

三怡堂叢書

汴京遺蹟志

二三

祥符李濂著

汴京遺蹟志

關孫謙書

四庫全書提要

三怡堂叢書

謹案汴京遺蹟志二十四卷明李濂輯濂字川父祥符人舉正德八年鄉試第一明年成進士官至山西按察司僉事少負俊才嘗作理情賦李夢陽大爲嗟賞罷官益肆力於學遂以古文明於時所著嵩渚集采藻甚富而繩削未嚴頗有才多之患已別存其目是書則以歷代都會皆有專志獨汴無之又宋孟元老東京夢華錄蕪穢猥瑣無足觀遂摭拾舊聞編次成帙義例整齊殊有體要徵引典核亦俱見根據在輿地書中足稱善本雖其精博辨晰究不及長安志雍錄諸書而自朱梁以

迄於宋金數百年間建置沿革之由廢興存亡之跡皆
爲之彙考臚編畧存端緒亦復粲然如指諸掌宋敏求
東京記今已不傳得此書而大梁遺事乃畧備矣乾隆
四十九年閏三月恭校上

總纂官

紀昀

陸錫熊

孫士毅

總校官

陸費墀

自序

余未第時讀書吹臺嘗輯宋藝祖而下九帝起庚申至丁未凡一百六十有七年之事爲汴宋春秋垂完而輟旣叨甲科遂服官政固無暇及此丙戌免歸始得肆力纂述乃於篋笥中檢尋前稿散逸罔存於是追憶舊聞著汴京遺蹟志二十有四卷冠之序曰粵惟秦漢以來天子建都之地曰關中曰洛陽曰建業曰汴梁曰臨安其間遺蹟往事非藉圖籍以傳則蹟與代湮事隨人滅陵谷變易城闕丘墟雖都人遺老有不能道其舊址之所在者矣然則圖籍之在寰宇抑豈可少哉今關中有三輔黃圖呂汲公長安

圖記程文簡公雍錄葛稚川關中記洛陽有楊佺期洛城
圖韋述西京記李格非洛陽名園記王正倫洛陽類事楚
業有史正志建康志朱舜庸建康續志陳魯南金陵圖考
臨安有武林舊事周深臨安志李心傳朝野雜記皆行於
世學士大夫一展閤問故都遺蹟宛聚目前不必履壞觀
風詢宮問沼躡荒臺矚廢殿而感時懷古之情自不容已
於卧遊之頃矣獨吾汴自五代以迄於宋久爲帝都而紀
載之書無聞焉幸有孟元老東京夢華錄一帙然蕪穢猥
瑣無足觀者余邕角時聞先生長者亟稱宋敏求東京記
王權夷門記頗爲明悉而未之見聞嘗徧叩城中藏書之

家暨海內博雅之士咸亡有也丙午之夏余避暑於南垌
別墅幽居寡營神慮澹爽乃稍親筆硯創輯汴京遺蹟志
成所愧聞見褊陋蒐羅疏略曠括靡周詮次無法詎敢曰
與呂汲公程文簡諸君子之編竝行於世哉聊亦摭故實
備考索舒慨惋資譚噓補鄉國之闕文消山林之長日而
已乃若區區刪訂取舍之意備見凡例所謂一代興衰治
亂之故亦略寓於其中讀是編者當自得之嘉靖二十五
年夏六月既望前進士大梁李濂書於榆枋小隱

凡例十條

一 是編本爲紀載宋都舊蹟而作顧所謂舊蹟亦有在宋之前者如夷門沙海之類不可不書其在宋後繇金元以來暨國朝所修建者亦不可遺故間亦附焉

一 開封無郡志祥符無邑志是故汴京遺蹟都無可考某不自量輒據平日見聞草創成編修飾潤色以俟後之君子

一 舊蹟湮廢已久徒以空名志之者何曰志之者永其蹟也及今弗錄將并其名而亡之矣後有好古君子其何以攷見邪此某所以汲汲焉爲之也

一故郡名臣宦業人才物產風謠俗尙不錄者何曰吾志
其遺蹟而已矣它何知焉雖然一代興衰治亂之故亦
略寓於其中矣

一藝文收載爲汴京舊蹟作者居什之九然亦有在宋之
前如韓愈汴州東西水門記蕭穎士蓬池禊飲序之類
亦大梁事也良弗可遺故亦錄之

一藝文無關於汴京舊蹟者不錄而錄之者各以體類每
體仍以世代先後爲序

一朱僊鎮亦汴京城南之古蹟也某業已有專集傳世茲

不入

一元楊奐撰汴故宮記

見卷一

乃金主亮所創後宣宗遷者

於汴復修又奐作絕句詩錄汴梁宮人語內有云別殿

弓刀響倉黃接鄭王

見卷二十四

所謂鄭王指崔立也茲雖

非宋之遺蹟亦前代事故併錄焉志中收載如此者尙

多觀者詳之

一靖康之變汴京遂不可復而南渡矣此一代之大關繫

也故雜志中頗詳載之

一荒唐幻怪之說悉黜之間有刪削未盡者闕疑也

一故都遺蹟往事考據探訪殊愧精詳且中間不無舛錯

尙賴博雅君子是補是正可也

嘉靖二十有五年丙午夏五月既望嵩渚山人李濂川父

書於學稼堂之東軒

一 兼取以對之備悉照之間存慨愴未盡香國致出

一 出效難亦中融精結文

一 誠與之變亦京徽不可與而南製突此一并文大開

一 送贈答精文

一 共宋之數題亦南外專姑將總嘉志中郊清曠其奇

一 耳氏響會黃發癩王十四 貝卷二 飛雷瀆王蘇豈立出故

一 欲并財遊父與非難分荷難并梁宮人爾爾有之

一 元黑與難亦姑宮端一 貝卷 八 金主京視曠

壬戌冬十二月
河南官書局刊

汴京遺蹟志卷一

三怡堂叢書

明 李濂 撰

宋京城

按宋史地理志舊城周迴二十里一百五十五步東二門

北曰望春

初名和政

南曰麗景南面三門中曰朱雀東曰保康

大中祥符五年創建

西曰崇明西二門南曰宜秋北曰闔闔北三門

中曰景龍東曰安遠西曰天波

以上宋初仍梁晉舊名至太平興國四年改今名

新城周迴五十里百六十五步

大中祥符九年增築元豐元年重修政和六年詔有

司度國之南展築京城移置官司軍營舊城四十八里二百二十三步周顯德三年以其土讎取鄭州虎牢關土築

之俗呼為

南三門中曰南薰東曰宣化西曰安上東二門

南曰朝陽北曰含輝太平興國四年改寅寅後復西二門南曰順天北

曰金輝北四門中曰通天天聖初改顯德後復東曰長景次東曰永

泰西曰安肅初號衛州門以上皆因周舊名至太平興國四年改今名汴河上水門南

曰大通太平興國四年賜名天聖初改順濟後復今名北曰宣澤舊南北水門皆曰大通熙寧十年

改年汴河下南曰上善北曰通津天聖初改廣濟熙寧十年復惠民河上

曰普濟下曰廣利廣濟河上曰咸豐下曰善利舊名上南咸通

門曰永順熙寧十年賜名其後又於金輝門南至開遠門舊名通遠以上

皆太平興國四年賜名天聖初改今名其濠護龍河濶十餘丈濠之內外皆

植楊柳粉墻朱戶禁人往來城門皆甃城三層屈曲開門

惟南薰新鄭新宋封丘正門皆直門兩重以通御路金元

以後多湮塞舊有十三門南曰南薰陳州戴樓東曰新宋揚州新曹西曰新鄭萬勝固子北曰陳橋封丘新酸棗衛州今道路所通者惟曹鄭陳州揚州南薰固子封丘七門

耳固或作堦非也

宋朝會要 自宋梁建都以汴州爲東京皆因藩鎮舊制但改名額而周顯德初始廣新城周廻四十八里二百二十三步

趙德麟侯鯖錄 舊城周廻二十里一百五十五步卽汴州城唐建中二年節度使李勉重築國初號曰闕城亦曰裏城新城乃周世宗顯德二年四月詔別

築新城周迴四十八里二百二十三步號曰外城又
曰羅城亦曰新城元豐中裕陵命內侍宋用臣董之
宋敏求東京記 周世宗顯德二年四月詔京城四
面別築羅城三年正月發京畿滑鄭曹之民命薛可
言等督之仍命韓通總其事王朴經度凡通衢委巷
廣袤之間皆朴定其制踰年而成神宗熙寧中始四
面爲敵樓作甕城及濬治濠塹

周密癸辛雜志 汴之外城周世宗時所築宋神宗
又展拓之其高際天堅壯雄偉南關外有太祖講武
池周美成汴都賦形容盡矣梁王鼓吹臺徽宗龍德

宮舊址尙在

岳珂程史 開寶戊辰藝祖初修汴京大其城址曲而宛如蚓屈焉耆老相傳趙中令鳩工奏圖初取方直四面皆有門坊市經緯其間井井繩列上覽而怒自取筆塗之命以幅紙作大圈紆曲縱斜旁注云依此修築故城卽當時遺跡也時人咸罔測多病其不宜於觀美熙寧乙卯神宗在位遂欲改作覽苑中牧豚及內作坊之事卒不敢更第增陴而已及政和間蔡京擅國亟奏廣其規以便宮室苑囿之奉命宦侍董其役凡周旋數十里一撤而方之如矩墉堞樓櫓

雖甚藻飾而蕩然無曩時之堅樸矣一時迄功第賞
侈其事至以表記兩命詞科之題概可想見其張皇
也靖康金人南牧時大將率兵揚鞭城下有自得色
曰是易攻下令植砲四隅隨方而擊之城既引直一
砲所望一壁皆不可立意以此失守藝祖沈幾遠觀
至是始驗宸筆所定圖宋承平時藏祕閣今不復存
和維愚見紀忘 汴之外城門名各有意義如云鄭
門以其通往鄭州也如云酸棗門以其通往延津卽
舊酸棗縣也其固子門未知其義近閱宣和遺事內
載上清寶籙宮成浚濠水深三丈東則景龍門橋西

則天波門橋二橋之下壘石爲固引舟相通而橋上
人物往來不覺又郡城沿革云西面門從南曰順天
門俗名新門次曰利澤水門汴河自此入城次北曰
開遠門又名萬勝門次北曰金輝門俗名固子門歐
陽公歸田錄亦云飲於固子橋然則以壘石爲固而
名其橋因以名其門也周禮掌固之職掌修城郭橋
渠之固以爲固所依阻故曰固或曰固作顧視也汴
城卧牛之形北視黃河爲子而子不敢來害其母此
臆度之說無所據

