

“నహి జ్ఞానేన సద్భవం పవిత్ర మిహ విద్యతే”

ఆంధ్ర విజ్ఞాన సర్వస్వము

ద్వితీయ సంపుటము 1594
పునర్ముద్రణము 443 / 11 DL
R o P

‘అన్’ నుండి ‘అశ్విని’ వరకు

ముఖ్యసంపాదకుడు :

కొమఱ్ఱాజు వేంకట లక్ష్మణరావు, ఎమ్. ఏ.



R
039.34.213
VEN
V-2

Acc No: 18

ప్రకాశకులు :

కా. నాగేశ్వరరావు,

ఆంధ్ర విజ్ఞాన సర్వస్వ కార్యాలయము

ముదితము :

ఆంధ్రపత్రికా ముద్రాలయము,

నెం. 2 రు, తంబుసెట్టివీధి, చెన్నపురి.

౧౯౩౪

[సర్వస్వామ్యసంకలితము]

ద్వితీయసంపుటమునకు విలేఖకులు

శ్రీ ఆచంట లక్ష్మీపతిగారు, అపస్మారము
బి. ఏ., ఎమ్. బి. అండ్ సి. ఎమ్., భీషగత్తు.

శ్రీ కనుపర్తి మార్కండేయశర్మగారు అశ్వమేధము

శ్రీ కాశీనాథుని నాగేశ్వరరావుగారు అనాహతము
అనుభవసారము
ఆపరోక్షసుభూతి
ఆల్లమ ప్రభువు

శ్రీ కొంపెల్ల జనార్దనరావుగారు అప్పారావు, గురజాడ
అప్పారావు, బసవరాజు

శ్రీ రాజా కొచ్చెర్లకోట రామచంద్ర వేంకట కృష్ణరావుగారు, బి. ఏ. అమరకము

శ్రీ కొమఱ్ఱాజు వేంకటలక్ష్మణరావుగారు, అనంతమాత్యుండు
ఎమ్. ఏ. అనవతాశెడ్డి
అనవేమారెడ్డి
అనాగరక సంఘము
అనుమానము
అనేకవర్ణసమీకరణము
అన్నయ్య, తెనాలి
ఆప్పకవి
అబ్బయామాత్యుండు
అభావము
అభిజ్ఞానశాకుంతలము
అభిగయము
అర్ధశాస్త్రములు
అలంకారములు
అల్లాపనివత్తు
అవతారములు
అవధానము
అశోకవర్ణసుండు

శ్రీ గం. దూర్వాసశాస్త్రిగారు అన్నభేది
అపస్మారము
అర్చకము
అస్తుపితృము
అయస్కాంతము

శ్రీ గొబ్బూరి వేంకటానందరాఘవ రావుగారు, బి. ఏ. ఆనూరాధ
అపభ్రంశి
అర్జునీనక, త్రములు

(శ్రీ) గోటటి జోగిరాజుగారు, అనాస
 ఆసిస్టెంట్ డైరెక్టర్ ఆఫ్ ఆగ్రికల్చర్. అనుము
 అరటి
 అరటికుటుంబము

(శ్రీ) చివుకుల వేంకటరమణశాస్త్రిగారు అయనము

(శ్రీ) టి. ఆర్. చింతామణిగారు, అప్పయ దీక్షితులు
 ఎస్. ఏ., పి.హెచ్. డి.,
 సంస్కృతభాషా ప్రధానోపన్యాసకులు,
 మద్రాసు విశ్వవిద్యాలయము.

(శ్రీ) టి. య్. రామచంద్రగారు, ఆమరావతీస్తూపము
 ఎస్. ఏ.
 ఆర్కెయలాజికల్ ఆసిస్టెంట్,
 గవర్నమెంటు మ్యూజియము, మద్రాసు.

(శ్రీ) బులుసు వేంకటరమణయ్యగారు అభిధేయము
 అభిషేక నాటకము

(శ్రీ) భావరాజు వేంకటకృష్ణరావుగారు, అమ్మరాజవిజయాదిశ్వుడు
 బి. ఏ., బి. ఎల్.
 అమ్మరాజవిష్ణువర్ధనుడు

(శ్రీ) మానవల్లి రామకృష్ణకవిగారు, ఎస్. ఏ. అభినయము

(శ్రీ) మామిడిపూడి వేంకటరంగయ్యగారు, అరాజకత
 ఎస్. ఏ.
 రిడర్, డిపార్ట్మెంట్ ఆఫ్ హిస్టరీ,
 పోలిటిక్స్ అండ్ ఎకనమిక్స్.

మహాపాఠ్యయ, ఆంధ్రకళాప్రపూర్ణ,

(శ్రీ) వేదము వేంకటరాయశాస్త్రిగారు అనిరుద్ధచరిత్రము

(శ్రీ) కల్యాణానందభారతీస్వామివారు అనుభూతి ప్రకాశిక

విన్నవము

విజ్ఞాన మానందము. విజ్ఞానము పురుషార్థము. విజ్ఞానము పరమార్థము. విజ్ఞానము పరబ్రహ్మము. విజ్ఞాన తరంగములు విశ్వవిలాసములు. శాస్త్రజ్ఞులు, కవులు, గాయకులు, శిల్పులు, మంత్రులు, యోధులు, మతాధిపతులు, త్యాగులు, కార్మికులు మొదలగు విజ్ఞానోపాసకులు దేశకాలపాత్రావరణాతీతమైన విజ్ఞానారాధనమును మానవధర్మాభ్యుదయమునకుఁ జేయుచున్న విధమును విజ్ఞానోదంత మనంతముఖములను విశదము చేయుచున్నది.

ఆంధ్రవిజ్ఞానసర్వస్వమును నీ మహాకార్యమును యథాశక్తిని నిర్వహించుట కుపక్రమించిన విధము మొదటిసంపుటమునందలి ప్రస్తావనయందు విశదీకరింపఁబడినది. రెండవసంపుటమునం దీచర్చితచర్వణ మనవసరము. రెండవ సంపుటమును ప్రకటించుటయందుఁ గలిగిన కాలవిలంబనము వర్తమాన దేశ పరిస్థితులం దనివార్యము. బహుజన సాహాయ్యమునను, విశేష సాధనసంపదవలనను సాధ్యమైన ప్రచురణమునందు కాలవిలంబనము సహజము. రెండవ సంపుటమునకు వ్యాసములనువ్రాసి ప్రచురణమును సాధ్యముచేసిన వ్యాస లేఖకులకు వందనములు. మాకుఁగావలసిన ఛాయాచిత్రములనొసంగి ద్వితీయ సంపుటమునందు ముద్రించుట కనుమతించిన మద్రాసు గవర్నమెంటు మ్యూజియము, సూపరింటెండెంటుగారికిని, కోటగిరి ఆర్కెయొలాజికల్ సర్వే ఆఫ్ ఇండియా, సదరన్ సర్కిల్ సూపరింటెండెంటుగారికిని, కలకత్తా ఇండియన్ మ్యూజియము సూపరింటెండెంటు (ఆర్కెయొలాజికల్ సెక్షను) గారికిని, హైదరాబాదు హెచ్. ఇ. హెచ్. డి వై జామ్స్ గవర్నమెంటు ఆర్కెయొలాజికల్ డిపార్టుమెంటు డైరెక్టరుగారికిని సంపాదకులు కృతజ్ఞులు. పునర్ముద్రణము నందు నూతనాంశములు చేర్చఁబడి ద్వితీయసంపుటము అన్-అల్విని వఱకును పర్యాప్తమగుచున్నది. భగవంతుఁడును, ఆంధ్ర మహాజనులును నీ ప్రయత్నము సార్థకమగుట కనుగ్రహింతురుగాత!

భావ సం. మాఘశుద్ధ }
 ౧౪, శనివారము }

కా. నాగేశ్వరరావు,

We have great pleasure in expressing our grateful thanks to the following, who so kindly acceded to our request and granted us permission to reproduce some of their photos in this volume:

- i. The superintendent, Government Museum, Madras;
- ii. The director of the Archaeological department of H. E. H. the Nizam's dominions, Hyderabad;
- iii. The Superintendent, Archaeological survey of India Southern Circle, Kotagiri;
- iv. The Superintendent, Indian Museum (Archaeologica, section), Calcutta.

అన్ — అన్ అనునది దక్షిణబర్మానుండి క్యాక్ ఫ్యూ జిల్లాయందలి యొకపట్టణప్రాంతమునకు పేరు. దీనివైశాల్యము ౨,౮౬౦ చతురపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౨౭,౮౬౩. అడవిభాగము విశేషము, వ్యవసాయము తక్కువ. రాబడి రూ. ౩౦,౦౦౦ లు. ముఖ్యపట్టణము అన్ అనునది. అక్కడ ౮౨౬ గురు జనులు గలరు.

అనంగ — భారతవర్షీయనది (భార, భీష్మ, అ. ౯).

అనంగ జీవన — ఇది యొకభాణము. వాసంతికా వసంత శేఖరుల యన్యోన్యారాగమును, వారినమావేశము నిందు వర్ణింపఁబడినవి. ఆత్రేయసగోత్రజాడగు వరదగురువు అనునతఁడు దీనిని రచించెను. విశ్వగుణాదర్శమును వ్రాసిన వేంకటాచార్యుని కితఁడు సినతండ్రి. ఇతని యితరగ్రంథములు: కారికాదర్శణము, కృష్ణాభ్యుదయము.

అనంగ దేవుఁడు — చేదిదేశపు రాజు. హైహయ వంశమునందు జననమందెను. తండ్రిపేరు అర్జునుఁడు. రాష్ట్రాకూట సృపాలుఁడు ఇంద్రుఁడీ యనంగదేవుని కూతును పెండ్లియాడెను.

అనంగపాలుఁడు — ఢిల్లీరాజు. తువర వంశమునందుఁ జవరివాఁడు. ఈతనికాలముననే యీతనిరాజధానికి 'ఢిల్లీ' యని పేరు గలిగెను. ఇతనికి పుత్రసంతానము లేదు. ఇద్దఱు కొమార్తె లుండిరి. అందు కమలాదేవి యనునామెను అజమీరురాజయిన సోమేశ్వరుని కిచ్చెను. ఈమెకుమారుడే తరువాత ఢిల్లీశ్వరుఁడైన పృథ్వీరాజు. రెండవ కొమార్తె యగువిమలాదేవిని కనోజ్ రాజైన విజయపాలన కిచ్చిరి. ఈమెయే జయచంద్రునితల్లి. అనంగ పాలుఁడు ముసలివాడై బదిరికాశ్రమమునకుఁ బోవునపుడు తన ఢిల్లీ రాజ్యమును దాహి త్రుండగు పృథ్వీరాజున కిచ్చెను.

అనంగ బ్రహ్మవిద్యావిలాసము — ఇది యొక భాణము. శృంగారరసప్రధాన మయినది. రచయిత వాఘాల వర వార్యుఁడు.

అనంగభాగి — ఒక బ్రహ్మి.

అనంగ విజయము — శృంగారరసప్రధాన మగు కొకనాటకము. దీనిని రచించినవాఁడు శివరామకృష్ణుఁ డను సతఁడు. నారాయణుఁ డనునతఁ డీశివరామకృష్ణునితండ్రి.

అనంగాధరి — ఉభయవక్రసంపూర్ణరాగము. ౩౯-వ మేళకర్తయగు ఝలవరాళిరాగజన్యము. ఆరోహణము: స రి గ రి ప ని ధ ని స; అవరోహణము: స ని ప ధ మ గ మ రి స మని సంచారముకలది.

అనంగుఁడు — ౧. శివునిచే భస్మముచేయఁబడిన తరువాత పునరుద్ధునకు వచ్చినపేరు (మాడుఁడు: మన్మథుఁడు).

౨. రామనేనయందలి యొకవానరుఁడు.

అనంత — ౧. ఈపేరుగల సంస్కృతకవు లెందఱో కలరు. వారిలో నీక్రిందివారు ముఖ్యులు: (౧) ఉదయభాను కావ్య కర్త; (౨) కారకచక్ర రచయిత; (౩) చిదంబరాష్ట్రకారుఁడు; (౪) యోగామృతార్థచంద్రిక యను పాఠంబలయోగనూత్రభాష్యమును రచించినవాఁడు; (౫) వాక్యమంజరీరచయిత; (౬) విద్యుప రాధ ప్రాయశ్చిత్తప్రయోగరచయిత; (౭) వాజసనేయసంహితకు 'శుక్లదశభాష్యము'ను వ్రాసినవాఁడు; (౮) సాహిత్యకల్పవల్లి యను నలంకారగ్రంథమును గూర్చినవాఁడు; (౯) భీముని కుమారుఁడు, నైగేయాద్వికానుక్రమమును వ్రాసినవాఁడు; (౧౦) మంత్రమండల కుమారుఁడు; ౧౪౫౮-వ సంవత్సరమున కామసూహ మహోప బంధము అను కామశాస్త్రమును రచించినవాఁడు.

౨. వక్రసాడవ - ఔడవరాగము. పదు నేడవ మేళకర్తరాగమగు నూర్యకాంతరాగజన్యము. ఆరోహణావ రోహణములందు - రి స మ ప ధ ని స; స ప మ గ రి స యని సంచారము కలది.

అనంతకవి (చిత్రకవి) — ఇతఁడు పెమ్మసాని చింతిమ్మా నాయని కాశ్రితుఁడు. పదునేడవ శతాబ్ది మొదటియర్ధమున నున్న వాఁడు. ఆఱునేలనియోగి బ్రాహ్మణుఁడు. చిత్రకవి పెద్దనార్యుని పుత్రుఁడు. భారద్వాజసగోత్రుఁడు. ఇందుమతీపరిణయ మను ప్రబంధమును రచించెను. హరిశ్చంద్రునిలోపాఖ్యానమునకును, విష్ణుచిత్రియ మునకును టీక వ్రాసినవాఁడు. ఆంజనేయోపాసకుఁడు.

అనంతగిరి — ౧. తూర్పుగోదావరి ఏజెన్సీజిల్లా, యెల్ల వరంతాలాకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౦౦ (౧౯౩౧).

౨. గంజాంజిల్లా పర్లాకిమిడి తాలూకా లోని జమిందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౩౧ (౧౯౩౧).

౩. గంజాంజిల్లా పర్లాకిమిడి తాలూకా జమిందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౦ (౧౯౩౧).

౪. గంజాంజిల్లా పర్లాకిమిడి తాలూకా జమిందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౪౩ (౧౯౩౧).

౫. గంజాంజిల్లా టెక్కలితాలూకా లోని ఈనాం గ్రామము. ఇచ్చటి జనసంఖ్య ౫౩౫ (౧౯౩౧).

అనంతచ్చందన్ను — (మాడుఁడు: అనంతమాత్యుఁడు).

అనంతజిత్తు — ఇరువదినలుగురు జనులలోఁ బదునాలు గవవాఁడు. ఇతఁడు వర్తమానావసన్నిహితుండి యావిర్భవించెను. ఇతని

అనంత దీక్షితుఁడు - అనంత దేవుఁడు

తండ్రి సింహాసేనుఁడు. తల్లి సుయశ. ఇతని 'చవణతిథి' (గర్భ ప్రవేశతిథి) శ్రావణకృష్ణసప్తమి. జన్మతిథి వైశాఖ కృష్ణత్రయోదశి. ఇంచుమించుగ ఎనిమిదివలకు పైఁగ గర్భమునం దుండెను. కృత్తికా నక్షత్రముననుండి వినారాశి నిర్గత మగుసమయమున నితఁడు అయోధ్యానగరమున జనియించెను. ఇతని శరీరపుమాన మేఁబదిధనువులు. ఆయుర్దాసము ముప్పదిలక్షలవర్షములు. దేహవర్ణము బంగారమువలె మెఱయుచుండెను. ఇతనికి రాజా అను ఉపాధి ఒసంగఁ బడినది. ఇతనికి వినాహ మైనది. కాంపిల్యనగరమున నితనితోపాటు వెయ్యిమంది సాధువులకు దీక్ష దొరకినది. మాఘశుక్ల చతుర్దశినాఁడితనికి దీక్ష ఇయ్యఁబడినది. ఇతనిది ఇత్యోకుకులము. ఇతని గణధరు లేఁబడిమంది. ౬౬ వేలమంది సాధువులు. కేవలులు ౫ వేలు. శ్రావకులు ౨ లక్షల ౬ వేలు. శ్రావికలు ౪ లక్షల ౧౩ వేలు. వైశాఖ కృష్ణ చతుర్దశి ఇతని జ్ఞానతిథి. కాంపిల్య మితని జ్ఞాననగరము. ఇతని దీక్షావృక్షము అశోకము. ఇతఁడు కాయోత్సర్గ మోక్షాననస్థుఁడైచైత్ర శుక్ల పంచమిదినమున ముక్తఁ డయ్యెను. ఇతని మోక్షస్థానము సమేత శిఖరము. ప్రథమగణధరుఁడు-యశుఁడు. ప్రథమభార్య పద్మ.

అనంత దీక్షితుఁడు — విశ్వనాథదీక్షితుని కుమారుఁడు: వేదవిగుఁడు. ఇతఁ డాశ్వలాయనమతానుసారముగ సంస్కృతమున ప్రయోగరత్నము (స్తావ్రామస్తానపద్ధతి), మహారుద్రప్రయోగపద్ధతి యను గ్రంథములను రచించెను.

అనంత దేవుఁడు — ౧. ఇతని కసంతపాలుఁడనియుఁ బేరు కలదు. కొంకణదేశపాలకుఁడు. అఱవవిక్రమాదిత్యుని సామంత ప్రభువులలో నొకఁడు. ఇతనిజనకుని పేరు నాగార్జునుఁడు. ఇతఁడు క్రీ. శ. ౧౦౯౫-వ సంవత్సరమున సింహాసన మెక్కిను. ఇతనికిఁ బశ్చిమసముద్రాధిపుఁ డను బిరుద ముండెను. స్థానకము, నాగపురము (నాగామ్), నూర్పరకము (సోపారము), చమూలీ (చౌల్) మొదలగు కొంకణమందలి శేవుపట్టణములకు వచ్చు బండ్లమీఁదిపన్ను ఇతని సమయమునఁ దీసివేయఁబడెను. దురదృష్టవశమున, బంధువర్గముల వైర కారణమున జనించి శక్తిమంతమై కొంకణభూమిని నాశనము గావించి దేవబ్రాహ్మణుల నిడుములకుఁ బాలుచేసిన ఘోరపాపసమూహము నితఁడు తన ఖడ్గధారా సముద్రమున ముంచి రూపుమాపె నని యితని శాసనములం దితఁడు కీర్తింపఁబడినాఁడు. ఇందువలన అనంత దేవునికి పూర్వము వీరవంశములో నంతఃకలహము జనింప దానిని సందు చేసికొని గోపకపట్టణము(గోవా)పాలకులు కాదంబులు కొంకణములోని కొంతభాగమును జయించినట్లును, దరువాత నితఁడు ప్రబలుఁడై శత్రువులఁ బాఱుదోలి, కోలపోయిన భూమిని గొంతవఱకుఁ దనవశము చేసికొనినట్లును ఊహింపఁదగియున్నది.

౨. సుప్రసిద్ధుఁడగు భాస్కరాచార్యునితమ్మునిపాత్రుఁడు. ఇతఁడు చాలీస్ గ్రామమునందు భవానీదేవి పేర నొకదేవాలయమును గట్టించెను. ఇతని తండ్రి పేరు గణపతి.

తాత శ్రీపతి భాస్కరాచార్యుని తమ్ముఁడు. ఇతఁడు, ౧౧౩౨-౩ శకమున సింహాసన మెక్కిన దేవగిరియాదవరాజులలో నొకఁడగు సింహణుని సంస్థానపుజ్యోతిష్కుఁడుగ నుండెను.

౩. ఇతఁడు సంస్కృతమునంద 'సిద్ధాంతతత్త్వము', 'స్వృతికాస్తుభము', 'సంస్కారకాస్తుభము' మొదలయిన గ్రంథములను రచించెను. సిద్ధాంతతత్త్వ మనునది వేదాంతగ్రంథము. ఇతఁడు కూర్మాచలదేశాధిపతి యైన బాజబహదర్ బంధునొద్ద నాశ్రితుఁడుగ నుండెను. ఈరాజు ౧౬౪౪ మొదలు ౧౬౬౪ వఱకుండెను. ఈగ్రంథకర్తతండ్రి ఆపదేవుఁడు; ఆపదేవి (న్యాయప్రకాశః) అను పూర్వమీమాంససంబంధియైన యుద్ధింభ మునకుఁ గర్త.

౪. ఇతఁడు బ్రహ్మగుప్తుని సిద్ధాంత మండలచ్ఛందశ్శిక్ష్యుత్తర మనునధ్యాయముమీఁదను, బృహజ్ఞాతకము మీఁదను టీక వ్రాసినవాఁడు.

౫. కాశ్మీరదేశపురాజు. ఇతఁడు క్రీ. శ. ౧౦౨౮ మొదలు ౧౦౬౩ వఱకును ముప్పదయిదు సంవత్సరములు రాజ్య మేలెను. ఇతఁడు సంగ్రామరాజు (౧౦౦౩ - ౧౦౨౮) చిన్నకుమారుఁడు. ఇతనియన్న హరిహరరాజు ౨౨ దినములు రాజ్యము చేసి గతించినతోడనే ఇతనితల్లి దుర్బాధవృత్తిగల శ్రీలేఖ రాజ్యము నాక్రమించుటకుఁ బ్రయత్నించెను. కాని రాజభటు లీతనినే సింహాసనముపైఁ గూర్చుండఁజెట్టిరి. ఇతని పినతండ్రి కుమారుఁడగు విగ్రహారా జీతనిమీఁదికి దండెత్తి వచ్చెను గాని గఠ ప్రాణుఁ డయ్యెను. ఇతని రాజ్యప్రారంభమునందు శాపింపఁజలయిన రుద్రపాల, దిడ్డపాలు లనుతాతాజానకుఁ బ్రియులై మిక్కిల బలవంతు లైరి. రుద్రపాలుఁడు ఇందుచంద్రుఁ డను జాలంధరరాజ యొక్క పెద్దబిడ్డను బెండ్లిచేసికొనెను. అనంతదేవుఁ డా ఇంద చంద్రునియొక్క చిన్న కూతురగు నూర్వమతిని బరిణయమాడెను.

ఊవరు లనువారు రాజుపైఁ దిరుగఁబడిరి. కంపనాధిపతి యుగ త్రిభవనుఁడు వారికి నాయకుఁడుగ నుండెను. అనంతుఁడు యుద్ధమునకుఁ బోయి శౌర్యమును జూపి స్వయముగ త్రిభవనుని జంపెను. అట్లే అచలమంగలుఁ డనురాజు ఏడుగురు మ్లేచ్ఛభూపాలురతో గలసి ఎత్తిరాఁగా రుద్రపాలునిసాహాయ్యంబున అనంతుఁడు వా నోడించెను. రుద్రపాల దిడ్డపాలురు మరణము నొందినపిదప ననతుఁడు తనభార్యయైన నూర్వమతిసాహాయ్యమున రాజ్యము చేయచుండెను. ఈమె మిక్కిలి ధర్మాత్మరాలు. పెక్కు దేవాలయములు గట్టించి దానములు చేసెను.

రాజమాత్రము గుఱ్ఱములు మొదలయినవనియం దెక్కువయ న్నగ్గిలవాఁడై ధన మెక్కువగాఁ గొల్లెట్టుటవలన అప్పులపా లాయెను డల్లకుఁ డనునర్చ సచివుఁడు రాజానుగ్రహమును సంపాదించి ప్రజలః

దోచుకొనుచుండెను. పద్మరాజును పరదేశీయుఁడు, తములపాకులమ్మవారి రాజున కెంతయో అప్పు పెట్టి అతనిసింహాసనమును గుడువ యుంచుకొనెను. అప్పుడు సూర్యమతి తనయొద్ద నున్న ధనమునొసంగి రాజును బుణవిముక్తుని జేసెను. అప్పటినుండియు రాజ్యభార మంతయు సూర్యమతియే వహించెను. అనంతదేవుఁడు పేరు నకుమాత్రము రాజుగా నుండెను. ఆమె ప్రభుత్వమున 'పాలధరు' డనువాఁడు ముఖ్యమంత్రిగ నుండెను. ఇతఁడు మిక్కిలి జాగరూకతతో రాజ్యభారమును నడపెను. ఆకాలమున అనంతదేవుఁడు కాల, కంపాదిదేశముల జయించెను. ఉరశ, వల్లపుర దేశాధిపతులపై దండువెడలబోయెను గాని పరాజితుఁడై తిరిగివచ్చెను. అనంతదేవుఁడు మనఃస్థైర్యము లేనివాఁ డగుటచే సూర్యమతి యనుమతి నాతఁడు ౧౦౬౩ లో రాజ్యమును తనకుమారుఁడైన కలశున కిచ్చివైచెను. కాని కలశునకును, అనంతదేవునకును పడనందున రాజుమరల రాజ్యభారము వహించుటకు ప్రయత్నించెను. తుద కీతఁడు క్రీ. శ. ౧౦౮౧ లో కుటుంబకలహమునకు విసివి ఆత్మహత్య గావించుకొనెను.

అనంత దైవజ్ఞుఁడు — జ్యోతిషశాస్త్రజ్ఞుడై, మహారాష్ట్రుఁడు. విఖ్యాతుఁడైన గణేశదైవజ్ఞునితమ్ముడు. ఇతఁడు శా. శ. ౧౮౫౬ జయనామ సంవత్సరమున షరాహమిహిరకృత 'లఘుజాతకము' పై టిక వ్రాసెను. అది ఉత్పలకృతమైన వ్యాఖ్యకంపె లఘుతరమైన దనియు, సులభమైన దనియు నీతనియభిప్రాయము.

అనంత నహల్లి — బళ్లారిజిల్లా, హర్పణహల్లి తాలూకాయందలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౨౭ (౧౯౩౧).

అనంత నారాయణుఁడు — ౧. సుప్రసిద్ధుఁడగు దక్షిణదేశపు సంస్కృతకవి; ఆనందవల్లిస్తోత్రము, శరభోజచరిత్రము అను గ్రంథములు రచించెను.

౨. సుప్రసిద్ధుఁడగు తార్కికపండితుడు. కారికావళితర్కసంగ్రహములకు టిక వ్రాసెను.

అనంత నార్యుఁడు రేవారి — ఆంధ్రకవులచరిత్రయం దితనియింటిపేరు తాళవవారని యున్నది. ఇతఁడు నైదిక బ్రాహ్మణుఁడు. కాండిన్యనగోత్రుఁడు. ఆపస్తంబనూత్రుఁడు. కాళహస్తికవి యితనితాత. లింగకవి యితనితండ్రి. ౧౮-వ శతాబ్ది పూర్వభాగమునందలివాఁడు. ఇతఁడు రచించిన గ్రంథములు రెండు: గాధేయోపాఖ్యానము, వృద్ధాచల మహాత్మ్యము. ఇందు మొదటిది బదిర కృష్ణభూపాలునకును, రెండవది పంట లింగాజీరెడ్డికి నంకితము. గాధేయోపాఖ్యానము అయిదాశ్వాసముల గ్రంథము. విశ్వామిత్రుని రాచటికముమొదలుకొని వసిష్ఠునిచే బ్రహ్మరి యనిపించుకొనుటవఱకుఁ గల కథ యిం దతిప్రార్థముగ సరళశైలిని వర్ణింపఁబడినది. వృద్ధాచల

మహాత్మ్యము తేత్రమహాత్మ్యమును దెల్పునై దాశ్వాసముల సరసమైన గ్రంథము.

అనంత పండితుఁడు — భానుదత్తుని 'రసమంజరి'కి వ్యాఖ్య వ్రాసినవాఁడు; త్ర్యంబకపండితుని కుమారుఁడు; బాలాపండితుని పాత్రుఁడు; నీలకంఠపండితుని ప్రపాత్రుఁడు. ఈవంశమువారి నివాసస్థలము గౌతమీనదీతీరమునఁగల పుణ్యస్థంభము. దేశభాష యందు దానికి పుటాంబేష అని పేరు: అహమన్ నగరజిల్లాయందున్నది. అనంతపండితుఁడు రసమంజరీవ్యాఖ్యను శకవర్షము ౧౬౯౨ లో ఆర్యుడు కాశీనగరమును సాలించుచుండిన చంద్రభానుభూపతి యాజ్ఞ ననుసరించి కాశీయందు రచించెను.

అనంత పంథీ — సంయుక్తరాష్ట్రములయందలి రాయబరళీ, సీతాపూర్ జిల్లాలయందలి నైన్లవలలో పునఃసంస్కారముఁ జేందిన నైన్లవలసంప్రదాయము. వీరిసంఖ్య చాలఁ దక్కువ. పరమేశ్వరుఁ డొక్కడే యని నమ్మి యాతనిని అనంతదేవుఁ డనుపేర నారాధింతురు. ముండ్వాలోని సాధుమున్నాదాస్ అను సువర్ణకారుఁడు ఏతన్నతకర్త. కఱపుకాలమున నితఁ డెందఱనో కడుపుమంటనుండి కాపాడెనట. ఖేరీ, సీతాపూర్, బహారాయచ్ జిల్లాలయందలివారెందఱో యితనికి శిష్యు లయిరట. మున్నాదాకు ఉపదేశించిన నైన్లవమునకును, సాధారణ నైన్లవమునకును ఎక్కువభేద మేమియు కన్పింపదు.

అనంత పద్మనాభ పురం — ౧. చిత్తూరుజిల్లా కాళహస్తితాలూకాయందలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౯.

౨. దీనికి గురమపేట గడబపాలెమును పేరును గలదు. విశాఖపట్టణముజిల్లా గోల్కొండతాలూకాలోని ఈనాం గ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య ౨౬ (౧౯౩౧).

అనంత పల్లి — పశ్చిమగోదావరిజిల్లా తాడేపల్లిగూడెం తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౩,౮౪౪ (౧౯౩౧).

అనంత పాలుఁడు — కల్యాణము రాజధానిగఁ బాలించిన పశ్చిమచాళుక్యవంశజుఁడగు త్రిభువనమల్ల ఆజనవిక్రమాదిత్యుని ప్రధానదండనాయకుఁడు: మహేశదండనాయకుని నలుపురు తనయులలోఁ బ్రసిద్ధుఁడు. విక్రమాదిత్యసామంతుఁడుగ శైవ్యోళ ౩౦౦ లు, పుటిగఱ ౩౦౦ ల రాజ్యములను పాలించెను. వేంగిరాజ్యమును చాళుక్యచోళసామంతులు పాలించుచుండిన కాలమున నితఁ డా రాజ్యముపయి నెత్తినచ్చి వారి నోడించి విక్రమాదిత్యుని పక్షమునఁ గొన్నివత్సరములు తద్రాజ్యమును పాలించెను. ఈతని శాసనములు కృష్ణా, గుంటూరుమండలములందును, గోదావరిమండలమునను గాన వచ్చుచున్నవి. ఈతఁ డీరాజ్యమునేలచు బెజవాడయందుండినకాలమున శ్రీపతిపండితుఁ డీతనికి గురుఁ డయి యుండెను (చూడుఁడు:

శ్రీపతిపండితుడు). అనంతపాలదండనాథుని శాసనములు శ్రీ. శ. ౧౧౦౦ మొదలుకొని ౧౧౨౩ సంవత్సరములవరకు గాన్పించుచున్నవి.

అనంతపురము

— ౧. మైసూరురాజ్యమునందలి యొకపల్లె. షిమోగాజిల్లాలోని సాగర్ తాలూకాలోనిది. షిమోగాకు ౨౯ మైళ్లమీద నుండును. అంధాసురుఁ డన్న రాజుచే నెనిమిదవ శతాబ్దియందీ గ్రామము కట్టింపఁబడియె. పదునొకండవశతాబ్దియందీ చాళుక్యుల యధీనమునం దుండెను. ఇది 'సహస్రవివయము' (మండలము)లోనిది. ౧౦౪౨లో నిది ౧౨౦౦ బ్రాహ్మణుల కగ్రహారముగ నీయఁబడెను. ౧౦౭౯లో నిది రాజధానిగఁ జెప్పఁబడెను. పదునేడవ శతాబ్దియందు, కేలడిరా జయిన వేంకటప్పనాయకుఁ డీ గ్రామమునందు శివాచారముపను ను స్థాపించెను. చంపకసరసు అనుచెఱువు త్రవ్వించెను. గ్రామముపేరు 'అనందపుర' మని మార్చెను. అదియే తరువాత ననంతపురముగ మార్తెను. ప్రాచీన, టిప్పులు ఈ గ్రామముపై వెక్కిరిస్తూ దాడివెడలెరి. ౧౮౩౦లోని తిరుగఁబాటుకాలమున నీ గ్రామము దోపిడికి లోనయ్యెను.

౨. అనంతపురము జిల్లకు

ముఖ్యపట్టణము. ఇది చెన్నపట్టణమునకు వాయవ్యములగ ౨౧౬ మైళ్లమీద నున్నది. ఇది చెన్నపురి దక్షిణమహారాష్ట్రపు ఇనుపదారి యొక్క గుంతకల్లు - తెంతుళూరుశాఖమీద నొకస్టేషన్.

ఈ గ్రామమును చిక్కప్పజడయర్ అనునతఁడు కట్టించె నని చెప్పదురు. ఈతఁడు విజయనగరరా జయిన ప్రథమబుక్కరాయలకు మంత్రిగ నుండెను. ఈ యొడయర్ ఒక పెద్దచెఱువు కట్టించి, దానికి రెండు అలుగులనుండి ఎక్కువైననీరు పోవుటకు రెండు కత్వాలను, వానికి సమీపమున రెండు గ్రామములును కట్టించెను. అం దొక గ్రామమునకు రాజాపేరిట బుక్కరాయసముద్రము అని పేరు పెట్టి, రెండవదానికిఁ దనభార్య యైన అనంతమ్మపేరిట అనంతసాగర మని పేరు పెట్టెను. ఆపేరే అనంతపుర మని మార్తెను.

౧౮౦౦ లో దత్తమండలములు కంపెనీవారిక్రిందికి రాఁగా, ఆ ప్రదేశమునంతకును మశ్రో అనువానిని కలెక్టరుగా నియమించిరి. అతఁడు అనంతపురమునందే తనకచ్చేరి యేర్పఱుచుకొ నెను. ౧౮౨౨ లో కలెక్టరుకచ్చేరి బళ్లారికిఁ దీసికొనిపోయిరి. ౧౮౨౩ లో మరల ఆ కచ్చేరి అనంతపురమునకు వచ్చెను. ౧౮౪౦ లో కలెక్టరు కచ్చేరిని బళ్లారికి మార్చి, అనంతపురములో సబ్ కలెక్టరు ఉండఁజొచ్చెను. ౧౮౬౯ లో ఈకచ్చేరికూడ గుత్తికి బోయెను. ౧౮౮౨లో అనంతపురము స్వతంత్రముగ జిల్లా ఆయెను. ఆప్పు డిచ్చటికి మరల కలెక్టరు కచ్చేరి వచ్చెను.

ఇచ్చట జిల్లాకలెక్టరు, పోలీసు నూపరింపెండెంటు, సారెస్టు ఆఫీసరు, లోకల్ ఫండ్ ఇంజనీరు, అనంతపురం డివిజనును పాలించు హెడ్ క్వార్టరు డిప్యూటీకలెక్టరు, అనంతపురం తాలూకా తహసీలుదారువారల కార్యస్థానము లుండును. ఇచ్చట డి. పి.

డబ్ల్యు అసిస్టెంటు ఇంజనీరు, సాల్టు - ఆబ్జార్వి - కస్టరు: ఇన్ స్పెక్టరు, సబ్ రిజిస్ట్రారు, ఎమ్మలెస్సుల జిల్లా రిజిస్ట్రారు: విద్యాధికారి, ఇంకమీటాకు ఆఫీసరు, జిల్లా ఆరోగ్యాధికారి (ఆఫీసరు), పోలీసు డిప్యూటీనూపరింపెండెంటు, సహకార సంఘముల (కో ఆపరేటివ్ సొసైటీలు) అసిస్టెంటు రిజి కూడ నుండురు. జిల్లాకోర్టు, సెషన్సుకోర్టుకూడఁ గలవు యన్నియు కాక గవర్నమెంటు ఫస్టుగ్రేడు కళాశాల, రిక్రూయిట్లస్కూలు - వీనితో దీనికి ప్రాముఖ్యము మఱియు నది. జనసంఖ్య ౧౫,౦౯౯. ఈ గ్రామమున చెప్పదగిన వి 'రాబర్ట్స్ కన్వెంట్' రను చౌకము. అనంతపురమున కలెక్టరు ౧౮౩౮ న అచ్చటనే మరణమునొందిన రాబర్ట్స్ కన్వెంట్ అనువా ఈ చౌకము నిర్మిత మయినది. రాబర్ట్స్ కన్వెంట్ బ్రతికియున్నప్ప చౌకము నేర్పఱిచి, నడుమ నున్న కోట, కందకము పూ నడుమ మంఠపమును గట్టించి, చుట్టు తనచేతితో చెట్లు నా వీనిలో దాదాపుగ అన్నియు నశించిపోయినవి. గుడి కెదురుగ విశాలమైన పెద్దచౌక మిప్పుడు దానిచుట్టుపట్లఁ గల పాఠశాల: విద్యార్థులకు శ్రీ డారంగముగ నుపయోగపడుచున్నది. 'రాజ నేస్పెరు' చుట్టు నున్న కట్టడములలో గవర్నమెంటు ఆ ఉపాధ్యాయులకు ఉపాధ్యాయులకు బోధనాభ్యసన కళా (Training Schools), బాలబాలికలకు ఉన్నతపాఠశాలలు దగినవి. ఈచౌకమున కుత్తరమున ప్రాతఃకోట యుండెను బురుజుల విశేషములును, కందకపు పల్లములును ఇప్పటికిని వచ్చును. ప్రాతఃకోట యున్న ప్రదేశమున నిప్పుడు 'జూబిలీ పా అను పాఠశాల' మున్నది. వారమువారము జరగుసంత ౦ జరగును. అనంతపురము పరిశుద్ధముగను, చక్కఁగను ఉండును

౩. అనంతపురం జిల్లా

- తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౪౪౩ (౧౯౩౧)
- ౪. అనంతపురం జిల్లా తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౯౩ (౧౯౩౧)
- ౫. చిత్తూరు జిల్లా మ తాలూకాయందలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౦ (౧౯౩౧)
- ౬. కడప జిల్లా జమ్మల తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౫౩౫ (౧౯౩౧).
- ౭. కడప జిల్లా ప్రాంత తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౧౯౫ (౧౯౩౧)
- (రాళ్ల) అనంతపు కల్యాణదుర్గం తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౧౮ (౧౯
- (లక్ష్మి రెడ్డిపల్లి జిల్లా రాయచోటి తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య (౧౯౩౧). ఫిబ్రవరిమాసమున జరగఁ గంగజాతరకు జనుల వచ్చెదరు.

అనంతపురము జిల్లా — ఇది చెన్నరాజధానియందలి యొక తెలుగుజిల్లా. ఇప్పుడు రాయలసీమ (పూర్వపుడత్తమండలములు) అనబడు జిల్లాలలో నిది దక్షిణపుది. పూర్వము బళ్లారిజిల్లాలోనే అనంతపురముకూడ కలసియుండెను. బళ్లారినుండి దీనిని ౧౮౮౨ లో వేరుచేసిరి. దీని కుత్తరమున బళ్లారి, కర్నూలుజిల్లాలను, తూర్పున కడపజిల్లాయును, దక్షిణమున మైసూరురాజ్యమును చిత్తూరుజిల్లాలను, పడుమట మైసూరురాజ్యమును బళ్లారిజిల్లాయును గలవు. ఇందు పూర్వము అనంతపురము, ధర్మవరము, గుత్తి, హిందూపురము, కల్యాణదుర్గము, మడకశిర, పెనుకొండ, తాడిపత్రి అను నెనిమిదితాలూకాలే యుండెను కాని ౧౯౧౦-వ సంవత్సరమున నూతనముగ చిత్తూరుజిల్లా యేర్పడినప్పుడు కదిరితాలూకా నిండు గలుపుటవలన నిప్పుడు తొమ్మిదితాలూకా లయినవి.

భూస్వభావము

అనంతపురముజిల్లా సముద్రదేశముకలది కాదు; ఉన్నత ప్రదేశము. ఇది మైసూరుసీతభూమి చివరిభాగము. దక్షిణమువైపు ఉన్నతముగను, పోసుపోసు ఉత్తరమువైపు పల్లముగను నుండును. దక్షిణపువైపు ప్రదేశము ౨,౨౦౦ ల అడుగులయెత్తున నున్నది. బళ్లారికిని గుత్తికిని నడుమ నున్న రేగటిసేల యెత్తు ౧,౧౮౨ అడుగులు; తూర్పు భాగమున తాడిపత్రియొద్ద ౯౦౦ అడుగులు.

భూస్వభావమునుబట్టి యీజిల్లాను ఉత్తర, దక్షిణ మధ్యవిభాగము లని మూడు విభాగములు చేయవచ్చును. గుత్తి, తాడిపత్రి తాలూకాలు కలసినిది ఉత్తరవిభాగము. ఇందు ప్రత్తిపంట కనువయిన రేగటిభూమి చాల ఎక్కువ. అనంతపురము, కల్యాణదుర్గము, ధర్మవరము, పెనుకొండతాలూకాలు మధ్యవిభాగములోనివి. కదిరికూడ ఇందే చేరును. ఇందలిది గొడ్డుభూమి: తాతియెట్టసేల, చెట్టుచేమ పెరుగదు. కదిరియం దంతట చెట్టుచేమ పెరుగనిగుట్టలు కలవు. హిందూపురము మడకశిరతాలూకాలు కలసి దక్షిణవిభాగ మనవచ్చును. ఇది మధ్యవిభాగముంత పాడుది కాదు. ఇందలి యెట్టసేల నడిమివిభాగమునందలిదానికంటె మంచిది. హిందూపురము, మడకశిరతాలూకాలలో నీటివసతి యెక్కువ. ఇందు కొబ్బరి, పోకతోటలు కలవు. ఈతోటలవలన మడకశిర ఈజిల్లా కంతకు ఆరామున్న పేరు గడించినది కాని చాలసంవత్సరములనీటివణపువలన పోక, కొబ్బరితోటలు చెడి దాని కాపేరు పోవుచున్నది.

కొండలు : కనుమలు

ఈజిల్లాలో మిక్కిలి ఎత్తయినకొండలు లేవు. ఉన్న వెల్లగుట్టలు. ఈజిల్లాయందు మిక్కిలి యెత్తయినవి - మల్లప్పకొండ. ఇది పెనుకొండతాలూకా బుక్కపట్టణమున కుత్తరముగ నాలుగుమైళ్ల దూరమున నున్నది. దీనియెత్తు ౩,౦౯౨ అడుగులు; పెనుకొండ కొండ - దీనియెత్తు ౩,౦౯౧ అడుగులు. కుందుర్పిదుర్గము: ఎత్తు

౨,౯౯౬ అడుగులు. మడకశిరకొండ ౨,౯౩౪ అడుగులయెత్తు. కదిరితాలూకాయందలి ఈశ్వరమలయ: ఎత్తు, ౩,౧౬౯ అడుగులు. ఇవి సముద్రపుమట్టమునకంటె ౧,౫౦౦ లు మొదలు ౨,౦౦౦ ల అడుగులయెత్తున నున్న ప్రదేశమున నున్నవి. జిల్లాయందలి యెదుస్థలములందుమాత్ర మిగుట్టలు పంక్తులు తీర్చియున్నవి. ఈయెదును ఉత్తరదక్షిణములఁ బోవును. వీనిలో ముచ్చుకోటకొండ లనునవి తాడిపత్రితాలూకాకును గుత్తి అనంతపురముతాలూకాలకును మధ్యగ వ్యాపించినవి. వీనిపొడవు ౩౫ మైళ్లు: చాలనొట్ల వీనివెడల్పు ఏడు మైళ్లు. నాగసముద్రముకొండ లనునవి గుత్తితాలూకాకు మధ్యగఁ బోవును. వీనిపొడవు ౫౦ మైళ్లు: కాని యీవరుస చాలనొట్ల తెగి పోయినది. పైని చెప్పిన అయిదింటిలో ముఖ్యమైనది మల్లప్ప కొండలచాలు. ఇది పెనుకొండతాలూకా తూర్పుభాగము నాక్రమించినది. ఇది ధర్మవరమునొద్ద నారంభ మయి జిల్లా దాటి మైసూరురాజ్యములోనికిని, కడపజిల్లాలోనికినిగూడ వ్యాపించినది. పెనుకొండతాలూకాయందలి మఱియొకకొండలచాలు పెనుకొండకొండలు. ఇది ధర్మవరమునకు దక్షిణమున ఆరంభమయి పెనుకొండ, హిందూపురంతాలూకాలగుండ మైసూరురాజ్యములోనికి దక్షిణముగ ౪౦ మైళ్లదూరము వ్యాపించియున్నవి. పెనుకొండకొండదగ్గఱ ఒక్కచోటమాత్ర మివరుస తెగిపోయినది. మడకశిరకొండలు ఆతాలూకాయందు తూర్పుపడుమరులుగ వ్యాపించి దానిని ఉత్తరదక్షిణవిభాగములుగ వేరుచేయుచున్నవి. తాడిపత్రితాలూకాతూర్పుభాగమున కర్నూలు - ఎఱ్ఱకొండలు వ్యాపించినవి. ఇవికాక విడివిడికొండలు పెక్కులు కలవు. ఇట్టివానిలో గుత్తికొండ, అనంతపురం గుత్తి తాలూకాలనడుమనున్న గంపమల్లకొండ పేర్కొనఁదగినవి. కల్యాణదుర్గము, ధర్మవరముతాలూకాలలోఁ జిన్నకనుమ లయదాటు కలవు. కదిరితాలూకాయందలి దోర్నాలకనుమ, బొంతలపల్లికనుమ, తుమ్మలమల మున్నగు భయంకరములయిన కనుమలు కలవు.

నదులు

ఈజిల్లాలోఁ బ్రవహించునదులలో పెన్న ముఖ్యమయినది. ఇది మైసూరురాజ్యమునందుఁ బుట్టి, హిందూపురం తాలూకా దక్షిణమున ఈజిల్లాయందుఁ బ్రవేశించును. అచ్చటనుండి నూటిగ నుత్తరము దిక్కు ౮౦ మైళ్లు ప్రవహించి, ఉడిపి (పెన్నహోబలము) యొద్ద, చర్మన తూర్పునకుఁ దిరిగి రమారమి ౫౦ మైళ్లు ప్రవహించి వంగ నూరుగ్రామమునకు నుత్తరమున నొకమైలుదూరమున కడపజిల్లాలోఁ బ్రవేశించును. ఈజిల్లాయందలి తొమ్మిదితాలూకాలలో నిది యెదుతాలూకాలగుండ ౧౩౦-౧౪౦ మైళ్ల ప్రదేశమునఁ బ్రవహించును. పామిడిగ్రామమునకు దక్షిణముగాఁ బాఠెడు ఈనదికి నడుమ నొక శివాలయము - గోపురశోభితముగఁ గట్టఁబడినది.

చిత్రవతి - ఇది పెన్నకు నుపసది. మైసూరురాజ్యమునఁ బుట్టి ఆగ్నేయదిక్కున ఈజిల్లాలోఁ బ్రవేశించి, హిందూపురము, పెను

అనంతపురము జిల్లా

కొండ, ధర్మవరము, తాడిపత్రి తాలూకాలలోనుండి ౯౨ మైళ్లు ప్రవహించి కడపజిల్లాలో ప్రవేశించును.

పైనుడివినవి కాక పెన్నేటి కుప్పనదులయిన జయమంగలీ, కుశీవతులు, హగ్గరిలోఁ గలయుస్వర్ణముఖి, కదిరితాలూకాయందలి మద్దలేఱు, పాపఘ్ని అను చిన్నయేళ్ల కలవు. వ్యవసాయమున కుప్పకరించు జలాధారములగు నీవి యంత యుపయోగకరము లైనవి కావు. సంవత్సరమంతటిలో చిత్రావతి, పెన్ననదులలో పరిమిత దినములుమాత్రమే నీ రుండును. ఈకారణమున సంవత్సరమునఁ జాలభాగము పైరు లుండవు.

గనులు

గుత్తితాలూకా వజ్రకరూరుగ్రామసమీపమున భూమిపై భాగముననే యొప్పుడైనను వజ్రములు దొరకుచుండును. అవి యొచ్చటి నుండి పుట్టునో తెలియలేదు. ధర్మవరముతాలూకా రామగిరిగ్రామము దగ్గఱ నున్న కొండలలో బంగారుగని యొకటి లొమ్మిదేండ్లక్రిందట మారినకా అను పాశ్చాత్యుఁడు కనిపట్టినాఁడు కాని యది లాభప్రద మయినదికాదు. 'నార్త్ అనంతపూర్ గోల్డ్ మైన్స్ కంపెనీ' అను పేర నొకసంఘము ౧౯౦౮ లో నేర్పడి ౧౯౨౫ వఱకు గుత్తి తాలూకా, రామపురముగ్రామప్రాంతమున బంగారుకొఱకు పనిచేసి నది. కాని ౧౯౨౭ లో ఆకంపెనీ దివాలా తీసినది.

ఇండ్ల కుప్పయోగపడుతాళ్లి అచ్చటచ్చట దొరకును. తాడి పత్రి తాలూకాయందలి రాయలచెఱువునొద్ద బలపపురాయి దొరకును. వానితో పాత్రలు చేయుదురు.

అడవి

౧౯౨౯ - వ సంవత్సరము, జనవరి మొదటి తేదినాటి కనంత పురంజిల్లాయందుఁగల యడవివిస్తీర్ణము 'తాలూకావారి'గా నీక్రిందఁ జూపఁబడినది :

తాలూకా	చ. మైళ్ల యడవి	మొత్తమువిస్తీర్ణమున నూటికి
గుత్తి	౫౯	౭ - వ వంతు
తాడిపత్రి	౭౫	౧౨ " "
అనంతపురం	౭౪	౮ " "
ధర్మవరం	౪౨	౬ " "
కల్యాణదుర్గం	౪౫	౬ " "
పెనుకొండ	౧౨౦	౧౮ " "
హిందూపురం	౪౦	౯ " "
మడకశిర	౩౪	౮ " "
కదిరి	౨౧౬	౧౯ " "

జిల్లామొత్తము ౭౦౫ ౧౨ " "

బళ్లారి, కడపజిల్లాలయందలి పడుమటితాలూకాలలోవలెనే యొచ్చటి యరణ్యములలోఁగూడ పెద్దచెట్లు పెరుఁగవు. జిల్లాయందలి యుత్తర, మధ్యమవిభాగములందు దక్షిణవిభాగమునందు

కంటె అడవి తక్కువ. దక్షిణవిభాగము మైసూరుసీతభూమి కొన యగుటవలన దేశము ఎత్తు ఎక్కువ. అదియునుగాక అచ్చటి కొండనేల జిల్లాయందలి యితరభాగములం దున్నదానికంటె సారవంత మయినది. అనంతపురం, తాడిపత్రి తాలూకాలనడుము నున్న ముచ్చుకోటకొండలలో యేపిచెట్లు విశేషముగ పెరుఁగును. ఈయడవియందుఁ బెరుఁగుయేపి హిందూదేశమునం దంతట దొరకు కలవలో మిక్కిలి గట్టిది; మిక్కిలి బరువయినది. జిల్లాయంతటిలో వేఱువేఱుకరములచెట్లు, పెరుఁగుదల విశేషముగఁ గల యడవి దక్షిణ విభాగమున, అందు ముఖ్యముగ కొత్తకోట, అమగొండపాళయం ప్రాంతములఁ గలదు. ఈ కొత్తకోట, అమగొండపాళయం రిజర్వు అడవులు జిల్లాయంతటిలో బాగుగ వృద్ధిలోనికి రాఁగలవు. మంచిగందపుచెట్టును ౧౯౦౪ లో ఈజిల్లాకుఁ దీసికొనివచ్చినాఁటిరి. ఇవి క్రమముగ వృద్ధిపొందుచున్నవి. యేపి (ముఖ్యముగా నిది కొత్తకోటరిజర్వు అడవిలోను), శేఁకు, బిల్లుమాను విశేషముగఁ గలదు: ఈ మండలమునందలి శేఁకు అంత యెత్తుగఁ జెరుఁగదు. గిడసపాటి యుండును. ఇవికాక కొండలమీఁద చాలచోట్ల పెరురు పెరుఁగును.

అడవులు రక్షింపవలసిన ప్రాముఖ్యమును రైతులు గుర్తించి రని తెలిసికొన్నపిదప గవర్నమెంటువారు ౧౯౧౪ న కొన్నికొన్ని జిల్లాలలో సామాన్యక మయినయడవిని ఎట్లు చక్కఁబెట్టెదరో చూత మని పంచాయతులవశము కావించిరి. ఒక్కొక్కగ్రామము నకో, మొత్తముమీఁద కొన్నికొన్ని గ్రామములకు కలిపియో పంచాయతు లేర్పాటు చేసిరి. చాలపంచాయతు లటవీన్యవహారములను సరిగా చక్కఁబెట్టుచున్న వని గవర్నమెంటువారికి సంతృప్తి కలిగినది. గవర్నమెంటువారిపంచాయతీపద్ధతిని ౧౯౨౬ న ఈజిల్లాకు వర్తింపఁజేసినారు. ఈజిల్లాయందలి చాలరిజర్వు అడవులు పంచాయతులవశమునకు వచ్చినవి. ౧౯౨౮ - వ సంవత్సరమున పంచాయతులవశమున నుండినవి, అటవీశాఖవారియధికారమున నుండినవి ఈక్రిందిరీతిని గలవు :

తాలూకా	అడవి విస్తీర్ణము చ. మైళ్లు	పంచాయతుల వశముననున్న అడవి చ. మైళ్లు	అటవీశాఖ వారియధికారమున నున్న యడవి చ. మైళ్లు
గుత్తి	౫౭	౫౭	"
తాడిపత్రి	౭౪	౭౪	"
అనంతపురం	౭౪	౭౪	"
ధర్మవరం	౪౪	౨౯	౧౫
కల్యాణదుర్గం	౪౫	౪౫	"
పెనుకొండ	౧౨౦	౪౬	౭౪
హిందూపురం	౪౦	౨౮	౧౨
మడకశిర	౩౪	౩౪	"
కదిరి	౨౧౬	౫౮	౧౫౮
మొత్తము	౭౦౪	౪౪౫	౨౫౯

పుల్లరివలనను, అడవిఫలసాయమువలనను కడవిన అయిదేండ్లలో నెంతటిరాబడి వచ్చినదో సగటున లెక్కవేసి దానినిబట్టి యేఁటేట నింతకిస్తు చెల్లింపవలె ననునిర్ణయముతో గవర్నమెంటువారడవిని పంచాయతుల కొప్పగించిరి. ఇంకను మఱికొన్ని పక్షులు కలవు; అవి యే వన, ఎడపఁదడప పశువుల 'సాంత దారు'లను సమావేశపఱచి సభలు చేయుచుండవలెను. అట్టిసభలలో వారియామోదమునిమిత్తము పంచాయతీలెక్కలను బ్రవేశపెట్టవలెను. ఖర్చులు పోను మిగిలినలాభమును ముందుగా గ్రామమునందలి యడవిని పెంపొందించుట కుపయోగింపవలెను. అటుతరువాత నింకను సామున్నచో పంచాయతీ గ్రామములలో ప్రజోపయోగకరములైన కార్యములేవైన నున్న వానికి చెప్పింపవలెను. అగ్నివలనఁగాని మఱియే యితరకార్యములవలనఁగాని అడవి పెంపునకు భంగము కలుగకుండ నిరోధింపవలెను. అడవిసరిహద్దుచిన్నములు సరిగా కాపాడవలెను. తొలకరివానలు పడినరెండుమాసములవఱకు అడవులలో పశువులను మేతకు వదలఁగూడదు. ఎన్ని పశువులను మేతకు వదలవచ్చునో, ఎన్ని చెట్లను గొట్టవచ్చునో ఈ మొదలయినవి గవర్నమెంటువారి చట్టముల ననుసరించి పంచాయతివారు నిర్ణయించుదురు.

పైన మాపినపట్టిక ననుసరించి ౧౯౨౨ న ౧౧౩ అటవీపంచాయతులక్రింద ౪౪౫ చ. మైళ్ల యడవి యుండెను. ఈయడవికి పంచాయతులనుండి గవర్నమెంటువారికి మొత్తముమీఁద ౪, ౧౧, ౭౮౯ ల కిస్తు చెల్లినది. ఈపంచాయతులు సరిగ పని చేయుచున్నది లేనిది మొదట ఫార్మెట్టుపంచాయతీ ఆఫీసరు కనుగొనుచుండెను; కాని ౧౯౨౨-వ జనవరి ౧-వతేదీ లగాయతు ఈయధికారము జిల్లారివిద్యుత్తమవారికి వశపఱుపఁబడినది. ఈ పంచాయతులపనిని కనుగొనుట కిరువురు డిప్యూటీ సహాసీలుదారులు నియమితులైరి. ఒకరు ఆనంతపురమునను మఱియొకరు పెనుకొండయందు నుందురు.

వర్ష పాతము : శీతోష్ణ నిధి

జిల్లాయందలి పంటపైరులు ప్రధానముగ వర్షాధారములు. ఒక్క బళ్లారిజిల్లాను మినహాయించినయెడల చెన్నరాజధానియందలి యేయితరజిల్లాయందుకంటెను వర్షపాత మీజిల్లాయందుఁ జాల తక్కువ. ఆనంతపురము జూన్, జూలై, ఆగష్టు, సెప్టెంబరు మాసములలో తొలకరివానలు, అక్టోబరు, నవంబరు, డిసెంబరుమాసములయందలి తూర్పువానలు కురియు ప్రదేశమున నున్నది కాని ఏవానలును చక్కఁగఁ గురియవు. సాధారణముగ ఈజిల్లాయందు ఆగష్టు, సెప్టెంబరు, అక్టోబరుమాసములలో వాన లెక్కువగఁ గురియును. కడవినవలపదియేండ్లకాలమున ఈజిల్లాయందుఁ గురిసినవాన లెక్కవేసి చూడఁగా సగటున సంవత్సరమునకు ౨౨ అంగుళములపై చిలుకు కురిసినట్లు తేలినది. జిల్లాతాలూకాలలో పెనుకొండతాలూకాయందు వర్ష మధికము; కదిరితాలూకాయం దల్పము. హిందూపురము, ఆనంతపురము, ధర్మవరము, తాడిపత్రి, గుత్తి, మడకశిర తాలూకాల

యందు జిల్లామొత్తముమీఁద సగటునఁబడినవర్ష మునకన్న నెక్కువ; కల్యాణదుర్గము, కదిరితాలూకాలయందు జిల్లాసగటునఁ దేలినలెక్కకంటెఁ దక్కువవర్షము కురిసినది. అది యటుండ నీవర్ష పాతము జిల్లాయం దంతట సముముగ నుండక యొకచోట నెక్కువగాను, ఒకచోట తక్కువగాను ఉండును. వర్షములు సరిగాఁ గురియక కఱవు కాటకములు తఱచు సంభవించుచుండును.

ఆర్ధ్రతయందును, తాపపరిమాణమునను ఈజిల్లా బళ్లారివలె నుండును. మార్చి, ఏప్రిల్, మే మాసములు మంచి యెండకాలము. చెన్నరాజధానియందలి యితరజిల్లాలయందుకంటె నిచ్చట ఎండ లధికము. మృగశిర ప్రవేశముతో జూన్ మాసముననుండి ఎండలు తగ్గును. ఆప్టు డిచ్చటికాలమానసీతి యితరజిల్లాలలోకంటె ఎక్కువ బాగుగ నుండును. జిల్లాయందలి యుత్తరపువైపుభాగమునకంటె దక్షిణపువైపుభాగ మెక్కువ చల్లఁగ నుండును.

చెఱువులు

ఈజిల్లాలో ౧౬౨ చెఱువులు కలవు. వానిలో బుక్కపట్టణముచెఱువు, ధర్మవరముచెఱువు, సింగనమలచెఱువు అనునవి ముఖ్యముయినవి. మొదటిరెండును చిత్రవతీనదికి నడ్డకట్టవేసి నిర్దింపఁబడుటచేత వానికి నీటివసతి విశేషముగ నుండును. మిగిలినచెఱువులన్నియు వర్షములు బాగుగ నున్న నిండును; లేనిచో లేదు. సగటున కొన్ని సంవత్సరములకు లెక్కవేసి చూడఁగా ఉన్న చెఱువులన్నిటిలో ఎనిమిదివంతులలో నొకవంతు నిండునని, రెండువంతుల చెఱువులలో నీకే యుండ దని, అయిదువంతులు అసంపూర్తిగ నిండునని తేలినది. ఈచెఱువులక్రింద జరగువ్యవసాయము చాలవఱకు మెట్ట.

౪ ౫,౦౦౦ ప ల కిస్తుకు పైన వచ్చు ఆయకట్టుపరిమితిగల చెఱువు లీక్రిందిపట్టికయందుఁ జూపఁబడినవి.

చెఱువు	ఆయకట్టు	కిస్తు
ఆనంతపురముతాలూకా		
ఆనంతపురం చెఱువు	౨,౧౭౯	౧౩,౬౦౩
సింగనమలచెఱువు	౨,౪౪౨	౧౪,౭౮౧
ధర్మవరముతాలూకా		
ధర్మవరము చెఱువు	౧,౭౪౭	౧౫,౩౬౮
గుత్తితాలూకా		
గుత్తిచెఱువు	౬౫౮	౭,౫౩౦
యెఱితిష్టాజుచెఱువు	౮౯౦	౬,౩౦౧
హిందూపురం తాలూకా		
పరిగిచెఱువు	౨,౬౪౩	౧౪,౧౯౩
కల్యాణదుర్గం తాలూకా		
కంబాడు చెఱువు	౯౦౭	౫,౪౬౮

అనంతపురము జిల్లా

మండకశిరతాలూకా

మొరుబాగలు చెఱువు	౧,౧౩౩	౬,౧౮౩
అమరాపురం చెఱువు	౯౩౧	౬,౨౯౦
అగళి చెఱువు	౮౮౪	౫,౯౮౧

పెనుకొండతాలూకా

బుక్కపట్టణం చెఱువు	౩,౩౯౪	౨౩,౬౭౩
--------------------	-------	--------

వృత్తులు : పరిశ్రమలు

రాయలసీమయందలి యితరజిల్లాలలోవలెనే ఈ జిల్లాయందు కూడ ప్రజలకు ప్రధానజీవనాధారము వ్యవసాయము. ఈవృత్తికి తోడు పశువులమందలను గొఱ్ఱులమందలను బెంచుటకూడఁ గలదు. కుమ్మరము, కమ్మరము, వడ్రంగము మొదలయిన చేతిపను లటుండ ప్రధానముయిన పరిశ్రమ నేత. వేసవికాలమున వ్యవసాయపుఁ బని యేదియు నుండనిదినములలో ముఖ్యముగ గుత్తి, తాడిపత్రితాలూకాల యందలి కాఁపులు, మహమ్మదీయులు, దూదేకులవాండ్రు, మాల, మాది గలు నేత నేయుదురు. దాదాపుగ ప్రతిగ్రామమునను రాట్నములు కలవు. కాని వ్యవసాయపు పనితోందరలు లేనికాలముననే వానికి పని కలుగును. దుప్పటులు, సాధారణముగ రైతులు కట్టుకొను మతక బట్టలు, స్త్రీలు కట్టుకొను రంగుచీరలు ఎక్కువగ ఈజిల్లాయందు నేయుదురు. రవికలకు తలపాగలకు పనికివచ్చు బట్టకూడ కొంత తయారగును. ఉరవకొండ, తాడిపత్రి, ధర్మవరములు ఈ నేత పరిశ్రమసాగు ప్రధానస్థలములు. ప్రధానముగ దేవాంగులు, తొగట వారు, సాలీలు నేత నేయుదురు. అచ్చటచ్చట మహమ్మదీయులును, మాలవాండ్రునుకూడ నేతనేయుట కలదు. నేత కుపయోగించు దారము కొంచె మించుమించుగ నంతయు యంత్రముమీద తయారయినదే. పట్టుబట్టలు, చీరలు ముఖ్యముగ ధర్మవరమున నేయుదురు. నేతపరిశ్రమ ఉరవకొండయందు పూర్వముకంటె చాల తగ్గినది. ఇచ్చట తయారగు నీలిరంగుబట్టలు కాఫీతోటలలోఁ బనిచేయు కూలీలకు మల్నాటి కెగుమతి యగును. పామిడి చొలూరుగ్రామము లందును, కొంతవఱకు పెనుకొండ, గుట్టూరుగ్రామములందును చేతితో బట్టల కద్దకము వేయుదురు. లంబాడీస్త్రీల కుపయోగపడు చీటీబట్టలును, బర్తా, పినాంగు, సింగపూరు, దక్షిణహిందూదేశము, బొంబాయి బజారులలో చెల్లుబడెయగు చీటీబట్టలునుమాత్రమే యిచ్చట తయారగుచున్నవి. కలంకారియద్దకము నశించినది. ముఖ్యముగ కల్యాణదుర్గము తాలూకాయందును, గుత్తి అనంతపురము తాలూకాలలోని కొన్ని భాగములయందును కంబళ్లు నేయుదురు. ఈజిల్లాయంతలో తనగల్లు, బెళుగుప్పగ్రామములయందు తయారగు కంబళ్లు ప్రశస్తమైవని. ఇక్కడ తయారగుకంబళ్లు బళ్లారి కెగుమతి యగును. ఈజిల్లాయఁ గొంకను గాజులు తయారుచేయు గ్రామము పెనుకొండ కెనివిదిమై నారమున నున్నగుట్టూరు. ఖేరమయ మయిన మట్టితో నీగాజులు చేయుదురు. ఈకారణమున దీనికి గాజులగుట్టూ రని

పేరుండెడిది. ఒకప్పు డిచ్చట గాజులు తయారుచేయువా కేడువందల వఱకు నుండిరి. ఇప్పు డిపరిశ్రమ క్షీణించినది. ధర్మవరమునకు పదు నైదుమైళ్లదూరమున నున్న న్యాయద్దలగ్రామమున నొకప్పుడు ముతక కాగితము తయారు చేయువారు. ఇప్పు డిపరిశ్రమయు క్షీణించినది. హిందూపురము తాలూకా విలుముత్తూరు గ్రామమున నూలుతోను, పట్టుతోను పటకాలును, కొడికొండగ్రామమున కఱ్ఱదువ్వెనలును తయారగుచున్నవి. తిమ్మనచెర్ల, గుంతకల్లు, తాడిపత్రిగ్రామము లందు ప్రతి యేకి మూటలు కట్టుప్రతి ఫ్యాక్టరీలు చాలకాలముననుండి యున్నవి. వీనిలో ఆవిరితో పనిచేయుఁబడును.

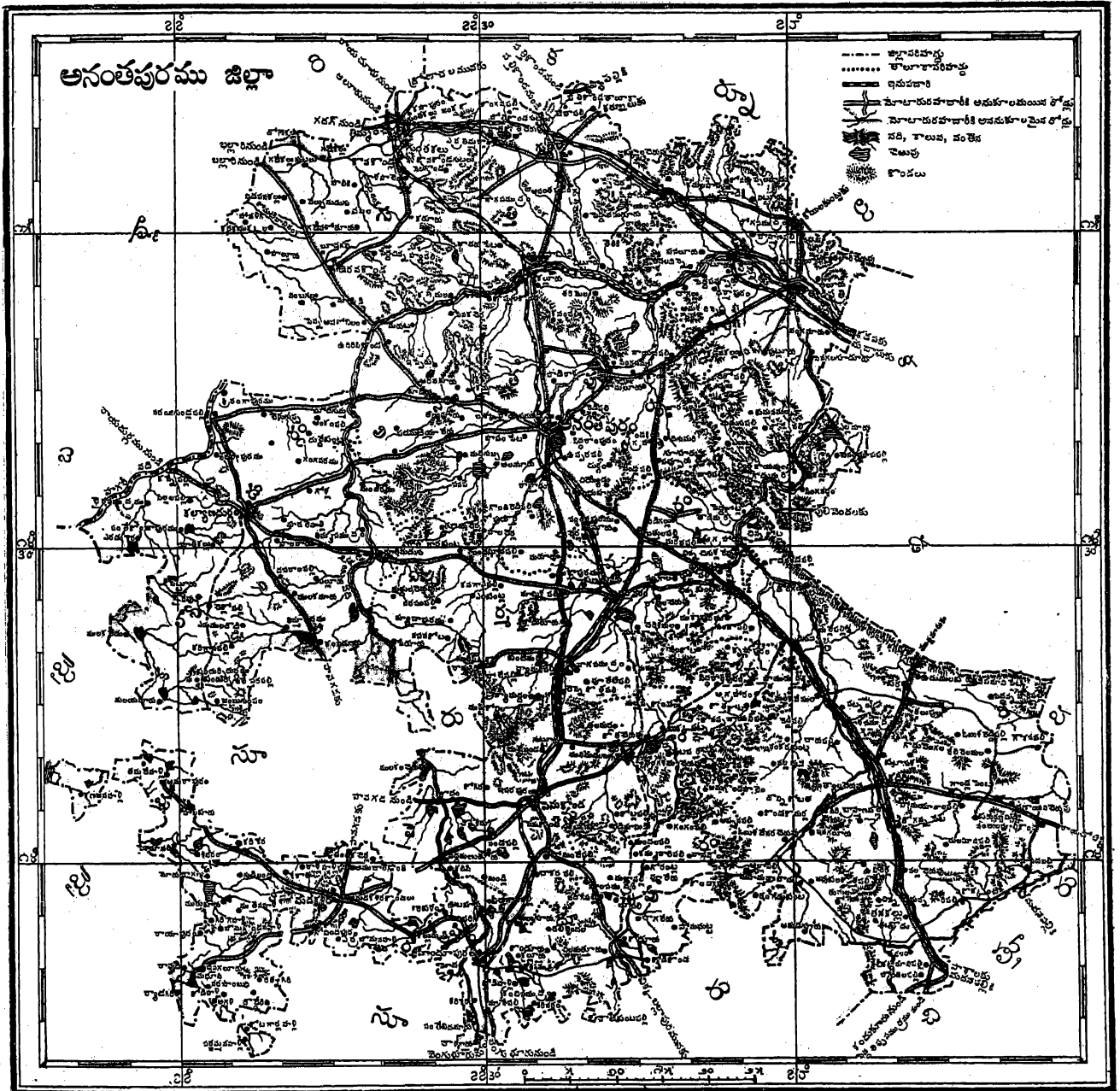
వర్తకము : ఎగుమతి, దిగుమతులు

ప్రత్తి, ఉలవలు, ఆహారపదార్థములు, దుప్పటులు, చీరలు, తంగేటిచెక్క ఇచ్చటి ముఖ్యమయిన యెగుమతులు. ఉప్పు, కిరస నాయలు, పరదేశపునూలు, పరదేశపుబట్టలు, పశువులు ముఖ్యమయిన దిగుమతులు. ఈజిల్లాయం దుత్తరమునకు తాడిపత్రియు, దక్షిణమునకు హిందూపురమును ప్రధానవర్తకస్థానములు. ఎగుమతి చేయుటకును, జిల్లాయందు దొరకుసరకు ప్రోగుచేయుటకును, దిగుమతి యయినసరకును సానికముగ పంచుటకును వారము వారము జరుగు సంతలు తోడ్పడును. ఈసంతలు లోకలుబోర్డువారియధీనమునం దుండును. ఇట్టివానిలో ముఖ్యమయినవి తాడిపత్రి, యాడికి, ఉరవ కొండ, పెనుకొండలందు జరగును.

బాటలు

ఈజిల్లాయందు బండిబాటలు, రోడ్లు చాల కలవు. రోడ్లు వెనుకటికంటె చాల చక్కఁబడినవి. ౬,౭౪౧ చదరపుమైళ్లవైశాల్యము కల యీజిల్లాయందు ౧,౦౪౦ మైళ్ల రోడ్లు కలదు. ఈజిల్లాయందలిరోడ్లను నాలుగుతరగతులుగ విభాగించిరి. ట్రంకురోడ్లు; రెండవతరగతిరోడ్లు; మూడవతరగతిరోడ్లు, జిల్లాబోర్డురోడ్లు కాక ఇతరములయినరోడ్లు. ట్రంకురోడ్లులు రెండు కలవు. అం దొకటి చెన్నపురినుండి బొంబాయికిని, రెండవది కర్నూలునుండి బెంగుళూరికిని పోవుచున్నది. ఈరెంటిని సరియైనస్థితియం దుంచుట కగు వ్యయము నంతయు గవర్నమెంటువారు భరింతురు. ఇవి మోటారు బండ్లు పోవుటకు తగినస్థితియం దున్నవి. రెండవతరగతిరోడ్లుకూడ ప్రయాణార్థమయినవే. వీనిని సరియైనస్థితియం దుంచుట కగు వ్యయమున సగము గవర్నమెంటువారును, సగము జిల్లాబోర్డువారును భరింతురు. మూడవతరగతిరోడ్లను జిల్లాబోర్డువారును, నాలుగవతర గతిరోడ్లను తాలూకాబోర్డువారును సుస్థితియం దుంచి కాపాడెదరు. వీనిని మరమ్మతుచేసి చక్కనిస్థితియం దుంచుటకు తగినంతధనము లేక పోవుటచేత ఈమూఁడు, నాలుగుతరగతులరోడ్లు అంత బాగుగ లేవు. కాని వీనిలో అనంతపురము - కల్యాణదుర్గమువంటి రోడ్లు కొన్ని ఇప్పుడు మోటారుబండ్లు పోవుటకుకూడ తగినస్థితియం దున్నవి.

అనంతపురము జిల్లా



అనంతపురము జిల్లా

రైలుమార్గములు

అనంతపురము జిల్లాపశ్చిమభాగమున ఒకచోటనుండి మఱియొకచోటికి పోవుటకు రోడ్ల యాధారము; కాని జిల్లాయంత్ర, మధ్యమ భాగములందు రైలుసౌకర్యముకూడ కలదు. ఈజిల్లాయందు మూడు రైలుమార్గములు కలవు. ఈరెండును జిల్లావాయవ్యదిశయందున్న గుంతకల్లునొద్ద సంధించును. గుంతకల్లునుండి బళ్లారికిని, బొంబాయి రాజధానిదక్షిణభాగమునకును, నిజామరాష్ట్రమునకును, బొంబాయికిని, బెజవాడకును బోవునీతరమార్గములు కలవు. ఈజిల్లాయంత్ర భాగముగూడ పోవురైలుమార్గము చెన్నపట్టణముననుండి 'వాడి'కి బోవు చెన్నపురియనువచారి. ఇది చెన్నపట్టణముననుండి వచ్చి ఈశాన్యపు దిక్కుగా నీజిల్లాలో బ్రవేశించి తాడిపత్రి, గుత్తిగ్రామముల మీదుగ గుంతకల్లుజంక్షను చేరును. ఈజిల్లామధ్యభాగముననుండి పోవురైలుమార్గము దక్షిణమున రాష్ట్రపు ఇనుపదారికాఖ. ఇది గుంతకల్లుననుండి దక్షిణముగ పామిడి, అనంతపురము, ధర్మవరము, పెనుకొండ, హిందూపురములమీదుగ మైసూరుసంస్థానమునందలి బెంగురూరికి పోవును. ఈరైలుమార్గమును చెన్నపురి, దక్షిణమున రాష్ట్రపు ఇనుపదారియొకకాఖ ఈజిల్లాయందు దాగ్నేయదిశగఁ బ్రవేశించి తనకల్లు, కదిరిగ్రామములమీదుగ వచ్చి ధర్మవరమునొద్దఁ గలియును. ఈజిల్లాయందు బోవు వైనుడివిన మూడురైలుమార్గములును చెన్నపురి, దక్షిణమున రాష్ట్రపురైల్వేకంపెనీవారివి.

పరిపాలనము

ఈజిల్లాయందు మొదట నేడుతాలూకా లుండెడివి. ధర్మవరముతాలూకాను రెండువిభాగములు చేయుటవలనను, ౧౯౧౦ లో కడపజిల్లాయందలి కదిరితాలూకాను క్రొత్తగా నిందు చేర్చుటవలనను ఇప్పు డెందు తొమ్మిదితాలూకాలు కలవు. ఇవి నాలుగు సబ్ డివిజనులుగా నేర్పటుపఁబడినవి; ఎట్లన గుత్తి, తాడిపత్రి తాలూకాలు గుత్తి సబ్ డివిజను; అనంతపురము, కల్యాణదుర్గముతాలూకాలు అనంతపురముసబ్ డివిజను; ధర్మవరము, కదిరితాలూకాలు ధర్మవరము సబ్ డివిజను; పెనుకొండ, హిందూపురము, మడకశిరతాలూకాలు పెనుకొండసబ్ డివిజను.

కలెక్టరు జిల్లాయధికారి. అనంతపురము ముఖ్యపట్టణము. ఈడివిజను 'ఇండియన్ సివిల్ సర్వీసు' ఉద్యోగిది. పెనుకొండకు సబ్ కలెక్టరు అధికారి. మిగిలిన డివిజనులకు డిప్యూటీ కలెక్టరు లుండురు.

౧౯౨౦-వ సంవత్సరమునఱు సివిలువ్యాజ్యములు పరిష్కరించుటకయి గుత్తిలోను, పెనుకొండలోను మునసబుకోర్టు లుండెడివి. ఈజిల్లాకు వేణుగ జిల్లాకోర్టు ఉండెడికాదు. గుత్తిమునసబుకోర్టుమీఁద కర్నూలుజిల్లాకోర్టునకును, పెనుకొండమునసబుకోర్టుమీఁద బళ్లారి జిల్లాకోర్టునకును ఆస్పెక్టు ఉండెడివి. 'సెషన్సు కేసులు' బళ్లారి 'సెషన్సుకోర్టు' ఎదుట విచారించఁబడెడివి. ౧౯౨౦-వ సంవత్సర

మున అనంతపురమునందు 'జిల్లాకోర్టు' ను, 'సెషన్సుకోర్టు' ను కూడ పెట్టినారు. ఈకారణమున ఇప్పుడు సివిలువ్యాజ్యముల విషయమునను, సెషన్సు కేసులవిషయమునను ఈజిల్లా యితరజిల్లాలమీఁద నాధారపడవలసినయావశ్యకము తప్పినది.

ఇతరజిల్లాలలోకంటె ఈజిల్లాలో వ్యాజ్యములు చాల తక్కువ. అనంతపురము సెషన్సుకోర్టులో జిల్లామొత్తముమీఁద వచ్చిన 'సెషన్సు కేసు' లన్నియు విచారణ యగును. ఈకేసులవిషయమున రాజధానిలెక్కలను పరిశీలించినయెడల రాయలసీమయందలి జిల్లా లన్నిటిలోకంటె నిచ్చట నివి యొక్కవ యని తేలుచున్నది. గ్రామమేజిస్ట్రేటుకోర్టులు, గ్రామపంచాయతీకోర్టులు, అనంతపురము ధర్మవరము హిందూపురము తాడిపత్రి గుత్తి గుంతకల్లు కదిరి - బెంచి మేజిస్ట్రేటుకోర్టులు, ఉరవకొండ, తనకల్లు, యాడికి డిప్యూటీ తహసీలు దారు - మేజిస్ట్రేటుకోర్టులు - వీనియందు క్రిమినలుకేసులు విచారణ యగుచుండును. 'డివిజను ఆఫీసరు'లకు, 'జిల్లామేజిస్ట్రేటు'కు పూరా అధికారములు కలవు.

దొంగబండలు, వాయల్పాడు లేక నవాబుపేటకొరచలు, దొంగదాసరులు, దొంగ - ఎఱుకలు, దొంగ - ఊరుకొరచలు, సుకాలీలు, మడకశిరతాలూకాయందలి దొప్పరులు, పెద్దబోయలు - వీరందఱుకు నేరములు చేయుజాతులవారికి వర్తించుచున్న మనుషులైనవఱు బడెను. ఈకారణమున, జిల్లాలెక్కలను జూచినచో నేరములు తగ్గినట్లు తెలియవచ్చుచున్నది. నేరములు చేయుజాతులవారిలో కొరచలు మిగుల నపాయకారులు. తరువాత వచ్చువారు సుకాలీలు. వీరిపిదప చెప్పవలసినవారు పెద్దబోయలు. ఈజిల్లాయందు విశేషముగ మన్నకతుల(పార్టీల)వలన ఇటీవలఁ గలిగిన చాలహత్యలకు వీరే బాధ్యులు. ఉరవకొండపర్వారాలో వీరెక్కువ. తాడిపత్రి, గుత్తితాలూకాలలో సామాన్యముగ హత్య లెక్కువ. పెనుకొండ గుత్తితాలూకాలయందు బందిపోటులు, దోపిడులు విశేషము.

పోలీసుజిల్లానూపరించెండెంటు అనంతపురమునం దుండును. గుత్తితాలూకాసహితమయిన గుత్తిసర్కిలు ప్రత్యేక మీతనిపెత్తనముక్రింద నుండును. ఇతనిక్రింది - ఇద్దఱు 'అసిస్టెంటు'లలో నొకఁడు పెనుకొండయందుండి ధర్మవరముతాలూకాతోఁగూడ నీజిల్లాదక్షిణార్ధభాగమును, వేణుగఁడు అనంతపురమునం దుండి గుత్తిమినహా ఉత్తర్ధార్ధభాగమును కనిపెట్టుచుండును. స్థానికముగ నున్న పోలీసువారికి తోడు, బందిపోటుదొంగలు తఱుచు వచ్చుచుండుకనుమలదగ్గఱ తలారుల నేర్పాటు చేసిరి. ఈసదుమ వీరిని చాలమందిని తగ్గించిరి. పోలీసుకార్యసాధనమును, పోలీసు 'మూలబలము' (Reserve) ను అనంతపురమునఁ గలవు. 'సెంట్రల్ పోలీసు రిక్రూయిట్ మెంట్లు' అనుపేర పోలీసుపనికి క్రొత్తగఁ జేరవచ్చువారిని తరివీతు చేయుట కొకపాఠశాలను అనంతపురమున ౧౯౧౭-వ సంవత్సరమున నేర్పాటు చేసినారు. జిల్లానూపరించెండెంటునకు

అనంతపురము జిల్లా

తాబేదారుగ నుండి అసిస్టెంటు లేక డిప్యూటీ సూపరింటెండెంటు దానిని నడపుచుండును. రాయలసీమ జిల్లాలనుండియు, ఉత్తర సర్కారులనుండియు పోలీసు పనిలో క్రొత్తగ చేరదలచినవారి క్కడిపాఠశాలకు వత్తురు.

ఈ జిల్లాకు జిల్లాజైలు లేదు. జిల్లా మొత్తముమీద 32 పోలీసు స్టేషనులును, ౧౧ 'పోస్ట్ ఓఫీసు'లును కలవు. జిల్లా సంరక్షణమునకయి తొమ్మిండు ఇన్స్పెక్టరులును, ౧౧ గురు సబ్ ఇన్స్పెక్టరులును, ఇరువురు సాబ్ ఇన్స్పెక్టరులును, 2౯౬ గురు కాన్స్టేబులును (హెడ్ కాన్స్టేబులుతోఁ గూడ), ౨౬ గురు తలారులును నియమింపఁబడినారు. ౧౨ సబ్ జైళ్లు కలవు. మాసమునకు పైని శిక్ష విధింపఁబడినవారిని బళ్లారిజైలునకు పంపెదరు. అన్ని సబ్ జైళ్లలోఁ గలసి ౨3౬ గురు ఖైదీలు పట్టెదరు. పెనుకొండ, హిందూపురం, మడకశిర, ధర్మవరము, అనంతపురము, కల్యాణదుర్గముతాలాకాల కొక్కొక్క సబ్ జైలును, కదిరి, గుత్తి, తుడిపల్లి తాలూకాలకు రెండేసి సబ్ జైళ్లును కలవు.

ఇదివఱకు రిజిస్ట్రేషన్ విషయమున ఈజిల్లా బళ్లారిజిల్లాలోనిది గనే యెంచఁబడుచుండెడిది. కాని ౧౯౧౯-వ సంవత్సరమున మొదటి తేదీ నుండి ఈవిషయమున ఈజిల్లాను బళ్లారిజిల్లానుండి విడదీసి అనంతపురముజిల్లాకు జిల్లారిజిస్ట్రారును నియమించి, జిల్లారిజిస్ట్రారుకార్యస్థానముకూడ అనంతపురముననే ఏర్పాటు చేసిరి. జిల్లారిజిస్ట్రారు క్రింద జాయంటు సబురిజిస్ట్రారు ఉండును. వీరుకాక ఈజిల్లాయందు పదునొకండుగురు సబురిజిస్ట్రారులు కలరు. వీరిలో ఎనమండు తాలూకా ప్రధాన గరములం దుండురు. తక్కినవారిలో గుత్తి తాలూకాయందలి గుంతకల్లున నొకరును, ఉరవకొండయం దొకరును, పెనుకొండతాలూకాయందలి బుక్కపట్టణమున నొకరును ఉండురు. సాలీన రిజిస్ట్రారు స్థిరాస్తి మొత్తమువిలువ ౧౯౨౨ తో అంతముగు కడచిన యెనిమిదివత్సరములలో ౫౮ లక్షలనుండి ౫౬ లక్షలకు తగ్గినను, జిల్లారిజిస్ట్రారు ఏర్పడి యీమార్పులు జరగినప్పటినుండి రిజిస్ట్రేషన్ పని వృద్ధి యగుచున్నది.

ఆబ్కారిపరిపాలనమునిమిత్తము మొదట నెనిమిదితాలూకాలు కలిపి జిల్లానంతను ఒక్కసర్కిలుగా నేర్పాటు చేసిరి. ౧౯౦౭ - న చెట్లకు పన్ను కట్టుపద్ధతి వచ్చినతరువాత అప్పుడు ఒక యిన్స్పెక్టరునకు పని యొక్క వయినది. అందువలన పెనుకొండ సర్కిలు ఏర్పాటుయినది. కదిరి, ధర్మవరము, పెనుకొండ, హిందూపురము, మడకశిర తాలూకాలు అందును పెనుకొండసర్కిలులో చేర్చిరి. మిగిలిన నాలుగు తాలూకాలును అనంతపురముసర్కిలులో చేర్పఁబడినవి.

సహకారోద్యమము

సహకారోద్యమలాభమును బడసిన మొదటిజిల్లాలలో ఈయనం తపుర మొకటి. ఇది తఱచుగ తీవ్రమయిన కఱవుకాటకముల కెఱ

యగుటవలన వ్యవసాయమువలన జీవించుజనమున కీయంద్యమమువలన గొప్పప్రయోజనము కలిగినది. ఈజిల్లాయందు మొదటి సహకారపర పతిసంఘము ౧౯౦౫-వ సంవత్సరమున బుక్కపట్టణమున స్థాపిత మయినది. ౧౯౨౦-వ సంవత్సరమున, అనగా నిరువదిమూఁడు సంవత్సరములకుఁ బిదప, ౫౧౨ సహకారపరపతిసంఘము లుండెను. ఈసంఘములలో నూటికి తొంబది కర్షకులకు ఋణము లిచ్చుసంఘ ములు (Agricultural Credit Societies). ఈ సంఘము లన్నిటఁ గలసి 30,000 ల సభ్యులు కలరు. నిర్యాహకమునకుఁ దిరుగుపెట్టు బడిమొత్తము (Working Capital) ౪౫ లక్షలు. ఈసంఘములు వ్యవసాయకుల కావశ్యకత కలిగినప్పుడు బదుళ్లు పుట్టుటలోఁగల కష్ట ములను దొలఁగించుటకే కాక ఋణాప్రదాతలు విధించునట్టి ఎక్కువ 'వరపడి' ని (High rate) తగ్గించుటకును వోడ్పడినవి. జిల్లా 'సహకారపరపతిసంఘ'కి ౧౯౧౯-వ సంవత్సరమున నేర్పడినది. ఇది ప్రజలవలననుండి నిలువచేయుటకు సొమ్ము (Deposits) తీసికొనును; చట్టము ప్రకారము రిజిస్ట్రారున సంఘములకు సుకరమయిన పద్ధతుల మీద బదు లిచ్చును. ఈజిల్లాయందలి సహకారసంఘములలోఁ గొన్ని ప్రత్యేక మొక్కనిమ్మజాతులకే తోడ్పడునవియుఁ గలవు. అట్టివి ముప్పదిసంఘము లున్నవి. వీనిలో 2౦2 గురు సభ్యులున్నారు. నిర్యాహకమునకుఁ దిరుగుపెట్టుబడిమొత్తము ౪,౨౫,౦౦౦ లు. పట్టామీద భూములు సంపాదించి నేద్యముకొఱకు వానిని సంఘసభ్యుల కొనఁగట ఈముప్పదింటిలో అయిదుసంఘముల ప్రధానోద్దేశము. జిల్లాయందలి యీసంఘము లన్నిటిమీద నధికారి అనంతపురమునం దుండు అసిస్టెంటు రిజిస్ట్రారు. ఈయసిస్టెంటు రిజిస్ట్రారు క్రింద, సంఘములపనిని తఱిఫీ చేయుటకును, లెక్కలను సాలీన సరిమానుటకును, మంచి చెడ్డలను తెలియఁజెప్పటకును పదు ముగ్గురు ఇన్స్పెక్టరులు కలరు.

జనులు : మతము

ఈజిల్లాయందు ౧౯౧౧-వ సంవత్సరపు జనాభా లెక్క ననుసరించి ౮,౬౨,౬౪౦ మందియు, ౧౯౧౧-వ సంవత్సరపు జనాభా లెక్క ననుసరించి ౯,౩3,2౫2 మందియు, ౧౯౧౧-వ సంవత్సరపు జనాభా లెక్క ననుసరించి ౯,౬3,౨౨౪ స్తరును, ౧౯౨౧-వ సంవత్సరపు జనాభా లెక్క ననుసరించి ౯,౫౫,౯౧2 గురును జనము లుండిరి. ఇటీవల ౧౯3౧-వ సంవత్సరమున జరగిన జనుల గణితి ననుసరించి ఈజిల్లాయందలి మొత్తముజనసంఖ్య ౧౦,౫౦,౪౧౧ వఱకు పెరిగినది. ఇందు ౫,3౯,౫3౪ గురు పురుషులు; ౫,౧౦,౮౭౭ గురు స్త్రీలు. ౧౯3౧-వ సంవత్సరపు జనాభా లెక్కల వస్తునతించి 'తాలూకా వారి' గ విస్తీర్ణము, గ్రామములసంఖ్య, జనసంఖ్య మొదలైనవి ప్రక్కపటలోని పట్టికయందుఁ జూపఁబడినవి.

అనంతపురము జిల్లా

తాలూకా పేరు	చ. విస్తీర్ణము చ. కి.మీ.	పట్టణముల సంఖ్య	గ్రామముల సంఖ్య	ఇండ్ల సంఖ్య	జనాభా - ౧౯౩౧			చ. మొలకు జనసంఖ్య ౧౯౩౧
					మొత్తము	పురుషులు	స్త్రీలు	
అనంతపురము జిల్లా								
అనంతపురము	౯౨౬	౧	౧౧౪	౨౩,౬౬౮	౧,౧౬,౯౫౮	౬౧,౦౪౯	౫౫,౯౦౯	౧౨౬
కల్యాణదుర్గము	౮౨౧	౧	౭౪	౧౭,౫౯౦	౮౭,౪౪౭	౪౫,౨౩౬	౪౨,౨౧౧	౧౦౫
ధర్మవరము జిల్లా								
ధర్మవరము	౭౩౬	౧	౬౩	౧౮,౮౮౮	౯౦,౦౨౪	౪౬,౪౯౬	౪౩,౫౨౮	౧౨౨
కదిరి	౧,౧౬౨	౧	౧౪౧	౩౫,౮౬౭	౧,౭౩,౨౫౪	౮౯,౬౦౦	౮౩,౬౫౪	౧౪౯
గుత్తి జిల్లా								
గుత్తి	౮౯౬	౪	౩౨	౩౧,౫౬౯	౧,౫౯,౬౪౦	౮౧,౪౭౬	౭౮,౧౬౪	౧౭౮
తాడిపత్రి	౬౪౧	౧	౯౭	౨౩,౮౩౯	౧,౧౭,౩౧౫	౫౯,౩౭౩	౫౭,౯౪౨	౧౮౩
పెనుకొండ జిల్లా								
హిందూపురము	౪౩౧	౧	౭౭	౨౩,౫౦౭	౧,౧౦,౧౯౪	౫౬,౭౮౫	౫౩,౪౦౯	౧౫౬
మడకశిర	౪౪౬	౧	౫౭	౧౯,౧౬౦	౯౭,౦౮౧	౪౯,౨౭౩	౪౭,౮౦౮	౧౧౮
పెనుకొండ	౬౮౨	౧	౯౮	౨౧,౩౯౯	౯౮,౪౯౮	౫౦,౨౪౬	౪౮,౨౫౨	౧౪౪
మొత్తము	౬,౭౪౧	౧౨	౮౫౩	౨,౧౫,౪౮౭	౧౦,౫౦,౪౧౧	౫,౩౯,౫౩౪	౫,౧౦,౮౭౭	౧౫౬

ఈ జిల్లాయందలి జనులలో నూటికి దాదాపు తొంబదిమంది హిందువులును, తొమ్మండ్రువరకు మహమ్మదీయులును గలరు. ముఖ్యమతముల ననుసరించి ఈ జిల్లాయందలి జనసంఖ్య యీ క్రింద 'తాలూకావారి'గా నీయఁబడినది.

తాలూకా	హిందువులు	మహమ్మదీయులు	క్రైస్తవులు
అనంతపురము	౧,౦౬,౬౪౮	౯,౫౮౭	౬౭౬
ధర్మవరము	౮౪,౮౯౫	౪,౭౬౨	౩౪౯
గుత్తి	౧,౩౬,౮౨౬	౨౦,౪౫౦	౨,౨౯౩
హిందూపురము	౯౮,౩౪౫	౧౧,౪౭౦	౩౦౯
పెనుకొండ	౮౯,౬౬౩	౮,౫౯౮	౨౨౭
కదిరి	౧,౫౦,౨౫౯	౨౨,౩౩౮	౬౫౫
కల్యాణదుర్గము	౮౩,౮౫౦	౩,౫౦౩	౮౩
మడకశిర	౯౨,౬౯౮	౩,౪౮౯	౪౬
తాడిపత్రి	౧,౦౦,౫౪౪	౧౪,౭౬౧	౧,౯౦౮
మొత్తము	౯,౪౩,౭౬౮	౯౮,౯౫౪	౬,౫౪౬

జైన సన్మతములు వేయిమందికిపైని కలరు. అందు ౮౪౮ గురు మడకశిర తాలూకాయందు న్నారు.

వ్యవసాయము

జిల్లాయు త్తరభాగమునందుఁ దక్క మిగిలినభాగమునం దంతటను భూమి మిక్కిలి బీదది; ఫలవంతము కాదు. ఉత్తరపుతాలూకాలలోని శేగడిభూమియు నంత శ్రేష్ఠ మయినది కాదు. ఈజిల్లాలో పెద్ద ఆనకట్టలు కాని, ఏటికాల్వలు కాని లేవు. అందుచేత చెలువుల

యాధారమునను, బావులయాధారమునను మాగాణిపైరులు, తోటపైరులు చేయుదురు. ఈజిల్లాయం దిరువదివేలవఱకు బావులు కలవు. మిక్కిలి బెట్టకాలములో బావు లంతగ నుపయోగపడవు. పెరకపైరులలో కఱ్ఱజొన్న, రాగి ముఖ్యమయినవి. కొద్దిభూమి చేసే ఎక్కువపైరును, వెలగలపైరును పండించుటకు బదులుగా రైతులు ఎక్కువభూమిని దున్ని కొద్దిపైరులను బీదపైరులను పండించెదరు. ౧౩౪౦-వ ఫసలి, అనగా ౧౯౩౦-౩౧-వ సంవత్సరమున 'రైతాధీన'మం దున్న భూమి ౧౮,౧౧,౭౦౯ యొకరములు. దీనివలన వచ్చు శిస్తు మొత్తము రు. ౧౩,౩౯,౦౩౩ లు. ఈ 'భూమి పరిమితము'న ౧౬,౯౦,౦౦౮ యొకరములనేల మెట్టవ్యవసాయము; ౧,౨౧,౭౦౧ యొకరములనేల పల్లవువ్యవసాయము (నీరుపాతించి చేయునది). ఇప్పటికిని బీడుభూము లేఁటేటను సా గగుచున్నవి.

ఈమండలమున: పచ్చిక బయళ్లు మెండుగా లేకపోవుటచేత ఇచ్చట పుట్టు పశువు లంత శ్రేష్ఠ మయినవి. కాకయున్నవి. అందు వలన నెల్లారి ప్రాంతపు బలిష్ఠములయిన కోడెలను మంచివెలకుఁ గొని తీసికొనివచ్చుచుండుదురు. ఉన్నికొఱ కీమండలమునందు గొట్టెలను మేకలను ఎక్కువగాఁ బెంచెదరు. ఈయున్నితో చాల గ్రామము లందు రత్నకంబళ్లు నేయుదురు.

కఱువులు

ఈజిల్లాయందు వర్ష పాతము చాల తక్కువ యగుటవలన పైరుపంటలకు తగినంత నీరు దొరకక తఱచుగ కఱువు సంభవించుచుండును; ఒక్కొక్కప్పు డతివృష్టి కలిగి పంటలు చెడి కఱువు సంభవించుటయు కలదు. కడవినశతాబ్దియందు ౧౮౦౩, ౧౮౨౪, ౧౮౩౩,

అనంతపురము జిల్లా

౧౮౩౮, ౧౮౪౧, ౧౮౪౬, ౧౮౫౬, ౧౮౬౨, ౧౮౬౫ సంవత్సరములలో ఈజిల్లాయందు ఊమము సంభవించినది. గవర్నమెంటువారి రిట్టికణ్ణుకాలమున నేవేవో పనులు తలపెట్టి ఊమబాధితులకు పనులు కల్పించి కొంతవఱకు ఊమబాధ నివారణ చేయుచున్నారు. ౧౮౬౧-౨, ౧౮౬౨ సంవత్సరములందు జిల్లాయంతటను గాకపోయిన కొన్ని తాలూకాలయందు దయినను ఊమము సంభవించినది. ౧౮౬౧-౨-వ సంవత్సరపుకణ్ణు ముఖ్యముగ గుత్తికిఁ దగిలినది. ౧౮౬౨-వ సంవత్సరపుకణ్ణు జిల్లాయందు సగభాగమునకు వైఁగ తగిలిన దని చెప్పవచ్చును.

భూమితరములు

విజయనగరాధీశులు పరిపాలించుచుండినకాలమున ఈజిల్లా యందుల వ్యవసాయపుభూములకు నెట్టితరము లుండెనో, భూములెట్లు అమరక మగుచుండెనో తెలిసికొనుట కాధారములు లేవు. అప్పుడు, పండినపంటలో రైతులు సంగోరుపాలు శిస్తుక్రింద చెల్లించుచుండిన చెప్పదురు. గోలకొండనవాబుల ప్రభుత్వమున 'కామిాలు' పద్ధతి ననుసరించి భూమిశిస్తు వనూలు చేయఁచుండిరి. ఈపద్ధతి ననుసరించికూడ సంగోరుపాలుధాన్యము ప్రభుత్వమువారికి పోవును. ఇది జమీందారుల, పాశేగాండ్రద్వారమున వనూ లగుచుండెను. మనోరాష్ట్రులవఱకును నుండిన భాగమునందలిభూముల కేపద్ధతి ననుసరించి శిస్తు కట్టుచుండిరో తెలియదు. హైదరాబ్ద్ శిస్తులు కాశ్వతముగ నిర్ణయము చేసెను; ఈనాములు మొదలయినవి. జప్తు చేసి శిస్తు హెచ్చింపఁ బ్రయత్నించెను. కాని శిస్తులు క్రమముగ వనూలు చేసికొనఁగలిగినవాఁడు కాఁడు. ౧౮౬౨ లో నీ ప్రాంతము నైజామునకు వశపఱచిపప్పుడు ౧౮౬౨-౬౩ సంవత్సరమున గొప్పకణ్ణు వచ్చి భూమివలని రాబడి తగ్గి శిస్తులును తగ్గిపోయినవి.

ఈ జిల్లా కంపెనీవారికి స్వాధీనపఱచినతరువాత భూములు అమరకము చేయుపద్ధతి మాఱినది. జమీందారులద్వారా శిస్తులు వనూలు చేయుటకు మాటుగా, రైతులతో స్వయముగా దొరతనమువారు కాళ్ళుకుదుర్చుకొని, శిస్తు తామే వనూలు చేయఁజొచ్చిరి. ఈ అమరకపుపద్ధతిని 'రైతువారిపద్ధతి' యనియెదరు. ఇది మేజర్ మన్రో చేసిన యేర్పాటు. గ్రామమునసబుకరణములకు నిందువఱకుఁ బూర్వమున్న లాభము తగ్గినందున వారివలన శిస్తువనూలుకూఁ గొంతభంగము మొదటఁ గలిగెను. కాని తరువాత వారును క్రమముగఁ బని చేయఁదొడఁగిరి. ౧౮౦౨-౧౮౦౬ సంవత్సరములలో భూములను కొల్పించి, భూములను 'దర్బారు' గ నిభజించి, మన్రో తరమున నిర్ణయించెను. తరువాత ఇండియాగవర్న మెంటువారు రైతువారిపద్ధతిని తీసివేసి, మొదట మూఁడేండ్లకు, తరువాత పదేండ్లకు గ్రామాదులు ఇకారాపద్ధతిమీఁదఁ జిట్టించి ఇందువలన లాభము కలిగినదికాదు. కావున ఇకారాపద్ధతి మానివేసి ౧౮౧౮ లో మరల రైతువారిపద్ధతిని ప్రారంభించిరి.

మన్రోచే నిర్ణయింపఁబడినకట్టు ఎక్కువ యనితము, వానిని తగ్గింపవలసిన దనియు ౧౮౨౦ లో దొకతనమువారిని కోరిరి.

కాని ౧౮౨౧వఱకు ఆకట్టు తగ్గింపఁబడినవికావు. అట్లు తగ్గింపఁబడిన కేట్టుకూడ ఎక్కువ యని ౧౮౨౬ లో వాని నింకను తగ్గించిరి. ఇట్లు కేట్టు తగ్గినతరువాత జిల్లా కొంచెము బాగు పడఁజొచ్చెను. కాని ౧౮౫౬ సంవత్సరముల కణ్ణు వచ్చి జిల్లా సంతసు మాడ్చి రైతులను బీదవారిని చేసెను. మరల ౧౮౫౮ లో సర్వే ప్రారంభమై ౧౮౬౨ లో బూర్తి యైనపీదప అమరకము ౧౮౬౦ లో ప్రారంభమై ౧౮౬౨ లో ముగిసెను. కడపనుండి విడఁడిసి క్రొత్తగా ఈజిల్లాయందుఁ గలిపిన కదిరితాలూకాకుఁ ౧౩౨౩-వ ఫసలీ (౧౮౧౩ - ౧౪) లోను, గుత్తి, తాడిపత్రితాలూకాలకు ౧౩౩౩-వ ఫసలీ (౧౮౨౩ - ౨౪) లోను, కల్యాణదుర్గము తాలూకాయందలి ౨౧ గ్రామములకు ౧౩౩౪-వ ఫసలీ (౧౮౨౪-౨౫) లోను, మిగిలిన గ్రామములకును, అనంతపురము, ధర్మవరము, పెనుకొండ, హిందూపురము, మడకశిరతాలూకాలకును ౧౮౨౬ - ౨౮ సంవత్సరములలోను క్రొత్త అమరకము (Resettlement) జరగినది. ఈక్రొత్త అమరకము ననుసరించి కదిరితాలూకాపల్ల పుభూమి కేటు ఎక్కువ రు. ౯ లు; తక్కువ రు. ౨ లు; మెట్టభూమి ఎక్కువకేటు రు. ౨ లు, తక్కువ నాలుగణాలు; గుత్తి, తాడిపత్రి, కల్యాణదుర్గము ఇరువదియొక్క గ్రామములకు పల్ల పుభూమి ఎక్కువకేటు రు. ౧౦-౨-౦ లు, తక్కువకేటు రు. ౧-౨-౦ లు; మెరక ఎక్కువకేటు రు. ౨-౮-౦ లు, తక్కువకేటు రెండణాలు; ౧౮౨౬-౨౮ న జరగిన అమరకము ననుసరించి జిల్లాయందు శేషించినభాగమున పల్ల పుభూమి ఎక్కువకేటు రు. ౯-౯-౦ లు; తక్కువకేటు రు. ౧-౨-౦ లు. మెరక ఎక్కువకేటు రు. ౨ లు; తక్కువ రెండణాలు. ఈజిల్లాయందు జమీందారీలు లేవు. ఈనాంగ్రామములు ౧౦౮ కలవు. ఈజిల్లామొత్తముమీఁద వచ్చుభూమిశిస్తు ౧౩౪౦-వ ఫసలీకి రు. ౧౮,౦౫,౦౬౨ లు.

స్థానిక స్వపరిపాలనము

ఈజిల్లాయందలి అనంతపురము, తాడిపత్రి, హిందూపురములు మునిసిపాలిటీలు. ఈజిల్లాకు జిల్లాబోర్డును, డివిజను కొక్కటియొప్పున అనంతపురము, గుత్తి, ధర్మవరము, పెనుకొండలకు నాలుగింటికి నాలుగు తాలూకాబోర్డులును గలవు. పద్దుమూఁడు యూనియను లున్నవి. స్థానిక స్వపరిపాలనము వీనివఱకును నున్నది.

చరిత్ర

ఈజిల్లాలో మిక్కిలి పురాతనకాలమునాటి వని చెప్పఁదగు జాతితో చుట్టూ నవర్సఁబడిన దిబ్బలు వి శేషముగ కలవు. కల్యాణదుర్గము తాలూకాయందలి మదిగల్లు, దేవతలశిట్ట, అనంతపురము తాలూకాయందలి మాల్యవంతము, హిందూపురము తాలూకాయందలి కొండాపురము, పూలేరు గ్రామములయొద్ద నిట్టివి పెక్కులు కలవు.

నవరసలోఁ గాపురముం దెదు మిక్కిలి పురాతనకాలపువారిచేత గుత్తిలోఁ తొవఁబడినతొవులూడ గుత్తితాలూకాయం దనేకములు కట్టెఱువొవఱకొ మొట్టట లోయలుచేసి క్రొక్కజాగములను నునుపు

చేయవలయు నన్న యుద్దేశముతో గుంపులుగుంపులుగ జనము కూర్చుండి వాని నలుగఁదీయుచుండి రని యూహించుటకుఁ దగిన నిదర్శనము లున్నవి. ఇ వన్నియుఁ జరిత్రకాలమునకుఁ బూర్వపు సంకతులు. అప్పటి జను లెవరో కనుఁగొనుటకు సాధనములు లేవు. వీరి యాయుధము లన్నియు శిలామయములు. వీరు శిలాయుగము వారని చెప్పదగును.

ఈకాలమునకుఁ దరువాత చరిత్రకాలమువఱకు నీ ప్రదేశమును గుఱించిన చరిత్ర మేమియుఁ దెలియదు. క్రీస్తునకు పూర్వము మూడవశతాబ్ది నీ ప్రాంత మంతయు అశోకవర్ధనసామ్రాజ్యమునఁ జేరి యుండె ననుటకు గుత్తి కేడెనిమిదిమైళ్ల దూరమునఁ గల యెఱ్ఱగుడి గ్రామమున నిటీవలఁ గనుఁగొనఁజడిన అశోకుని 'శిలాలిపులే' తార్కాణము. అశోకునికాలమునాఁటినుండియు గుత్తి కీకారణమున ప్రాధాన్యము కల దని యూహింపవచ్చును.

మార్కచక్రవర్తి యగు అశోకునియనంతర మాఱువందల సంవత్సరములవఱకు నీమండలచారిత్ర మజ్ఞాతయుగముగ నున్నది.

ఈకాలమున పశ్చిమగాంగులు, నలులు, బాదామిచాళుక్యులు, తెలుఁగుచోళులు ఈమండలము నంతను గాకున్న నందలి వేఱువేఱు ప్రాంతములను బరిపాలించిన ట్లూహింప నవకాశము కలదు. వీరిలో చాళుక్యులయొక్కయు, చోళులయొక్కయు శిలాశాసనములు గొన్ని యీ మండలమునఁ గానవచ్చినవి. ఈచాళుక్యులకు సామంతులుగ బాణవంశజులు ప్రాచీనకాలమున తురుమరవిషయ మనుపేరఁ బరఁగిన గుత్తి తాలూకాను పాలించిరి. హిందూపురముతాలూకా వీరి ప్రధమవాసస్థలముగ నుండియుండు ననుటకు తరువాతిబాణవంశ జులు తమ శాసనములందు తాము 'పరివిపురాధీశ్వరుల' మని చెప్పు కొనుటయే తార్కాణము. పరివిపుర మనునది హిందూపురము తాలూకాయందలి యిప్పటి పరిగి గ్రామముగ గుర్తించియున్నారు. తరువాతికాలమున గుడిమల్లము, కాళహస్తి, చిత్తూరుప్రాంతములను బాలించిన బాణులకును, బాదామిచాళుక్యసామంతులయిన బాణుల కును ఎట్టి సంబంధము కలదియు నింతవఱకుఁ దెలియరాదు.

బాదామిచాళుక్యరాజ్య మంతరించినపిదప మరల హిందూపుర ప్రాంతము పశ్చిమగాంగుల వశమయినది. వీరికి నొలంబులను పల్లవ వంశజులు మొదట సామంతులుగ నుండి పిదప స్వాతింత్ర్యమును సంపాదించి క్రీస్తుశక మెనిమిది, తొమ్మిది శతాబ్దులందు కల్యాణ దుర్గము, మడకశిర, హిందూపుర ప్రాంతముల నేలిరి. నొలంబవాడి యనఁ బ్రసిద్ధమయిన నొలంబరాజ్యమునఁ గల ముఖ్యపట్టణములలో మడకశిరతాలూకాయందలి హేమావతి యొకటి. తరువాత మరల పశ్చిమగాంగులు విజృంభించి నొలంబులను జయించి తమ యధికారము నీ మండలముపయి వర్తింపఁజేసినను శీఘ్రకాలముననే వారు మాట్లాటలుపు రాష్ట్ర కూటులకు సామంతు లయిరి.

పిదప రాష్ట్ర కూటురాజ్యసాధమును గూలఁద్రోసి చాళుక్య సామ్రాజ్యమును నిర్మించిన పశ్చిమచాళుక్యులకును, కాంచీపురపల్లవ రాజ్యమును జయించి రాజ్యమును విస్తరింపఁజేసికొనుచుండిన చోళుల కును పెక్కు సంగ్రామములు జరగి యీమండల మొకప్పుడు చోళుల కును, మఱియొకప్పుడు పశ్చిమచాళుక్యులకును వశమగుచువచ్చినది. పశ్చిమచాళుక్యాధికార మీ మండలముపయి రహారమి క్రీస్తుశకము పదునొకండవశతాబ్ది కడవఱకు సాగిన దనవచ్చును.

ఈకాలమున ఉత్తరమున దేవగిరియాదవులును, దక్షిణమున, మొదట పశ్చిమచాళుక్యులకు సామంతులయి, వారి యధికారము క్షీణించుచుండినకాలమున ప్రాముఖ్యము వహించి స్వతంత్రు లయి రాజ్యమును పెంపొందించుకొనుచుండిన ద్వారసముద్రపు హాయి సలులును ప్రబలులయి యీ మండలము నొకప్పు డొకరును, మఱి యొకప్పు డొకరు నధీనపఱుచుకొని పాలించిరి. క్రీస్తుశకము పదునాలుగవశతాబ్ది యారంభమున దక్కనుదేశముపయి మహమ్మదీ యులు జరపిన దండయాత్రలవలన దేవగిరియాదవరాజ్యము మఱిగిపో యినవెనుకఁగూడ, క్రీస్తుశకము ౧౩౪౦ వఱకు నీ మండలముదక్షిణ భాగము, అనఁగా హిందూపురము మడకశిర ప్రాంతములు హాయిసల బల్లశుల పరిపాలనముక్రిందనే యుండెను.

పదునాలుగవశతాబ్ది మధ్యముననుండి యీ మండలము విజయ నగరసామ్రాజ్యమున నంతర్భాగ మయ్యెను. పెనుకొండ, గుత్తిదుర్గములు విజయనగరాధీశులకాలమున శత్రుదుస్సాధము లన్న ఖ్యాతిఁ బడసినవి. క్రీ. శ. ౧౫౬౫ న జరగిన 'రక్షునతగిడి' యుద్ధమున విజయనగరచక్రవర్తియయిన నదాశివరాయల ప్రతినిధి అలియరామ రాయలు వధింపఁబడి, విజయనగర సైన్యములు పరాజయము నొందిన పిదప అలియరామ రాయల సోదరుఁ డయిన తిరుమలరాయలు విజయ నగరమును విడిచిపెట్టి నదాశివరాయలను వెంటనిడికొని 'పెనుకొండ కరిగి దానిని రాజధానిఁ గావించెను. ఇచ్చట నెన్ని యోమాఱులు విజయ నగరాధిపతులు పెనుకొండపయి నెత్తినచ్చిన తురుష్కుల నోడించిరి. బలహీనులయిన విజయనగరమురాజులు తరువాతఁ గొంతకాలమునకుఁ జమరాజధానిని పెనుకొండనుండి చంద్రగిరికి మార్చిరి. గుత్తియుఁ గాల క్రమమున తురుష్కుల యధీన మయ్యెను. వారియొద్దనుండి మూరారి రావను మహారాష్ట్ర వీరుఁడు గుత్తిని వశపఱుచుకొనెను. ఈ కాలమునందు దేశమంతయు నరాజకమై, యొక్కరాజు లేక, యెవరి కెంతభాగము చిక్కిన వారంతభాగమునకు నధిపతు లగుచు, పెక్కు పాశేగాండ్లు దేశము నేలుచుండిరి. ఏలుచుండి రనుటకంటె దోఁచు కొనుచుండి రనుట మేలు. ఇట్టివారిలో అనంతపురము హండేవారు ప్రముఖులుగ నుండిరి. ఈ పాశేగాండ్లు వీ లయినప్పుడు స్వతంత్రు లయి వీలు కానప్పుడు వైవారికి లోబడి మెలఁగుచుండిరి. హైదర్లీ ప్రబలుఁ డైనపుడు ఈ భాగమును నులభముగ స్వాధీనపఱుచు కొనెను. ఒక్క గుత్తిదుర్గము మాత్రము చాలకాలము వశముకాలేదు. అది చివరకు కోటలోఁ ద్రాగుటకు నీరు లేనందున ౧౮౨౫లో వశమయ్యెను.

మహారాష్ట్రలు, నైజాము, ఇంగ్లీషువారు కలసి ౧౭౬౨ లో టిప్పు సుల్తాను నోడించినపుడు, ఇప్పటి అనంతపురముజిల్లా యొక్క ఈశాన్యభాగమైన యప్పటి తాడిపత్రి, తాడిమిట్టి తాలూకాలు నైజామున కీయబడెను. టిప్పు చనిపోయిన తరువాత ౧౭౬౯ లో ఆతని రాజ్యమును ఇంగ్లీషు, నైజాము మొదలగువారు పంచుకొనునపుడు ఈజిల్లాయొక్క మిగిలినభాగ మంతయు నైజామునకు బోయెను. ఈ రెండు తహనామాల (treaties) ననుసరించి నైజామునకు వచ్చిన రాజ్య మంతయు, నతఁడు ౧౮౦౦ లో నింగ్లీషు వారికి దత్తము చేసెను. అవియే దత్తమండలములు (Ceded Districts). దత్తమండల ప్రదేశమున కిప్పుడు రాయలసీమ యని పేరు. నైజాముసంరక్షణ నిమిత్తమై యింగ్లీషువారు రుంచవలసిన నైన్యముకర్పయ్యెను. ఈమండలములు శాశ్వతముగ నింగ్లీషువారి కీయబడెను. అప్పుడనంతపురముగూడ బ్రిటిషు ప్రభుత్వమునఁ జేరెను.

మొదట దత్తమండలముల కన్నిటికి నొక్కడ కలెక్టరుండెను. మొదటికలెక్టరు మేజర్ మన్రో (ఇతఁడే తరువాత సర్పదవిన బాండెను). తరువాత దత్తమండలములు రెండుజిల్లాలుగ విభజింపబడెను. అందు బళ్లారిజిల్లాలో నిప్పటి అనంతపుర ముండెను. బళ్లారిజిల్లా పెద్దది అయినందున ౧౮౨౨లో దానిని రెండు జిల్లాలుగ విభజించి, ఒకదానికి బళ్లారి అనియు, రెండవదానికి అనంతపుర మనియు పేర్లు పెట్టిరి. కదిరితాలూకా యిటీవల - కడపజిల్లాలోనిది - ఇందుఁ జేర్చబడినది.

ఈజిల్లాలో చరిత్ర ప్రసిద్ధములయిన పురాతనదుర్గములు గుత్తి, పెనుకొండ కోటలు. తాడిపత్రిలో పెన్నయొడ్డున నున్న దేవాలయము, లేపాక్షి, హేమావతిదేవాలయములు రమణీయశిల్పకోటి తములు.

నిడుగల్లుకూడ చరిత్ర ప్రసిద్ధముయిన స్థలము. ఈ నిడుగల్లు రాజ్యమును పదునొకండు, పండ్రెండు, పదుమూడు శతాబ్దాలందు చోళవంశజులు పాలించిరి. వారి రాజధాని యిప్పటి హేమావతిగ గుర్తింపబడిన పెంజేలు: పెంజే అనియు దీనికి నామాంతరము కలదు. వీ రీమండలమును వశపఱచుకొన్న ప్రధానరాజవంశముల కొకప్పుడు సామంతులుగను, వారి యధికారము క్షీణించుచుండినకాలమున స్వతంత్రులుగను రాజ్య మేలుచువచ్చిరి. పదునేడవశతాబ్దియందీరాజ్యము విజయనగరపు ఆరవీటివారికి సామంతులుగ వారతినాయకులు పాలించిరి. టిప్పుసుల్తాని ప్రాంతమును జయించి తనరాజ్యమునఁ గలుపుకొనువఱకు వీ రధికారము నెఱపుచునే యుండిరి.

క్రీస్తుశక మేడవశతాబ్దికాఁటి తెలుగుకావనములు కొన్ని యీ మండలమునందలి గుత్తితాలూకాయందుఁ గానవచ్చినవి. తెలుగు భాష నున్న మొదటికావనములలో నివి కొన్ని. వీనిలో మొట్టమొదటఁ జెప్పబడినది బాదామి చూతుక్య ప్రభువయిన మొదటి విక్రమాదిత్యుని ఇరువదియేడవ పరిపాలనవర్షము (క్రీ. శ. ౬౮౨) నాఁటిది.

అనంతపురము తాలూకా - అనంతపురముజిల్లాయందలి యొక తాలూకా. ఉత్తరమున గుత్తితాలూకాకును, తూర్పున తాడిపత్రితాలూకాకును, దక్షిణమున ధర్మవరముతాలూకాకును, పడుమట కల్యాణదుర్గముతాలూకాకును నడుమ నున్నది. దీని విస్తీర్ణము ౯౨౬ చ. మైళ్లు. జనసంఖ్య ౧,౧౬,౯౫౮ (౧౯౩౧). ఈ తాలూకాయందు ౧౧౪ గ్రామములు కలవు. అనంతపుర మొక్కజే ఈతాలూకాయందలి పట్టణము. ఇందలి మెట్ట, పల్లము కలసి ౧౩౩౫-వ ఫసలీ (౧౯౨౫-౧౯౨౬) లో ౨,౦౦,౦౬౫ యొకరములు: మొత్తము శిస్తు రు ౧,౧౫,౮౭౮ లు.

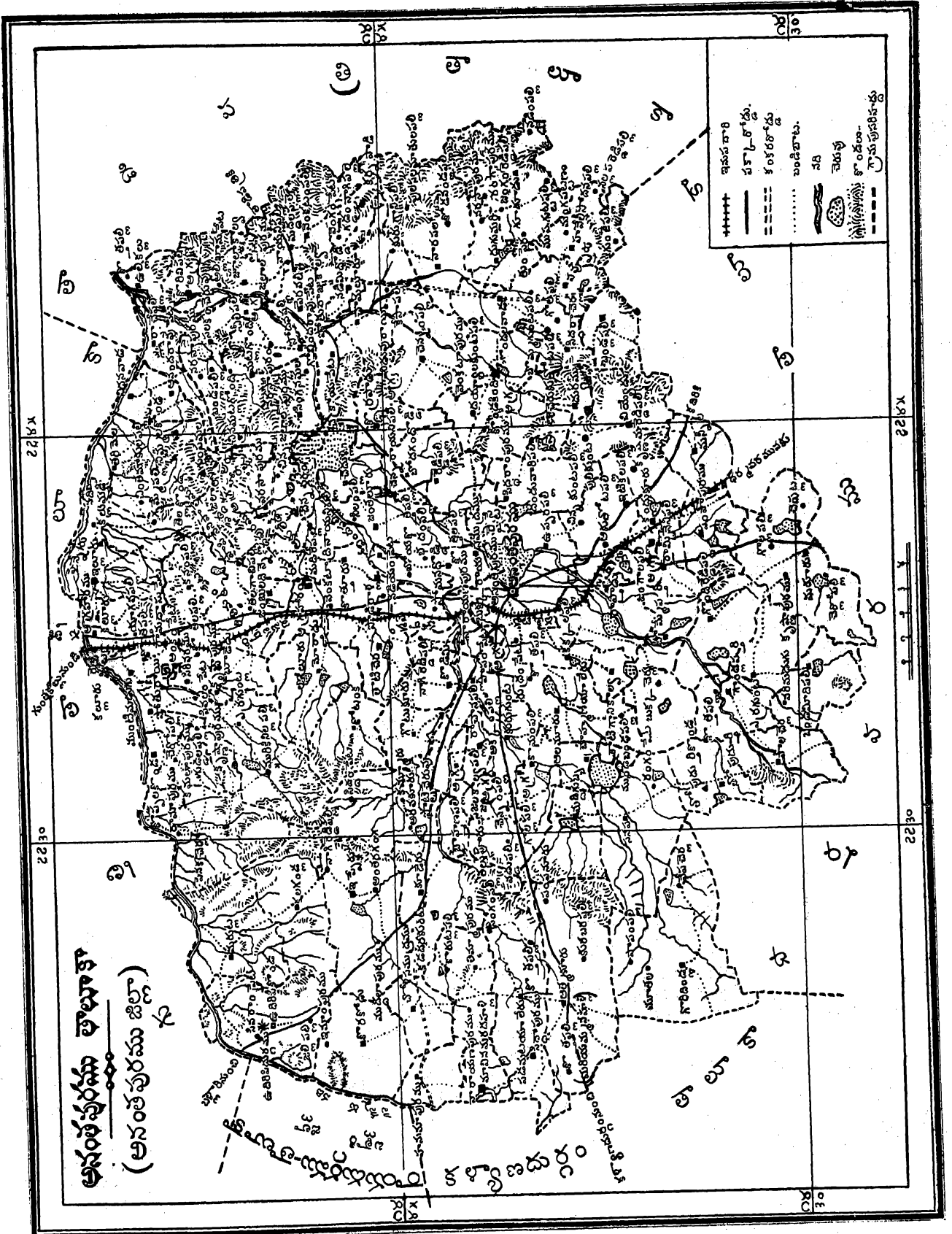
ఈ తాలూకా మిట్టపల్లములు గల ప్రదేశము. భూమి బీద దయినందున ఫలవంతము కాదు. అందుచేత పచ్చని చెట్లు తక్కువగఁ గానవచ్చును. ఉత్తరమున నచ్చుటచ్చుట నల్లరేగడభూమి కొద్దిగఁ గలదు. ఈ తాలూకా కుత్తరమున పెన్నయు, తూర్పున చిత్రవతియుఁ గలవు. కాని వీనివలన తాలూకా కేమియు ప్రయోజనము లేదు. పల్లపువ్యవసాయమున కంతకును వర్ష మే ప్రధానాధారము.

మొదట విజయనగరాధీశులక్రిందఁ బాలితమగు నుండిన హండేవంశజులు ఈ ప్రాంతమునఁ బ్రసిద్ధు లయిన నాయకులు. విజయనగరరాజుల ప్రభుత్వమునందలి హండే మలకప్పనాయఁడు గోలకొండ నవాబునకు సామంతుఁ డయి అనంతపురమునకుఁ జాట్టుపట్టుల నుండు ప్రాంతమును జాగీరుగ సంపాదించెను. ౧౮౦౦ లలో నింగ్లీషువారికి వశపడువఱకు అనంతపురమును ముఖ్యపట్టణముగ చేసి కొని యీ వంశమువారే యెవరికో యొకరికి లోబడి ఈ ప్రాంతము నేలుచుండిరి. ఈకారణమున అనంతపురముతాలూకాకు ముఖ్య పట్టణ మయిన అనంతపురమునకు 'హండే అనంతపుర' మని ప్రసిద్ధి కలిగినది (చూడుఁడు: హండేవంశము).

అనంతపురసమీపమున నున్న చెఱువును క్రీ. శ. ౧౩౬౪-న విజయనగరరాజుల మంత్రియయిన చిక్కపర్తిపర్తి రఘునాథుడు కట్టించెను.

అనంతఫండ్ - ఒకమహారాష్ట్రకవి. ఇతఁడు శా. శ. ౧౬౬౬ లో జన్మించి ౧౭౪౧ లో గీర్తిశేఖర డయ్యెను. నగర ప్రాంతమునందలి సంగమనేర్ గ్రామనివాసి. మొదట నితఁడు శృంగారాలికముగల 'లావణి' లనబడు వృత్తములలో బద్ధములఁ జెప్పుచు మగపిల్లలను వెంటఁ దీసికొని వారి నాడించుచు బీభత్సము చేయుచుండెను. కాని యొకసారి అహల్యాబాయి సంగమనేరునకు వెళ్లినప్పు డామె యీతనిని బిలిపించి బ్రాహ్మణున కిది తగదని చెప్పగా నామార్గము విడిచి యితఁడు భక్తిపరమైన కవిత్యముఁ జెప్పుచు హరికథలు చెప్పఁదొడఁగెను. ఇతనిచే రచింపబడినచాటువులు పేర్కొలు గలవు. కావ్యములలోమాత్రము మాధవగ్రంథ మనునది యొక్క టున్నది. ఇందు రెండవమాధవరావుపేష్యా మేడ మీఁదనుండి దూకినప్పటనుండి రెండవబాజీరావు రాజ్యాభిషేకము

అనంతపురము తాలూకా



జరుగువఱకును వర్ణింపబడినది. కవికి జరగిన యథార్థస్థితి, ఉత్తరములు వ్రాసి, తెలిపి రెండవ బాజీరావు ఈచరిత్ర వ్రాయించెను. ఇతనికి శ్రీపత్రాఫంధీ యను నామాంతరముగల సనాయిఫంధీ యను కుమారుఁ డుండెను. అతఁడును కవియే.

అనంత భట్ల ఖండిక — నెల్లూరిజిల్లా కోవూరు తాలూకాయందలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౫ (౧౯౩౧).

అనంత భట్టు — ఇతఁడు శివాజీగురు వైన రామదాస స్వామికి సమకాలికుఁడు. సాధుపురుషుఁడు. రామదాసస్వామియొక్క పంచాయతనములో నొక్కఁడు.

అనంత భూపాలుఁడు తుపాకుల — ౧. ఇతనితండ్రి కృష్ణభూపాలుఁడు; తల్లి భాగమాంబ. 'వచనరచనా వైచక్షణ్యుఁ డితిఁడు. భగవద్గీతలు, విష్ణుపురాణము, రామాయణము, భారతము వచనమున వ్రాసినాఁడు. రామాయణమున సుందరకాండ మొక్కటి మాత్రమే (౫ ఆశ్వాసములు) లభించినది. భారతమున సభా, భీష్మపర్వములుమాత్రము లభించినవి.

మట్ల — ౨. విజయనగర సామ్రాజ్యపువైభవము తఱిగినపిదప పదునాఱవశతాబ్దియంతమున నామమాత్రులయినరాయలయొక్క భూములయందు సర్వస్వతంత్రముగనో, కొంత స్వతంత్రముగనో అచ్చటచ్చట రాజ్యభారము నిర్వహించినవారిలో నీమట్లవంశ మొక్కటియై కన్పించుచున్నది. మట్ల కడపజిల్లా రాయచోటితాలూకాలో నున్నది. మట్లప్రభువులు విజయనగరాధీశులకు సామంతులయిన స్వల్పసంస్థానాధీపతులు. మట్లవారిలో నొక్కఁడగు వరదరాజు శ్రీ కృష్ణదేవరాయలయల్లుఁడు. మట్లవంశమునా రాంధ్రచోడులుగఁ గన్పట్టుచున్నారు. వీరు మూర్ఖవంశజులు. వీరి మూలపురుషుఁడు తిప్పప్రభుఁడు. చాటుపద్యములను బట్టియు, కకుత్స్థస్థవిజయ-అభిషిక్తరాఘవములనుబట్టియు చూడ మట్లవంశోద్భవులు విద్యాప్రియులును, రణప్రియులు నయి కన్పట్టుచున్నారు. అందు అనంత భూపాలుఁడు పెనుకొండకడ మల్కబలముల సాధించినట్లును, గుఱ్ఱముకొండను స్వాధీనపఱచుకొనినట్లును, సిద్ధపట్లదుర్గము నాక్రమించుకొనినట్లును, రాయలచే 'సురుమాయి' బిరుద మందినట్లును తెలియవచ్చుచున్నది. యుద్ధవీరుఁడుగను, కావ్యకర్తగను బ్రఖ్యాతి గాంచిన ఈ అనంత భూపాలుఁడు ఎల్లధరారములును, రంగమాంబకును బుత్రుఁడు; తిరుమలతో శిష్యాచార్యుల శిష్యుఁడు. పదునాఱవశతాబ్ది యుత్తరార్ధమునను, పదునేడవశతాబ్ది యాదిని నుండినవాఁడు. ఇతఁడు కకుత్స్థస్థవిజయ మను గ్రంథమును రచించెను.

అనంత మడుగు — నెల్లూరుజిల్లా రావూరుతాలూకాయందలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౭౫ (౧౯౩౧).

అనంత యు — 'విష్ణుమాయానాటక ప్రబంధము' అను విద్యాశాస్త్రముల గ్రంథమును రచించినకవి. భారద్వాజసంగోత్రుఁడు, అయ్యలమాత్యుఁ డితినితండ్రి.

అనంతయజ్ఞ రేవారి — ఇతఁ డొక తెలుఁగు కవి. ఆపస్తంబనూత్రుఁడు. కాండిన్యసంగోత్రుఁడు. వైదిక బ్రాహ్మణుఁడు. బాలకవి బిరుదాంకితుఁడు. మహాపండితుఁడగు బాలకవి అనంతార్యునకు పౌత్రుఁడు. కాళహస్తికవి యితని తండ్రి. అనంతయజ్ఞ ౧౮-వ శతాబ్ది తుదిభాగపునాఁ డని తెలియుచున్నది. తిరుచనాపల్లికి సమీపమున నున్న 'తురైయూరు' ఇతని నివాసస్థాన మని కొండఱ యూహ. ఇతఁడు రచించిన గ్రంథములు రెండు. శ్రీముష్ణమాహాత్మ్యము, శివరహస్యఖండము. ఇంఘన మొదటిదానిలో నైదాశ్వాసములును, రెండవదానిలో ౮ ఆశ్వాసములును గలవు. శ్రీముష్ణమాహాత్మ్యము వెంగుళము కృష్ణభూపాలునకును, రెండవది తీర్థపుర (తురైయూరు) నందిశ్వరునకును అంకితమొనర్పబడినవి. కవిత్యము ప్రాధమ్యము, మనోహరము.

అనంతయ్య గారి పల్లి — కడపజిల్లా రాజంపేట తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౦౬౯ (౧౯౩౧).

అనంత రాజపురం — ౧. చిత్తూరుజిల్లా తిరుత్తని తాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౦౦ (౧౯౩౧).

౨. కడప జిల్లా బద్వేలు తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౭౫౫ (౧౯౩౧).

అనంత రాజు పేట — కడపజిల్లా రాజంపేట తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౪,౩౨౬ (౧౯౩౧).

అనంత రామ కవి — ఒక సంస్కృతకవి. 'స్వామి భూతి' యను పేర నొక నాటకము రచించెను.

అనంత వరం — ౧. గుంటూరు జిల్లా తెనాలి తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౬౯౩ (౧౯౩౧).

౨. గుంటూరుజిల్లా బాపట్లతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౪౬౨ (౧౯౩౧).

౩. నెల్లూరిజిల్లాకోవూరుతాలూకాయందలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౮౬ (౧౯౩౧).

౪. గుంటూరుజిల్లా నర్సారావు పేట తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౭౭౦ (౧౯౩౧).

౫. గుంటూరు జిల్లా ఒంగోలు తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౧౮౧ (౧౯౩౧).

౬. గుంటూరుజిల్లా సత్తెనపల్లి తాలూకాయందలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౯౦౭ (౧౯౩౧)

అనంతవరప్పాడు - అనంతశయనము

2. నెల్లూరుజిల్లా దర్శితాలూకా యందలి జివోకాదారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౬౯ (౧౯౩౧).

౩. విశాఖపట్టణముజిల్లా భీముని పట్టణముతాలూకాయందలి జివోకాదారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౯౫౦ (౧౯౩౧).

అనంతవరప్పాడు — గుంటూరుజిల్లా గుంటూరు తాలూకాయందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౨౪౬ (౧౯౩౧).

అనంతవర్ష — ఇది కళింగము నేలిన గాంగవంశస్థులూరు

పెక్కమందికిఁ గలనామము. తమకాసనములందు గాంగేశక వత్సరముల నొసంగిన పూర్వగాంగభూపతులలోఁ జెక్కమంది కనంత వర్షనామము కలదు. గాంగశకము ౨౦౪-వ వత్సరమున క్రోష్టకవర్షని యందలి తాలతెరెగ్రామమును బ్రాహ్మణులకు దాన మొసంగినవాఁడు దేవేంద్రవర్షకుమారుఁ డనంతవర్ష. రాజేంద్రవర్షకుమారుఁ డనంత వర్ష గాంగశకము ౩౦౪-వ సంవత్సరమునాటివాఁ డొకఁడు కలఁడు. ఇట్లే పూర్వ గాంగవంశపాలకులైన అనంతవర్షనామధారుల కుమారులను పెక్కడ తెలియవచ్చెదరు. గాంగశకము ౫౧ నాటి దేవేంద్రవర్ష, గాంగశకము ౨౨౧ నాటి నందవర్ష, గాంగశకము ౨౫౪ నాటి దేవేంద్రవర్ష, గాంగశకము ౩౪౨ నాటి రాజేంద్రవర్ష, గాంగశకము ౫౨౦ నాటి దేవేంద్రవర్ష, గాంగశకము ౫౨౬ నాటి మధుకామార్షువుఁడు - కాసనములందు వీ రందఱు తాము అనంతవర్ష తనయుల మని చెప్పుకొన్నవారే. పూర్వగాంగవంశజుల వంశవార క్రమము కాని, అనున్యాయతచారిత్రము కాని, గాంగశకారంభవత్సరము కాని ఇంకను అజ్ఞాతవిషయములుగ నున్నందున ఈయనంతవర్ష నామధేయుల పరస్పరసంబంధమును, చరిత్రమును ఇంకను నిగూఢ ముగనే యున్నవి.

పూర్వగాంగులను విడిచి 'పరగాంగులు' (Later Ganges), అనగా మొదటిరాజరాజుతండ్రి యైన వజ్రహస్తదేవునినాటనుండి కళింగమును పాలించినవారికాసనములను బరికీలించినచో అనంతవర్ష యనునది యారాజుల ద్వితీయనామముగఁ గన్పట్టును. రాజరాజు తండ్రి యయిన వజ్రహస్తదేవుఁడు కాసనములయం ధనంతవర్ష వజ్రహస్తదేవుఁ డని పేర్కొనబడినాఁడు. ఇట్లే ఈతని పాత్రుఁ డును, మొదటి రాజరాజుకుమారుఁడునగు చోడగంగదేవునికి అనంత వర్షచోడగంగదేవుఁ డని కాసనప్రసిద్ధి. చోడగంగదేవుని కుమారుఁ డయిన కామార్జునదేవునిదగ్గఱనుండి మూడవ నరసింహదేవునివఱకుఁ గల కళింగ గాంగధతణిధవు లెల్లరును-అనంతవర్షనామాంచితలే. వీరిలోఁ గొంఱఱు తమకాసనములందు కేవల మొక్క యనంతవర్ష నామమునే పేర్కొనబడితి.

అనంతవర్షజయనము — యుద్ధిష్ఠికునిశంఖము.

అనంతవ్రతము — ఒకవ్రతము. భాద్రపదశుద్ధ చతుర్దశినాడు వచ్చును. అనంతపద్మనాభుఁ డనుపేర విష్ణువు ఉపాసించబడును.

అనంతశయనగుడి — బళ్లారిజిల్లా, హోస్పేటతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౩౮ (౧౯౩౧).

అనంతశయనము — ఇది తిరువాన్కూరు సంస్థాన మునకు ముఖ్యపట్టణము. దీనినే తిరు-అనంతపుర (తిరువనంతపుర) మనియెదరు. ప్రస్తుతవ్యవహారనామము 'త్రివేండ్రము'. ఈపట్టణపు వైశాల్యము రమారమి పదిచతురపుమైళ్లు.

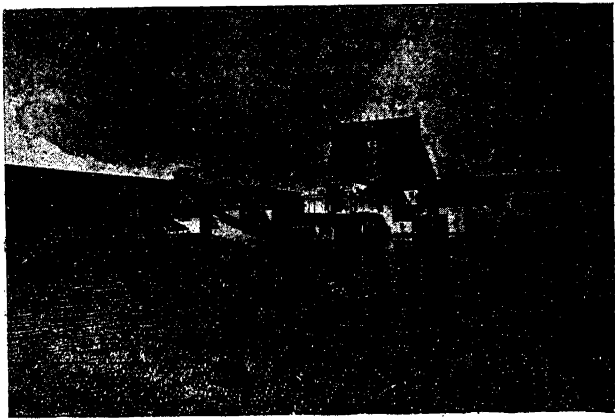
జనసంఖ్య ౯౬,౦౧౬ (౧౯౩౧). వీరిలో పురుషులు ౪౯,౩౯౨; స్త్రీలు ౪౬,౬౨౪. జనసంఖ్యయంతలో చదువనేర్చిన వారు ౩౭,౨౯౬ గురు. వీరిలో ౨,౫౦౬ గురు పురుషులు; ౧౨,౨౨౭ గురు స్త్రీలు. ఇంగ్లీషువచ్చినవారి పురమున ౧౨,౩౬౯ గురు కలరు. వీరిలో ౨,౭౬౯ గురు స్త్రీలు; మిగిలినవారు పురుషులు.

ఇచ్చట మహారాజులుంగారును, బ్రిటిషురెసిడెంటును ఉందురు. పట్టణము సమద్రమునొద్దనుండి రెండుమైళ్ల దూరమున నుండును. ఇందు భస్మమైన యొకదుర్గము గలదు. దానిచుట్టు నుండుప్రాకారము వేయి గజముల పొడువును (తూర్పు, పడమరలు), ఎనిమిదివందల గజముల వెడల్పును (ఉత్తర, దక్షిణములు) ఉండును. పట్టణము కోటకు లోపల వెలపల నున్నను కోటలోని భాగమే ముఖ్యమైనది. అందు రాజభవనము, రాణుల మందిరములు, అనంతపద్మనాభునివిఖ్యాత దేవాలయమును గలవు.

అనంతపద్మనాభునిదేవాలయమువలననే ఈపట్టణమునకు విశేష ఖ్యాతి కలిగినది. హిందువులచే నిది యొకమహత్తరక్షేత్రముగా పరిగణింపబడుచున్నది. భరతఖండమునందలి యన్నిదేశములనుండియు యాత్రికు లెల్లపుడును గుంపులుగుంపులుగా వచ్చుచుండురు. ఇచ్చట శ్రీమహావిష్ణువు 'అనంతుఁ డనునాగముపై పవ్వళించియుం డును. ఈ క్షేత్రము మిక్కిలి పురాతన మని చెప్పెదరు. దీని యుత్పత్తిని గుఱించి పెక్కఁగాఱు కలవు. అందీర్చిందిది యొకటి:—

'విల్వపుంగళమ్ స్వామియాం' అను నొకస్వామి మలబారు దేశమందు పెక్కదేవాలయములను కట్టించెనట. అతఁడు కనులు మూసికొని ధ్యానము చేయునపు డొక చిన్నబాలుఁడు వచ్చి, అతని సాలగ్రామమును తీసివేసి, పూల నెగఁజల్లి ఇతరపూజాద్రవ్యములను చెల్లాచెదరు చేసి, పెక్కవిధముల నతనిని చిక్కపఱుచుచుండెను. అతఁడు కనులు తెఱచినతోడనే మాయాశికు వదృశ్యుఁ డగుచుండెను. ఒకదినమున నాస్వామి మిక్కిలి కోపము వచ్చి కన్నులు మూసికొని యుండియే తనచేతితో, నాపిల్లవానిని త్రోసివేసెను. అంత నాతఁ డుద్యమ్యుఁడై 'నీ వెవ్వని త్రోసివేసితివో వాఁడు నీ యిష్ట దేవత. ఇఱ్ఱఁగనే కఱఁడు. 'అనంతకాకడ' అనుస్థలమునందుమాత్రము

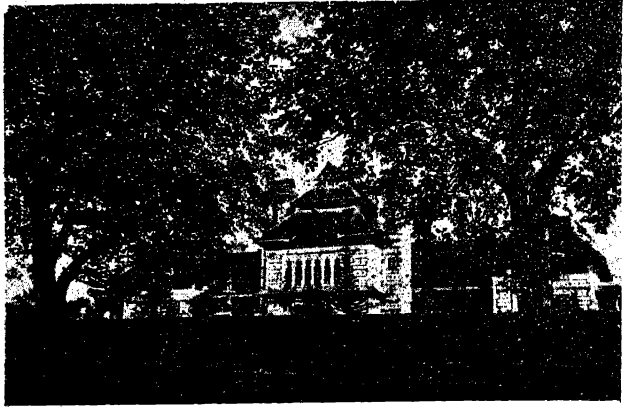
కానవచ్చును' అని చెప్పెను. అంత స్వామి కన్నులు తెరిచి, తా నా పిల్లవాని నిజస్వరూపమును దెలిసికొనఁజాలనందులకు చింతిల్లెను. అతఁడు 'అనంతకాండ' స్థలము నెన్నఁడును వినియుండలేదు. అతఁ డాస్థలమును గమనించుటకై పోగాఁ బోగా నొక్కచోట నేడ్చు చున్న తనకుమారుని భయపెట్టుటకై "నీ వి క్షేపింపబడెదల నిన్ను 'అనంతకాండ' లో వేసెదను" అనుమాట వినవచ్చెను. అంత నాతఁడు ప్రాణము లేచివచ్చినట్లయి, ఆస్త్రిని వ్రాగించి, ఆస్థల మును తెలిసికొని అచ్చటికి వెళ్లఁగా ఆదిశేషునిపైఁ బవ్వళించియున్న నిష్ఠుమూర్తి అతనికిఁ గానుపించెను. ఆమూర్తి 'తిరువళ్లం: మొదలు 'తిరుప్పూర్' వఱకు వ్యాపించి యుండెను. తిరు-అనంతపురములో దానినడిమిభాగ ముండెను. ఇంతపెద్దమూర్తికి పూజ చేయుట గాని, గుడి కట్టుట గాని భక్తులకు సాధ్యము గానందున 'చిన్నవాడవు' గమ్మని యా స్వామి ప్రార్థించెను. అంత నా మూర్తి చిన్నవాఁ డయ్యెను. అదేశపురాజు దానికి గుడి కట్టించెను.



అనంతపద్మనాభస్వామి దేవాలయము, పద్మతీర్థము

ప్రస్తుత మున్న దేవాలయము మిక్కిలి పురాతనమైనది కాదు! దేవాలయములోని కొన్నిచక్కనిభాగములును, ఎదుటనుండు గోపురములును మార్తాండవర్మ (క్రీ. శ. ౧౨౨౯ — ౧౨౫౮) అను రాజుకాలమునఁ గట్టఁబడినవి.

ఈదేవాలయమునకు భూములమీఁద సగవత్సరమునకు రు. ౨౫,౦౦౦ లు రాబడి వచ్చును. ఈదేవాలయముయొక్క వ్యవహార ములను జూచుటకై 'ఎట్టరయోగము' ఆసుసంఘము గలదు. ఎట్టర యోగ మనఁగా ఎనిమిదిన్నరమందికూడిక. ఎనమండ్రు బ్రాహ్మణు లును, మహారాజుగారును గలసి ఈసంఘ మగును. మహారాజుగారికి సగము 'ఓటు'మాత్రమే కలదు. దేవాలయమునకు సంబంధించి 'అగ్రశాల' అనునొక గొప్పసత్రము గలదు. అందు బ్రాహ్మణుల కెడతెగకుండ సంతర్పణములు జరగుచుండును. ఈదేవున కుత్సవ ములు విశేషముగా జరగుచుండును.



మ్యూజియము, పాఠోద్ధ్యానవనము

కొటకు త్తరమున నొకమైలుదూరమున రాజమూర్తము ప్రక్కను 'హజూరు కచ్చేరీ' యనఁబడుమందిరములు గలవు. అందు దివాన్ కచ్చేరీయు, హైకోర్టును, మిగతకచ్చేరీలును గలవు. అవి మిక్కిలి చక్కనికట్టడములు. వీని కుత్తరమున బాలికాబాలకులకై విడివిడిగా నిర్మింపఁబడిన ఉన్నతపాఠశాలలును, 'విక్టోరియా జూబిలీహాలు', 'ఇండస్ట్రియల్ న్యూగ్రాట్ ఆఫ్ ఆర్ట్స్', సాంస్కృతికపుస్తకభాండా గారమును, 'సైన్యనివేశము'ను (Military Cantonment) గలవు. ఇంక నుత్తరమునకుఁ బోయిన 'నేపీయరుమ్యూజియము' (చిత్రవస్తు ప్రదర్శనాలయము) కలదు. అది పాఠోద్ధ్యానమునందు నెలకొల్పఁ బడినది. మలయాళవాస్తుశాస్త్రసిద్ధాంతముల ననుసరించి మనో హరముగకట్టఁబడినది. దీనికి సమీపమునందే నక్షత్రశాల (Observatory) గలదు. అది సముద్రపుష్పట్టమునకుఁ దైన నూటతొంబది-అడుగుల యెత్తున నున్నది. దక్షిణదిక్కునందుఁ దప్ప తక్కినదిశలయం దెల్లను ఏఁబదిమొదలు రెండువందలఅడుగులయొత్తుగలగుట్టలమీఁద నుండుగృహ ములును, ఎల్లకాలమును నవనవలాడుచు పచ్చిగను, సుందరముగను నుండు పొలములును ప్రకృతిశోభను వెదచెల్లుచుండును.



పౌరభవనములు

అనంతశయనము వర్తకమునకు ప్రఖ్యాతి చెందినది కాదు. అది చిన్న శేవులము. అచ్చటికి వచ్చే శివడవలు స్వప్నము. అవియైనను తీరనమీపమునకు రాజాలవు. సముద్రమున దూరముగా నిల్వ వలయును.

అనంతసముద్రం - కడపజిల్లా రాజంపేటతాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౩౬౭ (౧౯౩౧).

అనంతసముద్రం చిన్నమాంబాపురం - కడపజిల్లా రాజంపేటతాలూకాయందలి ఈనాంగ్రామము. జన సంఖ్య ౨౦౦ (౧౯౩౧).

అనంతసాగరము - ౧. నెల్లూరుజిల్లా ఆత్తహారు తాలూకాయందలి యొక గ్రామము. ఇక్కడఁగల ఒకమసీదును, గొప్ప తలకమును దర్శనీయములు. ఈ చెఱువునకు అనంతసాగర మని పేరు. దీనింబట్టియే గ్రామనామము. దీనిపై నుండుశిలాశాసనమునుబట్టి దీనిని శ్రీకృష్ణదేవరాయలకాలమున క్రీ. శ. ౧౫౨౨లో 'రాయసం కొండమరసు' అనునతఁడు తనతలిదండ్రులయిన తిమ్మరసు, సాయ యవుల జ్ఞాపకార్థ మీ చెఱువును త్రవ్వించినట్లు తెలియుచున్నది. జనసంఖ్య ౩,౨౪౭ (౧౯౩౧).

౨. నెల్లూరుజిల్లా కందుకూరు తాలూకాయందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౩౮౨ (౧౯౩౧).

అనంతసుత (విట్టల్) - ౧. ఈకవి సుమారు డెబ్బదినాలుగు సంవత్సరములకు పూర్వ ముండినవాఁడు. ఈతని పూర్వుఁడు (? తండ్రి) హంగానదియొడ్డునఁ గల పింపళ గ్రామమున మండెడివాఁడు. ఆకారణమున నీతనికి పింపళ గ్రామమునగైరా మూఁడు గ్రామములకు పాఠోపాత్యము, కరిణీకముకూడఁ గలవు. ఈతనితల్లి పేరు రాధాబాయి. ఈ మెరుణానంతర మనంతుఁడు సన్నయ్యసించెను. ఈతని 'దత్తప్రబోధ' యను గ్రంథ మొక్కటియే సుప్రసిద్ధముగ నున్నది. ఇందలి ముప్పదియేడధ్యాయములు శివ, నారద, పద్మపురాణ ముల నాధారముగాఁ గొని దత్తాత్రేయనికథను వర్ణించును. మిగిలిన యిరువదినాలుగధ్యాయములందును దత్తాత్రేయసంప్రదాయము విపుల ముగను, మనోహరముగను వర్ణింపఁబడినది.

౨. సంకకవికావ్యనూపీ కారుఁ డొకయనంతవిట్టలని నూచించినాఁడు ఆతఁడు (౧) వస్త్ర హరణము (౨) గజగోత్రతము (౩) సుధన్వాఖ్యానము (?) (౪) తాలకావధ (౫) గరుడహనుమాణ్డే అను గ్రంథములను రచించెను.

అనంతాచార్యుఁడు - ౧. ప్రసిద్ధుఁడగు భాష్య కారుఁడు. లక్ష్మీధరుని కుమారుఁడు. వేదార్థదీపిక యను పేరను యజు శ్చేదభాష్యమును, వేదార్థచంద్ర మనుపేరను మీమాంసా గ్రంథమును రచించెను.

౨. సువిఖ్యాతుఁ డగు నొక దార్శనికుఁడు. సంస్కృతభాషలో నితఁడు రచించిన యీ క్రింది గ్రంథములు దొరకినవి. అభిన్ననిమిత్తవాద, ఆకాశాధికరణ వాద, ఓంకారవాద, జ్ఞానార్థనాద, శరీరవాద, కాస్త్రీయమతసమర్థన, సమాసవాదాదులు చిన్న చిన్న గ్రంథములు; న్యాయభాస్కరము, విధిసుధాకరము, సిద్ధాంతసిద్ధాంజనములు వేదాంత గ్రంథములు.

౩. వైదికనిఘంటువుటిక, జటాపటలము, శతకోటి ఖండనము, స్వరూపసంబంధరూపము అను న్యాయగ్రంథములు వ్రాసినవాఁడు.

అనంతానందగీర్యాచార్యుఁడు - ఇతఁడు శంకరవిజయ మను సంస్కృత గ్రంథమును రచించిన కవి. ఇందు శ్రీ శంకరాచార్యుఁడవతరించుట మొదలుగా బ్రహ్మైక్యముఁ జెందుట ఎఱుకఁగల యాతని చరిత్ర ౭౨ చిన్న చిన్న ప్రకరణములుగ రచింపఁ బడినది. నడుమనడుమ సందర్భానుసారముగాఁ గొన్ని శ్లోకములును కలవు. కాని గ్రంథము మొత్తముమీఁద గద్యాత్మకము.

అనంతానందుఁడు - వైష్ణవమతమును స్థాపించిన రామానందుని పండ్రెండుగురు శిష్యులలో నొకఁడు.

అనంతాపురము - ౧. చిత్తూరుజిల్లా చిత్తూరుతాలూకాయందలి జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౦౨ (౧౯౩౧).

౨. చిత్తూరుజిల్లా కాళహస్తి తాలూకాయందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౧౫౩ (౧౯౩౧). రాచెఱు వని దీనికి నామాంతరము.

౩. నెల్లూరుజిల్లా కావలితాలూకాయందలి జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౭౦౮ (౧౯౩౧).

అనంతమాత్యుఁడు - అనంతచ్ఛంద స్సని తెలుఁ గునఁ బేరగన్న ఛందోగ్రంథమునకుఁ గర్త. ఈగ్రంథముగాక యీతఁడు భోజరాజీయ మనుకావ్యమును, రసార్ణవ మనఁబడు సాహిత్యశాస్త్రమును రచించెను.

ఈ కవి తనవంశమును భోజరాజీయమునందు సవిస్తరముగ వర్ణించినాఁడు.

ఈకవి యాశ్వులసంతతివాఁడు. ఈతనిముత్తతయగు బయ్యన్న తిక్కనసోమయాజీతో సామకాలికుఁడు. సోమయాజి యీతనిని మెచ్చి 'భవ్యభారతి' యన్న బిరు దిచ్చెను. వైష్ణవులు వీరికి గురువు లుగ నుంకిరి. ఈ కవికి గోవిందచక్రవర్తి గురువు. కవిత్వ యైన మల్లమాంబిక గొప్పవారియింటి యుండుఁబడుమలఁ గానవచ్చెడిని. ఆమెతిండ్రి యొకదండనాయకుఁ డని కవియే వ్రాసినాఁడు. కవి తండ్రి తిక్కన భూపతియు, సుదోష్ఠ్యగమును గలిగి సుఖజీవనము

చేయుచుండెను. వీరిది కాండిన్యనగోత్రము. వీ రాధ్యరన్న దమ్ములై నం దునఁ గవి చమత్కారముగా నీక్రిందిపద్యమున నిట్లు చెప్పెను:—

క. ఈయాధ్యుర నొక్కొక్కఁడు

వేయిండ్లకు మొదలు గాఁగ వెలయుదు రని కా దే యాఱువేల పే రిడి

రీయన్వయమునకు నేవ్య మెఱిగినపెద్దత. [౧. ర.౪.]

ఆఱువేలనియోగులను గుఱించిన యుల్లేఖము గల వాక్య మిదియే ఆంధ్రవాఙ్మయమునందు మొదటిది. తెలుఁగు ప్రాప్తాణులలో ఆఱువేల శాఖ రమారమి తిక్కనకాలమునాటికే యేర్పడియుండె నని యిందు వలనఁ దెలియుచున్నది. పై సంకతులన్నియు భోజరాజీయమందలి అవతారిక ననుసరించి వ్రాయఁబడినవి.

ఇక నీతనినివాసస్థాన మెద్ది యని మనము విచారించవలసి యున్నది. ఇందునుగుఱించి భోజరాజీయమందలి యీక్రిందిపద్యము మన కాధారము:—

నీ. విలసితంబగు కృష్ణవేణ మలాపహా

రిణి భీమగధి నా ధరిత్రియందుఁ

దనరు నదీత్రయాంతశ్చేది యగుపావ

నక్షేత్రమున శోభనముల కెల్ల

ధర నివాసం బగు పెరుమగురిపురంబు

నందు విద్యజ్ఞనానంద మైన

జీవనసీతించేతఁ జెన్నొందు వంకక

ర్మత్యసంపత్తిఁ బ్రభుత్వ మొంది

నెమ్మి ప్రత్యక్షపరమపద మ్మనంగ

నొప్పు శ్రీకాకుళంబున కొడయఁ డైన

యంద్రుల భహారిసేవ! నలరుచుండుఁ

దెక్కుభంగుల ముప్పటి తిక్కవిభుఁడు!

ఈ పద్యమునుబట్టి చూడ నీకవియొక్కతండ్రి కృష్ణవేణ, భీమగధి, మలాపహ యనఁబడునగులు కలసినయంతశ్చేదిలో నుండె నని-అట్టిస్థల మాతని స్వస్థాన మని-తెలియుచున్నది. అట్టిస్థల చెద్ది? కృష్ణవేణ యనఁగ కృష్ణ, భీమగధి యనఁగ భీమ, మలాపహ యనఁగ మ.ల.ప్ర.భ అనునదు లనుట స్పష్టము. కృష్ణానదియు, మ.ల.ప్ర.భా నదియు నై జామరాజ్యమునకుఁ బ్రవేశింపఁగ నొద్ద బొంబాయి రాజధానిలోఁ గలసినవి. ఇది యిప్పుడు కన్నడదేశము. కృష్ణము భీమయు నై జామరాజ్యమునందు రాయచూర్ పట్టణమునకుఁ బ్రవేశింపఁగ

మమునఁ బాఱుమైళ్ల మీఁదఁ గలసినవి. ఇది తెలుఁగుదేశ మని చెప్ప వచ్చును. కావున నీకవినివాసస్థలము నై జామరాజ్యమునం దుండె నని మన మూహింపవచ్చును. శ్రీకాకుళపు-ఆంధ్ర విష్ణువు (దేవుఁడు) వీరికిఁ గులదేవము కావచ్చును.

ఈకవి 'రసార్ణవము'నందుఁ దనకాల మిట్లు వ్రాసికొన్నాఁడు:

శా. జా నొండక శకవర్ష మల్ బుతుశరజ్ఞులైదు లై యొప్పు న య్యానందాబ్జమునందు మాఘమునఁ గృష్ణకాదశి భామ యు క్రానామామృతవేళ నీకృతి యనంతాఖ్యుండు సమ్యక్రన శ్రీ నిండక ధ్రువపట్టణాధిపున కిచ్చెన్ భక్తిపూర్వంబుగన్.

శా. శ. ౧౩౫౬ ఆనందనామసంపత్నర మాఘ బహుళ ౧౧ మంగళవార మనఁగా శ్రీ. శ. ౧౩౩౫ జనవరి ౨౫వ తేదీ యగును. కావున నీకవి పదునైదవశతాబ్దిమధ్యమునం దున్నవాఁడని నిశ్చ యింపవచ్చును.

ఈ కవిచే రచింపఁబడిన మూఁడుగ్రంథములును దేవాంకిత ములు గనుక నింతకంటె విశేషము లేవియు మన మికవినిగుఱించి తెలిసికొనుటకు వీలు లేదు. ఇక నేత ద్రచిత గ్రంథమునుగుఱించి విచారితము.

భోజరాజీయము రచించినతరువాత ఛందస్సు రచించినట్లు ఛందస్సుయొక్క నాల్గవయాశ్వాసమునందుఁ గవి భోజరాజీయమును చేర్చొనుటవలనఁ దెలియుచున్నది. భోజరాజీయ-మేడాశ్వాసములు గల మంచి ప్రబంధము. ఆహా-బిలస్వనిహాస్యామి కంకితము. ఇందు భోజరాజునుగుఱించిన వింతయైన కథలు పెక్కు కలవు. ఈకావ్య మును ౧౯౦౪-లో శ్రీ పీఠేశలింగముగారు ముద్రించినారు. వారు దాని పీఠికలో నీప్రబంధమునుగుఱించి యిట్లు వ్రాసినారు:—

'ఈతనికవిత్వము సలక్షణ మయి యనర్థశుభార గలదియై మనోహరముగ నుండును. కవిత్వముమాత్రమే కాక భోజరాజీయము నందలి కథలును మిక్కిలి యింపుగా నుండును. కవిత్రయమువారి ప్రయోగములకంటె భిన్నము లైనప్రయోగము లీభోజరాజీయము నందుఁ గొన్ని కానవచ్చుచున్నను మొత్తముమీఁద నిందలికవిత్వము నిర్దష్ట మయి శ్లాఘ్యముగ నున్నది.'

ఈ కవికి దిక్కనసోమయాజిని అనుకరింపవలె నన్నయభిలాష మెండుగ నున్నట్టికావ్యమువలనఁ గానవచ్చుచున్నది. ఒక్క యుదాహరణ మిచ్చెదము. నిర్వచనోత్తరరామాయణమునందుఁ దిక్కన తాను కావ్యము వ్రాయుట కిట్లు కారణము వ్రాసెను.

1. 'ఆంధ్రుల భహారిసేవ'నలరుచుండు' ననఁగా నీతఁ డాంధ్రరాయనియొద్ద నుద్వేగిగా నుండెనని కొందఱు అర్థముచేసికొనిరి. కాని యది పొరపాటు. 'ఆంధ్రుల భహారి' యనఁగా నాంధ్రవిష్ణువు; శ్రీకాకుళములోనిదేవుఁడు. అతనిసేవచేయుట యనఁగా నతనిని భక్తితో భజించుట. ఏగ్రామమునం దేదేవుఁడుండనో ఆదేవుని తన్ గ్రామాధిపతిగా జెప్పట భక్తులయాచారముగా నున్నది. ఇట్లే యీకవియొక్క 'రసార్ణవ'మందలి 'శ్రీనిండక ధ్రువపట్టణాధిపున కిచ్చెన్ భక్తిపూర్వంబుగన్' అన్నపరణముఁ జూచి కొందఱు తీ గ్రంథమును ధ్రువపట్టణపురాజున కిచ్చె నని భ్రమ పడుచున్నారు. అచ్చటను ధ్రువపట్టణాధిపుఁ డనఁగా ధ్రువపట్టణపుడేవుఁ డని యర్థము. ఈకవి తనగ్రంథ మేదియు నరాంకితము చేయలేదు.

సీ. సకలలోక ప్రదీపకరఁ డగు పద్మినీ

మిత్రవంశమున జన్మించె ననియుఁ
జూచిన మగలైనఁ జొక్కెడునట్టి సౌం
దర్యనంపద సౌంపు దాల్చె ననియు
జనహృదయానంద జనక మై నెగడిన
చతురతకల్పి నప్రతిముఁ డనియు
మొఱసి యొండొంటికి మిగులుకౌర్యత్యాగ
విఖ్యాతకీర్తుల వెలసె ననియు

తే. వివిధవిద్యాపరిశ్రమవేది యనియు
సరసబహుమానవిరచనాశాలి యనియు
మత్స్యతీశ్వరుఁ డగుచున్న మనుమనృపతి
సుభగుఁ గావించుటకు సముత్సుకుఁడ నైతి.

ఈ పైపద్యమును జూచి యీయనంతకవి తాను కావ్యము వ్రాయుటకుఁ గారణములు చెప్పఁదలచి యిట్లు వ్రాసెను:—

సీ. నూతనం బయ్యుట బురాతనకృతులట్లు
సంతత శ్రావ్యమై జరగు ననియు
నాదిరాజసమానుఁ డగు భోజనరపతి
చరిత మీ కవితా ప్రసంగ మనియు
నిందుఁ జెప్పెడికథ లన్నియు నోలీఁ బ్ర
శస్త ధర్మోపదేశంబు లనియు
నఖిలజగన్నాథుఁ డగు నహోబిలనాథుఁ
డీపుణ్యకృతికి నధీశుఁ డనియుఁ

గీ. బృథివి నెల్ల జనులు ప్రియభక్తియుక్తిఁ బా
టింతు రనియు నూఱడిల్లి యేను
బరమసౌఖ్య మైన భవదాభిముఖ్యంబు
నెచ్చిఁ బడసి యధికనివృత్తోడ.

[౧. ౭౮]

రసార్ణవ మనునది నాలుగాశ్వాసముల యలంకార గ్రంథము. మొదటియాశ్వాసమునందు నవరసస్థాయిభావాదులును, రెండవ యాశ్వాసమునందు రతిగుణవిభావానుభావాదులును, మూడవ యాశ్వాసమునందు శృంగారరసప్రకరణమును, నాల్గవయాశ్వాసము నందు నాయికానాయక ప్రకరణమును వర్ణింపఁబడినవి. మాకు దొరకిన ప్రతిలోక గృత్యాది పద్యములు లేవు. ఈకృతియు విష్ణుమూర్తి కర్పింపఁబడినది.

అనంతుఁడు గొప్పలాక్షణికుఁడు. అనంతునిఛంస్సు తెలుఁగు బాసయందు బహుకాలముననుండియుఁ జేరుగన్న గ్రంథము. లక్షణ వేత్త లందఱును దానిని గౌరవముగఁ జేర్కొని, యందుండి యెన్ని యో లక్ష్యములను లక్షణములను ఉదాహరించియున్నారు. కాని యిప్పు డీ గ్రంథము సంపూర్ణముగ దొరకుట లేదు. దీనిని పూర్తిగ సంపాదించి యచ్చొత్తించినవారు లేరు. రెండాశ్వాసముల గ్రంథము ప్రాచ్యలిఖిత పుస్తకభాండాగారమునం దున్నది. రెండవ, మూడవ,

నాల్గవ ఆశ్వాసముల యసంపూర్తిప్రతి యొక్కటి మ-రా-శ్రీ మానవల్లి రామకృష్ణకవిగారివలన మాకు దొరకినది.

భీమనకృత మనఁబడు కవిజనాశ్రయమును విడిచినయెడల, తెలుఁగున నిదియే మిక్కిలి పురాతనచ్ఛందోగ్రంథ మని చెప్పవలెను.

ఇందలి ప్రథమాశ్వాసములో 'గద్యపద్యాదికావ్యలక్షణంబును, గురులఘు నిర్ణయంబును, గణనిరూపణంబును, ప్రాసయతివిశేషంబులును, పరిగణసంజ్ఞ యుం' గలవు. రెండవదానిలో 'నుభయ భాషా నిరూపణంబును, గద్యవచనంబులవిధంబును, వడ్డింశతి చ్ఛందోనామంబులును, తదుద్భవంబులగు సమవృత్తంబులును, వృత్త విశ్రమంబు లగు నర్ధసమవృత్తంబులును, ఛండః ప్రోక్తంబగు మాలా వృత్తంబులును, దదుద్భవంబు లగు డండకంబులును' నిరూపింపఁ బడినవి. మూడవదానిలో 'జాతిలక్షణలక్షితంబులును, జాటుకావ్య పరిమాణంబులును, ఉదాహరణంబులును, మల్ ప్రత్యయంబులును, సప్తమ ప్రత్యయంబైన సమన్వృత్తంబుల వెరసుల నెఱుఁగు తెఱఁగును' కలవు. నాల్గవదానిలో 'వర్ణ్యంబు లగు దశదోషంబుల కేర్పఱుచుట యును, నంను దోషరహితంబులై యాదరణీయంబు లగుపట్లఁ జేర్చుటయును, సంధిసమాసంబులును' కలవు. ఇట్టి గ్రంథమునందుఁ గొంత వ్యాకరణవిషయముకూడఁ గలదు.

ఈ గ్రంథమునకు మేము చూచిన ప్రతులలో 'ఛందోవర్ణ' మన్న పేరున్నది. అది లేఖక ప్రమాదమేమో, 'ఛందోఽర్ణవ' మన్నది నిజమైన నామమేమో యని సంశయము కలుగుచున్నది.

అనంతాయి — గంజాంజిల్లా బరహంపురంతాలూకా యందలి గ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౧,౦౭౮. (౧౯౩౧).

అనంతారం — తూర్పుగోదావరిజిల్లా పెద్దాపురం తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౦ (౧౯౩౧).

అనంతి — శేతరూపకు నామాంతరము.

అనంతుఁడు — ౧. కామధేను వను జ్యోతిష గ్రంథ ముపై టీక వ్రాసినవాఁడు. 'జాతక పద్ధతి' యను నొక గ్రంథ మీతనిది గలదు. ఇతఁడు గార్వ్యసగోత్రుఁడు. గోదావరితీరమున నున్న ధర్మపురి యితని వాసనలము. కావున, ఆంధ్రుఁడు. తండ్రి పేరు చింతామణి. కుమారులు శ్రీకంఠుఁడు, రాముఁడు. వీరును జ్యోతిషశాస్త్రమునఁ జేరొందినవారు, గ్రంథకర్తలు.

- ౨. అంతములేనివాఁడు, పరమాత్మ.
- ౩. కశ్యప కన్యాసంతతియైన నాగు లలో నొక్కఁడు.
- ౪. శేషునకు ఈపేరు గలదు.
- ౫. జైనుల ఇరువది నలుగురు తీర్థం కతులలో ఓరునాల్గవవాఁడు.

అనందతాలూకా — ఈ తాలూకా బొంబాయి రాజధానిలోని కై రాజిల్లా మధ్యఁ గలదు. వైకాల్ గుఱు అరక చతురపు మైళ్లు. జనసంఖ్య ౧,౪౩,౩౦౫. రాబడి ఐదులక్షలు. జలవనతి తక్కువ.

అనందపట్టణము — ఇది అనందతాలూకాకు ముఖ్యపట్టణము. జనసంఖ్య ౧౦,౦౧౦. ఇక్కడ క్రైస్తవ మత సంఘములు కలవు.

అనందపాలుఁడు — లాహోరు రాజ్యపు రాజు. గజనీ మహమ్మూదుతో హోరాహోరిగఁ బోరాడిన విరాగ్రేసరుఁడు. ఇతఁడు బ్రాహ్మణవంశజుఁ డని ఫెరిస్తా వ్రాసియున్నాఁడు కాని 'పాల్' అను ఉపపదమువలన ఇతఁడు రాజపుత్రుఁ డని తోఁచుచున్నది. ఇతనితండ్రి పేరు జయపాలుఁడు. జయపాలుఁడు మహమ్మూదుతోఁ బోరి యోడిపోయి క్రీ. శ. ౧౦౦౨ లో నగ్నిఁ బ్రవేశించెను. అంత అనందపాలుఁడు రాజ్యమునకు వచ్చెను. మహమ్మూదు ౧౦౦౫ లో ముల్తానుమీఁదికి దాడి వెడలినప్పుడు, అనందపాలుఁడాతని సైన్యమును తనరాజ్యములోనుండి పోనియ్యక అడ్డగించినందున పెషావరుగుట్టలలో వారికి ఘోరమైన పోరు జరిగి అనందపాలుఁ డోడికాశ్మీరమునకు పారిపోయెను. ౧౦౦౮-వ సంవత్సరమునందు మహమ్మూద్ అయిదవసారి హిందూదేశముమీఁదికి దండువెడలి వచ్చెను. ముల్తానుదండయాత్రా సమయమున అనందపాలుఁడు తన్ను మిక్కిలి యగౌరవపఱచినందున వానిని శిక్షించుటకై మహమ్మూదు నిశ్చయించెను. ఈసమాచారము తెలిసికొని తురకల నీదేశమునుండి వెడలఁ గొట్టుటకు గట్టిప్రయత్నముచేయ నిశ్చయించి, అనందపాలుఁడు హిందూరాజుల కందఱకు మతాభిమానముగలవారందఱు యుద్ధమునకు వచ్చునట్లు చేయుటకై తనమాతల నంపెను. ఉజ్జయిని, గ్వాలియర్, కలింజర్, కన్నోజ, ఢిల్లీ, అజమీరు రాజ్యాధిపతులు తమతమ సైన్యములతో వచ్చి అనందపాలునిఁ గలసికొనిరి. హిందువుల సైన్యము మిక్కిలి గొప్పదిగ నుండెను. అనందపాలుఁడే వీని కంతకు సైన్యాధిపతి యయ్యెను. హిందూసైనికులు, 'గక్కరీ' లనఁబడు అసమానశౌర్యముగల క్షత్రియులు దినదినము వచ్చి హిందూసైన్యమునఁ జేరుచుండిరి. స్వమతద్వంసకు లగు తురుష్కుల నెదిరించుటకై హిందూస్త్రీలు దూరదేశములనుండి యసంఖ్యధనమును బంపి యెంతో సాహాయ్యము చేసిరి. బీదస్త్రీలుగూడ, దూదినీ నీకియు మఱి యన్యధిధమైన హాలినీ జేసియు గడించి సొమ్మును బంపుచుండిరి.

ఈతడవ హిందువులు మిక్కిలి పట్టుదలతో నున్నవారని తెలిసికొని మహమ్మూదు తన శిబిరముచుట్టును కందకములఁ ద్రవ్వించి, హిందువుల కస్తాత్తుగఁ దనమీఁదఁ బడకుండ నేర్పాటు చేసి, ఆఱు వేలధనుర్రులను కందకమునొద్దకు రప్పించి హిందువులపై బాణములఁ

గరిపించి యుద్ధము ప్రారంభించెను. కందకములను లక్ష్యము చేయక ముప్పదివేల గక్కరీహిందూవీరులు రెండునెఱులనుండి మహమ్మూదు సైన్యములోఁ బ్రవేశించి, తమ బల్లములతోను, ఇతరాయుధములతోను, శత్రువులయశ్వసైన్యమును చెండాడిరి. కొన్ని నిమిషములలో మూఁడునాలుగువేల తురుష్కుసైనికులను వారిగుఱుములలో యనుపురి కంపిరి. వారిశౌర్యోద్రేకమును జూచి భయపడి, మహమ్మూదు నాఁటికి యుద్ధమును జాలింపఁదలంచెను. కాని ఇంతలో అనందపాలుఁడెక్కినయేనుఁగు బెదరి తిరిగి పాటిపోఁజొచ్చెను. అది తమపరాభవముగాఁ దలంచి హిందూసైనికు లందఱును చెల్లొచ్చెదరై పారిపోయిరి. మహమ్మూదు లంత వారివెంటఁ దగిలి ౮,౦౦౦ వేలమందిని జంపిరి. అనందపాలుఁడు ౧౦౧౨ లో మృతుఁ డైనట్లు కానవచ్చుచున్నది. పైని వ్రాసిన వర్ణన మంతయు ఫెరిస్తా యనుతురుష్కుచరిత్రకారుని గ్రంథము ననుసరించి వ్రాయఁబడినది. దీనినిబట్టి చూడ నెల్లప్పుడొక్క మహమ్మూదు గెలిచినట్లును, అనందపాలుఁ డోడినట్లును గానవచ్చుచున్నది. కాని యిట్లనుకొనుటకు వీలు లేదు. ఎందుకన, మహమ్మూదుయొక్క ఆస్థానపండితుఁ డైన 'అబూర్ హాన్ అల్ బిరూనీ' అనువాఁడు 'తారిఖ్-ఈ-హింద్' అనుచరిత్రగ్రంథమునందనందపాలునివంశచరిత్ర వ్రాయుచు నిట్లనియున్నాఁడు:—

'ఈ రాజులు మిక్కిలి రాజ్యము గలవారయ్యును, ఉత్తమ గుణభూషితులుగను, ఆశి తప్పనివారుగను, తమకంటె దక్కువ వారియెడ ననుగ్రహము గలవారుగను నుండిరి. అమీర్ మహమ్మూదునకు విరోధకాలమునందనందపాలుఁడు వ్రాసిన యీ యుత్తరమెంతయుఁ గొనియాడఁదగియున్నది:

'నీ రాజ్యముమీఁదికి తురకలు (Turks) వండెత్తి వచ్చి రనియు, ఖురాసాన్ ప్రదేశమందంతటను నిండి రనియు విన్నాఁడను. వలయునెడ ౫౦౦ల గుఱుములతోను, ౧,౧౦౦ సైనికులతోను, ౧౦౦ ఏనుఁగులతోను నీకు సాయము చేయుటకు వచ్చెదను. లేదా నీకివ్వ మున్నయెడల పైనిఁ జేర్కొన్నదానికంటె రెట్టింపుసైన్యముల నిచ్చి నాకుమారుని బంపెదను. నీ యనుగ్రహమునకై నే నిట్లు వ్రాయలేను. నేను నిన్ను బూర్తిగఁ బరాభవించినను, అట్టిగౌరవము నాకుఁ దప్పనితరులకుఁ గలుగఁగూడ దని నాయుద్దేశము.'¹

ఈ యుత్తర మనందపాలునిపక్షమువారిచేఁ బ్రకటింపఁబడినది కాదు. శత్రుపక్షమువారిచేఁ బ్రకటింపఁబడినది. అందువలన నిజ మనుటకు సందేహము లేదు. అనందపాలుఁడు మహమ్మూదును పరాభవించక యెల్లప్పుడును, అతనిచేతనే పరాజితుఁ డగుట సంభవించెనేని 'నేను నిన్ను పూర్తిగ గెలిచితి'నని అతఁడు మహమ్మూదునకు వ్రాయుట యెట్లు తలపెంచును? కావున అనందపాలుని² సత్యచరిత్రను చరిత్రకారు లింకను శోధింపవలసియున్నది.

1. Elliot's History of India, as told by its own historians, Vol. 11, pp. 12; 14.

2. కొందఱు చరిత్రకారు లీతనిని 'అనంగపా' లని వాడియున్నారు. అది పొరపాటు. మూలశబ్దము ఆనందపా లయినప్పటికిని చరిత్రకారు లందఱును 'అనందపాల్' అనియే వ్రాసినందున మే మియుచ్చారణయే గ్రహించినారము.

అనందపూర్ - అనధ్యాయము

అనందపూర్ (బరిస్సాన్) — ఇది బరిస్సాన్ దేశమునందలి సంస్థానములలో నొకటియగు కియోంఝూరులోనున్న యొక గ్రామము. ప్రతరిణీనదియొడ్డునఁ గలదు. జనసంఖ్య ౨,౯౪౫.

అనందపూర్ (సంస్థానము) — ఇది బొంబాయి రాజధానియందలి కఠెవాడపరగణాలలోని యొకచిన్న సంస్థానము.

అనకర్లపూడి — నెల్లూరుజిల్లా కంగుకూరుతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౧౧౮ (౧౯౩౧).

అనకవోలు — చిత్తూరుజిల్లా కాళహస్తి తాలూకాయందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౧౯౬ (౧౯౩౧).

అనకాపల్లి గ్రామము — ఇది అనకాపల్లి తాలూకాయొక్క ముఖ్యపట్టణము. ఇది విశాఖపట్టణమునకు ౨౦ మైళ్లదూరమున శారదానదిమీఁద నున్నది. ఇచ్చటికి చుట్టుపట్టుపల్లెలనుండి వరి, చెఱకుగడలు మొదలగునస్తువులు హెచ్చుగా వచ్చుచుండుటచేత మంచి వర్తకస్థానముగా నున్నది. ఇచ్చటినుండి బెల్లము వగిధాన్యము ఎక్కువగా ఎగుమతి చేయబడుచున్నవి. ఈపట్టణము ౧౮౭౮-వ సంవత్సరమున స్థాపింపబడిన ఒక మ్యూనిసిపల్ సంఘముచే పాలింపబడుచున్నది. ఈపట్టణముయొక్క ఆదాయమును ఖర్చులును రమారమి ౨౫,౦౦౦ రూపాయలు. రాజకీయోద్యోగస్థు లందఱును ఇచ్చటనే నాసము చేయుచుండురు. తూర్పుతీరపు ఇనుపదారి ఈ పట్టణము మీఁదుగఁ బోవుచున్నది. జనసంఖ్య ౨౩,౩౭౬.

అనకాపల్లి తాలూకా — ఈతాలూకా చెన్నపురి రాజధానిలో నున్న విశాఖపట్టణము జిల్లాకు ఆగ్నేయదిక్కునఁ గా. ౧౭°౨౦', ౧౭°౫౫' కును, తూ. ౮౨°౫౭', ౮౩°౧౫' కును మధ్య నున్నది. దీనివిస్తీర్ణము ౨౯౭ చదరపుమైళ్లు. ఇందలి జనసంఖ్య ౧,౮౨,౫౬౪. ఈతాలూకాలో ౧౪౫ గ్రామము లున్నవి. గవర్నమెంటువారికి ఈతాలూకావలసనుండి రమారమి ౧,౨౨,౦౦౦ రూపాయలకిస్తు చెల్లుచున్నది. ఈతాలూకాయొక్క ఉత్తరభాగము మంచి నీటివసతి గలదియను, సారవంతమైనదియు నగుటచేత వరి, చెఱకుగడ, మొదలగుపంట లచ్చట పండును. సముద్రతీరమున నున్న భూమి ఇసుక నేలయైనందున మంచిపైరు లచ్చట పండవు. ఇది ఒక జమీందారీ తాలూకా. ఈ జమీందారీ కొన్ని భాగములుగ విభజింపబడి యున్నది. ఇవి గోడేవారికిని, కాళింకోలవారికిని, విజయనగరము చీపురుపల్లి ఎట్టేటూదార్లకును చెందియున్నవి. పూర్వము కాళింకోల శ్రీకాకుళముసర్కారుయొక్క సేనానివేళము (Military Contonment) అయియుండెను.

అనకూటాద్రి — హిందూపులపురాణములలో తఱచుగ నుదాహరింపబడిన ఒక కొండ. గిరిరాజ మని దీనికి మఱియొక పేరు. ఇది మధురజిల్లాలో (సయ్యంక ప్రాంతములలో) మధుర తాలూ

కాలో నున్నది. నిజమున కిది యొక గుట్టయే కాని కొండ కాదు. ౧౦౦ అడుగులకన్న నెక్కువయె తైచ్చటను లేదు. పొడువునూత్తము ౫ మైళ్లుండును. దీనిమీఁద చెట్టు చేమ కూడ విశేషముగ లేవు.

అనక్రియన్ — గ్రీకుకవి. క్రీ. పూ. ౫౬౦ ప్రాంతమున ఆశియామైనరులో జన్మించెను. విఖ్యాతుఁ డగు నైరస్ ౫౪౫ లో ఆసియాలో గ్రీకువారిక్రింద నున్న పట్టణములను ముట్టడించినపుడు, అచ్చటినుండి 'త్రేసు' పట్టణమునకుఁ బారిపోయెను. అచ్చటినుండి కామాన్ నకుఁ బోయి 'పాలిక్రేటస్' అను రాజుచే గౌరవింపబడి యాతని యాస్థానకవిగా నుండెను. ఆరాజు కాలము చేసినతరువాత ఏభేన్సుపట్టణమున నధికారిగా నుండి 'వాస్పూర్ కన్' అనువాని యాశ్రయమున నుండెను. వాడును చనిపోయినతరువాత నీతఁడు తన జన్మభూమియైన టూమునకు తిరిగివచ్చెను. ఇతఁడు ౮౫ సంవత్సరములు బ్రతికియుండెనని చెప్పెదరు.

ఇతఁడు కొన్ని దేవతాస్తుతులను రచించెను. పచ్చి శృంగా రము గల భావగీతములు కొన్ని యీతనిపేరను గలవు. కాని కొందఱు పండితు లవి యాతనివి కా వని తలంచెదరు.

అనగార్లపల్లి — చిత్తూరుజిల్లా కుప్పంతాలూకాయందలి జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౯౪ (౧౯౩౧).

అనఘ — శాకద్వీపమునందలినది.

అనఘుఁడు — ౧. ఒక గంధర్వుఁడు.
౨. ఒకరాజు.

అనఛార్ సెన్ — సిరియన్ తత్వవేత్త. క్రీ. పూ. ౬౦౦ ప్రాంతమున నున్నవాఁడు. గ్రీకురాజధానియైన ఏభేన్సునకు చెల్లి సోలన్ వలన గ్రీకుజ్ఞాన మంతయు నేర్చుకొనెను. ఆ దేశమునందు సప్తరులుగా నెంచబడినవారిలో నొక్కఁడు. తన దేశమునకుఁ దిరిగి వచ్చి తాను నేర్చినవిద్య లన్నియుఁ దన దేశస్థులకు నేర్పెను. ఇతఁడు యజ్ఞము చేయుచుండఁగా నితనితోడఁబుట్టినవాఁ డీతనిని చంపెను.

అనధ్యాయము — అధ్యయనము చేయఁడగనికాలము. బడిపిల్లలకు నాటవిడుపు, పూర్వకాలపు విశిబడులలోఁ బార్లమాసి కిని, అమావాస్యకును సెలవు ఇచ్చుచుంఁగిరి. అట్టిదినములనే స్త్రుతి కారులు అనధ్యాయము లగిరి. ఎప్పుడెప్పుడు పాఠశాలలకు సెలవు లీయవలసిన దన్న వయమున స్త్రుతికారులు మిక్కిలి నూత్నము లయిన నియమములను జేసిరి. అధ్యయన మనఁగా మొదట వేదాధ్యయన మనియే యర్థము. వేఁము నెప్పుడు పఠింపవలయును, ఎప్పుడు పఠింపఁగూడదు అన్న చర్చలో నీ నియమము లన్నియుఁ బుట్టినవి. అవియే యితరవిషయములను బోధించుపాఠశాలలకుఁ గూడ నుపయోగించినవి.

అనధ్యాయములు రెండు విధములు—నిత్యములు, నైమిత్తికములు. నిశ్చితములై యెల్లప్పుడును ఆచారములందుఁ దప్పక వచ్చునవి నిత్యములు; ఆమావాస్య, పౌర్ణమాసి, చతుర్దశి మొదలైనవి. 'అమావాస్యా గురుం హన్తి శిష్యం హన్తి చతుర్దశి' (అమావాస్యరోజున అధ్యయనము చేసినయెడల గురువు చచ్చును. చతుర్దశి దినమున అధ్యయనము చేసినయెడల శిష్యుఁడు చచ్చును) అన్న వాక్యము సుప్రసిద్ధము. నైమిత్తిక మనఁగా తప్పక వచ్చునది కాను; ఏదో కారణముచే నొకప్పుడు వచ్చును, ఒకప్పుడు రాదు. ఉఱుములు మెఱపులతో గొప్పవర్షము పడ్డనాఁడు అనధ్యాయము, పాఠశాలకు నెవరైన పెద్దలు వచ్చినప్పుడు అనధ్యాయము. 'శిష్టాగమనా దనధ్యాయః' (పెద్దలు వచ్చినందున నాటవిడుపు) అన్నవాక్యము సంస్కృతపండితు లెఱింగినదియే.

ఏవి యనధ్యాయదినము లన్నసంగతిని గుఱించి వేఱువేఱు స్తుతికారులు వేఱువేఱువిధముగ వ్రాయున్నారు. వాని నన్నిటిని అనధ్యాయములుగా నెంచినయెడల నధ్యయనదినములకంటె ననధ్యాయదినములే యెక్కువ యగును. మనుస్తుతిని అనుసరించి యీ క్రింద ననధ్యాయదినముల పట్టిక నిచ్చుచున్నాము :—

వర్షాకాలమునందు పగలు గాలి దుమారము వచ్చినయెడలను, రాత్రి గాలి వీచినయెడలను (౧౦౨); ఉఱుము, మెఱపు కలిసిన వర్షము వచ్చినప్పుడు, ఎక్కడగ నుల్కాపాతము జరిగినప్పుడు, మరల మఱుదినము ఆకాలమువఱకు (౧౦౩); ఆకాలముగ మేఘములు వచ్చినప్పుడు (౧౦౪); అంతరిక్షమున ధ్వని కలిగినప్పుడు, భూకంపము కల్గినప్పుడు, ఆకాశముందలి గ్రహములకు పరివేషము కలిగినప్పుడు మఱునాఁడు మరల నాకాలమువఱకు (౧౦౫); మంచు పట్టినప్పుడు, రెండు సంధ్యాసమయములు, అమావాస్య, చతుర్దశి, పౌర్ణమాసి, అష్టమి (౧౦౬); అమావాస్య గురువును చంపును, చతుర్దశి శిష్యునిఁ జంపును, అష్టమిపౌర్ణమాసులు విద్యను నాశముఁ జేయును; కావున ఆ దినములలోఁ జదువుట మానివేయవలయును (౧౦౭); దుమ్ముతోఁ గలసి వర్షము కురిసిననాఁడును, ఆకాశ మెఱుగా నున్ననాఁడును, నక్కలు కుక్కలు కూయునప్పుడును, గాడిద లఱచునప్పుడును, (౧౦౮); గ్రామములోనికి దొంగలు వచ్చినప్పుడును, గ్రామమునకు అగ్నిభయము కల్గినప్పుడును (౧౦౯); ఉపాకర్త సమయమందును, ఉత్సర్గసమయమందును మూఁడుదినములు, అష్టకములకును, ఋతువుల అంతిమునందును మూఁడుపూఱులు అనధ్యాయము (౧౧౦); చుట్టము వచ్చినప్పుడు ఆతని నెలవు పుచ్చుకొని అధ్యయనము చేప్పవలెను (౧౧౧); గురుశిష్యులనడుమనుండి పశువు, కప్ప, పిల్లి, కుక్క, పాము, ముంగిస, ఎలక పోయినయెడల నొకపగలు రాత్రి అనధ్యాయము [మనుస్మృతి, ౪-వ అధ్యాయము].

అనన్యదాసుఁడు — హిందీకవి. అక్కరు సమకాలికుఁడు. బికానీరుసంస్థాన వాస్తవ్యుఁడు. కాయస్థ కులీనుఁడు. భగవ

ద్భక్తుఁడు. ఇతనికాలమునందు బికానీరురాజ్యమును రాయసింహుఁడను రాజు పాలించుచుండెను. అతని తమ్ముఁడగు పృథ్వీరాజు ఒకసారి వైరాగ్యవశుఁడై ప్రపంచమును విడిచెన ననఁగా నీ కవి యతనికి సంసారమునం దుండియే పరమార్థము సాధింపవలె నని బోధించెను.

అనవతేట్టు — రాజులఖండీక అనియు దీనికి నామాంతరము. ఇది చిత్తూరుజిల్లా కాళహస్తితాలూకాయందలి జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౭౦౬ (౧౯౩౧).

అనవర్తి — తూర్పుగోదావరిజిల్లా రామచంద్రపురము తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౫,౬౭౩ (౧౯౩౧).

అనపోతనాయఁడు — వేంకటగిరి సంస్థానాధీశ్వరుల పూర్వులలో నొక్కఁడు. సింగమనాయని పెద్దకుమారుఁడు. ఇతఁడు క్రీ. శ. ౧౩౨౩ మొదలు ౧౩౮౦ వఱకు బ్రతికియున్నట్లు కానవచ్చుచున్నది. ఇతనిరాజధాని రాచకొండ. ఇది నైజామురాజ్యమందలి నల్లగొండజిల్లాలో హైద్రాబాదునకుఁ దూర్పుగ ౩౨ మైళ్ల మీఁద నున్నది. ఈతఁడు జల్లిపల్లెకోటను ముట్టడించి యందున్న చళుక్యవంశపురాజులను, వారికి సాయముగ వచ్చిన పెక్కురు రెడ్డివీరులను గెలిచెననియు, ఇనుకు ర్రికోటను ముట్టడించి యందలి రాచవారిని గెలిచెననియు 'వెలుగోటివారిచరిత్ర' మనుగ్రంథమువలనఁ దెలియుచున్నది.

ఈ యనపోతనాయఁడు ఓరుగల్లు, గోలకొండ, భువనగిరి మొదలయిన దుర్గములను గెలిచెననియు, ఇప్పటి నైజామరాజ్యములో మన్న తెలుఁగు జిల్లా లన్నియు నాతనియధీనమం దుండెననియు, ఆతఁడు స్వతంత్రుఁడై రాజ్యపరిపాలనము చేసెననియు, ధరణికోట సమీపమున అనపోతరెడ్డి, అనవేమరెడ్డి అనురెడ్డిరాజులతో ననేక యుద్ధములు జరచుచు వచ్చెననియు, ఈతఁడును ఈతనితమ్ముఁడును ధరణికోటలో రెడ్డివారిలో యుద్ధము చేయుచుండఁగా, తురుష్కులు తమరాజధానిపై దండెత్తి వచ్చి రని విని వెడలిపోయి రనియు, అనపోతనాయఁడు ఢిల్లీచక్రవర్తికడకు రాయబారులఁ బంపి బహమనీ రాజ్యముమీఁదికి దండెత్తి రమ్మని కోరెననియు, ఆ సంగతి తెలిసి బహమనీసుల్తానయిన మహమ్మదుషా వీరిమీఁదికి దండెత్తినచ్చెననియు, అనపోతనాయఁడు వారికి గోలకొండ యిచ్చి సంది చేసికొనెననియు ఆంధ్రులచరిత్రమునఁ (౩-వ భాగమునందు, పుట ౨౮-౫౩) జెప్పఁబడినది. కానియిందుల కచ్చట నేమియు నాధారములు చూపఁబడనందున నివి యింకను శోధింపవలసిన విషయములు.

అనపోతారెడ్డి — గుంటూరుమండలమునందలి కొండపీటిలో రాజ్యము చేసిన రెడ్డిరాజులలో రెండవవాఁడు. కవిత్రయములో నొక్కఁడైన యెఱ్ఱాచైగడరచితమైన హరివంశమును కృతి నొందిన ప్రోలయవేమారెడ్డి యీతని తండ్రి. తండ్రితరువాత నీతఁడు

అనపోతారెడ్డి

రాజ్యమునకు వచ్చెను. ఈతనితరువాత రాజ్యమేలిన అనవేమారెడ్డి ఈతనితమ్ముఁడు; కొమరగిరిరెడ్డి ఈతని కుమారుఁడు. కాజుమహేంద్ర వరమునఁ బ్రభుత్వము చేసిన కాటయవేమారెడ్డి యీతనికి నల్లఁడు, మేనల్లఁడు. శాసనములనుబట్టి చూడఁగా ఈతఁడు ౧౩౫౦ మొదలు ౧౩౬౧ వఱకుఁ బండ్రిండుసంవత్సరములు రాజ్యము చేసినట్లు కాన వచ్చుచున్నది.

ప్రొలయవేమన హరివంశమును కృతినొందువఱకు నీతఁడు పెద్ద వాడై సైన్యాధిపతిగఁ దండ్రికిఁ దోడ్పఱచుచుండె నని హరివంశ మందలి యీక్రిందిపద్యమువలనఁ గానవచ్చుచున్నది:—

శా. వేమమ్మైధిపునూర్తిపుత్రుఁడు దయావిభ్రాజి యవ్యాజతే
జోమార్తాండుఁడు కీర్తనీయసుగుణస్తోమంబులం దేమియుకొ
రామస్ఫూర్తికి లొచ్చుగాక సరియై రాజ్యెల్ల రాజార్చిసం
దామహ్యాయణం దెఁడుఁ బోతయచమూపాక్రేసఠం డిమ్మహీన్.

ఈ యనపోతారెడ్డి కృష్ణానదియొడ్డున అమరావతిసమీపము నందు 'కేసరా'జనువానితోఁ బోరాడి యాతనిని ఓడించినట్లును, ఆతని యాస్థానమందు వెన్నెలగంటివారను కవు లుండినట్లును, వారిచే నతఁడు కృతు లందినట్లును వెన్నెలకంటి నూరన్నచే రచింపఁబడిన విష్ణుపురాణమునందలి యీ క్రిందిపద్యమువలనఁ దెలియుచున్నది:—

ఉ. ఈ నిఖిలంబు మెచ్చ నమరేశ్వరదేవుఁడు చూడఁ గృష్ణావే
ణీనది సాక్షిగా ననికి నిల్విన రావుతుఁ కేసభూవిభుం
గానకుఁ దోలి వెన్నెడిచి కాచిన వేమయయన్నపోతభూ
జానికి సత్ప్రబంధము లొసంగిన వెన్నెలగంటివారిలోవ్.

ఈతనియొద్ద వేమన అనువాఁడు మంత్రిగ నున్నట్లు అమరావతి లోని యొకశాసనమువలనఁ దెలియుచున్నది. ఈ మంత్రితండ్రిపేరు మల్లినాథుఁడు. ఈతఁడు ధాన్యవాటి (ధరణికోట, అమరావతి) లోని అమరేశ్వరుని మరలఁ బ్రతిష్ఠించెను. ఇది ౧౩౬౧ లోనిశాసనము.

ఈతనిరాజ్యకాలమందు దేశాంతరములనుండియు, ద్వీపాంతర ములనుండియు వర్తకు లీతనిరాజ్యమునకు వచ్చుచున్నట్లును, ఎగుమతి దిగుమతివ్యాపార మెక్కువగ జరగుచున్నట్లును కానవచ్చుచున్నది. బాపట్లతాలూకాలో మోటుపల్లి యను రేవుగ్రామము కలదు. అది కాకతీయులకాలముననుండియు సముద్రవర్తకమునకుఁ దోడ్పడినట్లు.

అచ్చట వీరభద్రస్వామిదేవాలయపు మండపమందలి యొకస్తంభము మీఁద అనపోతారెడ్డిశాసన మొకటి శా. శ. ౧౨౮౦ (క్రీ. శ. ౧౩౫౮) లో వేయించినది కలదు. అది సంస్కృతము, తెలుఁగు, అఱవము అను మూఁడు భాషలలో నున్నది. అఱవవర్తకులు పెక్కు మంది అఱవదేశముననుండియు, సింహళముననుండియు వచ్చుచున్నందున శాసనము అఱవభాషయందుఁగూడ వ్రాయఁబడిన దని తోచు చున్నది. అంతకుఁ బూర్వము వర్తకులకుఁ గల యిబ్బందులను ఈ రాజు తొలగించి వర్తకము అప్రతిబద్ధముగ జరగునట్లు చేసెను, మోటుపల్లిలోఁ గాఁపురముండు పరదేశీయులగు వర్తకులు దూర మారపుదేశములతోను, ద్వీపములతోను వర్తకముచేయువారు అనేకు లుండిరి. ఈరాజునకుఁ బూర్వము ఇట్టివర్తకులకు నిష్టము వచ్చి నప్పుడు మోటుపల్లికి వచ్చుటకును, ఇష్టము వచ్చినప్పుడు అచ్చటి నుండి వెడలుటకును వీలు లేకయుండెను. అధికారులవెలపు పుచ్చు కొని గాని ఆగ్రామమునకు వారు వచ్చుటకు, అచ్చటినుండి వెడలు టకు వీలు లేదు. ఈ వర్తకులు అప్రతికూడ మనుపన్ను చెల్లింప వలసియుండెను. ఈ యిబ్బందులను తీసివేసి అనపోతారెడ్డి యీ ద్వీపాంతరవ్యాపారులకు స్వేచ్ఛావిహార మేర్పఱచెను. క్రొత్తగఁ గాఁపురము వచ్చువారికి నుండుటకు నివేశనస్థలమును, వ్యవసాయమునకు భూమియు నిచ్చుచుండిరి. ఈశాసనానుసారముగ వర్తకుఁడు తనవీలు ననుసరించి రావచ్చును, పోవచ్చును. తనకు నిష్ట మున్నవారికి నిష్ట మున్నంతధరకు సరకుల నమ్మచ్చును. సరకులు మఱియొకద్వీపము నకుఁ గొంపోవచ్చును. ఎవరిసరకులను దొరతనమువారియంద్యోగ స్థులు పడవేసిపెట్టఁగూడదు. ఇట్లు ఈరాజు పదునాల్గవశతాబ్ది యందు నొకవిధమైన అప్రతిబద్ధవ్యాపారతత్త్వమును (Principle of Free-trade) స్థాపించె నని చెప్పవచ్చును. అధికారులు వర్త కులను బాధపెట్టి సుంకము లెక్కువ తీసికొనకుండ సుంకము తీసి కొనవలసిన రీతి యేర్పఱచెను. ఇంతకంటె నెక్కుడు తీసికొనఁగూడ దనియు శాసింపఁబడియున్నది. ఇట్లు ఆకాలమందు తెలుఁగుదేశము వారు ద్వీపాంతరములతో నవ్యాపారముగ వర్తకము చేయుచుండి రనియు, నితరదేశములనుండి ఎచ్చు వర్తకులకుఁగూడ నన్యాయము జరగఁగూడ దని తగిన నియమములను అప్పటిరాజులు చేయుచుండి రనియు స్పష్టముగఁ దెలియుచున్నది. ఈశాసనము రాజునాజ్ఞచే నాతని అమాత్యుఁడైన సోమమంత్రి శ్వరునిచే వేయఁబడినది.

1. కొండవీటిరెడ్డ ప్రభుత్వకాల మింకను నిశ్చయముగ నిర్ణయము కాలేదు; రెండుమూఁడు సంవత్సరములు హెచ్చుతగ్గుగ లేవని దనవచ్చును. ఇంకను క్రొత్తక్రొత్తశాసనములు వెలువడినకొలదియు ఈ హెచ్చుతగ్గులు సరికాఁగలవు.

2. L. R., Vol. 38, p. 28 and Ep. Coll., no. 258 of 1897.
3. Ep. Coll., no. 600 of 1909.
4. Ep. Coll., nos. 601 and 602 of 1909.

ఇందు ౬౦౧ అఱవశాసనము, ౬౦౨ తెలుఁగుశాసనము. తెలుఁగు శాసనమునకంటె అఱవశాసనమునందు సుంకముల వివర మధికముఁ గలదు. మోటుపల్లిలోని అఱవశాసనము, తెలుఁగుశాసనముల నకట్లు పంపినందులకు దొరతనమువారిశాసనకోఠనశాఖకు నధ్యక్షు లగు బ్రహ్మశ్రీ రావుసాహేబు హెచ్. కృష్ణశాస్త్రిగారికి కృతజ్ఞుఁడను.—మ. స.

అనబాప్టిస్టులకి దొడ్డాంబిక యను తోబుట్టు వుండెను. ఆమెను కాటయరెడ్డికిచ్చిరి. వా రిరువురికి బుట్టినవాడు కాటయ వేమన. ఈతనికే అనబాప్టిస్టుల తనకూతులైన మల్లాంబిక నిచ్చెను¹. ఇతనికి గుమరగిరిరెడ్డి యను కుమారుడుండెను.

అనబాప్టిస్టునాయని తమ్ముడైన మాదానాయుడు దన్నాల కొటయొద్ద ననవేమారెడ్డి బంధువైన యనబాప్టిస్టుతో యుద్ధము చేసి యుతనిఁ దఱిమి జయమును బొందెను' అని వెలుగోటివారిచరిత్రలో మన్నది కాని దీనికి నచ్చట నేమియు నాధారము చూపబడలేదు.

సంస్కృతకాసనములందును, తెలుగుకాసనములందును ఈతని పేరు అనవోత, అన్నవోత, అనవోత అని వచ్చునే కాని 'అనబాప్టి' అని ఉండదు.

(కొ. వేం. ల.)

అనబాప్టిస్టులు — క్రైస్తవులతెగలలో అనబాప్టిస్టులనువారొకరు. చిన్నతనముననే పరిశుద్ధస్నానము (Baptism) నిచ్చుపద్ధతిని వీ రొప్పుకొనరు. అందుచేత తమసిద్ధాంతముల సంగీకరించి తమలో చేరడలఁచువారికి చిన్నతనమున పరిశుద్ధస్నానము నొందిన క్రైస్తవులకైనను సరే, మరల సంస్కారము గావించుచుండిరి. ఈసిద్ధాంతమును మొదట ప్రచారములోనికిఁ దెచ్చినవాడు నికాలస్ స్టార్ప్ అనునతఁడు. తరువాత క్రైస్తవులకును, వీరికిని ఎన్నియో వాదోపవాదములు, పోరాటములు జరిగినవి. నేడు అనబాప్టిస్టులను పేకే యెఱువను వివరము. బాప్టిస్టులనబడువా రిప్పటికిని కలరు. కాని వీరికి అనబాప్టిస్టులతో నెట్టిసంబంధమును లేదు. రెండవసారి సంస్కారము చేయుపద్ధతిని వీ రొప్పుకొనరు.

అనమనపూడి — కృష్ణాజిల్లా గుడివాడతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య 220 (1931).

అనమనమూరు — గుంటూరుజిల్లా ఒంగోలుతాలూకాయందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య 1,000 (1931).

అనమనముద్రము — నెల్లూరుజిల్లా ఆత్తకూరుతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య 1,377 (1931).

అనమనముద్రముపేట — నెల్లూరుజిల్లా ఆత్తకూరుతాలూకాలలోని యొకపల్లె. జనసంఖ్య 1,020 (1931). ఇచ్చట ఖాజా రహీముతుల్లా సాహెబ్ అనువానిచే 110 సంవత్సరములకు మున్ను కట్టినపఱచిన సుప్రసిద్ధమగు మసీదు కలదు. ఈమసీదునకు రాగ్రామముల ఈనాము కలదు. ఇచ్చట జాలైమాసమున పెద్ద ఉరుసు (ఉత్సవము) జరుగును.

అనమిత్తుడు — 1. (నూ. వం.) నిఘ్నునిపుత్రుడు.

2. (చం. వం.) యదుకులోత్పన్నుడైన వృష్టియొక్క యిద్దఱుపుత్రులలో రెండవవాడు. నిమ్మి, కిని, వృష్టి యనువా రతనిపుత్రులు.

అనరణ్యుడు — 1. (నూ. వం.) ఇత్యోకువంశజుడగు పురుకుత్సునిమనుమడు. త్రసదస్యుని రెండవకుమారుడు. ఇతనికి హర్యస్యుడు, బృహదస్యుడు అను ఇద్దఱు పుత్రులు కలరు. ఇతఁడు అయోధ్యలో రాజ్యము చేయుచుండఁగా లంకాధిపతియైన రావణుడు దిగ్విజయార్థమై వచ్చి యీతనిని ఓడించెను. యుద్ధమునందుఁ గూలి యీతఁడు ప్రాణములు విడుచుచు 'నావంశమునందు జన్మించినవాని చేతనే నీవును, నీవంశమును నాశముఁ జెందుదురుగాత' మని శాప మొసఁగెను (వా. రా., ఉత్తర., స. 107).

2. (నూ. వం.) ఇత్యోకుకులోత్పన్నుడైన ఋతుపర్ణనిపాత్రుడగు సర్వకాముని (సర్వకర్షుని) యిద్దఱుపుత్రులలోఁ బెద్దవాడు. ఇతని కొడుకు నిఘ్నుడు.

అనర్కచతుర్దశి — కార్తికశుద్ధచతుర్దశి అనర్కచతుర్దశి యనబడును. ఈనాడు హనుమంతుని జన్మదినము. రామభక్తులెందఱో యీనాడు మహోత్సవము లానర్తురు.

అనర్హరాఘవము — మురారి యను కవిచే రచింపఁబడిన సంస్కృతనాటకము. సంస్కృతవాఙ్మయమునందు కాళిదాస, భవభూతులకుఁ గల గౌరవము ఈకవికి లేకపోయినను, ఈతఁడు రెండవతరగతికవులలో నొకఁడుగఁ బరిగణింపఁబడు నని చెప్పవచ్చును. ఇతనిది మాధ్యమ్యోక్తము. భట్టశ్రీనర్థమనుఁ డనుమహాకవి యీతనితండ్రి, తంతుమతి ఈయనతల్లి. ఈసంగతు లీతని నాటకమునందలి ప్రస్తావనలోఁ జెప్పఁబడియున్నవి². ఈతనిది ఏదేశమో తెలియదు. కాని కావ్యమాలలో నీ నాటకమును అచ్చువేసినవారు 'దీనికి కాశ్మీరమునందు నెక్కడు ప్రచారము కల'దని వ్రాసినారు. అందుచే నీకవి యాదేశమువారఁ డేమో యని కొందఱు అనుకొనిరి. కాని నాకుఁ జూడ నీకవి యాంధ్రదేశమువారఁ డేమో యని సంశయము తోఁచుచున్నది. ఎందు కనఁగా, ఈనాటకమునందు ఏడవయంకములో, శ్రీరామాదులు రావణసంహారానంతరము పుష్పకవిమాన మెక్కి అయోధ్యకు వెళ్లుచుండఁగాఁ గ్రిందఁ గానవచ్చిన కొన్ని దేశములను, పట్టణములను, క్షేత్రములను వర్ణించు నట్టిసందర్భమునఁ గవి ఆంధ్రదేశమందలి భీమేశ్వరుని నిట్లు వర్ణించి యున్నాఁడు:—

1. Epigraphia Indica, Vol. IV, p. 328.
 2. 'అస్తి మాధ్యమ్యోక్త సంభవస్య మహాకవే ర్భట్ట శ్రీ వర్ధమానతమాజన్తన స్తమైమతీనస్దనస్య మురారోః కృతి రభినవ మనర్హ రాఘవం నామ నాటకమ్.'

అనర్వుడు - అనల

విభీషణః— (దక్షిణతో దర్శయన్) దేవ, ప్రణమ్యతా మయ మన్ద్ర విషయలక్ష్యైః సప్రగోదావరీహారకలాపైకనాయకో భగవా స్ఫీమేశ్వరః.

[అర్థము : విభీషణుడు :— (దక్షిణమువైపు చూసి) దేవా ! అంద్రదేశలక్ష్యకై గల యేడుగోదావరు లనుహారసమాహమలకు నొక్క నాయకమణి యగు ఈభగవంతుం డైన భీమేశ్వరునకుఁ బ్రణామము చేయుఁడి].

దీనితరువాత, నీవిభీషణునినోట నొకపద్యమును, శ్రీరాముని నోట రెండుపద్యములును భీమేశ్వరునిస్తుతిపరములు కలవు. వానితో మనకుఁ బనిలేదు. కాని పైని ఈయఁబడిన 'అన్ద్రవిషయము', 'సప్రగోదావరి', 'భీమేశ్వరుడు' అనుపదములును, హిందూదేశము నందు విశేషఖ్యాతిలేని భీమేశ్వరశ్రేత్రమును (దాక్షారామము) వర్ణించుటయుఁ జూడ నీకవి యాంధ్రుఁ డనియు, ఆదేశమందలి యభిమానముచేత బుద్ధిపూర్వకముగా భీమేశ్వరునకు శ్రీరామునిచే దండము పెట్టించె ననియు నూహింపవలసియున్నది.

కాని కవి ఈ ప్రకరణమునందే భీమేశ్వరునకుఁ బూర్వము మహారాష్ట్రాంతర్గత మైన విదర్భలోనికుండినపురమును, తరువాత ద్రవిడదేశమందలి కాంచీనగరమును వర్ణించియున్నాఁడు. కావున 'ఈకవి ఆయాదేశములవాఁ డనికూడఁ జెప్పవలసియుండును' అని కొందఱ తాక్షిసంపవచ్చును. కాని అట్లనుట సరికాదు. కుండిన పురము, కాంచీనగరము భరతఖండఖ్యాతిగల పట్టణములు. కవి యెచ్చటివాఁ డైనను ఆపట్టణనామములను ఎఱిగియుండును. దాక్షారామము అట్టి భరతఖండఖ్యాతిగల శ్రేత్రము కాదు. దానికి తెలుగు దేశమందుమాత్రము ఖ్యాతి గలదు. ఆఖ్యాతికిని రెండుమాఁడు జిల్లాలకంటె నెక్కుడు వ్యాప్తి లేదు. తెలుగువాఁ డైనఁ గాని సాధారణముగ నీ శ్రేత్రమును ఎఱిగియుండఁడు. ఒకవేళ నెవరి వలననైన విన్నను, కాంచీపట్టణమందలి మినకేతనునితో సమానముగ నీభీమేశ్వరుని నాటకమునందుఁ బేర్కొనవలయు నని యాతని కేల బుద్ధి పుట్టును?

ఈ కవికాలము నిశ్చయముగఁ దెలియదు. కొందఱ తీతఁడు తొమ్మిదవశతాబ్దికై బూర్వుఁ డనిరి. కొందఱ తీతఁడు అర్వాచీనుఁ డని తలంచుచున్నారు.

'అనర్వు రాఘవ' మనునాటకమునందు రామాయణీయకథ సంక్షేపముగఁ గలదు. అనర్వు మనఁగా ఆమూల్యము, పూజ్యము, దుర్లభము. పూజ్యుడైన రాఘవునికథ కలది గమక అనర్వు రాఘవ మయ్యె. విశ్వామిత్రుఁడు వచ్చి రామునిఁ దీసికొనిపోవు కథాప్రసంగము మొదలు శ్రీరామునిపట్టాభిషేకమువఱకుఁ గల శ్రీరామకథ యే డంకములలో ఈనాటకమునందు వర్ణింపఁబడినది. కథ పెద్దదియు,

నాటకము చిన్నదియు నగుటచే, పెక్కుకథావిశేషములు రంగము మీఁదఁ జూపుటకు వీలులేక, విష్కంభకాదులలోఁ బాత్రలచేఁ జెప్పింపఁబడినవి. ప్రథమాంకమునందు విశ్వామిత్రుఁడు దశరథుని యొద్దకు వచ్చుట, రామలక్ష్మణులను గొనిపోవుట, ద్వితీయాంకమునందు రామలక్ష్మణులు విశ్వామిత్రయజ్ఞమును రక్షించి రాక్షసులను శిక్షించుట, తృతీయాంకమునందు రాముఁడు శివధనుస్సును ద్రుంచుట, చతుర్థాంకమునందు పరశురామునిసత్త్వము హరించుట, పంచమాంకమునందు వాలివధ, సుగ్రీవాభిషేకము, షష్ఠాంకమునందు రావణుని వధ, సప్తమాంకమునందు శ్రీరామాదులు పుష్పకవిమానము నెక్కి అయోధ్యకు వెళ్లుచు క్రిందఁ గానవచ్చు పట్టణాదుల వర్ణించుట; పట్టాభిషేకమును వర్ణింపఁబడినవి. ఇందు రామవనవాసాదులు, సీతాహరణము మొదలయిన రామాయణీయముఖ్యప్రసంగములసంవిధానకము ఈ ప్రకారము కూర్పఁబడినది :—

సీరధ్యజజనకునియింటఁ జెరుగుచున్న అయోనిజయగు సీతను తన కిష్టని యడుగుటకు రావణుఁడు తనపురోహితుఁడైన శౌష్మలుని జనకునియొద్దకుఁ బంపును. ఆతఁడు విఫలమనోరథుఁ డగును. అంత సీతను హరించుట యెట్లన్న యాలోచన రావణునిమాతా మహుఁడును, మంత్రియు నగు మాల్యవంతునకుఁ గలిగి, రాముని మిథిలలోఁ గాని, అయోధ్యలోఁ గాని ఓడించి సీతను దెచ్చుట యసంభవము గాన సీతారాము లరణ్యమునకు వచ్చినప్పుడు అచ్చట రాముని మోసపుచ్చి సీతను అపహరింపవచ్చు నని యతఁడు నిశ్చయించెను.

ఇంతకుఁ బూర్వమే సుగ్రీవునిసాహాయ్యార్థము శ్రీరాముని నరణ్యమునకు రప్పించుటకుఁ గాను సంపాతి శబరిని పంపె నని యాతఁడు వినియుండెను. శబరి వెల్లి కైకదాసి యగు మందరశరీరమునఁ బ్రవేశించి దానిచే కైకేయికి దుర్బోధ చేయించెను. అందు మీఁద రాము నరణ్యమున కంపుఁ డనియు, భరతునికి రాజ్యము గట్టుఁ డనియు కైక దశరథుని వరము లడిగెను. ఇట్లు సీతారామలక్ష్మణు లరణ్యమునకు వెళ్లుట సంభవించినది.

ఈనాటకమున ప్రథమాంకమునందలి దశరథ, విశ్వామిత్ర సంభాషణంబును, చతుర్థాంకమునందలి శ్రీరామ, పరశురామ సంవాదంబును, సప్తమాంకమందలి నానాదేశాదివర్ణనలను రమ్యముగ నున్నవి. ఈ నాటకమును క్రితీకేమలయిన ఆకంఠి వ్యాసమూర్తిశాస్త్రిలు గారాంధ్రీకరించియున్నారు.

అనర్వుడు — వృత్రాసురునిసేవకులలో నొక్కఁడు.

అనల — ౧. రోహిణియొక్క యిద్దఱు కన్యలలో రెండవది. ఈమెకు కుకి యను కన్య కలదు.

౨. మాల్యవంతుఁడను రాక్షసునకు సుందరియను భార్యయందుఁ బుట్టిన కన్యియ. విశ్వావసురాక్షసునిభార్య. కూతురు కుంభినసి (వా. రా., ఉత్తర., స. ౬౧).

1. కావ్యమాల, అనర్వు రాఘవమ్, ౧-వ పుటక్రింది టిప్పణి చూడుఁడు.

అనలుడు — ౧. ఒకవసువు. ఇతనికి గుమాళ్లు కుమార, శాఖ, విశాఖ, నైగమేయు లని నలుగురు. ఈ మన్వంతరమునం దితడు ఆగ్నేయదిక్కునకు నధిపతి.

౨. రాక్షసుడు. మాలి కొడుకు. విభీషణుని నలుగురుమంత్రులలో నొక్కఁడు,

౩. కుసుని వంశజుఁ డగు నిషధునికొడుకు కొడుకు.

అనలులు — దేవతాభేదము. వీరు నలువదితొమ్మిండ్లుగురు. వారిలో మొదటివాఁడు అభిమానుడు. వీనికి పావక, పవమాన, శుచులను ముగ్గురు కొడుకులు. వారి కొడుకులు నలువదియైదుగురు.

అనవద్య — కశ్యపునకును, ప్రాధకును బుట్టినయస్పరసలలో నొక్కత.

అనవలోభనము — ద్విజులకు విధింపఁబడిన షోడశకర్తలలో నిది యొకటి. గర్భిణిగా నున్నస్త్రీ పాంచవలసినసంస్కారమిది. గర్భముఁ దాల్చినతరువాత మూడవనెలలో సీసంస్కారము జరపఁబడును (న అవలుప్యతే గర్భః అనేన). ఈసంస్కారమునకు ముఖ్యాంగము: అశ్వగంధ అనునొకమాలికరసమును గర్భిణి యగు స్త్రీభర్త యామెయెడనుముక్కులోఁ బోయుట. ఈరససేవనమువలన గర్భపాతము మున్నగునాపద లేవియు జరగ వని మనచారినమ్మకము.

అనవేమారెడ్డి — కొండవీటిలోఁ బ్రభుత్వము చేసిన రెడ్డిరాజులలో మూడవవాఁడు. ప్రోలయరెడ్డియొక్క రెండవ కుమారుఁడు; అనపోతారెడ్డికిఁ దమ్ముఁడు. ఈతనికి అనవేమ, అన్నవేమ అను రెండు పేర్లును కలవు. శాసనములనుబట్టి చూడఁగా నీతఁడు అనపోతారెడ్డితరువాత రాజ్యమునకు వచ్చి క్రీ. శ. ౧౩౬౨ మొదలు ౧౩౮౧ వఱకును రాజ్యము చేసినట్లు కానవచ్చుచున్నది. ఈతఁడే రాజధానిని కొండవీటికి మార్చినట్లు కనఁబడుచున్నది. ఈతనితండ్రియైన ప్రోలయవేమనకు 'అన్నవేమ' డన్న పేరున్నందునను, ఈవంశమునందుఁ బెక్కురు 'వేమన' లున్నందునను పెక్కురు చరిత్రకారులు ఈతండ్రికుమారులలో విభేదము చేయలేకయు, నితర 'వేమన' లకును వీరికిని భేదము చేయలేకయు నొకరిని మఱియొకరినిగాఁ దలఁచి కాల, పురుషవివర్యాసముల జేసిరి.

మొట్టమొదట కొండవీటిలో రాజ్యము చేసిన రెడ్డి అన్నమ్మ ప్రోలయలకుఁ గుమారుఁ డైన వేమారెడ్డి. ఇతఁ డన్నమ్మకుమారుఁ డైనందున హరివంశము మొదటిపద్యమునందే యీతనిని ఎఱ్ఱాప్రెగడ 'అన్నవేమ' డనియెను. ఇంతేకాని యీతఁడు అనవేమఁడు

కాఁడు. ఇతనిని గుర్తుకొఱకు సాధారణముగ ప్రోలయవేమఁ డందురు. అనపోత, అనవేమ లని ఈతని కిద్దఱు కుమారులు. వీరు క్రమముగ కొండవీటిరాజ్యమును బాలించిరి.

ఎఱ్ఱాప్రెగడ హరివంశము వ్రాసి ప్రోలయవేమారెడ్డి కంకితము చేసినకాలమందు అనవేమారెడ్డి పుట్టినట్లు కనఁబడదు; లేదా మిక్కిలి పసివాఁడుగ నైనను ఉండవలెను. ఎందు కన, ఎఱ్ఱాప్రెగడ ప్రోలయవేమని పెద్దకుమారుఁ డైన అనపోతని వర్ణించి, అనవేమని పేర్కొనక, యీతనిపేతండ్రి కుమారుఁ డైన కోమటిని వర్ణించి యున్నాఁడు.

ఆంధ్రనైషధమును కృతి నొందిన మామిడి సింగన్నకుఁ దండ్రియైన మామిడిపెద్దన్న అనవేమారెడ్డికి మంత్రిగ నున్నట్లు ఆంధ్రనైషధమునందలి ఈక్రిందిపద్యమువలనఁ దెలియుచున్నది.

మ. అనతారాతివసుంధరారమణస్తాంగాపహారక్రియా
ఘనసంరంభవిజృంభమాణపటుదోఃఖర్జున్ద్వితీయార్జునుం
డనవేమాధిపరాజ్యభారభరణవ్యాపారదతుండు సె
ద్దనమంత్రికుఁడు మామిడన్న సుతుఁ డేతన్నాశ్రుఁడే చెప్పఁగాన్.

అనవేమారెడ్డిపేరు తెలుగుదేశమునందు విశేషముగ, నితర రెడ్డిరాజులకంటె నెక్కుడుగఁ గీర్తింపఁబడును. ఈతనిరాజ్యము ఉత్తరమున సింహచలమువఱకును, దక్షిణమున కంచినఱకును, తూర్పున సముద్రమువఱకును, పశ్చిమమున శ్రీశైలమువఱకును వ్యాపించినట్లు కానవచ్చును. గోదావరిజిల్లాయందలి కోనసీమలోనినడుపురులో నీతనిశాసన మొకటి కలదు¹. అది శా. శ. ౧౨౯౬ (క్రీ. శ. ౧౩౭౪) లోనిది. తనచెల్లె లైన వేమసానియొక్క పుత్రార్థమై యీతఁడు బ్రాహ్మణునకు నగ్రహార మిచ్చెను. గోదావరిజిల్లా అమలాపురంతులకాలలోని వానపల్లిలో అనవేమనిమఱియొకశాసనము దొరకినది². అది శా. శ. ౧౩౦౦ (క్రీ. శ. ౧౩౭౮ - ౭౯) లోనిది. అనవేమఁడెప్పుడో డను మంత్రివరునకు నగ్రహార మిచ్చెను. ఈయిప్పుడో డుఁ డప్పటికాలమున రాజకీయవ్యవహారములలో నారితేరినవాఁడుగఁ గన్పట్టుచున్నాఁడు. 'రాజులకు హితోపదేశము చేయుటయందు మిత్రుఁడు' అని యీతఁడు పొగడ్డఁగనియె. శ్రీశైలముమీఁద అనవేమని శిలాశాసన మొకటి కలదు³. దానినిబట్టి చూడ నతఁడు శ్రీశైలమునందు 'వీరశిరోమండపము' తన పిన తండ్రియైన అన్నయరెడ్డి గౌరవమునకై కట్టించినట్లును, రాజమహేంద్రాద్రిస్థలదుర్గముల ననేకముల బట్టుకొన్నట్లును, ఈతనిది వెల్లిచేరి గోత్ర మైనట్లును తెలియుచున్నది. ఈశాసనము శా. శ. ౧౨౯౯ (క్రీ. శ. ౧౩౭౭ - ౭౮) లోనిది. ఈశాసనము వ్రాసినవాఁడు బాల

1. Epigraphia Indica, Vol. III, p. 286.
2. Ibid, Vol. III, p. 59. ఇది ౧౩౦౦ లోని శాసన మని శంకర బాలకృష్ణ దీక్షితులవారి యభిప్రాయము.
3. Epigraphical Reports, 1914-15, p. 115.

సరస్వతి. ఈతఁడు తూర్పుసముద్రమున కంతకును ప్రభు వైనట్లు కూడ నిందు వ్రాయఁబడినది. ఇందువలన నితనికాలముందు సముద్ర వర్తకము మెండుగ నుండె నని మన మూహింపవచ్చును. ఈతని శాసనములలో 'వసంతరాఱు', 'క్షురికాసహాయ', 'జగనొబ్బగండ' మొదలయిన బిరుదులు ఈతని కున్నట్లు వ్రాయఁబడినది.

ఏ శాసనమువలనఁ గాని, ఏ గ్రంథమువలనఁ గాని యీతనికిఁ బుత్రుఁ డున్నట్లు కానరాదు. కాని శ్రీనాథుఁ డీతనికి నొకపాత్రి (పుత్రునిమాఁతురు) ఉన్నట్లును, ఆమెను అల్లాడరెడ్డి (కాశీఖండమును కృతి నొందిన వీరభద్రారెడ్డియొక్క తండ్రి) పెండ్లాడినట్లును కాశీఖండమందలి యీ క్రిందిపద్యములోఁ జెప్పియున్నాఁడు.

మ. అనవేమూపాలపాత్రి యగు వేమాంబామహాదేవికిఁ
ఘనుఁ డయ్యెల్ల డభూమిపాలనకు సంగ్రామసలీగాండ్విభో
తనయుల్ వేమవిభుండు వీరవసుధాధ్యక్షుండు దొడ్డప్రభుం
డును నన్నయ్యయు బాహువిక్రమకళాటోపప్రతాపాధ్యతుల్.

దీనినిబట్టి చూడ అనవేమారెడ్డికి నొకకుమారుఁ డుండె ననియు, ఆ కుమారున కొకబిడ్డ యుండె ననియు మన మూహింపవలెను. కాని యీపద్యమునందలి 'పాత్రి' పదము 'పారపాటు, దౌహిత్రుఁ డని కవిత్వాత్పర్యము' అని చెప్పవలసినట్లును శ్రీచిలువూరి వీరభద్ర రావుగారిట్లు వ్రాసియున్నారు: 'ఈ పై పద్యమునందలి పాత్రి యనుకబ్బమునకు దౌహిత్రీ (పుత్రయ్యై పుత్రి) యని యర్థము గ్రహింపవలయును. అల్లాడ దొడ్డభూపాలున కంకితము గావింపఁబడిన శివలీలావిలాసమునఁ గొమ్మనామాత్యకవి యల్లాడరెడ్డి నిట్లు వర్ణించెను.

మ. భరితశ్రీనిధి యమృషీరమణుఁ డొప్పక జోశభక్తిక్షీతి
శ్వరనూనుం డగు భీమలింగమునుజేకశ్రేష్ఠసత్పుత్రి భా
స్వరకారుణ్యదశాజనావనవిధాసంధాత్రి వేమాంబికా
వరియించె బతిభక్తి గౌరవదృఢవ్యాపారనిత్యాంబికన్.

'మఱియుం గోరుమిల్లి శాసనమున (౧౮౩౮)
శచీవ శక్రస్య శివేవ శంభోః
పద్దేవ సా పద్మవిలోచనస్య,

వేమాంబికా చోశకు లేందుభీను
భూపాత్తజాభూత్తహిశాస్య జాయా.1

'అని భక్తి శ్వరవోశనృపాలుపుత్రుండు భీమపాలనిపుత్రి యగు వేమాంబికను వివాహముఁ జేసికొనియె నని చెప్పఁబడియుండుట చేత భీమరాజు అనవేమూపాలనియల్లుఁ డని యర్థము చేసికొనక తప్పదు?.

అనవేమారెడ్డికాలములో శ్రీనాథుఁ డున్నట్లును, ఒకసారి యీతనిసభకుఁ బోయి యీ క్రిందిపద్యముతో నాతనిఁ బొగడినట్లును పరంపరాగత మైనవదంతి కలదు.

అనవేమమహీపాల! స్వస్వస్థుతవ బాహవే,
ఆహవే రిపుదోర్దండచంద్రమండలరాహవే.

[అర్థము:— ఓ అనవేమభూపా! యుద్ధమునందు శత్రువుల దోర్దండముల నెడమ చంద్రమండలమునకు రాహు వైనట్టి నీబాహువు నకు శుభముగుఁగాక].

శ్రీనాథుండు కుమారగిరికాలమునకు నున్నట్లు హరవిలాసము వలన స్పష్టము. అనవేమారెడ్డితరువాతనే కుమారగిరి రాజ్యమునకు వచ్చినందున శ్రీనాథుండు అనవేమని కాలమునందు నుండినను నుండవచ్చును. కాని యున్నట్లు నిదర్శనము లేవియు లేవు. ఎఱ్ఱా ప్రెగ్గడ యీతనితండ్రికాలముందు నున్నవాఁడు; శ్రీనాథుఁ డీతని కుమారుని (అన్నకుమారుని) కాలమువాఁడు. కావున ఈకవివరుల నిద్దఱిని ఈతఁడు చూచి గౌరవించిన గౌరవించియుండవచ్చును. అయినను హరివంశము వ్రాయుకాలమువఱకు నితఁడు పుట్టినేలేదు గనుక నాతని ప్రభుత్వకాలమువఱకు నెఱ్ఱిన బ్రతికి యుండకపోవచ్చును; శ్రీనాథుండు చిన్నవాఁడుగ నుండవచ్చును. కావున నెఱ్ఱిన శ్రీనాథుండు పుట్టిన గిట్టిన సంవత్సరములు స్పష్టముగఁ దెలియువఱకు నిదమిత మని చెప్పవలెను.

ఈతనితరువాత నెంతయో కాలమునకుఁ బుట్టిన వెన్నెలకంటి నూరనకవి విష్ణుపురాణమున నీతనిగుఱించి యీ క్రిందిపద్యము వ్రాయుట చూడఁ దెనుఁగుదేశమందు నితనిఖ్యాతి కొన్ని వందలయేండ్ల వఱకు నెక్కడుం గా నున్నట్లు మన మూహింపవలసియున్నది.

1. వై శ్లోకము అల్లాడ దొడ్డారెడ్డి శాసనమందుఁగూడ నున్నది (Epigraphia Indica, Vol. V, p. 53).
2. ఆంధ్రులచరిత్రము, 3-వ భాగము, ౨౬౩-వ పుట. శివలీలావిలాస మింకను అచ్చుపడలేదు. దాని జీర్ణమైనప్రతి యొకటి శ్రీమానవల్లి రామకృష్ణకవిగారియొద్ద వీరభద్ర రావుగారు చూచినారు. కొరుమిల్లి శాసన మెచ్చటను ప్రకటింపఁబడలేదు. ప్రాచ్యలిఖితపుస్తక భాండాగారమునందు ౧౫-౬-౨౬ గుర్తుగల సంపుటమునందు ౩౧౫-వ పుటలో నున్నది. దీనినే 'Elliot's collection' అని అందురు. దీనినే దొరతనమువారిశాసనాధ్యక్షులు వేమవరముశాసనము (Vemavaram Plates) అని వ్రాసియున్నారు—Epigraphical Reports, 1900. paras 63 & 64.
3. ఆంధ్ర వైవధము నంకితమందిన మామిడి సింగన్న అనవేమారెడ్డిమంత్రి యని శ్రీయుత జయంతి రామయ్యగారు వ్రాసియున్నారు. (Epi. Indica, Vol. XI, p. 315, foot-note). కాని యిది పారపాటు. వైవధము చివరనున్న వచనమునుబట్టి మామిడిసింగన్న పెదకోమటివేమనియొక్క మంత్రి యనుట స్పష్టము.

క. తన బ్రదుకు భూమిసురులకుఁ
దనవిరుదులు పంటపంశేధరణీశులకుఁ
దననయము భూమిప్రజలకు
ననవేమన యిచ్చెఁ గీర్తినధికం డగుచున్. (౧-వ ఆ).

(కొ. వేం. ల.)

అనసభద్ర — విశాఖపట్టణముజిల్లా పాలకొండతాలూకా
యందలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౨౮ (౧౯౩౧).

అనసూయ — కర్ణమఝుషికి దేవహూతియందుఁ
బుట్టిన తొమ్మిదిమందికన్యలలో నొక్కత. అత్రిఝుషికి బిమ్మి.
ఈమె విఖ్యాతపతివ్రత, మహాతపస్విని. ఒకసారి దశవర్షాత్తక
మైన యనావృష్టి కల్గి కఠినమైన కఱవు రాఁగా నీమె తనతపోబలం
బుచే కందమూలఫలంబులను, ఉదకంబును నిర్మించి పెక్కుప్రాణు
లను రక్షించెను. మాండవ్యఝుషిని శూలముమీద నెక్కింప నొక
పతివ్రత చీకటిలో నాశూలముఁ దాఁక నాఝుషి బాధకు సహింపక
'తెల్లవాఱఁగనే నీవు విధవ వగుదు' వని శపించెను. అట్లయిన నెప్ప
టికిని డెల్లవాఱకయే యుండుఁగాక యని యాపతివ్రత ప్రతిశాపం
బిచ్చె. ఇట్లు నూరోదయములేమిచే జరాచరస్పృష్టికి గీడు మూఁడ
దేవత లందఱు నాపతివ్రతాతిలకముయొక్క స్నేహితురాలగు అన
నూయొద్దకుఁ బోయి శరణ నామె తనసామర్థ్యంబుచే నూర్యుఁ
డుదయించునట్లును, తనస్నేహితురాలికి వైధవ్యంబు రాకుండఁగను
జేసెను. ఈశబ్దమునకు 'అనసూయ' అను రూపాంతరముగూఁడఁ
గలదు (వా. రా. ఆ, స. ౧౧౭).

వనవాసకాలమున సీతారామలక్ష్మణులు అత్రినుహర్షి యాశ్ర
మమునకుఁ బోయిరి. అపుడు అనసూయ సీతను మిక్కిలి ప్రేమతో
నాదరించి, స్త్రీధర్మము లనేకముల నుపదేశించి, సామాంగల్యమునకు
లోపము రాకుండునట్లు అంగరాగమాల్యవస్త్రాభరణముల నిచ్చెను.

అనసూయుఁడు — ఒక బ్రహ్మి.

అనస్తేషియస్ — ౧. (క్రీ. శ. ౪౩౦-౫౧౮) ఒక
రోమునుచక్రవర్తి. ఇతఁడు మొదట 'జీనో' రాజ్యము చేయునపు
డాతనికొలువులో నొకయుద్వ్యోగిగ నుండెను. అతఁడు మరణించిన
పిదప నాతనిభార్య యగు అరియజినుసాహాయ్యమున అనస్తేషియసు
చక్రవర్తి యయ్యెను. పిదప అరియజిను ఆతనిఁ బెండ్లిచేసికొనియె.

ఇతఁడు ప్రజానురంజకుఁడై పాలనముచేసెను. కాని, పార
సీకులతోడియుద్దమువలనను, హూణులు స్లావులు అనువారివలనను దేశ
క్షేమమున కప్పడప్పడు భంగము కలుగుచువచ్చెను. ఈరాజు క్రీ.
శ. ౫౧౮ లో మరణించెను.

౨. ఇతఁడొక రోమునుచక్రవర్తి.
మొదట నాతఁడు 'ఫిలిప్పికస్' అనుచక్రవర్తికిఁ బ్రధానిగ నుండెను
కాని, ప్రజలే క్రీ. శ. ౨౧౩ లో ఫిలిప్పికసును రాజ్యభ్రష్టునిగాఁ

జేసి అనస్తేషియసును చక్రవర్తిగ నెన్నుకొనిరి. ఇతఁడు సేనల
నిర్మించి, ఎక్కువ కట్టుబాటులో నుంచెను. ఆఫ్రిసికియారాష్ట్ర
నావికు లీతని నిబంధనలు నైఋతేక తిరుగఁబడి 'తియడోసియస్',
(౨౧౫) అనువానిని చక్రవర్తిగ నెన్నుకొనిరి. రాజధానియైన కాక
స్టాంటినోపిలును తియడోసియసు ముట్టడించి అనస్తేషియసును
రాజ్యమునుండి తఱిమివేసెను. క్రీ. శ. ౨౧౬లో 'థెసలోనికా'కుఁ
బోయి సన్నాధిని యయ్యె. కాని ౨౨౧ లో, తియడోసి
యసుతరువాత రాజ్యమునకు వచ్చిన 'లియో'పై తిరుగఁబడెను.
కాని తుద కాలనిచే హతఁ డయ్యెను.

౩. ఈపేరుగలవారు నలుగురు
రోముపట్టణమున 'పోపు' అధికారమును వహించిరి. 'పోపు'
అనఁగా క్రైస్తవుల జగద్గురువు. మొదటివాఁడు క్రీ. శ. ౩౯౯
మొదలు ౪౦౧ వఱకును, రెండవవాఁడు ౪౯౬ మొదలు ౪౯౮ వఱ
కును, మూడవవాఁడు ౯౧౧ మొదలు ౯౧౩ వఱకును, నాల్గవవాఁడు
౧౧౫౩ మొదలు ౧౧౫౪ వఱకును 'పోపు' సింహాసనమును అధి
స్థించిరి.

అనాంబట్టు — చిత్తూరుజిల్లా పుత్తూరుతాలూకాయం
దలి జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౫ (౧౯౩౧).

అనాకోడేరు — పశ్చిమగోదావరిజిల్లా భీమవరము
తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౮౬ (౧౯౩౧).

అనాగతవంశము — మైత్రేయుఁడను భవిష్యద్బు
ద్ధునిగుఱించి తెలుపు ౧౪౨ పద్యములపాలీకావ్యము. గంధసంశము
ననుసరించి చూడఁగా నీ కావ్యమును రచించినయతఁడు కశ్యపుఁ
డనియు, 'శాసనవంశదీపము' ననుసరించి, యతఁడు చోళదేశీయుఁ
డగు కవి యనియు తెలియుచున్నది. అతఁ డెప్పు డున్నది కాని,
అతఁడు రచించిన గ్రంథము లేనైన నున్నది లేనిది కాని మనకుఁ
దెలియదు. 'ఉపతిస్స' నామాంచితుఁ డొకఁడు దీనికి వ్యాఖ్య
వ్రాసెను.

అనాగరకనంఘము — మానవజాతి యీ భూమిపైఁ
బుట్టి యెన్నియుగము లయినదో యెవ్వరును జెప్పలేరు. ఇప్పుడు
కొన్నికొన్ని దేశములలోని జనులు నాగరకతఁ జెందినవారై పట్టణ
ములు, మేడలు, విద్యలు, కళలు, గ్రంథములు కలవారై శోభించు
చున్నారు. కాని యీ నాగరకత యంతయు మానవజాతికి
గ్రమక్రమముగ లభించినదే కాని యొక్కసారి వచ్చినది కాదు.
మొదట మానవసంఘమునకును, ఇతర పశుసంఘమునకును అంతగ భేద
ముండియుండదు. ఆదిమ మానవులు నన్నిలుగను, గుహలలోఁ గాని,
పొదలలోఁ గాని వసించువారుగను, పచ్చికండమూలారులను పచ్చిమాం
సమును తినువారుగను ఉండియుండుదురు. అట్టివారు క్రమక్రమముగ
నిప్పుడు మన మున్న నాగరకస్థితికి వచ్చుటకు నెన్నిలక్షలసంవత్సరములు
పట్టినవో, ఏయేమె ట్లెట్లు ఎక్కుచు వారింతవఱకు వచ్చిరో నిశ్చయ

అనాగరక సంఘము

ముగఁ జెప్పజాలము గాని, యిప్పు డీభూమిమీఁద నింకను అనాగరకులుగా నున్న ఆరణ్యకజాతులయొక్క యాచారవ్యవహారములనుబట్టి కొంతవఱకు మనము నాగరకజనుల పూర్వవృత్తాంతమును ఊహించవచ్చును.

అనాగరకజాతు లిప్పుడు ప్రపంచమునందుఁ బెక్కులు కలవు. వారిలోఁ గొందఱు ఇచ్చటఁ దేర్కొనఁబడుచున్నారః:- మనయాంధ్ర దేశముందు కోయలు, చెంచులు, ఎఱుకలవాండ్లు, దాసరులు, లంబాడీలు, హిందూదేశమందలి యితర ప్రాంతములలోని యరణ్యములందును పర్వతములందును సంచరించు గోండు, భోండు (కోడు), సవర, బాంగు, నాగ మొదలైనవారు, అండమానునందలి యాదిమనివాసులు, సింహళమందలివెడ్డలు, ఆఫ్రికాఖండమందలి నహానివాసులు, ఆక్కలనఁబడువారు, ఉత్తర-అమెరికాయందలి కోలారెడోలు, దక్షిణ-అమెరికాలోని బ్రజిల్ వాసులు, గ్రీక్ లాండులోని ఎస్కిమోలు అనువారు, బోర్నియాలోని డైకులు, ఆనే లియాఖండమందలి యాదిమనివాసులు. వీరు గాక యచ్చటచ్చట విడివిడిపములలోను, ఖండాంతరమునందలి యరణ్యాదికములలోను పెక్కుమంది అనాగరకజనులు గలరు. వీరందఱును ఒక్కతరగతి వారు కారు. ఒకరు తోళ్లుకట్టుకొనువారుగ నున్న మఱియొక రాకులు కట్టుకొనువారుగను, మూడవవారు బట్ట విడిచి తిరుగువారుగను ఉండురు. ఒక్కొక్కరియందు నాగరకతాభావ మొక్కొకవిధముగఁ గానవచ్చుచుండును. నాగరకతగల సంఘమువారికిని, అనాగరకజనుల సంఘమునకును గల ముఖ్యభేదము లెవ్వయో వారిలోఁ గొన్నింటి నిచ్చట సంగ్రహముగ వ్రాయుదుము.

ఆహారము:— మానవునకు దినమును తప్పక కావలయునది యాహారము. ఇందునుగుఱించి యొకానొకసంఘముయొక్క యాచారమును మన మెఱిగితిమేని యా సంఘ మెంత నాగరకస్థితిలో నున్నది మనము చెప్పగలము. మొట్టమొదట మానవుఁడు పశువులవలెనే, ఆరణ్యమందుఁ దమంతటఁ బుట్టుకాకాదులను భక్షించియుండవలెను. గడ్డి మొదలైనవానికంటె పండ్లు, కందమూలములు మానవశరీరమునకు నెక్కువ పోషకములు గనుక వానిని చెల్లమీఁదినుండి కొనికొనియు, భూమిలోనుండి త్రవ్వెయ్యఁ దీసికొనియుండును. దీనికి 'పశుదళ' యని పేరు పెట్టవచ్చును. ఈదళలోనే యదృచ్ఛగా దొరకిన పశువులమాంసమును తినుచుండవచ్చును. మిక్కిలి నికృష్టమైన యీదళకంటె గొంచెము వైకి వచ్చినవారు వేటాడి మృగములఁ జంపి భక్షింతురు. దీనిని మనము 'మృగయాదళ' యందుము. పూర్వపువశకంటె నిందుఁ గొంచెము నాగరకత కావలయును. వేటాడుటకు విల్లు, అంబు మొదలైన సాధనము లుండవలయును. ఈ సాధనములఁ జేయుట నేర్చుకొనినపిదపఁ గాని మానవునకు 'మృగయాదళ' రానేరదు. కందమూలాదు లేమి, మాంస మేమి మొదట పచ్చిగనే భక్షింపఁ జూడును. ఎందు కనఁగా మానవజాతికి నిప్పు శైశవావస్థయందు లభించినదికాదు. కొంచెము నాగరకత హెచ్చినతరువాతఁగాని నిప్పును బుట్టించునుపాయములు వారు కనుఁగొనలేకపోయిరి. నిప్పు వశమైన

తరువాతఁగూడ భక్ష్యపదార్థములను అందుఁ గాల్చి తినుచువచ్చిరి. వంటకములఁ జేయుపద్ధతి కొంచెము హెచ్చుతగ్గుగ అనాగరకస్థితి వదలినతరువాతనే మానవునకుఁ దెలిసిన దని చెప్పవచ్చును. కందమూలముల నేమి, మాంసము నేమి కొంచెము హెచ్చుతగ్గుగ ననాగరకు లందఱును పచ్చిగనో, కొంచెము కాల్చియో భక్షింతురు. పక్ష్యము చేయువిద్య వారంతగ నెఱుంగ రని చెప్పినఁ జెప్పవచ్చును. ఈ 'దళ' తరువాతఁ గొంతకాలమునకు 'గోపాలదళ' మానవజాతికిఁ బ్రాప్తించును. కందమూలఫలములు గాని, వేటవలన వచ్చెడి మాంసము గాని తమకు వలయునంతయు వలసినప్పుడు దొరకకపోవచ్చును. వానిని ఎక్కువగ సంగ్రహముచేసి యుంచుటకు వీలులేదు. కావున మానవుఁ డరణ్యమునందలి కొన్ని పశువులను, అనఁగా మేకలు, ఆవులు, గేదెలు మొదలైనవానిని వశపఱుచుకొని పెంపఁ బ్రాగంభించెను. ఇందువలన నాతనికిఁ గావలయునెడఁ గావలసినంత మాంసాహారము దొరకుటయే కాక, వానిపాలుపెరుగు మొదలైన రుచికర పదార్థములుగూడ తినుటకు దొరకును. ఇట్లు గోపాలదళకు వచ్చినవారు కొంత నాగరకు లని చెప్పవలెను. ఇట్టిస్థితికి రానిజాతు లిప్పటికిని ఈభూమిమీఁదఁ బెక్కులు కలవు. మనదేశమందలి కోయ, చెంచు జాతులవారింకను గోపాలకదళను వహింపలే దనియే చెప్పవలెను. అస్సాముదేశమునకుఁ దూర్పున పర్వత ప్రాంతమందు మష్టిజాతినారు కలరు. వారు ఆవులు, ఎడ్లు మొదలైనవారి నెక్కువగాఁ జెంచెదరు. అవి అరణ్యములో నేవ్వచ్చుగాఁ దిరుగుచుండును. వీరు వీనితో వ్యవసాయము చేయరు. పండుగదినమున నొకదానిఁ జంపి తిందురు. భార్యలను కొనుటకై వీనిని ధనముగ నుపయోగించెదరు. గోపాలకదళను పొంది దానివలన మిక్కిలి లాభము సంపాదించినవారు లంబాడీలు. వీరు ఎడ్లు మొదలైనపశువులను విశేషముగఁ జెంచి వాహనములుగ నుపయోగింతురు; భక్ష్యమునకు నుపయోగింపరు. గోపాలదళకుఁ దరువాతిది 'కృష్కదళ', అనఁగా వ్యవసాయము చేసి ధాన్యము పండించునట్టిస్థితి. భూమిలో నొకవిత్తు వేసి నూలుబిత్తులు పుట్టించునట్టివిద్య మానవుఁడు సాధించినవిద్యలలో గొప్పది. ఆదిమదళలో మానవుఁడు తాను తిరుగుచుండుస్థలములలో స్వాభావికముగఁ జెరుఁగు గడ్డిధాన్యములే కొనికొని తినుచుండవలెను. తరువాతఁ గొన్నివిత్తులు నేలమీఁదఁ బడి వర్షాకాల మవి చెట్లులు ఫలించుటఁ జూచి, మానవుఁడు మొదట భూమిమీఁద విత్తులు చల్లి వచ్చినపంటను అనుభవించుచుండెను. భూమి దున్నుట గాని, పాటు చేయుట గాని యెఱుఁగఁడు. కోయలు మొదలైనయరణ్యజాతులవారు భూమిని ఎక్కువగా దున్నుకయే విత్తనములు చల్లి వచ్చినపంటను అనుభవించురు. క్రమముగఁ బశువులచే దున్నించుట మొదలైన వ్యవసాయపద్ధతులను నేర్చి నాగరకతాభివృద్ధిఁ జేసికొనిరి.

నరమాంసభక్షణము:— కొందఱనాగరకజాతులవారు నరమాంసమును తినియొడ్డురు. ఇట్లు మనుష్యమాంసమును తినుమానవజాతులు మిక్కిలి తక్కువయైనను పూర్వ ముండెను, ఇప్పుడును ఉన్నవి.

నరమాంసాశనులైన రాక్షసులు మనపురాణాదికములలో వర్ణింపబడి యున్నారు. ఆవ్రాత యిట్టియారణ్యక, అనాగరకజనులనుగుఱించి యే వ్రాయబడియుండును. అట్టిజాతు లిప్పుడు నశించియుండును. మిక్కిలి పురాతనకాలమందు ప్రాస్న దేశమందును నీటిజను లుండి రనుటకు నిదర్శనము లున్నవి. కాస్పియన్ సముద్రమునకు నీశాన్య మున దీవులలోఁ దిరుగుచున్న సిథియన్, మాసగేటియను జను లిట్టివారని హిరోడోటస్ మొదలయిన పురాతనలేఖకుల వ్రాతలవలనఁ దెలియుచున్నది. ప్రస్తుతకాలమందును ఆఫ్రికాఖండముయొక్క పశ్చిమ, మధ్యభాగములందును, న్యూగ్వినా, ఫిజీ, ఆస్ట్రేలియా, న్యూజీలండు, పాలినీషియన్ దీవులు, సుమత్రా, దక్షిణ-అమెరికా మొదలయిన దేశములందును మాంసభక్షకజాతులు చాలఁ గలవు. వీరిలోఁ గొందఱు క్రమక్రమముగ నీ రాక్షసాచారమును విడుచుచున్నారు. కాని సుమత్రాలోని బట్టాలనువారును, ఈస్టుఇండియన్ దీవులలోని వారును, దక్షిణ-అమెరికాలోని పుర్రోనివాసులును ఈ పురాతనాచారమును విడువలేదు. ఈ మాంసభక్షకులు సాధారణముగ శత్రువులను జంపి భక్షింతురు; తమసంఘమువారిని తినరు. హిందూదేశము నందు మనుష్యభక్షకులైన యనాగరకు లున్నట్లు కానరాదు. అఘోర పంథమువారు సీనుఁగులను భక్షించుచుండిరి. కాని యది మత సిద్ధాంతమునుబట్టి వచ్చినభక్షణ కాని యనాగరకతవలన వచ్చినది కాదు.

దుస్తులు:— సిగ్గువలనఁ గాపాడుకొనుటకు శరీరమునకు దుస్తులు కావలెను. కాని 'సిగ్గు' అను మనోవికారము మానవజాతికిఁ గొంత నాగరకత వచ్చినతరువాత నుద్భవించినది. మొదట శరీరమును చలివలనఁ గాపాడుకొనుటకు దానిని దేనితోనైనఁ గప్పవలసినచ్చెను. అందుచే నెండ లధికముగ నుండుచోట నారణ్యకజనులు నన్నులుగ నుండుటయు, చలి యొక్కవగ నున్నచోట వారు దుస్తులను ధరించుటయు తటస్థించును. కేవలము నగ్నావస్థయందుండుజాతులకూడఁ గలవా యని నూఱురూపాయలను మించినదుస్తుల ధరించుమన మనుకొనవచ్చును. కాని వస్త్రవిహీనులుగ నుండు అనాగరకులు భూమి మీఁద నిప్పుడును పెక్కఁడ కలరు. అరణ్యమధ్యమున నుండు కొయవాండ్రు నన్నులుగ నుండుదురు. ఎవరినైనఁ జూడవచ్చునప్పుడు ఆకులు చుట్టుకొని వత్తురు. ప్యూజీదేశజాలు, ఆస్ట్రేలియాదేశజాలు సాధారణముగ నేమియుఁ గట్టుకొనకయే తిరుగుచుండుదురు. చలిపుట్టినప్పుడుమాత్ర మేమైనను చుట్టుకొందురు. ఇప్పుడు నాగరకజనుల సంపర్కమువలనఁ గొన్ని జాతులవారు వస్త్రధారణము నేర్చినను బట్ట విడిచి తిరుగునాచారము వారిలోఁ బూర్తిగఁ బోలేదు. ఆఫ్రికాఖండములో భూమధ్యరేఖాప్రాంతమునం (Equatorial Africa) దున్న అషిరు (Ashiras) లను జనులలోను, అమెరికాయొక్క మధ్య భాగమునందున్న చయములు (Chaymas) అనువారిలోను వివాహ మైనస్త్రీలు వస్త్రధారణము చేసినను, అవివాహితలగు కన్యలు చీర కట్టఁగూడ దన్న నియమము కలదు! చలి యొక్కవగ నుండి దుస్తులు

ధరించువారు పశువులచర్మములను వస్త్రములుగ ధరించెదరు. ఇంగ్లండుదేశమునం దుండినయాదిమవాసులు మృగములతో శ్రే కట్టుకొనుచుండిరి. మనపూర్వపురుషులుకూడ (అనాగరకులు గాకపోయినను) మృగాజినములు ధరించుచుండినట్లు మనము చదువుచున్నాము. చెట్ల బరడులుగూడ కట్టుకొను అనాగరకులు కలరు. నూలువస్త్రములు నాగరకతాదశలో వెలసినవి గాని అనాగరకదశలోనివి కావు. బట్టల నేత వచ్చుటకుఁ బూర్వము వ్యవసాయము, ప్రత్తి నేవట, దారము వడుకుట మొదలయినకళ లన్నియు వచ్చియుండవలెను.

అలంకరణము:— మోటుజాతులయొక్క మోటుతనమును, నాగరకజాతులయొక్క నాగరకతయు అలంకారములవలనఁ గొంత తెలియును. నగ్నస్థితిలో నున్నప్పుడు శరీరమునకు రంగు వేసికొని దాని చక్కఁదనమును హెచ్చింపవలయు నన్నుకోర్కి పుట్టుట సహజము. కావున పెక్కఁడనాగరకజనులు శరీరమునకు రంగు వేసికొని యెసరు. ఆఫ్రికా, అమెరికాఖండములందలి ఆదిమనివాసులైన ఆరణ్యకజాతులవారు తమశరీరమును వేణువేణుచి త్తరువులతో నలంకరించుకొనియెదరు. కొందఱు శరీరముయొక్క యొక భాగమందును, మఱియొకరు ఇంకొకభాగమందును, ఇంకొకజాతివారు శరీర మంతయు నెఱ్ఱిని, పచ్చని రంగులచిత్తరువుల రాచుకొందురు. ఈచిత్తరువులు చెట్లు, తీగలు, చెక్కడములు, గల్లు, మృగములు మొదలైనవిగ నుండును. ఇది చిత్రవిద్యయొక్క ప్రథమావస్థ యని చెప్పవచ్చును. కొన్ని దేశములలో శరీరమున పచ్చలు పొడిపించుకొని సింగారింతుకొని యెదరు. మనదేశమునందును పచ్చలు పొడిపించుకొనునాచారము కలదు. ఈపని సాధారణముగ ఎఱుకలవాండ్రు చేయుదురు. మెలనేషియా, పాలినీషియా, న్యూజీలండు మొదలయినదేశాంతరములందలి మోటువారు చేతులనిండను, కాళ్లనిండను, ముఖమంతయు, శరీర మంతయుఁ బచ్చలు పొడిపించుకొందురు! బట్టలు కట్టునాచారము హెచ్చినకొలఁదియు శరీరమునకు రంగు వేసికొనుట, పచ్చలు పొడిపించుకొనుట యన్నయాచారము తగ్గను.

శరీరమున కలంకారము తగిలించుకొనుటకు శరీరమునందుఁ జిల్లులు చేయుట అనాగరకజనులయొక్క పెద్దవిశేషము. చెవులకు, ముక్కునకు చిల్లులు చేయుట సహజమేకదా! కొందఱు క్రిందిపెదవికిఁ జిల్లిచేసి, దానిని క్రమముగఁ బెంచి, నోటితో సమానమైనంతది చేసి దానికి నగలు పెట్టుదురు. బ్రజీల్, దక్షిణ-అమెరికా, మధ్య-ఆఫ్రికాలందలి మోటుజాతులలో నీయాచార మున్నది. అచ్చట పిల్లలకు తల్లులు, మనము మనపిల్లలకు చెవులు కుట్టించినట్లు, పెదవి కుట్టించి క్రమముగఁ బెంచెదరు! కొందఱు బుగ్గలోఁ జిల్లిచేసికొని నగ ధరించెదరు!!

వీరినగలును మిక్కిలి మోటుగ నుండును. కొందఱు చక్కఁ దనమునకై యీఁకెలు ధరించెదరు. ఆఁడువాండ్రు ధరించునగలు ఎముకలతోను, సముద్రమునందలి ప్రాణులకవచములతోను చేయబడి

యందును. మనదేశమునందు లంబాడీస్త్రీలు ధరించునట్టివగలు మనము చూచుచున్నాము. ఇంకను అనాగరకజనులలో నింతకంటె నగలు మోటుగ నుండు నని తెలిసికొనవలయును.

వివాహము:— మానవులు పశుదశయం దున్న కాలమునఁ గొంత వఱకు స్త్రీ పురుషసంబంధములు కూడ పశువులవలెనే యే నియమమును లేక స్వేచ్ఛగా జరగియుండును. కాని యంత పశుదశయం దున్న జాతు లిప్పుడు కానరావు. కొంతకాలమునకుఁ గొన్నినియమము లేర్పడినవి. మొదటినుండియు స్త్రీలను పురుషులు బానిసలుగ, తమ యుపయోగమునకై పుట్టినసోత్తువలె చూచుచున్నందున, కొందఱు పురుషులకుఁ గొందఱు స్త్రీలకు నియతసంబంధము కలిగెను. ఇదియే వివాహవిధి. ఇది అనేకవిధములుగ నున్నది. ఒకస్త్రీకి నొకపురుషుఁ డెన్న నియమము మొదటినుండియు నున్నది కాదు. ఒకపురుషునకుఁ బెక్కుస్త్రీలును, ఒకస్త్రీకిఁ బెక్కురు మగలును, ఉండునాచారములు అనేకానాగరకజనులలో నున్నవి. బహుపతిత్వము (Polyandry) నాగరకజాతులవారమైన మనకు నెంత యసహ్యకరముగ నున్నను భూలోకమున దీయాచార మనాదిసిద్ధముగ నున్న జాతులు కలవు. సింహళమునందును, తిబెత్తునందును, నీలగిరిపర్వతమునందును ఈయాచారముగల జాతు లున్నవి. ఇట్టియాచార మున్నచోట సాధారణముగ నొక్కస్త్రీకి నున్న పెక్కురుమగ లన్నదమ్ములుగ నుండుదురు, అనగా పంచపాండవులవలె నన్నదమ్ము లందఱును ఒకస్త్రీకి పెనిమిట్లుగ నుండురు. నీలగిరిపర్వతముమీఁద 'తోదా' లను మోటుజాతివా రున్నారు. అన్నదమ్ములలో నొక్కఁడు వివాహమాడినస్త్రీ యందఱుతోడఁబుట్టినవారికిని పెండ్లా మగును. ఒక పెండ్లాముగలవారందఱును సాధారణముగ అన్నదమ్ములైనను ఒకప్పుడు వా రొక్కఁడుంటుంబములలోనివారుగను, ఆరుదుగ భీష్మకుటుంబములోనివారుగనుగూడ నుండురు. ఇట్టిస్త్రీకిఁ బుట్టినపిల్లలకుఁ దండ్రియెవఁ డని నిశ్చయముగఁ దెలియుటకై యాస్త్రీ గర్భముతో నున్నప్పుడు ఏడవనెలలో నొకయుత్సవము చేసెదరు. అప్పుడు దానిమగలలో నొక్కఁడు దానిచేతికి నొకచిన్నవిల్లును, అంబును ఇచ్చును. అట్టిచ్చినవాఁ డప్పుడు పుట్టుశిశువునకుఁ దండ్రి. మగలందఱు నన్నదమ్ములైనప్పుడు పెద్దన్నయే సాధారణముగ విల్లునంబు నిచ్చును.

ఎఱుకలవాండ్రలోఁ గూడ నొకవిధమైన బహుపతిత్వము కలదు. ఎఱుకలసానిమగఁడు దొంగతనము చేసి కైదునకుఁ బోయిన యెడల నాకాలమందది మఱియొకనితోఁ గాఁపుర ముండవచ్చును. తిరిగి మగఁడు రాఁగానే యది వానిఁ జేరును.

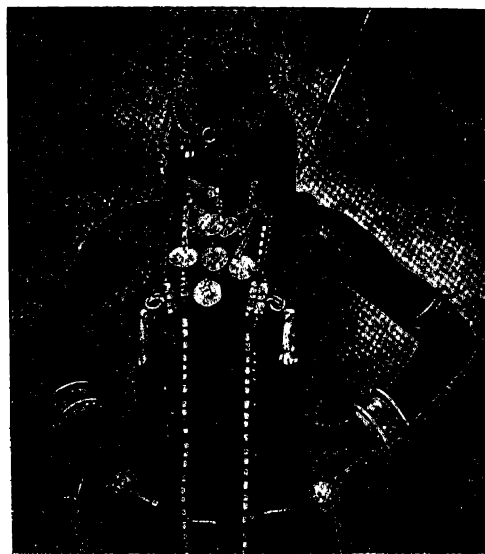
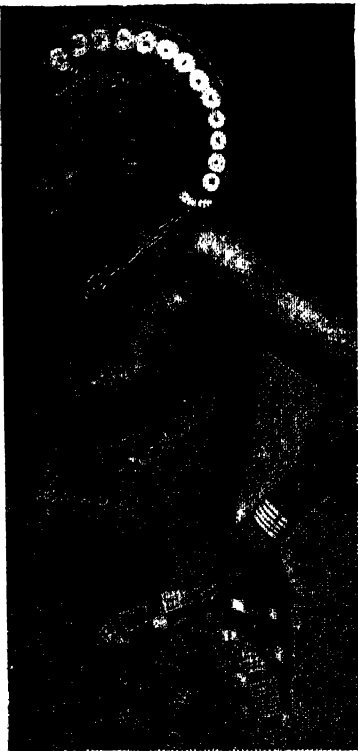
కొన్ని జాతులలో వివాహము చేసికొనినస్త్రీ పెనిమిటిసెలవు లేక యన్యపురుషుని బొందుట తప్పగా నెంచినను, భర్తయనుజ్ఞ వడసి యట్లు చేయుట గాని, అవివాహితస్త్రీలు తమ కిచ్చవచ్చినట్లు ప్రవర్తించుట గాని తప్పగా నెంచరు. న్యూజీలండులోను, ఉత్తర-అరాకానులోను, ఉత్తర-అమెరికా, మధ్య-అమెరికా

యం దుండు మోటుజాతులవారు కన్య స్వేచ్ఛగాఁ దిరుగుట తప్పగా నెంచరు. అట్లు అవివాహిత యైనకన్య యెవరితోను సంబంధము లేకుండ నుండెనేని యది యాపని కా దని బ్రజ్జోదేశజు లనుకొనియెదరు. మెలనేషియాదేశమందలిజనులు తమయింటికి వచ్చినచుట్టుమల యొద్దకుఁ దమభార్యలఁ బంపుదురు.

మోటుజాతులలోఁ గొందఱు తమతెగవారిని వివాహ మాడుదురు. కొందఱు వేఱుతెగవారిని గాని వివాహ మాడరు. మొదట వేఱుతెగలనుండి యాడువారిని ఎత్తుకొనివచ్చి బలవంతముగ వివాహమాడుచుండిరి. దీనినే మనవారు రాక్షసవివాహ మనిరి. ఇట్టి యాచార మింకను అనాగరకజనులలోఁ బెక్కుచోట్ల నున్నది. ఈ తెగవారు ఆ తెగవారితోనే సంబంధభాంధవ్యము చేసికొనవచ్చునని యున్నచోట నీతెగలోని యీతరముపురుషు లందఱికి ఆతెగలోని యీ తరమునందలిస్త్రీ లందఱును పెండ్లాలుగ నుండురు; అనగా ఈ తెగలోని యిష్టము వచ్చినమగవాఁడు ఆ తెగలోని యిష్టము వచ్చినంత మందిస్త్రీలను పెండ్లి చేసికొనవచ్చును. ఇట్టియాచార మాస్త్రీ లియా జనులలో నున్నది. నుముత్రాద్విపమునందుఁ గొంతకాలముక్రిందట జగర్, అంచెల్ అనక్, సెమనడో అను మూఁడువిధములయిన వివాహము లుండెను. మొదటిదానిలో పురుషుఁడు స్త్రీని కొనును, రెండవదానిలో స్త్రీ పురుషుని గొనును, మూడవదానిలో స్త్రీ పురుషు లిద్దఱును సమానమైనహక్కు కలవారై యుండురు. మొదటి వివాహపద్ధతి మనదేశమునందును కలదు గాన దానిని వర్ణింపనక్కఱలేదు. రెండవదానిలో పిల్లతండ్రి అట్లని కొనితెచ్చును. వాఁడప్పటి నుండియు భార్యకుటుంబమువాఁడె యగును. వానిసంపాదన యంతయు వానిమామగారికే చెందును. వాఁడు మామగారికుటుంబ మువాఁ డగును. ఇది యొకవిధమైన యిల్లంటము. భార్యాభర్తల కిద్దఱి కిని సమాన మైనహక్కుగల వివాహముందు ఇద్దఱిసంపాదనయు, అప్పులును ఇద్దఱికి సమానముగ వచ్చును. భార్యాభర్త లిద్దఱును విడిపోవలయు నన్న సోత్తును సమానముగఁ బంచుకొందురు. ఇట్లు అనాగరకజాతులలో వివాహపద్ధతులు పెక్కులు గలవు. ఇ వన్నియు, శరీర సౌఖ్యముకొఱకుఁ జేసికొన్న వివాహములే కాని యిందు సాత్త్విక ప్రేమ యనునది కానరాదు. స్త్రీని సాధారణముగ దాసిగ, పని కత్తెగ, భోగస్త్రీగఁ జూచెదరు. కావున నాగరకవివాహములకును, అనాగరకవివాహములకును సాత్త్విక ప్రేమ యనునదియే భేదము.

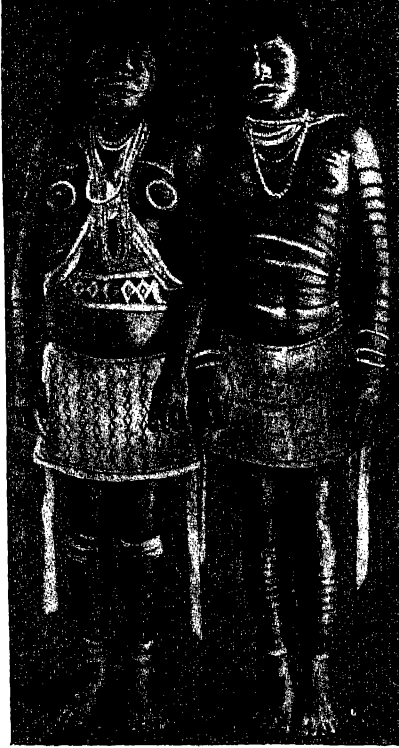
నివాసస్థలములు:— చెట్టునీడ, పొదలచాటు మొదట నారణ్య కునకు నివాసస్థానములు. గుహలే వానికిఁ బెద్దగృహములు. మొదట మానవుఁడు గృహనిర్మాణ మెఱుంగఁడు. రెండుమండలు పెట్టుకొని పొదలచాటునను, గుహలలోను కాఁపురముండు మిక్కిలి నికృష్టజాతులవారిప్పటికిని బెక్కురు కలరు. ఈ స్థితినుండి లంబాడీ గుడిసెలవఱకు వచ్చుటకు మానవజాతి కెన్నియో యుగములు పట్టి యుండును. వడ్రంగమువిద్య సాధ్య మగువఱకు మానవు లారణ్యక

అనాగరక సంఘము



ఆఫ్రికా దేశముండలి అనాగరక జాతులవారు.

అనాగరక సంఘము



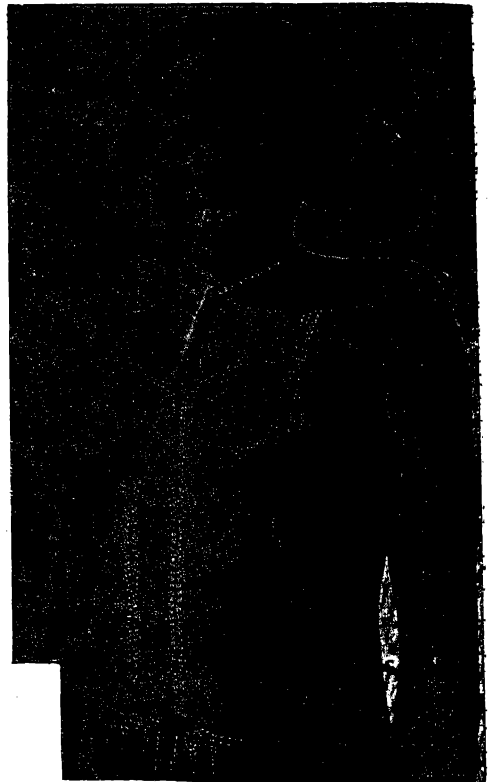
౨



౧



౩



౪

దక్షిణ ఆమెరికాయందలి అనాగరకజాతులవారు (పటములు ౧, ౨, ౩)

ఆఫ్రికాదేశపు అనాగరకజాతిస్త్రీ (పటము ౪)

స్థితిలోనుండి యీవలికి వచ్చిరి. ఇండ్లు అనుటకు వీలు లేనట్టి మిక్కిలి చిన్నవియైన కప్పులను నిర్మించుకొని కాంచురముండు మోటు జాతులవారు మనదేశమునం దింకను ఉన్నారు. ఎఱుకలవాండ్రు, తోడా జాతివాండ్రు గుడిసెలను జూచినగాని వారి దారిద్ర్యవస్థ బోధపడదు. ఇండ్ల కట్టకొనుటకు చేతఁ గానప్పుడు పట్టణాదు లనా గరకజాతివారి కుండనేర వని వేఱుగఁ జెప్ప నక్కఱలేదు. మిక్కిలి యనాగరకావస్థలో నున్న యూరణ్యకు లొక్కచోటను పట్టణుని పదియేం డ్లుండరు. ఎచ్చట వారికి భోజనపదార్థములు దొరకుచుం డునో యచ్చటికిఁ బోయి కొన్ని దినము లుండి మఱియొకచోటికిఁ బోవుచుండుదు. కావున శాశ్వత మైనపల్లె నిర్మించుకొనవలసినయావ శ్యకము నాండ్రు లేను. దొమ్మరిగూడెములు, ఎఱుకలగూడెములు తెలుఁగుదేశమువారికిఁ దెలిసినట్లే. ఈ గూడెము లొకప్పు డొక గ్రామ మువెలుపలను, మఱియొకప్పు డింకొక గ్రామమువెలుపలను, గాన వచ్చుచుండును.

కల దని తలంచును. ఇట్లు చెడ్డగాఁ గానవచ్చునానికిని, గొప్పగు గానవచ్చునానికిని ప్రతిగ నొక్కొకదేవత పుట్టును. మానవుఁడు తనయం దున్నగుణము లన్నియు ఈ దేవతలం దాఱిపించును. ఆదేవ తలను సంతోషపెట్టవలెను, వానికి మాంసము పెట్టవలెను, కల్లు పోయవలెను. పోఁగాఁబోఁగా నివియే ముత్తేలన్న పోలేరమ్మలుగాను, జాతరలుగను మాఱినవి. ఇట్లు మొదట చెడుదేవతలు పుట్టెదరు. తరువాత మంచిదేవతలు పుట్టెదరు. వీరు వారు కలసి యధిక మైన తోడనే వీ రండలు నుండుటకు నొకతావు కావలసినవచ్చును. అదియే తరువాత స్వర్గ మగును. ఈలాగు మిక్కిలి స్వల్పమునుండి మతకల్ప నలు ప్రవృద్ధ మగుచుండును. ఏకేశ్వరకల్పన యొన్నియోయుగముల తరువాతఁ గాని పుట్టుదు. అనాగరక సంఘమువారు సాధారణముగ దేవత లని గుట్టలను చెట్లను మృగములను పూజించుచుండుదు. ప్రయో గములు మొదలయినవానిని నమ్ముదు. మానవులు పులులుగను, వేఱు మృగములుగను మంత్ర బలమువలన మాఱుదు రని తలంచుదు.

మతము :—

మతముగూడఁ గ్రమ ముగ నభివృద్ధి యైన దియే. అనాగరక జనులకును, నాగరక జనులకును దుష్టలను గుఱించి యెంత భేద ముండునో మతమును గుఱించియు నంత భేద ముండును. మిక్కిలి పశుపక్షిలో నున్న కొన్ని జాతులవారికి మతకల్పనలే లే వని కొంచఱు వ్రాసి యున్నారు. కాని యందును గుఱించి



బుద్ధి వికాస ము :— ఇప్పుడు ధూమివొఁడ నున్న యనాగరక జాతులు కొన్ని బుద్ధివిషయమై మిక్కిలి నీచావస్థలో నున్న వని చెప్పవలసి యున్నది. వీరి బుద్ధి వైభవము వీరిభాష వలననే తెలియఁ గలదు. కంటికిఁ గాన వచ్చేడి పెక్కపదార్థములకుఁ జేళ్లున్నను, కనులకుఁ గానరాని జాతివాచక, భావ వాచకపదములకుఁ గొండఱ భావల

అడవిజాతులవారు

గ్రంథ కారులు భిన్నాభిప్రాయు లైయున్నారు. పశుపక్షు విడిచి కొంచెము పైకి వచ్చినవారిలో, రూపము లేని కొన్ని కుండ్రదేవతలు తమకుఁ గీడు చేయు ననియు, వానిని సంకోచపెట్టి యాకీడును తప్పించు కొనవలయు ననియు, చచ్చిపోయిన తమపూర్వులు దయ్యములై తిరుగుచుండెన రనియుఁ గల్పనలు కల వని మనకుఁ గానవచ్చుచున్నది. తనకు సంభవించెడియాపన లన్నియు స్వాభావికముగ చచ్చుట లే దనియు, ఏదో దేవతయొక్క ప్రభావమువలన వచ్చుచున్న వనియు ఆరణ్యకుఁ డనుకొనును. అందులకై జ్వరమున కొకదేవత, దగ్ధన కొకదేవత యున్న వని కల్పించుకొనును. అట్లే వృక్షమున కొక దేవత, గుట్ట కొకదేవత, వాన కొకదేవత, ఉఱుమున కొకదేవత

యందుఁ జేల్లే లేవు. మలేభాషలో ఎఱ్ఱ, నల్ల మొదలయిన రంగులకుఁ బదము లున్నవి కాని 'రంగు'నకుఁ బదము లేదు. టూస్ మేనియన్ భాషలో వేఱువేఱుచెట్లకుఁ చేళ్లు గలవు గాని 'చెట్టు'నకుఁ చేరు లేదు. 'మృదుత్వము, కాఠిన్యము, వేడిమి, చల్లదనము' మొదలయినయర్థములపదములు లేవు. ఏ జాతివా రెన్నియంకెలవఱకు లెక్క పెట్టఁగలరో తెలిసికొన్న వారియనాగరకతయొక్క మానము మనకుఁ దెలియఁగలను. ఎస్కిమోలు అనువారు పదికంటె నెక్కువ గ లెక్కపెట్టలేరు. క్రాఫర్డు అనుశోధకుఁడు ఆస్ట్రేలియాదేశముం దలి ముప్పుదిమాటుజాతులవారిభాషలను శోధించి, అం దెవరికిని 'నాలుగు' కంటె నెక్కువ లెక్కపెట్టుట చేతఁగా దని చెప్పినాఁడు.

కేవల యార్కర్ అనువారు రెంటికంటే నెక్కడులెక్కల నెఱుగరు. మాఁడు అనవలసినచిన్నప్పుడు 'రెండునొకటి', నాలుగు అనవలసిన చిన్నప్పుడు 'రెండు రెండు' అని యందురు! కావున నిట్టివారిబుద్ధి యొకను వికాసముఁ జెందక బాల్యావస్థయందున్న దని చెప్పవలెను.

మాటలాడు భాషయొక్కయు, లెక్కించునంకలయొక్కయు స్థితి యిట్లుండ, నిక నీజాతులవారిలో వ్రాత లే దనియు, గ్రంథములు లే వనియును వేఱుగఁ జెప్పవలెనా? వ్రాత లేకపోయినను, కొంచెము అధిగ్రంథం అనాగరకజాతులవారు తమయందేదేశమును చిత్రములద్వారమునఁ గొంతవఱకుఁ దెల్పెదరు.

కుటుంబము:— స్త్రీ పురుషసాంగత్యమువలనఁ గుటుంబ మేర్పడును. పూర్వము కుటుంబములు స్త్రీ ప్రధానములు. పిదప క్రమముగఁ బురుష ప్రధానము లయ్యెను. స్త్రీ ప్రధానకుటుంబము లనఁగా నాకుటుంబములోనిజను లొకానొక స్త్రీకిని, దమకును గల బంధుత్వము వలనఁ గలసియుంచుదురు. వారసత్వము మొదలైన వన్నియు స్త్రీ ననుసరించి వచ్చును. మానవులయూదిముదకలోను, వివాహబంధనములు దృఢము కానపుడును సంతానముయొక్కతండ్రి యెవఁ డయినది నిశ్చయముగాఁ దెలియదు. తల్లి మాత్రము తెలియును. కావునఁ బిల్లలను పోషించుభారము తల్లిమీఁదను, ఆమెబంధువులమీఁదను పడును. మఱి ఆర్పిపెలగోదేశమందలివారు మిక్కిలి కనిష్ఠావస్థలో నున్నారు. ఒకపురుషుఁడు, ఒకస్త్రీ యరణ్యమునకుఁ బోయి పొదలలోఁ గాఁపురముంచుదురు. పిల్లలు పుట్టినతరువాత పిల్లలు కొంచెము పెద్దనారగువఱకును వారు కలిసి యొకచెట్టుక్రింద నుంచుదురు. చెట్టునకు ఒకవిధమైన ఉయ్యెల వ్రేలాడఁగట్టి పిల్లలను దానిలో నుంచెదరు. రాత్రి పులులు మొదలైనవి రాకుండ నిప్పు ముట్టించి టుంచెదరు. పిల్లలు కొంచెము పెద్దనారై నతరువాతను తండ్రి యిష్టమువచ్చినచోటికిఁ బోవును. తల్లి పిల్లలను పెంచును. అండమాను, ఆ నే లియాదీవులలోను ఇట్లే పిల్లలను తల్లి, మేనమామ పెంచుదురు. ఉత్తర-అమెరికాయందును ఇట్టియాచారమే కలదు. హిందూదేశమందలి నాయరుజాతివారిలోను స్త్రీ ప్రధానమైన కుటుంబపద్ధతియే ఆములలో నున్నది. అచ్చటికుమారునకు తండ్రి యింటిపేరు రాదు. తండ్రి సొత్తు రాదు. మేనమామయింటిపేరు వచ్చును. మేనమామసొత్తు వచ్చును. ఇట్టికుటుంబమును తా'వడే అందురు.

వివాహబంధనములు దృఢమై జాతులలో పురుష ప్రధానకుటుంబము లేర్పడినవి. వీనిలోఁ బురుషునిబట్టి కుటుంబ మేర్పడును, దాయభాగము వచ్చును. ఇట్టివియే మనకుటుంబములు.

సంఘము:— సంఘ మనఁగాఁ గొన్ని కుటుంబములు స్వసంరక్షణార్థమై కలిసియుండుట. మిక్కిలి ప్రారంభావస్థయందు నేకుటుంబమునకు నాకుటుంబమే విడివిడిగా నుండి న్యేచ్ఛాచారముం జేయును. సింహాళమునందలివెడ్డా లనంబడుజాతివా రెవరికి వారు వేఱువేఱుగ నుండుదురు. ఆమెరికాఖండమందలి 'టాస్ మేనియనులు' అనుజాతివారి

లోని వేఱువేఱుకుటుంబములు యుద్ధసమయమునఁ గలసి యొకనాయకుని నేర్పఱుచుకొని వానియాజ్ఞలో నున్నను, ఆపని యొనఱోడనే యేకుటుంబమున కా కుటుంబము స్వతంత్ర మైపోవును. కాని మఱి యొకజాతివారు ప్రక్కను జేరి కత్తువులుగా నున్నప్పుడు స్వసంరక్షణార్థమై యాచిన్న కుటుంబము లన్నియుఁ జేరి యొక సంఘము కావలసినచున్ను. ఇట్లు మాడి యొక్కని నధిపతిగ నేర్పఱుచుకొని వాని యాజ్ఞలో మెలఁగుదురు. ఇట్లు సంఘముగా నేర్పడువారు సాధారణముగ నొక్కతెగవారై యుండుదురు. ఇట్టిసంఘములోఁ జెద్ద పెద్దకుటుంబము లుండును. ఆ కుటుంబముల కధిపతి తండ్రి. ఆతని కుమారులు, మనుమలు మొదలయినవారందఱును అతనియాజ్ఞలో నుండవలయును. ఆ కుటుంబమునకు నాతఁ డొకవిధమైన రాజు.

అనాగరకస్థితిలో నుండువారుగూడ తమస్వాతంత్ర్యమును కాపాడుకొని పరులస్వాతంత్ర్యమునకు భంగము రాకుండఁ బ్రసర్తింపఁగల రనుటకు ఖురానానులోని దేశాటనశీవులైన కొన్ని మోటు జాతులు నిదర్శనము. వీరిలో నిప్పటికిని ఒకరాజు గాని, ప్రభుత్వము గాని గానరాదు. అందఱును సమానులుగ నే యుండుదురు. వీరిసంఘములు చిన్న చిన్నవి. కొన్ని ముప్పదికుటుంబములకంటే నెక్కువ యుండవు. ఒక్కొక్కసంఘమున కొక్కముసలివాఁడు నేతగా నుండును. అతఁడు సలహా చెప్పువాఁడుగను, తగాదాలు వచ్చినప్పుడు తీర్పువాఁడుగను ఉండునేకాని యధికారిగ నుండఁడు. ఇతనికిఁ గొంత జీత మిచ్చెదరు. ఇతఁడు పూర్వాయాచారము నుల్లంఘింపఁడు. 'మా కధికారులు లేరు. మా కధికారులలోఁ బని లేదు' అని ఖురానాను లందురు. పరులను బాధపెట్టి వారిమీఁద నధికారము చేయవలయునన్న ప్రవృత్తి వీరికి లేదు. ఇతరులస్వాతంత్ర్యమునకు వీ రెన్నఁడును భంగము కలిగింపరు. ఆరణ్యకావస్థ తగ్గినకొలదియు మానవ జాతికి దమకంటెఁ దక్కువజాతులవారిని వశపఱుచుకొని, తమ బానిసలుగ నుంచుకొని, వారిని కష్టపెట్టి తాము సుఖపడవలయునన్నయిచ్చ పుట్టును.

ఈసంఘములు మొదట నొక్కచోట స్థిరముగ నుండునవి కావు. తమ కావారము, పశువులకు మేత యెచ్చట దొరకునో యచ్చటికిఁ బోవుచుండెను. మనదేశమందలి లంబాడిలును, అప్పుడప్పుడు గుఱ్ఱము లెక్కి తిరుగుచు, చిన్నకత్తులు మొదలైన వస్తువుల దెనుఁగుదేశమునకు వచ్చుచుండెడి లంబాడిలవంటి మూఁకలును ఇటువంటివే. కొంతకాలము గడచినతరువాత నిట్టి జాతులు సంచారమును మాని యొకానొక ప్రదేశమున శాశ్వతముగ వసతిచేయును. అప్పు డాదేశమునకు నాజనులపేరు వచ్చును. కాళింగులు, ఆంధ్రులు, ద్రావిడులు మొదలయినజనులు మొదట పుట్టిరి. వారు సంచారము చేయుచుఁ జేయుచు నిలిచిపోయినదేశములకు కళింగదేశము, ఆంధ్రదేశము, ద్రవిడదేశము అని పేర్లు వచ్చెను. సంస్కృతమునందు దేశములకు జనులనామములే వాడెదరు. ఆభాషలో మద్రకులు అనఁగా మద్రదేశము, కళింగులు అనఁగా కళింగదేశము.

అంధ్రులు అనగా ఆంధ్రదేశము అని యర్థము. ఈవిధముగ నరణ్యమునందు దిగుగువారిలోనుండి గొప్పసంఘములను, గ్రామములను, పట్టణములను, దేశములను పుట్టుచున్నవి.

[కొ. వేం. ల.]

అనాగ్నిగోరన్ — (క్రీ. పూ. ౫౦౦-౪౨౦) గ్రీకు

తత్వవేత్త. ఇతఁ డాసియామైనరులోని క్లెజోమేనెయసుపట్టణము నందు క్రీ. పూ. ౫౦౦ సంవత్సర ప్రాంతమున జన్మించెను. ౪౬౪-౪౬౨ ప్రాంతమున నితఁడు గ్రీసుదేశపురాజుగాని యగు ఏథెసుపట్టణమునకుఁ బోయి, ముప్పదిసంవత్సరములవఱకును అచ్చటనే యుండి తన విద్యామహిమచే మిక్కిలి కీర్తి వడసెను పెరికల్స్, యురివైడ్స్ అనుపండితు లితనిశిష్యులు. సాక్రటీస్ హడ నితనిశిష్యుఁడని కొందఱయభిప్రాయము. జ్యోతిషశాస్త్రమందును, గణితశాస్త్రమందును ఇతఁడు మిక్కిలి విఖ్యాతిచెందుటయే కాక తత్వవిచారశీలుఁ డనియు, సదాచారసంపన్నుఁ డనియు మిగులఁ బూజ్యత వడసెను. వాడుకలో నున్న మతముల నపహసించె నన్నయపరాధము మోసి యీతనిపై నొకయభియోగము తెచ్చిరి. కాని యితని శిష్యుఁడైన పెరికల్సుయొక్కవక్తృత్వమహిమచే నితఁడు నిర్దోషుఁ డని విడువబడెను. ఏథెసులో నుండుట మంచిది కా దని యీతఁడు క్రీ. పూ. ౪౩౪-౪౩౩ ప్రాంతమున ల్యాంప్స్యాకసుకుఁ బోయెను. అచ్చటనే యితఁడు క్రీ. పూ. ౪౨౦ ప్రాంతమునఁ గీర్తి కేషుఁడయ్యెను.

ఇతనిసిద్ధాంతానుసారముగాఁ బ్రపంచమండలి భూతసంఖ్య నాలుగు గాని, అయిదుగాని కాదు. అది యసంఖ్యము. నాలుగు దుభూతములలోనుండి యసంఖ్యవస్తుజాల ముత్పన్న మైన దనుట యసంగతము. ఇ వన్నియు ననాదు లనవచ్చును. మొదట నివన్నియు నొకదానితో నొకటి కలసి వేటువేటుగ గుర్తించుటకు వీలు లేకుండఁగ నుండెను. కాని గతి (Motion) యాపమైన చైతన్యమందుఁ బ్రవేశించి, వీని నన్నిటిని విడదీసి సృష్టియొక్క యభివృద్ధికే గారణ మయ్యెను. ఏ వస్తువును నశింపదు. 'చావు' అనగా ఒకచోట నంతవఱకుఁ గూడియున్నవస్తువులు వేఱగుట. పుట్టుక యనగా నంతవఱకు వేటుగ నున్నవస్తువులు కలయుట.

అనాగ్నిమందర్ — గ్రీకుతత్వవేత్తలలో నితఁడు

రెండవవాఁడు. క్రీ. పూ. ౬౧౧ సంవత్సర ప్రాంతమున నితఁడు పుట్టెను. క్రీ. పూ. ౫౪౩ ప్రాంతమునఁ జనిపోయెను. ఇతని మతమునకు 'అయోనియక తత్వజ్ఞానపంథ' యని పేరు. సువిఖ్యాతతత్వవేత్త యగు క్రోసీ థేలిస్ అభిప్రాయముల నితఁడు కొంతవఱ కనుసరించెను. కాని యతనిసిద్ధాంతములకు నితనిసిద్ధాంతములకు చాల భేదము కలదు. థేలిస్ సిద్ధాంతముల ననుసరించి జల మొక్కటియే, యీసృష్టి కంతకును మూలతత్వము.

అనాగ్ని మందర్ దీని కొప్పికొనఁడు. పృథివి, అగ్ని, జలము- ఈ మూటిలో నేదియు మూలతత్వము కాఁజాల దనియు, నీ మూటికి నతీతమైయున్న సర్వవ్యాపి యగు 'అనంతము' అనునదియే యా మూలతత్వ మనియు నీతని సిద్ధాంతము. 'పృథివి, జలము, అగ్ని - ఇవి యన్నియు నశ్వరము లగు పదార్థములే. మూలతత్వము నాశనరహితము. ఆదిరహితము. అట్లుగుట నీమూటిలో నేదియు మూలతత్వ మైయుండుట కవకాశము లేదు. ఏది నాశనరహితమో, ఏది యగమ్యమో, ఏది స్వయంభూతమో యది అనంతము. ఆయనంతమే మూలతత్వము. దాని మూలముననే, ఆ యనంతమునకుఁ గల చాలకశక్తి (Directive Power) వలననే యీ సృష్టికార్య మంతయు జరుగుచుండును' అని యతనివాదము.

విరోధాఖండమున వ్యాప్తమయియున్న ఈశ్వరవిషయక మగు సిద్ధాంతమునకు అనాగ్నిమందర్ సిద్ధాంతమే యాధార మని కొందఱ యభిప్రాయము.

జగదుత్పత్తివిషయమున మొదట నక్షత్రములు, తరువాత పృథివి, పీఠ్యుట సముద్రము, అటుపైని తక్కిన ప్రాణికోటియు సృజింపబడిన దని యితని యభిప్రాయము. ప్రాణికోటిలో ముందు మానవులు తరువాత మిగిలినవియు నట!

భూమి గుండ్రముగా నున్న దనియే యితని యభిప్రాయము. అనా త వ రం — తూర్పుగోదావరిజిల్లా అమలాపురము తాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య 3,0౦౩ (౧౯౩౧).

అనాథపిండదుఁడు — శాక్యబుద్ధునికి సమకాలికుఁడైన యొకకోమటి. శ్రావస్తీపట్టణ మితనినివాసస్థానము. ఇతనిఅసలు పేరు సుదత్తుఁడు. సుదత్తుఁడు మిగుల ధనవంతుఁడు, ఉదారుఁడు. నిరుపేదలై నవారికి, దిక్కుమాలినవారికి నితఁడు మాపినయాదార్యమును బట్టి అనాథపిండదుఁ డనుపేరు వచ్చినది. బుద్ధదేవుఁడు రాజగృహమున నుండినకాలముననే యతనిని శ్రావస్తీకి గొనిరావలయు నని సుదత్తుఁడు ఎక్కవగఁ బ్రయత్నించెను. ఆకాలమున శ్రావస్తీనగరమున సన్న్యాసి లుండుటకనుమూలముగ ప్రశాంతమైన చో ఠేదియు లేకుండెను. బుద్ధుని యాజ్ఞపై సుదత్తుఁ డీలోటుఁ దీర్చివేయవలయు నని ప్రయత్నించెను. కాని యప్పటి శ్రావస్తీరాజుగ ప్రనేనజిత్తు అనాథపిండదుఁడు నిర్దింపఁబోవు సుద్ధ్యావనమునకు వెలయుంధుమును సులభముగ నిచ్చుట కంగీకరింపలేదు. ఎంతసలము కావలయునో యంతను గప్పగల బంగారము తన కీయవలయు నని యతఁడు కోరెను. సుదత్తుఁడు దానికి వెనుదీయలేదు. తుదకు రాజు అనాథపిండదునికి బుద్ధునిపైఁ గల భక్తి కచ్చెరువంది స్థలము నుచితముగ నొసంగివైచెను. తరువాత నందు దివ్యమగు తోట సిద్ధమయ్యెను. ఇతనిగృహమునఁ బ్రతిదినము ౫౦౦ మంది భ్రాతలు భోజనము చేయుచుండిరి. ప్రనేనజిత్తు

అనాథ్యము - అనాస

ఏర్పడిన మఱియొకక్షేత్రముండెను. ఆక్షేత్రమునందుగూడ నట్టి యేర్పాటులే యుండెను. రాజక్షేత్రమునం దియ్యడబడునట్టి యాహారము విలువగలదిగను, సుత్రాష్ట్రమైనదిగను నుండినను శ్రాత లాహారమునుమాత్రము గైకొని దాని నారగించుట కనాధపిండదాని గృహమునకుఁ గాని, విశాఖునియింటికిఁ గాని పోవుచుండిరి. ఈసమాచారము మొదలు కోసలునకుఁ దెలియదు. ఒకదినమున రాజు భోజన కాలమున నుపాహారద్రవ్యము నొకదానిం గొనివచ్చి సేవకున కొసంగి దానిని భోజనకాలలోని శ్రాతల కిచ్చి రమ్మని యంపఁగా నతఁడు పోయి వెంటనే మరలి వచ్చి భోజనకాలలో నెవ్వరును లేరని వచించెను. రాజు వారలంగూర్చి ప్రశ్నింప వారిమిత్రులగృహములకుఁ బోయి రని దగ్గఱ నున్నవారు వచించిరి. అంత ప్రసేనజిత్తు భోజనానంతరమున దేశికునికడ కేగి యన్నిటిని మించినయాహార మే దని యడుగఁగా మిత్రరూపియాహారమే సర్వశ్రేష్ఠ మనియు, నట్టిమిత్రుఁ డెట్టి యాహార మిచ్చినను నది దివ్యభోజనమే యనియుఁ బ్రత్యుత్తర మిచ్చెను.

అనాథ్యము - ధృతరాష్ట్రుని నూర్గురు పుత్రులలో నొకఁడు.

అనామిక — చిటికెన వ్రేలికి ప్రక్క నున్న వ్రేలు. ఒకప్పుడు శివుడు ఈ వ్రేలితోనే బ్రహ్మదేవుని శిరస్సు ఖండించెను. అందుచే నిది యపవిత్రమైపోయెను. కావుననే యజ్ఞాదికార్యములలో దీనిని బవిత్త్ర మొనర్చుటకై దర్భలపవిత్రమును దీనికిఁ జుట్టుదురు. ఈవ్రేలిపేరైన నెత్తరాదు. అందులకే యనామిక యని దీనికి పేరు.

అనాయువు — మాటుపేరు అనుగ. తండ్రి దక్షప్రజాపతి. మగఁడు కశ్యపుఁడు.

అనార్కలి — ఒక యువతి. అనార్కలి యనుపేరెన్నియో కథలలో నుదాహరింపఁబడుచుండును. జహంగీరు అనురాగమునకుఁ బాత్రమైన యొకకాంత యని కొందఱ యభిప్రాయము. అనార్కలి యనుపేరుగల యొకయందకత్తె రంజితసింగున కుంపుడు కత్తెగ నుండిన దనియు, నామెచైఁగల యనురాగమునకు సిరచిహ్నముగ నతఁడు లాహోరునగరమున ఆమెపేర నొకపీఠిఁ గట్టించె ననియు మఱియొకకథ ప్రచారమున నున్నది. అనార్కలి యనుపేరుగల పీఠి మాత్రము నేటికిని లాహోరునగరమునఁ గలదు.

అనార్యులు — ఆర్యులు కానివారు. హిమాలయమునకును, వింధ్యపర్వతమునకును నడుమ నున్న ప్రదేశ మార్యావర్తమనియు, నందుండువా రార్యులనియు, తదితరు లనార్యులనియుఁ జెప్పఁబడుచుండిరి. హిందూదేశమునందు నార్యులరాకకు పూర్వముండు మూలనివాసులను ఆర్యులు అనార్యులనుచుండిరి. ఇటీవల పారసీక, పాశ్చాత్యులనేకులును ఆర్యుకాఖవాళే యనియు సిద్ధాంతి కరింపఁబడినది. కనుక, ఈ యార్యుకాఖలోఁ జేరనివారిని ఇప్పటి పాశ్చాత్యులు అనార్యులనియెదరు.

అనావత్ — ఇది గుజరాతుదేశమున నివసించు బ్రాహ్మణులతెగలలో నొకదానికి పేరు. వీరికి దేసాయి అనియు, మస్తాసు అనియు మఱిరెండుపేర్లు కలవు. దక్షిణగుజరాతుదేశపు టాదిమనివాసులు వీరు. బరోడా రాజ్యమునందలి నవసరిజిల్లాయందుఁ గల అనావత్ అను గ్రామముపేరునబట్టి వీరి కీపేరు వచ్చినది.

ఈ యనావలలనుగూర్చి యొకచిన్నకథ కలదు: రావణుఁడ యైపోయినతరువాత శ్రీరాముఁ డయోధ్యకు మరలి వచ్చుచు దారిలో అగస్త్యశ్రమమునకుఁ బోవలయు నని వింధ్యపర్వత ప్రాంతమున దిగెను. ఆయన అచ్చట రావణవధచేఁ గలిగినపాపమును బోఁగొట్టుకొనుటకై ప్రాయశ్చిత్త మొనరించుకొనఁడలఁచెను. కాని యచ్చట బ్రాహ్మణు లెవ్వరును లేరు. అందఱు భిల్లులే. అందుచే హిమాలయ ప్రాంత యననుండి బ్రాహ్మణులను రప్పించెను. వారు రాముఁ డిచ్చిన దక్షిణ గొనకపోవుటచే వైశ్యధర్మ మనుష్ఠించుచు నుండురుగాక యని వారి నతఁడు శిపించెను. ఆ బ్రాహ్మణులసంతతివారే యీయనావలలు.

ఇది మఱియొకచిన్నమార్పులోఁ గూడ ఒక్కొక్కచో వ్యాప్తిలో నున్నది: వింధ్యపర్వత ప్రాంతమున బ్రాహ్మణు లెవ్వరును లేకుంటచే శ్రీరాముఁ డచ్చటిభిల్లులనే విశ్రులుగఁ జేసె ననియు, అయినను వారికి సంపూర్ణమగు బ్రాహ్మణత్వ మబ్బకపోయిన దనియు నీమార్పు.

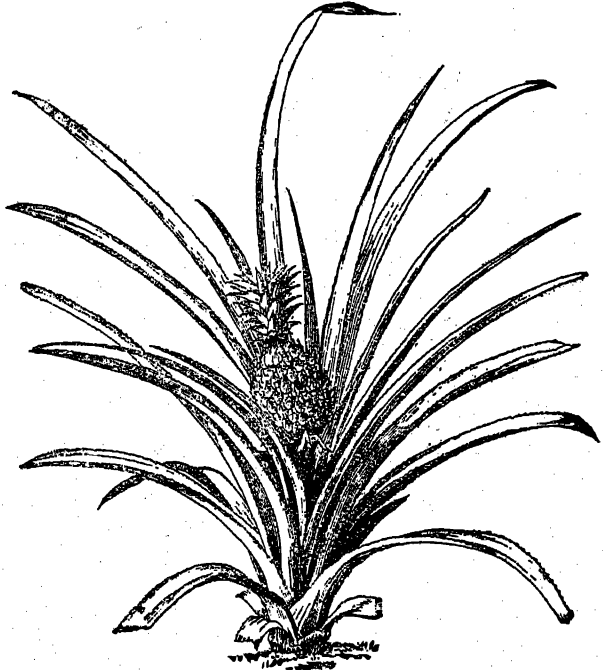
బరోడాలోని నవసరి ప్రాంతమున వీరు విశేషముగఁ గలరు. మొత్తముమీఁద బరోడాలో వీరిజనసంఖ్య ౯,౫౧౬. వీరిలో దేసాయిలు, భద్రేలులు అనురెండు తెగలవారు న్నారు. దేసాయిలు ఉత్తములు. ఈ రెండు తెగలవారికిని చుట్టటికము కలియదు.

అనాస (Pine apple — Ananas sativa) — ఇది యేకదళకీజకములలోఁ జేరిన యొకఫలజాతి. 'బ్రామిలియేస' కుటుంబమునందలిది.

అనాస మొక్క కుటుంబ ప్రకాండము గలిగి సుమారు ౨-౪ అడుగుల యెత్తెదుగును. కాయ పుట్టినవెనుక నీ ప్రకాండము నిడివిగ నెదిగి యాకాయను ఆకులమధ్యనుండి పైకిఁ దేల్పును. మొక్క మొదటి నుండియు, ప్రకాండమునందునుగూడ పిల్కలు బయలుదేరును. అనాస మొక్క వేళ్లు సామాన్యముగ ౬-౮ అం. కంటె లోఁతునకుఁ గాని ౧-౧౨ అడుగుకంటె దూరముగఁ గాని వ్యాపింపవు. ఆకులు ౧౨-౨౫ అం. వెడల్పు గలిగి ౨-౫ అడుగులపొడువుండును. నారగలిగి కొంచెము దళముగ నుండును. వానియంచులను వాఁడియైన ముం డుండును. కొన గూడ ముల్లుదేరి యుండును. ఆకు లింఛుక పసిమిలోఁ గాని, ఎఱుపుతోఁ గాని చేరినయాకుపచ్చవర్ణము గలిగియుండును. పూవులు చిన్నవి. అవి గుండ్రముగఁగాని, సమగోళాకృతిగఁ గాని యుండు నొక కృత్రిమఫలమునకు పైభాగమున నుండు 'కండ్ల'లో నమరి యుండును. కండ్లపై రెప్పలవంటి దళము లుండును. పుష్పములు మిథునములు; పుష్పకోశము త్రిదళవలయము. ఆకర్షకవలయమున

నైదు పత్రము లుండును. ఇవి యొకవిధముగు నీలవర్ణము గలిగి యుండును. కింజల్కములు అటు. అండాశయముపై కీలము మూడుగఁ జీలియించును. గింజలు చిన్నవిగను, బల్లపఱుపుగను నుండును గాని తఱచు తప్పలుగ నుండును. కృత్రిమఫలము బాగుగ నెదిగినపుడు ౬-౧౨ అం. నిశీవియు, ౪-౬ అంగుళములలావును గలిగియుండును. పండినపిమ్మట పసుపురంగు గలిగియుండును. దీనిపైని పిల్కవంటి తల యొకటి యుండును. తఱచు దీనిచుట్టును, కాయనెత్తిపైనను, కాయ దిగువనుకూడ అనేకములగు చిన్నచిన్నపిల్కలు బయలుదేరును.

అనాసకు ఆమెరికాఖండపు ఉష్ణభాగములు (బహుశః బ్రోతోదేశము) ఆదిస్థాన మయియుండు నని యెంచఁబడుచున్నది. ఆమెరికాఖండము కనుగొనఁబడినపిమ్మటనే యీమనోహరముగు ఫలజాతి యితరఖండవాసులకు లభ్య మయ్యెను. ౧౫౧౩-వ సంవత్సరమున గాన్ కేటి హర్నాండెజ్ (Goncate Hernandey) అనునాతఁడు ప్రప్రథమమున నీమొక్కల నైరోపాఖండమునకును, పిమ్మట నచట నుండి ౧౫౯౪-వ సంవత్సరమున పోర్చుగీసువారు హిందూదేశమున కును దెచ్చి రని తెలియుచున్నది. హిందూదేశమునుండి యిది చీనా మొదలగు ప్రాచ్యదేశములకు వ్యాపించెను.



అనాస మొక్క

ఇపు డిది అనేకోష్ణదేశములందు సాగు చేయఁబడుచున్నది. హావాందీవులందును, మలయాదీవులకల్పమునను విస్తారముగఁ జెంపఁబడి యచటనుండి తాజాపండ్లును, నిల్వచేసిన మరబ్బాయును మిగతచోట్ల కెగుమతి యగుచున్నవి. హిందూదేశమునం దీపండ్లు వంగదేశమునను, బర్మాలోను, అస్సామునందును విరివిగ వైరుచేయఁబడుచున్నవి. చెన్న పురరాజధానిలో వీనిపంట పడుమఱిసముద్రతీరమున హెచ్చు.

ఆంధ్రదేశమున సింహాచలముపైనను, పాలకొల్లుప్రాంతములందును కొంతవఱకు పండింపఁబడుచున్నవి.

తెలుఁగుజిల్లాలలో విస్తారముగఁ జెంపఁబడుచున్న 'దేశవాళీ' రకము ఆకులందు విస్తారము ముండ్లు గలిగి చిన్నకాయలను గాచును; కాని మోటయినదియు, బాగుగఁ గాచునదియు నై యున్నది. ఇది గాక సిలన్, థక్కా, స్విట్జర్లకము లాయాప్రాంతములందు ప్రసిద్ధి వహియున్నవి. ఇటీవల క్వీన్, కెయన్సి, క్యూ మొదలగురకము లితర దేశములనుండి తేఱబడి అచ్చటచ్చట సాగుచేయఁబడుచున్నవి. కడపటి రెండురకములను ఆకులం దంతగా ముండ్లు లేక పెద్దకాయలను గాచును. సింహాళమున నొకప్పు డొకకూరకపు కాయ ౨౪ పాసులు తూఁగెనట. కాని యీరకములు దేశవాళీరకములంత మోటయినవి గావు. నాటినిచోటనుండి 3, ౪ సంవత్సరముల కొకసారి తీసి క్రొత్తచోట నాటుచుండవలెను; లేనిచో క్షీణించును.

అనాస ఉష్ణమండలవాసియయినను కించిన్నాస్త్రినోష్ణదేశము లందుఁగూడ వైరగును. ఇది సగటుఉష్ణత 'ఫారికాహీటు' ౬౨°లు మొదలు 'ఫా' ౯°లవఱకుఁ గలప్రదేశములందు జయప్రదముగ సాగుచేయఁబడుచున్నది. ౧౦౦౦ - ౨౦౦౦ అడుగులఉన్నతముగల ప్రదేశములు దీని కనుకూలములు. కాని సముద్రపుమట్టమునుండి ౫౦౦౦ అడుగులవఱకు ఉన్నతముగల ప్రదేశములందునైతము ఇది చెంపఁబడుచున్నది. వర్షపాతమునఁగూడ నిది చాల హెచ్చుతగ్గుల నోర్చును. ౨౫ అం. మొదలు ౧౦౦ అం. వఱకును గురియుప్రదేశములం దిది వైరగుచున్నది.

అనాసతోటలను నాటుటకు ఆగస్టు, సెప్టెంబరు నెల లనుకూలములు. అప్పటికి కావు ముగియును గావున నపుడే తోటలలో ననవ సరములగు పిల్కలను దీసి మరల నాటు వీలగును. పిల్కలు ముందు లభించుచో జూన్, జూలై నెలలలోఁగూడ నాటువచ్చును.

అనాస పలువిధములగు నేలలలో వైరగును. నీరు సులభముగ వడియుటయే అనాసకు దగిననేలలముఖ్యలక్షణము. కావున నిందుకు ఇసుకగరువులును, గరుములును తఱచు ఎన్నఁబడుచుండును. నేంద్రి యవదార్థము హెచ్చుగ నుండుటచే క్రొత్తగ నడవి నఱకి సాగునకుఁ దెచ్చిననేల లీతోటలకుఁ బ్రశస్తములు. జీగురునేలలో కాయలు పెద్దవిగ ఎదిగినను రుచిమంతములుగ నుండవు. ఏమాత్రము చాటికొడినేల యైనను దీనికి పనికిరాదు.

అనాసతోటలను ఎండలు తీవ్రముగ లేనిచోట్ల ప్రత్యేకముగ నాటుట మంచిది. ఎండలు మిక్కుటముగ నుండుచోట్ల నీతోటలలో నచ్చటచ్చటను, చుట్టును అరఁటిమొక్కలను నాటుట మంచిది. సింహాచలమున నీతోటలలో పనస, మామిడి, జీడిమామిడి మొదలగువాని నాటి, యవి కాచునప్పటికి అనఁగా ౧౦ సంవత్సరములయినపిమ్మట అనాసతోటను దీనివేయుదురు. సమప్రదేశములందుఁగూడ సపోటా, మామిడి మొదలగు తోటలను చెంపఁడలఁచుప్రదేశములలో వానితోపా

టనాస మొక్కలనుగూడ నాటి యవికాపు పట్టుసరికి అనగా ౫-౬ సంవత్సరములలో అనాసమొక్కలను దీసివేయవచ్చును. అనాస మొక్కలు కొంత నీడ నోర్చుటచే వీనిని మదిమానుచెట్లచుట్టును, బత్తాయి, నారింజ వగైరాతో టలలోను నాటుటగూడకలదు. కాని యిట్లు నీడను పెరిగినకాయ లంతరుచిగా నుండవు.

సింహాచలమున నడవని నఱికి, కంపను కాల్యి, నేలను త్రవ్వి, మొళ్లను రాళ్లను దీసి, యారాళ్లను ౧-౧౨ గజములదూరమున వరుసలుగఁ జేర్చుటచే నేల నంతరములుగ నేర్పజేచి, వానిపై పిల్కలను నాటుదురు. సమప్రదేశములందు నేలను బాగుగ దున్ని సత్తువ చేసి ౮ అడుగుల కొకకాల్యము (౧-౧౨ అడుగు వెడల్పు, ౯-౧౨ అం. లోతు) త్రవ్వి వానిమధ్యస్థలములపై నామంటిని పఱచి యాపెడలపై నాలుగడుగులదూరముగల వరుసలలో ౧౨-౨ అడుగుల కొక్కొక పిల్కను నాటువలయును.

అనాసపిల్కలు నాలుగువిధములు:-

౧. నేలపిల్కలు:- ఇవి మొక్కలమొదట నేలలోనుండి పుట్టును. సన్నని నిడివియాకులు గలిగియుండును. వయసును బట్టియు పోషణనుబట్టియు నాటిసంవత్సరమే కాని, మఱుసటిసంవత్సరమునఁ గాని కాచును.

౨. కాండపిల్కలు:- ఇవి కాయలను గాచినకాండలపై నాకు పంకలలో బయలుదేరును. వీనియాకులు కుఱుచగను, కొంచెము వెడల్పుగను నుండును. ఇవిగూడ వైవానివరసే నాటిస తొలిసంవత్సరమునఁ గాని, మఱుసటిసంవత్సరమునఁ గాని కాచును.

౩. తలలు:- ఇవి కాయనెత్తిమీఁద బయలుదేరును. ఇవి సామాన్యముగ నాఁటిసపిమ్మట రెండవ సంవత్సరమునఁ గాని, మాఁడవ సంవత్సరమునఁగాని కాచవు.

౪. కాయపిల్కలు:- ఇవి కాయనెత్తిమీఁద నుండుతలను గాని, కాయకు క్రిందఁ గాని చుట్టును అనేకముగ బయలుదేరు చిన్న పిల్కలు. ఇవి నాఁటిసవెనుక కాచుట కధము ౩ సంవత్సరములు పట్టును.

నాటుటకు కాండపిల్కలు ప్రకృష్టముగ నెంచబడుచున్నవి. కాని యవి తోటలో కావునకు వడలబడుటచే దొరకుట కష్టము. కావున సామాన్యముగ నేలపిల్కలే నాటువలసియుండును. తలలను, కాయపిల్కలను మొదట నోకనారుమడిలో నాటి యొకటి రెండు సంవత్సరములు పెరిగినపిమ్మట నాటదగును.

పిల్కలను నాటునపుడు వానియడుగువనుండు కొన్నియాకులను దీసివేసి సుమా నోకయంగుళిమపొడుపున ప్రకాండమును బయలుపఱుపవలెను. ఈప్రకాండమునకు మమ్మ అంటిననే కాని వేళ్లు పుట్టవు. నేలపిల్కలనుండి ప్రాతవేళ్లను దీసివేయుట మంచిది. పిల్కలను ౨-౩ అంగుళములకంటె పొచ్చులోతొన నాటుగూడదు. సింహా

చలమున సామాన్యముగ నెకరమునకు సుమారు ౮౦౦౦ పిల్కలను నాటుదురు. సమప్రదేశములందు ౪ అడుగులదూరముగల వరుసలలో ౧౨ అడుగుదూరమున నాటుచో సుమారు ౨ వేల పిల్కలును, ౨ అడుగులదూరమున నాటుచో ౫౦౦౦ పిల్కలును పట్టును.



అనాస పాద

అనాసతోటలు వర్షాకాలమున నాటుబడుటచే నాటిసపు డొకసారి నీరు పోసినఁ జాలును. సింహాచలమున నదియు చేయఁ బడుటలేదు. తోటలలో నాఁటిసవెనుక నొకసారి కలుపు తీయుట తప్ప నాసంవత్సరమున మఱియేపనియుఁ జేయఁబడుటలేదు. తరువాతి సంవత్సరములం దేఱేట కాయలకొఱత ముగిసినపిమ్మట నేల నొకసారి త్రవ్వి తుప్పలను దీసివేయుదురు. వర్ష మువలన నెఱటినైన నంతరములు చెడినచో నవి బాగుచేయఁబడును. ౩ సంవత్సరము లయినపిమ్మట పిల్కలు పొచ్చుగ బయలుదేలుచో వానిని దీసివేయుదురు. సమప్రదేశములందు పిల్కలను నాఁటినవెనుక తోటలలో నవసర మైనపుడెల్ల (అధమును రెండుసార్లు యినను) గొప్ప త్రవ్వి కలుపు తీయవలెను. తోట కావునకు దిగినపిమ్మట పదును తగినంత లేనిచో నీరు కట్ట నారంభింపవలెను. వేసవిలో నిట్లు ౪-౮ తడు లవసరము కావచ్చును. ఎండ తీవ్రముగఁ గాసి, కాయలు డాగుపడు నని తోచినచో వానికి అరఁటిచొరుగు చుట్టి కాపాడవలెను. మఱుసటిసంవత్సరమునుండి ప్రతియేఁడును, కాయలకొఱత పూర్తి యయినపిమ్మట తోటలో వైపైని పారలతో త్రవ్వి కలుపుతీసి యెరుపు వేయవలెను. వేసవిలో పైని చెప్పినట్లు నీరు కట్టవలెను.

అనాసతోటలకు బూడిదతోఁగూడిన పశువులశెంబు అను మూలము. ఎకరమునకు ఏఱేట ౩ ౦-౫౦ బండ్లు వేయవలెను. దానికీఁ దోడు కొంత తైలపిష్టముగాని, అమ్మోనియాగంధకీతముగాని వేయట చాలచోట్ల లాభకరముగ నుండును. మొక్క ౧-కి ౨-౩ ఔన్నుల తైలపిష్టము (వేరు సెనగ లేక ఆముదపుసిండి) గాని ౨-౧ ఔన్ను అమ్మోనియాగంధకీతము గాని వేయవచ్చును. దీనిని పశువులశెంబుతో

పాటుగాని, వర్షాకాలము ముగియులోపల రెండవసారి గొప్ప త్రవ్వకములు గాని చేయవలసివచ్చును. అనాస మొక్కలవేళ్లు దూరముగ వ్యాపింపకపోవుటచే నెరువును మొక్కలచుట్టును ఒక అడుగుదూరమువఱకు పటిచి వైపైని గొప్పత్రవ్వకమును చేయవలసివచ్చును. ఈవిషయమున హావాయి ద్వీపమునందు గలిగిన యనుభవమును బట్టి ప్రతివేయిమొక్కలకును ౧౧ పౌనుల నత్రజనియు, ౨౨ పౌనుల పోటాషును, ౯ పౌనుల స్ఫురత్వంచాముజనిదమును ఎరువులమూలమున వేయుట యుక్తమని తేలెను. 1

అనాసకాయలు బాగుగ ముదిరి పసిమిరంగు వచ్చినపిమ్మట కోయదగును. తోటలోనే బాగుగ పండబాజినకాయలు రుచిమంతముగ నుండును. కాయ కోసినవెనుక ౨-3 రోజులలో మెత్తబడి పరిమళము రావలెను. కాని యిట్టిసితిలోఁ గోసినకాయలు ఎగుమతికిఁ గాని, వ్యాపారమునకుఁ గాని పనికిరావు. సామాన్యముగ కాయలు కోసినవెనుక ౮-౧౦ దినములవఱకు నిల్వ యుండుపరువున కోయదగుచుండును. ఇంతకంటెను ముందుగఁ గోసినకాయలు బొత్తిగా రుచిహీనములుగ నుండును.

సింహాచలపుతోటలలో సామాన్యముగ తొలిసంవత్సరమున 3 వేల కాయలును, తరువాతి ౫ సంవత్సరములలో నేఁటేట ౬౦౦౦ కాయలును, పిమ్మట నాల్గవసంవత్సరములకు సంవత్సరమునకు సగటున 3 వేల కాయలచొప్పునను మొత్తముమీఁద ౧౦ సంవత్సరములకు కలిపి వేల కాయలు దిగుబడి యగు నని అంచనా వేయదగినది. పీనివలన ధర ౧౦౦-కి రు. ౬ల చొప్పున సుమారు రు. ౨౨౦౦ లు వచ్చును. నేలను సిద్ధముచేసి నాటుటకు సుమారు రు. ౪౦౦ లును, పిమ్మట ౧౦ సంవత్సరములలోఁ జేయవలసిన పనులకు మఱి రు. 3౦౦ లును వ్యయ మగును. నీకరచులాభము సుమారు రు. ౨౦౦౦ అనగా సంవత్సరమునకు రు. ౨౦౦ లుండును.

అనాసతోటల కీదేశమున చీడలవలనఁ గాని, తెగుళ్లవలనఁగాని బాధ తక్కువ. కాని పండ్లను నక్కలు, పందులు మొదలగు జంతువులు కొట్టకుండఁ జూడవలసియుండును.

అనాసపండు ఇంచుక పులుపుతోఁ గూడిన తీపి గలిగి ఆకర్షకవంతముగ పరిమళము గలిగియుండును. ఇం దితరఫలజాతులలోకంటె హెచ్చుఖనిజద్రవ్యము లుండును. ఏ. బి. విటమినులు తక్కువ. విటమినుపరిమాణము మధ్యమును. అనాసపండురసము రక్తమును కుశ్రపఱుచును. తాజాపండ్లరసము పంచదారతో కలిపి పుచ్చుకొనుచో నిస్త్రాణను బోగొట్టును. విస్తారముగఁ బుచ్చుకొనుచో నతిమాత్రవ్యాధికిఁ గారణ మగునందురు.

తాజాపండ్ల కాక పంచదారపాకమున డబ్బాలలో నిల్వచేసిన పండ్లమాడ చాల విరివిగ నుపయోగింపబడుచున్నవి. అనాసమరబ్యా

డబ్బాలు సామాన్యముగ నీదేశమునఁ గూడ ఫలాహారకాలలలో విక్రయింపబడుచుండును. అనాసపండ్లరసముగూడ నిల్వచేసి విక్రయింపబడుచున్నది. ఈపండ్లనుండి లేహ్యము (Jam), హల్వా (Jelly) మొదలగునవిగూడ తయారుచేయబడుచున్నవి.

అనాస - ఆకులనుండి నారను దీయవచ్చును. నూటికి ౨-౨౨ వంతున దిగుబడియగును. ఈనార మృదువుగను, గట్టిగను నుండును. ఇందు నిగనిగలాడుచు నునువుగ నుండు కొంతభాగమును నూలుతోను, పట్టుతోను కలిపి బట్టలనేత కుపయోగింపవచ్చును. తక్కినది త్రాళ్లు మొదలగుపనుల కుపయోగించును. తడిసినను త్వరలోఁ జీకటిపడుటచే దీనిని గొండలు పల్లెవాండ్లు గాలపుత్రాళ్లు కుపయోగింతురు. ఒకప్పుడీనార వంగదేశమునుండియు, సడుమటితీరమునుండియు నెగుమతి యగుచుండెనట. కాని నూలువస్త్రముల పోటీచే నీవ్యాపార మిప్పుడంతరించెను.

[గో. జి.]

అనాహాడ్ గడతహాసీత్ (లేక బర్నాలా) - ఇది పాటియాలసంస్థానమునందలి అనాహాడ్ గడనిజామగులోని ఒక తాలూకా. ఈ తాలూకావైశాల్యము 3౪౬ చదరపుమైళ్లు. ఇందులి జనసంఖ్య ౧,౦౫,౯౮౯. ఇందు అనాహాడ్ గడము (జనసంఖ్య ౬,౯౦౫) హాడియాయా (౫,౪౧౪), ఛావరు (2,2౧౦) అను గ్రామములును, ౧౬ పల్లెలును గలవు. ఈతాలూకా ౧,౮౦,౦౦౦ రూపాయలు చెల్లుచున్నది.

అనాహాడ్ గడనిజామత్ - పంబాబునం దున్న పాటియాలసంస్థానమునందలి ఒకజిల్లా. దీనివైశాల్యము ౧,౮3౬ చదరపుమైళ్లు. ఇందలిజనసంఖ్య 3,22,3౬2. ఇందు గోవిందగడము, ఛావరు, బర్నాలా, హాడియాయా అను నాలుగు గ్రామములును, ౪౫౪ పల్లెలు నున్నవి. ఈ జిల్లాకు బర్నాలా, లేక అనాహాడ్ గడ మనునది ముఖ్యపట్టణము. ఈజిల్లా 2,౨౦,౦౦౦ రూపాయలు చెల్లుచున్నది.

అనాహాతము - ఆకాశము సకల బ్రహ్మాండములకును నాధారము. శబ్ద మాకాశమునకు వ్యక్తగుణము. విశ్వమునకు ఆకాశము వలెను, శబ్దమును విశ్వమున కాధారము. శబ్దము అనాహాతము, ఆహాతము అని ద్వివిధము.

‘అనాహాతం తు యచ్ఛబ్దం తస్య శబ్దస్య యత్పరమ్,
తత్పరం విందతే యస్తు సయోగీ భిన్నసంశయః’
— ధ్యానబిందూపనిషత్తు.

అనాహాతశబ్దమునకంటె పరమగు (శ్రేష్ఠమగు) నాచ బ్రహ్మమును బొందినయతడే సంశయరహితుఁ డైన యోగి.

‘అనాహత మతిక్రమ్య వికుడే ప్రాణా నిరుధ్యాఽజ్ఞామనుయా యక్ బ్రహ్మరంధ్రం ధ్యాయక్ త్రిమాత్రోఽసా మిత్యేవం సర్వదా ధ్యాయక్ పశ్యత్యనాకారశ్చ భవతి’

—హంసోపనిషత్తు.

అనాహతచక్రము నతిక్రమించి విశుద్ధచక్రమునందు ప్రాణముల నిరోధించి ఆజ్ఞాచక్రము ద్వారా బ్రహ్మరంధ్రమునుజేర్చి జ్ఞాన పరుడై ఓంకారము నే నని సర్వదా ధ్యానించు పురుషుడు పరమును వీక్షించి యనాకారుఁ డగును.

విశ్వమయమైన మూలనాదము ఆహత మగునపుడు శబ్దబిందువుల యొక్క, లేక శబ్దపరమాణువులయొక్క సంయోగమువలనను ధ్వనులును, వర్ణములును గలుగుచున్నవి. బిందువులసంయోగము ఆకాశ తత్త్వమునందు శబ్దస్వరూపమునను, అగ్ని తత్త్వమునందు రేఖామండల రూపమునను, వాయుతత్త్వమునందు స్పర్శరూపమునను, జలతత్త్వము నందు రసరూపమునను, పృథ్వీతత్త్వమునందు గంధరూపమునను గ్రాహ్యము లగుచున్నవి.

శ్లో. శబ్దో ధ్వనిశ్చ వర్ణాశ్చ మృదంగాదిభవో ధ్వనిః, కంఠసంయోగజన్తానో వర్ణాద్యాః కాదయో మతాః.

మృదంగాదులు గలుగఁజేసెడి శబ్దములు ధ్వనులు. కంఠాది సంయోగములవలనను గలిగెడి శబ్దములు వర్ణములు. వైదికమతి పరిణామమునందు పురుషనూక్తమువలె శ్రీచూక్తమును పురుషార్థమునకు సాధనముగను సనాతనహిందూవిజ్ఞానము నిర్ణయించుచున్నది. వేదములందు ఆదికాలమునందు దేవారాధనము సామాన్యముగ పురుష పరముగ నున్నవివమును ఋక్ములు, మంత్రములును విశేషము చేయుచున్నవి.

- ‘దేవో వరుణః ప్రజాపతిః |
- ‘జ్ఞాత్వా దేవం ముచ్యతే సర్వపాతైః’
- ‘యో దేవో అగ్నో, యో దేవో అఘ్నః.....
- తస్మై దేవాయ నమోనమః’
- ‘విశ్వ మాదౌ స దేవః’
- “ బ్రహ్మో దేవానాం ప్రథమః సంబధూవ’
- ‘భర్గో దేవస్య ధీమహి’

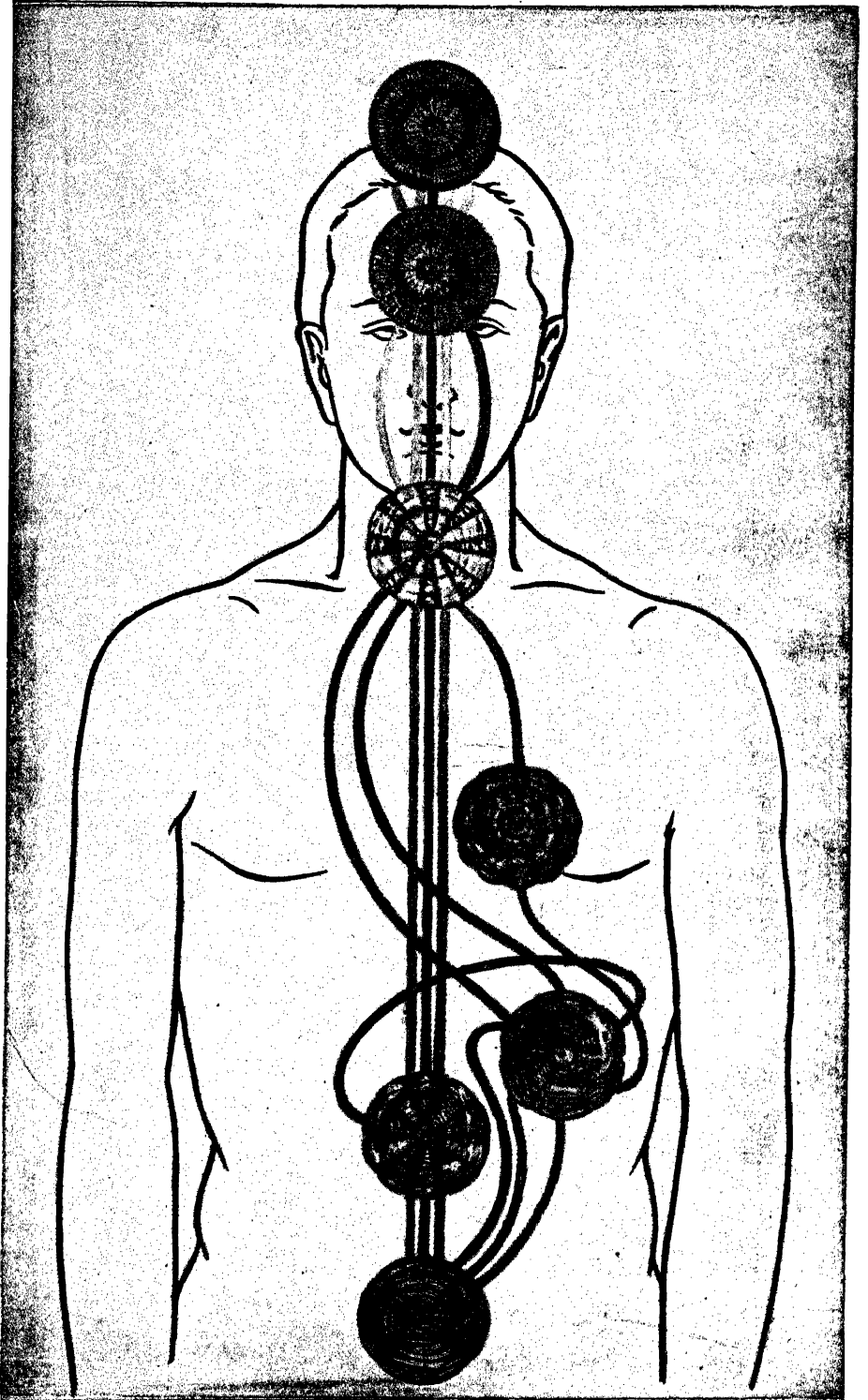
ఇత్యాదిఋక్ములు, బ్రహ్మనూత్రములు, ఉపనిషత్తులు, భగవద్గీతాదులును సామాన్యముగ జగత్కారణమును విశ్వేశ్వరుడైన కేవునిగ నిరూపించుచున్నవి. మహానారాయణము, శ్రీబిందు, నాదబిందు, యోగశిఖి, హంస మొదలగు సుపనిషత్తులు జగత్కారణమును విశ్వేశ్వరియైన దేవినిగ నిరూపించుచున్నవి. ఇతరార్థజాతుల మతములును జగత్కారణమును పురుషునిగ నిరూపించుచున్న విధమును వారిమతసిద్ధాంతములు, దేవారాధనవిధానములు, సంప్రదాతాచారములు సువ్యక్తము చేయుచున్నవి. నైమెటికుజాతుల మతములును జగత్కారణమును పురుషునిగ నిరూపించుచున్నవి.

పింగళజాతులమతమును జగత్కారణమును పురుషునిగ నిరూపించుచున్నది. యూధ, క్రైస్తవ, మహమ్మదీయమతములు దేవుఁడు, తండ్రి, అల్లా మొదలగు పురుషనామములను జగత్కారణముగ సంబోధించుచున్నవి. వేదాంతము జగత్కారణమును నిర్గుణమైన పరబ్రహ్మముగ నిరూపించుచున్నది.

వైదికమతవికాసమునందు కాలక్రమమున జగత్తునకు పురుషుఁ డును, శక్తియును కారణములుగ నిరూపింపఁబడినవి. దేవభాగవతమువలె దేవీభాగవతమును, పురుషనూక్తమువలె శ్రీచూక్తమును, వైదికమతసంప్రదాయారాధనాచారములందు పరిపాటి యైనవి. ఆదికాలమునందు మతానుష్ఠానమునకు వేదములు ప్రమాణము లైనటులు కాలక్రమమునను ఆగమములును వైదికమతాచారములందు ప్రమాణము లైనవి. శివకేశవాదులపూజలవలె కాళీ, లక్ష్మీ, సరస్వతీ, గౌరిత్యాది దేవీపూజలును వైదికమతమునకు పరిపాటియైనవి. దేవీపూజలందు శక్తిపూజ ప్రధానస్థానమును హిందూపూజాకల్పవిధానమునం దాక్రమించినవిధము జిజ్ఞాసువులకు పరిశోధనార్హముగ నున్నది. శాక్తేయము ఆశ్చ్యేతరమతసంప్రదాయ మని సాధించుటకు సనాతనవైదిక మతపరిశోధనము నిదర్శనములను సమకూర్చుచున్నది. శక్తిపరమైన ఆగమములును, లలితాసహస్రనామాదిస్తోత్రములును నీచమయమును పరిస్ఫుటము చేయుచున్నవి.

యజుశ్వేదీయపురుషనూక్తమునందు ‘సహస్రశీర్షా పురుషస్సహస్రాక్షః సహస్రపాత్, స భూమిం విశ్వతో వృత్వా అత్యృతిష్ఠద్దశాంగులమ్. పురుష ఏవేదగ్ం సర్వమ్, యద్భూతం యద్భుభవ్యమ్’ అనియును, నారాయణనూక్తమునందు ‘సహస్రశీర్షం దేవం, విశ్వాత్కం, విశ్వకంఠువం, విశ్వం నారాయణం దేవ మక్షరం పరమం పదమ్.....స బ్రహ్మో స శివస్సహరి స్సేంద్ర స్సోఽక్షరః పరమస్సర్వరాట్’ అని యింపఁబడిన జగత్కారణము శ్రీచూక్తమునందు ‘ఈశ్వరీగ్ం సర్వభూతానాం త్యామిహోపహ్వాయే శ్రియమ్’, అని దేవీపరముగ వర్ణింపఁబడినది. శ్రీవిద్యాపరమైన ఆగమములందును, స్తోత్రములందును దేవీవర్ణనలు ఆశ్చ్యేతరసంప్రదాయములను స్ఫురింపఁజేయుచున్నవి. లలితాసహస్రనామావళియందుఁ గల మలయాచలనివాసిని, వింధ్యాచలనివాసిని, మాతంగకన్య మొదలగు నామముల భావార్థములు శాక్తేయమునకు ఆశ్చ్యేతరసంప్రదాయమును నిరూపించుచున్నవి. వర్తమానకాలమునను దేవీపూజాపరమైన ఆగమముల వ్యాపనాభ్యాసములును, దేవీపూజయును విశేషముగ వంగదేశమునందును, మళయాళ ద్రవిడాంధ్రదేశములందును వ్యాపకము గలిగియుండుట ఆశ్చ్యేతరసంప్రదాయమునకు నిదర్శనము. ఆర్యసంప్రదాయాగతమైన పురుషదైవారాధనము ఆశ్చ్యేతరసంప్రదాయాగతమైన దేవీదేవతారాధనముతో సమ్మేళనమును పొందినవిధమును హిందూమతపరిణామము విశేషము చేయుచున్నది. హిందూమతోద్ధరణమును జేసిన ఆదికంకరస్వాములకృతమైన శివానందలహరివలె సౌందర్యలహరిస్తోత్రము హిందూమతవ్యాపనమునందు కాలక్రమమున నిగమాగమములకు కలిగినసంయోగమును విశేషము చేయుచున్నది.

అ నా హ త ము



ప్రాణ ప్రవాహములు

అదికాలమునందు బాహ్యదేవతారాధనములతో నారంభమైన వైదికమంత్రములు కాలక్రమమున అత్యారాధనమునందు సమన్వయము పొందినవిగమును వేదాంతశాస్త్రము విశదము చేయుచున్నది. సృష్టివికాసమునకు సాధనభూతమైన బాహ్యశక్తిని ఆత్మగతము చేసికొనుటకు ఆగమాంగములైన మంత్ర, యంత్ర, తంత్ర శాస్త్రములు శ్రీవిద్యారూపమున వికాసమును పొందినవి. బ్రహ్మాండ భరితమైన చిచ్ఛక్తి పరమాణువునందును, పరబ్రహ్మమునందును వ్యాపించియున్న విభమును సాధనరూపమున సాధ్యము చేయుటకు శ్రీవిద్యోపాసనము హిందూమతవికాసమునందు వ్యాప్తి గాంచినది. సర్వవ్యాపకమైన చిచ్ఛక్తి బ్రహ్మాండమునందువలె పిండాండమునందును గలదు. మహాశక్తి విశేషావరణరూపములందు జగత్తుగ పరిణమించుచున్నది. చిద్రూపిణి, మాయాశక్తిరూపిణి యైన శివశక్తి ఇచ్ఛాజ్ఞానక్రియాశక్తులమూలమున శక్తిత్రయరూపమైన జగన్రూపమునను వెలయుచున్నది. బ్రహ్మాండమునందు మాయాశక్తివలె పిండాండమునందు మనస్సు త్రిగుణాత్మకమై విశేషావరణములందు జగత్తును కల్పించుచున్నది. ఆహతశబ్దరూపమైన జగత్తు అనాహత శబ్దరూపమైన శక్తిమూలమున వశ మగుట ఆగమశాస్త్రములకు ప్రయోజనము. చిచ్ఛక్తి త్రిగుణాశ్రయయై నాదబిందుకళారూపమున కారణనూత్నస్థూలరూప ప్రపంచముగ పరిణమించుచున్నది. సచ్చిదానందపరమైన శివతత్త్వమువలన శక్తితత్త్వము గలుగుచున్నది. శక్తి తత్త్వమునుండి సదాఖ్యతత్త్వమైన నాదమును, నాదమునుండి ఈశ్వర తత్త్వమైన బిందువును కలుగుచున్నవి. ఈ పరాబిందువునుండి మహాశక్తియును, మహాశక్తినుండి త్రిపుటిస్వరూపమైన విశ్వమును గలుగుచున్నవి. త్రిబిందుస్వరూపమైన ప్రపంచము పరా, నూత్న, స్థూల, రూపముల గోచరం బగుచున్నది. శివశక్తుల సంయోగము నాదరూపమున మహాయోగమై సృష్టి గలుగుచున్నది. కారణబిందువు మూలప్రకృతిరూపమున నిర్దణముగను, సగుణప్రకృతిస్వరూపము నందు త్రిగుణాత్మకముగను గోచరమగుచున్నది. ఇచ్ఛాక్రియాజ్ఞాన శక్తులు, సత్త్వరజస్తమూగుణములు మూలశక్తిగుణవిభాగములు. జ్ఞానేచ్ఛాక్రియాశక్తులు, నూర్ణ్యచంద్రాగ్నులు, రుద్ర బ్రహ్మవిష్ణులు, రాద్రజ్యేష్ఠావామదేవీమూర్తులు బిందునాదకళాశక్తుల పరిణామములు.

బిందువులయత్పత్తి :— సర్వవ్యాపకమైన చిచ్ఛక్తి విన్సూర్తి రూపమున బిందురూపమును దాల్చుచున్నది. శివశక్తి విన్సూర్తి ప్రకాశము బిందువునకు నాదరూపపరిణామమును గలిగించుచున్నది. శివశక్తిస్వరూపమైన బిందువు శక్తిశివసంజాతమైన నాదము మహాయోగరూపమున కళాసంభవ మగుచున్నది. బిందునాదకళారూపమైన మూలప్రకృతి కామకళారూపమున, ప్రపంచరూపమున పరిణమించుచున్నది. సగుచవిశతతత్త్వమయమైన ప్రపంచము శక్తి మయమై శక్తియోగసాధనమున పురుషార్థసిద్ధికి సాధనభూతముగ నున్నది. మహాత్ము, మనోబుద్ధిచిత్తాహంకారములు, పంచభూతములు (సృష్టివ్యవహారోపాయకాశములు), పంచతన్మాత్రలు, కర్తేంద్రి

యములు (వాక్పాదపాణిపాయూపస్థములు), జ్ఞానేంద్రియములు (శ్రోత్రత్వక్ష్మశ్రుతివ్యూహాణేంద్రియములు) — అగ్ర తత్త్వములు.

శక్తి - శబ్దము :— అవ్యక్తమైన శక్తికి ప్రతిమన్వ్యక్తరూపము నాదము. నాదము శబ్దస్వరూపమున బ్రహ్మాంశావృతమై బ్రహ్మాంశమును శబ్దాధారమునను గ్రాహ్యము చేయుచున్నది. విశ్వకారణమును గ్రహించుటకు శబ్దము మూలాధారము. నేదములందు శబ్దబ్రహ్మము విశ్వమునకు మూలాధారముగ ప్రతిపాదించబడినది. యుక్త్యము నందు శబ్దబ్రహ్మమంత్రమునందు “చత్వారి శృంగాః త్రియోఽస్య పాదాః.....” అను మంత్రార్థము శక్తిసంజాతమైన శబ్దప్రభావమును విశదము చేయుచున్నది. సర బ్రహ్మవాన్వయము, కాపనిషత్సారమును, సకలమంత్రార్థప్రదమును వైన ఓంకారప్రభావమును, నాదము శబ్దార్థభావరూపములను ప్రపంచపరిణామమును బొందిన విభమును వ్యక్తము చేయుచున్నది. శబ్దము ప్రాణాశ్రియందు భావదశయందు (౧) పరా రూపమునను, భావము నూత్నదశయందు (౨) పశ్యంతీరూపమునను, భావము శబ్దరూపమున (౩) మన్యూరూపమును వాగ్రూపమును, (౪) వైఖరీరూపమును దాల్చుచున్నది. భావము ఇచ్ఛాశక్తి, క్రియాశక్తి, జ్ఞానశక్తులపంచయోగమువలన శబ్దార్థమయమైన ప్రపంచార్థమును గ్రాహ్యము చేయుచున్నది. సకల శబ్దార్థములకును స్థూలరూపమున మూలాధారమైన అక్షరామ్నాయము ప్రపంచార్థమును గ్రహించుటకును, పురుషార్థమును సాధించుటకును సాధనభూతముగ నున్నది. సకలశాస్త్రములు, సకలతన్మాత్రములు, సకలమంత్రములు, సకలకళలు, సకలయోగములు, సకలవేదములు, భావశబ్దార్థపరిణామమైన పురుషార్థసాధనమునకు వినియోగపడుచున్నవి. వైదికవిజ్ఞానపరిణామమునందు మంత్రతంత్రయోగశాస్త్రములు పురుషార్థసిద్ధికి వినియోగపడినవిగము బ్రహ్మసృష్టకు విభావయోగ్యముగ నున్నది.

శబ్దము :— శబ్దము అర్థముగను, అర్థము ప్రకృతిముగను, ప్రత్యయము స్పందనముగను ప్రపంచపరిణామమును బొందుచున్నది. సమష్టియం దేకమైన దశాభేదములు త్యష్టియందు భిన్నములుగాఁ గనుపడినను నేకముగ నున్నవి. అవ్యక్తనాదము మన్వ్యక్తనాదరూపమును దాల్చుగల విభమును అక్షరామ్నాయము లెలుపుచున్నది. అక్షరామ్నాయము సకలశబ్దార్థములను మన్వ్యక్తము చేయఁగలవిభమునకు సంస్కృతాత్మరామ్నాయము నిదర్శనముగ నున్నది. సంస్కృత భావయం దక్షరామ్నాయము అకారముతో నారంభమై హకారముతో నంత మొందుచున్నది. అకారమునుండి హకారమంతకును గల అక్షరములు శబ్దములను, పదములను, ప్రత్యయములను, పదార్థములను సమకూర్చుచున్నవి. అహమ్ శబ్దము అద్యంత వర్ణమాలాంతర్గతమైన సకల ప్రపంచమును నిరూపించుటకు సాధనముగ నున్నది. అదివర్ణమైన అకారమునకును, అంత్యవర్ణమైన హకారమునకును వడుమఁ గల వర్ణసముదాయము విద్యులకును, మంత్రములకును కళలకును మూలాధారమై సకల పదార్థములకు చిహ్నముగ నున్నది.

అనాహతము

అనాహతము పరా పశ్యంతీ మధ్యమా లై భిరీహాపమైన సకల ప్రపంచమును వ్యక్తము చేయునట్లు హిందూవిజ్ఞానము మంత్రతంత్ర శాస్త్రయోగమున నిరూపించుచున్నది.

ఆకారము శివస్వరూపము, నిర్గుణము; హకారము శక్తిస్వరూపము, సగుణము. నిర్గుణ సహస్వరూపమును శివశక్తిస్వరూపమును వైస ఆహానకారము కామకళాస్వరూపమున జగద్రూపముగ పరిణామించుచున్నది. మహత్తత్వము, చంద్రసూర్యసమ్మి బిందు రూపమై వెలయుచున్నది. త్రిగుణాత్మకము లైన చంద్రసూర్య పక్షి జములు ప్రకాశ విమర్శ మిశ్రబిందువులై పురుష ప్రకృతి సంయోగరూపమైన హాం సంహారమును దాల్చుచున్నవి. హాం సంహారములు కామకళాత్మకమైన త్రికోణరూపమునందు వ్యక్తము లగుచున్నవి. కామకళారూపమైన త్రికోణకీర్ణమునందు హకారమును, ఔతకోణములందు సకారవిసర్గమును ప్రతిపాదితములు. శబ్దబ్రహ్మము త్రిగుణాత్మకమై వ్యత్యస్త యోనిసీతాకృతిని ఇచ్ఛాక్రియా జ్ఞాన శక్తులను వ్యక్తము చేయుచున్నది.

బిందుసంభాతమైన త్రికోణరేఖలు (అ, క, ఖ) వర్ణరూపమున వ్యక్తమైన (రూ) నలువదియొనిమిదివర్ణములచే నిర్మిత మగుచున్నవి. ఆకారముమొదలు పనునాటు వర్ణములు (అచ్చులు) ఒకరేఖయును, కకారముమొదలుకొని తకారమువరకు నొకరేఖయును, ఖకారమునుండి హకారమువరకు మూడవరేఖయును త్రికోణరేఖలు. పరాశక్తియైన బిందువు నాటింనుకళారూపమునను, సూర్యచంద్రాస్మి రూపమునను హాం సంయోగమున పురుష ప్రకృతిసంయోగమున ప్రపంచరూపమున వ్యవహరింపబడుచున్నది. బ్రహ్మాండభాసురమైన అక్షరమ్నాయము పిండాండమునందును శక్తిరూపమున జీవపరిణామమునందు వినియోగ పడుచున్నది. బ్రహ్మాండవృత్తములైన సప్తలోకములు, సప్తస్వరములు, సప్తచ్ఛాయలు పిండాండమునందు సప్తకమలరూపమున జీవయాత్రకు వినియోగపడుచున్నవి.

