服不及釋獲者　三耦諸公鄉大夫拾取矢
大夫耦拾取矢　三射以樂爲節
取矢視筭如初　飲不勝者如初
拾取矢如初　三射畢
公爲大夫舉旅　徹俎
燕　主人獻士及祝文
賓媵爵于公　公爲士舉旅
復射　主人獻庶子以下
無筭爵　大射畢

〇卷之二十四

聘禮第八

命使介　具幣齎
夕陳幣授使者　釋幣于禰及行
受命于朝　遂行
過他國　習儀
及竟　三卿幣
郊勞　至朝
致館　設飧
擯出迎賓　揖賓入及廟門
受玉　受享幣
君不見　聘享夫人
有言有故　禮賓

賓私覿私獻
公送賓問君門大夫勞賓介
卿大夫勞介 賓即館
羹飪筮尸祭 歸賓饔餼
歸衆介餼 歸上介饔餼
賓出 聘使請觀
主國大夫有故 介私面於卿
夫人歸禮於賓介 賓問卿面卿
食饗燕羞獻 問嘗使者
還玉及還璋 賓見訝者
大夫饔餼賓介
大夫饗食賓介
報享

公館賓 公拜四事
賓拜賜遂行 贈送
歸反命 釋幣于門至于禰
遭主國喪 聘君薨
私喪 賓介卒
小聘

〇卷之二十五
公食大夫禮第九
戒賓賓從 陳器饌
迎賓即位 拜至
鼎入載俎 公設醯醬遂薦豆設俎簋

公設大夫奠遂設鉶實鼎
公設飯粱為加饌先
賓食正饌　賓祭正饌
卒食　侑幣
歸賓俎及賓拜賜　賓降
不親食　食上大夫禮
大夫相食禮

○卷之二十六

覲禮第十

至郊　郊勞
賜舍　戒日
受舍　擯幣于禰

行覲禮
侯氏請事王勞侯氏
饗　行享禮
賜車服
祀方明

○卷之二十七

喪服第十一

斬衰三年　齊衰三年
齊衰杖期　齊衰不杖期
齊衰三月　殤大功九月七月
大功九月　繐衰既葬除之
小功殤五月　小功五月
緦麻三月　朋友

改葬
衰裳制
經帶制
麻制
髽制
布總制
纓制
經帶制
優
○卷之二十八
士喪禮第十二
死于嫡室
復
錫衰
冠制
杖制
衰制
笄制
首絰
杖
楔齒綴足
惟堂
哭位
君使人襚
爲銘
陳沐浴襲飯含之具
飯含
陳小斂衣
陳小斂服
陳鼎俎
小斂
始死奠
命赴拜賓
君使人弔
襚
掘坎爲壙
沐浴設明衣裳
襲
陳小斂奠
饌床第夷衾設絟
布席布衣
小斂奠

有襚者　設燎
陳大斂衣奠及殯具　徹小斂奠帷堂
大斂　殯
大斂奠　居坎
君視大斂　成服
朝夕哭　徹大斂奠
朝夕奠　朔月奠
筮宅　哭踊哭器
卜日

請啓期　陳廟祖奠
啓　朝祖
○載柩陳器　還柩祖奠請葬期
公賵　賓賵奠賻贈
遣奠　薦馬芻牲
讀賵遣　柩行
公贈　至壙
窆　反哭
適殯宮　虞卒哭祔

陳牲及器
設饌饗神
主人酳尸酳主人
主婦亞獻尸及祝佐食
陽厭
卒哭
祔
大祥
○卷之二十二
特牲饋食禮第十五
筮日
即位筮几
迎尸入九飯
獻祝佐食
祝告利成尸謖
無尸饗餕之禮
餞尸
小祥
禫
筮尸

宿尸
視濯視牲
筮几即位
迎尸正祭
尸酳主人
主婦亞獻尸 尸酳主婦 獻祝佐食
長兄弟衆賓長爲加爵止
弟子舉觶于長兄弟
宿賓
亨饌
陰厭
酳
獻祝及佐食
賓三獻尸爵止
尸卒爵 爵酳賓賓獻祝佐食致
主人有司主人酬賓
主人主婦致爵酳
主人獻內兄弟
獻長兄弟衆兄弟及私臣
主人獻內兄弟
嗣舉奠
旅酬及無筭爵

利獻尸出　　暮
徹俎　　陽厞賓出

○卷之三十二

少牢饋食禮第十六

筮日　　筮尸宿尸
爲期　　視殺視濯
實鼎饌器　　即位筮鼏七載
陰厞　　尸入正祭
主人酳尸　　尸酳主人
獻祝二佐食　　主婦亞獻尸及祝二佐食
賓長獻尸及祝　　祭畢尸出

○卷之三十三

有司徹第十七

埽尸俎　　戒侑
迎尸侑　　舉鼎設俎
授尸几　　主人獻尸
主人獻侑　　尸酢主人
主婦亞獻尸　　主婦獻侑
主婦致爵于主人　　尸酢主人
上賓三獻尸　　主人酬尸
羞于尸侑主人主婦　　主人獻賓

士人酬賓
主人獻兄弟
主人獻內賓及私人
尸作三獻賓及三卿獻
兄弟之後主人尸酬酢
二人舉觶旅酬
賓長獻尸
一人舉觶于其長
賓及兄弟交酬無算爵
尸出徹
不賓獻
主人獻
主婦亞獻
賓三獻
主人獻外內賓及私人
賓長獻尸尸酢獻祝致酢
賓兄弟交酬無算爵
利獻尸尸酢獻祝
祝告利成尸謖
餕
徹俎送賓徹饌
儀禮逸經
○卷之三十四
公符第一
○卷之二十五
明堂第二
○卷之三十六
諸侯遷廟第三
○卷之三十七
諸侯禱廟第四
○卷之二十八

奔喪第五
○卷之三十九
投壺第六
儀禮傳
○卷之四十
冠義第
○卷之四十一
昏義第二
○卷之四十二
相見義第三
○卷之四十三
鄉飲酒義第四
○卷之四十四
鄉射義第五
○卷之四十五
大射義第六
○卷之四十六
燕義第七
○卷之四十七
聘義第八
○卷之四十八
公食大夫義第九

樂記第十
○卷之五十
服義第十一
○卷之五十一
喪大記第十二
○卷之五十二
喪服四制第十三
○卷之五十三
祭法第十四
○卷之五十四
祭義第十五
○卷之五十五
曲禮
○卷之五十五
盛德第一
○卷之五十六
盛德第一
○卷之五十七
盛德第一
○卷之五十八
入官第二
○卷之五十九

立孝第三
○卷之六十
內則第四
○卷之六十一
少儀第五
○卷之六十二
表記第六
○卷之六十三
學記第七
○卷之六十四
樂記第八

欽定四庫全書

翰林脩撰　吉豐羅倫　校正

周禮

建昌知府長樂謝士元重校刊行

按周公相成王建六官分六職禮樂政事粲然大備即其設位言之則曰周官即其制作言之則曰周禮周衰諸侯惡其害己滅去其籍秦孝公用商鞅政與周官背馳始皇又惡而焚之漢河間獻王好古學購得周官五篇武帝求遺書得之藏于秘府哀帝時劉歆校理秘書始著于錄畧然冬官久亡以考工記補之考工記乃前世能識古制者所作先儒皆以爲非惟歆獨識之而五官亦復錯雜傳至于今莫敢是正澄何自而考之乎本之尚書以考之也周

官一篇成王董正治官之全書也執此以考周禮之六官則不全者可坐而判也天冢宰掌邦治統百官均四海執此以考天官之文則其所載非統百官均四海之事可以知其非冢宰之職也司徒掌邦教敷五典擾兆民執此以考地官之文則其所載非敷五典擾兆民之事可以知其非司徒之職也宗伯掌邦禮治神人和上下司馬掌邦政統六師平邦國執此以考春夏二官則九掌邦禮邦政者皆其職也舍此則非其職也司寇掌邦禁詰姦慝刑暴亂司空掌邦土居四民時地利執此以考秋冬二官則九掌邦禁邦土者皆其職也舍此則非其職焉是故天官之文有雜在他官者如內史司士之類是也亦有他官之文雜在天官者如甸師世婦之類是也地官之文有雜在他官者如大司樂諸子之類是也亦有他官之文雜在地官者如閭師柞氏之類是也春官之文有雜在他官者如封人大小行人之類是也亦有他官之文雜在春官者如御史大小胥之類是也夏官之文有雜在他官者如衛校氏司隸之類是也亦有他官之文雜在夏官者如職方氏弁師之類是也至如掌祭之文縣師廛人之類吾知其為冬官之文緣文義意以考之參諸經籍以證之何疑之有此歐蘇氏之所未悉也可不著之

天官冢宰第一

鄭氏曰天官者冢天所立之官天者統理萬物天子使冢

宰掌邦治亦所以總御衆官使不失職不言司者大宰總御衆官不主一官之事也○澄按周書周官冢宰掌邦治統百官均四海夫百官至衆惟冢宰統之四海雖遠惟冢宰均之至於君有大故則百官總已以聽於冢宰然則冢宰之任不其重矣乎今考之天官非庖厨膳羞之末則醫藥疾病之細非衣服縫染之務則寢處次舍之事豈統百官均四海者所當爲耶以書考此知非冢宰之本文也決矣然庖人縫人等官未嘗於六官中當何所屬而朱子則以爲此是設官者之深意不敢遽爲之說姑發其疑以待達者辨明也考其文繫他官之所掌者默而歸之於彼他官之所掌文繫天官之所掌者取而麗之於此庶幾典禮之不亂

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以爲民極乃立天官冢宰使帥其屬而掌邦治以佐王均邦國 帥音率

建立也周公居攝營邑於洛中七年致政成王使居雒邑治天下而立國都焉辨別也別東西南北之四方正祖社朝市之位體猶分也經猶畫也體國者分營其國之宮城門涂猶人身之有四體經野者畫治其野之亢甸溝洫如織之有經緯也設官者謂設置冢宰司徒之官分職者謂分別掌治掌教之職極中也爲民極者令天下之人各得其中不失所也冢大也宰治也邦治謂總六官之職也天官之屬冢宰皆帥之以佐天子掌邦治而均齊天下之邦國也自惟王建國至

以爲民極六官之首同文者以其建國設官爲民不異故也
大宰之職掌建邦之六典以佐王治邦國一曰治典以經邦國
以治官府以紀萬民二曰教典以安邦國以教官府以擾萬民
三曰禮典以和邦國以統百官以諧萬民四曰政典以平邦國
以正百官以均萬民五曰刑典以詰邦國以刑百官以糾萬民
六曰事典以富邦國以任百官以生萬民