今省城卽宋之舊裏城周廻二十里一百九十步

高三丈五尺國朝洪武初重築外包以磚門五東

曰麗景南曰南薰西曰大梁北曰安遠東北曰仁

和外建月城上各建樓其西舊名望京角樓四敵

臺八十四窩舖八十三東西南門甕城內皆有漢

壽亭侯廟而北門甕城內則立帝廟也皆近時建

開鼓門又各高氣門又其曰金華門曰洛陽門曰

西谷谷道門又曰陳橋水門有西曰其人想其

人跡杳來不覺其脈無意學云西面門外

順天門門外二層之不星不武國

順天門門外二層之不星不武國

宋大內宮室

按宋史地理志藝祖因周之舊為都建隆三年始廣皇城

東北隅命有司畫洛陽宮殿之制按圖修之而皇居始壯

麗矣宮城周迴五里南三門中曰乾元宋初依梁晉之舊名曰明德太平興

國三年改丹鳳大中祥符八年改正陽東曰左掖西曰右

明道二年改宣德雍熙元年改今名掖東西面門曰東華西華舊名寬仁神獸開寶三年改今

名熙寧十年又改東華門北曰北一門曰拱宸舊名玄武大中祥符五年改今名乾元

門內正南門曰大慶東西橫門曰左右升龍左右北門內

各二門曰左右長慶熙寧間改左右長慶左右銀台東華

門內一門曰左承天祥符乾德六年賜名大中祥符元年

正月天書降其上詔加祥符二

宇而增 西華門內一門曰右承天左承天門內道北門曰

宣祐 舊名光天大中祥符八年改今名 正南門內正殿曰大慶東

西門曰左右太和 宋初曰日華月華大 正衙殿曰文德 宋初

曰文明雍熙元年改今名 兩掖門曰東西上閣東西門曰

左右嘉福 宋初曰左右勤政明 大慶殿 舊名崇元乾德四

太平興國九年改朝元大中祥符 北有紫宸殿 舊名崇德

八年改天安明道三年改今名 舊名長春明 常日視朝之

改 視朝之前殿也西有垂拱殿 舊名長春明 常日視朝之

所也次西有皇儀殿 開寶四年賜名滋福 又次西有集英

殿 舊名廣政開寶三年曰大明淳化間曰含光大 宴殿也

殿後有需雲殿 舊名玉華後改瓊 東有昇平樓 舊名紫雲

華熙寧初改今名 明道元年

改宮中觀宴之所也宮後有崇政殿舊名簡賢講武太平

寧間改北橫閱事之所也殿後有景福殿西有殿北向曰

延和便坐殿也大中祥符七年建後苑東門泊北向便殿

二年改凡殿有門者皆隨殿名宮中又有延慶舊名萬歲

七年改安福觀文舊名集聖明道二年改清景慶雲玉京等

殿壽寧堂清景明道延春閣舊名萬春寶福寧殿即延慶

年改東西有門曰左右昭慶觀文殿西門曰延真其東真君

殿曰積慶前建感真閣又有龍圖閣下有資政崇和宣德

述古四殿天章閣下有羣玉藻珠二殿後有寶文閣即壽

慶歷元閣東西有嘉德延康二殿前有景輝門後苑東門

年改

曰寧陽即宣和門明道元年改苑內有崇聖殿太清樓其西又有宜

聖化成即玉宸殿明道元年改金華西涼清心等殿翔鸞儀鳳二閣

華景翠芳瑤津三亭延福宮有穆清殿延慶殿北有柔儀

殿初有殿無名章獻太后名曰崇徽明道元年改寶慈景祐二年改今名崇徽殿北有欽明

殿舊名天和明道元年改觀文又改清居治平三年改今名延福宮北有廣聖宮天聖二年

建名長寧景祐初改內有太清玉清冲和集福會祥五殿建流盃殿

於後苑明道元年八月修文德殿成是夜禁中火延熾崇德長春滋福會慶延慶崇徽天和承明八殿命宰

相呂夷簡為修葺大內使樞密副使楊崇勳副之發京東西河北淮南江東四路工匠給役內出乘輿物左藏庫易

緡錢二十萬助其又有慈德殿楊太后所居景觀榑殿在

苑觀種稻景延義閣在崇政邇英閣在崇政殿西南蓋侍

祐二年創建殿內臣講讀之所也與延

義同景祐隆儒殿遷英閣後小殿皇慈壽殿皇太后所居

三年賜名慶壽宮保慈宮熙寧二年玉華殿在後基春殿熙寧七年

殿名慶壽宮保慈宮熙寧二年玉華殿在後基春殿熙寧七年

後睿恩殿八年承極殿元豐三年崇慶隆祐二宮元豐元年睿

成宮神宗所居東宮宜和殿在睿恩殿後紹聖二年四月

芳其西曰瓊芳前曰重熙後曰環碧元符三年廢崇聖瑞

宮皇太后所居顯謨閣靖國元年改曰熙明尋復舊玉

虛殿元符玉華閣大觀初建在親蠶宮政和元年燕寧殿在

福北奉安仁宗慈延福宮政和三年春新作於大內北拱

聖光獻皇后玉容延福宮辰門外舊宮在後苑之西南今

其地乃百司供應之所凡內酒坊裁造院油醋柴炭鞍轡
等庫悉移他處又遷兩僧寺兩軍營而作新宮焉始南向
殿因宮名曰延福次日藥珠有亭曰碧琅玕其東門曰晨
暉其西門曰麗澤宮左復列二位其殿則有穆清成平會

凝睿謨凝和崑玉羣玉其東閣則有蕙馥報瓊蟠桃春錦
 疊瓊芬芬麗玉寒香拂雲偃蓋翠葆銜英雲錦蘭薰摘金
 其西閣有繁英雪香披芳鉛華瓊華文綺絳萼穠華綠綺
 瑤碧清陰秋香叢玉扶玉絳雲會寧之北疊石為山山上
 有殿曰翠微旁為二亭曰雲巋曰層巘疑和之次閣曰明
 春其高踰一百一十尺閣之側為殿二曰玉英曰玉澗其
 背附城築土植杏名曰杏岡覆茅為亭修竹為竿引流其
 下宮之右為佐二閣曰宴春廣十有二丈舞臺四列山亭
 三峙鑿圓池為海跨海為二亭架石梁以升山亭曰飛華
 橫度之四百尺有奇縱數之二百六十有七尺又疏泉為
 湖湖中作隄以接亭隄中作梁以通湖梁之上又為茅亭
 鶴莊鹿砦孔翠諸榭蹄尾動數千嘉花名木類聚區別幽
 勝宛若生成西抵麗澤不類塵境初蔡京命童貫楊戩賈
 詳藍從熙何訢等分任宮役五人者因各為制度不務沿
 襲故號延福五位東西配大內南北稍劣其東直景龍門
 西抵天波門宮東西二橫門皆視禁門法所謂晨暉麗澤
 者也而晨暉門出入最多其後又跨舊城修築號延福第
 六位跨城之外浚濠深者水三尺東景龍門橋西天波門
 橋二橋之下壘石為固引舟相通而橋上人物外自通行
 不覺也名曰景龍江其後又闢之東過景龍門至封丘門

景龍江北有龍德宮初元符三年以懿親宅潛邸為之及
作景龍江夾岸皆奇花珍木殿宇比比對峙中塗曰壺
春堂絕岸至龍德宮其地歲時次第展拓後盡都城一隅
焉名曰擷芳園山水美秀林麓暢茂樓觀參差猶良嶽延
福保和殿政和三年四月作九月玉清神霄宮政和三年
也清和陽在福寧殿上清寶錄宮政和五年徽宗因林靈素
東七年改今名上清寶錄宮之言在景龍門對景輝門
作上清寶錄宮密連禁署內列亭臺館舍不可勝計命道
士施民符藥徽宗時登皇城下視之又開景龍門城上作
履道通寶錄宮以便齋醮之事徽宗數從履道通往來是
年十二月始張燈於景龍門上下名曰預賞元霄

宋朝會要 今大內即宣武軍節度使治所朱梁建

都遂以衙署為建昌宮晉天福初又為大寧宮但改

名號而已周世宗雖加營繕猶未合古制建隆三年

發開封浚儀民廣皇城四年五月太祖命有司畫洛

陽宮殿按圖修之自是皇居始壯麗矣

趙德麟侯鯖錄 唐東京宮城東西四里一百八十

八步南北二里八十五步周廻十三里二百四十一
步高四丈八尺宋東京宮城周廻五里

邵氏聞見錄 東京唐汴州梁太祖因宣武軍置建

昌宮晉改曰大寧宮周世宗雖加營繕猶未如王者
之制藝祖得天下之初卽遣使圖西京大內按以改
作旣成帝坐萬歲殿洞開諸門端直如繩嘆曰此如
吾心小有私曲人皆見之矣帝一日登明德門指其
榜問趙普曰明德之門安用之字普對曰助語帝曰

之乎者也助得甚事普無言

葉少蘊石林燕語

京師大內梁氏建國止以爲建

昌宮本唐宣武節度治所未暇增大也後唐莊宗遷
洛復廢以爲宣武軍晉天福中因高祖臨幸更號大
寧宮今新城是也其增展外羅城蓋周世宗始爲之
太祖建隆初以大內制度草創乃詔圖洛陽宮殿展
皇城東北隅以鐵騎都尉李懷義與中貴人董役按
圖營建初命懷義等凡諸門與殿須相望無得輒差
故垂拱福寧柔儀清居四殿正重而左右掖與升龍
銀臺等諸門皆然惟大慶殿與端門少差爾宮成太

祖坐福寧寢殿令闕門前後召近臣入觀諭曰我心

端直正如此有少偏曲處汝曹必見之矣羣臣皆再

拜後雖經火屢修率不敢易其故處矣按石林燕語與邵氏記同

又曰大慶殿初名乾元太平興國祥符中皆因火改

為朝元天安景祐中方改今名有龍墀沙墀凡正室

大朝會上尊號御焉郊祀大禮則駕宿於殿之後閣

百官為次宿於前之兩廊皇祐初始行明堂之禮又

以為明堂仁宗御篆明堂二字每行禮則旋揭之事

已復去文德殿在大慶殿之西少次舊曰端明後改

文明祥符中因火再建易今名紫宸殿在大慶殿之

後少西其次又爲垂拱殿自大慶殿後紫宸垂拱之
兩間有柱廊相通每月視朝則御文德所謂過殿也
東西閣門皆在殿後之兩旁月朔不御過殿則御紫
宸所謂入閣也月朔與誕節郊廟禮成受賀契丹辭
見亦皆御紫宸文德遇受冊發冊明堂宣赦亦御而
不常用宣麻不御殿而百官卽庭下聽之紫宸不受
賀而拜表稱賀則於東上閣門國忌未赴景靈宮先
進名奉慰則於西上閣門亦旣庭下拜而授閣門使
蓋以閣不以殿也惟垂拱爲日御朝之所集英殿舊
大明殿也明道中改今名每春秋大燕皆在此太祖

嘗御策制科舉人故後爲進士殿試之所其東廊後有樓曰昇平舊紫雲樓也每大燕則宮中登而觀焉皇儀殿舊名滋福咸平太宗明德皇后居之以爲萬安宮后崩復舊明道中改今名故常廢而不用以爲治后喪之所

又曰東華門直北有東向門西與內東門相直俗謂之諺門而無榜張衡東京賦所謂諺門曲榭者也薛綜注諺曲屈斜行依城池爲道集韻諺字或作移以爲宮室相連之稱今循東華門墻而轉東面爲北門亦可謂斜行依墻矣凡宮禁之言相承必皆有自也

按字訓謬別也東
京賦但言別門耳

洪邁容齋三筆 自漢以來宮室土木之盛如漢武
之甘泉建章陳後主之臨春結綺隋煬帝之洛陽江
都唐明皇之清華連昌已載史冊國朝祥符中奸臣
導諛爲玉清昭應會靈祥源諸宮觀議者固以崇侈
勞費爲戒然未有若政和蔡京所爲也京旣柄政招
權黨童貫楊戩賈詳藍從熙何訢五人分任其事於
是始作延福宮而極其工麗矣

周密癸辛雜識 汴梁宋時宮殿凡樓觀棟宇牕戶
往往題燕用二字竊意必當時人匠姓名耳及金海

江東通志卷一
陵修燕都擇汴京牕戶刻鏤工巧者以往始知興廢
皆定數而燕用二字乃先兆也

又曰京師有八卦殿八門各有樹木山石無一相類
皆嵌石座亦穿空與石竅相通上欲有所往與所幸
美人自一門出宮人僊衣扶輪一聲霹靂則僊樂競
奏雲霄聞石竅中腦麝煙起如霧

楊奐汴故宮記 己亥春三月按部至於汴汴長吏
宴於廢宮之長生殿懼後世無以考爲纂其大概云
皇城南外門曰南薰南薰之北新城門曰豐宜橋曰
龍津橋北曰丹鳳而其門三丹鳳北曰州橋橋少北

