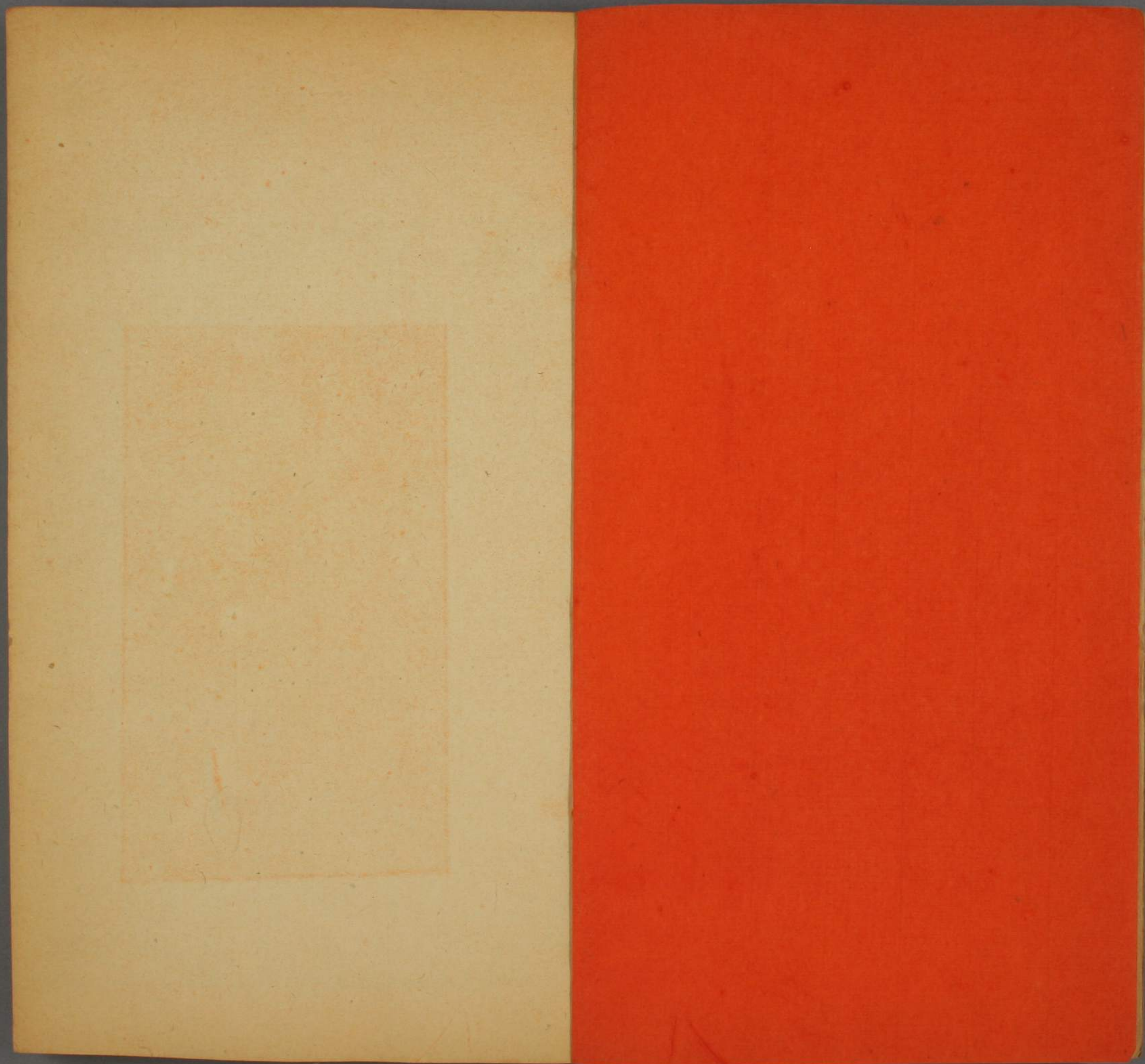


ル 5
3391
13



067.90

138.13



門 九 5
號 3391
卷 13

增城縣志卷之二十九

藝文四



古體
今體

古體類

宿增江口示姪孫湘二首

唐韓愈
昌黎

雲昏水奔流天水滂相圍三江滅無口其誰識涯圻暮
宿投民村高處水半扉雞犬俱上屋不復走與飛篙舟
入其家暝聞屋中啼問之歲常然哀此爲生微海風吹
寒晴波搖衆星稀仰視北斗高不知路所歸
舟行無所詣屈曲高林間林間無所有奔流但潺潺嗟

早稻田大學圖書館
冊 30.1.18
藏書

我亦拙謀致身落南蠻茫然失所詣無路何能還

和陶雜詩

宋蘇軾

南榮晚聞道未肯化庚桑陶頑鑄強犷枉費塵與糠越
子古成之韓生教休糧參同得靈鑰九鎖啟伯陽鵝城
見諸孫貧苦我為傷空餘焦先室不傳元化方遺像似
李白一奠臨風觴

柴秘書分符章貢同舍餞別用蔡君謨世間萬

事皆塵土留取功名久遠看之句分韻賦詩

得世字

宋崔與之

玉立蓬山巔聲望高一世清秋玉壺露耿耿無纖翳中

流屹砥柱愈激而愈厲平生學古胸非為資身計中邊
事萬般命脈實關係憂世危明主誰流洛陽涕直諫批
逆鱗言言皆獻替胡為厭神明退飛勇且銳有山鬱而
孤雄踞虎頭勢民貧困科擾摧剝已無藝猩獠叢篁中
跳梁無虛歲弄印無以易要起百年弊西風吹馬耳新
涼雨初霽天札聞先聲遠氓已懷惠旌旗簇小隊畫戟
森兵衛一方覆孟安中原誰共濟顧我亦漫仕空山老
松桂勸海作歸夢乞身尚濡滯着鞭公已先脂秣以相

繼

送洪賜巖赴班

崔與之

賜巖洪君疇天錫清源人與余鄉李文溪丙戌同年
交情彌厚君疇入廣幕數年舉剡是時當班見文溪
詩以餞其行

洪吏了繁劇儒生擅文墨世多兼兩長遠到須器識昔
在留魏公會此趨幕職一逢龔莊敏期以柱天極紫微
得夫君嘉禾之栽植廣城底山川融結此英特精神天
獨饒醉益春可卽讀書細研磨作文工組織庭隅立兩
造片言分曲直疾頑戒已甚爭事退如默武庫物兼蓄
滄海蠡莫測同僚總稱好載道譽聲塞五年書筵重濟
物多陰德榮通付儻來薦剡豈求得薰涼快馬耳汗漫

捧鵬翼歸裝可對人南物一不殖二同羞著我握手倒
巾幘幽棲泉石邊喜在文溪側平章詩浩蕩指點某黑
白此樂竟何如滿懷春拍拍咳唾散珠璣襟期重膠漆
高誦歸去辭永守兔園冊焉知暮歲後苦被功名迫終
能幡然起行矣各努力長途希樹陰蕭郎謹眠食懸知
風月宵定啟山夫憶

壽李參政壁

都下侍班

崔與之

青牛老仙紫雲旄函關西度天風高手攜柱下五千卷
來擅一時文章豪玻璃江頭梅欲蕾驀頤山麓寒方鏖
颯車羽輪下霄漢從以萬鶴如雲濤參天挺特有喬才

增城縣志 卷二十九 古體 三
天地負荷須巨鼇百斛篆鼎筆端幹五色瑞璽胸底縑
笑談更化定大計乾機坤軸回鈞陶蒼生脫險誕登岸
沙觜間此杭州艘雁湖風物午橋似滿引鑿落歌離騷
酒酣耳熱自擊缶世間萬事輕鴻毛塗炭未蘇兵未洗
雲雷可使屯其膏玉堂昨夜進麻草延英趨對猩紅袍
太平事業有所屬北卷燕薊西熙洮扶持世極壽國脈
突兀一柱擎天牢五羊仙客起爲壽安期大棗東方桃
便民詩上顏正叔宣慰
宋 李肖龍
枯苗一着雨田疇綠芊芊蟄蟲一逢春窟穴聲闐闐餘
民望小定甚於飢渴然昔何好弄兵今何知服田急流

無住魚晴空有飛鳶干戈未肯息百里無人烟去年科
徭童剝瘡在眼前父子不相保悲泣空自懸新官榜往
催觀者塞市廛全活數萬衆此恩大如天人生能幾何
飲啄皆前緣聚水盈科進缺月及時圓唯謀官職高未
必子孫賢有意行王道願言書七篇

送湯生歸增江

明 羅亨信 東莞

喬松生澗壑雨露恆浥滋游厯歲華久上接浮雲齊工
師未見遇樵牧旁睨之一夕霜霰至百卉皆摧萎蒼然
挺奇秀凜凜冰雪姿至人命多舛才大用亦遲勗哉崇
令德遠大以爲期

車遙遙

明陳政

自君出門去驅車涉長道心送無所言但願歸期早如
何歲復歲各在天一涯行役未有期相見知何時東風
昨夜生苦惡萬片飛紅雨中落驅車何處逐風塵遠道
思君安得聞

登樓歌

陳政

愛茲樓兮朝登忽陽春兮暮矣望美人兮不來渺澄江
兮秋水蘭桂發兮藹芳姿聞寥寥兮聞鳥啼盼遙空兮
雁北歸嗟美人兮來何時

古風

陳政

北山有孤松閱歷幾千載根節固鐵石枝柯藹幢蓋華
枝沃以青四序不遷改山深無鳥雀天際聞竽籟我欲
芟其下騁視風塵外縹緲懷滄洲逶迤阻瀛海地遠不
易到扁舟欲何待

雜詩二首

陳政

忽聞春光回將徧東南城卧病方在牀無由起相迎東
風入簾幙彷彿聞流鶯美人會相見庶幾道平生病起
忽二旬春色殊已深崇蘭秀階下碧草交繁陰旭日遲
遲升衆芳同照臨援琴未成調拂拭遲知音
有客踵門來云自天南至喜是同鄉人殷勤問家事父

增城縣志 卷二十九 古體 五
母安高堂兄弟樂田里令我聞此言欣然欲忘寐官舍
春晝長冲澹自成趣良朋日往來衷言以相語琴書既
足樂得喪亦何預卓彼先民言庶幾永終譽

留題甘泉湛公屋壁 二首

明 王守仁 餘姚

我祖死國事肇禮在增城荒祠幸新復適來奉初烝亦
有兄弟好十年思一尋蒼蒼蒹葭水宛隔環瀛深入門
散國史想見抱膝吟賢郎敬父執童僕意皆親病軀不
遑宿留詩慰殷勤落落千百載人生幾知音道同 形
迹期無負初心