చరాచరప్రపంచ మంతయును చైతన్యశక్తిమూలమున జీవయాత్ర చేయుచున్నది. జీవజాలములు శక్తిని స్వాధీనముచేసికొనుటకు చేయుచున్న ప్రయత్నములను ప్రపంచపరిణామము విశదము చేయుచున్నది. వర్తమానకాలమునందు ప్రకృతిశాస్త్రజ్ఞులు వ్యక్తముచేసిన సిద్ధాంతములును, నిర్గుణములును నీవరిణామములనే నిర్ణయించుచున్నవి. జీవశాస్త్రము, భౌతికశాస్త్రము, రసాయనశాస్త్రము, జ్యోతిశాస్త్రము, గణితశాస్త్రము, వేదాంతశాస్త్రము, యంత్రశాస్త్రము మొదలగు శాస్త్రములు చేసిననిర్ధారణలు ప్రాచీనవైదికవిజ్ఞాననిర్ణయ మూలము సమర్థించుచున్నవి. వర్తమానభౌతికశాస్త్రసిద్ధాంతములు, నిర్మాణవిమర్శనములు ప్రాచీనాధ్యాత్మికసిద్ధాంతమార్గములను సమర్థింపఁగలవిధమును పరిశోధనలు విశదము చేయుచున్నవి. ఆదికాలమున భౌతికశాస్త్రములకు మూలములైన ప్రకృతిశక్తులు కాలక్రమముక వశవర్షిణై మానవర్షాభ్యుదయమునకు వినియోగపడుచున్నవి.

అఖండమైనశక్తి ఖండరూపములందు సూక్ష్మాతినూత్నరూపమునను, బాహ్యోభ్యంతరములం దేకశ్రుతిబద్ధమైనపుడు ప్రపంచస్థితికిని, అపశ్రుతిబద్ధ మగునపుడు విలయమునకును సాధనభూతముగ నున్నది. నాడబిందువులు రేఖాకారమునను సూక్ష్మరూపమునను ప్రపంచీకరణమును జేయుచున్న విధమును చిచ్ఛక్తి విశదము చేయుచున్నది. శ్రీచక్రమును వట్టుక్రనిరూపణమును నాదము రూపరేఖావిభాసమున వ్యక్తముగాఁగల విధమును నిరూపించుచున్నవి. చిచ్ఛక్తినుండి ఆకాశము, ఆకాశమునుండి వాయువు, వాయువునుండి అగ్ని, అగ్నినుండి జలము, జలమునుండి పృథ్వి, పృథ్వినుండి చరాచరప్రపంచము కలుగుచున్నది. చిచ్ఛక్తి పృథ్వీతత్వమునందు ఆకాశతత్వమునందువలె వ్యక్త మగుచున్నను జీవజాలములకు పృథ్వీతత్వముగోచరించినట్లు ఆకాశతత్వము గోచరము గానున్నది. సర్వవ్యాపకమైన చిచ్ఛక్తిని అనుభవవేద్యము చేయుటయే సకలయోగములకును సకలశాస్త్రములకును, మంత్రములకును తంత్రములకును, కావ్యములకును కళలకును ప్రయోజనము.

శ్లో. శ్రుతివిప్రతిపన్నా తే యదా స్థాస్యతి నిశ్చలా,
సమాధా వచలా బుద్ధిస్తదా యోగ మవాప్స్యసి.

అవ్యక్తమైన చిచ్ఛక్తిని సువ్యక్తమైన ఉపాధిమూలమున గ్రహించుట పురుషార్థమునకు ప్రయోజనము. అవ్యక్తమైన చిచ్ఛక్తి నాదరూపమున సుశ్రుతోపేతముగ విశ్వస్థితికి ఆధారభూతము. విశ్వవ్యాప్తమైన నాదము కళారూపమున విశ్వస్థితికి వినియోగపడుచున్న విధము 'రేడియో' శక్తి విశదము చేయుచున్నది. కళారూపమైన 'రేడియో' శక్తి శబ్దరూపమునను, శబ్దము అక్షరరూపమునను, అక్షరము పదరూపమునను, పదము అర్థరూపమునను పరిణామమును బొందినవిధము బ్రహ్మాండమునందువలె పిండాండమునందును గ్రాహ్య మగుచున్నది. హిందూవిజ్ఞానప్రతిపాదితమైన మంత్ర తంత్ర యోగశాస్త్రములు పిండాండమునందు శ్రీవిద్యారూపమున నీవరిమార్గమును సాధింపుటకు వినియోగపడుచున్నవి.

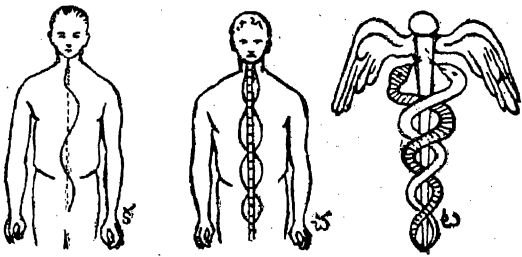
ప్రపంచపరిణామమునందు మానవదేహము బ్రహ్మాండాంతర్గతమైన పిండాండమునకు లక్ష్యముగ నున్నది. విశ్వవ్యాప్తమైన రేడియోశక్తిని యంత్రసాధనమున శబ్దరూపమున ప్రత్యేకము చేయఁగలవిధమున బ్రహ్మాండవ్యాప్తమైన చైతన్యశక్తిని మంత్ర రూపమున దేహమునందు ప్రత్యేకము చేయుట మంత్రశాస్త్రమునకు ప్రయోజనము. మంత్రశాస్త్రము బీజాక్షరరూపమున చైతన్యశక్తి నావాహనము చేయుచున్నది. అక్షరమునందు మంత్రబీజాక్షరములు ప్రపంచసాధనములైన ఇచ్ఛాజ్ఞానక్రియాశక్తులకు సంచలనము గలుగఁజేయుచు సాధకులసంకల్పముల కావరణవిశ్లేపశక్తులఁ గలుగఁజేయుచున్నవి. మంత్రబీజాక్షరములు బీజ, శక్తి, కీలక రూపమున సంకల్పితదేవతావాహనమును సాధకునిదేహమునందుఁ జేయుచు బ్రహ్మాండశక్తులను పిండాండమునందు ప్రజ్వలించఁజేయుచున్నవి. మంత్రశాస్త్రమునందు పురుషవిద్య, శ్రీవిద్య, కామవిద్య,

భూగోరవిద్యాదుల ఉపాసన సాధ్యము. పురుషార్థమునందు ప్రధానమైన మోక్షమునకు సాధనభూతము కాని మంత్రోపాసనము ఇతర యోగవిద్యాభ్యాసమువలనే పరిత్యాజ్యము. పురుషార్థమునకు సాధనములైన అర్థకామములును ధర్మావిరుద్ధములు గాకుండుట మంత్రోపాసనమునకును యోగవిద్యాభ్యాసమునకువలనే పరమార్థము. మంత్రశాస్త్రమందు ధర్మయుక్తమైన అర్థకామసిద్ధికి కామేశ్వరీ రాజరాజేశ్వరీ త్రిపురసుందరీ దేవీపరమైన శ్రీవిద్యోపాసన సాధనముగ నిగమాగములు నిరూపించుచున్నవి. శ్రీవిద్యోపాసనాంతర్గతమైన కుండలినీయోగము మంత్రసిద్ధికిని అష్టసిద్ధులకును మోక్షమునకును సాధనము గాఁగలవిధమును షట్పుక్రనిరూపణము విశదము చేయుచున్నది.

కుండలినీయోగము:— 'పరా వాగ్దూలచక్రస్య పశ్యంతీ వాఢి సంస్థితా, హృదిస్థా మగ్ధ్యమాక్షేయా వైఘ్రీ కంకదేశగా'. చైతన్యశక్తి బ్రహ్మాండాంతర్గతమైన సిండాండమునకు ఆవాహన గాఁగలవిధమును కుండలినీయోగము విశదము చేయుచున్నది. చైతన్యశక్తి హాగం సః రూపమున ఉచ్చాస, నిశ్వాసములను గలుగజేయుచు సిండాండములందు శివశక్తుల సంయోగమును గలుగజేయుచున్నది. బ్రహ్మాంధమునందు మాయాశక్తినివలె సిండాండమునందు మనశ్శక్తిని స్వాధీనము చేయఁగలవిధమును కుండలినీయోగము విశదము చేయుచున్నది. బ్రహ్మాంధమునందు నాద బిందు కళా పరిణామములైన వర్ణమాలాక్షరములు దేహమునందును షర్ణమాలాక్షరశక్తులరూపమున నంతర్భూతము లై యున్నవి. బ్రహ్మాండాంతర్గతములైన భూలోకము, భువనలోకము, సువర్ణలోకము, మహాబ్లోకము, జనలోకము, తపోలోకము, సత్యలోకము పరమైన శక్తులు సిండాండమునందు దేహమునందును అక్షరరూపమున నంతర్గతములై సప్తకమలరూపమున ప్రతిష్ఠితము లై యున్నవి. రేడియోశక్తి తంతిముఖమున పరిస్ఫుట మగువిధమున, కుండలినీశక్తి కుండలినీ ప్రబోధమున పరిస్ఫుట మగువిధమును కుండలినీయోగము బోధించుచున్నది.

మానవుఁడు దేహము కాకను దేహాధిస్థితమైన దేహి. మానవశరీరము విచిత్రనిర్మాణము. జీవశాస్త్రము, జంతుశాస్త్రము, శారీరక శాస్త్రము, ఖాతికశాస్త్రము, రసాయనశాస్త్రము, జీవవికాసమునకు దేహోంగవికాసము వినియోగపడిన విధమును విశదము చేయుచున్నవి. చైతన్యశక్తి ఖాతికస్వరూపములందు స్వయంప్రకాశమును, స్వయంవ్యక్తిత్వమును బడయఁగల విధమునకు మానవ దేహోంగములు ప్రమాణములు. స్థూల సూక్ష్మ కారణదేహములందు స్థాపితమైన చిచ్ఛక్తి స్వయంప్రకాశమానమైనను త్రిపురావరణ బద్ధమై అప్రత్యక్షముగ నున్నది. మానవ దేహములందును, సకల సిండాండములందును బ్రహ్మాండమునందువలె చిచ్ఛక్తి పూర్ణవ్యాపకమును గలిగియున్నది. సిండాండములందు పూర్ణవ్యాపకమును గలిగినను అప్రత్యక్షముగ నున్న చిచ్ఛక్తిని స్వాధీనము చేసికొనుట శ్రీవిద్యకును, తదంగమైన కుండలినీయోగమునకును ప్రయోజనము.

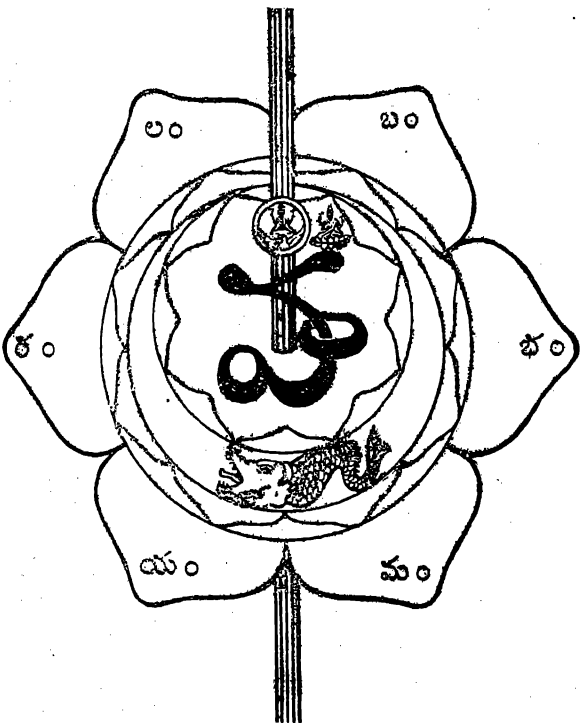
కుండలినీశక్తి:— బ్రహ్మాండం దేహమునందు బ్రహ్మరంధ్రము మొదలు ముడ్డిపూస (Coccyx) వఱకును వ్యాపించియున్నది. కుఱుమ్మనాడి బ్రహ్మాండం దేహముగ నిసతంతురూపమున వ్యాపించియున్నది. ఇడాపింగళానాడులు, చంద్రసూర్యనాడులు మాలాధారస్థానమునుండి వెడలుచు ధ్రుముగ్ధస్థానమునందు కుఱుమ్మనాడితో సంయోగమును పొందుచున్నవి. కుఱుమ్మనాడి శుద్ధచిచ్ఛక్తికిని, ఇడాపింగళలు చంద్రసూర్యశక్తులకును దివ్యాములు. ఇవ కుఱుమ్మకు ఎడమభాగమునందును పింగళ కుడిభాగమునందును మాలాధారస్థానమునుండి బయలుదేలి చక్రస్థానములందు కుఱుమ్మను కలసికొనుచు ఆజ్ఞాస్థానమునందు కుఱుమ్మతో సంయోగమును పొందుచున్నవి. ఇడాపింగళానాడులు కుఱుమ్మనాడికి ఎడమ కుడి వైపులనుండి ప్రదక్షిణము చేయుచు చక్రస్థానములందు కలసికొనుచున్నవి. ఈకూటస్థానములు, చక్రస్థానములు గ్రంథిస్థానములు. స్థూలదేహమునందు గ్రంథిస్థానములందు దేహమునందు వ్యాపకమై యున్న ఇడాపింగళల సంయోగస్థానములు శక్తిస్థానములై బ్రహ్మాంధమునందులె శక్తుల నాకర్షించుచున్నవి. బాహ్యోగ్యంతరికపులు చక్రస్థానములందు యోగయుక్తములై పంచప్రాణవాహినులు లేలామునందు ప్రసరింపజేయుచు జీవయాత్రకు వినియోగపడుచున్నవి. ఇడాపింగళానాడులు మాలాధారమునుండి ఆజ్ఞాస్థానమువఱకును చక్రశ్రమణమువిధమునను (Spiral) కుఱుమ్మకు ప్రదక్షిణము చేయుచు చక్రస్థానములందు కలసికొనుచు నాగోపాణానాగోపాణములను చేయుచు ప్రాణప్రవాహమును క్షేత్రమునందు ప్రసరింపజేయుచున్నవి. నాగబంధమువిధమున ఇడా, పింగళ, కుఱుమ్మనాడులు సామాన్యముగ ప్రకృతినీడముగను స్వయంముగను ప్రాణప్రవాహమును ప్రవహింపజేయుచున్నను, యోగధారణము ప్రాణప్రవాహమును స్వాధీనము చేసికొని దేహద్వారములందును, ప్రాణగ్రంథులందును 2౨,౦౦౦ నాడులందును ప్రాణశక్తులను యోగిపంకజ్ఞునిరూపముగ ప్రవహింపజేయుచున్నది. సకలపనాగములగును ప్రాణవైదిశ్యక్షేకముఖమున వ్యాపకమైయున్నను గూతపంచీకరణమునందు స్థూలస్వరూపములం దాకాశతత్త్వము క్షీణించుటయును, పృథ్వీతత్త్వము ప్రబలుటయును సంభవించుచున్నది. పంచీకరణమును నమలోమ విహోమనాగమున ప్రపంచీకరణమును బహియుచున్నవిధమును భూతములయుత్పత్తిస్థితియములను పంచీకరణనాగమును తెలుపుచున్నవి. సృష్టిపరిణామమునం దాకాశపరమాణువు పృథ్వీపరమాణువుగ పరిణమించుచు క్షేత్రజ్ఞున కనంతములైన క్షేత్రములు కల్పింపఁబడుచున్నవి. ఆకాశపరమాణువునందు పరిపూర్ణముగ వ్యాప్తమైయున్న చైతన్యశక్తి పృథ్వీపరమాణువునందు విక్షేపావరణములందు ప్రంభించి ప్రక్షిప్త మగుచున్నది. పృథ్వీజలతేజోవాయుతత్త్వములం దంతర్గతమై యున్న చైతన్యశక్తిని ప్రజ్వలంపజేసి పరమార్థమును బడయుటయే ఇతరయోగములకువలె కుండలినీయోగమునకును పరమార్థము, చంద్రసూర్యనాడులు చక్రశ్రమణవిధమున గ్రంథిస్థానములందు



చిత్రము ౧

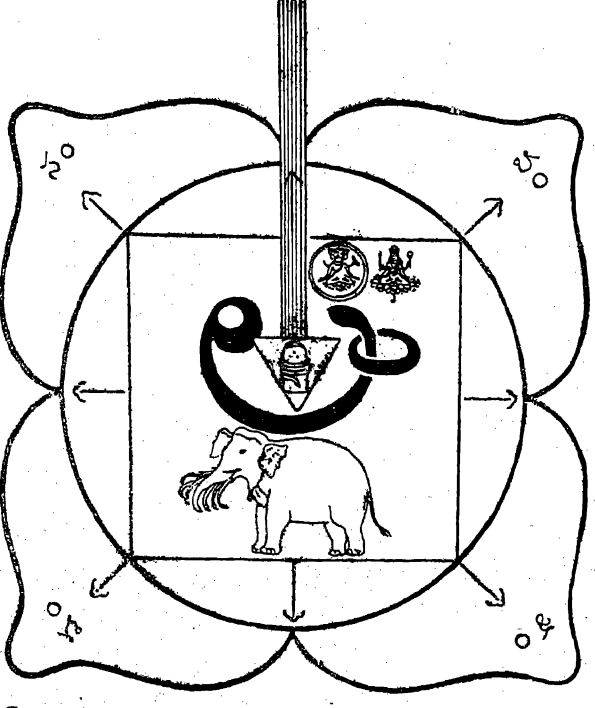
కలిసికొనుచున్న విధమును ౧-వ చిత్రపటమునందలి మూడుచిత్రములు తెలుపుచున్నవి. విషయధ్యానము బాహ్యసాధనములమీఁద నాత్మశక్తులను లగ్నము చేయుచు నాత్మవికాసమును దుర్లభము చేయుచున్నది.

కుండలినీశక్తి - సప్తకమలములు:— ౧. మూలాధారము. ౨. స్వాధిష్ఠానము, ౩. మణిపూరకము, ౪. అనాహతము, ౫. విశుద్ధము, ౬. ఆజ్ఞాస్థానము, ౭. సహస్రారము - సప్తకమలములు. ఆగమ శాస్త్రము లీ సప్తకమలములను విశేషముగ వర్ణించుచున్నవి. సనకుఁడు, సనందనుఁడు, సనత్కుమారుఁడు, వసిష్ఠుఁడు, శంకరుఁడు, అప్పయ దీక్షితులు మొదలగు నాగమశాస్త్రజ్ఞులు కుండలినీయోగమును వర్ణించిరి. ఆగమములకు సన్నిహితసంబంధముగల మంత్రయంత్రతంత్రశాస్త్రములును నీయోగమునకు ప్రాముఖ్యము నొసంగుచున్నవి. ఆగమశాస్త్రములకు ప్రధానమైన శ్రీవిద్యకు కుండలినీయోగము హృదయముగ పున్నది.



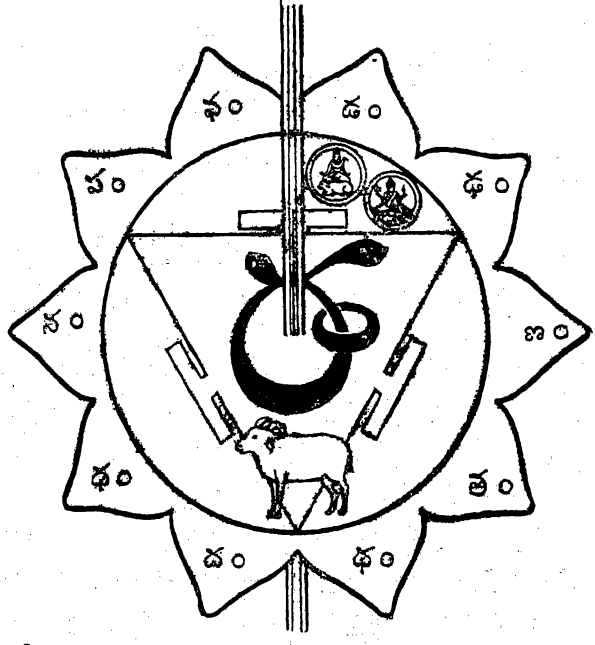
చిత్రము, 3: స్వాధిష్ఠానము

లింగస్థానము: అక్షత్యము



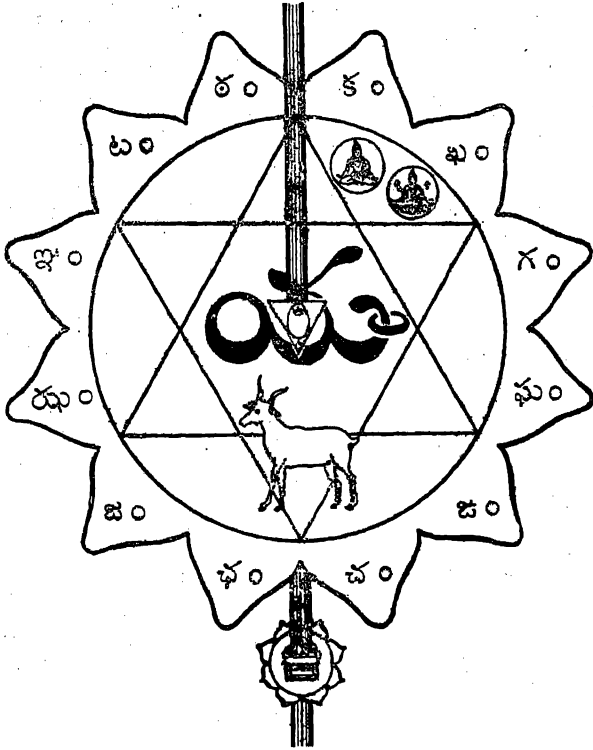
చిత్రము, ౨: మూలాధారము

గుడస్థానము: పృథ్వీతత్త్వము

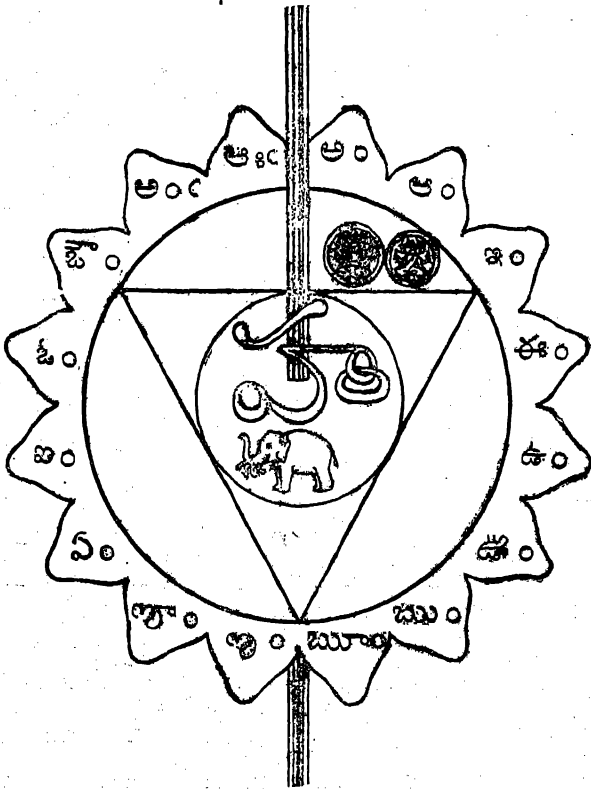


చిత్రము, ౪: మణిపూరకము

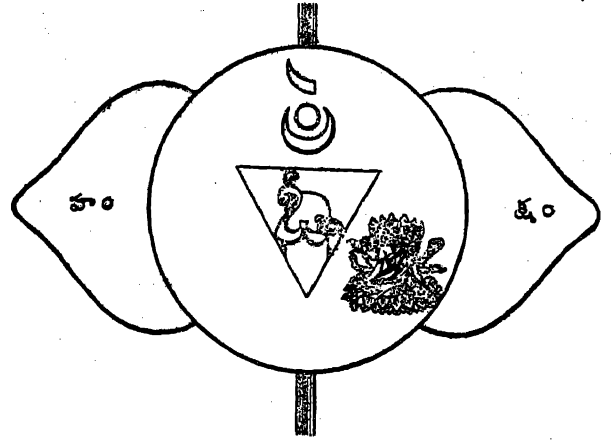
నాభిస్థానము: లేజత్త్వము



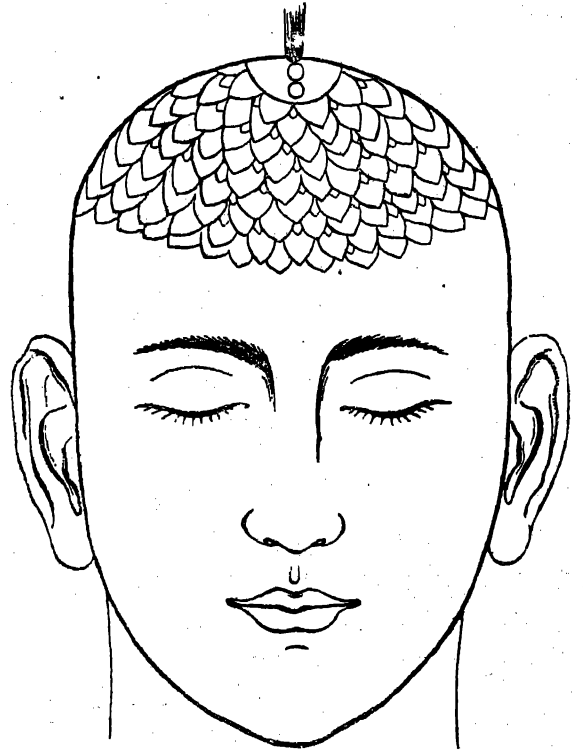
౪ చిత్రము, య: అనాహతము
కృత్యస్థానము: వాయుతత్త్వము 5



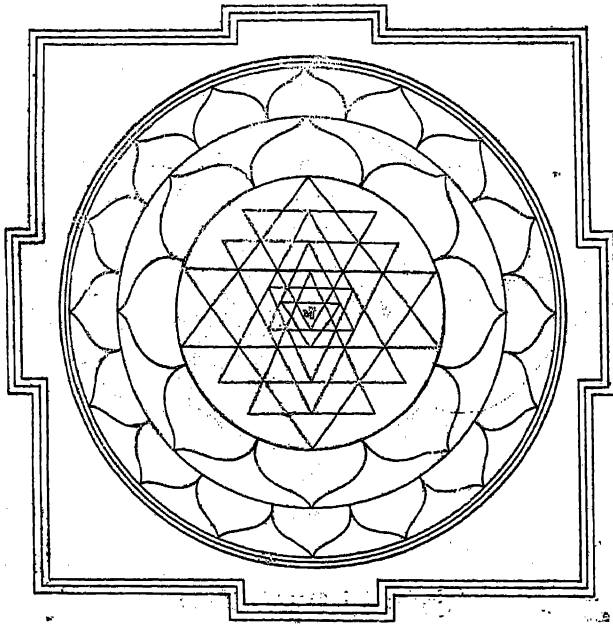
౫ చిత్రము, ట: విశుద్ధము
కృత్యస్థానము: ఆకాశతత్త్వము 6



౬ చిత్రము, రి: ఆజ్ఞాచక్రము
కృత్యస్థానము: మనస్తత్త్వము 7



౭ చిత్రము, ర: సహస్రారము
కృత్యస్థానము: ఆత్మస్థానము 8



శ్రీ చక్రము

శ్లో. చతుర్వి శ్రీకణ్ఠే శ్శివయవతిభిః పద్మాభి రపి
 ప్రభిన్నాభిశ్శంభో ర్మనభిరపి మూలప్రకృతిభిః,
 చతుశ్చత్వారింశ ద్వసుదళకళా శ్ర త్రివలయ
 త్రిరేఖాభిస్సార్ధం తవ శరణణాణాః పరిణతాః.

—సౌందర్యలహరి.

తా. తల్లీ! నలువురు రుద్రులచేతను, శివునికంటె వేఱయిన యేవురు శివశక్తులచేతను, తొమ్మిది మూలప్రకృతులచేతను, అష్టదళ, షోడశదళ, త్రివలయరేఖలచేతను నీకు నిలయ మయిన శ్రీచక్రము నలువదినాలు గంచులు గలది. శ్రీచక్రము త్రికోణాష్టకోణ దశకోణద్వియ చతుర్దశకోణము లనియెడు నయిదు శక్తిచక్రముల చేతను, బిందువు, అష్టదళము, షోడశదళము, చతురశ్రము అను నాలుగు శివచక్రములతోడను గూడి నవచక్రాత్మక మయి శివశక్త్యభయరూపముగా వెలయుచుండును.

శ్లో. సమున్మొలత్సంవిత్కమలమకరశ్చైకరసికం
 భజే హంసద్వంద్వం కిమపి మహాతాం మానసచరమ్,
 యదాలాపా దస్టాదశ గుణితవిద్యా పరిణతి
 ర్యదాదత్తే దోషా ద్గుణ మఖిలమస్ఫ్యః పయ ఇవ.

—సౌందర్యలహరి.

తా. తల్లీ! ఏమిఘనము పఠికినపలుకు లన్నియు నష్టాదశ విద్యలుగా మాఱుచున్నవో, ఏజంట దోషములనుండి గుణమును నీటినుండి పాలనువలె గ్రహించునో, వికసించినజ్ఞాన మనెడి కమల మందలి మకరందమును గ్రోలి మై మఱచి యున్న యోగుల హృదయ

మను మానససరస్సున నున్న యనిర్వాచ్యమహిమగుల శివశివాత్మక మనెడు హంసమిఘనమును నే నేవెంతును.

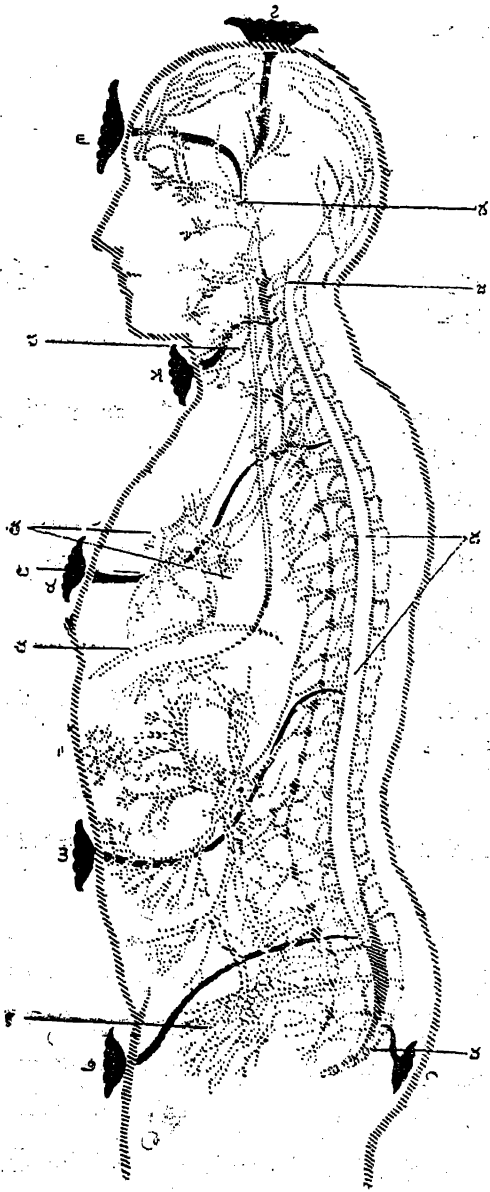
మానవ శరీరమునం దూర్ధ్వకాయము ప్రాణ ప్రవాహమున కాధారభూతముగ నున్నది. బ్రహ్మాండంబియందలి సుషుమ్నానాడి ప్రాణరక్షణమునకును ప్రాణాపోషణమునకును మూలాధారముగనున్నది. శరీరమునందలి గ్రంథి మర్తస్థానములందు ప్రాణప్రవాహము యథోచితముగ జరగునపు డాయురారోగ్యములు సహజ మార్గమున నడచుచుండును. నరములశక్తియును నాడులశక్తియును ప్రాణప్రవాహము మీఠ నాధారపడియున్నది. ప్రాణప్రవాహమున కభ్యంతరము గలుగునపు డభ్యంతరములనుతోలగించుటకు యోగము సాధనముగా నున్నది. వై పటమునందలి కమలస్థానములును, మర్తస్థానములును సాధకులకు ప్రాణప్రవాహమును జేయుట కభ్యాసముచేయుట కవకరింపగలవు.

బ్రహ్మాండమునందు పరిపూర్ణమును నేకమునైన చిచ్ఛక్తి క్షేత్రమునందు (సిండాండమునందు) ఖండమును భిన్నమునైన చిచ్ఛక్తి పూర్ణప్రయోజనములను సమకూర్చుటకు పూర్ణత్వమును బొందవలసియున్నది. మహాశక్తి ఉపాసకులకు వారి సంకల్పమునకును, నుపాసనమునకును ననురూపమైన ఫలమును గలుగజేయుచున్నది. భగవద్దీతయును నీయర్థమునే బోధించుచున్నది.

శ్లో. యే యథా మాం ప్రపద్యంతే తాం స్తథైవ భజామ్యహమ్,
 మమ వర్తానువర్తంతే మనుష్యాః పార్థ! సర్వశః.

పురుషార్థము:— హిందూమత ధర్మసిద్ధాంతములకు ధర్మార్థకామ మోక్షరూపములైన చతుర్విధ పురుషార్థములందును మోక్షము పరమార్థము. ఇతర యోగములవలె కుండలీనీయోగపరమైన లయ యోగమును నీ పరమార్థమునకు వినియోగపడుచున్నది. సృష్టి పరిణామమునందు చిచ్ఛక్తి ఆకాశతత్త్వమునుండి వాయుతత్త్వమునందును, వాయుతత్త్వమునుండి అగ్నితత్త్వమునందును, అగ్నితత్త్వము నుండి అప్తత్త్వమునందును, అప్తత్త్వమునుండి పృథ్వీతత్త్వము నందును నభోమార్గమునను నైఖిరూపమునను వికారమును పొందుచున్నది. అభోగతిని సవికారముగ నున్న చిచ్ఛక్తికి ఊర్ధ్వగతిని నిర్వికారతత్త్వమును సమకూర్చుట యోగము. లయయోగము పృథివ్యపైజోవాయుతత్త్వములను క్రమముగ ఆకాశతత్త్వమునందు లయము చేయుచు చిచ్ఛక్తిని ప్రజ్వలించజేయుచున్నది. పృథ్వీతత్త్వమునందు పరిమితమై ప్రక్షీప్తముగ నున్న చిచ్ఛక్తి ఆకాశతత్త్వ యోగమువలన నపరిమిత మగుచున్నది. చిచ్ఛక్తి ఊర్ధ్వగమనమునందు మూతపడియున్న ద్వారములను తెఱచుచు శక్తిప్రవాహమున కాటంకములను తొలగించుచున్నది. తేజస్సు కట్టెలమంటయందును, మట్టినునెదీపమునందును, విద్యుత్తునందును, రేడియమునందును ప్రకాశమాన మైయున్నను జడపదార్థములందుకంటె నిర్మల స్వచ్ఛ పదార్థములందు (Transparent) విశుద్ధముగను, వ్యాప్తముగను,

ప్రబలముగను, సుందరముగను గోచర మగుచున్నది. ఊదాకిరణములు, రేడియముకిరణములు కాంతి ప్రభావమును విశదము చేయుచున్నవి. రేడియోయంత్రములు విశ్వవ్యాపకమైన నాదప్రభావమును తెలుపుచున్నవి.



- ౨. బ్రహ్మరంధ్రస్థానము. ఓ. ఆజ్ఞాచక్రస్థానము.
- ౫. విశుద్ధచక్రస్థానము. క. అనాహతచక్రస్థానము.
- ౩. మణిపూరక చక్రస్థానము. అ. స్వాధిష్ఠాన చక్రస్థానము. ం. మూలాధార చక్రస్థానము. క. వృత్తిగ్రంథి. ద. బ్రహ్మదండి చివరభాగము. చ. మహాప్రాచీర. ట. హృదయగ్రంథి. త. క్యాసకోశ గ్రంథి. ప. కంఠగ్రంథి. గ. ధ్రుమధ్యస్థానము. జ. నునుము. డ. బ్రహ్మదండి.

మను తెలుపుచున్నవి. దూరశ్రవణ, దూరదర్శనయంత్రములు నాదకాంతుల సర్వవ్యాపకత్వమును వెల్లడిచేయుచున్నవి. మానవ దేహోంత్రస్థములైన సప్త కమలస్థానములును విశ్వవ్యాప్తములైన శక్తి స్థానములుగ నున్నవి. ఆస్థానములందు సహస్రారస్థానము - సకల ప్రపంచమునకును నాలయము-వర్ణనాతీతము, సహస్రార ప్రభావము శబ్దగ్రహణ, రూపగ్రహణ, దూరదర్శన, దూరశ్రవణ, నాదశ్రవణ దర్శన యంత్రాదుల కతీతమైన నూత్నాతి నూత్నమైన శక్త్యాలుయును. ఆత్మనాదానుసంధానము వైఖరీ, మధ్యమా, పశ్యన్తీశక్తులకు మూలమైన పరాశక్తిని సహస్రారమునందు సాక్షాత్కారము చేయుచు బ్రహ్మనందమును గలుగజేయుచున్నది.

విద్యుచ్ఛక్తి యంత్రాలయము శక్తిభరితమైయున్న ను తంతులతో నియతీతిని ననుసంధానము గలుగునపుడే విద్యుచ్ఛక్తి వ్యాపించి నియతకార్యములు నిర్వర్తింపఁబడుచున్నవి. విశ్వవ్యాపకమైన చిచ్ఛక్తి నాత్మనుసంధానము చేయుటవలన సర్వత్ర వ్యాపించి పురుషార్థము సిద్ధించుచున్నది. బ్రాహ్మీసిద్ధి బ్రహ్మరంధ్రముఖము నను చిచ్ఛక్తి నాత్మనుసంధానము చేయుచున్నది. పురుషార్థసిద్ధి కర్మకామములు సామాన్యముగ ప్రతిబంధకములుగ నున్నవి. పురుషార్థమునం దర్థకామారాధనము సాధకుని లక్ష్యము నాత్మోత్తరమునందు లగ్నముచేయుచు పతనమునకు మూల మగుచున్నది. ధర్మావిరుద్ధమైన యర్థకామారాధనము ప్రకృతిసిద్ధమై పురుషార్థసిద్ధికి ప్రతిబంధము గాదు. ధర్మవిరుద్ధమైన యర్థకామారాధనము ప్రకృతి విరుద్ధమై పురుషార్థసిద్ధికి ప్రతిబంధకముగ నున్నది. మానవులకు పురుషార్థసిద్ధి కఖండమైన యభ్యంతరసాధనము సిద్ధముగ నున్నను వారిలక్ష్యము ఖండములైన బాహ్యసాధనములందు లగ్నమునందు ధర్మానుసంధానము దుర్లభ మగుచున్నది. కుండలీనీయోగమును బాహ్యచారసాధనములందు లగ్న మైనపుడు వామాచారములు సంభవించుచున్నవి. సమయాచారలైన కుండలీనీయోగోపాసకులు త్రిపురసుందరి నాత్మనుసంధానము చేయుచు మూలాధారమునందు కుమారిని, అనాహతమునందు యోసిని, సహస్రారమునందు పత్తివ్రతను నావాహనము చేయుచు శుద్ధ సచ్చిద్యోగసంజాతమైన బ్రహ్మనందమును బొందుచున్నారు. కాలాచారలైన శాక్తీయులు, కాపాలికులు వామాచారలై రూపానుసంధానమునందు స్థూలప్రపంచమునం దజ్ఞానసంజాతమైన విషయానందము ననుభవించుచు కుండలీనీయోగము నకు ఫలములైన కామారీ బైందవశక్తుల కపార్దములను గల్పించి రాక్షస కర్తముల నాచరించుచున్నారు. సహస్రారచక్రమునందు ౨౬-వ తత్త్వముగ విలసిల్లుచున్న బైందవశక్తికిని, మధ్యమునకును సంబంధమును గల్పించుట రహస్యసాధనలు గలుగఁజేసెడి పరమానందములకు నిదర్శనము. కన్యాపూజయును, నితరవామాచారములును ఆచారపితాచముల దుష్పరిపాకములు. సప్తకమలముల సామాన్యవివరములను నీవ్యాసము నందుఁగల పటములు తోడ్కొని తెలుపుచున్నవి.

అనాహతము

నామము	స్థానము	తత్త్వము	తత్త్వ కాంతులు	దశములు	వర్ణములు	జ్ఞానేంద్రియములు	రంగు	మండలాకారము
2. సకాస్రారము	శిరస్సు	ఆత్మ	అనంతము	౧౦౦౦	౧౦౦౦			
౬. ఆజ్ఞాచక్రము	భ్రూమధ్యము	మనస్సు	౬౪	౨	హం, ఊం	చిత్తము మనస్సు		బిందువు
౫. విశుద్ధము	కంఠము	ఆకాశము	౭౨	౧౬	అచ్చులు (౧౬)	వికసనము శ్రవణము శ్రోత్రము	తెలుపు	చక్రము
౪. అనాహతము	హృదయము	వాయువు	౫౪	౧౨	కృ, ఖి, గ, ఘ, ఙ, చ, ఛ, జ, ఝ, ఞ, ట, ఠ	సంచలనము స్పర్శము త్వక్కు	వ్యోమము	వట్కోణము
3. మణిపూరము	నాభి	అగ్ని	౫౨	౧౦	డ, ఢ, ణ, త, థ, ది, ధ, న, ప, ఫ	వ్యాపనము రూపము చతువు	ఎరుపు	త్రికోణము
౨. స్వాధిష్ఠానము	లింగస్థానము	అప్పు	౬౨	౬	బ, భ, మ, య, ర, ల	సంకోచనము రుచి జిహ్వ	తెలుపు	అర్థచంద్రము
౧. మూలాధారము	గుదస్థానము	భూమి	౫౬	౪	వ, శ, వ, స	సంయోగము గంధము సూక్ష్మేంద్రియము	పసుపు	చతుష్కోణము

మూలాధారాది కమలములకు సంబంధించిన విశేషాంశము లాయావిషయశీర్షి కలందు ప్రచురింపబడును. సామాన్య విషయ గ్రహణము గలుగుటకై సప్తకమలముల చిత్రములును నిందు ప్రచురింపబడినవి. అనాహతచక్రస్వరూప స్వభావములు నిచట సవిస్తరముగఁ దెలుపబడినవి. తుండలినియోగచిత్రపటమును (౯ - వ చిత్రము), అనాహతచక్రపటమును (౧౦ - వ చిత్రము) సప్తకమలములను ఆగమకాస్త్రానుసారముగ వివరించుచున్నవి.

అనాహతము :— హృదయస్థానము. బద్ధకాపుష్పకాంతివలె ప్రకాశమానము ; క, ఖ, గ, ఘ, ఙ, చ, ఛ, జ, ఝ, ఞ, ట, ఠ అనెడి ద్వాదశవర్ణయుక్తమైన ద్వాదశదళయుక్తము; వట్కోణాకారము, వాయుమండలము, ధూమాభముగల కర్ణికాయుతము ; కర్ణికోపరిభాగమున నూర్ణమండలయుతము ; కర్ణికామధ్యమున విద్యుత్కోటినిభ భాసనునత్రికోణము. దాని కూర్ణమున కృష్ణసారాధిరూఢమును, ధూమధూసరాభమును, చతుర్భుజమును, అంకుశస్త్రమును నైన

వాయుబీజము; దాని(క్రోడమున)సమీపమున ద్విభుజుఁడును, వరాభయ కరుఁడును, త్రినేత్రుఁడును, హంసవర్ణుఁడైన ఈశ్వరుఁడు. ఈకర్ణిక యందు రక్తపద్మముమీఁదను షీతవర్ణయును, చతుర్భుజయును, పాశక పాలవరాభయకరయును, షీతవస్త్రయును, సర్వాలంకరణాన్విత యును, సుధార్ద్రహృదయయును, కజ్జాలమూలాధరయును నైన కాకినీ శక్తీయు; మధ్యత్రికోణమునందు అర్థచంద్రబిందురూపమస్తకుఁడును, స్వర్ణవర్ణుఁడును, కామోద్గమోల్లసీతుఁడునునైన బాణలింగశివుఁడు; దానిక్రిందను సిరతరదీపకలికాకార హంసరూపియైన జీవాత్మయు, ఈకర్ణికక్రిందను రక్తవర్ణమును, ఊర్ధ్వముఖమును గల అష్టదశపద్మమును; ఇయ్యది కల్పవృక్షరత్నవేదీచంద్రాతపతాకాద్యలంకృతమైన మానసపూజాస్థానము. కమలస్థానములందు అక్షమూలాధారమునను పరమాత్మస్వరూపమును పొందగల విధమును అనాహతపూజావిధానముదాహరింపబడినది.

అ నా హ త ము



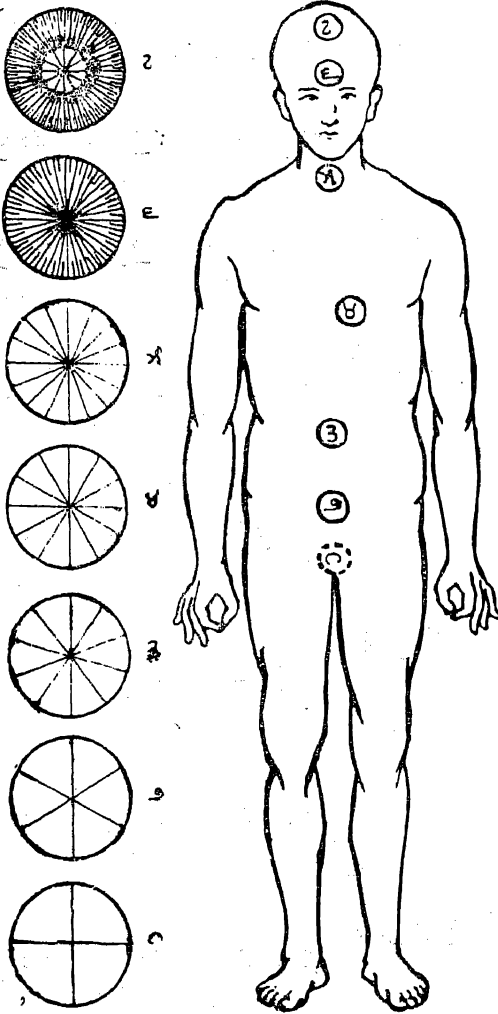
ష ట్చ క్ర ము లు

అనాహతము

బీజము వాహనము	దేవత వాహనము	ధాతు శక్తి	లింగ యోని	ఇతర తత్త్వ సంయోగము	గ్రంథులు	లోకములు	గుణము	అధిష్ఠాన శక్తి
						సత్యలోకము	సత్త్వము	చంద్రుడు
ఓమ్	శంఖువు	హాకిని	ఇతర త్రికోణము	మహాత్ము నూత్నప్రకృతి హిరణ్యగర్భుడు	} రుద్రగ్రంథి	తపోలోకము	సత్త్వము	చంద్రుడు
హం; శ్వేతగజము	సదాశివుడు	శాకిని	త్రికోణము	శబ్దతస్మాత్ శ్రోత్రేంద్రియము వాగింద్రియము		జనలోకము	రజస్సు	రవి
యం; కృష్ణమృగము	ఈశుడు	కాకిని	బాణ త్రికోణము	స్పృశతస్మాత్ త్వగింద్రియము గుహ్యకర్షేంద్రియము	} విష్ణుగ్రంథి	మహర్లోకము	రజస్సు	రవి
రం; మేషము	వృషభవాహన రుద్రుడు	లాకిని	త్రికోణము	యాపతస్మాత్ చక్షురింద్రియము గుడకర్షేంద్రియము		స్వర్లోకము	తమస్సు	అగ్ని
వం; మకరము	గరుడవాహన విష్ణువు	రాకిణి	లింగ త్రికోణము	రసతస్మాత్ జిహ్వేంద్రియము హస్తకర్షేంద్రియము	} బ్రహ్మగ్రంథి	భువర్లోకము	తమస్సు	అగ్ని
లం; విరావతము	హంసవాహన బ్రహ్మ	డాకిని	స్వయంభువు త్రికోణము	గంధతస్మాత్ సూక్ష్మేంద్రియము పాదకర్షేంద్రియము		భూలోకము	తమస్సు	అగ్ని

సుమమ్నానాడీహర్షణ అనాహతచక్రస్థిత పార్వతీసహిత శివాయై నమః. అనాహతస్య శబ్దస్య తస్య శబ్దస్య యో ధ్వనిః, ధ్వనే రంతర్గతం శ్రోత్రి ఙ్గోత్తిరంతర్గతం మనః, తన్నో విలయం యాతి తద్విష్ణోః పరమం పదమ్. కం నమః- హంసశ్శివస్సోహం హంసః. ఖం నమః- హంసశ్శివస్సోహం హంసః. గం నమః- హంసశ్శివస్సోహం హంసః. ఘం నమః- హంసశ్శివస్సోహం హంసః. ఙం నమః- హంసశ్శివస్సోహం హంసః. ఛం నమః- హంసశ్శివస్సోహం హంసః. ఞం నమః- హంసశ్శివస్సోహం హంసః. టం నమః- హంసశ్శివస్సోహం హంసః. ఠం నమః- హంసశ్శివస్సోహం హంసః. డ్వాదశదళసహిత అనాహత చక్రస్థిత పార్వతీసహిత శివాయై నమః.

అనాహతచక్రము సప్తకమలములందును మన్మథస్థానమునం దుండుటవలన కుండలినీశక్తి ప్రబోధమునకు విశేషోపయోగముగ నున్నది. అనాహతమునకు క్రిందను మాలాధార, స్వాధిష్ఠాన, మణిపూరక చక్రములును, మైని విశుద్ధ, ఆజ్ఞా, సహస్రారచక్రము లును గలవు. హృదయస్థానము జీవాత్మస్థానము. జీవాత్మప్రాణశక్తులను భూలోకవిషయవాసలకు వినియోగించునదియును, సత్యలోకాలోకాణమునకు వినియోగించునదియును అనాహతశక్తి నిర్ణయింపఁగలదు. అనాహతమునకువలె నితరచక్రములకును దళములు తర్లములు గల్పింపఁబడినవి. పటము ౯ యందు కోణమునందు వివరములు చూడవగును.



దశములు :— దశములు చక్రస్థానములందు వ్యక్తము లయ్యెడి శక్తులకు నిదర్శనము లై యుండును. మూలాధారము ౪ దశములు, సహస్రారము ౧,౦౦౦ దశములను గలిగియున్నది. అనాహతమునకు దశములు ౧౨.

వర్ణములు :— సృష్టియందు నాదము శబ్దముగను, శబ్దము రూపముగను పరిణామమును బొందుచున్నది. ఆవ్యక్తమైన నాదము వ్యక్తమై ధ్వనిశబ్దరూపములను దాల్చునపుడు వర్ణోచ్ఛారణ మంగము లగుదు సంచలనమును గలుగజేయుచున్నది. మూలాధారము వ శ వ స వర్ణములను, అనాహతము క నుండి త వఱకుగల వర్ణములను గలిగియున్నది. సహస్రారము ౨౦ X ౫౦ = ౧,౦౦౦ వర్ణములను గలిగియున్నది. వర్ణోచ్ఛారణము సంచలించజేయగల శక్తులను వర్ణములు నిర్ణయించుచుండును. అక్షుమాలను అంసుండి తుంపఱకును అసులోమ విలోమమార్గమున నుచ్చరించుట చిత్రవృత్తిని లోధమునకు సాధనముగ నుండును. అక్షుమాలజప మజపాక్షురానుభవమునకు సాధనముగ నున్నది.

మండలములు :— రూపకల్పనయందు శేఖలు ప్రముఖములు. శేఖావికాసవిన్యాసములు రూపవికాసపరిణామములకు ప్రమాణములు. కమలమండలములు పంచభూతశక్తిస్వరూపములను మండలకోణాకృతులను నవగతము చేయుచున్నవి. పృథ్వీతత్త్వము చతుష్కోణము; అప్తత్త్వము బాలచంద్రాకారము; తేజస్తత్త్వము త్రికోణము; వాయుతత్త్వము రెండు త్రికోణములు కలిసిన షట్కోణము; ఆకాశతత్త్వము చుండలాకారము; అనాహతము షట్కోణమును వాయుబీజమును గలిగియున్నది. యంత్రములు శేఖావిన్యాసమున బీజాక్షరములను గలిగి శక్తివశీకరణసాధనమును తెలుపుచున్నవి.

వాహనములు :— మూలాధారమునకు ఐరావతము, స్వాధిస్థానమునకు మకరము, మణిపూరమునకు మేషము, అనాహతమునకు కృష్ణసారము, విశుద్ధమునకు శ్వేతగజము, ఆజ్ఞాచక్రమునకు ఓజ్జ్వలమును వాహనములు. కమలస్థానముల గుణస్వభావములకు వాహనములు చిహ్నములు. వాయుబీజస్థానమైన అనాహతమునకు కృష్ణసారము చిహ్నము.

అధిదేవతలు :— మంత్రశాస్త్రమునందు చుహర్షులు మంత్రద్రవ్యము; అధిదేవతలు వరదాతలు. మంత్రములు కామితార్థఫల సాధనములు, మోక్షసాధనములు. మంత్ర దేవతలు ఫలానురూపముగను ధ్యాన జపావాహనము చేయఁబడుదురు. నూర్యనమస్కారములందు అగ్ని బీజమైన 'రం'వర్ణ ముచ్చరింపఁబడుచున్నది. హ్రమ్, హ్రీమ్, హ్రూమ్, హ్రైమ్ మొదలగు బీజాక్షరములు పిండాండ బ్రహ్మాండము లందుగల తేజశ్శక్తుల కావాహన విసర్జనములను గలుగజేయుచున్నవి. అంగన్యాస, కరన్యాసములం దుపయోగించెడి బీజాక్షరములు మంత్రార్థమున కనురూపముగ నుండును. అంగన్యాస, కరన్యాసములు ఆం, ఈం, ఊం, ఐం, ఔం, అః బీజాక్షరములతోను; రాం, రీం, రూం, రైం, రౌం, రః బీజాక్షరములతోను; హ్రాం, హ్రీం, హ్రూం, హ్రైం, హ్రౌం, హ్రః బీజాక్షరములతోను నీవిధముగ నితరబీజాక్షరములతోను మంత్రశక్తి కనురూపముగఁ జేయఁబడుచున్నవి. బీజాక్షరసంయోగము నూత్ననూలశక్తుల నావాహనము చేయుటకు సాధనములుగ నున్నవి.

ధ్యానశ్లోకము దేవతాస్వరూపఫలములను వర్ణింపుచున్నది. మంత్రద్రవ్య లాదికాలమునుండియును త్సుద్రమంత్రములను నిరసించి సౌమ్యమంత్రముల నుపాసించినవిధమును మంత్రశాస్త్రము తెలుపుచున్నది. సకలమంత్రముల బీజాక్షరములను మంత్రములకు శీర్షమైన ఓజ్జ్వలమునందు లయమును పొందుచున్నవి. శ్రీవిద్యకును పురుషవిద్యకును ప్రణవము ప్రధానము. ఆకాశమునందు సనుస్తభూతములను లీనమైనటులు ప్రణవమునందు సకలమంత్రాక్షరములను లీనము లగుచున్నవి. నిత్యకర్తానుస్థానమునందు నియత కర్తముగ నిర్ణయించఁబడిన గ్గాఢుత్రీమంత్రము భూతశుద్ధికిని, సాయా

జ్యోతునకును వీనియొకపడుచున్నది. ప్రణవబీజసాధనమున ఓం భూః, ఓం భువః, ఓం గంః సువః, ఓం మః, ఓం జనః, ఓం తపః, ఓం గంః సత్యం అని సప్తకమలాంతర్భూతమైన కుండలినీశక్తి స్వాధీన మగుటకు గాయత్రీమంత్రము సులభసాధనముగ నున్నది. నిగమాగ మములకు, కళాశాస్త్రములకు, మంత్రతంత్రములకు, సాంఖ్యయోగ ములకు, పురుషశ్రీవిద్యలకు ప్రయోజనము పురుషార్థము. పురు షార్థమున కార్యజ్ఞానము సాధనము గాని బాహ్యవిషయోపభోగము సాధనము గాదు. హిందూమతశాస్త్రకళావిజ్ఞానమునందు 'ఓమిత్యే కాక్షరం బ్రహ్మ, ఓమిత్యే కాక్షరం శక్తిః' పరమార్థములు.

కుండలినీయోగము సగుణములైన దళములు, వర్ణములు; యంత్రములు, వాహనములు, దేవతలు, బీజాక్షరములు మొదలగు సాధనములద్వారా నిర్గుణమైన పరాశక్తి నారాధింపఁగల విధమున సప్తకమలముల పరిజ్ఞానము సుగమము చేయుచున్నది.

శ్లో. శివశక్తి ర్యదా వాసం కరుతే దేవి! సర్వదా,
రోగాదీంశ్చ హరే తస్య స్వదేహీనచ సిద్ధతి.

—ఆనందలహరి.

తా. ఓదేవి! శివశక్తి యెప్పుడు ఎచ్చట వాసము చేయు చున్నదో, అప్పు డాశక్తి వానిరోగాదులను హరించును. అప్పు డా జీవునికి స్వదేహముచేతనే సిద్ధిగలుగును.

శ్లో. అత్రనే శివసూర్యసోదరకలా చంద్రస్య యా షోడశీ
శుద్ధా నీరజనూక్షుతంతుశతధాభాగైకరూపా పరా,
విద్యుతోక్తిసమాసకోమలతనూ ర్విద్యోతితాఽఘోముఖీ
పూర్ణానందపరమపూర్ణావిగళ త్పీయూషధారాధరా.

—వట్చక్రనిరూపణము.

తా. ఈసహస్రదళపద్మమునందు 'అమ' అను చంద్రుని పదునాఱవకళ యున్నది. ఆకళ బాలనూర్యునితో సమానముగా ప్రకాశించునది; ఏవికారము లేనిది గనుక నిర్మల మైనది. పద్మనాళమునందలి నూక్షుమైన దారమును నూటుభాగములు చేయఁగా నందలి యొకభాగమువలె నూక్షుమైనది. శ్రేష్ఠమైనది లేక, పశ్యంతీమధ్యమావైఖరీసమష్టిరూప. కోట్లకొలది మెఱపుతీగల వలె కోమలమయిన యాకృతి గలది. నిత్య ప్రకాశమాన మైనది. ఆఘోముఖము గలది. పూర్ణానందపరంపరనుండి యధికముగ స్రవించు చుండెడి యమృతధారను ధరించుచున్నది.

శ్లో. ఏతస్యా మధ్యదేశే విలసతి పరమాపూర్వనిర్వాణశక్తిః
కోట్యాదిత్యప్రకాశా త్రిభువనజననీ కోటిభాగైకరూపా,
కేశాగ్రస్యాతినూత్నై నిరవధి విగళ త్పీయధారాధరా సా
సర్వేషాం జీవభూతా మునిమనసి ముదా తత్త్వబోధం వహన్తీ.

తా. ఈ నిర్వాణశక్తియొక్క మధ్యప్రదేశముందు శ్రేష్ఠమై నదియు, సృష్టికి ముందే ఆవిర్భవించుటవలనఁ దనకంఠె ముందుగ

నేమియు లేనిదియు నగు నిర్వాణశక్తి ప్రకాశించుచున్నది. అది కోటిసూర్యులప్రకాశమువంటి ప్రకాశముగలది. మూఁడులోకముల కును తల్లి. ఒక తలవెండ్రుకకొన కోటిభాగములు చేయఁగా నందొక భాగమునంత ప్రమాణము గలది. మిగుల నూత్న మయినది. పరిమితి లేకుండ స్రవించుచుండెడి ప్రేమధారను ధరించునది; మఱియు నది యెల్లరకు జీవభూత యగుచు మనుల మనస్సులందు సంతోషము చేతను తత్త్వజ్ఞానమును కలిగించుచుండును.

శ్లో. తస్యా మధ్యావరాశే శివపద ములం కాశ్వతం యోగిగమ్యం
నిత్యానందాభిధానం సకలసుఖమయం శుద్ధబోధస్వరూపమ్,
కేచిద్బ్రహ్మభిధానం పదమితి సుధియో వైష్ణవం తల్లపన్తి
కేచిద్దం సాఖ్యమేత త్కింపసి సుకృతితో మోక్షమాతృప్రబోధమ్.

తా. ఆ నిర్వాణశక్తియొక్క మధ్యమున్న శూన్యమందు నిర్మలము, కాశ్వతము, యోగులకు జ్ఞానమాత్రగమ్యము నగు శివపద మున్నదని తత్త్వజ్ఞులు చెప్పుదురు. అది నిత్యానంద మను పేరు గలది. శుద్ధమయిన జ్ఞానమే స్వరూపముగాఁ గలది. ఆ పదమును కొందఱు విద్వాంసులు బ్రహ్మపదమునుగాను, కొందఱుబుద్ధిమంతులు వైష్ణవపదమునుగాను, మఱికొందఱు హంసమును పేరుగల మోక్షస్వరూ పమునుగాను, కొందఱు అనిర్వచనీయమయిన ఆత్మసాక్షాత్కార స్థానమునుగాను చెప్పుదురు.

శ్లో. యా నిశా సర్వభూతానాం తస్యాం జాగర్తి సంయమీ,
యస్యాం జాగ్రతి భూతాని సా నిశా పశ్యంతో మనేః.
—గీత. అ, ౨.

ఏకమును, పరిపూర్ణమును, జ్యోతిర్మయమును, నిర్గుణమును, సర్వవ్యాపకమునైన చిచ్ఛక్తి సృష్టిపరిణామమునందు ఖండమును, పరిమితమును, జ్యోతిర్విహీనమును, సగుణమును, కూటస్థమును నగుచు సదాతృక్మన కసత్కల్పనను గలుగఁజేయుచున్నది. అఖండమైనశక్తి నవావరణములందు విక్షేపావరణకల్పితములైన ఖండరూపములను గను పడుచున్నది. చరాచరాత్మకప్రపంచము అవ్యక్తము, పురుషుఁడు, చంద్రుఁడు, సూర్యుఁడు, ఆకాశము, వాయువు, తేజస్సు, జలము, పృథివ్యాది నవావరణములందు భాసిల్లుచున్నది. శ్రీవిద్య నవావరణములందును నూత్నైతి నూత్నమైన పరాశక్తి స్థూలస్వరూపములందు పరిణామము నొందుచున్న విధమును స్ఫుటము చేయుచున్నది. శ్రీచక్ర మీభావమును రేఖాబీజాక్షరరూపమునను వ్యక్తము చేయు చున్నది. అవ్యక్తమైన శక్తికి నాద మాదిమవ్యక్తస్వరూపము. బ్రహ్మాండమయమైన నాదశక్తి రేఖాబీజాక్షరరూపములను పిండాండము లందు గోచర మగుచున్న విధమును శాస్త్రములు విశదము చేయు చున్నవి. ఆకాశతత్త్వమునం దపరిమితముగ నున్న నాదశక్తి పృథ్వితత్త్వమునందు పరిమిత మగుచున్నది. పరిమితమైనశక్తి ఆత్మ సాక్షాత్కారణమును దుర్లభము చేయుచున్నది. పరిమితమైన శక్తి నపరి మితము చేసి సర్వాత్మత్వమును పరిస్ఫుటముచేయుట సకలయోగముల

కును పరమార్థము. సకలసాధనములును నీపరమార్థమునకు వినియోగపడుచున్నవి. శక్తి సృష్టిపరిణామమునందు క్షేత్రధర్మముల కనురూపముగ పరిమితవికాసములను బొందుచున్నది. ఆకాశతత్వమునం దనంతకాంతులను గలిగియున్న పరాశక్తి సహస్రారమునందుసహస్రశేఖాకాంతులను, పృథ్వీతత్వమునందు పరిమితములైన శేఖాకాంతులను గలిగి పరిమితమైన శక్తిని గలిగియున్నది. పరిమితమైన శక్తిని స్వతస్సిద్ధముగను ప్రక్షిప్తముగ నున్న యపరిమితమైన శక్తినిగ పరిణమింపజేయుట సకలయోగసాధనములకును ప్రయోజనము. ఊర్ధ్వముఖములై వికసితములైన శక్తులు సృష్టిపరిణామమునం దఘోముఖములై ముకుళితము లగుచున్న విధమును కుండలినీశక్తి విశదము చేయుచున్నది. అఘోముఖములను ముకుళితములను నైన శక్తికమలస్థానము లూర్ధ్వముఖములను వికసితములను నగునపు డనంతమైన శక్తికి సర్వవ్యాపకత్వము గలిగి సకలాభీష్టములను సిద్ధించుచున్నవి. పృథ్వివ్యవేషో వాయ్వాకాశతన్మాత్ర లంతర్లయమును బొందునపు డఖండమైన కుండలినీశక్తి ఆకాశతత్వస్థానమైన సహస్రారమునందువలె పృథ్వీతత్వస్థానమైన మూలాధారస్థానమునందు సమముగను ప్రజ్వలనమును గలిగియుండి, పృథ్వీబీజమైన లంకార మాకాశబీజమైన ఓంకారమునందు లయమును బొందును. హృదయస్థమైన జీవాత్మ వివయేంద్రియ పరమైన అఘోగమనమును విడిచి ఆత్మజ్ఞానపరమైన ఊర్ధ్వగమనమును చేయుచున్నది. నూత్నమైన ఆకాశతన్మాత్ర సర్వగతమై యితరభూతములను లయము చేయుగల విధమున కూటావృతములైన స్థూలభూత తన్మాత్రలు సర్వగతమైన ఆకాశతన్మాత్రను లయము చేయుఁజాలవు. నాదస్వరూపమైన ఓంకారము సప్తకమలసంస్థితమైన చిచ్ఛక్తిని విశ్వవ్యాప్తమైన చిచ్ఛక్తిని నేకశ్రుతియందు మేళించి ఆత్మజ్ఞానమును సమకూర్చుచున్నది. సకలమంత్రములకును, తంత్రములకును, శాస్త్రములకును, యోగములకును మూలమైన ఓంకారము కుండలినీయోగసిద్ధికి సాధనభూతముగ నున్నది.

శ్లో. యదా భూతపృథగ్భావ మేకస్థ మనుపశ్యతి,
తత ఏవచ విస్తారం బ్రహ్మ సంపద్యతే తదా.

పృథగ్భావమున బాహ్యభ్యంతరములందు వ్యాప్తమైయున్న పరాశక్తిని నేకరూపమునఁ గనుఁగొనినపుడు బ్రహ్మసంపద ప్రాప్తమగుచున్నది. సకలయోగములకును పరమార్థ మాత్మజ్ఞానము. ఆత్మజ్ఞానమునకు సకలజనులకును ప్రత్యేకయోగములు సాధనములుగ నున్నను సకలజనులకును సులభసాధ్యమైన రాజయోగము సమాదరణీయముగ నున్నది. సమస్త విజ్ఞానమునందును నఖండ పాండిత్యానుభవములను గలిగిన శ్రీ శంకరాచార్యు లపరోక్షానుభూతియందు తెలిసిన ఆత్మజ్ఞానానుభవభావము ప్రాజ్ఞులకు సమాదరణీయము.

ఒక కాలమునందు వ్యాస, శంకరాదుల యాదరణమును బడసిన కుండలినీయోగము వర్తమానకాలమునం దిపార్థములకును, దుర్లయములకును పాలైనది, ధీమంతు లీ యోగ రహస్యములను, గుణదోష

ములను వర్తమానపరిస్థితుల కనురూపముగ పరిశీలించి నిర్ణయించుట విజ్ఞానసంరక్షణవ్యాపనములకు ప్రయోజనకరము.

ప్రమాణగ్రంథములు :— వ్యాసరచనయందు శ్రీవిద్య, ఆర్ధరు ఆవిలనుగారి కుండలినీశక్తి, లెడ బీటరుగారి చక్రములు, కాళీవరణవ్యాఖ్యానసహిత వల్చుక్రనిరూపణము, సౌందర్యలహరి, ఆనందలహరి మొదలగు గ్రంథములను నందలి పటములను వారి యాదరమున నుపయోగింపఁబడెనవి.

(కా. నా.)

అనింగ్యము — ఇది నూఱుశ్లోకముల చిన్నపుస్తకము. తెత్తిరియసంహితలోఁ గొన్ని వైదికపదములు 'పదపాఠము' నందు విడిపోవునవిఁ గన్పట్టును. అట్లు కాన్పించుటయేకాని నిజముగ నట్లు విడఁదీయుటకు వీలు లేని వవి. అట్టిపదము లన్నియు నీ 'అనింగ్యము' నం దుదాహరింపఁబడియున్నవి. ఈ గ్రంథము వ్రాసినయతఁడు దేవమనీషి కుమారుఁడు శ్రీవత్సాంకుఁడు.

అనికేవల్లి — ౧. నెల్లూరు జిల్లా, నెల్లూరు తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౮౪౬ (౧౯౩౧).

౨. నెల్లూరుజిల్లా, కనిగిరితాలూకాయందలి జమిన్ దారి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౩౬ (౧౯౩౧).

అని గండ్లపాడు — కృష్ణజిల్లా, నందిగామతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౬౫౨ (౧౯౩౧).

అని గాని దొడ్డి — అనంతపురముజిల్లా, గుత్తితాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౯౫ (౧౯౩౧).

అనిగేరు — తూర్పుగోదావరి, ఏజన్సీజిల్లా, యెల్లవరం తాలూకాయందలి జమిన్ దారి గ్రామము. జనసంఖ్య ౯౨ (౧౯౩౧). రు. ౮౦ లు క్విట్టెంటు చెల్లించునట్టి ఆఱు గ్రామములముతాకు నిది ముఖ్యస్థలము. ఈ ముతాదారు పూర్వపు జగదంగీమన్నబుదారు వంశజుఁడు. ౧౮౪౬లో జగదంగీమన్నబుదారు తిరుగఁబడి మన్నబును పోఁగొట్టుకొనెను. అతనికుమారుఁడు రంపపితూరీసమయమున తన యావచ్చక్తిని బ్రిటీషుగవర్న మెంటువారికి సాయము చేయుటయందు వినియోగించినందున అతని రాజభక్తికి మెచ్చి ప్రభుత్వమువారి ముతాను డచ్చర్చివారినుండి తీసి ఈతని కిచ్చిరి.

అని జిగేరి — బళ్లారిజిల్లా, హర్పణహల్లి తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౬౦౨ (౧౯౩౧).

అనితల్లి — కాటయవేమారెడ్డికిఁ గూఁతురు. కాశీఖండమును కృతినందిన వీరభద్రారెడ్డికి భార్య. ఈమెతల్లి పేరు దొడ్డాంబిక. ఈమెతండ్రి యైన కాటయవేమారెడ్డి కొండపేటి యనపోతారెడ్డికి (౧౩౫౮ - ౧౩౬౨) అల్లుఁడు, మేనల్లుఁడును. కుమారగిరిరెడ్డికి (౧౩౮౦ - ౧౪౦౦) జెల్లెలి పెనిమిటి, మంత్రి. కుమారగిరి కాటయ

వేముకూతుడు రాజమహేంద్రవరము రాజ్య మిచ్చెను. కాటయవేముని తరువాత నాతనిపుత్రుడైన కుమారగిరి రాజమహేంద్రవరమునకు రా జయ్యెను. ఆతనితరువాత నాతనిచెల్లెలైన అనితల్లిని, ఆమెమామ గారైన అల్లాడరెడ్డి శత్రు రాజులను ఓడించి రాజ్యముపై గూర్చుండ బెట్టెను. ఈమెమామగారైన అల్లాడరెడ్డియు, బాపగారైన వేమారెడ్డియు, భర్తయైన వీరభద్రారెడ్డియు ఈమెకుఁగాను రాజమహేంద్రవరరాజ్యము చేయుచున్నట్లు గానవచ్చుచున్నది. ఈమె శా. శ. ౧౩౪౫ (క్రీ. శ. ౧౪౨౩)నం దొకబ్రాహ్మణునకుఁ గలవచేటు గ్రామము దాన మిచ్చుచు నొకతామ్రశాసనము వ్రాయించెను. దానివలనఁ దైసంగతులు వెల్లడి యగుచున్నవి. దానము తీసికొనిన బ్రాహ్మణుఁడు కాళనాథభట్టుకుమారుఁడైన పరహితాచార్యుఁడు. ఇతఁడు వైద్యశాస్త్రమునందు మిక్కిలి ప్రవీణుఁడు. ఈమె ఆనంతపురముననే దేవబ్రాహ్మణుల యగ్రహారములమీఁది పన్ను తీసికేసిన దని యీ శాసనమునందే వ్రాయఁబడియున్నది. శ్రీనాథుఁడు కాళిఖండమునందు ఈ అనితల్లిని ఇట్లు వర్ణించియున్నాఁడు :-

మ. మనుతుల్గుం డగు కాటభూవరునివేముకూతులారాధీశునందనఁ బాణిగ్రహణంబు చేసి ప్రియ మొండక వీరభద్రేశ్వరుం డనితల్లి న్యునితామతల్లి నుదయాస్తాద్రీంద్రసీమాననీ ఘన సామ్రాజ్య సమర్థ సుప్రసిద్ధ సాక్షాదిందిరాదేవతన్.

ఈపేరునకు 'అనతల్లి', 'అన్నతల్లి' యనుమాటారూపములు కలవు.

- అని పిన కట్టె — బళ్లారిజిల్లా, హాస్పేటతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య 333 (౧౯౩౧).
- అని మల — కడపజిల్లా, కమలాపురంతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య 3,౧౬౩ (౧౯౩౧).
- అని మి గా ని వల్లి — చిత్తూరుజిల్లా, కుప్పంతాలూకాయందలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౨౧ (౧౯౩౧)

అనియంక భీమ దేవుడు — ౧. కళింగమును పాలించిన గంగవంశపు రాజు. ఇతఁడు కామార్లవుని కుమారుఁడు; గుండమదేవుని తండ్రి. ఈపేరు వహించిన గంగరాజులలో నితఁడు మొదటివాఁడు. ఇతనిని గుఱించి మన కేమియుఁ దెలియదు.

౨. ఇతఁడు కళింగ దేశాధిపతియు, గంగవంశజుఁడు నయిన అనంతవర్తమానగంగదేవునికి చంద్రతేజువలనఁ గలిగిన యిరువురు తనయులలో రెండవవాఁడు. ఈపేరు ధరించిన గంగవంశజులలో నితఁడు రెండవవాఁడు. అన్న యగు రెండవ రాజరాజుననంతర మితఁడు సింహాసన మెక్కెను. భువనేశ్వరమునందలి కృత్తివాస ఆలయము శాసనముల ననుసరించి యీతఁడు క్రీ. శ. ౧౧౯౦ యందు రాజ్యమునకు వచ్చియుండు నని మకామోహణచక్రవర్తిగారు నిర్ధారణచేసిరి. ఇతని సోదరుఁడగు

రెండవరాజరాజుశాసనములు క్రీ. శ. ౧౧౯౨ వఱకుఁగూడఁ గాన వచ్చుచుండుటవలన ఇతఁడు తనయన్నతోపాటు రాజ్యమును రెండేండ్లు కలసి పాలించిన ట్లూహింపవలసియున్నది. ఇతఁడు త్రికళింగేశ్వరవీరుడాం దితుఁడు. శాసనములం దీతనికి అనంగభీమదేవుఁ డనియు నామాంతరము కలదు. ఈతఁడు పరిపాలించుచుండినకాలమున రెండవరాజరాజదేవునిబాపమఱచి స్వప్నేశ్వరదేవుఁడు భువనేశ్వరమున రమ్యమయిన మేఘేశ్వరాలయమును గట్టించెను. అనియంకభీమదేవుఁడని గోవిందుఁడు. ఇతఁడు కాలాంతరమున చాళేశ్వరమున నొకయాలయమును గట్టించెను. మకామోహణచక్రవర్తిగారి పరిగణనము ననుసరించి యీతఁడు క్రీ.శ.౧౧౯౦వఱకు రాజ్యమేలెను.

౩. కళింగమును బరిపాలించిన గంగవంశపురాజులలో నొకఁడు. రెండవ అనియంకభీముని పౌత్రుఁడు; మూడవ రాజరాజునకును మంకుణదేవికిని జనియించిన వాఁడు. ఇతఁడు ముప్పదినాలుగునవతన్నములు రాజ్య మేలినట్లు గాంగశాసనములు తెలుపుచున్నవి. వీని నంకవర్షములుగ పరిగణించి మకామోహణ చక్రవర్తిగారి రాజు తకవర్షము ౧౧౩౩ నుండి ౧౧౬౦ వఱకు పరిపాలించినట్లు నిర్ణయించిరి. ఈతని తండ్రియగు మూడవ రాజరాజుకాలముననుండేయి కళింగోత్కలములపయ మహమ్మదీయుల దండయాత్ర లారంభమయినవి. ఈతనికాలమున సుత్కలముపయి దండైత్తివచ్చినవాఁడు బంగాళము నేలుచుండిన నాలుగవ సుల్తాను ఫియాజుద్దీక్ ఇవాజ్. ఈదండయాత్రయందు మహమ్మదీయులు జయించి రనియు, హిందువులు పరాజయము నొంది రనియు మహమ్మదీయ చరిత్రకారులు వ్రాసిరి కాని యది విశ్వసనీయముగఁ గన్పట్టదు. ఏల యన అనంగభీమదేవుని శాసనములవలన అతని ప్రధాని యయిన విష్ణు వసునతఁడు యవనుల నోడించినట్లు తెలియుచున్నది. మన పూర్వులు మహమ్మదీయులను యవను లనియుఁ బేర్కొనుచు వచ్చినందున వీరు బంగాళదేశపు మహమ్మదీయు లయి యుండు రని చరిత్రకారులు నిర్ధారణ చేసియున్నారు.

అనియంకభీమదేవుఁ డుత్తరమున మహమ్మదీయులతోఁ బోరాడుచుండినకాలమున ఓరుగంటి కాకతీయులు కాకతి గణపతిదేవుని నాయకత్వమునఁ దమరాజ్యమును ప్రాక్యముద్రతీరమువఱకును విస్తరింపఁజేసికొనుచుండిన సందర్భమున, వేంగీమండలమును జయించి, గోదావరి నుత్తరించి, కళింగముపయి దాడి వెడలిరి. కాకతిరాజ్య సమర్థుఁ డని బిరుదందిన రేచర్ల రుద్రరెడ్డి సామంతుఁడు రాజనాయకుఁడు కళింగదండయాత్రను నడపిన కుారాగ్రేసరుఁడు. కాకతి గణపతిదేవుని శాసనములు సయిత మితఁడు కళింగమును జయించినట్లు వాకొనుచున్నవి. కాని కేవల మిది తాత్కాలిక సైనికవిజయముగనే కాన్పించును; ఏల యన, అనతికాలముననే అనియంకభీముని దండాగ్రేసరవల్ల భుండును, ఖడ్గనింహుని అగ్రపుత్రుఁడును అగు 'శ్రీమణ్ణైపాజకుఁడు' వేంగీమండలమును జయించినట్లు దాక్షరామ శాసనములు తెలుపుచున్నవి.

అనిరుద్ధచరిత్రము - అనీలుఁడు

అనియంకభీమునిరాజ్యము దక్షిణమున గోదావరివఱకును వ్యాపించినది. బంగాళము మహమ్మదీయుల లక్షణావలిరాజ్యము తరపునవిహద్దు. కడపటి గాంగభూపతులలో నితఁడు మిగులఁ బరాక్రమవంతుడు. అనంతవర్తచోడగంగు నిర్మింప నారంభించిన జగన్నాథాలయము నితఁడు పూర్తిచేయించె నని, భూములను గొలిపించె నని 'మాదలాపంజి' వలనఁ దెలియుచున్నది.

అనిరుద్ధచరిత్రము - అయిదాశ్వాసముల స్వతంత్రకావ్యము; ౪ - వ తరగతిలోనిది. కవి: కనుపర్తి అబ్బయామాత్యుఁడు. కాండిన్యసగోత్రుఁడు, ఆపస్తంబనూత్రుఁడు. తండ్రి రాయనమంత్రి, తల్లి నరసమాంబ, అన్న యోగానందుఁడు. కృతిపతి: మంగళగిరి లక్ష్మీనృసింహస్వామి.

కథాలేఖము: కుండినపురాధీశ్వరుఁడైన భీష్మకుని పౌత్రుఁడు రుక్తి అనువాఁడు తనకూతుఁడు రుక్తలోచనను అనిరుద్ధున కిచ్చును. శోణపురాధీశ్వరుఁడు బాణాసురుఁడు శంకరుని నృత్యమున మురజము వాయించి మెప్పించి పార్యతీపరమేశ్వరులు తనతలనాకిట కావలి యుండునట్లు పరమశివుని వరముఁ బడసెను. బాణునికొమార్తె ఉష స్వప్నములో అనిరుద్ధుని కలయును. ఆమెచెలి, మంత్రికుంభాండుని కూతురు చిత్రితేజు యనుకన్య, తన చిత్రకళానైపుణ్యమున యావన వంతులైన యందగాండ్ర నెల్ల చిత్తురువులందు వ్రాసి, అందు ఉష గుర్తించినవారిని అనిరుద్ధుని తన దివ్యశక్తులచేఁ బోయి తెచ్చి ఉషకు సంఘటించును. ఉష గర్భము దాల్చును. అనిరుద్ధుఁడు ఉషాంతః పురమున నున్న టైటింగి బాణుఁడు వారి నాకటై. ఈవార్త విని కృష్ణుఁడు వచ్చెను. బాణునితోడను శివునితోడను కృష్ణుఁడు సమర మొనర్చెను. బాణుని శరణాగతి. ఉషానిరుద్ధుల కల్యాణము. ఇందలి ప్రధానరసము శృంగారము.

కవనప్రశంస: కవనము మధురము. చమత్కారమైన పద్యములు గలవు. హిందూస్థానీపదప్రయోగ మింకవికీ ప్రియము. లక్షణము మధ్యమము.

- ఉదాహరణములు కొన్ని:—
- అఖండయతి ౧.౪౫, ౧౦౬
 - 'నిలింపదంపతీ, సలితపంచబాణరస సంజనితోరు పరిశ్రమంబులై' ౭౧
 - కోసము (కొఱకు అనుటకు) ౧౧౧
 - ధ ధ ప్రాస -
 - మనుచరిత్రములోని 'సహసానఖంపచ' అనుపద్యమునకు అనుకరణము— 'అధిక ప్రయత్న...' ౧౧౫
 - కొద్ది (కొలది అనుటకు) ౨.౨౧, ౩.౧౬

అలంకారశాస్త్రమందు అప్రయుక్త మని చెప్పబడిన 'గల్ల' శబ్దమిందు ప్రయుక్తము. ప్రాచీనకవులు భవభూత్యాదులు నీశబ్దమును ప్రయోగించినారు:—

గల్ల	౨౩, ౬౩, ౬౪
ఇంపుగాగము	౩౦
ఈఁగఁగల	౧౩౭
ర, అ ప్రాస	౧౪౨
ఈపద్యమునఁ బెక్కులు హిందూస్థానీ శబ్దములు:—	
జతనంబుతోఁ దేటి	౨.౧౯
నాస్తి - యతి	౩. ౨౯
సన్నాన (నా)	౩౭
ఇంచునకు పత్యమురామి	౮౧
ఇంపుగాగము	౯౨

- ఈక్రిందివి అందమైనపద్యములు:—
- 'విచికిలగంధియుఁ...' ౧. ౯౯
 - 'కళలు వెలుంగువోములు....' ౨. ౯౭
 - అల్పసంతోషిరంజకములు:—
 - 'ఘనసారమును సారఘనమును' ౨. ౨౬
- (వే. వేం. శా.)

అనిరుద్ధుఁడు - ౧. కల్పదియందు బ్రహ్మను పుట్టించుటకై నారాయణుఁ డెట్లైన యవతారము.

౨. (చం. వం.) యాదవకులజాఁడు, శ్రీకృష్ణుని కుమారుఁ డైన ప్రద్యుమ్నునకును, రుక్మిణీకూతురైన రుక్మవతికిని కుమారుఁడు. ఇతఁడు నాగాయతబలుఁడు, మహారథుఁడు. రుక్మిణీకూతురై యైన రోచన యీతనిభార్య. ఈ వివాహకాలమందు ఘోరమైన పోరు జరగెను. ఈమెవలన నితనికి పజ్జు డను పుత్రుఁడు పుట్టెను (భాగ, ౧౦. ౯౦). బాణాసురునికన్య ఉష యనునాపె యీతని ద్వితీయభార్య. ఈమెసగుఱించి యాదవులకును బాణాసురునకును పోరు జరగెను.

- అనిర్దేశ్యము - యజ్ఞసంబంధి యైన యొక అగ్నిశేఖ.
- అనిలమధ్య - ఔడవ సంపూర్ణరాగము. ౫౩ - వ మేళకర్తయగు గమనశ్రమరాగజన్యము. ఆరోహణము: స రి మ ప ధ స; అవరోహణము: స ని ధ ప మ గ రి స యని సంచారము కలది.
- అనీలుఁడు - ౧. అష్టవసువులలో నొక్కఁడు. ఈ మన్వంతరమునందు వాయువ్యదిక్కునకు నధిపతి. ఈ శబ్దమునకు అనీలుఁ డను రూపముగూడఁ గలదు.
- ౨. శ్రీకృష్ణునకు మిత్రునిందవలనఁ గలిగిన పుత్రులలో నొక్కఁడు.

అనివారితాచార్యుఁడు— ఇతనికి గుణదుఁడనియుఁ జేరు కలదు. ఇతఁడు బాదామిని బాలించిన పశ్చిమచాళుక్యురాజులలో నొకఁడగు ద్వితీయవిక్రమాదిత్యునికాలమున నుండిన విఖ్యాతుఁడగు శిల్పి. ఇతఁడు విజాపురముజిల్లాలోని పట్టణకల్లులో లోకేశ్వర విరూపాక్షదేవాలయమును నిర్మించెను. ఈదేవాలయనిర్మాణమునఁ జూపినపనితనమునకుఁ బ్రసన్నుఁడై విక్రమాదిత్యుఁడితనికి సమ్మానపట్టమును, ద్రిభువనాచార్యుఁడనుబిరుదము నొసంగి సత్కరించెను.

అనీకుఁడు — (చం. వం) యాదవుఁడు, వసుదేవుని తమ్ముఁడు.

అనీకైర — చిత్తూరుజిల్లా, కుప్పంతాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౮౧ (౧౯౩౧).

అనీహళుఁడు — (నూ. వం) శ్రీరామునివంశమునందుఁ బుట్టిన దేవానీతునిపుత్రుఁడు. నామాంతరము అహీనకుఁడు. పుత్రులు పారియాత్రుఁడు, సహస్రాస్వయంఁడు.

అనుంపల్లి — అనంతపురంజిల్లా, గుత్తితాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౫౨ (౧౯౩౧).

అనుకంపనుఁడు — ఒక రాక్షసుఁడు. ఖరదూషణాదుల వధయు, శూర్యుణ్ణి యవమానమును రావణునకుఁ దెలిపి సీతాపహరణమునకుఁ బ్రేరేపించినవాఁ డితిఁడు.

అనుకరణము — ఒకరిని చూచి నేర్చుకొనుట యనుకరణ మనఁబడును. అనుకరణము ముఖ్యముగ రెండువిధములు. శబ్దానుకరణము, వ్యాపారానుకరణము. శబ్దానుకరణ మనఁగా నొకరు పలికినట్లు పలుకుట. వ్యాపారానుకరణ మనిన నొకరు చేసినట్లు చేయుట. అనుకరణము మరల స్వాభావిక మనియు, బుద్ధిపూర్వక మనియు రెండువిధములు. పిల్లవాఁడు తల్లి దండ్రులమాటలను మరలఁ జెప్పబోవుట స్వాభావికానుకరణము. ఇట్టిది చిలుక గోరింకలవంటి పక్షులకుఁగూడఁ గొంతవఱకుఁ గలదు. సంగీతమునందు గురువులవారి ధ్వనివలె ధ్వని చేయ యత్నించుట బుద్ధిపూర్వకము. శబ్దానుకరణమునందును, వ్యాపారానుకరణమునందును మానవజాతికి స్వాభావిక ప్రవృత్తి కలదు. నాలుగవనెలనుండి శిశువునకు అనుకరణ ప్రవృత్తి కలుగు నని డార్విన్ అను శాస్త్రజ్ఞుఁడు వ్రాసినాఁడు. ఈ స్వాభావిక ప్రవృత్తియే మానవునకు సకలవిద్యలు నేర్చుకొనుటకు మొదటి పురికొల్పునది. పిల్లవానికిఁ జదువుచెప్పవారి స్వాభావికమైన అనుకరణ ప్రవృత్తిని చక్కఁగ నెఱిగి, దానిని క్రమముగ నుపయోగించినయెడల పిల్లవానికి శీఘ్రముగను, పరిశుద్ధముగను భాషయు విద్యలును పట్టుపడును. పరిశుద్ధమైన యుచ్చారణ చేయలేనిగురువులయొద్ద నేర్చుకొనినపిల్లలయుచ్చారణములు మరల పరిశుద్ధములుగఁ జేయుట యెంతకష్టమో యందఱకును విదితమే. సంగీతవిద్యయందును,

వక్రవృత్త్యశయందును శబ్దానుకరణ ప్రవృత్తి యొక్కవగ నుపయోగపడును. కొందఱ తీతరపురుషులమాటలను, పశుపక్ష్యాదికములధ్వనులను కూడ ననుకరించెదరు. వ్యాపారానుకరణ ప్రవృత్తి భరతశాస్త్రాభ్యాసమునకు మూలాధారము. నాటకమునందు రసపోషణ చేయుటకై రెండువిధములయిన అనుకరణములను గావలయును. పాత్రోచితమైన భాషయు, నటనయు నుండవలయును. గ్రంథాదులందు వచ్చు జాతీయము లన్నియు ననుకరణములే. వ్యాపార ప్రవృత్తియే మానవునిస్వభావమును, ఆచరణను నిశ్చయపఱచును. మంచి సహవాసము గలవారు మంచివారు రగుటయు, చెడ్డసహవాసము గలవారు చెడ్డవారు రగుటయు సర్వసాధారణము. పైవి రెండువిధములయిన అనుకరణములు చెప్పినప్పటికి నన్యవిధములు లేకపోలేదు. స్వయాపానుకరణమే చిత్రవిద్య. ఆకుపటమును జూచి నిజమైన ఆ కనియు, మానవునిపటముఁ జూచి నిజమైన మానవుఁ డనియు భ్రమ గలుగునట్లు చేయుటయే చిత్రకారుని యుద్దేశము.

అనుకరణ ప్రయత మానవులయందే కాక పక్ష్యాదులకుఁ గూడ నుండును. చిలుక మొదలైనవి మానము చేసినమాటలు మరలఁ జెప్పును. కోతులు మానవకృతుల ననుకరించును. కొన్ని పురుగులు శత్రువులనుండి తప్పించుకొనుటకై, తా ముండుగడ్డియొక్క రంగును గాని, మఱి బలవంతము లైనపురుగులరూపమును గాని అనుకరించును.

అనుకులపాలెం — తూర్పుగోదావరిజిల్లా, యెల్లవరంతాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౦౬ (౧౯౩౧).

అనుకూరు — విశాఖపట్టణముజిల్లా, వీరవల్లితాలూకాయందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౧౮౩.

అనుక్రమణికలు — అనఁగా విషయనూచికలు. ముఖ్యముగ పదములయొక్క విషయనూచికలకు అనుక్రమణికానామము చెల్లుచున్నది. సంస్కృతభాషలో అనుక్రమణికలనఁగా వేదానుక్రమణికలనియే యర్థము. సంహితాభాగములందు క్రొత్త మంత్రములు చేరకుండఁగను, ఉండినవి లోపింపకుండఁగను ఉండు నిమిత్తము అనుక్రమణిక లేర్పడినవి. వానిలో మంత్రమందలి ప్రథమ శబ్దము ఋషి దేవత ఛందస్సు మొదలగువానిపేర్లు, మంత్రసంఖ్య చెప్పఁబడును.

వేదములయొక్క వేఱువేఱుకాఖలకు వేఱువేఱు అనుక్రమణిక లేర్పఱుపఁబడినవి. సాయణాచార్యునికాలమునందుఁ జెప్పె అనుక్రమణిక లున్నట్లు కానవచ్చుచున్నది. అప్పు డున్నయనుక్రమణిక లిప్పుడు లోపించినవి. ఋగ్వేదమునకు ౭ అనుక్రమణికలు గలవు. అందు నైదు శౌనక ప్రణీతములు, ఒకటి కాత్యాయనరచితము. మిగిలినదానికిఁ గర్త యెవఁడో తెలియదు.

అనుగీత - అనుపాతకము

బృహద్దేవతానుక్రమణి అననది శౌనకరచితము. అందు యాస్కుండు పేర్కొనబడినందున నది యాస్కునితరువాత వ్రాయఁ బడెనని యూహింపవచ్చును. యజుర్వేదమునకు మూఁడు అనుక్రమణులు కలవు: ఆత్రేయశాఖ కొకటి, మాధ్యందినశాఖ కొకటి.

ఆత్రేయానుక్రమణిలోఁ జూడ మొదట దానిని వైశంపాయ నుఁడు యాస్కునకును; యాస్కుండు తిత్తిరిఋషికిని, తిత్తిరి ఉత్సవ కును చెప్పినట్లున్నది. సామవేదమునకు రెండు అనుక్రమణికలు గలవు. మొదటిది వైశంపాయానుక్రమణి, రెండవది వైశంపాయానుక్రమణి వేదము. శేషాక్షమైన యనుక్రమణి యొకటి గలదు. అది మిక్కిలి పురాతనమైనది గా దని పండితులయభిప్రాయము. అభర్వచేదమునకుఁ గేవల మొకయనుక్రమణి గలదు. దానికి బృహత్పర్వానుక్రమణి యని పేరు.

అనుగీత — వేదాంతవిషయక మైన గ్రంథము. భారత మునందు నశ్వమేధపర్వమున నున్నది. ఇందు 32 అధ్యాయములు కలవు. అర్జునుఁడు భగవద్గీతలోని బోధ మఱచితిని, మరలఁ జెప్పమని కోరఁగా శ్రీకృష్ణుఁడు చెప్పును. బ్రహ్మగీతయు నిందే యిమిడి యున్నది.

అనుగులంక — కృష్ణజిల్లా, తిరువూరుతాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య 2౬౮ (౧౯౩౧).

అనుగొండ — కర్నూలుజిల్లా, కర్నూలుతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౦౫౭ (౧౯౩౧).

అనుఘంట — వక్రమండపసంపూర్ణరాగము. రః - వ మేళకర్తయగు సువర్ణాంగిరాగజన్యము. ఆరోహణము: స రి మ గ రి ధ ని స; అవరోహణము: స ని ధ ప మ గ రి స యని సంచారము కలది.

అనుఁడు — ౧. (చం. వం) నహువపుత్రుడైన యయాతి రాజునకు శరీష్ఠవలనఁ బుట్టిన ముగ్ధురపుత్రులలోఁ బెద్దవాఁడు. యదువువలెనే యీతఁడును తండ్రియొక్క ముసలితనముఁ దీసికొనుటకు నొప్పకొననందున ముఖ్యరాజ్యాధికారముఁ బోఁగొట్టుకొని యుత్తరదిక్కున నుండు మ్లేచ్ఛులకు నధిపతి యయ్యెను (మత్స్య. అ. 3౪). పుత్రులు సభానర, చక్షు, పరోక్షులు.

౨. (చం. వం) యదుపుత్రుడొక్కయొక్క జ్యోతుషుభంకాంతర్గత మైన క్రథకులమందలి కురువంశరాజు పుత్రుడు. కుమారుఁడు పురుహోత్రుఁడు.

౩. (చం. వం) యాదవుల క్రథవంశాంతర్గతమైన అంధకకులమునందలి కపోతకోముఁ డనురాజునకుఁ బుత్రుడు. తతని పుత్రుఁడు అంధకుఁడు.

అనుతంగ — విశాఖపట్టణముజిల్లా, జయపురముతాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౩౬.

అనుపదేవుఁడు — ౧. (చం. వం) యాదవుఁడు, దేవకునికొడుకు.

౨. (చం. వం) యాదవుఁడు; అహ్రూరుని రెండవకొడుకు.

అనుపల్లవి — కర్ణాటకగానమున కీర్తనాదులయందు ద్వితీయభాగము. పల్లవి ననుసరించి యుండి దానికి సమప్రాసము గల్గినదిగ నుండును.

అనుపల్లి — ౧. చిత్తూరుజిల్లా, చిత్తూరుతాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య 3౫౭ (౧౯౩౧).

౨. చిత్తూరుజిల్లా, పుత్తూరుతాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౮౮ (౧౯౩౧)

అనుపల్లిపాడు — నెల్లూరుజిల్లా, నెల్లూరుతాలూకాయందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౨౯ (౧౯౩౧).

అనుపాతకము — బ్రహ్మహత్యాదులకు సమానమైన వేదనిందాదిజన్యపాపవిశేషము. యజ్ఞ మొనరించుపురుషుఁడు క్షుత్రియుఁడు, వైశ్యుఁడు, రజస్యల, గర్భిణి, ఆత్రిగోత్రీకుఁడు, అవిజ్ఞాతుఁడు, శరణాగతుఁడు మున్నగువారిని జంపుట, గర్భపాతము గావించుట మొదలగునవి బ్రహ్మహత్యాసమానము లని విష్ణువు వక్కాణించి యున్నాఁడు. ఇది ముప్పదియైదు ప్రకారములు. ఔన్నత్యమునందు మిథ్యాకథనము: ఇది రెండువిధములు; ఒకటి తనకే చెందునది; రెండవ దితరులకు చెంతునది. రాజుయొక్కపైశున్యము. తండ్రి మిథ్యాదిదోషకథనము ఈమాఁడు బ్రహ్మహత్యాసమానదోషములు. వేదత్యాగము—అనఁగాఁ జదివినవేదమును మఱచుట, వేదనింద. కూట సాక్ష్యము—ఇది రెండువిధములు—తెలిసినదానిని దెలియ దని చెప్పట, తెలియనిదానిని తెలియనని చెప్పట. మిత్రవధ—అనఁగా బ్రాహ్మణాతి రిక్తమిత్రవధ, తెలిసియుఁ జండాలాదుల గర్హితాన్నమును భక్షించుట, జ్ఞానపూర్వకముగ ఛత్రకాదులభక్షణము. ఈ ఆఱు ప్రకారములగు పాపములు సురాపానతుల్యములు.

నిక్షేపహరణము, నరహరణము, అశ్వహరణము, రజితహరణము, భూమిహరణము, వజ్రహరణము, మణిహరణము నీయేడు సువర్ణస్తేయసమానములు.

సపిండస్త్రీగమనము, కుమారీగమనము, అంత్యజాగమనము, మిత్రస్త్రీగమనము, ఔరనేతరపుత్రస్త్రీగమనము, పుత్రనియసవర్ణస్త్రీగమనము నీయాఱు విమాతృకాగమనతుల్యములు. మాతృవ్యసృగమనము, పితృవ్యసృగమనము, శ్వశ్రుగమనము, మాతులాసీగమనము

నము, శిష్యశ్రీగమనము, భగినీగమనము, ఆచార్యభార్యగమనము, శరణాగతాగమనము, రాక్షిగమనము, ప్రవ్రజితాగమనము, ధాత్రీగమనము, సాధ్యగమనము, ఉత్తమవర్ణాంగనాగమనము - ఈ పదు మూడు గురుశ్రీగమనసమానములు. ఈ ముప్పదియైదు ప్రకారము లగు పాపములు సుపర్యుక్తమగు ననుపాతకము లనబడును.

అనుపావృత్తము - భారతవర్షీయదేశము (భార., భీష్మ. అ, ౯).

అనుపూరు - కర్నూలుజిల్లా, నంద్యాల తాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౧౩ (౧౯౩౧).

అనుబ్రాహ్మణములు - బ్రాహ్మణసదృశగ్రంథములు. సామవేదపరిశిష్టములకును, యజ్ఞవల్క్యదిమనిరచిత బ్రాహ్మణసదృశ గ్రంథములకును అనుబ్రాహ్మణము అని పేరు.

అనుభవసారము - పాల్కురికి సోమనారాధ్యుఁడు కృతకర్త; గోడగి త్రిపురారి కృతిపతి; ౨౩౪ పద్యములు గల పద్య కావ్యము. సోమనాథుఁడు కాకతీయ రాజ్యమునందలి పాలకురికి యందు జననము నొంది కర్ణాటక దేశమునందలి కలికా మను గ్రామమున సిద్ధిని బొందినటులు నిర్ణయింపబడుచున్నది. పాలకురికియందు సోమనాథలింగమును, దేవాలయము నేటికిని కలవు. సమాధులపైని లింగ ప్రతిష్ఠాపనము చేసి, యారాధించెడి ఆచారము నేటికిని హిందూ మతమునందే కాక ఇతరమతములందును గలదు. సోమనాథుఁ డారాధ్యబ్రాహ్మణుఁడు. అతనితల్లి క్రియాదేవి, తండ్రి విష్ణుకామ దేవుఁడు, విద్యాగురువు కట్టహారి పోతదేవుఁడు, కవితాగురువు కరస్థలి విశ్వేశుఁడు అని బసవపురాణమునందును, తండ్రి బసవేశుఁడు, గురువు లింగాచ్యుఁడు అని పండితారాధ్య చరిత్రయందును, సోమ నాథుఁడు వ్రాసెను. అనుభవసారమునందు ఇట్లు గలదు:—

“క. భృంగిరిటిగోత్రుఁడను గురు
లింగతనూజుండ శివకులీనుఁడ దుర్వాప్య
సంగవివర్జితచరితుఁడ,
జంగమలింగ ప్రసాదసత్పత్రిండున్.”

దీనివలన కొందఱు సోమనాథుఁడు జంగమకులజుఁ డని నిర్ణయించిరి. కాని, అనుభవసారముందు ‘వేదోక్త నిరూఢిని పురాణ రహస్య నియుక్తిని’ అనియును, పండితారాధ్యచరిత్రయందు ‘చతుర్వేదపారగుఁడను’ అనియును వ్రాయుటయును, సోమనాథ భావ్యమందు గాయత్రీమంత్రప్రకరణమును చేర్చుటయును, చతు ర్వేదసారనూక్తులను వ్రాయుటయును, సంబంధబాంధవ్యములును బ్రాహ్మణకులసంభవమును సూచించుచున్నవి. ‘పాలకురికి పతితుఁడు’ అను ధూర్త విప్రనిందయే బ్రాహ్మణకులజనమునకు నిదర్శనము. సోమనాథుఁ డారాధ్యబ్రాహ్మణకులమున పుట్టినను, కాలక్రమమున బసవేశ్వరభక్తుఁ డై కులగోత్రాభిమానమును వదలి, బసవకులమును

బసవగోత్రమును స్వీకరించి ప్రమథగణపరమైన భృంగిరిటి గోత్రమును స్వీకరించియుండును. సోమనాథుఁడు ౧౧౬౦ నుండి ౧౨౩౦ వఱ కును జీవించియుండును.

సోమనాథ విరచితము లైన కృతు లనేకములు గలవు. బసవ పురాణము, పండితారాధ్యచరిత్రము, అనుభవసారము, చతుర్వేద సార నూక్తులు, చెన్నమల్లు నీసములు, వృషాధిపశతకము తెలుఁగు గ్రంథ ములు; సోమనాథభావ్యము, బసవపంచగద్య, శ్రీగురుద్రభావ్యము, ననుసాగరగద్యము, అక్షరాంకగద్యము, ప్రపంచక ప్రకారగద్యము, అష్టకము, పంచకము, ఉదాహరణయొక్క ము సంస్కృత గ్రంథములు; బసవరగడ, గంగోత్పత్తిరగడ, శ్రీ బసవఖ్యురగడ, శ్రీ సద్గురురగడ కన్నడ గ్రంథములు.

సోమనాథుఁడు సంస్కృతాంధ్రకర్ణాటక భాషలందును వేదవే దాంగములందును మతసంప్రదాయాచారములందును మహాపండితుఁడు. ఆంధ్రకావ్యరచనమందును ప్రజాసామాన్యమునకు మతరహస్యములను వెల్లడిచేయుటయందును గల యభిప్రయమును బసవేశ్వర పండితారాధ్య చరిత్రలును అనుభవసారమును వెల్లడి చేయుచున్నవి. సోమనాథుని కవిత్యము జానుతెనుఁగున ద్వీపదపద్యములందు విరచిత మై జన సామాన్యమున కుపయోగపడఁగలవిధమును బసవపురాణము, పండితా రాధ్యచరిత్రము, అనుభవసారము మొదలగునవి తెలుపుచున్నవి. నన్న యతును, తిక్కనకును నడుమకాలమందు వర్ధిల్లిన సోమనాథుఁ డాంధ్రవాఙ్మయమునకును, విజ్ఞానమునకును, మతసాంఘికాచార సంస్కరణ సంరక్షణములకును చేసిన మహోపకారము నతని గ్రంథ ములు విశేషము చేయుచున్నవి.

శ్రీ శంకరాచార్యవిరచితమైన అపరోక్షానుభూతి ఆచార్య స్వాములవారి అద్వైతానుభవమును వివరించుచున్నట్లు, సోమనాథవిర చితమైన అనుభవసారము వీరశైవమతసారమును వివరించుచున్నది. శ్రీ శంకరాచార్యులు జైనబౌద్ధమతములను ఖండించి వైదికమతోద్ధ రణ మొనర్చినను ప్రజాసామాన్యమునందు వర్ణాశ్రమధర్మకర్మపర మైన వైదికమతవ్యాపనము దుస్సరమైనది. బసవేశ్వరుఁడు ప్రజా సామాన్యమునందు మానవధర్మపరమైన దైవభక్తిని వ్యాపింపజేయు టకై శైవదీక్షాపరమైన వీరశైవమతవ్యాపనమునకు పూనుకొనెను; వైదికమతానుష్ఠానమునకు దురారాధ్యమైన కర్మమార్గమునకు బదులు సులభమైన భక్తిమార్గము నవలంబించెను. బసవేశ్వరుఁడు స్వయముగ బ్రాహ్మణకర్మములను విడిచి శివదీక్షను స్వీకరించెను. బసవేశ్వరుఁ డవ లంబించిన మార్గమును సోమనాథుఁడు విస్తరింపజేసినవిధమును అతని గ్రంథములు విశేషముచేయుచున్నవి. అనుభవసారమునందలి యీ పద్య ములు అతని సంకల్పమును తెలుపుచున్నవి.

క. అనుభవసారం బసవగా

మనసిజహారు శుద్ధభక్తిమార్గము వేదో

అనుభవసారము

శ్రీ శంకరాచార్యులు
శ్రీ శంకరాచార్యులు వ్రాసిన వైదికమతము.

క. శ్రీ శంకరాచార్యులు వ్రాసిన వైదికమతము
శ్రీ శంకరాచార్యులు వ్రాసిన వైదికమతము
శ్రీ శంకరాచార్యులు వ్రాసిన వైదికమతము
శ్రీ శంకరాచార్యులు వ్రాసిన వైదికమతము.

క. శ్రీ శంకరాచార్యులు వ్రాసిన వైదికమతము
శ్రీ శంకరాచార్యులు వ్రాసిన వైదికమతము
శ్రీ శంకరాచార్యులు వ్రాసిన వైదికమతము
శ్రీ శంకరాచార్యులు వ్రాసిన వైదికమతము.

క. శ్రీ శంకరాచార్యులు వ్రాసిన వైదికమతము
శ్రీ శంకరాచార్యులు వ్రాసిన వైదికమతము
శ్రీ శంకరాచార్యులు వ్రాసిన వైదికమతము
శ్రీ శంకరాచార్యులు వ్రాసిన వైదికమతము.

శ్రీ శంకరాచార్యులు వ్రాసిన వైదికమతములను
శ్రీ శంకరాచార్యులు వ్రాసిన వైదికమతములను
శ్రీ శంకరాచార్యులు వ్రాసిన వైదికమతములను
శ్రీ శంకరాచార్యులు వ్రాసిన వైదికమతములను
శ్రీ శంకరాచార్యులు వ్రాసిన వైదికమతములను
శ్రీ శంకరాచార్యులు వ్రాసిన వైదికమతములను
శ్రీ శంకరాచార్యులు వ్రాసిన వైదికమతములను
శ్రీ శంకరాచార్యులు వ్రాసిన వైదికమతములను
శ్రీ శంకరాచార్యులు వ్రాసిన వైదికమతములను
శ్రీ శంకరాచార్యులు వ్రాసిన వైదికమతములను

అయిదుగములను కర్తవ్యమైన వైదికమతము తదనంతరము
జ్ఞానవరమును భక్తిపరమునై పరివర్తనమును పొందినది. భక్తిపరమైన
వైదికమతపరిణామమును శ్రీ శంకరాచార్యులు లక్ష్యముగ నున్నది.

వైదికము:— వైదికమంత్రి పవిత్రుడైన రుద్రుడు వేదాంతము
నందు శివస్వరూపపరిణామమును బొందుచు సర్వవ్యాపకుడై 'శివోఽ
హం' తత్త్వమును వ్యక్తము చేయుచున్నాడు. శివుడు యజ్ఞ పురు
షుడను. శివుడు సగుణనిర్గుణపరబ్రహ్మము. శివుడు హిమాచలము
నందు గౌరీశంకరుడు, రామేశ్వరమునందు రామలింగేశ్వరుడు,
కాశ్మీరమునందు మహాశివుడు, మధురాయందు మందేశ్వరుడు,
చిదంబరమునందు నలరాజేశ్వరుడు, సారావతిమునందు సోమనా
థుడు, శ్రీశైలమునందు మల్లికార్జునుడు, కాశీయందు విశ్వేశ్వ
రుడు. దేశావృతములైన శివాలయములు శైవమతవ్యాపనమును
తెలుపుచున్నవి. శైవులు లింగరూపమున శివలింగమును పూజిం
చుచు శివోత్కర్షణను జేయుచున్నారు. ఆధర్మశిఖయందలి 'ఈశ్వర
శ్లోక ఏవ చ... శివ ఏవో ధ్యాయః శివస్మరణః', స్కందోపనిషత్తు
నందలి 'శివ శ్శివ శ్శివో శివ స్థ శివః శివల శ్శివః' మొదలగు

వాక్యములు శివోత్కర్షణను దెలుపుచున్నవి. శైవులు శివాలయములం
దును, పీఠములందును, స్వీయాంగములందును లింగములను ప్రతిష్ఠించి
పూజింతురు. అద్వైతమతస్థాపకులు శ్రీశంకరస్వాములు పీఠమునందు
లింగార్చనను చేయుట కుపక్రమించిరి.

శివలింగము:— అవ్యక్తము నిర్గుణము, నిరాకారము, నిరహం
కారము, నిరవద్యము. అవ్యక్తమును అనంతములైన నామరూపభావము
లను విశ్వమంతయును సంభావించుచు ప్రసవించుచు వ్యక్తము చేయు
చున్నది. అవ్యక్తము లింగనూత్మ స్థూలరూపములను విశ్వవ్యాప్తమై
వలయుచున్నది. ఆకాశలింగము, వాయులింగము, జలజోలింగము
అల్పింగము, పృథ్వీలింగము, అవ్యక్తమునకు వ్యక్తస్వరూపములు.
వ్యక్తమైన లింగస్వరూపములందు పార్థివలింగము, సగుణనిర్గుణరూపము
లను గలిగి పూజాపాత్ర మైనది. లింగము మహత్తునకు బీజవిహ్నము.
శైవాగమములు వడతురీమంత్ర రూపపరముగ నిరూపించుచున్న లింగ
మాకాశాదిపంచభూతములందును గోచరం బగుచున్నది.

లింగధారణము:— శివలింగమును వర్ణవివక్ష లేక సకలవర్ణముల
వారును పూజించుచున్నారు. బ్రాహ్మణులు దేవతార్చనలందును,
సకలవర్ణములవారును దేవాలయములందును శివలింగమును బూజించు
చున్నారు. లింగధారులు లింగమును స్వీయాంగములందు ధరించుచు
లింగధారి బ్రాహ్మణులు జంగములు వీరశైవులు మొదలగువారగు
చున్నారు. లింగధారణము బాహ్యార్థమును అంతర్ధారణమును గలిగి వీర
శైవమున కపూర్వమైన ప్రతిష్ఠను గలుగజేసినది.

శి. లింగార్చనక్రియాసంగతి శృంగారరసమును నద్భుతరసము దోష
ననయంబు జంగమార్చనజేయుచో శాంతరసముభయనకరసముదోష
సంసారసంపదతో చర్చించుచో హాస్యరసమును బీభత్సరసము దోష
దుష్టేంద్రియంబులదూలించుచో రాద్రరసమునునతివీరరసముదోష
స్థైర్యజీవరాశియొడలను గారుణ్య
రసము దోష భక్తిరమణం బరగు
నవరసైకరసికం డవివేకదూరుండు
భక్తుం డొక్కరుం డె ప్రస్తుతింప.

వీరశైవము:— వీరశైవము కర్తవ్యమైన వైదికమతమును,
జైన బౌద్ధమతములను ప్రతిఘటించుట కేర్పడిన వైదికమతము. వీర
శైవమునకు ప్రధానదిక్ష లింగధారణము. లింగధారణమునకుఁ
గక్షము, కరము, ఫాలము, కంఠము, శిరస్సు, వక్షఃస్థలము ముఖ్య
స్థానములు. లింగధారు లందఱును జాతిమతకులభేదములు లేని శివ
భక్తులు. బ్రాహ్మణులు, క్షత్రియులు, వైశ్యులు, శూద్రులు, పంచ
ములు మొదలగు నన్నివర్ణములవారును వీరశైవులై కులభేదములను
నిరసించినవిధమును వీరశైవమతచరిత్రమును, సిద్ధాంతములును విశదము
చేయుచున్నవి. కర్తవ్యమును నిరసించుచున్నవిధమును వీరశైవ

సిద్ధాంతములు విశదముచేయుచున్నవి. అనుభవసార మీవిషయమునె సంక్రమాముగఁ దెలుపుచున్నది.

చ. అవిరళలింగపూజయు నిరంతరసద్గురుభక్తియు క్రియః
సవినయజంగమార్చనయు సత్యము శౌచము సచ్చరిత్రయః
దవలి ప్రసాదసేవయును దా నొడఁగూర్చక వట్టిమాటలం
దవునె యుదాత్తభక్తి సుగుణాకర శ్రీకర దోషభీకరా.

క. భూతియు రుద్రాక్షులు న
త్యాతత బహువేషరచన లవి తొడవుచె సం
ప్రీతిగ భక్తునకును బ్ర
ఖ్యాతిగ సద్భక్తి తొడవు గాక మహాత్మా.

వీరశైవమునకు బాహ్యమునందువలెను అంతరంగమునందును లింగధారణము బీజముగ నున్నది. చైదికమతమునందలి దేవతార్చనము, వేదాంతమునందలి తత్వార్థము, జైనబౌద్ధమతములందలి సంఘారాధనము, వివిధమతములందలి కర్మారాధనము వీరశైవభక్తియందు సంయోగమును బొందినవి. వీరశైవులు బాతికులగోత్ర భేదములు లేక జంగమలింగములకు శరణాగతు లగుదురు.

క. ఈకుల మాకుల మనక ని
రాకులమతి వారికొఱఁత లరయక భక్తా
నీకము శివుఁ డని కొలిచినఁ
జేకొనఁడే వాంఛితార్థసిద్ధి మహాత్మా.

క. శివగర్భులు శివజన్మలు
శివగోత్రులు శివకులజులు శివవిజ్ఞానులే
శివశాసనగరులట యెం
గు వేఱకులములును వెనకుదురె త్రిపురాచీ.

లింగస్వరూపుఁడైన సాధకుఁడు శివలింగస్వరూపులైన జంగమ భక్తుల తీర్థప్రసాదములను గైకొని శ్రీగురుకటాక్షమునకుఁ బాత్రుఁడై ప్రకృతి మమకారాహంకారకల్పితములైన భేదావరణములను విడిచి గురులింగైక్యమును బొందుచున్నాఁడు. సకలమతములకును లక్ష్యము జంగమనేన. జంగములైన ప్రాణాలకు సుఖమును గలుగఁజేయుటయే ఈశ్వరపూజాఫలమని మతము లన్నియును బోధించుచున్నవి. లింగధారులైన జంగమభక్తులను బాతిమత భేదములను విసర్జించి పూజించి మానవసోదరత్వమును స్థాపింపఁగలవిధమును అనుభవసారము బోధించుచున్నది.

సీ. సహజసజ్జనశివచారనిర్ణోభనియుక్తి జంగమభక్తి భక్తిపదము
అంగనుజేతరలింగై కనిష్ఠాపరత్వంబు మా హేశ్వరస్థలంబు
సతత బాహ్యంతరార్చితలింగవికచనాస్వాదనసుఖము ప్రసాది నెశేవు
స్వప్రాణలింగ లింగప్రాణమగన (?) లీనాంతరము ప్రాణలింగిలీల
అసుఖలింగ పరవశాన్వితగర్భువి
స్ఫురణనిత్యసత్య శరణపదము

తా ననంగలేని తత్త్వంబు లింగైక్య
వివియ వట్స్థలంబు లీశ్వరాంశ.

ఉ. జంగమభక్తి లింగపరిచర్యల మీటుట యుత్తమంబు తి
జ్జంగమలింగపూజ లవి సామ్యము సల్పుట మన్యమంబు ముక
జంగమలింగపూజ యెడ సల్పక లింగముఁ గొల్చుచున్ని యె
న్నంగఁ గనిష్ఠ మాట శరణప్రణివృత్తియె ముఖ్య మెమ్మెయిన్.

జీవయాత్ర :— జీవజీత్రమందు వ్యక్తావ్యక్తములకు గర్త ప్రతిష్ఠ, సమకూర్చుటకు భగవద్భక్తి పరమసాధనముగ నున్నది. జీవయాత్రను దేవయాత్రగఁ జేయఁగలవిధమును చైదికమతగర్తము లనంతముఖముల నిర్దేశించుచున్నవి. దేహధారల కవ్యక్తమును గ్రహించుట దుర్లభము. అవ్యక్తము వ్యక్తముద్వారా గ్రాహ్య మగుచున్నది. జీవయాత్రను విషయయాత్రగఁ జేయక శివయాత్రగఁ జేయుటకు జ్ఞానేంద్రియకర్తేంద్రియములు మనోబుద్ధిచిత్తాహంకారములు గురులింగజంగమార్చనలందు భక్తిపరవశములు కావలయును. జీవయాత్రను దేహయాత్రము గాక శివయాత్రము చేయవలసినవిధమును అనుభవసారము తెలుపుచున్నది. జీవయాత్రను కైవల్యయాత్రను జేయుటకు బాహ్యలింగధారణమును, అంతర్లింగధారణమును ఉపయోగపడఁగలవిధమును వీరశైవాగమములు బోధించుచున్నవి. ఈపరమాధ్యమనే అనుభవసారమునందు సోమనాథుఁడు విశదముచేసెను.

సీ. పుట్టియుఁబుట్టక పుట్టు మహత్త్వంబు కలిగియుఁగలుగక కలఁగునుఁబు
పాసియుఁ బాయక పాయువివేకంబు చేసియుఁ జేయక చేయు పడఁగు
ముట్టియుముట్టక ముట్టిం చుఁజతురతపాందియుఁబొంపకపొందు సుఖము
తలఁచియుఁదలఁచక తలఁచఁడుతే త్వంబునుఁబిదియుముఁబకమఁబునుఁ
అజ్ఞతేనినీడ అలలేనిశబ్దంబు
రెండు లేనిమొదలు నిండియున్న
అరయుఁబొరయులేని యానందనీరధి
తఱుచు శరణు నెశేవు తరమె పొగడ.

క. తెలియుటయె యెఱుక కోర్కులు
పొలియుటయే సుఖము సుకృతబుద్ధియె గతి బా
వలచుటయె పరముఁ బాయక
తలఁచుటయె సమాధి పరమతత్త్వం బనఘా.

క. నిర్భయలకు నిష్ప్రియులకు
దౌర్భాగ్యదైవతులకు వృథావాదులకుక
దుర్భావకులకు దాసపు
నర్భవ సుఖరాశి గలదె నారయపుత్రా.

సాధనసాధ్యము :— జీవుఁడు జీవయాత్రయందు శివస్వరూపమును బొందుటయే జీవయాత్రాప్రయోజనము. 'అహం బ్రహ్మస్మి', 'తత్త్వ మసి', 'శివోఽహమ్', 'సర్వం ఖల్విదం బహ్' ఇత్యాది మహావాక్యార్థములను వీరశైవము జీవయాత్రయందు సార్థకము చేయుచున్నది. లింగధారణము జంగములందు చైవ్యతభావమును

అనుభూతి ప్రకాశిక - అనుమంచిపల్లి

పోగొట్టి అద్వైతభావమును వ్యక్తముచేయుచున్నది. విశ్వ మంతయును శివుఁడు జీవము ప్రకృతి, ఆత్మ జీవము దేహము, గురువు లింగము జంగము, భావలింగము ప్రాణలింగము ఇష్టలింగము, లింగశరీరము నూత్నశరీరము స్థూలశరీరము, నాదము బిందువు కళ మొదలగు త్రిపుటీరూపమున గోచర మగుచున్నది. సాధకుఁడు చిన్నయదీక్షితుఁడై లింగధారణను బొంది పంచభూతములను దశేంద్రియములను అంతఃకరణచతుష్టయమును వేదించి సాధ్యమును జేరుటకు వీరశైవ ప్రతిపాదితములైన సాధనములను అనుభవసారము విశదముచేయుచున్నది. వీరశైవము వడక్షురి 'నమశ్శివాయ ఓమ్' మూలమునను మూలాధార స్వాధిష్ఠాన మణిపూరక అనాహత విభువ ఆజ్ఞాచక్ర స్థానములందు భక్తమాహేశ్వర ప్రసాది ప్రాణశరణ బిక్ష్మస్థలములందు; ఆచారగురుశివచరణ్య ప్రసాద మహాలింగములను సాక్షాత్కారము చేసి సదాశివైక్యమయమయిన సాయుజ్యమును గలుగజేయఁగలవిధమును విశదము చేయుచున్నది. ఆసాధనమును సోమనాథుఁడనుభవ సారమునందు సంక్షేపముగ విశదముచేసినవిధము గ్రంథావలోకనము వెల్లడిచేయుచున్నది.

(కా. నా.)

అనుభూతి ప్రకాశిక

—ఈ గ్రంథము సకలజ్ఞులు ఖోవిదుఁడగు విద్యారణ్యమనీశ్వరునిచే విరచితము. బ్రహ్మజిజ్ఞాసువులకు సుపనిషద్భక్తజ్ఞానము నిస్సం దేహముగ నలవడుటకై యీ గ్రంథముపదేశింపఁబడియె.

వేదచతుష్టయశిరోవతంసంబు లగు నైతరేయ తైత్తిరీయ చ్ఛాందోగ్య ముండకోపనిషత్తాత్పర్యంబుల నధ్యాయస్పృశకంబుచేఁ బ్రథమంబున నిరూపించి పిమ్మట బదుమాఁడధ్యాయంబులచే వేదచతుష్టయాంతర్గతంబగు సుపనిషద్దాక్షిణ్యకాదశతాత్పర్యంబును వ్యక్తీకరించె. ఈ విషయము విద్యారణ్యులచే ననుభూతి ప్రకాశికయొక్కయెనిమిదవ యధ్యాయమునందలి మొదటి రెండు శ్లోకములచే వివరింపఁబడియున్నది :

“బతరేయే తైత్తిరీయే ఛాందోగ్యే ల్లఘవేషవ యత్, తత్త్వం చతుర్వేదవిద్యాప్రకాశే తత్సమిరితమ్.

అనుభూతి ప్రకాశే లభ కాక్షీతక్యాది నామను, చతుర్వేదాంగశాఖాసు యత్తత్త్వం త దుదీర్యతే.”

ఇట్లు లీ గ్రంథ మిరువది యధ్యాయంబులం గల్గి మృదుమధుర శైలితో నొప్పు రెండువేల యెనిమిదివందలయై దనుష్టువు శ్లోకములతో సతిశయిల్లుచున్న యది. ఇరువది యధ్యాయంబులచేఁ జతుర్వేదాంతర్గతం బగు నిరువది ప్రకరణంబుల తాత్పర్యము వివరింపఁబడుచున్నను బ్రతియధ్యాయమును సంక్షేపంబుగనో విపులంబుగనో యద్వైతతత్త్వమునే ప్రతిపాదింపుచున్నయది. ప్రకరణవైచిత్ర్యమును శిష్యవైచిత్ర్యము ననుసరించి యున్నది గాని తత్త్వ

వైచిత్ర్యమువలన నెంతమాత్రమును గలుగలేదు. నాలుగవవేద మందలి యిరువది ప్రకరణంబులు నత్యంతభిన్నంబులుగా నుండినను బర్యవసానము నద్వైతతత్త్వమునే ప్రతిపాదింపుచుండుటచే నిరువది యధ్యాయంబులును పర్యవసానంబున నొకఁటియంశం బగు నద్వైతతత్త్వమును బ్రకటింపుచు సర్వోపనిషత్సారస్యంబును, సకల వేద సామరస్యంబును వేయివిధంబుల సిద్ధాంతీకంపుచున్నయది.

మొదటి యధ్యాయంబున నైతరేయ ద్వితీయారణ్యకంబును; రెండవయధ్యాయంబునఁ దైత్తిరీయాంతర్గతం బగు బ్రహ్మకల్పియ, మాఁడు నాలు గైదవ యధ్యాయంబులచేఁ గ్రమంబుగ ఛాందోగ్యంబునందలి యుద్దాలక సనత్కుమార ప్రజాపతియపదేశంబులును, ఆతొడవ యధ్యాయంబులచే ముండకమునందలి యాంగిరసిప్పలాదోపదేశంబులును, ఎనిమిది తొమ్మిదవయధ్యాయంబులచే బుగ్వేద కాక్షీతిక శాఖయందలి యింద్రజాతశత్రుపదేశంబులును, పదియవయధ్యాయంబున మైత్రయణ్యుపనిషత్తునందలి శాకాయన్వోపదేశంబును, పదునొకండవయధ్యాయంబున కళవల్లియందలి యహెపదేశంబును, పండ్రెండవ యధ్యాయంబున శ్వేతాశ్వరోపనిషత్తున, పదుమాఁడవ యధ్యాయము మొదలు పదునెనిమిదవ యధ్యాయమువఱకునుంగల యాఱధ్యాయంబులయందును గ్రమంబుగ బృహదారణ్యకాంతర్గతంబులగు మాఁడవ యధ్యాయ నాల్గవబ్రాహ్మణంబు, నాలవయధ్యాయమునందలి యజాతశత్రు బాలాకి సంవాదము, యజ్ఞవల్క్యమైత్రేయసంవాదము, ఆధర్వణోపదేశంబున మధువిద్యులును, విదవయధ్యాయంబునందలి యజ్ఞవల్క్యశ్వేదూలవదాదకథయు, నాఱవ యధ్యాయమందలి యజ్ఞవల్క్యజనకసంవాదంబును, బందొమ్మిదవయధ్యాయంబున సామవేద తలవకారశాఖయును, ఇరువదియవయధ్యాయంబున నాధర్వణోత్తరతాపినియును బూర్ణముగా వివరింపఁబడి యవ్యానితాత్పర్యము సుస్పష్టముగను విఫలముగను, నిస్సంశయంబుగను నిరంకుశంబుగను సిద్ధాంతీకరింపఁబడినది.

(శ్రీ. క. భా.)

అనుభూతి స్వరూపా చార్చ్యుఁడు — సారస్వత వ్యాకరణమును రచించినయతఁడని వాడుక. ఇతనినిగూర్చిన యొక కథ గలదు. రాజసభ మధ్యమున నీతఁ డొకనాఁడు అపశబ్దప్రయోగము చేయ దానికి నాధారము చూపు మన నింటికిఁబోయి సరస్వతి నారాధించెను. ఆపె ప్రసన్నురాలై యొకవ్యాకరణము నిచ్చెను.

ఈతఁడు సారస్వతవ్యాకరణము వ్రాయలే దనియు, దాని మీఁద 'ప్రక్రియ' మాత్రము వ్రాసె ననియు, నీతఁడు శ్రీ. శ. ౧౨౫౦ కిఁ దరువాతను, ౧౨౫౦కిఁ బూర్వమునను ఉండె ననియుఁ దక్షిణ్యుల యభిప్రాయము.

అనుమంచిపల్లి — కృష్ణజిల్లా, నందిగామతాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౧౫ (౧౯౩౧).

అనుమతి — ౧. అంగిరస ఋషికిని, కర్ణమకస్య శ్రద్ధ కును బుట్టిన నల్లరు కన్యలలోఁ జిన్నది.

౨. ద్వాదశాదిత్యులలో ధాత యనువాని భార్య.

౩. శాల్యబీద్యపమునందలి యొకమహానది.

౪. ఒక బ్రహ్మణి.

అనుమనపల్లి — కర్నూరుజిల్లా, కంభంతాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౦౦౫ (౧౯౩౧).

అనుమర్లపూడి — గుంటూరుజిల్లా, గుంటూరుతాలూకా యందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౬౮౧ (౧౯౩౧).

అనుమర్తి — తూర్పుగోదావరిజిల్లా, పెద్దాపురంతాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౭ (౧౯౩౧).

అనుమానము — మన నైయామకములచే నంగీకరింపబడిన నాలుగు ప్రమాణములలో నిది రెండవది. ప్రత్యక్షము, అనుమానము, ఉపమానము, శబ్దము అనునవి నాలుగు హింసా ప్రమాణములు. ప్రమ యనగా యథార్థానుభవము, నిజమైన జ్ఞానము, ప్రమతుఁ గారణము ననుసరించి ప్రమాణము; అనగా నేసాధనంబులవలన మనకు యథార్థజ్ఞానము కలుగునో, వానికిఁ బ్రమాణము అని పేరు. అనుమాన మనునది సాధనము. అందువలనఁ గలుగుజ్ఞానము 'అనుమితి' యందురు.

అనుమానస్యభావము:— మనము దూరమం దున్న యొకానొక పర్వతముమీఁద పొగ లేవఁగాఁ జూచి యా పర్వతమునందు నగ్ని కల దని యూహించుచున్నాము. ఇట్టి జ్ఞానమునకు 'అనుమితి' యని పేరు. ఇందుఁ బర్వతమునకుఁ 'బక్ష' మనియు, ధూమమునకు 'హేతువు' లేక 'లింగ' మనియు, అగ్నికి 'సాధ్య' మనియు సంజ్ఞలు. ఇందుఁ బ్రత్యక్షమైన ధూమముచే నప్రత్యక్షమైన అగ్ని సాధింపఁబడినది. కావుననే వాత్సేయనుఁడు 'ప్రత్యక్షముచే నప్రత్యక్షవస్తువుయొక్క సంబంధమును సాధించుట అనుమానము' అని తన వార్తికములోఁ జెప్పియున్నాఁడు¹.

ఇచ్చటియనుమానమునకు 'హేతువు' (లేక లింగము) అనఁ బడు ధూమము కారణమైనను, ధూమమునకును అగ్నికిని గల సంబంధముయొక్క జ్ఞానమే ముఖ్యకారణ మని చెప్పవలసియున్నది. ఎచ్చటెచ్చట ధూమ ముండునో యచ్చటచ్చట నగ్ని యుండు నన్న జ్ఞానమేది గలదో యది యనుమానమునకు హేతువు. ఈజ్ఞానమునకే వ్యాప్తిజ్ఞాన మని పేరు. ధూమమునకును, అగ్నికిని గల సంబంధమునకు వ్యాప్తి యని పేరు.

వాప్తి:— వైని చెప్పినదానిని చూడఁగా 'వ్యాప్తి' యనునది అనుమాన ప్రకరణమునందు ముఖ్యమైన విషయ మని చదువరులకుఁ దోచియుండును. కావున అందునుగుఱించి కొంచెము విశదముగ వివరింతము.

ధూమ మున్నచోట నెల్ల నగ్ని యుండునా యుండదా యని యెవనికి సంశయము కలదో వానికి ధూమజ్ఞానముచేత నగ్నిజ్ఞానము కలుగనేరదు. అట్లు సంశయము లేక ధూమాన్నులకుఁ గల సంబంధము నిశ్చయముగాఁ దెలిసినవానికి ధూమజ్ఞానముచే నగ్నిజ్ఞానము తప్పక కలుగును. అందువలన వ్యాప్తినిశ్చయమే యనుమితికిఁ గారణ మని మనము చెప్పవచ్చును. ఈ వ్యాప్తిజ్ఞానము సాహచర్యజ్ఞానముచేఁ గలుగుచున్నది. కావుననే 'నియతసాహచర్యమే వ్యాప్తి' యని చెప్పఁ బడినది. వంటయింటిలోను, ఇతరస్థలములందును మరల మరల ధూమాన్నుల సాహచర్యముం జూచుటచేత ధూమము వ్యాప్యమనియు, అగ్ని వ్యాపక మనియు జ్ఞానము కలుగుచున్నది; అనగా వ్యాపకమెప్పుడును వ్యాప్యమునకంటె నెక్కుడు ప్రదేశ మాక్రమించుకొని యుండును. ధూమ మున్నచోట నెల్ల నగ్ని యుండును, కాని అగ్ని యున్నచోట నెల్ల ధూమ ముండదు. అందువలన నగ్ని యున్న ప్రదేశము లెక్కువ; ధూమ మున్న ప్రదేశములు తక్కువ. కావున ధూమము వ్యాప్యము, అగ్ని వ్యాపకము. ఇదియే మఱియొకవిధముగఁ జెప్పవచ్చును. వ్యాప్తిసహితమైనది వ్యాప్య మనఁబడును. వ్యాప్తి నియాపకము వ్యాపక మనఁబడును. అగ్ని లేనిది ధూమ ముండదు. కాని ధూమము లేనిది అగ్ని యుండును. ఎఱ్ఱగాఁ గాలిన యుక్కుకడ్డియందు నగ్ని కలదు. కాని ధూమము లేదు. కావున ధూమము (వ్యాప్యము) నందు, అగ్ని (వ్యాపకము) యొక్క వ్యాప్తియున్నది. కాని అగ్నియందు ధూమముయొక్క వ్యాప్తి లేదు. ఒకప్పుడు వ్యాప్యవ్యాపకములకు సమానవ్యాప్తి యుండవచ్చును. అగ్నికిమాటుగా 'పచ్చికట్టెలయగ్ని' అనునది వ్యాపక మనుకొందము. అప్పుడు 'పచ్చికట్టెలయగ్ని' యున్నచోట నెల్ల ధూమ ముండుటయు, ధూమ మున్నచోట నెల్లఁ బచ్చికట్టెల ని ప్పుండుటయుం దటస్థించినందున, ఈ రెండును ఒకదాని కొకటి వ్యాపకము, వ్యాప్యము అని చెప్పవచ్చును.

అవినాభావరూపసంబంధము వ్యాప్తి యని మఱియొకలక్షణము కలదు. ఏది లేక యేది యుండదో దానికి రెండవదానితో అవినాభావసంబంధ ముండు నని చెప్పెదరు. అగ్ని లేక ధూమ ముండదు. కావున అగ్నియొక్కయవినాభావసంబంధము ధూమ మునం దున్నది. అగ్నియందు ధూమముయొక్క యవినాభావసంబంధము లేదు. అగ్ని లేని ధూమ ముండదు గాని ధూమము లేని అగ్ని యుండవచ్చును. ధూమ ముండునగాని అగ్ని యుండ దన్న నియమము లేదు. కావున అగ్ని వ్యాపక మనియు, ధూమము వ్యాప్య మనియుఁ దెలిసికొనవలెను.

1. 'ప్రత్యక్షజ్ఞానప్రత్యక్షస్య సంబంధస్య ప్రతిపత్తిః' (చూడుఁడు: గౌతమనూత్రము ౧,౧,౩ మీఁది వాత్సేయనవృత్తి).

అనుమానము

వ్యాప్తిజ్ఞాన మెట్లు కలిగినది:— అగ్నికిని, ధూమమునకును గల యీ వ్యాప్తిజ్ఞానము జనులకు నెట్లు కలుగును? పైని ఒకచోట నూచించినట్లు నిత్యానుభవమే దీనికి ముఖ్యకారణము. పంటయింటిలో, యజ్ఞశాలలో, మఱియితరస్థలములలోను పొగ యున్నచోట నెల్ల నగ్నిని చూచినందున ఈ జ్ఞానము కలుగును. కాని తొంబదితొమ్మిది సారులు చూచినను నూటవసారి అట్లే జరుగు నని యెట్లు? అందుకు ఆవ్యభిచారజ్ఞానము ఉండవలయును. నియమమునకు భంగము కలుగుట వ్యభిచార మనిపించుకొనును. ౯౯ సారులు ధూమమున్నచోట్ల నగ్ని కనిపించియు నొక్కచోట నగ్ని లేనియెడల నది వ్యభిచార మగును. కావున నట్టి వ్యభిచారాభావము వ్యాప్తినిశ్చయమునకు సహకారి యగును. ఇట్లు వ్యాప్తిజ్ఞానమునకు సాహచర్యజ్ఞానము, వ్యభిచారజ్ఞానరాహిత్యము ఆవశ్యకములు.

ఉపాధి:— వ్యాప్తియొక్కవైకాల్యమును సంకుచితము చేయు దానిని ఉపాధి యందురు. అగ్ని యున్నచోట్లనెల్ల ధూమ ముండును అన్నవాక్యము నిజమైనది కాదు. అందలి 'యగ్ని' యనుపదము నకు ఆర్ద్రేంద్రసంయోగము (పచ్చిక పైలకూడిక) అన్నమాట తగ్గిలిం చినయెడల నది సరియగును. ఈ 'ఆర్ద్రేంద్రసంయోగ' మనునది 'ఉపాధి' యనబడు. 'ఉప సమీపవర్తిని ఆదధాతి సంక్రామయతి స్వీయం ధర్ష మిత్తుపాధిః' అని ఉదయనాచార్యులు చెప్పియు న్నారు. తనయొద్ద నున్నవస్తువునకుఁ దనవర్ణ మిచ్చునది యుపాధి. ఎఱ్ఱపువ్వుము తనసమీపముం గున్నస్పటికమునకుఁ దనవర్ణ మిచ్చును. అట్లే యాకారవిహీన మైనయాకాశమునకు ఘట మను ఉపాధి తన యాకారము నొనగచున్నది. ఇట్లే యగ్ని వలన ధూమమును పుట్టించు నుపాధి 'ఆర్ద్రేంద్రసంయోగము' అనఁగాఁ బచ్చికపైలు నిష్ఠను తగ్గిలియుండుట. కావున నడుమ నుపాధి యుండుటచే నెచ్చటెచ్చట నగ్ని యుండఁనో యచ్చటచ్చట ధూమ ముండు నన్న వ్యాప్తికి వ్యభిచారము సంభవించినది. పొడికపైలు గల యగ్ని యున్నపుడు పొగ యుండదు. కాలినయినుపగుండలో నున్న యగ్నికిఁగూడ ధూమ ముండదు. కావున నగ్నికి ధూమమునకు నవినాభావసంబంధము కలుగవలె నన్న 'అగ్ని' యనుపదమునకు 'తడికపైలుగల' యన్న విశేషణము చేర్పవలెను. ఇదియే యుపాధి. ఈ ఆర్ద్రేంద్రసంయో గము అగ్నికి వ్యాపకము కాదు. ధూమమునకు వ్యాపకము; అనఁగా నుపాధి ధూమముకంటె నెక్కువ వ్యాప్తి కలదియు, అగ్నికంటెఁ దక్కువవ్యాప్తి కలదియు నయియున్నది. ధూమవ్యాప్తికిని, అగ్ని వ్యాప్తికిని గల భేదమును ఉపాధి నూచించును. 'పర్వతముమీఁద ధూమ మున్నది, అగ్ని యుండుటచే' నన్న సిద్ధాంతము చెప్పిన తోడనే 'ఆర్ద్రేంద్రసంయోగ' మను ఉపాధి యడ్డము నచ్చి యా సిద్ధాంత మపసిద్ధాంత మని చెప్పను.

అనుమానవిభాగములు:— గౌతమచార్యులవారు రమూ నము మూఁడువిధము లని చెప్పియున్నారు (న్యాయసూత్రము ౧.౧.౫):— (౧) పూర్వవత్, (౨) శేషవత్, (౩) సామా

న్యతోద్భవములు. 'పూర్వవ దనుమాన' మనఁగా కారణముఁ జూచి కార్యము నూహించుట. దీనినే 'కారణలింగక' మనవచ్చును. కారణమే లింగముగాఁ (హేతువుగా) గలది యని యర్థము. ఇందుల కుదాహరణము మేఘములఁ జూచి వర్షము కురియు నని యూహించుట. 'శేషవదనుమాన' మనఁగా కార్యమును జూచి కారణమును ఊహించుట. ఇది కార్యలింగకము. ఇందుఁ గార్యమే లింగము (హేతువు). ఏటికి నటద వచ్చుట చూచి వర్షము కురిసె నని యూహించుట యిందులకు నుదాహరణము. పై రెండువిధముల యను మానములు గానియనుమానమునకు 'సామాన్యతో' దృష్టానుమాన మని పేరు; అనఁగాఁ గారణమునుబట్టి కార్యము గాని, కార్యమును బట్టి కారణము గాని యేయనుమానములందు నూహింపఁబడదో యా యనుమానము లన్నియు సామాన్యతో దృష్టము లని చెప్పవలసి యున్నది. రెండువస్తువులకు నిమతసాహచర్య ముండుట యెఱిగి నందున, నొక వస్తువును జూచి రెండవదానిని ఊహించుట సామాన్యతో దృష్ట మని కొండఱ యభిప్రాయము. పృథ్వీత్వమును జూచి గంధవత్త్వమును ఊహించుట, తోఁడను జూచి ఆ వని ఊహ చేయుట ఇందుల కుదాహరణములు.

అనుమానము స్వార్థానుమాన మనియు, పరార్థానుమాన మనియు రెండువిధములుగా మరల విభజింపఁబడినది. స్వార్థానుమా నమువలన మానవుఁడు తనమనస్సునందలిసంశయమును బాపుకొనును. అది జ్ఞానాత్మకము. పరార్థానుమానమువలన మానవుఁడు పరల సంశయమును పోఁగొట్టును. ఇది శబ్దాత్మకము. కావున స్వార్థాను మానము మొదటిది. పరార్థానుమానము రెండవది. తనమనసునకు సంశయనివృత్తికలిగినఁగాని యితరులకు సమాధానము చెప్పుట యెట్లు?

స్వార్థానుమానక్రమ మెట్లనిన, నొకానొకఁడు పర్వతము మీఁద ధూమమును చూచును. తరువాత నెచ్చట ధూమ ముండునో యచ్చట నగ్ని యుండు నన్న వ్యాప్తిని స్మరించును. పిదప ఈవ్యాప్తి స్మరణమును తనకుఁ బ్రత్యక్షముగాఁ దెలిసిన పక్షాధర్తజ్ఞానముతోఁ (అనఁగాఁ బర్వతము ధూమవంశ మన్న జ్ఞానముతోఁ) గలపఁగా, పర్వ తము అగ్నివ్యాప్యముగాఁ గల ధూమమును గలది యను జ్ఞానము కలుగుచున్నది. ఈ జ్ఞానమునకే ఈశాస్త్రమునందు పరామర్శ మనియు, లింగపరామర్శ మనియుఁ బేర్లు. దీనినే తృతీయ లింగ పరామర్శ మందురు. ఎందు కనఁగా ఈ లింగ (హేతు - ధూమ) జ్ఞానము మూఁడుసారు లయినఁగాని పరామర్శము పూర్తి కాదు. మొదట మహానసాదులయందు ధూమాన్నుల సాహచర్యముఁ జూచుట, రెండవసారి పర్వతముమీఁద ధూమమును జూచుట, మూడవసారి వ్యాప్తిజ్ఞానస్మరణము ననుసరించి యీధూమ మగ్నివ్యాప్య మన్న జ్ఞానము గలుగుట. ఇట్లు లింగ(హేతు)జ్ఞానము మూఁడువిధములఁ గలిగినఁ గాని పరామర్శము కలుగదు. ఈ పరామర్శమే స్వార్థానుమతి యని కొందఱయభిప్రాయము. కొందఱమతమున హేతుజ్ఞాన మునకే అనుమాన మని పేరు. వ్యాప్తియొక్క స్మృతియే యనుమా

మని కొందఱమతము. కొందఱు పరామర్శమును కరణ మందుట, కొందఱు వ్యాపార మందురు. ఇట్లు నైయామికులు భిన్నా భిప్రాయులైనను, అందఱును పరామర్శమును ఒప్పుకొనియున్నారు. పరామర్శము లేక యనుమితి కలుగనేర దని యందఱ మతము.

పర్ధానుమాన మితరుల సంశయములఁ బాపుటకు నుపయోగపడును. ఇది పంచావయవాత్మకము.

పంచావయవములు :— పంచావయవాత్మక మైన పర్ధానుమానమునకు 'న్యాయ' మని పేరు. దీనినిబట్టియే యీ శాస్త్రమున కంతకును న్యాయశాస్త్ర మని పేరు వచ్చెను. స్వార్ధానుమానమందు నెవనిమనసులో వానికీ గలుగునట్టి పక్షధర్మ తాజ్ఞానము (పర్వత మగ్ని మంత మన్నజ్ఞానము) కొన్ని వాక్యములచే బరుల మనమునందుఁ బుట్టు నట్లు చేయుట 'న్యాయ' మనిపించుకొనును. పర్వతము అగ్ని మంత మని పరులను ఒప్పించుటకు ఈ క్రింది యైదువాక్యములను ఉపయోగించెదరు :—

- ౧. పర్వతము అగ్ని మంతము (ప్రతిజ్ఞ)
- ౨. ధూమోవత్త్వముచే (హేతువు)
- ౩. ఏదియేది ధూమమంతమో యదియది అగ్ని మంతము, వంటయింటిలోనువలె (ఉదాహరణము)
- ౪. అట్లే యిది (ఉపనయము)
- ౫. కావున పర్వత మగ్ని మంతము (నిగమనము)

ఇందు మొదటిది 'ప్రతిజ్ఞ'. ఇం దీ విషయము ప్రతిపాదింపఁబడు నని యిది తెల్పును. వక్త తాను స్థాపింపఁబోయెడి సిద్ధాంతమును ఇందుమూలకముగా ముందు చెప్పును. మొదటిదియైన ప్రతిజ్ఞతో చివరది యగు 'నిగమనము' సరిపోవలెను. అట్లు కాని యెడల నది ప్రతిజ్ఞాభంగ మనిపించుకొనును. రెండవది 'హేతువు.' ఈ వాక్యమునందు లింగము చెప్పఁబడును. లింగము హేతువు అనునవి సమానార్థకము లయినను వానియందుఁ గొంచె మర్థభేదము కలదు. లింగ మనఁగా గుర్తు. ఇచ్చట హేతువు అనుపదమును సాధారణముగా లింగప్రతిపాదకవాక్య మన్న యర్థమునందు నుపయోగించెదరు. మూడవది యుదాహరణము. ఇందు లింగమునకును (ధూమమునకును), సాధ్యమునకును (అగ్నికిని) గల సంబంధము (వ్యాప్యవ్యాపక భావము) తెల్పి వ్యాప్తిజ్ఞానము కలుగఁజేయును. ఇంతియకాక వ్యాప్తిజ్ఞానమునకుఁ గారణమైన యనేకోవాహరణములలోనుండి యొక్కదానిఁ జెప్పి వ్యాప్తిజ్ఞానమును దృఢపఱుచును. నాల్గవది 'ఉపనయము.' మూడవవాక్యమందలి వ్యాప్తి యిచ్చటఁగూడఁ జెల్లు నని యిది తెల్పును. అయిదవది నిగమనము. వై నాలుగువాక్యముల నొక్కచోటఁ జేర్చి తీసిన సారాంశ మీ నిగమనవాక్యము. ఈ పంచావయవాత్మక మైన అనుమానమునకు నిది ఫలితము.

ముల నొక్కచోటఁ జేర్చి తీసిన సారాంశ మీ నిగమనవాక్యము. ఈ పంచావయవాత్మక మైన అనుమానమునకు నిది ఫలితము.

చక్కఁగ విచారించి చూడఁగా నీ యైదువాక్యములలో మూడే ముఖ్యమైనవి యని తెలియఁగలదు. 'ప్రతిజ్ఞ', 'నిగమనము' లొక్కటియే కావున నాలుగు వాక్యములే మిగిలినవి. వానిలోను 'ఉపనయ' మను నాల్గవ వాక్యము విశేషోపయోగకరము కాదు కావున మిగిలినవి మూడవువాక్యములే.

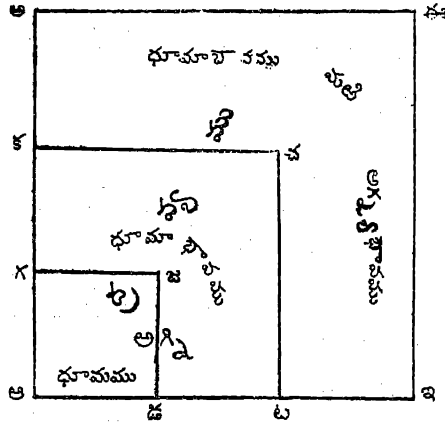
నైయామికులు పంచావయవములను అంగీకరించినను మీమాంసకులు ప్రతిజ్ఞాహేతుదాహరణము లను మూడు అవయవములనే యొప్పుకొనిరి. వేదాంతులు మొదటి మూడవయవములు గాని, చివర మూడవయవములు గాని చాలు ననిరి. శాద్ధులు ఉదాహరణోపనయముల నంగీకరించిరి. పాశ్చాత్యన్యాయశాస్త్రమునందును న్యాయమునకు నవయవములు మూడే.

లింగము :— అనుమానమునకు ముఖ్యాధార మైనలింగమును గుఱించి చెప్పవలసియున్నది. లింగమునే హేతు వనియెద రని యిది నఱక చెప్పఁబడినది. లింగము మూడువిధము లైనది: (౧) అన్యయవ్యతిరేకీ, (౨) కేవలన్వయి, (౩) కేవల వ్యతిరేకీ. అన్వయ వ్యాప్తియు, వ్యతిరేక వ్యాప్తియుఁ గలది అన్వయవ్యతిరేకీ. హేతువు నకు(ధూమమునకు)ను, సాధ్యమునకును (అగ్నికిని) గల వ్యాప్తి అన్వయవ్యాప్తి. వాని అభావములకుఁ గలవ్యాప్తి వ్యతిరేకవ్యాప్తి. ధూమ మున్నచోట నెల్ల నగ్నియుండును, వంటయింటిలోవలె ననునది అన్వయవ్యాప్తికిని, ఎచ్చట నగ్ని లేదో యచ్చట ధూమము లేదు, కొలనువలె నన్నది వ్యతిరేకవ్యాప్తికిని ఉదాహరణములు. ఇందలి రెండవయుదాహరణములో అగ్నిభావమునకును, ధూమాభావమునకును వ్యాప్తి కలదు. అన్వయవ్యాప్తియందలి వ్యాప్య వ్యాపకములు వ్యతిరేకవ్యాప్తియందు మాత్రీ వ్యాపకవ్యాప్యము లగును. అన్వయవ్యాప్తిలో ధూమము వ్యాప్యము, అగ్ని వ్యాపకము, వ్యతిరేకవ్యాప్తిలో అగ్నిభావము వ్యాప్యము, ధూమాభావము వ్యాపకము. ఇది ప్రకృతులయందలి పటమువలన స్పష్టపడఁగలదు.

ఆపటమున ఆ ఆ ఇ ఈ యను పెద్ద చతుష్కోణము అగ్ని కంటె నధికవ్యాప్తిగల ద్రవ్య మనుకొనుఁడు. అంతకంటెఁ జిన్నది ఆ క చ ట యను చతుష్కోణము అగ్నిని నూచించు ప్రదేశ మనుకొనుఁడు. అన్నిటికంటెఁ జిన్నది యగు ఆ గ జ డ యను చతుష్కోణము ధూమవ్యాప్తిని నూచించును. మహానస యజ్ఞశాలాదు లందు లోనివి. ధూమ మున్నచోట నెల్ల నగ్ని యుండుటచే ఈ చతుష్కోణమునందుఁ గూడ అగ్ని వ్యాప్తి యున్నదనియే యెంచవలెను. కావున ఆ క చ ట యను చతుష్కోణమునుండి ఆ గ జ డ చతుష్కోణము

1. 'అవయవాత్మక త్రయ ఏవ ప్రతిజ్ఞాహేతుదాహరణరూపా ఉదాహరణోపనయనిగమనరూపా వా నతు పంచ, అవయవ త్రయేజైవ వ్యాప్తిపక్షధర్మయో రుపదర్శనసంభవేనాధికావయవద్వయస్య వ్యర్థత్వాత్.' (వేదాంతపరిభాష, కలకత్తాకూర్పు, పుట. ౧౮)

మును తీయఁగా మిగిలిన క జ ట యను గోముఖప్రదేశము (Gnomon) ధూమము లేనట్టియు, అగ్ని యున్నట్టియు, తప్తాయః పిండాదులను జూపును. అగ్నియున్నచోట కెల్ల ధూమముండు నన్న వ్యాప్తిని చెఱుచునట్టి ఆర్ద్రాంధనసంయోగ మను ఉపాధి యీ క జ ట యను ప్రదేశమువలననే నూచిత మగును. అ చ ఇ అను గోముఖప్రదేశము ధూమాభావము అగ్న్యభావము కలసియుండు స్థలమును నూచించును. ఇది విపక్షదృష్టాంతప్రదేశము; ఎచ్చట



అగ్న్యభావమో అచ్చట ధూమాభావము అన్న వ్యతిరేకవ్యాప్తిని బోధించును. చై పటమునందు, నగ్ని ప్రదేశ మగు చతుష్కణము (ఆ క చ ట) ధూమప్రదేశ మగు చతుష్కణము (ఆ గ జ డ) కంటె ఔద్దది గాన అగ్ని వ్యాపక మనియు, ధూమము వ్యాప్య మనియు, ధూమాభావనూచకమైన అ చ ఇ అను ప్రదేశము 'అగ్న్యభావ' నూచకమైన అ చ ఇ అను ప్రదేశముకంటె ఔద్దది గనుక ధూమాభావము వ్యాపక మనియు, అగ్న్యభావము వ్యాప్య మనియు స్పష్టపడఁగలదు. కావున నెచ్చటెచ్చట నగ్న్యభావమో అచ్చటెచ్చట ధూమాభావము కొలనువలె, నన్నది వ్యతిరేకవ్యాప్తికి నుదాహరణము. ఇట్లు ధూమ మున్నచోట నగ్ని యుండును. ఇందుల కుదాహరణము మహానసము. అగ్న్యభావ మున్నచోట ధూమాభావ ముండును అని అన్వయ వ్యతిరేకములచేఁ డెప్పునది 'అన్వయవ్యతిరేక లింగము' (హేతువు). కేవలన్వయ లింగమునందు భావరూపాదాహరణమే యుండును గాని వ్యతిరేకాదాహరణ ముండదు. ఉదాహరణము: ఘటము అభిధేయము (హేయోగ దగినది) ప్రమేయత్వ మున్నందున, పటమువలె. ఇందు లింగము (హేతువు) ప్రమేయత్వము. ప్రమేయత్వ మెచ్చటెచ్చట నుండునో అచ్చటెచ్చట నభిధేయత్వ ముండును. ఇందుకు దృష్టాంతము పటము. ఇందు ప్రమేయత్వ మున్నది, అభిధేయత్వ మున్నది. కాని దీనికి వ్యతిరేకాదాహరణ ముండదు. ఎందుల కన నట్టి వ్యతిరేకవాక్యము 'ఎచ్చటెచ్చట అభిధేయత్వ ముండదో యచ్చటెచ్చట ప్రమేయత్వ ముండదు' అనునది కావలెను. కాని యగ్ని పదార్థములకును అభిధేయత్వమును, ప్రమేయత్వమును సామాన్యమై

నందున నిట్టివాక్యమున కర్థము లేదు. ఇందలి సాధ్యమైన 'యభిధేయత్వము' సర్వపదార్థసామాన్య మైయున్నది. దానికి అత్యంతాభావము లేదు. 'కేవలవ్యతిరేక లింగము' నందు వ్యతిరేక దృష్టాంతమే యుండును గాని అన్వయదృష్టాంత ముండదు. ఎట్లన, పృథివి యితర ద్రవ్యములకంటె వేఱు, గంధవత్త్వ ముండుటచే; ఇతర ద్రవ్యములకంటె నేది వేఱు కాదో యది గంధవంతము కాదు, జలమువలె; ఇది (యనఁగా భూమి) యిట్టిది (గంధవంతము కానిది) కాదు. కావునఁ బృథ్వి యితర ద్రవ్యములకంటె వేఱు. ఇచ్చట నేది గంధవంతమో యది యితర ద్రవ్యములకంటె వేఱైనది యని యన్యోదాహరణము చెప్పటకు వీలు లేదు. ఎందు కనఁగా గంధ వత్త్వము పృథివియందుఁ దప్ప నితరత్ర లేదు. ఇందు పక్షము నకు (పృథ్వికి), సాధ్యమునకు (ఇతర ద్రవ్యములకంటె వేఱగుటకు) భేదము లేదు; అనఁగా సమాన్వ్యాప్తి కలదు. వ్యతిరేకదృష్టాంత ములు పెక్కులు గలవు.

పైని వర్ణింపఁబడిన మూఁడులింగములలో 'అన్వయవ్యతిరేక' యనఁబడు లింగమే ముఖ్య మైన దనియు, నిత్యవ్యవహారమునందు నుపయోగపడునది యనియు 'కేవలన్వయ', 'కేవల వ్యతిరేక' యనునవి యంతగా వాడుకలోనివి కా వనియు చదువరులు తెలిసి కొనఁగలరు. మీమాంసకులును, వేదాంతులును వ్యతిరేకానుమాన మును ఒప్పుకొనరు. వారు 'అర్థాపత్తి' యను అయిదవ ప్రమాణ మును ఒప్పుకొని వ్యతిరేకానుమానమును పాటింపరైరి.

పక్షము, సపక్షము, విపక్షము:— పర్వతము అగ్నిమంత మన్నవాక్యమందు అగ్ని 'సాధ్య' మనియు, పర్వతము 'పక్ష' మనియుఁ జదువరు లెఱుంగుదురు. దేనియందు సాధ్య మున్నది లేనిది సంశయముగా నుండి చచ్చింపఁబడు చున్నదో యది 'పక్ష' మనఁ బడును. సాధ్యము (సాధింపవలసిన అగ్ని) ఇదివఱకే దేనియందున్న దని నిశ్చయముగాఁ దెలియునో యది 'సపక్షము'. మహానసము (వంటయిల్లు) ఇందుకు దృష్టాంతము. దేనియందు 'సాధ్యము' లే దని మనకు నిశ్చయముగాఁ దెలియునో యది విపక్షము. కొలను ఇందుల కుదాహరణము. ఇందు సాధ్యమైన అగ్ని లే దని మన మెఱుంగుదుము.

సద్ధేతువు:— హేతువు వాదమునం దుపయోగపడవలయునన్న; నది యీక్రింది యొందునియములకును లోఁబడి యుండవలయును. అప్పు డది సద్ధేతు వనిపించుకొనును. లేనియెడల హేత్యాభాసములకఁ గారణ మగును. హేతువు (లింగము) (౧) పక్షమునందు నుండ వలెను. (౨) సపక్షముం దుండవలెను. (౩) విపక్షమునం దుండఁ గూడదు. (౪) అబాధిత విషయముగ నుండవలయును; అనఁగా దీనినిమించిన హేతువుచే నిది ఖండితము కాఁగూడదు. (౫) అసత్య్పత్తి పక్షముగ నుండవలెను; అనఁగా సాధ్యాభావమును స్థాపించెడు సమాసబలముగల హేతువు ఉండఁగూడదు.

అన్వయవ్యతిరేక లింగమునందు నీయొందు నియమములును పాటిం పఁబడును. కేవలన్వయ, కేవలవ్యతిరేకములయందు వాని స్వభావ

మునుబట్టి యొక్కోకనియమును తగ్గును. న్యాయబిందు నను గ్రంథము నందు మొదటి మూడు నియమములే యంగీకరింపఁబడినవి.

హేత్యాభాసములు :— హేత్యాభాసము లనగా దుష్ట హేతువు లని యర్థము. వాగవివాదములు చేయునప్పుడు వాది ప్రతి వాదు లొకరి నొకరు మోసపుచ్చుటకై యసత్యము లైన హేతువు లను గల్పించి నిజ మైన హేతువులవలెనే యుపయోగించెదరు. అట్టి హేతుదోషములను ఎఱిగియున్నఁ గాని ప్రతివాదియొక్క వాద దౌర్బల్యమును కనుఁగొనుటకు వీలు లేదు. మన వాదముందును ఇట్టి దోషములు రాకుండుటకు హేత్యాభాసజ్ఞాన మావశ్యకము. హేత్యాభాసము లైదు : ౧. సవ్యభిచారము, ౨. విరుద్ధము, ౩. సత్ ప్రతిపక్షము, ౪. అసిద్ధము, ౫. బాధితము.

సవ్యభిచారము :— దీనినే ముక్తావలీకారుఁడు అనైకాంతిక మన్నాఁడు. ఈ హేత్యాభాసము మూడు విధములు : సాధారణము, అసాధారణము, అనుపసంహారి. సాధారణ సవ్యభిచార మనఁబడు హేత్యాభాసముందు హేతువు సపక్షదృష్టాంతముందును, విపక్ష దృష్టాంతముందును కానుపించును. సక్షమం దుండుట క్రమమే కాని విపక్షమందును ఉండుటవలన ఈ దోషము సంభవించినది; అనగా హేతువు సాధ్యముందును, సాధ్యాభావముందును ఉండును. ఇందుకు సుదాహరణము : పర్వతము ధూమవంతము అగ్నివలన, అనెడి అను మానము హేత్యాభాసము. ఎందుకు? ఇందలి హేతువు (లింగము) అగ్ని. ఇది మహాసాదులవంటి ధూమ మున్నచోట్లను, అయో గోలకము వంటి ధూమాభావ మున్నచోట్లను కానుపించును; అనగా ధూమ మున్నచోటను అగ్ని యుండును, ధూమము లేనిచోటను అగ్ని యుండును. కావున నిది తప్పు. అసాధారణ మనదోషము నందు హేతువు సపక్షమునందును కానరాదు, విపక్షమునందును గాన రాదు. విపక్షమునందుఁ గానరాకపోవుట క్రమమే కాని సపక్ష మందును లేకపోవుటవలన ఈ దోషము సంభవించును. ఉదాహరణము : శబ్దము నిత్యము, శబ్దత్యమువలన. ఇందు 'శబ్దత్య'ము హేతువు. 'శబ్దత్య'ము శబ్దనాశ్రవ్యత్తి యైనందున నిత్యములందు లేదు, అనిత్యములయందు లేదు, కావున ఈ అనుమానము తప్పు; సాధ్య ముండుచోట నుండనట్టి హేతువు అసాధారణ మని దీని లక్షణము. ఇతఁడు నిత్యుఁడు, మనుష్యత్యమువలన. ఇది తప్పు; నిత్యత్య ముండు చోట మనుష్యత్య ముండదు గనుక. అనుపసంహారిదోషమునందు అన్వయ దృష్టాంత ముండదు. వ్యతిరేకదృష్టాంత ముండదు. ఇందుచే నిటు అన్వయవ్యాప్తిజ్ఞాన ముండదు, వ్యతిరేకవ్యాప్తిజ్ఞాన ముండదు. ఉదాహరణము : పర్వము అనిత్యము, ప్రమేయత్యమువలన. ఇందలి పక్షము 'పర్వము' అనునది. అందు జ్ఞానవిషయమైన సమస్తప్రపంచ మిమిడియున్నందున సపక్షముగఁ గాని, విపక్షముగఁ గాని మఱియొక దృష్టాంతము కల్పించుటయెట్లు? ఇందు సాధ్యముయొక్క యత్యంతా భావము అప్రసిద్ధము.

విరుద్ధము :— సాధ్యాభావవ్యాప్త మైన హేతువునకు విరుద్ధ మని పేరు. ఉదాహరణము : శబ్దము నిత్యము, కృతకత్యమువలన. ఇందు కృతకత్యము (చేయఁబడుట) హేతువు. కాని యిది నిత్యత్య ముయొక్క యభావమైన అనిత్యత్యముచే వ్యాప్తము. కృతకత్యము అనిత్యత్యమునకు హేతువు గాని నిత్యత్యమునకుఁ గాదు. ఇట్టిది ప్రతిజ్ఞకంటె విరుద్ధమైనది గాన దీనికి విరుద్ధమని పేరు వచ్చెను. చెఱువు నిప్పు గలది జలమువలన, అనునది యిందు కిం కొక యుదాహరణము.

సత్ ప్రతిపక్షము :— సాధ్యాభావమును సాధించునట్టి వేఱు హేతు వెం దుండునో దానికి సత్ ప్రతిపక్ష మని పేరు. ఉదాహరణము : శబ్దము నిత్యము శ్రావణత్యమువలన (వినఁబడుగుణ ముండుటవలన), శబ్దత్యమువలె. శబ్దము అనిత్యము కార్యత్యమువలన, ఘటమువలె. ఇందు సాధ్యము నిత్యత్యము. దాని యభావ మనిత్యత్యము. నిత్యత్య మును సాధించుట కొక హేతువును, తదభావమును (అనిత్యత్యమును) సాధించుటకు మఱియొక హేతువును చెప్పఁబడియుండుటచేత నిది సత్ ప్రతిపక్ష మనఁబడు హేత్యాభాసము.

అసిద్ధము :— ఇది నాల్గవ హేత్యాభాసము. ఇది మూడు విధములు : ఆశ్రయాసిద్ధము, స్వరూపాసిద్ధము, వ్యాప్యత్యాసిద్ధము. ఉదాహరణము : గగనారవిందము సువాసన గలది, అరవిందత్యము వలన, సహజారవిందమువలె, అనునది ఆశ్రయాసిద్ధమునకు సుదాహరణము. ఇందు గగనారవిందము (ఆకాశకమలము) ఆశ్రయము (పక్షము). ఇది యొచ్చుటను లేదు. ఇచ్చుట పక్షతావచ్ఛేదకధర్తము గగనీయత్యముగాని అరవిందత్యము గాదు. ఇట్లసంభవమైన వస్తువును పక్షముగాఁ గైకొన్నందున ఈ యనుమానము తప్పు. కాంచనమయ పర్వతము అగ్నిమంతము, ధూమమువలన అన్నదియు నిందుకు నిం కొకయుదాహరణము. పక్షతావచ్ఛేదకధర్తము (ఇచ్చుట కాంచన మయత్యము) పక్షమునందు లేకపోవుటయే యీ దోషలక్షణము. స్వరూపాసిద్ధ మను హేత్యాభాసమునందు హేతువు పక్షమునం దుండదు. ఉదాహరణము : కొలను అగ్నిమంతము, ధూమమువలన. ఇందు ధూమము హేతువు. కొలను పక్షము. కొలనిలోధూమ ముండదు. కావున హేతువు తప్పు. కుండలు ఆవు, కొమ్మ లున్నందున, ఘటము పృథ్వి, పటత్యమువలన అనునట్టి యుదాహరణము లిట్టివియే. ఉపాధి సహిత మైన హేతువును ఉపాధి లేకండఁగఁ జెప్పుట వ్యాప్యత్యా సిద్ధదోషము. ఉదాహరణము : పర్వతము ధూమవంతము, అగ్నిమంత మగుటచే నన్నచోట 'అర్ధేంధనసంయోగాగ్ని'మంత మగుటచే నని యుండవలెను. అట్లు ఆర్ధేంధనసంయోగమును చెప్పినవాఁడు కాఁడు కావున దోషము. ఇం కొకయుదాహరణము. పర్వతము అగ్నిమంతము, కాంచనమయధూమమువలన. ఇది హేత్యాభాసము. ఎందు కన హేతువు ఉపాధిసహితము. ధూమము అగ్నివ్యాప్యమే; కాని కాంచనమయధూమము మాత్రము అగ్నివ్యాప్యము కాదు. 'కాంచన మయత్య' మను సుపాధిచే నది వేఱయ్యె. ఈ హేత్యాభాసములో సాధ్యాప్రసిద్ధి, సాధనాప్రసిద్ధి - ఇత్యాదిభేదము లనేకములు కలవు.

బాధితము:— ఏ హేతువుయొక్క సాధ్యాభావము వేఱు బలవత్తరమైన ప్రమాణముచే నిశ్చితమైనదో యది బాధితహేత్వాభాసము. అగ్ని చల్లగ నుండును, ద్రవత్వమువలన అనుచో అనుష్ఠాత్వము (చల్లదనము) సాధ్యము. దాని యభావము ఉష్ణత్వము; దానిని స్పర్శముచే బ్రత్యక్షముగ మన మెఱుఁగుదుము. కావున నగ్ని చల్లనిది యన్నమాటకు బాధ కలిగెను. పక్షమునందు నుండవలసినసాధ్యముయొక్క యభావము మొదలయినవి బాధిత మనఁబడునని ముక్తావలీకారునిమతము.

ప్రకరణసము:— వైని హేత్వాభాసములు నవీనమతానుసారముగ న్యాయసిద్ధాంత ముక్తావలీకారుని ననుసరించి యీయఁబడినవి. గౌతమనూత్రానుసారము హేత్వాభాసములు నిగ్రహస్థానములలోనివియే యని వర్ణింపఁబడినవి. అచ్చట హేత్వాభాసములు అయిదు చెప్పఁబడినవి: (౧) సవ్యభిచార, (౨) విరుద్ధ, (౩) ప్రకరణసము, (౪) సాధ్యసము, (౫) అతీతకాలము లనఁబడునవి. సవ్యభిచార విరుద్ధములనుగుఱించి యిదివఱకుఁ జెప్పియున్నాము. ఏ సిద్ధాంతమును సాధింపవలయునో దానినే హేతువుగఁ దీసికొనుట ప్రకరణసముదోషము.

శబ్దము అనిత్యము (ప్రతిజ్ఞ)
నిత్యత్వము లేదు గనుక (హేతువు)

‘అనిత్య’ మనఁగా ‘నిత్యత్వము లేనిది’; కావున నిందు నొక్కమాటయే భిన్న రూపముగఁ జెప్పఁబడియున్నది. దీనినే పాశ్చాత్యులైన యాయితలు ‘పెటిషియొ ప్రికాసిపిఆయ్’ (Petitio principii) అందురు.

సాధ్యసము:— సాధ్యమునకునై యీయఁబడిన హేతువు గూడ సంశయాస్పదముగా (ఋజువు కావలసినదిగా) నున్నయెడల సాధ్యసముదోషము వచ్చును.

నీడ యొక ద్రవ్యము (ప్రతిజ్ఞ)
దానికి చలన మున్నది గనుక (హేతువు)

ఇచ్చట నీడ యొక ద్రవ్య మన్నమాట యెట్లు సిద్ధాంతము కావలయునో యట్లే మొదట నీడకు చలన మున్న దనియు సిద్ధాంతము కావలెను. నీడకు చలన మున్న దన్నమాట అందఱును ఒప్పుకొనునది కాదు. నీడ యనఁగా ప్రకాశాభావము. ఏ ద్రవ్యము అడ్డము వచ్చి ప్రకాశమును అడ్డగించునో యా ద్రవ్యముయొక్క చలనమే నీడయొక్క చలనముగ కొందఱిచే భ్రమింపఁబడును.

కాలాతీతము:— కాలమును లెక్కలోనికిఁ దీసికొనక చెప్పఁబడు హేతువు కాలాతీతహేత్వాభాస మనఁబడును.

శబ్దము నిత్యము (ప్రతిజ్ఞ)
సంయోగజము గనుక రంగువలె (హేతువు)

ఇందు నీయఁబడిన హేతువు కాలాతీతము. ఘటదీపసంయోగము వలన ఘటముయొక్క రంగు మనకుఁ గానవచ్చుచున్నది. కాని, ఆరంగు అంతకుఁ (ఘటదీపసంయోగమునకుఁ) బూర్వముండెను. తర్వాతఁగూడ నుండును. అట్లే ధక్కు (నగారాకు) దండమునకు సంయోగము గలిగినప్పుడు ధ్వని పుట్టుచున్నది. కావున నది వై యుదాహరణము ననుసరించి అంతకుఁబూర్వముండెననియు, తర్వాత నుండుననియు, కావున నిత్యమనియుఁ జెప్పవలెను అని వాదియొక్క తాత్పర్యము. కాని యిది కాలాతీతహేత్వాభాసము. ఎందు కన, ఈ రెండుసంయోగములును వేఱువేఱు. దీపఘటసంయోగ కాలముననే రంగుజ్ఞానము జనించును. కాని ధక్కు దండసంయోగ కాలముననే శబ్దము పుట్టును. సంయోగమైన రెండవక్షణమునం బుట్టును. కావున రంగునకు, శబ్దమునకు సంయోగజననమందుఁ బోలిక లేదు.

దీనితరువాత ఛల మనుదోషమును చెప్పినాఁడు. అ దెట్లనిన :

ఛలము:— అర్థాంతరము కల్పించుకొని వాదమును అడ్డగించుట ఛల మనిపించుకొనును. ఇది మూఁడు విధములు. ఒక పదమునకు రెండర్థము లున్నప్పుడు వక్తయొక్క యుద్దేశమునకు భిన్నమైన యర్థమును గ్రహించుట వాక్ఛలము. ‘ఈ పిల్లవాఁడు నవకంబళుఁడు’ అన్న వాక్యమునందు ‘నవకంబళుఁడు’ అనఁగా క్రొత్త కంబళి కలవాఁడని వక్తయొక్క యుద్దేశము. ప్రతివాది ఆ పదమునకు తొమ్మిదికలబళ్లు కలవాఁడని యపార్థము చేసిన నది వాక్ఛల మగును. విశేషవ్యక్తినిగుఱించి చెప్పఁబడినయర్థమును జాతనిగుఱించి చెప్పినట్లుగా భావించి యపార్థము చేయుట సామాన్య ఛలము. ‘ఈ బ్రాహ్మణుఁడు విద్యాంసుఁడు’ అని యొక బ్రాహ్మణుని గుఱించి చెప్పఁగా, బ్రాహ్మణత్వముయొక్క యవచ్ఛేదకధర్మము విద్యవత్త యని చెప్పినట్లుగ నర్థము గ్రహించి, విద్యాంసులు కాని బ్రాహ్మణులు లేరా? విద్యాంసులైన అబ్రాహ్మణులు లేరా? యని వాదించుట సామాన్యఛలమునకు నుదాహరణము. పదమునకు శక్యార్థము గ్రహింపక లత్యార్థము వివక్షిత మైనపుడు దానివాచ్యార్థమును గాని, వాచ్యార్థము వివక్షిత మైనప్పుడు లత్యార్థమునుగాని గ్రహించుట ఉపచారఛల మనఁబడును. ‘మంచము లఱచుచున్నవి’, అనఁగా మంచములమీఁదిజను లఱచుచున్నారు అని, ‘పాగాలు పోవుచున్నవి’, అనఁగా పాగా పెట్టుకొన్నవారు పోవుచున్నారని యర్థము. ఇట్లర్థము చేయక మంచములే అఱచుచున్న వనియు, పాగాలే నఱచుచున్న వనియు నర్థము చేసినయెడల నీదోషము పట్టును.

నిగ్రహస్థానములు ౨౨:— వాదవివాదమునందు మన నైయా యితులు నిగ్రహస్థానములను కొన్నిటిని చెప్పియున్నారు. నిగ్రహస్థానము లనఁగా ప్రతివాదివాదమునందు నక్రమము చేయఁ బ్రారంభించినప్పుడు, దానిని జూపి వానికి నగౌరవము కలుగఁజేసి వాదములో నాతఁ డోడె నని వాదమును నిల్పివేయుట. ఇట్టి నిగ్రహస్థానము లిరువదిరెండు చెప్పఁబడియున్నవి. అవి కొద్దికొద్దిగా వర్ణింపఁబడును.

౧. ప్రతిజ్ఞాహాని:— సాధింపవలసిన సిద్ధాంతము ప్రతిజ్ఞ. దానిని సాధింపలేక ప్రతివాదియొక్క సిద్ధాంతమును అంగీకరించుట ప్రతిజ్ఞాహాని. ఒకడు మొదట ఈ క్రిందివిధముగ తర్కించును.

శబ్దము అనిత్యము

అది ఇంద్రియగోచరము గనుక, ఏది ఇంద్రియగోచరమో యది అనిత్యము, ఘటమువలె

శబ్దము ఇంద్రియగోచరము

కావున శబ్దము అనిత్యము

ప్రతివాది వచ్చి ఘటత్వాది 'జాతి' ఇంద్రియగోచర మైనను నిత్యము. అట్లే శబ్దము ఇంద్రియగోచర మైనను నిత్య మేల కాగూడదు అని ఖండింపఁగా బదులు చెప్పలేక యిట్లనును.

ఏది ఇంద్రియగోచరమో యది నిత్యము ఘటమువలె

శబ్ద మింద్రియగోచరము

కావున శబ్దము నిత్యము

ఇట్లు తన స్వదృష్టాంతమైన ఘటమునందు అన్యదృష్టాంత మైన ఘటత్వముయొక్క లక్షణ మొప్పుకొని స్వసిద్ధాంతమును వదలు కొన్నందున నిది ప్రతిజ్ఞాహాని.

ఇట్లు పక్షము, హేతువు, సాధ్యము - ఈ మూఁటిలో దేనిని వదలినను ప్రతిజ్ఞాహాని కావచ్చును.

శబ్దము అనిత్యము

కృతకత్వము (చేయఁబడుట)వలన

అనినతోడనే, ప్రతిపక్షి, శబ్దమునందు కృతకత్వము లే దని యాక్షేపింపఁగా "పోనిండు, 'ఘట'మే పక్ష మనుకొనుండు" అన్నచో నీదోషము ప్రాప్తించును. ఇట్లే హేతుసాధ్యములను విడుచుటనుగుఱించి యెఱుఁగునది.

౨. ప్రతిజ్ఞాంతరము:— తాను సాధింపవలసిన సిద్ధాంతము నకు నడ్డు రాఁగా అందు మార్పుచేయుట ప్రతిజ్ఞాంతరము.

పర్వతము అగ్ని గలది

సువాసనగల నల్లని ధూమ ముండుటచే

ఇందు హేతువు (ధూమము) యొక్క (సువాసన గల నల్లని యను) విశేషణము వ్యర్థ మని ఆక్షేపింపఁగా

పర్వతము కృష్ణచందనయుత మైన యగ్ని కలది

సువాసన గల నల్లని ధూమ ముండుటచే

అని చెప్పఁగా నీదోషము వచ్చెను. మొదట ప్రతిజ్ఞ 'పర్వత మగ్నిగలది' అనునది, ఇప్పుడు ఋజువు చేసినది 'పర్వతము కృష్ణ చందనయుత మైన అగ్ని కలది' యని. ఇట్లు ప్రతిజ్ఞ మాటుటచే నిది ప్రతిజ్ఞాంతరము.

౩. ప్రతిజ్ఞావిరోధము:— ప్రతిజ్ఞకును, హేతువునకును విరోధ మున్నప్పుడు ప్రతిజ్ఞావిరోధ మగును. ఉదాహరణము:

ద్రవ్యము గుణముకంటె వేఱుపదార్థము,

రూపాదికంటె వేఱు కాదు గాన

ఈ యుదాహరణమునందు, రూపాదికములు గుణములే కావున, వానికంటె ద్రవ్యము వేఱుకాదని చెప్పట ప్రతిజ్ఞకు సాధకము కాదు.

౪. ప్రతిజ్ఞాసన్న్యాసము:— తన ప్రతిజ్ఞకు నడ్డు రాఁగా నది తన ప్రతిజ్ఞ కా దనుట. శబ్దము అనిత్య మని ఋజువు చేయలేకపోయి నపుడు 'ఎవఁ డన్నాడాయా శబ్ద మనిత్య మని?' అని తప్పించు కొనుట ప్రతిజ్ఞాసన్న్యాసము.

౫. హేత్వంతరము:— అవిశేష హేతువునకు నడ్డు కలుగఁగా విశేష హేతువును ప్రతిపాదించుట.

శబ్ద మనిత్యము

ఇంద్రియగోచరము గనుక

ఇందుమీఁద "కేవలము ఇంద్రియగోచరత్వమువలననే యే పదార్థమును అనిత్యము కాఁజాలదు. 'సామాన్య' మనుపదార్థ మింద్రియగోచర మైనను నిత్యమే." అని యాక్షేపము రాఁగా, 'ఇంద్రియగోచరము గనుక' అను హేతువునకు 'సామాన్యత్వముగల ఇంద్రియగోచరత్వము' అని అర్థము చెప్పిన ఈదోషము సిద్ధించును.

౬. అర్థాంతరము:— మూలవిషయమును విడిచి యన్యవిషయ ప్రసంగముఁ దెచ్చుట యర్థాంతరము.

శబ్దము నిత్యము

అస్పర్శత్వమువలన

అని చెప్పఁగా దీనికిఁ బూర్వపక్షము వచ్చి హేతువు సరియై నది కా దని యాక్షేపింపఁగా, దానికి సమాధానము చెప్పటకు మాటుగా "హేతుపదము 'హిని' ధాతువునకు 'తుని' ప్రత్యయము తగిలి యైనకృదంతపదము, పద మనఁగా నువ్ తిజంతము" అని సంబంధము లేనిమాటలు చెప్పఁదొడఁగుట.

౭. నిర్లక్ష్యము:— అర్థము లేనివర్ణకమును వాదమునందు నుపయోగించిన ఈ దోష మగును.

శబ్దము నిత్యము

కచటతపత్వమువలన

౮. అవిజ్ఞాతార్థము:— అర్థముకాని వాక్యమును వాదము నందు నుపయోగించుట. వాదములో గెలువలేక కొందఱు అర్థము లేనిపదమును, భిన్నార్థపదములను, అర్థము కానట్లు త్వరగా గాని, మెల్లగా గాని యుచ్చరించెదరు. అట్టి సమయమున, ఆమాటలు మూఁడుసారులు ఉచ్చరించినను, సభవారికిని ప్రతివాదికిని అర్థము కానియెడల నవి నిగ్రహస్థానము లగును.

౯. అపార్యకములు:— అన్వయదోషమువలన ఒకకేబ్బమునకును మఱియొకకేబ్బమునకును సంబంధము లేకుండ నుచ్చరింపఁబడువాక్యములు మిట్టిది. వాదములో జయింపలేక యొకానొకఁ డిట్లు హేతువును చెప్పను:—

‘పది దానిమ్మపండ్లు, ఆఱు అప్పచ్చులు, భిక్షాపాత్ర’ ఇత్యాది అసంబంధవాక్యము.

౧౦. అప్రాప్తకాలము:— అవయవవిపర్యాసమువలనఁ గలిగెడివచనము అప్రాప్తకాలము. న్యాయమునకు నైదు అవయవములున్న వని చెప్పియున్నాము. వానిక్రమము ప్రతిజ్ఞ, హేతువు, ఉదాహరణము, ఉపనయము, నిగమనము. ఈ క్రమము తప్పి మొదటఁ జెప్పవలసినది తరువాత, తరువాతఁ జెప్పవలసినది మొదటఁ జెప్పటవలన ఈదోషము కలుగును.

౧౧. న్యాయము:— న్యాయముయొక్క అయిదు అవయవములలోఁ గొన్ని లోపించినచేతనే ఈదోషము పట్టును.

౧౨. అధికము:— పెక్కుహేతువులు గాని, పెక్కు ఉదాహరణములు గాని ఉన్నయెడల ఈదోష మగును. ఉదాహరణము:

పర్వతము అగ్నిమంతము
ధూమ మున్నది గనుక
వెలుతు రున్నది గనుక
కొలిమివలె

౧౩. పునరుక్తము:— చెప్పినది మరలఁ జెప్పటం.

౧౪. అననుభావణము:— వాది సభవారు వినుదుండఁగఁ దనప్రశ్న మూఁడుసారులు చెప్పినను ప్రతివాది బదులు చెప్పనియెడల నది అననుభావణనిగ్రహస్థాన మనఁబడును.

౧౫. అజ్ఞానము:— మనము చెప్పినదానిని ప్రతివాది అర్థము చేసికొనలేకపోయిన నది యజ్ఞాన మనెదని నిగ్రహస్థాన మగును. సభవారియెడట మూఁడుసారులు చెప్పఁగాఁగూడ ప్రతివాది యర్థము చేసికొనఁజేని యాతఁ డోడిపోయినటులే యెంచవలెను.

౧౬. అప్రతిభ:— బదులు చెప్పలేకపోవుట.

౧౭. విక్షేపము:— వేఱుకార్య మున్నది, మరల వచ్చెదనని తప్పించుకొని పోవుట విక్షేపము.

౧౮. అనుజ్ఞ:— తనవాదమందు నొకదోష మున్న దని యొప్పుకొనుచుఁ బ్రతివాదివాదమందుఁగూడ నాదోషమును ఆరోపించుట అనుజ్ఞ యనిపించుకొనును. ‘నీవు దొంగవు’ అని ప్రతివాది ఆక్షేపించినయెడల, ‘నేను దొంగను కాను’ అని బుజువుచేసికొనుటకు మాఱుగ, ‘నీవుకూడ దొంగవే’ యనుట యీదోషమున కుదాహరణము.

౧౯. పర్యనుయోజ్యోపేక్షణము:— నిగ్రహింపఁదగిన ప్రసంగాము వచ్చినప్పుడు వాదమునందు నిగ్రహింపక యూరకుండుట యీదోషము.

౨౦. నిరనుయోజ్యానుయోగము:— నిగ్రహస్థానము కాని దానిని నిగ్రహించుట నిరనుయోజ్యానుయోగము.

౨౧. అపసిద్ధాంతము:— మొదట నొకసిద్ధాంతమును అంగీకరించి నడుమ దానిని వదలి మార్పుకొనుట. ఒకప్రతివాది సాంఖ్యుఁడుగా వాదించినఁ జవరవజుకును సాంఖ్యుఁడుగనే వాదింపవలెను; నడుమ బౌద్ధుఁడుగ మాటిపోవుటకు పీలు లేదు.

౨౨. హేత్వాభాసములు:— ఇదివఱకే వర్ణింపఁబడినవి.

జాతులు:— నిగ్రహస్థానములు గాక గౌతమాచార్యుఁడు ‘జాతులు’ అని కొన్ని చెప్పియున్నాఁడు. జాతి యనఁగా సిద్ధాంతమును పడఁగొట్టుటకై ప్రతివాది చేయుచున్నపూర్వపక్షము. ఇది దృష్టాంతముయొక్క, సాధర్మ్య, వైధర్మ్యములనుబట్టి యుండును. ఇట్టి జాతు లిరువదినాలుగు చెప్పఁబడినవి. వాని నన్నిటిని గ్రంథవిస్తర భీతిచే నిచ్చట వివరించుటలేదు. ఉదాహరణార్థమై యొకటిరెంటినిఁ జూపుదును.

సాధర్మ్య సమజాతి:— ఉదాహరణముయొక్క సాధర్మ్యమునుబట్టి సిద్ధాంతము చెప్పఁబడినప్పుడు, మఱియొక యుదాహరణముయొక్క సాధర్మ్యమునుబట్టి పూర్వపక్షము చేయుట ‘సాధర్మ్య సమము’ అనిపించుకొనును. ఎట్లన:

శబ్దము ఆనిత్యము
కృతకత్వమువలన (చేయఁబడినందున)
ఘటమువలె

అనుసిద్ధాంతమునకుఁ బూర్వపక్ష మీక్రిందివిధమునఁ జేసినయెడల నది సాధర్మ్యసమజాతి.

శబ్దము నిత్యము
రూపము లేనందున
ఆకాశమువలె

ఘటమునకును శబ్దమునకునుగల కృతకత్వము (చేయఁబడుట) అను సమానధర్మము ననుసరించి సిద్ధాంతము చేయఁబడినది. ఆకాశమునకు శబ్దమునకుఁగల ‘రూపములేమి’ యను సమానధర్మము ననుసరించి పూర్వపక్షము చేయఁబడినది. సిద్ధాంతపూర్వపక్షములు సమానము లని సిద్ధాంతమును ఖండించుటయే యీపూర్వపక్షముయొక్క యుద్దేశము. కాని రెండవయుదాహరణమునందలి సాధర్మ్యము సరియైనది కాదు. ఇంచు ‘రూపములేమి’ నిత్యత్వమునకు హేతువుగ నీయఁబడినది. కాని రూపములేనిపదార్థము లన్నియు నిత్యములు కావు. బుద్ధిబిత్తా

1. చూడఁడు, గౌతమసూక్తములు, ౫-వ అధ్యాయము, ౧-వ అష్టికము.

హంకారాదికములు రూపరహితము లయినను నిత్యములు కావు. కావున ఈ ఉదాహరణము తప్పు.

వైధర్మ్య సమజాతి:— ఉదాహరణముయొక్క వైధర్మ్యమునుబట్టి సిద్ధాంతము చెప్పబడినప్పుడు, మఱియొక యుదాహరణముయొక్క వైధర్మ్యమునుబట్టి పూర్వపక్షము చేయుట వైధర్మ్యసమమనిపించుకొనును. ఉదాహరణము :

శబ్దము అనిత్యము
కృతకత్వమువలన
అనిత్యము కాని డెల్లను కృతకము కాదు
ఆకాశమువలె

అను సిద్ధాంతమునకుఁ బూర్వపక్షము :—

శబ్దము నిత్యము
రూపము లేమిచే
నిత్యము కాని వేవియు రూపము లేనివి కావు
ఘటమువలె

పూర్వపక్షసిద్ధాంతములు రెండును ఇట్లు ఉదాహరణమునకును, సాధ్యమునకును గల వైధర్మ్యమును అనుసరించి యున్నవి గాన నిది వైధర్మ్యసమము. ఇట్లే యితరజాతుల నెఱుగవలసినది.

(కొ. వేం. ల.)

పాశ్చాత్యులు అనుమానమును ఇన్ ఫరెన్స్ (Inference) లేక రీజనింగ్ (Reasoning) అనియెదరు. అనుమానమే పాశ్చాత్య తర్కశాస్త్రమునందలి ప్రధాన విషయము. ప్రత్యక్షాదిప్రమాణము లందు వివరింపబడవు. అవి యితరశాస్త్రములవిషయము లని వారి తాత్పర్యము.

పాశ్చాత్యులైన యాయుకుల యభిప్రాయ ప్రకారము అనుమానము రెండువిధములు : (౧) వ్యాప్తిసాధకానుమానము (Deductive Reasoning), (౨) వ్యాప్తిసాధ్యానుమానము (Inductive Reasoning). వ్యాప్తిసాధకానుమానమునందు వ్యాప్తి సాధకముగా నుండి సిద్ధాంతమును సాధించును. సిద్ధాంతసాధనకు వ్యాప్తియే సాధకము, హేతువు.

ఎచ్చటెచ్చట ధూమము కలదో అచ్చటచ్చట అగ్ని యుండును ఈ పర్వతమున ధూమ మున్నది
కావున ఈ పర్వతమున అగ్ని యున్నది

పైని ఉదాహరింపబడినది వ్యాప్తిసాధకానుమానము. మొదటి వాక్యమునందలి వ్యాప్తియే యీ అనుమానమునకు సాధకము, ముఖ్య హేతువు. ఇందు నధికవ్యాప్తిగల వాక్యమునుండి యల్పవ్యాప్తిగల సిద్ధాంతము సాధింపబడినది. ఇందుకు మఱియొక యుదాహరణము :

మానవు లందఱు మరణ మొందెదరు
దేవదత్తుఁడు మానవుఁడు
కావున దేవదత్తుఁడు మరణ మొందును

ఇందు మొదటిదైన వ్యాప్తివాక్యముయొక్క వైశాల్యము మిక్కిలి పెద్దది. అందు మానవు లందఱినిగుఱించియుఁ జెప్పబడి యున్నది. మాఁడనదియైన సిద్ధాంతవాక్యముయొక్క వైశాల్యము చిన్నది. అందు నొక దేవదత్తునిగుఱించియే చెప్పబడియున్నది. దేవదత్తుఁడు 'మానవు లందఱి'లో నిమిడియున్నాఁడు. కావున నిట్టి యనుమానమునం దెప్పుడును సిద్ధాంతవాక్యము ముఖ్య హేతు వాక్యముకంటె దక్కువ వ్యాప్తి కలదిగ నుండును.

వ్యాప్తిసాధ్యానుమానము (Inductive Reasoning) నందు వ్యాప్తియే సాధ్యముగ, ననగా సాధింపవలసిన విషయముగ నుండును. వంటయింటిలో ధూమ మున్నప్పు డెల్లను అగ్ని యుండుట మానము చూచుచున్నాము. అట్లే నీళ్ల స్త్రావ్యుయొద్దను, కమ్మరిదుకాణమునందును, కమనలిదుకాణమునందును ధూమ మున్నప్పు డెల్లను అగ్ని యుండుట కానవచ్చుచున్నది. ఇట్లు అనేకస్థలములందును ధూమమునకును అగ్ని కిని గలసంబంధమును చూచినందున, ఎచ్చటెచ్చట ధూమము కలదో అచ్చటచ్చట నగ్ని యుండును అనువ్యాప్తిజ్ఞానము కలుగుచున్నది. ఇదియే వ్యాప్తిసాధ్యానుమానము. ఇందు సాధింపబడిన సిద్ధాంతము యొక్కవ్యాప్తి, హేతువాక్యములవ్యాప్తికంటెను మించినదిగా నుండును. హేతువాక్యము లన్నియు సిద్ధాంతవాక్యములలో నిమిడి యుండును.

ఇట్లు వ్యాప్తిసాధకానుమానమునందు నధికవ్యాప్తిగల హేతువునుబట్టి యల్పవ్యాప్తిగల సిద్ధాంతములను సాధించెదము. వ్యాప్తి సాధ్యానుమానమునందు నల్పవ్యాప్తిగల హేతువులనుబట్టి యధికవ్యాప్తి గల్గినట్టియు, నా హేతువుల కన్నింటికిని సామాన్య మైనట్టియు సిద్ధాంతమును సాధించెదము. ఇదియే యీ రెంటికిని గల భేదము.

వ్యాప్తిసాధకానుమానము (Deductive reasoning) :— ఈ యనుమానము మననై యాయుకుల యనుమానమువంటిదే. మన యనుమానమందలి సిద్ధాంతమునకు 'నిగమనము' అని పేరు. కావునఁ గొందఱు దీనికి 'నిగమనానుమాన' మని పేరు పెట్టిరి.

ఈ యనుమానము త్రివాక్యత్వక మైయుండును. పదములు కలసి వాక్యము లగును. కావున అనుమానమును వివరించుటకుఁ బూర్వము పాశ్చాత్యతర్కశాస్త్రసిద్ధాంతానుసారముగా పదములను గుఱించి, వాక్యములనుగుఱించి కొంత చెప్పవలసియుండును.

పదములు (Terms) :— ఈ శాస్త్రమునందు మనకు నామపదముల (విశేషముల) లోడనే పని యుండును. ఇతర పదములతో నంతగాఁ బనియుండదు. నామపదములతో సంబంధముగల యితరపదములను నామపదాంతర్గతములుగ నెంచి వాడుదురు. పదములను నై యాయుకులు పెక్కు తెఱుగుల విభజించిరి.

కాని వాని యన్నింటితో మనకు బ్రయోజనంబు లేదు. యాపమును బట్టి పదములు భావపదము లనియు (Positive Terms), అభావ పదము (Negative Terms) లనియు రెండు తెగలుగా విభజింపఁ బడినవి. భావపదము ఒకానొకగుణము (ధర్మము) కల దని నూచించును. అభావపదము ఒకానొకగుణము (ధర్మము) లే దని తెల్పును. సజీవము, మానవుడు, మర్యాద, సద్గుణము, సౌందర్యము మొదలగు నవి భావపదములు అజీవము, అమానవుడు, అమర్యాద, అసద్గుణము, అసౌందర్యము అనునవి అభావపదములు. ప్రతి భావపదమునకును ముందు 'అ' కారము నుంచిన నది అభావపద మగును. 'జలము' భావపదము, 'అజలము' అభావ పదము. 'అజలము' అనగా జలము కాని దంతయు నని యర్థము. 'స్త్రీలింగము' భావపదము, 'అస్త్రీలింగము' అభావపదము. 'అస్త్రీలింగ' మనగా పుల్లింగము, నపుంసకలింగము నని యర్థము.

ఈ యభావపదముయొక్క విశేషము ఒకటి కలదు. ఒకపదమును, దాని యభావపదమును కలిపినయెడల నీపదము లేజాతికి సంబంధించినవియో యా జాతి యంతయు నీ రెండుపదములలోనే యిమిడియుండును. ఈరెంటిలో నిమిడక మిగిలిపోయిన వేవియు నాజాతియం దుండవు. మనము సృష్టించియున్న మాటాడుకొనుచు 'జలము' అని యొక పదార్థమును విడదీసినయెడల, 'అజలము' అనుపదముచే జలము తప్ప సృష్టించుదుఁగల పదార్థము లన్నియు నూచింపఁబడును. ఆహారపదార్థములగుఱించి మాటాడుకొనుచు 'జలము'ను విడదీసినయెడల 'అజల'పదము నీళ్లు తప్ప మిగిలిన యాహారపదార్థముల నన్నిటిని బోధించును. పంచభూతములను గుఱించి చర్చించునెడ అజలము అనగా పృథ్వి, లేజస్సు, వాయువు, ఆకాశము అని యర్థ మగును. కావున పదము, దానియభావము కలసి వాదవిషయక్షేత్రము నంతను వ్యాపించును.

జాతివాచకపదములవిషయమున నొక విశేషము జ్ఞాపకముంచుకొనవలయును. మనుష్యుడు, చెట్టు, గుట్ట, గోవు మొదలయినవి జాతివాచకశబ్దములు. ఈ పదముల నుచ్చరించునప్పుడు రెండువిధములయిన యర్థములు స్ఫురించును. ఒకటి సంఖ్యార్థబోధకము (Denotative), మఱియొకటి ధర్మార్థ (గుణార్థ) బోధకము (Connotative). మానవుఁడు అనినతోడనే లోకమందలిమానవు లందఱు నని యర్థ మగును. గోవు, పశువు అనినతోడనే లోకమునందుఁ గల గోవు లన్నియుఁ, బశువు లన్నియు నని యర్థ మగుచున్నది. ఇదియే సంఖ్య బోధకార్థము. అట్లే 'మానవుఁడు' అనినతోడనే మానవునిగుణధర్మములు, ఏగుణధర్మములవలన మనము మనుష్యుని ఇతరపదార్థములనుండి వేఱుచేసి గుర్తింపఁగలమో య వన్నియు స్ఫురించును. గోవు అనినతోడనే చతుష్పదత్వము, ద్విశ్యంగత్వము మొదలయిన ధర్మములు జ్ఞాపకమునకు వచ్చును. ఇది ధర్మార్థబోధకము. దీనినే మనవారఁ ఆవచ్చేదకమనియొనరఁ.

ఇట్లు జాతివాచక శబ్దములకు సంఖ్యార్థము, ధర్మార్థము అని రెండర్థములు కలవు. ఈ రెంటికిని గల సంబంధ మెట్టిది? సంఖ్య హెచ్చిన ధర్మము తస్యను. ధర్మము హెచ్చిన సంఖ్య తస్యను. మనుష్యుఁడు, స్త్రీ, హిందూస్త్రీ అను మూఁడుపదములు తీసికొందము. స్త్రీపదముచే మనుష్యత్వస్త్రీత్వము లను రెండుధర్మములు నూచింపఁ బడుచున్నవి; కొంతసంఖ్యయు నూచింపఁబడుచున్నది. ఇంపలి ధర్మములకు హిందూత్వ మను ధర్మమును కల్పిండు. మనుష్యత్వ, స్త్రీత్వ, హిందూత్వము లను ధర్మములు కలసిన 'హిందూస్త్రీ' యను జాతివాచకపద మగును. ఇట్లు స్త్రీపదముకంటె 'హిందూస్త్రీ' పదమునందు నొకధర్మము హెచ్చినది. కాని సంఖ్య తగ్గినది. స్త్రీల సంఖ్యకంటె హిందూస్త్రీలసంఖ్య కక్కువ గదా? అట్లే స్త్రీపదము నందుఁ గల స్త్రీత్వ, మనుష్యత్వధర్మములలోనుండి స్త్రీత్వధర్మమును తగ్గించుదము. మనుష్యత్వధర్మము మిగులును. ఆ ధర్మము గలవారు మనుష్యులు. ఇట్లు ధర్మము తగ్గినది. కాని సంఖ్య హెచ్చినది. స్త్రీలకంటె మనుష్యుల (స్త్రీలును పురుషులును గలసిన మానవకోటి) సంఖ్య హెచ్చును గదా.

మూఁడు నూత్రములు:— తర్కశాస్త్ర సంబంధమైన యీ క్రింది మూఁడు నూత్రములను పరంపరగా వచ్చుచున్నవి. తర్కశాస్త్రము నభ్యసించువారు ఈ నూత్రములను చక్కఁగ నెఱుఁగవలయును. అవి యెవ్వి యనగా:—

(1) రాముఁడు రాముఁడే (A is A). ఈ నూత్రమునకు ఏకార్థకనూత్ర మని పేరు (Law of Identity). ఇది యెట్టి నూత్ర మని చదువరులు వింతపడనక్కఱలేదు. వాదములో నుపయోగింపఁబడిన పదము అంతటను ఏకార్థమునందే యుపయోగింపవలెను. ఒకచోట పదమును ఒకయర్థమునందును, మఱియొకచోట వేఱర్థమునందును వాడఁగూడదు. పదమునకు నిశ్చిత మైనయర్థ ముండవలయును. వాదిసౌకర్యార్థము ఆర్థమును మార్పుచుండఁగూడదు. వాదము ప్రారంభ మగునపుడు రాముఁ డనగా దాశరథిరాముఁ డన్న యర్థమేని, వాదమునం దంతటను ఆ యర్థమే యుండవలయును గాని, ఒకప్పుడు దాశరథిరాముఁ డనియు, మఱియొకప్పుడు పరశురాముఁ డనియు వేఱొకప్పుడు బలరాముఁ డనియు నర్థమును త్రిష్టఁ గూడదు. అట్లు చేసినయెడల హేత్వాభాసమునకుఁ గారణ మగును:

తర్కశాస్త్రముయొక్క ప్రథమనూత్రమును చక్కఁగ గమనింపకపోవుటచేతనే లోకమునందు నిన్ని మఠములును మఠవాదములును ఉద్భవించినవి. విష్ణువు సకలదేవతలకంటె శ్రేష్ఠుఁడు అని వాదమునకుఁ బ్రారంభించునపుడు 'విష్ణు' శబ్దమునకు గరుడవాహనుఁడు, నాలుగుచేతులు గలవాఁడు, శంఖచక్రములు గలవాఁడు అని యర్థము చెప్పెదరు. కాని షోఁగాఁబోఁగా 'విష్ణు' శబ్దముయొక్క యీయర్థము మాటి దానికి నిరాకారసత్యవ్యాప్తి యగు సృష్టికి వాదికారణ మన్న యర్థము కల్పింపఁబడును. ఇట్లు వాది ప్రతివాదులు వాదాంతర్గతమైన

శబ్దముల యర్థమును మార్చుచుండుటవలన నెన్నఁడును తెగనట్టి వాదములు కలుగుచున్నవి.

(2) రాముఁడు మానవుఁడు, రాముఁడు మానవుఁడు కాఁడు, అన్నవి పరస్పర విరుద్ధసిద్ధాంతములు. ఈ రెండును సత్యములు కాఁజాలవు. ఒకటి సత్యమేని రెండవది అసత్యమైయుండవలయును. రాముఁడు మానవుఁడు అన్నమాట సత్యమేని రాముఁడు మానవుఁడు కాఁడు అన్నమాట అసత్యము. అట్లే రాముఁడు మానవుఁడు కాఁడు అన్నమాట సత్యమేని రాముఁడు మానవుఁడు అన్నమాట అసత్యము. ఈ నూత్రమునకు పరస్పరవైరుద్ధ్యవిషయకనూత్రము (Law of Contradiction) అని పేరు.

(3) పైని జూపబడిన పరస్పర విరుద్ధవాక్యములు రెండును అసత్యములు కాఁజాలవు; అనఁగా ఈ రెండును అసత్యములై మూడవ మాట సత్యమగుటకు వీలు లేదు. ఈ రెంటిలో నొకటి సత్యమై తీవలయును. రెండవది యసత్యమైతీవలయును. ఈనూత్రమునకు తృతీయపక్షభావము (Law of excluded middle) అని పేరు.

వాక్యములు : వాక్యభేదములు (Propositions and their kinds):— ఒకక్రియతో నన్వయించు పదసముదాయమునకు వ్యాకరణశాస్త్రమునందు వాక్యమని పేరు. న్యాయశాస్త్రమునందును వాక్యమున కీలక్షణమే చెల్లును. కాని వ్యాకరణశాస్త్రమునందలి యన్ని వాక్యములతో నిచ్చటఁ బని యుండదు. ప్రార్థనార్థకములతోడను, ఆశీరాద్యర్థకములతోడను ఈ శాస్త్రమునకుఁ బని లేదు. స్వార్థకములమాత్రమీ శాస్త్రనిషయములు. వానియందైనను వర్తమానార్థకములే యుపయోగింపఁబడును. ఇతరవాక్యములను స్వార్థక వర్తమానార్థకములుగా మార్చి యీ శాస్త్రమునందు నుపయోగించుకొనవచ్చును.

ఈ శాస్త్రమునందు నుపయోగింపఁబడు వాక్యములు మూడువిధములు: నిశ్చయాత్మకములు (Categorical), సాపేక్షకములు (Hypothetical), వైకల్పికములు (Disjunctive or Alternative). మానవు లందఱును చచ్చువారు, కొన్ని పుస్తకములు మంచివి కావు, చింతకాయ పుల్లనిది - అనునవి నిశ్చయాత్మకవాక్యములు. వీనియందు కర్తనుగుఱించి చెప్పఁబడువిషయములు అగును కాదు అని నిశ్చయముగను, స్పష్టముగను, ఖచితముగను చెప్పఁబడి యుండును. వర్షము రానియెడల నాటక మాడఁబడును, పక్ష్యము చేసినయెడల మందు గుణ మిచ్చును అనునవి సాపేక్షవాక్యములు. ఇందు కర్తనుగుఱించి చెప్పఁబడినయంశము, మఱియొకవిషయమును ఆశ్రయించియుండును. నాటక మెప్పు డాడఁబడును? వర్షము రానియెడల. కావున వర్షము రాకయుండుట నాటక మాడఁబడుటకుఁ బూర్వార్థము (condition prior). ఆతఁడు తోటలోనైన నుండును, లేక యింటనైన నుండును అనునది వైకల్పికవాక్యము. ఇందు నిదమిత మని యుండదు. అనేకపక్షములకు వీలుండదు. ఈ వాక్యము

లన్నియు న్యాయశాస్త్రమునందు వాడఁబడినను, ఈ శాస్త్రసిద్ధాంతములు బోధచేయుటకు నిశ్చయవాక్యములే చాలవీలుగ నుండును. కావున నిశ్చయవాక్యములనుగుఱించియే శాస్త్రసిద్ధాంతముల జెప్పినఁ జాలును. ఆసిద్ధాంతములనే యితరవాక్యములకును అన్వయింపఁ చేయవచ్చును.

నిశ్చయవాక్యవిభజన (Analysis of the Categorical Propositions):— సాధారణముగా వాక్యములందు రెండు నామపదములును (విశేష్యములును), క్రియాపదమును ఉండును. నామపదములు రెంటిలో నొకదానికి కర్తృపదమనియు (Subject), రెండవదానికి విధేయపదమనియు (Predicate), ఈ రెంటిని కలుపునది గనుక క్రియాపదమునకు 'సంయోజకపదము' (Copula) అనియుఁ జేర్చి. సంయోజకపద మెప్పుడును అగుధాతువుయొక్క నేఱునేఱురూపములుగా నుండును. 'దేవదత్తుడు విద్యార్థి యగును' అనువాక్యమునందు 'దేవదత్తుడు' కర్తృపదము, 'విద్యార్థి' విధేయపదము; 'అగును' సంయోజకపదము. 'మనుష్యులు మరణశీలరు అగుదురు' అనువాక్యమునందు, 'మనుష్యులు' కర్తృపదము, 'మరణశీలరు' విధేయపదము, 'అగుదురు' సంయోజకపదము. 'మామిడిపండు పక్ష్యకారి కాదు' అను వాక్యమునందు 'మామిడిపండు' కర్తృపదము, 'పక్ష్యకారి' విధేయపదము, 'కాదు' సంయోజకపదము. కర్తృపదమునకును, విధేయపదమునకును గల సంబంధమును సంయోజకపదము తెలుపును. ఈ సంబంధము భావరూపముగ నుండవచ్చును, అభావరూపముగ నుండవచ్చును. అగునన్నపుడు భావరూపము. కాదు అన్నపుడు అభావరూపము. తెలుఁగుభాషలో సాధారణముగ భావరూపమైన సంయోజకపదము (క్రియాపదము) అధ్యాహృతముగ నుండును; అనఁగా లోపించి యుండును. 'దేవదత్తుడు విద్యార్థి' యని యందుమే కాని, 'దేవదత్తుడు విద్యార్థి అగును' అని చెప్పము. 'మనుష్యులు మరణశీలరు' అని అందుమే కాని, 'మరణశీలరు అగుదురు' లేక 'అయియున్నారు' అని యనుట లేదు. కావున నిట్టియెడల సంయోజకపదము వేఱని శ్రమపడరాదు. అధ్యాహృతముగ నున్న దనియే యెంచవలెను.

ఇట్లు తర్కశాస్త్రముం దుపయోగింపఁబడవలసినవాక్యము త్రిపదాత్మకముగ నుండు ననియు, ఆ మూఁడుపదములలో రెండు నామపదములుగను, ఒకటి క్రియాపదరూపకమైన సంయోజకపదము గను, నామపదములు రెంటిలో నొకటి కర్తృపదముగను, రెండవది విధేయపదముగను ఉండవలయు ననియు చదువరులు చక్కఁగ గ్రహించియుండుదు. మనము సామాన్యముగా వాడుకొనువాక్యము లన్నియు నిట్టిరూపమును కలిగియుండవు. అయిన మన మట్టివాక్యములను ఈరూపములకు సుకరముగ మార్చుకొనవచ్చును. 'నూర్యుఁడు ప్రకాశించును' అను సామాన్యవాక్యమును 'నూర్యుఁడు ప్రకాశించు తుండు' లేక, 'నూర్యుఁడు ప్రకాశించువాఁడు' లేక, 'నూర్యుఁడు

ప్రకాశమాన ద్రవ్యము' అని మార్చినయెడల, ఆర్థభేదము లేకుండ కర్తృవిధేయసంయోజకపదములు గల నైయాయికవాక్యము సిద్ధించుచున్నది. 'రాముడు రావణుని జంపెను' అనువాక్యమును, 'రాముడు రావణసంహర్త' అని మార్చవచ్చును; లేదా 'రాముడు రావణుని జంపినవాడు' అని యనవచ్చును. ఇందు 'రాముడు' కర్తృపదము, 'రావణుని జంపినవాడు' విధేయపదసమాసము. అధ్యాత్మత మైన 'అగును' అనుక్రియ సంయోజకపదము. ఇట్లే యితరవాక్యములను బుద్ధిపశలతచేతను మార్చుకొనవలయును.

వాక్యములవ్యాప్తి (The quantity of propositions):- పాశ్చాత్యులనైయాయికులు వాక్యములను పలుతెఱంగుల విభజించి యున్నారు. అందు మన ప్రస్తుతప్రయోజనమునకు రెండు విధములైన విభాగములమాత్ర మవశ్యకములు.

కర్తృపదముయొక్క వ్యాప్తినిబట్టి వాక్యములు సర్వదేశీయములు (Universal) అనియు, ఏకదేశీయములు (Particular) అనియు ద్వివిధములు. ఏవాక్యమునందు కర్తృపదమునకు సంపూర్ణ వ్యాప్తి కలిగియుండునో, అనగా కర్తృపదముచే నూచింపబడిన ప్రతిపదార్థమునకును విధేయపదముతో సంబంధము కలిగియుండునో యావాక్యమును సర్వదేశీయవాక్య ముందురు. కర్తృపదమునకును, విధేయపదమునకును గలసంబంధము భావరూపముగ నుండవచ్చును; అభావరూపముగ నుండవచ్చును.

ఎచ్చటెచ్చట ధూమ ముండునో అచ్చటచ్చట నగ్ని యుండును, మానవు లందఱును మరణితులు, 'యద్వ్యక్తం తన్నశ్యం' (కనబడునది యంతయు నాశవంతము), ఏకీటకమును సస్తనము కాదు, ఎచ్చటెచ్చట జల ముండునో యచ్చటచ్చట నగ్ని యుండదు — అనినవాక్యములన్నియు సార్వదేశీకములు. ఇందలి ప్రతి వాక్యమునందును కర్తృపద మంతయు వ్యాప్తి జెందియున్నది. కర్తృపదముచే నూచితమైన ప్రతిపదార్థమును, విధేయపదార్థముతో సంబంధము కలిగియున్నది. చివర రెండువాక్యములందు కర్తృవిధేయ పదములకుఁ గల సంబంధము అభావరూపమైనది. కావున, నావాక్యములందలి కర్తృపదమునకుఁ గలవ్యాప్తి అభావరూప మయినది. మిగిలిన వాక్యములలోని వ్యాప్తి భావరూపము గలది.

కర్తృపదమునకు అన్ని, అందఱు మొదలైన సర్వనామములను జేర్చినందువలన సర్వదేశీయత్వము ప్రాప్తించుచున్న దని చదువరు లూహించియేయుందురు. ప్రతి మొదలైన యితరపదములను ఉపయోగింపవచ్చును. 'అందఱు' అనుపదము కొన్నియెడల విపరీతార్థము నీయవచ్చును.

1. 'వ్యాప్తి' పదము మన న్యాయశాస్త్రమునందు వాడినయర్థమునందే యిచ్చట వాడినను, ఆశాస్త్రముందలి యర్థమునకును, ఈ శాస్త్రముందలి యర్థమునకును కొంచెము ఛాయా భేదము (Shades of meaning) కలదు. ఇచ్చటను, అచ్చటను వ్యాప్త్య మనగా వ్యాప్తి కలదియే కాని మన శాస్త్రమునందు వ్యాపకముయొక్క వ్యాప్తి వ్యాప్త్యమునందున్న దని చెప్పుదురు. పాశ్చాత్యన్యాయశాస్త్రమునందు వ్యాప్త్యమునకు పూర్తిగ వ్యాప్తి గల దనియు, వ్యాపకమునకుఁ బూర్తిగ వ్యాప్తి లేదనియుఁ జెప్పెదరు.

అందఱు మనుష్యులు పండితులు గారు అనువాక్యము సర్వదేశీయము గాదు. ఈవాక్యమునకు మనుష్యు లందఱును అపండితు లని యర్థము కాదు; కొందఱు మనుష్యులు అపండితు లని యర్థము. కావున 'అందఱు' పదముఁ జూచినంతమాత్రమున భ్రమపడి సర్వదేశీయ వాక్య మని తలంపరాదు. వాక్యముయొక్క తాత్పర్యమును గమనించి చూడవలయును. కొన్నియెడల అందఱు, ప్రతి మొదలైన పదములు లేకయే సర్వదేశీయవాక్యము సిద్ధింపవచ్చును. శరీరములు నాశవంతములు, లేక, శరీరము నాశవంతము అన్నచో శరీరము లన్నియు నాశవంతము లనియు, పక్షికి తొక్క లున్న వన్నచో, నన్నిపక్షులకును తొక్క లున్న వనియు నర్థము.

కర్తృపదముయొక్క ఏకదేశమునకు, ననగా కొంతభాగము నకుమాత్రము విధేయపదముతో సంబంధము కలిగియున్నట్లు ఏ వాక్యమునందు వర్ణింపబడియుండునో యా వాక్యమునకు ఏకదేశీయ వాక్యము (Particular proposition) అని పేరు. ఇందు కర్తృపదమునకుఁ బూర్ణ వ్యాప్తి లేదు, ఏకదేశవ్యాప్తిమాత్రము గలదు. అగ్నియున్న కొన్నిచోట్ల ధూమ ముండును, కొందఱు మానవులు స్రుణ్ణివారు, కొన్నివృక్షములకు పువ్వు లుండును, కొందఱు స్త్రీలు గ్రంథములను వ్రాసిరి, అగ్ని యున్న కొన్నిచోట్ల పొగ యుండదు — అనునవి ఏకదేశీయవాక్యములు. కొందఱు అనుపదముచే నీవాక్యములకు ఏకదేశీయత్వము ప్రాప్తించినది. చాల, ఎక్కువ, తక్కువ, మిక్కిలి మొదలైన పదములచేతఁగూడ నీయర్థమే సిద్ధించును. పెక్కు జనులు విద్య నెఱుగరు అను వాక్యముకూడ నేకదేశీయవాక్యమే. అనిచ్చి యమే ఏకదేశీయత్వమునకుఁ గారణము. కర్తృపదాంతర్గతములైన పదార్థములలో నెన్నిటికి విధేయపదముతో సంబంధము కలదో ఈ వాక్యమువలన స్పష్టముగ తెలియదు. కర్తృపదమునందు నూఱు పదార్థము లిమిషియున్న వనుకొనుండు. వానిలో నొక ద్రవ్యమునకు మాత్రము విధేయపదముతో సంబంధము కలిగియుండి తొంబది తొమ్మిదిపదార్థములతో సంబంధము లేకున్నను, లేక, తొంబది తొమ్మిది పదార్థములతో సంబంధము కలిగియుండి ఒక ద్రవ్యముతో మాత్రము సంబంధము లేకున్నను నది ఏకదేశీయసంబంధమే యనబడును. ఇంకొకవిశేషము గలదు. ఇట్టి యనిశ్చయస్థితిలో ఒక ప్షును నూఱుపదార్థములుకూడ విధేయాంతర్గతంబు లై యుండనోవు. కాని యది యనిశ్చిత మైనందున మనకుఁ దెలియదు. నూటికి నూఱు పదార్థములు విధేయపదాంతర్గతంబు లై యున్న వని నిశ్చయజ్ఞానము కలిగినపు డా వాక్యము సర్వదేశీయమే యగును. అట్టి నిశ్చయ జ్ఞానము లేక, నూటికి నూ ఱుండిన నుండవచ్చును, లేకపోయిన

లేకపోవచ్చును అన్న అనిశ్చయజ్ఞాన మన్నంతవఱకు నావాక్య మేక దేశీయమే యగును.

వాక్యములస్వరూపము (The Quality of propositions) :-
 వాక్యముయొక్క రూపమునుబట్టి మరల వాక్యములను భావరూపములు (Affirmative) అనియు, అభావరూపములు (Negative) అనియు రెండువిధములుగా నై యాయుకులు విభజించిరి. భావరూప వాక్యమునందు విధేయపద సంబంధమైన గుణధర్మములు కర్తృపదమునకు నారోపింపబడును. ఇందుమూలకముగ కర్తృ, విధేయపదములు కలుపబడి వానికి నైక్యభావము (అనగా సామానాధికరణ్యము) సాధింపబడను. అభావరూపవాక్యమునందు విధేయపదసంబంధమైన గుణధర్మములు కర్తృపదమునకు నిషేధింపబడను. ఇందుమూలకముగా విధేయపదమును కర్తృపదమును విడదీయఁబడును. మానవులందఱును మరణశీలరు, ఎక్కడెక్కడ ధూమమో యక్కడక్కడ నగ్ని ఉండును అనునవి భావవాక్యములు. ఇంకలి మొదటి వాక్యమునందు మరణశీలరుఁ గల మరణ మనుధర్మము మానవులకు విధింపఁబడినది. మరణశీలరువర్గము మానవవర్గముకంటె పెద్దది. వృక్షములు, క్రిములు, కీటకములు మొదలైన వన్నియు మరణశీలములు. వాని సామాన్యధర్మము మరణము. ఆట్టిధర్మము మానవజాతికి ఈ వాక్యమునందు విధింపఁబడినది. కొండలు జనులు కోపముగలవారు- అనునది భావవాక్యము. ఇందు విధేయపదమైన 'కోపముగలవారి' యొక్క ధర్మము కోపము; కర్తృపదమైన కొండలుజనులకు ఈ కోపము ఈ వాక్యమునందు విధింపఁబడినది.

'మనుజులు దేవతలు కారు' అనునది అభావవాక్యము. ఇందు విధేయపదము దేవతలు. వారిధర్మము దేవత్వము. ఈ వాక్యమునందట్టి దేవత్వము కర్తృపదమైన మనుష్యులకు నిషేధింపఁబడినది. 'కొన్ని జంతువులు జలచరములు కావు' అనువాక్యమునందు, జలచరత్వధర్మము కొన్ని జంతువులకు నిషేధింపఁబడినది. కావున నది అభావవాక్యము. అభావవాక్యము సాధారణముగా తెలుఁగునందు అగుధాతువుయొక్క వ్యతిరేకరూపములచే నూచింపఁబడను.

వాక్యములకు నామకరణము :- ఇట్లు నై యాయుకులచే వాక్యములు కర్తృపదవ్యాప్తి ననుసరించి సర్వదేశీయము, ఏకదేశీయము అని రెండువిధములుగను, వాక్యరూపమును బట్టి భావాభావము లని

రెండు విధములుగను మొత్తముమీఁద నాల్గువిధములుగ విభజింపఁబడినవి. ఈ నాల్గును, వానియందాహరణములును, వానికిఁ బాళ్ళా త్యులు పెట్టినగుర్తులును, తెలుఁగుగుర్తులును ఈక్రిందఁ జూపఁబడినవి.

పేరు	ఉదాహరణము	ఇంగ్లీషు గుర్తు	తెలుఁగు గుర్తు
౧. సర్వదేశీయభావ వాక్యము	౧. అన్ని శరీరములు నాశవంతములు	A	య
౨. సర్వదేశీయ అభావ వాక్యము	౨. శరీరము లెవ్వియు శాశ్వతములు కావు	E	ర
౩. ఏకదేశీయభావ వాక్యము	౩. కొన్ని శరీరములు స్థూలములు	I	ల
౪. ఏకదేశీయఅభావ వాక్యము	౪. కొన్ని శరీరములు స్థూలములుకావు ¹	O	వ

తర్కశాస్త్ర మంతయు నీ నాలుగువాక్యములచర్చతో నిండి యుండును. కనుక, తర్కశాస్త్రము నభ్యసించువారు మొదట నీ వాక్యముల పేళ్లును, ఉదాహరణములును, ఈ వాక్యములస్వభావము లును చక్కఁగ నెఱుఁగవలయును. ఆటు లెఱింగినఁగాని తర్కశాస్త్రము చక్కఁగ బోధపడఁజాలదు. ఈ నాలుగువాక్యముల పొడుగుపేళ్లు లేపలేవ నుచ్చరించుట కష్టము గనుక పాళ్ళాత్యులు వీనికి క్రమముగ ఏ (A), ఈ (E), ఐ (I), ఓ (O) వాక్యము లని పేళ్లు పెట్టిరి. మేము వీనికి యు, ర, ల, వ వాక్యము లని నామకరణము చేసితిమి. య వాక్య మనిన సర్వదేశీయభావవాక్య మనియు, ర వాక్య మనిన సర్వదేశీయ అభావవాక్య మనియు, ల వాక్య మనిన ఏకదేశీయభావవాక్య మనియు, వ వాక్య మనిన ఏకదేశీయ అభావ వాక్య మనియు నెఱుఁగవలెను. ఇకముందు, సాధారణముగా నీ గుర్తులే యుపయోగింపఁబడను. కావున చదువరు లీ గుర్తులను జ్ఞాపక ముంచుకొనవలెను.

ప్రతివాక్యమునందును కర్తృపదమును విధేయపదమును ఉండును గనుక, వానికి గుర్తుగా క్రమముగ 'కా' 'వీ' యనునక్షరములు

1. మనదేశపు నై యాయుకుల సంప్రదాయసారముగా నీవాక్యములకు సుదాహరణము లీయవలయు నన్న ఈక్రిందిరీతిగ నీయవచ్చును: (౧) ఎక్కడెక్కడ ధూమ ముండునో అక్కడక్కడ నగ్ని యుండును. ఇది య (A) వాక్యము. (౨) ఎక్కడెక్కడ జల ముండునో అక్కడక్కడ నగ్ని యుండదు. ఇది ర (E) వాక్యము. (3) అగ్నియున్న కొన్నిచోట్ల ధూమ ముండును. ఇది ల (I) వాక్యము. (౪) అగ్నియున్న కొన్నిచోట్ల ధూమ ముండదు. ఇది వ (O) వాక్యము.

2. కర్తృపదమునకు 'క' అనియు, విధేయపదమునకు 'వి' అనియు ప్రాస్యములుగ పేళ్లు పెట్టుటకు మాఱుగా 'కా', 'వీ' అని దీర్ఘములుగ గుర్తులు పెట్టుటకుఁ గారణము దీర్ఘక్షరములకు ప్రత్యయాదులు పెట్టి యుచ్చరించుటకు వీలుగ నుండుటయే. 'క' కు అనుట కంటె 'కా' కు అనుట సుకరము.

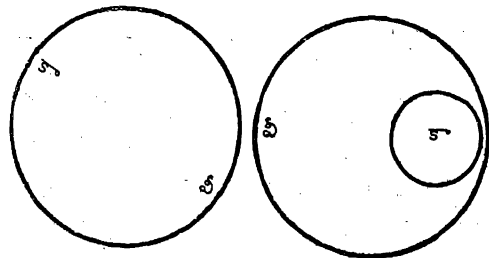
పెట్టుకొనినయెడల ఈ నాలుగు వాక్యములకును ఈ క్రింది నాలుగు ఉదాహరణము లేర్పడుచున్నవి.

వాక్యము	ఉదాహరణము
య	అన్ని 'కా' లు 'వీ'
ర	ఏ 'కా' యు 'వీ' కాదు
ల	కొన్ని 'కా' లు 'వీ'
వ	కొన్ని 'కా' లు 'వీ' కావు

వాక్యమునందు పదములకుఁ గల వ్యాప్తి (The distribution of terms in a proposition):— వైని నాలుగువిధములగు వాక్యములు వర్ణింపఁబడినవి. ప్రతివాక్యమునందును కర్తృపదమును, విధేయపదమును ఉండు సనియుఁ జెప్పఁబడినది. ఈ పదములలో నేయేపదములకు నేయేవాక్యమునందు వ్యాప్తి కలదో, యేయేవాక్యమునందు వ్యాప్తి లేదో మనము చక్కఁగఁ గనుఁగొనవలెను. ఎందుకనఁగా, అనుమానవ్యాపార మంతము (The process of inference) ఈ వ్యాప్తి ననుసరించియేయుండును. ఒకానొకపదముచే నూచింపఁబడుజాతియందు (వర్గమునందు, in A class) నిమిషియున్న పదార్థముల నన్నింటినిగుఱించియు నా వాక్యమునందుఁ జెప్పఁబడియుండినచో నా పదమునకు వ్యాప్తి గల దందురు. ఒకానొకపదముచే బోధింపఁబడు జాతియందుఁ గల కొన్ని పదార్థములను గుఱించిమాత్రము వాక్యమునందుఁ జెప్పఁబడియున్నయెడలను, లేక అన్ని పదార్థములనుగుఱించి స్పష్టముగఁ జెప్పఁబడకయుండినయెడలను ఆపదమునకు వ్యాప్తి లే దందురు; వ్యాప్తి భావరూపముగ నుండవచ్చును; అభావరూపముగ నుండవచ్చును. వ్యాప్తిశబ్దము యొక్క ఈ యర్థమును మనసునందుఁ జక్కఁగ నుంచుకొని మన మింక నాలుగువిధము లైన వాక్యములను వేఱువేఱుగఁ బరిశీలంతము.

'య' వాక్యమునందు, ననఁగా సర్వదేశీయ భావవాక్యమునందు కర్తృపదమునకుమాత్రము వ్యాప్తి గలదు; విధేయపదమునకు వ్యాప్తి లేదు. 'అన్ని 'కా'లు 'వీ' యన్న వాక్యము వలన 'కా' లన్నియు 'వీ' లో నిమిషియున్న వని యర్థము స్పష్టపడుచున్నది. కాని 'వీ' లన్నిటినిగుఱించి మనకు నేమియు స్పష్టముగ బోధపడుటలేదు. కొన్ని 'వీ' లు మాత్రము 'కా' లలో నిమిషియున్నట్లు మన మూహింపవచ్చును. కాని మిగిలిన 'వీ' లు 'కా' లలో నిమిషియున్నచో, మఱి వేనిలో నిమిషియున్నచో చెప్పఁజాలము. ఒకప్పుడు 'వీ' లన్నియు 'కా' లలో నిమిషియుండవచ్చును; ఒకప్పు డిమిషియుండకపోవచ్చును. 'ధూమ మున్నచోట నెల్ల నగ్ని యుండును' అనునది 'య' వాక్యము. ఇందు ధూమమునకు వ్యాప్తి గలదు; అగ్నికి వ్యాప్తి లేదు. ధూమ మున్నచోట నెల్ల అగ్ని యుండునేకాని, అగ్ని యున్నచోట నెల్ల ధూమ ముండదు. ఇట్లు కర్తృపదమునకు వ్యాప్తి గలదు; విధేయపదమునకు లేదు. ధూమ మున్నచోట నెల్ల పచ్చికట్టెల నిప్పుండును అనునది 'య' వాక్యమే. ఇందు

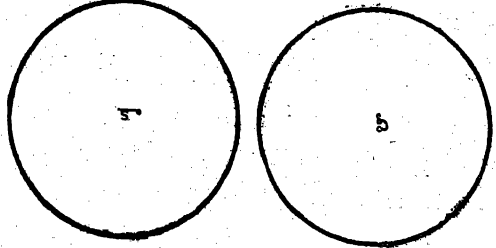
ధూమము కర్తృపదము. పచ్చికట్టెలనిప్పు విధేయపదము. ఈ వాక్యమునందు రెండుపదములకును వ్యాప్తి గలదు. ఇట్లు 'య' వాక్యమునందు విధేయపదమునకు ఒకప్పుడు వ్యాప్తి యుండును; ఒకప్పుడు వ్యాప్తి యుండదు; కర్తృపదమునకుమాత్ర మెల్లప్పుడును వ్యాప్తి గలదు. ఈ సంగతియే ఈక్రింది వృత్తములచే బోధింపవచ్చును.



౧-వ వృత్తము ౨-వ వృత్తము

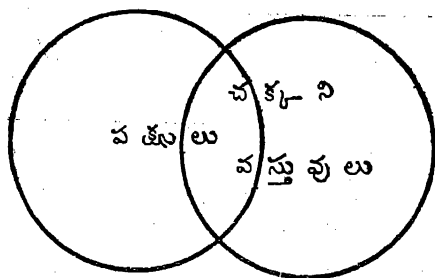
ఒకటవవృత్తమునందు 'కా', 'వీ' లు పూర్తిగ నేకీభవించి యున్నవి. ఇది 'ధూమ మున్నచోట నెల్ల పచ్చికట్టెల నిప్పుండును' అన్నవాక్యమునకు నుదాహరణము. రెండవవృత్తమునందు 'కా' యంతయు 'వీ' లో నొక భాగముగా నిమిషియున్నది. మిగిలిన 'వీ' యంతయు 'కా' కు వెలుపల నున్నది. ఆ వెలుపలనున్న 'వీ' ని గుఱించి మన మేమియు నెఱుఁగము. ఇది 'ధూమ మున్నచోట నెల్ల నగ్ని యుండును' అన్నవాక్యమునకు నుదాహరణము.

'ర' వాక్యమునందు, అనఁగా సర్వదేశీయ అభావవాక్యమునందు కర్తృపదమునకును, విధేయపదమునకును వ్యాప్తి గలదు. 'ఏ 'కా' యును 'వీ' కాదు' అను వాక్యమునందు 'కా' లన్నియు 'వీ' లనుండి వేఱుచేయుటలో 'వీ' లన్నియు 'కా'లనుండి వేఱుచేయఁ బడినవి. ఇట్లు రెంటికిని అభావరూపవ్యాప్తి సిద్ధించెను. 'పక్షులు సస్తనములు కావు' అన్న వాక్యమునందు, ఏపక్షీయు సస్తనము కాదని స్ఫురించుటయేకాక, ఏసస్తనప్రాణియు పక్షీకా దన్నయర్థముకూడ స్ఫురించుచున్నది. అట్లు గాక, కొన్ని సస్తనప్రాణులు పక్షు లయినయెడల నేపక్షీయు సస్తనము కాకుండుట సంభవింపనేరదు. 'మనుష్యు లెవ్వరును దేవతలు కారు' అనఁగానే దేవత లెవ్వరును మనుష్యులు కారుని యర్థము స్ఫురించును. కావున, వై వాక్యమునందు 'మనుష్యు' (కర్తృ) పదమునకును, 'దేవత' (విధేయ) పదమునకును వ్యాప్తి కల దని యర్థము. ఈ యర్థమునే ఈ క్రింది రెండు వృత్తములవలనఁ జూపవచ్చును.

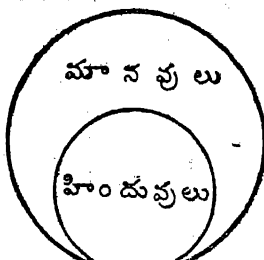


వేలువేలుగ నున్న యీ రెండు వృత్తములవలన 'కా' యంతయు 'ప్రీ' కి వెలుపల నున్న దనియు, 'ప్రీ' యంతయు 'కా' కు వెలుపల నున్న దనియు అర్థము స్ఫురించుచున్నది.

'ల' వాక్యమునందు, అనగా ఏకదేశీయభావవాక్యమునందు కర్తృపదమునకుఁ గాని, విధేయపదమునకుఁ గాని వ్యాప్తి లేదు. 'కొన్ని 'కా'లు 'ప్రీ' యను వాక్యమునందు 'కా'కు వ్యాప్తి లేదనుట స్పష్టము. 'ప్రీ' లన్నియు కొన్ని 'కా' లలో నిమిడియున్నట్లు గాని, కొన్ని 'ప్రీ'లే కొన్ని 'కా'లలో నిమిడియున్నట్లుగాని యర్థము స్పష్టముగా లేనందున 'ప్రీ'కిఁ గూడ వ్యాప్తి లేదనుట స్పష్టము. 'కొన్ని' పక్షులు చక్కనివి' అనువాక్యము ఈ క్రింది యొకటవ వృత్తము నందు వివరింపఁబడినది. 'కొండలు మానవులు హిందువులు' అను వాక్యము రెండవవృత్తమునందు వివరింపఁబడినది.

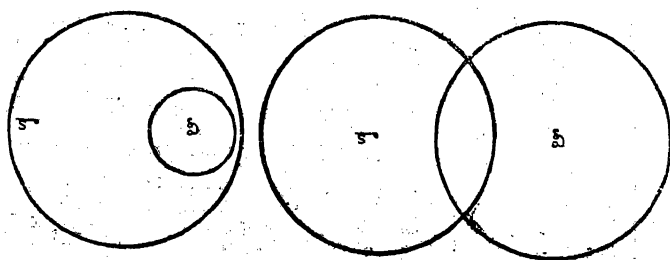


౧-వ వృత్తము



౨-వ వృత్తము

'వ' వాక్యమునందు, అనగా ఏకదేశీయ అభావవాక్యమునందు కర్తృపదమునకు వ్యాప్తి లేదు; విధేయపదమునకు వ్యాప్తి కలదు. 'కొన్ని 'కా'లు 'ప్రీ' కావు'. ఇచ్చట 'కా'కు వ్యాప్తిలేకపోవుట స్పష్టము. 'ప్రీ'లన్నియు చెప్పఁబడిన కొన్ని 'కా'లకు వెలుపలనున్నవని యీ వాక్యమున కర్థము చేయవలయును. అట్లు చేయక కొన్ని 'ప్రీ'లు మాత్రము కొన్ని 'కా'లకు వెలుపల నున్న వనియు, మఱికొన్ని 'ప్రీ'లు కొన్ని 'కా'లతో నేకీభవించిన వనియు నర్థము చేసినయెడల, మూల వాక్యముయొక్క తాత్పర్యము మాటిపోవును. 'కొండలు మానవులు తెలివిగలవారు కారు', అనగా 'తెలివిగలవారు' అను వర్ణమంతయు వాక్యమందుఁ జెప్పఁబడిన కొండలు మానవులకు వెలిగా నున్న దని యర్థ మగును. కావున ఈ వాక్యమునందు కర్తృపదమునకు వ్యాప్తి లేదు; విధేయపదమునకు వ్యాప్తి కలదు. ఈ యర్థము ఈ క్రింది వృత్తములవలన స్పష్టపడఁగలదు.



ఇట్లు తేలినతాత్పర్య మేమన: సర్వదేశీయవాక్యములందు కర్తృపదమునకు వ్యాప్తి గలదు; ఏకదేశీయవాక్యమునందు కర్తృపదమునకు వ్యాప్తి లేదు; భావవాక్యమునందు విధేయపదమునకు వ్యాప్తి లేదు; అభావవాక్యమునందు విధేయపదమునకు వ్యాప్తి కలదు.

వాక్యములకుఁ గల విరోధము (Opposition of propositions):— సమానకర్తృపదమును, సమానవిధేయపదమును గల య, ర, ల, వ లను నాలుగు వాక్యములకును గల పరస్పరసంబంధము నకుఁ బాశ్చాత్యతార్కికులు వాక్యవిరోధ మని పేరు పెట్టిరి. వాక్యములకుఁ గల యీ సంబంధమును తెలిసికొనుటవలన, ఒక వాక్యము (య) సత్య మగునేని, లేక యసత్య మగునేని, ఆ కర్తృపదమును, అవిధేయపదమును గల యితర (ర, ల, వ) వాక్యములు సత్యము లగునా లేక అసత్యము లగునా యన్న జ్ఞానము కలుగును.

- మానవు లందఱును మరణాధీనులు (య)
- మానవు లెవ్వఱును మరణాధీనులు కారు (ర)
- కొండలు మానవులు మరణాధీనులు (ల)
- కొండలు మానవులు మరణాధీనులు కారు (వ)

ఇవి నాలుగును, ఏకకర్తృపదమును, ఏకవిధేయ పదమును గల వాక్యములు. వీనిలో నన్నియు సత్యము లుగఁ గాని, అన్నియు అసత్యములుగఁ గాని ఉండుటకు వీలు లేదుగదా! 'మానవు లందఱును మరణాధీనులు'

(య) అను వాక్యము సత్యమేని, 'మానవు లెవ్వఱును మరణాధీనులు కారు' (ర) అనువాక్యమును, 'కొండలు మానవులు మరణాధీనులు కారు' (వ) అను వాక్యమును అసత్యము లై తీరవలయును.

వాక్యములకు నాలుగువిధము లయిన వైరము కల దని తార్కికులయభిప్రాయము. అవి యెవ్వీ యనిన:—

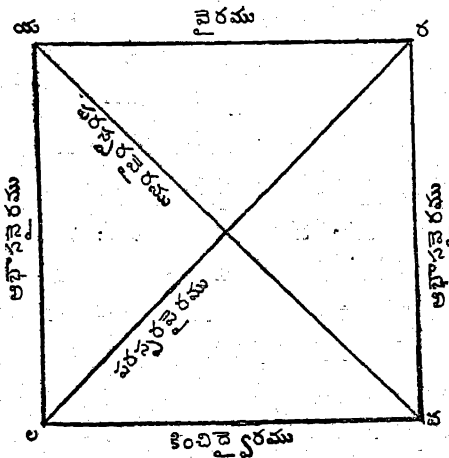
౧. పరస్పరవైరము (Contradiction):— వాక్యవైరము లలో నిది ప్రబల మైనది. దీనిని ప్రబల వైర మనవచ్చును. ఇట్టి పరస్పర వైరము య, వ వాక్యములకును, ర, ల వాక్యములకును గలదు; అనగా య సత్యమేని, వ అసత్యము. య అసత్యమేని వ సత్యము. ఇట్లే వ సత్యమేని య అసత్యము. వ అసత్యమేని య సత్యము. ఇట్లే ర, ల వాక్యములనుగుఱించి యెఱుంగునది; అనగా పరస్పరవైరముగల రెండువాక్యములును సత్యములు కానేరవు. అట్లే రెండును అసత్యములు కానేరవు. ఒకటి సత్యము, రెండవది అసత్యము అయితీరవలయును.

౨. వైరము (Contrariety):— ఇది సాధారణ వైరము. య, ర వాక్యముల కిట్టి వైరము కలదు. య వాక్యము సత్యమేని, ర వాక్యము అసత్యము. ర సత్యమేని య అసత్యము; అనగా రెండును సత్యములు కాఁబాలవు. కాని రెండును అసత్యములు కావచ్చును. మానవు లందఱును

పండితులు (య); మానవు లెవ్వరును పండితులు కారు (ర) అను నీ రెండువాక్యములును అసత్యములే. వీనిలో నొకటి సత్యమేని రెండవది యసత్యమై తీఱవలయును. కాని యొకటి యసత్యమేని రెండవది సత్యమై తీఱవలయును అన్న నియమము లేదు.

3. కింవిద్వైరము (Sub-Contrariety):— ల, వ వాక్యములకుఁ గల వైరమున కీ పేరు పెట్టఁబడినది. కింవిద్వైరము గల వాక్యములు రెండును సత్యములు కావచ్చును. కాని రెండును అసత్యములు కాఁజాలవు. ఒకటి అసత్యమేని రెండవది సత్యమై తీఱవలయును. 'కొందఱు మానవులు పండితులు' (ల), 'కొందఱు మానవులు పండితులు కారు' (వ) అను రెండు వాక్యములును సత్యములు కావచ్చును. కాని యిందు నొకటి యసత్యమయినయెడల, రెండవది సత్యమయి తీఱవలయును. రెండును అసత్యము లగుటకు వీలు లేదు.

అభాసవైరము (Sub-alternation):— ఇది పేరునకు మాత్రము వైరము; నిజమయిన వైరము కాదు. య, ల అకును, ర, వ అకును ఇట్టి సంబంధము కలదు. య సత్యమేని ల సత్యము; కాని ల సత్యమేని య సత్యమో కాదో చెప్పటకు వీలు లేదు. ఇట్లే ర, వ అనుసంబంధము నెఱుంగునది. య, ర, ల, వ వాక్యములకుఁ గల వైరము మాపఁబడిన నాలుగువిధములయిన వైరము లీ క్రింది చతుర్భుజవలన స్పష్టపడఁగలవు.



పైని వివరింపఁబడినవైరములస్వభావమును చక్కఁగాఁ బరిశీలించితిమేని, ఒకవాక్యముయొక్క సత్యత్వాసత్యత్వములబట్టి యితర వాక్యములయొక్క సత్యత్వాసత్యత్వములు ప్రక్క నీయఁబడిన పట్టికయందలిరీతిగా నూహింపవచ్చునని తేటపడఁగలదు.

సత్యము	య	ర	ల	వ
య సత్య మగునేని	సత్యము	అసత్యము	సత్యము	అసత్యము
ర సత్య మగునేని	అసత్యము	సత్యము	అసత్యము	సత్యము
ల సత్య మగునేని	సంశయా స్పదము	అసత్యము	సత్యము	సంశయా స్పదము
వ సత్య మగునేని	అసత్యము	సంశయా స్పదము	సంశయా స్పదము	సత్యము

అసత్యము	య	ర	ల	వ
య అసత్యమేని	అసత్యము	సంశయా స్పదము	సంశయా స్పదము	సత్యము
ర అసత్యమేని	సంశయా స్పదము	అసత్యము	సత్యము	సంశయా స్పదము
ల అసత్యమేని	అసత్యము	సత్యము	అసత్యము	సత్యము
వ అసత్యమేని	సత్యము	అసత్యము	సత్యము	అసత్యము

వాక్యవిపర్యయము: సాక్షాదనుమానము (Immediate Inference):— మూలార్థము చెడకుండ నొకవిధమైన వాక్యమును మఱియొకవిధమయిన వాక్యముగా మార్చుట వాక్యవిపర్యయ మనఁబడును. దీనినే ప్రాచీననైయా యితులు సాక్షాదనుమాన మనిరి. కాని నిజముగాఁ జూచినయెడల నిది యనుమానము కానేకాదు. ఇందు నలన పూర్వము తెలిసినదానికంటె నూతనజ్ఞాన మేమియుఁ గలుగ దని అర్థాచీన నైయా యితులయభిప్రాయము. వాక్యములను మూలార్థము చెడకుండ మార్చు ముఖ్యపద్ధతులు రెండు: ౧. పదపరివర్తనము, ౨. రూపపరివర్తనము.

౧. పదపరివర్తనము (Conversion):— మూలవాక్యము నందలికర్తృపదమును విధేయపదముగను, విధేయపదమును కర్తృపదముగను మార్చి మూలవాక్యమునందలి యర్థమును చెడఁగొట్టకుండ నూతనవాక్యమును సాధించుట పదపరివర్తన మనఁబడును. 'మానవు లెవ్వరును దేవతలు కారు' అను (ర)వాక్యములోని కర్తృపదమును విధేయపదముగను, విధేయపదమును కర్తృపదముగను మార్చి, 'దేవత

లెవ్వరును మానవులు కారు' (౧) అను క్రొత్తవాక్యమును సాధింప వచ్చును. కాని వాక్యము లన్నియు నితసులభముగా పదపరివర్తనమును బొందవు. 'మానవు లందఱును సచేతనప్రాణులు' (౨) అన్న వాక్యమునందలి పదములను పరివర్తించినయెడల 'సచేతనప్రాణు లందఱును మానవులు' అను విపరీతార్థము నిచ్చువాక్యము సిద్ధించుచున్నది. ఇందులకుఁ గారణ మేమి? మొదటివాక్యమునందు విధేయ పదమునకు వ్యాప్తి లేదు; నూతనవాక్యమునం దా పదము కర్తృపదమై వ్యాప్తి జెందినది. కావున నిట్టివిపరీతార్థము నిచ్చెను. పదపరివర్తనమును జేయునెడ నీ క్రిందినూత్రములను గమనింపవలయును.

౧. మూలవాక్యముయొక్కయు, సాధితవాక్యముయొక్కయు రూప మొకటిగా నుండవలెను. మూలవాక్యము భావరూప మగునేని సాధితవాక్యము గూడ భావరూపముగానే యుండవలయును. మూల వాక్య మభావరూపముగ నుండునేని సాధితవాక్యము గూడ నభావ రూపముగానే యుండవలయును.

౨. మూలవాక్యమునందు వ్యాప్తిని జెందనిపదము సాధితవాక్య మునందు వ్యాప్తిని జెందఁగూడదు.

- ఈ నూత్రముల ననుసరించి పదపరివర్తనము చేసితిమేని,
- య వాక్యమునుండి ల వాక్యమును,
 - ర వాక్యమునుండి ర వాక్యమును,
 - ల వాక్యమునుండి ల వాక్యమును

సాధింపఁగలము. వ వాక్యమునుండి యే వాక్యమును సాధిం చుటకు వీలు లేదు.

౩. రూపపరివర్తనము (Obversion) :— మూలవాక్యము భావరూపమేని దానిని అభావరూపముగ మార్చుటయు, అభావ రూపమేని భావరూపముగ మార్చుటయు రూపపరివర్తన మనిపించు కొనును. ఈమార్పులు చేయునప్పుడు మూలవాక్యముయొక్క యర్థము చెడకుండ నుండవలయును. 'రాముఁడు సత్యసంఘుఁడు' అను వాక్యమునకు రూపపరివర్తనము కల్పింపవలయును. ఈ వాక్యము నందు 'అగును' అను భావరూపకసంయోజకపద మొకటి (Copula) ఆధ్యాత్మికముగ నున్న దని చదువరు లెఱిగియేయున్నారు. ఈ భావరూపక సంయోజకపదమును అభావరూపముగ మార్చవలెను. అట్లే విధేయపద మైన 'సత్యసంఘుఁడు' అనుదానిని 'అసత్యసంఘు' డన్నయభావరూపముగ మార్చవలయును. ఇట్లు 'రాముఁడు సత్య సంఘుఁడు' అనుభావరూపవాక్యమునకు సమానార్థకముగా రూప పరివర్తనమువలన 'రాముఁడు అసత్యసంఘుఁడు కాఁడు' అను అభావరూపవాక్యము సిద్ధించుచున్నది. రూపపరివర్తనము చేయు నప్పుడు ఈ క్రిందినూత్రములను గమనింపవలయును.

౧. సంయోజకపదమును భావరూపముగా నున్నయెడల అభావరూపముగను, అభావరూపముగా నున్నయెడల భావరూపము గను మార్చవలెను.

౨. విధేయపదమును భావరూపముగా నున్నయెడల అభావ రూపముగను, అభావరూపముగ నున్నయెడల భావరూపముగాను మార్చవలయును.

౩. ఈ మార్పు చేయునప్పుడు పదపరివర్తనము చేయనక్కఱ లేదు. మూలవాక్యములోని కర్త సాధితవాక్యములోని కర్తగానే యుండును. అట్లే విధేయపదముగూడ విధేయపదముగ నుండును.

పై నూత్రముల ననుసరించి వాక్యముల రూపపరివర్తనము కల్పించినయెడల సాధింపఁబడువాక్యము లీ క్రిందఁ జూపఁబడినవి.

మూలవాక్యము

- (య) మనుష్యు లందఱును మరణశీలరు
- (ర) మనుష్యు లెవ్వరును సర్వజ్ఞులు కారు
- (ల) కొందఱు మనుష్యులు పండితులు
- (వ) కొందఱు మనుష్యులు నమ్మఁదగినవారు కారు

సాధితవాక్యము

- (ర) మనుష్యు లెవ్వరును అమరణశీలరు కారు
- (య) మనుష్యు లందఱును అసర్వజ్ఞులు
- (వ) కొందఱు మనుష్యులు అపండితులు కారు
- (ల) కొందఱు మనుష్యులు నమ్మఁదగినవారు అగుదురు

వాక్యవిపర్యయముయొక్క పైని వివరింపఁబడిన రెండుమార్గ ములను నై యాయికు లనేకవిధముల కలిపి పదరూపపరివర్తనము (Obversion of the Converse), అనఁగా మొదట నొక వాక్యము నకు పదపరివర్తనముఁ గావించి, పిదప నాసాధితవాక్యమునకు రూప పరివర్తనము కావించుట, రూపపదపరివర్తనము (Contraposition or conversion of the obverse) మొదలయిన వాక్యవిపర్యయ పద్ధతు లనేకములు నిర్మించుకొనిరి. అ వన్నియు గ్రంథవిస్తరభీతిచే నిచ్చట సవిస్తరముగా వర్ణింపఁబడవు.

న్యాయము (త్రిపాది) Syllogism :— మన న్యాయ శాస్త్రమునందలి న్యాయమునకు నైదు అవయవములు కల వని చదువరులు చూచియున్నారు. పాశ్చాత్యునుమానము త్ర్యవయ వాత్మకము.

- మానవు లందఱును మరణశీలరు
- దేవదత్తుఁడు మానవుఁడు
- కావున దేవదత్తుఁడు మరణశీలఁడు

పాశ్చాత్యునుమాన మిట్లు మూఁడుపాదములుగా సాధింపఁ బడును. కావున, ఈ న్యాయమునకు త్రిపాది (Syllogism)

యని పేరు పెట్టుదము. ప్రతిప్రతిపాదియందును మూడువాక్యములుండును. అందు మొదటిరెంటికిని స్వీకృత (Premises) వాక్యములని పేరు. మన నైయామికల సంప్రదాయసారము వీనిని హేతువాక్యములనవచ్చును. మూడవ వాక్యమునకు సిద్ధాంతవాక్యమని పేరు. మన న్యాయశాస్త్రమునందు దీనిని 'నిగమన' మనియెడిరు. చివరదానికి మొదటిరెండును హేతువాక్యములు. సిద్ధాంతమున కవి హేతువులు. మూడవది ఆ రెండువాక్యముల కలిపిశిచే నచ్చినసిద్ధాంతవాక్యము. మొదటిరెండు స్వీకృతవాక్యములు: అనగా హేతువాక్యములు, సత్యములా అసత్యములా యన్న విషయముతో న్యాయశాస్త్రమునకు, బని లేదు. మొదటిరెండు వాక్యములును సత్యము లయినయెడల మూడవవాక్యము తప్పక సత్యమనిమాత్రము న్యాయశాస్త్రము చెప్పును.

ప్రతిపాదిలోనిపదములు:— ప్రతిపాదియందు మూడువాక్యములుండును. ప్రతివాక్యమునందును రెండుపదములుండును. కావున, మొత్తముమీఁద నాలుపదములుండవలెను. పైని మాపఁబడిన ప్రతిపాదియొక్క యుదాహరణమున, ఒకటవ వాక్యమునందు 'మానవులు', 'మరణశీలుడు' అనునవియు, రెండవవాక్యమునందు 'జీవదత్తుడు', 'మానవుడు' అనునవియు, మూడవవాక్యమునందు 'జీవదత్తుడు', 'మరణశీలుడు' అనునవియుఁ గలసి యాలుపదములయ్యెను. కాని వీనిలో నొక్కొక్కపదము రెండునారులు వచ్చినది. కావున ప్రతిపాదియందలిపదములు మూడే. మన న్యాయశాస్త్రమునందు నెప్పుడును వాడఁబడు ధూమాగ్ని సంబంధమయిన యుదాహరణముఁ దీసికొందము.

ధూమవంతము అన్నియు నగ్నిమంతములు
పర్వతము ధూమవంతము
కావున పర్వతము అగ్నిమంతము

ఇందు మూడుపదములు కలవు. ధూమవంతము, అగ్నిమంతము, పర్వతము. పై మూడువాక్యములలో మొదటిరెండును హేతువులు (హేతువాక్యములు), మూడవది సిద్ధాంతము (సిద్ధాంతవాక్యము). సిద్ధాంతవాక్యమందలి కర్తృపదమైన పర్వతమునకు గౌణపదము (Minor term - పక్షము) అనియు, విధేయపదమైన 'అగ్నిమంతము' అనుదానికి ముఖ్యపదము (Major term - సాధ్యము) అనియు పేర్లు. హేతువాక్యములరెండింటిలోను కానవచ్చెడి 'ధూమవంత' మను పద మొకటి కలదు. దానిని మధ్యవర్తిపదము (Middle term - లింగము) అనియెడిరు. ఏ హేతువాక్యమునందు ముఖ్యపదము (సాధ్యము) ఉండునో అది ముఖ్యహేతువాక్యము (Major premise - ఉదాహరణము); ఏ హేతువాక్యమునందు గౌణపదము (పక్షము) ఉండునో అది గౌణహేతువాక్యము (Minor premise - హేతువాక్యము).

రెండు హేతువాక్యములవలన నొక సిద్ధాంతవాక్యము (నిగమనము లేక ప్రతిజ్ఞ) సాధించుట ప్రతిపాదియొక్కపని యైయున్నది. య, ర, ల, వ లని వాక్యములు నాలుగుఁడెఁగులు; వానిలో ఏ రెండువాక్యములను హేతువాక్యములుగాఁ దీసికొన్నను సిద్ధాంతవాక్యము వచ్చునా? రాజులరు. చూడుడు.

అన్ని 'కా'లు 'వీ' (య)
ఏ 'చా'యు 'మా' కాదు (ర)

ఈ హేతువాక్యమువలన, ఎట్టిసత్యసిద్ధాంతమును సాధింప నలవికాదు. కావున సత్యసిద్ధాంతమును సాధించుటకు ప్రతిపాదియందలి వాక్యములును పదములును ఎన్ని యుండవలయునో, ఎట్లుండవలయునో, వానిలో వానికి నుండవలసినసంబంధ మెట్టిదో తెలియఁ జేయుమాత్రములు కొన్ని గలవు. వాని నీక్రింద నుదాహరించి చర్చించెదము.

నూత్రములు:— ౧. ప్రతిప్రతిపాదిలోను మూడేపదములుండవలెను. మూటికంటె నెక్కువ గాని తక్కువ గాని పదములుండఁగూడదు. ఇందలియొక్కొక్కపదమును ఒక్కొక్కయర్థమునందే వాడవలయును. ఈ మూడుపదములకును ముఖ్యపద మనియు, గౌణపద మనియు, మధ్యవర్తిపద మనియు పేర్లు. ఒక్కొక్కపద మొక్కొక్కయర్థమునందే వాడక, ఒకసారి యొకయర్థమునందును, మఱియొకసారి మఱియొకయర్థమునందును వాడినయెడల పదముల సంఖ్య మూటికంటె మించిపోవును. అనుమాన మనఁగా రెండు పదములను మూడవపదముతోఁ బోల్చి చూచి యీ రెండు పదములసంబంధమును నిశ్చయించుట; గనుక ప్రతిపాదియందు మూడే పదములుండవలయును.

౨. ప్రతి ప్రతిపాదియందును మూడేవాక్యములుండవలయును. మూటికంటె నెక్కువగాని తక్కువగాని వాక్యములుండఁగూడదు. ఈ వాక్యములకు ముఖ్యహేతు వనియు, గౌణహేతు వనియు, సిద్ధాంత మనియు నామములు.

౩. మధ్యవర్తి(హేతు)పదము రెండు హేతువాక్యములందును ఉండి ఒకహేతువాక్యముం దయినను వ్యాప్తిఁ జెందియుండవలయును.

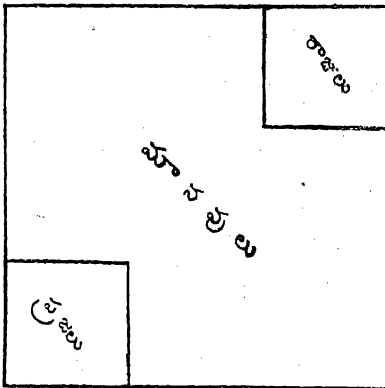
ఇది ముఖ్యమయిననూత్రము. మధ్యవర్తిపదము (లింగము) ఒకహేతువాక్యముం దయినను వ్యాప్తిఁ జెందనియెడల దానితో ముఖ్య, గౌణపదములను పోల్చుటకు వీలులేదు. మధ్యవర్తిపదము యొక్కయొక భాగమునకు ముఖ్యపదముతో సంబంధ ముండవచ్చును; మధ్యవర్తిపదముయొక్క రెండవభాగముతో గౌణపదమునకు సంబంధ ముండవచ్చును. ఇట్లు ముఖ్యపదమునందు ఏకదేశాంత ర్పర్తియు, గౌణపదమునం దన్యదేశాంత ర్పర్తియు నగు మధ్యవర్తి

1. హిందూన్యాయశాస్త్రసారము మొదటివాక్యము ఉదాహరణవాక్యము, రెండవది హేతువాక్యము అగును.

పదము ముఖ్య, గౌణపదములకు సంబంధము కూర్చునేరదు. ఇది యుదాహరణమువలన స్పష్టమగును.

- రాజు లందఱును మానవులు (ముఖ్యహేతువు) 1
- ప్రజ లందఱును మానవులు (గౌణహేతువు)
- కావున ప్రజ లందఱును రాజులు (సిద్ధాంతము)

ఈ త్రిపాదియందలిసిద్ధాంత మపసిద్ధాంతము; సరియైనది కాదు. ఈ పొరపాటునకు గారణ మేమి? 'మానవులు' అను మధ్యవర్తిపదమునకు వ్యాప్తి లేకపోవుటయే దీనికి హేతువు. ఈ పదము రెండు హేతువాక్యములందును య వాక్యమందలి విధేయ పద మయినందున దీనికి వ్యాప్తి లేకపోయెను. ఈ క్రింది చతుష్కృణముం జూడుడు.



పెద్దచతుష్కృణము 'మానవులు' అనుకొనుడు. అందులోని యొక చిన్న చతుష్కృణము రాజులు. మఱియొక చిన్న చతుష్కృణము ప్రజలు; ఈ చిన్న చతుష్కృణములు పెద్ద చతుష్కృణము యొక్క ఏకదేశాంతర్గతము లయినను ఒకదానితో మఱియొకదానికి సంబంధము లేక విడివిడిగా నున్నవి.

౪. ఒక్కహేతువాక్యమం దయినను వ్యాప్తి లేనిపదము సిద్ధాంతమునందు వ్యాప్తి జెందగూడదు.

- మంచిప్రజ లందఱును రాజభక్తులు (ముఖ్యహేతువు)
- మంచిప్రజ లందఱును తెలివిగలవారు (గౌణహేతువు)
- కావున తెలివిగలవారు రందఱును రాజభక్తులు (సిద్ధాంతము)

ఇది ఆపసిద్ధాంతము. ఏల? గౌణహేతువాక్యమనందలి 'తెలివి గలవారు' అను పదములకు (య) వాక్యమందలి విధేయపద మగుటచే) వ్యాప్తి లేదు. సిద్ధాంతమునందు నది య వాక్యముయొక్క కర్తృపద మగుటచే దానికి వ్యాప్తి గలిగినది. కావున నిది యప

సిద్ధాంత మయినది. పై హేతువులనుబట్టి 'కొందఱు తెలివిగలవారు రాజభక్తులు' అని సిద్ధాంతము చేసిన నది సరియైనసిద్ధాంత మగును.

౫. రెండు హేతువాక్యములను అభావరూపము లయినయెడల వానినుండి ఏ సిద్ధాంతమును సాధింప నలవికాదు.

- పక్షులు చేపలు కావు
- చేపలు పురుగులు కావు

ఈ హేతువాక్యముల ననుసరించి మనము పక్షులనుగుఱింపి కాని, పురుగులనుగుఱింపి కాని యెట్టి సిద్ధాంతమును సాధించుటకును వీలులేదు.

౬. ఒక హేతువాక్యము అభావరూప మయ్యెనేని సిద్ధాంతముకూడ అభావరూపముగ నుండును.

౭. హేతువాక్యములు రెండును ఏకదేశీయము లయినయెడల నే సిద్ధాంతమును సాధింపనలవికాదు; అనగా హేతువాక్యములలో నొక్కటియైనను సర్వదేశీయముగా నుండవలయును.

౮. హేతువాక్యములలో నొక్కటి ఏకదేశీయముగ నుండే నేని సిద్ధాంతముకూడ నేకదేశీయవాక్యముగ నుండును.

పై సూత్రములనుబట్టి ఎట్టి త్రిపాదులు సుసిద్ధాంతముల నిచ్చునో, యెట్టివి యీయవో మనము నిశ్చయింపవచ్చును. య, ర, ల, వ లను నాలుగువాక్యములలోనుండి రెండురెండువాక్యములు విడదీసి హేతుద్వయముగ నమర్చి, ఏయే హేతుద్వయము సుసిద్ధాంతముల నీయఁగలదో, యేదియేది యీయలేదో కనుగొందము. య, ర, ల, వ వాక్యములను రెండురెండుగా నమర్చిన యెడల పదునాఱుగుంపు లగుచున్నవి.

య	య	ర	య	ల	య	వ	య
య	ర	ర	ర	ల	ర	వ	ర
య	ల	ర	ల	ల	ల	వ	ల
య	వ	త	వ	ల	వ	వ	వ

పైని ఈయఁబడిన యైదవసూత్రము ననుసరించి రెండు హేతువాక్యములను అభావరూపములే యైనయెడల సుసిద్ధాంతము నీయఁజాలవు. కావున పైజతలలోనుండి, ర ర, ర వ, వ ర, వ వ అను నాలుగుజతల మనకు అనుపయోగములు. అట్లే హేతువాక్యములు రెండును, ఏకదేశీయము లైనయెడల సిద్ధాంతము నీయఁజాలవన్న యేడవసూత్రము ననుసరించి ల ల, ల వ, వ ల అను

1. ముఖ్యహేతువునకు ఉదాహరణవాక్యము లేక వ్యాప్తివాక్య మనియు, గౌణహేతువునకు హేతువాక్య మనియు, లేక ఉపనయ వాక్య మనియు, సిద్ధాంతమునకు నిగమనవాక్య మనియు, లేక ప్రతిజ్ఞ యనియు పేరు పెట్టిన యెడల మన నైయాయుకులకు బాగుగ నర్థ మయ్యెడి నని తోచుచున్నది.

అనుమానము

మాండజతలకూడ మనకు పనికిరావు. నాలుగవనూత్రము ననుసరించి ల ర జతయు పనికిమాలినదే. ఇ ట్లైనిమిదిజతలు పోగా ఎనిమిది జతలు మిగిలినవి.

- (౧) య య (౫) ర య (౭) ల య (౮) వ య
- (౨) య ర
- (౩) య ల (౬) ర ల
- (౪) య వ

ఇక నీ యెనిమిదిజతలనుగుఱించి విచారింపవలయును.

శ్రేణులు (Figures):— హేతువాక్యములలోని మధ్య పదముయొక్క స్థలమునుబట్టి త్రిపాదులు నాలుగు శ్రేణులుగా విభజింపబడినవి. మధ్యవర్తిపదము (లింగము) ముఖ్యహేతువాక్యము నందు కర్తృపదముగను, గౌణహేతువాక్యమునందు విధేయపదము గను ఉండిన నది ప్రథమశ్రేణి.

మానవు లందఱును మరణ మొందువారు (ముఖ్యహేతువు)
దేవదత్తుఁడు మానవుఁడు (గౌణహేతువు)

పై హేతుద్వయమునందు, మానవపదము మధ్యవర్తిపదము (లింగము). ఇది ముఖ్యహేతువునందు కర్తృగను, గౌణహేతువునందు విధేయముగను ఉన్నది.

ద్వితీయశ్రేణి:— మధ్యవర్తిపదము (లింగము) హేతుద్వయమునందును విధేయపదముగానే యుండెనేని అది ద్వితీయశ్రేణి యగును.

సత్కార్యము లన్నియు భూషణాస్పదములు (ముఖ్యహేతువు)
కొన్ని కార్యములు భూషణాస్పదములు కావు (గౌణహేతువు)
ఇందు 'భూషణాస్పదములు' మధ్యవర్తిపదము; హేతుద్వయమునందును విధేయపదముగ నున్నది.

తృతీయశ్రేణి:— మధ్యవర్తిపదము (లింగము) హేతుద్వయమునందును కర్తృపదముగ నుండెనేని అది తృతీయశ్రేణి యగును.

తిమింగిలము లన్నియు సస్తనములు (ముఖ్యహేతువు)
తిమింగిలము లన్నియు జలచరములు (గౌణహేతువు)

చతుర్థశ్రేణి:— మధ్యవర్తిపదము (లింగము) ముఖ్యహేతువునందు విధేయపదముగను, గౌణహేతువునందు కర్తృపదముగను ఉండెనేని చతుర్థశ్రేణి యనబడును.

తిమింగిలము లన్నియు సస్తనములు (ముఖ్యహేతువు)
సస్తనము లన్నియు వంశాస్త్రీమంతములు (గౌణహేతువు)
ముఖ్యపదమునకు వీ యనియు, గౌణపదమునకు కాయనియు, మధ్యవర్తిపదమునకు మా యనియు గుర్తులు పెట్టితిమేని ఈ నాలుగుశ్రేణుల నిట్లు చూపవచ్చును.

వాక్యము	ప్రథమ శ్రేణి	ద్వితీయ శ్రేణి	తృతీయ శ్రేణి	చతుర శ్రేణి
ముఖ్యహేతువు	మా - వీ	వీ - మా	మా - వీ	వీ - మా
గౌణహేతువు	కా - మా	కా - మా	మా - కా	మా - కా
సిద్ధాంతము	కా - వీ	కా - వీ	కా - వీ	కా - వీ

అనుమానమునకుఁ బనికివచ్చు నని మనము పైని ఏటిపెట్టి యున్న ఎనిమిదిజతలను ఈ నాల్గు శ్రేణులలోను బెట్టి, ఏదియేది యక్కఱకు వచ్చునో చూతము.

ప్రథమ శ్రేణి ౧. ఒకటవజత— 'య య'

య — అన్ని మా లు వీ (ముఖ్యహేతువు)

య — అన్ని కా లు మా (గౌణహేతువు)

ఈ రెండువాక్యములవ్యాప్తిని జూచిన నీ క్రింది రెండుసిద్ధాంతము లేర్పడుచున్నవి.

అన్ని కా లు వీ

కొన్ని కా లు వీ

రెండవ సిద్ధాంతము అనగా 'కొన్ని 'కా' లు 'వీ' అను దానిని బలహీనసిద్ధాంత మందురు. అది మొదటి సిద్ధాంతములో ననగా 'అన్ని 'కా' లు 'వీ' యన్న దానిలో నిమిడియున్నవి. కావున 'అన్ని 'కా' లు 'వీ' యన్న సిద్ధాంతమే మనకు ముఖ్యము. ఎక్కువ బలము గల సిద్ధాంతమును సాధించుటకు వీ లన్నప్పుడు తక్కువ బలము గల సిద్ధాంతముతో సంతృప్తి జెంది యారకంండఁగూడదు. ఇట్లు 'య య య' అన్న త్రిపాది సిద్ధించినది. 'య య య' త్రిపాది యనగా నే త్రిపాదియందు ముఖ్యహేతువు 'య' వాక్యముగను, గౌణహేతువు 'య' వాక్యముగను, సిద్ధాంతము 'య' వాక్యముగను ఉండునో ఆట్టిది యని యర్థము.

౨. రెండవజత— 'య ర'

య — అన్ని 'మా' లు 'వీ' (ముఖ్యహేతువు)

ర — వీ 'కా' యు 'మా' కాదు (గౌణహేతువు)

ఈ హేతుద్వయమువలన నెట్టి సుసిద్ధాంతమును సాధించుట కుమ వీలు లేదు. ఎందు కనగా ఒక్క హేతువు అభావరూపము గనుక సిద్ధాంతమును అభావరూపముగనే యుండవలయును గదా. అట్టి వాక్యములు రెండు.

౧ - 'కా' యు 'వీ' కాదు

కొన్ని 'కా' లు 'వీ' కావు

ఈ రెండింటిలోను 'వీ' విధేయపదం బగులచే దానికి వ్యాప్తి గలదు. ముఖ్యహేతువాక్యమునందు ఈపదమునకు వ్యాప్తి లేదు. కావున సిద్ధాంతము లవసిద్ధాంతము లని యర్థము.

౩ - మూడవజత 'య ల'

య - అన్ని 'మా' లు 'వీ' (ముఖ్యహేతువు)

ల - కొన్ని 'కా' లు 'మా' (గౌణహేతువు)

కావున కొన్ని 'కా' లు 'వీ'. ఇది క్రమమయిన సిద్ధాంతము నిచ్చును. కావున 'య ల ల' అనునది మన కక్కఱకు వచ్చు త్రిపాది.

౪ - నాలుగవజత 'య వ'

య - అన్ని 'మా' లు 'వీ' (ముఖ్యహేతువు)

వ - కొన్ని 'కా' లు 'మా' కావు (గౌణహేతువు)

రెండవజతవలెనే యీ జతవలనగూడ సుసిద్ధాంత ప్రాప్తి కాఁ జాలదు. రెండవజతవిషయ మయిన కారణము లిచ్చటను వర్తించును.

౫ - అయిదవజత 'ర య'

ర - ఏ 'మా' యు 'వీ' కాదు (ముఖ్యహేతువు)

య - అన్ని 'కా' లు 'మా' (ముఖ్యహేతువు)

ర - కావున ఏ 'కా' యు 'వీ' కాదు (సిద్ధాంతము)

వ - లేక కొన్ని 'కా' లు 'వీ' కావు (సిద్ధాంతము)

రెండవసిద్ధాంతము బలహీనసిద్ధాంతము. ఈ సిద్ధాంతము మొదటి సిద్ధాంతమునది దిమిడియున్నది. కావున మొదటి సిద్ధాంతమునే గ్రహింపవలయును. ఇట్టి శ్రేణిలోఁ బనికవచ్చెడి మూడవ త్రిపాది 'ర య ర'

౬ - ఆఱవ జత 'ర ల'

ర - ఏ 'మా' యు 'వీ' కాదు (ముఖ్యహేతువు)

ల - కొన్ని 'కా' లు 'మా' (గౌణహేతువు)

వ - కొన్ని 'కా' లు 'వీ' కావు (సిద్ధాంతము)

ఇది యీ శ్రేణిలోఁ బనికవచ్చెడి నాలుగవ త్రిపాది 'ర ల వ'

౭ - ఏడవజత 'ల య'

ల - కొన్ని 'మా' లు 'వీ' (ముఖ్యహేతువు)

య - అన్ని 'కా' లు 'మా' (గౌణహేతువు)

ఇందలి మధ్యవర్తి పదమునకు వ్యాప్తి లేమిచే నిందుండి సుసిద్ధాంత మేమియు వెడలనేరదు.

౮ - ఎనిమిదవజత 'వ య'

వ - కొన్ని 'మా' లు 'వీ' కావు (ముఖ్యహేతువు)

య - అన్ని 'కా' లు 'మా' (గౌణహేతువు)

పైకారణముచేతనే యిందుండి సుసిద్ధాంతము వెడలనేరదు.

ఇట్లు మొదటి శ్రేణిలోఁ బనికవచ్చెడి త్రిపాదులు నాలుగు. పనికవచ్చెడి త్రిపాదులకు నైయామికులు సుతర్కములు (సున్యాయములు - Valid moods) అని పేరు పెట్టిరి.

ప్రథమ శ్రేణిలోని సుతర్కములు

య య య, ర య ర, య ల ల, ర ల వ.

మిగిలిన మూడు శ్రేణులలోను బెట్టి ఈ యెనిమిదిజతలను పై విధమున విమర్శించి చూడఁగా, నీ క్రింది సుతర్కములు తేలు చున్నవి:—

రెండవ శ్రేణి

ర య ర, య ర ర, ర ల వ, య వ వ.

మూడవ శ్రేణి

య య ల, ల య ల, య ల ల, ర య వ, వ య వ, ర ల వ.

నాలుగవ శ్రేణి

య య ల, య ర ర, ల య ల, ర య వ, ర ల వ.

పైని వర్ణింపఁబడిన నాలుగు శ్రేణులలో మొదటి శ్రేణి సత్య నిర్ణయమునకు సుత్రము మైన దని దానికి పరిపూర్ణ శ్రేణి యన్న పేరు వచ్చెను. ఇతర శ్రేణులలోని తర్కములను (న్యాయములను) తార్కికులు వాక్యనిపర్ణయము ననుసరించి మొదటి శ్రేణిలోని తర్కముగా మార్చి వాని యోగ్యతను కనుగొనియెదరు.

మొదటి శ్రేణిలోని 'య య య' అను తర్కము నిత్య వ్యవహారమునందును, శాస్త్రోద్ధానమునందును మిక్కిలి యుపయోగకరము. వ్యాకరణనియమములబట్టి యొకానొకపదము తప్పి యొప్పొ యని కనుగొనునప్పుడును, వైద్యులు ఒకానొక రోగమును దాని లక్షణమునుబట్టి నిర్ణయించునప్పుడును, న్యాయసభలలో వాదవిషయము చట్టమునకు లోబడినదా కాదా యని వాదించునపుడును, శిక్షాగణితమునం దొక సిద్ధాంతమునుబట్టి మఱియొక సిద్ధాంతమును సాధించునపుడును ఇను తీతర్కమునే యుపయోగించుకొందురు.

హేత్యుభాసములు:— తర్కములోఁ దాను పొరపాటుపడకుండుటయు, నెదుటివాఁడు చేయు పొరపాటులను కనుగొనుటయు న్యాయశాస్త్రము నేర్చుకొనినందులకుఁ బరమప్రయోజనము. కావున

మన న్యాయశాస్త్రమునందువలెనే పాశ్చాత్యన్యాయశాస్త్రమునందును హేత్యుభాసములను వివరించెదరు. హేత్యుభాస మనగా తప్పువాద మన్నమాట. పాశ్చాత్యశాస్త్రానుసారము హేత్యుభాసములు (Fallacies) రెండువిధములు: తర్కహేత్యుభాసములు (Logical fallacies), వస్తుహేత్యుభాసములు (Material fallacies). తర్కహేత్యుభాసములను చర్చించునప్పుడు అందలి వాక్యముల స్వరూపజ్ఞానము చాలును. అందుఁ జర్చింపఁబడిన విషయముయొక్క జ్ఞానముతోఁ బనిలేదు. వస్తుహేత్యుభాసములఁ గనుఁగొనుటకు విషయజ్ఞాన మావశ్యకము. తర్కహేత్యుభాసములు మరల రెండువిధములు: కేవల తర్కహేత్యుభాసములు (Purely logical), అర్థతర్కహేత్యుభాసములు (Semi logical). కేవల తర్కహేత్యుభాసములు నాలుగు.

౧. పదచతుష్టయ హేత్యుభాసము (Fallacy of four terms):— త్రిపాది (Syllogism) యందు నాలుగుపదములున్న నీ హేత్యుభాస మగును. త్రిపాదియందు పక్ష (Minor), సాధ్య (Major), లింగము (Middle)లను మూఁడుపదములే (Terms) ఉండవలెను. అంతకంటె నెక్కు డుండఁగూడ దను నియమ మిది వఱకుఁ జెప్పఁబడినది. దానికి భంగము కలిగినందున ఈ హేత్యుభాసము తటస్థించును. ఉదాహరణము:

ధూమ మున్నచోట అగ్ని యుండును
 పర్వతముమీఁద నరణ్య మున్నది
 కావున, పర్వతముమీఁద నగ్ని గలదు

అనునది హేత్యుభాసము. ఏల? ఇందు నాలుగుపదములు వచ్చినవి. 'ధూమము', 'అగ్ని', 'పర్వతము', 'అరణ్యము' గనుక.

౨. అన్యాయపూర్వ హేత్యుభాసము (Fallacy of undistributed middle):— త్రిపాదియందలి హేతుపదము (Middle term) నకు పూర్తియైనవ్యాప్తి ఒక్కవాక్యమునం జైనను ఉండవలె నని చెప్పియున్నాము. అట్లు వ్యాప్తిలేని హేతువును తర్కమునందు నుపయోగించినయెడల ఈ హేత్యుభాస మగును. ఉదాహరణము:

వైష్ణవు లందఱును హిందువులు
 శైవు లందఱును హిందులు
 కావున, వైష్ణవు లందఱును శైవులు

ఇది హేత్యుభాసము, ఎందులకు? ఇందలి హేతుపదము 'హిందువులు'. అది మొదటి రెండు హేతువాక్యములలోను సర్వ దేశీయవాక్యముల విధేయముగ నుండుటచే దానికి వ్యాప్తి లేదు. ఇట్లు వ్యాప్తి లేని మధ్యపదము (హేతుపదము) ఉపయోగింపఁ బడుటచే తర్కము తప్పినది. వాదవివాదములందు ఈ హేత్యుభాసము విశేషముగ వచ్చుచుండును.

౩. అక్రమవ్యాప్తి హేత్యుభాసము (Fallacy Illicit process of the major or minor term):— 'పక్షము' (Minor term)నకుఁ గాని, సాధ్యము (Major term)నకుఁ గాని, హేతువాక్యములలో వ్యాప్తి లేనప్పుడు సిద్ధాంతవాక్యమునందు వ్యాప్తి కల్పించుటవలన ఈ దోషము సంభవించును. ఉదాహరణము:

రాజు లందఱును మానవులు (ముఖ్య హేతువు)
 ప్రజలు రాజులు కారు (గౌణ హేతువు)
 కావున ప్రజలు మానవులు కారు (సిద్ధాంతము)

ఈ త్రిపాదియందు 'మానవులు' అనునది సాధ్యము. సిద్ధాంత వాక్యమునందు దీనికి వ్యాప్తి యున్నది. కాని ముఖ్య హేతువాక్యమునందు దీనికి వ్యాప్తి లేదు. కావున నిది తప్పుసిద్ధాంతము. మానవ వర్గము మిక్కిలి పెద్దది. అందు నొకవైపు రాజవర్గమును, మఱియొక వైపు ప్రజావర్గమును ఒకరిని ఒకరు తగులక యుండవచ్చును. కావున నిద్దఱును మానవులే.

౪. ఆభాసహేత్యుభాసము (Fallacy of negative premisses):— హేతువులలో నొక్క యభావవాక్య ముండిన సిద్ధాంతముకూడ సభావవాక్యముగనే యుండును. రెండు హేతువాక్యములు ఆభావరూపముగ నున్న సిద్ధాంత మేదియు తేలనేరదు అని యిదివఱకుఁ జెప్పియున్నాము. ఈ నియమములను ఉల్లంఘించిన యెడల ఈ దోషము వచ్చును. ఉదాహరణము:

హిందువులు క్రైస్తవులు కారు
 మహమ్మదీయులు క్రైస్తవులు కారు
 కావున హిందువులు మహమ్మదీయులు

ఇందలి హేత్యుభాసము స్పష్టము. రెండు హేతువాక్యములు ఆభావరూపము లయినందున దానివలన హిందువులకును మహమ్మదీయులకును గల సంబంధము బోధపడనేరదు.

అర్థతర్క హేత్యుభాసములు ఆఱువిధములు:—

౧. పదార్థసంశయ హేత్యుభాసము (Fallacy of equivocation):— ఒకపదము నానార్థములందు నుపయోగించినందున ఈ దోషము సంభవించును. ఒకపదము రెండర్థములందుఁ దర్కమునఁ గావచ్చిన నది రెండుపదము లనియే యర్థము. ఇట్టిది పదచతుష్టయ హేత్యుభాసముయొక్క రూపాంతరము. ఉదాహరణము:

మనుష్యుని జంపినవాఁడు దండనార్హుఁడు
 ఉరికిత్రువిధించిన న్యాయాధీశుఁడు మనుష్యుని జంపినవాఁడు
 కావున, ఉరికిత్రువిధించిన న్యాయాధీశుఁడు దండనార్హుఁడు

ఈతర్కమునందు 'మనుష్యుని జంపినవాఁడు' అనుపదము మొదటివాక్యమునందు నొకయర్థముందును, రెండవవాక్యమునందు మఱియొకయర్థమునందును వాడఁబడినది. మొదటివాక్యమునందు దానికి 'అన్యాయముగను అధికారము లేకుండగను మనుష్యుని జంపినవాఁడు'

అని యర్థము. రెండవ వాక్యమునందు అట్టియర్థము లేదు. ఇట్లు రెండర్థములు హేతువునకుఁ గలుగవచ్చును. సాధ్యమునకుఁ గలుగవచ్చును. సాధారణముగ ఈ హేత్యాభాసము మతసంబంధమైన చర్చలలోను, కోర్టు తగాదాలలోను వచ్చుచుండును.

౨. వాక్యార్థసంశయ హేత్యాభాసము (Fallacy of amphibology):— అన్వయమునందు సంశయము గలవాక్యము త్రిపాదియందు నుండెనేని యీదోషము సంభవించును. ఒకానొక వాక్యమునందు కర్తృపద మెద్ది, విధాయకపద మెద్ది యని సంశయము కలుగునట్లుగ వాక్య ముండఁగూడదు.

౩. సంయోగహేత్యాభాసము (Fallacy of composition):— పదాంతర్గతములైన యొక్కొక వ్యక్తిని గుఱించి మొదలఁ జెప్పి, మరల నాసిద్ధాంత మా వ్యక్తుల కన్నిటికిని గలిపి చెప్పుటవలన ఈ దోషము ప్రాప్తించును. 'ఈ యింటివాసము లన్నియుఁ బది యడుగులపొడవుగలవి' యన్న వాక్యమునకు సాధారణముగ, 'ఈ యింటిలోని ప్రతివాసము పదియడుగుల పొడవుగలది' యని యర్థము. మొదట నీయర్థమునందు వాక్య ముచ్చరించి, పిదప 'ఈ యింటిలోని వాసము లన్నియుఁ గలిసి పదియడుగులపొడవు' యని యర్థము చేసిన యెడలఁ దప్పక సిద్ధాంతము తప్పిపోవును.

౪. విభాగహేత్యాభాసము (Fallacy of Division):— సంయోగహేత్యాభాసమునకు నిది తలక్రిందు. మొదట నొకానొక పదమునకు నందలి యన్ని వ్యక్తులనూహ. మని యర్థము చెప్పి పిదప నాపద మొక్కొకవ్యక్తికి సంబంధించిన దని యర్థము చేయుటవలన నీదోషము సంభవించును.

౫. కాకుహేత్యాభాసము (Fallacy of accent):— మాటలాడువారి యుచ్చారణభేదమునుబట్టి వాక్యమునకు అర్థము ప్రాప్తించును. అట్లొకప్పు డొకయర్థము, మఱియొకప్పుడు మఱియొక యర్థము చేసినయెడల ఈ దోషము సంభవించును. 'పెద్దలతోడ నబద్ధ మాడఁగూడదు' అన్న వాక్యమునందలి 'పెద్దలతోడ' అనుపద మును ఒత్తి యుచ్చరించినయెడల దానికి 'పెద్దలు కానివారితో' నబద్ధ మాడవచ్చు' నని తాత్పర్యము కావచ్చును.

౬. ఆలంకారిక హేత్యాభాసములు (Fallacies of figure of speech):— కావ్యానులయందు నతిశయోక్త్యానులకుఁ జెప్పఁ బడు హేతువులలో ననేకములు హేత్యాభాసములు.

వస్తుహేత్యాభాసములు (Material fallacies) ఏడు విధములు:—

- (౧) ఉపాధిసహిత హేత్యాభాసము (The fallacy of accident).
- (౨) ఉపాధిరహిత హేత్యాభాసము (The Converse fallacy of accident).

ఈ రెండు హేత్యాభాసములును సంబంధము కలవిగాన కలిపి చెప్పఁబడును. మొదటిదానిలో సామాన్య నియమమునుండి విశేష నియమము సంబంధము లేనియుపాధితోఁగూడ సాధింపఁబడును. రెండవదానిలో దానికి వ్యతిరేకముగ వ్యాపారము జరగును.

ఉదాహరణము:—
నిన్ను దెచ్చిన వస్తువు లన్నియు నేఁడు తిన్నావు
నిన్ను పచ్చికూరలు తెచ్చినావు
కావున నేఁడు పచ్చికూరలు తిన్నావు

ఈ యుదాహరణమునందు 'పచ్చి' యను నుపాధి నిమిత్త మాత్రము. దానితో తర్కమునకు సంబంధము లేదు. హేతువాక్యములోని 'తెచ్చినవస్తువు లన్నియు' అనుటలో 'పచ్చి' యన్న యర్థము లేదు.

ప్రతిమానవుఁడను తనమతమును అభివృద్ధి చేయవలెను
మాజి నేట్రు మానవుఁడు
కావున మాజి నేట్రు తన యధికారము నుపయోగపఱిచి తన మతమును అభివృద్ధి చేయవలెను

అనునది హేత్యాభాసము. మాజి నేట్రు మనుష్యుఁడైనను న్యాయము చేయుటకు నొకయధికారము ఉపాధిగాఁ గలవాఁడు. ఆ యుపాధిసహితుని ఉపాధిరహితునిగా నెంచఁగూడదు.

అన్యుని గత్తితోఁ గోసినవానిని శిక్షింపవలెను
డాక్టరు అన్యుని గత్తితోఁ గోయును
కావున డాక్టరును శిక్షింపవలెను
అనునదియు నిట్టి హేత్యాభాసమే.

౩. అసంబద్ధహేత్యాభాసము (Irrelevant conclusion):— ప్రతిజ్ఞతో (తాను ఋజువు చేయఁజేయుదానితో) సంబంధము లేని హేతువులను చెప్పుటవలన నీ దోషము సంభవించును. ఇట్టి దోషము పెద్దపెద్ద వాదవివాదములలో, వాదిప్రతివాదులు దీర్ఘకాలము వాదించి, తుదకు తాము దేనిని గుఱించి వాదించుచున్నారో దానిని మఱచియో, తప్పించియో, మఱియొకదానిని ప్రతిపాదించునపుడు సంభవించును. బలము లేని దావాలో వాదించుస్థిడర్లకు నిది యాధారము. 'మంచికేసు కానియెడల నెదుటిస్థిడరును తిట్టు' అని యింగ్లీషులో సామెత కలదు. అది దీని కుదాహరణము. వాదములో గెలవలేక ప్రతిపక్షుని, వానితండ్రిని తిట్టుట యీ హేత్యాభాసముయొక్క యుదాహరణమే.

౪. అన్యోన్యాశ్రయ హేత్యాభాసము (Petitio Principii):— ఋజువు చేయవలసినసిద్ధాంతమునే హేతువుగా గ్రహించుట. మొదటిదానికి రెండవది హేతువుగఁ జెప్పి, మరల రెండవ దానికి మొదటిది హేతువుగఁ జెప్పినను ఈదోష మగును. 'అత్త శాశ్వతము; వివాహము లేని దగుటచే' అన్నది యిందుల కుదాహరణము.

వివాదము చెందకపోవుటయు, శాశ్వతముగ నుండుటయును సమాసార్థకములు. కావున తాను ఋజువు చేయవలసినమాటయే మొదట గ్రహించినాడు. ఇట్లు పర్యాయపదములను ప్రయోగించి సిద్ధాంతములను స్థాపించజూచువా రందఱును ఈ దోషమునకుఁ బాత్రులు. 'ఈపని నేను చేయఁగూడదు. ఎందులకు? అది తప్పు గనుక. అది తప్పుని నీ కెట్లు తెలియును? అది చేయఁగూడ దని నే నెఱుంగుదును గనుక అది తప్పు'; 'శ్రీమహావిష్ణువు అందఱు దేవతలకంటె గొప్పవాఁడు. ఎందులకు? విష్ణువు పురాణమునందుఁ జెప్పబడినది గనుక; అందు న క్షేత్ర చెప్పఁబడియున్నది? శ్రీమహావిష్ణువు గొప్పవాఁడు గనుక' అన్నవాదములు పరస్పరాశ్రయదోషదూషితములు. ఈ దోషమునకు సిద్ధాంతము అనియుఁ బేరు పెట్టవచ్చును.

౫. అసిద్ధహేత్యాభాసము (Tee Fallacy of the consequent):— హేతువాక్యములకును, సిద్ధాంతవాక్యములకును ఏవిధమైన సంబంధమును లేనప్పుడు ఈ దోషము సిద్ధించును.

ఆంధ్ర దేశము గొప్పది
చంద్రగుత్తుఁడు గొప్ప చక్రవర్తి
కావున చంద్రగుత్తుఁడు ఆంధ్రుఁడు
ఈ దోషము హైదరాబాదును నన్ను త్వరగాఁ గనుగొనవచ్చును కాని క్రిందిరూపమున నన్ను కనుగొనుట కష్టము.

ప్రతివాఁడును సుఖమును గోరును
సజ్జనులు సుఖులుగ నుండుదురు
కావున ప్రతివాఁడును సజ్జనుఁడు

౬. హేతు విపర్యాసహేత్యాభాసము (The Fallacy of the false cause):— తగిన హేతువులు లేనిదే యొకకార్యమునకు నొకవస్తువు గాని, వ్యాపారము గాని హేతు వని యెంచుట. తోఁచుకొను ధూమిమీఁద శుభాశుభములకుఁ గారణ మనుకొనుటయు, తుమ్ములు కార్యవిఘ్న సూచకము లనుకొనుటయు దీనికి నుదాహరణములు.

౭. అనేక ప్రశ్న హేత్యాభాసములు (Fallacy of many questions):— కొన్ని ప్రశ్నలు కలిపి యొక్క ప్రశ్నగా నడిగినఁ గొన్ని సమయములయందుఁ బ్రత్యుత్తర మిచ్చుటకు వీలుగ నుండదు. 'నీవు నీ తల్లిని కొట్టుట మానితివా?' అను ప్రశ్నకు 'అవును' అని జవాబు చెప్పినను, 'లేదు' అని చెప్పినను విపరీతార్థము నిచ్చును. 'అవును' అనఁగా నిద్రవఱకు కొట్టుచుంటి నని యర్థము. 'లేదు' అనిన ఇదివఱకు కొట్టెనుంటిని, ఇంకను కొట్టుచున్నాను అని యర్థము. తెలివిగలవాఁ డయినఁగాని ఈ మర్తమును కనుగొని, 'నేను ఎన్నఁడును మాయమృతు కొట్టలేదు' అని జవాబు చెప్పఁ జాలఁడు. సాక్షులను 'క్రాస్ ఎగ్జామిన్' చేయునప్పుడు వక్రము ఇట్టి

ప్రశ్నలు వేయుచు, 'అగును, లేదు' అని జవాబు చెప్పు మని బెదిరింనుమందురు.

ఇంతవఱకు వ్యాప్తిసాధకానుమానమును (Deductive reasoning) గుఱించి చెప్పితిమి. వ్యాప్తిసాధ్యానుమానమును (Inductive reasoning) గుఱించియు, బాశ్చాత్య వ్యాయశాస్త్రమునది యితరవిశేషములను గుఱించియు 'తర్కము', 'వ్యాయము' అను శబ్దములయొద్ద వ్రాయఁబడును. (కొ. వేం. ల.)

పారిభాషిక పదములు

వ్యాప్తిసాధకానుమానమును గుఱించిన పారిభాషికపదముల నీ క్రింద నుచ్చేదము. ఈపట్టిక తర్కశాస్త్రసంబంధమైన పాశ్చాత్య, పౌరస్థ్యగ్రంథములను వెక్కిరింటిని చూచి సమకాల్యబడినది. నాగరీప్రచారిణీసభవారి శాస్త్రీయపదపారిజాతమును, (Glossory of Scientific Terms), ప్రొఫెసర్ రానడేగారి ఇరువదవతా బ్దాంగ్ల మహారాష్ట్ర కోశమును (Pro. Ranade's Twentieth Century English - Marathi Dictionary) చూడ నుపయోగించి నాము. కొన్ని యింగ్లీషుపదములకు రెండు మూఁడు పర్యాయ పదము లీయఁబడినవి. అట్టియెడ నీయనుమాన వ్యాసమునందు నుపయోగింపఁబడిన పర్యాయపదము మొదటను, మిగిలిన పర్యాయపదములు తరువాతను వ్రాయఁబడినవి.

- Affirmative—భావ, విధాయక, అస్తిత్వబోధక
- „ proposition—భావవాక్యము
- Between the horns of the dilemma—వికల్పజాలబంధము
- „ నందు, ఉభయసంకటములో, ఉభయతః పాశా రజ్జువు
- Casuist—ధర్మశాస్త్రీ, తర్కప్రవణుఁడు
- Categorical proposition—నిశ్చయాధికవాక్యము
- Conclusion—సిద్ధాంతము, నిగమనము
- Concomitance—సాహచర్యము, సహభావము
- Concomitant absence—వ్యతిరేకవ్యాప్తి
- „ presence—అన్వయవ్యాప్తి
- Connotation—ధర్మార్థము, గుణనూచకము, జాత్యర్థము, సామాన్యభేదానము
- Connotative—గుణబోధకము, జాతివిశిష్టవ్యక్తిబోధకము
- Contradiction—పరస్పర వైరము
- Contradictory—పరస్పరవిరోధి
- Contraposition—యావపదపరివర్తనము, నిషేధవ్యవస్థాపనము
- Contrariety—వైరము, వైపరీత్యము
- Contrary—వైర, విపరీత
- Converse—పదపరివర్తన
- Conversion—పదపరివర్తనము, ఉద్దేశ్యవిధేయపరివర్తనము
- Copula—సంయోజకపదము, (ఉద్దేశ్యవిధేయ) సంయోజకము

Deceptive reasoning—చలము
 Deduction—నిగమనానుమానము
 Deductive Logic—వ్యాప్తిసాధకానుమానము, నిగమనవిద్య
 Defective syllogism—దుష్టానుమానము
 Denotation—సంఖ్యార్థము, వ్యక్త్యార్థము, విశేషాభిధానము
 Destructive Dilemma—నిషేధాత్మకవికల్పము
 Destructive Sorites—నిషేధాత్మకన్యాయశృంఖల
 Dialectics—తర్కశాస్త్రము
 Dictum de Omni et Nullo—యచ్చ్యుత్తే తదేకస్మిన్
 Differentia—వ్యావర్తకము
 Dilemma—వికల్పశాలము
 Disjunctive—చైకల్పికము
 Distribution of terms—పదములకు వ్యాప్తి
 Exceptive proposition—అపవాదక ప్రతిజ్ఞ
 Exclusive proposition—నిరాసక ప్రతిజ్ఞ
 Extensive syllogism—విస్తారకానుమానము
 Fallacious reasoning—తర్కాభాస, దుష్టతర్కము
 Fallacies—హేత్వాభాసములు, నిగ్రహసాధనములు
 Logical—తర్కహేతువు
 Semi Logical—అర్థతర్క హేతువు; మిశ్ర హేతువు
 Material—చస్తుహేతువు, వాస్తవహేతువు, వ్యాప్త్యాభాసము
 Amphiboly—వాక్యార్థసంకయ హేతువు, సందిగ్ధార్థత, ద్వ్యర్థకత
 Accent—కాకుహేతువు
 Four terms—పదచతుష్టయ హేతువు
 Undistributed middle—అవ్యాప్య హేతువు
 Illicit Major—అక్రమసాధ్యవ్యాప్తి హేతువు
 Illicit Minor—అక్రమపక్షవ్యాప్తి హేతువు
 Negative premises—అభావ హేతువు
 Equivocation—పదార్థసంకయ హేతువు
 Ambiguous terms—వాక్ ఛలము
 Composition—సంయోగ హేతువు
 Division—విభాగ హేతువు
 Figure of speech—అలంకారిక హేతువు
 Accident—ఉపాధిసహిత హేతువు, సోపాధిక హేతువు
 Petitio Principii—అన్యోన్యవ్యాప్తి హేతువు, నిద్ధసాధ్యము, ప్రకరణసమము
 Complex Question—అనేక ప్రశ్న హేతువు
 Irrelevant conclusion—అసంబద్ధ హేతువు
 Consequent—అనిద్ధ హేతువు

False cause—హేతువిపర్యాస హేతువు
 Figure—(త్రిపాది) శ్రేణులు, అనుమానవాక్య ప్రకారము
 Hypothetical proposition—సాపేక్ష వాక్యము
 Immediate inference—సాక్షా దనుమానము, అవ్యవహితానుమానము
 Induction—వ్యాప్తిసాధ్యానుమానము, వ్యాప్తిగ్రహ, ఆగమన (అనుమానము)
 Inductive Logic—వ్యాప్తినాదము, వ్యాప్తి సాధ్యానుమానము
 Inference—తర్కము, అనుమానము
 Law of inference—న్యాయము, నూత్రము
 ,, Identity—ఏకార్థకన్యాయము, తాదాత్మ్యన్యాయము
 ,, Contradiction—పరస్పరవైరుధ్యన్యాయము
 ,, Excluded middle — తృతీయపక్షాభావన్యాయము, మధ్యమనిరాసన్యాయము
 Logic—తర్కశాస్త్రము, న్యాయశాస్త్రము, అన్వీక్షికి
 Logician—తార్కికుడు, నై యాయకుడు
 Major premise—ముఖ్యహేతువాక్యము, ఉదాహరణము, వ్యాప్తి వాక్యము, అనుగమవాక్యము, వ్యాపక పూర్వావయవము
 Major term—సాధ్యము, వ్యాపకపదము
 Mediate inference—అనుమానము
 Middle term—లింగము, హేతుపదము, మధ్యపదము
 Minor premise—గౌణ హేతువాక్యము, హేతువాక్యము, ఉపనయము, వ్యాప్యలూర్వావయవము
 Minor term—పక్షము, వ్యాప్యపదము
 Moods—తర్కములు
 Negation—అభావము, నిషేధము, ప్రతిషేధము
 Negative—అభావ (పదము, వాక్యము)
 Obversion—రూపవర్తివర్తనము, ప్రతివర్తనము, వ్యాప్యవ్యాపక విరుద్ధ ప్రతిషేధము
 Opposite side—విపక్షము
 Opposite term—విరోధిపదము
 Opposition—చైరము, విరోధము, విపక్షత, ప్రతియోగము
 Opposition of proposition—వాక్యవిరోధము
 Particular proposition—ఏక దేశిక వాక్యము
 Predicate—విధేయము
 Predication—విధానము
 Premise—హేతువాక్యము, స్వీకృత వాక్యము
 Proposition—వాక్యము
 Quality of a proposition—వాక్యరూపము, స్వరూపము, సుణము
 Quantity of a proposition—వాక్యవ్యాప్తి

- Ratiocination—తర్కము, అనుమానము
- Sorites—స్వాయావలి
- Sub-altern—అభాసనైరి
- Sub-alternation—అభాసనైరము
- Sub-contrariety—కించిద్వైరము
- Subject—కర్తృపదము
- Syllogism—స్వాయము, త్రిసాది, తర్కము, అనుమానవాక్యము, త్ర్యయవి
- Term—పదము
- Universal proposition—సార్వజేక, సర్వవ్యాపి, సర్వగత, సార్వశాక్తిక (వాక్యము)

అనుము (Dolichos Lablab) — చిక్కడుతుంటుం బములోఁ జేరిన యొకజాతిమొక్క; ఉలవగణములోనిది. మొదటఁ గొంతవఱకు గుఱ్ఱుగ నెదిగి పిమ్మట తీగక సాగును. ఆకులు చిక్క డాకులవలెనే 3 ఉపదశములు గలిగియుండును. కాయలును గొంచె మించుమించుగ చిక్కడుకాయలనే పోలియుండును.

అనుము ఇండియాదేశమున దంతటను సాగు చేయఁబడు చున్నది. పెక్కుచోట్ల వన్యస్థితియందును గానవచ్చుచున్నది. హిమాలయములపై నేడువేలయడుగుల ఎత్తువఱకు నిది పెరుఁగుచున్నది. ఇండియాదేశమే యీ మొక్కకు ఆదిస్థానమని యూహింపఁబడు చున్నది. మాఁడువేల సంవత్సరములకుఁ బూర్వమే జనులు దీని నెఱిగి సాగు చేయుచుండినట్లు చరిత్రకారు లూహించుచున్నారు. ఇండియానుండియే యిది చీనా, ఈజిప్టు, పెర్షియా మొదలగుదేశము లను వ్యాపించియుండును.

ఇండియాదేశమున దీనిసాగు మధ్యము, పశ్చిమ, దక్షిణభాగము లందు మొండు. ఉత్తరహిందూస్థానమునఁ దక్కవ. చెన్నపురి రాజధానిలో బళ్లారి, కడప, కోయంబత్తూరు, నేలము, దక్షిణా రాఘడు, తంజావూరు జిల్లాల సస్యము సాగుచేయఁబడు ప్రదేశము లలో ముఖ్యములు.

ఆనుములోఁ బెక్కురకములు గలవు. గింజలవర్ణమునుబట్టి వీనిని తెలుపు, ఎఱుపు, నలుపు తరగతులుగ విభాగింపవచ్చును. బొంబాయి రాజధానిలోను, కొన్ని యితర ప్రదేశములందును తోట పైరుగ సాగుచేయఁబడు రకములును, మెట్టసస్యముగ సాగుచేయఁబడు రకములును వేర్వేరుగ పరిగణింపఁబడుచున్నవి.

అనుము తొలకరిలో చోడి, కంది, అముదములు మొదలగు సస్యములలోఁ గలిపి సాగు చేయుట వాడుక. సెప్టెంబరు, అక్టోబరు నెలలలో పునాసపంట కోతలకు పిమ్మట దీనిని సాగుచేయుటయుఁ గలదు. దంపవరి నేలలలో వరి కోసినపిమ్మట జనవరినెలలో దీనిని సాగు చేయుదురు.

అనుమునకు బంకగరుములును, గరుములును. ఆనుకూలములు. నేలను 3, 4 చాళ్లు దున్ని నాఁగటిచాలలో విత్తులను అడుగున కొకటిచొప్పున వేసి కప్పవలెను. ప్రత్యేకముగఁ జెట్టునెడల ఎకరము నకు ౧౬-౨౦ నేర్ల విత్తులు పట్టును. ౫, ౬ నెలలలో పంట పూర్తి యగును. సామాన్యముగ ౪౦-౬౦ కుంచముల యనుములును అర బండి బొత్తును అగును.

అనుపచేని కొకవిధముగ కేను తఱచు పట్టుచుండును. గొంగళి పురుగులును ఒక్కొక్కప్పుడు నష్టమును గలిగించుచుండును. ఇతర పయరసస్యములకు వలెనే దీనికిని పూతకాలమున మబ్బులును, లేమగాలియుఁ బ్రతికూలము. అనుములు మనుష్యులకును, పశువుల కునుగూడ ఆహారముగ నుపయోగించును. సాతాళించిన యనుములు చాలచోట్ల అంగళ్ళలో విక్రయింపఁబడుచుండును. పచ్చికాయల లోని గింజలు కూరలలో నుపయోగింతురు. అనుపగుడ్డల్లు పశువులకు మంచిదాణా. అనుపబొత్తు పశువులకుఁ బ్రియము.

అనుముల యొక్కయు, అనుపబొత్తుయొక్కయు పృథక్ పృథక్ విమోచింప వివరింపఁబడును.

	అనుములు	అనుపబొత్తు
లేమ	౯.౫౯	౯.౯౨
ఆల్బుమినములు	౨౧.౩౫	౧౩.౩౭
కర్బునోజ్జనితములు	౫౭.౨౩	౪౩.౦౩
చమురు	౧.౨౫	౩.౭౨
నారపదార్థము	౬.౫౭	౧౬.౧౭
బూడిద	౪.౦౧	౧౩.౭౮

అనుము పశువులమేతకొఱకుఁ బ్రత్యేకముగఁ బెంచఁదగిన సస్యములలో నొకటి. పచ్చియొగువునకును దీనిరొట్ట ప్రశస్తము. ఇందు నూటికి ౦.౭౫ పాలు నత్రజనియు, ౦.౧౬ పాలు స్ఫురత్పంచాప్లు జనిదమును, ౦.౫౬ పాలు పొటాషును గలవని లెక్కవేయఁబడెను.

అనుములు నలుగఁగొట్టి నీటిలో నానవేసినయెడల నొక్కొక్కప్పుడు ఉదజనయనికామ్ము (Hydrocyanic acid) అను విష ద్రవ్యము జనించు వని డాక్టరు వెదరుగారు కనుగొనిరి.

(గో. జో.)

అనుము నిలంక — పశ్చిమగోదావరిజిల్లా, తాడేపల్లి గూడెంతాలాకాయందలి జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౪౦౯ (౧౯౩౧).

అనుము తుకొండ — నల్గొండజిల్లా, కనిగిరితాలూకాయందలి జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౦ (౧౯౩౧).

అనుయ సంగీత విలాసము — భావభట్టకృతముగు సంగీతశాస్త్ర గ్రంథము : సంస్కృతము.

అనుయాయీ - ధృతరాష్ట్రుని నూర్గురు పుత్రులలో నొక్కఁడు.

అనురాజి (అనుజాతీ) - శబాసక దేశము నందలి యనాగరకజాతి. వీరించుమించుగ ౨౦,౦౦ మంది యున్నారు. వీరిలో నొకకాఖవారిని శంసీ లందురు. వీరు 'శంస' ను (శంస అనగా సూర్యుఁడు) బూజింతురు. దీనినిబట్టి వీరు ఈరాజదేశము నందలి శియాధర్మమునుండి నూర్వోపాసనము గ్రహించి రని తెలియుచున్నది. ఉత్తరమున తోతోయావఱకు వ్యాపించియున్న సముద్ర తీరమునమాత్రమే వీరు నివసించుచుందురు, దీనికి తూర్పువైపున అనుజారికొండ యున్నది. దీనినుండియే వీరి కనుజారీ లనుపేరు వచ్చినది. 'అనురాజీ' యనుపదము 'అనుజారీ' కి అపభ్రంశమే యైయుండవచ్చును. 'ఖోవాయీ, శంసాయీ, మేఖిలాజాయీ' యని వీరికి మఱిమాఁడుపేర్లు కలవు.

అనురాజీలకు రాజు లేఁడు. నేటివఱకు వీ రెవ్వరికిని లోబడి యుండలేదు. తమలో పరస్పరవిరోధములు వచ్చినచో దామే వాటిని బరిష్కరించుకొందురు.

అనురుద్ధుఁడు - పాలీభాషలో గ్రంథములు రచించిన బౌద్ధపండితుఁడు. ఇతఁడు కాంచీపురమున జన్మించి తనజీవితములో ప్రాథమికభాగమును బౌద్ధభిక్షువుగ అచ్చటనే కడప నని 'సద్దుస్సంగహము', 'పరమాత్మవినిచ్చయము' అను గ్రంథములవలనఁ దెలియుచున్నది. క్రమక్రమముగ అతఁడు 'సంఘ' నాయకుఁ డయ్యెను. అటుతరువాత బౌద్ధమతవ్యాపనమునకై తిరునెల్వేలీ, తంజావూరులకు పోయి యచ్చటఁ గొంతకాల ముండెను. అటుపిమ్మట నతఁడు సింహళమునకుఁ బోయి అన్నటి 'ఉత్తరమాల సంఘారామము' నందలి స్థవిరులలో నొక్కఁడుగఁ జేరెను. అనురుద్ధశతక మనుగ్రంథము ఈతనిని 'ఉపస్థవిరు'నిగఁ జేర్చెను. అనురుద్ధుని కాని 'సద్దుస్సంగహము' నందును, మఱియుతరగ్రంథములందును ఇతఁడు 'భేరు' ('స్థవిరు') డనియే పేర్కొనఁబడియున్నాఁడు.

ఈతఁడు పాలీభాషలో 'అభిధమ్మాత్థసంగహము', 'పరమాత్మవినిచ్చయము', 'నామరూపపరిచ్ఛేదము' అను గ్రంథములను రచించెను. బౌద్ధమతమునకు సంబంధించిన 'అనురుద్ధశతకము' అను సంస్కృతగ్రంథముకూడ ఈతఁడు రచించినదే యని చెప్పుదురు. వీరిలో 'అభిధమ్మాత్థసంగహము'ను లండను 'పాలీటెక్స్టు సొసైటీ' వారును, శతకమును కలకత్తా 'బుద్దిస్టిక్ టెక్స్టు సొసైటీ' వారును ప్రకటించియున్నారు.

ఉత్తరమాలసంఘారామము క్రీస్తుశకము పదునొకండవ శతాబ్దికడపటిభాగమున నేర్పడిన దగుటచే ఆసంఘారామమునకు సంబంధించిన అనురుద్ధుఁడుకూడ క్రీస్తుశకము పదునొకండవ శతాబ్దితరువాత జీవించియుండు నని యూహింపఁదగును.

అనుల - ౧. సింహళదేశపు రాజైన మహానాగుని

భార్య. మహానాగుఁ డశోకచక్రవర్తికి సమకాలీనుఁ డని చెప్పెదరు. సింహళమున బౌద్ధధర్మమును వ్యాపింపఁజేయుటకు నీమె పాటుపడెను. ఈమెకు బౌద్ధమతజ్ఞాన మధికముగ నుండెను. ఈమె ఆఁడుబిడ్డపేరు సంఘమిత్ర. ఈమెకు బౌద్ధమతమునందుఁ గల విశేషజ్ఞానమును బట్టి సంఘమిత్ర యీమెను 'ఆచార్య' యని పిలుచుచుండెను.

౨. సింహళపతియైన కొరాంగరాజు భార్య. దురాచరణము కలది. తన పతి యగు కొరాంగుని, పుత్రుఁ డగు తిష్యుని, నలుగురు ఉపపతులను విషము పెట్టి చంపెను. ఈమె రాజ్యము చేయుచుండఁగ నీమె మఱిది కుమారుఁ డైన కాలకంఠిష్యుఁ డనువాఁడు తిరుగఁబడి యీమెను చంపి రాజయ్యెను (క్రీ.పూ.౪౧).

అనులు - వేదకాలముందు పరుష్ణి నదీతటమున నున్న జనులకుఁ జేగ.

అనులోమము (అనులోమ వివాహము) - ఎక్కువ

జాతిపురుషులు తక్కువజాతిస్త్రీలను వివాహ మాడిన నది అనులోమవివాహ మనిపించుకొనును. బ్రాహ్మణుఁడు క్షత్రియ వైశ్య శూద్రస్త్రీలను, క్షత్రియుఁడు వైశ్య శూద్రస్త్రీలను, వైశ్యుఁడు శూద్రస్త్రీని వివాహ మాడిన 'అనులోమవివాహ' మగును. దీనికి విరోధశబ్దము 'ప్రతిలోమవివాహ' మనునది. తక్కువజాతిపురుషులు ఎక్కువజాతిస్త్రీలను పెండ్లి చేసికొనుట ప్రతిలోమము. హిందూ ధర్మశాస్త్రముతమున ప్రతిలోమవివాహములు ఎల్లప్పుడును గర్హితములు. అనులోమవివాహములు పూర్వయుగములయందుఁ జెల్లినవి. కాని కలియుగమునందు నవియు నిషిద్ధములే. ఇప్పుడుములలో నున్న ఆచారము ప్రకారమును, కోర్టువారిచే నొప్పుకొనఁబడిన 'హిందూ లా' ప్రకారమును అనులోమ, ప్రతిలోమ వివాహము లన్నియు నిషిద్ధములే. ఆచారము ననుసరించి యేజాతివా రాజాతిలోనే వివాహము చేసికొనవలెను. అట్లు చేసికొనక మఱియొకజాతితో సంబంధము కలుగఁజేసికొన్నయెడల నా వివాహము చెల్లదు; అనగా వ్యవహారము కోర్టునకు వచ్చినప్పుడు, కోర్టువా రట్టివివాహితస్త్రీని దాసిగను, దానిసంతతిని దాసీపుత్రులుగను భావించెదరు.

ఇట్లు సామాన్యముగ అనులోమ, ప్రతిలోమవివాహము లిప్పుడు లేకపోయినను, ఒకవిధమైన యనులోమపద్ధతి యిప్పటికిని హిందూ దేశమునందున్నది. బంగాళదేశమునందు బ్రాహ్మణులలో కులీనులు, నేరీయులు మొదలయిన భేదములు కలవు. వారిలో కులీనులు అందఱకంటె నెక్కువవార మని చెప్పుకొనియెదరు. వీరు తమకుంటెఁ దక్కువవార గు బ్రాహ్మణులయింటి ఆఁడుపిల్లలను చేసికొందురు. తమ ఆఁడుపిల్లలను వారి కీయరు. అట్లే మన దేశముందు మధ్యలు, లింగ ధారు లయిన ఆరాధ్యులు, తా మితర బ్రాహ్మణులకంటె నెక్కువవార మని కాబోలు, స్వార్థ బ్రాహ్మణులయింటి యాఁడుపడుచులను వివాహ మాడెదరు. కాని తమ యాఁడుపడుచులను స్వార్థుల కీయరు. కావున

నిది వారివారిస్వాతికయభావమువలన నేర్పడిన యొకవిధమైన అనులోమవివాహవిధానము!

వేటువేటుజాతులవారిలో నిచ్చి పుచ్చుకొనుట నిషిద్ధమైనను, ఒక్కజాతిలోనే పెక్కశాఖలున్నచోట, సాధారణముగ నేశాఖ వారాశాఖలోనే సంబంధములు చేసికొన్నను, ఆనశ్యకతనుబట్టి యొక శాఖవారు మఱియొక శాఖవారితో సంబంధబాంధవ్యము చేసికొను నాచారము హిందూదేశమునందు గలదు. బ్రాహ్మణులలో ఋగ్వేదములకు యజుర్వేదములకు సంబంధము లవిచ్చిన్నముగ దేశముం దంటును (ఆంధ్రదేశమునందుగూడ, జరుగుచున్నవి. వెలనాటివారికి తెలంగాణ్యులకుగూడ పెక్కచోట్ల ఆక్షేపణము లేకుండ వివాహము లగుచున్నవి. మహారాష్ట్ర బ్రాహ్మణులకును ఆంధ్రవైదిక బ్రాహ్మణులకును చాందా నాగపురమునైపున బంధుత్వము కలియుచున్నది. సప్తగోదా నర్యంతర్గతమైన ముంగోండ అగ్రహారమునుండి వెడలిపోయిన వేగినాటి యాంధ్ర బ్రాహ్మణుల పెక్కకుటుంబములు కాశీయందును, మధ్యపరగణాలో బ్రహ్మణి యను గ్రామముందును నివసించియున్నారు. వీరందఱును మహారాష్ట్ర లతో సంబంధము చేసికొనుచు, చాలభాగ మాంధ్రము మఱచి, మహారాష్ట్ర వేషభాసలతో సంచరించుచున్నారు. కాశీలో విద్యోత్సేహమని ఖ్యాతిగొంచి కొలదికాలము క్రిందనే కీర్తి శేషులైన మహామహాపాధ్యాయ గంగాధరకాస్త్రీగా రిట్టి యాంధ్రులే. మనదేశమునం దాటువేలనియోగులకు, పాకనాటినియోగులకు, మధ్యులకు, గోలకొండవ్యాపారులకు, ఆరాధ్యులకు నచ్చటచ్చట, అప్పడప్పడు బాంధవ్యము కలియుచునేయున్నది. నియోగివైదికుల కంతగఁ గలియుం లేదు; గాని, ఆట్టి సంబంధములును బొత్తిగా లే వని చెప్పటకు వీలు లేదు. అట్లే రాజులు, వలములు, కవులు, రెడ్లు, తెలంగాలు మొదలయిన జాతులలోని యుపశాఖలలో నప్పడప్పడు వివాహములు జరుగుచునేయున్నవి. కావున నుపశాఖలలో వివాహములు జరుగుటకు నాచారముయొక్క యభ్యంతర మేమియు లేదు; ధర్మశాస్త్రముయొక్క యభ్యంతర మెన్నఁ దేను లేదు. 1 ఆయా యుపశాఖావారికిఁ గల స్వాతికయభావమే యిందులకు విఘ్నకారి. ఒక కేసులో క్రైస్తవమతమునుండి హిందువుగా మారిన శూద్రుని ఒక శూద్రుఁడు పెండ్లియాడఁగా నది క్రమమైన వివాహ మని కోర్టువారు తీర్చానించినది.

అనులోమజాతులు :

మన్వాది స్తుతికారులు వేటువేటు జాతుల స్త్రీపురుషుల కనులోమపద్ధతి ప్రకారమును, ప్రతిలోమ పద్ధతి ప్రకారమును కలిగిన సంతానము ఏజాతివారగుదురో తెలియుటకై జాబితా లిచ్చినారు. కాని అందఱ జాబితా లొకవిధముగ లేవు. ముఖ్యముగ మనుస్మృతి

ననుసరించి యొక అనులోమ, విలోమజాతులపట్టిక యీ క్రింద నీయబడుచున్నది. ఇందునుగుఱించి యొకను తెలిసికొనఁగోరువారు మనుస్మృతి ౧౦-వ అధ్యాయము చూడవగును.

అనులోమజాతులు :

బ్రాహ్మణ	క్షత్రియ	మూర్ఖాభిషిక్త
"	వైశ్య	అంబుష్
"	శూద్ర	నిషాద

(వీనిని పారశవుఁ డనికూడ నందురు).

క్షత్రియ	వైశ్య	మాహివ్య
క్షత్రియ	శూద్ర	ఉగ్ర
వైశ్య	శూద్ర	కరణ

ప్రతిలోమజాతులు :

క్షత్రియ	బ్రాహ్మణ	నూత
వైశ్య	బ్రాహ్మణ	వైదేహ
శూద్ర	బ్రాహ్మణ	చండాల
వైశ్య	క్షత్రియ	మాగధ
శూద్ర	క్షత్రియ	క్షత్రి
శూద్ర	వైశ్య	ఆయోగవ

విశ్రేణజాతులు :

బ్రాహ్మణ	ఉగ్ర	ఆవృత
"	ఆయోగవ	ధిగ్వన
నిషాద	శూద్ర	పుక్కన
శూద్ర	నిషాద	కుక్కటక
క్షత్రి	ఉగ్ర	శ్వపాక
విదేహక	అంబుష్	వేణ
దమ్య	ఆయోగవ	సైరంధ్ర
వైదేహ	"	మైశ్రయక
నిషాద	ఆయోగవ	మార్గవ, దాస, కైవర్త
"	వైదేహ	కారావర
వైదేహ	కారావర	అంధ్ర
వైదేహ	నిషాద	మేద
చండాల	వైదేహ	పాండునోపాక
నిషాద	"	అసిండిణో
చండాల	పుక్కన	సోపాక
"	నిషాద	అంత్యవసాయి

1. Pandaiya Telaver. v. Puli Telaver, 1. Mad. 478.
 Ramamani Ammal, v. Kulanthai, 14. Moo. I. A. 349
 2. Muthuswami Mudaliar, v. Masilamani, I. L. R. 33. Mad. 342.

అనువాదమువివాహమువలనఁ గలిగిన సంతతికి నొక విశేషమైన హక్కు గలను. బ్రాహ్మణునకును, శూద్రస్త్రీకేని పుట్టినవాఁడు ఏడు తరములలో బ్రాహ్మణుఁ డగును అని మఱువు ౧౦-వ అధ్యాయము నందు చెప్పియున్నాఁడు; అనఁగా బ్రాహ్మణునకు శూద్రకుఁ బుట్టిన స్త్రీ మరల బ్రాహ్మణునే వివాహ మాడి, కూతుఁ గనును. ఆకూతురు గూడ మరల బ్రాహ్మణునే పెండ్లిమాడి సంతానము వడయును. ఇట్లేడుతరములవఱకును జరిగినయెడల నేడవతరమునందుఁ బుట్టు వాఁడు బ్రాహ్మణుఁ డగును. ఇట్లే బ్రాహ్మణునకు వైశ్యస్త్రీయందుఁ బుట్టువాఁడు అంబఘోషు. వీఁడు అయినతరములలో బ్రాహ్మణుఁ డగును. ఇట్లు శూద్రుఁడు బ్రాహ్మణుఁ డగును, బ్రాహ్మణుఁడు శూద్ర త్వమును చెందును. ఇట్లే క్షత్రియునకు వైశ్యునకును బుట్టినవారిని గుఱించి యెఱుఁగునది².

అనువత్సరము — జ్యోతిశ్శాస్త్రమునుబట్టి యొక వత్సరములతోఁ గూడిన యుగములో నాల్గవవత్సరము అనువత్సర మనఁబడును. సావన, సౌర, చాంద్ర, నక్షత్ర మాసముల ననుసరించి వత్సరము లేర్పడును. ఈ సమన్వయముచే నైదువత్సరముల యుగ మొకటి యేర్పడుచున్నది. వీనిలో మొదటిది సంవత్సరము; రెండవది పరివత్సరము; మూడవది ఇద్దవత్సరము; నాల్గవది అనువత్సరము; ఐదవది యుగవత్సరము. అనువత్సరమున ధాన్యదానము చేసిన గొప్ప ఫల్యము లభించునట!

అనువాదము — నైయాయికులు వేదవాక్యములను మూఁడువిధములగ విభజించిరి. విధివాక్యము, అర్థవాదవాక్యము, అనువాద వాక్యములు (‘విద్యర్థవాదానువాద వచనవినియోగాత్’- గౌతమ, ౨. ౧. ౬౩). విధి యనఁగా విధాయక మని (‘విధిర్విధాయకః’ ౨. ౧. ౬౪) గౌతమాచార్యులవారు న్యాయనూత్రము నందుఁ జెప్పినారు. ఇట్లు చేయఁబలసినది యని యాజ్ఞాపించునది విధి. ‘స్వారాజ్యకామో వాజపేయేన యజేత’ (స్వర్గమును కోరు వాఁడు వాజపేయజ్ఞమును జేయఁబలసినది) అనునది విధివాక్యము. ఒకానొకకార్యమును స్తుతించి, లేక నిందించి, భయము కలిగించి, పూర్వచరిత వర్ణించి బోధించునట్టివాక్యము అర్థవాదవాక్య మనఁ

బడును³. ‘పాపకారి పాపా భవతి’ (పాపము చేయువాఁడు పాపఁ డైపోవును) అనునది అర్థవాదము. ఇందు నాజ్ఞ స్పష్టముగా నుండును. విధివాక్యముచేఁ జెప్పఁబడినదానిని వరలఁ జెప్పుట అనువాద మనఁ బడును⁴. అనువాదము రెండువిధములు : శబ్దానువాదము, అర్థాను వాదము. ఇదివఱకుఁ జెప్పఁబడినమాటల మరలఁ జెప్పుట శబ్దాను వాదము. ఇదివఱకుఁ దెలిసినవిషయమునే మరల నన్వయపదములతోఁ జెప్పుట అర్థానువాదము. ‘అనువాదే చరణానామ్’ (౨. ౪. ౩) అను పాణినీయనూత్రముమీఁద టీక వ్రాయుచుఁ గాళికాకారుఁడు ‘ప్రమాణాంతరావగతస్సార్థస్య శబ్దేన సంక్షిరనమాత్ర మనువాదః’ అని వ్రాసియున్నాఁడు. వేఱుప్రమాణముచే సిద్ధించినయర్థమును (సంగతిని) శబ్దముచేఁ జెప్పుటమాత్రము అనువాద మనఁబడును. ‘అగ్ని ర్విమస్య భేవజమ్’ (అగ్ని చలికి మందు) అనునది యను వాదము. ఏ? ప్రత్యక్షప్రమాణముచే నీసంగతి మన మెఱుఁగు చుము. ఆజ్ఞానమును ఈవాక్య మనువదించినది.

అనువాదము మరల మూఁడువిధములు. భూతార్థానువాదము, స్తుత్యర్థానువాదము, గుణానువాదము. ‘స దేవ సౌమ్యేద మగ్ర ఆసీత్’ (ఓ సౌమ్య ! మొదట సత్తే ఉండెను) అనునది మొదటి దాని కుదాహరణము. ‘వాయుర్వై షేషిస్థా దేవతా’ (వాయువు షేషిష్ఠ యైన దేవతనుమా) యన్నది స్తుత్యర్థానువాదము. ‘దధ్నా జుహోతి, (పెరుఁగుతో హోమము చేయుచున్నాఁడు) అనునది గుణానువాదము.

వేదమును నమ్మని బౌద్ధాదిపూర్వపక్షులు వేదమునందు నుండు అనువాదవాక్యములు పిప్లవేషణన్యాయమునఁ బునరుక్తములు గనుక వేదమునకు గౌరవహీని కలుగుచున్నది యని యాక్షేపించిరి. అందు లకు గౌతమాచార్యులవారు “అనువాదములు పునరుక్తములు కావు. అవే శబ్దములు మరల రచ్చినను వానికి నర్థభేద ముండును. వ్యవహార మునందు మొదట ‘గచ్ఛ’ (పో) అని మరల ‘గచ్ఛ, గచ్ఛ’ (పో, పో) అని దానినే అనువదించినప్పటికిని రెండవతడవ నుచ్చరించిన ‘గచ్ఛ గచ్ఛ’ పదములకు శీఘ్రముగా పొమ్మని యర్థ మగు చున్నది. అట్లే వైదికము లగు అనువాదములకును విధివాక్యముల కంటె భిన్నార్థ ముండును. కావున నవి పునరుక్తములు కావు” అని గౌతముఁడు చెప్పియున్నాఁడు.

1. శూద్రాయాం బ్రాహ్మణా జ్ఞాతః శ్రేయసా చేత్ ప్రజాయతే, అశ్రేయాక శ్రేయసీం జాతిం గచ్ఛత్య సప్తమా ద్యుగాత్-౬౪. శూద్రో బ్రాహ్మణతా మేతి బ్రాహ్మణశ్చైవతి శూద్రతామ్, క్షత్రియా జ్ఞాత మేవం తు విద్యా ద్వైశ్చా త్తక్షేవచ. ౬౫. అర్థము: శూద్రస్త్రీకి బ్రాహ్మణునివలనఁ బుట్టిన స్త్రీ బ్రాహ్మణునకే మరల సంతతి కన్నయెడల నేడవతరమున నాసంతతి శ్రేష్ఠమైన జాతిని బొందును (౬౪).
2. ఇంకను విశేష మగుటకునై చూడుఁడు, మాండలికసంపాదిత యజ్ఞవల్క్యస్మృతి, పుట. ౧౪౩.
3. ‘స్తుతి ర్నిందా పరకృతిః పురాకల్ప’ ఇతి (అర్థవాదః) — గౌతమ, ౨. ౧. ౬౫.
4. ‘విధివిహితస్యానువచన మనువాదః’ — గౌత, ౨. ౧. ౬౬.
5. ‘శీఘ్ర తరగమసోపదేశవదభ్యాసా న్నావిశేషః’ — గౌ. ౨. ౧. ౬౮.

అనువిందుఁడు - అనూపసింగు

దీనిమీఁద వాత్సల్యమునుఁ దీట్లు భాష్యము వ్రాసినాఁడు. "విహితమైన యర్థమును మరల నేల చెప్పనలె నన్న అధికారార్థము (చెప్పబోవు విషయ మిది యని తలఁచియుటకు), విహిత మైనదానిని నిందించుటకుఁగాని, స్తుతింపుటకుఁగాని, విధి శేషముగఁ గాని చెప్పఁ బడును. విహితార్థమునకుఁ దగునాత వచ్చినదికూడ ననువాద మగును... లోకమునంగును అనువాదము కలదు. 'వండు వండు' అని చెప్పట కలను. అందులకుఁ ద్వరగ వండు మని కాని, దయచేసి నండు మని కాని (అర్థ్యవండు), తప్పక వండు మని కాని (అవధారణ) అర్థ మగుచున్నది".

పైని వర్ణింపఁబడిన మాఁడువిధము లైన వాక్యములలో విధి వాక్యములే ప్రమాణములు గాని మిగిలిన రెండువిధము లైన వాక్య ములును ప్రమాణములు కా వని కొందఱు పూర్వపక్షము చేసెదరు.

అనువిందుఁడు — ౧. విందుని తమ్ముఁడు. వసుదేవుని తోఁబుట్టు వసు రాజుఁడనికీని, ఆమె పెనిమిటి యవంతిరాజు జయ నేనునకును పుట్టినవాఁడు. శ్రీకృష్ణునకు మేనత్తకుమారుఁడు. భారత యుద్ధమునందు దుశ్శాసనపక్షమునఁ బోరాడి అర్జునునిచేఁ జచ్చెను.

౧. కేకయరాజుయొక్క ఇద్దఱు పుత్రులలో నొక్కఁడు. వీని అన్న విందుఁడు. భారతయుద్ధము నందుఁ బాండవపక్షపాలియై యుండె.

౩. ధృతరాష్ట్రుని నూర్గురు పుత్రు లలో నొక్కఁడు.

అనువు — ౧. యయాతికుమారుఁడు, శర్మిష్ఠకు జన్మించినవాఁడు. తండ్రియనుతితనము గైకొనుటకు అనువు ఒప్పుకొనలేదు. ఈకారణమున నతనిగాఢ్యాధికారము పోయెను. తరువాత నతఁడు క్షేచ్ఛరాజ్యమున కధిపతి యయ్యెను. ఇతనికుమారులు చక్షు, పరోక్ష, సభానరులు.

౨. క్రగవంశమునకుఁ జెందిన కపాత రోముని కుమారుఁడు. అనువుకుమారుఁడు అంధకుఁడు.

అనువైశేయము — అయోధ్యాప్రాంతమునందలి యొక పురాతనప్రదేశము. దీనిలో మనేయ మను పట్టణ మొకటి యుండెను. బుద్ధదేవుఁ డిచ్చటనే అనోమానదిని దాఁటి తనవెంట వచ్చిన నేనకుల వీడ్కొన ననియు, నిచ్చటనే యాయన సన్నాధి సముగైకొన ననియుఁ గొండఱుభిప్రాయము. ఈ ప్రదేశము వైశేయ నదికి దగ్గఱ నుండుటచే ననువైశేయ మనుపేరు వచ్చిన దని కొందఱును, వేణువులలో (వెదుళ్లలో) నిండియుండున దగుటచే ననువై శేయ మనుపే రొందిన దని కొందఱును దలఁచుచున్నారు.

అనుసాల్వుఁడు — సాభపతి యైన సాల్వుని తమ్ముఁడు.

సాల్వునిఁ గృష్ణుఁడు చంపఁగా నీతఁడు కృష్ణుని నెట్లయినను జంప నిశ్చయించెను. ధర్మజుఁ డశ్వమేధముఁ జేయునపుడును గృష్ణుఁడు కుటుంబనసీతముగ హస్తినాపురమునకు రాఁగా నీతఁడు నేనాసమే తుఁడై వచ్చి హస్తినాపురపార్శ్వమున దాఁగియుండెను. ఒకనాఁడు కృష్ణుఁడును, పాండవులును ఆశ్వమును పరీక్షించుచున్న వారని విని యీతఁ డచ్చటికి నెవ్వరికిని దెలియకుండ వచ్చి క్షణములో నశ్వమును తీసికొని పాటిపోయెను. భీముఁడు నైస్యముతో వానిని దఱిమికొని చనియె. ప్రద్యుమ్నుఁడు, వృషకేతుఁడును వానిని బట్టి తెచ్చెద మని ప్రతిజ్ఞఁ జేసి పోయిరి. ప్రద్యుమ్నుఁ డోడెను. వృషకేతుఁ డను సాల్వుని నోడించి, బంధించి కృష్ణునొద్దకుఁ దెచ్చెను. వాఁడు కృష్ణునకు శరణు చొచ్చి, ఆశ్వమేధమునకు సాయము చేయుటకు నంగీకరించి స్వనగరమునకుఁ బోయెను (శ్రీమదీ మాత్యమేధము, అ. ౧౨-౧౪).

అనుష్ఠ — భారతవర్షీయ నది (భార, భీష్మ, అ. ౯).

అనుష్ఠాదుఁడు — హిరణ్యకశిపునకు కయాధూ యను భార్యయందుఁ బుట్టిన నల్లరుపుత్రులలో నొక్కఁడు. ఇతని భార్య సూర్తి. బాష్కలుఁడు, మహిషుఁడు అనువారు పుత్రులు.

అనూదయుఁడు — ధృతరాష్ట్రుని నూర్గురు పుత్రు లలో నొక్కఁడు.

అనూపగడము — రాజపుత్రానాలలోని బికానీరుసంస్థాన మందలి యొకపట్టణము. ఇందు సంస్థానాధీశ్వరుఁ డగు అనూపసింగు పేర ౧౬౭౮-వ సంవత్సరములోఁ గట్టఁబడినకోట గలదు. ఇది బికానీరు పట్టణమునకు ౨౨ మైళ్లదూరములో నున్నది. దెబ్బదయిదు గ్రామముల కిది ముఖ్యపట్టణము. ఇందలి జనసంఖ్య ౧,౦౧౭. అచ్చటిజనులు ముఖ్యముగా 'రాట్' జాతివారు. ఈ ప్రాంతమున నీరు తిక్కు వగా నున్నను కోతగడ్డి చక్కఁగ పెరుఁగును. సోదా ఉప్పు తయారు చేయుటకు కావలసిన 'సజ్జ, లానా' అనుచె ట్లిచ్చట విశేషముగాఁ దెరుఁగును.

అనూపదేశము — భారతవర్షీయదేశము. దీనిరాజధాని మాహిష్ఠతి. ఇచ్చట సహస్రకరాష్ట్రునఁడు రాజ్యము చేయుచుండెను. పాండవులకాలమున నిచ్చట నీలరాజు రాజ్యము చేయుచుండెను. ఇతఁడు భారతయుద్ధమునందు పాండవులకై పోరాడి చచ్చెను.

అనూపసింగు — ౧. (౧౬౪౦-౧౬౬౦) ఆమరసింగు కుమారుఁడు. ఇతఁడు సింహాసన మెక్కునప్పటికి ౬ వండ్ల వయసు వాఁడు. ౧౬౫౦-వ సంవత్సరమున ఓర్సారాజగు పహార్ సింగు ఇతనిని

1. "కిమర్థం పునర్వికీత మనూద్యతే? అధికారార్థమ్. విహిత మధికృత్య స్తుతిర్బోధ్యతే, నిందా వా, విధి శేషో వాఽభిధీయతే, విహితానంతరాగ్రోఽపి చానువాదో భవతి... లోకేపి చానువాదః, పచతు పచతు భవా నిత్యభ్యాసః, క్షీప్రం పచ్యతా మితి వా, అంక! పచ్యతా మిత్యర్థ్యవ జార్థమ్, పచ్యతా మేవేతి వాఽవధారణార్థమ్"

రాజ్యమునుండి పాఠశాలను. అటుపై నితఁడు అడవులలో నందండు దాగిపోయెను, ౧౮౫౬-వ సంవత్సరమున షాజహానుచక్రవర్తి నాశ్రయించెను. చక్రవర్తి యితనిని మూడువేలగుట్టపుదళమున కధికారిగ నియమించి గౌరవించెను.

౨. మధ్యఇండియాలోని ఝబువా (Jhabua) సంస్థానమునకు రాజగు కుషాల్ సింగుకుమారుఁడు. చిన్నతనముననే రాజ్యమును రక్షించుటలో నితఁడు తండ్రికి విశేషముగఁ దోడుపడి తనయేలుబడికి ముందే పేరొందెను. ౧౭౨౩ - ౧౭౨౭ సంవత్సరములలో ఇతఁడు రాజ్య మేలెను. ౧౭౨౭-వ సంవత్సరమున నితనిని ఎవరో కుషాకితోఁ గాల్చి చంపివైచిరి. శైలానారాజు ఈపనిఁ జేయించె నని చెప్పుకొందురు.

అనూపషహర్ తాలూకా - యునైటెడ్ ప్రావిన్సుస్సులోని 'బులండ్ షహర్' అను జిల్లాలో గంగయొడ్డున నున్న యొకతాలూకా. ఇందు 'అనూపషహర్, అహోర్, దిబాయి' అను మూడుపరగణాలు గలవు. దీనివిస్తీర్ణము ౪౪౪ చదరపుమైళ్లు. ఈ తాలూకాలో ౩౭౦ పల్లెలును, ౪ పట్టణములును గలవు దీనిమధ్య నుండి ఉత్తరదక్షిణముగ 'ఘోయానది' పాటుచున్నది.

ఈ తాలూకాలో జహంగీరాబాద్, దిబాయి, అనూపషహర్ అనునవి పెద్దపట్టణములు. రెవెన్యూఆదాయమురు. ౪,౯౯,౦౦౦ లు. సెస్సులు రు. ౮౦,౦౦౦ లు.

అనూపషహర్ (పట్టణము) - ఈ అనూపషహర్ తాలూకాకు ముఖ్యపట్టణము. బులండ్ షహర్ పట్టణమున కిరువదిమైళ్ల దూరమున నున్నది. జనసంఖ్య ౮,౬౦౧. ఇది చరిత్రసంబంధమున ప్రాముఖ్యము చెందిన పట్టణము. జహాంగీరు ప్రభుత్వకాలమున బర్ గూజర్ రా జయిన 'అనూకరాము' అనునతఁడు తనపేరిట నీపట్టణమును నిర్మించెను. ఢిల్లీనుండి రోహిల్ ఖండు వెళ్ళువా రిచ్చటనే గంగానదిని దాటువలయును. కావున నట్టిరేవును స్వాధీనమునందుచుకొనవలయునన్న ప్రభుత్వమువారికి పదునెనిమిదవ శతాబ్ది నీపట్టణము ముఖ్యమైయుండెను.

మహారాష్ట్రులకు పరమశత్రు వయిన అహమ్మద్ షా దురాణి యనువాఁడు ౧౭౫౭-వ సంవత్సరమున దీ పట్టణమును స్కంధావారము (Contonment) గా నేర్పఱచెను. తురుష్కు లందఱు నేకమై పానిపట్టుక్షేత్రమున ౧౭౬౧ లో మహారాష్ట్రుల నోడించిరి. ఆ యుద్ధప్రయత్నము లెల్ల నీపట్టణముననే చేయబడెను. మహారాష్ట్రులు రోహిల్ ఖండుమీఁదికి దాడి వెడలఁగా వారిని నెదిరించు నిమిత్తమై కౌద్ వజీరుతోఁ గూడి బ్రిటిష్ వారు ౧౭౭౩-వ సంవత్సరమున నీ పట్టణమును దనుసైన్యములకు నివాసస్థానముగా నేర్పఱచిరి. అప్పటినుండి ౧౮౦౬ వఱకును బ్రిటిష్ సైన్యము లచ్చటనే యుండెను. ఆవల నవి మీరటునకు మార్చబడినవి. ౧౮౫౭-వ సంవత్సరపు సిపాయిల తిరుగఁబాటుకాలమునందు రోహిల్ ఖండునందలి

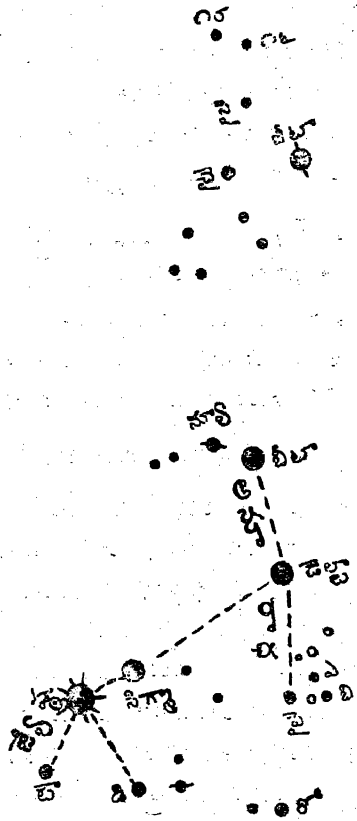
విప్లవకారు లీరేవును దాటుకుండ 'బాటు'వా రడ్డపడిరి. పూర్వము గంగానదిమీఁద జరగు వ్యాపారమునకు నీపట్టణము ఉత్తరపరిమితిగా నుండెను. ఈస్టుఇండియాకంపెనీవారి రిచ్చట నొకగిడ్డంగిని స్థాపించి యుండిరి. ఇప్పుడు వర్తక మంతగా సాగుటలేదు. శర్కర, కలప, వెదురు వ్యాపారము మాత్రము విరివిగా సాగుచున్నది. స్వల్పముగా చుట్టుపట్ల గ్రామములకుఁ గావలసిన బట్టలు, సాలువలు, జోళ్లు మొదలగునవి ఇచ్చట తయారుచేయఁబడుచున్నవి.

అనూబిస్ (Anubis) - పూర్వకాలపు ఈజిప్టుదేశీ యుల దేవతలలో నొకఁడు. ఆదేశపు శిల్పములనుబట్టి యీదేవత గుంటనక్కయాయకారము గలిగియుండునట్లు తెలియుచున్నది. ఈలోకమున మరణించినవారి పాపపుణ్యములు నిర్ణయించుటయు, వారి యాత్మలను పైలోకమునకుఁ గొంపోవుటయు నితనిపనియట!

అనూరాధ - మన యిరువదియేడు నక్షత్రములలో నొక నక్షత్రము. విశాఖ తరువాతిది. విశాఖవఱకు నక్షత్రములు త్రారాకాశమున నగపడును. విశాఖనుండి దక్షిణాకాశమునకు మరలును. ఇక్కడ నీ నక్షత్రవీధి శాఖాంతరములబట్టి దక్షిణమునకు మరలి, అటుపై యామ్యుదిశనే వ్యాపించుటచేత నీ నక్షత్ర మాశాఖాభేదనూచకముగా వి - శాఖ యయ్యె నని బెంట్లీ (Bentley) దొరగా రూహించిరి. వేదకాలములో విశాఖకు రాధ యను పేరుండెను. 'రాధో విశాఖే' అని అధర్వణేదము (౧౯. ౭) లో స్పష్టముగా కలదు. రాధ తరువాతనక్షత్రము అనూరాధ. అనూరాధ నక్షత్రములోని చుక్కలు: - వృశ్చికరాశిలోని బీటా, డెల్టా, వై, రో గుర్తులు గల వని పాశ్చాత్యులు. ఛత్రాకారనక్షత్రము లని వరరుచి ప్రముఖులు; అనగా గొడుగువంటి యాకారము గల చుక్కలని వర్ణించినారు. ఈ చుక్కలు వృశ్చికరాశిలో వైభాగముందు, అనఁగా తేలునకు మీఁది డెక్క లని చెప్పుడగినచోట నున్నవి.