曰文武樓遵御路而北橫街也東曰太廟西曰郊社
正北曰承天門而其門五雙闕前引東曰登聞檢院
西曰登聞鼓院檢院之東曰左掖門門之南曰待漏
院鼓院之西曰右掖門門之南曰都堂承天之北曰
大慶門而曰精門左昇平門居其東月華門右昇平
門居其西正殿曰大慶殿東廡曰嘉福樓西廡曰嘉
瑞樓大慶之後曰德儀殿德儀之東曰左升龍門西
曰右升龍門正門曰隆德曰蕭牆曰丹墀曰隆德殿
隆德之左曰東上閣門右曰西上閣門皆南向東西
二樓鐘鼓之所在鼓在東鐘在西隆德之次曰仁安

門仁安殿東則內侍局內侍之東曰近侍局近侍之
東曰嚴祗門宮中則曰撒合門少南曰東樓卽授除
樓也西曰西樓仁安之次曰純和殿正寢也純和西
曰雪香亭雪香之北后妃位也有樓樓西瓊香亭亭
西曰涼位有樓樓北少西曰玉清殿純和之次曰寧
福殿寧福之後曰苑門由苑門而北曰仁智殿有二
大石左曰敷錫神運萬歲峰右曰玉京獨秀太平巖
殿曰山莊莊之西南曰翠微閣苑門東曰僊韶院院
北曰湧翠峰峰之洞曰大滌湧翠東連長生殿殿東
曰湧金殿湧金之東曰蓬萊殿長生西曰浮玉殿浮

玉之西曰瀛州殿長生之南曰閱武殿閱武南曰內
藏庫由殿祇門東曰尙食局尙食東曰宣徽院宣徽
北曰御藥院御藥北曰右藏庫右藏之東曰左藏宣
徽東曰點檢司點檢北曰祕書監祕書北曰學士院
學士之北曰諫院諫院之北曰武器署點檢之南曰
儀鸞局儀鸞之南曰尙輦局宣徽之南曰拱衛司拱
衛之南曰尙衣局尙衣之南曰繁禧門繁禧南曰安
泰門安泰西與左升龍門直東則壽聖宮兩宮太后
位本明俊殿試進士之所宮北曰徽音殿徽音之北
曰燕壽殿燕壽殿垣後少西曰震肅衛司東曰中衛

尉司儀鸞之東曰小東華門更漏在焉中衛尉司東
曰祇肅門祇肅門東少南曰將軍司徽音壽聖之東
曰太后苑苑之殿曰慶春慶春與燕壽竝小東華與
正東華對東華門內正北尙厩局尙厩西北曰臨武
殿左掖門正北尙食局局南曰宮苑司宮苑司西北
曰尙醞局湯藥局侍儀司少西曰符寶局器物局西
則撤合門嘉瑞樓西曰三廟正殿曰德昌東曰文昭
殿西曰光興殿竝南向德昌之殿宣宗廟也宮西門
曰西華與東華竝其北門曰女貞二大石外凡花石
臺榭池亭之細竝不錄觀其制度簡素比土堦茅茨

則過矣視漢之所謂千門萬戶珠璧華麗之飾則無
有也然後之人因其制度而損益之以求其稱斯可
矣

國朝洪武十一年卽宋故宮遺址建周王府乃太
祖第五皇子諡定始分封之國宗室繁衍甲於它
藩城中井水悉苦鹹難飲汴人率於城外汲水飲
之惟周府太廟前井水甘蓋宋大內舊井也

宋內諸司

按東京夢華錄內諸司皆在禁中如學士院皇城司四方
館密省東西上閣門通進司內弓劍鎗甲軍器等庫翰林

司

茶酒局也

內侍省入內內侍省內藏庫奉宸庫景福殿庫延

福宮殿中省六尙局

尙藥尙食尙輦尙輿尙舍尙衣

諸閣分內香藥庫後

苑作翰林書藝局醫官局天章等閣明堂頌朔布政府

葉少蘊石林燕語

太祖初平諸偽國得其帑藏金

帛以別庫儲之曰封樁庫本以待經營契丹也其後

三司歲終所用常賦有餘亦併歸之嘗論近臣欲候

滿三五百萬卽以與契丹以贖幽燕故土不從則爲

用兵之費蓋不欲常賦之外橫斂於民故不隸於三

司今內藏庫是也又曰內香藥庫在謬門外凡二十

八庫真宗賜御製七言二韻詩一首爲庫額曰每歲

沉檀來遠裔累朝珠玉寶皇居今辰內府初開處充
物尤宜史筆書

洪邁容齋三筆 神宗嘗憤北鄙囁彊慨然有恢復
幽燕之志於內帑置庫自製四言詩曰五季失圖獫
狁孔熾藝祖造邦思有懲艾爰設內府期以募士曾
孫保之敢忘厥志凡三十二庫每庫以一字揭之儲
積皆滿又別置庫賦詩二十字分揭於上曰每處夕
夕東揚心妄意遵遺業顧予不武資何日成戎捷其用志
如此國家帑藏之富可知

宋外諸司

按東京夢華錄外諸司左右金吾街仗司法酒庫內酒坊

牛羊司乳酪院儀鸞司

帳設局也

車輅院供奉庫雜物庫雜賣

務東西作坊萬全

造軍器所

修內司文思院上下界綾錦院文

繡院軍器所上下竹木務箔塲車營致遠務驟務馳坊象

院作坊物料庫東西窰務內外物庫油醋庫京城守具所

鞍轡庫養馬曰左右驥驥院天駟十監河南北十炭塲四

熟藥局內外柴炭庫軍頭引見司架子營樓店務店宅務

權貨務都茶塲大宗正司左藏大觀元豐宣和等庫編佑

局打套所諸米麥等自州東虹橋元豐倉順成倉東水門

裏廣濟裏河折中外河折中富國廣盈萬盈永豐濟遠等

倉陳州門裏麥倉子州北夷門山五丈河諸倉約共五十餘所日有支納下卸即有下卸指揮兵士支遣即有袋家每人肩兩石布袋遇有支遣倉前成市近新城有草場二十餘所每遇冬月諸鄉納粟稗草牛車闕塞道路車尾相銜數千萬輛不絕

沈括夢溪筆談 太祖朝常戒禁兵之衣長不得過縻買魚肉及酒入營門者皆有罪又制更戍之法欲其習山川勞苦遠妻孥懷土之戀兼外戍之日多在營之日少人人少子而衣食易足又京師衛兵請糧者營在城東者即令赴城西倉在城西者即令赴城

東倉不許備僦車脚皆須自負嘗親登右掖門觀之
蓋使之勞力制其驕惰故士卒衣食無外慕安辛苦
而易使

宋明堂

徽宗政和五年乙未秋八月始作明堂初元豐禮官以明
堂寓大慶殿別請建立以盡嚴奉而未暇講求至是下詔
內出圖式宣示於崇政殿且以明堂宜正臨丙方近東以
據福德之地乃徙祕書省於宣德門東而以省地營之命
蔡京爲明堂使興局興工日役萬人又士女數百萬築
按宋史是年夏六月作三山河橋役夫數十萬民

不聊生秋八月又作明堂然六月八月正農事方
殷之時而役大衆如此奪民之時傷民之力爲人
上者略不少卹可謂失計之甚矣未幾而禍變作
亦未聞明堂出一善政也可勝慨哉

汴京遺蹟志卷一終

汴京遺蹟志卷一終

汴京遺蹟志卷二

三怡堂叢書

明 李濂 撰

官署一

宋襲五代之舊建都於汴中外官署雖多改革而因循仍舊者實多遺址湮沒莫可攷見間嘗詢諸耆宿父老皆謝以不知嗟乎宋去今不遠而濂又汴人已無所稽如此使及今弗錄其所可知者後愈亡所考矣暇日聊據見聞以志宋之官署然亦畧舉一二而已惜不能盡知也

中書省

宋中書省在左掖門之東宰相之所蒞稱東府焉掌進擬
庶務宣奉命令行臺諫章疏羣臣奏請興創改革及中外
無法式事應取旨事凡除省臺寺監長貳以下及侍從職
事官外任監司節鎮知州軍通判武臣遙郡橫行以上除
授皆掌之

李心傳朝野雜記 丞相秦官也自漢末改爲大司
徒歷代不能正國初循唐制以三公至列曹侍郎同
官平章事爲宰相首相帶昭文館大學士亞相帶監修
國史末相帶集賢殿大學士神宗新官制於三省置
侍中中書尙書二令虛而不除以尙書左右僕射兼

門下中書侍郎爲兩相然中書揆而議之門下審而復之尙書承而行之則是首相不復與朝廷議論矣元祐初司馬公相乃請令三省合班奏事分省事事自紹聖以後皆因之時議者謂門下相凡事既同進呈則不應自駁已行之命是省審之職可廢也政和中蔡京以太師總領三省號公相乃廢尙書令改侍中中書令爲左輔右弼亦虛而不除改左右僕射爲太宰少宰仍兼兩省侍郎靖康中何文縝將拜相夜夢人持弓矢射中其僕乃先乞復太少宰爲僕射吳正仲當制請更爲丞相不從建炎三年呂元直初相

江東遺蹟志卷二
議者請併三省爲一於是元直解中書侍郎改同中書門下平章事乾道八年孝宗稽古改左右僕射爲左右丞相去侍中兩令之名遂爲定制云

又曰國朝宰相自建隆至嘉泰凡一百有二人蓋自建隆元年至元祐五年一百三十年凡五十人自元祐五年至紹興六年四十六年凡二十八人兩倍於前矣自紹興七年至今嘉泰二年六十六年其間宰相或席不暇煖而纔二十有四人蓋泰檜獨相十八年故也

陳后山談叢 國朝宰相趙普呂蒙正張士遜呂夷

簡皆三入王旦爲相十一年王珪十年趙普沈義倫
韓琦曾公亮九年薛居正向敏中八年王曾章得象
七年盧多遜李沆富弼六年李昉五年

宋敏求春明退朝錄 國朝宰相趙令虛相文潞公

四十三登庸寇萊公四十四王沂公四十五賈魏公
四十八參知政事蘇侍郎易簡三十六王沂公三十
九

又曰國初范魯公王祁公魏僕射三相罷趙令獨相
始置參知政事自是一相或二相至咸平中始有呂
文穆李文靖向文簡三相又至至和中文潞公劉丞

相富鄭公三相

洪邁容齋三筆 太祖登基仍用周朝范質王溥魏
仁浦三相四年皆罷趙普獨相越三月始創參知政
事之名而以命薛居正呂餘慶後益以劉熙古是爲
一相三參及普罷去以居正及沈義倫爲相盧多遜
參政太宗卽位多遜亦拜相凡六年三相而無三參
自後頗以二相二參爲率至和二年文彥博爲昭文
相劉沆爲史館相富弼爲集賢相但用程勣一參惟
至道二年呂端以右僕射獨相而吏部侍郎溫仲舒
兵部侍郎王化基工部尙書李至戶部侍郎李沆四

參政前後未之有也

楊萬里揮麈錄 本朝宰相兼公師者范晉公王文
獻趙韓王薛文惠王文貞丁晉公馮文懿王文公呂
文靖韓忠獻魯宣靖富韓公文潞公呂正獻蔡師垣
秦師垣陳魯公而已餘皆罷政後拜近日惟張魏公
自外以少傅再拜右揆本朝三人相者趙韓王呂文
穆文靖張鄧公文潞公蔡元長雖四人而不克有終
國朝自外拜相者文潞公韓康公章子厚近年陳魯
公亦曠典也

樞密院

宋樞密院在闕門之西南與中書省對峙文武二柄號爲
二府東府掌文事參政佐之西府掌武事副使佐之宋初
魏仁浦以宰相兼樞密使建隆三年以樞密副使兵部侍郎
趙普爲檢校太保充樞密使不帶正官自普始太平興
國四年以石熙載爲樞密直學士以簽書院事簽書之名
始此淳化三年以張遜知院事溫仲舒寇準同知院事同
知院之名始此治平中以郭逵同簽書院事同簽書之名
始此時陳升之三至樞府神宗欲稍異其禮乃以爲知院
元豐改官制議者欲廢密院歸兵部神宗曰祖宗不以兵
柄付有司故專命官統之互相維制不從然以密院聯職