我聞甘泉居近連菊坡麓幾年勞夢思今來快心目渴

飲甘泉泉飢餐菊坡菊徘徊欲移家山南尚堪屋間看
羅浮雲此生聊復足

戊辰臘廿七日夜夢王伯安兄 明 湛若水

四時有去來遠客久不至天運尚可量人事誰能計昨
夜夢見之彷彿精神契語久聲彌低畫地示予字滅沒
不可辨了了得其意言別何匆匆路遠會難繼合歡詎
知夢是夢聊足慰借如平生魂亢爽不可致念之生悲
悽達旦不能寐

三婦辭

湛若水

大婦厭糟糠中婦足粳梁少婦何綽約裝金調玉漿愁

樂各未終微日落陰岡

張子部惠漿水玉石硯視之隱隱有雲氣梅榦

雙侵雲月色照耀走筆謝之 湛若水

張君惠我漿水硯煙水微茫雲一片又如月色照梅梢
但色光芒月不見一榦兩榦干青天攣拳相着萬千年
學文須學石間秀美在其中人得傳

將之南岳登岸渡武溪過芙蓉寄覺山

湛若水

驅車渡武溪路過芙蓉西憶我去年遊舊路意皆迷去
年今年人王孫芳草萋有風東南來飄飄吹我衣萬里

誰云遠寸心以爲期起腳卽已到岳嶺同天齊

送廣州貳守吳白灣赴部 有序

湛若水

白灣子吳子素講於甘泉叟今貳廣守三年雅朴惠
愛口不道意有長者之風甘泉子薦之不能時則利
口惟賢君終不能趨時如水投石而送部之事至矣
感而成詩以壯其行

上客多黃金下客無黃金旣已無黃金膠漆亦未深舊
云乃刻子清者一二倫利口佩相印長者亦沉淪位高
金亦多昔疏今曷親濯纓見天日無愧白灣濱

與秦幼貞

湛若水

吾聞有神馬一日能千里歷塊以過都追風颺忽耳秦
子千里駒龍胎忽墮地簡易受道資無言自超詣諸侯
不能友天使不能致卜築從雲谷終始以爲志

曉發

明戴冠信陽

村雞喔喔啼取火照行李隔離謝主人出門渡溪水仰
看羅浮嶺白雲猶未起

增城流盃石

明劉允昌桐城

增城有怪石形容類虎邱亦可坐千人而多巖厓幽曲
澗自天成或云鬼斧修仰成千丈泉驚喘變安流土人
不好事經年罕來遊我行及暮春風日妍且柔結伴得
數子大半高陽儔脫舄坐曲澗盃盃任所投欲去忽復
往將沈還能浮徘徊若就人想爲知己留觀者盡拍手
我意徒夷猶歎息下山去空坡驅羊牛

留別增城士民

國朝沈權衡

平生讀史書雅慕清白吏筮仕適粵東黽勉矢從事埔
邑暨春州差幸免罪戾竭來增江濱荏苒條周歲方慚
撫字勞猥辱士民愛籲留競上書餞送俱挽轡異地有
同情余前宰大埔陽春去任時
士民俱赴上憲請留顧我翻增媿茲邑稱易

治瀆風猶未墜矧乃景物佳大與家鄉類池沼馨白蘋
阡陌被香穗吏民安余拙忍便從此逝他日或重來話

舊同歡慰

早發新塘浦向廣州東山舟中作

國朝 陳恭尹 流寓

寡出春已生多愁老先及窮簷思良友凍浦命朝幟依
依海日上稍稍寒霏入物象交晦明峰雲屢開闔火田
赤尚燒水斥青猶濕秀色興遠林芳華冒平隰去日方
屢延歸流一何急前禽如退飛昔嶼若遺粒菱蔓或浮
沒石竅有呼吸傷哉逝川歎慟矣歧途泣百年曾幾何
三十未能立

今體

憶羅浮

宋 古成之

憶昔羅浮海山峰當年曾此寄遺蹤凭欄月色出滄海
欹枕秋聲入古松採藥靜臨幽澗洗寄書閒背白雲封
紅塵一下拘名利不聽山間午夜鐘

貪泉

古成之

賢良知足辱爲爾戒貪名一酌不能惑千年依舊清深
涵秋漢色冷侵古松聲珍重荒碑在何人曾淚傾

送夔門丁帥赴召

崔與之

議論方前席功名早上坡去帆瓜蔓水遺愛竹枝歌同

志辰星少孤愁暮雨多倚風窮望眼碧色渺平莎

峽山飛來寺

崔與之

萬里星槎海上旋名山今已得攀緣猿揮孫恪千年夢
日照維摩半夜禪燈長荒花人跡少崖攢古樹鶴巢懸
江流上溯曹溪水時送鐘聲到洞前

送時漕大卿淮西榆法

崔與之

卿月高華照楚墟澄清雅意見登車星分屯壘雲中戍
風引輪艎塞下儲十二聚民行惠政三千議獄僅刑書
最聲烜赫流聰續聖詔今朝下玉除

送袁校書赴湖州別駕

秘書監

崔與之

奎璧光芒久聚東奏篇入獻大明宮胸中抱負經綸業
筆下鋪張造化工四海高名如日揭一襟和氣與春融
誰知正大傳家學惟有勤拳體國忠華踐峻登羣玉表
清修屹立急流中校讎正對青藜月關決俄分畫戟風
自喜合簪方衮衮不堪分袂太匆匆送君悵望雲帆別
顧我凋殘雪鬢蓬戢羽孤棲憐病鶴脫身高舉羨冥鴻
星躔已應魁三象天路須知尺五通若水臘前新蟻綠
橘州霜後巨螯紅清談岸幘聊遊戲獻納歸班萬口同