అనూరాధకు అధిదేవత మిత్రుఁడు. దీని తరువాత జ్యేష్ఠకు అధిదేవత ఇంద్రుఁడు. ఋగ్వేదకాలమునాటి ఆద్యులకు వర్షాధిదేవతయైన ఇంద్రుఁడు చాల ముఖ్యమైన దైవము. సూర్యాస్తమయము కాఁగానే ఇంద్రదర్శనము - అనఁగా జ్యేష్ఠనక్షత్రము ఉదయించుటయు, ఇంద్రునకు ప్రతిస్పర్ధియైన వృశ్చికరూపి వృత్రుఁడు చచ్చుట - అనఁగా అస్తమించుటయు వర్షాగమననూచకములు. ఈ శుభస్థితి చేహారుటకు ముందుగా అనూరాధ ఉదయించుటయు, ఆ పిమ్మట జ్యేష్ఠ ఉదయించుటయు జరగును; కావున అనూరాధ ఉదయమైనవెంటనే వర్ష లాభము కలుగు నను నూచన. శుభకారకుఁ డగు స్నేహితుని రాకవలె అనూరాధయుదయము సంతోషదాయకము. కావుననే అనూరాధకు మిత్రుఁడు అధిదేవత యని వేదము తెల్పుచున్నది. ఈ మిత్రునకు వృషభరాశి ప్రతిస్పర్ధి, అనఁగా మిత్రుఁ డుదయించునరికి వృషభరాశి అస్తమించును; అనఁగా చచ్చును. కాఁబట్టి మిత్రుఁడు వృషభమును సంహరించును.

చున్నాడని చెప్పబడినది. విభవద్విందువు (Equinox) వృషభములో సున్నుపృథు సంవత్సరము వృషభముతో నారంభమయ్యెడిది,



ఇందు వృశ్చికరాశిలోని అనూరాధ, జ్యేష్ఠ నక్షత్రములును, సమీపనక్షత్రములును పాశ్చాత్యసిద్ధాంతల గుణుతులతో చూపబడినవి.

అనూరాధ - ఛత్రాకార త్రయమ్ — గొడుగువంటి ఆకారముగల మూడు చుక్కలని మనవారు చెప్పుదురు. ఇందు బీటా, డెల్టా, సై గుర్తు గల మూడుచుక్కలును అనూరాధ యగును. డెల్టా, సిగ్నాల మధ్యరేఖ గొడుగుకామ యగును.

జ్యేష్ఠగుండ గొడుగు ఆకారముగల మూడుచుక్కలందురు. టా, సిగ్నా, మధ్య పెద్ద నక్షత్రము - మూడును కలిసి జ్యేష్ఠ యగును. ఆ క్రింద డి గుర్తుగల చుక్క గొడుగుకామ యగును.

ఇందు బీటా గుర్తుగల చుక్క గౌతముఁ డనియు, సిగ్నా గుర్తు గల చుక్క జైమిని యనియు కేతూరుపండితుఁడు తన జ్యోతిర్గణితమునందలి నక్షత్రపటమునఁ జూపెను.

అనగా సంవత్సరారంభమున వృషభము అస్తమించెడిది. ఈ ఖగోళ సత్యము ననుసరించి, ఆకాలములో సంవత్సరారంభమునాఁడు దేవా

లయములో గొప్ప యుత్సవము జరుగుచుండెను. ఒక యోధవీరుఁడు మిత్ర దేవునివేషమును దాల్చి ఆయుత్సవములో నొక గొప్ప వృషభమును ఈఁటెతో ఘాడిచి చంపెడివాఁడు. ఈ యాచారము బహు శతాబ్దులకాలము ఈజిప్టు, గ్రీసు, రోము, అస్సీరియా, బాబిలోనియా మొదలగు దేశములలో వ్యాపించియుండెను. ఇట్టి వృషభ వధను నూచించుచిత్తములు, నాణెములు మొదలగునవి వందలకొలది దొరకినవి. ఇంకను దొరకుచున్నవి. ఆ కాలపువా రనేకులు మిత్ర దేవునినామమును ధరించెడివారు.

(గౌ. వేం. రా.)

అనూరాధపురము — సింహాశద్వీపమందలి యొక పురాతనపట్టణము, జాభక్షేత్రము. పూర్వ మిది మహావైభవ మనుభవించిన పట్టణమైనను ప్రస్తుతము విధ్వంసమై జీర్ణస్థితియందున్నది. మొత్తముమీఁద ౧,౫౦౦ సంవత్సరములవఱకును సింహాళమునకు ముఖ్యపట్టణముగ నుండెను.

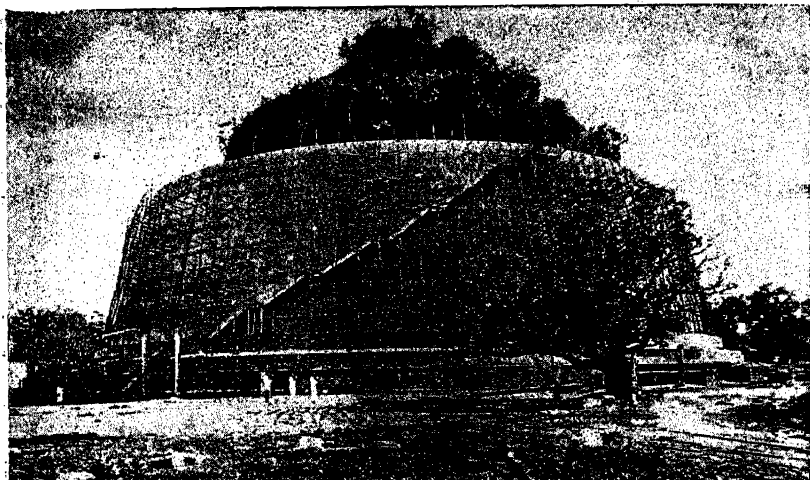
‘గౌతమబుద్ధుఁడు నిర్యాణము నందిన సంవత్సరముననే విజయనేనుఁ డనునతఁ డాగ్రావర్తమునుండి బయలుదేలి సింహాళమునకు వెళ్లి యచ్చట రాజయ్యెను’ అని సింహాళచరిత్రమును డెలుపు మహావంశమునలనఁ దెలియుచున్నది. ఈతఁడే యా దేశమునందు జౌద్ధమతమును వ్యాపింపఁజేసెను.

ఇతని కనూరాధుఁ డను తమ్ముఁడు గలఁడు. అతఁడు క్రీ. పూ. ౬-వ శతాబ్దిని ‘అనూరాధపురమును’ ప్రతిష్ఠించెను. ఇది మొదట నొక చిన్నపల్లె. క్రీ. పూ. ౪౩౨ ప్రాంతమున పాండకాభయఁ డనురాజు సింహాళము నేలుచుండెను. అతఁ డనూరాధపట్టణమును తెంచి పెక్కుమేడలను, ఉద్యానవనములను నిర్మించి, మహాపట్టణముగ మార్చి, తనరాజధానిం జేసికొనియెను గావున నిది అధమపతమున రెండువేల నాలుగువందల సంవత్సరముల పురాతనపట్టణము. దీని చుట్టుకొలత ముప్పదిరెండు క్రోశములు.

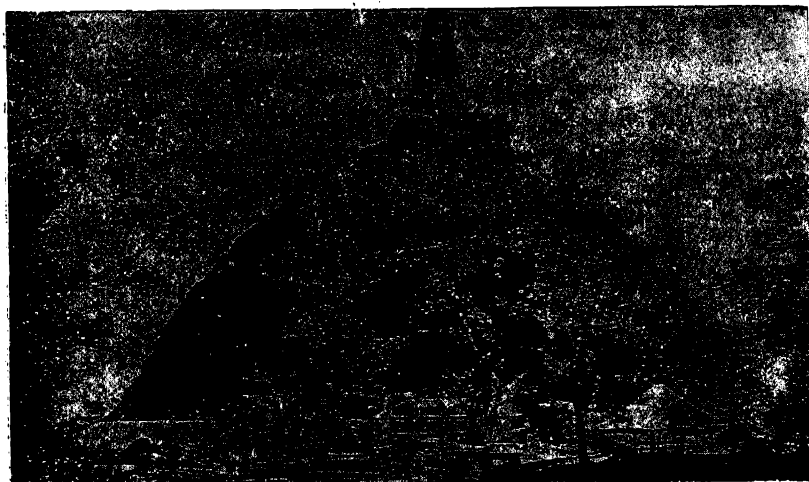
ఈ రాజు జయవాపి యను గొప్పతటాకమును నిర్మించెను. దానినే రాజుపేర అభయవాపి యనియుఁ జెప్పుచుండిరి. ఈ తటాక మిప్పటికిని గొంతవఱకుఁ గానవచ్చును. ఇప్పుడు గానవచ్చుదాని కొలత రెండుమైళ్లు. దీనియొడ్డుననే రాజు నూతనపట్టణమును గట్టించెను. దీనికి నాలుగుసివార్లును, సమాధిస్థలమును, వేటవాండ్రు మొదలగు వారికి వేఱుపల్లెయు, దేవాలయములును, శైవులు, ఆజీవకులు మొదలగు మతమతాంతరులకునై మతములును వేఱువేఱుగ నిర్మించెను. పట్టణమున కుత్తరమునఁ గామినీతటాకము ద్రవ్వించెను. ఇప్పుడును దానిని విలాకొతటాక మందురు.

ఈ పట్టణముయొక్క వైభవమును, ఖోభను, కీర్తిని పెంపుచేసిన యతఁడు తిస్సరాజు. ఈతఁడు క్రీ. పూ. ౩-వ శతాబ్దిమధ్యమున నుండెను. కావున నితఁ డఖోకమహారాజుతో సమకాలికుఁడు. ఈ

అనూరాధపురము



రూపక నెలీసయ దగ్గోబా



జేతివనారామ దిగ్గోబా

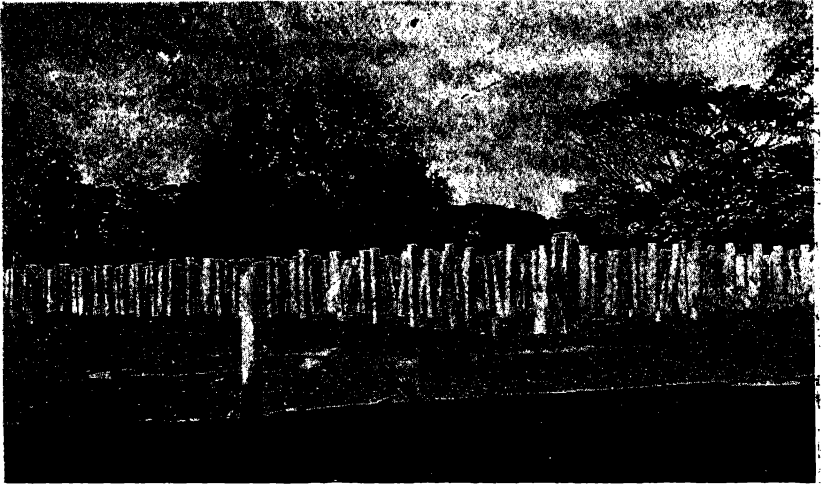


ఇసుర్రుమునియ దేవళము

అనూరాధపురము



తిస్సవేవ జలాశయము



పవిత్రమయిన లోవమహాపయపునాది



అనూరాధపురము, బోధివృక్షము

యిద్దఱు రాజు లొకరి నొక రెన్నఁడును జూచుకొనకపోయినను, మిక్కిలి నేహముగలవారై బాధమతాభివృద్ధిఁ జేసిరి. తిమ్మఱు బాధమతము నవలంబించి బాధులకు వంద్య మగు బోధివృక్షమును ఈ గ్రామమునందుఁ బాలించి దానిచుట్టును మహావిహారమును నిర్మించెను. గయయందలి వటవృక్షముయొక్క కొమ్మ నొకదానిని అశోకుఁడు తిమ్మనకుఁ బంపెనట. దానినే యాతఁడు బోధివృక్షముగఁ బాలించెను. ఇట్లు రమారమి ౨,౨౦౦ వత్సరములక్రిందటఁ బాతఁబడిన వృక్ష మిప్పటికిని జీవించియున్నది. ఈ వృక్ష మిచ్చటఁ బాతఁ బడినప్పటినుండియు నా స్థలము బాధులకు పుణ్యక్షేత్ర మయ్యెను.

ఈ బోధివృక్షముయొక్క సీతస్థానమునకు మహావిహార మని పేరు. ఈవిహారమునందు రెండు మహాభవనములు కలవు. అవి మిక్కిలి మనోహరములుగ కట్టఁబడినవి. ఈ వృక్షమును జూచుటకై దూరదేశములనుండి బాధులు వచ్చుచుండిరి. క్రీ. శ. ౩౯౯ లో 'ఫాహియాన్' అను చీనాపరివ్రాజకుఁ డీవృక్షమును సందర్శించెను. ఈ వృక్షముక్రింద నైదుగురు బుద్ధులు సిద్ధించి రని యాదేశపువారు చెప్పెదరు.

ఈ మహావిహారమునకుఁ గొంతదూరమున న్నూపాకార మైన యొకచైత్యము గలదు. ఇందు బుద్ధదేవునియొక్క సమాధిఁ గావింపఁ బడిన వని చెప్పెదరు. ఈ చైత్యమును క్రీ. పూ. ౩౦౭-వ సంవత్సరమున దేవప్రియతిష్యుఁ డనురాజు నిర్మించెను. ఈరాజుపై బుద్ధదేవునకు నెక్కుడు కృప యుండుటచే బుద్ధదేవుని కుడివైపు అస్థి వచ్చి ఈ రాజుమకుటముపై నిల్వెనట! అతఁడు దానిని భక్తిపూర్వకముగ నీవ్వకరించి దానిపై నీచైత్యమును నిర్మించెనట! ఇట్లే ఇచ్చట మఱి కొన్ని పురాతననిర్మాణములు గలవు.

ఈ రా జీపట్టణమునందుఁ బది క్రొత్తమండలములను బాధ మతాభివృద్ధికై కట్టించి పట్టణముశోభను మోచ్చించెను. ఇ వన్నియు నిప్పుడు జీర్ణము లైపోయినను, ఆ మందిరమునందలి కొన్ని శిలా భాగములమాత్రమే తమ పూర్వవైభవమును వెల్లడిచేయుచున్నవి. బాధకాలపుశిల్పకళాకాళమును జూపునట్టి ముఖ్యస్థలములలో నిది యొకటి. ఇచ్చట భూపారామము, మునివిహారము అను కట్టడము లింకను గానవచ్చును. రాజకీయోద్యోగమునుండి సన్న్యసింపినవారుండుటకై మునివిహారము నిర్మింపఁబడియె.

తిస్సరాజుమరణానంతరమున కొలఁదికాలమునకే తమిళులు (అఱవవారు) ఈ పట్టణమును స్వాధీనపఱుచుకొనిరి. కాని యొక కళాభియంతరము, వారియొద్దనుండి దుష్టగామిని అభయఁ డనునతఁ డీ పట్టణమును స్వాధీనపఱుచుకొనెను. ఇతఁడే పట్టణమున నూతన మందిరముల నిర్మించెను. అందు కంచురాజమందిర మన్నది మిక్కిలి విఖ్యాతి వడసెను. ఇయ్యది సనుచతుష్కాకార మైన యరుఁగు మీఁద వేయిరొత్తస్తంభములు నిలిపి వానిపైఁ గట్టఁబడినది. ఈ చతుష్కాకారముయొక్క యొక్కొక్కభుజము ౧౫౦ అడుగులు పొడు

వుండెను. ఈ స్తంభముల నిప్పటికిని చూడవచ్చును. ఈ స్తంభముల మీఁద చతుష్కాకారముగఁ గ్రిందిదానికంటెఁ తైది చిన్నదిగ నుండునట్లు తొమ్మిది యంతస్తుల మేడ గట్టఁబడియె! ఈ మేడ క్రిందనుండి వైవఱకు ౧౫౦ అడుగు లెత్తుండెను. ఈ భవన మంతయుఁ గొయ్యితోఁ జేయఁబడియె. చివరయంతస్తుమీఁదను గంచుతోఁ జేయఁబడినపెంతులు కప్పఁబడియుండెను. దీని కంతకును ముప్పదికోట్లు రూపాయలు వ్యయ మయ్యె నని మహావంశమునందుఁ జెప్పఁబడినది (౨౭)!

ఈ రాజే వేయికోట్లరూపాయలు వెచ్చించి 'షామావతి' (బంగారముతోఁ జేయఁబడిన) 'దాగోబ'(స్తూపము)ను, మందిరమును నిర్మించెనట. కాని యిది యా రాజుకాలమునఁ బూర్తి కాలేదు. ఈ బంగారు 'దాగోబ', దానిరచన, శోభ మొదలయినవానిని విఫలముగ మహావంశమును కావ్యమునందు నైదు సర్గములలో (౨౮-౩౨) వర్ణించియున్నాఁడు.

క్రీ. పూ. ౧౦౯ లో తమిళులు మరల నీ పట్టణమును పట్టుకొనిరి. క్రీ. పూ. ౮౯-వ సంవత్సరమునందు సింహళదేశజుఁ డైన 'వత్తగామిని' అనునతఁడు ఈపట్టణమును తమిళులయొద్దనుండి తీసికొనెను. ఈతఁడు స్వవిజయనూచకముగ 'అభయగిరిదాగోబ'ను కట్టించెను.

తరువాతికాలమునను రాజులును, మంత్రులును, ఇతర శ్రీమంతులును ఈపట్టణమునందు గొప్పగొప్ప మందిరములను కట్టించిరి. క్రీ. శ. ౮-వ శతాబ్దియందుఁ గట్టబడిన జేతవనాశ్రమము అనునది యింకను కొంత మంచిస్థితియందున్నది.

విద్యాసీతము:— ఆయిదవ శతాబ్ది ప్రారంభమునందు ఫాహియాను అను చీనాపరివ్రాజకుఁ డిచ్చట విద్యాభ్యాసమునకై రెండు సంవత్సరములు (౪౧౧-౪౧౨) ఉండెను. అతనికాలముం దిచ్చట గొప్పవిద్యాసీత మొకటి కలదు. ఉత్తరదేశముందు 'నాలంద' విద్యాసీతమునకు నెట్టి ఖ్యాతి కలదో యట్టి ఖ్యాతియే దక్షిణమున 'అనూరాధపుర' విద్యాసీతమున కుండెను. సామాన్యజనులకై ధర్మశాస్త్రము, జ్యోతిషము, నీటిపాఱుదల (చెఱువులు నిర్మించుట, కాలువలు త్రవ్వట మొదలైన విద్య), కవిత్వము, సాహిత్యము అను విషయములు నేర్పుచుండిరి. భిక్షువులకు (సన్న్యాసులు) పాలీ భాషలోని బాధవేదములును, వానిమీఁది దేశభాషాభాష్యములును గురుశిష్యపరంపరగ బోధింపఁబడుచుండెను. పాలీ భాషయు, వ్యాకరణమును వారి మతసంబంధియైన యొగశాస్త్రము, నీతిశాస్త్రము, తత్త్వశాస్త్రము, మీమాంసాశాస్త్రము భిక్షువులు నేర్చుకొనువిషయములలో ముఖ్యమైనవి.

ఇట్లు ఘనతఁ జెందిన విద్యాసీతమునకు నానాదేశములనుండి విద్యార్థులు వచ్చుచుండిరి. గయనుండి బుద్ధసోఘఁ డనునతఁడు వెళ్లి మతసంబంధమైన తత్త్వములను నేర్చుకొని వచ్చెను.

అనూరు - అనేకవర్ణసమీకరణము

నీటియేర్పాటు: — బుద్ధగోషాఢుఁ డిచ్చట నుండినకాలమున, ఈపట్టణమునకు నీటియిబ్బంది లేకుండఁజేయుటకై ధాతుసేనుఁ డను రాజు క్రీ. శ. ౫౦ లో పట్టణమునకు నేఁబనిమైళ్లమీఁద 'కాలవాపి' యను నొక గొప్ప తటాకమును నిర్మించెను. ౧౪ మైళ్లు పొడువు గల దానికట్ట యిప్పటికిని ఆ యరణ్యప్రాంతమునఁ గానవచ్చును. అప్పుడు దాని చుట్టుకొలత ౫౦ మైళ్ళు! అందుండి పట్టణమునకు వచ్చిన కాల్య లిప్పటికిని కొన్ని మంచినీటియందున్నవి. మానవులచే నిర్మింపఁ బడిన తటాకములలో నాకాలముందు నింతకంటెఁ బెద్దది లేదని చెప్పవచ్చును. ఇదియే అనూరాధపురమున జరిగిన గొప్ప వైభవకార్యము. ఇఁకమీఁద నీపట్టణవైభవము తగ్గఁజూచెను.

అటుతరువాత రాజ్యమునకై పెక్కువంశములవారు పోరాడుచు, నొకప్పుడు వీరును, మఱియొకప్పుడు వారును విజయు లగుచు వచ్చిరి. ఓడినవారు తమిళులసాయముఁ దీసికొనుచుండినందునఁ గ్రమముగఁ దమిళు లా దేశమునఁ బ్రవేశించి దానిని దోచుకొనఁజొచ్చిరి. క్రీ. శ. ౨౧౦ లో నీ పట్టణము విడిచి, పులస్తీపుర మనుదానిని సింహళమునకు రాజధానిని జేసిరి. ౧౧-వ శతాబ్దియందు దీనిని రాజధానిఁ జేయఁ బ్రయత్నము జరగాను గాని అది సఫలమైనది కాదు. క్రీ. శ. ౧౩౦౦ ల ప్రాంతమున నిది బొత్తిగఁ బాడుపడి పోయినట్లు కానవచ్చుచున్నది. చుట్టుపట్టుల ౫౦ మైళ్లవఱకు నరణ్యము పెరిగినది. ఇప్పుడు బోధివృక్షముచుట్టు నున్న శాద్ధభిక్షువుల రెండు మాఁడు గుడిసెలు తప్ప మఱేయిల్లును లేదు.

ఇటీవల నీప్రాంతములనుండి రోడ్లు, రైలు పడినందున నిచ్చటఁ గొందఱు దొరతనమువారి యుద్యోగులు బంగళాలు కట్టుకొని వాసముచేయుచున్నారు. శిథిలమైన కట్టడములను దొరతనమువారు ఇంకను చెడిపోకుండ రక్షణ చేయుచున్నారు.

అనూరు — తూర్పుగోదావరిజిల్లా, పెద్దాపురంఠాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౬౮౪ (౧౯౩౧).

అనూరుఁడు — నూర్మనిసారథి. తొడలు లేనివాఁడగుటచే నితని కీపేరు వచ్చినది (చూడుఁడు, అరుణుఁడు)

అనేకవర్ణసమీకరణము — భాస్కరాచార్యులవారు బీజగణితమునందు దేనికి అనేకవర్ణ సమీకరణ మని పేరు పెట్టిరో దానిని పాశ్చాత్యబీజగణితశాస్త్రమునందు 'సైమల్ టేనియన్ ఈ క్వేషన్' (Simultaneous equation) అందురు. దీనికి సమకాలిక-సమీకరణ మని యర్థము. ఏకవర్ణ సమీకరణమునందుఁ దలియనివర్ణ మొక్కటియే యుండును. అనేకవర్ణ సమీకరణమునందుఁ దెలియనివర్ణములు పెక్కు లుండును. వాని వెలలు మనము కనుగొనవలయును.

౧-వ ఉదాహరణము: —
రెండుసంఖ్యలు కలవు. వానిలో, జిన్నసంఖ్యను పెద్ద సంఖ్యలోఁ గలిపిన ౫౪ వచ్చును; చిన్నసంఖ్యను పెద్దదానిలోనుండి తీసివేసిన ౧౨ వచ్చును. ఆ సంఖ్య లెవ్వి?

స్వాసము: — తెలిసికొనవలసిన సంఖ్యలలో పెద్దది క్ అనియు, చిన్నది చ అనియు అనుకొందము. కావున ఈ క్రిందిసమీకరణము1 లేర్పడుచున్నవి:—

$$\begin{aligned} k + c &= 54 & (1) \\ k - c &= 12 & (2) \end{aligned}$$

ఈ రెండుసమీకరణములను కలిపినయెడల ఈ క్రిందిరీతిగా క్ యొక్క వెల తెలియుచున్నది:—

$$\begin{aligned} 2k &= 66 & (3) \\ \therefore k &= 33 \end{aligned}$$

ఇట్లు మనకు క్ యొక్క వెల, యనఁగాఁ బెద్దసంఖ్యవెల తెలిసినది. ఈవెల క్ కు బదులుగా ౧-వ సమీకరణమునందుఁ గాని, రెండవసమీకరణమునందుఁ గాని ఉంచిన చ యొక్కవెల కేలఁగలదు.

$$\begin{aligned} k + c &= 54 \quad (k = 33) \\ \therefore 33 + c &= 54 \\ \therefore c &= 54 - 33 = 21 \end{aligned}$$

ఇది మిక్కిలి సుకరమైన సమీకరణము. అన్ని సమీకరణములు నింత సుకరముగ విప్పడుపడవు. ఈ క్రిందిసమీకరణముఁ జూడుఁడు.

౨-వ ఉదాహరణము: —

$$\begin{aligned} 2x &= 33 - 2k \\ \therefore x &= \frac{33 - 2k}{2} & (1) \end{aligned}$$

ఈసమీకరణముందు క్ యొక్క వెల మాటివకొలఁదియు చ వెల మాటుచుండును. క్ = ౧ అయినయెడల

$$\begin{aligned} x &= \frac{33 - 2}{2} = \frac{31}{2} \\ k &= - 2 \text{ అయినయెడల} \\ x &= \frac{33 + 4}{2} = \frac{37}{2} \end{aligned}$$

ఇట్లే క్ వెల మాటివకొలఁదియు చ వెల మాటును. కాని యీ క్రింది సజాతీయ మైన యింకొకసమీకరణము,

$$3k + 4c = 24$$

మనకుఁ జక్కెనేని దానినిబట్టి మన మీ క్రిందిసమీకరణమును ఏర్పాటు చేసికొనవచ్చును.

1. ఈసమీకరణములను చదువువిధము: ౧-వ సమీకరణము: క, అధికము, చ - సమానము ౫౪; ౨-వ సమీకరణము: క, హీనము, చ - సమానము ౧౨.

అనేక వర్ణనమీకరణము

$$చ = \frac{౨౪ - ౩ క}{౪} \quad (౨)$$

౧-వ సమీకరణమునకును, ఈ ౨-వ సమీకరణమునకును సరిపోవునట్టి వెలు క, చ లకు మనము తెలిసికొనవలెను. ౧-వ సమీకరణమందు జూపబడిన చ యొక్క వెలుయు, ౨-వ సమీకరణమందు జూపబడిన చ యొక్క వెలుయు నొకదానితో నొకటి సమానము లై యుండవలెను.

$$\therefore \frac{౨౩ - ౨క}{౫} = \frac{౨౪ - ౩క}{౪}$$

$$గుణించుటచే, ౯౨ - ౮క = ౧౨౦ - ౧౫ క$$

$$\therefore ౨ క = ౨౮$$

$$\therefore క = ౧౪$$

క యొక్క యీ వెలు ౧-వ సమీకరణమునందు ఉంచగా నిట్లు వచ్చును:—

$$చ = \frac{౨౩ - ౨క}{౫} = \frac{౨౩ - ౮}{౫} = \frac{౧౫}{౫} = ౩$$

$$\therefore క = ౧౪$$

$$చ = ౩$$

క కు ౧౪, చ కు ౩ వెలు యున్న యెడలనే పై రెండు సమీకరణములును నిజ మగును. లేని యెడల కావు.

అనేక వర్ణన సమీకరణములను విచ్చునప్పుడు, కొన్ని యుక్తలచే నితర వర్ణములను తొలగించి (Eliminate) ఒక్క వర్ణము మాత్రము నిలుచునట్లు చేసికొనవలెను. అప్పు డది యేక వర్ణ సమీకరణ మగును. దానిచే నొక్క వర్ణము యొక్క వెలు కనుగొనవచ్చును. పిదప నితర వర్ణము వెలు తెలియుట సులభము.

3-వ ఉదాహరణము:—

ఈ క్రింది సమీకరణములను విచ్చుడు:—

$$౩ క + ౨ చ = ౨౨ \quad (౧)$$

$$౫ క + ౨ చ = ౧౬ \quad (౨)$$

ఈ సమీకరణములలోనుండి క అను వర్ణమును తొలగించ యత్నించెదము. అది యెట్లు? ౧-వ సమీకరణమును ౫ తోను, ౨-వ సమీకరణమును ౩ తోను మోల్చించినచో నీ క్రింది సమీకరణములు వచ్చును:—

$$౧౫ క + ౧౦ చ = ౧౧౦ \quad (౩)$$

$$౧౫ క + ౬ చ = ౪౮ \quad (౪)$$

ఈ రెండు సమీకరణములందును క వర్ణముల సమానము (౧౫ క) అయినవి, కావున ౪-వ సమీకరణమును 3-వ సమీకరణమునుండి తీసివేసినచో నిట్లు వచ్చును:—

$$౨౯ చ = ౬౨$$

$$\therefore చ = \frac{౬౨}{౨౯} = ౩$$

ఈ వచ్చిన చ యొక్క వెలు ౧-వ సమీకరణమునందు భర్తీ చేసినచో క వెలు రాగలదు:—

$$౩ క + ౨ చ = ౨౨$$

$$\therefore ౩ క + ౨౦ = ౨౨$$

$$\therefore ౩ క = ౨$$

$$\therefore క = \frac{౨}{౩}$$

ఇట్లు ఈ లెక్క యొక్క యుత్తరము క = ౨, చ = ౩.

రెండు అజ్ఞాత వర్ణములలో నొకదాని వెలు తెలిసినతరువాత, రెండవదాని వెలు కనుగొనుటకై రెండు సమీకరణములలో దేనిని తీసికొని అందు తెలిసిన వర్ణము వెలు భర్తీ చేసినను రెండవ వర్ణము వెలు తెలియును. ఒకానొక సమీకరణమునే తీసికొనవలె నని లేదు. పై లెక్కలో మనము ౧-వ సమీకరణమును దీసికొని దానిలో చ వెలు భర్తీ చేసితిమి. అట్లు చేయక ౨-వ సమీకరణమును దీసికొని యందు చ వెలు భర్తీ చేసినను క్షు వెలు వచ్చి యుండును:—

$$౫ క + ౨ చ = ౧౬$$

$$\therefore ౫ క + ౬ = ౧౬$$

$$\therefore ౫ క = ౧౦$$

$$\therefore క = ౨$$

౪-వ ఉదాహరణము:—

ఈ క్రింది సమీకరణములను విచ్చుడు:—

$$౨ క + ౨ చ = ౪౨ \quad (౧)$$

$$౫ క - ౪ చ = ౧ \quad (౨)$$

ఈ లెక్కలో చ ను తొలగించుట సుకరము. ౧-వ సమీకరణమును ౨ చే మోల్చించిన ఈ క్రింది సమీకరణ మేర్పడును:—

$$౧౪ క + ౪ చ = ౮౪ \quad (౩)$$

ఇందులో ౨-వ సమీకరణమును కలిపిన చ యొగిరిపోయి, యీ క్రింది విధమున క వెలు వచ్చును:—

$$౧౯ క = ౮౫$$

$$\therefore క = \frac{౮౫}{౧౯} = ౪$$

ఇచ్చట ౨-వ సమీకరణమందలి -౪ చ ఋణము (— ఋణా చిహ్నం కింతము); 3-వ సమీకరణమందలి ౪ చ ధనము (Positive) కావున ఈ రెంటిని కలుపు మంటిమి. ఈ రెంటిని కలిపిన సంకలనము సున్నయై చ వర్ణ మొగిరిపోవును. ఈ రెండు సమీకరణములలోను '౪ చ' అను వర్ణము ధనముగ గాని, ఋణముగ గాని

అనేనుఁడు - అన్నంభట్టు

శ్లోకము:— మొదటివానియొద్ద క సంఖ్యరూపాయలును, రెండవవానియొద్ద చ సంఖ్యరూపాయలును మొదట ఉన్న వసు తొందము. ఇక రెండవవాడు మొదటివానికి ౧౦౦ రూపాయ లిచ్చివేసినచో మొదటివానియొద్ద (క + ౧౦౦) రూపాయలును, రెండవవానియొద్ద (చ - ౧౦౦) రూపాయలును ఉండును. కావున లెక్కయొక్క మొదటిభాగము ననుసరించి, అనగా మొదటివాడు చెప్పినమాట ననుసరించి యీ క్రిందిసమీకరణ మేర్పడుచున్నది.

$$క + ౧౦౦ = ౨(చ - ౧౦౦) = ౨చ - ౨౦౦ \quad (౧)$$

మొదటివాడు రెండవవానికి పదిరూపాయ లిచ్చినయెడల మొదటివానియొద్ద (క - ౧౦) రూపాయ లుండును. రెండవవాని యొద్ద (చ + ౧౦) రూపాయ లుండును. కావున రెండవవాడు చెప్పినమాట ననుసరించి యీ క్రిందిసమీకరణ మేర్పడుచున్నది:—

$$చ + ౧౦ = ౬(క - ౧౦) = ౬క - ౬౦ \quad (౨)$$

(౧), (౨) సమీకరణములయొక్క రెండుపక్షములను (Sides) అనుకూలముగా మార్చగా నీ క్రింది రెండుసమీకరణము లేర్పడుచున్నవి.

$$౨చ - క = ౩౦౦ \quad (౩)$$

$$౬క - చ = ౭౦ \quad (౪)$$

ఇందు (౪) ను ౨ తో పొచ్చవేయుడు:—

$$౧౨క - ౨చ = ౧౪౦ \quad (౫)$$

(౩), (౫) సమీకరణములను కలుపగా

$$౧౧క = ౪౪౦$$

$$\therefore క = ౪౦ \text{ రూపాయలు}$$

క యొక్క వెల (౩) లో భక్తి చేయఁగా చ వెలవచ్చును:—

$$౨చ - ౪౦ = ౩౦౦$$

$$\therefore ౨చ = ౩౪౦$$

$$\therefore చ = ౧౭౦ \text{ రూపాయలు}$$

ఉత్తరము :- మొదటివానియొద్ద రు. ౪౦-౦-౦ లును, రెండవ వానియొద్ద రు. ౧౭౦-౦-౦ లును ఉండెను.

(కొ. వే. ల.)

అనేనుఁడు — ౧. ఇష్టోక్తరాజు ప్రపాత్రుఁడు. విభక్తిరాజుపాత్రుఁడు. కకుత్స్థరాజుపుత్రుఁడు. వీనికి సుమోధ పుత్రుఁడు, కాకుత్స్థుఁడు అను నామాంతరములు గలవు. వీనికొమార్తెపేరు ప్రధాళి.

౨. సోమవంశము. పురూరవుని పాత్రుఁడు. ఆయుగాజుయొక్క ఆయుడుగురుకొడుకులలో కనిష్ఠుఁడు

ని మాణుషేరు శుద్ధుఁడు.

అనోంగోవురో — గంజాంజిల్లా, బురంపురము తాలూకా బాదోకిమిడి జమీన్దారీలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౫౦౪ (౧౯౩౧).

అనోమా — ఒక చిన్ననది. ఇది కపిలవస్తునగరమునకు తూర్పువైపున బయలుదేటి గోరఖ్ఖురమునకు దగ్గర రాష్ట్రీనదిలోఁ గలసినది. నేఁడిది చాలభాగము నిర్జలముగ నున్నది. అనోమానదిగట్టు ననే బోధిసత్త్వయ్యుఁడు సన్న్యాసము గ్రహించెనట! ఈకారణమున దీనికిఁ బ్రసిద్ధి కలిగినది.

అనాపమ్య — బాణాసురునిభార్య.

అన్నంగి — గుంటూరుజిల్లా, ఒంగోలుతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౧౭౮ (౧౯౩౧).

అన్నంపల్లి — ౧. నెల్లూరుజిల్లా, ఉదయగిరితాలూకా యందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౭౨ (౧౯౩౧).

౨. తూర్పుగోదావరిజిల్లా, అమలాపురం తాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౬౦౫ (౧౯౩౧).

అన్నంపాలెం — తూర్పుగోదావరి, ఏజెన్సీ జిల్లా, యెల్లవరం తాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౩ (౧౯౩౧).

అన్నంపేట — విశాఖపట్టణముజిల్లా, పాలకొండ తాలూకాయందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౨౨౮ (౧౯౩౧).

అన్నంబాక — నెల్లూరుజిల్లా, గూడూరుతాలూకా యందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౩౪౩ (౧౯౩౧).

అన్నంభట్టు — సుప్రసిద్ధుఁడైన యాంగ్రనైయా యికుఁడు. హిందూదేశమునందు నంతటను న్యాయశాస్త్ర మభ్యు సింపఁగోరువా రీతనితర్కసంగ్రహమును మొదట నభ్యసించెదరు. ఇతఁడు న్యాయ మీమాంసా వేదాంత వ్యాకరణము లనువిషయముల వైని గ్రంథములను వ్రాసెను:—

(౧) న్యాయ గ్రంథములు:—
౧. తర్కశుగ్రహః, ౨. తర్కసంగ్రహదీపికా, ౩. తర్క భాషాతత్త్వబోధినీ, ౪. ఆలోకసిద్ధాంజనమ్ (ఇది జయదేవుని 'ఆలోక' మను తత్త్వచింతామణిటికకుఁ దీక), ౫. సుబుద్ధిమనో హరమ్ (ఇది రఘునాథశిరోమణియొక్క దీధిమిఁది టిక).

(౨) మీమాంసా గ్రంథములు:—
౧. రాణకోజ్జీవనీ (సుధాసారః; సోమనాథునిరాణకముపై టిక), ౨. తంత్రవార్తకటికా.

(3) వేదాంత గ్రంథములు :-

౧. మితాక్షరా. (బ్రహ్మసూత్రములపై వృత్తి), ౨. తత్త్వ వివేచనమ్.

(౪) వ్యాకరణ గ్రంథములు :-

౧. వ్యాకరణమితాక్షరా, ౨. భాష్యప్రదీపాద్వ్యోతనమ్ (కైయటుని ప్రదీపముమిదిటిక).

పై గ్రంథములపట్టికవలననే యీతనికి గల సకలవిద్యాపాండిత్యాతిశయము వెల్లడి కాగలదు. ఇదివఱకు నీతని తర్కసంగ్రహ, దీపికలమాత్రము సకలజనవిదితములు. కొన్ని సంవత్సరములకుం గ్రిందట వ్యాకరణమితాక్షరను కాశీ సంస్కృత గ్రంథమాల (Benares Sanskrit series) లో శ్రీభట్టనాథస్వామివారచ్యువేయించినారు. మిగిలిన గ్రంథములయొక్క వ్రాతప్రతు లిటీవల సంపాదించి చెన్నపురి దొరతనమువారు తమ ప్రాచ్యలిఖితపుస్తకభాండాగారమునందుంచినారు.

ఈతని గ్రంథములలోని యుపోద్ఘాతములును, పరంపరాగత లోకవార్తలును చూడగా నీతనిది గొప్పపండితవంశ మని తోచుచున్నది. ఈతని మతాత లోకసాధభట్టు, ద్వంద్వశాస్త్రజ్ఞుడన్న బిరుదము గలవాడు, మంత్రభాష్యమును, కృష్ణాభ్యుదయ మను కావ్యమును రచించెను. తాత మల్లుభట్టు; అగ్నిహోత్రభట్టున్న బిరుదాంకితము కలవాడు; అలోకస్ఫూర్తి యన్న న్యాయ గ్రంథమును, తత్త్వవివేచన మన్న వేదాంత గ్రంథమును, మహాభాష్యటిక యను వ్యాకరణ గ్రంథమును రచించెను. తండ్రి తిరుమలభట్టు, సర్వతోముఖ యాజీబిరుదాంకితుడు. సంధ్యవందనభాష్యమును రచించెను. వీరికి మూలపురుషుడు రాఘవసోమయాజి. అన్నంభట్టునకు మహామహాపాధ్యాయ బిరుదును, అద్వైతవిద్యాచార్యుడన్న బిరుదును ఉండెను. ఈతనికి అన్న యండెనని 'అత్తన్నదగ్గజవరణాః' అన్న అలోక సిద్ధాంజనవాక్యమువలన చెలియుచున్నది.

అన్నంభట్టు గుంటూరుమండలమందలి గరికపాడునివాసి యనియు, కొండవీటిలోని పాతకాలలో బండ్రెండ్రెండు చదువు కొనెననియు, తరువాత తాను ఒకపాతకాల స్థాపించి విద్యార్థులకు దర్శకాస్త్రము నేర్పుచుండెననియు, తన కున్నదానితో సంతృప్తి జేసి యెన్నడును, ఎచ్చటికిని వెళ్లి యేరాజును ఆశ్రయింపలేదనియు, ౧౫ సంవత్సరములు వయస్సు వచ్చినతరువాత శ్రీశైలమునకు బోయెననియు, తర్కమునందు మొదట సంగ్రహము, తరువాత దీపిక, పిదప ముక్తావలి, చివర గదాధరి చెప్పు సుప్రదాయము నీతడే యేర్పఱచెననియు, ఈతడు కా. శ. ౧౫౬౪ కతాబ్దిలో సున్నవారి డనియు అర్యాచీనకోశకారుడు వ్రాసియున్నాడు. ఇందుల కాలంకేమియు నాధార మియకపోయినను అన్నంభట్టు క్రీ. శ. ౧౪౦౦ - ౧౫౦౦ లకు నడుమకాలమున సున్నవారి డని మనము సాధారణముగ నూహింపవచ్చును. ఇతడు శ్రీకృష్ణాకాము

దీకారులకు దరువాతివాడు, సిద్ధాంతకాముదీకారునకు బూర్వపు వాడు.

'కాశీగమనమాత్రేణ నాన్నంభట్టాయతే ద్విజుః' కాశీకి బోయినంతమాత్రమున బ్రాహ్మణుడు అన్నంభట్టు కాడు అన్న వచనమును ఉదాహరించి కొందఱీతడు కాశీకి బోయి యచ్చటఁ బండితుల గలిచి బిరుదావళుల బొందెనని చెప్పుదురు.

అన్నం రాజు వేట - విశాఖపట్టణముజిల్లా, కృంగ వరపుకోట తాలూకాయందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౫౫౦ (౧౯౩౧).

అన్నం రాజు వలన - విశాఖపట్టణముజిల్లా, సాలూరు తాలూకాయందలి జమీన్దారీగ్రామము. జనసంఖ్య ౩౧౫.

అన్న దానపట్టి - ఇది నేలంజిల్లా, నేలంకాలూకా లోని యొకచిన్న జమీన్దారీ, దొరతనమువారికిఁ జెల్లింపవలసిన పేష్కారు. ౩,౩౯౦ లు. ఈ ముతాముఖ్యస్థలము అన్న దానపట్టి యనుపల్లె. ఇది నేలమునకు పశ్చిమమున క్రోనెండ్రుమారమున నుండును. ఇందు ౭౩ ఇండ్లును, ౩౦౭ గురు జనులును కలరు.

అన్న దేవచోళుడు - భక్తిశ్రీరుఁ డెను నామాంత రము గల కామరాజుయొక్క కుమారుడు. ఈతనితల్లి అన్నమాంబ. అన్న దేవుని భార్య యిరుగాంబిక. ఈమె నూర్యవంశజుడైన పిన్నుండి అనువానికిఁ దోడబుట్టినది. వీరిద్దఱికిని వీరభద్రుడు కొడుకు. అన్న దేవుడు మహమ్మదీయులతోఁ గలసి కర్ణాటరాజు సైన్యములను ఓడించెను. జగ్గవాగు మొదలైన స్థలముల నాక్రమించెను. ఈతడు అత్తిలియొద్ద దక్షిణదేశపురాజులతో యుద్ధముచేసి, తన్ను కరణు చొచ్చిన పదివేలమందిని గాపాడెను. తనన్నీ హితుని రక్షింప నీతడు గోదావరీతీరమున కాళరపర్తియొద్ద తన బావములఁది యైన పిన్నుండిసాయమున కన్నడరాజును సైన్యములను చంపెను. తన్ను కరణు చొచ్చిన కాటయవేమునికుటుంబమును యశుగ్రామందై రక్షించెను. ముమ్మిడిపాలవర మితినిరాజధాని. ఇతఁడు రాష్ట్రములకు బంగారపుకాములతో వేలకొలఁదిగొవులను దానముచేసెను. క్రీ. శ. ౧౪౦౪న దాక్షరామభీమేశుని గుడిమీఁద సువర్ణఖుచితము చేసి వృవభములును, సువర్ణ కలశమును బెట్టించెను. ౧౦౧ (గోదావరి) యొద్దన పిన్న సానిసంగమనొద్దమన్న ఉత్తమగండ చోడరాన్న దేవకు మను గ్రామమును బ్రాహ్మణులకు దానముచేసెను. ఈతని కాసనములు దాక్షరామము, క్షీరామము, శ్రీపురాంతకము, పోలవరములందుఁ గానవచ్చుచున్నవి. వీని ననుసరించి యితఁడు రాజమహేంద్రవర ప్రాంతమును క్రీ. శ. ౧౩౮౮ మొదలు ౧౪౧౩ వఱకును పాలించినట్లు నిశ్చయ మగుచున్నది.

అన్నపూర్ణ - వ్యాపకముగ యొకరూపము.

ప్రపంచమునకు వాహనములలో, అన్నపూర్ణముగ యొకరూపము గలదు. ఈ పదమునకు విశ్వవ్యాప్తి భార్య. అట్టి భార్యను కుమారుని యామి యా రూపమును ధరించును. అన్నపూర్ణమునకు జోగదేవో పితృమము గరించును. ఈ పితృమ రక్తము (ఎఱుపు). చైత్రమున అన్నపూర్ణమును ప్రార్థించును. అన్నపూర్ణమునకు 'అన్నపూర్ణ' యను నామము లుండును. అది యన్న మిచ్చునకలదు. ఆ పితృమము చైత్రమాసముననే చేయుదురు (విశ్వకోశము).

అన్నపూర్ణాష్టమి - కవచము, స్తోత్రముల తాలూకా యొక్క కవచము. కవచము 3౧౩ (౧౩౩౧).

అన్నప్రాసము - రాజున కావ, యెనిమిదవ వెలలో గాని, రాజుకు విదక, యెడల వెలలో గాని కావించు బడు ప్రమాణములగుంట్లను.

తండ్రి మందిల్గుతుండు సున్నాకుండ్లె వృత్తికాసంతోషము కుదిరాకుకాన్ని పట్టించి విరూపాక్షజపాంతము కుళంకి యకుడగుల అన్నిసంపాదక కార్యము వాచరింపవలయును. అంత ప్రకృతకర్తారంభమున ప్రాదేశ ప్రమాణములైన నీటిలో మంచినదియగుల వన్నీయందు చూపు ముం జేసి నిర్వర్తిత మహావ్యాపారములకు ముల్ ప్రార్థన ప్రార్థనముగ నీటిలో పంచాపాతిహామముం జేసి మిట్టలు బంధ ప్రాణాచూపుము, మహావ్యాపారములను సరిపి ప్రాదేశ ప్రమాణములై ఘృతాక్షమల సమిధలను మరల వన్నీలో వాసన మొనరించి ప్రకృతకర్తనును సమాప్తము చేయవలయును. అట్టితరువాత మదీన్యమైన కాల్యాణవహామము మొదలుకొని వామదేవుని వాంతముగాయల కర్మ మొనరించి మంత్రప్రార్థనముగల సుహృదుల నోటిలో నన్నును నిడివలయును. పిదప బుకాహితునకు దక్షిణ నొసంగవలయును. ఈ కార్యము రాజున కావనెలలోనే చేయుటచి తము. శూన్యతిథులు మొదలైనవానిని జదిచి కులపక్షుభిక్షులం దీ సంస్కారముం జేయవలయు నని మార్కండేయమునందు లిఖింపబడి యున్నది. తండ్రి కుమారునియందు పుత్రుని కొడిలో గూరు మండకంబెట్టికొని దేవతాసమక్షమున కొంచుపాత్రములో నన్నును దినిపించి యనంతరము తేనె, వెయ్యి, బంగారము కలపిన పానము వారగింపవలయును. ఈ ప్రకార మన్నప్రాసముం జేయించి పిదపం సుమారకుని దర్శించి కొని గూర్చుండెట్టి దేవతాసాన్నిధ్యమున నెదురుగ నకంఠ్యకలాపకార్యముల, కష్టాస్త్రముల నలంకరించి వానిమధ్య బాలకుని కుంఠించును. కుమ్ర స్వయముగ నేమదా ర్యమును గ్రహించునో తప్పించుకొనవలయు. యతనిచ్చితి యను నందురు.

అన్నభేది - 'ఫెర్రస్ సల్ఫేటు' (Ferrous sulphate) అని రాసాయనికశాస్త్రీయనామము.

'గ్రీన్ విట్రియల్', 'కాపిరాస్' (Green vitriol, copperas) అనునవి అంగమున అన్నభేది వ్యావసాయకనామములు.

రాసాయనికశాస్త్ర విషయములు

ఇనుము, గంధకము, ప్రాణవాయువు - వీనిమాడికవలన అన్నభేది యేర్పడుచున్నది. పరమాణుసంయోగసిద్ధాంతము ననుసరించి అన్నభేదిలో ఒకపరమాణువు ఇనుము, ఒకపరమాణువు గంధకము, నాలుగు పరమాణువులు ప్రాణవాయువులు గలవు. కొత్తగా తయారుచేసిన అన్నభేది బలమిక్రిత మగుటచేత లేతపచ్చరంగు గలిగి నున్నని పులాగం పుడికములవలె నిగనిగలాడుచుండును. గాలిలో ఆరంబెట్టి నప్పుడు కొంతబలము విడిచింపు తెల్లబడి క్రమముగా గోధుమవర్ణ ముచేరుచుండును.

తయారుచేయువిధము:— ఇనుపతీగను గంధక ద్రావకములో (Sulphuric acid) కరగించినప్పుడు అన్నభేది యేర్పడును. ఒక కులము ఇనుపతీగ, ఒకకులము గంధక ద్రావకము, ఎనిమిదితులములు వాసనీరు కలిపి తెచ్చెట్టినప్పుడు ఇనుము కరగిపోవును. దీనిని దిగఁ గాంచి మూత తెట్టి చల్లార్చినయెడల అన్నభేది నిగనిగలాడెడి పలక లతో అడుగునకు దిగును. వర్తకసరళిలో అన్నభేదిని రెండుమాఁడు విధముల తయారుచేయుదురు. పనికొరచి యినుపముక్కలను (ఇనుము రద్దు) గంధక ద్రావకములో కరగించి వడఁబోసి మఱగఁబెట్టి కల్లార విచ్చినయెడల అన్నభేదిముక్కలు క్రిందికి దిగును. పటిక (Alum), మయూరకుత్తము (Copper sulphate) వర్తకసరళిలో తయారు చేయుటలో అన్నభేది యొక 'ఉపపదార్థము' గ (By-product) ఏర్పడును. పటిక తయారుచేసెదెర్లాళ్లలో 'పైరైట్' (Pyrite) అను ఇనుము, గంధకముగల పదార్థము మిక్రిత మైయుండును. దీని మండి అన్నభేది తయారుగును. ఇట్లే మయూరకుత్తమును చేయు నప్పుడు కొంత అన్నభేదిమాడ తయారుగుచున్నది.

పైరైటురాళ్లను మాడిచినప్పుడు వాటిలోనున్న గంధకము చాలవఱకు ఎగిరిపోవును. అట్లు మాడ్చి రాళ్లను తడిపి గాలిలో నుంచినయెడల క్రమముగ కొంత అన్నభేది యేర్పడును. అప్పుడు దానిని నీటిలో కరగించి వడఁబోసి మఱగఁబెట్టినయెడల అన్నభేది పలుకుల క్రిందికి దిగును.

గుణములు:— అన్నభేది యింఞుక నీలిరంగుతో మిక్రిత మైన ఆకుపచ్చనిద్రువు గలపదార్థము. ౧౦౦ పాళ్లు అన్నభేదితో కుహారు ౨౧ పాళ్లు ఇనుము, ౧౧ పాళ్లు గంధకము, ౨౩ పాళ్లు ప్రాణవాయువు, ౪౫ పాళ్లు నీరు మిక్రిత మైయుండును. దీనికి ప్రాణ వాయువునం దత్యంతప్రేమ. అందుచేత గాలిపాతినప్పుడు ప్రాణ వాయువుతో నలయొగమును పొంది రంగు మాటును. అన్నభేది నీటిలో కుంఠముగ కరఁగదినప్పుడు, నీటిలో కరఁగిన అన్నభేదిని

గాలిలో నుంచినయెడల కొంతసేపటికి గాలిలోనున్న ప్రాణవాయువుతోఁ గలిసి కొంచెము పసుపువర్ణముగల పదార్థము అడుగున తెట్టు లేరును. నీటిలో కరణమును బంగారపుద్రవ్యములనుండి స్వచ్ఛమైన బంగారమును విడదీయఁజేయునట్టి అన్న భేదికఁ గలదు.

అన్న భేదిని మాడ్చినప్పుడు మొట్టమొదట దానిలో నిమిషియున్న నీరు ఎగిరిపోయి తెల్లఁబడును. తరువాత గంధకపుసంబంధమైన ఘాటగుపాగాలు వెడలివచ్చును. ఎట్లనిపాడి నిలిచియుండును. దీనిని లోహాభస్మ మనవచ్చును (Ferric Oxide). దీనినే స్వర్ణకారులు మెఱుంగుపెట్టుట కుపయోగించెదరు.

ఉపయోగములు :— అన్న భేది యనేకపరిశ్రమలలోను, వైద్యమునందును ఉపయోగించెడివస్తువు. కొన్ని జాతులమొక్కల యొక్కవేళ్లు ఊరుటకుఁగాను నీటిలో కొంచెము అన్న భేది కలుపుదురు.

పరిశ్రమలు :— పరిశ్రమలలో ముఖ్యముగ బట్టలయద్దకమునందు విశేషించి నీలిరంగువేయుటకును, కలంకారీ అద్దకములోను (Calico-printing) అన్న భేది విశేషముగ వాడెదరు. కరక కాయనీటితోఁ గలిపి సిరాచేయుదురు. తోళ్లను శుభ్రపఱుచుటకును నల్లరంగులు, గంధక ద్రావకము, మెఱుంగుపాడి (Rouge) తయారు చేయుటకును అన్న భేది ముఖ్యపదార్థము.

వైద్యవిషయములు :

౧. పాశ్చాత్యకాస్త్రము వనుసరించి :— గుణములు : వైద్యులు ఇనుమును ఏయేవ్యాధుల చికిత్సల కుపయోగింతురో ఆవ్యాధుల యందు అన్న భేదిని సాధారణముగ నుపయోగింపవచ్చును. రక్తపుష్టి లేనివారికి రక్తస్రావమును నిలుపుటకును ఇది సహకారి యగును. కాని యినుముతో మిశ్రమమై తయా రగొన్ని పదార్థములు సులభముగ జీర్ణ మగునవిగను, మఱికొన్ని యట్లు గాక జీర్ణకోశమునకు నానాఁటికి శ్రమ కలిగించునవిగను ఉన్నవి. కాఁబట్టి, వైద్యుఁడు రోగియొక్క బలమునుబట్టియు, వ్యాధిబలమునుబట్టియు అన్న భేదిని గాని, ఇనుముతో మిశ్రమ మైన ఇతరపదార్థములను గాని ఉపయోగింపవచ్చును. ఇనుముగల మందును నేవించునప్పుడు మలబద్ధక మధికమై మలము నల్లనగును. కొందఱకు తలనొప్పి, కడుపునొప్పి, అజీర్ణము మొదలగు గుణము లినుమును నేవించుటచే కలుగును. అన్న భేది మోతాదు :— ౧ మొదలు ౫ గురివిందగింజలవఱకు, గ్రుక్కెఁడు నీళ్లతో చేర్చి ఇయ్యవచ్చును. కాల్చి పాడిచేసి మాత్ర గట్టికూడ నియ్యవచ్చును. తక్కినవివరములకు 'ఇనుము' అను శీర్షిక క్రిందఁ జూడవచ్చును.

౨. దుర్భాసము పెరిగి వచ్చుపుండ్లపై అన్న భేది రావినయెడల కోతగుణము గలదు. నీళ్లలోఁ గలిపి పుండును గడిగినయెడల కోతగుణ మంతగా నుండదు. మొండిపుండ్లు శీఘ్రముగ మానును.

౩. అన్న భేదియందు నూత్నజీవులను నశింపఁజేయుగుణము గలదు. ఒకపాలు అన్న భేదిని ఆఱుపాళ్లు నీళ్లతోఁ జేర్చి జలదారులను, పాయిఖానాలను కడుగవచ్చును. ఒకమానవుఁడు విసర్జించుములమును శుద్ధి చేయుటకు రమరమి రెండుకులముల అన్న భేది పట్టును. కలరా మొదలగు వ్యాధులు గలదినములలో ఇతరపదార్థములు లేనినో అన్న భేదిని నూత్నజీవులనాశనార్థమై ఉపయోగింపవచ్చును.

౪. పసువులకుఁగూడ రక్తపుష్టికొఱకును, నెత్తురువిరేచనములకును, రక్తప్రవాహమును ఆఱుపుటకును ఇయ్యవచ్చును. పసువుల పుండ్లకు మంచిమందు; కాని అధికముగ నుపయోగించినచో కోతకొఱయును. కొబ్బరినూనెతో చేర్చి వాడవచ్చును. గుఱ్ఱమునకు ౩౦ మొదలు ౬౦ గురివిందగింజలమోతాదును, పసువులకు సగమును, మేఁకలకు గొట్టెలకు నాల్గవంతును, కుక్కలకు ౧ మొదలు ౧౦ గురివిందగింజల యెత్తువఱకును లోపలికి వాడవచ్చును.

ఇతరోపయోగములు :— ౧. కరక కాయనీళ్లతో చేర్చి సిరాచేయుటకు అన్న భేది ఉపయోగించును.

౨. నెరసినవెండ్రుకలకు రంగు వేసికొనుటకు మఱికొన్ని పదార్థములతో దీనిని గలిపి ఉపయోగింతురు.

౩. కప్పు మొదలగు పండ్లపాడులలో వాడుదురు. చిగుళ్లలో నెత్తురు తగ్గించును కాని నల్లనిరంగు నిచ్చును.

౪. రంగులు వేయుటలో అన్న భేది ఉపయోగింతురు.

౨. (ఆయుర్వేదము ననుసరించి) :— ఉపరసము, ఖనిజము : దీనిని సంస్కృతభాషలో కాసీన మందురు. రసరత్నసముచ్చయమునందును, తదితరము లగు రసతంత్రములయందును నీ యన్న భేదిని ఉపరసములలో చేర్చుటచేతను రసవార్తికాచార్యులందఱును దీనిని ఖనిజముగా వ్యవహరించినట్లులు దెలియుచున్నది. అయినను పూర్వ లీయన్న భేదిని ఇనుముతోఁ గూడిన మిశ్రద్రవ్యము (Compound)గా పరిగణించి రనుట కాధారము లేవయితే వని ఉదయచంద్రదత్తుగారు తమ 'హిందూ మెటీరియా మెడికా' యను గ్రంథమందు వక్కాణించియున్నారు. ఖనిజముగా పరిగణించిన ఈకాసీనమును కొందఱు గ్రంథకర్తలు తమతమ గ్రంథములయందు వాలుకాకాసీన మనియు, పుష్పకాసీన మనియు రెండువిధములు గలదానినిగా కేర్పొనిరి. మఱికొందఱు ధాతుకాసీన మనియు, పుష్పకాసీన మనియు విభజించిరి. రసతంత్రములయందెచ్చటఁ జూచినను రెండువిధము లగు కాసీనములనే చెప్పియుండుటచే నిందు వాలుకాకాసీనమునకు ధాతుకాసీన మను నామాంతరముండియుండవచ్చునని తోచుచున్నది. వైద్యవిశారదు లందఱును దీనినే అన్న భేది యనుపేరున వ్యవహరించి చికిత్సలయందు తఱచుగ నుపయోగించుచున్నారు. దరదము (ఇంగ్లీకము), సస్యకము (మైలతుత్తము) మొదలగునవి ఇప్పుడు రసాయనసమైళనముచే తయారు చేయఁబడి, ఇంగ్లండు, హోలండు మొదలగు దేశములనుండి మన కెగు

మతి చేయబడుద్రవ్యములనుగుఱించి ప్రాచీనరసతంత్రజ్ఞులు వాని యుత్పత్తివిధానమును, అవి దొరకు ప్రదేశములను చక్కఁగ నిర్దేశించుటచేతను, మట్టి యిసుక మొదలగు మలినపదార్థములతోఁ గూడి యుండున వగుటచే శుద్ధిచేయక యుపయోగింపరా దని విధించుట చేతను తాంత్రికమహాయోగమున దీయన్నభేదిగూడ గనులయందు దొరకుచుండెడి దేవో యని యూహింపనగును.

కాసీసస్వరూపము:—ఉదయచంద్రదత్తుగారు తమ 'హిందూ మెటీరియామెడికా' యందు ధాతుకాసీసము ఆకుపచ్చనిరంగు గలది గను, పుష్పకాసీసము కొంచెము పసుపురంగు గలదిగను ఉండు నని చెప్పియున్నారు. ఇందులకు నిదర్శనముగ,

శ్లో. 'కాసీసం ధాతుకాసీసం పాంసుకాసీస మిత్యపి, తదేవ కించి త్ప్రీతంతు పుష్పకాసీస ముచ్యతే'

అను శ్లోకమువలన ఆయుర్వేదప్రకాశ మను గ్రంథములో శ్రీమదు పాధ్యాయమాధవులు పుష్పకాసీసము కొంచెము పచ్చనివర్ణముతోఁ గూడియుండు నని నిరూపించియున్నారు. ఇప్పు డేకాలముందుఁగూడ ఈరెండువిధము లయినవర్ణములు గల అన్నభేదిని జూచుచున్నాము. ఈరెంటిలో పుష్పకాసీసము మిగుల శ్రేష్ఠ మయిన దని వాగ్భటా చార్యులు మొదలగు నాయుర్వేద శాస్త్రజ్ఞులు 'పుష్పాదికాసీస మతి ప్రకస్తం' ఇత్యాదివాక్యములచే నూచించియున్నవారు. ఇందు వాలుకాకాసీసము ఖేరవిశిష్ట మనియు, ఆమలరసవిశిష్ట మనియు, పుష్పకాసీసము కషాయామలరసవిశిష్ట మనియు, వీర్యమునందు రెండును ఉష్ణవీర్యవిశిష్టములే యనియుఁగూడ వర్ణించిరి. మఱియు అన్నభేది శ్విత్తము (బొల్లి), నేత్రరోగము, క్షేష్ణరోగము, వాతరోగము, అజీర్ణము, అర్శోరోగము, క్షయరోగము, పాంశువు, ప్లిహరోగము, గుల్మ రోగము, మూత్రకృచ్ఛము - వీనిని బోకడమను. వ్రణమును శుద్ధి పఱచి మాన్యును. 'విషఘ్నమ్' అని చెప్పబడచే కృత్రిమవిషమునకు విఱుగుడుగా నుపయోగించు నని తోచుచున్నది. 'ముఖకేశరంజన కరమ్', 'పటరంజనకం పరమ్' అని రసప్రకాశసుధాకరమందు అన్నభేదియొక్క గుణకథనము గానబడుచుండుటచే దీని లేపన క్రియచే ముఖమునకు కాంతియు, కేశములకు కృష్ణవర్ణమును గలుగు నని తోచుచున్నది. ఇది వస్త్రములకు రంగు వేయుట కుపయోగ పడునట్లుగూడ తోచుచున్నది. అయితే దీని స్వతంత్రోపయోగ మెచ్చటను జెప్పియుండినట్లు తోచదు. ఇతరద్రవ్యములతో సమ్మేళనముం జేసి యుపయోగింపనగును.

శుద్ధి:— దీనిని శుద్ధిచేయక యుపయోగింపరాదు. అట్లుపయోగించిన ఛర్ది పుట్టుటఁ జూచుచునేయున్నారు. శోధనావిధానము లనేకు లనేకరీతులుగాఁ జెప్పియున్నను సర్వసాధారణముగా 'శ్లో. భృంగరాజరనే స్విన్నం నిర్మలం హి ప్రజాయతే' అను శాస్త్రమర్యాద నతిక్రమింపక దీనిని వైద్యావతంసు లండలును శుద్ధి చేసియే వాడుచున్నారు ; అనఁగా గుంటగలగరయొక్క పసరుతో

దీనిని డోలాయంత్రమున వండినచో (స్వేదనచేసినచో) శుద్ధి యగును. మఱికొండలు గుంటగలగరరసముతో ౪-౫ పర్యాయములు ఖల్వమున నూటి యుపయోగించుటయుఁ గలదు. దీనికి మారణవిధాన మెచ్చటను గ్రంథసము కానరాదు. కాని వ్యవహారమునందు లఘు పుటంబు లిడి దీనిని సిందూరింపఁజేసి వాడుట కలదు. ఇట్లు లఘుపుట ములచే తయారుచేయబడిన అన్నభేదిసిందూరము శుద్ధిచేయబడిన అన్నభేదికంటె దోషరహితమును, గుణాధిక్యముగలదిగను నగుచున్నది. శుద్ధిచేసినయన్నభేది నిమ్మకాయరసము, వేచచెక్కరసము, కుక్కపొగాకురసము - వీనిలో దేనిచే నయినను చక్కఁగ నూటిబిళ్లలుగాఁ జేసి, నీడలో నెండించి ఆబిళ్లలను మూఁడుటిలోఁ బోసి పైని మఱి యొకమూఁడు మూసి సంధిబంధనము చేసి ద్రవ్యపరిమాణము ననుసరించి ౫౦ మొదలు ౧౦౦ వఱకు పిడుకలతో పుటం బిడ వలయును.

కాసీససిందూరము:— అనంతరము సాంగశీతలమునఁ దీసి మూచినచో నందలియన్నభేది ఎఱ్ఱగ సిందూరించి కుంకుమవలె నగును. అద్దానిని సర్వరోగములయందు నుపయోగింపనగును. ఆంధ్ర దేశీయులగు వైద్యువరు లందఱీతిగనే కాసీససిందూరమును తయారు చేయుచుందురు. మఱియు దాక్షిణాత్యవైద్యులు కొండలు కాసీసము నకు సమముగ సురాక్షారమును (Nitre) కలిపి పైని జెప్పిన రసము లలో నేదయిన నొకదానితో నూటి పుటమిడుటయుఁ గలదు. ఈవిధముగా తయారుచేసినసిందూరము ఎక్కువ గుణవంత మని వారియాశ చుము. కాసీససిందూరము గాని, శుద్ధకాసీసము గాని ప్రధానముగాఁ ల యోగములు కొన్నిమాత్ర మిం దుదాహరింపఁబడును.

- ౧. శ్లో. కాసీసం భస్మ కాంతస్య చోభయం సమభాగికమ్, వరావిడంగసంయుక్తం ఘృతక్షేద్రఫులం ప్రగే. భక్షితం హంతి వేగేన పాండు యక్షణ మేవచ, ప్లిహం గుల్మం గుదేశూలం మూత్రకృచ్ఛాణ్యకేవతః. —ఇతి రసప్రకాశసుధాకరే.

అర్థము. అన్నభేది, కాంతభస్మము, సైంధవలవణము, వాయు విడంగములు — వీనిని సమభాగములుగ మార్ణించి నేయి లేనె — వీని యందుఁ గలిపి నేవించినచో, పాండువు, క్షయ, ప్లిహము, గుల్మము మొదలగు రోగములు శాంతించును. అగ్నిదీప్తి కలుగును.

- ౨. కాసీసం రోచనాతుల్యం హరితాలం రసాంజనమ్, ఆమ్లవిష్టః ప్రలేపోఽయం వృషకచ్ఛ్పహిపూతయోః. —ఇతిచక్రదత్తః.

అర్థము. అన్నభేది, గోరోచనము, తాళకము, రసాంజనము— వీనిని కాంజకముతో నూటి లేపనము చేసినచో వృషకచ్ఛవు, ఆహిపూతము మొదలగు చర్మరోగములు శాంతించును.

- ౩. సువర్ణపుష్పకాసీసం విడంగాని మనశ్శిలా, రోచనా సైంధవం చైవ లేపనా చ్ఛ్విత్తనాశనమ్. —ఇతి శార్ఙ్గధరసంహితాయామ్.

అర్థము. పసపుజాజి, అన్నభేది, వాయువిడంగములు, మణి శిల, గోశోచనము, సైంధవలవణము — వీనిని సమానముగ గ్రహించి నూతీ లేపనముం జేసినచో శ్విత్ర మనుకుప్థవు నశించును.

౪. కాసీసం దధినామచ హిక్మాస్మా మధు సంయుతాః.

— ఇతి చక్రదత్తః.

అర్థము. అన్నభేదిని వెలగగుజ్జను సమముగ కలిపి తేనెతో నేవించినచో ఎక్కిళ్లు శాంతించును.

ఇట్లు కాసీసము ప్రధానముగాఁగల యోగము లనేకములు గ్రంథస్థములు గానఁబడుచున్నవి.

(గం. దూ.)

అన్నమదేవుఁడు — ఓరుఁగంటి రెండవ ప్రతాప రుద్రునితమ్ముఁడు. ప్రతాపరుద్రునితండ్రిపేరు మహాదేవుఁడు, తల్లి పేరు ఉమ్మక్క. కావున నితనితల్లిదండ్రులును వాకే యని మన నెంచవలసియుండును. ఉమ్మక్క రుద్రమదేవిహూతురు. ప్రతాప రుద్రుఁడు దిగ్విజయయాత్ర వెడలి పండ్రెండుసంవత్సరములు తిరుగు చుండె ననియు, ఆకాలమున నితఁడు ఓరుఁగంటిలోఁ బరిపాలనము చేసె ననియు, తురుష్కులు రాజ్యముమీఁదికి దండెత్తి వచ్చినప్పు డీతఁడు సైన్యాధీశుఁడుగ నుండి వారి ననేకపర్యాయము లోడించె ననియు, చివరకుఁ బ్రతాపరుద్రుఁడు పట్టువడినకాలమున నితఁడే రాజ్యము చేసె ననియు, ప్రతాపరుద్రుఁడు చెఱునుండి వెడలివచ్చిన తరువాత తాను రాజ్యము చేయనొల్లక యీతనికిఁ బట్టము గట్టె ననియు, ప్రతాపరుద్రుఁడు పరలోకగతుఁడైనతరువాత నితఁడు ఈశాన్యభాగంబునకై వింధ్యప్రాంతమువైపు వెడలిపోయె ననియు 'ఏకశిలానగరవృత్తాంతము' 1 నందు వ్రాయఁబడినది. ప్రతాప రుద్రుఁడు చెఱులో నుండుకాలమున నీతఁడు ప్రభుత్వము చేయు చుండఁగా విద్యానాథకవికృతప్రతాపరుద్రీయము పూర్తి అయిన దట! అప్పుడు కవి ప్రతాపరుద్రునియొద్దకుఁ బోఁగా నాతఁడు తనయుంగర మిచ్చి యాతనిని తనతమ్మునియొద్దకుఁ బంపెనట!

అన్నమదేవుఁ డాతనికి గొప్పబహుమాన మిచ్చుటయేకాక ఓరుఁ గంటిలో గొప్పపాఠశాలఁ జెట్టించి విద్యానాథుని దానికి నాచార్యునిఁ జేసెనట! ఈసమాచారము 'కవిచరిత్ర' మను మహారాష్ట్ర గ్రంథము నందుఁ గల దని అర్వాచీనకోశకారుఁడు వ్రాసినాఁడు. 2 ఈఅన్నమ దేవుఁడు ఓరుఁగంటినుండి వెడలిపోయి బస్తరురాజ్యమును స్థాపించెను. బస్తరుసంస్థానము నైజామువంటి స్వతంత్రప్రభుత్వము. ఇది మధ్యపరగణాలలో నున్నది. దీనికి తూర్పున మనరాజధానిలోని జయపురముజమీన్ దారీయు, దక్షిణమున గోదావరిజిల్లాలోనిభద్రా చలముతాలూకాయును అంటుకొనియున్నవి. అచ్చటిరాజు లీయున్న మదేవుని తమమూబపురుషునిగాఁ జెప్పుకొనియెదరు. 3 అన్నమదేవుఁడు ఓరుఁగంటినుండి బయలుదేరినప్పు డాతనిగురుదేవత యైనమాణిక్యదేవి యాతని కొకఖడ్గ మిచ్చెనట! అది యిప్పటివఱకును ఆరాజుయొద్ద నున్నదట. 4 ఇతఁడు వచ్చునప్పు డాతనివెంట నొకబంటు నీళ్లు తెచ్చువాఁడు వచ్చెనట. వానివంశజు లిప్పుడు బస్తరుసంస్థానమున ఫుల్కోత్ జమీన్ దారీకి నధిపతులుగ నున్నారు. 5 బస్తరుసంస్థాన మందు కొసాయూ లను జాతివారు కలరు. వారిపూర్వులు ఓరుఁగంటి నుండి యన్నమదేవునితో వచ్చినారట. 6 అన్నమదేవుఁడు విక్రమ సంవత్ ౧౪౧౪-వ సంవత్సరమున, ననఁగా క్రీ. శ. ౧౩౬౦ లోఁ గాలముచేసెనట. బస్తరు ఓరుఁగంటికి మిక్కిలిదూరముగా లేదు. ఈశాన్యమునందు రమరమి రెండువందలమైళ్లదూరమున నుండును.

ఇప్పటిబస్తరురాజులు ప్రతాపరుద్రునితమ్ముఁడైన అన్నమ దేవునిసంతతివారని చూపుటకు నాసంస్థానమందలి దంతేశ్వరిదేవాలయములో నొకశాసనము కలదు. అది బస్తరురాజులపూర్వుఁడైన దిక్పాలదేవునిచే వ్రాయించఁబడినది. అందలిసంవత్సరము విక్రమ శకము ౧౩౬౦, అనఁగా క్రీ. శ. ౧౨౦౩. దిక్పాలదేవుఁ డన్నమ దేవునుండి పదియవపురుషుఁడు. అన్నమదేవునికుమారుఁడు హమీర దేవుఁడు. 8 కాని శాసనమును ప్రకటించిన క్రియుత హీరాలాలుగారిండు రెండు అసందర్భములఁ జూపినారు. ఒకదానికి వాకే సమాధానము చెప్పినారు. రెండవదానికిఁ జెప్పలేదు. మొదటి యసందర్భము: ఈశాసనమునందు అన్నమదేవుఁడు చంద్రవంశజుఁ

1. ఇది వ్రాతప్రతి. ఇటీవలివారిచే (బహుశః మెకంజీ గుమాస్తాచే) వ్రాయఁబడినది. చెన్నపురి, ఓరియంటల్ మ్యూజ్యుమ్ సీప్రు లైబ్రరీలో నున్నది.

2. 'అర్వాచీనకోశ' మనునది చరిత్రాత్మకకోశము. మరాఠీభాషలో నున్నది. కర్త రఘునాథభాస్కరగోడ్ బోలె. ఇం దున్న యంశము లన్నియు కావలి వెంటరామస్వామిగారు ౧౮౨౯ లో కలకత్తాలోఁ బ్రకటించిన 'Dekkan Poets' అను గ్రంథమునందుఁ గూడఁ గలవు.

3. Imperial Gazetteer of India, Bastur.

4. Central Provinces Gazetteers, Chhattisgarh Feudatory States, p. 86

5. Ibid, p. 51.

6. Chhattisgarh, Feudatory States, 46.

7. Ibid, 87.

8. Epi. Indica, vol. IX, p. 165.

అన్నమయ్య - అన్నయ్య

దుగాఁ జెప్పఁబడినాఁడు. కాని గణపతిదేవుని ఏకామ్రనాథశాసనమునందు! కాకతీయులు సూర్యవంశజు లని చెప్పియున్నది. కాని యిది యొకయందర్భము కాదు. ప్రతాపరుద్రుఁడు మొదట కాకతీయవంశజుఁడు కాఁడు. దత్తతపలన కాకతీయుఁ డయ్యెను. మొదట ప్రతాపరుద్రుఁడును, అన్నమదేవుఁడును చంద్రవంశము నందుఁ బుట్టియుండురు. దత్తత పోయినందున ప్రతాపరుద్రుఁడు సూర్యవంశ్యుఁ డై యుండవచ్చును. అదియుఁగాక చంద్రసూర్య వంశములు మూలమునం దెట్లు పుట్టినను, ఇటీవలిరాజులనుగఱచి యవి కవికల్పనలే యని చెప్పవలెను. ఎవరికి నిష్ఠము వచ్చినట్లు వారు తమవంశము సూర్యవంశ మనియు, చంద్రవంశ మనియు వ్రాయుచువచ్చిరి.

రెండవయందర్భము : అన్నమదేవుఁడు ౧౩౨౩ లో నున్న వాఁడు. ఇది ప్రతాపరుద్రుని జైత్రపట్టుకొనిపోయినకాలము. అన్నమదేవునివంశముందలి పదియవపురుషుఁడు వైశాసనము వేయించినవాఁడు ౧౭౦౩ లో నుండెను; అనఁగా ౩౮౦ సంవత్సరములలో ౧౦ తరములు గడచిన వని అనుకొనవలెను. తరమొకటింటికి రమారమి ౩౦ సంవత్సరములు పడినవి. కాని సాధారణముగ తరమొకటింటికి ౩౦ ఏండ్లకంటె నెక్కువకాలము లెక్కవేయుటకు వీలు లేదు. కావున ప్రతాపరుద్రునితరువాత రమారమి నూఱేండ్లకు మఱియొక ప్రతాపరుద్రుఁడు ఉండవచ్చు ననియు, ఆతఁడు యుద్ధమునందుఁ దురుష్కులచే జచ్చియుండవచ్చు ననియు శ్రీయుత హీరాలాలుగారు వ్రాసిరి. కాని తరమునకు నలువది సంవత్సరము లంతగా నెక్కువకాలము కాదని మా తాత్పర్యము.

అన్నమయ్య, యథావాక్కుల — ఈతఁ డొక యాంధ్రకవి; వీరశైవుఁడు, ఆశ్రేయసగోత్రుఁడు. యజుశ్శాఖాధ్యాయి. గోదావరీతీరవాసి. ఒకప్పు డీకవి శ్రీశైలయాత్రకు వెడలి తిరిగినప్పుడు పల్నాడుతాలూకా జైటిపాలెముదగ్గఱ కృష్ణాతీరమునందలి విక్వామి త్రాశ్రమ మనఁబడు సత్రశాల యను పుణ్యస్థలమున శ్రీమల్లికేశ్వరస్వామిని సేవించుచుఁ గొంతకాలముండి అచ్చటనే సర్వేశ్వరశతక మనుషేర భక్తిరసప్రధాన మయిన యొకశతకమును రచించెను. ఈకవి తా నీశతకమును శాకాబ్దములు ౧౧౬౪ న రచియించినట్లు లండే చెప్పకొనియుండుటచేత నీతఁడు క్రీస్తుశకము పదు మూడవ శతాబ్ది నడిమిభాగమున నుండే నని నిశ్చయ మగుచున్నది.

ఈతని సంతతివారి తనికొక గొంతకాలమునకుఁ బిదప పల్నాటి సీమకు వచ్చి యచ్చటనే కరిణీకములు సంపాదించి పల్నాటిసీమ వాస్తవ్యు లయిరి. ఈకవిసంతతివారిలో నొకఁడు సోమరాజునామ

మును వహించి ప్రఖ్యాతి చెందుటచేత, యథావాక్కులవారను పేరు పోయి, అతనిపేర నీవంశమునకు సోమరాజునామ రను పేరు కలిగినది (చూడుఁడు : సర్వేశ్వరశతకము, పీఠిక).

అన్నము — చూడఁడు, ఆహారము.

అన్నమేడు — నెల్లూరుజిల్లా, పోలూరుతాలూకాయందలి జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౪౦౮ (౧౯౩౧).

అన్నయరెడ్డి — ఓరుగంటి రెండవ ప్రతాపరుద్రుని కాలమునందు సామంతరాజుగ నిప్పటి కృష్ణామండలములోని మునగాలజమీందారీ ప్రదేశమును పాలించుచున్న రెడ్డిరాజు. మునగాల జమీందార్ల పూర్వుఁ డైయుండును. మునగాలజమీందారీలోని తాడువాయ గ్రామముందు శిథిలమైన మల్లిఖార్జునునిదేవాలయములో నీరాజుచే వేయింపఁబడిన శిలాశాసనములు రెండు కలవు. ఒకటి క్రీ. శ. ౧౩౦౦ లోనిది; రెండవది క్రీ. శ. ౧౩౦౬లోనిది. ప్రతాపరుద్రుఁడు రాజ్యము చేయుచుండఁగనే — కాకతీయరాజ్య వైభవము పట్టపగలిగితినినూర్చునిపనిది వెలుగుచుండఁగనే — రెడ్లు రాజ్యము లేలుచున్నట్టు చెప్పెడి పురాతనశాసన మిదియే. రెడ్ల ప్రభుత్వమును నూచించునట్టిశాసన మింతకంటె బూర్వపుది లేదు.

అన్నయ్య (తెనాలి) — ఈ కవి సుదక్షిణాపరిణయ మను నాంధ్రకావ్యమును రచించెను. ఈకవియింటిపేరు తెనాలివారనియు, నీతనితండ్రిపేరు రామయ యనియు నీతనికావ్యముందలి కృత్యాదిపద్యములవలనఁ దేటపడుచున్నది.

కవివంశము :— విఖ్యాతిఁ జెందినవాఁడును, బాండురంగమాహాత్మ్యమును రచించినవాఁడు నగు తెనాలిరామకృష్ణమనకు నీతఁడు తమ్ముఁడు. ఈసంగతి యీతనియన్నమనుమఁ డగు తెనాలిరామభద్రకవిచే రచింపఁబడిన ఇందుమతీకల్పాణి మనెడుకావ్యముందలి యీ క్రిందిపద్యములవలన స్పష్టపడఁగలదు :—

ఉ. మామకనవ్యకావ్యము సమంచితమాధురి సాధురీతిగా
యామకృత ప్రబంధరచనాయతపాకచతుర్విదైకవా
రామహిమోజ్జ్వలాఘ్రికవితాఘనతామహా మత్పితామహుఁ
రామయరామకృష్ణకవిరాజుఁ దలంచి నుతించి మ్రొక్కెదన్.

గీ. తదనుసంభవమణిని సుదక్షిణాప
రిణయముఖకావ్యరచనాధురీణు నంద్ర
కవికదంబుములోనఁ బ్రఖ్యాతిఁ గన్న
యన్నపకవీంద్రు ధీసాంధ్రు నభినుతింతు.

1. Indian Antiquary ; vol. XXI, p. 200.
2. Sewell's Antiquities ; Vol. I, p. 46. Kistna District Manual.
3. ఈకావ్య ముచ్చుపడలేదు. శ్రీయుత మానవల్లి రామకృష్ణకవిగారియొద్ద నున్నది. వీరు వ్రాయించిన ప్రతి యొకటి మూ కిచ్చినారు. కృతజ్ఞులము. కావ్య మంతగా నెక్కువ యోగ్యతకలది కాదు.

కవిస్తుతిలో నిట్లు వ్రాసి, కృతిపతి తన్నుఁగూర్చి యిట్లు చెప్పినట్లు లీ కవి వ్రాసియున్నాఁడు :—

సీ. ప్రాణి మీ పెదతాత పాండురంగాది స
 త్కృతులు నేసెను రామకృష్ణసుకవి
 అనుఁజుఁ డన్నప్ప మీసినతాత రచియించెఁ
 బరఁగ సుదక్షిణాపరిణయంబు
 మీతాత శ్రీగిరి చాతురీవిఖ్యాతి
 శ్రీశైలమాహాత్మ్యకృతి యొనర్చెఁ
 గడిమి మీతండ్రి యిమ్మడిరామకృష్ణాఖ్యుఁ
 డనఁ గీర్తి గనె సంస్కృతాంధ్రములను
 దోరు లనిపించె మీయన్న వీరరాఘ
 వాఖ్యుకవి సర్వకవితామహాత్మ్యమునను
 నిన్నునూచానసంతాను నెన్నఁ దరమె
 ప్రాజ్ఞాపూర్వయాజ్ఞరవి రామభద్రసుకవి!

పై పద్యములనుబట్టి చూడ తెనాలిరామపండితునకు రామ కృష్ణుఁడు, శ్రీగిరి, అన్నప్ప (అన్నయ) అను ముగ్గురు పుత్రులుండె రనియు, వారు ముగ్గురును కవు లనియు, వారిలో మొదటి వాఁడు పాండురంగమాహాత్మ్యాదికృతులును, రెండవవాఁడు శ్రీశైల మాహాత్మ్యమును, మూడవవాఁడు సుదక్షిణాపరిణయమును రచించె ననియును తెలియుచున్నది. రామకృష్ణనితండ్రిపేరు 'రామయ' యైనట్లుపాండురంగమాహాత్మ్యములోని 'రామయరామకృష్ణ' యను ప్రయోగమువలన స్పష్టము.

తెనాలి రామకృష్ణుఁడు ప్రథమశాఖానియోగి, యనఁగా శుక్ల యజుర్వేదీయయాజ్ఞవల్క్యశాఖివాఁ డనియు, కాండిన్యగోత్రుఁ డనియు 'లక్ష్మిపు' కుమారుఁ డనియు, బాండురంగమాహాత్మ్య మందలికృత్యాదిపద్యములవలనఁ దెలియుచున్నది. కావున నాతని తమ్ముఁడైన అన్నయ్యకుఁగూడ నావిశేషణములు చెల్లు నని మన మెంచుకొనవచ్చును. కాని యిద్దఱగురువులును (ముద్రాగురువులు) వేఱువేఱు. రామకృష్ణుఁడు తనగురువు నిట్లు వర్ణించినాఁడు :—

క. వాక్కాంతాశ్రయభట్టరు
 చిక్కాచార్యుల మహాత్ము శ్రీగురుమూర్తికా
 నిక్కపుభక్తి భజించెద
 నిక్కావ్యకళాకలాప మీడేరుటకునే. —పాండు. ౧.
 అన్నయ్య తనగురువునుగుఱించి యిట్లు చెప్పియున్నాఁడు :—
 క. కందాళభావనార్యుల
 నందను శ్రీరంగగురుని నతబుధరత్న

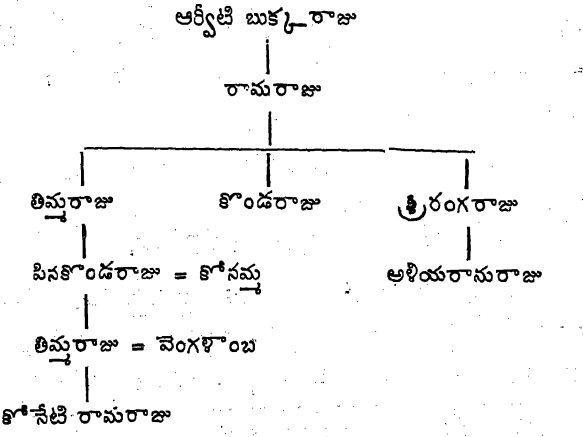
మందారంబు మఱింతును
 మందారమరందబిందుమధురారభటిసె. [౧. ౮.

ఇట్టికవికి మతసంబంధ మైన గురువు వైష్ణవుఁ డయినను, తన్ను గుఱించి యీతఁడు 'హరపదాంభోజసాముఖ్యుఁడ' ననియు (౧. ౧౪), ఆత్మసాంతగద్యమునందు 'సహజశైవాచారసంపన్న ధీమదన్నయ నామధేయ' యనియు వ్రాసికొనుటయు వింతగ నున్నది. ఈతనికి మతవిషయమై శ్రీరంగాచార్యుఁడు గురువుగ నున్నను విద్యావిషయమై పాలగుమి భీముఁ డనునతఁడు గురువుగ నున్నట్లు మన మీక్రిందిపద్యమువలన నూహింపవచ్చును.

గీ. నన్నపార్థ్యాదులను బుద్ధి సన్నుతించి
 పాలగుమి భీమగురుని సద్భక్తిఁ గొలుతు. [౧. ౯.

కవికాలనిర్ణయము :— ఈ కవి రామకృష్ణతమ్ముఁ డగుటచే నాతనికాలమే యీతనికాలము. కాని రామకృష్ణునికాలము నిశ్చయ ముగ నింకను తేలలేదు. కనుక నీతనికాలము స్వతంత్రముగ నిర్ణయింపఁ బ్రయత్నించెదము. ఈ ప్రయత్నము రామకృష్ణకవికాలనిర్ణయమునకుఁ గూడ సహకారి కావచ్చును.

ఈ కావ్యము (సుదక్షిణాపరిణయము) పులిజాలసోమామాత్యునకు నంకితము చేయఁబడినది. ఈ యమాత్యు శేఖరుఁడు కోనేటిరామ రాజు అనురాజునొద్ద మంత్రిగా మం డెను. ఈరామరాజును, కృష్ణ దేవరాయలయల్లుఁడైన అళియరామరాజును ఏకవంశమువారు. అర్విటి బుక్కరాజుకుమారుఁ డైన రామరా జిద్దఱకును మూలపురుషుఁడు. కోనేటిరామరాజు అళియరామరాజునకు వరుసకు మనుమఁడు. వీ రిద్దఱకుఁ గల సంబంధ మీక్రిందివంశవృక్షమువలనఁ దెలియఁగలదు¹.



ఈతఁడు వరుసకు మనుమఁ డైనను అళియరామరాజుయొక్క చివర దశయం దున్నట్లు కానవచ్చుచున్నది. అళియరామరాజు మిక్కిలి

1. ఈవంశవృక్షము వసుచరిత్రమును, సుదక్షిణాపరిణయమును అనుసరించి వ్రాయఁబడినది. మొదటిదానియందు శ్రీరంగరాజు వంశము వర్ణింపఁబడినది; రెండవదానియందు తిమ్మరాజువంశము వర్ణింపఁబడినది. ఈవంశవృక్షమునందు మనకు వలసినంతవఱకే పేర్లీ యఁబడినవి. తక్కినవి విడిచిపెట్టఁబడినవి. శ్రీరంగరాజునకు నైదుగురు కొడుకులు గలరు. వారిలో బ్రహ్మతవిషయమునకు నావశ్యక మని ఒక్కఁడ అళియరామరాజుపేరు నుదాహరించి మిగిలినపేర్లు విడిచిపెట్టితిమి.

వృద్ధులై హను దైవంను నాతనికి మనుములు పుట్టియుండుట యొకమాతృకము కాదు. మనుమడైన యీ కోనేటి రామరాజు ఆరియరామరాజనొద్దనుండి కొంతరాజ్యమును బడవినట్లు సుదక్షిణా పరిణయమునఁ బి యాక్రందిపద్యమువలనఁ గావించుచున్నది:—

మ. ప్రకటకృమధామఁ దాయలియరామవృత్తవకో త్రంకుచే గురుసామ్రాజ్యధరంధరత్వముఁ దాకోనేటి రామధిప స్థితైశ్యాధిపుడెట్లుమంత్రి పరియించె యజ్ఞమాంబు మనో హరభాగ్యమ్మతిఁ గంఠిపాటిపురవేదామాత్యైశ్రీమణిన్.

[౧-౪౩.

రామరాజు ౧౫౬౫ లో తాళికోటయందనునందు వీరమరణము జొందుట సుప్రసిద్ధమే. కావున నాతనిచే రాజ్యమును జొందిన కోనేటిరామరాజు పట్టికొండపై వాఁ డని ఆపకొనినను ఆతనిమంత్రికి నంకిత మిచ్చినకావ్యము ౧౫౮౦ కంటే దరువాతికాలమున వ్రాయఁబడియె నని తలంచుటకు వీలు లేదు. మేము చూపినవైప్రమాణముఁ జూపకపోయినను, ఉభయరామరాజులసంబంధమునుబట్టియు, మఱి కొన్ని ప్రమాణములుబట్టియు శ్రీవీరేశలింగమఘోష1 ఈ కవికాలము ౧౫౮౦-వ ప్రాంత మనియు, శ్రీరామకృష్ణకవిగారు2 ౧౫౬౫ అనియు వ్రాసియున్నారు. కావున నీకవియేమి యితనియన్న యైన రామకృష్ణుడేమి శ్రీ. క. పదునాఱవకతాల్పియొక్క మూడవ నాల్గవపాదములలోనివారములు స్పష్టము. నిశ్చయముగ నీయేటనే పుట్టి ఈయెఱు గీర్తి శేషు లైరని చెప్పటకు వీలు లేదు.

సుదక్షిణాపరిణయము ౧౫౬౩-వ సంవత్సరముతరువాతను, ౧౫౬౩-వ సంవత్సరమునకుఁ బూర్వమును రచింపఁబడి ననుటకు నొకనిచిక్కన మిందుఁ గావచ్చుచున్నది. ద్వితీయాశ్వాసమునందు శివుఁడు తపస్సుచేయుచున్న రాజాకడకు, మాయా బ్రాహ్మణునివేషము వేసికొని వచ్చి తననివాసస్థలము చెప్పటలో నిట్లు చెప్పెను:—

క. పెనుగొండ నిలుకుఁ దఱుమగ మన పెనసి ధవాఘ్నిఁ దోకఁడు మముఁ గూడుక రాఁ జనవున సకలజనంబులఁ బని వేయఁగఁ గొదవ లేనిబలఁగముతోడన్.

[౩-౨౯.

ఈ పద్యమునందు 'పెనుగొండ' శబ్దమువై క్షేప గల దనుట స్పష్టము. పెద్దకొండమీఁద నని యొకయర్థము, 'పెనుగొండపట్టణమున నని రెండవయర్థము. కవి యిట్లు 'పెనుగొండ'శబ్దమును ఉపయో

గించుటకు నప్పుడు 'పెనుగొండ' గొప్పపట్టణముగను, రాజధానిగను ఉండవలెను. లేనిచో క్షేపసారస్యము కానుపించదు. 'పెనుగొండకు తిరుమలరాయలు ౧౫౬౩ లో తనరాజధానిని మార్చెను. అచ్చట ౧౫౭౩ వఱకు నుండి యచ్చటినుండి యాయేట చంద్రగిరికి రాజధానిని మార్చెను.3

కావున ఈ కాలములోనే యీ కావ్యమును కవి రచించి యుండవచ్చు నని మన మాహించుటకు వీలు కలదు. పై పద్యము నందలి 'ధవాఘ్నిఁడు' అనుపదము క్షేపచే గు జేరునకును, తిరుమల రాయలకును చెల్లు ననికూడఁ దోచెడిది.

కృతిపతి:— ఈ కృతి నంకితము పొందినవాఁడు పులిజాల రామయామాత్యకుమారుఁ డైన పులిజాల సోమయామాత్యుఁడు (౧. ౧). కవి యీతనిరంశమును, ఈతనియేతిక యైన కోనేటి రామరాజువంశమును సవిస్తరముగ వర్ణించియున్నాఁడు. కృతిపతియు, నాతనితమ్ముఁ డగు అబ్బన్నయుఁ దప్ప నీవంశమునం దితరు లెవరును రాజలయొద్ద గొప్పయద్యోగములలో నున్నట్లు కానరాదు. వీరిది కాశ్యపగోత్రము. సోమయ్యకు నేడవపురుషుఁడు మల్లయ్య. ఆతని నాల్గవకొడుకు పోచన్న, ఆతనిపెద్దకొడుకు నాగన్న, ఆతనికడసారి మూడవకొడుకు పోచన్న, ఆతనిపెద్దకుమారుఁడు దుగ్గయ్య. దుగ్గయ్య కిద్దఱు కొడుకులు; రామయ్య, వీరయ్య. రామయ్యభార్య తిమ్మాంబ. ఈదంపతులకుఁ బెద్దకుమారుఁడు సుదక్షిణాపరిణయకృతిపతి యైన సోమయామాత్యుఁడు. ఆతనికి ఎల్లయ, అబ్బన, కోటయ, దుగ్గయ లను తమ్ము లుండెరి. వీరిలో అబ్బన యనునతఁడు కోనేటి రామరాజునొద్ద నైశ్యాధిపుఁడుగ నుండెను. సోమయామాత్యునిభార్య వైకుంఠమ్మ. కొడుకు వెంకటయ్య. ఇంతకంటె వీరినిగుఱించి మనకు నధిక మేమియుఁ దెలియదు.

నివాసస్థలము:— గ్రంథకర్తనివాసస్థలము గాని, కృతిపతి నివాసస్థలము గాని నిశ్చయముగఁ దెలియుటలేదు. గ్రంథకర్త కృతి పతినిగుఱించి వ్రాయుచు 'మహాహట్టబాదాలిపట్టణ శ్రీకిరీటం బగు కొలువుమాటంబున'4 గూర్చుండి తన్ను పిలిపించినట్లు వ్రాసి యున్నాఁడు (౧. ౧౨); కాని యీబాదాలి యొక్కడ నున్నదో తెలియదు. 'బాగాలి' యను గ్రామ మొకటి బళ్లారిజిల్లా హరపన హల్లితాలూకాలోఁ గలదు. కోనేటిరామరాజు మొదలయినవారు దత్త మండలములలోనే చిన్న జమీన్దారులుగ నుండి రని తోచుచున్నది. అయినను ఇది యొకను శోధింపవలసినవిషయము.

- 1. ఆంధ్రకవులచరిత్రము, ౨-వ భాగము.
- 2. తెనాలి అన్నయ్య. ఆంధ్రసత్రిక - సంవత్సరాదిసంచిక ౧౯౧౪, ౯౯ పుట.
- 3. Brigg's Ferishta; vol. 3, p. 141.
- 4. రాజమహేంద్రవరమునందు చింతామణిముద్రాక్షరకాలాధికారులచే ౧౯౦౬ లోఁ బ్రకటింపఁబడిన సుదక్షిణాపరిణయముయొక్క రెండవపూర్వు మేము ఉపయోగించినాము. మారు బ్రత్యంకరము దొరకలేదు, కావున 'బాగాలి' యనుపాఠము సరియైనది కాదని నిశ్చయముగఁ దెప్పటకు వీలు లేదు.

1. ఆంధ్రకవులచరిత్రము, ౨-వ భాగము.

సుదక్షిణాపరిణయకావ్యము :— సుదక్షిణాపరిణయ మయిదా
 క్వాసములకావ్యము. ఇందు రమారమి తొమ్మిదివందలపద్యములు
 కలవు. ఇందు నూర్వంశపురా జయిన దిలీపునిగుఱించిన కథ కలదు.
 కాళిదాసుడుకూడ తన రఘువంశకావ్యమును ఈరాజుచరిత్రము
 తోడనే ప్రారంభించెను. కాని యితఁడు సుదక్షిణను వివాహ మాడి
 కొంతకాలము ప్రభుత్వము చేసినతరువాత జరగినవృత్తాంతము రఘు
 వంశమునందుఁ జెప్పబడెను. ఈకావ్యమునందు వివాహమునకుఁ
 బూర్వము జరగినవృత్తాంతము వర్ణింపఁబడినది. దిలీపునకు నిందు
 ముతీని జరిగినవివాహముతో నీకావ్యము ముగియును. ఈ కావ్య
 మందలి కథ సంగ్రహముగ నీక్రింద నిచ్చుచున్నారము :—

అంశుమంతుఁ డనురా జొకఁ డయోధ్యాపురంబు నేలు
 చుండెను. అతఁడు మాళవరాజుమాఁతు రగు భానుమతిని పరిణయ
 మాడెను. వారి కెన్నాళ్లకును సంతానము కలుగదయ్యెను. అంత
 సంశుమంతుఁడు రాజ్యమును మంత్రి కొప్పగించి, భార్యను వెంటఁ
 గొని, మేరుపర్వతమున కేగి శివునిగూర్చి ఘోరతప మాచరింప
 సాగెను. అతఁడు చేయుతపమున కింద్రాదులు వెఱచి శివునికడ కేగి,
 అతఁడు క్షోరినవరము లాసఁగు మని వేఱుకొనిరి. శివుఁడును వల్లె
 యని వారి నంపి 'అర్ధాకిలకాఖి' యగు నిజభక్తుని జూడర మ్మని
 పార్వతిని బిల్చెను. 'రాజులు దుష్టచిత్తులు. వారికి భావశుద్ధి యుండు
 దని యామె పలుక 'నీ సందేహమును దీర్చెదను, నాతో ర' మ్మని
 శివుఁ డామెను దోడ్కొనిపోయెను. అట సంశుమంతుఁడు భోజనముం
 జేయఁదలచి అతిథికోట కెదురు చూచుచుండెను. ఇంతలో నచ్చటికి
 ముసలీ బ్రాహ్మణుడందంపతులవేషములతో పార్వతీపరమేశ్వరులు వచ్చి,
 తమకు సంతానము లేనందున వగచుచుండ నొకసిద్ధుఁడు దమ్ము కనిక
 రించి మేరుప్రాంతమునఁ దప మొనరించుచున్న అంశుమంతుని
 భార్యాసహితముగా కాళికాదేవికి బలి యిచ్చిన నామె ప్రసాదించు
 నని చెప్పె ననియు, వా రున్న నెలవును జూప వేఱదెద మనియుఁ
 బలిగిరి. అప్పు డా రాజదంపతులు తమ్ముఁ డెల్పుకొని బ్రహ్మర్షణ
 తత్పరులై కపటవేషధారులను వెంబడింప సమకట్టిరి. అది చూచి
 శివుఁడు సాక్షాత్కరించి, నిజభక్తునికి పుత్రవర మొసంగి, పాశుపతా
 స్త్రమును సమంత్రకముగ ననుగ్రహించి చనియె. కొన్నాళ్లకు
 భానుమతీదేవి యొకశుభిలగ్నుమన నొకసుతునిం గాంచెను. అప్పు
 డాకాళివాణి వానికి దిలీపుఁ డని నామకరణముం జేసెను. దిలీపుఁడు
 దినదిన ప్రవర్ధమానుఁడై యావనవంతుఁడు కాఁగా, అంశుమంతుఁ
 డతనికిఁ బట్టుము గట్టి తపముఁ జేయ వనమున కరిగెను.

వనధర విద్యువ్రాణిక లను విద్యాధరదంపతులకు గంధగజుఁ
 డను పుత్రుఁడు జనించెను. ఒకనాఁ డతఁడు కొందఱపురసల వెంట
 నిడుకొని విశ్వామిత్రునితపోవనమునం బ్రవేశించి, అందు స్వేచ్ఛమై
 విహరించి నీధుపానముం జేయుచుండెను. అది చూచి విశ్వామిత్రుఁడు
 మహోన్ముఁడై రాక్షసుఁడవు గమ్మని యావిద్యాధరునికి కాప మొసం

గను. అంతట నతఁడు రాక్షసాకృతి వహించి మాయావతి యనుపుర
 మును నిర్మించి రత్నచూడాభిధానుఁడై పరఁగుచు, నన్నిలోకములను
 జయించి యింద్రునిరాజధాని యైన అమరావతిపై దండవెడలెను.
 మొదట నతఁ డింద్రు నోడించి జయలక్ష్మీకరగ్రహణ మొనర్పనెంచెను
 గాని, జయంతుఁడు విజృంభించినందున నప్పటికి ముట్టడిఁ జాలించి,
 నిజపురమున కేగక బ్రహ్మానుగూర్చి జలధరాశ్రమమునఁ దపముఁ
 జేయఁబోయెను.

దిలీపుఁడు వైభవముతో రాజ్యము నేలుచుండెను. ఒకనాఁ
 డతఁడు కొల్వూ దీర్చి యుండ ధూమకుఁ డను బోయవేలుకాఁడు
 వచ్చి సింహ మొకటి దేశము నంతయుఁ బాడుచేయుచున్న దనియు,
 దాని నెట్లయిన సంహరింపవలయు ననియు వేఱుకొనెను. దిలీపుఁ
 డంత వేలువెడలి, సింహమును వేటాడి బాణ మేయ నది యదృశ్యమై
 స్త్రీరూపముం జెంది యిట్లని తనకథను దెల్పెను: "నేను హరిణీ
 యను అచ్చరను. ఒకనాఁ డింద్రుఁడు నన్నుఁ బిలిచి వీతహవ్యముని
 తపముఁ జెఱుపఁబంచెను. నేనును వల్లె యని యెంత ప్రయత్నించి
 నను, ఆముని నిశ్చలుఁ డైయుండె. అంత నే నాతనికంఠము గీరి
 'సింహము గీరె నిదిగో చూడు' మని పల్క నతఁడు కోపించి నన్ను
 సింహమూర్తివై సంచరింపు మని శపించెను. నేఁ నతనిని వేఱుకొన
 నతఁడు కరుణించి 'దిలీపునివలన నీకు ముక్తి కలుగఁగల'దని చెప్పెను.
 అంతకుముం దొకనాఁడు నారదుఁ డింద్రునికడకు వచ్చి 'రత్న
 చూడుఁ డనురాక్షసుఁడు బ్రహ్మవలనఁ దా నెవ్వరిచే మృతి నొందునో,
 వానితల వేయివ్రక్క లగునట్లు వరముంబొందె' నని చెప్పెను. అప్పు
 డింద్రుఁడు బ్రహ్మాను ప్రస్థింప నతఁ డొకానొకకన్యను పరిణయ
 మాడు దిలీపుఁ డతనిని సంహరింపఁ గలఁ డని పల్కెను. ఆలతాంగి
 ఎవ్వనిపు త్రికయో వినఁబడరాదయ్యె." ఇట్లు చెప్పి యాయపురస
 యదృశ్యమయ్యెను.

అప్పుడు దిలీపుని వెదకికొనుచు నిజనైస్యములు వచ్చిచేరెను.
 దిలీపుఁడు జరిగినసంగతి తనమంత్రి యగుసుదర్శనునికెఁ దెల్పి యాక
 న్యనుగూర్చి యెఱుఁగుదువే యని యడుగ నతఁ డిట్లు చెప్పసాగెను :
 "నే నొకనాఁ డుద్ధానవనమున విహరించుచుండ నొకడేగచేఁ
 దఱుమఁబడుచున్న చక్రవాకి వచ్చి నాశరణు వేఱెను. అంతట
 నేను చక్రవాకి కభయహస్త మిచ్చి, డేగను భస్త మొనర్చితిని. డేగ
 రాక్షసాకారమునఁ బడెను. చక్రవాకియు స్త్రీ యయ్యె. అప్పు
 డాశ్చర్యచకితుఁడనై తద్వృత్తాంత మడుగ నాస్త్రీ యిట్లని చెప్పెను :
 'నేను సాధ్యలోకాధిపతి యగు చంద్రపాలునికూఁతురను. నాతండ్రి
 కిని, మగధరా జగు సురభునికిని జాల స్నేహము. ఇ ట్లుండ రత్న
 చూడుఁడు మగధరాజుపై దండెత్తి చంపకానతిని ముట్టడింప, నతఁ
 డా రాక్షసుని ప్రతాపాన్నికి తాళలేక తొలగించని, కాండీల్యముని
 యొద్ద కరిగి రత్న చూడుని సంహరింపఁజాలు పుత్రు నిమ్మని వేఱెను.
 అంత నమ్మునియుపదేశానుసారమున సురభుఁడు గంగాతీరమున

యజ్ఞముఁ జేయ అగ్ని ప్రత్యక్షమై యొకకన్యను ప్రసాదించి, సుదక్షిణ యని నామకరణముం జేసి యదృశ్యుడయ్యె. కొన్నివత్సరముల కాబాలికకు యావనము ప్రాప్తించె. ఈసంగతిని కలహాభోజనఁ డగు నారదుడు రత్నచూడునకుఁ దెల్పు నతఁడు చంపకావతిపై మరల దండెత్తి 'నీకొమార్తె నిచ్చుటొండె, నీరాజధాని దహన మగుటొండె' నని సందేశ మంపెను. అంతటఁ నతఁడు చేయున దేమియును లేక విష్ణుదేవుని బ్రార్థింప నతఁ డా పురమును చీను చిటుకు మనకుండ బ్రహ్మనివసించు శైలమునకుఁ జేర్చెను. రాక్షసుఁ డీమోసము గ్రహించి నిజపురంబున కేగి సురభుని నెలవు కనుగొన చారుల బంచె. నే నొకనాఁడు సురభునిసౌధమున కేగు చుండ రక్షి కేతనుఁ డనురాక్షసుఁడు నన్ను బల్కిమై బట్టరా నేను చక్రి నైతిని, అంత నతఁడును శ్యేన మయ్యె. ఇట్లు చెప్పి యాస్త్రీ సాధ్యులొకమున కరిగె." ఇవిధమున సుదక్షిణనుగూర్చి తెలిసికొని దిలీపుఁడు మన్మథాసలత పుత్రుడయ్యెను. అప్పుడు రాద్రవదనుఁ డను రాక్షసమంత్రి వినుపిథి నేగుచు 'హా! సుదక్షిణా!' యని విరహోర్తిం గుండుచున్న రాజును గాంచి 'అతఁడే సుదక్షిణను వరించుదిలీపుగా గ్రహించి, వానిని, సుదర్శనుని తనవిమానమున నిడుకొని యేగు చుండెను. ఈసన్నఁడెలిసి దిలీపుఁడు రాక్షసుని వధించి పుష్పకము నెక్కి కొంతద వ్యేగ నచ్చట నొకయుద్వానవనము గాన్నింప దిగిరి. అప్పుడు వనదేవత వారికి ప్రత్యక్షమై, సుదక్షిణ యచ్చటనే విరహాబాధ నొందుచున్న దని తెలుపగా వారు సభీజనపరివృత యైనసుదక్షిణను డాసిరి. అట్లు సుదక్షిణాదిలీపు లన్యోన్య సందర్శన భాగ్య మనుభవించుచుండ నొకపులి లేడిపిల్లను దఱుముకొని వచ్చి నందున స్త్రీ లందఱును తలయొకదారిని పాటిరి.

సుదక్షిణాకరగ్రహణ మొనరింపక పూర్వము రత్నచూడుని దునును నెంచి, దిలీపుఁడు నిజపురమున కేగి సైన్యముల సమూహర్చు కొని మందర శైలముమీఁదికి దాడివెడలి, మాయావతిని ముట్టడించెను. అంతఁ దుములయద్దము ప్రారంభమయ్యెను. అందు దిలీపుఁడు రత్నచూడుని పాశుపతాస్త్రమున సంహరించి, అతనితనువును బడబాగ్ని మధ్యమున వైచెను. తరువాత నొకశుభలగ్నమున సుదక్షిణాదిలీపులకు మహావైభవముతో వివాహముచోత్సవము జరగెను.

కావ్యవిశేషములు:— ఈ కావ్యముపేరు సుదక్షిణాపరిణయము, అయినను సుదక్షిణాకథ చివర రెండాశ్వాసములలోమాత్రము వచ్చును. మొదటి మూఁడాశ్వాసములందును దిలీపునికథయే వర్ణింపఁ బడినది. ఈకావ్యము రసముగలకావ్యములలో నొక్కటి యని చెప్పవచ్చును. మహాకావ్య మని కాని, లోకోత్తర మైన దని కాని చెప్పటకు వీలు లేకపోయినను ఇందలి 'కవిత్యము సలక్షణమై మధురమై కర్ణరసాయనముగా నున్నది' యని శ్రీవీరేశలింగముగారి యభిప్రాయముతో నేకీభవించుచున్నాము. పాశ్చాత్యసాహిత్యవిమర్శనకాస్త్రానుసారము చూచితిమేని, ఇందు నేపాత్రయొక్కయు స్వభావోన్మేలము కానరాదు. నాయకుఁడు దిలీపుఁడు, నాయిక సుదక్షిణ, శ్రీ

నాయకుఁడు రత్నచూడాసురుఁడు. వీరితరువాతఁ జెప్పఁదగినవారు దిలీపునితండ్రి అంశుమంతుఁడు, సుదక్షిణతండ్రి సురభుఁడు, వీరిలో నాయిక మనకు విరహావేదనకాలముందు నొక్కసారి, మఱియు వివాహాసమయమున నొక్కసారిమాత్రము కొలఁదికాలము కాన వచ్చును (౫-వ ఆశ్వాసము). అప్పుడైనను ఒక్కమాటకూడ మాటలాడదు, కావున నామె దిలీపునికొఱకు విరహాతాపము పడునట్టియొక చక్కనిస్త్రీ యన్నమాట తప్ప నామెనుగుఱించి మన మామెమాటకవలనఁ గాని, చర్యలవలనఁ గాని యేమియు నెఱుగఁజాలము. ఇక నాయకుఁడుమాత్రము మనకుఁ బెక్కసారులు కానవచ్చును. ఎన్నిసారులు కానిసించినను యుద్దము చేయఁగలవాఁడు, వేఱొడఁగలవాఁడు, స్త్రీని మోహింపఁగలవాఁడుగఁ గానవచ్చును. మొట్టమొదట నింద్రుఁడు పరాజితుఁడై తనయొద్దకు రాఁగా నాతనిసాయమునకుఁ బోవ యత్నించుటయు, సింహముబాధ పల్లెవారికిఁ దొలఁగించుటకు వేటుకుఁ బోవుటయు నాయకునియొక్కపరోపకారచింతను గొంతవఱకు నూచించుచున్నవి. కాని యివి శృంగారప్రబంధ మని కాబోలు కవి యీ మనోభావమును పూర్తిగఁ జిత్రించుటకు యత్నము చేయలేదు. ప్రతివీరుఁ డైన రత్నచూడునిచర్యలు నాయకునిచర్యకంటె బాగుగ వర్ణింపఁబడినవి. ఇతఁ డింద్రునిపట్టణముమీఁదికి, సురభునిచంపకావతిమీఁదికి దండెత్తి పోయిన ప్రకరణములు చక్కగానే వర్ణింపఁబడినవి కాని భారత, భాగవతములలో పారణ్యకళిపుఁడు మొదలయిన దానవు లమరావతిమీఁదికిఁ బోయినప్పుడు చేయఁబడినవర్ణనములకు సరిరావు. నాయకునితలిదండ్రులయిన భానుమత్యంతుమంతులస్వభావోన్మేలము చక్కగఁ జేయఁబడినది. వారు కపటవేషధారులైన శివపార్వతులకై తమదేహములను సమర్పించుటకు సిద్ధపడిన ప్రసంగవర్ణనముఁ జూచిన వారినచ్చారిత్ర మంతయు నొక్కసారి వెల్లడి కాఁగలదు. పాత్రయొక్కస్వభావా విషాదమునకు నొక్కవిన్నప్రసంగము చాలును. పెక్కపద్యము లక్కఱలేదు. అంశుమంతుఁడు దిలీపునకు రాజ్యము గట్టి యరణ్యమునకుఁ బోవునప్పుడు కుమారునకుఁ బ్రజలను చక్కగఁ జూడు మని చేసినబోధవలన ఆతనిస్వభావము వెల్లడి యగుచున్నది. ఇట్టికావ్యము నందుఁ దమగుణములచేఁ జదువరులగౌరవమునకుఁ బాత్రమై 'ఆహా! మంచివాం' డ్రునిపించుకొనుపాత్రలు అంశుమంతుఁడు, భానుమతియు నను వారిద్దఱే. చదువరులకు నితరులయెడ నగౌరవము కలుగు నని కాదు; ఇతరుల విషయమై యాదానీన్యభావము కలుగును.

ఈకవి జాతీయములగు సామెతలను అచ్చటచ్చటఁ బద్యములర దిమిద్చి కావ్యమునకు శోభ తేచ్చెను. అందులకుఁ గొన్ని యాదాహరణములు:—

- 'వేదతేవు లింక నంగడిఁ బెట్టకున్నఁ దీఱడు' (౨-౫౧)
- 'చూడఁబోయెడుతీవ కాళ్లఁ దవలెన్' (౨-౬౮)
- 'ఆడఁబోయెడుపుణ్యశీర్ష మెదు లై నట్లు' (౨-౬౮)

‘మృదునకు మ్రొక్కగఁ బోయిన గుడి మీఁదఁ బడినయట్లు’
 (౨ - ౭౦)

‘కావఁ గాచినవెన్నల గాదె బ్రతుకు’ (౨ - ౭౪)

‘కతకుఁ గాళ్లు మంతకుఁ జెవులు గల్పించినట్లు’ (౪ - ౨౫)

‘కుండేటికొదమకుఁ గొమ్ము చూపునట్లు’ (౪ - ౨౫)

అచ్చటచ్చటఁ గొన్ని విడివర్ణనలు జౌచిత్యముఁ గల్గియున్నవి. ద్వితీయాశ్వాసమందలి మాయాబ్రాహ్మణఁ - బ్రాహ్మణీ (శివ, పార్వతుల) చర్మలు, తృతీయాశ్వాసమందలి బోయవేటగానివర్ణనయు, మాటలును పఠనీయములు.

ఈకవి తనకంటె బూర్వకవులయొక్కయు, తనకాలమువారి యొక్కయు కావ్యములను జూచి వారికావ్యములలోని సీసపద్యముల మాదిరి, కొన్ని సీసపద్యములను రచించినట్లు కావవచ్చుచున్నది. ఈక్రిందికొన్నియు దాహరణములను జూడుఁడు :—

సీ. ఆర్యసన్నుతమహాద్వైర్యనిర్ణితపంచ
 బాణుచే రక్షితబాణుచేత [౧ - ౨.

సీ. అపరంజి బలుగట్టు యలిమనంబులగుట్టు
 విల్లుగా నిల్లుగా వెలయునతని [౨ - ౧౧౬.

సీ. వైశున్యరసవసాభ్యర్థముతో కర్ణముతో
 మాననివాసంబు మానసంబు, [౨ - ౭.

సీ. చైదూర్యరుచి మించువన్నెలు కన్నులు
 తపనీయవిస్ఫూర్తిఁ దౌలుఁ జెవులు [౩ - ౧౫౬.

సీ. అది సుధాకరచింబ మానోకో కాదోకో
 కాదు చక్కనినెమ్మెగంబు గాని [౪ - ౧౧౩.
 (కో. వేం. ల.)

అన్నలూరు — కడపజిల్లా, ప్రొద్దుటూరుతాలూకాయం
 దలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౩౩౦ (౧౯౩౧).

అన్నవరం — ౧. గుంటూరుజిల్లా, తెనాలితాలూకా
 యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౮౩౬ (౧౯౩౧).

౨. పశ్చిమగోదావరిజిల్లా, భీమవరము
 తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౬౭ (౧౯౩౧).

౩. కృష్ణజిల్లా, దీవితాలూకాయందలి
 జమిన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౬౬ (౧౯౩౧).

౪. గుంటూరుజిల్లా, బాపట్లతాలూకా
 యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౪౬౨ (౧౯౩౧).

౫. నెల్లూరుజిల్లా, పొదిలితాలూకాయం
 దలి జమిన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౨౩ (౧౯౩౧).

౬. కర్నూలుజిల్లా, కోయిలకుంట్ల
 తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౩౨ (౧౯౩౧).

౭. గుంటూరుజిల్లా, నర్సారావుపేట
 తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౦౦౮ (౧౯౩౧).

౮. నెల్లూరుజిల్లా, కావలితాలూకా
 యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౭౪౯ (౧౯౩౧).

౯. నెల్లూరుజిల్లా, దర్శితాలూకాయం
 దలి జమిన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౯౮ (౧౯౩౧).

౧౦. కృష్ణజిల్లా, నందిగామ తాలూకా
 యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౫౨౯ (౧౯౩౧).

౧౧. కృష్ణజిల్లా, నూజివీడుతాలూకా
 యందలి జమిన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౦౦౯ (౧౯౩౧).

౧౨. తూర్పుగోదావరిజిల్లా, పెద్దాపురం
 తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౪౨ (౧౯౩౧).

౧౩. తూర్పుగోదావరి, ఏజెన్సీ జిల్లా,
 భద్రాచలంతాలూకాయందలి జమిన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య
 ౨౮౦ (౧౯౩౧).

౧౪. విశాఖపట్టణముజిల్లా, భీమునిపట్టణము
 తాలూకాయందలి జమిన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౧౬౨
 (౧౯౩౧).

౧౫. విశాఖపట్టణముజిల్లా, గొల్లొండ
 తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౯౭౪ (౧౯౩౧).

౧౬. విశాఖపట్టణముజిల్లా, పొల్లొండ
 తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౫౦ (౧౯౩౧).

౧౭. విశాఖపట్టణముజిల్లా, వీరవల్లి
 తాలూకాయందలి జమిన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౩౦.

అన్నవరప్పాడు — గుంటూరుజిల్లా, నర్సారావుపేట
 తాలూకాయందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౫౨౩ (౧౯౩౧).

అన్నవరము అగ్రహారము — విశాఖపట్టణము
 జిల్లా, బొబ్బిలితాలూకాయందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౬౬౨
 (౧౯౩౧).

అన్నసముద్రం — కర్నూలుజిల్లా, మార్కాపురం
 తాలూకాయందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౪౧౧ (౧౯౩౧).

అన్నా — ఆసియాఖండమందలి తుర్కీదేశములోని
 యొకపట్టణము. ఇది బాగ్దాద్ నగరములో ‘యూప్రిటీస్’ నదియొడ్డున
 నున్నది. దీనియొద్దట ఫలవంతమాలైన సుకేత్రములుగల చిన్నచిన్న

ద్వీపములు కలవు. ఇది యెడారినడుమ నున్న పట్టణ మగుటచే బాట సారులు విరమించుటకై మిక్కిలి యుపయోగకరముగ నుండును. పూర్వకాల ముండిన నాణ్యద్రవ్యములగుర్తు లివటఁ గలవు.

అన్నాబివనోవ్వా — (౧౬౯౩ - ౧౭౪౦) రష్యా దేశమునకుఁ జక్రవర్తిని, బడవ బివన్ అను రాజునకుఁ గూఁతురు, పీటర్ ది గ్రేట్ అనువానికి సవతిచెల్లెలు. ౧౭౩౦ లో రెండవ పీటర్ చనిపోగా నీమె రాజ్యమునకు వచ్చెను. ఈమె స్వేచ్ఛగ నిరంకుశముగ ప్రభుత్వము చేసెను. బిరన్ అనువాఁ డీమెకృపకుఁ బాత్రుఁ డయ్యెను. వాని కీమె మంత్రిత్వ మొసంగినందున వాఁడు ప్రజలను మిక్కిలి పీడించెను.

అన్నాకోమ్నెనా — (౧౦౮౩ - ౧౧౪౮) బైజంటిన్ దేశపురాజపుత్రి. ఈమె విదుషీచరిత్ర గ్రంథమును వ్రాసెను. పండితులకు నాశ్రయ మిచ్చెను. ప్రథమ అలెగ్సియస్ (Alexius I) అను రాజునకుఁ గూఁతురు. ఈమెభర్త డేరు నిసెఫోరస్ బ్రయన్నియస్ (Nicephorus Bryennius). తండ్రిమరణసమయమునందు నీమె యాతనిరాజ్యము తనభర్త కిచ్చుని వేఁడెను. కాని యాతఁ డందుల కొప్పకొనలేదు. తరువాత నీమె తమ్ముఁడు రా జయ్యెను. ఆతనిని జంప నీమె కుట్ర పన్నెను. కుట్ర వెల్లడియైనందున నీమెయూ, నీమెభర్తయు గ్రీసుదేశమునకుఁ బారిపోయిరి. తరువాత నీమె తన కాల మంతయు విద్యావ్యాసంగమునందే కడపెను. ఈమె 'అలెగ్సియాడ్' అను కావ్యమును రచించెను. అందు తనతండ్రిచరిత్రమును వర్ణించెను.

అన్నాజీదత్తు — శివాజీయొక్క విశ్వాసపాత్రులకు నేనానాయకులలో నొకఁడు. ఇతఁడు మిగుల శౌర్యశాలియై యనేక యుద్ధములందు శివాజీకిఁ దోడుపడియుండెను. క్రీ. శ. ౧౬౭౦-వ సంవత్సరమున పేష్వా, నీలోపంతునొనడేవులకు సహాయుడై యితఁడు మొగలాయిలను మహారాష్ట్రమునుండి వెడలనడఁచెను. ఆఫ్ఘల్ ఖానుమరణానంతరము మహారాష్ట్రము విజాపూరరాజ్యప్రదేశముల ననేకముల వశము గావించుకొనసాగిరి. వానిలో కోల్హాపుర సమీపమందలి పన్నాలాదుర్గము నన్నాజీయే వశము చేసికొనెను. మఱియొకసమయమున నితఁడు హుల్లీనగరమును జయించి యచటి వస్త్రాగారముల స్వాధీనము గావించికొనెను. శివాజీ దక్షిణదండ యాశ్రయకుఁ బోవునపు డతనిచే నియోజితుఁడై యన్నాజీ సరిహద్దు దేశములఁ బాలించియుండెను. ఔరంగజేబువలన నిమంత్రితుఁడై డిల్లీకిఁ బోవునవసరమున శివాజీ యన్నాజీయాధిపత్యముగల యొక సంఘమునకుఁ దనరాజ్యము నొప్పగించిపోయెను. ఇతఁడు శివాజీ రాజ్యాభిషేకసమయమున ఛత్రధారణ మొనరించెను. శివాజీమరణానంతర మితఁడు సంభాజీకి విరుద్ధముగఁ బనిచేసియుండుటవలన నతఁడు జయించి సింహాసన మెక్కిన తోడనే యన్నాజీని చంపించెను.

అన్నాపురము — గంజాంజిల్లా, తెక్కెలి తాలూకా లోని జమీన్దారీగ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౧౨౭ (౧౯౩౧).

అన్నారెడ్డిపాలెం — నెల్లూరుజిల్లా, కోవూరుతాలూకాయందలి గ్రామము జనసంఖ్య ౧,౪౯౩ (౧౯౩౧).

అన్నిగిరి — బొంబాయి కోస్తాలోని ధార్వాడ్ జిల్లాలో నున్న నవల్ గుండ్ లోని యొక గ్రామము. ధార్వాడ్ నుండి గడగ్ మిఁదుగా బళ్లారికి వెళ్లరస్తామిఁద నున్నది. ఈగ్రామమునకు దక్షిణమహారాష్ట్ర-యిసుపదారియొక్క స్టేషను కలదు. ఇచ్చట కాయ ధాన్యము, ప్రత్తియొక్కవ్యాపారము విశేషముగా కలదు. ఇక్కడ ప్రతివారమును సంత జరగును. ఈగ్రామముయొక్క విశేష మేమనఁగా, ఇచ్చట నమృతేశ్వరునిదేవాలయ మొకటి గలదు. దీనిని జఖనాచార్యులు కట్టించె నందురు. ఇది ౭౬ స్తంభములమిఁద నిలిచి యున్నది. ౧౧౫౭ మొదలు ౧౨౦౮ సంవత్సరముల నడుమ లిఖించిన ఆటుకాసనములు దేవాలయమున నున్నవి. ౧౧౬౧-వ సంవత్సరమున బిజ్జలుఁ డను కలమరియోధుఁడు పడమటిచాళుక్యుల నోడించి, అన్నిగిరిని ముఖ్యపట్టణముగా చేసికొనెను. ఆంగ్లేయ ప్రభుత్వము యొక్క ఆదియందు నీపట్టణము నిపాని ప్రభువుజాగీరులో నొకటిగా నుండెను. అటుపిమ్మట ౧౮౩౯-వ సంవత్సరమున బ్రిటీషువారిక్రిందికి వచ్చెను. ఈ పట్టణమందు నాలుగుపాఠశాలలు గలవు. అందులో నొకటి బాలికలకుఁగాను నియమింపబడినది.

అన్నుపురము — ౧. గంజాంజిల్లా, పర్లాకిమిడి తహశీల్ లోని జమీన్దారీగ్రామము. జనసంఖ్య ౩౯౭ (౧౯౩౧).

౨. గంజాంజిల్లా, పర్లాకిమిడి తాలూకాయందలి ఈనాంగ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౧౯ (౧౯౩౧).

అన్నూరు — చిత్తూరుజిల్లా, పుత్తూరుతాలూకాయందలి జమీన్దారీగ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౫౧౨ (౧౯౩౧).

అన్నూరు కన్నా — చిత్తూరుజిల్లా, పుత్తూరుతాలూకాయందలి జమీన్దారీగ్రామము. జనసంఖ్య ౯౩ (౧౯౩౧).

అన్నెబోయినిపల్లి — నెల్లూరుజిల్లా, కందుకూరుతాలూకాయందలి జమీన్దారీగ్రామము. జనసంఖ్య ౫౦౭ (౧౯౩౧).

అన్నెరావుపేట — కృష్ణజిల్లా, నూజవీడుతాలూకాయందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౩౮౬ (౧౯౩౧).

అన్యతః స్థలము — కురుక్షేత్రమునందలి యొక సరోవరము (శతపథబ్రాహ్మణము, ౧౧, ౫, ౧, ౪).

అన్యథానుపపత్తి — మీమాంసకులమతమున నొక ప్రమాణము. ఇది అర్థాపత్త్యంతర్గతము. బలిసినభద్రయ్య పగలు

భుజింపఁడు. ఆ ట్లనిలోడనే రాత్రి భోజనము చేయు నని యూహించుట అన్యథానుపపత్తి. బలియుటకు వేఱుకారణము లేనందున రాత్రి భోజనము చేయు నని యూహింపవలసియున్నది. ఈ బలువు మఱొకవిధముగా సాధించుటకు వీలు లేదు. కావున దీనిని అన్యథానుపపత్తి యందురు కాని నైయామికులు దీనిని స్వతంత్ర ప్రమాణముగ నొప్పుకొనరు. ఇదియు నర్థాపత్తియు ననుమానప్రమాణాంతర్గతములే యని వారిభావము.

అన్యథాసిద్ధము — ఇది న్యాయశాస్త్రవిషయక

పదము. కారణము కాని దానిని, దానికి నిజ మైనకారణముతోఁ గల సంబంధమునుబట్టి, కారణముగ నెంచినయెడల నది యన్యథాసిద్ధ మనఁబడును. కార్యమునకు నియతపూర్వ మయ్యును కారణము కానిదానిని అన్యథాసిద్ధ మందురు. 'కార్యకారణములకు సంబంధ మెట్టిది? కారణ మెల్లప్పుడును కార్యమునకు నియతపూర్వవర్తిగ నుండవలయును' అనునియమమునకు సరియైన యర్థము తెలియక కొండలు నియతపూర్వవర్తి లయిన యన్ని పదార్థములను కారణము లుగ నెంచెదరు. అవి అన్యథాసిద్ధములే కాని కారణములు కావు. ఘటమునకు కుమ్మరివాఁడు కారణము. ఎందులకు? నియతపూర్వవర్తి గనుక. అట్లే కుమ్మరివానితండ్రిగూడ నియతపూర్వవర్తియే. కావున వానితండ్రి, వానితండ్రితండ్రి — యి ట్లందఱును ఘటమునకు కారణము లని చెప్పఁగూడదు. మన్ను లేనిది కుండ కానేరదు గనుక మన్ను కుండకుఁ గారణము. కాని గాడిద లేనిది కుమ్మరి యామన్నును వామనొద్దకుఁ దేజాలఁడు కనుక వానిగాడిదయుఁ గుమ్మరి కుండకుఁ గారణ మని చెప్పవచ్చునా? కూడదు. గాడిద అన్యథాసిద్ధము. ఇట్లు కారణలక్షణము చెప్పనవుడు నియతపూర్వ వర్తిత్వ మనఁగా లఘు నియతపూర్వవర్తిత్వ మని యర్థము చేసికొనవలయును; అనఁగాఁ దక్కువలోఁ దక్కువ యెంత యుండిన కార్యము సిద్ధించునో యంతియే కారణమని యనవలయును. నియతపూర్వవర్తి యొక్కలఘుత్వము మూఁడు విధములు; శరీరకృతము, ఉపస్థితికృతము, సంబంధకృతము.

అన్యథాసిద్ధము లైదువిధములు:—

౧. కారణవృత్తి, లేక కారణతావచ్ఛేదకరూపధర్మము: కుమ్మరివానిదండము ఘటమునకుఁ గారణమే కాని తద్ధర్మమైన దండ త్వము కారణము కాదు, అన్యథాసిద్ధము.
౨. కారణగుణము: దండము కారణమే కాని దండము యొక్క రూపము రంగు మొదలగునితరగుణములు కారణములు కావు. కావున కారణగుణము అన్యథాసిద్ధములు.
౩. వేఱుకార్యమునకుఁ బూర్వవర్తి: (కారణము) అని తెలిసినదానిని, ప్రస్తుతకార్యమునకుఁ బూర్వవర్తిగాఁ జెప్పినయెడల నది అన్యథాసిద్ధ మగును. ఆకాశము శబ్దమునకుఁ గారణ మని తెలి

సియు నాకాశమును ఘటమునకుఁ బూర్వవర్తిగ నెంచినయెడల నాకాశము అన్యథాసిద్ధ మగునేకాని కారణము కానేరదు.

౪. కారణముయొక్క కారణత్వము నపేక్షించుట. కుండకు కుమ్మరి కారణము; కుమ్మరివానికి వానితండ్రి కారణము. కావున కుమ్మరివానియొక్కతండ్రి కారణముయొక్కకారణము. అందుచే నన్యథాసిద్ధము.

౫. ఘటమునకు కుమ్మరివానిగాడిద కారణము కాదు. అన్యథా సిద్ధము.

ఇందును గుఱించి 'కారణము' అను శబ్దముక్రింద వివరముగాఁ జర్చింపఁబడును.

అన్యాయక్రాంతము — ఇది ఆస్తిని ప్రత్యేకించుటకుఁ గాని, విడఁదీయుటకుఁ గాని నేరు. వ్యవహారమున ఆస్తిని బుద్ధిపూర్వ కముగ నితరులకు విక్రయించినను, తనభాషెట్టినను అన్యాయక్రాంతము చేయుట యందురు. ఆస్తి వారసత్వమురూపమునఁ జెందునపు డది యన్యాయక్రాంతము కానేరదు.

అస్టోరో బాటియా — గంజాంజిల్లా, బరహంపురము తాలూకాకు చెందిన గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౩౯ (౧౯౩౧).

అన్వరి — ఒకగొప్ప పారసీకకవి. ఖురాసాన్ దేశ జుఁడు. సుల్తాన్ సంజర్ సల్జుకి అనురాజునాస్థానకవి. ఇతఁడు జ్యోతిషమునుగూడ బాగుగ నెఱిగియుండెను. ఇతఁడు బాల్ఖోక్రీ. శ. ౧౨౦౦-ల సంవత్సరమున మృతుఁ డయ్యెను. ఇతని పద్యము లన్నియు 'దీవాన్ అన్వరి' యను గ్రంథమునందు సంగ్రహింపఁబడినవి.

అన్వరుద్దీనుఖాను — కర్ణాటకనవాబు లనఁబడు

వారికి మూలపురుషుఁడు. ఇతఁడు ఔరంగజేబు కొలువుననుండి ప్రసిద్ధిపొందిన అన్వరుఖాన్ అనునతని జ్యేష్ఠపుత్రుఁడు. ఇతఁడు మొదట ఢిల్లీచక్రవర్తివలన కోరాజువనాబాద్ ప్రాంత మునకు సుబేదారుగా నేర్పఱుపఁబడెను. కాని యచ్చటఁ దిన్నగా బని చేయలేక యితఁడు చెప్పకుండ ఆహమదాబాదునకుఁ బాఠి పోయెను. నైజామ్ ఉల్ మల్క్ (ఇప్పటి నిజాముమూలపురుషుని) యొక్క తండ్రియైన గాజీ ఉద్దీన్ ఖాన్ ఈతనికి నూరతులో గొప్ప యుద్యోగ మిచ్చెను. ఇతఁడు క్రీ. శ. ౧౭౨౪ న దక్కను నందు నవాబు ఆసఫ్ జా నైజాముల్ ముల్కును గలసికొనెను. నైజాము హైదరాబాదుప్రాంతదేశమున రేగిన అల్లరుల నణచి రాజ్యమును క్రమపద్ధతిని బెట్టుచుండినకాల మది. ఈతరుణమున ఏలూరు, రాజమహేంద్రవరమునక్కరలయందలి జిమాదారులు ప్రభుత్వమున కెదురుతిరిగి విప్లవము గలిగించుచుండుటచేత ఆసక్కరలయందలి అల్లరుల నణచి కాఠి నెలకొల్పుటకు నైజాము అన్వరుద్దీను ఖానును ఆసక్కరలకు ప్రభువుగ నియమించెను. ఇతఁడు ౧౭౨౫

మొదలు ౧౭౪౧ వఱకు నీసర్కారులను పాలించెను. ఈసర్కారుల యందలి విప్లవము నణచుటలో నితనికి ౧౭౩౨-౧౭౩౯ సంవత్సరములందు రాజమహేంద్రవరమునకు ప్రభువుగనుండి, యిప్పటికిని స్థానికగాఢలందు హాజీహుస్సేను అనునామమునఁ బరఁగు రుస్తుంఖాను సహాయుఁడుగ నుండెను. అన్వరుద్దీక్ ఖానుపరిపాలనము తీవ్రతకును, కౌశల్యమునకును పేరుకెక్కినది. రుస్తుంఖానుకుమారుఁడగు నూరుద్దీను తనతండ్రిని జంపి, రాజమహేంద్రవరముసర్కారునకుఁ దానే యధికారియై నిజము ప్రభుత్వమును ధిక్కరించినపుడు అన్వరుద్దీక్ అతనిని సంహరించి యాసర్కారును దనయధీనమునకుఁ దెచ్చుకొనెను. ఆసఫ్ జా తిరుగఁబాటుల నణచి కాంతిని నెలకొల్పుటకు ౧౭౪౩-౧౭౪౪న కర్ణాటకముపయి దండెత్తి వెళ్లివచ్చుడు అతఁడు అన్వరుద్దీక్ ఖానుక క్రిసామర్థ్యములను, రాజభక్తిని గుర్తించి హైదరాబాదుసుబా నాతని కొప్పగించి తద్వ్యవహారభారము నాతని పయి మోపెను. ఆకాలమున నవాబు అన్వరుద్దీక్ వ్యవసాయాభివృద్ధికై జాలఁ బనిచేసెను.

కర్ణాటకమునందలి యల్లరల నణచి ఆసఫ్ జా ఆర్కాటు సుబాకు ఖోజా అబ్దుల్లాఖానును నవాబుగ నియమించెను; కాని నియామకము జరిగిన కొలదికాలమునకే అతఁడు చనిపోవుటచేత ఆపదవికి ౧౭౪౪లో అన్వరుద్దీనుఖాను నియమితుఁడయ్యెను. క్రీ. శ. ౧౭౪౪లో ఆసఫ్ జా కాలధర్మము నొందినపిదప సింహాసనమునకయి ముజఫరుజంగు పితూరీ రేఁపెను. అతఁడు చందానాహేబు ప్రోత్సాహమున అన్వరుద్దీనుఖానుపయి దండెత్తినచ్చెను. ఉభయ బలములకు ఆంబూరునొద్ద క్రీ. శ. ౧౭౪౯లో యుద్ధము జరగెను. ఆయుద్ధమున నితఁడు డెబ్బదియేడుసంవత్సరములవయసున వీరమరణము నొందెను. మొదట నీతనికేరీరమును ఆర్కాటుజుమామసీదులో సమాధిచేసిరి; కాని యటుపిదప దానిని హైదరాబాదునకుఁ గొనిపోయి ముర్షీద్ షా వలీఉల్లా మసీదు ప్రక్క స్థాపితముచేసిరి. ఈతనిపరిపాలనము కడు జనకంటక మయిన దని పేరువడినది. ఈ యన్వరుద్దీనుఖానుకుటుంబమునకు సంబంధించిన చరిత్రమును 'అన్వరు-నామా' యనుపేర మీర్ ఇస్సాయిల్ ఖాన్ అబ్దుది యను కవి పారసీ భాషలో రచించెను.

అన్వేషకము — అన్వేషకముయొక్క తరువాతివిధి

అన్వేషకము. అది గౌణచంద్ర సౌమ మాఘ ఫాల్గున ఆశ్వినమాసములయందలి కృష్ణపక్షనవమి యగును. అదిసమున నాహితాగ్నులు మాతృకశ్రాద్ధమును జేయవలయును. పితృ, పితామహ, ప్రపితామహులభార్య లగు మువ్వరుమాతలనిమిత్తము ద్విజాల భుజంపఁజేయవలయు ననియు, అది కేవలము మాతలకొఱకే కావున మాతృశ్రాద్ధమునుపేరఁ బరఁగుననియు దీనిని సాగ్నికుఁడే కావంపవలయు ననియు శంఖస్మృతి వచింపుచున్నది. అన్వేషకములందువలె నన్వేషకములందుఁ గూడ నగ్నియందు హవనముం జేసి పూర్వమువలెనే మాతృపితామహీప్రపితామహ్యదులనిమిత్తము బ్రాహ్మణులభోజనముం జేయింప

వలయు నని విష్ణుస్మృతియందు లిఖింపఁబడియున్నది. ఇచ్చట హోమము చేయవలయు ననిమాత్రమే వ్రాసినచో నగ్నియందుఁ జేయవలె ననునర్థము రానేవచ్చును. ఇటు లుండ నగ్నియండ హోమము గావంపవలయు నని వ్రాయఁబడియుండుటవలన నగ్నియందే చేయవలయును గాని విధానేతరప్రాప్త మగు విశ్రునిహస్తమునందుఁ జేయ వలనుపడదు. ప్రకృతిభూత మైన శ్రాద్ధమందలి యాధారాంతరమునకు వికృతిభూతశ్రాద్ధమందలి విశేషవిహితాధారమువలన బాధ కలుగును. శరమయబర్హివలన కుశమయబర్హి బాధింపఁబడుచున్నది. లౌకికాగ్నిలోఁగూడ హోమముం జేయుట గూడదు. పితృసంబంధిహోమమునకు లౌకికాగ్నియందు విధానము లే దని మనువచనము. ఇటులే శ్రాద్ధచింతామణిలోఁగూడ వ్రాయఁబడియున్నది.

అన్వాధి — ఒకఁ డొకవస్తువును వేఱొకనిదగ్గఁ గుడువ జెట్టినచో నారెండవఁడు మఱియొకనికడ కేగి యుతనితో నీ వీవస్తువును ఫలనివానికి సమర్పింపు మని చెప్పుచు నతనకే గుడువ యిచ్చిన యెడల నది అన్వాధి యనఁబడు నని వివాదార్థవనేతువునందు లిఖింపఁబడియున్నది. వచనమూలకముగ నీ వీవస్తువు నముకమునుజున కియ్యవలసిన దని మడువుయఁ గుడువ యుంచినచో నది అన్వాధి యని హాలాయుధుఁడు.

అన్వాధేయము — స్త్రీగనము; వివాహోనంతరము బంధువులవలనఁగాని భర్తకులమువారివలనఁగాని స్త్రీకి లభించుధనము.

“వివాహో త్వరతో యత్తు లబ్ధం భర్తృకులాత్ స్త్రీయాః,
అన్వాధేయం త దుక్తం తు లబ్ధం బంధుకులా త్తథా.
అని కాత్యాయనుఁడు వచించియున్నాఁడు.

అక్షహోవ్ — జర్జనదేశమునందలి ఒకచిన్నస్వతంత్ర రాజ్యము. ౧౯౧౫-వ సంవత్సరమునకు పూర్వము ఇది జర్జనీసామ్రాజ్యములో నొకభాగముగ నుండినది. కాని ఆయేటనే జర్జనీదేశమున సంఘటించిన విప్లవమునకు తరువాత అక్షహోవ్ ప్రభుత్వము ప్రజాస్వామికముగ (Republican Government) మాఱినది. దీనివైశాల్యము ౮౮౮ చ. మైళ్లు; జనసంఖ్య ౩,౩౧,౨౧౮. పరిశ్రమలుకొన్ని అభివృద్ధిలో నున్నను ఇందలి ప్రజలకు వ్యవసాయమే ముఖ్యవృత్తి.

అన్విల్వాద — ఈ రాజ్యము ప్రస్తుతము బొంబాయి రాజధానిసరిహద్దులోఁ జేరిన గుజరాత్ రాష్ట్రమునం దుండెను. క్రీ. శ. ౬౪౬-౭౫ సంవత్సరప్రాంతమున చావదరాజపుత్రులలో నొకఁడగు వనరాజు దీనిని స్థాపించెను. అతఁడు ౭౮౦ వఱకును పాలించి చనిపోయెను. అతనిపిమ్మట అతనివంశమువారలు ఎనమండ్రు పాలించిరి. ఆఖరు అతఁడు ౯౬౧లో చనిపోయెను. పిమ్మట చాళుక్యవంశజుఁడగు మూలరాజు (౯౪౧-౯౯౬) అను నీతఁడీరాజ్యమునకు వ్రభువై, రాజ్యమును కాశేవాడ్, కచ్, దక్షిణగుజరాత్ దేశములలోనికే వ్యాపింపజేసి ప్రసిద్ధి గాంచెను. ఈతనిచే

స్థాపితమైన వంశమునకు 'సోలంకి' వంశ మని పేరు. ఈతనిసంతతి వార లిక్కడ రెండుశతాబ్దాలవఱకును పాలించిరి. వీరు శైవమతస్థులగుటచే సోమనాథప్రభుత్వమందలి సోమనాథునియాలయమునుగూర్చి చాల శ్రద్ధ తీసికొనియెడివారలు. అప్పటిప్రభు వగు మొదటిభీముని ఓడించి ౧౦౨౬ లో మహమ్మదుగజనీ దేవాలయమును పడఁగొట్టి ద్రవ్యమును కొల్ల గొనెను. గజనీ వెళ్లినతరువాతి ఈగుడి భీమునిచే మరలఁ గట్టఁబడెను. ఈతనిసంతతివారు ౧౧౮౩ వఱకు నీదేశమును పాలించిరి. అటుతర్వాత మాలరాజుయొక్క జ్ఞాతు లీదేశమునకు ప్రభువులై ఒకశతాబ్దివఱకును పాలించిరి. వీరు కాశీవాడ్, మాఖ్యాలకు కూడ సధికారులై యుండుటయేకాక ౧౧౬౦ లో కొంకణదేశముపై దండయాత్ర నడపిరి. ౧౨౪౨ న ఈ మాలరాజువంశ మంత రించినపిమ్మట ధోల్పాదేశస్థులగు 'వాఘేలులు' అను నొకతెగవారి ప్రాంతము నేలిరి. వీరిని ౧౨౯౦ లో అల్లాఉద్దీను ఖిల్జీ తఱవింపజేసెను.

అపభరణి — భరణినక్షత్రమునకు అపభరణి యని నామాంతర మున్నట్లుకనఁబడుచున్నది. తైత్తిరియసంహితలో భరణి యనుపేరే కనఁబడుచున్నన, తైత్తిరియ బ్రాహ్మణములో 'యమస్యా పభరణిః అపకర్షంతః' అని యున్నది. కృత్తికతో సంవత్సర మారంభ మైనపుడు భరణి ఆఖరు నక్షత్రము అయియుండెడిది. ఆఖరునక్షత్ర మగుటచేత భరణికి యముఁ డధిదేవత యని చెప్పఁ బడినది. వివరములకు తిలకు లోకమాన్యుని (Orion) గ్రంథము నందలి ౪౨-౪౩ పుటలు చూడవగును.

(గో. వేం. రా.)

అపర తంగణము — తంగణదేశమును అంటియున్న భారతవర్షీయదేశము (భార., భీష్మ, అ. ౯).

అపర తాలము — తాలదేశము నంటియున్న భారత వర్షీయదేశము. కేకయదేశమునుండి అయోధ్యకుఁ బోయినయెడల మొదట నీదేశము తగులను (వా. రా., అయో, స. ౬౬).

అపరదక్షిణకుంతిరాష్ట్రము — ఇంద్రప్రస్థమునకు దక్షిణమునం దున్న కుంతిరాష్ట్రమును తగిలియున్న దేశము (భార., భీష్మ, అ. ౯).

అపరదక్షిణనిషాదము — ఇంద్రప్రస్థమునకు దక్షిణమునం దున్న ఘోచ్చరాజులదేశమునకు దక్షిణమునందును, పురుషాదులను లోకులదేశమున కుత్తరమునందును ఈ దేశ ముండెను (భార., సభా, అ. ౩౧).

అపరదక్షిణపాండ్యదేశము — పాండ్యదేశమును తగిలియున్న దేశము. పాండవులకాలమున నిది ద్రవిడదేశమునకు దక్షిణమునం దుండెను (భార., సభా, అ. ౩౧).

అపరదక్షిణమత్స్యము — ఇంద్రప్రస్థమునకు దక్షిణమున మత్స్యదేశమును తగిలియున్న దేశము (భార., సభా, అ. ౩౧).

అపరదక్షిణసేకము — ఇంద్రప్రస్థమునకు దక్షిణమున నున్నయొకదేశము (భార., సభా, అ. ౩౧).

అపరనంద — హిమాలయముమీఁది యొకతీర్థము.

అపరపూర్వవిదేశము — ఇంద్రప్రస్థమునకుఁ దూర్పున నున్న రెండువిదేశములలో నొక్కటి. గండకదేశము నకుఁ దూర్పున నున్నది యొకవిదేశము. ఇది రెండవది. ఈరాజ్యము ననే జనకవంశజులు రాజ్యము చేయుచుండి రని కొందఱయభిప్రాయ మైయున్నది. అట్లయిన శ్రీరామునికాలమున నీతాదేవితండ్రియైన జనకుఁడును, పాండవులకాలమున బహులశ్యుఁ డను జనకుఁడును రాజ్యము చేయుచుండి రని చెప్పవలసియున్నది (భా. ప్రా. ౧౦).

అపర పూర్వసుప్తాము — భారతవర్షీయ దేశ విశేషము (భార., భీష్మ, అ. ౯).

అపర బల్లవదేశము — భారతవర్షీయ దేశవిశేషము (భార., భీష్మ, అ. ౯).

అపరాంతదేశము — భారతవర్షీయ మైన యొక దేశము (భార., భీష్మ, అ. ౯).

అపరాజిత — శాకద్విపములోని యొకనది.

అపరాజితవృచ్ఛ — భువనదేవవరచిత మయిన యొకశిల్పశాస్త్రము. హేమాద్రి తన 'దానచింతామణి' యందు 'పరిశేషఖండము'న దీని నుదాహరించినాఁడు.

అపరాజితవాస్తుశాస్త్రము — విశ్వకర్తకృత మని చెప్పఁబడు నొకశిల్పశాస్త్రము.

అపరాజితుఁడు — ౧. ఏకాదశరుద్రులలో నొక్కఁడు.

౨. శ్రీ కృష్ణునకును లక్షణకును పుట్టినకుమారుఁడు.

౩. ధృతరాష్ట్రుని మాధ్యరపుత్రులలో నొక్కఁడు.

అపరార్కుఁడు — విజ్ఞానేశ్వరునికాలముననో, ద్రావిడిక గొంచెము తరువాతనో శిలాహారరాజు-అపరార్కుఁడు (అపరాదిత్యుఁడు) అనునతఁడు ౧౧౩౪-౧౧౫౦ సంవత్సరములనడిమికాలమున యాజ్ఞవల్క్యస్మృతి కొక పెద్దభాగ్యము రచించెను.

అతఁడు కొంకణదేశముందలి 'పురి' యనుచోట రాజ్య మేలుచుండు వాఁడు. ఈభాష్యము మితాక్షరివలె నంతగఁ జేరెకొననిది కాకపోయినను స్వప్రతిచంద్రిక, చతుర్వర్ణచింతామణి, మదనపారిభాతము మున్నగు ప్రధానస్త్రోత్రగ్రంథములలో సుదాహరింపఁబడియున్నది. భాష్యగ్రంథ మైనను ఇది 'యాజ్ఞవల్క్యగర్భశాస్త్రనిబంధము' అని ప్రసిద్ధి గాంచెను. అపరార్కుఁడు తన గ్రంథమున నెందును విజ్ఞానేశ్వరునిమితాక్షరి సుదాహరింపలేదు. అంతియకాక రెంటియందును వ్రాయఁబడినవాక్యములు కొన్ని సమానములుగ నుండుటనుబట్టి, యీ యిరువురును ఏదియో యొక ప్రాచీన గ్రంథమునుండి సాహాయ్యమును జూపియుండు రని యూహింపవలసియున్నది. శిలాహారరాజ-అపరార్కుఁడు జీమాతవాహనునివంశమువాఁడ నని చెప్పుకొన్నాఁడు. కొండలు వైజీమాతవాహనుఁడును, దాయభాగరచయిత యగుజీమాతవాహనుఁడును ఒక్కఁడే యని తలంచుచున్నారు. కాని నిజముగ వారిద్దఱును పూర్తిగ భిన్నవ్యక్తులు: భిన్నజాతీయులు, భిన్నదేశీయులు, భిన్నకాలములవారు. శిలాహారరాజవంశపుపూర్వపురుషులు క్షత్రియులు. కొంకణదేశమువారు. దాయభాగరచయిత యైనజీమాతవాహనుఁడు గౌడదేశవాసి యగు రాఢీయ బ్రాహ్మణుఁడు. పారిభద్ర (పారియాల) గ్రామవాసి.

అపరోక్షానుభూతి — ఇది శ్రీశంకరాచార్యవరచితమైన ౧౮క శ్లోకముల వేదాంతగ్రంథము. శంకరుల జన్మస్థానము శేరళేమునందుఁ గల కాలటి. శంకరుఁడు నంబూద్రి బ్రాహ్మణవంశజుఁడు; తండ్రి శివగురువు; తల్లి ఆర్యాంబ. శంకరుని కాలనిర్ణయమునందు శ్రీ. పూ. ౫౦౯ నుండి శ్రీస్తు ౭౦౬ వఱకును నున్నటులు ప్రాచ్య, పాశ్చాత్యపండితులందు భేదాభిప్రాయములు గలవు. బౌద్ధమతవిధ్వంసకుఁడును, వణితోద్ధారకుఁడును నైన శంకరుఁడు బౌద్ధమతవ్యాపకమైన ఆశోక, బుద్ధస్థూప, నాగార్జునాదుల కనంతరమునందు నివసించినటులు విశ్వసించియున్నది. శ్రీస్తుశకానంతరము కొన్ని శతాబ్దముల యనంతరము నివసించియుండును. శంకరులు ౩౨ ఏండ్లుమాత్రము జీవించినటులు ప్రతీతిగలదు.

అద్వైతమతస్థాపనాచార్యులైన శంకరాచార్యుల నపరశంకరులుగను స్మార్త హిందూ బ్రాహ్మణులు పూజించుదురు. శంకరస్వాములు హిందూమతోద్ధరణముచేసిన మహానుభావుఁడు. ప్రపంచమునం దవతరించిన మతాచార్యులలో, బుద్ధవైభవమునందును, పాండిత్యమునందును, హేతువాదమునందును శంకరాచార్యుల ప్రతిభ నిరుపమానము. ప్రస్థానత్రయమునకు వ్రాసిన భాష్యములు, వేదవేదాంగశాస్త్రపురాణోత్పాసములందు, శంకరుల పాండిత్యమును విశదము చేయుచున్నవి.

ఈవాది దశోపనిషద్భాష్యములు, శ్వేతాశ్వతరోపనిషద్భాష్యము, నృసింహపూరోత్తరతాపిస్యోపనిషద్భాష్యము, బ్రహ్మసూత్ర శారీరకమీమాంసాభాష్యము, భగవద్గీతాభాష్యము, సవతున్న

జాతీయభాష్యము, లలితాత్రిశతిభాష్యము, ఆపస్తంబీయాధ్యాత్మ్యపటలభాష్యము, విష్ణుసహస్రనామభాష్యము, వివేకచూడాముణి, సర్వవేదాంత సిద్ధాంత సారసంగ్రహము, ఉపదేశసాహస్రి, దక్షిణామూర్తిస్తోత్రము, పంచీకరణము, మనీషాపంచకము, భజగోవిందము, స్వాత్మనిరూపణము, ఆనందలహరి, సౌందర్యలహరి, శివానందలహరి, శివ భుజంగస్తోత్రము, అపరోక్షానుభూతి, ప్రపంచసారము, మహావాక్యదర్పణము, శతశ్లోకి, ప్రబోధసుధాకరము, వేదాంతసారము, వేదాంతడిండిముము, వాక్యవృత్తి, ఆత్మబోధము, ఆత్మానాత్మ్యవివేకము, హరిమీడైస్తుతి, విజ్ఞాననాక, జీవన్ముక్తానందలహరి, ప్రశ్నోత్తరతత్వమాల, పంచీకరణము, పంచదశివ్యాఖ్యానము, (బ్రహ్మవిద్యావిలాసము), సిద్ధాంతబిందువు (దశశ్లోకి), గాయత్రీభాష్యము, అద్వైతానుభూతి, కాసీనపంచకము, సాధనపంచకము, నిర్ణయమానసపూజ, భగవద్వాసనపూజ, శివాపరాధ తుమాపణస్తోత్రము, త్రిపుర సుందరీస్తోత్రము, ఆత్మపూజ, అర్చిత్రాణ నారాయణాష్టాదశకస్తోత్రము మొదలయిన శంకరాచార్యకృత గ్రంథము లించుమించుగాఁ జెప్పి, చిన్నవి నూటయేఁబదివఱకును గలవు. భజగోవింద శివానందలహరి మనీషాపంచకాది శ్లోకము లాచార్యస్వాముల ప్రతిభకును, అద్వైతసిద్ధికిని నిదర్శనములు.

శ్రీ శంకరాచార్యులు కాంచీపురమునందు "ఓమ్ తత్సత్" నిర్దేశమైన వింద్ర సరస్వత్యాచార్యనామమున యోగలింగమును, కామకోటిసీతమును, శ్వేంకేరియందు "అహం బ్రహ్మస్మి" నిర్దేశమైన భారతీ నూంతాచార్యనామమున భోగలింగమును, శారదాసీతమును, బదరికాశ్రమమునందు "అయమాత్మా బ్రహ్మ" నిర్దేశమైన గిరిస్వామినామమున ముక్తిలింగమును, పూర్ణగిరిసీతమును, ద్వారకయందు "తత్త్వమసి" నిర్దేశమైన ఆక్రామిస్వామినామమునకు కలికసీతమును, జగన్నాథమునందు "ప్రజ్ఞానం బ్రహ్మ" నిర్దేశమైన అరణ్యస్వామినామమున విమలసీతమును స్థాపించి మహావాక్యార్థములను నామరూపములను సువ్యక్తము చేసినటులు ప్రతీతి కలదు. శంకరాచార్యులు దేశవ్యాప్తమైన నిగమాగమోక్తాచారపరమైన పూర్వమీమాంసను ఉత్తరమీమాంసా రూపమునను జ్ఞానపరముచేసి వేదాంతమున కపూర్వమైన పురుషార్థమును సమకూర్చినవిధమును శంకరాచార్యుల సిద్ధాంతములు బోధించుచున్నవి.

అపరోక్షానుభూతియందు శంకర ప్రతిపాదితమైన అధ్యాస సాధ్యమైన వేదాంతసారము గలదు. పరమార్థపరిజ్ఞానమునకు జిజ్ఞాస పరమసాధనముగ నున్నది. నే నెవఁడను? ప్రపంచ మెట్లు కలిగినది? దానికి కర్త యెవరు? ఉపాదానకారణ మేది? అను ప్రశ్నలు విచారమునఁబడును.

కోఽహం కథ మిదం జాతం కోవా కర్తాఽస్య విద్యతే, ఉపాదానం కిమస్తీహ విచారః సోఽయ మీద్యతః. ౧౨

'అహం' దేహేంద్రియాదులు, భూతాదులు కా వను బుద్ధి జ్ఞానమువలనఁ గలుగుచున్నది. తదనంతరము 'అహం' నిత్యమైన

యాత్త యని నిశ్చయింపఁబడుచున్నది. 'నేను' ఏకమును, నూత్నమును, జ్ఞాతయును, సాక్షియును, సత్తయును, అవ్యయమునునైన అత్తకాని దేహము కాదు.

అహ మేకోఽపి నూత్నం చ జ్ఞాతా సాక్షీ సదావ్యయః,
త దహం నాత్ర సద్దేహో విచారః సోఽయ మిదృశః. ౧౬
ఈయధ్యాసమువలనను 'అహం' నిత్యమైన బ్రహ్మపదార్థముగ నేర్పడుచున్నది.

"నేను" శమమును, శాంతమును, సచ్చిదానందలక్షణమును గలది. నేను నిర్మలంఁడను, నిశ్చలుంఁడను, అసంతుంఁడను, శుద్ధుంఁడను, అజరుంఁడను, అమరుంఁడనునైన బ్రహ్మమును, అసద్రూపమైన దేహము నేను కాదు. బుధులు దీనినే జ్ఞాన మందురు.

బ్రహ్మైవాహం శమ శ్శాంతః సచ్చిదానందలక్షణః,
నాహం దేహో హ్యసద్రూపో జ్ఞాన మిత్యుచ్యతే బుధైః. ౨౪
నిర్మలా నిశ్చలాఽనస్తః శుద్ధోఽహ మజరోఽమరః,
నాహం దేహో హ్యసద్రూపో జ్ఞాన మిత్యుచ్యతే బుధైః. ౨౫

స్థావరజంగమాత్మకమైన ప్రపంచమున కంతకును ఆత్మధ్యాన గలిగినపుడు దేహధ్యాన పోయి బ్రహ్మధ్యాన గలుగుచున్నది.

స్వర్ణవికారములైన వస్తువులందు నామరూపము లనిత్యములును స్వర్ణత్వము నిత్యమును నైనట్లులు, బ్రహ్మత్వమునుండి కలిగినవాటికి బ్రహ్మత్వము నిత్యము.

సువర్ణా జ్ఞాయమానస్య సువర్ణత్వం చ శాశ్వతమ్,
బ్రహ్మణో జాయమానస్య బ్రహ్మత్వం చ తథా భవేత్. ౫౧
బాహ్యసాధనములయిన సకలవస్తువులను విడిచి బ్రహ్మత్వమును పొందుటకు పూర్ణయోగాభ్యాసమవసరము.

భావవృత్తి భావములను, అభావవృత్తి అభావములను కలుగఁ జేయునట్లులు బ్రహ్మవృత్తి పూర్ణయోగపరమైన బ్రహ్మత్వమునకు సాధనము.

భావవృత్త్యా హి భావత్వం శూన్యవృత్త్యా హి శూన్యతా,
బ్రహ్మవృత్త్యా హి పూర్ణత్వం తథా పూర్ణత్వ మభ్యసేత్. ౧౨౯
నిద్రనుండి మేలుకొనిన తరువాతను కలలు లేనట్లులు, బ్రహ్మజ్ఞానము కలిగినతరువాత నీ దేహేంద్రియాదు లసత్తగుటవలన ప్రారబ్ధము లేదు.

తత్ప్రజ్ఞానోదయా దూర్ధ్వం ప్రారబ్ధం నైవ విద్యతే,
దేహోదీనా మసత్త్వత్తు యథా స్వప్న విబోధతః. ౯౧

దీనియందు ౯౧ నుండి ౧౪౨ శ్లోకములందు ౧. యమము, ౨. నియమము, ౩. త్యాగము, ౪. మానము, ౫. దేశము, ౬. కాలము, ౭. ఆసనము, ౮. మూలబంధము, ౯. దేహాసమత్వము, ౧౦. దృష్టిస్థితి, ౧౧. ప్రాణాయామము, ౧౨. ప్రత్యాహారము, ౧౩. ధార

ణము, ౧౪. ఆత్మధ్యానము, ౧౫. సమాధి అని ౧౫ యోగాంగములు బహు బాహ్యోంగములు గాక ఆభ్యంతరసాధనములు గావలసిన విధము వ్యక్తము చేయఁబడినది. త్యాగలక్షణము పరమార్థమును తెలుపుచున్నది.

త్యాగః ప్రపఞ్చరూపస్య చిదాత్మ త్యావలోకనాత్,
త్యాగో హి మనాతాంపూజ్యః సద్యో మోక్షమయో యతః. ౧౦౬

ప్రపంచరూపమును విడిచి సర్వత్ర ఆత్మవలోకనము త్యాగము. అనుసంధానకాలమునందే మోక్షమయ మగుటచే త్యాగము మోక్షమున కుత్తమసాధనము.

ఈ యంగములతోఁగూడిన రాజయోగము పూర్ణయోగము, మోక్షసాధనము. కర్మపరమును బాహ్యసాధనమునైన హతయోగాభ్యాసము ప్రారబ్ధమునకు మూలము.

ఏభి రజ్జైః సమాయుక్తో రాజయోగ ఉదాహృతః,
కిచ్చిత్పక్వక సాయాణాం హతయోగేన సంయుతః, ౧౪౩

బాధమతవ్యాపనము సంకుచితమైన కర్మకాండను శిథిలము చేసినది. విశ్వావృత్తమైన కర్మము ధర్మస్వరూపమును దాల్చినది. కర్మము, ధర్మము బుద్ధియోగమునందు శరణుపొందినవి. పరిమితమును సాపేక్షమును నైన బుద్ధియోగము, బుద్ధధర్మమును నిరపేక్షమైన ఆత్మధర్మాభ్యుదయమునకు నిరర్థకము చేసినది. మతములు, సంఘారామములు, విచారములు, ధర్మమును బాహ్యసాధనములందు లగ్నముచేసినవి. శంకరాచార్యులు సాపేక్షములైన కర్మయోగమును, సన్న్యాసయోగమును, బుద్ధియోగమును నిరపేక్షమైన ఆత్మయోగమునందు వేదాంత రూపమునను సమన్వయముచేసి సనాతనమైన వైదికమతము సుద్ధరించి ఆచార్యవదము నధిష్ఠించెను.

అపరోక్షానుభూతి శంకర ప్రతిపాదితమైన అద్వైత వేదాంత సారము నధ్యాససాధనమునను, తర్కవితర్కములతోను నిమిత్తము లేకుండ సుగమము చేయుచున్నది.

అపరో త్తరకులిందము — ఉత్తరదేశమునందు రెండు కులిందదేశములు కలవు. అం దిది రెండవది. ఇది కాలమాట, సుమండలదేశములకు నడుమ నుండెను (భార., సభా, అ. ౨౬).

అపరో త్తరో లూకము — మోదాపురమున కుత్తరదిక్కున నున్న భారతవర్షీయదేశము. ఇంద్రప్రస్థమున కుత్తరమున ఉలూకదేశములు రెండు కలవు. అం దిది రెండవది (భార., సభా అ. ౨౭).

అపర్ణ — సతీదేవి దక్షయజ్ఞమున దగ్ధయై హిమాలయుని యింటఁ బుట్టి శివునికొఱకరఁ గొన్న దినంబులు పర్ణంబులు భక్షించి తపస్సు చేసి పిదప నాపర్ణంబులు దినుటకూడఁ జిడిచి తపం బొనర్చి

అపర్ణి - అపస్తారము

సఫలమనోరథ యయ్యెను. పర్ణభక్షణకూడ విడిచినందున నాపెక నీపేర వచ్చెను.

అపర్ణి — ఒకబ్రహ్మి.

అప లే చి య క్ వ ర్ష త ము లు — ఉత్తర - అమె రికాదేశమందలి పర్వతమాలిక. ఇది యాదేశమునకు దూర్వున నుండును. ఇది ౧,300 మైళ్లు పొడువుగ నున్నది. ఎత్తుశిఖరములు రమారమి ౨,000 అడుగులయెత్తున నుండు. దీని కనేక కాఖిలును, శిఖరములును కలవు. ఈ పర్వతములందు నేలబొగ్గు, మట్టినూనె విశేషముగ దొరకును.

అపవుడు — ఒకమని. కార్తవీర్యార్జునుఁ డితని యాశ్ర మవనమును నూర్చుని కాహుతిగా నొసంగెను. ఈకొపమున నప వుడు కార్తవీర్యుని వేయిచేతులును బరశురామునిచే ఖండింపఁబడు నట్లు శపించెను.

అపస్తారము — దీనిని వాడుకలో కొందఱు 'కాకి చచ్చు' లని చెప్పెదరు. అపస్తారములో ననేకవిధములు గలవు. కొందఱు కిడి చాలతీవ్రముగా వచ్చును. హఠాత్తుగ స్త్రుతి తప్పి కాళ్లుచేతులు విలవిల కొట్టుకొని నోటివెంట చొంగవడును. మఱికొందఱు స్త్రుతి తప్పి తప్పనిస్థితిలో కొన్నినిముసములుండి కాళ్లుచేతులు కొట్టుకొనకయే తెలివితెచ్చుకొందురు. ఒకానొకఁడు తాను చేయుపని క్షణమాత్రము నిలిపి ప్రపంచజ్ఞానమంతన మఱచి, అంతలోనే తనపనిని తాను చూచు కొనును. జ్వరాది ఇతర వ్యాధులతో సంబంధము లేక ఇతరవిధముల సారోగ్యముగ నున్నమానవున కకస్తాత్తుగ క్షణమాత్రమో, అధిక కాలమో స్త్రుతి తప్పి ప్రపంచజ్ఞానము బొత్తిగ లేకుండఁగఁజేయు వ్యాధికి అపస్తార మని పేరు. కాళ్లుచేతులు కొట్టుకొనినను లేకపోయి నను సరే.

వ్యాధి :- ఈవ్యాధి ప్రజలలో నెంతమంది కున్నదో సరిగా లేకొంది చెప్పట కింతవఱకాధారము లేవియు లేవు గాని సామాన్యముగా నన్ని దేశములందును కూడ జనసంఖ్యలో వేయింటికి ఒకని కీ వ్యాధి యున్నదని చెప్పవచ్చును. కొన్ని దేశములలో నింతకంటె హెచ్చుగ నుండవచ్చును. వంశపారంపర్యముగ కుటుంబములో లేనిదే ఈవ్యాధి సంతతికి వ్యాపింపదని చెప్పటకు నిదర్శనములు లేవు. కాని ఉన్నాదము త్రాగుడు గల కుటుంబములలో నీవ్యాధి గలవారలు ఎక్కువగా నున్నారని చెప్పవచ్చును. చిన్నతనములో బిడ్డలకు వచ్చు మూర్ఛ (చంటిబిడ్డ గుణము)కును, అపస్తారమునకును కొంత సంబంధము కానవచ్చుచున్నది. అపస్తారపు తల్లుల బిడ్డలను ౨౫ మందిని గుఱించి శోధనచేయఁగా నందు 32గురికి చిన్నతనములో చంటిబిడ్డ గుణము చూపి చనిపోయి రనియు, మిగిలిన ౨౧ మందిలో 2 గురికి అపస్తారవ్యాధి యేర్పడిన దనియు తెలియుచున్నది.

వయస్సునుబట్టి చూడఁగా అపస్తారము ౧౦ మొదలు ౨౦ సంవత్సరములలోపు వయస్సులలో హెచ్చుగాఁ గానవచ్చుచున్నది. అందు ౧3 మొదలు ౧౭ వఱకు మిక్కిలి కఠిమగ నీవ్యాధి అంకు రించుచున్నట్లు నిదర్శనములు కలవు. ఒకకుటుంబములో ఈవ్యాధి వంశ పారంపర్యముగ నున్నకొలది చిన్నవయస్సునందు అంకురించు నని కొందఱయభిప్రాయము. కొందఱకు చిన్నతనమునందు చంటిబిడ్డవ్యాధి అప్పుడప్పుడు వచ్చుచు కొంతకాలమునకు అదే అపస్తారముగ పరిణ మించును.

ఆంగ్లేయ వైద్యశాస్త్రము ననుసరించి

కారణము :- అపస్తారమునకు మనోవ్యాకులత, భయము మొదలగునవి కారణము లని యనేకులు సంబంధము కల్పించుటకు ప్రయత్నించిరి. కాని యిట్టి సంబంధము నూటికి 3౦ మందిలో కంటె నెక్కువవారిలో కనఁబడదు. నెత్తిమీద తగిలిన చెబ్బవలన పుట్టెనుక లోపలికి వంగి దాని ఒత్తుడువలన అపస్తారము వచ్చునని కొందఱ యభిప్రాయము కాని యొకానొకచో నట్లున్న సాధారణ వ్యాధి కిది కారణము కా దని చెప్పవచ్చును. అట్టివారికి శరీరమం దేదో యొకభాగమందే ఈడ్చు సాధారణముగాఁ గనవట్టును. ముష్టి మైథున (Masturbation) మను దురాచారమువలన అపస్తారము జనించు నని కొందఱును, అపస్తారపురోగుల కిది యొకలక్షణమే కాని అపస్తారమునకు కారణము కా దని కొందఱును చెప్పుచున్నారు.

త్రాగుబోతులలో వయస్సు చెల్లినప్పటి అపస్తారము హెచ్చుగ కానవచ్చుచున్నది. కాని యపస్తారమునకు త్రాగుడు కారణ మని నిర్ణయించుటకు కిలులేదు. వైని చెప్పినట్లు త్రాగుడునకును, ఉన్నాదమునకును, అపస్తారమునకును నరములసంబంధ మేదో కలదు.

లక్షణములనుబట్టి అపస్తారమును మూడుతరగతులుగ విభజింప ననును : ౧. ఈడ్చుతోఁగూడిన పెద్దమూర్ఛ; ౨. ఈడ్చులేని చిన్న మూర్ఛ; 3. ఈడ్చుతోఁగూడిన చిన్నమూర్ఛ.

లక్షణములు :- అపస్తారలక్షణములలో కొన్ని వ్యాధి పైకి కనఁబడక పూర్వము కొన్ని గంటలలో లేక దినములలో రోగియందు కనవట్టును. మఱికొన్ని లక్షణములు వ్యాధి బయటికిఁ దెలియక పూర్వము కొద్దినిదునుములతో క్షణములతో ముందుగ కనవట్టును. ఇట్టి లక్షణము లను వ్యాధియొక్క పూర్వరూప మని చెప్పవచ్చును.

అపస్తారపు రోగితో నివసించువారలు రోగికి ఎప్పుడు మూర్ఛ వచ్చునో సాధారణముగా చెప్పఁగలరు. కొందఱు వ్యాధి బయల్పడక పూర్వము కొంతకాలము రుసరుస లాడుచు చీటికిమాటికి కోపపడు చుందురు. కొందఱు విచారగ్రస్తులుగ నుండి పనితోఁచక ఇటునటు తిరుగుచుందురు. మఱికొందఱు ఎన్నఁడునులేని చుటుకుతనము గలిగి యుండుదురు. కొందఱు విచిత్రమైచిన త్రవిభ్రమములు చెందుదురు. కొందఱకు మూర్ఛ రాక పూర్వము ఆఠలి తగ్గును. తలనొప్పి, తలతిరు గుట మొదలగు గుణములు కనవట్టును.

వైని చెప్పినవి గాక మూర్ఖులకాముండు ఒకానొకరోగికి ఒక్కొక్కరికి నూచనలు గన్పించును. ఒకఁడు ముందునకు పరుగెత్తిపడును. ఒకఁడు వెనుక వెనుకనే పరుగెత్తి పడును. మఱియొకఁడు గుండ్రముగ చుట్టుచుట్టు తిరిగి పడును. మూర్ఖులకాముండు మొకానొక రోగి యేనో పని యున్నట్లుగా మంచమునుండి క్రిందకు వంగి చూచి గభీలన పడిపోవుచుండెనని యొక వైద్యుఁడు వ్రాసినయన్నాఁడు. కొందఱకు ఒకచెయ్యి లాగినట్లును, తిమ్మిర పట్టినట్లును మూర్ఖులకాముండు నూచన గాన్పించును. కొందఱకు కడుపునొప్పి యొత్తును, లేదా తల త్రిప్పును. ఇట్లే ఒక్కొక్కరోగికి ఒక్కొక్కవిధమైన నూచన యుండును. కొందఱ తీవ్రమైన నూచనయు లేకయే అకస్తాత్తుగ పడిపోవుదురు.

మూర్ఖులు:— నిజమైన మూర్ఖులలో మూడవస్థలను వైద్యులు వర్ణించియున్నారు: ౧. మూర్ఖు. ఇందు శరీరమునందలి కండలన్నియును ఒక్కపెట్టిన బిగబట్టి స్త్రుతి తప్పి రోగి పడిపోవును. ఈయొప్పు ఒక ప్రక్కను రెండవ ప్రక్కకంటె బలముగ నుండవచ్చును. అప్పుడు తల కన్నులు ఒక ప్రక్కకు తిరిగిపోవును. శరీర మంతయు కొయ్యవలె నయి నడుచు విల్లువంపుగా వంగియు మొగ్గ వేసినట్లుగును. ఎదురుతొమ్ము కండలన్నియు బిగిసికొనిపోవుటచే విచిత్రముగ మూలిగినట్లు రోగి ఒక పెద్దకేక వేయును. మొదట ముఖము తెల్లబడి వెంటనే యెఱుపెక్కి అంతలో నల్లబాటి కంటిలోని పాపలు పెద్ద వగును. నాడి సన్నగిల్లును. ఈవైని చెప్పిన మొదటి యవస్థ యంతయు నరనిముసములో ముగియును. పిమ్మట రెండవయవస్థ వెంటనే ప్రారంభ మగును. ఇప్పుడు కండలన్నియుఁ దీవ్రముగా గిజగి జొట్టుకొనును. నాలుక పండ్లమధ్యనుండి బయలు పడును. ఒకానొకప్పుడు నాలుక తెఱి రక్తమువచ్చును. మలమూత్రముల విసర్జన మగును. కనుగుడ్లు గిరగిర తిరుగును. ఊపిరి క్రమము దప్పి ఆడును. ముఖము నల్లబాటును. మెడయందలి నెత్తుటికాలువ లుబ్బి పోవును. తీవ్రమైన మూర్ఖులలో రోగి ఊపిరాడక చనిపోవునేమో యని భయము కలుగును. కాని అంతలోనే ఈయవస్థ మఱి మూడవ యవస్థ ప్రారంభ మగును. రోగి కొంచెము తెలివి వచ్చునట్లు కాలో చేయిమో త్రిప్పుకొనును. నిట్టూర్పు విడుచును. ఒకానొకఁడు తిరిగి వెంటనే నిద్ర పోవును. మఱియొకఁడు పిచ్చిపట్టినట్లు కేకవేయును. ఇంకొకఁడు ప్రక్కనున్నవారితో జగడమాడును, కొట్టును, పరుగెత్తి పోవును. కాని కొంతనేపటికి నిద్ర పోవును.

౨. మొదటియవస్థ అరనిముసము లోవుగను, రెండవయవస్థ ఒకటి రెండు నిముసములును, మూడవయవస్థ అయిదు మొదలు పదినిముసలవఱకునుగూడ సామాన్యముగ నుండవచ్చును. మూర్ఖు విడిచినతరువాత పట్టు నిద్ర ఒకటి రెండుగంట లుండను. ఒకానొకప్పుడు రోగి దినమంతయు నిద్రమత్తులో పడియుండును. మొదటి యవస్థ యందు సన్నగిరిన నాడి రెండవయవస్థయందు దృఢమై వేగముగలది యగును. కొందఱకు మూర్ఖు విడిచినపిమ్మట తీవ్రమైన తలనొప్పి

వచ్చును. మూర్ఖులలో నుండఁగా శరీరమువేడిమి ఒకటి రెండు డిగ్రీలు హెచ్చవచ్చును. వెంటవెంటనే మూర్ఖు విడిచివిడిచి వచ్చుచున్న యెడల అధికజ్వరము రావచ్చును. కొందఱకు ప్రతిసారియు వాంతి కావచ్చును. అట్టివారలకు గొంతుకలో నేవైన పదార్థము లడ్డుపడి ప్రాణాపాయము గలుగవచ్చును.

౩. ఈడ్పులేని చిన్నమూర్ఖు. ఇది ఒకక్షణముమొదలయిదు క్షణములవఱకు నుండు నని చెప్పవచ్చును. ఇది వచ్చినపుడు రోగి ముఖము ఇతరులకు విచిత్రముగ కన్పింపవచ్చును. రోగి తా నేదియో మఱివిపోయినట్లు మాటాడుచున్నవారెడలై అకస్తాత్తుగ నిలుపును. ముఖము తెల్లబాటును, కంటిపాపలు పెద్ద వగును. క్షణములో నంతయు మఱి యథాస్థితికి వచ్చును. రోగి నడచుచున్నయెడల కాళ్లు కొంచెము తడఁబడును; లేదా ఒక ప్రక్కకు వంగును. కాని క్రింద పడఁడు. చేతిలోని వస్తువును జాఱవిడువఁడు. ఈచిన్నమూర్ఖులకాముండు రోగి కేమియు నూచనలు తెలియవు. తరువాతఁగూడ బుద్ధిమాంద్య ముండదు.

౪. ఈడ్పుతోఁ గూడిన చిన్నమూర్ఖు. ఇందు శరీరమునందేదోభాగము బిట్టుగ బిగిసికొనును; లేదా పట్టుకొనును. క్షణ మాత్రము స్త్రుతి తప్పను. క్షణమాత్రము కనుగుడ్లు తల యొక ప్రక్కకుఁ దిరుగును. ఈమూర్ఖు వచ్చినపుడు ఒక్కొక్కసారి క్షణ మాత్రమున్నను ఒకదినములో ననేకపర్యాయములుగా వచ్చును. నిద్రలో వచ్చినపుడు బిడ్డలు పడక తడుపుదురు.

నిదానము:— అపస్తారమును గుర్తించుట సాధారణముగా కష్టము కాదు. కాని రోగిని చూడక ఇతరులు చెప్పువర్ణననుబట్టి వ్యాధి తెలిసికొనవలె ననిన కొంచెము కష్టమే. ఈక్రింది మూడు ప్రశ్నలకును జవాబు తెలిసికొనినయెడల కొంతవఱకు సహకారి యగును.

- ౧. రోగి అకస్తాత్తుగ స్త్రుతి తెలియక పడెనా ?
- ౨. రోగి నాలుక కఱుచుకొనెనా ?
- ౩. మూత్రము పడకలో తెలియకుండ పోసికొనెనా ?

ఈమూటికి 'అవు' నని జవాబు చెప్పినయెడల అపస్తార మని నిదానము చెప్పవచ్చును. కాని 'లేదు' అని జవాబు చెప్పిన యెడల వ్యాధి అపస్తారము కాదని నిశ్చయింప వీలులేదు. ఏల యన చిన్నమూర్ఖులలో వైని చెప్పిన మూడుప్రశ్నలకును వ్యతిరేకపు జవాబు వచ్చినను ఒకానొకప్పుడు రావచ్చును. కాని వ్యాధి యపస్తారము కావచ్చును కాబట్టి అట్టివో నితరవిషయములను గమనించి అపస్తార నిదానమును గ్రహింపవలెను. అపస్తారమునందును, హిస్టీరియా అను మూర్ఖు (దయ్యము)యందును ఈక్రిందివిషయములను గమనింపవచ్చును.

అపస్తారము
౧. రోగి తననాలుక కఱుచుకొనును.

౨. రోగియొక్క కాళ్లుచేతులు తమంతట అవి వెనుకకు ముందునకు ఈడ్చుచేత కొట్టుకొనును.

౩. అపస్తారమునందు ఈడ్చు కొన్ని నిమిషములకంటె నెక్కువకాల ముండదు.

౪. అపస్తారపురోగి మూర్ఛ తీరినతరువాత సామాన్యముగా నిద్రపోవును.

హిస్తీరియా

౧. రోగి తననాలుక కఱుచుకొనఁడు. పట్టుకొని నిర్బంధించు వారిని రోగి కఱివి విడిపించుకొనఁ బ్రయత్నింపవచ్చును. నాలుక గాక తన శరీరమునం దితరభాగములను తాను కఱుచుకొనవచ్చును.

౨. రోగి తన ఇచ్చవచ్చినట్లు కాళ్లుచేతులు విదలించికొట్టుచు ప్రక్క నున్నవారలను తన్ని కొట్టి జగడమాడఁ బ్రయత్నించును.

౩. కొద్దినిమిషములు మొదలు చాలనేపటివఱకు హిస్తీరియా సంబంధమైనమూర్ఛ యుండవచ్చును.

౪. హిస్తీరియారోగికి నిద్ర సామాన్యముగా పట్టక మనస్సు చెదరిపోయి యుండును.

సాధ్యాసాధ్య లక్షణములు :- మూర్ఛవలన మరణము మిక్కిలి ఆరుదు. ఊపిరాడక ప్రాణము పోవునట్లు కనుపింపవచ్చును కాని సామాన్యముగా అంతిలోనే వ్యాధి తగ్గి రోగికి తెలివివచ్చును. నిప్పులోఁగాని నీటిలోఁగాని పడుటవలన రోగికి ప్రాణభయము కలుగ వచ్చును. రాతిమీదపడి పుట్టెషుక పగిలి అపాయము కలుగ వచ్చును. ఒకరోగికి నిద్రపోవునపుడు మూర్ఛ వచ్చి తలక్రిందుగాఁ దిరిగి గుడ్డలలోనికి ముక్కు అఁచుకొనిపోయినయెడల ఊపి రాడక రోగి ప్రాణములను విడువవచ్చును. కాని వ్యాధివల్లనే ప్రాణములు పోఁగొట్టికొనినవారరుదు.

అపస్తారము కుదురువా? :- చాలకాలమువఱకును మూర్ఛ రా కుండఁగను, పచ్చినప్పుడు తక్కువగ వచ్చునట్లును, ఒక్కొక్క మూర్ఛకు మధ్య చాలకాలము పట్టునట్లును చేయవచ్చును గాని ఇంత టిత్తో వ్యాధి కుదిరినదని చెప్పుటకు వీలులేదు. స్థలము మార్పుటవలనను, వృత్తి మార్పుటవలనను గుణము గలుగవచ్చును. సంపూర్ణముగ కుదిరిన రోగులును గలరు. అపస్తారపురోగులకు కొండఱకు కొంతకాలమునకు జుద్దిబలము తగ్గిపోవును. కొండఱకు పిచ్చియొత్తును. పగటియందు వచ్చుమూర్ఛ నిద్రలో వచ్చు మూర్ఛకంటె చికిత్సలకు సులభముగ లొంగును. చిన్నమూర్ఛకంటె పెద్దమూర్ఛ చికిత్సకు లొంగును.

చికిత్స :- పాటాసీయము బ్రోమైడ్ అనుపం దీవ్యాధికి చాల నుపయోగకరము. పదిమొద లిరువది గ్రెయిసులవఱకు దినము నకు మూఁడుసార్లు భోజన మైనతరువాత నొకగంటకు నీళ్లతో నీయవచ్చును. నలువది మొదలు అఱువది గ్రెయిసుల మోతాదు నిద్రలో మూత్రము విసర్జించువారల కిచ్చిన గుణము కావచ్చును.

సోడియం, పాటాసీయం, అమోనియం — ఈమూఁడు బ్రోమైడు లును సమభాగములుగఁ గలిపి యిచ్చినను ఇయ్యవచ్చును. మూర్ఛ ఫలనిసమయమున నిశ్చయముగా వచ్చునని తెలిసినప్పుడు ఒకమోతాదు బ్రోమైడు ఇచ్చినయెడల మూర్ఛ నిలిచిపోవచ్చును. అధికముగ బ్రోమైడు నిచ్చినయెడల బుద్ధిమాంద్యము గలిగి కాళ్లుచేతులు చల్లఁబడి చొంగ నోటివెంటఁ గారవచ్చును. మాట నెప్పుదిగ వచ్చును. తల్లులకు బ్రోమైడు ఇచ్చుటవలన పాలు త్రాగుబిడ్డలకు అపాయము కావచ్చును. మిక్కిలి గుణము కనిపించు రోగులకుఁగూడ బ్రోమైడును ఆఖరు మూర్ఛతరువాత రెండు సంవత్సరములవఱకును నిలువఁగూడదు. అటు పిమ్మటఁగూడ వారమున కొకటి రెండుమోతాదుల నిచ్చుచు క్రమ ముగ నిలువవలయును. గుండెలో వ్యాధి గలవారలకు బ్రోమైడుకు తోడుగ డిజిటాలిస్ (Digitalis)ను, నెత్తురులేనివారికి ఇనుమును, బలహీనులకు కాడ్ లివరాయిలును చేర్చి యియ్యవచ్చును. వెలిగారము ౧౦ మొదలు ౨౦ గ్రెయిసులమోతాదు బ్రోమైడుతో చేర్చి కాని ప్రత్యేకముగఁ గాని దినమునకు మూఁడుసార్లు ఇచ్చిన గుణము కలదని ఒకానొకరు వ్రాయుచున్నారు. ఇవి గాక వందలకొలది మందులను ఇచ్చి చూచియున్నారు కాని నిజమైన గుణము కానరాలేదు. ల్యూమి నాల్, సల్ఫూనాల్ మొదలగు నిద్రాకరము లగు ఔషధముల నుప యోగించుచున్నారు కాని తాత్కాలికగుణమేకాని మొత్తమువీఁడ నుపయోగము లేదని తోచుచున్నది. వీని యుపయోగమువలన బుద్ధి మాంద్య మధికమయి కొండఱు బ్రదికియుండియు నివృయోజకు లగుచున్నారు.

ఆయుర్వేద శాస్త్రము ననుసరించి

సంప్రాప్తి :- స్మృతి నశించునుగాన అపస్తార మనఁబడును. చింత, శోకము, భయము మొదలగువానిచే శారీర మానస దోషములు ప్రకొపించి హృదయమును సంజ్ఞా వాహి స్రోతస్సులను కెంది స్మృతిని నశింపజేయును.

సామాన్య లక్షణములు :- ఇది జనించినతోడనే రోగికి వీఁక టిలో ప్రవేశించినటు లుండును, నేత్రములయందు బైవర్ణ్యము, హస్త పాదములను విదలించుట - ఇవి గలిగి మోహమును కెంది జ్ఞానశూన్యఁడై పండ్లను కటకట కొఱుకుచు మరుగును గ్రక్కుచు భూమిం బడును, దోషవేగము శమించినతోడనే పూర్వమువలె స్వభావమును కెందును. కొంతకాలము గడచినపిదప మరల నిటులే మూర్ఛావికారములకు కెందును.

పూర్వ రూపములు :- హృదయమునందు కంపము, హృద యము శూన్యముగ నుండునటులు దోఁచుట, చెమట, చింతనొందుట, చిత్తభ్రమ, ఇంద్రియమోహము, నిద్రానాశము - ఇవి అపస్తారరోగ ములకు పూర్వరూపంబులు.

చతుర్విధాపస్తారములు, తల్లక్షణములు :- అపస్తారము వాత జము, పిత్రజము, క్షేమజము, సన్నిపాతజము అని నాలుగు విధము

లుగ నుండును. అందు వణకుట, పండ్లుకొఱుకుట, నోటియంగు నురుగు కారుట, నిట్టూర్పులు విడుచుట, ప్రారముగ నల్లగ అరుణముగ నుండు రూపములు కంటి కగపడుట - ఈ లక్షణములు వాతజాపస్మారమునందు జనించును. నురుగు, అంగములు, ముఖము, నేత్రములు - ఇవి పసుపువర్ణముగ నుండుట, పచ్చగ ఎఱుగ నుండు రూపములు కంటి కగపడుట, మిక్కిలి దప్పి గలుగుట, ప్రపంచము అగ్నిజ్వాలలచే వ్యాప్త మగునట్లు గాంచుట - ఇవి పితృజాపస్మారమునందు జనించును. నురుగు, శరీరము, ముఖము, నేత్రములు - ఇవి తెల్లగనుండుట, శరీరము చల్లగ నుండుట, వెండ్రుకలు నిక్కబొడిచి యుండుట, శరీరము బరువుగ నుండుట, తెలుపు వర్ణముతోఁ గూడిన రూపములు కంటి కగపడుట - ఈ లక్షణములు కఫజాపస్మారమునందు గలుగును. ఇందు శ్లేష్మికముయొక్క వేగము చిరకాలమునకు నివర్తించును. సన్నిపాతజమనందు వాతజాద్యపస్మారములకుఁ జెప్పియుండులక్షణము లన్నియు కలిగియుండును.

సాధ్యాసాధ్యములు :— సన్నిపాతజాపస్మారము, క్షీణబలము గలవానికి జనించిన ఏకనోపజాపస్మారము, చిరకాలమునుండి బాధించుచుండిన యపస్మారము - ఇవి అసాధ్యములు; చికిత్సలయందు వర్జింపఁ దగినవి.

వ్యాధిప్రకోపకాలములు :— వ్యాధికి కారణములగు ప్రకృతి దోషములు సర్వదా శరీరము ననుసరించియే యుండినను వ్యాధివేగములను (Epileptic fits) అప్పు డప్పుడు చూపుచుండును; అనగా వాతికము ౧౨ రోజులకును, వైతికము ౧౫ రోజులకును, శ్లేష్మికము మాసమునకును కనబడుచుండును. ఇది సామాన్యవిధి. దోషతారతమ్యము ననుసరించి యొకప్పు డీనియమితకాలమునకు లోపలను రావచ్చును, అతిక్రమించియు రావచ్చును (మాధవనిదానము, అపస్మార ప్రకరణము).

అపస్మారచికిత్సావిధానము :— ౧. వైని చెప్పిన చొప్పున నపస్మారరోగిస్వరూపములను గుర్రెఱిగి దోషములచే నావరింపఁబడి యుండు బుద్ధి హృదయము మనస్సు ప్రోతస్థులు - వీనిని తీక్ష్ణములుగ నుండు ననునవిశేషనాదికర్మములచే శుద్ధపఱుపవలయును. వాతజాపస్మారము వస్త్రీకర్మములచేతను, పితృజాపస్మారము విరేచనములచేతను, శ్లేష్మజాపస్మారము వమనంబులచేతను చికిత్సింపవలయును. అనంతరము పేయాదిగంజాలను భుజింపఁజేసి అపస్మారరోగము శమించుటకై యాదిగువ నుపాహరించు ఘృతిపానాదుల నొసంగవలయును.

౨. పంచగవ్యఘృతము : ఆవుపేడ రసము, పాలు, పెరుగు, మూత్రము, నెయ్యి - వీనిని సమభాగములుగఁ జేర్చి ఘృతపాకవిధి ప్రకారము పక్వముచేయవలయును. దీని నేవనమువలన అపస్మారము, జ్వరము, ఉన్మాదము, కామిల హరించును.

౩. బ్రాహ్మీఘృతము : సరస్వతి ఆకు రసమునకు సమముగ ప్రాతఃనేతిని కలిపి వస, చెంగల్లకోళ్లు, శంఖపుష్పి - వీనిచూర్ణమును

జేర్చి పాకముచేసి నేవించినచో అపస్మారము తప్పక శాంతించును (౧-౨-౩, చరక., చి. స్థా., అ. ౧౫).

౪. క్షీరము : కాశగడ్డి, నేలగుమ్మడు, చెఱుకు, కుశగడ్డి - వీనిని సమభాగములుగఁ జేర్చి పాదావశేవముగ కషాయము కాఁచి వడి యగఱి అందు నావుపాలను జేర్చి చక్కఁగ కాఁచి సానముచేయించిన అపస్మారము హరించును.

౫. కూష్మాండఘృతము : కూష్మాండఘృతము ౮ ప్రస్థములు ఆవునెయ్యి ౧ ప్రస్థము చేర్చి యష్టిమధుకకల్కమును కలిపి విధిప్రకారము పక్వముఁ జేసి యిప్పించిన అపస్మారము శీఘ్రముగ హరించును. ప్రశస్తమయిన బుద్ధి, వాక్కు, స్వరము కలుగును.

౬. నస్యము : కపిలవర్ణముగల ఆవుయొక్క పిత్తముచే నస్యము చేయించిన గోగికి మిగుల హితము కలుగును. కుక్క, నక్క, పిల్లి, సింహము, ఉడుము, ముంగిస, సర్పము, ఎద్దు, ఆవు, ఎలుగుబంటి - వీని పిత్తములను నస్యములకుఁగాని, నువ్వులనూ నెలో వేసి కాఁచి అభ్యంగమునకుఁ గాని ఉపయోగింపవలయును.

౭. నువ్వులనూనె చెల్లలి గాని, ఆవుపాలతోడ పిల్లిపీచరును గాని, తేనెతో మంఠాక బ్రహ్మీరసమును గాని, చెంగల్లకోళ్లు రసమును గాని, వసను గాని ప్రతిదినము నపస్మారరోగి కిప్పించవలయును (౪, ౫, ౬, ౭, అష్టాంగిహృదయము, ఉత్తరస్థానము, అ. ౭).

౮. శ్లో. నిర్దుండి భవ వస్తాక చూర్ణనస్యాపయోగతః,
ఉపైతి సహసా నాశ మపస్మారో నసంశయః.
—యోగతరంగిణి.

బదనికయోగము : నావిలచెట్టుమీఁద బయలుదేరిన బదనికను దెచ్చి చూర్ణముచేసి నస్యకర్మమం దుపయోగించిన అపస్మారము నిస్సంశయముగ శాంతించును.

౯. గొత్తెయ్యూత్రము, గోయూత్రము, గోమయరసము - వీనిని ఆవనూనెకు నాలుగు రెట్లు చేర్చి తైలము కాఁచి అభ్యంజనము చేసినచో అపస్మారము నివర్తించును (బృందమాధవము).

౧౦. కల్యాణకరచూర్ణము : పంచకోలములు, మిరియాలు, త్రిఫలములు, బిడాలవణు, సైంధవలవణము, పిప్పళ్లు, వాయు విడంగములు, ఓమము, దనియాలు, జీరకము - వీనిని చూర్ణముచేసి వేడినీటితో పుచ్చుకొనిన అపస్మారము తప్పక శాంతించును (యోగ రత్నాకరము).

మఱియు చరకాదులలో చెప్పఁబడిన మహాపంచగవ్యఘృతము గూడ అపస్మారమును నాశనముచేయుట స్వామభవము.

రోగి రక్షణావశ్యకము :— అపస్మారరోగము గలవానిని నిష్క నీళ్లు నొందలగు వానివలన ముప్పు కలుగనియ్యక బాగురూకత తోడ సదా రక్షింపుమండ వలయును. వైని వివరించిన చికిత్సలచే రోగము శమించి మనోవికారరహితుఁడుగ నుండురోగితోడ నీవు

పూర్వము నిండనీయకృత్యంబులను జేసినా' వని చెప్పక ప్రియమును, మనోహరములను అగు విషయంబులం జెప్పి వాని మనస్సున కుత్సాహమును కలుగజేయవలెను.

(గం. దూ.)

గత పదిసంవత్సరముల యీలోపల అపస్యారముయొక్క గుణదానమునందుఁ గాని, చికిత్సయందుఁ గాని విస్తారము జ్ఞానాభివృద్ధి కలుగలేదు. ఇది యెంతయు శోచనీయము. చరక, సుశ్రుతాదులదినములలో నెట్లో ఆచేప్రకారము ఈకాలమునఁగూడ ఈవ్యాధికి ఐదమిళ్ల మని చెప్పఁదగిన చికిత్సను నిశ్చయింపఁజాలకున్నాము. కాని సామాన్యముగ ఆనేకులకు జీర్ణసంబంధమయిన దోషములు లేకుండఁ జేయుటచేత అపస్యారము దూర మగుచున్నది. మా యనుభవమున భృంగామలకాది తైలములచేత స్నానములు, నస్యములు ఉపయోగకరములుగా నున్నవి. లోపలి కిచ్చుచుండులలో మొదటిరకము చెంగల్యుకోళ్లు వహూచూర్ణములు గుణము నిచ్చుచున్నవి. ఒక్కొక్కటి పది గుంజలయొత్తు మోతాదు చేర్చికాని, విడివిడిగాఁ గాని, పదిగుంజలయొత్తు అతిమధురముచూర్ణముతోఁ గాని యిచ్చుటచేత కొంతకాలమునకు మూర్ఛలక్షణములు తగ్గుచున్నవి. అనుపానముగా కూష్మాండస్వరసము గాని, ఆవునేయి చక్కెరగాని ఉపయోగింపవచ్చును. వై నుదాహరించిన పదియోగములను, నస్య, అభ్యంగములకు పితృమ ప్రయోగములను గూర్చి హెచ్చుగ శోధన చేయఁదగియున్నది. ఇవి యన్నియు ఒక్కొక్కరోగికి చిరకాలము వాడి చూడఁదగినవి. మొత్తముమీఁద ఆండ్లయోషధములకంటె దేశీయోషధములును, దేశీయపద్ధతుల ననుసరించి పితృశమన మగు పశ్యములును ఎక్కువ యుపయోగకరములని చెప్పవచ్చును.

'శతశ్లోకి' యను గ్రంథమునందు అపస్యారమున కీ క్రింది యోగములు చెప్పఁబడినవి.

- ఆవుపాలుకొ గుఱ్ఱ మేనుఁగు మంగిన
- పిల్లి యుడుము నక్క చేదుచేత
- నస్యంబు చేయించి నయమైన వెల్లుల్లి
- త్రికటు కానుగవిత్తు త్రిఫలమునను
- నస్యంబు చేయించి నయస్నాన మొనరించి
- వల్లారయాకును చల్లగడ్డ
- గోపాంగనా తెల్ల నెంచనపూచారు
- పంచగవ్యము గుమడిపండుతోడ
- పానంబు చేయించి పక్షి తొక్కలు తెచ్చి
- అగ్ని చేతను ధూప మమరఁజేసి
- ఇన్ని విధములు చేయ నెక్కడోనా యప
- స్యార రోగ ముడిగి చను రమేళ1!

(ఆ. ల.)

అపస్యోమఁడు — ఒక బ్రహ్మి.

అపాండువు — ఒక బ్రహ్మి.

అపాంతర తముఁడు — ఒక బ్రహ్మి.

అపాంహ దము — భారతవర్షియ తీర్థము.

అపామియా — ౧. పడమటి ఆసియా యందలి ఓరొం టెన్ నదియొడ్డునఁ గల పట్టణము. నెల్యూకన్ నీకేటర్ భార్య యగు అపామా పేర నీనగరమున కీపేరు వచ్చెను. తరువాత క్రీ. శ. ౭-వ శతాబ్దిలో నిది శశ్రువులచేతఁబడి నాశనము గావించఁబడెను. అటుపై నరబ్బులు దీనిని మరల నిర్మించి ఫామియా యని పే రిడిరి. 'క్రానేడ్' యుద్ధములవఱకు నీనగరము జౌన్నత్యము వహించియుండెను.

౨. ఆసియా మైనరునందలి ఫ్రీజీలో నిది యొకపురాతననగరము. దీనిని గట్టించినవాఁడు అంటియోకన్ సోటర్. అతనితల్లి పేరు అపామా యగుటచే నాతఁ డామెపేర నీనగరమునకు అపామియా యని పేరి డెను. క్రీస్తుశకము ౩-వ శతాబ్ది నుండియు నీనగరము చాల ప్రసిద్ధి గాంచి చాలకాలము ఆసియా మైనరునందలి గొప్పపట్టణములలో నొకటి యైయుండెను.

అపినైవర్వతములు

— ఇటలీదేశమునందు నుత్తరమునుండి దక్షిణమువఱకును, అచ్చటనుండి దక్షిణమున సిసిలీవఱకును గొలుసువలె పొడుగుగఁ బ్రసరించియున్న యొకపర్వతపంక్తి. ఇది యూరోపుదేశమునందలి గొప్పపర్వతములలో నొక్కటి. దీనిపొడువు రమరమి ౨౫౦ మైళ్లు. ఇటలీలో నున్న యీపర్వత భాగము యొక్కయెత్తు శిఖరము 'మాంటెకోర్నో', అనునది ౧౦,౦౦౦ అడుగులయెత్తున నున్నది. సిసిలీలో ఎట్నా (Etna) అను శిఖరము గలదు. అది ౧౧,౦౦౦ అడుగులయెత్తున నున్నది. ఇదియు, నేపిల్స్ నొద్దనున్న వెనూవియస్ అనునదియు గొప్ప యగ్నిపర్వతములు. మిక్కిలి యెత్తుమీఁద నీపర్వతము వృక్షనిహీనముగను, గరుగుగను ఉండును. కొంచె మెత్తుతక్కువ ప్రదేశము వనములతో నిండి యుండును. ఈపర్వతములమీఁద ఖనిజము. లంతగ, లేవు. కాని గృహములకు: బనికీవచ్చు చలువరాళ్లు మాత్రము విశేషముగ నున్నవి.

అపిశలి — ప్రాచీనసంస్కృతవ్యాకరణశాస్త్రకారుఁడు, మిగులఁ బ్రసిద్ధుఁడు, పాణినికీఁ బూర్వుఁడు.

అపిశలిశిక్ష — వైదికశబ్దోచ్చారణములను గూర్చి తెలుపు గ్రంథము. ఇందు అప్పు లేవో, హల్లు లేవో, అవి యె ఛ్చైర్పడినవో ప్రత్యేక ప్రత్యేకముగ నిర్దేశింపఁబడినవి. అపిశలిపండితుని యభిప్రాయము ననుసరించి వానివ్యుత్పత్తులును వివరింపఁబడియున్నవి.

పద్యముంతయు తప్పులతడికగ నున్నది. ఉన్నదున్న యట్లు ప్రకటించినాము.

అపూరిమక్ — పెనూచేకమునందలి యొక ప్రదేశము. అచ్చటి ఆండీస్ పర్వతములయందు పుట్టిన అపూరిమక్ అనునదినిబట్టి దాని కోపేరు వచ్చినది. వైశాల్యము ౨,౩౨౬ చ. మైళ్లు. జనసంఖ్య ౧,౨౨,౮౦౨.

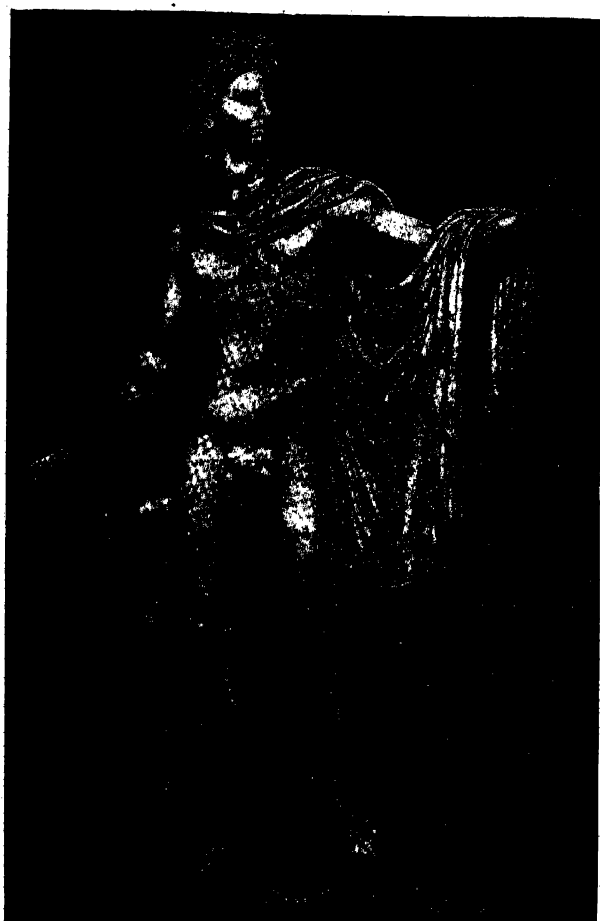
అపూలియా — ఇటలీదేశములో నొక ప్రదేశము. దీని వైశాల్యము ౨,౩౨౬ చ. మైళ్లు. జనసంఖ్య ౨౨,౩౨,౨౯౧.

అపెల్లిన్ — సుప్రసిద్ధుడగు నొక గ్రీసుదేశపు చిత్రకారుడు. ఇతఁడు క్రీ. పూ. నాల్గవ శతాబ్దిలోనివాడు. అపెల్లిన్ మేసిడోనియాకు వెళ్లినప్పుడు అతఁడాండరుచక్రవర్తితో బాగుగ పరిచయము సంపాదించుకొనెను. వీనస్ (రతీదేవి) తడిసి ముద్దయైన తనశిరోజములనుండి నీటిని పిండివేయుచు సముద్రములో మండి బయటికి వచ్చుచున్నట్లుగ రచించినచిత్రము ఇతనిచిత్రములలో నెల్ల శ్రేష్టమైనది. క్రీ. పూ. నాల్గవ శతాబ్దికుదినినములలోనే అపెల్లిన్ మరణించెను.

అపోలో — ఇతఁడు గ్రీకు దేవత. ఒలింపియన్ దేవ గణములందు ప్రధానస్థానము నాక్రమించినవారిలో నితఁడు నొకఁడు. రాజకీయ, సాంఘిక, నైతిక, ధార్మికము లగు గుణధర్మములఁ బెక్కింటి నితఁడు గలిగియుండెను. అందువలన వానియధిష్ఠానదేవతా పదములును, అనేక నానుధేయములును లభించెను. ఊపెనర్ నామక పండితుఁడు గ్రీకుభాషయందలి తటిమివేయుట యనునర్థముగల ధాతువునుండి అపోలోశబ్దము పుట్టి యుండవచ్చునని యూహించెను. రాస్పెరను వేటొకవిద్వాంసుఁడు. నూర్యపర మగు నర్థమును దీసెను. ఈయర్థము సర్వసమ్మత మగు సంగీకారమును బడసియుండలేదు. కాని యనేకపురాణములలో నితఁడు నూర్యదేవతయొక్క సంబంధమును దెలుపు 'ఫోబస్ అపోలో' యనుపేరను వ్యవహరింపబడియుండెను.

ఇతఁడు స్వర్ణాధిపతి యగు జ్యూస్ కు లేటోయందు జన్మించిన కుమారుఁడు. జ్యూస్ సోదరియు, సతనిపట్టపురాణియు నగు జానో (హీరో) కామెపై ననూయ జనింప ఆమె యిటు నటు పరిభ్రమించుచు తొమ్మిది దినములపర్యంత మత్యంతకష్టము ననుభవించి తుదకు తోఁడేలురూపమును దాల్చి మఱికొన్ని తోఁడేళ్ల సాయముతో డెలోస్ అనుద్వీపమును జేరి యచట సింధస్ శిఖరమునకు దిగువగ నున్న యొక తాటితోఁపులలో నిగువురు కవలకల్పలను గనెను. ఈయిద్దఱు బిడ్డలను నించుక వ్యవధానముతో వేటువేటు ప్రదేశములందు ప్రసవించెనని కొందఱయభిప్రాయము. ఆయిద్దఱలో నొకశిశువుపేరు అపోలో, రెండవది ఆర్దిమిస్ నామక డిమానాకన్య. ఈమె పాతివ్రత్యాధిదేవత. అపోలో జన్మానంతరమునఁగూడ లేటోకు జానోబాధ తప్పినది కాదు. అందువలన నితఁడు థెమిస్ అను వేటొక దేవతవలనఁ బోషింపబడెను. థెమిస్ కూడ జ్యూస్ యొక్క భార్యలలో నొకతె; న్యాయధర్మముల కధిదేవత యైయుండెను. మొట్టమొదట నీథెమిస్ యొక్క యధీనముండే డెల్ఫీలోనిదేవవారి యుండెననియు, దాని

నామెయే తరువాత అపోలోకు ప్రసాదించెననియు కొన్ని గాథలు వక్కాణించుచున్నవి. థెమిస్ యొక్క పరిపోషణ మందుచు అపోలో అమృతము నోటికిఁ దగిలినవెంటనే శైవమునుండి యొక్కపెట్టున యోవనావస్థను బొందెను. అపోలో జన్మమునకుఁ బూర్వము డెలోస్ ద్వీప మస్థిరమై, సస్యవిహీనమై, ఊపరక్షేత్ర సంయుతమై, జనవాసాయోగ్యమైన స్థానముగ నుండి యతఁడు పుట్టినతోడనే సుస్థిరమును, జనవాసార్హమును, సస్యపరిపూర్ణమును నైనదిగ మఱియు. మాసమునందలి సప్తమదినమున నితఁ డవతరించెను. దీనిని బురస్కరించుకొని యాసప్తమదినమునందును, మాసమునందలి ఇరువదవనాఁడును, పూర్ణిమ, అమావాస్యలందును ఇతనిపేర మత్సవములు జరుపబడుచుండును. మఱియు కర్మియా, డఫ్నేసోరియా, డెలియా, హైసింధియా, ప్యాసెస్వియా, పిథియా, ధక్లేలియా మొదలగు పండుగలుకూడ నితనిపేరను గావింపబడుచున్నవి.



అపోలో

ఇతఁడు దేవవారి, వ్యాధిపీడానివారణము, యుద్ధము, ప్రకృతి, వనస్యతులు, చరాచరములు, సంగీత గానకళాదులు, కృషి మున్నగువాని కధిదేవత. ఇన్ని భిన్న విషయముల కధిదేవత యగుటవలననే ఇతని కనేక నానుధేయములును గలిగినవి.

హోమరు గ్రంథమునం దీతనికి ఆపాదింపఁబడినధర్మములలో దేవవాణి యధిపతిత్వ మొకటి. ఇతఁడు జన్మించిన యైదవనాఁడై వైభవనామకసర్పమును వధించి భవిష్యద్వాణి కధిపతి యయ్యెను. కాని వీరిగాధల ననుసరించి యీసర్పము భూతపితౄవాదులలోఁ జేరి నది కాదు. తనతల్లి యగు లేటోను హింసించె ననియో లేక భవిష్యద్ వాణిని వైభవ స్వయముగఁ బ్రకటించుచుండె ననియో ఇతఁడు దానిని దెగటార్చి దానిభవిష్యత్ కథనాధిపత్యమును తాను స్వయముగ గ్రహించెను. ఇందువలన నితనికి పాపము కలుగఁ దన్ను వారణార్ధము పరిభ్రమణము సలిపి తెంపె యను లోయయందు లారెత్ వృక్షములతోఁబులఁ గూరుచుండి సంవత్సరముల పర్యంతము తపస్సును గావించి యాపాపమునుండి విముక్తుడయ్యెను. ఈ ప్రకారము తపము నొనరించి పాపముక్తుఁ డగుటవలన నితరులను గూడ పాపహారులను జేయుకత్తి లభించెను. దేవవాణుల నితఁడు స్వయముగఁ గాక జ్యూన్ పేరను ప్రకటించుచుండెను. కాని యితని భావములను సాధారణముగ నందఱును గ్రహింపఁజాలకుండిరి. వాగ్రూపముననే భవిష్యత్తులను జెప్పుచుండెడివాఁడు కాని పక్షులు పాటిపోవుట, నివేదితపదార్థములు మండుట, బల్యన్నము, దేవధనుస్సు, కలలు మున్నగువానివలనఁ గలుగుసంకేతములనుండియు దేవతాభిప్రాయము కనుగొనఁబడుచుండెడిది. కాలాంతరమున నితఁడు తన కభిప్రాయలైన కస్సాండ్రా, హెలెనస్, మెలంపస్, ఎపిమెనిడెస్ లోనగు మర్దులకును భవిష్యద్ వాణిని వచింపఁగలుగుకత్తిని ప్రసాదించెను. మహామారి (ప్లేగ్) మొదలగు రోగముల వినాశము గావించువాఁ డగుటంజేసి యితనికి స్త్రింథియస్ అనుపేరు గలిగెను. స్త్రింథియస్ అనఁగా మూషకగర్వసి. ఇదికాక మఱికొన్ని రోగముల నివారించువాఁ డగుటవలన అయిట్రోమెంటిస్, జౌలియోస్ అనుపేరులు గూడ నితనికి లభించెను.

యుద్ధాధిదేవత యగుకారణమున ఎలేలియస్ (యుద్ధస్థానాధికారి కర్త); అర్థరోటోక్వోస్ (రజితధనుర్ధారి), హెకటెబోలోస్ (దురముననుండి గుఱికొట్టునతఁడు); క్రెసావరోస్ (స్వర్ణఖడ్గధారి); బ్రాడ్రొమియోస్ (సహాయకుఁడు) లోనగు విరుదములు ప్రాప్తమయ్యెను. పాపాణములమీఁదను జెక్కఁబడిన ఇతనివిగ్రహములు కొన్ని సమస్తయుద్ధోపకరణములతో సుసజ్జితమై యున్నట్లు నిర్మింపఁ బడియున్నవి. ఇందువలన కొందఱు తీతనిని సంహారదేవత యనియుఁ దలఁచిరి.

ప్రకృతివనస్పతుల యధిదేవత యగుటచే మహారణ్యములు; వనములు, ఆరామములు, పర్యటకుహలు, లోయలు నీతనినిరీక్షణముండె యుండెను. వృక్షములలో ముఖ్యముగ లారెత్, బేనామకవృక్షము లీతని కత్యంతపవిత్రములు. బేచెట్టుయొక్క ఆకులు బలిపూజావిధానములందు; ఒరిపియెక్ ప్యాయామవుపంఠములందు కిరీటముగఁ బుకరును నుపయోగపడుచుండును. లారెత్ వృక్షపత్రములను

నిందులకే యుపయోగించును. తాటిచెట్టుక్రింద నితఁడు జన్మించినందున నదియు నితనికి పవిత్ర మయ్యెను.

పశ్చాదులసంరక్షణ వితనికర్తవ్యములలో నొకటి. స్వయము గను నితఁడు పశువుల మేషియుండెను. పశు, పక్షి, సరీసృపాదులలో సింహము, తోడేలు, హంసము, డేగ, కాకి, గృధ్రము, సర్పము మొదలగునవి ఇతనికి పవిత్రములు.

మానవపాలకుఁ డగుటవలన నితఁడు కారోట్రోఫాస్ (బాలకపోషకుఁడు) అను బిరుదమును గాంచెను.

సంగీతగానకళాదివిద్యాపరిపోషకుఁడై దేవతలు గావించుకొను నుత్సవములందు లైర్ నామకవీణావిశేషమును వాయించుచుండెడి వాఁడు. క్లియో (ఇతిహాసము), యూటెర్పె (శృంగారకావ్యము); థాలియా (సుఖాంతనాటకము), మెల్పోమెక్ (దుఃఖాంతనాటకము); టెరెప్సికోర్ (నృత్యగానములు), ఎరాటో (ప్రేమగీతము), పాలిమ్నియా (ఉన్నతమంత్రము), ఉరానియా (జ్యోతిషము); కల్లియోప్ (ఐతిహాసకావ్యము) అనుపేరులం బరఁగు తోష్టుండ్రు కళామార్గు లితనికి ఊడిగము నేయువారుగ నుండిరి. వీ రందఱతోఁ గూడి ఇతఁడు హెలికెపర్వత శిఖరములందును, పెర్నాసస్ మహాధరాగ్రములందును విహారము గావించుచు, కాష్టేలియెక్ నామకనిర్ఘ్రిణి జలములఁ గ్రోలుచు సకలకలారసధారాసంపాతములచే లోకుల నానందింపఁజేయుచుండును.

కృషి సస్యాదుల కధిదేవత యగుటవలన అపోలో సిటాల్యన్ (ధాన్యరక్షకుఁడు), ఎరిథివియస్ (ఈతిపరిహార); పస్పరియస్ (అన్నదేవత), హెర్సోస్ (తుషారదాత), నోమియోస్ (సమతలదేవత) మొదలగు బిరుదములను గాంచియుండెను. మఱియుఁ గృషికర్త యగునప్పు డితఁడు సంవత్సరాయనగమనాగమనములతోడను, ఋతువులతోడను సంబంధము కలిగి కాలనియామకుఁడై యొప్పారుచుండును. ఇందువలన నితనికి హోరోమెడెక్ (ఋతుపాలకుఁడు) అను పేరు కలిగెను.

క్రేటెక్ లోని తనయుపాసకుల నితఁడు డెల్ఫికేతీరములకుఁ గొంపోయెను. ఆకారణమున నితనికి సామృద్ధికదేవత్యముగూడ లభించినది. ఇపిటెటారియస్ (నాకారోహి), ఎపిటెటారియస్ (నాకావరోహి), నసియోటాస్ (ద్వీపవాసి), యూర్పాలిస్ (విశాలసాగరదేవత) మొదలగు పేరు లితనికి సమృద్ధదేవత యైనందుననే కలిగినవి. లోకపాలకుఁడై గ్రామాదుల సృజించుటవలన పాట్రూస్ అనుపేరును, రాజసార్థములకు, వీధులకు నధిదేవత యగుపేతువున అగూయియోస్, ప్రాప్టేటేరియోస్ అనుసామధేయములను గలిగెను. ఇతని శిలావిగ్రహములు, స్తంభములు గృహముల కెదుట స్థాపింపఁబడి యుండుటను జూడవచ్చును. అట్లు చేయుటవలన కీడును, అనిష్టమును బాఱుదోలి మంచినీమాత్రమే లోపలఁ బ్రవేశింపజేయు నని గృహాయజమానులవిశ్వాసము.

ఇతనియుత్సవావసరములయందు వ్యాయామసంబంధము లైన పోటీలు జరగుచుండును. అపోలో స్వయముగ వ్యాయామకుశలుఁడు. ఇతఁడు ఒలింపియన్ పంచములలో బాల్మిని పరుగెత్తుటయందు హెరైన్ ను జయించినట్లును, కుస్తీయందు ఏరెసును గెలిచినట్లును గాథలు కలవు.

ఇన్ని ప్రకారము లగు గుణధర్మములు గలిగి, యిన్ని విషయములకు అధిదేవత్యమును బొందియుండినప్పటికి నితఁ డొనరించిన కొన్ని క్రూరకార్యములు అద్వైతములే కాదు, అమానుషికములకంటెను నీచాతి నీచములై యున్నవని చెప్పవచ్చును. గానమనందఁ దనలోఁ బోటీ వెట్టుకొనె ననుకారణమున మార్స్యాస్ చర్మమును బ్రతికియుండఁ గనే ఒలిపించికైచెను. మఱియు నియోబే యనుస్త్రీకి ౭ గురు కొడుకులును, ౭ గురు కూతులు సుండీరి. ఒకసందర్భమున వీమె తన కున్నంత సంతానము లేటోకు లే దని పరిహాసము సల్పెనట! అందుమీఁద నితఁడు మహోన్మదై తనచెల్లెలగు ఆర్మిమిస్ ను చేదోడుగఁ గైకొని నియోబేయొక్క ౧౪ గురు బాలికాబాలకులను నొక్కపెట్టున దుదముట్టించెను. ఇందులకు భిన్నముగ ననుగ్రహమును జూపినతావులను గలవు. హసింధన్ వామక బాలకునిపై నితని కత్యంత మగు ప్రేమ యుండెను. వీ రిద్దఱు నొకదినమున నాడుకొనుచుండ ఘటనావశ్యమున నాబాలకుఁ డితనిచే మృతి నొందెను. అంత నితఁ డతనిస్తరకార్థము అతనిరక్తమునుండి నీలపువ్వుముల సృజించెను. ఈ పువ్వుము లిప్పటికిని నతనిపేరను హసింధన్ పూవు లని పిలువఁబడుచున్నవి.

వెండియు నితఁడు తాను ప్రేమించిన డాఫ్నెనామకకన్యను లారెత్ వృక్షముగ మార్చి నిరంతరము పచ్చగ నుండులాగునఁ జేసె ననియు, కోరోనిస్ తనప్రియురాలిపై నబద్ధము చెప్పినకాకిని శ్వేత వర్ణమునుండి నల్లనివర్ణమునకు మార్చె ననియు గాథలు కలవు.

అపోలోయొక్కయుపాసనమును రోమునులు గ్రీకువారినుండి కైకొనిరి. టార్క్వినియస్ నూపర్ బస్ కాలమున డెల్ఫియక దేవవారిని సంప్రతించినట్లు కొన్ని యాధారములు గలవు. క్రీ. పూ. ౪౮౦ సంవత్సరప్రాంతములందు కఱవుకాటకము లుత్పన్నము కాఁగా నచట అపోలోనిమిత్ర మొకదేవాలయము నిర్మింపఁబడెను. క్రీ. పూ. ౨౧౨-వ సంవత్సరమున రెండవపూర్వానిక్ యుద్ధావసరమునాటివి అపోలోనుగుఱించిన వృత్తాంతములు గొన్ని కలవు. ఆగస్తస్ రాజ్య కాలమున నితనియుపాసనము రోమునందు సుస్థిరముగ నెలకొనిపోవ నితఁ డవటి దేవతా ప్రముఖులలో నొకఁ డయ్యెను. ఆక్వియంయుద్ధానంతరము ఆగస్తస్ అపోలోమందిరమును దిరుగఁ గట్టించి యుద్ధవిజయమున దొరకిన ద్రవ్యములలో గొంతభాగమును వినియోగించి అపోలోనిమిత్రము పాంచవాన్సి ణోత్సవముల నేర్పాటు చేసెను.

పాశ్చాత్యదేశములందు ప్రాచీనకాలపు కళాప్రపంచమునఁ డక్కినదేవత లందఱకంటె నెక్కువగఁ గన్పించునది ఈ యపొలో దేవతయే. యూరోపుఖండమున ఫార్మిస్ మున్నగు కొన్ని స్థలములం

దితనివిగ్రహములు కలవు. రోడ్స్ ద్వీపము అపోలో కత్యంతపవిత్ర మైనది. కారణ మే మనఁగా దేవత లందఱు భూమిని దమలోఁ దాము పంచకొనుచుండ అపోలో అచట లేకుండుట సంభవించెను. అందు వలన నితనివంతున కేమియు దొరకినదికాదు. రోడ్స్ ద్వీప మప్పుడు సముద్రమున మునిగియుండెను. ఆద్వీపము ముందు నీటిపైకి వచ్చునని తెలిసియున్నవాఁ డగుటచే నితఁడు దానిని దన కొనఁగ నుని జ్యూస్ ను బ్రార్థింప నతఁడు మంచి దని సమ్మతించెను. అది మొదలు కొని రోడ్స్ ద్వీప మితనికిఁ బవిత్రవాస మయ్యెను. ఈద్వీపము జ్వాలాముఖీపర్వతముల కాకరము. బృహదాకృతి నొప్పు అపోలో విగ్రహ మొకటి ఇచట నుండెను. పరిమాణముం దిది నూజడగుల ఎత్తు గలిగి ప్రపంచమందలి ఏడు అద్భుతములలో నిదియు నొకటి యైయుండెను. కాని యీ బ్రహ్మాండమైన విగ్రహము భూకంపము వలన ధ్వంసముకాఁగా నామమాత్రవశిష్ట మైపోయెను. ప్రస్తుతము దొరకువానిలో రోమునగరమందలి వెటికక్ మ్యూజియములోని అపోలోచెల్వీడర్ విగ్రహము మిగులఁ బ్రశస్త మైనది. క్రీ. శ. ౧౪౮౫-వ సంవత్సరమున ఆంటియస్ విధిలవ శేషములలో దొరకిన ఈవిగ్రహమును వెటికక్ చిత్రవస్తుప్రదర్శనశాలాసంస్థాపకుఁ డగు పోపు రెండవజూలియా గొనియుండెను. ఇది క్రీ. పూ. ౩-వ శతాబ్దియందలి యొకవిగ్రహపునక లనియు, ప్రాయశః నీరోకాలము నాటి దైయండవచ్చు ననియు నూహింపఁబడినది.

అపోలోనియస్ — (వెర్గస్) ౧. ఇతఁడు క్రీ. పూ.

మాండవ శతాబ్దియం దున్న గొప్ప శేఖాగణితకాస్త్రవేత్త ('The Great geometer'). నాల్గవ, అయినవ టాలెమీరాజుల రాజ్య కాలమున నీతఁడు అలెగ్జాండ్రీయా పట్టణమునందు యూక్లిడ్ శిష్యులపాఠశాలలో మొదలు శిష్యుఁడుగను, తరువాత గురువు గను డుండెను. ఇతఁడు వ్రాసిన గ్రంథములలో మ్యాగ్నమ్ ఆపస్ (Magnum Opus) అనునది ముఖ్య మైనది. ఇందు దీర్ఘవృత్తములను (Conic Sections) గుఱించిన ౪౦౦ ల సిద్ధాంతములు కలవు. ఇందుఁ బెక్కు లాతఁడు క్రొత్తగఁ గనిపట్టినవి యున్నవి.

అపోలోనియస్ — (వ్లోడి అస్) ౨. గొప్పకవి,

పండితుఁడు. అగ్గొనాటికా (Argonautica) యను మహాకావ్యము నకుఁ గర్త. ఇది మన మహాభారతమువలె మైత్రవీర్యమును వర్ణించు నట్టిది. దీనిభావ, వర్ణనాకాళము మిక్కిలి యుచ్చతరమైనవి. వర్జిల్ మొదలయినమహాకవులకుఁ గూడ నిది మార్గదర్శకమైన దందురు. ఈతఁడు మొదట ర్లోడ్స్ లో సాహిత్యాచార్యుఁడు (Rhetorician) గా నుండి తరువాత అలెగ్జాండ్రీయాలో పుస్తకభాండాగారాధ్యక్షుఁడు (Librarian) గా నుండెను. ఇతనికాలము రమారమి క్రీ. పూ. ౨౪౦ మొదలు ౧౮౦ వఱకు, అనఁగా నితఁ డిప్పటికి రెండువేల నూటయేబది సంవత్సరములక్రిందట నుండెను.

అపోలోనియస్ - (మొలన్) 3. గ్రీకు (యవన) సాహిత్యవేత్త (Rhetorician). క్రీ. పూ. ౧-వ శతాబ్దియందు ఉన్నవాడు. సిసిరోకు సాహిత్యము నేర్పన (క్రీ. పూ. ౮౮).

అపోలోనియస్ - (ట్రేని అస్) ౪. వైఖాగో రస్ సంప్రదాయమునందలి తత్వవేత్త. ఇతనికాలము రమారమి క్రీ. పూ. ౪-వ సంవత్సరము మొదలుకొని క్రీ. శ. ౯౮-వ సంవత్సరమువరకు. ఈతఁడు ఆసియామైనరు, పార్థియా, హిందూదేశము మొదలయిన దూరదూరదేశములు తిరిగి వచ్చెను. హిందూదేశమునందు బ్రాహ్మణులతో తత్వమునుపఱచి సంభాషించె నని క్రీ. శ. ౨౦౦ లో నితనిచరిత్రమువ్రాసిన పిలాస్ట్రస్ (Philostratus) వ్రాసియున్నాడు. ఇతఁడు పెక్కుదైవిక చిత్రంబులును, అమానుష కృత్యంబులును చేసి చూపెనట.

అపోస్తలచర్చి - అపోస్తలలసమయము దుండెన ప్రార్థనాలయము. వారియొక్క ఇచ్చానుసారముగ నిది నిర్మింపఁబడి యుండెను. మఱియు రోమునగరము, అలెగ్జాండ్రీయా, జెరూసాలం, ఆంటియోక్ పట్టణములం దున్న చర్చులకును నిదే నామధే యము ప్రఖ్యాత మయ్యెను. అపోస్తలచర్చి తమ దని రోమునుకాక తిక్కులును, తమ దని ఎపిస్కోపలులును తగవు లాడుచుందురు.

అపోస్తలపారంపర్యము - బిషపులు, పురోహితులు, డీకనులు అనునీ మువ్వురు గలసినది అపోస్తలసంస్థ యనఁ బడును. విద్యుక్తసంస్కారములతో వీర లేర్పాటు చేయఁబడు చుండురు. ప్రథమమందలి అపోస్తలులు మొదలుకొని నేటివఱకును వీరలసంస్థ అవిచ్ఛిన్నముగ వచ్చుచున్నది. దీనికే అపోస్తలపారంపర్య ముని పేరు. ఎపిస్కోపత్ చర్చివారి కిట్టి సంస్కారములనివయమై యంతగ పట్టింపు లేకపోయినను, క్రాంతికుటులును, కొందఱు ఇంగ్లీషుచర్చివారును వీనివిషయమున గట్టిశ్రద్ధను బూనుచుండురు.

అపోస్తలపితరులు - అపోస్తలలతో సమకాలికులైన లేఖకులు. క్లెవెంట్, ఒర్నబస్, పౌల్ మస్, ఇగ్నెషియస్, పోలికార్ప అనువార లయిదుగురు అపోస్తలపితరు లని పేరువడసిరి.

అపోస్తలభ్రాతలు - మధ్యయుగమునందు పోపులమిత్రవ్యవస్థలై రాజాధిరాజభోగము లందుమండ వారియందుఁ బ్రవేశించిన దురాచారములను రూపుమాపి సంఘమును, గురువులను మంచుమాన్యులలోనికే గొనిరావలయు నని కొందఱు ప్రయత్నముల చలిపియుండిరి. వారే అపోస్తలభ్రాతలు. ఆదిమ-అపోస్తలుల-ఆచార వ్యవహారముల నవలంబించుటచే వీర కీ పేరు గలిగెను. వీరిలోఁ గట్టకడపటిదియు, మిగులఁ బ్రఖ్యాతిఁ గాంచినదియు నగు సంప్రదాయము క్రీ. శ. ౧౨౬౦-వ సంవత్సరమున పర్రోనివాసి యగు జెర్హార్డ్ సెగర్లీ యనువానిచే స్థాపింపఁబడెను. వీరు రిక్తపాదములతో, భిక్షులనమున నుదరపోషణముం జేసికొనుచు, ధార్మికగీతముల

వాడుకొనుచు ఇటలీ, స్విట్జర్లాండ్ ప్రాకాస్ దేశములలోఁ బర్యటనముం జేసి యుపదేశింపసాగిరి. ఆబాలగోపాలము సాఖ్య మనుభి వింపఁగల స్వర్ణకుల్య మగు రాజ్యము రానున్న దనియు, దివ్యమైన కాలము సమీపించుచున్న దనియు లోకులకు బోధించుచు, పోపు పదవిని, అందలిదురాచారములను, కేవలము భోగవిలాసములకు స్థానములుగ మాఱినచర్చులను జాల కఠినముగ నిందింప మొదలిడిరి. ధన ధాన్యసంపత్తుల సమూహర్చుట మాని అనికేతనులు, అవివాహితులునై సాంసారికపదార్థవిదూరులై న విరాగులభంగి వీరు జీవనము గడపుచుండిరి. కాని పోపునకును, వారియనుయాయులకును వీరిబోధనములు కంటకము లయ్యెను. క్రీ. శ. ౧౨౮౬-వ సంవత్సరమున పోప్ నాల్గవ హోనోరియస్ ఈ ప్రచారము నాఁపివేయుటకు ఉత్తరువు నొసంగెను. ౧౩౦౦ ల సంవత్సరమున పోపుసంప్రదాయము లీ సెగర్లీని బట్టికొని మతద్రోహి యనుదోష మారోపించి యతనిని గాల్పివైచిరి. ఇతని మరణానంతరము ఈసంప్రదాయులకు మిలకానగర నివాసియు, గొప్ప విద్వాంసుఁడగు నగు డోథోసిసో యనువతఁడు నాయకుఁ డయ్యెను. అది మొదలుకొని యీసంప్రదాయులు స్వరక్షణార్థము దుర్గములందు నివసించ మొదలిడిరి. క్రీ. శ. ౧౩౦౭-వ సంవత్సరమున రేనేరియస్ అను బిషప్ యొక్క నేనలు మిలకాచుట్టు ప్రక్కల నున్న దేశమును ధ్వంసము చేసి వెన్నెలీ యందలి జెజ్జీదుర్గమును ముట్టడించి, అపోస్తలసాదరుల నందఱును బట్టికొని, వారి నాయకుఁడగు డోల్మిసోను గాల్పివైచిరి. అనంతర మిసంప్రదాయము క్రమముగా క్షీణించి పోయినట్లు తోచుచున్నది.

అపోస్తలమతము - క్రైస్తవమతమునకుఁ జెందిన యొకసిద్ధాంతము. ఆదిమ-అపోస్తలులు దీనిని గావించి రని పూర్వ కాలమున నందఱును నమ్ముచువచ్చిరి. కాని యిటీవల నీసిద్ధాంతము నాలుగవశతాబ్దియం దేర్పడియుండె నని నిశ్చయింపఁబడినది.

అపోస్తలరాజులు - పోపువలన హంగేరీదేశపు రాజునకు ఒనగఁబడినవిరుదము. క్రీ. శ. ౧౦౦౧-వ సంవత్సరమున పోపు రెండవసిల్వెస్టర్ హంగేరియా రాజు సెంట్ స్టీ ఫెన్ కు ఈవిరుదము నొసంగెను. ఇతఁడు తనరాజ్యములోని అన్యధర్మములవారి నంద అను క్రైస్తవమతమునఁ గలుపుటకుఁగాను ప్రబలప్రయత్నములను గావించియుండెను. అటుతరువాత క్రీ. శ. ౧౨౧౮-వ సంవత్సరమున పోప్ ౧౩-వ క్లెమెంట్ మేరియాథెరిస్సాచక్రవర్తినికొని, ఆమె వంశీకులకును నీవిరుదమును బ్రసాదించెను. క్రీ. శ. ౧౯౧౮ వఱకును హంగేరియా రాజులు దీనిని ధరించుచునేవచ్చిరి.

అపోస్తలసంస్థలు (నియమములు) - క్రైస్తవ ధర్మవిషయమున లిఖింపఁబడిన విధివివరణములు. ఇవి రాజాగములుగ విభజింపఁబడియున్నవి. అంతిమభాగము అపోస్తలుల ౮౫ నియమము లతోఁ బూర్తి యగును. ఇవి అపోస్తలులచే రచింపఁబడినపదవ క్లెమెంటుచే చర్చికి నొసంగఁబడిన వని పూర్వ మందఱును విశ్వసించి

యుండిరి. కాని మొదటినుండియు నీయొనిమిదిభాగములు వేళ్ళ అనియే తలపఱచుచువచ్చెను. వీనిలో ౧౨ నియమము లెక్కడు ప్రమాణ భూతములు. వ్యాప్తి అనునతఁడు వీనిని క్రైస్తవధర్మమునకు ప్రమాణము లనియు, బైబిల్ తరువాత వీనిని మించిన ప్రామాణిక గ్రంథ మేదియు లే దనియు వక్కాణించియుండెను. కాని యివి అపోస్తలులు రచించినవి కాక తరువాత వచ్చినవారు వ్రాసిన వనియు ననేకులు దలచియుండిరి. అట్లు వ్రాసినవారిలో ఆర్చిబిషప్ డివనర్ అనునతఁడు ముఖ్యుఁడు. ఇతఁడు వీనిని ఆధునిక విమర్శకునిభంగి పరిశీలించి యందలివిషయములను వ్రాతయందలికై లిని సరిపాల్పి చూచి యవి అపోస్తలరచితములు కా వనియు, ఇగ్నేషియోకేఖలను బోలియున్న వనియు తీర్మానముం జేసెను. అటుతరువాత సిరియా వాస్తవ్యుఁ డొకఁడు వీనిని క్రీ. శ. నాల్గవ శతాబ్దియంతమున రచించి యుండవచ్చు నని నిశ్చయింపఱడెను. చర్చికే జెందిన ఆర్చిబిష ప్పులు, బిషప్పులు, ప్రెస్ బిటరులు, డీకనులు మున్నగువారు గమనించి యవలంబింపవలసినవిధులు, నీతులు, నియమము లిందు వ్రాయఁబడి యున్నవి. మఱియు చర్చియందు జరుపవలసిన సంస్కారములు, మర్యాదలు మున్నగునానింగూర్చియు నిందు నియమములు కలవు.

అపోస్తలాధికారము — రోమునందలి పోపులకును, బిషప్పులకును ఉండెడి అధికారము. దీనిని నెంటుపీటరునుండి నేటి కుఱకు వచ్చుచుండిన పోపు లందఱును గలిగియుండిరి.

అపోస్తలులు — ఆరంభకాలమునఁ దన నూతనధర్మమును దేశదేశాంతరములందు ప్రచారము నేయునిమిత్తము ఏసు క్రీస్తు ౧౨ గురు మనుష్యుల నేటికొనియుండెను. పంపఱచినవారని అపోస్తలకర్తృత్వము. కావున మత ప్రచారార్థము పంపఱచిన ఈ ౧౨ గురుకు అపోస్తలు లనుపేరు కలిగెను. అసలు అపోస్తలులు ఈ ౧౨ గురే. మొదట తాను గావించు నుపదేశముల నాలకించి యనంతరము వానిని జనులకు బోధించుటకుఁ గాను క్రీస్తు వీరల నేర్పఱివికొనెను. సైమన్ పీటర్, అతనిసోదరుఁడు ఆండ్రూ, జెబీడి యొక్క కుమారు లగు జేమ్స్ జాన్ లనువారు, ఫిలిప్, బర్తొలో మ్యూ, థామస్, మాథ్యూ ఆల్ఫ్రెయిస్ పుత్రుఁ డగు జేమ్స్, అతని సోదరుఁడు రెబ్బియస్ — వీరిద్దఱు జూడాన్, జూడె యనియుఁ బిలువఱచుచుండిరి — సైమన్ కెనానెట్, జూడాన్ ఇస్కారియట్ అని మొత్తము ౧౨ గురు ఆదిమ అపోస్తలులు. తరువాత వీరికిఁ దోడుగ మఱికొందఱు నియమింపఱచిరి. జూడాన్ ఇస్కారియట్ కు బదులుగ మథియాస్ అనునతఁడు చేర్పఱబడెను. అనంతరము సెంట్ పాల్ అనునతఁడు నియమితుఁ డయ్యెను. పాల్ వెనువెంటఁ బోయిన బర్నబాస్ అనునతనికిని అపోస్తలబిరుదము లభించెను. ఇందువలన ఆరంభకాలమునందును, తరువాతను క్రీస్తుమత ప్రచారార్థము వెడలినవారందఱును నిదోషేరను బిలువఱచుచువచ్చి రని తెలియుచున్నది. గాల్ దేశమున బ్రచారము సల్పిన సెంట్ డెన్నిస్ అవటి అపోస్తలుఁ డయ్యెను. ఇదేవిధమున సెంట్ బోసీఫెస్ జర్మనీదేశపు అపోస్తలుఁడు.

సెంట్ అగస్తైన్ ఇంగ్లాండుదేశపు అపోస్తలుఁడు. ఫ్రాన్సిస్ జేవియర్ 'ఇండిసు'లనుపోస్తలుఁడు. అడాల్ఫర్డ్ ప్రషియాదేశపు అపోస్తలుఁడు. ఏసు క్రీస్తు జీవించియున్న తరుణముంచే వీ రతని యుపదేశములందు విశ్వాసము గోలుపోవుచువచ్చిరి. అవి యన్నియు నటు లుండ క్రీస్తు సిలువమీఁద దారుణ మైన యాతన లందునమయమున వీ రతనియొడల సహానుభూతి నైనఁ గనుపఱుప సాహసింపకపోయిరి. క్రీస్తుమరణానంతర మతని దివ్యాత్మ వెంటికోస్త అనునుత్పదనమున జనుల కందఱకును దర్శన మిచ్చెను. అప్పు డీ అపోస్తలులు క్రీస్తుయొక్క ఆత్మ సందర్శనముచేత నైనను తాము గోల్పోయిన ధైర్యమును బడసి, యతనినియోగముల నుచితరీతి నిర్వర్తింపఁగలుగుదు మను గొప్పయాసతో నాయాత్మను దర్శించిరి. ఏసు క్రీస్తు సెంట్ పీటరును మొదటి అపోస్తలునిగ నేర్పఱిచియుండెను. అతనినుండి నేటివఱకును పోపు మతగురుపారంపర్యము అవిచ్ఛిన్నముగ వచ్చుచున్నది. ఈపాతవున ధార్మికవిషయములందుఁ దనకు మించిన యధికార మితరుల కుండరా దని పోపు వాదించుచుండును.

అపోహయుఁడు — ఒక బ్రహ్మి.

అప్పకవి — ప్రసిద్ధుఁ డగు నాండ్రులక్షణవేత్త. అప్పకవీయ మను లక్షణగ్రంథమునకుఁ గర్త. ఆండ్రుపండితులలో నప్పకవీయమున కసమానగౌరవము కలదు. ఇందుండి ప్రమాణము చూపినయొడల నిప్పటి తెలుఁగుపండితులలో నూటికిఁ దొంబదిమంది మాతాడక శిరసావహించెదరు. ఆండ్రుమునందుఁ గవిత్వము చెప్పువారికిఁ గావలసిన విషయము లన్నియు నిందు సవిస్తరముగఁ జెప్పఁబడియున్నందున నింతకుఁబూర్వ మున్న ఛందశాస్త్రము లన్నియు వెనుకఁబడి దీని కింత యాధిక్యము కలిగినది. ఈకవి తన గ్రంథమును గుఱించి యీ క్రిందివిధముగఁ జెప్పినమాటలు చాలభాగము నిజమనియే యొప్పుకొనవలసియున్నది:—

- వ.....లక్షణగ్రంథములు లక్షోపలక్షలు గల వందు,
- క. ఒకదానికంటె మఱి వే
- అొకటి విశేషంబుఁ జెప్పచుండుకతమునక
- సకలగ్రంథములును జను
- వక తెలియునె లక్షణప్రపంచం బెల్లన్. [౧. ౧౧౧
- క. ఇది చదివినపిమ్మట మఱి
- యెదియేనియుఁ జదువ బుద్ధి యేలా పొడముక?
- బడపడిగ్రంథము లన్నియు
- వెదకివెదకి సార మెల్ల వివరింపగన్. [౧. ౧౧౨

కాలము :—తమకాలమును నివాసస్థానమును స్పష్టముగ వ్రాసి కొనిన తెలుఁగుకవులు తక్కువ. అట్లు స్పష్టముగ వ్రాసినవారిలో అప్పకవి యొకఁడు. కా. శ. ౧౫౭౦ మసృగనామసంవత్సర శ్రావణ బహుళ ౮ (క్రీ. శ. ౧౫౫౬ అగస్టు ౩) దినమున దేవుఁడు కలలోనికి

వచ్చి గ్రంథము వ్రాయు మని చెప్పెను [ఆ, ౧. ౩౩]. దశమీ గురు వారమునాడు (ఆగస్టు, ౪) కవి గ్రంథము వ్రాయ ప్రారంభించెను (౧౯౭). ఇట్లప్పకవీయము వ్రాయబడి యిప్పటికి ౨౭౭ సంవత్సరము లయినది.

నివాసస్థలము :—ఈతఁడు తన గ్రంథమును కామెపల్లి గోపాల స్వామివారి కంకితము చేసినాఁడు. కవియు నా గ్రామమునందే నివాసముగ నుండినట్లు కానవచ్చుచున్నది (౧. ౩౪, ౩౫). కామెపల్లి యిప్పుడు గుంటూరుజిల్లాయందలి పల్నాడు తాలూకాలో నున్నది. అప్పకవికాలమున నది తంగెడునీమలోనిది. ఇప్పుడు తంగెడు అను గ్రామము కామెపల్లికిఁ బశ్చిమమున పల్నాడుతాలూకాలో నున్నది. ఈ కామెపల్లి అనునది అప్పు డగ్రహారము. వట్టెము పెద్ద నార్యునకు సాయవ వేంకటపతి యిచ్చెను (౧. ౯౯, ౧౦౦).

వంశము :— ఈకవిది భారద్వాజునగోత్రము, ఆపస్తంబ నూత్రము. ఈతఁడు వైదికుఁడు. ఇంటిపేరు కాకునూరివారు. ఈ వంశమువారిది మొదట కాకునూరు-ఆగ్రహారము. అది సరికొండ సీమలో నుండెను. వీరి మూలపురుషుఁడు సోమయ్య (౧. ౩౧). ఈతఁడప్పకవికాలమున దాత. ఈతఁడు చిన్నతనముననే కాకిఁ బోయి బ్రహ్మేంద్రులయొద్ద శాస్త్రములు చదివి గొప్పపండితుఁ డై (౧. ౭౩), మధురాపట్టణమునకుఁ బోయి యచ్చటిపండితులను చాదములలో గెలిచి (౧. ౭౨), కాకునూరు-ఆగ్రహారమును, నిడుద పుల్లి, బొడ్డినేపల్లి, వివరశ్రుతి అను గ్రామములలో మాన్యక్షేత్రము లను సంపాదించెను. ఈతఁడు 'అభినవమాతపద్మా'నుము లోఁ గాఁపురముండెను (౧. ౭౩). అభినవమాతపద్మాను మనగాఁ గ్రీత నూమిషిపల్లె. మామిళ్లపల్లె యొకటి బాపట్లతాలూకాలో నున్నది. మామిళ్లపల్లి (ఆగ్రహారము) యొకటి నూజివీడు తాలూకాలో నున్నది. కాకునూరితఁడు సంపాదించినాఁడని యప్పకవి వ్రాసినను ఈతని తండ్రిపేరు చెప్పటలో 'కాకునూరి తప్పన' యని చెప్పట వలన (౧. ౭౩) వీరికి సోమయ్యకుఁ బూర్వమే కాకునూరివారన్న గృహవాసు నుండినట్లు గానవచ్చుచున్నది. ఈసోమయ్యకు గంగ మాంబయం దమరేశ్వరుఁడు, కొండలయ్య, రంగప్ప, లక్షణుఁడు అను నల్లరు కుమారులు పుట్టిరి. వీరిలో రంగప్ప మనకవియొక్క ముత్రత. ఈయన భార్య కన్నమ్మ. వీరిద్దఱకును తిరుమలభట్టు, గంగన్న, పెద్ద సోమయ్య, చిన్నసోమయ్య అను పుత్రులు పుట్టిరి. పెద్దసోమయ్య మనకవికిఁ దాత (౧. ౭౭). ఇతఁడు క్రతువులు చేసెను. రొంపి చెర్ల లో పెద్దనూయి త్రవ్వించెను. రొంపిచెర్ల నరసారావుపేటదరి నున్నది. గుడిపాటిలో వినుకొండమార్గమందు గొప్పలోట వేయిం చేసెను. పత్తెనపల్లితాలూకాలో నుడిపూడి యనుపల్లె యున్నది. అదియే యిది కాఁజోలు. వట్టెము పోతనార్యునికొమారై యైన కృష్ణమ్మ యీయనభార్య. పెద్దిభట్టు బాసముఱది. వట్టెమువారు కామెపల్లి ఆగ్రహారీకులు. ఇట్లు వీ రప్పకవి తండ్రికి మాతా మహనీలు. అప్పకవి పుస్తకముగఁ జెప్పకపోయినను అప్పకవికిని వీరు

మాతామహు లయినట్లు కానవచ్చుచున్నది. ఈయనకు వెంగన్న, కన్నుభట్టు, గండయ్య అను కుమారులును, తిమ్మకొ, రంగమ్మ, లింగమ్మ, గోపమ్మ యను మాతలును కలిగిరి (౧. ౮౦). వారిలోఁ బెద్దవాఁ డయిన వెంగన్న మనకవికిఁ దండ్రి. పల్నాటిలో నీతఁడు గొప్పపండితుఁ డని ఖ్యాతిం జెందెను.

తే. పల్లెనాటను నూటతోబదియు నాల్గు గ్రామముల నీడు గానక కాకునూరి వెంగనార్యుఁడు వేదవేదాంగములను బ్రస్తుతికి నెక్కె మాటలబ్రహ్మ యనఁగ. [౧. ౮౨.

ఈ వెంగనార్యునకు శేషమ్మవలన అప్పకవి, సోమనార్యుఁడు వేంకటపతి, కృష్ణభట్టు, లక్షణుఁడు అను నైదుగురు పుత్రులు పుట్టిరి.

విద్యాధికములు :— కాకునూరివారిది మొదట కాకునూరును, పిదప క్రొత్తమామిళ్లపల్లెయు నయినను అప్పకవి కామెపల్లికి వచ్చి నివసించుట యొట్లు తటస్థించెను? కామెపల్లి యీతని మేనమామల స్థల ముగఁ గానవచ్చుచున్నది. తన తల్లివైపువారు ప్రబంధకర్త లనియు, తనకుఁ గల వచ్చిననమాచారము తాను వారికి మఱునాఁడు చెప్పఁగా వారు కావ్యము చేయు మని ప్రోత్సాహపఱచి రనియు కవియే చెప్పియున్నాఁడు.

'మదీయస్వప్న విధం బంతయుఁ డేటపడ నెఱింగించిన నాక ర్ణించి పక్షలజనంబులు నానందంబుఁ బొంది శ్రద్ధుఁ గొగొడ్డఱు మాతృ సఁబంధు భగ మదీయ బంధువులుగూడఁ గులసింధుసౌగంధికబంధు లును, గృత ప్రబంధులును, నీతియుగంధరులును, గావున వా కిట్లనిరి' [౧. ౬౬].

అప్పకవి మేనమామలయింటిలోనే పెరిగి విద్యావంతుడయ్యె ననికూడ లోకవార్త వినవచ్చుచున్నది. కావున నీతనికుటుంబము మేనమామలబట్టియే కామెపల్లికి వచ్చె నని మనము నిశ్చయింప వచ్చును.

అప్పకవికి స్వరయుక్తముగ యజుర్వేదము వేర్చినవాఁడు మూర్తి సర్వన్న, శబ్దశాస్త్రము చెప్పినవాఁడు కాండూరి గిరిదేశి కుఁడు, సిద్ధాంతములు తెలిపినవాఁడు నూరభట్టు, లక్షణవేత్తను చేసినవాఁడు మంచికంటి యోబనకవీంద్రుఁడు, స్వార్థకర్త మొఱిఁ గించినవాఁడు కొలవల మల్లసింగనార్యుఁడు, ఆగమముల నుపదేశించిన వాఁడు రాజయోగి; వీరు విద్యాగురువులు (౧. ౩౧). వీ రన్నభా తెలుఁగువాడై యునునందుఁ బ్రసిద్ధి చెందినవారు కానందున మనకు వీరినిగుఱించి విశేష మేమియుఁ చెబియదు. అప్పకవికి లక్షణము వేర్చిన మంచికంటి యోబనకవి యీగురువులలో నునకు ముఖ్యుఁడు. అతనిబోధఫలమే యప్పకవీయము. విద్యాభ్యాస మైవతరువాత నీతఁడు కొంతకాలముభజకును శ్రీ శైలముమీఁద నున్నట్లు వీ క్రింది పద్యములవఁ జెలియుచున్నది.

క. శ్రీగిరిని నిలిచి నీవును

భోగివిభూషణునివట్టవుగ్రహిం ద్రుండ వై

[౧. ౮౪.]

ఈతనిచే రచింపబడిన గ్రంథములు :— ఆపస్తంబవట్కర్ష నిబంధనము, కాలబాలార్ణవసంహిత యను గ్రంథమునకు శ్లోకరూప మైన సంగ్రహము అను రెండుగ్రంథము లప్పకవి సంస్కృతమున రచించినట్లు కానవచ్చుచున్నది. అప్పకవీయము గాక తెలుగున అనంత వ్రతకథ, శ్రీశైలముల్లికార్జునునిమీద శ్లేషనిందాస్తుతిగర్భిత సీసపద్యకథకము, కవికల్పక మనులక్షణగ్రంథము, స్త్రీలకు ధర్మ ద్విపద, అందికావాద మను యక్షగానము అను గ్రంథము లీకవి రచించినట్లు అప్పకవీయములోన కవి చెప్పుకొనియున్నాడు (౧. ౮౫). ఇం దొక్కటియు నిప్పుడు కానరాదు. సూర్యునియొడుట నక్షత్రములవలె అప్పకవీయముమందర నవి యన్నియు లోపించి యుండును. ఇట్లే నన్నయ లిక్కనకృతములయిన చిన్నపొత్తంబులు లోపించినవి. ఇక మిగిలినది అప్పకవీయము.

అప్పకవీయము :— ఇప్పుడు దొరకునంతవఱ కప్పకవీయ మైదాశ్వాసములగ్రంథము. ఎనిమిదాశ్వాసములగ్రంథము రచింపవలె నని కవి మొదట సంకల్పించెను (౧. ౯౬). ఏకారణముచేతనో అయిదాశ్వాసములమాత్రము వ్రాసెను. ఇది పేరునకు నన్నయ భట్టియ మనఁబడు ఆంధ్రశబ్దచింతామణికి టీక యైనను, నిజముగ స్వతంత్ర గ్రంథ మనియే చెప్పవలసియున్నది. అప్పకవి ఛందోవ్యాకరణములనుగూడించి ఆంధ్రమున గొప్పగ్రంథము వ్రాయఁదలంచి, గౌరవార్థమును, లోకులు ప్రమాణముగ నంగీకరించుటకును దీనిని నన్నయ భట్టియమునకు టీకగ వ్రాసెను. ఆంధ్రశబ్దచింతామణి యంతకుఁ బూర్వము అప్పకవి కన్నదియు విన్నదియుఁ గాదు (౧. ౯౦). 'తెలుఁగున ఘనకావ్యం బొకటి' చేయవలయు నని సంకల్పము చేసి కవి యొకనాఁడు (కా. శ. ౧౫౭౮, క్రౌంచ బ. ౮ నాఁడు) నిద్ర పోగా (౧. ౩౪) కలలో శ్రీమహావిష్ణువు కాన్పించి (౧. ౩౬) 'నన్నయభట్టుచే రచింపబడిన వ్యాకరణ మొకటి యున్నది. అందు నెనుబదిరెం డార్యులు కలవు (౧. ౫౨). దానిని అనూయచే భీమకవి గోదావరిలోఁ గలిపెను (౧. ౪౪). రాజనశేంద్రునికుమారుఁ డైన సారంగధరుఁడు దానిని పాఠము చేసియుండెను. ఆతఁడు సిద్ధుఁడై యిన్నాళ్లు జీవించియుండి మొన్నటి కిలకనామసంవత్సరమున (శ్రీ. శ. ౧౬౮౮) ఆ గ్రంథమును బాలసరస్వతుల కిచ్చెను. అతఁడు దానికి తెలుఁగుటిక వ్రాసెను. అది నీకు దొరకఁగలదు, నీవు దానికే దెనుఁగు చేయుము' (౧. ౪౦) అని చెప్పెను. అప్పకవి మేల్కొని యాశ్చర్యముం జెందుచుండగా, మతంగపర్యత ప్రాంతపు విశ్రుం డొకఁడు నవమినాఁడు వచ్చి, ఆంధ్రశబ్దచింతామణి గ్రంథమును, బాల

సరస్వతిటికను ఆతని కిచ్చెను (౧. ౬౫). అంత నప్పకవి దశమీ గురు వారమునాఁడు గ్రంథము వ్రాయుటకుఁ బ్రారంభించెను! (౧. ౯౭).

వైని చెప్పినకథలను మనము నమ్మినను నమ్మకపోయినను, ఆంధ్ర శబ్దచింతామణి యంతకుఁబూర్వ మెన్నఁడును అప్పకవి విని కని యుండనిది యనియు, పూర్వలక్షణగ్రంథము లెన్నియో శోధించిన యప్పకవియే దీనిని అంతకుఁబూర్వ మెఱుంగనందున నిది సూతనమే యైయుండవచ్చు ననియు సూహింపవచ్చును.

ఆంధ్రశబ్దచింతామణి యను గ్రంథము భారతము రచించిన నన్నయ్యచే రచింపబడినదా లేదా యన్నవిషయము శ్రీయుత వీరేశలింగముగా రాంధ్రకవులచరిత్రములో విఫలముగఁ జర్చించినారు.

ఆంధ్రశబ్దచింతామణియొక్క నిజ మైనకర్త యెవ్వఁ డైనను, అప్పకవి యది నన్నయభట్టారకరచిత మని నమ్మి, దాని సాధారణముగఁ జెట్టుకొని అప్పకవీయమును రచించెను. బ్రహ్మసూత్రాదులమీఁద భాష్యములు వ్రాయునప్పుడు శ్రీ శంకర, రామానుజులు లైన యాచార్యులు, పదియక్షరములు గల సూత్రముపై సూతువులలు భాష్యము వ్రాసినట్లు ఆంధ్రశబ్దచింతామణి సూత్రమును పేరునకు నాధారముగ గ్రహించి అప్పకవి తన కిష్టమువచ్చినట్లు వ్రాయుచుఁ బోయెను. అప్పకవిచేఁ దెలిగింపబడిన మూలగ్రంథమందలి ఆర్యా వృత్తము లేఁబడి, వానివివరము :—

ఆశ్వాసము	ఆంధ్ర శబ్దచింతామణిలోని ఆర్యావృత్తములసంఖ్య	అప్పకవీయములోని తెలుఁగుపద్యములసంఖ్య
౧	౬	౨౩౭
౨	౨౦	౪౩౭
౩	౧	౩౯౮
౪	౫	౪౪౦
౫	౧౮	౧౯౩
	౫౦	౧౭౦౫

ఇట్లు ౫౦ ఆర్యావృత్తములకు ౧,౭౦౫ పద్యము లైనవి. ఆర్యావృత్తము చిన్నది. మన కందమునంతది. అందు నొకభేదమే కందము. కావున ౫౦ ఆర్య లనగా ౫౦ కందములతో సమాన మని మన మనుకొనవచ్చును. ఇక తెలుఁగుభాగమున శార్దూలాదివృత్తము లును, సీసము మొదలగు విశాలాంధ్రపద్యములును, పుటలకొలంది నిండియున్న గద్యములును కలవు. కావున మూలమునకును, భాషాంతర మునకును వీధివైన పోలికయు లేదు. మూఁడవయాశ్వాసములోని

'అద్యో వలి ద్విష్టియో వర్ణః ప్రాసో౭త్ర పాదపాదేషు, స్వస్వచరణేషు పూర్వః ప్రాస స్వశ్యేషు చైక ఏవ స్వాత్. 1

1. ప్రతిపాదమునందును మొదటియక్షరము ఊతి, రెండవయక్షరము ప్రాసము, యతి చరణచరణమునకును జేటువేటు, ప్రాసాక్షరము నాలుగుచరణములకును ఒక్కటియే.

ఈ యొక్కయార్జ్యను ఆధారము చేసికొని యతిప్రాసములకు సంబంధించిన నియమము లన్నియుఁ జెప్పుచు 3౯౮ పద్యములు వ్రాసియున్నాఁడు. కావున అప్పకవీయ మాండ్రశబ్దచింతామణికి భాషాంతర మని కాని యాపాంతర మని కాని తలఁపఁగూడదు. స్వతంత్ర గ్రంథ మనియే చెప్పవలసియున్నది.

అప్పకవీయము స్వతంత్ర గ్రంథ మని తెలిసికొని దానిని జూడ మొదలుపెట్టిన నెట్టివారికిని దానివిషయమై గౌరవము కలుగక మానదు. ఈ గ్రంథమునందు లక్ష్యలక్షణములను సంగ్రహించుటకు గ్రంథకర్త మిక్కిలి పాటుపడినాఁడని తప్పక చెప్పవలసియున్నది. కవి చెప్పకొనినట్లు 'వెతకీవెతకి సార మెల్ల వివరించినాఁడ' ననుటకు సందేహము లేదు. ఈతనికాలమునకుఁ బూర్వము పుట్టినలక్షణ గ్రంథము లన్నియు నీతఁడు శోధించెను. లక్ష్యములకై పెక్కుకావ్యములను గాలించెను. ఇతఁ డిచ్చినలక్ష్యము లన్నియుఁ గ్రాత్రవి కావనియుఁ, బూర్వలాక్షణికు లిచ్చిన పెక్కులక్ష్యముల నాయా గ్రంథములలోనుండి యుదాహరించె ననుటయు స్పష్టమే యైనను, అట్టి యప్పు తీసికొనినలక్ష్యములు గాక స్వతంత్రముగఁ దాను శోధించిన లక్ష్యములుగూడఁ బెక్కు లిచ్చియున్నాఁడు. ఆంధ్రలక్ష్యలక్షణ గ్రంథములు గాక సంస్కృతపదశాస్త్ర గ్రంథములను, కొంత వఱకు సంస్కృతప్రాకృతవ్యాకరణ గ్రంథములను శోధించి వానిలోఁ గావలసినవిషయముల నీ గ్రంథమునందుఁ జేర్చియున్నాఁడు. గణిత శాస్త్రముందలి కఠినమైన అంకయోగవ్యవహారములనుగూడ (Permutations and Combinations) ఛందశాస్త్రమునకు సంబంధించినంతవఱకు సంగ్రహించియున్నాఁడు. విశేషముగఁ జతుర్థాశ్వాసమును జూడుఁడు.

అప్పకవీయ మైదాశ్వాసములు కలది యని యిదివఱకే చెప్పి యున్నాము. ప్రథమాశ్వాసమునకు భాషాపరిచ్ఛేద మనియు, ద్వితీయాశ్వాసంబునకు వర్ణపరిచ్ఛేద మనియు, తృతీయాశ్వాసంబునకు వలిప్రాసపరిచ్ఛేద మనియు, చతుర్థాశ్వాసమునకు పద్యపరిచ్ఛేద మనియు, పంచమాశ్వాసమునకు సంధిపరిచ్ఛేద మనియు నాపాంతరములు. తత్సమ, దేశ్య, క్రియాపరిచ్ఛేదంబు లనఁబడు మూఁడుపరిచ్ఛేదంబు లింకను వ్రాసెద నని కవి మొదట (౧. ౬౯) ప్రతిజ్ఞ చేసెను గాని యేకారణముచేతనో యవి యెచ్చటను కానరావు. వానిని వ్రాయకమునుపే కవికి నవసానకాలము ప్రాప్తించె నని తలఁపవలసియున్నది. తత్సమ, దేశ్య ప్రకరణము లప్పకవి ప్రాసియుండినయెడల నవి యాంధ్ర భాషాచరిత్రమునకు మిక్కిలి యుపయోగకరములై యుండు ననుటకు సందేహము లేదు. ఇక నొక్కొక్క యాశ్వాసమునందలి కొన్ని కొన్ని విశేషముల జూపెదము.

ప్రథమాశ్వాసము:— ప్రథమాశ్వాసమునందుఁ గవి సంస్కృతాద్యష్ట భాషలనుగుఱించియు, కావ్యభేదంబులనుగుఱించియు, రసభావ నాయికానాయకులనుగుఱించియు, ఆంధ్ర భాషాభేదములనుగుఱించియు విశ్రులముగ వ్రాసియున్నాఁడు. ఇందలి శబ్దార్థలక్షణాలం

కారసీసమాలిక, శబ్దార్థదోషసీసమాలిక, భావసీసమాలిక, శృంగారరస సీసమాలిక, అద్వరససీసమాలిక, నాయకనిర్ణయసీసమాలిక లనునట్టి మాలికలు కవియొక్క యసామాన్యసాహిత్యజ్ఞానమును వెల్లడి చేయుచున్నవి. నూతనముగా నీవిషయము నభ్యసించువారికి పాఠము చేయుటకు వీలుగ నుండుటకై యివి సీసమాలికలుగ వ్రాయఁబడినవి. ఇది వఱకు వడ్ భాష లనియే వాడుక. వీనికి సంస్కృతము, ఆంధ్రము కలిపి యప్పకవి అష్టభాష లని యనెను. ఈ విభాగములో నప్పకవి, తనకాలమునందు వాడుకలో నున్న యట్టి హిందీ, బంగాలీ, కన్నడము, అఱవము మొదలయిన అన్యదేశభాషలకు తా విచ్చినవాఁడు కాఁడు. కన్నడవ్యాకరణము వ్రాయువారు అష్టభాషలలోనుండి ఆంధ్రమును తొలగించి, దానిస్థానముండు కన్నడమును ఉంచుకొనవలయుననియు, అఱవమునా ఱరవము నుంచుకొనవలయుననియు అప్పకవి తాత్పర్యము కాఁబోలును. నాటకములలో నేయే భాష యెవఱెవరికి నుపయోగింపవలసినది చూపుటకు నప్పకవి యీ క్రిందిపద్యము వ్రాసి యున్నాఁడు.

- నీ. క్షుపణ జై నాదిక కర్త హీనులకును
- భామాజనులకును ప్రాకృతంబు
- క్షీతి వైశ్య శూద్ర ప్రభృతి మధ్యమాగను
- జాతుల కెల్లను శౌరసేని
- ధీవర లుబ్ధకాది వీనివజాతుల
- మానవులకు నెల్ల మగధభాష
- మొగిఁ బిశాచాసుర ముఖ్యుల కెల్లఁ జై
- కాచికానామభాషాద్యయంబు
- గీ. పతిత చండాల యవనాది పరమనీచ
- జాతినరుల కపశ్రంక, మీ తెలుఁగు
- సీమవారికి నాంధ్రంబుఁ జెప్పవలయుఁ
- గావ్యనాటకముల గోపికాభుజంగ!

[౧.౧౮౬.

ఈ పద్యమునుగూర్చి కొంత ఆలోచింపవలసియున్నది. సంస్కృతనాటకములలో భిన్న భిన్న ప్రాత్రలకు భిన్న భిన్న భాషలు వాడుచుండెదరు. రాజు మాటలాడుభాష యొకటి, రాణి మాటలాడునది మఱియొకటి; రాజున్న హితుఁ డగు వీదూపకుఁడు మాటలాడునది యింకొకటి. ఆ నియమముల ననుసరించి యప్పకవి యీపద్యమును వ్రాసెను. తెలుఁగువాఁ డగుటచే అందు 'ఆంధ్ర' మొకటి యొక్కవగాఁ గలిపెను. కాని యిందలియమము లాంధ్ర కావ్యములకుఁ గాని, ఆంధ్రనాటకములకుఁ గాని యెట్లు పనికివచ్చును? తెలుఁగులో నాటకములు వ్రాయుచు నాయకునకు సంస్కృతము, నాయికకుఁ బ్రాకృతము, వైశ్యునకు శౌరసేని, తెలుఁగువానికిఁ బెలుఁగు భాష వాడుట పొసఁగునా? పొసఁగదు. అప్పకవికాలమునందు, వీధీనాటకములు తప్ప నాంధ్రమునందు కావ్యము లనఁదగు నాటకములు లేవు. వీధీనాటకములభాష గ్రామ్యము. తెలుఁగులో నాటకములు వ్రాయునప్పుడు వేఱువేఱుజాతులకును; వేఱువేఱువృక్షు లవలం

బించువారికిని ఏయేభాష యుపయోగింపవలయునో యది స్పష్టముగ వ్రాయక, సంస్కృతనాటకములకుఁ గాని, తెలుఁగునాటకములకుఁ గాని ఉపయోగము లేని యీపద్యమును వ్రాయుట. వింతగ నున్నది.

నాటకాదులలోనిభాషలనుగుఱించి స్పష్టముగఁ జెప్పకపోయినను, ఘోచ్చభాషాపదములను, అన్యదేశభాషాపదములను జాతీయములను వలయునప్పుడు కావ్యములలో నుపయోగింపవచ్చు నని చెప్పి యప్పకవి పెద్దన తిమ్మన ధూర్జటికవులపద్యముల నుదాహరించినాఁడు:—

దేశభాషాగ్రంథములు సంస్కృతగ్రంథములవలెనే నాలుగు పురుషార్థముల నిచ్చు నని యీ కవి వ్రాసిన యీ క్రిందిపద్యము భాషాభిమానులు గమనింపఁ దగినది:

‘క. ఆయా దేశమువారికి
నాయా దేశంబుభాష నమరినకావ్యం
బాయత పురుషార్థంబులఁ
బాయక సమకూఱు దేవభాషయపోలెన్.’ [౧. ౧౬౨.

ఈకవికి శూద్రకవులయం దనూయ యుండెను. ఈతనియభిప్రాయప్రకారము బ్రాహ్మణులు తప్ప నితరులు పద్యములు చెప్పఁ గూడదు!

అప్పకవీయమువంటి లక్షణగ్రంథమునకు వసుచరిత్రము, హరిశ్చంద్రనలోపాఖ్యానములవంటి కావ్యరత్నములలోనుండి యసంఖ్యము లైనలక్ష్యములు దొరకియుండును. కాని యప్పకవి కి శూద్రకవులయొడనుండు ననూయయే యీ కావ్యములనుండి యాతని లక్ష్యము లీయకుండఁజేసినది.¹ ఇంత పెద్దలక్షణగ్రంథమునందు రామరాజభూషణునికావ్యములనుండి లక్ష్యములు లేకపోవుట యొకగొప్పవంతయే. ఇంతియకాదు. కవి మొదట కవిస్తుతిచేయునప్పుడు రామరాజభూషణుని స్తుతింపకపోఁగా నతనిమస్తకమును తన్నినాఁడన్న అయ్యల రాజు రామభద్రకవిన,

‘రామరాజవిభూషణరత్నఖచిత
చారుమస్తకలాపాదిహారివాక్య
గౌరవము పెక్కు భంగుల గణనచేసి.’ [౧. ౨౨.

అనుపదములతో స్తుతించి రామరాజభూషణుని నగౌరవపఱచినాఁడు.

విష్ణువిత్తీయ మనుకావ్యము కృష్ణదేవరాయలచే వ్రాయఁబడలేదనియు, దానిని పెద్దనయే వ్రాసె ననియుఁ దనభావమును అప్పకవి యీ క్రిందిగద్యపద్యములచేఁ జూపినాఁడు:—

‘వ. అది యెట్లనినఁ గనియె ననవలసినభూతార్థక్రియాపదైక వచనంబునందు వర్ణలోపము చేసి కనెనట యని గ్రామ్యుపదముగా వాగనుశాసనుల ప్రయోగించిరి గాన నది సాధకము చేసికొని యాంధ్రకవితాపితామహుఁడు కొనియె ననుటకుఁ గొనె నని చెప్పె నవి యెవ్వీ యనిన—

ఆదిపర్వమున²,
‘క. వనకన్యకయట! నేనట!
వనమున గాంధర్వమున వివాహంబట! నం
దనుఁ గనెనట! మఱచితి నట!
వినఁగూడునె యిట్టిభంగివిపరోక్షత్’.

విష్ణువిత్తీయమునందు,
‘ఉ. పూని ముకుందునాజ్ఞఁ గను
బొమ్మనె కాంచి యజాండభాండముల్
వానను మీఁడఁ బోవ నడు
వం గొనెఁ దన్న నగ్రనిశ్చల
త్వానచలత్వనిష్ఠలె న
మస్తజగంబుల జాడ్యచేతనల్
గా నుతి కెక్కునైన్యపతి
కాంచనవేత్రము నాశ్రయించెదన్’.

ద్వితీయాశ్వాసము:— రెండవయాశ్వాసమునం దక్షరముల యుచ్చారణనుగుఱించియు, స్వరూపమును గుఱించియు విపులముగ వ్రాయఁబడినది. లనదుచ్చారణకును, శుద్ధలేఖనమునకును గావలసిన నియమము లిందు శ్రద్ధతో నీయఁబడినవి. ఆంధ్రలేఖకులు తఱుచుగాఁ జేయునట్టి ప్రమాదముల నన్నిటిని శ్రద్ధతోఁ గనిపఱి వాని నన్నింటిని దిద్దియున్నాఁడు. సాధారణలేఖకులు వట్టువలు వ్రాయవలసినచోట కొమ్ము క్రావడులును, కొమ్ము క్రావడులు వ్రాయవలసినచోట వట్టువలును వ్రాయుచుండుటఁ గని యప్పకవి యివి వట్టువలు, ఇవి కొమ్ముకారలు అని తెలుపుటకు రెండునీసములను ఇచ్చినాఁడు. ఇట్లే పెక్కుతప్పులను సవరించినాఁడు. ‘శుద్ధాంధ్రలిపులు, వీనికి లేఖనక్రమము’ అనుకీర్తికక్రింద అచ్చులరూపములను,

1. తృతీయాశ్వాసమునం దొకపద్యము (౨౩౨) వసుచరిత్రమునందుండి యీయఁబడినది. కాని యది అప్పకవి స్వయముగ నుదాహరించినది కాదు. ‘లక్షణవిలాసమువారు తెలియక కొన్ని యుదాహరణంబులు వ్రాసివారు. అవియును వివరించెద’ నని యుపోద్ఘాతము వ్రాసి లక్షణవిలాసమువారు పడ్డతప్పును దిద్దియున్నాఁడు. కావున నప్పకవి రామరాజభూషణునిగ్రంథమునుండి లక్ష్యము లీయలే దనియే చెప్పవలసి యున్నది.

2. ఈపద్య మిప్పటిభారతమునం దాదిపర్వమునఁ గానరాదు. పిల్లలమఱి పినవీరభద్రరచిత మైన ‘శకుంతలాపరిణయము’ అనఁబడు కావ్యమునందు నాల్గవయాశ్వాసమున నున్నది.

చూల్లులరూపంబులను, స్వరగుణితములను విడివిడిగా వ్రాసి చూపినాడు. కాని లేఖకుల కప్పకవి వ్రాసినయత్నములయంకారములు తెలియ నందున ఈరూపము లొక్కొక్కప్రతిలో నొక్కొక్కవిధముగ నున్నవి. అప్పకవి యెట్లు వ్రాసెనో కనుగొనుట కప్పకవినాటి ప్రతి గాని, తరువాతఁ గొలదిదినములకు వ్రాయఁబడిన ప్రతి గాని దొరక వలెను. అప్పుడు గాని అప్పకవియిచ్చినలిపి యిట్టిది యని తెలియరాదు. ఈ ప్రకరణమునందు రేఫఱకారసంబంధ మైన నీసమాళికలును, పట్టిక లును మిక్కిలి పెద్దవి. అవి కవియొక్క శోధనకును పరిశ్రమమునకును గొప్పనూచకములు. ఈతనికే బూర్వులైన తాళ్లపాక చిన్నయ్య మొదలయినవారు రేఫఱకారములజాతితా లిచ్చినను నింకను శోధించి ఇతఁడు క్రొత్తవి చేర్చెను.

అప్పకవి రేఫఱకారములనుగుఱించి మిక్కిలి పట్టుదలగల వాఁడు. యతిస్థానమందుఁ గాని, ప్రాసస్థానమందుఁ గాని మఱచి యైనను రేఫఱకారములకు మైత్రి చేయఁగూడదని యీతని యభిప్రాయము (౨, ౨౨౯-౨౩౯). రేఫఱకారములపట్టిక యేర్పఱును టలో నప్పకవి యేమార్గము నవలంబించెనో స్పష్టముగ వ్రాయలేదు. కాని యొకానొకతెలుఁగుశబ్దమందలి 'ర' అను అక్షరము రేఫమాఱకారమా యని సంశయము వచ్చినప్పు డది రేఫ మని కాని ఱకార మని కాని నిశ్చయించుటకు నిచ్చినలక్ష్యములవలన మనము కొంత వఱకు నూహింపవచ్చును. తాను ప్రమాణముగఁ దీసికొనఁదలఁచు కొన్న గ్రంథములలో సంస్కృతపదములందలిరేఫముతోఁ బ్రాస యందుఁ గాని, యతియందుఁ గాని మైత్రిం జెందిన 'ర' అను అక్ష రము రేఫము అని మొదట రేఫముల నేఱుకొనెను, మిగిలినవానిని ఱకారము లనెను. సంస్కృతపదాంతర్గత మైన 'ర' కారముతో నెన్నఁడును (తాను శోధించిన) గ్రంథములలో మైత్రిం జెందిన వన్నియు ఱకారము లనెను. ఒకప్పుడు రేఫముతోను, మఱియొకప్పుడు ఱకారముతోను (వైని చెప్పినరీతిని విడఁదీసిన రేఫఱకారములతో నని యర్థము) మైత్రిం జెందినవానికి నుభయరూపము లున్న వనెను. ఇట్లు రేఫఱకారనిర్ణయము చేసి మరల రేఫఱకారములకుఁ బూర్వ కవులు మైత్రి యొప్పులే దని చెప్పట అన్యోన్యన్యాయపాత్యా భాసము కాదా? అది యట్లుండె. ఈరెండువర్ణములకును పూర్వ మొకప్పుడు భిన్నోచ్ఛారణ ముండినను లేకపోయినను అప్పకవి కాలమునాటికే యది లోపించి యీరెండువర్ణములకును ఒక్కటియే యుచ్చారణ ముండె ననుట స్పష్టము. అప్పకవి వీనిని విభజించుటకు నింతకష్టపడుటయే యిందులకు సాక్ష్యము. సమానోచ్ఛారణముగల యీయత్నములకు మైత్రి యుండవచ్చును; అనఁగా ప్రాసస్థలము లలో నిది రేఫ మని కాని, ఇది ఱకార మని కాని ఆలోచింప వక్కఱలే దని కవిజనాశ్రయాదిగ్రంథకారులయభిప్రాయ మైనందున దానిని ఖండించుట కప్పకవి కింత పరిశ్రమ చేయవలసివచ్చినది!

అక్షరస్వరూపనిర్ణయ మైనతరువాత నీయాశ్వాసముందు నాగ మాచుల ననుసరించి, అక్షరబీజములు, వానిలింగములు, వానిని బూజ

చేయువిధము మొదలయినవిషయములు చెప్పఁబడినవి. చివర సారస్వ తౌషధము లని రెండు మూఁడు మందులు చెప్పఁబడినవి. అంఘులో నొకమందు తినిన 'నూత్తులు ఘటించు', రెండవమందు తినిన 'గడియ కొకపద్మకళకంబు నుడువు' సామర్థ్యము కలుగును. మూడవ మందు తినిన 'వానినాలుకను గాఱురం బుండు నలువచెలువ' (౪౨౯-౩౦)

తృతీయాశ్వాసము :— మూడవయాశ్వాసము యతిప్రాసము లకు సంబంధించినది. ఈ ప్రకరణమునందును అప్పకవి పూర్వలక్ష్యము లను ఎక్కవగఁ బరిశోధించి, పూర్వలక్షణజేత్రలకంటె నెక్కడుపని చేసియున్నాఁడు. భీమకవి పదియతులు చెప్పినాఁడు. అనంతా మాత్యుఁ డిరువది చెప్పెను. అటుమీఁదఁ గొందఱు కవులు యతుల నిరువదియేడునిభాగములుగఁ జేసిరి. అప్పకవి నలువదియొక్క విధము లైనయతులను చెప్పెను (౩, ౮)! ఇట్లు యతులసంఖ్య పెరిగిన దనఁగాఁ గ్రొత్తయతులు తెచ్చిపెట్టఁబడిన వని కాదు. పూర్వకవులచేఁ జేయఁబడినపెద్దవిభాగములలోఁ బరకవు లింకను నూత్తుము లైనవిభేద ములను కనిపట్టి రని యర్థము. సంస్కృతసాహిత్యవాఙ్మయమునందు నిట్లే యలంకారములసంఖ్య దినదిన ప్రవర్ధమాన మైనది. అప్పకవిచేఁ జెప్పఁబడిన ౪౦ యతులలో స్వరయతులు ౩, వ్యంజనయతులు ౨౦, ఉభయయతులు ౧౨, ప్రాసయతి ౧ అప్పకవి చెప్పినప్రాసములు పదునేడువిధంబులు.

చతుర్థాశ్వాసము :— నాలుగవ యాశ్వాసమునందు ఛందం బులలక్షణములు వివరింపఁబడినవి. చిత్రబంధగర్భకవిత్వమునుగుఱించి యింక గొంత యిందుఁ జెప్పఁబడియున్నది. పద్యముల నల్లువారీభాగమును చక్కఁగ వర్ణించుచుండురు. ఈ యాశ్వాసమునందు గద్యమునుగుఱించి యొకవిశేషము కలదు. అప్పకవి యిందు రెండు విధము లయిన గద్యములను (వచనములను) వ్రాసియున్నాఁడు. ఒకటి సాధారణ మైనగద్యము, మనగ్రంథాదులలో వాడఁబడునది. రెండవది వ్యవహారభాషలో వ్రాయఁబడినగద్యము. కవి మొదటిరకము గద్యమున కీ క్రిందియదాహరణ మిచ్చినాఁడు :—

“శ్రీవిలాసివీవఱోరుహద్యయగిరిదుర్గసర్వాధ్యక్ష, పద్మజాండా నేకభరణదక్ష, దక్షజామాత్యేధాత్యప్రథమవిశాలనేత్యప్రముఖనిఖిల బర్హిర్ముఖప్రస్తాయమానశుభశిల, * * * వాసవరత్నాభ, వారిజనాభ, నాగారిస్థందన, నందగోపనందన, కరుణాలవాల, కాంచనచేల, భుజగేంద్రశయన, ఆర్తరక్షణపరాయణ, గోవింద, ముకుంద నమస్తే నమస్తే నమస్తే.”

ఇక రెండవవిధ మైన గద్యమున కీ క్రింది యదాహరణము నిచ్చెను,

“టీ. వృత్తసంఖ్యాప్రత్యయ మనఁగాను ఇన్నవధంపమునందు యెన్ని సమవృత్తములు పుట్టినవి అని అడిగితేను సరి జెప్పెడివిధము, వారు యెన్నవధంపమున కడిగితేను అన్నిగురువులు అడవరుసగాను

వ్రాసి వాటి క్రిందను ఒకటి మొదలుగాను యినుమడించుచు లెక్కలు వరుసవెంబడిన్ని కడకు వెడలాను వ్రాసి తుదలెక్కలు యినుమడించి లేను యెన్ని ఆయెను అన్ని సమవృత్తములు ఆఫందమునందు బుట్టి నవి అని చెప్పెటిది.1” [౧౩౫.

ఈరెండవవిధ మైన గద్యము లేఖక ప్రమాదమున నిట్లు వ్రాయఁ బడిన దనుకొనుటకు వీలు లేదు. ఎందుల కనఁగా నిట్టిటిక లన్నియు నొక్కవిధముగ నుండుటయు, నితరవచనము లన్నియు సలక్షణముగ నుండుటయు నొక్కప్రతిలోనే కానవచ్చుచున్నది. లేఖక ప్రమాది మైనచో నన్ని వచనములయందు నొక్కదోషమే కానిశిషపవలయును గదా! అట్లు కానిపింపదు కావున నిది ప్రమాదజనితము కాదనియు, బుద్ధిపూర్వకమే యనియుఁ దోచుచున్నది.

పంచమాశ్వాసము:— అయిదవయాశ్వాసమునందు సంధివిషయ మీయఁబడినది. కవి చతుర్థాశ్వాసముతో ఛందోవిషయమును పూర్తి చేసి పంచమాశ్వాసముననుండి వ్యాకరణవిషయమును ప్రారంభించి నాఁడు. ఇందుఁ గళలను ద్రుతప్రకృతికములను కనుఁగొనుటకై యీయఁబడిన పద్యములు విద్యార్థులకు నెంతయు నుపయోగకరములు.

సంస్కృతమునందు ‘శకంధ్యాది’ గణమునకుఁ బరరూపము చెప్పఁబడినది. అదియే తెలుఁగులోనిసంధికి మూల మని యప్పకవి యొక్క యభిప్రాయముగఁ గానవచ్చుచున్నది. ఆతఁ డిట్లు వ్రాసి యున్నాఁడు:—

‘క. అరయ శకంధ్యాదిషు టే: పరరూపము వాచ్య మనుచుఁ బ్రక్రియలోనన్ వరరుచివాక్యముకలిమిని పరరూపమె వికృతిఁ గానఁబడు స్వరసంధిన్.’ [౫. ౩౮.

ఇతరవ్యాకరణములమతమున ప్రథమపురుషేకారసంధి వైకల్పికమైనను, ఆంధ్రశబ్దచింతామణిలోని ‘నిత్య మనుత్తమపురుష క్రియా స్వీతః’ అనునూత్తమునుబట్టి, ప్రథమమధ్యమపురుషముల యికారమునకుఁగూడ సంధి నిత్య మని చెప్పుచు నప్పకవి శ్రీనాథుని యంతటి ప్రామాణికకవినిగూడ నిట్లు టేసింపియున్నాఁడు:—

‘క. విరచించెను శ్రీనాథుఁడు2 ధరణిని శృంగారవైషధంబునఁ ‘గూర్చుం డిరి యొండొరు’ నని కానక పరపురుషక్రియలఁ బ్రకృతిభావము కలదే?’ [౫. ౬౪.

సంధిపరిచ్ఛేదమునం దాంధ్రశబ్దచింతామణిలో నప్పకవి పాఠానుసారము ‘నుమ్మోతో హ ల్యధర్మణాచార్యమతాత్’ అను నూత్తము కలదు. కాని అహోబలునిపాఠమునందును, ఇటీవల నచ్చు పడిన బాలసరస్వతులపాఠమునందును ఈపాఠము కానరాదు.

ఆంధ్రశబ్దచింతామణియందు ‘సర్వత్రాజ్యుత్ కార్యం జ్ఞేయం యస్య ద్రుతప్రకృతికేభ్యః’ అని యొకనూత్తము కలదు. ‘ద్రుతము నకుఁ బరముగ వచ్చినయకారమునకు నంతటను అచ్చువలెఁ గార్య మని యెఱుఁగునది’

అని దీని కర్థము. దీనినిబట్టి చూడఁగా నీనూత్తకారకనిమత మున తెలుఁగుమాటలకు మొదట యకార మున్న దనియు, అది ద్రుత ప్రకృతికములకుఁ బరముగా వచ్చినప్పుడు సంధికార్యములో దానిని అచ్చుగ (అనఁగా ‘య’ వచ్చిన ‘అ’ గ, ‘యి’ వచ్చిన ‘ఇ’ గ ఇత్యాది) నెంచవలయు ననియు స్పష్టముగఁ దేలుచున్నది. కాని యీ మత మప్పకవికి నిష్టము లేనందున నాతఁ డీనూత్తము నిట్లు తెనిఁగించి యున్నాఁడు:—

ఉ. ‘అరయ వైకృతోక్తులఁ బదాదులయందు యకార ముండ దా తీరునఁ బల్కువ్రాయి గణులింపఁగ నచ్చుగు దానిదావలన్ నీరజనాభ! నాంతములు నిల్చిన నచ్చటఁ బ్రాణసంధి చె న్నారు నితండు చైద్యవసుధాధిపు నేపడఁగించె నేఁ డనన్.’ [౫. ౪౦.

(కొ. వేం. ల.)

అప్పనవల్లి — ౧. తూర్పుగోదావరిజిల్లా, రాజోలు తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౭౮౧ (౧౯౩౧). ౨. చిత్తూరుజిల్లా, పుంగనూరుతాలూకా యందలి జమీన్దారీగ్రామము. జనసంఖ్య ౯౫౩ (౧౯౩౧).

1. ఇది ప్రాచ్యలిఖిత పుస్తక భాండాగారమునందలి ౧౩-3-౨ అన్న గుర్తుగల గ్రంథమునుండి యున్నది యున్నట్లు ఎత్తి వ్రాయఁబడినది. ఇటీవల అప్పకవీయము అచ్చువేసినవారు పై వచనమును సలక్షణముగ దిద్దియే యచ్చువేసినారు. కావున ఈవచనమ యొక్క మూలస్వరూపము చూడవలయు నన్న మిక్కిలి పురాతనములైన లిఖితప్రతులు, తాటాకుగ్రంథములును చూడవలయును. తాటాకు ప్రతు లన్నింటిలోను ఈటిక లన్నియు గ్రామ్యభావలోనే వ్రాయఁబడినట్లు కానవచ్చుచున్నది. ఆంధ్రసాహిత్యపరిషత్తువారి సంగ్రహ మందలి తాటాకుగ్రంథ మొకటియు, మ. రా. శ్రీ గిడుగు రామమూర్తి గారియొద్ద నున్నది యొకటియుఁ జూచితిని. దానిలో ‘టిక’ అనఁబడిన వచనము లన్నియు గ్రామ్యములుగను, ఇతరవచనములు సలక్షణములుగను నున్నవి. తా మింకను పెక్కుప్రతులను జూచితి మనియు, నన్నిటిలో నిట్లే యున్న దనియు శ్రీ రామమూర్తిగారు చెప్పినారు.

2. బలభిద్యమ్నీపరేతరాజవరుణుల్ పర్యుత్సుకత్సంబు సం, ధిలఁ గూర్చుండిరి యొండొరుం గదిసి యర్థిం దత్ప్రదేశంబున న్నుల నాళికమృణాళనాళలతికానవ్యప్రణాళిమిళ, ల్లలనాలాషకథానుధానభవలీలాలోలచేతస్కులై. [నైషధము, ౩. ౭౮

అప్పన రామునిలంక — తూర్పుగోదావరిజిల్లా, రాజోలుతాలూకాయందలి గ్రామము, జనసంఖ్య ౧,౩౮౪ (౧౯౩౧).

అప్పన్న దొరపాలెం — విశాఖపట్టణముజిల్లా, గొల్లొండతాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము, జనసంఖ్య ౧౭౫ (౧౯౩౧).

అప్పన్న దొరవలస — విశాఖపట్టణముజిల్లా, పార్వతి పురముతాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము, జనసంఖ్య ౬౫౮ (౧౯౩౧).

అప్పన్న వలస — విశాఖపట్టణముజిల్లా, చీపురుపల్లి తాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము, జనసంఖ్య ౯౬.

అప్పమాంబోపురం — నెల్లూరుజిల్లా, కనిగిరితాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము, జనసంఖ్య ౧౬౬.

అప్పయ్యపాలెం — విశాఖపట్టణముజిల్లా, వీరవల్లి తాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము, జనసంఖ్య ౨౦ (౧౯౩౧).

అప్పయదీక్షితులు — దక్షిణదేశమున నిటీవలికాలమున వెలసిన సంస్కృతపండితుల కెల్ల శిరోవతంసము. సుప్రసిద్ధ కవియు, భాషాప్రవక్తుడు నగు శ్రీకృష్ణ దేవరాయల యాస్థానమునందలి పేరున కెక్కడ యెనమండు పండితులలో నొక డయిన వత్సస్థలూచార్యునితనూభవుఁ డగు రంగరాజాధ్వరికుమారుఁడు; ఉత్తరార్కాటుజిల్లాయందలి అడయపలమునివాసి. వత్సస్థలూచార్యునికి ఆచార్యదీక్షితుఁ డని నామాంతరము కలదు. ఈయాచార్య దీక్షితులు రాయలగౌరవాదరములను చూడగొన్నవాఁడు. ప్రతీతి ననుసరించి, రంగరాజాధ్వరికి చాలకాలమువఱకును సంతానభాగ్యము లేక పోయెను. తుద కతనికి శివునివరప్రసాదమున నొకశిశువు కలిగెను. ఈతఁడే అవినకాలమున పేరు ప్రఖ్యాతులు గాంచిన అప్పయదీక్షితులు. అప్పయదీక్షితుల బాల్యకాలపుగాథ లనేకములు కలవు. వీనిలో చాలభాగము శ్రీకంచి కామకోటిపీఠాధిపతుల ప్రాచున ప్రచురింపబడుట 'ఆర్యగర్భ' మను పత్రికయందు ప్రకటింపబడినవి.

కాలనిర్ణయము:— అప్పయదీక్షితుల జననకాలము మనకు స్పష్టముగఁ దెలియదు. కాని యాతఁ డున్నకాలమును కొంచె మించు మించుగ సరిగనే నిర్ణయింపవచ్చును. ఇటీవల కొన్ని సంవత్సరముల క్రిందట అప్పయదీక్షితవంశజుఁ డగు శివానందయోగి స్వవంశమునఁ బరంపరాగతముగ వచ్చుగాథలను సంకలితము చేసి వానిసాయమున రచించిన 'దీక్షితచారిత్రము'న అప్పయదీక్షితులకాలమును నిర్ణయించియున్నాఁడు. ఆయన కయినను అప్పయదీక్షితుల సరియైన జన్మకాలము లభింపలేదు. అందువలన నష్టజాతకపద్ధతి నాధారము చేసికొని ఆయన అప్పయదీక్షితులజాతకము వేసెను; తద్విధమున ఆయన శ్రీ. శ. ౧౫౫౩ అప్పయదీక్షితుల జననకాలముగ నిర్ణయించెను.

చ	శ, రా	కు
మాది	రాశి	
	గు, కే	కు
		ల
		ర, బు

మునం దప్పయదీక్షితులు డెబ్బదిరెండుసంవత్సరములు జీవించినట్లు తెలిపియున్నాఁడు. చిదంబరమున నున్నకాలమున తానింకఁ గొంత కాలమునకు మరణించు ననఁగ అప్పయదీక్షితులే 'వయాంసి మమ సప్తతే రుపరి వైవ భోగే స్పృహ' అని చెప్పినట్లు ప్రతీతి. పూర్వోక్త విషయముల యాధారమున దీక్షితులు శ్రీ. శ. ౧౫౫౪ - ౧౬౨౬ లకు నడుమ నుండినట్లు పండితులు విశ్వసించుచున్నారు. కాని యిది సరియైనది కా దని తోచుచున్నది.

అప్పయదీక్షితులు తాను రచించిన 'యాదవాభ్యుదయ వ్యాఖ్యానము' నవతారికయందు చింతిస్తున్నపతి తన కాశ్రయఁడుగ తెలిపినాఁడు. ఈచింతిస్తుభూపాలుఁడు శ్రీ. శ. ౧౫౪౨ - ౧౫౫౦ ల నడుమ దక్షిణదేశమునకు ప్రతినీధిపాలకుఁడుగ నుండెను. వేలూరి చినబొమ్మనాయకుఁడు దీక్షితుల నాదరించిన మఱియొక ప్రభువు. ఈతని ప్రోత్సాహముననే దీక్షితులు 'శివార్కమణిదీపిక'ను రచించెను. శ్రీ. శ. ౧౫౮౦ ప్రాంతమున చినబొమ్మనాయకుఁడు వేలూరునందు ప్రముఖుఁడుగ నుండెను. శ్రీ. శ. ౧౫౮౫ న రాజ్యమునకు వచ్చిన వేంకటపతిదేవరాయల ప్రాపకమున దీక్షితులు 'విధిరసాయన', 'కువలయానందము'లను రచించెను. 'కల్పతరుపరి మళము'ను దీక్షితులు రచించినకాలమున ఆయనకోరికమీఁద, ఆయనకు పుణ్యముగ చినబొమ్మనాయకుఁడు అడయపలమునందు కాలకంఠేశ్వరాలయమును గట్టించెను. అప్పయదీక్షితులవివాహమునకు పాండ్యరా జగు మధుర చంద్రశేఖరుఁడు (౧౫౪౨ ప్రాంతము) కారకుఁ డనియు ప్రతీతి. అదికాక, పరిమళమును రచించుచుటకు తంజావూరినాయక ప్రభువుల సుప్రసిద్ధప్రధాని యయిన గోవిందదీక్షితులు కారకుఁ డని చెప్పుదురు. పరిమళము అప్పయదీక్షితుల కడపటి గ్రంథము. ౧౬౦౫ నకుఁ బిదప గోవిందదీక్షితులు జీవించియుండలేదు. అడయపలముకాననమున నుదాహరింపఁబడినరీతిని, అప్పయదీక్షితులు ౧౫౮౨ నకుఁ బూర్వ మా గ్రంథమును రచించెను. మఱియొక్కవిషయము. రసగంగాధర కర్తయయిన జగన్నాథపండితుఁడు షాజహానుషాదుషా (శ్రీ. శ. ౧౬౨౦ - ౧౬౫౦) కాశ్రీతుఁడు. జగన్నాథపండితునితండ్రి పేరుభట్టు ఖండదేవుల యొద్ద మీమాంసాశాస్త్రము నభ్యసించెను. ఖండదేవుఁడు తన 'కాస్తు భము'న అప్పయదీక్షితులు శ్రేష్ఠులయిన మీమాంసకులలో నొకఁ డని వచించినాఁడు. ఈవిషయముల నన్నిటిని గమనించి చూచినచో

దీక్షితుల జీవితకాల మని చెప్పబడు ౧౫౫౪ - ౧౬౨౬ సరియైనది కా దని సిద్ధాంత మగుచున్నది. ఒకచాటుల్లోకమునందలి 'విక్రమే భూతలం ప్రాప్య విజయే స్వర్గ మాయయా' అనుదానియర్థమును పూర్వోక్తవిషయములతో సమన్వయించి చూచినయెడల, అప్పయ దీక్షితులు క్రీ. శ. ౧౫౨౦ (విక్రమ)లో పుట్టియుండునని, ౧౫౯౨ (విజయ)లో గతించియుండు నని యూహింపదగియున్నది.

జీవితము:— అప్పయదీక్షితుల చిన్ననాటి వృత్తాంతములు విశ్వాసపాత్రము లయినవి తెలియరావు. ఇంకను చిన్నవాడుగ నుండగనే దీక్షితుల పేరు ప్రతిష్ఠ లెక్కడల వ్యాపించినవి. ఈ కారణమున మనోపండితుండు సత్యమంగలము రత్న ఫేట శ్రీనివాసదీక్షితులు అప్పయదీక్షితులకుఁ దన కూతురు మంగళనాయకి నిచ్చి వినాహము చేసెను. దీక్షితుల కామెయందు తనయు లనేకులు కలిగిరి; కాని కొడుకులలో నొక్కఁడును తండ్రియంతటివాఁడు కాలే దని ప్రతీతి. అంతియకాక వారిలో వా రెల్ల ప్పడు నేదోవిషయమునఁ గలహించు వారు. అప్పయదీక్షితులు తనకడపటిదశలో తనయాస్తిలోఁ గొంత భాగమును సోదరపాత్రుఁ డయిన నీలకంఠదీక్షితుల కియ్యఁదలఁచినపుడు కొడుకు లంగీకరింపరై రని, ఆందుమీఁద దీక్షితులు కుపితుఁడై కొడుకుల నందఱను మూర్ఖులు కావలె నని శపించె నని చెప్పుదురు. దీక్షితులయాస్తి ఆయనకొడుకులకే చెందినను, ఆయన యాశీస్సులు మాత్రము నీలకంఠనకే చెందినట్లు కన్పట్టును. తనజీవితావసానకాలమును అప్పయదీక్షితులు చిదంబరమునఁ గడపి తుద కచ్చటనే కాలధర్మము నొందెను. ఆయన అచ్చటనుండి తన కడపటి దినములలో నీక్రిందిట్లోకమును జెప్పె నని వాడుక :

'చిదంబర మిదం పురం ప్రథితమేవ పుణ్యస్థలం,
వయాంసి మమ సప్తతే రుపరి నైవ భోగే స్పృహః.'

దీక్షితకృత గ్రంథములు:— అప్పయదీక్షితులు శతాధిక గ్రంథ కర్త యని, సంస్కృతసాహిత్యమున న్యాయ, మత, వాఙ్మయములకు సంబంధించిన గ్రంథము లతఁడు రచించిన వన్నియుఁ గలసి ౧౦౪ కల వని చెప్పుదురు. తత్కృత గ్రంథము లే వన:—

అద్వైత వేదాంతము:— ౧. పరిమళము. అమలానందుని కల్పతరువు మీఁది వ్యాఖ్యానము; ౨. సిద్ధాంతలేశసంగ్రహము — స్వతంత్ర గ్రంథము; ౩. న్యాయరత్నామణి — శంకర భాష్యము నాధారపఱచుకొని రచించిన స్వతంత్ర గ్రంథము; మొదటిపరిచ్ఛేదమునకుమాత్రమే దొరకినది;

తైవ వేదాంతము:— ౪. శివార్కమణిదీపిక. శ్రీకంఠభాష్యము మీఁది వ్యాఖ్యానము; ౫. శిఖరిణీహల; ౬. శిఖరిణీమాలా వ్యాఖ్య; ౭. ఆనందలహరి; ౮. ఆనందలహరీవ్యాఖ్య; ౯. శివార్కైవ్యతనిర్ణయము;

తైవ గ్రంథములు:— ౧౦. భస్మవాదావలి; ౧౧. శివార్చనా చంద్రిక; ౧౨. శివార్చనాచంద్రికావ్యాఖ్య; ౧౩. శివ ధ్యానపద్ధతి; ౧౪. శివపూజావిధి; ౧౫. వీరశైవము;

విశిష్టాద్వైతము:— ౧౬. న్యాయమంజరి; ౧౭. నయమయాఖమాలిక; ద్వైతము:— ౧౮. న్యాయముక్తావలి; ౧౯. న్యాయముక్తావలి వ్యాఖ్య;

విశిష్టాద్వైతఖండనము:— ౨౦. రామానుజ శృంగభంగము;

ద్వైతమత ఖండనము:— ౨౧. మధ్యతంత్రముఖమర్దనము; ౨౨. మధ్యతంత్రముఖమర్దనవ్యాఖ్య;

మీమాంస:— ౨౩. విధిరసాయనము; ౨౪. విధిరసాయనవ్యాఖ్య; ౨౫. ఉపక్రమ పరాక్రమము; ౨౬. నక్షత్రవాదావలి; ౨౭. చిత్రపటము; ౨౮. మయూఖావలి; ౨౯. అధికరణ కుంచిక;

అలంకారము:— ౩౦. కువలయానందము; ౩౧. లక్షణావలి; ౩౨. చిత్రమీమాంస; ౩౩. వృత్తివార్తికము; ౩౪. వృత్తి వార్తికవ్యాఖ్య;

వ్యాకరణము:— ౩౫. నక్షత్రవాదావలి;

నిఘంటువు:— ౩౬. నామమాల; ౩౭. నామమాలావ్యాఖ్య; ౩౮. శబ్దప్రకాశము;

కావ్యము:— ౩౯. యాదనాభ్యుదయవ్యాఖ్య; ౪౦. పాదుకా సహస్రవ్యాఖ్య; ౪౧. రామాయణ తాత్పర్యసంగ్రహము; ౪౨. రామాయణతాత్పర్య సంగ్రహవ్యాఖ్య; ౪౩. భారత తాత్పర్యసంగ్రహము; ౪౪. భారతతాత్పర్య సంగ్రహ వ్యాఖ్య; ౪౫. హరివంశసారచరితవ్యాఖ్య; ౪౬. దశ కుమారచరితసంగ్రహము; ౪౭. హంససందేశవ్యాఖ్య;

స్తోత్రములు:— ౪౮. బ్రహ్మతర్కస్తవము; ౪౯. బ్రహ్మతర్క స్తవవ్యాఖ్య; ౫౦. వరదరాజస్తవము; ౫౧. వరదరాజస్తవ వ్యాఖ్య; ౫౨. పంచరత్నస్తవము; ౫౩. పంచరత్నస్తవ వ్యాఖ్య; ౫౪. ఆదిత్యస్తవరత్నము; ౫౫. ఆదిత్యస్తవరత్న వ్యాఖ్య; ౫౬. చంద్రకలాస్తుతి; ౫౭. చంద్రకలాస్తుతి వ్యాఖ్య; ౫౮. గంగాధరాష్టకము; ౫౯. భక్తిశతకము; ౬౦. హరిహరస్తుతి; ౬౧. కృష్ణధ్యానపద్ధతి; ౬౨. అపీత కుచాంబాస్తవము; ౬౩. శివమహిమకారిక; ౬౪. నిగ్ర హాష్టకము; ౬౫. ఆత్మార్పణ స్తుతి; ౬౬. మానసోల్లాసము; ౬౭. శివకర్ణామృతము; ౬౮. శివకర్ణామృతవ్యాఖ్య;

ఇతర గ్రంథములు:— ౬౯. రత్నత్రయపరీక్ష; ౭౦. రత్నత్రయ పరీక్షవ్యాఖ్య; ౭౧. ఈశవిలాసము; ౭౨. వాసుదేవతత్త్వము.

దీక్షితవిరచితము లగు నితర గ్రంథములనామములు మనకుఁ దెలియవు.

పూర్వోదాహృతము లయిన గ్రంథముల ననుసరించి చూడఁగా హింఘాత త్వకాస్త్రమునందును, సంస్కృతవాఙ్మయమునందును అప్పయదీక్షితు లెట్టిస్థానము నలంకరించినది మనము నిశ్చయంప వీలగు చున్నది. శివోత్కర్ష నేయును, శైవభర్తము నుగ్గడించుచు అప్పయ దీక్షితు లనేక గ్రంథములు రచించియున్నను, అతఁడు సమర్థించిన తత్త్వమును, అతని తత్త్వలక్ష్యమును శ్రీశంకర భగవద్పాద్యులచేతఁ బ్రతిపాదితమైన శుద్ధాద్వైతమే. ఇతఁడు రచించిన గ్రంథముల లోని కెల్లఁ గడు శ్రేష్ఠ మయినది పరిమళము. శ్రీశాంకర బ్రహ్మ సూత్ర భాష్యమునకు వాచస్పతిమిత్రుఁడు రచించిన వ్యాఖ్యానము భామతిమీఁదను అమలానందుఁడు వ్రాసిన కల్పతరు వను వ్యాఖ్యకు ఈపరిమళము టీక. సంస్కృతమునందలి పెక్కు టీకా, వ్యాఖ్యాన గ్రంథములవలెనే పరిమళమును స్వతంత్ర గ్రంథము. ఇందు వాచ స్పతి ప్రతిపాదించి విఫలీకరించిన శంకరాద్వైతమునే అప్పయదీక్షి తులు తన యాచన్యకైని వినియోగించి సమర్థించెను. పదునెనిమిదవ శతాబ్దిని విలసిల్లిన గౌడవేదాంతులలో నొకఁ డగు బ్రహ్మానందసర స్వతి ఇటీవలికాలమున వెలసిన యద్వైతులలో నగ్రగణ్యుఁడు. ఇతఁడే అద్వైతవేదాంతమునకు మూలస్రంభాయమాను లయిన యైదు గురలో అప్పయదీక్షితుఁ డొకఁ డని తన సిద్ధాంతబిందుటీకయందు పేర్కొనినాఁడు.

వేదాంతకాస్త్రమునఁ దనకుఁ గల యసమాన పాండితివిశేష మును స్పష్టీకరించుటకయి అప్పయదీక్షితులు ద్వైత, విశిష్టాద్వైత ములనుగూర్చికూడ గ్రంథములు వ్రాసెను. ఈ రెండుసంప్రదాయ ములమీఁద నతని కెంతమాత్రము నాడర, గౌరవములు లే వనుటకు వానిని ఖండించుచు వ్రాసిన మధ్యతంత్రమాఖ్యమర్దన, రామానుజస్యంగ భంగనామక గ్రంథములే నిదర్శనము. ద్వైత, విశిష్టాద్వైతముల మీఁద నీతఁడు రచించిన గ్రంథములను ద్వైతులును, విశిష్టాద్వైతు లునుగూడ ప్రమాణగ్రంథములుగ నంగీకరింతురు. అట్లే తనత ములమీఁది ఖండనములకూడ ఇంతవఱకు అద్వైతదృష్టితోఁ జేయఁ బడిన విమర్శనములలో నుత్తమ మయినవి. అప్పయదీక్షితుల మతము కడుస్పష్టమే. అతనిది భామతి ప్రస్థానమునందు వివరింపఁబడిన శంకరా ద్వైతము. మొత్తముమీఁద నితనికి శివునియెడలఁ గొంత పక్షపాత ముండినప్పటికిని శ్రీశంకరభగవద్పాద్యులకువలెనే యితనికిని శివ, కేశవుల యెడల సమానభక్తి గౌరవప్రపత్తులు కలవు. ఇతఁడు మతమునందు శైవుఁ డయినప్పటికిని తన దేవుని భూషించి యితరుని దూషించు మతస్థులతెగలోఁ జేరినవాఁడు కాఁడు. 'శైవా వయం నఖిలు తత్ర విచారణీయమ్' అని స్పష్టముగఁ జెప్పుచువచ్చినను అతఁడు శివ, కేశ వులు పరమాత్మభిన్న రూపములే కాని వేఱు కా దని నిస్సంశయముగ భూషించితియున్నాఁడు. వరదరాజుడవ మతని విష్ణుభక్తికిని, హరి హరస్తుతి శివ, కేశవులయెడల నతనికిఁ గల సమాన భక్తి గౌరవప్రపత్తు

లకును తార్కాణములు. కాని యతఁడు శివపారమ్యమునుగుఱించివలె విష్ణుపారమ్యమునుగుఱించి గ్రంథ మేదియు రచింపలే దనిమాత్రము గమనింపఁదగినది.

రామానుజభాష్యమునకువలెనే శ్రీకంఠభాష్యమునకుఁగూడ సమానగౌరవస్థానము కల్పింపవలె నను తలంపుతో అప్పయదీక్షితులు శివార్కమణిదీపికారచనమునకుఁ బూనుకొనె నని ప్రతీతి. రామానుజ భాష్యమునకు సుదర్శనమిత్రుని శ్రుతప్రకాశిక ముఖ్యభాష్యమున్న గౌరవము గడించినది కాని యప్పయదీక్షితులకాలమువఱకును పండిత బృందమున శ్రీకంఠభాష్యమునకు రామానుజభాష్యమున కున్న గౌర వము లేదు. ఈకొఱతే పోఁగొట్టుటకయి యతఁడు శివార్కమణి దీపిక రచించె నని చెప్పుదురు. అప్పయదీక్షితులు శివార్కమణి దీపికయందు శివుఁడే ప్రధానదైవముగ, శ్రీకంఠుని అద్వైతసిద్ధాంత మును బ్రపంచించెను. ఈ గ్రంథమున మత, వేదాంతములు రెంటికిని చక్కనిమేళనము కుదిరినది ; మతతత్త్వ మిందు చక్కఁగ పరిణత మయినది.

సంస్కృతసాహిత్య చారిత్రమునందు అప్పయదీక్షితులతో సరిపోల్చఁదగినవారు చాల కొలఁదియండి కలరు. మహాకవియ, భావి తాత్తుఁడు నగు అప్పయదీక్షితులు కాలమురాటుపోటుల కాఁగి నిలవఁ గల భక్తిగీతము లనేకములు రచించెను. వరదరాజస్తుతి, శివకర్ణా మృతము, భక్తిరసప్రధానము లయిన యితరశ్లోకములు చాల ప్రశస్తము లయిన రచనలు. అతఁడు మహాకావ్య మేదియు రచింపలేదు ; కాని యాదవాభ్యుదయ, హరివంశసారచరితములవంటి కొన్ని ముఖ్యము లయిన మహాకావ్యములకు వ్యాఖ్యానములు వ్రాసెను. ఇంతవఱకు ప్రకటితముకాని నిఘంటువు నామమాలనే కాక, ఇతఁ డమరకోశముమీఁద నొకవ్యాఖ్యానమునుకూడ రచించినట్లు చెప్పు దురు. సాహిత్యవిమర్శగ్రంథము లయిన కువలయానంద, వృత్తి వార్తిక, చిత్రమీమాంసా, లక్షణావలల ననుసరించి యాతఁ డొక గొప్పసాహిత్య విమర్శకుఁ డని చెప్పఁదగినది. అతఁడు సాహిత్యకర్త గనే కాక, సాహిత్యవిమర్శకుఁడుగకూడ పేరున కెక్కినవాఁడు.

(టి. ఆర్. చిం.)

అప్పయ్య రాజు వేట — కడపజిల్లా, రాజంపేట తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౭౯ (౧౯౩౧).

అప్ప రాజు చెఱువు — అనంతపురంజిల్లా, ధర్మవరం తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౧౩౩ (౧౯౩౧).

అప్ప రాజు పల్లి — కడపజిల్లా, కడపతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౪౪ (౧౯౩౧).

అప్పడ — ౭ - వ శతాబ్దియందు సుప్రసిద్ధుఁడగు అఱవ కవి. జన్మమున బ్రాహ్మణుఁడు. ఇతని అసలుపేరు మరుఠోనీకియర్. చిన్నతనముననే యితని తల్లిదండ్రులు మరణించిరి. సాఁటెనుండియు

నితఁడు తనయక్కగారగు ధిలధవడియార్ సంరక్షణమునఁ జేరుఁగుచుఁ బెద్దవాఁడయ్యెను. పెద్దయైనతరువాత నతఁడు ఏకారణముననో జైన మతము నవలంబించి జైనగురువై యుత్తరహిందూస్థానమునకుఁ బోయి పాటలీపుత్రనగరమున నివసించుచు, తనకుటుంబమునుగూర్చిన యాలోచనయే లేక కొంతకాలము గడపెనట! జైనమతము నవలంబించిన పిదప నితనిపేరు ధర్మనేనుఁడు. అటుపై నొకసారి ఎన్నిమందులకును లొంగని కడుపునొప్పిచే బాధపడి జైనమంత్రములవలన విముక్తిఁ గానక తనసోదరి జ్ఞప్తికి రాఁగా నామెకై వర్తమానముంపెను. కాని యామె జైననిమొగముం జూడ ననియు, జైననియింట నడుగు పెట్టననియు సమాధాన మంపెను. వెంటనే మరుతనీకియరు తనజైనవేషమును దీసివైచి పోయి సోదరిపాదములపైని వ్రాలెను. కైవసుంత్రిములను జపించిన వెంటనే యతనిరోగ మంతరించిపోయినది. నాట నుండియు నతఁడు పరమశైవుఁడై నిరంతరముగ శైవమత ప్రచారము ననే తన జీవితము గడపుచుండెను.

ఇట్లు దేశాటన మొనరించుచు నొకపరి పాండ్యరాజ్యమునకు రాజధాని యగు మధురకుఁ బోయి యచ్చటి జైనపక్షపాతి యగు పాండ్యరాజును తనవాదబలమున శైవునిగఁ జేసెను. ఆసందర్భముననే యతనికి 'అప్పరు' అను బిరుదనామము వచ్చినది (అప్పరు అనఁగా అజనమున తండ్రి యని యర్థము). నాటనుండియు అప్పరునామ మే ప్రసిద్ధ మైపోయినది. ఇతఁడు శివభక్తులలో నొక్కఁడయి వాగిశ నైనా రనియు, తిరునావుకరకు అనియుఁ బ్రసిద్ధుఁడయ్యెను.

అప్పరు ఏయేకేత్రములను దర్శింప నేఁగనో యం దెల్ల నాఝాదేవతలపైని చక్కనిస్తోత్రములను రచించుచుఁ బోవుచుండు వాఁడు. ఇతనికృతులు అజనదేశమునఁ బూర్తిగ వ్యాపించిపోయినవి. ఆనాటి దక్షిణదేశమునందలి యాస్తిక్యవాదమునఁగల సార మంతయు నితనికృతులలో నిమిషియున్నది.

అప్పల అగ్రహారం — విశాఖపట్టణముజిల్లా, పాల కొండతాలూకాయందలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౮౮ (౧౯౩౧).

అప్పలనాయఁడుపేఁట — గంజాముజిల్లా, పర్లా కిమిడితాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౦౦ (౧౯౩౧).

అప్పలపట్నాయకునిపేఁట — విశాఖపట్టణము జిల్లా, పాలకొండతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౧౫ (౧౯౩౧).

అప్పలమ్మపేఁట — విశాఖపట్టణముజిల్లా, బొబ్బిలి తాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౩౦ (౧౯౩౧).

అప్పలరవిపురం — విశాఖపట్టణముజిల్లా, వీరవల్లి తాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౫౪౩ (౧౯౩౧).

అప్పల రాజుగూడెం — పశ్చిమగోదావరిజిల్లా, చింతలపూడితాలూకాయందలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౨౫ (౧౯౩౧).

అప్పల రాజుపేఁట — తూర్పుగోదావరి (ఏజెన్సీ) జిల్లా, యెల్లవరంతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౩.

అప్పలాచార్యుఁడు శేషభట్టరు — ఒకకవి. ఆపస్తంబనూత్రుఁడు. కొండిన్యసగోత్రుఁడు; తండ్రి నృసింహార్యుఁడు. ఈకవి రామకృష్ణవిలాసము అను నైదాశ్వాసముల గ్రంథము రచించెను. ఇది భద్రాద్రి రాముని కంఠము. శైలి మంచిది.

అప్పలాపురం — కర్నూలుజిల్లా, బంగనపల్లిసంస్థానమునందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౨౩ (౧౯౩౧).

అప్పనముద్రం — నెల్లూరుజిల్లా, ఉదయగిరితాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౮౪౩ (౧౯౩౧).

అప్పాజీపేఁట — అనంతపురంజిల్లా, గుత్తితాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౯౮ (౧౯౩౧).

అప్పాదేశాయినిపణకర్ — మహారాష్ట్రప్రభువులలో నొకఁడు. నిపాణియొక్క పాలకుఁడు.

అప్పాధ్వరి — క్రీస్తుశకము పదునేడవశతాబ్దియందుండిన గొప్ప పండితుఁడు: కవి. ఇతఁడు తంజావూరుజిల్లాయందలి మాయవరము గ్రామముదగ్గఱ నున్న కిల్లియూరునివాసి; శ్రీవత్సనగోత్రుఁడు. ఉదయమూర్తి యీతని యాచార్యుఁడు; ఆలతూరు గ్రామవాసి యయిన విశ్వేశాస్త్రి యీతని ప్రాచార్యుఁడు. ఇతఁడు రచించిన 'ఆచారనవనీతము' నందలి శ్లోకము ననుసరించి తంజావూరు మహారాష్ట్రప్రభు వయిన షాహజీ యీతని నాదరించినట్లు తెలియుచున్నది. కుంభఘోణముదగ్గఱ స్వామిమలయందు క్రీ. శ. ౧౬౯౬-న షాహజీ ప్రధానియయిన త్ర్యంబకరాయమఖి యొనరించిన మహామఖమునకు అప్పాధ్వరి విచ్చేసినపుడు షాహజీ చాల సంతోషించి యీతనిని రాజసభాభవనమున మహాభారతము పారాయణము చేయుటకు తంజావూరియందు మూఁడుమాసములు నిలిపివేసెను. అప్పాధ్వరి రచించిన గ్రంథములలోఁ జేరెన్నికఁగన్నది ధర్మశాస్త్రగ్రంథమున ఆచారనవనీతము. ఇతఁడు తనకుమారునితోఁ ద్వాటుతో నెనిమిదేండ్లు కష్టపడి మిక్కిలి పరిశ్రమ చేసి దానిని రచించెను. అది ౧౫,౦౦౦ల గ్రంథముల యుద్ గ్రంథము. షాహజీ శోరిక ననుసరించి యితఁడు తాను వ్రాసినట్లు ఆ గ్రంథముననే తెలిపినాఁడు. మదన భూషణభాణము, గౌరీమాయారమాహాత్మ్యచంపువు అనునవి యీతఁడు రచించిన యితర గ్రంథములు. ఇవి చంపూభాణ వాఙ్మయములందు పేరుపడ్డ గ్రంథములతోఁ కులజమాగఁగలవి.

అప్పారావు - అప్పారావు, గురజాడ

అప్పారావు — ౧. గుంటూరుజిల్లా, బాపట్లతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧, ౩౧౨ (౧౯౩౧).

౨ కృష్ణాజిల్లా, కైకలూరుతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౨౪ (౧౯౩౧).

౩. విశాఖపట్టణముజిల్లా, చీపురుపల్లి తాలూకాయందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౫౮౬ (౧౯౩౧).

౪. విశాఖపట్టణముజిల్లా, పాలకొండ తాలూకాయందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౮౬౫ (౧౯౩౧).

అప్పాబలవంత్ — మహారాష్ట్ర సేనానాయకులలో నొకఁడు. మొదట మాధవరావు మైసూరునందలి హైదరాబీ నెదిరించుటకు మహారాష్ట్ర రాజ్యమువారిచే నియోగింపబడెను. కాని మాధవరావునకు దేశోద్ధ్యము తప్పినందున నప్పాబలవంతు తత్కార్యము వంపబడెను. త్ర్యంబకరావుపేరే యితనికి సహాయకుఁడుగ నుండెను. బాజీరావు కారణమున నితని కొకపర్యాయము నానాభడ్మవీసుతో పాటు కారాగారమునకుఁ బోవలసివచ్చినది. ఇతఁడు పేష్వాద్వితీయ మాధవరావునకుమాత్రము విశ్వాసపాత్రుఁడుగ నుండెను.

అప్పారావు గురజాడ (క్రీ.శ. ౧౮౫౫ - ౧౯౧౫)

— తెలుఁగు 'నవ్యకవుల'లో మొట్టమొదటివాఁడు. క్రీ.శ. ౧౮౫౫-వ



గురజాడ అప్పారావు

సంవత్సరమున విశాఖపట్టుముజిల్లా, ఎలమంచిలితాలూకాయందలి రాయవరము గ్రామమున జన్మించెను. ఈతనితండ్రి పేరు వేంకటరామ

వాసు. తల్లి గొడవర్తివారి యాఁడుపడుచు; పేరు కాసల్య. వీరు నియోగి బ్రాహ్మణులు. అప్పారావు కొంతవఱకు చీపురుపల్లియందు విద్యాభ్యాసము గావించి పదప విజయనగరకలాశాలయందు పట్టభద్రుఁడై విజయనగర ప్రభువగు ఆనందగజపతిమహారాజుకొలుపున ప్రాచీన లిపిపాఠకుఁడుగ ప్రవేశించి భారతదేశభాషల ఆనువంగికపరిశీలనము చేయుచు ముఖ్యముగ తెలుఁగుభాషను బాగుగ తరించెను.

క్రీ. శ. ౧౮౮౨ సంవత్సరము ప్రాంతముల మహారాజు విశాఖపట్టుముజిల్లాయందు ఆఘాఁడు సంవత్సరములలో జరగినకన్యా శుల్కవివాహముల లెక్కలు తీయింపఁగా, ఒకవేయి ముప్పదినాలుగు తేలెను. అది ప్రేరణగా, సంఘసంస్కార ప్రియుఁడగు అప్పారావు 'కన్యాశుల్కము' అను సాంఘికనాటకమును వాడుకభాషయందు రచించెను. వాడుకభాషకు సాహిత్యప్రతిష్ఠ అర్జు మను భావోజ్జ్వలభణమునకు అప్పారావు తొలుతగ సాహిత్యప్రయోగనిర్వహణ మీనాటకమునఁ గావించె ననుటకు పాత్రోచిత గ్రామ్యభాషాప్రయోగ మత మడ్డుపడి ఈనాటకమును తానే స్వీకరింపఁ జూచును కాని, యీతని ఆశయము లంతమాత్రమున లాంగుటలేదు. సామాజికులకు గ్రాంథికభాషకంటె వాడుకభాష సులభార్థ మనుమాటయై గాక, ఆసలు తెలుఁగున నాటకోచిత మైనది వాడుకభాషయే యనియు, అది గ్రంథరచనకు వినియోగించుట తీవి కా దనుకొనుట— భాషా శాస్త్రము నచ్చి భాషారూపముల ప్రయోజ్యతయు, విలువయు నిరూపించుటకు వేఱుగ మంచి ప్రమాణములునిలిపిన యీకాలమున,— శుష్కచైయాకరణుల ఆతిథ్యమునకు వదలవలయు ననియు, గ్రంథ ప్రయోజ్య మగుభాషను వ్యవహారమం దుండు భాషకు సాధ్యమయినంత దగ్గఱకు తెచ్చుట సభ్యతావహ మనియు మంచి ఆభినివేశముతో కవి ఇందు వాడుకభాష ప్రయోగించి సంఘసంస్కారముతోపాటు భాషాసంస్కారముగూడ గుఱిచూచినాఁడు. సంఘవృత్తమును చాల మనోజ్ఞముగను, మర్జ్జముగను నిరూపించునదై దురాచారముల నపహాస్యతకు తెచ్చుచు రచనాచమత్కారమున మిగుల సంపన్నమైన దగుటచే ఈనాటకము దేశమున నెంతయు ప్రశంసకును, ఆదరమున కును పాత్రమై ౧౮౯౨-వ సంవత్సరమున ముద్రణప్రకాశనము కాంచినది. దీని ప్రకటనమునకు పూర్వమే కందుకూరి వీరేశలింగముపంతుల 'బ్రాహ్మవివాహ' మను రూపకము ప్రకటిత మై యుండెను కాని, అది కేవలము ప్రహసన ప్రాయ మగుటచేతను, 'కన్యాశుల్కము'న అల్లికపడ్డవస్తువు, హాస్యరసపోషణము, పాత్రపరిణతి మున్నగు ఘనత రాంశములు ప్రవర్తిల్లి దీనికి నాటకత్వము చేకూర్చియుండుటచేతనుఁ గాని, రచనమున 'బ్రాహ్మవివాహము'న కంటె నిది పూర్వతరమై, రంగము చవిచూచియుండిన దగుటచేఁ గాని 'కన్యాశుల్కము' తెలుఁగున మొదటిసాంఘికనాటకముగా నెన్నికఁ గన్నది. ఇది మొదటి ముద్రణమునకంటెను తరువాతి ముద్రణములందు పెక్కుమార్లు పొందుచు నచ్చి నుమారు రెండింతలకు పెరిగినది. మొదటి గ్రంథమున కంటె నిశ్చయముగ తరువాతిసంస్కరణము సంపన్నతర మైనది.

గిరీశము, మధురవాణి మున్నగు పాత్రము లీసంస్కరణము పడయకుండిన, నింతటి అమరత్వమును, ప్రత్యక్షత్వమును బడసియుండవు; నాటకమును నాటకరచనానైపుణికి గాని, హాస్యరససందిధికి గాని నేటి యున్న ప్రశంసను కట్టుకొని యుండదు. కాని వస్తు వించుక యివిడిక తప్పిన దనుట వాస్తవము.

పిదప అప్పారావు రాగతాళబద్ధములగు గేయములు కొన్ని చక్కని వాడుక తెలుగు కై లిని రచించి 'నీలగిరిపాట' లను పేరుతో సంపుటముగా ప్రకటించెను. ౧౯౧౦, ౧౯౧౧ సంవత్సరముల ఆంధ్రపత్రిక మొదటి రెండు సంవత్సరాదిసంచికలయందు 'బిల్ల చీయ' మను రూపకము రెండు చంకములు ప్రకటించెను. రాజసభా వృత్తస్వరూపమును పృథక్ పాత్రవిస్ఫోటన మాలంబముగ ఆస్వాద్య పఠించుచు, ఇట్టి కథావస్తువును సహా హాస్యరసముద్వారా పరామర్శించుట యీతనియొడ విశిష్టతను చాటును. పత్రికలందు 'మాట - మంతి' అను శీర్షికతో హాస్యమయము లగు న్యాసములు కూడ అప్పారావు రచించుచుండెడివాడు.

అప్పారావు ఆంగ్లమునగూడ కవన ములువాడు. ఒకసారి అతఁడు కొన్ని ఆంగ్లపద్యములు తనవి ఒకపత్రికకు పంపగా తత్సంపాదకుఁడు అప్పారావును మాతృభాషయందు కవనము నెప్ప ప్రోత్సహించుచు వ్రాసెను. 'నాభాష యనగా నేది' యను ప్రశ్నకు వ్యాకరణకృతక మైనది కాక 'నేను మాటాడుభాష నాభాష' యనియే అతని కంతరాత్మవలన లభించినయత్నము గద్యముననే కాక దేశభందమునగూడ వాడుక భాష, నుడికారము మెఱయునది, ప్రయోగించుట అతనికి సమృతమై వోచెను.

ఒకసారి మనోహరముగు స్త్రీల ప్రాతపాట ఒకటి ఆతనిచెవిని బడి మనసున క్రొత్తసంగీతములు తిరుగఁగా, తెలుఁగున నొక క్రొత్త ఘండము నడిపింపవలె నని అతనికి సంకల్ప ముదయించెను. క్రీ. శ. ౧౯౧౦ - వ సంవత్సరమున బరంపురమున నానావర్ణ సహపక్షి భోజనము జరగినది; ఇందు అప్పారావును బాల్కానెను. ఆసంవత్సరమే తోడచుక్క (Hally's Comet) పొడిచినది. ఒకవిచిత్రమైన భావమధనమున అప్పారావురసకచిత్తముననుండి ఒక క్రొత్తకవితా వేతము రూపుకట్టినది:

'గుత్తునా ముత్యాలసరములు,
కూర్చుకొని తేటైనమాటల,
కొత్తపాతల మేలుకలయిక
క్రొమైఱుంగులు చిమ్మగా'

అని మొట్టమొదటి ముత్యాలసరముకావ్యము ఆతని ఆశయములు నిరూపించుచు నడచినది.

'మెచ్చ నంటా వీవు; నీ విక,
మెచ్చకుంటే మించిపాయెను :

కొయ్యలబొమ్మలై మెచ్చుకళ్లకు
కోమలలసా రెక్కనా?'

అన్న రెండవపద్యము ఆ 'జీవద్భాష' ప్రతిష్ఠను వ్యాఖ్యానించినది. ఆతనిమొదటికావ్యము సంస్కారపక్షి భోజనము, ధూమకేతుదర్శనము మున్నగు సంఘటనములు హృద్యముగు గృహ్యకథయందు సంస్కారాశయములకు భిత్తిక పట్టి క్రొత్త, ప్రాతభావముల ఆనోన్య ప్రవృత్తి పదను చూపినది. ఈతఁడు ముత్యాలసరమున 'లవణరాజు కల', 'కన్యక' మున్నగు మనోహరములగు కథనకావ్యములును, ఒకటిరెండు 'వ్యక్తి' కావ్యములును రచించెను. వేఱు గేయచ్ఛందములుగూడ పట్టి 'పూర్ణము' అను ఆడుపిల్లలపాట మున్నగునవి కడుముంజలముగ రచించెను. వీరేశలింగముపంతులు వీలగుచోట నెల్ల ఒకధర్మవిధిగా సంఘసంస్కారభావములు పాత్రములనోట యత్నతః పలికింపఁగా, ఈతనికావ్యముల పాత్రములు ఒక సమాజభావోద్దేశముతో, ఈతనివలెనే, కావ్యచిత్తము కుంటువడక మెఱుఁగుదేఱు నట్లు సంస్కారాశయములు వెలివుచ్చును.

క్రీ. శ. ౧౯౧౩-వ సంవత్సరమున అప్పారావు విజయనగర సంస్థానపు టువోగముననుండి విరతి పొందెను. ఆయేడే ప్రభుత్వమువా రాతనిని మద్రాసువిశ్వవిద్యాలయము నెనేటునందు శాశ్వత సభ్యునిగా నియమించిరి. ఇంటర్మీడియేటు ఆంధ్రవ్యాసరచనా సంఘమువారు వేదము వేంకటరాయశాస్త్రిని, కొమ్మిజ్జి లక్షణ రావును, అప్పారావును కలిపి తెలుఁగున ప్రాచీనార్యాచీన ప్రయోగముల వేఱుపఱచి చూపుటకై ఒక ఉపసంఘముగా నేర్పఱచిరి. అందు వేంకటరాయశాస్త్రియూ, లక్షణరావును సమృతపడి సిద్ధపఱచిన పట్టికపై అప్పారావు తాను బోడించిన అసమృతివిజ్ఞప్తియందు నాటికే రావునాచాటు గిడుగు రామమూర్తిపంతుల ఆమేయముగు దీక్షావ్యవసాయముల ఫలముగ దేశమున ఉద్యమము కట్టుచున్న 'వాడుకభాష' కు చాల సమర్థముగు సమర్థన మిచ్చెను. తుదిదినముల నీతఁడు 'కొండుభట్టియ' మని యొక సాంఘికనాటకము రచించెను. అది నేటికిని ప్రకటితము కాలేదు. ఈతనివి రెండు చిన్న కథలుకూడ కలవు. అవియు ఆతనిసంఘసంస్కార ప్రయతను హాస్యరసము త్రోవలనే కలామయముగ వెల్లడించుచున్నవి. అప్పారావు ౧౯౧౫ - వ సంవత్సరమున విజయనగరమున కాలధర్మము నొందెను.

అప్పారావు నడవడికను చాల రసికతకు, ఔదార్యమునకు పేరుపడినవాఁడు. సమాజమున తన ప్రతిభచేతను, మంచితనముచేతను, చమత్కారకలిత మగు సంభాషణముచేతను చాల చిత్రాకర్షణము చేయువాఁడు. ఎంత హాస్యప్రియుఁడో అంత గంభీరుఁడు; ధీరుఁడు. తనకష్టస్థులుసహా మిత్రులకైన తెలుపువాఁడు కాఁడు. ప్రభువునెడనైన ఇచ్చకము లాడునలవాటు లేక గౌరవముగ మెలఁగు వాఁడు. జీవితము నున్న తలక్ష్యముగఁ బట్టుచు సంఘదురాచారములను ఖండించి తన అమితముగు భావస్వాతంత్ర్యము ప్రకటించుకొనియు,

తనవిశాలమైనయాకాంక్షల కెంతో వెనుకబడియుండు సంఘవృత్తమును సహనముతో చూచెడివాడు. కనుకనే సంఘవృత్త మితనిచే సాహిత్యమున కెత్తబడ్డపుడు హాస్యరస మంతహృద్యముగ వెలసినది. ఈతని హాస్యరచన మైనను ప్రహసనోచితముగ నొక్కలక్ష్యభావమునకు పరాధీనమై నడవక, నాటకోచితముగ నడచును. పెక్కలగు పాత్రముల స్వాధీనములగు వ్యక్తివృత్తులసాగుదలయందు ఇతివృత్తము వ్యంజన కాంచుచుండును. సంభాషణమందలి చమత్కారమును, వస్తువునందలి చాకచక్యమును చూపునుత్పూర్ణతకు తోడు, ఈతని హాస్యము మాధ్యమమిదను గాక చాతుర్యముమిదను ఒత్తిడి చూపును. పాత్రముల వ్యక్తిత్వములు సట్టగల యీతని అనతి క్రాంతమున 'నాటికీయభాషన' యీతని నాటకములందేమి, కథలయందేమి, కావ్యములందేమి నిరంతరముగ ఎఱిగి ప్రయుక్తమైనది. కవితావీధిని చూచిన, అప్పారావు ప్రతిభ భావనాజగత్తున జైత్రయాత్రలు సలిపినది లేదు కాని, మనోజ్ఞమై రసము చిందు హృదయోద్ధతమైనది యీతనికవిత. పురాణములు చెప్పబట్టె కాక, యీతఁడు కావ్యమును, పాశ్చాత్యుల 'లిరికు' ఫక్కి చేకొని, జీవితవాణిగా పలికించినాడు. తనజీవితాశయములు నెత్తిపై దేవతలవలె మోసుకవచ్చి కావ్యవీధిని దింపక, కావ్యసంకల్పమువేడిని కరగఁజోయ వచ్చినమట్టునకు కరగఁజోసినాడు. మఱి యీతని గ్రంథములు చాలకొలదిగ నున్నవి కాని, యీతనిసాహిత్యప్రవృత్తి యంతయు విశిష్టమై, ప్రతిభాసంపన్నమై, నవ్యతరమై ప్రాముఖ్య గర్భముయినది. ఈతని నవ్యత యేర్పడిన చరిత్రము తడవునెడ ప్రత్యక్షసంస్కారము పాశ్చాత్యభావసంపర్కమున సిద్ధమయినట్టి దని యీతనికావ్యములే తెల్ల మొనరును. కాని అది తనదేశకాలముల స్థితిగతుల కుచితమయి అత్తెడి 'కొత్తపాతలమేలుకలయిక' చూచిన ఈతని ప్రతిభా, సంకల్పములు ఈతని ప్రాముఖ్యమును నిర్వహించుచు నేటి ఆంధ్రకవితా నవయుగమునకు ఈతనిని సమ్మతముగ కేకకర్తన చేసినవి.

(కొం. జ.)

అప్పారావు బసవరాజు (క్రీ. ౧౮౯౫ - ౧౯౩౩)

— తెలుఁగుకవి, విమర్శకుఁడు; క్రీ. శ. ౧౮౯౫ - వ సంవత్సరమున జన్మించెను; ఆఱువేలనియోగి బ్రాహ్మణుఁడు; పిచ్చయ్యగారి కుమారుఁడు. వీరిది కృష్ణామండలము. చిన్నతనమున తెజవాడయందు ఆంగ్ల విద్యాభ్యాసము కావించునపుడే సంస్కృతాంధ్ర సాహిత్యముల నధ్యయనము నేయుచు కవనోత్సృకత చూపుమఁడెడివాఁడు. పిదప చెన్నపురి రాజధానికలకాలయందు ప్రవేశించినవెనుక నాతఁడు ఆంగ్ల కవిత్వము నెంతయు మెచ్చుచు నట్టికవిత తెలుఁగున వికసించవలె నని మనసువడుచుండ, గురజాడ అప్పారావునవ్యకవిత ప్రకటితమై యీతని నాకర్షించెను. గురజాడ అప్పారావున కితఁడు మొట్టమొదటి అమయాయులలోనివాఁడై తన క్రొత్తరచనములు 'సెలయేటిగాన' మను పేర సంపుటముగ ప్రకటించెను (౧౯౧౫). కావ్యసత్త్వ మంతగా లేక

యిది గురజాడ అప్పారావు ననుసరించిన క్రొత్తరచనముమాత్రమే తన విశిష్టలక్షణముగా చూపుకొఁగలది. దేశమునందలి అనేక పత్రికల కాతఁడు కావ్యములు, విమర్శములు వ్రాయుచు ప్రసిద్ధివడసెను. తన చక్కనిసంగీతజ్ఞానమున కనువుగ నీతఁ డనేక కేయములు రచించి తెలుఁగున కేయరచనము ప్రచలితము చేసెను. అందు కొన్ని చాల రంజకత యొప్పినవి. అమితమగు నితని స్వాతంత్ర్యప్రియత సాహిత్యము నను సువ్యక్తమై కావ్యమాధుర్యనియతులు దాఁటిన వట్టి ఉద్రేక ప్రకటనముగనూడ నవతరించెను. కవిత్వమునందుకంటె విమర్శమున నీతఁడెక్కువ వన్నె మెఱసెను. కాని, కవిగా కావలెనని యీతఁడు సాఁకికొనిన చిత్తోద్వేగ పక్షపాతాదులు ఈతనియందు విమర్శకుని తాట స్థ్యమును కుంటువఱచినస్థితి 'యొంకిపాటల గాలిదుమారము' వంటి యుత్పూర్ణవిమర్శములే వెల్లడిచేసినవి. కొంత కాల మీతఁడు కాశీనాథుని నాగేశ్వరరావుపంతుల దినపత్రిక యగు 'ఆంధ్రపత్రిక' యందును, మాసపత్రికయగు 'భారతి' యందును సంపాదకవర్గముల కార్యనిర్వహణము కావించెను. నాగేశ్వరరావుపంతుల నియోగమున నాతఁడు 'అరేబియన్ సైట్స్' అను గ్రంథము కొంత వఱకు (గద్యముగ) తెలిగించెను; అది అప్రకటితము. కొమ్మత్తాజు లక్ష్మణరావుతో 'కళ సృష్టియా, అనుకరణమా?' అను విషయమున నీతఁడు పత్రికాముఖమున గావించిన వాదమును, ఈతని తుదిదినముల ప్రకటితమైన 'ఆంధ్రకవిత్వచరిత్రము' అను కావ్యమీమాంసా గ్రంథమును, తక్కినవిమర్శములతోపాటు, ఈతని సాహిత్యతత్వజ్ఞతను తెలుపును. ఇందు తుదిగ్రంథము ఆతఁ డెన్నఁడో రచించి ప్రకాశకులకు అమ్మియుండినట్టిది, సంస్కృతసాహిత్యపరామర్శాది కము చాలమిచే దొరలిన దోషములతో, ఆతని వ్యుత్పన్నతరదశయందు ప్రకటితమై ఆతనిమనస్సును కలఁచినది.

జీవితమున అనేకకష్టముల కగ్గమై సహజమగు హృదయమార్దవమునను, ఉద్యోగశీలమునను కలఁతవడి పిచ్చియొక్కి, అప్పారావు కేవల మనస్సంతాపముచే మరణించెను (జూను, ౧౯౩౩).

(కొం. జ.)

అప్పారావుపల్లి — కడపజిల్లా, కమలాపురంతాలూ కాయందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౨౯౮ (౧౯౩౧).

అప్పారావుపేట — పశ్చిమగోదావరిజిల్లా, తాడేపల్లి గూడెంతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౯౭౩ (౧౯౩౧).

అప్పారావు జమీయి — నీతికుసుమావలి గ్రంథమును రచించిన యతఁడు.

అప్పారావు శాస్త్రి — ఒక ప్రసిద్ధ పండితుడు. ఇతఁడు సంస్కృతభాషయందు అప్పారావునాదార్థ మనుపేరుగల న్యాయ గ్రంథమును రచించెను. మఱియు నితనిచే రచింపఁబడినవి లవలీ పరిణయము, సారస్వతాదర్శము అఱు శెండునాటకములుగూడ కలవు.