輔弼非出使之名乃定置知院同知院二人專以兵機軍政爲職

洪邁容齋三筆 樞密使之名起於唐本以宦者爲之蓋內諸司之貴者耳五代始以士大夫居其職遂與宰相等自此接於本朝又有副使知院事同知院事簽書同簽書之別雖品秩有高下然均稱爲樞密明道中王沂公自故相召爲檢校太師樞密使李文定公爲集賢相以書迎之於國門稱曰樞密太師相公予家藏此帖紹興五年高宗車駕幸平江過秀州執政從行者四人在前者傳呼宰相趙忠簡也次呼

樞密張魏公也時爲知院事次呼參政沈必先也最
後又呼樞密則簽書權朝美云予爲檢校時葉審言
黃繼道爲長貳亦同一稱而二三十年以來遂有知
院同知之目初出於典謁銜卒之口久而朝士亦然
名不古雅莫此爲甚

葉少蘊石林燕語 樞密使唐書五代史皆不載其
創始之因蓋在唐本宦者之職唐中世後宦人使名
如是者多殆不可勝記本不繫職官重輕而五代時
因唐舊名益增大之故史官皆不暇詳考據續事始
云代宗永泰中以中人董秀管樞密因置內樞密使

續事始僞蜀馮鑑所作也

又曰樞密院既專總兵柄宰相非兼領殆不復預聞
慶歷初元昊用兵富公爲諫官乃請宰相如故事兼
院事時呂文靖爲相不欲兼富公爭之力遂兼樞密
使自是相繼爲相者初除授皆帶兼使八年文潞公
自參知政事相始不帶兼使於是皇祐初宋莒公龐
穎公相皆不兼蓋元昊已納款故也

又曰本朝樞密院官既備學士之職浸廢然猶會食
樞密使廳每文德殿視朝則升殿侍立亦不多除人
官制行乃與學士皆爲職名爲直學士之冠不隸樞

密院升殿侍立爲樞密都承旨之任每吏部尙書補外除龍圖閣學士戶部以下五曹則除樞密直學士相呼謂之密

林駟論兩府 國朝兩府之職其周之冢宰司馬歟漢之丞相太尉歟然周以冢宰統司馬故兵民有相通之意漢太尉重於丞相而武職往往偏失焉觀此則國朝之或分或合其得失有不難知者且冢宰司馬周之六卿其職適相等耳然調發之權不歸之司馬而歸之天官豈固畀以職而復奪其權邪蓋兵爲重事身爲大臣邈不相通則國事睽矣故呂伋掌兵

若無與於太保而太保實俾之程伯出師若無與於尹氏而尹氏實命之夫以掌兵出師之事一屬大臣則脈絡貫通又安有疑貳之意哉丞相太尉漢之三公其職亦相維耳然漢承秦舊官制益紊文不足以勝武兵有以異乎政事權偏重無以爲統御防閑之道其事不可勝弔矣故諸呂兆禍勢亦極矣丞相平至以五百金交歡太尉勃而左袒之功僅濟擁昭立宣事亦重矣丞相敞至不敢發一語而大將軍以國家之權自任夫以丞相之重而下聽命於掌兵之將况望其能振職哉愚嘗推兩府之分合矣且申書主

民密院主兵其事相埒也中書降麻密院降宣其權
相等也將分任其事之爲當邪則軍國大務不當專
委未免如富鄭公之議抑併其職爲中書邪則兵柄
相維有關大體又非所以知祖宗建樞之意嗚呼分
其事固非也併其職尤非也必於分之中而有合之
理存於判然不相爲謀之際而實有相貫通者寓然
後可與論設官之深旨蓋自范質王溥免相之後而
一府之事權裂矣獲繼遷母之議非細事也密院知
之而中書初未知之興兵薊門之役非未故也密院
謀之而中書不預聞之此田公錫抗言密院公事宰

相不得預聞中書政事樞密不得預議不能無憾於咸平之時也迨夫景德間真宗每得邊奏必送中書於是有共參利害之意澶淵百萬之師寇公親扶以轂尺箠笞之而契丹幾無隻輪匹馬之返此非景德相通之驗歟自寇公免相之後而二府之事權又裂矣敵帥之降非末節也而中書初不預知元昊之叛非小警也而邊奏皆不關中書此丁度力言二府分政若措置乖異則天下無適從不能無激於康定之初也迨夫慶歷間仁宗因張方平之議於是宰相有兼樞之職西邊陸梁之賊呂張二公分命名帥戮力

平之而卒致骨寒膽破之謠此非慶歷兼領之效歟
自賈昌朝陳執中免相之後而二府之事權又益裂
矣趙明與西人戰密院賞功而中書降約束郭遠修
堡柵密院方詰責而中書已降褒詔此滕達道深嘆
熙寧戰守異議之非也迨夫元豐詔大事三省與密
院同議矣元祐詔除授諫官三省密院同進呈矣然
是時邊事利害尤未甚相通者至建炎間高宗乃以
宰臣張浚兼樞密而趙鼎亦以左僕射兼之是時也
國步尙艱敵勢方張剗亂而治支危而安再植巍巍
中天之業者皆左扶右持之力此非建炎兼領之功

歟噫自國初以至中興其分其合不知其幾大抵合
之則文武相通分之則兵政異情咸平景德康定慶
歷熙寧建炎之得失可知也可不審哉雖然主民而
知兵此固關天下之大計密院而不預中書亦非大
臣相維之意是故樞使而同平章事君子以爲慶歷
之善謀密司不與三省之差除議者爲元符惜之
沈括夢溪筆談 舊制中書省樞密院三司使印並
金近制三省樞密院印用銀爲之塗金餘皆鑄銅而
已

御史臺

宋御史臺在京城內東澄清街北國初改爲察院三區一居東廵按御史居以蒞政正統間改爲廵撫都御史治所今遷廵撫都御史居新置院遂爲公使寓所一居西清軍刷卷御史互居以蒞政正統間改爲廵按御史治所一居中成化元年建爲清軍刷卷御史治所亦以寓公使云

葉少蘊石林燕語 京師省寺皆南向惟御史臺北

向蓋自唐以來如此說者以爲隋建御史臺取其與尙書省便道相近故唐因之或云御史彈治不法北向取肅殺之義未知孰是然今臺門上獨設鴟吻亦非他官局所有也

宋朝燕翼詒謀錄 仁宗重臺諫之選景祐元年四月癸丑詔御史臺置殿中侍御史監察御史裏行又詔舉三丞以上嘗歷知縣人除御史裏行二年除御史又二年除三司開封判官自清要而歷繁劇選任既重一時號稱得人

曾肇重修御史臺記 元祐三年新作御史臺成詔臣肇爲之記臣肇伏惟自念幸得備位從官以文字爲職此大手筆雖非所克堪然義不得辭謹拜手稽首而記之曰惟御史見於周掌贊書受法令而已職國以致執法亦記事之職也至秦漢始置大夫位亞

丞相副曰中丞督部刺史受公卿奏事舉劾按章其屬有侍御史出討奸猾治大獄於是專繩糾之任厥後政事歸尙書而御史與尙書謁者並爲三臺大夫更爲三公而中丞爲臺率與尙書令司隸校尉朝會皆專席爲三獨坐隋唐復置大夫天下有寃而無告者得與中書門下省詰之謂之三司自是御史益爲雄峻其屬則有殿中監察并侍御史爲三院侍御史一人知雜事橫榻而坐謂之南牀皆專彈劾不言事本朝因之至真宗皇帝增置言事御史其後皆得言事大則御史相率廷辯小則人得自達故其任視前

世爲尤重非但謹朝會聽獄訟而已列聖相繼皆假以寬仁使得自竭是以風采所加百寮震肅朝廷倚而益尊奸邪望而知畏初本朝雖因唐制然以大夫爲兼官不治臺事以郎中員外郎兼侍御史知雜事以貳中丞以太常博士以上爲三院未至者則爲御史裏行監察政事內察尙書六曹外巡按郡縣久之亦廢至神宗皇帝大正官名始歸大夫職以侍御史治雜事罷御史裏行而復六察官分守既定乃相官府蓋御史臺建於宣化坊自開寶五年纔有東西獄七年雷德驥分判三院事請於上而大之屋不及百

楹天禧二年復詔增廣遂至三百六十楹訖於元豐
垂七十年寢以圯壞神宗皇帝侔圖程工以授有司
舊闕大夫廳事踵鄴都制度闕門北鄉取陰殺之意
又形勢痺下無以重威至是命置大夫廳事闕門東
鄉增痺爲崇培下爲高其視規樞宏遠矣今上卽政
之初務先慈儉土木之勤咸詔勿事惟臺之建實遵
先訓猶以大夫虛員姑省營築闕門北鄉仍故不改
經度損益斷自聖心以元祐二年六月己亥始事三
年八月庚辰卒功用人力十萬五千爲屋三百五十
一楹門闔耽耽堂堂渠渠長貳佐屬視事燕休翼翼

申申各適所宜吏舍四圍深覲嚴固案牘簿書棲列
有序所以觀示都邑表正憲度揆諸典章於是爲稱
昔周人考室見於風雅魯國作門記諸春秋後世傳
誦爲載籍首恭惟神宗皇帝受命承序十有九年建
立經常皆應古義好惡無私賞罰不僭而綱紀是張
宮室弗營池籞苟完而府寺是崇故能垂情風憲之
司以啟後嗣之意二聖恭已開闢言路聰無不聞明
無不燭士有以言獲福不聞忠以取禍耳目之地寵
遇莫抗故能新是棟宇以成前人之志是宜著在文
字刻之金石以度越周魯垂休無窮顧臣之愚何足

以發揚聖德稱明詔之萬一哉雖然臣嘗聞之責人
非難責已惟難御史責人者也將相大臣非其人百
官有司失其職天下之有敗法亂紀服讒蒐慝者御
史皆得以責之然則御史獨無責乎哉居其位有所
不知知之有所不言言之有所不行行之而君子病
焉小人幸焉此御史之責也御史雖不自責天下得
以責之惟其不難於責已則施於責人能稱其任矣
能稱其任然後危冠盛服崇墉峻宇游焉息焉可以
無媿苟異於是得無餒於中哉臣故不自揆輒因承
詔誦其所聞以告在位者使有以仰稱列聖褒大崇

顯之意焉

諫院

明道元年七月辛卯陳執中爲諫官以諫官無治所屢請置院乃以門下省爲諫院而別創門下省於右掖門之西宋置諫院自此始

宋名臣言行錄 慶歷增諫員取敢言士歐陽文忠

公首被選以太常丞知諫院賜五品服

又曰包孝肅公拯知諫院數論斥大臣權倖請罷去

丙降曲恩又列上唐魏鄭公三疏請置石以爲龜鑑

司馬光諫院題名記 古者諫無官自公卿大夫至

於工商無不得諫者漢興以來始置官夫以天下之政四海之衆得失利病萃於一官使言之其爲任亦重矣居是官者當志其大捨其細先其急後其緩專利國家而不爲身謀彼汲汲於名者猶汲汲於利也其間相去何遠哉天禧初真宗詔置諫官六員責其職事慶歷中錢君始書其名於版光恐久而漫滅嘉祐八年刻著於石後之人將歷指其名而議之曰某也忠某也許某也直某也回嗚呼可不懼哉

胡寅寄政府書 古者人臣皆得進諫於其君後世專設一職旣已乖繆居是職者又多以立異爲心撓

亂政事人君難以盡從故員多不備難於盡廢故姑
設一二人比諸餼羊方祖宗時充臺諫之選者皆天
下名士或中外踐更已久無所不知故能有補後世
乃以新進利口之人爲之宜其觀望喋喋而莫可遏
也然事有隨時官與世建方漢光武唐太宗馬上經
營之日與齊小白秦符堅專任一相以成霸業之時
未聞有臺諫官喋喋於其旁者誠以三軍五兵之運
伐人制勝之謀不可以告人亦非人所能與也及平
定之後法制旣立則必設置臺諫使糾違犯指闕失
時勢當然耳今宜以給事中兼諫大夫中書舍人兼