北山證果寺

宋 李昉英

番禺文溪

久聞北寺最清幽因看花田遂一遊近國好山半煙雨

參天喬木幾春秋香凝永晝添談柄風送長松爽茗甌
此境今纔逢我輩不留詩去鶴猿羞

病

舊志雜記云時鄧英甫率羣小侮辱抑鬱成病因賦此詩

元李

習 縣尹

負病偷閒百念銷西曹抱牘且相饒筍輿領客尋香樹
藤杖尋僧鬪祀苗狹徑更無行馬路荒陂忽有接龍橋
山靈不與東風便一任銅鞮拍手搖

遊勾漏巖二首

明張度

流水橋深一徑斜仙人移出白雲家浪遊遠跡張騫石
清燕遙傳葛令砂洞裏龍文開五色巖前珠樹散三花

明時豈為逢瑤草祇向名山採物華

漢史曾探禹穴奇何如仙令繫青絲霜高薜荔秋堪把
天琢芙蓉翠欲飛倦擁曇雲凝雪色光搖鐘乳散冰暉
洞中石髓今誰屬醉倚蒼茫獨振衣

壽豐城范處士

明陳政

先生清隱處孺子昔曾遊山近雲生戶江空月映樓飛
觴迎媚景展席俯清流軒冕元無夢何須范蠡舟

牧馬圖

陳政

草細泉香野色新五花驕氣散春雲昂頭似憶當年事
立仗凌寒夜正分

牧牛詞

陳政

曉光晴透林霏滅烏犍踏破春郊雪升沈榮辱耳不聞
橫笛一聲山石裂

卧遊上遊庄二首

明陳獻章新會

上遊洗足意如何到我來時還放歌秋半寫空迷菊酒
月明舞爛釣江蓑閒將野馬爲賓主笑把山花當綺羅
人道上遊真個好上遊固好遇人多

黃雲之高高幾何黃雲山人發浩歌短響入雲白雪曲
長裙拖地赤藤蓑黃鸝自愛藏深谷野鶴高飛出蔚羅
山路相逢休問詢山靈掩口笑何多

自怡堂爲增城湛演題

陳獻章

十畝林中半是塘一蒲團卧花中央百年真樂超人世
萬壑清風在此堂洗足正當鐵橋水振衣小坐黃雲岡
四百影斜孤頂月任是神仙也括囊

民澤祖樵林居士構堂於上遊庄民澤乞題

陳獻章

入雲堂構昔人開蘭桂香風次第來黃雲山高幾千丈
後山前日寄聲回

送劉宗信還增城四首

陳獻章

夜宿黃雲塢秋登碧玉樓歸時一片石見月過羅浮

山到鐵橋西青天一角低送君高處望天與帽簷齊
菊花笑我前梅花撩我後問花花不言駐楫增江口
山人偶出村送客村南道江山風日佳歲月乾坤老

贈本縣丞黃君之任

明 湛若水

拜職都門冰雪初袖中三尺本由儒憑誰寄與朱明府
莫遣哦松紙尾書

送劉仲德分教感恩

湛若水

烏石崖西一室清先生白首坐窮經莫言稽古全無力
靜擁瓊瓊看蜃生

邑城西郭巷下街屋一間切近湯子新之因賣

與之詩以代券

湛若水

北鄰西郭一雞飛小棟明誠十步違賣與湯郎知有意
藩籬通了卽書幃

上唐庄舊名盤龍山村老云崔丞相有碑一通

喜而賦此

湛若水

丞相龍山片石懸偶來卜築定前緣雲卿千里從徐孺
曠世相知五百年

次九日送酒韻酬和未齋函谷兼呈北川

湛若水

曾聽吳姬壓酒槽江南八月熟葡萄川翁走送情非淺

未老由來興本高，響邊青雲非我句。愁隨黃菊泛誰醪，若將詩酒來相擬。公是詩陶又酒陶。

次韻東所答張先生

湛若水

共將蓑笠謝冠纓，中歲猶污一第名。金馬有官藏曼倩，成都無地隱君平。邯鄲我了人間夢，聲譽君歸使者旌。亦恐乖厓久閒散，時方救火得無情。

立春日舟中題

明戴冠 信陽

作客尙無地，他鄉空復春。舟中兒女大，天末歲時新。樂事喧殊俗，窮愁轉遠人。椒盤懷故里，腸斷白頭親。

寄王德徵登州

戴冠

王子十年別，封書萬里來。乾坤知汝在，涕淚向誰開。海國青春隔，天隅白髮催。相思一搔首，獨上越王臺。

人日遊石磔

戴冠

人日尋春到海隈，新年物色太相催。風吹燕子家家入，暖逼桃花樹樹開。久住山林殊自適，頻來洞客更無猜。黃柑白酒能消渴，盡日松間坐不回。

寄甘惠州

戴冠

四百雲峰面面開，使君花底放衙回。人生豈必二千石，只看羅浮也合來。

海珠寺

明胡庭蘭

南海驪龍不愛珠水心擊出夜明孤雲流上下天浮動
月浸空濛地有無兩岸交花搖彩檻千艘橫渚散飛鳧
卽看佛寶連金界全勝仙人弄玉壺

峰門澳追討倭寇

胡庭蘭

十里兼軍走重營弓刀中夜向天鳴雲橫殺氣山圍合
艦湧驚濤水陣成取勢崑崙知不戰先人呼吸已無兵
風雲帳下占成算俎豆軍前慰老生

觀射

胡庭蘭

錦隊翱翔建水東咆哮猛士競彎弓帳前百步穿楊巧
馬上雙飛飲羽雄諸葛山昏禽欲盡步兵廚裏酒爲空

明朝縱獵圍還合射虎平林更射熊

紅崖山春望

胡庭蘭

萬樹晴光淑氣催行春一馬獨徘徊雲移玉筍空中出
日映仙葩鏡裏來極浦綠煙川草徧小橋紅陣野棠開
莫傷戍事淹衣劍且把年芳入酒杯

題何仙姑祠

明陳子升 南海

纔近仙靈宅羣山翠黛浮欲餐雲母去期與鮑姑遊奏
以湘靈韻觴之蓬島流空祠隔環珮擬到玉峰頭

瑤溪村居

明賴鏡

山晚雲棲屋林疏月滿籬數聲寒鳥靜一片夜蛩悲多

病逢人少長貧愧母慈年侵不可覺祇有鬢毛知

題李十一新築 賴鏡

小築依村好房郎幽處添愛山思壘石避樹卻低簷纖
草縈衣帶間枝挂月簾晚涼催煮茗詩句味陶潛

留別增江父老 明金嘉炎 邑侯

木棉開放憶來時荔子蕉黃賦別離庭樹鶴棲巢護子
山村犬吠足生麓半年魚鳥情相得此夕笙歌夢亦宜
慚愧牽衣諸父老月明小艇又輕移

南來山水未應殊雙塔晴皋畫不如千頃玻璃繞城郭
四圍紫翠盡菑畬宦情頗類東坡爛判牘空珍長史書

聞說圖經仙佛近羅浮相對祇遠遠

相水西流六月寒臣心恰比映澄瀾曾聞蚌老還珠浦

那見錢多是好官海鶴載籠添我累 衙齋榕樹海鶴羣
栖山妻愛之籠二

離而去 鮎魚緣竹久心安迂疏如此真堪笑常信人間行

路難

從來直道奈如何老去心情一半過但祝蠻烟成瑞靄
更期人好迓天和官同傳舍頻仍換話到河梁感慨多
新識使君慈且惠吾民安堵聽絃歌

漫興 國朝陳恭尹 流寓

借屋增江口悠悠十八年力窮羣籍內身老眾人前曲

七城縣志 卷二十九 詩選 七
巷來風滿閒門得月偏有生同是寓終戀墓邊田

苦吟

陳恭尹

力窮天地外獨立夕陽時物態皆吾巧春風不自知舌
從荆婦笑香遣稚兒司究竟成何事年年催鬢絲

宿羅浮飛雲峰候日出

陳恭尹

仙山終古少行蹤絕頂良宵不易逢暗積落花歸上界
倒懸明月照西峰江潮應瀑聲千里海氣成霞色萬重
一線日輪天已曉遠雞才報下方鐘

新塘早春懷蔡良若何不偕

陳恭尹

春雲漠漠虎頭東幾日移居杏再紅三徑草生殘雨後

數家門掩落花中鄉山久別吟兼夢水驛多情浪與風
有約扁舟未能去幽期空負釣魚翁

梁藥亭偕蒲衣赴車陂荔支之約余病新愈憚

暑不果往卻還新塘舟中寄懷兼柬車陂諸

子

陳恭尹

郭東收雨水天澄咫尺溪橋不共登林岫覺憐多病客
鷓鴣閒似少年僧樓開靜沼難爲畫荔擘紅衣不讓冰
想到山堂今夜短幾人吟共一牕燈

舟發寄湛用啮鍾裴仙湛天石

陳恭尹

扶胥古渡水淒淒雨後移舟望欲迷數口寄居秋草外

增城縣志卷之二十九終
增城縣志卷之二十九終
今體
一身爲客楚雲西家無兄弟依良友地夾河山畏鼓聲
知己片言應不負亂離妻子藉提攜

附詩餘

水調歌頭

宋 崔與之

萬里雲間戍立馬劍門關亂山極目無際直北是長安
人苦百年塗炭鬼哭三邊鋒鏑天道久應還手寫留屯
奏炯炯寸心丹 對青燈搔白髮漏聲殘老來勳業未
就妨卻一身閒梅嶺綠陰青子蒲澗清泉白石怪我舊
盟寒烽火平安夜歸夢到家山

增城縣志卷之二十九終

增城縣志卷之二十九終

金石

考古之事取資於金石銘識者至多書籍記載轉
寫易訛聞見互異豈若鐘鼎所鐫崖石所勒其器
既古其言必實善鑒別者據金石之刻可以證史
籍之異同援史籍之文亦可定金石之真贋史籍
與金石固交資爲用故金石一類爲史部專門之
學宋趙明誠金石錄之屬則詳在圖象元潘昂霄
金石例之類則詳在義例 國朝吳玉搢金石存
之類則詳在文字皆其著也方志著錄金石已成

通例蓋方志爲國史所取裁金石散在僻遠郡縣
國史所不能搜采者恆藉方志以考見之增城域
地雖局蹐而漢乾和之鐘猶存款識宋慶元之敕
尚泐碑趺揭俟斯儒學之記湛文簡心性之圖前
志搜羅旣云美備再欲補拾亦罕闕遺今祇采得
碑刻一種摩崖刻二種謹綴其後搜巖剔穴待發
幽沈片羽吉光彌足寶貴也

金四種

長慶禪院銅鐘款

正書陰款在萬壽寺正殿

鐘高三尺零五分紐高六寸三分腰圍五尺八寸口
徑二尺一寸厚一寸二分週身圍線三層每層三線
四面直線四行每行三線腰之四面各有小鏡形製
與翁覃溪方綱所繪安南古鐘相似正面有款字四
行

款曰漢乾和十五年歲次丁巳十一月一日癸未朔
二十日壬寅雲母山長慶禪院沙門神坦普勸衆緣
鑄造洪鐘一口重八百觔上資國祚普及四恩下濟

三有永充供養

按長慶禪院在城西二里今土名寺山之麓遺址猶存相傳明初大毀寺僧移鐘於此

太平興國銅鐘款

正書陰款在城北湯氏尙友軒中

鐘高一尺二寸紐三寸口徑七寸厚四分形製與前

鐘無異四面俱鐫有字其一剗去現存三面亦多模

糊

其一云太平興國三年歲在戊寅七月甲申朔二十

二日增城縣平康里龍興院僧懷悟口口口口鐘壹

口重叁拾伍以下數字模糊

其一增城縣龍興院以下模糊 次行有官法二字

其一法空寺主持僧守詮以下模糊 次行四恩三

友贖造謹題

按法空乃萬壽寺古名宋嘉祐間始改名萬壽寺平康里今屬龍門縣龍興院址不可考此鐘似曾經此二寺故字體肥瘦亦異第不知孰先孰後耳雜記志縣西長慶寺後山掘得銅鐘一口下有雙鯉活潑潑然其鐘今在萬壽寺考萬壽寺現懸長慶銅鐘即乾和年間造者尙如新鑄毫無玷缺且爲形高大似非土中所藏之物此鐘字多剝落兼有法空寺款則當時蓋鯉者或卽此歟不知何時流落民間然形色俱古其爲千百

靈山寺鍾識

正書陽識在會仙觀內三清殿中

鐘高三尺紐八寸口徑二尺二寸厚一寸二分形製

與前鐘略同四面中有識字者三

其一□□□開元鄉楊梅里靈山寺今召各緣男女弟子以下俱施錢姓名多模糊莫辨

其二前二行俱姓名後二行云各捨錢六百文足收贖大鐘一口捨在楊梅靈山寺永充供養□合家平善其三□□當今皇帝聖壽千秋文武官寮□□□君祿位 □十二年乙巳歲十二月住持沙門法惠

謹題惠州匠人張皋鄧貪

按楊梅靈山寺址今不可考其地去縣約八十里不知何時遷鐘於此所識年號上一字闕下存十字遍考前史二年乙巳惟宋眞宗景德英宗治平玩下十字疑係治平蓋宋鐘也
紹聖丙子鐘識 正書陽識在西菴佛殿內

鐘高四尺紐一尺腰圍七尺五寸口徑三尺厚一寸六分形製與前鐘無異四面俱有識字

其一廣州增城縣慶福里衆緣男女弟子各人捨錢下項丙寅生前押錄湯凌捨錢二貫口甲寅生弟子周紹汾同妻何十娘以下俱姓名字多模糊

其二韓裕男韓迪韓六娘王七娘重慶院前山主僧祖應以下多模糊

其三靈山院僧祖麻韓仕依韓斌各捨錢一貫清湖里黎孟白水村趙利同妻李四娘朗角鄧一娘韓實各捨錢以下模糊

其四女弟子陸十二娘同關君辰關慶各捨錢一貫
足奉爲追薦父關十郎早起生界□□延慶僧智海
知雅寶慶院僧德和□□□院僧悟端各捨錢伍
伯真來寺尼監寺□□迴秀迴施錢伍伯山主尼重
盛一貫足 紹聖二年丙子歲□□□匠人張櫃

按西菴建自崇正年間此鐘不知何寺遷來
名與址俱不可考玩首句則慶福都內物也

石十二種

敕賜德施廟額碑

在證果寺慶元四年八月立

尚書省牒

草書字
大二寸

禮部狀准都省批送下廣東轉運

司狀據廣州申據增城縣申據父宿余元凱等狀竊

見本縣管下正果寺在縣金牛里自皇祐間有取聖
一軀坐化裝塑肉身慈相見有故老相傳姓賓無名
號謂賓聖者本縣每遇旱潦以致民有疾疫祈禱無
不應驗乞賜封號本司尋委博羅縣主簿張夢庚躬
親詢究得自淳熙七年久旱知縣唐弼迎請賓聖者
至縣修建道場所禱卽時雨降連日當年禾稼豐熟
又慶元元年正當春夏之交天時荒旱民皆失時權
縣黃令尹迎請賓聖者至縣廳建道場所禱卽時雨
降又當年八月知縣廖視設供亦皆感應又慶元二
年秋間淫雨連綿江雨泛沒禾稼知縣廖視於八月