大宰即冢宰也治典者理之使不易其常然治必先於官府
而推之以紀萬民紀則錯綜而不遺於經爲詳也教典者導
之使不拂其常然教必先於官府而推之以擾萬民擾則馴
習而不遠於安爲詳也禮典者交好常有以相親然禮必先
於紀百官而推之以諧萬民諧則相信而不乖於和爲詳也
政典者分守常有以相制然政必先於正百官而推之以均
萬民均則至公而不私於平爲詳也刑典者辭命常有以相
戒然刑必先於儆百官而推之以糾萬民糾則纖悉而不差
於詰爲詳也事典者財利常有以相資然事必先於任百官
而推之以生萬民生則惠養而不窮於富爲詳也夫六典者
五官與大宰各司其一大宰專於治而已及其佐王論道則
五官聽焉曰教曰禮曰政曰刑曰事雖各列其目而大宰實
統之歟

以八灋治官府一曰官屬以舉邦治二曰官職以辨邦治三曰
官聯以會官治四曰官常以聽官治五曰官成以經邦治六曰
官灋以正邦治七曰官刑以糾邦治八曰官計以弊邦治聽讀

灋亦典也百官所居曰府官屬者六官之屬舉者能揚其職也官職者六官所治之事辨者能任其事也官聯者六官連而舉之會者使之上下相承也官常者各官領其常職聽者使之多寡相稽也官成者官府之成事品式也經者使其條目不紊也官灋者各職所主之灋度正者使其戒懼不至廢弛也官刑者司刑所掌五刑也糾者察之以戒儆人心也官計者三年大計弊斷也斷其誅賞以廉察人才也以八則治都鄙一曰祭祀以馭其神二曰灋則以馭其官三曰廢置以馭其吏四曰祿位以馭其士五曰賦貢以馭其用六曰禮俗以馭其民七曰刑賞以馭其威八曰田役以馭其衆則亦法也都鄙者王子弟及公卿大夫之采邑在邑曰都在國曰鄙祭祀者宗廟社稷諸神之祀馭神者典秩尊卑不可相踰法則者兩伍殷輔家臣之屬馭官者職守嚴整不可紊廢置者都鄙之吏有勤怠功過馭之者舉其能而措其不能祿位者都鄙之士馭之者察其藝養之祿而定其位賦貢者田賦之十一取於民稍縣都之十一輸於王馭用者量其出入豐殺之數禮俗者都鄙之民有冠昏喪祭之俗馭民者制其禮文之節刑賞者有惡者宜刑有善者宜賞馭威者明其刑賞以示勸懲田役者四時之田役馭衆者因其時而役使之也

以八柄詔王馭群臣一曰爵以馭其貴二曰祿以馭其富三曰

馭以馭其辯四曰置以馭其行五曰誅以馭其貳七曰賛以馭其謁八曰誖以馭其過○行去聲下音奠

澄按內史掌王八柄之法以詔王治一曰爵二曰祿三曰廢四曰置五曰殺六曰生七曰予八曰奪觀此先後有序則知大宰八柄其次不倫今以內史八柄先後之次易之則文義爲順若誅殺二字雖異而意則同不易可也○柄所秉節以起事者也詔告也人臣非爵無以治事非祿無以富之必有德而後任故曰爵其貴非祿無以富之必有功而後授故曰祿其富廢棄也有罪者不可任褫其爵而棄之故曰廢置者置諸其位也有才者不可棄以其序而進之故曰置殺其行誅責讓也臣有小過則責之故曰馭其過臣之罪苟殺而有八議之辟焉之以財必推恩而後賜之以福予者三故曰馭其福予之以財必推恩而後賜故曰馭其幸臣有罪而當沒入奪其貧此王之慶賞刑罰也

以八統詔王馭萬民一曰親親二曰敬故三曰進賢四曰使能五曰保庸六曰尊貴七曰達吏八曰出賓

統者統合於上而繫屬於下也親親睦九族則民莫遺其親敬故者不慢舊交則民不慢其故進賢者進用有德則民知德之當務使能者任用才藝則民知能之當勉保庸者安有功則民知功實之不可害尊貴者榮有爵則民知爵命之不可凌達吏者察舉能吏則民知交際之義諸侯則民知交通之情禮賓者禮接

以九職任萬民一曰三農生九穀二曰園圃毓草木三曰虞衡作山澤之材四曰藪牧養蕃鳥獸五曰百工飭化八材六曰商賈阜通貨賄七曰嬪婦化治絲枲八曰臣妾聚斂疏材九曰閒民無常職轉移執事毓古育字敏去聲

三農山澤平地也九穀黍稷稻粱秫菰麻麥豆也生種也順草木之性而養之曰毓虞衡掌山澤之官作用之也藪無水之地牧有畜之地蕃盛也飭化勤力以化八材者珠曰切象曰磋玉曰琢石曰磨木曰刻金曰鏤草曰剥羽曰析行曰商坐曰賈金玉曰貨布帛曰賄嬪有夫者婦有姑者絲繭之已繰者枲麻之未緝者男賤曰臣女賤曰妾疏材百草根實之可食者閒民耕閒田者無常職謂不如八者之有常業也

轉移執事若今雇傭為工者也於此見先王之時無一職不得其養無一民之不任其職者矣

以九賦斂財賄一曰邦中之賦二曰四郊之賦三曰邦甸之賦四曰家削之賦五曰邦縣之賦六曰邦都之賦七曰關市之賦八曰山澤之賦九曰幣餘之賦斂去聲削所教反幣音蔽

上取於下曰賦財泉布也此九者取於任地與餘財非取於民也邦中者王城內外之地也四郊者六鄉百里之內而外距六遂之地也邦甸者去國二百里六遂之餘地天子使吏治之者家削者去國三百里大夫之采地也邦縣者去國四百里卿及王子弟之疏者采地也邦都者去國五百里公及王子弟之親者采地也關以征其貨之出入市以征其貨之

所在山澤者虞衡所掌山澤之財以入所取金錫玉石角人
所取齒角骨物者也幣餘者職幣所斂掌事之餘財前六者
皆任地之賦以其田賦之十一取於民又於一分之中復以
十一十二二十而三輸於王後三者雖非任地然有司所掌
亦謂之賦

以九式均節財用一曰祭祀之式二曰賓客之式三曰喪荒之
式四曰羞服之式五曰工事之式六曰幣帛之式七曰芻秣之
式八曰匪頒之式九曰好用之式

式用財之節度均之使有無之適中祭祀者祭祀有大小其
禮有豐殺賓客者諸侯之臣爲客其禮有等
羞喪荒者喪有賄賻含襚之禮荒有散利遺民之費羞服者

飲食衣服之品制有其宜工事者百工之事有其法幣帛者
贈勞賓客之幣有其數芻秣者禾穀所以養牛馬各當其用
匪頒者分賜群臣各有等差好用者因其所好而用之也

以九貢致邦國之用一曰祀貢二曰嬪貢三曰器貢四曰幣貢
五曰材貢六曰貨貢七曰服貢八曰斿貢九曰物貢斿音由
下供於上曰貢致者非取之而自至也祀貢者犧牲菁茅嬪
貢者絲枲絺紵器貢者銀鐵鉛丹幣貢者纖縞織皮材貢者
栝柏篠簜貨貢者金玉龜貝服貢者玄纁纖纊斿貢者羽毛
璣琕物貢者魚鹽橘柚

以九兩繫邦國之民一曰牧以地得民二曰長以貴得民三曰
師以賢得民四曰儒以道得民五曰宗以族得民六曰主以利

得民七曰吏以治得民八曰友以任得民九曰數以富得民兩音綑繫音計長上聲

兩耦也繫猶綴也蓋人心以類合而皆聽命於上不爲之兩則渙散睽異莫相統一聽其自兩而無繫乎其間則人心莫知所從周官設法以維持之使人心歸于一也牧九州之牧各有分地得以服民長都鄙之長食其祿而不得其地故但以責得民師即國家學校之師以其賢德可爲人之模範儒謂黨學里校之典教者以其有道足以感化夫民宗如大宗之子合天下親疎之族主大夫之治都鄙而不爲長者采地之利足以得民吏鄉遂都鄙之吏既專其政則民亦悅其治友如鄉田之民出入相友相任以事者數如養蕃鳥獸之數其利富厚者是九者皆有得民之實而不可使之奔軼四出而無所聯屬故先王繫之有道所以固結人心之本不容一日釋者也

正月之吉始和布治于邦國都鄙乃縣治象之灋于象魏使萬民觀治象挾日而斂之縣音玄挾子協反

周以建子爲正吉朔日也始和者始調和六典以下之事頒布治職文書于邦國之諸侯都鄙之卿大夫以天官之治法晝之爲象懸於雉門之兩觀使衆觀之必旬日乃收斂之乃施典于邦國而建其牧立其監設其參傳其伍陳其殷置其輔乃施則于都鄙而建其長立其兩設其伍陳其殷置其輔乃施灋于官府而建其正立其貳設其攷陳其殷置其輔監古銜

牧者大宗伯云八命作牧以地得民者也監者公侯伯子男各監一國以司糾察者也參者大國次國三卿是也伍者大國次國小國下大夫五人是也殷衆士也上士中士下士是也輔者庶人在官府史胥徒是也長者公卿大夫王子弟食采邑者以貴得民者也兩者兩卿之類正者六官之長冢宰司徒是也攷成也攷其成績者宰夫之類是也於此可見成周列爵分土建官位事之法

凡治以典待邦國之治以則待都鄙之治以灋待官府之治以官成待萬民之治以禮待賓客之治

典六典也待謂待其成而攷之則八則也法八法也治理也典六典也待謂待其成而攷之則八則也法八法也成八成也禮賓禮也蓋有國斯有禮有土斯有民邦國官府都鄙雖不同二者之治亦相參而用耳

祀五帝則掌百官之誓戒與其具脩前期十日帥執事而卜日遂戒及執事眡滌濯及納享牲事及祀之日贊王牲事及祀事祀大神示亦如之贊王幣爵帥音率享音意

五帝大昊少昊炎帝黃帝顓頊也誓者警之以言戒者敕之以事具謂備其牲牷鼎俎之物脩謂嚴其掃除糞灑之事前期十日散齊七日致齊三日也戒散齊也卜既得日戒百官執事眡滌濯祭器之屬納牲告殺之夕王祖而迎牲射牲割牲大宰則剪其毛而贊焉鳥旦明行事之時王奠玉幣奠爵大

宰執以從王至其所而授以黃馬惟玉几所以依神玉爵所
以薦神獨於享先王用之
大朝覲會同贊王幣几玉爵
春見曰朝秋見曰覲時見曰會殷見曰同大朝在朝大覲在
廟大會同在國門之外集於方明壇上幣帛也玉幣諸侯將
享之禮獻進也玉獻諸侯貢琛之禮爵
飲器玉爵諸侯酢王之禮
大喪贊贈玉含玉含户暗反
贊助也贈玉既窆所以送先王含玉充死者之口實天子必
玉諸侯以璧
作大事則戒于百官贊王命