司諫左右史兼正言政事下省便可救正而御史臺
只宜彈擊官邪貞肅憲度若夫四方訴訟白州縣監
司臺省節次又不得直則有登聞檢鼓兩院存焉如
此則治有體統朝廷增重國勢不搖可以言治

汴京遺蹟志卷三

三怡堂叢書

明 李濂 撰

官署二

學士院 即翰林院

宋學士院在樞密宣徽院之北表其深嚴宥密又謂之北扉在浴堂之南便於應詔至和三年詔學士院從官兩員掌管勾編錄國朝以來所撰制詔文字承旨不常置以學士久次者為之

馬端臨文獻通考 學士掌內庭書詔指揮邊事曉

達機謀天子機事密命在焉不當預外司公事蓋防

織微間或漏省中語故學士院在金鑾殿側號爲深
嚴自藝祖以來藉其才用始令判三銓及知太常禮
院事開寶二年以李昉盧多遜竝直學士院直院之
名始此六年以知制誥張澹權直翰林院宋翰林學
士無定員凡他官入院爲院學士謂之直院學士俱
闕他官暫行文書謂之權直宋率以從官兼直院若
左右史少監類止稱權天聖元年詔學士遇隻日至
晚出宿蓋故事以隻日鎖院隻日降麻也

沈括夢溪筆談 唐翰林院在禁中乃人主燕居之
所玉堂承明金鑾殿皆在其間應供奉之人自學士

以下工技羣官司隸籍其間者皆稱翰林如今之翰林醫官翰林待詔之類是也惟翰林茶酒司止稱翰林司蓋相承闕文唐制自宰相而下初命皆無宣召之禮惟學士宣召蓋學士院在禁中非內臣宣召無因得入故院門別設複門亦以其通禁庭也又學士院北扉者謂其在浴堂之南便於應召令學士初拜自東華門入至左承天門下馬待詔院吏自左承天門雙引至閣門此亦用唐故事也唐宣召學士自東門入者彼時學士院在西掖故自翰林院東門赴召非若今之東華門也至如挽鈴故事亦緣其在禁中

雖學士院吏亦止於玉堂門外則其嚴密可知如今
學士院在外與諸司無異亦設鈴索悉皆文具故事
而已

又曰學士院玉堂太宗曾親幸至今惟學士上日許
正坐他日皆不敢獨坐故事堂中設視草臺每草制
則具衣冠據臺而坐今不復如此但存空臺而已玉
堂東承旨閣子牕格上有火燃處太宗嘗夜幸玉堂
時蘇易簡爲學士已寢遽起無燭具衣冠宮嬪自牕
格引燭入照之至今不欲更易以爲玉堂一盛事

又曰舊翰林學士地勢清切皆不兼宅務文館職任

自校理以上皆有職錢惟內外制不給楊大年久爲
學士家貧請外表詞千餘言其間兩聯曰虛忝甘泉
之從臣終作若敖之餓鬼從者之病莫興方朔之饑
欲死京師百官上日惟翰林學士敕設用樂他雖宰
相亦無此禮優伶竝開封府點集陳和叔除學士時
和叔知開封府遂不用女優學士院敕設不用女優
自和叔始

葉少蘊石林燕語 唐翰林院在銀臺之北乾封以
後劉禕之元萬頃之徒時宣召草制其間因名北門
學士今學士院在樞密之後腹背相倚不可南向故

以其西廊西向爲院之正門而後門北向與集英相直因勝曰北門兩省樞密院皆無後門惟學士院有之學士退朝入院與禁中宣命往來皆行北門而正門行者無幾不特取其便事亦以存故事也

又曰學士院正廳曰玉堂蓋道家之名初李肇翰林誌末言居翰苑者皆謂凌玉清遡紫霄豈止於登瀛洲哉亦曰登玉堂焉自是遂以玉堂爲學士院之稱而不爲勝太宗時蘇易簡爲學士上嘗語曰玉堂之設但虛傳其說終未有正名乃以紅羅飛白書玉堂之署四字賜之易簡卽扁鐫置堂上每學士上事始

得一開視最爲翰林盛事紹聖間蔡魯公爲承旨始
奏乞摹就杭州刻榜揚之以避英廟諱去下二字止
曰玉堂云又政和五年御書摘文堂榜賜學士院
又曰祖宗用人多以兩省爲要而翰林學士尤號清
切由是登二府者十嘗六七杜正獻公以清節名天
下然一生多歷外職五爲使者徧典諸名藩在內惟
爲三司戶部副使御史中丞知開封府遂至爲樞密
副使范文正公自諫官被謫召還以天章閣待制判
國子監遷知開封府復謫晚乃自慶州亦入爲樞密
副使二公皆未嘗歷兩省而文正之文學不更文字

之職世尤以爲歉也

又俗稱翰林學士爲鑾坡蓋唐德宗時嘗移學士院於金鑾坡上故亦稱鑾坡唐制學士院無常處駕在犬內則置於明福門在興慶宮則置於金明門不專在翰林院也然明福金明不以爲稱不常居之爾

洪邁容齋隨筆 翰苑故事今廢棄無餘惟學士入朝猶有朱衣院吏雙引至朝堂而止及景靈宮行香則引至立班處公文至三省不用申狀但尺紙直書其事右語云諮報尙書省伏候裁旨月日押謂之諮報此兩事僅存

又曰治平以前謂翰林學士及知制誥爲兩制自翰林罷補外者得端明殿學士謂之換職熙寧以後乃始爲龍圖紹興以來愈不及矣修起居注者序遷知制誥其次及辭不爲者乃爲待制趙康靖馮文簡曾魯公司馬公呂正獻公是也學士闕則次補或爲宰相所不樂者猶得侍讀學士劉原甫是也在職未久而外除者爲樞密直學士韓魏公是也亦爲龍圖直學士歐陽公是也後來褒擢者僅得待制王時亨是也餘以善去者集英修撰而止耳

李心傳朝野雜記 國朝自建隆至熙寧在翰苑者

一百八人而入端揆者二十一人太祖九人一相太宗二十三人四相真宗十五人四相仁宗五十二人九相神宗十人三相學士久次者晁文元迥十六年王文恭珪十三年王文忠堯臣十二年宋文安白章文獻得象趙清獻抃楊內翰偉皆十一年陶尙書穀丁文簡度皆十年扈尙書蒙蘇參政易簡賈叅政黃中李昌武宗諤孫文懿抃胡文公宿皆九年徐常侍鉉楊文公億皆八年歐陽常侍迥宋宣獻綬歐陽公修皆七年梁給事周翰李相州維晏元獻殊馮章靖元皆六年熙寧後學士率一二年卽遷久次者三四

年而已

崇文院

館三

按李文簡公燾長編云梁遷都汴正明中始於今右長慶門東北設屋數十間謂之三館蓋昭文集賢史館也初極湫隘纔蔽風雨周廬徹道環於其側太宗卽位因臨幸周覽顧左右曰若此之陋豈可蓄天下圖書延四方賢俊耶卽詔有司於左升龍門裏舊車輅院地別建三館輪奐壯麗甲於內庭二月甲辰朔詔賜名爲崇文院西序啟便門以備臨幸盡遷舊館之書以實之院之東廊爲昭文書南廊爲集賢書西廊有四庫分經史子集四部爲史館書六

庫書籍正副本分八萬卷冊府之文煥乎一變矣

馬端臨文獻通考 祖宗藏書之所曰三館祕閣在

左升龍門北是爲崇文院自建隆至大中祥符著錄

總三萬六千二百八十卷八年館閣火移寓右掖門

外謂之崇文外院借太清樓本補寫天聖三年成萬

七千六百卷歸於太清九年冬新作崇文院館閣復

而外院廢時已增募寫書吏專事完緝景祐初命翰

林學士張觀知制誥李淑宋郊編四庫書判館閣官

覆視錄校二年上經史八千四百二十五卷明年上

子集萬二千三百六十六卷差賜官吏器幣就宴輔

臣兩制館閣官進管勾內侍官一等詔購求逸書復以書有繆濫不完始命定其存廢因倣開元四部錄爲崇文總目慶歷初書成凡三萬六百六十九卷然或相重亦有可取而誤棄不錄者嘉祐四年右正言充祕閣校理吳及言內臣監館閣久不更書多亡失補寫不精請選館職分吏編寫重借書法求訪所遺事竝施用令陳襄蔡抗蘇頌陳繹編定四館書不兼它局二年一代遂用黃紙寫印正本以防蠹敗又選京朝官州縣官四人編校二年遷館職闕卽隨補歲餘詔曰國初承五代之後簡編散落三館聚書僅纔

萬卷其後平定列國先收圖籍亦嘗分遣使人屢下
詔令訪募異本校定篇目聽政之暇無廢覽觀然比
開元遺逸尙衆宜加購賞以廣獻書中外士庶竝許
上館閣報書卷支絹一疋五百卷與文資官明年冬
奏黃本書六千四百九十六卷補白本二千九百五
十四卷賜宴如景祐自是編寫不絕收獻書二百一
十七部千三百六十八卷合崇文總目除前志所載
刪去重複訛謬定注一千四百七十四部八千四百
九十四卷熙寧四年集賢院學士史館修撰宋敏求
言前代崇建冊府廣收典籍所以備人君覽觀以化

成天下今三館祕閣各有四部書外經史子集其書
類多訛舛累加校正尙無善本蓋逐館幾四萬卷校
讐之時務存速畢每帙止用元寫本一冊校正而已
更無兼本照對卷數既多難得精密故藏書雖富未
及前代欲乞先以前漢書藝文志所載者廣求真本
令在館供職官校正畢然後校後漢時諸書竊緣戰
國以後及於兩漢皆是古書文義簡奧多有脫訛須
得他本叅定乞依昨來十七史例於京師及下諸路
藏書之家借本謄寫送官俟其已精方及魏晉次及
宋齊至唐則分爲數等取其堪傳者則校正之庶幾

秘府文籍得以全善事雖不行然補寫校定訪求闕遺未嘗廢也七年命三館祕閣編校所看詳成都府進士郭友直及其子大亨所獻書三千七百七十九卷得祕閣所無者五百三卷詔官大亨爲將作監主簿自是申外以書來上凡增四百四十部六千九百三十九卷元豐三年改官制廢館職以崇文院爲祕書省刊寫分貯集賢院史館昭文館祕閣經籍圖書以祕書郎主之編緝校定正其脫訛則校書郎正字主之歲於仲夏則給酒食諫官御史及待制以上官畢赴崇寧中詔兩浙成都府路有民間鏤板奇書令

漕司取索上祕書省大觀二年詔大司成分委國子
監太學璧雍等官校本監書籍候畢令禮部覆校四
年祕書監何志同言漢書七略凡爲書三萬三千九
百卷隋所藏至三十七萬卷唐開元間八萬九千六
百卷慶歷間嘗命儒臣集四庫爲籍名曰崇文總目
凡三萬六百六十九卷慶歷距今未遠也按籍而求
之十纔六七號爲全本者不過二萬餘卷而脫簡斷
編亡散缺逸者浸多宜及今有所搜採視舊錄有未
備者願其名數於天下選文學博雅之士求訪總目
之外別有異書竝借傳寫或官給劄卽其家寫之就

加校正上之冊府政和七年校書郎孫覲言太宗建
崇文殿爲藏書之所景祐中仁宗詔儒臣卽祕書省
所藏編次條目所得書以類分門賜名崇文總目神
宗以崇文院爲祕書省釐正官名獨四庫書尙循崇
文舊目項因臣僚建言訪求遺書今累年所得總目
之外凡數百家幾萬餘卷乞依景祐故事詔祕書省
官以所訪遺書討論撰次增入總目合爲一書乞別
製美名以更崇文之號乃命覲及著作佐郎倪濤校
書郎汪藻劉彥通撰次名曰祕書總目宣和初提舉
祕書省官建言置補寫御前書籍所於祕書省稍訪