二十一日詣賓聖者祠堂集鄰老祈晴當日晴霽水
漸減退禾稼不傷至於鄉民間有疾疫祈禱之並皆
驗本司再委肇慶府高要縣主簿方士瑾覆實賓聖
者靈應事蹟相同本司保明是實伏候敕旨後批送
部勘當申尙書省尋行下太常寺去後據都省准建
炎三年正月吉日已降指揮節文神祠遇有靈應卽
先賜額并淳熙十四年六月十九日已降指揮節文
今又神祠祈禱應驗今諸路運使依例保奏取旨加
封照得今年本路運使司已依條委官詢究覆實保
奏 聖旨敕賜加封條法今勘當已從已降指揮使

先擬賜廟額合行降敕伏乞省部聞奏朝廷取旨加

封施行申部本部今勘當欲據通行准擬事理完備

伏候旨揮以上俱正書字大如指牒奉敕宜賜德施廟爲額牒

至准敕放牒叅知政事何直知樞密院事兼知政事

謝山右丞相以上草書字大二寸餘

按此牒與南海神牒同時降故款式相同

碑陰下段隸書

敕賜賓公聖者廟額迺邑士庶有謀時慶元二年秋
八月二十越明年丁巳夏四月前漕使劉侯請於朝
又明年戊午十二月二十八日今漕使望有侯以朝廷敕

黃廟額於縣檄彥柵集寮就士民奉安於證果寺立
年己未三月朔住持僧智崇請刻歲月於石以識云
承務郎知廣州增城縣主管勸農公事兼搜捉銅錢
下海上界趙彥柵立

碑陰上段

正書

德施賓聖者所授宋朝敕黃敕賜賓公聖者故於宋
皇祐元年己丑歲坐化其靈應有驗慶元二年秋八
月廿日奉敕賜廟額至慶元三年己未三月朔時知
縣趙彥柵寺僧智崇請刻於石安於證果寺大元將
三百年

按宋皇祐元年至元正
六年計二百九十餘年

其賓公聖者亘古

靈陽至慶元元年三月亢旱縣尹奉政大夫田居敬
主簿將仕佐郎關惠相叅縣尉鄧英甫集士庶迎賓
公聖者至邑寓於萬壽寺修建道場祈禱應驗果大
兩官寮捐俸士民施財設齋以謝一日相叅縣尉鄧
英甫以官楮貳貫者貳拾有伍張并設齋供賓公聖
者時邑士李惟祐卽從坐起而白叅尉鄧公曰願求
此資爲收堅砥請重刻賓公聖者所授宋朝敕黃以
傳不朽鄧公曰善允協予懷遂令寺僧有貴封其楮
後果得石崇五尺廣三尺厚將三寸命工重刻其文
理一新之越明年丙戌秋八月朔奉立於金牛里證

果寺德施廟賓公聖者之左然此足見賓聖者於懷

劫中化鄧尉而能成此一大公案其福彼此無量矣

於是乎書以歲月云施□廣州路增城縣相叅縣尉

鄧英甫化士達可李惟祐書證果寺住持僧有貴立

按此乃元刻然未著年號考職官志鄧英甫至正間任增城尉則丙戌蓋至正六年也

廣州路增城縣重建廟學記行書在學宮鄭黎二公祠內

文林郎藝文監丞叅檢校書籍事揭傒斯撰

承直郎廣州路增城縣尹兼勸農事宋杞書

亞中大夫同知廣州路總管府事劉修德篆額

入其邑人民聚田野辟學校修其政可知也廣之增

城孔子廟火於兵邑進士李肖龍刻木主祠於士人

鄭聰老之家鄭遂徙以其宅為學歷五十餘歲未有

能復之者至順二年前翰林從事盱江左祥繇廣州

香山令潮州路經歷加奉議大夫尹增城首謁學視

湫隘傾圮適東莞陳元謙掌教是學賢士也合謀遷

之得故址於城西冲霄門外百八十步面鳳臺負龜

山水縈迴如帶於是列士輸幣羣工效能顧濟湯復

買其材顧宗與張悟道李觀壽李惟祐鄭元善董其

役始是年冬訖明年秋凡為殿六楹崇四尋有三寸

廣六筵有五尺深如廣而去其筵有八尺堂十楹崇

增城縣志 卷三十一 九
三仞七寸有半廣十有一筵七尺有五寸深視廣而去其八筵六尺有五寸門之楹如堂之數崇不及仞三尺四寸有半廣如之深不及筵二尺有五寸左右爲廡皆十有二楹崇二仞有一尺深二筵有二尺堂之西徧祠鄉先生崔清獻公內環崇墉外繚松竹堂北有山又植松子千餘株其巔可俯覽一邑之勝乃休工息徒以舍菜禮告成於先聖先師崇儒師使申其教復諸生使修其業和民人使獲其所而政聲作矣又因諸邑士南雄教授李顯求文京師以著久遠遂告之曰學校者所以明聖人之道之地也道非聖

人所獨得非有愚智遠邇古今之間學則至焉增城雖僻在嶺表聲名文物與中州等而不能以聖人之學立身棄其身者也不能以聖人之治治民棄其民者也棄身者殃棄民者亡故立身莫先於學治民莫先於興學左君治香山既能以興學爲首務今又以治增城弗棄其民矣不知二邑之士皆能有以立其身矣乎重爲告曰夫子萬世南面享天下之禮樂天下皆知爲聖矣而增城旣廟祀夫子又祠崔公豈不以爲賢乎賢如崔公則祠之況有不止如崔公者乎君子亦務學哉至順三年十月日記

至元二年歲在丙子秋七月甲子典史岑珪教諭章
 德安立石儒戶李教授鄭聰老顧壬孫張汝立顧立
 孫黎貴翁李合孫盧奎湯司彭雷復王士貴單儒老
 賴興隆鄭與善鄭才英王鼐翁顧君載曾進士韓四
 琦韓與賢姚劉孫石德輝顧慶秀梁惠孫譚英芳何
 起祖李應午温士顯鄭與立戚真英聶子真鍾慶雷
 盧明父黎震祖鐫者廬陵李光大 此係前碑後段

按學宮後山今名鶴嶺據此及
 湛文簡明倫堂頌俱作龜峯

重刻廣東叅議王公傳碑

正書篆額
 在忠孝祠

王剛字性常一字德常弟秉常敬常並以文學知名

性常尤善識鑿有文武長才少與永嘉高則誠族人
 元章相友善往來山水間時人莫測也元末嘗奉母
 避兵五洩山中有道士夜投宿性常異其氣貌禮敬
 之曰君必有道者願聞姓字道士曰吾終南隱士趙
 緣督也與語達旦因授以筮法且為性常筮之曰公
 後當有名世者矣然公不克終牖下今能從吾出遊
 乎性常以母老有難色道士笑曰公俗緣未斷吾固
 知之遂去誠意伯劉伯温微時常造焉性常謂之曰
 子真王佐才然貌微不稱其心宜厚施而薄受之老
 夫性在邱壑異時得志幸勿以世緣見累則善矣後

伯溫竟薦性常於朝洪武四年以文學徵至京師時性常年已七十而齒髮精神如少壯上問而異之親策治道嘉悅其對拜兵部郎中未幾潮民弗靖遂擢廣東叅議往督兵糧謂所親曰吾命盡茲行乎致書與家人訣攜其子彥達以行至則單舸往諭潮民感悅咸叩首服罪威信大張回至增城遇海寇曹真竊發鼓譟突至截舟羅拜願得性常爲師性常諭以逆順禍福不從則厲聲叱罵之遂共扶舁之而去賊爲壇坐性常日羅拜請不已性常亦罵不絕聲遂遇害時彥達亦隨入賊中從傍哭罵求死賊欲并殺之其

酋曰父忠而子孝殺之不祥與之食不顧賊憫其誠孝容令綴羊革裹尸負之而出得歸葬禾山洪武二十四年御史郭純始備上其事得立廟死所錄用彥達彥達痛父以忠死躬耕養母粗衣惡食終身不仕性常之歿彥達時年十六云同邑張壹民著

嘉靖七年歲次戊子冬閏十月吉孝元孫新建伯王

守仁重刻 禮部辨印生錢君澤書

按碑陰有蕭鳴鳳記另見藝文

湛文簡手錄白沙釣臺詩碑

草書在湛文簡祠內

石翁分付釣臺詩有序達摩西來傳衣爲信江門釣

臺亦老夫之衣鉢也茲以付民澤若水舊字收管將來有無窮之祝珍重珍重皇王帝伯都歸盡雪月風花未了吟莫道金針不傳與江門風月釣臺深久坐江門不算年蒲裯當膝幾回穿如今老去還分付不賣區區做帚錢若水謹錄碑高一尺五寸橫三尺四寸

江門釣臺詩跋草書

成化中皇帝勵精圖治銳志禮樂于時中國乂安四夷賓服大夫士得以從容問學彬彬乎盛矣時則有若陳石翁氏清修表於岡州甘泉湛氏繼興間間于于講學於江門釣臺之上久而有得也於是有分付

江門釣臺之詩云虞生也晚弗躬逢口口風嶺外得其詩而誦之喟然歎曰夫余今乃知釣可以喻學也夫釣以魚學以道君子以廣居爲磯以禮義爲干以彝倫爲絲以六藝爲餌以道德爲淵以堯舜禹湯文武周孔相傳之心法爲魚母釣利祿毋釣聲譽日口月化得心應手夫然後道可致也否則無益於得矣於乎大哉石翁分付釣臺之旨乎若夫口會稽而沉口者鮑肆之徒也據滄溟而負鰲者漁父之事也斯皆細瑣者之所習安知所謂釣哉余將請學釣者也卽甘泉之居作亭焉蓋識石翁所傳之正又將以衍