అప్పాసాహెబ్ భోక్షణ (నాగపూరు) — నాగ

పూరురాజు. రెండవ రఘూశీరాజునకు వెంకాశీ యను పినతండ్రి కలఁడు. ఆతనికి నేనాధురంధరుఁ డన్న బిరుదును, చాందా, ఛత్తీస్ గఢప్రాంతముల జాగీరును ఉండెను. ఆతనికిమారుఁడే అప్పాసాహెబు.¹ ఇతనికి ముఘోజీ యన్న పేరుండెను. కాని వ్యవహార మందుమాత్రము అప్పాసాహె బన్న పేరే కలదు. ఇతఁడు చాందాలోఁ బుట్టి కొన్ని సంవత్సరములవఱకు నచ్చటనే పెరిగినట్లు కానవచ్చుచున్నది. గూఁగు లో నీతనితండ్రి చనిపోగా నీతనికి నేనాధురంధరత్వమును జాగీరును ప్రాప్తించెను. రెండవ రఘూశీ గూఁగుల లో మరణము నొందెను. ఆతనికుమారుఁ డైన పర్సోశీ రా జయ్యెను. కాని యాతఁడు పిచ్చివాఁ డగుటచే రాజప్రతినిధి (Regent) కావలసివచ్చెను. రాజాతల్లియైన బాకాబాయికిని, రాజ్యమున కసంతరవారసత్వము గల అప్పాసాహెబునకును ఈ ప్రతి నిధిత్వమునుగుఱించి పేచీప డెను. తుదకు రాజ్యమందలిసరదారులయను మతివలనను, ఇంగ్లీషురెసిడెంటు సాయమువలనను అప్పాసాహెబే రాజప్రతినిధి యయ్యెను. ఈతఁడు ప్రతినిధిగా నున్న కాలమం దింగ్లీషువారికిని ఈతనికిని సంధి జరగెను. 'ఇంగ్లీషువారు పర్సోశీకి సాయము చేయుటకై ఆఱు కాల్యలముల పటాలము లును, కొంత గుఱ్ఱపు సైన్యమును, తోఁపుఖానాయును ఉంచునట్లును, దానికి బదులుగ పర్సోశీ ఇంగ్లీషువారికి నేడులక్షల యేఁబదివేలరూపాయలు ప్రతియేట నిచ్చుటయేకాక ౨,౦౦౦ కాల్యలమును, ౨,౦౦౦ ఆశ్వసైన్యమును ఉంచవలెను.' గూఁగు లో అప్పాసాహెబు తన జాగీ రైన చాందాకుఁ బోయెను. ఆతఁడు వెల్లిన కొలది దినము లకే పర్సోశీ చచ్చెను. అప్పాసాహెబే పర్సోశీని చంపించె నని కొందఱ టింగ్లీషుచరిత్రకారులు వ్రాసిరి. కాని యందుల కాధార మేమియు లేదు. పర్సోశీ తరువాత నప్పాసాహెబు రా జయ్యెను.

ఈతఁడు రాజ్యారాధుఁ డైనప్పటినుండియు నీతనికి నింగ్లీషు వారియొడఁ గల గౌరవము తగ్గజొచ్చెను. ఇంగ్లీషువారికిఁ బ్రతికూలు రగు పూనాపేష్వాతోడను, గ్వాలియర్ సింధియాతోడను రహస్యముగఁ గలసి యింగ్లీషువారిమీఁదికి యుద్ధప్రయత్నములు చేయనాగెను. మహారాష్ట్ర సైన్యముల కన్నిటికి నప్పాసాహెబును నేనాధిపతిఁడేసి పూనాపేష్వా బాశీరావు సన్నదులను, దుస్తులను నాగపురమునకుఁ బంపెను. అంతకుఁబూర్వమే యింగ్లీషువారికిని బాశీరావునకును యుద్ధము ప్రారంభమైనందున, నానన్నదును దుస్తులును గ్రహింపవల దని బ్రిటిషుప్రెసిడెంటు ఎంతెఱిప్పినను వినక అప్పాసాహెబు ౨౫-వ నవంబరు గూఁగుల-వ దినమునఁ బెద్ద సభ చేసి పూనానుండి వచ్చిన యధికారమును వహించెను. ౨౬-వ తేదీ రెసిడెన్సీలోని యింగ్లీషు

వారి సైన్యమునకును, అప్పాసాహెబు సైన్యమునకును యుద్ధము ప్రారంభమయెను.

రెసిడెన్సీ యనఁగా నింగ్లీ షురెసిడెంటు ఉండుస్థలము. ఇది నాగపూరుపట్టణమునకుఁ బశ్చిమమున మాఁడుమైళ్లమీఁద నున్నది. దానికిఁ గొన్ని గజములు తూర్పున నీతాబద్ది గుట్ట కలదు. ఇందు రెండు శిఖరములు కలవు. ఒకటి యెత్తుగను, మఱియొకటి దానికంటెఁ దక్కువ యెత్తుగను, ఈరెండు శిఖరములకును నడిమిభాగము ఈరెంటి కంటెను ఎత్తు తక్కువదిగను నుండును. ఈ గుట్ట మొదట నెవ్వరి యధీనమందును లేదు. 'ఈగుట్టను స్వాధీనము చేసికొని, దానిమీఁద నుండి రెసిడెన్సీకి గుఱిపెట్టవలయు' నని అప్పాసాహె బాలోచించెను. కాని యీ సంగతి మొదటనే తెలిసికొని యప్పటి రెసిడెం టుగు జంకిన్ను గుట్టను స్వాధీనపఱుచుకొ నెను. వైగుట్టమీఁద ౨౦౦౦ భటులును, క్రిందిగుట్టమీఁద ౩౦౦ భటులును ఒక ఫిరంగియు నుంచబడెను. రెసిడెన్సీ కాపురదలకు గుఱ్ఱపుడశము లుండెను. ఇంగ్లీ షువారు గుట్టను పట్టుకొనుట కొంచె మాలస్యమైయున్నయెడల నప్పాసాహెబునైనకు లగు నరబ్బీవా రాగుట్టను స్వాధీనపఱుచుకొని యుండురు. గుట్టకు కొంచెముమారమున వారు యజమానునియజ్ఞకై యెదురుచూచు చుండిరి.

౨౬-వ తేదీ సాయంకాలము ౬ గంటల కరబ్బీసైనికులు నీతాబద్దిగుట్టను పట్టుకొనవలయు నని దానిమీఁదికి వచ్చిరి. తెల్లవాలు బామున రెండుగంటలవఱకు నెన్నియోపర్యాయము లరబ్బీవా రింగ్లీ షు వారిమీఁదికి నొత్తుకొనివచ్చిరి. ౨౭-వ తేదీ యుదయమువఱకును గొండక్రింద గూ,౦౦౦ సైన్యమును, ౩౬ ఫిరంగులును వచ్చిచేరెను. గుట్టమీఁదివారు తమరక్షణనిమిత్తము చుట్టును ధాన్యపువస్తాలు పేర్చి చిన్న యడ్డగోడను నిర్మించుకొనిరి. తొమ్మిదిగంట లగుసరికి నరబ్బీ సైనికులు చిన్నగుట్టను స్వాధీనపఱుచుకొని యందున్న ఫిరంగితో వై గుట్టమీఁదికిఁ గాల్పజొచ్చిరి. ఇంగ్లీ షుసైనికులు పెక్కుమంది హతు లైరి. కాని మధ్యాహ్నమువఱకు నాగుట్ట మరల నింగ్లీ షువారి యధీన మయెను. ఆరబ్బీసైన్యమును ఫిరంగులును గుట్టయొద్దనుండి వెడలి పోయెను.

ఇట్లు పరాభూతుఁ డైన అప్పాసాహెబు తనయాజ్ఞ లేకయే స్వతంత్రించి యరబ్బీవారు పోరాడిరని రెసిడెంటునకు కబురంపెను. వీరికిని వారికిని రాయబారములు బరగుచుఁ గొంతకాలము గడచెను. డిసెంబరు ౧౬-వ తేదీని అప్పాసాహె బింగ్లీ షువారియధీనఁ డయ్యెను. కాని యాతనిసైనికులుమాత్రము వకు లయినవారు కారు. ఆ సైనికు లతో నాగనదికిని మక్కర్ దరాచెఱువునకును నడుమ నింగ్లీ షువారికి యుద్ధము తలఁపఱుచెను. అందు మరాటీవారు పరాజితులైరి.

1. ఈ శబ్దమునకు మరాటీలో 'అప్పా', 'అపా' అని రెండురూపములును గలవు. ఈ శబ్దము తెలుగు కన్నడములలోని 'అప్ప', (అయ్య) శబ్దమే కాని వేఱు కాదు.
2. దీనినే యింగ్లీ షులో సిటాబల్డి (Sitabaldi) అని వ్రాయుదురు.

తాని అప్పాసాహెబుననలో నున్న అరబ్బీసైనికులును, హిందూస్థానీ సైనికులును అప్పాసాహెబు చెప్పినను 'నాగపురపట్టణము నింగ్లీషు వారి యధీనము చేయ' మని డిసెంబరు 30-వ తేదీవఱకు నాపట్టణమును వశమం దుంచుకొనిరి. చివరకు వారికి ముట్టవలసిన జీతమంతయుఁ దీసికొని యింకను గొంత బహుమతి వడసి, సురక్షితముగఁ దమ శ్రాస్త్రములతోఁ బోవుట కధికారమును బొంది వారు నాగపూరు పట్టణమును విడిచి వెళ్లిరి. అచ్చటినుండి హైదరాబాదుననాబు షొద్దకుఁ బోయి యాతనికొలుపులలోఁ జేరిరి.

ఇచ్చట నప్పాసాహెబును జనవరి ౯-వ తేదీవఱకును రెసిడెన్సీలో నుండి యాతనిచే నీక్రింది ప్రకార మొప్పుదలలు చేయించుకొని యింటికిఁ బోనిచ్చిరి.—

'నర్తదానదికి నుత్తరమం దున్న రాజ్య మంతయు, దక్షిణమందలి కొన్ని ప్రదేశములును వర్హాడ్ (దీనినే యింగ్లీషులో బీరార్ అందురు), గానిత్ గఢము, శిర్ గుజా, జవ్ పురము అను సంస్థానములపైఁ దనకుఁ గల హక్కును అప్పాసాహెబు ఇంగ్లీషువారి కీయవలయును. ఇంగ్లీషువా రాతనినిమిత్తమై యుంచునట్టి 'సబ్ సిడి' సైన్యమునకును కంటింజెంటు సైన్యమునకును యీపైని జెప్పిన ప్రాంతములు ప్రతిఫలముగ నీయవలెను. రెసిడెంటునలహా ననుసరించియు, బ్రిటిష్ గవర్న మెంటువారిసమ్మతమునకుఁ బాత్రు లయిన మంత్రుల యనుమతి ననుసరించియు అప్పాసాహెబు రాజ్యము చేయవలయును. ఈతఁడు నాగపురరాజభవనమునం దింగ్లీషు సైనికుల సంరక్షణములో నుండవలయును. పైని చెప్పబడిన ప్రాంతములన్నియు నింగ్లీషువారి యధీన మగువఱకును వారికి 'సబ్ సిడి' క్రింద రావలసిన మామూలు మైకము ముట్టుచుండవలెను. ఇంగ్లీషువా రాతనిరాజ్యమందలి డేక్రాటును కొరినను వెంటనే యది వారి యధీనము చేయవలయును. ఆజ్ఞా వివనపట్టి పురషుని నింగ్లీషువారికి వెంటనే పట్టియాయవలయును. సీతా బర్దీ రెండు గుట్టులను, బాజార్లను, దానికి సమీపమునందలి భూమి వలయునంతయును బ్రిటిషుగవర్న మెంటువారి కిచ్చివేయవలయును. వారి కావశ్యక మని తోచిన పనులు, యుద్ధమున కక్కఱకువచ్చునవి వా రాగుట్టమీఁదఁ జేయుటకు వారికి (ఇంగ్లీషువారికి) స్వాతంత్ర్యము కలను. 1

అప్పాసాహె బిట్లు మరల రాజ్యమును పొందియు నింగ్లీషు వారిమీఁది వైరమును మానఁడయ్యెను. ఇంగ్లీషువారి కిచ్చెద నన్న ప్రదేశములు వారికి స్వాధీనము గాకుండ యత్నించెను. బాజీరావును చాందామీఁదికి నెత్తిరమ్మని చెప్పి తానుగూడ నచ్చటికిఁ బోవఁ దలంచెను. అందుచే రెసిడెంటు ఆతనిని పట్టుకొని, తగిన సిబ్బంది నిచ్చి ప్రయాగకొటలో నుంచుటకై పంపెను. కాని త్రోవలో నతఁడు తప్పించుకొని మహాదేవపర్వతములమీఁదికిఁ బోయెను. పెండాఠీ నాయకుఁ డగు చిత్తూతోఁ గొన్ని దినములు కలసియుండెను. అచ్చట

నుండి ఆసిర్ గఢమునకుఁ బోయెను. మరల నచ్చటినుండి పంజాబు దేశమునకుఁ బోయి రణజిత్ సింగునొద్ద నుండి యచ్చటనే మరణము నొందెను.

అప్పాసాహెబ్ భోక్షనలా (సతారా) —

సతారా రాజులలోఁ జివరవాఁడు. ఇతనికి శహాజీ యన్నపేరు కలదు. అప్పాసాహెబ్ అనునది గౌరవనామము, వ్యవహార నామము. శివాజీ పెద్దకుమారుఁ డైన సంభాజీయొక్క సంతతివారు సతారాలో రాజ్యము చేయుచుండిరి. క్రీ. శ. ౧౮౩౯ లో 'ప్రతాపసింగ్ నారాయణ' యనురాజును సింహాసన శ్రష్టునిఁ జేసి, యాతని మూఁడవ తమ్ముడైన అప్పాసాహెబును ఇంగ్లీషువారు రాజ్యముమీఁదఁ గూర్చుండఁజెట్టిరి. ఈతఁడు రాజ్యమునకు వచ్చిన తోడనే స్త్రీలు సహగమనము చేయుట ఆచివేసెను. రెండులక్షల రూపాయలు వెచ్చించి సతారాకు నీటివసతి నేర్పఱచెను. రెండులక్షల పైటి వేజా కృష్ణానదులకు వంతెనలు కట్టించెను. నూతనరాజు భవన మొకటి నిర్మించెను. అది యిప్పుడు న్యాయస్థానముగ నుపయోగింపఁబడుచున్నది. ఇతఁ డింగ్లీషువారియొడ మిక్కిలి విశ్వాసముతోఁ బ్రవర్తించెను. ఈతఁడు ౧౮౪౮-వ సంవత్సరము, ఏప్రిల్ నెల ౫-వ తేదీని మృతినొందెను. మరణమునకుఁ బూర్వము బలవంతరావు భోక్షనలా యను కుఱ్ఱవానిం బెంచుకొనెను. వానికి వెంకాజీ యని పేరు పెట్టెను. కాని యింగ్లీషువా రాదత్తతను ఒప్పుకొనక సతారా రాజ్యము తమ యధీనము చేసికొనిరి.

అప్పాశాస్త్రీ — ఒకకవి. లవలీపరిణయము, సారస్వతా

దర్శము అను రెండునాటకములను రచించెను. ఈనాటకములే కాక యితఁడు రచించినవి 'అప్పాశాస్త్రీవాదార్థక', 'చిల్లరవాదాః' అను మఱిరెండు గ్రంథములుకూడ నున్నట్లు తెలియుచున్నది.

అప్పికట్ల — ౧, గుంటూరుజిల్లా, బాపట్లతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౬౩౨ (౧౯౩౧).

౨, కృష్ణజిల్లా, గుడివాడతాలూకాయందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౯౭ (౧౯౩౧).

అప్పికొండ — విశాఖపట్టణముజిల్లా, విశాఖపట్టణము

తాలూకాయందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౯౬౬ (౧౯౩౧).

అప్పిలేపల్లి — ఆనంతపురముజిల్లా, కల్యాణదుర్గము

తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౧౨౦ (౧౯౩౧).

అప్పకొండయ్య ఖండ్రీక — చిత్తూరుజిల్లా, తిరుత్తనతాలూకాయందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౫౬.

1. Atchinson's Treaties, Vol. ii, pp. 109-110.

అప్పే చెర్ల — అనంతపురముజిల్లా, గుత్తితాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౧౬౬ (౧౯౩౧).

అప్రతిరఘడు — ౧. ఋగ్వేదమునందలి యొక నూక్తమును (౧౦. ౧౦౩) రచించిన ఋషి (ఐతరేయబ్రాహ్మణము, ౮. ౧౦).

౨. (నూ. వం.) ఇక్ష్వాకుకులలో

త్పన్నుడైన కువలయాశ్వరాజునకు నామాంతరము (భా., వన, అ. ౨౧౪).

౩. (చం. వం.) యయాతి

పుత్రుడైన పురురాజు వంశజుడగు అంతిభారుని ముగ్గురుపుత్రులలోఁ జిన్నవాఁడు. పుత్రుఁడు కణ్వుఁడు.

అప్పరసలు — స్వర్ణమందలి భోగస్త్రీలు. నాట్య

కర్తము వీరివృత్తి. అగ్ని పురాణముందు వీరు ముఖ్యముగఁ బండ్రెండుగు రని చెప్పబడినది; ఉర్వశి, మేనక, రంభ, మిత్రకేశి, అలంబువ, విశ్వాచి, ఘృతాచి, పంచమాడ, తిలోత్తమ, భానుమతి, అబల, రమ్య (గణభేదాధ్యాయము). మహాభారతమునందు వేణుశాబితా యీయబడినది: అలంబువ, మిత్రకేశి, విద్యుత్పర్ణ, తిలోత్తమ, అరుణ, రక్షిత, రంభ, మనోరమ, కేశిని, సుబాహు, సురత, సురస, సుప్రియ, అతిబాహు (మహా భా., ఆది). వీ రందఱును దేవదానవుల వలెనే కశ్యప ప్రజాపతిసంతతివారనియుఁ జెప్పబడినది. అప్పరసలు పదునాలుగుకులములనాం ద్రనియు, అం దొకటి బ్రహ్మదేవునిమనస్సు ననుండియు, రెండవది వేదములనుండియు, మూడవది అగ్నినుండియు, నాల్గవది గాలినుండియు, అయిదవది అమృతముననుండియు, ఆఠవది జలముననుండియు, ఏడవది సూర్యకిరణములనుండియు, ఎనిమిదవది చంద్రకిరణములనుండియు, తొమ్మిదవది మేరువుననుండియు, పదవది మెఱపుననుండియు, పదునొకండవది మృత్యువునుండియు, పండ్రెండవది మనఃస్థానినుండియు, పదుమూడవ పదునాలుగవ కులములు దక్ష ప్రజాపతి కూఁతు లయిన ముని, అరిష్ట యనువారికి గంధర్వులవలన నుండియు పుట్టెను అని కాదంబరిలోఁ జెప్పబడియున్నది (వాచ స్పత్యము).

అప్పరో యుగము — భారతవర్షీ య తీర్థము.

అఫ్ గానిస్తానము — ఇది అఫ్ గానిస్తానపు

అమీరు నధీనమునందు నున్న తుర్కిస్తానములోనిభాగము. అఫ్ గాన్ తుర్కిస్తాన మన్న పేరు ఇంగ్లీషువారు వాడునదే కాని యాదేశము నందు వాడుకలో లేదు. ఆదేశమువారు తమదేశమును తుర్కిస్తానమే అనియెదరు. ఇది అఫ్ గానిస్తానమునకు మిక్కిలి ఉత్తరమునను మధ్య ఆసియా కంటుకొనియు నున్నది. దీని కుత్తరమున రష్యారాజ్యము గలదు. పూర్వము బదక్ షాన్, వాఖాన్, కటఘాన్ అనునవి

యందులోనివిగానే యుండెను. కాని యిటీవల నా మూఁటిని ప్రత్యేకముగా విడదీసి ఒకపరగణా నిర్దింపబడినది. ఇందలి కొంత భాగము పర్వతమయముగను, మిగిలినది మైదానములు కలదిగను నున్నది. దీనివిస్తీర్ణము ౫౭,౦౦౦ వేలచదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౭,౫౦,౦౦౦. ఇందలి 'బాల్క' అను ప్రదేశమును పూర్వము బాక్త్రయానా యని యనుచుండిరి. జరత్పుష్టఁడు (Zoraster) తన మతమును మొదట నచ్చటనే బోధించె నని చెప్పుదురు. ఈ బాక్త్రయానా మిక్కిలి పురాతనకాలముందు 'అకిమ మేనియన్' సామ్రాజ్యములో (Achaemenian Empire) నిమిడియుండెను. క్రీ.పూ. ౨౫౦లో ధియోడోటస్ అనువాడు, అచ్చట 'సెల్యూసుడే' రాజునకు ప్రతినిధిగా నుండి స్వతంత్రుడయ్యెను. ఇతఁడు గ్రీకో-బాక్త్రియన్ వంశమునకు మూలపురుషుఁ డని చెప్పవచ్చును. తరువాత క్రీ. పూ. ౧౨౬ ప్రాంతమున పార్థియనుల, శ్వేతచూఱులు, కుషాణులు మొదలయినవారిచే నీవంశ మంతరించెను. తరువాత బౌద్ధయుగము వచ్చెను. ఇచ్చట బౌద్ధమత ప్రచారము విశేషముగా నుండినట్లు ఇప్పటికిని గనుపడుచి గ్రహోదులవలన స్పష్టపడుచున్నది. అప్పు డుండిన నవవిహార మనుషేరుగలది ఇప్పటికిని అచ్చట నొకటి గలదు.

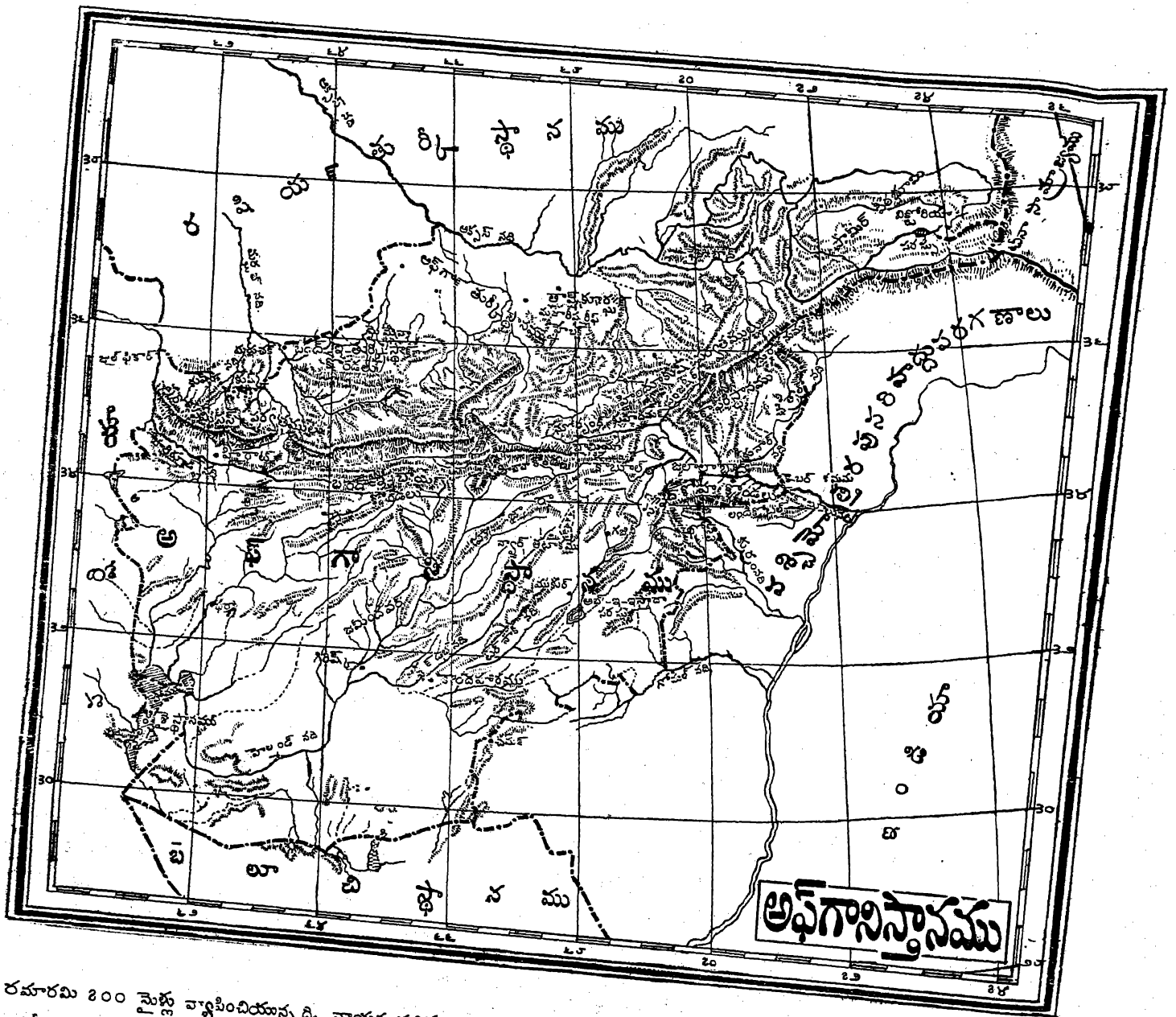
ఫంగీస్ ఖానునిదాడికి లోబడి పాడై యీ ప్రదేశము మిక్కిలి దీనావస్థం జెందెను. ఇది కొంతకాలము ఢిల్లీ శ్వరలయధీనమం దుండి తరువాత యుజ్ బేగ్ వంశీయులచే నాక్రమింపబడియెను. ౧౮-వ శతాబ్దియం దిది అహమ్మద్ ఖాను రాజ్యములోఁ జేరియుండెను. తరు వాత నాతనికుమారుడైన తై మూరుకాలమున విడిపోయెను. ౧౯-వ శతాబ్ది ప్రారంభమున నిది బొఖారారాజ్యమునకుఁ జేరియుండెను. దోస్తు మహమ్మద్ కాలమున అఫ్ గానులు ౧౮౫౦ లో బాల్క తస్సురన్ అను ప్రాంతములను, ౧౮౫౫ లో, అక్ చా మొదలయిన ఆయిదు పశ్చిమ ప్రాంతములను, ౧౮౫౯ లో కుండున్ ప్రాంతములను స్వాధీనపఱుచుకొనిరి. ఇందులోఁ గొంతభాగమునుగఱిచి తగాదా లుండెను. కాని ౧౮౭౩-లో ఇంగ్లీషువారును, రష్యావారును గలసి ఒక పంచాయతీ సేర్పఱచిరి. ఆ పంచాయతీదారు లాప్రాంత ములను అఫ్ గానుల కొసంగిరి. అబ్దురహీమాన్ ఖాను కాలమున నీ ప్రాంత మఫ్ గాన్ వారికి పూర్తి గ లోబడినను.

అఫ్ గానిస్తానము — భూమండలముయొక్క పూర్వార్ధ

గోళమందలి యాసియాఖండదేశములలో నొకటి. ఇది హిందూ దేశమునకు వాయవ్యదిశయం దున్నది. బనఖైణము, కాఫిర్ స్తానములనుగూడఁ గలిపినచో మొత్త మీ దేశముయొక్క వైశాల్యము ౨,౭౦,౦౦౦ చదరపుమైళ్లు. ఇందలిజనసంఖ్య ఎనుబదిలక్షలు.

సరిహద్దులు - భౌతికలక్షణములు :— ఈదేశమున కుత్తరమున రషియన్ తుర్కిస్తానమును, తూర్పున కాశ్మీరము, పెషావరు ఇలాకా లును, దక్షిణమున బలూచిస్తానమున, పడమట పర్షియా దేశమును గలవు. ఈదేశ మీశాస్త్రకోణముననుండి నైరుతిదిశకు అండాకృతిని

అఫ్ గానిస్తానము



రమారమి ౭౦౦ మైళ్లు వ్యాపించియున్నది. వాయవ్యపుదిక్కుననుండి ఆగ్నేయమునకు దీని వెడల్పు సుమారు ౩౫౦ మైళ్లు.

క్రీ. శ. ౧౯౨౧-వ సంవత్సరమున జరిగిన అఫ్ గాని - బ్రిటిష్ సంధి ననుసరించి ప్రస్తుత మీ దేశపు సీమా రేఖ పరిగణింపబడుచున్నది. తదనుసారముగ దీని యుత్తర సీమా రేఖ పడమట జాల్ ఫకీర్ నామకపట్టణముననుండి యూరంభమై పూర్వార్ధముఖముగ పరోపమిసస్ పర్వత మాలికలకు సమానాంతరముగ కువ్వనదివఱకును బోయి దానిని దాటినిపిదప పూర్వోత్తరాభిముఖమై మరుచక్ అను పేరుగల ఆఫ్ గాన్ దుర్గపమిపమున ముర్గుబోనది నుత్తరించి యాల్ ప్రాంతపు కొండలనుండ ఆశేరి - టర్కొమ్క ఎడారిమధ్యముగా ఆక్సస్ నదిని

జేరును. ఇచటనుండి పామిరుపీఠభూములయందలి విక్టోరియా సరస్సు పర్వంతము ఆక్సస్ నదియే యీ దేశము నుత్తర సీమా రేఖ. అనంతర మీరేఖ మఱికొంతదూర ముత్తరముగఁ బోయి చీనా సామ్రాజ్యపు సరిహద్దును దాఁకి యచటనుండి నైర్వతిముఖమై కాశ్మీరమునకుఁ బ్రక్కగ పీఠమాకుళపర్వతములమీఁదుగ కాఫీర్ స్థానమునఁ బ్రవేశించును. అచటి దురా కనుమగుండ, చత్రాల్ నది వెంటవెంట వచ్చి కునార్ నదికిని కై బరుకనుమకును బళ్ళిముముగ వజీరుస్థానముగుండ దక్షిణాభిముఖమై దోమండి యనుచోట నీ రేఖ గోమత్ నదిని దాటును. ఇచటనుండి యిది పరిషి యూ సరిహద్దువఱకును బలూచిస్తానపు - ఎల్ల గఁ బరఁగును. గోమత్ నదిని దాటిన తరువాత నిది నైర్వతి దిక్కుగ

కోబాక్ పర్వతములగుండ చమను నగరముమీఁదుగ నుష్కిప్రాంతము నుండి హెల్మండ్ ఎడారిని దాటి మైస్సానమునకు దక్షిణమునఁ బర్షియాదేశపు సరిహద్దులోఁ గలయును. అచటనుండి ఇది ఉత్తరాభిముఖమై పర్షియా రాజ్యపు తూరుపు తెల్లగ హరిరాడ్ అను నదివఱకు నవ్యసస్థితమార్గమునఁ బోవును. అక్కడనుండి జుల్ఫీకీర్ నఱకును హరిరాడ్ నదియే అఫ్ గాని-పర్షియా నీమార్గము.

పర్వతములు, నదులు :— ఈదేశ మంతయు నొక విశాలసీత భూమి. పర్వతములు. సముద్రపు నీటిమట్టమునకంటె నిది ౨,౦౦౦ లు మొదలు ౪,౦౦౦ల యడుగుల ఎత్తువఱకును గలదు. ఏడువేల యడుగుల ఉన్నత ప్రదేశములును గలవు; అనఁగా బందరు, కాకినాడ మున్నగు శేపుపట్టణములం దుండువారికంటె నొకమైలు ఎత్తుగల ప్రదేశములందు నిచటిజను లుండురు. ఇచటి పర్వతశిఖరములు ౨౪,౦౦౦ ల యడుగులయెత్తువఱకు నున్నవి. హిందూకుశపర్వతము లును, వాని శాఖోపశాఖలును దేశమం దంతటను వ్యాపించియున్నవి. ఈ పర్వతశాఖ లన్నియు హిమాలయోన్నతభూముల వాయవ్యభాగములే కావచ్చును. ఈశాఖ లన్నియు దక్షిణ, వాయవ్యాభిముఖములుగా తాలవృంతాకృతిని బ్రసరించి క్రమముగఁ దగ్గిపోవుచు తుదకు పర్షియాసరిహద్దులం దున్న ఎడారులందును, హిందూనులందును లోపించి పోవును. ఈ దేశపు నైర్వృతికోణమున అఫ్ గాని - పర్షియా సరిహద్దులదగ్గఱ సముద్రతటమునకు ౧,౬౦౦ అడుగుల యెత్తున విశాలముగు పల్లపు ప్రదేశము కలదు. సముద్ర గాములు కానినదు లన్నియు నీ పల్లమునకే చేరుచుండును. ఇట్టిపల్లములే హిందూను లని పిలువఁబడుచున్నవి. కోహిబాబాకొండలు హిందూకుశములకు పశ్చిమముగ వ్యాపించి యుక్వలంగ్ అనుచోట మాఁడుపాయలుగఁ జీలిపోయినవి. వీనికి బడముట హరిరాడ్ నదికి దక్షిణముగ సఫేద్ కోహికోండలును, వాని కుత్తరమున బండిబాబాకొండలును, వాని కిండుక ఈశాన్యముగ బండ్-ఇ-తుర్కిస్తాన్ కొండలును గలవు. పామీరు సీతభూమియందలి కొంతభాగ మీదేశమునకుఁ జెందినది కలదు. జలాలాబాదున కాగ్నీయముగ నున్న కొండలును సఫేద్ కోహి లనియే పిలువఁబడుచున్నవి. ఇతిహాసప్రసిద్ధ మగు కైబర్ కనుమ ఈ కొండలలోనిదే.

దేశమందలి ఈ నానాపర్వతశ్రేణులవలన నేర్పడిన లోయ లన్నియు నదులు, వాఁగులుగఁ బరిణమించియున్నవి. కాని వాని యన్నింటిలో ముఖ్యమైనవి నాలుగైదుమాత్రమే. పామీరు సీత భూమిలోఁ బుట్టిన ఆక్సస్ నదియు, దాని యుపనదులును ఈదేశపు ఉత్తరభాగమును జాలవఱకుఁ దడుపుచున్నవి. ముర్గబ్, హరిరాడ్ నదులు కొంతదూరము ప్రవహించి యిసుకలో మాయ మైపోవును. కాని నిజమున కిది ఆక్సస్ యొక్క ఉపనదులే. గడ్డమంచుచే నిండు కొనియుండు పర్వతకండరములనుండియు, హిమానీనదములు (Glaciers) నుండియు, కరణిన మంచునీరు ఆక్సస్ నదిని జేరుచుండును. ఇది బాఖారా దేశముగుండఁ బ్రవహించి ఏరల్ సముద్రమునఁ గలయును. హెల్మండ్ నదియు, దానియుపనదులును, దానిశాఖలును నైర్వృతి

భాగమున వ్యాపించియున్నవి. కాబూలునది అదేపేరు గల రాజధానిపట్టణమునకుఁ బశ్చిమముగ ౪౦ మైళ్లదూరమునఁ బుట్టి తూర్పుగఁ బ్రవహించుచు పోయి అటక్-కైరాబాదులదగ్గఱ సింధునదములోఁ గలయును. వేద ప్రసిద్ధ మగు కూభానది ఇదియే. గోమల్ నదియు, దాని యుపనదులును ఈదేశపు ఆగ్నేయభాగమును నీటివసతి కలదాని నిఁగ జేయును. ఇదియు సింధునదముయొక్క ఉపనదియే.

తటాకములు :— ప్రాకృతికసరోవరము లీదేశమునఁ జాలఁ గలవు. కాని ముఖ్యమైనవి రెండుమాఁడే. గజినీనగరమున కఱువది మైళ్లదూరమున ఆబ్-ఇ-ఇస్తాదానామక సరస్సు కలదు. దీని పొడువు ౧౨ మైళ్లు, వెడల్పు ౧౫ మైళ్లు, కాని లోతు ౧౨ అడుగులకు మించి లేదు. గజినీపట్టణమునకు దగ్గఱగనే ఒక సరోవరము కలదు. దీనిపేరు అనార్ సరస్సు. మాఁడవది మీఁద వదించిన విస్టిరియా సరస్సు. అచటివారు దీని నేమందురో తెలియదు. కాని, ఆంగ్లేయులు దీని కీ పేరు పెట్టిరి. ఇది సముద్రతటమునకు ౧౩,౦౦౦ ల యడుగుల యెత్తున నున్నది. దీని పొడువు పదిమైళ్లు, వెడల్పు మైలు స్పర్మాత్రమే.

పురాతత్వము :— కాబూల్ నది ప్రవహించు లోయ లన్నియు బౌద్ధకాలమునాటి వస్తుజాలముల కునికిపట్టు. కాబూలున కుత్తరముగ నున్న బామియానామక నగరమున రాతివిగ్రహము లనేకములు గలవు. ఉత్తరమందలి తాష్ కర్హార్ క్ పట్టణమునుండి కాబూలు నకు వచ్చు మార్గమున నున్న హైబక్ అను నగరమునందుఁ బురాతన బౌద్ధావశేషము లనేకములు గన్పట్టుచున్నవి. కోహిదమకొ అను ప్రదేశమందు వినవ్యప్రాచీనస్థానములను నూచించు మంటిదిబ్బ లపరిమితముగఁ గలవు. వీనిలో బైగ్రాం అనునది యొక పెద్ద తిన్నా. ఈదిబ్బలను ద్రవ్యించుటవలన ఆకాలపు నాణెము లమితముగ దొరకుచున్నవి. జలాలాబాదు సమీపమందును, కాబూలుదగ్గఱను, చుట్టుప్రక్కల నున్న కొండలమీఁదను స్థూపములు గన్పించుచున్నవి. టర్మాక్ నది ప్రవహించులోయయందు మట్టిలో కూర్కొనిపోయిన నగరచిహ్నములు గానవచ్చుచున్నవి. ఇదేచోట ప్రాచీనకాలపు ఆరోగిసియాయుండియుండవచ్చు నని పురాతత్వవిదు లనుమానించియున్నారు. హెల్మండ్ నదీతీరమందలి గిరివృక్షనగరమునఁ బూర్వకాలపుభవనముల గుర్తులు కలవు. ఇవన్నియుఁ బురాతనపు దాంగ్రియానాకుఁ జెందినవని యూహించిరి. కంఠహారము(గాంధారము)నందలి యొకమసీదులో పాషాణభిక్షాపాత్ర మొకటి కలదు. ౫-వ శతాబ్దియందు పెషావరులో నుండిన కాక్యమునియొక్క భిక్షాపాత్ర మిదియే యని నిశ్చయింపఁ బడెను. ఇట్లు గ్రీకు-బాక్త్రీయాపరిపాలనావశేషములు, బౌద్ధుల ప్రాచీనకాలపువసతులుమాత్రమే కాదు-లెక్కకు మిగిలియున్నవి. ఈ రెండు యుగములకును బూర్వ మిచట హిందువు లుండి రని యూహించుటకుఁ దగిన చిహ్నములు, మతములు లోనగునవిగాడ నీదేశమునఁ గలవు. లండీకోటల్ సమీపమందున్న పర్వతపులోయ లలో భిక్షావశిష్టము లైన మహాద్గురములు కలవు. ఇవి యేకాలము

నాటివో తెలియును. ప్రస్తుత వివిధయన్నియు కాఫీర్ కోటలని పిలువక బడుచున్నవి. కాని మహమ్మదీయులుగానాటి కట్టడము లంతగఁ గానరావు. గజనీ మిక్కిలి పురాతననగరము. అనేక సంవత్సరముల పర్వంత మిది మహమ్మదునకును, నతని సంతతివారికిని రాజధానిగ నుండెను. కాని ఇచటఁ జేర్కొనఁడగిన కట్టడ వేదియు లేదు. ప్రాచీనకాలపు నాణెములు దేశముం దన్నిదిక్కులఁ గలవు. వీనిని త్రవ్వి తీయునధికారమును ప్రాక్రసు దేశీయులు పడసియున్నారు.

ఖనిజములు:—ఖనిజసంపదయందుఁ జేరెన్నికగన్న దేశములలో నిదియు నొకటియని చెప్పవచ్చును. కంఠవారమునకు మూఁడుమైళ్లదూర మునను, మాఝోన కుత్తరముగనున్న కొండలయందును, ఇస్తలిఫ్ సందును, లాగునుక దగ్గటివాఁగులందును బంగారము కలదు. హజారాజాత్, పంజషీర్ లోయలందు వెండిగను లున్నవి. కుర్త్రంగోమత్ నామక సదుల మధ్యనున్న పెర్తూలీ ఇలాకాయందును, జబత్-అన్-సిరాజ్, పంజషీర్, హిందూకుళములందును ఇనుము దొరకును. బామియాకుఁ బోవు కనుమలన్నియు లోహమయములే. మఱియు నిదేప్రాంతమున కొన్ని మైళ్ల పొడువున ముడి ఇనుము గలకొండల పంక్తి యొకటి వ్యాపించి యున్నది. కుర్త్ర-కాబూత్ సమీపమునను, కర్కచాపర్వతములందును, సైఫున్-ఘోరీలమధ్య నున్న సురఖిల్ లోయలందును, ఆ నదియొక్క ఎడమవైపున నున్న ఇస్పిస్తాయందును, కుండుజ్ నకు ౫౦ మైళ్లు దక్షిణమున నరీన్ నందును, అఫ్ గాక తుర్కిస్తానమునందలి కరాకోహ పర్వతములకు త్తరముగ నున్న ఛహిల్ నందును, దానికిఁ బడమరకు నున్న షివ లంగ్ నందును, ఘోర్బండ్ లోయలందును రాతిబొగ్గ కావలసినంత దొరకును. కాబూలునగరమునకు ౫ మైళ్లు దక్షిణముగను, ౨౪ మైళ్లు నైర్వృతిదిశ నున్న ఖనీఖో నాయనందును తామ్ర పుగనులు కలవు. ఇవి కాక దేశముం దింకను పలుతావుల రాగి లభించును. దానివిషయమై ఇంతవఱ కెట్టి ప్రయత్నములు కాని సలుపఁబడుటలేదు. కుర్త్రంజిల్లా ఉత్తరబంగావందును, సిన్వారీలదేశముందును, సఫేవ్ కోహపర్వతములందును, కకర దేశమునందును, హజారాజాత్, ఘరిజాత్, ఘోర్బండ్ కనుమలలోని లోలింజ్ మున్నగు స్థానములందును సీసము విస్తారముగఁ గలను. హీరాత్ నందలి సీసపుగనులు త్రవ్వఁబడుటయే లేదు. కాబూలునగరమునకు ౩౨ మైళ్లు, వాయవ్యముగ నున్న అళ్లకొండ ప్రాంతమున అంజనమిత్రత మైన సీసపుగనులు కలవు. కాని, ప్రస్తుత ముపయోగింపఁబడు సీస మంతయు హజారాజాత్ నుండి కొనిరాబడుచున్నది. అచట నిది భూమిని ద్రవ్యపరిసిన యవసరము లేకయే లభించును. ఘరిజాలునందలి గని అతి ప్రాచీన కాలముననుండియుఁ బనిచేయఁబడుచున్నది. కంఠవారమునకు ౩౦ మైళ్ల దూరమున షాహమక్సన్ నామక పర్వత శ్రేణియందు అంజనము లభించును. బదఖ్షణమునందును, ఫైజాబాద్, జలాలాబాద్ మార్గ మధ్యమున ఫిర్ గామ్ ప్రదేశమునకు దక్షిణమునను కెంపులు దొరకును. కంఠవారము, హీరాత్, అఫ్ గాక తుర్కిస్తానములందును, కామ్రున్ లోని దస్త-ఇ-సఫేవ్ సమీపమునందును నొకవిధముక సుద్దనున్న పు

రాయి దొరకును. గంధక పుగనులు హీరాత్ ప్రాంతమున నున్నవి. కాని ప్రస్తుత ముపయోగమునిమిత్త మీపదార్థము హజారాజాత్ దేశమునుండి యు, మైస్థానములోని ఫిర్కి శ్రీనామక ప్రదేశమునుండియుఁ గొని రాబడుచున్నది. సూరేకార మెక్కడఁబట్టిన నక్కడ దొరకును. దేశముం దన్నిదిక్కులను పాలరాయి కలను. కట్ ఘనమునందును, కుండుజ్ సమీపమునను రాతియుష్ప లభించును. అఫ్ గాని తుర్కిస్తానముంతయుఁ బలకరాతిమయము. కెంపులు మున్నగు విలువగల రాలు ఉత్తరమార్గమున రషీయాకుఁ బోవుచుండును.

కాలమానము:— ఈ దేశపు సీత భూములందు వేసవికాలమునం దెండ లతీతి వ్రుకుగను, శీతకాలమునందుఁ జలి యపరిమితముగను నుండును. కాబూత్, గజనీ ప్రాంతములందు శీతకాలమున మూఁడు నెలలపర్వంతము మంచు గురియుచుండును. ఆసమయములం దెవరికిని బాజారులలోఁ దిరుగుటకు వీలుండదు. శేయంబవళ్లు జనులు నిష్పూలతో నింపిన కుంపట్లను దగ్గఱఁ బెట్టుకొని దినములు గడపుచుండురు.

చలికాలమున కంతకును సరిపోవు ఆహారసామగ్రులు ముందు గనే నేకరింపఁబడియుండును. క్షావున వీరికి తఱచుగ వెలుపలికిఁ బోవలసియవసర ముండదు. ఇంటికప్పులు, బాజారులు, బయళ్లు, బీళ్లు, పొలములు మొదలగున వన్నియు స్వచ్ఛస్ఫటికమువంటి హిమముతో నిండి నూర్యకాంతులవలనఁ దలతల లీనుచుఁ గనుల కానంద మొనగూర్చుచుండును. వృక్షము లన్నియు నీ హిమపాతము మూలమునఁ బర్లవిహీనములై యెండిపోయినవారివలెఁ గన్పించును. అన్ని స్పర్శము లేక ఒక్కొక్కసమయమున చేతివ్రేళ్లునెత్త మాడవు. ఆ సమయమున తాపమాపకము (Thermometer) నందలి పాదరసము నున్నకుఁ 'గ్రింద ౧౫' అంశములు దిగియుండును. గజనీనగర మనేకపర్యాయములు మంచు తుపానులచే ధ్వంస మైపోయినట్లు గాధలు కలవు. ఇక నెండకాలమున నెండలును పెద్దలఁ దలపించుచుండును. అందును కంఠవార ప్రాంతమునందలి వేడిమి భరింప నలవి కానిది. సుడిగాడ్పులు, గాలిదుమారములు విజృంభించి మట్టమధ్యాహ్నముననైనఁ జీకట్లు క్రమ్మనట్లు చేయును. కంఠవార-ఇలాకాయందుఁ జలికాలమున మంచు మిక్కుటముగ పడదు. హీరాత్ ప్రాంతములందు ఒకవిధముగ గాలి వీచుచుండుటచేత వేసవిని ఎండ లంతయొక్కవగ నుండవు; చలికాలమున మంచును ఎక్కవ పడదు. ఈ దేశమందలి వాతావరణము శుష్కము. ఆంధ్రదేశమున నెండకాలమునఁ దొలకరివాసలు గురియునట్లు ఈ దేశమునఁ గురియవు. మేఘాక్రాంతము గాని నిర్లక్ష్యాకాశము, ప్రకాశవంత మగు నూర్యకాంతి, స్వచ్ఛ చంద్రికాపూర్ణము లైన నిశాసమయములు ఈ దేశమున ఆనంద మొన గూర్చుచుండును. కాబూలునందు సగటున సంవత్సరమునకు ౧౧ అంగుళములవాస కురియును. మొత్తమునిండ సంవత్సరమునందు ౯ నెలలు బాగుగ నెండ కాయుచుండును.

జనులు - జాతులు, మతములు - భాషలు:— ఈ దేశమందలి జనులలో ననేకజాతులు కలవు. వానిలో అఫ్ గాక జాతి ప్రధాన

మైనది. ఈజాతివలననే దేశమునకు అఫ్ గానిస్తాన మనుపేరు కలిగినది. అబ్రాహీం లేక దురానీలు, గిల్జాయిలు, పతానులు నను మూడు జాతులవారును అఫ్ గాను అనియే పిలువబడుచుండురు. లోడీలు, సులేమాన్ ఫేలులు, కైరోతీలు, నాజరులు, షోపిండా తెగలు, గండాపూరులు, బబరులు, చౌభ్యనులు మొదలగునా రందఱును గిల్జాయిలకుఁ జెందినవారు. రుహ్ అనఁగా పర్వతము. కావున పర్వతములందు నివసించువారు రోహిలా లనఁబరఁగిరి. మోహముం దులు, వజీరులు, సిన్వారీలు లోనగు తెగలవా రందఱును రోహి లాలే యగుదురు. మొత్తమున వీ రందఱును పతాను అనియు పిలువఁ బడుచుండురు. మీయ వనించిన అఫ్ గాన్ జాతులు గాక వారితో సంబంధము లేనివి మఱియుననేకజాతులు కలవు. హజారాలు, ఛర్ బిమకులు, యుజ్ బేనులు, తాజికులు, కాఫీరులు, ఖూగియానులు, మాలికులు, టూక్తిలు, మంగోలులు, జార్దనులు, అంధోవీలు, తర్కాలు, బబుకులు అనుపేరుల పెక్కుతెగలు కలవు. వీరును విదేశీ యులచే అఫ్ గాను అనియే వ్యవహరింపఁబడుచుండురు. కాని పర్షి యను భాషను మాటలాడు పర్షి యాస్రాంతపు అఫ్ గానులకును, హిందూ స్థానపు సరిహద్దుల సమీపమున నుండు పతాన్ - అఫ్ గానులకును చాల భేదము కలదు. దురానీలు తాము బెనీ ఇస్రాయేల్ సంతతివార మని చెప్పికొందురు. కాని పస్టుభాషను మాటలాడు పఖోతక్ (పతాన్)ల నుండి వీరు తమ్ము వేఱుగ భావించుకొనరు. ఈ పలు తెగలవారి నందఱు నేకీభవింపఁజేయునది భాషయే. వీ రందఱును పఖోతక్ వలీ యను గ్రంథమును బ్రయాణముగ గ్రహించురు. ఇది హీబ్రూ ధర్మగ్రంథమును బోలియుండును. అది యటు లుండ పఖోతక్ వలీ గ్రంథము మహమ్మదీయనీతినియమానుసారము పరివృత్త మయ్యి, నిందు వివరింపఁబడిన యాచార, వ్యవహారాదులు రాజపు త్రుల రీతులం బోలియున్నవి.

మొత్తమున అఫ్ గానుల నందఱును దేశసంచారు (Nomads) అనియు, స్థిరవాసు అనియు రెండువిధములగ విభాగింపవచ్చును. సంచారులు పశుపరివారముల వెంటఁబెట్టుకొని ఎల్లప్పుడును దేశాట నము సలుపుచు జీవయాత్ర గడపుచుండురు. సంచారవ్యాపారము నకుఁ బ్రసిద్ధికెక్కినవారు గిల్జాయిలు. ఒక్కొక్కతఱి వీరు ఆ నే లియాఖండమునకు నైతముఁ బోయి ఒంటెలవ్యాపారము చేయు చుండురు. స్థిరవాసులు (Settlers) పల్లెల బట్టణములందు వసించి కృష్యాదివృత్తులద్వారా జీవించుచుండురు. తాజికులు పర్షి యాదేశీ యులు. వీ రీ దేశమున తొమ్మిదిలక్షలవఱకును గలరు. కృషి వీరి ప్రధానవృత్తి. నేనయందును వీ రెక్కువగఁ గలరు. హజారాలు మొగల్ వంశీకులు. ఛర్ అయిమకులు హిరాత్ పరిసరములందు నివసించుచుండురు. వీరు లక్షయొనుబదివేలవఱకుఁ గలరు. యుజ్ బేనులు సుమారు మూడులక్షలవఱకుఁ గలరు. సాధారణముగ వీరు ఉత్తరమం దలి అఫ్ గాన్ తుర్కీస్తానమున వసించుచుండురు. నాదిర్ హాహ కాలమున నీ దేశమున కేతెంచి యతనిమరణానంతర విచటనే నిలిచిపోయినవా

రేఁబదివేలవఱకుఁ గలరు. వీరు కిజిల్ బాషు అనుపేరఁ బరఁగుచుండురు. వైద్యక, లేఖక, వర్తకవృత్తుల నవలంబించి వీరు జీవనము నేయు చుండురు. ౩,౫౦౦ ల హింసువులును ఈదేశమునఁ గలరు ఇతరుల కెవరికి నియ్యనవసరము లేని తలపన్ను హిందువులనుండి వసూలు చేయఁబడుచుండును. హిందువులు పరతంత్రు లగుటయే దీనికి హేతువు. కాఫీరస్థానమందలి జను లందఱు నిటీవలనే ముసల్మాన్ మతమును గైకొని రని తెలియుచున్నది.

అఫ్ గానులు మంచి బలముకలవారు. శరీరము పుష్టమై యుక్కు వలె దృఢముగ నుండును. హిందూదేశమున వీరింబోలినవారు ఒక్క పంజాబువాసులే. తెలుఁగుదేశమునందలి మువ్వరతో నొక్క పతాను సరి కాఁగఁడదు. ఆకృతియందును వీరు మంచి సుందరులు. దేహవర్ణ మెఱుపు పసుపు గలసిన ట్లుండును. వర్ణవిషయమున వీరికి సరివచ్చు వారు కాశ్మీరవాసులు. కపాలపరిమాణమందు పతానులకును దక్కిన అఫ్ గానులకును భేదము కలదు. అఫ్ గానుల కపాలపరిమాణము రాజ పుత్రులవానిం బోలియుండును. స్త్రీలును సకలవిధముల బురుషు లకుఁ దగినవారు; సౌందర్యవతులు.

ఈ దేశవాసు లందఱును మహమ్మదీయులు. క్రీ. శ. ౭-వ శతాబ్దియందు వీరు ముసల్మాన్ దీక్షను గ్రహించిరి. వీరిలో సున్నీ తెగకుఁ జెందినవా రెక్కువ. హజారా లోనగు కొన్ని తెగలవారు షియాసంప్రదాయులు. ముల్లులు వీ రందఱుకును గర్తగురువులు. కంఠహారపు ఇలాకాయందు ధర్మాంధు లగు దురానీ - అఫ్ గానులు కొందఱు కలరు. వీరికి ఘాజీ అని పేరు; అనఁగా వీరు ముసల్మాన్ మతమును దప్ప తక్కిన గర్తముల నన్నింటిని ధ్వంసముగావింపఁ బ్రతిపఱ్ఱినవారు.

ఈదేశపుభాష పస్టు. అఫ్ గానులు కానివా రందఱును పారసీ భాషను మాటాడుదురు. మహమ్మదీయుల కీ భాషయెడల నభిమాన మెక్కువ. అందువలన దేశభాష కాకపోయినను దీని కెక్కువ ప్రచారము కలదు. రాజకీయవ్యవహారము లన్నియు నీభాషయందే జరగుచుండును. హిందూకుశపర్వతముల కెగువను తుర్కీ భాష వాడుక యందున్నది. బడతాణమునందు పారసీభవ మగు వేఱొక భాషను వాడుచుండురు. వాజ్జియ మెక్కువ పారసీభాషయందు కలదు. ధార్తిక, వైద్యక, నైతిక గ్రంథము లనేకము లిందుఁ గానవచ్చు చున్నవి. యూనాస్ జాయిల నాయకుఁ డగు షేక్ మాలీ యను నతఁడు తాను గావించిన స్వాత్ దేశవిజయమును గ్రంథరూపముగా లిఖించెను. ఇది ఇచటి వాజ్జియమున మిక్కిలి ప్రాచీన గ్రంథము. క్రీ. శ. ౧౮౯౪ - వ సంవత్సరమున కాజాఖాన్ అనునతఁడు పస్టుభాషయందు వేఱొక దేశవిజయమును గ్రంథరూపమున లిఖించెను. బయజిద్ అస్సరీ యనునతనిచే, అక్బరు రాజ్యము నేయు కాలమునఁ గొన్ని గ్రంథములు లిఖింపఁబడియుండెను. ఇతఁ డొక ధార్తికసంస్కర్త. ఇతనికి పీరీ రోషక్ (Saint of Light) అను బిరుదముగూడ నుండియుండెను. అబ్దుల్ రహీంఖాన్ అనునతఁడు

అఫ్ గానిస్తానము

౧౭-వ శతాబ్దియందు ప్రఖ్యాతి కెక్కియుండెను. ఔరంగజేబు కాలమున కువాల్ ఖాన్ అను మఱియొక లేఖకుఁ డుండెను. ఇతఁడు యుద్ధములందుఁగూడఁ బాల్గొనుచుండెడివాఁడు. ఇతనివంశమున మఱి కొందఱు కవులు జనించిననుండిరి. అహమద్ షాహాయు మంచి పేరందిన కవి. అఫ్ గాని - వాస్తవమునందు వీరకథాగానములు పెక్కులు కలవు.

కలా కాళలములు, కృషి, వాణిజ్యాదులు :— పట్టునకు, పట్టు వస్త్రములకు నీదేశము మిగులఁ బ్రసిద్ధి కెక్కినది. అఫ్ గానితుర్కి స్థానమునందును, ఆక్సన్ నదీ ప్రాంతములందును పట్టు విస్తారముగ నుత్పన్న మగును. కాబూత్, హీరాత్ కంఠహారములందును బట్టు నకుఁ గొడవలేదు. నూలుగుడ్డలు, రంగుదీనుసులు, ఇనుపసామానులు విదేశములనుండి - ముఖ్యముగ హిందూదేశముననుండి - ఇచ్చటికి వచ్చుచుండును. కలప, ఎండినపండ్లు, ఆహారపదార్థములు, ఇంగువ, మదారు, పచారీదీనుసులు, ఉన్ని, పట్టు, తోళ్లు, పసుపులు — ఈ దేశముననుండి హిందూస్థానమునకుఁ బోవుచుండును. హీరాత్ ప్రాంతముల మంచి తివాచీలు తయారగును. గొత్తెత్తోళ్లును పదునుచేసి మెత్తఁబఱచి తయారుచేయు 'పోస్తీసు' లను అంగీల కీ దేశము పేరెక్కినది. ఒంటెలు, గొత్తెలు, కొండమేకలు మున్నగువాని రోముములతో నేయఁబడు మృదువులగు వస్త్రము లీదేశమునందలి ముఖ్యవిశేషము. ఈ వస్త్రములు చాల విలువ గలిగియుండును. కంఠహారమున నెఱ్ఱని తళుకురాలపూసలతో హారములు నిర్మింపఁబడుచుండును. ఉత్తరమార్గములద్వారా రషియాదేశమున కిచ్చటనుండి యాహారపదార్థములు, పసుపులు పోవుటయు, నచ్చటనుండి ఉన్ని ప్రతి ఈ దేశమునకు వచ్చుటయుఁ గలదు.

పర్వతమయ దేశ మైనప్పటికిని అఫ్ గానులు పరిశ్రమపూర్వకముగ సంవత్సరమునకు రెండుపంటలఁ బండింతురు. మిక్కిలి యెత్తయిన నేలలందుమాత్రము పంట ఒక్కపర్యాయమే పండును. గోదుములు, యవలు, కాయధాన్యములు, వడ్లు, జొన్న, మొక్కజొన్న, పొగాకు, ముల్లంగి, ఆముదాలు మొదలయిన వన్నియు నుత్తమరీతిని ఫలించును. గోదుమఱి వటి ముఖ్యాహారము. కుంకుమపువ్వును బండించి ఇచ్చటివారు విదేశముల కెగుమతి చేయుచుండురు. రుచికరములు, పుష్పికరముల నగు ననేకజాతుల ఫలముల కీ దేశము జన్మభూమి. యూరోపు, హిందూస్థానములందుఁ బండు ఉత్తమజాతి ఫలము లన్నియు నిచ్చటఁ బండును. ద్రాక్ష లపరిమితము. నలువది వేర్వేఱురకముల ద్రాక్ష లిచ్చటఁ గలవు. కంఠహారమునకుఁ జాట్టుప్రక్కల నున్న పల్లెలం దీ ద్రాక్షతోటలు లెక్కకు మిక్కిలిగఁ గలవు. మఱియు కిస్ మిస్, అంజారములు మిక్కుటముగ ఫలించును. ఆదూ, ఖుర్చానియా, ప్లమ్, ఆలుబుఖారా, కర్బూజా, తర్బూజా, నాశ్పాత్రీ, నేవ్, బద్ద, గోషా మొదలగు పేర్లతో నుత్తరభారతమున వ్యవహరింపఁబడు ఫలములు పుష్కలముగఁ బండును. అఫ్ గాను లనేకులు ఈఫలములను, వీని రసముతోఁ జేసిన రొట్టెలను దిని యుండురు. ఎక్కువగ వీరు కావలసిన

వైరులకు కాలువలద్వారా నీటిని గట్టుదురు. ఇందులకుఁగాను భూమ్యుపరిభాగముననుండియు, నేల యడుగుననుండియు, కాలువలు నిర్మింపఁబడియున్నవి. భూమియందూరునట్టిజలము కాలువలద్వారా కలిపి యంతకంటెఁ బల్లపు ప్రదేశములకుఁ బ్రవహించులాగునఁ జేయఁబడుచుండును. ఈ నేలయడుగుకాలువల నిచ్చటివారు 'కరేజా' లని పిలుచుచుండురు.

పర్వతమయ మగుటచే మార్గము లీదేశమున నంత యెక్కువగ లేవు. వ్యాపారాదుల కనుకూలించు మంచిరోడ్లు కొలదిమాత్రము గనే యున్నవి. హిందూదేశమునకు మూఁడు, పారసీకమున కొకటి, దేశమగ్గముందే రాకపోకలనిమిత్తము నిర్మింపఁబడినవి మూఁడు - మొత్తమున వ్యాపారమునకుఁ బరిశ్రమచేసినవి ఏడురోడ్లుమాత్రమే. హిందూస్థానమున కేతెంచు మార్గములలో నొకటి కాబూలునుండి యారంభమై జలాలాబాదుమీఁదుగ పెషావరు దగ్గఱకు వచ్చును. రెండవది గజనీనుండి బయలుదేఱి కంఠహారముమీఁదుగ క్వెట్టాపట్టణముం జేరును; ఆనోటనుండి హిందూదేశమునకు వచ్చును. కంఠహారముననుండియు గజనీనగరముననుండియు వెడలి రెండు భిన్నమార్గము లాకచోటఁ గలసి యొకచేరోడ్డుగఁ బరిణమించి యది గోమత్ కనుమగుండా హిందూస్థానమునఁ బ్రవేశించును. వీనియన్నింటిలో పెషావర్, క్వెట్టామార్గము లత్యుత్తమమైనవి. క్వెట్టామార్గమున బండ్లు నిరుపద్రవముగఁ బ్రయాణము నేయవచ్చును. సరకులను సాధారణముగ గుఱుపుతట్లమీఁదను, ఒంటెలమీఁదను మోయించికొని పోవుచుండురు.

వెండియు నీ దేశమున నెల్లప్పుడును సంచారము నేయుచు వ్యాపార మొనరించువారు కలరు. వీరు 'పోవిందా' లని పిలువఁబడుచుండురు. వీరు వందలకొలదిగ గుమి కూడి గుఱుములమీఁదను, ఒంటెలమీఁదను సరకుల వైచికొని దొంగల యుపద్రవముననుండి కాపాడుకొనునిమిత్త మాయుధపాణులై హిందూస్థానము, బొఖారా, ఖురానాజ్ లోనగు దేశములకుఁ బోయి వ్యాపారములఁ గావించుచుండురు. శీతకాల మారంభమగుటతోడనే వీరు గోమత్ కనుమదారిని హిందూస్థానమునకేతెంచి పంజాబునందలి మైదానములలో కుటుంబములను, బసువులను దిగఁబెట్టి దగ్గఱ నున్న ఆయుధములను బ్రిటిష్ వారి పరమున నుంచి తమ సరకులను రైలుద్వారా ఏబొంబయి, కలకత్తాలతో లేక, ఏకరాచీ నాగపూరులతో కొనిపోవుదురు. ఆ ప్రదేశములందు వీరు తమ వస్తువుల విక్రయించి యచ్చటఁ దమ దేశమున నవసరములగు సామానులఁ గొని వసంతర్షపు వచ్చునరికి స్వదేశమునఁ జేరుదురు. ఉత్తరదేశీయులు వీరిని రోహిలా లనియు, అఫ్ గాను లనియుఁ బిలుచుచుండురు. మిక్కిలి దూర మనుతలంపున వీరు దక్షిణప్రాంతములకు పూర్వము వచ్చెడివారు కాదు. కాని రైళ్ల సౌకర్యముల మూలమున నిప్పుడిప్పుడు మద్రాసు ప్రాంతములకును వచ్చుచున్నట్లు తోచుచున్నది.

రాజ్యపరిపాలనము, రక్షణవ్యవస్థ :— ప్రాచీనకాలముం దిచ్చట నిరంకుశపరిపాలన ముండెను. కాని ప్రస్తుత మిచ్చటి పరిపాలనా

ప్రజాలీయం దనేకపరివర్తనములు జరగినవి, జరగుచున్నవి. ఈ మార్పుల కన్నింటికిని ముఖ్యకారణము వెనుక రాజుగ నుండిన అమానుల్లాఖానుయొక్క ఉదారహృదయము. ఇతఁడు తన నిరంకుశాధికారమును వదలుకొని దానిని జాలవఱ కప్ప గాఁజాతీయసంఘముపరము గావించెను. రాజ్యాధిపత్యమున నొక 'క్యాబినెట్టు' సభయు, రాజ్యపు 'ఎసెంబ్లీ' యుం గలవు. ౧౯౨౨-వ సంవత్సరమునం దితఁడు, అదివఱకుండిన ఆమిర్ అను పేరును మార్చుకొని రాజశబ్దమును ధరించెను. విదేశవ్యవహారములు, ఆభ్యంతరవ్యవహారములు, విద్య, వాణిజ్యము, న్యాయము, సుంకము, యుద్ధము మున్నగువానికి ఒక్కొక్క రాజ్యాంగకాఖ సేర్పఱిచి, దాని నొక్కొక్క యధికారియధీనమున నుంచెను. ఈకాఖలన్నింటిమీఁదను రాజు వాని పాలకుఁడై కార్యముల స్వయముగఁ జేయుచుండును.

ప్రస్తుతకాలమున నీదేశ మంతయు ఒక పెద్ద ఇలాకాలుగను, ర చిన్న ప్రాంతములుగను విభజింపఁబడియున్నది. కాబూత్, కంఠహార్, హీరాత్, మజారీషరీఫ్, కటఘ్, బదఖ్ అనునవి పెద్ద ఇలాకాలు. జలాలాబాద్, ఖోస్ట్, ఫరా, మైమెనా లనునవి చిన్న ప్రాంతములు. ఇ వన్నియు మీఁద వసించిన రాజ్యవిభాగములకు లోనై, ప్రాంతాధికారులు(Governors)చే బాలింపఁబడుచుండును. కురాన్ గర్జ నియమానుసారముగా న్యాయాన్యాయములవిషయమున తీర్పులు చెప్పఁబడుచుండును. అందునిమిత్తము సామాన్య-ఉన్నత న్యాయస్థానములు ప్రతిజిల్లాయందును, అత్యున్నతన్యాయస్థానము రాజధానీనగరమందును గలవు.

సైనికశిక్షణ మిచట అనివార్యము. ఇతర జాతీయసమాహములు పెక్కులు కలవు. కాని ఇవన్నియు సైనికవర్గముక్రిందనే గణింపఁబడుచుండును. యుద్ధపుసామానుల, సాధనముల నిర్మించుట కొఱకు కాబూలునం దనేక కర్తాగారము లున్నవి. అందు ప్రధాన కర్తాగారమున దినమునకు ౨౦,౦౦౦ ల తోటాలును, ౧౫ తుపాకులును, వారమునకు రెండు ఫిరంగులును తయారు చేయఁబడుచుండును. పడమట హీరాత్ నగరమందును, ఉత్తరమున బలఖ్ నమిష మందున్న దెహ్ దాలీయొద్దను ఉత్తమనేనా ప్రబంధముగల దుర్గములు కలవు. ఈ కడపటి దుర్గపు నిర్మాణమునకు ౧౨ సంవత్సరములు పట్టెను. ఇది ఆక్స్ ఫోర్డ్ దిద్వారా అఫ్ గాఁతుర్కీస్తానమున కేఁగు మార్గము లన్నింటిని గాచును. దీని బురుజులపై క్రఫ్ హాచీకిన్, నార్డ్ కెస్ట్, మాక్సిముమ్ అను పేరుల నొప్పు శిఘ్రశత్రువు లుంపఁబడియున్నవి. సైన్య విషయమునఁ బూర్వము పటాలము లుంచువద్దతి కాక, ముఁగ్ సబ్ దారి పద్ధతి యుం డెడిది. యుద్ధము తటస్థించినయెడల నియమానుసార మిందఱు సైనికుల సమూహి యొప్పగింపవలయు నను షరతుమీఁద రాజ్యమందలి ప్రధానపురుషు లందఱకును వారివారి యోగ్యతలనుబట్టి భూములును, సంస్థానములు నొసఁగఁబడుచుం డెను. ఆసర్దారులు నటులే చేయుచుండిరి. కాని ఇట్టి విధానమువలన సైనికులపై అసలు అఫ్ గాఁ ప్రభువునకు తగిన స్వాతంత్ర్యాధికారము లుండెడివి కావు.

అనేకపర్యాయములు యుద్ధకాలమున సైనికులు తాము నిరంతరము సంబంధమును గలిగియుండు సర్దారుల యజ్ఞాతకు లోనై సాహాయ్యపడవచ్చినవానిని వదలి యతని శత్రుపక్షమునఁ జోయి కలయుచువచ్చిరి. ఈకారణమున అమిర్ దోస్త మహమ్మద్ ౧౮౫౮-వ సంవత్సరమున వేతనము లొసంగువద్దతిమీఁదను సైనికుల నొనగూర్చి పటాలముల సేర్పాటు కావించెను. మొదటను ౧౬ కాల్యలపుఁ బటాలములును, 3 అశ్వదళములును, ౮౦ ఫిరంగులును ఏర్పడెను. ఒక్కొక్క పటాలమునందు ౮౦౦ ల సైనికు లుండిరి. షేక్ అలీఖాన్ అను పాలకుఁడు బ్రిటిష్ వారింబోలే తన సైనికులకు కవాతు మొదలగువానిని నేర్పి ౧౮౬౯-వ ప్రాంతమున సేన నభివృద్ధి నేయఁ బ్రయత్నించెను. అనంతరము అఫ్ గాఁ దేశము నేలిన అబ్దుల్ రహిమాన్ ఖాను సంపూర్ణముగ నింగ్లీషుపద్ధతి నవలంబించి తన సేనను యూరోపియన్ పటాలముల యోగ్యతకుఁ గొనివచ్చెను. ప్రస్తుతము అమలునం దున్న సైనికవిధానము లన్నియు అబ్దుల్ రహిమానుసమయమందే యావిర్భవించె నని చెప్పవచ్చును. క్రీ. శ. ౧౮౯౬-వ సంవత్సరమునఁ గావించఁబడిన నియమముల ననుసరించి ౧౬ మొదలుకొని ౭౦ సంవత్సరముల ఈదువఱకును గల పురుషు లందఱు సైనిమిడింట నొకని చొప్పున సైనికశిక్షణ మందవలసియుం డెను. ౧౯౧౭ నందు మఱి కొన్ని సైనికనియమములు కావించఁబడినవి. తదనుసారము సేన యందుఁ జేరువఱకు బ్రతికి యున్నంతవఱకును పని నేయవలయును. కాని మాఁడు సంవత్సరములు కడవలెతరువాత సైనికుఁడు తనకు బదులుగ వేటొకని నుంచి తాను వీడిపోవచ్చును. సేన కంతకును రాజు నిరంకుశాధికారి, అతనితరువాత ప్రధానసేనాపతి. కాబూత్, జలాలాబాద్, ఖోస్ట్, గజనీ, ముకుర్, కంఠహార్, ఫరక్, హీరాత్, మైమెనా, మజారీషరీఫ్, షైజాబాద్ నామకనగరములందు సైనిక కేంద్రములు కలవు. మొత్తపు సైనికసంఖ్య సుమారు ౧౨,౦౦,౦౦౦ లుండవచ్చును. కాబూలు, హీరాతులందు సైనికపరిషత్తు (Military academy) లున్నవి. కాబూత్, అస్తలిఫ్, జలాలాబాదు లందు సైనికకళాశాలలు కలవు. ప్రస్తుతము వాయుయానములను నేకరించుటకుఁ గూడఁ బ్రయత్నములు జరగుచున్నవి.

దేశ మంతయు పర్వతమయ మగుటచే విమానముల యభివృద్ధి వలన సామాన్యపు రాకపోకలకును సౌకర్యములు కలుగవచ్చును. విమానములనిమిత్తము రషియావారితో నుత్తరప్రత్యుత్తరములు జరగుచున్నటులు దెలియుచున్నది.

దేశచరిత్రము:— ఇప్పుడు అఫ్ గానిస్తాన మనఁబడు దేశము పూర్వకాలమున నొక్క దేశముగ లేదు. వేఱువేఱుభాగములకు వేఱువేఱుపేర్లు కలవు. అవి వేఱువేఱురాజులక్రింద నుండుటయు సంభవించెను. మిక్కిలి పూర్వకాలమున ననఁగా ౨,౨౦౦ యేండ్లకుఁ బూర్వ మిప్పుడు కాబూత్ అనఁబడు దేశమునకు పరోపనిసదె (Paropamisadae) అనియు, హీరాత్ ప్రాంతమునకు ఏరియా (Aria-హారియా) అనియు, కంఠహార్ ప్రాంతమునకు ఆర్కొసియా

అఫ్ గానిస్తానము

(Archosia) అనియుఁ జేర్చుండెను. మక్రాన్ అనుప్రాంతమునకు గెడ్రోషియా (Gedrosia) అనియు, బాల్క అనువానికి బ్యాక్త్రీయా (Bactria) అనియుఁ జేర్చుండెను. ఈభాగము లన్నియు పారసీకరాజులక్రింద నుండెను. క్రీ. పూ. 3౨౬-౨౮౮లో నీదేశముల నన్నిటిని మహావీరుఁడైన అలెగ్జాండరు¹ జయించెను. ఇతఁడు క్రీ. పూ. 3౨3 లో మృతుఁడు కాఁగా నాతని రాజ్యములోని తూర్పుభాగ మాతనిసేనాని యైన సెల్యూకస్ నికేటర్ అనువానికిఁ జెందెను. ఆతనిరాజ్యములోనే అఫ్ గానిస్తానమందలి వైరాజ్యములు కలవు. క్రీ. పూ. 3౦3 లో నీతనిని ఓడించి (బాల్క రాజ్యము తప్ప) యీ రాజ్యములన్నియు మగధదేశపు మూర్ఖచక్రవర్తి యైన చంద్రగుప్తుఁడు స్వాధీనపఱచుకొనెను.² కొన్ని దినములకు నీరాజ్యములు మగధరాజులచేతినుండి జాతీపోయెను.

ఈ దేశములో పార్థియను లనువారు కొంతభాగమును, శక వంశమువారు కొంతభాగమును క్రీ. పూ. ౧౩౦ ప్రాంతమున ఆక్రమించిరి. గ్రీకువారిప్రభుత్వము బ్యాక్త్రీయాలోఁ గొంతవఱకుండెను. రెండు శతాబ్దులతరువాత యూచీ అనువారు మధ్య ఆసియానుండి వచ్చి గ్రీకువారిని పార్థియనులను వెడలఁగొట్టిరి. వీరినే కుషాణవంశమువారుని చెప్పుదురు. వీరిలో కనిష్కుఁడనువాఁడు మిక్కిలి గొప్పరాజు (౨౮-౧౨3). ఈతనిరాజ్యము హిందూదేశమందు గంగవఱకును, కాశ్మీరము, పెషావర్, కాబూల్, ఆక్సస్ నది ప్రాంతము మొదలయిన ప్రదేశము లన్నియు వ్యాపించియుండెను. ఈతఁడు బౌద్ధమతాభిమాని. ఈ వంశమువారు ౫-వ శతాబ్దివఱకు నీదేశముపై రాజ్యము చేసిరి. ఆ శతాబ్దియందు వారు తెల్లనివారైన హూణులచే నోడింపఁబడిరి. కాని వీరిప్రభు పూర్తిగ నేడవశతాబ్ది వఱకును బోలేదు. వీరినే షాహిరాజు లందురు. వీరికాలములో నీదేశమున బౌద్ధమతము వ్యాపించియుండెను. ఇప్పటికిని బౌద్ధమతవిచ్ఛము లాదేశమునందుఁ గానవచ్చును. ఈ షాహివంశము చివరపురుషుఁడు తొరమానుఁడనువాఁడు దుర్ఘాట్లఁడైనందున నాతనిని చంపి యాతని మంత్రి యగు కలారుఁడనువాఁడు క్రీ. శ. ౫౫౦-వ సంవత్సర ప్రాంతమున రాజయ్యెను. వీఁడు బ్రాహ్మణుఁడని కొందఱు తురకలు వ్రాసినారు. కాని క్షత్రియుఁడైయుండు నని యితరుల యూహ. ఈవంశమువారు క్రీ. శ. ౧,౦౦౦ వఱకును గాబూలులో రాజ్యము చేసినట్లు కానవచ్చుచున్నది. ఈ వంశమువారు 'మిక్కిలి రాజ్యవిస్తారము గలవారయ్యును ఉత్తమసద్గుణమండితులుగను, ఆడిన మాట తప్పనివారుగను, తమకంటె దక్కువవారిని దయతోఁ జూచు వారుగను నుండి' అని యొకమహమ్మదీయచరిత్రకారుఁడే వ్రాసి యున్నాఁడు.³

కాబూలును జయింపవలె నని మహమ్మదీయులు చేసిన ప్రథమ ప్రయత్నములు సిద్ధింపవయ్యెను. అరబ్బీవారు ౨-వ శతాబ్దియంతము వఱకును పశ్చిమమువైపు అఫ్ గానిస్తానమును జయించి మహమ్మదీయ మతమును స్థాపించిరి. హీరాత్ మహమ్మదీయమతసంబంధ మైన యొక ముఖ్యపట్టణ మయ్యెను. తొమ్మిదవశతాబ్దియందుఁ గొంత కాలమువఱకును హీరాతులోను, బాల్కులోను పారసీకు లయిన సఫావిదులు రాజ్యము చేసిరి. వారితరువాత సామానీదు లనువారు వచ్చిరి. వారిని పాఱఁదోలి గజ్నీలోని తుర్కివంశమువారు రాజు లయిరి. వీరిలో గొప్పవాఁడు హిందూదేశముమీడికిఁ బయనేడు సారులు దండెత్తివచ్చిన మహమూద్ అనుమూర్తిభంజకుఁడు (౯౯౮ - ౧౦3౦). ఈతఁడు గజనీలో గొప్పవిద్యాసీతమును స్థాపించెను. గొప్పగొప్ప పండితులకు నాశ్రయ మిచ్చెను. తనరాజధానిని బహు సౌధములతో నలంకరించెను. ఈవంశమువారిని వెడలఁగొట్టి అఫ్ గాను రాజ్యమును ఆక్రమించుకొనినది ఘోర్ వంశము. ఈవంశమునందుఁ జేరొందినవాఁడు షహాబుద్దీన్ ఘోరీ (౧౧౭3 - ౧౨౦౬). ఈతఁడు ఢిల్లీశ్వరుఁడైన పుష్యరాజును ఓడించి హిందూదేశమందు తురుష్కులసామ్రాజ్యమును స్థాపించెను. ఇతనిప్రతినిధులే స్వతంత్రులై బానిసవంశజు లనఁబడు ఢిల్లీశ్వరు లైరి. వీరు అఫ్ గానిస్తానముతో సంబంధము లేకుండ స్వతంత్రు లైరి. కొంతకాల మీ అఫ్ గాన్ రాజ్యము ఖ్వారీజు మన్న పేరుతో కొలఁదికాలము విలసిల్లినసామ్రాజ్యమునఁ జేరెను. తరువాత చంగీజుఖానునిబందిపోటుమూఁక లీదేశము నాక్రమించుకొనెను. ఇందలిచాలభాగము మఱియొక బందిపోటు నాయకుఁడగు తైమూరు వచ్చి యాక్రమించుకొనువఱకును (౧3౯౮) వారిముఠినమందే యుండెను. ఇతనితరువాత నీతనిగొప్పరాజ్యము తునకలుతునక లైపోయెను. కాని హీరాత్, బాల్క, గజనీ, కాబూల్, కంఘహార్ ప్రదేశములలో నీతనివంశజులే రాజ్యము చేయుచుండిరి. ఇతనివంశజుఁడే బాబరు. ఈతఁడు బదఖ్తాణము (బదక్ షాన్), కాబూల్, కంఘహార్ ప్రాంతములకుఁ బ్రభువుగ నుండెను. అతఁడు ౧౫౨౬లో ఢిల్లీలో రాజ్యము చేయుచున్న ఇబ్రాహిం లోడి సుల్తానును ఓడించి హిందూదేశములో మోగలసామ్రాజ్యమును స్థాపించెను. ఈమోగలలకు హిందూరాజ్యము వచ్చినతరువాత చిన్నదియగు అఫ్ గానురాజ్యము పులగముమీడిపప్పువలె నయ్యెను. ఆక్బరు ప్రభుత్వ కాలమునందు తిరుగఁబడిన అఫ్ గానుదేశజులను గెలుచుటకునై ఆక్బరు తనసేనానులగు రాజా వీర్ బత్, రాజా తోడర్ మత్, రాజా మానసింగ్ అను హిందూసరదారులను వానిమీడికిం బంపెను. రాజా వీర్ బత్ యుద్ధమునందు మడిసెను. ఔరంగజేబు కాలమందు మూర్ఖాడదేశపురా జగు యశవంతిసింహుఁడు రాజకార్యమునిమిత్రమై కాబూలున కంపఁబడెను. అతఁ డచ్చటనే మరణము నందెను. కొన్ని

1. ఈశబ్దమునకు పారసీభాషలో సికందర్ అనియు, సంస్కృతభాషలో అలకసుందరుఁడనియు రూపాంతరములు కానవచ్చుచున్నవి.
 2. V. A. Smith's Early History of India, 3rd edition, p. 119.
 3. Elliot's History of India, as told by its own historians, Vol. II, pp. 12 and 40.

సంవత్సరములతరువాత బదఖ్షాణమును ఉజ్ బెక్కు లాక్రమించుకొనిరి. కంఠహారను పారసీకరాజు లయిన సఫావిదులు తీసికొనిరి. గజనీ, కాబూలులమాత్రము మోగలులకు దక్కినవి. ౧౭౩౮ లో నాదిర్ శాహా యనువాడు అఫ్ గానిస్తానములోని రాజ్యముల నన్నిటిని నాక్రమించి ౧౭౩౯ లో ఢిల్లీని దోచుకొనెను. ఇట్లెన్నియో శతాబ్దాలు పారతంత్ర్యము ననుభవించి యీదేశము నాదిర్ శాహా మృతినందఁగనే (౧౭౪౭ న) స్వతంత్ర మయ్యెను. దీనికి స్వాతంత్ర్యమును, బాతీయతను ఇచ్చినవాడు అహమద్ శాహా అబ్దాలీ.

నాదిర్ శాహా తన సైన్యములో అఫ్ గానులను కొందఱను చేర్చుకొనెను. అట్లు చేరినవారిలో అహమద్ శాహా అబ్దాలీ యొకఁడు. నాదిర్ శాహా మరణ మందఁగనే ౧౭౪౭ లో కంఠహార పట్టణమందు అఫ్ గాన్ నాయకు లందఱును గలసి యీతనిని రాజుగ నెన్నుకొనిరి. ఆతఁడు 'దుర్-ఇ-దురాన్' (ఈయంగమునకు మత్స్యము) అను బిరుదమును ధరించెను. తనజాతివారికి (అబ్దాలీల కందఱికి) దురానీ లన్న బిరుదు నొసంగెను. ఈదురానీవంశమే ఇప్పటివఱకును రాజ్యము చేయుచున్నది. అబ్దాలీ ప్రభుత్వమునకు వచ్చినప్పటినుండియే అఫ్ గానిస్తానమునకు స్వతంత్ర రాజ్య మన్న పేరు ప్రతిష్ఠలు వచ్చినవి. అంతకుఁ బూర్వ మిది యీదేశమువారికి నాదేశమువారికిని లోబడి స్వతంత్ర నామము లేకయుండెను. పానిపట్టుయందర్లంగముమీఁద మరాఠావారిని నోడించినవాఁ డీయహమ్మదుశాహా అబ్దాలీయే. ఇతఁడు మిక్కిలి శూరుఁడై తన రాజ్యమును చాలవఱకు వ్యాపింపజేసెను. ఈతనిమరణకాలమువఱకు అఫ్ గానిస్తాన మంతయు నతనియధీన మగుటయేకాక, ఉత్తరమున తుర్కిస్తానము, దక్షిణమున సింధు బలాచిస్తానములు, తూర్పున కాశ్మీరము, పశ్చిమమున ఖురాసాన్ దేశపురాజులు ఈతనిసార్వభౌమత్వము నొప్పుకొనిరి. ఇతఁడు ౧౭౭౩ లోఁ గాలధర్మము నొందెను.

ఈతనికుమారుఁ డగు తైమూరు రాజధానిని కంఠహారనుండి కాబూలునకు మార్చెను. ఈతఁ డిరువదియేండ్లు రాజ్యముచేసి ౧౭౯౩ లోఁ జచ్చిపోయెను. ఈతని ప్రభుత్వకాలములో సింధుదేశము వీరియధీనమునుండి తప్పెను. బాక్తూ, అఫ్ గాన్ తుర్కిస్తానముయొక్క యితరభాగములు చాలవఱకు స్వతంత్రము లయ్యెను. ఖురాసాన్, కాశ్మీరములలో తిరుగఁబాటునకు బీజారోపణము చేయబడెను. తైమూరునకు నిరువదిమంది పుత్రులుండిరి. ఆరాజ్యమునుగుఱించి వారిలో వారికిఁ బెక్కుతగాదాలు కలిగెను. జమాన్ అనువాడు అమీ రయ్యెను (౧౭౯౩). ఈతనికాలములో పంజాబు వీరిచేతి నుండి జాతీపోయెను. ౧౭౯౯ లో నీతనిసహోదరుఁడైన మహమ్మదు అనువాడు రాజ్యము నాక్రమించుకొనెను. ౧౮౦౩ లోఁ గొన్ని కుట్రలు జరగి రాజ్య మింతనిసోదరుఁ డైన శాహాషుజా ఉల్ ముల్క్ అన్నవనియధీన మయ్యెను. మహమ్మదు రాజ్యభ్రష్టుఁ డయ్యెను. సెపోలియన్ పారసీక దేశపురాజులోఁ జేయుచున్న స్నేహమువలన

బ్రిటిషురాజ్యమునకు నష్టము రాకుండ బాగ్రత్తపడుటకై గూంఘాలో ఇండియాదొరతనమువారు మాంటు స్టు ఆర్ట్ ఎలిఫిక్టాన్ అను వానిని శాహాషుజాయొద్దకు దూతగాఁ బంపిరి. కాని యింతలో రాజ్యభ్రష్టుఁ డైన మహమ్మదు శాహాషుజాను ఓడించి మరల రాజయినందున (౧౮౦౯) ఈదూత వెళ్లినప్రయోజనము సఫలము కాలేదు. మరల రాజయినమహమ్మదు తొమ్మిదిసంవత్సరములు రాజ్యము చేసెను. ఈతనికాలముందు నీతనిసంత్రయైన ఫలేఖాన్ అనువాడు (బకర్ జాయ్ వంశజుఁడు) సర్వాధికారిగ నుండెను. కాని మహమ్మదు ౧౮౧౭ లో నీసంత్రకనులు దీయించెను. అందువలన సంత్రయొక్క తమ్ముఁడైన మహమ్మద్ ఆజీమ్ అనువాఁడును, అతని సవతి తమ్ముఁ డైన దోస్తుమహమ్మద్ అనువాఁడును రాజుపైఁ దిరుగఁబడి ౧౮౧౮ లో నాతని రాజ్యభ్రష్టునిఁ జేసిరి.

తరువాతఁ గొంతకాలమువఱకు నిశ్చితుఁ డైనరా జేర్పడలేదు. మహమ్మద్ ఆజీమ్ కాబూలును స్వాధీనపఱచుకొనెను. కాని యితర ప్రాంతములగవర్నరు లాతనియొజ్జకు లోఁబడరయిరి. హీరాత్ స్వతంత్ర మాయెను. అఫ్ గాన్ తుర్కిస్తానమును, బదఖ్షాణమును చీలిపోయినవి. పంజాబుసింహ మైన రణజిత్ సింగు కాశ్మీరము, ముల్తాన్, డెరాగాజిఖాక్, అటక్ అనుదేశములను, ప్రాంతములను స్వాధీన పఱచుకొనెను. నౌషహరయొద్ద ౧౮౨౩ లో అఫ్ గానులను పూర్తిగఁ బరిభించి పెషావరుగూడ లాగుకొనెను. మహమ్మదుఖాక్ ౧౮౨౩ లో మృతుఁ డయ్యెను. అంత వారి (బాకర్ జాయ్) యన్నదమ్ములలో రాజ్యమునకై కలహములు ముదిరి ౧౮౨౬ లో దోస్తుమహమ్మద్ కాబూల్, గజనీ ప్రదేశములను స్వాధీనపఱచుకొనెను. జలాలాబాదు కూడ త్వరలోనే యతనికి వశమయ్యెను. ౧౮౩౫లో శాహాషుజా మరల రాజ్యము సంపాదించుటకు యత్నము చేయఁగా నాతనిని ఓడించి దోస్తుమహమ్మద్ 'అమీర్' అన్న పదవిని ధరించెను. శాహాషుజా యింగ్లీషువారియొద్దకు వచ్చి హిందూదేశమునందు దాగియుండెను.

మొదటి అఫ్ గాన్ యుద్ధము (౧౮౩౮ - ౪౨):— ౧౮౩౭ లో పారసీకరాజు హీరాతును ముట్టడించెను. రష్యావారికి, నమీరునకును స్నేహ మధికము గాఁజొచ్చెను. ఈ కారణములచేత నిండియాదొర తనమువారి కాందోళనము గలిగి వారు అఫ్ గానిస్తానమునకు బర్సాన్ అనురాయబారిని పంపిరి. కాని అమీర్ వీరికి ననుకూలముగఁ జెప్పక పోవుటయేకాక యప్పుడు వీరికి స్నేహితుఁడుగా నున్న రణజితుసింగు మీఁదికిఁ దాను యుద్ధమునకుఁ బోయెద ననియుఁ, దనకు సాయము చేయవలసిన దనియుఁ గోరెను. అంత నిండియాగవర్న మెంటువారు అఫ్ గానిస్తానముమీఁదికి దండుచెడలి దోస్తుమహమ్మదును రాజ్య భ్రష్టునిఁ జేసి తమయాశ్రయమునందున్న శాహాషుజాను రాజ్యముపైఁ గూర్చుండఁజెట్ట నిశ్చయించిరి. రణజితుసింగుకూడ సాయము చేయ నొప్పుకొనెను. కాని యంతగా సాయము చేసినవాఁడు కాఁడు.

ఉత్తరసింధుదేశమునందు ౧౮౩౮ లో అఫ్ గాన్ దండయాత్ర నిమిత్తము ౨౧,౦౦౦ సైన్యము సిద్ధము చేయబడెను. సర్ జాన్ కీన్

అఫ్ గానిస్తానము

అనువాడు వారికి సేనాధిపతిగ నుండెను. ఈ సైన్యము బోలన్ కను మలోనుండి వెళ్లి ౧౮౩౯-వ సంవత్సరమునందలి ఏప్రిల్ నెలలో కంఠహారు నాక్రమించి, యచ్చట కాహాఘాతుక పట్టము కట్టెను. జూలై లో గజనీ వశమయ్యెను. దోస్తుమహమ్మదు పాటిపోగా ౭-వ ఆగష్టుదినమున కాహాఘా రాజధానిలోఁ బ్రవేశించెను. ౧౮౪౦-వ సంవత్సరమున దోస్తుమహమ్మ దింగ్లీ ఘవారియధీనుఁ డయ్యెను. ఆతనిని ఇండియాకుఁ బంపిరి. అందఱును యుద్ధము సంపూర్ణ దిగ్విజయముతోఁ బూర్తి యైన దని సంకసించిరి. కాహాఘాతుక సాయముగ కాబూలులో ౮,౦౦౦ ఇంగ్లీ షు సైన్యమును మ్యూక్ నాటన్ ఆనువానియాధిపత్యముక్రింద నునిచి, బర్నిస్ అనువానిని ఇంగ్లీ షువారితరపున రాయబారిగ నియమించి సర్ జాన్ కీన్ వెడలిపోయెను. కాని మొదటి నుండియు కాబూల్ ప్రజ లీక్రిత ప్రభుత్వముమీఁదఁ గోపము గల వారుగ నే యుండిరి. ౧౮౪౧-వ సంవత్సరలో ప్రజలు తిరుగఁబడి కాబూలులో బర్నిసును, ఇతరాంగ్లీయాధికారులను నఱకివైచిరి. దోస్తుమహమ్మదు కుమారుఁడైన ఆక్బరుఖాను తిరుగఁబాటువారందఱు కును నాయకుఁడు. సంధివిషయమున మాటలాడుటకుఁ బోయినప్పు డాతఁడు తనచేతితో సర్ విలియం మ్యూగ్ నాటనును పోడివైచెను. ఇట్లే ఇంగ్లీ షు సైన్యమునకు నచ్చటఁ బెక్క ఆపదలు సంభవించెను. ౮,౦౦౦ లలో ౩,౧౦౦ మంది యిట్లు హతులైరి. ౪,౧౦౦ మంది మాత్రము మిగిలిరి. వీరును శత్రువులద్యమున నుండుట య సంభవ మయ్యెను. ౧౮౪౨-వ సంవత్సరము జనవరి ౨-వ తేదీని ఇంగ్లీ షు సైన్య మంతయు కాబూలును విడిచి వెళ్లునట్లును, త్రోవలో వారికి కాబూలువా రేవిధమైన యిబ్బందియు కలుగఁజేయకుండ నట్లును ఖరారు నామా వ్రాసికొని, ఇంగ్లీ షు సైన్యము కాబూలునుండి బయలుదేఱెను. ఇట్టి సైన్యము హిందూదేశమునకు వచ్చుటకు బయలుదేసినప్పుడు ౪,౧౦౦ సైనికు లుండుటయేకాక, ౧౨,౦౦౦ మంది సేవకులుగూడ నుండిరి. చలి విస్తారముగ నుండెను. అఫ్ గానులు వీరికి త్రోవలో మిక్కిలి బాధ కలిగించిరి. వారిచేత సేమి, చలిచేత సేమి యీ సైనికు లందఱును మడిసిరి. కొందఱు చెఱఁబెట్టఁబడిరి. డాక్టరు బ్రెడన్ అనువాఁ డొక్కఁడుమాత్రము మిక్కిలి దైన్యస్థితితో ఇంగ్లీ షువారి పటాల మున్న జలాలాబాదునకుఁ జేరెను. గజనీలో నున్న సైన్యము కూడఁ గాబూలువారివశ మయ్యెను. కంఠహారు, జలాలాబాద్ - ఈ రెండుమాత్ర మింగ్లీ షువారి యధీనమునం దుండెను.

ఇట్లు బ్రిటిషు సైన్యమునకు అఫ్ గానిస్తానమునందుఁ గల్గిన ఘోరమైన యాపత్తునకు బదులు తీర్చుకొనవలయు నని, ౧౮౪౨-వ సంవత్సరపు ఏప్రిల్ నెలలో నిండియానుండి జనరల్ పాలాక్ యొక్క యాధిపత్యముక్రింద ఖైబర్ కనుమగుండ గొప్ప సైన్యము పంపఁ బడెను. ఆతఁడు సెప్టెంబరులో కాబూలు నాక్రమించి అచ్చటి దుర్గమును నడిమిబాజారును పడఁగొట్టి, కైదీలుగ నున్న కొందఱు బ్రిటిషు సైనికులను నశపఱచుకొని దీసెంబరు నెలలో హిందూదేశము నకుఁ దిరిగవచ్చెను. ఇతరులచేఁ దీసికొనిరాఁబడి, బలవంతులుగఁ

దమకు రాజుగఁ జేయఁబడిన కాహాఘాతుక అఫ్ గాను లెన్నఁడును ప్రేమింపలేదు. ౧౮౪౨-వ సంవత్సరము ఏప్రిల్ నెలలో నాతఁడు చంపఁబడెను. హిందూదేశమునం దున్న దోస్తుమహమ్మదును విడిచి వైచిరి. అతఁడు మరల కాబూలునకు రా జయ్యెను.

సిక్కువారికిని, ఇంగ్లీ షువారికిని జరగిన రెండవయుద్ధపుకాలము నందు నీతఁడు సిక్కువారిలోఁ గలసి అటక్ తీసికొనెను. ఇంగ్లీ షువారి తన సైన్యములను ౧౮౪౯ ఫిబ్రవరిలో గుజరాత్ యుద్ధములో సిక్కువారితోఁ గూడ నోడించిరి. దోస్తుమహమ్మదు ౧౮౫౦ లో బాల్ ఘ్రాంతమును స్వాధీనపఱచుకొనెను. ౧౮౫౫ లో కంఠహారును గెలిచెను. ఆసంవత్సరమునందే యతనిని, ఇంగ్లీ షువారికిని స్నేహము కుదిరెను. ౧౮౬౫ లో హీరాత్ ను పారసీకులు తీసికొనిరి. ౧౮౬౭ లో పంజాబుదేశపుచీఫ్ కమిషనరును, దోస్తుమహమ్మదును పెషావరులోఁ గలసికొని సంధి చేసికొనిరి. ఇంగ్లీ షువా రమీరునకుఁ బారసీకము నెదురించుటకై కొంత సైన్యధనమును (Subsidy), ఆయుధము లును ఈయ నొప్పుకొనిరి. తరువాత హిందూదేశచరిత్రమునందుఁ బ్రఖ్యాతి మైసినపాయిల తిరుగఁబాటు హిందూదేశమందు సంభవించినది. ఆకాలముం దమీ రింగ్లీ షువారికి స్నేహితుఁడుగ నే యుండెను ౧౮౬౩ లో దోస్తుమహమ్మదు హీరాత్ ను ముట్టడించి పట్టుకొనెను. అచ్చటనే యాతఁడు ౧౩ దినములకు మృతుఁడయ్యెను.

ఈతనికుమారుఁడు షేర్ అలీఖాను రా జయ్యెను. ఈతఁడు రాజ్యముకొఱకుఁ బెక్కజనులతోఁ బోరాడవలసినవాఁడాయెను. కాని ౧౮౬౮ లో కాబూలురాజ్యముమీఁద సిద్ధిఁ డయ్యెను. ఇతఁ డింగ్లీ షువారితో స్నేహము కలిగియుండెను. ఇంగ్లీ షువా రాతనికి బాకీ యున్నధనము పండ్రెండులక్షలయాపాయలును, ఫీరంగులును, ఆయుధములును బహుమతిచేసిరి. అప్పుడప్పుడు ధనసాహాయ్యమునుగూడఁ జేయుచుండిరి.

రెండవ అఫ్ గాన్ యుద్ధము (౧౮౪౮-౫౦):— ఇట్లుండఁ గొన్ని దినముల కాలఁడు రషీయావారి కనుమాలుఁడుగను, ఇంగ్లీ షువారికిఁ బ్రతిమాలుఁడుగను మాఱెను. క్రీ. శ. ౧౮౪౮ లో నాతఁడు రష్యావారిరాయబారులు కాబూలునకు రాఁగా వారిని గౌరవించెను. ఈసమాచారము తెలిసి ఇంగ్లీ షు ప్రభుత్వమువారు తమరాయబారిని పంపెద మనఁగా నొప్పుకొనలేదు. అందుమీఁద నిండియాదొరతనము వారు అఫ్ గానిస్తాన్ అమీరుతో యుద్ధమునకుఁ గడంగిరి. దీనికే రెండవ అఫ్ గాన్ యుద్ధ మని పేరు.

ఇంగ్లీ షు సైన్యములు కైబర్ త్రోవను, కుట్టంకనును నాక్రమించెను. ౧౮౪౯ జనవరిలో కంఠహారు నాక్రమించిరి. అమీరు కాబూలునుండి పాటిపోయి ఫిబ్రవరి నెలలోఁ జచ్చెను. తరువాత నాటు నెలవఱకును, అఫ్ గానుమాఁకలతోఁ జిల్లరయుద్ధములు జరగుచుండెను. ఇంకను పైకిఁ బోయినయెడలఁ దిరిగి వచ్చుట కష్ట మేమో యని తమకు ననుకూలఁడైన అమీరును కాజ్యముమీఁదఁ గూర్చుండఁ

బెట్టి తిరిగివచ్చుటకు నెదురు చూచుచుండిరి, ఇంతలో షేర్ ఆల్లీ కుమారుఁడైన యాహూబ్ ఖాను తాను అమీరు నైతి ననియు, సంధి చేసికొనియెడ ననియు నింగ్లీషువారికి వర్తమాన ముంపెను. ౧౮౭౯ మే నెలలో గండమక్ నొద్ద నిర్ణయమును సంధి జరగెను. ఈ సంధి ప్రకారము సరిహద్దుమీద నున్న కొండలు గుంపులపై నధికారమును, కుట్టం, పిషీన్, సీబీతావులును, కైబర్ మిచ్చీ కనుమలమీఁదిస్వత్వమును ఇండియా ప్రభుత్వమువారి కీయఁబడెను. బ్రిటిషురెసిడెంటు కాబూలులో నుండుటకు నొప్పుకొనెను. ఇంగ్లీషువారిసలహా లేనిది యితర రాజులతో రాజకీయవ్యవహారములు నడుప నని సమ్మతించెను. ఇందుకు బదులుగ నింగ్లీషువారు అమీర్ మీఁదికి బరరాజులు రాకుండఁ గాపాడెద మని యొప్పుకొనిరి (౧౮౭౯-మే). మేజర్ సర్ లూయి కవగ్నరీ యనువానిని కాబూలులో రెసిడెంటుగా నేర్పఱచిరి. కాబూలునుండి సైన్యము వెడలిపోయెను. అంతయు మనకు ననుకూలముగ జరగె నని సంతసించిరి. కాని అఫ్ గానులు మోసము చేసి నెట్టెంబరు నెలలో రెసిడెంటును అతనిసిబ్బందిని చంపివైచిరి.

ఈ సమాచారము తెలియఁగానే హిందూదేశమునుండి జనరల్ (తరువాత లార్డు) రాబర్ట్స్ ను పెద్దసైన్యముతోఁ బంపిరి. ఆతఁడు అఫ్ గాన్ సైన్యమును ఓడించి ౧౮౭౯ అక్టోబరులో కాబూలును స్వాధీన పఱచుకొనెను. యాహూబ్ ఖాను ప్రభుత్వము వదలుకొని, యింగ్లీషువారియధీనుఁడై హిందూదేశమునందు వారివలన నుపకారవేతనమును పొందుచు నుండసాగెను. ౧౮౭౯-౮౦ సంవత్సరపుఁజిల్కాలము నందు కాబూలుదేశమునందు యింగ్లీషు సైన్యమునకు మరలవిషత్తు సంభవించునేమో యన్నభయము కలిగెను. అఫ్ గానుసరదారులు తిరుగఁ బడిరి. ఎట్టకేలకు వారి నింగ్లీషు సైన్యము లోడించెను.

కాబూలు, కంఠహర ప్రాంతములను విడఁడిసి యింగ్లీషువారు కాబూలునకు అబ్దుల్ రహిమాన్ ఖాన్ అనువానిని, కంఠహరనకు షేర్ ఆల్లీ ఖాన్ అనువానిని ప్రభువులుగా నొప్పుకొనిరి (౧౮౮౦, జూలై, మే). అబ్దుల్ రహిమాను దోస్తుమహమ్మదునకు మనుమఁడు, షేర్ ఆల్లీకి తమ్మునికుమారుఁడు. కంఠహరురా జయిన షేర్ ఆల్లీ చేతఁ గాక రాజ్యము వదలుకొని హిందూదేశమునందు ప్రభుత్వమువారిచ్చు పెన్షను పుచ్చుకొనుచుండెను. ౧౮౮౧ లో నింగ్లీషు సైన్యములు అఫ్ గానిస్తానమును విడిచి హిందూదేశమునకుఁ బోయెను.

అబ్దుల్ రహిమాన్ ఖాను (౧౮౮౦ - ౧౯౦౧) :— ఈతఁ డిరువదియొక్క సంవత్సరములు రాజ్యము చేసెను. ఇండియా ప్రభుత్వమువారితో మైత్రి కలిగియుండెను. ఈతని ప్రభుత్వకాలములో అఫ్ గానిస్తానమునకు నంతకును బూర్వ మెన్నఁడును లేనియేకచ్ఛత్రాధిపత్యము, కాళ్వత సైన్యము (Standing Army), ఇతరరాజ్యములతో సమానముగ నుండు రాజ్య మన్న గౌరవము కలిగినది. ఇంతకుబూర్వము సరదారులును, ప్రాంతాధికులును తమయిచ్చును వచ్చినయెడల అమీర్ ఆజ్ఞ వినుటయు, లేనియెడల వినకపోవుటయు సంభవించుచుండెను.

ఈతఁడు తన ప్రచండవిక్రమముచే నాపద్ధతు లన్నియు మాన్పి వారందఱును తనయాజ్ఞలో మెలఁగునట్లు చేసెను. ఈతని కాలములోనే రషియాకు అఫ్ గానిస్తానమునకుఁగల పొలిమేరలును, పారసీక దేశమునకుఁ నీదేశమునకుఁ గల పొలిమేరలును గొలవఁబడి సిసలు చేయఁబడినవి. ఈతనికి నిండియాగవర్న మెంటువారు సరిహద్దుసంరక్షణనిమిత్తము మొదట పండ్రెండులక్షలరూపాయ లిచ్చుచుండిరి. ౧౮౯౩ లో నీమొత్తము పదునెనిమిదిలక్షలు చేయఁబడినది. ౧౮౯౬ లో కాఫిరిస్తాన్ అనుదేశముపై అమీరుయొక్క సార్వభౌమత్వము స్థిరపడెను. ఈతఁ డన్నివ్యవహారములలోను తనస్వాతంత్ర్యమునకు భంగము రాకుండ మిగుల జాగ్రత్తతోఁ గాపాడుచుండెను. ఏసలహాలు వినినను తనరాజ్యములో పరదేశీయులు రైళ్లు టిలిగ్రాములు వేయుద మన్న వినినవాఁడు కాఁడు.

హబీబుల్లా (౧౯౦౧ - ౧౯౧౯) :— అబ్దుల్ రహిమాన్ ఖాను మృతినొందఁగా నాతనికుమారుఁడు హబీబుల్లాఖాను అమీ రయ్యెను. ఈతఁడు కొంతవఱకుతండ్రిమార్గమునే యవలంబించెను. ఈతఁడు ప్రభుత్వమునకు వచ్చినతరువాత కొత్తవరతులతో రాజీ చేసికొనవలయు నని యిండియాగవర్న మెంటువారు ౧౯౦౫ లో మిస్టర్ (ఇప్పుడు సర్) లూయిడేను పంపిరి. కాని హబీబుల్లా కొత్తవరతు లొప్పలేడు. అదివఱకు నాతనితండ్రికాలమున నున్న వరతులనే యొప్పుకొనుచు సంధి చేసెను. ఈ ప్రసంగముననే యీతనికి 'హిజ్ మెజిస్ట్రి' అన్న బిరుద మియఁబడినది. ౧౯౦౭ లో నీతఁడు హిందూదేశమును చూచుటకు వచ్చెను. అప్పు డీతఁడు ఇండియాదొరతనమువారిచే మిక్కిలి గౌరవింపఁబడెను.

ఇతఁడు తన పూర్వపరిపాలకులకాలమున లేనినవనాగరకతా చిహ్నములను జాలవఱకుఁ దనదేశమునఁ బ్రవేశపెట్టెను. మోటార్లు, టెలిఫోనులు, వార్తాపత్రికలు, జలవిద్యుత్ యంత్రములు మున్నగు వానిని రాజ్యముం దంతట నెలకొల్పి పూర్వాచారపరాయణు లందఱును వీనియెడల నసమ్మతిచే ప్రకటించుచువచ్చిరి. కాలాంతరమున అనూనుల్లాసమయమున నతిభయంకరముగఁ జెలరేగిన విద్రోహమున కిది యారంభ మని చెప్పవచ్చును.

యూరోపునందు జర్మనీయుద్ధ మారంభ మైనవెంటనే హబీబుల్లాఖా నెవరిపక్షము గాని వహింపక తాటస్థ్య మూనియుండెను. తుర్కీదేశము యుద్ధమునఁ బ్రవేశించినవెంటనే ఆంగ్లేయులయెడల ద్వేష మూనియున్న అఫ్ గాను లందఱును తుర్కీఖలీఫా ననుసరింపవలసిన దని ఇతనిని ప్రోత్సహించియుండిరి. కాని ఇతఁడు వారి మాటలను భాటింపక యుద్ధమునుండి దూరముగనే యుండెను. తమ పక్ష మూనియుండినందున బ్రిటిష్ వారును నితనిని యుద్ధోచితరీతిని సత్కరింపవలె నని యభిప్రాయము గలిగియుండిరి. కాని క్రీ. శ. ౧౯౧౯-వ సంవత్సరమున నీతఁ డాకస్మికముగ హత్య గావించఁబడెను. ఇతనిమరణానంతర మితని సోదరుఁడగు నాజరుల్లాఖాన్ అమీరు

అఫ్ గానిస్తానము

పదమును దాల్చి సింహాసన మెక్కి యాఱుదినములుమాత్రము రాజ్యము చేయఁగలిగెను. అంతలో హబీబుల్లా యొక్క మూడవ కుమారుఁ డగు అమానుల్లాఖాను పినతండ్రిని దొలఁగించి రాజ్య కోశములను దనవశము చేసికొనెను.

అమానుల్లాఖాను (౧౮౧౮ - ౧౮౭౯):— రాజ్యమందలి ప్రధానులు, అమీరులు, సామంత ప్రభువులు ఇతనిని స్వీకరించిరి. ఇతఁడు రాజ్యమునకు వచ్చినవెంటనే ఆంగ్లేయులతో విరోధ మూనియున్న వారందఱు నితనిని యుద్ధమునకుఁ బ్రోత్సహ మొనర్చి స్వవరబలాబలముల నితఁడు బాగుగ గుర్రెఱిగి యుండియు లోకుల సంతృప్తికొఱకు ౧౮౧౮-వ సంవత్సరమున ఆంగ్లేయులతో యుద్ధహోషణము సలిపెను. కాని ఆంగ్లేయులు జర్జనీయుద్ధమువలనఁ గలిగిన ఆయాసముననుండి ఇంకను కోలుకొనకపూర్వమే ఇతఁ డీ ఘోషణము సలుపుట చూడ దొరకైన యవకాశమును పోఁగొట్టుకొనక సాధ్య మగునంతవఱకు దానిని వినియోగించుకొనుటకొఱకే ఇట్లు చేసె నని తలంపవచ్చును. ఈ సమాచారము దెలిసినవెంటనే ఇండియావాయవ్యపు సరిహద్దులలోని బ్రిటిష్ సేనలు సంసిద్ధములై యదను వేచియుండి అఫ్ గానులు వారిసేను దాటి వచ్చినతోడనే వారిమీఁదఁ బడి యొడించి అఫ్ గానులసేమయందుఁ బ్రవేశించి డక్కానామకస్థానమును వశపఱుచుకొనెను. కాబాలునగరముమీఁదికి వాయువిమానములు నైత మంపఁబడినవి. కాని యుద్ధ మింకను దారుణావస్థను బ్రాప్తింపకపూర్వమే రెండు పక్షములవారును సంధి గావించుకొనిరి. తదనుసారము ఇండియా దొరతనమువారినుండి ముట్టచున్న గూ లక్షలరూపాయల సహాయకృతి అఫ్ గానిస్తానమునకు లోపించిపోయెను. కాని ఆంగ్లేయుల దాస్యమునుండి విడిపడి యాదేశము సంపూర్ణస్వాతంత్ర్యదేశములం దొకటి యగుట కవకాశము లభించెను. అదివఱ క్వాంగ్లేయుల యనుమతి లేకుండ విదేశములతో రాయబారముల నడపుకొనుట కధికారము అమీరునకు లేకుండెడిది. ౧౮౨౧-వ సంవత్సరమున జరిగిన సంధివరతుల ప్రకారము ఎవరిరాజ్యకార్యముల వారు ఇతరులతోకృత్యము లేకుండ చేసికొనుట కవకాశములు లభించెను. అఫ్ గానులు వారికిఁ గావలసిన యుద్ధసామగ్రిల నన్నిటిని పన్ను చెల్లించవలసిన యవసరము లేకయే హిందూస్థానమార్గమునఁ దెప్పించుకొనుట కధికారములనుబ్రాబొందిరి. వెండియు అఫ్ గాన్ దేశమునుండి హిందూదేశమునకు వచ్చు సరకుల మీఁదఁ గల ప్రతిబంధకము లన్నియుఁ దొలఁగింపఁబడినవి.

అమానుల్లాఖాను దేశహితైషి, స్వాతంత్ర్యాభిలాషి, చాల వఱకు సమయానుకూల ప్రవర్తనఁడు. సాధ్య మగునంత శీఘ్రకాలమున స్వదేశమును బాశ్చాత్యసభ్యదేశములలో నొకదానిగఁ జేయవలయు నని యితని హార్షికాభిమతిము. ఆట్టియుద్దేశముతో నితఁడు రాజ్యభారమును వహించినది మొదలుకొని ముఖ్యముగ యుద్ధానంతరమున జరిగిన ఆంగ్లో-అఫ్ గాన్ సంధికాలము మొదలుకొని స్వదేశమునందు వివిధ ప్రకారము లగు సంస్కారములను గావించ మొదలిడెను.

ఈ దేశమునందు మతగురువు లగు ముల్లాలు కురాను గ్రంథనియమముల ననుసరించి బాలరచే విద్యాభ్యాసము చేయుచును వచ్చిరి. పాశ్చాత్యదేశములం దవలంబింపఁబడుచున్న ఆధునికవిద్యాశిక్షణపద్ధతు లెవ్వియు నివట లేకుండెను. అమానుల్లాఖా నొక్క పెట్టున పురాతనరీతు లన్నింటిని దొలఁగించి సర్వసామాన్యముగ నందఱకును విద్య లభించులాగున పాశ్చాత్య విశ్వవిద్యాలయ పద్ధతుల ప్రకారము పాఠశాలలను, కళాశాలలను స్థాపింపఁజేసెను. యోగ్యు లగు శైచిశాస్త్రజేత లీ విద్యాలయముల నుత్తమ రీతి నడపుచువచ్చిరి. ఈ విద్యాలయములయం దారితేజిన అఫ్ గాన్ యువకులు ఉన్నతవిద్యానుభవములకై విదేశముల కేఁగునిమిత్తము ఇతఁడు సకలసౌకర్యము లొనగూడులాగునఁ జేసెను. ఈ విద్యావిషయకపరివర్తనములవలన పూర్వకాలపుముల్లాలకు స్వప్రతిభంగము వాటిల్లుటవలన నపరిమిత మగు క్రోధము జనింప వీ రందఱు నమానుల్లాఖానునకుఁ బ్రతిపక్షు లైరి. విద్యావిషయమున నట్లుండ నితఁడు (అమానుల్లాఖాను) కృషిసంబంధు లగు సంస్కారముల మూలమున వ్యవసాయదారుల స్థితిగతులను జక్కనగునట్లు గావించెను. మఱియు కాబాలునగరమును బునర్నిర్మాణము చేయించి దానికిఁ దగిలియుండులాగుననే వేటొకపట్టణమును గట్టించి దానిని నిజావాసముగ నేర్పఱుచుకొనెను. నై నికశిక్షణ మనివార్య మొనర్చి తత్ ప్రబంధమునకుఁ(గాను గొప్పగొప్ప నై నికకళాశాలల (Military Colleges) స్థాపించెను. సేర్పరు లగు తుర్కీదేశపు సర్దారులు (Officers) యుద్ధశిక్షణమొసంగుటకు నియోగింపఁబడిరి. నై నికశిక్షణము జర్జనీ, తుర్కీపద్ధతుల ననుసరించి నడపులాగున నియమింపఁబడెను. విదేశవ్యాపారము నభివృద్ధి నొందించునిమిత్తము వ్యాపారిక సంఘముల నేర్పాటు చేయించెను. దేశమున నాలుగుదిక్కులందును రైలుబాటల నిర్మించుటకై గుత్తదీసికొనుటకు విదేశీయులు కొందఱుఱిఱిపించి యుండిరి కాని దానివలన కలుగులాభము పరదేశములవారికిఁబోకుండులాగున నితఁ డట్టికంట్రాక్టుల నెవరికిఁ గాని యొసఁగియుండలేదు. స్వదేశీయు లగు ఇంజనీరులద్వారా ఈ కార్యమును జేయంపవలయునని ఇతనితోరిక యైయుండెను. ఇదేవిధమున దేశమందలి గనుల పనులనుగూడఁ దీసికొనవలయు నని విదేశీయులు ప్రయత్నించి యుండిరి కాని ఇతఁ డందులకును సమ్మతింపఁడయ్యెను.

నేఱివఱకు నందిన యభివృద్ధులతోపాటు టెలిగ్రాఫ్, రేడియో, సినిమా మున్నగువాని నితఁడు స్వదేశమున నెలకొల్పెను. కాబాలునందు విశంత్రీకార్యాలయమును బెట్టించెను. దీనికిని పెషావరునందలి విశంత్రీస్థానమునకును సంబంధము కలదు. ప్రతిసంవత్సరమును మీఁద వచ్చించిన సహాయకపుఁ బన్నును ఇండియా దొరతనమువారినుండి కై గొనుచుండిన కారణమున స్వతంత్రించి ఇతఁ డీ కార్యమును చేయుటకును సమర్థుఁడు కాకయుండెను. అందుచే సమయమును గనిపట్టి ఆంగ్ల దాసత్వముననుండి ఇతఁడు విముక్తిని బొందెను. అఫ్ గానిస్తానపు స్వాతంత్ర్యదినముహోత్సవము నితఁడు ప్రతిసంవ

త్సరము నలివై భవముతో నెఱవేర్చుచుండుటయేకాక అదేదినమున నీ యుత్సవములను జరిగించునట్లు లండన్, మాస్కో, పారిస్, బెర్లిన్, రోమ్, అంగోరా, టెహరాన్ మొదలగు రాజధానినగరములం దుండు అఫ్ గానిమంత్రులకును ఉత్తరువులను బంపుచుండెడివాడు. అదినమున నితఁడు మహావైభవముతో నేనాసమేతముగ నగరపీఠులందు ఊరేగి, యనంతర మచటి ప్రఖ్యాత మగు మసీదునందలి వేది నధిరోపించి జనులకు హిందోపదేశములను గావింపుచుండెను. ప్రపంచమందలి ముఖ్యజాతులపక్షమున నియుక్తులై వచ్చిన రాయబారుల కార్యాలయము లన్నియు నిచటఁ గలవు. వారిలో రవ్యసురాయ బారియెడల నితని కెక్కుడు పక్షపాత మని చెప్పదురు. నూతనముగ విమానముల యభివృద్ధినిమిత్త మొక శాఖను స్థాపించి దాని నితఁడు రషియనుల యధికారమునం దుంచెను. తక్కిన మహమ్మదీయ రాజ్యములందువలె ఈ దేశమందును స్త్రీలు అంతఃపురములనుండి వెలుపలి కేతెంచుటకు వలనులేక అనూర్యంపశ్యలై యుండ నితఁడు వారికి న్యేచ్ఛాదాన మొసంగెను. పురుషులవలె నిష్టమువచ్చిన ట్లెల్లఁ దిరుగుటకును, మేలిముసుగుల వీడి మనసునకు వచ్చిన దుస్తుల ధరించుటకును స్త్రీలవిషయమున నుత్తరువు లిచ్చుటయేకాక బాలకులకుఁ బోలి బాలికలకుఁగూడ ఉన్నతవిద్యాలయముల నేర్పాటు చేయించెను. ఇతని తండ్రి యగు హబీబుల్లాయొక్క యంతఃపురమున నతనిభార్యలు, ఉంపుడకత్తై లెండతో జవ్వను లగు సౌందర్యవతులుండెరి. అమానుల్లాఖాను వారి నందఱును వదలిపెట్టించి ఇష్టమువచ్చినచోఁ బునర్వివాహముం జేసికొన నాజ్ఞ నొసంగెను. ఒక పురుషుఁడు ఒక భార్యకంటె నెక్కువ గట్టుకొనినచో నట్టివాఁడు రాజకీయోద్యోగమున కనర్హుఁడుగఁ దలంపఁబడు నని శాసించెను.

ఈ ప్రకార మితఁడు గావింపఁగడఁగిన సంస్కారములమూలమున కేవలము పదివందతనములలోపలనే దేశ మంతయు నున్నతస్థితి నొంది ఆసియాఖండమున కంతకును మార్గదర్శక మైయుండెడిది కాని ఈ ఖండమువారి దౌర్భాగ్యమే యనవచ్చును, పరిస్థితులు వేటొండు మార్గము నవలంబించినవి.

అమానుల్లాఖాను, ఇతరులకుమాత్ర మున్నతమార్గములను గల్పించి తా నూరకుండలేడు. తన విద్యానుభవములనుగూడ పెంపొందించుకొనుటకుఁగాను ఇటీవల, ననఁగా ౧౯౨౭-వ సంవత్సరమువరకు స్వదేశమును వీడి భార్యాద్వితీయుడై విదేశపర్యటనమునకు బయలుదేఱెను. ఈజిప్ట్, ఇటలీ, ఫ్రాన్స్, ఇంగ్లండ్, జర్మనీ, పోలండ్, రష్యా, తుర్కీ, పర్షియా దేశములను గ్రమముగ సందర్శించి తన విజ్ఞానము నభివృద్ధి నొందించికొనెను. ఇట్టివిధ మగు విదేశభ్రమణ మింతపర్యంత మాసియాఖండమునందలి యే స్వతంత్రపరిపాలకుఁడును గావించియుండలేడు. ఇతఁడు పోయినచోటునం దంతయు నితనికీఁ గల్పనాతీతము లగు సమ్రాజములు జరగినవి. అందు ఫ్రాన్స్, బ్రిటన్ దేశములు లెండును ఒకదాని నొకటి మించుచులూగున సమ్రాజింపవలె నని ప్రయత్నించుచుండెను.

యూరాసియా భ్రమణమువలన నితని కమిత మగు లాభము కలిగె ననుటయందు సందియము లేదు. తుర్కీ మొదలగు రాజ్యము లందలి ఉత్తమ పరిపాలనా ప్రకాశులఁగాంచుటవలన స్వదేశమునుగూడ నవి త్వరితకాలమున నున్నతస్థితికిఁ దీసికొనిరావలయు నను ఇతని యుత్కృతాభిలాష మితి మీఱిపోయెను.

కావున ౯, ౧౦ నెలలకాలము విదేశపర్యటన మొనరించి ౧౯౨౮-వ సంవత్సరము నెప్టెంబరు నెలలో స్వదేశమునకు మరలి వచ్చినతోడనే ఇతఁడు తాను పూర్వ మారంభించిన సంస్కారముల నన్నింటిని వెనుకటికంటెఁ బెంచిమడుంగు లెక్కువ తీవ్రముగ సలుప సాగెను. పురుషు లందఱును యూరోపియనులవలె దుస్తుల ధరింప వలయు ననియు, స్త్రీ లెంతమాత్రము ఘోషాపద్యతులఁ బూనఁగూడ దనియు శాసించెను. తగినంత విద్యాప్రచారము లేకపోవుటచే నాగ రకతయం దెంతయో వెనుకఁజిక్కిపడియుండిన దేశవాసు లనేకు లిందులకు విరోధు లగుట సంభవింప నితని యుత్కృష్టప్రయత్నము లన్నియు విషమునం బడిన పాలవలె విషముగనే పరిణమించినవి. అందువలన దేశమునందంతటను విద్రోహాన్ని చెలరేగి బాజ్యల్యూనముగ వెలఁగెను. ఈ తిరుగఁబాటు ౧౯౨౮-వ సంవత్సరమున షిన్హారీల విద్రోహముతో నారంభమై క్రమముగ దేశమంతట నల్లికొని ౧౯౨౯-వ సంవత్సరము, అక్టోబరుమాసమున శాంతి నొందెను.

అఫ్ గాన్ దేశమందలి జనసమాహము నంతను మూఁడుభాగములు చేయవచ్చును: ౧. ముల్లాలు లేక పీరులు. వీరు మత గురువులు. ధార్మికవిషయములందు వీరికి పలకుబడి యొక్కవ. ౨. నేనావిభాగమునకుఁ జెందిన ప్రజాపర్లము. ౩. మిగిలిన నానా విధజన సముదాయము. ఒక్కపర్యాయముగ నీ మూఁడు తరగతుల జనులకును అసంతుష్టిని కలిగించు విషయములు ఘటిల్లుటచేతనే ఈ తిరుగఁబాటు సంభవించె నని చెప్పవచ్చును.

విద్యావిధానములందు మార్పులను జేయుటవలన ముల్లాలజీవనోపాయముల కపాయము గలిగె నని మీఁద వ్రాయఁబడినది. అదికాక నవీనశిక్షితు లందఱును మతగురువు లగు ముల్లాల ధార్మికోపదేశములను బెడచెవినిఁ బెట్టసాగెరి. హబీబుల్లాకాలముననుండియు నీముల్లాల కందఱకు నొకవిధ మగు పెన్నను ముట్టుచుండెను. అమానుల్లాఖాను వాని నన్నింటిని రద్దు చేయించెను. బోల్షివిక్ ప్రచారమువలన రషియన్ తుర్కీస్తానములోని ముల్లాలు స్వవృత్తులఁ బోఁగొట్టుకొని అఫ్ గానిస్తానమునఁ బ్రవేశించి జీవనోపాధులఁ గల్పించుకొనుచువచ్చిరి. అమానుల్లాఖాను యూరోపు భ్రమణముననుండి తిరిగివచ్చినతోడనే రషియన్ తుర్కీనుండి వచ్చిన ముల్లాల కాశ్రయ మియ్యరూ దని యుత్తిరువు చేయించెను. ఉపర్యక్త హేతువులవలన ముల్లాలును, వారియెడల సహనూధూతి కల పూర్వారచరాయణులును మిక్కిలి కుపితలై సమయము దొరకినయెడల పగ దీర్చికొన వేచియుండిరి. సైనికశిక్షణము నిర్బంధము గావింపఁబడె నని మీఁద వ్రాయఁబడినది. సైనికు లెప్పుడైన ముల్లాలయొక్కయు, పీరులయొక్కయు

ఆజ్ఞల నిర్వహింపవలసినవస్తునెడల సర్కారువారి యనుమతిని పొందవలసియుండెను. ఇదియు ముల్లాలకు కోపకారణమే యయ్యెను. సైనికులను తరిఖీతు చేయునిమిత్తము తుర్కీ దేశముననుండి ఆఫ్ఘనరులను బిలిపించి వారిని సేనయందలి ప్రధానోద్యోగములందు నిలిపి దేశీయులను వారి క్రిందఁ బనిసేయులాగునఁ గావించెను. ఈ కారణములవలన సేనాసంబంధు లగు వారిలో నసంతృప్తియు, నలజ్జియు జనించినవి. ఆరికవిషయములం దించుక శైఖియ మేర్పడ నూతనము లగు పన్నులు కొన్ని కల్పింపఁబడినవి. పరిపాలనకార్యమందలి ముదుసలు లగు వారి కందఱకును విశ్రాంతి నొసఁగి వారి స్థానములం దితఁడు యూరోపు మున్నగు విదేశములలో విద్య నభ్యసించి వచ్చిన యువకుల సేర్పాటు గావించెను. వైని వచించిన వేర్వేలుకారణములవలనను, స్త్రీలకు యూరోపువనితలకుం బోలె స్వేచ్ఛాస్వాతంత్ర్యములను బ్రసాదించుటవలనను విద్యాగంధము లేని అఫ్ గాన్ ప్రజాసామాన్యమంతయు సంక్షుభిత మైయుండెను. దీనికిఁ దోడుగ దేశమందలి వివిధజాతుల వారును పరస్పరవైమనస్యములనుఁ బూనియుండిరి. ఇదికాక సున్నీ, షియా పంశల మసల్మానులు కలహమునకుఁ గాలు దువ్వకొనుచుండిరి. దేశ మంతయు లోలోపల నిట్లు సంచలితావస్థయం దుండుటచేతనే దేశహితమున కని యమానుల్లాఖాను సలుపఁదొడఁగిన సంస్కారములన్నియు విపరీతములుగఁ బరిణమించి తుద కితనిని రాజ్యభ్రష్టునిఁ గావించినవి.

ఉన్నటు బుండి ౧౮౨౨-వ సంవత్సరమున నబంబరునెలలో జలాలాబాదు ప్రాంతమందలి షివ్వారీ తెగవారు తిరుగఁబడి సర్కారు కార్యాలయములు లోనగువారిని దగులఁజెట్టిరి. అమానుల్లాఖాను ప్రభుత్వమును, సైనికులను చేయఁగడఁగిన ప్రయత్నముల మూలమున నీ విద్రోహ మొకప్పుడు శాంతించుచు, మరల మరల జైలశ్రేణును డిసెంబరు ౧౨-వ తారీఖునఱకును జారి యైయుండెను. ఇదేసమయమున నీ విద్రోహవాయువులు పూర్వవర్ణితము లైన యసంతుష్టి ప్రదేశములందు ప్రసరించి పని చేయసాగినవి. మీఁద వచించిన కారణములవలన విముఖత్వ మూనియుండిన జాతులవారందఱును కాబూలునగరమునకుఁ దూర్పునను, దక్షిణమునను జైలశ్రేణి యమానుల్లాఖాను ప్రభుత్వముపైఁ దిరుగఁబాలు గావించ ప్రోత్సహించు కొనువారును, పరస్పరము కలహించుకొనువారునై దేశ మంతయు కల్లోలము గావించసాగిరి. చక్కెర, కాగితముల కర్మాగారముల నిమిత్తము విదేశములనుండి బృహదాకారముగల యంత్రము లీ దేశమునకు వచ్చెను. ద్వేషపూరితు లగు మతగురువులు, పీరులు గలసి కురాన్ వరీఫ్ ఆజ్ఞానుసారము శవములను భూమియందుఁ బాతివేయుట మాని యాయంత్రములందుఁ బడవైచి తగులఁజెట్టించెద రని అమాయికులు, మూఢులు, విద్యావిహీనులు నగు జనులకు బోధించి వారి నందఱ నమానుల్లాపైఁ గత్తిగట్టఁ బ్రోత్సహించిరి.

ఇట్లు దేశ మంతయు సంక్షుభిత మగుచున్న తరుణమున బచ్చా సాఖో యను పేరుగల్గు బందిపోటుదొంగలనాయకుఁ డొకఁడు రాజ్

ద్రోహులై ప్రభుత్వమున కెదురుదిరుగ నుద్విఖులూడుచుండిన అఫ్ గానుల నందఱను ప్రోవుచేసికొని యమానుల్లాఖానునకు ప్రతినిాయకత్వమును వహించెను. ఇతఁ డుత్తరసీమలయందలి కల్కత్ ఇబ్రాకాయం దలి ధక్కునామక గ్రామవాసి యగు నొక గొట్టెలకాపరి కొడుకనియు, మొదటినుండియు నీచవృత్తుల కలవాటుపడి, తుదికు దొంగలకు సర్దారయ్యై ననియు ననేకుల యభిప్రాయము. ఇతఁడు ఘనమును, పవిత్రవంతము నగునొక సయ్యదువంశ సంజాతుఁ డని మఱి కొందఱు డలపోసియుండిరి. కాని యసంతరకాలమున నితఁ డిగవఱిచిన తుద్రవర్తన మితఁ డెట్టి సవ్యంశాతుఁ డనుటకు సందియము కలుగఁజేయుచున్నది. మహమ్మదీయమతమును నాశనము చేయుఁ బుట్టిన కాఫీర్ అని అమానుల్లాఖానును నిందించుచు, తా నా గర్తమును బునరుద్ధరింప జనించిన వైగంబరను అని డంబములను గొట్టుకొనుచు ముల్లాల నందఱను దన పక్షమున కాకర్షింపఁ గలిగెను. ఇతఁడు విప్లవకారుల నందఱను వేసవేటుగఁ గూర్చుకొని కాబూలును జయింపవలె నని తిన్నగఁ దన్నగరాఖిముఖుఁడై నడవసాగెను. నిజమున కితఁడు నిరక్షరకుక్షి, నూర్ఘుఁడు, అవినీతిపరుఁడు అని ఇతఁడు కాబూలుపట్టణమునఁ జేసిన యత్యచారములు, హింసలు ప్రబల పాక్ష్యములు. కాని విపరీతవర్తనానిష్ఠ యగు రాజ్యలక్ష్మి ఒక్కసంవత్సర మంతయు నితనినే వరించియుండెను. దేశమందలి ఇట్టి పరిస్థితులను గమనించి యమానుల్లాఖాను తాను గావించిన సంస్కారములను గొన్నింటిని రద్దు చేయించెను. కాని యప్పటికే పరిస్థితులు మితి మీటిపోయినందున నతని ప్రయత్నము లేమియు సాగవచ్చెను. అంత ౧౮౨౯-వ సంవత్సరము జనవరి మాసమున రాజ్యసంహారమును తనసోదరుఁ డగు ఇనాయతుల్లాఖానుపరము చేసి అమానుల్లాఖాను కంఠహారమునకు వెడలిపోయెను. గాంధార ప్రాంతీయు లితనిపక్షమును వహించి బచ్చాలో యుద్ధ మొనరింప సంసిద్ధు లైరి. కొలఁదిదినములకే ఇనాయతుల్లాఖాను సైతము కాబూలును విడనాడి కంఠహారముఁ జేరవలసినవాఁ డయ్యెను. ఇంతలో బచ్చాసాఖో తనమాఁకలతో కాబూలుపట్టణమును జయింపఁగల్గెను. రాజధాని తనవక మైనది మొదలుకొని హలీబుల్లా ఖాను ఆనుపేరు పెట్టుకొని బచ్చా రాజ్య పాలనము గావించ మొదలి డెను. ఇతని ప్రభుత్వమునుగూర్చి వేఱుగ వర్ణించు టనవసరము. అమానుల్లా ప్రభుత్వ ప్రజాశాని దిన్నగఁ డలక్రిందులు గావించె నని చెప్పినఁ జాలును. అటు కంఠహారమునం దమానుల్లాఖాను కొంత నేనను సమకూర్చుకొని బచ్చాను వెడలఁగొట్టుటకుఁగాను గజనీపట్టణమునకుఁ బోయి యచట మకాము గావించి యుండెను. ఇదేసమయమున బూర్వము అమానుల్లా క్రింద సర్వ సేనాధీపతిగఁ బనిచేసి, కొంతకాలము ఫ్రాన్సులో అఫ్ గాన్ మంత్రిగ నుండి యసంతరము దేహోరోగ్యము తప్పటచే నప్పటికి పారిస్ నగరమున విశ్రాంతిని గైకొనుచుండిన నాదిర్ ఖాన్ అనునతఁడు తనదేశమునందలి విద్రోహమును గూర్చి వినినతోడనే తన ముగ్గురు సోదరులతో హిందూదేశమునకు వచ్చి వైందవ కుళ్ళెచ్చా సమానపూర్వకముగ

స్వదేశము నుద్దరింప సమక టైనను. ఇతఁడు పెనువరుమీఁదుగ భోష్ట ప్రాంతముఁ జేరి సేనాసన్నాహముల ముందు గావింప దొరఁకొనెను. తక్కిన ముగ్గురు సోదరులును వేఱువేఱుదిక్కులకుఁ బోయి సేనల సమ కూర్చు మొదలిడిరి. అనేకస్థానములందు వీరి కపజయములును, అవ మానములును గల్గెను. కాని దైర్యోత్సాహముల విడక నాదిర్ ఖాను తూర్పుదిక్కుననుండి రాజధానికి నభిముఖుఁడై ముందునకే సాగి పోవుచుండెను. ఇక్కడినమాచారము లిట్లుండ నట గజనీయొద్ద నున్న అమానుల్లాఖానుసేనలం దుఁ తఃకలహములు జనించెను. వేర్వేఱు తెగలవాగు పరస్పరము పోరాడసాగిరి. అమానుల్లాఖానునకు వీరిని సమాధానపఱుముటయే దుర్ఘట మయ్యెను. ఇట్టిసేనతో కత్తువులపై జయము గాంచుట అసంభవ మనియో లేక తనయునికియే ఈ కలహ ముల కన్నింటికిని గారణ మని తలంచుచు ఇతఁ డాకస్మికముగ రణరంగమును విడనాడి, కంఠహారమును తన బావనుఱఁది యగు అలీ అహ్మద్ బాగ్ అనునతనిపరము చేసి స్వపరివారసమేతముగ మే సెలలో చనుమన్నేననుకొద్ద రైలు నందికొని క్వెట్టా, ఢిల్లీనగరముల మీఁదుగా బొంబయి చేరి యచటనుండి ఇటలికి వెడలిపోయెను. ఇనాయతుల్లాఖాగ్ మున్నగు మఱికొందఱు పర్షియా దేశమునకు వెడలి పోయిరి.

నాదిర్ ఖాను (౧౮౫౯) — ఇట నాదిర్ ఖాను దేశమున రక్తహతము లేకుండ బచ్చాసాఖోను రాజ్యముననుండి తొలఁ గింపఁ బ్రయత్నము లొనరించెను. కాని ఇతని మనోరథము సిద్ధింపదయ్యెను. నాదిర్ ఖాను కాంతిని, సమాధానమునకును ప్రయత్నించుచుండ, బచ్చాసాఖో ఇతని తలను ఖండింపఁబనిచి దానిని దెచ్చినవానికి మంచి బహుమాన మియ్యఁబడునని ఘోష గము కావించెను. అంత యుద్ధము దక్క వేఱొండుమార్గము లేనందున నాదిర్ ఖానును, అతని సోదరులును దాము ప్రోవుచేయుఁ గలిగినన్ని సేవలను గూర్చికొని కాబూలుమీఁదికి తల కొకమార్గమునఁ బోఁదొడఁగిరి. ఇతే తరుణమునందు మాసోక్కి నగరమున అఫ్ గాగ్ మంత్రిగ నుండిన సులాం నబీఖాగ్ అనునతఁడు తనకు దగ్గఱగ నున్న అఫ్ గాగ్ తుర్కీస్తానముం జేరి యచట రాజపక్షవలంబు లగు చాఖారాఖాలివారిని సమకూర్చుకొని యుత్తిరముననుండి కాబూలును మట్టించుటకు రాఁదొడఁగెను.

ఈ ప్రకారము నాలుగు ప్రక్కలనుండియు ఆక్రమణ ప్రయ త్నములు జరుగుదుననను ఒకరివార్త మఱియొకరికిఁ దెలియకుండెను. నాలుగువైఱ్ఱునుండియు మపక్రమించి బచ్చాను బట్టికొనవలయు ననియే నాదిర్ ఖానుయొక్క అభిప్రాయము. బచ్చాపక్షము నవలం బించినవారు క్రమక్రమముగ నాదిర్ ఖాను ప్రక్కకు మరలిరాసాగిరి. చిన్న చిన్న పోరాటములు సలిపియు, మపదేశముల నొసంగియు, సభల నొసరించియు నితఁ డనేకకాతులను మరలఁ దనపక్షమునకు రాఁబట్టు కొనినను, ఇటులే నాదిర్ ఖానుపోదులును ప్రయాణముల సలుపుచు కాబూలును సమీపించిరి. చివరకు అక్టోబరు ౬వ తారీఖున నాదిర్

ఖానుసోదరులలో నొకఁ డగు సావలీఖాను కాబూలును మట్టడించి లోఁబఱచివొనెను. అంత బచ్చాసాఖో కొన్ని దినములపర్యంతము కాబూలునందలి ఆర్కా నామకదుర్గమున బందికృతునివలె నుండి తువకు ఆకొటకుఁ గన్నమువైచి దానిద్వారా పాఠిపోవుటకై ప్రయ త్నించెను. కాని విఫలఁడై కత్తువులచేతఁ జిక్కువడెను. నాదిర్ ఖానున కితనిని జంపించు నుద్దేశ మన్నదో లేదో తెలియదు. బచ్చా యనుచరసమేతముగఁ బట్టువడి నాదిర్ ఖానునధీనమున నుండ నొకనాఁ డొకనిండు జరగెను. అందు బచ్చాసైతము ఆహ్వానింపఁబడి నాదిర్ ఖానుచే సమ్మానితుఁ డయ్యెను. ఆతరుణమున బచ్చా సలిపియుండిన మ్రాత్యాచారముల మూలమున నత్యంతరోషావేశులై సమయము నకు వేచియుండిన అఫ్ గాగ్ వశీరు లతనిని, అతని యనుచరులను బంధించి కొనిపోయి ఆర్కొదుర్గముయొక్క అగడ్తలో కొన్ని దిన ములక్రిందటనే అలీమహమ్మద్ బాను ఏప్రదేశమున బచ్చా-ఆజ్ఞల ప్రకారము వధింపఁబడెనో అదే ప్రదేశమున బచ్చాప్రభృతులను బడ వైచి కుపాకులతోఁ గాల్చి చంపి యావల నాకేశీబరములను కాబూలు నగరవిభులండు శ్రేణిఁగట్టించిరి. ఈ ప్రకార మీ నడుమంత్రిపు సిరి నందిన బచ్చా ఎంతత్వరితముగ విజృంభణ మందెనో యంతత్వరిత ముగ పతనమును బొందెను. నాదిర్ ఖాను మొట్టమొదటనుండియు జనులయొన్ని క ననుసరించి అఫ్ గాగ్ దేశపు పాలకుని నియమింపవలయు నని అభిప్రాయము గలిగియున్నందున నట్టి సమావేశమునకై ప్రయ త్నింపసాగెను.

అనంతరము అఫ్ గాగ్ జాతీయసమితి (National Assem- bly) వారును, వివిధజాతుల ప్రతినిధులును సమావేశమై నాదిర్ ఖానునే సింహాసన మధిస్థింప వేడుకొనిరి. ఇతఁ డెందుల కిష్టము లేకపోయినను, ప్రజలకొర్రెను దిరస్కరింపఁజాలక రాజ్యభాగమును వహించెను. తరువాత నితఁడు నిండుదర్బారునందు ప్రజల కుపదేశము నొసంగుచు ప్రసంగవశమున అమానుల్లారాజ్యకాలము అఫ్ గాని- ఇతిహాసమున స్వర్ణాక్షరములతో లిఖింపఁబడు ననియు, అతఁడు గావించిన నీతి నియమాదులను, రాజ్యప్రకాశిని అనుసరించియే ముందును రాజ్యము కావించఁబడు ననియు వాగ్దానము సలిపెను. అటుపిమ్మట కోహిదముగ్ మున్నగు కొన్ని ఇలాకాలనుండి విద్రోహ వార్తలు రాసాగినవి. కాని నాదిర్ ఖాను నాని నన్నింటిని జయపూర్వకముగ నడఁచివైచెను. అంతట యూరోపులోని ప్రభు త్వములును, ఇండియాదొరతనమువారును నాదిర్ఖానును అంగీకరించి తమతమ రాయబారులను అఫ్ గాగ్ దర్బారునకుఁ బంపిరి. నాదిర్ ఖాను అప్రమత్తుఁడై స్వదేశముయొక్క భాగ్యోదయమునకై సకల విధములఁ బ్రయత్నముల సలుపుచున్నట్లు వార్తాపత్రికలవలనఁ దెలి యుచున్నది.

అఫ్ జలుద్దీక్ మిర్ - అఫ్ సర్

అఫ్ జలుద్దీక్ మిర్ — నూరతునవాబులలో నొకఁడు. క్రీ. శ. ౧౯-వ శతాబ్దియం దితఁడు ఇరవదియొక్కయేండ్లు రాజ్య మేసెను.

అఫ్ జలుద్దీక్ లానవాబు — హైదరాబాదు నిజాములలో నొకఁడు. ససీరుద్దోలా కుమారుఁడు. క్రీ. శ. ౧౮౫౭-వ సంవత్సరమున సింహాసన మెక్కెను. క్రీ. శ. ౧౮౬౯-వ సంవత్సరమున నితఁడు మరణించెను.

అఫ్ జల్ ఖాక్ — ౧. అక్బరుచక్రవర్తికిఁ బ్రాణప్రియమంత్రియైన అబుల్ ఫజల్ అనువానికుమారుఁడు. జహాంగీరు రాజ్యకాలమున క్రీ. శ. ౧౬౧౦ లో నితఁడు బీహారుదేశమునకు సుబేదారుగ, ననఁగా గవర్నరుగ నుండెను. క్రీ. శ. ౧౬౧౩ లో ఆగ్రాపట్టణమున మృతుఁ డయ్యెను.

౨. షీరాజ్ దేశజాఁడు. మొదట నితనిపేరు ముల్లాషుక్ర ఉల్లా. తండ్రిపేరు అబ్దుల్ హక్. జహాంగీరు చక్రవర్తి యీతనికి అమీర్ పదవి నిచ్చెను. ౧౬౨౮ లో నితనికి విజారత్ ఇతఁడతనునధికార మియ్యబడెను. ౧౬౩౮ లో ౭,౦౦౦ల పదాతులకును, ౪,౦౦౦ల గుఱ్ఱములకును మన్నబుదా రాయెను. డెబ్బదియేండ్లు బ్రతికి ౧౬౩౯ లో ఆగ్రాపట్టణమున మరణము నొందెను. ఈతఁడు కవిత్వము చెప్పవఁడు. అల్లామి యన్నది కవిత్వ సంబంధమైన యీతనినామము.

౩. విజాపురపు నవాబులయొద్ద సుండిన యొకసరదారు. ఇతఁడు మహమ్మదు ఆదిల్ షాహయొక్క దానీపుత్రుఁ డని కొందఱు వ్రాసియున్నారు.1 వాకె యను ప్రాంతమునకు నితఁడు సుబేదారుగ ౧౬౪౪ మొదలు ౧౬౫౮ వఱకు నుండెను. శివాజీతండ్రియైన శహాజీకిని వీనికిని ఖైరము కలదు. శహాజీ పెద్దకుమారుఁడును శివాజీకి నన్నయ నగు సంభాజీ కర్ణాటకయొద్దములో కనకగిరిని పట్టుకొనుటకై పోరాడుచున్నప్పుడు అఫ్ జల్ ఖానుని మోసమువలన నాతఁడు చంపబడెను. ఈతఁడు విజాపురపు నవాబునొద్ద శివాజీని బట్టి తెచ్చెద నని ప్రతిజ్ఞ చేసి ౧౬౫౯ నెట్టెం బరునెలలో బయలుదేఱెను. అప్పుడు శివాజీ రాయగడముమీఁద నుండెను. అఫ్ జల్ ఖాను పూనామీఁదికి రాకుండఁ దగినయేర్పాట్లు చేసి యాతఁడు ప్రతాపగడదుర్గముమీఁదికిఁ బోయెను. శివాజీ ప్రతాపగడముమీఁద నున్నఁ డని విని అటు వెళ్లవలె నని అఫ్ జల్ ఖాను పంథరపురము, తుళజాపురము, మాణిక్యేరము, కరకముబోనే, శంభు మహాదేవము, మలవడి, రహిమతపురము అను గ్రామములమీఁదుగ వాకెపట్టణముం జేరెను. పంథరపురములోని విఠలదేవుని, తుళజాపురమున భవానీదేవిని విధ్వంసము చేసెను. ఇందుచే హిందువులకు నాత

నిపై మిక్కిలి కోపము వచ్చెను. వాయాకిఁ జేరి యాతఁ డాగ్రామున నకుఁ గులకరణి (కరణము) అయిన కృష్ణాజీభాస్కరుఁ డనువానిని శివాజీయొద్దకుఁ బంపెను. శివాజీయొఁ దనగుమాస్తాయైన పంధాజీగోష్ఠి నాథుని ఖానునియొద్దకుఁ బంపెను. తాను భయపడితి ననియు, విజాపురపునవాబునొద్దకు వచ్చెద ననియు శివాజీ ఖానునకు వర్తమాన మంపెను. ప్రతాపగడముక్రిందను అఫ్ జల్ ఖానును, శివాజీయు మొదటను గలసికొనునట్లు ఏర్పాటు జరగెను. అందుకై యొకమండ పము కట్టబడెను. శివాజీ ఆనఖశిఖము కవచమును దొడుగుకొని తానాజీని వెంటఁ దీసికొని వచ్చెను. ఖానును ఒక్కబంటుతోడనే పల్లకి నెక్కి వచ్చెను. ఇద్దఱును మొట్టమొదట కాఁగిరించికొనినప్పుడు ఖాను శివాజీని తనయొడమచంకలో నొత్తిపట్టి కత్తివ్రేటు వేయఁ బోఁగా శివాజీ తనచేతమన్న పులిగోళ్లతో ఖానుపొట్టలో గ్రుచ్చెను. అంత మోసము మోస మని ఖాను అఱవి శివాజీనెత్తిమీఁదఁ గత్తి దెబ్బ వేసెను. కాని శిరస్రాణ మున్నందున నాదెబ్బ వ్యర్థమయ్యెను. ఇంతలో శివాజీ తనకత్తితో ఖానుని భుజముపై దెబ్బతీసి పొట్టవఱకుఁ జేల్పెను. అంత ఖాను గత ప్రాణుడై నేలఁ బడియె. ఖానుని పీనుఁ గును పల్లకిలో వేసికొని బోయీలు తీసికొనిపోవఁజొచ్చిరి. కాని శివాజీనైనికులఁ బోయీలను జంపి ఖానుతల ద్రుంచి కోటమీఁదికిఁ దీసికొనిపోయిరి.

౪. ఒకపారసీకకవి. ఇతని పూర్తి యైననామము మిర్ మహమ్మద్ అఫ్ జల్, ఈతఁడు ఢిల్లీచక్రవర్తి యైన మహమ్మద్ షాహకాలమందుండెను. క్రీ. శ. ౧౭౩౮ లో మృతుఁ డయ్యెను.

అఫ్ జల్ గడము — యునై టెడ్ ప్రావిన్సెస్ (ప్రయాగరాజధానిలోని) బిజ్నూనుజిల్లా, నాగీనాథాలాకాలోని యొక గ్రామము. జనసంఖ్య ౬,౪౭౪. ఇచ్చట నొకకోటను పదునెని మిదవశతాబ్దిముద్యకాలమున అఫ్ జల్ ఖాను అనువాఁడు కట్టించెను. ౧౮౫౭ లో తిరుగఁబాలుకాలమున ఈకోట పడఁగొట్టబడెను. ఇచ్చట మంచి నేతబట్టలు దొరకును.

అఫ్ సర్ — బీహారులోని గయజిల్లా, నవడడివిజన్ లోనియొకపల్లె. దీనిజనసంఖ్య ౧,౦౨౨. ఇది చిన్నపల్లె యైనను పూర్వచరిత్రనుగుఱించి దీనికి ఖ్యాతి వచ్చెను. ఇచ్చట గుప్త రాజులు రాజ్యము చేసిననాటి వరాహవిగ్రహ మొకటి దొరకెను. దీనిమీఁద నమ్మతమైన పనితనము చూపబడినది. చూచుటకు చాల సొగసుగ నున్నది. ఉత్తరగుప్తరాజులవంశమును వర్ణించు శాసన మొకటి యిచ్చట దొరకినది. ఇచ్చటఁ బూజిపోయిన పూర్వకాలపు దేవాలయ మొకటి కలదు. దీనియొక్క చెక్కడముపని బీహారు దేశమునందలి యితర దేవాలయములమీఁదిపనికంటె సంతయో దర్శనీయముగ నున్నది.

1. మరాఠీ రియాసత్, (మరాఠీభాష), రెండవకూర్పు ౩౪౨ పుట.
 2. Inscriptions of the Early Gupta Kings and their successors by J. F. Fleet.

అశ్రీదీలు — పతానులందరి ఒకశాఖీయులు. మిగుల బలశాలులు. కోహట్, జెవోయాకీలోయలును, తిరాపీతభూములును గల సఫేన్కోహపర్వతములయొక్క తూర్పువైపునందలి శాఖలన్నియు వీరినివాసభూములు. వీరి ప్రదేశములకు ఉత్తరముగ కైబర్ కనుమ వ్యాపించియున్నది. తిరాపీతభూమి సముద్రతలముననుండి సుమారు ౬, ౭ వేల అడుగుల ఎత్తు కలిగియుండును. దీనివైశాల్యము ౬ లేక ౭ వందల చదరపుమైళ్లు. ఇందు మైదాన్, రజ్జీగుత్వరక్, బరా, మస్తురా అనుపేరులకలవి జననివాసయోగ్యములైనవి అయిదు లోయలు కలవు. వీనిలో మైదాన్, మస్తురానామకకందరములు ౬,౦౦౦ల అడుగులకంటె నెత్తయి మిగుల మనోజ్ఞము లైయుండును. ఇంత ఎత్తును, దుర్లభమును, అరణ్యమయమును సగుశీతభూమి యయిన కారణముననే ఇతరులదండయాత్రలకు లోనుగాకుండును. అశ్రీదీ ప్రాంతములకు నాలుగు ప్రక్కలను పెషావరుజిల్లా వ్యాపించియున్నది. ఉత్తరమున మోహామందులు; పడమట పిక్వారీలు, దక్షిణమునందలి బరా, బజ్జీకనుమలందు ఓరక్ జాయిలు, బంగళు లను జాతులు వాసము చేయుచున్నవి.



అశ్రీదీ

అశ్రీదీలయొక్క త్పత్తినిగుఱించి నిజమైన విషయము లేవియును తెలియవు. ఇస్లామోత్పత్తినిగుఱించి నిజమైన విషయము లేవియును తెలియవు. ఇస్లామోత్పత్తినిగుఱించి నిజమైన విషయము లేవియును తెలియవు.

రూపరేఖలు సెమిటిక్ జాతికిఁ జెందిన యూదులనుబోలి యుండును. హెరోడోటస్ వీరిని అపరితయ (Aparitai) లని పేర్కొని యుండెను. ౨,౦౦౦ ల కిటివల వీరినిగుఱించిన వృత్తాంతవిశేషము లేమియు దొరకవు. కాని ౧౮-వ శతాబ్ది ప్రాంతమున వీరు తిరా ప్రదేశము నాక్రమించుకొనిరి. కొంతకాలమున కాచుట్టు ప్రక్కల నుండు మఱికొన్ని జాతులవారు వీరి నోడించి యా ప్రాంతమునందలి కొన్ని భాగములను వశపఱుచుకొనిరి. జహోగీరుకాలమున ఓరక్ జాయిల జయించి వారినుండి తమ ప్రాంతము లన్నింటిని బడయఁగల్గిరి. అక్కరుకాలమున వీరు నింద్యమగు రోషానియానామక మతము నవలం బింప నది అడఁచినేయఁబడెను.

హుకీఖేత్, మలిక్ దీఖేత్, కంబర్ ఖేత్, కమర్ ఖేత్, జక్కా ఖేత్, సిపహ్, ఆకాఖేత్, ఆదంఖేత్ అని అశ్రీదీలలో సెనిమిది అంత ర్భాగములు కలవు. ఆదంఖేలలు కోహట్లోయయందును దానిచుట్టు ప్రక్కలను నివసించుచుండురు. సాధారణముగా వీరు స్వస్థానములను వదలరు. తక్కిన తెగలవారు కైబర్ కనుమయందును, పెషావరుచుట్టు ప్రక్కలను నివసించుచు నెండకాలమున తిరాపీతభూమియందలి శీతల ప్రదేశములకు వెడలిపోవుచుండురు. వీరు మిగుల స్వాతంత్ర్య స్వభావమును గలిగియుండురు. ఒకరియధీనమున నుండుటకు సమ్మతిం పరు. వీరికి నామమాత్రమున కొకసర్దారు ఉండును గాని రాజకీయ విషయము లేమైన వచ్చినచో ఎవరిమతము వారిదే. వీరియం దేదైన వివాదము సంభవించినయెడల దానిని దీర్చుటకు సర్దారునకును శక్యము గాదు. ఈకారణమున దోపిడిగాండ్రను వీరినుండి పట్టుకొనుటకే వలచుకాదు. వీరిచేత నియమముల నవలంబింపఁజేయుటకు పీలు లేదు. దేహాఘటనమునందు వీరు మంచి ఒడ్డు పొడుగును గలిగియుండురు. దృఢగాత్రులు; విశాలముఖులు, ఉన్నతనాసులు, విశుద్ధముగు శరీర చ్ఛాయను గలిగియుండురు. స్వదేశపుపర్వతములందు యుద్ధ మొన రింప నిపుణులు. కాని అన్య ప్రాంతముల కేఁగినచో సాధారణముగా రోగముపా లగుచుండురు. కపటమునకు స్వార్థమునకుఁ బుట్టినిండ్లు - ఒకరిని విశ్వసించరు. మ్రూరులు. కాని నమ్మకమిచ్చినయెడల నొకరిని రక్షించుటకు స్వకీయ ప్రాణములనైన వదలుదురు. బ్రిటిష్ సేనలందు నొకరులుగఁ గుదిరి వారిని మెప్పించినవారనేకులు కలరు. హిందూ స్థానపుసీమలనుండి వీరు నివసించు ఇలాకాకు సుమారు ౪౦ మై ల్లుండును. అత్యున్నతములు, దురారోహములునైన పేతువున ఫిరం గులు మున్నగునానితో వీరిస్థానములకుఁ బోయి పోరాడుట కష్టము. ఈకారణమున నితరులవలనిభయము లేకమైనను లేక నిరంకుశులై వర్తిం పుచు ఉండియుండి బ్రిటిష్ ఇలాకామీఁదఁబడి దోచుకొనుచుండురు. ధనాధ్యులగు ప్రజలను దొంగతనముగఁ దమ ప్రదేశములకుఁ గొంపోయి చంపెద మని బెదరించి వారినుండి పుష్కలముగు ద్రవ్యమును లాగి విడిచిపుచ్చుచుండురు. ఒక్కొక్కపర్యాయము సింధునదిలోని నాకలమీఁదఁ బడి దోచుకొనిపోవుచుండురు. లోయ లన్నియు వీరియధీ నమం దుండుటచే వానిమార్గమున నెట్టియపాయము కాని కలుగకండ

అప్రీదీలు

ప్రయాణములను గావించుకొనునీమిత్రము ప్రాచీనకాలముననుండి ఈ ప్రాంతముల నేలినరాజులు వీరికి కొంత సహాయకవేతనముల నిచ్చి తమ వశమున నుంచుకొనుచువచ్చిరి. గజనీరాజులు, మొగలులు, దురానీలు, సిక్కులు మొదలగు ప్రభుత్వము చేసినవారందఱును సహాయకవేతనము లొసంగుచువచ్చిరి. కాని సభ్యత, సౌజన్యము లనునవి వీరియందు నితాంత మభావము లగుటచే వీ రెవరితోడను సద్భావమున వర్తించి యుండలేదు. వీరిలో చురుత్ ఖాకా అనునతఁడు మిగుల ప్రసిద్ధి కెక్కియుండెను. కానామాజా ఇతనికొమార్తెలయం దొకతెను కెండ్లాడియుండినందున నతఁడు భారతవర్షముననుండి పరుగిడిపోయి నపుడు, చురుత్ ఖాకా గృహమును దాగియుండెను.

ఆకర్షణరాజ్యకాలమున వీ రందఱును మహమ్మదీయస్వల్పిక్రమైన మతము నవలంబించియుండిరి కాని కాలక్రమమున నది యడఁచివేయఁ బడినది. పిదప వీ రందఱును మొగల్ సేనలొక జేరినందున సహాయక వేతనముతోపాటు కై బరుకనుమయొక్క రక్షణార్థము వినియోగింపఁ బడిరి. కాని నాదిరీషా దండెత్తినచ్చినప్పు డతని నెదిరింపఁజాలక పోయిరి. అనానుసేషా ఆబ్దాలీ, సిక్కులు రాజ్య మొనరించుకాల మున వా లోయలగుండ రాకపోకల సలుపువారిపదార్థములమీఁదను పన్నులను గట్టి వచ్చినమట్టునకు ద్రవ్యమును రాఁబట్టుకొనుచువచ్చిరి. ఇంగ్లీషువారు రాయిలకాను లోబఱుచుకొన్నతరుణమున అప్రీదీలు తమ తిరాప్రదేశమునగుండ ఆంగ్లేయరాజ్యములోఁ గలిపికొనుఁ డని వారిని వేఁడుకొనిరట! కాని వీరు వారిస్వాతంత్ర్యమును గౌరవింప వలెనను నుద్దేశముతో నాప్రదేశమును నైకొనరైరి. మఱియు పూర్వ పరిపాలకులపద్ధతి ననుసరించి కై బరులోయను గాపాడుటకొఱుకొను ఆంగ్లేయులు వీరికి సహాయకభృతి నేర్పాటు చేసిరి. కాని, వీరి యంతఃకలహములములమున నాప్రదేశ మెప్పుడును ఉపద్రవకరమై యుండును.

అప్రీదీలయందలి వివిధకాఖలవారితో వేఱువేఱుసమయము లందు బ్రిటిష్వారికిఁ బోరాడవలసినయవసరము కలుగుచున్నది. ఎట్లనఁగా:—

౧. కోహాటులోయయందలి అప్రీదీలమీఁదను క్రీ. శ. ౧౮౫౦-వ సంవత్సరమున సర్ కాలిన్ కాంప్ బెట్ ఒకదండయాత్ర కావించెను. వెషావర్, కోహాటుజిల్లాలను బ్రిటిష్వారు వశము చేసి కొన్న సమయమున వీరికిని ఆదంఖేలకును సంబంధము కలిగెను. అంతకుఁబూర్వ మాయిలకాలను బాలించిన ప్రభువులభృతి ననుస రించి బ్రిటిష్వారును ఆదంఖేలకుల వారిలోయను కాపాడునిమిత్తము ప్రవ్యసాహాయ్యము చేయుటకు ఒప్పుకొనిరి. అట్లే జరగుచువచ్చెను. కాని ౧౮౫౦-వ సంవత్సరమున వేయిమంది అప్రీదీలు గుమిహూడి కోడ్లు వేయువారిమీఁదఁ బడి ౧౨ గురినిజంపి ఆర్ధరను గాయపఱిచిరి. కోడ్లద్వారా బ్రిటిష్ సేనలు మొదలగునవి వారినివానస్థానములకు శిస్తుముగను, సులభముగను చేరుటకు సదుపాయము లేర్పడును.

కావున వీనిని వేరువట వారి కభిమతము కాకుండెను. అప్పుడు కాంప్ బెట్ ౩,౨౦౦ మందిసైనికులతోఁ బోయి వారివందఱను శిక్షించి యాతగవు దీర్చెను.

౨. బోరీగ్రామాదులందు నివసించుచున్న జవాకీ-అప్రీదీలమీఁద క్రీ. శ. ౧౮౫౩-వ సంవత్సరమున నొకదండయాత్ర జరగెను. వెనుక కోహాటులోయయందలి అప్రీదీలు తిరుగఁబడినసమయమున జవాకీలు తమమార్గమును వాడుకొనుట కిచ్చిరి. కాని తుదకు వీరు వారి కంటె దుష్టులుగఁ బరిణమించిరి. అందుచే క్రీ. శ. ౧౮౫౩-వ సంవ త్సరమున ౧౭౦౦ల మందిసైనికులు గల యొక బ్రిటిష్ సేన వీరిమీఁద దండెత్తి వీరికేంద్రస్థాన మగు బోరీని నాశనము గావించెను. జవాకీలు ఆదంఖేలులోనియొకకాఖకుఁ జేరినవారు. వీరు కోహాటులోయకును సింధునదికిని మధ్యగల దేశమున నివసించుచుందురు.

౩. క్రీ. శ. ౧౮౫౫-వ సంవత్సరమున కల్నల్ క్రెయిగ్ నాయకత్వమున ఆకాఫేల్ - అప్రీదీలపై మూడవదండయాత్ర జర గెను. కోహాటులోయయందలి అప్రీదీలకు దొరకినరీతిని తమకును అల వెన్నులు దొరకుటలే దని ౧౮౫౪-వ సంవత్సరము మొదలుకొని పెను వరుసరిపాడులపైఁ బడి కొల్ల గొనుచు బ్రిటిష్ సేనానివేశము నొకదానిని ముట్టడించిరి. ౧౮౦౦ల మందిసైనికులు గల బ్రిటిష్ సైన్యము వీరి ఇలాకామీఁదఁ బడి ధ్వంసము చేసి మహాస్థగారముగ శిక్షించెను. దానితో వీరు లోబడి జరిమానానుకూడఁ జెల్లించిరి.

౪. క్రీ. శ. ౧౮౭౭-వ సంవత్సరమున కల్నల్ మోకట్ట యొక్క యాజమాన్యమున జవాకీలమీఁద రెండవపర్యాయము దండ యాత్ర జరగెను. కోహాటులోయయొక్క కాపుడలకుఁగాను వారి కొసఁగఁబడుచుండిన మాసికమును దగ్గించవలసినదిగా నాసంవత్సరమున నిండియా ప్రభుత్వమువారు ప్రతిపాదనము గావించిరి. ఆకారణమున వీరు కోహాటుపైఁ తెలిగ్రాఫ్ తీగల నన్నింటిని ద్రైంపి పాఱవైచి బ్రిటిష్ ఇలాకాలోనికి దండెత్తవచ్చిరి. ౧౮౦౦ల మందిగల బ్రిటిష్ సైన్య మొకటి మీఁద వచ్చిన కల్నల్ క్రింద మూడుభాగములై మూడుప్రక్కలనుండి వీరిదేశముమీఁదఁ బడి దండనరూపమున వీరి కమితమగు నష్టమును గలిగించెను.

౫. ౧౮౭౭ - ౧౮౭౮ లందు జవాకీఖేలులపై మూడవదండ యాత్ర జరగెను. బ్రిగేడియర్ జనరల్ కెయిస్ అనునతఁడు ఈదండ యాత్రను నడిపించెను. వెనుకటిదండయాత్ర వలనఁ గలిగిన శిక్షణము తగినంత కఠినముగ మండనికారణమున జవాకీలపరిస్థితులందు ఏమియు మాచ్చులు కలుగకపోవుటచే వారు వెనుకటిమాదిరిగనే బ్రిటిష్ ఇలా కాపైఁ బడి దోపిడుల సలుపసాగిరి. అందుచేత వెనుకటికంటె బల మైన ౭,౪౦౦ ల సైనికులుగల గొప్పసైన్యము మూడుభాగములై వీరిగ్రామములమీఁదను బడి ముక్కుమైనవారి నన్నింటిని నేలపాలు గావించి కొంతకాలము, అనఁగా వీరు స్కూరువారివరతుల నంగీక

రించువఱకు నచటనే యుండెను. అటుపిమ్మట నేటివఱకును కోహటు లోయయందు మరల నెప్పుడుగాని యల్లరులు జరగియుండలేదు.

౬. క్రీ. శ. ౧౮౭౮-వ సంవత్సరమున బజర్ లోయయందలి అశ్రీదీలమీఁద బ్రిగేడియర్ జనరల్ టైట్లర్ అనునతఁ డొకడండ యాత్రను గావించెను. రెండవ అఫ్ గాన్ యుద్ధసమయమున జక్కా-ఖేలులు బ్రిటిష్ వారి నడ్డగించి వీరిబాహ్యునివేళనములను ముట్టడించిరి. ౨౫,౫౦౦ ల మందిసైనికులతో టైట్లర్ వీరి ఇలాకాయందుఁ బ్రవేశింప నందఱును లోబడిపోయిరి.

౭. ౧౮౭౯-వ సంవత్సరమున బజర్ లోయలోని జక్కా-ఖేలులపై రెండవదండయాత్ర జరగెను. లెఫ్టినెంట్ జనరల్ మాడ్ అనునతఁడు దీనినాయకుఁడు. మొదటిదండయాత్ర ముగిసినపిదప అఫ్ గాన్ యుద్ధ మింకను జరగుచుండఁగ నే కైబర్ లోయలోని జక్కాఖేలులు బ్రిటిష్ వారి పురోగమనము నాటంకపఱుపసాగిరి. అందుచే ౩,౭౫౦ మందిగల బ్రిటిష్ సేన వీరిదేశముమీఁదఁ బడి కొంత నష్టము కలిగించినపిదప వీరు లోబడిరి. అది మొదలుకొని డ్రాహట్ లోయయందునలె కైబర్ లోయయందును ౧౮౯౭-వ సంవత్సరమున జరగిన తిరుగఁబాటువఱకును శాంతముగనే యుండెను.

౮. క్రీ. శ. ౧౮౯౭-౯౮ లందు తిరాయుద్ధము జరగి యుండెను. పశ్చిమోత్తరసీమాంతప్రాంతములందు అంగ్లేయులు స్థిర పడుచున్నకొలఁదియు వందలకొలఁది అశ్రీదీలు బ్రిటిష్ సైన్యముందుఁ జేరఁగా వారిని కైబర్ మున్నగులోయలందు నేనానివేళనముల నేర్పఱిచి యుంచిరి. ఈవిధానమున అశ్రీదీసైనికోశేతములైన నేనాస్థానము లనేకము లేర్పడెను. వివాదము జక్కాఖేలులతో నారంభమై క్రమ ముగ నన్నిజాతులలోను వ్యాపించెను. ఓరక్ జాయిలుగూడఁ గలసిరి. తిరాయందలి లోయలలోనివారందఱును సుమారు ౪౦,౦౦౦ల మందిని ప్రోవుచేయుటకు సమర్థులైయుండిరి. వీరు ఆకస్మికముగ కైబర్ లోని నేనాస్థానములపైఁ బడి పెషావరుసమీపమందలి సమన పర్వతాగ్రముమీఁది దుర్గములను ముట్టడించిరి. అంతట సర్ విలియమ్ లాక్ హార్ట్ నేనానాయకత్వమున బ్రిటిష్, దేశీయ సైనికులు సుమారు ౩౪,౦౦౦ల మందిగల సైన్యము అనేకసంఘములుగఁజేలి ఈ ప్రదేశపు లోయలలో నానాముఖములఁ బ్రవేశించి పెక్కుచోట్ల నశ్రీదీల నోడించి వశపర్తు లగునట్లు గావించెను. ఈయుద్ధమున హిందూదేశము నందలి దేశీయరాజులును బ్రిటిష్ వారికిఁ దోడ్పడి తమకుఁగల రాజ భక్తిని చెల్లఱిచియుండిరి.

౯. జక్కాఖేలులు మఱియొకపర్యాయము తిరుగఁబడుటచే ౧౯౦౮-వ సంవత్సరమున సర్ జేమ్స్ విల్ కాక్స్ ఆధిపత్యమున మఱియొకదండయాత్ర అవసరమయ్యెను. ఇది శిఘ్రముగనే సమాప్త మయ్యెను కాని వెంటనే మోహమందుజాతివారి విరోహము జనింప నేఱొకటివారట మవసర మయ్యెను (దీనివిషయమున అఫ్ గానిస్తాన మనువ్యాసమును జూడుఁడు).

అ ప్రోడైట్ — గ్రీకు పురాణములందు ప్రేమ సౌందర్య ముల కధిష్ఠానవచదును వహించిన దేవత. రోమనులం దీమె వీనస్ అనుపేరు గలిగియుండెను. హిందూపురాణములందలి లక్ష్మీ ఈమెతో సరిపోల్చుటకు కొంతవఱకుఁ దగియున్నది. ఎట్లనఁగా, మనస్థుని లక్షణములు గల 'న్యూషిడ్' ఈమె కుమారుఁడు. లక్ష్మీకి జన్మస్థాన మైన సముద్రము అ ప్రోడైటునకుఁగూడ జన్మస్థానము. లక్ష్మీచంద్రులకు బాంధవ్య మున్నట్లు అ ప్రోడైటు చంద్రులకు బంధుత్వమే కాక వీ రిరువురు నభిన్నులుగఁ దలంపఱిచిరి.



అ ప్రోడైట్

ఈ దేవత పూర్వదేశములనుండి క్రొనిరాఁబడిన దనియు, ఆసలు సెమిటిక్ జాతులవారే యీమెను కల్పించి రనియు పాశ్చాత్యుల యభిప్రాయము. సెమిటిక్కులలోని భిన్నభిన్న సంప్రదాయముల వారు పూజించు దేవతలక్షణము లీ మెయందును గలవు. ఒక్క హీబ్రూలు తప్ప తక్కిన సెమిటిక్ జాతులవారందఱును ఒక ఉత్కృష్టప్రతీ దేవతను భిన్నభిన్న నామధేయములతోఁ బూజించుచువచ్చిరి. అస్సీరియనులు ఇష్టర్ నామక దేవతను, ఫాయిసిసీయనులు అప్టారె దేక అప్టరై యను దేవతను, సిరియనులు అటర్ గాటిస్ డెగ్గోటా యను దేవతను, బాబిలోనియనులు తెలేలికట్

మిట్టా దేవతను, ఆరబ్బులు ఇలాత్ లేక ఆల్ ఇలాత్ నామక దేవతను ఆరాధించుచుండిరి. చంద్రునివలన ప్రకృత్యయందును, తద్గత ప్రాణికోటియందును గొన్ని భౌతిక పరివర్తనములు గలుగుచుండును. ఇట్టివూర్పు లీ దేవతల మాహాత్మ్యములన కలుగు నని వారివారి యనుయాయులనమ్మక మగుటచేసి వీరంపఱును చంద్రుడేవత లనియే భావింపబడినది. కాని నెమిటిక్కలలో చంద్రుఁడు పురుష దేవత. వీరు స్త్రీదేవత లగుటచేసి ఈ పోలిక తగి యుండలేదు. కాని అష్టైశ్వర్య చంద్రులు అభిన్నులుగఁ దలంపబడినట్లు కొన్ని యాధారములకలవు.

అఫ్రాడైటు పూర్వదేశీయ సంపర్కమున వచ్చిన దయ్యుగ్రీకుదేశమునఁ బ్రవేశించిన స్వల్పకాలమునకే యచటి ఒలింపియకొ దేవగాములతో సమానముగ స్థానము నాక్రమించెను.

చరాచరములను ఫలవంతిములుగఁ జేయుట ఈ దేవతయొక్క ముఖ్యవర్తము. కావుననే స్త్రీదేవతగ గణింపబడినది. కాని కాలక్రమమున ఫాయిసీషియను సంబంధము గల స్థానములందు — ముఖ్యముగా కారింథ్ నగరమందును, ఎరిక్స్ పర్వతశిఖరమందును — ఈమె పూజనము ఘృణాస్పదము లగు దూరాచారములక్రిందను బలిమించెను. సృష్టియందలి క్రీయాక్రియాత్మకము లగు నుదార్థముల సమైక్యమును నూచించు స్త్రీపురుషమిక్రీతమైన దేవతావిశేష మొకటి కల్పింపఁబడినది. నైప్రస్ లోని గడ్డముగల అఫ్రాడైట్ విగ్రహ మిట్టిదే.

ప్రాచీనకాలమున నీ దేవతాపూజనము ఫాయిసీషియనులద్వారా నైప్రెస్, నైథేరా, క్రేట్ ద్వీపములందుఁ బ్రవేశించి యచటనుండి క్రమముగా సముద్ర గ్రీమదేశముందును, ఇటలీ, సిసిలీ ప్రాంతములందు న్యాసించెను. ఈమెకు నైప్రెస్, నైథీరియా, పఫియా, అమథుసియా, ఇబలియా యని మఱికొన్ని పేరులు గలవు. వీనిలో కడపటి మూడు పేరులును నైప్రెస్ లోని కొన్ని స్థలములద్వారా వచ్చినవి. కారింథ్ పట్టణమున నీమెకుఁ గావింపఁబడుపూజనములన్నియు పూర్వదేశములనుండియే గ్రహింపఁబడెను. ఎరిక్స్ పర్వతాగ్రమున సలంపఁబడుపూజనము క్రమముగా కార్తేజ్, రోమ్, లాటియములందు బ్యాపించిపోయెను.

చరాచరాత్మకమైన సృష్టియందు అఫ్రాడైట్ ఫలప్రదాయని యగుదేవత యని యివివరిత వ్రాయఁబడినది. భూచర, జలచర, వాయుచరములమీదనే కాక దేవతలమీదనైతము ఈమె యధికార మూనియుండెను.

ఆరాముదేవతారూపమున నీమె సస్యసంవర్ధకము లైన మైదానములందును, వసంతావసరములందును బూజింపఁబడుచుండెడిది. ఇట్టిదేవతలగు నుదార్థములతో క్రేటునందు పుష్పదేవత యను పేరను విలంబఁబడుచుండెను. ఏథెస్సో, సామోస్ లోనగు ప్రదేశములందును ఈమెకు యభోచితసత్కారములు దొరకుచుండెను. అదోనిస్, అట్టిస్ లనువారితోపాటు నిర్వర్తింపఁబడు క్రీయాకలాపముల దీమె వసస్పృతిదేవతాస్థానమును గ్రహింపఁచుండెను. జంతు

కోటియం దీమె కామోద్రేకమును పుట్టించుదేవత. మానవుల విషయమున జన్మ, వివాహ, గార్హస్థ్యములకుఁ జెందినదేవత. అట్టి తరుణమున నీమెకు జెని లెల్లిస్ (జన్మదాత్రి), నింఫియా (వివాహదేవత), కారోట్రోఫోస్ (బాలవర్ధని) మున్నగు విరుదములు లభించును. గ్రీకుల మతానుసారము స్త్రీపురుషులపవిత్ర సంబంధమును గాపాడుదేవత. కాని యొక్కొక్కతటి దుగ్ధోహాధిదేవతయై స్త్రీపురుషులందు ప్రబల మైన సంగమవాంఛను జనింపఁజేయుచుండును. తనకుఁ బ్రియులైనవారి కీమె అత్యంతసౌందర్యము నొసంగఁగలదు. ఇట్టి వరదానము స్త్రీలకు హానికరముగఁగూడఁ బరిణమించెను.

మఱియొకసమయమునందు ప్రియాప్రియులను మార్పు మధ్యవర్తినీధర్తమును దాల్చుచుండును. ఇందువలన నీమె సౌందర్యాధిదేవత యయ్యెను. సౌందర్యమునకు ప్రమాణభూత మగు నీమెవిగ్రహము స్పార్టాయొద్దఁ గలదు. కాని వేశ్యాధిదేవతగ నీమెకుఁ గావింపఁబడు పూజనము కడునిందనీయుముగ నుండును. అశ్లీల మైన యీ యారాధనమును వలనవచ్చిన ఫాయిసీషియనులే ప్రవేశపెట్టి రని పాశ్చాత్యులవిశ్వాసము. ఒక్క కారింథ్ పట్టణమునం దేతల్లక్షణాన్విత యగుదేవత కర్పింపఁబడినదేవదాసీజనము చెయ్యిముందికంటె నెక్కువగ నుండిరి. ధనాభ్యులగు కారింథియనులు తమ యధినముఖ నుండు దాసీనికరములలో నందఱకంటెను మించిన సౌందర్యవతులను వైవకైంకర్యార్థ మర్పణముచేయుట గౌరవమని భావింపుచు వచ్చిరి.

ఈమె యురేనస్ యొక్క విచ్చిన్నావయవముచుట్టును జేరిన ఘోరమువలననుండి జనించె నని హెనోడ్ వ్రాసియుండెను. ఇదియే ఈమెకు సముద్రముతోఁ గల సంబంధము. ఇదికాక ఈమెకు సాగరసంబంధమును తెలియఁజేయు మఱికొన్ని బిరుదములు గలవు. మఱియు నావికాగణము లీమెను గౌరవదృష్టితోఁ జూచుచుందురు. సముద్రతీరమున నిర్మింపఁబడిన అరియాడిస్ - అఫ్రాడైట్ సమాధియు, అదోనిస్ గాథయు నీమెకుఁ గల సముద్రసంబంధమును బలపఱుచుచున్నవి.

అస్సీరియనుల - ఇష్టదేవతకుం బోలె అఫ్రాడైటునకు పాతాళలోకసంబంధమును గలదు. ఎట్లనఁగా, అదోనిస్ అనునతఁ డీమె ప్రేమించినవారిలో నొకఁడు. ఇతఁ డత్యంతసుందరుఁ డగుటచేసి ఈమె స్వర్గమును నైతము విడనాడి ఇతని వెనువెంటనే భూలోకారణ్యములందు సంచరింపసాగెను. అడవులందు ప్రవ్రవకరము లైన హింస్రక జంతువులను వేటాడుటవలన నతని కెక్కడ ముప్పు కలుగునో యను భయమున నీమె యట్టి కార్యములనుండి యతనిని దూరముగ నుంచుచుండెను. కాని యతఁ డీ ప్రేమపాశముల కనభిజ్ఞుఁ డగుటచే నీమె నుండి తప్పించికోవిపోయి వేటాడఁగఁడఁగి ఘుటావావశమున నొక భల్లూకముతోఁ దలపడి దానిచే హతుఁ డయ్యెను. అంత నీమె కావించిన విలాపమువలన మనసు కరఁగి పాతాళాధిపతి యీమె నోదార్చి ఆఱునెలలు అదోనిస్ భూమిపై నుండులాగునను, మఱియూఱు

నెలలు పాతాళమున పుండులాగునను వర మిచ్చిపోయెను. ఇది యిట్లుండ అవోనిస్ వెర్నెఫోక్ దగ్గఱ నాలుగునెలలును, ఆఫ్రోడైటు నొద్ద నాలుగునెలలును, అతని యిచ్చానుసారము నాలుగునెలలును ఉండునట్లు వరముం బడసె నని వేటొకగాథ కలదు. ప్రతిసంవత్సరము ఋతువుల గమనాగమనములవలన పృథివిపై గలుగు మార్పు లిట్లు అలంకారయుక్త మైన భావలో వ్రాయబడిన వని తోచుచున్నది. పాతాళసంబంధమును సూచించునట్టి ఈమెవిగ్రహ మొకటి డెల్ఫీయందు కలదు. మృతులైనవారి నుద్దేశించి ఒసంగబడు పదార్థములను గ్రహించునిమిత్తము వా రీ దేవత సమ్ముఖమునందే యాహ్వానింపఁబడుచువచ్చిరి.

అత్యంత ప్రాచీనకాలమున గ్రీకు లీమెను యుద్ధదేవతగఁగూడఁ బూజించియుండిరి. ఇది కేవలము పూర్వదేశముల నంటికొనియున్న గ్రీసుయొక్క నీమాప్రాంతములందుమాత్రమే కాదు; పూర్వదేశములకు దూరముగ నుండు స్పార్టా మున్నగు ప్రదేశములందుఁగూడ నిట్టిపూజనములు జరగుచుండెను. ఇట్టి యుద్ధవిషయకగుణధర్మములవలన నీమేకు వీరియూ యను నామధేయముకూడఁ గలిగెను. ఈమె కిరస్రాణ భాలములను దాల్చి యుండినట్లు కొన్ని యాధారములు గలవు. యుద్ధదేవ మగు ఎరెస్ ఈమెప్రియులలో నొకఁడు. ఆస్త్రశస్త్రసజ్జిత మైన ఈమెవిగ్రహముగూడ నొకటి ఢిబ్స్ననందుండెను. ఈమెయందలి గుణధర్మములకుఁ బ్రత్యామ్నాయముగ పొట్టేలు, చింబోతు, బాతు, హంసము, తాఁబేలు మొదలగు పక్షు పక్షులును, గులాబీ, నిమ్మ మొదలగు వృక్షములును పటములందు చిత్రంపఁబడియున్నవి.

ఆఫ్రోడైట్ సాందర్యాధిదేవతయై తన కెవ్వరుగాని సాటి శరని తలఁచుచుండిన సమయమున నైచె (Psyche) నామకకన్య ఈమెకంటె సుందరి యని వదంతి పుట్టెను. జను లందఱు నీమెతీర్థములకు వచ్చుట నూని నైచెయొద్దకుఁ బోవఁగడఁగిరి. అంత నీమె కుపితయై నైచెమీఁదఁ బుష్పబాణముల గురిపించి యామె నేనీచునైనను వరింపులాగుఁ జేయు మని తన కుమారుఁ డగు 'క్యూపిడ్' న కాజ్ఞ నిచ్చెను. ఆతఁడును తల్లిపంతు మనెఱవేర్చవలయు నను పట్టుదల తోడనే పోయెను. కాని యాకన్యను జూచుటతోడనే తన్నుఁ దానే మఱిది, యామెను నీమని వరించునట్లు చేయుటకు మాటుగఁ దానే యామెను ప్రేమించి యామెతో దినములు గడపసాగెను. ఈ వార్త ఆఫ్రోడైటుఁజూపాగ్నికి కుష్మేంద్రన మయ్యెను. అంత నామె వారిద్దఱను విడఁదీసి నైచెను నానాబాధలు పెట్టుచు అమామము లగు కార్యముల నామెచే చేయింపసాగెను. అట్టి సమయమున క్యూపిడ్ జ్యూప్ యొద్దకుఁ బరువెస్తొకొనిపోయి తనసమాచారము నంతయు వినిపించి మొఱపెట్టుకొనఁగా నతఁడును గనికరించి వీరి మువ్వురకును గూడ సమాధానము చేసి పంపెను.

మిక్కిలి పురాతనము లగు చిత్రములందు ఆఫ్రోడైటు వస్త్రాన్వితయై యొక్కొక్కపర్యాయము గూర్చుండియున్నటులును, చే

తొకపర్యాయము నిలువఁబడియున్నట్లును చిత్రంపఁబడియుండెను. తరువాత దిగంబరముగా సమద్రముననుడి రేచుచున్నట్లును, స్నానాంతరావస్థయందున్నట్లును ఈమెమూర్తి చిత్రంపఁబడినది. అటుతరువాత దేవతాభావ మంతయుఁ బోవ, చిత్రకారు లీమెను కోలమొగముతో ఆకర్షణీయసాందర్యముతో, తరళనేత్రములతో, నవ్వుమోముతో మంచి చక్కని యండగత్తెగఁ బ్రకటించిరి. ఈమెయొక్క ప్రాచీనకాలపుచిత్రములందు ప్రాక్టికేల్స్ అనునతఁడు వ్రాసినవి ప్రశస్తమైనవి. ఇది స్పిడన్ యొద్దనుండెను. ప్రస్తుతము గనుపించువానిలో లావ్రెభవనమందలి మెలోస్యొక్క ఆఫ్రోడైటు విగ్రహము గణింపఁదగినది. ఆద్వీపముమీఁద నిది ౧౮౨౦-వ సంవత్సరమున నొకనాటకశాలాసంబంధమైన శిథిలావశేషములలో దొరకెను. రోమ్, ప్లారెన్సులందును ఈమెవిగ్రహములు కలవు. వెజీకెక్, నేపిలస్సలలోని ఈమెవిగ్రహములు మహామోహోద్రేకకరములు.

అబట్ — అయిరోపాఖండమునందలి ఒకరకపు మతగురువులకు 'అబట్' అని పేరు. ఈ అబట్యొక్క అధికారమున నొకమతము ఉండును. ఇది మొట్టమొదట సిరియా దేశములో ప్రచారమున నుండి తరువాత నైరోపాఖండముం దంతట వ్యాపించినది. ఈ అబట్ను నియమించువధికారము రాజునకును ప్రధానమతగురు వగు 'పోపు' నకును గలదు. పూర్వకాలమున నీపదవికి మంచిగౌరవ ముండెడిది. కాని యీకాలమున నది సాధారణ మయిపోయినది. ఈపదవిని స్వీకరించువాని కొకయధికారదండముగూడ నొసంగఁబడెడిది.

అబట్, లీమెక్ — అమెరికాదేశమునందలి ఒక ధర్మోపదేశకుఁడు (మతప్రచారకుఁడు). ౧౮3౫-వ సంవత్సరమున నితఁడు జన్మించెను. న్యాయశాస్త్రమునందు మందిపండితుఁ డైయుండెడి వాఁడు. లీమెక్ గొప్ప రేఖకుఁడుగూడ. ది క్రిస్టియన్ యూనియన్, ది ఔట్ లుక్ మొదలగు నెన్నియో పత్రికల కితఁడు సంపాదకుఁ డుగ నుండెను.

ఇతనివ్రాత లన్నిటిలోను తత్త్వపరిశీలనము ప్రధానస్థాన ముక్రమించుకొనియుండెడిది. ఇతఁడు వ్రాసిన గ్రంథములలో ముఖ్యమయినవి రెండు: ౧౮౯౭-వ సంవత్సరమున రచించిన 'క్రైస్తవ మతము', 'సాంఘికసమస్యలు' (Christianity and Social Problems); ౧౯౦౫ సంవత్సరములో రచించిన 'మానవుని హక్కులు' (The Rights of man).

అబర్ క్రొంచి, సర్ జాక (౧౭౭౨ - ౧౮౧౭) —

ఈతఁడు సర్ రాల్ఫ్ క్రొంచి యనునతనితనయుఁడు. ౧౭౭౨ లో జన్మించి ౧౭౮౬ లో నైనికోడ్యోగములో చేరెను. కొంతకాల విూతఁడు ప్లాండర్నలోను, పశ్చిమ ఇండియాదీవులలోను పని చేసె తన తండ్రికి ఈజిప్టుదేశములో నున్నపుడు మిలిటరీ సెక్రటరీగ నుండెను. ౧౮౦౩ లో నెపోలియను ఈతనిని చెఱసాలలో నుంచి ౧౮౦౪ లో

విడుదలచేసెను. గౌంట్ లో బొంబాయి చేరి అక్కడ ముఖ్య సైన్యాధిపతి అయెను. ఆమలుసటిసంవత్సరము మారివన్ ద్వీపములను స్వాధీనపఱచుకొనుటకు వెడలినదండయాత్ర కీతఁడు నాయకుఁడు. తరువాత నీతఁడు చెన్నపురికి వచ్చి యచ్చట సైన్యాధిపతి యగుట తట్టింపెను. ౧౮౧౩ - ౧౮౧౪ సంవత్సరములనడుమ నీరాజధానికి గవర్నరుపని ఖాళీ వచ్చుటచే గవర్నరుమెంటువారి తీవ్రని ఆపనిని జూచుటకు నియోగించిరి. ఈతనికి ౧౮౧౨ లో లెఫ్టినెంటు జనరలు, ౧౮౧౪ లో కె. సి. బి., ౧౮౧౬ లో జి. సి. బి. యను బిరుదు లీయఁబడెను. ౧౮౧౭ లో నీతఁడు మరణించెను.

అబర్క్రోంబి, సర్ రాబర్ట్ (౧౭౪౦-౧౮౨౭) —

ఈతఁడు సర్ రాబర్ట్ క్రోంబి యనునతనితమ్ముఁడు. ఈతఁడు ౧౭౫౮ లో సైన్యమున ప్రవేశించి అమెరికాదేశములో ౧౭౬౩ వఱకును సైనికుఁడుగ నుండెను. తిరిగి ౧౭౭౬ మొదలు ౧౭౮౩ వఱకును యారుట్టప్పు అనునగరమును స్వాధీనపఱచుకొనుపర్యంతము అక్కడ యధ్యక్షులు చేయుచుండెడివాఁడు.

తరువాత నీతఁడు ౧౭౮౮ లో ఇండియాకు వచ్చి ఆమలు సటిసంవత్సరమే బొంబాయిరాజధానికి గవర్నరుగను ముఖ్యసైన్యాధిపతిగను నియమింపఁబడెను. ౧౭౯౦ లో మేజరుజనరలు అయ్యెను. మలబారు ప్రాంతములందు కొన్ని కార్యముల నెఱవేర్చి ౧౭౯౨ లో శ్రీరంగపట్టణమునొద్ద టిప్పుసుల్తాను నోడించుటకై చేయఁబడిన ప్రయత్నములో కారన్యాలీసున కీతఁడు చాల సాయ మొనర్చెను.

౧౭౯౩ లో కారన్యాలీసు సిందూదేశముననుండి వెడలిపోవుటచే నీతఁడీదేశమునకు ముఖ్యసైన్యాధికారి అయ్యెను. ఆకాలము వనే ౧౭౯౩ పర్యంతము సుప్రీముకౌన్సిలులో సభ్యుఁడుగాఁగూడ నుండెను. ౧౭౯౪ లో కోహిల్ ఖండందలి బాటివా యనుచోట కోహిలాల నోడించెను.

అబర్డ్డిక్ — ఉత్తర స్కాట్లండు దేశమునందలి ముఖ్యముగ రేవుపట్టణము. అబర్డ్డిక్ మైరునకు రాజధాని. జనసంఖ్య ౧,౫౮,౯౬౩ (౧౯౨౧). జనసంఖ్యనుబట్టియు, పరిశ్రమలనుబట్టియు, భాగ్యమునుబట్టియు చూచినచో స్కాట్లండు దేశమునందలి పట్టణములలో నిది నాలుగవదిగ పరిగణింపఁబడుచున్నది. ఇది ఉత్తరసముద్రపు అఖాతముమీఁద నున్నది; ఉత్తరముననుండి దక్షిణమునకు వ్యాపించియున్నది. ఇది గొప్ప నౌకాశ్రయస్థానము. చేపలవ్యాపారమునకు ప్రధానస్థానము. ఈనగరము వైశాల్యము ౬,౩౧౯ యొకరములు.

ఇది పండ్రెండవ శతాబ్దియందుండి క్రమక్రమముగ వృద్ధినందినది. ఉత్తమహర్ష్యము లన్నియు తెల్ల చల్లవరాతితో నిర్మింపఁబడి యుండుటచేత నీ పట్టణమునకు 'చల్లవరాతి ప్రోల'ను అర్థమునిచ్చు వాడు మొకటి కలదు. ఖాన వెలిసినపిమ్మట స్వచ్ఛధరలిచ్చుచే నీ పుర

వరము మెఱయుటంబట్టి సముద్రముననుండి చూచిన నిదీ రజతపురంబై యుండుననియు వర్ణింపఁబడియున్నది. ఇచ్చటనుండి పనితనంపుచలవ రాతి వస్తువులు నానాదేశముల కెగురుతి యగుచున్నవి.

ఇచట నొక గొప్ప విశ్వవిద్యాలయము కలదు. ఇందు ౧౯౧౩-వ సంవత్సరమున 'రోవెల్ ఇన్స్టిట్యూట్' అనుపేర జంతుపుష్టిక రాహారమునుగూర్చి పరిశోధన సలుపుట కొకసంస్థ యేర్పాటుచేయఁబడినది. 'కార్నీటీ ట్రస్టు'వారిందునిమిత్తము భవననిర్మాణమున కాదార్యముతో ధనసాహాయ్యము చేసియున్నారు. అబర్డ్డిక్, సెంట్ ఆండ్రూస్, ఎడింబరో, గ్లాస్కోవిశ్వవిద్యాలయములు నాలుగును గలసి పార్లమెంటుసభకు ముగ్గురు సభ్యులను బంపుచుండును.

ఇచట కట్టడములు మొదలగువానినిమిత్తము జాతిని త్రవ్వి తీయుదురు. ఇది యిచ్చట చాలకాలమునుండి వర్ధిలుచున్న పరిశ్రమ. ఈరాయి నానాదేశములకు నెగుమతియగుచున్నది. ఇదికాక, ఉన్ని, నార, ప్రత్తి, కాగితము, రసాయనపదార్థములు, సబ్బు, క్రొవ్వు వత్తులు, దువ్వెనలు, లేహ్యములు మొదలయినవి ఇచటి యితరపరిశ్రమలు.

అబర్డ్డిక్, జార్జి హ్యూమిల్ టాగార్డ్ (౧౭౮౪ -

౧౮౬౦) — ఈ పేరుగల అర్జనుసరదారులలో నీతఁడు నాల్గవ వాఁడు. స్కాట్లాండురాజధాని యగు ఎడింబరోపట్టణమున జన్మించెను. రాజకార్యనిపుణుఁడు. ౧౮౧౩లో ఆస్ట్రీయాలో నిగ్గండుతరపున రాయబారిగా నుండెను. టోవెలిట్జుసంధిపత్రము మీఁద నిగ్గిఱువారితరపున సంతకము చేసెను. వెలింగ్ డక్ ముఖ్యమంత్రిగా నుండినపుడు ౧౮౨౮-౩౦ వఱకు నీతఁడు విదేశాంగ మంత్రిగ (Foreign Secretary) నుండెను; ౧౮౩౪-౩౫ లో ఉపనివేశయధికార్యదర్శిగ (Colonial and war Secretary) నుండెను. సీత్ ముఖ్యమంత్రిగ నున్నపుడుగూడ నీతఁడు పెక్కు రాజకీయోద్యోగములను నిర్వహించెను. ౧౮౫౨ లో ముఖ్యమంత్రి అయ్యెను; ఈతనికాలములో క్రిమియోయుద్ధము జరగను. ఇది రష్యావారికిని, తుర్కీవారికిని జరిగిన యుద్ధము. ఇందు బ్రిటీషు వారును, ఫ్రెంచివారును తుర్కీవారికి మిక్కిలి సాయము చేసిరి. ఈ యుద్ధమునందు క్రమముగా వ్యవహారములు జరుపలే దని ఈతని ప్రతిపత్తు లొకప్రతిపాదనమును తెచ్చి 'బహుమతము'ను బొంది నందువలన నీతఁడు ముఖ్యమంత్రిత్వమును వదలుకొనెను (౧౮౫౫). ఇతఁడు గ్రంథకర్త. గ్రీకువారికిల్పకళలోని 'సౌందర్యతత్వము' అను గ్రంథమును రచించెను.

అబిలా సచ్చరి త్రరత్న మాల — చూడుడు, అచ్చమాంబ.

అబాఖా — పారసీక దేశపురాజు, మొగల్ లోక తార్క కాఖ్లాడు. చంగీజ్ ఖాన్ వంశజుడు. ఇతనితండ్రి ఖులా

భూఖాను. తండ్రితరువాత నీతడు శ్రీ. శ. ౧౨౬౫ లో రాజ్యము నకు వచ్చెను. శుక్రవారము జూన్ ౧౯ని రాజ్యాభిషిక్తుడయ్యెను. ఇతఁడు ధైర్యశాలి, తెలివిగలవాఁడు, ప్రజలయెడ దయగలవాఁడు, వ్యాయశీలుఁడు. జెరూసలేములో నుండు క్రైస్తవుల కితనివలన కొంతభాగ కలిగెను. మైకల్ పేలియోలోగన్ అను కాక్స్టాంటి నోపిల్ చక్రవర్తియొక్క కూతు నితఁడు వివాహమాడెను. ఈమెను మొదట నీతనితండ్రి వివాహమాడ నిశ్చయించి పిలిపించెను. కాని యీమె వచ్చులోపల నాతఁడు మృతినొందినందున అబాఖాను వివాహమాడెను. ఇతఁడు పదునేడు సంవత్సరములు రాజ్యము చేసి శ్రీ. శ. ౧౨౮౨ ఏప్రిలు ౧-వ తేదీని మరణము నందెను.

అబాజిత్, ఫర్వీ (౧౬౭౯ - ౧౭౬౭) —

ఇతఁడు ప్రాస్సు దేశమునందలి యొక ప్రసిద్ధకవి. ఇతని తండ్రి అరబ్బీశాతీయుఁడైనను తల్లిదండ్రులు ప్రోటెస్టాంటుమతస్థులు. రెండేండ్లవయస్సుననే తండ్రి చనిపోయినందున నధికారు లీతనికి రోమన్ కాథలిక్కుమతమును బోధించునేర్పాటు చేయుటచే తల్లి యీతని జెనీవానగరమునకు పాఠి పోవునట్లు చేసెను. ఇతఁడును, ఇతనితమ్ముఁడును కెవినినిపర్వతముల మీఁద రెండుసంవత్సరములు దాగియుండిరి. ఈమెయు నంతికాలము చెఱసాలయందే యుండి తప్పించుకొనివచ్చి కొమాళ్లను గలసికొనియెను. ఇతఁడు చక్కగాఁ జదువుకొని అనేకభావలయందును పదార్థ విజ్ఞానశాస్త్రమునందును, మతగ్రంథములయందును ప్రావీణ్యమును సంపాదించి న్యూటన్, నాలెయిర్, రోస్సో మొదలగు విద్యాధికుల మెప్పును గాంచెను. ఇతఁడు విశేషముగ దేశసంచారమును గావించి ప్రఖ్యాతుఁడయ్యెను. బై బిల్ లోని ననుమతిబంధనమును ప్రాచీనభాష లోనికి తర్జుమా చేసెను. మఱియు ననేక గ్రంథములను విరచించెను.

అబానో, పిట్రోడ్డి (౧౭౫౦ - ౧౭౯౬) —

దేశములోని పాఠ్యాపట్టణమున జనించి ప్రసిద్ధిగాంచిన యొకవైద్యుఁడును, తత్వశాస్త్రవేత్తయు నై యుండెను. ఈతఁడు గ్రీకుభాష నేర్చుకొనుటకై పారిసునగరమునకుఁ బోయి విద్యాభ్యాసము చేసి వైద్యశాస్త్రమునందును తత్వశాస్త్రమునందును డాక్టరపట్టమును బొందెను. ఇతఁడు స్వస్థానమును చేరినతరువాత గొప్పవైద్యుఁడని ప్రఖ్యాతి కలుగుటచేత చికిత్స చేయించుకొనుటకై యనేకరోగులు రాఁదొడగిరి. అందుచేత నధికధనము నార్జింపఁగోరి యొక్కవధన మీయఁగల రోగులనే చేరఁదీయుచువచ్చెను. ఇదియునుగాక బోస్ట్రము నందును బోక్యము కలిగించుకొన్నాఁడను కారణముచేత కాబోలు నితఁడు స్వర్ణవేదిమణి కలిగియున్నాఁడనియు, మంత్రవిద్యాప్రభా వముచేత తా నితరుల కిదివఱకు చెల్లించియుండినసొమ్ము నంతయు మరల రాఁబట్టుకొని ధనాగారము నించుచున్నాఁడనియు నభియోగ ములు తేఱబడినవి. మతనియనుభంగములను గూర్చి కాథలిక్ మతగురు వులు చేయు విమర్శనాభకు రెండుమాఱులు రప్పింపఁబడియెను. మొదటిసారి నిర్దోషుఁడని విడిచిపెట్టఁబడియెను, గాని రెండవసారి

విచారణ ముగింపునకు రాకపూర్వమే మృతినొందెను. అటుపిమ్మట మతగురువులు దోషి యని తీరుమానించి పాతిపెట్టఁబడిన వాని శవ మును వైకేఁ దీసి తగులఁబెట్టవలసిన దని యుత్తరువు చేసిరి గాని యింతలో నతనిమిత్రుఁ డొకఁడు దానిని రహస్యముగా తొలగించి నైచెను. అయినను మతగురుసభవారు దండోరా మూలమున వాని మరణ శిక్షను బ్రకటించి అబానోపండియాకారము గల బొమ్మను జేయించి దాని నగ్నిదేవున కర్పణము చేసిరి. ఇతఁడు వైద్యశాస్త్రమునందును, తత్వశాస్త్రమునందును అనేక గ్రంథములను రచియించెను.

అబాకోర్డు, చార్లెస్ గ్సేనియర్ జోనెఫ్

(౧౭౫౮ - ౧౭౭౨) — ఇతఁడు ప్రాస్సు దేశపు రాజయిన పనునాఱున లూయీకి సహాయుఁడుగ నుండెను. ఫ్రెంచివారు రాజుపైని తిరుగఁబడి దేశమును కల్లోలపఱచినపుడు ౧౭౮౨-వ సంవత్సరమున యుద్ధమంత్రిగ నియమింపఁబడియెను. వార్సెల్లీ సునగరమున జన సమూహముచే జంపఁబడియెను.

అబాబక్

— తైమూరు వంశమున, క్రీస్తుశకము పదు నైదవశతాబ్దియంతమున జన్మించినవీరుఁడు. ఇతఁడు కపటముననేమి బలాత్కారముననేమి మొదట యార్భండము, ఖోటాను ప్రదేశములను స్వాధీనము చేసికొని యనంతరము కాష్ఘరునుండి యూనుసుఖానుని వెడలఁగొట్టి యా దేశమునుగూడ హరించెను. ఇతఁ డత్యంత క్రూరుఁడగు నిరంకుశాధికారి. ఈ హేతువుచేత కౌర్యపరాక్రమములమూలాలాస నింత దేశమునుజయించియు దానిని చాలకాల మనుభవింపక త్వరలోనే క్షోలు పోయెను. యుద్ధమునందు దొరకినకై దీలకు మృత్యువు, అంగవిచ్ఛే దము, యాతన లోనగుశిక్షలే కాని వేటొకమార్గము లేకుండెను. క్రూరత్వము, సందేహమునకు లోనై యవర్ణనీయము లగు దౌర్జన్య ముల నొనరించుచు మీఁదుమిక్కిలి యట్టికార్యములు న్యాయాను సారము లని ప్రగల్భములు గొట్టుచుండును. క్రమక్రమముగఁ దన యొద్దనుండు ముఖ్యమంత్రుల నందఱ నఱింపఁచెను. తుదకు సయ్యద్ ఖా నను సర్దారొకఁడు నిలువఁబడి యీజనకంటకుని కాష్ఘరునుండి పాఱఁదొల నితఁడు ఖోటానునకుఁ బోయెను. మరల నక్కడనుండి వెడలఁగొట్టఁబడి టిబెట్టునకుఁ బోయెను. కాని యచటఁగూడ నుండఁ జాలక చివరకు సయ్యద్ ఖానున కధీనుఁడై యొకచోట నిదురించు చుండ నితనిపూర్వపరిచారకు లీతనిని దీర్ఘనిద్రంబుచ్చిరి.

అబిచ్, విల్ హెల్ మ్ హెర్టా (౧౮౦౬ - ౧౮౮౬) —

భూగర్భ శాస్త్రజ్ఞుఁడు. జర్మనీదేశమునకు రాజధాని యగు బెర్లిన్ నగరమున జనించెను. డోర్పట్ అను ప్రదేశమున ఖనిజ శాస్త్రమునందు పండితోపాధ్యాయుఁడుగ నుండెను (౧౮౪౨). కాకసన్, రష్యారాష్ట్రములోని ఆర్మీనియా, ఉత్తరపారసీకము, దాఘ్ సానము మొదలగు దేశములకుఁ బోయి భూములను త్రవ్వించి భూగర్భశాస్త్రమునుగూర్చి గ్రంథములను రచియించెను.

అభిప్రాయాలు — దక్షిణ-ఆమెరికాలో నివసించు ఇండియనులలో ఒక తెగవారు. ఇది యొక మోటుజాతి. ౧౮-వ శతాబ్దిలో వీరిజనసంఖ్య యింఁచుమించుగ నైదువేలవఱ కుండెడిదఱ! కాని యిప్పు డది తగ్గిపోయినదఱ! అభిప్రాయ లనుపేరుమాత్రమే నిలిచి యున్నదఱ. మార్టిన్ డో బ్రహ్మోపర్ అనునాయన చాలకాలము వీరినడుమ జీవితము గడపినవాఁడు, వీరియాచారవ్యవహారములనుగూర్చి వ్రాసియున్నాఁడు.

ప్రపంచమునఁగల తక్కినయనాగరకజాతులవా రందఱవలె వీరును అమాయకులు, దృఢశరీరులు. వేఱుయే వీరిముఖ్యవృత్తి. మధ్య మాంసములు వీరియాహారము. అడవులలో దొరకుపూవులు చున్నగు వానితో దేహమును విశేషముగ నలంకరించుకొందురు.

వీరిలో బాల్యవివాహము లుండెడివికావు. పురుషులకు 3౦ యేండ్లు వచ్చినతరువాతను, స్త్రీకి ౨౦ యేండ్లు వైఁబడినతరువాతను పెండ్లి చేయుట వీరియాచారము. ఎక్కువసంతానము గలిగియుండుట వీరి కిష్టము కాదు. అందుచే ఒక్కొక్కయాఁడుది ఇరువురుబిడ్డలను మాత్రము మిగుల్చుకొని తక్కినవారిని జంపివేయును. మఱియు, ఆఁడు బిడ్డ యైనచో, వివాహకాలమున ద్రవ్యలాభ ముండు నన్నయాశతో ఆఁడుశిశువులనే యొక్కవగ మిగుల్చుకొందురఱ!

చనిపోయినవారిగుండెకాయను వైకిఁ దీసి దానిని గుక్కలకు వేయుట అభిప్రాయులలో నాచారము. 'అహరైచి' అనునొక తుద్ర దేవతను వీ రారాధింతురు. తోఁకచుక్కయన్నను, గ్రహణ మన్నను వీరికి మిక్కిలి భయము.

అభిమెలెవ్ — (౧) ఇతఁడు గెరారుదేశపురాజు. అబ్రహాము పౌరపుచ్చినందున 'సారా' అను నామెను దెచ్చి యంతః పురమునం దుంచెను. కాని స్వప్నములో దేవుఁడు ప్రత్యక్షమై హెచ్చరిక చేసినందున సారాను మరల నామెభర్తవశము చేసె నను కథ కలదు. ఇట్టి కథయే ఇసాక్, రెబెకాలనుగూర్చికూడ విసంబదు చున్నది (జెనిసిస్., ౨౬). శచిమెల్ జాతిస్త్రీ యొక్కతెయు, గిడియోవ్ యొక్కమారుఁడును 'అభిమెలెవ్'ను రాజుగాఁ గైకొనుఁ డని ప్రోద్బలము చేయఁగా నితఁడు జోశమ్ అనువానిని దక్క తన నవతిపోదరుల దెబ్బదిమందిని చంపించెను. తుదకు శచిమెట్టు వానిపైని తిరుగఁబడిరి. 'తిబెజ్'ను తార్కిమనప్పు డొకస్త్రీవలన తిరుగఁటి తాయిచే తల బ్రద్దలుగొట్టఁబడియోను. కాని స్త్రీచేత చంపఁబడియె నన్న యవమానమునకుఁ బాల్పడకుండఁ దన కవచమును మోయుచున్న వానిని తన్నుఁ జంపు మని యాజ్ఞ చేసెను.

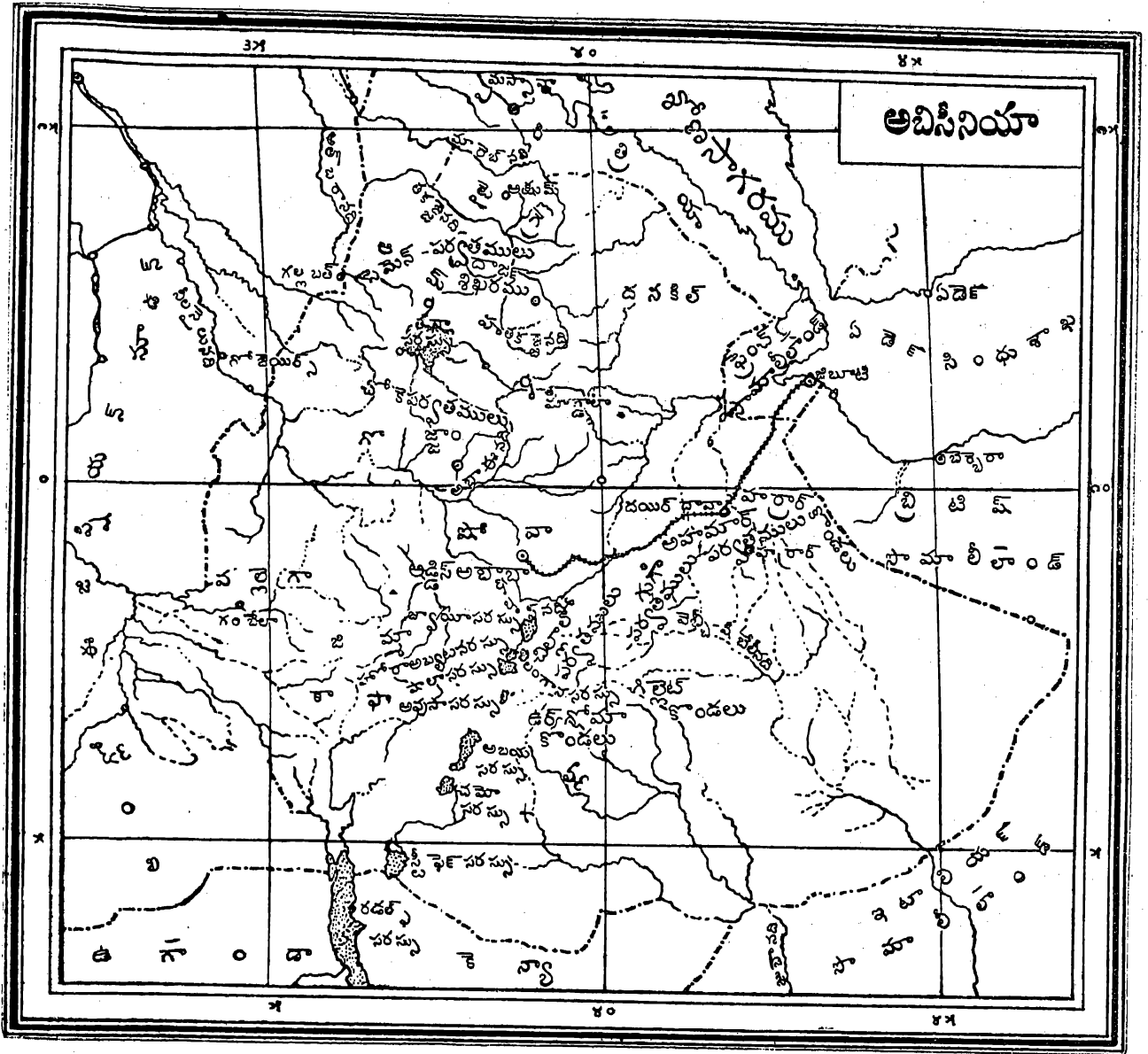
అభిల్ క్లాగుక్ (౧౮౨౦-౧౮౨౬) — మెక్సార్జనను ప్రభువు వైనాదేశమునకు వెడలినపు డీ అభిల్ క్లాగుక్ నుగూడ తన వెంటఁ దీసికొనిపోయెను. ఈతఁడు గొప్పవైద్యుఁడు. మెక్సార్జనే

తరువాత అంహరప్టు ప్రభువునకు కూడ నీతఁడు వైద్యుఁడుగ నుండెను. ఈతఁడు ౧౮౨౬ లో చనిపోయెను.

అభిషాయ్ — డేవిడ్డురాజునకు మేనయల్లుడు. ఇతఁడు దైర్యసాహసములు గలిగి రాజునెడల విశ్వాసమును చూపుచు నాతని వెంబడించినవాఁడు. సాలుస్కంధావారముపై నర్ధరాత్రమున నడపించిన దండయాత్రలో రాజునకు తోడ్పడియెను. డేవిడ్డు సింహాసన మెక్కినతరువాత ననేకయుద్ధములలో ప్రవేశము కొనుటయేకాక ముఖ్యసేనాధిపతులలో నొక్కఁ డయ్యెను.

అభిసీనియా — ఆఫ్రికాఖండమున ఈశాన్యమందలి యొక స్వతంత్రరాజ్యము. హబషాక్ అని దీని యాదిమనామము. ఎథియోపియా యని గ్రీకులు పిలుచుచుండెరి. ౫-౫౦ ఉ. రేఖాంశ ములు, 3౫ - ౪౨ పూర్వ - అక్షాంశములం దీదేశము వ్యాపించియున్నది. ఉత్తరమున ఎరిత్రియా, తూర్పున సౌదీ, ఇటాలియా, బ్రిటిష్ జాతులకుఁ జెందిన సోమాలీలాండ్, దక్షిణమున ఉగెండా, కెన్యాదేశ ములును, పడమట ఆంగ్లో - ఈజిప్టు నూదానులు దీని సరి హద్దులు. సముద్రతీర మంతయు సభ్యజాతులయధీనమం దుండుటచే అభిసీనియనులు సాగరికోద్యమములనుండి వంచితు లై యున్నారని చెప్పవచ్చును. ఉత్తరమున నీదేశపువెడల్పు ౨౫౦ మైళ్లుమాత్రమే కాని ౯-వ యక్షాంశమువెంట దీనివెడల్పు ౯౦౦ ల మైళ్లు. దీని వైశాల్యము 3,౫౦,౦౦౦ ల చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య సుమారు ౮౦,౦౦,౦౦౦ లు. రాజధాని అడ్డిస్ అబాబా.

భౌతికలక్షణములు, పర్వతములు, నదులు, సరస్సులు :— అభిసీనియాదేశము సమతలము లగు గొప్ప మైదానములు కలది కాదు. మిక్కిలి మిట్టపల్లములు కలది. ఇట్టియాకృతి కలుగుటకుఁ గారణము భూగర్భమున ననేకయుగము లాదిగఁ బనిసేయుచుండు అగ్నియొక్క ప్రభావమనియే చెప్పదురు. సముద్రపుమట్టమునకు ౮,౦౦౦లు మొదలు ౧౦,౦౦౦ ల అడుగులవఱకు నెత్తుగల పర్వతములు, సీతభూములు నీదేశము నాక్రమించియున్నవి. వీనికిఁదోడ అగాధములగు లోయ లును గలవు. ౧,౫౦౦౦ ల అడుగులయెత్తు గలిగి ఆల్పైన్ శృంగముల కెనవచ్చు కూటము లీపర్వతముల నలంకరించుచున్నవి. ఈపర్వత పంక్తి లన్నియు నేదియో యొకక్రమము సనుసరించి కాక, ప్రకృతి వైపరీత్యమును బ్రకటించుచు వంకరటింకరలై యడ్డదిడ్డముగ దేశ మంతట వ్యాపించియున్నవి. అందు 'తనా' సరోవరమున కుత్తర మున నేమెకపర్వతపంక్తి వ్యాపించియున్నది. దాజెక్ అనునది యీపర్వత శ్రేణియందలి యున్నతశిఖరము. దీనియెత్తు, ౧౫,౧౬౦ అడుగులు. గొజ్జాం ప్రాంతమున తకాబీ, అబాయిానదులమధ్య చోకె నామకపర్వతములు కలవు. వీనియందు ౧3 వేలయడుగుల యెత్తయిన శిఖరము లున్నవి. హవాస్ నదికి దక్షిణదిగాగ్గమున చిల్లాలో, గుగా పర్వతములును, వీనికిఁ దూర్పుగ అహమార్ కొండలును బ్రసరించి యున్నవి. ఈశ్రేణులపూర్వభాగము హారారాకొండ లనియుఁ బిలువఁ



బడుచుండును. చిల్లాలో పర్వతములకు దక్షిణముగ గల్లప్రాంతమున ఉర్ గోమాకొండలు, గిల్లెట్ కొండలును గలవు.

ఇట్టిపర్వతమయ ప్ర దేశముగుటవలనను, నపరిమితముగ వర్షములు కురియుటవలనను నిండు నదులకు కొదవలేదు. మారెడ్ నది ఈదేశమున నత్యంతము సు త్తరభాగమందుపడమటగఁ బ్రవహించి అత్ బరానదిలోఁ గలయును. ఈ అత్పరానదియొక్క అబిసీనియాలోనిభాగము తకాచే యనుపేరను బర గుచున్నది. అచే లేక నీలనైల్ నదియు, దానియొప నదులును పశ్చిమోత్తరముగఁ బాటి నైల్ నదిలోఁ గలయుచున్నవి. తూర్పుగఁ బ్రవహించువానిలోఁ జెద్దది హవాష్ నది. ఇది ౫౦౦౦ మైళ్లదూరము పాటి తరువాత నిసుకయోదారియం దంతర్ధాన మైపోవును. వెబీ, షి బేలీ, జుబా యనునవి సోమాలీయాండులోని

ముఖ్యనదులు. ఇవి కాక ఉన్నతభూములనుండి లోయలలోనికి దుముకు నెలయే శ్ల పరిమితముగ నున్నవి. ఇవి వర్షాకాలమున మాత్రము ప్రవహించుచు బురదనేలందును, నెడారులందును గను పడకుండఁజోవును. షోవా ప్రాంతపుదక్షిణమున నారంభమై యబి సీనియాయొక్క దక్షిణ-పశ్చిమపుశ్చోణమున సరిహద్దుమీఁద నున్న రడ త్ ప్నతటాకముపర్వతము కొన్ని సరోవరములు వ్యాపించియున్నవి. వీనిలోఁ గొన్ని మంచినీళ్ల సరస్సులు కలవు. కాలువలద్వారా కొన్ని కలసియు, మఱికొన్ని వేణువేణుగను నున్నవి. వీనిలో మొట్టమొదటిది జ్వాయీసరస్సు. దీనికి దక్షిణముగ హోరా, అబ్బట, లంగానా లను సరోవరములు కలవు. అబ్బటసరోవరము కాలువద్వారా జ్వాయీతోఁ గలసియున్నది. అబ్బట, లంగానాలకును సంబంధము గలదు. ఈ

మాడుసరస్సులు గల్లాప్రాంతములందలి అరుసినామక భాగమున నున్నవి. వీనికి దక్షిణముగా మాలా, అవుసా లనబడు తటాకములును, వీని యడుగున అబయ, చమోలను జలాశయములును, అంతమున స్టీఫెన్ సరసియు, సరిహద్దుమీద రడత్సరోవరమును గలవు. ఉత్తరమున అహ్మరాప్రాంతమున టనానామకతటాక మున్నది.

కాలమానము:— మిట్టపల్లములకల పర్వతముయ దేశ మగుటం జేసి యిచ్చట శీతోష్ణమానస్థితియు ననేకవిధములుగఁ గనపట్టుచున్నది. సామాలీయాండ్, దసకిత్ ప్రాంతములందలి పల్లపుప్రదేశములు మిక్కిలి వేడిమి కలిగి చాలవఱకు ఎడారులంబోలి యుండును. సోబత్ నదియొక్క అధోభాగము జలప్రాయమై ఉష్ణాధిక్యమున మన్యజ్వరముల నుత్పాదించుచుండును. ఇట్టిభాగములను వదలినచో దక్కిన అభినయదేశముం దంతటను, గల్లాప్రాంతపుపర్వత ప్రదేశములందును కాలమాన మారోగ్యకరముగ నుండును. ఈదేశము భూమధ్య రేఖకు సమాపముగ నుండినప్పటికిని పర్వతశిఖరములతో నిండియుండుటవలన నిచటికాలమానము సౌఖ్యదాయక మైయున్నది. సామాన్యముగ నాలుగువేలయడుగుల క్రిందిభాగ మంతయు వేడిమితోఁ గూడి, మలేరియాజ్వరముల కాటపట్టయి యుండును. ఇచటి మధ్యమతాపపరిమాణము ౬౦-౮౦ అంశములు. ఇచట బగా, కరంత్ అను బురువులు రెండే. ఇందు మొదటిది అక్టోబరు మొదలు జూన్ మాసమువఱకును, రెండవది జూన్ మొదలు సెప్టెంబర్ ఆఖరువఱకును నుండును. మార్చిమాసమున నించుక వర్షము కురియును. అభినయాయందలివర్షము లాశ్రీకాఖండమున నత్యంతము ముఖ్య మైనవి; ఎట్లనఁగా నైలునదీ ప్రాంతముల నివసించువారి యొక్కవ్యయమున కీవర్షములే కారణము.

వనస్పతులు, పశువులు:— నిమ్నోన్నతపర్వతముయ ప్రదేశ మగుటంజేసి యిచటి వనస్పతులందును నానావిధభేదము లగపడుచున్నవి. శీతోష్ణముల హెచ్చుతగ్గుల ననుసరించి సమతలము లగు పల్లములు మొదలుకొని కొండశిఖరములవఱకును పెరుగునట్టివృక్షజాతులనేకము లిచటఁ గలవు. ఈదేశపు-ఉత్తర ప్రాంతములందు లోయలు, నిమ్నప్రదేశములు గాఢము లగు నరణ్యములతో నిండి యుండ, ఉచ్చభూభాగము లక్కడక్కడ దుబ్బులు, పొదలు తప్ప సామాన్యముగ వృక్షశూన్యము లైయుండును. లోయలనడుమ నుండుగుట్టలు, తిప్పలు మొదలగునవి వృక్షములతోను, లతాగుల్మములతోను దట్టముగ నిండియుండును. కాని బయళ్ల యందలి కొండలు వృక్షవిహీనములు గనే యుండును. దక్షిణ ప్రాంతములం దిట్టి స్థితి కానరాదు. ఇచటి లోయలు, నిమ్నప్రదేశములు, ఉన్నతస్థానములు, కొండలు లోనగున వన్నియు ఘనములైన యరణ్యములతో నిండియున్నవి. మఱియు దక్షిణారణ్యములు మిగుల వెలగల ప్రశస్తమైన కలపకు ఆకరములు, కాఘాప్రాంతపుకాఫీ ఆత్మ్యత్వమ మైనది. ఈగంజల కిదియే జన్మస్థానము. ఇక్కడనుండియే యివి ప్రపంచముం దంతటఁ జలరేఁగి విశ్వవ్యాపకత్వమును బొందినవి. అది ఈకాఘాదేశమున

జన్మించుటంజేసియే కాఫీ యను అస్వర్క నామమును బడసినది. పర్వత ప్రదేశములలోని యనేక భాగములందు కెస్సినామకవృక్షము లనేకములు గలవు. ఇవి 3౦, ౪౦ అడుగులయెత్తు గలిగి నిలువున వ్రేలాడుచుండు ఎఱ్ఱనిపూలతో మహాసుందరముగ నుండును. సాధారణముగా దేశముం దన్ని భాగములందు ముఖ్యముగ షోవాప్రాంతమున 'కురారి నా' నామక ఫలవృక్షములు కలవు. వీనిగంజలు సుగంధద్రవ్యముగఁ బనికెవచ్చును. సమస్తవిధములైన ధాన్యములు, కాయగురలు మిక్కుటముగఁ బండును. కర్జూరము, అత్తపత్తి, ఆలివ్, రావి, కేఱు, పొన్న చెట్లు చాలఁగ నున్నవి. జిగురు నిచ్చు చెట్లు పలురకములు కలవు. దేవదారు, ఆంజూరము, నారింజ, నిమ్మ, దానిమ్మ, పీచు, అక్రోట్, అనాస, యింకను ననేక ప్రకారము లగు ఫలములు గలవు. ద్రాక్షలు, కలివెండుమాడ మిక్కుటము. ప్రత్తి, నీలి, చెఱుకు అమితముగఁ జై రగును. ఉన్నతభూములందు గోదుములు, అరఁడి, పొగాకు, టెంకాయ, బార్లీ, ఓట్లు పుష్కలముగ ఫలించును. వెదురును, ఉష్ణప్రదేశములందు చింతలు, తుమ్మలు పర్యాప్తరీతిని వృద్ధి బొందును.

పల్లపుమైదానములుగల భూభాగములందు ముఖ్యముగ సోబత్ నది ప్రసవించుకొండలోయలు ఏనుగులకును, ఖడ్గమృగములకును ఉనికిపట్టు. నదులు చాలవఱకు మెసళ్లతోడను, నీటియెనుఁగులతోడను నిండియున్నవి. పెద్దవగు ఒత్తరు లను జలచరము లెక్కువగఁ గలవు. చిలుకపులులు రెండు ప్రకారములు: మచ్చలుగలవి, నల్లనివి. సింఘము ల నివాసస్థానము సామాలీయాండ్ వనభూమి. ఈదేశపుసింఘం లతి భయంకరములు. తోడేళ్లు, అడవికుక్కలు, నక్కలు అపరిమితము. ఎలుగు లంతగఁ గానరావు. పశ్చిమ ప్రాంతములందు జిరాఫీ లెక్కువ. ఉత్తరమందలి రాతికొండలు, సీతభూములు జీవాలకును, అడవిగాడి దకు నాకరములు. లేళ్లు దుప్పలు అగణితములు. వీనిలో అయిదాఱు వేటువేఱును విధములగనవి కన్పడుచున్నవి. 'న్యాలా' యను పేర నొప్పు మిక్కిలియపరూపమైన మృగ మొకటి కలదు. పునుఁగు పిల్లులు పలుచోట్ల దృగ్గోచరము లగుచుండును. కాని వీనిముఖ్యనివాసము గల్లాప్రాంతము. ఉడుతలు, కుందేళ్లు, కోతులు అతివిస్తారము. కోతులలో ననేక జాతులఁ గాననగును. మైదానములనుండి ౧౦,౦౦౦ అడుగులయెత్తువఱకును గల ప్రదేశములం దీకోతులు వాసముం జేయుచుండును.

పశులలో మిగుల సుందర మైనది నిప్పకోడి. ఇవికాక ఈఁకలకు బనికెవచ్చుపక్షులు, చిలుక, కొంగ, నల్లపక్షి మున్నగునవియుఁ గలవు. డేగులు, గ్రద్దలు, గరుడుఁ డాదిగాఁగల మాంసాహారిపక్షులును, కాఁజాలు, తిత్తిరులు, అడవిబాతులు, అడవికోళ్లు, పావురాలు నత్యంతముగఁ గలవు. పాము లంత యెక్కువగ లేవు కాని యున్నవి మాత్రము విషసంయుతములు. తేనె యిచటినివాసుల ముఖ్యోహారము లలో నొకటి. మిఝతలు తండోపతండములుగఁ గలవు. సీతాకోక చిలుకలలో నొకవెయ్యి భేదములు కలవు.

కృషి, వ్యాపారమునూర్ణములు :— ఈ దేశమందలి నేల మిక్కిలి సారవంతమైనది. వ్యవసాయము విస్తారముగ జేయబడుచుండును. కొన్ని ప్రాంతములందు రెండుకార్లును, మఱికొన్నిచోట్ల సంవత్సరము నకు మూడుకార్లును బండుచుండును. మొక్కజొన్నలు, బార్లీ, రై, టేఫ్ (ధాన్యచిక్కెము), బటానీలు, ప్రత్తి, చెఱుకు ఎక్కువగ బండింపబడుచుండును. 'ఎక్కుసా' యను నేటొకవిధముగ ధాన్యము కలదు. దీనితో నల్లనిరొట్టెలు తయారగుచుండును. పలురకముల నూనెగింజలు, వేరుసెనగలు బాగుగ ఫలించును. హరర్ ప్రాంతమున కత్ అనునొకమూలిక దొరకును. ౧౦,౦౦౦ అడుగులయొత్తుగల ప్రదేశములందుగూడ బార్లీ, ఓట్, బీనులును అక్కడక్కడ గోదవులునైతము వైరగును.

ఉన్నతభూములయందు మేనెలలోపలను, నిమ్మభూములందు జూకమాసమునందును సాగుచేసి విత్తనము వేయుచుండురు. గడ్డి యుపరిమితము. కావున పశుపాలనమున కిది మిక్కిలి యుపయుక్తమైన ప్రదేశము. కొట్లకొలది యాలమంద లిచటఁ గలవు. మేడలు, గొట్టెలు అసంఖ్యాకములు. ఇచట ఉన్ని నిచ్చునొట్టెలు చాల తక్కువ. గుఱ్ఱములు మంచి బలముకలవి. కొండ లెక్కటయందు చుట్టుకైనవి కంచరగాడిదలు. ఇవి ౧౫౦ మొదలు ౨౦౦ ల పానుల వఱకుఁగల బరువును మోయుచుండును.

గల్లాప్రాంతవాసులు వ్యవసాయమునకుఁ దోడు బంగారము దీయు వ్యాపారముగూడ సలుపుచుండురు. వాలెగాజిల్లాయందు ప్లాటి నమధాతువు దొరకును. ఇనుము, నల్లబొగ్గు, పెట్టుప్పు, గంధకము, రాగి, వెండి, రాతియుప్పు లోనగుపదార్థము లెక్కువగఁ గలవు.

ప్రతిసంవత్సర మిచట ౨౫,౦౦,౦౦౦ ల పానులవ్యాపారము జరగుచుండును. వ్యాపారమున కావశ్యకము లగు మంచినార్లము లిచట లేవు. ఫ్రెంచ్ సోమాలీలాండ్ నందలి జిబూటీపట్టణముననుండి రాజధాని యగు అడ్డిసల బాబావఱకు ౭౦౦ మైళ్లదూరముగల రైలు మార్గ మొకటి తప్ప వేటొండుమార్గ మేదియు వ్యాపారమున కనువైనది లేదు. గుఱ్ఱములు, ఒంటెలు, కంచరగాడిదలద్వారా దేశమునఁ దక్కినచోట్ల వ్యాపారము జరగుచుండును. రాజధానినుండి తక్కిన పెద్దపెద్దపట్టణములకు టెలిగ్రాఫ్ సంబంధము కలదు. టెలిఫోన్ సంబంధముగూడఁ గలదు కాని నగరమువెలుపల నుచితప్రబంధము లేకుండుటచే వార్తలు సరియగువిధమున నడచుట లేదు. గల్ల బక్, గొక్షైర్స్, గంజేలపట్టణములదారిని ఆంగ్లో - ఈజిప్షియన్ - నూడాన్ దేశముతో వ్యాపారము జరగుచుండును. వేటొకవ్యాపారమార్గము ఎరిత్రియా గుండ మసానానగరమువఱకును బోవును. మఱియొకదారి హారార్ మాఁడుగ బ్రిటిష్ సోమాలీలాండ్ లోని బెర్బెరాపట్టణమువఱకును బోవును. కాఫీ, తోళ్లు ముఖ్యమైన యెగుమతులు. ఇవి గాక బంగారము, పుసుఁగు, దంతము, మైనము, జిగురు మొదలగునవియు నెగుమతి యగుచుండును. ఉప్పు, ఇనుపసామానులు, నానావిధవస్తువులు దిగుమతి యగుచుండును. రాజ్యాధికారము 'కర్ప్తము'లద్వారాను, భూమి

పన్నులములమునను బ్రోవగుచుండును. రాష్ట్రాధికారు లగు గవర్నరులు అనైతనికులు. అందువలన నిచటియాదాయము నిలుకడగ నుండును. ఉత్పత్తియగు సముద్రపదార్థములమీఁదను పన్ను విధింపబడి యున్నది.

జనులు, మతములు :— అభినయాయం దనేకజాతులు గలవు. అన్నింటిలో దక్షిణ-అశేవియానుండి వచ్చిన సెమిటిక్కులు ప్రముఖులు. రెండుభావల నిచటివారు వాడుచుండురు. అందు అప్టారిక్ రాజకీయభాష. ఎథియోపియన్ అనునామాంతరముగల గీజుభాష కూడ ఎక్కువప్రచారము దున్నది. ఇందలిరాజమతము క్రైస్తవ మతము. నాల్గవశతాబ్దియందు ఈజిప్టుదేశమునుండి కులపతి యగు అగ్నాసియస్ వలనఁ బంపబడిన పూమెంటస్ అనునతఁడు మొట్టమొదట నీదేశమువారికి క్రైస్తవమతదీక్ష నొసంగెను. కాని యిప్పుడిది యొకవిచిత్ర మగు క్రైస్తవమతముగఁ బరిణమించినది. ప్రస్తుతము వీరు సోమనుకాఫలిక్కులు గారు; స్రాటెన్ టెంట్ తెగలలోఁ జేరరు. కాప్టచర్చికిఁ జెందినవారుగ నుండురు. మఱియు వీరిమతమును 'మానోఫైస్టో'మత ముండురు. తరువాత యూదులును నిచట నెక్కువగఁ గలరు. అఫార్, సోమాలీలాండ్, గల్లాప్రాంతములలో ముసల్మాను లెక్కువ. ఇచటి క్రైస్తవులు, సాధువులు; స్వర్ణదేవతలను నెక్కువగఁ బూజించుచుండురు. కాని విగ్రహారాధన మచట లేనేలేదు.

వీరిలో నుపవాసములు చేయు నాచారము కలదు. ఆయుష వాసము లతికఠినములు, అత్యంతదీర్ఘములు నైయుండును. జైరుసలేం నగరమునకు యాత్రపోవుటవలన పాపనాశనముగుననియు పాపస్వీకరణమున ముక్తి గలుగు ననియు వీరిదృఢవిశ్వాసము. ఇందుమూలమున వీరిలోఁ బురోహితులపని బాగుగ నున్నది.

దేశవిభాగము :— చక్రవర్తిచే స్వయముగఁ బాలింపబడు భాగము గాక షోవా, కాఫా, గల్లా, మధ్యసోమాలీ యను సామంత రాజ్యములును గలవు. పరిపాలనార్థ మిది పూర్వము టైగ్రే, అమ్హారా, గోజాం, షోవా లని నాలుగుమహామండలములుగ విభజింపబడియుండెను. కాని యిప్పటివిభజనము వేఱు. ఇప్పుడు పెద్దవి, చిన్నవి కలసి ౨౦ ప్రాంతములు. వానిలో గోజాం, ఉత్తర టైగ్రే, దక్షిణ టైగ్రే, బజెందిర్, హరర్, సలలే, వాగ్, జిమ్మా, లప్టా అనుపేరుగలవి ప్రధానమైనవి.

దేశచరిత్రము :— అనాదిగ నీదేశము నిరంకుశులగు రాజులచే బరిపాలింపబడుచువచ్చెను. ప్రాచీనకాలమున దీనికిని, ఈజిప్టు దేశమునకును నెక్కువసంబంధ ముండెను. కావున నీరెండురాజ్యములు సభ్యతావిషయమునఁ బరస్పరపోషకములుగ నుండెను. టాలెమిలకాలమునందు గ్రీకులయధినివేశము నీదేశమున నెలకొల్పబడియుండెను. క్రైస్తవమతమీదేశమునఁ బ్రవేశించినయారంభకాలమునందు క్రైస్తవవాచార్యులవలకుబడి రాజునొద్ద చెల్లించుండెను. కాలేజ్ అనురాజు

తనమతస్థులగు క్రైస్తవులను పీడించుచుండిన ఈమెకాదేశపురాజుపై దండువెడలి యరేబియాయందుఁ బ్రవేశించి యతనిని పరాజితుని గావించి యాదేశభాగము నాక్రమించుకొనెను. ఇదియే అరేబియా దేశమున నుత్తమకాలము. ఎథియోపియనులు అరేబియాలోని సారవంతముగు భాగమును వశపఱుచుకొని విస్తారమైన వ్యాపారము నడపుచు హిందూదేశము, సింహళమువఱకుఁగూడఁ బ్రయాణముల నలుపుచుండిరి. మహమ్మదీయు లేడవశతాబ్దియందు విజృంభించుటచే అభినీనియాబల మడగిపోయెను. తమమతమునకు శత్రువులైన తురుష్కులయొత్తిడివలన అభినీనియాంతర్భాగమునఁ జేరి వీరు ౧౫-వ శతాబ్ది-అంతమువఱకును శిష్టప్రపంచమున కగోచరులై యుండిరి.

ఆఫ్రికాఖండముయొక్క ఈశాన్యభాగమున నేడో యొక క్రైస్తవజాతి కల దని బహుకాలముగ గాలికబురుగ వినుచుండిన పోర్చుగీసుమతాచార్యులు ౧౪౯౦-వ సంవత్సరమున అభినీనియాను గనుఁగొనిరి. వీరికి నీసిగిస్టునీగన్ (ఇది అభినీనియా రాజబిరుదము; రాజరాజుని యర్థము)నకును స్నేహము కుదిరెను. క్రీ. శ. ౧౫౨౮ మొదలుకొని ౧౫౪౦వఱకును మహమ్మద్ గ్రాఫ్ అను పేరుగల తురుష్కుమహాయోధునకును, అభినీనియాచక్రవర్తికిని జరగినపోరాట మందు పోర్చుగీసులు నీగనునకుఁ దోడుపడిరి. హిందూదేశముననుండి కూడ సేనలు వచ్చియుండెను.

మహమ్మద్ గ్రాఫ్ గుండుదెబ్బచే మరణించుటవలన నీగనునకు సంపూర్ణ జయము గలిగెను. తరువాత నితనికిని, పోర్చుగీసుల బివెన్ అగు బర్నూడాసునకును వాదవివాదము లుప్పతిల్ల తత్కారణమున క్రైస్తవచార్యుఁ డాదేశమును వదిలిపోయెను. క్రీ. శ. ౧౬౯౮-వ సంవత్సరమువఱకును గొంబలు యూరోపియనులు అభినీనియాకుఁ బోయి రాజును కలసికొనుచువచ్చిరి కాని యటుపిమ్మట నొకశతాబ్ది పర్యంత మచటి కెవరును బోయియుండలేదు.

క్రీ. శ. ౧౬-వ శతాబ్దిమధ్యకాలముననుండి యాదేశమునకు దక్షిణముగ వసించుచుండిన గాలాలసుజాతివారు మెల్లఁగ లోపలఁ బ్రవేశించి దేశము నాక్రమించుకొనిరి. ౧౮-వ శతాబ్ది-అంతమునఁ జక్రవర్తి వారిచేతులలోఁ జిక్కెను. తరువాతను చక్రవర్తి బలము క్రమముగ తగ్గుచుఁబోయి తుదకు సంపూర్ణముగ నష్టమయ్యెను. అదే కాలమున నొక సామంతుఁడు బలవంతుఁడై యతనిమంత్రి యనుపేరు పెట్టికొని రాజ్య మేలియుండెను. ఈ ప్రకారము ౧౮౫౫-వ సంవత్సరమువఱకు ననేకులు రాజులైరి. ఆసమయమున లిజ్ కాసా యను నతఁడు మూడవ థియోడోర్ అనుబిరుదముతోఁ జక్రవర్తి పదమును బొందెను.

ఇతఁడు అభినీనియాయొక్క పడమటిభాగమందలి కారా మండలమున ౧౮౧౮-వ సంవత్సరమున జన్మించెను. ఇతనిపినతండ్రి యగు డంబియాకారా, మెల్లనానుకమండలములకు గవర్నరుగ నుండెను. అతనిమరణానంతరము లిజ్ కాసా కారామండలమునకు

మాత్రము పాలకుఁడుగ నియమింపఁబడెను. దీనితోఁ దృప్తి నొందక ఇతఁ డనేక ప్రయత్నముల నలిపి తుదకు ౧౮౫౫ లో చక్రవర్తి పదము నందెను. అపరిమితముగు రాజ్యకాంక్షచే నితఁడు తననాశన మార్గమును దానే నిర్మించుకొనెను. మొట్టమొదట నితనికిని, ఆంగ్లేయు లకును మైత్రి యుండెడిది. కాని ౧౮౬౩-వ సంవత్సరమున నితఁడు బ్రిటిష్ చక్రవర్తినికి వ్రాసి యంపినయుత్తరమునకు జవాబే రాసం దున సహజకోపుఁ డగునితఁడు బద్దవైర మూనెను. ఎన్ని ప్రయత్నము లొనరించినను ఈవైరము పోయినదికాదు. ౧౮౬౭-వ సంవత్సరమున నితనికిని బ్రిటిష్ వారికిని పోరాటము లారంభమయ్యెను. థియోడో చాలకాలము ప్రతిఘటించి పోరి విఫలమనోరథుఁడై తుదకుఁ బాటి పోవ యత్నించుచుఁ గార్యము గానక ఆత్మహత్య చేసికొనెను. ఇతనిరాజధాని యగు మాగ్డలనగర మాంగ్లేయులవశ మయ్యెను. ఈయుద్ధమునఁ దమకు సాయ మొనరించిన ట్రిగ్రిపాలకుఁడుగు కాస్సే యనునతనిని వీరు జోహన్నన్ రా జనుపేర నాదేశమునకుఁ జక్ర వర్తిగ నొనరించిరి. అటుపిమ్మట ఆంగ్లేయు లీ దేశమును వీడిపోయిరి. జోహన్నన్ ౧౮౮౯-వ సంవత్సరమున దొకయుద్ధమున మరణిం చెను. యూరోపునందలి సభ్యులును, శక్తిమంతులు నగు ఫ్రెంచ్, జర్మన్, ఇటాలియన్, పోర్చుగీస్, బ్రిటిష్ వాతులవారు ఆఫ్రికా ఖండమున వ్యాపారమున కని కొంతభాగమును జయించి కొంతభాగ మును తమతమయధీనము గావించుకొనిరి. అందు అభినీనియా ఇటాలియనులపాలఁ బడెను. వారిసాయమున పోవారాన్ (ప్రభువు) అగు మెనెలిక్కు అనునతఁడు అభినీనియాచక్రవర్తి యయ్యెను. ఈ దేశము ఇటాలియనులకు లోబడిన దనుపేరే కాని నిజమున కెప్పుడును వారికి చెందియుండలేదు. ౧౮౯౬-వ సంవత్సరమున ఇటాలియనులఁ గూడ నెదిరించి మెనెలిక్కు సర్వస్వాతంత్ర్యము వడసెను. ఇతఁడు ౧౮౯౭-వ సంవత్సరమున నాంగ్లేయులతో మైత్రి కలిగియుండునట్లు సంధి గావించుకొనెను. ౧౯౦౭, ౧౯౦౮ సంవత్సరములలో అభినీనియా, ఎరిత్రియా, నూదాను దేశములసరిహద్దులను బరిష్కరించుకొనుసంధులు జరగెను.

ఈదేశపు ప్రభుత్వము నిరంకుశము. అయినను ౧౯౦౭ లో నవంబరుమాసమున చక్రవర్తి అభినీనియా కొకవిధముగు సాంకుశ ప్రభుత్వము నొసంగెను. చక్రవర్తి యందఱపై నధికారి. అతనికి సాయము చేయుటకు ఒకసభ యుండును. సామంతరాజ్యములలోని రాజులును, మహామండలములలోనిపాలకులును నిందు సభాసదులుగ నుండురు. యూరోపునందలి మంత్రిమండలములవంటి మండలముల సైతము నితఁడు స్థాపనము గావించెను. ఇతనియొద్ద నెల్లప్పుడును ౧౫౦,౦౦౦ ల నేన నిలువ యుండెడిది. అందలి సైనికు లందఱును యూరోపియన్ సైనికులవద్దతిని యుద్ధవ్యూహముల రచింప సమర్థులై ఆధునిక శస్త్రాస్త్రములం గలిగియుండిరి. ౧౯౦౭-వ సంవత్సరమునఁ బురుషు లందఱును దప్పుక విద్య నభ్యసించవలయు నని యొక చట్ట మేర్పడెను. ఈదేశ మిదివఱలో నాగరకతయందు చెనుకఁజిక్కి

యున్నను ప్రస్తుతము జాతీయభావ ముదయించుటవలన త్వరితముగ నభివృద్ధి బొందు ననుటకు సందియము లేదు.

వేటువేటుగ మన్నసామంతరాజుల నందఱ నేకీభవింపజేసి యెట్లో రాజ్యము నడపుచువచ్చిన మెనెలిక్ చక్రవర్తి ౧౯౧౩-వ సంవత్సరమున మరణమందెను. ఇతఁడు మరణించినవెంటనే దేశముం దెల్లకడల నుత్పాతము లుప్పతిల్లెను. ఇతఁడు బ్రదికియుండినకాలమున ౧౯౦౮-వ సంవత్సరమునందే తనపౌత్రుఁడగు లేజుయసును ఉత్తరాధికారిగను, రాస్ తెసమ్నా యనునతనిని రీజంటుగను నియమించెను. కాని రీజంటునకును, ప్రజలలోఁ గొండఱు నాయకులకును, చక్రవర్తినికని మధ్య మనోమాలిన్య ముండుటచే వీరు రాజ్య మొనరించుట పొసఁగియే యుండలేదు. ఇటు లుండ ౧౯౧౦-వ సంవత్సరమున చక్రవర్తిని ఏకాంతపాసమున కేఁగెను. ఆముఱునటిసంవత్సరమున తెసమ్నా మరణించెను. అంత లేజుయసు ప్రభుత్వాధికారమును దన చేతిలోనికి దీసికొనెను గాని యితనిపట్టాభిషేకముమాత్రము జరగి యుండలేదు. ఇతనిరాజ్యగూఢానంతరము దేశమున కల్లోలము లధికముకాఁగా మఱితం దుఃస్థితికి వచ్చెను. క్రొవ్యపూరితమైన యితని నిరంకుశపరిపాలనమును, ఇతని దుష్ ప్రవర్తనమును, వీనియన్నింటిని మించిన యితనిమహమ్మదీయమతపక్షపాతమును దేశవాసులను మిక్కిలి రోషపూరితులను జేసెను. చిట్టచివరకు సోమాలీలాండునందలి మదముల్లా యనువానిపక్షముని మహమ్మదీయ రాష్ట్రములగఁగరాజ్యము నొకదానిని కల్పింపవలయు నని యితఁడు ప్రయత్నింపఁబూస, చుట్టు ప్రక్కల నున్న యూరోపియన్ రాజులకుఁగూడ నసహ్యము జనించెను. అంత ౧౯౧౬-వ సంవత్సరమున అభినీనియాచరికి ముఖ్యగురు వగు అబూనా ఇతనిని జాతీయండ్లి బహిష్కరించెను. అంతట రాజ్య మందలి ప్రముఖులును, గొప్పప్రాంతములరాసులును ఇతని సింహాసన భ్రష్టుని గావించి మెనెలిక్ చక్రవర్తికూతురు రగు జొదయూను చక్రవర్తినిగను, రాస్ బుఫారీని సామ్రాజ్యమునకు రీజంటుగను నేర్పాటు చేసిరి. మఱియు నీటఫారీ రాసుల కందఱకు రాసుగను, రాజ్యసింహాసనమునకు హక్కుదారుగను బ్రకటింపఁబడెను. ఇందులకుఁ గారణ మితఁడు రాజకుటుంబమునకుఁ జెందినవార డగుటయే కాక ఇతని భార్యయు నీరాజవంశములోనిదే. ఇట్లు లేజుయసును పదభ్రష్టుని గావించి నూతనరాజ్యప్రబంధకర్తల నేర్పఱుచుటవలన దేశముం దనేకోపద్రవము లుప్పతిల్ల వానిపరిణామముగ భయంకరయధములు జరగెను. లేజుయసుయొక్కతండ్రి రాస్ మైకేత్ అనునతఁడు గల్లా ప్రాంతమున నొక గొప్పనైన్యమును సమూర్పి కుమారునకుఁ దోడ్పడ యత్నించెను. కాని ౧౯౧౬ నందు సాగల్లెయొద్ద జరగినయధముందు వేలకొలది నైనికులు హతులు కాఁగా నితఁడు సంపూర్ణ పరాజయము నందుటయే కాక తుదకు శత్రువులచే కైదిగఁ బట్టువడెను. లేజుయసు పాటిపోయి మొట్టమొదట కొన్నాళ్లు దనకలిప్రాంతమునఁ దిరిగి పీఠుట టైగ్రయిలాకాయందుఁ బరిభ్రమించుచు కుట్రల బన్నుటచే ౧౯౨౧-వ సంవత్సరమునఁ బట్టుకొనఁబడెను. సవినపాలకులకు ౧౯౧౩

నందు రాజ్యపట్టాభిషేకోత్సవములు జరగినవి కాని వీరిపదవులు సదా అపాయకరము లై యుండెను. గొప్పగొప్పరాసు లందఱును సగము స్వాతంత్ర్యమును బొందిరి. లేజుయసు పట్టుకొనఁబడునంతపర్యం తము అతనిపక్షమువారందఱును నూతనప్రభుత్వమువారి నెదిరించు చునే యుండిరి. కాని రీజంటు టఫారీ కష్టముల సహించి తనబుద్ధికుశల తవలన దేశము నంతను నొకకేంద్రప్రభుత్వము క్రిందికి దీసికొనిరాఁ గలిగెను. స్వదేశమున స్థిమితము నెలకొనినవిదప లండన్, పారిస్, లోమునగరములకు రాయబారుల నంపెను. ఈరాజ్యవిప్లవకాలమున నిజమునకు రాస్ బుఫారీకి దోడ్పడినది జబూటీమండ్లి రాజధానివఱకు నిర్దింపఁబడినరైలుమార్గ మనియే చెప్పవచ్చును. ఈమార్గనిర్మాణము వలన బయటిసమాచార మితనికిఁ దెలియుటకును, ఇతనివ్యత్రాంతము బయటివారలకుఁ దెలియుటకును మంచిసౌకర్యములు గలిగెను.

టఫారీయొక్క భార్య రాస్ మైకేటుయొక్క పౌత్రి. ఈమె యం దితని కిద్దఱుకుమారులు, ముగ్గురు కుమారికలు జనిందిరి. కావున నితనియనంతరము రాజ్యపుహక్కు దారులకై పోరాటములు కలంక వలసినయవసరము లేకపోయెను.

ఆనంతరము టఫారీయొక్క స్థితి బాగుగ పాదుకొనిపోయెను. ౧౯౨౨-వ సంవత్సరమున ఏడొకనగరమును జూచునిమిత్త మితనికిఁ గొలఁదికాలమువఱకు రాజధానిని వదలియుండవలసివచ్చెను. ౧౯౨౪-వ సంవత్సరమున నితఁడు ౨౦ మంది యితరరాసులతోఁగూడి ౫ నెలల వఱకుఁ బర్షియన్ మొనరించి, యూరోపునందలి ముఖ్యనగరముల సందర్శించివచ్చెను. ఈరెండుసందర్భములందుఁగూడ రాజధానీనగరమునఁ గాని, రాజ్యమున మఱియే ప్రాంతమందైనఁగాని యుపద్రవము లేమియు సంభవించియుండకపోవుటవలన నితనిస్థానము స్థిర మయ్యె నని తలఁప వచ్చును. యూరోపుదర్శనానంతరము టఫారీ తనదేశమున ఉన్నతిక రములకు మార్గములఁ బెక్కింటిని ప్రవేశపెట్టఁగలిగెను. రాజధానియం దొక విశ్వవిద్యాలయమును స్థాపించి యూరోపియన్ శిక్షకుల నందు నియోగించెను. ఈపాశ్చాత్యసంపర్కమువలన దేశము క్రమక్రమముగా నభివృద్ధిలోనికి వచ్చుచున్నది.

ఈయభినీనియా దేశమును చుట్టుముట్టి ఇటలీ, ఫ్రాన్స్, గ్రేట్ బ్రిటన్ వారలు రాజ్యముల స్థాపించుకొనియున్నారు. వీరుముగ్గురలో బ్రిటిష్ వారికి నీ దేశముతో నెక్కుడుసంబంధము ; ఎందుచేత ననఁగా బ్రిటిష్ రాజ్యపుసరిహద్దు రెండువేల మైళ్లదూరముగల యభినీనియా దేశమును చుట్టియున్నది. అందువలన నీరెండుహతులవారిమధ్య నెక్కువ సంధులు జరగియున్నవి. ౧౮౮౪-వ సంవత్సరమున అభినీనియా, ఈజిప్టులకుఁగల తగవుల పరిష్కారమునిమిత్తము, అభినీనియా యందు బానిసవ్యాపారము దొలఁగించువిషయమునను సంధి జరగెను. ఇటులే వ్యాపారము మరల సరిహద్దులపరస్కరణము, ఆయుధములఁ దెప్పించు కొనువిషయముల ౧౮౯౩ నందును, నీలనైల్, టనాసరోవరముల నీరు వాడుకొనుటనుగూర్చి ౧౯౦౨-వ సంవత్సరమునందును, మరల

సరిహద్దులవిషయమున ౧౯౦౩ నందును, మరల దిగుమతులమీద సుంకము మున్నగువానివిషయమున ౧౯౦౯-వ సంవత్సరమునను సంధులు జరగియుండెను. ౧౯౦౯ న అమెరికాలో వ్యాపారవిషయకసంధి జరగెను. ౧౯౦౮ న ఇటలీ, ఫ్రాన్సుదేశములు తూర్పు దిక్కున సరిహద్దులవిషయమున సంధి చేసికొనెను. ౧౯౨౬, ౧౯౨౭ లందు హాలెండ్, జాపానుదేశములు క్రమముగా వ్యాపారిక, మైత్రి సంధులఁ జేసికొనెను.

టఫారీయొక్క ప్రయత్నమువలన నిపు డీదేశము 'లీగ్ ఆఫ్ నేషన్స్' నందు స్థానము వడసియున్నది. ౧౯౨౮-వ సంవత్సరమున రీజంటునకును, చక్రవర్తిని యగు జౌదియా రాజికిని మనస్స్పర్ధలు కలిగెను. అంత రాజ్యములోని ప్రముఖులయూదేశానుసారము టఫారీ తన్నే రాజుగఁ బ్రకటించుకొనెను.

అబుతాలిబ్ కలిం — ప్రసిద్ధుఁడగు నొక ఈరాజ్ దేశపుకవి. మొదట జహాంగీరుచక్రవర్తి కాలములో నితఁడు హిందూ దేశమునకు వచ్చెను. తరువాత తనదేశమునకు మరలిపోయి షాజహానుషాదుషాకాలమున మరల ఢిల్లీకి వచ్చెను. షాజహా నితనికి గొప్పచిరుప మొసఁగి ధనాదికముతో విశేషముగ సమ్మానించెను. 'రుఫూర్ నామా-ఇ-షాజహాన్' అనుకేర నితఁ డొక గ్రంథమును రచించెను.

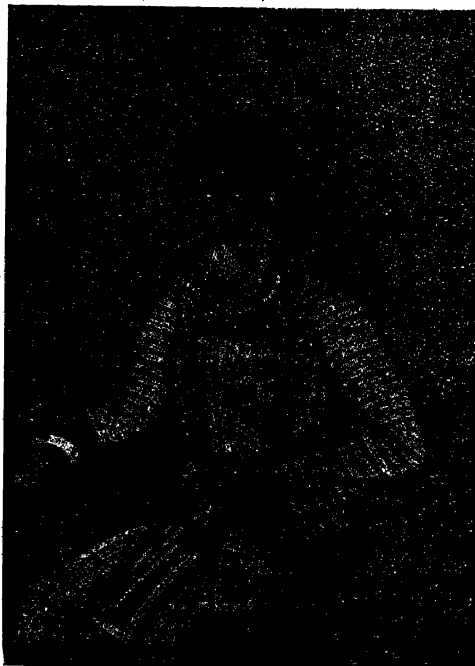
అబుల్ ఆలాఉల్ మా ఆరీ (౧౭౩౩-౧౦౫౭) — నిరియా దేశమున జన్మించిన ఒక గొప్ప అరబ్బీకవి. ఇతఁడు పనితనము ననే తండ్రిని గోల్పోయెను. ఇది యైననాలుగేండ్లకే గ్రుడ్డితనము గూడ సంభవించినది. అయినను మిగుల పట్టుదలతో నితఁడు అలెప్పీ, అంటియోక్, ట్రిపోలీ మున్నగు పట్టణములకుఁ బోయి యుచ్చటిపండితులకడ చదువుకొని గొప్పపాండిత్యము గడించెను. అటువై బాగ్దాదు పట్టణమునకు పోయి యచటఁ దనపాండిత్యమువలన గొప్పకేరు సంపాదించెను.

అబుల్ కాసిమ్ — కామ్రాక్ మీర్జాకుమారుఁడు, హుమాయూన్ చక్రవర్తి తమ్ముఁడు. క్రీ.శ. ౧౫౫౭-వ సంవత్సరమున అక్కరుచక్రవర్తి యితనిని గ్వాలియరుకోటలో ఖైదుచేసెను. తుదకు చంపించినైచెను.

అబుల్ ఘాజీ బహదర్ (౧౬౦౫-౧౬౬౩) — ఇతఁడు ఖైవా ప్రభుత్వమును కుమారునకు నొప్పించి చెంగిస్ ఖాను యొక్క వంశచరిత్రమును వ్రాసెను. అయ్యది జర్నల్, ప్రైంబి భావలలోనికి తరువాత తర్జుమా చేయబడినది.

అబుల్ ఫజల్, షేక్ — అక్కరుచక్రవర్తికిఁ బ్రాణస్నేహితుఁడు, మంత్రి, చరిత్రలేఖకుఁడు. ఇతఁడు 'షేక్ ముబారక్' అను సంఘసంస్కర్తయొక్క కుమారుఁడు. ఈతఁడు ౧౫౫౧-వ సంవత్సరము, జనవరి ౧౪-న తారీఖున ఆగ్రా పట్టణమున

జన్మించెను. అప్పుడు 'ఇస్లాంషా' రాజ్యము చేయుచుండెను. అబుల్ ఫజీ అను కవి యీతని యన్న. ముబారక్ మహమ్మదీయ మతమునందు పిచ్చినమ్మకము గలవాఁడు కాఁడు. అందుచే నితరమహమ్మదీయులవలన నాతని కపాయము కల్గున ట్టుండినందున నాతఁడు తన పుత్రులను ఆగ్రాలోనే విడిచి పాటిపోయెను. అన్నదమ్ములయిన అబుల్ ఫజీ, ఫజల్ ఇద్దఱును తండ్రిమతానుసారముగనే పారసీక-అరబ్బీభాషల నభ్యసించిరి. పదునైదుసంవత్సరములు వచ్చువఱకే యీతఁ డెన్ని విద్యలనో సాధించి గొప్పపండితుఁ డనిపించుకొనెను. ఆతనిగుఱించి యాకాలమునం దొక కథ కలదు. 'ఇస్ ఫహాని' అను నొక పూర్వకవితే రచింపఁబడిన గ్రంథ మాతనికి దొరకెనట! అందలిపుట లన్నియు చినిగియుండెను. అతఁ డా నగభాగమును దనప్రజ్ఞచే బూరించెను. తరువాత సంపూర్ణప్రతి యొకటి దొరకెను. దీనికి దానికిని శబ్దభేదము కొంత యున్నను మొత్తముమీఁద గ్రంథములోని భావము పోకుండ అబుల్ ఫజల్ దానిని పూరించె నని స్పష్టపడెను.



అబుల్ ఫజల్

ఈతఁడు మొదట నేకాంతవాసమునం దుండి కొందఱు శిష్యులకుఁ దన విద్య నేర్పించుండెను. కాని ౧౫౭౦ లో నీతనికి ఈతని యన్నవలన అక్కరుచక్రవర్తితో స్నేహము గలిగి దినదినాభివృద్ధిని చెందెను. అప్పటికే యాతఁడు మహమ్మదీయులమత గ్రంథ మైన 'కౌరాన్' మీఁద వ్యాఖ్య వ్రాసియుండెను. ఈతఁ డితరమహమ్మదీయులవలె గాక అన్ని మతములయందును సమభావము గలవాఁడు. అన్ని మతములందును సత్య మున్న దనియు, ఒకమతముకంటె నింకొకమత మెక్కు డని చెప్పటకు వీలు లే దనియు నీతని యభి

ప్రాయము. ఇతఁ డేకేశ్వరమతవాది; ఆకాలమునది 'రామమోహన రాయ్' అనియే చెప్పవలెను. ఇతఁడు తన యభిప్రాయముల నన్నింటిని అక్కరునకు నేర్పి యాతనిని తన ప్రజలలో నన్ని మతములవారిని సమత్వముతో జూచునట్లు చేసెను. అక్కరు అన్ని మతములవారిని విలిపించి మతసభలను జరపె నని మన మెఱుఁగుదుము. ఆసభల కీతఁడే కారకుఁడు. అందుచే నీతనిని మతాజేతు లగు మహమ్మదీయులు హిందు వనియు, నాస్తికుఁ డనియు నిందించిరి. ౧౮౯౨ లో ఈతనికి రెండువేల మకొసబ్ దారీ యియ్యబడినను. ఈతఁ డెల్లప్పుడును అక్కరుతో గూడఁ దిరుగుచుండెను. ఈతనితండ్రి యైన షేక్ ముబారక్ ౧౮౯౩ లోను, అన్నయైన వైజీ ౧౮౯౫ లోను క్షీణింపఁ బయిరి. ౧౮౯౬ లో నీతఁడు సైన్యాధిపతిగ దక్షిణమున కంపఁ బడినను. అచ్చట రాజపుత్రుఁ డైన మురాద్, సైన్యాధిపతి యైన ఖాన్ ఖానాన్ ఉండెరి. వారి యజాగ్రత్తవలనఁ గలిగిన లోపముల నన్నింటిని సవరించి గోదావరీనదియొడ్డున శిథిలము నిలిపి నాసిక తప్ప మిగిలిన పట్టణము లన్నియు సాధించి తన బంధువైన ఖాన్ దేశపు రా జగు బహుదుర్ ఖాను పంపినలంచములను ద్రిప్పఁగొట్టి చాంస్ దీలీతో ననుకూల మైన సంధి చేసికొని యక్కరును ఖాన్ గామునొడ్డఁ గలసికొ నెను. అంత నక్కర తని నాలుగువేలమకొసబ్ దారు గావించెను. అసీరుగఁడముయుద్ధములోను నీతఁడు తనపౌరుషముఁ జూపెను (౧౮౦౨). దక్షిణ దేశమునందలి వ్యవసారములను జక్కఁచెట్టుటకై చక్రవర్తి ఫజలును మరలఁ బంపెను. అతఁ డిచ్చట మిక్కిలి పౌరుషముఁ జూపి బాల్ నాపురమును స్వాధీనపఱచుకొని 'మన్నా' యను వానిని బాఱఁదోలెను. అతఁడు తిరిగి ఢిల్లీకి వచ్చుచుండఁగా రాజపుత్రుఁ డయిన సలీము (తరువాత జహంగీరు చక్రవర్తి) ప్రేరణవలన బుందేలుఖండములోని 'అర్చా' రా జయిన బర్ సింగుడేవుఁడు మోసముచే నీతనిఁ ద్రోవఁలోఁ జంపెను (౧౨ ఆగష్టు ౧౮౦౨). అతని తల అలహాబాదులో నున్న రాజపుత్రునికిఁ బంపెను. ఈ సమాచారము దెలిసి అక్కరు మిగుల దుఃఖించి రెండుదినములవఱకును పిల్లవానివలె నేడ్చుచు నిద్రాచారములు లేకయుండెను.

అబుల్ ఫజల్ ఆకాలమునాటి గొప్ప సర్దారైనను అతనికికీర్తి హింమాదేశమునం దాచంద్రార్క ముండుట కాతని యున్నత్రో ద్యోగము కారణము గాదు. అతనిచే రచియింపఁబడిన 'అక్కరు నామా', 'అయినీ అక్కరీ' అను చరిత్ర గ్రంథరాజములే యిందు లకుఁ గారణములు. మొదటదానిలో అక్కరుచక్రవర్తియొక్క చరిత్రము సరి ప్రరముగను, సుమనోహరముగను రాజ్యాభిషేక మైనతరువాత నలువదియేడుసంవత్సరములవఱకు, అనఁగా అబుల్ ఫజల్ మరణించినసంవత్సరమువఱకును వ్రాయఁబడియున్నది. రెండవదానిలో, అప్పటిరాజ్యవిధానమును, రాజ్యవిస్తారవివరమును, దేశమందలి యితర విశేషము లన్నియును వివరముగా వర్ణింపఁబడినవి. ఆకాలమునందలి దేశచరిత్రమున కితని గ్రంథములే ముఖ్యాధారములు. ఇతఁడు పంచతంత్ర గ్రంథమునుగూడ పాఠనీకములోనికి భాషాంతరికరించెను.

'మక్తుబాతి అల్లామి' అను నొక గ్రంథ మితనిది గలదు. ఇందు నతనిచే గొప్పగొప్పవారికి వ్రాయఁబడిన యుత్తరములు సంగ్రహింపఁబడినవి.

మొత్తముమీఁద నితఁ డొక యద్వితీయపురుషుఁడు. సత్య సంధుఁడు, సర్వసముఁడు. అక్కరుయొక్క ఉత్తమోత్తమపరిపాలనమునకుఁ జేరకుఁడు, కారకుఁడు.

అబుల్ ఫరాజ్ , మార్ గ్రిగరిజాన్ అబుల్ ఫరాజ్ (౧౨౨౬-౮౬) — ఈతఁడు హీబ్రూకుమారుఁ డని యర్థమిచ్చు 'ఎభ్రయా' యని సిరియనువారిచేఁ బిలువఁబడుచుండెను. కాని సామాన్యముగా సర్వత్ర ల్యాటిన్ నామమైన 'బార్ హీబ్రు యస్' అనియే వ్యవహరింపఁబడుచుండెను. ఇతఁడు ఆర్మీనియాలోని మలాటి నూపట్టణమున జనించెను. గ్రీకు, అరబ్బీ, సిరియాభాషల నభ్యసించినతరువాతఁ దత్త్వశాస్త్రము, వైద్యశాస్త్రము, దైవవిషయక శాస్త్రము నేర్చుకొనుటయందుఁ గృషి చేసెను. ఆంటియోక్ అను ప్రదేశమున విద్యాభ్యాసమును జేయుట ముగించి అచ్చటిమతము లోనే వైరాగ్యజీవనమును ప్రారంభించెను. ఇతఁ డనేకస్థలములయందు మతగురువు(పితృ)గ నుండెను. సిరియాదేశమునందు జనించిన పండిత ప్రముఖులలోను, కవివరులలోను నితఁ డొక్కఁడు. ఇతని గ్రంథములలోఁ బ్రపంచచరిత్ర మనియెడి గ్రంథము ప్రధాన మైనది.

అబుల్ ఫేడా (౧౨౨౩-౧౩౩౧) — డెమాస్కస్ పట్టణమునందు జనించెను. మతమునకై దండయాత్ర చేసిన క్రైస్తవ వీరులతోను, మంగోలియావారితోను జరిగినయుద్ధములయందు బాహుళ్యక్తి మాషియు, కలముకక్తి మాషియు పేరు తెచ్చికొనియెను. ఇతఁడు హామా దేశమునకు నుల్లానుగ నుండెను గాని యాజివుమామె లూక్ సుల్తానునకు సామంతుఁడుగ నుండెను. ఇతఁడు చరిత్రమును, భూగోళమునుగూర్చి గ్రంథములను వ్రాసెను.

అబుల్ వైజీ (౧౫౪౬-౧౫౯౫) — ఈతనితండ్రి పేరు షేక్ ముబారక్. అక్కరుచక్రవర్తియొక్క ముఖ్యమంత్రి యగు అబుల్ ఫజల్ అనునతఁడు ఈవైజీయొక్కతమ్ముఁడు. వీ రిద్దఱను అక్కరు చాల గౌరవించి గొప్పపదవులందు నియమించెను. చక్రవర్తి యాసానపండితుఁ డగు ఫిజాలీ చనిపోయినపుడు (౧౫౭౨) ఆపదవివైజీకి లభించుటయే కాక యాతనికి 'కవిచక్రవర్తి' యనువీరుడు కూడ నొసంగఁబడినను.

అబుల్ వైజీ అసాధారణ ప్రజ్ఞ గలవాఁడు. చరిత్ర, తత్త్వ శాస్త్రము, వైద్యము, వ్యాసరచన, ఉత్తరములు వ్రాయుట - ఈపనులయం దీతనికి సమాను లెవ్వరును లేరు. 'నిజామి' యనుగొప్ప పండితుఁడు రచించిన 'కంసా' అనుకావ్యమువలె నుండువానిని వ్రాయుటకై ప్రయత్నించి ఐదు గొప్పపద్యకావ్యముల నీతఁడును రచించి ప్రసిద్ధి కెక్కెను. అక్కరుతోరికపై రామాయణమును, మహా

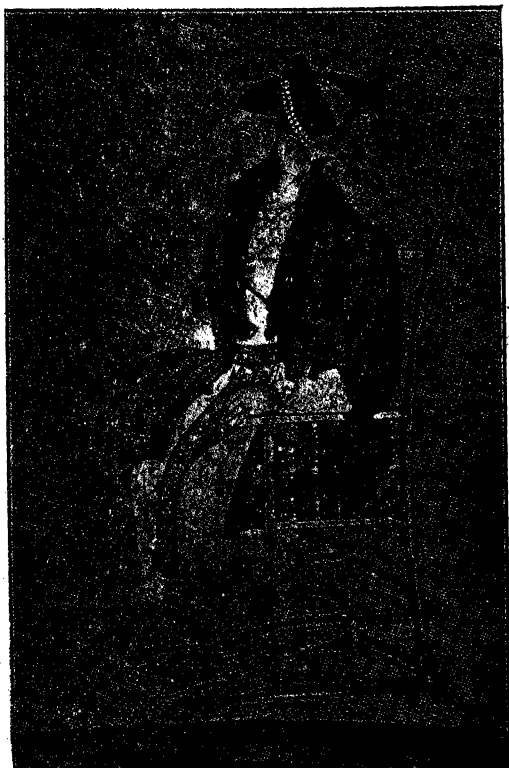
భారతములోని చెండుపర్వములను, పారసీక భాషలోనికి తర్జుమా చేసెను. నలదమయంతులకథ వ్రాసి దానికి 'నల్ దమన్' అనునామ మిడెను. సంస్కృతవాఙ్మయమును, హిందూజ్ఞానశాస్త్రములను జాల కృషి చేసి చదువఁ బ్రయత్నించినమహమ్మదీయులలో మొదటియాతఁ డీ షైజీయే. ఈతఁడు భాస్కరాచార్యవరచితము లగు బీజగణితమును, లీలావతిగణితమును, పారసీక భాష కనువదించెను. ఈతఁడు పారసీక భాషలోనికి సంస్కృతకావ్యములను, వేదాంతశాస్త్రములను పరివర్తనము నేయుటయే కాక తనంతట తాను కొన్ని పుస్తకములను వ్రాసెను. అబుల్ షైజీ వ్రాసిన గ్రంథములలో మిగుల గొప్పది కురాను అను మహమ్మదీయమత గ్రంథముపై వ్రాసినవ్యాఖ్యానము. దీనిని రచించుట కీతఁడు చాల శ్రమపడెను. తనభాషలో ఇరువదియైదుది యక్షరము లుండఁగ చుక్కలు లేని పదుమూడక్షరములనుమాత్ర మే ప్రయోగించి పుస్తకమును బూర్తి గావించెను. ఇట్టి గ్రంథమునే మఱియొకదాని నితఁడు రచించెను. ఈతఁ డరబ్బీ భాషలోఁగూడ గొప్ప విద్వాంసుఁడు. ఈతఁడు సుమారు ౧౦౧ పుస్తకములను రచించెను. కొంతకాల మీతఁడు రాజతనయుల కుపాధ్యాయుఁడుగ నుండుటయే కాక రాజకీయవిషయములలో జాల జోక్యము కలిగియున్నటులు కానవచ్చుచున్నది. ఈతఁడు కొంతకాలము రాయబారిగ నుండి అక్కరుమన్న నకుఁ బాత్రుఁ డయ్యెను. ఈసంగతి నీతఁడు 'బదానీ' యను చరిత్రకారునికి వ్రాసిన లేఖలవలనఁ గనఁబడుచున్నది. ఈతఁడు బాల్యముననుండియు సుబ్బసమునకు లోనై దానివలననే మృతి నొందెను.

అబుల్ మాల్ షా — ఈతఁడు అక్కరునొద్ద నొకప్పు డుద్యోగము చేసి, ఆతనితోఁ గలపించి, కాబూలుదేశమునకుఁ బాటి పోయెను. అక్కడ 'మిర్జా మహమ్మదు హాకిము' అను అక్కరునోదరుడే ఈతనిని కరుణించి తనయొద్ద గొప్ప ఉద్యోగమున నియమించెను. అంతయే కాక తనసోదరి యగు మెహరున్ నిసాబేగమ్ అను నాపె నీతని కిచ్చి పెండ్లిచేసెను. కాని ఈతఁడు అక్కడఁగూడ తన దుర్వృత్తి మానలేదు. ఏలాగుననైనను కాబూలురాజ్యము తాను సంపాదించుటకై ౧౫౬౪ లో హాకీముతల్లియు, తనయత్తగారును నగు నాపెను చంపించెను. ఆమెభర్త పేరునకుమాత్ర మే రాజు గాని ఈమెయే సర్వకార్యములను జూచుచుండెడిది. అట్టియసాధారణప్రజ్ఞ గలిగినయాపెను జంపి, బాలుఁ డగు నాపెతనయునకు తాను రక్షకుడ నని ప్రవర్తింపఱిచ్చెను. అప్పటికిని ఆతనియుద్దేశ మాబాలుని వధించి వారసులు లేకుండఁ జేయుటయే. అప్పుడు తాను తప్పక రాజు కాఁగల ననుకొనెను గాని ఈతఁడు తలఁచినటులు జరగలేదు. ౧౫౬౪ లోనే బదక్షాన్ దేశమునకు యువరా జగు మిర్జా సులైమాన్ అనునతఁ డీతని యొద్దమున నోడించి, వధించి, ఆరాజ్యమును తనదేశమునకుఁ జేర్చుకొనెను. కాని ఆతఁడును కాబూలును చెండుసంవత్సరములుమాత్ర మే పాలించెను.

ఈతనికి వబదీ యను కవిత్యసంబంధ మైన బిరుదుపేర కలదు. ఈతఁడు ప్రసిద్ధి వడసినవిద్వాంసుఁడు.

అబుల్ హసన్ — ఈతఁడు జహాంగీరుచక్రవర్తికి ప్రధానమంత్రి. రాణి యగు మార్జహాను ఈతనిసోదరి. ఈతనికి ముగ్గురు కొమార్తెలును, నలుగురు తనయులును కలిగిరి. మొదటి మాతృ రగు ముమ్తాజ్ మహల్ జహాంగీరుకుమారుఁ డగు షాజహానున కిచ్చి వివాహము చేయఁబడెను. ఈతనికుమారులు కడు ప్రసిద్ధిగొన్నవారలు. అలంగీరుచక్రవర్తికి ఈ హాసన్ మతవిషయక గురువుగా నుండెడివాఁడు. ఈతఁడు ౧౬౪౧-సంవత్సరమున లాహోరులో జనిపోయెను.

అబుల్ హసన్ కుతుబ్ షాహా (౧౬౨౨ - ౧౬౮౨) — ఇతఁడు గోలకొండలోఁ బ్రభుత్వముచేసిన కుతుబ్ షాహీ వంశములోని చివరనవాబు. అబ్దుల్లా కుతుబ్ షాహా అను ఆఱవ నవాబున కీతఁడు మేనల్లుఁడు. ఆతనిసూతునుగూడ వివాహ మాడి యాతనితరువాత గోలకొండరాజ్యమునకు నవా బయ్యెను. ఇతని కవిత్యసంబంధ మైననామము తానాశా. ఇతనినే మనవారు తానీషా



సుల్తాన్ అబుల్ హసన్ తానీషా

యందురు. ఇతనియొద్దను అక్కన్న మాదన్న లను వారలు మంత్రులుగ నుండిరి. శివాజీ దక్షిణమును జయింపఁబోవునమయమున హసన్ తో సంధిచేసికొనిపోయెను, అందువలన వైరముని విజాపూరము.

నవా బగు అబ్దుల్ కరీం డిలేర్ ఖానుతో గలసి గోలకొండపై దం
డెత్తెను. కాని మంత్రులసాహాయ్యముచే తానీహ శత్రువుల జయింపఁ
గలిగెను. అందుచే నీమంత్రుల నెలలుయిన నాశనము నొందింపవలె
నని పట్టుపట్టిన వైరులతో ద్వాటుతో ఔరంగజేబు గోలకొండకు ఏడు
నెలలు ముట్టడిచేసి ౧౬౮౭లో ఈరాజ్యమును జయించి తానీహను చెఱఁ
బట్టి (౨౨-వ నెట్టంబరు) దోవులతాబాదుద్దర్గమున చెఱసాలలో
నుంచెను. ఇతఁ డాదుర్గముమీఁదనే ౧౭౦౪-వ ప్రాంతమున మృతుఁ
డయ్యెను. ఇతఁడు దక్షిణదేశపుహిందూస్తానీభాషలో రసవంత మైన
కావ్యములను జెప్పెను.

అబూ అబ్దుల్లాహ్ అహమద్ ఇబ్న్ హం
బల్ — ఇతఁడు సున్నీముసల్మానులలోని నాలుగవ సనాతన
సంప్రదాయముయొక్క స్థాపనాచార్యుఁడు. క్రీ. శ. ౭౮౦-వ
సంవత్సరమున బాద్షాదునగరమందు జన్మించెను. ఇతఁడు యాజీద్
ఇబ్న్ హోరూఖ్, యాహ్మద్ ఇబ్న్ సాదు లనువారియొద్ద విద్యాభ్యాస
మొనరించెను. క్రీ. శ. ౮౧౧-వ సంవత్సరమున ఆశాఫీ యను
విద్వాంసుఁ డొకఁ డేతెంచి బాద్షాదునం దుపదేశము లొసంగుచుండ
నితఁ డాయనవ్యాఖ్యానముల నాలకించుచుఁ గాలక్రమమున లౌకిక
పాఠశాలకవిద్యలం దత్యంత నైపుణ్యమును గాంచెను. మహమ్మదు
యొక్క నీతివాక్యములు లక్షకంపె నెక్కుడుగ నితనికిఁ గంఠస్థము
లైయుండెను. ఇతలో కురాను అనాది యని కొందఱును, సాదియని
కొందఱును వాదింప నితఁడనాది యనువారిలోనివాఁ డగుటచేతను,
దత్కాలపుఖలీఫా రెండవపక్షమునాఁ డగుటచేతను నితనిం జెఱసాల
యందుఁ జెట్టించెను. కాని యీఖలీఫాయనంతరము సింహాసన
మెక్కిన ఖలీఫా యుదార్ స్వభావుఁ డగుటవలనఁ బరమతపహస మను
నీతి నుపదేశించి తనతండ్రి కారాగారమునఁ జెట్టించినవారి నందఱును
విడిపించెను. అప్పు డీహంబాలునిగూడ విడుదల చేయుటయే కాక
ఖలీఫా తనదర్బారులోనికిఁ బిలిపించి మిగుల సమ్మానపూర్వకముగ
వెయ్యిమొహిరీలను గానుకగ నర్పింప నితఁడు వాని నంగీకరింపఁ
డయ్యెను. పిదప నితఁడు ఇమాముపదము నొంది సంసారముననుండి
విరక్తుడై యేకాంతమునఁ గాలము గడపుచు ౭౫ సంవత్సరముల
ప్రాయమున కాలధర్మ ముండెను. ఇతనియంతిమసంస్కారావసరమున
౮ లక్షలపురుషులు, ౬౦ వేలస్త్రీలును నితనివిమానమువెంటఁ బోయిరి.
ఇతనిమరణమును గాంచి తత్ ప్రభావమున ౨౦ వేలమంది యూదులు,
క్రైస్తవులు మహమ్మదీయమతము నవలంబించినట్లు చెప్పదురు. ఇతని
తరువాత నితనియనుయాయులు నూఱుసంవత్సరములపర్యంతము బల
కాలులైయుండిరి కాని పిదపఁ గ్రమ్మకముముగ షీఁశించిపోయిరి.
ఇప్పుడు వీరు ఆరాబియాదేశములో నచటనచట గానవచ్చు
చున్నారు. ఇతనిగ్రంథములలో ముఖ్య మైనది మసనద్ అనునది
యొకటి. ౭,౫౦,౦౦౦ సంప్రదాయములవిషయము లిందుఁ గలవు. ఇంద్రియ

ముల లోఁబఱచికొనువిషయమునఁగూడ నితఁ డొక గ్రంథమును వ్రాసి
యున్నాఁడు. ఇస్లామిత్ ఆల్ బుఖారీ, మజ్లీం ఇబ్న్ దావూద్,
అనువార లీతనిశిష్యులే. ప్రస్తుతము వాహిలీ లనువారు హంబాలుని
యుపదేశములను గొంతవఱ కనుకరింతు రని చెప్పదురు.

అబూ అబ్దుల్లాహ్ మలిక్ ఇబ్న్ అనాస్ —
సున్నీ మహమ్మదీయులలో వేటొక సంప్రదాయమునకు జన్మదాత.
క్రీ. శ. ౭౧౬-వ సంవత్సరమునం దితఁడు మదీనానగరమున జన్మించి
మహమ్మదుయొక్క ప్రత్యక్షమాయాయి యగు సాహల్ ఇబ్న్ సద్
చేయునుపదేశములను గ్రహించెను. ఇతఁడును బ్రఖ్యాతి నొందిన
విద్వాంసుఁడు. కొన్నికొన్నివిషయములలో మతభేదము లుండినప్ప
టికి నితఁ డిహం అబూ హనీఫాతో మైత్రిగలిగి యతనితోఁ బ్రసంగ
ములను జేయుచుండెడివాఁడు. ఖలీఫా హోరూఖ్-అల్-రశీదు మదీనా
దర్బార్లో మేఘినసమయమున నీయననుగూడ సంపర్కించితనకును, దన
కుమారులకు నుపదేశ మొనరింపుఁ డని వేఁడుకొన నితఁడు వారిదగ్గ
ఱకుఁ బోవొల్లనందున ఖలీఫా తనకొడుకుల నీయనకడ కంపెను.
సంప్రదాయపుతగాదాలలో నితనితీర్మానమున కెదురాడువారు లేరు.
అంతిమదినములలో నితఁడు వారమునకు మాఁడుదినములుమాత్రమే
భోజనమును చేయుచు మతగ్రంథావలోకనముతోడను, ఈశ్వర
ధ్యానముతోడను కాలము గడపియుండెను. ౭౯ సంవత్సరముల
ప్రాయమున నితఁడు దేహము విడనాడెను. ఉత్తరాఫ్రికా, బార్బరీ
యిలాకాలలో నితనివాక్యములు ప్రమాణములుగ గ్రహింపఁబడు
చున్నవి. ఇతనితరువాత సున్నీలలో మఱియొక తెగను స్థాపించిన
అన్ శఫీ యితనిశిష్యుఁడే. ఇతఁడు రచించిన ముఖ్యగ్రంథము మువత్తా.
ఇదియే యీయనయనుయాయులకుఁ బ్రమాణ గ్రంథము.

అబూ అలీ కలందర్ — ఒక గొప్పముసల్మానుసాధువు.
ఇతఁ డెన్నియో యద్భుతములఁ జేసి మాపుచుండువాఁడు. ఈరాఖ్
దేశ మితనిజన్మస్థానము. కాని హిందూదేశమునందలి పానిపట్టునగర
మున నెల్లప్పుడును నివసించుచుండెను. క్రీ. శ. ౧౩౨౪-వ సంవత్సర
మున పానిపట్టునగరముననే తుద కితఁడు మరణించెను, అబూఅలీ
కలందర్ సమాధి చాలఁ బవిత్రముగ భావించి నేఁటికిని ఎందఱో
ముసల్మానులు దానిని బూజింపఁబోవుచుండురు.

అబూకిర్ — ఈజిప్తుదేశముయొక్క ఉత్తరతటమున
అలెగ్జాండ్రియానగరమునకు నీశాస్యముగ ౧౪౪ మైళ్లమీఁదఁగల
యొకరేవుపల్లె. దీని నానుకొని ఈజిప్టును - రోమక - గ్రీకు - పురాతన
శిథిలస్థానము లనేకములు గలవు. ఈపల్లెయ ప్రక్కనుండు అఖాతముచే
నిది సుప్రసిద్ధము. అందు ప్రాణుదేశమునందలి విప్లవవిగ్రహకాల
మున ప్రాచీనవారి నావికానైస్యములకును, నాయకరత్నములలో
నొక్కఁడగు నెల్లనుచే నడుపఁబడిన ఆంగ్లేయనావికానైస్యములకును
బోరయ్యె. ఆంగ్లేయులు విజయము లందిరి. ఆయుధమును నైలుయుద్ధ

మని వ్యవహరించుట కలదు. అబూకీర్ ప్రాంతముల నాసమయమున మఱి రెండుయొద్దములు జరగెను.

అబూతలిబ్ — మహమ్మదుయొక్క పితృవృద్ధుడు ఇతఁడు మహమ్మద్ యొక్క సంరక్షకుఁడుగఁ గొంతకాల ముండెను. ఇతఁ డలీజనకుఁడు. ముసల్మానుమతము నితఁడు స్వీకరించియుండ లేదు. కాని ౪౦ సంవత్సరములపర్యంతము మహమ్మదునకు విశ్వాస పాత్రుఁడుగ నుండి యతనిఁ గాపాడెను. మహమ్మదీయశక మారంభించుటకు మూఁడుసంవత్సరములు ముందుగనే యితఁడు కాలధర్మము నందెను.

అబూతలిబ్ భాక, మిర్జా — ఈతఁడు తుర్కీవాఁడు. ౧౭౫౨ లో లక్ష్మీనగరమున జన్మించెను. నవాబ్ అసఫుద్దౌలా యనునతనియొద్ద ౧౭౭౫ లో ఉద్యోగమునకు ప్రవేశించెను. కొంతకాలముతరువాత నాపనిని వదలుకొని గోరఖ్ పురపుకలెక్టరు నొద్దను కొలువునకుఁ జేరెను. తరువాత నీతఁడు కొంతకాలము లక్ష్మీనగరమునకు రెసిడెంటుగ నున్న మిడిట్టన్ అను ఆంగ్లేయునియొద్దను ప్రవేశించెను. అప్పు డీతఁడు రాజా బల్బదారుసింగు అనునతని జయించుటలో, ఇంగ్లీషువారికి చాల సాయము చేసెను.

ఈతనికి కొన్ని ఇక్కట్లులు తటస్థించుటచే ౧౭౯౯ లో ఇంగ్లండునకు ప్రయాణ మయ్యెను. లండనునగరమున, ఈతఁడు 'పారసీకయవరాజు' అనుచిరుదముతో సంఘించి చాలగౌరవింపఁబడెను. ఆతఁ డక్కడ నున్న కాలములోను, ఐరోపాలో సంచారము గావించిన ఇతర ప్రదేశములలోను తాను చూచి గమనించి తెలిసికొనినవిషయములను ఒకపుస్తకమున వ్రాసి యుంచుకొని, తిరిగి ఇండియాకు వచ్చినతరువాత ౧౮౦౩ లో కృష్ణపటిచి ప్రకటించెను. వానిని లండనునగరవాస్తవ్యుల డగు చార్లెసు స్టీవార్టు ౧౮౧౪ లో ఇంగ్లీషుభాషలోనికి భాషాంతరీకరించెను. ఈతఁడు ౧౮౦౬ ప్రాంతమున చనిపోయెను.

అబూ దావూద్ — ఇతనియసలుపేరు సులైమాన్ ఇబ్న్ అల్ అశాన్ అల్ సిజిస్తానీ. క్రీ. శ. ౮౨౪-వ సంవత్సరములో బసరానగరమున జన్మించెను. సున్నీ సంప్రదాయములవిషయమున నితఁ డాఱు మంచిగ్రంథముల సంగ్రహించియున్నాఁడు. వానిలో నైదులక్షలసంప్రదాయములనుండి యేటిన ౪,౦౦౮ సంప్రదాయములంగూర్చిన వివరములు కలవు. ఇతనిమరణకాలము క్రీ. శ. ౮౯౭.

అబూబకర్ (౫౭౩ - ౬౩౪) — ఇతఁడు గజసంవత్సరానంతరము రెండున్నరయేండ్లకు, అనగా క్రీ. శ. ౫౭౩ లో మక్కానగరమునందు కొరై ఘజాతికిఁ జెందిన 'బానితాయమ్' వంశమున జననమందెను. అబూబకర్ తండ్రి పేరు ఓబ్బక; కాని యతఁడు అబూ కుసాఫా యని ప్రఖ్యాతి కెక్కియుండెను. ఇత

యసలుపేరు అబ్దుల్లా. అబూబకర్ (ఒంటెపిల్లలతండ్రి) అను పేరు ఏకారణమున నితనికి వచ్చినదియుఁ దెలియదు. క్రీ. శ. ౫౭౦-వ సంవత్సరములో ఈమెనుఇలాకాయొక్క అబినీనియ్ గవర్నరుగు అబ్రాహ్ ఏనుఁగులదండుతో మక్కాను ముట్టడించియుండుటవలన నావర్మమునకు గజసంవత్సర మని పేరు వచ్చినది. మైగంబరునోట నుండి వెలువడిన ప్రతివాక్యమును సత్య మని ఋజువు చేయుచుండి నందున నితనికి అస్ సిద్దిక్ అనుపేరు గలిగినది. మహమ్మదు పెండ్లి యాడినవారిలో నితనికూఁతురైన అయేషాయొక్కతయై కన్య గావున నితనికి కన్నెతండ్రి యనుపేరు కలిగెను. మఱియు నితనికి 'అటిక్' (ముక్తఁడు) అను చిరుద ముండెను. సరకాగ్ని నుండి ముక్తఁడైనందుననో, లేక సుందరాకృతి గలిగియుండుటనో యితని కీముక్తఁ డనుచిరుదము వచ్చిన దని యనుమానింపఁబడినది. ఆకాలమున మక్కాను బరిపాలించుచునధికారము పదివంశములవారికి ఉండియుండెను. వానిలో అబూబకర్ వంశ మొకటి. మృత్యుదండనమువంటి గొప్పగొప్ప (నేరములలో) శిక్షల విధించుట కధికారము వీరివంశమునకే యుండెడిది. ఇతనికాలము దితఁడే యట్టిదండవముల విధించుచుండెడివాఁడు.

మహమ్మదీయమతము నవలంబించుటకుఁ బూర్వ మితనిసమాచార మంతగఁ దెలియదు. కాని యప్పటి కొన్నిఘటనములవలన నితఁడు విగ్రహములను బూజించువిషయమున విముఖుఁడుగ నుండినట్లే తెలియుచున్నది. ఒకనాఁ డితనితండ్రి ఇతని సేదో విగ్రహము చెంతకుఁ గొంపోయి దానికి నమస్కారము గావించు మనియు, నది పూజార్థ మైన దనియు వచింప నితఁడు వెనుకాడక తండ్రి యాజ్ఞను బాలించెను. కొంతవడి కితనిజనకుఁడు కనుమఱుఁ గైపోవుటచే నితఁ డావిగ్రహమును సమీపించి తన కాఁకలిగ నుండినందున నాకార మొసఁగు మనియు, ధరించుటకు వస్త్రముల నిప్పునియు వేడి ప్రతివచనము గానక కినిసి రాతిని చేతఁ బూని పూజార్థముగు పదార్థము వగుదువేని కాచుకొ మ్మని నుడువ నందులకును ప్రతివిధాన మేమియు నగపడనందునఁ జేతిలోనిరాతిని దానిమొగముపైఁ గొట్టినది నేలఁ గూలినటు. ఇట్టియల్లిప్రాయములు గలిగియుండినవాఁ డగుట వలననే మహమ్మదు నూతనమతావిమోక్షరమును జేయ నితఁడు వెంటనే యతనియనుయాయుడై తనసర్వస్వమును నాధర్మమునకై ధారపోసెను.

ఇతఁడు పొడుగుపాటి పలుచని శరీరమును, స్నిగ్ధములైన నేత్రములును, నెత్తయిన మదురును గలిగి సుందరరూపమున నొప్పుచుండెడివాఁడు. మొట్టమొదట నితఁడు వస్త్రములవ్యాపారమును జేయుచు నందువలన నమితమైన దానధర్మము లొనరించుచుఁ బేరు ప్రతిఫలను గాంచెను. ఇస్లాము నవలంబించినపిదప నెందఱనో దాసుల - ముసల్మానుమతమును స్వీకరించుటచే ననన్యమతస్థులక్రింద బాధపడుచున్నవారల - దాసత్వముననుండి ముక్తులఁ గావించెను. ఒకపుడు వైరులవలనిభయ మెక్కుడుకాఁగా 'ఫర్' అనుపేరుగల గుహలో దాగికొనియుండ నితనికిని, నితనిగురు వగు మహమ్మదునకును పాఠము

సమకూర్చిన 'అమీర్ బిఖా షాహా' అనునతఁ డట్లు విడిపించఁ బడినదాసులలో నొకఁడు. నూతనమతావలంబనముతరువాతఁ దన సంపత్తిని జాలమట్టున కా ధర్మప్రచారమునిమిత్తమే వినియోగించి యుండుటంజేసి ప్రథమమున నలువదివేలవర్ణములు గలిగియుండిన యితనిదగ్గఱ మక్కానుండి మదీనాకుఁ బాఠిపోవుసమయమునఁ గేవముల ౫,౦౦౦ ల దర్జాములుమాత్ర ముండెనట! ఇతనివితరణమును గుఱించి మఱియొక ప్రసిద్ధ మైనగాథ కలదు. దాన మొనరించుటలో నితనిని మించవలయు నని ఓమ రెల్లప్పుడును దలంచుచుండెడివాఁడు. ఒకసమయమున ధర్మకార్యముకొఱకు యథాశక్తి ద్రవ్యము నొసంగుఁ డని మహమ్మదు తనవారి నందఱ నడుగఁ గలిగినవారు. తోచినలాగున ధనము నిచ్చిరి. ఓమరు తనయావదాస్తిలో సగము పైగంబరువకము గావించి యీతడవఁ దప్పకుండ అబూబకరును మించెద నని సంత సించుచుండెను. అనంతరము జరిగిన ఇష్టాగోష్ఠియందు, అందఱతో పాటు అబూబకరునుగూడ సొంతమున కేమి నిలువ చేసికొంటి వని పైగంబ రడిగెను. ఇతఁ డట్లాను, పైగంబరును దనవారికై నిలువచేసి కొంటి నని వచింప నది విని ఓమరు లజ్జా క్రాంతుఁ డయ్యెనట.

అన్సిద్దిక్కుయొక్క దయాధర్మనిష్ఠ లత్యంత ప్రశంసనీయము లైనవి. మహమ్మ దొకనాఁడు దనసభ్యుల నవలోకించి,
 'మీలో నెవరైన నీదినమున ముపవాసవ్రత మాచరించితిరా?'
 'మీలో నెవరైన నీదినమున బీదల కన్న మిడితిరా?'
 'మీలో నెవరైన నీదినమున రోగులను నేవించితిరా?'

అని మహ్మ అడుగ చూడెనుపర్యాయములను 'నే' నని అబూబకరే ప్రత్యుత్తర మొసంగ పైగంబ రానందభరితుఁడై యతనికే దప్పకుండ స్వర్గము లభించు నని నుడివెనట!.

ఇతని నిరాడంబరత్వము, దరిద్రురోగిపరిచర్యనుగూర్చినగాథలు మఱికొన్ని గలవు. మదీనావీధులనడుమ నొక మాటుమూలప్రదేశ మందుఁ గన్నులు లేని బీదముదుసలిస్త్రీ యొకతె నివసించుచుండెను. ఆదినములలో అబూబకరు ఖలీఫాగానుండి ముసల్మాను ప్రజలను బాలించుచుండెను. ఓమరున కాముదుసలివార్త తెలియ నతఁడు స్వయముగఁ బోయి యామెకుఁ గావలసినయవసరముల సమకూర్చి వచ్చుచుండెడి వాఁడు. కొన్ని దినము లైనతరువాతను దనకంటె ముందుగ నెవరో వచ్చి యామెను విచారించి పోవుచుండినటు లతనికే బొడకట్టినది. అంత మిటునాఁడు ఓమ రావార్తను దెలిసికొనవలె నను నభిప్రాయ ముతోఁ బ్రతిదినమునకంటెను ముందుగ నచటి కేగ నచటి కప్పటికే ఖలీఫా వచ్చియుండెను. అప్పు డతనికే గలిగిన విస్తయమునకు మేర లేకుండెను.

సిరియాదేశముపై దండెత్తి పోవుసమయమున సేనానాయకుఁ డగు ఓసామా గుట్టము నెక్కి నడచుచుండ నతనితో నాయుద్ధసంబంధమైన విషయముల ముచ్చటించుచు ఖలీఫా పాదచారియై యతని

ప్రక్కను నడచిపోవుచుండెను. అప్పుడు సేనానాయకునకు సిగ్గయి గుట్టముననుండి దిగఁబోవ ఖలీఫా యతనిని వారించి తాను భగవంతుని మార్గముపై నడచుచుండినందునఁ దప్పేమియు లే దని యతనిని సమాధానపఱచెను. ఇంత యెందుకు? బాలికలు మేఁకలపాలు దీయు నపుడు ఖలీఫా సామాన్యమానవునివలె వారికిఁ దోడుపడుచుండెడి వాఁడు.

ఇతఁడు మంచివిద్వాంసుఁడు. తనకాలములోఁ బ్రసిద్ధికెక్కిన వక్త్రులలో నొకఁడు. కురా నంతయు నితనికే గంభీరముగ వచ్చి యుండుటచే మహమ్మ దనేకపర్యాయములు అబూబకరును ఇమాం గావించవలయు నని ప్రయత్నము చేసెను.

అదిగాక ఆకాలమున సరేబియాదేశములో నివసించుచువచ్చిన జాతులయొక్కయు, వంశములయొక్కయు నితివృత్తములను అబూ బకరు బాగుగ నెఱిగియుండెను. స్వప్న ములోఁ గనుపడినవిషయములను విశదీకరించుటయం దితనితోఁ దులఁదూఁగువారు మహమ్మదు తక్క వేఱొకరు లేకుండిరి. ఒకనాఁ డితనికూఱు రగు అయేషాకు ముగ్గురు చంద్రులు తనయింటిలో దిగినట్లు స్వప్నము రాఁగా నామె దానిని దండ్రి కెఱిగించెను. అతఁ డది విని యామెయింటిలో మువ్వరు ప్రఖ్యాతపురుషులు పాతిపెట్టబడుదు రని వచించెను. ఇతఁడు చెప్పినది కాలాంతరమున నిజముగనే తేలినది. ఎట్లనఁగా మహమ్మద్, అబూబకరు, ఓమరు - వీరు మువ్వరు నామెయింటియందే భూస్థాపనము గావించఁబడిరి.

కొంతకాలమునకు మహమ్మదుసాహబున కొకస్వప్నము కలిగెను. అందులోఁ దాను, అబూబకరు ఇరువురు నొకనిచ్చేసమీఁదుగ నొకరి కంటె నొకరు ముందుగఁ బై కేఁగవలయు నని ప్రయత్నించి తుడకుఁ దానే ౨౪ అడుగులవ్యత్యాసముతో మొదట పై కేఁగెను. ఈవార్త నతని కెఱిగింపఁగా నతఁ డా నని తనకంటె ౨౪ సంవత్సరములు ముందుగఁ బైగంబరు పరలోకమున కేఁగు నని వక్కాఠించెనట! తరువాత నటులే జరిగినది.

తాను నచ్చిన ధర్మప్రచారమునిమిత్త మితఁడు తనసర్వస్వమును చెచ్చించి దారిద్ర్యమును స్వీకరించెను. ఖలీఫాపదము నందియు నితఁడు ముతకపిండిని దినుచు, ముతకవస్త్రముల ధరించుచుఁ దన కాలము నంతయుఁ గడపెను. పైగంబరుమరణానంతరము ముసల్మానుల కందఱకు నాయకుఁడుగ నెన్నుకొనఁబడినతరువాత ముఱుసటిదినమున నితఁడు తనయింటికిఁ గావలసినవస్తువులను దెచ్చికొనుటకై యథా పూర్వము మార్కెట్టునకుఁ బోవుచుండ మార్గమధ్యమున ఓమరు తటస్థ పడి యితనిని వెనుకకు మరల్చి కోకాధ్యక్షునియొద్దకుఁ గొనిపోయి యతనికే, నతనికుటుంబమునకును గావలసినవానివిషయమునఁ గట్టుదిట్టు ములను జేయించెను. బ్రతికి యున్నంతకాల మిట్లు సామాన్యజీవనము గడపి యవసానకాలమునఁ దనయొద్ద మిగిలియుండువస్తువుల నన్నింటిని ఓమరునకుఁ బంపవలసినదిగఁ దనకూఱున కాజ్ఞాపించెను.

దయాధర్మములయొడల నింత భయము గలిగి యింతటి శాంత విత్తుండై యుండియు నితఁడు ధైర్యసాహసములందుఁ గొఱతవడి యుండలేదు. మతప్రచారము నేయఁగడఁగిన మొదటిఁగోజులలో పైగంబరున కనేకులు ప్రబలశత్రువు లుండిరి. అబూబకరు తన ప్రాణములకు తెగించియు సతని రక్షించుచుండెడివాఁడు.

బక్రీయుద్ధములో నితఁడు మహమ్మదునకు ఛాయగ నుండి కొరైఘలయాక్రమణముననుండి కాపాడెను. మక్కాయందు రాజవిద్రోహు లెక్కుడుగ నుండ మదీనాపైతము తగినస్థితిలో లేనిసమయమున విదేశ మగు సిరియాపై దండయాత్రకుఁ బంపెను. మహమ్మదు మరణానంతరము మక్కావాసు లించుక ధర్మవిముఖు లగునట్లు గన్వింప వారితో సంధి గావించుకొంద మని ఓమరుసలహా నీయ నితఁ డందులకు సమ్మతింపక ధైర్య మవలంబించియే తనకార్యమును సాధించుకొని విముఖు లైనవారి నందఱను మరల మార్గములోనికిఁ దెచ్చెను. ఇంకను నితనిధైర్యసాహసముల వెలిబలుచుట కితనికాలమున జరగిన యనేకజయసమేతములైన యుద్ధములే కారణము.

మహమ్మదుమతము నవలంబింపకపూర్వమే యితని కిద్దలు భార్య లుండిరి. వారిలో నొకతె కాతిలా. ఈమెజనకునిపేరు అబ్దుల్ ఉజ్జా. ఈమెవలన నితనికి అబ్దుల్లా యనుకొడుకును, ఆసమా యను కూతురును గలిగిరి. రెండవభార్య అమీరుయొక్క కూతురు రుమాక. ఈమెవలన అబ్దుల్ రహమాక అనుకొడుకును, అయేషా యనుకూతురును జనించిరి. ఇస్లాముమతమును స్వీకరించినతరువాత మదీనాలో మఱియొద్దలు భార్యలను బెండ్లాడెను. ఖారిజా అన్నారీకూతురు గను హబీబా. ఈమెవలన 'ఉమ్మైకల్తమ్' అనుకుమారుఁడు పుట్టెను. అమీనుకూతురు గను ఆసామా యితనినాల్గవభార్య. ఈమెయందితనికి మహమ్మ దనుకుమారుఁడు గలిగెను. కాతిలా తప్పఁ దక్కినవారందఱు నితనిమరణానంతరమునఁగూడ జీవించియుండిరి.

అబూబకర్ తుఫ్ఫలక్ — తుఫ్ఫలక్ వంశీయుఁడైన ఫిరోజ్ షాచక్రవర్తి మనుమఁడు. జఫరుఖాను అనునతనికుమారుఁడు. క్రీ. శ. ౧3౮౫-వ సంవత్సరములో ఘియాసుద్దీన్ తుఫ్ఫలక్ వధింపఁ బడినతరువాత నితఁడు ఢిల్లీచక్రవర్తి యయ్యెను. పదునెనిమిది నెలల కాలమే యితనిపరిపాలనము సాగినది. అటుపై నితనిపితండ్రి యైన ముహమ్మదు తాను చక్రవర్తి యైనట్లు చాటించి కాంగ్ డాలోని నాగర్ కోటనుండి సైన్యమును దీసికొని ఢిల్లీ దిసకుఁ బయనమయ్యెను. తుడకు ముహమ్మదే జయించెను. అబూబకర్ మేవాడదేశమునకుఁ బారిపోయెను. కాని పట్టుపడి మీరటులో ఖైదీగా నుంపఁబడెను. తుద కాయపద్ధిలోనే మరణించెను.

అబూలహబ్ — అబూముత్తలిబ్ యొక్క కుమారులలో నొకఁడు. మహమ్మదుయొక్క పితృవృద్ధుఁడు. ఇతఁడు మహమ్మదునకు బద్దవైరి. ఇతఁ డతని నవీనమతము స్థాపితముకాకుండుటకై తనయావచ్చుకీని వినియోగించెను. ఇతనియసలుపేరు అబ్దుల్ ఉజ్జా. కాని

యగ్ని జనకుఁ డనునర్థ మిచ్చునీపేరు నితనికి మహమ్మదే ప్రదానము చేసియుండెను. పైగంబ రొకపర్యాయము తనదైవసందేశమును విని పించుటకై బంధుగుల నందఱను బిలిపించి వారల కుపదేశముం జేయుచుండ నబూలహబ్ మహమ్మదుని దిట్టి రాతితోఁ గొట్టబోయెనట. దానిపై నితనిని శపించుచు నుడివినమహమ్మదువాక్యములు కురానులో సుదాహరింపఁబడియున్నవి. బక్రీనందు జరిగినయుద్ధములోఁ దన వారికిఁ గలిగినయపజయమువలన ఖిన్నుండై లహబ్ మరణించెను. కురానునందుఁ బేర్కొనఁబడిన మహమ్మదుదేహాసంబంధులలో నితఁడొకఁడు.

అబూనింబేర్ — ఆఫ్రికాదేశమునందలి నైలనదీతీరమున న్యూబియాదేశమునందుఁగల ఒకదేవాలయము. ఇందుఁగల నూర్యనివిగ్రహము ౬౫ అడుగులయొత్తు గలిగియుండును.

అబూహానీఫా — సుప్రసిద్ధుడైన సున్నీ ఇమాము. వారిలో హనీఫాసంప్రదాయమున కాధికర్త. ఇతని తండ్రిపేరు సాబీతు. జన్మస్థానము కూఫానగరము. ఇతఁ డానగరమునఁ బట్టు వ్యాపారముం జేయుచుండెడివాఁడు. ఇతనిపితామహుఁడు కాబూబానివాసి యని వాడుక. హనీఫా సున్నీ ముసల్మానులకుఁ బ్రమాణభూతుఁడైన భవిష్యద్వక్త. తురుసుక్రస్తానము, తార్తారము, హిందూస్తానము లోనగు దేశములలో నితనిసిద్ధాంతములు ప్రమాణములుగఁ దీసికొనఁబడుచున్నవి. ఇమాం అబూయూసఫ్, ఇమాం మహమ్మద్ అనువార లితనిశిష్యులు. తర్కముం దితనికి నెక్కడిగు సామర్థ్య ముండెను. దారుస్తంభమును సువర్ణస్తంభ మని దాని నటులే ఋజువు చేయు వాఁడట!

అబెల్ — కురాను, బైబిలుసిద్ధాంతముల ననుసరించి సృష్టియందలి ప్రథమపూరుషుడైన ఆదాముయొక్క పెద్దకుమారుఁడు. ఆదాముయొక్క రెండవకొడుకు కైను. వీరిద్దఱు నొక్కొక్క చెల్లెలితోపాటు కవలపిల్లలుగ జన్మించిరి. ఈడు వచ్చినతరువాతను కైనుచెల్లెలితోడ నబెలును, అబెల్చెల్లెలితోడఁ గైనును వివాహ మాడులాగున నాదాము సంబంధముల నేర్పాటు గావించెను. కాని యియ్యేర్పాటు కైనునకు రుచింపకపోయెను. తనచెల్లె లెక్కుడు నుందరి యగుటవలన నామెను దానె పెండ్లి యాడఁదలఁచెను. ఆదాము వీరితగవు దీర్చునిమిత్తము దేవునకు బలి యియ్యవలె ననియు, నెవరిబలిని దేవుఁడు స్వీకరించిన వాడు కైనుచెల్లెలిని పెండ్లి యాడవలయు ననియు నిర్ధారణము చేయ నిరువురును దేవునకు బలి నొసంగ నియ్యకొనిరి. అబెలు బలసినగొట్టెపోతు నొకదాని నిచ్చెను. కైను ధాన్యపురాళి నొసంగెను. దేవుఁ డగ్నిరూపమున సాక్షాత్కరించి గొట్టెపోతును గ్రహించెను. కాని ధాన్యము నంటఁడయ్యెను. ఈలాగున కైను విఫలమనోరధుండై యబెలుమీఁద ద్వేషము వహించెను. కాని తండ్రిసముక్షమున సతని కేవిధమైన యపకారము చేయుటకు నితని కవకాశము దొరకదయ్యెను. అనంతరము ఆదాము తీర్థ

యాత్రకై చనియుండ నితఁ డన్నను దుఃఖముట్రించి యాకశేబరము నేమిచేయుటకును దోచక విచారించుచుండెను. ఇంతలో దైవప్రేరి తముగ నొకకాకి మఱియొక చచ్చినకాకిని ముక్కునఁ గఱచికొని వచ్చి కైను చూచుచుండఁ దనచంచువుతో భూమిని ద్రవ్యి యం దాచచ్చినదానిని వైచి మంటితోఁ గప్పెను. దానిని గ్రహించి కైను గూడ నేలను ద్రవ్యి యన్నశవము నందు వైచి మంటితోఁ గప్పి వైచెను.

అ బెలార్డు , పేరె (౧౦౩౯ - ౧౧౪౨) — ఇతఁడు

వేదాంతి, తత్త్వశాస్త్రజ్ఞానము గలవాఁడు. నాంటీసునగరమునకు సమీపమునం దున్న పాలేట్ గ్రామంబున జన్మించినందున డాక్టరు పలాటిసన్ అను బిరుదమును గాంచెను. తత్త్వశాస్త్రీయమైన నానువాదమునకును (Nominolism), నాస్తవికవాచమునకును (Realism) చర్చ ముప్పురముగా జరగినకాలమునం దితఁడు జీవించి యుండెను. ఇతఁడు రోసలికొకడను, అతనికి ప్రతిపక్షవాదియు, చాంపోనగరవాసియు నైన ఉల్లియమ్కడను తత్త్వశాస్త్రము నభ్య సించెను. ఇతనికి ముప్పదిమాఱుసంవత్సరములు వయస్సు వచ్చునపు టికి యూరోపుఖండమున నొక మహాబోధకుఁ డని విశేష ప్రఖ్యాతి వహించెను. అందువలన 'నోటర్ డేమ్' (Notre Dame) అను ప్రదేశమున నతనిచే స్థాపింపఁబడిన పాఠశాలకు నానాదేశములనుండి విద్యార్థులు వచ్చి విద్యాభ్యాసము చేయుచుండిరి. ఇతఁ డన్నివిధము లయిన చర్చలను విడిచివెట్టి సర్వసామాన్యముగా నంతటను వ్యాపించియున్న పిడివాదపద్ధతిని (Dogmatism) తిరస్కరించి గుణాగుణ ములను దెలుపునట్టి విమర్శనీయ మైన పద్ధతిని (Critical) తనబోధ యందు ననలంబించెను. ఇతనినిగూర్చి యొక చిత్ర మైనకథ లోక ములో వ్యాపించియున్నది. అయ్యది హెలాయిసి యనునామె అబెలార్డును మోహించుటనుగూర్చినది.

ఈమె 'నోటర్ డేమ్'లో మతాచార్యుఁడుగ నున్న ఫుల్ బర్న యొక్క మేనగోడలు. ఈమతాచార్యుఁడు తనసంరక్షణలో నున్న మేనగోడలిని అబెలార్డు మోసపుచ్చె నని నమ్మి ఆయనమీఁద మాన నష్టమును గల్పించునట్టి దోషము నారోపించెను. తరువాత అబెలార్డు సెయింట్ డెనిస్ అను ప్రదేశమున సన్న్యాసిగ నుండెను. అర్ధంటూ యిల్ అను ప్రదేశమున హెలాయిసి సన్న్యాసినిగ నుండెను. ఇతఁడు భ్రష్టమతమును (పావండమతమును) బోధించుచున్నాఁ డను కారణముచేత సాయిస్సోస్సులో (Soissons) నుండు న్యాయ సభవా రిత్తనికి కారావాసశిక్ష విధించిరి. ఆశిక్ష ననుభవించినపిమ్మట నాతఁడు విశ్రాంతి గోరి పరాక్లిటు(బుష్పాశ్రమము)నకుఁ బోయెను. అక్కడ కనేకవిద్యార్థులు పోయి వానిచుట్టును జేరి యుండిరి. ఇతఁడు బ్రెటానిలో నొక మఠమునకు సభిపతి యయ్యెను. చివర కతనిని బావండమతమువాఁ డని దూషించిరి. ౧౧౪౨ లో

నాతఁడు మృతుఁ డయ్యెను. క్రైస్తవమతమును గుఱించి యాతఁ డనేక గ్రంథములు వ్రాసెను.

అ బే — యూరపుఖండమునందలి మతాధ్యక్షురాలికి అ బే యని పేరు. ఇట్టిమఠములలో స్త్రీలుమాత్రమే యుండురు. ఈపద వికి నియమింపఁబడువారు ౪౦ యేండ్లవయసుగలవారైన నై యుండ వలయును. లేకున్న నేమఠముపై నీయధికార మొనగఁబడుచున్నదో దానిలో ౮ సంవత్సరముల సంబంధము గలిగినవారైన నై యుండ వలయును. మొత్తముమీఁద మఠములో నుండువారికే యొకరి కీపదవి యొసంగఁబడుచుండును. దానిలోనివారెల్ల నామెయాజ్ఞల ననుస రింపవలసినదే. జర్మనీదేశములో నీపదవి కెక్కువగౌరవము కలదు. రాజకన్యలుగూడ నప్పుడప్పుడు మతాధ్యక్ష లగుచుండుట కలదు.

అ బోరు కొండలు — అస్సామున కుత్తరపు సరిహద్దు లులో నున్న యొకకొండలవరుస. హిమాలయపర్వతముల కొకశాఖయే యిది. ఈకొండలలో నివసించు ప్రజలు అనాగరకులు. వీరికి అబోరు లని పేరు.

అ బోరులు — అస్సాము దేశమునకు కుత్తరపు సరిహద్దు మీఁద హిమాలయముయొక్క యొక భాగమునకు అబోరుగుట్ట లని పేరు. ఈ గుట్టలకుఁ దూర్పున దిబాంగ నదియు, పశ్చిమమున సిమోంనదియుఁ గలవు. ఈ గుట్టలమీఁదను అబోరు¹ లను అడవి జాతివారు కాఁపుర ముండురు. అబోరు లనఁగా 'అజతు' లని యర్థము, అనఁగా వీరు స్వతంత్రులు, ఒకరికి లోఁబడువారు కారు. ఎటులును, ఇతరులకు నలవి కాని పర్వతారణ్యప్రదేశమునం దుండు టచే నితరరాజుల కెవరికిని వశులు గాక స్వతంత్రముగ నుండురు. కావున వీరి కీపేరు వచ్చెను. అస్సామీలచే వీరి కీ పేరు పెట్టఁబడినది. వీరు తిబెత్తు, బర్మాదేశములవారిలోనుండి పుట్టినట్లు తోఁచుచున్నది. వీరిలోఁ జాలవఱకు బ్రిటిషు సరిహద్దునకు వెలుపల తిబెత్తుసరిహద్దు లోనే యున్నారు. అబోరులలోఁ గొన్ని శాఖలు గలవు. దిబాంగ నదియొడ్డున నున్నవాండ్లు తాము 'పాదము' వార మని చెప్పుకొని యెదరు. 'మెంబు' అనునది వీరిపల్లెలలోఁ బెద్దది. వీరిలో గ్రామ మున కొకపెద్దనాయకుఁ డున్నను, జను లందఱును గూడి గ్రామవ్యవ హారములను జేసికొనియెదరు. ప్రతి గ్రామ మొక చిన్న ప్రజాప్రభుత్వ మనియె చెప్పవలెను. గ్రామములోనిజను లందఱును సమానులు. చిన్న వ్యవహారము గాని, పెద్దవ్యవహారము గాని అందఱును కలసి విచారించి చేయవలెను. ఇట్లందఱు ననుదినము కలయాటకు నొకయిల్లు కట్టఁ బడును. దీనిని మొరాంగ్ అనియెదరు. ఇది రమారమి రెండువందల యడుగులు పొడు గుండును. తప్ప చేసినవారికి శిక్షలు పీకే విధించె దరు. గ్రామమందలి బ్రహ్మచారు లందఱును, బానిసలును రాత్రి పుర మందిరమునందుఁ బండుకొందురు. గ్రామమునకు నగ్నిభయము గాని, మఱియేభయము గాని సంభవింపఁగానే వీరు మొదటఁ బరుగెత్తి

1. అబోరు లనఁగా తెలియనివారు. ఎవరినిగుఱించి మనకు నెక్కువగాఁ దెలియదో యట్టివారని మఱియొక యర్థము గలదు.

సాయము చేయుదురు. విడియిండ్లు చిన్నవిగ, గుడిసెలుగ నుండును. ఒక కుటుంబ ముందుటకుఁ జాలును. బ్రహ్మచారులు, బ్రహ్మచారిణులు వివాహము కాఁగానే వేఱు ఇల్లు కట్టుకొని కార్యము చేయుదురు.

అబోరులు పొట్టివారుగను భీకరులుగను ఉండురు. వీరు దోపిడికిఁ బ్రఖ్యాతిఁ జెందినవారగుటచే వీరి చుట్టుపట్టుల మఱి యే జాతివారును చేరరు. వీరు, ఇంగ్లీషు ప్రభుత్వములోని ప్రజలకు బాధ కలిగించుచున్నందున నప్పడప్పుడు ప్రభుత్వమువారికి వారివీరాడికి దండు పంపవలసినచ్చెను. ఇట్టి దండులు ౧౮౫౮ లోను, ౧౮౫౯ లోను బంపిరి. ౧౮౬౧ లో అబోరులు బ్రిటిషు ప్రజలను జంపఁగా బ్రహ్మపుత్రనదియు తరపుటొడ్డున నచ్చటచ్చట తాణాల సేర్పఱుచుటకుఁ బ్రయత్నములు జరగెను. అంతట వా రింగ్లీషువారితో రాజీపడిరి. వారికి ఇంగ్లీషు ప్రభుత్వమువారు ప్రతిసంవత్సరమును కొన్ని యిసుపపారులు, ఉప్పు, నల్లమందు, మఱియు నితరవస్తువు లిచ్చునట్లును, వారింగ్లీషురాజ్యమువారిజోలికి రాకుండునట్లును నొడంబడికలు జరగెను. ఈ యేర్పాటు కొంతవఱకు జరగెను కాని ౧౮౮౯ లోను, ౧౮౯౩ లోను వీరు బ్రిటిషు ప్రజలను జంపిండునవారిని శిక్షించుటకు నొక సైన్యమును బంపవలసినచ్చెను. వారిని ఈవైపునకు రాకుండఁ జేయుటకును గొంత సైన్యము ౧౯౦౦ వఱకు నుంచబడెను. ఇప్పుడు వారు బ్రిటిషురాజ్యమునకు బాధ కలిగించుటలేదు.

అబ్బాట్ , ఎడ్ మండ్ ప్రాంకోయిన్ వలెంటిన్ (౧౮౨౮ - ౧౮౮౫) — ఫ్రాన్సు దేశమునందు జన్మించిన యొకకవి. నాటకములను వ్రాసి ప్రసిద్ధిగాంచెను. కల్పనాకథలు వ్రాయుట యందును, పత్రికావిలేఖనమునందును కాలమును వినియోగించెను. ఫ్రెంచివారికి జర్మనీవారికిని యుద్ధము జరగినప్పుడు మేక్లూన్ సైన్యముతో సాయర్ (Soir) పత్రికా ప్రతినిధిగఁ బోయియుండెను. ౧౮౭౫-వ సంవత్సరముననుండి సిక్లీ (Siecle) పత్రికకు సంపాదకుఁడుగ నుండెను. అకాడమీలో సభ్యుఁడుగా నెన్నికొనబడెను. కాని స్వాగత మిచ్చుటకుఁ బూర్వమే పారిసునగరమున స్వర్గస్థుఁడయ్యెను. ఇతనిచే రచింపబడినవల లనేకము లింగ్లీషునకు భాషాంతరీకరింపబడినవి.

అబ్బద్ — కర్ణాటక దేశపు నవాబగు ఉమ్దత్ - ఉత్ - ఉచ్రా కాలపుకవి. మీర్ మహమ్మద్ ఇస్మాయిల్ ఖాన్ అను మఱియొకపేరికినికీ గలదు. ఉచ్రాతండ్రి యగు అన్వర్ ఖాన్ చరిత్ర వ్రాసి, యితఁడు నవాబుచే విశేషముగ సమ్మానింపబడెను. అన్వర్ నామాయని యీ గ్రంథము పేరు.

తరువాత నితఁడు హిందూ దేశమునం దాంగ్లేయులకును, ఫ్రెంచి వారికిని జరగిన యుద్ధములనుగూర్చి మఱియొక గ్రంథము వ్రాసెను దీనిపేరు 'నులిక్ - ఉచ్ - షా ఆరా'.

అబ్బల్ — ఒక బిచ్చగాండ్రతెగ. పంజాబులోని కాంగ్, హాళియార్పూరు, బిలాసపూరు, చంబా, మండీ, సుకేత్ అను ప్రదేశములలో వీరు తిరుగుచుండురు. పాటలు పాడుచు బిచ్చ మెత్తుకొని జీవించుటయే వీరిముఖ్యమయినవృత్తి. రాజపుత్రులయిండ్లలో శుభ కార్యములు జరగునప్పుడును, అంత్యక్రియలు జరగునముయముల యందును అబ్దులులు పోయి పాటలు పాడుదురు. ఈ పేరుగల ముసల్మానుఁకీరుల తెగయు నొకటి కలదు. ఐనను వారికిని, వీరికిని సంబంధ మేమియు లేదు. హిందూస్తానమున నీయబ్దులు జనసంఖ్య ౫,౮౮౯.

అబ్దులులు — ౧. మహమ్మదీయుల సిద్ధాంతానుసార మద్య శ్యులై సర్వత్ర భ్రమణ మొనరించుచుండు నొకవిధమగు వ్యక్తులు. దేవుఁడు వీరిమూలముననే సృష్టికార్యము నడపుచుండును. వీరు ౭౦ మంది పురుషులు. వారిలో ౪౦ మంది సిరియా దేశమందును, ౩౦ మంది తక్కిన ప్రదేశములందును దిగుగుచుండురు. ఒకఁడు మరణించిన మఱియొకఁ డాస్థలమును బూరించుచుండును. అబ్దులులు సిరియా నుండి వెడలివచ్చునాఁడే వారియంతిమదిన (ప్రళయదిన) మని ముసల్మానులనమ్మకము. వీరి నెవ్వరును గుర్తింపజాలరు. వీర లెక్కడ నుండునదియు, వీర లెవ్వ రైనదియు దేవునకుఁ దిక్క నితరుల కెవ్వరికిని దెలియదు.

౨. వంగ దేశమున నివసించు మహమ్మదీయులలో నొకతెగవారు. సంతలలో పొగాకుపొడి, చిలుముగ్గట్టుములు అమ్ముకొనుటయే వీరివృత్తి. వీరివివాహపద్ధతి విలక్షణ మయినది. కన్యకు బాగుగ వయసు వచ్చినతరువాతనే పెండ్లి చేయుదురు. వధువు ఇంటిలోపలను, వరుఁడు బయటను గూరుచుండియుండురు. పెండ్లి కూతునోదరుఁడు వచ్చి యిరువురతోడను 'నీకు పెండ్లి యైనది' అని చెప్పెను. అంతటితో పెండ్లితంత్రము ముగియును. ముల్లాలను బిలుచుట కాని, మఱియేయితరమతవిధుల ననుష్ఠించుట కాని యుండదు.

అబ్దుర్ రజాక్ — ౧. ఇతఁడు క్రీ. శ. ౧౮౪౨-వ సంవత్సరములో సమరఖండము, పర్షియా దేశములనుండి దక్షిణహిందూస్తానమున కేతెంచిన రాయబారి. పర్షియా సముద్రతీరమందలి ఆర్జుజాన నుండి బయలుదేటి అరేబియాలోని మస్కాటులోఁ గొన్ని దినములు నిలిచి యనంతరము కాలిక్టు చేరి యక్కడనుండి విజయనగరమున కేతెంచెను. ఇతఁడు వ్రాసిన వృత్తాంతముంబట్టి విజయనగరసామ్రాజ్య మాదినములలో నెంతటి యాస్పత్యమునం దుండెనో మన మూహింపవచ్చును. దాని ననుసరించి కృష్ణానది మొదలుకొని కన్యాకుమారి పర్వంతము విజయనగరరాజ్యము వ్యాపించియుండినట్లు దెలియుచున్నది. కాలిక్టు జామెరిను స్వతంత్రుఁడయ్యె విజయనగరరాజులకు వెఱచుచుండువాఁడు. ఇతని గణనానుసార ముప్పు దాసామ్రాజ్యమున పదునొకండులక్షల సైన్య ముండెను. విజయనగరమునుగూర్చి

దాని నితః డబ్బువృత్తాన్ని మైన నగర మనియు, నచటిజనులు కువర్గా లంకారములతో నిండియుండి రనియు వ్రాసియున్నాఁడు.

౧. ఇతఁడు గోలకొండనేలిన అబ్దుల్ హాసన్ కుతుబ్ షా కొలువున నుండిన యోధవతంసము. ఔరంగజేబు గోలకొండరాజ్యమును నాశనము గావింప నేతెంచి యనేకదినముల పర్యంతము దుర్గమును ముట్టడించియుండెను. బయటనుండి యాహార పదార్థము లేవియు లోనికి రా వలను గలుగకపోవుటచేత లోపలి వారును, కఱపుకాటకములవలన బయటివారును నానాప్రకారము లగు బాధలకు లోనైరి. దుర్గమును లోబఱుచుకొనుట కారంగజేబు సలిపిన ప్రయత్నము లన్నియు వ్యర్థము లైనవి. అంత నితఁడు ఖేదో పాయంబున శత్రువులను జయింప నిశ్చయించి లంచము లొసంగి గొప్పగొప్పసామంతులను దనపక్షమునకు లాగికొనెను. ప్రముఖు లందఱును విశ్వాసహీనులై కష్టస్థయమునఁ దమనాయకుని విడ నాడి ఔరంగజేబునొద్దఁ జేరిరి. కాని వారిలో నొకఁ డగు అబ్దుల్ రజాకు తనస్వామిని వదలియుండలేదు. దుర్గద్వారములు తెఱవఁబడినతోడనే యీవీరకేసరి యాపాదమస్తకము శరీరమున గాయములై నెత్తురు గారుచుండినను వెనుదీయక పోరాడుచుఁ దుదకు విధిలేక శత్రువులవశమునఁ జిక్కెను. కాలాంతరమున నితనిగాయము లన్నియు నశుమైనవి. ఔరంగజేబు రజాకుయొక్క స్వామిభక్తికి నతనిదైర్ఘ్యమునకును బ్రసన్నుడై తనకొలువులో నుండు మని కొరెను. ఇతఁ డందుల కియ్యకొనక మక్కాయాత్రకుఁ బోవ నిశ్చ యించుకొనెను. ఇందుల కారంగజేబు మొదట కాక పోయినను చివర కైన సమ్మతించెను. తరువాత రజాకు మక్కాయందే కాలముగడపెను.

అబ్దుల్ రహీమ్ మీర్జా — ఇతఁడు బైరాముఖాసుని

కుమారుఁడు. అక్కరనకు మిగుల విశ్వాసపాత్రుడై యతనినేనానాయ కులలో నొకఁడై ప్రఖ్యాతి నొందెను. అక్కర గుజరాతును జయించి యచటఁ దనసుబేదారును నియోగించి యా గ్రాకు వెడలిపోయెను. అక్కర వెడలినతోడనే మహమ్మద్ హుసేన్ మీర్జా, శాహమిర్జా లను వారలు తమసైన్యములతో గుజరాతుపై దండెత్తి యచటికుబేదారును బాఱుదోలిరి. ఈమిర్జాలు తామరేనువంశీకులు. హుమాయూను దాను గోలుపోయిన ఢిల్లీ రాజ్యమును జయించుకొన మరల హిందూస్తానము నకు వచ్చినపుడు వీ రతనితో వచ్చి యితనికి సాహాయ్య మొనరించి యుండిరి. ఇందువలన వీరికి రాజసభలో మిగుల సమ్మానము జరగు చుండెడిది. వీరి కంతమాత్రమున సంతృప్తి కలుగలేదు. తరువాత ఢిల్లీ వదలి రోహిలఖండమునఁ బ్రవేశించి యక్కడనుండి యక్కరను సాధింపసాగిరి. కొంతకాలమునకు రోహిలఖండమునఁగూడఁ దమ కొరిక చేహారనందున నాదేశమును వదలి గుజరాతు చేరిరి. అక్కర వీరిని బాఱుదోలి గుజరాతులోఁ దనసుబేదారును నియోగించి పోయెను. కాని యక్కర వెడలిపోయినతోడనే వీరు మరల సైన్యములను గూర్చికొని గుజరాతుపైఁ బడిరి. అక్కర వెంటనే రహీమ్మిర్జాయాధి

పత్యమున సైన్యమును బంపఁగా నతఁ డేతెంచి రాజద్రోహులను మొదలంట నాశనముచేసి గుజరాతుననుండి మరల నేవిధ మైనభయము లేకుండఁజేసెను.

అబ్దుల్ ఆజీజ్

౧. ఒకముసల్మానుకవి. భామినీసుల్తా నగు రెండవ అహమ్మద్ షాకాలమువాఁడు. గుల్బర్గాయందలి 'మ. ద్రుద్దీక్ మహమ్మద్ హుసేన్ గేనూ' అనునతనిచరిత్రమును 'తారిఖ్-ఇ-హుసేనీ' అనునొక గ్రంథముగ రచించి దానిని కుల్తానున కంకిత మొనర్చెను.

౨. ఔరంగజేబు సేనాపతులలో, జాగీరుదారులలో నొకఁడు. కవికూడను. 'సకీనాం' అను గ్రంథము నొకదానిని రచించెను.

౩. ఇతఁడు (౧౮౦౦ - ౧౯౦౮) మొరాకో దేశపు కుల్తాను. యూరోపియనుల ఆచారవ్యవహారములందును, వారి రాజ్యపాలనపద్ధతులయందును ఇతని కెక్కువసమ్మకము. అందుచే యూరోపియను ఉద్యోగులను నియమించి రాజ్యమును బాగుపఱుప వలయు నని నిశ్చయించుకొని దానికై చాల ధనము వ్యయపఱిచెను. కాని యేమియు ఫలితము లేకపోయినది. తనప్రజల నందఱును యూరోపియనులజీవితపద్ధతుల నవలంబింపుండని నిర్బంధింపఁజొచ్చెను. తుదకు ప్రజలు విసిగి యతనిని సింహాసన బ్రష్టు నొనర్చి యతని తమ్ముని రాజుగాఁ జేసికొనిరి (౧౯౦౭). తరువాత మరల రాజ్యము సంపాదించవలయు నని అబ్దుల్ ఆజీజ్ కొంతపఱుకు ప్రయత్నించెను. కాని లాభము లేకపోయినది. అటుపై మరణించుచుదనుక, పెన్నును దీసి కొనుచు టాంజీరునగరముననే యుండి యతఁడు జీవితమును వెడలఁ బుచ్చెను.

౪. ౧౯-వ శతాబ్ది నాటి ఒకమహా మ్మదీయపండితుఁడు. ఢిల్లీ యితనినివాసస్థానము. చాలగ్రంథముల రచించెను. కురానునకు పార్సీభాషలో టీక వ్రాసెను. ౧౮౭౪వ సంవత్సర మున నితఁడు మరణించెను.

౫. అక్కరచక్రవర్తి కాలమునాటి ఒకపండితుఁడు.

౬. ఇతఁడు (౧౮౩౦ - ౧౮౭౬) ౧౮౬౧-వ సంవత్సరములో తన సోదరుడైన అబ్దుల్ మజీదునకుపిమ్మట తుర్కీకి కుల్తానయ్యెను. ౧౮౬౫-వ సంవత్సరములో కాకాస్తాంటి నోపిత నగరమున కలరా మున్నగు వ్యాధులు వ్యాపించుటచేతను, క్రీటు, హెర్జిగోవి నా మొదలగు ప్రదేశములందు అల్లరులు కేఁగుట చేతను ౧౮౭౬-వ సంవత్సరములో బల్గేరియనులు ఘోరహత్యలను గావించుటచేతను ఈయన ప్రభుత్వము కోభింపదయ్యెను. ౧౮౭౬-వ సంవత్సరము మేనెలలో సింహాసనముననుండి తొలగింపఁబడి మఱి వారముదినములలో ఆత్మహత్యవలననో, ఇతరులు చంపించుటచేతనో ఇతఁడు మరణము నొందెను.

అబ్దుల్ అజీజ్ , ఇబ్న్ సౌద్ — అరాబియా దేశము

నందలి నెజ్జ్ ప్రాంతపునుల్లాను; అబ్దుల్ రహిమాన్ పుత్రుడు, క్రీ. శ. ౧౮౮౦ లో నితడు రియాదానగరమున జననమందిన. ఇతనిపితా మహునిమరణానంతరమున రాజ్యమున నంతరికలహములు జనింప బహు రేయి, మావైటు లనుస్థానములలో నితనికిఁ గొంతకాలము కైదీగ నుండవలసివచ్చెను. కాని మావైటు పాలించుచుండిన షేక్ ముబారక్ ఇబ్న్ సుబాహ యీరాచకై దీలయెడల ననుగ్రహము పొంది వీరల కెట్టికష్టములును గలుగకుండునట్లు సహానించుటయే కాక ఇబ్న్ సౌదునకు రాజీతివిషయమున మంచియొప దేశముల నొసంగి యితని నందు నిపుణుని గావించెను. ఈమధ్యకాలములో 'ఇబ్న్ రసీదు' అను మజ్జియొకవీరుడు నెజ్జ్ ప్రాంతమును నైకొన సౌదున కతనితోఁ గల హింపవలసివచ్చినది. ఇదిగాక తురుష్కులతోఁ గూడ నితనికి నిరంతరము షోరాడవలసివచ్చెను. ఈకారణమువలన నితఁ డింగ్లీషువారిని మంచిచేసికొనియే యుండెను. అంతఁ గొంచె మనుకూల మగునమ యము దొరకినతోడనై క్రీ. శ. ౧౯౦౦ లో నితడు ౨౦౦ మంది యోధులను వెంటఁగొని తాను గోలుపోయిన యిలాకా నాక్రమింప యత్నించెను. కేవలము ౧౫ మంది యోధులనే వెంట నిడికొని రాత్రికాలమున నాకస్తికముగ రియాదాను ముట్టడింప నెదిరించు వారలు లేనందున నానగరము సులభముగ నితనియధీన మయ్యెను. నెజ్జ్ స్వాధీన మైనతరువాత నితఁడు తనస్థితిని జక్కఁజేసికొనుటకుఁ గొంతకాలము గడపెను. ఇతనియిలాకాలోని వాహిలీ లండను నాకాలమున స్థిరముగ నివాస మొనరింప నగరములు గాని గృహములు గాని లేక దేశద్రిష్టురులగ నుండిరి. పెద్దపెద్దగుంపులుగ దేశమం దన్ని కడలఁ గ్రుచ్చురుటయే వీరలజీవనోపాయము. ఈదేశద్రిష్టురుల నందఱు నాయా ప్రదేశములలో నిలిపి స్థిరజీవనములను గావించి వారిలో జాతి భావము నాటుటయే యితనిముఖ్యసంకల్పము. తదర్థము ముందుగ వీరలకు ద్రవ్య మొసంగియు, ననేక ప్రదేశములలో మసీదులను గట్టించియుఁ గ్రమముగ వీరిసంచారస్వభావమును మాన్పెను. సౌదుయొక్క యీజాతినిర్ధాన ప్రయత్నములవలన ౫౦ కేంద్రము లేర్పడినవి. వాహిలీ లింతుక యోగ్యత సంపాదించినతోడనే వారలకు శస్త్రాస్త్రము లొసంగి సైన్యములోఁ జేర్చి వారిని యోధులను గావించెను. ఈప్రకారముగఁ దయారైన సైన్యమును వెంటఁగొని యితఁ డాకస్తిక ముగ పర్షియాసముద్రతీరమందలి హాసా ప్రాంతమును ముట్టడించి మాఖూఫ్, కతిఫ్, ఓకేరు లను నగరములను స్వాధీనము చేసికొనెను. ఈకాలమున నరేబియాలోని యనేక ప్రాంతములు తుర్కీకిఁ జెంది యుండెను. కాని తుర్కీవారు మహాసంగ్రామమున మునిగియుండుటచే వారిస్థానము లన్నియు నితరులపా లయినవి. ముఖ్యముగ ఇబ్న్ సౌదు దొరకినయవకాళమును జేతమండి పోనియ్యలేదు. అనంతర మితఁడు జాబాల్ షామారును ఉత్తర ప్రాంతమును జయింపఁ బలు మాటు యత్నించెను గాని కోరిక సఫలము కాలేదు. క్రీ. శ. ౧౯౧౬-వ సంవత్సరమున నితఁడు మరల నాంగ్లేయులతో సంధి

గావించుకొనెను. ఇదేసమయమున హెజాజ్ ప్రాంతపాలకుఁ డగు హసేక్ ఇబ్న్ అలీయను వేటొక వీరుఁడుగూడ నింగ్లీషువారితో మంచిగ నుండి తనస్థితిని కట్టుదిట్టపఱుచుకొనుచుండ నితని కది సరి పడలేదు. ఏకనాయకత్వమే అరాబి యాకు లాభకారి. బహునాయక త్వము కాదు. అంగిలేయులమాత్రము బహునాయకత్వ మపేక్షించిరి. అందువలన వారికి లాభము. ఖుర్రానగర ప్రాంతములోని జనులు హెజాజ్ పాలకుని తిరస్కరించి శరీఫ్ ఖాలీద్ ఇబ్న్ లువాయి యను నతనిని దమకు నాయకునిగ నేర్పఱుచుకొని ఇబ్న్ సౌదును దోడ్పడ నడిగిరి. ఇతనిసహాయ్యమువలన హసేను తిరుగఁబాటు చేసినవారి నోడింపఁజాలక అంగిలేయులతో మొఱపెట్టుకొనెను. భేదోపాయము నభిలషించునట్టి యాంగ్లేయులు మధ్యస్థులై హసేనున కనుమాల మైనట్లు దీర్చుచెప్పి ఖుర్రానగర ప్రాంతము నతని కొసగు మనియు, నితనికి విరుద్ధముగ నేమియు నాచరింపవల దనియుఁ, గా దని యట్లు చేసినఁ డను కసంత్వప్తి గలుగు ననియు నింతుక బెదరించిరి. కాని సౌదుమాత్ర మినియమములను లక్ష్యముచేసినట్లు కాన్పింపదు. ఖుర్రా ప్రజలు మరలఁ దిరుగఁబాటు చేయ వారి నడఁచుటకై హసేక్ తనరెండవకుమారుఁడు అబ్దుల్లానాయకత్వమునఁ గొంతసైన్య మిచ్చి పంప ఇబ్న్ సౌదు ఆంగ్లేయుల హెచ్చరికను గణింపక తనసేనను బంపి వైరిదళమును తురాబాపట్టణమునొద్ద నోడించి మక్కానగరసమీప మందలి టెయిఫ్ పట్టణమునుగూడ భయకంపితము చేసెను. కాని యటనుండి మీడికిఁ బోవక, లోనిముఖ్యోద్దేశము జాబాల్ షా మారును జయింపవలె నని యగుటచే నితఁడు టెయిఫ్ పట్టణముతో సంతృప్తఁడై మరల షామారువై దండెత్తిపోయెను. ఈపర్యాయమున ద్వరగ స్వాధీనము కాలేదు. కాని నిరంతర ప్రయత్నము లొనరించి తుద కాదేశమును జయించెను. అక్కడి ప్రముఖులు ఇబ్న్ మిత్వాబ్, మహమ్మద్ ఇబ్న్ తలాబ్ లు సౌదుయొక్క యాధిపత్యము నొప్పికొనిరి. తరువాత క్రీ. శ. ౧౯౨౪-వ సంవత్సరమున హెజాజ్ మీఁద దండెత్తి హఠాయుధమున హెజాజ్ నేనాని నోడించి మక్కా మీఁది కేగి క్రీ. శ. ౧౯౨౫ న దానినిగూడ హరించెను. క్రీ. శ. ౧౯౨౬-వ సంవత్సరమున నితఁ డరాబియాపాలకుఁ డైనట్లు ముఖ్య రాజ్యములచే స్వీకరింపఁబడెను. ఇతఁ డత్యంత స్త్రీలోలువుఁడు. ఇతనికి ౧౨౫ మంది భార్యలు.

అబ్దుల్ కరీమ్ (౧౮౪౭ - ౧౮౩౦) — ౧. మధ్య

ఆసియా బాఖారానగరమున నుండిన చరిత్రకారుఁడు. ఇతఁడు ఆఫ్ గాక్ స్థానము, తుర్కిస్తానముల దేశచరిత్రములను వ్రాసెను. వీనికి భాషాంతరీకరణములుగూడఁ గలవు.

౨. సింధుదేశనివాసి. ౧౫ - వ శతాబ్దియందలివాఁడు; 'తారిఖ్-ఇ-ముహమ్మాద్ హిషా' అను పేరకు భాషానీనుల్లా నగు శైండవమహమ్మద్ యొక్క చరిత్రము వ్రాసెను.

౩. ౧౯-వ శతాబ్దియందలి ఒక మహమ్మదీయపండితుడు. 'తారీఖ్-ఇ-అహమ్మద్', 'ముహార్రఖ్-ఇ-కాబు-ఓ-కంఠహీర్', 'తారీఖ్-ఇ-పంజాబ్-తుహ్-పతఖ్ లిత్ అహ్-బాబ్' (ఈ మూడవది సిక్కియధమునకు సంబంధించిన గ్రంథము) అనునవి యితఁడు రచించిన గ్రంథములలోఁ బ్రధాన మయినవి.