天下之書以資校對以待從官十人爲參詳官餘官爲校勘官進士以白衣充檢閱者數人及年皆命以官四年四月詔曰朕惟太宗皇帝底寧區宇作新斯文屢下詔書訪求亡逸冊府四部之藏庶幾乎古歷歲浸久有司玩習多致散缺私室所闕世或不傳可令郡縣諭旨訪求許士民以家藏書在所自陳不以卷帙多寡先具篇目申提舉祕書省以聞聽旨遞進可備收錄當優與支賜或有所祕未見之書有足觀采卽命以官議加崇獎其書錄竟給還若率先奉行訪求最多州縣亦具名聞庶稱朕表章闡繹之意又

江戶遺蹟志卷三
詔曰三館圖書之富歷歲滋久簡編脫落字畫訛舛
校其卷帙尙多逸遺甚非所以示崇儒右文之意乃
命建局以補全校正文籍爲名設官總理募工繕寫
一置宣和殿一置太清樓一置祕閣俾提舉祕書省
官兼領凡所費用悉出內帑毋費有司庶成一代之
典三詔同日而下四方奇書自是間出五年二月提
舉祕書省言有詔搜訪士民家藏書籍悉上送官參
校有無募工繕寫藏之御府近與三館參校榮州助
教張頤所進二百二十二卷李東一百六十一卷皆
係闕遺乞加褒賞詔頤賜進士出身東補廸功郎七

年提舉祕書省又言取索到王闡張宿等家藏書以
三館祕閣書目比對所無者凡六百五十八部二千
四百一十七卷及集省官校勘悉善本比前後所進
書數稍多詔闡補承務郎宿補廸功郎然自熙寧以
來搜訪補緝至宣和盛矣至靖康之變散失莫考今
見於著錄往往多非曩時所訪求者惜哉

僧文瑩玉壺清話 興國中太宗建祕閣選三館書

以真焉命參政李至專掌一日李昉宋琪徐鉉三學
士扣閣求書一觀至性畏慎曰扁鑰誠某所掌籤函
巾幕嚴祕難啟奈諸君非所職窺不便三人笑曰請

江京遺蹟考卷三
無慮主上文明吾輩苟以觀書得罪不猶愈他咎乎
因強拉祕鑰啟窺至密遣閣使聞奏上知之亟走就
閣賜飲盡出圖籍古畫賜昉等縱觀昉上言請升祕
閣於三館之次從之仍以飛白閣額賜之

沈括夢溪筆談 內諸司舍屋惟祕閣最宏壯閣下
穹窿高敞相傳謂之木天

集賢院

太平興國二年始建崇文院昭文館集賢院皆總爲崇文
院紹聖二年勅改集賢院爲直祕閣集賢院學士爲集賢
殿修撰

馬端臨文獻通考 宋集賢院大學士一人以宰相
充學士以給監卿監以上充直學士不常置修撰以
朝官充直院校理以京官以上充皆無常員凡昭文
史館集賢亦謂之三館皆以兩省五品以上官一人
判之

沈括夢溪筆談 集賢院記開元故事校書官許稱
學士今三館職事皆稱學士用開元故事也

葉少蘊石林燕語 集賢院學士故事初不分高下
但以爲名而品秩自從其官故吳正肅公以前執政
資政殿大學士劉原甫以從官翰林侍讀學士皆以

疾換授蓋不爲要職也然在學士之列視待制則爲優故元厚之以天章閣待制知南京仁宗卽位亦特換授是歲遷龍圖閣直學士知廣州蘇子容罷知制誥知亳州再遇赦遂復此職嘗請別其品秩不報故具謝表云惟麗正圖書之府盛開元禮樂之司在外館之地則爲閒正學士之名則已重先朝著令或自二府公台而踐更近例遷官皆由兩省丞郎而兼領又曰惟其恩數之優當有官儀之別亦嘗自言於公府豈敢取必於僉諧

趙與時賓退錄 集賢殿修撰舊多以館閣久次者

爲之有自常僚超授要任未至從官者亦除修撰時
人遂有冷撰熱撰之目近世士夫以集英爲熱撰右
文祕閣爲冷撰非也右文卽集賢政和五年改

國史院

宋國史院在宣徽北院之東謂之編修院按東京記云編
修院俗呼爲史院天聖初修真宗史欲重其任降勅宰相
爲提舉參知政事樞密副使爲使史其同修史則以殿閣
學士以上爲之編修官以三館祕閣校理以上及京官充
史畢卽停元豐改官制日厯隸國史院每修前朝國史實
錄則別置國史實錄院以首相提舉翰林學士以上爲修

汴京遺蹟志卷三
三
國史餘侍從官爲同修國史庶官爲編修官實錄院提舉
官如國史從官爲修撰餘官爲檢討元祐復置國史院隸
門下省明年又置國史院修撰兼知院事紹聖復以國史
院歸祕書省

洪邁容齋三筆

本朝國史凡三書太祖太宗真宗

曰三朝仁宗英宗曰兩朝神宗哲宗徽宗欽宗曰四
朝雖各自紀事至於諸志若天文地理五行之類不
免煩複元豐中三朝已就兩朝且成神宗專以付曾
鞏使合之鞏奏言五朝舊史皆累世公卿道德文學
朝廷宗工所上準裁旣以勒成大典豈宜輒議損益

詔不許始謀纂定會以憂去不克成其後神哲各自
爲一史紹興初以其是非褒貶皆失實廢不用淳熙
乙巳邁承乏修史丙午之冬成書進御遂請合九朝
爲一壽皇卽以見屬嘗奏云臣所爲區區有請者蓋
以二百年間典章文物之盛分見三書倉卒討究不
相貫屬及累代臣僚名聲相繼當如前史以子係父
之體類聚歸一若夫制作之事則已經先正名臣之
正是非褒貶皆有据依不容妄加筆削乞以此奏下
之史院俾後來史官知所以編纂之意無或輒將成
書擅行刪改上曰如有未穩處改削無害邁旣奉詔

開院亦修成三十餘卷矣而有永思攢宮之役纔歸
卽去國尤袤以高宗實錄爲辭請權罷史院於是遂
已祥符中王旦亦曾修撰兩朝史今不傳

葉少蘊石林燕語 國史院初開史官皆賜銀絹筆
墨紙已開而續除者不賜

宣徽院

宋宣徽院在嚴祇門外尙食局之東掌總領內諸司及郊
祀朝會宴饗供張之儀一廳內外進奉悉檢視其名物舊
制左右宣徽使同掌院事共院異廳止用南院印開寶九
年以潘美依前山南東道節度使充宣徽北院使節度領

宣徽自此始又以樞密副使楚昭輔權宣徽南院使以右
衛大將軍判三司王仁瞻權宣徽北院使至和元年趙匡
言近非次除宣徽使節度使頗煩數今後文臣須曾歷兩
府德望爲人推服武臣曾經邊鄙建立功業者方許除拜
兼宣徽使從之

馬端臨文獻通考

按樞密宣徽院皆始於唐然唐

之職官志及會要略不言建置本末蓋因肅代以後
特設此官以處宦者初亦無甚司存職業故史所不
載及其後宦者之勢日盛則此二官日尊自五代以
迄於宋皆以大臣爲之然樞密既專掌兵事繁任重

汴京遺蹟志卷三
五
故其官不可一日廢而副貳屬官亦不容不備宣徽位尊而事簡故常以樞密院官兼之或以待勲舊大臣之罷政者及官制行而事各有所隸則愈覺贅厯故遂廢罷云

朝集院

朝集院在朱雀門外咸平四年四月癸丑創建以待士大夫之聽除授者

宋朝燕翼詒謀錄 真宗以朝官注擬於堂貧者留滯逆旅無以爲資乃置朝集院於朱雀門外院旣成詔陞朝官以上到闕竝館於院中官給公券出入則

乘馬開封府差兵士隨直惟可至廟堂省部銓曹官
廳而已雖欲出入市廛不可得也故陞朝官以上造
朝則先匿於親戚故舊之家俟所幹置悉備方敢報
閣門放見蓋閣門卽日關報朝集院開封有人馬卽
至迎入院中雖不可出入而同院中士大夫日夕遊
從情如兄弟或商確文字或彼此詢問風土或因而
結交互相推薦其况味與栖栖逆旅者大不侔矣景
祐二年十月辛亥詔復增置以士大夫之來者日多
故也

太常寺

按宋敏求春明退朝錄云太常寺舊在興國坊今三班院是也景祐初燕侍郎肅判寺廳事畫寒林屏風時稱絕筆其後爲判寺好事者竊取之嘉祐八年徙寺於福善坊其地本開封府納稅所英宗在藩邸判宗正寺建爲廨舍旣成而已立爲皇子遂爲太常所請焉

馬端臨文獻通考 太常寺國初以來皆禁林之長

主判而禮院自有判院同判院大中祥符中符瑞繁
縟別建禮儀院輔臣主判而兩制爲知院天禧末罷
知院天聖中省禮儀院而寺與禮院事舊不相兼康
定元年置判寺同判寺竝兼禮儀事近有至六七八

者元豐正名始專其職焉元祐初除呂純禮爲太常少卿御史論門蔭得官不可任奉常於是外奉

按宋治平修禮書成百卷名曰太常因革禮初歐陽修同判太常寺奏禮院文字散失請差官編修嘉祐張洞奏用姚闢蘇洵編纂至是始成書云

太學

卽國子監

建隆中藝祖於南宮城立太學後爲國子監真宗以書庫迫隘易其隣錢俶居第中隙地十步以益之設齋凡二十每齋有爐亭仁宗慶歷六年詔以錫慶院益之大中祥符五年建閣藏太宗御書東有禮賢宅徽宗崇寧初又建壁

雍於城南外圓內方爲屋千八百七十二楹金貞祐時以其地當改築汴城徙之東南城下廢缺爲多至元改爲汴梁路太學之規制盡廢國朝洪武三年改爲開封府儒學後地於水永樂五年乃遷府學於麗景門內西北而宋太學諸碑刻皆移置其中

馬端臨文獻通考

周顯德二年以天福普利禪院

建國子監宋初增修國子監學舍修飾先聖十哲像

畫七十二賢及先儒二十一人像於東西廊之板壁

又曰慶歷四年判國子監王拱辰等言首善自京師

漢太學二百四十房千八百餘室生徒三萬人唐學

舍亦千二百間今國子監纔二百楹不足以容學者
請以錫慶院爲太學從之明年三司言更造錫慶院
乏財費多而來使錫宴之所不可闕乃復以太學爲

錫慶院

宋朝燕翼詒謀錄 國初凡事草創學校教養未甚
加意皇祐三年七月壬子詔太學生舊制二百人如
不足止百人爲限其簡如此元豐二年十二月乙巳
神宗始命畢仲衍蔡京范鏗張瓌詳定於太學初八
十齋三十人爲額通計二千四百人內上舍生百人
內舍生三百人外舍生二千人崇寧元年徽宗初立

泚京遺蹟志卷三
璧雍增生徒共三千八百人內上舍生二百人內舍
生六百人教養於太學外舍生三千人教養於璧雍
廢太學自訟齋太學之不率教者移之璧雍以祭酒
總治兩學璧雍別置司業丞各一人博士十八人正錄
各五人分爲百齋講堂凡四所其後王黼及蔡京執
政奏廢之而璧雍之士太學無所容矣

周密癸辛雜識 泚學曰文學武廟卽昔時太學武
廟舊址文廟居泚水南面城背河柳堤蓮池尙有璧
水遺意太學與首善門五大字石刻皆蔡京奉勅書
先聖之右爲孟左爲顏作一字位置不可曉北方學

校皆然先聖先師各有片石鑄宋初臣所爲贊獨先
聖贊太祖御製也講堂曰明善藏書閣曰稽古有古
碑數種如宋初翰苑題名開封教授題名九經石版
堆積如山一行篆字一行真字又有大金登科題名
女真進士題名其字類漢人而不可識