甘泉之再傳故跋於左方且以審其言之是非也歲
在嘉靖癸卯春正月既望莆田後學姚虞宗舜識

此跋與上詩
同刻一石

姚宗舜和釣臺詩碑

草書在湛
文簡祠內

泉洞雲開祥鳳起江門水靜老龍吟達摩不盡傳衣
意釣到重淵深更深 落花流水自年年獨坐空臺
石榻穿誰把千金來買我搖頭風月不須錢 歲在

嘉靖癸卯正月既望莆田後學姚虞宗舜和

碑高二
尺廣一

尺六
寸

方樵翁和釣臺詩碑

草書在湛
文簡祠內

登沙堤新築江門釣臺次石翁韻 一臺築石江心

起風月先生釣且吟此是江門舊衣鉢當時分付意

何深 嘉靖甲辰三月廿五日大學士西樵翁方獻

夫識 後學寶潭鍾景星錄

碑高一尺
八寸廣同

湛文簡增城儒學明倫堂頌

草書在
明倫堂

邑庠師廖君如嵩崔君時敏重修明倫堂遣諸生黎
鰲顧士嘉黎化來請銘予曰頌也為述所聞書于堂
壁以告來裔其詞曰天祐斯文篤生聖人維聖有作
明倫肇新明倫之堂翼彼相江鳳山之陰龜峯之陽
曷明曷倫先明諸心匪行匪習由仁義行於變時雍

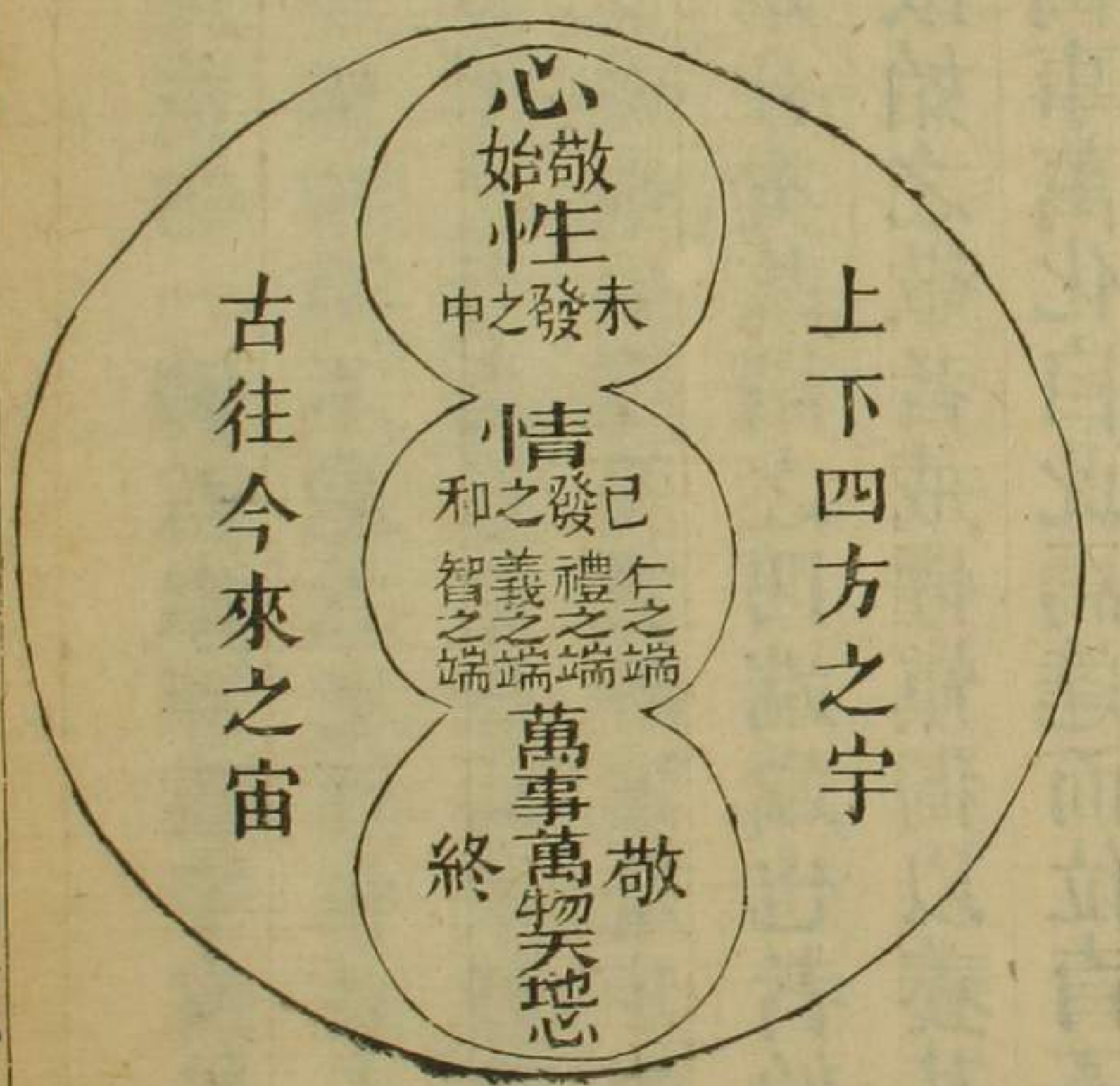
五典克從曷從以變萬心攸同此何以然人心即天
 又何以然天無二原痛癢相關泚顙汗顏赤子入井
 誰不惕焉親義序別信由心生非由外鑠天靈天真
 父子生親君臣生義序別信生夫婦友弟道在感應
 萬一各正其幾其微哲哉亞聖知幾哲人知幾其神
 盡心盡性盡性盡倫萬古在後千古在前誰不同天
 誰不同然敢告髦士同體斯義乃升斯堂德業不匱
 賜進士出身資政大夫前南京兵部尚書奉敕叅贊
 機務國子祭酒翰林侍讀同修國史經筵講官賜一
 品服湛若水書嘉靖二十四年六月吉知縣事何天

祿主簿凌友庠立石 字徑六寸

明誠書院石刻湛文簡像 石崇五尺廣二尺六寸下刻文簡像頂刻心性圖圖下刻

說隸書

心性圖



上下四方之宇

古往今來之宙

圖說

湛若水

性者天地萬物一體者也渾然宇宙其氣同也心也者體天地萬物而不遺者也性也者心之生理也心性非二也譬之穀焉具生意而未發未發故渾然而不可見及發也惻隱羞惡辭讓是非萌焉仁義禮智自此焉始分矣故謂之四端端也者始也良心發見之始是故始之敬者戒懼慎獨以養其中也中立而和發焉萬事萬化自此焉達而位育不外是矣故位育非有加也全而歸之者耳終之敬者即始之敬而不息焉者也曰何以小圈曰心無所不貫也何以大

圈曰心無所不包也包與貫實非二也故心也包乎天地萬物之外而貫乎天地萬物之中者中外非二也天地無內外心亦無內外極言之耳矣故謂內為本心而外天地萬物以為心者小之為心也甚矣

按此石傍有甘泉先生像五篆字無年號名款乃縣令朱砥齋道瀾所刻見盛賚汝重修明誠書院碑文

千忍亭詩碑

草書在文簡祠內

付孫潤先刻石 昨宵有好言喜我潤孫賢公藝百忍字吾且至千焉鴻爐煅頑鐵千煉千精堅自茲化有容習慣成自然猶聞忍禪師引蟲嚙其肩忘已不有身何物橫吾前鑿石告後裔遵此無尤愆 嘉靖

三十三年甲寅九月廿有八日八十九甘泉翁書

右碑高一尺
六寸廣一尺

重修何仙姑廟碑

正書在會仙
觀井亭左

仙姑姓何氏爲增城縣何泰女唐開耀間生于春岡里卽今鳳凰臺云初生紫氣遶室頂有六毫蓋仙徵也已而夢授服餌術遂冥悟仙機所居嘗產雲母親迎之夕忽遺履并側飄然仙化迄今所傳詩詠及井廟俱存前翰林典籍孫君蕢記之詳矣余初慕仙名而未灼知其出處歲己丑春移鎮端州時灣酋李茂陳德樂輩嘯聚海上烏合至千餘衆一時未集舟師

慮懷叵測因籌計問仙而仙姑至乃憑箕授算詩曰將軍穩卧九霄宮進士高登萬歲樓明公若欲談兵事莫外區區一女流蓋自謂識兵也竊欲同夫鍾呂又曰用兵勇往是良圖懼敵全身豈令謀將相協心同贊事何愁山寇不消除蓋謂兵貴擇將也而深有惡於貪生時瓊崖當事叅將懦怯所謂畏敵全身者因以邵都司往代之不兩月間而我師大捷遂草薶禽獮嶺海寧謐悉符仙讖云夫難料者兵況女流談兵古未有也豈其仙靈圓朗藏往察來徵應之神不異於鍾呂二仙之談兵事耶余得仙姑之佑不忘迺

增城縣志 卷三十一
旁搜仙跡而得其井廟故址尙存第歲久將及湮頽
所謂有其存之曷可廢也遂檄縣重加修飾井亭垣
宇煥然改觀爲文遣官而致祭焉夫仙姑粵人也粵
其故土也仙雖屏謝塵囂逍遙蓬閬而其精靈焄爽
當必有戀戀於其鄉者宜其談兵決策殲數十年之
逋寇以永貽桑梓之洪庥厥功偉矣禮有功德於民
者祀之然則是舉也所以答仙靈於旣往而祈福庇
於將來無非爲粵士保安計耳詎曰詔瀆云乎哉是
爲記時萬厯歲次庚寅孟夏吉日欽差總督兩廣軍
務兼理糧餉帶管鹽法兼巡撫廣東地方兵部右侍

郎兼都察院右僉都御史劉繼文撰增城縣知縣林
繼衡立石

五仙觀詩碑附

觀東一碑隸額曰古仙舊題草書中分三段上云撥
破紅塵入紫烟五羊壇上訪神仙人間自覺無閒地
城裏誰知有洞天竹葉影繁籠藥圃桃花香暖映芝
田吟餘池畔聊欹枕風雨蕭蕭吹白蓮
中云元元分古觀南鎮越王城五石空留瑞羣仙不
記名丹砂雖久煉雞犬自長生楹簇鰲頭景門通鶴
脰程煙霞隨地起花木逐時榮古井涵虛碧疎鐘入