春秋傳曰國之大事在祀與戎執事而敬者可以言祀臨事而懼者可以言戎百官不能無怠忽之心是以王命作之而
大宰贊而戒之也
王眡治朝則贊聽治眡四方之
宰聽之待四方之賓客之小治
治朝在路門外日朝以聽國事也四方之聽朝者天子巡守
征伐諸侯各朝於方嶽之下也二者天下之大權天子親之
冢宰贊之其小治則冢宰又聽而待之是則政無大小冢宰
皆兼統之也
歲終則令百官府各正其治受其會聽其致事而詔王廢置三
歲則大計群吏之治而誅賞之會古外反

歲終則令群吏正歲會月終則令正月要旬終則令正日成而以考其治蓋日之有成日考之也宰夫受之月之有要月考之也宰夫令之而小宰贊之而大宰受之歲之有會歲考之也小宰贊之而大宰受之且聽其所致之事詔王行廢置之法至三歲又大計群吏之治而行誅賞之法是以誅賞明而會計當上下體統各得其正矣

小宰之職掌建邦之宮刑以治王宮之政令凡宮之糾禁

小宰者大宰之貳也宮刑在王宮中之刑政令者即宮正所謂辨其內外幾其出入去其淫怠奇衺之民之政稽其功緒糾其德行會其什伍教之道藝之令糾禁者政令有違未發則糾察之既發則禁止之

掌邦之六典八灋八則之貳以逆邦國都鄙官府之治執邦之九貢九賦九式之貳以均財節邦用

逆者迎受勾考也以逆邦國都鄙官府之治者大宰燕總治體而專操縱之大權小宰則以其貳而祭其善否之實以均財節邦用者大宰燕總國用而專其斂散之大權小宰則以其貳而謹其出納之吝

以官府之六敘正群吏一曰以敘正其位二曰以敘進其治三曰以敘作其事四曰以敘制其食五曰以敘受其會六曰以敘聽其情

敘秩次也謂尊卑之敘也百官所居曰府任官府之職曰吏位朝位也公卿大夫上士中士下士其位凡六等治功狀也

正師司旅府史胥徒各有所治事者大事則從其長小事則專達是也食者祿之多少稽其事而制其食乘其事而下上其食是也會者會其政事財用是也情者爭訟之辭納訪之情是也惟其位有貴賤治有小大事有先後食有多寡會有詳畧情有好惡以此六敘而正之莫不一於正矣

以官府之六屬舉邦治一曰天官其屬六十掌邦治大事則從其長小事則專達二曰地官其屬六十掌邦教大事則從其長小事則專達三曰春官其屬六十掌邦禮大事則從其長小事則專達四曰夏官其屬六十掌邦政大事則從其長小事則專達五曰秋官其屬六十掌邦刑大事則從其長小事則專達六曰冬官其屬六十掌邦事大事則從其長小事則專達

六官之長爲六卿六卿各帥其屬其屬各六十合六官之屬三百六十象周天三百六十度大事從長若庖人內外饗共王之食小事專達若宮人掌舍各爲一官是也

以官府之六職辨邦治一曰治職以平邦國以均萬民以節財用二曰教職以安邦國以寧萬民以懷賓客三曰禮職以和邦國以諧萬民以事鬼神四曰政職以服邦國以正萬民以聚百物五曰刑職以詰邦國以糾萬民以除盜賊六曰事職以富邦國以養萬民以生百物

六官之職不同治職曰節財用者分辨財用會計是也教職曰懷賓客者賓興賢能是也禮職曰事鬼神者掌天神人鬼地示是也政職曰聚百物者掌九穀六畜是也刑職曰除盜

賊者比追胥施刑賞是也事職曰生百物者居四民時地利是也由是推之聯事合治繼志畢舉故曰辨邦治

以官府之六聯合邦治一曰祭祀之聯事二曰賓客之聯事三曰喪荒之聯事四曰軍旅之聯事五曰田役之職事六曰斂弛之聯事凡小事皆有聯

祭祀之聯謂大宰贊玉幣宗伯眡滌濯之類賓客之聯謂大宰大朝覲會同贊玉幣玉獻與掌客所掌賓客之事必聯事合治而後成也喪荒之聯謂大喪贊贈玉含玉大司徒大荒移民通財之類軍旅之聯謂六軍軍將皆命卿大司馬以旗致萬民之類田役之聯謂田以簡衆役以任衆如大司馬所掌田役之事斂弛之聯謂斂民之財弛民之力如大宰掌九

貢九賦邦大夫國中貴者賢者皆舍征之類此書之大者小事亦然

以官府之八成經邦治一曰聽政役以比居二曰聽師田以簡稽三曰聽閭里以版圖四曰聽稱責以傳別五曰聽禄位以禮命六曰聽取予以書契七曰聽賣買以質劑八曰聽出入以要會政音征傳音付別彼列反予上聲會古外反

載天下之成法曰成政力政役徒役民有爭以其地比居者共聽之簡閱也稽計也師以用衆田以簡衆皆以簡稽之書聽之在鄉之閭在遂之里有訟則以户籍之版土地之圖聽之傳別謂券書也稱謂貸之以物責謂責其所償皆以傳別之書聽之也禮命禮之九命有爭禄之多少位之前後者以

其書聽之書契謂官貸於民者官之所予民之所取其責償也以書契聽之質劑謂兩札一書同而別之長曰質短曰劑彼之所買此之所賣皆以其書聽之月計曰要歲計曰會官給於民曰出民輸於官曰入皆以其計簿聽之則邦治可成矣

以聽官府之六計弊群吏之治一曰廉善二曰廉能三曰廉敬四曰廉正五曰廉濂六曰廉辨

聽平治也弊猶斷也此六事可斷群吏之治也廉察也察而曰廉取其方而可見也吏治亦然善欲其端能欲其厲敬欲其慤正欲其勁法欲其有守辨欲其有決皆其方而可見者

以濂掌祭祀朝覲會同賓客之戒具軍旅田役喪荒亦如之凡事者令百官府共其財用治其施舍聽其治訟 共音恭舍上聲

法式也凡事豫則立國之大事不素戒而先具必有緩不及事之患故當戒其所當爲之事具其所當用之物小宰以式法掌之而待其事焉共其財用者大府之屬共之而令之以法者小宰也治其施舍者卿大夫之屬治之而令之以法者小宰也治則有所治而質於我訟則有所訟而決於我皆令百官府各以其職而聽之

凡祭祀賛玉幣爵之事凡賓客賛裸凡受爵之事凡受幣之事喪荒受其含襚幣玉之事

裸之言灌者以圭璧酌於爵而獻尸尸受酒而不飲因灌於

地故曰灌也又曰方祭之始用鬱鬯之酒灌地以降神宗廟之禮也王用圭璧酌鬱鬯以祼神小宰則將而送之賓客亦有祼上公再祼侯伯子男一祼小宰皆贊之受爵謂賓所以酢王之爵受幣謂敬賓所以享王之幣若喪禮則諸侯致助送之含襚荒禮則諸侯致賵委之幣玉無所贊也自

月終則以官府之敘受群吏之要贊冢宰受歲會歲終則令群吏致事

月終每月之終也月計曰要受之各以尊卑之序也歲計曰會大宰受之小宰助之而已歲終使六官各致其功狀以攷焉本末相因執要御詳之道也

正歲帥治官之屬而觀治象之濛猶以木鐸曰不用濛者國有常刑

夏正建寅曰正歲周正建子曰正月大宰懸治象之法于象魏小宰帥治官之屬往觀焉鐸大鈴也木鐸金口木舌古者有新令必奮木鐸以警衆文事振木鐸武事振金鐸官屬有不用治象之法者國有常刑不汝赦也

乃退以宮刑憲禁于王宮令于百官府曰各脩乃職攷乃法待乃事以聽王命其有不共則國有大刑

退而以宮中之刑憲表縣之令于百官各脩其職致其法以待其事聽命于王或有不共警以大刑尊君之誠專則近君之法嚴以大刑警之則宮中皆脩職守法刑措不用矣

宰夫之職掌治朝之法以正王及三公六卿大夫群吏之位掌其禁令

王眡治朝宰夫掌治朝之法以正其位而司士又於此正朝儀之位辨貴賤之等王南鄉三公北面東上孤東面北上卿大夫西面北上王族故士虎士在路門之右南面東上大僕在右大僕從者在路門之左南面西上此即治朝之儀掌其禁令察其不如儀者也

叙群吏之治以待賓客之令諸臣之復萬民之逆

令者賓客有求於朝也復者諸臣反命於上也逆者萬民有言於上也待之有叙則上得以致其情於上待之無叙則上無以審擇於其下故賓客之令有輕重諸臣之復有先後萬民之逆有緩急宰夫皆叙群吏之治以待之則賓客臣民仰順矣

掌百官府之徵令辨其八職一曰正掌官法以治要二曰師掌官成以治凡三曰司掌官契以治目四曰旅掌官常以治數五曰府掌官契以治藏六曰史掌官書以贊治七曰胥掌官叙以治叙八曰徒掌官令以徵令藏才浪反

徵者上所召令者下所稟官法官府之八法要則月計之書也師六官之貳僚屬所受教者官成官府之八成凡則旬計之書也司各司其職者若天官宰夫是也目則日計之書也旅謂衆職事若上士中士下士也官常八法之治四者數謂事之多少府主蓄藏文書及器物者官契謂要書藏謂所蓄

藏者史理文辭而述事者官書謂史所述者贊治若今文書起草也胥治文書之次敘謂才智為什長者官敘即胥所治若治敘謂應所治之先後也徒趨走以應呼召者官令謂官府之令徵令即上所召也前四者皆王臣後四者庶人之在官者職尊則所掌者大而畧職卑則所掌者小而詳大要在夫稱職者也

掌治法以攷百官府群都縣鄙之治乘其財用之出入凡失財用物辟名者以官刑詔冢宰而誅之其足用長財善物者賞之

辟音辟長上聲

治法者治官之法也財謂九賦所入之泉穀用謂九式所出之貨賄物即官府縣都之物辟名謂作僞文書與實不相應者足用謂事不乏用不廢事長財謂出內之各常有餘用善物謂守視之謹無所虧損皆稱職也

以式灋掌祭祀之戒具與其薦羞從大宰而眡滌濯

式謂用財之式法謂治事之法戒具者大宰掌之小宰掌之宰夫又掌之祭祀之事大體重故聯事合治不嫌尊卑之同薦謂脯醢此有司所共宰夫又掌之若祭祀之滌濯者大宰之事宰夫特從之而已

凡禮事贊小宰比官府之具

禮事五禮之事比者校其美惡也官府之具者共其財用也

凡朝覲會同賓客以牢禮之灋掌其牢禮委積膳獻飲食賓賜之飧牽與其陳數

委於僞反積子賜反飧音似

賓客牢禮之數見於行人又見於掌客宰夫又掌其數可見賓禮之重也牛羊豕共爲其時也委積膳獻飲食賓賜之飧牽者委積謂米禾薪芻給賓客道用也膳獻禽羞俶獻也飲食燕享也飧夕食小禮也所掌焉

其詳具載於掌客行人所掌大喪小喪掌凡邦之弔事掌其戒令與其幣器財用凡所共者大喪小喪掌小官之戒令帥執事而治之三公六卿之喪與職喪帥官府司而治之凡諸大夫之喪使其旅帥有司而治之帥音率治平聲