౪. నాదిర్ షా అస్థానమున నుండిన యొకపండితుడు. 'బహూ-ఇ-బాకీ' యను పేర నితఁడు నాదిర్ షా చరిత్రమును రచించెను.

౫. అఫ్ గాన్ దేశనివాసి. ఖాజ హాన్ లోడీయను గ్రహమునకుఁ బాత్రుఁడై కాలము గడపుచు నతఁడు చనిపోయినప్పటి విజాపురరాజ్యమునకు జేరి తత్కాలమునకు బాలకుఁడైన ఆదిల్ షాహాచేత మిరాజ్, దక్షిణమహారాష్ట్ర దేశము, కొంకణము మున్నగు ప్రాంతములకు రాజప్రతినిధిగ నేర్పఱుపఁ బడెను. అంతకుఁబూర్వము పశ్చిమభాగమునకు రాజప్రతినిధిగ నుండినకాలమున పస్తాలానియా దండెత్తిపోవ విజాపురపుదొరతన మువా రితని కాజ్ఞ నొసఁగిరి. తదనుసార మితఁడు పస్తాలాను ముట్ట డించెను. ఆ సమయమున శివాజీచే నితని నెదిరింపఁబంపఁబడిన ప్రతాప రావుగూజరు పస్తాలాచుట్టుప్రక్కల నున్న యిలాకాను ధ్వంసము గావించి కరీము వివకుఁడై మఱికొంత సైన్యమునంగ్రహణార్థము విజా పురమునకుఁ బోయెను. అబ్దుల్ కరీమును జంపకుండ వదలినందులకు శివాజీ ప్రతాపరావుమీఁద నత్యంతకుపితుఁడు కాఁగా నితఁడును మిగుల రోషముని దొరకినమట్టునకు సైన్యమును వెంటఁగాని ఔరంగా బాదు ఇలాకాలను నాశనము చేయుచు వీరారు సరిహద్దులపర్యంత మేఁగి యా చుట్టుప్రక్కలనుగూడ విధ్వంసముఁ జేసెను. ఇంతలో అబ్దుల్ కరీము విజాపురముననుండి సైన్యమును బ్రోగుచేసికొని పస్తాలా ప్రవేశించునప్పటికిఁ బ్రతాపరావుగూడ మరలివచ్చెను. ఇతఁడు మొదట శివాజీవలన మాట పడియుండినందున ముందువెనుక లరయక మహమ్మదీయులనుధ్యుఁ బ్రవేశించి భీకరముగఁ బోరి యుద్ధరంగమందే వీరగతిని బొందెను. ఈ సంగతి తెలిసినతోడనే మహారాష్ట్రులు పరుగిడఁజొచ్చిరి. కాని యింతలో హసాజీమోహై టను వేటొక మహారాష్ట్ర వీరుఁడు ౫,౦౦౦ ల సైన్యముతో వచ్చి పరుగిడుచున్న తనవారలను బురికొల్పి యుద్ధ మొనరింప అబ్దుల్ కరీము మరల విజాపురమున కేగవలసినవాఁ డయ్యెను. ఆదిల్ శాహామరణానంత రమే యితఁడు మిరాజ్, కొంకణము మొదలగు దేశములకు రాజ ప్రతినిధి యయ్యెను. ఖావజ్ ఖాన్ అను పేరుగల అబిసీనియానివాసి రాజపోవకుండుగ నియమింపఁబడియెను. ఖావజ్ ఖాను తన స్థాన మును దృఢపఱుచుకొని నెంచి దక్షిణమందలి మొగలాయి రాజప్రతి నిధి యగు బహదూరుఖానుతో రాయబారములు సలిపి యతని రెండవ క్షుమారునకుఁ దనకూఁతు నిచ్చి పెండ్లిచేయుటయే కాక గతించిన ఆదిల్ షాహాకూఁతురు పాదుషాబీదీని చక్రవర్తికొడుకులలో నొకని

కిచ్చి వివాహ మొనరించెద నని వాగ్దానముఁ జేసెను. ఈలాగున వీ రిరువురకును సంబంధబాంధవ్యములఁ దృణము లగుటఁ బరికించి కరీము ద్వేష గ్రస్తుఁ డయ్యెను. ఈర్ష్యాగ్రస్తుఁ డగు కరీ మొక దినమున విశ్వాస మొనఁగి ఖావజ్ ఖానుని రావించి మాటలాడుచు నాకస్మిక ముగ నతనిని గడతేర్చెను. ఈసమాచారము బహదూరుఖానునకుఁ దెలిసినవెంటనే యితఁడును మిగుల రోష మూని కరీముపై నెత్తి పచ్చెను గాని దిలేల్ ఖాను మాధ్యస్థ్యము వహించి యతఁడును అఫ్ గాను దేశవాసి యగుటవలనఁ గరీమున కేమియు నష్టము రాకుండు లాగున వా రిద్దఱకును సంధి గావించెను. అనంతరము కొంత కాలము నకు బహదూరుఖాను, శివాజీ, గోలకొండనాయకుఁడు అబ్దుల్ హుసేను వీరు మువ్వురు నేకీభవింప దిలేల్ ఖాను, కరీము - వీ రిద్దఱును గలసి గోలకొండను ముట్టడించిరి. కాని లాభము కలుగ దయ్యెను. ఈ సమ యమందే కరీము రోగగ్రస్తుఁడై క్రమముగ వృద్ధికాఁగా నెన్ని ప్రయత్నము లొనరించినను విఫలము లగుటవలన మరణించెను.

అబ్దుల్ కాఫ్ ఖాన్ - సావనూరురాజవంశీకుఁడు.

శ్రీ. శ. ౧౬౮౬-వ సంవత్సరమున విజాపురము క్షీణించినతరువాత సంతవఱకును వారికొలుపులో నున్న యితఁడు మొగలాయిచక్రవర్తి కొలువులోఁ బ్రవేశించెను. ఇతనికి దిలేల్ ఖాన్ బహూమార్, దిలేల్ జంగు బిరుదములు లభించుటయ కాక బాంకీపురము, ఆజమునగరము, తోరగల్లులోని ౨౨ మసాలలయిలాకా దొరకినవి. మొట్టమొదట నితఁడు బాంకీపురమును రాజధానిగఁ జేసికొనెను. కాని జన్మరనహల్లి యను గ్రామమునొద్దఁ బ్రాకృతికదృశ్య మతిమనోహరముగ నుండుట యవలోకించి యక్కడ నొకనగరమును గట్టించెను. ఆనగరము శ్రావణ మాసమున స్థాపింపఁబడుటవలన శ్రావణా రవి పేరు గాంచి క్రమ ముగ సావనూరుగ మాఱెను.

అబ్దుల్ ఖాదర్ , అమీర్ (౧౮౦౭ - ౧౮౩౩) -

౧. అబ్దులియా దేశములోని యొక దేశభక్తుఁడు. ఇతఁడు శ్రైంచి వారితో మతయుద్ధమును జేయుటకై తన దేశీయులను బురికొల్పిచు ౧౮౩౩-వ సంవత్సరములో ఓరాన్ వద్ద యుద్ధము మొదలుపెట్టెను. ఇతఁడు శ్రైంచివారితో సంధి చేసికొన్న తరువాత అమీరుగ నొప్పు కొనఁబడియెను (౧౮౩౪); కాని వెంటనే మరల యుద్ధము ప్రారం భము కాఁగా అబ్దుల్ ఖాదరు మొరాజ్ దేశమునకుఁ బాఠిపోయెను (౧౮౪౩). ఇతఁడు ౧౮౪౭-లో డీ లా మొరిసీరె యను శ్రైంచిసేనా నాయకునకు వశుఁడై టూలోనునకు పంపఁబడియెను. ౧౮౫౨-వ సంవత్సరమున లూయీ నెపోలియనుచే విడిచిపెట్టఁబడుటయె కాక ౧౮౬౨-వ సంవత్సరమున లక్ష్మీప్రాంతల నుపకారవేతనముగఁ బడసి తుట్టతుదకు డెమాస్కసు పట్టణమున నివసించుచుండి తత్త్వశాస్త్రమునుగూర్చి కొన్ని గ్రంథములను విరచించెను.

౨. అబ్దుల్ ఖాదర్.

యితని పూర్వ మైనపేరు (౧౦౭౮ - ౧౧౬౬).

అబ్దుల్ ఖాదర్ బదౌని - అబ్దుల్ మలిక్

దేశములో గిలాన్ పరగణాలో జన్మించిన యొక మహమ్మదీయ సాధువు. ఇతఁడు బాగ్దాద్ పట్టణమున మరణము నొందెను. ఇతఁడు మహమ్మదీయ న్యాయశాస్త్రమును గూర్చియు, గూఢ మైన భగవద్దర్శమును గూర్చియు గ్రంథములను వ్రాసెను.

గిలానీ ప్రత్యేకముగ నొకమతమును స్థాపించెను. దీనికి 'ఖాదిరీయ' మత మని పేరు. త్రిపోలీ, అజ్మీరియా, మొరాకో ప్రాంతముల నీమతమువారు పెక్కు రున్నారు. దీనిలో మరల నెన్నియో యంతశాఖలు కలవు. ఖాదిరీయమతము నవలంబించు వారు, ఎన్నియో శాఖలవారు హిందూ దేశమున గూడ నున్నారు. ఈ ఖాదిరీయమతముననుండి పుట్టి పెరిగిన వానిలో అక్కరీయమత మొకటి. మన దేశమున గల ఖాదిరీయులలో నీయక్కరీయు లొకరు.

3. గుజరాతులోని ఫియాజుద్దీన్ నవాబుకు మారుఁడు. ఫియాజుద్దీన్ సింహాసన మెక్కిననాఁడు అబ్దుల్ ఖాదరునకు యావరాజ్యము నొసంగి నసీరుద్దీన్ అను బిరుదము నిచ్చెను. అబ్దుల్ ఖాదరు దుర్గాద్దండై తండ్రికి వినమిచ్చి చంపి క్రీ. శ. ౧౫౦౦ సంవత్సరమున 'మాండు' లో సింహాసన మెక్కెను. అటుపైని త్రాగుడు, వ్యభిచారము మున్నగు వ్యసనములలో మునిగి యితఁడు తన జీవితము నంతను వానికే యర్పించుకొనెను. భోగవిలాసములయం దితనికి గలయాసక్తిచే సుందరము లగు భవనములను గట్టించుటయం దితనికి మక్కువ యుండెడిది. ఈ కారణమున నందండుఁ గొన్ని యందము గల భవనముల నితఁడు కట్టించెను.

౪. లక్నోవివాసి యగు నొక ముసల్మాను పండితుఁడు. ౧౮-వ శతాబ్దివాఁడు. రషీదుద్దీను రచించిన 'జమీ-ఉత్-తవారిఖ్' అను గ్రంథమునందలి 'పతంజలి' యనఁ బడు భాగమును పర్షియన్ భాషలోనికి భాషాంతరీకరించెను. ఉత్తర హిందూస్తానమునందలి గొప్ప గొప్ప గ్రంథములలో నిది యొకటి. త్యేకముగ ప్రాచీనరాజుల చరిత్రలును, శాక్యమునిచరిత్రయు లొక గలవు. అబ్దుల్ ఖాదరునకుఁ బుత్రులైన బాంధిత్వము

అబ్దుల్ ఖాదర్ బదౌని, షేక్ - ఇతఁడు అక్కరు

కాటి అరబ్బీపారసీపండితుఁడు; సంస్కృతమును గూడఁ జెల్లినాటిఁగియుండెను; తండ్రి ములుక్ షా. ఇతఁడు సంస్కృతమున నుత్తమ న్యాయణమును, మహాభారతములో రెండు పర్వములను పాఠ్యభాషలోనికి భాషాంతరీకరించెను. అరబ్బీ భాషలోని పెక్కు గ్రంథములను పారసీలోనికి భాషాంతరీకరించెను. కాశ్మీర దేశచరిత్రము నొక ప్రాముఖ్యముగ వ్రాసెను. ఇతఁడు 'బదౌ' అన్న గ్రామమున జన్మించి నందెను. ఇతని కవిత్వసంబంధమైన పేరు 'ఖాదిరి.'

షేర్ ఖాన్ (షేర్ ఖాన్) - సావనూరు

హాకీం ఖానుని దత్తపుత్రుఁడు. హాకీం ఖాను టిప్పనకు

వెలవి తన రాజధానిని వదలి మహారాష్ట్ర లరాజధానిలో జీవనము చేయసాగెను. ఇతని కిద్దలు ఔరంగజేబు పుత్రులు. వారిలో శ్రేష్ఠకుమారుఁడు శ్రీరంగపట్టణమున కేగి మరల రాజేడు. అందువలన హాకీం ఖాను తన రెండవకుమారుని హునేజ్ మియాను పునహాయందలి తన పెన్ననునకు హక్కుదారుగఁ జేసి దత్తపుత్రుని షేర్ ఖానుని సావనూరికి బంపెను. శ్రీరంగపట్టణమును స్వాధీనము చేసికొని జనరల్ వెలస్లీ యామార్దమున వచ్చుచు సావనూరును షేర్ ఖానుని కుటుంబము మిగుల దీనదశలోనుండుట యవలంబించి సంవత్సరమునకు ౪౮,౦౦౦ల రూప్యము లాదాయము రాఁగల అగ్రామముల నితనియధీనము గావించెను. ఇతనిసంతతివార లిప్పటికి నీయూలకాల ననుభవించుచున్నారు.

అబ్దుల్ జలిల్ - ౧౭, ౧౮ శతాబ్దులనాటి ఒక

గొప్పమహమ్మదీయపండితుఁడు, కవి, రాజ్యతంత్రజ్ఞుఁడు. అయోధ్య రాష్ట్రములోని బిర్ గ్రాం ఇతనియూరు. ౧౬౯౯-వ సంవత్సరమున నితఁడు ఔరంగజేబుకొలుపులోఁ జేరెను. అతనియొస్తానమునఁ గొంతకాలము పనిచేసి, తరువాత ఘాదుషాయాజ్జ ననుసరించి సింధు దేశమునకుఁ బోయెను. తరువాత మరల నావశ్యకములైన రాజ్యవ్యవహారములఁ జక్కఁబఱుచుటకై యతఁడు ఢిల్లీకి రప్పింపఁబడెను. ఢిల్లీలో వ్యవహార మంతయు ముగిసినతరువాత అబ్దుల్ జలిల్ కార్యనిర్వహణమునఁ జూపినసామర్థ్యమునకై ఘాదుషా చాల సంతసించి, యతనిని గొప్పసమ్మాన మొనర్చి సింధుదేశమునకు రాజప్రతినిధిగ నియమించెను.

అబ్దుల్ మజీద్ (౧౮౨౩ - ౧౮౬౧) - ౧. ఇతఁడు

తుర్కీసుల్తాను. తనతండ్రి యైన రెండవ మహమ్మదునకు పిమ్మట సింహాసనమెక్కెను (౧౮౨౯). ౧౮౪౧ లో ఈజిప్టు మహమ్మద్ అలీతో సంధి చేసికొనియెను. ఇతఁడు ౧౮౩౯-వ సంవత్సరములో తన తండ్రివలనే మతభేదము లేకుండ తన ప్రభుత్వములోఁ జేరిన యెల్ల ప్రజలయొక్క సాత్తును మనుష్యునియొక్క హక్కులను కాపాడు నట్టిసంస్కరణములను గావించెను. ౧౮౫౩-వ సంవత్సరములో రష్యావారు కోరెడు హక్కుల ముల్లంఘించెను. అందువలన క్రిమి యాయుధము జరగుట సంభవించెను. ఇతఁడు తన రాజ్యములోఁ జెక్కునిధములయిన సంస్కారములను జేసెను.

౨. షాజహానుకాలమునాటి పారసీకపండితుఁడు. 'షాజహాన్-నామా' యను పేర నాచక్రవర్తి చరిత్రమును వ్రాసెను.

అబ్దుల్ మలిక్ - ఒమ్మియాద్ ఖలీఫాలలో నొకఁడు.

గొప్పరాజనీతికుశలుఁడు. ఖలీఫాయధీనమం దున్నను భిన్న భిన్న దేశములలో భిన్న భిన్నముగ నుండిన మహమ్మదీయరాజ్యాంగము నొక్క ప్రకార మైనదానిగ నొనరించి దృఢముచేసెను. ఇతనికి హాదీతులనీ పీలువఁబడు ముసల్మానుల సంప్రదాయములవిషయములలో నుంచి

జ్ఞానము గలదు. హజ్జా యనువేటొక రాజనీతిజ్ఞుని సాహాయ్యముగూడ నితనికి దొరకినది. అతనితోద్బాటువలన ముసల్మానురాజ్యము నితఁ డమితబలిష్ఠుడై సదానిగఁ జేసెను. వేర్వేరు దేశములలో వివిధభాషలతో భిన్నులగు రాజ్యాధికారులమూలమున జరపఁబడుచువచ్చిన రాజకార్యముల నన్నింటి నరబ్బీయధికారులయధీనము చేసి యరబ్బీ భాషనే రాజభాష గావించెను. మఱియు నాణెములలోఁ బరివర్తనము సలిపియు, బత్తప్రేక్షణాలయములనిర్మాణముం జేసియు ననేక విధముల లోకోపకార మొనరించెను. ఇతనికాలమున మహమ్మదీయ ప్రత్యేక యిప్పటివలె గాక మంచినీటిలో నుండియుండెను. ప్రత్యేక స్వేచ్ఛగలిగి తమ కపరాధ మొనరించుభర్తల విసేతులఁ జేయునధికారము గలిగియుండిరి.

అబ్దుల్ మాలిక్ — అండలూషియా రాజధాని యగు సేవ్యాలునగరమున జన్మించిన విఖ్యాతుఁ డగు నొకవైద్యుడు. ఇతని తాతతండ్రు లిరువురును గొప్పవైద్యులు. ౧౧-వ శతాబ్ది తుదిరోజులలో నితఁడు పుట్టెను. అబ్దుల్ మాలిక్ ౧౩౫ ఏండ్లకాలము జీవించెనని చెప్పుదురు. యూరోపియను లితనిని అప్యార్థూర్ అని పిలుతురు. ఇతఁ డెన్నియో వైద్యగ్రంథములను వ్రాసెను. వానిలో నెల్లముఖ్య మయినది 'తయన్సూర్ ఫిల్ ముదావాత్ ఫత్ తద్బీర్' అనునది. ఇది హిబ్రూ, ల్యాటిన్ భాషలలోని కనువడింపబడినది. ల్యాటిన్ అనువాద మిప్పటికి చాల ముద్రణములఁ బొందినది.

అబ్దుల్ మోమీన్ — కాస్మియన్ సముద్రమునకుఁ దూర్పుగ నున్న తుర్కిస్తానముందు నివాసము చేయు 'ఉజ్ బేగ్' లను సున్నీ ముసల్మానుల నాయకుఁడు.

అబ్దుల్ రషీద్ మిర్ — ఢిల్లీ చక్రవర్తి యగు షాజహానుకాలముందలి పారసీకపండితుఁడు. ఇతఁడు పారసీకకోశమును, అరబ్బీకోశమును వ్రాసెను. 'ఫర్ హాంగ్-ఇ-రషీద్' అను పారసీకకోశమును బంగాళమునందలి ఏషియాటిక్ సొసైటీవారిచే రచింపబడినది.

అబ్దుల్ రహీమాన్ — ౧. అరేబియా దేశములోని యొక సరదారు. ఇతఁడు టూలూజు అను ప్రదేశమున యుద్ధము చేసెను. (౨౨౧). ఇతఁడు ౨౩౨-వ సంవత్సరమున ఆక్విటెయినివీడి డండయాత్ర వెడలి బోర్డోనగరమును కొల్లగొట్టి బర్బండ్డివఱకును దేశమును ధ్వంసము చేయుచుఁ బోయెను. ౨౩౨-వ సంవత్సరమున ఫ్రెంచివారిసేనాపతియైన చార్లెసు మార్షెట్ అనువానితో సేడురోజులు యుద్ధము చేసి మరణము నొందినది.

౨. కార్డోవా పరిపాలనము చేసిన ఒమ్మియాద్ వంశస్థులకుఁ డైన యితఁడు (౨౩౧-౨౪౨) డేమాస్కసునగరమున జన్మించెను. ఇతఁడు టిరినిసువఱకును బలిరియను ద్వీపకల్పమును జయించుచు నిరంతరము యుద్ధము చేయుట యందుఁ జీవితమును గడపెను.

౩. ఇతఁడు (౨౪౮ - ౨౫౨) కార్డోవాను పరిపాలించిన ఒమ్మియాద్ వంశస్థులలో నాలుగవ వాఁడు. మొదటి అల్ హాకీముయొక్క కుమారుఁడును, అతనికి పిమ్మట సింహాసన మెక్కినవాఁడు నై యుండెను (౨౨౨). ఇతని ప్రభుత్వము రాజ్యములో జరగినయల్లరులవలనను, ఫ్రెంచివారితోను, బాగ్దాదునగరపు ఖలీఫాతోను జరగినయుద్ధములవలనను సంక్షోభమును బొందెను.

౪. స్పెయిను దేశమును బరిపాలించిన ఒమ్మియాద్ వంశస్థులలో నితఁడు (౯౧౨ - ౯౬౧) ఎనిమిదవవాఁడు. ఇతఁడు ౯౧౨-వ సంవత్సరములో క్రైస్తవ రాజకుమారులు నులియోక్, నవారె ప్రభువులును నగు మూడవ అల్ఫాంజో సాంవోలతో యుద్ధము చేసి వారల నోడించెను. ౯౩౯-వ సంవత్సరమున లియోక్ ప్రభు వైన రెండవ రామిరోతో యుద్ధము చేసి యోడిపోయెను. కాని రామిరో మరణానంతరము సింహాసన భ్రష్టుఁ డైన మొదటి సాంవో ప్రభువును సింహాసన మెక్కించుటకై సాహాయ్యము చేసెను. స్పెయిను దేశములో మహమ్మదీయులకు నైకమత్యమును గలిగించుటకై విశేషముగాఁ బ్రయత్నము చేసెను. ఒమ్మియాద్ వంశమునందు నీతఁడు మిక్కిలి గొప్పవాఁడు.

౫. పెషావరు నగర వాసి యగునొకకవి. ఇతనికీర్తి లోకవిఖ్యాతము. మిగుల సరసము, సుత్సహ పూరితము నగు నితనికవిత్వము రసపక్షపాతులగు పండితులకును, రణరంగమున విహరించుయోధులకును సమానాదరప్రాత్ర మై యొప్పుచుండును. పెషావరుదగ్గఱ నితనిజన్మస్థాన మగు హజార్ ఖాన్ గ్రామమునకుఁ బోవుదారిలో నితనిసమాధి నిర్మింపఁబడియున్నది.

అబ్దుల్ రహీమాన్ ఖాన్ (౧౮౩౦-౧౯౦౧) — ఇతఁడు అఫ్ గానిస్తానమునకు అమీరుగ నుండెను. తన ప్రభుత్వమును బలపఱచుటకును సరిహద్దులను స్థిరపఱచుటకును, జనులసాంఘికస్థితిల నభివృద్ధిపఱచుటకును ఆసల్పమైన కృషిచేసెను. ఇతనితరువాత నితని కుమారుఁడు హబీబుల్లాఖాను అమీ రయ్యెను (చూడుఁడు, అఫ్ గానిస్తానము).

అబ్దుల్ అక్బీష్ అల్ బాగ్దాది (౧౧౨౨-౧౨౩౧) — ఇతఁడు బాగ్దాదునగరమున జన్మించిన యొకమహమ్మదీయ పండితుఁడు. ఇతఁడు తత్వశాస్త్రమును, వైద్యశాస్త్రమును పఠించి కైరో, డేమాస్కసు నగరములలో బోధించెను. ఇతఁడు ఈజిప్టుదేశ చరిత్రమును రచింపఁగా నయ్యది లాటిన్, ఫ్రెంచ్, యింగ్లీషు భాషలలోనికి భాషాంతరీకరింపఁబడియెను.

అబ్దుల్ సమద్ ధాన్ — ఇతనితండ్రి సమర్కండ్ దేశస్థుడు. ఇతఁడు ఆగ్రాలోఁ బుట్టెను. ఔరంగజేబుకాలముందు, ఈతనికి ౬౦౦ ముకాసబ్ దారీయు, తరువాత ౧,౫౦౦ ముకాసబ్ దారీయు,

అబ్దుల్ హక్ - అబ్దుల్లా కుతుబ్ శాహ

ఖాన్ అనుపదవియుఁ బ్రాప్తించెను. జహాంగీర్ కాలముం దితఁడు ౨,౦౦౦ మన్ సబ్ దా రయ్యెను. ఆలీజంగ్ అను పదవిని బడసెను. ఘరక్ సిహార్ కాలమున నీతఁడు లాహోరునకు గవర్న రయ్యెను. పిక్కుల నోడించి వారిగురువైన బాందా అనువానిని చెఱఁజెట్టెను. మహమ్మద్ షా కాలమున నీతఁడు ముల్తానునకు రా జయ్యెను. 'సంసాం-ఉ-ద్దౌలా' అను బిరుదమును వహించెను. ఇతఁడు ౧౭౩౯ లో నాదర్ షాహ దాడికాలములో మృతుఁ డయ్యెను. ఇతని కుమారుఁడు జరిఫేయా ఖాను లాహోరునకు సుబేదారుగా మండెను. ఇతని తండ్రిపేరు ఖ్వాజా అబ్దుల్ కరీమ్.

అబ్దు హక్, షేక్ (౧౫౫౧-౧౬౪౨) — గొప్ప మహమ్మదీయవిద్వాంసుఁడు. చరిత్రము, మతము, నూఫీ సిద్ధాంతములు, యాత్రలు మొదలైన విషయములపై నూఱుకంటె నెక్కుడు గ్రంథములు వ్రాసినవాఁడు. ఇతనిగోరి ఢిల్లీపట్టణముందుఁ గలదు. ఇతనిని భగవద్భక్తునిగాఁ బూజించెదరు. తండ్రిపేరు నైఫీ ఉద్దీన్ షేఖ్ నూరు ఉల్లత్.

అబ్దుల్ హక్ కింఖాన్ — ఇతఁడు సావనూరునవాబు. ఇతనిజనకుని పేరు మజీద్ ఖాను. మజీద్ ఖానుయొక్క పూర్వు లందఱును నిజామునకు లోబడియుండి శాంతిపూర్వకముగ రాజ్య మేలుచు వచ్చిరి. కాని మజీద్ ఖాను నిజాముఫర్మానా పొందకయే సింహాసన మెక్కినకారణమున వా రిద్దఱకును విరోధము గలిగెను. తనదేశమునఁ గొంతభాగ మిచ్చి మహారాష్ట్రులతో మైత్రి చేసికొని యితఁడు నిజాము నెదిరించెను. ఈవైరమే యితనికొడుకగు హక్ కింఖానునకుఁ గూడ సంక్రమించెను. హక్ కింఖాను రాజ్యమున కేతెంచినతోడనే యితని కన్నివైపుల కత్తువులతోఁ బోరాడవలసివచ్చెను. నిజాము నెదిరించునిమిత్తము తనదేశమందలి కొంతభాగమును మహారాష్ట్రుల కిచ్చి వారితో సంధి గావించుకొ నెను. మహారాష్ట్రులసాయముననే యితఁడు వ్రాదరాలీనిగూడ నొకపర్యాయ మెదిరించి పాఱఁదొలెను. యుద్ధానంతరము మహారాష్ట్రులు వెడలిపోయినతోడనే వ్రాదరు మరల నితనిదేశముమీఁద దండెత్తి దక్షిణ ప్రాంతముల జయించెను. కాని యీసందర్భమున వీ రిద్దఱకును పరస్పరసంబంధబాంధవ్యములు చేకూర మైత్రి కలిగినది. ఈమైత్రి వ్రాదరు జీవించియుండినంత కాలము స్థిరముగనే యుండెను కాని యతనిమరణానంతరము టిప్పుతో మరల యభాపూర్వ మయ్యెను. అంత నీతఁడు సావనూరు వదలి పునహానగరమునకుఁ జేరి మహారాష్ట్ర లాసంగు ౧౦,౦౦౦ ల మాసికవృత్తివలన జీవనము గడపుచు క్రీ. శ. ౧౭౯౫-వ సంవత్సరములోఁ గాలధర్మము నందెను.

అబ్దుల్ హమీద్ — ౧. ఇతఁడు (౧౭౨౫ - ౧౮౦౯) తుర్కీ సుల్తాను; మూడవ అహమ్మదు కుమారుఁడు. శాల్కవ

అహమ్మదు అను పేరుతో తన సోదరుఁ డైన ముస్తఫాకు పిమ్మట తుర్కీ సింహాసన మలంకరించి సుల్తా నయ్యెను. ఇతని ప్రభుత్వకాలములో రవ్వనులకును తురుష్కులకును యుద్ధములు జరగి రవ్వనులకు జయము లభించెను.

౨. ఇతఁడు (౧౮౪౨ - ౧౯౦౯) అబ్దుల్ మజీదునకు పుత్రుఁడు. తన సోదరుఁడును, వెజ్రీవాఁడును నగు మురాదునకు పిమ్మట తుర్కీ సింహాసన మధిస్థించి సుల్తానై ౧౯౦౯-వ సంవత్సరములో సింహాసనముననుండి తొలఁగింపఁబడియెను. ఈతని ప్రభుత్వకాలములో జరగిన ముఖ్యవిషయములు : సర్వీయాతో యుద్ధము (౧౮౭౬), రష్యాతో యుద్ధము (౧౮౭౭-౭౮), ఆర్మీనియాలో ఘోరకృత్యములు జరగుట, గ్లాడ్ స్టన్ ప్రభువుచే ఘాతుకు లని దూషింపఁబడుట, క్రీటులో ఆల్లరులు, గ్రీసుతో యుద్ధము (౧౯౦౭), ౧౯౦౮-వ సంవత్సరములో తురుష్కురాష్ట్రములో రాజకీయసంస్కారములకై తరుణతురుష్కులు ప్రభుత్వము నెగుర్కొనుట, ౧౯౦౯-వ సంవత్సరములో దేశీయమహాజనసభ యేర్పడి సుల్తాను దుప్పరిపాలనము చేయుచున్నందున ఖిలీఫాపదవిని వహించుటకుఁ దగిన హక్కును గోల్పోయెనని చెప్పి యతనిని సింహాసనముననుండి తొలఁగించి యీతని సోదరుని బిదవముహమ్మ దను పేరుతో సుల్తానుగా చాటుటయును సంభవించెను.

అబ్దుల్లా — మతప్రవర్తకుఁ డైన మహమ్మదుయొక్క తండ్రి. అబ్దుల్ మతాలబ్ అనువానికుమారుఁడు. ఇతఁడు మిక్కిలి చక్కనివాఁడు. ఇతఁడు ఒంటెలకాపరి. ఇతనిభార్యపే రమీనా. ఈదంపతులకు చిరకాలమునకు మహమ్మదు కలిగెను. మహమ్మదు శిశువుగ నుండఁగానే ఇతఁడు మరణించెను. ఇతని మరణకాలము క్రీ. శ. ౫౭౧ ప్రాంతము.

అబ్దుల్లా కుతుబ్ శాహ (౧౬౨౬ - ౧౬౭౨) — గోలకొండలోఁ బ్రభుత్వము చేసిన కుతుబ్ శాహ వంశములోని అఱవ నవాబు; ఇతఁడు మహమ్మద్ కుతుబ్ శాహకు తరువాత రాజ్యమునకు వచ్చెను. మీర్ జుమ్లా అనువానినిగుఱించి యీతనికిని, ఢిల్లీ శ్వరుఁ డైన షాజహానునకును వైరము వచ్చెను. అంత ఢిల్లీ శ్వరుని కుఱూతుఁ డైన ఔరంగజేబు గోలకొండమీఁదికి యుద్ధమునకుఁ బోయి దానిని వశపఱుచుకొనెను. అప్పుడు కుతుబ్ శాహ కోటిరూపాయ లిచ్చి సంధి చేసికొనెను. ఈతఁడు ౧౬౭౨ లో మృతి నొందెను. ఇతనికి పుత్ర సంతానము లేదు. ముగ్గురు కూతులు. వారిలో రెండవకొ మార్తెను ఔరంగజేబు పెద్దకొడుకున కిచ్చి వివాహము చేసి తన మరణానంతరము గోలకొండరాజ్య మతనికే ఇచ్చులాగున నియమము చేసికొనెను. కాని అబ్దుల్లా మరణించుటకు పూర్వమే అల్లుడు షతాల్ కగతుఁ డయ్యెను. కొడుకు చనిపోయినను ఈవరతును ఆధారముగా చేసి

కొని డోరంగజేబు అబ్దుల్లాతరువాతను సింహాసన మెక్కిన యతని మూడవ యల్లుడగు అబుల్ హసనుమీద దండెత్తివచ్చి యతని నాశ



అబ్దుల్లా కుతుబ్ శాహ

నము గావించెను. అబ్దుల్లా యొక్క సమాధిదగ్గట నిప్పటికిని ప్రతి సంవత్సర మొకపర్యాయము బీదలకు అన్నము పెట్టెదరు.

అబ్దుల్లా ఖాన్ — ఛంగీస్ ఖానునివంశజుడైన సికందర్ ఖానునికుమారుడు. ఇతఁడు 'ఉజ్ బేగ్' అనువారికి నాయకుడు. తండ్రితోఁ బోరాడెను. తండ్రి చనిపోయినతరువాత ౧౫౮౨-లో సమర్ కండ్, బోఖారా రాజ్యములకు నధిపతి యయ్యెను. ౧౫౮౫-లో ఖురాసాన్ మిఠికి దండెత్తిపోయి హీరాత్ పట్టణమునకు తొమ్మిది నెలలు ముట్టడి చేసి దానిని వశపఱచుకొనెను. అచ్చట నధికారిగా నున్న ఆలీ కులీఖానుని ఇతరులతోఁ గూడ నఱికివైచెను. ఇతఁడు పారసీకపురా జగు. శాహ అబాస్ తోడను, ఢిల్లీ చక్రవర్తి యైన అక్బరుతోడను సమకాలికుడు. ఇతఁడు ౧౫ సంవత్సరములు రాజ్యము చేసి ౧౫౯౭-లో మరణము నొందెను.

అబ్దుల్ ఖాన్ ఉజ్ బేగ్ — ఈతఁడు అక్కరుకాలములో ప్రఖ్యాతి గాంచిన ఉద్యోగి. చక్రవర్తి ఈతనిని మాల్యాదేశమునకు పాలకునిగ నొనర్చెను (౧౫౬౭). ఈతఁడు అక్కరుపై తిరుగఁబాటు చేయుటచేత ఓడింపఁబడి దేశమును విడిచిపరారి అయెను.

అబ్దుల్లా ఖాన్ నయ్యద్ — ఇతనికి కుతుబ్ - ఉల్ -

ముక్కు అను పదవి కలదు. ఇతఁడు ఢిల్లీ చక్రవర్తి అయిన బహదూర్ షా కాలమున (౧౭౦౭ - ౧౭౧౨) అలహాబాదునకు గవర్నరుగ నియమింపఁబడెను. ఇతనితమ్ముడైన సయ్యద్ హుసేన్ అల్లీ ఖాను బీహారునకు గవర్నరుగ నుండెను. ఈ సోదరులు మతకర్త యైన 'మహమ్మదు' వంశమువారు! ఘరక్ సియర్ (౧౭౧౩ - ౧౭౧౯) అను ఢిల్లీ చక్రవర్తి వీరి సాహాయ్యముననే సింహాసనాసీనుఁ డయ్యెను. అబ్దుల్లా ఖా నాతనికి ముఖ్యమంత్రి యయ్యెను. ఆతని తమ్ముడు 'అమీర్ - ఉల్ - ఉస్మా' అను గొప్పపదవిని (నేనాధిపత్యమును) బొందెను. 'అందుచే నీ సయ్యదుసోదరు లిద్దఱును సర్వాధికారము కలవారై ఘాదుషానుగూడ లక్ష్మ్యము చేయరైరి. వారిని నాశము చేయవలె నని ఘాదుషా యత్నించెను కాని ఆతనియుపాయము లన్నియు నాతనికి చేడుపు చేసెను.....వారిబాధ తప్పించుకొనుటకై వారిలో నొక్కఁ డగు హుసేన్ అల్లీ యనువానిని దక్షిణదేశమునకు నుదేదారుగాఁ బంపెను. కాని నాఁ డచ్చట మరాఠావారిలో న్నేహము చేసి వారిసైన్యములను, బాలాశివిశ్వనాథుఁ డను పేషావును వెంటఁ దీసి కొని ఢిల్లీ పట్టణముమీఁదికిఁ బోయి తనయాధికారమును మరల స్థాపించెను (౧౭౧౭). ఇట్లు మరలఁ బూర్ణాధికారము కలవారై యాయన్న దమ్ములు ౧౭౧౯ లో ఘరక్ సియ్యదును జంపించి యాఱునెలలలో నిద్దఱు రాజపుత్రుల సింహాసనస్థులఁ జేసిరి. కాని వా కేకారణము వలననో మృతులయిరి. తుదకు వీరు 'మహమ్మద్ షా' అనువానిని ఘాదుషాను చేసిరి. కావున నీ సయ్యదుసోదరులకు 'రాజనిర్మాతలు' (King makers) అని పేరు వచ్చెను. 1

మహమ్మదు షా రా జయింతరువాత నతని ప్రేరణవలన ౧౭౨౦ లో హుసేన్ అల్లీ ఖాను చంపఁబడెను. అబ్దుల్లా ఖాను తిరుగఁబడఁగా నాతని నోడించి చెఱఁచెట్టిరి. ఆతఁ డచ్చటనే ౧౭౨౩-లో మృతుఁ డయ్యెను

అబ్దుల్లా ఎల్ తెయషియస్ నయ్యద్ (౧౮౩౦-

౯౯) — ఇతనిని ఖలీఫా యందురు. మహమ్మదు అహమ్మదునకు పిమ్మట మహాదీపదవి నహించెను (౧౮౦౫). ఇతఁడు బగ్దాద్ గలోనివాఁడు. ౧౮౦౯-వ సంవత్సరమున అబిసీనియా చక్రవర్తి యగు జాను నోడించెను గాని ౧౮౧౩-వ సంవత్సరమున అగరుడోట్ అను ప్రదేశమున ఇటాలియనులచే తఱుమఁబడియెను. ౧౮౧౮-వ సంవత్సరమున కిచనరు ప్రభువుచేతను, తరువాత ఓమ్ డెబ్రికాల్ అను ప్రదేశమున సర్ ఆర్ విన్ గేటుచేతను ఓడింపఁబడి యాయుధములోనే మరణము నొందెను.

అబ్బయా మాత్యుడు — ఈతఁడు తెనుఁగున అని

రుద్ధచరిత్రము, కవిరాజమనోరంజనము అను రెండుకావ్యములను

1. మహమ్మదీయ మహాయుగము, రెండవకూర్పు, ౧౮౧౧.

అబ్బయామాత్యుఁడు

రచించెను¹. ఈ రెండవకావ్యమునకుఁ బురూరవశ్చరిత్రము అని నామాంతరము కలదు. ఈ రెండుకావ్యములందును కవి తన వంశమును వర్ణించియున్నాఁడు. ఈతనిది కొండవీటిరాజులగోత్రము, ఆపస్తంబమాత్రము. వీ రాత్మ్యులనియోగులు. కవికి నాఅవతరము పూర్వుఁడు బసవసమంత్రి. ఈతఁడు కొండవీటిరాజులయొద్ద మంత్రిగనుండెను². ఈతనిపెద్దకుమారుఁ డైన ముప్పసమంత్రిసంతతివాఁడు మనకవి. ముప్పసకుమారుఁడు నిష్టయ్య, మనుమఁ డబ్బయ్య. ఈతఁడు కొండవీటినాయకులచే మన్నన వడసెను³. ఈతఁడు మనకవికి తాత. అబ్బయ్యకుమారుఁడు రాయన్న. ఈతనిద్దర్పపత్ని నరసమ్మ. వీ రిద్దఱును యోగానందుఁడును, మనకవి యైన అబ్బయామాత్యుఁడును పుట్టిరి.

దేశము:— ఈ కవి గుంటూరునుండలనివాసిగాఁ గాన్పించుచున్నాఁడు. వీరు కనుపర్తి గ్రామనివాసు లగుటచే వీరికిఁ గనుపర్తి వారన్న యింటిపేరు వచ్చెను. కనుపర్తి, బుక్కపురి గ్రామముల కరణీకము వీరిది యైనట్లు ఈ క్రిందిపద్యములవలనఁ దెలియుచున్నది.

క. ఆమంత్రిమణి ప్రకాశ న
భోమణి కనుపర్తి, బుక్కపురి ముఖ్యబహు
గ్రామస్వాస్థ్యసుభవ
గ్రామణి బుధనుతుల సుతులఁ గాంచె నలువురన్.

[క., ౧, ౨౯.

మంగళగిరి నృసింహస్వామి కవికి నిష్టదేవత. కనుపర్తి గ్రామము ఒంగోలు తాలూకాలోను, బుక్కపురి ఆత్మకూరుతాలూకా (నెల్లూరుజిల్లా) లోను, మంగళగిరి గుంటూరుతాలూకాలోను ఉన్నవి. కావునఁ గవి పూర్వపు నెల్లూరుజిల్లాలోను, ఇప్పటి నెల్లూరుజిల్లాలోను నివసించియుండె నని చెప్పవచ్చును. నర్సారావుపేటతాలూకాలో కనుపట్టు గ్రామ మున్నది. దానికిఁ గరణములు కనుపర్తివారు. వీ రీ కవియొక్కవంశజు లని తెలియుచున్నది.

కాలము:— ఈ కవికాలమునుగుఱింది శ్రీవీరేశలింగముగారిట్లు వ్రాసియున్నారు: 'అబ్బయామాత్యుఁడు పదునెనిమిదవశతాబ్దిమధ్యమున నుండినవాఁడు. ఇతఁడు ౧౨౮౦-వ సంవత్సరము ప్రాంతము వఱకును జీవించియుండవచ్చును.' ఇది యూహ. ఈయూహకు వారు హేతువుల నిచ్చియుండలేదు. ఈతనిగ్రంథములు రెండును దేవునకు నంకితములు చేయఁబడినందున నీ కవికాలమును నిశ్చయించుటకు నా కావ్యములలో దృఢమైనయాధారము లేవియుఁ గానరావు. అయినను ఉన్నవానినిబట్టి కొంత యర్థింతము.

ఈకవిచే వ్రాయఁబడిన కవిరాజమనోరంజనము (పురూరవ శ్చరిత్రము) వసుచరిత్రము ననుసరించి వ్రాయఁబడినది. అందలి పద్యములకుఁ బ్రతిబింబము లనుటకు వీలు గల పెక్కుపద్యము లిందుఁ గలవు. దీనికి మనవారు పిల్లవసుచరిత్ర మని పేరు పెట్టియున్నారు. కావున అబ్బయామాత్యుఁడు వసుచరిత్రకారునికి తరువాతివాఁడు, అనఁగాఁ బదునావవశతాబ్దికిఁ దరువాతివాఁ డని మనము నిశ్చయించవచ్చును.

అనిరుద్ధ చరిత్రమునందు, ఈ క్రింది సీసపద్యపాదము కాన్పించుచున్నది:—

పెంపుమీఱువసంత పేఘవాహుజురన
నుండి చెలావణి హఠానరు దెలవ

ఇందలి 'పేఘవా' పదము కాలనిర్ణయమునకుఁ గొంత [3-౧౯] సహకారి. 'పేఘవా' శబ్దమునకుఁ బ్రధానుఁడని సామాన్యార్థమున్నను, పూనా పేఘవాలకు నవి విశేషబిరుదము. మూఁడవ పేఘవాయైన బాలాజీబాజీరావుకాలమువఱకును పూనాపేఘవాల ఖ్యాతి దక్షిణదేశమునందుఁ బ్రసరించిన దని చెప్పవలెను వీలు లేదు. ఈతఁడు క్రీ. శ. ౧౨౪౦ లో పేఘవాయై, ౧౨౬౧ లో మృతుఁడయ్యెను. కావున నీకవి పదునెనిమిదవ శతాబ్దిమధ్యమునందుండెనని వీరేశలింగముగారు చేసిన యూహ సరియైనదిగాఁ గాన్పించుచున్నది.

అనిరుద్ధచరిత్రము:— ఈతనిచే రచింపఁబడిన గ్రంథములలో అనిరుద్ధచరిత్రము మొదట వ్రాయఁబడినది. ఇం దైదాశ్వాసములు కలవు. పద్యసంఖ్య ౬౧౯. శ్రీకృష్ణుని మనుమఁ డైన యనిరుద్ధునకును, బాణాసురుని కూతురైన ఉషాకన్యకును జరిగిన వివాహకథ ముఖ్యముగ నిందు వర్ణింపఁబడినది. ఉషాకన్యకముకథ సంస్కృత భాగవతమునందును (౧౦-వ స్కంధము), హరివంశమునందును (అ. ౧౧౬-౧౨౮) గలదు. ఈ రెండుకథలను మొత్తముమీఁద నొక్కటియైనను వీనికిఁ గొంచెము భేద మున్నది. సంస్కృత భాగవతము ననుసరించి బమ్మెర పోతరాజు ఆంధ్ర భాగవతముయొక్క దశమస్కంధములో నీకథ వ్రాసెను; హరివంశము ననుసరించి ఎఱ్ఱాప్రగడ తనచే రచింపఁబడిన హరివంశమునందలి యుత్తరభాగమున సప్తమాష్టమాశ్వాసములందును, నాచనసోముఁడు తన యుత్తర హరివంశమునఁ బంచమాశ్వాసమునందును వ్రాసియున్నారు. కైఫమాయన యనుకవి ఉషాకన్యక మను కావ్య మొకటి యైదాశ్వాసములు కలది రచించినాఁడు.

1. అనిరుద్ధచరిత్రము చెన్నపట్టణమునందు వాల్మీకి రామస్వామిశాస్త్రులు అండు సన్నవారిచేతను (౧౯౧౧), కవిరాజమనోరంజనము రాజమహేంద్రవరమునందు శ్రీ చింతామణి మ ద్రాక్షరకాలాధికారులచేతను (౧౯౧౩) ప్రకటింపఁబడినవి. ఇవి మేముపయోగించిన ప్రతులు.
2. కవిరాజమనోరంజనము, ౧, ౨౯.
3. అనిరుద్ధచరిత్రము, ౧, ౧౯.

కథాసంగ్రహము:— అబ్బయామాత్యుఁడు శ్రీమద్భాగవత మందలి కథ ననుసరించి యీ యనిరుద్ధచరిత్రమును వ్రాసెను. వర్ణనములు మొదలైనవి తప్ప మూలకథలో నేమాత్రము మార్పులను ఈకవి చేసియుండలేదు. అనిరుద్ధచరిత్ర మని పేరు పెట్టినందున గవి మొదటియాశ్వాసమునందు, అనిరుద్ధునకును రుక్మిణియొక్క పాత్రి యైన రుక్మలోచనకును జరిగిన వివాహమును వర్ణించినాఁడు. రెండవ యాశ్వాసమునందు బాణాసురుఁడు శివునివలన వరంబును బడయుటయు, ఉప స్వప్నముఁ గాంచుటయు, చిత్ర శేఖ యఖిలరాజవరల పటముల వ్రాసి యుపవనఁ జూప నామె అనిరుద్ధుని గుర్తించుటయు ననుకథాభాగము కలదు. ఉపయొక్క విరహతాపమును, చిత్ర శేఖ వెల్లి యెవరికిని తెలియకుండ ద్వారకనుండి యనిరుద్ధునిఁ దీసికొని వచ్చుటయు, ఉపానిరుద్ధుల సమాగమంబును, బాణుఁ డనిరుద్ధునిఁ జేఱఁబెట్టుటయు తృతీయాశ్వాసమున వర్ణితములు. చతుర్థాశ్వాసము నందు యాదవులకును బాణునకును జరిగినయుద్ధము వర్ణింపఁబడినది. అయిదవయాశ్వాసమునందు బాణుఁ డోడుటయు కృష్ణుఁడు వానిని గరుణించుటయు, ఉపానిరుద్ధుల వివాహమును, దంపతులతో యాదవులు ద్వారకకుఁ బోవుటయు, అనిరుద్ధునకు వజ్రఁ డను పుత్రుఁడు పుట్టుటయు, నాతఁడు రాజనూయాదియజ్ఞములను జేయుటయు, ప్రజారంజకంబుగ రాజ్యంబు నేలుటయు నను కథ కలదు.

కవిజనమనోరంజనము, తత్కావ్యమునకు నాధారము:— ఇది అబ్బయామాత్యునిచే రచింపఁబడిన రెండవకావ్యము. ఇందైదాశ్వాసములును, ౧౧౬౦ పద్యములును కలవు. చంద్రుఁడు బృహస్పతి యొద్దఁ జదువుకొని తారను లేవదీసినదిమొదలు, పురారవుఁడు ఉర్వశినిగూడి సంతాపము వడయువఱకును గల కథ ఇందు వర్ణితము.

ఉర్వశీపురారవులకథ మొదలు ఋగ్వేదమునందుఁ గలదు (౧౦-౯౫). బృహద్దేవతయందును (౩.౧౮౦-౧౮౩), శతపథ బ్రాహ్మణమునందును (౫.౧-౨), విష్ణుపురాణమునందును (౪-౬), దేవీభాగవతమునందును (౧-౧౩), హరివంశమునందును (౧౦-౨౬), మత్స్యపురాణమునందును (౨౪), కథాసరిత్సాగరమునందును (౩. ౪-౩౦) ఈకథ కలదు.

ఈ కథ యంతయు శ్రీమద్భాగవతమునందుఁ జక్కఁగ వర్ణింపఁబడినది. సంస్కృత భాగవతమున నవమస్కంధమందలి ౧-వ అధ్యాయమునందు నిలాకన్యచరిత్రమును, ౧౪-వ అధ్యాయమునందు చంద్రతారలచరిత్రయు, ఉర్వశీపురారవులచరిత్రయుఁ గలవు. ఇవియుఁ గాక బ్రహ్మపురాణము, పద్మపురాణము, స్కందపురాణము (కాశీఖండము) మొదలయిన పురాణములలోఁ జంద్రవంశవర్ణనము వచ్చినచోట నెల్ల సంగ్రహముగనో, విస్తరముగనో యీకథ వర్ణింపఁ బడినది. విక్రమార్కచరిత్ర మను వాటకమునందుఁ గాళిదాసుఁ డీ

కథాభాగమునే మిగుల మనోహరముగఁ జిత్రించెనున్నాఁడు. పురారవునకే విక్రముఁ డని నామాంతరము. తెనుఁగున బయ్యరపోతరాజు భాగవతమునందు ౯-వ స్కంధమున ఈకథాభాగ మంతయుఁ జక్కఁగ భాషాంతరీకరించెనున్నాఁడు. ఈస్కంధమునందు రెండు తావులఁ గల యీ కథను తీసికొని యబ్బయామాత్యుఁడు పురారవ శ్వేరిత్రమును రచించినట్లు కావచ్చుచున్నది. కాళిదాసునినాటకమును ఈకవి చూచినట్లు లేదు. భాగవతములోని కథను ఈకవి మార్చలేదు. ఉర్వశిపటమును వ్రాయించి పురారవునియొద్దకుఁ బంపుట యనునది (ఆ. ౫, ౧౯-౩౪) కవి క్రొత్తగఁ గల్పించినది. కావ్యము వర్ణనలతోఁ బెంపఁబడినది.

కథాభాగము:— ప్రతిష్ఠానపురమునందుఁ బురారవసుఁడు రాజ్యము చేయుచుండఁగా నొకదినమున నారదుఁడు వచ్చి, రాజధర్మములును, వేదాంతమును రాజునకు బోధించి యింద్రలోకమునకుఁ బోయెను. అచ్చట నింద్రుఁ డడుగఁగాఁ బురారవుని చరిత్ర చెప్పఁ దొడఁగెను (ఆ. ౧). చంద్రుఁడు బృహస్పతియింట విద్యాభ్యాసము చేసి గురుభార్యయైన తారను లేవదీసి బుధుఁ డను కుమారునిఁ గాంచెను. 1 వైవస్వతమునుపు పుత్రునకై యజ్ఞము చేసెను. కాని యాతని భార్య పుత్రిక కావలయు నని కోరినందున ఇల యనుకన్యక పుట్టెను. తండ్రికిఁ గన్యయందు నిష్ఠము లేనందున గురు వగు వసిష్ఠుఁడు నారాయణుని వేడి ఇలాకన్యకు సుద్యుమ్నుఁ డన్న పురుషునిఁగ మార్పించెను. సుద్యుమ్నుఁ డొకనాఁడు వేటకుఁడోయి కుమారవనముఁ బ్రవేశింప మరల నిలాకన్యక మాఱి బుధునితోఁ బొందుచేసి పురారవునిఁ గనియె. అంత శివుని యనుగ్రహంబున ఇల యొక నెల పురుషుఁడుగను, ఒకనెల స్త్రీగను ఉండునట్లు వరము వడసి పుత్రునితో తన రాజధానికిఁ బోయి (ఆ. ౨). కొన్నాళ్లు రాజ్యము చేసి, పురారవునకుఁ బట్టము కట్టి యరణ్యమునకుఁ బోయెను. పురారవుఁడు దిగ్విజయయాత్ర వెడలి యన్ని దేశముల జయించెను. నానదుఁ డిట్లు పురారవుని నర్ణింపఁగా విని ఉర్వశి యను నప్పర యాతని యందు బద్ధాసురాగ యయ్యెను. విరహతాప మధిక మయ్యెను (ఆ. ౩.). అప్పుడే మిత్రవరుణముల ఘోరమైన తపస్సును భంగము చేయుటకై యింద్రుఁ డుర్వశిని భూలోకమునకుఁ జంపెను. ఆమె వారితపస్సునకు విఘ్నము కావింపఁగా 'నీవు భూలోకమునందు నుండెదవు. స్వర్గమునకుఁ బో' వని కావ మిచ్చిరి. పురారవుఁడు గంగకు వెల్లి మాఘన్నానము చేసెను. విష్ణువు ప్రత్యక్షమై దివ్య స్త్రీలాభము కలుగు నని వర మిచ్చెను(ఆ. ౪). ఇటు వింధ్య పర్వతమునందు పురారవునిసమాగమం తెట్లు గలుగు నని యాజించి యుర్వశి తనపటమును వ్రాయించి రాజునకు నందునట్లు చేసెను. ఆ పటమును జూచి రాజు ఉర్వశియొడల ననురాగము గలవాఁ డగును.

1. చంద్రతారలప్రేమతో సంబంధించినకథ శ్రీనాథుని కాశీఖండము (౪-వ అశ్వాసము)నందును, శేషము వేదకటపతి తారాశాఖక మునందును వర్ణింపఁబడినది.

అబ్బయామాత్యుఁడు

ఇంతలో చారులు వచ్చి వింధ్య ప్రాంతమున నెవ్వరో స్త్రీలున్నారని చెప్పుదురు. పురూరవుఁడు వారివెంటఁ బోయి యుర్వశిం గలసికొని, రాజధానికే దీసికొనివచ్చును. తాను పెంచిన పొట్టేళ్లను పిల్లలవలె రక్షింపవలె ననియు, దనకు నెన్నఁడును వివస్త్రుఁడుగఁ గాన్పింపఁ గూడ దనియు నుర్వశి పురూరవకుని నొప్పించును. వారు పెక్కు దినంబులు కేళీవిలాసములఁ గడపుచుండిరి. ఒక్కనాఁ డింద్రుఁడు ఉర్వశిని నెట్లునును దెప్పని గంధర్వులను బంపెను. వారు వచ్చి ఉర్వశి పురూరవులు సురత శ్రమతోఁ బరున్న సమయమున పొట్టేళ్లను బాధించిరి. అవి యజవఁగా నుర్వశి తొందరచేయ పురూరవుఁడు తొందరపాటుతో వస్త్రము లేకుండఁగనే లేచి గంధర్వుల నిర్జించి పొట్టేళ్లను రక్షించెను. కాని నన్నుఁడుగాఁ గాన్పించినందునఁ బ్రతిజ్ఞాభంగ మని యుర్వశి వెడలిపోయెను. అంత రాజు మిగుల శోకింప ఉర్వశి మరలఁ గానిపించి గర్భవతియై, మరల వచ్చెద నని వెల్లి ఆయు వను కుమారునిఁ గనియె, సంవత్సరమునకు వచ్చి రాజునకుఁ గాన్పించి 'గంధర్వుల యాజ్ఞ లేనిది నేను నీకడ నుండరాదు' అని చెప్పఁగా నాతఁడు గంధర్వులను వేఁడెను. వారు ఉర్వశిని బోలి యున్న యగ్నిస్థాలి యనుస్త్రీనిచ్చి వెళ్లిరి. ఆమెయే యుర్వశి యని కొన్ని నాళ్లు గడపి పిదప మోసమును దెలిసికొని యామెను విడిచి రాజధానికే బోయెను. చివరకు త్రేతాయుగమునందు నా యగ్నిస్థాలితో త్రేతాగ్నులను వ్రేల్చి, అనేకయాగములను చేయఁగా నింద్రుడు లతనికే బ్రహ్మలై యుర్వశినిచ్చిరి. వారు సుఖంబున నుండి పెక్కుపుత్రులఁ గని చంద్రవంశాభివృద్ధిం జేసిరి (ఆ. ౫).

కావ్యముల యోగ్యతః :- అబ్బయామాత్యుఁడు ప్రాథకవి. పద్యములు సాధారణముగ శబ్దాలంకారభూయస్యులుగను, సంస్కృత పద సమాసజటిలములుగను ఉండును. వసుచరిత్రకారుని ననుసరింప వలయు నని పాటుపడినవారిలో నితఁడు ప్రముఖుఁ డని చెప్పవలెను. అనిరుద్ధచరిత్రమునందేమి, కవిరాజమనోరంజనమునందేమి వసుచరిత్ర లోని పద్యములవంటిపద్యములు పెక్కులు గుప్పించినాఁడు. మొదట వ్రాసిన యనిరుద్ధచరిత్రమునకంటె దరువాత వ్రాసిన కవిరాజ మనోరంజన మెక్కుడు ప్రాథముగ నుండును. కావున దీనికి మన వారు 'పిల్లవసుచరిత్ర' మని పేరు పెట్టిరి. ముఖ్యముగ నిందలి వర్ణనాత్మకములైన నీసపద్యము లన్నియొకై లియందును అర్థము నందును వసుచరిత్రమునందలి నీసపద్యములను బోలియున్నవి. అనిరుద్ధచరిత్రమునందును ఇట్టి నీసపద్యములు కొన్ని కలవు. కాని వసుచరిత్ర ముయొక్కయోగ్యత యీ గ్రంథముల కెన్నఁ టికిని రాజాలదు. మూలమందలిపద్యములకును ఇందలియనుస్మతు లకును పురుషునకు, నాతని పటమునకును గల భేద మున్న దని చెప్పవచ్చును. మూలము మూలమే. యనుస్మతి యనుస్మతియే. ఉదాహరణమువలె ఒకటి అనిరుద్ధచరిత్రముననుండియు, రెండవది పురూరవశర్వరీత్రముననుండియు, నీట్లు రెండుపద్యముల నిచ్చు చూపాము :-

సీ. కొప్పువారెరతో గుణముఁ గైకొన వచ్చి
కఠినవిద్రుమము చేకట్లఁబడియెఁ
గోమలియధరంబుతో మొన ల్పచరించి
యరుచిబింబఫలము లవినిపడియె
మృగనేత్ర పెదవితో సాగసుఁ బూనఁ గడంగి
కెంపు నీరసముఁ జెక్కించుకొనియె
సతిమోవితో రసస్థితులు చూపి నుగంధ
వికలబంధూక మూరకయె విరిసె
తే. డాయుపగడంబునకుఁ బగడంబు బింబ
మునకు బింబంబు మెఱయుకెంపునకుఁ గెంపు
బంధుజీవంబునకుఁ దాన బంధుజీవ
వూర! యాకుందరదనరదాంశుకంబు! [వసు., ౨-౪౫.]

సీ. కట్టడివగను జేకట్లకు లోనయ్యె
విరసభావంబులై విద్రుమములు
ప్రత్యహంబును గళాభంగ మయ్యెను దామ
సప్రకాశతను నక్షత్ర గణము
పగలు మించుట విదేశగతంబు లయ్యె రా
జావమానమున రథాంగకులము
కాక దెచ్చుక తుది లోఁకువై పలుమాఱుఁ
బ్రహరణంబులఁ జెందె బసిఁడికమ్మి
రమణియధర నఖి స్తనాంగములతోడి
ప్రాతిపక్షికమున నివి భంగపడియె
వట్టియాశ్వేరమున బలవంతుతోడి
సాటికిఁ బెనఁగు తెల్ల నిమ్మలము గాఢ. [అని., ౧-౮౯.]

సీ. తరుణార్కకబళనోద్ధతిఁ జూపె నెవ్వఁడు
రుచులచే ఫలమోహరుచులచేత
నకలంక రామమృద్రికఁ బూనె నెవ్వఁడు
శయముచే హృత్కు శేశయముచేత
మున్నీరు పల్వలంబుగ దాఁటె నెవ్వఁడు
జవముచే గుణగణార్జవముచేత
నక్షశిక్షా ప్రాధి నలరారె నెవ్వఁడు
రణముచే నియమధారణముచేత
తే. ధరణి నెవ్వఁడు దానవద్విరదదళన
విహృతిఁ దనకేసరికిశోరవృత్తిఁ దిలిపె
నతని మత్కా వ్యభివ్యవాగమృతఘటన
మంజులస్వాంతు హనునుంతు మది దలంతు. [వసు., ౧-౮.]

సీ. వాసుదేవఖ్యాతి వర్తిల్లె నెవ్వఁడు
భవముచే మూర్తినై భవముచేత
నఘవిఖండనలీల నమరారె నెవ్వఁడు
శక్తిచేఁ జరణాంబుశక్తిచేతఁ

గాలింది గదిసి వేడకలు సల్పె నెవ్వఁడు
 రతులచే వనకేళిరతులచేత
 గీతామృతవ్యాప్తిఁ గీల్కొల్పె నెవ్వఁడు
 నయముచేఁ దత్త్వనిర్ణయముచేతఁ
 దెలిపె నెవ్వఁడు కంసమాంసలమతంగ
 భూహననధాటిచేఁ దనపురుషసింహ
 మూర్తివిన్నూర్తి యసమానకీర్తి యతఁడు
 సంహృతార్తాత్తి యాభీరచక్రవర్తి. [కవి., ౧-౪౨.

మూలముతోఁ బోల్చక విడిగఁ జూచినయెడల నితనిరెండు
 కావ్యములును కొంత యోగ్యత కలవి యని చెప్పవలెను. పూర్వ
 కవులలో లేని శ్రాంతకల్పన లేమియు లేకపోయినను వర్ణనములు
 వచ్చినచోటఁ గవి విస్తరముగను కొంత సరసముగను వర్ణించును.
 అనిరుద్ధచరిత్రయందు ద్వారకాపురమును ఇరువదిరెండు పద్యముల
 తోను (ఆ. ౧, ౫౩-౭౩), పురురవశ్శ్రీత్రమునందు ప్రతిష్ఠాన
 పురమును ముప్పదిమాఁడు పద్యములతోను (ఆ. ౧, ౫౩-౮౫)
 వర్ణించియున్నాఁడు. చిత్రలేఖ యందఱుపటములను వ్రాసి వానిని
 వర్ణించుటలోఁ గవి ముప్పదిపద్యములు వ్రాసియున్నాఁడు (ఆని,
 ఆ. ౨, ౧౦౦-౧౩౦). ఆపూర్వశ్రీల యుద్వానవివోరము వర్ణించు
 టకు నలువదిపద్యములు పట్టినవి (కవి., ఆ. ౪, ౬౬ - ౧౦౫).
 ఇట్లే వేఱువేఱు ఋతువులును, ప్రసంగములును వివరముగ వర్ణింపఁ
 బడినవి.

ఎఱ్ఱాపైగడచే వ్రాయఁబడినహరివంశమందలి యుషాకథతోడఁ
 గాని, నాచనసోముని ఇందుభరోపాఖ్యానముతోడఁ గాని ఈ కవి
 యొక్క అనిరుద్ధచరిత్రమును పోల్చుటకు వీలు లేదు. ఎఱ్ఱాపైగడ
 కవిత్వము మిక్కిలి ప్రాథమ్యుగ లేకపోయినను సులభశైలిచేతను
 సహజశబ్దప్రవాహముచేతను, స్వాభావిక వర్ణనములచేతను హృదయా
 హ్లాదకరముగ నుండును. నాచనసోముని ప్రాథమచనాచమత్కార
 మును, అసమాన మగునర్థగౌరవ రసభావప్రదర్శనమును వేఱుగఁ
 జెప్పనక్కఱలేదు. బయ్యెరపోతరా జీకథనే భాగవతమున సంగ్రహ
 ముగ వ్రాసినాఁడు. వ్రాసినంతవఱకుఁ గథ రసము లొల్కుచున్నది.
 దానితోను అనిరుద్ధచరిత్రము సరిపోలదు. కావున నీ కథానకము
 మీఁదనే కవిత్వము చెప్పిననుచోకవుల కావ్యముకంటె నీతనికవిత్వము
 తగ్గియుండునే కాని మించియుండదు. అంతమాత్రమున నీతనికవి
 త్వము మిక్కిలి నీరస మని చెప్పటకు వీలులేదు. ముఖ్యముగ రసికజన
 మనోరంజనము మహాకావ్యములలోఁ జేర్పఁదగిన దనియే చెప్పవలెను.
 వర్ణనములలోఁ గవి పూర్వకవులశబ్దారామకరణము చాలభాగము చేసి
 నను తన సొంతకల్పనలుగూడ నచ్చటచ్చటఁ జేర్చినాఁడు.

సంస్కృతపాండిత్యము :— ఈకవి సంస్కృతమును జక్కఁగ
 నభ్యసించిన ట్లతనికావ్యములే చెప్పుచున్నవి. ఈతఁడు నైషధాదికావ్య
 ములను జదివినట్లు మనము కొన్ని దృష్టాంతములవలన నూహింప
 వచ్చును. శ్రీహర్ష కృతనైషధమునందు నీ క్రిందిపద్యము కలదు:—

అయం దరిద్రో భవితేతి వైధసీం
 లిసిం లలాపేఽర్థిజనస్య జాగ్రతీమ్,
 మృషాం న చక్రేఽర్థితకల్పపాదపాఠా
 విధాయ దారిద్ర్యదరిద్రతాం నశః. 1 [౧. ౧౫.

దీనిం జూచి యబ్బయామాత్యుఁడు కవిరాజమనోరంజనము
 నందు నీ క్రిందిపద్యము వ్రాసియున్నాఁడు:—

మ. అయ మర్థి జన యంచు యాచకలలాటాంతస్థలికా బ్రహ్మాని
 ర్ణయతకా వ్రాయ వహించునట్టిలిపియర్థంబులే విశేషాస్వయ
 క్రియగా నర్థ మవారిగా నొసఁగి యరిం జేయు వాగీశు వ్రాఁ
 తయు నాత్మీయవిత్తియు న్నిజముగా ధాత్రిశు నే చెప్పటిదో? [౧. ౯౩.

ఈతనికావ్యమునందు సంస్కృతపదములే యొక్క డైనను
 కవి యచ్చటచ్చట శుద్ధాండ్రపదములతోఁ గవిత్యము చెప్పి
 యున్నాఁడు. ఉదాహరణము.—

నీ. పంటము త్రయిదువు గంటలమొలనూలు
 పడమటివొర యేలు నిడదప్రోలు
 మీనై మెలంగుసామికిఁ జుట్టుకొల్లారు
 రతనంపు సరకుతోరపు బిడారు
 వేల్పుపాతరకత్తె బిడ్డనిచొరుబొక్క
 కుండపుట్టుగుజోగి గొన్నకుక్క
 కేఱినిసిరి కుబ్బరించుమ్రోతలప్రోవు
 తపసిరోసపుమంట దాచుతావు
 బల్లదపుఱేటియిల్లాండ్రయల్లిబిల్లి
 మేర దప్పక నిలిచిన నీరుకెల్లి
 నిట్టనేరెడుదిబ్బకుఁ జుట్టువారు
 తీరు చెన్నారు మన్నీరు తెఱవఁ గాంచి.

[కవి., ౪. ౬౭.

ఈకవి ప్రసంగానుసారముగ హిందూస్థానీపదములను జమ
 త్కారముగ నుపయోగించియున్నాఁడు.

నీ. జతనంబుతోఁ దేటి సంచిఱీహాసముభి
 న్నీదుముదారుగా నిగిడి నడువఁ
 గలువలదొరచల్లగాలి వజీరులు
 పూని రాస్తాను చపాసు గొలువఁ

1. చ. ఇతఁడు దరిద్రుఁడౌ ననును నేర్పడ నరిలలాటపట్టికా, శతధృతి వ్రాసినట్టిలిపిజాల మనర్థము గానియట్లుగా
 వితరణఖేలనావిభవ విభ్రమనిర్జితకల్పభూరుహం, డతఁడు దరిద్రతాగుణమునందు దరిద్రుని జేయు నాతనిన్. [౧. ౫౭.

అబ్బాటి - అబ్బాడీ

బెంపు మీఱువసంతపేమవాహుజారున
 నుండి చెలావణిహారు దెలువ
 నెమ్మి గోవెలనిశానీదారుగములు క
 రాచీడ మారము ల్నూరు నేయ
 సరణికావాలరంగు ఝల్పపుటములు
 రహిగ నటియించుచిలుక పిరాకి నెక్కి
 కెంజిగురునైపు కేల సంకించుకొనుచు
 మదనుపాదుశచో వండు గదలె నపును.

[అని., ఆ. 3, ౧౯.]

ఒక విశేషము :— తెలుగుకవులలో నీతఁడు ఆభ్యంతరరతిని విచ్చలవిడిగ వర్ణించియున్నాఁడు. ఆభ్యంతరరతి యనగా స్త్రీపురుషుల సంభోగవర్ణనము. పెద్దనాది ప్రబంధకవు లిట్టివర్ణనములు కావ్యములో నెక్కడనో యొకటికొండుపద్యములతోఁ జెప్పి దాటిం చుకొనిపోయినారు. కాని యీకవి యిట్టివర్ణన మొక్కచోట నున్నఁ జాల దని కాబోలును తనకావ్యములోఁ జెప్పిచోట్లఁ జొప్పించి నాఁడు. అనిరుద్ధచరిత్ర మునందు నాలుగుసారులును, కవిరాజునో రంజనమందు నైదుసారులును ఇట్టివర్ణనములు కలవు! రుక్మలోచన వివాహమప్పు డొకసారి, ఉవకు స్వప్నము పడ్డప్పు డొకసారి, ఆమె సఖులతోఁ జెప్పుకొనునప్పు డొకసారి, నిజముగాఁ బలిని కలసినప్పు డొకసారి — యిట్లు వీలయినచోట నెల్ల మనఃఫరతిని వర్ణించినాఁడు. నాయికానాయకులయొకదినమరతి వర్ణించి, తృప్తి నొందక 'మఱియొక్కనాఁడు' (3. ౯౯) అని ఉపోద్ఘాతము చెప్పి తిరిగి యాక్రియను పదిపద్యములతోఁ జెప్పెను. ఇట్లే కవిరాజ మనోరంజనంబునందు బుధునకు నిలాకన్యకకును, పురూరపసునకు సుర్యశికిని జరగిన సమాగమంబు వన్నెచిన్నెలతోఁ జెప్పిచోట్లఁ జిత్రించెను! ఇంతియకాదు. ఒకచోట 'సామాన్యరతి'యు (అని. ఆ. 3, 2౫-౨౩), ఒకచోట 'సుమరతి'యు (కవి., ఆ. ౨, ౧2౨-౧2౪), ఒకచోట 'ఉపరతి'యు (కవి., ఆ. ౫, 2౪3-2౪౪), ఒకచోట 'గర్భిణీరతిజనిత సౌఖ్యము'ను (అని., ఆ. 3, ౧౦౨), ఒకచోట 'ప్రసవితానంతరద్వితీయసమాగమాధిక్యసుఖము' ను (కవి., ఆ. ౨, ౧౯౧), ఒకచోట 'సురతనాట్యసుఖము'ను (కవి., ఆ. ౪, ౧3౯) - ఇట్లు విచ్చలవిడిగ సురతవర్ణనములు గుప్పివేసినాఁడు!

ఇట్టికవి రతివర్ణనము హెచ్చుగఁ జేసినను సంస్కృతభూయిష్ట ముగఁ జెప్పియున్నాఁడు. అందువలన సామాన్యజనుల కాపద్యములు సాధారణముగ నర్థము కావు. అర్థ మైనను కాకపోయినను ఇట్టివర్ణన ములను ఇంతవిశేషముగఁ జేయుట కావ్యముయొక్కమర్యాదకు లోప మనియే చెప్పవలెను. ఇచ్చట నీవర్ణనములు 'నీతి నతిక్రమించు చున్నవా? చట్టములకు లోబడువా?' యన్న ప్రశ్నములను మేము విచారించుటలేదు. పూర్వకవియుఁ, బహుసంభసము కలవాఁ డును అగుటచే నాభయము మనకవి కుండ దనుకొందము. కాని యిట్టివర్ణనములు కావ్యముయొక్క రసమాధుర్యమునకును, కల్పనా

గాంభీర్యమునకును, భావసౌందర్యమునకును (Aesthetic beauty) తప్పక భంగము గలిగించు ననుటకు సందేహము లేదు. నాయికా నాయకులను ఒక్కచోటికిఁ దెచ్చి యొక్కగదిలో విడిచినట్లు వర్ణించి యంతతో వర్ణనము చాలించి మిగిలినభాగము చదువరుల యూహకు వదలినఁ జాలదా? పచ్చిగఁ జెప్పినదానికంటె ధ్వనిమాలక ముగఁ దోచునట్లు చేయుట ప్రతిభావిశేషము కాదా?

ఈకవి భగవద్భక్తుఁడుగాఁ గానవచ్చుచున్నాఁడు. తన రెండు కావ్యములును నరాంకితము చేయక జేవాంకితము చేయుటయే కాక యిట్లు చెప్పుకొనియున్నాఁడు:

క. భగవంతుని సద్గుణములు
 పొగడువివేకంబె తను కపూర్వైశ్వర్యం
 బగుట సరస్వతి నేయరు
 జగతికొ సతువులు తుచ్చసంపదకొ అక్ష. [అని., ౧-౧2.]

క. ధాతలకు ధాత భువన
 త్రాతలకు ద్రాత శౌరి రక్షకుండలు యా
 దాతలదాత ని్యుడిచి యి
 లాతలనేతల నుతించులాఘవ మేలా? [కవి., ౧-౧౫.]

ఇట్టి భగవద్భక్తుఁడుగూడ సురతవర్ణనములో నింత శ్రద్ధ వహించుట మిక్కిలి యాశ్చర్యముగ నున్నది!
 (కొ. వేం. ల.)

అబ్బాటి (౧౫౧౨ - 2౧). — నికోలోడేజ్ అబ్బాటి యని యితని పూర్ణమైనపేరు. ఇతఁడు ఇటలీదేశములోని మెదీనా నగరమున జన్మించి శోరెజ్జియొకడ విద్యాభ్యాసము చేసి ప్రసిద్ధికి వచ్చి చిత్రకారుఁ డయ్యెను. ఫాంటిసీ బ్లోషుందరము నలంకరించుట యందు ప్రైమాటిస్సియో యనువానికి దోడ్పడియెను. ఇతఁడు ఆపోస్తలు లయిన పీటరు, పాలు అనువారిచిత్తరువులను చిత్రించెను.

అబ్బాడీ — ౧. ఈతని పూర్ణమైన పేరు ఆంటోయనీ థామ్మస్ డి అబ్బాడీ (౧౮౧౦ - ౯2). ఇతఁ డొక ప్రౌచిపండి తుఁడును, పరిశోధకుఁడునై యుండెను. ఇతఁడు డబ్లిన్ నగరమున జన్మించినవాఁ డయినను ఫ్రాన్సుదేశమునందే విద్య నభ్యసించెను.

౧౮3౫-వ సంవత్సరమున ప్రకృతిశాస్త్రపరిషత్సభవా ర్థో పనిమీఁద నితనిని బ్రెజీలునకుఁ బంపిరి. ౧౮౩2 మొదలుకొని ౧౮౪౦ వఱకు నదిసీనియా దేశమును బరిశోధించుపనిలో నుండెను. ఇతఁడు తరు వాత ప్రకృతిశాస్త్రపరిషత్సభలో సభ్యుఁడుగ నియమింపఁబడియె. ఇతఁడు కెల్విన్ ప్రభువుతోఁ గూడ అరగో పతకమును బహూమానము నొండెను. సాలునకు ౪,౦౦౦ ల ఫ్రాంకు లాదాయము వచ్చెడి అబ్బాడీ యను జమీ, ఏఁబదిసంవత్సరములలో ౫,౦౦,౦౦౦ ల నక్షత్రములఁ జూచి వాడు ప్రకటించుపదతిమిఁడు, ప్రకృతిశాస్త్రపరిషత్తునకు

మరణశాసనముద్వారా వశపఱచెను. ఇతఁడు ౧౮౯౦-వ సంవత్సరమువఱకును భూగోళ, ఖగోళశాస్త్రసంబంధము లయిన పెక్కు గ్రంథములను రచించెను.

౨. జేమ్సు అబ్బాస్ యని ఇతని పూర్వమైన పేరు. ఇతఁడు ౧౮౫౭-వ సంవత్సరప్రాంతమున బేరాన్ మండలమున నేయను గ్రామంబున జన్మించి ప్రఖ్యాతిగాంచిన ప్రొటెస్టాంటుమతి స్థుఁడు. ఇతని తల్లిదండ్రులు మిక్కిలి బీదవారగుటచేత స్నేహితుల ప్రావునక జక్కనివిద్య నభ్యసించెను. నేడన్ పట్టణమున విద్య నభ్యసించి పదునేడవయేటనే పరమార్థవిద్య (ఈశ్వరవిషయకవిద్య) యందు డాక్టరు పట్టము నొంది మిక్కిలి ఖ్యాతి గాంచెను. ఇతఁడు బర్మిన్ గరమున కొన్ని సంవత్సరములు గడపినతరువాత ఫ్రెంచి ప్రొటెస్టాంటు చర్చిలో ప్రధానమతబోధకుఁడుగ నుండి ౧౮౮౦-వ సంవత్సరములో మార్షల్ స్కాంబర్లతోఁగూడ నిండ్లాండునకుఁ బోయి లండను లోని శావాయ్ ఫ్రెంచిచర్చిలో ప్రధానమతబోధకుఁడయ్యెను. విలియమ్ రాజునకడ మిక్కిలి ప్రేమానురాగములు గలవాఁడగుటచేత ౧౮౮౦-వ సంవత్సరమున సంభవించిన విప్లవచరిత్రమునుగూర్చి కావలసిన యుపకరణములు రాజకీయ మంత్రులవలన సమహుచ్చై నని చెప్పుదురు. ఐర్లాండులోని కిల్లలో గురుస్థానాధికారిగా రాజుచే నియమింపబడియెను. ఇతఁడు మహావక్తయు, శక్తియుక్తుఁడును, మహాబోధకుఁడునై యనేకమత గ్రంథములను విరచించి ౧౮౯౭-వ సంవత్సరమున లండనునగరములో మృతి నొందెను.

అబ్బాస్ — ౧. ఇతఁడు (౧౮౬౬ - ౧౮౯౨) మహమ్మదు యొక్కసినతండ్రి. బేడరుయొద్దములో చెఱబట్టబడియెను. తరువాత మహమ్మదీయమతమునకు ముఖ్యసహాయుఁడయ్యెను. ౧౮౧౦-వ సంవత్సరము మొదలుకొని ౧౮౨౮-వ సంవత్సరములో మంగోలు (మోగలు)లచే జయింపబడువఱకును పరిపాలనము చేసిన బాగ్దదు ఖలీఫా లగు అబ్బాస్ వంశమునకు మూలపురుషుఁడుగ నుండెను.

౩. పారసీక (పరిషియా) దేశపు రాజులలో ఈపేరుగలవారిలో ఇతఁడే (౧౮౮౫ - ౧౮౯౮) మొదటివాఁడు. ఇతఁడు ప్రసిద్ధుఁడగుటవలన నీతనిని 'అబ్బాస్ ది క్రేటు' 'ఘనుఁడైన అబ్బాస్' అందురు. ఇతఁడు ౧౮౮౫-వ సంవత్సరమున సింహాసన మెక్కెను. ౧౮౯౭-వ సంవత్సరములో హీరాత్ నగరమున ఉజ్ బేగు లనువారి నోడించెను. ౧౮౯౮-వ సంవత్సరములనడుమ ననేకపర్యాయములు తురుష్కుల నోడించెను. బ్రిటిషువారిసాహాయ్యముతో ౧౮౯౨-వ సంవత్సరములో ఆర్ మజోనుండి పోర్చుగీసువారిని తఱిమిచెచ్చెను. ఇతనిరాష్ట్రము టైగ్రిసునది మొదలుకొని సింధునదిపర్యంతము వ్యాపించియుండెను. ఇస్పానుపట్టణమును రాజధానిగఁ జేసికొని రాజ్యతంత్రమునందు ముఖ్యము లయిన సంస్కృతములను బెక్కింటిని గావించెను.

౩. పారసీక దేశపు శాహా (చక్రవర్తి) (౧౮౪౨ - ౧౮౬౬). ౧౮౩౦ లో జన్మించెను. ప్రజలకు ననుకూలముగ రాజ్యము చేసెను. ఇతని రాజ్యకాలమున ప్రజలు ధనసంపన్నులయిరి. ఇతఁడు కంఠహారును వశపఱచుకొనెను. కాని మొగలులు తిరిగి తీసికొనిరి.

౪. పారసీక దేశపు శాహా (చక్రవర్తి) (౧౮౩౨ - ౧౮౩౬). ఇతఁ డెనిమిదివేలల బాలుఁడుగా నున్నపుడు రాజ్యమునకు వచ్చెను. ఆ దేశములమీఁద రాజ్యముచేసిన సాఫీవంశము లోని చివరవాఁడు.

అబ్బాస్ పాషా (౧౮౧౩ - ౧౮౫౪) — మహమ్మద్ పాషా యొక్క మనుమఁడు. ౧౮౪౮-వ సంవత్సరములో ఈజిప్టునకు రాజప్రతినిధిగా ఇబ్రాహీమ్ పాషాకు తరువాత నేర్పడియెను. ఇతని ప్రభుత్వము అభివృద్ధి తేనిదిగను, నష్టకర మైనదిగ నుండెను.

అబ్బాస్ బే అలీ మెర్వానీ — అక్కరుకాలమున నుండినచరిత్రకారుఁడు. ఇతఁడు మర్షాచరిత్రమును వ్రాసెను. మర్షా యనగా హుమాయూనును ౧౮౩౯ లో హింమాస్తానముననుండి వెడలఁగొట్టి ఢిల్లీ రాజ్యము నాక్రమించినవాఁడు. ఈచరిత్రము అక్కరున కంకిత మీయఁబడినది.

అబ్బాస్ మీర్జా (౧౮౦౩ - ౧౮౩౩) — ఇతఁడు పారసీక దేశపు 'షా' అయిన ఫత్ అలీయొక్క కుమారుఁడును యువరాజును నైయుండి ౧౮౧౧-౧౮౧౩ సంవత్సరములలోను ౧౮౨౬-వ సంవత్సరములోను జరగిన రష్యనుల దండయాత్రలలో పారసీక సైన్యమున కధిపతిగా నుండి కకాసియా రాష్ట్రములను గోలంపఁయెను కాని ౧౮౨౮-వ సంవత్సరములో జరగినయొడంబడికలో నీతఁడు 'షా' గా నుండుట కంగీకరింపబడియెను.

అబ్బాస్ వంశము — ఈవంశజులు ఒమ్మియాదు వంశమువారితరువాత నరేబియెన్ (మహమ్మదీయ) సామ్రాజ్యమును క్రీ. శ. ౭౫౦ మొదలు ౧౨౫౮ వఱకును బరిపాలించిన 'ఖలీఫా' లనఁబడు మహమ్మదీయమతాచార్యులు. వీరివంశమునకు మూలపురుషుఁడు మహమ్మదీయమతసంస్థాపకుఁడగు మహమ్మదునకుఁ బినతండ్రియు, సహకారియునైన అబ్బాసు. వీరికి పూర్వమా సీతముమీఁద ఒమ్మియాదు లనువారు ౬౬౧ మొదలు ౭౫౦ వఱకును ఖలీఫాలుగా నుండిరి. వారిని వెడలఁగొట్టి మహమ్మదుయొక్క వంశము లోని వారైన అబ్బాసులు సీతము నాక్రమించుకొనవలయు నని యత్నము చేయుచుండిరి. అబ్బాసునొద్దనుండి నాల్గవతరమువాఁడగు (మునిమునుమఁడు) అబుల్ అబ్బాసు అనునతఁడు అబు మసీలి మ్మను నేనానాయకునిసాహాయ్యమున ఒమ్మియాదువంశజుఁడగు రెండవ మెర్వాన్ అనువానిని జాబ్ నదీప్రాంతమున నోడించి, రాజ్యమంతయు నాక్రమించుకొని ఖలీఫాసీతము నెక్కెను. అప్పటినుండియు వాని

సంతతివారే మహమ్మదీయరాష్ట్రము నైదువందల సంవత్సరములకంటె పెక్కువకాలము పరిపాలించి మహాన్నతఖ్యాతిని బడసిరి.

వీరిలో నీవంశస్థాపకుఁ డగు అబ్దుల్ అబ్బాసు నాలుగువత్సరములుమాత్రమే రాజ్య మొనర్చెను. ఈకొలదికాలములోనే అనేక ప్రారంభకర్తవ్యముల నొనర్చి మహాక్రూరుఁ డని యపఖ్యాతిఁ గాంచెను. ఇతఁ డొమ్మియాదువంశమును నిర్మూలముచేయఁ గఁకఁగాము కట్టుకొనినను అబ్దుల్ హిమా ననునతఁ డొక్కఁడుమాత్రమే వీనివారినుండి తప్పించుకొని పోయి ప్యెయినుదేశము నాక్రమించుకొనెను. ఇట్లే ఆఫ్రికాదేశముకూడ నించుమించుగ స్వాతంత్ర్యము వహించి వలస పోయెను. ఇతనితరువాత నితనితమ్ముఁడు ముక్సూ రనునతఁడు పట్టము గట్టుకొని యనేకయుద్ధములందు జయ మొంది విజయుఁ డను సార్థకబిరుదును గడించెను. ఇతఁడు ౭౬౨ - వ సంవత్సరమున బాగ్దాదుపట్టణమును పట్టణరాజ్యములలో నిరుపమానముగా నిర్మించి దానిని ముఖ్యపట్టణముగా నేర్పఱుచుకొనెను. ఇతఁడు క్రీ. శ. ౭౭౫ లో మృతినొందఁగా నతనికుమారుఁడు మహాదీ యనునతఁడు రాజ్యము నకు వచ్చి పాశ్చాత్యురోమునుచక్రవర్తిని యగు బిరినితో యుద్ధ మొనర్చి జయ మొంది ఆమె కప్పము గట్టునట్లు సంధిచేసికొనియెను. మఱియు మక్కా, మదీనా, జెరూసలేము మున్నగు పట్టణములలో నుండు మసీదుల బాగుపఱచి అనేకసత్రముల నితరసౌకర్యములను గుదిర్చి ఖ్యాతిని బడసెను. క్రీ. శ. ౭౮౫ లో నితనికుమారుఁడు హాదీ అను నతఁడు రాజ్యమునకు వచ్చి ౧౫ నెలలలోపలనే చంపబడెను. అతని యనంతర మతని తమ్ముడగు హరూన్-అల్-రషీద్ అను మహా పురుషుఁడు సింహాసన మధిష్ఠించి ౨౩ వత్సరములు (౭౮౬ - ౮౦౯) మహావైభవముతో రాజ్యమును బాలించి తనవంశపుఖ్యాతిని దిగంతముల వ్యాపింపఁజేసెను.

ఇతఁడే ఆరేబియన్ రాష్ట్రములను గ్రంథమునకు కథానాయకుఁడు. ఇతఁడు పండితులను, కవులను, గాయకులను, శాస్త్రజ్ఞులను సభకు రావించి వారి కుచితసత్కారము లొనర్చి బహూకరించి వారి పాలిటి కల్పవృక్షమై లోకమునకు హితకారి యయ్యెను. ఇతనికాలములో చక్కనిపట్టణములు పెక్కులు నిర్మింపబడెను. ఇతఁడు ప్రజలను బిడ్డలవలె పోషించి వారిచే నధికముగఁ జేమింపబడుచుండెను. ౮౦౨ - వ సంవత్సరమున పాశ్చాత్యురోమును చక్రవర్తినిసిఫోరసు కప్పము గట్టుట మానినందున నతనిపై దండయాత్ర వెడలి జయశాలి యయ్యెను. ఇతనిపరిపాలనంబున మహమ్మదీయవిఖ్యాతి అత్యున్నతదశను జెందెను. అందువలన నితనిక్రింది వేసోళ్లఁ జాటఁ బడుచుండును. కాని దానియందు కళంక మొకింత లేకపోలేదు. తనకును, తనపూర్వులకును రాజ్యపరిపాలనంబున సాహాయ్యభూత మైన బ్రాహ్మణులవంశము నిర్మూలనము అస్పృహ స్వచ్ఛమైన యితనిక్రింది కళంకితముగ నొనర్చుచున్నది. ఈతని కుమారులలో నంతఃకలహములుప్పటిల్ల మహా ననునతఁడు తనయగ్రజు నమీసుని ద్రుంచి ౮౧౩-వ సంవత్సరమున పట్టము గట్టుకొని ౨౧ సంవత్సరములు

రాజ్య మేలెను. మొదట నితఁడు అలీవంశస్థులమూలమున ననేక కష్టములకు పాలై తుదకు విజయయై తనతండ్రివలె పండితాభిమాని యై ప్రఖ్యాతి గాంచెను. ఇతనికాలములో గ్రంథాలయములు పెక్కులు స్థాపింపబడినవి. జ్యోతిషము, గణితము, వేదాంతము, భౌతిక శాస్త్రములు, వైద్యము మొదలయిన విషయములను గుఱించిన పెక్కు శాస్త్రములు వ్రాయబడినవి. మూఁడు గ్రంథములు సంస్కృతమున నుండి భాషాంతరీకరింపబడినవి. ఇతని యనంతరము రాజ్యము విచ్ఛిన్నమై అంతరించుచున్నది.

ఇతనితరువాత నితని తమ్ముఁడు ముతాసిం అనునతఁడు రాజై స్వరక్షణమునకై తురుష్కులనైన్యమును స్థాపించెను. ఈ సైన్యము రోమును ప్రిటోరియనుననవలె వృద్ధి జెంది రాజ్యమున సర్వాధికారమును హరించి రాజులను నామమాత్రవశిష్టులుగఁ జేసెను. ఇతని కుమారుఁడు వాధిక్ అనునతఁడు ౫ వత్సరములు వైభవముతో రాజ్య మేలెను గాని తరువాతివా రందఱును తురుష్కుల సైనికులచేతులలో తోలుబొమ్మలగతి మెలఁగుచుండిరి. తుదకు కాహిర్ అనునతఁడు క్రీ. శ. ౯౩౨-లో అబ్దుల్ బజా కను తురుష్కు సేనానికి ఆమిర్ డుక్రా అను సున్నతపదవి నొసంగి యతనికి సర్వాధికారము వదలి నామమాత్రవశిష్టుఁడై యుండెను. అప్పటినుండియు నీ తురుష్కులు ప్రబలై అబ్బాసుదువంశస్థులనుపేర రాజ్య మేలుచుండిరి. వీరి పాలనమున ఖురాసాను, సిరియా మొదలగురాష్ట్రములు స్వతంత్రత వహించి విడిపోయెను. తుదకు బాగ్దాదుపట్టణముమాత్రమే అబ్బాసుదులవశ మైయుండెను. ఇదియుఁగూడ ౧౨౫౮-వ సంవత్సరమున నంతరించెను. ఆ సంవత్సరమున హులా గను మంగోల్ రాజు బాగ్దాదు పట్టణమును ముట్టడించి కాల్చివైచి ముతసిమ్ అను ప్రభువును ద్రుంచినవైచెను.

ఇంతటితో అబ్బాసుదుల రాజ్యము నశించినను ఈజిప్టునందు మాత్ర మీ వంశస్థులు ౩౦౦ల వత్సరములు పేరునకుమాత్రము రాజులైయుండిరి. వీరిలో కడపటివాఁ డగు మూడవ ముతవక్కిలు తురుష్కువంశస్థుఁ డగు సుల్తాను సలీముచే నోడింపబడి కాక్సాంటి నోపిలునకు బందిగాఁ గొంపోవబడి తుదకు ౧౫౩౮-వ సంవత్సరమున కైరోపట్టణమున మృతి నొందెను.

బాగ్దాదుపట్టణమున రాజ్యము చేసిన యీ వంశపురాజులు మొత్తముమీఁద ౩౭ గురు. వారిపేళ్లు, రాజ్యకాలము నీ క్రింద నీయఁబడుచున్నవి. వీరిపేళ్లకు ముందు 'అల్' అను గౌరవార్థ పదము నుంచెదరు.

- ౧. అబ్దుల్ అబ్బాస్ అల్-సఫా (౭౫౦ - ౭౫౪)
- ౨. ముక్సూర్ (౭౫౪ - ౭౭౫)
- ౩. మహాదీ (౭౭౫ - ౭౮౫)
- ౪. హాదీ (౭౮౫ - ౭౮౬)
- ౫. హరూన్ - అల్ - రషీద్ (౭౮౬ - ౮౦౯)

౬. అమీన్ (౧౦౯ - ౧౧౩)
౭. మూన్ (౧౧౩ - ౧౩౩)
౮. ముతాసిం (౧౩౩ - ౧౪౨)
౯. నాథిక్ (౧౪౨ - ౧౪౬)
౧౦. ముతవక్కి - ల - లల్లా (౧౪౬ - ౧౬౧)
౧౧. ముస్తసిర్ (౧౬౧ - ౧౬౨)
౧౨. ముస్తయ్యాబిల్లా (౧౬౨ - ౧౬౬)
౧౩. ముతబ్ (౧౬౬ - ౧౬౮)
౧౪. ముహ్తదిబిల్లా (౧౬౮ - ౧౭౦)
౧౫. ముతమిదలల్లా (౧౭౦ - ౧౯౨)
౧౬. ముతడిద్ (౧౯౨ - ౧౯౨)
౧౭. ముక్తఫీ (౧౯౨ - ౧౯౮)
౧౮. ముక్తదిర్ బిల్లా (౧౯౮ - ౧౯౩౨)
౧౯. కాహిర్ (౧౯౩౨ - ౧౯౩౪)
౨౦. రాడీబిల్లా (౧౯౩౪ - ౧౯౪౦)
౨౧. ముత్తక్కిబిల్లా (౧౯౪౦ - ౧౯౪౫)
౨౨. ముస్తక్ ఫీ బిల్లా (౧౯౪౫ - ౧౯౪౬)
౨౩. ముటీబిల్లా (౧౯౪౬ - ౧౯౪౭)
౨౪. టాయిలి అమ్రిల్లా (౧౯౪౭ - ౧౯౯౧)
౨౫. కాదిర్ బిల్లా (౧౯౯౧ - ౧౯౯౩)
౨౬. కాయిం - బి - అమ్రిల్లా (౧౯౯౩ - ౧౯౯౫)
౨౭. ముక్తదీ - బి - అమ్రిల్లా (౧౯౯౫ - ౧౯౯౪)
౨౮. ముస్తజ్ హిర్ బిల్లా (౧౯౯౪ - ౧౯౯౮)
౨౯. ముస్తర్ దీ బిల్లా (౧౯౯౮ - ౧౯౯౫)
౩౦. రాసీన్ బిల్లా (౧౯౯౫ - ౧౯౯౬)
౩౧. ముక్తఫీ - లి - అమ్రిల్లా (౧౯౯౬ - ౧౯౯౬)
౩౨. ముస్తజ్ జిన్ బిల్లా (౧౯౯౬ - ౧౯౯౦)
౩౩. ముస్తజీ - బి - అమ్రిల్లా (౧౯౯౦ - ౧౯౯౦)
౩౪. నాసిర్ - లి - దీబిల్లా (౧౯౯౦ - ౧౯౯౫)
౩౫. జాహిర్ - బి - అమ్రిల్లా (౧౯౯౫ - ౧౯౯౬)
౩౬. ముస్తజ్ సిర్ బిల్లా (౧౯౯౬ - ౧౯౯౨)
౩౭. ముతసింబిల్లా (౧౯౯౨ - ౧౯౫౮)

అబ్బాసీబందర్ — ఈరాక్ దేశమునందలి ఒకరేవు పట్టణము. మొదట దీనికి గోబ్రుక్ అని పేరు. ౧౬౧౪-వ సంవత్సరమున మొదటి అబ్బాసు ఆకాలమున నచట నుండిన పోర్చుగీసువారిని బాహుద్లో దీనిని వశపఱచుకొనెను. అటుపై నతని పేరను దానికి అబ్బాసీబందర్ అనుపేరు వచ్చినది. ఇంగ్లీషువారు, ఫ్రెంచివారు మున్నగు యూరోపీయను లిచట వ్యాపారమునకై తగవు లాడుకొనుచుండువారు. ప్రస్తుతకాలమునగూడ ఇందు వ్యాపారము బాగుగా సాగుచున్నది. దీని జనసంఖ్య ౧౦,౦౦౦.

అబ్రహాము — 'దేవునిన్నే హితుఁ' డనియు, 'భక్తజనకుఁ డనియు నాధిక్యబిరుదములతో యూద (Jews) ప్రపంచమునను, క్రైస్తవసంఘమునను బ్రబుతుఁ డగు నబ్రహాము క్రీస్తునకుముందు ౧౯౯౬-వ సంవత్సరముననుండి ౧౮౨౨ వఱకు జీవించిన మహాసిద్ధపురుషుఁడు. ఈతఁడు హీబ్రూవంశస్థుఁడగునను యేసు క్రీస్తు వంశావళిమూలకర్తయు నై యున్నాఁడు.

బైబిలునకుఁ జాలసంవత్సరములకు వెనుక వ్రాయఁబడిన ఖురానునందును నబ్రహాముచరిత్రము కనఁబడును. అయితే బైబిలులో మోసెస్ వ్రాసినచరిత్రాంశములే యాభక్తశిఖామణిచరిత్రమునకు ముఖ్యాధారములు.

అబ్రహాముతండ్రి తెరహు. ఇతఁడు షేముగోత్రీయుఁడు. ఈతఁడు యూఫ్రటీస్ నదీపరిసరమునందలి యుర్ గ్రామనివాసి యై విగ్రహారాధనాతత్పరుఁ డై యుండెను. కథానాయకుఁడు గాక యతనికి నాహోరు, హరెక్ అను మఱియిద్దఱు కొమాళ్లుండెరి. ఆకాలమున నాదేశ మంతయు ప్రతిమార్చనమున మునిగియుండెను. ఒక్క అబ్రహాముమాత్ర మేకదైవారాధకుఁడై యీశ్వరునితో ననుసంధానము వెదకుచుండెను. తెరహు సకుటుంబపరివారముగా నుర్ విడచి మెసెపొటేమియాలోని హరెక్ పురమునకుఁ జని యచ్చట నివాస ముండి వెనుకను పరమపద మందెను. అబ్రహాము సరై యను కన్యను వివాహ మాడియుండెను. హరెక్ కుమారుఁడగు లాటు నతనితో నుండెను.

ఈ స్థలమున నబ్రహాముయొక్క భక్తికలిక ప్రజ్వరిల్లి నది. అప్పు డాయనకు భగవంతునితోఁ గల సంధానరహస్యమును విచారిం చినయెడల, నబ్రహాము సమాధి సాధించుచు నావేశపరవశుఁ డగు చుండె నని యనుభవజ్ఞులు గ్రహింపఁగలరు. ఏల యన బైబిలులోని ఆదికాండము (౧౨. ౫) లో దైవవాక్యము లబ్రహామునకు వినఁ బడి 'యోయీ భక్తా! నీవు లేచి కెనయను దేశమునకు వెళ్లుము; నిన్ను గొప్ప జనాంగసంస్థాపకునిఁ జేసెదను. నీవంశమూలకమున సర్వలోకకుటుంబము లాశీర్వాదపాత్రము లగు' నని చెప్పినట్లు వివరిం పఁబడియున్నది. ఆ దేశాచార ప్రకార మబ్రహా మప్పుడు డేరాలు వేసి నివసించుచుండెను. దాసదాసీజనంబులు, పశుగణములు వికేషముగ నుండెను. ఒకచో నివాస ముండిన వెనుక నొక సంసారము లేవఁ దీసికొని సంగతి సందర్భము లెఱుఁగనివిదేశయాత్రను జేయ నెవ్వరికి సులభసాధ్య మగును? అయితే అబ్రహామునకుమాత్రము తానాస్థలము విడువవలె నని సమాధిలో దేవదర్శనమునఁ దెలియుటతోడనే దైవాజ్ఞను శిరసావహించుచు, వెంటనే తా నెఱుఁగనిదేశమునకుఁ బ్రయాణోస్తుఖుఁడై షేకీ మని యప్పు డెఱుఁగఁబడినస్థలమున డేరా వేసెను. తిరుగ భగవంతుఁ డాతనికిఁ బ్రత్యక్షమై, వానికి వాగ్దానము చేయఁ బడినదేశ మదియే యని యెఱుఁగఁజేసెను.

కొన్నా శ్లయినవెనుక, నేకారణమునతో అబ్రహాము బెభేత్, అయి యనుసలములనుధ్య నివాస ముండ నొక గొప్పకాటక మాదేశమున వ్యాపించెను. అబ్రహా మప్పు డాశ్రీకాఖండమునకుఁ జనెను. అతనిభార్య యాపరేఖావిలాసములచేత వెలయుచున్నందున నల్ల నిరూపముగల యాదేశస్థు లావనితారత్న ముయొక్క సౌందర్యా తిశయములను ఘరవారాజునెదుటఁ బోగడిరి. అబ్రహా మామె హరింపఁ బడి, తాను విగతప్రాణుఁడుగఁ జేయఁబడు ననుభయమున వార లుభ యులకును గల యింకొకవరుసప్రకారము సరై యతనికి సోదరి యను నని యామె ఘరవారోఁ జెప్పవలె ననెను. రాజుజ్ఞఁ బూని యబ్రహాము సరైను ఘరవాసగరికిఁ బంపవలసివచ్చెను. ఆనృపవరుఁడు వారివరస విని, సోదరి యైనయెడల నతఁ డామెను వివాహ మాడ నిశ్చయించి యబ్రహామున కమూల్యము లగు వెండి బంగారులను దాన దాసీజనంబులను పశ్చాద్దుల నిచ్చెను. అయితే ఆమె యతనిప్రాణ నాయకి యని రాజు గ్రహించినప్పుడు భయపడి తా నిచ్చినసాములను దీసికొనక యబ్రహామును, సరైను దారిఁబట్టించెను. కావున వారు ధనసమృద్ధితో స్వదేశమును జేరిరి.

అబ్రహామును లాటును నింతవఱకు సమష్టిగా నుండిరి; కాని వారిపరివారములు హెచ్చి నేవకజనంబులలో ద్వంద్వములు పుట్టి నందున విభిక్షులు కావలసినవారైరి. లాటు దూరవిచారము నేఱుక దుర్మార్గులతో నిండియుండిన సాడోమ్, గొమొర్రా ప్రాంతముల నివాస ముగ నేర్పఱచుకొని యాదుండగీం ద్రమధ్య నివాస ముండెను. అబ్ర హాము హెబ్రోనుమైదానమున నిలిచెను. కొన్ని దినములవెనుక ఏలము దేశపురా జగు కెదర్లామె రనునాతఁడు సాడోమ్పై దండెత్తి కొల్ల ధనముతో లాటును నతనికిఁగల యావదాస్తిని చెఱగాఁ గొంపోయెను. అబ్రహాముకడ నప్పుడు యుద్ధశిక్షలో వారి లేరిన 3౦౮ గురు సైనికు లుండిరి. వారితో నాతఁ డారాజుపైఁ బడి వాని నెదిరించి తమ్ముని విడిపించుకొని వచ్చెను. వెనుక సాడోమ్, గొమొర్రాపట్టణములు నాశము చేయఁబడెను. ఆసందర్భమున అబ్రహాము భగవంతునితో ముఖా ముఖిగా సంభాషించెను. ఒకనాఁ డబ్రహాము తనకు సంతాన మను గ్రహింపవలె నని దేవుని వేఁడుకొని యొకనుతకర్తముద్వారా వాగ్దా నము వడసెను. సమయోచితవరముల నిడుభగవంతుఁడు పదేండ్ల వఱకును నావృద్ధదంపతులకు సంతానసౌఖ్య మనుగ్రహింపమి భార్య యొక్క బలవంతముచే నబ్రహాము హగ రనుదాసీని బరిగ్రహించి యిష్టాయి లను కుమారుని గాంచెను. అయితే యతఁడు ఈశ్వర వాగ్దత్తపుత్రుఁడు కాఁడు. దేవుఁ డింకొకపర్యాయ మబ్రహామునకు దర్శన మిచ్చి సరైద్వారా అతనికిఁ గులదీపకుఁ డగు నందనుఁడు జన్మించు నని వాగ్దానము ధృఢపఱుపఁగా దైవపరిమణకాలమున ఈజా కనుకుతుఁడు వారికి జన్మించెను. ఈచిన్నవాడు కొంచెము పెద్దవాఁడు కాఁగానే వానిని బలిగా వియ్యవలె నని భగవంతుఁ డబ్రహామున కాజ్ఞాపించెను. అకుమారుని సమర్పించినను దేవుఁడు తన వాగ్దానమును నిలుపఁగలఁ డనువిశ్వాసముతో నాభక్తాగ్ర సరుఁ డాబుడు

తని యజ్ఞవేదిపై బలియియ్యఁబోవుచుండఁగా నొకదూత యాతనికి నడ్డు వచ్చి బలి యియ్యకుండ నాఁపెను. దైవాజ్ఞను శరసావహించిన యాయసిధారావ్రతచర్యయే యాభక్తునివిశ్వాసమును నాచంద్రార్క సౌరభముతో నింపుచున్నది. సరైమరణానంతరము, అబ్రహాము కెతురా యనుస్త్రీని వివాహ మాడి ౬ గురు పిల్లలను గనెను. ఈజాకు వివాహ మాడి యిద్దఱుకొమాళ్లను గనినంతవఱకు నబ్రహాము జీవించి ౧౭౫ సంవత్సరముల ప్రాంతమున బంధముత్తుఁడై తాను చిరకాల ముపేక్షించియున్న శాశ్వతపరమపదవి నందెను. ఈయబ్రహాము వంశమునందే యేసుక్రీస్తు మూర్తిభవించుటచేఁ గ్రైస్తవప్రపంచ మంతయు నబ్రహామునకుఁ జేయఁబడిన వాగ్దానఫల మని నమ్మఁబడు చున్నది. [జా. చో.]

అబ్బలక (లేక ఆకెల్) (౧౧౨౮-౧౨౦౧)—ఇతఁడు డెన్నార్కు దేశపు అర్చిబిషప్ప. ౧౧౨౮ ప్రాంతమున జన్మించెను. ౧౧౫౭-వ సంవత్సరము మొదలుకొని డెన్నార్కురాష్ట్రమును బలపఱుచుటకై వాల్డెమర్ రాజునకు మిక్కిలి సామర్థ్యముతోఁ దోడ్పడియెను. అవ్యమతస్థు లయిన వెండులతోడి పోరాటములో నధికముగాఁ బ్రవేశము కలిగించుకొనియెను. తరువాత రాస్మిల్డెకు బిషప్పను, 'లండ్' నకు అర్చిబిషప్పను అయ్యెను. ౧౧౭౮వ వాల్డెమర్ రాజు మరణమును జెందినతరువాత ౧౧౮౨వ అబ్బలన్ యొక్క అధికారము మిక్కిలి విజృంభించియుండుటచేత పడుచువాఁ డైన కెన్యూట్ రాజునకు పామరేనియనునాకాదేశముతోడి పోరాట మునం దుపయోగకారిగ నుండెను (౧౧౮౪). డెన్నార్కు దేశమునందు జన్మించిన మతగురువులలోనేమి, రాజ్యతంత్రజ్ఞులలోనేమి అబ్బలను మిక్కిలి గొప్పవాఁడుగ నుండెను. ఇతఁడు పండితుఁ డగుటవలన తనగొప్పచరిత్రమును వ్రాయుటకుఁ గావలసినయణుపకరణ ములను తన వ్రాయసకాఁ డయిన సాగ్లో గ్రనోటిక స్సునకు నొసంగెను.

అభయ గీ రి — సింహళమునం దనురాధపురమునొద్ద నుండిన జ్ఞాధవిహారము. ఇది అభయం డనురాజుచే బుద్ధునియ సులపై మిక్కిలి యెత్తుగఁ గట్టఁబడియెను. ఈవిహారమం దుండెడి భిక్షువుల కును, మహావిహార మని పేరొందినమఱియొక విహారమునం దుండెడి భిక్షువులకును అభిప్రాయభేదములు గలిగి జ్ఞాధమతమునందుఁ గొన్ని సిద్ధాంతభేదము లేర్పడెను. ఈ విహార మిప్పుడు వినాశముఁ జెంది, మాడఁబోవువారికి దనవూర్వవైభవమును నూచించుచుండును.

అభయ దేవసూరి — శ్వేతాంబరులతెగకుఁ జెందిన గొప్పజైననై యాయకుఁడు; రాజగచ్ఛమునకుఁ జెందిన ప్రద్యుమ్న సూరికివ్యుండ; అతనితరువాతను గురువయినవాఁడు. ఇతఁడు వాదమహా ర్థవము 'న్యాయ' గ్రంథమును, సమృతి తర్కనూత్రమునకు 'తత్త్వార్థ బోధవిధాయిని' యను వ్యాఖ్యానమును రచియించెను. ఇతనికిఁ బిదప ముంజరాజునకు సమకాలికుఁ డయిన జినేశ్వరసూరి గురు వయ్యెను.

అభయవర్షము - ప్లక్షద్వీపముందలి వీడవవర్షము.

అభయసింగు - ౧౭, ౧౮ శతాబ్దాలలో రాయగడ సంస్థానము నేలిన అమరసింగుమారుఁడు. జయపూరురాజగు జయసింహుఁడు తన దేశమును ముట్టజించినప్పు డమరసింగు అతనికి లొప్పిది లక్షలరూపాయ లిచ్చుట కొప్పకొనెను. అందు మూఁడులక్షలకు తన కొడు కగు నీయభయసింగును జామీనుపెట్టెను. తరువాత నీభాగ యెట్లో వదలిపోయినది కాని, కొలఁదికోజాలలోనే యభయసింగు నేవకుఁడే యొకఁడు తనయజమానుని జంపివైచెను.

అభయసింహుఁడు - ౧. ఉదయపురపురాజు

(౧౫౯౨ - ౧౬౨౧). విఖ్యాతిఁ జెందిన ప్రతాపసింహుని జ్యేష్ఠ పుత్రుఁడు. ఈతనికి ఉమరావ్ సింగ్, అమరసింగ్ అనునామాంతరములు గలవు. ఈతఁడు బాల్యమునఁ దండ్రితోఁ దిరుగుచు కష్టములనుభవించుట కలవడినను తండ్రిమరణానంతరము సోమరియై విరోధములతో కాలక్షేపము చేయుచుండెను. కాని కొలఁదికాలములోనే తనతండ్రిమిత్రుఁడును, వీరాగ్రేసరుఁడును అగు సాళుంబ్రాధిపతి యగు శాకర్ చేసినయొకసాహసకృత్యమువలన తననడవడిని దిద్దుకొని ఢిల్లీశ్వరుని సైన్యములతో యుద్ధము చేయ నిశ్చయించెను. క్రీ. శ. ౧౬౦౮ లో శాకర్ మొదలుగాఁ గల వీరులసమాజమును వెంటఁబెట్టుకొని దినేర్వఱకును బోయి విడిచెను. ఖానఖాన్ అను ఢిల్లీశ్వరుని మంత్రియొక్క తమ్ముఁ డయిన అబ్దుల్లా యనువానితో నక్కడ యుద్ధమును జేసి తురుష్కులను బూర్తిగ నోడించెను. అప్పుడు జహాంగీరుపాదుషాహ ఢిల్లీచక్రవర్తిగ నుండెను. ఈ యుద్ధములో నోడిపోయినందున పాదుషాహ రాజాతో కొన్ని దినములవఱకు నుండునట్టిసంధి చేసికొనెను. కాని పాదుషాహ యాసంధిని బాటింపక అబ్దుల్లాఖానుని సైన్యాధిపత్యముక్రింద బ్రహ్మాండమైన సైన్యమును మేవాడమీఁదికిఁ బంపెను. ౧౬౧౦-వ సంవత్సరపు ఫాల్గుణమాసములో రాణో పుర్ వద్ద రాజపుత్రులకును, తురుష్కులకును ఘోరసంగ్రామము జరగెను. తురుష్కులే మరలఁ బరాభూతులయిరి. ఈ దిగ్విజయమువలన మేవాడకీర్తి హిందూదేశమందంతటను బ్రసరించెను.

చిత్తోడగడమునుగుఱించినయభిమానమున రాజపుత్రులందఱును మేవాడరాజునకు సాయము చేయుచున్నారనియు, అందుమూలమునఁ దమ కెల్లెడల, పరాజయములు గల్గుచున్నవనియుఁ దలంచి తురుష్కులు చిత్తోడ సింహాసనముపైని తమ కనుకూలుఁ డగు సంగరాజుతుఁ డను రాజపుత్రుని కూర్చుండఁబెట్టిరి. ఇట్లు చేసినను రాజపుత్రులు మేవాడరాజాకే సహాయులుగా నుండి తురుష్కులకు నంకితుఁ డగుటచే సంగరాజుతుని అనూయతోఁ జూడసాగిరి. సంగరాజుతుఁడు కొలఁదికాలములో బుద్ధి దెచ్చుకొని, తనపూర్వుల జయ సరాక్రమములను, తురుష్కుల దుష్కృత్యములను దలంచి ఒకనాఁడభయసింహుని బిలిపించి యాతనికి చిత్తోడగడ మొసంగి వెడలిపోయెను.

ఇట్లు అభయసింహునకుఁ దనపూర్వుల రాజధాని యగు చిత్తోడగడము నులభముగఁ బ్రాప్తమయ్యెను. అనంతరము కోట సురక్షితముగాఁ దనచేతిలో నుండుటకై కోటచుట్టు నున్న యెనుబది పట్టణములను, నలువది దుర్గములను గెలిచెను. ఇది చూచి సహింపఁ జాలక పాదుషాహ తనకుమారుఁ డగు పర్వజ్ అనువానికి సైన్యాధిపత్య మిచ్చి క్రీ. శ. ౧౬౧౧ లో గొప్పసైన్యమును మేవాడమీఁదికిఁ బంపెను. ఖామ్నోర్ వద్ద రాజా సైన్యములకును, మోగలు సైన్యములకును ఘోరసంగ్రామము జరగెను. అందును మోగలులే యోడి పాటి పోయిరి. ఈ ప్రకారము రాజపుత్రులు మోగలులను పదునేడు పర్యాయములు ఓడించి తమ యద్వితీయశౌర్యమును గనఁజెఱిచిరి. కాని పెళ్ళరుయోధాగ్రేసరులను, అసంఖ్యసైన్యమును కోటపోవలసినవారైరి. ఇది కనిపట్టి జహాంగీర్ పాదుషాహ మరల గొప్పసైన్యముల నిచ్చి పరాక్రమవంతుఁ డయిన కుట్టుమ్ అను తనకుమారుని రాజామీఁదికిఁ బంపెను. కాని యీ తడవ తనమర్యాదకు లోపము లేని సంధి చేయుటయే మంచి దని అభయసింహుఁడు తలంచెను. కావున మేవాడరాజులు ఢిల్లీశ్వరుని సార్వభౌమునిగా నొప్పుకొనునట్లును, వారు ఢిల్లీకి నేఁగ నక్కఱలేకుండునట్లును, మేవాడరాజపుత్రునకు ఢిల్లీశ్వరుఁడు తనకుడివైపున నందఱు సరదారులకంటె నగ్రస్థాన మొసఁగునట్లును ఒప్పిదములతో క్రీ. శ. ౧౬౧౬ లో సంధి చేసికొనెను. ఢిల్లీశ్వరుఁడు ఉదయపురపురాజుమనసు నొవ్వకుండఁ జేయఁబ్రయత్నించుచుండెను. అయినను తనవంశపు శాశ్వతకీర్తికి సంధిచే గలకము వచ్చె నని తలచి తనకుమారుఁ డగు 'కర్ణుఁడు' అనువానికి బట్టము కట్టి అభయసింహుఁడు వానప్రస్థాశ్రమమును స్వీకరించి, ఉదయపురమును విడిచి పోయెను.

ఇతఁ డద్భుతపరాక్రమశాలియు, మిక్కిలి దీర్ఘకాయుఁ డును, విశాలవక్షుఁడును అయియుండెను. ఈతఁడు సరదారులకును, ప్రజలకును అత్యంత ప్రీయుఁడు. ఇందుల కితని దయాశీల్యమును, న్యాయప్రియతయు ముఖ్యకారణములు. ఈతఁడు తనరాజ్యములోఁ బన్ను వనూలుచేయుటనుగుఱించి పెక్కచట్టములు చేసి వానిని శాసనస్తంభములపైని శిక్షించెను. ఆశాసనము లిప్పటికిని గాన వచ్చుచున్నవి. ఈతఁడు తనసరదారులకుఁ దగినట్లు జాగీరు లాసఁగి, వారు తనసభకు వచ్చునప్పుడు ధరింపవలసిన దుస్తులపద్ధతియు, వారు సభలోఁ గూర్చుండవలసినక్రమమును నిర్ణయించెను. ఈతనిచే నేర్పఱుపఁబడిన శిరోవేష్టనమును ఇప్పటికిని 'ఉమరావ్ శాహిపగడ్డీ' అని యా ప్రాంతమున ననియెదరు.

౨. యోధపురపురాజు, మహమ్మద్ షా ఢిల్లీలో రాజ్యము చేయుచుండఁగ రమారమి క్రీ. శ. ౧౭౨౬-వ సంవత్సరమున తన తండ్రియైన రాజా అజిత్ సింగ్ రాణోడును జంపి రాజయ్యెను. ఈతఁడు ఢిల్లీచక్రవర్తిక్రింద పని చేసెను. గుజరాత్ రాజ్యము నవహరించిన ఫర్ బులంద్ ఖాన్ అనునాతని నోడించినందున క్రీ. శ. ౧౭౨౭ లో ఆ రాజధానికి సుబేదారుగా నియమింపఁ

బడెను. కాని యీతనిసోదరుఁడైన బఖత్ సింగు జోధపురపురా జయ్యెను. క్రీ. శ. ౧౭౫౨ లో అభయసింహుఁడు విషము పెట్టఁబడి మృతి నొందెను. ఇతనితరువాత విజయసిం గను నీతనికుమారుఁడు తండ్రిస్థానము నలంకరించెను.

అ భ యు ం డు — ౧. స్వాయంభువ మన్వంతరమునం దుండిన ధర్మఁ డనుబుద్ధియొక్క కుమారుఁడు. తల్లి దయ.

౨. ప్రియవ్రతపుత్రుఁ డయిన ఇంద్రజిహ్వనియొద్దకుమారులలోఁ గనిష్ఠుఁడు. ఇతఁడు ప్లక్ష్యద్వీప మందలి వీడవర్షమునకు నధిపతి. కావున ఆవర్షమున కితని పేరు వచ్చెను.

- ౩. ఒక బ్రహ్మి.
- ౪. ఒక బ్రహ్మి.
- ౫. ధృతరాష్ట్రుని నూర్గురుపుత్రు

లలో నొకఁడు.

అ భా వ ము — వైశేషికులచే నంగీకరింపఁబడిన సప్తమ పదార్థము. నైయాయికులు కూడ దీని నంగీకరించిరి. వైశేషికమాత్ర ములలో 'ద్రవ్య గుణకర్త సామాన్య విశేష సమవాయ' ములను నాఱు పదార్థములే చెప్పఁబడినవి. కాని తరువాతినైయాయికులు 'అభావ' మును నొకపదార్థము నంగీకరించిరి. ఆఱును భావపదార్థము లనియు, నిది యభావపదార్థ మనియు వారితాత్పర్యము. అట్లు అభావమును వేఱుపదార్థముగ నెంచనియెడల 'ఇచ్చట ఘటము లేదు. ఇచ్చట పటము లేదు' అన్నజ్ఞానము కలుగనేరదు. ప్రతివస్తువు తనయభావ మునకు 'ప్రతియోగి' యనిపించుకొనును. ఘటము ఘటాభావము నకుఁ బ్రతియోగి. పటము పటాభావమునకుఁ బ్రతియోగి. అభావము రెండువిధములు: సంస్కర్తాభావము, అన్యోన్య్యాభావము. సంస్కర్తా భావము మూఁడువిధములు: ప్రాగభావము, ప్రధ్వంసాభావము, అన్యోన్య్యాభావము. పదార్థము పుట్టుటకుఁ బూర్వ ముండునట్టి దాని యభావమును (లేమిని) ప్రాగభావ మనియెడరు. ఘటము పుట్టుటకుఁ బూర్వ మున్న దానియభావము ఘట ప్రాగభావ మనిపించుకొనును. ముందు కల్కవ్యవతారము వచ్చు నందురు. కావున నిప్పుడు కల్కి ప్రాగభావము. కుమారుఁడు పుట్టువఱకును కుమార ప్రాగభావము. కపాలమునందు ఘటోత్పత్తికిఁ బూర్వము ఘటాభావ మున్నది. మారగాయలయందు రక్షోత్పత్తికి ముందు రక్తాభావ మున్నది. ఇట్లు పదార్థోత్పత్తికిఁ బూర్వము ఆపదార్థముయొక్క ప్రాగభావ ముండును. పదార్థోత్పత్తితో వినాశమును జెందును. కావున ప్రాగ భావ మనాది యనియు, సాంత మనియుఁ జెప్పెదరు; అనఁగా దానికి మొదలు లేదు గాని చివర యున్నది. పుట్టుక లేదు గాని చా వున్నది. ఘటము పుట్టుటకుఁబూర్వము ఘట ప్రాగభావము అనాదికాలమున ఘట్టి యున్న దని చెప్పవలెనుగా? ఈ ప్రాగభావము ఘటోత్పత్తి

తోడనే వినాశమును జెందును. కల్కి ప్రాగభావము కల్కవ్యవతార ముతో నంత మొందును. పుత్రుని ప్రాగభావము పుత్రోత్పత్తితో ముగియును. పదార్థము నాశనమును జెందినతరువాతను గలుగునట్టిదాని యభావము ప్రధ్వంసాభావ మనిపించుకొనును. కుండ పగిలిపోయిన తరువాత దానియభావము ఘట ప్రధ్వంసాభావ మనిపించుకొనును. ఘటవిధ్వంసానంతరమున పగిలియుండు పెంకులలో నేఘటాభావ మున్నదో యది ప్రధ్వంసాభావము. ప్రధ్వంసాభావము సాది అనం తము; అనఁగా దీనికి నుత్పత్తి యున్నది గాని నాశము లేదు. దీనికి పుట్టుక యున్నది, చావు లేదు! ప్రతియోగిధ్వంసమే దానియుత్పత్తి కాలము. ఇది పుట్టినతరువాత దీని ప్రతియోగికి (ఘటమునకు) మరల నస్తిత్వ ముండుట సంభవింపదు. కనుక ప్రధ్వంసాభావమునకు నాశము లేదు. అత్యంతాభావ మనఁగా శత్రువును లేకపోవుట. గొఱ్రాలికోడుకు, కుండేటికొమ్ము ఇందుల కుదాహరణములు. ఈయ భావ మనాది, యనంతము. ఇది యొకప్పుడు పుట్టలేదు; ఒకప్పుడు చచ్చిపోదు. సాధారణముగా సంస్కర్తాభావ మిట్లు మూఁడువిధములుగాఁ జెప్పఁబడినను కొందఱు సామయికాభావ మని యొక భేదమును జెప్పిరి. సమయవిశేషమునం దుండునభావము సామయికాభావము. ఇది సాది, సాంతము. దీనికి పుట్టుక యున్నది. చా వున్నది. అన్యోన్య్యాభావ మొక్క విధమే. రెండుపదార్థములలో నొకటి మఱియొక దానియం దుండకపోవుట అన్యోన్య్యాభావ మనిపించుకొనును. ఘటమునందు పటాభావము కలదు, పటమునందు ఘటాభావము కలదు. ఇది అన్యోన్య్యాభావము. అభేదమును నిషేధించునట్టి యేయభావము కలదో యది అన్యోన్య్యాభావము. 'ఘటము పటము కాదు' అను వాక్యమునందు ఘట పటములకు నభేదము నిషేధింపఁ బడుచున్నది. కావున ఘటమునందు పటముయొక్క అన్యోన్య్యా భావము కలదు.

లక్షణము :— అభావలక్షణము చెప్పటకు నైయాయికులు పెక్కువిధముల యత్నించిరి. కాని సమాధానకరమైన లక్షణము మాత్రము వారికిఁ జిక్కదయ్యెను. మొదట భావము కానిది యభావ మనిరి. కాని యది భావలక్షణసాపేక్షము. భావమునకుమాత్రము చక్కనిలక్షణము చెప్పినచా రవరు? కావున భావ మనఁగా అభా వము కానిది, అభావ మనఁగా భావము కానిది యన్న అన్యోన్య్యా శ్రేయదోషము పట్టెను. దీనిలక్షణము చెప్పటకు వీలు లేనందున నవిననైయాయికులు దీనిని అఖండోపాధి యన్నారు. అఖండోపాధి యనఁగా లక్షణశూన్యజాతివిశేష మని యర్థము.

అభావస్వరూపము :— ప్రాచీననైయాయికులమతమున ప్రాగ ప్రధ్వంసాత్యంతాభావములు మూఁడును నఱ్ఱ (లేదు) అనుశబ్దము వలనఁ బుట్టిన ప్రతీతికి (జ్ఞానమునకు) విషయములు; అనఁగా వీని యన్నిటివల్లను ఒకానొకపదార్థము లే దనుజ్ఞానము కలుగును. మఱియుఁ బ్రతియోగియొక్క యుపాదానకారణమునం దత్యంతా భావముతో ప్రాగభావము గాని, ప్రధ్వంసాభావము గాని కలసి

యుండనేరదు. నవీననై యాయుకులమత మిందులకు విరుద్ధము. వారి మతమున ప్రాగభావప్రధ్వంసాభావములు నక్షోశబ్దజన్యప్రతీతికి విషయములు కావు. అవి అత్యంతాభావముతోఁ గలసియుండ వచ్చును. ప్రతియోగియొక్క యుపాదానకారణమునందును అత్యంతాభావ మున్నది. దేనియభావమునుగుటించి మనము మాటాడు చున్నామో యది యాయభావమునకుఁ బ్రతియోగి. ఘటాభావము నకు ఘటము ప్రతియోగి. ప్రతియోగియైన ఘటముయొక్క యుపాదానకారణము వృత్తిక లేక కపాలద్యయము! నవీనమతము ననుసరించి అత్యంతాభావమునకు ప్రతియోగితో విరోధ మున్నది. అన్యముతో లేదు. ఎచ్చటెచ్చటఁ బ్రతియోగి యుండదో యచ్చటచ్చట నత్యంతాభావ ముండును. ఘటము లేనిచోటనెల్ల ఘటాత్యంతాభావ ముండును. కావున ఘటోత్పత్తికిఁ బూర్వమందును (ప్రాగభావ కాలమందును), ఘటనాశకాలమునందును (ప్రధ్వంసాభావకాలమందును) ఘటముయొక్క (ప్రతియోగియొక్క) యత్యంతాభావ ముండుట వలన 'కపాలమునందు ఘటము లేదు' అన్నప్రతీతికి (అనుభవ మునకు, జ్ఞానమునకు) విషయ మత్యంతాభావ మగుచున్నది.

ఈజ్ఞానము ప్రాగభావ, ప్రధ్వంసాభావజ్ఞానము కాదు. ఆ ప్రతీతి యెట్లు కలుగు ననగా 'కపాలమునందు ఘటము పుట్టఁగలదు' అన్న ప్రతీతి మనకుఁ ఘటోత్పత్తికిఁ బూర్వము కలుగును. ఇదియే ప్రాగభావజ్ఞానము. ఇట్లు ఘటోత్పత్తికిఁ బూర్వము మనకు రెండు జ్ఞానములు కలుగుచున్నవి. ఒకటి 'ఘటము లేదు' అనునది; రెండవది 'ఘటము పుట్టఁగలదు' అనునది. మొదటిది అత్యంతాభావ మునకును, రెండవది ప్రాగభావమునకును విషయములు. ఇవి రెండును ఏకకాలముం దుండును. అట్లే ప్రధ్వంసాభావజ్ఞానమును, అత్యంతాభావజ్ఞానమును ఏకకాలముం దుండును. ఘటమును కఱుతోఁ బగులఁ గొట్టినతరువాత మనకు రెండువిధములైన ప్రతీతి కలుగును. 'ఘటము లేదు' అని ఒకటి, 'ఘటము పగిలినది' అని యొకటి. మొదటిది అత్యంతాభావవిషయము, రెండవది ప్రధ్వంసాభావవిషయము. ఇట్లు ప్రాగభావమందు 'ఘటము పుట్టఁగలదు' అన్న జ్ఞానముండునేకాని ఘటము లే దన్న జ్ఞాన ముండదు; ప్రధ్వంసాభావమునందు 'ఘటము పగిలినది' అన్నజ్ఞానమే ఉండును గాని ఘటము లే దన్నజ్ఞాన ముండదు. ఇందువలననే నవీనమతమునందు 'ప్రాగభావ, ప్రధ్వంసాభావములు నక్షోశబ్దజన్యప్రతీతికి విషయములు కావు' అని చెప్పబడును.

అభావమునకు అభావము :— భావపదార్థములకే కాక యభావములకుఁగూడ నై యాయుకు లభావము నొప్పుకొనియున్నారు. భావముయొక్క యభావమును 'భావప్రతియోగికాభావ' మందురు.

అభావముయొక్క యభావమును 'అభావప్రతియోగికాభావ' మందురు. ఘటముయొక్క యభావము ఘటాభావము. దీనికి ఘటము ప్రతియోగి. ఈ ఘటాభావముయొక్క యభావము మరల ఘటమే యగుచున్నది. ఇట్లు ఈ రెండవ అత్యంతాభావము మొదటియత్యంతాభావముయొక్క ప్రతియోగి యగు ఘటముతో సమనియతము; అనగా ఘటస్వరూపము అయియున్నది, దానికంటె భిన్నము కాదు. ఇట్లు రెండవయభావము ప్రతియోగిస్వరూప మని యొప్పుకొననిచో రెండవదానికి మూడవ యత్యంతాభావము, మూడవదానికి నాల్గవ యత్యంతాభావము. ఇట్లనంతభార కలిగి యనవస్థాదోషము ప్రాప్తించును. ఇది ప్రాచీనులమతము. నవీనులు² ఈమతము నంగీకరింపరు. వీరిమతమున ప్రతియోగి యగు ఘటము విధిముఖప్రతీతికి విషయ మై యున్నది, అనగా భావరూపము. రెండవయభావము, అనగా ఘటాభావాభావము నిషేధముఖప్రతీతికి విషయము, అనగా అభావరూపము. కావున నది ఘటరూపముకాదు, ఘటము కంటె పుధకము. కావున ఘటాభావము, ఘటాభావాభావము అని రెండు అభావములను గ్రహింపవలెను. ఆమీదను మూడవయభావము మొదటి యభావముతో సమనియత మగును. నాల్గవయభావము రెండవయభావముతో సమనియత మగును. ఇట్లు యుగ్తసంఖ్యాభావములు (సరిసంఖ్య గలవి) ద్వితీయాభావము నకును, విషమసంఖ్యాభావములు ప్రధమసంఖ్యాభావమునకును సమనియతము లయినందున అనవస్థ లేదు. ప్రాచీనమతమున నొక్కయభావమును, నవీనమతమున రెండభావములును గ్రహింపవలెను. ఇట్లు ప్రాచీనమతమునకు లాఘవమును, నవీనమతమునకు గౌరవమును కలుగుచున్నను భావాభావము లేకము లన్న పురాతనులమత మంతగా నంగీకరించుటకు వీలులేదు కావున, ఈ నవీనమతమే నై యాయుకులలో నెక్కడు గ్రాహ్యముగా నెంచబడును.

(కొ. వేం. ల.)

అభిచారము — ఒకతంత్రవిశేషము. ఇది ఆఱువిధములుగ నున్నది : మారణము, మోహనము, స్తంభనము, విద్వేషణము, ఉచ్చాటనము, వశీకరణము.

౧. మారణము :— హోమాదికర్తములచే నితరులను జంపుట. మొదట దీని కన్నియో పద్ధతు లుండెడివట! ఇప్పటికి నీయాచార మక్కడక్కడ నున్నది. తాంత్రికు లిప్పటికిని మారణాద్యభిచారములను జేయుచునేయుందురు. మొదట మొదట నిట్టిమారణకర్తముల నొనర్చువారి నేలికలు దండించెడివారు.

1. కుమ్మరివారు కుండను జేయుటకు మొదట మంటితో రెండు చిప్పలను చేయును. ఆ రెంటిని కలిపి కుండను జేయును, వానినే కపాలద్యయ మనియెదరు. ఈ రెండును కలయట కపాలద్యయసంయోగము.
2. మన నై యాయుకులలో 'పురాతనులు', 'నవీనులు' అని రెండు భేదములు కలవు.

అభిజ్ఞానశాకుంతలము

౨. మోహనము :— మంత్రహోమాదులమూలమున ప్రజలను ముగ్ధులఁ గావించివైచుట.

౩. స్తంభనము :— పూర్వము తాంత్రికు లనేకవిధముల వాక్స్పంభనము, హస్తపాదాద్యవయవ స్తంభనము, శత్రునేనాస్తంభనము మున్నగునవి చేయుచుండువాడు. ఇవి యన్నియు స్తంభనాభిచారమునకుఁ జెందినవే.

౪. విద్యేవణము :— ఒకరి కొకరికి విరోధములను గల్పించుటకై చేయుతంత్రవిశేషము.

౫. ఉచ్చాటనము :— ఇతరులకుఁ బిచ్చి యెత్తించుటకై చేయు తంత్రవిశేషము.

౬. వశీకరణము :— ఇతరులను వశపఱుచుకొనుటకై చేయుఁ బడునొకవిధముగు నభిచారము.

అభిజ్ఞానశాకుంతలము

— మహాకవి కాళిదాసు

నిచే రచియింపఁబడిన సంస్కృత ప్రాకృతనాటకము. సంస్కృతనాటకము లనఁబడునవి యన్నియు సంస్కృత ప్రాకృత భూయిష్టముగ నుండుటచే వానిని కేవల సంస్కృతనాటకము లనుటకంటె సంస్కృత ప్రాకృతనాటకము లనుటయే సమంజసము. ఈ నాటకము నందు రెండుపాళ్లు సంస్కృతమును, మూడుపాళ్లు ప్రాకృతమును ఉన్న వని చెప్పవచ్చును. ముఖ్యపాత్రలలో రాజు, ఋషులు తప్ప మిగిలినవారందఱును ప్రాకృతమే మాటలాడెదరు. రాజున్నేహితుఁడును, బ్రాహ్మణుఁడును అయిన విదూషకుఁడుగూడఁ బ్రాకృతమే మాటలాడును.

యోగ్యత :— ప్రపంచమందలి యుత్తమోత్తమనాటకరాజములలో నిది యొక్కటి యనియు, హిందూదేశమందలి నాటకములలో నుత్తమోత్తమ మనియు దీనికి ఖ్యాతి కలదు. 'కావ్యేషు నాటకం రమ్యం తత్ర రమ్యా శకుంతలా' యన్నశ్లోకమును పరంపరగ నీ దేశమునందుఁ బండితులు శిష్యులకుఁ జెప్పుచున్నారు. క్రీ. శ. ౧౭౮౯ లో సర్ విల్సన్ జోన్సు అనునాంగ్ల పండితుఁడు కలకత్తాలో న్యాయాధీశుఁడుగ నున్నవాఁడు ఈనాటకమును ఇంగ్లీషులోనికి భాషాంతరీకరించెను. అప్పు డీనాటకముయొక్క ఖ్యాతి యూరోపుఖండమునం దంతటను బ్రసరించెను. ఆశతాబ్దిలో యూరోపుఖండముందు కవిశ్రేష్ఠుఁ డని ఖ్యాతి గాంచిన గెటి (Goeth) అనుతత్వజ్ఞుఁ డీనాటకమును జదివి యానందమును పట్టలేక నృత్యము చేసె నని చెప్పెదరు. 'భూలోక స్వర్గలోకములలోని

సౌందర్య మొక్కచోటను జూడవలయు నన్న నీశాకుంతలమే చాలును' అన్న యర్థము గల పద్యమునుగూడఁ జెప్పెను! అప్పటి నుండియు నీనాటకమును పాశ్చాత్యులు విశేష శ్రద్ధతోఁ జదువుచున్నారు. యూరోపుఖండమందలి యన్ని భాషలలోనికి నిది భాషాంతరీకరింపఁబడుటయే కాక యిందునుగుఱించి చర్చాత్మక గ్రంథములుగూడఁ బెక్కులు పుట్టినవి. ఇట్లు తనయు ప్రతిమసౌందర్యముచే శాకుంతలము పాశ్చాత్య పౌరస్త్యపండితులను మోహింపఁ జేసినది!

నాటకస్వరూపము, భిన్న పాఠములు :— ఇందు నేడంకములు కలవు. ఇవి గాక నాటక ప్రారంభమునందు ప్రస్తావనయు, ద్వితీయ తృతీయాంకములకు నడుమ నొకవిష్కంభకమును, తృతీయ చతుర్థాంకములకు నడుమ నొకవిష్కంభకమును, పంచమవస్తాంకములకు నడుమ నొక ప్రవేశకమును గలవు. క్రమముగ నాడినయెడల నీ నాటక మాడుటకుఁ దక్కువలోఁ దక్కువకాలము తొమ్మిది గంటలు పట్టును. మొత్తముమీఁద నాడుట కిది కొంచెము పెద్దనాటక మనియే చెప్పవలెను. పూర్వకాలమం దాడునప్పుడు నటులు తమవీలు ననుసరించి కొంతభాగము తగ్గించి యాడుచుండిరేమో యని తలంపవలసియున్నది.

ఈ నాటకముయొక్క వేఱువేఱుప్రతులలో ననేకపాఠాంతరములు కలవు. చిన్న చిన్న పాఠాంతరముల నటుండునిచ్చినను, ఈనాటకముయొక్క మూడుభిన్న పాఠములు హిందూదేశమునందుఁ గానవచ్చుచున్నవి: (౧) గౌడీయపాఠము, (౨) దేవనాగరపాఠము, (౩) దాక్షిణాత్యపాఠము. మొదటిది బంగాళీఅక్షరములతో వ్రాయఁబడినది, బంగాళీదేశమందు వాడుకలో నున్నది. రెండవది దేవనాగరాక్షరములతో వ్రాయఁబడినది. కాశీదేశమునందును, మహారాష్ట్రమునందును ప్రచారములో నున్నది. మూడవది యాంధ్రాక్షరములతోడను, గ్రంథాక్షరములతోడను వ్రాయఁబడినది. వీనిలో దేవనాగర, దాక్షిణాత్యపాఠములకు నంతగా విశేష భేదము లేదు. కాని గౌడీయపాఠమునకును, ఇతరపాఠములకును చాల భేద మున్నది. ఈ నాటకమును గౌడీయపాఠము ప్రకారము పండిత ప్రేమచంద్ర తర్కవాగీశుఁడు ౧౮౬౦ లోను, డాక్టరు పిన్చెట్ ౧౮౭౭ లోను ముద్రింపించి ప్రకటించిరి. దేవనాగరపాఠము ననుసరించి ఈశ్వరచంద్రవిద్యాసాగరులవారును, ప్రొఫెసర్ మెనియర్ విల్సన్సుపండితుఁడును ముద్రింపించిరి. దాక్షిణాత్యపాఠము పాశ్చాత్యసాహిత్య శాస్త్రనియమముల ప్రకారము శోధించి అచ్చువేసినవారెవరును లేరు. కొన్ని గుజరీప్రతు లున్నవి. ఇవియుఁ గాక, దక్షిణదేశమునఁ

1. ఇంగ్లీషుభాషలో నీ నాటకమునకుఁ బండ్రెండుభాషాంతరములును, జర్మనుభాషలోఁ బదునెనిమిదియు, ఇటాలియనులో నాలుగును, రషియనులో మూడును, డ్యాలినిషులో రెండును, స్వీడిషులో రెండును, డచ్చిలో రెండును, స్పానిష్, పోలిష్, హంగేరియన్, బొహేమియన్, ఐస్ల్యాండ్స్ భాషలలో నొక్కొక్కటియుఁ గలవు! హిందూదేశమందలి భాషాంతరములనుగుఱించి ముందు వ్రాయఁబడును.

గల యనేక ప్రతులలోని పాఠాంతరములను ఘోక్య అనునతఁడు సంగ్రహించి యొకచోట నవ్వొత్తించినాఁడు. కాళిదాసుని యితర కావ్యములనుగఱచియు నీతఁడు దాక్షిణాత్యపాఠాంతరములను సంగ్రహించినాఁడు¹. ఈ మూఁడుపాఠములలోను గౌడీయపాఠము పెద్దది; అనఁగా నితరపాఠములలో లేనికథ కొంత యం దధికముగ నున్నది. ఇందుల కొక చిన్న యుదాహరణ మిచ్చెదము. దేవనాగర దాక్షిణాత్యపాఠ ప్రకారము మూఁడవయంకమునందు, శకుంతలా దువ్యంతు లొక్కసారి కలసి కొలదికాలములోఁ జీలుదురు. గౌడీయ పాఠ ప్రకారము, శకుంతల వెడలిపోయినతరువాత చేతిపువ్వుకంకణము పోయిన దన్న మివ. పెట్టుకొని రాజును జూచుటకు మరల వచ్చును. ఇద్దఱును కలసి లతామండపముందలి చంద్రశిలావేదికపైని గూర్చుండి ముచ్చటించుదు. ఈభాగ మంతయు సంకములో నాల్గవంతు ఉండును. మొత్తముమీఁదఁ బండితులయభిప్రాయము చూడఁగా దేవనాగరపాఠము నిజ మైనపాఠ మనియు, గౌడీయపాఠమునందలి యధికభాగ మంతయును బ్రక్షిప్త మనియుఁ దేలుచున్నది. అయినను గౌడీయపాఠాభిమానులు లేకపోలేదు. గౌడీయ పాఠమే నిజమైన మూలపాఠ మనియు, నది యాడుటకుఁ బెద్ద దైనందున నాయాదేశములవారు ప్రయోగమున కనుకూలముగఁ గొన్ని భాగములను తగ్గించి, చిన్నపాఠములను నిర్మించి రనియు వారు చెప్పెదరు. దాక్షిణాత్యపాఠము మూఁడు పాఠములలోను బనికిరాని దని మోనియర్ విల్యమ్ము వ్రాసెను. కాని యాతనిమాట యంతగ నప్పుడనినది కాదు. ఏల యన వేఱువేఱుపాఠములను పోల్చిచూడఁ గొన్నియెడల దాక్షిణాత్యపాఠములే మూలానుసారముగ నున్న వని పాటకార్ అనునాతఁడు చూపినాఁడు². మొత్తముమీఁదఁ జూడఁగా మూఁడుపాఠములలోను నున్న భాగ మంతయు నిజ మైన గ్రంథ మని గ్రహించి విగిలినభాగములను వానివాని యోగ్యతను బట్టి గ్రహింపవలెను.

కథా సందర్భము :— ఇందలికథ సంస్కృతమహాభారతమున నుండి గ్రహింపఁబడినది. మహాభారతమునం దాదిపర్వములో ౬౪-వ అధ్యాయము మొదలుకొని ౭౪-వ అధ్యాయమునఱకును శకుం తలాఖ్యానము కలదు. కాళిదాసుఁడు ముఖ్యకథను మహాభారతమున నుండి తీసికొన్నను మూలకథలోఁ గొన్ని మార్పులు చేసి దానికి మెఱుగు పెట్టియున్నాఁడు. భారతకథకును శకుంతలముకథకును గల భేదము తెలియుటకై యాచెండుకథలను సంక్షేపముగ నిందు నిచ్చుచున్నారము :—

భారతకథాసంగ్రహము :— దువ్యంతుమహారాజొకనాఁడు సైన్యసమేతుఁడై యరణ్యమునకు వేటకుఁ బోయి మృగముల సంహరించుచుఁ గడుఁడూరము గడచి చనిచని మాలినీతీరమునం దున్న కణ్వు

మహర్షి యాశ్రమమును సమీపించెను. అప్పుడోమహునిదగ్గనము చేయఁదలచి తనపరివారము నాశ్రమద్వారమునందే నిల్పి తా నొక్కఁడు లోనఁ బ్రవేశించెను. ఆశ్రమ మనఁగా నొకమునిపల్లె యని యర్థము. అందు హోమములు చేయువారును, వేదముఁ బఠించు వారును, పూర్వపక్ష సిద్ధాంతములఁ బ్రసంగించువారును అగుబుష్పి పుంగవులు పెక్కురుండిరి. రాజు కణ్వుమహర్షి యుండు కుటీరమునకుఁ బోయెను. అప్పు డాయాశ్రమముం దెవ్వరును గానరానందున రాజు 'ఎవ రిచ్చట' ననియెలుంగఁ తి పిలిచెను. అంత లోననుండి సౌందర్య వైభవ యగు శకుంతల వచ్చి 'మాతండ్రి గారగు కణ్వులు వనమునకు ఫలంబులు తెచ్చుటకుఁ బోయిరి. మహారామూర్తంబున వచ్చెదరు కూర్చుండుడి' యని చెప్పి యతిథిసత్కారము చేసెను; మహారాజులక్షణంబులచే నాతనిని దువ్యంతునిగ నెఱిఁగెను. దువ్యంతుఁడు తాపసీ వేషముతో నున్న యాచక్కనిపడుచును మోహించి 'నీ వెవ్వతవు? ఇచ్చటికేల వచ్చితివి? బ్రహ్మచారియైన కణ్వునికి నీవు కూఁతుర వగుట యెట్లు?' అని యడుగఁగా నామె, తాను విశ్వామిత్రునితపోభంగము చేయుటకు బోయిన మేనకకుఁ బుట్టినదాన ననియు, మేనక విడిచిపోఁగా శకుంతములు (పక్షులు) పెంచుచుండఁగాఁ గణ్వుమహర్షి తెచ్చి చిన్నప్పటి నుండియుఁ బెంచెననియుఁ దనజన్మవృత్తాంత మంతయు సవిస్తరముగఁ జెప్పెను. అంత రాజు తన్ను గాంధర్వవిధిని వివాహ మాడు మని కోరఁగా నామె 'నీవలన నాకుఁ గలిగెడిపుత్రుని యువరాజును జేసెద నని యొప్పితివేని నిన్ను వివాహ మగుదు' నని చెప్పెను. రాజుమాట యొప్పుకొని యామెను గాంధర్వమున వివాహ మాడి 'నిన్ను నారాజధానికిఁ దోడ్పాఠిపోవుటకు సిబ్బందిని త్వరలోనే పంపెద' నని యామెతోఁ జెప్పి కణ్వుఁడు వచ్చినఁ గోపపడు నేమో యని తలచి నిజనగరమునకుఁ బోయెను. శకుంతల గర్భముఁదాల్చెను.

రాజు పోయినముహూర్తమునకు బుష్పి వచ్చి దివ్యజ్ఞానమున నంతయుఁ దేలిసికొని, సిగ్గుతో నున్నకూఁతునకు ధైర్యము చెప్పి, యావివాహమునకు సమ్మతించెను. శకుంతల మూఁడుసంవత్సరముల వఱకును గర్భము ధరించి చక్రవర్తిచిహ్నములు గలపుత్రునిఁ గనెను. వాఁడు గజసింహాదులను బట్టి యాడుకొనుశక్తి కలవాఁడగుటచే మునులు వానికి సర్వదమనుఁ డన్న పేరు పెట్టిరి. వాఁడచ్చట నాతేండ్లవాఁడగు వఱకును ఉండెను. కాని దువ్యంతుఁ డింతవఱకును శకుంతలను దీసి కొనిపోవుటకు మనుష్యులను సంపినవాఁడు కాఁడు. ఆఁడుపడుచులు పెక్కుదినములు పుట్టినంట నుండఁగూడ దని తలచి, కొందఱుశిష్యులను వెంట నిచ్చి కణ్వుఁడు శకుంతలను, ఆమెకుమారుని దువ్యంతుని యొద్దకు హస్తినాపురమునకుఁ బంపెను. శిష్యు లామె నచ్చట విడిచి వచ్చిరి. శకుంతల రాజును జూచి 'నేను నీకు ధర్తపత్నిని. ఈ బాలుఁడు నీ కారసపుత్రుఁడు. నీవు కణ్వుశ్రమమునందు నోష్ట

1. Foulkes' Complete Collection of the various readings of the Madras Mss. of Kalidasa.
 2. Patankar's Edition; Bombay.

అభిజ్ఞానశాకుంతలము

కొన్నట్లు ఈబాలుని యువరాజును జేయుము' అని యనగా నాతడు తాను శకుంతలను వివాహమాడుటయు, నామెకుఁ బుట్టిన కుమారునకు యావరాజ్యాభిషేకమును జేసెదనని యొప్పుకొనుటయు నెఱిగియుండియు, లోకాపవాదభీతిచేత నెఱుంగనివానివలె నటించి, 'ఓతాపనీ! నీ వసత్యమాడుచున్నావు. నేను నిన్నెఱుగను. నిన్ను వివాహము చేసికొనలేదు; వీడు నాపుత్రుఁడు కాఁడు; వెడలి పొమ్ము' అని యామెను నిరాకరించెను. అందుమీఁద నామె యసత్యమాడుట దోషమనియు, భార్యపుత్రులను పరిత్యజించుట తగదనియు గంభీరవచనములతోఁ జెప్పెను. కాని రాజు వినఁ డయ్యె; అంత నామె మిక్కిలి కోపమును కలదియై 'నీవు దగ్గఱఁ జేర్చకుండినను ఈ కుమారుఁడు తప్పక సకలపృథ్వీమండలంబు బాలింపఁగలఁడు' అని చెప్పి వెడలిపోఁదొడఁగెను. అంత నాకాశవాణి 'శకుంతల చెప్పమాట నిజము. ఈమె నీ భార్య; వీడు నీ కుమారుఁడు. వీరిని భరింపవలయు' నని పలికెను. అప్పుడు రాజు లోకాపవాదభీతిచేత దా నెఱ్ఱెఱుగనివానివలె నటించితి నని చెప్పి శకుంతలను, సర్వదముని సగౌరవముగ గ్రహించెను. సర్వదమునుఁడే భరతుఁడు1.

అభిజ్ఞానశాకుంతల కథాసారాంశము:— దువ్యంతుమహారాజొకనాఁడు లేడివెంటఁ దగలి రథముమీఁద మిక్కిలిదూరము పోయెను. లేడిపైని బాణము వేయబోవునపు డాశ్రమప్రాంతమందలిఋషికుమారులు 'రాజా! ఇది ఆశ్రమమృగము, చంపవల' దని చెప్పిరి. రాజు వారిమాటలు విని యొక్కచెట్టినబాణమును దీసి, రథము దిగి కన్యాశ్రమమును జూడబోయెను. ఆశ్రమమునందుఁ గన్యాశుభార్షిణిఁ డనియు, కన్యయొక్క ప్రతికూలగ్రహముల నివారణమిత్త మెచ్చటికో వెల్లెననియు, ఆయనకూఁతురు శకుంతల యాశ్రమమందు నున్న దనియు వివేసెను. ఆశ్రమమునందుఁ బ్రవేశించినతరువాతను జైట్లకు నీళ్లు పోయుచున్న ముగ్గురు తాపసకన్యకలు కనబడిరి. వారిలో నొకతె శకుంతల, మిగిలినవారు అననూయయు, ప్రీయంబదయు నను నామెచెలికత్తెలు. రాజు చెట్టుచాటున దాగి యుండి వారినంభావణము వివేసెను. వారిలో శకుంతలయందు నాతని మనస్సు తగిలెను. కాని యామె బ్రాహ్మణకన్యక యేమో యన్న సంశయ మాతని బాధించుచుండెను. ఇంతలో శకుంతలముఖము

చుట్టును పద్మ భ్రాంతిచేత నొకతుమ్మెద తిరుగఁజొచ్చెను. ఆమె భయపడెను. తాను బయల్పడుటకు నదియె మంచినమయము గదా యని తలంచి రాజు భ్రమరము నదల్పుటకై ముందునకుఁ బోయెను. అతనిఁ జూచి శకుంతలకు నాశ్రమవిరుద్ధమైన వికారము కలిగెను. ఆమె సిగ్గుచే మాటాడకుండెను గాని అననూయాప్రియంబద లాతని గౌరవించి కూర్చుండఁబెట్టిరి. వారితో సంభాషించునెడ నననూయవలన నాతనికి శకుంతలయొక్క పూర్వజన్మవృత్తాంతము తెలిసెను. ఆమెకు కన్యాఁడు వివాహము చేయఁదలచినాఁ డనియుఁ దెలిసెను. ఇంతలో వెనుకఁబడ్డ సిబ్బంది వచ్చినందున నొకగజము బెదరి యాశ్రమ ప్రాంతమును ద్వంసము చేయుచున్న దని విని యందఱును వెడలి పోయిరి. రాజు ఆశ్రమమునకు వెలుపలనున్న తనశివరమునకుఁ బోయెను. శకుంతలమీఁదివలపుచే రాజునకు వేఱుమీఁద మనసు పోదయ్యె. అందుచే వేఱుప్రయత్నము లన్నియు మానవలసిన దని యాతఁడు తననేనాధిపతిని బిలిచి యాజ్ఞాపించెను. శకుంతలను జూచుటకు మరల నాశ్రమములోనికి నేమివిషమిఁదఁ బోవచ్చునని తన మిత్రుఁ డైన విదూషకునితో నాలోచించుచుండఁగా, నాశ్రమములోనుండి యిద్దఱు ఋషికుమారులు వచ్చి 'కన్యాశుభార్షి యాశ్రమమందు లేనందున రాక్షసులు మాయపిక్కి విష్ణుముఁ గావించుచున్నారు. కావున మీరు మా యాశ్రమమునకు వచ్చి కొలఁదిదినములవఱకును మమ్ము గాపాడవలయును' అని వేఱడిరి. అందునకు రాజొప్పుకొని పోవఁ బ్రయత్నింపఁగా రాజధానినుండి రాజమాత సెలవుప్రకారము 'నేటికి నాలగవదినమున పుత్రపిండపరిపాలనమును ఉపవాసము కలదు. నాటిదినమునకు నీవు తప్పక రావలెను' అని వార్త వచ్చెను. ఇట ఋషులయాజ్ఞ; అట తల్లి యాజ్ఞ. రెండును అనుల్లంఘనీయములు. విదూషకునిని రాజమాత తనకుమారునిగా నెంచుచున్నందున, పుత్రకృత్యమును దీర్చుటకు రాజధానికి విదూషకునిఁ బంపి రాజు తాను ఋషికార్యమునకై యాశ్రమమునకుఁ బోయెను. ఆశ్రమమునకు బాధ కలుగకుండఁ దనసైన్యమునుగూడ విదూషకునివెంట నగరమునకుఁ బంపివైచెను.

అట శకుంతల విరహవేదనతోఁ గృశింపఁజొచ్చెను. ఆమె సఖులీసంగతిఁ గనిపట్టిరి. ఒకదినమున సఖులు ముగ్గురును ఒక లతా మండపమునందుఁ గూర్చుండియుండిరి. శకుంతలను పరంజఁబెట్టి

1. సంస్కృత భారతముయొక్క యచ్చువడిన ప్రతు లిప్పుడు నాలు కానవచ్చుచున్నవి. ఒకటి కలకత్తాలో ప్రతాపచంద్ర రాయ గారిచే నచ్చొత్తింపఁబడినది. తెండవది బొంబాయిలో నాగరాక్షరములతో నచ్చొత్తింపఁబడినది. దీనినే గణపతికృష్ణాచారి ప్రతి యందురు. మూడవది చెన్నపట్టణమున ఆంధ్రాక్షరములతో నచ్చొత్తింపఁబడినది. నాలవది యిటీవల కుంభస్థాణములోఁ గొందఱు మధ్యమత స్థులచే దాక్షిణాత్యపాఠానుసార ముని నాగరాక్షరములతో నచ్చువేయఁబడినది. మొదటి మూడుకూర్పులును సాధారణముగ నొక్క విధముగనే యుండవచ్చును. ఈ మూడవటిలోను శకుంతలాఖ్యానము 1౬౦-వ-అధ్యాయము మొదలు ౨౪-వ అధ్యాయమువఱకును వర్ణింపఁ బడియున్నది. కుంభస్థాణముకూర్పులో మాత్రము ౯౦-వ అధ్యాయము మొదలు ౧౦౦-వ అధ్యాయమువఱకు నున్నది. ఆంధ్ర మహాభారత మునందు శకుంతలాఖ్యాన ముదిపర్వము చతుర్థాశ్వాసమునందు వర్ణింపఁబడినది. ఇట్టిలో శకుంతల దువ్యంతునితోఁ జెప్పినమాటలు, ముఖ్యముగ భార్యయొక్క యోగ్యత సంస్కృతాంధ్ర భారతములలో మిక్కిలి చక్కఁగ వర్ణింపఁబడినది.

అననూయాప్రియంవదలు శైత్యోపచారములు చేయుచుఁ దిన్నఁగా నామెమనసులోనిమాటఁ గనుంగొనిరి. వారు ముగ్ధురను ఆలోచించి కళుంథలచే రాజునకు నొక ప్రణయపత్రిక వ్రాయించిరి. ఈలోపల రాజు కొంత విక్రాంతి పుచ్చుకొనుటకు ఋషులవలన ననుజ్ఞాతుడై, మనసునందలివిరహవ్యథ మాన్పుకొనుటకు కళుంథల యెచ్చట నుండునని యాలోచించి, సఖీత్రయ మున్నమండపమునకుఁ బోయి, చాటునఁ గూర్చుండి వారిమాట లన్నియు విని సంతసించి, కళుంథల తనచే రచింపఁబడిన ప్రణయపద్యమును చదివినసమయమందు వారికిఁ బ్రత్యక్ష మయ్యెను. అననూయాప్రియంవదలు కళుంథలాదువ్యంతులకు ననురాగము కలిపి, వారి నిర్దఱను నచ్చటనే విడిచి వెడలిపోయిరి. కళుంథల వెడలఁబోయెను. రాజు కళుంథలను చేయి పట్టుకొని మరలించెను. అంత నామె 'పారవ! మర్యాద కాపాడుము. నేను నీయెడఁ బ్రణయము కలదాన నైనను స్వతంత్రము కాను. నా తండ్రి నన్ను నీ కీయవలెను' అని యనెను. అంత రాజు 'నీవు భయపడవలదు. పూర్వరాజకన్యలు స్వతంత్రులై గాంధర్వ వివాహమునఁ దమ కిష్టమును లరలను బెండ్లియాడిరి. వారితండ్రు లందులకు వారి నభినందించిరి.' అని ప్రత్యుత్తర మిచ్చి యామెను ముద్దు పెట్టుకొనుటకు నామెముఖము పైకి నెత్తెను. ఆమె సిగ్గుచేఁ దలవంచుకొనెను. ఇంతలో నాశ్రమములోని వృద్ధతాపసి యైన గౌతమి కళుంథలయొక్క శరీరసితిని విచారించుటకును, ఆరోగ్యమునకై తీర్థ మిచ్చుటకును ఆలతామండపమునకు వచ్చెను. ఆమె వచ్చుచున్న దని తెలిసి కళుంథల రాజును పొదచాటున దాచి తాను గౌతమి తెచ్చిన తీర్థము దీసికొని యామె రమ్మనఁగా నామెవెంటఁ వెడలిపోయెను. అంత రాజు పొదచాటుననుండి వచ్చి కళుంథల వెల్లినందునకుఁ జింతించి సవనరక్షణమునకై వెల్లిపోయెను.

[కళుంథలా దువ్యంతులకు గాంధర్వవివాహము జరగెను. ఆమె గర్భవతి యయ్యెను. సవనకార్యము పూర్తి యైనందున ఋషుల యాజ్ఞను బొంది రాజు కణ్డమహ్ని తిరిగి రాకమునుజేసి, తన నగరమునకుఁ బోయెను. పోవునప్పుడు కళుంథలచేతికిఁ దనపేరుగలరత్నములయుంగరము నిచ్చి, యందలియక్షరములను దినమున కొక్కటి చొప్పున లెక్క పెట్టుచుండవలసిన దనియు, చివరయక్షరము లెక్క పెట్టువఱకు నామెను తీసికొనిపోవ రాజభానినుండి జనులు వచ్చెదరనియుఁ జెప్పి వెళ్లెను. ఈకథ యంతయు జరగుటకు రమారమి ఆఱు దినములు పట్టియుండును.]¹

రాజు హస్తినాపురమునకు వెడలిపోయిన దినమున కళుంథల వివశచిత్తయై కుటీరమునందుఁ బరబడియుండెను. అప్పుడు దుర్యోధను ఋషి భిక్షుకు వచ్చెను. కాని కళుంథలచిత్త మటు లేనందున నామె యాతనికి భిక్షు పెట్టదయ్యెను. అందుచే నాతనికిఁ గోపము వచ్చి, 'నీ వెవ్వనిని తలంచుచు నన్ను నగౌరవము చేసితివో' యాతఁడు

నిన్ను గుర్తింపకపోవునుగాక' యని శపించెను. ఈకాప మామెకు వివశబడలేదు; కాని యామెచెలికత్తె లైన యననూయా, ప్రియంవదలు వినిరి. వారిలోఁ బ్రియంవద వెల్లి దుర్యోధనుఋషికోపమును దీర్చి 'వదైన నగ గుర్తు చూపినయెడల కాపము పోవును' అని యాతనివలన కాపకాంతి వరము వడసెను. వారీసమాచారము కళుంథలకుఁ జెప్పలేదు.

తరువాతఁ గణ్డ్యుడఱు వచ్చెను. ఆతని కగ్నిహోత్రశాలయందశరీరవాణివలన కళుంథలాదువ్యంతుల వివాహసమాచార మంతయు, నామె గర్భవతి యనియుఁ దెలిసెను. ఆఁడుపిల్లలు పుట్టింటఁ బెక్కు దినంబు లుండరా దని వెంటనే యాతఁడు, గౌతమిని శార్ఙ్గరవ శార్ఙ్గధృతు లనువారిని వెంటనిచ్చి కళుంథల సత్వారియింటికిఁ బంపెను. వెళ్లినప్పు డననూయాప్రియంవదలు 'నిన్ను నీభర్త గుర్తింపఁడేని యుంగరము చూపుము' అని కళుంథలకుఁ జెప్పిరి. [ఆమె మార్గమునందలి శక్రావతారమునందు శచీతీర్థమునకు వందన మాచరించునప్పు డామెకుఁ దెలియకండ నాయుంగర మానీళ్లలోఁ బడిపోయెను].

ఋషిశిష్యులును, గౌతమియు కళుంథలను దీసికొనిపోయి రాజునకు 'నీభార్య ఈమె గైకొనుము' అనిరి. రాజు కాపాపహతుఁ డగుటచే నామెను మఱచి, దీనిని వివాహ మాడినట్లు నే నెఱుగనని యామెను నిరాకరించెను. కళుంథల తనచేతియుంగరముఁ జూపఁబోయెను. కాని యది వేల లేనందునఁ జిన్నవోయి, రాజునకుఁ దమ ప్రణయకాలమందలి కొన్ని గుర్తులఁ జెప్పెను. కాని యాతనికి స్మృతి రాదయ్యె. అంత ఋషిశిష్యులు 'ఈమె నీభార్య. ఉంచుకొనిన నుంచుకొనుము; వెడలఁగొట్టిన వెడలఁగొట్టుము.' అని చెప్పి యామెను విడిచి వెళ్లఁదొడఁగిరి. రాజు తనపురోహితుని ధర్మసందేహ మడిగెను. ఆతఁ డిట్లు సమాధానము చెప్పెను: 'నీకు మొదటికొడుకు చక్రవర్తి లక్షణములుగలవాఁడు. పుట్టునని చెప్పఁబడియున్నది; కావున నీభాగ్యుడవఱకు నీమెను నాయింట నుంచుకొనియెదను. పుట్టినపిల్ల వాఁడు చక్రవర్తి లక్షణములు గలవాఁడేని. యీమెను నీవు నీభార్యగా గ్రహింపవచ్చును'. [ఆమె యావలికొవెళ్లఁగా నామెతల్లి యగు మేనక వచ్చి యామె నాకాశమార్గమునఁ దీసికొనిపోయెను].

[శక్రతీర్థములోఁ బడిపోయినరాజముద్ర నొకచేప మ్రింగెను. ఒక బెస్తవాఁ డాచేపను బట్టి కోయఁగా నాయుంగరము వానికి దొరకెను. వాఁడు దాని నమ్ముచుండఁగా రాజభటులు వానిని బట్టుకొనిరి. దొంగ యని తలంచి వానిని రాజభటులును, వారి నాయకుఁ డును శిక్షింపఁనెంచిరి. ఆయుంగరము రాజుగారికిఁ జూపుటకు నాయకుఁడు తీసికొనివెళ్లెను. ఆయుంగరమును జూచినతోడనే రాజునకు మేల్కొనినట్లు స్మృతి వచ్చి, కళుంథలవివాహవిషయ మైనయందంత మంతయుఁ గనులఁ గట్టిన ట్టుండెను. బెస్తవానిని విడుదలచేసి వానికి

1. ఈవిషయములు రంగమపైఁ గానరావు. ప్రవేశకములవలనను, కథాసందర్భమువలనను ప్రేక్షకుల ఆహించుకొనవలెను.

అభిజ్ఞానశాకుంతలము

బహుమతి చేసెను. అప్పటినుండియు రాజు విరహతాపముచేతను, పశ్చాత్తాపముచేతను పొగలజొచ్చెను. ఇంతలోఁ గాలనేమ లను దైత్యులను జంపుటకు రావలసిన దని ఇంద్రుఁడు దువ్యంతునియొద్దకు రథ మిచ్చి మాతలినిఁ బంపఁగా నాతఁ డింద్రునియొద్దకు వచ్చెను.

[మేనక శకుంతలను దీసికొనిపోయి స్వర్గమునకును భూలోకమునకును నడుమ నున్న కింపురుషపర్వత మైన హేమకూటపర్వతముపై మారీచ (కశ్యప) ఋషియొక్క ఆశ్రమములోనుంచెను. అచ్చట నామె ప్రసవమై బాలనిఁ గనియె. అతనికి నాతని సత్త్వమును బట్టి యచ్చటివారు సర్వదమునఁ డని పేరు పెట్టిరి].

దువ్యంతుఁడు కాలనేమల సంహరించి యింద్రుని పీడ్కొని తిరిగి భూలోకమునకు వచ్చునప్పుడు త్రోవలో నున్న మారీచాశ్రమమును దర్శింపఁబోయెను. అచ్చట దైవశక్తునఁ దనభార్యపుత్రులఁ గలసికొనెను¹.

రెండు కథలకును గల భేదము :— భారతములోని మూలకథయు నాటకసంవిధానమునకు ననుకూలమైనదిగనే యున్నను, కాలిదాసుఁ డందుఁ గొన్ని మార్పులు చేసి దానికి వన్నె తెచ్చె ననుటకు సందేహము లేదు. పైని యాయఁబడిన రెండు కథలను ముఖ్యముగ గమనించితిమేని వానిలో ముఖ్యమైన కథాభేదములు నాల్గుతావులందుఁ గానవచ్చును.

౧. మొదటిమార్పు నాయకానాయకులరాగోదయమునకు ననురాగాభివృద్ధికిని సంబంధించినది. మహాభారతమునందు దువ్యంతుఁడు శకుంతలను కుటీరములో నొంటిగాఁ జూచి మోషించి, నీకుఁ బుట్టినకుమారునకు రాజ్యమిచ్చెద నన్నులంచ మిచ్చి గాంధర్వమున వివాహమాడును. ఈవ్యాపార మంతయు నొకటిరెండుముహూర్తములలోఁ బూర్తి యగును. ఇందు రాజయొక్క నిర్వాహము రాగము కనుపడునే కాని శకుంతలకు రాజుపైఁగల ప్రేమ గానరాదు. కానవచ్చినంతవఱకు 'నాకుమారుని యావరాజ్యాభిషిక్తునిఁ జేసినఁ గాని నిన్నుఁ బెండ్లాడ' నన్నుడున సవ్యాజముగఁ గానవచ్చునే కాని నిర్వాహప్రేమ లేదు. నాటకమునందు నీ ప్రేమ పరస్పర మైనట్లును, నిర్వాహ మైనట్లును వర్ణింపఁబడుటయే కాక, దీని యుత్పత్తికిని నభివృద్ధికిని పరిపూర్ణతకును అయిదాటుదినములకాలము పట్టినట్లు చూపి నాయకానాయకులమనఁబులందలి భావోదయాదులు వేటువేటు

రంగముల మూలమునను, ప్రసంగములమూలమునను ప్రదర్శింపఁబడినవి. భారతమునందు రాజు దొంగవలె భీతితోఁ బాటిపోవును. నాటకమునందు నాతఁడు ఋషిపుత్రుల ప్రార్థనపై నాశ్రమములోఁ గొన్ని దినము లుండి వారివలన నెలవు పొంది వెళ్లును.

౨. రెండవమార్పు దుర్వాసఋషిశాపము. భారతకథానకమునందు కాలిదాసునిచేఁ జేయఁబడిన ముఖ్యమైన మార్పిడియే యని చెప్పవలసియున్నది. భారతకథయందు దువ్యంతుఁడు మొదటినుండియు నసత్యసంఘఁడుగను, మోసగాఁడుగను కాన్పించును. 'పట్టణమునకు వెళ్ళినతోడనే నిన్నుఁ దెచ్చుటకు జనములను బంపెద' నని శకుంతలతో నాతఁడు చెప్పెను. ఇట్లు చెప్పునప్పుడే యాతనికి మనసునం దొక యుద్దేశము పైకి మఱియొకయుద్దేశము కలిగె ననుట స్పష్టము. శకుంతలను పట్టణమునకుఁ దీసికొనిపోవుటకు జనులు వలయునన్న నాశ్రమమునకు వెలుపలనే యాతని సైన్య మంతయు నుండెను. కణ్వుఁ డాశ్రమమందు లేనందున శకుంతలను తీసికొనిపోవుటకు వీలులే దనుకొనిన నాతఁడు వచ్చినతరువాత నాతని యాజ్ఞకొంది తీసికొని వచ్చుటకుఁ గొందఱు నచ్చట నుంచి వెళ్లఁగూడదా? తరువాత రాజు తొమ్మిదిసంవత్సరములవఱకును, శకుంతల వివాహముసంగతి జ్ఞాపకముండియే యామె యేమియైనదియుఁ గనుఁగొనినవాఁడు కాఁడు. పిదప నామె పుత్రునితోఁగూడ వచ్చి వివాహవిషయమును గుఱించియు, యావరాజ్యవరమునుగుఱించియు జ్ఞాపకముచేయఁగాఁ దెలిసియు వారిని నిరాకరించెను. కావున శకుంతల చెప్పినట్లు అతఁ డసత్యసంఘఁడుగఁ గానవచ్చుచున్నాఁడు. ఇదియుఁగాక అక్షణమునందు మనసును పట్టలేక శకుంతలను వరించెనేకాని యామెయందలి నిస్సేమప్రేమచేఁ గా దనియుఁ దోచును. 'ఇన్నిదోషములు గలవాఁడు నాయకుఁ డుగఁ బనికిరాఁడు. అతనియందు నీదోషములు లేకుండఁజేయు టె? ట్లని'తలంచి కాలిదాసుఁ డీమార్పు చేసెను. రాజు శకుంతలాసంబంధమును వెంటనే మఱచిపోవుటకు దుర్వాసశ్శాపమును కల్పించెను. రాజు తపోవనముననుండి వెడలిపోయినదినమే దుర్వాసశ్శాపసమాచారము జరగినది. అతఁ డా దినముననుండియే యంతయు మఱచిపోయెను. కావున నామాతృరములసంఖ్య పూర్తియగువఱకు నాతఁడు శకుంతలను తీసికొనిపోవుటకు జనులను పంపకపోవుటయు, తరువాత శకుంతల యాతనియొద్దకుఁ బోయినప్పు డామెను గుర్తింపక నిరాకరించుటయు సుసంగతములే. దుర్వాసశ్శాపము రాజు స్మృతిపథమును

1. శకుంతలను గుఱించి ఈ నాటకమునం దున్న కథవంటి కథయే పద్మపురాణమునందు స్వర్గఖండమున ౧-౫ అధ్యాయములలోఁ గలదు. అది భారతకథవలె నుండక, ఉంగరముతో సంబంధించిన కథగలిగి అభిజ్ఞానశాకుంతలకథను పోలియున్నది. కావునఁ గొందఱు కాలిదాసుఁ డీకథయంతయు నీ పురాణముననుండియే గ్రహించె నని తలంపవచ్చును. కాని పద్మపురాణము కాలిదాసునకుఁ దరువాతియని చెప్పటకుఁ దగిన కారణము లుండుటచేతను, ఈ కథ గల స్వర్గఖండము ఉత్తరదేశపుత్రులలోమాత్ర ముండి, దక్షిణదేశపుత్రులలో లేకుండుటచేతను (చూడుఁడు, పూనాలోఁ బ్రకటింపఁబడిన ఆనందాశ్రమము ద్రక్షాలయములోని పద్మపురాణము) పద్మపురాణము వ్రాసినవాఁడే నాటకముననుండి కథను గ్రహించె ననుట స్పష్టము. ఇదియుఁగాక యొక ప్రతిలోఁ గానిపించి యొక ప్రతిలో లేనందున ప్రక్షిప్తమైన దనియొక శిష్యువచ్చును; అనఁగా వెనుకనుండి యెవరిచేతనో వ్రాయఁబడి యందుఁ జేర్చఁబడిన దని భావము.

బూర్తిగ నాక్రమించిన దని చూపుటకుఁ గవి పంచమాంక ప్రారంభమున నొక చిన్న రంగమును ప్రదర్శించినాఁడు. అది యెంతయు భావగర్భితముగను, భావభరితముగను, సరసముగను ఉన్నది. రాజును, విదూషకుఁడును కలసియుండ సంగీతశాలవై పుననుండి యీక్రింది పద్యము వినవచ్చినది.—

‘అపాణవమహులూలువో తుమం
తహ పరిచుంబిల చూఅమంజరిం,
కమలవసఇమె త్తణివువో
మహులర విమ్మ రిడిసి ణం కహం.1’

ఇకముందు నీయఁబడు భాషాంతరములు ప్రాయీకముగ శ్రీవీరేశలింగకవిగారి శాకుంతలముననుండియే యీయఁబడినవి.

ఈపాట హంసపదిక యనునామె రాజును ఉద్దేశించి పాడెను. ‘నాయం దొకప్పుడు ప్రేమకలవాఁడవై యిప్పు డన్యస్త్రీప్రేమచే నన్ను మఱివిపోతి’ వని దీనిభావము. ఈభావము రాజు గ్రహించెను గాని హంసపదికచే సుద్దేశింపఁబడిన యన్యస్త్రీ తనరాణి యగు వసుమతీదేవి యని తలంచెనేకాని, శకుంతలనుగుఱించిన ప్రణయ మాతనికి నెంతమాత్రమును జ్ఞప్తికి వచ్చినదికాదు. శకుంతలావియోగము స్ఫురింపకపోయినను రాజునకుఁ జెప్పరానట్టి యొకవిధమైన మనోవ్యభిమాత్రము కలెను. రా జట్లనుకొనియె :—

రాజు - (ఆత్మగతమ్) కింను ఖలు గీత మేవంవిధార్థ మాక
శ్చేష్ట్యజనవిరహాద్య తేఽపి బలవ దుత్కంఠితోఽస్తి, అభవా,
‘రమ్యాణి వీక్ష్య మధురాంశ్య నిశమ్య శబ్దా
స్వర్యుత్సుకీభవతి య త్సుఖితోఽపి జంతుః,

త చ్చేతనా స్తరతి నూన మబోధపూర్వం
భావస్థిరాణి జననాంతర సాహృదాని.’

[ఇతి పర్యాకుల స్తివృత్తి]2

ఇట్లు శకుంతలావివాహవిషయము రాజునకుఁ బూర్వజన్మవ్యాపారమువలె బూర్తిగ మఱిపునకు వచ్చినది. అకారణముగ మనసునకు వ్యాకులత కలిగినయెడల పూర్వజన్మమందలి సంస్కారము దానికిఁ గారణ మని సాధారణముగ ననుకొనియెదరు. అట్లే రాజు తనమనోవ్యాకులతకుఁ బ్రస్తుతజన్మసాహార్యము కారణము గాక జన్మాంతర సాహార్యము కారణ మని తలంచుచున్నాఁడు.

ఈలాగు శాపప్రభావముచే రాజు పూర్వవృత్తాంతము మఱివి నందున నాతనిని అనత్యదోష మంటుడు. అతనినచ్చూరిత్రమునకు భంగము కలుగకుండెను. కాని వట్టిశాపముమట్టునకుఁ దెచ్చిపెట్టి యూరకుండినచో రాజునకు నెప్పటికిని శకుంతలావివాహవిషయము జ్ఞప్తికి రాఁజాలదు. కథాచమత్కారమునకు భంగము కలుగును. కావున అభిజ్ఞాన (గుర్తుగ) మండు మంగరము కనఁబఱచినప్పుడు రాజునకుఁ బూర్వసమాచార మంతయు స్మృతికి వచ్చు నన్న శాప విముక్తివిధానము చాతుర్యముతోఁ గల్పింపఁబడినది. ఆయుంగరము శక్రతీర్థమునఁ బడుటయు నొకబెస్తవనివలన రాజునకు మరల దొరకుటయుఁ గాళిదాసుని ప్రతిభావిలాసమువలననే. ఇంత యేల? అభిజ్ఞానమైన యీ యంగుళీయకమే యీనాటకసంవిధాన చాతుర్యమున కంతకును మూలాధారము. అందుచేతనే యీ నాటకమున కభిజ్ఞానశాకుంతలకే మన్ననేరు వచ్చినది.

1. ద్విపద. క్రొత్తపూఁడేనియఁ గ్రోలంగ నీవు, చిత్తంబునను గోరి న్యేచ్ఛగా నపుడు క్రొమ్మావివిరిచేనెఁ గోర్కి తీరంగ, నమ్మాడికి హాయిగ ననుభవించియును, నిపు డీవు మధుపమా! యింతలో నిచట, నపరూప మైన యీయంబుజవసతి మఱిగి సుఖించెడుమాత్రన యెట్లు, మఱవఁగల్గితి తొంటిమావిమంజరిని. (వీరేశలింగకవి).

2. రాజు - [తనలో] అది యేమో కాని గీతార్థమును విని ప్రియజనవియోగము లేకయు నే నేమియుఁ దోచనివాఁడనుగా నున్నాఁడను. అట్లు కాదు.

గీ. ము న్నెఱుఁగకయు మది నంటు పూర్వజన్మ, భవ్యసఖ్యముల్ స్తరణకు వచ్చుఁ గాన
జనుఁడు సుఖితుఁ డయ్యు సురూపచయము గనియు, సుస్వరంబుల వినియు సుత్సుకతఁ గాంచు.

[అని యాకులపాటుతో నుండుచున్నాఁడు].

3. ఈ నాటకమునకుఁ గలకత్తాలో నచ్చువేసిన నాగరీప్రతులలో నన్నింటిలోను ‘అభిజ్ఞానశకుంతలమ్’ అనియు, బొంబాయి, చెన్నపట్టణములలోఁ బ్రకటింపఁబడినవానిలోను ‘అభిజ్ఞానశాకుంతలమ్’ అనియుఁ బేర్లు కలవు. వాచస్పత్యమునందుఁగూడ నాటకముపేరు ‘అభిజ్ఞానశకుంతలమ్’ అనియే యున్నది. దీనివివర మిట్లు వ్రాయఁబడియున్నది : ‘అభిజ్ఞానశకుంతలా - స్త్రీ. అభిజ్ఞాయతే కర్తృణి ల్యుక్త తథాభూతాం శకుంతలా మధికృత్య కృతాఖ్యాయికా.....లుబభావే అభిజ్ఞానశకుంతలమ్. న.’ ఈ నాటకముపై టిక వ్రాసినవారిలో నొక్కఁడైన వైఖానస శ్రీనివాసాచార్యుఁడు ‘అభిజ్ఞానశాకుంతలమ్’ అనుపాఠమునే గ్రహించి యిట్లు విగ్రహము వ్రాసినాఁడు : ‘శకుంతలా మధికృత్య కృతో గ్రంథ ఇతి శాకుంతలం - నాటకవిశేషనాత్మ్యత్ నపుంసకం - అభిజ్ఞాన ప్రాధాన్యం’ శకుంతల - శాకుంతలయాప మెట్లున్నను ‘అభిజ్ఞానశాకుంతల’ మను సమాసముయొక్క విగ్రహమునుగుఱించి పలువురు పలువిధముల వ్రాసియున్నారు. ‘అభిజ్ఞాన స్మృతా శకుంతలా, అభిజ్ఞానశకుంతలా (శాకపార్థివాదివత్)’ అని కొందఱును, ‘అభిజ్ఞానం చ శకుంతలా చ’ (ద్వంద్వము) అనికొందఱును, ‘అభిజ్ఞానేన స్మృతా శకుంతలా యస్మిన్ తత్ (మధ్యమపదలోపి)’ యని కొందఱును వ్రాసియున్నారు.

అభిజ్ఞాన శాకుంతలము

3. భారతకథలో గాలిదాసునిచే జేయబడిన మూడవ మార్పు కుమారసంబంధమైనది. కుమారుడు పుట్టినతరువాత నాతనితో గూడ శకుంతల రాజునొద్దకు వెళ్లి నట్లు భారతమునం దున్నది. శకుంతల గర్భముతో నున్నప్పుడే, యనగా నింకను పిల్లవాడు పుట్టుటకుఁబూర్వమే రాజునొద్దకు బోయె ననియు, నచ్చటనుండి యామె నిరాకరింపఁబడినతరువాత మారీచమునుకొని యాశ్రమములో నామె ప్రసవమై పుత్రునిఁ గనియె ననియు నాటకమునందుఁ గథ మార్పబడినది. ఇట్లు చేయుటకు రెండు మూడు కారణములున్నవి. పిల్లవానితో గూడఁ దల్లి వచ్చియున్నయెడల, తల్లిని గుర్తింపకపోయినను చక్రవర్తిచిహ్నంకితుఁడను, అమితసత్త్వండును, దుష్కృతప్రతిముఁడును అగు సర్వదమునుని రాజు తనపుత్రునిగా గుర్తింపకయండుట యసంభవము. గుర్తించినయెడల సంవిధానమునకు భంగము కలుగును. గుర్తించియో లేక గుర్తింపకయో రాజు కుమారునిఁగూడ వెడలఁగొట్టె నన్న యనాచిత్యప్రసంగము సంభవించుటయే కాక సప్తమాంకమందలి సర్వదమునునిబాలలీలావినోదాదిక భాగమంతటికిని నాటకమునందుఁ బ్రసక్తి లేకపోవును.

౪. నాల్గవమార్పు శకుంతలాదుష్కృతులను హేమకూటము మీఁదఁ గళ్యాణాశ్రమమందుఁ గలుపుట. రెండవ, మూడవ మార్పులను బట్టి యీ నాల్గవమార్పు చేయవలసినచ్చినది.

నేలు మార్పులు :— పైని జెప్పబడినవి కథాసకమందలి ముఖ్య మైనమార్పులు. ఈ మార్పులు చేసినంతమాత్రమున మూలకథలోనుండి చక్కనినాటకము వెలువడునా? వెలువడనేరదు. ప్రదర్శనీయమైన యప్రతిమనాటకరూపము వచ్చుటకు నింకను గ్రాంతకథలును, క్రొత్తరంగములును, క్రొత్తపాత్రములును కావలెను. ఈ నాటకమందలి ప్రథమ, పంచమాంకములకును, సప్తమాంకమందలి స్వల్పభాగమునకును మూలభారతమునందు నాధారము గలదు. ద్వితీయ తృతీయ చతుర్థ, షష్ఠాంకములు పూర్తిగను, కొంచెము తప్ప మిగిలిన సప్తమాంక మంతయును కాలిదాసునియొక్క నూతనసృష్టియనియే చెప్పవలసియున్నది; అనఁగా నిందలికథయు, నాయికానాయకులు దప్ప నితరపాత్రులును, రంగములును, కల్పనలును నవీనముగఁ గవిచే నిర్మింపఁబడినవి. మొదటఁ జెప్పినయంకములందుఁగూడ నూతనపాత్రలు కలవు. కాని మొత్తముమీఁదను గవికి మూలమందు నాధార మున్నది. రెండవభాగమునకు నా యాధారమైనను లేదు.

నాటకమునకు వన్నె పెట్టుటకై కవిచే నిర్మింపఁబడిన నూతన కథాసందర్భములలో, ప్రథమాంకమందలి భ్రమర ప్రకరణమును,

శకుంతల వెడలిపోవునపుడు రాజును చూచుటకై కాలికి దర్శనము కొనె ననియు, బట్ట చెట్టునకుఁ బట్టుకొనె ననియు మిషలు కల్పించి యాఁగుటయు, నాల్గవయంకమందలి శకుంతల యత్తవారియింటికి బోవునప్పుడు లేడి యడ్డగించుటయు, నైదవయంకమందలి హంస పదికాగానమును, ఆఱవయంకమందలి ధనమిత్రుని మరణవార్తయు, మాతలి వచ్చి విదూషనుని బట్టుకొని సీడించుటయు, నేడవయంకమందలి సర్వదమునుని మెడలోనితొయెతుమాహాత్మ్యమును ముఖ్యముగఁ జేర్చినవలసియున్నవి. ఈ చిన్నచిన్నవ్యాపారములవలనఁ గవి కథయొక్క పూర్వాపరసందర్భములను చక్కఁగఁ గలుగుటయేకాక మానవునకుఁ దెలియకుండ మానవాంతఃకరణములో నుండునట్టి యుదాత్తభావములను మనోహరముగ వ్యక్తపఱచియున్నాఁడు. గొప్ప మార్పులకంటె నిట్టి కొలఁది మార్పులలోనే రసభావములను చిత్రించు నట్టి కవి ప్రతిభయొక్క మనోహరాకృతి దృగ్గోచర మగును. ముఖ్యముగ దృశ్యకావ్యమునందు నూఱుపద్యములకంటె పదిరంగములకంటె నొక్కచోవభావము, ఒక్కనయనకటాక్షము, ఒక్కచిలువప్పు, ఒక్కచిన్నమాట నూఱురెట్లు కథాసౌందర్యమును, సంవిధానకమాధుర్యమును హెచ్చించును.

శకునములమీఁద జనులకుఁగల సమీక ననుసరించి, వానిని గథలోఁ జేర్చి యచ్చటచ్చటఁ గవి ముందు రాఁబోవుసంవిధానకమును ప్రేక్షకులూహించునట్లు చేసియున్నాఁడు. రాజు తపోవనమునఁ బ్రసేపింపఁగనే యాతనిబాహువు స్ఫురింప నాతఁ డిట్లనును :

‘శాంత మిద మాశ్రమపదం
స్ఫురతి చ బాహుః కుతః ఫల మిహాస్య,
అథవా భవితవ్యానాం
ద్వారాణి భవన్తి సర్వత్ర.1’ [౧-వ అంకము.

రాజునకుఁ గలుగఁబోవు మేలు, స్త్రీలాభ మిందువలన స్పష్టముగ నూచింపఁబడెను.

నాల్గవయంకమందు శకుంతల యత్తవారియింటికిఁ బోవ నుద్యుక్తయై కదలినపు డొకచక్రవాకి తామరాకుచాటున నున్న తన ప్రీయునిఁ గానక తల్లడిల్లుచున్నట్లు కానవచ్చును.

‘హలా శేక! ణలిణీపత్ర ద్దరిదం బి సహఅరం అదేక్షన్తి ఆదు
రా చక్రవాళః ఆరడది! దుక్కరం అహం కలేమి.2’

కొంతకాలమువఱకును శకుంతలకుఁ గలుగఁబోవు పతివీరహము ప్రేక్షకుల కి శకునము చెప్పకచెప్పను.

1. గీ. ఇది ప్రశాంత మా నాశ్రమపదము చూడ, నదరెడు భుజంబు ; ఫల మెట్లు లాదవు నిందు?
అ ట్లనఁగ నేల భాగ్యంబు లమర నున్న, కాలమందు, సర్వత్ర మార్గములు కలుగు.
2. సఖీ! చూడు. తామరాకుచాటున దాఁగిన ప్రీయవల్ల భుని గానక యాతురయై చక్రవాకాంగన కూయుచున్నది. దుక్కరమున నేను చేసితిని.

ఇట్లే సప్తమాంకమునందు రాజు మరీచాశ్రమమునఁ బ్రవేశించినప్పుడు మరల దువ్యంతుని బాహువు అదరును.

[నిమిత్తం నూచయిత్వా]

‘మనోరథాయ నాశంసే కిం బాహో! స్పందనే వృథా,
పూర్వావధీరితం శ్రేయో దుఃఖం హి పరివర్తతే.1’

నాయికానాయకసమాగమము త్వరలోనే కానున్న దని యీ పద్యము చదివిన లేక విన్న యే చదువరికిఁగాని ప్రేక్షకునకుఁగాని తోచదు?

బౌచిత్యప్రశంస :— ముఖ్యముగ నిది శృంగారకావ్యమైనను, నాయికానాయకులనుగుఱించిన సంభోగవిప్రలంభశృంగారరసమును వర్ణించుటయే కవియొక్క యుద్దేశమైనను, వినయమునకును, ఆత్యుచ్చ నీతికల్పనలకును, మర్యాదకును భంగము రాకుండ నాటకమందలి సంభాషణములును, వర్ణనములును రచింపఁబడినవి. బౌచితికి భంగము రాకుండుటకై కవిపుంగవుఁడు పడినజాగ్రత్త యధిక ప్రశంసనీయము. రంగముమీఁదను స్త్రీపురుషు లొక రొకరినిఁ దాఁకి కూర్చుండుట గాని, కౌగిలించుట గాని, ముద్దాడుట గాని యొచ్చుటను గానరాదు. ఈ విషయమునందు నీతఁడు పాశ్చాత్యనాటకకారులచే ననుకరణీయుఁడని చెప్పవలెను. దువ్యంతుఁడును శకుంతలయు నేకాంతమునం దుండఁగా నామె వెళ్లఁబోవును. దువ్యంతుఁడామె నాపఁజూచును, అప్పు డామె మర్యాదాభంగ మగు నని భయపడి,

‘పోరవ! రక విణఱం.’

‘పోరవ! వినయమును రక్షింపుము.’ అనఁగా ‘అవినయ శీలుఁడవు గాకుము’ అని యనును. పాపము, దువ్యంతుఁడు వినయమునకు భంగము చేయఁదలంచినను మాకవిమాత్రము ఊరకుండువాఁడు కాఁడని యామె యెఱుంగదు!

నాయికానాయకు లొకచోటఁ గొంతకాల మున్నప్పుడు, శృంగారచేష్టలకుఁ దావు కల్గుట స్వాభావికము; మొద్దులవలె యూరకుండుట యస్వాభావికము. కావునఁ గవి యట్టి సమయమున వినయభంగము కలుగు నేమో యని ప్రేక్షకులకు భీతి కలుగునంతవఱకును గథాప్రసంగము తెచ్చిపెట్టి, ఆకస్మికమును, చమత్కారకరమును అగు ప్రసంగ మొకటి కల్పించి యా వినయభంగప్రసంగమును తప్పించును.

ఏకాంతమునం దున్నప్పుడు దువ్యంతుఁడు శకుంతలను ముద్దుపెట్టుకొనఁ బోవును. ఆమె నాట్యముచేఁ దప్పించుకొనును. అప్పుడింకను కొంచెముకాలము గడచిన స్వాభావికముగ నేమి జరగవలెను? నాయకుఁడు నాయికను బలవంతముగ ముద్దు పెట్టుకొనవలెను. అట్లు

జరగ లేదని చూపుట అస్వాభావికము. జరగిన దని చూపుట అశ్లిలము, అనాచిత్యము. కావునఁ గవి గౌతమియొక్క రాక యను ఆకస్మిక ప్రసంగమును గల్పించి వారి యేకాంతమునకు భంగము కల్పించెను ఆభాగముయొక్క యాంధ్రీకరణముమాత్ర మిచ్చుచున్నాను. గ్రంథ విస్తరభీతిచేత మూల మిచ్చుట లేదు:—

శకుంతల — ఆర్యా! ఇప్పుడు నన్ను విడువుము. మరల సఖిజనములఁ గని యనుమతంబు వడసినచ్చెద.

రాజు — ఆలాగుననే విడిచెదను.

శకుంతల — ఎప్పుడు?

రాజు — గీ. లలన! యపరిక్షితము గోమలంబు నైన క్రొత్తపూఁడేనె భృంగంబు క్రోలినట్లు నీయనుగ్రహమునఁజేసి నే నొకింత తవలి నీయధరకుడును ద్రావుపిదప.

[అని ఆమెముఖము నెత్తఁబోవుచున్నాఁడు].

శకుంతల — [నాట్యముచే మోము త్రిప్పకొనుచున్నది].

[తెరమఱుఁగున]

ఓ చక్రవాకకాంతా! నీ సహచరుని వీడ్కొనుము. రాత్రి సమీపించుచున్నది.

శకుంతల — [ఆలకించి తొట్టుపాటుతో] ఓ పారవా! సందేహము లేదు. నా దేహాస్థిని దెలిసికొనుటకై పూజ్యురాలైన గౌతమి యిచ్చటికి వచ్చుచున్నది. ఆకొమ్మలచాటున దాఁగి యుండుము.

రాజు — ఆలాగుననే [అని దాఁగుకొనుచున్నాఁడు].

[అంత చేతను పాత్రమును బట్టుకొని గౌతమియును సఖులును బ్రవేశించుచున్నారు].

వైవాక్యములలో ‘చక్రవాకకాంతా’ యన్న యన్వేషింపఁ శకుంతలకు గౌతమిరాక తెలిసినవా రామెసఖులైన యననూయాప్రియంబదలే యని చదువరు లూహించియుండురు. ఇట్లు బౌచితి పోషణకుఁ గల్పింపఁబడినయుక్తియు, దానికి ననుకూలముగఁ జెప్పఁబడిన యన్వేషింపఁ గవిసార్వభౌముని యద్భుతకల్పనాశక్తికి నిదర్శనములు.

శకుంతల మొదలగువారు వెడలిపోయినతరువాత రాజు ఈవలకు వచ్చి,

‘ముహూ రంగుళిసంవృతాధరోష్ఠం
ప్రతిషేధాక్షరవిక్లవాభిరామమ్,

1. గీ. కోరను మనోరథం చేసు గొంచెమేని, వ్యర్థముగ నో భుజంబ! నీ వదరె డేల? మును నిరాకరించినమేలె పూని యిపుడు, దుఃఖముగ మాఱుచున్నది దుస్సహముగ.

అభిజ్ఞానశాకుంతలము

ముఖ మంసవివర్తి పక్షలాక్ష్యాః
కథమ పుష్పన్నమితం న చుంబితం తు. 1'

అని చింతించును. ముద్దు పెట్టుకొనలేకపోవుట, రాజా! నీ తప్పు కాదు. అది కవిసార్వభౌమునియాజ్ఞ. దానిని నీవుమాత్ర మెట్లతిక్రమింపఁ గలవు?

శాకుంతలనాటకము దృశ్యకావ్యము. అందు ముద్దు పెట్టు కొనుట మొదలయినవ్యాపారములు కూడ వని నాట్యశాస్త్రనియ మము లుండుటచేఁ గవి వానిని తప్పించెనే కాని యట్లు తప్పించుట బుద్ధిపూర్వకము కా దని కొందఱు నాదింపవచ్చును. కాని కాళి దాసాది మహాకవు లిట్లు పవిత్రమైన శృంగారమును ప్రదర్శించిరి కావుననే నాట్యశాస్త్రములయందు నట్టి నియమములు పుట్టుటకుఁ గారణ మైన దని చెప్పట న్యాయ్యము; కాని నిరంకుషు లగుకవులు శాస్త్రనియమములను పాటించుట కిట్లు వ్రాసి రనుట న్యాయ్యము కా దని మా తాత్పర్యము.

ఇదియుఁ గాక నేఁడు మనదేశమునందేమి, పాశ్చాత్యదేశములం దేమి యీ శాకుంతలనాటకమును శ్రవ్యకావ్యముగఁ జదివి పండితు లానందించుచున్నారేకాని దృశ్యకావ్యముగఁ గాదు. మన పురాతన పండితులు దానిని పొగడినను, గ్రహీవంటి పాశ్చాత్యకవిపుంగవులు దానిని తలఁచాల్సినను కావ్యము చదివి సంతసించినవారే కాని నాటక ప్రదర్శనమును జూచి యానందించినవారు కారు. కావున దీనిని దృశ్యకావ్యములలోను, శ్రవ్యకావ్యములలోను శ్రేష్ట మనియే చెప్ప వలెను. మేము వైని చెప్పిన ఔచిత్య యనునది యీ కావ్యమునకు శ్రవ్యకావ్యముగఁగూడ ఘనతఁ దెచ్చుటకుఁ గారణ మని చెప్ప వచ్చును.

ఇంకొకవిశేషము. కనఁబడు కథాభాగమునందే కాక వినఁ బడుకథాభాగమునందుఁ గూడ కవి శృంగారవర్ణనములందు నాచితిని మిక్కిలి జాగరూకతతోఁ బోషించినాఁడు. మహాభారతమునందు శకుంతలాజన్మవృత్తాంత మంతయు దువ్యంతునకు శకుంతలయే చెప్పును. అంతయు కాదు. మేనక వెల్లి విక్వామిత్రుని మోహిం పఁజేసి యాతనితపమునకు విఘ్నముకల్పించినవిధ మంతయు వన్నెచిన్నై లతో వర్ణించును. ఇది యంతయు నస్వాభావికము. నాయిక సిగ్గు విడిచి తనతల్లియొక్క వ్యభిచారవృత్తాంత మంతయు నాయకు నకు వివరముగఁ జెప్పట విపరీతముగదా? కావున ఈ కథను మనకవి దువ్యంతునకు శకుంతల సభి యైన అనసూయచేఁ జెప్పించెను. ఆ చెప్పించుటలోను మొదటిభాగము కొంచెము చెప్పించి మిగిలినభాగము వినయముచే ననసూయ చెప్పలేకపోయినట్లును, రా జూహించినట్లును చెప్పెను. ఆ భాగ మిం దుదాహరించుచున్నాము :—

రాజు — మహానుభావుఁ డగు కాశ్యపులు కాశ్యత బ్రహ్మనిష్ఠుఁ డని ప్రసిద్ధి. అట్టివాని కెట్లు మీ నెచ్చెలి కూతు రయ్యెను?
అనసూయ — దేవా! యాకర్ణింపవలయును. కాశికుఁ డని వంశ నామము గల మహాప్రభావసంపన్నుఁ డయిన రాజుని యొకఁడు కలఁడు.

రాజు — కలఁడు. వినియున్నాను. అసంతరము.
అన — అతఁడే మా చెలియను గన్నవాఁడు. కన్నవారిచే విడువఁ బడినయామెను బెంచుటమొదలుగాఁగల పనులు నిర్వర్తించుటం జేసి పూజ్యు లగు కణ్వులును నీమెకు జనకు లయిరి.

రాజు — ‘విడువఁబడిన’ యను శబ్దశ్రవణముచేతనే వేడుక పొడము చున్నది. మొదటినుండియు వినఁగోరుచున్నాను.
అన — దేవర యవధరింపవలయును. పూర్వ మారాజుని యుగ్ర తపస్సు చేయుచుండఁగా, దేవతలు భయపడి యా నియమము నకు విఘ్న ముచరింప మేనక యనునచ్చరం బుచ్చిరి.

రాజు — దేవతల కీ పరతపోభయశీలత యెప్పుడు నున్నదియె. తర్వాత, తర్వాత.
అన — అంత నత్యంతరమణీయ మగు వసంతకాలమున నున్మాదమును బుట్టించు నామెరూపమును జూచి.....

[అని సగము చెప్పి లజ్జచే నూరకున్నది]

రాజు—ఆపయిని తెలియనే తెలియుచున్నది. తప్పక యీపె యప్పు రస్సంభవయే.

ఇచ్చటి ‘అని సగము చెప్పి లజ్జచే నూరకున్నది’ యన్న యొకవాక్యము వినయమునుగుఱింపి కవియొక్క భావ మెంత పవిత్ర మైనదియో తెలిసికొనుటకుఁ జాలును. ఇక్కడ మేనకకథ వర్ణనవిష యము గాని నర్తనవిషయము కాదు. నోటఁ జెప్పవలసినదే కాని చేసి చూపవలసినదే కాదు. శ్రవ్యకావ్యవిషయమే కాని దృశ్యకావ్య విషయము కాదు. కావున నిష్ఠము వచ్చినట్లు శృంగారము వర్ణించు టకుఁ గవికి నిచ్చట నాట్యశాస్త్రనియమము లడ్డము రావు. రంగ మందు ముద్దు పెట్టుకొనవలదన్నాఁడు, కాఁగిలించుకొన వలదన్నాఁడు. కాని ముద్దుకాఁగిలించుట వర్ణింపవల దని చెప్పలేదు. అయినను సత్యవి ఔచిత్య విచారింపఁదా? ఇచ్చట వర్ణన చేయుచున్న దొకస్త్రీ. ఆమె యొక పురుషునకు మఱియొకస్త్రీ పురుషులశృంగారచేష్టలను వర్ణించుట వినయమునకు భంగకరము. కావున నీకవిపుంగవుఁడు మిగిలినభాగ మంతయు రాజే యూహించుకొనునట్లు చేసెను.

స్వభావవర్ణనము :— నాటకము లోకవ్యవహారమునకుఁ బ్రతి బింబముగ నుండవలయును. నాటకమందలి ప్రసంగములు ప్రేక్షకుల

1. గీ. మాటి కధరంబు వ్రేళ్లతో మాటికొనుచు, నడ్డగింపుమాటలను విహ్వలతఁ జూపి మూఁపువంకఁ ద్రిప్పిన కల్కి ముద్దుమోము, లేవనెత్తియు ము ద్దిడలేకపోతి.

యనుభవమునకు సరిపోవుచుండవలయును. ఇదియే శ్రవ్యకావ్యము నందలివర్ణనావిషయమైనయెడల దానిని స్వభావోక్తి యనియెడరు. శతాలంకార గ్రాహితవర్ణనములకంటె నొక్కస్వభావోక్తి శోభితమైన వర్ణనము సహృదయులపూదయమును త్వరగా నాకర్షించుకొనును. శ్రవ్యకావ్యములయందే స్వభావోక్తి కింత ప్రాధాన్యముండనికా స్వాభావికవర్ణనములును, స్వాభావికప్రదర్శనములును, ప్రసంగములును దృశ్యకావ్యమునకుఁ బ్రాణముతో సమానము లని చెప్పవలెనా? ఇందునుగఱచి చిత్రకారుఁడను, కవియు వెట్టుకొనవలసినగుఱి యొక్కటయే. సృష్టియందుఁ గానవచ్చెడువస్తువులు గాని, సంసారము నందు జరగునట్టిప్రసంగములు గాని ప్రత్యక్షముగఁ గనులకుఁ గానవచ్చుచున్నవా యెమి యన్నట్లుభయులును వర్ణములతోఁ జిత్రింపవలయును. ఒకఁడు కజ్జలరూపవర్ణములతోఁడను, మఱియొకఁడు శబ్దరూపవర్ణములతోఁడను వ్రాయవలె; నింతియ భేదము. పటమును జూచి పురుషుఁడే యన్నభ్రాంతి గలుగునట్లు చిత్రించినవాఁడు చిత్రకారుఁడు. వినుచున్న లేక మాచుచున్నప్రసంగము నిజమైనదియే యన్నభ్రాంతి క్షణమైనను కలుగునట్లు వర్ణించువాఁడు కవి. కవిని గుర్తింపవలసినగుర్తు లనేకము లున్నవి. వానిలో నిది యొకటి.

ఈ దృష్టితో శాకుంతలనాటకమును చూచితిమేని యందు ప్రత్యక్షముగఁ జూచుచున్నామా యన్నట్లు వర్ణనములును, హృదయతాదాత్మ్యమును కలుగఁజేయునట్టి ప్రసంగములును గల రంగములును వెక్కులు కలవు. కొన్ని యుదాహరణములను మాత్ర మిచ్చట నిచ్చుచున్నాము.

శేవలవర్ణనములను జూడుఁడు:—

౧. రాజు వెంటఁదగిలినందుఁ బ్రాణభయముతోఁ బరుగెత్తుచున్న లేడియొక్క యీ క్రిందివర్ణనము స్వభావోక్తికి నుత్కృష్టోదాహరణ మని చెప్పవలెను.

‘గ్రీవాభంగాభిరామం ముహు రనుపతతి స్థందనే దత్తదృష్టిః పశ్చాద్దేన ప్రవిష్ట శ్శరపతనభయా ద్భూయసా పూర్వకాయమ్, దర్శై రర్థావలీఢైః శ్రమవివృతముఖభ్రంశిభిః కీర్ణవర్తైః పశ్యోదగ్రప్లతత్వాద్వియతి బహుతరం స్తోకముర్వాస్యంప్రయాతి.1’

ఇందు, లేడి తనవెంటఁ దగిలినప్పుచున్న రథమును తేప తేపకు మెడ త్రిప్పి చూచుటయు, బాణ మెక్కడ వచ్చిపడునో యన్న భీతిచేత తనవెనుకశరీరమును ముందునకు లాగుకొనుటయు, తినుచున్న దర్శలను మార్గమం దంతటను వదలుటయు, భూమిని తాఁకితాఁకనట్లుగ నెగురుచు వెట్టుటయు కనులకుఁ గట్టినట్లుగ వర్ణింపఁబడినవి.

౨. ఇట్లే గుఱ్ఱములవేగమును స్వాభావికముగ వర్ణింపఁబడినది:—
‘ముక్తేషు రశ్మిషు నిరాయతపూర్వకాయా నిమగ్తంపచామరశిఖా నిభృతోర్ధ్వకర్ణాః, ఆత్తోద్ధతైరసి రజోభి రలంఘనీయా ధావన్త్యమీ మృగజవాక్షమయేవ రథ్యాః.2’

పగ్గములు సళ్లు చేసినపుడు గుఱ్ఱములు మేను సాఁచి, చెవులు నిక్కఁబెట్టి మిక్కిలి వేగముతోఁ బరుగెత్తుట రథము లెక్కువారికి ననుభవవేద్యముగదా?

౩. ఇటు దుష్టవస్తువులు తన్ను భార్యగా నంగీకరింపకపోవుట, అటు గురుశిష్యులు తమవెంట రావల దని ఆదలించుట తటస్థించినప్పుడు శకుంతల రాజువైపు దీనదృష్టితోఁ జూచె నని యీ క్రింద వర్ణించినాడు. ఆదృష్టి యేరికి జాలి పుట్టింపవండును?

‘ఇతః ప్రత్యాదేశాత్ స్వజన మనుగంతుం వ్యవసితా స్థితా తిష్ఠేత్పుచ్చై ర్వదతి గురుశిష్యే గురుసమే, పున ర్దృష్టిం బాష్పప్రసరకలుషా మర్చితవతీ మయి క్రూరే యత్తత్ సవిషమివ శల్యం దహతి మామ్.3’

౪. ఆటవయంకమునందు, రాజు శకుంతలచిత్రపటము వ్రాసి అందు నింకను తాను పూరింపఁ దలఁచుకొన్న భాగముల నీ క్రిందివిధముగ వర్ణించినాఁడు. ప్రకృతిని - సృష్టిని మిక్కిలి నూత్నదృష్టితోఁ జూచుటకు నంతశక్తువు కవిపుంగవునకుఁ గల దని చూపుటకు నింతకంటె మఱియేమి కావలయును?

‘కార్యా నైకతలీనహంసమిధునా స్తోతోవహా మాలినీ పాదాస్తా మభితో నిషణ్ణహరిణా గౌరీగురోః పావనాః, శాఖాలంబితవల్కలస్య చ తరో ర్నిర్దాతుమిచ్ఛా మ్యథగ శ్శృంగే కృష్ణమృగస్య వామనయనంకంఘ్రాయమానాం మృగీమ్.4’

1. చ. వడిఁ బఱతెంపతేరీదెసఁ బల్లలు మార్చెడ వెట్టి చూచుచుం, గడు శరపాతభీతిఁ దన కాయము ముందుకుఁ గుంచి, యెంతయుం బడలిక నోటినిం దెఱచి మార్గమునిండ సగంబు తిన్న ద,ర్శలు పడ, మింటఁ బాఠెడు ధరం బద మూనక, పెద్దదాఁటులన్.
2. ఊ. పగ్గముల సడలుచును వాజులు మేనులు సాఁచి పాఠెడుక, నిగ్గు చూమరాగ్రములు నిశ్చలత న్యహియింపఁగాఁ జెవుల్ దిగ్గన నిక్కఁబెట్టి తమలేసినధూళికి నంటరానిచై, బెగ్గిలి పాటునామృగమువేగము నైఁపక కూడఁ బాటు నాన్.
3. ఊ. ఏను నిరాకరింప నభుడే స్వజనంబులవెంటఁ బోవఁబోఁగా, నిలు మంచు గట్టిగను గణ్వసమానుఁ డదల్ప శిష్యుఁ డా చాన నిగిడై బాష్పకలపం బగుదృష్టిని గూళ నైన నా,పై, నది నన్నుఁ బెన్వివపుబాణముకై వడి నిర్దహించెడున్.
4. చ. పులినములందు హంసయుగము ల్వహరించెడుమాలినీనదిక, బలుహరిణంబు లున్నతదుపాంతపవిత్రహిమాద్రిపాదముక వలవలు గట్టుకాఖులను వర్తిలవృక్షముక్రింద నిట్టికొమ్ముల దనకన్ను గోఁకికొను ముగ్ధమృగిన్ లిఖియింపఁగోరెదన్.

౨. ఆకాశముమీఁదనుండి త్వరగా క్రిందికి దిగుచున్నవారికి భూమి యెట్లు గానవచ్చునో యీ క్రిందిపద్యమందు వర్ణించి యున్నాఁడు :—

రాజా—[అథోఽవలోక్య].

‘మాతలే! వేగావతరణా దాశ్చర్యదర్శన స్ఫులక్యతే మనుష్య లోకః. తథాపి=1

శైలానా మవరోహతీవ శిఖరా దున్నజ్జతాం మేషినీ
పర్ణాభ్యంతరలీనతాం విజహతి స్కంధోదయాత్ పాదపాః,
సంతానా త్రనభావనస్థసలిలా వ్యక్తిం భజం త్యోపగాః
కేనా పుష్పతీపతేవ పశ్య భువనం మత్పార్శ్వ మానీయతే.2’
[2-వ యంకము.

౬. చిన్న బాలునిచేష్టలును, అందువలనఁ ద్రుష్టికిఁ గలుగునం తోషమును ఈ క్రిందిపద్యమందు వర్ణింపఁబడినవి. చిన్నబిడ్డలను ముద్దులాడి యా యానందమునఁ బరవశతఁ జెందుభాగ్యము లభించిన తలిదండ్రులందఱకును నిందలీభావము స్వానుభవైకవేద్యము.

‘ఆలక్యదస్తముకులా ననిమి త్రహాసై
రవ్యక్తవర్ణరమణీయవచః ప్రవృత్తికా,
అంగా శ్రయప్రణయన స్తనయాకా వహస్తో
ధన్యా స్తదంగరజసా మలీనీభవన్తి.3’

ఈ శ్లోకతాత్పర్యమును చదివి గట్టి యను జర్తకావని సార్వభౌముఁ డానందాలీలకేకమునఁ దాండవ మాడెనట!

ఇవి విడివిడి శ్లోకములకు నుదాహరణములు. ఇకఁక బ్రసంగ ములయుదాహరణము లొకటిరెం డిచ్చి యీ ప్రకరణము ముగించె దము. ప్రధమాంకమునందు శకుంతలా ప్రియంబదాననూయలు చెట్లకు నీరుపోయటయు, వారిసంభాషణమును నైసర్గికముగ నుండుటవలన రసము నెంతయుఁ బోషించుచున్నవి. ముగత్యయోవనములకు నడుమ నుండు ఈడుగల బాలిక లిట్లు మాటాడుకొనుట సహజముగదా!

నాల్గవయంక మిందువిషయమున విశేషముగఁ జేర్చొనఁబడఁ దగి యున్నది. ఈనాటకమునందు నాల్గవయంకమును, అందు నాల్గు త్లోకములును మిక్కిలి మనోహరము లని ప్రఖ్యాతి కలదు.

‘కావ్యేషు నాటకం రమ్యం తత్ర రమ్యా శకుంతలా,
తత్రాపిచ చతుర్థోఽంక స్తత్ర శ్లోకచతుష్టయమ్.’

కావ్యములలో నాటకము రమ్యము, నాటకములలో శాకుంతలము, అందు నాల్గవయంకము, అందు నాల్గుశ్లోకములును మిక్కిలి రమ్యములు. ఈనాల్గవయంకమునకు నింత రమ్యత కల్గుటకుఁ గారణ మేమి? ఎల్లప్పుడును మనకుటుంబములలో జరగుచున్న ఆడుపిల్లను అత్తవారియింటికిఁ బంపుట యనువ్యాపారమును కవి యీ యంకము నందు నున్నది యున్నట్లుగాఁ జిత్రించుటయే యీ యంకముయొక్క యోగ్యత హెచ్చుటకుఁ గారణము. ఈయంకము చదివి కాని చూచి కాని యే సహృదయుఁడు కంటఁ దడి పెట్టకుండును? బాలి పడ కుండును? తాను తనకూఁతును అత్తవారియింటికిఁ బంపినప్రసంగము జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొనకయుండును? అందఱకును దెలిసినట్టియు, నందఱ మనస్సులఁ గరఁగించునట్టియు నీకూఁతు నత్తవారియింటి కంపు ప్రసం గము కవిపుంగవునిచే నింత యాధార్థ్యముగ వర్ణించుటఁ జూచి యిచ్చుటఁ గవి తన స్వానుభవమునే వర్ణించెనా యేమి యని మన మూహించినను ఊహింపవచ్చును. శ్లోకచతుష్టయములోనిది యగు ‘యాస్మత్పద్య శకుంతలేతి’ యన్న పద్య మెవ్వనిమనసు గరఁగింప కుండును?

ఇచ్చటఁ దండ్రి ఋషి యైనను, తల్లి లేకపోయినను, ఇల్లు లేకపోవన మైనను, ఇతరజనులు బ్రహ్మచారులును, బ్రహ్మచారిణులును అయినను, వారిపవిత్రత కెంతయు భంగము రాకుండఁగ, సామాన్య గృహస్థునియింట నంపకములు జరగుచున్నట్లుగనే కవి ఛాయా పటమును దింపియున్నాఁడు. ఇది విశేషములోని విశేషము.

పిల్లను పతియింటికిఁ బంపునప్పు డామెకు వస్త్రాభరణము లిచ్చుటయు, వడి నింపుటయు, వెంటఁ దగినబంధువుల స్త్రీపురుషుల నిచ్చి పంపుటయు, పిల్లకుఁ దగినబుద్ధులు చెప్పటయు, వెంటఁ జాల దూరమువఱకును బోవుటయు, ఆఁగవలసిన దని యితరులు చెప్పవఱ కును బోవుచుండుటయు, పిల్ల బంధువులను కాఁగిలింపకొని దూఱిం చుటయు, పోలేకపోలేక పోవుటయు, చివరకు ‘అమ్మాయిని అత్త వారియింటికిఁ బంపితిని. నాభారము తీసినది. మగఁడు పెండ్లాము నుఖముగ నున్నఁజాలు’ అని తండ్రి యనుకొనుటయు నీయంకము నందు మనయింట జరగినట్లే చూపఁబడినవి. ఈసందర్భమున ఈ క్రిందిగద్యపద్యములు గమనింపఁదగియున్నవి.

శకుంతలా—

[బాష్పం విసృజతి]

ఉభే సఖ్యా - సహి ఉభదం ణ దే మంగలకారే నోఇదుం.

- 1. రాజా (క్రిందఁజూచి) — మాతలే! వేగముగా దిగుచుండుటవలన మనుష్యలోక మాశ్చర్యదర్శన మయి కనఁబడుచున్నది.
- 2. చ. అదెమహి ప్రస్ఫుటాద్రి శిఖరావళినుండియు డిగ్గనట్లు లా, మొదలగు తోషం జెట్టు డిగ్గ మున్నటు లాకులలో నడంగుటలే నదులు తోఱంగఁ దాయుట జలంబు కనంబడ నట్టిరూపముకొ, బదిగ నెవండో భూమి నిటు ప్రక్కకుఁ ద్రోసెడురీతి తోఁచెడున్.
- 3. ఉ. హేతువు లేనినవ్వుల నొకించుక చూపుచు లేతదంతముల్, వాలెర చింద నందముగఁ బల్కెచు స్పష్టము గానివాక్కులకొ భూతలభూతి దేహమునఁ బూయుచు మెల యొనర్చు పుత్రులం, వ్రీతిని ధన్యులెత్తి తొడమీఁదను జేర్చి నుఖింతు రెంతయున్.

శుభకాలముం దేప్పుట తప్పని సమాధానము చెప్పట యిప్పు టికిని గలదు.

కాశ్యపః :—

‘ సంకల్పితం ప్రథమమేవ మయా తవాక్ష్ణ
భర్తార మాత్మనదృశం సుకృతైర్వైతా త్వమ్,
మాతేన సంక్రితవతీ నవమాలికేయ
మస్యా మహం త్వయి చ సంప్రతి వీతచింతః.1 ’

కూతునకుఁ దగిన సంబంధము దొరకఁగాఁ దండ్రికిఁ గలుగు సంతోష మిచ్చట నుపమానముతోఁ జెప్పఁబడినది.

కాశ్యపః :—

‘ అభిజనవతో భర్తృశ్శ్యాఘ్నే స్థితా గృహిణీపదే
విభవగురుభిః కృతైస్త్వై ప్రస్య ప్రతిక్షణ మాకులా,
తనయమదిరాత్ ప్రాచీవార్కం ప్రనూయచ పావనం
మమ విరహజాం న త్వం వత్సే! శుచం గణయిష్యసి.2 ’

గొప్పవారియింటి కిచ్చినయమ్మయిన తలిదండ్రులు గాని, యన్నదమ్ములు గాని హాస్యమునకు ‘మీయత్తవారియింటికి వెళ్లినతరువాత నాయంతఃపురములలో, కంటెలు కాసులపేరులలో మేము జ్ఞాపక ముందుమా?’ అని యనుచుందురు గదా!

అర్థో హి కన్యా పరకీయ ఏవ—

ఎన్ని దినము లున్నను ఆఁడుపిల్ల యొకనియింటికిఁ బోవలసినదే యని మనవారు చెప్పుమాటయేకదా యిది.

ఈ నాటకమునందలి ముఖ్యపాత్రములు : వాని స్వభావోన్మీలనము :— మహాభారతకథయందుఁ గల పాత్రములు నాలుగు : దువ్యంతుఁడు, శకుంతల, కణ్వుఁడు, సర్వదమనుఁడు. ఈనాలుగును నాటకమునందు ముఖ్యపాత్రములుగనే యుంచఁబడినవి. కొన్ని త్రొత్తపాత్రము లధికముగఁ జేర్పఁబడినవి. అట్లు చేర్పఁబడినవానిలో శకుంతలసఖు లగు అననూయాప్రియంవదలు, గౌతమి, కణ్వుశిష్యులైన శారద్యత శార్జురవులు, విదూషకమాధవ్యుఁడు ఆమవారు ముఖ్యులు. ‘ఈ నాటకమునందలి ముఖ్యపాత్రముల గుణావగుణము లెట్టివి? కవి వానిని ఏయుద్దేశముతో నిర్మించెను? ఆయుద్దేశము ఫలించునట్లు వానిని నాతఁడు చిత్రించెనా లేదా, ఈపాత్రముల యేయేచర్యలచే మన మెట్టిస్వభావముల నూహింపవచ్చును?’ అను

చర్చను స్వభావోన్మీలన మనియెదరు. ఇయ్యది యింగ్లీషులోని క్യാరెక్టరైజేషన్ (Characterisation) అనుపదమునకు నూతనముగ నిర్మింపఁబడిన ప్రతిపదము. దీనిని మన ఆలంకారికులు సాధారణముగ పాత్రాచిత్త్య మనియెదరు. ఈ నాటకములోని ముఖ్యపాత్రములను గుఱించి యిట్టిచర్చ కొంతవఱకు సంక్షేపముగఁ జేయుదము.

ఒకానొకమనుష్యుఁ డెట్టివాఁ డైనదియు నాతనిగుఱించి యితరులు చేసిన వర్ణనములనుబట్టియు, నాతఁ డా డెడుమాటలనుబట్టియు, జేయు పనులనుబట్టియుఁ దెలిసికొనవచ్చును. కవీయుఁ దనపాత్రముల స్వభావము చదువరులకు నీరూపముననే తెల్పును. ఒరులు చేయు పొగడ్డులు స్వభావోన్మీలనమునకు నంతగఁ బోవకములు కావు. పాత్రముయొక్క ఆత్మగతసంభాషణలవలనను, ఏకాంతమందలి యాచరణవలనను స్వభావము చక్కఁగ వెల్లడి యగును; అనఁగాఁ గవి యేయేపాత్రలగుణ మెట్టిది యని మాపఁడలఁచుకొనియెనో యా యా గుణమునకుఁ దగినట్లు వారిసంభాషణములును, నడతలును ఉండునట్లు వర్ణింపవలెను. కావున కావ్యమందలి నాయకాదుల చర్యలనుబట్టి వారిస్వభావమును ఆలంకారికులు నిర్ణయింతురు. ఈ మార్గమున మన మీనాటకమందలి ముఖ్యస్త్రీపురుషులస్వభావమును పరీక్షింతము.

దువ్యంతుఁడు :— ఈ నాటకమున దువ్యంతుఁడు నాయకుఁడు. ఇది శృంగారకావ్య మగుటచే శృంగారనాయకుఁడు; అనగా నొకానొకస్త్రీపై ననురాగము కలిగి యామెను కోరువాఁడు. శృంగారప్రబంధ మైనందున నాయకుఁడు కాముకుఁడగు నున్నను ఆతఁడు మానసియసద్గుణశోభితుఁ డైన ధీరోదాత్తుఁడు. ధీరుఁడు, ఉదాత్త గుణోపేతుఁడు. ధీరోదాత్తనాయకుఁడు మహాసత్త్వుఁడు గను, అతిగంభీరుఁడుగను, కృపావంతుఁడుగను, అవికల్పమఁడుగను, నిగూఢాహంకారుఁడుగను, దృఢవ్రతుఁడుగను ఉండవలయు నని ధనంజయునిదశరూపకమందుఁ జెప్పఁబడినది (౨. ౪)³. మహాసత్త్వుఁడనఁగా, సత్త్వగుణ ప్రాధాన్యము కలవాఁడు లేక అసమానశక్తియుఁ జారుమమును కలవాఁడు. వికారము లున్నప్పటికిని జలింపనివాఁడు, గంభీరుఁడు. పరదుఃఖనివారణేచ్ఛగలవాఁడు, కృపావంతుఁడు (క్షమావంతుఁ డని కొన్ని గ్రంథములు). ఆత్మస్తుతి నొల్లనివాఁడు, అవికల్పమఁడు — ఉద్దిష్ట కార్యముననుండి చలింపనివాఁడు సిఠిఁడు. ఇతనినే ధీరుఁ డందురు. తనసామర్థ్యాధికములయెడల నమ్మిక గలిగి ప్రవర్తించుచు గర్వమును పైకిఁ గానరానియనివాఁడు, నిగూఢాహంకారుఁడు.

1. గీ. తొలఁత నీనిమిత్తము నేను దలఁచినట్లు, పుణ్యమున నీకుఁ దగుభర్తఁ బొంది తీవు మావిఁ జేపట్టె నెలమి నీమాధవియును, గాన మీకయి యిఁకఁ జింత మానియుండు.
2. చ. గరిమ మహాకరునిఁ డగు కాంతునిపట్టపుదేవి వౌచు, దుర్బర ఘనకార్యవైభవము పైఁబడి యుండి ప్రతిక్షణంబు భాస్కరు నలపూర్వదిక్కువలెఁ గాంచి పవిత్రునిఁ బుత్రు వేగ మ, ద్విరహభావతిదుఃఖమును బిడ్డఁ గణింపవు నీవు లేశమున్.
3. ఈ దశరూపకలక్షణమును అనుసరించియే ప్రతాపరుద్రీయమునందు విద్యానాథుఁడు ధీరోదాత్తలక్షణ మిట్లు చెప్పియున్నాఁడు:— మహాసత్త్వోఽతిగంభీరః కృపావా నవికల్పః, ప్రతాపరుద్రవ ద్ధీరో ధీరోదాత్తస్స సమృతః. [౧. ౨౮.]

అభిజ్ఞాన శాకుంతలము

ఇప్పు డిట్టిగుణమును ఆత్మగౌరవ మందురు. తాను కర్తవ్య మనుకొన్న పనిని ఎన్నియాటంకములు వచ్చినను సాధించువాడు దృఢవ్రతుడు. వైలక్షణమునుబట్టి చూడ మన యాలంకారికుల మతమున దీరోదాత్త నాయకుఁ డనన్యసామాన్యసర్వభూషితుఁ డై యుండువలెను.

మననాయకుఁడైన దువ్యంతుఁడు నాల్గవయంకమునందుఁ దప్ప మిగిలినయాటంకములలోను వేఱు వేఱవస్థలలో రంగముపైని గానిపించును. కావున నాతనియందుఁగల వేఱువేఱు గుణములను మనము సావకాశముగఁ జూడవచ్చును. మొదట నాటకము ప్రారంభ మైనతోడనే దువ్యంతుఁడు మనకు వేటకాఁడుగఁ గానిపించును.1

వాయువేగముతోఁ బరుగెత్తుచున్న లేడివెంటఁ దగిలి దానిని జంప వలెనని వచ్చుచున్న యాతని మృగయాప్రియత్వము స్పష్టపడును. వేట వ్యసన మని యున్నను రాజులకు నది యుద్ధమునకుఁ బూర్వప్రయత్నముగ నెంచబడినది. ఇందుమూలకముగ వారిపౌరుషమునకుఁ బదును పెట్టిన ట్టగును. కావున పైనిఁజెప్పఁబడిన నూచనప్రకారము రంగముమీఁదికి రాజు వచ్చినతోడనే యాతనిధనుర్విద్యాప్రతిభ వెల్లడియగును. ప్రవేశింపఁగనే నూతునివాక్యము మాడుడు:—

‘కృష్ణసారే దద చ్చక్షు స్త్వయి చాధిజ్యకార్షకే,
మృగానుసారిణం సాక్షాత్పశ్యామీవ పినాకినమ్.2’

ధనుర్ధరులలో పినాకపాణి (శివుఁడు) శ్రేష్ఠుఁడు. రాజు యొక్క ధనుర్ధరత్వము వెల్లడిచేయుటకై నూతునినోట నీసాదృశ్యము చెప్పింపఁబడినది. రాజుయొక్కయమితసత్త్వమును, గంభీరాకృతియు ద్వితీయాంకమునందు నీ క్రిందిశ్లోకమున నేనావతించే జక్కఁగఁ జిత్రింపఁబడినవి:—

‘అనవరతధనుర్జ్యాస్ఫాలనకూరపూర్వం
రవికిరణసహిష్ణు స్వేదరాలేత్తే రభిన్నమ్,
అపచితమపి గాత్రం వ్యాయతత్వా దలక్ష్యం
గిరిచర ఇవ నాగః ప్రాణసారం బిభర్తి.3’

దువ్యంతుఁడు రెండవ మూడవ యంకములందు విశేషముగఁ గాముకుఁడుగనే కానవచ్చును. ఆవిషయము మరలఁ జర్చించెదము. వ్యవస్థమాంకములయందు నిండుఁడు మాతలిని రథమును బంపి తన

సాహాయ్యమునకు దువ్యంతునిఁ బిలిపించుకొనుటయు, ఇంద్రసభ యందు నతనికి జరగినగౌరవమును ప్రత్యక్షముగ రంగముపైఁ జూపక పోయినను సంభాషణలలో వర్ణించి, చదువరులు దువ్యంతుని ననుపమకౌర్వాదికములుగల యద్వితీయవిభూతి యని తలచునట్లు కవి కల్పించెను. నాటకము పూర్తి యగుసమయమున దేవతలతండ్రి యైన మారీచయుషిచే దేవతలతల్లి యైన అదితికి నీరాజునుగుఱించి, ఈ ప్రకారము చెప్పించి ప్రేక్షకు లందఱును దువ్యంతునిగుఱించి యధికాదరముతో నిండ్లకు వెళ్లినట్లు చేసెను.

‘మారీచః (రాజాన మవలోక్య) దాక్షాయణి,
పుత్రస్య తే రణశిరస్యయ మగ్రయాంఱ
దువ్యంత ఇత్యభిహితో భువనస్య భర్తా,
చాపేన యస్య వినివర్తితకర్త జాతం
త తోక్తిమత్కులిశ మాధరణం మఘోసః. ’

అదితి:— సంభావణీఆణుభావా నే ఆకిదీ (సంభావనీయానుభావా అస్య ఆకృతిః)4

దువ్యంతుఁడు కేవలము చక్కనివాఁడు, గంభీరాకృతికల వాఁడు, గొప్పవిలుకాఁడు, ఇంద్రునియర్ధాసన మెక్కినవాఁడు మాత్రమే కాఁడు. ఇవి యన్నియు నాయకునియొక్కసామర్థ్యమును తెలుపునేకాని యందుమూలకముగ నాతనిసర్వగుణములు, సచ్చారిత్రము బోధపడనేరవు. బీడల సాధువుల రక్షించుటయు, ఆర్దుల సుదర్శించుటయు, తనసౌఖ్యము నైనఁ బోషించి ప్రజలకు సౌఖ్యము కలుగఁజేయుటయు రాజుయొక్క ముఖ్యధర్మములు. ప్రకృతిరంజనమే, అనఁగాఁ బ్రజలకు సౌఖ్యము కలిగించుటయే, రాజముఖ్య కర్తవ్య మని కాళిదాసుని సిద్ధాంతము. ఆ సిద్ధాంతమునకు ననుకూలముగ నాతఁ డీనాటకమునం దంతటను, దువ్యంతునిఁ జిత్రించి నాఁడు. మొదటియంకముననుండి చివరయంకమునఱకును, వెక్కు ప్రసంగములు కల్పించి కవి నాయకునియనురాగాభివృద్ధిని నెట్లు కనఁబఱచినాఁడో యట్లే యతనికర్తవ్యదక్షతనుగూడఁ గనఁబఱచి యున్నాఁడు.

మొదటియంకమున మొదటిరంగముననే దువ్యంతునిదయాగుణము, కర్తవ్యదక్షతయు వెల్లడియగును. అతఁ డెట్లును లేడిని వేయ

1. ‘తతః ప్రవిశతి మృగానుసారి చాపహస్తో రాజా రథేన నూతశ్చ’ (అంత మృగమును వెంటఁ దఱుముచు రాజు రథముతోఁగూడ సారథినహా ప్రవేశించుచున్నాఁడు).
2. గీ. ఆ మృగమును నధిజ్యేశర ససంబుఁ, గరమున ధరించుమిష్టును గాంచ నాకు యజ్ఞమృగమును వెన్నంటి యరుగునట్టి, యల పినాకపాణిని గన్న యట్ల యయ్యె.
3. చ. పారిపారి మార్వి లాగుటను బూర్వకీరము గట్టినాఱ భాస్కరకిరణాలి కెంతయును నైఁచుచుఁ జెప్పుట లేక మైననుం బారయక చిక్కియుం దృఢతఁబొందుటఁ బట్టనిమేన విక్రమ, సిరుఁ డయి యీతఁ డొప్పెడును జెల్వగ వైలచరద్విపంబనన్.
4. కశ్యపుఁడు - (రాజావంకఁ జూపి) ఓ దక్షపుత్రీ !
ఉ. ఎంతయు నీదుపుత్రునకు నీతఁడు తో డయి ముందు నిల్చి దువ్యంతధరాతలేశ్వరుఁడు సంగరరంగమునందు వింటిచే సంతత మెల్లకార్యములఁ జక్కఁగ నిర్వహణం బొనర్చు, నిశ్చింతత భూషణంబె యగుఁ జేతికి వజ్రము గోత్ర భేదికిన్.

వలయు నని పట్టుపట్టి రథమును శీఘ్రముగఁ దోలు మని సారథిని లొందరచేయుచు బాణమును ఎక్కువెట్టినసమయమున, వైఖాసన ఋషి శిష్యులతో వచ్చి,

‘రాజన్! ఆశ్రమమృగోఽయం న హంతవ్యో న హంతవ్యః.

* * * * *

ఆర్తత్రాణాయ వ శ్శస్త్రం న ప్రహర్తు మనాగసి,’

అని చేతు లెత్తి చెప్పినతోడనే, విజితేంద్రియుఁడు గాన వేయబోయినబాణము నుపసంహరించెను! తరువాత నాఋషియే రాజును ఆశ్రమమునకు రమ్మని పిలిచి,

‘రమ్యా ప్రపోధనానాం ప్రతిహతవిఘ్నాః క్రియా స్మమవలోక్య, జ్ఞాస్యసి కియ ద్భుజో మే రక్షతి మార్జికాంక ఇతి.1’

అని చెప్పెను. ఇందువలన, అరణ్యములో నుండువారినిగూడ దువ్యంతుఁ డెంత శ్రద్ధతో రక్షించుచుండెనో నూచింపబడినది. గండుఁడుమైద కేకుంతలముఖముమీఁదికి రాఁగా నామె ‘కావుఁడు, కావుఁడు’ అని సఖులను గోరఁగా వారు చిటునవ్వుతో ‘మే మెవ రము కాచుటకు? దువ్యంతుని బిలువుము. రాజుగదా తపోవనము లను రక్షించువాఁడు?2 అని ప్రత్యుత్తర మిచ్చిరి. రాజు వేటుకు వచ్చినాఁ డనికాని, చాటుననుండి తమమాటలు వినుచున్నాఁ డనికాని యననూయాశ్రియంపద లెఱుఁగరు. నవ్వులకు వారు సహజముగ రాజును దువ్యంతుని బిలువు మనిరి. అందుచేతఁ దపోవనములను దువ్యంతుఁడు దప్పక కాచునన్న నమ్మిక వనమునందలియాఁడుపిల్లలకుఁ గూడ సహజముగఁ గలుగునంతజాగ్రూకతతో రాజు తనరాజ్యమును పాలించుచుండె నని కవిసార్యభాముఁడు ప్రత్యక్షశబ్దములతో గాక ధ్వనిచే జెప్పి ‘ధ్వనిప్రాధాన్య మైనది యుత్తమ కావ్య’ మన్న నియమునకు దృష్టాంతమును జూపెను! ఇదియుఁగాక చాటుగా నున్న దువ్యంతుఁడు వెలువడఁటకు నీప్రసంగము మిక్కిలి యనుకూల

ముగ నిర్దింపబడినది. ఇట్లు కవికులగురుని ప్రతిభ ఒక్కప్రసంగము వలన నెన్నియో ప్రయోజనములను సాధించినది!

ద్వితీయాంకమునందు, ఋషిపుత్రులు వచ్చి తమ సత్రమునకు విఘ్నము లేకుండఁ గాపాడుటకుఁ గొలఁదిదినము లాశ్రమమునం దుండవలసిన దని దువ్యంతునిఁ గోరునపుడు వా రాతనినిగుఱించి చెప్పిన యీక్రిందిపద్యములవలన ప్రజాపాలనము, ఆర్తరక్షణము అనునవియే యాతఁడు చేయు తపోయజ్ఞము లని సాగనుగఁ జెప్పబడినది.

ప్రథమః :—

‘అహా! దీప్తిమతోఽపి విశ్వసనీయతాస్య వపుషః. అథవా’ ఉపపన్నమేత దస్తిన్ ఋషిభ్యో నాతిభిన్నే రాజని. కుతః :—

అధ్యాక్రాంతా వసతి రమునా ప్యాశ్రమే సర్వభోగ్య రక్షయోగా దయమపి తపః ప్రత్యహం సంచినోతి, అస్యాపి ద్యాం స్పృశతి వశిన శ్చారణద్వంద్యగీతః పుణ్య శ్శబ్దో మునిరితి ముహూః కేవలం రాజపూర్వః.3

* * * * *

ఉభా (సహర్షమ్) :—

అనుకారిణి పూర్వేషాం యుక్తరూప మిదం త్వయి, ఆపన్నాభయసత్రేషు దీక్షితాః ఖలు పారవాః.4’

పంచమాంకమునారంభమునందు దువ్యంతునిపరిపాలనదీక్ష విశేషముగఁ గానవచ్చునట్లు ప్రసంగము కల్పింపబడినది. రాజంతవఱకును ధర్మాసనముపైని గూర్చుండి యప్పుడే లేచెను. అంతలోఁ గణ్వ శిష్యులు శకుంతలతో వచ్చిరి. ఈవార్త రాజునకుఁ జెప్పుటకుఁ గంచుకి వచ్చును. అంతవఱకును గవ్వపడియున్న రాజును మరలఁ గవ్వ పెట్ట మన సొప్పక కంచుకి తనలో నిట్లనుకొనును :—

‘ఓయీ! రాజునకు ధర్మకార్యము మిక్కిలి యనతిక్రమణీ యము. ఆ ట్లయినను ఇప్పుడే ధర్మాసనముననుండి లేచినయీయనకు

1. గీ. పుణ్యదములును నిర్విఘ్నములును నైన, యల తపోధనానుష్ఠానములను జూచి ‘జ్యాకిణాంక మీభజమెకా యరసి యింత, దవ్య రక్షించునది’ యని తనరఁగలవు.

2. కావలం పరిత్రాదం. దుస్సస్తం అక్కస్త, రాఅర్కీదవ్యాఇం తబోవనాఇం జామ (కావయం పరిత్రాతుమ్. దువ్యంత మాక్రంద. రాజరక్షితవ్యాని తపోనాని నామ).

3. ప్రథః :— అహా! ఈయనమూర్తి లేజోవంత మయ్యను విశ్వసనీయముగా నున్నది. ఋషులకంటె నతిభిన్నుఁడు కాని రాజునం దిట్లుండుట యుక్తమే. ఎట్లనిన :—

చ. అరయఁగ సర్వభోగ్య మగునాశ్రమమం దితఁ డుండు నిత్యముకొ, పరపరిపాలనంబునఁ దపఃఫల మాటవపాలు గాంచు, నం బరతల మంటు ఋష్యభిధ పావనరాజపదానుపూర్వ మై, సరసత మీఱఁ బాడుపటుచారణగీతములందు మాటికిన్.

* * * * *

4. ఇద్దిఱు :— (హర్షముతో)

గీ. వినుము పూర్వులమార్గంబు ననుసరించు, నీకు నియ్యది యుక్తంబు నిక్కవముగ నవని నాపన్న రక్షణయాగమందు, దీక్షితులు గారె? పారవుల్ ధీవికాల!

అభిజ్ఞానశాకుంతలము

మరల శ్రమ కలిగించుకణ్ణాశిష్యులరాకను దెలుపుటకు మనసు గొలుప కున్నది. అట్లు కాదు. ఈ లోకతంత్రాధికారమున కెన్నడును విశ్రాంతి లేదు. ఎట్లనః—

‘గీ. అర్కుఁ డొక్కమొగినె యశ్వంబులను గట్టు
రేయుఁ బగలుఁ దిరుగు వాయుదేవుఁ
డవనిభరముఁ దాల్చు ననయంబు. శేషుండు
ధరణిపాలరకును ధర్మ మిదియ.

ఇక్కఁ గణ్వనియోగము నడపెదను. (అని నడచిమాచి) ఈ రాజు :—

‘గీ. నడపి గజయాభముల నెండఁ బడుచుఁ బగలు
శీతలస్థలి గజరాజు చేరునట్లు
ప్రజలఁ దనకన్న బిడ్డలవలెను నడపి
స్వస్థచిత్తుఁ డై నిర్జనస్థలముఁ జేరె.’

విషయాసక్తు లగువారికి రాజ్య మే మైన సౌఖ్యప్రదముగ నుండిన నుండుఁగాని తనకర్తవ్యము చేయఁదలఁచినరాజునకు రాజ్యము శేవలము సౌఖ్యప్రదము కాదు; దుఃఖప్రదముకూడ నన్నభావము దుష్కర్మమున ఈ క్రిందిపద్యమువలనఁ దేటపడి యాతఁ డెంత కష్టమున కైనను ఓర్పి రాజకర్తవ్యముల నెట్లు నెఱవేర్చుచున్నది తెలియును :—

‘రాజు (నడచి, అధికారదుఃఖమును కనఁబటిచి) జను లందఱును గోరినవస్తువులను బొంది సుఖు లగుచున్నారు. రాజులకో కార్యసాఫల్య మైనను దుఃఖమే.

‘గీ. అగపడగనీదు చింత రాజ్యప్రతిష్ఠా;
రాజ్యపాలన మెంతయు శ్రమకరంబు
దండమును జేతఁ దాల్చుచు త్రంబువోరె
రాజ్యమె శ్రమంబు నిచ్చును శ్రమము నడచు.’

కణ్ణాశిష్యు లెదో వార్త తెచ్చి రని విన్నతరువాత వారి యాశ్రమమునకు నేమిబాధ కలిగినో యన్నభీతియే వైవిచారమునకుఁ గారణము. కణ్ణాశ్రమమునకు నేమి యాపత్తు వాటిలెనో యని యిట్లు వితర్కించెను :—

చ. ‘పరమతపోనిరూఢమునివర్మతపస్సులు విఘ్న మొందెనో?
యరయక యెవ్వ రైన ఖిలు లాశ్రమజంతుల కెగ్గ చేసికో
విరుల మదీయదోషమున వృక్షలతావళు లియ్యమానెనో?
యరయఁగలేక సంశయము నాకులపాటు మనంబు చెందెడున్.’

వైతాళికులచేఁ బాడఁబడిన యీక్రిందిగీతములలో దుష్కర్మం తునిస్వసుఖనిరభిలాషత్వమును, ప్రజాబంధుత్వమును కవి యద్ద మందుఁ జూపినట్లు చూపినాఁడు :—

ప్రథముఁడు :—
‘గీ. స్వసుఖమును జూడ కలసెదు జగముకొఱకుఁ;
బ్రతిదనంబును నీకు వ్యాపార మిదియె;’

చెట్టు తీక్షణతపము దాల్చి శిరసుచేతఁ దనదునీడచే నాశ్రితతాప మడచు.

ద్వితీయుఁడు :—
‘గీ. మరలిచెదు శిక్షచేసి దుర్భారచరులఁ;
గలహము లడంతు, వారసి కాతు వీవు;
బంధు లెంతటియైశ్వర్యవంతు లున్న
బంధుకృత్యంబు నెఱచెదు ప్రజల కీవె.’

ఇచ్చట వైతాళికులచేత ‘నాతఁ డింద్రుఁడు, చంద్రుఁడు, గొప్పరాజ్యము కలవాఁడు, చక్కనివాఁడు’ అని చెప్పింపక ప్రజా వాత్సల్యము, లోకకల్యాణేచ్ఛ, స్వసుఖనిరభిలాష అను నిటువంటిగుణ ములను గవి బుద్ధిపూర్వకముగఁ జెప్పించెనేకాని సహజముగఁ గాదు. కణ్ణాశిష్యులతో వచ్చిన శకుంతలను నాభార్య కా దని ధిక్కరించును; అనత్యము లాడుచున్న దని నిందించును. అట్టిపట్టున చదువ రులకుఁ గాని ప్రేక్షకులకుఁగాని రాజు బుద్ధిపూర్వకముగ ననత్యము లాడుచున్నాఁ డని తోచువచ్చును; అతనియందు గౌరవము తగ్గ వచ్చును; అట్లు గాకుండ నాతనిన్యాయైకబుద్ధియు, అత్తలాభము నందుఁ గలయాదానీన్యమును చదువరులమనసునందు మొదట బాగుగ నింపి యేది యెట్లయినను ఆతఁ డన్యాయము చేయువాఁడు కాఁ డన్నమాట వారితో నమించి, ‘శాపమోహితుఁ డగుటచే నిట్లు పొర పడెను గాని, అన్యథా కాదు’ అని ప్రేక్షకులకు సహజముగ శాప మాహాత్మ్యమును దోచునట్లు చేయుటయే కవియొక్కయుద్దేశము. ఈ ప్రకరణమున రాజు శకుంతలను, గౌతమిని, కణ్ణాశిష్యులను కొంచెము పరుషవాక్యము లాడును. గర్భవతిగ నున్న యొకపరస్త్రీనిఁ దీసికొని వచ్చి యిది నీభార్య యని మరలమరల సభలోఁ జెప్పినవో నెట్టిశాంతున కైనను కోపము వచ్చుట సహజము. అది సదాచరణము నందుఁ గల భక్తిచేఁ గల్గినకోపము (Righteous indignation), అంతమాత్రము కోపము రానియెడల నాతఁడు మానవుఁడు కాఁడు; ఒకశిలావిగ్రహము!

ఈ సంబంధమున దుష్కర్మంతునకుఁ గల పరస్త్రీవిముఖత్వము దెల్పవలసియున్నది. పరస్త్రీ తల్లితో సమానము, ఆమెను కన్నెత్తి యొనను చూడఁగూడ దని కాళిదాసునియభిప్రాయము. నాయకునిఁ గూడ నాతఁ డట్టివానిగనే చిత్రించినాఁడు! మునుఁగు వేసికొని ఋషి శిష్యులతోఁ దనయొద్దకు వచ్చుచున్న శకుంతలను చూచి యామె యెవ తయో యని వితర్కించి, యామె చక్కని దని ప్రతీహారి చేప్పఁగా, ‘భవతు. అనిర్వర్ణనీయం పరకలత్రమ్.’

‘అవుఁగాక. పరస్త్రీని దేతీ చూడరాదు’ అని చెప్పెను. రాజు పరస్త్రీపరాభ్యుఁ డని పదిపద్యములు వ్రాసినదానికంటె నాతనిభావమును జూపుటకు నొక్కచిన్నవాక్య మాతనినోటను జెప్పించినఁ జాలును. అట్లే శకుంతల తన్ను నధర్మాచరణము గలవాఁ డని నిందింపఁగా దుష్కర్మంతుఁడు,

‘ఆర్యే! ప్రథితం దువ్యంతస్య చరితమ్, ప్రజాస్వపీదం న దృశ్యతే.1’

అని అభిమానపూర్వకముగఁ బ్రత్యుత్తర మిచ్చెను. ఈమాట చెప్పుటకు దువ్యంతునకుఁ దనపవిత్రాచరణమునందు నెంతదృఢ విశ్వాస ముండవలయును ?

ఏడవయంకమందును నిట్టి ప్రసంగమే యొకటి కలదు. సర్వవ మనునితల్లి పేరేమో యడుగవలె ననుకొని వెంటనే దువ్యంతుఁడు ‘అథవా అనార్యః పర దారవ్యవహారః’ ‘అట్లు కాదు, పరస్త్రీని గుఱించి ప్రసంగించుట అయోగ్యము.’ అని యూరకుండెను. ఇట్టి చిన్న చిన్న మాటలే యంతఃకరణమందలి యతిరహస్యములను వెలి బుచ్చును.

ధనమిత్రుఁ డను సముద్రవర్తకుఁడు చనిపోవును. వానికి సంతతి లేనందున వానియొస్తి యంతయు రాజబొక్కసమునకుఁ జేరవలయు నని మంత్రి తీర్మానించి దువ్యంతునకుఁ దెల్పును. అంత నాతఁ డాధనమును దీసికొనుటకు నొప్పుకొనక మొదట నాతనిభార్య లలో నెవ రైన గర్భముతో నున్నదా యని విచారించి, యొక్కతె యున్న దని తెలిసినతోడనే ధన మాగర్భముచే యనియు, తనది కా దనియుఁ దెల్పును. వెంటనే బంధువులు పోయినజనుల కందఱకును తానే బంధుఁడ నని చాటింపు మని పంపును. ఆచాటింపునకు జనులు సకాలవర్ష మునకుబలె సంతసించిరి (౬-వ యంకము)! ఇంతకంటె నొదార్థమును, ప్రజావాత్సల్యమును స్వాచరణముచే నెవ్వరు చూపఁ గలరు ?

ప్రజలమేలే రాజకర్తవ్య మన్నమాట మహాకవి కాళిదాసుఁ డీసాటకమునందుఁ జిరవఱకును మఱవలేదు. నాటకముయొక్కయంత మందుఁ గూడ రాజుచే జెప్పించెను. భరతవాక్యమునందు మొట్ట మొదట రాజు ఊరిన దేమి? ‘ప్రవర్తతాం ప్రకృతిహితాయ పార్థివః’—‘ప్రజలహితమునకై రాజు ప్రవర్తించునుగాత’ అని భరత వాక్యము యొక్క మొదటిచరణము! ఇట్లు శృంగారనాయకునిచరి తమువలనఁ గూడఁ బ్రజలహితము చేయుటయే రాజునకుఁ బరమార్థ మన్న రాజకీయమహాసిద్ధాంతమును లోకమునకు బోధించినవాఁడు కాళిదాసు తప్ప మఱియొకఁడు కానరాఁడు.

ఇక దువ్యంతుని ప్రేమనుగుఱించి విచారితము. ఇందు వర్ణింపఁబడినది సాత్త్వికప్రేమ. గంభీరలైన స్త్రీ పురుషులయనురాగ మునుగుఱించిన కాళిదాసునియూహ మిక్కిలి యుదాత్త మైనది;

పవిత్ర మైనది. పూర్వజన్మవాసనచేతనో, మానవుల కజ్ఞేయ మగు నన్యకారణముచేతనో, ఒకానొక పురుషునకును స్త్రీకిని పవిత్ర మైన పరస్పరానురాగము ఒకరిని ఒకరు చూచుకొనుటవలననే కలుగును. అట్టియనురాగము సహజ మైనది; నైసర్గికము; కేవలముగ నైహిక కామవికారమునకు లో నైనది కాదు. సహ్యాజము కాదు. నిర్ణేతు కము. అవికార మైహికము కాదు; స్వర్ణీయము. ఇట్లు నిర్వాణజముగ నేర్పడుప్రేమ తనకుఁ దగినస్త్రీమీఁదనే పురుషునకు నేర్పడును; తగినపురుషునిమీఁదనే స్త్రీకి నేర్పడును. తనకుఁ దగనిస్త్రీలమీఁదఁ బురుషునకు మనసు పోనేపోదు; అనగాఁ బరస్త్రీమీఁద (నదివఱకు వివాహమైన స్త్రీమీఁద) తనకుఁ దగనికులము, వయసు గలస్త్రీ మీఁదను గాని మనసు పోదు. ఇందులకు వారివారి యంతఃకరణ ప్రవృత్తియే సాక్షి.

దువ్యంతుఁడు తపోవనమునందు ముగ్ధురు కన్యలను జూచును. వారు ముగ్ధురను చక్కనివారే.2 అయినను శకుంతలమీఁదనే యాతనికి ప్రేమ కలిగెను. శకుంతలను జూడఁగానే దువ్యంతునకును, దువ్యంతుని జూడఁగానే శకుంతలకును ప్రేమ కలిగెనేకాని, అననుయూ ప్రియంపదలపైని దువ్యంతునకుఁగాని, దువ్యంతునిపై నననుయూ ప్రియంపదలకుఁ గాని ప్రేమ కలిగినది కాదు! ఏ స్త్రీపురుషులకుఁ ప్రేమానుబంధము కలదో వారికే ప్రీతి యంకురించు నని కవితాత్ప ర్యము. ఇట్లంకురించుట వీ రెవఱో వారికి, వారెవఱో వీరికిని దెలియకపూర్వమే. కావున ప్రేమ నిర్ణేతుకము.

శకుంతల కణ్వునిబిడ్డ అయినట్లు ముగ్ధురుపిల్ల లసంభాషణవలనఁ దోచఁగా, నట్లయిన నామె బ్రాహ్మణకన్య యగునేని త్కత్రియఁ డైన తాను వివాహమాడుటకు వీ లుండదే. అట్లయిన దనమన సామె మీఁద నేల పోయియుండు నని యిట్లు వితర్కించును :—

‘అపినామ కులపతే రియ మనసర్థక్షేత్రసంభవా స్యాత్ ? అథవా కృతం సందేహేన.

‘అసంశయం త్కత్తపరిగ్రహాత్మనా య దార్య మస్యా మభిలాషి మే మనః, సతాం హి సందేహాపదేభు వస్తుభు ప్రమాణ మంతఃకరణప్రవృత్తయః.3’

విధూషకుఁడు మునికన్యను వలచితివా యని పరిహాసముచేయఁగా దువ్యంతుఁడు ‘సఖే! న పరిహార్యే వస్తుని పౌరవాణాం మనః ప్రవ ర్తతే’ [మిత్రనా! పరిహారింపఁదగినవస్తువులపైని పౌరవుల మనస్సు

1. (‘కల్యాణీ! దువ్యంతునినడక యందఱకుఁ దెలిసినదే. నా ప్రజలలోఁ గూడ నిట్టివడత లేదే’),
 2. (౧) అహో మధురమాసాం దర్శనమ్. (ఆహో! వీరిరూప మెంత మనోహరముగ నున్నది!)
 (౨) అహో సమవయోరూపమణీయం భవతీనాంసౌహార్దమ్. (అహో! చెలిమి సమవయోరూపములంజేసి రమణీయముగ నున్నది.)
 3. గీ. నృపపరిగ్రహయోగ్య యీ నెలత నిజము!, కాక, నామది నిర్దోష మింక నెట్లు దవులు? నెందు సందేహావస్తువులయందు, నాత్మగతులె ప్రమాణంబు లార్యులకును.

అభిజ్ఞాన శాకుంతలము

పోదు] అని యభిమానపూర్వకముగఁ బ్రత్యుత్తర మిచ్చెను; అనఁగా వంశపరంపరాగతసదాచరణముచే దుష్కర్మమును ననుసరింపఁ జూడక ముగ సన్మార్గమునఁ ద్రోయుండు, దుష్కర్మమును కాదు. దాని నిచ్చు వచ్చినమార్గమునఁ బోనిచ్చిన నదియే సన్మార్గ మగును. మన నాయకుని మన స్సంత నైతికాన్నత్యమును బొందియుండు నని భావము. ఇట్లు సంభోగ విప్రలంభశృంగారములను వర్ణించునపుడు కూడ దానిమూలమున సౌశీల్యోన్నతి గానవచ్చునట్లు మననాయకునిపటమును జీర్ణించుట మనకవియొక్క యసాధారణప్రతిభ యనియే చెప్పవలసియున్నది.

మనకవిమతమున బహుపత్నీకత్వ మొక దోషము కాదు. అందువలన నాయికయొడ నాయకునికొక గలయనురాగమునకు లోపము రాదు. ధనవంతు లెక్కుడుభార్యలను చేసికొనుట యప్పటియాచారము.¹ కావున దుష్కర్మమును బహుపత్నీకర్మముగ నున్నాఁడు. అప్పటిసీతికల్పనల ననుసరించి యన్యునిభార్యను ప్రేమించుట తప్పేకాని యవివాహితకన్యను, వేళ్ళను ప్రేమించుట తప్పుకాదు. ఈ నాటకమునందు శకుంతలను ప్రేమించుటకుఁ బూర్వము రాజునకు వసుమతి యనుభార్యయు (౬-వ అంకము), హంసపదిక యనుభోగ స్త్రీయు (౫-వ అంకము) నున్నట్లు నాటకమునందుఁ గానవచ్చును. వీరిద్దఱలోను రంగముమీఁదికి నెవ్వరును రాకపోయినను, రంగముమీఁద వారినిగుఱించి వచ్చినసంభాషణమునుబట్టి వారిస్వభావమును వారివిషయమున రాజునకుఁ గల భావమును నుస్పష్ట మగుచున్నవి.

శకుంతలపైని రాజునకుఁ గ్రోత్తగ మోహము గలిగినను, తన ప్రథమభార్య యైన వసుమతిమీఁద నాతనికి గౌరవభావము పోలేదు. ఆమె వచ్చుచున్న దని విని శకుంతలపటమును దాచయింపఁచును. ఆతఁడు కేవలము స్త్రీలోలుఁడు గాక పెక్కఱుభార్యలున్నను, ఎవరికి నీయవలసినమర్యాద వారికిఁ గలుగఁజేయుచుండును. ఆమెయు రాజునెడఁ దనకుఁ గలచనవును సమయాసమయములఁ జూచి యుపయోగించును. రాజు రాజ్యకార్యముల నాలోచించుచున్నాఁడని వినఁగనే యామె తిరిగి వెడలిపోవును.

మొదటియంకమునందుఁ గన్యలు చెట్లకు నీరు పోయునప్పుడును, రెండవ మూడవయంకములందు వారు లతాగృహములోఁ గూర్చుండియున్నప్పుడును రాజు చాటుననుండి వారిసంభాషణము వినును. రెండవయంకమువలన వివాహకుఁ డింటికి వెళ్లనపు డతఁడంతఃపురములో శకుంతలసమాచారము చెప్పునేమో యని యతనితోతా నదివఱకు శకుంతలనుగుఱించి చెప్పిన ప్రేమకథ యంతయు నవ్వులకే కాని నిజము గా దని చెప్పును. కొందఱకు నివి దుష్కర్మముని యందుఁ జిన్నదోషములుగఁ గాన్పింపవచ్చును. కాని యొకరికి నష్టము చేయనట్టి యిట్టివినోదము లైనయసత్యములు ప్రణయప్రసం

గములలో దోషములుగ నేదేకమునారును ఎంచలేదు. నాయకుని యీ చర్యలవలన నితరులకెవరికిని నష్టము కలుగకపోవుటయేకాక యవి కథానకమునకు సహకారులుగ నుండును. శృంగారనాయకుఁ డుదాత్తుఁడుగ నుండచ్చునేకాని, నవ్వుల కైనను, వినోదమునకైనను, అసత్యము చెప్పని తత్త్వజ్ఞుఁడుగను, అసంసారిగను, ఋషిగను ఉండ నక్కఱలేదు. అట్లున్న నది తత్త్వజ్ఞానగ్రంథ మగును గాని నాటకము కానేరదు.

శకుంతలను జూచినదిమొదలు. లతామండపములో నామెను వీకాంతమునందుఁ గలిసికొనువఱకును రాజు పడినయాందోళనము మొదలయినవియు, ఉంగరము దొరకినతరువాత నాతనికొక గలిగినవిరహతాపాదకములును, తరువాత మారీచాశ్రమములో నాతఁడు భార్యను కలిసికొనినపిదప నామెకాళ్లమీఁదను బడుటయు మొదలయిన శృంగారచేష్ట లన్నియు, సర్వశృంగారనాయకులకును సామాన్యములే కనుక, వానినిగుఱించి వేఱుగా వ్రాయ నక్కఱలేదు.

ఆటవయంకమునందుఁ గల శకుంతలాచిత్ర పటమునుగుఱించిన రంగమువలన రాజుయొక్క చిత్రకలానైపుణి కానవచ్చుట సకేకదా మనకవికి నాలలితకళయందుఁ గల చక్కనిపరిచయము వెల్లడి యగుచున్నది.

శకుంతల :— కణ్వునకుంబలె నీనాటకమునకును శకుంతల జీవితసర్వస్వము. ఈమె ౨-వ, ౬-వ యంకములందుఁ దప్ప మిగిలిన యన్నియంకములందును రంగముమీఁదను గాన్పించును. ఆరెండంకములందైనను ఆమె ప్రత్యక్షముగఁ గాన్పింపకపోయినను ఆమె యశఃప్రభవేతనే యవి నిండియున్నవి. నాయిక యైనశకుంతల యెదుట నితరపాత్ర లన్నియు దివిట్టిక్రిందిదీపములవలె వెలవెలఁ బాటును. ఆమెబహిష్కరీత మెంత చక్కనిదో యంతశృరీరముగూడ నంతచక్కని దగుటచే నిన్నివందలసంవత్సరములనుండియుఁ బ్రపంచముయొక్క చిత్రము నాకర్షించుచున్నది. నాయిక చూచుటకు మిక్కిలి చక్కఁగ నున్న దని యేకవి యైనను వర్ణించును. అట్లే మనకవియు 'అధరః కిసలయరాగః' మొదలయినపద్యరాజములచే నామెసౌందర్యమును వర్ణించియున్నాఁడు. అందు విశేష మేమియు లేదు. శకుంతలభూమికను ధరించిననటి (లేక నటని) యొక్క చక్కఁదనమునుబట్టి ప్రేక్షకు లామెసౌందర్యము నెంచుదుకేకాని యీవర్ణనములవలన గాదు. కాని యీభూమికను గ్రహించిననటి యెట్టి దైనను, ఆమెచే గవి చెప్పించుమాటలవలనను, చేయించుపనులవలనను ఆమెయంతసౌందర్యము ప్రేక్షకులకు వ్యక్త మగును. ఆమె మొదట రంగముపై నేమాయ యెఱుంగనియూరణ్యకకన్యగఁ గాన్పించి క్రమముగ నెన్నియో యవస్థాంతరముల జెంది చివరకుఁ బుత్రవతి యైనమహారాజ్ఞిగ మాఱును. కావున, చిన్ననాఁడు తండ్రియింటఁ

1. రాజు —వేత్రవతి, బహుధనత్యా ద్బహుపత్నీకేన తత్రభవతా భీవితవ్యమ్.....
(వేత్రవతి! ఆతఁ డెక్కుడుధనముకలవాఁ డగుటచేత నాతనికొక పెక్కఱుభార్య లుండురు) —[౬-వ అ.]

జెలులతో నాడుకోసునాటనుండియుఁ బెద్దది యగువఱకును ఈ యమ్మయి మనకనులయెదుటనే పెరుఁగు నని చెప్పవచ్చును. ఈమె తండ్రియాశ్రమములో మన్నపుడును, అనురాగములోఁ జిక్కినప్పుడును, వివాహ మాడినప్పుడును, పతి వెడలిపోయినప్పుడును, పుట్టింట నుండి యత్తవారింటికిఁ బోవునపుడును, ఈమెను పతి నిరాకరించినపుడును, పతివిరహకాలమునను, ఏమేమి మాట లాడినదియు మనము వినుచుందుము. ఎట్లెట్లు ప్రవర్తించినది మనము చూచుచుందుము. ఆమెమనస్సులోనిరహస్యములుగూడఁ గవియనుగ్రహముచే మన మెఱుఁగుదుము. అందుచే నామెసద్గుణము లన్నియు మనకనులయెదుట మూర్తీభవించి నిలిచియున్నట్లుండును. ఆయాప్రసంగములయప్పుడామె చూపినట్టిసద్గుణములును, మనోభైర్యమును, శుద్ధాంతఃకరణమును దెల్పినవ్యాజ్ఞానారాగమును మనయంతఃకరణమును గరగించి యామెయెడ సానుభూతిని, గౌరవమును బుట్టించును.

మొట్టమొదట నామె కల్ల కపట మెఱుఁగక, స్వాభావికపవిత్రాంతఃకరణము గలదిగ రంగముపైకి వచ్చును. ఋష్యాశ్రమము నందుఁ బెరిగిన దగుటచేతను జాణ గానందునను వివాహసంబంధమైన వికారములను అంతగ నెఱిగినదికాదు. దుష్కర్మముని చూడఁగనే యామెకు సహజముగఁ గల్గిననూతనవికారము 'తపోవనవిరోధి' యని యామెకే తోఁచెను. కావున సంతకుఁబూర్వ మామె తపోవనవృక్షములతోడను, మృగాదులతోడను, సఖులతోడను ఆటపాటలయందును, ఋషులహోమక్రియాదులలోఁ బనిపాటులు చేయుటయందును గాలము గడపుచుండినముద్దరాలు. ఇందుచే నామె తెలివితేలిని యని తలంపవలదు. ఆశ్రమసంబంధమైన వ్యవహారములలో నెఱజూణయే యొయుండెను. అట్లు లేనియెడలఁ గల్యాణుడు తా నాశ్రమమునందు లేనప్పుడు తనకు మాటుగా అతిథిసత్కారాదికార్యములయం దీమెను నియోజించుట యెట్లు తటస్థించును? తరువాత నామె దుష్కర్మమునకుఁ బ్రణయపత్రికను వ్రాయునిమిత్తము పద్యమును రచించును. కావున నామెసాహిత్యమునందుఁ బ్రజ్ఞగల ప్రతిభాశాలిని యని చూపుటయే కవియొక్క తాత్పర్యము. ప్రథమదర్శనకాలంబున నిట్లు శకుంతల ప్రతిభ, అమాయికత్యము అను విరుద్ధము లైనరెండుగుణములచే కోభించును. ఈరెండుగుణముల వైరుధ్యమే యీకోభి పాచ్చుటకుఁ గారణము.

శకుంతలయందు మనకు మొదటను గానవచ్చు లలితగుణ మామెకు స్వప్తియందుఁగల నిస్సర్గభ్రాతృభావము; అనగా వృక్షములు, మృగములు మొదలయినవానియెడల మానవులకుఁ గల మనోభావముల నాకోపించి వానిని స్వబంధువులవలెఁ బ్రేమించుట. శకుంతలకును, సఖులకును జరిగిన యీక్రిందిసంభాషణము లీసందర్భమునఁ జదువఁ దగినవి:—

‘అననూయ:— సఖీ శకుంతలా! కాశ్యపులు నాయనగారికి నీకన్న నాశ్రమవృక్షమే ప్రియమని నేఁ దలఁచెదనునుమా; ఏల యనఁగా, విరజాజివువువంటి కోమలాంగిని నిన్నుఁగూడ వీనిపాదులకు నీళ్లు పోయ నియోగించిరి.

శకుంతల:— నాయనగారియాజ్ఞ యనిమాత్రమేనా? నాకుఁ గూడ వీనిమీఁద సోదరప్రేమ కలదు.

* * * * *

శకుంతల:— [ఎదుటఁ జూచి] ఇదిగో! ఈ పొగడగున్న, తెమ్మెఱకుఁ గదలు చివురువ్రేళ్లలలో నన్నుఁ ద్వరగా రమ్మని సంజ్ఞ చేయుచున్నది. దీనిని సంభావించెదను.

అననూ:— సఖి శకుంతలా! ఇది బాలసహకారుని స్వయంవర వధూటి. దీనికి వనజోత్పన్న యని నీవు పేరు పెట్టుకొంటివి; దీనిని మఱచితివిగదా.

శకుంతల:— అట్లయిన నన్నేమఱుతును. [లతయొద్దకుఁ బోయి చూచి] సఖి! రమణీయ మైన సమయములో నీ లతాపాదప మిథునమునకు వివాహ మైనది; ఎట్లన్న నవకుసుమయావన వనజోత్పన్న, బద్ధపల్లవతచే నుపభోగక్షమఁ డీ బాలసహకారుఁడు. 2

‘పాతుం న ప్రథమం’ అనుపద్యమునందుఁ జెప్పినట్లు శకుంతల మొదటఁ జెట్లకు నీరు పోసికాని తాను త్రాగునది కాదు. వానికి నోప్పి పుట్టు నని తనయాభరణములకుఁగూడ వానిచిగుళ్లఁ గోయదు, వృక్షములు క్రొత్తగఁ బుష్పించినప్పుడు గొప్పపండుగు చేసికొనుచుండెను. ఆమె యత్తవారియింటికిఁ బోవునపుడు తనలతాభిగిని యైన వనజోత్పన్నను గొఱిలించుకొని పోయివచ్చెద నని చెప్పి దానిని తనసఖులచేతులలోఁ బెట్టి వెళ్లును.

ఏమి యీస్వప్తియెడ నామెకుఁ గల నిస్సర్గనిర్వాణప్రేమ! ఇట్టిప్రేమకు నిర్మల మైనట్టిదియు, పవిత్ర మైనట్టిదియు, దయాద్రి మైనట్టిదియు నగుహృదయమే కారణము!

ఒకలేడి బిడ్డను గని మృతి నొందఁగా నా మగలేడిపిల్లను శకుంతల యెంతయుఁ గన్వేషిడి పెంచి పెద్దచేసెను. దర్భలు తిను నప్పుడు దానిమాతి కవి గ్రుచ్చుకొని గాయము కాఁగా నామె దానికి నూనె రాచి యుపచారములు చేసి మాన్పి, యాలేడిని గుమారునివలెఁ బెంచెను. అత్తవారియింటికిఁ బోవునప్పుడు దాని నెంతయుఁ బ్రేమతో మరలిపొమ్మని చెప్పెను. పర్ణకాలలో నొకయాడులేడి గర్భిణిగా నుండెను. తా నత్తవారియింటికిఁ బోవుచు శకుంతల ఆలేడి సుఖప్రసవ యైనతోడనే తప్పక తనకుఁ దెల్పు మని తనతండ్రికిఁ జెప్పెను. ఏమి యీ సాహసము! ఇట్టిచిన్నప్రసంగములే అంత

1. ఇదానీమేవ దుహితరం శకుంతలా మతిథిసత్కారాయ సందిశ్య దైవ మసా్యాః ప్రతికూలం శమయితుం సోమతీర్థం గతః.
2. శ్రీ వేదము వేంకటరాయశాస్త్రిగారి భాషాంతరీకరణముననుండి.

అభిజ్ఞాన శాకుంతలము

రాత్తయొక్క యతాకిణోన్నతిని, స్వర్ణీయమాధుర్యమును వెల్లడి చేయును.

వృక్షమృగాదులనుగుఱించియే యిట్టిప్రేమ కనఁబఱచినపుడు శకుంతలకుఁ దన తండ్రి యందును, చేతికత్తెలయందును గల ప్రీతిని గుఱించి వేఱుగ వ్రాయ నక్కఱలేదు. అత్తవారియింటికిఁ బోవు నపుడు శకుంతల చివరకు తనదుఃఖము నంతను ఆచుకొని తండ్రి కార్యమునకుఁ జింతించి, తండ్రి నాలింగనము చేసికొని యాతనితో 'నాయనా! తపశ్చరణముచేతఁ జిక్కిపోయిన యీ దేహమును నావిరహదుఃఖమునకై మిక్కిలి కృశింపనీకుము' అని చెప్పెను. ఈ యొక్కవాక్య మామెకుఁ దండ్రియొడఁ గలయకృత్రిము, అవ్యాజ ప్రేమను వేయినోళ్లఁ జాటును. ఒకచిన్నివాక్యమువలనఁ గంపంఠ యర్థము స్ఫురింపఁజేయుట కాలిదాసునిచాతుర్యవిశేషములలో నొక్కటి. ఇట్లు చరాచరజంతుజాలముల నెల్ల సోదరభావముతోఁ జూచు నీనతీమణిని, కన్యశిష్యులు దుష్కృతునకు నొప్పఁ జెప్పినప్పుడు 'శకుంతలా మూర్ఛితీ చ సత్క్రియా' యని చెప్పినట్లు మనమును భూషింపవలసియున్నది.

ప్రసంగవిశేషములనుబట్టి భీరుత, లజ్జ యనునవి (మనకవుల మతమున) స్త్రీలమనశ్శరీరసౌందర్యముల నభివృద్ధిచేయునట్టిగుణములు. శృంగారనాయికకు నివి యత్యంతావశ్యకము లయినభూషణములు. కావున మనశకుంతల భీరువు. తుమ్మెడను చూచి బెదరును; ఈ చెట్టుననుండి యాచెట్టునకుఁ బోవును; 'నన్ను రక్షింపుఁడి, నన్ను రక్షింపుఁడి' యని యఱచును; దుష్కృతుఁడు కనఁబడి 'తపస్సు వర్ధిల్లుచున్నదా?' యని యడుగఁగా భయపడి, గడబిడపడి, మాటలాడక యూరకుండును. మొదట మాట లాడకుండుట కీతిచే నైనను, తరువాత మాటలాడకుండుట లజ్జచేత. దుష్కృతుని జూచినవెంటనే యామెకుఁ దపోవనమునకుఁ దగని వికార మనఁగా ననురాగము సహజముగ జనించెను. ఆతఁడెవఁడో యామెకుఁ దెలియకపూర్వమే యామెకుఁ ప్రేమ యంకురించెను. అంత నామె లజ్జావశ్యయై దుష్కృతునితో మాట లాడుటకు సిగ్గుపడెను. ఆరంగమునం దెల్లను రాజుతో అననూయా ప్రీయంవదలు మాట లాడుదురే కాని శకుంతల యాతనితో నొక్కమాట యైనను మాట లాడదు. ఇంతియ కాదు. సఖులు వోస్యము చేసినఁ గోపము వచ్చినదానివలె నటించును. కాని యామె చేష్టావిశేషములవలన నామె మనోవ్యాపారముల నూహించుటకు వీలు గలదు.

శకుంతల లజ్జచేతఁ దనయనురాగమునుగుఱించి సఖులతోనైనఁ జెప్పక కృశించును. వాకే కనుగొని దుష్కృతునకుఁ బ్రణయపత్రిక వ్రాయు మనఁగా నాతఁడగౌరవించునేమో యని సందేహించును. తనచక్కఁదనమును సద్గుణములను తా నెఱుఁగదు.1 చివరకు నాయకుని గలసికొన్న సమయమునను లజ్జాభయాదులచేఁ బరివేషిత్త యై

యుండును. వివాహోసంతరము దుష్కృతుఁడు వెడలిపోఁగా, మిక్కిలి విచారముతో నుండును. వెలుపల నేమి జరగుచున్నదో యెఱుఁగదు. దుర్వాసబుషి వచ్చుట గాని, శాప మిచ్చుట గాని యెఱుఁగదు. ఆశ్రమముననుండి రాజునొద్దకుఁ బోవునపుడును, రాజసభ లోను, తన్నాతఁడు గుర్తించునో లేదో యని శంకించుచు, భయపడుచు నేయుండును. పతియాదరణకై యాతుర లయిన స్త్రీలస్వభావమును చక్కఁగ నెఱిగినకవిరా జీకథాభాగమును సరసముగఁ జిత్రించి శకుంతలయొక్క యంతరాత్మను బయల్పఱచి మనకుఁ జూపినాడు. కోమల మయినట్టిదియు, కల్ల కపట మెఱుఁగనట్టిదియు, పవిత్రమైనట్టిదియు నగు నిట్టిహృదయమును జూచి, నాయికయెడ నెవరికి సహానుభూతి కలుగకయుండును?

ఇట్లమాయికృత్తి గలది యన్నమాత్రమునఁ దనగౌరవము నకు భంగము గలుగునపుడుకూడ సహించి యూరకుండు నని తలంపవలదు. అట్టియెడఁ దోక త్రొక్కినపామువలె బుస్సున లేచును; మనను మృదుత్వమును విడిచి కాత్మిన్యమును వహించును. స్వరూపము మాటిపోవును. తన్ను రాజు నిరాకరించి స్వచ్ఛందచారిణి యని లోకు లనుకొనునట్లు సంభాషింపఁగా నంతవఱకును శాంతము వహించిన శకుంతల మిగుల రోషము వహించి, సభలో రాజును లక్ష్యము చేయక,

'కుత్సితుఁడా! నీ హృదయానుమానముచేత నితరులను నట్లే మాచుచున్నావు. వైకిఁగర్లకవచమును దొడిగి గడ్డికప్పియున్నమాటివలె నున్న నిన్నెవ్వరు పోలఁగలరు!'

అని నిరాకరించును. అట్టియెడ మన ముద్యానవనమునఁ జూచిన శకుంతల యీమెయేనా యన్నసంశయము మనకుఁ గల్గును. రాజుకూడ నామెకోపమును, మాటలను చూచి యిట్లునుకొనును :-

'రాజు (తనలో) - నాకు మనస్సునందు సం దేహము పుట్టించుచుఁ గపటము లేనియట్లే యీమెకోపము కనఁబడుచున్నది. అట్లే కదా!

చ. స్మరణకు రాక క్రూరముగ
స్వాంతములోపల దాప మొందుచుకొ
గరము రహస్యపుంబ్రణయ
గాథ యెఱుంగఁగలేని నాపయిక
దరుణి యపారకోపమునఁ
పద్దయు నేత్రము లెఱ్ఱఁజేసి వం
కర లగు కన్యోమల్ విలుచుఁ
గా స్మరచాపవిఖండనక్రియన్.'

పతిప్రేమ:— ఇట్లు భర్తమీఁదను గోపముతోడను దుఃఖము తోడను వెడలిపోయినశకుంతల మనకు మరల నెట్టిస్థిలోఁ గనఁ

1 'అయి ఆత్మ గుణావమానిని'

బడును? మారీచా శ్రమమునందు దువ్యంతునకుఁ గాన్పించినప్పటి యామెసీతి నాతఁడే యిట్లు వర్ణించెను.

‘గీ. మిగుల మాసినవస్త్రంబు మేనఁ దాల్చి
నియమకృశముఖి యేకవేణిని ధరించి
శుద్ధశీలయై యతిదయాశూన్యఁడ నగు
నాదు చిరవిరహోర్తి యీనాతి దాల్చి.’

పతి తన్ను నిరాకరించె నని యామె పతిప్రేమను త్రోసివైచి పాతివ్రత్యధర్మమును పాటింపకయుండెనా? లేదు. ‘భర్తృర్వి ప్రకృతాపి రోషణతయా మాస్త ప్రతీపం గమః’ (వరుఁ డుక న్నహించినను భర్తృవిరుద్ధపు గాకు మీసునక) అన్న కణ్వునిబోధ యామె చక్కఁగ గ్రహించెను. సీతాదేవివలనే యీసాధ్యిమాడఁ దనకు నస్యాయ మొనర్చిన తనపతిచింతతోడనే కాలము గడపెను. తల యొనను మడువదయ్యె, మంచి చీరె యొనను కట్టదయ్యె, ఆహార మైనను తిన్నఁగఁ దినదయ్యె! ఆర్య పతివ్రతాతిలకములకు నాదర్శము గదా!

అనునూయా ప్రియంవదలు :— వీరు శకుంతలచేలియం డ్రని చెప్పరలెను. ఆమెనువలనే వీరినిఁగూడఁ గణ్యమహర్షి పెంచి పెద్ద వారిని జేసెను. ముగ్గురును సమానరూపసౌహార్దము గలవారు. వీ రిద్దఱును కాన్వేతిహాసములను జదివెయుండిరి.1 చిత్రకర్మమును అభ్యసించిరి.2 ఇందుఁ బ్రియంవద హాస్యాస్క్రంతులను, కొంతపఱకు స్త్రీ పురుష ప్రణయస్వవహారములను నిపుణ. అననూయ మనోదైర్ఘ్యము కలది, దూరపుటాలోచన చేయునది, కార్యమును సాధించునుపా యము కలది. ప్రథమాంకమునందుఁ జెల్లకు నీరు పోయుప్రసంగమున శకుంతలను ‘ఆత్ర పయోధరవిస్తారయిత్య ఆత్మనో యావన ముపాల భస్య’, ‘యావత్ త్వయా ఉపగతయా లతాననాభ ఇవ అయం కేసరవృక్షకః ప్రతిభాతి’ యనుచుఁ గేరడము లాడి యామెచే ‘ఆతః ఖలు ప్రియంవదాసి త్వమ్’ అన్న పొగడ్డను గాంచెను. తృతీయాంకమునందు దువ్యంతునకు మదనలేఖ వ్రాయు మనియు, పూలలోఁ బెట్టుకొని పోయి తాను రాజునకు నిచ్చి వచ్చెద ననియు నుపాయము చెప్పెను. మొదటియంకమునందు దువ్యంతుఁడు చెట్టు చాటుననుండి రాఁగా కన్య లందఱును సంభ్రాంత లగుదురు. వారిలో అననూయ వెంటనే దైర్ఘ్యముఁ దెచ్చుకొని రాజునకు బదులు చెప్పి అతిథిసత్కారమునకుఁ గడంగును. రాజుతో నెక్కవగా మాటలాడి నది యామెయే. దుర్యోధనశ్యాపము వినినతోడనే ప్రియంవద భ్రాంతి చెంది యూరకుండును. ఋషికోపము తీర్చుటకు నననూయను

పంపును. ఆమె వెళ్లి ఋషికోపి యైనదుర్యోధనునికోపమును దీర్చి శాప శాంతి వరంబు వడసినవచ్చును.

కణ్వుఁడు :— అభిజ్ఞానశాకుంతలమందలి కణ్వుని ఋషి యని చెప్పుటకంటె బవిత్రుఁడును, సత్వగుణప్రధానుఁడును, తన కూఁతులయొడ నిరతికయప్రేమగల గృహస్థుఁడును అనియే చెప్పవలెను. తాను నిత్యబ్రహ్మచారి యయ్యును తనకుఁగల భూతదయ పురి కోల్పఁ దలిదండ్రులచే విడువఁబడిన ఆడుపిల్లలఁ దెచ్చి పెంచును. వారికి విద్యయు బుద్ధులును కఱపును. మిక్కిలి జాగరూకతతో వారి యోగజ్ఞేమ మరయును. వారికి దైవము ప్రతికూల మైనపుడు తీర్థము లకుఁ బోయి దానిని శాంతింపఁజేయును. మంచినంబంధములు చూచి వారికి వివాహములు చేయఁ బ్రయత్నించును. శకుంతల గాంధర్వ వివాహము చేసికొనఁగా నభినందించును. ఆమెకుఁ జీరె సారె మేరలు పెట్టి వెంట మనుష్యుల నిచ్చి యత్తవారియింటికిఁ బంపును. తద్వియో గమునకుఁ జింతపడును. శకుంతలకు నితఁడు చేసినబోధవలనను, రాజు నకుఁ బంపినవార్తవలనను ఈతనికి వ్యవహారజ్ఞానము మెండుగాఁ గల దని తెలియును. ‘అస్తాన్ సాధు విదింత్య సంయమధనాన్’ అన్న సందేశమువలన నాతనియాత్మ గౌరవము వెల్లడి యగును. మీకు రత్నా దికధన మున్నను మాకు దానిని మించినతప స్సుధనము గలదు. కావున మేము మీకంటెను దక్కువవారము కాముసుమా! జ్ఞాపక మొంచుకొను మని భావము.

శార్ఙ్గరవుఁడు, శారద్యతుఁడు :— వీ రిద్దఱును శకుంతలను దువ్యంతునియొద్దకుఁ దీసికొనిపోయిన కణ్వుశిష్యులు. వీ రిద్దఱును నేఱునేఱుస్వభావము కలవారు. శార్ఙ్గరవుఁడు కోపదారి, యితరుల మాటను ఎంతమాత్రమును సహించువాఁడు కాఁడు. ప్రసంగము వచ్చినప్పుడు చక్రవర్తినిగూడ లక్ష్యము చేయక యెంతమాటయైనను అనును. ఈతఁడు పెద్దశిష్యుఁడుగఁ గానవచ్చుచున్నాఁడు. కణ్వుఁ డితనితోడనే తాను రాజునకుఁ జెప్పవలసినవార్త చెప్పును. రాజు తోడను ఈతఁడె మొదట సంభాషించును. శారద్యతుఁడు శాంతుఁడు, తొందరపడువాఁడు కాఁడు. దువ్యంతునకు శార్ఙ్గరవునకును జరగు చున్నవాదము ముదురుచుండుట చూచి యాతఁడు రెండుపర్యాయ ములు తోడిశిష్యుని నిలిపి చివరకు రాజుతో ‘ఈమె నీ భార్య. వీలిన నేలుకొమ్ము, వెడలఁగొట్టిన వెడలఁగొట్టుము’ అని చెప్పి శార్ఙ్గ రవ గౌతములను మరలనట్లు చేయును. అరణ్యములో నుండుట యల వాటుపడ్డ యీ యిద్దఱు ఋషికుమారులును జనాకీర్ణ మయిన రాజ ధానిని చూచి కళవళ మంది ‘ఈయూరు ని ప్పంటుకొన్నకొంప మాదిరి నున్న’ దనియు, మఱియొకఁడు, ‘ఇందలి జనులు మడ్డివారు గను, అపవిత్రులుగను, బద్ధులుగను, అప్రబుద్ధులుగను ఉన్నారు’

1. అనభ్యంతరాః ఖలు వయం మదనగతస్య వృత్తాంతస్య, కింతు యాదృశీ ఇతిహాసనిబంధేషు కామయమానానామవస్థా స్త్రాయతే తాదృశిం తే ప్రేక్షే. —[3-వ అంకము].
2. అనుపభు క్షభూషణోఽయం జనః, చిత్రకర్మపరిచయేన అంగేషు తే ఆభరణవినియోగం కుర్యః. —[౪-వ అంకము].

అభిజ్ఞాన శాకుంతలము

అనియుఁ జెప్పెను. ఈ దినములలోఁగూడ నేదోపనిమీఁదను బల్లెటూరివారు పట్టణములకు వచ్చి, యచ్చటిజనసంక్షిప్తతయు, ననాచారంబును జూచి బెదిరి కణ్వశిష్యులవలెనే పలుకుచుందురుగదా!

విదూషకుఁడు :— నాటకమందలి ముఖ్యురస మేది యైనను ప్రేక్షకులకు వినుగు పుట్టకుండ నుండుటకై నడుమనడుమను గొంత హాస్యరసమును బ్రదర్శించుట యావశ్యకము. ఇందులకై సంస్కృత నాటకములందు విదూషకుఁ డనుపాత్రమును కల్పించెదరు. విదూషకుఁడు సాధారణముగ బ్రాహ్మణుఁడుగను, నాయకుని స్నేహితుఁడు గను ఉండును. ఈ నాటకమునందు మాతవృత్తి డనువాఁడు విదూషకుఁడు. ఆతఁడు రెండవయంకమునందును, అయిదవ, ఆఠవయంకములందును గానిపించును. శకుంతలనుగుఱించి రాజు మనసులోఁ గల ప్రేమాతిశయము లన్నియు మిత్రునితోఁ జెప్పినట్లు చేసి ప్రేక్షకులకుఁ దెల్పవలె నన్నయుద్దేశముతోఁ గవి యీపాత్రమును నిర్మించినట్లు గానవచ్చుచున్నది. ఇంతియకాని యితనిసంభాషణమునందుఁ బ్రేక్షకుల నవ్వించునట్టి హాస్య మేమంతగఁ గానరాదు; నాటకమనందలి సంవిధానకమున (Plot) ఈ పాత్రమునకుఁ బనియు నంతగ లేదు. వీనికంటె విక్రమోర్వశీయమందలి విదూషకుఁ డెక్కువ హాస్యగాఁడు, సంవిధానమున కావశ్యకుఁడు. ఈ విదూషకుని ఏకాంతమందు రాజునొద్ద నుండనిచ్చి, పిదప రాజునొద్దనుండి తొలగఁగనీయవలయు నని కవిప్రయత్నముగఁ గానవచ్చుచున్నది. అందుకే రెండవయంకమునందు రా జాతనిని రాజధానికిఁ బంపినైచును. అయిదవయంకమునందు హంసపదికయొద్దకుఁ బంపినైయును.

ఈ నాటకమందలి హాస్యమును జూడవలె నన్న మాధవ్యుని మాటలు విన్నఁ బ్రయోజనము లేదు. పంచమవస్తాంకములకు నడుమ నున్న బెస్తవనిసంబంధమైన ప్రవేశమును జూడవలెను.

ఈ నాటకముమీఁది టీకాగ్రంథములు :— ఈ నాటకము యొక్క యోగ్యతనుబట్టి దీనిపైని బెక్కు టీకాగ్రంథములు వ్రాయఁబడినవి. మూలగ్రంథ మంత కఠినము కాదు గాన టీకాగ్రంథములతోఁ బండితులకు నంతగాఁ బ్రయోజనము లేకపోయినను, విద్యార్థులకు నివి కడు సహకారులు. ఇదియుఁగాక వేఱువేఱుపాఠములను గనుఁగొనుటకును, ఏయేదేశమందు నేయేకాలమందుఁ బాఠములెట్లెట్లు మాఱినవి తెలిసికొనుటకును ఈ టీకాగ్రంథము లుపయోగ

కరములు. శాకుంతల టీకాకారులలో నీక్రిందివారు పేర్కొనఁదగినవారు :—

అభిరామభట్టు, కాటయవేముఁడు, కృష్ణనాథపంచాననుఁడు, చంద్రశేఖరుఁడు, డమరవల్ల భుఁడు, నారాయణరాఘవుఁడు, రామభద్రుఁడు, శంకరుఁడు, శ్రీనివాసుఁడు, చంద్రశేఖరుఁడు, ప్రకృతాచార్యుఁడు, ఘనశ్యాముఁడు, ప్రేమచంద్రుఁడు.

వీరిలో అభిరామభట్టు, కాటయవేముఁడు, చంద్రశేఖరుఁడు, శంకరుఁడు అనువారు పురాతనులు. టీకాకారులలో కాటయవేముఁడు, శ్రీనివాసుఁడు ఆంధ్రులు.

కాటయవేమారెడ్డి, కొండవీటిరాజ్యము నేలిన ప్రోలయవేమారెడ్డికి (౧౩౨౪-౧౩౫౦) దాహిత్రుఁడును, అనపోతారెడ్డికి (౧౩౫౦-౧౩౬౨) మేనల్లుఁడును, అల్లుఁడును, కుమారగిరిరెడ్డికి (౧౩౮౩-౧౪౦౦) బావయు, మంత్రియు నైయుండెను. కుమారగిరిరెడ్డివలన రాజమహేంద్రవరరాజ్యము వడసెను. ఈతఁడు క్రీ.శ. ౧౪౧౫వఱకును బ్రతికి యుండిన నుండవచ్చును. ఈతఁడు కూంగ్రంథుఁడుగ నుండుటయేకాక పండితుఁడై కాళిదాసరచితమైన శాకుంతల, విక్రమోర్వశీయ, మాళవికాగ్నిమిత్రము లను నాటకములమీఁదఁ జక్కని టీకలు వ్రాసెను. ఈ టీకలకు వసంతరాజీయ మని పేరు. ఈతని బావయు, యజమానుఁడును అగు కుమారగిరిరెడ్డికి వసంతరాజని మాఱుపేరు. ఆతఁడు వసంతరాజీయ మన్న పేరట ఒకనాట్యశాస్త్రమును రచించెను. ఆనాట్యశాస్త్రము ననుసరించి కాటయవేమారెడ్డి వసంతరాజీయ మను ఈ మూఁడుటికలను వ్రాసెనట! ఆ టీకకుఁ బ్రారంభమం దున్న ఈశ్లోకముల నీక్రింద నిచ్చుచున్నారము.² కాటయవేమనివ్యాఖ్యానము పెక్కఁడుపండితులచేత మిక్కిలి కొని యాడఁబడినది. 'ఈ టీకాగ్రంథమువలన నీగ్రంథకర్త పూర్ణపండితుఁ డనియు, సమర్థుఁ డైనవ్యాఖ్యాత యనియుఁ గానవచ్చును. ఈతఁడు శబ్దములయొక్క ధ్వన్యర్థమును కనుఁగొనుటలో నూత్నదృష్టి కలవాఁడు. కావ్యసౌందర్యమును జక్కఁగఁ జూడఁగల్గు రసికుఁడు. నిస్సంకయముగ నీవ్యాఖ్యానము గొప్పయోగ్యత గలది. అయిన నిందు స్వల్పవిషయములు వివరింపఁబడనందునఁ దరుణవిద్యార్థుల కంతగ నుపయోగకరము కాదు' అని యొకపండితునియభిప్రాయము.³ ఇట్టి యుత్తమవ్యాఖ్యాన మింకను అచ్చుపడలేదు!

1. మాధవ్యుఁ డనుపాఠముకూడఁ గలదు.
 2. మునీనాం భరతాదీనాం భోజాదీనాంచ భూభృతామ్, శాస్త్రాణి సమ్యగాలోచ్య నాట్యవేదార్థవేదినామ్. ప్రోక్తం వసంతరాజేన కుమారగిరిభూభుజా, నామ్నా వసంతరాజీయ నాట్యంశాస్త్రం య దుత్తమమ్. తత్రోక్తే నైవ మార్గేణ దర్శితా శేషలక్షణః, కవీనా మా శ్రయో మంత్రి కాటభూపతనూభివః. సోఽయం వేమవిభుః కుమారగిరిణా రాజ్ఞా నియుక్తః కృతీ, నాట్యనాం త్రితయం కృతం కృతధియా శ్రీకాళిదాసేన యత్, తస్యోద్గీర్ణరసార్ణవస్య రసిక శ్యాకుంతలాదేః స్వయం, వ్యాఖ్యానం కురుతే కుమారగిరిరాజీయాఖ్య మస్మై హితమ్.
 - 3.
 - ౪
8. 'The Commentary indicates that the author was a sound scholar and able expositor. He penetrates into the suggested sense of the word and seems naturally able to appreciate beauty in poetry. The

ఆంధ్రుడైన మఱియొక టీకాకారుడు శ్రీనివాసుడు లేక శ్రీనివాసాచార్యుడు. ఈతఁడు ప్రతియంకమునకును జీవర వ్రాసికొనిన 'ఇతి శ్రీరమణ వేంకటాచలేశ్వరపాదారవిందసూ రాధక వైఖానసకులతలక శ్రీ కాళిగోత్ర శ్రీ తిరుమలాచార్య పుత్రేణ...శ్రీనివాసాచార్యేణ విరచితాయాం కాకుంఠలవ్యాఖ్యా యాం...అంకః' అను గద్యమును చూడ నీతఁడు తిరుపతిలోని దేవర సన్నిధానమందున్న పూజారి యని తోచుచున్నది. ఈతనికాలమును నిర్ణయించుటకు నాధార మేమియు లేదు.

ఈ నాటకమునకుఁ దెనుఁగు భాషాంతరములు :- తెనుఁగునఁ బూర్వకపులు నాటకములు వ్రాయలేదు. నాటకమునందుఁ బాత్రల ననుసరించి గ్రామ్యభాషను వ్యవహరింపవలసివచ్చునని కాఱోలును వారు నాటకములను తెలిఁగింపవలసివచ్చినప్పుడు దృశ్యకావ్యము లుగా మార్చక, శ్రవ్యప్రబంధములుగానే వ్రాయుచువచ్చిరి. మంచన కవి మొదట పదునాల్గవశతాబ్దిని విధిసాలభంజిక యనుసంస్కృత నాటకమును కేయూరబాహుచరిత్ర మను కావ్యముగఁ దెలిఁగిం చెను. పదునైదవశతాబ్దినా రగు నంది మల్లన, ఘంట సింగన యను కవులు కలసి ప్రబోధచంద్రోదయ మను సంస్కృతనాటకమును తెలుఁగుప్రబంధముగ మార్చిరి. ఇట్లే పదునాల్గవశతాబ్దియంతయువాఁ డగు పిల్లలమఱి పినవీరభద్రకవి కాళిదాసునినాటకము ననుసరించి శృంగారకాకుంఠల మనునామాంతరముగల శకుంఠలాపరిణయమును రచించెను. అది మూఁడాశ్వాసములగ్రంథము. ఇతఁడు గాక, కృష్ణ కవి యొకశకుంఠలాపరిణయమును, పిండిప్రోలి లక్షణకవి మఱియొక దానిని, పెద్దాడ నాగయామాత్యుఁ డింకొకదానిని, రేవులూరి వేంకటాచార్యుఁడు మఱియొకదానిని వ్రాసిరి. కృష్ణకవి నెల్లూరుమండలము వాఁడు. ఈ గ్రంథము చిలుమామిళ్ల పాపయ్య యనుకవునాయని ప్రేరణమువలన రచింపఁబడినది. ఇందు కాకుంఠలములోని పెక్క పద్యములు చక్కఁగ భాషాంతరింపఁబడినవి. పిండిప్రోలి లక్షణ కవి గోదావరీమండలమునఁ గుయ్యేటి గ్రామనివాసి. నాగరాజు గోదా వరీమండలా న్నర్తక వీరవాసరా వ్రువ్వఁడు. ఇందు భారతకథ యొక్క వగ ననుసరింపఁబడినది. ఈమఱ్ఱరుకవులను ఇంచుమించుగా పదునెని మిదవ శతాబ్దివారు. ౧౮౯౦-వ సంవత్సరమున నూజివీటివిద్వాంసు లగు విద్వాన్ మాడభూషి వేంకటాచార్యులవారు 'భరతాభ్యుదయ' మను కావ్యమును రచించిరి. ఇయ్యది కాళిదాసునినాటకము ననుస రించి వ్రాయఁబడిన ప్రాథమ ప్రబంధము. ఈకావ్యములు కాళిదాసుని నాటకమునకు భాషాంతరము లని చెప్పుటకు వీలు లేకపోయినను కాకుంఠలకథ ననుసరించి యాంధ్రమున వ్రాయఁబడినకావ్యము లని చెప్పవచ్చును.

సంస్కృతనాటకములను తెనుఁగుభాషలోనికి నాటకములుగ భాషాంతరించుపద్ధతి పందొమ్మిదవశతాబ్దియంతయునందుఁ బ్రాగంభ మైనది. కాకుంఠలమునకుఁ దెనుఁగున నచ్చుపడినట్టి భాషాంతరములు పెక్కులు కలవు. వీనిలో కాలక్రమముగఁ జూచినచో మొదటిది శ్రీ వీరేశలింగముకవిగారిది.

(కొ. వేం. ల.)

అభిజిత్తి — ఒకనక్షత్రము. రోహిణిస్థక్క నుండు నది. దక్షునికొమార్తె. చంద్రునిభార్య. ఈమె అందఱకన్నఁ దానె చంద్రున కెక్కుడు ప్రేమాస్పద కావలయు నని తప మొనరింప నరి గెను. ఈసమయమును గనిపట్టి కుమారస్వామి యన్ని దైవత్య మగు నక్షత్రము నాస్థానమున నిలిపెను.

అభిధ — ఆలంకారికుల మతమున సంకేతితార్థమును బోధచేయునట్టిదియు, శబ్దమునం దుండునదియునగు (శబ్దనిష్ఠయగు) నొకశక్తి (వృత్తి). వీరిమతమున పదమునకు వాచ్య, లక్ష్య, వ్యంగ్యము లను మూఁ డర్థము లుండును. వానిలో ముఖ్య మైనదియు, సాక్షాత్ సంకేతిత మైనదియు నగునర్థము వాచ్య మనునది; అనఁగా సాధారణముగ లోకములో నేపజ మేయర్థమందు వాడఁబడు చున్నదో యది యాపదమునకు వాచ్యార్థము (కావ్యప్రకాశము, ద్వితీయోల్లాసము). ఇట్టిముఖ్యార్థమును స్ఫురింపఁజేయునట్టివ్యాపారమున కభిధ యని పేరు. దీనిని కావ్యప్రకాశకారుఁడు వ్యాపార మనెను, సాహిత్యదర్పణకారుఁడు శక్తి యనెను, ప్రతాపరుద్రీయ కారుఁడు వృత్తి యనెను. ఇతనిమతమున శబ్దవృత్తులు మూఁడు: అభిధా, లక్షణా, వ్యంజన లనునవి. సంకేతితార్థగోచర మైనశబ్ద వ్యాపార మభిధ యనఁబడును. అది రెండువిధములు: రూఢిపూర్విక, యోగపూర్విక. భువనము అనునది మొదటిదానికిని, వసుమతి రత్న గర్భ యనునది రెండవదానికిని ఉదాహరణములు (కావ్యప్రకరణము).

భాట్టమతమునం దభిధ యనఁగా ఫలమును పుట్టించునట్టివాచక శబ్దగత వ్యాపారము. దీనికే భావన యని పేరు. ఇది యొక వేటు పదార్థ మని వారియభిప్రాయము. దానిజ్ఞానమునకే ప్రవర్తకశక్తి కలదు. దానియందే భావనాత్మరూపమున విధిశక్తి యుండును (వాచస్పత్యము).

పదార్థమే వాక్యార్థ మను ప్రాభాకరులమతమున నభిధావృత్తి వృత్త్యంతరముతో మిళిత మగును. భట్టనాయకుఁ డభిధలోఁ దాత్పర్య వ్యంజనాలక్షణముల నంతర్భవింపఁజేసి వృత్తేత్వకేవలము రసస్వరూప మున కంగీకరించెను.

Commentary is undoubtedly of a high order, but dose not explain minor points and is not therefore fully serviceable to young students' — Patankar's Abhijana Sakuntalam.

1. ఈ గ్రంథము కాళినాడలోని సరస్వతీపత్రికయందుఁ బ్రకటింపఁబడినది,

అభిధమ్మము (అభిధర్మము) - త్రిపిటకము

లనఁబరఁగు శాఘలవేదములలో అభిధమ్మ మనునది మూఁడవ పిటకము. ఇయ్యది సప్తప్రకరణంబులుగా విభజింపఁబడినది. ఈ గ్రంథము శ్రీ. పూ. ౪౦౦ మొదలు ౨౫౦ వఱకును జరగినకాలము నందు వ్రాయఁబడియె నని విద్వాంసులయభిప్రాయము. ఇందలి మొదటి ప్రకరణము మొదట వ్రాయఁబడె ననియు, మూఁడవ ప్రకరణము చివర వ్రాయఁబడె ననియు నూహింపఁబడుచున్నది. ఈ గ్రంథమునందలి బోధ లన్నియు స్వయముగా బుద్ధునిచే జెప్పఁబడియె నని శాఘలయభిప్రాయము. శాఘమతమునకు సంబంధించిన నైతిక తత్త్వము లన్నియు నిందు వివరముగఁ జర్చింపఁబడినవి. మొదటి ప్రకరణమునందు ధర్మములపట్టికయు (ధమ్మసంగని), రెండవ ప్రకరణమునందు ధర్మనిరూపణమును (విభంగ), మూఁడవ ప్రకరణము నందు మతములకు మూలాధారములును (కథావఘ్న), నాల్గవ ప్రకరణమునందు వ్యక్తివిశేషములును (పుణ్ణలపన్నత్తి), అయిదవ ప్రకరణమునందు చిన్న చిన్న నైతిక ప్రకృతులకుఁగల సంబంధమును (ధాతు కథ), ఆఱవ ప్రకరణమునందు నైతికయమకమును (యమక), ఏడవ ప్రకరణమునందు నైతికస్థితియొక్కయభివృద్ధియును (పత్తాన) వర్ణింపఁబడినవి. ఈ గ్రంథ మంతయు పాలీభాషలో వ్రాయఁబడి యున్నది. సర్వాస్తివాదు లనువారు శాఘలలో నొకతెగవారు. వారు తమసిద్ధాంతముల కనుకూలముగా మఱియొక అభిధమ్మమును నిర్మించు కొనిరి. హిందూదేశమునం దీభాగము నశించినది. కాని చీనా దేశమునందు దీనిభాషాంతరము కలదు.

అభిధర్మకోశ వ్యాఖ్య — అభిధర్మకోశ మని వఘ బంధునిచే రచింపఁబడిన సంస్కృతకోశ మొకటి యుండెను. అది యిప్పు డెచ్చటను కానరాదు. దానిపై వ్రాయఁబడినవ్యాఖ్యలు మాత్రము చీనా, టిబెట్ దేశములందు కానవచ్చుచున్నవి. దీనికి చైనీస్, టిబెట్ భాషాంతరీకరణము లిప్పటికిని గలవు. ఇందు శాఘ మతసంబంధము లయినవిషయము లన్నియుఁ జర్చింపఁబడెను.

అభిధానచింతామణి — హేమచంద్రచింత మైనకోశము. ఇందు శైవసిద్ధాంతములు చక్కఁగ వివరింపఁబడినవి.

అభిధాననిఘంటువు — హేమచంద్రకృత మైన శబ్దకోశము.

అభిధానరత్నమాల — హాలాయుధప్రణీత మగు సంస్కృతనిఘంటువు.

అభిధావృత్తిమాతృక — వృత్తిస్వరూప మెఱుకపఱుచు చిన్నగ్రంథము. ముఖలభ్యట్టప్రణీతము.

అభిధేయము — ఇది యొక యర్థవిశేషము. సామాన్యముగ నర్థములు మూఁడువిధములు; వాచ్యము, లక్ష్యము,

వ్యంగ్యము. కొందఱమతమునఁ దాత్పర్య మను మఱియొక యర్థము కలదు. ఈయర్థములలో వాచ్యమునకే యభిధేయ మనునది నామాంతరము. ఒకశబ్ద మొక యర్థమును బోధించునపు డట్టియర్థమును బోధించుటలో నాశబ్దమునకు శక్తి యుండవలెను. ఏశబ్దమున కేయర్థమున నీశక్తి యుండునో ఆశబ్దమున కాయర్థ మభిధేయ మనఁబడుచుండును. రామశబ్దమునకు దశరథాపత్యరూపార్థమున శక్తి కలదు కావున, రామశబ్దమునకుఁ బ్రాగుక్తార్థ మభిధేయ మగుచున్నది. కావున నభిధచే వాచకశబ్దమువలనఁ గల్గునర్థము వాచ్యార్థము లేక అభిధేయార్థ మని చెప్పఁబడుచున్న దని సారాంశము. అభిధావ్యాపారమువలనఁ గల్గునర్థ మగుటచే నిది యభిధేయ మనఁబడుచున్నది.

అభిధేయార్థమునకు సంకేతిత్వార్థ మని నామాంతరము కలదు. ఈయర్థము జాతి, గుణము, క్రియ, ద్రవ్యము నని నాల్గువిధములు. ద్రవ్యమునకు యదృచ్ఛ యని నామాంతరము కలదు. ప్రపంచము లోని పదార్థభాత మంతయు నీమీఁది నాల్గుతరగతులలో నిమిషివోవుచున్నది. అం దొక్కటికంటె నెక్కువగ నుండుపదార్థములు జాతి యందలివిగాఁ జెప్పఁబడుచున్నవి.

ఆకారముచే గ్రహింపఁదగినది జాతి యగును. 'గోవు' అను పదము జాతినాచకము. ప్రపంచమున నొక్కటికంటె నధికముగ గోవు లున్నవి. మన మొకగోవును జూచితి మనుకొందము. తోఁక, చీలిన డెక్కలు గల నాల్గుకాళ్లు, కోలముఖము, గంగజోలు మొదలగు నవి కలది గోవు అని మనకు జ్ఞానము కలుగును. కాన నిదివఱకు మన మెఱిగినయాకారముకల మఱియొకగోవును జూచినపుడుకూడ మన కది గో వనుజ్ఞానము కలుగుచున్నది. కాన గోపదార్థము జాతి యగుచున్నది.

పదార్థమునందలి విశేషమును దెలుపునది గుణవాచక మగును. ఇది సామాన్యముగ విశేషణ మగుచుండును. 'తెల్లనిగుఱ్ఱము, ఎఱ్ఱని కాగితము, మంచి బాలుఁడు' అనుపదములలోఁ దెల్లని, ఎఱ్ఱని, మంచి అనుపదవి శేషణములు తద్వస్తువులవి శేషములను (గుణము లను) దెలుపుచున్నవి. కావున నిందలి తెల్లఁదనము, ఎఱ్ఱఁదనము, మంచితనము గుణములు.

పనిని దెలుపునవి క్రియావాచకములు. 'వంటవాఁడు' అను పదము వంట చేయువాఁ డనునర్థమును బ్రతిపాదించుచున్నది. వంట చేయుట యొకపని యగుటచే మీఁదిపదము క్రియావాచకము.

ద్రవ్య మనఁగ నొక్కటే పదార్థము. సంజ్ఞావాచకము లన్నియు ద్రవ్యవాచకము లనవచ్చును. వెంకన్న, ఆచ్చెన్న, కాళి, విజయనగరము మొదలగునవి కేవల మొక్కపదార్థమునే తెలుపును. కావున వెంకన్న మొదలగునవి ద్రవ్యములు.

కాని సిద్ధాంతమునందుమాత్ర మొక్కజాతియందే పదార్థము లన్నియు నంతర్భవించును. కాన గుణము, క్రియ, ద్రవ్యము వేఱే

అభినయము



౧. పతాకహస్తము: లక్షణము

అంగుళ్యుః కుంచితాంగుఠా స్ఫుంజిఠాః ప్రస్థతా యది,
స పతాకకరః ప్రాణో నృత్యకర్త విశారదైః.

౨. త్రిపతాకహస్తము: లక్షణము

స ఏవ త్రిపతాకస్యా ద్వక్రితానామికాంగుళిః.

౩. అర్ధపతాకహస్తము: లక్షణము

త్రిపతాకే కనిష్ఠా చే ద్వక్రితార్ధపతాకకః.

౪. కర్తరీముఖహస్తము: లక్షణము

అన్యైవ చాపి హస్తస్య తర్జనీవ కనిష్ఠికా,
బహిః ప్రసారితే ద్వ్యచేత్స కరః కర్తరీముఖః.

౫. మయూరహస్తము: లక్షణము

అస్మిన్ననామికాంగుఠ్యే శ్లిష్టే చాన్యే ప్రసారిణే,
మయూరహస్తః కథితః కరటికావిచక్షణైః.

౬. అర్ధచంద్రహస్తము: లక్షణము

అర్ధచంద్రకరస్సోఽయం పతాకేఽంగుఠాసారణాత్.

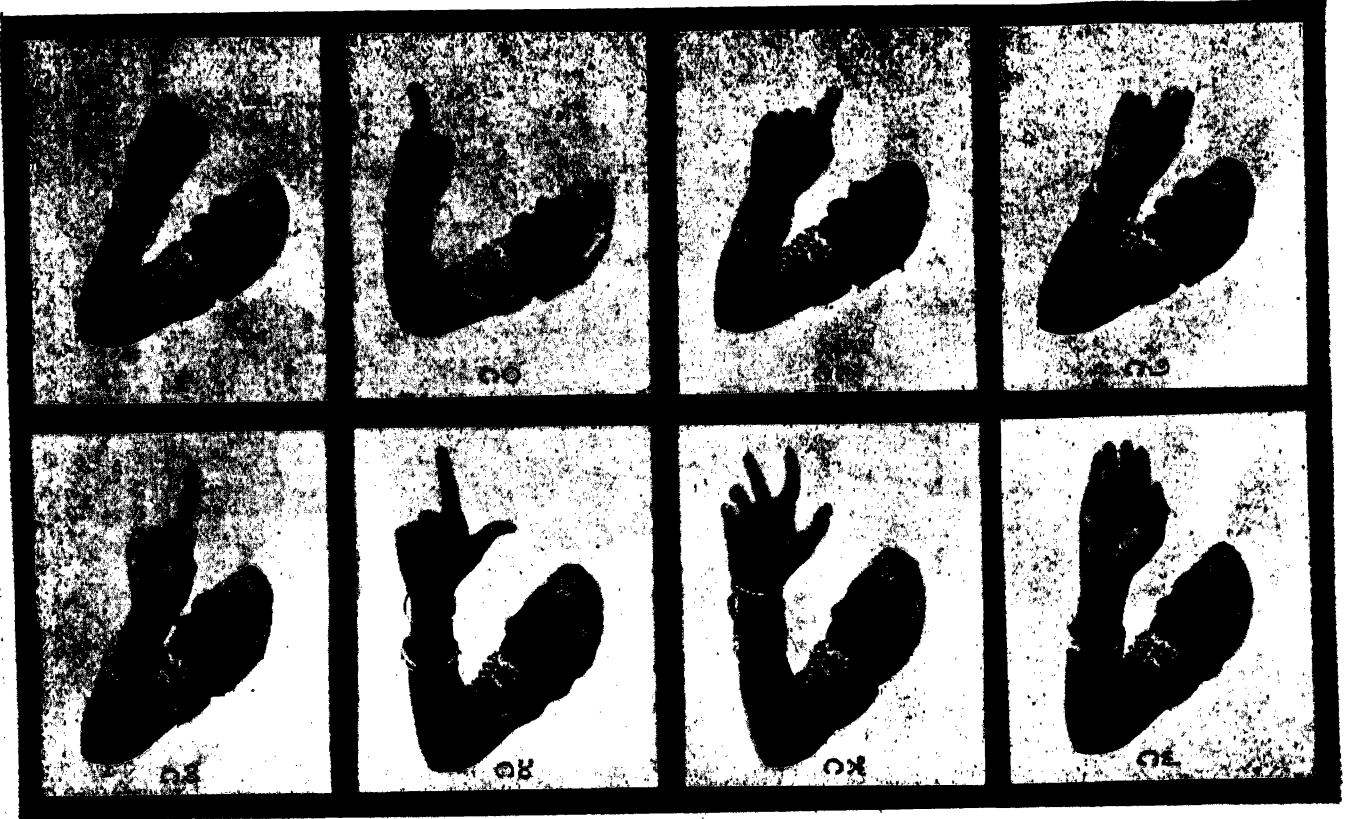
౭. అరాళహస్తము: లక్షణము

పతాకే తర్జనీ వక్ర నామ్నా సోఽయమరాళకః.

౮. శుకతుండహస్తము: లక్షణము

అస్మిన్ననామికా వక్రా శుకతుండకరో భవేత్.

అభినయము



౯. ముష్టిహస్తము : లక్షణము

మేళనా దంసులీనాంచ కుంచితానాం తలాంతరే,
అంగుష్ఠేనోపరియతో ముష్టిహస్తాయ ముచ్యతే.

౧౦. శిఖరహస్తము : లక్షణము

చేమ్యుష్టి యన్నతాంగుష్ఠ స్థ ఏవ శిఖరః కరః.

౧౧. కపిశహస్తము : లక్షణము

అంగుష్ఠచూర్ణిని శిఖరే వక్రీతా యది తర్జనీ,
కపిశాస్యకర స్సాయం.....

౧౨. కటకాముఖహస్తము : లక్షణము

కపితర్జనీ చోర్ధ్వం మిక్రీతాంగుష్ఠమస్యచా,
కటకాముఖహస్తాయం కీర్తితో భరతాదిభిః.

౧౩. సూచీహస్తము : లక్షణము

ఉర్ధ్వం ప్రసారితా యత్ర కటకాముఖతర్జనీ,
భవే త్సూచీకరస్సాయం కీర్తితో భరతాగమే.

౧౪. చంద్రకలాహస్తము : లక్షణము

నూచ్యా మంగుష్ఠమోక్షేషు భవే చ్చంద్రకలాకరః.

౧౫. పద్మకోశహస్తము : లక్షణము

అంగుళ్యో విరళాః కించి క్కుంచితాస్తలనిమ్నగా,
పద్మకోశాభిధో హస్తః.....

౧౬. సర్పశీర్షహస్తము : లక్షణము

పతాకతలనిమ్నత్వా త్సర్పశీర్షకరో భవేత్.

యంగీకరింప నక్కఱలేదు. వానియందు శక్తి సంగీకరింప నక్కఱలేదనియు, జాతీయందే శక్తి సంగీకరించిన జాలు సనియు నభిప్రాయము. ఉపాధిభేదము ననుసరించి గుణములు వేఱగుచుండును. కాని గుణమూత్ర మొక్కరితీదే యగుచుండును. తెల్లనిగుఱ్ఱము, తెల్లనిపాలు, తెల్లనికాగితము అనుచోట్ల నన్నింటనుగల తెల్లదనఁ మొక్కటియే యైనను, గుఱ్ఱము, పాలు, కాగితము ననుపదార్థములం బట్టి వేర్వేరు అనుజ్ఞానము ప్రమచూలకము కలుగుచున్నది. ఒక్కటే యగుచుండు నర్థమునఁ జూచుకొనిన నొకమాదిరిగను (ఉన్న గున్నట్లును), కత్తియొక్కకాంతియందుఁ జూచికొనినఁ గోలగను గన్పించును. అంతమాత్రమున నాముఖములు వేర్వేరు చెప్ప వీలగునా? కాదు. కావున గుణము లన్నియు జాతీయం దంతర్భవించుఁ గావున వేఱగుణములయందు శక్తి యనవసరము.

ఇట్లే క్రియంగూర్చియు గ్రహింపవలెను. గుడపాకము, తండులపాకము, లడ్డుకపాకము మొదలగు పాకములయందలి పాక మొక్కటియే. ఆశ్రయములగు తెల్లము, బియ్యము లడ్డువులు మొదలగు వానివలన పాకము వేర్వేరు అనట్లు తోచును. కావునఁ గ్రియ జాతీయం దంతర్భవించుటచే వేఱ క్రియయందు శక్తి యనవసరము.

ప్రకృతియనునాడు జాతీయే యనవలెను. వెంకన్న, అచ్చెన్న మొదలగునా రొక్కొక్కరే యైనను వయోఽవస్థలచే వారు మాలు చుండురు. అట్లే చిలుకచే బిలువఁబడిన వెంకన్న యొకఁడును, బిల్ల వానిచే బిలువఁబడినవాఁడు వేఱును, ముదుసలి పిలిచినవెంకన్న వేఱు ననుచున్నారు. ఇట్లు వయోవ్యక్తిగతభేదములబట్టి పెక్కుమంది కంకణములు ప్రకృతి లగుటచే నీమొత్తమున వెంకన్నత్వజాతి యుండి తీటును. కావున వ్యక్తియందు శక్తి సంగీకరింప నక్కఱలేదు. ఇట్లు పచ్చా ముక్కజాతిరూప మగుటచే నేకవిధమే యని తేలినది. నుణాగు లింకే యంతర్భవించును. కావున గుణాదులు పదార్థము లని ప్రముఖి యస్థాపలబ్ధిక్ర తద్వ్యాచకపదములందు శక్తి సంగీకరింప నక్కఱలే దని తాత్పర్యము.

కొందఱు క్రియయే శబ్దార్థ మనియు, జాతిగుణద్రవ్యములు క్రియయందే యంతర్భవించు సనియు నిరూపించియున్నారు. ఇయ్యది క్రొత్తిసిద్ధాంతము. ఆలంకారికాగ్రేసరుఁ డగు మహిమభట్టు వ్యక్తివివేకమున నిరూపించియున్నాఁడు. ఘటమందు ఘటత్వసామాన్య మున్నను ఘటన మను (రెండీటిని (సం) ఘటించు నను) క్రియ లేనిదే ఘటరూపార్థబోధ కలుగఁజాలదు. శుక్లాదికము గుణ మైనను శుక్లత్వమును (తెల్లఁదనమును) బొందమిచే నది శుక్లము కాఁజాలదు. వంటవాఁడు వంటను జేయకుండఁగనే పాచకుఁడు కాఁజాలఁడు. కావునఁ గ్రియయే పదార్థ మని యతఁడు నిరూపించి యున్నాఁడు.

నైయాయికులు జాతివివేకవ్యక్తియందు శక్తి సంగీకరింతురు. 'గోత్ర' అనునపు డాపదమందు గోత్రజాతియొక గల దనియు,

నాజాతితోఁ గూడినగోత్రవ్యక్తియే (గోత్రవ్యక్తియే) యాశబ్దమున కర్థ మనియు వారిమతము. సోగతులు తద్విన్నభిన్నమునందే శబ్దమునకు శక్తి సంగీకరింతురు. దానికంటె వేఱగుదానికంటె వేఱగునది శబ్దార్థము. ఘటముకంటె వేఱగునది పటము. పటముకంటె వేఱగునది ఘటమే కాని వేఱొకటి కాదు. కాన ఘటశబ్దమునకు ఘటమే యర్థ మని తేలినది. ఇట్లే తత్తనతానుసారముగ శబ్దార్థము మాటు చుండును. సిద్ధాంతమునమాత్రము జాతీయే శబ్దార్థ మని తెలియ వలెను. [బు. వేం. ర.]

అభినందుడు — కాక్షిరరాజగు ముక్తాపీడునకు నూతేండపిదపనుండి న్యాయనూత్రములకు 'న్యాయమంజరి' యను వృత్తిరచించిన జయంతభట్టుకుమారుఁడు; కాదంబరీకథాసార మను సుందరమైన లఘుకావ్యమును రచించెను. గౌడాభినందుఁడను మఱి యొకకవి వంగదేశపురాజగు యావరాజనరేంద్రుని యాస్థానభూషణమై రామచరితమను మహాకావ్యమును విరచించెను. ఈ యిరువు రభినందులను క్రీ. శ. ౧౫౦-౧౫౦౦ మధ్యకాలములో నుండిరి. వీరు కాక యర్వాచీనుఁ డగు నభినందుఁడు వాసిష్ఠరామాయణమునకు మంచి వ్యాఖ్యగూర్చెను.

అభినయము — నటుఁడు తన హృదయత్రోధాదిభావము లను శరీరాదిచేష్టలవలన వ్యక్తీకరించుట అభినయము. రామ యాధిష్ఠి రాదులయవస్థలను రంగాదిసాహాయ్యముచేఁ జూపుట యభినయము యొక్క ప్రయోజనము. అభినయమున కనుకరణ మావశ్యకము. లోకమునందుఁ దండ్రి తనకుమారుని ముద్దాడుట అభినయ మనిపించు కొనదు. పితాపుత్రులు కానివారు వారివేషములు వేసికొని, యందుఁ దండ్రివేషము వేసికొనినవాఁడు కొడుకువేషము వేసికొనిన వానిని ముద్దాడిన నది యభినయ మగును. భరతమునిప్రణీతనాట్య శాస్త్రముతమున అభినయము నాలుగువిధములు, ౧. ఆంగికము, ౨. వాచికము, ౩. అహార్యము, ౪. సాత్త్వికము (౮-౯). ఇక వీనినిగుఱించి కొంచెముకొంచెము విచారితము.

ఆంగికము:— నేత్రముఖహస్తపాదాదికముల వ్యాపారమువలన మనోవ్యాపారములను దెలియఁజేయుట ఆంగికాభినయము. లోకము నందు జనులు కోపము వచ్చినపు డొకవిధముగను, ప్రేమ యధిక మైనపు డొకవిధముగను, విషాదము కలిగినపు డొకవిధముగను ముఖ వికాసమును, హస్తపాదవిక్షేపములను జేయుట మనము చూచు చున్నారము. ఒకనియొక్క బహిరింద్రియవ్యాపారమునబట్టి యతని మనోవ్యాపారమును మనము కనుగొనఁగలము. లోకముందలి యీ శారీరవ్యాపారములను నటులు చక్కఁగ ననుకరణమును జేసినఁగాని ప్రేక్షకులకు రామాదితాదాత్మ్యబుద్ధిచే నానందము కలుగనేరదు. ఇంతియ కాదు, ఈయంగవ్యాపారములు లోకము ననుసరించి బాలురకు, తరుణులకు, వృద్ధులకు, గొప్పవారికి భృత్యులకును వేఱువేఱుగ నుండవలెను. గంభీరుఁ డైననాయకుఁడు దుఃఖ సమయమున బాలునివలె బావురుమని యేడ్చినచో బాగుగ

అభినయము

నుండునా? ఒకపురుషుడే యొక్క భావమునే భిన్న భిన్న వ్యక్తుల యొడఁ గనబఱచుచున్నపుడు భిన్నాభినయములను జూపవలయును. ఒకానొకపురుషుడు ప్రేయసిని ప్రేమించునప్పుడును, సోదరిని ప్రేమించునప్పుడును, పుత్రుని ప్రేమించునప్పుడును ఒక్కవిధమైన యభినయమే చూపుటకు వీలు లేదుగద!

నాటకమున దానికికాభినయ ప్రాధాన్యమును జూపుటకు రెండు ఉదాహరణములను జూపెదను. కాకుంథలనాటక ప్రథమాంక మందలి యీ క్రిందిభాగమును చూడుఁడు:—

శకుంతలా:— (శృంగారలజ్జం రూపయతి)

సఖ్యో:— (ఉభయో రాకారం విదిత్వా, జనాంతికమ్) హలా! శకుంఠలే! యద్యత్తాద్య తాతః సన్నిహితో భవేత్.

శకుంఠలా:— (సరోపమ్) తతః కిం భవేత్?

సఖ్యో:— ఇమం జీవితసర్వస్వేనాప్యతిశైవీశేషం కృతార్థం కరిష్యతి.1

ఇచ్చట శకుంఠల కూర్చుండియున్నది. మాట లాడుటలేదు. కాని యామె అనురాగవ్యంజకము లగు 'ఉర్విలేఖన, చింతన, ముఖావనమన, నఖకర్తన, వస్త్రాంగులీయకస్పర్శాదికము' లయిన యంగచేష్టలవలన శృంగారలజ్జ నభినయించినందున సఖుల కామే భావము తెలిసెను. అట్లే నాయికానాయకులయారకార మనఁగా పరస్పరస్నిగ్ధావలోకనమువలన వారిభావమును సఖు లెఱింగిరి. కావున శకుంఠలాద్యుత్త వేషములను వేసికొనినవారు, వారిభావము ప్రేక్షకులకుఁ దెలియునట్లభినయింపవలెను. లేనియెడల నీభాగము ప్రేక్షకులకు రమ్యముగ నుండదు.

కాకుంఠలమునందలి యింకొక ప్రసంగమును చూడుఁడు:—

శకుంఠలా:— అననూయే! అభినవకుశనూచ్యో పరిక్షతం మే చరణం, కురవకశాఖాపరిలగ్నం చ వలకలం, తావత్పరిపాలయత మాం యావ దేనత్ మోచయామి? (రాజాన మవలోకయంతీ సవ్యాజం విలంబ్య సహ సఖీభ్యాం నిష్క్రాంతా).

ఇచ్చట శకుంఠల, కాలికి దర్బాంసురము గ్రుచ్చుకొనియె ననియు, పయ్యెద చెట్టుకొమ్మకుఁ బట్టుకొనియె ననియు వ్యాజము కల్పించుకొని కొంత కాలయాపనము చేసి యితరులకుఁ దెలియనట్లుగ రాజును జూచును. పైని చూపినయభినయమునకంటె నిది యొక్కడు కష్టము. ఇచ్చట కాలికి దర్బ గ్రుచ్చుకొనినట్లును, కొంఁసు చెట్టునకుఁ బట్టుకొనినట్లును అభినయము చేయుటయేకాక యాచేష్ట లన్నియు రాజును జూచుటకై కల్పింపఁబడినవ్యాజములు (సాకులు) అని ప్రేక్షకుల కభినయమువలననే బోధపడునట్లు నటించవలెను. ఇది యభినయవిశేషము.

ఉత్తర రామచరితముందలి యీ క్రింది ప్రకరణమును చూడుఁడు:

సీతా:— ఏతే ఖలు తత్కాలకృతగోదానమంగళా శ్చ త్వారో భ్రాతరః, వివాహాదీక్షితా యూయామ్. అహో జానామి తస్మిన్నేవ ప్రదేశే తస్మిన్నేవ కాలే వత్తే.

* * * *

లక్ష్మణః:— ఇయ మార్యా, ఇయ మప్యార్యా మాంఽపీ, ఇయం వధూః శ్రుతకీర్తిః.

సీతా:— వత్సి, ఇయ మప్యపరా కా?

లక్ష్మణః:— (సలజ్జస్థితమ్, అపవార్య స్వగతమ్) అయే ఊర్తిశాం పృచ్ఛ త్వార్యా. భవతు. అన్యతః సంచారయామి (ప్రకాశమ్) ఆర్యే దృశ్యతాం ద్రవ్యవ్య పేతత్, అయంచ భగవాన్ భార్గవః3.

1. చదువరుల సౌకర్యార్థము ప్రాకృత మీయక, సంస్కృతచ్ఛాయయే యీయఁబడినది. అర్థము:—

శకుంఠల:— (శృంగారలజ్జ నభినయించుచున్నది).

సఖులు:— (ఇరువురయారకారమునం గని, జనాంతికము) సఖీ శకుంఠలా, నాయన యిపు డిచట నుండినయెడల?

శకుంఠల:— (సరోపముతో) ఉండిన నేమి?

సఖులు:— జీవితసర్వస్వమేని యిచ్చి యీయతిథిని కృతార్థునిఁ జేయుదురు. — [వే. వేం. కాస్త్రీగారి భాషాంతరీకరణము]

2. కొన్ని బాక్షికాత్యపాతములలో నీవాక్యము లేదు. అర్థము:— శకుంఠల - అననూయా! నూదివంటి క్రొత్తదర్బపుడక నాపాద మున గ్రుచ్చుకొన్నది. నాచీర కురవకవృక్షముయొక్క కొమ్మం జిక్కుకొన్నది. దీనిం దీసికొనువలకును నిలిచి నన్ను వెంటఁగొనిపొండు. (అని మిమెపెట్టి రాజుం జూచుచు నాలస్యము చేసి సఖులతో వెడలిపోవుచున్నది). — [కం. పీ.]

3. సీత - నిజముగా వీ రప్పుడే గోదానమంగళకార్యమును నెఱవేర్చిన నలుగు రన్నదమ్ములు. మీరు వివాహాదీక్షను గైకొనినవారు ఆహా! ఆ ప్రదేశమునందే యాకాలమునందే నే నిప్పు డున్నట్లున్నది. * * * *

లక్ష్మణుండు:— ఈమె వదినెగారు. ఈమె మాండవివదినెగారు. ఈమె మఱఁదలు శ్రుతకీర్తి.

సీత:— వత్సా! ఇదిగో నింకొకతె యున్నదే ఈమె యెవరు?

లక్ష్మణుండు:— (నిగ్గుపడి, నవ్వుచు, మొగము త్రిప్పి, తనలో) - ఆహా! మావదినెగారు నన్ను ఊర్తిశనుగుఱించి యడుగుచున్నారు. సరే. మంచిది. ఆమెను ఇంకొకవైపునకుఁ ద్రిప్పెదను. (ప్రకాశముగ) ఇదిగో మీరు చూడఁదగినది చూడుఁడు, ఇతఁడు భగవంతుం డగు భార్గవుఁడు.

అభినయము



౧౭. మృగశీర్షహస్తము : లక్షణము

అస్మిన్ కనిష్ఠికాంగుష్ఠే ప్రసృతే మృగశీర్షకః.

౧౮. సింహముఖహస్తము : లక్షణము

మధ్యమానామికా గ్రాభ్యా మంగుష్ఠో మిశ్రితో యది,
శేషా ప్రసారితో యత్ర స సింహముఖ ఈరితః.

౧౯. లాంగూలహస్తము : లక్షణము

పద్మకోశేనామికా చేన్న మ్రా లాంగూలకో భవేత్.

౨౦. సోలపద్మహస్తము : లక్షణము

కనిష్ఠాద్యా వర్తితాశ్చే ద్విరళా స్సోలపద్మకః.

౨౧. చతురహస్తము : లక్షణము

తర్జన్యాద్యాస్త్రయఃశిష్టాః కనిష్ఠా ప్రసృతా యది,
అంగుష్ఠేనామికామూలే తిర్యక్చే చ్చతురః కరః.

౨౨. భ్రమరహస్తము : లక్షణము

మధ్యమాంగుష్ఠసంస్పర్శే తర్జనీ వక్రితా యది,
శేషా ప్రసారితో యత్ర భ్రమరాభిహస్తకః.

౨౩. హంసాస్యహస్తము : లక్షణము

మధ్యమాద్యాస్త్రయోఽంగుష్ఠ్యః ప్రసృతా విరళా యది,
తర్జన్యంగుష్ఠసంయోగే హంసాస్యకర ఈరితః.

౨౪. హంసపక్షహస్తము : లక్షణము

సర్వశీర్షకశే సమ్యక్ క్కనిష్ఠా ప్రసృతా యది,
హంసపక్షకర స్సోలయం.....

అభినయము



౨౭. సందంశహస్తము : లక్షణము

పునఃపునః పద్మకోశే సంక్లిష్టాః ప్రస్పృతా యది,
సందంశాభిధహస్తాఽయం కీర్తితో భరతాగమే.

౨౮. ముకుళహస్తము : లక్షణము

అంసుళీపంచకం చైవ మిళిత్యాగ్రే ప్రవర్జనే,
ముకుళాభిధహస్తాఽయం కీర్తితో భరతాగమే.

౨౯. తామ్రచూడహస్తము : లక్షణము

ముకుళే తామ్రచూడస్యా త్తర్జనీ వక్రితా యది.

౩౦. త్రిశూలహస్తము : లక్షణము

నికుంచయిత్వాంగుష్ఠంతు కనిష్ఠాంచ త్రిశూలకః.

౩౧. అంజలిహస్తము : లక్షణము

పతాకతలయోగ్యోగా దంజలిః కర ఈరితః.

౩౨. కపోతహస్తము : లక్షణము

కపోతస్స కరో ఙ్గాయ శ్చిష్టమూల్యాగ్రపార్శ్వతః.

౩౩. కర్కటహస్తము : లక్షణము

అన్యోన్యస్యాత్తరేయత్రాంసుళ్యో నిస్పృతహస్తయోః,
అంతర్వహిర్యా వర్తంతే కర్కట స్సాఽభిధీయతే.

ఇచ్చట లక్షణుడు తమ నల్ల రన్నదమ్ములవివాహకాలపు బటమును జూపుచు సీతా, మాండవీ, శ్రుతకీర్తలను బటమున జూపి పేర్కొనెను. తనభార్యయైన ఊర్షిశపటమును సిగ్గుచేడ జూపక యూరకుండెను. అంత సీత ఊర్షిశపటమును జూపి కేరడమునకు 'ఇదిగో నిచ్చట నింకొకయామె యున్నదే, ఈమె యెవరు?' అని యడిగెను. అంత లక్షణుడు 'వదినెగారు ఊర్షిశపటమునచి యడుగుచున్నా' రని మనసులో ననుకొని ముసిముసినవ్వులు నవ్వి యామాటను తప్పించి వివాహకథలోనితరువాతిభాగమును పరశురామ గర్వభంగప్రకరణమునకుఁ బోవును. ఇచ్చట కేరడ మాడినప్పటి సీతముఖవికాసమును, లక్షణునిమనోభావమును దెల్పుముసిముసినగవు లును నటులు చూప లేకపోయినయెడల సీతాభాగముందలి స్వారస్య మంతయు వర్ణన మగు ననియు, నట్టియభినయము లేనినాటక ప్రదర్శనము రసము లేనిపిప్పింటి దనియుఁ జెప్పవలసియున్నది.

ఈ యాంగికాభినయమును నాట్యశాస్త్రకారు లనేకవిధములుగ విభజించియున్నారు. ఆంగికాభినయము మూడువిధములు : శారీరము, ముఖజము, చేష్టాకృతము. మొగము గాక శరీరముయొక్క యితరభాగములవలనఁ గానవచ్చునది శారీరము, ముఖరాగములవలనఁ గానవచ్చునది ముఖజము, క్రియారూపముగఁ గానవచ్చునది చేష్టాకృతము. ఇందు ముఖరాగానివృత్తు శ్రేష్ట మైన దని చెప్పబడినది :-

'శాఖాంగోపాంగములతోఁ కృతోఽప్యభినయ శ్శుభః, ముఖరాగవిహీనస్తు నైవ శోభానివృతో భవేత్.'

శారీరాభినయోఽల్పోఽపి ముఖరాగసమన్వితః, దిగ్గుణాం లభతే శోభాం రాత్రా వివ నిశాకరః.

నయనాభినయోఽపి స్యాన్నానాభావరసస్ఫుటః, ముఖరాగానివృతో యస్తాన్నాట్యమత్ర ప్రతిష్ఠితమ్!'

మనస్సునందలి భావములు మాటినకొలదియు ముఖముమీది వికారములు (రాగములు, రంగులు) మాటుచుండవలెను. ముఖము హృదయప్రతిబింబమును జూపునట్టి యద్దము. హృదయభావములు ముఖముమీదను జూపఁగల్గిననటుఁ డతిశ్రేష్ఠుఁడు. మనస్సునందలి భావములు మాటినకొలదియు ఒక్కక్షణములో ముఖరాగములు మార్పవలసియుండును. ఇంగులకు మననాటకములలోనుండి రెండు ఉదాహరణములు తీసికొందము.

౧. కాకుంఠలనాటకమునందలి పంచమాంకమున, శకుంఠల రాజనౌద్దకు వచ్చి నిరాకరింపఁబడినప్రకరణమునందు, ఆమెమన

1. అంగోపాంగములతోఁ గూడుకొనియున్న శాఖా(ఆంగికా)భినయము చక్కఁగఁ బ్రదర్శింపఁబడినను ముఖరాగము లేనిది శోభింపదు. శారీరాభినయము కొలదిగా నున్నప్పటికిని ముఖరాగముచేఁ గనఁబడదు ముఖజాభినయ మున్నయెడల, రాత్రిపూటఁ జంద్రునివలె కెట్టింపుశోభ కలుగును. నేత్రాభినయము ముఖరాగముతోఁ గూడుకొనినయెడల నన్ని భావములను, రసములను అది స్పష్టపఱుపఁగలదు. కావుననే నాట్యము దీనియందు నిల్పఁబడినది (నాట్యమునకు నిది మూలాధార మని భావము) [భరతాచార్యకృత నాట్యశాస్త్రమ్ - (బొంబాయి నిర్ణయసాగర ప్రతి) ఆ. ౮., శ్లో. ౧౪౯ - ౧౫౧].

స్సులోఁ గ్రమముగ ఆతురత (రాజు తన్నుఁ గారవింయనో గారవింపఁడో యన్నతంక), నిరాశ, కోపము, దుఃఖము అను మనోవికారములు కథాసందర్భమునుబట్టి యుత్పన్న మగును. ఆమెముఖముమీదఁగూడ నీభావములప్రతిబింబములు ప్రేక్షకులకుఁ గానరావలయును. అట్లు చూప లేనినటుఁడు శకుంఠలకేవలము వేసికొనినయెడల నాటకముయొక్క మూఁడుచతులశోభ తగ్గు ననియే చెప్పవలెను.

౨. ఉత్తరరామచరితమందలి మూఁడవయాంకమును విశేషముగ నిందునుగుఱించి గమనింపవలయును. అందు రామునకుఁ గానరాకుండ సీత యాతనియాలాపములను వినుచుండును. అతఁడు మూర్ఖపోయి నపు డాతనిని, ఆతనికిఁ గానిపింపకుండ ముట్టుకొనును. ఈయొక్క రంగమం దామెమనస్సులో నెన్నియో భావము లుడయించును. ఈక్రిందిసందర్భమును జూడుఁడు :-

సీతా :- అహో! ఉద్ భ్రాంతాస్మి,

* * * *

సీతా :- బహుమానితాస్మి పూర్వవిరహే నిరవధి రితి, హా హతాస్మి.

* * * *

సీతా :- (సోద్యేగం తమసా మర్జివ్య) హా భగవతి తమనే! గచ్ఛతీదానీ మర్యపుత్రైః. కింకరోమి.

* * * *

రాముః :- అస్తి చేదానీ మశ్వమేధసహధర్మచారిణీ మే.

సీతా :- (సాక్షేపమ్) ఆర్యపుత్ర! కా?

వాసంతి :- పరిణీత మపి కిమ్?

రాముః :- నసీ నహి హిరణ్మయీ సీతా ప్రతికృతిః.

సీతా :- (సోచ్ఛ్వాసాస్రమ్) ఆర్యపుత్ర! ఇదానీ మసి త్వమ్. అహో ఉత్థాతిత మిదానీం మే పరిత్యాగశల్య మర్య పుత్రేణ.

* * * *

తమసా :- (సస్థితస్నేహార్ద్రం పరివ్యజ్య) అయి వత్సే! ఏవ మాత్తా స్తూయతే.

అంగోపాంగములతోఁ గూడుకొనియున్న శాఖా(ఆంగికా)భినయము చక్కఁగఁ బ్రదర్శింపఁబడినను ముఖరాగము లేనిది శోభింపదు. శారీరాభినయము కొలదిగా నున్నప్పటికిని ముఖరాగముచేఁ గనఁబడదు ముఖజాభినయ మున్నయెడల, రాత్రిపూటఁ జంద్రునివలె కెట్టింపుశోభ కలుగును. నేత్రాభినయము ముఖరాగముతోఁ గూడుకొనినయెడల నన్ని భావములను, రసములను అది స్పష్టపఱుపఁగలదు. కావుననే నాట్యము దీనియందు నిల్పఁబడినది (నాట్యమునకు నిది మూలాధార మని భావము) [భరతాచార్యకృత నాట్యశాస్త్రమ్ - (బొంబాయి నిర్ణయసాగర ప్రతి) ఆ. ౮., శ్లో. ౧౪౯ - ౧౫౧].

సీతా :— (సలజ్జమ్) పరిహాసితాస్తి భగవత్యా¹.

ఒక స్త్రీకి తన భర్త యింకొక స్త్రీని వివాహము చేసికొనెనేమో యన్న సంశయము కల్గినప్పు డామెముఖముమీఁద నుండువికారమును, ఇంకొక స్త్రీని చేసికొనలేదు, తనయందుఁగల ప్రేమచే దనబంగారు ప్రతిమనే చూచి సంతోషించుచున్నాఁడని విన్నతరువాత నామె ముఖముమీఁదను గనఁబడువికారమును అభినయింపలేనినటుండు నటుండే కాఁడని చెప్పవలెను.

ముఖరాగము స్వాభావికము, ప్రసన్నము, రక్తము, శ్యామము అని నాలుగువిధములు (౮ - ౧౮౫). మధ్యస్థాదిభావనిరూపణమునకు స్వాభావికమును, అద్భుతహాస్యశృంగారములకు ప్రసన్నమును, వీర రౌద్రకరుణమదాదికములకు రక్తమును, భయానకభీభత్సములకు శ్యామమును అగు ముఖరాగము సుపయోగింపవలయు నని భరతా చార్యులయభిప్రాయము (౮ - ౧౮౬ - ౮).

అంగికాభినయము మరల రెండువిధములగు విభజింపఁబడినది: ఒడంగాభినయము, ఉపాంగాభినయము. శిరస్సు, హస్తములు, ఉరము, పార్శ్వము (ప్రక్కలు), కటి (పిఱుండు), పాదములు అనునవి ఒడంగములు. నేత్రములు, భ్రూవు (కనుబొమ), నాస, అధరము (పెదవి), కపాలము (చెక్కిలి), చిబుకము (గడ్డము) అనునవి ఉపాంగములు. ప్రత్యంగము లని యాఱు కలవు: మూపు, బాహువు, వీపు, కడుపు, తొడ, పిక్క, కొండలు మణికట్లు, మోకాళ్లు, మోచేతులుకూడ ప్రత్యంగము లని చెప్పెదరు.

ఈ ప్రకార మంగము లన్నియు విభజించి యొక్కొక్కయంగము యొక్క చలనభేదములను నాట్యుగ్రంథకారులును, అభినయగ్రంథ కారులును విశేషముగ వర్ణించియున్నారు. అవి యసంఖ్యములు. హస్తభేదములు మూడువందలకు మోచ్చుగ నున్నవి. వాని నన్నిటిని నిచ్చట నుదాహరించుట యనావశ్యకము. దిక్ ప్రదర్శనముగఁ గొన్నింటిని జెప్పెదము.

చేతివ్రేళ్ల నన్నిటిని చాచి అంగులము మిగిలిననాట్యవ్రేళ్లను తాఁకునట్లు ఉంచినయెడల నది పతాకహస్త మనిపించుకొనును. పతాక హస్తమందలి యనామికను వంచిన త్రిపతాకహస్త మగును. పతాక హస్తమండలి యనామికాకనిస్థికలను వంచిన అర్ధపతాకహస్త మగును. కొన్ని హస్తముల ప్రతిమలు వేఱొకపుటయందుఁ జూపఁబడినవి. వానిని జూచిన వేర్వేఱు హస్తముల లక్షణములు తెలియఁగలవు. ఏయే హస్తము లేయే ప్రసంగములప్పు డుపయోగింపవలసినదియు నాట్యశాస్త్రమునఁ జెప్పఁబడినది. ఆవాహనము, అవతరణము, విసర్జనము, ధారణము, ప్రవేశము, ఉన్నామనము, ప్రణామము మొదలయిన ప్రసంగము లందు త్రిపతాకహస్తము సుపయోగింపవలెను.