戶清荒蕪憐墅色寒溜引秋聲丹竈封苔老芝田積
雨平風光齊嶽麓音信接朱明願得身從此乘雲到
玉京

下段楷書約字二百有奇後書寒應祥拜泐

又大鐘樓前東廊一碑云白蓮池上訪仙踪有仙口人跡

聽攢眉夜夜鐘七十年前燈火地東尋無路白雲封

甘泉子成童館坡山白蓮池東房嘉靖甲寅夏李口

口青霞父子邀飲於大鐘之樓舊跡變遷惕焉感懷

時是秋七月三日南南京兵部尚書湛若水書此碑近已

破裂餘塊僅存

按五仙觀在省城內南海縣坡山之上二碑皆增邑前賢真跡故錄之不嫌彼此互見也

磨崖六種

羅浮山石刻

在縣界內者方錄

玻黎潭左崖高處刻七絕云萬丈飛泉起浪花千年

遺跡古烟霞有人問我居何處四百名峰共一家後

書符峰子題行草書徑四五寸蒼古道勁頗類晉魏

人筆意

石窟左崖刻十六字云朝吳暮粵水天一色長嘯歸

來山青月白正書無名款隔數尺又刻一曲龍吟四

字草書後註洪五山三字章法極佳字徑六七寸筆

意古拙且近剝泐似非近代所刻者

右崖橫刻煮石處三大字徑尺一二寸行書體類趙松雪無名款

飛泉洞石刻

瀑布右崖南面刻字六行云大宋熙寧四年二月十有二日廣州信安令權增城縣事徐鈞偕前邕州錄事參軍馬郵主簿歐陽叔度縣尉孟可久來謁葛仙翁祠堂觀碾藥石飲流盃池賦詩而還鎮題男師中待行正書徑三寸零蒼古遒勁有顏魯公筆意

又崖東橫刻字十行云新本路倉幹權縣林仁武長沙巡檢邱思中縣尉上官醕叟前監稅黃嚴叔監稅林資之鄉人陳煥文宋乾道戊子子月望日聯轡偕來效曲水修禊之遊觴詠戴月而歸莆田仁武書正書徑約二寸零

左崖石面刻張老岩劉公洞六大字徑八九寸下刻醉眠石三字大如之隔數尺刻有詩句後云正德辛巳九月二日浙東張懋賢書時偕遊者縣侯朱文簡二尹楊恩戶侯王口撫軍楊志學正書徑約二寸零不數武又刻字六行云大明萬曆壬子暮春之望邑人張永燦單守敬黃拱寅黃拱萬偕桐城劉允昌北

海宋完東官張應申來遊因建亭於崖左分韻賦詩
并記歲月正書徑約三寸零

按洞內尚有石刻數處
緣屬近代故未採錄

甘泉洞刻字

洞口之左有石下臨流水高丈餘上橫刻三字云甘
泉洞正書徑七八寸不著年月姓氏

按甘泉陳家林有摩崖數處見勝跡志又雲母白水
山崇賢尖嶺俱有石刻以其無關典要故未詳錄
以上依
前志

新
增石一種

大忠字碑

光緒十四年重建鶴嶺來鶴亭闢地掘得碑高八尺
闊四尺厚四寸許中刻大忠字爲忠式如一坐佛徑
可四尺額題求忠於孝移孝作忠我願世人箇箇皆
忠盡忠報國一道同風六句隸書碑中大小七忠字
筆法各異額左一降字豎長尺以外降字上下有數
字皆草法玄妙不可識款署丁巳白春培作相傳額
文爲 關帝乜筆其大忠字爲白君筆白君何許人
則俟考 據采
訪冊

新
增摩崖二種

帽嶺石刻

增城縣志

卷三十

金石

新增

三

南向山半近虎跳石有石壁屏立百仞上首橫列飛
 雲二字徑可二丈行書下首一絕云芒鞋踏遍渺蓬
 萊白石丹砂幾劫灰為訪安期踪跡處月明騎虎此
 間來字皆徑二尺許草書筆法超妙而隱約間似刻
 非刻日間不可見夜靜月明乃見

據俞樾金石考彙

鳳凰嶺石刻

山半西向一洞有泉水清而味甜泉上亂石堆塚皆
 高大二三丈許明從化黎公民表家近其處時蠟屐
 登臨嘯詠遣興有詩十數章絜其石之平砥者刻焉
 并刻一大福字徑丈餘

據俞樾金石考彙

增城縣志卷之三十終

增城縣志卷之三十一

雜記

四部之例乙部則國語國策皆入雜史其他或述

政要

如唐吳兢貞觀政要之類

或陳舊事

如唐余知古洛宮舊事元王鶚汝南遺事

王一清錢唐遺事之類

或錄見聞

如宋曹勛北符見聞錄洪皓松漠紀聞之類

皆

屬之丙部則論衡呂覽皆列雜家其他或為芻言

如宋崔敦禮芻言之類

或為演義

如唐蘇鶚蘇氏演義之類

或為叢談

如宋

姚寬西溪叢語元盛如梓庶空老學叢談之類

皆附之蓋文章事蹟為紀

表志傳所不能收儒墨名法所不能括者則例緣

義起以雜聚之義類而錄之沈約撰晉書而綴以

增城縣志 卷三十一
載記薛居正編五代史而繫以附錄亦卽其例也
方志猥并錯雜使同稗野小說固非正體若據以
國史簡嚴之例處之則又非廣收約取之意先哲
遺聞委巷軼事雖近瑣屑亦有可備勸懲足資考
證而不可或遺者皆於正傳之外用襍著體零星
紀錄或名外編或名雜記已成通例前志雜記一
編首錄文溪白沙諸集義例至醜而詭異之言新
奇之事時亦擷摘今依其例增入數條非云開拓
舊聞聊以接迹前軌云爾

李昉英文溪集二則

嘉熙戊戌銜命勉諭崔相回朝奏劄上讀至非天下之
奇才孰能辦此曰天下事有人材便可爲近日更張帥
閩卿亦知否公奏云陛下區處得宜切中事機奏劄畢
上曰右相有來期否朕自更化之初簡在朕心儀圖共
治渴欲一見公奏云臣崔與之遇方一老辱陛下殊常
之遇但高年久病而又道遠恐未能上副陛下延佇之
意上曰聞其年事雖高體力尙強可勉爲朕一出公奏
云崔與之居家庭之間或可以勉爲涉道路之遠恐難
以驅馳上曰卿近得書否公奏云此月初旬得二月十

增城縣志 卷三十一 二
六日書云云上曰可作書道朕切望之意勉其亟就道以共康濟之功公奏云謹當作書諭以聖意

端平二年二月二日廣人奉菊坡先生像生祠之先生拒之峻不能止也衆屬參預宏毅齋游公似秉記筆文絕奇偉先生戒毋刻尤力蓋謙不肯當吁先生騎箕尾去矣輝使劉公克莊始入記於石命其客鍾大鳴視上以淳祐之元中元後三日立先劉公之力也菊坡祠二在蜀仙遊閣劉後溪贊之在南海之蒲澗劉後村碣之鋪敷大賢者盛德垂之無盡兩劉氏之意俱豐而後村慕前修於既往勤勤焉非利而行之此則過人遠甚邦人謂宜識俾先生之門人李昂英書

文天祥文山集一則

菊坡天人文溪菊坡樣人菊坡不可作已願見文溪五仙如在天上寶辰夏五集英殿賜天祥等進士第八局一日同年曾兄子美來訪議論慷慨知非凡人扣其所宗則傳菊坡法衣密文溪講席者也當布衣時春宮一疏已能發菊坡之所欲言他日爲天子御史直氣凜凜必能赤文溪幟悠悠風塵安得若人寶祐丙辰書於期集所

陳獻章白沙集一則

增城縣志 卷三十一 三
夢崔清獻坐牀上李忠簡坐牀下野服搭颯而予參其
間詩曰清獻堂堂四百春夢中眉宇識天人報君西蜀
青油幕老我東籬白葛巾萬里歸心長短賦九天辭表
十三陳南風欲理增江棹也借青山卜墓鄰公在蜀中
嘗賦水調歌頭一篇夢中對菊坡論舉此詞故中聯及
之

金罍子一則

諸史書起復某爲某官緣朝廷貪用材舊不欲使以三
年釋位然多將相大臣出於特命以爲故事其他亦有
州府劇員有司奏留雖宋禮義立國而其臣能跂情及
禮終奉几筵者富弼王淮劉琪崔與之不越數人武帥
則有田況一人餘蓋多奪情矣

異史一則

廣州有何二娘者以織鞵爲業年未二十與母居素不
修仙術忽謂母曰住此悶意欲行遊一日便飛去上羅
浮山寺自爾恆留居止初不飲食每爲寺衆採仙果充
齋亦不知其所取羅浮山北是循州山寺有楊梅大數
十圍何氏每採其實及齋而返後循州山寺僧至羅浮
山說云某月日有女子來採梅果是何氏所採之日也
由是遠近知其得仙後乃不復居寺或旬月一來耳唐

開元中勅令黃門使俱入京中途忽湧身而去不知所之蓋卽仙姑也按仙姑自開耀至開元年纔三十餘而楊炯有石樓紛似畫之句則其跡亦久彰矣唐人小說最多止述其事不傳其詩奚爲至蕢而後傳歟細味諸絕則皆後人所擬者爾按此與衆說殊然頗爲近理

岳珂程史一則

先君之客耿道夫爲余言其姍張氏不欲名淳熙間尉廣增城有點盜劉花五聚黨剽掠官司招捕累載弗獲一日有告在鄰邑民家者民素豪枳關環溪畜犬犂警吏莫敢闖其藩張欲躬捕弓級陳某曰是危道不煩親行我得三十人饒取之使之往信宿而得鞠其侶凡十餘輩散跡所往咸繫而來贓證具以告之縣於法應賞矣先是張以他事忤令令以張非馬前捕實言於府將論報張乃知之祈之椽史咸曰案已具府視縣辭而已事且奏不容增府尹適知己又祈之弗得自分絕望及秩滿如京過韶謁憲臺有他客譚一尉事適相類漫告之客曰雖非躬獲亦當免試蓋請一公移尙可用張方慮關薦不及格聞之大喜遂白憲憲命以成案錄爲據付之至臨安果以初筮無舉當入殘零張良窘偶思有此據以示部胥胥色動曰君欲改秩乎能信我事且立

辦張疑未決胥又曰君不深信我我請毋持錢去事成
乃見歸許諾索緡二千忽一夜胥扣門曰幸不辱命文
書御袖取觀之則名登于進卷矣旦質之左銓省闈皆
無僞欣然俾謝問其故胥不肯泄得遷福之永福宰去
先君爲左侍郎道夫在館因密訪其事蓋胥初得憲司
據見所書功闕皆曰增城縣尉司弓級陳某獲若干盜
每於每司字增其左畫曰同徵案故府胥亦隨而增之
云以此知四選蠹積不可勝算司衡綜者可不謹哉

鈕琇觚賸一則

有廖孺

孺來上聲粵俗未子之稱

爺者廖村人明時爲獄卒歲除語

諸囚曰而等欲歸與父母妻子團圞乎諸囚曰欲之但
恐有不返者累公耳曰而等皆不返予固死有一不返
予亦死卽皆返予亦有時而死者人所不免爭遲速
耳吾無負吾心死之遲速弗計也遂縱之及期諸囚悉
至且各餽以粉食孺爺大笑而死獄卒祀之於申明亭
月有酒肉祭之剝囚而得者食之輒病嗚呼以一獄卒
尙能行信義於囚徒顯靈異於身後焉有君子而不可
以化人者哉