弔事弔諸侯諸臣幣所用賄也器明器也古者喪弔之儀不過伸君臣之情全始終之義凡邦之弔事以諸侯諸臣言之大喪小喪則以后及世子夫人言之三公六卿大夫之喪則

又有專卑馬掌之有異職稱其分而已

歲終則令群吏正歲會月終則令正月要旬終則令正日成而以攷其治治不以時舉者以告而誅之

歲有會家宰受之而小宰贊之月有要小宰受之而宰夫贊之日有成宰夫受之而皆得以令群吏正要會焉蓋一事之脩積而至於事無不脩一日之謹慎而至於日無不謹宜夫歲會月要日成之治宰夫皆得以令之也攷治者小宰既有常刑之戒令果有違時令失期會者告冢宰而誅之其法至詳矣

正歲則以灋警戒群吏令脩宮中之職事書其能者與其良者而以告于上

法治法也警謂懲之以言戒謂束之以事既嚴戒敕之規復行誅賞之法其責豈不重歟此春官也今攷此三官之所掌皆非春官之事內史掌王之八柄與天官冢宰詔王正相合特先後之叙不同爾夫上下之分有道焉有法守大宰以八柄詔王馭群臣者明道焉掌王八柄之法以詔王治者謹法守焉上而道焉所不與也大宰言詔王馭群臣則疾徐進止制於上而大宰有同於君道故也內史言詔王治而不言群臣則以內史者有司之事而治則在王於馭群臣非所宜也蓋外史掌書外令與宰夫八職其六曰史掌官書以贊治正相合御史掌治以贊冢宰

內史　外史　御史　澄按此

非春官明矣然則內史外史御史皆天官之職也焉得列之春官乎

內史掌王之八柄之灋以詔王治一曰爵二曰祿三曰廢四曰置五曰殺六曰生七曰予八曰奪柄同予音與

內史猶今之內制翰林之職也大宰八柄與此不同合依內史之次序已考定之

執國法及國令之貳以攷政事以逆會計

貳副也書也上以道制而下守之為法上以命使而下稟之為令內史掌其副貳也政事即典法則之政事所主在治凡有所正皆政也凡有所為皆事也會計即職貢賦之會計也三歲之計皆計也

掌叙事之法受納訪以詔王聽治

叙六叙王有所訪於下曰訪受訪者受其所訪之對也臣有所復於上曰納受納者受其所納之言也掌叙事則詔王以聽其事受納訪則詔王以聽其情如是則人情畢達於上矣

凡命諸侯及孤卿大夫則策命之凡四方之事書內史讀之王制禄則贊爲之以方出之賞賜亦如之內史掌書王命遂貳之

諸侯有邦之君也孤卿大夫在朝之臣也策簡也以竹爲之方亦策也以木爲之大曰策小曰方策命以簡策書王命若春秋王命內史興父策命晉侯爲侯伯是也四方之事書諸侯奏事之書也禄仕者之俸也賞賜者土田車服之類內史書王命有所攷也

外史掌書外令掌四方之志掌三皇五帝之書掌達書名于四方若以書使于四方則書其令

外史猶今之外制即舍人之職也內史掌書王命王政之所從出也外史掌書外令則頒之邦國諸侯而已四方之志其九亾之書歟三皇五帝之書其三墳五典之類歟達書名于四方謂四方之未有其書則先達其名固所以廣先王之道若使者奉詔令以使於諸侯則書其令亦所以明王政之所從出也

御史掌邦國都鄙及萬民之治令以贊冢宰凡治者受法令焉

贊贊書凡數從政者

御史者侍御於君之史官大宰以八典治邦國八則治都鄙

官成治萬民治出於令而贊之以書者御史也蓋内史書三
命外史書外令御史爲之屬則贊二官之書以百官班籍繫
焉故亦以書攷之於書王命言贊大事也於從政者言數常
數也即其數而數從政則察其不職者而使之各脩其職亦
贊書也

司祿　澄按此地官也其文闕似不可考然由其名可以知其
職如司勳司儀之類皆名與職副今曰司祿則所司者必仕
者之俸祿也祿以馭富天官之職也則是官也不當麗之地
官明矣故取而麗之於此

司勳司士　澄按此夏官也今攷二官之掌非軍旅之事司勳
掌六鄉賞地之法以攷百官之治而詠賞之意者司士掌群臣之版
詔贊詔祿詔事定食乃天官冢宰馭貴馭富與小宰作事制
食之意也是焉得爲夏官今歸之於天官也孰曰不宜

司勳掌六鄉賞地之灋以等其功王功曰勳國功曰功民功曰
庸事功曰勞治功曰力戰功曰多凡有功者銘書於王之大常
祭於大烝司勳詔之大功司勳藏其貳
賞地賞田也在遠郊之内屬六鄉焉等差功績也王功謂輔
成王業若周公也功至大故曰勳國功謂保全國家若伊尹
也功次之故曰功民功謂法施於民若后稷也庸常也爲民
立事有功於民曰庸也事功謂以勞定國若禹也盡勤勞者
可立事故曰勞治功曰力制法成治若皐陶也疆而有力可

任治故曰力戰功謂剋敵出奇若韓信也戰以多筭而勝故曰多筭之言名也王者旌旗曰常畫日月其端言常明也冬
祭曰烝生則書于旌以識其人之功死則於烝先王祭之使
掌賞地之政令凡賞無常輕重眡功凡頒賞地參之一食唯加
田無國正正音征
政令謂賞田之賦後無常者功之大小不可預知故無常也
頒賞地者頒授賞田之法也參之一食者三分計稅王食其
一功臣食其二也加田無正者既賞以田而又加賜之則免
司七掌群臣之版以治其政令歲登下其損益之數辨其年歲
其征稅也
貴賤周知邦國都家縣鄙之數鄉大夫燕子之數
版名籍也損益謂黜陟也有增有益則有登有下其數有多
寡也故每歲登之下之辨其年則知齒之壯老辨其歲則知
任之久近貴謂大夫以上賤謂士以下邦國謂諸侯也都家
謂大都小都家邑也縣鄙六遂也士謂鄉大夫之適子已命
者燕子鄉大夫之未命者
以詔王治以德詔爵以功詔祿以能詔事以久奠食唯賜無常
詔王治者告王以當治之事德謂賢者爵謂五等諸侯之爵
也有德者告於王而爵之祿有官者之俸有功者告於王而
祿之事職也有才能者告於王使各治其職食者有司之餘
廩不待詔王特以任事之久而定其多寡也上與下曰賜賜

者出於王之特恩無常數也

正朝儀之位辨其貴賤之等王南鄉三公北面東上孤東面北上卿大夫西面北上王族故士虎士在路門之右南面東上大僕大右大僕從者在路門之左南面而上 鄉音向

朝儀謂視朝於路門外之儀也正其位使不差貴賤謂自王公至大僕從者也辨其等使不亂天子南面而治故三公北面而以北爲上王族故士虎士在路門之右南面東上大僕大右大僕從者在路門之左南面而西上

面而以東爲上孤佐王故居王右而東面以北爲上王族故士謂王之族故爲士而宿衛者虎士賁之士皆從王立於路門之右而南面以東爲上大僕侍御之長大右司右也大僕從者小臣祭僕之類也亦從王者故立路門之左而南面以西爲上

司士擯孤卿特揖大夫以其等旅揖士旁三揖王還揖門右大僕前王入內朝皆退

擯相也特揖逐一揖之孤卿職尊故特揖旅衆也大夫職卑故衆揖之士又卑故旁揖之還回旋也以左在路門左右者皆南面故還揖之大僕王正近前眡朝之位王視朝畢乃入路門朝者皆退

掌國中之士治凡其戒令掌擯士者膳其摯

治者治其進退損益戒令者戒其怠忽令其當爲擯士者告見初爲士者於王也膳其贄者王食其所執羔鴈之摯物者也

凡祭祀掌士之戒令詔相其法事及賜爵呼贊穆而進之帥其

蠶而割牲蓋俎豆 相音象帥音率

法事宗廟祭法之事賜爵神惠及下也祭統曰凡賜爵祿

一穆爲一昭與昭齒穆與穆齒凡群有司皆以齒所謂長幼

有敘也割牲制體也蓋進也

凡會同作士從謂甸可使從於王者使謂自以王命使也

邑吏反

作使之也作士爲介從才用反使

介大夫之介也

大喪作士掌事作六軍之士執披披方寄反

事謂奠斂之事披柩車行所以披持柩者有紐以結之謂之

戴又扶持柩險者也天子殯千二諸侯殯八大夫六士四喪

大記曰君纁披六大夫披四前纁後玄士二披用纁人君禮

文欲其數多圍數兩旁言之六耳其實旁三

凡士之有守者今哭無去守國有故則致士而頒其守凡邦國

三歲則稽士任而進退其爵祿守手又反下同

守官不可空也故非喪則兵災也邦國之事皆命於士其任

有功過三歲則稽攷之也有功者進其爵祿有過者退其爵

祿

馮相氏　保章氏　大卜　卜師　龜人　菙人　占人　簭人　占夢　眡祲

周禮

馮相氏掌十有二歲十有二月十有二辰十有二次之位保章氏掌日月星辰之變以觀天下之會而辨其吉凶大卜掌三兆之法一曰玉兆二曰瓦兆三曰原兆卜師掌開龜之四兆一曰方兆二曰功兆三曰義兆四曰弓兆龜人掌六龜之屬各以其名與其時而頒之菙人掌共荊以待卜事占人掌占龜以八筮占夢掌六夢之法以日月星辰占六夢之吉凶簭人掌筮之三易以辨九筮之名一曰連山二曰歸藏三曰周易眡祲掌十煇之法以觀妖祥辨吉凶水旱降豐荒之祲象

鄭氏

馮相氏保章氏大卜卜師龜人菙人占人簭人占夢眡祲皆春官之屬

賈公彥

按此春官也敘馮相氏掌歲月日辰之位保章氏掌日月星辰之變以觀天下之會而辨其吉凶大卜卜師求天意等事本是卜筮之官。無疑矣或謂馮相氏保章氏其職占卜眡祲亦其類當以類從同麗於此所疑如是不敢以為必是也然按書堯典命羲和敘曆象日月星辰敬授人時等事豈細事哉則天文之職合麗於天官。無疑矣或謂自以為必是也然按書堯典命羲和敘曆象日月星辰敬授人時等事豈細事哉則天文之職合麗於天官。無疑矣或謂馮相氏保章氏其職占卜眡祲亦其類當以類從同麗於此所疑如是不敢卜筮之官。無疑矣或謂馮相氏保章氏其職占卜眡祲亦其類當以類從同麗於此所疑如是不敢信時日敬鬼神畏法令也所以使民決嫌疑定猶與也故疑