పతాకాదిహస్తములలో నొక్కొకటి నానావస్థలలో వినియో గింపఁబడునపుడు, ఉర్ధ్వగ పార్శ్వ గాఢోముఖ పరాజ్ఞాఘోతాన త్ర్యక్ష చంచలాచంచలత్వాదిభేదములచే భావభేదములు సామాజి కుల హృదయమునకు గోచరింపఁజేయఁబడును. పతాకమునకు వినియో గము — ప్రహారపాతము, ప్రతాపనము, ప్రహర్షము, గర్వము మొదలగునవి. అందుఁ బ్రహారాభినయమునను పతాకము హృదయ లగ్నతలమై కొంచెము కంపించునట్లుంచవలయు. ప్రహర్షాభినయ మున రోమాంచనములుగా వైకెత్తవలయును. నేను నాదియను గర్వార్థమున పార్శ్వమునుండి పార్శ్వమునకుఁ దెచ్చుచు లలాటాభిముఖముగా వైభాగమునకుఁ దేవలయును. ఉభయహస్తముల పతాకము నన్నివర్ణ ధారాపుష్పవృష్ట్యాదికములఁ బ్రయోగింపనగును. ఉభయహస్తపతాక కరణముచే నన్నిజ్వాలలలో నూర్ధ్వగమనముగా, జలధారలలో నధోగ మనముగా, పుష్పవృష్టిలో నూర్ధ్వముఖహస్త ముంచుకొని యం గుళుల శిరోదేశమున క్రమముగా నధోముఖహస్తమై యంగుళుల యధోగమనము నడవవలయును. కావునఁ బతాకాదుల నూర్ధ్వాదిస్థితిభేద ములచే నవస్థాభేదముల నభినయింపఁదగును. నంది కోహళాదులమతమున హస్తాద్యభినయము నాట్యమునకుఁ గేవల మంగరూపము గాక నృత్య

1. సీత :— అయ్యయో! పిచ్చిదాన నైతిని.

* * * *

సీత :— పూర్వవిరహమున గౌరవింపఁబడితిని. ఇప్పటివిరహము నిరవధిక మనినతోడనే నా ప్రాణము లెగిరిపోయెను.

* * * *

సీత :— (దిగులుతో గట్టిగ తమనను బట్టుకొని) ఓభగవతి తమసా! నా ప్రాణేశ్వరులు వెళ్లెదరటమ్మా. ఏమి చేసెదను ?

రాముఁడు :— అయినను, అశ్వమేధక్రతువులో నాకు సహధర్మచారిణి యున్నదిగదా.

సీత :— (ఉత్తలపాటుతో) ప్రాణేశ్వరా! ఆమె యెవరు ?

వాసంతి :— వివాహముకూడఁ జేసికొంటిరా యేమి ?

రాముఁడు :— లేదు లేదు. బంగారముతోఁ జేయఁబడిన సీతా ప్రతిమ.

సీత :— (నిట్టూర్పు విడిచి, కన్నీటితో) ప్రాణేశ్వరా! మీ కిప్పుడు నామీఁదను దొల్లిటి యనురాగము పోలేదు గదా! నిశ్చయ

ముగా నాహృదయములోనుండి మీయంతట మీరే పరిత్యాగశక్యమును జెకలించితిరి. * * *

తమస :— (స్నేహశ్రువులు రాల నవ్వుచుఁ గౌఁగిలించుకొని) కుమారీ! ఇది యాత్మస్తుతి కాదే ?

సీత :— (సిగ్గు దోఁపఁ గ్రొందు చూచుచు స్వగతముగా) భగవతి తమస నన్నుఁ బరిహాసము చేయుచున్నదిగదా! [వా. వా.]

అభినయము



32. స్వస్తికహస్తము : లక్షణము

పతాకయో స్పన్దియుక్తః కరయో ర్దణిబంధయోః,
సంయోగేన స్వస్తికాఖ్యః.....

33. డోలాహస్తము : లక్షణము

పతాకేఽపూరుదేశనే డోలాహస్తోఽయ ముచ్యతే.

34. పుష్పపుటహస్తము : లక్షణము

సంజిప్తకరణే సర్పకీలే పుష్పపుటః కరః.

35. ఉత్పంగహస్తము : లక్షణము

అన్యోన్యభాహుమాలస్థౌ మృగశీర్షకరా యది,
ఉత్పంగనామా హస్తోఽయం కీర్తితో భరతాగమే.

36. శివలింగహస్తము : లక్షణము

వామేఽర్ధచంద్రే విన్యస్త శ్శిఖర శ్శివలింగకః.

37. కటకావర్ధనహస్తము : లక్షణము

కటకాముఖయోః పాణోన్యస్పస్తికా న్దణిబంధయోః,
కటకావర్ధనాఖ్యస్సాస్య దితి నాట్యవిదో విదుః.

38. శకటహస్తము : లక్షణము

భ్రమరా మధ్యమాంసుస్థ ప్రసారా చ్చక్రతో భవేత్.

అభినయము



3F. శంఖహస్తము : లక్షణము

శిఖరాస్తర్దతాంసువ్య ఇతరాంసువసంగతః,
తర్జన్యాద్యాయతాః స్థిష్ఠా శృంఖహస్తః ప్రకీర్తితః.

౪౦. చక్రహస్తము : లక్షణము

యత్రాధచంద్రా తిర్యక్ శ్చావనోన్యతలసంస్పృశా,
చక్రహస్తస్స విజ్ఞేయః.....

౪౧. కూర్మహస్తము : లక్షణము

కుంచితా గ్రాంసుశిశ్పక్రే త్యక్తాంసువక్రనిష్ఠకః,
కూర్మహస్తస్స విజ్ఞేయః.....

౪౨. మత్స్యహస్తము : లక్షణము

కరపృష్ఠాపరి న్యస్తాయత్ర హస్తస్త్వఘోముఖః,
కించిత్ ప్రసారితాంసువక్రనిష్ఠా మత్స్యనామకః.

౪౩. గరుడహస్తము : లక్షణము

తిర్యక్తలస్థితా వర్ణచంద్రా వంసువక్రయోగతః,
గరుడః.....

౪౪. వరాహహస్తము : లక్షణము

మృగశీర్షే త్వన్యకరస్థే వజ్రిప్రస్థితో యదీ,
కనిష్ఠాంసువక్రయోర్యోగా ద్వారాహః కర ఈరితః.

౪౫. నాగబంధహస్తము : లక్షణము

సర్పశీర్షా స్వస్తికా చే న్నాగబంధ ఇతీరితః.

మునకుఁ బ్రధానభూతముగా గ్రహింపఁబడును. దిక్పృథ్వీదర్శనముగా బృహస్పతిమతమునఁ బతాకపాస్తవనియోగమును చెప్పుచున్నాము. దానిని వైసూచించిన భరతమతముతోఁ బోల్పిచూచిన నాట్యస్వత్ర ణేదములచేఁ దత్ప్రకృతి యాభేద మేర్పడును. గురుమతమునఁ బతాక కర్తములు :—

“స్పర్శే దేహీతివచనే నివంగస్య నిదర్శనే,
వీధ్యాం ప్రవేశభావేఽపి వికారే చాంగరాగః.”

ఆత్మార్థే శపథే చాపి తూష్ణీంభావనిదర్శనే,
స్వప్రత్యేష్ఠస్య భావేచ గాఢాలింగనభావనే.
ప్రలాపే భిడ్డమాఘేఽపి పలాయనవిధిక్రమే,
మంచార్థే సలిలే సింధా క్షీరే చేద్దరకంఠితః.

తత్రత్రేతీవచనే తారశ్యే స్వకృతిక్రమే,
ఏవం పతాకపాస్తస్య వినియోగః ప్రకల్పితః.”

భరతమతమున రసభావపోషకముగా నాంగిక మగును. నంది గుర్వాదిమతమున నాంగికము లాస్యమున కుపరంజక మగును.

ఈలాగుననే నేత్రాదికములకును నియమములు గలవు. నటుఁ డీనియమముల నన్నిటిని నేర్చుకొనుట మంచిదియే కాని, రామాది తాదాత్మ్యమును జెందక మనఃప్రవృత్తిచేఁ గాక కేవల మిట్టి నియమముల ప్రకార మభినయము చేయఁబోయిన నది యొకా నొకప్పుడు కృత్రిమాభినయ మగునే కాని స్వాభావికముగ నుండదు. నటునకుఁ బ్రసంచజ్ఞాన ముండి లోకవ్యవహారము ననుసరించి యభి నయము చేసినచో నది ప్రేక్షకమనోరంజనము చేయునేకాని కృత్రి మాభినయము చేయఁజాలదు. కావుననే భరతాచార్యులవార భినయ విశేషములను చెప్పిచెప్పి చినరకు నిట్లు వ్రాసిరి :—

“యాని శాస్త్రాణి యే ధర్మా యాని శిల్పాని యాః క్రిమాః,
లోకధర్మప్రవృత్తాని నాట్యమి త్యభినంజ్ఞితమ్. ౧౨౦

న చ తక్థం హి లోకస్య స్థావరస్య చరస్య చ,
శాస్త్రేణ నియతం కర్తుం నానాచేస్తానిధిం ప్రతి. ౧౨౧

నానాశిలాః ప్రకృతయః శిలే నాట్యం ప్రతిష్ఠితమ్,
తస్మాల్లోక ప్రమాణం హి జ్ఞేయం నాట్యం ప్రయోక్తృభిః. 1”

(౨౧-వ అధ్యాయము)

రవివర్ణాదిచిత్రకారులచేఁ జిత్రింపఁబడిన రాధామాధవాదిపట ములవల్లను, ఇటీవల వాడఁబడుచున్న వైశ్వానరులవల్లను అభి

నయము కొంతవఱకు నేర్చుకొనవచ్చును. కాని నిజ మైనయభినయ మును నేర్చుకొనవలె నన్న లోకముందలి ప్రజలయూచరణమును చూచియే నేర్చుకొనవలెను. ప్రేమ హెచ్చుగ నున్నప్పుడు తల్లి తన చంటిబిడ్డ నెట్లు ముద్దాడునో, శోకవిషాదసంతాపసమయములలో ముఖవికాసము లెట్లు మాటునో తెలిసికొనవలయు నన్న నట్టిసందర్భ ములు లోకమునందుఁ జూచితిథివలయును. ఎన్నిపటములను జూచిన నేమి? కావున నాటకాభినయములో నటునకు, నేర్పినవిద్యకంటె లోకానుభవమే యెక్కుడు ఉపయోగకారి యగును.

వాచికాభినయము :— నటుఁడు శరీరాభినయమువలనఁ దన భావములను తెలుపుట గాక వాక్కువలనను తెలుపును. ధ్వనిభేదము చేతను, కాకుభేదముచేతను, విరామభేదముచేతను ఒక్కవాక్యమునకే వేటువేటుతాత్పర్యము లేర్పడును. కావున బాత్ర మునకుఁ దగినట్లును, సందర్భమునకుఁ దగినట్లును మాట లాడవలయును. ఉపన్యాసములఁ జేయుచు క్కలకును ఈయభినయ మావశ్యకము. నాటకము లోకవ్యవ హారప్రతిబింబము గనుక పాత్రములనుబట్టి వారిభావయు మాటు చుండవలె నని సంస్కృతనాట్యశాస్త్రకారులమతము. కాని యిచ్చుట నొకవిశేషము చెప్పవలసియున్నది. శౌరనేన్యాది ప్రాకృతభాషలు నాటకములలోఁ బాత్రోచితముగ వాడవచ్చునని చెప్పి, బర్బరాంధ్ర ద్రవిడభాషలు నాటకమున నిషేధింపఁబడినను వైకల్పికముగా స్థానో చితముగా వాడవచ్చునని భరతుఁడు చెప్పియున్నాఁడు :—

“న. బర్బరకీరాతాంధ్రద్రవిడాన్యాసు జాతిషు.

నాట్యయోగేతు కర్తవ్యం కావ్యం భాషాసమాశ్రయమ్.

జాతి మ్యేతాసు సర్వాసు శుద్ధాసు ద్విజసత్తమాః!,
శౌరనేనీం సమాశ్రిత్య భాషా కార్యా తు నాటకే,
అథవా ఛందతః కార్యా దేశభాషా ప్రయోక్తుభిః.” 2

శాకుంతలనాటకమునందు శార్దూల దుష్టాంతసంభాషణ ములో మొదట శార్దూలవుఁడు శాంతముగ మాటలాడి పిదపఁ గోప ముతో మాటాడును. ఆ రెండుసమయములందలి యాతనిధ్వని వేటు వేటుగ మాటవలెను. షేక్స్పియరుకృతమయిన జూలియన్ సీజరునాట కమునందు జూలియన్ సీజరు చనిపోయినతరువాత నాతనినిగుఱించి చెప్పుచు, అంటాని బ్రూటసు నధిక్షేపించుచుఁ జెప్పుచు (‘Brutus is an honourable man’) ‘బ్రూటసు మర్యాదాయుక్తుఁడు’ అని మూఁడుసారు లనును. ఈ మూఁడుసారులను ఈవాక్యమును

1. ఏకాస్త్రములు, ఏదర్మములు, నీశిల్పములు, ఏక్రియలు లోకధర్మమును అనుసరించి యుండునో దానిని నాట్య ముందురు (౧౨౦). స్థావరజంగమాత్మక మైన లోకముయొక్క చేష్టావిధుల నన్నిటిని శాస్త్రముచే నరికట్టుట సాధ్యము కాదు (౧౨౧). ప్రకృతులు పెక్కుకీల ములు కలవి, శీలమునందే నాట్యము నిల్చియున్నది. కావున, నాట్యమునకు లోకమే ప్రమాణ మని నాటకములను బ్రదర్శించువారు తెలిసి కొనవలెను (౧౩౦).

2. నాట్యశా, అ. ౧౩, శ్లో. ౪౪-౪౫.

అభినయము

మాఁడువిధముల నుచ్చరింపవలయును. అట్లుచ్చరించినఁ గాని యందలి యర్థవిశేషము ప్రేక్షకులకు బోధపడనేరదు.

ఆహార్యభినయము :— ఆహార్య మనఁగా వేషధ్యనిధానము. కేవలము వేషముచేతనే పాత్రమనోభావముల సామాజికులహృదయమున కందఁజేయుట యాహార్యభినయము ; అనఁగా నటులను వారి వారి భూమికలకుఁ దగినట్లుగ వస్త్రభూషణులచే నలంకరింపఁ జేయుట. ఇందులకు తమకాలమందలి వస్త్రభూషణులజ్ఞాన మావశ్యక మగుటయే కాక, పూర్వకాలమందలి ఋషి నృపకంచక్యాదులవస్త్ర భూషణులజ్ఞానమును గొంతవఱకుఁ గలిగియుండవలెను. మాలతీమాధవ నాటకమునందలి అఘోరఘంటుఁడు, కపాలకుండల మొదలయిన భూమికలకు వేషములు వేయుటకై తాంత్రికమతమువారు పూర్వము వేసికొనునట్టి వేషముల నెఱుంగవలయును. అట్లే ప్రబోధచంద్రోద యమునందలి పాత్రములను సింగారించుటకు నందు వర్ణింపఁబడిన మతములవా రెట్టిదుస్తులు మొదలయినవి ధరించుచుండిరో తెలిసి యుండవలెను. తేనియెడల వేషములు శోభింపనేరవు. రంగాలంకారము లన్నియు, రంగముమీఁదను జూపఁబడు వనజలపర్యతాదు లన్నియు నిప్పటివారిచే బ్రదికింపఁబడుతెరలు మొదలగునవియు నాహార్యభినయమునకు సంబంధించినవియే.

సాత్త్వికాభినయము :— సాత్త్విక మన మనస్సత్త్వముచే నిర్వర్తింపఁబడునది. సాత్త్వికాభినయ మనఁగా రసోష్మత్తిని గలి గించు విభావ స్థాయి సంచారి సాత్త్వికభావములను అనుభావములచే సామాజికుల హృదయములకుఁ దత్తద్భావముల నుద్ఘోషింపఁజేయు ప్రక్రియ. కావున సాత్త్వికాభినయమున నాయికానాయిక ప్రవృత్తు లను మనోవృత్తిరూపములగు రసవిశేషములలోని స్థిరభావము లగు రతి, శోకము, ఉత్సాహము, భయము, విస్తయము, క్రోధము, నగవు, జుగుప్సయను, నిర్వేదాదు లగు ముప్పదిమాఁడును, స్తంభప్రళయాదు లగు నెనిమిదియు ననుభావములచే జూపఁబడును. అనుభావము లనఁగ క్రియలు. ఉదాహరణముగాఁ గ్రోధమున — వికృష్టనాసాపుటము, ఉద్వృత్తనయనము, సంద్రష్టోన్మథుటము, గండస్ఫురణము మొదలగు నవి యనుభావములు. వీనిచేఁ గ్రోధభావము నభినయింపఁదగు. ఇట్లే శంకకు — ముహుర్ముహుర్వహోకనము, అవకుంఠనము, ముఖశోషణము, జిహ్వోపరిలేహనము, ముఖవైవర్ణ్యము, స్వరభేదము, కంపము, శుష్కోన్మము, కంఠాయాసము — మొదలగునవి యనుభావములు. వీనిచే శంకావస్థ నభినయింపఁదగు.

సాత్త్వికభావములఁగూడ నిట్లే అభినయింపఁదగు. ఆలంకారి కులమతమున సాత్త్వికభావము లెనిమిది : స్వేదము (చెమటు), స్తంభము (ప్రాసపాటు), రోమాంచము (గగుర్పాటు), స్వరభేదము (మాట మాటుట), వేపథువు (మాట తడఁబడుట), వైవర్ణ్యము (వెలవెల బాటుట), అశ్రువు (కన్నీరు), ప్రళయము (మూర్ఛ).

ఇతరులసుఖదుఃఖములను జూచి వానియెడ మనస్సునకు సాను భూతి గలిగినఁగాని యీభావము లుత్పన్నములు కావు గనుక వీనికి సాత్త్వికభావము లని పేరు వచ్చెను. సత్త్వము లనఁగా మనస్సులో నుండి పుట్టినవి; లోకధర్మమును అనుసరించుటచే నాట్లమునకు సత్త్వము కావలెను. ఏభావమును అభినయించునప్పు డాభావముగల పురుషునితో తాదాత్మ్యమును బొందవలెను. దుఃఖము రోదనాత్మ కము. దానిని అదుఃఖితుఁ డెట్లు అభినయించును? సుఖము ప్రహర్షా త్మకము. దానిని దుఃఖితుఁ డెట్లు అభినయింపఁగలఁడు? కావున నటుఁడు తాను గైకొనినభూమికతోఁ గొంతవఱకైనను ఐక్యమును జేంది యీభావములను నటించవలె నని భరతాచార్యులవారి యభి ప్రాయము.

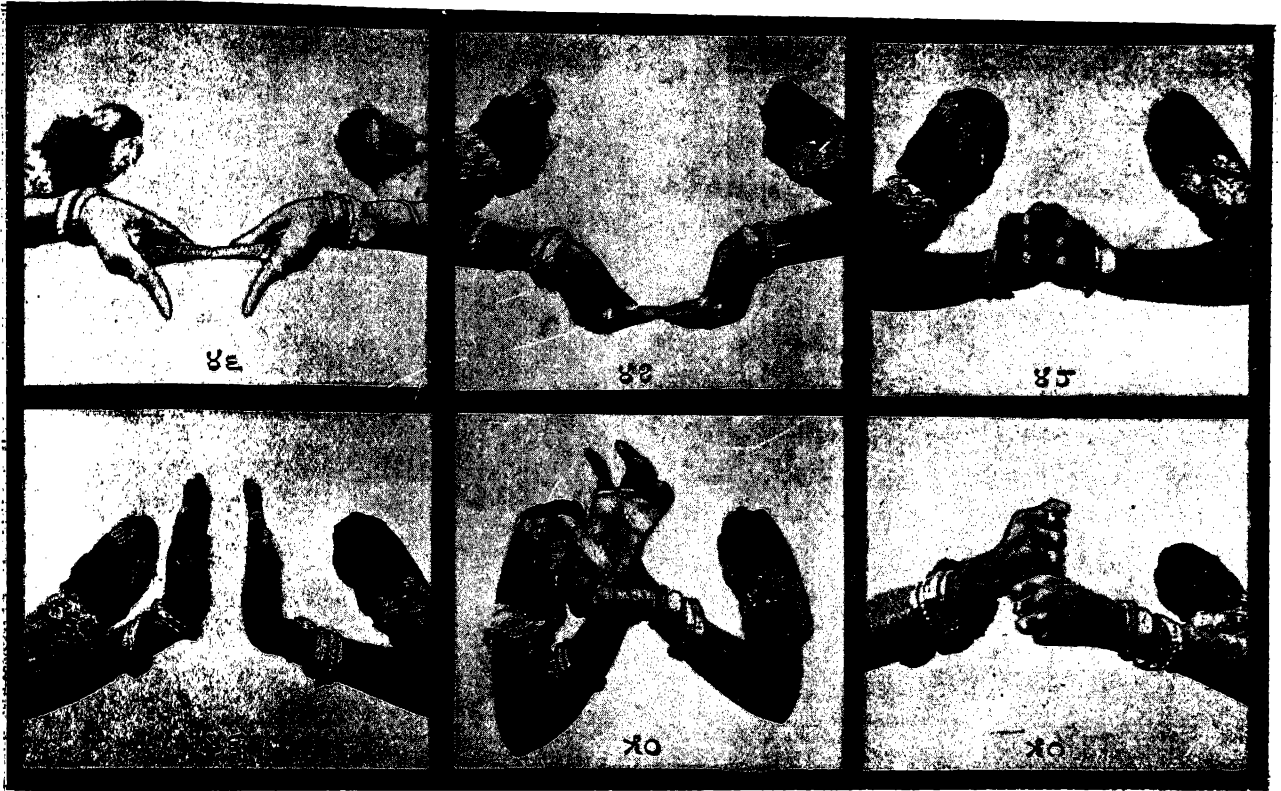
ఈ సాత్త్వికాభినయమున స్థాయిసంచారిభావాభినయ మె కాక సాత్త్వికభావముల నభినయించుటయొ డైని నూచింపఁబడియె. సమస్త భావములకును బ్రయోజనస్థానములు కలవు. అందులో సాత్త్విక భావముల నేయేపట్ల నభినయింపవలసినది యిట్లు చెప్పినాఁడు.

హర్ష భయ శోక విస్తయ విషాద రోగములను జూపుటకు స్తంభమును, క్రోధ భయ హర్ష లజ్జా దుఃఖ శ్రమ రోగ తాప వ్యాయామ శ్రమములపరిణామముగ స్వేదమును, శీత భయ హర్ష రోష స్పర్శ జరారోగములకుఁ గంపమును, స్పర్శ భయ శీత హర్ష క్రోధ రోగములనలన రోమాంచము, భయ హర్ష క్రోధ జరా రోగ మద జనితము స్వరభేదమును, సంతోషము, బెడరించుట, జ్వరము, శోషము మొదలయినవానిచే వేపథువును, శీత క్రోధ భయ శ్రమ రోగ శ్రమతాపజము వైవర్ణ్యమును, ఆనందము శోషము పొగ గాని కాటుక గాని కనులలోనికె బోవుట, శోకము, తెప్ప వాల్చక చూచుట శీతము రోగములనలన అశ్రువులు, శ్రమ మూర్ఛా మద నిద్రాభిఘాత మోదాదులవలన ప్రళయము.

ఇట్లు వీని ప్రయోజనములు చెప్పుచు, అభినయమునందు వీనిని నెట్లు చూపవలయునో యీ క్రిందివిధముగఁ జెప్పినాఁడు :—

1. అత్రాహ - కిమశ్యే భావాః సత్త్విన నాభినీయంతే యే నైతే సాత్త్వికా ఉచ్యంతే. అత్రోచ్యతే - ఇహ హి సత్త్వం నామ మనః ప్రభవమ్. తచ్చ సమాహితమనస్త్యా దుచ్యతే. మనఃసమాధానాచ్చ సద్వోఽర్వృత్తి రితి. తస్య యోఽసౌ స్వభావో రోమాంచాదికృతః స న శక్యతేఽన్యమనసా కర్తు మితి. లోకస్వభావానుకరణాచ్చ నాట్యస్య సత్త్వ మిప్పితమ్. కో దృష్టాంతః, ఇహ నాట్యగర్తప్రవృత్తాః సుఖదుఃఖకృతో భావా స్తథా సత్త్వవిశుద్ధాః కార్యా యథా సరూపా భవన్తి. దుఃఖం నామ రోదనాత్మకం తత్కథ మదుఃఖితేన, సుఖంచ ప్రహర్షాత్మకం త త్కథం దుఃఖితేనాభినీయమ్? ఏతదేవాస్య సత్త్వం య దుఃఖితేన సుఖితేన వా అశ్రు రోమాంచౌ దర్శయితవ్యా వితి కృత్వా సాత్త్వికా భావా ఇత్యభివ్యాఖ్యాతాః (నాట్యకాస్త్రము, ౩-వ అధ్యాయము).

అభినయము



౪౬. ఖట్వాహస్తము : లక్షణము

చతురే చతురం న్యస్య తర్జ్వన్యంసప్త మోక్షితః,
ఖట్వాహస్తా భవేత్.....

౪౭. లతాహస్తము : లక్షణము

పతాకా దోలికాకారా లతాఖ్యః.....

౪౮. ముష్టిస్వస్తికహస్తము : లక్షణము

ముష్టిహస్తా స్వస్తికతాం కుక్షిస్థానే గతౌ యది,
ముష్టిస్వస్తికతాం స్వాతాం.....

౪౯. కుశలహస్తము : లక్షణము

అన్యోన్యాభిముఖా వర్ధచంద్రౌ కుశలసంజ్ఞికః.

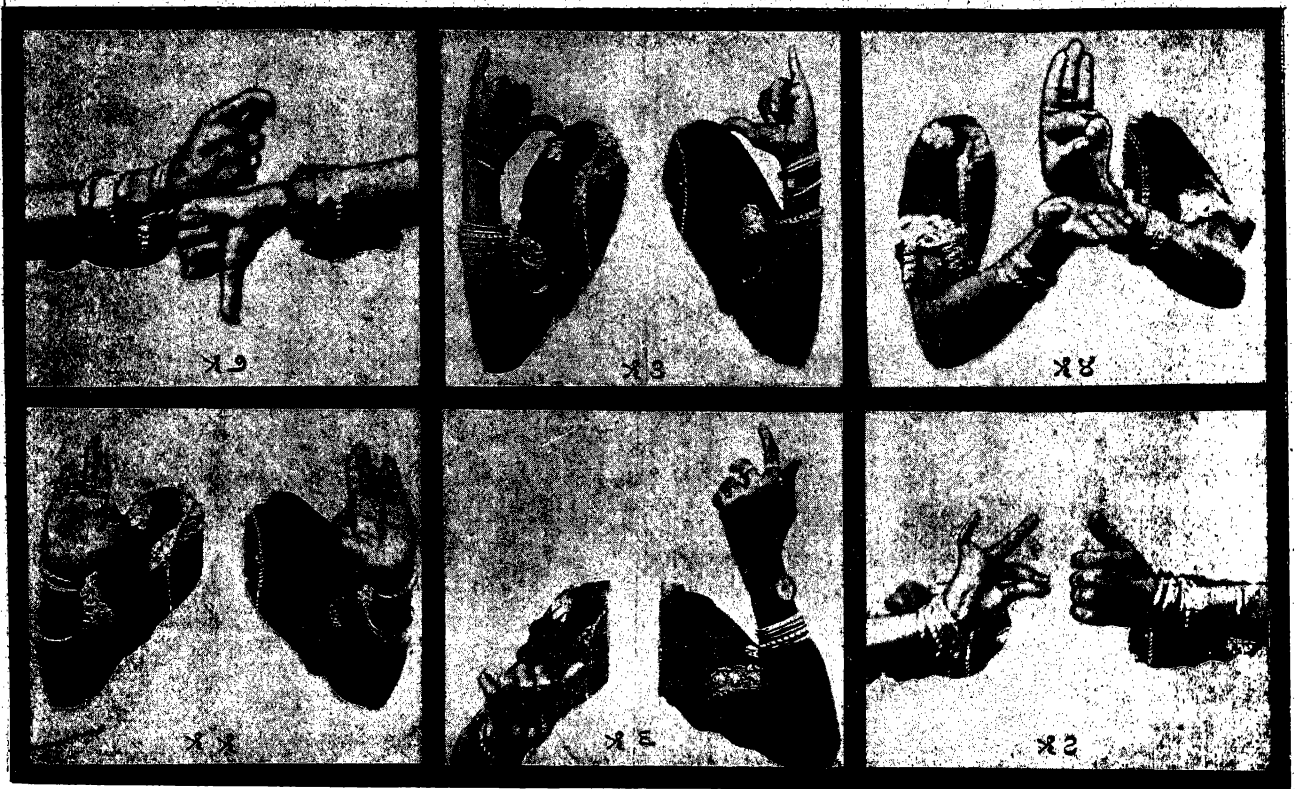
౫౦. నృసింహావతారహస్తము : లక్షణము

వామే సింహముఖం ధృత్వా దక్షిణే త్రిపతాకకః,
నరసింహావతారస్య హస్త ఇత్యభిధీయతే.

౫౧. వామనావతారహస్తము : లక్షణము

ఊర్ధ్వాగోధృత్ముష్టిభ్యాం సవ్యాన్యాభ్యాం యది స్థితః,
స వామనావతారస్య హస్త ఇత్యభిధీయతే.

అభినయము



౧౨. రఘురామావతారహస్తము : లక్షణము.

కపిత్థం దక్షిణే హస్తే వామేతు శిఖరః కరః,
అధరోత్తరభాగేతు. రామచంద్రకరః స్పృతః.

౧౩. కృష్ణావతారహస్తము : లక్షణము.

మృగశీర్షేతు హస్తాభ్యా మన్యోన్యాభిముఖీకృతే,
అంసోపకంఠే. కృష్ణస్య హస్త. ఇత్యభిధీయతే.

౧౪. కల్యాణావతారహస్తము : లక్షణము.

సతాశం దక్షిణే వామే త్రిపతాకకరో ధృతః,
కల్యాణావతారహస్తస్యా దితి నాట్యవిదో విదుః.

౧౫. విష్ణుహస్తము : లక్షణము.

హస్తాభ్యాం త్రిపతాకాభ్యాం విష్ణుహస్తః ప్రకీర్తితః.

౧౬. నరన్వతీహస్తము : లక్షణము.

సూచీకృతే దక్షిణేఽర్ధచంద్రే వామకరే తథా,
సరస్వత్యాః కరః ప్రోక్తో భరతాగమవేదిభిః.

౧౭. మన్మథహస్తము : లక్షణము.

వామే కరేతు శిఖరం దక్షిణే కటకాముఖః,
మన్మథస్య కరః ప్రోక్తో నాట్యశాస్త్రవికారదైః.

అంగము లన్నియు నిష్క్రియముగ నుండుటయే స్తంభము. చెముట తుడుచుకొనుట, విసనకణ్ణితో విసరుకొనుట, గాలిని కోరుట యనుక్రియలచేత స్వేదమును; శరీరమును చేత స్పృశించుటవలన (గాత్రసంస్పర్శముచే) రోమాంచుమును; డగ్గుత్తిక (గడ్డవము) మొదలైనవానిచే స్వరభేదమును; ద్వనికంపమును, స్ఫురణము (అదరుట), శరీరకంపములవలన వేపఁగువును; ముఖముమీఁదికళను మార్చియు, ఇడా పింగళాదినాడులను బిగఁబట్టియు వైవర్ణ్యమును; కనులు తుడుచుకొనుట కన్నీరు గార్చుట మొదలయినవానివలన నశ్రువులను; నిశ్చేష్ట నిష్కంపశూన్య జడాకృతి చాలుటవలనను, భూమిపైఁ బడుటవలనను ప్రళయమును అభినయింపవలెను.

పై భావములు గనుపఱుపవలసినవిధము లిట్లు తెల్పఁబడినను, అభినయమునకు నటునియొక్క యనుకరణకాళలమే మూలాధారము. ఈచాతుర్యము లేనివాఁడు నటుఁడుగఁ బనికిరాఁడు. అందఱు నటులకు నన్నిరసములను గాని, అన్నిభావములను గాని అనుకరణము చేయుకాళల ముండుదు. కొందఱకు హాస్య మభినయించుటయందును, కొందఱకు విరరౌద్రాదులను జూపుటయందును, కొందఱకు శాంతాదికముల నటించుటయందునుమాత్రము ప్రజ్ఞ యుండును. వారివారి ప్రజ్ఞల ననుసరించి వారివారికి వేషములు వేయవలయును.

పైని అభినయముయొక్క భేదములు నాల్గు చెప్పఁబడినవి. వానిలో సాత్త్వికాభినయము రసభావోద్ఘోషకము గావున సర్వోత్కృష్టము సిద్ధికారి. ఆంగికవాచిక భేదములు ముఖ్యము లనియు, ఆహార్య మంగరూప మనియు నొకవిధముగఁ జెప్పవచ్చును. సాత్త్విక వాచికాహార్యభిన్నయములు సహిత మాంగికముననే పర్యవసించుచున్న వని కొందఱునుతము. సమావేశభేదముచే సాత్త్వికాద్యభినయములు భేదించుచున్నవి. నందికేశ్వరాదులు కేవల మాంగికముననే సాత్త్వికానుల నంతర్భవింపఁజేసి నాట్యవిధ్యను గృత్రిమప్రధానముగాఁ జేయుచున్నారని భరతవ్యాఖ్యాతలనుతము. నందికేశ్వర కోహళాదులు ప్రతిపాదించిన ఆంగికాభినయమే ప్రధానముగఁగల విధ్యలలో మనదేశమందు బోగమువాండ్రయొటయు, పాశ్చాత్య దేశమునందు ప్యాంటోమైమ్ (Pantomime) అను నాట్యవిశేషమును ముఖ్యములు. ఇటీవల వెలసినట్టిబయోస్కోపు అను ఆటలను ఇట్టివే. ఇందు శబ్ద మెంతమాత్రమును లేకుండ కేవల మభినయము వలననే కథాభాగ మంతయుఁ జూపఁబడును. ఆంగికాభినయము మనోభావము నెంత చక్కఁగ వెల్లడి చేయఁగలదో మాపుట కీబయోస్కోపు ఆటలు మంచిదృష్టాంతములు. డిడార్ సెట్ అను ఫ్రెంచివిద్వాంసుఁడు నాటకమును జూడఁబోయినప్పుడు చెవులు మూసికొని యుండువాఁడట! కేవల ఆంగికాభినయమువలన నటులెంత యర్థమును బోధింపఁగలరో చూచుట యాతని యుద్దేశము. వాచికాభినయము ప్రధానముగాఁ గలది యొకయర్థమునందు సం

గీతము, మఱియొక యర్థమునందు వక్ర్యత్వము. అన్నియభినయములును కావలసినది నాటకము. ఇందును బెక్కు భేదములు గలవు. ఇందును గుఱించి యొకను అధికము తెలిసికొనఁగోరువారు 'నాటకము', 'నాట్యము', 'భరతము' అనుశబ్దములను జూడవగును.

(కొ. వేం. ల.)

(మా. రా. క.)

అభినవకాళిదాసు — ౧. సంక్షేపశంకరవిజయము రచించిన మాధవాచార్యునిబిరుదము.

౨. కాశ్యపగోత్రమునందుఁ బుట్టిన యొకసంస్కృతకవి. ఇతఁడు రచించిన గ్రంథము శృంగారకోశభాణము.

౩. 'అభినవభారతచంపు', 'భాగవతచంపు' అను గ్రంథములను రచించిన సంస్కృతకవి.

అభినవగుప్తాచార్యుఁడు — ౧. కాశ్మీరమందలి

గొప్పపండితుఁడు, ఆలంకారికుఁడు, మహామహేశ్వరాచార్యునిబిరుదాంకితుఁడు. ఇతఁడు క్రీస్తాబ్దియమైన పదవశతాబ్దియొక్క చివరకాలమందును, పదనొకండవశతాబ్దియారంభమందును ఉండెను. వరాహగుప్తుఁడు తాత, సుఖిలుఁడు తండ్రి, మనోరథగుప్తుఁడు తమ్ముఁడు, లక్ష్మణగుప్తుఁడు, భట్టేందురాజు, భట్టతౌతు లనువారు విద్యాగురువులు, కర్ణక్షేమరాజులు శిష్యులు. ఈతనిచేరచింపఁబడిన గ్రంథములు (౧) అనుత్తరాష్టికా (౨) కావ్యకాతుకవివరణమ్, (౩) క్రమస్తోత్రమ్ (౪) ఘటకర్పరకులక వివృతిః (౫) తంత్రవటధానికా (౬) తంత్రసారః (౭) తంత్రాలోకః (౮) దేహనదేవతాచక్రస్తోత్రమ్ (౯) ధ్వన్యాలోకలోచనమ్ (౧౦) నాట్యలోచనమ్ (౧౧) పరమార్థచర్చా (౧౨) పరమార్థద్వాదశికా (౧౩) పరమార్థసారః (౧౪) పరాత్రింశికా వివరణమ్ (౧౫) ప్రకరణస్తోత్రమ్ (౧౬) ప్రత్యభిజ్ఞావిమర్శినీ బృహతీవృత్తిః (౧౭) ప్రత్యభిజ్ఞావిమర్శినీ లఘువృత్తిః (౧౮) ప్రబోధపంచదశికా (౧౯) భగవద్గీతాటీకా (౨౦) అభినవభారత్యాఖ్య భారతీయనాట్యశాస్త్రటీకా (౨౧) విజ్ఞానశైరవోద్ఘోషటీకా (౨౨) మహాపదేశవింశతిః (౨౩) మాలినీవిజయవార్తికమ్ 1 (౨౪) శైరవస్తోత్రమ్ - మొదలగునవి.

౨. అస్సాము దేశమందలి మహాపండితుఁడు. కాశ్మీరుఁడు. బ్రహ్మనూత్రములపై కాక భావ్యమును రచించెను. శంకరాచార్యులు దిగ్విజయార్థము బయలుదేరి కామరూపదేశమునకుఁ బోయినప్పు డీతనితో వాదము సల్పి యీతనిని గెల్పెను. అంత నీతఁడు వెలుపలికి నాచార్యులశిష్యత్వము నంగీకరించెను. కాని మనస్సునందు ద్వేష ముంచుకొని మంత్రతంత్రము లెఱింగినవాఁడగుటచే దిన మంత్ర బలముచే నాచార్యులవారికి భంగందరకోగమును బుట్టించెనట! ఎంతగొప్పరాజువై దుర్బలు వచ్చి యుపచారము చేసినను

1. (కావ్యమాల. ౨౫, ధ్వన్యాలోకనమునకు సంపాదకులు వ్రాసినట్టియుపోద్ఘాతమును జూడుఁడు).

ఆరోగము కుదురలేదు. అందుమీఁద పద్మపాదాచార్యుడు ప్రతి ప్రయోగమును జేసి యాచార్యుని బాగుచేసెనట. అభినవగు పుత్రుడా రోగముతోనే చచ్చెనట! (మాధవకృత శంకర దిగ్విజయము, ౧౬-వ సర్గము).

ఈ యభినవగు పుత్రుడు వాదించినది యాదిశంకరునితోఁ గా దనియు, ఆ పీఠముమీఁదను గూర్చుండినవిద్యాశంకరభారతి యను శంకరాచార్యునితో ననియు, ఈసమాచారము శా. శ. ౮౬౨ లో జరగ ననియు అర్వాచీనకోశకారుఁడు వ్రాసినాఁడు; కాని ప్రమాణ మేమియు నిచ్చినవాఁడు కాఁడు.

అభినవచంద్రుడు — ఇతఁడు కన్నడమున 'అశ్వ వైద్యము' అను గ్రంథమును వ్రాసిన బ్రాహ్మణగ్రంథకర్త. ఈతఁడు క్రీ. శ. పదునాలుగువందల సంవత్సర ప్రాంతమునం దుండియుండు నని కర్ణాటకకవిచరిత్రకారు లభిప్రాయపడియున్నారు.

అభినవబాణుడు (వామనభట్టబాణుడు) — కొండవీటిరా జును వేమధూపాలునియాస్థానకవి. ఇతఁడు 'వీరనారాయణచరితము', 'పార్వతీ పరిణయము' అను రెండునాటకములను రచించెను. పార్వతీపరిణయములోనికథ కామదహనము, పార్వతీ వివాహము. ఈయభినవబాణుడు రచించినవి 'శృంగారభూషణ భాణము', 'శర్వచరితము' అను మఱిరెండుగ్రంథములు కలవు.

అభినవమంగరాజు — 'కవిమంగాభిధాన' మనఁ బడు అభినవనిఘంటువును కన్నడమందు వ్రాసినవాఁడు. 'చింతా మణిపతిపదము' అనుగ్రంథమునుగూడ నితఁడు వ్రాసె నని ప్రతీతి కలదు కాని ఆగ్రంథము దొరకినది కాదు. అభినవనిఘంటువు క్రీ. శ. ౧౩౯౮ లో రచింపబడుటచే నీకవి పదునాల్గవ శతాబ్ది-అపరార్థమున నుండినవాఁడు. ఇతఁడు బ్రాహ్మణుఁడు.

అభినవశ్రుతముని — ఇతఁడు మల్లిశేఖరచిత మైన 'సజ్జనచిత్తవల్లభము'నకు కర్ణాటకవ్యాఖ్య వ్రాసినవాఁడు. శ్రీవణ శెట్టిశయందలి యొకశాసనమునుబట్టి యీ కవి పదునాల్గవశతాబ్ది చివరకాలమున నున్నవాఁ డని యూహింపఁదగియున్నది.

అభిమతి — అష్టవసువులలోని యొకవసువుభార్య.

అభిమన్యుడు — ౧. ఆఱవ చతుర్దశువుయొక్క పుత్రులలో నొక్కఁడు.

౨. (చం. పం) పాండవ

మధ్యముం డగు అర్జునునభును, శ్రీకృష్ణునకుఁ జెల్లె లగు సుభద్రకును బుట్టినకుమారుఁడు. ఇతఁ డష్టవసువులలోని సోమనామకవసువు పుత్రుఁడైన 'వర్షా' యనువానియంశమునఁ బుట్టెను (భార., ఆది. అ. ౬౨). ఈతఁడు జన్మకాలమునందు దీర్ఘ బాహుఁడుగను, మహా క్రోధుఁడుగను కానవచ్చినందున ఇతని కభిమన్యుఁ డని నామకరణము

నేసిరి. ఇతఁ డర్జునునియొద్ద దశవిధధనుశ్చేదమును అభ్యసించి దివ్యాస్త్రములను సంపాదించెను. ధనుశ్చేదముం దితనికిఁ గల యస్త్రము ప్రావీణ్యమును జూచి బలరాముఁడు సంతసించి యీతనికి రాద్ర నామకశ్రేష్ఠధనుస్సు నొసంగెను. ఇతనిరథమునకు సింగశవర్ణముగల గుఱ్ఱములును, శార్ఙ్గపక్షి ధ్వజమును గలవు. సుమిత్రుఁ డనువాఁ డితనిసారథి. ఇతఁ డాకారమునందును, శౌర్యమునందును తనమేన మామ యైనకృష్ణుని పోలియుండెను. ఇతని కిద్దఱు భార్య లుండిరి. పెద్దది బలరామునిసూతు రైన వత్సల (జైమిని - అశ్వ). రెండవది విరాటరాజుకూతు రయిన ఉత్తర. శౌర్యమునం దీతఁడు కృష్ణార్జునులకు సమానుఁడు. ఇతఁడు భారతయుద్ధమునందు పదుమూఁడవ నాఁడు, అనఁగా ద్రోణాచార్యులు నైన్యాధిపత్యమును వహించిన మూఁడవనాఁడు, కారవులచే నిర్దింపఁబడిన పద్మవ్రూహమును, ధర్మ రాజుశ్రీరాణచే భేదించి, లోనికిఁ జొచ్చి, నైంధవుఁ డడ్డపడుటచే ధర్మరాజుదులు తనకు సాహాయ్యార్థము రాకపోయినను, ఒక్కఁడే, కారవనైన్య మంతటితోను భీకరముగఁ బోరాడి, గొప్పగొప్పవారైన పెక్కరాజులను సంహరించి ద్రోణకర్ణశల్య దుర్యోధన దుశ్శాస నాదివీరుల ననేకపర్యాయము లోడించి పాఱఁదోలి తనయనన్య సామాన్యపరాక్రమంబును వెల్లడించెను. ఆనాఁ డితనిచేఁ జచ్చిన పదివేలరథులలో దుర్యోధన భ్రాత యైన వృక్షరకుఁడు, మగధరాజ పుత్రులయిన శ్వేతకేతువు, అశ్వకేతువు, కుంజరకేతువు, కోసలరాజైన బృహద్బలుఁడు, దుర్యోధనకుమారుఁ డయిన లక్ష్మణుఁడు, సత్య శ్రేవుఁడు, శల్యునందనుం డైన రుక్తరథుఁడు, శల్యునిసోదరుఁడు, కర్ణునితమ్ముఁడు, కర్ణపుత్రుఁ డయిన వృనునేనుఁడు ముఖ్యులు. తుదకు కర్ణ ద్రోణాదులార్దురు మహావీరు లధర్మయుద్ధమునకుం జొరఁ బడి, చెనుకనుండి కర్ణుఁడు విల్లు ద్రుంచి, ద్రోణుఁడు కవచమును భేదించి, అశ్వములను జంపి, కృతవర్మ సారథిని జక్రరక్షకులను గూల్చి అభిమన్యుని విరథుం జేసిరి. అంత నాతఁడు వాలుం బల కయుఁ దీసికొని కొంతమఱకుఁ బోరాడె. శత్రువులు వాలుం బల కయుఁ బగులఁగొట్టి, రథచక్రముతోడను, గదతోడను కొంతకాలము యుద్ధము చేసి పెక్కరుమోఘుల సంహరించెను. తుదకు దుశ్శాసను కుమారుఁడు పోరుటకు రాఁగా వా రుభయమును ఘోరముగాఁ బోరు చుండ కారవనైనకు లందఱును చుట్టుముట్టి, తమబాణములచే నభి మన్యుం జంపిరి. ఇట్లు భారతమునందు వర్ణింపంబడిన అభిమన్యుని యుద్ధప్రకార మత్యద్భుతము. ఈతఁడు కీర్తిశేఖఁ డైనప్పు డీతని భార్య యైన ఉత్తర గర్భము దాల్చియుండి, తరువాతఁ బుత్రుని బడసెను, ఆతఁడే పరీక్షున్నకేంద్రుఁ డని విఖ్యాతిం బడసె (భార., ద్రోణ. అ ౩౫-౮౯).

౩. ఇతఁడు కాశ్మీరదేశపురాజు.

కనిష్ఠునితరువాత రాజ్యమునకు వచ్చెను. క్రీ. శ. రెండవశతాబ్ది ప్రారంభమునం దున్నవాఁడు. అభిమన్యుపుత్ర మనుపట్టణమును కట్టించి యచ్చట శివాలయమును బ్రతిష్ఠించెను. ఈతనికాలమువఱకు పఠంజభి

కృతముహాభావ్యముయొక్క ప్రచారము కాశ్చీరమునందు లోపించినందున, నీతఁడు దేశాంతరములనుండి చంద్రాచార్యులచే దానిని తెప్పించెను. చంద్రాచార్యులునుకూడ వేణువ్యాకరణములను క్రొత్తగా వ్రాసిరి. కాశ్చీరమునందు బాద్ధులమహిమ హెచ్చినందున నాగదేవతలకుఁ గోపము వచ్చి శపింప కాశ్చీరమునందుఁ బ్రతిసంవత్సరమును మంచు అధికముగఁ గురిసి, జనక్షయము కలుగుచుండెనట! యజ్ఞయాగాదులు చేయునట్టి బ్రాహ్మణులకు అది బాధ చేయకుండెను; కాని బాద్ధులుమాత్రము నాశమును జెందుచుండిరి! కాశ్యపగోత్రుఁడైన చంద్రదేవుఁ డను బ్రాహ్మణుఁడు నీలుఁడనునాగదేవుని తపస్సుచే మెప్పించెను. ఆతఁడు నీలపురాణము నిచ్చి కాశ్చీరమును మంచువలన నుండియు, బాద్ధభిక్షువులవలననుండియు రక్షించెను (రాజతరంగిణి ౧-౧౨౪-౧౨౪).

౪. కాశ్చీర రాజు;

క్రీ. శ. ౯౫౦ మొదలు ౯౭౨ వఱకును రాజ్యము చేసెను. ఇతనితండ్రి డేనుగువుఁడు, తల్లి దిడ్డ. ఇతఁడు రాజ్యమునకు వచ్చినప్పుడు చిన్న వాఁడుగ నున్నందున నాతనితల్లి యాతనిపాలికగా రాజ్యముచేసెను. ఈమెపాలనకాలమందుఁ గొందఱు సరదారులు తిరుగఁబడిరి. కాని వారు చివరకు నోడిపోయిరి. రాజయత్నచే అభిమన్యుఁడు ౯౭౨ లో మృతుఁ డయ్యె. ఆతనికుమారుఁడు నందిగువుఁడు (రాజతరంగిణి ౬ - ౧౨౪ - ౨౯౨).

అభిమానిని — షాడవ - షాడవరాగము. అయిదవ మేళకర్త యగు మానవతీజస్యము. సరిగమధనిస — సనిధ మగరిసయని ఆరోహణావరోహణములందు సంచారము.

అభిమానుఁడు — స్వాయంభువ మన్వంతరంబునందుండిన ధర్మ ఋషియొక్క పుత్రుఁడు. ఈయనతల్లి పేరు ఉన్నతి.

అభిలషితార్థచింతామణి — ఇది రాజనీతికి సంబంధించిన గ్రంథము. రాజకవియు, పశ్చిమచాళుక్యవంశజుఁడగుననూఁడవ సోమేశ్వరునిచే లిఖింపఁబడినది. ఇతనికి భూలోకముల బిరుదుముకలదు. ఈ గ్రంథ మైదుభాగములు. మొదటిభాగములో రాజ్యాభిలాషి రాజ్య మేలాగున సంపాదించవలసినదియు వ్రాయఁబడియున్నది. రెండవభాగములో సంపాదించినరాజ్యమును రక్షణము చేసికొనఁదగిన విధానములు వివరింపఁబడినవి. తనకును, దనరాజ్యమునకు నేవిధమైన హానియు రాకుండులాగున రాజైనవాఁ డనుభవించదగిన విహారములు, ఆనందిములు లోనగువానింగూర్చి మూడవ, నాలుగవ, యైదువభాగములలో వర్ణింపఁబడియున్నది. పై నుదాహరించినవిషయములగుతించి వ్రాయుచు నితఁడు సందర్భానుసారముగ నాయాసలములందు రెండు ప్రకారములగు క్రొత్తిమము, సాహిత్యము, కావ్యము, సంగీతము, చిత్రలేఖనము, శిల్పము, ఔషధము మున్నగువానిని వివరించి తన వికాలవిద్యానైపుణ్యమును వెల్లడిచేసియున్నాఁడు.

అభిషిక్త రాఘవము — దీనికి తిరువేంకటనాథ చరిత్ర మనియుఁ బేరు. కవి నడిపింటి వేంకటకవి. ఇది మట్ల అనంత భూపాలునికుమారుఁ డయిన తిరువేంగళనాథునిస్త్రేరేపణచే వ్రాయఁబడిన గ్రంథము. గ్రంథాదిని మట్లసంతతివారి చరిత్ర కొంత గలదు. కాని గ్రంథము సమగ్రముగ లేనందున నితరవిశేషము లెవ్వియు నెఱుంగఁజాలము.

అభిషేక నాటకము — ఇది యొక సంస్కృత దృశ్యకావ్యము. కాళిదాసముహావికంఠెఁ బ్రాసీనుఁడగు భాసముహావికవి రచించె నని ప్రసిద్ధిగన్న రామాయణనాటకము. మహామహాపాధ్యాయ, గణపతిశాస్త్రులవారు ప్రచురించిన పదుమూఁడు భాస నాటకములలో నిదియుఁ గలదు. ఇందుఁ గిష్కింధా, సుందర, యుద్ధ కాండములకథ సంక్షేపముగ వర్ణింపఁబడినది.

భాసునిరామాయణనాటకములలోఁ బ్రతిమానాటకము చాల బాగుగ నుండు నని ప్రతీతి. ఈయభిషేకనాటకముకూడఁ బ్రతిమానాటకముతోఁ దులఁదూఁగఁగలదు. ఇం దొకవిశేషము కలదు. ప్రాసీనరూపకములఁ బరిశీలించినచోఁ బాత్రపోషణ మిందు చేయఁబడిన ట్లిం కెందును జేయఁబడలే దని తేలకమానదు. ఇందు రాముఁడు, రావణుఁడు మొదలగు ముఖ్యపాత్రముల సౌశీల్యము బాగుగ బోషింపఁబడినది. నిరపరాధుఁడ నగు నన్నేల చంపితి? ఎను వాలి ప్రశ్నకు రామునియు త్తరమును, విభీషణుని లంకనుండి పొమ్మని రావణుఁడు పల్కుసందర్భముననుగూడ నించుకం తేనియుఁ బాత్రలయందలిలోపము కన్పింపలేదు.

కాళిదాసుని శాకుంతలనాటకపుఁ బోలికలు కొన్ని భాస నాటకము లన్నింటియందును గన్పించుచుండుటచేఁ గాళిదాసు భాసునిశ్లోకముల నాదర్శముగఁ దీసికొనె నని నశ్చయింప వీలగుచున్నది. ఇందలి 'యస్యాం న ప్రీయమండనాపి మహిషీ దేవస్య మందోదరి' అను నిందితపద్యమే కాళిదాసుని 'తత్ర శ్లోకచతుష్టయ' మ్మనఁబడు నాల్గుశ్లోకములలో నొకటి యగు 'పాతుం న ప్రథమం వ్యవస్యతి జలమ్' అను శ్లోకమున కాధారమై యలరాశెను. ఈవిషయముంబట్టి దీని ప్రాశస్త్య మూహ్యము.

(బు. వేం. ర.)

అభిషేకము — ప్రజాపాలనాదికర్తవ్యభారము గల మహాకార్యములందు నియోగింపఁబడునారంభకాలమున నట్టిపురుషునకుఁ జేయు మంగళస్నానము ముఖ్యముగ నీపేరను బిలువఁబడుచున్నది. ఋగ్వేదసామవేదములలో నీశబ్దము కానవచ్చుట లేదు కాని అధర్వవేదముం దున్నది. శుక్ల యజుర్వేదమునందు, కృష్ణ యజుర్వేదము యొక్క మూఁడుసంహితలలోను బ్రాహ్మణములలోను, శ్రౌతనూత్రములందును రాజనూయసమారంభకాలమున నీయభిషేకము కావలసినదని వ్రాయఁబడియున్నది. దోలాయా త్రాభిషేకము, దుర్గా

అభిషేకము

పూజాభిషేకము, దేవప్రతిష్ఠాభిషేకము, రాజాభిషేకము నని ఇది యనేకవిధములు. ఆంధ్ర రాజాభిషేకము పునరభిషేక మనియు, ఇంద్రమహాభిషేక మనియు రెండు ప్రకారములు. ఇందులో మొదటిది రాజనూయయజ్ఞ మునకుఁ జెందినది. ఐతరేయమం దీ యభిషేకమును గుఱించి విపులముగ లిఖింపఁబడియున్నది.

పవిత్రజలములతో నిట్లు స్నాన మొనరించు నాచారము క్రొత్తది కాదు. ఇది అత్యంత ప్రాచీనకాలముననుండియు వచ్చుచున్నది. మఱియు నిది కేవలము హిందూస్తానమందే కాదు, తక్కిన దేశములలోఁ గూడ సలుపఁబడుచువచ్చినది. ఇట్టియభిషేకమువలన స్నాతుఁ డగువాని కొకవిధ మగు సామర్థ్యము గలుగు నని ప్రాచీనులందఱును నమ్మకము కలిగియుండిరి. దీనివలన సార్వభౌమికస్వాతంత్ర్యము లభించు నని ఐతరేయ బ్రాహ్మణము వక్కాణించుచున్నది. పూర్వకాలమున నీసంస్కారమును బొందిన కొందఱు మహారాజుల పేరులును బ్రాహ్మణములలోఁ గలవు. యుధిష్ఠిరుని - అభిషేకమును మఱికొన్ని యభిషేకములును మహాభారతములో సభా, శాంత్యాది షర్షములలోఁ జర్చింపఁబడియున్నవి. కాళిదాసునిరఘువంశమందును ఒకయభిషేకవిషయ మైనవర్ణనము గలదు. ప్రాచీనకాలమున నభిషిక్తులైనవారిలోఁ గొందఱునామములు బ్రాహ్మణములం దీవిధమున లిఖింపఁబడియున్నవి.

అభిషిక్తుమహారాజులు	అభిషేచనముం జేసినవారు
పరిక్షితునికొడుకు జనమేజయుఁడు	కవచ సుతుఁడు తురుఁడు
మనుసుతుఁడు శర్యాతి	భృగుసుతుఁడు చ్యవనుఁడు
సత్రాజిత్సుతుఁడు శతానీకుఁడు	వాజరత్న సుతుఁడు సోమశుమ్న
అంబావ్యుఁడు	పర్వతనారదులు
ఉగ్రనేనసుతుఁడు యుధాంశ్రాష్ఠి	పర్వతనారదులు
భువనునికొడుకు విశ్వకర్త	కశ్యపుఁడు
విజవనునికొడుకు సుదాసుఁడు	వసిష్ఠుఁడు
అవిక్షిత్సుతుఁడు మరుత్తుఁడు	అంగిరస్సుతుఁడు సంవర్తుఁడు
అంగుఁడు	అత్రిసుతుఁడు ఉదమయుఁడు
దువ్యంతునికొడుకు భరతుఁడు	మమతాసుతుఁడు దీర్ఘతమసుఁడు

బృహదుక్తుని వలననుండి పాంచాలదుర్బుఖుఁడును, వసిష్ఠ సాత్య హవ్యునివలననుండి జనంతపయసుతుఁడు అత్యరాతియు నీయభిషేక సంస్కారమును నేర్చుకొనినంతమాత్రముననే విజయులైరి.

క్రమముగ నీయభిషేక కార్యము కొంచెముగఁ గాని, గొప్పగఁ గాని స్వాతంత్ర్యముగల సకలవిధభూపాలురకును సలుపఁబడుచు వచ్చినది. ఐతరేయమువలన సామాన్యరాజులకుఁగూడ నీసంస్కార ముండినట్లు దెలియుచున్నది. వెండియు నధర్వవేదమునకుఁ జెందిన కాళికనూత్రములలో సామాన్యభూపాలునకును రాజాధిరాజునకును జేయవలసినవారిలో భేద మున్న దని ప్రతిపాదించఁబడియున్నది. ఏదేశపాలకుఁ డైనను పట్టభద్రుఁ డగునపుయమున నభిషేచనముం జేసికొనితీఱవలయును. హర్ష కిలాదిత్యునితండ్రి యగుప్రతాపశీలుఁడు

తనరాజ్యారంభకాలమున నభిషేచనముం జేసికొనియుండెను. ఇతఁడు సామాన్యపాలకుఁడే కాని సార్వభౌమకోటికిఁ జెందినవాఁడు కాఁడు. అధర్వవేదమందలి ఒకనూక్త మభిషేకమంత్రములతోడనే నింపఁబడి యున్నది. వైత్యకసింహాసనమున కధికారముగల యువరాజునకును నొకవిధ మగు అభిషేకసంస్కారము గలదు. రామునిరాజ్యాభిషేకము రామాయణములో నయోధ్యాకాండమం దారంభమై యుద్ధకాండా నంతరము పరిసమాప్త మైనది. ఇట్టిదానికి పుష్పాభిషేక మని పేరు. ఈవిధాన మధర్వవేదపరిశిష్టమందును, వరాహమిహిరునిబృహత్ సంహితయందును, కాలికాపురాణమందును వివరింపఁబడియున్నది. దీని యందలివిశేష మే మనఁగా, నిది చంద్రపువ్యయోగకాలమునఁ గావింపఁబడినది. అదేతరుణమున నింద్రుఁడు రాక్షసులను జయించి యుండెను. బృహత్ సంహితాకాలికాపురాణములలో వ్రాసినదానిని బట్టి పుష్పాభిషేకములు కేవలము సార్వభౌమికము లని ఎంతమాత్ర ముగపడదు.

ఈయభిషేకము రాజులకు, చక్రవర్తులకే కాదు. ప్రధాన మంత్రులకును జేయఁబడుచుండెడి దిని 'మార్గాభిషిక్తమాత్య రాజానః' అని హర్ష చరిత్రమందలివాక్యమువలన విదిత మగుచున్నది. మఱియు రాజ్యములోని ప్రధానపురోహితునకును బృహస్పతిసవ మనుప్రశ్లోకసంస్కారమం దభిషేచనము గలుగుచున్నది. ఈసవ మప్రత్యక్షముగ వాజపేయమతోడ సంబంధము కలిగియుండినట్లు శతపథమువలన ననుమానింపవచ్చును. తరువాత నేనానాయకత్వము వహించు వీరపురుషు లభిషిక్తు లగుచుండుట మహాభారతములోని యుద్ధపంచకమువలనఁ దేలుతెల్ల మగుచున్నది. ప్రతిష్ఠించునపుడు, ఉత్సవసమయములందు, నిత్యముగను, నైమిత్తికముగను విగ్రహముల నభిషేకించుట మనదేశమం దాచార మైయున్నది. పూజావిధానము లందును, ప్రతిష్ఠాసమయములందును దేవతావిగ్రహస్నానాదులం గూర్చి యనేకనియమములు గలవు. ఈసంస్కారములందు పాలు, వివిధమృత్తికాయంతము లైన జలములును ముఖ్యముగ నుపయోగింపఁ బడుచుండును.

ముక్తిమార్గము లని జాద్గులచేఁ గల్పింపఁబడిన పదివిధములగు దశలలో అభిషేకభూమికయు నొకటి యైయున్నది. ఇది యిటు లుండఁగా పుణ్యక్షేత్రములలో తీర్థములలో నెచట స్నానము గావించినను నవియు నభిషేకము లనియే పిలువఁబడుచున్నవి. మఱియు నుపనయనాదులందేమి, స్త్రీలవంధ్యాత్వదూరీకరణకార్యము లందేమి చేయింపఁబడుస్నానము లభిషేచనము లనియే వాడఁబడు చున్నవి.

ఈయభిషేకవిధాన మైతరేయ బ్రాహ్మణకాలము మొదలుకొని నేటివఱకును పెక్కుమార్పులను జెందుచువచ్చినది. కావున వైదిక యుగమునఁ జేయఁబడుచుండిన విధానమునకును పౌరాణికయుగ మందుఁ గావింపఁబడినదానికిని చాల వ్యత్యాసము కలిగినది. ఇందులకు ముఖ్యకారణము శ్రాతవిధానమును బరిత్యజించుటయే. వెండియు

క్షత్రియులు గాని ఇతరభూపాలకులనిమితమును నీయభిషేకము లావశ్యకము లగుటంజేసి శాస్త్రుకర్తల తత్వకాలములకు, రాజులకును దగినట్లు మార్పులు గలుగఁజేసి వ్రాయుచువచ్చిరి.

అభిషేకము జరగుట కొకదినము ముందుగ రాజదంపతులు మంగళస్నాన మొనరించి దీక్షాగ్రహణ మొనరింతురు. మఱియు గణేశ పూజనము, మాతృకా పూజనము, పుణ్యాహవాచనము, నాందీశ్రాద్ధము లోనగు పుణ్యాంగక్రియ లాదినమందే కావింపఁబడును. రాజదంపతు లానాఁడువపాసము చేయుదురు. రాజ్యమందలి సమస్తముఖ్యాధికారులు నంతకుఁబూర్వమే నియమింపఁబడియుండురు. మృగచర్వాన గుంతిత మైన సువర్ణభద్రాసనము, గంగాయమునాసంగము జలము, సకల పుణ్యనదీజలము, పూర్వ పశ్చిమముఖనదీజలము, తిర్యజ్జుదీజలము, సకలసముద్రజలము, న్యగ్రోధ, ఉదుంబర, అశ్వత్థ, పాపశ, ప్లక్షు (పారిశేషమునకు బదులు శిరీషముగాని వేతనము గాని స్వీకరింపఁబడును) వృక్షముల పల్లవములు, పద్మోత్పలదళసమలంకృతము లైన సువర్ణజల పూర్ణ కుంభములు, రుచకము, రోచనము, ఘృతము, తేనె, పాలు, పెరుగు, పుణ్యతీర్థజలము, పుణ్యతీర్థమృత్తిక, మంగళద్రవ్యములు, మణిఁడమండిత శ్వేతచామరములు, మాల్యాలంకృత శ్వేతచ్ఛత్రము, శ్వేతవృషభము, శ్వేతాశ్వము, మహాగజము, శ్రేణాలంకారభూషిత లైన ఎనమండ్రుకన్యకలు, సకలవాద్యములు, సుభూషితుఁడగు వంది మొదలగు పరికరములు, ద్రవ్యములు, మనుజులు సిద్ధముగ నుంపఁబడుదురు. మఱునాఁడువత్ససామంత ప్రభుసమేతముగ పురోహితుఁడు రాజదంపతులను మంగళస్నానము చేయించి తనవెంట నడపించి కొని వచ్చి మణికాంచనపృథివీపువ్వుములను వారించే స్పర్శనముచేయించి నానావిధరత్నములతోను, చాందినీతోను నలంకరింపఁబడిన మండపాభ్యంతరమునఁ బూర్వోక్త వ్యాఘ్రచర్వానగుంతిత మైన భద్రసింహాసనముపైని కూర్చుండఁజేయును. తక్కిన మంత్రులు లోనగువారు నుచితాసనములపై నాసీను లైయుండురు. ఇంద్రప్రార్థనముతో నభిషేకసంస్కార మారంభ మగును. అంత నతఁడు పూర్వోత్తర దిశలం దేర్పఱుపఁబడియున్న వేదులపై స్వకీయగృహోక్తికవిధి ననుసరించి వస్త్విస్థాపనము చేసి వేదమంత్రోచ్ఛారణపూర్వకముగ హోమము చేయును. ఔదుంబరస్రవముతో నంత మంత్రముల నుచ్చరించుచు ఘృతాహుతుల నొసంగవలయును. అనంతరము సర్వతోభద్రమండపమునందు స్థాపింపఁబడియున్న స్వర్ణరజతతామ్రమృత్తయ కుంభములలోని సకలౌషధిపల్లవమిత్రితంబును, నేలాలవంగాదిసుగంధ ద్రవ్యవాసనాసమేతంబును నగు పుణ్యనదీజలమును స్వర్ణశంఖములలో నింపుకొని పురోహితుఁడు ఋత్విక్వహితుఁడై తూర్వాదిఘోషములు మంగళవాద్యములు వెలయుచుండ రాజనాయకాజపేయమహాభిషేకోక్తమంత్రోచ్ఛారణపూర్వకముగ సస్త్రీకుఁడైన రాజును బూర్వాభిముఖునిగ నాసీనుం జేసి యతని యుత్తమాంగముపైని కన్నెలచేత నభిషేకము చేయించును. అటుపిమ్మట నమాతులు, బ్రాహ్మణులు, బంధువులు, నగరవాసు లందఱును జలములఁ బ్రోక్షింతురు. అనంత

రము, పురోహితమంత్రసామంత ప్రకృతిపురుషు లందఱును గన్యక లతోపాటు సువస్త్రుగంధమాల్యాలంకృతు లగు రావదంపతుల లలాట సీమలందు కుంకురమాగరు కస్తూర్యాదిద్రవ్యమితిత మైన తిలకమును బెట్టుదురు. అప్పుడు రాజదంపతులకిరసులపైని గిరీటుములను బెట్టి ఛత్రచామరములు లోనగు రాజవిష్ణుములను సమకూర్చురు. అంత దుండుభివాద్యము లాలయ స్వప్నివాచకములతోపాటు వేదమంత్రముల విప్రులు ఘోషించుచుండ స్వకీయకులక్రమాగత మగు నామధేయ విడి 'నీవు రాజవు గమ్ము' అని ప్రభువుమీఁద శ్వేతపువ్వుములను, లాజలను నందఱును జల్లుదురు. తరువాత వందిమాగధులస్తుతిపాఠములు, బ్రాహ్మణులయాశీర్వాదపూర్వకజయజయధ్వానములు మిన్ను ముట్టుచుండ సామంతు లందఱును గానుక లర్పించి వందనములు చేయుదురు. రాజును అందఱుకును బహుమానము లొసంగును. పురోహితు లకు భూరిదక్షిణ లొసంగఁబడును. అటుపిమ్మట నశ్వము నధిరోహించి రాజు నగరప్రదక్షిణము గావించి వచ్చు నని అగ్నిపురాణమునందు వ్రాయఁబడియున్నది. ఇట్టి సందర్భములలో నొక్కొక్కసమయ మున రాజ్యములోని ఖైదీ లందఱును విడుదల చేయఁబడుచుండిరి. ఇది సర్వసాధారణముగాఁ జేయఁబడుచుండు నభిషేకవిధానము.

ఇది పునరభిషేక మనియు, నైంద్రమహాభిషేక మనియు రెండు ప్రకారము లని యిదివఱకే వ్రాయఁబడినది. దేవతాధిపత్యము వహించుకాలమున నింద్రుఁడీ విధి నభిషిక్తుఁడగుటవలన దీనికీ పేరు కలిగినది. సార్వభౌమత్వమును వాంఛించు రాజునకుఁ బురోహితుఁడీ క్రిందివిధానమున క్రియాకలాపమును జరగింపవలయును.

“అహం సర్వా జితీర్జ్వదేయ మహం సర్వాన్ లోకాన్ విండేయ మహం సర్వేషాం రాజ్ఞాం శ్రేష్ఠ్యాం ప్రతిష్ఠాం పరమతాం గచ్ఛేయం సామ్రాజ్యం ఖాజ్యం స్వారాజ్యం వైరాజ్యం పారమేష్ఠ్యం రాజ్యం మహారాజ్య మాధిపత్య మహం సామంతపర్యాయా స్యాం సార్వభౌమః సార్వాయుష ఆవ్రాదాపయే రార్ధాత్ పృథివై సముద్రపర్యంతాయా ఏకరాట్.”

ఏతన్నంత్ర పఠనపూర్వకముగ తంత్రము నడపఁబడును. న్యగ్రోధ, ఉదుంబర, అశ్వత్థప్లక్షుముల పల్లవసహితముగ, రాజనాయక యాగమున కవసరము లయిన పదార్థములనే ఇందు నేకరింపవలయును. రెండు ప్రకారము లైన వరిగడ్డి, ప్రీయంగు, యవలను అభిషేకజలములలో నుంపవలయును. ఉదుంబరకాఘనిర్దిత మైన సింహాసనము, కలశము, ఉదుంబరకాఖ మున్నగువానిఁగూడ సంసిద్ధము చేయవలయును. సింహాసనవిషయకమైన మంత్ర మొకదానిని బఠించినమీఁద రాజును దానిపైని గూర్చుండఁబెట్టి రాజకర్త లుద్ఘోషములఁ జేయుదురు. అంత పురోహితుఁడు వరుణమంత్రములఁ బఠించుచుఁ బరిపూరితము లైన యభిషేకజలములను నుదుంబరపల్లవములు, స్వర్ణపవిత్రముగుండఁ బడులాగున నృపునికిరసుపై నభిషేకించును. అంత రాజుచే బహూకరింపఁబడి మరల నతఁడు సురాపాత్రము నృపున కొసంగును. పైని వచించిన రాజు లీవిధానమున నభిషిక్తులైనవారే.

పునరభిషేకముగూడ మీఁద వచించినలాగే నెఱవేర్చబడును. కాని యందుఁ గొంత వ్యత్యయము గలదు. ఈ సంస్కారము నూతనముగ రాజు సింహాసనము నధిష్ఠించునపుడుగాక అభిషిక్తుఁ డైనరాజాస్థానమునందు స్థిరముగ నుండునిమిత్తము రెండవపర్యాయమో లేక మూడవ నాల్గవ పర్యాయములందో చేయఁబడును. కావుననే ఇది పునరభిషేక మని పిలువఁబడుచున్నది. ఈ సంస్కారమువలన రాజయొక్క సామర్థ్యము మఱితేజోవంత మగును. ఇందువయోగింపఁబడు నానావిధపదార్థములు రాజనూయయాగమునుజేయుట వలన నతనినుండి వెలువడిపోయిన వివిధశక్తులను మరల నతనియందుఁ బ్రవేశింపఁజేయు నని విశ్వసింపఁబడియున్నది. ఈ యభిప్రాయము తోడనే ఇంద్రుహాభిషేక రాజనూయయాగములలో స్తుతింపఁబడిన సవిత్రుడేవత యిచటఁగూడ స్తుతింపఁబడును. కార్యవిధానము చాల వఱకు ఇంద్రుహాభిషేకవిధానమునకు సమానముగనే యుండును. మీఁద వచించిన ద్రవ్యములతోపాటు ఎండలో కురిసిన వర్షజలము, తృణము, పల్లవములు, సుర, దూర్వలు, కుశలు మొదలగునవికూడ సంగ్రహింపఁబడును.

ఈ సంస్కారమునిమిత్తము కావలసిన వేది స్వీనామకకాన్ఠ నిర్జితఖడ్గముతో గీయఁబడియుండును. సింహాసనము సగము వేది లోపలను, సగము బయట నుండులాగున నమర్పఁబడును. కుడి మోఁకాలు భూమిపై నానించి సింహాసనము ప్రక్క నాసీనుఁ డై రాజు స్వహస్తములతో దానిని బట్టుకొని దాని నధిరోపించుటకును రాజ్యసుస్థితికి, సార్వభౌమ ప్రాప్తికిని దేవతాస్తోత్రముల నొనరించి తరువాత దానిపై నెక్కి కూర్చుండును. అంత పురోహితుఁడు పరిపూతజలములను నుదుంబరకాఖాంతర్గతములై యతనిమీఁదను బడు లాగునఁ బ్రోక్షించి సురాపాత్రమును రాజున కొసంగ నతఁడు దానిలోఁ గొంతభాగమును ద్రావి మిగిలినదానిని దనమిత్రున కిచ్చును. పిదప నా యుదుంబరకాఖలమీఁదఁ బాదముల నిడుచు రాజు క్రిందికి దిగివచ్చి పూర్వాభిముఖముగఁ దిరిగి ముష్టాఱు 'నమోబ్రహ్మణే' అని యుచ్చారణము నేయును. అనంతర మతఁడు పురోహితునకు దాన మొసఁగి యక్కడనుండి లేచి విజయాభిలాషియై యగ్నియం దాహుతి ద్రవ్యముల వైచి మఱికొన్ని యాహుతి ద్రవ్యేంధనములఁ జేత నిడుకొని పూర్వోత్తరదిశగా, ననఁగా నపరాజిత మను నింద్రప్రదేశమువై పుగ యోగ తేమముకొఱకు, విజయముకొఱకు మూఁడడుగులు నడచిపోవును. చిట్టచివరకు గృహమున కేగి దాని వెనుకటిభాగమునఁ గూరుచుండి యుండఁగాఁ బురోహితుఁడు గవాక్ష్య ప్రభాభ్యుదయమునకై ప్రార్థన ముల నలుపుచు సురాపాత్రముననుండి యాహుతు లొసఁగును. తక్కిన విధి యంతయుఁ బూర్వోక్తరీతిగానే జరగును.

అభిసారము — కాక్షీరమునకు సమీపమునం దుండిన యొక దేశము (భార., సభా, ఆ. ౨౭).

అభిసారిక — స్వాధీనపతికాదు లగు అష్టవిధశృంగార నాయికలలో నది యొకర్లుక. అభినరించునది యభిసారిక, అనఁగాఁ

బ్రియునిగూర్చి సంకేతస్థలమునకుఁ బోయెడుస్త్రీ. అట్లే యభినరింపఁ జేయు వనితకూడ నభిసారిక కావచ్చును. తా నొకసంకేతస్థానమున నుండి తా నున్నస్థానమునకు 'బ్రియుని రప్పించుకొనునాయిక, కాన అభినరతీత్యభిసారికా, అభిసారయతీత్యభిసారికా' అని రెండువిధము లుగ నర్థము చెప్పవచ్చును.

అభిసారి పురి — అభిసారదేశమునకు రాజధాని. ఇచ్చటిరాజు చిత్రనేనుఁడు (చూడుఁడు చిత్రనేనుఁడు).

అభూత రజస్సు — రైవతమన్వంతరంబునం దుండెడి దేవతావిశేషము.

అభ్రకము — ఇది శిలాపరివర్తనమందు ఖనిజములసముదాయము. ఇది యనేకప్రదేశములందు దొరకును. వీనిలోఁ గొన్ని వ్యాపారమునకు ముఖ్యమైనవి. మస్కోవైట్ (Muscovite), బయోటైట్ (Biotite), ఫ్లోగోపైట్ (Phlogopite), లెపిడోలైట్ (Lepidolite) నామకాభ్రకము లీసముదాయమునందు ప్రధానమైనవి. ఇది ఇంగ్లీషులో 'మైకా' యనియు, జర్మనీలోఁ దఖు కర్ణముగల 'గ్లిష్టర్' అనియు పిలువఁబడును.

ఖనిజకాస్త్రీయలక్షణములు :— పొరలుపొరలుగ ఒకవైపు ననే మిక్కిలి సులభముగఁ జీలుటయు, మిగుల పలుచునైన రేకులు గూడ గట్టితనము గలిగి యెటువైపు వచ్చిన నటువైపు వంగుటయు, నెటు వచ్చినను మరల పూర్వపురీతినే పొందుటయు ననునవి అభ్రకమునందలి విలక్షణములు. ఒకటేపఱపున నివి యన్నియు స్పటికము లుగ ఘనీభవించుచుండును. కాని తఱచుగ చతుస్పులకములుగను, సమచతురస్రములుగను అచ్చుకట్టుటయుఁ గలదు. ఈ అచ్చులు సాధారణముగా షట్ఫలకములవలెఁ గాని, చతురస్రముల మెట్లవలెఁ గాని, పలకలవలెఁగాని, త్రిపార్శ్వములవలెఁ గాని ఏర్పడి ౬౦-౧౨౦ అంశముల సరళకోణములు (Plane Angles) గలిగియుండును. అడుగుమట్టపుపలకలు తప్పఁ దక్కినపార్శ్వములు స్నిగ్ధములై పరివక్రతములైన యాకృతులు గలిగియుండవు. వివిధప్రకారములగు అభ్రకములును సమానాకారమును, అంతర్భాగమున సమానముఖి కోణములును గలిగియుండును. అభ్రకస్పటికములు తఱచుగా కలసి మెలసి సమాంతరస్థితిలో పెంపొందుచుండును. సంపూర్ణమగు వికాసమును బొందినది వెనూవీయన్ నందలి బయోటైట్ అభ్రకము. అభ్రకపురేకుమీఁదను మొక్కపోయిన నూనితో పొడిచినయెడల 'పూతాకృతి' (Percussion Figure), అనఁగా, షట్ కిరణ నక్షత్రమువంటి పగు లేర్పడును. ఈకిరణములు సరాసరి ౬౦ అంశముల కోణములందు సంధించుచుండును. ఇందు బాగుగ వికసించినకిరణము లభ్రకస్పటికపుసరళ సమ్మితాకారమునకు సమాంతరముగ నుండును. అభ్రకపురేకుమీఁదను మొక్కపోయిన ఆరెను 'నొక్కచు పోయినచో' వైని వచించిన వట్కిరణమువంటి పగులు వెనుకటిదానికిరణముల నడిమికోణములను సంధించులాగున సేర్పడును.

దీనికి 'పీడనాకృతి' (Pressure Figure) యని పేరు. ఈ పగుళ్లు సులభముగ విడివచ్చు కేకులతోడగాని లేక అభ్రకస్ఫటికము నందు ప్రసరించు కేకులతోడగాని సరిపోవుచుండును. అభ్రకస్ఫటికములకు ముఖములు లేనప్పుడు కేకు లేప్రకార మేర్పడునదియు నిశ్చయించుకొనుటయందు ఈపగుళ్లు ముఖ్యముగఁ దోడ్పడుచుండును. భూమియందు కలుగుసంచలనములకు లోనై అభ్రకపు కేకులు తఱచుగ పగిలి ఈపగుళ్లు చాఱలకు సమాంతరము లైయుండు గనిమలుగ నేర్పడుచుండును. అప్పు డీకేకు లెందుకును పనికిరావు.

దృక్ శాస్త్రీయలక్షణము (Optical Characters) లలో అభ్రకము లపరిమితములగు వ్యత్యాసములను వెల్లడించును. వక్రీభవన గుణకములు (Indices of Refraction) ఎక్కువకావు. మధ్యమ గుణకము (Mean Index) సుమారు ౧.౫౮, ౧.౬౦ గ నుండును. కాని ఋణాత్మకదర్శకాంక మైన (Negative in Sign) ద్విగుణ వక్రీభవనము (Double Refraction) మిగుల దృఢ మైనది. మస్కోవైటు, లెసిడ్లోలైటు అభ్రకములందు దృగక్షుముల (Optic Axes) నడిమికోణము ౭౦-౮౦ అంశములును, బయోటైట్, ఫ్లోగోపైటులందు ౧౦-౦ అంశములును ఉండును. బయోటైటు, ఫ్లోగోపైటులు తఱచుగా సమానాక్షములు. దృగక్షుముల రెండుగ విభజించులఘుకేఖ (Acute Bisectrix) ముఖ్యులంబనుననుండి మట్టపు చతురమునకు ఒకటి రెండు అంశములకంటె నెక్కువదూరము తొలగ నేరదు. అట్లగుటచే అభ్రకపుకేకును ఏకయాపీకరణ ఆణుదర్శని (Polarizing Microscope) ఎదుట నుంచెయిడెడల నది ఏక కేంద్రాభిముఖ ప్రకాశము (Converging Light) లోని దృగ్రూపము వలె గనిపించును. దృగక్షుములచదును (Plane of optical Axes) అభ్రకస్ఫటికముయొక్క సమ్మితాకారపుచదునునకు లంబము (Perpendicular) గఁ గాని, సమాంతరముగఁ గాని యుండవచ్చును. దీని ఈయునికినిబట్టి అభ్రకమునందలి భేదద్వయమును నిశ్చయించుకొనవచ్చును. దృగక్షుపుచదును సమ్మితాకారపుచదునునకు లంబముగా నున్నయెడల నపు డది మస్కోవైట్, లెసిడ్లోలైట్, పరగోనైట్, బయోటైటుయొక్క అపరూపపు విభేదముగు అనోమైటు నామకాభ్రకములలో నొకటి యని నిరూపించుకొనవచ్చును. ఇది యొకభేదము. దృగక్షుపుచదును సమ్మితాకారపుచదునునకు సమాంతరముగ నుండినయెడల నప్పుడు పిన్నవోల్డైట్, ఫ్లోగోపైట్, లెసిడ్లోమెలెక్, పయోటైట్ నామకాభ్రకములకుఁ జెందిన దని నిశ్చయించుకొనవచ్చును. ఇది రెండవవిభేదము. కృష్ణవర్ణాభ్రకములు దిగునుకారి వర్ణములు (Pleochroic), అనఁగా వేఱువేఱు దిక్కులనుండి చూచిన వేఱువేఱురంగుల నీనుచుండును.

బొత్తిగా రంగులేని పారదర్శక (Transparent) మైన మస్కోవైటు మొదలుకొని పసుపు, ఆకుపచ్చ, ఎఱుపు, గోదునుచాయల నొప్పి అపారదర్శక (Opaque) మైన లెసిడ్లోమెలెక్ వఱకు ననేక

విధములగు అభ్రకములు కలవు. మొదటి విధానపుకేకులు ముత్యపుకాంతి గల్గియు, రెండవ ప్రకారపుకేకులు హీనధాతుకాంతి గల్గియు నుండును. లోపలిపగుళ్లు ఉపరిభాగములమీఁద వెల్లుగు పడుటవలన కేకులమీఁద రంగులు చుట్టుగిను, బంధములుగను (Rings and Bands) ఏర్పడుచుండును. వేర్వేఱు అభ్రకముల విశిష్టగురుత్వాకర్షణ శక్తి (Specific Gravity) ౨.౭ మొదలు ౩.౧ వఱకును భిన్నభిన్నములుగ నుండును. గట్టితనము (Hardness) ౨-౩ అంశములు. మృదువైన కేకులమీఁదను గోటితో గీతలు గీయవచ్చును. అభ్రకములు ఉష్ణతావిద్యుత్ వాహకములు గావు (Bad Conductors of heat and electricity). ఈ గుణధర్మము గలిగియుండుటచేతనే ఇది అనేకకళాకాళముల ప్రక్రియలందుపయోగింపఁబడుచున్నది. మఱియు వీనియం దితరఖనిజము లనేకములు మిలిత మైయుండుట కానవచ్చును. చదరపు గార్మిటుస్ఫటికములు, శిలాస్ఫటికపుస్ఫిట్టులు, టార్టాలిక్ నూదులు అభ్రకములందు గలసియుండును. ఎఱుపు, నలుపు, గోదుమరంగులమచ్చలు, కాగులు పశుటవలన కేకులు తఱచుగా విరూపముపై ఎంఘలకును బనికిరాకుండుటచోవును. వీనియందలి లోహామ్లములు (Iron Oxides) కేకులమీఁద వనస్పతుల యాకారములలో పడియుండుటచేతను అభ్రకములు పాడగును. మఱికొన్నిటియందు, ముఖ్యముగా ఫ్లోగోపైటునందు పూతాకృతి కిరణములకు సమాంతరములో నేర్పడియుండు రూటైలు (Rutile) యొక్క నూర్చునూచ్యాకారకేకులు నక్షత్రపుంజపుదృశ్యములను గలిగించును. నెండియు నట్టి యభ్రకము గుండ మైనపువత్తిజ్వాలను గాని, అన్యప్రకాశమును గాని చూచినయెడల నది మట్టిరణానక్షత్రమువలె గన్పించును.

రాసాయనిక సంఘటనము :— అభ్రకములసంఘటనము మన సంకీర్ణమైనది, పరివర్తనశీల మైనదియు. ఇ వన్నియు సైకతములు (Silicates). పాటాసియం, సోడియం లిథియం, కాల్షియం మొదలగు ఔరములతోడను, భౌతిక ఉపజనుతోడను మిలితమైన ఆల్యూమినము అభ్రకములం దుండును. మఱికొన్నింటియందు మగ్నీషము (Magnesium) కొలఁదిమాత్రపులోహము, క్రోమియము, మాంగనము (Manganese), బారియము మొదలైనవి ఉండును. ప్లవ (Flourine) మొకటి దీనియందలి ముఖ్యభాగము. కొన్నివేళల టిటేనియముకూడ కలసియుండును.

అభ్రకముయొక్క వివిధసంఘటనముల నీక్రింది సాంకేతిక నూత్రముల ప్రకారము తెలిసికొనవచ్చును. కాని ఇ వన్నియు ఆసమగ్రములు. సంఘటనములలోని ఈవిభేదముల విశేషింపఁబడుటకనేక ప్రయత్నములు జరగినవి. అన్నిరకముల అభ్రకములను మరల ఔరాభ్రకము (Alkali micas) లనియు, లోహముగ్నాభ్రకము (Ferro - magnesium micas) లనియు రెండువిధములు. ఇంచు మించుగ నిదియే శ్వేతకృష్ణాభ్రకములతో సరిపోవును.

మస్కోవైట్¹ ఉ పా స్ఫ₃ (శై అ₂)₃
 పరగోవైట్ ఉ సో స్ఫ₃ (శై అ₂)₃
 లెడిజ్ లైట్ ఫో గ్రా [స్ఫ (అ ఉ, ప్ల)] స్ఫ (శై అ₂)₃
 జిన్నవో డైట్ (పొ గ్రా)₃ [స్ఫ (అ ఉ, ప్ల)] లో స్ఫ₃ శై అ₂
 బయో టైట్ (ఉ, పొ)₂ (మ, లో)₂ (స్ఫ, లో)₂ శై అ₂₃
 ఫ్లోగోవైట్ [ఉ, పొ, (మప్ల)]₃ మ₃ స్ఫ₃ (శై అ₂)₃

మస్కోవైటు నందు ౪ మొదలు ౬ పాళ్ల వఱకును, తక్కిన వానియం దింకను దక్కువఱకు, భస్మిక - ఉజ్జనరూపముననో లేక ప్లవమునకు (Fluorine) బదులు వైడ్రోక్సిల్ రూపముననో ఉండు నీరు ఉష్ణాధిక్యముద్వారా దూరము గావింపబడును.

రాస్కోవైట్ అనునది వేటోకవిధ మగునభ్రకము. ఇందు అల్యూమినమునకు బదులు వనాడియమునామక ధాతు వుండును. ఇది కాలిఫోర్నియా, కొలరేడో, పశ్చిమ - ఆస్ట్రేలియా లందు సువర్ణ తెల్లరి దము (Tellurides of Gold) లతో బాగుగఁ గలసి, గోదము ఆకు పచ్చరంగుల మెట్లవరుసలవలె నేర్పడియుండును.

ఉనికి (Occurrence) :— అగ్నిమంతములైన సకలవిధశిలలందును అభ్రకము ప్రధానాంగముగ నుండును. వాతాతపశోచణముల వలనను (Weathering), మేళనమువలనను (Contact), డైనమో రూపాంతరకారకవిధానములవలనను (Dynamo - metamorphic - Processes), అనేకఖనిజశైలితము (Mineral Silicates) లనుండి విడదీయుటచేతను నిది లభించును. కరడురాల (Sedimentary Rocks) లో నిది చూర్ణరూపమున నుండును. శైలాత్మకపాషాణము (Silicious Rocks) లందు సాధారణముగా మస్కోవైటు, బయో టైటు అభ్రకములు లభించును. 'సున్నపురాలయందు ప్రధానమైనది ఫ్లోగోవైటు అభ్రకము.' వెనూవియనులోని మాంటిసోమానుండి వెలువడు సున్నపురాలబండల రంధ్రములందు కేరుకొనియుండు తళుకులీను బయో టైట్ స్ఫటికములద్వారా అత్యుత్తమము లగు సకలవిధాభ్రకము లను దీయవచ్చును. వ్యాపారోపయోగము లైన పెద్ద పెద్ద మస్కోవైటు శేకులు నల్ల రాతియందు వ్యాపించియుండు ముదుగైన స్ఫటికపు చాఱలనుండియే లభించును. మఱియు నీచాఱలందు ఫెల్ట్ స్పార్, శిలా స్ఫటికము (Quartz), అభ్రకము ఈమాడును టోర్టాలిక్, బెరిల్, గార్నెట్ మున్నగు ఇతరస్ఫటిక భూతఖనిజములతోడ మిలిత మైయుండును. ఇవి ఇండియా యందును, అమెరికా సముద్రకరాజ్యములలోని దక్షిణడకోటా, కొలరేడో, అలబామారాజ్యములందును,

బ్రజలు దేశములోని గోయాజు, బాహియా, మినాస్, జెకేస్ ప్రాంతములందును అభ్రకము దీయునిమిత్త ముపయోగింపబడుచున్నవి. కెనడా, సింహళ దేశములలోని వ్యాపారోపయోగము లగు అభ్రకములు ఫ్లోగోవైటుజాతికి చెందినవి. వీనియునికి విలక్షణమైనది. బంగాళముదగ్గటి హజారీబాగును, మద్రాసునందలి నెల్లూరును అభ్రకపుగనులకు ముఖ్యమైన జిల్లాలు. హజారీబాగుదగ్గటి అభ్రకము కెంపురంగును, నెల్లూరిదగ్గటిది ఆకుపచ్చనిరంగును గలిగి యుండును. నెల్లూరిదగ్గటి ఇనుకు ర్రిగనిలో ౧౦ అడుగుల యొత్తును, ౧౫ అడుగుల వెడల్పునుగల అభ్రకపుభాత్తులు (Books) దొరకినవి. మఱియు నచట పగుళ్లు గాని, మచ్చలు మరకలు గాని లేక ౩౦ అం. పొడుగును, ౨౪ అం. వెడల్పునుగల సమచతురస్రములైన శేకులు తఱచుగ దొరకుచుండును.

ఉపయోగములు:— పారదర్శకత్వము గలిగియుండుటచేతను, అగ్నిని, తాపపరిమాణముండలీ ఆకస్మికపరివర్తనములను నిరోధింపఁ గలుగుటచేతను అభ్రకము స్వప్రయోగము, లాంతరుయొక్కయు కిటికీలకును, కొలుములమాపుడు రంధ్రములకును, లాంపుల 'గాస్' బర్నరుల చిమ్మిలకును విస్తారముగ నుపయోగింపబడుచుండును. ఒకకాలము దిది ఇండ్లకిటికీలకును, రషియా యుద్ధనౌకలగవాక్షములకును, మస్కోవీయద్దము (Muscovy Glass) అనుకేర ముపయోగింపబడియుండెను. అనేక ప్రకారములగు అలంకరణకార్యముల కభ్రకపు తళుకులు విస్తారముగ నుపయోగింపబడుచుండును. ప్రాచీనకాలము దీక్షినిజము వర్టికా మేరీవిగ్రహముల కలంకరించుట యం దుపయోగపడి యుండినందున గ్లాసీస్ మేరియే (Glacies-Mariae) యని పిలువబడుచుండెను. మాక్సిమన్ సర్క్ సుమీరద ధవళకాంతిని కలుగఁజేయుటకై చిల్లఁబడిన దని ప్లిన్యీ వ్రాసినలాపీస్ స్పెక్యులారిస్ నామకపదార్థ మియభ్రకమే ధైయుండవచ్చును. కుడ్డాలంకారపుకాగితముల నిర్మాణముందును, ఆటవస్తువులు, నాటకపుసీనులు మొదలగువానికి చక్కెరవంటి మంచుపొడి చల్లిన రూపము గలుగఁజేయుటయందును అభ్రకపుపొడి అపరిమితముగ వాడబడుచుండును. రంగులు, కాగితములు తయారు చేయునపుడు మెఱుగు దెప్పించుటకును, వైట్ గ్లాస్ లో నగువానిని సూరించుటకును నిది యుపయోగింపబడును. చిత్రలేఖనమున కభ్రకపు శేకులు ముఖ్యముగ నిండియాలో వాడబడుచువచ్చినవి. మఱియు లాంతరస్థ నేడులకును, ఫోటో గ్రాఫీ ఫిల్ముల మంచుటకును, చిత్రములను చారిత్రకములైన దస్తావేజులను గాపాడునిమిత్తము చుట్టునుచుట్టుట

I. సూత్రములందలి పాడియక్షరముల సంఖ్యనామములు:—

- ఉ = ఉదజనము లేక ఉజ్జనము (Hydrogen)
- పా = పొటాసియము (Potassium or Kalium)
- స్ఫ = స్ఫటము (Aluminium)
- శై = శైలము (Silicon)
- అ = అమ్లజనము (Oxygen)

- సో = సోడియము (Sodium or Natrium)
- గ్రా = గ్రావము (Lithium)
- ప్ల = ప్లవము (Fluorine)
- లో = లోహము (Iron or Ferrum)
- ను = మగ్నీషియము (Magnesium)

కును, ద్రావకములో మంచబడి మెత్తనై ముడుచుకొనిపోవు జంతువులనమూనాల నేక్కించుటకును, వాయువేగమాపకముల జెండాలకును, సున్నితములైన భౌతికశాస్త్రసాధనముల యస్థముల కును, అనేకద్యుక్తశాస్త్రీయకార్యములకును, ఇంకను పలురకముల పనులకును అభ్రకము లుపయోగపడుచుండును. ఉష్ణతావాహకము లగుటచే నివి స్త్రీముగొట్టములకును, బాయిలర్లకును చుట్టును గప్పుట కుపయోగపడును. అట్లముల నిరోధింపఁగల వీనిసామర్థ్యమువలన ముఱియు ననేకతరోపయోగము లాధారపడియున్నవి.

ప్రస్తుత మిది విద్యుత్సంబంధములైన కార్యములం దత్యంతముగ నుపయోగింపఁబడుచున్నది. విద్యుత్ వాహకము కానికారణమున విద్యుత్ నిరోధముల (Insulators) కిది మిక్కిలి ప్రశస్త మైనది. ఎటు వంచిన నటు వంగునట్టి మృదువైన దీనికేసులు డైనమోల యొక్క లోహఖండ (Armatures) నిర్మాణముం దవరిమితముగ నుపయోగింపఁబడుచున్నవి. ఇటులే ఇది యనేకతరవిద్యుత్ యంత్రములకును ఉపయోగపడుచున్నది. షెల్లాకుతోఁ గాని మఱియేవిద్యుత్ ప్రోధక మైన సీమెంటుతోఁగాని అభ్రకపు కున్నటు కాగితము వలన దీనిని గుడ్డమీదనో అతికింపఁబడినయెడల నది మైకానైట్ లేక మైకానైట్ గుడ్డ యని పిలువఁబడుచుండును. ఇట్టి ఈ మైకానైట్ అనేకకార్యములం దుపయోగింపఁబడును..

సుస్కోనైట్, ఫ్లోగోపైట్ జాతి అభ్రకములే వ్యాపారమునం దుపయోగపడఁనవి. రంగులేని పారదర్శకపుర్రేకులరూపమున ఫ్లోగోపైట్ అరుదుగ లభించుటచే చాలవఱకది విద్యుత్కార్యములకొఱకే ముఖ్యముగ నుపయోగింపఁబడుచుండును. అభ్రకమువలన ముఱియు ననేకోపయోగములు కలవు. పొటాషియము కలసియుండుటచే నిది ఎరుపుక్రింద నుపయోగపడును. లిథియమ్, రుబిడియమ్ షోరముల నుత్పన్నము నేయుటయందు లెసిడొలైట్ అభ్రకము విస్తారముగ నుపయోగపడును.

త్రవ్వితీయుట (Mining), తయారుచేయుట (Preparation), విలువ (Value):— అభ్రకము త్రవ్వితీయుట ముఖ్యముగ ఇండియాలో ప్రధానమైన పరిశ్రమ. కాని ఇచటిపద్ధతు లాదికాలము నాఁటివి, వ్యర్థవ్యయకారకములు. కష్టమేని క్వారీలందును, వంకర టింకరలైన రస్తాలందును తీయునపు డభ్రకము మిగుల పాడైపోవును. ఈ పాడైనపదార్థమును గనిలోనుండి మీఁదికిఁ జేర్చుటకే అమితమున పరిశ్రమ వ్యర్థ మగును. ఈఖనిజ మొక వినిర్దిష్టమైన చాఱలయందే యుండుటంజేసి ఇంతకంటెను తృప్తికరములై స్వల్పవ్యయదాయ కములైన పద్ధతులను, అనఁగా నిలువైన సలకలకడ్డిలతోడను, అడ్డ కోఁతలతోడను, చాఱలు పోయినమార్గము వెంట మట్టపుకడ్డిల దోపుట చేతను ధాతుగర్భితములైన గనులలో నవలంబింపఁబడువిధానముల నవ లంబించినవో బాగుగ నుండును. అప్పు డభ్రకమును వైనుండియే తీసి కొనుటకును, వ్యర్థపదార్థమును అక్కడక్కడనే అంతకుపూర్వము అభ్రకము తీయఁగా పడినగుంటలను బూడ్చుటకును వీలగును.

అభ్రకమును తయారు చేయుటకు బొత్తి (Book) నుండి పగులు ననుసరించి కావలసినంత మందపుర్రేకులను విడఁదీసి వానిలో మచ్చలు మరకలు పడి పాడైనభాగముల వదలి పనునుగల కత్తితోఁ గాని, కత్తెరతోఁ గాని చతుష్కోణపుర్రేకులను గోయుదురు. అనంత రము పరిమాణము, పారదర్శకత్వము, వర్ణము, మచ్చలు, డాగులు లేకుండుట మొదలగు లక్షణములఁబట్టి య వన్నియు వేర్వేరుగ విభజింపఁబడును. చినిగినతున్నటు చూర్ణముకొఱకే లేక మైకానైట్ నిమిత్తమో ఉపయోగింపఁబడును.

ఉత్పత్తి:— ఎచటనుండియైనను త్రవ్వితీయఁబడు అభ్రకము నూటికి ౧౦ వంతులకంటె నెక్కువగ రేకులుగ మార్పఁబడుచుండును. పూర్వకాలమున అనవసరపదార్థ మంతయు చాలవఱకు వ్యర్థ మగు చుండెడిది. కాని ఇప్పుడీ తునుకలు చూర్ణమునిమిత్తము మిక్కిలి అవసరములుగ నున్నవి.

వెర్మెక్యులేట్ (Vermiculate) అనునది అభ్రకాత్మకము లగు ఖనిజములనుదాయము. ఇవి వేటొండువిధమున అభ్రకమును బుట్టించును. కొన్నియేండ్లక్రిందటివఱకు నివి విచిత్రఖనిజము లని తలంపఁబడుచువచ్చినవి. ఇటీవల నివి కొలరేకో, మెంటూనా రాజ్యములందు దొరకి, వ్యాపారోపయుక్తము లగుటచే మిగుల నాక ర్షించినవి. వేఁడి చేయుటవలన పగులునకు నిలువుగ నొకపైప్రక్కను నిడువై పెరిగిపోవును. ఇదియే వెర్మెక్యులేటు నందలి విశిష్టలక్షణము. ఈపెరుగుట అసలుకంటె ౧౬ రెట్లు ఎక్కువ. అట్లు పెరుగునపుడు ఉష్ణాధిక్యమునుబట్టియు, వాయుస్పర్శమునుబట్టియు దీనివర్ణపరివర్తనము కలుగును. అభ్రకములోని ఇనుమున కమ్మజనసంయోగము కలుగుటచే ఈపరివర్తన మును నని తలంపఁబడినది. కాఁబట్టి యింకటి అమ్మజనభాగ ముల ననుసరించి ఈఖనిజముందలి వివిధభేదములు గలుగుచుండును. ఉష్ణముచే పెంపొందుభాగము మంచి ఉష్ణతావాహకము, ధ్వనిమార కము నని కనుఁగొనఁబడెను. ముఱియు దీనితో వర్ణములు (రంగులు) తయారుగును.

౧౯౨౧ - ౧౯౨౫ లలో ప్రపంచమగుదలి అభ్రకపు ఉత్పత్తి - మీటరుటన్నులు

దేశముపేరు	౧౯౨౧	౧౯౨౨	౧౯౨౩	౧౯౨౪	౧౯౨౫
ఉత్తర అమెరికా					
కెనడా	౬౩౭	౩౦౩౮	౩౧౯౭	౩౭౧౧	౩౬౪౭
సంయుక్తరాజ్యములు	౨౬౭౪	౬౫౧౪	౮౨౪౩	౪౯౩౪	౯౬౦౯
దక్షిణ అమెరికా					
ఆర్జెంటీనా	౧౪౭	౬౪	౮౭	౧౨౦	౧౧౯
బ్రజిల్	౪౬	౬౭	౫౬	౭౯	౬౫
యూరోపు					
నార్వే	౨	౧	౧౦	౨౫	
రుమానియా					౬

దేశముపేరు	౧౯౨౧	౧౯౨౨	౧౯౨౩	౧౯౨౪	౧౯౨౫
రషియా		౮			
స్పెయిను		౨	౩		
స్వీడెను		౮	౫	౪	
ఆసియా					
సిలీను		౫	౧	౧	
వీర్జిని	౧౧	౧౯	౧౧	౨౩	౨౦
ఇండియా(బ్రిటిష్)	౧౬౫౦	౧౬౧౯	౧౭౨౦	౨౦౭౮	
జపాన్		౧౫	౪౩౦		
ఆఫ్రికా					
మెడగాస్కర్	౧౪౧	౯౨	౧౬౫	౨౮౬	౨౬౭
దక్షిణరోడిషియా	౭౭	౬౦	౮౩	౧౩౬	౧౩౨
టాంగనీకా ఇలాకా	౩	౧౧	౩౩	౫౭	
దక్షిణఆఫ్రికాయూనియన్ ట్రాన్స్ వాల్	౧	౩	౧౫	౭౩౫	౧౪౯౦
ఓషియానియా: ఆస్ట్రేలియా					
ఉత్తర ఇలాకా	౧	౧	౩	౩	౩
క్వీన్స్లాండ్					౧
పడమటి ఆస్ట్రేలియా		౨			

ఆయుర్వేదశాస్త్రము ననుసరించి

అభ్యుక్తము అధునాతనముగఁ గాక నాగార్జునాదితంత్రకారుల కాలముననుండియును ప్రచారమున నుండినఖనిజపదార్థము.

వృత్రాసురుని సంహరించుటకొఱ కిం ద్రుఁడు వజ్రమును వైకృత్తఁగా నావజ్రముననుండి యుదయించిన కాంతికణములు గగనమున కెగసి యందుండి పర్యతశిఖరములందు చెదరిపడి యభ్యుక్త రూపంబుగా పరిణమించినవి. ఈవజ్రకాంతికణములు క్రిందఁబడు నపుడు ఉఱుమువోలె ధ్వనిచేయుచు పడుటచేత నీఖనిజపదార్థము 'అభ్యుక్త' మనియు, ఆకాశంబుననుండి కాంతికణములు పడుటచే 'గగనం' బనియు, ఇంద్రవజ్రముననుండి జనించుటచే 'వజ్రభం' బనియు వ్యవహరింపఁబడుచున్నది (ఆయుర్వేదప్రకాశము, అధ్యాయ, ౪).

జాతి, మతభేదములు:— ప్రాచీనులగు తనతంత్రకారులు నానావిధములగు ఖనిజపదార్థములను విభజించి సులభముగా తెలిసికొనుటకై కొన్నిటింజేర్చి పారిభాషికంబుగా 'మహారసములు', 'ఉపరసములు', 'లోహములు', 'సాధారణరసములు' ఇత్యాదినామంబులనిడి యాయాపదార్థములను అట్టి పారిభాషికపదములచే వ్యవహరించుచువచ్చిరి. కాని ఇట్లు రాసురాసు కొందఱు గ్రంథకర్తలు అట్టి పారిభాషికనియమములను పాటింపక స్వాభిప్రాయానుసారముగా వ్రాయ మొదలిడిరి. ఒకరు మహారసములలోఁ జేర్చుట, మును ముఱియొకరు ఉపరసములలోఁ జేర్చుట, ఇంకొకరు సాధారణరసములలోఁ జేర్చుట, ఒకరు ఉపరసములలోఁ జేర్చిన దానిని కొందఱు మహారసములలోఁ జేర్చుట - ఇట్లు విధినియమాదులు లేక

స్వతంత్రముగా నిచ్చవచ్చినట్లు వ్రాయుట తటస్థించినది. కొందఱు మహారసములుగాఁ జేర్చినదానిని తదనంతరులు పరిశోధించి యయ్యది ఉపరస మని సిద్ధాంతముచేసి ఉపరసములలోఁ జేర్చి రనికాని, ఉపరస మని చెప్పఁబడినపదార్థమును పరిశోధనాదులచే మహారస మని సిద్ధాంతము చేసి మహారసములలోఁ జేర్చి రనికాని యనుకొనుటకు మార్గంబు గానంబడును. తొలువొల్ల నెట్టిగుణములను జేరిన యేయేపదార్థములకు మహారసనామంబును గాని, ఉపరసనామంబునుగాని ఇశిరో అట్టి వివరణము, ఆమహారస ఉపరసాది శబ్దనిర్వచనము రసతంత్రంబులందుఁ గానరాదు.

ఇట్టియభిప్రాయభేదంబు భక్తము విషయమునఁగూడజనించినది. రసరత్నసముచ్చయము, రసేంద్రచింతామణి, రసప్రకాశసూధాకరము మున్నగు గ్రంథములం దభ్యుక్తము మహారసములలోఁ జేర్చఁబడి యున్నది. భావప్రకాశము, రసేంద్రచారసంగ్రహము, రసకర్తామకరము, ఆయుర్వేదప్రకాశము, రససారము మున్నగు గ్రంథములందు ఉపరస మని వ్యవహరింపఁబడియున్నది.

భేదములు, అనాంతరభేదములు:— తత్తద్దేశభేదంబులచే నుత్పన్నంబై యభ్యుక్తము 'షీనాకాభ్యుక్తము', 'నాగాభ్యుక్తము', 'మండుకాభ్యుక్తము' అని నాలుగుభేదంబులుగా విభజింపఁబడి యున్నది. అందు వజ్రభక్తమే కృష్ణాభ్యుక్తం బనినూడ వ్యవహరింపఁబడును. ఇదియునుగాక ఈ నాల్గింటిలో ప్రతియభ్యుక్తము తెలుపు ఎఱుపు పసుపు నలుపు అను నాల్గరంగులు గలిగి నాల్గవిధంబులుగా నుండును; అనఁగా నభ్యుక్తంబు పదునాఱువిధంబు లని తేలుచున్నది.

అభ్యుక్త పరీక్ష:— షీనాకాభ్యుక్తమును కొలిమిలో వైచి యూఁదిన రేకులు విడిపోయి పొట్టుగా మాఱును. నాగాభ్యుక్తంబును కొలిమిలోవైచి ఊఁదిన సర్పంబువోలె బుసలు కొట్టును. మండుకాభ్యుక్తంబును కొలిమిలోవైచి యూఁదినచో కప్పవోలె గంతులు వైచును. వజ్రాభ్యుక్తంబును కొలిమిలో నూఁదిన నందలి దోషంబు లన్నియు నశించి స్వచ్ఛంబై ప్రకాశముతో నుండును (రసరత్నసముచ్చయము).

అభ్యుక్తశ్రేణుత:— పైని జెప్పఁబడిన యభ్యుక్తంబులలో వజ్రాభ్యుక్తం బుత్తమ మైయుండును. 'దానినే రాసాయనిక క్రియలందును ఔషధనిర్మాణములందును ఉపయోగింపవచ్చును' అని గ్రంథకారులందఱు నేకగ్రీవముగా నుడివియున్నారు. ఇంతియకాక వజ్రాభ్యుక్తంబుకంటె నితరంబులగు మూఁడు అభ్యుక్తంబులలో షీనాకాభ్యుక్తంబును భుజించిన దుస్సాధంబగు కుష్ఠరోగము జనించును. నాగాభ్యుక్తంబును భక్షించిన మండలకుష్ఠము జనించును. మండుకాభ్యుక్తంబును నేవించిన కృష్ణస్పృశాధ్యంబగు అక్షరీరోగము జనించును. దానంజేసి పైయూఁడు అభ్యుక్తంబులను నేవంపఁగూడదు. వజ్రాభ్యుక్తంబునుమాత్ర ముపయోగింపవలెను.

వజ్రాభ్యుక్తము, తద్ద్రవణనిర్ణయము:— వజ్రాభ్యుక్తంబు కాటుకవలె నల్లనై కఠినముగానుండి బరువు గలిగియుండును. ఉత్తర

దేశపుపర్యతములయందు జనించువజ్రాభక్త మధికముగా సత్త్వము గలిగియుండును, గుణాధికంబై యుండును. దక్షిణదేశపు పర్యతముల యందు జనించు అభక్తము అల్పసత్త్వంబై హీనగుణంబై యుండును. ఇట్టి వజ్రాభక్తంబును ఒకమనుష్యుని ప్రమాణముగా గోయి త్రవ్వి యచ్చట నున్న యభక్తమును తీసికొనవలెను. భూమి ప్రైభాగమున నున్న యభక్తము నిస్సత్త్వంబై యుండును గాన దానిని గ్రహింపజనదు. ఇందులకు కారణమును అనేక గ్రంథకర్తలు చెప్పియుండలేదు. కాని రసహృదయతంత్రకారులమాత్ర మిట్లు వివరించెయున్నారు. ఖనిజపదార్థము లన్నియు సూర్యకిరణసంతప్తంబులైనచో నట్టివనియందు సత్త్వము స్వల్పముగా నుండును. అయ్యవి భూగర్భమునందుండి ఎండవేడిమిని బొందకుండనేని బహు శసత్త్వంబులై యుండును.

అభక్తశోధనము :— అభక్తంబును కొలిమిలోఁ గాల్చి ఏడు మాటులు పాలలోఁగాని, గోమూత్రములోఁగాని ముంచిన భూసంబంధమువలన జనించినదోషము హరించి శుద్ధం బగును (రసరత్న సముచ్చయము).

శతపుటాభక్తము :— అభక్తంబును కొలిమిలోఁ గాల్చి ఏడు మాటులు త్రిఫలాక్వాఢంబులోఁగాని, పులికడుగులోఁగాని ముంచిన శుద్ధం బగును (ఆయుర్వేదప్రకాశము).

అభక్తంబును గాల్చి రేగుపట్టకపాయంబులో ముంచి ఎండిన పిమ్మట చేతులమధ్యను నలిపిన శుద్ధం బగును (రసమంజరి).

ధాన్యాభక్తము :— ఒకభాగము ధాన్యము, నాలుగుభాగములు శుద్ధిచేసిన యభక్తము — వీనిని ఒకవస్త్రములో మూటగాఁ గట్టి యామాటను మూఁడుదినములు పులికడుగులో నానవైచి నాల్గవనాఁడు ఆమాటను రెండుచేతులమధ్య నుంచుకొని నలిపినయెడల నాయభక్తంబు ఇసుకరేణువులవోలె నాపులికడుగులోనికిఁ బడును. పిమ్మట నాపులికడుగును వంచివైచి యందలి యభక్తంబును తీసియుంచుకొనవలెను. ఇయ్యది ధాన్యాభక్తం బనఁబడును. ఇట్టి ధాన్యాభక్తమును మొదట సిద్ధముచేసికొని దానినే భస్మము చేయవలెను.

అభక్తభస్మము :— ఈ విషయంబున గ్రంథకారులు భిన్న భిన్నములుగా వివరించెయున్నారు. అభక్తభస్మ మనఁగా, అభక్తమును జౌషధసముదాయముతో నూటి పిడుకలయందు పుటమువైచి సిందూరముగా మార్చి యందలి పరమాణుసంయోగమును విడఁగొట్టి నేవనయోగ్యముగాఁ జేయుట. కొందఱు ఒకపుటముచేతనే సిందూరముగా పరిణమింపజేయు ప్రక్రియలను వివరించిరి. మఱి కొందఱు పదిపుటములు, ఇంకొకరు నలువదిపుటములు, వేఱొకఱు నూఱుపుటములు, కొందఱు వేయిపుటములు — ఈరీతిగా ప్రక్రియలను జేర్కొనియుండిరి. ఎవ్వ రేవిధంబుగా వివరించినను, అభక్తమును సిందూరముగా మార్చి యందలి తఱుకు పోవునట్లుగను, పరమాణ్యాకర్షణము నశించునట్లుగను జేసి నేవనయోగ్యంబుగాఁ జేయుట సర్వసమ్మత మగువిషయము. నూఱుపుట

ములువైచిన యభక్తము, వేయిపుటములు వైచినయభక్తము ఉత్తమంబు లని లోక ప్రసిద్ధి గలదు. ఇట్లుండఁ బదిపుటములతోడను, ఒకపుటముతోడను అభక్తము నిశ్చంద్రకంబై సిందూరయాపమును బొంది నేవనయోగ్యం బగునా యనెడుసందేహ మవసరము లేదు. అయ్యది అభక్తముతోఁ జేర్చుపదార్థమునుబట్టి యుండును. ఆపదార్థము వైచి జెప్పినశక్తి గలిగియుండినచో నొక్కపుటముచేతనే నిశ్చంద్రకంబు సిందూరము గావచ్చును. కొన్ని అభక్తభస్మయోగములు ఈక్రింద వివరింపఁబడును.

ఏకపుటాభక్తము :— ధాన్యాభక్తము, టంకణము — వీనిని సముముగాఁ గలిపి మంటిపాత్రమునందు వైచి క్రింద మంటఁబెట్టుము, పాత్రములోని అభక్తమును ఇనుపబండతో నూఱుచుండిన కొంతకాలమున కది యంతయు మాఁగును. పిమ్మట దానిని ఆవుపాలతో నూటిసవో నందలి తఱుకు నశించి నిశ్చంద్రక మగును (ఆయుర్వేదప్రకాశము).

దశపుటాభక్తము :— ధాన్యాభక్తంబును కసివిందరసముతోఁ గాని, తుంగము సైలరసముతోఁగాని, చిట్టికూరరసముతోఁగాని నూటి పదిపుటములు వైచిన నిశ్చంద్రకం బగు భస్మం బగును (రసరత్న సముచ్చయము).

నలువదిపుటముల యభక్తము :— తుంగము సైల కషాయము, తెల్లగలిజేరురసము, కసివిందరసము, తములపాశులరసము, జిల్లేడు పాలు, మఱ్ఱియూడలకషాయము, నేలతాడివేళ్లరసము, పెద్దపల్లెరు కషాయము, దూలగొండరసము, అరటిగడ్డరసము, నీటిగొబ్బిరసము, లొడ్డుగచెక్కరసము — వీనిలో నొక్కొక్కదానిచే మూఁడెని పుటములను, పాలచే రెండుపుటములను, పెరుంగు, నేయి, తేనె, చక్కెర వీనితో ప్రత్యేకముగా నొక్కొక్కపుటమును వైచిన అభక్తము నిశ్చంద్రకంబై నేవనయోగ్యం బగు భస్మమగును (ఆయుర్వేదప్రకాశము).

శతపుటాభక్తము :— మఱ్ఱిపాలు, జెముడుపాలు, జిల్లేడు పాలు, తుంగము సైలకషాయము, నరమూత్రము, మఱ్ఱియూడలరసము, మేకనెత్తురు - వీనితో నూఱు పుటములువైచిన పద్మరాగంబువోలె నెఱ్ఱిని సిందూర మగును (యోగరత్నాకరము).

ఇట్లే సహస్రపుటంబులు, వింశతిపుటంబులు, అఱువదిపుటంబులు గ్రంథాంతరములందు భిన్నముగా సిందూరపరిణామములు వివరింపఁబడియున్నవి.

అభక్తసత్త్వపాతనము :— సత్త్వపాతనం బనఁగా ఖనిజంబులగు అభక్తము, వైక్రాంతము, మాక్షికము, మయూరతుల్యము మున్నగు ద్రవ్యములనుండి వానియందు రసాయనసంయోగముచే నిమిడియున్న లోహము, రాగి మున్నగుధాతువులను రసాయన వైయోగిక ప్రక్రియలచే విడఁగొట్టుట. ఆయుర్వేదమునం దిట్టి సత్త్వపాతనప్రకారములు కొన్ని మహారసములవిషయమై వివరింపఁబడి యున్నవి. కొన్ని ఖనిజ పదార్థములయందు ధాతువు లిమిడియున్న వనియు, వానిని ప్రక్రియా

అభ్రకము

విశేషంబులచే విడదీయ వచ్చుననియు ప్రాచీనరసతంత్రకారు లెఱింగినవిషయమే. అభ్రకమునందుసయితము లోహమువంటిపదార్థ మొకటి గల దనియు, అయ్యది రసగ్రాసకర్మనుండు ప్రధానం బనియు, అట్టి సత్త్వము గ్రహించి దానిని భస్మము గావించి నేవించిన సర్వరోగములు నశించు ననియు వివరింపబడియున్నది. తదనుకూలంబుగా నధునాతన రసాయనతంత్రశేత్ర లభ్రకమును పరిశోధించి యందు మగ్నెజైలితము (Silicate of Magnesia), లోహము (Iron) విశేషముగాఁ గల వని సిద్ధాంతము చేసియున్నారు. ఆయుర్వేదమునందు వివరింపబడిన అభ్రకసత్త్వపాతన ప్రకారము లీక్రిందఁ గొన్ని వివరింపబడును. ధాన్యాభ్రకంబును నీటిప్రబ్బలిరసముతో నయిదు మాటులు భావనచేసి పిమ్మట నయిదుపుటంబు లిడిన భస్మంబగును. ఆభస్మంబును కొలిమిలోనుంచి యూడిన నిర్మలంబై కిట్టరహితమై లోహంబుతో సమంబుగానుండు సత్త్వ మందుండి వెలువడును (రసస్మాదయతంత్రము).

అభ్రకపుకేకులను మెత్తగాఁ జూర్చుము గావించి యాచూర్ణమును గంజి, అడవికందరసము, అరటిగడ్డరసము—వీనితోఁ బ్రశ్లేకముగ నొక్కొక్కడినము భావనచేసి యనంతరంబున నీయభ్రకపుచూర్ణంబులో నాలవపాలు టంకణము, చిఱుచేఁపలు — వీనిని గలిపి నూటి పిమ్మట మహిషీపురీషము (బత్తైపేఁడ)తోఁ గలిపి ఉండలుగాఁ జేసి ఎండఁబెట్టి పిమ్మట మూసయం దుంచి కొలిమిలో నూడిన లోహతుల్యంబగు సత్త్వంబు పూసలుపూసలుగా మూసయందు పడును. అట్టి పూసలను గ్రహించి మిత్రపంచకము (నేయి, తేనె, గుగ్గిలము, గురు వెందవిత్తులు, టంకణము) తోఁ గలిపి మరల మూసయం దుంచి కొలిమిలో నూడిన నాపూస లన్నియు కంచువోలెఁ గరఁగి ఏకంబగును (ఆయుర్వేదప్రకాశము).

అభ్రక ద్రుతి :— ద్రుతి యనఁగా ఖనిజపదార్థములు ప్రక్రియావిశేషంబులచే శాశ్వతఁబుగ పారదమువోలె ద్రవీభావమును జేందియుండుట. రసాయనతంత్రములలోఁ బ్రతిగ్రంథకారుఁడును ప్రతి ఖనిజపదార్థమునకును ద్రవీకరణప్రక్రియలను దెలిపియున్నాఁడు. ఇట్టి ద్రుతిని ప్రాచీనగ్రంథకర్తలు నిజముగాఁ జేయఁగలిగెరా యనుసందేహము బాధించుచున్నది. ఏలయనఁగా రసరత్నసముచ్చయకారుఁడుగు వాగ్భటుఁడు ఇట్టిద్రుతిని జేయుటకై యనేకపరిశోధనలం జేసియు నందు కృతార్థంబు కానేరక ఇట్లు వచించియున్నాఁడు : 'ద్రుతి ప్రక్రియలు శాస్త్రములం దనంతములుగ వివరింపబడియున్నవి. అయినను అట్టి ద్రవీకరణసామర్థ్యంబు పరమేశ్వరునియనుగ్రహంబు లేకున్న దుర్లభంబు'. అభ్రక ద్రుతి ప్రక్రియలలో నొకటి యీక్రింద వివరింపబడును.

ధాన్యాభ్రకమును అవినియాకులరసముతో మర్దన చేసి, ఆ ముద్దను అడవికందగడ్డలో నుంచి పైని మన్నుతో లేపనముచేసి పశువులు వసించువలయును బారెఁడులోఁఱుగ గోయిత్రవ్యయాగోతియందు,

ఈపదార్థపుముద్ద నుంచి గోతిని పూడ్చి నెలదినము లుంచినపిమ్మట తీసిన నాయభ్రకంబు పాదరసమువలె శాశ్వత ద్రవీభావమును జేందియుండును (ఆయుర్వేదప్రకాశము).

అభ్రకగుణములు, యోగములు :— భస్మరూపంబుగఁ బరిణమింపఁజేసిన యభ్రకంబుగాని, యట్టి భస్మముచే నిర్దింపఁబడిన యాషఁధంబుగాని నరములకు బలమును గలుగఁజేయును. వీర్యమును వృద్ధినిొందించును. పాండురోగము, కామిల, మాత్రరోగములు, గ్రహణి, అతిసారము, ప్లిహోదరము, పురాణజ్వరములు, తుయ — వీనిని తొలగించును. ఇయ్యది ప్రధానంబుగా ప్రమేహరోగంబున స్వతంత్రశక్తి గలిగియున్నది. ఇంతియకాక ఇతర ఖనిజపదార్థసమ్మిళితంబై యనేకరోగముల బావును. అట్టి యోగంబులలోఁ గొన్ని క్రింద నుదాహరింపబడును.

జ్వరాశని రసము :— శుద్ధిచేసిన పాదరసము, శుద్ధగంధకము, నైంధవలవణము, శుద్ధిచేసిన వత్సనాభి — వీనిని సముముగ గ్రహించి యీమెత్తమునకు సమముగ లోహభస్మము, లోహభస్మమునకు సమముగ నభ్రకభస్మము గలిపి మెత్తముగ నీయాషఁధమును ఖల్వములో వైచి వావిలియాకురసముతో బాగుగ మర్దన చేసి పిమ్మట నందు పాదరసమునకు సమముగ మిరియపుచూర్ణమును గలిపి రెండుయవల (2 Grains) ప్రమాణంబుగ తములపాకులరసముతో నిచ్చిన సర్వజ్వరములు నశించును. ప్లిహోదరము శమించును (భైషజ్యరత్నావళి).

అర్జునాభ్రకము :— నేయిపుటంబులు వైచిన యభ్రకభస్మమును మద్దిపట్టకపాయములో నేడుదినములు భావనచేసి ఎండించి పిమ్మట రెండు యవల ప్రమాణముగ నుపయోగించినచో హృద్రోగమును శమింపఁజేయును. అతిసారము, రక్తపిత్తము, అగ్నిమాండ్యము మున్నగు రోగముల నణించును (రసేంద్రసారసంగ్రహము).

గలితకుష్మాఠిరసము :— శుద్ధిచేసిన రసము, శుద్ధిచేసిన గంధకము, తామ్రభస్మము, లోహభస్మము, శుద్ధిచేసిన గుగ్గిలము, చిత్రయాలము, శిలాజిత్తు, శుద్ధిచేసిన విషముష్టివిత్తులు, త్రిఫలములు — ఇయ్యది ఒక్కొక్కభాగము, అభ్రకభస్మము నాలుగుభాగములు, క్రానుగవిత్తులు నాలుగుభాగములు — ఇటులు వీనిని ఖల్వములో—వైచి తేనె, నేయి—వీనితో ప్రశ్లేకముగ నూటి ఒక నేతిపాత్రయం దుంచి కర్షప్రమాణముగ నేవించిన దారుణంబగు కుష్మరోగము శమించును. ఈయాషఁధంబును నేవించునపుడు వరిలియ్యపు అన్నము, పాలు, తేనె, నెయ్యి, చక్కెర — వీనినిమాత్రము నేవించవలెను. స్త్రీసంయోగమును వర్జింపవలయును (భావప్రకాశము).

అనుపానవివరణము :— మఱియు నభ్రకభస్మంబు అనుపానభేదంబులచే ననేకరోగములను నశింపఁజేయును. అభ్రకంబును పసుపు, పిప్పళ్లు, తేనె — వీనితో నేవించిన ప్రమేహంబులను, కరకకాయ, బెల్లము, ఏలకులు, చక్కెర — వీనితో నేవించిన రక్తపిత్తమును, ఏలకులు, పెద్దపల్లెరు, నేలయుసిరిక, చక్కెర, ఆవుపాలు — వీనితోఁ

గలిపి నేవించిన మూత్రకృచ్ఛమును, పిప్పళ్లు, తేనె — వీనితో నేవించిన నక్షిరంబును, ఆవుపాలు, నేలగుమ్మడి — వీనితో నేవించిన దౌర్బల్యమును, నల్లజీడిచిత్తులతో నేవించిన మూలరోగంబును శమింపజేయును. ఇట్లు అనుపానభేదంబుచే ననేకరోగంబులను శమింపజేయుటయేకాక శరీరమందలి ముడిమిని తొలగించి దీర్ఘాయుస్సు నొసంగును¹ (యోగరత్నాకరము).

(గం. దూ.)

అభిముఖ — ఇంద్రునివాహనమైన ఐరావత మనడియేనుగుభౌర్య.

అమటి — ఇటలీదేశమం దొకవిధమైన ఫిడీళ్లు చేయుటకై పేరు వడిసినకుటుంబము. ఆండ్రీయా, నికాలో (౧౫౩౦ - ౧౬౧౧) అను సోదరు లిద్దఱు ఈ కుటుంబమునకు మూలపురుషులు. క్రొత్తవిధముగ ఫిడీళ్లు చేసి మిగుల ఖ్యాతి గాంచిరి. ఈ వంశమునందు వంశపరంపరగ నీవిద్య యభివృద్ధియయ్యెను. ఆండ్రీయాకొడుకులు ఆంటోనీయో (౧౫౫౦-౧౬౩౫), గిరోల్యామో (౧౫౫౬-౧౬౩౦) అనువారు తండ్రికంటె నెక్కువ రమ్యముగ జేయఁ దొడఁగిరి. వీరిచే నిర్మింపఁబడిన ఫిడీళ్లుకు నిప్పటికి రు ౩,౦౦౦ మొదలు రు. ౪,౫౦౦ లు వెల వచ్చును. గిరోల్యామోకుమారుడు నికోలో (౧౫౯౬ - ౧౬౮౪) అనువాఁడీ కుటుంబములో మిక్కిలి ప్రఖ్యాతిని జెందినవాఁడు. ఇతఁడు 'గ్రాండ్ అమటి' అన్న పేరుతోఁ గ్రొత్తఫిడీలు నిర్మించెను. ఆకారసౌష్ఠ్యవంతుడును, లావణ్యమనందును, పనితనపుఁబరిపూర్ణతయందును, మధుప్రతిధ్వను లీనుటయందును ఈజంత్రుములను మించినవి లేవని చెప్పెదరు. వీనికిప్పుడు రు. ౫,౦౦౦ మొదలు రు. ౬,౦౦౦ వఱకు వెల వచ్చును.

అమడియన్ — ౧. ఈపేరుగల రాజులు తొమ్మింద్రుఁ ధ్రాస్సులోని నెవాయ్ సంస్థానమున కధిపతు లయిరి. వారిలో ముఖ్యముగ జేరొందినవారు ముగ్గురు: (౧) ౫-వ అమడియన్ (౧౨౪౯-౧౩౨౩). ఇతనికి ఘనుఁడు (The Great) అని పేరు; ౧౨౮౫ లోఁ బ్రభుత్వమునకు వచ్చెను. యుద్ధములలోఁ జాలకాలము గడపెను. స్ట్రోమ్సునకు ముట్టడిచేసిన తురుష్కుల నోడించి వారు లేచివెళ్లనట్లు చేసెను (౧౩౧౫); తన సంస్థానమును విస్తరింపజేసెను. (౨) ౬-వ అమడియన్ (౧౩౪౨-౧౩౮౩) ౧౩౫౪ లోఁ ఫ్రెంచివారి నోడించెను. వారితో సంధి చేసికొని యదివఱకు నెవాయ్ సంస్థానాధిపతులకు లేవని వియన్నా రాజపుత్రులు పేచీలు పెట్టుచున్న యధికారము లన్నిటిని పేచీలు లేకుండునట్లు సంపాదించెను. ఇటలీదేశమందలి ఆల్ఫ్రెడుపర్వతములవైపు తనరాజ్యమును

అభివృద్ధిచేసెను. అతఁడు చిన్నసంస్థానాధీశుఁడైనను మిక్కిలి బలవంతుఁడగుటచే యూరోపులోని గొప్పగొప్పరాజు లాతని స్నేహమును సాయమును గోరుచుండిరి. అతఁ డొక్కఁడే తుర్కీదేశము మీఁదికి ధర్మయుద్ధమునకై దండెత్తిపోయివచ్చెను. పదభ్రష్టుఁడైన క్రీతుగాజును సింహాసనాసీనుఁ జేసెను. ఇటలీదేశమందు నేరాజులకుఁ బోరాటము వచ్చినను ఈతనిని మధ్యస్థుఁడై గోరుకొనుచుండిరి. ఏజియన్ సముద్రమందలి టెనెడాన్ అనుదీవిని గుఱించి వినిషియా జనులును, జినోవాజనులును చాలకాలమువఱకును బోరాడి తుదకు దానిని ఈతని కిచ్చిరి ఇతఁడు నేపీల్సునకుఁ బోయి కొన్ని యుద్ధములలో గెల్చి ౧౩౮౨ లో నొకయింట వ్యాధి తగిలి చచ్చెను. (౩) ౮-వ అమడియన్ (౧౩౯౧-౧౪౫౧). ౧౪౧౬ లో స్వతంఢ్రుఁడని ఆస్ట్రీయాచక్రవర్తివలన సధికారము నొందెను ఇతఁడు హ్యూక్ అన్న బిరుదును చక్రవర్తివలనఁ బడసెను. అంతకుఁబూర్వమీ సంస్థానాధీశులకు 'కాంటు' అన్న చిన్నబిరుదుమే యుండెను. వర్ సెలీప్రాంతమును గెల్చెను. జనెవాయిస్ ప్రాంతమును గొనెను. మఱికొన్ని యధికారములను సంపాదించెను. చుట్టుపట్టుల మన్న రాజ్యములయందలి ప్రజలు పరచక్రములవలన మిక్కిలి బాధపడుచుండఁగా నీతఁడు తనప్రజల కేవిధమైన బాధయు లేకుండ రక్షించెను. నలువది మూడుసంవత్సరములు రాజ్యము చేసి కుమారునకు రాజ్య మిచ్చి సన్మ్యసించి పరిపయేలే యనునాశ్రమమునందు నివాసము చేసెను. ౧౪౩౯ లో నీతనిని పోపుగ (క్రైస్తవ శంకరాచార్యునిగ) నెన్నుకొనిరి. ఫ్రాన్సు, ఇంగ్లండు, స్పెయిన్, జర్మనీ, లాంబార్డి దేశముల వారీతనిని ఆచార్యునిగ నొప్పకొనిరి. ఇటలీలోఁ గాంతభాగము, వెనిషియాలోనివా రొప్పులేదు. తొమ్మిదిసంవత్సరములతరువాత నీతఁడా యధికారమును వదులుకొని (౧౪౪౯) మరలఁ దనయాశ్రమమునకుఁ బోయెను. ౧౪౫౦ లో జినీవాలో మృతుఁడయ్యెను.

౨. (స్పెయినురాజు) ఇటలీదేశమునకు రా జయిన విక్టర్ ఇమాన్యుఅల్ అనువాని రెండవకుమారుఁడు. ౧౮౭౦ లో స్పెయినుదేశమునకు రాజుగ నెన్నఁబడెను. కాని యచ్చటి ప్రజలకు నాతనికిని బడనందున ౧౮౭౩ లో రాజ్యమును వదులుకొనవలసినవాఁ డాయెను. ౧౮౯౦ లో మృతుఁడయ్యెను.

అమడియో, గియోవనీ ఆంటోనియో (౧౪౪౭ - ౧౫౨౨) — ఇటలీదేశజాఁడు. పేరొందిన శిల్పి, విగ్రహనిర్మాత ఇతనిపనులలో, వెనిసువాఁడును నేనాధిపతియు నగు బార్లోలోమియో కొల్లియోని యనువాని విగ్రహమును దానిక్రిందను పైని జేయఁబడిన చెక్కడపుఁబనియు నా కాలమందలి యతిశ్రేష్ఠపుఁబను

1. అభిముఖము ఆంగ్లేయవైద్యులు ఉపయోగింపరు. వైవి వర్ణింపఁబడినమందులలో ననేకములయందు అభిముఖముగాక ఇతరపదార్థములు చేరియుండుటచేత, ఆ మందులగుణము తక్కిన పదార్థముల గుణములేకాని అభిముఖముయొక్కగుణము కాదని ఆంగ్లేయవైద్యు లనేకు లభి ప్రాయపడుచున్నారు. (కా. వేం. ల.)

లలో నొక్కటి యనియోచరు. మిలన్ పట్టణమందలి దేవాలయములోఁ గూడ నితఁడు కొంతపని చేసెనట!

అమరకంటకము — సెంట్రల్ ఇండియాలో

నున్న రీవాసంస్థానమునకు, మధ్య ప్రాంతమందలి బిలాస్ పూరు జిల్లాకును దుగిలియున్నవైపున మైకలస్వతముపై నున్న చిన్నపల్లె. ఇది నర్మదా నది పుట్టినస్థలము. కావున త్రేత్రముగ నెంచబడును. ఇది ౩౦౦౦ అడుగులయెత్తున నున్నది. చుట్టుపట్టులబది త్రేత్రములు గలవు. వానిలో నర్మద పుట్టినచోటును, కపిలధార యనుజలపతనమును భీముని యనుగులును, సోన్ ముండ యనునవియును చూడఁదగినవి. ఇచ్చట పురాతన దేవాలయములును గలవు. వానిలో నర్మదాదేవి గుడియుఁ గలదు.

అమరకము — 'అమరకము' అనుపదము అమరు

ధాతువువూడఁ బుట్టిన భావార్థకకృతము. అమరు అనఁగా కుదురు, పొందికపడు, ఒప్పు, సిద్ధపడు అని అర్థము. కావున అమర కము అను భావార్థకపదమునకు, కుదుర్చుట, పొందికపడుట, ఒప్పు దల, సిద్ధపడుట అని అర్థ మగుచున్నది. దీనింబట్టి అమరకము అను పదము భూస్వామికిని కర్షకునకును తత్ఫలవిషయమున చేసికొనఁబడు నేర్పాటునకు రూఢము చేయఁబడినప్పుడు భూస్వామికి కర్షకుఁ డీయవలసిన ఫలభాగమును గుఱించి యేర్పఱచుకొనఁబడిన ఒప్పుదల యనియు, కుదురుపాటనియు గ్రహింపవలసియున్నది. అయినను, అమరకపదము భూవిషయమునందే రూఢము గాని యితరవ్యవహార ములయందలిపొందికను జెప్ప దని చెప్పుటకు వలనుపడదు. ఈ అమ రకపదమునకు మాఱుగా నీయర్థమునందే పొందిక, కుదురు, అతుకు బడి అనుపదములుకూడ వాడుకలో నున్నవి. ఈపదములును అమరక పదమువలెనే భూవిషయక మగురూఢ్యర్థమునే చెప్పుచున్నవి. ఈపద ములయర్థమందే లీజు, లెట్టింగు, రెంటింగు (Lease, letting, renting) అనునాంగ్లేయపదములును, ఇజారా, సర్కాట్, భిరాయ్, పట్టాదరీ మొదలగు హిందూస్తానీపదములును వాడుకలో నున్నవి. కాని అమరకము కుదురు, అతుకుబడిపదములవలె భూవిషయకమైన రూఢ్యర్థమునే యిచ్చుచుండ పైమూఁడింగ్లీ ఘోషపదములును గృహోదకము లదై కిచ్చుట మొదలైనయర్థములయంగుఁగూడ వాడఁబడుచున్నవి. ఈ యర్థమునందు వినియోగింపఁబడుచున్న హిందూస్తానీపదములు గూడ నిట్టికాలార్థము నిచ్చుటయేకాక భూవిషయమునందుపయో గించినప్పు డవాంతర భేదములనుగూడఁ దెల్పుచుండును. మఱియు, అమరకము మొదలయినపదములు భూవిషయమునందు రూఢములై సాధారణముగా వ్యవహరింపఁబడుచున్నను చెట్లు, తోటలు, దుకాణ ములు, సంతలు, గ్రామములు, అడవులు మొదలగు వానియందుఁ గూడ వాడఁబడుచున్నవి. కాఁబట్టి, ఈపదము ఆర్థవిచారణ చేసి నప్పుడు యజమానునకును, ఫలపఱుచుగు త్తదారునకును జరగు భూస్వామ్యుల ఫలగ్రహణవిషయ మగునేర్పాటును దెల్పును.

కాఁబట్టి, అమరకమువిషయమున చర్చించునప్పుడు భూస్వామ్యులకును, వానియంగు హక్కుగల యజమానులకును గలసంబంధమును గుఱించియు, అట్టియజమానులకును, ఫలపఱుచుగు త్తదారులకును గల సంబంధమునుగుఱించియు, అట్టి ఫలపఱుచుగు త్తదారులకును, భూస్వామ్య దులకునుగల సంబంధమును గుఱించియు విమర్శింపవలసియున్నది. ప్రస్తుతము, అమరకమువిషయమున వ్రాయునప్పుడు ముందు భూమి విషయము చర్చింతము. భూస్వామి, భూస్వామివలన భూమిని అమర కము పొందువాఁడు, ఆభూమిని నేద్యము నేయువాడు అను ఈముగ్ధ రకును భూమితో సంబంధము గలదు. ఈముగ్ధరకును భూమితోఁగల స్వామ్యము ముగ్ధరయందుఁగాని, యిరువురయందుఁగాని, యొక్కని యందుఁగాని యుండవచ్చును; అనఁగా భూమియంగు హక్కుగల భూస్వామియే ఇతరుల కాభూమి నమరకము నేయక స్వయముగాఁ గాని, కూలిపనివాండ్ర నేర్పఱిచికాని నేద్యము చేసి ఫల మనుభవింప వచ్చును. లేదా, భూస్వామికిఁ గొంత ప్రతిఫల మిచ్చుపద్ధతిమీఁద భూమిని, అమరకము పొందినవాడే తాను స్వయముగాఁగాని కూలి పనివాండ్రను నియమించికాని నేద్యము చేసి భూస్వామి కీయఁగా మిగిలినఫల మంతయు ననుభవింపవచ్చును. అట్లు కానియెడల నట్లమ రకము పొందినవాఁడు మరల కొంతలాభము తనకుఁ జెందుపద్ధతిమీఁద నింకొకని కమరకము నేయవచ్చును. ఇట్టిముగ్ధరకును భూమివిషయ మున జరగునేర్పాటు అమరకము. ఈ అమరకము పరస్పరము నమ్మకముమీఁద మాజువానీగాఁగాని, లిఖితరూపకముగాఁగాని జరగు చుండును. లిఖితరూపకముగా జరగినప్పుడు భూస్వామి తనభూమిని గుత్తదారున కిచ్చుపద్ధతు లన్నియు వ్రాయఁబడుపత్రమునకు కవులు, సనదు, పట్టా అనియు, గుత్తదారు వైపద్ధతులకుఁ దన యంగీకారమును నూచించుచు వ్రాసి యిచ్చుపత్రమునకు కదపా, కబోలియత్, ముచ్చిలిక యనియు పేరులు గలవు. ఈ పదములు హిందూస్తానీపదములు. ఈపదములరూఢ్యర్థము నిచ్చుసంస్కృత పదములు గాని, ఆంధ్రశేష్యపదములు గాని లేవు. పత్ర మును సంస్కృతపదమును, కమ్మ యను తెలుఁగుపదమును, లిఖితసామాన్య మును దెలుపుపదములు గాని కవులు మొదలయినవానివలె విశేషవాచ కములు కావు. అట్టి రూఢ్యర్థమును దెలుపువిశేషవాచకపదములు కావలసినప్పుడు దీనిని సమాసములో తత్తద్వాచకపదములతోఁ గూర్చి విశేషార్థములయం దుపయోగించుకొనవలయును. భూమి యొక్కహక్కువిషయమును జర్చించుటకు ముందు, భూమి ఎవరిది, ఎటువంటిది, ఎట్లు చెందఁబడినది అనువిషయములు చర్చింపవలయును.

భూస్వామ్యము

భూమియొక్కహక్కు తయ్యు నాభూమిగల రాష్ట్రమును బరిపాలించురాజు దగునా కాదా అనువిషయము విమర్శనీయము. భూపతి యనుపదమువలన రాజునకుఁ దనరాష్ట్రమునందున్న భూమి కంతకును సంపూర్ణమైన హక్కు కల దని యోజింపఁదగువీలు లేదు. నరపతి యనుపద మున్నను, ఆపదమువలన రాజునకుఁ బ్రజలయందు

సంపూర్ణ మైనహాక్కు లేనివిధముననే భూపతి యనుపదమువలన రాజునకు భూమియందు సంపూర్ణ మైనహాక్కు లే దని శాస్త్రజ్ఞుల యభిప్రాయము. రాజునకున్న నరపతిపదమువలన తనరాష్ట్ర ప్రజల యొగక్షేమములు కాపాడినందులకుఁ బ్రతిఫలముగా నితరవిధము లయినపన్నులు ప్రజలవలననుండి గ్రహించుట కధికారము వచ్చినట్లు గనే భూపతిపదమువలనఁ గర్షకులయొగక్షేమములు కాపాడినందులకుఁ బ్రతిఫలముగా భూమియొక్క ఫలసాయములోఁ గొంతభాగము పుచ్చుకొనుటకుమాత్రమే హాక్కు గలదు. కాని భూమియందు సర్వ స్వాతంత్ర్యములు గలహాక్కు రాజున కున్నట్లు సిద్ధాంతము చేయుటకు వీలు లేదు. రాజునకు భూమియందుఁగాని, యితరవ్యవహారముల యందుఁ గాని పన్ను పుచ్చుకొనుటకుమాత్రము హాక్కున్నట్లు కనిపించుచున్నది.

“శ్లో. పంచాశద్భ్యగ ఆదేయో రాజ్ఞా పశుహిరణ్యయోః,
ధాన్యానా మప్తమో భాగష్షష్ఠో ద్వారశ ఏవవా.
ఆదదీతాథ వడ్డాగం ద్రుచాశ్చ మధుసర్పిషామ్,
గంధౌ వధిరసాసాంచ పుష్పమూలఫలస్య చ.
పత్రశాకతృణానాంచ చర్షణాం నైదశస్యచ,
మృణ్మయానాంచ భాండానాం సర్వస్యాశ్చేయస్య చ.”
—మనుస్మృతి.

అనఁగా రాజు ప్రజలయొగక్షేమముకొఱకు తాను పుచ్చుకొను శ్రమకుఁ బ్రతిఫలముగాఁ గ్రయవిక్రయాదులవలన వచ్చినలాభము వలననుండి పన్ను పుచ్చుకొనవలయు నని మనుస్మృతియందుఁ జెప్పిం బడియున్నది. పశు హిరణ్యములవిషయమున నేఁబడియవవంతును, పండించిన ధాన్యాదికమునం దాటవవంతు గాని, యెనిమిదివవంతు గాని, పండ్రెండవవంతు గాని పన్నును, చెట్లు, రాళ్లు, తేనె, నేయి, పరిమళ ద్రవ్యములు, ఓషధులు, రసములు - వీనిక్రయనిక్రయ ములవలన వచ్చినలాభములో నాటవవంతు పన్నును, ఆకులు, గడ్డి, కూరలు, చర్మములు, దళములు, మట్టిపండ్లు, రాతిపస్త్రువులు - వీని క్రయవిక్రయములవలన వచ్చినలాభములో నాటవవంతుపన్నును రాజు గ్రహింపవలయు నని మనుస్మృతియందు నుడువఁబడియున్నది. మఱియు నితరవృత్తులవిషయముఁగూడ రాజు గ్రహింపఁదగిన పన్ను విషయమున స్త్రోతికారులు వ్రాసియున్నారు. కాని, అవి ప్రస్తుతాంశమున కనవసరము లగుటచే నిందు విస్తరింపలేదు. భూమి విషయమున కర్షకుఁడు పండించినపంటలో నాటవవంతు గాని, యెనిమిదివవంతు గాని, పండ్రెండవవంతు గాని రాజు పుచ్చుకొనఁదగు నని మనువు (౭ - ౧౩౦) చెప్పియున్నాఁడు.

మఱియు భూమి నెక్కవగా క్రయవిక్రయ మఁచరించినట్లు గాని, కర్షకుని పాఱఁదోలి రాజు పుచ్చుకొనినట్లు గాని పూర్వగ్రంథ ములయందుఁ గాన్పింపదు. కాని భూస్వామికి తనభూమి కుదువ

పెట్టుకొనుటకును, నితరులకు దాన మిచ్చుటకు నధికారము కలిగి యున్నట్లు నిదర్శనములు లేకపోలేదు. నేద్యము నేసికొనుటకుఁ గావలసినంతభూమి యున్నగువలనను, భూమి కావలయు నని యాసించువారు లేకపోవుటచేతను, భూమికి విరళముగ క్రయవిక్ర యాదిక మఁచరించుట కవకాశము లేకపోయియుండవచ్చును. రాజు స్వయముగాఁ గాని, కూలివాండ్రు నేర్పఱచి కాని, స్వలాభముకొఱకు భూమిని నేద్యము చేయునాఁడు కాకపోవుటవలనను, నేద్యము చేయఁ బడినభూమియొక్క ఫలములోఁ గొంతభాగమును గ్రహించుటకు మాత్రమే యంగీకరించియుండుటచేతను, నేద్యగాండ్రును దొలఁ గించి భూమిని రాజు స్వీకరించుట కవకాశము కలిగియుండలే దని చెప్పినను జెప్పవచ్చును. దీనిబట్టి చూడఁగా నేద్యము గావింపఁ బడు భూమియందు రాజునకు సర్వస్వతంత్రాధికారము లేనట్లు తోచుచున్నది.

పూర్వమిమాంస

రాజునకు తనరాజ్యమందలిభూమిమీఁదఁ గొంతహక్కు కల దనుటకు సందేహము లేదు. కాని ఆహక్కు ఎటువంటిది? ‘రైతును భూమియందుండి తొలఁగించునట్టిహక్కు గలదా? లేక రైతునొద్ద నుండి సిస్తుమాత్రము వసూలుచేయుహక్కు కలదా?’ యన్నవిషయ మునుగుఱించి పూర్వమిమాంసలో జైమిన్యాచార్యులవారు మిమాం సింపియున్నారు. పూర్వమిమాంసయందు (అధ్యాయ. ౬, పాద. ౭, సూత్ర. ౩) ‘భూమి ఒక్కరాజుసాత్రే కాదు, ప్రజలందఱకును దానియందు హక్కు గలదు’ అని చెప్పఁబడినది. మానవాచార్యులవారు రాజు తనరాజ్యము నంతయు దానముగా నొసంగినను ప్రజలక్షేత్ర ములు, ఇండ్లు మొదలగునవి దానమునందు చేర వనియు, వానియందు రాజునకు స్వామ్యము లే దనియు మిమాంసింపియున్నారు.

ఇదేవిషయమునుగుఱించి వ్యవహారమయ్యాఖకారుఁడైన నీల కంఠుఁ డిట్లు వ్రాసెను :-

“క్షత్రియులకు జయమువలన సాత్తు వచ్చు నని చెప్పఁబడినది. జయింపఁబడినరాజునకు నేయే గృహక్షేత్ర ద్రవ్యములయందు స్వత్వ ముండెనో యాయా గృహక్షేత్ర ద్రవ్యములయందు జయించినరాజు నకు స్వత్వము గలుగును. జయింపఁబడినరాజునకు సిస్తు వసూలుచేయు నధికారముమాత్ర మేభూమిలకుండు నుండెనో వానియందు జయిం చినవానికి నాహక్కు కలుగును. స్వత్వము కలుగదు.” కావుననే సార్వభౌముఁడు సంపూర్ణపృథ్వియు, మాండలికుఁడు మండలమును నిచ్చుటకు వీలు లే దని పూర్వమిమాంసయొక్క వస్తాధ్యాయము నందుఁ జెప్పఁబడినది. భూమిమీఁద ఆయా గ్రామక్షేత్రములస్వత్వము, ఆనూభూములు దున్నువారిది. రాజునకు కర్షవ్రాణాధికారము మాత్రము గలదు. కావున నిటీవలి పారిభాషికక్షేత్రదానాదుల యందు భూదానము సిద్ధింపదు కేవలము వృత్తికల్పనముమాత్రము సిద్ధించును. భూమిని దున్నువారియొద్దనుండి కొన్న గృహక్షేత్రముల

యందు స్వత్వము తప్పక యుండును. కావున నచ్చట భూదానఫలము కూడఁ గలుగును. 11

ఇట్లు ప్రాచీనస్మృతికారులమతమున రాజునకు భూమియందు మేల్వరం (సిస్తువనూలు చేసికొను) హక్కుమాత్ర మున్నట్లును, కుశివరం (జిరాయితి) హక్కు లేనట్లును స్పష్టము.

భూమియొక్క హక్కువరిది? ఈ హక్కు కేంద్రీకృతమిది? ఏ విధముగా రాజువలన నంగీకరింపబడినది? అనువిషయము లిక్కఁ జర్చింపవలెను.

మనుష్యుల నాగరకులై యడవులయందు సంచరించుచు, పండ్లు, దుంపలు, ఆకులు, తాము వేటాడి చంపినమృగములు మొదలగువానివలన జీవించుచుఁ గాలము గడవినంతవఱకు భూమిని నేద్యము చేయుట తటస్థమే. తరువాతఁ బశువులను, మేడలను బెంచుకొని వానివలన జీవనము చేయుచు నొక ప్రదేశముననుండి యింకొక ప్రదేశమునకుఁ బోవుచుఁ గాలము గడపుచున్నయవస్థ యుండుఁ దమకుఁ దోచినస్థలముం దను వైనయెడల నేద్యము చేసి ధాన్యాదికమును బండించుకొని తమ కుటుంబపోషణము చేసికొనుచుఁ దమ కిష్టము నిచ్చినప్పుడు మఱియొక ప్రదేశమునకుఁ బోయి యచ్చట నేద్యము చేసి ధాన్యములను పండించుకొనుచు నిలుకడ లేక తిరుగుచున్నయవస్థయందు మనుష్యులకు భూమియందు హక్కులేరును. కొనుట యసంభవము. కనుక నట్టియవస్థయందు భూమియందు స్వామ్య ముండఁజాలదు. తరువాత నిలుకడ గలిగి మనుష్యుకుటుంబములు కొన్నిగాఁ జేరికొని, ఒక్కొక్కటిగాఁగాని యొక్క ప్రదేశమునందు స్థిరపడియుండఁగలిగినప్పుడు నిలుకడగాఁ దాము నివసించినదాని సమీపమునందు నేద్య మేర్పఱచుకొన్నప్పుడు మనుష్యులకు భూమియందు హక్కుగలుగుటయు, భూమి యాస్తి యగుటయు తటస్థమిది.

ఆయవస్థయందుఁ బ్రతికుటుంబమువారు నేఁజేటు నొక్క ప్రదేశమే నేద్యము చేయుటయుఁ జిరకాలానుభవము గలిగియుండుటయు, దానింబట్టి స్వతంత్రాధికారము గలిగియుండుటయుఁ దటస్థమిది. ఆకాలముందు మనుష్యులకు నేద్యమే ముఖ్యజీవనాధారముగ నుండియుండుటంబట్టి వారికి భూమియం దత్యాచరణదృష్టియు, నాశయుఁ గలుగుట సంభవించినది. ఆర్యులు ప్రథమమున హిందూదేశమునకు వచ్చినప్పుడు నేద్యము చేయువారుగనే యుండిరి. ఋగ్వేద మందును, అథర్వవేదమందును భూమి నిసుపకఱుగల నాఁగలితో దున్ని విత్తులు చల్లి యవధాన్యమును బండించినట్లు చెప్పబడియున్నది. ఆకాలమునందుఁ జిన్న చిన్నపిల్లకాల్యలు త్రవ్వి భూమికి నీరెక్కించుకొనుసాధనము వారికిఁ దెలిసియున్నట్లే చెప్పబడియున్నది. మఱియు నారెండువేదములయందును వ్యవసాయమునకు సంబంధించిన వస్తువు లుపమానములుగా వాడుచుండుటచే వారికి నేద్యమం దధిక గౌరవము గలిగియున్నట్లు స్పష్ట మగుచున్నది. మఱియు నాసమ

యమం దన్ని జాతులవారును నేద్యము చేయుటయే గౌరవ మయిన వృత్తిగాఁ బరిగణించుచుండిరి. దక్షిణహిందూస్తానముం దార్యులు ప్రవేశించి తమ నాగరకతను ప్రచురపఱచిరి. ఆర్యులు కృషివ్యాపారము ముఖ్యాధారముగా మన్నవారని చెప్పటకు సందేహములేదు. మనుస్మృతియందు నేద్యము చేయఁబడినభూమివలనఁ గలిగినఫలములోఁ గొంతభాగము తీసికొనుటకు రాజున కధికారము గల దని చెప్పఁబడిన వాక్యములను, అంతకుం బూర్వము వ్యవహారాచరణముం దున్న వని మనువే చెప్పియున్నమాటలంబట్టి మనము గ్రహించి, తదాచార మనాదిసిద్ధ మనియు, పురాణాధారములంబట్టి యోజింపఁగాఁ బుగ్గుచక్రవర్తికాలముననుండి వచ్చిన దనియుఁ దలఁపవలయును. తరువాత గౌతముఁడు (గౌతమస్మృతి, ౧౦-౩౯), విజ్ఞానేశ్వరుఁడు (మితాక్షర, ౩-౧-౧౩), వీరమిత్రోదయుఁడు (౧-౧౩) మొదలగు వారును, సరస్వతీవిలాసముండును (౪౬౬) కేవలసంగ్రహణమున ననుభవముమాత్రమే భూమియందును నీటియందును తృణాదుల యందును నంటచెఱుకు మొదలగునితరవస్తువులయందును మనుజున కధికారము కలుగుటకుఁ గారణము లని చెప్పిరి.

మహమ్మదీయులకాలము

ఇక మహమ్మదీయులకాలములో మహమ్మదీయశాస్త్రపద్ధతి ననుసరించి భూమియందు మనుష్యుల కెట్టియధికార మున్నదో యోజింపవలసియున్నది. ౧౦వ ప్రవర్తకుఁ డైన మహమ్మదు హిందూయనుగ్రంథమును (౪-౪౫, ౧౨౯) బంజరుభూములను నేద్యము చేసినకాఁడు వానికి యజమానుఁ డగును అని చెప్పెను. కాని దీనిపై భావ్యము వ్రాసినయాతనిశిష్యుఁ డగు అబూహాసీఫా అనువానిమతము ననుసరించి నేద్య గానికి భూమియందు సంపూర్ణాధికారము గలుగుటకు నేకాధికారిసమృత మవసర మని తెలియును. కాని అతనిశిష్యులగు ఆబూయూసిఫ్, ఇమాంమహమ్మదు అనువానిమతములంబట్టి నేద్యము చేయఁబడక యనాదిగ బంజరుగాఁ గాని అటవీ ప్రదేశముగాఁ గాని యున్న ప్రదేశములందుఁ బ్రథమమున నేద్యము చేసినవానికి హక్కు భుక్తమును గల వని కనిపించుచున్నది (౪-౪౫, ౧౨౯). వీని నన్నింటినిబట్టి యోజించి మునుముందు భూమిని నేద్యము చేసి ఫలప్రదాయినిగా నొనర్చినవానికే భూమియందు న్యాయ్యమైన హక్కు గల దని నిశ్చయింపవలసియున్నది. కాఁబట్టి రాజునకు నేద్యము చేయఁబడిన భూమివిషయమున దానిఫలసాయములోఁ గొంతభాగముమాత్రమే పుచ్చుకొనుట కధికారము గల దని స్పష్ట మగుచున్నది.

మన్వాదిస్మృతులు

మనుస్మృతియందు రాజున కాణవభాగము గాని యెనిమిదవ భాగముగాని పండ్రెండవభాగము గాని గ్రహించుట కధికారము గల దనియు (౭-౧౩౦), యుద్ధాదివిప్లవములు తటస్థమిదపుడు నాలవభాగము పుచ్చుకొనవలయు ననియుఁ జెప్పబడియున్నది.

1. వ్యవహార మయూఖము, ఘోర్ పురేహార్యు, బొంబాయి (౧౮౧౫), ౪౦-వ పుట.

(౧౦-౧౧౨). మఱియు యాజ్ఞసల్యుడు వ్యవభాగమును (౧-౫-౩౩౪, ౫, ౭), ఆపస్తంబుఁ డర్థభాగమును, గౌతముఁడు దశమభాగమును గాని, అష్టమభాగమును గాని, వ్యవభాగమును గాని (౧౦-౫-౨౪), బోధాయన (౧-౧౦-౧౨-౧), నారద (౧౦-౫-౪౮), విష్ణువులు (౩-౫-౨౨) వ్యవభాగమును పుచ్చుకొనుట కధికారము గల దని ధర్మశాస్త్రములయందు వ్రాసియుంచిరి. మఱియు మను స్మృతియం దేయేస్థితియం దిట్లు రాజునకు భాగ్యహాణముం దధికారము గలదో, ఎట్టియవసరములయం దింతకంటె నెక్కువగాఁ బుచ్చుకొనుట కధికారము గలదో, ఎట్టిసమయములయం దేభాగమును బుచ్చుకొనక యూరకుండవలయునో, ఎట్టియెట్టికాలములయందు శిక్షావిధిగా పన్ను వసూలు చేయుటకు రాజున కధికారము గలదో సవిస్తరముగాఁ జెప్పఁబడివది (అ. ౭, ౮, ౧౦). భూమి పన్ను విషయమున నింత సవిస్తరముగాఁ జెప్పఁబడినను హిందూ ధర్మశాస్త్రములయం దెక్కడను నేద్యుగానివలననుండి భూమిని తీసికొనుటకుఁ గాని, యట్టిభూమిని మఱియొకని కిచ్చుటకుఁ గాని రాజున కధికార మున్నట్లు చెప్పఁబడియుండలేదు. కాని మహమ్మదీయరాజులపరిపాలనకాలమందు పన్నీయని భూస్వాములయొద్దనుండి భూమిని దీసికొని మఱియొకని కిచ్చుస్వాతంత్ర్యపద్ధతి యేర్పడినది. మహమ్మదీయులపరిపాలనకాలములో భూమిపైని పన్నెక్కువ నేయఁబడినకారణమున భూస్వాములు భూములను వలలిపెట్టుటయూ, నట్లు విడుదల చేయఁబడినభూములను దనుపన్నుకొఱకు మహమ్మదీయరాజు లితరులకు నేద్యమునిమిత్త మిచ్చుటయూఁ దటస్థించుచువచ్చినది. కాని, హిందూధర్మశాస్త్రముంబట్టి పన్నుకొఱకు రాజు భూమిని జప్తు చేసి యితరుల కమ్ముట గాని సిద్ధున కమ్ముట గాని వాడుకలో నున్న లైక్కడను గానరాదు.

ఇటీవలి ధర్మశాస్త్రప్రతికాకారులు

పయిని వ్రాసినవిషయముంబట్టి హిందూధర్మశాస్త్రములయం దెచ్చటను రాజునకు భూమియందు సంపూర్ణస్వతంత్రాధికార మెన్నఁడును గలిగియుండలే దనియు, నట్టియధికార మేరాజును చెలాయించియుండలే దనియు స్పష్ట మగుచున్నది. వైని తెల్పిన జైమినిమతము ననుసరించియు రాజునకు భూమియందు సర్వాధికారము లేనట్లే కన్పించుచున్నది. కాని జగన్నాథతర్కపంచాననుఁడుమాత్రము భిన్నాభిప్రాయము నిచ్చియున్నాఁడు. ౧౭౭౩-వ సంవత్సరమునందు సర్ విలియమ్ జోన్సు ఆనునాతఁ డతని నడుగఁగా రాజునకు సర్వస్వతంత్రాధికారము భూమియందుఁ గల దని యభిప్రాయ మొసఁగెను. ఇందులకు జగన్నాథతర్కపంచాననపండితుఁడు, పరకురాముఁడు క్షుత్రియనిర్మూలనముం జేసి భూమి యంతయుఁ గశ్యపునకు ధారవోసినట్లును, అందువలనఁ గశ్యపుఁడు సర్వస్వతంత్రాధికారము గలిగి భూమి ననుభవించినట్లును, నాయధికార మంతయుఁ దరువాత రాజులకు సంక్రమించినట్లును, నందువలన

రాజులే భూమియందు సర్వస్వతంత్రాధికారము గలవారయినట్లును నరసింహపురాణముననుండి యొకయుక్తిని పన్నెను. కాని శ్రీకృష్ణ తర్కాలంకారుఁ డిందులకు సమ్మతింపక భూమి జంతువులయాధారముకొఱకు సృజింపఁబడిన దగుటవలన భూమియం దన్నిజంతువులకును స్వాతంత్ర్యము గల దనియు, బ్రజలను సంరక్షించినకారణముం బట్టి రాజునకుఁ గొంతపన్ను పుచ్చుకొనుటకుమాత్రమే అధికారము గల దనియు, నీయంశము భాగవతపురాణమునందును, మనుస్త్రవ్రతీయందును జెప్పఁబడియున్న దనియుఁ జెప్పి జగన్నాథపండితుని సిద్ధాంతమును ఖండించెను. వీని నన్నింటినింబట్టి చూడఁగా హిందూ సిద్ధాంతముంబట్టి రాజునకు నేద్యములో నున్న భూమియందు సర్వస్వతంత్రాధికారము లేదనియు, హిందూరాజు లెన్నఁడు నట్టియధికారమును చెలాయించుకొనలే దనియుఁ గనిపించుచున్నది.

మహమ్మదీయుల సిద్ధాంతము

మహమ్మదీయశాస్త్రము ననుసరించి యీవిషయమున కొంత వఱకు భిన్నాభిప్రాయము లున్నట్లు వైనే వ్రాయఁబడినదిగదా.

హిందూదేశముపైకి మహమ్మదీయులు రెండుపర్యాయములు దాడి వచ్చినట్లును, ఉత్తరహిందూస్తానము నాక్రమించుకొన్న విధమునఁ గాకపోయినను, దక్షిణహిందూస్తానమునుగూడ జయించి స్వాధీనపఱుచుకొన్నట్లును చరిత్రలు తెలుపుచున్నవి. క్రీ.శ. ౧౩౦౦ సంవత్సరములో అల్లాఉద్దీను దక్షిణహిందూదేశమును సంపూర్ణ ముగా జయించెను. క్రీ. శ. ౧౩౪౭-వ సంవత్సరములో కృష్ణానదివఱకును గల దేశము మహమ్మదీయులయధికారమునకు లోబడినది. రాజునకు భూమియందధికార మున్న దనుసిద్ధాంతము మహమ్మదీయులది గాని హిందువులది గాదు. బలవంతముగా జయింపఁబడినదేశమును ఇమామ్ సెలవువీఁడఁ బంచిపెట్టుటకుఁ గాని, అంతకుఁబూర్వ మున్న భూస్వాముల యనుభవమునందే యుండనిచ్చుటకుఁ గాని రాజునకు స్వాతంత్ర్యముగల దని మహమ్మదీయులయభిప్రాయము. జజియత్తు అను తలపన్నునుగాని, భిరాజ్ అను భూమిపన్నును గాని విధించి పూర్వపు భూస్వాములనే భూమి ననుభవింపనిచ్చుచుండిరి. ఊవర్ అనుపన్ను మాత్రము మహమ్మదీయులవలననే వసూలు చేయుచుండిరి. హిందూ దేశమున, ఆబూహనీఫాసిద్ధాంత మిదియే. ఈసిద్ధాంతమునే మన దేశమునందు మహమ్మదీయు లనుసరించిరి. ఇతరమహమ్మదీయశాస్త్ర సిద్ధాంతముంబట్టి జయింపఁబడినదేశమునందలి నేద్యముం దున్న భూము లన్నియు నాయాభూస్వాములయనుభవములో నుండనిచ్చినను వాని యందలిసంపూర్ణాధికారముమాత్రము రాజుదే యని కనిపించుచున్నది; లేక జగత్ అనుభూమిపన్ను అతిసులభ మైనది గనుక మతాభిమానముంబట్టి యిది మహమ్మదీయులకుమాత్రమే విధించిరి. ఇిరాజ్ అనుపన్ను బలువైనది. ఇది మహమ్మదీయేతరులకు విధించిరి. మహమ్మదీయులకుఁగూడఁ గొన్నిపట్ల భిరాజ్ అనుపన్ను విధించుట సంభవించినది. ఈభిరాజ్ అనుపన్ను నేద్యము చేయఁబడినభూమి నంత

టను వనూలు చేయవలయు నని అల్లాఉద్దీను మొదలైన మహమ్మదీయ ప్రభువు లనేకపర్యాయములు ప్రయత్నించిరి. కాని అంతకుఁ బూర్వము హిందూరాజులకాలములో వాడుకలో నున్న విధముగా భూమియొక్క ఫలసాయములోఁ గొంతభాగముమాత్రమే వనూలు చేయఁగలుగుచుండిరి. తరువాత షేర్షాఖాన్ సలీమ్ ఖాన్ అనువారు ఫలసాయములో భాగమునకు మాటుగా రొక్కము పుచ్చుకొను పద్ధతి నెలకొలిపిరి.

పిమ్మట, అక్బరుపాదుషాకాలములో నేద్యము చేయఁబడు భూమియొక్క విస్తీర్ణమును, ఫలమును యోజించి న్యాయమైన ఖిరాజ్ పన్ను వనూలు చేయుపద్ధతి యేర్పడెను. ఇట్లు మహమ్మదీయ ప్రభువులు ఖిరాజ్ పన్ను వనూలు చేయుచున్నను, దీని నిచ్చుచున్నంతవఱకు భూమిని లాగికొనుటకుఁగాని, అట్టిభూమిని మఱి యొకరి కిచ్చుటకుఁగాని అధికారము కలిగి దానిని చెలాయించినట్లు కనుపడదు. అట్టిభూమి లితరుల కిచ్చినప్పుడు తమకు వచ్చుచున్న పన్నులు వనూలు చేసికొనుటకుమాత్రమే అధికారము పొందినట్లును, భూమియందు సర్వస్వతంత్రాధికారము పొందనట్లును కన్పించుచున్నది. ఈవిషయముంబట్టి యోజంపఁగా భూమిపైని స్వతంత్రాధికారవిషయమున హిందూమహమ్మదీయమతములకు భేదమంతగాఁ గానిపింపదు. కాని హిందూరాజులకాలమందువలెఁ గాక తురక రాజులప్రభుత్వమందు భూమిపన్ను మిక్కిలిగా హెచ్చింపఁబడుట చేత భూస్వాములు భరింపఁజాలకుండిరి. లండీ, పలాన్ అనుపరగణాలు ఔరంగజీబును, అక్కరాబాద్, ఇలహాబాద్ అనుకోటలు కట్టుటకొఱకుఁ గొన్ని భూములు అక్బరుపాదుషాయును, షాజహాన్ బాద్ కోట కట్టుటకుఁ గొన్ని భూములను షాజహానును, ఔరంగాబాద్ అనుకోటను గొన్ని మసీదులను గట్టుటకుఁ గావలసినభూములను ఆలంగీర్ పాదుషాయును భూస్వాములయొద్దనుండి కొనుట చూడఁగా మహమ్మదీయలకాలమందుఁగూడ రాజులకు భూమియందు సర్వస్వతంత్రాధికారము లేనట్లు గ్రహింపవలసియున్నది.

బ్రిటిషు అధికారులయభిప్రాయము

మహమ్మదీయులు హిందూదేశమును జయించినప్పటికిని అంతకుమున్నున్న పద్ధతులను, వ్యవహారాచారములను సంపూర్ణముగా మార్చివైచి క్రొత్తక్రొత్తవ్యవహారపద్ధతుల నేర్పఱుపలేదు. తరువాత నాంగ్లేయ ప్రభుత్వ మారంభ మైనపుడు మొదట నాంగ్లేయ దేశవ్యవహారపద్ధతి ననుసరించి భూమియందలి సర్వస్వతంత్రాధికారము రాజులదే యని యుద్దేశించిరి. మహమ్మదీయ ప్రభువులకాలమందు భూమిపన్ను ఎక్కువ చేయఁబడుటవలన నేద్యము చేయుటయందు లాభము లేక కొందఱును, పేదవడి కొందఱును భూములను

వదలుచుండుట తటస్థించినది. అట్టిభూములపై నిస్తు రాకపోవుటవలన సర్కారునకు నష్టము వచ్చు నని వాని నితరులకు నమర్చుట సంభవించుచువచ్చినది.

మఱియు జనసంఖ్య హెచ్చుటచేతను, నేద్యము చేయుటకుఁ గ్రొత్తభూములు కావలసినదృఢులచేతను, ఎన్నఁడును కృషి లేక బంజరుగా నున్న భూములను పన్ను గట్టి కొందఱు కిచ్చుచుండుట సంభవించుచువచ్చినది. ఈ సందర్భమునుబట్టి ఆంగ్లేయులు మహమ్మదీయ ప్రభువులకు సర్వస్వతంత్ర భూమిపైని గల దనియు, వారు హిందూరాజులవ్యవహారపద్ధతులను సంపూర్ణముగా మార్చియుండక పోవుటవలన వారికిఁగూడ సట్టిస్వతంత్ర్యమే యుండిన దనియు నభిప్రాయపడి యుండవచ్చును.

ఇంగ్లండునందలి పూర్వపుఁబద్ధతి ప్రకారము రాజే భూమి యంతకును బ్రభువు. కావున హిందూదేశమునందు నట్టిపద్ధతియే యున్న దనుకొని భ్రమపడి క్రీ. శ. ౧౭౧౬-వ సంవత్సరమునందు మద్రాసు ప్రభుత్వము వారట్టియభిప్రాయమును దెల్పిరి.¹ కాని రెవిన్యూ బోర్డువారు వెంటనే యాయభిప్రాయము సరియైనది కాదని తెలిపిరి.² హైందవు లయిన రైతులహక్కులను గుఱించి మిక్కిలి వ్యతిరేకాభిప్రాయముగల సోథామన్ మనోశంటివాఁడు గూడ 'హిందూదేశమున భూమిఖామం దన్న బిరు దెనికైనను జేల్లునడ నది రైతునకే చెల్లును. అతఁడు భూమియందలి హక్కు లన్నియు దొరతనమువారితో సమానముగఁ బంచుకొనును. దొరతనమువారికి లేనిహక్కు లాతనికి భూమియందుఁ గల్గును. ఇవ్వుము వచ్చినప్పుడు గాని, కొన్ని సంవత్సరములకుఁ గాని వానిని వెడలఁగొట్టుటకు వీలు లేదు. ఇంకొకఁ డెక్కవనిస్తు ఇచ్చెద నన్న నాతనిని వెడలఁ గొట్టుటకు వీలు లేదు' అని చెప్పియున్నాఁడు. ఇందును గుఱించి జేమ్సు, స్ట్రాబ్బు మిత్ ఈ విధముగ వ్రాసియున్నాఁడు:— 'రైతునకు భూమియందు స్వత్వ మున్న దనుటకు సందేహము లేదు. కాని యాస్వత్వ మపాధినహితము (with a limitation). దొరతనము వారికి భూమియందు స్వత్వ మున్న దనుటకు సందేహము లేదు. కాని, యదియు నుపాధినహితమే. రైతుస్వత్వమునకు దొరతనము వారి స్వత్వము ఉపాధి, దొరతనమువారిస్వత్వమునకు రైతు స్వత్వము ఉపాధి'³.

భూమియొక్క స్వామ్య మెవరిది యన్న విషయమును గుఱించి భేదాభిప్రాయము లన్నియు నాలోచించి మద్రాసుగవర్న మెంటువారి క్రిందితీర్మానమును జేసిరి.

1. Mirasi papers, 26.
 2. Mirasi papers, 33.
 3. As quoted in Srinivasaraghava Iyengar's Forty year's Progress of the Madras Presidency, p, 57.

“(౧) అనాదికాలముననుండియు వచ్చుచున్న యాచారమునకు వ్యతిరేకముగ, దొరతనమువారికి బంజరు (Unoccupied) భూముల లోని లోహములపైని బూర్గాధికార మున్న దని చెప్పటకు వీలు లేదు. కాని భూమిలోఁ బండిన ధాన్యాదులలోనుండి పాలు తీసికొనుటకు దొరతనమువారి కెట్టిహక్కు కలదో యట్టి హక్కు ఇందును గలదు. (౨) భూమియందు రైతునకు నిగు పాధిక మైనట్టిదియు (absolute), పూర్ణ మైనట్టిదియు (Complete) నగు స్వత్వము (Proprietary right) గలదు. ప్రభుత్వ వ్యయములకై పంటలోఁ గొంతభాగ మాత్రము ప్రభుత్వమువారి కీయవలయు నన్నవరతునకుమాత్ర మిహక్కు లోఁబడియుండును. (౩) రైతునకు తనభూమి తాకట్టు పెట్టుకొనుటకును, అచ్చుకొనుట కును, మరణశాసనముద్వారా ఎవరికైన నిచ్చివేయుటకును నధికారము కలదు. (౪) ఈస్థిధాంతముల ననుసరించి భూమి, అనాది కాలముననుండియు నొకనియొద్దనుండి మఱియొకనికిఁ జెందుచున్నది. కావున శాస్త్రప్రకారము గాని, ఆచారప్రకారము గాని ఎన్నఁ డును దొరతనమువారికి లేనట్టిదియు, దొరతనమువారి నెన్నఁడును గోరనట్టిదియు నగునీహక్కు (భూమియందుఁ దమకు స్వత్వము గల దన్న క్రొత్తహక్కు) గల దని దొరతనమువారు నేఁ డందు లేని (ఆ ప్రదేశమునందుఁ బ్రజలలో దొరతనమువారియొడ) అపనమ్మి కయు, అసంతృప్తియుఁ గలుగును. వీనిని తొలగించుట కెంతయో దీర్ఘకాలము పట్టును. (౫) క్రొత్తగా భూమి రైతునకు నమరకము నేయునపుడు, ఆభూమిలోని లోహము లన్నిటిపైని దొరతనమువారికి సర్వస్వాతంత్ర్యము గల దన్నవరతు రైతు ఒప్పుకొనవలయు నని చెప్పట దొరతనమువారిహక్కుల ననావశ్యకముగ సాగఁదీయుటయే. విశేష నమయములయందుఁ బ్రజలభమున కావశ్యకమేని యిట్టివరతు పెట్టినఁ బెట్టవచ్చును. (౬) ఇదివఱకు రైతునధీనమైన భూమిని గుఱించియు, ఇకముందు వ్యవసాయమునిమిత్తము రైతునధీనము కాఁబోవుభూమినిగుఱించియు నిట్టివరతు పెట్టుటవలన నేమియుఁ బ్రయోజన ముండదు. జనులమనస్సులో నపనమ్మిక పుట్టించి దానిని నెక్కువగ వ్యాపింపఁజేయుటకుమాత్ర ముపయోగపడఁగలదు.”

మధ్యవర్తులు

ఇట్లు భూమియందు స్వత్వము గలవాఁడు రైతు; అనగా వ్యవసాయము చేసి పండించువాఁడు. అందులో కొంతపాలు సిక్కుఁ డీసికొనుహక్కు కలవాఁడు రాజు. కొందఱయభిప్రాయము ప్రకారము భూమివయమున రాజును, రైతును భాగస్థులు. రాజు నిద్రపోవు (Sleeping) భాగస్థుఁడు, లాభములోఁ దక్కువపాలును దీసికొను వాఁడు. రైతు వ్యవహారమును జేయుభాగస్థుఁడు. లాభములో నెక్కుడుభాగమును దీసికొనువాఁడు. కావున భూమినిగుఱించి రాజు నకు రైతునకుమాత్రము హక్కుండును. మూడవవాని కెవ్వరికిని

హక్కుండనేరదు. కాని రైతే ప్రకారము తనహక్కు నితరుల కిచ్చివేయవచ్చునో యట్లే రాజుగూడఁ దనహక్కు నితరుల కీయ వచ్చును. రాజుహక్కు అనగా సిక్కు వనూలు చేసికొనుహక్కు. రైతునొద్దనుండి తాను స్వయముగ రాజు సిక్కు వనూలు చేయక, మధ్యవర్తి నొకని నేర్పాటు చేసి వాఁడు రైతులయొద్దనుండి సిక్కు వనూలు చేసికొనునట్లును, అందుఁ గొంత ప్రతిఫలముకొంద వాఁడు తీసికొనునట్లును, కొంత రాజున కిచ్చునట్లును ఏర్పాటు చేయవచ్చును. ఈ యేర్పాటు లనేకవిధములుగ నుండవచ్చును. వానివివర మంతయు ముందు చెప్పఁబడును. ఇచ్చటఁ జూడవలసిన దే మనఁగా, ‘ఈమధ్య వర్తికి భూమియందెట్టిహక్కు గలదు? ఆతనికి భూమియందు స్వత్వము గలదా?’ యన్నయంశము. రాజునకే లేనిహక్కు వీని కెట్లు వచ్చును? రాజులదు. కావున నితఁడుఁగూడఁ సిక్కు వనూలు చేసికొనుహక్కు కలిగియుండునే కాని భూమియందు స్వత్వము గలిగి యుండఁడు. కాని, యీసంగతిని పాటింపక పెక్కురు జమీన్ దారులు తమకు భూమియందు స్వత్వ మున్న దనియు, తమరైతులను తమయిష్టము వచ్చినపుడు భూమియందుండి తొలగించుటకుఁ దమ కధికార మున్న దనియుఁ జెప్పఁబడఁగితి. దొరతనమువారును దమకు భూమియందు స్వత్వ మున్న దని భ్రమపడి, భూమియొక్క స్వత్వము జమీన్ దారుల కిచ్చితి మని గొం.౨-వ సంవత్సరపు ౨౫-వ రెస్యల్ డెవలూఁ జెప్పిరి. కాని, వారు తమపొరపాటును గొంతకాలమునకుఁ గనుగొని గొం.౨౨-లో ౪-వ నెంబరు రెస్యల్ డెవలూఁ అమలులోనికిఁ దెచ్చిరి. రైతులకు భూమియందు నంతకుఁ బూర్వ మున్నహక్కులకు భంగము గలిగించుట గొం.౨-వ సంవత్సరపు ౨౫-వ రెస్యల్ డెవలూఁ యొక్క యుద్దేశము గా దని యిందుఁ జెప్పఁబడినది. ఇట్లు దొరతనమువారు చెప్పినను, జమీన్ దారులుమాత్రము వీ లయినంత వఱకు రైతునకు భూమియందు స్వత్వము, అనగా జిరాయితీహక్కు లే దని యనుటయు, రైతులు జమీన్ దారులు పోరాడి కోర్టుల కెక్కుటయు, కొన్నితీర్పు లిటు, కొన్నితీర్పు లటు నగుటయు, గొం.౨-వ సంవత్సరమున ‘ఎన్టీల్యూండు ఆక్టు’ (గొం-వ చట్టము) నిర్దింపఁబడువఱకును జరగుచు నేయుండెను. ఈచట్టము వచ్చినప్పటి నుండియు జమీన్ దారీరైతుల కందఱకును జిరాయితీహక్కు గల దన్న స్థిధాంతము స్థిరపడిపోయినది. కాని అగ్రహారములలోనిరైతుల హక్కునుగఱచింపియు, ఈనాములరైతుల హక్కునుగుఱించియు ఈచట్టము స్పష్టముగ నేమియుఁ జెప్పనందున, ఈనాముదారులకు వారిరైతులకు నింకను పెక్కువ్యవహారములు జరగుచునేయున్నవి. రైతువారీఅమరక పుఘాములపట్టాలు గలవారు పెక్కుమంది ఎక్కువ భూము లుండుటవలనను, స్వయముగ వ్యవసాయము చేయుటకు నోపికయు, వీలును లేనందునను, తమభూము లెల్లప్పుడును రైతులకే అమరకము చేయుచుండుదు. ఇట్టిరైతుల కాభూమియందెట్టిహక్కు గల దన్న విషయ మింకను విచారణీయము. సామాన్యముగ పట్టాదారు

క్రిందిరైతునకు భూమిలో నెట్టిహక్కును లేదనెడిసిద్ధాంతమే యిప్పటికిని సర్వత్ర అంగీకరింపబడుచున్నది.

రాజు భూస్వామితోఁ గాని, భూస్వామి సేద్యగానితోఁ గాని భూమిపన్ను విషయమునఁగాని, ఫలసాయములోని భాగము విషయమునఁ గాని, అట్టిభాగమునకు సరియైన ఖరీదుగల రొక్కమువిషయమునఁ గాని జరపుకొనునేర్పాటే అమరకము. భూమిపన్ను వసూలుచేయు విషయములో ననేకవిధములగు నేర్పాటు లున్నవి. భూమికిని భూస్వామికిని గాని, భూమికిని సేద్యగానికిని గాని కలసంబంధము లనేకవిధములైనవి. ఇట్టిసంబంధభేదములంబట్టి ఊత్రానుభవములు (Tenures) కూడ ననేకవిధములైనవి. ఇందు, పన్నుచ్చుచు ననుభవించునవి కొన్నియు, పన్నీయనక్కఱ లేకుండ ననుభవించునవి మఱికొన్నియు నున్నవి.

గ్రామము, గ్రామస్థులు, వారిక్షేత్రములు

నిలుకడ గలిగి యొకప్రదేశము నాక్రమించి యందు గృహములు గట్టుకొని మనుష్యులు కాఁపురము చేయునునికొట్టునకు 'గ్రామము' అని పేరు. ఇట్లు గ్రామమందు నివసించు గ్రామస్థులకును నా గ్రామమున కందుపాటుగా నుండుభూమికిని గల సంబంధమును, గ్రామస్థులం దొండొరులకుఁ గలసంబంధమును, గ్రామస్థులకుఁ దాము సేద్యము సేయుభూమియందుఁగల హక్కును మనము విమర్శించి నిశ్చయింపవలసియున్నది. రెవిన్యూవ్యవహారమునకు గ్రామము ముఖ్యమైనది కావున గ్రామముయొక్క విధములను, నవి యెర్పనయేర్పాటులను జక్కఁగాఁ దెలిసికొనుట యవసరము. భూమిని బాగుపఱచి సేద్యమున కర్హముగాఁ జేయుటకును, వన్యమృగముల వలనిబాధలను దప్పించుకొనుటకును, అన్యోన్యసాహాయ్యము చేసికొనుచు నొక్కగ్రామములోనివారందఱును గలసి తమక్షేమలాభములకై పాటుపడుట అత్యవశ్యకముగా నేర్పజినది. అందువలన గ్రామస్థు లందఱకు నొకవిధముగు స్నేహబంధమును స్థలాభినానమును గలుగుట తటస్థించినది. హిందూదేశమందలి గ్రామముల స్వభావములను బరిశీలించినయెడల రెండువిధములుగా గ్రామములు విభజింపబడఁదగియున్నవి.

ఇందు, గ్రామములలోఁ గృషి చేయబడుక్షేత్రములు వేఱుఱుగా గ్రామస్థులలో నొక్కొక్కనిహక్కుగా నెంచబడుచుండునవి యొకవిధమైనవి. ఇట్టి గ్రామములు రైతువారీ గ్రామము లని చెప్పబడును. ఇట్టి గ్రామములలోని గ్రామస్థులు ప్రత్యేకక్షేత్రములు (వేఱువేఱుపాలములు) కృషి చేసికొని యొకరితో నొకరు సంబంధము లేనట్లున్నను దమక్షేమలాభములొఱుకకుఁ దమలో బలవంతుఁ డగునొక్కని గ్రామాధికారిగా నెన్నుకొని యతనికి లోబడి గ్రామస్థులపనులు నెఱవేర్చుటకుఁ గొందఱను గ్రామసేవకుల నేర్పఱుచుకొని సుఖముగా నుండురు. ఈ గ్రామాధికారిని పట్టణ, లంబూర్ దాగు, రెడ్డి, పెత్తనదారు మొదలగు పేర్లతోఁ

బిలుతురు. ఇట్టిరైతువారీ గ్రామములు మదరాసు, బొంబాయి, బీరారు రాష్ట్రములయందును, మధ్యపరగణాలయందును విస్తారముగా నున్నవి. మధ్యపరగణాలలోని గ్రామములస్వభావము తర్వాత మార్పఁ బఱచినను బ్రథమమున నిట్టివిధమే యని నిశ్చయింపవలెను. బంగాళ రాజధానిలోని గ్రామములుకూడ నిట్టివియే యైనను అనేక గ్రామములను గలిపి పరగణాలుగను, జమీన్ దారీయై స్టేట్లుగను నేర్పఱచి జమీన్ దారీ సెటిల్ మెంటు చేసియున్న హేతువున నారాజధానియందలి గ్రామములస్వభావ మంత విచారణీయముగాఁ గనిపింపలేదు. ఇక రెండవతరగతి గ్రామములస్వభావము విచారితము. ఒకఁడు గాని, యొక కుటుంబమువారు పలువురు గాని, పరస్పరసంబంధబాంధవ్యము గల యొక్క తెగవారు గాని యొక్కచో గ్రామమును నిర్మించుకొని యా గ్రామమునకు సంబంధించిన భూమి యంతయు స్వాధీనభుక్తమైనదిగాఁ జేసికొని తరవాతను కుటుంబము వృద్ధియై జనసంఖ్య పెచ్చినప్పుడు వైభూమి యంతయు పిత్రాధీనమువలె భాగములుగాఁ బంచుకొని యనుభవించుచుండునవి రెండవతరగతి గ్రామములు. ఇట్టి గ్రామములలో గ్రామస్థు లందఱు నించుమించుగా సమానమైన హక్కు గలవారు. కనుక గ్రామాధికారి నొకనిని నియమించుకొని యతనికి లోబడియుండక వారందఱును గలసి యొకపంచాయితీ నేర్పఱుచుకొని గ్రామవ్యవహారములు చక్కఁబెట్టుకొనుచుండురు. ఈ రెండవతరగతి గ్రామములు, 'ల్యాండులార్డువిలేజీలో' అని పిలువబడును. రైతువారీ గ్రామములలో సేద్యములో నున్న భూమి యంతయు నన్యోన్యసంబంధము లేని వేఱువేఱుక్షేత్రములుగా వేఱువేఱు గ్రామస్థులభుక్తములో నుండును. ల్యాండులార్డువిలేజీలో సేద్యములో నున్న భూమి యంతయు గ్రామస్థులు తమతరతరములం బట్టి భాగములు గలిగి యనుభవించుచుండురు గాని యా భూమి యంతయు సంఘాధికారము గలదిగా నుండును. ఒకప్పుడు రైతువారీస్వభావముగల గ్రామము ల్యాండులార్డు గ్రామముగా మాఱుట గూడఁ గలదు. అది మరల రైతువారీ గ్రామముగా నుండుట తటస్థించును.

ఇట్టి మార్పులు దక్షిణహిందూస్తానమునందలి గ్రామములలోఁ గలిగినవి. మదరాసు రాజధానిలో చెంగల్పట్టు మొదలైన జిల్లాలలో నున్న గ్రామము లొకప్పుడు ల్యాండులార్డు గ్రామములస్థితియం దుండి మిరాశీ గ్రామము లని పిలువబడుచుఁ దరువాత రైతువారీ గ్రామము లైపోయినవి. ల్యాండులార్డు గ్రామములు వైని చెప్పిన ప్రకారముననే కాక యితరవిధములుగాఁ గూడ నగుచున్నవి. ఇట్టి గ్రామములు పట్టి దారీ గ్రామము లనియు, భాయిచారా గ్రామము లనియు రెండువిధములు. ఈ రెండువిధములలో లక్షణములు సంపూర్ణముగాఁ బట్టనివి కూడఁ గలవు. ల్యాండులార్డు గ్రామములమీఁది భూమిపన్నున గ్రామస్థులకున్న భాగములనరంబడినిబట్టి గ్రామము సిస్తంతయు వసూలు చేయఁబడుచుండేడు గ్రామములు నాలుగువిధములు.

౧. ఒకడే అధికారిగాఁ గలవి. వీనిని 'జమీన్ దారీఖానీస్' అందురు.

౨. అవిభక్తులైన కొందఱభుక్తములో నున్నవి. వీనిని 'జమీన్ దార్ మస్తార్కా' అందురు.

౩. కూటస్థానుసారభాగములు (Divided on ancestral shares) గలవి లేక పట్టిదారీ గ్రామములు.

౪. సంపూర్ణలక్షణము లేని పట్టిదారీ గ్రామములు.

గ్రామస్థులు తాము కేవలము భుక్తపఱచుకొనుచున్న షేత్రము మెట్టభూమిలో నెన్నవవంతో మెట్టగ్రామముసిస్టులో నన్నవవంతే సిస్టు నిచ్చుగ్రామములు. రెండవతరగతిల్యాండులార్డు విలేజీ గ్రామములు. ఇవి రెండవిధములు:

౧. భాయిచారా.

౨. అసంపూర్ణ భాయిచారా.

మదరాసురాజధాని కాక హిందూదేశమున నితరప్రదేశముల యందు గ్రామస్థులలో కొన్ని భేదములున్నట్లు కన్పడుచున్నది. అందు

(౧) 'ఖున్ ఖాన్' 1 అనువారు:— ఈరైతులు ప్రప్రథమమున గ్రామమును నిర్మించినవారి సంతతిలోనివారు. వీరితర గ్రామస్థులకంటె నెక్కుడు స్వాతంత్ర్యము కలిగి యాస్వతంత్రతను అనుభవించునట్లు నాచారమువలన ననుభవించఁగలిగినవారు. వీరు భూమిపన్నిచ్చునంతవఱకు భూమియందుండి తొలగింపఁబడుటకు వీలగువారు కారు. వీరికి తమభూముల నితరుల కిచ్చుటకుఁగాని యమ్ముటకుఁగాని యధికారము లేదని సర్ జాన్ షోర్ (Sir John Shore), హర్రింగ్టన్ (Harrington) అనువారి యభిప్రాయము.

(౨) పైఖాస్తు అనువారు:— వీరితర గ్రామములనుండి వచ్చి గ్రామమునఁ గాఁపురమున్నవారు. వీరికి పై (ఖున్ ఖాన్) రైతుల కన్న స్వతంత్రత లన్నియు లేవు. వీరికి ఖున్ ఖాన్ రైతుల కన్న హక్కు లన్నియు లేకపోయినను శాశ్వతముగా వంశపారంపర్య మగు హక్కుమాత్రము లేకపోలేదు. కాని గ్రామమునందు మొదటి తెగవారి కుండుగౌరవముమాత్రము లేదు.

(౩) పాయికారీ అనువారు:— వీరు ప్రథమతరగతి రయతులభూములను నేద్యముచేసిపెట్టుటకు నితర గ్రామములనుండి వచ్చినవారు. వీరిని భూములనుండి యిచ్చవచ్చినట్లు తొలగింపవచ్చును. వీరికి భూములయం దేవిధ మగు హక్కుగాని, గౌరవము గాని లేదు. వీరు మొదటితరగతిరైతులకు సిస్టు చెల్లించుటలో 'పాయికారీ' రైతులు. అఱవదేశపు గ్రామములయందు భూములు 'వారపట్టు', 'తీరువాపట్టు', 'తరిసు', 'పారంబోకి' అని నాలుగువిధములుగా విభజింపఁబడినట్లు కన్పించుచున్నది. వారపట్టు అనగా ఫలసాయములో భాగ మిచ్చి నేద్యము చేయునది. ఈవిధమైనవి సాధారణ

ముగా ఫలపుసాగుబడికి అర్హమైనభూములు. తీరువాపట్టు అనగా ద్రవ్యరూపకముగాఁ బన్నీయఁబడినది. నేద్యముయిన బంజరు భూములు తోఁటలు నిట్టివి. 'తరిసు' అనగా గయాళుభూములు. ఇవి రెండువిధములు. 'షేల్ కరంబో', అనగా నేద్యము చేయఁబడిన గయాళులును, అనాదికరంబో అనగా నేద్యము చేయఁబడని గయాళులును. 'పారంబోకి' అనగా, నేద్యము చేయఁగూడనట్టి, నేద్యమునకుఁ బనికిరానిభూములు. ఇందుఁ గొండలు, రాజమార్గములు, నదీప్రవాహ ప్రదేశములు, చెఱువులు, జలాశయములు, రుద్రభూములు, మాపల్లెలు మొదలైన ప్రదేశములు చేరును.

ఈనాములు, మాన్యములు వగైరా

తెలుఁగుదేశములోని గ్రామము లఱవదేశములోని గ్రామముల వంటివే అయియున్నవి. ఇందుఁగూడ భూమి యంతయు నేద్యము చేయఁబడుచున్న భూమిగను, గయాళుభూమిగను విభజింపఁబడి యున్నది. నేద్య మగుభూములు మాన్యములు, అనగా సర్కారున కీయఁబడుపన్ను గృహస్థులు వనూలు చేసికొనుటకు హక్కు గలిగినవియు, 'ఖండ్రీగలు', అనగా సర్కారునకుఁ జెందవలసిన పన్నులోఁ గొంత భాగముమట్టునకే గృహస్థులు వనూలు చేసికొని అనుభవించుటకు హక్కు గలిగినవియు నని రెండువిధములు. ఇందు మాగాణిభూము, అనగా పల్లపుపంట పండునవి. ఈభూములలోఁ బండుపంటలోని సర్కారుభాగమునకు 'కోరు' అని పేరు. రయతు భాగమునకు 'మేడిపా' అని పేరు. మెరకభూములపై అఱవభూముల వలెనే రొక్కపుసిస్టు వనూలు చేయఁబడుచున్నది. మధుర, తిరునెల్వేటిజిల్లాలలోని గ్రామములకు 'కారె' అని పేరు. ఈ గ్రామములు మిరాశీ గ్రామములవంటివే. అయినను ఇందిలీ గ్రామస్థులహక్కులు కేవలము మిరాశీ గ్రామస్థులహక్కులవంటివి కావు. మఱియు సముదాయము లేక 'ఘనంకరే' అను గ్రామములుగూడ కలవు. ఇట్టి గ్రామములలో గ్రామస్థు లనుభవించు భూమిభుక్తము 'ఫలభాగ' మనియు, 'అచంద్రార్కము' లేక 'అరండికరే' అనియుఁ జేర్లు. గ్రామసముదాయమువారు భూమియొక్క మంచిచెడ్డలనుబట్టి కొన్ని సంవత్సరముల కొకపర్యాయము పంచుకొనక భూస్వభావములు తెలిసినతరువాత మరల మార్పుకొనకుండ తమభూములను శాశ్వతముగా నుంచుకొనినప్పుడు అవి పై పేర్లక బరఁగును. ఇట్టిభూముల మీఁద సర్కారున కీయఁబడవలసిన సర్కారుభాగ మాయాభూములనుభవించువారివియే అయియున్నవి. కావున నిట్టి గ్రామములు గ్రామసముదాయపుహక్కు గల గ్రామము లయినను రైతువారీ గ్రామములస్వభావము గల గ్రామములక్షణములే కలవి యైయున్నవి. తంజావూరుజిల్లాలో 'ఏకభాగము' లేక 'యజమాన్ గ్రామము' అను గ్రామములు గూడఁ గలవు. చెంగల్పట్టుజిల్లాలో నున్న మిరాశీ గ్రామములమిరాశీదార్లు మిరాశీదార్లు కాని గ్రామస్థులకు దొరతనము

1. 'ఖున్ ఖాన్' అనగా స్వయముగ వ్యవసాయము చేయువారని యర్థము.

వారు భూమి నిచ్చి వనూలు చేయుపన్నులుమీఁద 'తుండువరం', లేక 'స్వామిభోగం' అనునొకవిధ మయినరుసుము ననుభవించుటకు హక్కు గలిగియున్నారు. మఱియు నీమిరాశీదారులు 'కాని' లేక 'గ్రామ' అనువురుమాన్యము అనుకొంత నేద్యప్రదేశము పన్ను లేక స్వేచ్ఛగా ననుభవించుటకుఁగూడ హక్కు గలిగియున్నారు. ఈ మిరాశీదార్లకుఁగల హక్కులనుగుఱించి సవిస్తరముగ వ్రాయుటకు నిందు వీలు లేదు.

రైతువారిపద్ధతి

ఈ పద్ధతికి అమానీపద్ధతి యనికూడ నామాంతరము కలదు. ఇందు పట్టాదా రగురయితుకలన మన్యస్థులయవసరము లేకయే దొర తనమువారు గ్రామోద్యోగస్థులద్వారా పన్ను వనూలు చేయుదురు. ఈపన్ను పంటలో భాగమురూపముగఁ గాని, రొక్కమురూపముగఁ గాని వనూలు చేయవచ్చును. ఫలములో భాగముగా వనూలు చేయవద్దతి 'అసరా', 'వారం' అనుపేళ్లు గలిగియుండును. కడప, కర్నూలు, బళ్లారిజిల్లాలలో 'అప్పనము' అనుపద్ధతి యొకటిగూడ కలదు. ఈ పద్ధతియందు మంచితరగతిభూములకు నెక్కువగ సిస్తు కట్టి అందులకుఁ బ్రతిఫలముగఁ దక్కువతరగతిభూములను సులభములగు సిస్తుల కిచ్చుట కలదు. 'దిట్టము' అనునది వ్యవసాయసమయమునందు రైతు లంతకుఁ బూర్వము నేద్యము నేసినభూములలో నేయేభాగములు నేద్యముచేయ నిశ్చయించుకొని యేయేభాగములు వదలివేయఁదలంచి కొనిరో నిశ్చయించుపద్ధతి. రైతులశక్తికి మించినభూములు వారిపైని బడవేయుటవలన వానిని నేద్యము చేయఁజాలక కొంతభాగమే నేద్యము చేయఁగలుగుటవలన సిస్తువనూలుకొఱకు నీపద్ధతి ఏర్పాటు చేయఁబడి నది. తిరునెల్వేలి, తంజావూరుజిల్లాలలో 'ఒలంగు', 'మోతాఫీసత్' అనుపద్ధతు లున్నవి. ఒలంగుపద్ధతిలో బంటమొత్తమున కప్పటిదరల ప్రకారము ఖరీదు కట్టి సర్కారున కీయవలసినభాగము రొక్కము రూపముగాఁ బుచ్చుకొనుపద్ధతి. ఇది రైతునకు సస్తులేనియెడల పంటమొత్తములో ధాన్యభాగమునే యియ్యవచ్చును. ఈపద్ధతిలో

ధరలు నిర్ణయించుటలోఁ గొన్నినియమములు గలవు. మోతాఫీసత్ పద్ధతి ఒలంగుపద్ధతివంటిదే. అయినను ధరలు నిర్ణయించుపద్ధతినూత్రము వేటుగా నుండును. తంజావూరు హిందూరాజుల యేలుబడిలో నున్న ప్పడు 'పాట్ హత్' అనునొకపద్ధతి వాడుకలో నుండెను. ఈ పద్ధతిలో 'పాటహక్కుదారు' అను మన్యవర్తితోఁ బ్రత్యేకగ్రామ ములయొక్కకాని, కొన్నిగ్రామములయొక్కకాని సిస్తు ఏర్పాటు చేసికొని వనూలు చేయుదురు. 'పట్టుకట్టు' పద్ధతి:— ఈపద్ధతి యందు రైతు నేద్యము చేసినభూమి యేదియు నెప్పుడును వదలిపెట్ట వలనుపడదు. 'తరంభర్తి' పద్ధతియందు రైతు స్వాధీనమందున్న ఎక్కువసిస్తుగల భూములను వదలిపెట్టి తక్కువసిస్తుగల భూములనే నేద్యము చేయవలె ననినచో తక్కువసిస్తుగల భూములలోపాటు వదలిపెట్టిన యెక్కువసిస్తుగల భూములమీఁదిపన్నుగూడ పుచ్చు కొనుపద్ధతి. ఈపద్ధతియందుఁగూడ పట్టుకట్టుపద్ధతివలెనే రయితులు భూములను వదలిపెట్టుట కవకాశము లేకుండుటకుఁ గారణ మగు చున్నది. 'వీనబడిపద్ధతి':— ఈపద్ధతి త్రిలింగదేశమునందుఁ గలదు. ఈపద్ధతియందు గ్రామములలోఁ గొందఱు పెద్దరయితులు చేరి గ్రామములోనిభూమి యంతయు గ్రామమరయితు లందఱును దమతమ శక్త్యనుసారముగ సాగుబడికిఁ బుచ్చుకొని యందుల కీయఁదగిన గ్రామముమొత్తపుపన్నునందు న్యాయ్యమయిన భాగమును నిచ్చు కొందురు. 'కల్ హత్' పద్ధతి:— ఈపద్ధతి బారామహల్ దేశము లోను, నేలముజిల్లాలలోను ఉన్నది. ఈపద్ధతియందు మన్యవర్తులతో నిమిత్తము లేకుండ రయితునొద్దనుండి సిస్తు గ్రామోద్యోగస్థులమూల మున వనూలు చేసి రహితులకుఁ దాము నేద్యము చేయుభూముల యందు పూర్ణమయిన హక్కు గలిగియుండునట్లు చేయఁబడెను.

హిందూరాజులకాలమున భూములక్రయవిక్రయము చేయు పద్ధతి యంతగా లే దనియు, తనఖా పెట్టుటమాత్రము కొంతవఱకు కల దనియు పైని వ్రాయఁబడెనుకదా!1 ఈ తనఖాపెట్టునాచార ముండుటవలన భూమియందు భూస్వాములకు హక్కు కల దని

1. పూర్వకాలముందు భూమిని అమ్మునట్టిపద్ధతి లేదని కొందఱ టిటివలియింగ్లీషు గ్రంథకారులు భ్రమపడియున్నారు. ఇప్పు డున్నట్లు భూమి కప్పడు వెల లేకపోయినందునను, భూమి యెక్కువగను రైతు తక్కువగను ఉన్నందునను భూమిసంబంధమైన క్రయవిక్రయము లెక్కువగా లేకపోవచ్చును. అంతమాత్రమున హిందూరాజులకాలమునందు రైతులకు తమభూమిని అమ్మునధికారము లేదనిచెప్పటకు వీలులేదు. భూమిని విక్రయించుచుండి రని చూపుటకుఁ బ్రబలప్రమాణము లున్నవి. చాణక్యరచితమైన అర్థశాస్త్రమునందు భూమిని విక్రయించు పద్ధతులు చెప్పఁబడియున్నవి. భూమిని అమ్మఁదలంచినవాఁడు మొదట జ్ఞాతులకు, తరువాత సామంతులకు (ప్రక్కవారికి) తరువాత అప్యల వాండ్రకు నమ్మవలెను; అనఁగా వీరికి ఒకరితరువాత నొకరికి భూమియొడ నొకవిధమైన హంసాయిహక్కు (Pre-emption) కలదు. వీ రెవరును కొననియెడల ఇతరుల కమ్మవచ్చును. అమ్మునెడ భూమితో సంబంధము లేనివారిని, నలువది యిరుగుపొరుగు ఇండ్లవారిని పిలిచి వారికి విక్రయముసంగతి తెలుపవలెను. తరువాత నమ్మఁబడునట్టిక్షేత్రము, తోట, కాలవ, తటాకము, ఆధారము ఇది యని సరిహద్దులలోఁ జెప్పి, 'యీ వెలకు నెవరు కొందురు? అని మూఁడుసారు లడుగవలెను. ఆపైని ఆభూమి నిరాటంకముగఁ గొనువానిది యగును (కాటిలియమ్ అర్థ శాస్త్రము., 3. ఆధి, F. అధ్యాయ, ౬౧. ప్రక.); సిస్తు ఇచ్చువారు సిస్తు నిచ్చువారికే యమ్మవలెను. బ్రాహ్మణాగ్రహారములు బ్రాహ్మణులకే యమ్మవలెను (కాటిలియమ్ అర్థశాస్త్రము., 3. ఆధి, F. అధ్యాయ, ౬౨. ప్రక.) అని చెప్పఁబడియున్నందున క్రీ. పూ. ౪-వ శతాబ్దియందు, ననఁగా చంద్రగుప్తచక్రవర్తికాలమునందు భూమివిక్రయ ముండె ననుట స్పష్టము. బృహస్పతిస్మృతియందు స్థిరాస్థిని సంపాదించువార్డుము లేదు

చెప్పటకు వీలు కలిగియున్నది. హిందూరాజులపరిపాలనకాలమందు సిస్టునియ్యనిరైతుయొక్క భూమిని అమ్మి వానిని దానినుండి తొలగించి మఱియొకరైతునకిచ్చి సిస్టు వనూలు చేయుపద్ధతి యున్నట్లు కనిపింపదు. రైతు సిస్టు నియ్యనియెడల వానిచరాస్తి అమ్మికాని, వానిని దండించి బాధపెట్టికాని వనూలు చేయునాచారము కలదు. మలయాళ దేశమునందుఁ దక్కిన ప్రదేశములందుకంటె భూస్వాములకు భూములయందు నెక్కడుహక్కును, స్వాతంత్ర్యమును కలదు. పూర్వకాలమునందు కూలివాండ్రను కొంచెము హెచ్చుతక్కువగా బానిసలుగా చూచుచుండినట్లు కనిపించుచున్నది. మలయాళ, కన్నడ దేశములయందు భూస్వాములయొక్క పని చేయుకూలివాండ్రను అమ్ముటకును తాకట్టు పెట్టుటకును గూడ భూస్వాములకు నొక విధమున స్వతంత్రత యుండెను. పీండ్రను భూమితో సంబంధము లేక వేటుగా చరాస్తివలె భావించి అమ్ముటకు భూస్వాముల కధికారముండెను. అతవదేశమునందుఁ గూలివాండ్రు భూమితో నమ్మఁబడువారగును, భూమి యెవ్వరియధీనమునందున్నవారియధీనమునందుండి

పని చేయువారుగను నుండిరి. కాని సర్కారున కియ్యవలసినపన్ను తేలికగ నున్నంతవఱకు భూస్వాములు కూలివాండ్రచే (పాలేళ్లచే) సేద్యము చేయింపఁగలుగుచుండిరి. మహమ్మదీయ ప్రభుత్వకాలమందు భూమి సిస్టు ఎక్కవగ చేయఁబడినందునఁ దామే స్వయముగ సేద్యము చేసినఁగాని లాభము లేకపోవుటవలన భూస్వాములకే స్వయముగ సేద్యము చేయవలసినయవసరము కలిగినది. ఆంగ్లేయ ప్రభుత్వారంభమున సర్కారుఖర్చులక్రింద వనూలు చేయఁబడుపన్ను భూమిపన్నుకటియే యగుటవలనను, ఇతరవిధములగు పన్నులు వాడుకలోనికి రాకపోవుటవలనను భూమిపై సీతే ప్రధానమైనపన్నుగ నిప్పటికిని పరిగణింపఁబడుచున్నది. హిందూరాజులకాలమునందు ఫలసాయములోఁ గొంతభాగము తీసికొనుచువచ్చుచున్నందున భూమియొక్క ఫలవత్తను బట్టియు, పండింపఁబడిన ధాన్యాదులవిలువనుబట్టియు సర్కారుపన్ను ఏర్పడుచువచ్చినది. ఆంగ్లేయులు అమానీపద్ధతి యారంభముచేసిన తరువాత ద్రవ్యరూపమున సిస్టు వనూలు చేయుచు భూములయొక్క పంటస్థితినిబట్టి రొక్కమురూపమున సిస్టులు వనూలు చేయుచు

చెప్పఁబడినవి. విద్య, క్రయము, తాకట్టు, శౌర్యము, భార్య (స్త్రీసము), దాయము, వారసులు లేనిజ్ఞాతులసాతు (అనంతరవారసత్వము) [౯. ౨].

అస్పృతియందే 'ఆస్తి రెండువిధములు: సిరాస్తి, చరాస్తి. విక్రయము పూర్తియైనతోడనే యీరెండింటికిని 'పణ్యము' అన్నపేరు వచ్చును (౧౮. ౨)' అని యున్నది.

ఇట్లు పూర్వము రైతునకు భూమి విక్రయించునధికార మున్నట్లు స్పష్టము. కాని యాకాలమున నేగ్రామమునకు నాగ్రామము స్వతంత్రముగ నుండుటవలన వీలయినంతవఱకు గ్రామములోనిభూములు గ్రామములోనివారికే యమ్మవలయు నన్నయొకవిధమైన నిర్బంధము మొదట మన్నట్లు గానవచ్చుచున్నది. మితాక్షరాకారుఁడు 'స్వగ్రామజ్ఞాతిసామంతదాయాదామనులేన చ, హిరణ్యోదకదాసేన షడ్విర్గచ్ఛతి మేదిసీ' (తనగ్రామస్థుల, జ్ఞాతుల, సాంసాయిదారుల, దాయాదుల సమ్మతివలనను, బంగారముతోడను, నీళ్లతోడి దానమువలనను - ఇట్లువిధములచే భూమి యొకరినుండి మఱియొకరికిఁ బోవును) అనినపూర్వులశ్లోకమును ఒకదానిని తీసికొని, అవన్నియు వేటువేటు ఉద్దేశములతోఁ జెప్పఁబడిన కాని, విక్రయమునకు నివి యావశ్యకములు కావని వ్రాసెను. జరగినవిక్రయవ్యవహార మందఱకును దెలియవలెనని 'గ్రామానుమతి' కావలెనని చెప్పినకాని యది లేనిది వ్యవహారసిద్ధి లేదన్నయుద్దేశముతోఁ గాదు. సరిహద్దులతకరరు లేకుండ నుండుటకై హిందూరాజుల (సామంతుల) యనుజ్ఞవలయు నని చెప్పఁబడినది. జ్ఞాతిదాయాదుల యనుజ్ఞ యెందులకనఁగా, కుటుంబము సమష్టి యైనయెడల మిగిలిన భాగస్థులసమ్మతి యావశ్యకము. వ్యష్టి యైనయెడల 'వారు సమష్టికుటుంబములోనివారా వ్యష్టికుటుంబములోనివారా?' యన్న సంశయము ముందు రాకుండ నుండుటకై కాని జ్ఞాతులసమ్మతి లేనిది విక్రయము చెల్ల దనుటకు కాదు. భూమిని దానముచేయుట పుణ్యప్రద మని చెప్పినాఁడు గనుక, విక్రయించినప్పటికిని, 'ఒకబంగారునాణెము పెట్టి నీళ్లు విడువవలసినది' అని యాజ్ఞవల్క్యస్మృతియొక్కవ్యవహారకాండము, ౧. అధ్యాయము, ౧-౩౧, ౩౨ శ్లోకములపై వ్యాఖ్యానము వ్రాయునపుడు మితాక్షరాకారుఁడు వ్రాసి, సమష్టికుటుంబములోఁ జేరినవాఁడు తనభూమిని తనయిష్టము వచ్చినట్లు విక్రయింపవచ్చు నన్నభావమును తెలిపినాఁడు. భూమిని విక్రయించినయెడల కుటుంబమునకుఁగల శాశ్వత మైనజీవనాధారము పోవునేమో యని కొందఱు స్మృతికారులు నీతిబోధగ సిరాస్తిని అమ్మఁగూడ దని వ్రాసినకాని, ఆచారముమాత్రము పైని మితాక్షరాకారుఁడు వ్రాసినట్లే యుండె ననుటకు సంశయము లేదు. చోళపాండ్యరాజుల ప్రభుత్వ కాలమునందు భూములవిక్రయము బాహుళ్యముగా జరగుచుండె నని మాపుట కాకాలపుపెక్కు శాసనములు వెలువడినవి (Ep. Coll., for 1915-16, Nos. 29, 61, 64, 71, 74, 75, 81. etc.) గ్రామస్థులయొద్దనుండి భూములు కొని పుణ్యాత్ములనేకులు దేవాలయములకు దానమిచ్చినట్లు పెక్కుశాసనములలోఁ జెప్పఁబడినది. సర్కారుసిస్టు చెల్లించుటకు శక్తి లేనందున 'వేళంగూడికాపురస్థులయిన మరవలు తమ భూమిని అమ్మకొనినట్లు కా.శ. ౧౮౨౩ (క్రీ. శ. ౧౫౦౧) సంవత్సరపుశాసనమునఁ గలదు. ఇది విజయనగరమువారి ప్రభుత్వకాలములోనిది (Ep. Coll., No. 50 of 1916).

వచ్చిరి. దక్షిణహిందూస్తానమున దొక్కొక్క భాగమున నొక్కొక్క యాచార ముండెను. కాని అంతట నొకటేవిధముగ భూమిభుక్త ముండలే దని మైనివ్రాసిన యంశములనుబట్టియే తెలియఁగలదు. అఱవ దేశమున నొకవిధముగను, తెలుఁగుదేశమున మఱియొకవిధముగను మల యాళ, కన్నడదేశములం దింకొకవిధముగను నిట్లు ఒక్కొక్క ప్రదేశ మున నొక్కొక్కవిధముగ భూమిభుక్తము వాడుకలో నున్నది.

మద్రాసురాజధాని యంతయు నేకకాలమున నొకటేవిధముగ నాంగ్లేయపరిపాలనలోనికి వచ్చియుండకపోవుటఁబట్టియు, నంతకు పూర్వమునం దున్న పద్ధతులనే సాధ్య మయినంతవఱకు ననుసరింప వలయు ననుతలంపుచేతను నొక్కొక్క భాగమున నొక్కొక్కవిధ మగు అమరకపుఁబద్ధతు లేర్పఱుపఁబడినవి. ఉత్తరసర్కారు లను గంజాం, విశాఖపట్టణం, గోవావరి, కృష్ణ, గుంటూరు జిల్లాలయందు బంగాళదేశపు - అమరకపుపద్ధతి ననుసరించి 'శాశ్వత మగుజమీన్ దారీ-అమరకపుఁబద్ధతి' యేర్పాటు చేయఁబడెను. మద్రాసుపట్టణము నకు చుట్టుపట్ల పున్న దేశము ఆర్కాటునవాబువలన ౧౭౫౦, ౧౭౬౩ సంవత్సరములయందు దఖలుపడి యుండుటవలన ఆ ప్రదేశ మునందలిజిల్లాలయందు అంతకుఁ బూర్వమునం దున్న పద్ధతి ననుస రించి 'జాగీరు' పద్ధతిని అమరకము చేయఁబడెను. ౧౭౯౩-వ సంవత్సరమున టిప్పుసుల్తాన్ ఓడిపోయినతరువాత బారామహాలును నేలముజిల్లాయు మలయాళమును ఆంగ్లేయులయధీన మైనవి. సివ్వుట టిప్పుసుల్తానుతో రెండవయుద్ధ మయినతరువాత కన్నడదేశమును కొయంబుత్తూరుజిల్లాయును వచ్చినవి. ౧౮౦౦-వ సంవత్సరమున హైద రాబాదునవాబుతో జరిగినసంధి ననుసరించి తుంగభద్రాకృష్ణానదులకు దక్షిణమునం దున్న ప్రదేశ మంతయు నాంగ్లేయులయధీన మయినది. ౧౮౦౧-వ సంవత్సరములో ఆర్కాటునవాబునకు కర్ణాటదేశమునం దున్న రాజ్య మంతయు నాంగ్లేయులయధీన మైనది. ఇట్లనేకపూర్వ రాజులనుండి యనేకవిధములుగ నాంగ్లేయుల కధీనపడిన యీ ప్రదేశ ములయందు ననేకవిధములగు నమరకపుఁబద్ధతు లేర్పాటు చేయవలసి వచ్చినవి.

పాలెగాండు

ఉత్తరసర్కారు లని పిలువఁబడు ప్రదేశమునందు మహమ్మ దీయ ప్రభువులవలనను, అంతకు పూర్వపుహిందూ రాజులవలనను చెందఁ బడిన భూములు గాని, అట్లు భూములు చెందినభూనాయకులవలనఁ జెందినభూములు గాని యనేకము లుండుటవలన వీనివిషయమున నాంగ్లేయ ప్రభుత్వమువారి కొకవిధముగు అమరకము చేయవలసిన యుపసరము కలిగినది. భూనాయకులవలనఁ జెందఁబడిన భూములు కల వారిని 'పాలెగాండు' అని పిలుతురు. వీరు మూఁడువిధములుగా నుండినవారు.

౧. పూర్వము రాజ్యము లేలినవిజయనగరము, కాంచీపురము, మధుర మొదలగు దేశాధీశులసంతతిలోనివారు కొందఱు.

౨. పూర్వపురాజులయొద్ద నేనాధిపతులుగా నుండి మహమ్మ దీయులబండయాత్ర నడ్డగించుకొని స్వశక్తివలనఁ గొంతదేశమునకు నాయకులై తరువాత నాయాప్రదేశములకుఁ బ్రభువులుగా నంగీక రింపఁబడినవారు కొందఱు.

౩. జిల్లా కధికారులుగ నుండి కాలక్రమమున మహమ్మదీయుల యధికారమునకు లోబడక స్వతంత్రులై ఆయాజిల్లాలపైని ప్రాభవ మును సంపాదించుకొన్నవారు కొందఱు.

మహమ్మదీయు లీశ్చేద మించుకయుఁ గనఁబఱుపక యీ ముత్తై గలపాలెగాండును నొకవిధముగానే చూచుచు పాలెగాండు బలాబలము లనుబట్టియుఁ, దాము చెలాయొంపఁదగిన యధికారమునుబట్టియుఁ గప్పముఁ గొనుచుండిరి. కాని ఒకపద్ధతి ననుసరించి యమరకముఁ జేసి సిస్తు గాని, కప్పము గాని వనూలు చేయలేదు. ఈపాలెగాండు తమ యిచ్చ వచ్చినట్లు తమక్రింద నున్న ప్రజలను, గ్రామములను పరిపాలించుకొనుట కధికారము కలిగి మహమ్మదీయుల కంతగా లోబడక యుండిరి. వీరు సర్వదా ఒండొరులతోఁ బోరాడుచు మహమ్మదీయ ప్రభువులతోఁ బోరాడుచుఁ గాలముఁ గడపుచుండిరి. మహమ్మదీయు లకుఁ గట్టవలసిన కప్పము బరువు అని తోచినప్పుడు సాధ్య మయినంతవఱకు సిస్తు చెల్లించకుండు ప్రయత్నము చేయుచు, నట్లపహ రించుటకు వీలు గానప్పుడు తా మియవలసినసిస్తు చెల్లించి తమ యెన్నేటకుఁ బ్రాంతములయం దున్న సర్కారు గ్రామములను దోచికొని తాము సొమ్మువనూలు చేసికొనుచుండిరి. ఇట్లు దోచికొనఁబడు గ్రామ ములయం దున్న సర్కారులై తు లడుగఁడుగున కీబాధ పడలేక తమ్ము బాధింపకుండ విడిచిపెట్టినందులకు 'కావత్' అను పన్ను ఇచ్చు చుండిరి. తరువాత నాంగ్లేయ ప్రభుత్వదినములలో నీపాలెగాండు దొర్లస్వము లడఁచుట కనేక ప్రయత్నములు జరిగినవి కాని యీపాలె గాండుయొన్నేట్లమీఁద వీరి కున్న న్యాయ్యమైన హక్కువిషయమున మాత్రము నిశ్చయముగాఁ దెలిసికొనుట కవకాశము గలిగినదికాదు. అప్పుడు వారితో శాశ్వతమైన యమరకపుపద్ధతి నొకదానిని ఏర్ప ఱుచుకొని వారియొన్నేట్లమీఁద వారికి రాఁదగిన మొత్తమున మూఁడవ వంతు తమ కిచ్చుపద్ధతిని చిత్తూరు, కాళహస్తి, వెంకటగిరి, బొమ రాజుపాలెము మొదలగు ఎన్నేట్ల నమరకము గావించిరి. దక్షిణమునం దున్న అఱవదేశములో ౩౩ గురు పాలెగాండుండిరి. వీరిసంఖ్య నానాఁటికి తీఱించి యిప్పుడు కొందఱుమాత్రమే మిగిలియున్నారు. బారామహల్ ప్రదేశమునందు రైతువారీపద్ధతి నమరకముచేయఁబడినది. మలయాళ దేశమందలి అమరకపు విధములు

పశ్చిమతీరమునం దుత్తరమున గోకర్ణక్షేత్రము మొదలు దక్షిణ మునఁ గన్యాకుమారివఱకును, కేరళము లేక మలయాళ దేశముని వాడఁబడును. తిరువాన్కూరు కొచ్చిరాజ్యములు ప్రప్రథమమున నుండియు స్వదేశ ప్రభువులపాలనమునందే యుండెను. మలయాళము కూడ తొమ్మిదవశతాబ్దివఱకు, నీవిధముననే స్వదేశ ప్రభువులపాలన

మున నుండెను. కాని తరువాత కల్లికోటయందలి 'జామెరికా' ప్రభుత్వముక్రిందికి వచ్చెను. ఈతఁడు మహమ్మదీయమత మవలంబించుటవలన ననేకులు మహమ్మదీయు లాదేశమునకు వచ్చుట కవకాశము కలిగినది. ఈతురకలను 'మోప్లా' లందురు. వీరు సాధారణముగ వర్తకము చేయుదురు. 'తుకువ' అను కన్నడదేశము ప్రత్యేక ప్రభుత్వముగా నుండెను. ఇది పండ్రెండవశతాబ్దిని పాండ్యరాజుల యధీనములోనికి వచ్చినతరువాత, అంతకు పూర్వము భూమి ననుభవించుచుండిన నాయర్లను తొలగించి భూమిపై పన్ను హెచ్చించి 'హల్ల' ర్లను కర్షకుల కీయఁబడినది. తరువాత నీదేశము విజయనగరరాజులకు నాండ్ర ప్రభువులయధీనములోనికి వచ్చెను. అంతట నుండి తెలుఁగుదేశపు అమరకపుపద్ధతులు కొన్ని వాడుకలోనికి వచ్చినవి.

ఈదేశమునందలి భూమిభుక్తపద్ధతి విశేష మయిన దగుటచేత దానినిగఱచి కొంత విస్తారముగఁ జెప్పవలసినయవసరము వచ్చినది. ఈదేశము ప్రప్రథమమున నంబూద్రి బ్రాహ్మణులయొక్కయు, శౌర్యవంతులగు నాయరులయొక్కయు భుక్తమునం దుండెను. వీరిరువుర క్రిందను 'తీయరు' లను నొకజాతివారు నేవ్యమువలననే జీవించుచుండిరి. వీరు ప్రప్రథమమున సింహాళదీప్వముననుండి తీసికొనిరాఁబడినవారు. నాయరులు రాజునకు భూమిపన్నీయక తమతమ సైనికులతో రాజులకు యుద్ధసమయమునమాత్రము సాహాయ్యపడుచుండిరి. నంబూద్రి బ్రాహ్మణులకూడ భూమిపన్నీయక దేవాలయములను సంరక్షించి పోషించుబాధ్యతమాత్రము కలిగియుండిరి. మోప్లాలకు కూడ భూమిపన్ను నిచ్చుబాధ్యతలు లేవు.

మలయాళ దేశమందలి అమరకపుపద్ధతి రాష్ట్రమందలియితర జిల్లాలలోకంటె కొంత విలక్షణముగా నున్నది. ఆదేశమును రైతులు పెక్కురకములుగా నున్నారు. అందఱకంటె నగ్రస్థానము నలంకరించుభూస్వామికి 'జన్తి' అనిపేరు. 'జన్తి' అనుపదము జన్మశబ్దముననుండికలిగినది. 'జన్తి' కి తక్కిన ప్రాంతములందలి భూస్వాములకంటె భూమిలో నెక్కువస్వత్వము కలదు. ఈ హక్కునకు 'జన్తంహక్కు' (Janmam) అని పేరు. 'జన్తి' లకు భూమియం దట్టిహక్కుండుటచేత రాజునకు భూమియందు సంపూర్ణస్వామ్యము కల దనుసిద్ధాంతము మలయాళ దేశమందు వర్తింపదు. 'జన్తంహక్కు' కల ఎంతచిన్నపరిమితిగలభూస్వామి యైనను 'జన్తి' యని పిలువఁబడును. అయినను 'జన్తి' యనుపదమునకు మలయాళ దేశమం దాచారమున వేఱిగ్గము కలదు. భూమిని సిస్తునకు కాలనకు తీసికొని 'మిచ్చెవారం' అను పేరుతో సిస్తు చెల్లించురైతులకు 'కనోమ్దారు' అని పేరు. ఇట్టి కనోమ్దారుకు భూమి నమరకపటిచి వారినలన 'మిచ్చెవారం' వనూలు చేసికొను పెద్దజమీందార్లనే 'జన్తి' అని వ్యవహరింతురు.

'జన్తి' లు చేయు అమరకము మూఁడువిధములు : (౧) రైతు అమరకము మొదటిది. ఈరైతులు 'వెరుంపట్టందారు', 'కనోమ్

దారు', 'కులికనోమ్దారు' అని మూఁడువిధములు, (౨) తనఖా పద్ధతి. 'ఒత్తి', 'పరివర్తం' అను తనఖాపద్ధతులపయినిభూమి నమరకమునకు తీసికొన్నవారు ఈరెండవపద్ధతిలోఁ జేరుచున్నారు. (3) కాశ్యతపుకాళ్ల ద్వారా చేయఁబడు అమరకము మూఁడవది. ఇట్టి కాళ్లకు కాశ్యతము అని పేరు. బ్రాహ్మణులు కీయఁబడు కాశ్యతపు కాలనకు 'సంతతి బ్రహ్మస్వ' మని పేరు. భూస్వామితో సమాన మయినట్టికాని, ఎక్కువయినట్టికాని కులస్థున కీయఁబడుకాశ్యతపు కాలనకు 'అనుభవ' మని పేరు. తనకంటె తక్కువకులస్థున కీయఁబడినకాలనకు 'అడిమ' యని పేరు.

(౧) రైతు అమరకము

'వెరుంపట్టం :— పల్లపుభూముల కేఁతేట నీయఁబడుకాలు నకు 'వెరుంపట్టం' అని పేరు. ఆకాలుక్రింద నేద్యము చేయురైతు నకు 'వెరుంపట్టందా' రని పేరు. కాలవలనఁ గలుగఁజేయఁబడిన బాధ్యత తప్ప అతనికి భూమియం దెట్టిహక్కును లేదు.

కనోమ్ :— 'కనోమ్', 'కులికనోమ్' అనునవే మలయాళ దేశమందు ముఖ్యముగా అమలులో నున్న అమరకపుపద్ధతులు. కనోమ్దార్లకు భూమియం దేమయిన హక్కు కలదా లేక వారు స్వాధీనపుతనఖాదారులవంటివారా అనువిషయము మిక్కిలి వివాద గ్రస్త మయియున్నది. మద్రాసు ప్రెజిడెన్టువారు 'కనోమ్' అనునది యొకవిధమయిన తనఖా అనియు, మలయాళ దేశపు ఆచారములకు లోఁబడి 'కనోమ్దారు'ను తనఖాదారుగా నెన్నవలె ననియు తీర్మానించిరి. 'కనోమ్దారు', 'జన్తి' కి అత్యంతస్వల్పము త్రమును పెట్టుబడిగా నిచ్చి, సామాన్యముగా పండ్రెండుసంవత్సరములకు 'స్వాధీనకాలు' తీసికొనుచున్నాఁడు. ఈకాలుకాలములో స్వల్పముగా నేఁతేట సిస్తుమకూడ 'జన్తి' కి నెల్లించును. ఈసిస్తునకే 'నిత్యవార' మని పేరు. గడువుకాలమునకు తరువాత 'కనోమ్దారు' అప్పించిన పెట్టుబడి మొత్తమును మరల 'కనోమ్దారు' న కిచ్చినేసి 'జన్తి' భూమిని స్వాధీనము చేసికొనవచ్చును. ఈగడువుకాలములో 'కనోమ్దారు' సాంతసాము కర్బుపెట్టి భూమి నభివృద్ధి చేసినను అట్టివ్యయమునకు నెట్టిపరిహారము నియ్యకయే 'జన్తి' లు 'కనోమ్ దార్ల'ను భూమియందుండి తొలగించునాచార మొకప్పు డుండెడిది. అట్టియన్యాయమును నివారించుటకే 'మలబారు పె నెంట్టు ఇంప్రూ వైంటు ఆఫ్ఫ' అని ఒకచట్ట మేర్పడినది.

'కనోమ్' పద్ధతిని అమరకపటిచినభూములకు 'జన్తి', 'మేల్చార్త్' (Mel-charth) అను మఱియొకకాలు అన్యన కీయవచ్చును. 'మేల్చార్త్', పొందిన ఆసామీ 'కనోమ్దారు'నకు 'జన్తి' యియ్యవలసినసాము నిచ్చి 'కనోమ్దారు'ను తొలగించి భూమిని స్వాధీనము చేసికొనవచ్చును. 'జన్తి' మఱియొకనికి భూదాన పూర్వకముగా నుపకారము చేయఁదలచినప్పుడు కాని, లేక తన యొద్ద వైకము లేనప్పుడు కాని 'మేల్చార్త్' ఇచ్చుచుండును. రెండవసందర్భముందు 'జన్తి', 'మేల్చార్త్'దారు'వలన కొంత

నజరానా ఫుచ్చుకొనును కాని యది దస్తావేజులో నుదాహరింపఁ బడదు. ఆచారమందు 'జస్తి' లు దర్తా ముమీద మొదటి 'కనోమ్' దారు'నకును, అతనిసంతతివారికిని గడుపుకాలమునకుఁ దరువాత మరల 'కనోమ్' ఇచ్చుచుండును. అట్లు చేసినప్పు డెల్ల స్వల్పమయిన నజరానా (Renewal fee) తీసికొనుచుండురు.

'కులికనోమ్':— 'కులికనోమ్' యొక్క స్వభావము కొంచె మించుమించుగా 'కనోమ్' వంటిదే. అయితే వీడుభూములు (వీనిని 'పరంబా' అందురు) నూతనముగా నేద్యములలోనికిఁ దీసి కొనివచ్చుటకును, లేక చెట్టువేసి పెంచుటకును ఇయ్యబడుకాలమునకు 'కులికనోమ్' అని పేరు. అట్టికాలదారునకు 'కులికాలదారు' రని పేరు. ఉత్తరమలబారుజిల్లాలో ఈపద్ధతి హెచ్చుగా నమలలో నున్నది. ఆజిల్లాలోఁ గల తోటలు, ముఖ్యముగా కొబ్బరితోటలు 'కులికనోమ్' పద్ధతినే అమర్చబడియున్నవి.

(౨) తనఖాపద్ధతి

ఒత్తి:— ఇక్కను 'ఒత్తి', 'పరివర్తం' అను తనఖాపద్ధతులు వివరింపఁబడును. 'ఒత్తి' అనునది ఆంధ్రదేశమునం దనులునం దున్న స్వాధీనపుతనఖాను పోలియున్నది. భూమిమీద పండినపంట యంతయు వడ్డీక్రింద 'ఒత్తిదారు' (అనఁగా స్వాధీనపుతనఖా దారు)నకు చెంచుచుండును. 'జస్తి' అనబఱువాకీ తీరుమానము చేసి తనఖా వదలించుకొనవచ్చును. 'కనోమ్' లోవలెఁ గాక 'ఒత్తి' లో భూమియొక్క సంపూర్ణమయిన విలువనే 'జస్తి' అప్పుగా ఫుచ్చుకొనును. 'కనోమ్' లోవలెనే పరిశ్రేయమునవత్సరముల లోపల తనఖా తీర్చి భూమిని స్వాధీనము చేసికొన వీలులేదు. 'జస్తి' తనఖాలో నుంచినభూమి నమ్మడలఁచుకొనినప్పుడు 'ఒత్తి దారు'నకే మొదట అమ్మజూపవలయును. 'ఒత్తిదారు' కొనలే నప్పుడే ఇతరులకు దాని నమ్మవలయును. 'జస్తి'కి ఆభూమిమీదనే మఱికొంత అప్పు కావలసియున్నయెడల ముందుగ 'ఒత్తిదారు'నే యడుగవలయును. అతఁ డీయలేనప్పుడే యితరులయొద్దను ఫుచ్చుకొన వలెను.

'పరివర్తం':— 'పరివర్తం' మనునది 'ఒత్తి' వలెనే భూమి విలువకు తనఖా అయియున్నది. అయితే 'జస్తి' తనఖా తీర్చి భూమిని స్వాధీనపఱుచుకొనునప్పటికి భూమివెల యెంత యుండునో అంత వెలయు 'పరివర్తందారు'న కీయవలెను, అనఁగా నీగడుపు కాలములోపల భూమికి వెల పెరిగినచో ఆలాభమును పరివర్తందారు పొందుచున్నాఁడు.

(3) శాశ్వతపుకాలు

శాశ్వతపుకాలు:— ఇదివఱకు చెప్పిన ప్రకారము బ్రాహ్మణుల కీయఁబడు శాశ్వతపుకాలునకు 'బ్రహ్మస్య' మనియు, సమానజాతివారి కీయఁబడుకాలునకు 'అనుభవ' మనియు, తక్కువజాతివారి కీయఁబడు కాలునకు 'అడిమి' యనియు పేరు. ఈ శాశ్వతపుకాలు రద్దుపఱుచు

టకు వీలు లేదు. కాలుదారునకు వారసులు లేనప్పుడు (చేవారసయ నప్పుడు) భూమి మరల 'జస్తి' కుటుంబమునకు చేరుచున్నది. కాలు దారు భూముల నన్యాయక్రంతము చేయఁగూడదు. అట్లు చేసి నచో, 'జస్తి' భూములను స్వాధీనము చేసికొనవచ్చును. ఆవిధ మున భూమి పొందినవానికి ఎట్టిహక్కు నుండదు. అయితే అన్యాయ క్రంతము జరగినప్పుడు కాలును రద్దుపఱిచి భూమిని స్వాధీనము చేసి కొనుహక్కు పైకొట్టుతీర్పులవల్ల కొంతవఱకు తగ్గింపఁబడినది. అన్యాయక్రంతము జరగుటకు పూర్వము 'జస్తి' దాని నభ్యంతరపెట్ట వచ్చును. అట్టిభ్యంతరమును పాటింపక శాశ్వతపుకాలుదారు అన్యాయ క్రంతము చేసినచో 'జస్తి' దానిని రద్దుపఱిచి భూమిని స్వాధీనము చేసికొనవచ్చును. ముందుగా 'జస్తి'వల్ల ఎట్టిభ్యంతరము లేక అన్యాయక్రంతము జరగిపోయినచో తరువాత 'జస్తి' తకరరు చేసినను అది చెల్ల దనియు, అన్యాయక్రంతము నిరపడు ననియు తీర్పులవల్ల నిర్ధారణ చేయఁబడినది.

మలబారు టెనెన్సీచట్టము

పెనిచెప్పినసంగతులనుబట్టి అమరకము పొందినవారికి మల యాళదేశమునందు భూమిలో హక్కులు తక్కువ యనియు, 'జస్తి' లకు తమయిష్టము ప్రకారము వారిని తొలగించుటకు హక్కుండె ననియు తేలుచున్నది. 'వెరుంపట్టందార్లు'ను ఇష్టము వచ్చినట్లును, 'కులికనోందార్లు'ను, 'ఒత్తి', 'పరివర్తం' దార్లును గడుపుకాలము నకు బిడప సాము చెల్లించియు భూములలోనుండి తొలగింపవచ్చు ననియు తేలుచున్నది; అనఁగా, 'జస్తి'లు మనప్రాంతములందలి జమీందార్లవలెనే పెద్ద భూస్వాములయినను వారికింద రైతు లెవ్వరికిని శాశ్వతపుజిరాయితీహక్కులు లే వని విశద మగుచున్నది. ఇది మిక్కిలి తమమనస్థి. మలయాళ దేశముందు కనోమ్దార్లును, కులిక నోమ్దార్లును ముఖ్యముయినరైతులు. వారు సంఘముందు పలుకుబడి కలవారును, అధికముగాఁగూడ ఉపపత్తి కలవారును అయియు న్నారు. మఱియు వారిలో పెక్కుండు విద్యావంతులును, స్వాతం త్రేయ్యకలవారు నయియున్నారు. అందుచేత వారు కొన్నిసంవత్సర ములనుండి తమకు భూములలో శాశ్వతపుజిరాయితీహక్కు లుండవలె ననియు, 'జస్తి' లు వారియిష్టానుసారము తమ్మును భూములలోనుండి తొలగించుట అన్యాయ్య మనియు, ఇందున కనుకూలమయిన చట్ట మవసర మనియు తీవ్రమయిన యాందోళనము సల్పుచుండిరి. ఈయాందోళనముయొక్క ఫలితమే 'మలబారు టెనెన్సీచట్టము (Ma-labar Tenancy Act, No. 14 of 1930).

ఈచట్టము 'కనోమ్'లు, 'కులికనోమ్'లు, 'వెరుంపట్ట ము'లకును, కుడియరువు, అనఁగా నివేశనములకునుమాత్రమే వర్తిం చును. తక్కిన రెండువిధములయిని అమరకములు, అనఁగా, 'ఒత్తి', 'పరివర్తం' అను తనఖా అమరకములకును, శాశ్వతములకును వర్తింపదు.

అమరకము

చట్టమువలన భూమిని సొంతముగా నేద్యము చేయువెరుంపట్టం దార్లకు ఒకవిధమయిన శాశ్వతపుజిరాయితీహాక్కు కలిగినది. అతఁడు సిస్టుచెల్లింపకతప్పిపోయినప్పుడును, భూస్వామికి భూమియందుహాక్కు లేదని వాదించినప్పుడును, భూస్వామికి నిజముగా తాను సొంతముగా వ్యవసాయము చేసికొనుటకు భూమి అవసరమయినప్పుడును తక్కు 'వెరుంపట్టందారు' నిప్పుడు చట్టము ప్రకారము భూమియందుండి తొలగించుటకు వీలులేదు. ఒక్కసంవత్సరపుసిస్టునకు హామి యియ్యవలయునని భూస్వామి 'వెరుంపట్టందారు'ను కోరవచ్చును. 'వెరుంపట్టందారు' భూస్వామికి న్యాయ్యమయినసిస్టు చెల్లించుచుండవలెను. న్యాయ్యమయిన సిస్టును నిర్ధారణ చేయుపదతులు చట్టమందు వివరముగాఁ దెలుపఁబడినవి. ఈనియమములకు లోఁబడి వెరుంపట్టందారు తనకాలులో నున్నభూమి నిష్ప్రకారము ఇతరులకు దానవిక్రయాదికము చేయవచ్చును. చట్టమునందు ఈహాక్కులు స్వయముగా వ్యవసాయము చేసికొను 'వెరుంపట్టందారు'కే కలుగఁజేయఁబడినవి. ఆచారమునుబట్టి తదితరులకు వెరుంపట్టందారులు 'కనోమ్ దార్ల'తో తుల్యముగా నుందురు.

కనోమ్ దార్లకుమాడ శాశ్వతపుజిరాయితీహాక్కులు కలుగఁజేయఁబడినవి. కనోమ్ దార్లను పూర్వమువలె తొలగించుటకుగాని, గడువుకాలమునకుఁ దరువాత 'కనోమ్' తీర్చి 'జనీ'లు భూములను స్వాధీనము చేసికొనుటకుగాని వీలు లేదు. అయినను 'కనోమ్' సొమ్ము దక్షిణములబారుజిల్లాలో భూమియొక్కవిలువలో నూటికి అటువది భాగములకును, ఉత్తరములబారుజిల్లాలో నలువదిభాగములకును తక్కువకానియెడల అట్టి 'కనోమ్'లకు చట్టము వర్తింపదు. 'కనోమ్ దారు' చట్టమునకు పూర్వమువలెనే 'మిచ్చెవారం', అనగా 'సాలీనసిస్టు'ను, నజరానాను (Renewal Fee) చెల్లించుచుండవలెను. 'మిచ్చెవారము' నకును, నజరానా (Renewal Fee) కును భూమి జవాబుదారీగా నుండును. ఒక్కగవర్నమెంటురెవిన్యూతప్ప భూమిమీది యితరబాధ్యత లన్నియు 'మిచ్చెవారం', 'నజరానా'లకు లోఁబడియుండును. 'కనోమ్ దారు' ఈక్రింద నుదాహరించిన కారణములవల్ల తప్ప వేఱువిధముగా భూమియందుండి తొలగింపఁబడఁగూడదు :

౧. భూమిఖామందునకు భూమిమీద హాక్కు లేదని వాదించుట.
౨. భూమిని వ్యవసాయమున కనుపయోక్త మగునట్లు చేయుట.
౩. నజరానా యిచ్చి 'కనోమ్'ను మరల పుచ్చుకొనకపోవుట.
౪. భూమిఖామందుయొక్క హాక్కునకు భంగకరముగా ఇతరులు భూమి నాక్రమించుకొనఁగా నుపేక్ష చేయుట.
౫. 'కనోమ్' గడువుకాలము ముగిసినపిదప 'జనీ'కి సొంత వ్యవసాయమునకు భూమి యవసర మగుట.

దీడుభూములకనోములకు ఈచట్టము వర్తింపదు.

కుడియిరుపు:

'కుడియిరు' పనగా రైతు కాఁచురముండు నిల్లు, దానినంటి యుండు నివేశనము, దానికి సంబంధించిన యితరస్థలములకు హాక్కులు. ఈచట్టమువల్ల ఇట్టి 'కుడియిరుపు'లో రైతుగాని, అతని కుటుంబమువారు కాని పదేండ్లకు తక్కువకాకుండు నివసించుచుండిన యెడల దానిఖరీదును భూమిఖామందునకు చెల్లించి నిర్బంధముగాఁ గొనవచ్చును. అట్టిఖరీదును ఒక్కసారి యియ్యలేకపోయినచో పండ్రెండు సంవత్సరపువాయిదాలతో నూటి కర్ధరూపాయవడ్డితో చెల్లింపవచ్చును.

ఈచట్టమువలన మలబారురైతులస్థితి పూర్వమునకంటె చాలవఱకు బాగుపడినది. ఇంకను ఎక్కువహాక్కులు కావలెనని 'వెరుంపట్టందారు'ను, 'కనోమ్ దారు'ను ఆందోళన సలుపుచునే యున్నారు.

దక్షిణకన్నడదేశముందలి భూమి యొకానోకప్పుడు మలయాళ దేశస్థు లగు నాయర్ల యనుభవమునందుఁగూడ నున్నట్లు గపడుచున్నది. కన్నడదేశమునందలిభూమియందు శాశ్వతపు హాక్కు గల నేద్యగానికి 'ముజ్జని' అని పేరు. ఒక్కతేసిస్టునకు పూర్వమున నుండియు వ్యవసాయమున దుండినట్టిదికాని, క్రొత్తగా వ్యవసాయము చేయఁబడుచున్నట్టిదిగాని అగుభూమిని దున్నుటకు వంశపారంపర్యము 'వలతి' అని 'ముజ్జ' పదమున కర్ధము. శాశ్వతపు కవులు కలిగి భూమినుండి తొలగింపఁబడకుండు కృషి చేయురయుతు 'ముజ్జనిగారు' అని పిలువఁబడును. కొంతసొమ్ము పుచ్చుకొని వ్యవసాయదారునకు కవు లిచ్చుపద్ధతి 'అర్ధముజ్జ'ని యందురు. ధాన్య రూపముగాఁగాని, ద్రవ్యరూపముగాఁగాని భూమిపై సిస్టు వనూలు చేయుపద్ధతి దక్షిణకన్నడదేశమున దున్నది. కాని ఫలసాయములో కొంతభాగము పుచ్చుకొనుపద్ధతి యెన్నఁడను నున్నట్లు తోచదు. ఈ'ముజ్జని'రైతు 'నాయర్ ముజ్జని' యనియు, 'పడే ముజ్జని' యనియు రెండువిధములు. 'నాయర్ ముజ్జని' యనునది పురాతనపద్ధతి. 'పడే ముజ్జని' యనునది భూమి కొనినతరువాత నేర్పడినపద్ధతి. కొన్ని సంవత్సరములకుమాత్రమే కవు లిచ్చుపద్ధతి 'వెయిద్దనీ' యందురు.

భూమికి వెల పుట్టుట, హెచ్చుట, తగ్గుట

రైతువారితమరకపుపద్ధతి చేయఁబడునప్పు డంతకుఁ బూర్వము హిందూరాజులకాలముందును, తరువాత మహమ్మదీయరాజులకాలముందును రైతులకును భూస్వాములకును పూర్వముననుండియు భుక్తములో నున్న హాక్కుల నాంగ్లేయదొరతనమువారు సాధ్య మగునంత వఱకు గమనించినది భూమి నమర్చిరి. ప్రప్రథమమున హిందూరాజుల ప్రభుత్వకాలముందు కృషికి దగినభూమి అమితముగా నుండుట వలనను, భూమి నంతయు నేద్యములోనికిఁ దీసికొనినచుట్టకు చాలి నంతమంది రైతులు లేకపోవుటచేతను, ప్రజోపయోగముకొఱకు

మాత్రమే కావలసినంత ధాన్యమును పండించుకొనునవసరము కలిగి యుండుటచేతను కృషికరులు తమశక్తికే దగినట్లు తమకు వలను పడినంత ప్రదేశమును మాత్రమే వ్యవసాయము చేయుచువచ్చిరి. ఆకాలమున భూమి నపేక్షించువారు గాని, భూరూప మైన ఆస్తిని సరిపాదించుకొనవలయు నని యాసక్తి పడువారు గాని, భూములు కొను వారు గాని యుండుట తటస్థపడలేదు. అట్టిసమయమందు పంటలో రాజభాగమునుమాత్రము రాజు వనూలు చేసికొనుచు కర్షకుఁ డిచ్చు వచ్చినట్లు భూమిని స్వేచ్ఛగా ననుభవించునట్లు ఆవకాశ మొసఁగుచు వచ్చిరి. అందువలన భూమి సేద్యమైనకొలదియు రాజునకు ద్రవ్యము వచ్చుటయు, సేకారణముచేత నయినను భూమి సేద్యము కాబడని యప్పుడు రాజునకు ద్రవ్యము రాకపోవుటయు తటస్థించుచుండెను. గ్రామములు రెండువిధము లైనవనియు, గ్రామముయొక్క స్థితి ననుసరించి ఆ గ్రామమునకు సంబంధించియున్న పంటభూమియందు గ్రామ స్థులకు హక్కిర్పడిన దనియు నింతకుమున్నే వ్రాయఁబడెను. గ్రామస్థు లావిధముగా భూమియందు హక్కు భుక్తములు కలిగి దేశాచారమును బట్టి సంచరించుచు తమతమ గ్రామవ్యవహారములను తామే నెఱవేర్చుకొనుచు రాజులకు లోబడియుండిరి. తరువాత మహమ్మదీయుల కాలములోఁగూడ పూర్వపుపద్ధతులను మార్చివేయక పంటభూముల మీద నిస్తు వనూలు చేయుటకు కొన్ని క్రొత్తపద్ధతులనుగూడ నమలులోనికిఁ దీసికొనివచ్చిరి. ఈకాలమున వ్యవసాయము చేయు వారు వృద్ధి యగుటయు, భూమిపన్ను మిక్కిలిగా హెచ్చింపఁ బడుటయు, కొంతమంది కయినను భూమి సంపాదించవలయు నను నాసక్తి కలుగుటయు సంభవించినది. మహమ్మదీయుల ప్రభుత్వకాల ములో భూమి లేనివానికన్న భూమి కలవాని కెక్కువపరపతియు గౌరవమును గలుగుట తటస్థపడెను. రొక్కరూప మైన ద్రవ్య మెంత యున్నను భూస్వాస్థ్యము గలవాని కెక్కువ గౌరవ ముండెను. ఈకారణములంబట్టి కొందఱకు భూమి సంపాదించవలయు ననుకోరిక పుట్టుట కవకాశము కలిగినది. అయినను భూమిపన్ను మిక్కిలి హెచ్చింపఁబడుటచేత సేద్యము సేయుటవలన లాభము లేక భూములను వదలిపెట్టవలయు ననుతలంపు కలవార లనేకు లుండిరి. భూమి సేద్య మయినకొలదియు తమకు ద్రవ్య మెక్కువ వచ్చు నను నాశచే సాధ్య మగునంతవఱకెక్కువభూమిని సాగుచేయుచుట కమర్షవలె నని మహమ్మదీయ ప్రభువులయొద్ద నున్న యుద్యోగస్థు లనేక ప్రయత్నములు చేయ నారంభించిరి. దేశ మభివృద్ధి చెందుట కును, ప్రజలు భాగ్యవంతు లగుటకును, రాజులకు విస్తారము ద్రవ్యము వచ్చుటకును భూమి హెచ్చుగ మంచినపద్ధతులమీద సేద్యము చేయఁబడు టయే ముఖ్యకారణము. ఈవిషయము మహమ్మదీయ ప్రభువులును వారి యుద్యోగస్థులును గ్రహింపకపోలేదు. అయినను నిప్పటివలె ధాన్యాదులకు ధరలు లేకపోవుటవలన నెంత ప్రయత్నము చేసినను అభిరుచితో వ్యవసాయము చేయవలె ననునాశమాత్రము రైతులకు చాల కాలమువఱకును లేకపోయెను. సాధ్య మగునంతవఱకు భూమిని

సాగుచేయునట్లు రైతులను ప్రోత్సహపఱచియు, నిర్బంధపఱచియు భూములు వదలిపెట్టకుండ నభ్యంతరములు కలుగఁజేయు మహమ్మదీయ ప్రభువులక్రిందియుద్యోగస్థు లనేక సాధనములతోఁ బఱచియు లగుపద్ధతులమీద భూమి నమరకము చేయుచువచ్చిరి. మహమ్మదీయ ప్రభుత్వకాలమున సేద్యము చేయుట కిష్టము లేనప్పుడు గాని, సేద్యమువలన లాభము లే దని తోచినప్పుడు గాని రైతు భూమిని వదలిపెట్టినట్లును, అట్టివిడుదల మహమ్మదీయ ప్రభువు లంగీకరించి నట్లును కనిపింపదు. హిందూరాజులపరిపాలనకాలమునఁగాని మహమ్మదీయ ప్రభుత్వకాలమునఁ గాని రైతు గాని భూస్వామి గాని భూమిపన్ను యనవ్వు డట్టిపన్ను అతనిచరాస్తి నమ్మించికాని అతనిని దండించి చెఱసాల నుంచి శిక్షించికాని బాధచెట్టిరని వినియుండుము గాని భూమి జప్తుచేసి నిస్తు వనూలుచేయుపద్ధతి యున్నట్లు వినము. కాని హిందూరాజులకాలములో భూమిని క్రయవిక్రయపఱుచువాడుక తక్కువగ నుండినను మహమ్మదీయరాజ్యసమయమునమాత్ర మక్కడ డక్కడ భూము లమ్ముకొనుపద్ధతి హెచ్చినది. సర్కారుభూమిని జప్తుచేసి అమ్మించుపద్ధతిమాత్ర మంతగాఁ గన్పింపదు.

రైతులను తొలగించుట

వారసులు లేక చనిపోయినవాని(ఫౌతి)యొక్కకాని, యూరు విడిచి పాటిపోయినవాని(పరారి)యొక్కకాని భూములను దప్పఁ దిక్కినవాండ్రభూములను సర్కారు తీసికొని యన్యాయక్రంతము చేయుపద్ధతిగూడ మహమ్మదీయులకాలములో నైన నంతగాఁ గానిపింపదు. రాజద్రోహులు, గొప్పనేరమును జేసినయపరాధులు శిక్షింపఁబడుటయే కాక వారిభూములను మహమ్మదీయ ప్రభువులు తీసికొని యితరుల కుచితముగా నిచ్చుట గాని, నిస్తు కట్టి యిచ్చుట గాని వాడుక కలను. దీనింబట్టి యోజింపఁగా రైతు భూమిపన్ను చెల్లించుచున్నంతవఱకుఁ దనభూమిని స్వేచ్ఛగా కృషి చేసికొని అనుభవించుటకు హక్కు కలిగియుండు నని చెప్పవలసియున్నది. మఱియు రైతులు సాధారణముగా ఫలవత్తర మైన మంచిభూముల నుంచుకొని తక్కిన నీరసభూములను బరిత్యజించువాడుకమాడ నుండియుండెను.

వెర్కు విధములయిన అమరకముపద్ధతులు : కారణము

లాభము లేనిపని చేయుట మనుష్యస్వభావము కాదు. కావున సేద్యము సేయుటవలన లాభ మున్న భూములను విశేషవ్యయప్రయాసము లక్కఱలేకుండ లాభమునకు వ్యవసాయము చేయఁదగినభూములనుమాత్రమే వ్యవసాయము చేయుటకు రైతు లిచ్ఛించుచుఁ దిక్కినభూములను నిరాకరించుచుండిరి. కాని మహమ్మదీయ ప్రభువులు భూమి సంతయు మంచిస్థితిలోనికిఁ దీసికొనివచ్చి అన్నివిధము లగు భూములను సేద్యపఱుచునట్లు ప్రోత్సహము చేయుటవలన లాభమును గ్రహించి అందువిషయమునఁ దమయుద్దేశములు ఫఫలీకృతము లగుటకుఁ దగినయోపాయములను పన్ని ఆయుపాయములను నెఱవేర్చు

లకు తగినవరతులతో అనేకవిధములగు నమరకపుపద్ధతుల నేర్పఱచి ఆయాపద్ధతులమీఁద నమరకము చేయుచువచ్చిన సేతువునుబట్టి ఒక్క రైతువారీయమరకపుపద్ధతయిందే యనేకవిధములగు సంత ర్కేదము లుండుట కవకాశములు కలిగినవి. మఱియు దేశకాలపాత్ర ములనుబట్టియు నాయాదేశములయందు భూమిసిస్తు వనూలు చేయు మార్గభేదములను, మర్యాదాభేదములనుబట్టియు, సాధ్య మగుసంత మట్టున కలజడి లేకుండ సిస్తు వనూలు చేసికొనుటకును మెచ్చుగా భూమి నేద్య మగుటకు ప్రోత్సాహపఱచుటకును రైతులయొద్దనుండి స్వయముగా సిస్తు వనూలుచేసికొనుకష్టములు తగ్గించుకొనుటకును తాలూకాదారీ, గ్రామవారీ, జమీకాదారీ మొదలగు కొన్ని పద్ధతులను గూడ మహమ్మదీయు లవలంబించిరి.

ఆకాలమున ఆక్బరుచక్రవర్తి రాజ్యమునకు వచ్చునంతవఱకును భూమిని బరిశీలించి ఫలవత్తునుబట్టి సిస్తు నిర్ణయించి ఏవిధమున 'సెటిల్ మెంటు'ను మహమ్మదీయరాజులు చేసి యుండకపోవుట వలన తత్కాలోపయుక్తమైన అనేకవిధములగు నేర్పాటులు చేయ వలసివచ్చినది. ఆనేతుహినుచలపర్యంతమున హిందూదేశ మంతయు నొక్కనియేలుబడియం దేశకాలమున నొక్కనియధీనములోనికి వచ్చియుండలేదు. దేశ మంతయు భిన్నభిన్న రాజ్యములగున ననేక రాష్ట్రములగును విభజింపబడి యుండుటచేతను, ఒక్కొక్క రాష్ట్రమున దొక్కొక్క రాజుసేలుబడియం దొక్కొక్క పద్ధతి ననుస రించి ప్రజలకు భూమియందు హక్కును, ఆస్తియ నధికారమును నేర్పడియుండుటంబట్టియు, నొక్కటే రాజ్యమును, ఒక్కటే రాష్ట్ర మును ననేక ప్రభువులపాలనకు లోబడి యనేకవిధములగు వ్యావ హారికభేదములను జెందియుండుటచేతను పూర్వపుపద్ధతు లెంతగా మార్చకుండఁ గాపాడఁబడుచువచ్చినను కొన్ని మార్పులుమాత్రము రాక. తప్పవయ్యెను. అమరకపుపద్ధతులనుగూర్చి యోజించునప్పుడును, తద్విషయకవ్యవహారములను విమర్శించునప్పుడును, పలువిధములగు అమరకపుభేదములను విమర్శించునప్పుడును ఈ విషయమును మన సునం దుంచుకొనక తప్పదు. ఆంగ్లేయులు హిందూదేశము సంతయు జయించి స్వాధీనపఱచికొని రని కాని బలాత్కారముగా నూడఁ దీసికొని రని కాని బహుమానపూర్వకముగాఁ బొంది రని కాని ఖెప్పటకు పీలు లేదు. ఈదేశ మంతయు నొక్కపర్యాయముగా నాంగ్లేయ ప్రభుత్వమునకుఁ జిక్కలేదు. ఒక్కొక్క రాష్ట్ర మొక్కొక్కవిధముగా నొక్కొక్కసయమునునం దాంగ్లేయులయేలు బడిలోనికి వచ్చినది. అందువలన హిందూదేశమునందలి రాష్ట్ర ములయందు వాడుకయం దున్న అమరకపుపద్ధతు లన్నియుఁ బలు విధము లైనవి. మహమ్మదీయ ప్రభుత్వకాలమందు వాడుకలో నున్న అమరకపుపద్ధతు లన్నింటిని పీరు మార్చివేయలేదు. ఆంగ్లేయ ప్రభుత్వ రంభదినములలో మహమ్మదీయులయమరకపుపద్ధతులనే యనుసరించుచు భూమివిషయమున భూస్వాములకుఁగల హక్కు తమస్వదేశ మగు నింగ్లాండు దేశములోని హక్కువంటిదే యని భ్రమపడి కొన్ని

మార్పులను జేసిరి. వివిధము లగురాష్ట్రములయందు భూస్వాములకు భూమియందుఁ గలహక్కు సాధ్య మగునంతవఱకు పరిశీలించి వారి వారిహక్కులకు భంగము కలుగకుండ నాయారాష్ట్రములకుఁ దగిన విధమున గ్రామములస్వభావములమాడ గమనించి అమరకపుపద్ధతుల నేర్పఱచిరి.

గ్రామము

కాఁబట్టి యిప్పుడు మన మమరకమువిషయమున యోజించు నప్పుడు హిందూదేశమునందలి యన్ని రాష్ట్రములయందును అన్ని ప్రదేశములయందును అన్ని జిల్లాలయందును వాడుకలో నున్న పలు విధము లయిన అమరకపుపద్ధతులను యోజించుచు గ్రామస్వభా వములంబట్టి గ్రామములయందు మార్పు చేసిన అమరకపుభేదములం గూడ నిర్ణయింపవలసియున్నది. సిస్తు (రివిన్యూ) సంబంధ మైన వ్యవహారమునకు గ్రామము ప్రధానాంశము. ఆ గ్రామమునకు సంబంధించి గ్రామస్థు లిండ్లు కట్టుకొని కాఁపుర ముండు ప్రదేశము కొంతయు, నత్తం, గ్రామకొంతం మొదలయిన పేర్లతో వ్యవహారింపఁబడు ప్రదేశము కొంతయు, చెఱువులు, నూతులు, మార్గములు, పుంతలు, పోరంబోకులు, క్షేత్రానభూములు, ధాన్యము నూర్పు కొనుట కేర్పడిన ప్రదేశములు, ధర్మారామములు మొదలగునవి యుండు ప్రదేశము కొంతయు, గ్రామస్థు లందఱయూపయోగార్థ ముచ్చడిగా ననుభవించఁదగిన స్థలములు కొన్నియు, గ్రామస్థులపశువులు మేయుట కును దిరుగుటకును నున్న ఉచ్చుశిభూమి కొంతయు, నేద్యము చేయఁ బడుచున్న భూమి కొంతయు, నేద్యమునకుఁ దగియున్నను నేద్యము కాకయున్న భూమి కొంతయుఁ గృష్ణవ్యర్తతకుఁ దేదగిన భూమి కొంతయు నడవి కొంతయు నుండుట సాధారణము. గ్రామము యొక్కవైశాల్యమునుబట్టియుఁ బ్రాముఖ్యమునుబట్టియు నడవి ప్రదేశ మునకు దూరమున నుండుట దాపున నుండుటంబట్టియు నీయీ ప్రదేశములయొక్కవైశాల్యము లుండుట సంభవించును. ఇందు గ్రామస్థు లుచ్చుడిగా ననుభవించఁదగినట్టివియు నేద్యము చేయఁదగినట్టివియు నగు ప్రదేశములు గాక (౧) నేద్యములో నున్న ప్రదేశము, (౨) కృష్ణవ్యర్తత గలిగి కృషి చేయని ప్రదేశము, (౩) కృష్ణవ్యర్తతకుఁ దేదగిన ప్రదేశము, (౪) అడవి — ఈ నాల్గింటివిషయమున కొంచెము చెప్పవలసియున్నది.

(౧) వ్యవసాయములో నున్న ప్రదేశము

రైతువారీపద్ధతి క్రింద నమరకములో నున్న గ్రామములలో వేర్యేఱురయతులకు ౩౦ సంవత్సరముల కొకపర్యాయము భూమి యొక్కవైశాల్యమునుబట్టియు ఫలవత్తునుబట్టియు సిస్తు నిర్ణయించి ఆసిస్తు ఇచ్చుచుండువఱకు నిరాటంకముగా ననుభవించుపద్ధతి నొక పట్టాతో నీయఁబడిన భూమి. ౩౦ సంవత్సరములతరువాత మరల 'సెటిల్ మెంటు' సిస్తు ఏర్పాటుచేయునపుడు విధింపఁబడుపన్ను సంగీకరించినంతవఱకు రైతును తోలఁగించుట సంభవించదు. భూమి

యక్కఱలేనప్పుడు సకాలములో భూమిని విడుదలపెట్టుటకు రైతునకు హక్కు కలదు. రైతు భూమిపన్ను చెల్లింపనప్పుడు భూమి యంతయుఁ గాని, అందుకొంతభాగముగాని వేలమువేసి అమ్మి నిస్తువనూలుచేసి కొనుటకు సర్కారున కధికార మున్నది. ఈషరతులకు లోబడివి పట్టాదారైన రైతునకు భూమి నమ్మకొనుటకుఁగా దాన మిచ్చుటకుఁగాని తనఖా పెట్టుటకుఁగాని స్వాతంత్ర్యము కలదు. ఒక్కతిరు నెల్లవి జిల్లాలలోఁ దప్ప తక్కినజిల్లాలలో నిట్టిపట్టాభూములలోనిచెల్లయందుఁ గూడ రైతునకు స్వాతంత్ర్యము కలదు. భూమిలోనిఖనిజములకు మాత్రము సర్కారునకు హక్కు కలదు. వారట్టివి త్రవ్వకొను నప్పుడు ఖనిజములస్వభావమునుబట్టి 'రాయల్టీ' అనుపన్ను వనూలు చేయుదురు. ఇట్టిభూమియందు రైతు తన కిష్ట మైనసస్యమును వేసి పండించుకొనవచ్చును గాని సర్కారునీటివలన పల్లపునానబడి చేసినప్పుడుమాత్రము వారు విధించిననీటిపన్ను అధికముగా నిచ్చుకొనవలయును.

ఇట్టిభూములు జిరాయితీభూము లనబడును. ఒక్కొక్క గ్రామములోని భూములను గొలిచి కొంతకొంతభూమి కొక్కొక్క నెంబరుగా నేర్పఱచువద్దతి సర్వీ యందురు. పట్టాదారు లైన రైతులపట్టాలలో నొక్కపట్టాలలో పెక్కునెంబర్లు కలసి యుండుట గాని ఒకపట్టాలలో చేరినయొక నెంబరునం దనేకభుక్తదారులపేర్లు చేరియుండుట గాని తటస్థించుచుండును. పట్టాదారు యనరయతున కొక నెంబరుభూమిలో తనయిష్టము వచ్చినంత ప్రదేశము తన కిష్టము వచ్చినవారికి దానవిక్రయాధికారములతో నిచ్చివేయుట కధికారము కలిగియుండుటవలనను భూములు కుటుంబమువారు పంచుకొనుటవలనను ఒక్కనెంబరుభూమి అనేకులక్రింద భుక్తములో నున్నట్లు రిజిష్టరులో వ్రాయుచుండుట తటస్థించును. భుక్తమునుబట్టి భూమి హక్కు నిర్ణయింపబడుటచేత పట్టా అంత ఆత్యావశ్యక మైనది కాదు. ఇంతియేకాక రైతు ఇయ్యవలసిన సిస్తుమొత్తము తెలియఁబఱచుటకుమాత్రమే పట్టా యుపయోగము గాని అందువలన రైతున కొకహక్కును గలుగఁజేయు పత్రమువంటిది కాదు. నేద్య మగు భూమిలో సిస్తు వనూలు చేయఁబడు ఈజిరాయితీభూమి గాక సిస్తు లేకుండ ననుభవంపఁబడుచుండునట్టిదియు, దేవాలయములు, మసీదులు, సత్రములు, గ్రామనౌకర్ల వేతనములు మొదలుగువానికొఱ కీయఁబడినట్టివియు నగుభూములుకూడఁ గొన్ని యుండును. ఈభూములం గూర్చి ముందు చర్చింపఁబడును. జిరాయితీభూములమీఁద 30 యేండ్ల కొకపర్యాయము సిస్తు నిర్ణయించువద్దతి 'సెటిల్ మెంటు' అనఁబడును. 30 యేండ్లకు తక్కువకాలమునకుఁ జేయఁబడిన 'సెటిల్ మెంటు' గల గ్రామము లన్నవి గాని యొక్కవకాలమునకు చేయఁబడిన సెటిల్ మెంటు గల గ్రామములు లేవు.

జమీన్ దారీ గ్రామములలోను తాలూకాదారీ గ్రామములలోను జేరిన జిరాయితీపద్ధతులకును గవర్న మెంటు జిరాయితీపద్ధతులకును

భేదము కలదు. వానివిషయ మాయాసందర్భములయందు చర్చింపబడును.

(౨) వ్యవసాయార్హమై వ్యవసాయములో లేని భూమి

ఇట్టిభూమి యొకప్పుడు సర్వీ కాఁబడి నెంబరుగా విభజింపబడుటయు కలదు. ఇట్టిభూమి దరఖాస్తుమీఁదఁ గాని వేలము పాడి యొక్కవపాట పాడినరైతునకుఁ గాని రివిన్యూబోర్డువా రేర్పఱచిన నిబంధనల ననుసరించి సిస్తు నిర్ణయించి అమరకము చేయఁబడుచుండును.

(3) వ్యవసాయార్హతకుఁ దేదగినభూమి

ఇట్టిభూమి సాధారణముగా సర్వీ కాఁబడియుండును. కాని దరఖాస్తు చేయఁబడినతరువాత సర్వీ చేయఁబడి సిస్తు నిర్ణయింపఁబడును. దరఖాస్తుదారునిపరపతిని యోజించి రివిన్యూబోర్డువా రేర్పఱచిన నిబంధనలకు లోబడివి అమరకము చేయఁబడును.

ఇట్లు రైతునధీనము చేయఁబడిన ౨-3 తరగతులభూములు కూడ జిరాయితీభూములలక్షణముఁ జెందును.

సర్కారు రైతువారీ గ్రామములలో నున్న అనాదిబంజరు భూములయొక్కయు బంజరుభూములయొక్కయు హక్కు సంపూర్ణముగా సర్కారుదే. ఇట్టిభూమిని రయితునకు దరఖాస్తుమీఁద నిచ్చునప్పు డితరులకంటె నా గ్రామస్థులకు నిచ్చుట సర్కారు మతము.

జమీన్ దారీ గ్రామము లోని అనాదిబంజరుభూమియు జమీన్ దారీ యొక్క సంపూర్ణ మగుహక్కునకు లోబడియుండును. జమీన్ దారీ గ్రామములయందు రయితుచే విడుదల పెట్టఁబడినట్టివిగాని జమీన్ దారుచేఁ గొనఁబడినట్టివిగాని, మఱి యేవిధముగా నైనను జమీన్ దారువశ మైయున్నట్టివిగాని యగుభూములవిషయముంగూర్చియు అనాదిబంజరుభూములనుగూర్చియు నమరకము చేసికొనుటకు సర్వాధికారము జమీన్ దారుల కున్నను ౧౮౮౦-వ సంవత్సరమున జారీ చేయఁబడిన ఎచ్చేటుల్యాండు ఆక్టనందలి షరతులకుమాత్రము సంబంధించిన ట్లమరకము చేయఁబడవలెను. సర్కారుజిరాయితీ గ్రామముల యందలి జిరాయితీ, బంజరుభూములను రయితుల కిచ్చునేపట్టు లన్నియు సర్కారురివిన్యూకాసనములలో విస్తరించి చెప్పఁబడియే యున్నవి. ఈకాసనములలో రయితున కున్న స్వాతంత్ర్యములును హక్కులను సర్కారున కున్న స్వాతంత్ర్యము నధికారమును విస్తృతముగాఁ జేప్పఁబడియున్నవి. అమరకపుపద్ధతు లన్నియు రివిన్యూబోర్డువారు జారీచేసిన 'స్టాండింగ్ ఆర్డరుల'నుబట్టియు, రివిన్యూఅధికారులు జారీచేయునధికారపత్ర కలంబట్టియు వ్యవహరింపఁబడుచుండును. కాని రయితువారీ సెటిల్ మెంటుయొక్క ప్రధాన లక్షణములుమాత్రము మార్పు చెందవు. అగ్రహారములు, శ్రోత్రి యములు, ముఖాసా గ్రామములు మొదలుగు కాళ్ళవత్తు అమరకమును

జెందిన గ్రామములయందలి జిరాఱుతీభూములను బంజరు, అనాది బంజరుభూములను జమీన్ దారీ గ్రామములయందలి యీభూముల లక్షణమే యించుమించుగాఁ గలిగియుండి వాని యమరకమువిషయ మునఁగూడ 'ల్యాండుఆక్టు' వరకులే వర్తింపఁజేయఁబడుచుండును. నీలగిరి, వై నాడ్, మొదలగు దేశములయందలి అమరకపుష్పధతులు వేఱు విభము లైనవి. తేయాకు, కాఫీ, రబ్బరు, చింకోనా మొదలగు తోటలు వేయుట కర్హమైన భూముల - అమరకపుష్పధతులుగూడ వేఱువిభము లైనవే. ఈసాధారణరైతువారీ అమరకముపద్ధతులు గాక సర్కారువారు కాశ్యతముగాఁ గాని తొంబదితొమ్మిదిసంవత్సరము లకుఁగాని వారియిష్టము వచ్చిన కొన్ని సంవత్సరములకుఁ గాని యిండ్లు, కట్టడములు, ఫ్యాక్టరీలు మొదలగునవి నిర్మించుటకుఁగాని యితరములయిన ఖారుఖానాపనులు చేసికొనుటకుఁ గాని గనులు త్రవ్వకొనుటకుఁ గాని భూముల నమర్చుపద్ధతులు గలవు. ఇట్టివాని విషయమున వేఱువేఱుచట్టములును నిబంధనలు నేర్పడియున్నవి. ఆయాచట్టములను నిబంధనలను అనుసరించి అట్టివాని యమరకపుష్పధ తము లములు జరగుచుండును. సర్కారురయితువారీభూములయమర కపుష్పధతులు మొదలగువానివిషయమున బొంబాయిరాజధానియందు 'బొంబాయి రివిన్యూఆక్టు' అనునొకచట్టము నేర్పడిచి ఆచట్టము నిబంధనల ననుసరించి వ్యవహారము జరపుకొనుచున్నారు. కాని మన రాష్ట్రమందుమాత్రము దొరతనమువారట్టినిబంధనలు చేయక సంద ర్భానుసారముగాఁ దాము జారీచేయునిబంధనలనుబట్టియే రివిన్యూ వ్యవహారము జరపుచుండుటచేత నీరాష్ట్రమందు రివిన్యూవ్యవహారము కేవలము దొరతనమువారిచిత్తవృత్తి ననుసరించియే జరపఁబడు చుండుట కవకాశము తటస్థించినది. ఇంతియేకాక జమీన్ దారీ గ్రామ ములలోని జిరాఱుతీభూములసిస్టు పెంచఁబడుటకు కొన్ని నిబంధన లును కొన్ని మితులును 'ల్యాండుఆక్టు'నందు వివరించి విధించి యుండిరి. కాని 30 సంవత్సరములతరువాత సర్కారుభూములు మరల సెటిల్ మెంటు చేయునపు డిట్టినిబంధనలను గాని మితులను గాని వివరించి విధించియుండలేదు. రయితువారీపద్ధతిలో 'ఊలుగు', 'మోతాఫీసల్', 'ఆమానీ' అనుభేదములు గలవు. ఊలుగుపద్ధతిలో రయితువారీపద్ధతియందువలె సెటిల్ మెంటుసమయమునందలి ధరలను బట్టి కాక యెప్పుటికప్పుడు ధాన్యమున కున్న ధరలంబట్టి సిస్టు నిర్ణ యింపఁబడుచుండును. గ్రామసముదాయోపయోగమునిమిత్తముగా నేర్పాటు చేయఁబడిన 'పోరంబోకులు', 'పుంతలు' మొదలగు నవియు, చెఱువులు మున్నగునవియు, నవి నిర్ణయింపఁబడినకార్య ముల కుపయోగింపనప్పుడును గ్రామోపయుక్తములు కానపుడును సర్కారు వేలంపాటమీఁదఁ గాని, దరఖాస్తుమీఁదఁ గాని సిస్టు కట్టి రయితులవశము చేయుచుండునాచారము గలదు.

30 సంవత్సరముల కొకసారి రయితువారీభూమిపై సిస్టు నిర్ణయించునపుడు (సెటిల్ మెంటు చేయునపుడు) భూమియొక్క ఫలన తమబట్టి తరగతులు నిర్ణయించి, అట్టి తరగతినిబట్టియు జలాధా

రాదిసదుపాయములనుబట్టియు ఫలసాయ ముప్పబడు ప్రదేశమునకుఁ గల రూరమునుబట్టియు, పొలములోనుండి ఫలసాయ మావలికిఁ దీసి కొనిపోవుట కున్న మార్గసదుపాయములంబట్టియు, కూలిపని చేయు కూలివాండ్రజీతములంబట్టియు, నంతకుమున్ను 10 సంవత్సరము లయం దున్న ధాన్యపువెలలు దామాయిషీ చేసి దానింబట్టియుఁ గాల వై పరీత్యముంబట్టి సంభవింపఁబోవునష్టములను గుర్తించియు నేడ్వము గావించుటకు రయితున కగునన్ని విధము లగుఖర్చులను, రయితులకుఁ గాలవై పరీత్యమువలన సాధారణముగా సంభవించునష్టములను, పంట మోతకూలి వగైరాఖర్చులను, భూమి బాగుచేసికొనుటకును ఎరువు పెట్టుటకుఁ గాఁదగినసామ్యుమీఁదినడ్డియును లెక్క చూచి అవి షోఁగా, మిగిలినదానిలో సగముభోగము భూమికి సిస్టు కట్టవలసిన దని సర్కారువారియేర్పాటు. భూమిసిస్టు నిర్ణయించుపద్ధతియు నట్లు నిర్ణయించు విధమును సవిస్తరముగా సెటిల్ మెంటురూల్సులోఁ జెప్పఁబడుటయే కాక దేశకాలపాతములంబట్టి రివిన్యూబోర్డువారును సర్కారువారు నుత్తరువులు జారీచేయువాడుకగూడ కలదు. ఒకజిల్లా 'సెటిల్ మెంటు' చేయునపుడు సెటిల్ మెంటు ఆఫీసరు, ఆజిల్లాలోనిభూము లను కొన్నింటిని తనిఖీచేసి, అంతకుపూర్వము చేసిన సెటిల్ మెంటు నందలి సిస్టులను విమర్శించి భూములతరములు పరీక్షించి సెటిల్ మెంటుమాన్యులులో నున్న నిబంధనలంబట్టి పల్లపుభూములయు మెరకభూములయు సిస్టురేట్లను నిర్ణయించి సవిస్తరముగా నొకరిపోర్టు వ్రాసి దానిని రివిన్యూబోర్డువారికి కలెక్టరువ్వారా పంపును. ఆ రిపోర్టునే 'స్క్రీమురిపోర్టు' అందురు. ఆస్క్రీమురిపోర్టును పరీక్షించి తమ యభిప్రాయములతో రివిన్యూబోర్డువారు దానిం బ్రచురింతురు. అప్పు డును అంతకుపూర్వము సెటిల్ మెంటు - ఆఫీసరు సిస్టురేట్లను నిర్ణయించునప్పుడు చేయు వాకబుసమయముందును భూస్వాములను రయి తులును దమతమ యాక్షేపణలను చెప్పుకొవచ్చును. తరువాత రివిన్యూ బోర్డువారియభిప్రాయముతోఁ బంపఁబడిన 'స్క్రీమురిపోర్టు'ను గవర్నమెంటువారు పరీక్షించి దానిపైని తుట్టకుదియుత్తరువును జారీ చేయుదురు. ఆయుత్తరువు ననుసరించి సిస్టురేట్లు కట్టి సెటిల్ మెంటు ఖాయము చేసి పట్టా లీయఁబడును. మొదట స్క్రీమురిపోర్టులో సెటిల్ మెంటు - ఆఫీసరు కట్టినరేట్ల నామోదించుటకుఁగాని తగ్గించు టకుఁగాని హెచ్చించుటకుఁగాని రివిన్యూబోర్డువారి కధికారము గలదు. అందుపైని గవర్నమెంటువారు తరవు జారీచేయునపుడు రేట్లను మార్చుటకు వారి కధికారము గలదు. ఈ యధికారములంబట్టి సాధారణముగా స్క్రీమురిపోర్టులో సెటిల్ మెంటు ఆఫీసరు సిఫారుసు చేసినరేట్లను బోర్డువారు హెచ్చించుటయు, నాశేట్లను మరల దొరతన మువారు హెచ్చించుటయు సంభవించుచుండుటంబట్టి స్వయముగా భూమిని జూచి పంటలు పరిశీలించి సిస్టు నిర్ణయించిన సెటిల్ మెంటు ఆఫీసరుసిద్ధాంత మెందులకును బనికొకపోవుటయుఁ దటస్థించు చుండును.

(౪) అడవి

పూర్వము హిందూరాజులకాలమున నడవికి విలువ గాని హక్కు గాని యున్నట్లుగపడదు. జనులకు తమయిష్టము వచ్చినట్లు అడవిలో దిగుగుటకును ఇష్టము వచ్చినప్రదేశములయందు సాగుబడి చేసికొనుటకును కలప మొదలగు అడవిఫలసాయమును స్వేచ్ఛగా ననుభవించుటకును అధికార ముండెడిది. తరువాత మహమ్మదీయరాజుల కాలమందుఁగూడ మహారాజ్యములలో నిట్టియధికారమే ప్రజలకున్నను గ్రామము లేర్పడినతరువాత నాయా గ్రామములకు సంబంధించి దావున నున్న యడవుల నాయా గ్రామస్థులే అనుభవించువాడుక కలిగినది. దానింబట్టి గ్రామస్థులు తమ గ్రామములకు సంబంధించి దావున నున్న యడవియందు వంటచెఱకు, కలప, ఆకులు, పండ్లు, కంప, గడ్డి మొదలగు నడవియందలి యుపయోక్తవస్తువు లన్నియు స్వేచ్ఛగా ననుభవించుచుఁ గాలము గడపుచుండిరి. ఇతర గ్రామస్థులు తమ గ్రామముతో సంబంధించిన యడవి ననుభవించువకుండునట్లు నివారించుకొండ నూరకుండుటయుఁ గలదు. అది గ్రామస్థులయిష్టముం బట్టియు, గ్రామస్థులకేసిబట్టియు, నడవియొక్క వైశాల్యమునుబట్టియు, నడవియొక్క స్వభావముంబట్టియు జరగుచుండెను. ఆకాలమందు కలప మొదలగునడవివస్తువులకు ఖరీదు లే దనియే చెప్పవచ్చును. అందువలన నవి అమ్ముకొనువాడుక లేదు. ఇండ్లు కట్టుకొనుటకు కలప, వ్యవసాయము చేసికొనుటకు కఱ్ఱలు కంప మొదలగునవియు, భూమి కెరువు కట్టుటకు సాగుటాకులు మొదలగునవియు, గృహోపయోగము నిమిత్తము కట్టెపుల్లలును, ఆవులను ఎడ్లను గొఱ్ఱెలను మేకలను మేపుటకు గడ్డిగాదము మొదలగునవియు నవి తిరుగుటకుఁ గావలసినంత ప్రదేశమును వ్యవసాయదార్ల కత్యవసరము. గ్రామస్థులు వ్యవసాయదార్ల గుటచేతను, వ్యవసాయమే ప్రధానవ్యాపారముగాఁ గలవారగుటచేతను వారి కడవి బహుభయక్తముగాఁ గావలసినదై నది. వ్యవసాయదార్ల గు గ్రామీణుల కడవియందలివస్తువులు వ్యవసాయమున కత్యవసరముగాఁ గావలసియుండుటంబట్టియు నట్టి వస్తువులు వారికి చేకూరనియెడల వ్యవసాయము జరగ దనుకారణముంబట్టియు వ్యవసాయమున కేవిఁ మగునాటంకమును గలగకంండఁ జేయుటకై గ్రామస్థులు తమతమ గ్రామములకు సంబంధించిన యడవులను స్వేచ్ఛగా ననుభవించుటకు నేవిధ మగునాటంకమును మహమ్మదీయప్రభువులు కల్పింపలేదు. కాని, అడవులలో నున్న మంచి గండపుకృములు మొదలగు విలువగలచెట్లనుమాత్రము కొట్టకుండఁ గొంతవఱకుఁ గట్టుదిట్టు చేయుచుండిరి.

తరువాత నాంగ్లేయ ప్రభుత్వ మారంభ మైనప్పటి నే గ్రామముతో సంబంధించిన యడవి నా గ్రామస్థులు స్వేచ్ఛగా ననుభవించుటకుఁ బ్రతిబంధింపక యే గ్రామముతోడను సంబంధింపకుండిన పెద్ద యడవులవిషయమున నేవిధ మయినయేర్పాటును జేయకయ్యుంబిరి. గ్రామస్థులు చాలకాలముననుండి వారివారి గ్రామములతో సంబంధించి యుండునడవుల ననుభవించుచుండుటవలన వానియందు వారి కొక

విధమయిన భుక్తమువలన సంభవించిన హక్కు కలిగెను. కాని గ్రామముతో సంబంధించిన యడవి యెంత యనువిషయమును గుఱించి యోజించి నిశ్చయింపవలసినయవసరము కలిగినది. ౧౮౬౫-వ సంవత్సరమువఱకు నడవులవిషయమున నేవిధ మైనకాసనమును జేయుటకు దొరతనమువారు ప్రయత్నింపలేదు. కాని, అడవి పాడువడఁజేయు కుండునట్లును గార్చిచ్చు మొదలగు హానివలన దగ్గము కాకుండునట్లును గొన్ని ప్రయత్నము లప్పుడప్పుడు చేయుచువచ్చిరి. ఇందువిషయమున నుచిత మగుపద్ధతులనుమాత్ర మేర్పఱపలేదు. మనదేశముయొక్క కితోష్ణస్థితినిబట్టియు మనదేశములవృత్తివిశేషముంబట్టియు నడవి మిక్కిలి ముఖ్యమైనది. అడవులస్థితినిబట్టి కితోష్ణస్థితియు వాతావరణ గతియు ఆతివృష్టి, అనావృష్టులును నేర్పడుచుండు ననుస్థిధాంతముం బట్టియు, మనదేశమునయందలి యడవులయందు సంభవ మగుచున్న మిక్కిలి విలువగల కలప మొదలగు వస్తువులయొక్క విశేషముం బట్టియు నడవులు మనదేశమునకు ముఖ్యము లైనవియు నమూల్యము లైనవియు నని పరిగణింపఁబడవలసినవి నని. ఆంగ్లేయు లీవిషయమును గ్రహించి, అడవులను గాపాడుటవలన దేశమునకును బ్రజలకును జేయు మనియు లాభ మనియు దొరతనమువారికి విశేషద్రవ్యాదాయము వచ్చుటకు సాధన మనియు గ్రహించిరి. ఈయుద్దేశముంబట్టి యడవులను కాపాడవలయు నని వారు నిశ్చయించికొని యాపనికై పూనుకొనిరి. అడవు లెవరివశమందు నుండని వగుటచే దొరతనమువారికి సర్వస్వతంత్రత గలవిగా పరిగణింపఁబడవలెను. కాని జమీందారి యొస్తేట్లు, జాగీర్లు, అగ్రహారములు, శ్రోత్రియ గ్రామములు, తాలూకాదారియొస్తేట్లు మున్నగువానిని స్వతంత్రరాజ్యములకును సంబంధించినయడవులహక్కు వారిదే కాని గవర్నమెంటు దెంతమాత్రము కానేరదు. కాబట్టి సర్కారు - అడవి యేదియో, యితరుల - అడవి యేదియో ముందు నిర్ణయించుట కవసరము కలుగుటచే దొరతనమువారానిర్ణయమును గావించి సరిహద్దు లేర్పఱచిరి. దొరతనమువారియడవులయందు వారికి సర్వస్వతంత్ర మైన హక్కు కలదు గాని పూర్వముననుండేయు గ్రామస్థు లనుభవించుచున్న హక్కు భుక్తములు కేవలము పరిగణింపఁబడకుండుటకు వీలు లేకపోయినది. ౧౮౬౫-వ సంవత్సరముతరువాత నడవులను కేవలము నిరాకరించి విడిచిపెట్టుట కిచ్చుకొనక గ్రామస్థుల కడవియందున్న హక్కు భుక్తములవిషయమున పరిశీలించుచు నేయే గ్రామముతో సంబంధించినది యెంతో అనుసంగతి సిద్ధాంతీకరించు నేర్పాటులను చేయుసాధనములను యోజించుచు నడవులను నిస్తునకిజారితల కిచ్చుపద్ధతి నములులోనికి దీసికొనివచ్చిరి. తరువాత గ్రామస్థులు తమతమ గ్రామములకు సంబంధించినట్టివియు, దను కుపయుక్త మగునట్టివియు నగు నడవుల నిజారాకుఁ బుచ్చుకొనువద్దతి యేర్పడినది. ప్రస్తుత ముఱులో నున్న 'ఫాకెస్టులు': ౩-వ సెంటరు కాసనముగా-౧౮౭౮-వ సంవత్సరమున జారీచేయఁబడినది. తరువాత మద్రాసుదొరతనమువారిందువిషయమున ౧౮౮౨-వ

సంవత్సరమునందు ౫-వ నెంబరు ఆర్డరు జారీచేసిరి. ఈయాళ్లు ౧౮౭౮-వ సంవత్సరమునందు చేయబడిన శాసనముకన్న విఫలమైనది. ఈరెండుశాసనముల ననుసరించియు దొరతనమువారే చేర్చబడిన నిబంధనల ననుసరించియు నడవులవ్యవహార మిప్పుడు జరగుచున్నది.

అడవులను గాపాడి పెంచవలయు ననును దేశముతో కొన్నింటిని ఆకట్టి 'రిజర్వుఫారెస్టు' లనియుఁ దక్కినవానిని ఆకట్టక 'ఆఫరిజర్వుడు ఫారెస్టు' లనియు రెండువిధములుగా విభజించిరి. గ్రామస్థులకు వ్యవసాయగృహోపయోగములవిషయమునఁ దప్పక కావలసినంతయడవనిమాత్రము ఆకట్టక 'ఆఫరిజర్వుడుఫారెస్టు' గానుంచి తక్కినదానిని ఆకట్టుపద్ధతి నములులోనికిఁ దెచ్చిరి. మొదటి యిజారాపద్ధతిమీఁద నడవుల నమరుమూర్తమును వదలిపెట్టి, అడవులను 'అమానీ' చేసి, అడవివస్తువు లన్నిటికిని 'ఫీజు' నిర్ణయించి, అట్టివస్తువులు నిర్ణయింపఁబడినఫీజు చెల్లించి, అసంరక్షితారణ్యముల నుండి గ్రామస్థులు తెచ్చుకొనునేర్పాటు చేసిరి. పెద్ద-అడవులలో నున్నమానికలప మొదలగువానికిఁ గూడ ఫీజుకేట్ల నేర్పబడిరి. ఈపద్ధతు లన్నియు నాకట్టఁబడక సంపూర్ణముగాఁ జెరిగినయడవుల యందే అములు జరపఁబడుచున్నవి గాని ఆకట్టఁబడినయడవులయందములు జరపుట లేదు. అట్టియడవులలోఁ బ్రవేశించినను ఏకలప గాని కొట్టినను శిక్షించువిధిగూడ నేర్పఱుపఁబడినది. ఈపద్ధతుల ననుసరించి గ్రామస్థులు వ్యవసాయముకొఱవఁగాని గృహోపయోగమునకై కాని కావలసిన యడవివస్తువు లన్నిటికిని పన్ను చెల్లించి తెచ్చుకొనవలసిన యనసరమును, దముమేఁకలు గొట్టెలు ఆవులు మొదలగువాని నడవిలో మేపుకొన్నందులకు పన్ను, అనఁగా పుల్లరి చెల్లించవలసినయవసరమును గలిగినది. అడవిలోఁ బుట్టిన మైనము, తేనె, లక్క, బెరడు, ఆకులు, బంక మొదలగు సర్వపదార్థములును తెచ్చుకొనుటకుఁగూడ పన్ను కేట్లు కట్టఁబడుటవలన నడవివస్తు వేదియు నెవ్వరును స్వేచ్ఛగాఁ దెచ్చుకొని వాడుకొనుటకు వీలు లేదు.

జమీందారీయెట్టిట్లు, శాశ్వతపు-అమరకపుపద్ధతిలో నున్న అగ్రహారములు, శ్రోత్రియములు, ముఖాసాలు, జాగీర్లు మొదలగువానిలోఁ జేరిన అడవు లాయాధికారులహక్కు భుక్తములు కలిగి వారిసంపూర్ణాధికారమునకు లోబడి యుండుటచేత నాయా యడవులయమరకమువిషయమున వారియిష్టానుసారముగా వ్యవహరించుకొనుట కవకాశము గలిగియున్నది. ఇట్టి ప్రావేలు అడవులపై వానిహక్కుదారులు చేసికొనునేర్పాటులయందు సర్కారువారి కేవలము గుఱోక్యమును లేదు. కాని సర్కారువారి యడవికి నష్టము వచ్చునట్లు వారు వ్యవహరించినయెడల దొరతనమువారు జోక్యము కలుగఁ జేసికొనుటకుమాత్రము 'ఫారెస్టుల' లో అవకాశము నేర్పఱుచుకొనిరి. ఇప్పటిదేశకాలస్థితులనుబట్టియు నడవివస్తువులధరలనుబట్టియు నడవులు మిక్కిలి లాభకరము లైనవియు ఖరీదు గలవియు నగుటయే కాక కొన్నిచోట్ల నేద్యము నేయు ప్రదేశములకంటెఁగూడ ముఖ్యమైన వయినవి.

వేఱుపరగణాలలోని అమరకపు పద్ధతి

మదరాసురాజధానిలో రైతువారీ అమరకపుపద్ధతి ముఖ్యమైన దయినను జమీందారీ అమరకపుపద్ధతిగూడ కలదు. ఈరాజధానిలో ౫-వ వంతుప్రదేశము జమీందారీ అమరకపుపద్ధతిక్రింది నున్నది. బంగాళరాజధానియంతయు జమీందారీపద్ధతిమీఁదనే అమరకము చేయఁబడినది. సంయుక్తరాష్ట్రము, పంజాబు, మధ్యపరగణాలయందు గ్రామమును ముఖ్యముగా నెంచి గ్రామవారీసెటిలుమెంటు పద్ధతిని అమరకము చేయఁబడినది. అట్టి గ్రామవారీఅమరకపుపద్ధతిలో గ్రామమున కంతకును ఒకఁడే హక్కుదారుగాఁగాని, గ్రామముదాయ మంతయుఁ గలిసి హక్కుదారులుగాఁ గాని యుండినను సెటిలుమెంటురికార్డులో తప్పిళ్లన్నియు వ్రాయఁబడినను నిస్తువనూలుపద్ధతిమాత్రము రైతువారీని గాక గ్రామ మంతకును మొత్తముగా తత్తదధికారులవలన వనూలు చేయఁబడును. ఈ గ్రామవారీసెటిలుమెంటును రయతువారీ సెటిలుమెంటువలె 3౦ సంవత్సరములుమాత్రమే పరిమితిగలది. బొంబాయిరాజధానిలో నక్కడక్కడ నితరవిధము లైన అమరకపుపద్ధతులు లున్నను సాధారణముగా మదరాసురాజధానియందువలెనే రైతువారీ అమరకపుపద్ధతియే వాడుకలో నున్నది. అయోధ్యలో ౧౮౫౭-వ సంవత్సరమున జరగిన సితూరీ తరువాత నక్కడ నున్న పెద్దపెద్దభూస్వాములను బలవంతులైననాయకులను సర్కారువారిక్రింది నున్నయెట్టిట్లకు తాలూకాదారు లన్ననామముతో సర్వాధికారులుగా నంగీకరించి బంగాళరాజధానియందున్న జమీందారులకంటెఁ గూడ నెక్కువస్వాతంత్ర్యము కలిగియుండునట్లు అమరకపుపద్ధతి మేర్పఱుపఁబడినది. 'అస్సాము' దేశములోని అమరకము రయతువారీఅమరకమువంటిదే. అయినను ఇచ్చట నున్నన్ని కట్టుఁబాట్లతో నిండియుండలేదు. బర్మాదేశములో వ్యవసాయము పూర్వపద్ధతినే జరపఁబడుచుండుటవలన నక్కడి యమరకపుపద్ధతులు సులభము లైనవియు భూమిపన్ను సులభమైనదిగాను ఉన్నది. ఈ యమరకపుపద్ధతులనుగూర్చి వేఱువేఱుగా వివరింపఁబడుచున్నది.

జమీందారీ అమరకము

శాశ్వతపుహక్కుతో జమీందారీపద్ధతిని జేయఁబడిన యమరకము బంగాళరాజధానియందు దంతటను మదరాసు రాజధానిలో ౫-వ వంతుప్రదేశమందును వాడుకలో నున్న దని యంతకుమున్నే వ్రాయఁబడినది. గవర్నరుజనరల్ ఆగు 'కార్నవాలీస్' ప్రభువు బంగాళరాష్ట్రము (బంగాళము, బీహారు, బెంగాలు)లో శాశ్వతపు హక్కుగల జమీందారీఅమరకపుపద్ధతిని (Permanent Settlement) ౧౭౯౩-వ సంవత్సరములో అమరకము చేసెను.

'లార్డుకార్నవాలీస్ ప్రభువును', కంపెనీయుద్వోగి యగు 'సర్వాన్ బేరో' గారును కొన్ని టెంపొరెరిఅమరకపు పద్ధతులను అవలంబించి చూచిరి. అవి తృప్తికరములుగా నుండనందున జమీందారులు

రైతులయొద్దనుండి సిస్తు వనూలు చేయుటకు నొకవిధమైన అధికారమును, తమజమీన్ దారీయెన్నేట్లయందలిభూములయందు హక్కు గలిగియుండనియెడల సిస్తు వనూలగుటయే దుర్బట మని యెంచి వారి కొకవిధమైన యధికారమును గౌరవప్రపత్తియు భూములయందు హక్కును గలుగజేయుట అత్యవసర మని యెంచి ౧౭౯౩-వ సంవత్సరమున జమీన్ దారులకు వారివారి క్రింద నున్న యెన్నేట్లయందు వంశపారంపర్యముగా వచ్చు శాశ్వతపుహక్కును దానవిక్రయదము నాధికారములును కలుగజేసి వారియవలసినసిస్తు (ఫేవర్) మొత్తము చెల్లించుచున్నంతవఱకు వారు యథేచ్ఛముగా ననుభవించి తమతమయెన్నేట్లను బాగుపఱచుకొంగలుగునట్లు గావించిరి. బెనారెస్ (కాశీ) పరగణాకూడ నీపద్ధతినే ౧౭౯౫-వ సంవత్సరమున అమరకము చేయబడినది.

నార్తరకసర్కార్లుకూడ నీవిధముగానే జమీన్ దారీఅమరకపు పద్ధతి నమరకము చేయవలసిన దని ౨౧-వ ఏప్రిల్ ౧౭౯౫-వ సంవత్సరమున 'కోర్టు ఆఫ్ డెరర్లు' వారు మదరాసుదొరతనమువారికి ఆజ్ఞ పంపిరి. కాని, మదరాసుదొరతనమువారి కాపద్ధతి యీరాజధానిలో నవలంబించుట కంతగా నిష్ఠము లేకపోయినది. ౧౭౯౭-వ సంవత్సరమున జమీన్ దారీపద్ధతి తప్పక అవలంబింపవలసిన దని కఠినమైనయుత్తరవును జారీచేయుటవలన నీజిల్లా లన్నియు జమీన్ దారీయెన్నేట్లుగా నేర్పటిని అప్పటి కున్న యెన్నేట్లను యథాస్థితిగా నుంచి వారు చెల్లింపదగిన 'ఫేవర్' మొత్తమును నిర్ణయించుటకు సమకట్టిరి. ఉత్తరసర్కార్లు కంపెనీవారియేబుడికి వచ్చినతరువాత గొన్ని సంవత్సరము లమరకమువిషయమున గట్టిప్రయత్నము లేవియు జరపక యథాస్థితిగానే పోనిచ్చిరి. తరువాత ప్రతిజమీన్ దారీయెన్నేట్లయొక్క రాబడిని తెలిసికొనుటకు 'ఎస్టేట్ రిజిస్టర్లు' (Estates' register) అనుపేర ౧౦ సంవత్సరముల లెక్కలు తయారుచేయించిరి. తరువాత జమీన్ దారీ గ్రామముల గుడికట్టు, ఖర్చు, నాఖరుదు వగైరాభూములనుగూర్చి ౧౨ సంవత్సరముల లెక్కలు తయారుచేయించిరి. ఈలెక్కలనే 'బారాఫసలీ' లెక్కలందురు. ఒకకమిటీని నిర్ణయించి ఆకమిటీ దేశ మంతయుఁ దిరిగి జమీన్ దారీయెన్నేట్లనిగతులును వానిమీఁద వచ్చు పన్ను మొత్తమును నిర్ణయించుట కొకయేర్పాటు చేసిరి. ఈకమిటీనే 'సర్వ్యేటు కమిటీ' యందురు. వీరును కొన్ని లెక్కలు తయారుచేసిరి. తరువాత ౧౮౦౨-వ సంవత్సరములో జమీన్ దారీయెన్నేట్లమీఁద విధింపబడిన 'ఫేవర్' మొత్తమును నిర్ణయించుట కేర్పాటు చేసి ఆసంవత్సరము జారీచేసిన ౨౫-వ నెంబరు 'రిగ్యులేషన్' నుబట్టి జమీన్ దారీ అమరకపుపద్ధతి నుత్తరసర్కార్లలో నమలునకుఁ దీసికొనివచ్చిరి. ఇట్లు జమీన్ దారీపద్ధతి నమరకము చేయునప్పు డాయాజమీన్ దారీయెన్నేట్లవలన వచ్చుసిస్తు మొత్తము లెక్కచూచి సేద్యములో లేని భూమికిఁగూడ కొంతసిస్తు కట్టి అట్టిమొత్తములో సాధారణముగా ౩ వంతులలో ౨ వంతులు ఫేవర్లుగా నిర్ణయించిరి. పర్వత

ప్రాంతములయందున్న జమీన్ దార్ల హక్కులకును వెల్లడి ప్రదేశములయందున్న జమీన్ దారీహక్కులకును కిందిత్తు భేదము చూపించిరి. పర్వత ప్రదేశములయందున్న జమీన్ దారులను సంపూర్ణముగా స్వాధీనపఱచుకొనుటకును లొంగదీయుటకును వీలు గలుగకపోవుట వలన వారికిఁ గొన్ని యెక్కువస్వాతంత్ర్యము లీయవలసినవని,

ఉత్తరసర్కారులలో నున్న జమీన్ దారులు సాధారణముగా మూడువిధములుగా నున్నారు.

౧. పూర్వరాజుల సంతతిలోనివారు గాని, సామంతనాయకులు గాని, పూర్వరాజులకు భూమిపన్ను వనూలు చేసి చెల్లించుట కేర్పఱుపబడినవారు గాని యొక తెగవారు.

౨. మొగలాయిల ప్రభుత్వకాలమందు మొగలాయి చక్రవర్తులక్రింద భూమిసిస్తు వనూలు చేయుట కేర్పఱుపబడిన పెద్ద యుద్యోగులసంతతివారు. వీరిని దేశముఖ దేశపాండ్యా లనుచుండిరి.

(3) హవేలీభూములు కవులు పొందినవారు.

దత్తమండలమందును కన్నడదేశమందును ఈజమీన్ దారీఅమరకముక్రింద నున్న 'పాలెగాండు' నాలుగువిధములుగా నున్నారు.

౧. పూర్వరాజులసంతతిలోనివారు.

౨. బందిపోట్లు దారినోవుడు మొదలయినవనులు చేయువారికి నాయకులుగా నుండి దేశమందలబడి జరగకుండునట్లు ప్రజలను కాపాడు పోలీసుఉద్యోగము చేసినందులకు నియోగింపబడినవారియొక్కకాని, అట్టి యుద్యోగమును తమంతట తామే కల్పించుకొని నెఱవేర్చుచువచ్చినవారియొక్కకాని సంతతివారు.

౩. హిందూరాజులక్రింద గౌరవోద్యోగములు చేసి వారు చేసినయుపకారములకుఁ బారితోషికముగాఁ గాని అట్టిరాజులు కోరినప్పుడు కాల్యలమును గుఱుపునందును సమూహ్యపద్ధతిని ఆసేనలను భరించుటకుఁ గాని యాయబడిన గ్రామములును పరగణాలు ననుభవించువారిసంతతివారు.

౪. జిల్లాలను ఇశారా పాడినవారియొక్కకాని గొప్ప రెవిన్యూయ్యుద్యోగులయొక్క కాని తుదకుఁ బ్రబలు లైన గ్రామోద్యోగులయొక్కకాని సంతతివారు.

పూర్వము హైదరాబాదునవాలువారి స్వీయోపయోగముకొఱకును, సర్కారు ఉపయోగమునిమిత్తమును, నుత్తరసర్కారులలోఁ గొన్ని ప్రదేశములు 'హవేలీ' లేక 'సర్కారు' భూములక్రింద నుండెను. మఱియు నేలంజిల్లాలో సర్కారు లేక 'ఆయన్' భూము లనుపేర కొన్ని ఎన్నేట్లను మూఠాలు నుండియుండెను. అట్టి వాని నన్నింటిని దొరతనమువారు వేలము పాడి యెక్కువసిస్తు కట్టుకొన్నవారికి జమీన్ దారీయెన్నేట్లవలె ఆపద్ధతులమీఁదనే శాశ్వతపుకవులను కమరకము చేసిరి. ౧౮౦౨-వ సంవత్సరమున జారీ చేయబడిన 'రిగ్యులేషన్' ను బట్టి జమీన్ దారులకు వారియెన్నేట్ల

యొడ సర్వస్వతంత్రాధికార మన్నట్లగుపడుచున్నది. కాని తరువాత ౧౮౨౨-వ సంవత్సరములో ౪-వ నెంబరు 'రిగ్యులేషన్' జారీ చేయబడినది. ఈ చట్టములో స్పష్టముగ నేమి చెప్పబడియున్న దనగా ౧౮౦౨-వ సంవత్సరపు ౨౧-వ చట్టమువలన రైతున కదివఱకున్న యేహక్కును తీసివేయబడలేదు, అనగా నాచట్టమువలన రైతుహక్కు తీసి జమీన్దారున కీయబడలేదు. ఇందును గుఱించి కొన్ని తీర్పులును బుట్టియున్నవి. ౧౮౦౨-వ సంవత్సరపు ౨౧-వ ఆక్టులోని ౨-వ సెక్షన్ లో వాడబడిన 'స్వామ్య స్వాధీనత' (Proprietary Possession) అనుపదమును పారిభాషిక (Technical) పదముగ నెంచి గవర్నమెంటునకు స్వయముగ సిద్ధు చేల్పించుచున్నవాఁ డని అర్థము చేయవలెను. భూమియందు సర్వాధికారి యని అర్థము చేయఁగూడదు. 1 రైతుయొక్క హక్కులు దొరతనమువారికిఁ బూర్వమే (వారు ఈయకుండఁగ నే) పుట్టినవి గనుక, గవర్నమెంటువారు తమకు భూమియొడఁగల హక్కును మాత్రమే యీయఁగలరు గాని రైతునకుఁగల స్వామ్యము నీయలేరు. దొరతనమువారికి, షేల్ వారమ్, కుడివారమ్ అను రెండు హక్కులును కల గయాభుభూములవంటివానివిషయమున వారు, ఈరెండుహక్కుల నీయఁగలరేకాని, తక్కిన యన్నిభూములవిషయమున ఒక్క షేల్ వారమ్ (సిద్ధువనూలు చేసికొను) హక్కు మాత్రమీయఁగలరు. 2

ప్రీవికౌన్సిలువారి సమక్షము చేసిన తీర్పులలో పూర్వపురాజులకును, వారివల్ల నెలకొలుపఁబడిన జమీన్ దార్లకును జమీన్ దారీలలోని భూములయందు స్వామ్యము గల దనియు, వారగ్రహారములు, ఈనాములు ఇతరులకు ఇచ్చినప్పుడు కేవలము మేల్వారము, అనగా సిద్ధు వనూలు చేసికొను హక్కు మాత్రమే అగ్రహారీకులకు ఈనాందార్లకు నిచ్చినట్లు ఎంచు వీలు లే దనియు, రయితులకు అట్టి అగ్రహారములలోను ఈనాములలోను జిరాయితీహక్కుగలదా లేదా అను విషయము ఏ కేసులో వచ్చినసాక్ష్యమునుబట్టి ఆ కేసులో తీర్మానించవలసియుండు ననియు తీర్మానించి యున్నారు. పూర్వపురాజులకు భూములలో స్వామ్యము గల దని ప్రీవికౌన్సిలువారు చెప్పిన అభిప్రాయమునకు ఆధారములు అంతగా కానరావు.

ఈరెండు రిగ్యులేషనులబట్టియు జమీన్ దారీ అమరక పుపద్ధతి యిప్పటికి వ్యవహరింపఁబడుచున్నది. ఈ యమరక పుపద్ధతిని విధింపఁబడిన 'ఫేవర్మ్' భూమిపన్ను శాశ్వత మైనది. రైతువారీ అమరకమునందువలె వీరి కేకారణమునగాని 'రిమిషన్' అనగా సిద్ధు కొట్టివేయుట అమలు జరపఁబడదు. జమీన్ దారులకు వారి వారియెట్టెట్లు గూర్చి "సనన్-ఇ-ముత్క-ఇస్తిమిరార్" అను శాశ్వతపుపట్టా లీయఁబడి వారివలన 'కబోలీయత్' అను ముచ్చిలకాలు తీసికొనఁబడినవి. ఈ పట్టాలనుబట్టి ఉప్పుపన్ను సూరకారము

పన్ను శాయరులేట్లు, సముద్రముమీఁదనుండి కాని భూమిమీఁదనుండి కాని వచ్చు సరకులమీఁద పన్నులు, కట్టు, సారా మొదలగు మత్తుద్రవ్యములమీఁదపన్నులు, నాభిరుదుభూములమీఁద పన్నులు, అదివఱకు నాఖరీనిమిత్త మీయఁబడిన భూములమీఁద పన్నులు, మోతర్ ఫాపన్నులు మొదలగునవి మాత్రము వనూలు చేయుటకు జమీన్ దారుల కధికారము లీయక తోఁటలు, చెట్లు, పుల్లరి భూములు, చేపలు పట్టుప్రదేశములు, కాగ్లానాలక్రింద నుపయోగింపఁబడుభూములు, దుకాణము మొదలగు నితరకట్టడములు మొదలగువానినుండి పన్ను వనూలు చేయుట కధికార మీయఁబడినది. చెఱువులను సరియయినస్థితిలో నుంచినందుల కీనాందారుల వలన జమీన్ దారుల కీయఁబడు 'ఘట్టుతూములు' అను పన్ను జమీన్ దారు వనూలు చేసికొనవచ్చు నని తీర్మానింపఁ బడినది. ఈ విధముగా జమీన్ దారుల కుండుస్వాతంత్ర్యము లన్నియు స్పష్టముగా నిశ్చయింపఁబడినవి. జమీన్ దారు తనయిష్టము వచ్చినట్లు అంతయుఁ గాని కొంతమాత్రము గాని దానవిక్రయదమనములు చేయుట కధికార మీయఁబడినది. అట్లు జమీన్ దారులచే విక్రయింపఁబడినది, దత్తములు, అయిన జమీన్ దారీలలోని భాగము వేఱుజమీన్ దారీలుగా విభజించి వానిమీఁద 'ఫేవర్మ్' పంచి కట్టి శాశ్వతపుహక్కు గలుగునట్లు చేయుటకు జిల్లాకలక్టరుల కధికార మీయఁబడినది.

ఇట్లు శాశ్వతపుహక్కుతో జమీన్ దారీ పద్ధతులమీఁద అమరకము చేయఁబడిన జమీన్ దారీయెట్టెట్లలో చాలకాలమువఱకును రైతులయొద్దనుండి జమీన్ దారులు పన్ను వనూలు చేసికొనుటకు తగినయేర్పాటులు చేయఁబడి యుండకపోవుటచేతను సిద్ధులు చాల భాగము రైతువల్ల చెల్లక బకాయి పడిపోవుటవలనను, జమీన్ దారులు తాము సర్కారునకు చెల్లింపవలసిన 'ఫేవర్మ్' చెల్లింపలేకపోవుట తటస్థించుచువచ్చినది. అట్లు 'ఫేవర్మ్' చెల్లింపలేని యెట్టెట్లు దొరతనమువారు వేలము వేసి బాకీమొత్త మిచ్చినవానికి మరల పూర్వపువరతులతో శాశ్వతపుహక్కుతో 'ఫేవర్మ్' నిర్ణయించి వేలంపాటమీఁద విక్రయించుచువచ్చిరి. తరువాత కొంతకాలమునకు, అనగా ౧౮౪౩-వ సంవత్సరమునకుఁ దర్వాత నట్లు 'ఫేవర్మ్' చెల్లింపలేనియెట్టెట్లును విభజించి కాని యేకముగాఁ గాని పూర్వపు అమరక పుపద్ధతికే అమరక రైతువారీ పద్ధతి సమరకము చేయ నారంభించిరి. ౧౮౬౧-వ సంవత్సరమున 'రెంటు రికవరీ' ఆక్టు అనుచట్టము జారీచేయువఱకును జమీన్ దారులకు తమతమరైతుల యొద్దనుండి సిద్ధు వనూలు చేయుటకుఁ దగినచట్టమే లేకపోయెను. ఇందువిషయమున కొన్ని రిగ్యులేషన్లు, నిబంధనలు ఉన్నను అవి అంతగాఁ బని చేయునవి గా నుండలేదు.

1. The Collector of Trichinopoly, V. Lakkamani I. 1. A. 282; 14 Ben. L. R. 115; 21 W. R. 358.
 2. 1 Mad. 205 (212); 16 Mad. 271; 20 Mad. 299 (802); 26 Mad. 252.

మద్రాసు ఎస్టేటులాండ్ ఆక్టు

తరువాత ౧౯౦౨-వ సంవత్సరములో జమీన్ దారీ రయితులకును జమీన్ దారులకునుగల భూవిషయమునుగూర్చియు సిద్ధవిషయమునుగూర్చియు సంబంధములును పద్ధతులను విఫలముగా నిర్ణయించి యేర్పఱపఁబడినవి. ఇట్టిజమీన్ దారీయెస్టేట్లలోఁ గొన్ని అవిభక్తములగుజమీన్ దారీలుగా నెంచఁబడి ౧౯౦౪-వ సంవత్సరమున నొక చట్టము నిర్ణయింపఁబడినది. జమీన్ దారీ గ్రామ సేవకులవిషయమున ౧౯౦౪-వ సంవత్సరములో నొకచట్టము జారీచేయఁబడినది. ఇది జారీచేయుటకుఁ బూర్వము ౧౯౦౨-వ సంవత్సరములో జారీ చేయఁబడిన ౨౨ - ౨౯ నెంబర్లు రిస్యూలేషనులనుబట్టియే వ్యవహారము జరపఁబడుచువచ్చినది. జమీన్ దారులకు తమయెస్టేట్లలో నున్నఖనిజములు, లోహములు, రత్నములు మొదలగు నన్నివస్తువులును త్రవ్వకొనుటకు సర్వాధికారము గలదు. వారు త్రవ్వించినచెఱువులు, నీటికాలువలు మొదలగువానివలన రైతుల కీయఁబడిననీటికి నీటిపన్ను వసూలు చేసి కొనుటకుఁగూడ నధికార మున్నది. సర్కారునీటి నుపయోగించు కొనినయెడల నానీటిపన్ను సర్కారునకే చెల్లును. దీనివిషయమున ౧౯౦౫-వ సంవత్సరమున జారీకాఁబడి ౧౯౧౩-వ సంవత్సరమున సవరింపఁబడినచట్టమునుబట్టి అములు జరపఁబడుచుండును.

జమీన్ దారీయెస్టేట్లపైని ఫేవర్ల నిర్ణయించునపుడు, ఆయా యెస్టేట్లరాబడిని పూర్వపులెక్కలను బట్టి నిర్ణయించి యేర్పఱపఁబడినది. ఆకాలములో కంపెనీవారికి సరియైనలెక్కలు దొరకక పోవుటచేతను, ఆయా యెస్టేట్ల మంచిచెడ్డలు తెలిసికొనుట కవకాశము లేకపోవుటచేతను, అప్పటికి దొరకినలెక్కలనుబట్టి అమరకము చేయఁబడినది. పోరంబోకులు, గ్రామకంఠములు, గ్రామస్థులు ముఖ్యముగా ననుభవించుట కేర్పఱపఁబడిన ప్రదేశములు, చెఱువులు, నీటికాలువలు మొదలైనవి, ధర్మాదాయములు, అగ్రహారములు, శ్రోత్రియములు మొదలగు నీనామభూములును ఎస్టేట్లమొత్తపు ఆదాయములో నుండి తగ్గింపఁబడి వానిపై ఫేవర్ల చెల్లింపఁబడకపోవుటచే జమీన్ దారులు తమయిష్టము వచ్చినట్లు పయోగపఱుచుకొనుటకును వీలు లేకపోయినది. అట్టి ప్రదేశము లుపయోగపడినప్పుడు వానిమీఁద న్యాయ్య మైనసిద్దు కట్టి అది ఫేవర్లలోఁ జేర్చి ఆభూములు జమీన్ దారులకే యియ్యఁబడును. ఇట్టివిషయములనుగుఱించి బోర్డు స్టాండింగ్ ఆర్డరులలో నున్న నిబంధనల ననుసరించి వ్యవహారము జరపఁబడుచుండును. జమీన్ దారీయెస్టేట్లలో నున్న అనాదిబంజరుభూమి యందును, బంజరుభూమియందును, సొంత నేరీ భూములయందును జమీన్ దారులకు స్వతంత్రమయి సంపూర్ణమయిన హక్కు గలదు. జమీన్ దారీయెస్టేట్లయందున్న యెడవులమీఁద వారికి సంపూర్ణ మైన హక్కు కలిగియుండుటవలన వానిని వారి కిష్టము వచ్చినట్లు వ్యవహరించుట కధికారము గలదు. రయితుల పట్టా భూములలో నున్న చెట్లహక్కు ౧౯౦౨-వ సంవత్సరపు ౧-వ సంబంధ ఆక్టు అనగా మద్రాసు ఎస్టేటులాండ్ ఆక్టునకు పూర్వము

జమీన్ దారునకు రయితునకును మధ్యను జరగినయేర్పాట్లనుబట్టి, అనగా పట్టాముచ్చిలకాలలోని వరతులనుబట్టి నిర్ణయింపఁబడుచుండిన ఎస్టేటులాండ్ ఆక్టులో జరగిన మార్పుప్రకారము ౧౯౦౨-వ సంవత్సరము జూలై ౧-వ తేదీకి పూర్వము నున్న చెట్లహక్కు, ఆచారమువల్ల గాని రైతులచే న్రాయఁబడిన ఒప్పు దలప్రకారము గాని జమీన్ దారున కున్నయెడల నాతనిదే, లేనియెడల నాహక్కు జిరాయితీరైతుదే. ఆ తేదీతరువాత బుట్టుచెట్ల హక్కు రైతులదే (౧౨-వ సెక్షన్). చెఱువులు, ఆవలు, జలాశయములు, కొండకాలులు మొదలగువానియందు చేఱలను పట్టుకొనువారిపైని పన్ను వేయుటకుఁగూడ వారికి సంపూర్ణమైన అధికారము కలదు. మహమ్మదీయ ప్రభుత్వకాలమందు కొన్ని విధములయిన 'శాయరు' పన్నులు వసూలు చేయుటకు, యాత్రికుల యొద్దనుండియు వివాసాదిభుకార్యములు జరగినప్పుడును కొన్ని పన్నులు వసూలు చేయుటకు, తహసీలుపన్ను రోడ్డుపన్ను మొదలయిన కొన్ని పన్నులుగూడ వసూలు చేసికొనుటకు జమీన్ దారుల కధికార ముండెను గాని ఆంగ్లేయుల ప్రభుత్వ మారంభ మైనతరువాత నట్టిపన్నులలో కొన్ని అన్యాయ్య మని అసలే కొట్టివేసి తక్కినవానిని వసూలు చేసికొనుటకుఁగూడ వీరి కధికారము లేకుండఁ జేసిరి.

జమీన్ దారీయెస్టేట్లలో బ్రవహించు నదీగర్భములయొక్క హక్కు జమీన్ దారులదే యని నిశ్చయింపఁబడినది. జమీన్ దారు భూమిలో నట్టియేటిదనినది యెఱు తగ్గినప్పుడు బయలుపడిన ప్రదేశము జమీన్ దారునిహక్కు కలది యగుటవలన నాజమీన్ దారు దాని నిష్టము వచ్చినట్లు నుభవింపవచ్చును. అప్పుడప్పుడు నీటియంపుల కాసించుచు నదియొడ్డునఁ దేలినభూములు జమీన్ దారునివే. అట్లు కాక పెద్దపెద్దనదులను సంబంధించిన యిసుక నేలలో దర్భగడ్డి యేటివఱవ వచ్చినప్పుడు వండుముచ్చువలన పెంచఁబడిన భూములు లంక లనఁబడును. ఈ లంక ప్రదేశములు కొన్ని జమీన్ దారులకు సంపూర్ణ మైన హక్కుకలవి. కొన్నిటిలో రయితులకు జిరాయితీహక్కు గలదు. గవర్న మెంటు గ్రామములలో నున్న లంక భూములు సెటిలు మెంటులంక లనియు పడు ఘైభూము లనియు నిజారాలంక లనియు మూఁడువిధములుగా సర్కారువారు విభజించిరి. పడు ఘైభూములు (సర్కారు సెటిలు మెంటులంకలు) ౩౦ సంవత్సరముల కొకసారి తక్కిన జిరాయితీ భూములవలెనే సెటిలు మెంటు కాలమందు సిద్దు ఏర్పఱపఁబడి అమరకము చేయఁబడుచుండును. ఇజారాలంకలు కొన్ని సంవత్సరముల కొకసారి వేలముపాడి యొక్క వ సిద్దు పెట్టినవారికి కొన్ని సంవత్సరముల కమరకము చేయఁబడుచుండును. జమీన్ దారు తమ యెస్టేట్లలోని గ్రామములను జిరాయితీ రయితులకుఁగల హక్కులకు భంగములేకుండ భూములను కొన్ని సంవత్సరముల కిజారా కిచ్చుటకుఁగాని కొంతసిద్దు కట్టి, కట్టుబడి క్రిందను, నిమెబడి క్రిందను నిచ్చుటకుఁగాని సొఖరీనిమిత్తము గాని అనుగ్రహపూర్వక

ముగాఁ గాని దానపూర్వకముగాఁ గాని యిచ్చుటకును అధికారము కలదు. జమీన్ దారీ గ్రామములో నున్న జిరాయితీభూములయందలి ఫలసాయము రెండుభాగములుగా వ్యవహరింపఁబడుచున్నది. అందులో జమీన్ దారునకు రావలసినభాగము మేల్వర మనియును (మేల్వార మనియును), రయితుభాగము కుడివార మనియుఁ జెప్పఁబడును. దీనిం బట్టి జమీన్ దారుయొక్కయు రయితుయొక్కయు హక్కు మేల్వారముహా క్కనియు, కుడివారంహక్కు అనియు వరుసగాఁ జెప్పఁ బడును. పర్త నెంటు సెటిలు మెంటుతరువాతను జమీన్ దారులచే నాఖ రీకి జీతముక్రింద నియ్యఁబడినయానాంభూములు మొదలయినవి వారి కానాఖరీ అనసరము లేనప్పుడును దయాపూర్వకముగా నిచ్చిన యీనాంభూము లీనాందార్లసంతతి యంతరించినప్పుడును, అట్టి భూములు వారు సిక్కుకట్టి అమర్చుకొనుటకు హక్కు గలదు. కొన్ని గ్రామములను గొన్ని సంవత్సరములవరకున కిజారా కిచ్చుపద్ధతి సర్కారువా రొకప్పు డవలంబించినను నిప్పు డాపద్ధతి వదలిపెట్టిరి.

గోదావరిజిల్లాలో నున్న భద్రాచలము, నూగూరు, చెర్ల అల్పాకా అనుతాలూకాలలో నింకొకవిధముగు అమరకపుపద్ధతి కలదు. ఆజిల్లాలలో రైతువారిఅమరకపుపద్ధతితోఁగూడ నొకవిధ మగు ప్రాప్రైటరీజమీన్ దారీఅమరకపుపద్ధతికూడ నున్నది. ఆ యమర కపుపద్ధతి ననుసరించి 30 సంవత్సరముల కొకసారి కొన్నిగ్రామ ములు ఎన్నేట్లుగా విభజించి ఒక్కొక్కనికీ గొంతమొత్తమున కమర కము చేయుపద్ధతి వాడుకలో నున్నది. ఇట్టి యమరకమును జెందు వారు 'సుపీరియర్ ప్రాప్రైటరీ' అనియు 'ఇన్ ఫీరియర్ ప్రాప్రై టరీ' అనియు రెండుతెగలవారుగా నేర్పఱుపఁబడి సర్కారుతో నీవిధమయిన అమరకపుపద్ధతిలో నున్నారు. ఈతాలూకాలు మధ్య పరగణాలలోఁ జేరిన వగుటచేత నక్కడ వాడుకలో నున్న పద్ధ తినిబట్టి అట్టియమరకమే యీతాలూకాలలోఁ గావించఁబడినది. ఇది మధ్యపరగణాలలో నున్న మాల్దజారీపద్ధతివంటిది.

శాశ్వతపు సెటిలు మెంటునకు పూర్వము ౫0 సంవత్సరముల నుండి పన్ను చెల్లించుచు ననుభవించుచున్న హేతువుంబట్టి శాశ్వ తపు సెటిలు మెంటుకాలమున శాశ్వతపుపట్టాలు సర్కారు రీయ నిశ్చయించినప్పు డందుల కిష్టపడక శాశ్వతపుసన్నదులు చెందని పాశ్యములతరగతిలోఁ జేరినకొన్ని యెన్నేట్లుకూడఁ గలవు. అట్టి పాశ్యములను 'ఆన్ సెటిల్లుపాశ్యము' లందురు. ఇట్టి పాశ్య ములకును శాశ్వతపుహక్కుతో నమరకము చేయఁబడినజమీన్ దారీయెన్నేట్లకును గలభేద మే మనఁగా, జమీన్ దారీయెన్నేట్లమీఁది ఫేవ్కపు హెచ్చించుటకు సర్కారువారి కెన్నటికిని స్వతంత్రత లే దనియు, 'ఆన్ సెటిల్లుపాశ్యముల' విషయమున నాయాపాశ్య ములసిఠిగతులంబట్టి ఫేవ్కపు హెచ్చించుటకును, తగ్గించుటకును సర్కారునకుఁగల హక్కును నిర్ణయింపవలసియుండు ననియు 'ప్రివికాన్సిలు' వారు తీర్పు చేసిరి. ప్రస్తుతము శాశ్వతముగా నమ రకము చేయఁబడినజమీన్ దారీతరగతిలోఁ జేరినపాశ్యము ఎన్నేట్లకును;

అట్లు గాని ఆన్ సెటిల్లుపాశ్యము ఎన్నేట్లకును భేద మంతగాఁ గన్పిం పదు. ఈ రెండువిధములైన పాశ్యములును ఫేవ్కపు నిశ్చయింపఁ బడి ఒక్కటేవిధ మైన వంశపారంపర్యము గలహక్కు భుక్తములకు లో నైయున్నవి. ఇట్టి ఆన్ సెటిల్లుపాశ్యము-ఎన్నేట్లపైని 'డిమెండు' మార్చబడునది కాకపోయినను భుక్తమువలన వచ్చినహక్కు తప్ప శాశ్వతపుహక్కును చెప్పుపట్టాలుమాత్రము లేవు.

జమీన్ దారీయెన్నేట్లలో భూము లమరకము నేయునప్పుడు 'వంతువారడి' అనునొకపద్ధతి కొన్నిచోట్ల వాడుకలో నుండెను. ఒకరయితు మఱియొకరయితునేద్యములో నున్న భూమిపైని సడరు భూమి తన కిచ్చుపద్ధతిని ఆభూమిపై నంతకుమున్ను చెల్లబడుసిక్కు సక్రమమయిన రేటుకంటె తక్కువగా నున్నప్పుడు సరియైనరేటు కట్టుకొందు నని పోటీకి వచ్చినప్పు డాభూమి ఆయెక్కుడుసిక్కున కప్పుడు నేద్యము నేయుచున్నరైతు నేద్యముచేయుట కొప్పుకొనని యెడల వారిరువురభూముల నొకరి చొకరికి మార్చివేయుపద్ధతి 'వంతువారడి' అనఁబడును. ఇది రయితులకు జిరాయితీహక్కులకు భంగము లేకుండ జరగుచుండిన యేర్పాటు. ఈవిధముగా భూములను మార్చుకొనుపద్ధతి యుండుటవలన భూములు మోయఁగలిగినంతసిక్కు వానిపైని బెరుగుటకును, జమీన్ దారులకు భూములపై నెక్కుడుసిక్కు వచ్చుటకును, భూములలోనితేడాలు వారికి స్పష్టముగఁ దెలియుట కును గారణ మగుటవలన నీపద్ధతి కొన్ని జమీన్ దారీయెన్నేట్లలో నవలంబింపఁబడ్డది. కాని ఈపద్ధతి సక్రమముగా అమలు జరపనిచోట్ల భూములు బాగుపఱుపవలయు ననునత్సాహము రయితులకుఁ గలుగక పోవుటకును, అందువలనఁ దుదకు రయితులకును జమీన్ దారులకును గూడ నష్టము సంభవించుటకును గారణ మగుచుండెను.

మఱియు పూర్వము జిరాయితీభూము లమర్చునప్పుడు రయితు లకు గ్రామములలో నున్న అన్నిరకములభూములును గొంచెము కొంచెముగా నమర్చబడుచుండుపద్ధతి వాడుకలో నుండెను. ఇట్టి వాడుక జమీన్ దారీయెన్నేట్లలోఁ దఱచుగ నుండెను. ఒకరయితునకుఁ బల్లము, మెరక, గరువు, శేవడి, లంక మొదలగు గ్రామములోని యన్నిరకములభూములు, అతని మోతుబనినిబట్టి కొంతకొంత పరిమి తిగా నమర్చబడుచుండెను. గ్రామములలో నున్న అన్నిరకముల భూములును నేద్యములోనికీ దేబడవలయు ననునుద్దేశముతోడను రయితు లొక్కరకముపంటనే పండించి యూరకుండక అన్నిరక ములపంటలను బండింపఁగలగుటకు వారికి బ్రోత్సాహము గలిగింప వలయు ననియు నీపద్ధతి వాడుకలోనికీ దెచ్చినట్లు తోచుచున్నది. రయి తిన్నిరకములభూములు తీసికొనకతప్పదు. మంచిభూములనే తీసికొనవలయు నన్నచో నేభూమియు నతని కీయకుండఁ జేయుట గాని ఆతఁడు తీసికొనవలసిన భూములమీఁది మెట్టిసిక్కు అంతయు నాతఁడు నేద్యము నేయఁ దలచుకొన్న భూములమీఁదనే యిచ్చు కొనవలసినబాధ్యత గలిగియుండుట గాని అమలులో నుండెను. పంట లకు ధరలు లేని పూర్వకాలములో నిట్లు నిర్బంధములు కల్పించి

రయితలు పలువిధములగు భూములు నేద్యము చేసి యన్నిరకముల పంటలను పండింపగలిగినట్లు ప్రోత్సాహము కలిగించుటవలననే

ప్రతి గ్రామముందు ననేకవిధములగు పంటలు పండించుటకును, అన్ని రకములభూములను నేద్యములోనికిఁ దేబడుటకును గారణ మైనది.

1. నైజామురాజ్యమందలి పూర్వపు అమరకపుపద్ధతి:— ఇంగ్లీషు ప్రభుత్వము రాకపూర్వము ఉత్తరసర్కారులు గూడ నైజాము నధీనమునం దుండెను. ఆకాలమునందును, అంతకుఁబూర్వము గోల కొండనవాబులక్రిందను, బహమనీసుల్తానులక్రిందను, ఉత్తరసర్కారులలోను ఇందులకుఁ జాట్లుపట్టుల నైజామురాజ్యమందలిజిల్లాలలోను భూసంబంధమైన అమరక మిక్రింది విధముగ జరగుచున్నట్లు కానవచ్చుచున్నది. ఏఁబదియో నూఱో గ్రామములు కలసి యొకపరగణా యనఁబడుచుండెను. పరగణానే తాలూకాయని అనుటయుఁ గలదు. ఒక్కొక్క గ్రామమున కొక్కొక్క కరణమును, పెద్దకాఁపును, దొరతనమువారిపక్షమున వంశపరంపర గతములైన యధికారములతో నుండిరి. అట్లే యొకపరగణా కొక దేశముఖుఁడును, ఒకదేశపాండ్వాయు నుండిరి. దేశముఖుఁడు సాధారణముగ శూద్రుఁడు; దేశపాండ్వాయు సాధారణముగ బ్రాహ్మణుఁడు. దేశముఖుఁడు పరగణాలలోని పెద్దకాఁపుల కందఱకు నధికారి. దేశపాండ్వాయు కరణముల కందఱకు నధికారి. దేశముఖులకు దేశముఖ్యులకు భవము. దేశపాండ్వాయులకు దేశపండితభవము. పెత్తన మంతయు దేశముఖులది. లెక్కజవాబుదారీ యంతయు దేశపాండ్వాయుది. అధికారమునందుఁ గొన్ని విషయములలో దేశముఖుల నిప్పటితహసీలు దారుతోడను, దేశపాండ్వాయుల తాలూకాశిరస్తాదారుతోడను బోల్చవచ్చును. సర్కారుదర్బారులో వీరియిద్దఱకును సమానమైన మర్యాదలుండెను. వీరిలో వీ గొకరి నొకరు చూడఁబోయినప్పుడు, కూర్చున్నవారు లేచి నిలువఁబడి గౌరవించుచుండిరి. దీనినే 'ఖడితాజిమ్' అందురు. వీరికి సర్కారుదర్బారులలోఁ గూర్చుండుటకుఁ గుర్చీ యిచ్చుచుండిరి. కరణములకేమి దేశముఖపాండ్వాయులకేమి, సిస్టు వనూలు చేయుట మొదలైన సర్కారుపనులు నెఱవేర్చినందులకు, ఈనాము భూములును, గ్రామము ఆదాయముమీఁదను, పరగణాఆదాయము మీఁదను నూటి కింత యని రుసుమును దొరకుచుండెను. కొందఱు దేశముఖులమీఁద సర్ దేశముఖులును, కొందఱు దేశపాండ్వాయులమీఁద సర్ దేశపాండ్వాయులు నుండిరి. కొన్ని పరగణాలు కలసి యొకసర్కారు (జిల్లా) అనఁబడుచుండెను.

వ్రాసెనో, ఆపరగణాయధికారు లగుటచే, దేశముఖుదేశపాండ్వాయులేకమై ఆక్రొత్తయిజారాదారునకు సిస్టు వనూలు కాకుండు ననేక విధములఁ జిక్కులు పెట్టుచుండిరి. కావున సాధారణముగ నొకని తాలూకాపాటకు మఱియొకఁడు వచ్చువాఁడు కాఁడు. ఇట్లు దేశముఖులు సర్కారునకు ఖత్తు వ్రాసి వచ్చి రైతులకు భూములమరకపఱుచుచుండిరి. తమఖత్తు మొత్తము ననుసరించి కొంచెము పొచ్చించియో కొంచెము తగ్గించియో పూర్వపురైతులకే మరల భూముల నిచ్చుచుండిరి. కాని పూర్వమువారిని వెడలఁగొట్టి క్రొత్తవారి కిచ్చుచుండెడివారు కారు. ఈప్రకారము పరగణా యంతయుఁ బాట పాడి ఖత్తు వ్రాసి వచ్చుపద్ధతిని 'సర్ బస్తాలపద్ధతి' యందురు.

ఇట్లు పరగణాయందు దేశముఖులకు రెండువిధములయభిమానముండెను. ఒకటి యది వారిదేశముఖాగిరిమిరసాని; రెండవది వారియిజారా. కావున పరగణాను ఆబాదు చేయుటకు వారు తమశక్తి కొలదియుఁ బాటుపడిరి. క్రొత్తగ గ్రామముల నిర్మించి, దేశదేశములనుండి క్రొత్తరైతులను తీసికొనివచ్చి, వారికిఁ దగినసదుపాయములు కల్పించి భూమిని అమరకము చేయుచుండిరి. చెఱువులు కుంటలు వేయించిరి. అధికార మున్నను లేకున్నను ఇవ్వము వచ్చినవారికి మాన్యములు, మళ్లు ఇచ్చుచుండిరి. ఇజారాదార్లును దేశముఖులను వీరే యైనందున వల దనువాగు గాని, ఈనాముల నడ్డగించువారు గాని లేరైరి. సిస్టు లప్పుడప్పు డెక్కించుచున్నను భూమి నుండి రైతులను తప్పించువారు కారు. అమరకమునిమిత్తము రైతులను లాలించుచు పాలించుచు నుండిరి. సంవత్సరాదిపండుగనాఁడు గ్రామములనుండి పెద్దరైతులను బిలిపించి, క్రొత్తరైతులను బిలిపించి, వారికి విండులు చేసి, గంభములు పూయించి తాంబూలము లిచ్చి, పంచాంగము చదివించి, 'ఈయేట మంచినన్నములు కురియును, పంటలు సమృద్ధిగఁ బండును' అని పురోహితునిచేతఁ జెప్పించి, ఖత్తులు వ్రాయించుచుండిరి! ఎప్పుడు రైతు ఖత్తు వ్రాయునా యని అప్పటిజమీన్దారులచింత. ఎప్పుడు రైతు భూమివిడుదల చేయునా యని యిప్పటికొందఱుజమీన్దారులచింత!! ఇది యంతయును కాలమహిమ!!!

అరాజకపుదినములలో దేశముఖులు కొందఱు దోపిడిపనులు చేసినను తమరైతులను దోచుకొనువారు కారు; నెఱదేశముఖులరైతులను దోచుకొనుచుండిరి.

ఇట్లు జరగుచుండఁగా సుత్తరసర్కారు లనఁబడు అయిదు సర్కారులలో (జిల్లాలలో) ముస్తఫానగర్ (కొండపల్లి), ఏలూరు, రాజమండ్రి, శ్రీకాకుళము సర్కారులు నైజాముతోఁ జేయఁబడిన యొండంబడికప్రకారము (౧౨-వ నవంబరు ౧౭౬౬) ఇంగ్లీషువారియధీన మయ్యెను. మర్తజానగర్ (గుంటూరు)

ఇది యిట్లుండ, భూమి అమరకమునిమిత్తము, సాధారణముగాఁ బ్రతిసంవత్సరము, నొకప్పుడు మూఁడు, అయిదు ఏండ్లకును, పరగణాలవంతునను, ఒకప్పుడు విడివిడి గ్రామములును అమరకమునకై పాట పాడుచుండిరి. ఆపాటనిమిత్త మన్ని పరగణాలదేశముఖు, దేశపాండ్వాయులును సర్కారులోనికి వెళ్లుచుండిరి, అనఁగా గోల కొండకో, హనుమకొండకో, ఖమ్మం మెట్టునకో, రాజమహేంద్రవరమునకో, బరదరునకో పోవుచుండిరి. సాధారణముగ నేపరగణా దేశముఖుఁ డాపరగణాకుఁ బాట పాడి తనపేరిటనే కాలు తీసికొని తచ్చుచుండెను. కర్తము చాలక మఱియొకఁడు పాటకు వచ్చి ఖత్తు

గ్రామవారీ లేక మహాల్యారీపద్ధతి

ఈపద్ధతి ఆ గ్రామములకు పరగణాలలో వాడుకయం దున్నది. ఇది శాశ్వతమైన అమరకపుపద్ధతి కాదు. గ్రామసముదాయములకు హక్కుభుక్తములుగల యాయమరకపుపద్ధతి గ్రామము లున్న దేశములలో నవలంబింపవలసినయతనము కలిగినది. గ్రామసముదాయమున కంతకును తన్ గ్రామభూములయందు హక్కుభుక్తములు కలిగి యుండుటవలన భూమిపన్ను చెల్లింపవలసినభారము, ఆ గ్రామసము

దాయమం దుండుట తటస్థమైనది. మఱియు నొక గ్రామమువైగాని కొన్ని గ్రామములు కలసినపరగణావైగాని హక్కుభుక్తములను బడ సినభూస్వామిని గూడ నిట్టియమరకపుపద్ధతియే సులభముగా గన్పట్టినది. కాబట్టియే అయోధ్యయందలి తాలూకాదారీఅమరకము గూడ నీతరగతిక్రిందనే వచ్చునని చెప్పుట కవకాశము కలిగినది. ఈ గ్రామవారీఅమరకపుపద్ధతి 'అజమీరు' రాజ్యము, పంజాబుదేశము, 'మధ్యపరగణాల' యందుఁ జేయఁబడినది.

౧౭౭౦ లో నింగ్లీషువారికి వచ్చెను. ౧౭౬౬ మొదలు ౧౭౬౯ వఱకు నీజిల్లాలు హుసేనల్లీ యనువానికి నిజారాగా నుండెను. ౧౭౭౦ మొదలు కొన్ని సంవత్సరములవఱకును కంపెనీవారు పూర్వపు దేశముఖలే భూమికి యజమాను లని యెంచి యేఁపేట వారికి కాళ్లు ఈయఁదొడంగిరి. ఈదేశముఖులనే, బంగాళదేశమందలిజమీన్ దారు లన్న వేరునుబట్టి యప్పటినుండియు, జమీన్ దారు లని పిలువఁ దొడంగిరి. ఇది ఉత్తరసర్కారులో నింగ్లీషువారిచేఁ గ్రాత్తగఁ జెట్టఁబడినవేరు. ఈజమీన్ దారులకుఁ గొన్నియేండ్లవఱకు నేఁపేటి కాళ్లును, పిదప మూఁడేండ్లకాళ్లును, పదేండ్లకాళ్లును నిచ్చిరి. పిదప ౧౮౦౨ లో వీరికే అప్పటియా యనునుబట్టి సులభమైన సిస్తునకు శాశ్వతమైనకాల్లిచ్చిరి. దానివఱకు మిదివఱకే వ్రాయఁబడినది. ఇట్లు బ్రిటీషు ప్రభుత్వముక్రిందికి వచ్చినదేశముఖులు సులభ మగుసిస్తు ఇచ్చుపద్ధతిమీఁద గొప్పగొప్ప సంస్థానములకు నధిపతు లైరి. దేశముఖులలో దాకు సంబంధించినయధికారము ౧౮౦౨ లోఁ బ్రభుత్వమువారు తీసివేసిరి. దేశపాండ్యాలకు సంబంధించినయధికార మిది వఱకే, శాశ్వతపట్టాలు వచ్చినతరువాత కొన్నిచోట్ల జమీన్ దారులు తీసివేసిరి. కొన్నిచోట్ల సర్కారువారే తీసివేసిరి. ఈయధికారమును తీసివేయునపుడు కొందఱు దేశపాండ్యాలకుఁ గరిణీకము లిచ్చిరి, కొందఱకు దేశపాండ్యాలికి బహులు అగ్రహారము లిచ్చిరి. కొందఱు దేశపాండ్యాలకు జమీన్ దారీలుకూడ నీయఁబడినవి.