支枕閒話一則

當嘉靖之初粵中諸賢皆以議禮驟貴而甘泉怡然不

地城縣志 卷三十一
屑也陽明年譜亦載當時學者以大禮問先生先生不
答此最是前輩不可及處甘泉爲禮官時議南北郊議
廟制皆博而能篤獨不聞其附和大禮顧肯作鈐山詩
序乎此事與吳崇仁石亨族譜跋大相類道高毀來德
修謗興古有此語當時儒者往往不理於口而清瀾陳
氏詆譏尤甚浮薄妄庸者復從而和之何其不好成人
之美也

湯价慎思錄二則

嘉靖甲辰十月西坑口天日晴霽倏然雲物四作風雨
驟至有一巨龍自天飛下約長四五丈有一小龍自江
水上昇俱文采五色光耀可畏二龍夾舟跳躍進退舟
不能動江岸行人伏地不敢仰視倏忽天色稍明卽相
引飛昇而去

嘉靖壬寅五月邑隔河之焦石嶺近山居民一夜聽山
中咆哮震動旦登山視之乃得殘虎一截其地草茅被
踐踏者方數丈乃巨物搏虎所致也夫虎搏物者也而
乃爲物所搏然則天下之以勢自挾者豈足恃乎

通志二則

南宋永初三年廣州獻入筒細布一端八丈上惡其精
麗勞人卽付有司彈太守以布還之詔嶺南禁作此布

今廣州各邑葛布惟增稍細然稀薄褻體不堪上供不
如金壇雷州鬱林爲愈也

嘉靖初縣衙黃典史所居常有物作祟或擲石於屋樑
之上或竊冠帶梳櫛之物以逃幾一年始息

舊志二十七則

嶺南產蠟石從化清遠永安恩平諸溪澗多有之溯增
江而上直至龍門一路水清沙白乍淺乍深所生蠟石
大小方圓磈硪多在水底色大黃嫩者如琥珀其玲瓏
穿穴者小菖蒲喜結根其中以其色黃屬土而肌體脂
膩多生氣比英石瘦削嶄巖多殺氣者有間也

增城有大溪出雲母粉何姑服之得仙羅浮記云是溪
有雲母石名雲母溪何姑嘗煉其石如紅玉有句云鳳
臺雲母似天花煉作芙蓉白雪芽蓋雲母者太陽之英
華五色備具淮南子所謂煉火生雲煉雲生水王昌齡
所謂雲英化爲水光采與我同皆此物也其煉如紅玉
所以爲飴融之成水所以爲漿乃神仙之上餌也鳳臺
何姑所居每朝旭初臨臺色晃耀如霞一名紅玉洞
甘泉先生善書嘗與鄭氏詩云孔新愛我字字者心之
畫心苟有神妙不畫亦自得由畫以得心立造神妙域
氤氳初沐時太和未鳥迹吾欲斬茅根同子坐淵默又

南京燕子磯有天空海闊四大字刻絕壁上旁一詩云
新秋窈窕題詩還其梅關五仙觀浴日亭三碑人亦爭
搨之

文簡有自然裳其謁石翁墓詩云夫君有嘉惠贈我雲
錦囊中繡自然字服之永不忘又有心性冠其銘云嘻
爲之上圓以象乎天分之八方以象八卦而之十雲以
象十干垂之兩帶總之一紐以象始終重敬周之重幃
以象大圈是爲甘泉翁心性之冠

白沙先生之歿甘泉翁曰道義之師成我者與生我者
等爲之制斬衰之服廬墓二年不入室如喪父然其告

詞有曰成吾之身孰與盡吾之性教育之恩何異生養
之勞在禮經則師無無服之文在義起則例有緣情之
制昔者孔子沒門人有三年之喪大抵禮緣情行例以
義起亦天地之大經古今之通義云

告詞據
府志續

湛文簡爲南大司馬令民毋得餐大魚市中毋得叢飲
除歲庶民毋得焚楮幣祀天糜財犯禮蓋導民以儉之
一端也

甘泉講學天關有簡翁者年百有二歲就而問學將執
弟子之禮甘泉不受也延翁忠愛堂上南向坐已東向
坐以賓之謂是翁容貌凝然所養純一赤子之心已復

吾當師而事之時甘泉年八十有五觀者謂其以三達之尊而謙讓不遑致禮布衣一老誠爲有道者之風云時有黎養真瑞鸞者年八十二黃慎齋民準年八十一吳藤川純年八十皆遊甘泉門下甘泉稱爲三皓有歌云養真慎齋與藤川三皓同時及我門而袁教授郵者年七十餘與慎齋同注甘泉心性圖書一堂之上師弟子皆龐眉鶴髮太古衣冠好事者因與簡翁合繪爲圖稱曰師弟六皓其後甘泉年九十五復開龍潭書院時東莞有鍾景星叔輝者年七十有二增城有張春岡潮者年七十有三侍之開講每展書發揮所得聲響不異

少年皆異人也

明興嶺海人職大司成者有五人若琴軒陳先生璉若瓊山邱先生濬若甘泉湛先生若水若白山倫先生以訓若泰泉黃先生佐允若人師哉湛先生有雍語南雍志尤有功於大學

洪武永樂間五星兩聚牛井占者謂黃雲紫水間當有異人已而白沙先生出其後成化丙戌中星明於越之分野而甘泉以是歲生祭酒倫石溪常築二堂於越山

一曰中星一曰聚星

按明史天文志不載其事俟考

增城者五嶺山水之叢蓋大庾西來由韶英德番禺至

增城而止羅浮東來由汀惠博羅至增城而止北江自南雄北來由韶英德趨虎門而入海東江自惠東來由龍門博羅趨虎門而入海甘泉湛公世增城之沙貝前對虎門爲山水匯會之區語曰山川孕靈不其徵與大抵中原之山至嶺而窮至虎門而益窮其水亦然然而窮之所在大通以之前人多欲移居沙貝以翕受地靈且所產多荔支異種與香柚甘蕉之美實野人樂志之勝區也有湛子釣臺在於曲江五湖煙水一亭在於林間前賢之流風悠然其未遠也又曰增城之沙貝則荔支市也

湛翼卿之女及笄受聘吳氏子丙戌廣州不守投井而死吳生欲迎喪歸其親串止之有李生曰凡女子許嫁字而笄之則以成人之喪禮之況死於節者乎於是吳生迎喪以歸一夕月明李見一女子身被溼衣前拜曰妾湛氏女也非君執議游魂無依矣請賦詩志妾之死言畢而滅乃撫琴爲之操曰嗚呼噫嘻井之陰陰兮美人以其魂嫁猶不沈兮匪一日之沈兮何以得君子百年之心兮謝君之友兮以禮而合幽明之瑟琴兮證果有貴穀坑茂林修竹之間有細泉涓涓流出鄉人云歲穀賤則泉流而下穀貴則泉流而上後更之曰賤

穀泉

宋韓經行孝一日風雨晝暝飛錢數萬入宅

古成之初赴南省道潭州遇異人韓泳以長生術邀之使勿行成之答曰家寒親老期得祿養長生非所願也泳曰子志誠可尚但恐轉汨塵土耳是歲省試報罷再至京師復遇泳於閭闔門外握手謂曰公此行成名矣既而果然成之將終前數日漢州有衙吏自青州致書來覽之乃泳筆也即酣飲累日不臨政索告身大書於後曰物外乾坤誰得到壺中日月我曾遊留今留古爭留得一醉浮生萬事休書已擲筆而逝縣方申州而成

之先至漢州謁太守矣人皆謂其尸解又傳其武夷上

昇咸稱為紫虛先生永樂志云子孫收其誥尚存按李昇英

文溪集古成之仙此詩翁來靈筆舞龍蛇翁去瑤壺鎖暮霞舊事欲談三百載五雲閣上望仙槎

戴冠謫烏石驛丞初至即謁菊坡祠心竊慕之遂於祠

後築室讀書顏曰後坡從甘泉子講學恍然若有得工

於詩咏春雨有鷓鴣聲斷雲猶溼薜荔牆高霧未開之

句

有羊城吳世隆住長沙鄉營生囊橐傾垂忽不自覺黎

皓為諸生時自棠溪暮回得之明旦伺其人尋覓悉歸

世隆後皓出仕垂二十餘年至省將問渡衢遇世隆而

皓亦忘其事世隆堅留至家具酒食皓遂不得渡是夜大風渡覆靡有子遺人以爲還金之報云

水東民王氏年邁無嗣建立渡亭一所令待渡者無雨暘之苦人甚便之因書其上曰發此念建此亭種善根生善果後果得嗣其亭歲久風雨損壞子孫有未得嗣者重修之復書其上曰再發此念重修此亭再種善根重生善果又復生子云今其亭不存

縣西有長慶寺後山掘得銅鐘一口下有雙鯉魚活潑潑然人驚異之放之於小溪中悠然而去因名其山曰雙鯉峰橋曰鯉橋今其鐘在萬壽寺

去縣治二里簡驗停屍之所知縣熊劍化暮經於此聞鬼悔恨之聲其詞曰生不穀死無祿妻子無衣子服毒妻子未暖子臂不續妻子無食子剖腹妻子未飽子臂無肉熊令遂刻石記之因名鬼悔臺

元鄧英甫循梅界酋長也不服王化因招諭下山授以參尉安置本縣倚法害民民有訴者以斧捶其膝又使蛋人羅恭把截水道取過江錢新任縣尹李習止之英甫率爪牙直抵公署毆之後分憲張光道至鄉民蔣子元等陳告乃收其爪牙三十餘人并英甫置之死民賴以安時有鄭儒賓上張僉憲詩幾度觀風使虛傳霹靂

雷但聞騎鶴去那見斬蛟回似與虎添翅如同鳩作媒
這回天有眼遣箇福星來又陳述古詩表表才華出土
林綉衣持斧鬼神欽邇來獬豸不生角竟使狐狸無畏
心要見明時三尺法誰辭暮夜四知金從今赤子瘡痍
愈處處甘棠轉綠陰