而筮之則弗非也日而行事則必踐之昔者天之錫禹九疇
而明用稽疑君其一則知卜筮之原出於天其用施於人不
可廢也自古人君稽疑行事未有不決於卜筮者春秋左氏
傳所載甚多又如詩書所紀昭然見信於天下後世者考之
舜以天下與禹必曰官占唯先蔽志二公憂武王弗豫必曰
我其爲王穆卜成王之營洛邑必曰卜惟洛食見於書者如
此大王之遷岐則曰爰契我龜武王之邑鎬則曰維龜正之
衛文公之徙楚丘則曰卜云其吉見於詩又如此豈可小之
哉若夫夢寐有無之間似不可信考之詩書所載夢得說夢
維魚夢豐年孔子不復夢見周公豈妄也哉此天文卜筮占
夢非細事也

馮相氏掌十有二歲十有二月十有二辰十日二十有八星之
位辨其敘以會天位馮音憑相息亮反
馮乘也相視也言登高臺以觀天文有日月星辰之象可視
也歲謂歲星所在寅曰攝提格卯曰單閼辰曰執徐巳曰大
荒落午曰敦牂未曰協洽申曰涒灘酉曰作噩戌曰掩茂亥
曰大淵獻子曰困敦丑曰赤奮若歲星左行於地凡歷十二
舍而爲一紀則有十二歲之位月謂斗柄所建每月一辰自
正月建寅至十二月建丑凡歷十二朔而爲一歲則有十二
月之位辰謂日月所會子曰玄枵亥曰娵訾戌曰降婁酉曰
大梁申曰實沈未曰鶉首午曰鶉火巳曰鶉尾辰曰壽星卯
曰大火寅曰析木丑曰星紀爲十二辰之位自甲乙丙丁戊

已庚辛壬癸為十日之位東方甲乙房心尾箕南方丙丁柳星張翼軫西方奎婁胃昴畢觜參北方斗牛女虛危室壁為二十八宿之位蓋天象有定位則人事有定叙辨其叙事而會之若如仲春之月平秩東作厥民析則知其月之建卯日月會于降婁而為奎婁之次仲夏之月平秩南訛厥民因則知其月之建午日月會于鶉首而為井鬼之次仲秋之月平秩西成厥民夷則知其月之建酉日月會于壽星而為角亢之次仲冬之月平秩朔易厥民隩則知其月之建子日月會于星紀而為斗牛之次以至十有二歲十有二月所會天冬夏致日春秋致月以辨四時之叙位皆倣乎此

蓋冬至日在牽牛景長丈有三尺夏至日在牽牛下弦於東井景長尺有五寸此長短之中所以致月然致日必於春分日在婁月上弦於東井下弦於牽牛秋分日在角月上弦於東井下弦於牽牛景長丈有三尺夏至日在東井景長尺有冬夏致月必於春秋者何也天度一月易一位一時易一方推之日月所經正在分至為天度之中分至之氣正則四時之序亦正矣

保章氏掌天星以志日月星辰之變動以觀天下之遷辨其吉凶

保守也倬彼雲漢為章于天而吉凶驗焉因而守之所以名官曰保章氏天星天文星度也志記也步占之法以星為主

故曰天星星謂五星辰謂二十八宿爲十二辰也十有二辰
經天左旋常度不移不足以見吉凶惟日月五星行乎十二
辰之次緯天右轉而日有贏縮圂角之變月有朓盈朏側之
變五星有贏縮圂角之變故總言星辰日月之變動變動即
所謂遷也順則爲吉逆則爲凶以天象言則爲變動以人事
言則爲遷二者相參辨之矣凡日月餽在朔望曰食餽不視朔
曰薄朏朔而月見西方也
以星土辨九州之地所封封域皆有分星以觀妖祥分扶問反
星土十二土也合而言之曰九州九州星土之書雖亡可考
者十二國之分載諸傳記越祥所應亦皆可證昭十年有星
出於婺女鄭裨竈曰今茲歲在顓頊之墟姜氏任氏實守其
地此玄枵爲齊之分星而青州之星土也昭三十二年吳伐

越晉史墨曰越得歲而吳伐之必受其凶釋者曰歲在星紀
此星紀爲越之分星而揚州之星土也昭元年鄭子產曰成
王滅唐而封大叔焉故參爲晉星實沈爲參神此實沈爲晉
之分星而幷州之星土也襄九年晉士弱曰陶唐氏之大正
閼伯居商丘相土因之故商主大火此大火爲宋之分星而
豫州之星土也昭十七年星孛及漢申須曰漢水祥也衛顓
頊之墟故爲帝丘其星爲大水娵訾爲衛之分星而冀州之
星土也昭十七年星孛及漢甲寅石申曰歲星爲高辛氏火正此鶉
尾爲楚之分星而荆州之星土也爾雅曰析木爲之津釋者
謂天漢之津梁爲燕此析木爲燕之分星而幽州之星土也
以至周之鶉火秦之鶉首趙之大梁魯之降婁無非以其州

之星十而爲其國之分星以星土而占歲祥其應有可徵矣

以十有二歲之相觀天下之妖祥

歲星在木則以爲相之類五星順度爲祥流逆失度爲妖襄二十八年歲在星紀而淫於玄枵是謂蛇乘龍猝慢以爲宋鄭必饑則言其所惡則言其所衝其歲星順次之應乎以類求之則歲星大歲皆可參不及四十年越其有昊乎以歲星十二年一周存亡之數不過三紀非歲星之應乎昭三十二年歲在星紀而昊伐越史墨以爲決妖祥之事

以五雲之物辨吉凶水旱降豐荒之侵象

物色也視日旁雲氣之色與眡祲十煇同義左氏所謂凡分至啓閉必書雲物占法青爲蟲亦爲兵荒白爲喪黃爲豐黑爲水既言辨吉凶水旱又言降豐荒之侵象則亦眡祲叙降之意蓋水旱之降爲荒年荒年之降爲豐年其叙如此

以十有二風察天地之和命乖別之妖祥

十二風者艮爲條風從大呂大簇之律坤爲涼風清明風從姑洗仲呂之律離爲景風從蕤賓之律兌爲閶闔風從南呂之律震爲明庶風從夾鍾之律巽爲清風從林鍾夷則之律坎爲廣莫風從黃鍾之律傳所謂不周風從無射應鍾之律也又法於緹室之中因逐月律管入地之淺深八風從律是也又法於緹室之中因逐月律管入地之淺深月氣至則葭灰飛以此察天地之和氣然左氏載師曠歌北風又歌南風而知晉楚之勝負妖祥之應可決於此乖則異

別則離此天地之不和而爲妖祥也故命之使知所趨避
凡此五物者以詔救政訪序事
物事也上文五事即救政敘事之所從出也政者國之本詔
救政於上則人君知脩省之道事者有司之常職訪序事於
下則人臣知戒警之意君臣交脩厥德政事舉而天降祥矣
大卜掌三兆之濛一曰玉兆二曰瓦兆三曰原兆其經兆之體
皆百有二十其頌皆千有二百
卜赴也赴來者之心也卜灼龜以龜象之從橫也以龜占
象之謂卜以火灼龜其象可占之謂兆三兆之法專掌於大
卜占夢通故也而兼及於三易三夢者易與夢亦占也其屬有
繫人占夢而大卜爲之長故兼掌其法以三兆爲主玉兆瓦
兆原兆其義不通陰陽奇耦與夫象之上下左右而已凡以
玉名者皆陽也故卜得陽數之奇而其象在上在左者曰玉
兆凡以瓦名者皆陰也故卜得陰數之耦而其象在下在右
者曰瓦兆原之爲言再也或陰陽奇耦之錯列上下左右之
未定再推之曰原兆經常也百二十者燋龜之體也繇體有
五色五色者洪範所謂曰雨曰霽曰蒙曰驛曰克頌繇也其
頌千有二百則占兆之書也以十日十二辰之數與夫四時
掌三易之濛一曰連山二曰歸藏三曰周易其經卦皆八其別
皆六十有四
易者揲蓍變易之數可占者也夏得人統其易以艮爲首謂

之連山言艮爲山如山之相連而不絕也殷得地統其易以坤爲首謂之歸藏言坤爲地萬物歸而藏乎其中也周得天統其易以乾爲首謂之周易言乾爲天天道變易而不可窮也其經卦皆八其別皆六十四是夏殷之時已有六十四卦文王時因而重之爾

掌三夢之灋一曰致夢二曰觭夢三曰咸陟其經運十其別九十觭者綺反

夢者人精神所感可占吉凶也致夢者出於思慮所形有因而至者觭夢者角一俯一仰爲觭畫之俯仰與事相接夜形諸夢感陟者無心感物爲感陟者升也升則無所拘自然而然初無所自運則眡猶所掌十煇也王者於天日也夜有夢則晝視日旁之氣以占其吉凶凡所占者十煇每煇九變則爲九十以邦事作龜之八命一曰征二曰象三曰與四曰謀五曰果六曰至七曰雨八曰瘳以八命者贊三兆三易三夢之占以觀國家之吉凶以詔救政

征者謂王師出征而卜其久速象者謂天象變動而卜其妖祥與者與人共事而卜其成虧謀者謀事於人而卜其得失果者卜其行之果與否至者卜所俟之至與否雨者卜雩祈之雨與否瘳者卜疾疢之瘳與否此作龜之八命以龜兆占之可也而兼言三易三夢者其占一而已簭人曰凡國之大事先簭而後卜則簭與卜相應以三兆三易三夢之占而觀

國家之吉凶此王者恐懼脩省之誠以詔救政莫切於此

凡國大貞卜立君卜大封則眡高作龜大祭祀則眡高命龜凡

小事沚卜國大遷大師則貞龜凡旅陳龜凡喪事命龜

國大貞大事求正於龜也卜立君君無冢適卜可立者卜大

封割邦土以封諸侯三事至重故眡龜骨之高以示沚卜者

然後以火灼之以作其兆也春灼後左夏灼前左秋灼前右

冬灼後右大祭祀亦重事雖不作龜亦眡其龜骨之高以示

沚卜者然後親命龜以所卜之事國大遷大師則次於祭祀

雖不命龜亦親奠龜西面而正於卜位此大卜所以任其勞

也凡旅非大旅爲之陳龜則輕於貞龜凡喪非大喪爲之命

龜則輕於眡高命龜此大卜所以任其要也若凡小事用卜

則屬之卜師掌開龜之卜師以下大一特沚之而已

開龜者開龜之四兆一曰方兆二曰功兆三曰義兆四曰弓兆

左右陰陽也橫有五文以分十二位者象五行與辰次也去

其上下不可以爲兆可開鑿而燋以爲兆者上下各四故曰

四兆焉方功義弓者去古既遠莫詳其義參之下經言辨

龜之上下左右陰陽以授命龜者是知其開龜之兆而非占

兆之書明矣

凡卜事眡高揚火以作龜致其墨凡卜辨龜之上下左右陰陽

以授命龜者而詔相之

眡治卜也揚猶熾也熾其火以灼之而作其龜之兆致其墨

則墨之大而明者可以言吉上仰者也下俯者也左左倪也右右倪也開龜之四兆以授命龜者而詔相之則詔相大小以所命之事謂大卜於祭祀皆命龜故也

龜人掌六龜之屬各有名物天龜曰靈屬地龜曰繹屬東龜曰果屬西龜曰雷屬南龜曰獝屬北龜曰若屬各以其方之色與其體辨之 果色火反 雷同靈力丁反又如字

六龜之屬各有名物以其飛一也天龜俯地龜仰西龜左倪北龜右倪皆其守然也東龜前弇南龜後弇皆其甲然也爾雅曰俯曰靈仰曰繹前弇果後弇獝左倪不類後倪不若以經推之俯者其形如天俯而向地有始而續終之義故地龜有神降為靈之義故天龜曰靈屬