又曰汴京天津橋上有奇石一大片上有自然華夷
圖山青水綠河黃路白粲然如畫真異物也近聞移

置汴京文廟中作拜石矣

今不知所在

開封府治

開封府在宋爲京兆舊治在京城內浚儀街西北卽唐舊

汴州也五代梁都汴號爲東京置開封府後唐復爲汴州
晉漢周皆爲東京開封府宋因之元改府爲路曰汴梁路
徙於行省之東以府治爲河南道肅政廉訪司國朝洪武
初罷司改路仍爲開封府

馬端臨文獻通考 五代都汴爲開封尹宋朝牧尹

不常置太宗真宗皆嘗尹京後親王無繼者權知府
一人以待制以上充掌正幾甸之事中都之獄訟皆
受而聽焉小事則裁決大事則稟奏若承旨已斷者
刑部御史臺無輒糾察典司較下建隆以來爲要劇
之任崇寧三年蔡京乞罷權知府置牧尹各一員專

總府事牧以皇子領尹以文臣充宋四朝志牧尹以親王爲之號判南衙凡命知府必帶權字以翰林爲之翰林學士及雜學士若待制則權發遣而已

岳珂愧郊錄

按李燾續通鑑長編載元祐七年正

月辛卯禮部侍郎范祖禹言工部乞遷開封府於舊南省夫土木之工使匠人度之無不言費省而易可了及其作之便見費大臣恐枉勞人力虛費國用珂謂此乃私家通患而官府制度則反是味此奏之言則知當時雇直優厚無刊除而後致匠者之樂役方且隱欺以求用之不暇其不暇騰口以蔓引推託也

決矣先朝官吏律已之廉持論之厚又於此乎見之
故不以其事之微而遂略之也

又曰珂按本朝親王爲南衙故實有四建隆二年七
月壬申太宗以晉王爲開封尹同平章事開寶九年
十月庚申魏悼王廷美以齊王爲開封尹雍熙二年
十月甲辰昭成太子元僖以陳王爲開封尹兼侍中
淳化五年九月壬申真宗以壽王爲開封尹東宮爲
南衙故實有二至道元年八月壬辰真宗以皇太子
判開封府宣和七年十一月戊午欽宗以皇太子爲
開封牧歷考二端親王爲尹東宮爲判爲牧自有明

據然則周必大所行制詞有所謂肆考南衙之故實
一新大尹之多儀及名稱未正者皆誤也

周密癸辛雜識 開封府有府尹題名起建隆元年
居潤繼而晉王荆王而下皆在焉獨包孝肅公姓名
爲人所指指痕甚深後衙有臘梅一株人以爲奇遂
創梅花堂北人言河北惟懷孟州號小江南太行障
其後地稍暖故有梅且山水清邃似江南云

今開封府猶稱古南衙其後堂稱梅花堂皆襲宋
之舊也

祥符縣治

祥符縣在唐爲浚儀縣舊在京城內宣化坊晉高祖天福元年徙於崇仁坊周世宗顯德六年復徙城北封丘門外路東宋太祖乾德六年又徙安遠門外旌孝坊街之西真宗景德五年正月天書見於承天門中有大中祥符三篇遂改元曰大中祥符改浚儀縣爲祥符縣燬於金季元至治間徙治雲老寺西至正間又爲兵燬國朝洪武元年移置按察司東南以元稻田提舉司遺址改建三十二年淪於水遂徙今治於州橋北

馬端臨文獻通考 建隆元年詔天下諸縣除赤畿

外有望緊上中下五等四千戶爲望三千戶以上爲

紮二千戶以上爲上千戶以上爲中不滿千戶爲中
下五百戶以下爲下總治民政勸課農桑凡戶口賦
役錢穀賑濟給納之事皆掌之有孝弟行義聞於鄉
閭者申州激勸以勵風俗有戍兵則兼兵馬都監或
監押三年始以朝臣爲知縣其間復參用京官或幕
職爲之至元時以縣上中下三等每縣各有達魯噶
齊掌縣印以知縣爲縣尹掌判署事又有赤縣達魯
噶齊赤縣尹

宋朝燕翼詒謀錄 今縣邑門樓皆曰勅書樓淳化

二年詔曰近降制勅或有釐革刑名申明制度多所

散失無以講求論報踰期有傷和氣自今州縣應所
受詔勅並藏勅書樓咸著於籍今州縣不聞有勅書
樓矣

汴京遺蹟志卷四

三怡堂叢書

明 李濂 撰

山岳

夷山

夷山在裏城內安遠門之東以山之平夷而得名也亦名夷門山右有夷門乃侯羸監守之處史記云夷門汴之城東門也而安遠門乃汴之北門今北門內地勢頗高似是夷山而司馬遷乃云東門意者古名城垣改徙不一今莫可考矣

良岳壽山

良岳壽山在汴故城東北隅初徽宗未有嗣道士劉混康以法籙符水出入禁中言京城東北隅地協堪輿倘形勢加以少高當有多男之祥始命爲數仞岡阜已而後宮生子漸多帝甚喜於是命戶部侍郎孟揆於上清寶籙宮之東築山象餘杭之鳳凰山號曰萬歲山旣成更名曰良岳周廻十餘里其最高一峯九十步上有介亭分東西二嶺直接南山山之東有募緣華堂書館八僊館紫石岩棲真磴覽秀軒龍吟堂山之南則壽山兩峯並峙有雁池嚙嚙亭山之西有藥寮西莊巢雲亭白龍汎濯龍峽蟠秀練光跨雲三亭羅漢岩又西有萬松嶺嶺畔有倚翠樓上下設

兩關關下有平地鑿大方沼沼中作兩洲東爲蘆渚浮陽
亭西爲梅渚雪浪亭西流爲鳳池東出爲雁池中分二館
東曰流碧西曰環山有巢鳳閣三秀堂東池後有揮雪亭
後由磴道上至介亭亭左有極目亭蕭森亭右有麗雪亭
半山北俯景龍江引江之上流注山澗西行爲漱瓊軒又
行石間爲煉丹凝真觀圍山亭下視江際見高陽酒肆及
清斯閣北岸有勝筠庵躡雲臺消閒館飛岑亭支流別爲
山莊爲回溪又於南山之外爲小山橫亘二里曰芙蓉城
窮極巧妙而景龍江外則諸館舍尤精其北又因瑤華宮
火取其地作大池名曲江池中有堂曰蓬壺東盡封丘門

而止其西則自天波門橋引水直西殆半里江乃折南又折北折南者過閭闔門爲複道通茂德帝姬宅折北者四五里屬之龍德宮旣成帝自爲艮岳記以山在國之艮位故也岳之正門名曰陽華故亦號陽華宮初朱勔於太湖取石高廣數丈載以大舟挽以千夫鑿城斷橋毀堰折牖數月乃至會得燕地因賜號昭功敷慶神運石立於萬歲山其旁植兩檜一天矯者名曰朝日升龍之檜一偃蹇者名曰卧雲伏龍之檜皆以玉牌填金字書之巖曰玉京獨秀太平巖峯曰慶雲萬態竒峯又作絳霄樓勢極高峻盡工藝之巧其後羣閭與築不已於是山林巖壑日益高深

亭榭樓觀不可勝紀四方花竹竒石咸萃于斯珍禽異獸
無不畢有矣宣和六年有芝產于艮岳之萬壽峯改名壽
岳一曰壽山時蔡京子蔡攸有寵于帝進見無時嘗言于
帝曰人主當以四海爲家太平爲娛豈徒自勞苦哉而帝
遂數微行因令苑囿多爲村居野店每秋風靜夜禽獸之
聲四徹宛若山林陂澤之間識者知其不祥之兆帝晚歲
患苑囿之衆國力不能支數有厭惡語由是得稍止及金
人再至圍城日久欽宗命取山禽水鳥十餘萬盡投之汴
河聽其所之折屋爲薪鑿石爲砲伐竹爲篋籬又取大鹿
數千頭悉殺之以啗衛士云

徽宗御製良嶽記畧 於是按圖度地庀徒僇工累
土積石設洞庭湖口絲谿仇池之深淵與泗濱林慮
靈壁芙蓉之諸山最瓌奇特異瑤琨之石卽姑蘇武
林明越之壤荆楚江湖南粵之野移枇杷橙柚橘柑
椰栝荔枝之木金蛾玉羞虎耳鳳尾素馨渠那茉莉
含笑之草不以土地之殊風氣之異悉生成長養於
雕闌曲檻而穿石出罅岡連阜屬東西相望前後相
續左山而右水沿溪而傍隴連綿而彌滿吞山懷谷
其東則高峯峙立其下植梅以萬數綠萼承跌芬芳
馥郁結構山根號萼綠華堂又旁有承嵐崑雲之亭

有屋內方外圓如半月是名書館又有八僊館屋圓如規又有紫石之巖祈真之磴攬秀之軒龍吟之堂其南則壽山嵯峨兩峯並峙列嶂如屏瀑布下入雁池池水清泚漣漪鳧雁浮泳水面棲息石間不可勝計其上亭曰嚙嚙北直絳霄樓峯巒崛起千疊萬複不知其幾十里而方廣兼數十里其西則參朮杞菊黃精芎藭被山彌塢中號藥寮又禾麻菽麥黍豆秔秫築室若農家故名西莊上有亭曰巢雲高出峯岫下視羣嶺若在掌上自南徂北行岡脊兩石間綿亘數里與東山相望水出石口噴薄飛注如獸面名之

曰由龍淵濯龍峽蟠秀練光跨雲亭羅漢巖又西半
山間樓曰倚翠青松蔽密布于前後號萬松嶺上下
設兩關出關下平地有大方沼中有兩洲東爲蘆渚
亭曰浮陽西爲梅渚亭曰雪浪沼水西流爲鳳池東
出爲研池中分二館東曰流碧西曰環山館有閣曰
巢鳳堂曰三秀以奉九華玉真安妃聖像東池後結
棟山下曰揮雲亭復由磴道盤行縈曲捫石而上既
而山絕路隔繼之以木棧倚石排空周環曲折有蜀
道之難躋攀至介亭此最高於諸山前列巨石凡三
丈許號排衙巧怪巉巖藤蘿蔓衍若龍若鳳不可殫

窮麓雲半山居石極目蕭森居左北俯景龍江長波
遠岸彌十餘里其上流注山澗西行潺湲爲漱玉軒
又行石間爲煉丹亭凝真觀圍山亭下視水際見高
陽酒肆清斯閣北岸萬竹蒼翠鬱鬱仰不見天有勝
筠菴躡雲臺消閒館飛岑亭無雜花異木四面皆竹
也又支流爲山莊爲回溪自山蹊石罅攀條下平陸
中立而四顧則巖峽洞穴亭閣樓觀喬木茂草或高
或下或遠或近一出入一榮一彫四面周匝徘徊
而仰顧若在重山大壑深谷幽巖之底不知京邑空
曠坦蕩而平夷也又不知郭郭環會紛萃而填委也

真天造地設神謀鬼力非人所能爲者此舉其梗概焉耳

僧祖秀陽華宮記 政和初天子命作壽山艮嶽於

禁城之東陬詔闢人董其役舟以載石輿以輦土驅散軍萬人築岡阜高十餘仞增以太湖靈壁之石雄拔峭峙功奪天造石皆激怒觝觸若踞若齧牙角口鼻首尾爪距千態萬狀殫奇盡怪輔以礚木瘦藤雜以黃楊對青竹蔭其上又隨其幹旋之勢斬石開徑憑險則設磴道飛空則架棧閣仍於絕頂增高榭以冠之搜遠方珍材盡天下蠹工絕伎而經始焉山之