明管進江西人以濫聞嘗督冊責賂里書人三兩於卯
簿以點標別有無因而高下其手後直指撻之曰撻而
一點一標也

王廷卿初以舉人宰邑左遷藩司都事增城令王良心
之以徵入也廷卿營署邑事以酷烈濟其墨所聽訟主
入無出所株引無不窮治者以門皂爲舟楫後事敗御
史捕廷卿治以其鄉人庇得宵遁御史仍檄原籍捕之
詭死以免而諸用事者悉遠戍廷卿治牘晨而出日昃
始退退卽復出夜分而退其嗜貨惟日不足且忘食焉
邑人號爲王木蝨以其能忍餓而吮人血致腫且以臭
聞蓋切喻云戊子何珊以香山諭來署其恹墨類廷卿
而無其酷嗚呼邑之有官固將安之已不能字又土芥
魚肉焉用官矣卒也以身發財卽彼亦何利焉嘗見長
老言今仕者惟傳視其任故乃客視其民署事者當又
甚視任非直傳也仇民而民仇之非直客也賢監司在

上遇縣令缺請爲縣擇人毋爲人擇縣有如趙鉞者則檄之無已則以其本邑丞或博士閱其無過姑攝其簿書錢穀重事則以上聞或無大害不然如廷卿已事是畜虎豹於鹿場而春囿育豺也彼其耽耽逐逐民有仰屋向隅而已誰敢以卵投石聽其牝橐而去惡貫而天罰之耳詎不痛哉

許朝臣起家穢品貪殘狡悍初至直何珊署篆時攝捕事夜令民門各置燈猝出掩防夜者不至笞之以銀八分納其袖則以免名曰燭價結邑中無賴爲鷹犬徵閭里陰事而齟齬之民有夜殺盜者法無禁也朝臣風聞

急捕拷之脅賂數十金有傭死於虎朝臣驗之厲聲曰鑿痕耳主怯賂焉捕賊楊郭村時人平民家攫其金無可攫則械送爲己績男子冤死妻女爲污哭聲徧衢路也朝臣則捆載矣自有典史無如朝臣橫者雖朝覲褫職人猶以漏法網爲憾

顧昆玉爲典吏撻人常欲見血時知縣錢忠愛署新會故昆玉得爲橫暴焉嘗獲一穿窬盜其同伴不過一二人而止昆玉乃煨煉令叛至百十餘人得賄乃免聞綏福陳介所富令賊叛之逮介所至所賂不足拷至死漁獵不可勝計竟漏網去人甚恨之

徐鳳來福建惠安人賦性饜飶且深文智術以濟其貪
 酷專聽衙蠹土棍譖詐有富戶卽以命盜重情拘繫于
 獄傾其家乃已復縱家丁同蠹役沿鄉嚇局有數金者
 悉羅織之時平藩公務如蝟鳳來藉其勢燄因一派百
 剝啄之慘不忍見聞民皆鬻男賣女拆宗祠樓屋以物
 其橐大村逃亡過半小村鞠爲茂草市上罕人跡變革
 以來盜賊流劫鄉多殘破而鳳來之虐殆過之又嘗暴
 歛築沙滘惠濟橋後人題其亭曰前途已剪棘和荆獨
 恨殘碑得此亭過客好驚行路滑民脂猶潤馬蹄輕巡
 撫王來任題叅追賊擬戍猶未足以蔽其辜云

附陳恭尹元孝村居卽事詩五首 渚西佳麗舊層
 層綵薄朱欄畫未能卻好夜來微檝過黃茅初見一
 家燈 青楓成血立河旁新築河橋百尺長猶是君
 侯留愛地縣人不肯種甘棠 絲絲寒雨溼飛塵草
 綠平田不是春伏櫛山中雖有虎農夫爭避帶刀人
 死生由吏不由天酖毒隨身始出門卻怪比鄰新
 病者七星壇上更招魂 纔生文字卽風波鬼哭雖
 然吏亦歌三尺龍泉方寸印不知誰較殺人多
 按此五詩皆元孝居增
 時爲知縣徐鳳來作

縣西龍門埔鎮龍古廟右有井向俱春盈冬涸乾隆癸
 巳秋杪鄉人陳懷天倡衆賽神方慮乏水是夜泉生飲
 滌具足自後雖冬不涸然深不盈尺惟廟中有事則水
 必漲滿事畢則減淺如故汲以治病輒愈因美其名曰
 瑞井

陳世珍字如茂橋頭人父嘉誥生三子珍最少父卒葬畢而歸長兄爲虎所噬珍履其尾與虎力鬪兄斃珍亦重傷左目竟爲所抉晚年自續一像以遺子孫神情迥肖歲時必張以祭嘉慶丁丑有穿窬疑爲古畫盜之歸其妻每夕夢衣冠丈夫呵責甚厲疑畫爲祟展視果夢中人駭極不敢藏於家置草房草房忽火像亦毀焉後年餘盜鄰始傳其事夫以百年遺像猶顯靈於穿窬之家毋亦鬪虎餘威猶未泯歟嘻異矣

新南越遊記一則

增城郭北有山巖然高者曰華峯山麓多古樹順治康

熙間有異僧愛其勝於樹上結廬棲焉土人謂之巢僧時方有虎患僧與虎畫界而居虎不遵約束夜食其犬明日僵死樹下人見欲剝之僧不與穴土以埋至今虎塚尙存

廣語五則

崔清獻公八辭參知政事十三辭右丞相家大酉書其集云東海北海天下老亦有盍歸西伯時白麻不能起南海千載一人非公誰

白沙嘗迎清獻畫像於家隅坐瞻仰若弟子之於師者久之爲文以祭有云卷舒太空之雲表裏秋潭之月淮

蜀委之而有餘凝丞尊之而不屑故能効力於當年而
全身於晚節

甘泉翁年七十有五始得致仕作歌云歸來乎而嗟余
其歸矣東西南北之人兮安所不之矣水宿山棲兮忍
其飢矣因取道江浙泛錢塘遊憩於武夷久之常爲九
曲樵歌令諸生歌以相樂有一篙一篙至無終篙篙相
接終有通之句歸至羅浮日夕端坐石上未嘗至家年
八十復遊南嶽築室紫雲峯麓集衡陽人士而誨之數
月乃返年九十二時又由南嶽道過古州鄒文莊率同
志數百人趨迎戒曰先生高年猶毀訪友此可徵其學

矣古云憲老不乞言吾儕無多問以煩長者也時文莊
年亦六十臨別淚落沾襟翁顧慰之曰謙之何悲也豈
以予年老不復再會耶後十年當再過子其後四年翁
九十有六又欲遊武夷未行而病臨終爲門人諄諄說
易九十有五猶懸桶於門以求規益使天再假之年敢
自一息滿足乎哉

陳白沙身長八尺面方而玉潤左臉有七黑子如北斗
狀耳長貼垂兩目炯然如星望而知爲非常人甘泉面
上亦有黑子具日月南北斗之異龐振卿有瞻甘泉遺
像詩云精華日月在顛首兩耳之旁南北斗洪覺山云

先生生相甚異額中雙顱隆然若輔弼兩耳旁各有黑子左七類北斗右六類南斗噫天之生有道君子固皆有以異於人乎哉

湛文簡常設義田族人冠婚喪葬者讀書者給穀有差龐粥唐請分爲三等以有田七十畝爲上五十畝爲中一二十畝爲下上者勿給中者量給下者全給若田至三五頃以上須每年量出租穀入於家廟以助周急之需庶所積厚而施無窮

制科瑣記一則

宏治十八年乙丑會試太常卿張元楨侍講學士楊廷和爲主考得一卷曰非白沙之徒不能爲此署第二名揭曉唱名乃廣東增城人湛若水也湛從白沙遊云

採訪冊十則

城外潭頭沙有一豬婆石酷肖豬形露其背脊於沙上首尾不見人以沙掩之異時復高出撥沙視之其深靡底四面用竹木夾之明日竹木頓易其處土人云此石出則年饑應

梅都墩頭村洪聖廟有茅山教趙進江者以藤一莖大如小指懸巨鐘重三百餘觔自明萬曆迄今數百年藤色常鮮人皆名爲萬年青鄉有患奇疾者入廟禱告刮

藤煎服輒愈刮日衆藤益小光緒初鄉紳慮藤將不支始籠以鐵網不許刮取

寧都寶田基官廳橋南宋時仙村遠祖陳汝霖女婿李忠簡寶慶二年及第歸謁外族時所建人因呼爲探花橋崔清獻觀橋有感詩云旅邸紛紛日未斜隔溪煙柳萬人家紅橋綠水依然在不見當年李探花

林樹儀知榮河縣時榮河城隍廟歲久將傾樹儀倡捐修繕工竣諏十二月十三日子時陞座先一夕樹儀尙東邀邑紳到署囑以預備行禮屆時闔人從假寐中見儀仗輝煌自內出驚起則聞後堂哀聲乃縣令卒耗此

事徧傳榮河無不謂循吏明卸縣篆陰赴城隍任也

湛恩榮署潮州鎮總兵時病劇醫者言需生蛤蚧合藥病方可瘳潮屬無此產及由廣購至恩榮已不起乃放之金山嗣是滋生日繁潮屬物產遂於金山增此一種人皆稱爲湛公蛇

逕心田賴蔭年十六隨父樵採遇三虎眈眈然其一張牙舞爪向乃父蔭趨前急砍以斧斃之餘虎驚去父僅微傷市虎作醫費創得愈蔭以弱冠童子急父之難孝義所發奮爲神武可與古之黃香並傳矣

牛都三平約內地名米仔坑有田百餘畝歲所產穀米

大於壳故穀多開口較常穀每百觔多米數觔云
宋茅山道鍾法進道行極高平日自備石棺一具嘗囑
契男羅某俟其脫化當以絲綫繫棺用金竹竿舁於馬
料潭角山巔羅疑爲戲至時改用大繩木杠不能寸移
遵而行之輕如絮因得於所囑處崇封之塚前置瓦盆
一盛清水滿而不溢百數十人飲之亦不涸

乾嘉間慶頭葉某文字頗工屢試不售一日有素受傭
者張某相遇於坑貝地方詢之曰將之烏石旣又囑張
對其家告鑰匙藏處詎張至葉適辭陽妻子覓匙不得
張述告之果如言得匙後聞葉之中表烏石毛某是日

舉男及長狀貌文字俱酷類葉人謂葉轉世爲毛云
同光間橫壘新屋有二異人曰和養和藝孿生也方離
母胎卽不見跡但有聲可聞能知過去未來之事越數
月乃對其母言徙居羊城矣數年之後忽又以登峨嵋
山告知其母時有鄰婦數人在其母旁亦恍聞聲自空
來惟不辨其語耳

增城縣志卷之三十一終