ఇంక నైజాములో నున్న యాంధ్రదేశమునందలి దేశముఖుల స్థితి యే మైనదో చూతము. కొన్ని దినములు పోయినతరువాత నిజాము వారాపద్ధతి మానివేసి గ్రామములను రైతులకే అమరకపటివి అమానీ పద్ధతిని బ్రారంభించిరి. అంత దేశముఖులయధికారము తగ్గి, గ్రామము మీఁద వసూలైనవైకములోనుండి నూటి కింత యని రుసుము మాత్రము పూర్వమువలెనే వారికి ముట్టుచుండెను. సిస్తు వసూలు చేయుట మొదలయినయధికారము లుండెను. అంత నీపూర్వపద్ధతి మానివేసి, జిల్లాబందీ చేసిరి. జిల్లాబందీ యనఁగా బ్రిటీషు ప్రభుత్వములో నున్నట్లు, జిల్లాలుగను తాలూకాలుగను దేశమును విభజించి, వానికి వేటువేటు అధికారులను నియమించి, ఆయధికారులకు వంశ పరంపరహక్కు లేమియు లేకుండ నొక్కడివారి నొక్కడకు నొక్కడి వారి నొక్కడకును మార్చుట. ఇట్లు జిల్లాబందీ అయినతరువాతఁ గూడఁ గొంతకాలము దేశముఖులు తమయధికారమును నిలుపుకొనిరి. తుదకు

సర్ సాలార్ జంగుమంత్రిత్వకాలమున దేశముఖులలో దాను తీసివేసి, అప్పటికి దేశముఖులుగ నున్నవారికి వారివారిపరగణాలమీఁద నప్పుడు చెల్లుచున్న సిస్తునుబట్టి నూటి కయిదురూపాయలవొప్పున, రుసుము-అనఁగా శాశ్వతమైన పెన్షను - నేర్పఱిచిరి. వారిభుక్తములో నదివఱకున్న సావరముభూములు సిస్తు లేకుండ నిచ్చిరి. కొందఱకు గ్రామముప టెల్లీరిలు (ముననబుపనులు) ఇచ్చిరి. ఇట్లు నైజామరాజ్యమందలి దేశముఖు లంతరించిరి. వారిసంతతివారి ప్పటికిని అధికారవిరహితమైన దేశముఖుపదవిని ధరించుచు వంద రెండువందలరుసుమును తెచ్చుకొనుచు జీవనము గడపుకొనుచున్నారు. ఇప్పటికిని వీరిని మీ రెవరని యడిగినయెడల మేము దేశముఖులము, మాకు నలువది గ్రామములు గలవు, ఏఁబది గ్రామములు కలవు అని చెప్పుదురు. నలువది గ్రామములున్నవి యనఁగా, పూర్వము నలువది గ్రామములకు వారిపూర్వులు దేశముఖు లన్నయధికారులుగ నుండిరి. రుసు మేర్పఱిచినపుడు, గ్రామములమీఁది అప్పటియాదాయమునుబట్టి యేర్పఱిచి రని యర్థము. ఇప్పు డా గ్రామాదులలో వీరి కే విధమైన యధికారమును లేదు. జనులయజ్ఞానమునుబట్టి యింకను గొందఱు దేశముఖువంశము వారు కుగ్రామాదులలో తామే దొరల మని యధికారము చెలాయించుకొనుచున్నారు. కాని యది వేటునంగతి. ఇట్లు పూర్వ మొక్కవిధమైన యధికారమునే కలిగియున్న దేశముఖులలో బ్రిటీషు ప్రభుత్వముక్రిందికి వచ్చినవారు జమీన్ దారులై తమతాలూకాలకు శాశ్వత ప్రభువులై యనుభవించుచున్నారు. నైజాములోనే యున్నవారు మొదటి యిజారాలను బోగొట్టుకొని అధికారమునుగూడఁ గోలుపోయి, చిన్న మొత్తములను ఉపకారవేతనముగఁ బొందుచు నితరరైతులతోపాటు వ్యవసాయదారు లైరి! ప్రభుత్వభేదమువలన దేశముఖులస్థితిగతులలో నింత భేద మేర్పడినది! మునగాలజమీన్ దారులపూర్వులు మునగాలపరగణాకును చింతకాణిపరగణాకును దేశముఖులుగ నుండిరి. ౧౭౬౬ విభజనలో మునగాల బ్రిటీషులోఁ బడ్డది. చింతకాణి నైజాములోఁ బడ్డది. అంతకుఁబూర్వము వీరు రెండుపరగణాలకును సమాన మైనహక్కు గలవారే యొననను, రెండుతాలూకాలును వైశాల్యమునందును, ఆదాయమునందును సమానములైనను, ఆకుటుంబములో నొకశాఖవారికి మునగాల శాశ్వతపుజమీన్ దారీగఁ దక్కినది. రెండవశాఖవారికి చింతకాణికి నైజామువారివలన సంవత్సరమున కైదు వందల రుసుముమాత్రము ముట్టుచున్నది.

బేహారు మొదలగు దేశములు

బేహారు సరిహద్దు మొదలుకొని యమునానదివరకు నున్న ప్రదేశ మందలి గ్రామములు సాధారణముగా 'ల్యాండులార్డు' గ్రామములు. కావున నవి 'పట్టాదరీ', 'భాయిచారీ' తరగతులక్రింద నుండుట తటస్థమైనది. బంగాళరాజధానియందువలెనే ఈ దేశమునందుగూడ గ్రామాధికారులగు భూస్వాములలో ౧౦-సంవత్సరములవరతునకు నొకవిధమున అమరకము చేయబడినది. గ్రామాధికారిత్యము ఒకనికి గాని అనేక భాగస్వాములకుగాని, గ్రామసముదాయమునకుగాని యుండవచ్చును. సంపూర్ణ, అసంపూర్ణ, పట్టాదరీ, భాయిచారీ భేదములతో నున్న ల్యాండులార్డు గ్రామలక్షణములనుబట్టి యిట్టి యధికార మేర్పడును గాన ల్యాండులార్డు గ్రామలక్షణములను సవిస్తరముగా గ్రహించి పవలసియుండును. ఈ గ్రామముల నమరకము చేయుటలో పది సంవత్సరములయమరక మయినపిమ్మట నాయమరకములయను భవముంబట్టి శాశ్వతముగా జేయవలయు నని మొట్టమొదట నుద్దేశించిరి గాని అట్లు చేయుటవలన గ్రామములయందలి న్యాయ్యమైన హక్కు దారులహక్కులకు భంగము కలుగుట తటస్థమననియు, గ్రామసంఘములో జేరినరయితుల హక్కు భుక్తములను నిర్ణయించుట యత్యవశ్యక మనియుం దలచి శాశ్వతపు అమరకపు సద్ధతిని వదలి పెట్టి ౧౮౮౨-వ సంవత్సరమున జారీచేయబడిన ౩-వ నెంబరు 'రిగ్యులేషను'ను బట్టి టెంపొరరీ గ్రామవారీ అమరకము చేసిరి. ఈ విధముగా నీరిగ్యులేషనునుబట్టియే ఓ ధ్ర దేశమందుగూడ నమరకము చేయబడినది. అందు నొక్కొక్క గ్రామమును దీసికొని ప్రతివ్యవసాయదారునియొక్కయు రైతుయొక్కయు భూస్వామియొక్కయు హక్కు భుక్తములను సవిస్తరముగా బరిశీలించి ౧౮౩౩-వ సంవత్సరమున ౬౦-సంవత్సరముల వరతునకు గ్రామవారీ అమరకము చేయబడినది. తరువాత ౧౮౯౦-సంవత్సరము మొదలుకొని ౧౯౦౦-సంవత్సరము లోపున నీయమరకము మరలం బ్రీక్షింపబడి గ్రామవారీ అమరకము చేయబడినది. ఈ గ్రామవారీ అమరకపు పద్ధతిలో సాధ్య మగునంత మట్టునకు పూర్వపు రాజభాగమైన పంటలోని యాటవంతు పన్ను గాఁ బుచ్చుకొనుటయే ప్రధానోద్దేశము. ఈ గ్రామవారీ సెటిలు మెంటు ఆ గ్రా, అయోధ్య మధ్యపరగణాలలో జేయబడినను ఆయా దేశములలో గొంచెముకొంచెము భేదములు కలిగియున్నది. ఈయమరకపు పద్ధతి ౧౮౩౩-వ సంవత్సరములో గొన్ని మార్పులు చెందినది. గ్రామములయొక్క సరియైన రాబడి మొత్తమును నిర్ణయించుట ముఖ్యమయినందున నందువిషయమున ననేకములయిన యేర్పాటులు చేసి నిశ్చయింపవలసినవచ్చినది. ఆ మొత్తము నిశ్చయించినపిదప గ్రామమునందు హక్కు భుక్తములు గలవారిహక్కు భుక్తములసంగతి సరిగా నిర్ణయించినపిమ్మట నాయా గ్రామములవై జెల్లవలసినసిద్ధు నిర్ణయింపవలసినవచ్చినది. ఇట్టియేర్పాటు లన్నియు సాధ్య మగునంతవఱకు జాగరూకతతో జేసి గ్రామవారీ సెటిలు మెంటు చేయబడినది. అయోధ్య యందు తాలూకాదారీ సెటిలు మెంటు చేయునప్పుడు గ్రామవారీ సిద్ధు

మొత్తము నీవిధముగానే నిశ్చయించి తాలూకాదారు భుక్తములో నున్న గ్రామము లన్ని యిట్టి సిద్ధు మొత్తము తాలూకాదారువలన సర్కారు వారు పుచ్చుకొనుచుండిరి. మధ్యపరగణాలలో నీ గ్రామవారీ అమరకమే మఱి కొన్ని యేర్పాటులతో జేయబడినది. పంజాబు దేశమందుగూడ నీ గ్రామవారీ అమరకమే యింక గొన్ని యేర్పాటులతో జేయబడినది. ఈ పైని జెప్పిన దేశములయం దంతటను సాధారణముగా గ్రామవారీ అమరకపు పద్ధతినే అమరకము చేయబడినను సిద్ధు నిర్ణయించుట మాత్రము వేఱువేఱువిధముగూర్చి ననుసరించి చేయబడినది.

ఎడారులయందును పెద్ద పెద్ద నదులవలన నప్పుడప్పుడు భంగము జెందుచువచ్చు ప్రదేశములయందును, కొన్ని సంవత్సరములవరతునకు సిద్ధు నిర్ణయించి అమరకము చేయుపద్ధతికి వీలు లేదు. కాఁబట్టి అట్టి భూములయందు బ్రతివత్సరము సాగు చేయబడిన ప్రదేశమును నందలి పంటను నిశ్చయించి దానింబట్టి సిద్ధు నిర్ణయించునేర్పాటు జరగుచున్నది. ప్రస్తుత విట్టియమరకపు పద్ధతి పంజాబు బర్తా దేశములలో నున్నది. పంజాబు దేశమున సాగుబడిలో నున్న ప్రదేశములో ౮-వ వంతు ఇట్టియమరకములోనే యున్నది. ఉత్తర బర్తా దేశములో ననా వృష్టిదోషము తఱచు గావున నచ్చటగూడ నీయమరకపు పద్ధతియే అవలంబింపబడినది. పంజాబులో 'కెనాల్ కాలనీస్' యందును బొంబాయి రాజధానిలో సింధునదీ ప్రాంతములయందును నీయమరకపు పద్ధతియే అవలంబింపబడినది. బీరార రాష్ట్రముందు బొంబాయి రాష్ట్రమునందలి రైతువారీ పద్ధతినే అతిస్వల్ప భేదములతో నమరకము చేయబడినది.

గ్రామవారీ సెటిలు మెంటు పద్ధతిలో నొక్క భూస్వామి భుక్తాధికారములో ననేక గ్రామము లుండి వాని కన్నింటికి నతఁడే యజమానుఁడుగా నున్న పట్ల నా గ్రామము లన్నింటిమీఁద మొత్తముగా నొక సిద్ధు నిర్ణయించి అట్లు సిద్ధు నిర్ణయింపబడిన గ్రామముల గల యేర్పాట్లలోని గ్రామములను మరల లోపాయికారీ సెటిలు మెంటు చేసి గ్రామవారీ సిద్ధు నిశ్చయించుటయందు గలదు. ఒక్క గ్రామము గాని, అనేక గ్రామములలో నున్న వేఱువేఱు భూములు గాని కలసి కొండఱు భూస్వాములయనుభవములో నుండుట తటస్థపడి యాజమాన్యమును బట్టియు సెటిలు మెంటు చేయబడినప్పు డట్టి గ్రామమునకు గాని అట్టి భూముల సముదాయమునకు గాని యేర్పాటుపఱచిన సిద్ధు మొత్త మంతయు వానియం దనుభూత భుక్తము గలవారందఱును నీయవలసి యుండును. ఆ సిద్ధున కందఱును కలసికాని ప్రత్యేకము గఁగాని చెల్లించుటకు బాధ్యత గలిగియున్నారు. ఎవరి భాగము వారు వేఱుగా విడఁ దీసికొనువఱకు నీ బాధ్యత తప్పదు. అయినను గ్రామములస్వభావముం బట్టి భాగస్వాములయొక్క హక్కు బాధ్యతలను ప్రత్యేకముగా నిర్ణయించి లెక్కలలో వ్రాయబడుచున్నది. గ్రామమందలి భూములను అట్టి భూములు నేద్యమునీయువారిని, సిద్ధు చెల్లించవలసిన బాధ్యత కలవారిని గ్రామములు సర్వీచేసి సెటిలు మెంటు చేయుకాలమున విశేషముగా లెక్కలలో వ్రాయుండుటవలన గ్రామవారీ సిద్ధు నిర్ణయించుట

కును సిస్తు చెల్లించుటకు బాధ్యత కలవారి నేర్పఱచుటకును, గ్రామాధికారులయొక్క యేకాక రయితలుయొక్కయు లోపాయికారీభూస్వాములయొక్కయు నేవ్యగాండ్రయొక్కయు తదితరులయొక్కయు నా గ్రామభూములయందలి హక్కులు, ఫలసాయములోని భాగములును నిశ్చయింపఁబడుచున్నవి.

అస్సాము

అస్సామురాష్ట్రములోని సిత్ హెబ్, గోల్పూరా అను రెండు రాష్ట్రములును కారక్ వాలీసు ప్రభువుకాలమందు, అనఁగా పదు నెనిమిదవ శతాబ్దియంతమున శాశ్వతపు సెటిల్ మెంటు క్రిందికి తేబడినవి. ఆజిల్లాలమిరాసీదారులును, జమీందారులును అప్పు డేర్పడిన రివిన్యూ కేట్లనే ఇప్పటికిని శాశ్వతముగా చెల్లించుచున్నారు. వారికి తాము నేద్యము చేయు భూమిలో సంపూర్ణమయిన స్వామ్యము కలదు. వంశపారంపర్యముగా అనుభవించు హక్కు కాక వారియిష్టానుసారము దానవిక్రయాదివినిమయములు చేసికోవచ్చును. రివిన్యూ బాకీకి తప్ప గవర్న మెంటువారికి దానిని విక్రయించుటకుఁ గాని, లేక మిరాసీదారులను, జమీందారులను తొలగించుటకుఁ గాని హక్కు లేదు. సిత్ హెబ్ లో గవర్న మెంటునకు చెందు ల్యాండు రివిన్యూ మిక్కిలి స్వల్పము. 'పెంపారరి సెటిల్ మెంటు'లో నున్న భూములకు స్వర్ణము మీఁద ఎకరమునకు రు ౧-౭-౦ చెల్లుచుండఁగా శాశ్వతపు సెటిల్ మెంటునకు లోబడిన భూములమీఁద ఎకరమునకు సుమారు రు ౦-౨-౬ లు చెల్లుచుండినట్లు నిర్ధారణచేయఁబడినది. సిత్ హెబ్ లో ఇట్టి భూస్వాముల క్రింద నున్న రైతులకు 'జోతిదారు' లనియు, 'జోతిదారుల' పట్టాలలోని భూములకు 'జోతు' లనియు పేరు.

౧౮౬౯-వ సంవత్సరపు ౭-వ నెంబరు చట్టము ప్రకారము జోతి దారులకు శాశ్వతపు జిరాయితీహక్కు కలిగింపఁబడినది. కాని, భూస్వామియనుమతి లేక 'జోతిదారు' తనపట్టాభూమిని విక్రయించుటకు వీలు లేదు. ఇందువల్ల రైతులకు, అనఁగా జోతిదారులకు తమపట్టాభూములను తనఖాపెట్టుకొనుటకును, విక్రయించుకొనుటకును చాల చిక్కులు కలుగుచున్నవి. భూస్వామియిష్టము లేకయే తనఖా గాని, క్రయము గాని జరగినప్పుడు తనఖాదారులును, 'విక్రయదారు' లును భూస్వాములచేత భూమియందుండి తొలగింపఁబడి చిక్కుపడుచున్నారు.

గోల్పూరా జిల్లాలో జోతిదారులకు తమభూముల నితరరైతుల కమరకము చేసికొని అనుభవించు నాచారము కలదు. ౧౯౨౯-వ సంవత్సరము 'గోల్పూరా టెనెన్సీ ఆక్టు' ప్రకారము జోతిదారులకును భూమిలో శాశ్వతపు జిరాయితీహక్కు కలుగఁజేయఁబడినది. జోతి దారుల క్రింది రైతులకు వారొకపై గ్రామములో పండ్రెండు సంవత్సరము లెడతెగకుండ భూమిని సాగు చేసినయెడల వారికిఁగూడ భూమిలో జిరాయితీహక్కు ఏర్పడుచున్నది. కొన్ని పద్దతులకు లోబడి జోతి

దారులును, వారిరైతులును వారిజిరాయితీహక్కులను తనఖాపెట్టుకొనవచ్చును. తమజిరాయితీహక్కుల నితరులకు సంక్రమింపఁజేసినప్పుడు భూస్వామికి 'ట్రాన్స్ ఫరు ఫీజు' చెల్లించవలసియుండును.

ఇట్టి శాశ్వతపు సెటిల్ మెంటునకు లోబడుపఁబడిన సిత్ హెబ్, గోల్ పారా ప్రాంతములు తప్పఁ దక్కిన అస్సామురాష్ట్రము నందలి భూమి యంతయు గవర్న మెంటువారి క్రిందనే యున్నది. గవర్న మెంటువారు భూమిని కొన్ని వత్సరములకాలపరిమితితోఁ గాని, లేక ఏఁతేఱుఁ గాని కాలున కిచ్చుచుండురు. నూతనముగా సాగు లోనికి తీసికొనిరాఁబడిన భూముల కిట్టి 'సాలీనాకాట్లు' ఈయఁబడును. ఏఁతేఱు, కాలుదారుని మార్పుటకు గవర్న మెంటున కధికార మున్నును సరిగా సిస్తు చెల్లించినంతకాలము ఒకరైతునకే కాలు ప్రతిసంవత్సరము నియ్యఁబడుచుండును. ఈ 'సాలీనాకాట్లు' పొందు రైతులకు వారిపట్టాలోని భూమిని విక్రయించుటకు వారి కధికారము లేదు. అయినను, అట్లు వారు విక్రయించుకొనుటయు, గవర్న మెంటువారి రెట్టియఁజేవణయు చేయకుండుటయు జరగుచున్నది. ఇట్టి భూమి సంపూర్ణముగా వ్యవసాయమునకు లాయకు చేయఁబడిన తరువాత ఈ 'సాలీనారైతు' లకు షరతుకాట్లు ఇచ్చఁబడుచున్నవి. షరతుకాలు పొందు రైతులకు వారిపట్టాభూమియందు సంపూర్ణమయిన జిరాయితీహక్కు కేర్పడుచున్నది. వంశపారంపర్యముగ అనుభవించుటకే కాక విక్రయాదికములు చేసికొనుటకుఁగూడ హక్కు కలదు. ౧౯౧౯-వ సంవత్సరమునకు తరువాత అస్సామువాలీ(లోయ)లో గవర్న మెంటువారికాళ్లలో నొకక్రొత్త షరతును చేర్చుచున్నారు. ఆ షర తే మనఁగా, కాలుదారు తనపట్టాభూమిని మఱియొకవ్యవసాయదారునికి తప్ప అన్యునకు విక్రయింపఁగూడ దని. దీనియుద్దేశ మే మనఁగా, భూమి పెట్టుబడిదారులయిన మార్వాడీలపరము గాకుండుటకే. ఈ షరతుకాట్లు పొందినపట్టాదారులలో పాయకారీ రైతులకు భూమియం దెట్టి హక్కును లేదు. భూమిని స్వయముగా సాగు చేయులోపాయకారీ రైతులకు జిరాయితీహక్కులు కలుగఁజేయవలెనని గవర్న మెంటువారు పెక్కుసారులు ప్రయత్నించిరి. కాని ఈ ప్రయత్నము లింతవఱకును కార్యరూపమును దాల్చలేదు.

అస్సామువాలీ(లోయ)లో సంపూర్ణముగా సిస్తు తేనట్టియు, సగముసిస్తు చెల్లించునట్టియు భూములు కలవు. మొదటిరకము భూములకు 'లాఖిరాజ్' భూము లనియు, రెండవరకము భూములకు 'నిస్ఫిఖిరాజ్' భూము లనియు పేరు. ఇవి పూర్వకాలమందు హిందూదేవస్థానములలో నొకరి చేయు ఆర్పకులు మొదలగువారి కియ్యఁబడిన ఈనాములవంటివి. ఇవి ముఖ్యముగా కామరూపము జిల్లాలో ఎక్కువగానున్నవి. ఇట్టి 'లాఖిరాజ్' దార్లకును 'నిస్ఫిఖిరాజ్' దార్లకును వారి క్రింది రైతులకును గల హక్కులను గుఱించినవిషయములు మిక్కిలి క్లిష్టముగాను, అస్పష్టముగాను ఉన్నవి. వీనిని నిర్ధారణ చేయుటకు గవర్న మెంటువారు ప్రయత్నించుచున్నారు.

బర్తాదేశము

౧౮౫౧-వ సంవత్సరములో బర్తారాజ్యము నింగ్లీషువారాక్రమించుకొనుటకుఁ బూర్వము దక్షిణబర్తాదేశము బ్రిటిషుబర్తాయని పిలువఁబడుచుండెను. ఇప్పుడు బర్తాదేశము లోయరుబర్తా అనియు, అప్పరుబర్తా యనియు రెండుభాగములుగా వ్యవహరింపఁబడుచున్నది. పూర్వము లోయరుబర్తాలోఁ జేరినపట్టణములు వేఱు వేఱుఖండములుగా విభజింపఁబడి ఆయాఖండములసిస్టు 'భుగీ' యను నుద్యోగస్థునిద్వారా వనూలు చేయఁబడుచుండెను. ఈ 'భుగీ' భూమి పన్ను వనూలు చేయుటయేకాక క్రొత్తగా నేద్యము చేయఁబడిన భూమిని కొలచి ప్రతినవత్సరము సిస్టుమొత్తమును దెలియఁజేయు తక్కితమురు చేయవలయును. ఇప్పు డాభుగీలను తొలగించి క్రమక్రమముగా గ్రామమున కొక్కొక్కపెద్ద నేర్పఱుచుచున్నారు. పూర్వము బర్తారాజ్యములో భూమిహక్కు, ముందు భూమిని వ్యవసాయమునకుఁ దీసికొనివచ్చినవాని దయియేయుండెను. ప్రప్రథమమున భూమి విస్తారముగా నుండి జనసంఖ్య తక్కువగా నుండుటవలన ఒకటి రెండుసంవత్సరము లొక ప్రదేశమునందు వ్యవసాయము చేసి తరువాత రెండుమాఁడుసంవత్సరము లింకొకచోట వ్యవసాయము చేయుచు నిట్టిప్రము వచ్చినచోట వ్యవసాయము చేయుచువచ్చిరి. ఇట్లు వ్యవసాయము చేయఁబడిన ప్రదేశమును ప్రతినవత్సరమును కొలచి ప్రధానరెవెన్యూఅధికారి సిస్టు నిర్ణయించి యాప్రకారమే కొన్ని సంవత్సరములు వనూలు చేయుచువచ్చుచుండెను. బర్తాదేశములోనిభూమి మిక్కిలి ఫలవత్తర మైనది. ఈభూమిలో వరిపంట విస్తారముగా పండుభూమి గలదు. తక్కిన భూమిలోఁ గొబ్బరిచెట్లు మొదలయిన ఫలవృక్షారామములు వేయుచుండుదురు. తోటలలోఁ జెట్టున కింత యని పన్ను వేసి అమరకపు సిస్టు వనూలుచేయఁబడును.

ఇప్పుడిప్పుడు లోయరుబర్తాలో సరియయిన సెటిలుమెంటు చేయఁబడినది. ఆ సెటిలుమెంటు రయతువారీ అమరకపుపద్ధతిని బోలియున్నది. ప్రతిభూస్వామియు తనభుక్తములో నున్న భూమియొక్క చైకాల్యమునుబట్టి యేసంవత్సరమున కాసంవత్సరము విధింపఁబడు సిస్టును సెటిలుమెంటుచేట్లప్రకారము ఇయ్యవలసియున్నది. అట్టి భూస్వామి, అక్కడ లేనప్పుడు తననేద్యములోనిభూమిని అంతయుఁ గాని కొంతగాని వదలిపెట్టవచ్చును. మొదట పండినపంటలో ౫-వ వంతు పన్నుగా వనూలు చేయఁబడుచుండెను. తరువాత వ్యవసాయపుఖర్చులు పోగా మిగిలినదానిలో సగము వనూలు చేయుట కారంభించిరి. యోమాకొండలప్రదేశములో 'టామ్మూ' అను పోడువ్యవసాయము చేయఁబడుచున్నది. ఈవ్యవసాయము అడవి ప్రాంతములయందలివారు చేయునది గావున వారికుటుంబములలో 'దా' అనుకత్తిని ధరించి దాని నుపయోగింపఁగలమునుష్యుల కందఱకును గొంచెము రొక్కము పన్నుగా విధించి సంవత్సరమున కొకసారి వనూలు చేయఁబడుచున్నది.

భీమారాజు రాజుగా నుండినకాలమున, అప్పరుబర్తాలో భూములు రెండువిధములుగా విభజింపఁబడియుండెను:

- ౧. రాజులసొంత భూము లనియు,
- ౨. రాజుసొంతము కానిభూము లనియు.

ఇందు రాజుసొంతభూములలోఁ గొన్ని రాజుగారియుపయోగార్థము బానిసగాండ్రచే నేద్యము నేయఁబడుచుండుభూములును, లంకలును, మిక్కిలి ఫలవత్తర మైనభూములును, అశ్వసైనికులకును, రాజుగారియుద్యోగస్థులకునీయఁబడినభూములును రాజుసొంత భూములు. తక్కినవ్యవసాయ మగునట్టివియు కానట్టివియు నగుభూము లన్నియు నితరము లైనవి. ఈభూములమీఁదను పన్నింత నిశ్చయింపఁబడలేదు. వ్యవసాయము చేయుచున్న భూములయొక్క హక్కుభుక్తము లాచారమునుబట్టి నిర్ణయింపఁబడుచుండెను. ప్రజలందఱును భాగ్యవంతులను బీదలనుగూడ నొక్కటేవిధమై ఒక్కటేలేటుగల 'థాథమేడు' అను ఇంటిపన్ను నిచ్చుచుండిరి.

ఈథాథమేడుపన్ను భూమిపన్నుగా నింగ్లీషుదొరతనము వారు మార్చి భూమి నమరకము చేయుపద్ధతి నమలులోనికిఁ దీసికొనివచ్చిరి. ౧౯౦౧-వ సంవత్సరమున జారీచేయఁబడిన రిగ్యులేషనునుబట్టి భూములు అమరకపటిచి సిస్టులు వనూలు చేయఁబడుచున్నవి. బర్తాదేశమందలిభూములయమరకపుస్థితి లైతువారీపద్ధతిననుసరించి యున్నను నింకను సరియైనస్థితిలోనికి వచ్చియుండలేదు.

ప్రస్తుతము బర్తాదేశములో వ్యవసాయము చేయురయితులు తక్కువగా నున్న హేతువువలన బంజరుగా నున్న భూమి విస్తారము గలదు. ఈభూమి మిక్కిలి ఫలవంత మైన దయినను నేద్యము చేయుటకు రయితుమోపు లేక బంజరుగా నున్నది. ఇప్పుడు దొరతనమువారు దరఖాస్తుదార్లకు దరఖాస్తునిబంధనల ననుసరించి భూముల నిచ్చుచుచున్నారు. భూములు గావలసినవారు మంచి ఫలవంత మైనభూమిని బర్తాదేశములో జిరాయితీహక్కులతో దరఖాస్తులమీఁదఁ బొందుట కిప్పుడు మంచియవకాశము గలదు. రయితులను జేర్చి బర్తాదేశమందలి భూమిని మంచివ్యవసాయములోనికిఁ దీసికొనిరానెంచి దొరతనమువారియేర్పాటులను జేసిరి. రయితులు విస్తారముగా నక్కడఁ బ్రవేశించినకొలదియు నిప్పటిసదుపాయములను దొరతనమువారు కొంతకాలమునకుఁ దీసివేయవచ్చును.

లాఖరాజ్ భూములు

భూమిపన్ను చెల్లింపఁబడనిభూము లన్నియు 'లాఖరాజ్' భూము లని చెప్పఁబడును. ఇట్టిభూములు సిస్టు లేకుండ నితరుల కీయఁబడినవి. ఇందు భూస్వాములకు భూమియందు హక్కు కలుగునట్టియఁబడినవి 'మిల్కు' అని చెప్పఁబడును.

ఇట్టిభూములు భక్తులకును పండితులకును ప్రసిద్ధులగు దైవజ్ఞులకును పాతకాలలు, మసీదులు, దేవాలయములు, దివ్యక్షేత్రములు,

గోరీలు మొదలగువానికి నీయబడినవి. భూమిమీఁదను చెల్లింపఁబడుచున్న సిస్తు కొట్టివేయఁబడినట్టివిగాని సిస్తు లేకుండఁగనే యియ్యబడినట్టివిగాని అగుభూములు 'ము ఆఫీ' లేక యీనాము లనఁబడును. ఇట్టియఁబడినభూములు గాక సర్కారునకు యుద్ధవిషయమునఁ గాని యితర వ్యవహారవిషయమునఁ గాని మేలు చేసినవారికి పెద్ద పెద్ద ప్రదేశములు సిస్తు లేకుండ 'జాగీర్లు' అను పేరుగల వీయఁబడినవి. మొగలాయిచక్రవర్తులరాజ్యమున సర్కారు ఉద్యోగము చేసిన యుద్యోగస్థుల కందఱకును మనసభాహోదాలతోపాటు సిస్తు లేకుండ కొన్నికొన్ని ప్రదేశములు వారివారి ప్రస్తులంబట్టి యియ్యఁబడెను. వీని యన్నిటికిని జాగీర్లు అని పేరు.

నాఖరుదుగా నున్న బంజరుభూములు దేశమం దంతటను గలవు. బంగాళరాజధానిలో నిట్టిబంజరుభూములు శాశ్వతముగా నమరకము చేయఁబడినయెట్టిట్లకు సంబంధించినవి. ౧౮౧౯-వ సంవత్సరము వఱకు నాయాయెట్టిట్లజమీదార్లు రిష్టుము వచ్చినట్లైతే మించుటకు వీలు కలుగుచుండెను. తరువాత ౧౮౨౮-వ సంవత్సరమున జారీ చేయఁబడిన రిస్యూలేషనునుబట్టి అట్టిబంజరుభూముల నాక్రమించు కొనక కొన్నింటిని పట్టిక అడవులక్రిందను దక్కినవానిని వ్యవసాయదారులకు కవులుక్రిందను ఇచ్చుచువచ్చిరి. సంయుక్తపరగణాలు అయోధ్యయం దున్న అడవు లేగ్రామముతో సంబంధించినవి, ఆగ్రామముతో కలిపి ఆమర్చుచువచ్చిరి.

పర్యత ప్రాంతమందలిజిల్లాలలోని పెద్దబంజరుభూములును పెద్ద పెద్ద అడవులును దొరతనమువారినశమునందే యుంచుకొనిరి. అయోధ్యలో తాలూకాదారియెట్టిట్లకు సంబంధించినబంజరుభూమి ౫౦౦ యొకరములవఱకు, ఆయాయెట్టిట్ల కిచ్చి తక్కినవానిని దొరతనము వారే వశము చేసికొని సిస్తు నిర్ణయించిరి. మధ్యపరగణాలయందును పంజాబుదేశమందును ప్రతి గ్రామమునకును నేద్యము కాఁబడినభూమికి ౧౦౦-కి ౨౦౦ లుగా బంజరుభూమి గ్రామస్థులయొప్పుయొగమునిమిత్తము వదలిపెట్టి తక్కినభూములకు సిస్తు కట్టిరి. రయితువారీ-అమరకములో నున్న బొంబాయి, మదరాసురాజధానులయందున్న బంజరుభూమిలోఁ బ్రతి గ్రామమునకును బతువులమేతకు కావలసినంతభూమి విడిచిపెట్టి తక్కిన దంతయు సొంతహక్కుగల భూమిగా నెంచఁబడి సర్వీసెంబద్ధగా విభజింపఁబడి ఆయాభూముల స్థితినిబట్టి సిస్తు ఏర్పఱచి అములులోనికి తీసికొనిరాఁబడెను. బంజరు భూములు సాధారణముగా నీక్రింద వివరింపఁబడినపద్ధతులనుబట్టి అమరకము చేయఁబడుచున్నవి:—

బంజరుభూముల-అమరకము

౧. పెద్ద పెద్ద చెట్లచే నిండియుండి అడవిగా నుపయోగింపఁబడుటకు వీలైనవి అమరకము చేయఁబడవు. కాని చిట్టడవితో నిండియుండి నేద్యమునకుఁగాని తేయాకుతోటలు మొదలగునవి నాఁటుటకుఁ గాని వీలుపడుబంజరుభూములమరకము చేయఁబడును.

బంజరుభూములు ముందు తనిఖీచేసి అవి అడవిగా నుపయోగించుటకు పనికిరా వని తోచినపుడు బంజరుభూమి అమరకమునుగుఱించి వ్రాయఁబడిననిబంధనల ననుసరించి అమరకము చేయఁబడును.

౨. ఇట్లమరకము చేయఁబడుభూమి కొన్ని సంవత్సరములకు వ్యవసాయమునకు లాయకుగా చేసికొనుట కవసర మైనకాలపరిమితి ననుసరించి సదుపాయ మైనసిస్తునకు కవు లీయఁబడుచుండెను.

౩. ఇట్టిభూములను సర్వీ చేసి రోడ్డులు రస్తాలు నదులు పంటకాలులు చేపలుపట్టు ప్రదేశములు గనులు రాలు మొదలగువారి యందు హక్కు గలుగకుండ నీయఁబడుచుండును.

౪. ఇట్టికవులుదారు తనకవులులో నున్న భూమిని న్యాయముగా నుపయోగించి సరియైనస్థితిలోనికిఁ దీసికొనివచ్చినయెడల కొన్ని పద్ధతులమీఁద నాభూమియందు శాశ్వతపుహక్కు పొంద నచ్చును.

౫. ఇట్టిభూమికి కడమస్త్రాపై టిరియెట్టిట్లకువలెనే సెటిలు మెంటు చేసి సిస్తు నిర్ణయింపఁబడును. ఇట్టిభూములవిషయమున నొక్కొక్కరాజధానియం దొక్కొక్కవిధమును నిబంధన లేర్పడి యున్నవి. విశేషధనము వెచ్చించి పెద్దపెద్దవైశాల్యముగల భూముల యందు తేయాకు, కాఫీ, చింకోనా మొదలగుతోటలు వేయు భూముల కమరకము వేటుగా నుండుటయు, ౧౦ యొకరములు మొదలుకొని ౨౦౦ యొకరములవఱకును సాధారణముగా వ్యవసాయము చేయుటకు కవులు పొందఁబడుభూములయొక్క అమరకపుపద్ధతులు వేటువేటుగా నుండుటయు నవసరమును న్యాయ్యమును గావున వానివిషయమున సందర్భానుసారముగా నమరకపుపద్ధతు లేర్పఱపఁబడుచుండును. ఒకప్పుడు బంజరుభూములు దరఖాస్తుమీఁదనే యీయఁబడును. కాని విస్తార ప్రదేశ మమరకము చేయునప్పు డట్టి ప్రదేశము సర్వీ చేయుటకు కావలసినఖర్చు లిచ్చుపద్ధతిని కొంత సొమ్ము హామీ పుచ్చుకొని ఆభూమికి తగినసిస్తు కట్టి అమరకము చేయఁబడును. ఈవిధముగా హిందూదేశమందలి రాజధానులయందు అనేకవిధములగు అమరకపుపద్ధతు లములలో నున్నవి. ఈయమరకపుపద్ధతు లన్నియు కొంచెముగనో గొప్పగనో సర్కారునకు పన్ను చెల్లించునవి. ఇక సర్కారునకు పూర్ణమైన సిస్తు చెల్లింపఁబడకుండ భూస్వాములయనుభవభుక్తములో నున్న భూములనుగూర్చి వివరింపవలసియున్నది.

భూస్వాముల లబ్ధికొఱకుఁ జేయఁబడిన యమరకము

ఇట్టి యమరకముపద్ధతిలో నున్న భూములను మాన్యములనియు ఈనాము లనియు వాడుదురు. సిస్తు లేకుండఁ గాని తక్కువ సిస్తునకుఁ గాని సైనికులశీతముక్రిందను ఉద్యోగస్థులవేతనములక్రిందను దేవాలయములయొక్క సంరక్షణకొఱకును వానిసేవకులయొక్క భుక్తికొఱకును సత్రములు మొదలగు ధర్మములనిమిత్తమును కవులు, శాస్త్రజ్ఞులు, పండితులు, దైవజ్ఞులు మొదలగువారిజీవనాధా

రముకొఱకును దొరతనమువారికిఁ గాని దొరతనమువారిమెప్పు వడయు నట్లు చేసిన ప్రజాక్షేమమునకుఁ గాని చేసిన గొప్పకార్యములకును బహు మతిగా భూములను గ్రామములను నిచ్చువాడుక చిరకాలముననుండి హిందూదేశమునఁ గలదు, హిందూరాజులకాలములో నిట్లు గ్రామములు భూములు నిచ్చునప్పుడు, అట్టియీవిని ప్రకటించుచు శాసనములమీఁద వ్రాయువాడుక కలదు. ఇవి రాజు గాని, సంధివిగ్రహోద్యధికారి యని పిలువఁబడుమంత్రి గాని యిచ్చువాడుక కలదు. సైనికుల కిట్టిభూముల నిచ్చుపద్ధతి విజయనగరరాజ్యమందును, దక్షిణ హిందూస్తానమును మహమ్మదీయులు జయించినప్పు డక్కడను గలిగి యుండెను.

హిందూరాజులు

ఇట్లు హిందూరాజులచే వ్యవహరింపఁబడుపద్ధతిని మహమ్మదీయులుగూడ నవలంబించి జాగీర్లను మిల్లుభూములు నుచితముగా నిచ్చుచుండిరి. అట్టిభూముల నన్నింటిని 'ఈనాముభూములు' అను సామాన్యపదముచే వాడుచున్నారు. ఇట్టి యీనాములలో విజయనగరము సేలిన హిందూరాజులను, మధురరాజ్యమును బాలించిన పాండ్యులును, తంజావూరు మొదలగునవి యేలినమహారాష్ట్రప్రభువులును, ఓడ్రదేశము సేలిన గజపతులును నాయకులును, ఆయాదేశము లేలుచు విస్తారముగా ధర్మకార్యములనిమిత్త మిచ్చినభూములు నగ్రహారములు నాయాప్రదేశములందును నుత్తరస్కార్పరులయందును ఇట్టి యీనాములలో నెక్కువగాఁ గలవు. తరువాత హిందూరాజ్యములు క్షీణించి దేశ మరాజకస్థితిలోనికి వచ్చి పిమ్మట మహమ్మదీయులవశ మైనతరువాతఁ జిన్నచిన్న దేశనాయకులును బ్రబలు లైనస్థలాధికారులును బలవంతు లైనస్కార్పరుద్యోగస్థులును స్వతంత్రించి ఇట్టి భూముల నిచ్చుచువచ్చిరి. ఉత్తరస్కార్పర్లలో నిట్టియీనాముభూములనేకము లప్పటిజమీన్ దారులవలన, పాఞ్చదారులవలన, గ్రామములు పరగణాలు నిజారాపాఞ్చిని యిజారావారులవలనఁగూడ నీయఁ బడిన యిట్టిచిన్న చిన్న యీనాము లనేకములు కలవు. దత్తమండలము లోను దక్షిణాదిజిల్లాలలోను నున్న పాశ్చ్యగార్లుగూడ నంతకంటె నెక్కువగా నీనాము లిచ్చుచువచ్చిరి.

మహమ్మదీయరాజులు

శాశ్వతముగా సిక్కు లేకుండ భూములను గ్రామముల నిచ్చు పద్ధతి మహమ్మదీయరాజుల కంగీకారము కాకపోయినను బ్రాహ్మణులు యొక్క దేవాలయము మొదలగునవియొక్క అనుభవములో నున్న భూములభుక్తమునకుమాత్రము, అడ్డగించుట వారి కిష్టము లేకపోయెను. ఇంతియేకాక వారుగూడఁ గ్రొత్తగా నట్టివారి కట్టి భూముల నిచ్చిరి. తరువాత నింగ్లీషువారికిని ఫ్రెంచివారికిని జరిగిన యుద్ధములలో దేశ మల్లకల్లోలముగా నున్న యవస్థయందు సేవిధ మైనస్వాయ మైనయధికారము లేనివారుగూడ నిట్టిభూముల నిచ్చుచుండిరి.

ఇంగ్లీషు ప్రభుత్వము

ఆంగ్లేయ ప్రభుత్వారంభదినములలోఁ బూర్వాయాచారము ననుసరించి శాశ్వతముగాఁ గాని కొన్ని తరములవఱక నుభవించునట్లు గాని కొన్ని జాగీర్ల నిచ్చుచుండిరి. తరువాత ౧౮౨౨-వ సంవత్సరము నందును, ౧౮౨౯-వ సంవత్సరమునందును, ఈస్టిండియాకంపెనీవారి యుద్యోగస్థుల కిండ్లండుదేశముననుండి 'కోల్టాఫ్ డైరక్టర్లు' పంపించినయుత్తరువులనుబట్టి, పారితోషికముగా ఈనాముభూముల నొసఁగువాడుక మాని అట్టివారికి పన్నును పూర్వకముగా గొక్కమే యిచ్చుపద్ధతి నవలంబించిరి. ఇట్టిభూములు ప్రథమమున నియమింపఁ బడినవఱకుంటె భిన్న మగువనులక్రింద వినియోగపడుటకు వలస పడ దని ౧౮౩౧-వ సంవత్సరమున నొకనిర్బంధ మేర్పఱచి ౧౮౩౫-వ సంవత్సరము మొదలుకొని అట్టిభూముల నన్నింటిని సర్కారునకు దాఖలు చేసికొనుపద్ధతి నవలంబించిరి.

ఈనాం కమీషన్

తరువాత ౧౮౫౮-వ సంవత్సరము నవంబరు నెలలో 'ఈనాము కమీషన్' ఒకటి యేర్పఱుపఁబడి, ఈనాములసంగతి యంతయుఁ బరీక్షించి న్యాయ్య మగువానికి శాశ్వతపుపట్టా లీయ నారంభింపఁ బడెను. ౫౦-సంవత్సరములభుక్తము ఋజువుపడినయీనాముభూములన్నింటికి నట్టిభూము లే నియమముతో పుట్టఁబడినను సిక్కు లేకుండ శాశ్వతముగా నీయఁబడినవి. అట్లు ౫౦-సంవత్సరములభుక్తము కను పఱుపక చాలసంవత్సరములు కనఁబఱచినవారికిఁగూడ సిక్కు లేకుండ నీయఁబడినవి. ఉచితముగా నీయఁబడినయీనాములు దానవిక్రయాద్యధికారములు లేకుండ నిష్ఠము వచ్చినంతకాల మనుభవించుటవఱకు గాని, అట్టిదానవిక్రయాదిస్వతంత్రాధికారము పొందవలె నన్నచో సంవత్సరమునకు స్వల్పముగా 'క్విట్ రెంటు,' అను పన్ను నిచ్చుకొను పద్ధతిమీఁదఁగాని, ఒక్కపర్యాయమే క్విట్ రెంటుక్రింద కొంతసా విచ్చి నేవ్వచ్చుగా పన్ను లేకుండ ననుభవించుపద్ధతిమీఁదఁ గాని యేర్పాటు గావించి పట్టా టాసంగిరి. ఇట్లు విధింపఁబడిన 'క్విట్ రెంటు' స్వల్ప మైనను నది యుట్టు క్షయోనక కొందఱు ఈనాము దారులు తమకుఁ గలుగఁజేసిన విక్రయాద్యవశాశమును బోగొట్టుకొనిరి. అట్టియీనాములు 'నట్లగ్రీటు' ఈనాము లని చెప్పఁబడును. అట్టియీనాము లిప్పటికిని గొన్ని గలవు. వానిని ఈనాముదారులు వంశపారంపర్యముగా ననుభవించుటకు హక్కున్నది గాని ఇతరులకుఁ జెందఁజేయుట కధికారము లేదు. అట్టిభూములు దానవిక్రయాదిమార్గమున నితరులకుఁ జెందినపుడు సర్కారుజిరాయిటీ భూమిగా నెంచఁబడి తగినజిరాయిటీసిక్కు విధింపఁబడును. నాకరీక్రింద నీఁబడినయీనాములలో నవసర మున్న నాకరీలబాపతువాని నుంచి తక్కినవానికి క్విట్ రెంటు కట్టికాని కొన్ని సంవత్సరముల క్విట్ రెంటు పుచ్చుకొని పన్ను లేకుండఁ గాని యిచ్చిరి. ఇట్టివాకరీ యీనాములకుమాత్రము, ఈనాందారు లంగీకరించినను నంగీకరింపక పోయినను క్విట్ రెంటు బలవంతముగాఁ గట్టియిచ్చివేసిది. దేవాలయ

ములు మనీదులు మొదలగువానిసంరక్షణకొఱకును, వానివిషయమున నేర్పఱపఁబడిననాకర్ణ శీతములక్రిందను ఇత్యుఁబడినభూములు, ఆయా కార్యములు చక్కగా జరగుచున్నంతవఱకును భూము లనుభవించుపద్ధతితో పట్టా లీఁబడెను. ఆకార్యములు జరగకపోయినప్పుడుమాత్రము దొరతనమువారు లాగికోని జిరాయితిపన్ను కట్టుటకు హక్కుంచుకొనిరి. ఈనామదాఁలహక్కుగూర్చియు, అట్టియానాముభూముల మీఁద నున్న దొరతనమువారి స్వాతంత్ర్యముంగూర్చియు సాధ్యముగునంతవఱకుఁ జక్కఁగాఁ బరిశీలించి మిక్కిలియుదారబుద్ధితో సాక్ష్యములు నిదర్శనములు పరిశీలించి హక్కుభుక్తములు నిర్ణయించి యీ 'కమిషన్' వారు పట్టా లాసంగిరి.

ఈనాము భేదములు

ఈనాములు 'సన్నన్ ఈనాములు', 'వరంజామ్ ఈనాములు', 'జాగీర్లు', 'వశీఫాలు', 'వాక్ఫలు', 'దేవస్థానములు' అని అనేకవిధములు గలవు. జమీన్ దారులు శాశ్వతపు సెటిలుమెంటునకు దరిమిలా నిచ్చినయీనాములు దరిమిలాయీనాము లని వాడఁబడుచున్నవి. ఇట్టియానాములు సిస్తు లేవన్నను, తక్కువసిస్తున కీయఁబడినను, జమీన్ దారి జిరాయితిభూములవంటివే యని గ్రహింపవలయును. కొన్ని యీనాముభూములును గ్రామములును సిద్ధసాధ్యములగు తరు లతా గుల్తాదక పాషాణ నిధి నిక్షేపములతోఁగూడ నీయఁబడినవికూడఁ గలవు. దానపూర్వకముగాఁ బ్రతిగ్రహీతలక్షేమభూముల కీయఁబడినయీనాములు ఒక గ్రామముగాఁగాని, గ్రామములోఁ గొన్ని భూములుగాఁ గాని యున్నవి. ఒక గ్రామ మంతయు దానమిచ్చినపుడు 'దేవశాస్తు' లేక 'మేజరు' ఈనాము లనఁబడును. ఒక గ్రామములో నీయఁబడినయీనాములు మైనరీనాములనఁబడును. మైనరీనాములకంటెఁబెద్దదై గ్రామమునిపించుకొననియీనాము 'ఖండిక' లేక 'పోనాత్ శ్రోత్రియ' మనఁబడును. అదివఱకు సేవ్యములో నున్న గ్రామమీనాముగా నీయఁబడినప్పుడు మాంక్షే గ్రామయీనా మనఁబడును. ఒక పెద్దవైకాల్యముగల భూమిపై నొకపల్లె కట్టఁబడి, అది యీనాముగా నీయఁబడినచో నట్టిపల్లె గ్రామలెక్కలలోఁ బ్రత్యేక గ్రామముగా వ్రాయఁబడియుండవచ్చును, అది గ్రామగర్భఖండిక యనఁబడును. ఇట్టి యీనాములు రెండువిధము లయినవి. తారాపదీయీనాములు లేక మాన్యము లనియు, సనదు లేక దుంబాలాయీనాము లనియు, గ్రామము ప్రప్రథమమునఁ గట్టఁబడినప్పుడు గ్రామోపయోగమునిమిత్త మీయఁబడిన గ్రామమాన్యములు, అనఁగా రివిన్యాయపోలీసు, గ్రామనాకర్ణు, గ్రామదేవత, గ్రామదేవాలయములు, మొదలగువానిక్రింద నీయఁబడి చిరకాలభుక్తములో నున్నవి తారాపదీయీనాము లని చెప్పఁబడును. ఇవి రాజుచేతఁ గాని గ్రామసముదాయమువారిచేతఁ గాని యియ్యఁబడినయీనాములు. రాజుచేతఁ బ్రతిగ్రహీతలకును ధర్మకార్యములనిమిత్తమును మతసంబంధ మగువిషయములకు నియ్యఁబడినయీనాములు 'సనద్' లేక 'దుంబాలా' యీనాము

లనఁబడును. తంజావూరునందు రాజ్యము చేసినసొంపూరాజులవలన నీయఁబడిన యీసనదీయీనాములుకూడ త్రివిధములు :—

౧. క్రమ మయినపట్టాలతో నీయఁబడినవి శికాసనదులు ఈ శికాసనదులక్రింద భూమి యనుభవింపక దానిమీఁద రొక్కపు సిస్తుయాపకముగా ననుభవింపఁబడునవి ఆయకట్టుమాన్యము లనఁబడును.

౨. రాజుయొక్కనగరునందలి ఖాసులెక్కలలో, ఈనాము భూమిదరఖాస్తువిషయమున వ్రాయఁబడి యందుపైని ఈనా మిచ్చినట్లు రాజుయొక్క అంగీకారము పొందినవి 'దత్తర్ రోఖాలు' అనఁబడును.

౩. ఈనా మిచ్చించవలసిన దని కోరి యిచ్చుకొన్న అర్జీమీఁద, ఈనా మిచ్చినట్లు వ్రాయఁబడినవి 'అర్జీ రోఖాలు' అనఁబడును. మిరాశీదార్లకు తమమిరాశీ గ్రామమందలి బంజరుభూమిని దీసికొని దానిక్రింద నీయఁబడినయీనాములు గ్రామభాగయీనాము లని తంజావూరుజిల్లాలోఁ బ్రచురింపఁబడియున్నది. ఒకప్పుడు జాగీరుగా నున్నచెంగల్పట్టణండు నొకవిధమయిన సనదు ఈనాములు గలవు. ఈసనదు ఈనాములు ప్రతిసంవత్సర మీయఁబడు పట్టాల ననుసరించి భుక్తములో నుండునవిగాఁ గన్పించుచున్నవి.

ఈనాములు, సిస్తు కొంచెమేని ఇచ్చుకో నక్కఱలేకుండఁ గాని, సిస్తులోఁ గొంతభాగ మిచ్చుకొనుపద్ధతిమీఁదఁ గాని, కొంచెము సొమ్మిచ్చుపద్ధతిమీఁదఁ గాని యీయఁబడెను. ఇందు మొదటితరగతివి సర్వయీనాములు లేక 'సర్వమాన్యములు', 'సర్వదుంబాలాలు' అనఁబడును. ఇట్టియానాములు సాధారణముగా ధర్మకార్యములకొఱకును, దైవజ్ఞాలు పండితులు కవులు వగు బ్రాహ్మణులకొఱకును, పేదవడిన రాజకుటుంబములలోనివారికి నీయఁబడినవి. శ్రోత్రియములను ఈనాములు వేదములు చదువుకొన్నవారి కీయఁబడినవే యైనను కాలక్రమమున నితర బ్రాహ్మణుల కిచ్చునీనాములుకూడ శ్రోత్రియములనఁబడుచువచ్చెను.

రెండవతరగతియీనాములు. ఇవి సిస్తులోఁ గొంతభాగ మిచ్చుకొనుపద్ధతి నీయఁబడినవి :—

- ౧. అర్ధమాన్యములు :— సిస్తులో సగముసిస్తున కీఁబడినవి.
- ౨. చాతుర్భాగములు, లేక పాతికపతులు :— భూమిసిస్తులో నాల్గవంతుమాత్రము సర్కారునకు కీయవలసినయీనాములు.
- ౩. ముప్పాతికపతి :— భూమిసిస్తులో ముప్పాతికవంతు మాత్రము సర్కారునకు పన్నీయవలసినయీనాములు.
- ౪. రాయయల్ ముఖాసాలు :— ప్రతిసంవత్సరమును జేయఁబడుచున్న సాగుబడినిబట్టి తక్కువసిస్తు కట్టి యీయఁబడినముఖాసా గ్రామములు.
- ౫. త్రిభాగములు :— భూమియందు పండినపంటమొత్తములో మూడవంతుమాత్రము సర్కారునకు కిచ్చునీనాములు.

ఇట్టి యీనాములలో, 'క్విట్ రెంటు' లేక 'జోడీ', 'బేడిగ', 'పారుపు', 'కట్టుబడి' అనుపన్నులు చెల్లించి యనుభవించు ఈనాములు చేరియున్నవి. ఇట్టి యీనాములలో నొక్కపర్యాయమే నిర్ణయింపబడినది ఏదేని చెల్లించునది 'బిల్ క్లా' యీనాములనియు, ప్రతిసంవత్సరమును పండుపంటనుబట్టి యీయవలసినది నిర్ణయింపబడినది 'హంగామి జోడీ' యీనాములనియుఁ జెప్పబడును. పూరాసిస్తుకంటె తక్కువసిస్తు రొక్కరూపకముగాఁ జెల్లించునది 'కట్టుకుట్టగై' భూములనబడును. ఇట్టి భూములు యాద్యములలోఁ బనిచేసిన నైనివల కీయఁబడినవి. ప్రతిసంవత్సరము నొకపర్యాయము నిర్ణయింపబడిన క్విట్ రెంటుపన్ను నిచ్చు ఈనాము భూములు 'ఖాయమ్ జోడీ' లేక 'హరసాల్ మక్తా' లనబడును. 'జోడీ' కంటె నెక్కువగాను, న్యాయమైన సర్కారుపన్నుకంటెఁ దక్కువగను సిస్తు చెల్లించుచు ఖాయమైన అమరకపుపద్ధతిలో నున్న గ్రామములు 'రొక్కకుట్టగై' గ్రామములనబడును.

ధాన్యరూపముగా పన్నిచ్చి యనుభవించఁబడు భూములు

౧. నేత్ కుట్టగై :— పూరాసిస్తుకంటె తక్కువయినసిస్తు ధాన్యరూపముగాఁ గాని, అప్పటి కైన ధాన్యమాల్యముగాఁ గాని పన్నిచ్చునవి.

౨. పాతంభూములు - ధాన్యరూపముగా తక్కువసిస్తు చెల్లించుపల్లపుభూములు. స్థలనిర్ణయము లేకుండ భూములు పాయింపు చేయఁబడకుండ నీయఁబడిన యీనాములు.

౩. గ్రామముపైఁ జెల్లు సర్కారుసిస్తుమీఁద రూపాయకుఁ గొన్ని అణాలవంతున అనుభవించుటకు హక్కు గలుగఁజేయఁబడిన గ్రామములనియు శ్రోత్రియములనబడును.

౪. దిట్టము :— అనఁగా గ్రామములో నేఁదేఁట సాగుబడి చేయఁబడు భూమిలోఁ గొంత భాగము వేణుపఱిచి, ఆ భాగముమీఁది సిస్తు గ్రామంకెక్కలలోఁ జేర్చుకుండ ననుభవించు గ్రామములు.

౫. ఈవుమాన్యము :— 'సర్కారునకుఁ జెల్లబడు భూమి సిస్తులోఁ గొంత భాగము' అని అనుభవించునది.

చక్ బందీ యీనాములు

ఇట్లు గాక స్థలనిర్దేశ మేర్పడి సరిహద్దులు గలిగిన యీనాములు 'చక్ బందీ' ఈనాములనబడును. ఈ యీనాములు రెండువిధములు.

౧. రివిన్యూలెక్కలలో నమోజు కాఁబడినవి దాఖలా యీనాములు.

౨. అట్లు లెక్కలలో నమోజు కానివి గైర్ దాఖలా యీనాములు.

మఱియును, ఈనాములు ప్రతిఫల మపేక్షింపక యీయఁబడినవనియు, నొకరి నపేక్షించి యీయఁబడినవనియు రెండువిధములు. ఇవి

గాక దస్తర్ తోట లనియు, తోఁపుఈనాము లనియు దక్షిణా రాట్టుజిల్లాలో నొక తెగ యీనాము భూములు గలవు. ఇవి తోటలు వేసి పెంచుటకుఁ బ్రోత్సాహము కలిగించునిమిత్తము తోటలు వేయువారి కీయఁబడినవి. అట్టి యీనాము భూములలోని తోటలు చచ్చి పోయినప్పుడు భూములు సర్కారునకుఁ జెందును. వీనినే ధర్తారాము ఈనాము లందురు.

స్వకుటుంబపోషణార్థ మొకని కనుగ్రహపూర్వకముగా బహు మతిగా వంశపారంపర్యానుభవము గలహక్కుతో దానవిక్రయాద్యధికారములతో నీయఁబడినవి కొన్నియు, ప్రతిగ్రహీతవంశ మున్నంత వఱకు ననుభవించఁబడునట్లు కొన్నియు, ప్రతిగ్రహీతయావజ్ఞవము మాత్రమే యనుభవించఁదగినట్లు కొన్నియు, నీయఁబడిన యీనాములు గలవు. ఈనాముకమిషన్ కాలముందు దానవిక్రయాద్యధికారము లేని యీనాములు దత్తపుత్రులవంశస్థులకు దానరూపముగాఁ గాని దయారూపముగాఁ గాని దఖలుపడినవనికని దప్పఁ దక్కిన యీనాము లన్నింటికిని క్విట్ రెంటుపన్ను కట్టఁబడి పట్టా లీఁబడినవి. బ్రాహ్మణుల కీయఁబడిన యీనాములు బ్రహ్మదాయము లనబడును. ఇవి అన్యాయన, భారత, గట్టవృత్తి, పంచాంగ, పురాణ, వేదవృత్తులను నాణుభేదములు చెందియున్నవి. ఇట్లు గ్రామ మంతయు నీయఁబడినప్పుడు అగ్రహారము లని పిలువఁబడుచు నొక్కకుటుంబమువారికి నిచ్చినప్పు డాకుటుంబమువారును, ఒక్కకుటుంబముకంటె నెక్కువకుటుంబములవారికిచ్చినప్పుడు, అన్ని కుటుంబములు నన్ని భాగములుగా ననుభవించుటకును హక్కు గలిగియున్నారు. ఇట్టియగ్రహారములలోఁ గొంత క్విట్ రెంటు కట్టి యీయఁబడినవి బిల్ క్లా అగ్రహారము లనియు, కొంతపన్ను కట్టి యీయఁబడినవి కట్టుబడి లేక జోడీ అగ్రహారము లనియు, అగ్రహారములోఁ బండినపంట మీఁద పుట్టి ౧-కి ఇంతసిస్తు అని నిర్ణయించి సిస్తు కట్టఁబడినవి పుట్ల కట్టుబడియగ్రహారము లనియు, ఏపన్ను లేకుండ నీయఁబడినవి సర్వ్యాగ్రహారము లనియు, పంటలో మూడవవంతు సిస్తుగా నిచ్చి యనుభవించఁబడునగ్రహారములు త్రిష్యేకాగ్రహారము లనియుఁ జెప్పఁబడును. అగ్రహారములో నున్న బ్రాహ్మణకుటుంబములవారందఱును తక్కువపన్ను చెల్లించుచు ననుభవించునగ్రహారములు ధర్తాసనాగ్రహారము లని పిలువఁబడును. శ్రోత్రియాగ్రహారములు వేదాధ్యయనసంపన్ను లగు బ్రాహ్మణుల కీయఁబడినవేకాక యితర బ్రాహ్మణుల కీయఁబడినవి కూడఁ గలవు. బ్రాహ్మణేతరులకు ధర్తార్థమీయఁబడిన యీనాములు ఖైరాతీయనాము లనబడును. తొల్లింటి హిందూరాజులచే శాసనములు వ్రాయఁబడి దఖలుపడిన యీనాములు 'ఆల్తముఖా' యీనాము లని పిలువఁబడును. ఆ యీనాందారులకు దానవిక్రయాద్యధికారములతో సర్వాధికారము గలిగి వంశపారంపర్యముగా కాలవంతుగా నవి యనుభవించఁబడుచున్నవి.

ఈయానాములు కాక పారితోషికముగా గాని ప్రతిగ్రహీతలు చేసినకార్యములకు బహుమతిగా గాని యాయబడినయానాములు కొన్ని గలవు. అవి యే ననగా:—

అడైయోవిమాన్యము - అడవి కొట్టి భూమిని వ్యవసాయార్థముగా జేసినందుల కీయబడినయానాము.

అరసినాగె యానాము - వివాహకాలముందు కట్టుముగా నీయబడినయానాము.

భాఘవారీ - పెద్దపులిని జంపినందుల కీయబడినయానాము.

బరూజ్ లేక కొటాఖిడ్డి - గ్రామము కాపాడుకొఱకు నొక బురుజు కట్టినందులకై యాయబడినయానాము.

దండుగ - రాజకార్యములనిమిత్తము విస్తారముసాముఁ దీసికొనబడుటవలన మిక్కిలి నష్టమును పొందినవారి కీయబడినయానాము.

ఏరువాక - గ్రామములో భూమిని మొట్టమొదట కాడి కట్టి దున్నినవాని కీయబడినయానాము.

గడ్డితీరువ - వ్యవసాయము చేయుటకు మిక్కిలి కష్టతరమైన మెరకభూములను నేద్యముచేసినందులకు తక్కువసిక్తు కట్టి యాయబడినయానాము.

ఈడిగ - కల్లనిమిత్త మింతచెట్లు వేసినవాని కీయబడినయానాము.

ఇరుంబుకట్టి - రాళ్లనుండి యిసుము తీసి కచ్చరిపని చేయుటకుఁ బ్రోత్సాహము కలిగించినందుల కీయబడినయానాము.

జూలాహూటూ - నేతగాండ్లు గ్రామములో నివసించి యుండుటకుఁ బ్రోత్సాహము కలిగించినందుల కీయబడినయానాము.

మేటి - నేద్యగాండ్రను దీసికొనివచ్చి గ్రామములోఁ గాఁపురము పెట్టించిన పెద్దరైతున కీయబడినయానాము.

నారివెట్టి - వేటలో నక్కలను జంపినందుల కీయబడినయానాము.

నెత్తురుకట్టు, నెత్తురువెట్టు, రక్తమాన్యము, ఉదరపట్టు, పలిక్కణి, రక్తకాడెగె అనుపేర్లుగల ఈనాములు యుద్ధములోఁ జచ్చిపోయినవారికుటుంబపోషణార్థము గాని, పరోపకారార్థము శరీరమునందు గాయములు పొందినవారికిని వానికుటుంబమునకుఁ గాని ప్రతిఫలముగా నీయబడినయానాములు.

నీర్ సరిపాడ్లు - ఇంకొక గ్రామము నుపయోగార్థము తమభూములగుండ నీటికాలువ త్రవ్వట కంగీకరించినందులకుఁ బ్రతిఫలముగా నీయబడినయానాము.

పెల్లెట్టు - చెఱువు త్రవ్వనప్పుడు మొట్టమొదటఁ జెల్లు విఱిచి త్రవ్వట మొదలిడినవాని కీయబడినయానాము.

పల్లికట్టు - గ్రామము కట్టినవాని కీయబడినయానాము.

పులికట్టు - మంత్రసామర్థ్యముచేత పులినోరు కట్టి దానివలని యపాయము తప్పించినందుల కీయబడినయానాము.

పంగువాలీ లేక పట్టువాలీ - గ్రామము దున్నుశిహాకు గల రైతులకు, ఆ గ్రామకృషి వృద్ధిపఱచినందుల కీయబడినయానాము.

స్థలఈనాము - ఉత్తరాక్కాడుజిల్లాలో పల్లికట్టు ఈనాములనే స్థల యానాము లని పిల్తురు. తిరుమనాపల్లి మొదలగు కొన్ని దక్షిణాదిజిల్లాలలో గ్రామస్థు లందఱకును గావలసినపనులవిషయమై నేద్యము చేయబడుభూములలోనుండి రైతు లందఱచేఁ గొంచెము కొంచెముగా నీయబడుమాన్యములు స్థలఈనాము లందురు.

భళేలోగ్ - రాజునాస్థానమునకుఁ దఱచుగా రానీయబడుచు నచట గౌరవమును జెందుట కర్హతగల పెద్దమనుష్యులపోషణము కొఱకును, వారు రాజగౌరవమును కాపాడుకొనుటకు నీయబడినయానాము.

ముడవ లేక సప్పణి - నడవలేనకుంటివాని కీయబడినయానాము.

ముతలికన్ - ఒక గొప్పగౌరవస్థుని నాశ్రయించుకొన్నవారికిని నేవ చేయువారికి నీయబడినయానాము.

నిర్వాణమాన్యము - దిగంబరుఁడై తిరుగునన్నాన్ని కీయబడినయానాము.

రాజబంధువు - పాశ్యగార్ల యొక్కయు, జమిక్ దారులయొక్కయు బంధువులకుటుంబపోషణార్థ మియబడినయానాము.

వేదార్ - వేటలోఁ బ్రజ్జకలవాని కీయబడినయానాము.

నౌకరీయీనాములు

భూస్వాములకుఁ గాని జమిక్ దారులకుఁ గాని సొంతనాకరీనిమిత్త మియబడినవియు, గ్రామసముదాయమునకుఁ గాని ప్రజాక్షేమముకొఱకుఁ గాని నాకరీ చేయుట కేర్పఱుపబడిన వనియు నివి రెండువిధములు. ఇందు మొదటిరకముఈనాములు పాశ్యగార్లవలనఁ గాని, దేశాధిపతులవలనఁ గాని పోలీసు లేక మిలిటరీనాకరీలు చేయబడినందుల కీయబడినభూములు. ఇవి 'అమరం' భూములనబడును. వీని ననుభవించువారి నమరందారు లని పిలుతురు. అట్టి యుద్యోగములను జేయుబంధువుల కీయబడినభూములు కట్టుబడులనబడును. గంజాముజిల్లాలో పర్లామిజిజమిక్ దారిలో చేరిన 'మలయ' లను కొండభూములయందు నొకవిధముగు మిలిటరీనాకరీయీనాముల భుక్తపద్ధతి కలదు. ఈ ప్రదేశమున నివసించు ప్రజలు సవర లనబడుదురు. వీరు తిరుగఁబాటు చేయుచు వెల్లడి ప్రదేశములయందలి ప్రజలను బాధించుచువచ్చుచుండిరి.

మలయ

సవరలు నివసించు మలయ ప్రదేశము లన్నియు ౧౧ ముతాల గురు విభజించి అలజడి లేకుండ దేశమును గాపాడుటకును, మలయలనుండి వెల్లడి ప్రదేశముల కేతెంచు మార్గములలో దోపిళ్లు దొంగ తనములు లేకుండ దేశమును సంరక్షించినవలకును నీ ౧౧ ముతాల కును ౧౧ గురు బిస్సోయీ లను నాయకులను నియమించిరి. ప్రతి బిస్సోయీయూ నొక చిన్న కోట గట్టుకొని పాయ్ లను తమ క్రింది యుద్యోగస్థులతో గాఢపుర ముండి తమయేల బడిముతాలలో నున్న సవరజాతివారిని గట్టుబాటులో నుంచుచుండిరి. ఇట్టి బిస్సోయీలు తమముతాలను బైని జెప్పిననాకరీ చేసినందుల కీనాములుగా ననుభవించుచున్నారు. వీరికి గొంచెము కట్టుబడిపన్నుకూడ కట్టుట గలదు. ఈ బిస్సోయీలు తమ క్రింది పాయ్ లను నుద్యోగస్థులకు భూరూపముగా గాని రొక్కరూపముగా గాని ధాన్యరూపముగా గాని జీతము లిచ్చుచుండిరి. ఈ బిస్సోయీలయేలబడిలో నున్న సవరలు బిస్సోయీలసాంతభూములను నేద్యము చేయుటకు వెట్టి చేయుటవలన గాని లేక వారు చేయు కుమురీ లేక పోడువ్యవసాయమునకు నింటి కొక్కరూపాయవంతున రొక్కమో, ఒక పుట్టెడు ధాన్యమువంతున ధాన్యమో యిచ్చుటవలన గాని బిస్సోయీలకు సిస్తు కట్టుచుండిరి. ఇదిగాక సంవత్సరమున కాలుపర్యాయములు పండ్లు కాయగూరలరూపముగా 'సంబోలో' అనుపన్ను గూడ జెల్లించుచుండిరి. ఇట్లు దేశోపయోగముకొఱ కేర్పలుపబడిన బిస్సోయీలు పాయ్ కుట్లు గాక సవరలవలన బాధ లేకుండ గ్రామములను గాపాడినందులకు దొర లని పిలువఁజనుచుండిరి. పర్లాకిమిడి జమీన్ దారీలో ౨౩ గు రిట్టిదొరలు గలరు. వీరు చేయునాకరీనిమి త్ర మనుభవించు భూములు దొరతన మీ నాము లందురు.

జీవితములు

మఱియు, మధురజిల్లా, రామనాథపురములో నిట్టియానాములు గలవు. ఇవి యుత్తరసర్కార్లలోని 'ముఖాసా' లను బోలి యుండును. ఇవి జమీన్ దారులు తమకు చేసిననాకరీకి బారితోషికముగా గాని, చేయవలసిననాకరీనిమి త్రముగా గాని కుటుంబపోషణార్థము తోజీలుగా గాని త మ్మ శ్రయించుకొన్న యాశ్రమాలకును రాజబంధువులకును నీలఁబడిన యీనాములు.

కట్టుబడి

ఆయుధములు ధరించిన తమ నాకరులకుఁ దమకు నాకరీ చేయుపద్ధతిని జమీన్ దారులవలన దక్కవసిస్తున కీఁబడిన భూములు. ఈకట్టుబడిభూములు సంవత్సర మంతయు గ్రామనాకరులుగా నుండి నాకరీ చేయుట కీయఁబడినవి. గ్రామకట్టుబడులును అవసరము వచ్చునప్పుడుమాత్రము నాకరీ చేయుట కీయఁబడినవి 'జంగీకట్టుబడు' లనియును జెప్పఁబడును. ఈకట్టుబడిభూములు నాకరీ అక్కఱ లేనప్పుడు మరల దీసికోవచ్చును, మఱియును, తాలూకాయుద్యోగ

గస్తులకు గ్రామములనుండి వస్తువులను దీసికొనిపోయి యిచ్చునాకరీ భూములు 'అనకాలకట్టుబడు' లనియు, భూములకు నీరు పంచిపెట్టి మాములుగాఁ జేయవలసినవనులకు రైతులను సమకూర్చినందుల కీయఁబడిన భూములు 'అంగజాలకట్టుబడు' లనియు, కట్టుబడి బంఁట్రైతులలోఁ జెప్పవారి కీయఁబడినది 'దండీయకట్టుబడి' యనియు, నాకరీ యిట్టి దని నిర్ణయము లేక యేనాకరీ చేయకుండఁగనే యీయఁబడినది 'జీతవృత్తి' లేక 'జితోత్తర' కట్టుబడి యనియు, బల్లారిజిల్లాయందలి పడమటితాలూకాలయందు తాము నేద్యము చేయుభూములలోఁ గొంతసిస్తు మినహాయింపఁబడి, అనుభవించఁబడు భూములు 'ఖండాచార' కట్టుబడు లనియు, గంజాముజిల్లాలో నాయుధము ధరించి జమీన్ దారులకు నాకరీ చేయువారి కిచ్చు భూములు 'కోల పాయ్ కో' కట్టుబడు లనియు, బంఁట్రైతు-ఉద్యోగము చేసినందులకు ముత్రాసుజాతివారి కీయఁబడినవి 'ముత్రాసు' కట్టుబడు లనియు, గంజాంజిల్లాలో మిలిటరీనాకరీనిమి త్ర మీయఁబడిన భూములు 'పాయ్ కో' కట్టుబడు లనియు, విశాఖపట్టణముజిల్లాలో దేశమునంగు దొంగతనములు దోపిళ్లు మొదలగునలజడులు లేకుండఁ గాపాడినందులకు నాయుధములు ధరించిన బంఁట్రైతులకు పర్యత ప్రాంతమందలి జమీన్ దారులచే నీయఁబడిన భూములు 'తిరస్తు కట్టుబడు' లనియు జెప్పఁబడును.

ముఖాసా

తక్కు వసిస్తున కొక గ్రామము గాని కొన్ని గ్రామములు గాని నాకరీనిమి త్ర మీయఁబడినవి ముఖాసా అనఁబడును. ఇట్టిముఖాసా అనుభవించువారు చేయునాకరీ సామాన్యముగా మిలిటరీపనియే. ఇట్టి ముఖాసాలలోఁ గొంచెము తక్కువక్వీట్ రెంటు చెల్లించుచు ననుభవించునవి కట్టుబడిముఖాసా లనియు, ప్రతినవత్సరము పండుపంట అనుబట్టి నిర్ణయింపఁబడుచు తక్కువసిస్తున కనుభవించునవి రాయ యత్తుముఖాసా లనియు, ఏ నాకరీయును చేయకుండ ననుభవించునవి సర్వముఖాసా లనియుఁ జెప్పఁబడుచుండును. తంజావూరుజిల్లాలో శరభోజీమహారాజు తనదేశమును సర్కారున కిచ్చునపుడు తన క్రింద నుంచుకొన్నట్టిదియు, లేటురాజా అనుభవభుక్తములలో నున్నట్టిదియు నగు పై వేటుఎట్టేటు ముఖాసా అనుకేరఁ బిలువఁబడుచున్నది. ఈముఖాసా సర్కారునకు నీటివిషయమున చెల్లించునీటి తీరువయు లోకలు నెప్పు మొదలగు తక్కినపన్నులు గాక చెల్లింపవలసిన భూమిని నేమియు లేదు.

ఈనాకరీయీనాములు గాక అనేకవిధములగు చిల్లరనాకరీ యీనాములు పెక్కలు గలవు. అవి యీక్రింద వివరింపఁబడుచున్నవి.

౧. అత్తర్ - పాశ్యకారులకు పరిమళ ద్రవ్యముల విచ్చునాకరీ నిమి త్ర మీయఁబడిన యీనాములు.

౨. బారుత్ గోలా - పాశ్చ్యగారులకు, తుపాకి మందుగుండ్లు సమకూర్చుట కీయబడినయినాము.

౩. భట్టాజు లేక సంగీతము - జమీన్ దారులయ్యు, పాశ్చ్య గారులయ్యు ప్రాభవమును గయివారము నేయు భట్టాజులు మొదలైన స్తుతిపాఠకుల కీయబడినయినాము.

౪. బోయా లేక గదబా లేక గదబాలు లేక మెండి - పాలకీలు సవారీలు మొదలగునవి మోయుబోయాల కీయబడినయినాము.

౫. దర్జీ లేక తయల్కార్ - జమీన్ దారులకును పాశ్చ్యగార్లకును కుట్టుపని చేసినందుల కీయబడినయినాము.

౬. డేగ - డేగలను పట్టుకొని పతులను వేటాడడు జమీన్ దారీనాకరున కీయబడినయినాము.

౭. దొమెర - దొమెరిమాట లాడువారి కీయబడినయినాము.

౮. ఎఱుకల - మందులనిమిత్త మవవిదుంపలు మొదలగు గ్రంథి లాములు జమీన్ దారులకుఁ దెచ్చియిచ్చునాకరీ కీయబడినయినాము.

గొడమండ లేక గొల్ల లేక పొల్లలయకుండు - జమీన్ దారులకు, పాలు పెరఁగు సమకూర్చినందులకును, గ్రామమునందలి భూములకు మంద కట్టుటకును గొల్లల కీయబడిన యినాము.

గొడుగు - జమీన్ దారులకు గొడుగు పట్టునాకరీ కీయబడినయినాము.

గుట్టపుతానాం - జమీన్ దారులగుట్టములను తనిఖీ చేయుచు వారికి నడక చెప్పి శిక్షించుటకును, గుట్టములను సరక్షించుచుండుటకును నీయబడిన యినాము.

జెట్టి - పాశ్చ్యగార్లయ్యు జమీన్ దారులయ్యు సమీపమునందు కుస్తీ చేయువాని కీయబడిన యినాము.

కడెయ్యె - జమీన్ దారులకు చాపలు, వ్రాత కుప యొగించు తాటియాకులు సమకూర్చు నాకరీ కీయబడినయినాము.

కవిరోయ్ లేక ఫులవక్ - జమీన్ దార్లయ్యు పాశ్చ్యగార్లయ్యు నాస్థానము దున్నకవుల కీయబడినయినాము. ఇట్టిభూమి బ్రాహ్మణ కవులయధీనములో నున్నప్పుడు 'కవితాపట్టం' అనబడును.

ఖాసా - జమీన్ దారుల యిండ్లలోని నాకర్ల కీయబడినయినాము.

కొమ్ము - తహసీల్దారుముందు కొమ్ము, బాకా యూదునాకరీ కీయబడినయినాము.

కోన్ - జమీన్ దారు గాని అతనియుద్యోగములు నాకర్లు గాని గ్రామములో మకాము చేసినప్పుడు పాలు, పెరఁగు, నెయ్యి మొదలైనవి సమకూర్చునిమిత్త మీయబడినయినాము.

కుడుకుడుపై - శకునములు చెప్పినందులకు బుడుబుక్కుల వాని కీయబడినయినాము.

మటాపటి - సర్కారుద్యోగములకు పాలు తెచ్చియిచ్చినందులకును, గ్రామాధికారు లగురెడ్లు సర్కారుపనిమీఁద గ్రామము విడిచి పయికి వెళ్లినప్పుడు అన్నము వండిపెట్టినందులకును నీయబడినయినాము.

నగారా - నవాబులగుమ్ములదగ్గఱను మసీదులదగ్గఱను నగారా వాయింతుట కీయబడినయినాము.

పాలపట్టి - గ్రామదేవతజాతర అయినప్పుడు ఊరిసరిహద్దులో పాలు పోయునాకరీ చేయువాని కీయబడిన యినాము.

పెరియఅరమ్మణి - జమీన్ దార్లగృహములకుఁ గావలి యున్నందుల కీయబడినయినాము.

పెరుకులి - అప్పుడు రాజ్యము చేయుచున్న జమీన్ దార్ల పేర్లు పిల్లలకు పెట్టుకొనినవారికిఁ గాని జమీన్ దారుల పిల్లలకు నామకత ణము చేయించినపురోహితునకుఁ గాని యిచ్చినయినాము.

పుప్పొడి - జమీన్ దారునకు పువ్వులు సమకూర్చినందుల కీయబడినయినాము.

తైకల్లా - జమీన్ దారులఆయుధములు బాగుచేసినందుల కీయబడినయినాము.

తమ్మె - జమీన్ దారులకు కున్నము సమకూర్చినందుల కీయబడినయినాము.

త్యాహివాలా - ఉద్యోగములకు సిరా చేసియిచ్చినందుల కీయబడినయినాము.

తబేలా - జమీన్ దారులగుట్టపులాయమును తనిఖీ చేయువాని కీయబడినయినాము.

తములపాకులయినాసాం - తములపాకుల నిచ్చువాని కీయబడినయినాము.

ఉస్తాద్ - జమీన్ దారులకు కట్ట, కత్తి త్రిప్పట మొదలగు నాము నేర్పినందుల కీయబడినయినాము.

వలయన్ - జమీన్ దారులకు వలలు వేసి చేపలు తెచ్చియిచ్చు వాని కీయబడినయినాము.

జింగార్ - జమీన్ దారులకొఱకు గుట్టపుజీనులు తయారు చేయువాని కీయబడినయినాము.

గోనెబరకాల - గోనెసంచులు తయారుచేయుచు వాని నమ్ముకొనుచు గ్రామములో నివసించియుండి కొన్ని రుసుములు మామాట్ల ననుభవించుటకు హక్కుగలిగి తాము కాఁపురమున్న యిండ్లయందు మాత్రము హక్కు లేనిరైతులు కసపర్లైతు లనబడుదురు. ఈరయ్యుతులు సేద్యము నేయుభూమిలో వారికి హక్కు లేదు.

దశబంధము

గ్రామస్థులకు నాకరీ చేయుటకొక కీయబడిన యీనాము భూములు కొన్ని కలవు. ఇందు దశబంధము, లేక కట్టుకోడిగ అనునీ నాముములు ముఖ్యము లైనవి. మెట్టపంటలో ౧౦- వంతు ఈనాముగా నీయబడుటచే నివి దశబంధయీనాము లని పేరు చెందినవి. చెఱువు గాని నూయి గాని నీటికాల్వ గాని త్రవ్వి దానిని మంచినీటియం దుంచుచున్నందులకు భూరూపముగా గాని సిస్తురూపకముగా గాని యీబడు నీనాములు దశబంధయీనాము లనబడును. భూరూపకములకు 'ఖండదశబంధ' మనియు, సిస్తురూపకముగా నీయబడినప్పుడు 'వమీలద్దశబంధ' మనియుఁ జెప్పబడును. ఇట్లీనాముగా నీయబడిన భూమికి మ్మత్తు గాని రొక్కపు మొత్తము గాని ఆపనికి వెచ్చింపఁ బడిన సొమ్ము మొత్తమును బట్టి యీయబడుచువచ్చెను. కడపజిల్లాలో సర్కారు భూములకు నీరు సమకూర్చుచెఱువులను మంచినీటియం దుంచుటకుఁ గాని, భూములను చదును చేసి కృష్ణవృక్షముగాఁ జేసి నందులకుఁ గాని బంజరుభూమి నేద్యము చేయబడునీటికిఁ దెచ్చి నందులకుఁ గాని దశబంధ మనుపేరనే యీనాములు పుట్టఁబడినవి. ఉత్తరార్కాటుజిల్లాలో దశబంధ మీనాందారు ఆయకట్టుభూమి మీది నాలవవంతు, ఈనాముగాఁ బొందినప్పుడు 'చౌతాయిదశబంధం దారు' అనియు, ఆయకట్టుభూమి యంతయుఁ దక్కువసిస్తున కనుభవించునప్పుడు 'వలవాడిదశబంధందారు' అనియుపిలవఁబడుచుండును. ఈదశబంధం ఈనాందారులు చెఱువులను మంచినీటిలో నుంచనప్పుడు వారి కీయబడినయీనాముభూములనుగాని చేసిన సదుపాయములను గాని తొలగింపవచ్చును. లేక దాఖలాభూములకన్న నెక్కువనేల దంప సాగుబడి అయినప్పు డట్లు అదనముగా సాగుబడి అయిన భూములలో వచ్చిన లాభములోఁ గొంతభాగముకూడ వమీలద్దశబంధమీనాందార్లు పుచ్చుకొనుటకు హక్కు కలిగియుండుట గలదు. క్రొత్తగా, పల్లపుసాగుబడి కాఁబడుభూములమీఁదను చెల్లబడు నీటిపన్నులో రు. ౧౦౦-కి రు. ౨౦ వంతున ఖండదశబంధందారు లనుభవించుటకు హక్కు కలిగియున్నారు. శాశ్వతపుజమీన్ దారీ నెటిలు మెంటుగునాటి కిట్టి దశబంధం ఈనాములు భుక్తములో నుండి యున్నను జమీన్ దారీయెట్టిలో నున్న అట్టియీనాములహక్కు సర్కారువారు సంపూర్ణముగా వదలివైచిరి.

ఇతర యీనాములు

అల్పాట్టి - మామూలుగాఁ జేయవలసినపనులకొక రయితుల నందఱను సమకూర్చువాని కీయబడినయీనాము.

అంబిక లేక పల్లివాడి లేక తెప్పన్ - ఏఱు దాఁటించునాకరీ కీయబడినయీనాము.

అస్కేకరమ్ - ఏటిగట్లు, ఆనకట్టలు మొదలగునవి పశువులు త్రొక్కి పాడు చేయుకుండఁ గాపాడి వానిపై గడ్డి పెంచినందుల కీయబడిన యీనాము.

బండెలా - పశువులు చేలలోఁ బడి సస్యము పాడుచేయుకుండఁ గాపాడినందుల కీయబడినయీనాము.

కరేమాస్యం లేక కలంబెట్టు లేక కమ్మాయిబెట్టు - చెఱువులు బాగుచేయునిమిత్తము కూలివాండ్రను సమకూర్చినందుల కీయబడిన యీనాము.

ఖుల్లా లేక పటూ - ఇది చెఱువులకును కాలువలకును చిన్న చిన్న రిషేర్లు గావించి త్రవ్వుచున్నందుల కీయబడినయీనాము.

కులంకావత్ - రయితులు చెఱువులో నీరు వృథాగా కర్చు పెట్టకుండఁ గాపాడినందుల కీయబడిన యీనాము.

నానల్ - ఆనకట్టలమీఁదను, పంటకాల్వలగట్టుమీఁదను దుబ్బు గడ్డి పెంచునాకరీ కీయబడిన యీనాము.

నీరుమునక - నీటిలో మునిగి చెఱువుతూములను తెఱచునాకరీ కీయబడిన యీనాము.

పట్టి - పశువులు చేలలోఁ బడి మేయుకుండఁ గాపాడునాకరీ కీయబడిన యీనాము.

సాగుబడి - సర్కారుభూములను సాగుబడి చేయుటకుఁ బ్రోత్సహపఱుచు చున్నందులకుఁ బెత్తనదారుల కీయబడిన యీనాము.

ఉప్పర లేక ఒడ్డె - చెఱువులు మరమ్మత్తు చేయునాకరీ కీయబడినయీనాము.

ఉరమి - గ్రామస్థులనాడుకనిమిత్తము మంచినీళ్ల చెఱువులను మంచినీటియం దుంచునాకరీ కీయబడినయీనాము.

వాయిక్కల్ - నీటికాల్వలు, పంటభూములయొక్క యితర జలాధారములు సరియయినసీతియం దుంచినందుల కీయబడిన యీనాము.

కృషి యాధారముగను వృత్తిగను నొక గ్రామమందుఁ గాఁపురమున్న గ్రామస్థులు తమవ్యవహారము లన్నియుఁ జక్కఁగా నెఱవేర్చుకొనుటకును, తమవృత్తులకు భంగము లేకుండ సుఖముగా జీవించుటకును ముఖ్య మగునేర్పాటు లన్నియుఁ బ్రతిగ్రామమందును జేయబడియున్నవి. గ్రామలెక్కలు వ్రాయుటకు కరణము లను నధికారులుండిరి. వీరినే మహారాష్ట్ర దేశమున కులకరణీ లనియు, ఉత్తర హిందూదేశమున పటవారీ లనియు, అఱవ దేశమున కనకపిళ్ల లనియు నందురు. ఈవ్యవహారస్థులు ప్రతిగ్రామమునకు నొకరిద్దఱు ప్రప్రథమముననుండియు నేర్పడియున్నారు. ఈయుద్విగ్రామస్థులకును, గ్రామస్థులపదుపాయమునిమిత్త మేర్పడినయితర గ్రామసేవకులకును వారు చేయుపనులకుఁ బ్రతిఫలముగఁ గొంతభూమి గాని కొంతసిస్తు గాని పంటలోఁ గొంతభాగము గాని మేరలు, రుసుములు, 'స్వతంత్రము' అనుపేర నీయబడుచున్నవి. ౧౦౦౨-వ సంవత్సరములో జారీకాఁబడిన ౨౯-వ నెంబరు రెగ్యులేషనుల ననుసరించి శాశ్వతముగా

సెటిలు మెంటు కాబడిన జమీన్ దారీయెన్వేట్లయందలి కరణములను నియమించుట, శిక్షించుట మొదలగునధికారములు జమీన్ దారుల కీయబడినవి. ఈ కరణములయంద్యోగము వంశపారంపర్యముగ వచ్చునాకు కలది. ఈశక్యతను కరణములవిషయముననే కాక తక్కిన గ్రామనాకర్లు, అనగా గ్రామపద్రంగి, గ్రామకుమ్మరి, గ్రామమంగలి, గ్రామచాకలి, గ్రామకమ్మరి, గ్రామజ్యోతిష్కుడు, గ్రామపురోహితుడు నను నీ యేడుగురువిషయమునను సంపూర్ణమైన యేర్పాటులను నిబంధనలను గలిగియున్నవి. తరువాత గ్రామ-వ సంవత్సరమున జారీచేయబడిన ౨-వ నెంబరు ఆక్టు అను మదరాసు ప్రొప్రైటరీయెన్వేట్లవిలేజీసర్వీసుఆక్టు జారీకాబడి దానిని బట్టి జమీన్ దారులకు కరణములమీదియధికారమునకుఁ గొన్ని మార్పులు కలుగజేసి అంతకుమున్ను కరణము లనుభవించుచున్న నాకరీయినాములకు సిస్టు కట్టి శాశ్వతపుహక్కుతోఁ బట్టాల నిచ్చి సర్కారు గ్రామములయొక్క సిస్టునుబట్టియు, కరణములు చేయఁదగు పనులనుబట్టియు నెలశీతము లేర్పఱచిరి. తరువాత ౧౮౯౫-వ సంవత్సరమున ౩-వ నెంబరున జారీకాబడిన 'పారిశిబిరి విలేజీ ఆఫీసర్లు' ఆక్టునుబట్టి గ్రామపద్రంగి, మంగలి, చాకలి, కుమ్మరి, జ్యోతిష్కుడు, పురోహితుడు తప్పఁ దక్కిన గ్రామసేవకుల నేర్పఱచు విషయమున విఫులము గా నిబంధన లేర్పఱపఁబడినవి. గ్రామకరణము, గ్రామముననబు, గ్రామతలారులను దప్పఁ దక్కిన గ్రామనాకర్లను గ్రామములోఁ గాఁపుర ముండకపోయినను దమతమనాకరీలను జేయక పోయినను నుచితముగా ప్రవర్తింపకపోయినను దొలగించుటకుఁ గాని కొంతకాలము నిలుపుదల (సస్పెండు) చేయుటకుఁ గాని జమీన్ దారుల కధికార మియఁబడినది.

మతవిషయముగ దేవాలయములు మొదలగునానినాకరీ కీయఁబడిన యీనాము లమ్మకొనుటకుఁ గాని యితరుల కిచ్చుటకుఁ గాని యీనాందారుల కధికారము లేదు. దేవాలయాదికముతో సంబంధించిన నాకర్ల కీయఁబడినయీనాములు వారివారికి నిర్ణయింపఁబడిన పనులు వారు యధోచితముగా చేయుచున్నంతవఱకు వారి కాయీనాములపై నధికారము గలదు. అట్టి నాకరీలు వారు చేయనప్పుడు వారి స్థానము దితరులను నియమించి వారి కాభూము లనుభవించు నధికార మియఁబడును. శాశ్వతపు సెటిలు మెంటునకుఁ బూర్వ మియఁబడినవియు, ఎన్వేట్లయొక్కజమ మొత్తములోఁ (Assets) జేర్పఁబడినసిస్టుగలవియు నయినయీనాములను లాఖిరాజ్ భూములను వాని నియ్యఁబడినయొద్దేశము నెఱవేర్పఁబడనప్పుడు వానిని దీసికొనుటకు సర్కారువారికి హక్కు గలదు. శాశ్వతపు సెటిలు మెంటునకుఁ బూర్వము 'జోడి' పన్ను చెల్లించుచున్నపుడును, అట్టిజోడిపన్ను ఎన్వేట్లజమ మొత్తములోఁ జేర్పఁబడినపుడును జోడిపన్ను మాత్రము వుచ్చుకొనుటకు జమీన్ దారులకు హక్కు గలదు కాని యీనాములను దీసికొనుటకు హక్కు లేదు. సాధారణముగా సర్కారు ఈనాముభూములకు పట్టాల నిచ్చునపు డట్టియీనాములు భుక్త

ములో నున్నవారికే యిత్తురు. ఫలనిర్దేశము కాబడనియీనాములకు సిస్టు కట్టవలసినచ్చినపు డాభూమికి సిస్టు కట్టి దానికి పట్టా జమీన్ దారునకే యియఁబడును. శాశ్వతపు సెటిలు మెంటునకు దరిమిల నియఁబడినయీనాములు తీసికొని జిరాయిత్ భూములకువలె పన్ను కట్టుట కధికార మున్నది. వైని వినింపఁబడిన పలువిధము లగు ఈనాములహక్కు భుక్తములు న్యాయశాస్త్రములనుబట్టియు, నితర శాసనములనుబట్టియును, దేశాచారములనుబట్టియు, హిందూధర్మ శాస్త్ర సమ్మతము లైనహక్కులనుబట్టియును వ్యవహరింపఁబడుచుండును.

ఇత రాస్తుల యమరకము

ఇట్లు నేద్యము చేయఁబడుభూమియే కాక యితరాస్తులు కూడ నమరకము చేయుపద్ధతి కలదు. ఇండ్లు, ఫ్యాక్టరీలు, ఇతర మయినకట్టడములు మొదలగునవి కట్టుటకు ఫలము కొన్ని సంవత్సరములపరతున కమరకము చేయుట కలదు. తోటలు, దొడ్లు మొదలగునవి తదధికారియు రయితును నేర్పఱచుకొనువరతులఁబడినమరకము చేయఁబడుచుండును. తోటలు కావునుబట్టికాని అంతకుఁ బూర్వమే కాని పీలునుబట్టి కొంతమొత్తము సిస్టున కమరకము చేయఁబడుచుండును. కల్లు గీచుకొనునిమిత్తము తాటిచెట్లమీఁద గీతప న్నొకటి విధించి చెట్టునకు కొంతసామువొప్పన వనూలు చేయుపద్ధతికూడ కలదు. ఇట్టిచెట్లు ఆముకారీయంద్యోగ్యులు నెంబర్లు వేసి చెట్లను కల్లునిమిత్తము గీచుకొనువారియొద్ద నట్టిపన్నును వనూలు చేయుచుండురు. ఈపన్ను కొన్ని సంవత్సరములక్రింద లేదు. ఇప్పుడేజన్మిప్ర దేశములయందుఁ గూడ నీపన్ను వనూలు చేయఁబడుచున్నది.

సముద్ర ప్రాంతములయందలి చవిటిసేలలు ఉప్పు పండించు కొనుటకును గురేకారము చేయుటకును అమరకము చేయఁబడుచుండును. ఈ యమరకముకూడ ఫలసాయముబట్టి రయితులు కొంత మొత్తము సిస్టున కమర్చుచుండురు. ఉప్పుపంట సర్కారు తప్ప నితరులు పండింపఁగూడనిది కావున నట్టిభూము లమర్చుకొనునధికారము భూస్వామికి కలిగియుండినను, అంసు పండినపంటమాత్ర ముండువిషయమున నేర్పడిననిబంధనల ననుసరించి సర్కారువారికే అమృవలయు ననునేర్పాటు గలదు. చెఱువులు జలాశయములు మొదలగునవిలో సర్కారు గ్రామములలో నున్నవానిని సర్కారును, ఇతరభూస్వాముల గ్రామములో నున్నవానిని నితరభూస్వాములును చేపలు పట్టుకొనుటకును, నందలితామరకులు మొదలగునవి యుపయోగించుకొనుటకును సిస్టున కమరకము చేయఁబడుచుండును. సముద్ర తీరములయందు గున్నపుగుల్ల మొదలయినవి తీసికొనుటకుఁ గూడ నొకవిధ మయినయమరకము కలదు. ముత్యములు పగడములు మొదలగునవి దొరకు ప్రదేశములోనిసముద్ర ప్రదేశములు విశేషపు మొత్తపు సిస్టున కమర్చబడుచున్నవి. మఱియు శేవు దాటునట్టియేటి ప్రదేశములు, త్రోవలలోనిఘాటీలు, సంతలు, ఉత్సవదినములలోని టెంపూరరీదుకాణములు మొదలగునవికూడ నాయా ప్రదేశముల కధికారులగువారికి కొంతసిస్టు మొత్తమున కమర్చబడుచుండును. మఱియు

కల్లు, సారాయి, దుకాణములు, నల్లమందు, గంజాయి మొదలగు మత్తుద్రవ్యములదుకాణములు సర్కారువారి 'అబుకారీ' యుద్యోగిగణ్యులవలన వేలంపాటు పాడబడి యొక్కవసిస్తు కట్టుకొన్నవారి కమరకము చేయబడుచుండును. ఇట్టిదుకాణము లమరకము చేయబడుటయందు సిస్తు రాబట్టవలె ననునదేశమే కాక అట్టిమత్తుద్రవ్యములయొగము సాధ్యమైనంతమట్టునకు నిర్బంధించి కట్టిపెట్టింపవలయు ననియే దొరతనమువారియుద్దేశము. అడవులు, పుల్లరిభూములు, పాటిపెరళ్లు మొదలగునవిహూడ వానియం దధికారము కలవారిచే నమర్పబడుచుండెను.

పురాతనకాలపు భూమికోలత

భూమికోలత యనగాఁ జదరపుఁగొలత. ఒకానొకక్షేత్రము యొక్క వైశాల్యమును దెలిసికొనుట. దీనిని మనగణితశాస్త్రములో క్షేత్రవ్యవహార మనియెదరు. క్షేత్రపరిమాణమును దెలిసికొనుట నులభమైన పని కాదు. అందులకుఁ గొంత రేఖాగణితమున (Geometry), క్షేత్రగణితమున (Mensuration) తెలిసియుండవలెను. హిందువుల కీవిద్యలు మిక్కిలి పురావకాలముననుండియుఁ దెలిసియుండె ననుటకు సందేహము లేదు. ప్రతివేదశాఖకును సంబంధించినట్టి కల్పనూత్రములలోఁ జివరను 'శుల్పనూత్రము' లుండును. ఇవి క్షేత్రపరిమాణిని దెబ్బరేఖాగణితమునకు సంబంధించిననియములు. పురుష మన్నది యప్పటి యొకమానము. చేతు లెత్తి పురుషుఁడు నిల్చిన సెంతపొడు గగునో యంత (౧౨౦ అంగుళములు) పురుష మానము.¹ ఇట్టిపురుష ప్రమాణము పొడుగును, పురుష ప్రమాణము వెడల్పునుగల క్షేత్రము చతురస్రపురుషము, చదరపుపురుషము. చిన్న యజ్ఞకుండము ౭౪ చదరపుపురుషము లుండవలెను. ఇది చతురస్రముగ నుండవలెను. ఇంతియె వైశాల్యముగల ముక్కోణపు కుండమును, చక్రాకారపుకుండమును గట్టవలెను. తరువాత నీవైశాల్యముకంటె నొక్కొక్క చదరపుపురుషము వైశాల్య మధికముగ నుండువానిని నిర్దిష్టవలెను. రెండుకుండముల వైశాల్యములు కలసి యెంత యగునో యంతదియు, ఒకదానిలోనుండి యొకటి తీసివేసిన సెంత యగునో యంతదియు నగువేఱుకుండములను నిర్దిష్టవలెను.

వైశాల్యము చెచ్చింపక తగ్గింపక సమచతురస్రముగను, (Square) దీర్ఘచతురస్రముగను (Oblong), వృత్తముగను (Circle) మార్చవలెను. ఇట్టివాని కన్నిటిని శుల్పనూత్రకారుఁడు నూత్ననియములు లను జెప్పియున్నాఁడు. కావున భూమివైశాల్యమును గనుఁగొనువిద్య వారికిఁ దెలియు ననుట స్పష్టము. ఈనూత్రములు క్రీ. పూ. ౫-౬ శతాబ్దులవాఁటివి.

చంద్రగుప్తచక్రవర్తికాలమునందు (క్రీ. పూ. ౩౨౧-౨౭౨) బొలములు కొలచునాచార మున్నట్లు స్పష్టముగఁ గానవచ్చుచున్నది. కాటిల్యార్థశాస్త్రమునందు భూమికోలత లీయఁబడినవి. దేశమానములలోఁ బొడుగుమానములును, చదరపుమానములును జెప్పఁబడినవి.²

౧౦ అంగుళములు ౧ గార్హపత్యధనుస్సు (గజముబద్ద). గృహపతి యనువాఁడు వద్రంగి. దీనిని త్రోవలఁ గొలచుటకును, ప్రాకారములు కొలచుటకును, ఉపయోగించుచుండిరి. అగ్నిచితులు కట్టుటలోఁ బొరుష మను మానము నుపయోగించుచుండిరి. ఆటు కంసములు పొడుగు గల దండము బ్రాహ్మణుల కిచ్చిన భూములు కొలచుటలో నుపయోగింపఁబడెను. పదిదండము లైన నొక్కరజ్జువు, రెండు రజ్జువు లైన నొక్కపరిదేశము, త్రిరజ్జుక మైన నొకనివర్తనము. పరిదేశ, నివర్తనములు క్షేత్ర (చదరపు)మానము.

నీటిపాఱుదలకు సంబంధించిన యధికారులె భూములు కొలచుచుండి రని మెగస్థనిస్ వ్రాసియున్నాఁడు.³ ౯-వ శతాబ్ది వాఁడయిన మహావీరాచార్యుఁ డతనిసారసంగ్రహగణితములో దేశమానము లిచ్చుటయె కాక క్షేత్రవ్యవహార మని యొక్క అధ్యాయము వ్రాసియున్నాఁడు. అందు త్రిభుజ చతుర్భుజ వృత్తాదిక్షేత్రముల చదరపుకోలత కనుఁగొను స్థూల (Approximate), నూత్న (Exact) పద్ధతులు చెప్పియున్నాఁడు. పండ్రెండవశతాబ్దివాఁ డగు భాస్కరాచార్యుఁడు లీలావతీగణితమునందు 'నివర్తన' మను చదరపుమాన మిచ్చి క్షేత్రవ్యవహారాధ్యాయమును పొలములనిస్తీర్ణమును గనుఁగొనువిధములను వివరముగఁ దెల్పెను. ఈ 'నివర్తనము' అనునది రమారమి రెండు-నికరము లగును. ఈమానము చంద్రగుప్తునికాలమున

1. 'అర్థాష్టమపురుషాః ప్రశమోఽగ్నిః' అన్న ౨-వ అధ్యాయముందలి ౧-వ నూత్రముమీఁద నిట్లు వృత్తివ్రాయఁబడియున్నది 'పురుషశబ్దేన పంచారత్నినా వింశత్యధికశతాంగులేన వేణునా పరిమితం క్షేత్రముచ్యతే. తత్ర చతుర్దశసహస్రాణి చత్వారిశతాన్యంగులయః పురుషే సంతి' [కాశీవిద్యాసుభానిది, ౧౮౭౫ ఆగస్టు నెలసంచికలోని శుల్పనూత్రములు].

2. " గార్హపత్య మవ్యక్తతాంగులం ధనుః ప్రథిప్రాకారమానం, సౌరుషంచ అగ్నిచిత్యానామ్, షట్కంసో దండో బ్రహ్మదే యాతిశ్య మానమ్, దశదండో రజ్జుః, ద్విరజ్జుకః పరిదేశః త్రిరజ్జుకం నివర్తనం, ఏకతో ద్విదండాదికో బాహుః" [కాటిలీయం అర్థశాస్త్రమ్, Bibliotheca Sanskrita, No. 37., Pages 106-107, Mahadeva Sastry's edition].

3. Vincent Smith's Early History of India, 3rd Edition, p. 182.

4. "తథా కరాణాం దశకేన వంశః, నివర్తనం వింశతినంశసంఖ్యాం క్షేత్రం చతుర్భిశ్చ భుజైర్నిబద్ధమ్. ౬." [౧-వ అధ్యాయము]. పదియొకరములకు (మూరకు) నొకవంశము (వెదురు), ఇరువదివంశములు పొడుగు, ఇరువది వంశముల వెడల్పుగల చదరము నివర్తనము. అగ్ని నాణుగుభుజులచే నా, కమింపఁబడియుండును.

నుండియు వచ్చుచున్నట్లున్నది.1 మితాక్షర2 లోగూడ భూమి వాదము వచ్చినప్పుడు ' ఒకఁడు నివర్తనముకంటె బెద్ది యనును; ఒకఁడు నివర్తనముకంటె జిన్నది యనును' అని చెప్పబడినది.

క్రీ. శ. ౬౯౨-లోనిది యగు పశ్చిమచాళుక్యరాజయొక్క తామ్రశాసనములో రెండువందల నివర్తనములభూమి దాన విచ్చి నట్లు చెప్పబడియున్నది. కావున, మహమ్మదీయులకాలములో ' బీగా' మానమును, ఇంగ్లీషు ప్రభుత్వకాలమున ' ఎకరము' అను మానమును బాహోటముగ వాడుకలో నున్నట్లు హిందూరాజుల ప్రభుత్వ కాలమున మిక్కిలి పురాతనకాలముననుండియు ' నివర్తన' మను ష్ట్రమానము వాడుకలో నుండెనని స్పష్టమగుచున్నది.

పూర్వము సాధారణముగా భూములను వెదచల్లి పంట పడించు వాడుకయే యున్నట్లును, ఆకు పోసి యూశ్చునాచారము లేనట్లును గన్పించుచున్నది. దీనినిబట్టి యొన్ని విత్తనములు చల్లుటకు తగిన భూమియో ఆవిత్తనములకొలతనుబట్టి భూమి కొలత యేర్పడినట్లు తోచుచున్నది. అనగా కుంచెఁడువిత్తులు వెదచల్లుటకుఁ బాలిన భూమి కుంచెఁ డనియు, తూ మెఁడు విత్తులు విత్తుభూమి - తూమెఁ డనియు, ఏడుము విత్తులు చల్లఁబడుభూమి యేడు మనియు, పండుము విత్తులు చల్లఁబడుభూమి పండు మనియు, పుట్టెఁడువిత్తులు చల్లఁ బడుభూమి పుట్టెఁ డనియు పిలువఁబడెను. పుట్టి యనగా ౧౦ కుంచములు పరిమాణము గలదియే యిచట గ్రహించవలెను. రాజు, పండినపంటలో భాగము పుచ్చుకొనుటయే కాని మొదట మొదట భూమిపరిమాణము ననుసరించి పన్ను పుచ్చుకొనువాడుక యున్నట్లు కానరాదు. మిక్కిలి పురాతనకాలముందు వెదచల్లు విత్తనములమానము పేరిటనే విత్తనములు చల్లుభూమినిగూడ వాడుచువచ్చిరి. పాణినీ యష్టాధ్యాయ నూత్రములలో ' తస్య వాపః' (అ. ౫, పా. ౧, నూ. ౪౫) విత్తెకు విత్తనములనుబట్టి భూమికి పేరు వచ్చుచినయమే చెప్పబడియున్నది. ధాన్యపరిమాణవాచిపదిములమీద ' కక్' అను తద్గిత ప్రత్యయము వాపార్థమందు, అనగా వెదచల్లఁబడు ననునర్థ మందు విధింపఁబడినది. దానిచే కాడవిక్తి, ప్రాస్థిక్తి, ద్రాణిక్తి, ఖారిక్తి, అని ష్ట్రభక్తిక (ష్ట్రపరిమాణమునకు) బేర్లెర్పడినవి. మఱియు నష్టాధ్యాయ ' తదస్మిన్ వృధ్యాయ శులోకపవా దీయతే' (అ. ౫, పా. ౧, నూ. ౪౭) అనునూత్రమునుబట్టి ' ఇంతరాజభాగ మీయఁబడు; ననునర్థమందుఁ బ్రత్యయము విధింపఁబడుచున్నది. దానినుబట్టి పంచకీ, శతకీ అని షేర్లు భూమికి వచ్చినవి. కావునఁ బూర్వ మీయఁబడు రాజభాగమునుబట్టియు, చల్లఁబడువిత్తనములనుబట్టియు, భూమికి మాన

మేర్పడినట్లు కానవచ్చుచున్నది. మొదట ధాన్యమానము ననుసరించి భూమాన మేర్పడినక, భూమి బలము ననుసరించి యేకపరిమాణము గల వేలువేలుపాలములలో ధాన్యము హెచ్చుతక్కుగ విత్తులు సంభ వింతుటచే నామాన ముజ్జజనులలోఁ దప్ప వెక్కువవ్యాప్తిఁ జెంద లేదు. వ్యవహారమునకుఁ జిక్కు వచ్చును. కావున నీధాన్యమానములు ష్ట్రమానములుగాఁ ద్వరలోనే మార్పఁబడును; అనగా నింత పాడుగు ఇంతవెడబ్బుగల భూమి పుట్టెఁడు అని మాన మేర్పడును. క్రీ. శ. ౧౧-వ శతాబ్దియందుఁ దెనుఁగుదేశమునందు భూమి కొలత బాగుగఁ దెలిసియుండె ననియు, ' పుట్టెఁడు', ' తూ మెఁడు' భూమి అను మానములు ష్ట్రమానములు (Area measures) గా మార్పఁ బడియుండె ననియు పావులూరి మల్లనచే రచింపఁబడిన సార సంగ్రహగణితమండలి యాక్రందించుచ్యులులవలనఁ జేబపడఁగలను.

క. మానుగ నిశుపు వెడల్పును,
గా నొకకొల కుంట గదియఁగా ననుఱుటైం
డేనూఱుకుంట, లిరువది,
యే నొకతూమెఁడు, తదర్థ మిర సక బరఁగున్.

క. కానులు మొదలుగఁ జిన్నము,
మానము కొల4 యగును కుంటమానము, మఱి భూ
మానము ధాన్యముతోటి స,
మానముగా వ్యవహరింతు మహి నాండ్రజనుల్. [౧-వ ఆశ్వా.]

మహమ్మదీయ కాలపుకొలతలు

మఱియు వ్యవసాయము చేయఁబడుభూములు ఇన్ని ' కత్తులు' అని వ్యవహరింపఁబడుట కలదు. పూర్వముం దడవిగా నున్నప్పు డొకకత్తితో పోడు కొట్టి యొకదినములో నొకమనుష్యుఁడు నేవ్యయనకుఁ దీసికొని రాఁదగినంతభూమి యొకకత్తిపరిమాణము కలది యని ప్రమాణ మేర్పడినది. అక్కరుచక్రవర్తికాలమున భూమి యొక్కమాన మేది యనగా 33 ఇంగ్లీషుచదరపు లుంసశములు ౧ గాను, ౬౦ గానులు ౧ సాజహానీ ' బిహూ', ౧ బిహూ = 3౦౨౫ చతురపుగజము = ౪౭ ($\frac{5}{8}$) ఎకరము.

బుగాళరాజధానిలో వాడుకలో నున్న బిహూ - ౧౬౦౦ చతు రపుగజములు | - ($\frac{1}{4}$) ఎకరము.

బిహూ ౨౦ బిహూలక్రిందను, బిహూ ౨౦ బిహూస్వీలక్రిందను విభజింపఁబడెను. బుగాళరాజధానిలో బిహూ, బిహూస్వీలను కొట్టా లేక కర్తా లేక గండా అని వాడుచురు. పంజాబుదేశములో భూమి కొలత ' ఘమావూల' ను బట్టి వాడఁబడును. హిందూస్తానీలో

1. చూడుఁడు, అర్థశాస్త్రము, ఇదివఱకు నుదాహరింపఁబడినభాగము.
2. వ్యవహారకాండము, భూవాదప్రకరణము.
3. Epigraphical Report for 1915—1916, No. 7th in the List of Copper-plates examined during 1915—1916.
4. ' కొల' యనగా ' దండము'. నాలుగు ' హస్తములు' (మూరలు) అయిన నొక ' దండము' అని యాగ్రంథమునందె చెప్పబడియున్నది.

'ఘుమానా' అనగాఁ దిగుగుసల యని యర్థము, అనగా నొక నాఁగలి తిరిగినప్రదేశము ఒక 'ఘుమావు' అనబడును. ఇట్టి ఘుమావు ౮ ఖనాలక్రిందను, ఖనాలు ౨౦ మార్గక్రిందను విభజింపఁ బడును. ఈ ఘుమావు ఒక్కొక్కప్రదేశమున నొక్కొక్కపరిమాణము కలది. ఒకయొకరము ప్రదేశ ముండు టరుదు. ఇది సాధారణముగా యొకర ముండును. ప్రస్తుతము ౨ ఎకరములు = ఒక ఏడుము, ౨ ఏడుములు పండుము, ౨ పండుములు ఒకపుట్టెండు అనియు వ్యవహరింపఁబడుచున్నది.

మఱియు దక్షిణాదిశిల్లాలలో 'కాణి' యనునొక భూపరిమాణము కలగు. 'కాన్' అనగా నఅవములో మాచుట అని యర్థము. కంటిచేఁ జూడఁబడి ఆనవాలు పట్టఁదగిన దని కాణిశబ్దమునకు వ్యుత్పత్త్యర్థము. ఈ పదము కన్నడ, ద్రవిడభాషలయందున్నది.

౧౦౦ కూజీలు = ౧ కాణి = ౫౭, ౬౦౦ చతురపు టడుగులు - ౧.౩౨౨ ఎకరములు. నేవ్యమగు భూమి కాణి నూరుకూజీలక్రిందను ఇండ్లు కట్టుకొనుట కుపయోగించు నేల కాణి ఇరువదినాల్గు మున్నీలు లేక ౬౦ X ౪౦ చతురపుటడుగులుగల స్థలములక్రింద వాడఁబడుచున్నది. మధుర తిరుచనాపల్లిశిల్లాలలోఁ గొన్నిభాగములలో కాణి యిరువదొక్కచతురపుటడుగులుగల నూలుకూజీలు లేక ౪౪,౧౦౦ చతురపుటడుగులు, లేక ౧.౦౧ ఎకరము పరిమితిగల నేలకు వాడఁబడుచున్నది. కొన్నిచోట్ల కాణి ౫,౭౬౦ చతురపు అడ్డీలుగా నెంచఁబడుచున్నది.

అ ల్లెంచఁబడినప్పు డెకరముకంటెఁ దక్కువపరిమితిగల నేల యగును. ౧౮౦౨-వ సంవత్సరమునకుఁ బూర్వ మున్నభూమి కొలత.

- ౧ కోలు లేక కఱ్ఱ = ౨౪ అడుగులు.
- ౧ చతురపుకోలు - ౧ కూజీ లేక గూంట = ౫౭౬ చతురపు టడుగులు.

౧౦౦ కూజీలు లేక గూంటలు = ౧ కాణి = ౫౭౬౦౦ చతురపుటడుగులు, లేక ౧.౩౨౨౩౧౪ ఎకరములు.

రివిన్యాలెక్కలలో కాణి ౧౬ భాగములుగా (అణాలక్రింద) ను వ్యవహరింపఁబడుచుండెను.

- ౧ అణా = ౩౬౦౦ చతురపుటడుగులు.
- ౧ చిఠా = ౨౫౦౦ చతురపుటడుగులు.

కాళహస్తిజమీన్దారీలో భూమిని గొట్టులక్రిందఁ గొలిచి, ఆ ప్రమాణముతో వాడుచుండిరి.

- ౧ గొట్టు = ౩౫ గూంటలు.
- ౧ గూంట = ౮౪ దేశవాలీచతురపుటడుగులు.

నూరంపూడి మొదలగు గ్రామములలో:—

- ౧ గొట్టు - ౪౦ గూంటలు.
- ౧ గూంట = ౭౨ దేశవాలీచతురపుటడుగులు.

పాతరనేడు మొదలయిన గ్రామములలో:—

- ౧ గొట్టు = ౫౬ గూంటలు.
- ౧ గూంట = ౬౪ దేశవాలీచతురపుటడుగులు.

నూరంపూడి మొదలగు గ్రామములలో:—

- ౧ గొట్టు = ౨౫ గూంటలు.
- ౧ గూంట = ౪౮ దేశవాలీచతురపుటడుగులు.

దేశవాలీ అడుగు, ఆయా ప్రదేశములయందున్న యొకపాడుగు పాటి మనుష్యునిపాద ప్రమాణమును బట్టి యేర్పఱుచుకోఁబడినందున దాని కిన్ని భేదములు తటస్థించినవి. ఇవి వరుసగా ౭౯.1, ౬౬, ౬౦.1, ౪౨ ఇంగ్లీషు అడుగులకు సరిపడి యుండును. దేశవాలీ అడుగు వరుసగా ౧౧ ౩౨, ౧౧, ౧౧.౧౪, ౧౦.౫ ఇంగ్లీషు అంగుళముల ప్రమాణము గలిగియున్నది. దీనినిబట్టి వైని జెప్పిన ప్రదేశముల యందలి గొట్టులు వరుసగా ౫, ౪, ౪.౬౬, ౧.౦౧ ఎకరముల ప్రమాణము గలిగియుండును.

కార్యేటినరగము జమీన్దారీలో గూంట అనగా ౬౯ అడుగులుగల గొలుసుపాడుగును గొలుసువెడల్పునుగల మెరకనేల యనియు, ౫౬ దేశవాలీఅడుగులపాడుగుగల ౧ గొలుసు పాడుగును ౧ గొలుసు వెడల్పునుగల పల్లపునేల ౧ గూంట యనియు వ్యవహరింపఁబడుచుండెను. కాబట్టి చెంగల్పట్టునందువలె దేశవాలీఅడుగు ౧౦.౨౫౭ అంగుళము లని భావించినయెడల మెరకనేల గూంట .౦౬౦౭ ఎకరమును, పల్లపునేల గూంట .౫౩ ఎకరము పరిమితిగలిగి యుండును. కంగుంది జమీన్దారీలో వెదచల్ల బడుని తనములంబట్టి భూమి కొలత యేర్పడినందున ౬౩ మద్రాసుపళ్ల ధాన్యము చల్లబడుపల్లపునేల ౧ కాణి యనియు ౧౫౫ మద్రాసుపళ్ల ధాన్యము చల్లబడు మెరకనేల 'కాణి' యనియు వాడఁబడుచుండెను.

౫౫ మూరలు ౯౫ ఇంగ్లీషు అడుగులకు సరిపడి యుండును. దీనినిబట్టి ౧ మూర ౨౦.౭౨౭౩ అంగుళములు లేక ౧.౭౨౭౩ అడుగు లగును. ఈ అడుగు ప్రక్కపుటలో వ్రాయఁబడినఫారము లోని నెం. ౧. యొక్కకొలత కుపయోగింపఁబడినది.

తోటభూమివిషయమున కొలతయందు ౪౫ మూరలు ౭ అడుగుల ౮ అంగుళములు లేక ౧ మూర - ౨౦,౪౪౪ అంగుళములు, ఈకొలత నెం. ౨. బాపతుకొలత.

బెజవాడలో ౪౫ మూరలు ౮ అడుగుల ౨ అంగుళములు లేక ౧ మూర - ౨౦,౬౨౧ అంగుళము లగును. ఇది నెం. ౩, బాపతుకొలత.

అమరకము

భూమికొలత కత్తులనుబట్టికూడ సాధారణముగా వ్యవహరింపఁ బడుచుండును. కత్తి ఒకచోట ౩౨ కుంటలుగను, నింకొకచోట ౩౫ కుంటలుగను, మఱొకచోట ౩౦ కుంటలుగను వ్యవహరింపఁబడుటచే ప్రక్కను గనఁబఱివినపట్టికలో నీమూఁడుపరిమితులుగూడ నుపయోగింపఁబడినవి. మఱియు ౧ కుంట ౧౬ వీసములుగను, ౧ వీసము ౪ కణ్ణులపొడుగును ౪ కణ్ణులు వెడల్పును గలప్రదేశముగను వ్యవహరింపఁబడును. ఈకణ్ణు ౫౪, ౫, ౪౫, ౪౪ మూరలప్రమాణము కలదిగా నొక్కొక్కచోట వ్యవహరింపఁబడుచుండును. ఈనాలుగుకొలతలు గలకణ్ణులనుబట్టి క్రమముగా ౨౩౧౦౪, ౧౯౦౯౦, ౧౭౦౬౮, ౧౫౦౪౭ చదరపుబడుగులు ఒక్కొక్కకుంటప్రమాణ మని తేలుచున్నది.

ఇంసుల కుదాహరణముగా :—

౪ కణ్ణులు = ౫ మూరలు = ౪ × ౮.౬౩౬ = ౩౪.౫ అడుగులు
 ౩ (౩౪.౫) = ౧౦౯.౦౯౦ చతురపుటడుగులనేల యగుచుండును.

రాజమహేంద్రవరప్రాంతములలో ౧ కత్తి = ౩౨ కుంటలు. ౨ కుంట = ౮౦ మూరలపొడుగు, అంతే వెడల్పుకలది. మూర ౧౯.౮ అంగుళములు పొడుగుకలది. బందరులో మూర ౨౦. ౭౨౭౩ అంగుళములపొడుగు గలది. కాబట్టి రాజమహేంద్రవరప్రాంతముల యందు వాడఁబడుకత్తి ౧౨.౮ యొకరములు కలది. ఇవి బందరుకత్తి.

కర్నూలుజిల్లా ౧౮౩౯-వ సంవత్సరమున నాంగ్లేయుల యధీనములోనికి రాకపూర్వ మాజిల్లాలో 'మాడు' అను ప్రమాణము భూమికొలతకు వాడుకలో నుండెను. ఒకమాడుభాస్వయు విత్తనములుగాఁ జల్లఁబడునేల కూడుపరిమాణము కలదిగా వ్యవహరింపఁబడుచుండెను. ఈమాడు ౩ ఎకరములు మొదలు ౩౪ యొకరములవఱకు వైశాల్యము కలిగియుండెను. మఱియు పైని జెప్పఁబడిన గొట్టుకొలత గూడ నీ జిల్లాలో వాడుకగా నుండెను. ఉదయము మొదలు రాత్రివఱకు నొకకాడియెడలచే లాగఁబడు నొకగొట్టుచే విత్తనములు నాటఁబడునేల యొకగొట్టుప్రమాణము కలది. తరువాత ౧౮౪౧-వ సంవత్సరములో సాగుబడిభూములు ౩౩ అంగుళములు పొడుగుగల గొలుసుచేఁ గొలవఁబడి యొకరములుగను, కుంటలుగను నిర్ణయింపఁబడుచువచ్చెను.

మధురజిల్లాలోని రామనాథపురము, శివగంగ మొదలగు జమీందారీలలో భూమిని బే (bhey)ల క్రింద, గూలీ (gooly)ల క్రిందను, తచ్చకాకొల (Tatchakola)ల క్రిందను, కురూకములక్రిందను బౌహం (Bouham)ల క్రిందను, గూంట (Goon-ta)ల క్రిందను కొలతప్రమాణము నేర్పఱుచుకొని భూపరిమాణము తెలుపుకొనుచుండిరి. ఉత్తర మలయాళములో మెక్లియోడ్, యెడగలి యను ప్రమాణములు వాడుకలో నుండిరి. ఏఁబదియెడు మొదలు డెబ్బదిరెండు మెక్లియోడు యెడగలి ఒక యొకర ఘనము, కాని

సగటున అఱువదియెడగలిలు ఒకయొకరముగ భావించిరి. దక్షిణ మలయాళమున 'పర్ర' అను భూమికొలత వాడుకలో నున్నది. ఎకరమునకు నిట్టిపర్రలు తొమ్మిదివంతున లెక్క చూడఁబడుచుండెను.

నెల్లూరుజిల్లాలోని భూమికొలత :— ౩౩ × ౩౩ అడుగులు = చదరపుగొలుసు. ౧ చదరపుగొలుసు = ౧౦౮౯ చదరపుటడుగులు లేక లేక గూంట. ౪౦ గూంటలు = ౪౩౫౬౦ చదరపుటడుగులు = ౧ ఎకరము.

పూర్వరాజులకాలముం దీ జిల్లాలో ౫౨౪ ఇంగ్లీషు అడుగులకు సమాన మైన ౩౨ మూరలకణ్ణుతో తోటభూములు కొలవఁబడుచుండెను. దీనినిబట్టి మూర ౧౯.౬౮ అంగుళములపొడు గగును. ఇట్లు ఒకకణ్ణుపొడువును ఒకకణ్ణువెడల్పును = ౨౭౫౬ చదరపుటడుగులు = ఒకగూంట = .౦౬౩౩ ఎకరము; ౫౦ గూంటలు = ౧ గూర్డు = ౧౩౭౮౧౨౪ చదరపుటడుగులు = ౩. ౧౬౩౭ ఎకరములు; గూర్డు ౨౪ తూములవిత్తనములు చల్లుటకు తగుప్రదేశ మని సాధారణముగా వాడఁబడుచుండును. తూము = ౫౬ పక్కానీగులివ్యయము వచ్చు భాస్వయు. తోట లేక జరీబుభూములు ౨౧ మూర లేక ౩౪ ఇంగ్లీషు అడుగులపొడుగుగల కణ్ణుతో కొలవఁబడుచుండెను. ఇట్లు ఒకకణ్ణుపొడుగును ఒకకణ్ణువెడల్పును కలది = ౧౧౮౭ చదరపుటడుగులు = ౧ గూంట = .౦౨౭౨౫ ఎకరములు; ౧౧౬ గూంటలు = ౧ గూర్డు లేక ౧.౩౭౬౯౩ చదరపుటడుగులు, లేక ౩.౧౬౧ ఎకరములు. గుంటూరుపరిపాద్దున నున్న వంగవోలుతాలూకాలో కూటచేర అనుపరిమాణ ముండెను. ౧ కూటచేరు = ౮ గూర్డులు లేక బాదాపు ౨౫ ఎకరములనేల. తంజావూరుజిల్లాలో మూలు, వేలీలు, కానీలు, తిరునెల్వేలిజిల్లాలో పూడ్డీలు, మెరకాలు, కుమానీలు అను పరిమాణములును, నేలముజిల్లాలో నొక్కొక్కప్రదేశమున నొక్కొక్కవిధ ముపైని జెప్పఁబడినభూమికొలతలును నుండెను. విశాఖపట్టణము జిల్లాలో నొక్కొక్కతాలూకాలో నొక్కొక్కభూమికొలత వాడుకలో నుండెను.

పాలకొండ గొలుగొండతాలూకాలలోను, జమీందారుల యెట్టిల్లలోను భూమికి ఉన్నకొలత :—

౮౮౩ చదరపుటడుగులు = ౧ కుంచము. ౨౦ కుంచములు = ౧ పుట్టి = ౧౭౬౮ చదరపుటడుగులు. ౩౦ పుట్టు = ౧ గరిసె = ౫౩౦౨౯ చదరపుటడుగులు = ౧.౨౧౭౩౮ ఎకరములు.

తక్కినప్రదేశములలో :— ౩౩౧౫ చదరపుటడుగులు = ౧ పర్ర = .౦౭౦౬౮ ఎకరములు. ౧౬ పర్రలు = ౧ వీసము లేక ౧ గరిసె. ౧౬ వీసములు = ౧ కత్తి అనఁగా ౧౯.౪౭౮౨ ఎకరములు. గరిసెఁడునేల అనఁగా గరిసెఁడుభాస్వయు పంతునది యని యర్థము.

విశాఖపట్టణముగరిసె ౧౮౦౦ ల నేర్చు కలది అయినను గంజాం జిల్లాలోనిగరిసెఁడునేలలో విశాఖపట్టణముజిల్లాలోని గరిసెఁడునేల

సగమే యుండును. ఇట్లు భూమికోలత ఒక్కొక్కజిల్లాలో నొక్కొక్క ప్రదేశమున నొక్కొక్కవిధ మయినదిగా నుండెను. కాని యిప్పుడు సాధారణముగ ఎకరములపరిమితి వాడుకలోనికి దేబడి అంతటను ఎకరములపరిమితియే వాడబడుచున్నది. ఎకరము = రారం చదరపుగజములనేల.

రివిన్యూ వ్యవహార పద్ధతి:— రివిన్యూవ్యవహారవిషయమున గ్రామము ప్రధానాంశముగా గ్రహింపవలయు నని యిదివఱకే చెప్పబడియున్నది. గ్రామముయొక్క అమరకపుపద్ధతులు, భూమి విషయ మయినట్టివియు సిస్తువిషయ మైనట్టివియు నగు లెక్కలను తయారుచేయుటకును, గ్రామమువీడ చెల్లవలసినసిస్తు వసూలు చేయబడుటకును, గ్రామకరణము, గ్రామమునసలు గ్రామమునే గారు లను గ్రామోద్యోగస్థులు కలరు. గ్రామమునసలునకుఁ గొంతవఱకు సివిల్ మేజిస్ట్రేట్లు అధికారములుగూడ కలవు ఇట్టి గ్రామములను కొన్నింటిని జేర్చి ఫిరకా లేక రివిన్యూరేంజి గాఁ జేయఁబడి అందలి గ్రామములయొక్క భూములయమరకము, విడుదలలు, దరఖాస్తులు, రివిమక్షదరఖాస్తులు మొదలగువానిని తనిఖీ చేయుటకు రివిన్యూయినస్పెక్టర్లను నుద్యోగస్థుఁడు నియమింపఁబడి యుండును. ఇట్టి ఫిరకాలు రెండుమాఁడు కలిసి ఒకతాలూకాగాఁ జేయఁబడి దానిని తహసీల్దారు అను నుద్యోగస్థునిక్రింద నుంచెదరు. ఇట్టితాలూకాలు రెండుగాని మాఁడుగాని కలిపి యొక్కడివిజణ్ గాఁ జేయఁబడి దానిని నొక డివిజన్ ఆఫీసర్ క్రింద నుంచుదురు. ఇట్టి డివిజన్ ఆఫీసర్లుగల కొన్ని డివిజన్లు కలిపి జిల్లాగాఁ జేయఁబడి దాని కధికారిగా నొకకలెక్టరు నియమింపఁబడును. ఇట్టిజిల్లాలు కొన్నింటిని జేర్చి యొకరాజధానిగాఁ జేసి జిల్లకలెక్టర్ల ర్లందఱపైని కొందఱు మెంబర్లతోఁ గూడిన రివిన్యూబోర్డు అనుకార్యస్థాన ముండును. అది పెద్దప్రాంతములలో (మేజర్ ప్రావిన్సులలో) నాలోచనసంఘముతోఁ గూడిన గవర్నరుక్రిందను, చిన్నప్రాంతములలో (మైనరు ప్రావిన్సులలో) లెఫ్టినెంటుగవర్నరుక్రిందఁ గాని ఫీల్డ్ మార్షల్ అనునధికారిక్రిందఁ గాని యుంచబడును. కొన్ని రాజధానులలో రివిన్యూబోర్డునకు మాఱుగ నాలుగైదుజిల్లాల కొకకమిషనరు నియమింపఁబడి, అతఁ డాచూజిల్లాలరివిన్యూ మొదలగు సిస్తులవ్యవహారమును పరిశీలించును. భూములపై సిస్తు చెల్లింపఁ బడుచున్నంతవఱకు జిరాముతీభూములను పట్టాదార్లు మొదలగు భూస్వాములయొద్దనుండికాని, ఈనాముభూములను ఆయాయానాము దార్లయొద్దనుండికాని, సర్కారుపనులనిమిత్తము రైలులోడ్లు మొదలగు దేశోపయోగకరము లగుకార్యములకుఁ దీసికొనవలసినవచ్చినప్పుడు ప్రభుత్వమువారు వానిని దీసికొని వానికి మఱియొకచోట వాని కించమించుగా సరియగు భూమి నిచ్చుచుండెడివారు. ఇప్పు డట్టి భూములను దీసికొని వానిఖరీదులు కట్టి సొమ్ము ఇచ్చుచున్నారు. ఇట్లు దొరతనమువారు భూములను భూస్వామిసమ్మతము లేకపోయినను

దీసికొనుటకు 'ల్యాండు అక్విజిషన్ ఆక్టు' (Land Acquisition Act) వలన అధికారము గలిగించుకొనియున్నారు.

ఈ మాన్యువబట్టి భూములనే కాక అంగుండు చెట్లు మొదలగువానిని, ఇండ్లు మొదలగుకట్టడములనుగూడ వానికి న్యాయ్యముగా నియ్యదగ్గసా మ్మిచ్చి తీసికొని యిష్టము వచ్చిన ట్లుపయోగపఱుచు కొనుటకు దొరతనమువారికి హక్కుకలదు. జమీందారీ గ్రామము లోనిభూములు ప్రజలయొపయోగముకొఱకు చేయబడుపనులనిమిత్తము గావలసినవచ్చినప్పు డట్టి జనోపయోగకరములగు పనులు చేయించువారు సర్కారువారైనను జమీందారైనను ఈ మాన్యువబట్టి భూములను సా మ్మిచ్చి తీసికొనుట కవకాశ మేర్పఱుపఁబడినది.

అనుబంధము

పయిని శివరింపఁబడిన అమరకపుపద్ధతులు గాక యీదేశమునం దింకను గొన్నివిధము. లగునమరకపుపద్ధతులు గలవు. అవి ఈక్రింద వివరింపఁబడుచున్నవి.

అయిమా - బంజరుభూములు వ్యవసాయములోనికి దేబడు నిమిత్తము ముందుగా సిస్తు లేకుండ నీయఁబడి, క్రమక్రమముగాఁ గొన్నిసంవత్సరములకుఁ బూర్తిసిస్తు కట్టి అమర్చబడుభూములు. బంగాళరాజధానిలో మిష్నపూరుజిల్లాలోను, బురూమపురంజమీందారీలోను నీవిధ మగునమరకము వాడుకలో నుండెను. మిష్నపూరుజిల్లాలో 'మండలీజాబ్' అనునమరకపుపద్ధతియు నిట్టిదే!

అయిని - భూమిలోఁ బంజింపఁబడుఫలసాయముంబట్టి మూమ్మదీయులు వసూలు చేయుచునచ్చినసిస్తును మార్చి మహారాష్ట్రులు గ్రామమందలిభూము లన్నిటికిని దామాషాహిమీద నొకరేటుపన్ను నిర్ణయించి దానింబట్టి పూర్తిసిస్తు వసూలుచేయుటకు దక్కనులో నేర్పఱిచిన పద్ధతి.

ఖాల్యా - ఆజమీరు, మార్వాడ ప్రదేశములయందు స్థలాధికారి యగుమహారాజయొక్కకాని దేశనాయకునియొక్కకాని యెట్టేటునందు నుయ్యి గాని, చెఱువు గాని, మఱియొకవిధ మయిననీటి సదుపాయము గాని యేర్పఱుచుకొని వ్యవసాయము చేయుపద్ధతిని శాశ్వతపుహక్కుతో నాజులాధారముచే నేద్యము కాఁబడినంతభూమి యమరకముఁ జెందుపద్ధతి. ఈదేశములో వర్షము మిక్కిలి యరుదుగాఁ గురియుటవలన నిట్టియమరకము చేయవలసినవచ్చినది.

అనువాడా - రైతు సొమ్ము ఖర్చుపెట్టి క్రమపడి బంజరుభూమి నేద్యములోనికి దీసికొని రావలసినయవసరము లేకుండ భూస్వామియే అట్టిపని చేయించి యితరబంజరుభూములకంటె నెక్కువసిస్తు కట్టి అమరకము చేయుపద్ధతి. ఇది పంజాబురాజధానిలో నున్నది.

బాబర్ - పంజాబురాజధానిలో 'బాబర్' అను తెగవారు తమ గ్రామములలోనిభూములను సహనముగాఁ బంచుకొని యెవరికిని

1. ఈ త్తరదేశమునందు 'తాలూకా' ను 'తహసీల్' అందురు. దానికి నధికారి 'తహసీల్ దార్'.

లోబడక స్వతంత్రమైన యనుభవము కలిగి సిస్టు చెల్లించు నేద్యము నేయుపదతి.

దివారీ - అయోధ్యలో భూస్వామిభక్తములో నున్న గ్రామము నతని యిష్టము లేకుండఁ దీసికొనునప్పుడు గాని, యితర గ్రామములతోఁ గలిపి తాలూకాదారీ అమరకము చేయబడునపుడు గాని, తక్కువసిస్టు కట్టికాని, సిస్టు లేకుండఁగాని అసలు హక్కుదారునకు గ్రామములో విడిచిపెట్టబడినభూమి. ఒక గ్రామముకంటె నెక్కువ గ్రామములు పోఁగొట్టుకొనువాని కొక్క గ్రామ మంతయు నీయమరకపుపదతిమీఁద నిచ్చుటయుఁ గలదు.

సర్ - సొంత నేరీ భూమి.

బిర్లు సంకల్ప - దర్భ గాని తులసి గాని ఆకీర్వదించి యిచ్చి నందులకు బ్రాహ్మణుల కీయఁబడినభూమి అమరకము.

ధీ - గ్రామము పాడుపడిపోయినపుడు గ్రామస్థులు విడిచిన గ్రామము మరల గ్రామముగా నేర్పడనపుడు పూర్వము గ్రామకంఠమునఁ జేరినదియు నిండ్లక్రింద నున్నదియు నగుభూమి వ్యవసాయము చేయఁబడుటకు నమరకము చేయుపదతి.

దస్వంతు చెహరమ్ - బంజరుభూమిని చక్కఁజేసి వ్యవసాయ స్థితిలోనికిఁ దీసికొనివచ్చినందులకు నట్లు బాగుపడినభూమిలో ౧౦-వ వంతు గాని ౪-వ వంతు గాని సిస్టు చెల్లించుకుండఁ జేయునమరకపు పదతి.

పూర్వాబస్నా - గ్రామముల నిజారా కిచ్చినపు డా గ్రామము చుట్టు నుండు బంజరుభూమిని వ్యవసాయములోనికిఁ దీసికొనివచ్చినందులకా గ్రామ మిజారా క్రింద నున్నంతవఱకుచితముగా ననుభవింపనిచ్చి, ఆ గ్రామము తీసికొనినప్పు డతఁడు పడినశ్రమకుఁ గొంత సిస్టు కట్టికాని సిస్టు లేకుండఁ గాని కొంతభూమి నిచ్చువరకున కమరకము చేయుపదతి.

మార్వత్ - రాజును కనిపట్టుకొనియుండి యతఁడు యుద్ధము నకు వెళ్లినపు డతనితోఁ గలసి యుద్ధమునకుఁ బోవుపదతిని అమరకము చేయుభూమి.

బాయిసితాయత్తు - ఒక గ్రామములోనిభూమిని ఖండములుగా విభజించి యొక్కొక్క ఖండమును అన్ని అమరకము చేయుపదతి.

బిస్వీ - భూస్వామి రయతుదగ్గఱఁ గొంతసొమ్ము బదులు పుచ్చుకొని, ఆ యుగము తీటువఱకును సిస్టులోఁ గొంతభాగము పుచ్చుకొని కాని సిస్టుంతయు పుచ్చుకొనక కాని అమరకము చేయుపదతి.

రఖానా - బంజరుభూమిలో పుల్లరినిమిత్త ముపయోగించుకొనుట కమరకము చేయుపదతి.

బాఘట్ట - భూస్వామియనుమతి లేకుండఁగనే భూమిలోఁ జెట్లు వేసి పెంచుటవలన నాచెట్లు బ్రతికియున్నంతవఱకు వానిఫల సాయమునందు హక్కు గలిగియుండుపదతి నమరకము చేయుట.

ఈ పదునొకండు అమరక ప్రపదతులును అయోధ్యలో నున్నవి.

బస్కీ - ఓడ్ర దేశములో సర్కారు క్రింద నున్న భూమి.

బన్ను - పంజాబు దేశములో వొకవిధ మగు నమరకము.

బల్లెయిట్ - బీహారు రాష్ట్రములో ధాన్యరూపముగా సిస్టు చెల్లించు లోపాయకారీ అమరకపు పదతి.

బార్లా - సంయుక్త రాష్ట్రములలో గ్రామమునకు దూరముగా నుండుటవలన నెరువు మొదలగువానిచే బాగుపఱచుకొనుట కలవి గాని భూములు.

బారీ - ఆస్సాము దేశములో పాయక్కుల కిండ్లు కట్టుకొనుట కును, ఆయింటి నంటి తోట వేసికొనుటకును సిస్టు లేకుండ విడిచి పెట్టబడిననేల. కొడగు దేశమునఁ బశువుల మేఠకొఱకు రయ్యుల కీయఁబడిననేలనుగూడ నీపదముననే వాడుదురు.

బారికీ - కొడగు దేశమునఁ బశువుల మేఠ కుపయోగించువుల్లరి భూమి.

ఘట్ట్యాలీ - ఘోటానాగపూరు, మాంఘీర్, సంతాల్ పరగణాలు మొదలగుజిల్లాలలో మొదట దేశసంరక్షణకై ప్రబలులకుఁ బుట్టబడి తరువాత వారివలననే దేశమున కుపద్రవము వచ్చుట తట్టన మైనప్పుడు శాశ్వతపు సెటిలు మెంటుకాలమున శాశ్వత మైన హక్కుతో నమరకము చేయఁబడినభూములు.

చేత్ ఖేటా - ఘోటానాగపూరులో రాజయొక్క సొంత నేరీ భూములను వ్యవసాయముచేయుకొఱకు సిస్టు లేకుండ నీయఁబడిన కొంతభూమి.

బేవార్ - మధ్యపరగణాలలో నడవి కొట్టి కాలిచి, ఆబూడిద మీఁద విత్తనములు చల్లి పండించుపదతి.

భోగ్ దానీ - ఆస్సాము దేశములోఁ బూర్వపురాజులవలన సిస్టు లేకుండ నమరకము చేయఁబడభూమి.

భూమ్ - ఘోటానాగపూరులోఁ బ్రప్రథమమున గ్రామముల నేర్పటిచి యిప్పటికిని శాశ్వతపుహక్కులతో గ్రామాధికారోద్ద్యోగములు నేయుచున్న గ్రామాధికారులకుఁ గొన్ని విశేషము లైన హక్కులతో నమరకము చేయఁబడినభూమి.

భూమ్ - అజమీరు మార్వాడ దేశములలో దేశముల కలబడి లేకుండఁ గాపాడుటకును, దేశములలో జరగిన యక్రమములకు జవాబుదారులై యుండునిమిత్తమును శాశ్వతపుహక్కుతోఁ జేయఁబడిన అమరకము.

బీజువార్ - దక్షిణకర్ణాటక దేశమున భూమియందుఁ జల్లు బడిన విత్తనములబట్టియు, నందులకు రాఁబడు ఫలసాయములంబట్టియు నిర్ణయింపఁబడినసిస్టున కమరకము చేయఁబడిననేల.

విస్వాదరీ - అజమీరుదేశమున భూమిలో నూయి త్రవ్వట వలన శాశ్వతపుహక్కును పొందఁబడిననెల.

విస్వీ - అయోధ్యలో తనఖాపద్ధతివలనఁ జేందఁబడిన లోపా యకారీభూమి యనుభవము.

బొంబాయి రాజధానిలో దక్కనునందును రాజధానియం దంతటను సామాన్యముగ వాడుకలోనున్న పద్ధతి రైతువారీ అమ రకపుపద్ధతి పూర్వపుజాయంటు గ్రామముల పద్ధతులును సంపూర్తిగా పోక, కొన్ని అమరకమున వాడుకలో నున్నవి.

గుజరాతుదేశము :— కొన్ని గ్రామములలో నార్యా లేక భాగ్ దారీ అమరకపుపద్ధతులు కలవు.

కొన్ని గ్రామములలో తాలూకాదారీఅమరకపుపద్ధతులు, పట అమరకపుపద్ధతి, మేవాసి అమరకపుపద్ధతి, మాలికి అమరకపు పద్ధతి మొదలగునవి కలవు.

ఉత్తరకొంకణములో :— ఊటీ, పీల్ హోత్రి, యిజాఫత్ అమరకపు పద్ధతులును, దక్షిణకొంకణములో దారెఖారీపద్ధతులును గలవు.

ఛాక్ - బంగాళరాజధానిలోని చిట్టిఅడవికొట్టి భూమిని బాగు పఱచుచుపద్ధతినిఁ దఱ జేయఁబడిన అమరకము. సంయుక్తపరగణాలలో గ్రామములలో నున్న అన్నిరకములను, అన్నితరగతులను గలిపి కొంచెముకొంచెముగా నమరకము చేయుపద్ధతికే యీపేరు కలదు.

ఛాత్ సర్ దేశముఖీ - మహారాష్ట్రులు తాము జయించినదేశ మందు సరియైన అమరకపుపద్ధతి నేర్పఱచుదాక వనూలు చేయుచు వచ్చిన తాత్కాలిక (టెంపొరరీ) మగు అమరకపుపద్ధతి.

చిరాఫీ - మసీదులలోను గోరీలదగ్గఱను దీపము వెలిగించు పద్ధతి నీయఁబడినభూమి. ' చిటగాంగుజిల్లాలో ' ఇజ్, హారీ, హవాలా, మిరాన్ హవాలా, కైవ్ నీహవాలా, కరారీహవాలా, రాయితీ హవాలా అను అమరకపద్ధతులు వాడుకలో నున్నవి. మఱియు నీజిల్లాలో కొండప్రదేశములలో ' జమ్ ' అనునొక అమరకపుపద్ధతి గలదు. ' పంజాబు ' దేశములో భూమియొక్క వైశాల్యమునుబట్టి మోహదృష్టిచే గొంత నిస్తున కమరకము చేయుపద్ధతికి ' దుకోటా ' అని పేరు.

దాదాయిల్లాహి - వంశపారంపర్యముగఁ గాక కేవలభుక్త మునే యేర్పఱచి హక్కు గలుగఁజేయు అమరకపుపద్ధతి.

దానాబాదీ - పంటను గొలచి కాని భూమిని గొలచి కాని లేక కేవలమోహదృష్టిచే గాని సర్కారు సిస్తు నిర్ణయించి అమర కము చేయుపద్ధతి.

గైరు మారూశీ - ఇప్తము వచ్చినప్పుడు రయితును తొలఁ గించుపద్ధతిని జేయఁబడునమరకము.

ఘాసావత్తు - గ్రామముయొక్క భూమి స్తంతయు గ్రామ స్థులు తామనుభవించుభూమినిబట్టి యిచ్చుటకును, అటులే భాగ స్వామి యైనవాఁడు తనభాగముసిస్తు నీయనియెడల, ఆసిస్తు మఱి యొకభాగస్వామి యిచ్చినచో నాభూమి నతఁడే యనుభవించు చుండునటులును చేయఁబడిన అమరకము. మఱియు, బంగాళరాజ ధానిలో రాయితీ, గంధీ, ముషాఖీ, థాక్ సినీ, చాహద్దీ, ముక్యా రారీ, కైవ్ నీ, గుజస్తాజాట్, జిమ్మామిరాస్, గోయిబందీ, మజ్హారీ, పంచక్, బందోబస్తీ, మాలిఖానా, బ్రహ్మాత్తర్, శివోత్తర్, దేవో త్తర్, సీరోత్తర్, హజరాత్, దగ్గా, ఛాక్రామ్, పట్నీ, ఇజారా, జారీఫేషీ, గాచ్, కిస్తత్, మల్లజారీ, హవాలా మొదలగు నమరకపుపద్ధతులు గలవు.

గిరానియా - ఇది భూమిసిస్తు విధిగా రయితు చెల్లించునట్లును, అట్లు చెల్లించనియెడల భూస్వామికిఁ గాని సర్కారునకుఁ గాని నష్టము లేకుండునట్లును జాగ్రత్తపఱచుకొఱకుఁ జెల్లించవలసిఁగిస్తు నకుఁ జాలినంత కొంతభూమిని హామీ యిచ్చుపద్ధతిని జేయఁబడిన అమరకము.

గోవామట్టి - అస్సాముదేశములో నిల్లు కట్టుకొనుటకును, కొంతతోట వేసికొనుటకును, వరి పండించుకొనుటకును ' పాయస్కు ' లకుఁ జేయఁబడిన అమరకపుపద్ధతి.

గుజారా - పంజాబుదేశములో రయితులకు వారిపనువులమేత నిమిత్తమును, వంటచెఱకునిమిత్తమును అనుభవించుట కమరకము చేయఁబడినయడనిభూమి.

హత్ హిసాలా - ప్రతిసంవత్సరము భూమిలోఁ బండింపఁ బడు ధాన్యాదివి శేషములంబట్టి సిస్తు కట్టఁబను నమరకపుపద్ధతి.

ఇంగ్లీష్ - బంగాళరాజధానిలో నొకరికిఁ బరికిరాకుండ గాయ ములు తగిలిన ఆంగ్లసిపాయిలకుఁ గుటుంబపోషణనిమిత్త మీయఁ బడినభూమి.

జల్నాజాక్ - ఛోటానాగపూరులో నొకవిధముగు పాయకారీ అమరకము.

జంగల్ బూరీ, జస్వాల, బల్బూరీ మొదలయిన అమరకపు పద్ధతులుకూడ బంగాళములోఁ గలవు.

కామ్ మూరా - బంగాళరాజధానిలోనిభూమిని బాగుపఱచు పద్ధతిని జేసిన అమరకము.

కామమ్ - మలయాళములో, తనఖాపద్ధతిమీఁదఁ జేయఁబడిన అమరకము.

కక్కినా - బంగాళరాజధానిలో ఇజారాదారువలన నమర కము చేయఁబడునద్ధతి.

ఖోల్కూరీ - ఛోటా నాగపూరులో భూమియందలి చెట్లు మోళ్లను గొట్టి వ్యవసాయము చేయుపద్ధతి.

ఫోటి - కొంకణదేశములోని యొకవిధముగు నమరకపద్ధతి.

ఖువాబజీ - సంయుక్తపరగణాలలోని యొకవిధ మగునమరకము.

ఖులావేష్ - పంజాబుదేశములోని పిందూదేశ సీమాప్రదేశములలోఁ గుటుంబములో నున్న మనుష్యులసంఖ్యనుబట్టి భూమి నిచ్చు నమరకపుపద్ధతి.

ఈవిధముగా నమరకపుపద్ధతులు సమానము లైనను గొంచెము భేదములతో నాయాదేశములయందు దేశభాషలలోని పేర్లతో వ్యవహరింపబడునవి యనేకములు గలవు. ఒకదేశములో నున్న యమరకపుపద్ధతియే పలుదేశములలోఁ బలువిధములగు నామములతో వ్యవహరింపబడుచుండుటవలన నమరకపుపద్ధతులపేర్లు తెక్కకు మిక్కిలి యొనవి.

ప్రమాణగ్రంథములు.:

BADEN POWELL'S Land Revenue in British India; Land systems in British India, 3 volumes; Indian Village Communities;

SIR HENRY S. MAYNE'S Village Communities in the East and West;

TAGORE LAW Lectures on Land Tenures;

DR. MCLEAN'S Manual of Administration., Vols 1, 2, and 3; Vyavahara Mayukha Yagnavalkya Smruti by Rao Saheb V. N. Mandalik;

TURNER'S Minute on the Draft Bill relating to Land tenures of Malabar;

HUDDLE STONE'S Collection of papers on Mirasi Rights;

Moore's Malabar Law and Custom;

Selections from the minutes of SIR THOMAS MUNRO;

SIR ALEXANDER ARBUTNOT;

Standing Orders of the Board of Revenue;

DEWAN BAHADUR S. SRINIVASA RAGHAVA AIYANGAR'S Progress of the Madras Presidency during the last 40 years

LIEUTENANT COLONEL MARKS WILKS History of Mysore;

WILSON'S Glossory;

BADEN POWELL'S Forest Law;

Ain-i-Akbari;

Fifth Report of the Select Committee on the affairs of the East India Company, Vols. 1 and 2;

Harrington's Analysis;

Report of the Rent Law Commission of Bengal;

- DISTRICT MANUALS;
- SUNDARA RAJA AIYANGAR'S Tenures in the Madras Presidency
- Settlement Manual;
- ELPHINSTONE'S History of India;
- SIR W. W. HUNTER'S Imperial Gazetteer;
- Manusmriti; Report of the Inam Commission;
- Forest Acts; Mining rules;
- Circuit committee's reports and accounts.
- SETON KARR'S Cornwallis (RULERS OF INDIA SERIES)
- Land Revenue Administration in the Central Provinces.
- Land Revenue Policy published by the Government of India.
- R. C. Dutt Economic History Of India.

(కొ. రా. వే. కృ.)

అమరకోశము — అమరసింహునిచే రచియింపఁ బడిన సంస్కృతశబ్దసంగ్రహము. దీనికి నామలింగముకానన మని పేరు. ఇందు నామములయొక్కయు, అనఁగా విశేష్యముల యొక్కయు, వానిలింగములయొక్కయు వివర ముండును. ఇంగ్లీషు కోశములకును తెనుఁగుకోశములకును లింగసంగ్రహముతోఁ బని లేదు. నామసంగ్రహముమాత్ర ముండినఁ జాలును. ఎందు కన, ఆయాభాషా వ్యాకరణసంప్రదాయప్రకారము శబ్దములయర్థమునుబట్టి వానిలింగము లను నిర్ణయించుకొనవచ్చును. పురుషుఁ డని యర్థ మిచ్చునది పుల్లింగము, స్త్రీ యని అర్థ మిచ్చునది స్త్రీలింగము, స్త్రీ పురుషభావము లేనిది నసంపకలింగము. సంస్కృతమునం దట్లు కాదు. లింగ మగ్ధ నిష్ఠము కాదు, శబ్దనిష్ఠము. కావున సంస్కృతకోశములందు ప్రతి శబ్దముయొక్కలింగమును తెల్పుట యత్యంతావశ్యకము. ఈకోశము మూడుకాండములుగ విభజింపఁబడినది. ప్రథమకాండమునందు, స్వర్గ, వ్యోమ, దిక్, కాల, ధీ, వాక్, శబ్దాది, నాట్య, పాతాళ, భోగి, నరక, వారి వర్గము లనఁబడు ౧౨ వర్గములు గలవు. ద్వితీయ కాండమునందు, భూ, పుర, శైల, వనావధి, సింహాది, మనుష్య, బ్రహ్మ, క్షుత్రియ, వైశ్య, శూద్రవర్గము లన్న ౧౧ వర్గములు గలవు. తృతీయకాండమునందు విశేష్యనిష్ఠు, సంకీర్ణ, నానార్థ, అవ్యయ, లింగాదిసంగ్రహవర్గము లనునవి ౬ వర్గములు కలవు. ప్రథమకాండమునందు ౨౭౬ శ్లోకములును, ద్వితీయకాండమునందు ౪౩౧ శ్లోకములును, తృతీయకాండమునందు ౪౮౩ శ్లోకములును మొత్తము మీఠ ౧,౪౯౩ శ్లోకము లీగ్రంథమునందుఁ గలవు. వర్ణసంఖ్యయు శ్లోకసంఖ్యయుఁ గొన్ని ప్రతులలోఁ గొంచెము వేఱువిధముగ నుండును. ఇందు ౧౧-వేల శబ్దములసంగ్రహము కలదు. దీనికి పూర్వము

కొన్ని కోశము లుండినను ఇది వాని నన్నింటిని వెనుకకు ద్రోక్కి హిందూదేశమునం దంతటను సంస్కృత విద్యాభ్యాస క్రమమునకు విద్యార్థులకుఁ జెప్పబడు ప్రథమ గ్రంథముగ నేర్పడినది. గ్రంథకర్త బౌద్ధుఁడైనను హిందువు లందఱును ఈ గ్రంథమునెడ నింతగౌరవమును జూపుట మాడ దీని యోగ్యత వేఱుగఁ జెప్పనక్కఱలేదు. ఈ గ్రంథముమీఁదను మహేశ్వరుఁడు, క్షీరస్వామి, నీలకంఠుఁడు, వామనుకుటుండు, భోజరాజు, రాజశేఖరుఁడు, భరతమల్లికుఁడు, రామతర్కవాగీశుఁడు, భానుశీదీక్షితుఁడు, రుద్రభట్టు, నారాయణ చక్రవర్తి, అచ్యుతోపాధ్యాయుఁడు, మధురేశపండితుఁడు, మహా దేవభట్టు వేదాంతి, లింగాభట్టు మొదలైన పెక్కురు పండితులు టీకలు వ్రాసియున్నారు. వీనిలో నుత్తరదేశమునందు భానుశీదీక్షితుని రామాశ్రమిటికయు, ఆంధ్రదేశమునందు లింగాభట్టియమును, ఎక్కువ ప్రచారము కలిగియున్నవి. తాళ్లపాక అన్నయ్యవంశజుఁడగు తిరువెంకటయ్య లింగాభట్టియమునకుఁ దెనుఁగున గురుబాల ప్రబోధిక యనుపేరు పెట్టి చక్కని టీక వ్రాసియున్నాఁడు. అది పెక్కుసారు లచ్చుమాడఁ బడినది (చూడుఁడు, అమరసింహుఁడు).

అమరగడతాలూకా — పంజాబుదేశమందలి,

పటియాలాసంస్థానములోని అమరగడనిజామతునకు సంబంధించిన ఒక తాలూకా. విస్తీర్ణము 332 చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య 9,23,౪౬౮. గ్రామములసంఖ్య ౧౬౧. ధోరి అనునది ముఖ్యపట్టణము. చెల్లుబడి 3,౪౦,౦౦౦.

అమరగడనిజామత్ — పంజాబు దేశమందలి పటి

యాలా సంస్థానమందలి ఒక నిజామత్. నిజామత్ అనగా జిల్లా. నిజామ్ అను ఒక యధికారిచే పాలింపబడు దేశభాగము. విస్తీర్ణము ౮౫౮ చదరపు మైళ్లు. జనసంఖ్య 3,౬౫,౪౪౮. గ్రామములసంఖ్య ౬౦౫. ముఖ్యస్థాన మగు బాసి, వీద్, సర్ హింద్ అనునవి ముఖ్య పట్టణములు. చెల్లుబడి రు. ౯,౧౦,౦౦౦. ఈ నిజామత్ లో 3 తాలూకాలు గలవు: ఏతేగడ, సాహింబ్ గడ, అమరగడ.

అమరచింతసంస్థానము — దీనినే ఆత్మకూరు

సంస్థాన మనియెదరు. ఇయ్యది నైజామ్ హైదరాబాదురాజ్యమునందు రాయచూరుజిల్లాలో నున్నది. ఇందు ౬౯ గ్రామములు కలవు. విస్తీర్ణము ౧౯౦ చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య 3,౪౪,౪. ఆదాయము రు. ౧,౪౦,౦౦౦. నైజామువారికి చెల్లింపవలసిన కప్పము రు. ౬,౨౬3 లు. ఆత్మకూరు అనునది సంస్థానాధీశ్వరుం డుండుస్థలము. అచ్చట మందికోట గలదు. కృష్ణానది ఈ సంస్థానమునకు దక్షిణముగాఁ బ్రవహించును. ఆనదికి దక్షిణమున అమరచింతకు సరిహద్దున గద్ద్యాల్ సంస్థానము గలదు. ఇచ్చట మిక్కిలి సన్నవి, సాగనైనవి మల్లవస్త్రములు, రుమాళ్లు, దోవతులు, తలగుడ్డలు నేయుదురు. వానికి పట్టణమును జరియించును ఉండును.

అమరదాసుఁడు — సిక్కుల మూఁడవ గురువు.

తండ్రి అమృతసరమున నుండు ఖత్రికులజుఁ డగు లేజభానుఁడు. తల్లి సులఖిని. జన్మము క్రీ. శ. ౧౪౭౮. మరణము ౧౫౭౯. నూఱు సంవత్సరములు బ్రతికెను. ౧౫౪౦ లో అంగదజీయొక్క శిష్యుఁడాయెను. ౧౫౫౨ లో అంగదజీ పరధామమునకుఁ బోగా నీతఁడు సిక్కులకు గురు వాయెను. ఇతనికాలమున బాల్యపంథ యనబడు సిక్కుమతము మిక్కిలి యభివృద్ధిఁ జెందెను. ఇతఁడు గొప్పభక్తుఁడు. రాత్రిందివమును భజనయు, ఈశ్వరోపాసనయును జేయుచుండెను. పర్యత ప్రాంతమునందలి పెక్కురు రాజులకు తన మత మిప్పించెను. చక్రవర్తి అయిన అక్బరునకు నితనియందు గౌరవము. ఇతని తరువాత, ఈతని యల్లుఁడైన రాందాస్ జీ అనునతఁ డితనిసింహాసన మెక్కెను. పంజాబులోని గోయందబాలముతోక అను గ్రామముచు నీతనివంశజుల పెక్కు రిప్పటికి నున్నారు (మదనకోశము).

అమరనాథము — బదరీనారాయణక్షేత్రమువలె నిది

యు హిమాలయపర్వతమాలికలలో నొక పుణ్యక్షేత్రము; బదరీనారాయణము విష్ణుసంబంధియైనది. అమరనాథము శివసంబంధియైనది. కాశ్మీరదేశపు రాజధాని యగు శ్రీనగరమున కిది సుమారు ౮౦ మైళ్లు ఉత్తరముగ నున్నది. దీనికి సుత్తరమున టిఱెట్టుదేశము ౧౫,౦౦౦ లు మొదలుకొని ౧౬,౦౦౦ ల యెత్తున నున్నది. భైరవహూటి యను కోనలోనున్న హరముఖపర్వతమునందలి యొక గుహయే యక్కడి దేవాలయము. అందలి లింగము హిమమయము, పాషాణమయము కాదు. భాద్రపదమాస పౌర్ణమికి అక్కడ గొప్ప ఉత్సవము జరగును. ఆ యుత్సవదినములలో యాత్రికులఁడఱితోఁగూడి పోవుటకు వీలగును కాని యిష్టమువచ్చినపు డెల్లఁ బోవుటకు వీలులేదు. భాద్రపదమాసము ప్రారంభ మయినతోడనే శ్రీనగరమందలి రామబాగ్ అనుతోటలో దొరతనమువా రొకపతాకము నెత్తించెదరు. ఈ జెండా ముందు నడచుచుండఁగా జనులు వెనుక నడచెదరు.

అమరనాథయాత్ర:— యాత్రకుఁ బోవెంచినవారందఱును

భాద్రపదపూర్ణిమకు ౨౦ రోజులు ముందుగ శ్రీనగరములోఁ బ్రోవగుదురు. మహారాజయొక్క ఆజ్ఞానుసారము యాత్రికులకుఁ గావలసిన యాహారపదార్థముల వెంటఁగొని వర్తకులు యాత్రికమండలితో బయలుదేలుదురు. నుతీయుఁ గావలసిన యేర్పాటులఁ జేయునిమిత్తము రాజకీయోద్యోగస్థులు వెంటఁ జనుదెంచుచుందురు. యాత్రికు లందఱ యొక్క సామానుల, మకాములలో దిగినపుడు గావలసిన చిన్న చిన్న గుడారములు లోనగువానిని మోయుటకు గుఱ్ఱము లుండును. శ్రీనగరముననుండి అమరనాథము మరల నక్కడనుండి శ్రీనగరమును జేర్చుట కీగుఱ్ఱ మొకటింటికి సుమారు రు. ౧౫ లేక ౨౦ అడై నియ్యవలసి వచ్చును. యాత్రికు లందఱును భాద్రపదశుక్ల పంచమినాడు శ్రీనగరమును వదలి మటకా, జనకమహల్, పహిల్ గాంవ్, చందన

వాడీ, కేవలము లను పేరులు గల మకాములలో బసచేయుచు చతుర్దశినాటి మధ్యాహ్నమునకు పంచతరణి యను ఆఖరుమకామును చేరుదురు. శ్రీనగరముననుండి యమరనాథమువఱకును గల మార్గముయొక్క ప్రాకృతిక సౌందర్యము వర్ణనాతీతము; కేవలము చూచి యానందింపఁ దగినదే. చందనవాడీనుండి ఘనీభవించియుండు మంచుగడ్డలమార్గము మీఁదుగ మధ్య నక్కడక్కడ నడవవలసి వచ్చును. కేవలము నది యొక గొప్పనరస్సు. ఈ సరోవరము నానుకొనియుండు పర్వతములు అడుగుననుండి శిఖరపర్యంతము మంచుగడ్డలతోనిండి కైలాసమును స్తరణమునకుఁ దెచ్చుచుండును. సరస్సులోని నీరు పాలవర్ణము. ఇందులకు కారణము చుట్టుప్రక్కల నీటియడుగునను ఘనీభవించిన హిమ ముండుటయే యై యున్నది. పంచతరణి యను నది యైదు పాయలుగాఁ బాటుచుండునది. ఈ యైదు ప్రవాహములలో స్నాన మొనరించినవారు జన్మము తరింతు రని చెప్పుదురు. యాత్రికు లందఱు పూర్ణిమనాఁడు ప్రాతఃకాల మైదుగంటలకే లేచి కేవలము పూజార్చనముల వెంటఁదీసికొని యమరనాథునిగుహను బయలుదేలుదురు. ఈగుహ యందే అమరనాథుఁ డనుపేర హిమలింగ ముండునది. కొన్నిచోట్ల నీగుహ గల మూలకంటె వెఱ ల్పముండదు. లింగముమీఁద నెల్లప్పుడును వైసుండి తువారము పడుచుండును. కావున దీనిని జలలింగ మనియు ననియెదరు. ఈ లింగముయొక్క కళలుమాడ చంద్రునితో పోల్చుచు దగ్గురు నుండు నని చెప్పెదరు. పంచతరణినుండి గుహయొక్క మూల మయిదు మైళ్లు. అత్యంతకఠినమైన మార్గము. ఘర్గాంకుల కొలది ఘనీభవించిన హిమముమీఁద నడవవలసివచ్చును. గుహను చేరుటకు రెండు మాఁడు గంటలకాలము పట్టును. అక్కడ గుహమీఁదుగా నొక ప్రవాహమును, గుహయొక్క యడుగుభాగమున నొక ప్రవాహమును బాటుచుండును. గుహమీఁదుగఁ బ్రవహించునది అమరగంగ. ఈగంగ గుహమీఁదు ఉత్తర - దక్షిణముగఁ బాటి గుహ దాఁటిపోయిన వెంటనే ప్రపాతరూపమున క్రిందఁబడి యడుగునఁ బ్రవహించు రెండవవాహినిలోఁ గలయును. యాత్రికు లందఱు నీ యమరగంగా ప్రపాతములో స్నాన మొనరించి గుహలోనికేఁగి యీశ్వరదర్శనము చేసి మరల వెలుపలికివచ్చి వేర్వేరు ప్రదేశములలో గుంపులుగుంపులుగఁ గూర్చుండి తాము వెంటఁదెచ్చి కొనిన ఫలాహారముల నారగింతురు. ఇక్కడి వేటోకచిత్ర మేమన హిందూయాత్రికులకు గుహలోని భస్మము నొసఁగువారు మహమ్మదీయులు. ఈపని తురకల జన్మహక్కు. ప్రాచీనకాలమున వీరును హిందువులే యై యుండురు. ఇప్పుడు వీరిమతము మాఱినది కాని వృత్తి మాఱలేదు. యాత్రికు లందఱును స్వల్పఫలాహారముల నారగించి విశ్రాంతినిొందుచుండు సమయమున అమరేశ్వరుని గుహమీఁదుగ నున్న ఉన్నతశిఖరముమీఁదికి రెండు పావురములు వచ్చి విహరించుచుండును. ఆ చుట్టుప్రక్కల కొన్ని మైళ్లమరముపర్యంతము పక్షి గన్పింపదు. ఈ పావురములను జూచి యాత్రికులు తమ పుణ్యము ఫలించిన దని తలఁతురు. ఈలాగున కొంతతడవక్కడ ప్రకృతిసౌందర్యముల ననుభవించి మరల నందఱును

పంచతరణి చేరి యక్కడ భోజనాదికములను గావించుకొందురు. సాయంకాలము మాఁడుగంటలు దాఁటినతరువాత సర్కారునాకరుల క్కడ అమరనాథగుహదగ్గఱ నెవరిని నుండనియరు. మఱునాఁడు పాడ్యమిశోజన తిరుగు ప్రయాణ మారంభమగును.

అమరపురము — బర్మాదేశమునందలి ఒక గ్రామము.

మాండలేపట్టణమునకు సమీపముం దుండును. ఒకప్పు డిది బర్మాదేశమునకు రాజధానిగ నుండెను. ౧౭౮౩-లో నిది నిర్మింపఁబడెను. క్రమముగ నభివృద్ధి జెందెను. ౧౮౧౦-లో నిందు ౧,౭౦,౦౦౦ ప్రజలుండెరి. ఆ సంవత్సరములోనే ఈ పట్టణము అగ్నిదే చాల భాగము నాశనము నొందెను. అప్పటినుండియు దినదినము హీనావస్థ జెందుచు నేఁ డచ్చట ౧౦,౦౦౦ జన మైనను నుండుట లేదు. ౧౮౬౦లో రాజధాని మాండలేకు మార్చిరి. ఇప్పు డచ్చట పూర్వ వైభవమును నూచించు జీర్ణ మందిరము లనేకములు కలవు. ఇప్పుడు దీనిని బర్మాదేశమువారు మియోహాంగ్ అందురు. ఇచ్చట శాద్ధదేవాలయములు చూచుటకు సాంప్రదవి పెక్కులు గలవు.

అమరసింగ్ — ౧. గూర్కాజాతి మహావీరుఁడు;

నేనాపతి. ౧౮౧౫ లో నేపాలముగూర్కావారికిని ఇంగ్లీషువారికిని యుద్ధము జరగినప్పుడు మిక్కిలి పౌరుషముతోను దేశభక్తితోను పోరాడెను. కాని చివరకు నోడిపోయెను. అతనికి అమీరసింగులపూ అనియు పేరు కలదు.

౨. ప్రతాపునికుమారుఁడు. ఇతనికి

అభయసింహుఁ డని నామాంతరము (మాడుఁడు, అభయసింహుఁడు).

౩. పటియాలా రాజు. సరదార్

సింహుని కుమారుఁడు.

౪. రాజపుత్రవీరుఁడు; రాజోడ్

వంశజుఁడు. గజసింహుని కుమారుఁడు. సాహసుఁడు. ఈతఁడు ౧౮౪౪ లో షాహజహాన్ చక్రవర్తియైదుట సలాబత్ ఖాన్ మిర్ బఖ్ అనువానిని నఱకివైచెను. అంత చక్రవర్తియజ్ఞును నైన్యములు వెంబడింప నాతఁ డాగ్రాద్వారమునొద్ద వారితో ఘోరముగ పోరాడి వీరస్వర్గము నొందెను.

౫. కాశీనివాసి కవి. ఇతనికి కవిత్య

సంబంధమున కుష్గో అన్న పేరు గలదు. ఇతఁడు కోబల్ జిల్లాలో దొరతనము వారి యుద్యోగమునం దుండెను. ఇతఁ డకబర్ రాజమందిరమును తాజ్ మహాళును వర్ణించుచు చరిత్ర వ్రాసెను. మఱియు దానిష్ అను గ్రంథమును పద్యకావ్యముగ రచించెను.

అమరసింహుఁడు — సంస్కృతకబ్బకాసనుఁడు.

‘అమరము’ అని సామాన్యముగ వాడఁబడుసంస్కృతనామలింగాను కాసనమునకుఁ గర్త. ఇతని నిజమైనచరిత్ర మేమియు తెలిసికొనుటకు సాధనములు లేవు. పూర్వకాలముననుండి వచ్చుచున్న దంత

అమర హ్రదము - అమరావతి

కథలే యాధారములు. అమరసింహుడు శాబ్దుడంటే! విక్రమానుజుని సభలో నున్న నవరత్నములలో నొకడంటే. ఈ కథయే నిజమైన యొడల. నితఁడును కాళిదాసుఁడును ఒకకాలమువారై యుండుదురు. కాళిదాసునికాల మింకను నిశ్చితముగఁ దలలేదు. కొందఱు అతఁడు క్రీ. శ. ౪-వ శతాబ్దివాఁడని యందురు. ఈతఁడే రాజుసభలో నుండెనో ఆరాజు హుయిన్-సాంగుచే వర్ణింపఁబడిన చందగుప్తవిక్ర మాదిత్యుఁడే యని కొందఱు అందురు.

ఈతనికాలమును ఒకవిధముగ నిర్ణయించుటకు రెండు మూఁడు ప్రమాణములు కానవచ్చుచున్నవి. అమరకోశమును ఉజ్జయిని నివాసి యగు గరారాతుఁడనువాఁడు, ౬-వ శతాబ్దియందు చీనా భాషలోనికి భాషాంతరీకరించెను.¹ కావున నిది యంతకుపూర్వముండె ననుటకు సందేహములేదు. ప్రథమకాండమందలి కాల వర్ణములోని ౧౩-వ శ్లోకమునందు 'ద్వౌ ద్వౌ మాఘాదిమాసౌ స్వా దృతుస్తై రయనం. త్రిభిః', అనఁగా 'మాఘాదిమాసములు రెండురెం డింటికి ఒకఋతువును, మూఁడుఋతువులు గలసి యొకాయనమును' అగును అని చెప్పఁబడి యున్నది. దీనిమీఁద టీక వ్రాయుచు డీర స్వామి 'మాఘాద్యుపక్రమ స్తతో-2యనారంభాత్' అనఁగా మాఘమాసముననుండి ప్రారంభ మని చెప్పటకు కారణ మప్పటినుండి అయనము ప్రారంభ మగుటయే అని చెప్పియున్నాఁడు. కావున అమరసింహుఁడు తనకోశము వ్రాయుకాలమున సుత్తరాయణము మాఘమాస ప్రారంభమునందు వచ్చుచుండెను. తెక్కవేసి మాఁడఁగా నిట్లు ౧౫-౧౬ వందలసంవత్సరములకుఁ బూర్వము జరగుచుండె నని తెలియుచున్నది. కనుక అమరుఁడు క్రీ. శ. ౪-వ శతాబ్దియందో ౫-వ శతాబ్దియందో యుండె నని మన మాహింపవచ్చును.

ఈతఁడు శాబ్దుఁడని యనుకొనుట కీతనికోశమునం దొకటి రెండు ప్రమాణములు కానవచ్చుచున్నవి. గ్రంథాదిని దైవస్మార్తన చేయునపుడు హిందువులసంప్రదాయము ననుసరించి చేయక శాబ్దుల సంప్రదాయమునుబట్టి చేసినట్లు కానవచ్చుచున్నది. అమరకోశమునకు మొదటి దైన 'యస్య జ్ఞానదయాసింధోః' అను శ్లోకముయొక్క అర్థము నిర్ణయపర బ్రహ్మపరముగఁ జేయుటకు వీ లున్నను ఈ ప్రార్థనా సంప్రదాయము కాళిదాసుఁడుల ప్రార్థనాసంప్రదాయమును పోలి యుండలేదు. దేవతాదులనామమును చెప్పనపు డమరకోశములో మొదట బుద్ధునియొక్క నామములను జెప్పుటయేకాక పర్యాయపదము లిచ్చునపు డాతనియొక్కర్థను తెలుపునట్టి పదములను మొండుగ నిచ్చెను. అమరమునందలి బుద్ధునిపర్యాయపదములలోఁ గొన్ని చూడుఁడి: సర్వజ్ఞుఁడు, సుగతుఁడు, ధర్మరాజు, తథాగతుఁడు, భగవంతుఁడు, మారజిత్తు, లోకజిత్తు, జినుఁడు, వృషభిజ్ఞుఁడు, దశ బులుఁడు, అద్వయవాది, మునీంద్రుఁడు, శ్రీఘనుఁడు, శాస్త్ర, శాక్యసింహుఁడు, సర్వార్థసిద్ధుఁడు.

మండనమిశ్రునికాలములోను శంకరాచార్యునికాలములోను శాబ్దజైనులగ్రంథము లన్నియు నాశనము చేయించి, ఈతనిగ్రంథము విద్యార్థులకు నత్యంతోపయుక్త మగుటచే దీనినిమాత్రము కాల్పి వేయక యుంచి రని కథలు చెప్పెదరు (చూడుఁడు, అమరకోశము).

అమర హ్రదము — భారతవర్షీ యతీర్థము.
అమరావురము — బాఁబాయి ప్రాంతమందలి రీవా కాంతలోని మిక్కిలి చిన్నసంస్థానము.

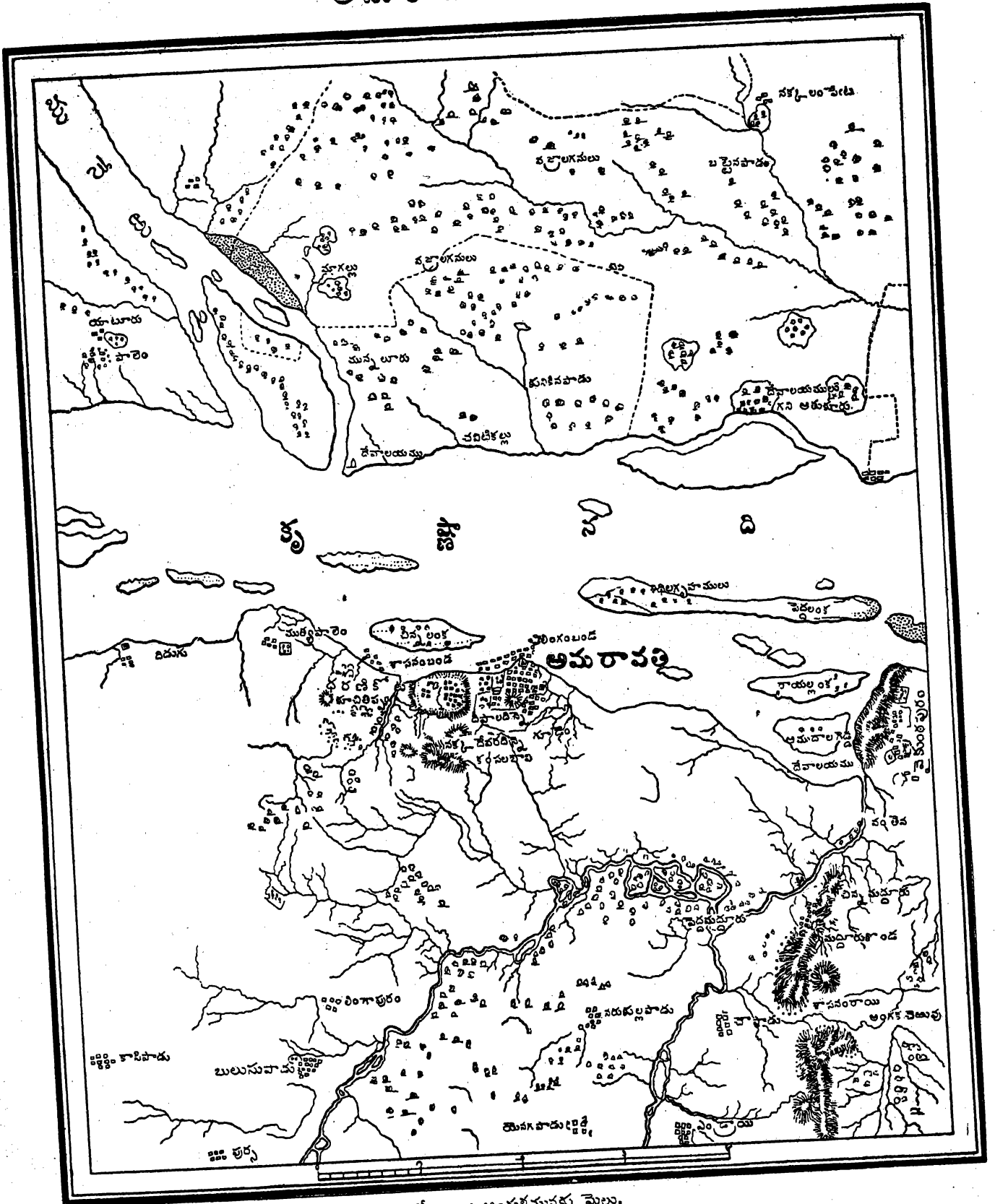
అమరావతి — ౧. దేవతలముఖ్యపట్టణము. ఇంద్రు నిరాజధాని. దీనినే స్వర్గలోక మనియెదరు. ఇయ్యది మేరుపర్వతము మీఁద నున్నది. ఇందు దేవతలు, అప్సరసలు, కిన్నరులు, యజ్ఞ యాగాదులు చేసినమాసవులు నుండురు. ఇం దుండువారికి ఆకలి, దప్పి, నిద్ర, ముసలితనము, చావు లేదు. ఇందు నందవన మను తోఁటయు, అత్యద్భుత మైన ఇంద్రసభయుఁ గలవు. ఇచ్చటియిండ్లు వాకిండ్లు, శిఖరములు మొదలైన పన్నియు బంగారముతోఁ జేయఁ బడినవి. ఇందునుసఱించి యధికము తెలిసికొనఁగోరువారు భారతము సభాపర్వము, ౨-వ అధ్యాయము (తెఱఁగుభారతము, ౧-వ ఆశ్వా సము), కాశీఖండము, ౧౦-వ అధ్యాయము (తెలుగు, ౧-వ ఆ.) చూడవగును.

౨. వర్ణాడు (బీరారు) ప్రాంతము లకు ముఖ్యపట్టణము. దీని నిజమయినపేరు ఉమరావతి. మహారాష్ట్ర లందఱును అట్లే వ్రాయుదురు. 'ఉమరావతి' పదమును ఇంగ్లీ షులో వ్రాయునపుడు మొదట నెవఁడో Amaraoti (అమరావతి) అని వ్రాసెను. ఆతప్పే యిప్పటివఱకును బరంభరగ వచ్చుచున్నది. కావున 'ఉమరావతి' శబ్దము చూడవగును.

౩. గుంటూరుజిల్లా, సత్రైవల్లి తాలూకాలో కృష్ణానదియొడ్డున నున్న యొకయూరు, అక్షంశము ౧౬° ౩౪' - ౩౫' - ఉ; రేఖాంశము ౮౦° - ౨౪' - ౨౧' - తూ. ప్రస్తుత మిది యొకచిన్నపల్లెటూరు. జనసంఖ్య ౬,౧౨౦. అయినను ఈస్థలమును దీనిమీపమునం దున్నట్టి ధరణికోట యనుగ్రామ మును మిక్కిలి వైభవము ననుభవించినపట్టణములు. ఇప్పటికిని దీనిని అటువైపువారు అమరావతీపట్టణ మని యందురు. రెండువేల యేండ్లకుఁ బూర్వము కట్టఁబడిన శాబ్దస్తూపరాజమునుబట్టి యీగ్రామ మున కిటీవల లోకవిఖ్యాతి కలిగెను. ఇచ్చటఁ బూర్వము శాబ్దు యుండి రనియు, వారికిని హిందువులకును బోరాటము జరగి హిందువులు వారిని వెడలఁగొట్టి రనియు, ఆ పోరాటమునందు విప్లవినోదు లనువారు బ్రాహ్మణులకు సాయముఁ జేసి రనియు విప్లవినోదులు కథలు చెప్పెదరు. ఈ కథ లెంతవఱకు నిజమో తెలియదు కాని రెండువేలయేండ్లక్రిందట నిచ్చట శాబ్దదేవాలయము లున్నట్లును,

1. Max muller's India : what can it teach us ? (1st edition), page, 328.

అమరావతిపటము



స్కేలు : అంగుళమునకు మెలు.

ఏడువందలయేడల్ల క్రిందటనే యిచ్చట అమరేశ్వరాలయ మున్నట్టును శాసనములమూలమునఁ గానవచ్చుచున్నది. బౌద్ధస్తూపమునందు క్రీ. శ. ౨-వ శతాబ్దిని రాజ్యము చేసిన ఆంధ్రరాజగు పులుమావి వాసిస్థీపుత్రుని శాసనము కలదు. 1 ధరణికోటలో సర్వలోకాశ్రయ విష్ణువర్ధనుని శాసన మొకటి కలదు. 2 కాళున చాల గాలమునకుఁ బూర్వమే అమరేశ్వరాలయ మున్న దని తెలియుచున్నది. అమరేశ్వరదేవాలయ మెప్పు డేర్పడినదో చెప్పటకు వీలు లేదు. ఇచ్చటి అమరేశ్వరాలయము చుట్టుపట్టులవారిచే గొప్ప క్షేత్రముగా నెంచబడుచున్నది. ఆంధ్రదేశమునందుఁ గల పంచారామములలో నీయది యొకటి. ఇచ్చటి లింగము మిక్కిలి యెత్తుగ నుండుటచే కొన్నిమె లైక్కి అభిషేకము చేయవలెను. ఆలయము యొక్క క్రిందియంతస్తు మాసివేయఁబడియున్నది. దేవాలయమునందు కోట కేతరాజు (క్రీ. శ. ౧౧౮౨) శాసనమును, కొండపిటి రెడ్డిరాజుల (క్రీ. శ. ౧౩౮౬) శాసనమును, కృష్ణదేవరాయల (క్రీ. శ. ౧౫౧౫) శాసనమును ఉండుటచే నీయది ఆంధ్రదేశమునఁ బ్రఖ్యాతిఁ గాంచుచుండె నని చెప్పవలసియున్నది. ఇప్పు డమరేశ్వరుఁ డనఁబడులింగము జైనుల లేక బౌద్ధులవిగ్రహ మనియు, బౌద్ధులు వెడలిపోయినతరువాత బ్రాహ్మణులు దానిని లింగముగా మార్చుకొని రనియును కొండలు చరిత్రకారులయభిప్రాయము. ఇప్పటికిని కొన్నిజైనప్రతిమలు దేవాలయసమీపప్రదేశమునఁ గానవచ్చుటవలనను, ఈయాలయము కొన్ని విషయములలో బౌద్ధస్తూపమును బోలి యుండుటవలనను వైయభిప్రాయము రూఢ మగుచున్నది. ఈపట్టణము జీర్ణస్థి నుండ ౧౨౯౬లో చింతపల్లిజమీందారైన రాజా వాసిరెడ్డి వేంకటాద్రినాయఁడు చింతపల్లిని విడిచి, ఈపట్టణమును తననివాసస్థలముగఁ జేసికొనెను. ఇతఁడు పట్టణమునందు విశాలము లైనవీధుల నేర్పఱిచెను; నలువైపులను రమణీయములైనతోటలను వేయించెను. చింతపల్లి, పెనుగంచిప్రోలు, నందిగామ, బేతవోలు (జగ్గయ్యపేట) మొదలయినస్థలములనుండి కోమట్లను రప్పించి, వారిఁ గొంత ధనసాహాయ్యమును జేసి గ్రామమును మిక్కిలి యభివృద్ధిఁ దెచ్చెను. ఇచ్చట నతఁ డొకభవ్య మయిన రాజమందిరమును గట్టించెను. 4 ఈ షేడపైకప్పు ధళ ధళమును రాగి కేకులతోఁ గప్పఁబడెనట! వేంకటాద్రినాయనిమరణానంతరమున (౧౮౧౬) ఆతనిదత్తపుత్రులలోఁ గలహములు పుట్టి వారిసంస్థాన మంతయుఁ బోయి గవర్న మెంటువారిక్రిందికి వచ్చెను. ఇచ్చటి అమరేశ్వరస్వామికి నైజామ్ రాజ్యములోఁ గొన్ని యీనాముఢాములును, సంవత్సరమునకుఁ గొంతధనమును ముట్టుచుండును. ఈయేర్పాటులు చందూలాలు మంత్రిగా నున్న కాలమందుఁ జేయఁబడినవని యందురు.

అమరావతీ స్తూపము. — ఈశ్వరిక దక్షిణాపథమునందలి బౌద్ధకళా, శిల్పములకును, ఆంధ్రదేశమున ప్రాచీనకాలమునందు వ్యాపించిన మతముపరిశితులకును సంబంధించిన గొప్పవిషయమును తెలుపును. ప్రధానముగా గుంటూరుజిల్లా సత్తైపల్లితాలూకా అమరావతీ గ్రామమునందలి స్తూపముయొక్క చరిత్రమునలననే ఈ విషయము విశదము కాఁగలదు.

స్తూపము : — స్తూప మనుపదము సంప్రదాయమునుబట్టి బౌద్ధనిర్మాణములకే వర్తించును. దీనిప్రాకృతరూపము భూపము. ఇప్పటికి నీపదము సింహళమున వ్యవహారమునం దున్నది (చూడుఁడు : భూపారామము). ఈపదమే సాగనవ్యజనవ్యవహారమున తోఁపు అయినది. అయితే బౌద్ధవాఙ్మయమునుబట్టి కాని, అమరావతి మొదలయిన బౌద్ధక్షేత్రములందుఁ గానవచ్చిన శాసనముల ననుసరించి కాని అప్పు డీస్తూప మనుపదము వాడుకయం దుండెనట్లు కానరాదు, కాని యిందులకు బదులుగ చైత్య మనుపేక వ్యవహారమునం దుండెను. ఒక్కచైత్యమే యుండునెడల చైత్య మనియు, పెక్కుచైత్యములుండునెడల నందు ప్రధాన మయినదానికి మహాచైత్య మనియు పేరుండును. ఇందులకు నిదర్శనముగ నమరావతియం దుండిన ప్రధాన చైత్యమును, ఇటీవల నాగార్జునునికొండయందు త్రవ్వఁగా బయలుపడిన స్తూపములలో ప్రధాన మయినదియు మహాచైత్యనామాంకితము లయియుండుట గమనింపవచ్చును.

చైత్యము : — చైత్య మన్నపదము 'చితా' శబ్దముననుండి పుట్టినది (చితాయాః ఇవం చైత్యం, అనఁగా, చితికి సంబంధించినది). ప్రాచీనబౌద్ధులలో బుద్ధునియొక్కయు, ప్రసిద్ధులయిన అర్హతుల యొక్కయు ధాతువిశేషములను పూజించుతలంపుతో భద్రపణులు ఆచారముగ నుండినట్లు మనకు బౌద్ధవాఙ్మయమువలనఁ దెలియుచున్నది. (౧) బుద్ధులయొక్కయు, (౨) ప్రశ్నేయకబుద్ధులయొక్కయు (౩) అర్హతులయొక్కయు, (౪) చక్రవర్తులయొక్కయు ధాతువులు చైత్యనిర్మాణములందు భద్రపణిచి పూజింపవచ్చునని యొకప్పుడు బుద్ధుఁడే తనప్రధానశిష్యుఁడయిన ఆనందునితో తెలిపినట్లు 'మహాపరినిబ్బానసుత్తము'నఁ గలదు. తన మతప్రచారమునకు చక్రవర్తులెక్కవ యావశ్యకమని గ్రహించికాబోలు బుద్ధుఁ డీపట్టికయందు వివేకముతో చక్రవర్తులనుగూడ చేర్చినట్లు కన్పట్టును. ఈపూజ్యులకాశించియో యేమో తరువాతికాలమున అశోకచక్రవర్తి (క్రీ. పూ. ౨౫౦) బౌద్ధభద్రప్రచారమునం దసాధారణకుతూహలమును గనఁబడిచెను. బుద్ధునియాదేశమును శిరసావహించి ఆతఁడు నిర్వాణము చెందిన వెంటనే ఆతనిధాతువుల నెనిమిది భాగములు చేసి, యొక్కొక్క

1. Burgess 'Amaravati Stupa', p. 100.

అమరావతీస్తూపము

ధాతువువూడ నొక్కొక్కటిచొప్పున నెనిమిది చైత్యములను నిర్మించిరి. వీనికి 'శారీరకచైత్యము' అని పేరు. అశోకునినాటి కాలని దిగ్విజయమువలనను, మఱియితరకారణములవలనను బాధ్యమతము కేశమున హెచ్చుగా వ్యాపించుటచేత తనరాజ్యమునందలి ప్రజలబాధ ధర్మతృప్త్యను తీర్చుటకయి, అపవిత్రకార్యముయినను అతఁడీశారీరకచైత్యములలో నేడింటిని తెఱపించి, అందలిధాతువులను ఎనుబది నాలుగువేల శకలములు కావించి, తనరాజ్యమునందలి వేఱువేఱుభాగముల కొక్కొక్కశకలమును గొనిపోయి, వానిపై నిట్లు ఎనుబది నాలుగువేలస్తూపములను గట్టించె నని ప్రతీతి కలదు. ఆస్థునికపురాతత్వజ్ఞులు మనదేశమునందలి వేఱువేఱుప్రాంతములందుఁ జేయుఖననపరిశోధనలవలన పెక్కుచైత్యములు బయలుపడుచున్నవి. దీని ననుసరించి చూడఁగా ఈ ప్రతీతి అవిశ్వసనీయముగాఁ దోచుచు.

'మహాపరినిర్వాణసముత్తము'నందే బాధకళా, స్తూపములయొత్పత్తికి సంబంధించిన హృదయాకర్షకమగు మఱియొకవిషయముకూడ బుద్ధుఁడు చెప్పినట్లు కలదు. బుద్ధుఁ డానందునితో తననిర్వాణమునకుఁ బడవ బాధలు సందర్శింపవలసినస్థలములు నాలుగు కల వని చెప్పెను. అవి యేవన: (౧) తాను పుట్టినస్థలము, (౨) తాను 'సంబోధి' నొందినస్థలము, (౩) మొట్టమొదటిమాఱు తనధర్మమును బోధించినస్థలము, (౪) బుద్ధుఁడు నిర్వాణమునొందిన స్థలము. బుద్ధుఁడు చెప్పె నన్నయీవిషయము చారిత్రకసత్య మయినను కాకపోయినను బాధ్యులమాత్ర మిప్పటికి నీ యాదేశము బుద్ధప్రోక్తమే యని శిరసావహించి నేటికిని ఈ నాలుగుస్థలములకును, అనఁగా నేపాళతెరై ప్రదేశమునందలి కపిలవస్తునగరసమీపమునం దున్న లుంబినీపనమునకును, సంబోధి నొందిన బుద్ధగయకును, మొట్టమొదటిమాఱు ధర్మప్రసర్తనము కావించినమృగదావము (సార్నాథ్) నకును, నిర్వాణము చెందినకుసినగరమునందలి సాలవనమునకును యాత్రలు చేయుచున్నారు. బాధ్యులయీయాచారమునందే బాధకళాబీజములు నిక్షిప్తము లయియున్నట్లు కన్పట్టును. ఎట్లన, ఈస్థలములను సందర్శించినయాత్రికులు బుద్ధజీవితముతో సంబంధించిన యీగొప్పవిషయములకు జ్ఞాపకార్థముగ నిటికలమీఁద ముద్రిత మయినచిహ్నములను దమతోఁ దీసికొనిపోవుచుండువారు. పద్దము బుద్ధునిజననమునకును, బోధివృక్షము (అశ్శత్రుము) బుద్ధునిసంబోధికిని, మొట్టమొదటిధర్మప్రసర్తనమునకు ధర్మచక్రమును, బుద్ధునినిర్వాణమునకు స్తూపము (చైత్యము)ను ప్రాయికముగ చిహ్నములుగ సుండెను.

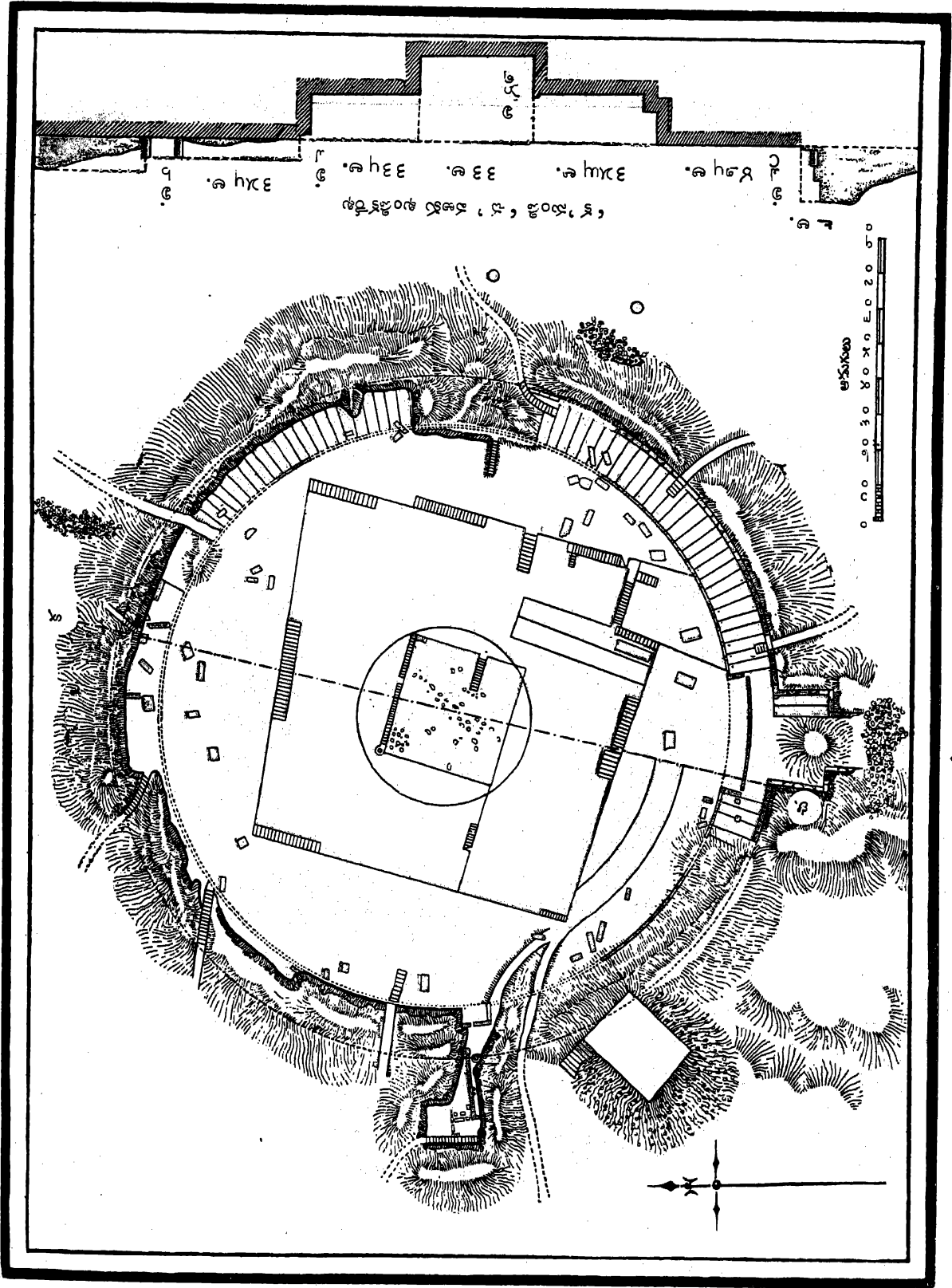
బుద్ధునియాదేశములను వినయవిధేయతలతో ననుసరింపఁ గోరిన బాధ్యులు ఈ నాలుగుస్థలములును దమపూజాభినివేశమునకు సరిపోవక ఈస్థలములయందే కాక బుద్ధజీవితముతో సంబంధము గల యితరస్థలములందుఁగూడ స్తూపములు నిర్మించిరి. బాధ్యమత మతిశీఘ్రకాలములో హెచ్చుగా వ్యాపించుటచేత ఈస్థలములకూడ చాలక బోధిసత్త్వునికి సంబంధించిన జాతకకథలు జరగినచోట్లఁగూడ స్తూపములు కట్టిరి. తుదకు బాధ్యులు స్తూపనిర్మాణమును పుణ్యప్రద మయిన

మతధర్మముగ భావించి, తమమతము న్యాపించిన ప్రతిదేశమునందును పెక్కుస్తూపములు నిర్మించుచువచ్చిరి. మంజుశ్రీ మొదలగు బోధిసత్త్వులకుఁగూడ స్తూపము లంకితము లయియుండుటచేత — బోధిసత్త్వు లింకను నిర్వాణము నొందనివారను అభిప్రాయప్రాబల్యమును బట్టి — స్తూపము లన్నిటియందును ధాతువు లున్నట్లు భావింపరాదు. కాని యట్టివానిని ఆరాధ్యులయిన బాధ్యాలయములుగ నెంచవలసి యుండును. ఈయర్థమునను స్తూపపదము చైత్యమునకు పర్యాయపదముగ గ్రహింపవచ్చును. కాలాంతరమున చైత్య మనుపేరు వృక్షవేదికకుఁ గాని, సంపూర్ణదేవాలయమునకుఁ గాని, గర్భగృహమునకుఁ గాని నర్తించుచువచ్చినది. కాఁబట్టి చైత్య మనునది బాధ్యమతవిషయకమయిన సాధారణపదముగను, స్తూప మనునది వక్రవిశేష సంబంధము గల నిర్మాణమునకు (Relic mound) వాస్తుశాస్త్రీయపదముగను (Architectural term) ఇటీవల వ్యవహరింపఁబడుచువచ్చినది.

కొండలు 'ధాతుగబ్బ'పదముయొక్క వికారరూపమయిన 'దాగొబ'ను స్తూపమునకు పర్యాయపదముగ నుపయోగించుచున్నారు కాని యిది సరియయినవ్యవహారము కాదు. ఏల యన, నిది స్తూపమునందలి యొక ప్రత్యేక ప్రధానభాగమునకుమాత్రమే, అనఁగా, ప్రత్యేకము ధాతువు నుంచుస్థలమునకు మాత్రమే వర్తించును. ఈధాతువుండుస్థలము పెట్టిగాఁ గాని, భరణి (Casket) గాఁ గాని యుండవచ్చును. స్తూప మనునది నిర్మాణమున కంతకును వర్తించును. స్తూపము లన్నియు ధాతుగర్భములు కాకపోవుటచేత 'దాగొబ'పదము స్తూపమునకు పర్యాయపదముగ పరిగణించుట యననుంజనము. 'ధాతుగబ్బ'పదమే 'దాగొబ్బ', 'దగ్బ', దబ్బుగ వికారముపొంది తుదకు దిబ్బుగ మాఱియుండవచ్చును; లేదా దిబ్బ యనునది ఖూప - తుప్ప పదమునుండి యైనను వచ్చియుండునేమో?

చితాసంబంధి యైనను, లేక ధాతుగర్భసంబంధి యైనను ఈ నిర్మాణమున నీమాకృతి యెట్లు వచ్చిన దనువిషయమున భిన్నాభిప్రాయములు కలవు. కొండలు ప్రాతఃకాలమున సగ ముదయించిన నూర్యునిఁ గాంచి, తదాకృతి ననుసరించి స్థపతి (Architect) ఈ నిర్మాణము నిట్లు రచియించె నని చెప్పుదురు. కాని బాధ్యవాఙ్మయము ననుసరించి మాఁగగా నీస్తూపాకృతి బుద్ధుదరూపమున వ్యక్తీకరింపఁబడిన తాత్త్వికాభిప్రాయముయొక్క స్థాపత్యనిర్వచనము (Architectural expression) గాఁ దోచును. ఇందలి తాత్త్వికాభిప్రాయమిది: ప్రతిశరీరమునందును పరమాత్మ అంతర్నిహితముగ నున్నది, అనఁగా శరీరమే లక్ష్యముగ భావించువారికి పరమాత్మ వ్యక్తము కాదు. పరమాత్మాన్వేషకులయిన తత్త్వజేతలకుఁ తుఱికిస్థితిగల బుద్ధుదమువలె నుండుశరీర మను తెర తొలగి పరమాత్మయే గోచరించును. అయినను వ్యవహారదశలో పరమాత్మ శరీరాంతర్నిహితముగనే యుండును. వ్యావహారికమయిన యీ తాత్త్వికసమన్వయ-అతినిపుణము గను, చమత్కారముగను బాధ్యకళయందు స్తూపనిర్మాణమున బుద్ధుదము అండాకృతి గల స్తూపరూపమునను, పరమాత్మ అం దంతర్గచ్ఛిత

అమరావతీ స్తూప చిత్రములు



పటము, c. అమరావతీ స్తూప విన్యాస (Plan), ఖండికలు (Section).
 (చూగి లో మొకలవల్ కెంజి చేసిన సర్వే నమనరించి)

మయిన ధాతురూపమునను స్వక్రీకరింపఁబడినది. అండాకృతిగల స్తూపముమీఁద నొకటి గాని, మూడు కాని ఛత్రము లుండుట వాడుక. ప్రాయశఃకముగ స్తూపముమీఁద మూడు ఛత్రము లుండుట యాచారము; ఎందువల్ల వనఁగా, సరియైన స్తూపమును నిర్మింపవలె నన్న నది, బుద్బుదాకృతి నుండవలె నని, ఒకటి దేవతలకును, రెండవది మనుష్యులకును, మూడవది నిర్వాణమునకు, అనఁగా బౌద్ధ మోక్షమునకును నూచనగ మూడుఛత్రములు దానిపై నుండవలె నని, ఈవిధమైన నిర్మాణమే సరియైన దని పెద్దలవల్ల నంగీకరింప బడిన దని బౌద్ధసాహిత్యమువలనఁ దెలియుచున్నది. ఈ ఛత్రయమును బౌద్ధుల నిర్వాణ, పరినిర్వాణ, మహాపరినిర్వాణములకుఁ గూడ నూచనగ గ్రహింపవచ్చును. ఈదృష్టితోఁ జూచినచో నివి అద్వై తుల సత్, చిత్, ఆనందభావములకు సమముగ నుండును. ఈ సంకల్పమునందు మనము గమనింపవలసినది చిత్రమయిన యొక విషయము కలను. స్తూపము పొందిన పరిణామములో ముఖ్యమయినది ఛత్ర విషయము. మొట్టమొదటి నిర్మాణములందు స్తూపాధిష్ఠితము యొక్క ఛత్రమే యుండెడిది, కాని క్రమక్రమముగా నీఛత్రసంఖ్య పెరిగినది (మూడుఁడ, పటము, 3). పెరిగి పెరిగి, కుదకు సంఖ్యాకీత మయి, ఛత్రసమాహ మేర్పడి, యది చీనా, నేపాలదేశములలోవలె, స్తూపమునకు దీర్ఘికృతాకారమును కలిగించినది. చిట్టవివరకు క్రమముగా ఛత్రసమాహారస్వాసము పొడు గయిన నూచ్యాకృతిని (Spiral appearance) పొందఁగా, స్తూప మొక గోపురము (Tower)వలె నేర్పడినది. ఈస్తూపముమీఁద రెండుకాని, మూడు కాని, అయిదుకాని, తొమ్మిదికాని, పదుమూడుకాని ఛత్రము లుండ వచ్చును. అండోపరిస్థిత మయిన 'హార్తిక' విభాగములు విశ్వవిభాగములను నూచించును. ఈవిధమున స్తూపమునందలి ప్రతిభాగము నొక్కొక్క విషయమునకు సంకేత మయినది. స్తూప మంతయుఁ గలసి మేరుపర్వతమునకు చిహ్న మయినది.

ఒకవేదిక (Drum), దానిమీఁద అర్ధగోళాకారమున అండము (Hemispherical dome), అండముపయి నొకహార్తిక (Pavilion), దానిపయిని నిర్మాణము నంతను ఆవరించు దండసహిత చ్చత్రము కలసిననిర్మాణమును స్తూప మందురు. ఈనిర్మాణమునకు చుట్టు నొకటి కాని, రెండు కాని ప్రాకారము (Railings) లుండును. అండ, హార్తికలకు మధ్య నుండుభాగమునకు గళ (Neck) మని పేరు.

అమరావతి :— దక్షిణసింహదేశమునందలి పురాతత్వజ్ఞులన పరిశోధనలవలన బహులుపడిన బౌద్ధనిర్మాణావశేషములను పరిశీలించిన శాస్త్రజ్ఞులు పైని చెప్పిన స్తూపలక్షణ మితరస్థలములయందలి వాని యన్నిటికంటెను అమరావతీస్తూపమునందు పరిపూర్ణతను చెందిన దని చెప్పుదురు. అమరావతీ ప్రాముఖ్యము స్తూపమువలననా? లేక

మఱి యితరకారణములవల్లనా యను విషయము విచారించవలసి యున్నది. అమరావతియందలి బౌద్ధనిర్మాణావశేషములలో కడు పురాతన మయినవి ఆశోకచక్రవర్తి కాలమునకు పూర్వపు వసుటకు తగినయాధారములు లేవు; అనఁగా, నవి యశోకునికాలమునాటివి కాని, అతని కింఛుక తరువాతివి కాని అయియుండవచ్చును. కడు పురాతనములయిన వనఁబకు నీనిర్మాణములమీఁదఁ గానవచ్చు కొన్ని శాసనములు మార్యలీసిరితి ననుసరించి యున్న వసుటచేత అవి యశోకునినాటివే యని చెప్పుట యుక్తము. ఈసందర్భమున ఆశోకుఁడు ౨౮,౦౦౦ల స్తూపములను గట్టించె ననుపూర్వోక్తప్రతీతి స్వరింపఁ దగినది. క్రీస్తుశకము రెండవశతాబ్దియందు మాధ్యమికవాదమును వ్యాపింపఁజేసిన శుప్రసిద్ధుఁ డగు నాగార్జునాచార్యుఁ డీస్తూపము చుట్టును గొప్పప్రాకారమును గట్టించె నని తారానాథుఁ డను తిలకెత్తు చరిత్రకారుఁడు చెప్పుటచేత ప్రాయశఃకముగ ఆశోకుఁ డిదిట స్థాపించినబుద్ధుని - అనలుధాతువువలననే ఈస్థలమున కంటటి ప్రాముఖ్యమును, మహత్త్వమును గలిగిన వసుట సమంజసము. అమరావతీస్తూపశాసనము లందుఁ గొన్ని యీస్తూపము చైత్యకపంథవారి దని చెప్పుటచేత ఆశోకునిచేత మత ప్రచారము గావింప మహిమనుండలమునకుఁ బంపఁ బడిన మహాదేవభిక్షువే తచ్చక్రవర్తి ప్రోత్సాహమున బుద్ధధాతువు నిచట చైత్యగర్భితముఁ గావించి, చైత్యవాదమును స్థాపించి యీ స్థలమును దన మత ప్రచారమునకు ప్రధానస్థానముగఁ జేసికొనినట్లు తోచును.

సమ్యక్సంబుద్ధుని శారీరకధాతువు నిచ్చట స్థాపించుటచేతనే నేఱునేఱుసంప్రదాయములకుఁ జెందినబౌద్ధు లిచట నివాసము లేర్పఱుముకొనియుండురు. గుంటూరుజిల్లా లేపల్లి తాలూకాయందలి భట్టి ప్రోలునందును, పల్నాడుతాలూకాయందలి నాగార్జునుని కొండ యందునుగూడ నిట్టిశారీరకధాతువులే కానవచ్చినవి. పూర్వకాలమున విజయపురి అను పేరుగలిగి ఇక్ష్వాకునృపాలురకు రాజధాని యయి, ప్రస్తుతకాలమున నాగార్జునునికొండ అను పేరఁ బరఁగునొట త్రవ్వఁగా ఇటీవల పెక్కుచైత్యములు, విహారములు, మండపములు బహులుపడినవి. అచ్చట దొరకినశాసనములనుబట్టి చూడఁగా ఇక్ష్వాకు నృపతులకాలమున నిది బౌద్ధమతమునకు, అందును, మహాసాంఘికవాదమునకు, ఆమరావతి యెట్లో అట్లే ప్రధానస్థానముగ నుండినట్లు తెలియుచున్నది. కృష్ణానదీతీరమున, అమరావతికి సమాపముననే యున్న యీ నాగార్జునునికొండకుమాడ అంతటి ప్రాముఖ్యము కలుగుట కచ్చటఁగూడ బుద్ధునిశారీరకధాతువుండుటయే కారణము కావచ్చును. అచ్చటిస్తూపములలో నొకదానిలో నొకయొముకముక్క దొరకినది. అది బుద్ధుని దని తీర్మానించి సార్నాథ్ నందు నూతనముగా స్థాపించిన మూలగంధకుటీవిహారమున దానిని భద్రపఱిచి బౌద్ధులు పూజించుచున్నారు. ఒక్కొక్కస్థానదీతీరమునందలిపరిమిత ప్రదేశముననే ఇట్లు మూడు శారీరకధాతువులు కానవచ్చుమండుటచేత బుద్ధుని శారీరక

అమరావతీస్తూపము

ధాతువులను ౮౪,౦౦౦ల తునుకలు చేసి దేశమునం దెల్లెడల ౮౪,౦౦౦ల స్తూపములను అశోకుఁడు కట్టించె ననుగాఢ విశ్వాసార్థముగఁ దోచుచున్నది. క్రీస్తుశకము మూడవశతాబ్దికి పూర్వము కాంచీ నగరము ప్రాధాన్యమును వహింపకమునుపే అమరావతి దక్షిణాపథమున కంఠకును గొప్పవిద్యాస్థానముగను, బౌద్ధమత ప్రధానసీతముగను విఖ్యాతిని చెందియుండె నని చెప్పట సమంజసము.

గ్రామనామము :— అమరావతీస్తూపమునందలి ప్రాచీన శాసనములనుబట్టి ఈ గ్రామమునకు పూర్వము ధాన్యకటకము (ధన కటక, ధనకడక) అనియే పేరు. క్రీస్తుశకము పదుమూడవ శతాబ్ది వఱకు నీ పేరే వ్యవహారమునం దుండెను. తరువాత నది ధరణికోటగా మఱినది. క్రీ. శ. ౧౧౮౨ నాటి యొకశాసనమున,

‘అస్తి శ్రీధాన్యకటకం పురం సురపురా త్వరమ్,
యత్రామకేశ్వరశృంభు రమరేశ్వరపూజితః,
బుద్ధో దేవస్య సాన్నిధ్యాత్ యత్ర ధాల్లోపపూజితః,
చైత్య మత్యున్నతం యత్ర నానాచిత్రసుచిత్రతమ్.’

అని యుండుటచేత నప్పటికిఁగాడ ఇది ధాన్యకటక మనియే సుప్రసిద్ధ మయియుండె నని, ఇక్కడ బుద్ధునిపూజయు, అమరేశ్వరుఁ డనుపేర శివునిపూజయుఁగూడ నుండె నని, మతసహనము బాగుగ నుండుటచేత నిచ్చటచైత్య మప్పటికింకను శోభించుచుండె నని స్పష్ట మగుచున్నది. దీనినిబట్టి చూడఁగా, ఈనగరమున కమరావతి యనుపే రమరేశ్వరుని బట్టి యెప్పుడో క్రీ. శ. ౧౧౮౨ తరువాత వచ్చిన దని నిశ్చయింప వచ్చును. పదుమూడవశతాబ్దిలోఁగూడ నిచ్చట బుద్ధపూజ జరగు చుండె నని శాసనములు తెలుపుచున్నవి. ఎట్లు మఱినదో, ఎప్పుడు మఱినదో కాని ధాన్యకటక మనుపేరు తరువాత ధరణికోట యైనది. ఈపేరు క్రీ. శ. ౧౪౦౯ నాటి శాసనమునఁ గనఁబడును. ఇప్పుడు వ్యవహారమునం దున్న ధరణికోట, అమరావతి యనుపేరులు పూర్వ మొక్కనగరమునకే వర్తించుచుండెను కాని ప్రస్తుతకాలమున ఆనగర మున్న ప్రదేశమునందలి పడుమటిభాగమునకు ధరణికోట యని, స్తూప మున్న భాగమున కమరావతి యని వర్తించుచు, పూర్వపుపట్టణ మిప్పుడు రెండు వేణువేణు గ్రామములుగ విడిపోయినది. అయినను, ఈరెండు గ్రామములందునుగూడ స్తూపాదులకు సంబంధించిన బౌద్ధ నిర్మాణావశేషములు దొరకుట కలను.

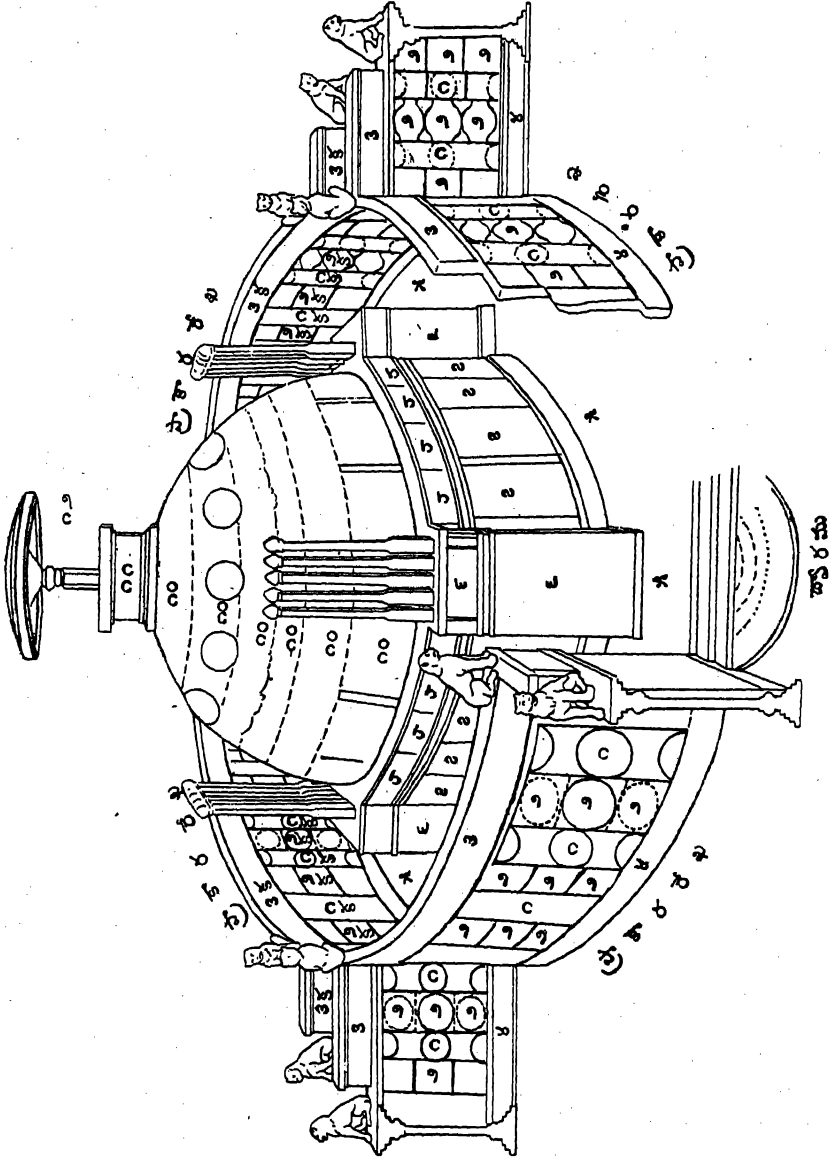
క్షేత్రప్రఖ్యాతినిబట్టి సార్నాథ్, బుద్ధగయలయం దిప్పటికిని దానస్తూపములు వెలయుచున్నట్లే, వెనుక నీ యమరావతీక్షేత్రము నందును ప్రధానచైత్యముపొరుగున పెక్కు దానచైత్యములు విలసిల్లినవి. ఈకారణమున అమరావతియందలి ప్రధానచైత్యమునకు మహాచైత్య మనుపేరు కలిగినది. అమరావతియందు వెలసిన యీదాన స్తూపములలో ఒకదానివేదిక ౧౧ అడుగులవ్యాసము గలిగి చైత్య చిత్రిత మయినశిలాఫలకములతో శోభించుచుండెను. ఈ మహాచైత్య మును లక్ష్యముగాఁ గొని ఈశిలాఫలకములను చెక్కి నారు. ఇట్టి చైత్య

శిలాఫలకములలో తొమ్మిది మద్రాసుగవర్నమెంటు మ్యూజియము నందు భద్రపఱుపఁబడినవి.

ఈక్షేత్రము విద్యాస్థానముగను, గొప్ప యాత్రాస్థలముగను కేరపడుటచేత బౌద్ధు లనేకు లిచటికి వచ్చుచుండిరి. వారు నివసించు నిమిత్త మిచట సంఘారామము లనేకములు వెలకొల్పఁబడినవి. ఇచట వేణువేణుబౌద్ధమతసంప్రదాయములకును, కాఖలకును చెందిన బౌద్ధభిక్షువులు నివసించుటకు వేణువేణుకాఖలవారి సంఘారామములు వెలసినవి. వేణువేణుకాఖలకు చెందినబౌద్ధు లిచటికి వచ్చుచుండినట్లును, ఇచట నివసించుచుండినట్లును అమరావతీస్తూపమునందలి శాసనములను బ్రకీర్ణించినచోఁ దెలియఁగలదు. అందువలన ఆయా బౌద్ధమతకాఖలనుగుఱించి తెలిసికొనుట యుక్తము.

బౌద్ధమతకాఖలు :— కాక్యముని బుద్ధుని పరినిర్వాణ కాలముననుండే, ఆతఁ డున్నతోద్దేశములతో నేర్పఱచినసంఘమున అభిప్రాయభేదములు కలిగి పగు లేర్పడినది. వైకాలీయుండు సమావేశ మయిన ‘సంగీతి’ యందు ఈ మభిప్రాయభేదములు చాల ప్రస్ఫుట మయి బౌద్ధసంఘము మహాస్థవిరు లని, మహాసాంఘికు లని రెండుపక్ష ములుగ విడిపోయినది. మహాస్థవిరకాఖి ఆత్మనుభవముగల వృద్ధులకే ప్రాముఖ్యము నొసంగును. మహాస్థవిరులు శీలమునకును, వృద్ధాచార, ధర్మములకును, నైతికశిక్షణమునకును ప్రాధాన్య మిచ్చెదరు. ఈ యాచారధర్మములప్రకారము నడచుకొనుట చాలఁ గష్ట మయినందున యువజనుల కవి నచ్చక వారు స్థవిరవాదమును తిరస్కరించి వ్యతిరేకవాదము సల్పిరి. వీరు మహాస్థవిరులవలెఁ గాక వేదాంతవిషయము లకును, లోకోపకారక విషయములకును ప్రాముఖ్యము నిచ్చిరి. మహాస్థవిరకాఖియందలి యొకసంప్రదాయమునకు ‘విభజ్యవాద’ మని పేరు. మార్కవంశజుఁ డయినయశోకచక్రవర్తి బౌద్ధమతకాఖి లన్నిటిని సమానముగ వాదించినను ఆతని కీసంప్రదాయముం దాదరమును, ప్రీతీయు నెక్కువ. ఆచక్రవర్తియాదరమున నిది కొంతకాలము వర్ధిల్లినది కాని తరువాత దీని కాదరము తగ్గి, పువ్యమిత్రుఁడు మొదలగు శుంగవంశజులు పెట్టినహింసలవలన నిది క్షీణించినది. ఈసంప్రదాయమునకు చెందినవారు పిదప దక్షిణదేశమునకు పారిపోయి తుదకు సింహళమున కరిగి యచ్చట తల దాచుకొనిరి. యువజనులయిన మహాసాంఘికులయొద్దేము లున్నతము లయిన వగుటచేతను, వారత్యంతోత్సాహపరతతో తమసంప్రదాయధర్మములను ప్రచారము చేయుటచేతను, యుక్తి పరు లగుటచేతను వారిసంప్రదాయము జనసమ్మత మయి అతీక్రమకాలమున దేశమున బాగుగ వ్యాపించినది. మహాసాంఘికులు హిందూదేశమునకు క్రొత్తగా వచ్చినవిదేశీయులయిన యవన, శక, పక్షన, కుషాణులతో స్నేహము కలిపి వారిప్రాపు సంపాదించుకొనిరి. వారు ముఖ్యముగా కనిష్కనికాలమున చాల ప్రాముఖ్యమును వహించిరి. కనిష్కనికాలమున జరగిన ‘సంగీతి’ యందు వీరు బుద్ధనూక్తములకు క్రొత్తభాష్యములు రచించి వానిని ‘విభాషా’ నామాంకితములు కావించిరి. కనిష్కనికాలమున జర

అమరావతీ స్తూపము



స్తూపభాగముల నూచి

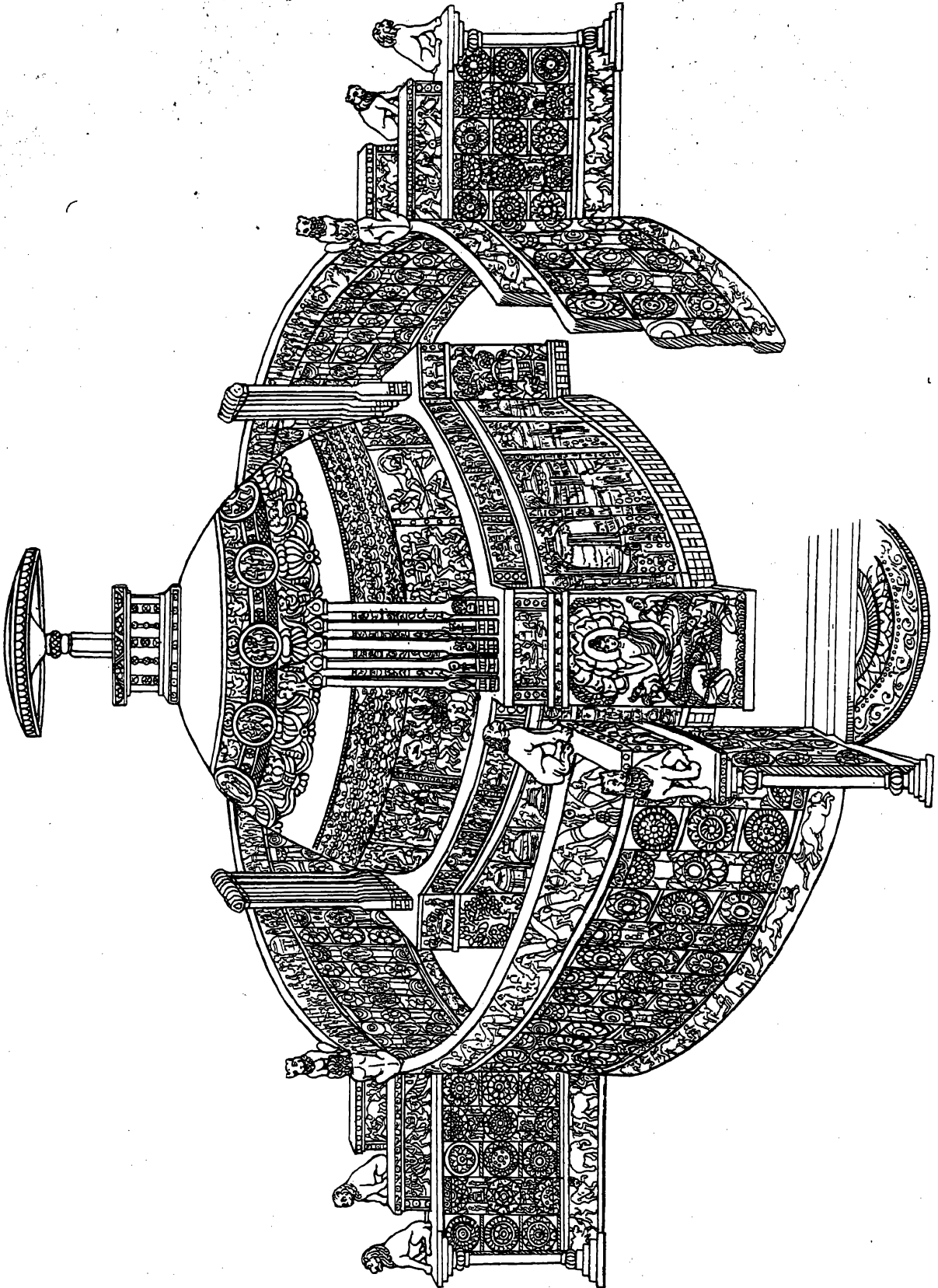
ప్రాకారరేఖ :

౧. ఊర్ధ్వపటములు (వెలుపలివైపు)
- ౧ క. ఊర్ధ్వపటములు (లోపలివైపు)
౨. నూచులు (వెలుపలివైపు)
- ౨ క. నూచులు (లోపలివైపు)
౩. ఉష్ణీకము (వెలుపలివైపు)
- ౩ క. ఉష్ణీకము (లోపలివైపు)
౪. అధిష్ఠానము
౫. ప్రదక్షిణాపీఠి

వేదిక :

౬. వేదిక : నుండటి అరుగువంపిభాగము
౭. చైత్యశిలాశులకములు
౮. చైత్యశిలాశులకములు : ఉష్ణీకము
౯. ఆర్యకంఠములు
౧౦. అండము
౧౧. హార్తిక
౧౨. ఛత్రము

అమరావతి స్తూపము



పైతృశిలాఫలకములమీది నమూనా ననునదించి వ్రాసిన అమరావతి స్తూపపు సంపూర్ణాకృతి

గిన 'సంగీతి'లో ఘోరవాదులు (స్థవీరవాదులు) అల్పసంఖ్యాకులుగ నుండిరి. మహాస్థవీరశాఖకు చెందిన విభజ్యవాదసంప్రదాయమువారిొక్కరును ఆసంగీతియందు గానబడరైరి. మఱియొకవిశేషమేమన, మొదటిపర్యాయ మిసంగీతియందే మహాయానమున వేటొక సంప్రదాయమునకుఁ జెందినయుత్పహాశీలరు కానవచ్చిరి. కాని యీ 'సంగీతి'లో వీరిసంఖ్య చాల తక్కువగ నుండుటవల్ల అక్కడ వీరు లెక్కలోనికి రారైరి. నాగార్జునాచార్యులవారి నాయకత్వమునను, ఆయనశిష్యుఁ డయిన ఆర్యదేవునినాయకత్వమునను ఎప్పుడో క్రీస్తుశకము రెండవశతాబ్ది తరువాతను గాని వీరికి పేరు ప్రతిఫలము, ప్రాముఖ్యమును రాలేదు. నాగార్జునాచార్యుఁడును, ఆర్యదేవుఁడును బౌద్ధతర్కమున 'శూన్యవాద' మని పేరుపడినయొక గొప్ప తత్త్వవాదమునకు పట్టుఁగొమ్ములు. కాని యీవాదము జనాదరపాత్రము కాలేదు. అతీశీఘ్ర కాలముననే నాగార్జునాచార్యులవారి తొకటిరెండు తరములకుఁ దరువాత మైత్రేయనాథుఁ డనుపేరుగల గొప్పబౌద్ధాచార్యుఁడు 'శూన్యవాదము'న 'విజ్ఞాన'మును తత్త్వవిశేషమును జేర్చి విజ్ఞానవాదమును స్థాపించెను. ఈవిజ్ఞానవాదమునకే తరువాతి కాలమున 'యోగాచార' మని పేరు కలిగినది. బౌద్ధవాజ్ఞయమును బట్టి చూడఁగా విజ్ఞానవాదులకు, శూన్యవాదులకును పెక్కుకేతాబ్దుల కాలము వివాదము జరగుచుండినట్లు తెలియుచున్నది. బౌద్ధధర్మావలంబకుఁ డయిన సామాన్యమానవుఁ డివిజ్ఞానవాదముతోఁ గూడ సంతృప్తి పొందలేదు. అందువలన క్రీస్తుశకము ఎనిమిదవశతాబ్దియందు విజ్ఞానవాదమునకు బౌద్ధులు మఱియొక తత్త్వవిశేషమును జేర్చిరి. ఈ నూతనసంప్రదాయమునకు 'మహాసుఖవాద' మని పేరు. ఇట్లు బుద్ధుఁడు మొదట కనిపట్టిన ప్రాథమికనిర్వాణపంథకుఁ దిదప క్రమముగా మూఁడు తత్త్వవిశేషములు చేరి యది మైని చెప్పిన 'శూన్య', 'విజ్ఞాన', 'మహాసుఖవాదము'లుగ పరిణమించినది.

బౌద్ధతత్త్వనాజ్ఞయమున నాలుగు సంప్రదాయములు కలవు. అవి యే వన, (౧) వైభాషిక, (౨) సౌత్రాంతిక, (౩) యోగాచార, (౪) మాధ్యమికములు. ఈనాలుగుసంప్రదాయములును శ్రావక, ప్రత్యేక, మహాయానము లనుమూఁడుపంథలలో అంతర్గత మయి యున్నవి. శ్రావక, ప్రత్యేకయానములకు 'హీనయాన' మని పేరు. వైభాషికసంప్రదాయము శ్రావక, ప్రత్యేకయానములను వివరించును. మహాయానము రెండువిధములు: (౧) పారమితనయము, (౨) మంత్రనయము. యోగాచారము కాని, సౌత్రాంతికము కాని, మాధ్యమికము కాని పారమితనయమును వివరించును; కాని, మాధ్యమిక, యోగాచారములే మంత్రనయమును వివరించును. ఇందు శూన్య, విజ్ఞానవాదములు వివరింపఁబడును.

హీనయానమునకును, మహాయానమునకును లక్ష్యములోఁ గొంత భేదము కలదు. అది యే దన, హీనయానవాది తొంతవఱకు స్వార్థపరుఁడు. అతఁడు కేవలము తననిర్వాణముకొఱకే ప్రయత్నించును.

మహాయానవాది యట్లు కాదు. విశ్వప్రేమ యితనియాదర్యము. మనుష్యుల నెల్లర నుద్ధరించుట కితఁడు ప్రయత్నించును.

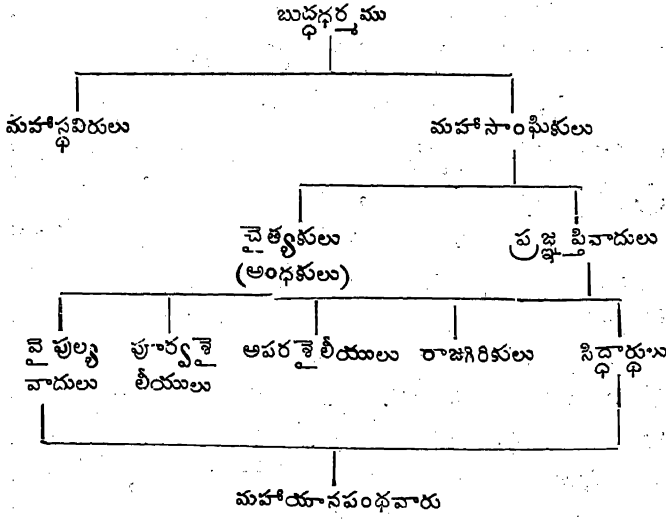
హీనయానవాదిమతమున బుద్ధుఁడు ధర్మప్రవర్తకుఁడు. అందువల్ల అతఁడు ధర్మప్రవర్తకుఁడయిన అతాకికపురుషుఁడు. బౌద్ధత్రితమములను బుద్ధ, ధర్మ, సంఘక్రమమున హీనయానవాది పూజించును, అనఁగా, మొదట నాతఁడు పూజించునది ధర్మప్రవర్తకుని, రెండవది ధర్మమును, మూడవది సంఘమును. మహాయానవాది మతమిది కాదు. ఆతనియుద్దేశమున బుద్ధుఁడు శాశ్వతుఁడు. అతఁడు మారణాధికులైన ప్రజలదుఃఖమును నివారింపఁజేయుట కప్పుడప్పుడు భూమియందవతరించుచుండును (బౌద్ధులకు మారుఁ డనఁగా కలిపురుషునివంటివాఁడు). మహాయానవాది బౌద్ధత్రితమములను ధర్మ, బుద్ధ, సంఘక్రమమున పూజించి, మొట్టమొదట ధర్మమునకు, నటుపిదప ధర్మప్రవర్తకుఁ డగు బుద్ధునికిని ప్రాధాన్యమిచ్చును. ఈధర్మమునకే మహాయానవాది 'ప్రజ్ఞ' యనిపేరుపెట్టి, అది శాశ్వతమనియు, బౌద్ధమతమున సాధింపవలసిన పరమపురుషార్థమనియు, బుద్ధుఁడు ఆప్రజ్ఞను సాధించుటలో ఒక సాధనమనియుఁ జెప్పెను. ధర్మమునకు ప్రజ్ఞ యని పే రిడివట్లే యతఁడు బుద్ధునికి ఉపాయమని పేరు పెట్టెను.

మహాసుఖవాదముననుండి తరువాతికాలమున వజ్రయాన మని పేరొందిన యొకనూతనపంథ యేర్పడినది. ఈపంథ బహువిధభావములకు లక్ష్యముగ పెక్కురకముల విగ్రహములను సృష్టించినది. ఈమహాసుఖవాదములో మహాసుఖ మనఁబడు లక్ష్యమును కరుణాస్వరూపమయిన శక్తిసాహాయ్యము లేనిదే పొందఁజాలరు.

మాధ్యమికమతమున శూన్యమనఁగా అభావముకాదు. అయితే వారు దానిని ఒక అతీతస్థితియొ (Transcendental stage) కాని నాశము (Annihilation) మాత్రము కాదందురు. కాని యది సత్తో (Existant), అసత్తో (Non-existant), లేదా యీరెంటినను వాయమో (Combination), లేదా యీరెంటినిరాసమో (Negation) నిరూపింప శక్యముకానిది. 'శూన్యము'ను సరిగా అర్థము చేసికొనుటవలననే తరువాతికాలమున బౌద్ధలవిగ్రహాశీల్యము వర్ధిల్లినది. స్వప్రీతికైయు క్షణేవతాత్మకమయిన వజ్రయానము శూన్య, కరుణాదైర్ఘ్యధైర్యములపరిణామమే. వజ్రయానమున దేవతావిగ్రహముల, శక్తి విగ్రహములు అనేకములు వెలసి వానికి పూజ యేర్పడినది.

పూర్వోక్తపంథలవారి కందఱకును అమరావతియందు మహాచైత్యక్షేత్రసమీపమున సంఘారామము లనేకములు వెలసినవి. ఈప్రక్కపుటయందు వేసిన బౌద్ధమతసంప్రదాయవృక్షమువలన బౌద్ధధర్మ మెన్ని విధములుగ విడిపోయినదియుఁ దెలియఁగలదు.

అమరావతీస్తూపము



బుద్ధగర్భము మహాస్థవిరువాద మని, మహాసాంఘికువాద మని రెండు తెఱఱగు లయినది. మరల మహాసాంఘికువాదము చైత్యవాద మని, ప్రజ్ఞప్తివాద మని రెండు ముఖ్యవిభాగము లయినది. అందు చైత్యవాదము విశేషముగా అంధకలది (అంధులది). ఈచైత్యవాదము వైపుల్య మని, పూర్వకైలీ మని, అపర (అపర) కైలీ మని, రాజగిరిక మని, సిద్ధార్థక మని అయిదుసంప్రదాయములుగ విడిపోయి, కొంత కాలమునకు బిదప నాగార్జునాచార్య, ఆర్యదేవ, అసంగాదుల నాయకత్వమున మహాయానముగాఁ బరిణమించినది. ఈసంప్రదాయములవారందఱును ధాన్యకటకమును దమ ప్రధానస్థానమును గావించు కొని యచట వేఱువేఱు సంఘారామములలో నివసించుచుండిరి. మహాయానపక్షవలంబకులకువలెనే, ధాన్యకటకము మహాశాద్ధతేత్ర మగుటచేత, హీనయానపక్షమువారికిఁగూడ నక్కడ స్థాన ముండినట్లు అమరావతీస్తూప శిల్పములను బట్టియు, యువాకాచాంగ్ వ్రాసియుంచిన వృత్తాంతములనుబట్టియు తెలియుచున్నది.

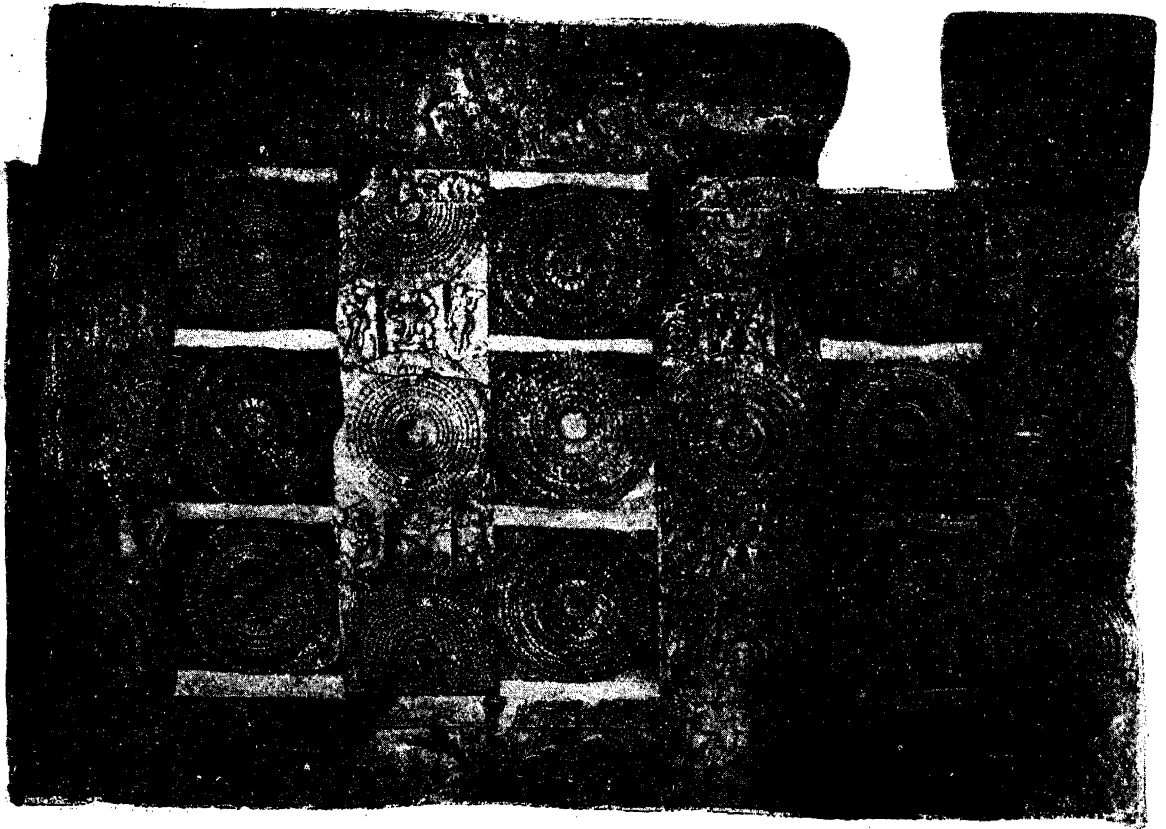
అమరావతీస్తూప కాననములనుబట్టి యిచ్చటి ప్రధానచైత్యము చైత్యనికాయముయొక్క బుద్ధమహాచైత్య మని తెలియుచున్నది. అమరావతీస్తూపశిల్పచిత్రములను బరిశీలించినచో, మహాయానము కడపటిపరిణామమునఁ గన్నట్లు అవలోకితేశ్వరుఁడు, తార, మంజుశ్రీ మొదలగు ప్రధానదేవతావిగ్రహము లిచటఁ గానరావు. అందువల్ల క్రీస్తుశకము నాలుగవ, యైదవశతాబ్దులవఱకు మహాయానము పొందిన పరిణామముమాత్రమే యమరావతీశిల్పచిత్రములవల్ల నూచిత మగు చున్నది. ఇచటి శిల్పములను బరిశీలించినచో ఇచట నెప్పుడును వజ్రయానము వర్ధిల్లిన దనుట కవకాశము కనఁబడదు.

మహాచైత్యము :—ఈ మహాచైత్యము సరిగా నెప్పు డిచట స్థాపిత మయినదో తెలియదు కాని యిచటిశిల్పచిత్రములలో అంధో పరితలమున కలంకారభూతములయినవికొన్ని — వానిపనివానితనమును, ఇతర లక్షణములను సనుసరించి చూచినయెడల — క్రీస్తుపూర్వము రెండు వందలనాఱివిగఁ దలంపవచ్చును.

స్తూపాధిస్థానము (Base of the stupa) రమారమి ౧౩౦ అడుగులవ్యాసముకలది. అండము (Dome) ఎత్తు తొంబదియడుగులకంటెఁ బైని కలదు. మొత్తము స్తూపముతటియొత్తు రమారమి నూఱు అడుగులకంటె పైఁగానుండును. జగ్గయ్యపేటలోఁగల చిన్న స్తూపమునే లక్ష్యముగఁ దీసికొని ఈమహాచైత్యమును నిర్మించియుండవచ్చును. మొదట నొకతెర మట్టి పోసి దానిని డిమ్మినకొట్టి, పిదప మరల నొకకీటుమట్టి పోసి మరల డిమ్మినకొట్టి యిట్లే కీట్లుకీట్లుగ పోసిన మట్టితో స్తూపాకృతి తేల్చెదరు. ఇట్లు తేల్చినమట్టిస్తూపముచుట్టును పైని ఇటికలను వేర్చి యతికెదరు. అటువెనుక నీ యిటికలమీఁద చిత్రశోభితములయిన పాలరాల నతికించెదరు. ఈరీతిని స్తూప మంతర్భాగమున వట్టి మట్టితో గట్టిగ నుండి పైకిమాత్రము శిలాఫలకములతోఁ గప్పఁబడియుండును. స్తూపరూపము నిట్లు కీట్లుకీట్లుగ మట్టిపోసి తేల్చి నిర్మించియుండనియెడల శతాబ్దులు కడచుకొలఁదియు అండము విరూపము చెందుటయేకాక అంతటియొత్తుగ స్తూపమును నిర్మించుటకును, శిలాఫలకములను ఎత్తునకుఁ గొనిపోవుటకునుగూడ వీలుం డెడిది కాదు. ఒక్కనీటిమక్కయినను లోపలికే దూఱనంతకట్టు దిట్టుముగ నుండులాగున శిలాఫలకముల నొండొంటితో చక్కనిపద్ధతిని స్తూపాపరితలమున నతికించినారు. అండముపైని గగ్గమును, దానివయిన హార్షికయును, దానిపైని ఛత్రము నుండినవి కాని వీనిపరిమాణములు తెలియరావు. అమరావతీస్తూపమున ఎన్ని ఛత్రము లుండినవో మనకు తెలియదు కాని ప్రాయీకముగ మూఁ డుండి యుండవచ్చును; ఎందువల్ల ననఁగా, సరియైన స్తూపమును నిర్మింపవలె ననిన మూఁడు ఛత్రము లుండవలెను. అమరావతియందలి స్తూపము నిట్టి సనాతన సంప్రదాయము ననుసరించి కట్టినట్లు చెప్పుదురు. ఈ స్తూపము చుట్టు నాగార్జునాచార్యులవారు కట్టించినదని చెప్పఁబడు నొకచిత్రమయశిలా ప్రాకారము కలదు. (చూడుఁడు, అమరావతీస్తూపము, పటము, ౪).

అండముదిగువభాగమునకు వేదిక యని పేరు. ఈవేదికయుపరితలమును గప్పియుండు శిలాఫలకములలో చాల వానిమీఁద చైత్యచిత్రములు చెక్కియుండుటచేత ఈస్తూపమునుగుఱించి యిదివఱలో వ్రాసినరచయితలు వీనికి చైత్యశిలాఫలకము లని పేరిడినారు. కడుశోభాయమానముగ నుండినదినములయందలి అమరావతీచైత్యకృత్తినే ప్రాయీకముగ నీచైత్యశిలాఫలకములమీఁద చెక్కియుండుట చాల అద్భుతము కదా! వీల యన, కాలముయొక్క రాటుపోటులవలన విధ్వంసము చెందిన అమరావతీస్తూపముయొక్క సరియైన స్వరూపమును దెలిసికొనుటకు మన కిపు డీచైత్యశిలాఫలకములే గలియగుచున్నవి. ఇట్టి చైత్యశిలాఫలకములలో నుత్తమమయిన దొకటి మద్రాసు చిత్రవస్తు ప్రదర్శనశాల (Museum)యం దున్నది. ఇట్టిశిలాఫలకములమందము రకరకములుగ నుండును; వీనిమందము అడుగు రెండంగుళములు మొదలు అడుగు నాలుగంగుళములవఱకు నుండును. వేదికయొత్తు ఆఱుగులు; కావున దానిని గప్పియుండు శిలాఫలకములయొత్తును అంతే యుండును. నాలుగుదిక్కులందును ఈవేదిక ప్రతిద్వారమునకు

అమరావతీ స్తూపము

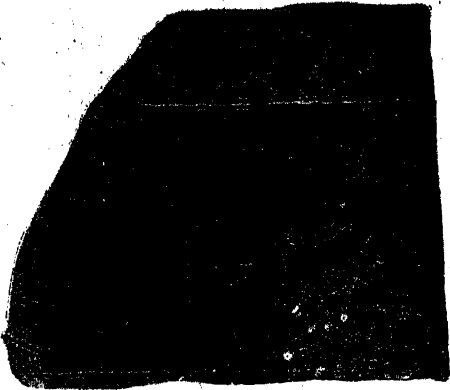
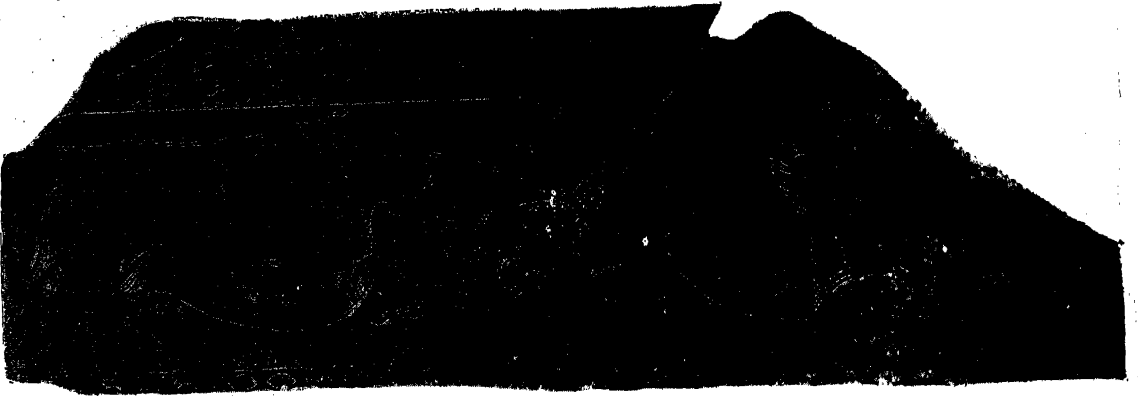


క. వెలుపలివైపు

అ. ప్రాకారశిఖా చిత్రములు (పటము ౧)

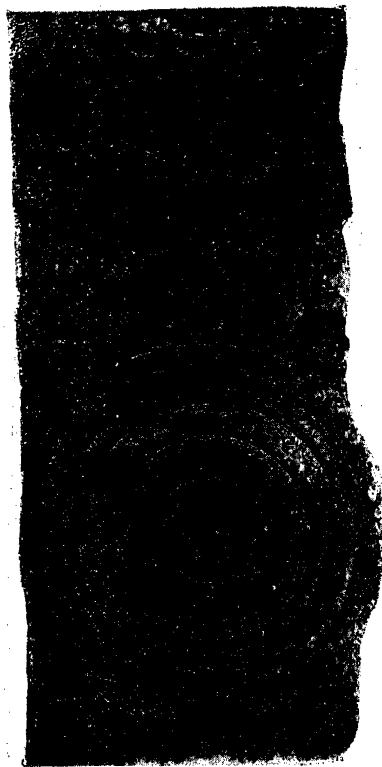
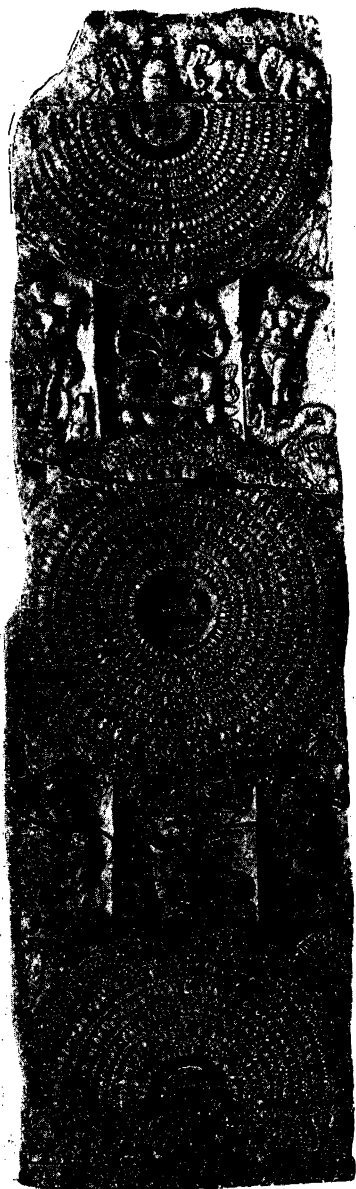
చ. లోపలివైపు

అమరావతీస్తూపము

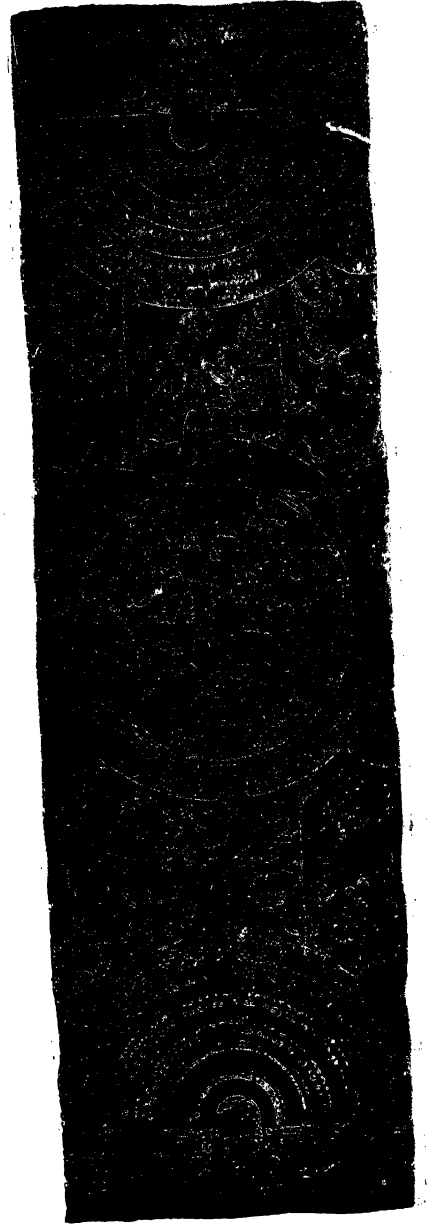
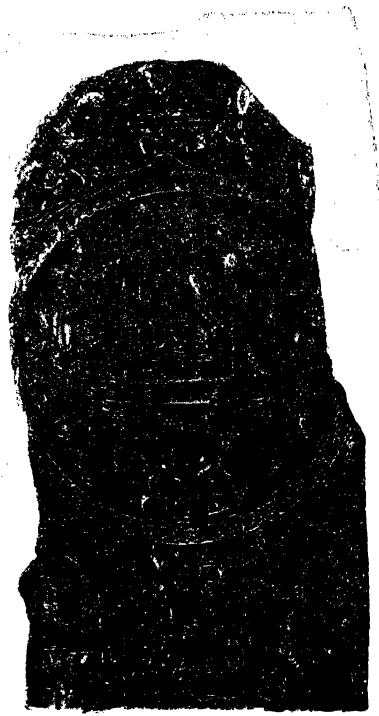
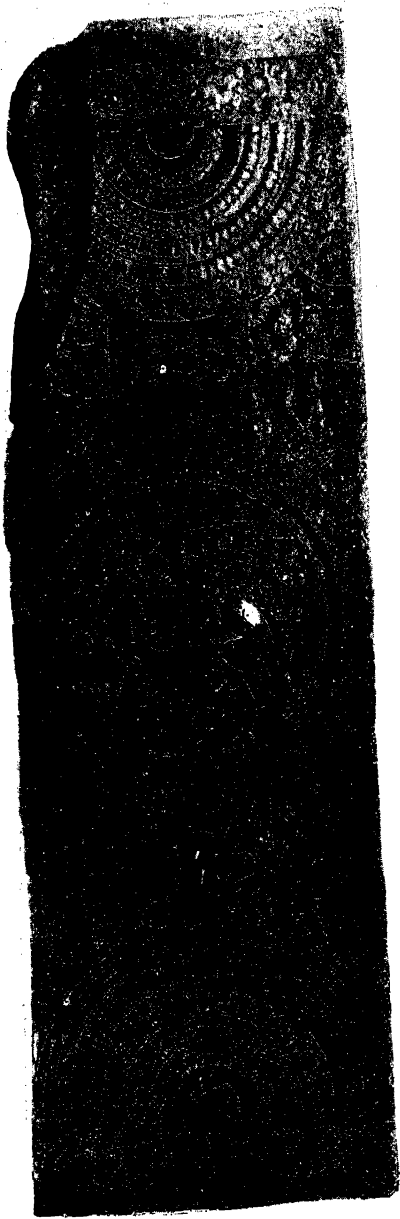


కె. ఆధిష్ఠానచిత్రములు (పటము ౬)

అమరావతీ స్తూపము



౪. ఉర్వపటదిక్రములు (పటము ౮)
(వెలుపలివైపు)



౫. ఊర్ధ్వపటచిత్రములు (పటము ౮)
(లోపలివైపు)

నెదురుగా నరుగువలె ముందటి కుండునట్లు తీర్చబడినది. ప్రతిద్వారమునకు నెదురుగా ఈ ముండటికి వచ్చిన భాగములమీఁద నై దేసి స్తంభముల చొప్పున నాలుగుదిక్కులందును గలసి యిరువది స్తంభము లుండును. వీనికి 'అమకకంభములు' (అర్ధకకంభములు - పూజనీయ స్తంభములు) అని పేరు. స్తంభాధిష్ఠిత భాగములతోఁ గలసి వేదిక చుట్టుకొలత ౫౨౦ అడుగులు; ఆ భాగములను మినహాయించినచో, దానిచుట్టుకొలత ౪౭౦ అడుగులు. ఇంత లెక్కయు నది యెడతెగని శిల్పచిత్రములతో శోభిల్లుచుండును.

వేదిక నంటియుండుచోట అండముచుట్టుకొలత ౪౩౫ అడుగులు. హరికవటకుఁ గల అండోపరితల మంతయు రకరకములయిన సుందరములగు శిల్పచిత్రములతో నలరారుచుండును. పూర్ణిమామావాస్యోత్సవములకును, ఇతర శాస్తోత్సవములకును ఈవైత్యమును ప్రాయముగ జెండాలతోను, పుష్పతోరణములతోను, దీపనూత్రముతోను అలంకరించువారు. రాత్రులయందు దీనిని జూచినయెడల నిది దీపాలిప్తైవలె కన్పడుచుండెడిది. ఇందువల్లనే కావచ్చు నీ స్తూపమునకు 'దీపాలిప్తై' యని పేరువచ్చినది. వేదికను గప్పియుండు వైత్యశిలాఫలకము లొక ప్రాకారమునకు సంబంధించిన వనియు, ఇక్కడనే యింకొక పెద్దప్రాకార ముండి యుండవలె నని యూహించి, యది వెలుపలి ప్రాకార మనియు, నిది లోపలి ప్రాకార మనియు ఈ యమరావతి స్తూపమును గుఱించి యిదివఱలో వ్రాసిన పండితులు కొందఱు వ్యవహరించినారు. కాని యిటీవలి పరిశోధనల ననుసరించి చూడఁగా నీవ్యవహారము తప్పని చెప్పవలసియున్నది. అంతేకాక, శాధవస్తుకళయందు ఏ స్తూపమునకుఁ గల రెండు ప్రాకారములు కానరావు. ఈ కారణము ననుసరించికూడ 'లోపలి ప్రాకార' మనువ్యవహారము తప్పనియు, లోపలి ప్రాకార మను వ్యవహారము కేవలము వేదికను గప్పియుండు వైత్యశిలాఫలకములకే వర్తించు ననియు తేలినది.

వెలుపలి ప్రాకారము:— ఈ స్తూప ప్రాకారమునకు రెండువయిపుల నందమయిన శిల్పచిత్రములు కలవు. ఈ ప్రాకారరేఖ చాల గొప్పది. ఇందలి శిలాఫలకములమీఁద చెక్కిన శిల్పచిత్రములు కొలదియైనను అవి ఆశ్చర్యమును గొలుపుచు; మనోహరములగు ఉన్నవి. ఈ కారణములవలన ఈ స్తూపము వెలుపలి ప్రాకారమునకు దీటువచ్చునది హిందూదేశమున మఱియొచ్చటను గానరా దని పరిశోధక పండితుల యభిప్రాయము (చూడుఁడు, ప్రాకారరేఖాచిత్రములు, పటము, ౫౫).

వేణువేణు శాధత్రములలోఁ గల ప్రాకారములవలెనే యీ స్తూప ప్రాకారముకూడ శాధులయఁడు సంప్రదాయసిద్ధముగ వచ్చుచుండినపద్ధతినే యనుసరించి నిర్మింపబడినది. అది యెట్లనిన, సాధారణముగ నిట్టి ప్రాకారరేఖానిర్మాణములయందు శిలామయనిర్మాణములయందు కాసెవాం ద్రవలంబించుపద్ధతి కాక, దారుమయనిర్మాణములయందు వర్ధకలవలంబించుపద్ధతి ననుసరించుట వాడుకగఁ గన్పట్టును. వెలుపలివై పున నుండి చూచినచో ప్రాకారమునెత్తరమాతమీ పడు

మూఁడడుగులు; లోపల స్తూపమునకు, నీ ప్రాకారమునకును నడుమ నుండు ప్రదక్షిణమార్గము ఎత్తుచేయఁబడుటచేత లోపలనుండి చూచినచో ప్రాకారమునెత్తు పదియడుగులు మాత్రమే. చుట్టు నీ ప్రాకారము నిలువురాతి స్తంభములతోను, రెండేసి స్తంభములకు నడుమ, వానిలో అడ్డముగాఁ జొనిపి కలిపిన మూఁడేసి రాతి అడ్డుకమ్ములతోను నేర్పడినది. నిలువురాతి స్తంభములలో ప్రతిదానికి నెడనెడ మూఁడు తొలలు కొట్టి అడ్డుకమ్ముల చివరలు కుసులుగతీర్చి వానిని స్తంభపుతొలలయందుఁ దూర్చి యతికినారు. కాసనముల దీ నిలువురాతి స్తంభములు ఉర్ధ్వపటములనియు, అడ్డుకమ్ములు నూచులనియు పేర్కొనఁబడినవి. నిలువు రాతి స్తంభ మొక్కొక్కటి తొమ్మిదడుగుల యొకయంగుళ మెత్తుగ నుండెను. ఒక్కొక్కయడ్డుకమ్మిపాడువు ౨౩. అం ౬ లు. స్తంభాగ్రములు కుసులుగఁ తీర్చఁబడినవి. ఈకుసులు స్తంభములమీఁద మదురువలె పఱపఁబడిన రాతిమూలములలో వాని యడుగు భాగమునఁ దొలిచిన తొలలొందూర్చి బిగింపఁబడినవి. ఈ రాతిమూలములతో నేర్పడిన మదురు ఉర్ధ్వపటములకు పైని ఉష్ణీవము (తలపాగ)వలె నుండుట వలన నది ఉష్ణీవ మని కాసనములందు పేర్కొనఁబడినది. ఈమూలములలో నొక్కొక్కటి చాల ఘోషువును వెడల్పును గలది. ఈ రాతిమూలము లొక్కొక్క దానియెత్తు రెండడుగుల తొమ్మిదంగుళములు. ప్రాకారరేఖయందు దిగువభాగమునందు అడుగు ఎత్తున నొక యిటికనోక కలదు. ప్రాకారరేఖలోపలి భాగమున ప్రదక్షిణమార్గ మెత్తుగ నుండుటచేత ఈగోడ కానరాదు; వెలుపలమాత్రమే కనఁబడును. ఈగోడ కలంకారముగ వెలుపలితట్టున ప్రక్కలందు బొమ్మలుచెక్కిన రాతిపలకల నతికినారు. ఈపలకలమీఁద జంతువులయొక్క, బాలురయొక్క చిత్రములు నవ్వుపుట్టించునట్టిరీతులలోఁ జెక్కఁబడినవి. ప్రాకారరేఖయందలి యీ భాగమునకు అధిష్ఠాన (Plinth) మనిపేరు (చూడుఁడు, అధిష్ఠానచిత్రములు, పటము, ౬). బొమ్మలుచెక్కిన కొన్ని శిలాఫలకములను ఈయధిష్ఠానమునకు సరిపడినట్లు మఱిచి కొనివేసియుండుటచేత నవి పూర్వము మొదట నుండినయొక ప్రాకారరేఖయందలి యుష్ణీవమునందలి వయి యుండు ననియు, ఏకారణముననే యది నశించినతరువాతనే యేమో వాని నధిష్ఠానశిలాఫలకములుగ మార్చినారనియు పురాతత్వవిదులు చెప్పదురు.

ద్వారములు:— ఈ ప్రాకారరేఖ వృత్తాకారముగ నున్నదని యిదివఱకే తెలుపఁబడినది. అది నాలుగువైపులందు నడిమిభాగమున ముంచునకు. పొడుచుకొనివచ్చినట్లు తీర్చబడినది. నాలుగువైపులందును పొడుచుకొనివచ్చిన యీ భాగము లాండ్రికి నడుమఁ గల మడుపులలో ఒక్కొక్క భాగమున ఇరువదిరెండేసిచొప్పున నిలువురాతి స్తంభము లున్నవి. రెండేసి స్తంభములకు నడుమ మూఁడేసిచొప్పున ఒక్కొక్క మడుపునందు అఱువదిమూఁడు నూచు లున్నవి. ఒక్కొక్కవైపున ముందునకు చొచ్చుకొనివచ్చిన ద్వారరేఖ ఉభయ పార్శ్వములందుఁ గల మూఁడేసి నిలువురాతి స్తంభములతో నేర్పడినది. ఒక్కొక్క ప్రక్క నీ స్తంభములనడుమ మొత్తముమీఁద పండ్రెండు

నూచు లున్నవి. ఈరీతి నేర్పడిన యొక్కొక్కద్వారమువెడల్పు ఇరువదియాఱడుగులు; పొడువు పదునాఱడుగులు. ఈ ప్రాకార ద్వార స్తంభములమీఁద వెనుకటికాళ్లమీఁద కూర్చుండియున్నట్లు చెక్కిన సింహ ప్రతిమలు కలవు (చూడుఁడు, పటము, ౭).

మొత్తముమీఁద నీ ప్రాకార కేళియందు ౧౩౬ ఊర్ధ్వపటము లును, ౩౪౮ సూచులును, ౮౦౩ అడుగుల పొడువుగల ఊర్జీవమును ఉండెను. 1 ఈ ప్రాకార కేళి వెలుపలితట్టునను, లోపలితట్టుననుగూడ శిల్పచిత్ర శోభిత మయియున్నది. వెలుపలివైపున గల బొమ్మలు ఆచారసిద్ధ మయినరీతిని చెక్కబడినవి; చిత్రములయందలి కల్పనా పద్ధతి ఒకటేవిధమున నున్నది. వెలుపలివైపునను, లోపలివైపునను ప్రతిస్తంభము మధ్యభాగమునందును బాఠమయ ప్రాకారమునఁ గాన వచ్చు మేకుతలలను స్ఫురణకుఁ దెచ్చునట్లు వృత్తములు తీర్చబడినవి. ఈ వృత్తములందు పద్దచిత్రములను జెక్కినారు. స్తంభాగ్ర భాగము నందును అధో భాగమునందును అర్ధవృత్తమునకు మిగిలియుండు పద్ద చిత్రములు కలవు. మధ్యవృత్తమునకును, ఊర్ధ్వోర్ధ్వవృత్తములకును నడిమిభాగములు మూడేసి నిలువుపట్టికలుగ విభాగింపబడినవి. ఈ పట్టికలందు రకరకముల జంతుచిత్రములు, మనుష్యచిత్రములు, పుష్పచిత్రములు మొదలైనవి కానబడును. స్తంభాగ్ర భాగమున నుండు నర్ధవృత్తముమీఁదను, దిగువభాగమున నుండు నర్ధవృత్తము దిగువను కొంచెము వెడలువలయిన అడ్డుపట్టికలు (Horizontal Bands) కలవు. అందు పాధారణముగ పుష్పచిత్రములు, జంతు చిత్రములు కానవచ్చును.

స్తంభము వెలుపలివైపునం దెగువఁగల వెడలుపయిన అడ్డు పట్టికయందు మధ్యభాగమున తఱచుగా స్తూపపుబొమ్మ కనబడును. స్తూపమున కుభయపార్శ్వములయందును దానిని పూజించుటకు వచ్చిన యేనుఁగుబొమ్మలు చెక్కియున్నవి. వెలుపలివైపునఁ గల స్తంభపు నిలువుపట్టికలలో సాధారణముగ ఆచారసిద్ధ మయిన శిల్పచిత్రము లుండును. స్తంభముమధ్యభాగమునం దుండు పద్దవృత్తమున కెగువఁ గల నిలువుపట్టికలందు సాధారణముగ నాగము, దాగొబా, బుద్ధుఁడు, పూజచేయువారు మొదలయిన ప్రతిమలును, దిగువ నిలువుపట్టికలలో నాట్యముచేయు కుబ్జ, యక్షుఁడొ చిత్రములును చెక్కియున్నవి. లోపలివైపునఁ గల వృత్తములందను, ఆవృత్తము లొండొంటికి నడు మఁగల నిలువుపట్టికలందను రకరకములయిన చిత్రములు కలవు. వీనిలోఁ జాలవఱకు బుద్ధజీవితమునందలి గాఢలకును, జాతకకథల కును, బౌద్ధసంప్రదాయ చరిత్రాత్మకము లయిన కథలకును సంబంధించినవి. ఎడనెడ గార్హక చిత్రములుకూడఁ గానబడును. (చూడుఁడు, ఊర్ధ్వపటచిత్రములు, పటము, ౮).

అడ్డుకమ్ములు :— ఇవి నూచికపనిని స్ఫురింపజేయున వగుట చేత వీనికి నూచులని పేరు కలిగినది. ఈనూచులు వృత్తాంచితములు.

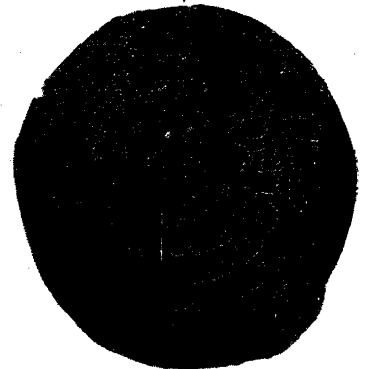
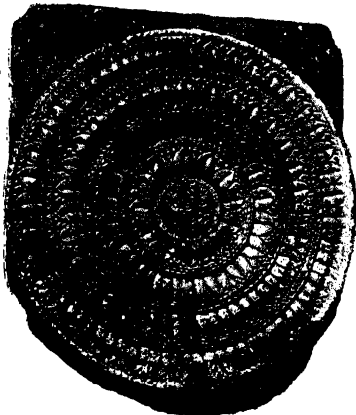
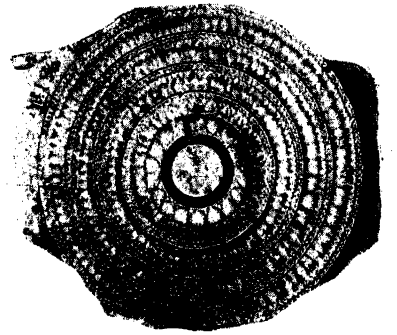
ఒక్కొక్కవృత్తమువ్యాసము ౨౩ లు. వెలుపలివైపునను లోపలి వైపున నూర్ధ్వోర్ధ్వనూచికలందును గల వృత్తములందు పద్దములు చెక్కబడినవి (చూడుఁడు, పటము ౯). నడిమినూచియందలి లోపలి వైపునఁగల వృత్తమునందు మాత్రము బుద్ధజీవితకథలును, జాతక కథలును జెక్కినారు (చూడుఁడు, పటము, ౧౦).

ఊర్జీవము :— ఊర్జీవము వైభాగమున గుండ్రనజేఱియుండును. దానికి లోపలివైపున, వెలుపలివైపున శిల్పచిత్రము లనేకములు కలవు. వెలుపలివైపున నది తరంగాకృతి కల పొడుగయిన పుష్పదండము నెడనెడ మనుష్యులు మోయుచున్నట్లు చిత్రముయియున్నది. తరంగ ముచ్చదత నందినపుడు దానిని దిగువ మనుష్యులు మోయుచున్నట్టి చిత్రములును, పతనము చెందినపుడు దానిమీఁద దాగొబా, బోధివృక్షము, ధర్మచక్రము, త్రిరత్నములు, నాగములు, యక్షులు - వీని చిత్రములును చెక్కబడినవి. లోపలివైపున జాతక కథలను, బౌద్ధసంప్రదాయచరితములను, బుద్ధజీవితకథలను చెక్కినారు (చూడుఁడు, ఊర్జీవ చిత్రములు, పటము, ౧౦).

వేదిక :— అమరావతీస్తూప వేదిక యెత్తు అఱడుగు లని యిది వఱకే చెప్పబడినది. ఈవేదిక చుట్టుకొలత ౫౨౧ అడుగులు. దీని లోపలివైపుభాగము నిర్మాణమునందుఁ బశిపోవుటచేత నిది వెలుపలి వైపునమాత్రమే చిత్రిత మయినది. ప్రాకారకేళియందును, దీనియందును మొత్తము చిత్రితమయినభాగము సరిసమానమే యయినను వేదికయందలి చిత్రరంగములు ప్రాకారమునందలివానికన్న మిక్కిలి చిన్నవి. కాని ప్రాకారపురాతికంటె వేదికరాయి మిక్కిలి మెత్తనయిన దగుటచేత వేదికయందలి ప్రతిమశిల్పము ప్రాకారమునందలి దానికంటె అతి ప్రశస్త మయినది. వేదికను గప్పియుండు నీవైత్యశిలా ఫలకములమీఁద సర్వసాధారణముగ దాగొబాలును, నాగములును చెక్కియున్నవి. ఈ దాగొబాలు చెక్కిన పలకలకు కుడి, యెడను వైపులందు విడిరాలమీఁదఁ జెక్కిన స్తంభము లున్నవి. ఈ విడి స్తంభములమీఁద బోధివృక్షము, ధర్మచక్ర ప్రవర్తనము, మారప్రలోభనము మొదలయిన చిత్రము లుండును (చూడుఁడు, విడి స్తంభము, పటము, ౧౧). దాగొబాలును, స్తంభములును విడివిడిశిలాఫలకముల మీఁదఁ జాక యొక్కొకప్పుడు ఒకటే ఫలకముమీఁద చెక్కి యుండుటయుఁ గలదు. ఈ వేదికావైత్యశిలాఫలకములకుమీఁద నంచు కట్టినట్లు చిత్రాలంకృతమయిన యొకపట్టిక (Frieze) యుండును. వేటువేటు రాతిపలకలను కూర్చి యాయంచును దీర్చెదరు. కొన్ని కొన్ని సందర్భములలో ఒకటే రాతిఫలకముమీఁదను ధర్మచక్ర స్తంభమును, దాగొబాయును, వీని కెనువను చిత్రాంచిత మయిన యంచునుగూడ నుండుట కలదు. మద్రాసు చిత్రమస్తుప్రదర్శన శాలయందుఁ గల వైత్యశిలాఫలక మీతరగతికి చెందినది (చూడుఁడు, పటము, ౧౨).

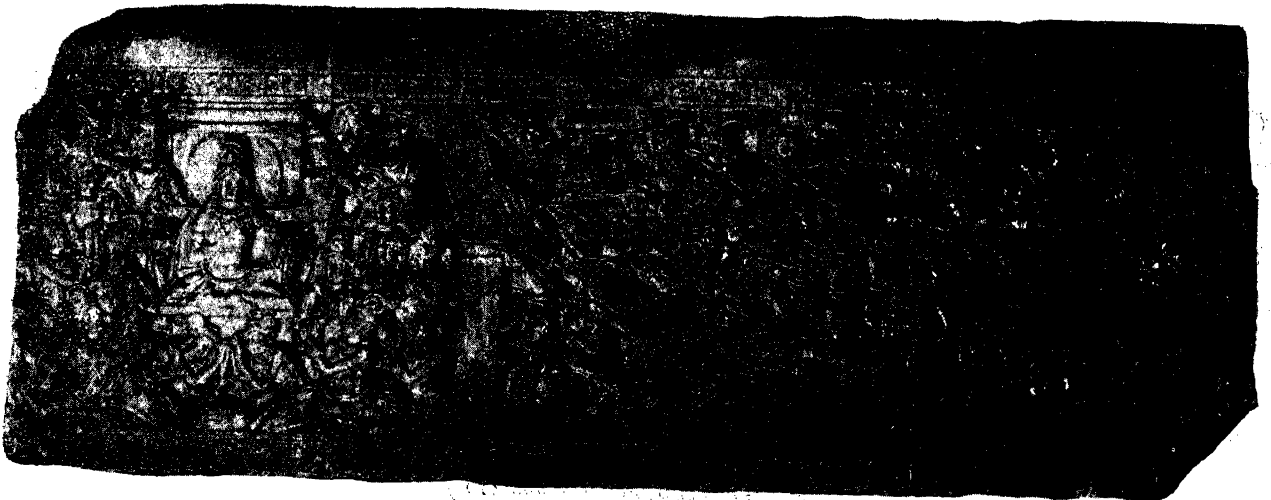
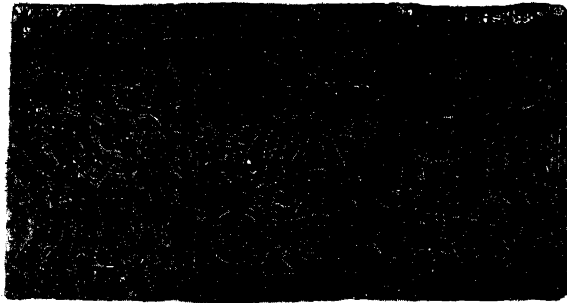
1. Burgess' The Buddhist Stupas of Amravati and Jaggayyapeta, p. 25.

అమరావతీ స్తూపము



౬. నూచీచి త్రములు (పటము ౯)
(వెలుపలివైపు)

అమరావతీస్తూపము



౯. ఉష్ణీవచిత్రములు (పటము ౧౦)
(లోపలివైపు)

ఈ చైత్యశిలాఫలకములకు తలకట్టుగ నుండు చిత్రశోభిత మయిన పూర్వోక్తముగ నా యంచును దీర్చుటలో శిల్పిలు దారు మయప్రాకారము నాదర్శముగఁ దీసికొనిరని కడు ప్రాచీనములగు నంచులరితీ ననుసరించి చెప్పుట కవకాశము కలదు. తొలుదొలుత తీర్చిన యిట్టి తీర్పులలో ఆంచు నడ్డముగ నయిదుభాగములు చేసి యగ్రమునందుఁ గల మొదటివిభాగమున పువ్వుకల్పనలును, చెవల పుగనుండు రెండవభాగమున ప్రాకారాకృతిని; మూడవభాగమున ప్రయాణముయిపోవుచున్నట్లు చిత్రంపఁబడిన వరాహము, సింహము, ఉష్ణము, వృషభము మొదలయిన జంతువుల చిత్రములను చెక్కి నారు. రెండవవిభాగమున చిత్రంపఁబడుచువచ్చిన ప్రాకారచిత్రమున మొదటికాలపు తీర్పులకును, దరువాతికాలపు తీర్పులకును భేదము కలదు. మొదటికాలపుతీర్పులందు ఈ ప్రాకారచిత్రము చిత్రాలంకారరహితముగఁ గన్పట్టును. తరువాతికాలపు తీర్పులందు ఈ ప్రాకారమునందలి నూచీవృత్తము బొండ్డింటికి నడుమనున్న స్థలమున మనుష్యప్రతిమలు మొదలయిన వేణువేణు రకముల చిత్రరంగములను దీర్చినారు. ఎగువను, దిగువను గల ప్రతి నూచీవృత్తమునందును పద్మములను జెక్కినారు; కాని ప్రతి నడిమి నూచీవృత్తమును మాత్రము పద్మముగ తీర్చక, అచ్చటమాడ మానవజీవితమునకు సంబంధించిన చిత్రరంగములను చెక్కినారు. ఈనూచీవృత్తము లొక్కొక్కటి రెండు మూడంశముల వ్యాసరేఖ గలవి. ఇంతటి స్వల్ప స్థలమునందు ఆకాలపు బౌద్ధశిల్పిలు చక్కఁగ మనోహరములయిన మనుష్యప్రతిమలను చెక్కినారని వారి కళాకాశల మెంతటిదో యాలోచించుకోవచ్చును. నాలుగవభాగమును చిత్రించుటలో నొక చిత్రము కలదు. ఈభాగ మంతయు దారుశిల్పపద్ధతిని చిత్రిత మయి నట్లు కన్పట్టును. ఈభాగమున చతురస్రముగ నుండు రంధ్రము లొకదాని కొకటి సమానదూరములం దుండునట్లు చేసినారు. తొలు దొలుత తీర్చిన యంచులం దీభాగమున రంధ్రమునకు రంధ్రమునకు నడుమనుండు భాగమునందే చిత్రములను చెక్కకుండ వదలివేసి నారు. తరువాతికాలమునఁ దీర్చిన యంచులను బరిశీలించినచో నారంధ్రాంతరస్థలముల నుబ్బెత్తుగ సింహాశీర్షములు చెక్కుటకు విడిచివేసి నట్లు స్పష్టమగును. అయిదవ దగు నట్టడుగుభాగము బొమ్మలు చెక్కు నిమిత్తము కాక శాసనములు చెక్కుట కుద్దేశంపఁబడుటచేత నది చిత్రరహితముగ నున్నది. ఈపట్టికయందు చెక్కఁబడు శాసనములు సాధారణముగ నట్టి యలంకారఫలకములను దానముగ నొసంగిన దాన పతులనుగూర్చి తెలుపును. ఈ శాసనములందు చిత్రశోభితములయిన యిట్టి యంచులు 'పటము' అని పేర్కొనఁబడినవి (మొదటికాలపు 'పటము'నకు చూడుడు, పటము, ౧౩; తరువాతికాలపు 'పటము'నకు, చూడుడు, పటము, ౧౪).

యిరువది స్తంభము లుండు నని, వీనికి 'ఆయకకంభము' అని పేరని యిదివఱకే తెలుపఁబడినది. ఒక్కొక్కదిక్కున నిట్లయిదేసి స్తంభము లుండుట ఆంధ్రదేశస్తూపములందే కాననగు విశిష్ట లక్షణము. ఈ విధమున స్తంభములను బ్రతిష్ఠింపవలె ననుభావము ప్రాయీకముగ అమరావతీస్తూపమున కింకను పూర్వకాలముననే నిర్దింపఁబడిన యుత్తర హిందూస్థానమునందలి సాంచీ, భార్హూత్ మొదలగు స్తూపములనుబట్టి కలిగియుండువచ్చును. రాతిపలకలమీఁదఁ జెక్కిన భార్హూతు స్తూపాకృతులను గాంచినయెడల స్తూపవేదికమీఁద నుభయపార్శ్వములయందును అలంకారముగ నున్న కొన్ని ధ్వజములు చూడవచ్చును. వీతాద్యశస్వజభావమును గైకొని యాంధ్రకళావిదులు అట్టి ధ్వజములను గౌరవాలంకారార్థముగమాత్రమే కాక విశేష ప్రయోజనము నిమిత్తముమాడ నుపయోగించియున్నారు. ఉపాసకులకు స్తూప సందర్శనమున బుద్ధనిర్వాణము స్ఫురించునట్లే ఈ స్తంభపంచక దర్శనమున బుద్ధజీవితమునందలి ప్రధానవిశేషములు స్ఫురించునట్లు చేసినారు. ఈ యొద్దు స్తంభములను పంచకల్యాణము లనఁబడు బుద్ధ జీవిత ప్రధానవిశేషములకు గుర్తుగ నిలిపి గౌరవించినారు. (౧) బుద్ధావతారము, (౨) మహాభినిష్క్రమణము, (౩) మారప్రస్వంసము, (౪) సంబోధి, (౫) ధర్మచక్రప్రవర్తనము అనునవి పంచకల్యాణము లనఁబడును. అప్పుడు మహాపరినిర్వాణమునకు స్తూపమే నూచన యనవలెను. మారప్రస్వంస, సంబోధుల నొక్కొకవిశేషముగనే గైకొనినయెడల నప్పుడు (౧) బుద్ధావతారము, (౨) మహాభినిష్క్రమణము, (౩) సంబోధి, (౪) ధర్మచక్రప్రవర్తనము (౫) మహాపరినిర్వాణము అను నీ యొదింటిని వెలుపుట కీ స్తంభములు గుర్తుగ నున్నట్లు గ్రహింపవలెను. ఈవిషయము ప్రస్తుత మగుటకు యెఱువలెను. తరువాతికాలమున స్తంభము దిగువభాగములందు, చూచునారి దృష్టి పథమునఁ బడునట్లు బోధివృత్తము, స్తూపము, ధర్మచక్రము మొదలయినవి చెక్కినారు. ప్రాకారమును గడచి లోపలికి వెళ్లినంతనే బౌద్ధులు, ఉపాసకులు పూజాద్రవ్యముల నీ స్తంభములముందుంచి, వాని నారాధించి పిదప స్తూపప్రదక్షిణము చేయుదురు. ఈ స్తంభము లీవిధమున గౌరవమాత్రము లగుటవల్ల కావచ్చును వీనికి 'ఆయక కంభములు (ఆర్యక కంభములు - పూజ్యస్తంభములు) అని పేరు కలిగెను (చూడుడు, ఆర్యకకంభచిత్రములు, పటము, ౧౫). స్తంభములయితే పూజ్యములు కావు కాని యవి మతసంబంధ మయిన పూజ్యభావములకు చిహ్నములుగ నిలుచుటచేత నవి పూజ్యస్తంభము లయినవి. ఈ స్తంభములు దిగువభాగమున చతురస్రముగ నుండును. స్తంభపాదము (Shaft) అష్టకోణాకారముగ నుండును. అండము రూపమునఁ దేలిన చూలిక (Capital) ప్రతిదిక్కున తోరణముగ (Arch) మలచఁబడినది: దీనికి బౌద్ధవాస్తువున చైత్యతోరణ మని పేరు. చూలికయందలి తోరణముల దిగువభాగములు వట్టి గుండ్రుగ నుంచెదరు; లేదా ఆగుండ్రయందు యక్షిప్రతిమలను జెక్కెదరు (చూడుడు, అమరావతి యక్షిప్రతిమ, ౧౬). చూలికశిఖరభాగమున

'ఆయకకంభములు':— నాలుగుచైత్యములందును, నాలుగు ద్వారములకు నెదురుగా నరులవలె ముందునకుండిన వేదికాభాగముల మీఁద నొక్కొక్కచైత్రున నయిదేసి చొప్పున నాలుగుచైత్యములఁ గలసి

అమరావతీ స్తూపము

కేతనదండములను పాతుటను గుంటలు తొలిచెదరు. అమరావతి ఆర్యక కంభమాలికలయందలి యక్షి ప్రతిమ లత్యంత సుందరము లయినవి. భార్గూతుస్తూపమునందలి యక్షి ప్రతిమలను, అమరావతి ఆర్యక కంభా గ్రమలందలి యక్షి ప్రతిమలను సరిపోల్చి చూచిన కళాభివృద్ధులు అమరావతీ యక్షి ప్రతిమ లత్యద్భుతకళాకాళలమును వెల్లడించు ననియు, ఈ యక్షి ప్రతిమలను చెక్కెల్లలో జూపిన కళ కీడువచ్చు నది మఱియొకటి కానరా దనియు నభిప్రాయపడుచున్నారు. ఈ ప్రతిమలుండఁ గూడఁ వాతాయనభావస్ఫురణమున నిర్మించఁ బడిన దని చెప్పట కమరావతియందే నిదర్శనములు కలవు. ఇట్టి గూండ్లు కొన్ని జాలకజ్జల కుండునట్టి కమ్మలతో నుండి, వాని నడుమనుండి మనుష్యులు ముందునకు తొంగిచూచుచుండినట్లు చెక్కబడినవి. ఇట్టి గూండ్లకు వైత్యవాతాయనము లని పేరు. తరు వాతికాలమున దక్షిణహిందూదేశ దేవాలయనిర్మాణమున ఆవిష్కరణముచెందిన 'కపోతనట్టిక' కు తొలిస్ఫురణమును, ప్రాతిపదికయు నీ వైత్యవాతాయనములందే కనుగొనగలము.

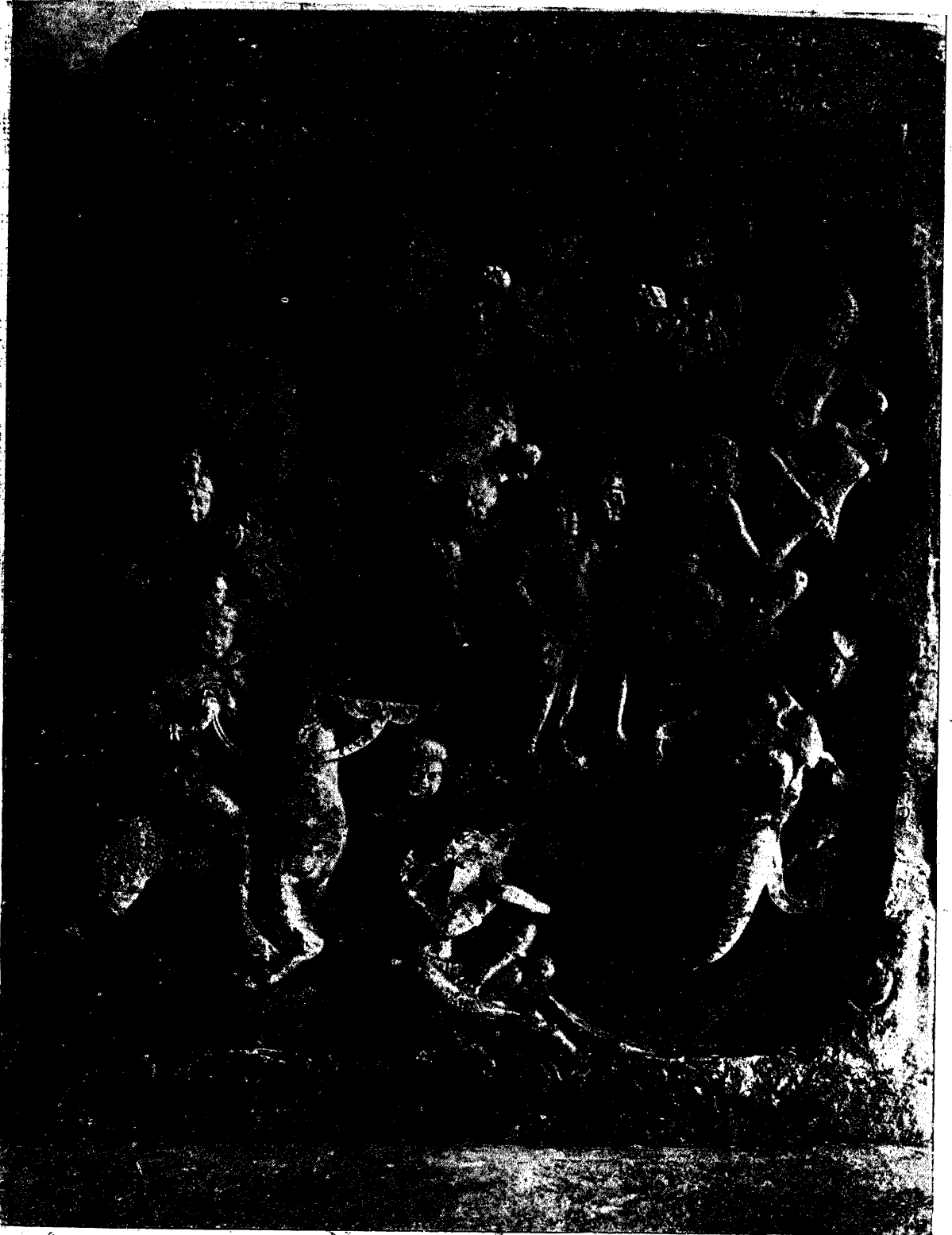
అండము:— వేదికమీదనుండి యండము లేచును. కాని యండముదినవకొన వేదికయొక్క వైశానసు సరిగా నంటియుండక యించుక లోపలికి తగ్గియుండును. ఈ పానకుండ కాని, బాధుండ కాని ప్రాకారద్వారమును గడచి లోపలికి వెళ్లి పూజా ద్రవ్యములను ఆర్యక కంభములముం దుంచి దృష్టి సారించి చూచినంతనే పంచ స్తంభములును పంచకల్యాణములను మనసునకు తట్టునట్లు చేయును. ఒకవేళ నవి మనసున కప్పుడు తట్టకపోయినను పూజా ద్రవ్యసమర్పణానంతరము ప్రదక్షిణము చేయునపుడు అండోపరితలమున చిత్రితములయిన బౌద్ధచిత్రములవలన సయినను బౌద్ధధర్మము హృద్గోచర మగుచుండును. ఇట్టి చిత్రములు, అండముదినవభాగముననుండి యారంభ మగును. అండముదినవభాగమున కడవరుసయందు సాధారణముగా బుద్ధుని సమీపిని జీవక మనకుఁ దెచ్చు తచ్చిహ్నుమయిన బోధివృక్షము చెక్కబడినట్లు (చూడుండ, పటము, ౧౭). ఈ వరుసకు వైని ఇంకను రెండువరుసల చిత్రము లుండును. వీనిలో క్రిందివరుసయందు సాధారణముగ ధర్మచక్రమును, పైవరుసయందు స్తూపమును చెక్కబడినట్లు (చూడుండ, పటము, ౧౮). బుద్ధుండ మహాభిషేకమును చేసినయనంతరము లోకకల్యాణముకొఱకు కని పట్టిన సమ్యక్సంబోధియు, దానిని ప్రజల కుటదేశించిన యుపదేశము నకు నూచకముగ ధర్మచక్రమును, తుదకు నిర్మాణనూచకమయిన స్తూపమును బుద్ధుని జగదభ్యుదయకాంక్షను వెల్లడించుచుండును. దిగువ వరుసయందలి చిత్రశిలాఫలకముల కెడనెడ, అట్టిఫలకములు పట్టుటకు వీలు లేనిస్థలములయందు పూర్ణ ఘటములను కెక్కిన శిలాఫలకముల నతికి యాబద్ధము చేసెదరు (చూడుండ, పటము, ౧౯). ఇట్లు ఆబద్ధము చేసినకారణమున నీ ఫలకలకు 'ఆబద్ధమాల' (ఆ సమంతాత్ బద్ధా మాల) అని పేరు కలిగినది. శాసనములందీపదమే ప్రాకృతతూప ఘట 'ఆబద్ధమాల' అని పేరు కలిగినదని, శాక్యసింహుండ

(బుద్ధుండ) ఈవిధమున బ్రయత్నించి విజయము నొందె నని తద్వి జయమునకు నూచకముగ ఆ స్తూపమువరుసల చిత్రములకు నెగువ నున్న వరుసయందు సింహప్రతిమలు చిత్రింపబడినవి. ఇట్లు బుద్ధుండ విజయమునొంది బుద్ధుండ, ధర్మము, సంఘము అను త్రిత ములరూపమున ధర్మస్థాపనము చేసెననుటకు గుర్తుగ సింహచిత్ర పట్టికకు వైని త్రితమ చిహ్నముయిన త్రిశూల పఠంపర చిత్రితముయ నది (చూడుండ, పటములు, ౨౦). త్రితములను శరణము నొందినబౌద్ధుల కింక 'శూన్యమే' యనుటకు నూచనగ త్రితము చిత్రపట్టికకు వైని కొంతస్థలము చిత్రరహితముగ నుంచబడినది, కాని యుపాసకులకు ప్రాపంచికవృత్తమున ఫలమును నిరూపించి ననేకాని వారికి వట్టి 'శూన్యము' హృదయాకర్షకము కా దని యెంచి, శూన్యస్థలము కెనువను సమరవిజయమునొందిన యోధులు పుష్పమాలాదులతో బ్రపంచమున గౌరవింపబడునట్లే త్రితము శరణు లయి బౌద్ధధర్మవిజయము లయినవారును లౌకిక పుష్పమాలా తుల్యమయిన గౌరవమునకు పాత్రు లగుదు రనునట్లు పుష్పమాలికలు చిత్రితము లయినవి. అట్టిగౌరవస్థితి కలగుటకుఁ గూడ బుద్ధుండే కారణ మని ఆ భగవానుండ స్యరణకు వచ్చునట్లు ఈ పుష్పమాలికలలో నెడనెడ చిన్నివృత్తములందు మరల బుద్ధజీవితగాథలు చిత్రితము లయినవి. ఈవిధమున బుద్ధధర్మము ననుసరించువారికి స్వర్గమున ప్రత్యేకస్థానము దొరకు నని చెప్పునట్లు పుష్పమాలికలవరుసకు వైని అలాగ భాగమున హార్షిక చూపబడినది. ఇది బౌద్ధుల మహా సుఖావాసమునకు నూచన. ఈ మహాసుఖావాసమును బడసినవాండ్రు ధర్మరాజ్యమున కేకచ్ఛత్రాధిపతి యగు ననుటకు గుర్తుగ హార్షికపయి దండనసాితముయిన ఛత్రము నెలసినది. ఈవిధమున ఆర్యక స్తంభ భావమే బౌద్ధులకు స్పష్టముగ బోధపడునట్లు అండోపరిశిల్పములును, హార్షికాఛత్రదులును తీర్చబడినవి.

హార్షిక:— ఇది అలాగ భాగమున చతురముగనో, చతుర ప్రముగనో పేటికవలె నుండు నిర్మాణము. ఈ హార్షికాపార్శ్వ ములు సాంచీ మొదలగు స్తూపములందువలె దారుమయప్రాకారశోభి తము లయియున్నట్లు చిత్రితము లయినవి. కొందఱు పురాతత్వ విదులు ఈ హార్షికయందే బుద్ధధాతువులు నిక్షిప్తము లయియుండినని చెప్పుదురు. స్తూపమంతటిలో నిదియే పవిత్రమయిన యుచ్ఛస్థానము కావున ప్రాయికముగ నిట్లు వారు భావించుటకు కారణము కావచ్చును.

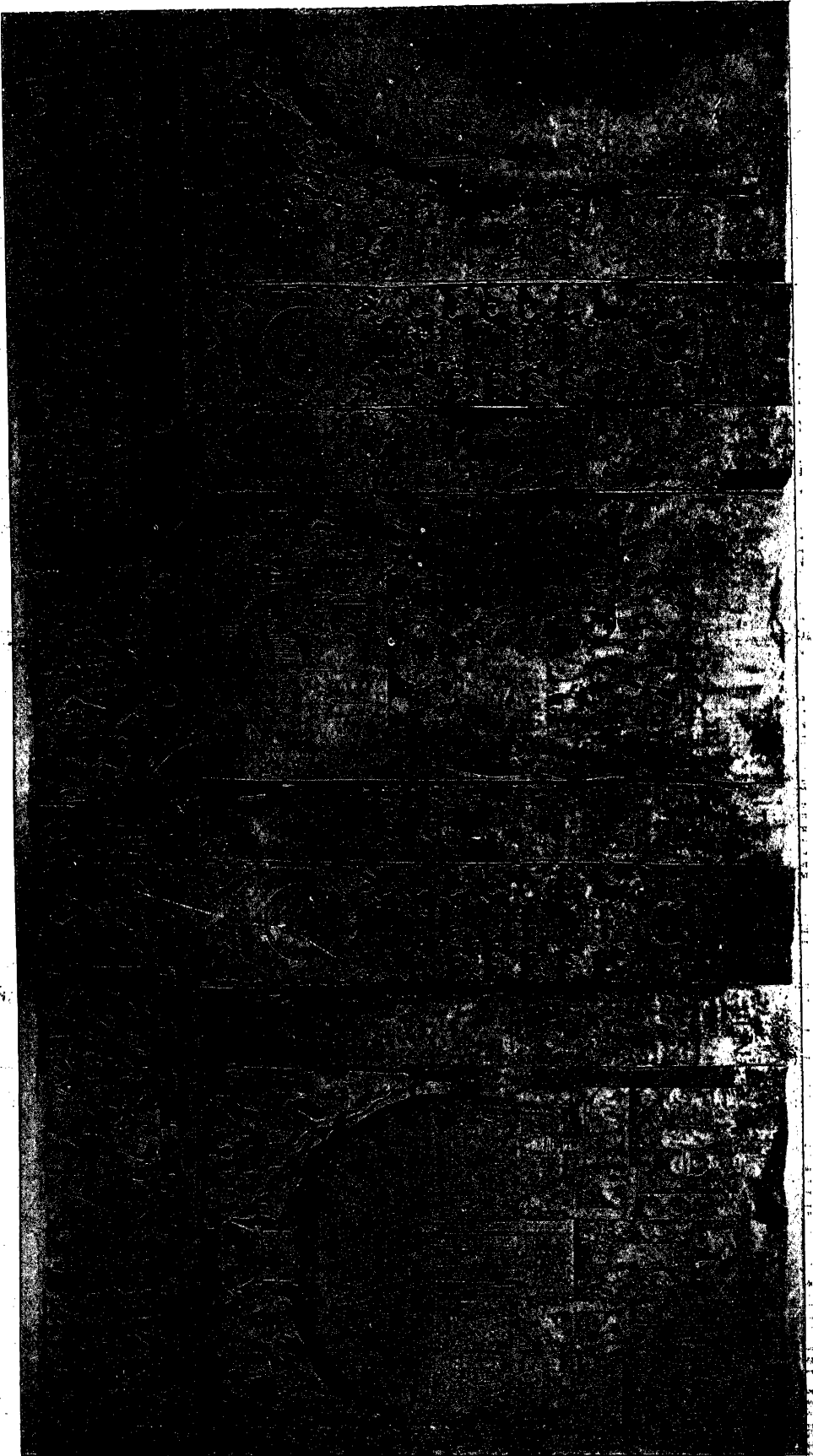
శిలాఫలకములమీద చెక్కబడిన స్తూపచిత్రముల ననుసరించి చూచినచో నాలుగువైపుల ప్రాకారాంతర్భాగమున మూలలందు స్తూపాధిష్ఠితమయిన విడిస్తంభములు నెలకొల్పబడినట్లు కన్పట్టును. ఇట్టి స్తంభములమాత్రమే కాక బుద్ధుని విడివిగ్రహములు కొన్ని స్తూపభూమియందను గూనవచ్చినవి. కాని తివి యేనాటివో, యొక్కడ నుండెడివో నీశ్వయముగఁ దెలియరాదు. కాని యవి చాలతరువాతి కాలపును ప్రాయికముగ మూడవ, నాలుగవ శతాబ్దాలనాటివి

అమతావతీస్తూపము

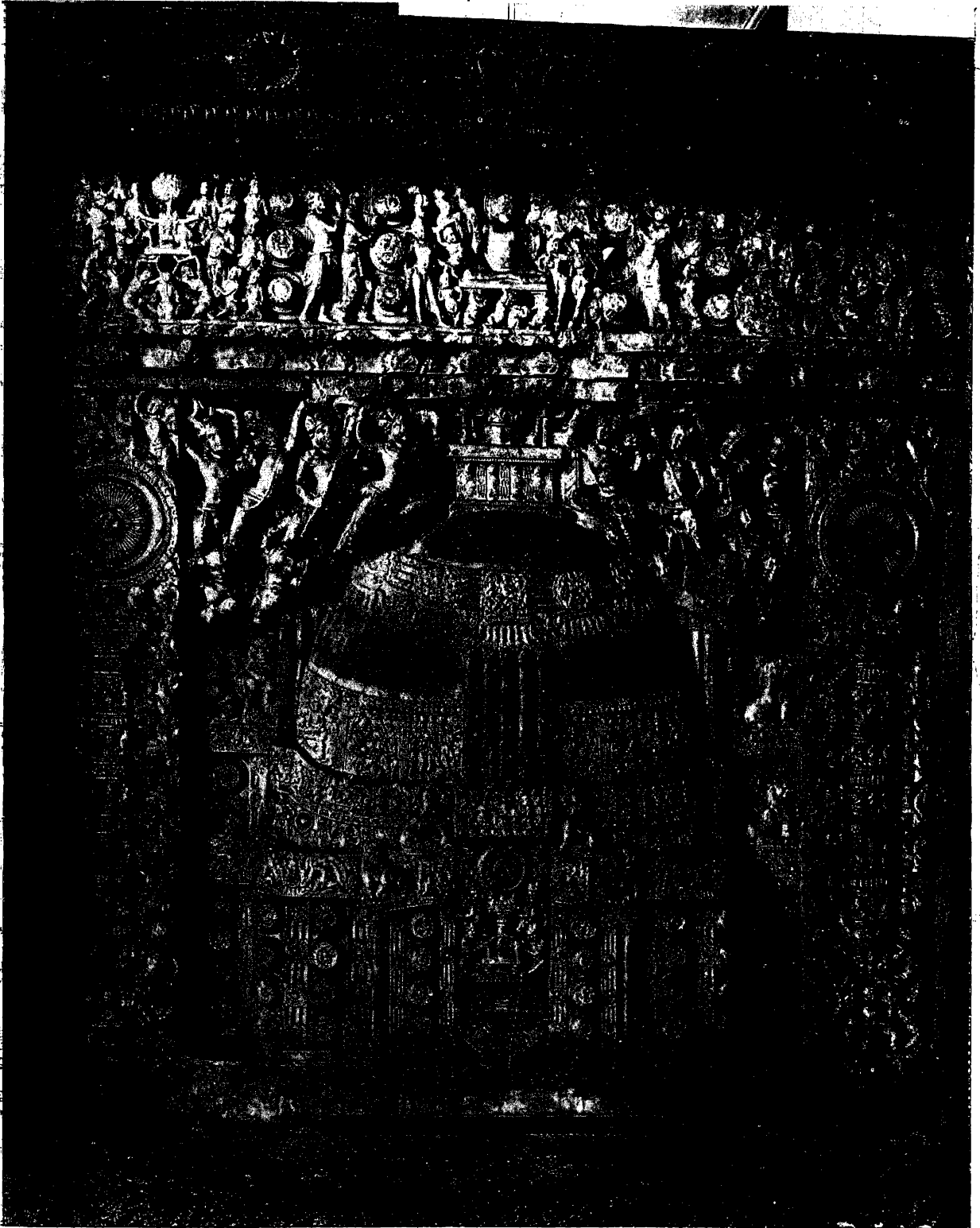


౧౦. ఉష్ణీవచిత్రము (లోపలివైపు)

అమరావతీ స్తూపము



అమరావతీ స్తూపము



౧౨. శైలికిలాఫలకము (పటము ౧౨)

అమ రావ తీస్తూ పము

క.



కాచగనని విక్రమేంటు స్త్రీభుగారు వ్రాసియున్నారు. యజ్ఞోపవీతము ఘక్కి నీ విగ్రహములు వసనము దాల్చుటచేత వీని కుశిభుజమును, కుశితోమ్మును గనబడుచుండును. ఇదియే యీ మూర్తులయందు గాననను చక్కని లక్షణము. ఈపద్ధతి ధరించిన వస్త్రము భుజములను రెంటినిగూడ గప్పివేయు గాంధారపద్ధతికి భిన్నమయినది. ఇట్టి విడి బుద్ధవిగ్రహములలో రెంటిని మద్రాసు న్యాయమునందు జూడ వచ్చును. బుద్ధునివిగ్రహములే కాక యితరవిగ్రహములు కూడ — ప్రాయికముగ యక్షుల వసుసేమా — కావచ్చినవి. ఇట్టివానిలో క్షీరసీతమయిన విగ్రహ మొకటి మద్రాసు చిత్రవస్తుప్రదర్శన శాలయందున్నది. ఈ విగ్రహ మెవ్వరి దనువిషయమున పురాతత్వ విదులలోఁ గొంత వివాదము కలదు. ఈ విగ్రహమతోడభాగము నందుఁ జెక్కియున్న శాసనమును సరిగా చదువక కొందఱిది రెండవశతాబ్దినాటివాఁడగు ఆంగ్లరాజు గౌతమీపుత్ర శాతకర్ణి దని వ్రాసియున్నారు. కాని శిల్పపురీతి ననుసరించి చూచినను, ఆ శాసనమునుబట్టి చూచినను ఆ విగ్రహ మంతకు పూర్వకాల పుదయి యుండు ననియే కాక, అది గౌతమీపుత్ర శాతకర్ణిని కా దని కూడ నిర్ధారణ మగుచున్నది. అందలి పనివాని తనము ననుసరించి డాక్టరు ఆనందకుమారస్వామిగారు అది క్రీస్తునకుఁ బూర్వము నూఱుసంవత్సరములనాటి దయి యుండునని తేల్చినారు. దానిమీఁది శాసనమును 'గౌతమీ నమో.....దాన' అని కాని, 'గౌతమీ నమ...దాన' అని కాని చదువఁదగియుండుటచేత నది యెట్లుయినను గౌతమి యనుసేరఁ బరఁగు స్త్రీచేసిన దానమును దెలుపుచున్నట్లే గ్రహింపవలసియుండును గాని దానిని గౌతమీ పుత్ర శాతకర్ణివిగ్రహముగ భావించుటకు వీలులేదు. తలలేనికారణ మున నావిగ్రహ మెవ్వరి దనువిషయమున నెన్నియూహలయినను కలుగుట కవకాశము కలదు. ఈ విగ్రహముయొక్క యంజలిబద్ధ మయిన చేతిలో పద్మమువంటి పువ్వుము లుండుటవలనను, బాధ పురాణగాథలందు శాక్యవర్ధనుఁడు మొదలయిన యక్షులను గుఱించి చెప్పఁబడి యుండుటవలనను ప్రాయికముగ నది బుద్ధుని పూజించుటకు వచ్చిన యక్షుని విగ్రహమే కావచ్చును.

పూర్వోక్తవిగ్రహాలేకాక ౩డిగా దొరకిన శిల్పకృతులును ఇంకను అనేకములు కలవు. వానిలో ముఖ్యముగ నిట శేర్మీనఁ దగినవి బుద్ధపాదములు. బుద్ధుని యీపాదముల యడుగున (అరకాలి యందు) మహాపురుషలక్షణముచకములయిన సంకేతము రెన్నో యుండును. అమరావతీస్తూపభూమియందు దొరకిన బుద్ధుని శ్రీపాదములలో ప్రాయికముగ సహస్రారచక్రమును, త్రిరత్నచిహ్నమును త్రిశూలమును, స్వస్తికమును గానవచ్చినవి. సహస్రారచక్రము ధర్మచక్రమునకును, త్రిశూలము బుద్ధ, ధర్మ, సంఘములకును సంకేతమని యిదివఱకే మనకుఁ దెలియును. స్వస్తికమునుగుఱించి యించుక తెలిసికొనవలసియున్నది.

స్వస్తికచిహ్నము చతురరసమన్వితము. కొనలతో నుండు నీ యాకులలో నొక్కొక్కటి యొక్కొక్క డిక్కిన కుండును. ఉత్తరపుటాకుకొన తూర్పువైపునకు, తూర్పువైపుదానికొన దక్షిణమునకు, దక్షిణపుటాకుకొన పడుమటికి, పడుమటిదానికొన ఉత్తరమునకును సాగియుండును. ఈకొనలు చతురరసమన్విత మగు స్వస్తికచక్రగతిని నిరూపించును. తూర్పువైపునకుండు ఆకు చూపునది మనుష్యగతి. సరిగా దీనికెదురుగ పడుమటివైపునకుండు ఆకు చూపునది దేవగతి. దక్షిణమువైపున కుండు ఆకు చూపునది నరకగతి. ఉత్తరమువైపునకుండు ఆకు చూపునది సమ్యక్సంబుద్ధత్వగతి, అనఁగా బాధము కన్ధితి. మనుష్యుఁడెప్పుడును తన మనసు వచ్చినట్లు తన్ను వదిలేసికొనినచో నతనియందలి జంతుప్రకృతివలన నతఁడు నరకమునకుఁ బోవుట సహజము కాన, పతితులయిన యట్టిమానవుల సుద్ధరించుటకు బుద్ధునివలన నిరంతరము ప్రయత్నము జరగుచున్నది. తత్ప్రయత్నఫలము సమ్యక్సంబుద్ధి లేక పరినిర్వాణము. ఈ విధమున సర్వమానవజాతిని దుఃఖమునుండి యుద్ధరించి సమ్యక్సంబుద్ధినికొని వచ్చుటకయి బుద్ధుఁడు సంకల్పించిన సంకల్పమును దెలియఁజేయుట కీస్వస్తికము చిహ్నముయి తనరారుచున్నది. బుద్ధుఁ డెట్లు చేయుటకు కరుణయే కారణము కావున నీచతురస్వస్తికచక్రమున కదియే కీలకము (Pivot) గ నున్నది. ఈ కేంద్రముననుండియే బుద్ధుని విశ్వకాగుణ్యము సర్వదిశలకును సర్వమానవాభ్యుదయమునకయి ప్రవహించుచున్నదని యీచక్రమునందలి యాకులు తెలుపుచుండును. ఈ కరుణయే బాధమతమునందలి ప్రధానతత్వము. దీనిని తరువాతికాలమున బాధతత్వజ్ఞులు శక్తిగను, జగన్నాథగను వెలయించి ఆ దేవవలననే బుద్ధత్వప్రాప్తి కలుగునని నిర్వచించియున్నారు. ఈ కరుణాతత్వము వలననే తరువాతికాలమున బాధమునందు ఇదివఱలో నుడివినట్లు వజ్రయాన, మంత్రయాన, తంత్రయానాదులు వెలసినవి. ఈ బాధమత సంప్రదాయములందు కరుణ జగన్నాథ యను స్త్రీగను, బుద్ధుఁడు జగత్పిత యను పురుషుఁడుగను వ్యక్తీకరింపఁబడిరి.

స్తూపనిర్మాణకాలము :— అమరావతీస్తూప మొక్కకాలమునను, ఒక్కతడవను గట్టినదికాదు. దీనికి వేఱువేఱుకాలములందు కూర్పులు, చేర్పులు చేయఁబడినవి. నాలుగుతడవలలో నీ నిర్మాణము పూర్తియైనట్లు స్తూపపు రాతిపలకలమీఁది శాసనములలిపిరితి ననుసరించియు, చిత్రములలిపి ననుసరించియు సుకరముగను, స్పష్టముగను కనిపట్టవచ్చును.

మొట్టమొదట కట్టిననాటి వనఁదగిన శిలాఫలకములను గొన్నిటిని జూడఁగలము. వీనిలోఁ గొన్నిటిమీఁద శాసనములు చెక్కియున్నవి; మఱికొన్నిటిమీఁద చిత్రములు చెక్కియున్నవి; వేఱొకకొన్నిటిమీఁద రెండును గలవు. ఈ కొలఁది పలకలయినను సుస్థుగ లేక చాల భాగము పగిలియున్నవి. ఈ పలకలమీఁద గానవచ్చు శాసన, చిత్రములలిపిరితిని భార్గూశుస్తూపమునందలి శాసన, చిత్రలిపిరితి ఎక్కువ పోలికయు, దగ్గఱ సంబంధమును కనఁబడును. దీని ననుసరించి మొదటి

అమరావతీస్తూపము

తడవనాటి వనదగు రాతిపలకలు ఇంచుమించుగ భార్గూతుస్తూప నిర్మాణకాలమునాటికే (క్రీ. పూ. ౨౦౦) యని యూహించవచ్చును.

వీనికి తరువాత వస్తువని మఱి కొన్ని శిలాఫలకములు కలవు. రాయి కొంచెము ముతకది కాని పలకలు చాల వెడలుపయినవి. వీని యొత్తు అన్నిటా సరిసమానముగ నుండక భేదించుచుండును. ఈపలకల మీద గల్లగల్లగ తీర్చిన చిత్రపట్టిక లొకదానిపై నొకటి కలవు. ఈ పట్టికలందలి గల్లలో (Panels) సాధారణముగ బుద్ధసంబోధి కాని, మొట్టమొదటిమాటు తనధర్మమును బోధించుచున్న బుద్ధుఁడు కాని, బుద్ధనిర్వాణముకాని సాంకేతికవిధమున, అనఁగా బోధి వృక్షము, ధర్మచక్రము, స్తూపములరూపమున చెక్కబడినవి. పువ్వు ఘటము, సింహాసనపు బుద్ధపాదపూజనము, నాగములు, మనుష్య చిత్రములు నెడనెడ చెక్కబడినవి. బోధివృక్ష, ధర్మచక్ర, స్తూపములచిత్రములు ఒకదానిమీద నొకటిగ మూడుపట్టికలందును తీర్చబడినవి. ఈమూడువరుసలకును బైని తలకట్టుగ నాలుగుపట్టిల అంచు కట్టినారు. దీనియందలి యొకటవ, మూడవపట్టిలలో సామాన్య మయినవే కాని విశేషపరికల్పన లేమియునులేవు; కాని రెండవపట్టిలో ప్రయాణము చేయుచున్నట్లు సింహములును, నాలుగువపట్టిలో త్రిశూలధరంపరయు చెక్కబడినవి. ఇట్టి శిలాఫలకములమీదఁ గానవచ్చుకాసనలిపిరీతి సాధారణముగ చేసికొని యవి ప్రాకారశిలలకుఁ బూర్వపువనియు, ప్రాయీకముగ క్రీస్తుపూర్వమో, క్రీస్తుశకమునకుఁ దరువాతనో వందసంవత్సరములనాటి వనియు చెప్పవచ్చును.

ప్రాకారము రెండువైపులను చాల జాగ్రత్తగ చెక్కిన చిత్రములు కలవు. ఈ ప్రాకారశిలలు రెండవతడవ నిర్మాణమున నుపయోగ పఱచిన శిలాఫలకములకంటెను మెత్తనివి. ఈ ప్రాకారమును బౌద్ధనాగార్థనాచార్యుఁడు నిర్మించినట్లు తిబెత్తు దేశమున నొక గాథ కలదు. అది యును గాక, వాసిష్ఠీపుత్రపుశ్రీమహావి పరిపాలనమునందు, అనఁగా రెండవశతాబ్దిముఖ్యమున అమరావతీస్తూపమున క్రొత్తకూర్చుట, చేర్చుట జరగుచుండెననియు, దానికి క్రొత్త శిల్పలంకారము లమరుచుండెనని యు నూచించునట్టి కాసన మొకచిన్న శిలాఫలకముమీదఁ గలదు. పూర్వోక్తతిబెత్తుదేశగాధయు, నీకాసనమును, ప్రాకార శిలలమీద చెక్కియున్న యితరకాసనముయలందలి లిపిరీతినిబట్టి చూడఁగా ఈ ప్రాకారము క్రీస్తుశకము రెండవశతాబ్ది కడపటిభాగమున నిర్మితమయినట్లు చెప్పవచ్చును.

నాలుగువతడవ కట్టిననాటి వనదగు రాతిపలకలన్నియు, వేదికను గప్పటలో నుపయోగపఱచినవే. ఈ రాయి మిక్కిలి మెత్తనిది; చాల సున్నితమయినది. ప్రాకారశిలయందలి శిలలమీదకంటెను ఈపలకలమీద చిత్రంపడ శ్రేష్ఠమయినది. వీనిమీద దివ్యమయిన చిత్రములను ఆటివిస్త్రుతముగఁ జెక్కినారు. ఈ చిత్రములలో ఆ

కాలపు అమరావతీస్తూపమును లక్ష్యముగఁ దీసికొని చెక్కిన స్తూప చిత్రములు, మారప్రలోభనము, బుద్ధుని ప్రథమసర్వబోధలకు సంకేతములుగ నున్నచిత్రములు, జాతకకథలు — ఇవి యాకాలపు శిల్పలకు చాల నిష్ఠము కాఁబోలు — సాధారణముగఁ గానవచ్చును. ఈఫలకముల కంచుకట్టుగ నెరువ చిత్రపట్టికారేఖ తీర్చబడినది. ఈ పలకలనేకములవలెనే ఈచిత్రపట్టికారేఖకూడ రమ్యమయిన చిత్రరువులతో శోభించుచున్నది. ఈ చిత్రపట్టికయందలి చిత్రముల రీతిని బట్టియు, ఈఫలకములమీద చెక్కిన కాసనముల లిపిరీతినిబట్టియు నీశిల్పచిత్రములు క్రీస్తుశకము మూడవశతాబ్దినాటి వయియుండునని నిర్ణయించియున్నారు.

నిలుచున్నట్లున్న బుద్ధుని విడివిగ్రహము లొకకొన్ని స్తూప భూమియందు దొరకినవి. ఇవి యేకాలపునో సరిగా తెలియదు. వి. ఏ. స్థిత్తుదొరగా రివి క్రీస్తుశకము మూడవ, నాలుగువ శతాబ్దలనాటి వగు నని వ్రాసినారు.

కాసనములు : లిపి : భాష : — అమరావతీస్తూపమునఁ గానవచ్చు కాసనము లనేకములు కలవు. వీనిలో చాలవఱకు దాసకాసనములు. ఈకాసనలిపుల పరిణామము ఈమహానిర్మాణము క్రమమయిన యంతరువులలో నెట్లు పెంపుచెందినదియు నూచింపఁగలుగుటచేత ఈ కాసనము లీస్తూపమునిర్మాణకాలమును నిశ్చయించుటలో సాయపడు ముఖ్యసాధనములలో నొకటై యున్నవి.

౧. ఇవి పలురకములయిన బ్రాహ్మీలిపియందు వ్రాయఁబడినవి. ఇట్టి రకములను నాలుగింటిని స్పష్టముగ మనము గుర్తింపవచ్చును. నల్లరాతిస్తంభములును, తొలుతటి నిర్మాణమునాఁడు మలచినశిల్పచిత్రము లనేకములును గల యాగ్నేయదిశయందలి ప్రాకారభాగమున నొకరాతిశకలము కలదు. దానిమీద మార్మలిపియం దొకకాసనము చెక్కియున్నది. ఇందలి యక్షరములు ఆకాసనమునకుఁ బ్రక్కలఁ గానవచ్చిన చిత్రశిల్పములుకూడ వానియంత పురాతనపు వయియుండవచ్చు ననునూహను సిరపఱుచుచున్నవి. క్రీస్తుశకము రెండవశతాబ్దిని స్తూపము మరల నిర్మింపఁబడుచుండెనట్లు కాకపోయినను దానికి గొప్పకూర్చుట, చేర్చుట జరగి యది పెంపు చెందుచుండెనట్లు నూచిత మగుచుండెనప్పటికిని ఆకాసనలిపినలన నీమహాచైత్యము ప్రాయీకముగ క్రీస్తుపూర్వము ౨౦౦ల సంవత్సరములనాటికే యుండినట్లు సిద్ధాంత మగుచున్నది. ఆకాసన విది :

“..... నెనగొపస ముడకుతలస ధభో.....”
[...నేనాధిపతియగు ముడకుతలని¹ (ముడకుంతలని?) స్తంభము...]
గుంటూరుజిల్లాయందలిదే యగు భట్టిపోలు స్తూపమునందలి ధాతుకరం డకాసనములే అమరావతికి దగ్గఱగఁ గానవచ్చిన బ్రాహ్మీలిపియందలి

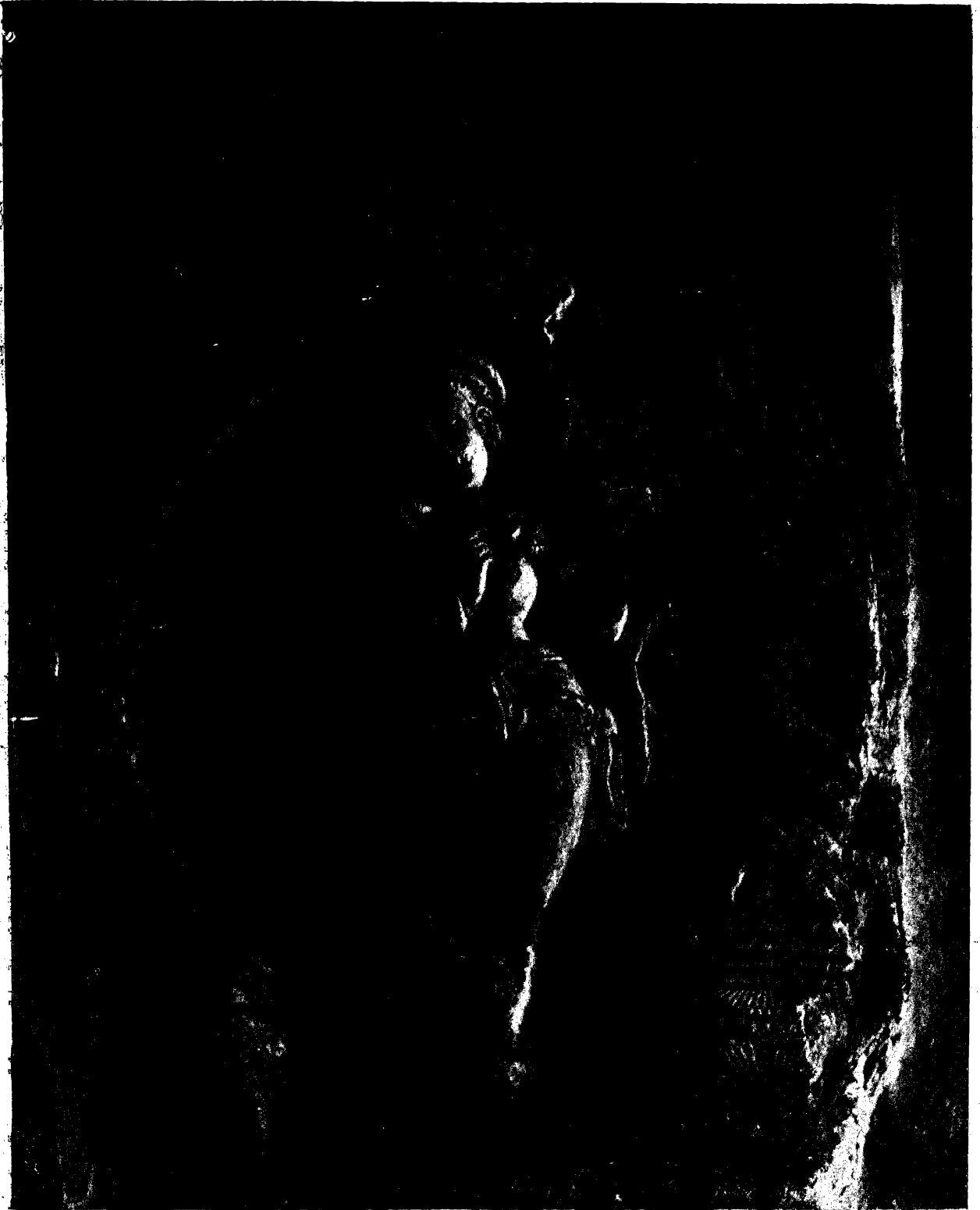
1. లూడర్నదొరగారు దీనిని ముడకుతలని (మృదుకుంతలని) అని సవరించినారు.

అమరావతీ స్తూపము



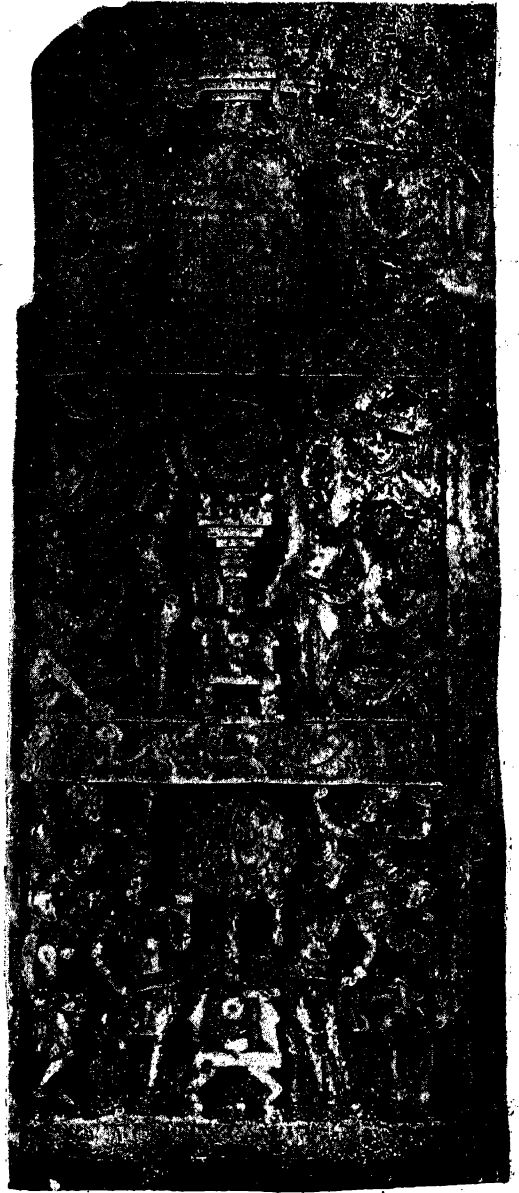
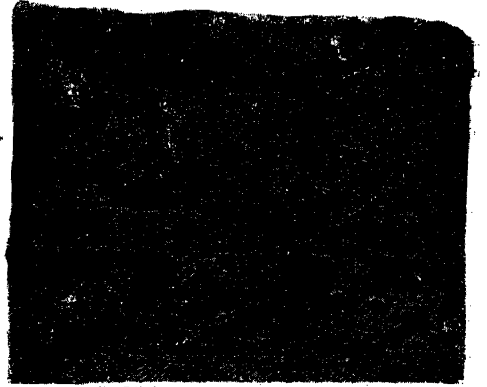
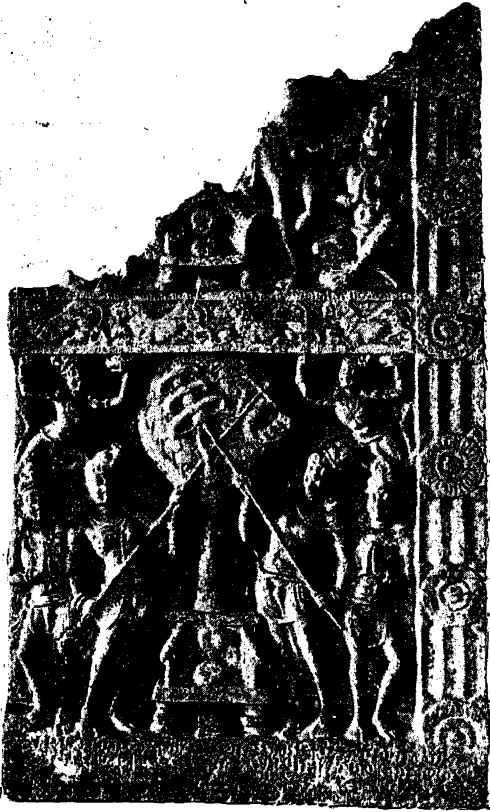
౧౪. 'అర్థకంఠ' చిత్రములు (పటము ౧౫)

అమరావతీస్తూపము



(౧౯౧౫. 'అర్చకకంఠ' చిత్రము (పటము ౧౬౬)
(అమరావతి యక్షిప్రతిమ)

అమరావతి స్తూపము

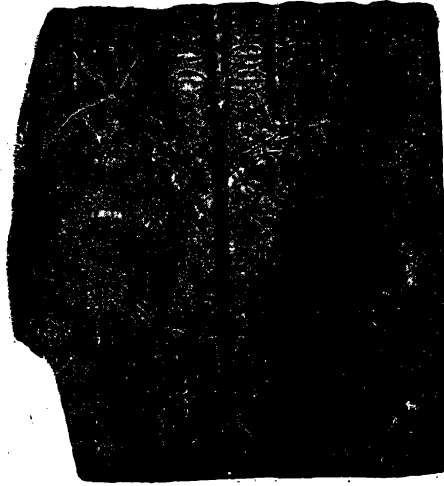


౧౬. అంజలిత్తములు (పటములు ౧౭, ౧౮, ౨౦)

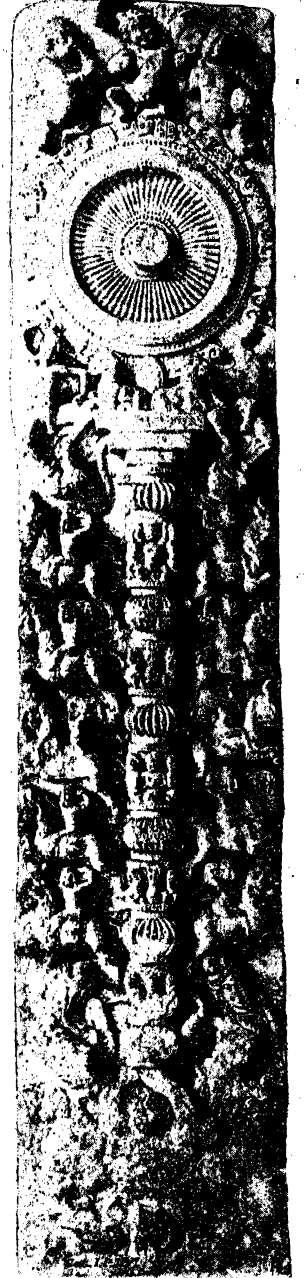
ఆమరావతి స్తూపము



౧



౨



౫



౩



౪

౧. ప్రాకారశేఖ: సింహశ్రేణి (పటము ౨)

౨. బుద్ధపాదములు

౩. అండచిత్రము: పూర్ణభుటము (పటము ౧౯)

౪. రామగ్రామస్తూపము (పటము ౩)

౫. వేదికావృత్తచిత్రము: ధర్మచక్రస్తంభము (పటము ౧౦)

లోలుదొలుతటిశాసనములు. ఈ భట్టి ప్రాంతాస్తూపశాసనములనుసరించి ప్రాప్తీలిపి కృష్ణజిల్లానుండి క్రీస్తుపూర్వము మూడవశతాబ్ది నుండియు వామకయం దుండినట్లు తెలియుచున్నది. భట్టి ప్రాంతాసనము లందలి ద, ధ, భ, చ, జ, మ, శ, ల వంటి వర్ణములు కొన్ని ఆశోకశాసనములందలివానితో భేదించునని బూలరుదొరగారు చూపి వానిని ద్రావిడీ వర్ణము లన్నారు. కాని యమరావతీయందలి ప్రాచీన ప్రాప్తీశాసన వర్ణములును, దక్షిణాదిరకము ఆశోకశాసనవర్ణములును ఒక్కటే పోలిక నుండును. 'గ' వర్ణనమనకు పైని కోణమును, చ, ద, ప వర్ణములును రూపమున ఆర్షము (Archaic) గా నున్నవి; అనగా ఆశోకశాసనములలోనివానిని పోలియున్నవి.

౨. మార్కకాలపుశాసనములకు తరువాతికాలపు వానియందలి ముఖ్యలక్షణము లివి: (౧) 'ద' వర్ణముయొక్క యార్షరూప మింకను నిలిచియుండుట, (౨) తలకట్టు లన్నివర్ణములయందును సమానముగ నుండుట, (౩) క్ష, త్ర, పుల, కడపటి ఆంధ్రరాజులనాటి పశ్చిమసింహదేశశాసనములయందలి ముఖ్యలక్షణముగఁ గానవచ్చు 'అ', 'క', 'ఽ', వర్ణములకు దిగువభాగమున నుండు వంకరకొంతులు లేకపోవుట, (౪) వక్రరేఖలతోడి 'ఇ' వర్ణము. ఈ లక్షణములను బట్టి యివి క్రీస్తుపూర్వము మొదటిశతాబ్దిలో, క్రీస్తుశకము మొదటి శతాబ్దిలో అయియుండు నని నిర్ణయింపవచ్చును. వర్ణములయూర్ధ్వ భాగాంతమునందలి చిన్న యడ్డుగీటువల్ల నీరకము నానాఘాటు ఆంధ్రశాసనలిపినుండి భేదించుచున్నది.

౩. బూలరుదొరగారు లిపినిబట్టి, పడుమటిదక్కను, కొంకణములందలి గుహాశాసనములతో సరివచ్చున వని తరగతివారీవిభజనమునుచేసి చూపిన అమరావతీ శాసనములలో చాలభాగము క్రీస్తు శకము రెండవశతాబ్దినాటివి.

౪. ఇక్ష్వాకుసంశ్చరాజయిన శ్రీవీరపురుషదత్తునినాటి బృగ్గయ్యపేట శాసనములందు కానవచ్చులిపిని బోలి మిక్కిలి సాగసులు దేజీయుండులిపితో నున్న శాసనములు కొన్ని కలవు. బూలరుదొరగారివి క్రీస్తుశకము మూడవశతాబ్దినాటి వసు నని యూహించినారు.

ఈయమరావతీశాసనములందు వాడినభాష ప్రాకృతము. దీని కిని, వ్యాకరణశాస్త్రజ్ఞుల వైశాచీ ప్రాకృతమునకును దగ్గఱ సంబంధము కలదు. ఇందు 'గ'కు బదులుగ 'క'యును (ఉదా: నకయ), 'జ'కు బదులుగ 'చ'యును (ఉదా: పవచితయ), 'ద'కు బదులుగ 'త'యును (ఉదా: వేతిక), 'ణ'కు బదులుగ 'న'యును (ఉదా: ఉనిన, ఉనినన, సమనన, తిని) ప్రయుక్తము లయినవి. కాశ్మీర దేశగాఢ ననుసరించి వైశాచీ ప్రాకృతమున బృహతస్థ రచియించిన గుణాధ్యుఁ డాంధ్రరాజాస్థానము నలంకరించిన విద్వాంసుఁడు. ఈ గాఢనుబట్టి ఆంధ్రభృత్యరాజులక్రింద నాంధ్రరాజ్యమున వైశాచీ ప్రాకృతభాషను కృషి జరగుచుండినట్లు విశ్వసించుట కవకాశము కలదు.

ఈశాసనములు చరిత్రాత్మకమయిన, అనగా రాజవంశములకు సంబంధించిన విషయముల నేమియుఁ దెలుపవు. ఆంధ్రరాజులలో వాసిష్ఠీపుత్ర శ్రీపుశుమవి, శివశ్రీకాతకర్ణుల శాసనములు మాత్రమే కలవు. అందు వాసిష్ఠీపుత్రునివే యొక్కవ. ఈకారణమున నాగార్జునాచార్యుల మిత్రుఁ డయిన శాతవాహనుఁడను ఆంధ్రరాజు వాసిష్ఠీపుత్రుఁడే యగునని కొందఱు ఊహించుచున్నారు. నాగార్జునాచార్యులవారు జౌధమున కొసంగిననూతనరూపము ప్రాచ్యలము నూత్రగాఁ గొని యాంధ్రులీ మహానిర్మాణమునకు పెంపుసాంపులు సమకూర్చి యున్నారు. ఆంధ్రులకుఁ బిదప నీశాసనములు ప్రాయికముగ 'పాకోటక' బాతినామమును, 'వాకాటక' మనుష్యనామమును వెల్లడిపఱుచుచున్నవి. వికృతసెంటుస్తిత్తుదొరగారి మతము ప్రకారము వాకాటక వంశము క్రీస్తుశకము 800 ల ప్రాంతమున రాజ్యమునకు వచ్చినది. ఈశాసనములందు వచ్చు వాకాటకపాఠము సరియయిన దయినచో క్రీస్తునకు పూర్వము ౧౫౦ సంవత్సరములనాఁడే దక్కనునందు వాకాటకు లుండినట్లు గుర్తింపవచ్చును.

అమరావతీకళ :— అమరావతీస్తూపశిల్ప చిత్రములను విడి విడిగాను, వాని నొండొంటితోను, ఇతరజాగ్ర నిర్మాణములందలి శిల్ప చిత్రములతోను పోల్చి పరిశీలించి చూచినయెడల అమరావతీస్తూప నిర్మాణ మొక్కకాలమునఁ గాక నాలుగుతడవలలో జరగినట్లును, అమరావతీస్తూపశాసనలిపిపరిణామమున నొక్కరకము గాక నాలుగు రకము లుండినట్లును తెలియవచ్చునట్లే, అనగా నిర్మాణమునందును, లిపియందునుగూడ వికాసము కనఁబడునట్లే శిల్పచిత్రములతీర్పునందుఁ గూడ వేఱువేఱురకము లయినరీతులు కన్పట్టును. క్రీస్తునకు పూర్వము మూడువందల సంవత్సరములనుండి క్రీస్తుశకము మూడవ శతాబ్దివఱకును స్తూపమున వేఱువేఱు నిర్మాణములు జరగుచుండినట్లే, స్తూపశాసనలిపిగూడ పరిణామమును చెందుచుండినట్లే చిత్రశిల్పపు రీతులగూడ ఆకాలముననే పరిణామమును జెంది పరిణతములైనవి.

మొట్టమొదటికాలపు శిల్పచిత్రములు తరువాతికాలపుచిత్రము లంత హృదయరంజకముగ చిత్రింపఁబడలేదు. అంతియకాక మొదటి కాలపు శిల్పచిత్రములందు కథావస్తువిన్యాసముగూడ నతిసంగ్రహముగఁ జూపఁబడినది. ఇట్లు సంగ్రహ మగుటవలన వివరములను చాల వఱకు వదలివేయుటయేకాక, కథావస్తుతక్షణమునను శిల్పాలు సమయ బద్ధులై సంకేతపద్ధతి పుపయోగించినారు. ఇట్లు సంకేతముల నేర్పఱుచుటవలన చిత్రమయిన కథావస్తు వాకాలమునాటివారికి సుబోధ మగుచువచ్చినను, ఏయేవిషయముల కేవేలి సంకేతములో తెలియక యిటీవలివారి కాచిత్రరంగములు దురవగాహము లయినవి. ఈకారణమున కళావిమర్శకులు కొందఱు ఊటికళ ప్రశస్తమయినది కా దనియను, ఆకాలమున కళాకాళలును లేదనియు స్థూలముగ తెగడియున్నారు; కాని యీకళ నట్లు తెగడుటకు వీలు లేదు; ఏల యన, కథావస్తు విన్యాసము పెద్దదిగఁగాక సంకుచితము చేసినను ఆకాలపుశిల్ప తాను

తనకళాకాశలమును జూపుట కవకాశమును చోటుల నెల్ల దనకేర్పును విపులముగఁ జూపియే యున్నాఁడు. ఈ సంకేతపద్ధతిని ముఖ్యముగ బుద్ధజీవితగాఢలను చిత్రించునపు డుపయోగించియున్నాఁడు. కావున సంకేతపద్ధతి యేదియో విచారితము. ఈ సంకేతముననే చాల హృదయాకర్షకమును, వివాదగ్రస్తమును అయిన బుద్ధవిగ్రహోవిష్కార మీవివదయునునం దంతర్గర్భిత మయియేయుండుటవలన దానినిగూర్చి కూడ ఆలోచింతము.