曰繹屬東龜曰果屬後弇者後長而弇象東方假大有獝而相較之義故南龜曰獝屬左倪者左有餘而向乎陽在西方則於當為類而言不類亦甚言其為類也故西龜曰雷屬右倪者右有餘而向乎陰在北方則於若為順而言不若亦甚言其為若也故北龜曰若屬辨其色謂玄黃青白赤黑也辨其體謂俯仰前後左右也

凡取龜用秋時攻龜用春時各以其物入于龜室上春釁龜祭祀先卜若有祭事則奉龜以往旅亦如之喪亦如之

凡物以陰而凝以陽而熙取龜以秋時欲其凝而堅攻龜用

春時欲其凝而辨六龜各有室色其物而各入于龜室上春殺牲以釁乃所以神其龜之用先卜謂前期以卜奉龜以往待其卜也

蔇氏掌共燋契以待卜事凡卜以明火爇燋遂歙其燋契以授卜師遂役之蔇荊木也燋契灼龜用之燋灼龜之木也契開龜之鑿也二者皆蕃時髓反爇在消反歙音俊

待卜者之用凡爇燋必用明火者以鑽燧之火未足爲明日著契之鋭頭也以此灼龜用之精以火燧取之明之至也燋者契之鋭頭也以授卜師遂役之卜師揚火以作

占人掌占龜以八簭占八頌以八卦占簭之八故以眡吉凶

龜有頌簭有故八卦即三易之體八頌即八命之頌八故即八事之故以簭占頌以卦占簭然後兩眡其從違而斷吉凶又扵吉凶多寡之間以長短決之左氏傳所謂筮短龜長不如從長是也

凡卜簭君占體大夫占色史占墨卜人占坼

凡卜簭以著卜以龜占體占色占墨占坼皆龜也而曰凡卜簭者大事先筮而後卜以卜爲主故也色謂兆之氣墨謂兆之廣坼謂兆之璺體謂色墨坼之全君爲尊故占體周公卜武王占之曰體王其無害此之謂也大夫者大宰宗伯之泣卜者史官之職玉藻言卜人定龜史定墨君定體則先後之序此言君占體而後及扵色墨坼則尊卑之序歟

凡小簭既事則繫幣以比其命歲終則計其占之中否繫音計比音彼中去聲

幣謂禮神之幣命龜之辭既事則書其辭於幣而繫之於龜以俟歲終則計其所占之中否而進退占人也杜子春曰以帛書其占繫於龜曰繫帛

簭人掌三易以辨九簭之名一曰連山二曰歸藏三曰周易九簭之名一曰巫簭更二曰巫簭咸三曰巫簭式四曰巫簭目五曰巫簭易六曰巫簭比七曰巫簭祠八曰巫簭參九曰巫簭環以辨吉凶 巫當作簭

一易簭之書九簭簭之名簭亦有九更謂簭遷都邑也咸謂簭咸民猥所改易也比謂簭與民和比也祠謂簭牲與日也參謂簭祭祀與右也環謂簭可致師也式謂簭作法式也目謂簭事衆之要當也

凡小事則從其大事大事則從其多者以從其大多數以從其吉凶

凡國之大事先簭而後卜上春相簭凡國事共簭

相簭者揀擇其蓍草之可爲簭者以共占簭之用

占竈掌其歲時觀天地之會辨陰陽之氣以日月星辰占六竈之吉凶

歲十二歲時四時天地之會升降往來之會陰陽之氣五行休咎旺相之氣又參以日月所次及星辰所次此占夢之法也若左氏傳昭三十一年十一月辛亥朔日有食之是夜趙簡子夢童子羸而轉以歌旦而日食占諸史墨對曰六年及此月也吳其入郢乎終亦弗克亦占夢之法者也

一曰正纏二曰噩纏三曰思纏四曰寤纏五曰喜纏六曰懼纏
夢之所形關乎天地陰陽之變此占夢所以有六夢之法正
夢者安靜而夢商高宗夢帝賚良弼是也噩夢者驚愕而夢
若文王疾武王夢帝與九齡是也思夢者覺時所想若孔子
夢周公是也寤夢者覺時所道若狐突夢太子[illegible]是也喜
夢者喜悅而夢若漢文帝夢黃頭郎推上天[illegible]夢者恐
懼而夢若漢光武夢乘龍上天而驚悸是也此六者惟正夢
爲正餘若皆變也以日月星辰占之則吉凶可知矣
季冬聘王纏獻吉纏于王王拜而受之乃舍萌于四方以贈惡
纏遂令始難歐疫舍音釋難及下乃多反歐音驅
聘如聘女之聘迎之來也贈如贈言之贈送之往也二者皆

禳禬之法聘贈必以季冬者日窮于次月窮于紀星回于天
數將幾終王者行除舊布新之政故占夢之官舉吉夢聘而
迎之以增福而獻於王又舉惡夢贈而送之以弭哉且舍萌
於四方謂之舍萌者則除其萌蘖之始遂令方相氏始難歐
疫始儺所以迎和氣驅疫厲所以送疾氣
眡祲掌十煇之法以觀妖氣辨吉凶一曰祲二曰象三曰鑴四
曰監五曰闇六曰瞢七曰彌八曰叙九曰隮十曰想掌安宅叙
降正歲則行事歲終則弊其事煇音運鑴許規反瞢亡鄧反隮
子兮反
煇者日之光氣也陰邪侵之曰祲象如赤烏也鑴謂陰氣刺日如童子所佩之鑴也監謂陰氣

抱日如冠珥而背璚也閒謂陰氣蔽日光曹然也彌謂陰氣貫日彌天不竟也叙謂雲有次叙如山在日上也隮謂蝃蝀升氣於日旁也想謂雜氣無迹形似可想也以洪範五行推之陽者君子陰者小人陽者中國而陰者夷狄妖祥禍福可以類求安宅則迎其休祥使安其居叙降則叙其凶禍禳而使降正歲行事而歲終斁斁其事則反禍爲福轉妖爲祥寧不在茲乎

大府　玉府　内府　外府　司會　司書　職内　職歲　職幣

澄按財賦雖邦國大計然非宰相職也世謂周公以冢宰制國用故理財之事宰相當究心是以漢文帝錢穀之問周勃不能對唐以宰相兼度支議者謂得成周遺制是大不然蓋世人不知冢宰非宰相也特六卿之一爾按書周官太師太傅太保曰三公少師少傅少保曰三孤夫是之謂宰相三公職在論道經邦燮理陰陽三孤職在貳公弘化寅亮天地弼于一人曷嘗有理財之事乎至於分命六卿則以天下之事分職而掌之以冢宰六卿之首統百官均四海其權稍重於其次五卿故以制國用委之然所以制國用者不過制其虛贏多寡量入爲出非獨區區從事於財用之末也後世之爲宰相者專以理財爲能事可歎也哉

大府掌九貢九賦九功之貳以受其貨賄之入頒其貨于受藏之府頒其賄于受用之府凡官府都鄙之吏及執事者受財用

馬

九功九職之功也九貢九賦九職大宰掌之而此掌其貳者以其物入大府故也金玉曰貨布帛曰財皆受其入也受藏之府若內府也受用之府若職內也蓋玉府掌王之金玉內府掌天下之貨賄外府掌邦布之出入又如受藏受用其府各異及其用也凡官府都鄙之吏及執事者受式法于大府而請之于有司若云某物須于某官某用取于某所利權散主而政本實一此成周制用之良法也

凡頒財以式法授之關市之賦以待王之膳服邦中之賦以待賓客四郊之賦以待匪頒邦甸之賦以待稍秣家削之賦以待匪頒邦都之賦以待祭祀山澤之賦以待工事邦縣之賦以待幣帛邦都之賦以待

喪紀幣餘之賦以待賜予稍去聲削所教反

式謂用財之式法謂治財之法內而關市之賦非常賦以之待膳服可見先王自奉之薄邦中之賦乃常賦以之待賓客可見先王待人之厚外而四郊百里之賦以之待匪頒邦甸二百里之賦以之待工事近者使之輸重遠者使之輸輕外而家削爲大夫之采地其賦以之待匪頒邦縣爲卿之采地其賦以之待幣帛邦都爲公之采地其賦以之待祭祀畢者共其禮之常尊者共其禮之大山澤所共者新蒸柴炭以其賦而待喪紀職幣所共者邦財之餘以其賦而待賜予七者皆有定式夫膳服爲至尊所御故列於九式之首賜予非常之恩故列於九式之終而關市之賦未嘗疆無以爲有幣餘

之賦亦本吾之自有是約已以厚民者也夫豈厲民以自養哉

凡邦國之貢以待弔用凡萬民之貢以充府庫

記曰國無九年之蓄曰不足無六年之蓄曰急無三年之蓄曰國非其國也三年耕餘一年之食九年畊餘三年之食十年之通制雖有凶荒水溢民無菜色於是知冢宰有三十年之制又知有九年之蓄則所謂邦國之貢者三年之中必留一年之蓄以待弔用所謂萬民之貢者亦於三年而留一年之蓄以充府庫其外皆以給國用如軍旅之費田役之費百官有司廩餼之費凡九式所不載者皆取具於斯也凡式貢之餘財以共玩好之用

澄按十二字宜衍文者西旅獻獒非出於武王之求亦非武王之好召公且力諫之以爲玩物喪志況聚財而薆其餘次爲玩好之用周公肯建官掌此道導人君聚斂以縱己所慾哉越裳白雉且知而不受吾於是知周公之心矣

凡邦之賦用取具焉歲終則以貨賄之入出會之

賦謂當入之數用謂當出之數冢宰既已制夫國用大府於此會之上下之相承如此

玉府掌王之金玉玩好兵器凡良貨賄之藏

金玉人所寶者兵謂兌之戈和之弓之類器則赤刀弘璧琬琰之類良貨賄質之美者玩好二字宜衍文玉府隸于大府所謂受藏之府此其一也凡獸人之皮毛筋骨獻人之獻征

厘人之皮角筋骨澤虞之國澤財物職金之金錫玉石丹青皆入于玉府則如玉府所掌爲良貨矣

共王之服玉佩玉珠玉王齊則共食玉大喪共含玉復衣裳角柶角柶掌王之燕衣服枕第凡褻器若合諸侯則共珠槃玉敦共平聲齊側皆反含去聲敦音對

服玉大圭之類佩玉珩璜之類珠玉則琢玉爲珠以飾冠冕也食玉所以養至陽之氣含玉所以爲死者口實角柶角七也以楔齒燕衣服者巾櫛寢衣袍襗之屬枕第簟席也褻器溲器虎子也喪而及於燕衣服復衣裳角柶角柶而及於燕衣服枕第簟席凡褻器亦飾之玉府所掌備矣合諸侯謂諸侯會同則爲壇三成割牛耳取血以歃之珠槃所以盛耳玉敦所以盛血樸壯也