上下致四方珍禽奇獸動以億計猶以爲未也鑿池爲溪澗疊石爲隄捍任其石之怪不加斧鑿因其餘土積而爲山山骨暴露峯稜如削飄然有雲姿鶴態曰飛來峯高於雉堞翻若長鯨腰徑百尺植梅萬本曰梅嶺接其餘岡種丹杏鴨脚曰杏岫又增土疊石間留隙穴以栽黃楊曰黃楊巘築脩岡以植丁香積石其間從而設險曰丁香嶂又得頰石任其自然增而成山以椒蘭雜植于其下曰椒崖接水之末增土爲大陂從東南植側栢枝幹柔密揉之不斷葉葉爲幢蓋鸞鶴蛟龍之狀動以萬數曰龍栢坡循壽山而

西移竹成林復開小徑至百餘步竹有同本而異幹者不可紀極皆四方珍貢又雜以對青竹十居八九曰斑竹麓又得紫石滑淨如削面徑數仞因而爲山貼山卓立山陰置木櫃絕頂開深池車駕臨幸則驅水工登其頂開閘注水而爲瀑布曰紫石壁又名瀑布屏從長嶽之麓琢石爲梯石皆溫潤淨滑曰朝真磴又於洲上植芳木以海棠冠之曰海棠洲壽山之西別治園囿曰藥寮其宮室臺榭卓然著聞者曰瓊津殿絳霄樓萼綠華堂築臺高千仞周覽都城近若指顧造碧虛洞天萬山環之開三洞爲品字門以通

前後苑建八角亭于其中央棖椽窗楹皆以瑪瑙石
間之其地琢爲龍礎導景龍江東出安遠門以備龍
舟行幸東西擷景二園西則溯舟造景龍門以幸曲
江池亭復自瀟湘江亭開闢通金波門北幸擷芳苑
隄外築壘衛之瀕水蒔絳桃海棠芙蓉垂楊畧無隙
地又于舊地作野店麓治農圃開東西二關夾懸巖
登道隘迫石多峯稜過者膽戰股栗凡自苑中登羣
峯所出入者此二關而已又爲勝遊六七日躡龍澗
漾春陂桃花開雁池迷真洞其餘勝蹟不可殫紀工
已落成上名之曰陽華宮然陽華大抵衆山環列于

其中得平蕪數十頃以治園圃而闢宮門於西入徑
廣于馳道左右大石皆林立僅百餘株以神運昭功
敷慶萬壽峯而名之獨神運峯廣百圍高六仞錫爵
盤固侯居道之中束石爲亭以庇之高五十尺御製
記文親書建三丈碑附於石之東南陬其餘石或若
羣臣入侍帷幄正容凜若不可犯或戰栗若敬天威
或奮然而趨又若偃僂趨進其怪狀餘態娛人者多
矣上旣悅之悉與賜號守吏以奎章畫刻於石之陽
其他軒榭庭徑各有巨石棋列星布並與賜名惟神
運峯前巨石以金飾其字餘皆青黛而已此所以第

其甲乙者乃命群峯其畧曰朝日昇龍望雲坐龍矯
首玉龍萬壽老松棲霞捫參銜日吐月排雲衝斗雷
門月窟蹲螭坐獅堆青凝碧金鰲玉龜疊翠獨秀棲
煙彈雲風門雷穴玉秀玉寶銳雲巢鳳雕琢渾成登
封日觀蓬瀛須彌老人壽星卿雲瑞靄溜玉噴玉蘊
玉琢玉積玉疊玉叢秀而在于渚者曰翔鱗立于渚
者曰舞僊獨踞洲中者曰玉麒麟冠于壽山者曰南
屏小峯而附于池上者曰伏犀怒猊儀鳳烏龍立于
沃泉者曰留雲宿霧又爲藏煙谷滴翠巖搏雲屏積
雪嶺其間黃石仆于亭際者曰抱犢天門又有大石

二枚配神運峯異其居以壓衆石作亭庇之寘于寔
春堂者曰玉京獨秀太平巖寘于萼綠華堂者曰慶
雲萬態奇峯括天下之美藏古今之勝於斯盡矣靖
康元年閏十一月大梁陷都人相與排墻避敵於壽
山艮嶽之巔時大雪新霽丘壑林塘宛若畫本凡天
下之美古今之勝在焉祖秀周覽累日咨嗟驚愕信
天下之傑觀而天造有所未盡也明年春復遊陽華
宮而民瘼之矣

張溟艮岳記略 徽宗登極之初皇嗣未廣有方士
言京城東北隅地協堪輿但形勢稍下儻少增高之

則皇嗣繁衍矣上遂命土培其岡阜使稍加于舊而
果有多男之應自後海內乂安朝廷無事上頗留意
苑囿政和間遂卽其地大興工役築山號壽山艮岳
命宦者梁師成專董其事時有朱劭者取泚中珍異
花木竹石以進號曰花石綱專置應奉局於平江所
費動以億萬計調民搜巖剔藪幽隱不置一花一木
曾經黃封護視稍不謹則加之以罪斲山輦石雖江
湖不測之淵力不可致者百計以出之至名曰神運
舟楫相繼日夜不絕廣濟四指揮盡以充輓士猶不
給時東南監司郡守二廣市舶率有應奉又有不待

旨但進物至都計會宦者以獻者大率靈璧太湖諸石二浙竒竹異花登萊文石湖湘文竹四川佳果異木之屬皆越海渡江鑿城郭而至後上亦知其擾稍加禁戢獨許朱勔及蔡攸入貢竭府庫之積聚萃天下之伎藝凡六載而始成亦呼爲萬歲山竒花美木珍禽異獸莫不畢集飛樓傑觀雄偉瓌麗極於此矣越十年金人內侵大雪盈尺詔令民任便斫代爲薪是日百姓奔往無慮十萬人臺榭宮室悉皆拆毀官不能禁也予頃讀國史及諸傳記得其始末如此每恨其地不得而詳後得徽宗御製記文及蜀僧祖秀

所作陽華宮記讀之所謂壽山艮岳者森然在目也
因各據其畧以備遺忘云

宋史筆斷論花石綱之害 徽宗取敗之道固始於
蔡京豐亨豫大之對然致天下之騷動強敵之憑陵
而身不能守其宗社者皆由朱勔花石綱之運有以
促亡之耳初朱勔因蔡京以進上頗垂意花石勔初
致黃楊三四本上已喜之後歲歲增加遂至舟船相
繼號曰花石綱專置應奉局於平江每一發輒數百
萬故花石至京師者一花費數千緡一石費數萬緡
此花石綱之始也既而作萬歲山運四方花竹奇石

積累二十餘年山林高深千巖萬壑麋鹿成羣樓觀
臺殿不可勝記此花石綱之中也又爲苑囿白屋不
施五采多爲村居野店之景又聚野獸禽鳥于苑囿
中每秋風夜靜禽獸之聲四徹宛若川澤陂野之間
識者以爲不祥之兆此花石綱之末也徽宗於是盡
棄國政乃與蔡京等酣歌達旦以燕以遊將爲終身
之樂焉故太學生鄧肅上十詩諷諫卽詔放歸田里
至於舟兵苦之羣聚爲盜方臘稱亂浙土騷然然後
罷花石綱使般運糧道于時雖有罷之之名而實無
絕之之意蓋冀盜息而卽復之耳故陳過庭乞罷冗

官則貶于黃州張汝霖請罷進花果則貶于均州而
蔡京等遊樂如故不數年間而尼雅哈斡哩雅布乃
引兵大入城邑多陷上心始懼遂欲罷之及罷非泛
上供并延福宮西城租課內外製造局嗟乎君子有
終身之憂而無一朝之患今寇盜卽至禍亂已成乃
始懼而修政不亦晚乎向使徽宗早信鄧肅之言誅
蔡京戮朱勔竄童貫族王黼絕愉目之竒玩救勞苦
之生民則尼雅哈斡哩雅布雖勇猛過人亦豈敢越
邊塞而蹈我中國哉惜乎徽宗悔悟已晚噬臍無及
故雖有改轍之心而莫能爲謀矣悲哉

洪邁容齊續筆 宣和間朱勔挾艮岳花石之名以
固寵利東南部使者郡守多出其門如徐鑄應安道
王仲閔輩共濟其惡豪奪漁取士民家一石一木稍
堪翫者卽領健卒直入其家用黃封表識或未卽取
而護視微不謹則加以大不恭罪及發行必撤屋決
墻而出人有一物小異共指爲不祥惟恐芟夷之不
速楊戩李彥創汝州西城所任輝彥李士渙王滸毛
孝立之徒亦助之發物供奉大抵類勦而又有甚焉
者徽宗患其擾屢禁止之然復出爲惡不能絕也偶
讀白樂天紫閣山北村詩乃知唐世固有是事謾錄

於此晨遊紫閣峯暮宿山下村村老見予喜爲我開
一罇舉盃未及飲暴卒來入門紫衣挾刀斧草草十
餘人奪我席上酒掣我盤中殮主人退後立斂手反
如賓中庭有奇樹種來三十春主人惜不得持斧斷
其根口稱采造家身屬神策軍主人切勿語中尉正
承恩蓋貞元元和間也

周密癸辛雜識 前代累石爲山未見大顯至宣和
間艮岳之役興連轡輦致不遺餘力其大峯特秀者
不特侯封或賜金帶且各圖爲譜然工人皆出于吳
興謂之山匠蓋吳興北連洞庭多產花石而卞山所

出特秀竒故四方之爲假山者率於此中取之嘗聞
汴京父老云艮岳之取石也其大而穿透者致遠必
有損折之慮乃先以膠泥實填衆竅其外復以麻筋
雜泥固濟之日曬極堅實始用大木爲車致於舟中
直俟抵京然後浸之水中旋去泥土則省人力而無
宅慮此法竒甚前所未聞也又云萬歲山大洞數十
其洞中皆築以雄黃及爐甘石雄黃則辟蛇蝎甘石
則天陰能致雲霧滃鬱如深山窮谷後因經官折賣
有回回者知之因請買之凡得雄黃數千斤爐甘石
數萬斤

和維愚見紀忘 艮岳舊址無存久矣問之皆曰三

山兒坡是也其誤甚矣考之宋史徽宗於宮城東北
起景龍門複道禁中每歲放燈自東華門以北並不
禁夜又於次東建寶籙宮後累石爲山以其在艮方
也號艮岳又稱壽岳夢華錄云京城北壁其門有三
從東曰舊封丘門中曰景龍門乃大內城東角寶籙
宮前也次西曰金水門近見汴之城池沿革一帙云
北面三門中曰景龍門太平興國政今名俗名酸棗
門東曰安遠門俗名舊封丘門西曰天波門又號太
安門至正年間汴人拒守不及遂築塞諸門止留五

門然徽宗命侍郎孟揆於上清寶籙宮東築山以象
餘杭之鳳凰山周圍十餘里其最高一峯九十步上
有介亭其艮岳的在宮城東北景龍門內以東之地
明矣後金宣宗命尙書珠格高琪展築汴城就取艮
岳之土檄築以爲北面城垣其景龍江改爲城濠諸
池沼悉皆填平止有龍德宮前土嶺猶在俗名三山
兒坡若以爲艮岳遺址實爲大謬龍德宮徽宗潛邸
也在景龍門西離寶籙宮遠矣
岳珂程史 艮岳初建諸巨璫爭出新意事土木旣
宏麗矣獨念四方所貢珍禽之在園者不能盡馴有

市人薛翁素以豢擾爲優場戲請于童貫願役其間
許之乃日集輿衛鳴蹕張黃屋以游至則以巨梓貯
肉炙梁米翁傲禽鳴以致其類旣而飽飫翔泳聽其
去來月餘而在圍者四集不假鳴而致益狎玩立鞭
扇間不復畏矣遂自命局曰來儀所招四方籠畜者
置官司以總之一日徽宗臨幸遠聞清道聲望而群
翔者數萬翁輒先以牙牌奏道左曰萬歲山瑞禽迎
駕上大喜命以官資予加厚靖康圍城之際有詔許
捕馴藥者皆不去民徒手得之以充餐云