凡王之獻金玉兵器文織良貨賄之物受而藏之凡王之好賜共其貨賄織音志好去聲共平聲

王之獻有獻於賓客文織謂帛之有文出於織成者王之好賜王之所好之臣也

內府掌受九貢九賦九功之貨賄良兵良器以待邦之大用

內府主良貨賄藏在內者貨賄即大府頒于受藏之府者良兵良器即受於玉府者邦之大用待大事而用也

凡四方之幣獻之金玉齒革兵器凡良貨賄入焉凡適四方使者共其所受之物而奉之凡王及冢宰之好賜予則共之使去聲共平聲好去聲予上聲

幣者諸侯之贊禮獻者諸侯之貢物金若惟金三品之類玉若球琳琅玕之類齒若象牙革若犀皮之類內府皆受而掌焉

外府掌邦布之入出以共百物而待邦之用凡有法者布泉也其藏曰泉其行曰布取名於水泉其流行無不徧入出謂受之復出之共百物者或作之或買之待猶給也有法百官之公用也外府對內府而言二官所掌不同皆出於九貢九賦九功之法內府掌其貨賄即大府所謂受藏之府也外府掌邦布之入出即大府所謂受藏之府也然外府所掌以邦布爲主以共百物爲用不知何從而取之謂其取於九貢九賦九功則九貢各有其名九賦各有其地九功各有其

職固不可疆其所無有而亦非其所盡有也

共王及后世子之衣服之用凡祭祀賓客喪紀會同軍旅共其財用之幣齎賜予之

及后之服不會齎音咨

共王及后世子之衣服也

齎所會者世子之衣服也

司會掌邦之六典八法八則之貳以逆邦國都鄙官府之治會計也司會之職諸府聽其會者也六典所以治邦國八法所以治官府八則所以治都鄙大宰掌其正小宰掌其貳司會亦掌其貳而兼糾察稽考之法焉

以九貢之法致邦國之財用以九賦之法令田野之財用以九

功之法令民職之財用以九式之法均節邦之財用
九貢出於諸侯司會則取一曰祀貢以下之成法貢於天子
故云致邦國之財用九賦除關市國中幣餘三者外餘皆出
於田也擾多言之九功者以九職任萬民使之出稅故云民
職九式所以用九賦使之均平有節也
掌國之官府郊野縣都之百物財用凡在書契版圖者之貳以
逆群吏之治而聽其會計
郊四郊去國百里野甸稍也甸去國二百里稍三百里縣四
百里都五百里紀載爲書合驗爲契人民曰版土地曰圖凡
百物財用之所出皆有書契版圖焉司書掌其書司會掌其
貳而逆群吏之治而後聽其會計也

以參互考日成以月要考月成以歲會考歲成以周知四國之
治以詔王及冢宰廢置
參互者天下之事合衆數而爲目則一日之計也合衆目而
爲凡則一旬之計也合衆凡而爲要則一月之計也合衆要
而爲會則一歲之計也一旬之內以凡考目以日考數是之
謂參凡與數相考數與目相考是之謂互如是而日成可以
無遺矣積日而月又以月要而考月成積月而歲又以歲會
而考歲成詳畧並施久近兼察四國之治周知無隱則吏治
急而無功者詔王及冢宰廢之吏治勤而有功者詔王及冢
宰置之

司書掌邦之六典八法八則九職九正九事邦中之版土地之

圖以周知入出百物以序其財受其幣使入于職幣 正音征

司書主會計之簿書九正謂九職之正九事謂九職之事邦中之版以攷人民之數土地之圖以攷邦國之域但掌其書而已參攷則在司會蓋有版圖而後可以周知入出百物有其書而後可以叙其財受其幣以書而叙財則有餘者不敢隱以叙而受幣則已用者無所欺職幣一官專主振掌事者之餘財以此入其宜矣

凡上之用財用必攷于司會

凡上言上者不專指王也關乎國體者皆曰上施於邦計之常者皆曰財用若工事幣帛賜予皆上之財用太宰既掌其式大府又掌其法司會既會之司書又攷而書之豈一人所得私也

三歲則大計群吏之治以知民之財器械之數以知田野夫家六畜之數以知山林川澤之數以逆群吏之徵令

三歲通計者所謂民財器械之備之田野夫家六畜之登耗山林川澤之興發泰不周知夫羣吏之治然後可以逆受而勾攷群吏之徵令其當否自不容掩矣

凡稅斂掌事者受法焉及事成則入要貳焉凡邦治攷焉

凡稅斂者非特貢賦所出也法各有書司書掌之要貳者物數之要書之貳也事成則入于司書以備參攷也

職內掌邦之賦入辨其財用之物而執其總以貳官府都鄙之財入之數以逆邦國之賦用

職內者主賦之入者即鈎攷夫大府之所入也總者其要也數者其詳也執其要而御其詳官府都鄙之財皆不逃乎是書之貳矣然未及夫都國也蓋有土斯有民有民斯有財先王嘗戒之以無封棄于爾邦固不可專利以傷財充當量入以爲出凡邦國之賦用一以官府都鄙之數而逆知之也

凡受財者受其貳令而書之及會以逆職歲與官府財用之出而叙其財用以待邦之移用者貳令謂御史所寫受凡受財者受財受於職內以給公用則在職內受而書之則彼此可以合驗及會以逆職歲與官府財用之出則彼此可以參攷以職內之入逆職歲之出則財用皆可目擊而周知移用者以有餘補不足於是國事可濟也

職歲掌邦之賦出以貳官府都鄙之財出賜之數以待會計而攷之

賦之入出職內職歲各掌之是財之出入相關也至於貳財出賜之數則與職內同待會計者職歲貳其數以待司會之所會而後攷之也

凡官府都鄙群吏之出財用受式法于職歲

財用之出則群吏受之太府其出也則受式法于職歲

凡上之賜予以叙與職幣授之

賜予九式之賜予也其出也有先後之叙故以序與職幣而授之以幣餘之賦也

及會以式法賛逆會

司會以逆群吏之治而聽其會計所謂逆會也及者至也職歲主式法以財用至歲終逆會之時職歲則以大宰九式之法而賛之故曰以式法賛逆會

職幣掌式法以斂官府都鄙與凡用邦財者之幣振掌事者之餘財皆辨其物而奠其録以書揭之以詔上之小用賜予

幣謂給公用之餘國之餘用二有幣餘有餘財燕掌餘財而獨以幣名官舉其大者而言也用邦財之幣謂軍旅也三者有餘幣則依式法而收斂之振掌事之餘財振猶極也有極而有餘則職幣檢舉之以防隱欺之患舉之意掌事者足用而已皆辨別其物色而奠定其録籍矣又著於書以表識之以待

歲終則會其出凡邦之會事以式法賛之

幣餘之賦雖小然不可不計其所出之數以防泛用之患故

歲終則會其出凡邦事則不止乎小用賜予職幣則以式法

賛司會而勾考之

宮正　宮伯　内宰　内小臣　閽人　寺人　内豎　九嬪

女御　女史

潛按宮庭内事固非執政大臣所當與而屬之天官何耶自古國家危亡之患多生於房闥否則生於閽寺夏商之亡漢唐之衰其禍以此夫婦人女子與夫刑餘之人敢肆其奸以敗人之國者以其無所制而得以逞其不軌之心一旦禍變

孰得而剪除之哉如漢之竇武何進唐之李訓鄭注元載之徒是已果麗於冢宰則小大受制於執政大臣常有所忌憚而不敢肆惡誠可以消患於未萌也

宮正掌王宮之戒令糾禁

宮正宮中長也戒令糾禁者戒其怠忽糾其緩散令之使有爲禁之使勿爲也周自文王以來王政先內治當時侍衛僕從罔匪正人雖綴衣虎賁趣馬之微亦惟吉士之求惟大宰以大臣臨之宮壺朝廷均爲一體非若後世之疎外廷而親內豎也大宮正列屬於冢宰所以兼制內廷之私人而又以小宰宰夫之戒令糾禁行乎其間養成君德如此王業豈有不盛也歟

以時比宮中之官府次舍之衆寡爲之版以待夕擊柝而比之國有故則令宿其比亦如之辨外內而時禁稽其功緒糾其德行幾其出入均其稍食去其淫怠與其奇衺之民會其什伍而教之道藝行去聲幾平声稍所教反去上声奇音基衺音邪同

時四時次所以待直宿也比校也校次其人之在否宮中之官府官府之在宮中者舍所以待休沐也衆寡不同故以四時比校之版其人之名籍以待戒令及比也柝以兩木夾於門爲機相擊以警夜也夕比若今酉點也宮正時比之法者爲之版以待則籍其名之多少夕擊柝而比則計其人之在否國有祭祀喪戎喪紀之故則其比亦然王宮有內外內外嚴密不可不辨啓閉之際以時而禁然後爲之稽其功之見

於緒者糾其德之見於行者幾其人之出入均其人之稍食
或有奇衺淫怠之人則斥而去之然後會其人使之什伍相
聯則勉於道藝而教成矣
月終則會其行事凡邦之大事令于王宮之
官府次舍無去守而聽政命
稍食所以養吏月終會之行事則吏之行事歲終會之大事
祭祀兵戎是也王宮宿衛最爲嚴肅而倉卒煩劇人情易撓
凡平日所以比其衆寡合其什伍禁其內外幾其出入者皆
爲有事之備矣令即其所居而待其所爲其意深矣
春秋以木鐸脩火禁凡邦之事蹕宮中廟中則執燭大喪則授
廬舍辨其親疎貴賤之居

季春季秋火星出入之時以木鐸警衆使脩火政蹕止人
清道之具出稱警入士師事祭事也邦之事祭社稷七祀於
宮中祭先公先王於廟則中肆行者宮正則執燭以
爲明凡國有大喪臣之皆爲之服斬衰而族人則有親疎官
吏則有貴賤親而貴者居倚廬疎而賤者居壁室皆宮正所
掌而辨別之也
宮伯掌王宮之士庶子凡在版者掌其政令行其秩叙作其徒
役之事授八次八舍之職事若邦有大事作宮衆則令之
伯亦長也士衛士也庶子國子之倅未爲士者也版名籍也
上所正者爲令秩者祿秩之高下叙者功緒
之先後徒役者徼巡奔走之事次舍者入直退息之所蓋宮

有四隅之地次舍列四角四中凡八焉宿衛者居之職事者
擊柝令宿之類此皆平時之令若國有寇戎之事令大宮衆
無去守而已
月終則均秩歲終則均叙以時頒其衣裘掌其誅賞
均秩者均其祿稟之秩均叙者均其才等之叙衣則夏時頒
之裘則冬時頒之有功則賞有罪則誅戒而後令作其爲善
斜而後禁止其爲惡此宮正所以列之於始爲善不怠勉之
以賞爲惡不悛罹之以誅此宮伯所以叙之於終反覆二官
居之
内宰掌書版圖之法以治王内之政令均其稍食分其人民以
始終可見矣

内宰者王内之宰也版宮中閨寺之録籍圖宮中官府之形
象稍食吏之廩禄人民吏之子弟以圖版之法治之如某所
爲宮某所爲寢某所爲廬舍分以守之故曰分其人民
以陰禮教六宮以陰禮教九嬪以婦職之法教九御使各有屬
以作二事正其服禁其奇衺辱其功緒
天子立六官而治外所以脩陽教也王后立六宮而治内所
以脩陰教也陰教即陰禮也王后雖尊四德宜備教之陰禮
則德日新乃輔佐君子之道以大任文王之母思媚周姜文大
姒嗣徽音克成二南之化内宰之賢教成后德此書其實也
王后脩陰禮以爲六宮之範故下而三夫人九嬪二十七世
婦八十一女御莫不皆以陰禮教之至於九御位卑職勞故

以婦職教之婦職織紝之事二即貳也王后以三夫人爲貳
作者作其怠惰而警敕之以至正其衣服不使之侈靡正其
心術不使之奇衺率是以行之因其女工之良苦而展録其
功緒以風天下内宰之教成矣

大祭祀后祼獻則贊瑶爵亦如之正后之服位而詔其禮樂之
儀贊九嬪之禮事凡賓客之祼獻瑶爵皆贊致后之賓客之禮
大祭祀宗廟之大享也放其禮始也尸在室中王用玉瓚酌
鬱齊祼尸酌鬱齊以亞祼所謂瓚亦酌鬱齊以亞祼諸臣爲之助祭所謂
是已二祼之後有朝事之禮王牽牲於門祝則延尸於堂設
牲以獻腥王用玉爵酌醴齊而獻尸后薦八籩八豆亦酌醴
齊以亞獻諸臣爲之助祭所謂醴齊縮酌是也此朝事之二

獻也朝事之後有饋食之禮王親牲而享之祝則延尸於室
納享以獻熟王用玉爵酌盎齊以獻尸后薦八籩八豆亦酌
盎齊以亞獻諸臣爲之助祭所謂盎齊泲酌是已此饋食之
二獻也饋食之後尸始飲食於是有卒食之禮王用玉爵獻
脩酌以酳尸后薦加籩豆各八蓋籩豆各八亦以脩酌亞獻
諸臣爲之助酳所謂泲酒脩酌是已此卒食之三獻也九獻
之序如此蓋王主祭后亞王而諸臣助焉於是尸以玉爵酢
王以瑶爵酢后以散爵爲諸臣之酢蓋以人道之往反報施
終焉内宰於此贊之服謂褕衣以下六服位謂房内户中及
阼所立廉詔其出入進止之節使與禮樂相應夫王以九獻
此獻之禮賓后以此亞王而内宰則以此贊后承賓酳

承神之義者也

凡喪事佐后使治內外命婦正其服位

使使其上士內謂九嬪世婦女御外謂卿大夫之妻王命其夫后命其妻故曰命婦

凡建國佐后立市設其次置其叙正其肆陳其貨賄出其度量淳制祭之以陰禮 淳音準

建國者必面朝後市王立朝而後立市陰陽相成之義次者司次介次也叙者胥師賈師之所涖者也量謂斗斛度謂丈尺淳謂布帛幅之廣制謂布帛匹之長法皆自上出焉至於立社於市地之道也故祭以陰禮

中春詔后帥外內命婦始蠶于北郊以爲祭服

比郊正陰之地郊必有宮桑蚕室天子親耕籍于南郊以供深盛后親蚕于北郊以供祭服上以奉郊廟下以化天下皆是禮也魯語曰古者王后親織玄紞公侯之夫人加之以紘綖卿之內子皆爲大帶命婦成祭服列士之妻加之以朝服自庶人以下皆衣其夫所謂率外內命婦以此詔之也

歲終則會內人之稍食稽其功事佐后而受獻功者比其小大與其麤良而賞罰之會內宮之財用

內人九御是已稍食廩給也功事絲枲之事布帛縷小則良緩大則粗良則賞而粗則罰內宮者夫人以至世婦也內人言稍食內宮言則用其尊卑輕重於是有辨別也

正歲均其稍食施其功事憲禁令于王之北宮而糾其守

正歲人事之始均即歲終之會施即歲終之稽憲禁糾察守者言守后宮者皆有禁令之法憲之使知所儆戒糾之使不至渙散亦謹始之道也

上春詔王后帥六宮之人而生種稚之種而斂之于王種直龍反稚音六種章勇反

六宮之人夫人以下分居之六宮者每宮九嬪一人世婦三人女御九人其餘九嬪三人世婦九人女御二十七人先種後孰曰種後種先孰曰稚王親耕以勸農后親蠶以勸織內外之義也今王后親蠶盡其職矣而又帥六宮之人生斂種種之種于王而種蔵於後宮見傳類之祥生斂之示蕃孳之義不特王后而已帥六宮之人則夫人至女婦咸與焉可見

蠶斯不妒之風

內小臣掌王后之命正其服位后出入前驅

內小臣后之小臣以奄人爲之奄謂精氣閉蔵者漢唐之季宦寺撓權之弊不忍言矣周家則不然內小臣以上士爲之取其謹厚篤實可以掌王后之命者食上士之祿所以旌其賢惟其人之賢故用之正服位爲前驅也

若有祭祀賓客喪紀則擯詔后之禮事相九嬪之禮事正內人之禮事徹后之俎

祭祀吉禮賓客賓禮喪紀凶禮三者之事王后與焉九嬪以下從內小臣擯之贊禮事也或詔告之或助相之或齊正之異尊卑也俎祭器以机盛牲者也

后有好事于四方則使往有好令於鄉大夫則亦如之掌王之陰事陰令

好事謂恩好之事以物問遺於諸侯之親者好令謂恩好之令以言問勞於鄉大夫之親者皆后之所以睦外親也陰事則群妃御見之事陰令則王有所求爲於北宮之令皆王之所以睦內親也而胡宏氏曰婦人無外事以貞潔爲行若外通諸侯內交群下將安用君者夫人臣尚無意外之交曾謂王后可乎乃不知先王之政王后相成按禮天子享諸侯有王后亞獻之禮上公來朝夫人致小牢八簋八豆膳大牢致享大牢侯伯來朝亦如之子男來朝夫人致禮六簋六豆六遵未始不接群臣諸侯也好命其可嬾乎

閽人掌守王宮之中門之禁丧服凶器不入宮奇服怪民不入宮凡內人公器賓客無帥則幾其出入以時啓閉凡外內命夫命婦出入則爲之闢掌埽門庭

閽昏通門者晨昏啓閉閽亦主啓舉昏以該之閽人門隸也王之門有五皐庫雉應路中門即雉門也丧服衰絰也凶器明器也奇服若衷甲者賊器兵器也奇服左奇無常者怪民狂易之民也禁之者所以降主威而嚴禁衛也內人公器賓客之無帥導而幾出入者所以防閑之也以時啓閉者循其常也出入爲闢者致其肅也掌埽門庭者潔所守也如此則大祭祀喪紀之事設門燎蹕宮門廟門凡賓客亦如之內禁可知矣

燎地燭也設於門以爲明蹕宮廟門蹕止行者以致肅宮正所職者此則止於司閽而已尊卑可知也

寺人掌王之內人及女宮之戒令相道其出入之事而糾之若有喪紀賓客祭祀之事則帥女宮而致於有司佐世婦治禮事掌內人之禁令凡內人弔臨于外則帥而往立于其前而詔相之相臨莅去声

寺之言侍也內人女御也女宮刑女之役宮中者戒以飭其怠忽令以使之有爲有司即宮卿世婦之官佐世婦治禮事者九嬪之上內宰內小臣贊之世婦則寺人佐之也若內人則親之有服者有弔臨之事則立而詔相之賤者之禮也內豎掌內外之通令凡小事若有祭祀賓客喪紀之事則爲內人蹕王后之喪遷于宮中則前蹕及槀葬執燧器以從遣車遣奠于廟也燧器如柩飾翣沐之器遣車載俎奠之牲體隨柩而行者

內豎竪竈人未冠之稱內謂后夫人以下外謂卿大夫以下給小事者以其賤也爲內人蹕亦小事也喪而遷者將葬而朝于廟也

九嬪掌婦學之法以教九御婦德婦言婦容婦功各帥其屬而以時御叙于王所

嬪婦人有法度之稱婦德謂貞順婦言謂辭令婦容謂婉婦功謂絲枲九嬪者胥於四事故以教女御以時而進也進御之法卑者宜先尊者宜後于王所謂其進必有叙次也

女御八十一人當九夕世婦二十七人當三夕九嬪九人當

一夕三夫人當一夕后當一夕凡十五日一徧惟其以四德之成者充其選故以時御叙而九御無險詖之行各帥其屬而九嬪有進賢之心此二南之風王化之本

凡祭祀賛玉盞賛后薦徹豆籩若有賓客則從后大喪卽叙哭者亦如之

玉盞玉敦受黍稷之器豆肉器木爲之籩竹豆也后進之九嬪徹之始而終之也賓客則從后賛禮事也

女御掌叙御于王之燕寢以歲時獻功事凡祭祀賛世婦大喪掌沐浴后之喪持髮從世婦而吊于卿大夫之喪髮所甲反言御叙者防上之專妬也功事絲枲成功之事也大喪謂王及后之喪髮稚羽飾也天子八諸侯六大夫四士二以布爲

筐牆三尺高三尺四寸方兩角高衣以白布畫雲氣柄長五尺婕妤扇持髮者持之以從於車

女史掌王后之禮職掌內治之貳以詔后治內政逆內宮書內令凡后之事以禮從

女史女奴曉書者禮職后於禮事所當職者內治之貳內宰治王內之政令而女史貳之治內政治理六宮之政逆內宮鈎考六宮之計書內令書王后之令也以禮從者后舉則以禮從焉猶太史之從王也非賢而知禮者能之乎

女祝掌王后之内祭祀凡内禱祠之事掌以時招梗禬禳以除疾殃

潛按女祝掌王后之内祭祀凡内禱祠之事招梗禬禳以除

疾殃禮之所當祀者不過天地宗廟社稷山川及群小祀而已舍此則淫祀也天下國家祭禮皆天子主之於外后特供祭祀亘遍於內而止耳豈復於宮中自爲祭祀之禮哉況禳禳之事又非古典正禮且褻祝之宦賢君之所去又烏用之於宮中哉宮中用此禮必有巫蠱等禍作於不測矣此職官

制

三禮考註卷之三