బుద్ధజీవితమునందలి యన్ని గాఢలలోను పంచకల్యాణములు ముఖ్యమయినవి. వీనిని శిల్పమున జిత్రింపవలెను. ఆకాలము నాటికి బుద్ధుఁడు మహాపరినిర్వాణమును బొందెను. బౌద్ధమతానుసారము మహాపరినిర్వాణ మనఁగా విజ్ఞానస్థితి యని కాని, కేవలము క్షాన్యస్థితి యని కాని చెప్పవలెను, అనఁగా బుద్ధుఁడు నామరూపాతీతమయినస్థితిని పొందినవాఁడు. అట్టివానికి నామరూపములు కల్పించి, శిల్పచిత్రములందు చూపుట అసాధ్యమేకాక పాపకార్యమని కూడ వారు భావించుటచేత ఆకాలపుశిల్పముల బుద్ధజీవితగాఢలను జెప్పటలో సంకేతముల నేర్పఱుమకో వలసి వచ్చినది. అయిన నీగాఢలను అసలు చూపవలసినంత యవసర మేమి కలిగిన దని కొందఱు అడుగవచ్చును. క్రొత్తగా బౌద్ధమతమును స్వీకరించిన పామరునికి బుద్ధుఁడు బోధించినతత్త్వము సరిగా గ్రహింపరానందున బుద్ధజీవితమునందలి గొప్పవిషయములు బోధపడుటకు బొమ్మల రూపమున చిత్రించి చూపుటకును, తత్కారణమున బుద్ధునివీఱఁదల భక్తివిశేషించు నట్లు చేయుటకును మహాత్ముఁ డయిన యట్టిబుద్ధుని జీవితమునందలి ముఖ్యగాఢలను చెక్కినారు. ఇట్లు చెప్పటలో సంకేతపద్ధతి యావశ్యకమయినది. ముఖ్యముగ నీసంకేతములు పంచకల్యాణముల విషయమున ప్రయుక్తములయినవి. బుద్ధజననమునకు పొత్తిళ్లలో బుద్ధపాదమునుగాని, పద్దమునుగాని చెక్కెదరు. మహాభినిష్క్రమణ, మనఁగా సర్వభోగవర్జనమును జీనుతోనుండు వట్టిసత్తమును చిత్రించుటవలనను (సిద్ధార్థుఁ డధరారాత్రమున తండ్రిని, భార్యపుత్రులను, రాజ్యభోగములను విడిచి కంటక మనుసత్తము నెక్కి కపిలవస్తునగరముననుండి వెడలిపోయినట్లు మనకు బుద్ధచరితమునబట్టి తెలియును), మారగ్గర్హణ పూర్వకమయిన సమ్యక్సంబోధిని బోధివృక్షమును, దానిక్రింద నొక యాసనమును దీర్చి, యాసనముమీఁదనో, క్రిందనో బుద్ధపాదములను జెక్కటవలనను, బుద్ధుని ధర్మబోధను ధర్మచక్రమును, దానిక్రింద నొక యాసనమును జిత్రించుటవలనను — బుద్ధుని మొదటిధర్మబోధను దెలుపవలసినవచ్చినపుడు ధర్మచక్రమును, దానిక్రింద నొక యాసనమును రచియించి, యాసనమున కుభయపార్శ్వములందును మృగములను జూపుదురు —, మహాపరినిర్వాణమును స్తూపమువలనను దెలుపుదురు.

అమరావతికళ దేశీయము :— బుద్ధవిగ్రహమును మలచుట భారతీయులకిల్పికి తెలియ దనియు, దానిని మలచుట నాతఁడు గ్రీకులవలననుండియో, రోమనులవలన నుండియో నేర్చుకొనె ననియు కొందఱు విశ్వసించుదు కాని యిది మృషోక్తి యని అమరావతిశిల్ప

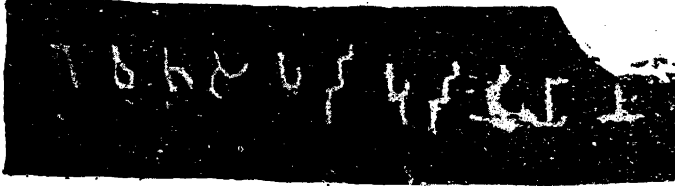
చిత్రములను బరికిలించినచో తెలియఁగలదు : ఎట్లన, ఆశిల్పి సామాన్య మానవవిగ్రహములను, బౌద్ధేతరు లయిన బోధిసత్త్వల విగ్రహములను మానవరూపమునను మలచియుండుటవలన అతనికి మానవరూపమును జిత్రించుట తెలియ దని యనుకొనుట కవకాశమును లేదు. ఆతఁడు మానవప్రతిమలను జెప్పట రోమనులవల్లఁ గాని, గ్రీకులవల్లఁ గాని నేర్చుకొన నవసరమును లేదు. మానవరూపమును జిత్రించుటలోఁ గాక సంకేతపద్ధతిని ధైర్యముతోను, సాహసముతోను వదలిపెట్టునట్లు చేయుటలో గ్రీకులు తోడ్పడి రని మఱికొందఱు వాచింతురు కాని యాసిద్ధాంతము సంగీకరించుటయుఁ గష్టమే ; ఏల యన, అర్వాచీన శిల్పచిత్రములలో బౌద్ధవిగ్రహ మున్నచోటుల దానిప్రక్కనే దాని తోపాటు సంకేతపద్ధతిని బుద్ధునిఁ జూపుటయు మనము గాంచఁగలము.

శిల్పమున బుద్ధవిగ్రహోవిష్కారణమునకు మనము గ్రీకులదాఁక పోనవసరము లేదు. దీనికి మూలము మనము స్థానికవిషయపరిణామములందే కాంచవచ్చును. కాలక్రమమున బౌద్ధునిపర్యనేషలో మొదట నామరూపరహితమూర్తిగ నెన్నఁబడినబుద్ధుఁడు కరుణాచూర్తిగ మార్పుచెందెను. ఈమార్పు బౌద్ధమతచారిత్రమున నిది వఱిలోఁ దెలుపఁబడిన మహాయాన, మహాశుఖవాచములరూపమయిన పరిణామము. ఈమార్పు వచ్చినయనంతరము బౌద్ధాంధ్రశిల్పి బుద్ధునికి చక్కనిమానవరూపము నిచ్చి, యాతని ముఖవేఱుయందును, అభయహస్తమునందును కరుణామూర్తి యని పరిణామమును చెందిన యాతని ముఖ్యస్వరూప మయినకరుణను చక్కఁగా వ్యక్తీకరించెను. శిల్పమున బుద్ధవిగ్రహోవిష్కారణమునందు బౌద్ధమతతత్త్వపరిణామమును సులభముగా గ్రహింపఁగలము. భారతీయచిత్రశిల్పమున బుద్ధవిగ్రహ మేర్పడుట కిదే కారణము కాని, గ్రీకులయొక్కకాని, రోమనులయొక్కకాని తోడ్పాటు కా దని తెలియఁగలదు.

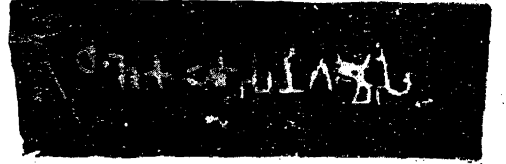
బౌద్ధాంధ్రశిల్పి తాను మలచుటకు ప్రత్యేకకథావస్తువున్నంత కాలము తనసొంతదారినే త్రొక్కెను కాని గ్రీకుకళాప్రభావమునకు మాత్రము వశుఁడు కాలేదు. గ్రీకులయొత్తమశిల్పరచనల ననేకముల నతఁడు చూచియుండవచ్చును కాని యతఁడు వాని ననుసరించియుండ లేదు. అమరావతీచిత్రశిల్పములందు గానవచ్చు బుద్ధవిగ్రహశిల్పముననే కాక మఱి యేయితర మానవవిగ్రహ రచనమునందునుగూడ గ్రీకు విగ్రహశిల్పముఖ్యలక్షణ మయిన స్నాయువిస్ఫుటత్వమును గాంచలేము. ఇది యొక్కటియే అమరావతీమానవవిగ్రహశిల్పము దేశీయమే కాని గ్రీకుకళానుసరణము కాని, గ్రీకుకళాప్రభావజన్యము కాని కా దని చెప్పుటకుఁ జాలును. స్త్రీప్రతిమాశిల్పమున గ్రీకుకళకును, అమరావతికళకును గలవ్యత్యాసము మఱింత స్పష్టముగఁ గనఁబడఁగలదు. స్త్రీప్రతిమారచనమునందు అమరావతీశిల్పికి సాధారణముగ త్రిభంగములను జూపుట వాడుక. గ్రీకుశిల్పి కీపద్ధతి కేవలము విదేశీయము. కాని దుస్తులు, గిన్నెలు మొదలయిన కొన్ని ప్రాత్రములు, జంతువులు మొదలయినవాని రచనములందు గ్రీకుశిల్పసామాన్యములయిన లక్షణములు కొన్ని అమరావతీశిల్పచిత్రములందుఁ గానవచ్చును.

అమరావతీస్తూపము

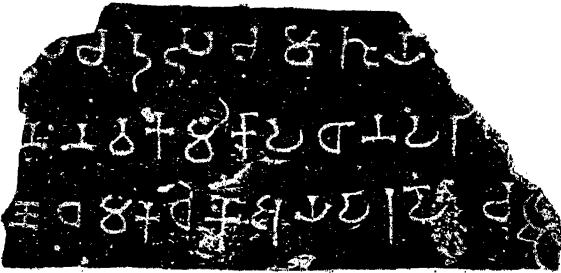
అమరావతీస్తూపశాసనములు కొన్ని
(అమరావతీస్తూపశాసనలిపి పరిణామమును దెలుపుటకు)



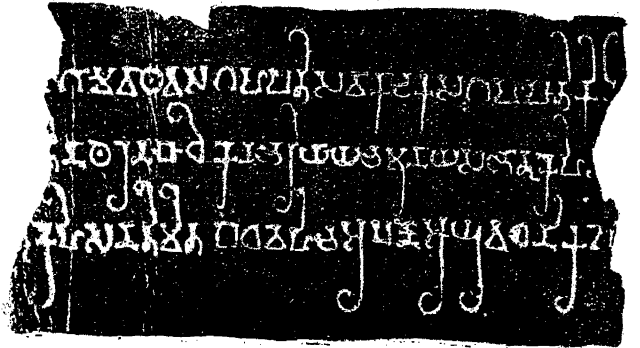
౦



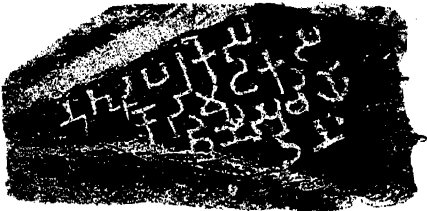
౧



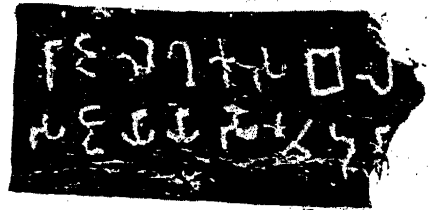
౨



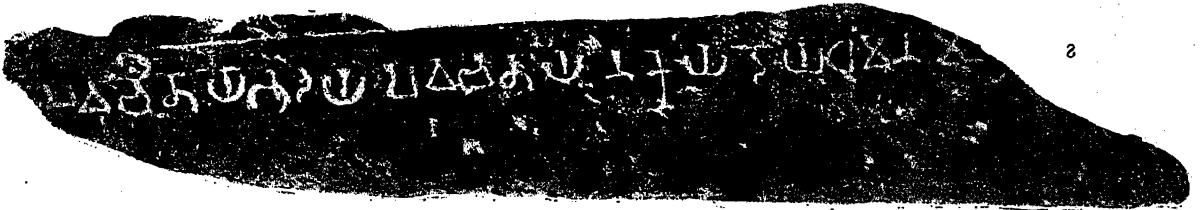
౩



౪



౫



౬

౦. రెవతస పడిపుడి [ని]యానం.

౧. ధంజకటకస నిగమన.

౩...[స] ఛదస చ మాతుయా...

...నం నవకమికా డ(?ప)ధానడా(?ప)రి...

...ణో ధమకధిణో అయడా(?ప)రడో(?ప) చ

౪...గామె వాధవస గహపతిస వాకాటకస గహపతికి [ని]

...నా థారెన బొధికెన భరియాయ చమునాయ సభాతుకెహి...

...కెహి సనాతిమితబంధవెహి చ అవణో ఆయువధనిక [పు]

౫. నుతు-ఉపరకస

కొడిముటికస

తిణి సుచియొ

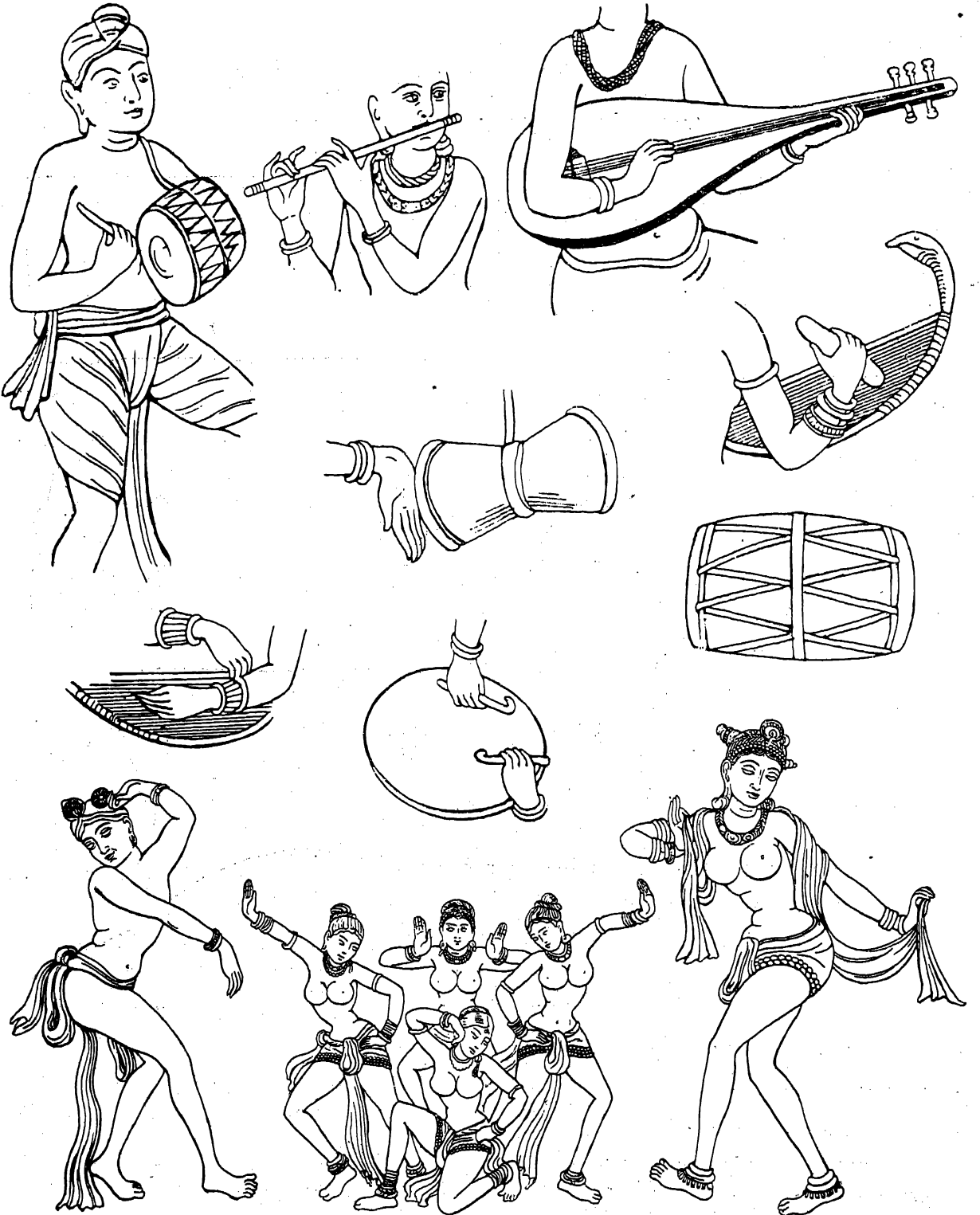
దానం.

౬. రాజలెఖకస బల

స జాయాయా సామద[తా]

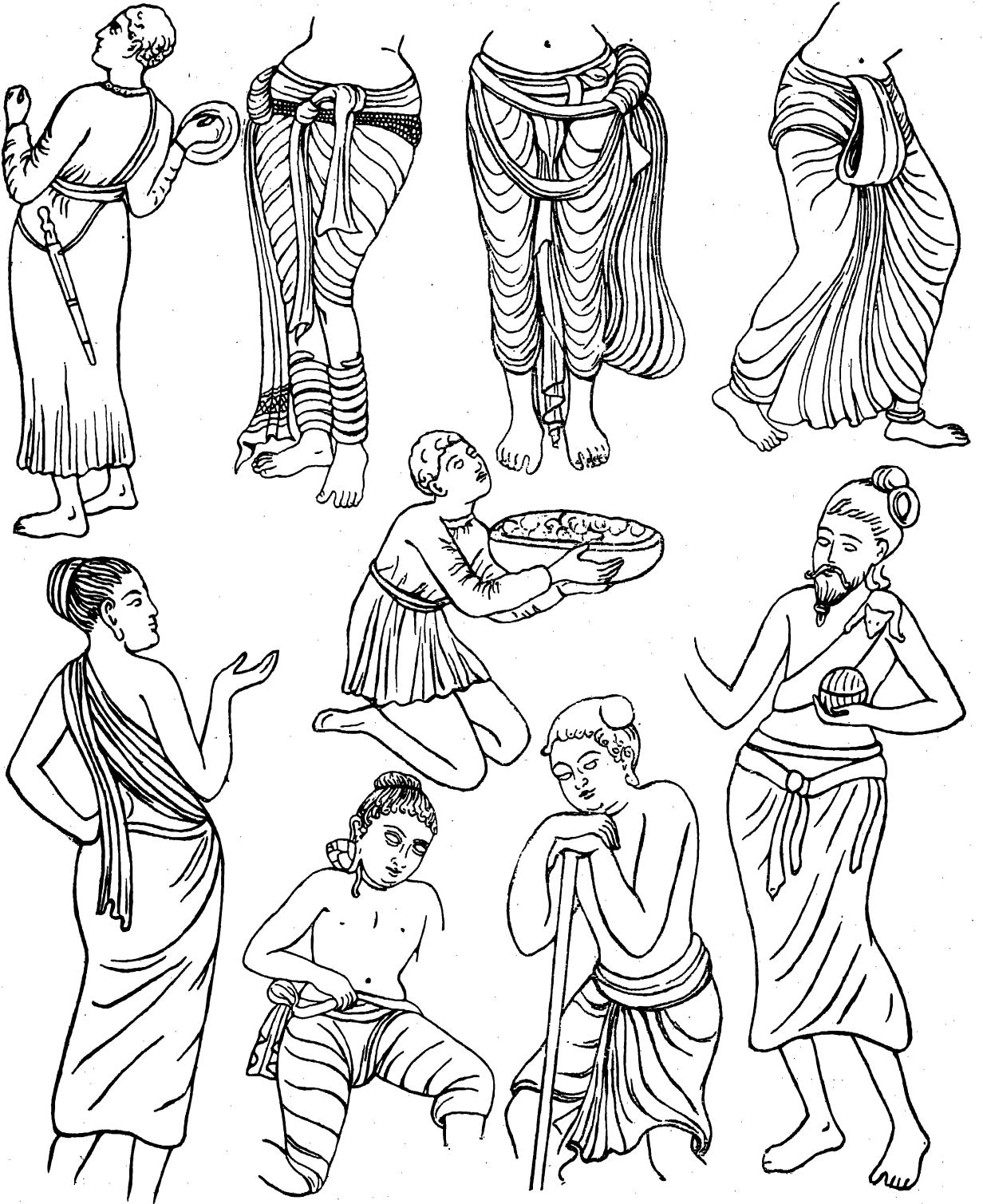
౭. పవచితాయా భదయ పవచ(చి)తయ నకయ
వోయధమ నమ.

అమరావతీస్తూపము

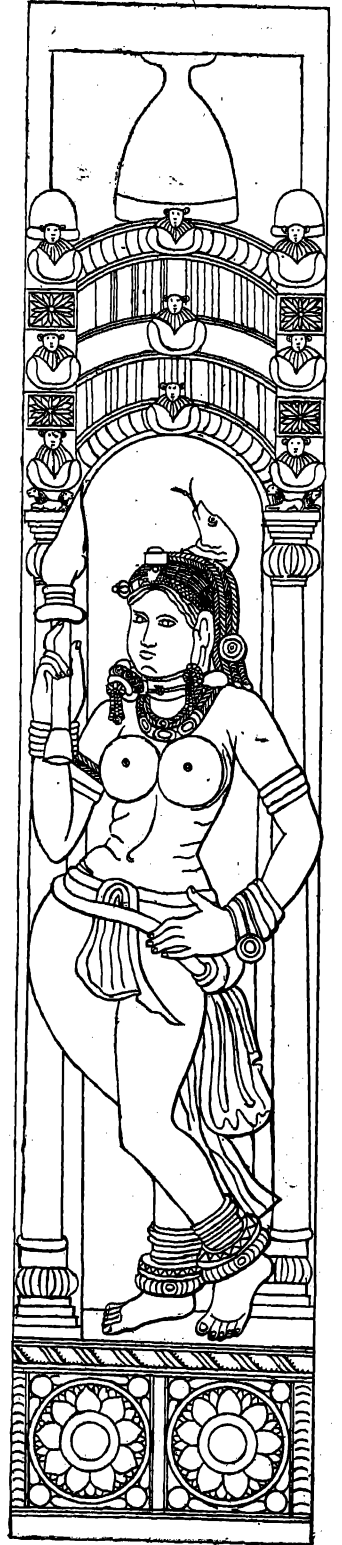
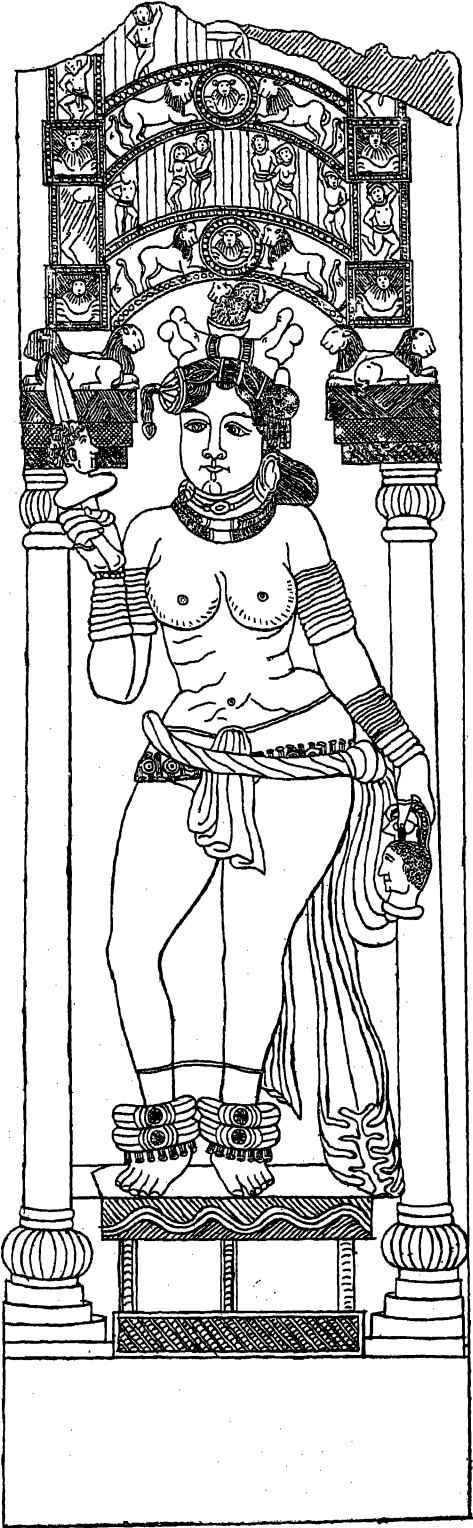


అమరావతీశిల్పముననుండి : జంత్రినాద్యములు : నృత్యము

అమరావతీ స్తూపము



అమరావతీస్తూపము



అమరావతీస్థూపము: నాగినులు (నాగకన్యలు)

అమరావతీకళయందు గ్రీకుకళా ప్రభావము లేదని, అది గ్రీకుకళాను సరణము కాదని తెలుపబడినదికానా, ఇది యెట్లు కలిగి నన్న దీని నిట్లు సమర్థింపవచ్చును. శాద్ధాండ్రశిల్పి యుత్తమగ్రీకుశిల్పి పరీకల్పన ములను గాంచియుండవచ్చు నని యిదివఱకే తెలుపబడినది. ఈకారణ మున నాతఁ డాకళయందలి మనోహరములయిన యుత్తమశృంగార పరీకల్పనములను జేపట్టి భారతీయకథావస్తువుల కనురూపమునరీతి సిం గారమునకుఁ బ్రయోగించి తన నేర్పును, బుద్ధివైశిష్ట్యమును జూపి నాఁడు. ముఖ్యముగ బుద్ధునిచేలము, మిగుల ప్రతిమలు, సింహములు— వీనియందు గ్రీకుకళా ప్రభావము స్పష్టముగ కనఁబడును. గిన్నెలను గ్రీకులు వాడుకొను గిన్నెలయాపయనము, గొల్లబోయలకట్టలను గ్రీకు దండముల విధమునను రచియించుటయందును, హిందూ దేశమునకు నజ్ఞాతములయినసింహములను చిత్రించుటయందును గ్రీకుకళా ప్రభా వము పొడకట్టఁగలదు.

బుద్ధవస్త్రధారణయున నుత్తరీయమును యజ్ఞోపవీతధారణ పద్ధ తిని వల్లెపాలువేసికొని కుడిభుజము ననాచ్ఛానితముగ నుంచుట దేశీయ పద్ధతి. ఇందుకు భిన్నమయిన గ్రీకుపద్ధతియందు బుద్ధుఁడు తన యుత్త రీయము సురమును, భుజములను పూర్తిగ నాచ్ఛాదించునట్లు కప్పు కొనును. స్త్రీపురుషుల జంటలలో (మిథున ప్రతిమలు) స్త్రీలును, పురుషులును వస్త్రములు ధరించుట గ్రీకుపద్ధతి; కాని దేశీయకళా పద్ధతి నీజంటలు కొంచెమించుమించుగ విగతవస్త్రులుగనే యుండురు. కటి ప్రదేశమునకు పైని స్త్రీలు, పురుషుల సుభయములను నన్నులుగనే చూపుట దేశీయకళయందలి సామాన్యచారము. కటి ప్రదేశమునకు దిగువ పురుషులకు వసనధారణము మాపఁబడుట కలదు. కాని స్త్రీలను కేవలము నన్నులుగఁ జూపుటయే వాడుక. కాని కొన్ని కొన్ని రచన లందు మానసంరక్షణమునకు కొన్నికొన్ని సందర్భములందు శృంగార రూపముయిన యాచ్ఛాదన ముండిన నుండవచ్చును. దేశీయకళయందలి యావిధముగు నగ్నతనుగూర్చి యించుక చర్చింతము.

నగ్నస్త్రీచిత్రములు :— అమరావతీయందలివియు, దానికి చుట్టుప్రక్కల దగ్గఱగ నున్న స్థలములయందలివియు నగు స్తూపముల మీఁది ప్రతిమాళిలమున స్త్రీలు కొన్నికొన్ని సందర్భములలో వస్త్ర విహీనలు గాఁ జూపఁబడుటచేత కళావిమర్శకులు కొందఱు ఆకాలపు స్త్రీలకు వస్త్రధారణ ముండెడిదికా దని సిద్ధాంతము చేసినారు; కాని యీవిషయము స్త్రీలకటి ప్రదేశమునకు పైనుండు వత్సోభాగ మునుగూర్చి చెప్పినప్పుడు సత్యముయినఁ గావచ్చును కాని స్త్రీలకు ఆసలు వస్త్రధారణమే లేదని చెప్పటమాత్రము సత్యమారమే యగును; ఏలయన, అమరావతీయందును, ఇతరసమీపస్థలములందును గల స్తూపములమీఁది శిల్పచిత్రములను బరిశీలించినచో వస్త్రవిహీన లయిన స్త్రీలతోపాటు వస్త్రధారులయిన స్త్రీచిత్రములును కాన వచ్చుచున్న కారణమున మన కటితీర్థానమును జేయుట కవకాశము కనిపింపదు. స్త్రీ ప్రతిమారంగముల నొండొంటితోను, ఒక్కొక్కరం గమునఁ జెక్కిన ప్రతిమలనే యొండొంటితోను పోల్చి చూచినయెడల

తన కళావైదుష్యమును జూపుట కవకాశమును, స్వేచ్ఛయుఁ జెక్కిన సందర్భములయందు మాత్రమే యాండ్రశిల్పి నగ్నస్త్రీ ప్రతిమలను జిత్రించె నని బోధపడఁగలదు.

సంపూర్ణసౌందర్యవిహారు వగుటచేత శిల్పికిఁ దనకళయందుఁ జూపరానిది కాని, అనుచిత మైనది కాని యేదియు లేదు. ఈ కారణమున కళయందు నగ్నతామతము (Nude in art) అను నొకవాదము కలదు. దీనిని ప్రబలముగఁ జేపట్టినవారు గ్రీకులు. కావుననే గ్రీకుశిల్పాలకళా రచనములయందు ఇట్టి నగ్నత విశేషముగఁ జూపట్టును. కాని గ్రీకు శిల్పి నగ్నపురుషచిత్రములను రచియించుటలోఁ జూపఁగలిగినంతనేర్పు నగ్నస్త్రీ ప్రతిమారచనమునఁ జూపఁజాలఁడయ్యెను. శాద్ధాండ్రశిల్పి గ్రీకుశిల్పి కెదురొడ్డి నిలిచి యాతఁడు కృతార్థుఁడు కాని విషయ మునఁ దాను తననేర్పును మాపఁడలపెట్టి నగ్నస్త్రీ శరీరావయవవిన్యాస సౌందర్యరచనమున ఆతనిని ద్రోసిరా జని విజయి యయ్యెను. స్థానిక చిత్రరచనములయందొక్కొక్క చిత్రములయందుమాత్రమే నగ్నత చూపఁబడుట కిదియే కారణము. గ్రీకుశిల్పి తనకాశలమును జూపుట యందొక్కడ నిలిచిపోయెనో యచ్చటనుండి యందికొని యాండ్ర శిల్పి తన ప్రజ్ఞను జూపుటకుఁ దలచెట్టెను. ఇదియే శాద్ధాండ్రశిల్పి విశిష్టలక్షణము. ఆండ్రశిల్పి గ్రీకుశిల్పికంటె భావోన్నతి కలవాఁ డని తెలుపుట కీయొక్క విషయమే చాలును. ఈకారణముననే గ్రీకు శిల్పిలు పురుషావయవ విన్యాససౌందర్య ప్రదర్శనమున గొప్పనేర్పును చూపినవారు కాఁగా, భారతీయశిల్పి శరీరావయవవిన్యాససౌందర్య ప్రదర్శనమున తనకళావిదగ్ధతను జూపి ప్రశస్తి వహించెను. తనకళాకాశ లమును జూపుటయే యిట్టి నగ్నస్త్రీ ప్రతిమారచనము నందలి ప్రయోజన మగుటచేత శాద్ధశిల్పి పవిత్రములయిన బుద్ధజీవిత గాథలనుకాని, జాతక కథలనుగాని చెక్కునప్పుడు నగ్నత చూపియుండలేదు. పాప మని, అపవిత్రమని, శాద్ధభక్త బృంహమునకు హృదయావేదనకర మని మత విషయక గాథాచిత్రరచనమున శిల్పి నగ్నతతోలికి పోయినవాఁడు కాఁడు. దీని కిదే కారణము కానిచో మారగ్ధర్మణసందర్భములందు మార తనయలు నగ్నలుగ వచ్చినట్లు శాద్ధగ్రంథములందుఁ బలుపఁబడినను శిల్పి వారీని నగ్నలుగ నేల రచియింపలేదు? మతవిషయకము లయిన గాథలయి యవి పవిత్రమయిన వని శీలభంగము చేయరాని వని శిల్పి అట్టివిషయములందు నగ్నత యావశ్యక మయినను ప్రదర్శించియుండ లేదు. సౌందర్య ప్రయోజనము నిమిత్తమును, శృంగారసౌభాగ్యము నిమి త్తమును అవకాశమును, స్వేచ్ఛయును లభించిన సందర్భములందు మాత్రమే, అనఁగా స్త్రీపురుషులజంటలు మొదలయిన చిత్రరచనము లందే యిట్టి నగ్నతను జూపుచువచ్చెను. ఇట్టి నగ్న ప్రతిమలు కేవల మిట్టి శృంగారసౌభాగ్యమునకు మాత్రమే యన్న విషయము సిం గారించుకొనుచుండినట్లు చిత్రింపఁబడిన యక్షీ ప్రతిమలను గాంచిన స్పష్ట మగును. శాద్ధజీవిత గాథలను కాని, జాతక కథలనుగాని రచియించినప్పు డట్టిరంగములందు నగ్నతను జూపక ప్రక్కనే శృంగారముకొఱకు చిన్నగడి కల్పించుకొని యందు మిథునచిత్రములను జెక్కి నగ్నతఁ

అమరావతీస్తూపము

జూపియుండుటచేత శిల్పి కీనగ్నతమీఁదఁగల యభిమానము వెల్లడి కాఁగలను. బుద్ధజీవిత గాథా, జాతకచిత్రరంగములయందే అవకాశము చిక్కినచో, స్థలము దొరకినచో నతఁడుకథా వస్తువునకు సంబంధింపని సామాన్యస్త్రీరచనములందును నగ్నత కనఁబఱుచుట కలదు. ఇందు వల్ల నతఁడు మత గాథావచిత్రతకు భంగము రాకుండ జాగ్రత్త పడుచు తన నగ్నత కవకాశము కల్పించుకొనుచువచ్చెనని భావింపవచ్చును. విలాసినిరంగములందే యొక్కొకప్పుడు కేవలము నగ్నులుగనే కాక స్త్రీలమానము నీవదాచ్ఛాదనముతోఁ జూపుటకూడ నుండుటచేత స్త్రీలకాలమున నగ్నులుగ నుండిరికాని అట్టి నగ్న ప్రతిమలను డెక్కటయే యాకాలపు శిల్పలయాచార మనికాని వచించుటకు వీలులేదు. శిల్పి నగ్నతను జూపఁదలఁపనప్పుడు స్త్రీని వసనము పూర్తిగ ధరించినట్లయినను, మోఁకాలివఱకు ధరించినట్లయినను, తుదకు కటిబంధమున కంటియుండి గుహ్యమును గప్ప నీవదాచ్ఛాదనముతో నైనను రచించుచువాఁడు. ఇందువలన, శిల్పియుద్దేశమున స్త్రీమానసంరక్షణమునకును, నగ్నతాభావమునకు నీవదాచ్ఛాదన మయినను జాలు నని కేటపడఁగలను. ఈయాచ్ఛాదన మయినను వస్త్రయాపమున నేయిండ్ల నక్కఱలేదు. ఇప్పుడు బాలికలు ధరించు 'అంగఓళ్ల' రూపమున నుండవచ్చును. కొన్నికొన్ని యమరావతీశిల్పచిత్రములం దిట్టివిళ్లలనే చూడవచ్చును. శిల్పి నగ్నతాభావమునకత ఈవిళ్లను దిగువకు వ్రేలాడఁ జేసియు, నగ్నత కావిళ్లను వై కెత్తియుఁ జూపి యాతఁడు తృప్తి నొందఁగలఁడు.

సంగీతవాద్యములు :— లలితకళలలో నొకటియైన సంగీతమునకుఁగూడ అమరావతీశిల్పమున ప్రాధాన్య మిహ్యుఁబడినట్లు శిల్పచిత్రములనుబట్టి తెలియవచ్చుచున్నది. శిల్పికి చిత్రరచనమున నెట్టి ప్రావీణ్యము కలదో యట్లే యాకాలపువారికి నృత్య, గానవిద్యలయందును అంతటి విశేషకాశలాభిమానములు కల వని చిత్రశిల్పమునుబట్టి విశద మగుచున్నది.

నాట్యచిత్రరచనములను బరిశీలించినచో స్త్రీలే నాట్యార్థులనువిధిని అమరావతీశిల్పి యంగీకరించినట్లు కనఁబడదు; ఏల యన, నాట్యభినయములు చేయుచున్నట్లు రచియింపఁబడిన పురుషచిత్రముల నెన్నిటినిో అమరావతీశిల్పమునఁ గాంచఁగలము. ఒక్క స్త్రీ పురుషులే కాక, నాట్యభినయానర్థములయన కుబ్జయక్షుగణములుఁగూడ లయకట్టి చక్కనినృత్యభంగిమలతో వాస్తవతయొట్టిపడునట్లు నాట్యము చేయుచుండినట్లు శిల్పి రచియించినాఁడు. నాట్యభినయానర్థములకూడ నృత్యముచేయుచుండినట్లు శిల్పి చిత్రించుటకుఁగలకారణమును మనము గ్రహింపఁగలిగినచో నతనిభావోన్నతి మనకు బోధపడఁగలదు; అది యే దన, మానవునియంతరాసందర్భక్షీకరణమే నాట్యము. తదాసందము లోకమున నందఱకును సామాన్య మగుటవలన తద్బహిర్లక్షణములయిన నాట్యభినయములకూడ నందఱకును సామాన్యమే. ఈకారణమున నతని కిచ్చ యున్నచో, నవకాశము దొరకినచో జంతువులుకూడ నాట్యము చేయుచున్నట్లు చూపియుండెడివాఁడేమో! బాధమతమున

నెట్లు సర్వసత్త్వములకును బుద్ధత్వప్రాప్తి లభ్యమో అట్లే నాట్యభినయములును సర్వసత్త్వలభ్యములే; బుద్ధత్వప్రాప్తియందు కష్టముండిన నుండవచ్చునేమోకాని యిం ధెంతమాత్రమును కష్టము లేదని చూపుటకే శిల్పి సామాన్య లయన కుబ్జాదగణములు కూడ లయబద్ధములైన శరీరభంగిమలతో నాట్యభినయములు చేయుచుండినట్లు రచించినాఁడు.

అభినయమును బుగ్గరించుకొని యుండు జంత్రి, గాత్ర సంగీతముకూడ చిత్రశిల్పమునఁ బ్రదర్శిత మయినది. గాత్రపాట శిల్పమునఁ జూపుట యసాధ్య మగుటచేత తాళము వేయుచుండినట్లు చూపఁబడిన చిత్రరచనములవలన నది యూహాసాధ్యము కావింపఁబడినది. ఇక జంత్రివాద్యము వేణువు, ఒకవిధమయినవీణ (Harp) మొదలయినయువకరణములవలనఁ జెలువఁబడినది. ఇప్పుడు మనదేశమున నరుదుగను, పాశ్చాత్యదేశములందు సామాన్యముగను గానఁబడు నిట్టివీణ (Harp) అమరావతీశిల్పచిత్రములయం దతిసామాన్యముగఁ గనిపించుట విశేషము. కొన్నికొన్ని సందర్భములందు తంతులను కేతిలోనే మీటియు, మఱికొన్నిట నొకవిధమయిన సాధనముతో మీటియు నీవీణ వాయింతురు. ఈవిధ మగుపద్ధతి నేఁడు మనము గోటువాద్యమునందుఁ గాంచఁగలము.

వేణువేణురకము లయినజంత్రిసాధనములచే కొండలు సంగీత సుధను వర్షించుచుండ నితరులు కొండలు మృదంగములు మొదలయిన సాధనములతో తాళము వేసి మేళము చేయుచుండినట్లు చెక్కినశిల్పచిత్రము లమరావతీయం దనేకములు కలవు. ఈనాఁడు మనకుఁ దెలిసినసంగీతసాధనము లన్నియు నానాఁడుకూడ వాసుకలో నుండినట్లు అమరావతీశిల్పచిత్రములవలన విశద మగుచున్నది. శంఖము, ఒకవిధమయినవీణ (Harp), వేణువు, సితారు మొదలయిన జంత్రివాద్యముల నమరావతీచిత్రశిల్పమున గుర్తింపఁగలము. తాళము వేయుటలో పెక్కుసాధనములు గలవు. కరతాళము, తాళపు చిప్పలు, మృదంగము, తబలా, ఢక్కి ఖంజీర, తప్పెటలు, వీరణము-ఇంత యేల తాళమునకు నేఁ డుపయుక్తములగున వన్నియు శిల్పచిత్రములందుఁ జూడఁగలము.

క్షౌత్రజీవనము :— అమరావతీ చిత్రశిల్పమునఁ జూపఁబడిన యుద్ధచిత్రములనుబట్టి యప్పుడు సైన్యము రథ, గజ, తురగ, పదాతిసమేత మని తెలియవచ్చుచున్నది. రథముల నెక్కి యుద్ధము చేయురథికులును, గజతురగముల నెక్కి పోరునలుపు నాశ్వికులును పెక్కురుండువారు. యుద్ధమున నుపయోగింపఁబడుచుండిన రథములు ద్విచక్రయుతములే యని యుద్ధచిత్రములను బరిశీలించినఁ దెలియఁగలదు. ఇట్టిరథములకు సాధారణముగ రెండుగుఱుములను గట్టువారు. ఈరథములందు రథచోదకునికని, రథికునకును సరిపడిన స్థలముమాత్రముండును. ఉత్తరహిందూదేశమున నిప్పుడు వాడుకయం దున్న 'టోంగా' యను శకటము ప్రాయికముగ నీమాదిరథమున నుండి పరి

జానుము చెందినదియే కావచ్చును. రథికుఁ డెప్పుడును ధానుష్కుఁడే. ప్రాచీనకాలమున రథికుయోధులు ధానుష్కు లన్నవిషయ మీ చిత్ర శిల్పమువలననే కాక పురాణాదిగ్రంథములవలనను, అర్వాచీన వాఙ్మయమువలనను తెలియనచ్చుచున్నది. శిల్పచిత్రములందు రథికుఁ డెప్పుడును నిలుచుండియే యుద్ధము చేయుచున్నట్లు చూపట్టును.

అశ్వద్వయమును బూన్చిన పూర్వోక్తరథములు కేవలయుద్ధవిద్యపాఠమునందే కాక, కొన్నికొన్ని ప్రత్యేక సంకర్షణములందును వాడుకయందుండినట్లు తెలియుచున్నది. రాజు పట్టాభిషిక్తుఁ డయి యూరేఁగునప్పుడును, దేవదర్శనార్థము కాని, మహాత్ముల సందర్శనార్థము కాని వెడలునప్పుడును, భక్తిగౌరవ ప్రస్తుతులు చూపవలసిన యిట్టి యితరసంకర్షణములందును ఇట్టిరథములే వాడుకయందుండి డివి. సామాన్యవనములందును రథమును జూపుట వాడుక కాదు. ఈవిషయము వెస్సంతురజాతకకథాచిత్రరంగములను బరిశీలించిన విస్పష్టము కాఁగలదు. ఈజాతకకథయందు యువరాజు వెస్సంతురుఁడు రాజ్యబహిష్కృతుఁ డయి దారపుత్రులుతో నరణ్యముల కరుగు నప్పుడు, అశ్వవాహక మయిన రథమునెక్కి వెళ్లినట్లు బౌద్ధగ్రంథములందున్నను అమరావతీశిల్పి యాకాలమునందలి విధి ననుసరించి రథమునకు పూర్వోక్తమయిన విశేష ప్రయోజనమును జూపుటచేత యువరా జయినను వెస్సంతురుఁడు సామాన్యమయిన యెద్దులబండి నెక్కియే వెళ్లినట్లు చిత్రించినాఁడు. వెస్సంతురజాతక కథావిషయమున చిత్రశిల్పమునందుఁ గనఁబడునట్టిహర్షు కేవల మొక్కయమరావతియందే కాక, దాని కిరుగుపొరుగుల ననఁగా, నాగార్జునునికొండ, గోలి మొదలగు స్థలములయందు కొంచె మించుమించుగా నాకాలముననే వర్ధిల్లిన బౌద్ధచిత్ర శిల్పమునందును జూపట్టును.

యుద్ధచిత్రములుగల యమరావతీచిత్ర శిలాఫలకము లతిశిథిలములయియుండుటవలన ఔత్త్రజీవ్యులచేత మయిన వేష, భూషా, శిరస్త్రాణాదులను గుఱించి విశేషముగఁ దెలిసికొనుటకు వీలు లేకయున్నది. కాని ఔత్త్రవ్యాపారమున నుపయోగింపఁబడుచుండిన యాయుధములను చిత్రములను జూచి గుర్తించవచ్చును. ధనుస్సు, బాణము, ఖడ్గము, డాలు — (ఇందు సామాన్యముగఁ గానఁబడు కడుచిన్నరకము డాలును, మనుష్యునియంత యెత్తుగల పెద్దరకము డాలును గూడఁ గలవు) —, చక్రము, చిన్నయీఁటె, బల్లెము — ఇవి యానాఁడు వాడుకయందుండిన ముఖ్యమయిన యాయుధములు. ఒంటెలుకూడ యుద్ధరంగమున వాడుకయందుండినట్లు అమరావతీచిత్ర శిల్పమునుబట్టి తెలియుచున్నది.

కట్టడములు :— అమరావతీచిత్ర శిల్పమును బరిశీలించిన యెడల మన కందు సామాన్యము లయిన పూరిగుడిసెలు మొదలు రాజ హార్షములవఱకును గానవచ్చును. మట్టితోఁగట్టిన గుడిసెలమీఁద నిప్పటివలెనే జమ్మ, అవురుగడ్డి మొదలయిన రకరకములయిన పూరిని గప్పువారు. ఇట్టి పూరిగుడిసెలలో చుట్టుగుడిసెలును, సమకొణముగఁ

దీర్చిన గుడిసెలునుగూడ కలవు. రెండవరకము గుడిసెలకు లోపలికి గాలి వచ్చుట కేర్పాటుచేసిన జాలకట్టలగూండ్లుకూడ శిల్పమునఁ జూడవచ్చును. షేదవారు గుడిసెలయందే కాఁపురము చేయువారు. ఇట్టి పూరిగుడిసెలతోఁ గూడిన చిన్నపల్లెకయినను చుట్టును ప్రాకారపుగోడ యుండెడిది. ఈగోడ ప్రాయికముగ గ్రామస్థులు సాయుదాయికము మీఁదఁ గట్టిన దగుటచేతఁ గావచ్చును సాధారణముగ నిటికలతో నిర్మింపఁబడుచుండెడిది.

గుడిసెలకుఁ బివస, కాఁపురముండువారిస్థితికిఁ దిగినట్లు సాధారణ గృహములు మొదలు అంతస్తులుగల మేడలును, మిద్దెలును, రాజభవనములును గూడ నుండెడివి. ముందుభాగమున మిద్దెలుగల మేడలు కొన్ని, రెండంతస్తులవి, మూడంతస్తులవి కొన్ని శిల్పమునఁ జూడఁ గలము. వీధిలో జరగువిషయములను చూచుటకు వీలగునట్లు ముందు వైపునఁ గొన్ని మేడలకు వసారా లుండెడివి. మేడలకు గుట్టపులాడముల యాకృతిని (Horse shoe) వాతాయనము లుండెడివి. పెద్దయిండ్లకు నింటికప్పుకొనభాగములును అట్టి యాకృతిని దీర్చుట కలదు. ఉద్యానవనముల నంటి చలువదప్పరము లుండెడివి. ఉద్యానవనములందు జనులు కూర్చుండుటకు నేటి పాగోద్యానవనములందు వలెనే లిలాఫలకములతోఁగాని, దారువుతోఁగాని నిర్మించిన కీచములుండెను. వీనిలోఁ గొన్నిటికి జనులు కూర్చుండునప్పుడు చెనుక కానుకొనుటకు కమ్ములుకూడ నుండెడివి.

కొన్నికొన్ని యావరణపుగోడలు దారుమయనిర్మాణములను జ్ఞాపకమునకుఁ దెచ్చుచు స్తూప ప్రాకారములనలె నున్నవి. గ్రామ ప్రాకార ద్వారములును, విలాసద్వారములును (Gate-ways) తోరణసంకోభితములు. ఇట్టితోరణము లొకటికాని, రెండుకాని, మూడుకాని యుండెడివి. దుర్గముల చుట్టును, నగరములచుట్టును గొప్ప ప్రాకారములను దీర్చువారు. వీనిని గడచి లోపలఁ బ్రవేశించుటకు పెద్దద్వారములుండెను. ఏతద్దర్ల, నగరద్వారకుడ్యములు మిక్కిలి యెత్తయినవి. వీనియగ్రభాగములు చైత్యవాతాయనాకృతిని పొంది, రక్షకాగారములయి తనర్చుచుండెను. ద్వారకుడ్యముల లోపలికొనభాగములందు ద్వారమునకుఁ బైని తోరణములవలె నుత్తరవాసము (Palisades) లున్నవారు. వీనిపార్శ్వభాగములనుగూడ రక్షకాగారములవలెనే చైత్యవాతాయనాకృతిని దీర్చుట వాడుక.

బౌద్ధ ప్రార్థనకాలలయిన చైత్యగారములును, స్తూపములునుగాక గంధకుటు లని, పుణ్యశాల లని పేరొందిన దేవాలయములు కొన్ని యుండెడివి. వీనియందు చిన్న స్తూపమును గాని, బుద్ధపాదములను గాని పెట్టి పూజించువారు. వీనిని సమకొణాకృతితో, చతురస్రాకృతితో, వృత్తాకృతితో నిర్మించుచుండిరి. వృత్తాకృతిగల యిట్టినిర్మాణము చుట్టు నధిష్ఠానకుడ్యమును, దానిమీఁద స్తంభములు నుండి, పైని ఛత్రాకృతి గల విమానముతో నొప్పుచుండెను. ఈవిమానముపార్శ్వములందు స్తూప ప్రాకారపరికల్పనలును, చైత్యవాతాయనపరికల్పనలును శృంగా

అమరావతీస్తూపము

రమణోఽపి రచియించువారు. నిర్మాణము వృత్తాకృతిగల యొడల యెడల నగ్రభాగమున నొకశిఖరము, నితరాకృతుల నున్న యెడల నాలుగుశిఖరములనో, యంత కెక్కువసంఖ్యగనో యుంచుటయు సంప్రదాయముగ నుండెను. చైత్యశాలలు గుఱ్ఱపురాడములయాకృతి నుండెడివి.

బౌద్ధభిక్షువు లనేకులు వచ్చి నివసించి యధ్యయనము చేయుట కనుకూలము లయియుండవలసిన వగుటచేత బౌద్ధవిహారములు సాధారణముగ స్తూపములను, చైత్యగారములను సమీపమునం దుండెడివి. పెక్కుగదులతో శోభిల్లు నిట్టినిర్మాణములందు వందలకొలది బౌద్ధభిక్షువులు నివసించుటకు సౌకర్యము లుండెడివి. ఈనిర్మాణములు వృత్తాకృతితో, చతుశ్చాలవిధమున సమకోణాకృతితో, చతురస్రముగనో యుండును. చతుశ్చాల ననుకరించు నిట్టినిర్మాణమునడిమిభాగమున మండువావిధమున ఖాళీస్థల ముండును. ఈ ప్రదేశమువ్యభాగమున అశ్వత్థవృక్షముకాని, దానినిబోలి గొప్పనీడ నొసగు మఱియొక వృక్షముకాని యుండుట వాడుక. చతుశ్చాలీతీని, చతురస్రముగను నిర్మితములయిన విహారములందు ఏనో యొక ప్రక్క నున్న శాల మహానసగృహముగ నుండును. మిగిలిన మూడు ప్రక్కలనున్న శాలలు పెక్కుగదులగ విభక్తములయి భిక్షుకావాసమున కనుకూలము లయియుండును. ఈగదులద్వారములు లోపలగల ఖాళీ ప్రదేశమువైపే కాని కిణివైపుండవు. ఒక్కొక్కగదికి గాలి వచ్చుట కెగునను చైత్యవాయునాకృతిని గవాక్ష ముండును. వీణవైపుననుండి చూచివచ్చో నీవాయునము లొకచక్కని మాలికవలె నయనపర్య మొనరించుచుండును. చతుశ్చాలల ననుకరించు మూడంతస్తుల విహారములకూడ అమరావతీ చిత్రశిల్పమున గానవచ్చును.

వేషభూషణులు :— అమరావతీశిల్పచిత్రములను బరిశీలించిన యెడల వేషభూషణుల ననుసరించి శిల్పీ తీర్చిన అమాతరగతులవారి సిద్ధిని నిర్ణయింపవచ్చును. ఇట్టివారిలో ముందుగ రాజుల వేషాదులను గుఱించి విచారితము.

రాజులు పెద్దకిరీటములను గాని, చిన్న మకుటములను గాని, భూషణాలంకృత మయినశిరోవేష్టనమును గాని ధరించుచుండిరి. శిరోవేష్టనమును పార్శ్వభాగములకు కోరకొప్పు వచ్చునట్లు ధరించుటయు గలదు. ఆకాలపువారు పెక్కువిధము లయినకర్ణాభరణములను ధరించుచుండిరి. అర్వాచీనశిల్పకాస్త్రవిహితము లయిన మకరకుండలములును, పత్రకుండలములును ఈరకములలోనికొన్నిటిపరిణామములే. చేతులకు కంకణములను, కేయారములను, కంఠమునకు హారములను ధరించుచుండిరి. సన్నవలిపెంపుమల్లు సెల్లాలను కుచ్చెట్లు పోసి, బిళ్లగోచి పెట్టి రకరకముల నందమయినరీతుల గట్టుచుండిరి. కట్టినదోవతిమీఁద నడుమునకు జక్కనియొత్తరీయములను శృంగార మొలుకునట్లుచుంగులు వదలి ముడివేయువారు. కటిబంధమును ధరించువారు.

రాజులకును, రాజకుమారులకును వేషాలంకరణములయం చెప్పవ వ్యత్యాసము కానరాదు. రాజకుమారు లెప్పుడును కిరీటమును గాని,

చిన్న మకుటమును గాని దాల్చువారు కారు. రాజకుమారు లుష్ణీషమును చిత్రమయినరీతుల మిక్కిలి సాంపుగ రచియించువారు. రూపసంపదయం దీరాజకుమారు లెప్పుడును యావనవంతులుగ గనబడునట్లు శిల్పీ తీర్చుచుండెను.

ప్రభువుల వేషధారణముకూడ కొంచె మించుమించుగ రాజవేషమును బోలియేయుండెడిది. ఎటు వచ్చియు వీరికి మకుటాదులుండవు. తలపాగాలను చక్కనిరీతులను జుట్టువారు.

మంత్రులవేషము రాజ, ప్రభువేషమున కించుక భిన్నము నది. మంత్రులు త్తరీయమును యజ్ఞోపవీతమును ధరించుకొని వల్లెవాటుగ వేసికొనువారు. ఉష్ణీషమును వీరు ఇప్పటిపార్శ్వకూయిలవలె నిలుపుగ దీర్చి ధరించుచుండిరి. కొన్నికొన్నిరంగములందు మంత్రుల కుష్ణీషమే కానరాదు. వీరికి కుండలూదులును లేవు. బిళ్లగోచి పెట్టి దోవతిని ధరించువారు. మంత్రుకి రాజసంహారము సమీపముననే యించుక దిగువను సీత ముండెడిది. తత్పీఠమున వాసీనుఁ డయి యితఁడు రాజాజ్ఞలను తాళపత్రములమీఁద వ్రాయువాఁడు; రాజకీయ లేఖలను (తాళపత్రములమీఁద వ్రాసినవి) రాజునకుఁ జదివి వినిపించువాఁడు.

బ్రాహ్మణులకును, యతులకును భూషణము లుండవు. యతులు పెక్కురీతుల జటాధారణము నేయువారు; గడ్డములను పెంచి పెక్కురకముల వానిని పరిష్కరించువారు. బ్రాహ్మణులు కొండలు శిరోజములను పెంచక దగ్గణ కత్తిరించెదరు. యతులును, బ్రాహ్మణులును నూత్రాకృతి యైనయజ్ఞోపవీతమును గాని, దానికి బదులుగ యజ్ఞోపవీతధారణపద్ధతిని కృష్ణాజినమును గాని ధరించుచుండిరి. యతులు మలయాళ దేశీయులపద్ధతిని దోవతిని గట్టువారు. బ్రాహ్మణులలోఁ గొందఱు అంగవస్త్రములను మోఁకాలివఱకే వచ్చునట్లు కట్టుటయు శిల్పమునఁ జూడఁగలము.

బౌద్ధభిక్షువులు ముండితశిరస్కులు. తమిళులపద్ధతిని లోపల దోవతిని ధరించి, పైని యజ్ఞోపవీతధారణపద్ధతిని చీలమండవఱకు నుండు ' సంఘాతి ' ని వల్లెవాటుగ ధరియింతురు. వీ రొక్కొక్కప్పుడు గాంధారపద్ధతి నీసంఘాతి నొడ లంతయుఁ గప్పునట్లు ధరించుటయుఁ గలదు. వీరు భూషణరహితులు. శిల్పులు బౌద్ధభిక్షువులను జ్యోతిః ప్రభారహితుఁ డయినబుద్ధునిమాదిరినే చెక్కుచుండిరి.

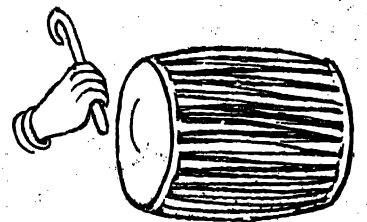
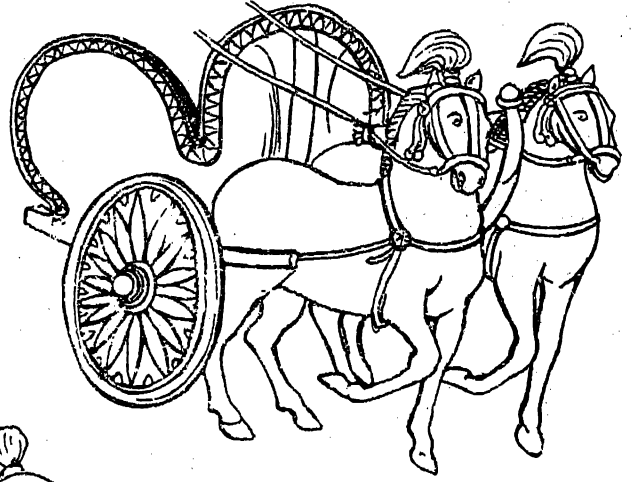
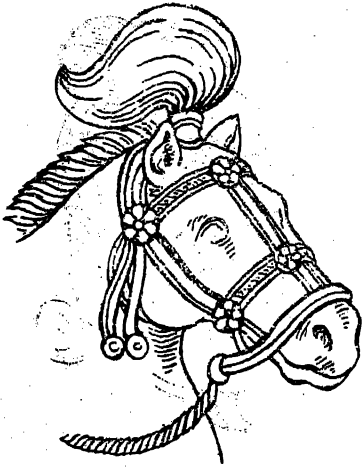
యోధులు శిరస్థాణములను ధరించుచుండిరి. యోధులకు భూషణము లుండెడివికావు. వీరు దోవతిని చుంగులు చెనకకు విజిచి కట్టి వైజామావలఁ గానవచ్చునట్లు ధరించుచుండిరి. ఒక్కొక్క కాలిబంటునకు నడుమునకు కొంచె మెగువను మూడు విడివిడివరుస లగు చుట్టి కట్టినపట్టీలును, వేటకట్టువలె ' కత్తిరికోలు ' విధమున ధరించినపట్టీలును ఉండెడివి. నడుమునకు జుట్టి కట్టినమూడు నరుసపట్టీలును, పురోభాగమున ' కత్తిరికోలు ' విధమున ధరించిన పట్టీలును ఆకాలపుకాలిబంటుల లాంఛనములుగ గనిపించును. నేనా

అనురావతీస్తూపము



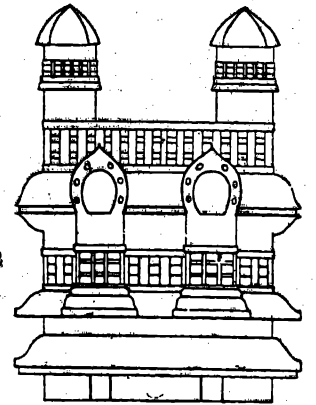
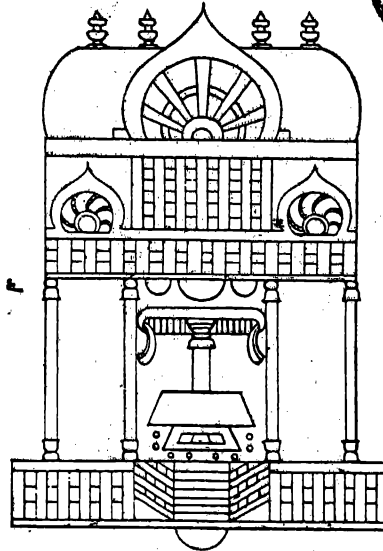
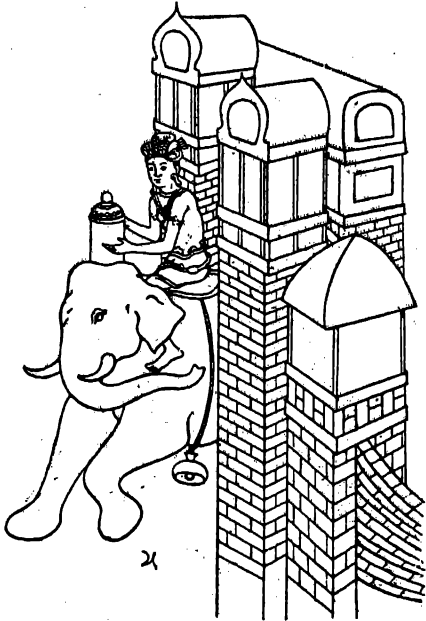
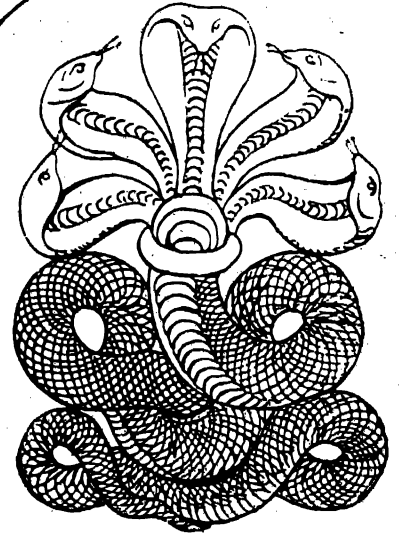
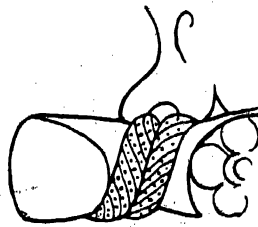
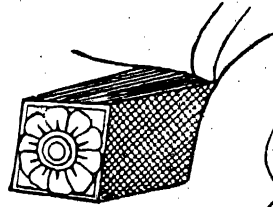
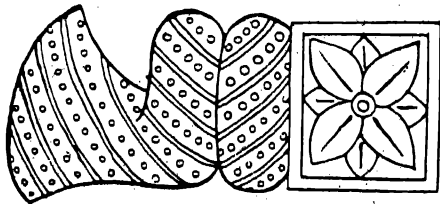
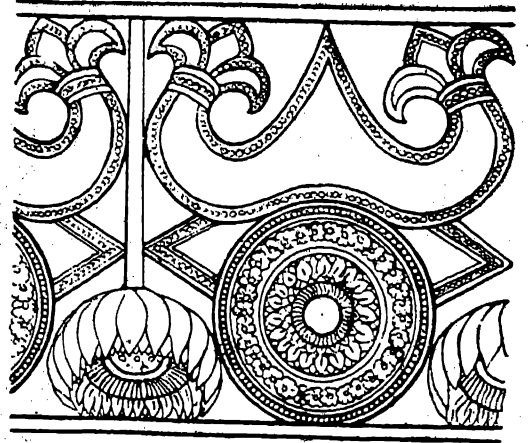
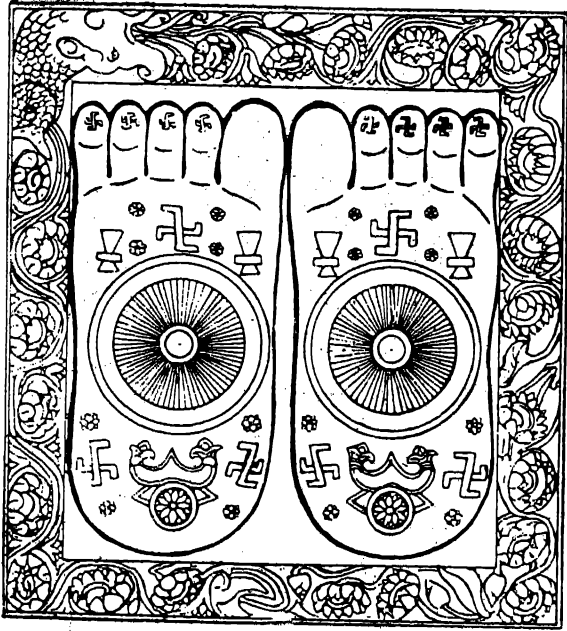
అనురావతీశిల్పముననుంజి : ఉష్ణీవ వేణీబంధాలంకారములు

అమరావతీస్తూపము



అమరావతీశిల్పముననుండి : రథ, కురగాలంకారములు : యోధవేషాయుధములు

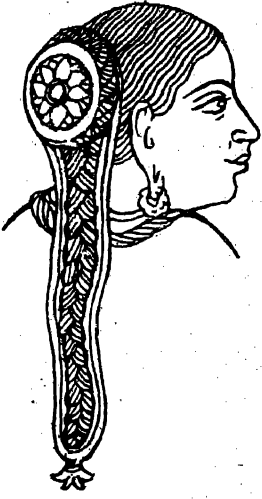
అమరావతీ స్తూపము



- ౧. బుద్ధపాదములు
- ౨. త్రిశూలము
- ౩. కర్ణాభరణములు
- ౪. మహానాగము

- ౫. పురద్వారతోరణములు
- ౬. పుణ్యశాల
- ౭. పాపాదము

అమరావతీస్తూపము



అమరావత్యుమామహేశ్వరశతకము - అమరుక కావ్యము 30

దతులు ప్రభువులమాదిరిగ వేషధారణము చేసి ఆశ్వాశ్రాధు లయి యరుగువారు. అమరావతీ ప్రాంతమున నాంధ్ర రాజాస్థానములయందు విదేశీయయోధులుకూడ నుండి రని అమరావతీశిల్పమున వారికిఁ దీర్చిన దుస్తులనుబట్టి యూహింపవచ్చును. ఈ విదేశీయయోధులు పొడు గయిన యంగీలను తొడుగుచుండిరి.

విదేశములనుండి స్థానిక రాజాస్థానములకు వచ్చురాయబారు లను వారు ధరించు పొడుగయిన కంచుకములనుబట్టి వేర్వేటిచి మూప వచ్చును. వీరు ధరించుదోపతిమీఁద కంచుకము మోఁకాలివఱకును వచ్చును. వీరు నడుమనకు కటిబంధమును ధరించి యందునుండి ఖడ్గ మును వ్రేలవేయువారు. ఈరాయబాగులలోఁ గొందఱు కుష్ఠీమ ముండును ; కొందఱు కుండదు.

దాసజనము మోఁకాలు దిగని చిన్నపంచె కట్టి నడుమునకు రుమాలు చుట్టుచుండిరి. నేద్యము నేయునప్పుడు కృషీవలులు పంచె కుచ్చెళ్లు వెనుకకు విడిచి కట్టువారు.

నడిమితరగతులవారు దుస్తు లిప్పటివలెనే ధరించి కొండసిగ లను, ప్రక్క సిగలను దీర్చుచుండిరి.

కటిభాగమునకు పైని నన్నులుగఁ జూపఁబడినను దిగువభాగ మున స్త్రీలకు వస్త్రధారణ ముండెడిది. వీరు బహువిధాభరణ ధూషితలు. వీరికర్ణములకు కుండలములు, చేతులకు కంకణ, కేయూర ములు, మెడలో తారహారములు, మొలకు మేఖలు, కాలికి నూపుర ములు నుండెడివి. కొన్ని కొన్ని స్త్రీచిత్రములకు కాలి కొక్కొక్క నూపురమును, రెండేసి నూపురములునుమాత్రమే యున్నను చాలజతల నూపురములతో నొప్పస్త్రీచిత్రములనుగూడ అమరావతీశిల్పమునఁ గాంచఁగలము. ఇట్టి నూపురములలోఁ గొన్నిటికి మువ్వలుకూడఁ గలవు. నేఁడు దక్షిణహిందూ దేశమునందలి యాంధ్ర, కర్ణాట, తమిళ, మలయాళ దేశములందలి స్త్రీ లెన్నెన్ని విధములఁ దమశిరోజములను బరిహార మొనర్తురో యన్నన్ని విధముల, ఇంక నంత కెక్కువ రీతుల నమరావతీస్త్రీలు శిరోజములను సొగసుగ పరిమర్చించుకొను చుండినట్లు అమరావతీశిల్పచిత్రములనుబట్టి తెలియఁగలదు. రాజు లును, గొప్పయింటి యాఁడుఁబడుచులును పాపటబొట్టువలె నుడుటి మీఁదికి వ్రేలాడు నొకవిధమయిన యాభరణమును ధరించుచుండిరి. వేశ్యలు నూలుకుళాయలను ధరించుటకూడఁ గలదు. అమరావతీశిల్ప మునఁ దీర్చినస్త్రీలు గొప్పవారయినది, కొలదివారయినది వారివేష భూషణులనుబట్టియే నిర్ణయింపవచ్చును.

అమరావతీశిల్పమునఁ గానవచ్చు స్త్రీ ప్రతిమలను గాంచినవో నాకాలపుస్త్రీలు సౌందర్య, శృంగారములమీఁద నెంతటిత్వ్య ముంచువారో విశదము కాఁగలదు. అమరావతీశిల్ప మాంధ్రభూమిని కళామయము కావించి యాంధ్రులకు క్రిష్టిప్రతిమలను సముపార్జించి నది. ఆధునికసభ్యతాసంస్కృతులు సౌందర్యలంకారములవిషయ మునఁ గలిగించిన ప్రతిపరిణామమును ఇప్పటికి రమరమి కెండువేల

సంవత్సరముల క్రిందట రేకెత్తి విలసిల్లిన అమరావతి ఆంధ్రకళ యందే నయనగోచర మగుట ఆశ్చర్యజనకముకదా!

[టి. య్కో. రా.]

ప్రమాణ గ్రంథములు :

- Burgess — Topes of Amaravati and Jaggayyapeta.
- Fergusson — Tree and serpent worship.
- T. N. Ramachandran — Goli Sculptures.
- R. Chanda — Some unpublished Amaravati inscriptions. (Ep. Ind., Vol. xv, p. 258).

అమరావత్యుమామహేశ్వరశతకము — విశ్వనాథ కామయ్యకృతము. తెలుఁగులో వ్రాయఁబడిన శివునిస్తోత్రము.

అమరి , మైకేల్ (క్రీ. శ. ౧౮౦౬ - ౧౮౮౯) — ఇటలీ

దేశపు చరిత్రకారుఁడు. పౌర స్త్యభాషావేత్త, రాజకార్యనిపుణుఁడు. ఇతఁడు ౧౮౩౪ లోను, ౧౮౪౧ లోను చరిత్ర గ్రంథములను గొన్నింటిని ప్రకటించెను. సిసిలీసంబంధముగ నితఁడు వ్రాసిన గ్రంథమందలి రాజకీయాభిప్రాయమునకు వెఱచి యప్పటివొరతనమునా రా గ్రంథము నణఁగఁద్రొక్క యత్నించిరి. ఆ గ్రంథము నాతఁడు ఫ్రాన్సులోని ప్యారిసుపట్టణమునందు మాఱుపేరుతో ప్రకటించెను. ౧౮౪౮ లో సిసిలీ దేశమున ప్రజలు తిరుగఁబడినప్పు డాతఁడు ప్యారిసుపట్టణమునకుఁ బోయి కొన్ని సంవత్సరములవఱకును విద్యాప్రసంగములతో కాలము గడపుచుండెను. దేశోద్ధారకుఁడైన గ్యారిబాల్డితోఁ గలిసి దేశసేవ చేయవలె నని యాతఁడు ౧౮౫౯ లో మరల ఇటలీదేశమునకు వచ్చెను. ౧౮౬౧ లో సెనేట్ సభాసభకుఁ డయ్యెను. ౧౮౬౨-౪ కాల మున విద్యాశాఖకు మంత్రిగ నుండెను. కొన్ని సంవత్సరములవఱకును పైజాలోను, తరువాతను ప్లారెన్సులోను అరబ్బీ భాషకు మహోపాధ్యాయుఁడుగ నుండెను.

అమరుక కావ్యము — నాయికానాయకుల శృంగార

చేష్టలను వర్ణించునట్టి యొకచిన్న సంస్కృతశతకము. ఇది అమరుకుఁ డను కవిచే రచియింపఁబడె నని కొందఱు అందురు. మఱికొందఱు శంకారాచార్యులు కామశాస్త్రము నభ్యసించునిమిత్తము తనశరీర మును విడిచి యొకచోట నుంచి చనిపోయిన అమరుకుఁ డనురాజు యొక్క శరీరములోఁ బ్రవేశించి ఆతనిభార్యలతో విలాసంబును సలుపుకాలంబున నాతఁడు వ్రాసినట్టికావ్య మిది యని చెప్పుదురు. ఈ యమరుకుఁ డెవఁడో నిశ్చయముగఁ దెలియలేదు. ౯-వ శతాబ్ది యందుండిన ఆనందవర్ధనాచార్యుఁడు తనధ్వన్యాలోక మను అలంకార గ్రంథమునందు నిందలిశ్లోకముల నుదాహరించుటచే నీయది యంతకుఁ బూర్వము రచింపఁబడిన దని మన మూహింపవచ్చును.

ఇందుపై అర్జునదేవ, రుద్రమదేవ, సూర్యవాస, శేషరామ కృష్ణ, పెదకోమటివేమధూపాలాదిరచితము లైనవ్యాఖ్యానంబులు పెక్కులు కలవు. వీనిలో పెదకోమటివేమధూపాలుఁడు కొండ వీటిలో క్రీ. శ. ౧౮౦౦-౧౮౨౦ వఱకును రాజ్యము చేసినరెడ్డిరాజు.

ఈ కావ్యమును తాళ్ళపాక వేంకటేశ్వరదీక్షితులకుమారుఁడైన తిరువెంగళప్ప తెనిగించియున్నాఁడు.¹ ఈ భాషాంతరమందలి పద్యములు రసవంతముఁగ నున్నవి. ప్రతిపద్యమునకును పూర్వము వ్యావహారికభాషలో వచనరూపమైన యవతారిక గలదు. దీనికి సీస పద్యములతో చేయబడిన మఱియొక భాషాంతరమును గానవచ్చుచున్నది. కాని, అది యంత సరసముగ లేదు. గ్రంథకర్త యెవఁడో తెలియదు.² దీనికి తెనుఁగున ప్రతిపదార్థము వ్రాసి వేమధూపాలుని వ్యాఖ్యానముతో నిటివల బహుశ్రీ వేదము వేంకటరాయశాస్త్రి గారు ప్రకటించియున్నారు.

అమరేశ్వరుఁడు — ఒకయాంధ్రకవి. ఇతనికావ్య

మొదలియు నిప్పుకు కానరాకున్నను ఒకప్పు డీతఁడు గొప్పయాంధ్ర కవిగాఁ బ్రకాశింపఁబడుచున్న ట్టితని నితరకవులు స్తుతించుటచేఁ దెలియుచున్నది. ఇతనిని మొట్టమొదట స్తుతించినవాఁడు ఛందస్సును రచించిన అనంతామాత్యుఁడు. తనచే రచింపఁబడిన 'భోజరాజీ యము'నందుఁ బూర్వకవులను స్తుతించుచు 'నే, రెన్నిక కెక్కినట్టియమరేశ్వరుఁ.....వలఁతు' నని చెప్పెను. అనంతామాత్యుఁడు పదునైదవశతాబ్దిమధ్యమునందు (క్రీ. శ. ౧౮౩౪) నుండినవాఁడు (చూడుఁడు, అనంతామాత్యుఁడు). కావున నమరేశ్వరుఁడు ౧౩ లేక ౧౮-వ శతాబ్దివాఁడై యుండవలెను. 'క్రీ. డాభిరామము' అనుగ్రంథమునందు వల్లభరాయకవి 'చిమ్మపూడి యమరాధిపుఁ డన్నను సత్కవీశ్వరుల్' అని చెప్పి యీతనిని గొప్పకవులలోఁ జేర్చెను. వల్లభరాయనికాలము క్రీ. శ. ౧౮౨౦ అని యందురు.³ ౧౬-వ శతాబ్ది యంతమువాఁడైన బట్టుమూర్తి 'నరసభూపాలీయము'నందు నితనిని 'శ్రీనాథునిపదప్రసిద్ధధారాశుద్ధి, యమరేశ్వరునిసహస్రముఖదృష్టి, యని మహాకవులతో సాటిగఁ బొగడియున్నాఁడు. ఇట్టికవి పూర్వ కాలమునందు నన్నయ, తిక్కన, శ్రీనాథులులతో సమానముగ స్తుతింపఁబడుచుండెను. పదునాఱవశతాబ్దియంతమువఱకు నీతనిచే రచింపఁబడిన 'విక్రమసేనము' అను కావ్యము వాడుకలో నుండి నట్లు స్పష్ట మగుచున్నది. పదునాఱవశతాబ్దివాఁడగు జగన్నాథకవి యనునాఁడు వేఱువేఱుకవులవర్ణనములను సంగ్రహించి ప్రబంధ రత్నాకర మన్న కావ్యము నొకదానిని సమకూర్చెను.⁴ అందు నమరేశ్వరుని

రుని 'విక్రమసేనము' లో నుండి ౫౦ పద్యములకంటె నెక్కుడు పద్యము లుదాహరింపఁబడినవి. ౧౮-వ శతాబ్దిమధ్యముం దుండిన కూచిమంచి తిమ్మకవిరచితసర్వలక్షణసారసంగ్రహమునం దమరేశ్వరుని విక్రమసేనముననుండి యొకపద్యము నిచ్చియున్నాఁడు. ఆతఁ డీగ్రంథమును స్వయముగఁ జూచియే వ్రాసెనో లేక యితరగ్రంథ ములయందుండి గ్రహించెనో? ఎట్లయిన నేమి యీ మహాకవి యొక్క విక్రమసేనకావ్యము ౧౮-వ శతాబ్దిమంది తెలుఁగుదేశమున లోపించినది. ప్రబంధరత్నాకరములో నిందుండి ౫౦-౬౦ పద్యము లీయఁబడినను అన్నియు వర్ణనములు గనుక, గ్రంథవిషయమును గుఱించి కాని, యందలి నాయికా నాయకులనుగుఱించి కాని యేమియుఁ దెలిసికొనుటకు వీలు లేదు.

అమర్షణుఁడు — (నూ. వం) శ్రీరామచంద్రుని పుత్రుఁడైన కుశునిసంతతివాఁడైన నభునివంశమునందుఁ బుట్టినసంధి యనురాజుయొక్కకుమారుఁడు. ఇతనిపుత్రునిపేరు మహస్థంభుఁడు.

అమరుఁడు — శుక్రాచార్యునియొక్క యిద్దఱు పుత్రులలో రెండవవాఁడు.

అమల — వైష్ణవతమన్వంతరమందలి అత్రిబుష్టియొక్క కన్య. ఈమె మిక్కిలి బ్రహ్మనిష్ఠ గలది.

అమలపాడు — గంజాంజిల్లా తెక్కలి తాలూకా యందలి జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౩,౧౫౩ (౧౯౩౧).

అమలానందుఁడు — ౧. అనుభవానందుని శిష్యుఁడు. ఇతఁడు 'శాస్త్రదర్పణము' (బ్రహ్మనూత్రములపై భాష్యము) అను గ్రంథమును రచించెను. అమలానందుఁడు ౧౩-వ శతాబ్దివాఁడు. కృష్ణయాదవుని యాస్థానమున నుండెను.

౨. క్రీ. శ. ౧౨౪౩-వ సంవత్సరమున దేవగిరిని బాలించిన కృష్ణభూపాలుని సమకాలికుఁడు. శంకరాచార్యులవారు వ్రాసిన వేదాంతనూత్ర భాష్యమునకు భామతి యనుటిక కలదు. దీనిని రచించినవారు వాచస్పతిమిత్రులు. ఈభామ తికి మరల వ్యాఖ్యానరూపముగ నమలానందుఁడు వేదాంతకల్పతరు వను గ్రంథమును లిఖించెను. ఈయన గొప్పవేదాంతి.

అమలాపురము — ౧. (గ్రామము). అమలాపురము తాలూకాకు ముఖ్యస్థలము. జనసంఖ్య ౧౫,౧౬౩ (౧౯౩౧).

1. Triennial Catalogue of Manuscripts in the Oriental Manuscript Library, Madras 1910-11 to 1912-13.
2. Ibid., R. No. 17. లైబ్రరీలోని నెంబరు కె. ౪౧౭.
3. బహుశ్రీ మానవల్లి రామకృష్ణకవిగారు క్రీ. డాభిరామమును ప్రకటించి యందలిసీతలో 'ఈ గ్రంథము క్రీ. ౧౮౨౦ లోఁగా రచిత మైనది' అని వ్రాసినారు. కాని యీకవికాల మింకను నిశ్చయముగఁ దెలిసికొనవలసియున్నది.
4. ఈ గ్రంథముయొక్క ప్రతి తంజావూరుపు ప్తకభాండాగారమునం దున్నది.

అందు మగవాండ్లు 2,200; ఆడువాండ్లు 2,200; హిందువులు 0,200. మహమ్మదీయులు 2,200. క్రైస్తవులు 222. ఇక్కడ నుండు అధికారులు:— తహసీల్దారు, స్టేషనరీ సబ్ మ్యాజిస్ట్రేటు, డిస్ట్రిక్టు మునసబు, సబ్ రిజిస్ట్రారు. ఇచ్చట ఒక పోలీసుస్టేషన్, రాదారి బంగళా, స్వదేశజలకై కారొనేషన్ విక్రాంతిగృహము, లోకల్ ఫండు ఆసుపత్రి, హైస్కూలు కలవు. ఇది రాజ మహేంద్రవరమునకు ఆగ్నేయదిక్కున 32 మైళ్ల దూరమున ముఖ్య మయిన కాలవమీఁద నున్నది.

1. (తాలూకా). తూర్పుగోదావరి

జిల్లాలోని ఒక తాలూకా. దీని విస్తీర్ణము 322 చదరపు మైళ్లు. ఇందు మొత్తముమీఁద 002 గ్రామములు కలవు. వానిలో 22 గవర్న మెంటు గ్రామములు, 27 జమీందారీ గ్రామములు, 2 ఈనాం గ్రామములు. ఈ తాలూకా ఒక త్రిభుజమువలె నుండును. గోదావరీశాఖలైన వసిస్థ, నై నలేయము, గౌతమి యను నదులకును, సముద్రమునకును నడుమ నున్నది. ఇందు నగరములంకయుఁ గలదు. ఇది యంతయు గోదావరీనదియొక్క మధ్య జెత్ టాలలోని భాగము. ఈ తాలూకా లోని విశేష భూములు పంటకు మిక్కిలి అక్కఱకు వచ్చునట్టి ఒండు భూములు. ఇందలి జనసంఖ్య 9, 27, 000 (0730). వీరిలో 0, 24, 000 మంది పురుషులు, 0, 33, 000 మంది స్త్రీలు. గోదావరి జిల్లాలో అన్ని తాలూకాలకంటె నిండు ఎక్కువ జనసంఖ్య కలదని చెప్పవచ్చును. ఇందలి జనులలో 3, 000 క్రింద మహమ్మ దీయులు, 003 మంది క్రైస్తవులు, మిగిలినవారందఱును హిందువులు.

ఇందలి పల్ల పుభూము లన్నియు కాలవ పాటుదలవలన ఫలించును. అయినను అచ్చటచ్చట బావులక్రిందను వ్యవసాయము చేయు నాచారము కలదు. పురాతన కాలముననుండియు ఈ తాలూకాలో పెద్దపెద్ద బావులక్రింద తోటలు మొదలైనవి పండించు నాచారము కలదు. కొన్ని పురాతనములైన బావులను జైనులబావు లని, రెడ్ల బావు లని అచ్చటి జనులు వాడుదురు. పూర్వకాల మచ్చట జైనులు నివసించి రని చెప్పెదరు. అచ్చటి జనులు ఈదేశము పాంచాలదేశ మనియు, అమలాపురము దానికి రాజధానిగ నుండె ననియు చెప్పుదురు. కాని భారతమునందు వర్ణింపఁబడిన పాంచాలదేశ మిది గాదనుట నిశ్చయము. ఈ తాలూకాలో వ్యవసాయమే ముఖ్య వృత్తి. ఇదివఱకు దేవాంగులు బట్టలను నేసి యితర దేశములకుఁ బంపుచుండిరి. కాని బెండమాడిలంక రేవుయొక్క ప్రముఖత తగ్గినప్పటినుండియు ఈ వ్యాపారము నశించినది. బెండమాడి లంకలో 0000-వ సంవత్సరమున ఈస్టు ఇండియా కంపెనీవారు వర్తకము నిమిత్తము ఒక గిడ్డంగి (Factory) కట్టిరి. ప్రెంచి నేనాని యగు బుస్సీ 0000 లో దానిని స్వాధీనపఱచుకొనెను. కొంఠూరు యుద్ధానంతరమున మరల నది కంపెనీవారికి స్వాధీన మయ్యెను. సీమబట్టలు వచ్చినతరువాత క్రమముగ నచ్చటి వర్త

కము తగ్గిపోయెను. ఈ తాలూకాలోని అంబాజీపేట అను గ్రామ మునందు పశువులసంత జరగుచుండును. ఈ ప్రాంతమును ఆంధ్రులు సాధారణముగ కోనసీమ యందురు. ఇందలి పేరూరు అను గ్రామ మున మిక్కిలి పూర్వకాలమునందు ద్రావిడ బ్రాహ్మణులు కొండఱు వచ్చి నివసించిరి. వారిని పేరూరు ద్రావిడు లందురు. నేడునూరు, ఆత్రేయపురము అను గ్రామములలో జైనులకు సంబంధించిన జీర్ణ శిలాశాసనాదులు కలవు.

3. బళ్లారిజిల్లా కుడిగి తాలూకా

యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య 2003.

4. విశాఖపట్టణముజిల్లా గొలు

గొండ తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య 0, 33, 000 (0730).

అమలు (డు) — దుబ్బబుద్ది యనుమంత్రియొక్క కనిష్ఠ పుత్రుడు (చూడుఁడు, చంద్రహాసుడు).

అమల్ నామా — హిందువులలోని చిత్రగుప్తుఁడు లోనగువారింబోలె ముసల్మాను దేవతలలోఁ గొందఱు సంసారములోని సకలకార్యములబాధితాలను వ్రాయువారు గలరు. ఈలాగున వీరు వ్రాయువృత్తాంతమునకే అమల్ నామా యని పేరు.

అమల్ నేర్ — 0. (గ్రామము). బొంబాయిరాజధాని,

తూర్పుఖండేజ్ జిల్లాలోని అమల్ నేర్ తాలూకాకు ముఖ్యస్థలము. జనసంఖ్య 00, 200. ఇచ్చట ఒకమునిసిపాల్టీ కలదు. ఇక్కడ ధాన్యవర్తకము అధికముగా నుండును. ఇక్కడ రెండు ప్రతీస్థాకర్త రీలు గలవు. సభారాంబావా యను ఒకమహాత్ముఁడు 00-వ శతాబ్దిలో నిచ్చట నుండెను. ఆతనిపేర నొకదేవాలయ మున్నది. మే నెలలో ప్రతీసంవత్సరమును ఉత్సవము జరగుచుండును. ఇచ్చట నొక సబ్ జడ్జికోర్టును, ఒక ఆసుపత్రియు, రెండు బాలరహితశాలలును, ఒక బాలికాపాఠశాలయుఁ గలవు.

1. (తాలూకా). బొంబాయిరాజ

ధాని, తూర్పుఖండేజ్ జిల్లాలోని ఒకతాలూకా. విస్తీర్ణము 200 చదరపుమైళ్లు. గ్రామములసంఖ్య 200. జనసంఖ్య 0, 00, 000. భూమిపన్ను రు. 3, 00, 000. సెస్సులు రు. 23, 000. తపతీ నదియు, దానియుపనదులగు బోరీ, పాంజ్రానదులును ఈతాలూకా లోనిభూములకు జల మిచ్చును. ఇచ్చటికితోష్ణస్థితి ఆరోగ్యకర మైనది. వర్షమానము సంవత్సరమునకు 23 అంగుళములు.

అమ వ ను వు — పురూరపునికొడుకు. వీనికి విజయుఁ డని నామాంతరము కలదు.

అమాని గంజ్ హాట్ — బంగాళరాజధాని యాల్లా

జిల్లాలోని ముఖ్యమైన పట్టువర్తకస్థలము. ఇచ్చట విశేషజనులు కాఁపుర ముండరు గాని చుట్టుపట్టులనున్న ముర్షీ దాబాదు, రాజమహి

అమానిగుడిపాడు - అమావాస్య

జిల్లాలలోనుండి వర్తకులు పట్టుపురుగులనిమిత్తము పట్టుదారమునిమిత్తము వందలువందలుగా సంతకు వచ్చుచుండెదరు. ఎక్కువగా వర్తకము జరగుదినములలో ఒకసంతదినమున లక్షరూపాయలవర్తకము గూడ జరగును.

అమానిగుడిపాడు — కర్నూలుజిల్లా మార్కాపురంతాలాకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య 2,800 (1931).

అమానిచిరువెళ్ల — నెల్లూరుజిల్లా ఆత్తూరు తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య 9,200

అమానిజమ్మలమడక — గుంటూరుజిల్లా పల్నాడు తాలూకాయందలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య 9,322 (1931).

అమాకొదాసు — సుప్రసిద్ధ యగు దుర్గావతిరాణి మామగారు. ఇతనితండ్రి యర్జునదా సనువాడు. అర్జునదాసునకు కొడుకుతో సరిపడలేదు. అమాకొదాసు తండ్రిని జంపి రాజ్య మాక్రమించుకొనవలయు నని ప్రయత్నము చేసి యోడిపోయెను. తరువాత మరల నెట్లో తన్నోడించి తనతండ్రిపక్షమునఁ జేరి యున్ననరసింగదేవు నాశ్రయించి రాజ్యమును సంపాదించుకొనెను. 1712-వ సంవత్సరములో అమాకొదాసు ఢిల్లీవక్రవర్తియగు బహదూరుషాకు యుద్ధమున సాయపడి 'సంగ్రామషా' యనుబిరుదును బొందెను.

అమారెడ్డిపాలెం — నెల్లూరుజిల్లా కోవూరు తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య 9,833 (1931).

అమార్గపథుఁడు — ఒక బ్రహ్మి (చూడుఁడు, భృగువు).

అమాల్ — బొంబాయిరాజధానిలోని ఒకచిన్నసంస్థానము. దీని వైశాల్యము 200 చ. మైళ్లు. ఆదాయముమాత్రము రు. 3 వేలే. జనసంఖ్య ఇంచుమించుగ 2 వేలుండును. ఇందలి ప్రజలలో చాలమంది భిల్లులు.

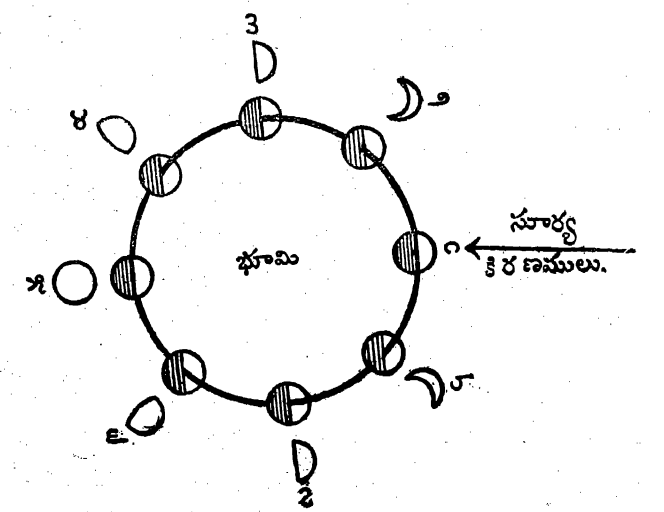
అమాల — బొంబాయిరాజధానియందలి ఒక మిక్కిలి చిన్నసంస్థానము.

అమావసువు — పితృదేవతలలో నొకఁడు. ఇతఁడు మంచి ఇంద్రియనిగ్రహము గలవాఁడు. ఇతనినిగూర్చి యీక్రిందికథ లు:— అచ్చోద యనునామె యొకపితృదేవతమానసపుత్రిక, అమావసువును వలచి యతనిని లోబఱుచుకోవలయు నని ప్రయత్నించెను. కాని యాప్రయత్నము వ్యర్థ మయ్యెను. అమావసు నామెను నిరాకరించినచేనె. ఈసంగతి తక్కినపితృదేవతలు విని యతని ప్రవర్తనబలమునకు మెచ్చి యచ్చోద నతఁడు నిరాకరించినదినము

తమకు సుదిన మని నిర్ణయించుకొని అమావసువుపేర నానాటికి అమావాస్య యని పేరిడిరి.

పితృదేవతలు అచ్చోదను మర్త్యలోకమున జన్మింపుమని శపించిరి. ఆకారణమున నామె మత్స్యగంధియై (సత్యవతి) యీలోకమునఁ బుట్టినది.

అమావాస్య — ఈ శబ్దమునకు అమావస్య అనియు రూపాంతరము గలదు. సూర్యచంద్రులకు పూర్వ, పశ్చిమాంతర మేమియు లేక వారిద్దఱును ఒక్కచోట నుండుకాలము. ఇదియే కృష్ణపక్షమందలి 15-వ తిథి. ఈదినమున చంద్రుడు కానరాఁడు. చంద్రునికళ్లు బహుశపాద్యమినుండి తగ్గుచు తగ్గుచు అమావాస్య వఱకు పూర్తిగ లోపించును. శుద్ధపాద్యమినుండి యొక్కచు పూర్తిమ వఱకు పూర్తియగును. ఈ విధముగ చంద్రుకళ్లు హెచ్చుటకును తగ్గుటకును కారణములు విచారితము. చంద్రునకు స్వతస్సిద్ధమైన కేజస్సు లేదు. భూమివలనే ఆతఁడును మారుణిని తేజస్సువలననే ప్రకాశించును. చంద్రునియొక్క యేభాగమునందు సూర్యకిరణములు పడునో యది ప్రకాశవంతముగను, మిగిలినభాగము చీకటిగను ఉండును. గోళాకారముగ నున్న చంద్రుని-అర్ధభాగముమీఁద సూర్యుఁ డెప్పుడు ప్రకాశించుచుండినను, చంద్రుఁడు భూమి చుట్టును, తనచుట్టును తిరుగుచుండుటచే ప్రకాశవంతమైన ఆతని భాగమంతయు మనకు అన్ని సమయములందును కానరాదు. మనకు కనఁబడువెలుతురుగలభాగమును అనుసరించి చంద్రునిబయలు మన కొకప్పుడు చిన్నదిగను ఒకప్పుడు పెద్దదిగను కనఁబడుటయు, నొకప్పుడు



చంద్రుకళ్లను జూపుపటము కనఁబడకుండుటయు తటస్థించును. ఈ పైపటముయొక్క సాహాయ్యమున చంద్రునికళ్ల వృద్ధిక్షయములు తెలిసికొనవచ్చును.

ఈ పటమునందు చంద్రునియొక్క ఎనిమిది రూపములు చూపఁబడినవి. ఈ యెనిమిదియు నొకనెలలోని ఎనిమిదితిథులను సూచించును: ౧. అమావాస్య, ౨. పూర్ణిమ, ౩. శుద్ధతదియ, ౬. బహుళతదియ, ౩. శుద్ధ అష్టమి, ౭. బహుళాష్టమి, ౮. శుద్ధ ద్వాదశి, ౯. బహుళద్వాదశి.

ఈ పటము అర్థ మగుటకు నడుమ భూమి యున్న దని అనుకొనుఁడు. కక్ష్యకు కుడివైపున కడుమారమున సూర్యుఁ డున్నాఁడనుకొనుఁడు. ౧-వ స్థానముందు చంద్రుఁడు భూమికిని అనఁగా మనకును, సూర్యునకును నడుమ నున్నాఁడు. కావున వెలుతురుగల చంద్రార్ధభాగము మనకు మఱుఁగై చీకటిగల యర్ధభాగమే భూమి వైపు తిరిగియుండును. ఇట్లు మనకు చంద్రుఁడు కనఁబడఁడు. ఇది అమావాస్యదినము. అక్కడనుండి చంద్రుఁడు బయలుదేలి వెళ్లిన కొలదియు వెలుతురుగల చంద్రార్ధభాగములోని కొంచెముకొంచెము భాగము దినదినము మనకు కావచ్చుచుండును.

౨-వ స్థానమునందు ౮ దినము లైనతరువాత చంద్రుఁడుండుట తటస్థించి బింబములో నాలుగవసంతు మనకు ప్రకాశవంతముగాఁ గానవచ్చును. ఇదియే శుద్ధతదియ వెడలి చవితి జరగుచున్న కాలము. ౩-వ స్థానమునందు చంద్రునిమీఁదివెలుతురు భాగములో మనకు సగము కనఁబడుటవలన చంద్రబింబము సరిగ సగము కనఁబడును. ఇది శుద్ధస్తమి గడచి అష్టమి జరగుచున్న కాలము. ౪-వ స్థానమును చంద్రబింబము రమారమి మూఁడువంతులు కానవచ్చును. ౫-వ స్థానమునకు చంద్రుఁడు వచ్చినప్పుడు భూమి చంద్రునకును సూర్యునకును నడుమ నున్నందున వెలుతురుగల చంద్రార్ధభాగ మంతయు మనకుఁ గానవచ్చును. ఇదియే పూర్ణిమతిథి. ౬-వ స్థానముననుండి చంద్రుఁడు ౧-వ స్థానమునకుఁ బోవుకాలము కృష్ణపక్ష మనిపించుకొనును. ఈ పక్షమునందు చంద్రునికళ్ళల తగ్గుచు అమావాస్యవలకు పూర్తిగ పోవు నని పటములో ౬, ౭, ౮, ౯ అంకములయొద్ద నున్న చంద్ర బింబాకారములవల్ల సూచించఁబడినది.

అమావాస్య శాండిల్యా య నుఁడు — వంశ ప్రాప్తాఃమునందు అంశుధనంజయుని గురువుగఁ జెప్పఁబడినవాఁడు.

అమానిన్ (లేక ఆహమెస్; క్రీ. పూ. ౫౧౦-౫౨౬) — ఈశిప్తుదేశపురాజు. ఇతని ప్రభుత్వకాలమున ఈశిప్తుదేశము మిక్కిలి వైభవము ననుభవించినది. గ్రీసుదేశముతో వర్తకము ప్రారంభించెను. గ్రీసుదేశపుపడుచును వివాహమాడెను. సోలన్, థోస్, టైతగోరస్ అనుతత్వజ్ఞులతో ఇతనికి స్నేహ ముండెనట.

అమిత — ఈమె మహాసమృతవంశములోనివాఁడగు శివా హాణునికూతురు. సక్కిసుపుబుద్ధుని (కాక్యసుపుబుద్ధుని) ధర్మపత్ని. భక్తకన్యాన, దేవదత్తు లని యీమె కిరువురు కుమారులు గలరు.

అమిత గతి — పేరందిన యొకదిగంబర జైనపండితుఁడు, సన్న్యాసి. మాలవదేశమును బాలించినముంజరాజుకాలమువాఁడు. ఈరాజు క్రీ. శ. ౯౦౦-వ సంవత్సరమున రాజ్య మేలినట్లు నిదర్శనములు కలవు. మఱియు నమితగతిరచించిన 'సుభాషితరత్న సందోహము' 'ధర్మపరీక్ష' యను రెండు గ్రంథములును వరుసగ క్రీ. శ. ౯౯౪, ౧౦౧౪ సంవత్సరములలో రచించినట్లు తెలియుచున్నది. ఈకారణములనుబట్టి యీపండితుఁడు ౧౦-వ శతాబ్దికుడిదినులలోను, ౧౧-వ శతాబ్ది మొదటిదినులలోను ఉండినవాఁడని మనము నిశ్చయించుకొనవచ్చును.

ముంజరాజు ఇతనిని తనయోస్థానమున నుంచుకొని, మిగుల సమ్మానించెను. అమాస్థానములోని పండితులలో నితనిదే యగ్రస్థాన మనవచ్చును.

ఇతనితలిదండ్రులనుగూర్చికాని, జీవితమునుగూర్చికాని తెలిసికొనుటకుఁ దగునాధారము లేవియు లేవు. జైనమతమునకుఁ జెందిన 'మాధుర' శాఖకు ఇతఁ డాచార్యుఁ డయ్యెను. అమితగతిరచించిన గ్రంథము లెన్ని యున్నవోకూడ తెలియదు. ఇప్పటికి లభించినవి మూఁడు: (౧) శ్రావకాచారము, (౨) సుభాషితరత్న సందోహము, (౩) ధర్మపరీక్ష.

అమితాభుఁడు — పంచధ్యానిబుద్ధులలో నితఁడు నాలుగవవాఁడు. ఇతఁడు సుఖావతి యనుపేరుగల పశ్చిమస్వర్ణమున కధిపతియై శాంతముగ ధ్యానముచేయుచు నివసించుచుండు నని శాద్ధుల విశ్వాసము. భద్రకల్ప మనుపేరఁబరఁగు వర్తమానకల్పమున కీతఁ డుద్భవించెను. సృష్టిచేయుట కాని, యితరకార్యకరణము కాని యీతని



అమితాభుఁడు

పనులు కావు. అని యీతనిబోధిసత్త్వుఁ డగుపద్మపాణిపనులు. ఇతని రెండుహస్తములును ధ్యానముద్రాంకితము లయి తొడమీఁద నుండును. ఇతఁడు రక్తవర్ణుఁడు; మయూరద్యయవాహనుఁడు; పద్మలాంఛనుఁడు; జల, రక్తవర్ణ, రసనేందియైకారకుఁడు.

ఇతఁ డాత్మంబునానానాదేవతలలోనివాఁడు. హీనయానబాధమున నీతఁడు తరియరాఁడు. ఈకారణమున సింహళము, బర్మ, సయాములం దీతనిపూజ కానరాదు.

అమితాయువు — బాధనుతపరిణానుమును తెచ్చిపెట్టిన బుద్ధులలో నీతఁ డొకఁడు. అపరిమితాయువునను నీతనికిఁ జేరు కలను. మధ్యయుగమున హిందూదేశమునం దీతనిపూజ యొక్కరగ నుండినట్లు మధ్యహిందూదేశమునందలి మధ్యయుగమునాఁటి జీర్ణబాద్ధాలయములయం దీతని విగ్రహము లధికముగఁ గానవచ్చుటనుబట్టి చెప్పవచ్చును. ఇతఁడు ప్రజలకు దీర్ఘాయువు నొసంగు నని బాద్ధులు విశ్వసించుదురు. ఈకారణమున తిబెత్తుదేశమునందలి బాద్ధులలో నీతనికి పూజ యొక్కవ. అచ్చట నిండుమిండుగఁ బ్రతియాలయమున నీతని



అమితాయువు

విగ్రహము కానవచ్చును. అమృతకంఠికి యీతనిలాంఛనము. ఇతనిని బాద్ధులు భాంతముగ నాసీనుఁ డయి ధ్యానముచేయు అమితాభబుద్ధుని క్రియాశక్త్యావిష్కారముగ తలంతురు. విగ్రహాలయమునం దీతనిని గూడ అమితాభునివలెనే తీర్చెదరు కాని వ్యత్యాస మేమన, నీతఁ డతనివలెగాక, కిరీటధారి; త్రయోదశకూషణాలంకృతుఁడు; అనూల్యాంబరవిరాజితుఁడు. ఈతనిహస్తములు ధ్యానము ద్రాంకితము లయి తొడమీఁద నుండును. చీనా, జపానుదేశములు అమితాయువు నమితాభునిపేరనే పూజించుదురు కాని తిబెత్తుదేశములమాత్ర మట్లు కాదు.

అమితాశ్వఁడు — ఇతనికి బర్మి తానుఁ డని నామాంతరము గలదు.

అమితౌజుఁడు — భారతయుద్ధమునందు దుశ్యోధన పక్షమున పోరినరాజు. హేతుముతుం డను అసురునియంకంబున జన్మించినవాఁడు (భార, ఉద్యోగ, ౧౩౧).

అమిత్రబిత్తు — (సూ. వం) ఇత్యోకువంశజుఁడైన అంతరిక్షరాజునకు పాత్రుఁడు. సుతపోరాజునకుఁ బుత్రుఁడు.

అమిత్రతపనశూష్ణిణశైబ్యుఁడు — అత్యవతిహాసంకపీయును వానిని చంపినవాఁడు (వికీరేయ బ్రా, ౮, ౨౩).

అమిదాల — చిత్తూరుజిల్లా తిరుత్తని తాలూకాయందలి జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౭౯౯.

అమిందీవిలంకలు — మద్రాసురాజధానిలోని దక్షిణకన్నడజిల్లాకు సంబంధించిన పశ్చిమ (అరబ్బీ) సముద్రములోని దీవులు. ఇవి అయిదు. వీనిలో నాల్గుదీవులలో జనులు నివాస ముండురు. ఆ నాలుగుదీవులని స్తీర్ణము ౩ చదరపుమైళ్లు. అవి పశ్చిమతీరముననుండి నూరుదెబ్బది మొదలుకొని రెండువందలమైళ్ల దూరమునం దున్నవి. ఇవి సముద్రముమీఁద ౧౦ మొదలుకొని ౧౫ అడుగులయెత్తున నుండును.

ఈ దీవులు ౨ శతాబ్దులవఱకును క్యాననూరుసంస్థానాధీశుల సంరక్షణమునం దుండెను. కాని క్రీ. శ. ౧౭౮౬ లో జనులు తిరుగఁబడి మునూరివారియధీన మైరి. క్రీ. శ. ౧౭౯౯ లో దక్షిణ కన్నడజిల్లా కంపెనీవారియధీన మైనప్పు డీదీవులుగూడ వారిప్రభుత్వములోనికి వచ్చెను. క్యాననూరుసంస్థానాధీశ్వరి యైన బిల్మీకి నీదీవులక్రింద కంపెనీవారు ౫,౨౫౫ రూపాయ లిచ్చిరి. ఇప్పు డీదీవులమీఁద కొకమణిదారు అధికారిని నున్నాఁడు. వానికి మూడవ క్లాసు మేజిస్ట్రేటు అధికారము గలదు. కొన్ని సివిల్ కేసులుమాడ అతఁడు విచారించును. ఈ విచారణ చేయునప్పు డాతనికి గ్రామము నందిలి కొండలుపెద్దలు పంచాయతీగ నేర్పడి సాహాయ్యము చేయుదురు. జనసంఖ్య ౩౮,౨౨.

ఇచ్చటిజనులు చాలయింపి ముసల్మానులుగా మాటినహిందువులు. వీరు నూలులాడునది అపభ్రంశమైన మలయాళముభాష. వీరు మలయాళముననుండియే వచ్చియుండు రని యూహించఁబడుచున్నది. ఇచ్చటిజనులు సాగువృత్తిగలవారు, శాంతిప్రియులు, సంతృప్తిగలవారు. గొప్పనేరము లిచ్చట నరుదు. ఇచ్చట కొబ్బరిచెట్లు విస్తారముగ నుండును. ఇక్కడి యాఁడువాండ్లు కొబ్బరినార, త్రాళ్ళు విశేషముగ చేయుదురు.

ఈనారయ, త్రాళ్ళును ప్రభుత్వమువారే కొనుదురు గాని యితరులు కొనవీలు లేదు. ప్రభుత్వమువారి ముద్దరకు నచ్చటిజనులు వాని నమ్మవలయును. ప్రభుత్వమువారుమాత్రము వారియిష్టమువచ్చినవల కన్ముకొందురు. ఈవర్తకమువలననే క్యాననూరు సంస్థానము వారి కియ్యవలసిన రు. ౫,౨౫౫ పోన ౨,౩౮౨ రూపాయలు లాభము వచ్చును.

అమిరేకుల — తూర్పుగోదావరియే జెన్నీజిల్లాయెల్లవరం తాలూకాయందలి గ్రామము, జనసంఖ్య ౨౩౯.

అమిలి — విశాఖపట్టణముజిల్లా జయపురం తాలూకా యం దలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౧౩.

అమిలేపల్లి — చిత్తూరుజిల్లా వాయల్వడు తాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౭౧.

అమీ — ఛత్తీస్ గఱమునకు ౧౧ మైళ్లదూరముం దున్న యొక గ్రామము. ఇక్కడ భనానీదేవాలయ మున్నది. సతీయొక్క శరీరావశేషములు గల ఏంబదిరెండు పీఠస్థానములలో నిదియు నొకటి.

అమీకా — స్థానేశ్వరమున కాన్నేయముగ ౫ మైళ్ళ దూరమునగల ఒకమిట్ట ప్రదేశము. దీనియెత్తు ౨౫-౩౦ అడుగు లుండును. పొడుగు (ఉత్తర-పక్షములుగ) ౨,౦౦౦ అడుగులు. ఇచ్చటనే అదితి తప మొనర్చి సూర్యుని కుమారునిగఱ బడసెనట! అప్పటికి చక్రవ్యూహా మని కేరు. ఇదియే యభిమన్యుఁడు మర ణించినతావు. ఈమిట్టపై ని అమీకా అనుపేరుగ గ్రామ మొకటి యున్నది. ఇందు అదితి దేవీయాలయము, ఆదిత్యకుండమును గలవు. పుత్రసంతానము గావలసినవా రీయదితిదేవీ నర్పించి సూర్యకుండ మున స్నానమాడి పోవుచుండురు.

అమీనా — మహమ్మదీయమతస్థాపకుఁ డైన మహమ్మదు యొక్కతల్లి, అబ్దుల్లాఖాన్ యొక్క వాహబ్ కుమార్తె. అప్పటిస్త్రీలలో మిక్కిలి చక్కని దనియు, బుద్ధిశాలిని అనియు, సద్గుణవతి యనియు పేరొందెను. మహమ్మదు పుట్టిన ౬-వ యేట, అనగా క్రీ. శ. ౫౭౨-వ ప్రాంతమున మృతి నొందెను.

అమీనుపల్లి — అనంతపురంజిల్లా గుత్తితాలూకా యం దలి యీనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౭౩.

అమీనుపురం — కృష్ణజిల్లా గుడివాడతాలూకా యం దలి యీనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౧౫౨ (౧౯౩౧).

అమీనుబాదా — ౧. గుంటూరుజిల్లా సత్తెనపల్లి తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౩,౨౫౧ (౧౯౩౧).

౨. తూర్పుగోదావరిజిల్లా పితా పురం తాలూకాయందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౧౨౮ (౧౯౩౧).

౩. తూర్పు గోదావరి యేజెన్నీ జిల్లా యెల్లవరం తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౨౨.

అమీన్ అహమ్మద్ — ఇతనికే అమీన్ అహమ్మద్ రాజీ అందురు. ఈతఁడు అక్బరుచక్రవర్తికాలమునందు హఫ్ అట్లీమ్, అనగా సప్తప్రదేశములు అను చరిత్రాత్మకమైన కోశమును వ్రాసెను. సమశీతోష్ణ కటిబంధము (Temperate Zone) నేడు ప్రదేశ

ములుగా విభజించి అం దొక్కొక్కదాని వివరణమును, అంిలి ముఖ్యపట్టణమును ఇచ్చుటయే కాక, ఆయాస్థలములందుఁ బుట్టిన ప్రసిద్ధపురుషులయొక్కయు, ప్రసిద్ధకవులయొక్కయు చరిత్రమును వ్రాసియున్నాఁడు.

అమీన్ గడము — బొంబాయిరాజధాని, విజాపూరు జిల్లా, హొంగుండుతాలూకాలోని ఒక గ్రామము. హొంగుండునకు తూర్పున ౭ మైళ్లమీద నుండును. జనసంఖ్య ౭,౭౩౪. ఇచ్చట పశువులసంత యొకటి గొప్పగ జరుగుచుండును. సముద్రముమీద నుండి వచ్చు పెంకాయల యొక్కయు, వియ్యము యొక్కయు వర్తకమున కిది ముఖ్యస్థల మైయున్నది.

అమీన్ భావి — బొంబాయిరాజధానిలోని ధార్యాడ జిల్లాలో నొక గ్రామము. ధార్యాడకు ౭ మైళ్లదూరమున నున్నది. జనసంఖ్య ౩,౫౦౦. కేవల్యాలయమున నిది ఒక ఆప్ట గ్రామమునకు (ఆప్ట గ్రామ మనగా ఎనిమిది గ్రామములతోఁగూడిన ఒక ఫిర్కా) ముఖ్యస్థానముగ నుండెడిది. ఈయూరిలో నాలుగు దేవాలయములు కలవు. గ్రామమున కుత్తరమున నేమి నాగుని కైవదేవాలయ మున్నది. ఈయూరిలో ౬ శిలాశాసనములు దొరకినవి.

అమీన్ సాహేబు వెంఠో — గంజాంజిల్లా బరం పురం తాలూకాయందలి యీనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౭౧.

అమీన్ సాహేబు పేట — విశాఖపట్టణము జిల్లా అనకాపల్లి తాలూకాయందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౭౨.

అమీ రసింగు టప్పా — (చూడుఁడు: అమర సింహుఁడు.)

అమీరు కల్యాణి — (చూడుఁడు: హమీరు కల్యాణి).

అమీర్ ఇస్లామ్ — గజనీమహమ్మదు తమ్ముఁడు. తండ్రి యగు సబక్తిగినుమరణమున మహమ్మదు దూరదేశమున నుండెను. ఈయడను చూచి అమీరు ఇస్ మైత్ తన ప్రభుత్వము స్థాపింపవలయు నని లంచములకు చాల ధనము వ్యయపఱచెను. కాని యంతలో మహ మ్మదు వచ్చి తమ్ము నోడించి రాజ్యము వశపఱచుకొనెను. అమీర్ ఇస్ మైత్ మరణించుదనుక నొకకోటలో బందిగ నుంచబడెను.

అమీర్ ఖాన్ (నవాబ్) — ఢిల్లీ చక్రవర్తి యగు మహమ్మద్ షాహాకాలమునాటి ఒక సరదారు. ౧౭౩౯ లో అలహా బాద్ ప్రాంతమునకు గవర్నరుగ నియమింపబడెను. ఇతఁడు చక్ర వర్తితో మిక్కిలి చనవుగా భయము విడిచి మాటాడుచుండెను. ఇతనిని ఒక నేవకుఁడు చక్రవర్తిసమ్మతితో ౧౭౪౭ లో పొడిచి చంపెను. ఇతఁడు కవిత్వముకూడ చెప్పుచుండెను.

అమీర్ ఖాన్ (పిండారీ) — ఇతఁడు ప్రస్తుతపు ట్రాంక్ నవాబునకు మూలపురుషుఁడు. ఇతఁడు మొదట యశవంత రావుహోళ్లరునొద్ద నేనాపతిగ నుండెను. తరువాత ౧౮౦౬ లో అచ్చటినుండి వెళ్లిపోయి పిండారీలకు సరదారై దేశము లెల్ల కొల్ల గొట్టెను. ఇతఁడు హోళ్లరురాజులయొద్దనుండి సంపాదించినరాజ్య మంతయు నితని కిచ్చివేసి ౧౮౧౩ లో నితనితో ఇంగ్లీషువారు సంధి చేసికొనిరి. ఇతఁడు తనయొద్దనున్న ఫిరంగు లన్నియు నింగ్లీషువారి కిచ్చివేసి తనసైనికులగు పిండారీదోపుడు మూఁకను పంపివేసెను.

అమీర్ జుమ్లా — ౧. ఇతఁడు ఔరంగజేబునకు ప్రియ మిత్రుఁడు. ఔరంగజేబునకు ఢిల్లీసింహాసనము లభించునిమిత్త మితఁ డమితపరిశ్రమము సలిపెను. షుజాను బంగాళముననుండి తఱుముఁ గొట్టుటకై యితఁడు ఔరంగజేబుకుమారునివెంటఁ బోయి యాకా ర్యానంతరము తానే యాదేశమునకు గుజేదారుగ నిలిచిపోయెను. బంగాళమునకు గవర్నరుగ నుండినకాలములో అస్సామును గూడ జయింపవలయు నని ప్రబలనేనాపరివృతుఁడై బహులాదేశును. పర్వ తారణ్యమయ మగు అస్సామును జయించుట సులభసాధ్యము కాలేదు. బహుశ్రమయోగముతో అస్సాము రాజధానివఱకును బోయెను. ఇంతలో వర్షము లారంభమగుటచే నలునుండి వెంటనే మరలవలసి వచ్చెను. ఈయనపరమున నితఁ డాదేశముందలి ప్రతిష్ఠితులగు పురు షులగోరీలను ద్రవ్యించి వానియందుండి యమితమైన ద్రవ్యమును హరించెను. ఈలాగున దౌర్జన్యము లొనరింప నస్సాముజనులు నాలుగు ప్రక్కలఁ గ్రమ్ముకొని బాధింపసాగిరి. ఇతఁడును మధ్యమధ్య వారల నెదిరించుచు నతికష్టముమీఁద కూచబీహార ప్రాంతముందలి ఖిజాపుర మును జేరి యక్కడ క్రీ. శ. ౧౬౬౨-వ సంవత్సరమున మరణించెను.

౨. క్రీ. శ. ౧౭౧౩ మొదలుకొని ౧౭౧౯ వఱకును ఢిల్లీని బాలించిన ఘరక్ వయ్యోర్ యొక్క ప్రియ మిత్రుఁడు. ఇంతకుఁబూర్వము జహాందర్ శాహా చక్రవర్తిగను, జాల్ ఘోర్ ఖాను వజీరుగను నుండిరి. రాజనిర్దాత లని ప్రసిద్ధి గాంచిన సయ్యద్ సోదరులు జహాందర్ శాహను దొలగించి ఘరక్ వయ్యోరును సింహాసన మెక్కించిరి. అంత నీనూతనసార్వభౌమునిమనసులోఁ బూర్వపువజీరును దొలగించి తనమిత్రుని మంత్రిగ నేర్పఱుచుకొన బుద్ధి పుట్టినది. ఆందుల కితఁడు తనన్నేహితునే జాల్ ఘోర్ ఖానుకడకు రాయబారిగఁ బంప నితఁడును వారిని సమూహించి యభయవచన మిచ్చి వచ్చెను. కాని సయ్యదుసోదరులు కాలహరణమునకు సహిం పక త్యరితముగనే జాల్ ఘోర్ కు గడలేర్చి యతనిజనకుని అసద్ ఖానుని కారాగారమునఁ ద్రోయించిరి. పిదప ఘరక్ వయ్యోర్ అమీరుజమ్లాను మంత్రిగఁ జేసికొనవలయు ననుప్రయత్నములో తనప్రాణములనే కోలుపోయెను.

అమీర్ తలిక్ — మొఘలిసానచరిత్రమును వ్రాసిన మిర్జామైదదుయొక్క పితామహుఁడు. వీరులు బాబరుసంబంధులు. మొఘలిసానపాలకుఁడగు తుగ్లఖ్ తైమూర్ ఖాన్ మహమ్మదీయ మతము నవలంబించి మఱునాఁడు తనయమీరుల నందఱు రావించి యిస్లాముమతమును స్వీకరింపుఁ డని యడుగుబుకును, నందులకు సమ్మ తింపనివారిని జంపుటకును నిశ్చయించుకొనెను. అమీర్ తలిక్ కూడ తైమూరుయొక్క సామంత ప్రభువే. ఇతఁ డింతకుమూఁడుసంవత్సర ములకు పూర్వమే మహమ్మదీయమతము నవలంబించియుండెను. కాని తైమూరువలని భయముచే నాసంగతిని వెలిబఱచియుండలేదు. మఱు నాఁడు తైమూరు సభలోని కేతెంచి యమీరుల నందఱును బిలి పించెను. వారిలో తలిక్కునకే మొదటివంతు రాఁగా నితఁ డున్న సమాచారము నంతయు నెఱిగించెను. దానిని విని తైమూరు పరమా నందమున నతని నాలింగనము చేసికొనెనట!

అమీర్ బరీద్ — ౧. ఇతఁడు బీదర్ లో రాజ్య మేలిన బరీద్ షాహీనవాబులలో రెండవవాఁడు. కాశీంబరీద్ కుమా రుఁడు. తండ్రిమరణానంతరమున ౧౫౦౪ లో రాజ్యమునకు వచ్చెను. ఆకాలమునందు బహమనీరాజైన సుల్తాన్ మహమూద్ షాహ అను వాఁడు ౧౫౧౩ లో మరణింపఁగా నతనిస్థలమున ౩-వ అలా ఉద్దీసు అనువానిని సింహాసనాసీనునిగాఁ జేసెను. వాఁడు కొలఁదిదినములలో, మృతినొందఁగా కలి ఉల్లా అనువానిని పేరునకు రాజ్యముమీఁద కూర్చుండఁజెట్టెను. వాఁడు అమీర్ బరీద్ పెట్టునట్టిబాధ పడలేక అహమద్ నగరమునకు పారిపోయి అచ్చటనే మరణించెను. వానితో బహమనీవంశము పూర్తిగ నశించెను. అమీర్ బరీద్ అహమదాబాద్ - బీహారు రాజ్యమును సర్వస్వతంత్రముతో ౨౫ సంవత్సరములు పరిపాలించెను. ఇతనిరాజ్యములోనుండి కొంతభాగము విజాపూరురాజు తీసి కొనినందున ౪, ౫, ౬, ౭, ౮ వచ్చురాజ్యముమాత్ర మింతనికీ నిలిచి యుండెను. ఇతఁడు ౧౫౪౨ లో దౌలతాబాదులో మృతినొందెను.

౨. బరీద్ షాహీరాజులలో చినిరి వాఁడు. ౨-వ బరీద్ షాహ అనువానిని ౧౬౦౯ లో రాజ్యభ్రష్టుని చేసి ఇతఁడు రాజ్యమునకు వచ్చెను.

అమీర్ హుసేన్ — తుర్కీసార్వభౌముఁడైన ద్వితీయ బహజత్ యొక్క జలసేనానాయకుఁడు. షోర్దుగీసులు హిందూస్థాన ములోఁ బ్రవేశించినతోడనే వారి నెదిరించునిమిత్తము తురుమ్కూ దేశపుసుల్తాను తనసేనానాయకుని బంపెను. ఇతఁడు వచ్చి గుజరాతు తీరమున దిగి యక్కడనుండి మహమ్మద్ శాహా, అమీర్ ఐజీ సుల్తానులఁ గలసికొని ధక్షిణముగ నేతెంచి చౌలులేపునకు దూరమం దున్న షోర్దుగీసులం దాఁకఁగా వార లమితవ్యముతోఁ బారిపోయిరి.

అమీర్ హుసేన్ — ఇతఁడు తైమూరుయొక్క బావ మఱుఁడి. వీ రిద్దఱును గలసి జక్కాన్ టీసునదికి నుత్తరమం దుండిన

ప్రాంతములలోని రాజులతోడను, మహారాజులతోడను, మావార్ అన్నాపేర్ యిలాకా లోని ప్రభువులతోడను నిరంతరము పోరాడుచువచ్చిరి. కాని యుద్ధ విజయమువలన దొరకినసామ్రాజ్యము బంచుకొనుటలో నిరువురకును వివాదము సంభవించెను. సామాన్యముగ త్రైమూరెక్కడ భాగమును హరించుచుండెడివాఁడు. హుసేనున కిది యెంతమాత్రమును గిట్టుకొండెను. తుదకు బలవంతుఁ డగుకారణమున త్రైమూరు హుసేనుని మోసమునతో యెట్లో పట్టించి తనకై దీగఁ జేసికొనెను. కాని యంతవఱకు నతని సాహాయ్యమును బొందియుండినవాఁ డగుటచే నతని ప్రాణముల కేమియు హాని గలిగింప నని త్రైమూరు హుసేనునకు వాగ్దాన మిచ్చెను. ఇటు లుండఁగా త్రైమూరునుసోరభసిద్ధి మఱియొకవిధముగ నెఱవేఱినది. త్రైమూరుయొక్క సామంతప్రభు వొకఁ డేతెంచి తనతమ్ముని హుసేను చంపె ననియు, నందులకు బదులుగ నతని మఠి దీయింపు మనియు వేడికొన, త్రైమూరు తనవాగ్దానము నెఱిగించి యతనిని వదలిపెట్టించెను. అంత నాసామంతప్రభువు హుసేనువెంటఁ దగిలి యతని ప్రాణములఁ దీయుచుండ త్రైమూరు రారక చూచుచుండెను గాని తననేవకులను వారించుటకై నను బంపఁడయ్యెను. ఇందు వలన నీపన్నుగడ యంతయు త్రైమూరుపన్నుననే యని యనుమానము కలుగుచున్నది.

అముదూరు — చిత్తూరుజిల్లా కాళహస్తి తాలూకా యందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౨౩.

అముద్రిత గ్రంథ చింతామణి — ఇది నెల్లూరు నివాసులుగ నుండిన పూండ్ల రామకృష్ణయగారిచే ౧౮౫౧-వ సంవత్సరము జూలై నెలనుండి ౧౯౦౪-వ సంవత్సరము జూలై మాసమువఱకును నడువఁబడిన మాసపత్రిక. ఒడయరు వీరనాగయ్యగారును, పి. వేంకట రామానుజరావునాయఁడు బి. ఏ. గారును కొంతకాలము వీరితోఁగూడ సంపాదకులుగ నుండిరి. ఇందు ప్రాచీనాంధ్ర గ్రంథము లనేకములు ప్రకటింపఁబడియెను. కొన్ని ప్రాధవిమర్శనలకుఁగూడ నిదియే పుట్టినిల్లయ్యెను. సమకాలిక గ్రంథకర్తలవిషయమున వ్రాయఁబడిన వ్రాత లచ్చటచ్చట నుచితములుగఁ గన్పట్టుకున్నను మొత్తముమీఁద నీ పత్రిక తత్కాలమున తెలుగుభాషయొక్క యభివృద్ధికి సాయ పడిన ముఖ్యోపకరణములలో మిన్న యని పేరు గాంచినది.

అములూరు — ౧. నెల్లూరుజిల్లా కోవూరుతాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౮౧.

౨. నెల్లూరుజిల్లా నెల్లూరుతాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౧౨౨ (౧౯౩౧).

అమూర్ రాష్ట్రము — అమూర్ నదీ ప్రాంతమున చాలభాగము క్రీ. శ. ౧౮౫౦-వ సంవత్సరమున చీనావారియధీనము దప్పి రషియా ప్రభుత్వమునకు లోనయ్యెను. మిగిలినదానిలో పడు మఱిభాగ మంతయు అమూర్ అనుపేరుతో నొక ప్రత్యేక రాష్ట్ర

ముగ చేర్చిరి. దీనిచేత కాల్యము ౧,౫౪,౩౯౫ చ. మైళ్లు. జనసంఖ్య ౨,౬౧,౫౦౦.

అమూర్ ప్రయు (డు) — (మా. ౩౦) ఇరకులో త్వమ్ముండకు గయునివంశములోనివాడు.

అమృత చంద్రసూరి — దిగంబరకాళిఁకుఁ జెందిన జైనపండితుఁడు. తత్వార్థసారము, ఆత్మభ్యాతి మొదలయిన గ్రంథములను రచించెను. ఇతఁడు క్రీ. శ. ౯౦౫ ప్రాంతమున నున్న వాఁడు.

అమృత తరంగిణి — హైదర సంపూర్ణరాగము. పం దొద్దిపద మేళకర్త యగు ఘంకారస్వరరాగజన్యము. ఆరోహణావ రోహణములందు సరి గ మ ధ ని స — స ని ధ ప మ గ రి స యని సంచారము గలది.

అమృత ధన్యాని — హైదర హైదరరాగము. ఎనిమిదవ మేళకర్తయగు హనుమతోజిజన్యము. ఆరోహణావరోహణములందు సరి గ మ ధ ని స — స ని ప మ గ రి స యని సంచారము.

అమృత నాదో పనిషత్తు — ఒక యజుర్వేదో పనిషత్తు. దీనికి వాదోపనిషత్తునియుఁ జేరు గలదు.

అమృత పంచమము — హైదర - రక్ర హైదరరాగము. నలువదియెనిమిదవ మేళకర్తయగు దివ్యమణిరాగజన్యము. ఆరోహణము - స రి గ మ ధ ని స; ఆవరోహణము - స ని ధ మ గ స రి స అని సంచారము.

అమృత పురం — ౧. చిత్తూరుజిల్లా తిరుత్తనితాలూకా యందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౫౯ (౧౯౩౧).

౨. వికాఖపట్టణముజిల్లా అనకాపల్లి తాలూకాయందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౬౦౬ (౧౯౩౧).

అమృత ప్రభులు — ఎనిమిదవ సామ్రాజ్య మన్వంత రమునందుఁ బుట్టఁబోవు దేవతావిశేషులు.

అమృత బజారు — బంగాళ ప్రాంతము జస్సూర్ జిల్లాలోని ఒకపల్లె. ప్రకృతము కలకత్తాలో ప్రకటింపఁబడు అమృత బజారుపత్రిక యను ఆంగ్ల దైనికపత్రికారాజమునకు నిది పుట్టినిల్లు. తత్పత్రికాధిపతులు కిరీమూర, మోలీలో ఘోషులు మొదలు నీ గ్రామములోనే బంగాళ భాషలో ఈ పత్రికను ప్రకటించుచుండిరి.

అమృత బిందూపనిషత్తు - అమృత వర్షిణి

అమృత బిందూపనిషత్తు - ఇది అష్టోత్తర శతసంఖ్య గల ఉపనిషత్తులలో నొకటి. యజుర్వేదాంతర్గతము.

అమృతము - దేవతలకు మరణము లేకుండఁ జేయు నట్టిరసవిశేషము. పృథ్వీరాజు శిశిండు నని భయముచే భూమి గోరూపమును గఠించెను. అప్పు డింద్రుని సూడగాఁ జేసి దేవతలు సువర్ణపాత్రలలో నాగేనువు ప్రసములనుండి ధారలను పితుకగా, అమృతము వచ్చెను. కాని దుర్వాసముషియొక్క కాపముచే నాయ మృతము సముద్రమునూ లయ్యెను. అంత దేవదానవులు సముద్ర మగ్రము చేసి గంగాయమృతమును పదునాల్గురత్నములలో నొకరత్న ముగాఁ బడసిరి. సముద్రములోనుండి ధన్వంతరి యమృతకుంభమును దీసికొని వైకి రాఁగా ననురులు మీఁడఁబడి యాకుంభము నపహ రించిరి. ఇట్లమృతమును పోఁగొట్టుకొనిన దేవతలు విష్ణుమూర్తిని వేఁడఁగా నాతఁడు మోహినీవేషము ధరించి, అనురులను మోహితు లుగాఁ జేసి మీ యిగుఱెగకు నమృతమును సమానముగాఁ బంచిపెట్టెద నని చెప్పి, వారియొద్దనుండి యమృతపుకలకమును దీసికొని యను రులకు నొకనొట్టయినను శేకుంఠ, అమృతము సంతయును దేవతలకుఁ బంచిపెట్టెను.

అమృత యోగము - తిథివారములతోఁగాని, వార నక్షత్రములతోఁగాని నూచుకొనిన ఆయాయోగములకు అమృత యోగము లని శేరు. ఆదిపామవారములతో పూర్ణ, మంగళవారముతో భద్ర, బుధశనివారములతో నంద, గురునాగముతో జయ, శుక్రవార ముతో రిక్ష - ఈవారములలో నీతిగులు కలసినప్పుడు అమృతయోగ మేర్పడును. దీనికి తిథ్యమృతయోగ మని శేరు. ఆదివారముతో పూర్ణ, సోమవారముతో శ్రవణము, మంగళవారముతో శేవతి, బుధ వారముతో అనారాధ, గురువారముతో పుష్యమి, శుక్రవారముతో శేవతి, శనివారముతో గోహిణి - ఈవారములతో నీనక్షత్రములు కలసినప్పుడు అమృతయోగ మేర్పడును. దీనికి నక్షత్రమృతయోగ మని శేరు.

అమృత రజః - ౧. (చం. వం) విజయకులో త్వన్నుడైన కుశికరాజయొక్క నలుగురుపుత్రులలో నొక్కఁడు.

౨. ఒక బ్రహ్మర్షి. ఇతని ముఖ్య నామము గయఁడు (యాడుఁడు, గయఁడు).

అమృత రాయకవి - మహారాష్ట్రకవి. ఇతఁడు దేశస్థ బ్రాహ్మణుఁడు. ఇతఁడు శా. శ. ౧౬౨౦ లో జన్మించెను. ఇతఁడు మొదట హాస్యగాఁడు. మధ్యమునీశ్వరుఁ డనుభక్తుని నొకసారి వెక్కరింపఁగా నతఁడు కోపపడక 'నీకు భగవంతుఁ డమృతమువంటి వాణి నిచ్చి యున్నాఁడు. తలించుదు లమృతరాయఁ డని శేరు పెట్టియున్నారు. నీవిట్టి వివతుల్యములైన మాటల నేల ఉచ్చరించెద' వని సుందలింపఁగా నితనికి బహ్మతాపము కలిగి పిదప హాస్యవృత్తిని విడిచి చక్కని

కవిత్యము చెప్పఁదొడఁగెను. ఇతఁడు దామాజీపంతులచరిత్రము, శుక చరిత్రము, గ్రుచచరిత్రము, ప్రౌపదీవస్త్రాపహరణము, మార్కం డేయమార్గిక, దుర్వాసాయాత్ర మొదలైన పెక్కుకావ్యముల రచి యించియున్నాఁడు. ఇతని కవిత్యము యమకప్రబోధమై విసుటకు సాంపుగా నుండును. ఇతఁడు హిందీభాషయందును కవిత్యము చెప్పినాఁడు. ఇతఁడు మిక్కిలి వైరాగ్యశీలుఁడు. మొదట ఔరంగా బాదులో గుమస్తాపని చేసి పెద్దతనమున దానిని వదలి, హరికథలు చేయఁజొచ్చెను. బాలాజీబాజీరావు శేష్యాకాలముం దితనిహరికీర్తన పేష్యాలమందిరమునందు జరగెను. శా. శ. ౧౬౭౫ లో నితఁడు మృతిఁజెందెను.

అమృత రావు - క్రీ. శ. ౧౭౯౬-వ సంవత్స రములో పునహాసింహాసన మెక్కిన బాజీరావుయొక్క దత్తపోదరుఁడు, రఘునాథరావు దత్తపుత్రుఁడు. పేష్యాస్థానమున కితఁడును గొప్ప పరిశ్రమ లొనరించెను. ఒకసమయమున మహాదాజీసింధియాపరివార మున కితఁడు శరణ మొసంగ వారితో విరోధ మూనియున్న శీరశీ రావు ఘోషే యితనిని ముట్టడింప నెఱచెనుగాని సఫలుఁడు గాలేదు. క్రీ. శ. ౧౮౦౨-వ సంవత్సరములో హోల్కరు బాజీరావు నోడించి పాఠఁదోలి తత్కాలముందు జున్నారలో నుండిన అమృతరావును బిలిపించి పేష్యాస్థానమున నియోగించెను. ఆసమయమున నితఁడు పేష్యాస్థానమునఁ దనకుమారుని వినాయకరావును గూర్చుండఁజెట్టి తాను పునహాసగరమును గొల్లగొట్టఁ బోయెను. క్రీ. శ. ౧౮౦౩-వ సంవత్సరములో నింగ్లీషువారముతరావును దమయధీనములోనికిఁ గైకొనిరి. తరువాత నితఁడు కొన్నియుద్ధములలో నాంగ్లేయులకుఁ దోడ్పడుటవలన వార లితని కెనిమిదికలరూపుములవృత్తి నేర్పాటు చేసిరి. ఇతఁడు నాద్రవ్యమువలనఁ గాఢిలోఁ గూరుచుండి సుఖ శీవనమును జేయుసాగెను.

అమృతలహరి - సాడవ - సాడవరాగము. నలువది యాఠవ మేళకర్తయగు వ. డ్విధమార్గిణిరాగజన్యము. ఆరోహణము సరిగ మ పధస; అవరోహణము - సధప మ గ రి స యని సంచారము.

అమృతలింగంపేఱు - పశ్చిమగోదావరి జిల్లా ఏలూరుతాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౩౯.

అమృతలింగనగరం - గంజాంజిల్లా శ్రీకా కుళంతాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౭౩.

అమృతలూరు - గుంటూరుజిల్లా తెనాలి తాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౫,౦౪౪ (౧౯౩౧).

అమృతవర్షము - పక్షద్వీపమునందలి అఱవవర్షము.

అమృత వర్షిణి - ఔడవ - ఔడవరాగము. అఱువ దాఠవ మేళకర్తయగు చిత్రాంబరిరాగజన్యము. ఆరోహణము - స గ

మ ప ని స; అవరోహణము - స ని ప మ గ స యని సంచారము. పూర్వమున నిది ముప్పదితోమ్మిదవ మేళమును ఝలవరాళిరాగజన్యముగ సంపూర్ణవక్ర రాగముగ నుండెడిది. ఆరోహణము - స రి గ మ ప ధ ని ప స; అవరోహణము - స ని ప ధ మ గ రి స యనియు సంచారము నిరూపించియున్నారు.

అమృత వసంతము - షాడవ - షాడవరాగము. ఏబది యేడవ మేళకర్తరాగమును సింహేంద్రమధ్యమరాగజన్యము. ఆరోహణము - స రి గ ప ధ ని స; అవరోహణము - స ని ధ మ గ స యని సంచారము.

అమృత వాహిని - షాడవ - షాడవరాగము. ఇరవదవ మేళకర్త యగు నటలైరవీరాగజన్యము. ఆరోహణము - స రి మ ప ధ ని స - స ని ధ మ గ రి స యని సంచారము.

అమృత సర తహస్సీల్ - తహస్సీల్ ఆనగా తాలూకా. ఇది అమృత సర్ జిల్లాలోని యొకతాలూకా. దీని విస్తీర్ణము ౫౪౫ చదరపుమైళ్లు. ఇందు 3౭3 గ్రామములు కలవు. జనసంఖ్య ౪,౮౮,౩౮౩. సిస్టు సెన్సులు రు. ౬,౨౨,౦౦౦ లు. అమృత సరపట్టణము దీనికి ముఖ్యస్థలము.

అమృత సరము - ఇది పంజాబునందలి యొకజిల్లా కును, నగరమునకును జేరు.

అమృత సరము జిల్లా విస్తీర్ణము ౧,౫౯౩ చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౯,౨౯,౩౭౪ (౧౯౨౧). ఇది సిక్కు మతస్థులకు ప్రధానస్థానము. ఇచ్చట ౨,౮౭,౦౦౦ గురు సిక్కులును, ౨,౦౪, ౪౩౫ గురు హిందువులును, ౪,౨౩,౭౨౪ గురు మహమ్మదీయులును గలరు. గోదములు, ప్రప్సదినసులు, మొక్కజొన్నలు నిచ్చటి ముఖ్యములయిన పంటలు. ఈజిల్లాయం డక్కడక్కడ ప్రత్తి పండును; చెఱకుతోటలును గలవు. ప్రత్తిని దూదిగా మార్చి నేళ్ళలో ఆణచి కట్టుటకు దూది మరలు కలవు. అమృత సరము జిల్లాయించుమించుగ సముమయిన మైదానము. తూర్పుననుండి పడుమర కిది కొంచె మేటముగ నున్నది. జిల్లాయందు బారినదినుండి త్రవ్వినకాలువ లెక్కవగఁ గలవు. వీనివలన నీటిపాటుదల కెక్కువ యవకాశము కలదు. ఈజిల్లాయందు రాక పోకలకును, వర్తకమునకును 'వార్ట్ వెస్టర్న్ రైల్వే'యును, దానికి సమాంతరముగఁ బోవు 'గ్రాండు ట్రంకు రోడ్డు'ను ప్రధానసాధనములు.

అమృత సరపట్టణము అమృత సరము జిల్లాకు ముఖ్యపట్టణము. ఇది పంజాబునందలి నగరము లన్నిటిలో మిక్కిలి భాగ్యవంతులమయినది. దీనిజనసంఖ్య ౧,౬౦,౨౧౮ మంది. వీరిలో మహమ్మదీయులును, హిందువులును ఎక్కువ. ఇచ్చట తివాచీపరిశ్రమలోఁ బని చేయుచున్న మగ్గములు ౨౦౦ లవఱకును గలవు. తోళ్ళు, చర్మములు, బట్టలతానులు - వీనితో నిచ్చట వర్తకము సాగుచున్నది. అందు,

మొదటిరెంటికిని సంబంధించిన వర్తక చెక్కవ. హిమవత్సర్వరములను దాటిపోవు మార్గములగుండ జరగున వర్తకమున కిది ప్రధానస్థానము. ఇచట సంవత్సరమునకు రెండుతడవలు జరగునంత లీరాష్ట్రమునందంతటను జరగుచానిలోని కల్ల గొప్పవి.

ఇది సిక్కు మతమునకు ముఖ్యము గురులచేత నీపట్టణమునకు మిక్కిలి ప్రఖ్యాతి కలిగినది. గురురాముచా పదునాలుగవ సిక్కు గురువు ౧౫౭౪ - వ సంవత్సరప్రాంతమున నిచ్చట నొకసరస్సు త్రవ్వించి నివాస మేర్పఱుచుకొనెను. ఆతఁడు ౧౫౭౬ వ అక్టోబరుచా మేసలవ నుండి అయిదువందల 'విఘా'ల స్థలమును బహుసెను. వైదవ వతఁడు తాను త్రవ్వించిన సరస్సునకు అమృత సర మని పేరుపెట్టెను. తరువాత గురు అర్జునుఁ డనువతఁ డీసరస్సునకు వదము నొక దేవాలయమును గట్టించెను. పట్టణ మటుపిదప క్రమముగ నభివృద్ధి చెందఁగొచ్చెను కాని ౧౭౬౨ లో అహమ్మదుషా ఈ దేవాలయమును ధ్వంసముకావించి, సరస్సులో నుట్టిపోయింది, గోవులను గోయించి భ్రష్టుముచేసి వెళ్ళి పోయెను. కాని సిక్కులు వెంటనే దానిని మరల బాగుచేసి ౧౭౬౬ వఱకును కాపాడిరి. కొన్ని దినము లీపట్టణము భంగిమిసలో ఆనువారి యధీనమునందుండి, తుదకు ౧౮౦౧ - వ సంవత్సరములో రంజితు సింగునధీన మయ్యెను. ఆతఁడు చాలధనమును వ్యయపఱచి దేవాలయమును బంగారునీరు పోసిన రాగిరేకులతోఁ గప్పించెను. తరువాత నీపట్టణమును, దీనిమట్టు ప్రక్కల నుండు ప్రదేశమును పంజాబునందలి యితరభాగములతో పాటు రెండవ సిక్కు యుద్ధముననంతరమునందు బ్రిటీషువారి యధీనముక్రిందికి వచ్చినది.

ఈపట్టణమునందు నైదుసరస్సు లున్నను అందు ముఖ్యమయినది అమృత సరము. ఈసరస్సు రమారమి సమచతుర్భుజముగ నుండును. దీని నడుమనే మవర్త దేవాలయము కలదు. దీనిని సిక్కులు 'దర్బార్ సాహెబ్' (గౌరవనీయునునధ) అని వర్ణనహరించుదురు. ఈయాలయపు మధ్యభాగమునకు హరిమందిర మని పేరు. అది యొక చిన్నకొట్టు. గోడవెలుపలి భాగముమీఁద తాజ్ మహలునందువలె చెక్కడపుఁబని చేయఁబడియున్నది. గోడలపై భాగమును, కైకప్పును బంగారునీ రానిన రాగిరేకులతోఁ గప్పఁబడినవి. ఈహరిమందిరమున సిక్కులవేద మకు 'అదిగ్రంథ' ముండును. దానిని సిక్కులు ప్రతి దినము మిగుల భక్తితో నీవలకుఁ దెచ్చి పూజచేయుదురు. వైశాఖ, కార్తికమాసములం దిచ్చట గొప్పయుత్సవములు జరగును.

ఇచ్చట రంజితుసింగుకాలముననుండి సాలువలవ వర్తకము విశేషముగ పోచ్చినది. వెనుక కార్తీరమున కఱవువచ్చినపుడు సాలువలు నేయువా రనేకు లచ్చటనుండి యమృత సరపట్టణమునకు వచ్చి యచ్చట నివాస మేర్పఱుచుకొనిరి. ఒకప్పు డిపరిశ్రమయందు వాలుగువేలమగ్గములు పనిచేయుచుండినవి. కాలక్రమమున సాలువల నేత తగ్గి తివాచీలనేత పోచ్చినది. పట్టుబట్టులుకూడ నిచ్చట బాగుగ నేయుదురు. ముడిపట్టు బొఖారానుండియు, చీవాదేశముననుండియు

అమృతస్వరూపిణి - అమెన్టోపెన్

వచ్చును. ఇచ్చటనుండి పెసావరునకు, దానికావలనున్న పరదేశములకు పట్టుబట్టలవర్తకము జరగుచుండును. ఇచ్చట మైలతుత్తము, కజ్జల మిఠాయి, చెక్కడపుఱు, దంతపుఱు, ఇత్తడిసామానులు చేయుదురు.

ఇచ్చట ఖాల్సాకళాశాల, మిషనుకళాశాల యనురెండువిద్యా లయములు కలవు. ఇవికాక ఇతరపాఠశాల లనేకములు కలవు. వృత్తులు. సేర్పాపాఠశాల యొకటియు, వర్తకసంబంధ మయినవిద్య సేర్పాపాఠశాల యొకటియుఁ గలవు.

అమృతసరము సైన్యనివాసస్థానము. ౧౯౧౯ - వ సంవత్సరము, ఏప్రిల్ నెల ౧౩ - వ తేదీని ఈపట్టణమున జలియన్ వాలాబాగునందు జరగినవధలమూలమున రాజకీయముగ ఈనగరముపేరు హిందూదేశ మునం దంతట మాఱుమ్రోగినది. వందలకొలదిజనము డయరుసేనాని వలన వధింపఱబడిరి. ఈవధలు హిందూదేశమునం దంతటను రాజకీయ ముగ గొప్పయాందోళనమును గలిగించినవి (చూడుఁడు: జలియన్ వాలాబాగు).

అమృతస్వరూపిణి — ఔషధ - ఔషధవరాగము. డెబ్బదిరెండవ మేళకర్తయగు రసికప్రియరాగజన్యము. ఆరోహణము - స రి గ మ ప ధ స; అనరోహణము - స ధ ప మ గ రి స యని సంచారముకలదు.

అమృతాంజనము — అమృతపదము ఆర్యభాష లతడు “ చావు లేదు ” అనుభావమున కర్థవాచకము. ఇంగ్లీషునందలి (Ambrosia) అంబ్రోజియపదమును, అమృతపదమును సమానార్థక ములు. అంజనపదము సామాన్యముగను కంటికివాడెడిమందున కుప యోగపడుచున్నది. అంజనము సామాన్యదృష్టి కఠితమైన దృష్టిని గలుగఁజేసెడి సిద్ధక్రియ యను ప్రతీతి కలదు. కాని అంజనము మలమానకును (Balm) పర్యాయపదముగను వాడఁబడుచున్నది. పాశ్చాత్యవైద్యవిధాన మారంభమైనతరువాతను తైలములు, ఘృత ములతోపాటు (Balm, Ointment) అంజనములును వాడుకకు వచ్చినవి. ఓరియంటలుబాము, (Oriental Balm) దానియనుకరణ ములును దేశమునం దంతటను వెలసినవి. అమృతాంజనము అమృత పదార్థమును, అంజనపదార్థమును కలసి తెలుపుటకు కల్పింపఁబడిన మందు. అమృతాంజన మనఁగా అమృతతుల్యమైన (అంజనము) ‘ బాము ’, శ్రీయుత కా. నాగేశ్వరరావుగారు ౧౯౧౬ నందు కల్పించిన అమృతాంజనమునకు ఆంధ్రదేశమునందును, హిందూస్థానము నందును తలనొప్పిబాము, నొప్పులకు మందు అని రూఢ్యర్థ పేర్పడినది.

అమృతానుభవము — ఇది తెలుఁగు తెలియని రోమనుకాథలికుపాదిరీగా చెవరో వ్రాసియుండవలె నని సి. సి. బ్రౌడొరగా రభిప్రాయపడియున్నారు. క్రైస్తవులవేదగ్రంథముగు తైలియనందలి సువార్తలలోని కొన్నిభాగములే ఈ గ్రంథముయొక్క విషయము. రోమనుకాథలిక మతములోని నమ్మకములు కొన్ని ఈ గ్రంథమునఁ జొప్పింపఁబడియున్నవి.

అమృతాపురం — బళ్ళారిజిల్లా ఆలూరు తాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౪౭.

అమృతుఁడు — ప్రియవ్రతపుత్రుఁ డగు ఇంద్ర జిహ్వానియొక్క వీడ్లరుపుత్రులలో నాఱవవాఁడు. అమృతవర్ష మున కధిపతి.

అమృతులు — గంజాంజిల్లా ఆస్కాతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౧౦౧ (౧౯౩౧).

అమృతేశ్వరుఁడు — ద్వారసముద్రపుఱాముసల రాజులలో నొకఁడగు వీరబళ్ళాలునిసంత్రి. ఇతఁడు సమస్తభట్టార నియోగాధిపతి, దండనాయకత్వాదివిరుదములను గలిగియుండెను. ఇతనివిషయమును వెల్లడిచేయునట్టి ఖిల్లమునినాఱిశాసన మొకటి ధార్వాడజిల్లాలో నణ్ణిగేరిదగ్గఱ నున్న యమృతేశ్వర దేవాలయములో నున్నది.

అమృతౌఱు — క్రాంచదీపమునందలి నది.

అమెజాను — ఇది ప్రపంచమునందు మిక్కిలి పొడు గైన నది. ఇది దక్షిణ-అమెరికాలో మిక్కిలి ఉత్తరపుభాగమునందు పశ్చిమతీరమందలి ఆండీస్ పర్వతములలో పుట్టి తూర్పు వైపున అట్లాంటిక్ మహాసముద్రములోఁ గలయును. ఇది నాల్గువేలమైళ్ల పొడుగుగ నున్నది. దీని జలమువలన దక్షిణ-అమెరికాలోని దాదాపు సగముభాగము పోషింపఁబడును. ఈనదిలో సుమారు ౨,౩౦౦ మైళ్లు సముద్రములోనుండి ప్తీమర్లు వచ్చి వెళ్ళుచుండును.

అమెజానులు — గ్రీసుదేశపుపురాణాదులలో వర్ణింపఁ బడిన స్త్రీసంఘము. వీరు మిక్కిలి బలముగలవారు. యుద్ధప్రియలు. యుద్ధము చేయునపుడు శస్త్రములకు అడ్డము రాకుండ వీరు తమ కుడిపాదములను కొనివేసికొందురు. వీరిదేశములో పురుషులు లేరు. వీరు సంతానోత్పత్తికొఱకుమాత్రము తమదేశమునకు ప్రక్కదేశముల నుండు పురుషులతో కొంచెముకాలము సహవాసము చేయుదురు. ఒకవేళ పురుషసంతానము గలిగినచో దానిని జంపుచుండిరి, లేక తమదేశముననుండి వెడలఁగొట్టుచుండిరి. గొప్పగొప్ప యుద్ధములలో వీరు విడిపటాలముగఁ జేరి పోరాడుచుండిరి.

అమెన్టోపెన్ — ఈజిప్టుదేశముపై రాజ్యము చేసిన ఫెరావో (Pharao) అనఁబడు రాజులయొక్క ౧౮ - వ వంశ మందలి నలుగురు రాజులపేళ్ళు: (౧) ఇతఁడు క్రీ. పూ. రమారమి ౧౫౭౦ ప్రాంతమున పదిసంవత్సరములఱకును రాజ్యము చేసెను. ఇతనికవము. ఘిజె (Ghizeh) వస్తుసంగ్రహాలయములో నున్నది. (౨) మూఁడవ తోథిమన్ కుమారుఁడు, క్రీ. పూ. ౧౪౫౦ మొదలు ౨౫ సంవత్సరములు రాజ్యము చేసెను. (౩) నాల్గవతోథిమన్ కుమారు

రుడు. ఈతడు క్రీ. పూ. ౧౪౧౦ మొదలు ౩౬ సంవత్సరములు రాజ్యము చేసెను. ఈతడు గొప్పగొప్పమందిరములను నిర్మించెను. ఇతడు థిమన్ అనుదేవునకు పెక్కుదేవాలయములు కట్టించెను. (౪) మూడవ అమెన్ పకో టెవ్ కుమారుడు. క్రీ. పూ. ౧౩౭౫ మొదలు ౧౮ సంవత్సరములు రాజ్యము చేసెను. ఈతనితల్లి విదేశ రాజకన్య, ఈతని భార్యయు నట్టిదే. ఆమె హిందూదేశపు స్త్రీయై యుండునని కొందఱ యభిప్రాయము.

అమెరికా

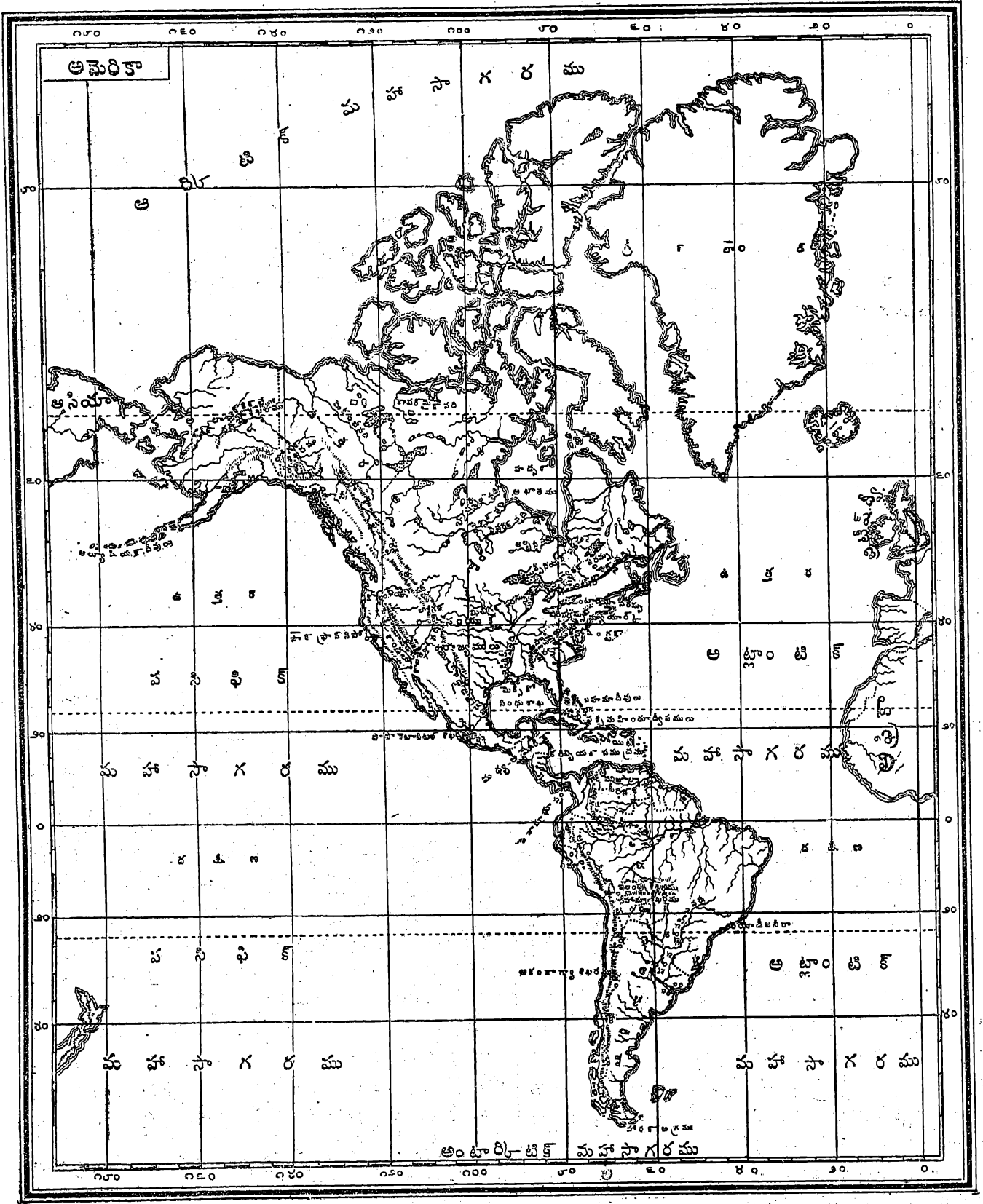
— ఆసియాతరువాత ప్రపంచమందలి ఖండములన్నిటికంటె నిది పెద్దది. ౭౨-వ ఉత్తరాక్షాంశముమొదలుకొని ౫౬-వ దక్షిణాక్షాంశమువఱకును, ౩౫-వ పశ్చిమరేఖాంశము మొదలు కొని ౧౬౮-వ పశ్చిమరేఖాంశమువఱకును గల భూభాగ మీపేరఁ బరఁగుచున్నది. పశ్చిమమున పసిఫిక్ మహాసాగరమును, ఉత్తరమునందు ఆర్కిటిక్ మహాసాగరమును, తూర్పున అట్లాంటిక్ మహాసాగరమును, దక్షిణమున అంటారిటిక్ మహాసాగరమును దీనికి సరిహద్దులుగ నున్నవి. త్రిభుజాకారమున నొప్పు నీయుత్తరదక్షిణ-అమెరికాలను పెనామానామక భూసంధి గలుపుచున్నది. ఉత్తరముననుండి దక్షిణాగ్రమువఱకు నీఖండముయొక్క పొడువు ౧౦,౦౦౦ మైళ్ళు. ఎక్కువ కెక్కువ వెడల్పు ఉత్తర-అమెరికాయందు తూర్పుపడమరలకు ౩,౪౦౦ మైళ్ళు. దీనిచుట్టుకొలత ౪౪,౦౦౦ మైళ్ళు. ఈ ఖండమునకు సంబంధించిన ద్వీపములన్నిటితోఁ గలసినయెడల వైశాల్యము ౧,౬౦,౦౦,౦౦౦ ల చదరపుమైళ్ళు. అందు ఉత్తర-అమెరికావైశాల్యము ౮౩,౦౦,౦౦౦ ల చదరపుమైళ్ళు. దక్షిణమున కేఁగినకొలఁది ఈ ఖండము సన్నగిలుచుఁ బోయి తుదకు అగ్రముక్తింద నంత మగును. పశ్చిమోత్తరకోణమున నీ ఖండమునకును ఆసియాకును మధ్య ౫౦ మైళ్ళసముద్రమువారతమే కలదు. పూర్వోత్తరమున గ్రీక్ లాండ్ నుండి యూరోపునందలి ఐస్లాండ్ వఱకును ౩౭౦ మైళ్ళ దూరము. కాని అత్యంతదక్షిణమున పూర్వపశ్చిమార్ధగోళములకు వేల కొలఁదిమైళ్ళ అంతర మున్నది. ఇందువలన నీరెండుగోళములందలి సమానాక్షాంశములందు ఉత్పన్నములగు వనస్పతులు మున్నగువానిలో సమానతయు, వ్యత్యాసము రెండును గానవచ్చుచున్నవి. యురసియాలోని యుత్తరాక్షాంశములందు ఏయేవనస్పతులు, పశుపక్ష్యాదులును గానవచ్చునో యట్టివే అమెరికాయందలి తత్సమానాక్షాంశములందును గానవచ్చును. కాని దక్షిణాక్షాంశములందీరెండుగోళములలోఁ జాల వ్యత్యాసము కలదు. యూరోపునందువలె ఉత్తర-అమెరికాయందును ద్వీపము లెక్కువ కాని దక్షిణ-అమెరికాయందన్ని లేవు. ఆయాన్నవియు మిక్కిలి దక్షిణముగ నున్నవి. ఉత్తర, దక్షిణ-అమెరికాలకు మధ్య దూర్పుప్రక్కగా విశాలమగు సింధుశాఖ కలదు. అందు మెక్సికోసింధుశాఖయు, కరిబ్బియన్ సముద్రమును, పశ్చిమ హిందూద్వీపములను నెలకొనియున్నవి.

ఈ ఖండమందలి ముస్పాతిక భాగము మంచిమైదానము. ఈ మైదానమునకుఁ బశ్చిమముగా ఉత్తరముననుండి దక్షిణాగ్రమువఱకును

పర్వత శ్రేణులు వ్యాపించియున్నవి. ఉత్తర-అమెరికాయందలి రాకీలనుపేరఁ బరఁగుచున్నవి. ఇవి కెనడాదేశమున ఉత్తరముననుండి యారంభమై దక్షిణాభిముఖముగ వచ్చి మెక్సికో దేశపుపర్వతములలోఁ గలసి వెండియు దక్షిణమునకు సాగి దక్షిణ-అమెరికాయందలి శ్రేణులతోఁ గలయును. రాకీపర్వతములనుండి వేఱుగ వీనికిఁ బడమటిదిశను సముద్రతీరమునకు సమానాంతరముగ సైరానెవేదా, కాస్కేడ్ నామకపర్వతములు మఱి కొన్ని వ్యాపించియున్నవి. పూర్వసముద్ర తీరమునకు సమీపముగ అప్లాషియన్ పర్వతములు గలవు. ఇవి రాకీలంత ఎత్తయినవి కావు. ఉత్తర-అమెరికాయందలి పర్వతశిఖరములలో మెక్ కిక్ లే నామకకూటము తక్కినవానికంటె నెత్తయినది. దీనియొత్తు ౨౦,౪౭౦ అడుగులు. దానితరువాత ౧౯,౫౧౪ అడుగుల యొత్తుగల లోగ్ క్, ౧౮,౦౦౦ అడుగుల యొత్తుగల పానాకటూపిటల్ నామకశిఖరములు ముఖ్యమైనవి. ఈరెండు అమెరికాలను గలుపు పెనామాభూసంధి సముద్రతలముననుండి ౨౬౦ అడుగుల పల్లమున నున్నది. దక్షిణ-అమెరికాయందు ఆండిజ్ పర్వతమాలికలు ఉత్తరమున పెనామాభూసంధినుండి దక్షిణమున హోకొనామకాగ్రమువఱకు వ్యాపించియున్నవి. ఎత్తునం దివి రాకీపర్వతములను మించినవి కాని వానియంత వెడల్పుగలవికావు. అకంకానూ (౨౩,౦౮౦ అడుగులు), సారటా లేక ఇల్లంప (౨౧,౪౮౪ అడుగులు), సహమా (౨౧,౦౫౪ అడుగులు) అను శిఖరము లీపర్వతములందు మిక్కిలి ఎత్తయినవి. ఉత్తర ప్రాంతములందు ఈపర్వతములు మూడు మాలికలుగఁ జీలియున్నవి. వీనిలో నొక శ్రేణి ఉత్తరపూర్వముగా వ్యాపించి వెనుజాలా ప్రాంతమున కేఁగును. పశ్చిమమందలిశాఖ పెనామాభూసంధివఱకును బోయినది. ఈరెండింటికి నడుమనుండు శ్రేణిలో టాలిమానామకాగ్నిపర్వతశిఖరము కలదు. దీని యొత్తు ౧౭,౬౬౦ అడుగులు. ఇది యొక్కటే కాక ఆండిజ్ పర్వతములలో నొకను అనేకము లగ్నిపర్వతములు కలవు.

మీఁద వచించిన యుత్తరదక్షిణ-అమెరికాలలోని మైదానములు భిన్నములగు ప్రాకృతికలక్షణములను, కాలమానములను గలిగియున్నవి. మఱియు నీయుత్తరదక్షిణ-అమెరికాలయందు సైస్ట్రీకముగఁ గొన్ని సమానధర్మములును, కొన్ని విపరీతధర్మములును గూడఁ గలవు. పశ్చిమదిశయందు ఉత్తరదక్షిణముగా పర్వతములు వ్యాపించి యుండుటయు, వానికిఁ దూర్పున విశాలములగు మైదానములయునికి, ఉత్తర-దక్షిణపూర్వాభిముఖములై నదులు ప్రవహించుట మొదలగునవి ఈరెండుభాగములందును సమానధర్మములు. ఉత్తర-అమెరికా శీతకటి బంధమున నుండ దక్షిణ-అమెరికా ఉష్ణకటిబంధమున నుండుటయు, ఈకారణమున నీరెండుదేశములలో వసించు పశుపక్ష్యాదిజీవజంతువులందు భేదము గలుగుటయు ననునవి వీనియందలివిధర్మములు.

ఈ రెండుభాగములలోని మైదానములును అనేకనదీ ప్రవాహములతోఁ గూడి సారవంత మైన నీలం గలిగి నకలసస్యసంపదకములై యలరారుచున్నవి. మెకంజీ, కాపర్ రియన్, యూకాన్ మొదలగు



నదులు ఉత్తర ప్రాంతమున ప్రవహించుచుండును. చర్చిత్, నెల్సన్, సెవరెక్, అల్పనీనదులు హవ్వకాసింధుశాఖయందుఁ గలయును. సెంట్ లారెన్స్ అట్లాంటిక్ మహాసాగరముందును, మిసిసిప్పి, రియో గ్రాండ్ డెల్ నార్తె, మెక్సికోసింధుశాఖయందును, కొలంబియా, ఫ్రాజర్, సాక్ జోఅక్విర్, సాక్రమెంటో, కొలరేడో మొదలగు నదులు పసిఫిక్ మహాసాగరముందును గలయుచున్నవి. ఈచివరఁ జేర్చొన్న నదు లంత ప్రసిద్ధికెక్కినవి కావు.

మాగ్డలీనా, ఒరినోకో, కొలరేడో, రయోసిగ్రో, అమెజాక్, పరనహిభా మున్నగునదులు దక్షిణ-అమెరికా.యందలివి. ఇవన్నియు అట్లాంటిక్ మహాసాగరమునఁ గలయును. కస్కిక్వియారీనామకనది రయోసిగ్రోనదినుండి నీలి ఒరినోకోనదిలోఁ గలయుచున్నది. అమెజాక్ ప్రపంచముందలి నదు లన్నింటిలోఁ బెద్దది. దీనిపొడువు 3,200 ల మైళ్ళు. దీనివరవయొక్క విస్తారము 3,00,000 ల చదరపు మైళ్ళు. వెడల్పునందు ఉత్తర-అమెరికాయందలి మిసిసిప్పి గొప్పది. మజీయు సీదేశమున సగోవరము లనేకములు గలవు. వానిలో సుపీరియర్, మిషిగన్, హ్యూరన్, ఎరీ, ఒంటారియోనామకతటాకములు ప్రధానము లైనవి. వీనిద్వారా ఖండమధ్యభాగమునకుఁ గూడ నాకాప్రయాణములఁ గావింపవచ్చును.

కాలమితి (Climate) యందు ఉత్తర, దక్షిణ-అమెరికాలలోఁ జాలభేదము కలదు. ఉత్తర-అమెరికాయందలి కాలమితి మొత్తము మీఠయ రాసియా.యందలి కాలమును బోలియుండును. మజీయు నిచట పడుమటితీరమునకంటెను తూర్పుతీరమున శీత మెక్కువ. ఈకారణముననే అమెరికాలోని అట్లాంటిక్ తీరమునందలి పట్టణములలోని చలి తిన్నగ ననే యుత్తంశముల నుండు యూరోపు అట్లాంటిక్ తీరనగరములలోనిచలికంటె పదిరె ట్లెక్కువగ నుండును. మొత్తము మీఠ ఉత్తర-అమెరికాయందలి యొక్కవభాగమునఁ జలి అధికముగనే యుండును. కాని యొకవిధముగు శుష్కవాయువు ఆతరుణమున వీచుచుండుటవలనఁ జలి యంతగ నసహ్య మనిపించదు.

దక్షిణ-అమెరికాయందు మాఁడింట రెండువంతులు ఉష్ణకటి భంధమున నుండినప్పటికిని దఱచుగ వాయువులు వీచుచుండుటవలన వేడిమి యనిపించదు. నీడయం దిచటితాపపరిమాణము 100 డిగ్రీలుండును. రయోడీజనీరానగరమున మధ్యమతాపపరిమాణము 24 డిగ్రీలు; లీమాపట్టణమున 22 డిగ్రీలు. దక్షిణ-అమెరికాయందలి వాతావరణము ఒక్కవిధముగ నుండదు. అమెజాక్ యొక్క యుపరి భాగములందు 10 నెలలపర్యంతము వర్ష మపరిమితముగ కురియుచుండును. ఇందులకు ముఖ్యకారణము తూర్పుననుండి వీచు ఆర్ద్ర వాయువులు. అది యటు లుండ నీరెండుదేశములలోఁ గూడ సావత్సరముపొడుగునను బొత్తిగ వాన కురియని ప్రదేశములును గలవు. మెక్సికోయందలి యుత్తరభాగము మొదలుకొని కొంతదూరము ఉత్తరమునఱకును గల ఇలాకాయందు బొత్తిగ వర్షములు కురియువు.

దక్షిణ-అమెరికాలోని పెరూ, చిలీ దేశములందును గావలసినంతవర్షము కురియదు.

అమెరికాఖండమునందు సకలవిధములగు ఖనిజము లుత్పన్నము లగును. వెండి బంగారము లిచటనుండి సమస్త ప్రపంచమునకును రవానా యగుచుండును. సంయుక్త రాష్ట్రములందు అత్యుచులుగు బొగ్గుగనులు గలవు. మజీయు ఇనుము, రాగి, సీసము, తగరము, పాదరసము లోనగుధాతువుల కీ దేశము తఱుఁగనికొటారము. పెట్రోలియమునూనె కిది జన్మభూమి. ఇచటి పెట్రోలియము బావులకారణమున నూతన నగరము లనేకము లావిర్భవించినవి. వజ్రములు, వివిధరత్నములు నిచట దొరకును.

దేశమం దంతట మహారణ్యములు వ్యాపించియుండుటచేతను, అరణ్యములు లేనిచోట్ల పచ్చికగడ్డితో నిండిన మైదానము లుండుట చేతను ఖండ మంతయు నాకుపచ్చనల్లము గలిగి కడు మనోహరముగ నుండును. అరణ్యరహితములైన యీపచ్చనిమైదానములే ఉత్తర-అమెరికాయందు ప్రైరీలు, సవన్న లనియు, దక్షిణ-అమెరికాయందు లానోల, పంపాలు, సెల్వా లనియుఁ బిలువఁబడుచున్నవి. ఉత్తర-అమెరికాయందలి అరణ్యము లన్నియు మనుష్యోపయుక్తము లగుచున్నవి కాని దక్షిణ-అమెరికాయందలి వింకను అనాసాతావస్థయందే యున్నవి. మిక్కిలి యుత్తరమున దేవదారు, ఫర్ (Fir) నామక వృక్షము లెక్కువ. ఈభాగములకు దిగువనుండు ప్రదేశములలో ఓకు మున్నగు మూల్యమైన కలప దొరకును. అనేక ప్రకారములగు తాళ్ళు, నాగజెముళ్లు, కలబందలు మొదలగు కంచెలకు, నారకు నుపయోగపడు వృక్షములును పుష్కలముగఁ గలవు. దక్షిణ-అమెరికాలోని యరణ్యములు మనుష్యులకుఁ బ్రవేశింప నలవిగాక వృక్షములతోఁ గిక్కిరిసి యున్నవి. ఇచటియడవు లన్నియు, మూలముననుండి వైవఱకును గడ్డితోడను, పలురకములమొక్కలతోడను, తీగలతోడను పెనవైచుకొనిపోయి దుర్గమము లై యుండును.

మొక్కజొన్నలు, బంగాళాదుంపలు, పొగాకు, శింకోనా మొదలగునవి మొదటినుండియు నమెరికాయం దుత్పన్నము లగుచుండెడివే. కాని వీనికిఁ దోడుగ గోదుమవరి మొదలగుధాన్యములును, చెఱకు, కాఫీ, ప్రత్తి, నానావిధఫలజాతులు, శాకములు పరదేశములనుండి తెప్పింపఁబడి సాగు చేయఁబడుచున్నవి. ద్రాక్ష లీఖండమునఁ బుట్టినవియు, బయటనుండి వచ్చినవియుఁ గూడ ఫలించుచుండును.

దక్షిణ-అమెరికాఅరణ్యములు సింహశార్దూలాది వన్యమృగముల కునికిపట్టులు. మజీయు ఎలుఁగులు, తోఁడేళ్లు, నక్కలు, కాతెనుములు, కబుఁజులు, దుప్పలు, అల్పాకామృగములు, ఒంటెలు, దేవాంగిపిల్లులు లోనగు నున్నమండలభవము లగు అనేకవిధవన్యమృగము లిచటఁ గలవు. పలు తెఱగులసరీసృపములును గాననగును, నదులలో

మొన శృపరిమితముగ నున్నవి. గుఱ్ఱములు, గొఱ్ఱలు తప్పక దక్కిన గృహ్యజంతువు లన్నియు నమెరికాదేశమునక బుట్టినవే.

ఇచటిజనులలోఁ బరదేశములనుండి వచ్చి వసించఁగఁడఁగినవారు గాక దేశీయులును జాలమంది కలరు. ఆదిమవాసులగు వీరు ఎఱ్ఱఇండియను లనుపేరఁ బరఁగఁచుచుదురు. యూరోపుననుండి వచ్చిన తెల్లవారివలన నీయాదిమవాసులు కొంచె మించుమించుగ నష్టప్రాయులై పోయిరి. ఆదిమవాసులలో భిన్న భిన్న జాతులు పెక్కల గలవు. అందుఁ గొన్ని జాతులవారికి యూరోపియన్ సభ్యతయొడల నెక్కుడు ప్రీతి. అది యటలు లుండ యూరోపియనులు అమెరికాను గనుఁగొన్న యారంభదినములలో దక్షిణ-అమెరికాయందలి ఉత్తరప్రాంతము లందును, మధ్య-అమెరికా, మెక్సికో దేశములందును గొందఱు సభ్య జాతులగువారు నివసించుచుండిరి. వీరు నాగరకతయందు మంచి యాసన్నత్యమును బొంది విశాలోన్నత సాధములలో నివాసము చేయుచు నొక ప్రకార మగు రాజ్యవ్యవస్థను గలిగియుండిరి. ఇంతేకాక కృషి యందును, యంత్రకలానిర్మాణముందును వీరికి మిక్కిలి అభిరుచి యుండినలాగునక గనుపడచున్నది. కాని ౧౫-వ శతాబ్దియందు యూరోపియనులు తండ్రిపతండ్ములుగ వచ్చి యిచ్చట నివాసము గుదుర్చుకొనుటచే నన్ని విధముల వారికంటెఁ దక్కువస్థితియం దుండిన ఆదిమనివాసులు నవాగంతుకులలో లీనమైపోవుటనుండి తప్పించు కొనఁజాలకపోయిరి. కొందఱు తెల్లవారితోడను, మఱి కొందఱు నీగ్రోలతోడను సంబంధములఁ జేసికొని వీరు తమ వ్యక్తిత్వమునే నాశనము గావించికొనిరి. ఇట్లు మిశ్రితరూపమున వెల్యడినజాతు లిప్పుడు మెక్సికోలు, మలట్టోలు, జంబో లనుపేరఁ బరఁగఁచున్నవి. యూరోపు మొదలగు విదేశములనుండి వచ్చి వసించఁగఁడఁగినవారిలో ఆంగ్లేయు లధికసంఖ్యాకులు. వీరితరువాత జర్మనులు, స్కాండినేవియనులుగూడఁ గలరు. మధ్య-అమెరికా, దక్షిణ-అమెరికావాసు లలో స్పెయినులు, పోర్చుగీసులు ఎక్కువ. అత్యంత-ఉత్తరప్రాంతము లందు ఎస్కిమోజాతివారు నివసించుచున్నారు. ఆదిమవాసులందఱు నాసియాఖండముననుండియే వచ్చి రనుట నిస్సందేహము కాని ఏకాలమున నెవటనుండి ఏవార్ధమున వచ్చినదియొక దెలియదు.

ఈఖండముయొక్క జనసంఖ్య ౧౨,౦౦,౦౦,౦౦౦. ఇందులో ౧౨,౪౦,౦౦,౦౦౦ తెల్లవారు. ౨,౮౦,౦౦,౦౦౦ మిశ్రజాతులు. ౧,౫౦,౦౦,౦౦౦ నీగ్రోలు. ౧,౩౦,౦౦,౦౦౦ లు ఇండియనులు. మతమున ఉత్తర-అమెరికాయం దంతట ప్రొటెస్టెంట్ క్రైస్తవులు. దక్షిణ-అమెరికాయందు ముఖ్యముగ రోమన్ కాథలిక్కులు. ఇండియను లందఱు నన్యమతమువారగుటంజేసి అనాగరకమతము వారుగ పరిగణింపఁబడుదురు. ఈఖండమందలి స్వతంత్ర రాజ్యము లన్నియు రిపబ్లికన్ ప్రభుత్వమును గలిగియున్నవి.

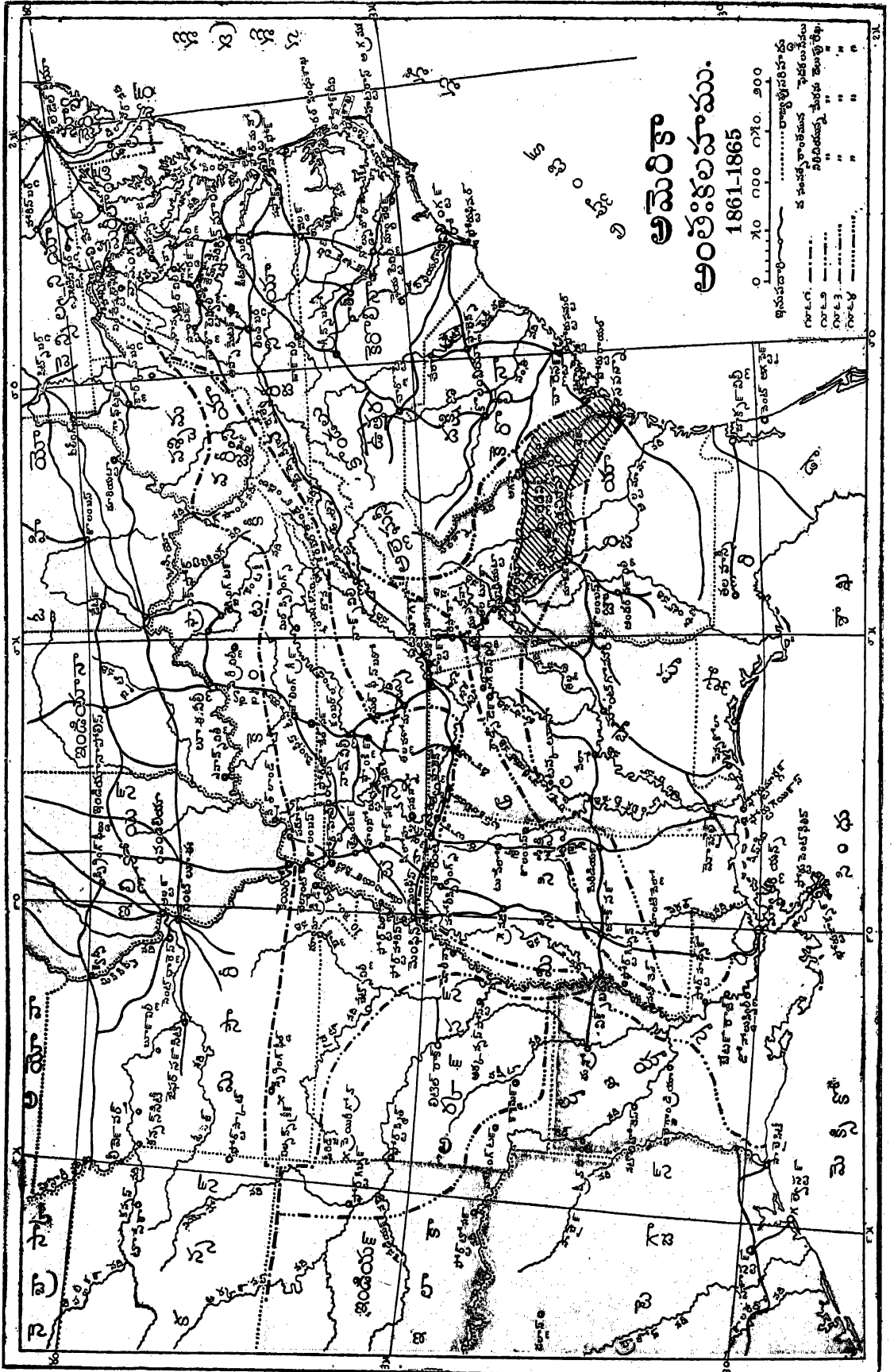
ఆధునికయుగమున నమెరికాఖండమును గనిపఱై ననుఖ్యాతి జిన్నోవానావికుడగు క్రిస్టోఫర్ కొలంబస్ అనునతనికి లభించినది.

ఇతఁడు క్రీ. శ. ౧౪౯౨-వ సంవత్సరమున ప్రస్తుతపు-అమెరికా ఖండమునకుఁ దూర్పుగ నున్న భామాద్వీపములలో నొకదానిని జేరి దానికి సాక్రామోంట్ అని నామకరణము గావించెను. యూరోపియన్ నావికు లింతకుఁబూర్వమే ఈఖండపుపూర్వభాగమందలి స్థలములఁ గొన్నింటిని దర్శించియుండిరి కాని వారిపే రంతపర్యంతము బయటికి వచ్చియుండలేదు. అ వన్నియు నటు లుండ నీఖండమునకు కొలంబస్ పేరునక గాక అమెరిగో వెన్నూషి అనునానిపేర నమెరికా యనునామధేయము కలిగెను.

కొలంబస్ కనిపట్టుటకుఁబూర్వము అమెరికాయొక్కచరిత్ర మెట్టిదో తెలియదు. కాని ప్రాచీనకాలపువిజయ స్తంభములు, స్మారక చిహ్నములు పెక్కతావులందుఁ గానవచ్చుచున్నవి. వీనివృత్తాంతము పూర్తిగఁ దెలియనప్పటి కీ దేశముయొక్క ఇతిహాసముగూడఁ దెలియ వచ్చునను ఆశ యున్నది. ఈ ప్రాచీనస్మారకచిహ్నములందు ముఖ్యమైనవి మట్టితోఁ గట్టఁబడిన బ్రహ్మాండములైన వేదులు. ఇవి పర్యత శిఖరములమీఁదను, నదీద్వీపకల్పములందును నిర్మింపఁబడియున్నవి. శత్రువులు వచ్చి ముట్టడించినయొడల స్వకీయరక్షణోపాయమునకై యివి యుపయోగపడుచుండెడివి. ఇవి విశాలములై నాలుగువైపుల లోఁతైన కందకములు గలిగియున్నవి. మధ్యమధ్య బురుజులును గలవు. అన్నివైపులను నీటియేర్పాటు లున్నవి. మధ్యమధ్య మను ష్యోసులు కలవేదులు కొన్ని కాన్పించుచున్నవి. మఱికొన్ని ప్రదేశముల దీవేదులు దేవాలయములుగ నుండినట్లును నిదర్శనములు కలవు. వీనియాకృతి గుండ్రముగను, చతురస్రముగను, సమచతురస్రముగను గూడ నుండును. ఇల్లినాయిస్ జిల్లాలోని సెంట్ లూకాశాపట్టణమున కెదుట శహాంకియా యనుమైదానమందలి యొకవేది ౭౦౦ అడుగుల పొడువును, ౫౦౦ అడుగులవెడల్పును, ౯౦ అడుగులయొత్తును గలిగి యున్నది. మఱికొన్ని మృత్తికావేదులు బృహత్ పరిమాణములు గలిగి ప్రాణులయాకారముల నొప్పియున్నవి. అందొకటి మనుష్యాకృతిని గలదు. దీనికి తలలు రెండు, శరీరముయొక్క పొడువు ౫౦ అడుగులు. వక్షోస్థలము వెడల్పు ౨౫ అడుగులు. దీనిపొడువు ౧,౦౦౦ అడుగులు మెక్సికో, మధ్య-అమెరికా, పెరూ దేశములందును నిట్టివేదులు కలవు. ఇవి మైదుదావారింపిన వేదులకంటె నిటీవలివిగఁ గన్నట్లుచున్నవి. మఱియు వీనినిర్మాణము చారిత్రకయుగమును సూచించును. కాని నిర్ధారితములగు ప్రమాణము లేమియు దొరకనందున వీనినిగఱించి యిదమిత్ర మని యేమివ్రాయుటకును అవకాశము లేదు.

ఈవేదులకుఁ దోడుగ ననేకపట్టణములయొక్కయు, పల్లెల యొక్కయు శిథిలావశేషములును గలవు. ఈయవ శేషములందు విశాలములగు రాతిచెక్కడములు, మహాన్నతగోపురాకృతుల నొప్పు దేవాలయములు, దుర్గములు, పాషాణవిగ్రహములు, విగ్రహశేలనములు, చిత్రములు, రోడ్లు, నీటికాలువలు, వంతెనలు మొదలైన వన్నియొ కలవు. ఇట్టివల నూతనముగఁ బూర్వచారిత్రకయుగము నాఁటివి మఱికొన్ని శిథిలావ శేషములు భయటఁబడినవి. పర్యత శిఖర

అమెరికా అంతఃకలహము



వాసులగృహము లని పురాతత్వవేత్తలు వీని నూహించియున్నారు. ఇవి ముఖ్యముగా కొలరేజ్ మొదలగు అమెరికా పశ్చిమభాగములలో కొండచరియలందును, అగాధములై, నిట్టనిలువుగ నుండుకొండలో యలముఖముల నొప్పు గుహాభ్యంతరములందును గట్టబడియున్నవి. ఈగృహములందుఁ గొన్నింటికి పెక్కఁక అంతస్తులును కలవు.

అమెరికా అంతఃకలహము (American Civil War)

— ఐరోపాజాతులవార మెరికాఖండమునందు వసించునిమిత్తము వలన పోరాడఁగినయారంభదినములలో కృషికార్యములయందు తోడ్పడుటకై దాసులనుగూడ వెంటఁ గొనిపోవుచుండిరి. పాశ్చాత్య దేశములం దాకాలమున బానిసల సంఘానాచార మంత నింద నీయముగ గణింపఁబడకుండెను. యూరోపియను లాశ్రీకా మున్నగు అనాగరకఖండములకుఁ బోయి యచటిదేశీయుల నేదో యొకవిధముగఁ బట్టికొనివచ్చి అవసరములను నితరస్థలములందు దాసులుగ విక్రయించి ధన మార్జించుచుండిరి. ఇట్టివ్యాపారము చేయువారి కిందు వలనఁ బుష్కలమును లాభము వచ్చుచుండెడిది. యజమానులవరాస్తులందుఁ దక్కినవస్తువులు మొదలగువానితోపాటు దాసులును ఒకరుగ నుండిరి. నూతనఖండములందు వ్యవసాయయోగ్యముగు భూమి యపరిమితముగ దొరకుటచే నిట్లు దాసులను బెట్టికొనుట పరమావశ్యకమయ్యెను. ఈశీతిగ జనుకూడిన దాసులసంఖ్య కాలక్రమమున లక్షలకు మించిపోయెను. 1787-వ సంవత్సరమునాటి కేర్పడిన సంయుక్తరాజ్యములందు 11 రాజ్యములవారు దాస్యప్రథ స్వాధ్యయనియు, గౌరవ మనియు, స్వాభావిక మనియుఁ దలచి దానిని తమరాజ్యములందు స్థిరపఱచుకొనిరి. ఇ వన్నియు నందువలన దాస్య రాజ్యము లను పేరను వ్యవహరింపఁబడసాగెను. తక్కిన 11 రాజ్యములవారు నట్టి నూచార మన్వాయ్య మని దానిని తమప్రాంతములందాశ్రీయ మని నిర్ధారణము గావించిరి. అందువలన నీరాజ్యములకు స్వేచ్ఛారాజ్యము లనుపేరు కలిగెను. దాస్యరాజ్యము లన్నియు మొత్తమున దక్షిణముందును, స్వేచ్ఛారాజ్యము లుత్తరముందును నుండెను. దాస్యప్రథను స్థిరపఱచుకొనవలె నని దక్షిణమువారును, దానిని నిర్మూలంపవలయు నని ఉత్తరమువారును వాగ్వివాదములతో సరిపెట్టుకొనఁజాలక తుదకు యుద్ధమునకు దిగిరి. ఇదియే యమెరికాఅంతఃకలహము. ఈయుద్ధ మారంభ మగుసరికి మఱియెఁడురాజ్యములు స్వేచ్ఛారాజ్యములయ్యెను. కారణాంతరములవలన నాలుగుదాస్యరాజ్యములకును స్వేచ్ఛారాజ్యములపక్షము వహింపవలసినవచ్చుట ముందుముందు తెలియవచ్చెను.

ఈయంతఃకలహము 1787-వ సంవత్సరమున ప్రారంభ మైనప్పటికి నేతద్వియయక ప్రయత్నము లంతకుఁబూర్వము ముప్పది నలువదియేండ్లక్రిందనే జనించినయందు నెను. మొట్టమొదట దాస్యప్రథ కనుకూలచే యొక్కవగ నుండిరి. ప్రారంభకాలమున దాస్యప్రథ కూడ దనువారు నానావిధములగు కష్టములకు లోనుగావలసినవచ్చుచుండిరి.

క్రీ. శ. 1787-వ ప్రాంతమున విలియమ్ లాయడ్ గారిజక్ అను నతఁడు దాస్యమును, దాసయజమానులను గూడఁ గడు తీవరముగ నిందించినయందు నెను. కాని యాకాలమున నట్టివారి మొఱు లన్నియు నరణ్యరోదనము లగుచువచ్చినవి. ఉత్తర, దక్షిణ, పశ్చిమరాజ్యములం దెవఁటఁగాని ఈ ప్రథ అన్వాయ్య మగున దని యనుటకైన సాహసించువారు లేరైరి. విఱుదుమిక్కిలి స్వేచ్ఛారాజ్యములందు నైతము దాస్యప్రతికూలరను నిందించువారే మిక్కిటముగ నుండిరి. సంయుక్తరాజ్యముల ప్రతినిధిసభయందు (House of Representatives) ఈదాస్యమును దూరము చేయు ప్రయత్నము ననుమోదించువారు కేవలము నలుగురైదుగురు తప్ప నెక్కవముంది లేరైరి. దక్షిణ రాజ్యములవార ల్పసంఖ్యాకు లగునీదాస్యప్రతిపక్షులను మనుస్యవతార మెత్తిననైతామ లని పోషనపూర్వకముగ నిందించుచుండిరి. దాస్యవిమోచనమును బోధించి ప్రచారము సేయువారి నందఱును బట్టికొని కారాగారములందు వైచుటకును, వారి ప్రచారకర్తృగ్రంథముల నన్నింటిని నాశనము గావించుటకును చట్టము నొకదాని నేర్పఱుపవలయు నని వీరు ప్రభుత్వమువారిని గోరుచుండిరి. ఆదినములందు ప్రభుత్వముగూడ వీరికే యనుకూలముగ నుండెను. దాస్యప్రతిపక్షులు సభలు గావించుచోట్ల ధూర్త సమాహములు వారిమీఁదఁ బడి యల్లరి గావించి చెవరఁగొట్టుచువచ్చెను. దాస్యము వల దనువారిగృహములను, ముద్రాలయములను ధ్వంస మొనర్చుచుండెను. వీరినాయకులను అత్యాచారపూర్వకముగ దాస్యపక్షమువారు హింసలఁ బెట్టుచుండిరి. బోస్టన్ నగరపుపీఠముల దీదాస్యానుకూలుగు గారిజనును త్రాళ్ళతోఁ గట్టి ఈడ్చుకొనిపోయి బీభత్సము సలిపిరి. ఫిలడల్ఫియాయందలి దాస్యవిమోచకులసభాగృహ ముగ్నిపా లొనరింపఁబడెను. 1787-వ సంవత్సరమున ఇల్లి నాయిస్ రాజ్యముందలి అల్లన్ పట్టణమున ఎలిజా ల్ వ్ జాయ్ అనునతఁడు దాస్యవిమోచనమును సమర్థించువారాపత్రికకు సంపాదకుఁడగు నుండినందున హత్య కావించఁబడెను. ఇతనిని జంపినవారు శిక్షితులు గాక వదలివేయఁబడిరి. కాని ఈయంతిమ ఘటనమువలన దాస్యప్రతిపక్షులకు లాభమే కలిగెను. ఈకార్యమే దాస్యప్రతికూలరయంద్యమును నున్నతమార్గములోనికిఁ ద్రిప్పెనని చెప్పవచ్చును. సమస్తవిధములగు యాతనల నొందుచుండియుఁ బట్టు వీడక గారిజక్, ఫిలిప్స్ మున్నగువారు చేయఁగడఁగిన ప్రచారములమూలమున 1787-వ సంవత్సరము వచ్చునప్పటికి దాస్యఖండన గ్రంథము లనేకములు వెలువడుటచే రాఁబోవుసంతతులందు పెక్కఁక దాస్యవిమ ఖులుగనే కేలుచువచ్చిరి. మఱియు 1787-వ సంవత్సరము ప్రాంతమున దాస్యవిమోచన ప్రయత్నముల నడఁగఁ ద్రొక్కవలయునని బయటికిఁ దేఱబడిననియమముల, చట్టములు మున్నగున వన్నియు 1787-వ సంవత్సరముగుసరికి రద్దు చేయఁబడెను. దాస్యప్రతికూలర నిరంతరదీక్ష ప్రయత్నముల ఫలితముగ నుదారసంఘ (Liberal-Party) మని యొకసమాజ మేర్పడెను. 1787-వ సంవత్సరమున నీసంఘమునకుఁ జెందినపురుషుఁ డొకఁడన్యక్షుఁడగుటకుఁ బ్రయత్నిం

పఠానతనికి ౬౦,౦౦౦ వోట్లు లభించెను. అటుపిమ్మట క్రమశాఖి వృద్ధి నొందుచు తుదకు దాస్య ప్రతిహారుల సంఖ్యయే యొక్క వయ్యెను.

౧౮౫౦-వ సంవత్సర ప్రాంతమున స్వేచ్ఛారాజ్యముల జనసంఖ్య ౧,౪౦,౦౦,౦౦౦ లును, దానరాజ్యముల సంఖ్య ౧ కోటికంటె కొంచెము తక్కువగను నుండెను. అందు ౬౦,౦౦,౦౦౦ లకు మించిన తెల్లవారును, ౩౦,౦౦,౦౦౦ లకు కొంచెము తక్కువగ దాసులును, ౨,౫౦,౦౦౦ లవఱకు స్వేచ్ఛల నీగ్రోలును ఉండిరి. యజమాను లాక రిద్దఱు దాసులు మొదలుకొని వెయ్యియందొకంటె నెక్కుడు కూడ నుంచికొనుచువచ్చిరి. ప్రెసిడెంటు టెయిలర్ అధీనమున లూయి యానాయందు వెయ్యియందొకంటె నెక్కువదాసు లుండిరి. దేశమందధిక స్వాతంత్ర్యమును, విహికానందపరంపరల ననుభవించువారును కొలదియంది యజమానులు. తక్కినవారిజీవనము సంతటమయ మైయుండెను. ధనాధ్యులు కాని తెల్లవారును సరిగ కూటికి గుడ్డకు లేక కష్టపడుచుండిరి. వీరికంటె దక్కువస్థితియందు స్వేచ్ఛల నీగ్రో లుండిరి. వర్ణభేదమువలన తెల్లవారి కుండెడు స్వాతంత్ర్యములు కొన్ని ఈనీగ్రోల కుండెడివికావు. వీరికంటెగూడ నీచమగు దళయందు బానిస లుండిరి. అప్పటివట్టుముల ప్రకారము దాసుఁడొక విధముగఁ బశువే. పశువులవలె వీరినినైతము యజమాని ఇతరుల కమ్మి వేయవచ్చును, లేక అన్యపదార్థములతో వినియము చేసికొన వచ్చును, ఊరకయైనను దాసుల నితరుల కిచ్చివేయవచ్చును. దాసు నిపై యజమానునకు వంశపారంపర్యముగు అధికార ముండెను. ఈ స్థితిగతు లన్నింటియందు అమ్మట యనునది దాసులపాలిటికి గొప్ప అత్యాచార మైయుండెను. అమ్మఁబడినవెంటనే దాసునకు తన బంధుమిత్రపుత్రకళత్రగుల నైన విడచిపెట్టవలసివచ్చుచుండెను. మొట్టమొదట యజమాను లీదాసులను విదేశములవారికినైతము విక్రయించుచుండిరి, కాని క్రమముగ నావిధానము మాని స్వదేశమునందే విక్రయింపసాగిరి. నియమానుసారము దాసుల కెట్టి యధికారము నుండెడికాదు. సంతలకుఁ బశువులభంగి నొక్కొక్క సమయమున గుంపులుగుంపులుగఁ దీసికొనిపోయి యమ్మఁబడుచుండిరి. కొన్ని వేళలందు దాసులు తమకుఁ దామే యమ్మడుకొవుచుండిరి. వీరికి స్వేచ్ఛ యనునది నున్న. దాసుఁడు గొప్పయాస్తిపరుఁడు కాఁగూడదు. కాని కేవల గు స్వోపయోగముకొఱకు స్పృహత్రపు ఆస్తి కలిగియుండవచ్చును. ఇక వీరి ప్రాణము లనిన నవియు యజమానుల హస్తగతములే. తగినకారణము లేకుండ, అనఁగా స్వప్రాణరక్షణార్థము తప్ప దక్కినపరిస్థితులందు దాసుని జంపుటకు యజమాని కధికారము లేదు. కాని జ్ఞానసూక్ష్మ్య లగుటచే దాసులఁ జంపినప్పటి కిని తెల్లవారు శిక్షింపఁబడకుండనే తప్పించుకొనుచుండిరి. సాధ్యమైనంతవఱకు దాసుహత్యలు జరగుచుండెడివికావు. ఇందులకు ముఖ్య కారణ మాసమయమున యొక్కలగు దాసులఖరీదు ౧,౦౦౦ మొదలు ౧,౫౦౦ ల డాలర్ల వఱకు నుండెను. ఇంతటిలాభదాయకపదార్థములను చేతులారఁ బోఁగొట్టుకొనుట కెవరును ఇచ్చగింపరుకదా! అదిగాక

దాసప్రభవిషయమున నెట్టియభిప్రాయము లుండినను వారిని మితి మీటి హింసించుట కిచ్చగింపక అట్లు బాధించుయజమానులయొడల లోకులు విముఖత్వమును వహించుచువచ్చిరి. అందువలన దాసులను నెక్కువగ బాధింప యజమానులు జంకుచుండిరి. గృహములందలి పనులను గావించు బానిసలస్థితి చాలఱకు బాగుగనే యుండెడిది. కాని ప్రతి, పంచదార, వరి మొదలగు పంటలు పండుతే, త్రములందు పనిపాట్లు సలుపువారియవస్థ కడుశోచనీయముగ నుండెను. దాసు లొనరించుకార్యములను సామాన్యముగ యజమానులు స్వయముగఁ బరీక్షించుచువచ్చిరి. కాని యజమానులు కార్యోంతరాసక్తు లయియున్న సమయమున వారిచే నియుక్తులగు నిరీక్షకులు దాసప్రత్యేయములను బరికించుచుండిరి. అట్టిసమయములం దీనిరీక్షకులు యజమానుల మెప్పు వడయుటకై దాసులచే మితి మించినపని నేయించుటయుఁ గలుగుచుండెను. పనిపాటులయం దాలస్యము గలిగియుండు బానిసలు బెత్తపుద్బెట్టలకు గుఱి యగుచుండిరి. ఇట్టిశిక్ష యాకాలమున సర్వజనాంగీకృత మైయుండెను. మఱియు పాటిపోవుట, మాదక ద్రవ్యనిచేవణము, ఒడలు మఱచియుండుట, దొంగిలించుట, సమయమునకు రాకుండుట, శరీరాంబరముల మలినము గావించుకొనుట, కర్తవ్యపాలనమున నిర్లక్ష్య మునియుండుట, ఉపకరణములను బాఱవేయుట లోనగు హేతువు లకై బానిసలకు శిక్ష కలుగుచుండెను. ఆహార విషయమునను గృహ దాసులదశ బాగుగ నుండెడిది కాని కృషి దాసులస్థితి యావిషయము నను హీనముగనేయుండెను. లోభగ్రస్తులగు యజమానులు వీరి యాహారములనైనఁ దిన్నగ గణింపకపోవుచు రనునందేహమున నట్టి పరిస్థితులు కలుగకుండులాగున నియములుగూడఁ గావింపఁబడి యుండెను. కాని స్వార్థమునకు వశిభూతులై న్యాయాన్యాయముల విచారించనియజమానులయొడ నియములు లేమికావింపఁగలవు? ఉత్సవములందును, శీతకాలమునందును దాసులకుఁ గడుపురిండ నన్నము దొరకుచుండెడిది కాని తక్కినసమయములందు శరీరధారణమాత్రమే యైయుండెను. కొలదిమాత్రపుసౌకర్యము లుండినను, దాస్యము దాస్యమే కాని వేఱొండు కానేరదుగదా! యజమానులకు విశాల భవనములకుదగ్గఱ దాసులనిమిత్తము చిన్న యిండ్లు నిర్మింపఁబడియుండె డివి. ఇక మతవిషయమునందు యజమానుని యిష్టానుసారముగా దాసుఁడు నడచుకొనవలెను. అత్యవసరముకు పని లేనిచో ఆదివారము నాఁడు వీరి కవకాశము దొరకుచుండెను. మాభిక్తుగ బైబిలు యొక్కయుపదేశములను వీరు వినవచ్చును కాని పవిత్ర గ్రంథమును స్వయముగ చదువుట కర్దులు కారు. పాదిరిగుళ్ల (Churches) యందు వీరు ప్రత్యేక మగుభాగమున తెల్లవారితో సంబంధము లేనిచోటఁ గూరుచుండవలయును. విద్య యనునది వీరికి నున్న. విద్యావంతు లైనచో కృషి కార్యదులకుఁ బనికొర నియు, చదువు కొని తిరుగఁబడుదు రనియు, ఆచరువే వీరిని స్వకార్యములయొడల నసంతుష్టులఁ గావించు ననియు సాధ్యమైనంతవఱకు వీరిని మూర్ఖు లుగనే యంచుచువచ్చిరి. కాని గృహదాసులవిద్యావిషయమున

లోత్సాహము కలుగుచునేయుండెను. ఇట్టి యీ దాస్యప్రగ్ఘను నిర్మా లించుకొఱకే అంతఃకలహ ముప్పట్టిల్లెను. మీఁద లిఖించినవడువున కాలము గడచినకొలఁదియు నుత్తరమునందలివారివాదము దృఢ మగుచుఁబోయెను. రెండుపక్షములవారికలహములును మఱిత భయం కరము లయ్యెను. ఈ పోరాటములను శాంతింపఁజేయవలయు నని ౧౮౫౦-వ సంవత్సర ప్రాంతమున ఉత్తరదక్షిణములవారిమధ్య నొక సమాధానము కావించఁబడెను కాని ౧౮౫౪-వ సంవత్సరమున ప్రవేశ పెట్టఁబడిన ఒకబిల్లుమూలమున సమాధానము భగ్న మైపోవ మరల నల్లకల్లోలము లారంభయ్యెను. అనంతరము ఈదాస్యప్రగ్ఘ ధర్తనూ యధర్తనూ యనువాదవివాదములు చెలరేగెను. ఆరికముగ నిది యావ శ్యోక మయ్యు ధార్తికముగ ఘోరపాతక మగుటచే సర్వథా పరి త్యాజ్య మనుసిద్ధాంతము ప్రబలుచుపోయెను. ఒక ప్రక్క నిట్లు వాదవివాదములతో దేశ మంతయు నాందోళిత మగుచుండ జాక్ బ్రాక్ అనునతఁడు కొండలు అనుచరుల వెంట నిడుకొని వర్జీనియానుండలి వోర్పర్స్ ఫెర్రీ యనుస్థానమును జేరి యచటియప్రత్యేస్త్రా గారమును ముట్టడించెను. ఆ ప్రాంతమందలిదాసుల నందఱను పురికొల్పి తిరుగఁ బడునట్లు చేయుటకే ఇతఁ డీకార్యమును గావించెను కాని విద్యా హీనులై, యుక్తాయు క్తవిచక్షణతాశూన్యులై, మూర్ఖులై పశువుల కంటెను మహానీచదశయం దున్న యచటిదాసుల కీగుటనముమూల మన లేతమాత్రమైనను వివేకము కలుగదయ్యెను. బ్రాను నిర్బంధితుఁడై వర్జీనియానియనుముల ననుసరించి ఉరితీయఁబడెను. తమమానవజన్మపు ప్రయోజనము నైన గుర్తింపఁజాలని పరమమూర్ఖులగు దాసుల నీహో ర్పర్స్ ఫెర్రీ గుటనము కర్తవ్యపరాణులుఁ జేయఁజాలకపోయినప్పటి కిని దేశమందలి దాస్యవిమోచనపక్షమువారి నందఱ నొక్కపెట్టున కార్యక్షేత్రములోనికి దుముకునట్లు గావించెను. ౧౮౬౦-వ సంవత్స రమున అగ్యక్షుని (President) ఎన్నికలసందర్భమునందే ఉత్తర దక్షిణములవారి కత్యంతతీవ్రములగు వాగ్వివాదములు జరగినను. తుదకు రిపబ్లికన్ వ్యక్తి యగు ఆబ్రహాం లింకన్ ఎన్నుకొనఁబడెను. ఇతఁ డును, కాంగ్రెసునందలి రెండుసభలవారును, దొరతనమందలి ఉత్తర దాయిత్వము కల గొప్పగొప్పయధికారు లందఱును దాస్యప్రతి పక్షులే యైయుండిరి. ఆకారణమున దక్షిణమువారికే దమశోక నెఱవేఱ దనునుద్దేశముతో సంయుక్తరాజ్య సంయోజన ప్రభుత్వమున (Union) నుండి వేఱగుటను నిశ్చయించుకొనిరి. ఈవిషయమున అంత కంటెను ముందడుగువైచింది దక్షిణకొలీనారాజ్యము. ౧౮౬౦-వ సంవత్సరము డిసెంబరునందు ప్రతినిధులు కొండలు సమావేశమై దక్షిణ సంఘాతము (Southern Confederation) అను పేర నేర్పడి జఫర్ సన్ డేవిస్ అనునతనిని అగ్యక్షునిగ నెన్నికొని కలహమునకు సంసిద్ధు లైరి. ౧౮౬౧-వ సంవత్సరమున తమపూర్వులు గావించినొన్న యొడం బడికను రద్దుపఱిచి సంయోజనమున(Union) నుండి విడిపోయి నట్లు ప్రకటించుచు నందులకు సమాధానముగ నీక్రింది హేతువులఁ బ్రకటించిరి. ఏనియమములకు కట్టుబడి తాము సంయోజనమునందుఁ

బ్రవేశించిలో ఆనియమములను ఉత్తరరాజ్యములవారు భంగపఱు చుటచేతను, ప్రస్తుతపురాజ్యవ్యవస్థయొక్క ప్రజాస్వాతంత్ర్యనియ మములు దాసయజమానులకుఁ బ్రతిహాలము లగుటచేతను, స్వేచ్ఛా రాజ్యము లన్నియు దాస్యపద్ధతికే బ్రతిపక్షి యగునతని నగ్యక్షునిగ నెన్నుకొనుటచేతను, ముందు కార్యరూపమునకు వచ్చుసంయోజన ప్రభుత్వము దాస్యరాజ్యములకు విరుద్ధ మగునది యగుటచేతను, ఉపర్యుక్తకారణములవలన రాజ్యముల కన్నింటికిని సమానస్వాతం త్ర్యము నిలువ దను హేతువుచేతను తామింక సంయోజనముననుండి విడి పోవుమంటి మని ప్రకటించిరి. అది మొదలు దాస్యరాజ్యములవా రందఱును కాన్సెడరేట్లనియు, స్వేచ్ఛారాజ్యములవారు యూని యనియు లేక ఫెడరేటులు అనియు పిలువఁబడసాగిరి. ఈ మొదటి పక్షమువారు సంయోజనమును భగ్నము గావించవలె నని తలపెట్టెను రెండవపక్షమువారు దానిని రక్షింపను కఠిబద్ధు లైరి. ఈతరుణమున దాస్యప్రశ్నము గౌణము కాఁగా యూనియనురక్షణమే ప్రాముఖ్య మును వహించెను. దక్షిణకొలీనావారు తమనిశ్చితాభిప్రాయములఁ దక్కిన దాసరాజ్యము లన్నింటికిని బంప ఫిబ్రవరి నెల యగుసరికి మిసి సిప్పీ, ఫ్లోరిడా, అలబామా, జార్జియా, లూయిజూనా, టెక్సాస్ రాజ్య ములు యూనియనువదలి కాన్సెడరేటుపక్షమునఁ జేరెను. యుద్ధమారంభ మైనతరువాత వర్జీనియా, ఉత్తరకొలీనా, టెన్నెస్సీ, అర్కానాస్ అను మఱివారు గురాజ్యములు కాన్సెడరేటుతోఁ గలనెను. దక్షిణమువారు రందఱును రిచ్ మాండ్ నగరమును కేంద్రస్థానముగ నేర్పఱుచుకొనిరి. ఆసమయమున జనరల్ విక్ ఫిల్డ్ స్కాట్ అనునతఁడు ఫెడరల్ సేనల కధిపతిగ నుండెను. సప్టర్ నామక దుర్గ మప్పుడు ఫెడరల్-ఆధికార మందే యుండెను కాని దానియందలి బాటరీ లన్నియు కాన్సెడ రేటుకుఁ జెందియుండెను. ప్రెసిడెంటు మన్నగువారి నెన్నుకొనిన పిదప దాస్యరాజ్యములవారు రాదుర్గముమీఁది యూనియన్ పతాకమును దీసివేయ సంకల్పించిరి. ఇఁదునిమిత్తము వీరు ప్రెసిడెంటు లింకను నడుగ నతఁ డాసమాచారమును స్కాటున కెఱింగించెను. శాంత ముతో వ్యవహారములఁ జక్కఁజూచుకొనుట మంచి దని స్కాటు ప్రత్యుత్తర మొసంగెను. లింకనుయొక్క మంత్రులును (కాబినెట్) నెక్కువమంది సప్టర్ దుర్గమును శాంతిపూర్వకముగ వదలుటయే మంచి దని సలహా నిచ్చిరి. కాని సప్టర్ పోయినయెడల సమస్తము పోయి నటులే యని యెంచి లింకన్ ఆదుర్గమును బలపఱుచుటకై యుత్తర వుల నొసంగెను. ఈసమాచారము తెలిసినతోడనే కాన్సెడరేటు ఎక్కువజనసప్తము లేకుండ నాదుర్గమును స్వాధీనపఱుచుకొనుటకుఁ దమనేనాని యగు జేర్ గార్డున కాజ్ఞ నొసంగిరి, దుర్గమును వదలి పోవుటకై యచట నున్న మేజర్ ఆండర్సనునకు వార్త సంప నతఁ డందులకు సమ్మతింపఁడయ్యెను. అంత ౧౮౬౧-వ సంవత్సరము ఏప్రిల్ ౧౨-వ తారీఖున కాన్సెడరేటు సేనలు సప్టర్ దుర్గముమీఁద బాంబులఁ గురిపింప నారంభించెను. దుర్గమందు కేవలము ౫౦ మంది నైనికులే యుండినందున ఆండర్వక్ వెంటనే దానిని వదలిపోయెను.

సమ్రోదుర్గపుటను మైనవెంటనే, స్వేచ్ఛారాజ్యములవా రందఱు నొక్కమ్మడి నేకీభవించి యిందులకు ప్రతికృతి వింపవలె నని నిశ్చయించిరి. అనంతర మీరెండు తెగలవారికిని బాల్టిమోరునందు సంగ్రామ మయ్యెను. ఇం దనేక సైనికులు హతు లైరి. అటుపిమ్మట వర్జీనియా యందు యుద్ధ మారంభమయ్యెను. ఇందు తూర్పునందలివారు దాస్యరాజ్యములపక్షమును, పడమటిదిక్కునందలివారు స్వేచ్ఛారాజ్య ములపక్షమును అవలంబించుటచే వీ రిరువురకును పరస్పరము పోరా టము కలిగెను. పూర్వవర్జీనియనులు పడమటివారిమీఁద దండెత్తి పోయిరి కాని యచట మెక్ కెల్లెక్ అనునతఁడు వీరిని పరా జితులఁ గావించి పాఁఁడొలెను. ఈసందర్భముండే పడమటివర్జీనియా యని భిన్నరాజ్య మేర్పడెను. కెంటకీ, మిసోరీరాజ్యములందును ఇటులే పోరాటములు జరగియుండెను. మొత్తముమీఁద కాన్సెడరేల్లెక్ అపజయ మగుడు ఈరాజ్యములు యూనియనునందే స్థిరపడెను. వీని యన్నింటికంటె మనస్సునందు జరగినయుద్ధ మత్యంత ప్రచండ మైనది. ఇందు జనరల్ మెక్ డొవోవో అనునతఁడు 30,000ల సేనతో వాషింగ్టనునుండి బయలుపెడలి కాన్సెడరేల్లెక్ యుద్ధమున రిచ్ మాండ్ నగ రమును ముట్టడింప వచ్చుచుండెను. మెక్ కెల్లెక్ వలన నోటువడిన పిదప బేరోగార్డు 25,000ల సైనికులతో మనస్సుననుపమాపమందలి బుల్ రన్ నామక ప్రవాహముపొడుగునను వ్యాపించియుండెను. జూలై మాసమున నిచట సీరెండుపక్షములవారికిని జరగినయుద్ధముందు మెక్ డొవోవో క్రింద నున్న యూనియనుసేనల కపారమున స్వప్తము వాటిల్ల స్వేచ్ఛారాజ్యములవా రందఱును సిగ్గుచే అవనతపడను లైరి. యూని యన్ పక్షమువా రందఱును మొట్టమొదటి గొప్పయుద్ధమున నప జయము కలుగుట అపశకున మని చింతింపసాగిరి. కాని, ప్రెసిడెంటు లింకన్ మాత్ర మట్లు తలపోయక సైనికులశిక్షణము సరిగ లేనందున నిట్లు సంభవించె నని తెలిసికొనెను. అందువలన మెక్ కెల్లెక్ నేనా నాయకుని గావించి సేనల నన్నింటిని శిక్షణయుక్తములఁగఁ జేయుట కుత్తరువుల నొసంగెను. తడవసారము డిసెంబరునెల వచ్చునరకి 17,000లమంది సుశిక్షుతులను సైనికులు సంసిద్ధు లైరి. తరువాత నితఁడు కాన్సెడరేటురేవుపట్టణము లుండిన పూర్వతీరమంతటిని ముట్టడి వైచి విదేశములనుండి యెట్టిపదార్థములుగాని రాకండులూనునఁ జేయ వలయు నని నిశ్చయించెను. ఒకప్రక్క నిచట యుద్ధము సాగుచుండ నీయిరుపక్షములవారను వారివారి ప్రతినిధుల యూరోపుఖాడమునకుఁ బంపి వారిద్వారా తమసిద్ధాంతములను ప్రచారము చేయింప మొద లిడిరి. ఈ కార్యమువలన ఉత్తరపక్షమువారికే యొక్కవలభము కలిగెను. ఇవన్నియు నిటలుండ అసలయుద్ధ మారంభ మగు సమయమునకు స్వేచ్ఛారాజ్యములు 25 వఱకును పెరిగిపోఁగా దాస్య రాజ్యములు కేవలము 11 మాత్రమే మిగిలెను. ద్రవ్యము, యుద్ధ సామగ్రిలు మొదలగువానిని సమూహ్యకొనుటయందేమి, రాకపోక లకు మిగుల ననుకూలములై నమార్గముల ఐతములో నుంచుకొనుటయం దేమి కాన్సెడరేటులకంటె యూనియనుస్థులే ఎక్కుడుసౌకర్యములను

గలిగియుండిరి. కాని తిరుగఁబడినరాజ్యముల నోడించి నారీని మరల యూనియనునకు బద్ధు లై యుండులానునఁ జేయుటయందు స్వేచ్ఛారాజ్యములవారికార్యమే యొక్కవ కఠినమై యుండెను. అస్యతుని యాదేశానుసారము 1791-వ సంవత్సర మంతయు సైనికులను సుశిక్షితులఁజేయుటయందేకడవిపోయెను. 1792 ఆరంభ మగునాటికి యూనియనుస్థులపక్షమున 1,000,000ల సైనికులును, 200ల యుద్ధనౌకలును తయారయ్యెను. అప్పటికి 17,000లు మనోదుర్గమందును, 2,000,000లు వాషింగ్టన్ చేరుచు ఘట్టుప్రక్క లందును, 20,000లు పడమటివర్జీనియా యందును, 1,000,000లు లూఈవిల్లియొద్దను, 20,000లమంది అత్యంతపశ్చిమసీమలందును స్థాపితులై యుండిరి. ఇదేతరుణమున కాన్సెడరేల్లెక్కు 2,000,000ల సైనికులు సంసిద్ధు లై యుండిరి. వారిలో 17,000లమంది తూర్పు వర్జీనియా యందును, 30,000లమంది కెంటకీరాజ్యములోని కొలం బస్, డోనెల్ సన్, హెన్రీ నామకదుర్గములందును, 20,000ల మంది టెన్నెస్సీరాజ్యములోని నాస్ విల్లి, చట్టనూగాలయందును నిలిచియుండిరి. వీరు గాక మఱియనేక సేనలు, న్యూఆర్లీయన్స్, నెట్ చేజ్, విక్స్ బర్గ్, మెంఫీసులఁదఁ గూడి మిసిసిప్పీలోయ నంతటిని గాచుచుండెను.

మీఁద వచించినవడువున సైనికుల నుత్తమరీతిని శిక్షితులను గావించు ప్రయత్నములందే 1791-వ సంవత్సరము కడచిపోయెను. అంత 1792-వ సంవత్సరము జనవరిమాసము 22-వ తారీఖున యూనియనుసేనలకన్నింటికిని సర్వాధిపత్యము వహించియున్న ప్రెసి డెంటు లింకన్ ఈక్రిందివడువున నుత్తరువుల గావించెను.

“ఈసంవత్సరము ఫిబ్రవరి 22-వ తారీఖున సంయుక్తరాజ్య ములసేనలు కాన్సెడరేటుసేనలపై దండెత్తి పోవలయును. కావున ముఖ్యముగా మనోదుర్గమందలి బలములును, వాషింగ్టన్ ప్రాంతములందు మెక్ కెల్లెక్ అధీనమున నున్న పాటోమాక్ స్వస్థమును, పశ్చిమవర్జీ నియా యందలి దళములును, కెంటకీరాజ్యమందలి లూఈవిల్లియొద్ద నున్న సేనలను, కెయిరోద్గఱి జలస్థలవాహినులును, మెక్సికోసింధు శాఖయందలి జలసేనలను పైని వచించినతారీఖున బయలుదేలుటకు సర్వసన్నద్ధము లై యుండవలెను. ఇదికాక తక్కినసేనాసమాహము లన్నియుఁగూడ నుత్తరువులకై వేనియుండవలెను. ఈసేనావిభాగము లన్నింటికిని జేదిన యధికారులు, ఆఫీసరులు, దళాధిపతులు లోనగు వారు తమతమకర్తవ్యములను బాగుగ గురైతఁగి, ఈయుత్తరువుల నన్నింటిని అమలులోఁ బెట్టవలయును.”

అటుపిమ్మట నితఁడు యుద్ధ మేలానున సాగింపఁదగునదియుఁ దన మంత్రివర్గముతోఁ గలసి యాలోచించుకొని స్థిరపఱిచికొనెను.

కాన్సెడరేల్లెక్కు ముఖ్యస్థాన మగు రిచ్ మాండ్ నగరమును ముట్టడి వేయుటయు, ఉత్తరమందలి యూనియనుసేనలు నిరాటంకముగ దక్షిణమున కేగఁబడుటను, కాన్సెడరేల్లెక్కు విడఁదీయుటకును వీ లగు

లాసన మిసిసిప్పీలో యను వశపఱుచుకొనుటయు నిప్పును యూనియన్ స్టేట్లకు ముఖ్యకర్తవ్యము లై యుండెను. అందునిమిత్తము వర్జీనియా యందును, పశ్చిమరాజ్యములందును, సముద్రతీరమంతటను వెంటనే యుద్ధము సాగింపవలసియుండెను. ఈవిధానము ననుసరించి యుద్ధ మారంభ మైనవెంటనే పశ్చిమ ప్రాంతములందు టెన్నెస్సీనదిమీద నున్న హెన్రీ దుర్గమును, కంబర్లాండ్ నదిమీది డోనెల్ సో గదుర్గమును కాన్సెడరేటు సేన లుండినను కన్సెడ్రో ఫూల్ మొదటి సుర్గమును, సింపుక్ గ్రాంట్ రెండు దుర్గమును ముట్టడించి వశపఱుచుకొనిరి. అనంతరము జనరల్ హెల్లూ ఫోర్ డ్వాట్యూస్ నితఁడు కారింత్ నగరమును సైతము ఆక్రమించుకొనెను. క్రమముగా పోప్, ఫూల్ నామక సేనానుల ఉద్యమములమూలమున మిసిసిప్పీనది యుత్తరభాగమున విక్స్ బర్గ్ వఱకును యూనియన్ స్టేట్లవశ మయ్యెను. దక్షిణమున అడ్మిరల్ ఫారెస్ట్ గావించిన ప్రయత్నములవలన మిసిసిప్పీ మీదిపోర్ట్ హాడ్ సో వఱకును గల భాగము యూనియన్ స్టేట్లకు దొరకెను. కాని పూర్వ ప్రాంతములందు కాన్సెడరేట్లకే యొక్క వజయము చేసారెను. రిచ్ మాండ్ నగరము నాక్రమించుకొనవలయు నని మెక్ కెల్ లెక్ ఘోర ప్రయత్నముల సలిపెను కాని సాధ్యము కాకపోయెను. అందువలన యూనియన్ స్టేట్ నానాయకులందు మూడునాలుగు పర్యాయములు మార్పులు కలిగెను. అయినప్పటికిని ౧౮౬౨-వ సంవత్సరము సమాప్త మగుసరికి యూనియన్ స్టేట్లవశమువారికే యొక్క ఆనుకూల్యముగ నుండెను. పోర్ట్ హాడ్ సో, విక్స్ బర్గ్ మధ్య గల భాగము దప్ప దక్కిన మిసిసిప్పీ భాగమంతయు యూనియన్ స్టేట్లచేతులందుఁ జిక్కెను. సమగ్ర పశ్చిమవర్జీనియా, యావత్తు మిసోరీ, సమ ప్రకెంటకీ, టెన్నెస్సీ, అర్కాసో సులలోని విస్తార భాగమును, మిసిసిప్పీ, లూయిసూనాల లోని కొన్ని భాగములును యూనియన్ స్టేట్లవశ మయ్యెను. ఇక యుద్ధ మునందలి జయాపజయము లనిన పడమటి యూనియన్ స్టేట్ల కెక్కువ జయములును, తూర్పున కాన్సెడరేట్ల కెక్కువ జయములును లభించి యుండెను. యుద్ధము లీ ప్రకారము హోరాహోరిగ జరగుచుండినకాల ముందే ౧౮౬౨-వ సంవత్సరము సెప్టెంబరు మాసమున లింకన్ దాస్య విమోచనమును బ్రకటించి ౧౮౬౩-వ జనవరి మొదటి తారీఖుననుండి యూనియను మములులోనికి వచ్చు నని వెల్లడిగావించెను. తదనుసారము జనవరిమాసము వచ్చినతోడనే దాస్యరాజ్యము లందలిదాసు లందఱును స్వతంత్రు లై రనియు, సంయుక్త రాజ్యముల ప్రభుత్వము తక్కినజను లందఱవలె వీరిసంరక్షణాదులనిషయమున బాధ్యత వహించు ననియు, న్యాయానుకూల మనుకీలని ద్రవ్యార్జనపరులై వీరిప్రమువచ్చినలాసన జీవంపవచ్చు ననియు, మఱియు నట్టివారు వలసినయెడల సంయుక్త రాజ్యముల సేనలందు చేరి పని చేయుట కెట్టి యుద్ధ్యంతరము నుండ దనియు దేశమం దంతటను ఘోషణముం జేయించెను. ఈఘోషణము కాన్సెడరేట్లకోపాగ్ని కింధనము గాఁగా, వారిచైసిడం టగు డేవిస్ లింకనుయొక్క ఈ ప్రకటనము యజమానుల నందఱను హత్య గావించు డని బానిసలను ప్రేరేపించుట యని

వక్కాణించెను. కాని దాస్యమును రూపుమాప నెంచువారి కందఱకు నిందువలన మహానందము కలిగెను, ౧౮౬౩-వ సంవత్సర మంత మగు నప్పటికి ౧,౦౦,౦౦౦ ల మంది ముక్తదాసులు సంయుక్త రాజ్యముల వైస్యవిభాగముందుఁ బనిచేయుచుండిరి. ౫౦,౦౦౦ ల మంది సైనికులై ఆయుధములఁ దాల్చియుండిరి. దాస్యవిమోచనమువలన విదేశములందును, ముఖ్యముగ నింగ్లండునందును అమితానందము కలిగెను. ఆంగ్లేయు లింతవఱకును ఉత్తర రాజ్యములపట్ల సందేహమును వహించి యుండిరి కాని దాస్యవిమోచనమువలన వీరియనుమానము లన్నియుఁ దీఱిపోయెను. ౧౮౬౩-వ సంవత్సరమున చాస్నోర్ విల్లి మున్నగు ప్రదేశములందు యూనియన్ స్టేట్లకు పరాజయమే కలిగెను కాని తుదకు విక్స్ బర్గ్, చట్టనూ గానామక స్థానములు దొరకుటవలన మిసిసిప్పీ లోయ యంతయు వీరివశ మగుటయే కాక లూయిసూనా అర్కాసో, టెన్నెస్సీలు ఖైదరత్ రాజ్యములోనికి వచ్చెను. ఈజయ మున కంతకును కారకుఁ డంతవఱకు నెక్కువ ప్రఖ్యాతి లేక యుండిన జనరల్ గ్రాంట్ అనునతఁ డనుటచేత ప్రెసిడెంటు లింకన్ ఇతనిని యుక్తమగురీతిని సమ్మానించుటకై వాషింగ్టనునకుఁ బిలిపించి లెఫ్టనెంట్ జనరల్ అనుపదము నొసంగి అమెరికా సంయుక్త రాజ్యముల సేనకు నాయకునిగఁ గావించెను. అటుతరువాత గ్రాంటు యుద్ధక్షేత్ర మునకు మరలిపోయి మీడ్, షేర్మన్ లను మఱి యిద్దఱు సేనానులతోఁ గలిసి భావియుద్ధకార్యక్రమమును నిశ్చయ పఱుచుకొనెను. తదనుసారము గ్రాంటు వర్జీనియా యందలి కాన్సెడరేటు ముఖ్యసేనాని యగు జనరల్ లీ యనునతనితోఁ దలపడుటకును, షేర్మన్ డాల్టన్ వద్ద జాన్స్ టన్ అను వేటాక కాన్సెడరేటు సేనాని నెదిరించి జార్జి యారాజ్యమును లోబఱుచుకొని యటనుండి యుత్తరము నకుఁ బోయి రిచ్ మాండును ముట్టడించువపుడు గ్రాంటునకుఁ దోడ్పడుటకును సిద్ధపఱుపఁబడెను. ఈసమయమున యూనియన్ స్టేట్లవశమున ౨,౬౦,౦౦౦ ల సైనికులును, కాన్సెడరేట్లవశమున ౪,౨౦,౦౦౦ లును ఉండిరి. ఇంతపర్యంతము జరిగినయుద్ధము లన్నియు కేవల మారంభికములే యైయుండెను. అసలుయుద్ధ ముననది ముందే యుండ లోక మంతయు దానిపరిణామమునకే యెదురుమాచుచుండెను.

పైని గావించితినిన ఏర్పాట్ల ప్రకారము ౧౮౬౪-వ సంవత్సరము మే నెలయందు షేర్మన్ బయలువెడలి డాల్టన్ వద్ద జాన్స్ టను నోడించి పాఱడోలి యనంతరము రెసకా, డల్లాస్, లాస్ మాం టెక్, కెనీసాహాం టెక్ మున్నగు స్థానములలో నొకదానితరువాత నొకదానియందు జయము గొనుమ అటలాంటానగరముమీది కేఁగి దానినిగూడ వశపఱుచుకొనెను. ఇక్కడ నీవిధమున జరగుచుండ దక్షిణమున అడ్మిరల్ ఫారెస్ట్ హెబెల్ నగరమును జయించి పట్టుకొనెను. ఇదేతరుణమున రెండు సంవత్సరములనుండియు యూనియన్ స్టేట్లవశమున వేధించుచుండిన అలబామా యను శత్రుల యుద్ధనాక కేర్ సర్ నామకనాకతోఁ దలపడి యోడి సముద్రమున మునిగిపోయెను. షేర్మన్ అటలాంటావిజయానంతరము జార్జి యారాజ్యమును ద్వంసము

అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు

గావించుచు బోయి సపన్నానగరము నాక్రమించుకొనెను. ఈసందర్భమున జార్జియాకు పదికోట్లదొలలనష్టము గలిగెను. పేర్ గ్రామం ఇచట ఒక నెలలో జులండి తననేన నింకను బలపఱచుకొని ఉత్తరాఖిముఖుడై జనరల్ గ్రాంటునకు దోడ్పడ బతులుడేటిపోయెను.

జార్జియా, కెరోలీనారాజ్యములం దీవిధమున సమాచారములు జరగుచుండ వర్జీనియాలో నదేసయమున జనరల్ గ్రాంట్, జనరల్ లీతోడ ప్రతిఘటించి పోరాడుచుండెను. విల్ట్ నెస్, స్పాట్ సిల్వానియా, కోల్టోహోర్నర్ మొదలగు స్థలములను జనరల్ లీయొక్క సేనల నెడిరించి ఘోరముగ బోయచు ముందునకే సాగిపోయి, గ్రాంటు పీటర్స్ బర్గును ముట్టించెను. లీ ఇతనిని వేటొక ప్రక్క కాక్స్ రించు నిమిత్తము షెనెండోహో నామకనదీమార్గమున వశపఱచి కొని వాషింగ్టన్ పట్టణమును ముట్టించునట్లు జశిపింపవలసినదిగ నాజ్ఞాపించి అర్జీయను కాన్ఫెడరేటు సేనానిని షెనెండోహోలోయకు బంపెను. తదను సార మర్లీ కూలోయ నంతటిని స్వాధీనపఱచి కొని క్రమముగ బ్రయాణములు సలుపుచు వాషింగ్టనునుండి ఆటు మైల్ల కూరములోనికి బోయెను. కాని ఇంతలో గ్రాంటు పంపిన షెరిడన్ యూనియన్ సైన్య సేనలతో నితనిమీద బడి చావడన్ని, కాన్ఫెడరేట్ సేన నంతయుఁ జెదరఁగొట్టెను. ఇట్లు లోయ నంతను ఎదారి గావించి వెనువెంటనే షెరిడన్ గ్రాంటుదగ్గఱకు వచ్చిచేరెను. అనంతరము రిచ్ మాండ్ ముట్టడి మహాతీవ్రముగ జరగెను. ముస్తుం దీనగరమునకు ద్వారముగ నున్న పీటర్స్ బర్గును జయించినచో రిచ్ మాండును బట్టికొనుట సుకరమని యెంచి యటులే చేయించెను. కాని పీటర్స్ బర్గును జయించుటయే యూనియన్ సైన్యలకు విగుల కష్టమయ్యెను. తునకు ౧౮౬౫-వ సంవత్సరమున పీటర్స్ బర్గుపట్టణము స్వాధీన మయ్యెను. దీనితోపాటు రిచ్ మాండునగరము పతనముకాఁగా జనరల్ లీ యాచోటు వీడి యూనియన్ సైన్య సేనలను ద్రోసికొనుచు ముందరికి బోవ ప్రయత్నించెను గాని సాధ్యము కాకపోయెను. అపరిమితములుగ నున్న గ్రాంటు సేనలు జనరల్ లీని అడుగడుగున నెడిరించి యతనిమార్గము సరికట్టినవి. అంతఁ జేయునది లేక ౧౮౬౫-వ సంవత్సరము ఏప్రిల్ తొమ్మిదవతారీఖున ఆస్పా మెట్టక్స్ నదగ్గ నితఁడు ౨౮,౦౦౦ల మంది సైనికులతోఁగూడ జనరల్ గ్రాంటునకు లోబడిపోయెను. ఇట్టి అఖండవిజయము కలిగిన తరుణమున జనరల్ గ్రాంట్ జనరల్ లీని పీరోచితముగ సమ్మానించెను. గ్రాంటు అతనిచేతనుండి ఖడ్గమును దీయించియుండలేదు. మఱియు నితఁడు లీయొక్క సైనికులకు వారీయశ్వములను వారికే యిప్పించి యతని సైన్యమునకు ౫ రోజులవఱకును సరిపోవునట్టి యాహారపదార్థము లన్నింటిని నిప్పించెను.

రిచ్ మాండ్ పతనానంతరము కాన్ఫెడరేట్ ప్రెసిడెం టుగు డేవిస్ తనమంత్రివర్గముతో చార్లొ పెపట్టణమునకు బోయెను. కాని యచట కాన్ఫెడరేట్ సేనాని జాన్ ట్రాక్ షేర్ మన్ చే పరాజితుఁడై యతనికి లోబడిపోయినందున దాస్యరాజ్యములవారి ప్రభుత్వమే భగ్న మైపోయెను. డేవిస్ జార్జి యాకుఁ బోవుచుండ మేనెలలో

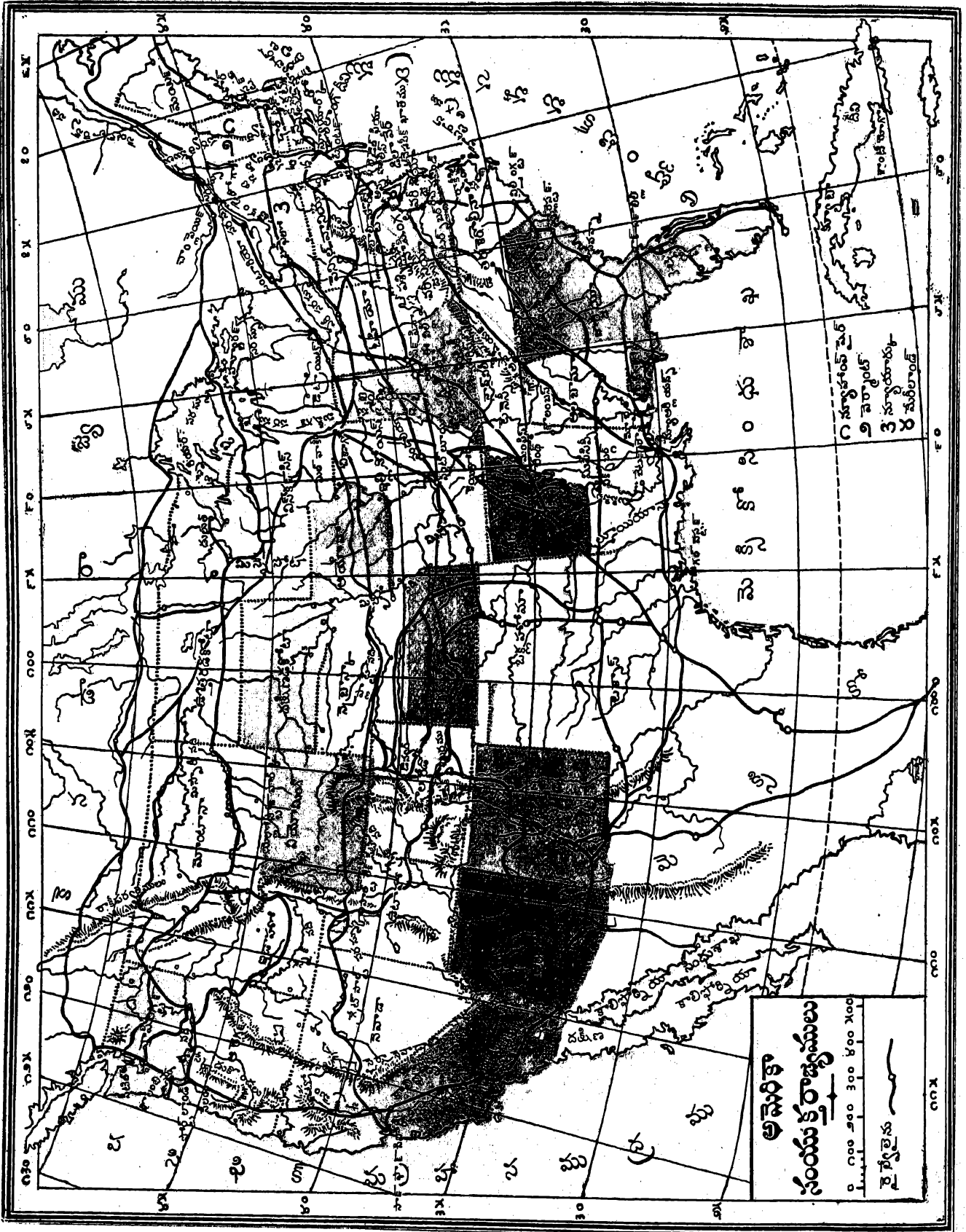
ఇర్విన్ విల్లీ యొక్క బట్టికొనఁబడి వర్జీనియా యందలి మన్రో నుర్గుమున కంపఁబడెను. అచట రెండు సంవత్సరములు కై దీగ నున్న పిమ్మట యూనియను ప్రభుత్వము వారి తనిని జామీనుమీద వదలిరి. యుద్ధము పరిసమాప్త మగునప్పటికి యూనియను సేనలందు ౧౦,౦౦,౦౦౦ల మంది సైనికు లుండిరి. వీరిలో ౮,౦౦,౦౦౦ల మంది ఒక్క పర్యాయముగ సైనికవృత్తి విడనాడి మరల వారివారివృత్తులందు మగ్గులై జీవనము నేయసాగిరి. యూనియన్ సైన్యమున నీయుద్ధముందు ౩,౬౦,౦౦౦ల మంది మనుజులు హతు లైరి. కాన్ఫెడరేటు పక్షమునందును నింత కెక్కువగనే మరణించియుండురు. కావున ౩ లక్షలకు మెఱగ మనుష్య ప్రాణము లర్పణము కాఁగా నీ దాస్య ప్రభ అమెరికానుండి యంతరించి పోయినది. దాస్య రాజ్యములవారి రింగ్లండు తమపక్షము వహించితమ స్వాతంత్ర్యమును స్వీకరించు నని నమ్మియుండిరి కాని యది వట్టి భ్రమయే యైపోయెను.

అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు (The United States of America)

— ఇది ప్రజాపాలితము సంఘాత రాజ్యము (Federal Republic). సమశీతోష్ణకటిబంధమున (Temperate Zone) ఉత్తర-అమెరికా మధ్యభాగము నంతటను అనఁగా ౨౫°౩౫' - ౪౯° ౫౫' - ౧౨౪° ౪౫' పశ్చిమ రేఖాంశములమధ్యను వ్యాపించియున్నది. దీని కుత్తరమున కెనడా రాజ్యము. విశాలసరస్సులవలన నేర్పడిన సైన్య కేళియు ౪౯-వ యక్షాంశమునకు సమానాంతరమున దానిదగ్గఱనేయుండు కల్పిత రేఖయుఁ గలసినచో దీనియుత్తరసీమారేఖ యగును. దక్షిణమున మెక్సికో సింధు శాఖాతీరమును, రియో గ్రాండె డెటో నారై యొక్క లోయకొంతపఱకు, ననంతరము పశ్చిమోత్తరముగ బోయిన కల్పిత రేఖయు ఎల్లలుగ నున్నవి. తూర్పున అట్లాంటిక్ మహాసాగరము. ఈ మహాసముద్రము యూరోపు పశ్చిమతీరము పర్యంతము మూడువేల మైళ్ల దూరము వ్యాపించి ఈ రెండు ఖండముల వ్యాపారాదులకును ముఖ్యమార్గముగ నున్నది. సంయుక్త రాజ్యముకుఁ బడుమట పసిఫిక్ మహాసాగరము. ఇది ౫, ౬ వేల మైళ్ల నిడివిని ప్రాచ్యఖండముల పూర్వతలములవఱకును వ్యాపించియున్నది. దీనిమార్గమున నంత మిక్కుటమున వ్యాపారము జరగదు.

ఆరంభదశయం దీదేశమునకు మూలభూతములైన ౧౩ రాజ్యములును ఏకీభవించి ౧౭౮౭-వ సంవత్సరమున సంయోజనవ్యవస్థ నేర్పఱచుకొని దానిద్వారా కొన్ని పరిపాలనాధికారములను (Powers of Administration) సంయోజన ప్రభుత్వమున కొసంగియుండెను. ౧౭౮౯ మొదలుకొని ఈవ్యవస్థ ననుసరించియే పరిపాలనము జరగుచున్నది కాని యవసరమునుబట్టి ఈ వ్యవస్థయందు వేర్వేరుసమయములలో మార్పులు కలుగుచుఁబోయె నని ముందు విశదము కాఁగలదు. ఆదియందలి ౧౩ రాజ్యములును క్రమముగ ౪౮ రాజ్యములుగఁ జెరిగిపోయెను. వీని యన్నింటి మొత్తపు వైశాల్యము

అపరికానం యుక్త రాజ్యములు



30, 24, 20 చదరపు మైళ్లు. ౧౯౨౦ - వ సంవత్సరపు జనాభా ప్రకారము మొత్తము ౧౦, ౫౭, ౧౦, ౬౨౦ మంది జను లుండిరి; అనగా చదరపు మైలునకు 3౫.౫ వంతున గలరు. ఇందు నూటికి ౧౯.౭ మంది యూరోపియన్ల సంతతు లగు తెల్లవారు. ౧౯౨౦ - వ సంవత్సరము నాటి జనగణననుబట్టి ౧౨, ౦౦, ౧౩, ౦౦౦ ల జను లుండిరిని తెలియ వచ్చెను. ఇందులకుఁ దోడగ నీరాజ్యములకు వెలుపల దీనికిఁ జెందినది ౭, ౧౧, ౬౦౮ చదరపు మైళ్ల దేశమున, అందు ౧, ౨౧, ౧౨, ౫౫ మంది మనుష్యులును ఉండెరి. ఇంకొక నలువదియొనిమిదిరాజ్యములు నీ క్రింది పేరులఁ బరఁగుచున్నవి.

౧. అల్బమా	౧౩. కెంటకీ	33. ఓహియో
౨. అరిజోనా	౧౪. లూయియానా	3౪. ఓక్లహోమా
3. అర్కానసస్	౧౬. మెయిన్	3౫. ఆరకాన్
౪. కాలిఫోర్నియా	౨౦. మేరీలాండ్	3౬. పెన్సిల్వనియా
౫. ఉత్తర కెరోలీనా	౨౧. మన్సూసెట్స్	3౭. రోడ్ దీవి
౬. దక్షిణ కెరోలీనా	౨౨. మిషిగన్	3౮. సెన్సెన్సీ
౭. కొలరేడో	౨3. మిస్సెసోపీ	3౯. సెన్సాన్
౮. కన్సెక్వికట్	౨౪. మిసిసిప్పి	౪౦. ఉటాహా
౯. డిలావేర్	౨౫. మిసోరీ	౪౧. వెర్మాంట్
౧౦. ఫ్లోరిడా	౨౬. మెంటానా	౪౨. వర్జీనియా
౧౧. జార్జియా	౨౭. నెబ్రాస్కా	౪౩. పశ్చిమ వర్జీనియా
౧౨. ఇడాహో	౨౮. నెవాడా	౪౪. వాషింగ్టన్
౧3. ఇల్లినాయిస్	౨౯. న్యూహాంప్షైర్	౪౫. విస్కన్సిన్
౧౪. ఇండియానా	3౦. న్యూజెర్సీ	౪౬. వియోమింగ్
౧౫. ఆయోవా	3౧. న్యూమెక్సికో	౪౭. ఉత్తర డకోటా
౧౬. కన్సస్	3౨. న్యూయార్క్	౪౮. దక్షిణ డకోటా

ఇవిగాక సంయుక్త రాజ్యముల వెలుపల దీనికిఁ జెందినవి :-

౧. అలాస్కా, ౨. గుఆమ్, 3. హావై, ౪. ఫైనామా, ౫. ఫిలిప్పైన్లు, ౬. పోర్టు రైకో, ౭. సమోవా, ౮. వర్జీన్ దీవులు అను ఎనిమిది ఇలాకాలు కలవు.

వైస్రదికస్వయాపము, నదులు, పర్వతములు, సరస్సులు :- అట్లాంటిక్ సముద్ర తీరమును, మెక్సికో సింధుశాఖా తీరమును పల్లముగ నుండును. ఈ ప్రక్క యుండలినదు లంత పెద్దది కావు. ముఖ్యముగ పూర్వోత్తరపు - అట్లాంటిక్ తీరము సింధుశాఖలు - అఖాతము లతోఁ గూడుకొని కడువక్రముగ నుండును. ఈ ప్రాంతమున సెంట్ లారెన్స్, హాడ్సన్, పొటోమాక్, డిలావేర్ నామకనదులు ముఖ్యమైనవి. అట్లాంటిక్ తీర ప్రదేశమునకుఁ బశ్చిమమున అప్లాషియన్ శీత భూములు పర్వతములు వ్యాపించియున్నవి. ఇవి సెంట్ లారెన్స్ నదియొక్క దక్షిణముననుండి యారంభమై దక్షిణపశ్చిమాభిముఖముగ నుమారు 3౦౦ ల మైళ్ల వెడల్పున మెక్సికో సింధుశాఖా తీరము పర్వతమును బోవును. ఇం దనేక పర్వతమాలికలు సమూహములు గలవు. వానిలో న్యూహాంప్షైర్ లోని శ్వేత పర్వతములును, వెర్మాంటు లోని హరిన స్పీధరములును, దక్షిణ పూర్వపు న్యూయార్క్ లోని

కాట్స్కిల్ కొండలును, ఉత్తర న్యూయార్క్ నుండి అడీరన్ డిస్కో కొండలును, పెన్సిల్వనియా యందలి ఆర్పె నీపర్వతములును ముఖ్యమైనవి.

అప్లాషియన్ శీత భూమికి పడమట మధ్య - సమతల భూమి వ్యాపించియున్నది. ఉత్తరమున లారెన్షియన్ శీత భూమి దీనికి తగులును. ఈ మైదాన ముత్తరమున ఆర్కిటిక్ మహా సముద్రము వఱకును, దక్షిణమున సింధుశాఖ వఱకును బోయియున్నది. మధ్య - సమతల భూమికి (Central plain) పశ్చిమమున మధ్య - శీత భూమి (Central plateau) కలదు. ఈ శీత భూమికి బస్కిమోత్తరములందు మధ్య - సమతలములును, దక్షిణ పూర్వములందు సింధుశాఖా - సమతలములును జుట్టియున్నవి.

మధ్య - సమతల భూమికి దిన్నగఁ బశ్చిమమున ఉత్తరముననుండి దక్షిణముగ వ్యాపించి రాకీపర్వత సీమలు గలవు. ఈ పర్వత భూమి యొక్క వెడల్పు ఒక్కొక్కచోట వెయ్యి మైళ్ల వఱకును గలదు. వీని పడమటి భాగములందు నైరా నెవాడా కొండలును, కాన్సెడ్, తీర పర్వతములును, నీలగరులును (Blue Mountains) గలవు. మతీయు రాకీపర్వత ప్రాంత మంతయు దక్షిణ రాకీ భూమి, వియోమింగ్ పరివాహా షేత్రము (Wyoming basin), మధ్య రాకీ భూమి, ఉత్తర రాకీ భూమి యని నాలుగు భాగములుగ విభజింపఁబడి యున్నది. దక్షిణ రాకీ భూములందు ౧౨, ౧౪ వేల యడుగుల యెత్తు గల శిఖరము లున్నవి. ౮, ౧౦ వేల యడుగుల యెత్తుగల శీత భూము లును నిండు గానవచ్చును. ఈ శీత భూములలో ముఖ్యమైనది వైక్స్ శిఖరమునకుఁ బశ్చిమముగ నున్న సౌత్ పార్క్ (South Park). దీని యొన్నత్యము ౯, ౧౦ వేల యడుగు లుండును. వియోమింగ్ రాజ్యపు పశ్చిమోత్తర కోణమున యల్లోస్టాక్ పార్క్ నామకమనో హర ప్రదేశము కలదు. ఇది అగ్ని పర్వతముననుండి వెలికి వచ్చు ద్రవ పదార్థముగు లావావలన నేర్పడిన శీత భూమి యని యూహింపఁబడినది. దీనియెత్తు సుమారు ౨, ౦౦౦ అడుగు లుండును. ఇక్కడనుండి యనేక దిక్కులకు పర్వతమాలికలు చీలిపోయియున్నవి. మతీయు నీపార్క్ నకు మూడువైపులను పర్వతము లావరించియుండ నొక ప్రక్క నుండియే లోనికి బోవు మార్గము కలదు. ఇచట ౨, ౦౦౦ ల అడుగుల లోతువఱకును లావాయే కలదని కనుగొనిరి. ప్రపంచము దెచటను లేని విచిత్రములగు ఉష్ణ జలండ్లములును, ప్రవాహములు నిచటఁ గలవు.

వియోమింగ్ పరివాహా షేత్రము ఎత్తయిన శీత భూమి. గ్రీన్, బిగ్ హోర్న్, ఉత్తర ప్లాటై మెండులగు నదు లనేకము లీ శీత భూమి యందు జనించును.

రాకీపర్వత భూములకు దక్షిణమున పడమరగ అంతఃపర్వత శీత భూము లున్నవి. ఇందును ఉన్నత శిఖరములు చాలఁ గలవు.

పసిఫిక్ మహా సాగరము నంటియున్న తీరమున ౨౦౦౦ ల మైళ్ల వెడల్పులో తీర పర్వత ప్రదేశములు (Coastal range

అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు

regions) వ్యాపించియున్నవి. ఇందు ఉత్తరమున స్నేక్, కొలంబియా నదులును, దక్షిణమున సాక్రిమెంట్, కొలరెడో నదులును ముఖ్యమైనవి.

ఈపైని పఠించిన నదులుగాక సంయుక్త రాజ్యములం దసలు ప్రధానమైనవి మిసిసిప్పీ, మిసూరీ, ఓహియో అనుకేరలవి మూడు నదులు గలవు. అప్లాషియన్ పీఠభూములు పూర్వముగను, రాక్యెయన్ పీఠభూములు దక్షిణపశ్చిమములుగను గల మధ్యమండలి మైదానము లన్నియు నీమూడునదులకును పరీవాహకక్షేత్రము లని చెప్పవచ్చును. మిసిసిప్పీనదియందు వేయిమైళ్లవఱకును నాకలు రాకపోకలు సలుపుట కను వగును. ప్రతిసంవత్సరమును దీనిద్వారా నీటిలోఁ దేలియాడుచు 3౪,౦౫,౦౦,౦౦౦ ల టన్నులును, ద్రవీభూతమై ౧౩,౬౪,౦౦,౦౦౦ ల టన్నులును ఘనపదార్థము సమద్రమునఁ జేరుచుండునట్లు లెక్కవేయఁబడినది.

మెక్సికోనిండుశాఖయందు ప్రవేశించునదులలో ప్రధానమైనది రియో గ్రాండెడెత్ నార్దె. ఇది మెక్సికో సంయుక్త రాజ్యముల సరిహద్దులమీఁద నున్నది.

ఈరాజ్యములలో గొప్పసరస్సులు ఉత్తరమున నున్నవి. సుపీరియర్, మిషిగన్, హ్యూరన్, ఎరీ, ఒంటారియో సరస్సులు ఉత్తర సీమలందును, గ్రేట్ సాల్ట్ సరస్సు ఇడాహో యందును గలవు. కాలిఫోర్నియా, ఆరెగనులందును మఱికొన్ని చిన్న సరస్సులు కలవు.

భూగర్భశక్తి ప్రామాణ్యము సంయుక్త రాజ్యభుటనము :— యూరోపున భూఖండనిర్మాణమునం దగపడు పొర లన్నియు అమెరికాయందును గనుపడుచున్నవి. కాని అట్లాంటిక్ ద్వారా వీనికిఁగల సన్నిహిత సంబంధ మింకను దేట తెల్లము కాలేదు.

ప్రాణిచిహ్నము లేమియుఁ గన్పించనికాలము మొదలుకొని నేటివఱకును గల ఆర్కెయోజోయిక్ (Archaeozoic), ప్రోటెరోజోయిక్ (Proterozoic), పేలియోజోయిక్ (Palaeozoic), మెసోజోయిక్ (Mesozoic), సెనోజోయిక్ (Cenozoic), సైకోజోయిక్ (Psychozoic) నామక యుగములకుఁ జెందిన పొర లన్నియు నీదేశమునఁ గలవు. అందు ప్రాణిచిహ్న రహితమైన ఆర్కెయోజోయిక్ యుగపు రాళ్ల పొరలు విస్కన్సిన, మిస్సోసోటా, న్యూ ఇంగ్లండ్, అప్లాషియన్, పిడిమాంటులందుఁ గానవచ్చుచున్నవి. ఇట్టి పొరలం దినుపముట్టియు, గ్రాఫైటును బాసగ దొరకుచున్నవి. వీనిలో సమృద్ధి తములై లేక ఈ పొరలకు ప్రక్క ప్రక్కల ప్రోటెరోజోయిక్ శిల పొరలును గానవచ్చుచున్నవి. ఇందు సప్షెరియన్, హురోనియన్, అనిమికియన్, కిపిన్ వన్ అను అంతర్భేదములు కలవు. సుపీరియర్ సమీపమున లోహము దొరకు జిల్లాలలో హురోనియన్ శిలు చాలఁ గనపట్టుచున్నవి. అనిమికియన్ రాలు ఉత్తరమిషిగన్, మిస్సోసోటాలయందలి లోహామ్లజదముల (Iron oxides) గనులలోఁ గానఁబడుచున్నవి. మఱికొన్ని

చోట్ల నీ శిల లితరధాతువులతోఁ గలసి దొరకుచున్నవి. మఱియు రాకీలయందును, మోంటానా, ఇడాహో రాజ్యములందును ప్రోటెరోజోయిక్ శిల పొరలు కలవు. పేలియోజోయిక్ యుగమున సంయుక్త రాజ్యములు నీటియం దుండెను. ఈ యుగమునాఁటి పాషాణములు సెంట్ లారెన్స్, సరోవరములకు దక్షిణముగను, ఓహియోపరీవాహకక్షేత్రముల కుత్తరముగను, మిసిసిప్పీ, పూర్వమిసూరీభాగములందును గానవచ్చుచున్నవి. ఈయుగము కేంబ్రియన్, ఆర్థోవిషియన్, సిలూరియన్ మున్నగు పేరుల నేవంతర్భాగములు గ విభాగింపఁబడి యున్నది. అందు ఆర్థోవిషియన్ కాలమునాఁటికే మత్స్యజాతులవఱకును ప్రాణి సంఘము లేర్పడియుండెను. ఈ ఆర్థోవిషియన్ శిల పొరలనుండి ఓహియో, ఇండియానాలయందు నై సర్గికమయిన గాస్ (Natural Gas), పెట్రోలియమును, అయోవాయందు నీనము, తుత్తినాగమును, టెన్నెస్సీయందు ఖటిక స్ఫురితము (Calcium Phosphate)ను, వెర్మాంట్ టెన్నెస్సీలమధ్యఁగల ప్రదేశమున సున్నపురాయి, పాలరాయి, సిమెంటు లోనగు పదార్థములును వెలువడుచున్నవి. సిలూరియన్ పొరలవలన వెనుకటి ప్రాణికోటి మఱింత పరిపక్వదశ నందినట్లు దెలియుచున్నది. వీనినుండి ఎఱ్ఱ ఇనుపముట్టి (Red iron-ore), గాస్, నూనె లపరిమితముగ వెడలుచున్నవి. సిలూరియన్ తరువాతి యుగ డివోనియన్ కాలపుపొర లేర్పడినపు డుత్తర-అమెరికా యంతయు నీటిబయటఁ బడె నని యూహింపఁబడినది. ఈ డివోనియన్ కాలపు పొరలనుండియు పెన్సిల్వనియా, పశ్చిమవర్జినియా, ఓహియో, న్యూయార్కులందు పెట్రోలియం, నై సర్గికపుగాసులు అమితముగ వెలువడుచున్నవి. డివోనియన్ కాలము తరువాత నిదేయుగమున మిసిసిప్పీయన్, పెన్సిల్వనియన్, వెర్మియన్ నామకములయిన మఱి మూడుకాలములు ఘటిల్లెను. అందు పెన్సిల్వనియన్ పొరలనుబట్టి యాకాలమున నుత్తర-అమెరికాకు మరల నీటిమంపులు చాలఁ గలిగెననియు, వెర్మియన్ కాలమునాఁటికి కొంచెము హెచ్చుతగ్గు ప్రస్తుతమున్న రీతి లండ మంతయు నీటనుండి వెల్లుడె ననియుఁ దెలియుచున్నది. పెన్సిల్వనియన్ పొర లన్నియు బొగ్గుతో నిండియున్నవి. అప్లాషియన్ పీఠభూములలోని బొగ్గుగనులును, మిషిగన్, ఇండియానా, ఇల్లినాయిస్ కెంటకీలందలి గనులును, అయోనా, మిసూరీ, టెక్సాస్ గనులును ఆకాలపు పొరలనుండియే కలిగినవి. మఱియు ఇల్లినాయిస్, కన్సన్, ఓక్లహోమాలయందలి యాకాలమునాఁటి ఇసుకరాతిపొరలనుండి పెట్రోలియం, నై సర్గికపుగాసులు వెలువడుచున్నవి.

అనంతరపు మెసోజోయిక్ యుగము ట్రియాసిక్, జురాసిక్, కొమంచియన్, క్రెటేషియన్ అని నాలుగుకాలములక్రింద విభాగింపఁబడినది. ఈ యుగ మంతమునుసరికి వృక్షజాతు లన్నియు నేర్పడినవి. అదివఱ కేర్పడిన ప్రాణిజాతు లంతర్ధానము కాఁగా నూతనాకృతుల ప్రాణు లేర్పడెను. సరీసృపములును, జరాయుజములు నుత్పన్నముకాఁగా జలచరము లనేకములు నశించెను. గడ్డి, తుంగ,

జమ్మును ఆకాలమునందే జనించెను. ఈ యుగమందలి యంతిమభాగమును క్రేటేషియన్ కాలమున మరల నీఖండమును జలము ముంచివైచెను.

సెనోజోయిక్ యుగము ఇయోసిక్, ఒలిగోసిక్, మియోసిక్, ప్లియోసిక్, ప్లైస్టోసిక్ అని అయిదువిభాగములు. ఇందు ఇయోసిక్ సంగ్రహములు కల పొరలు మేరీటాండ, డిలావేర్, వర్జీనియాలయం దగపడుచున్నవి. మన్ మూసెట్స్ మొదలు అలబమా వఱకును మియోసిక్ సంగ్రహములు కల పొరలును, ప్లియోసిక్ కాలమునాటివి ఇచట నచటను పలుచోట్లను గనిపించుచున్నవి. హెబ్బరాస్ అగ్రపుదక్షిణముననుండి తిన్నగ పడమట మిసిసిప్పీ వఱకును గల ప్రదేశములందు ఇయోసిక్, ఒలిగోసిక్ పొరలును, ఫ్లోరిడాయందు మియోసిక్, ఒలిగోసిక్ పొరలును, లూయియానా యందు ఒలిగోసిక్ పొరలును బాగుగ పరిణామము నొందియుండెను. కాలిఫోర్నియా, ఆరెగె, వాషింగ్టనులతోడ ౮,౦౦౦ లు మొదలు ౧౨,౦౦౦ లు అడుగుల లోతువఱకు ఇయోసిక్ వస్తువులును, సాక్రామెంటో సిస్టమ్ దక్షిణమున ౧౩,౦౦౦ లు అడుగుల లోతువఱకును ప్లియోసిక్, ప్లైస్టోసిక్ పొరలును గలవు.

ప్లియోసిన్ కాల మంతమునాటికి మరల సంయుక్త రాజ్యముల ఆకార మేర్పడెను. ప్లైస్టోసిక్ కాలము పూర్తియగుసరికి కాస్కేడ్ కొండలును పరిణతి నందినవి గాని ఖండమందలి చాలభాగము గడ్డ మంచుతో నిండియుండెను. హడ్సన్ తూర్పున లెబ్ డార్ వఱకును, రాకీల పూర్వభాగములగు కర్డిలర్ నీమలు గడ్డమంచుతో గప్పబడియుండెను. ఈ ప్లైస్టోసిక్ హిమము తీసిపోయినపిదప నుత్తర-అమెరికా రూపాండెను. ఈయుగమందలి ఇయోసిక్ కాల మంత రించుసరికే మెసోజోయిక్ ప్రాణిసంచయము లన్నియు రూపుమాసి పోయెను. ఒలిగోసిక్ కాల మారంభ మగునాటికి జరాయజస్మస్థి నూతనరూపధారణమును వహించెను. గుత్తుములు, ఒంటెలు, ఖడ్గమృగములు, లేళ్లు, పులులు మున్నగు జంతుజాలము లుద్భవించెను. మానవున కాదులైన లెమూరులు అమెరికాలో ఇయోసిన్ కాలముందే జనించినవి. ఈజిప్టులోని యాదిమవాసరములు ఒలిగోసిక్ కాలమునను, జావాలో ప్లైస్టోసిన్ నందును జనించినట్లు దెలియుచున్నది. అసలు మానవుని-ఆదిమరూపము మధ్య-ఆసియా యందు ప్లైస్టోసిన్ కాలమునను ఆవిర్భావ మందె నని యనేకుల మతము.

ప్రస్తుతకాలమున జరగుచున్నది మెసోజోయిక్ యుగము. అమెరికా శాస్త్రజ్ఞులవేది యగు చార్లెస్ నూచెర్చెయిక్ కథనానుసారము 'మన మిప్పుడు నిమ్నొన్నతభూములును, పురాతనసమతల పరివర్తనములును, ధ్రువముల-అతిశీతలకాలమానములును, నిర్దిష్టకీళ్ల ప్రదేశములును గల కాలమున వసించుచున్నాము. ప్రాణివర్ణమం దిపుడు మానవశక్తి యన్నింటిని మించియున్నది. ప్రాణిసృష్టిని బాలించునదిపుడు మానవబుద్ధి. ఇంచుమించుగ సమస్తసృష్టియు దానివశమే.'

కాలమానము :— వేలకొలది మైళ్ల వైశాల్యము కలిగియుండుటచేతను, నడుమనడుమ పర్వతమాలిక లుపసితము లై యుండుటచేతను ఒకచోటి కాలమానము వేటొకచోట నుండదు కాని మొత్తము మీఁద దేశ మంతయు సమకీర్ణకటిబంధమున నున్న దని చెప్పవచ్చును. సంవత్సరమునందు మధ్యమతాపపరిమాణము ౪౦ మొదలు ౭౫ అంశములవఱకు నుండును. న్యూయార్క్, చికాగోపట్టణముల యత్యంతములందలి ప్రదేశము లన్నియు బ్రిటీష్ దీవుల మధ్యమతాప పరిమాణము కలిగియుండును. అది యట్లుండ నీదేశము 'పశ్చిమ వాయు ప్రసరణమండలమునం (Belt of prevailing westerly winds) దుండుటచేత నీవాయువు వీచుకాలమున ముఖ్యముగ నుత్తరమందలి వాతావరణమున మార్పు లనేకములు కలుగుచుండును; ఎందుచేత ననగా నీవాయువు దినమునకు ౫౦౦, ౬౦౦ ల మైళ్ల చొప్పున పశ్చిమపూర్వముగ వీచుచు తాపపరిమాణమంబు హెచ్చుతగ్గులను, దుర్దినములను, శుభ్రదినములను గలుగఁజేయుచుండును. పశ్చిమముననుండి వీచు పసిఫిక్ వాయువు లాతీరమున కొంతదూరము వఱకును సాగరిక కాలమానమును (Marine Climate) జనింపఁజేయుచుండును. సైర్రానివాడా, కాస్కేడ్ పర్వతముల పూర్వభాగముననుండి అట్లాంటిక్ వఱకును గల విశాలఖండమున భిన్నభిన్నములగు కాలమానములు గనుపడుచుండును. దక్షిణమున అట్లాంటిక్ సింధు శాఖాతీరముల కాలమానము వాణిజ్యవాయువులకారణమునఁ గలుగుచుండును. పశ్చిమవాయువులు కొనితెచ్చు వర్షము పైని వచించిన పర్వతములమీఁద ఖచ్చగుటచే ౧౨౦-౧౦౦ యామ్యోత్తర వృత్త ప్రదేశము కుక్క మగుటకు కారణ మగుచున్నది.

ఇంకను దూర్పునం దట్లాంటిక్ సింధుశాఖలనుండి వచ్చునుడి గాలుల(Cyclonic winds) మూలమున నపరిమితమగు వర్షము కురియుచుండును. రాకీ పర్వతములకుఁ దూర్పునఁ జూర్వపశ్చిమములుగా వ్యాపించియుండు పర్వతమాలిక లేమియు లేవు. కాని ఆర్కిటిక్ మొదలు సింధుశాఖవఱకును పల్లమగు సమతలము వ్యాపించియున్నది. దీనిగుండ నుత్తరముననుండి దక్షిణమునకును, దక్షిణముననుండి యుత్తరాభిముఖముగను వాయువులు వీచుచు మధ్యభాగమందలి వాతావరణమున మార్పుల గలుగఁజేయుచుండును. శీతకాలమున సత్యంతశీతలములగు హిమవాయువులు కెనడా ప్రాంతములనుండి సింధుశాఖాతీరములవఱకును వచ్చి యచ్చట మంచు పేటకొనునట్లు చేయుచుండును. ఎండకాలమున సింధుశాఖనుండి యుష్ణవాయువులు మధ్యభాగమున కేఁగి యచట నివసించువారికి తాపమును బుట్టించుచుండును.

బలమగు పశ్చిమవాయువులకారణమున అట్లాంటిక్ తీరముననుండి వీచుపూర్వవాయువులు తూర్పునందలి వాతావరణములో నెక్కువమార్పులను గలిగింపజాలవు. అట్లాంటిక్ తీరము మొదలుకొని మిసిసిప్పీనదిపర్వంతము గల దేశమున జనవరిమాసమందు దక్షిణముననుండి యుత్తరమునకుఁ భోయినకొలఁదియు ౨-౩ డిగ్రీల

అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు

వంతున మధ్యమతాపపరిమాణము (Mean temperature) ప్రతి-అమెరికా సంయుక్త రాజ్యమునకును తగ్గుచుండును. ఈ పూర్వభాగములందు పంటల కవసర మగునంత పర్యాప్తమగు వర్షము కురియుచుండును. సింధు కాఖా ప్రాంతమందలి కాలమానము సగము సాగరికము (Half Marine), సగము ఆరునికము (Tropical) నై యున్నది. చక్ర వాతము లంతగ నిచట పనికిరావు. ఎండకాల మతిదీర్ఘము నత్యుష్ణము నై యుండును. చలికాలము మాత్ర మనందదాయకముగ నుండును. కాని యప్పుడప్పుడు మంచుపడి గ్రామశిల్పములకు నష్టమును కలుగఁ జేయుచుండును. కొన్ని సమయములందు వర్ష మే లేక కఱవును బుట్టించుచుండును. సమతలముల (Plains) యందలి కాలమానములోని ముఖ్యవిశేషము వర్షాభావము. సంవత్సరమునకు సగటున ఇరువది యంశముల వర్షము కంటె నెక్కువ కురియదు. కాలవలమూలము నను మతికొన్ని యుపాయములచేతను వ్యవసాయము సాధింపఁబడు చున్నది. ఈ ప్రాంతమందలి యెక్కువభూభాగము పశువుల మేత నిమిత్త ముపయోగపడుచున్నది. ఇచ్చటివాయువు శుష్కము. ఎండ కాలమున గాడ్చులు గొట్టి పంటలకును, పశువులకును నష్టము కలుగు చుండును. ఉత్తరమున శీతకాలమునందు భయోత్పాదకములగు హిమానీ వర్షములు (Blizzards) పుట్టుచుండును.

రాకీ పర్వతములకును, సైర్రా నెవాడా, కాస్కేడ్ కొండల కును నడుమ పీఠభూములు కలవు. ఇందుఁ గొన్ని శిఖరములమీఁదఁ దక్కఁ దక్కినచోట్ల వర్షము కురియదు. దక్షిణకాలిఫోర్నియా, దక్షిణపశ్చిమ - ఆరిజోనా, పశ్చిమనెవాడా ప్రదేశము లెడారి నేలలు. ఇవి శుష్కవాతములకును, తీవ్రమగు నెండలకును వాస భూములు. సంవత్సరమునకు ౧౫ అంశముల వర్షము కురియును. చావులోయ (Death Valley) అనునది ఈ ప్రాంతములందే యున్నది. ఈయెడారులలో నీడను వేడిమి ౧౩౪ డిగ్రీలు.

సముద్రతీర మగుటచేతను, భూమి పర్వతమయ మగుటచేతను పసిఫిక్ ప్రాంతమున భిన్న భిన్నమగు కాలమానము గోచర మగు చుండును. సముద్రతీరభూమియందు శీతకాలమున శాంతముగను, ఎండకాలమున మగ్గమెట్లముగను నుండును. మధ్యమందలిలోయ లలో అత్యుష్ణము. కాలిఫోర్నియా యందలి మధ్యమలోయలో నెండకాలమున ౧౧౦-౧౨౦ అంశములవఱకు నెండవేడిమి యుండును. పసిఫిక్ ప్రాంతముయొక్క ఉత్తరభాగములం దీదేశము నంతటిలో నెక్కువయగు వర్షము కురియును, అనఁగా నూటాంశముల కెక్కువఁ గురియును. సైర్రా నెవాడా, కాస్కేడ్ పర్వతముల యుపరిభాగములందును వర్ష ముపరిమితముగఁ గురియును. కాలిఫోర్ని యాయందు వర్షము బొత్తిగఁ గురియదు. ఎండకాలమున పసిఫిక్ తీర మంతయు పొగమంచుతో నిండియుండును.

ఈరాజ్యములందు తుపానులు సంవత్సరమునకు నూటపర్యా యములు కలుగుచుండును. సాధారణముగ నివి ఎండకాలములోఁ గలిగి స్వల్పమాత్ర మగునష్టము గావించి పోవుచుండును. ౧౦౦ యామ్యా

త్తరము (Meridian) నకు పడమట నివి చాల అరుదు. ఒక్కొక్క పర్యాయము ఉష్ణమండలముల (Tropical Belt) నుండి చక్ర వాతములు (సుడిగాలులు) దక్షిణ-అట్లాంటిక్ సింధుకాఖా తీరములందు నష్ట మెక్కువ చేయుచుండును. ఈ దేశపు పూర్వోత్తర ప్రాంతము లందు మంచుతుపానులు, చలికాలపు వానతుపానులు చెలరేగి సమస్త పదార్థములను మంచుతోఁ గప్పి చెట్లకు తీగలకు నెక్కువ నష్టము కలుగఁజేయుచుండును.

జంతువులు, వనస్పతులు :— కాలమానమందలి తాపపరిమాణ భేదములనుబట్టియూ, నందందుఁ గన్పించు జంతు, వనస్పతుల సమాన తనుబట్టియు నీదేశ మేడుమండలములుగ (Zones) విభజింపఁబడి యున్నది. ఎట్లనఁగా : ఆర్కిటిక్ మండలము (Arctic Zone), హడ్సన్ మండలము (Hudson Zone), కెనడా మండలము (Canada Zone), దశాపరివర్తనమండలము (Transition Zone), దక్షిణోర్ధ్వమండలము (Upper Austral Zone), దక్షిణాక్షోమండలము (Lower Austral Zone), అయనమండలము (Tropical Zone). ఇందు మొదటి నూఁటికి నుత్తరముననుండియు, ఆఖరు దానికి దక్షిణముననుండియు నీదేశమునఁ బ్రవేశము కలుగును. మగ్గ మందలి భాగ మంతయుఁ జాలవఱకు దశాపరివర్తనమండలమునకే చెంది యున్నది. ఆర్కిటిక్ మండల లక్షణములు పర్వతాగ్రములందుఁ గాన నగును. శ్వేతపర్వతములలోని వాషింగ్టన్ శిఖరమునను, రాకీ, నెవాడా, కాస్కేడ్ పర్వతాగ్రములందును ఆర్కిటిక్ మండల లక్షణములు గలవు. ఈపర్వతాగ్రములందు గొప్ప గొప్ప మృగ ములు లేవు. న్యూయార్క్, న్యూ ఇంగ్లండ్, ఉత్తర కెరోలీనా రాజ్యములలోని ఉన్నతపర్వతపార్శ్వములందును, రాకీ కాస్కేడుల యుపరిపార్శ్వములందును, హడ్సన్ మండల లక్షణములు గలవు. ఇందు కొండగొట్టెలు, కొండమేఁకలుమాత్రము గానవచ్చును. మెయిక్, న్యూ హాంప్ షైర్, మిషిగన్, మిస్సోసోపా, ఉత్తర డకోటారాజ్యము లలోని యుపరిసీమలందును, హరిత్, కాల్సిఫోర్, అడిరండక్ పర్వతములందును, పెన్సిల్ వనియా, ఉత్తర కెరోలీనా మధ్యస్థ మహీ ధరాగ్రములందును, ఉత్తర రాకీ, కాస్కేడుల అధఃపార్శ్వము లందును, దక్షిణ రాకీ, నెవాడా కొండల ఉన్నత భాగములందును, పసిఫిక్ తీరస్థ మెండోసిని అగ్రపర్వతం పార్శ్వములందును కెనడామండలలక్షణములు గలవు. వీనిలో సివంగులు, ముండ్రపండులు, ఎట్టనిఉడుతలు, కుండేళ్లు, శ్వేతకంఠచటకములు, అడవికోళ్లు, పాల పిట్టలు మొదలగు జంతువులు నివసించుచున్నవి. దశాపరివర్తనమండల మున ఉత్తర భాగముల కత్యంతదక్షిణమునను, దక్షిణభాగముల కత్యంతోత్తరమునను గనుపడు జంతువులు కలసి మెలసి యుండుట కాననగును. ఊర్ధ్వదక్షిణ, అధోదక్షిణమండలములం దగణితములగు జంతుజాలములు నిండియున్నవి. అధోదక్షిణమండలమున అయన మండలాంతర్గతజంతువులును అనేకములు గలవు. సేజ్ చిపముంకులు, ప్రైయిరీక్వాన్ములు కంగారులు, అర్చిడ్జిల్లు, తోడేళ్లు, దుప్పలు,

అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు

లేళ్లు, ఎలగులు, అడవి నక్కలు, విలక్షణము లగు నుడుతలు, గుడ్డగుబల, అనేక విధపక్షులు, మకరాదిజలచరములు పెక్కురకముల ప్రాణులును గలవు.

అచరములగు ఉద్భిజ్జములును వైసి వచించిన సప్తవిధములుగానే కనుపడుచున్నవి. ౯౮ యామ్యోత్తరరేఖకు తూర్పుగనున్న సంయుక్త రాజ్యములభాగమున సహజారణ్యములు కలవు. రాకీ, కాస్కేడ్, సైర్రానెవాడా పర్వతములలోని చాలభాగ మరణ్యమయము. కాని సమతలమండలములు, రాకీపర్వతపశ్చిమపరీవాహకేత్రములు, ఎడారులు, రాకీపర్వతపూర్వసమతలములు మొదలగువానియం దడవులు లేవు కాని ఒకవిధముగు గడ్డి మొదలుకొని నేజ్ బ్రష్, నాగ జెముడు మున్నగువానివఱకును గల పొదలు కలవు. పూర్వమండలారణ్యములకును, శాంతమహాసాగర(Pacific Ocean)తీరదశాపరివర్తనమండలారణ్యములకును జాల వ్యత్యాసము కలదు. పసిఫిక్ వైపునందలి యడవులు మిగుల దట్టములు. మఱియు పూర్వాటవులు ఆకురాలు సారదారువృక్షములతోడను, పశ్చిమాటవులు నూచ్యాకారవృక్షములతోడను నిండియున్నవి.

ఈ రాజ్యములలో ననేకవిధములగు దేశీయవృక్షములు, అనగా నాదేశమందే పుట్టినవి కలవు. ౧౯౨౭-వ సంవత్సరమున జి. బి. సడీ వర్ నామక వృక్షకాస్త్రజ్ఞుఁడు ౧,౧౭౭ భిన్నజాతుల వనస్పతులను జేర్చొనియుండెను. ఇందు ౧౮౨ జాతు లార్థికముగ లాభించునవి. ఇచ్చటనే పుట్టి పెరుగు పూలమొక్కలు ౧౨ వేలు మొదలు ౧౫ వేల రకముల వఱకును గలవు. వీనికిఁదోడుగ సంయుక్త రాజ్యనివాసులు యూరోప్, ఆసియా, ఆయన - అమెరికాలనుండి వందలకొలది జాతుల చెట్లు డెచ్చి స్వదేశమున నాటి. దేశీయములుగ మార్చుకొనిరి. కాలిఫోర్నియా పుష్పవృక్ష పుమాన్యుయల్ నామక పుస్తకమున ౪,౦౧౯ జాతులు పేర్కొనఁబడియున్నవి. ఇందు ౩,౭౨౭ రకములు దేశీయములు, ౨౯౨ విదేశానీతములు. క్రే రచించిన బాటనీమాన్యుయలు నందు ౪,౮౦౫ జాతులు వర్ణింపఁబడినవి. ఇందు ౪,౧౭౯ జాతులు దేశీయములు, ౭౦౬ విదేశానీతములు.

కృషి, శిల్పము, వ్యాపారము :— ఈ దేశము స్వాతంత్ర్యముం దుటకుఁబూర్వ మాహారాష్ట్రములమాత్రమిచ్చట నుత్పత్తియగుచుండెడివి. పేర్కొనుటకు యోగ్యములగు శిల్పము లేవియు లేకుండెను. అది గాక బ్రిటిష్ వారు తాము నిర్మించుపదార్థము లన్నియు సమ్ముడుపోవుట కీ దేశమును మార్కెట్టుగ నుంచుకొనఁగోరుచుండిరి కాని యచ్చట శిల్పము లను ముందునకుఁ దేవలయు నని తలంపలేరి. వీరు అమెరికాయందలి పదార్థముల నుత్పత్తియైనవాని నట్లే తెప్పించుకొని వానిని తమ దేశమున రూపము మాఱునట్లు చేసి వానిని మరల నెక్కువధరలకు సంయుక్త రాజ్యముల కంటఁగట్టుచుండిరి. కాని స్వాతంత్ర్యము కలిగినపిదప నిచటికృషి శిల్పవాణిజ్యములందు వివిక్రమగు పరివర్తనము కలిగెను. ౧౭౯౦ మొదలు ౧౮౨౫ వఱకును గల కాలమున మధ్య మధ్య నాటంకములు కలుగుచువచ్చినను, మొత్తముమీఁద వీరి శిల్ప వాణిజ్యా

దులు వృద్ధినందుచుఁబోయెను. అనంతరము ౧౮౬౦-వ సంవత్సరము వఱకును మఱిత యభివృద్ధి గాంచఁగల్గెను. ఈ సమయమున స్త్రీము మున్నగువాని యావిష్కారమువలన రైల్వేలును, కర్మాగారములును స్థాపింపఁబడుటచేతను కృషి, శిల్ప వ్యాపారము లమితముగఁ బెరిగి పోయెను. ౧౮౬౦ మొదలు ౧౮౯౯ వఱకును గల కాలమున శిల్ప క్రాంతి కలిగె నని చెప్పవచ్చును. ౧౮౯౯ యగునప్పటికి ప్రపంచ మందలి యన్ని దేశములకంటె నమెరికా అగ్రస్థానమును వహింపఁ గల్గెను. విదేశములనుండి దిగుమతియగు వస్తువులపైని భారమైన సుంకములు వేయఁగలిగినందున స్వదేశములశిల్పము లమితముగ పెరిగి పోయెను. ౧౮౯౯ తరువాత శిల్పవాణిజ్యాదుల యభివృద్ధి గుఱివుపరు గున ముందునకుఁ బోయిననిన నతిశయోక్తి కాదు. ౧౮౯౯-వ సంవత్సరమున ౪౮౦ కోట్లపదార్థములు తయారుకాఁగా ౧౯౧౪-నాటికి ౯౯౦ కోట్లవి తయారయ్యెను. వస్త్రములు, ఇనుము, ఉక్కు, కలప, చర్మము, రబ్బరు, కాగితము, ముద్రణము, రసాయనములు, రాయి, గాజు, మట్టితో చేసినవస్తువులు, ధాతువులు, పొగాకు, యంత్రములు, గానసాధనములు, గ్రామోఫోనులు, జల, భూ, వాయు యానములు మొదలగువానినుండి ౧౯౧౪ - వ సంవత్సరమున ౯౮౨ కోట్ల, ౩౦ లక్షల విలువగలవి తయారుకాఁగా ౧౯౨౫- నాటికి ౨౬౭౭ కోట్ల, ౮౦ లక్షలవి తయారయ్యెను. జర్మనీయుద్ధకాలమున నిదటి శిల్పపరిశ్రమ లపరిమితముగఁ బెరిగిపోయెను. ఈ యభివృద్ధికి ముఖ్య కారణము సమస్తపదార్థముల నుత్పత్తిచేసి వినియోగించుట కావశ్యకము లగు ఉపాయము లతిశ్రద్ధతో పరిశీలనపూర్వకముగ విచారింపఁ బడుచువచ్చినవి. దీనిఫలితముగ ఆవిష్కరణ, సాధన పరిశ్రమలందు పొదుపరితనము గలిగెను. నియతపరిష్కృతమార్గమున నిర్ణీతవిధేదము లందె పదార్థనిర్మాణము కాసాగెను. ఇందువలన ఆర్థికముగ నెక్కువగ లాభము కలిగెను. ౧౯౨౫- నాటికి ౧౦,౬౦౦ ల శిల్పసంస్థ (Manufacturing institutions) లేర్పడెను. జర్మనీయుద్ధకాలమున అమెరికనుల పరిశోధనము (Research) వలనఁగలగు లాభమును బాగుగ గుర్తించిరి. తత్ఫలితముగ ౧౯౨౭- నాటికి వెయ్యిశిల్ప పరిశోధనశాల లేర్పడెను. పరిశోధనము లేనిశిల్ప మొకటియైన నిపుడు లేదు. ఇతర దేశము లన్నింటికంటె నమెరికాలో కార్మికులకు జేతన మెక్కువ. ఇది యుత్తమపదార్థనిర్మాణమునకు కారణ మయ్యెను.

నిర్మితానిర్మితములగు రెండువిధములపదార్థములును ఈ దేశమున నుండి యెగుమతియు దిగుమతియు నగుచుండును కాని నిర్మితపదార్థముల యెగుమతి క్రమముగఁ బెరిగిపోవుచున్నది. ౧౯౧౩-వ సంవత్సరమున ౩౧.౯% వంతున నెగుమతి యైయుండి ౧౯౨౮ నాటికి ౪౪.౯% వఱకును పెరిగెను. దిగుమతులందు ఆనిర్మితపదార్థములే యెక్కువ కానఁబడుచున్నవి. స్వాతంత్ర్యము లేనిదినములలో పొగాకు, ఫర్, నీలి, వడ్లు, నాకోపకరణములు మున్నగువానిని యూరోపునకును, చేపలు, కలప, ధాన్యాదులు, మైనపువత్తులు పశ్చిమహిందూద్విపములకును బంపుచువచ్చిరి. క్రేటు బ్రిటనుననుండి

అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు

నిర్ణీత వస్తువులును, పశ్చిమహిందూ దీవులనుండి బానిసలు, పంచదార, బంగారము దిగుమతి యగుచుండెడివి. స్వాతంత్ర్యము కలిగినపిదప ౧౭౯౦ మొదలుకొని ౧౮౨౦ వఱకును యూరోపునందు యుద్ధములు జరగుచుండటవలన నాసమయమున అమెరికనులు స్వదేశమున వస్తువుల సుత్పత్తిచేసి వాని నెగుమతి చేయుటకు బదులు ఇతర దేశములనుండి ప్రోగుచేసి పంపుచువచ్చిరి. ౧౮౧౮ - వ సంవత్సరమున నిందువలనఁ గలుగుచోని వీరికి బాగుగ అవగత మయ్యెను. అది మొదలు బయటివస్తువులను దెప్పించి పంపుట మాని దేశీయోత్పత్తుల నభివృద్ధినిొందింపసాగిరి. అప్పటినుండి దేశీయవ్యాపారమునకు లాభము కలుగసాగెను. ఇందులకు మిసిసిప్పీనదీమార్గమును, వ్యవసాయపుటుత్పత్తుల బాహుళ్యమును, ధూమకళముల గమనాగమనములును, బంగారముయొక్క ఆవిష్కరణమును, యూరోపున దిగుమతుల పైని పన్నును దీనివేయుటయు, కెనడాదేశముతోఁ గుదిరిన పరస్పరవినిమయపు సంధియు బాగుగఁ దోడ్పడెను. దక్షిణరాజ్యములనుండి ప్రత్తి, పొగాకు ఎగుమతి యగుచుండఁ జేత్తరముననుండి నిర్ణీతపదార్థముల నిర్ణాత మెక్కువయయ్యెను. ౧౮౬౦-వ సంవత్సరమువఱకును వ్యాపారమును దానివలనిలాభమును దినదినాభివృద్ధి నందుచుబోయెను. కాని యంతఃకలహము (Civil war) వలన దీనికి చాల క్షతి కలిగెను. పదేండ్లు గడచినపిదప నీవాణిజ్యము లోనగునవి మరల నభివృద్ధి నొందసాగెను; అనగా ౧౮౭౦ మొదలు ౧౯౦౦ ల వఱకును వ్యాపార మినుముడించుచుబోయెను. ౧౯౧౪ న ఎగుమతులు ౨౩౦ కోట్ల డాలర్ల నుండి ౧౯౧౯ నాటికి ౭౮౦ కోట్లకుఁ జెరిగెను. ఇదే వధువున దిగుమతులును అభివృద్ధి నొందినవి. జర్మనీయుద్ధాంతమున నీలెక్కలు కొంచెము తగ్గిపోయెను కాని ౧౯౨౦ నుండి మరల వృద్ధి నందుచుఁ బోయెను. ౧౯౨౦ లో ౨౪౦ కోట్ల డాలర్ల నుండి ౧౯౨౮ లో ౫౦౦ కోట్లవఱకు నెగుమతులును, ౧౮౦ కోట్లనుండి ౪౮౦ కోట్లవఱకును దిగుమతులును వృద్ధినిొందినవి. ప్రత్తి, పెట్రోలియము, యంత్రములు, స్వయంయూనములు, గోదములు, మాంసము, శ్రోవ్యు, నూనె, నూకరత్నము, ఇనుము, ఉక్కుపనిముట్లు, రాగి పనిముట్లు, పొగాకు, వస్త్రములు, ఫలములు, కాయదినుసులు, పలకలు, కలప, ఇనుముతోను ఉక్కుతోను జేసినపరిష్కృతసాధనములు, రసాయనములు, చర్మములు, రైభాగ్యము, బార్లీ, కొయ్యసామానులు, ఫర్ సామానులు, తెలకపిండి, కాగితములు, గ్రంథములు, ముద్రితములు, రంగులు, వార్మిషులు, ఫోటో గ్రాఫ్ సామానులు, చర్మపుసామానులు, చేపలు, వ్యవసాయపుపనిముట్లు మొదలగునవి విదేశముల కెగుమతి యగుచుండును.

పట్టు, రబ్బరు, కాఫీ, చెఱకు, కాగితములు, ఫర్, పెట్రోలియము, చర్మములు, తగరము, రాగి, ఫలములు, కాయదినుసులు, ఉన్ని, ఉన్ని వస్త్రములు, కాకతైలములు, పొగాకు, ప్రత్తిగుడ్డలు, నూనెగింజలు, నారగింజలు, పలకలు, కొయ్యకణ్ణిలు, కలపపదార్థములు, ఎరువులు, రసాయనములు, ఓడకీలు (Coal tar), కోకో,

వజ్రములు, నార్ గుడ్డలు, పట్టుగుడ్డలు, కాకములు, తేయాకు మొదలగునవి ఇతర దేశములనుండి ఇన్ బటికి దిగుమతి యగుచుండును.

జర్మనీయుద్ధమునకుఁ బూర్వముం దిచటియొగుమతులు యూరోపులోని కొన్ని దేశములకుమాత్రమే పోవుచుండెడివి. కాని యుద్ధానంతర మెక్కువ దేశముల కేగుచుండినట్లు దెలియుచున్నది. అదివఱకు యూరోపునకు ౬౩% వంతులయొగుమతు లేఁగుచుండెను. యుద్ధానంతరము ౧౯౨౮ నాటికి ౪౮% వంతులే పోవుచుండెను. మెక్సికో, దక్షిణ-అమెరికాలకుఁ బూర్వము ౧౪% లు. ఇపుడు ౧౮% వంతులు. దూర ప్రాక్ సీము (Far East) లకు ౮% లకు బదులు ఇపుడు ౧౬% లు పోవుచున్నవి. ఇదే ప్రకారము దిగుమతులందును మార్పు కలిగినది. యూరోపుననుండి వచ్చు ౫౦% లు ఇప్పుడు ౩౦% లకే దిగినవి. దక్షిణ-అమెరికానుండి దిగుమతుల లెక్క యథాపూర్వముగానే యున్నది. కాని దూర ప్రాక్ సీములనుండి దిగుమతు లవితముగఁ జెరిగినవి. విదేశవ్యాపార మింత మిక్కుటముగ నభివృద్ధి గాంచినప్పటికిని స్వదేశమున జరగు వ్యాపారములో నది యెన్నవవంతో లే దని చెప్పవచ్చును. ఒక్కడాలగుసామాను పర దేశములకుఁ బోయిన ౧౦ డాలరుల సామాను స్వదేశమున ఖర్చగుచుండెడిది. సమస్త ప్రపంచముతోఁ జేయు వ్యాపారమునకంటె దేశమునందు జరగువ్యాపార మెక్కువగు నుండెను. రాకపోకల కనువగు మార్గములు, రోడ్లు, రైళ్లు, జల, వాయు మార్గములు, యానములు, శీఘ్రముగ సుత్తిర ప్రత్యుత్తిరముల సలుపు కొనుట కనువగు సాధనములు, జాతీయాదాయము (National profit), ఆత్మ్యత్వమును ఆర్థికపద్ధతి మొదలగునవి దేశమందలివ్యాపారమును మితిమీఱునట్లు చేయుటకు సాయపడినవి. ౧౯౨౭-వ సంవత్సరమునాటికి సంయుక్త రాజ్యములందు ౨,౪౪,౦౦౦ ల మైళ్ల ఇనుపదారులును, ౨,౭౬౦ మైళ్ల సరోవరమార్గములును గాక ౨౭,౪౬౦ మైళ్ల నాయనయోగ్యమార్గములును, ౨,౮౮,౦౦౦ ల మైళ్ల రోడ్లును, ౨౦ లక్షలకు మించిన వాహనములును, ౫౬౦ లక్షలకు మించిన టెలిఫోను తీగలును, ౧౮౦ లక్షల టెలిఫోనులును వాడుకయందుండినవి. ఆసంవత్సరమున జాతీయాదాయము ౯,౦౦౦ ల కోట్ల డాలరులై యుండెను.

మొట్టమొదట పర దేశవ్యాపారము విదేశనౌకలద్వారా కానింపఁ బడుచు వచ్చినది. కాని తరువాత క్రమముగ సంయుక్త రాజ్యములకు సాంతనౌక లేర్పడెను. ౧,౮౪,౬౨,౯౬౭ టన్నుల భారము గల ౨౭,౩౫౮ నౌకలుండెను (౧౯౨౨). వానిలో ౧,౫౯,౮౨,౧౦౦ టన్నుల భారము గలవి ౧౮,౯౬౦ స్టీమరులు. అట్లాంటిక్ రేవులం దెక్కుడు నౌకలు రాకపోకలు సలుపుచుండును. న్యూయార్క్, బోస్టన్, ఫిలడల్ఫియా, బాల్టిమోర్, న్యూఆర్లియన్స్, న్యూపోర్ట్, విల్మింగ్టన్, సవన్నా, ప్రెస్బెరియా, మోబైల్, గల్వెస్టన్, సాన్ ఫ్రాన్సిస్కో, పోర్ట్ లాండ్, డెట్రాయిట్, డుబుల్, సుపీరియర్, చికాగో, బఫెలో నామకనగరములు ముఖ్యమైన రేవు పట్టణములు. వీనిలో గల్వెస్టన్, న్యూఆర్లియన్స్, సవన్నా, న్యూయార్క్

రుగ్లనుండి ప్రత్తియు, గల్ఫ్ స్ట్రెయిట్, న్యూ ఆర్లియన్స్, న్యూయార్క్, బాల్టిమోర్, సుపీరియరులనుండి గోధుమలును, న్యూయార్క్, బాల్టిమోరులనుండి గోధుమసిండియు, న్యూయార్క్, బోస్టన్లనుండి నానావిధ జంతుమాంసములును, న్యూయార్క్, ఫిలడెల్ఫీయాలనుండి పెట్రోలియమును, న్యూయార్క్, బోస్టన్, బాల్టిమోర్, ఫిలడెల్ఫీయాలనుండి పశువులును, న్యూఆర్లియన్సునుండి పొగాకును అపరిమితముగ విదేశములకు బోవుచుండును.

మీఁద వచించిన వడువున శిల్ప, వాణిజ్యము లభివృద్ధి నొంద నింతసంపత్తి ఈదేశమునకు గలుగుటకు కారణ మిచటి ఖనిజ బాహుళ్య మని చెప్పవచ్చును. శిల్పవ్యాపారాదులయభివృద్ధితోపాటు బొగ్గు, పెట్రోలియము, ఇనుము, రాగి లోహము ఖనిజముల యుత్పత్తియు సమీపముగ జెంపొందెను. ఇనుము ముఖ్యముగ సుపీరియర్ సర్వప్రాంతముల నుండియు, అప్లాషియను పరిసరముల నుండియుఁ దీయఁబడుచున్నది. పెన్సిల్వేనియా, పశ్చిమవర్జీనియా, ఇల్లినాయిస్, కెంటకీ, ఓహియో, ఇండియానా, అలబమా రాజ్యములందు బొగ్గుగను లెక్కవఁగ గలవు. ఇవిగాక మఱి యిరువదిరాజ్యములలోఁగూడ బొగ్గు దొరకును. అప్లాషియన్ సీనులు, ఇండియానా, ఇల్లినాయిస్, మధ్యరాజ్యములు, మెక్సికోసింఘుకాఖాతీరము, రాకీపర్వతములు, కాలిఫోర్నియా మొదలగు ప్రదేశములందు పెట్రోలియము గలదు. ఆరీజోనా, మోంటానా ఉటాహ్ రాజ్యములందు రాగిగను లున్నవి. సీసము మిసూరీ, ఇడాహోలం దెక్కువఁగను, మఱికొన్ని రాజ్యములందు స్వల్పముగను దొరకుచుండును. ౧౯౨౨-వ సంవత్సరమున ప్రపంచ మంతటి తుత్తియాగములో సగముభాగము సంయుక్త రాజ్యములనుండి లభించెను. అల్యూమినము ధాతువునకు మూలపదార్థ మగు బోక్సైటు నామక ఖనిజము అర్కన్సాస్, బార్బియా, టెక్సాస్, అలబమా రాజ్యములందు దొరకును. గంధకము, పాదరసము, స్ఫులితసాహజము (Phosphate rock) గాసాలిన్ కు మూల మగు నై సర్వికపుగాస్ (Natural Gas), నల్లరాయి, పాలరాయి, ఉప్పు, అంజనము, ప్లాటినం, నికెల్, కోబాల్ట్, మాంగనీస్, జిప్సమ్, వెలిగారము, అభ్రకము, ఫెలోస్పార్, గ్రాఫైట్, ఫ్లోరస్పార్, ఆర్సెనిక్, క్వార్ట్జ్, బారై టెన్, బ్రామిన్, బిస్మత్, సెకెనియం, టెల్లూరియం, తగరము, వనదియం, టీటనీయం, మొలిబ్డెనం, ఉరానియం, టంటలం, టంగ్ పైస్, వెండి, బంగారము, ఇంకను పెక్కురకములగు ఖనిజములు ఈదేశముననుండి వెలువడుచున్నవి. ఈరత్నగర్భ నవవిధములనే కాదు ౧౨ ప్రకారము లగు రత్నముల నీనుచున్నది.

ఎత్తులు, కొలతలు, నాణెములు:— గ్రేటు బ్రిటనునం దుపయోగింపఁబడుచున్న ఎత్తులు, కొలత లీదేశమునను వాడఁబడుచున్నవి. కాని ఇంపీరియల్ గాలన్, ఇంపీరియల్ బుషెల్ కు బదులుగ ప్రాంత వించెస్టర్ కొలత లీచట వాడుకలో నున్నవి. నాణెములు డాలర్ల నియం నెంటులనియుఁ బిలువఁబడుచున్నవి. బంగారము గృహప్రతిష్ఠములలో

నాణెముల క్రింద మాఱుచున్నది. వెండితో డాలర్లను సిద్ధ మగుచుండును. నూఱునెంట్లు విలువగల డాలర్లు ౯౯.3౨ పెన్సెలవిలువ కలిగియుండును. ౫ నెంట్లు నికెలనాణెములును, ఒక నెంటు విలువ గల కంచునాణెములును గలవు. కాలము (Time) తెలిసికొనుట కీదేశ మంతయుఁ దూర్పుననుండి పడమటికిఁ గొన్ని మండలములు (Zones) గ విభాగింపఁబడియున్నది. ఇందు తూర్పునందలి యొక మండలమునందలి కాలమునకంటె దానిపశ్చిమమండలమునందలికాల మొక గంట ఆలస్యముగ నుండును. ఈమండలములకు వానివాని ప్రత్యేక కాలములు కలవు; ఎట్లనఁగా పూర్వకాలము (Eastern time) న్యూయార్క్, వాషింగ్టన్ నగర ప్రాంతములందు వాడుకలో నున్నది. ఇది క్రీ.వి.చ్ఛకాలమునకంటె ౫ గంటలు వెనుక గ నుండును. చికాగో, సెంట్ లూయీ పట్టణముల ప్రాంతమున మధ్యకాలమును (Central time), డెన్వోర్ మండలమునందు పర్వతకాలమును (Mountain time), సాక్రామెంటో ప్రాంతములందు పసిఫిక్ కాలమును (Pacific time) వాడుకయం దున్నది.

జనులు, మతములు, వృత్తులు, విద్య, సంపత్తి:— ఆమెరికనులకు స్వాతంత్ర్యము లభించిన సమయమున ఉత్తరమున సుపీరియ రాదిసరస్సులును, పడమట మిసిసిప్పీనదియు, దక్షిణమున సింధు శాఖయుఁ, దూర్పున అట్లాంటిక్ మహాసాగరమును గల ప్రదేశ మంతయు లభించినప్పటికిని ముఖ్యముగ వీరు తీరములనే యాశ్రయించుకొనియుండిరి. వ్యవసాయము మొదలగు కార్యములకై తీరముననుండి పడమట గ సగటున ౨౫౦ మైళ్ల దూరమువఱకు నాక్రమింపఁబడి యుండెను. కాని ఇంకను పశ్చిమ ప్రదేశము నాక్రమించుట అప్పుడే యారంభమై యుండెను. మోహాక్, పోటోమాక్, అప్లాషియల్ లోయలగుండ పర్వతములనుదాటి పడమటికి బోయి ఆమెరికనులు నివాసములను గురుర్చుకొనసాగిరి.

ఇట్లు ౧౭౯౦ నాటికి ౮,౬౨,౯౦౦ చదరపుమైళ్ల దేశమున ౩౯,౨౯,౮౦౧ గు మాత్రము వాసము చేయుచుండిరి. ౧౯౨౦-వ సంవత్సరమునాటికి ౨౯,౭౩,౭౭౬ చదరపుమైళ్ల దేశ మమెరికనుల యధీనమునకు రాఁగా జనసంఖ్య, ౧౦,౫౭,౧౦,౬౨౦ వఱకుఁ జెరిగినది. ౧౯౨౮-వ సంవత్సరపు లెక్కల ననుసరించి యిచట ౧౨ కోట్లు, ౧౩ వేల జను లుండిరి. ౧౮౦౦ల ప్రాంతమున యూరోపునందలి ముఖ్యదేశములలో ప్రతిదానియందును ఆమెరికాలోకంపె నెక్కువ జను లుండిరి. కాని ౧౯౨౫-వ సంవత్సర మగుసరికి జనసంఖ్యయందు యూరోపులో దీనిని మించినదేశము రమ్య ఒక్కటియే నిలిచెను. వీదేశములనుండి వచ్చి యిచ్చట వసించఁగఁగినవారిలో నానాజాతుల వారు నుండిరి. మొదటిజనాభా లెక్కల ననుసరించి శ్వేతజనసంఖ్య యందు నూటికి ౯౦ మందికంటె నెక్కువ బ్రిటిష్ దీవులవారు. అందు ౮౦ కంటె నెక్కువ కేవల మాంగ్లీయులే యుండిరి. నూటికి ౬ గురు చొప్పున జర్మను లుండిరి. ౧౮౮౦ మొదలు అయిరిష్ వారు వచ్చి వసించసాగిరి. క్రమముగ డచ్, డేక్, స్వీడ్, నార్వేజియన్,

ఆమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు

స్విట్జర్లాండ్, రుషియా, గ్రాండ్ మొదలు ఇటాలియా, రషియా, పోల్, ఆస్ట్రీయా, బొహీమియా, హంగేరియా జాతులవా రపరిమితముగఁ జెరిగిపోయిరి. ౧౯౨౦ నాటికి జర్మనీ, రష్యా, ఇటలీ, ఆస్ట్రీయా, హంగేరి, పోలెండ్, కెనడా, అయిర్లాండులు జనసంఖ్యయందు క్రమ ప్రాధాన్యము గలిగెయ్యుండెను. ౧౯౧౦-౨౦ వఱకునుగల కాలమున నిచట ఇంగ్లీష్, స్పాన్, వెల్ష్, అయిరిష్, నార్వీజియా, స్వీడ్, స్విస్, జర్మనుజాతులు ఊఱించిపోవ డేజ్, డచ్, బెల్జియా, ఫ్రెంచ్, ఆస్ట్రీయా, హంగేరియా, పోల్, రషియా, ఫిన్, రుమానియా, బల్గేరియా, గ్రీక్, ఇటాలియా, స్పానిష్, పోర్చుగీస్ మొదలగు జాతులవారు పెరిగిపోయిరి. కెనడియనులు తగ్గిపోవ మెక్సికన్, ఆసియాఖండ హనులు పెరిగిపోయిరి. మఱియు ౧౯౨౦ నాటికి ౬౧,౬౩౮ చైనీయులును, ౧,౧౧,౦౧౦ జపానీయులును, ౧,౦౪,౬౩,౧౩౧ రుస్సీయులును, ౨,౪౪,౪౩౨ మంది ఆమెరికన్-ఇండియనులు నుండిరి.

పసిఫిక్ మహాసాగరముపర్యంతము వ్యాపించిన యనంతరము వసించుటకు క్రొత్తనేలలు లేనందున విదేశీయాగమనము నడ్డించుట కాందోళనము మొదలయ్యెను. తుదకు యూరోపునందు మహాసంగ్రామ మైనతరువాతను తదాధుఃపాతములగు యూరోపువారందఱు నసంఖ్యా కులుగ వచ్చి దేశమునఁ జొరబడుదు రనునాశంకను ౧౯౨౪-వ సంవత్సరమున విదేశీయనిరోధపువట్టుముఁ జేసి విదేశాగతుల సంఖ్యకు పరిమితి కావింపఁబడెను. అటుపిమ్మట విదేశీయాగమనము క్రమముగఁ దగ్గిపోయినది.

౧౯౨౪-వ సంవత్సరము జూలై మాసమునాటికి సంయుక్త రాజ్యములందు లక్షకంటె నెక్కువజనసంఖ్య కల పట్టణములు ౮౩ వఱకు నయ్యెను. వైవిధ్యము వచ్చిన జనసంఖ్యయందు నూటికి ౫౧ వంతులు పురుషులును, ౪౯ వంతులు స్త్రీలును ఉండిరి. కాని పూర్వతీర ప్రదేశ కములందు పురుషులకంటె స్త్రీలెక్కువ. ౧౯౨౦ నాటికి ౧౫ సంవత్సరములు దాఁటిన స్త్రీలలో నూటికి ౩౫.౧ అవివాహితలు, ౫౯.౨ వివాహితలు, ౪.౮ విధవలు. ౦.౫ పరిత్యక్తులు, ౦.౪ అజ్ఞాతలు. పురుషులలో ౨౭.౩ అవివాహితలు, ౬౦.౬ వివాహితలు, ౧౧.౧ విధవలు, ౦.౮ పరిత్యక్తులు.

౧౯౨౦ లో పదేండ్లయీడైన విద్యుహినీవారు నూటికి ౬ గుర చొప్పున నుండిరి. ఈవిద్యాహీనతయు నీగ్రోలవలనను, విదేశాగతుల వలనను గలిగినదే కాని వేఱుకాదు. జాతినిబట్టి చూచినచో విద్యావిహీనులు నీగ్రోలం దెక్కువ. స్త్రీలలో విద్యాహీనులు కేవలము నూటికి ౫.౯ వంతున మాత్ర ముండిరి.

౧౯౨౬-వ సంవత్సరమున నిచట ౨౧౩ భిన్న ములగు మత సంప్రదాయములును, వానికి సంబంధించి ౨,౩౧,౯౮౩ సంఘములు ఉండెను. వీనియందు ౫,౪౬,౨౪,౯౬౬ మంది సభ్యులు లుండిరి; అనఁగా మొత్తపుజనసంఖ్యలో నూటికి ౫౧ మంది ఏదోయొక

మతసంప్రదాయమునకుఁ జెందియుండిరి. ౭,౫౦,౦౦,౦౦౦ లకు మైగా ప్రొటెస్టెంట్ క్రైస్తవులు దేశముం దంతటను వ్యాపించి యున్నారు. తరువాత ౧,౮౦,౦౦,౦౦౦ ల రోమనుకాథలిక్కులలో నధికసంఖ్యాకు లుత్తరపశ్చిమరాజ్యములందు వసించుచుండురు. వీరికిఁ దోడుగ ౧౬,౦౦,౦౦౦ల యూదులును, ౬,౦౦,౦౦౦ మార్తనులును, ౪,౦౦,౦౦౦ పార్వమత సంప్రదాయములును గలరు. ౧౯౨౬-వ సంవత్సరమునఱకు నీసంస్థలకన్నింటికిని వార్షికముగ ౮౧ కోట్లు, ౪౩ లక్షల ౭౧,౫౨౯ డాలర్లు స్వయ ముచుండెను. ఈ మతసంస్థల కన్నింటికిని ౩౮౪ కోట్లు ౨౫,౭౭,౩౧౩ డాలర్లు విలువగల ఆస్తి గలదు.

వృత్తులు :— పదియేండ్లకుమించినవారు మొత్తపుజనసంఖ్యలో ౪,౧౬,౧౪,౨౪౮ మంది లాభదాయకములగు వృత్తుల నవలంబించి యున్నారు. శిల్పముల, యంత్రములు, కృషి, అరణ్యశాస్త్రము, పశుపాలనము, వ్యాపారము, గృహోద్యోగము, పాదిరినిశి సంస్థలు, (Churches), ఎగుమతి-దిగుమతులకార్యములు, గనులు, ప్రభుత్వోద్యోగములు మున్నగువానికిఁ జెందినవే ఇచ్చటివృత్తులు. స్త్రీలు ముఖ్యముగ అధ్యాపనము, అంగడులందు పదార్థవిక్రయము, బొంబుదాల యాదులందు ధాత్రీత్వము మొదలగు కార్యములందును కొలదిగ శిల్పములందును బని నేయుచుండురు.

౧౯౨౦ నాటి కీదేశపు సంపత్తి ౬౨ కోట్లు డాలర్లు మాత్ర ముండెను కాని ౧౯౨౨ నాటికి ౩౨౦౦,౪౦,౦౦,౦౦౦ వఱకును పెరిగిపోయెను.

దేశరక్షణము - సేన :— సంయుక్త రాజ్యముల బాహ్యభ్యంతర సంరక్షణముకొఱఁ జేర్చుడిన సేన స్థలసేన (Army), నౌసేన (Navy), సాగరికదళము (Marine Corps) లని మూఁడు విభములు. ఇందు స్థలసైన్యమున నిలువగను నెల్లప్పుడు నుండు క్రమదళములందు (Regular Forces). ఆఫీసరులును సైనికులు నందఱును గలసి ౧,౨౫,౦౦౦ మంది ౧౯౨౪ నాటి కుండిరి. తక్కిన రెండు విభాగములందును ౧౯౨౯ నాటికి ౧,౧౨,౦౦౦ మంది యుండిరి. జనీవాసంధి ననుసరించి పరిమితములైన యుద్ధనౌకలు ౨౨ ను, పరిమితము గానివి ౪౬౫ ను గలవు. వీనిలో క్రూయిజర్లు మున్నగునవి కలసి యున్నవి. ఇవికాక సహాయకనౌకలును బెస్కెలు కలవు. ఈమూఁడు విభములగు సేనకును సాహాయ్యపడుటకు ప్రత్యేకముగ వాయుసేనలు కలవు. స్థలసైన్యమునకుఁ జెందిన వాయుదళవిభాగము స్థలసేనానాయకుని యాజ్ఞానుసారము పనినేయుచుండును. ఇటులే తక్కిన రెండు విభాగములను వానియధికారుల యుత్తరువుల ప్రకార మాయాసేనల సంఘములను నియుండును.

వ్యవస్థ - ప్రభుత్వము :— స్వాతంత్ర్యయుద్ధమునందు గెలుపొందినపిమ్మట ౧౭౮౧-వ సంవత్సరమున నీదేశముం దవలంబింపఁబడిన సంయోజననియమములు (Rules of Confederation) ప్రకారము

కేంద్ర ప్రభుత్వమునకు (Central Government) రాజ్యముల మీఁదనుగాని, తిన్నగ ప్రజమీఁదనుగాని ఏవిధమైన యధికారమును లేకుండెను. ఇట్టివిధానమును మార్చి కేంద్ర ప్రభుత్వమును దృఢ పఱచి దానికి రాజ్యముల మీఁదను, జనులమీఁదను గొన్ని యధికారముల నొసంగుటకు ౧౭౮౭ సం గోకజాతీయవ్యవస్థ (National Constitution) ఏర్పడి ౧౭౮౯-వ సంవత్సరమున నమలులోనికి వచ్చెను. ఈనూతనవ్యవస్థానుసారము ౧౭౮౯లో సమూహాడిన మొదటి కాంగ్రెసునందు ౧౧ రాజ్యముల ప్రతినిధులు సమావేశ మైరి. పిదప రోడ్ దీవి, ఉత్తర కెరోలీనాలు గలయ ౧౩ రాజ్యము లయ్యెను. అవి ఇప్పుడు పశ్చిమమున పసిఫిక్ మహాసాగరముపర్యంతము వ్యాపించి ౪౮ రాజ్యములుగఁ బరిణమించియున్నవి.

రాజ్యములలోని వానివానివ్యవస్థలును, శాసనవిధానములును పరస్పరసాదృశ్యము కలిగి ఇంచుమించుగ సమానముగనే యుండును. ప్రతిరాజ్యమును దాని కది స్వతంత్రము. ప్రతిరాజ్యమును స్వకీయ వ్యవస్థాపక, శాసనసభలయూలమున దానివ్యవహారముల నన్నింటిని జరపుకొనుచుండును. ప్రతిరాజ్యపుశాసనాధికారము దానిగవర్నరునందుండును. ఈరాజ్యము లన్నింటిమీఁద నొక్కటే యున్నత వ్యవస్థాపకసభ కలదు. అదియే కాంగ్రెసు. ఇందు సెనేటుసభయు, ప్రతినిధిసభయు (House of Representatives) నుండును. సెనేటుసభయందు ప్రతిరాజ్యమందలి వ్యవస్థాపకసభద్వారా ఆఱు సంవత్సరములకాలమునకుఁగాను ఎన్నుకొనఁబడిన యిద్దఱు సభ్యులుండురు. సెనేటునందలి మొత్తపుసభ్యులలో మూడవతులసభ్యులు రెండుసంవత్సరముల కొకపర్యాయము మాటి క్రొత్తవారు వచ్చుచుండురు. ప్రతినిధిసభయందలిసభ్యు లందఱును నేఱునేఱురాజ్యముల లోని ప్రజలచే రెండుసంవత్సరములకాలమునకుఁగాను ఎన్నుకొనఁబడి వచ్చుచుండురు. ప్రతిపదియవయేటను జరగు జనాభాప్రకార మాయారాజ్యముల ప్రజాసంఖ్య ననుసరించి ప్రతినిధిసభసభ్యుల సంఖ్యయందును హెచ్చుతగ్గులు కలుగుచుండును. ప్రస్తుత మీ సభ యందు ౪౩౫ గురు ప్రతినిధులు గలరు. ప్రతి సెనేటుయొక్కయు, ప్రతినిధియొక్కయు సాంవత్సరికవేతనము ప్రయాణపు ఖర్చులతోఁ గలసి ౭,౫౦౦ల డాలర్లు. కాంగ్రెసు కనీసపక్షము సంవత్సరమున కొక పర్యాయము సమావేశ మగుచుండును. పన్నుల విధించుట, సంయుక్త రాజ్యముల రక్షణము, సార్వజనిక సౌఖ్యమున కేర్పాట్లు చేయుట, బాహ్యభ్యంతరవ్యాపారము నుదితరీతిని నడపుట, నాణెముల ముద్రించుట, యుద్ధఘోషణ మొనరించుట, జలస్థలసేనల నిర్మించుట మున్నగు సార్వభౌమాధికారము లన్నియు నీ కాంగ్రెసునకుఁ గలవు. ఈ యన్నింటి శాసనాధికారమును నాలుగుసంవత్సరముల కాలమునకుఁ గాను ఎన్నుకొనఁబడు అధ్యక్షుని (President) యధీనమం దుండును. అధ్యక్షుఁడు మరలమరల నెన్నుకొనఁబడవచ్చును గాని ప్రభుత్వముఁ దగ్గు జార్జి వాషింగ్టన్ రెండుపర్యాయములే ఆ పదమును స్వీకరించి నందున ఆయాచరణమే ఇప్పుడును జరగుచున్నది. అధ్యక్షుని నెన్ను

కొను సభ్యసమాజము 'ఎలెక్టోరల్ కాలేజీ' అనుపేరఁ బరఁగుచుండును. ఈకాలేజీసభ్యులు ప్రతిరాజ్యమునందలి వ్యవస్థాపకసభల ద్వారా జనులచే నేర్పఱుపఁబడియుండురు. ఎక్కవవోట్లు వచ్చినయంతఁ డాధ్యక్షుఁడుగను, ద్వితీయుఁడుగ వచ్చిన యంతఁ డుపాధ్యక్షుఁడుగను నేర్పఱుచుండురు. ఎన్నిక లిరువురు వ్యక్తులకును సరిసమానముగ వచ్చిన యెడల ప్రతినిధిసభాసభ్యు లధ్యక్షుని, సెనేటుసభ్యు లుపాధ్యక్షుని నెన్నుకొనుచుండురు. అధ్యక్షుఁడు సంయుక్తరాజ్యములందు జన్మించిన వాఁడై యుండవలెను. ఇతనికి సంవత్సరమునకు ౭౫,౦౦౦ల డాలర్లు జీతముగను, ౫,౦౦౦లు ప్రయాణపు ఖర్చుల కనియు ముట్టుచుండును. సెనేటునందలి మూడింట రెండువంతులసభ్యులయంగీకారము ననుసరించి అధ్యక్షునకు సంధి గావించుటకును, తౌకిక (Civil), సైనిక (Military) అధికారుల నేర్పఱుచుటకును, యుద్ధము చేయించుటకును, ఆఱువుకును అధికారము గలదు. కాంగ్రెసు చేయుచట్టముల నిషేధించుటకును నితని కధికార మున్నది కాని రెండుసభలలోని మూడింట రెండువంతులసభ్యు లాచట్టమును నిర్మించినయెడల నధ్యక్షునకు దానిని దీసివేయు సధికారము లేదు. ఉపాధ్యక్షునివేతనము ౮,౦౦౦ల డాలర్లు. ఉపాధ్యక్షుఁడు సెనేటుసభ కగ్రాసనాధిపతిగ నుండును. ఆకస్తికముగ అధ్యక్షుఁడు మరణించినఁగాని, లేక దీర్ఘకాలమువఱకును స్వకర్తవ్యపాలనాసమర్థుఁడైనఁగాని, అతనిస్థానమున నుపాధ్యక్షుఁడు పనిచేయుచుండును. అధ్యక్షుఁడు జాతీయ శాసనపరిపాలనమును దా నేర్పఱుచుకొనునట్టి శాసనాధికారులసాయమున నెఱచేర్చుచుండును; అనఁగా రాజ్యము, కోశము, యుద్ధము, న్యాయము, వార్తాసారణము, జలసేన, ఆంతర్యము, కృషి, వ్యాపారము, పరిశ్రమ మొదలగు శాఖలకు కార్యకర్తల నితఁ డేర్పఱిచి వారిసాయమున పరిపాలన మొనరించుచుండును. ఈవిభాగముల యధ్యక్షులే ఇతనికి మంత్రంగసభా మంత్రులు (Cabinet). ఈపదిశాఖలును కాక ఇతనిక్రింద పనిచేయునవి ఇంకను అనేకములు కలవు. శాఖాధిపతులు సద్యర్తనము కలిగియున్నంతవఱకే వారివారి పదముల నుండుట కర్తులు. సంయుక్తరాజ్యములందు ముఖ్యస్థానము వాషింగ్టన్ పట్టణము. ప్రభుత్వమునకు కేంద్రస్థాన మిదియే. ఈదేశపు న్యాయాధికారము లన్నియు నిచ్చటి యుచ్చన్యాయాలయము (Supreme Court)నకుఁ గలవు. ఇం దొక ఫిఫ్ జస్టిస్ మఱి యొకమండు జడ్జిలసాయముతో న్యాయపరిపాలన మొనరించుచుండును. ప్రతిరాజ్యమందును వారివారిజడ్జిల నారాజ్యమువారే నియోగించుకొని భరించుచుండురు.

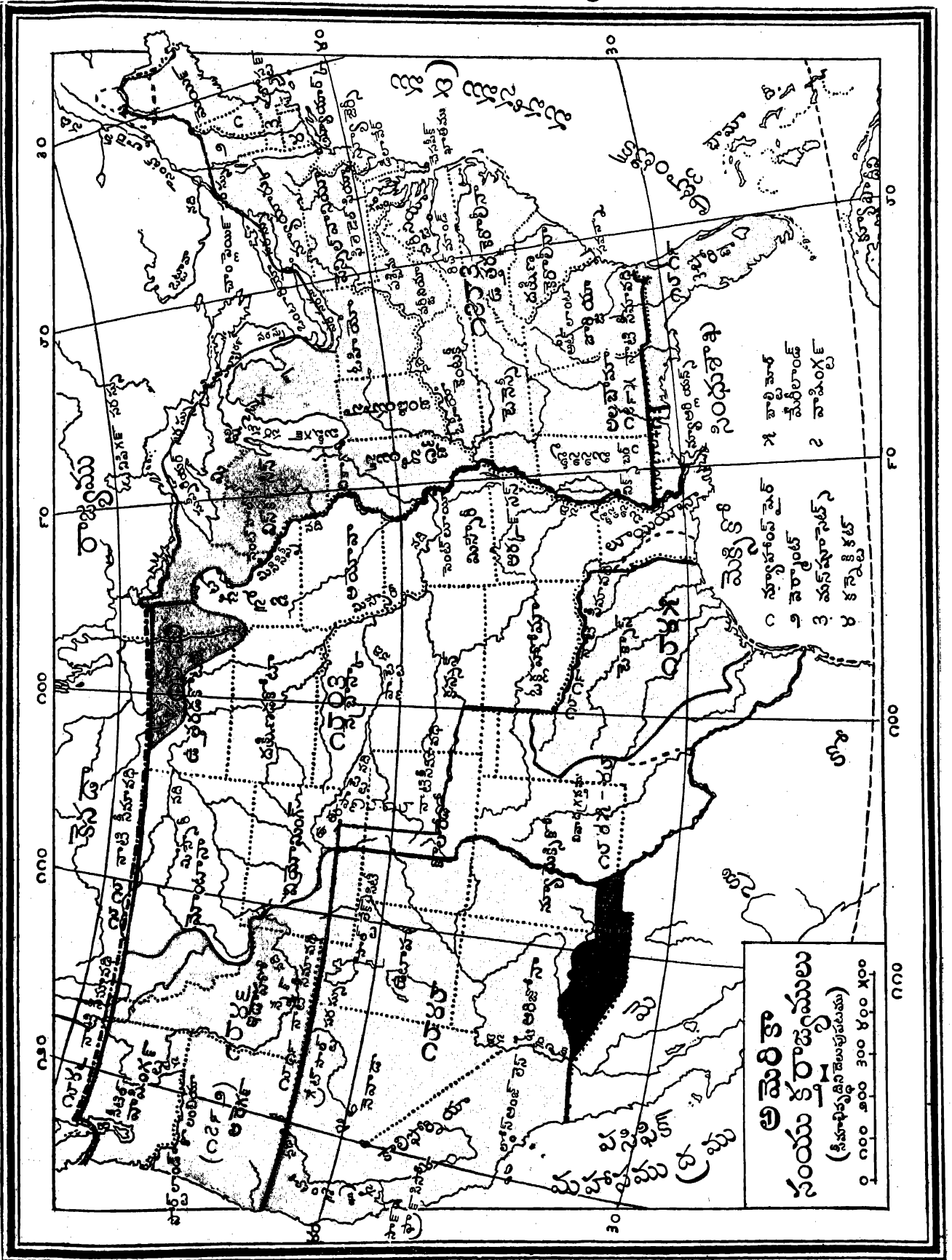
చరిత్రము :— గ్రేట్ బ్రిటన్, హోలెండ్, స్వీడన్, ఫ్రాన్స్, స్పెయిన్ దేశవాసులు యూరోపుననుండి అమెరికాకుఁ బోయి రెండువందల యేండ్లకాలములో వలసల (Colonies) నిర్మింపఁగలిగిరి. కాలాంతరమున డచ్, స్వీడులప్రాంతములు న్యూ నెదర్ లాండ్స్, న్యూ స్వీడనులు బ్రిటిష్ ఇలాకాయందు సంక్రమింప ఫ్రెంచ్, స్పాని యార్డుదేశము సంయుక్త రాజ్యములందుఁ గలసిపోయెను.

౧౬౦౭ - వ సంవత్సరమున విదేశగమన మొనరింప నుత్సాహముగల యాంగ్లేయులు కొండలు లండనుకంపెనీ యనుపేర నొక సంఘముగ నేర్పడి యమెరికాయందు నివసించుటకు రాజానుమతిని నొక యధికారపత్రమును (Charter) బొంది సంయుక్త రాజ్యము లందు ప్రస్తుతము వర్జీనియా యనబడు రాజ్యతీరమును జేరి యచటి జేమ్స్ టౌన్ అనుచోట నొక స్థానమును స్థాపించిరి. పిమ్మట ప్రిముత్ కంపెనీవారిటులే మన్ షూసెట్స్ అఖాత తీరమున నొక దానిని స్థాపించిరి. ఇవి క్రమాభివృద్ధి నొందుచుండ ౧౬౧౯ నాటికి అసెంబ్లీలుకూడ నేర్పడినవి. ఈసమయముండే త్రైతికపితరు (Pilgrim Fathers) లని పిలువబడు పూర్వీకులు (Puritans) నూర్గు రింగ్లండుననుండి మే-ఫ్లవర్ (May flower) నామక నౌకలో బయలుదేరి ౧౬౨౦ - వ సంవత్సరమున మన్ షూసెట్స్ అఖాత తీరము చేరి న్యూ ఇంగ్లండు అనువలసకుఁ బునాదిని వైచిరి. ౧౬౨౦ - ౩౦ సంవత్సరములందు క్రమముగ నేలం, బోస్టన్ స్థానము లేర్పడెను. ౧౬౩౬ - వ సంవత్సరమున రోగర్ విలియమ్స్ అనునతఁడు సాంఘిక, రాజకీయాభిప్రాయములందు భేదములు జనించినందున మన్ షూసెట్స్ నుండి వెడలఁగొట్టబడుటచే రోడ్ దీవి కేఁగి యచట నొక వలసకుఁ బునాది వైచెను. మేరీలాండ్, వర్జీనియాలు రెండును ఆంగ్లేయ రోమను కార్యములకు వలసలు, దేశము వీడివచ్చిన రావులిస్టులవలనను నెలకొల్పఁబడినవి. మధ్యమందలి రాజ్యముల స్థాపించినవారు హోరెండ్, స్వీడన్ దేశీయులు. ఇ వన్నియు వలసలుగ నుండినకాలముఁ దనేక కార్యములు ఘటిల్లియుండెను. వానియన్నింటిలోను ప్రాచీనవారితో జరగిన యుద్ధము ముఖ్యమైనది. క్రమముగ వలస లభివృద్ధి నొందుచుండినకాలఁదియు వీనిని వశముఁ దుంచుకొని లాభము నందవలయు నని ఆంగ్లేయులు తదనుకూలముగఁ గావించఁగఁడఁగిరి. అంతవఱకు నక్కడ నివాసము గురుద్యుకొనియున్న తక్కినజాతులవారి నందఱు నడఁగఁ ద్రొక్కి వలసల వ్యాపారాదులములమునఁ దామే లాభము నొందవలయు నని బ్రిటీష్ వారు నిశ్చయించి యనేక ప్రకారములచట్టముల వెలువఱచి తమ మనోరథమును బూర్తిచేసికొన ప్రయత్నించిరి. ఇట్టి యభిప్రాయములు గలిగియుండుటండేనియే ప్రాచీనవారితో యుద్ధము జనించెను.

మొట్టమొదట ప్రాచీనవారు సెంట్ లారెన్సునది, దాని సింధు శాఖాపరిసరములందే నివసించఁ గడఁగిరి. వీరి ప్రయత్నమున కెనడా రాజ్య మేర్పడెను. ఇచట రోమన్ క్యాథలిక్కులకు ప్రాధాన్యము కలదు. ప్రాచీనవారు ఫర్ వ్యాపారమునందే శ్రద్ధ వహించియుండిరి. ఆంగ్లేయులు వారివారివలసలలో భూమిని స్వాధీనము చేసికొని కృషిని ప్రాధాన్య మొనరించుకొనుచుండ ప్రాచీనవారు కేవలము ఫర్ వ్యాపారమునందే దత్తచిత్తులై యుండిరి. క్రమముగ వీరు మిసిసిప్పీ, ఓహియోనదుల లోయలను గనిపట్టి సరోవరములమీఁదను గొన్ని నివాస స్థానముల నేర్పఱుచుకొనిరి. ౧౭ - వ శతాబ్దియొక్క ప్రథమపాదమున మెక్సికోసింధుశాఖాతీరమునందు మోజెల్, న్యూ-ఆర్లియన్స్ నగర

ముల నెలకొల్పి ఈ ప్రాంతమునుగూడ లోబఱుచుకొనిరి. అనంతరము క్విబెక్కునుండి సింధుశాఖలోని రేవులవఱకు నొక దుర్గ క్రేణిని నిర్మాణము చేయించి మిసిసిప్పీలోయ యంతయుఁ దమయధీనమున నుండులాగున చేసికొనిరి. ఎరీ, హల్బూర్క్ సరస్సులదగ్గర క్రమముగా నయాగరా, డెట్రాయిట్ దుర్గములను, మామిసీనదీతీరమున మియామి దుర్గమును, మిషిగన్ సరస్సునకు దక్షిణముగా సెంట్ జోసెఫ్ దుర్గమును, వబామ్మీఁద వికాసెస్సెన్ ప్రెంట్ దుర్గములను, మిసిసిప్పీమీఁద సెంట్ లూయీ కెదురుగ ఖార్ ప్రెన్ దుర్గములను, ఉత్తరసరస్సులమీఁద మఱిరెండుదుర్గములను గట్టించి ఖండమునందలి మధ్యభాగము నంతటిని జయించి యాక్రమించుకొని బ్రిటీష్ వారికి పడమట వ్యాపించుట కవకాశము లేకుండజేసిరి. ఆంగ్లేయులును సముద్రతీరములందే ధ్యానము గలిగియుండిరి గాని పడమట వ్యాపించుట కంతగ నభిలషింప రైరి. పశ్చిమమందలి భూమిపరిమాణము గాని, దానివిలువ గాని యప్పటి కింకను నెవరికిని దెలియదు. కాని, ఇంగ్లండులో జరగిన విప్లవకాఁమున ఇంగ్లిష్ - ఫ్రెంచి వారికి కలహ ముత్పన్నము కాఁగా నది ప్రపంచము దంతట నీరెండుజాతులవారిచట నున్న నచట నంతయు వ్యాపించెను. అమెరికాయందును న్యూ - ఇంగ్లండువాసుల ప్రయత్నమువలన బ్రిటీష్ వారు బ్రిటన్ అగ్రమునొద్దనున్న లూయీ బర్డును ముట్టడించి లోబఱుచుకొనిరి. తరువాత వీరు కెనడామీఁద దండెత్తిరి గాని ఫలము కలుగదయ్యెను. యూరోపునం దప్పటి కీయుద్ధము సమాప్త మగుటచే అమెరికాయందును బూర్తియై లూయీ బర్డు మరల ప్రాచీనవారికి దొరకెను. అటుపిమ్మట ౧౭౫౪ మొదలు కొని ౧౭౬౩ వఱకును మరల అమెరికాలో నీరెండుజాతులవారికిని యుద్ధము ఘటిల్లెను. ఇందు వలసలవారితో డ్వాటువలన ఆంగ్లేయులకు సంపూర్ణ జయము కలిగెను. దీనికి ఫలితముగా కెనడా రాజ్యమును, మిసిసిప్పీకి తూర్పుగనుండు ప్రాంతమును బ్రిటీష్ వారికి లభించెను. అదిగాక అప్పటివఱకు నీదేశమున నితరయూరోపియనుజాతివారి కందఱకు నుండిన హక్కులు నశించి కేవల మాంగ్లేయులకే సర్వాధికారము దొరకెను. విశాల మగుదేశమును, సర్వాధికారమును దొరకుటచే వీరికి నూతనాశయములును, నూతన సంకల్పములును జనింపసాగెను. ఈయాశయములను నెఱవేర్చుకొనుటకై ఇంగ్లండుపార్లమెంటువారు వలసలపై పెక్కుచట్టములను విధింపసాగిరి. వాని ననుసరించి క్రొత్త క్రొత్తపన్ను లమెరికనులమీఁదను పడసాగెను. వలసలవారికిని ఆంగ్లేయులకును విరోధము జనించుట కిదియే ఆరంభము. వలసలపరిపాలనవ్యయమునకు ద్రవ్యము కావలయు నని వీరు స్థాంపుచట్టమును విధింప అమెరికను లందఱు నేకమై దీని నెదిరించుటచే మఱుసటి సంవత్సర మది రద్దు చేయఁబడెను. కాని వలసలపైని పన్ను విధింపఁ దమ కధికారము గల దని బ్రిటీష్ వారు పట్టుపట్టియేయుండిరి. దీని నాధారముగఁ గొని ప్రభుత్వమువారు మఱికొన్ని చట్టములను వలసలపై విధించిరి. మూఁడేండ్లపర్యంతము ఆందోళనము జరగినప్పటికి ఒక్క తేయాకుపన్ను దప్పఁ దక్కినవాని నన్నింటిని దీసివైచిరి కాని అమెరికనులు దానికిని సమ్మతంపరైరి.

అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు



చివరకు ౧౭౭౩ - వ సంవత్సరమున బ్రిటీష్ నాకలు తేయాకు నింపికొని బోస్టనునగరపురేవులోనికి రాగా బోస్టనువాసు లిండియనుల వేష మూని ఆతేయాకు నంతన సముద్రమున బాటబోసిరి. దీనికి దండనముగా పార్లమెంటువారు, బోస్టన్ పోర్ట్ బిల్లు నొకదానిని సృష్టించి నగరవాసులు తేయాకునట్లము కట్టి యిచ్చువఱకును రేవుసం దెట్టినిగమైన వ్యాపారములును సలుపఁగూడదని దానిని గట్టివైచిరి. మఱియు నచటి ప్రభుత్వకేంద్రము నేలమనగరమునకు మార్చబడెను. అది మొదలు యుద్ధ మనివార్య మని యందఱును నిశ్చయించియుండ ౧౭౭౫లో సాక్షాత్తుగ కలహ మారంభ మయ్యెను. బ్రిటీష్ సేన యొకటి కంకార్డునగరముందలి అమెరికనులయుద్ధసామగ్రిలను నాశనము గావించుటకై బయలుదేఱి మధ్యపూర్వమున లెగ్జింగ్టన్ దగ్గఱ వలసలవారెదిరింప నందు వీరు హతులైరి. అంత దేశముం దంతటను కల్లోలము జనింప ఏ ప్రేత అంత మనుసరికి ౨౦,౦౦౦ల మంది క్రాంతిసైనికులు బోస్టనును ముట్టడించిరి. ఉత్తరదేశము టికండెరోగా, క్రాసుపాయంట్ నామక స్థానము లమెరికనులవశ మయ్యెను. అమెరికా కాంగ్రెసు ఫిలడల్ఫియా యందు సమావేశము కాఁగా దానిద్వారా జల, స్థల సైన్యముల నభివృద్ధి నొందించుటకు నిశ్చిత మయ్యెను. పిదప నామహా సభయందే జార్జ్ వాషింగ్టన్ అమెరికా సేనలకు సర్వాధిపతిగ నియ మింపబడెను. బంకర్ హిల్ నామక స్థానమున జరిగినయుద్ధమున బ్రిటీష్ వా రపరమిథనవచ్చుచుతో గెలుపొందినప్పటికిని అమెరికనులదైర్య సాహసోత్సాహ దేశప్రేమములు ప్రపంచమున కంతటికిని వెల్లడి యయ్యెను. ఆనంతరము బ్రిటీష్ వారు బోస్టనును వదిలి పోవ బాధ్యులైరి. ఈ ఘటనమువలన నమెరికనుల కుత్సాహ మెక్కువయ్యెను. అంత ౧౩ వలసలనివాసులు కాంగ్రెసును సమకూర్చి యందు తమ ప్రతినిధులద్వారా వలస లన్నియు స్వతంత్ర రాజ్యములై యుండువలయు ననియు, క్రేటు బ్రిటన్ తో వీనికిఁగల సంబంధమును రద్దుపఱుపవలయు ననియు తీర్మానములను జేయించిరి. తదను సారము జూలై నాల్గవతారీఖున ఈతీర్మానమే జఫర్ సౌ రచించిన విధమున స్వాతంత్ర్యఘోషముక్రింద బ్రకటింపబడెను. అంత ఇంగ్లీషువారు సర్ విలియం హోయొక్క అధీనమున వలసలమీదికిఁ గొంత సైన్యము నంపఁగా నది ౧౭౭౬-వ ఆగష్టున లాంగుదీవిమీఁద వాషింగ్టన్ సేనతోఁ దలపడి దాని నోడించి పాఱఁదోలెను. అంత నతఁడు డిలావేరును దాటి యాతరుణమున కాంగ్రెసునకు కేంద్ర స్థానముగ నుండిన ఫిలడల్ఫియాను రక్షించుటకై బ్రాండివైక్ దగ్గఱ మరల శత్రువులతోఁ దలపడెను గాని ఈపర్యాయమును ఆపజయమే కలిగెను. ఉత్తర ప్రాంతములందు ౧౭౭౭ - వ సంవత్సరమున జనరల్ కేట్స్ అనునతఁడు బ్రిటీష్ సేనాని యగు బగ్గోయిసును సర్వోగానామక స్థానము నొద్ద జయించి పట్టుకొనెను. ఇందువలన మఱుసటి సంవత్సరము ప్రెంచివారమెరికనులతోఁ గలసిరి. పిదప స్పెయిన్, హాలెండువారు సైతము అమెరికనులవక్ష మూనిరి. చివరకు ౧౭౮౧ - వ సంవత్సరమున బ్రిటీష్ సేనాని యగు లార్డ్

కారకవాలిస్ యార్కటౌన్ అనునొక రోచెంబో, వాషింగ్టనుల ప్రెంట్, అమెరికా సేనలకు లాంగుహావ బాధ్యుడయ్యెను. ఈ ఘటనముతో నీయుద్ధము సమాప్త మయ్యెను (చూడుఁడు, అమెరికా స్వాతంత్ర్యయుద్ధము). ౧౭౮౩-వ సంవత్సరము సెప్టెంబరు ౩-వ తారీఖున పారిస్ నగరమున జరిగినసంధియందు బ్రిటీష్ వారు సంయుక్త రాజ్యములస్వాతంత్ర్యమును నిష్కర్షగ స్వీకరించిరి. అది మొదలు కొని నాలుగు సంవత్సరములపర్యంతము దృఢమైన రాజ్యవ్యవస్థ లేని కారణమున దేశ మంతయు నల్లకల్లోలముగ నుండెను. దోరకిన స్వాతంత్ర్యము విఫల మగు నను భయముకూడఁ గలిగెను. అంత నీరాజ్యముల ప్రతినిధులు ౧౭౮౭ - వ సంవత్సరమున ఫిలడల్ఫియా యందుఁ గూడి నాలుగు నెలలపర్యంతము వాదవివాద పూర్వకముగ పర్యాలోచనములఁ గావించికొని ఒక వ్యవస్థ (Constitution) నేర్పఱుచుకొనిరి. సంయుక్త రాజ్యముల రాజ్య ప్రబంధమున కిదియే మూలము. దీని ప్రభావము సంయుక్త రాజ్యములమీఁదనే కాదు; స్విట్జర్ లాండ్, ఆర్జెంటీనా, బ్రెజిల్, కెనడా, ఆస్ట్రేలియా మొదలగు ప్రజాపాలనపద్ధతిగల రాజ్యములమీఁదను బదియండెను. ఇందు జాతీయ ప్రభుత్వముయొక్క (National Government) మూఁడు విధములగు నిర్మాణమును, దాని యధికారములను, జాతికి (Nation) రాజ్యములకును (States) గల సంబంధమును చక్కఁగ నిర్వచింపఁ బడినది. ఇందు దిద్దుఁబాట్లు (Amendments) చేసికొనుటకును ఆవకాశ ముండుటవలన నిప్పటివఱకు నది ౧౯ పర్యాయములు దిద్దుఁ బాట్లు నందియున్నది.

మూలవ్యవస్థాపత్రముమీఁద జనించిన విమర్శనలనుబట్టి పది దిద్దుఁబాట్లు ౧౭౯౧-వ సంవత్సర మగునప్పటికే చేయఁబడటవలన నివియు మూలము లనియే చెప్పవచ్చును. ౧౧-వ ది ౧౭౯౫-వ సంవత్సరమున ఒక రాజ్యవాసి వేటోక రాజ్యవాసిపై నభియోగము దేఁగలుగుటకును, ౧౨-వ ది ౧౮౦౪ - వ సంవత్సరమున అధ్యక్షోపాధ్యక్షుల యొన్ని కలందుఁ గలుగులోపముల మారము చేయుటకును, ౧౩, ౧౪, ౧౫-లు దాస్యము తొలఁగించుటకును, దాసులకు యోగ్యాధికారము లానంఘటకును, దాసుల సంరక్షణమునిమిత్తమును, ౧౬-వ ది ౧౯౧౩ - వ సంవత్సరమున రాబడిపన్ను (Income Tax) విధించుటకును, సంయుక్త రాజ్య ప్రభుత్వమున కెక్కుడు ఉత్తరదాయి త్వము కలుగుటకు ౧౭-వ దియ, ౧౯౧౯ లో మద్యపాన విషయమును జాతీయ ప్రభుత్వమున కొనఁగఱుటకు ౧౮ వది, ౧౯౨౦-వ సంవత్సరమున జాతీయ లైసెన్సీల కెన్నికపాకులల నొసంగుటకు ౧౯ - వ దిద్దుఁబాటును గావింపఁబడినవి.

౧౭౮౯-వ సంవత్సరమున సుపర్యక్త జాతీయవ్యవస్థ అమలు లోనికి వచ్చుటతో జార్జ్ వాషింగ్టన్ అధ్యక్షుఁడ (President) గ నెన్నుకొనఁబడెను. నాలుగేండ్లు కడచినతరువాత ౧౭౯౩ లో రెండవ పర్యాయమును నతఁడే యెన్నుకొనఁబడెను. పిదప మూడవ పర్యాయమును జను లితనినే యెన్నుకొనిరి కాని యందుల కితఁడు

అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు

స్వీకరింపడయ్యెను. ఇతఁడు పరిపాలనము చేసినకాలమునందు వెర్జియా, కెంటకీ, టెన్నెస్సీలనుమాఁడురాజ్యములు సంయుక్త రాజ్యములలోఁ గలసెను. వాషింగ్టన్ తరువాత జాన్ ఆడమ్స్ అధ్యక్షుపదము నుండెను. ఇతఁ డీపదము నందినవెంటనే ఫ్రాన్సుతో విరోధములు పెరిగిపోయెను. వాషింగ్టన్ అధ్యక్షుఁడుగ నున్న సమయముందే 'జే' యనునతనిద్వారా ఇంగ్లండుతో నొకసంధి జరగియుండెను. ఒక్కవిషయమునఁ దక్క నిది తక్కిన యన్నివిషయములలోను అమెరికనులకే విరుద్ధముగ నుండెను. కేవలము ఆంగ్లేయులకుమాత్ర మనుకూలముగ నుండెను. ఫ్రెంచివారి కనిన సంపూర్ణవ్యతిరేకముగ నుండినది. ఫ్రాన్సుదేశీయు లిందువలన అమెరికనురాజ్యముల నిరసించిరి. ఈసంధి జరగినతర్వాత గణముననుండి ఫ్రాన్సువారు దానికి వ్యతిరేకములగు ప్రయత్నముల సలఱుచునేవచ్చిరి. వీరు అమెరికన్ నౌకల ముట్టడించి తీసికొని తమదగ్గఱనున్న అమెరికను ప్రతినిధిని వెడలఁగొట్టి తమవిషయమునఁగల యన్యాయములఁ దీర్చనంతవఱకు సంయుక్త రాజ్యములతోఁ దమ కెట్టిసంబంధమును లేదని వక్కాణించిరి.

ఆడమ్స్ యుద్ధమును దప్పింపవలయు ననెడి యభిప్రాయముతో సంధికి రాయబార ముంప ఫ్రెంచిదొరతనమువారు దూతను కలయక అనధికారులద్వారా లంచమును (Douceur) గోరిరి. ఈ సమాచారము తెలిసినవెంటనే అమెరికను లతిక్రోధపూరితులై స్వరక్షణార్థము లక్షలవైన వెచ్చింతుము కాని లంచమున కొక్క డమ్మిడి నైన నొసంగువారము కా మని యుద్ధమునకు సన్నద్ధు లైరి. కాని ఈ యుద్ధము త్వరితముగనే యంతరించినది. సమద్రమునఁ గొన్ని షోరాటములు జరగుటయే తడవుగ ఫ్రెంచివారు సంధికి సంసిద్ధు లైరి. ఫ్రెంచివారు తాము పట్టుకొనిన నౌకల నన్నింటిని వదలివేసిరి. ౧౮౦౦ సంవత్సరమున నిరుపేక్షములవారికి ననుకూలముగు సంధి కుదిరెను. దీని వలన అమెరికనువ్యాపారమునకు మంచిసౌకర్యములు లభించెను. యుద్ధప్రియులగు అమెరికను లందఱు నీసంధికి సమ్మతింపకపోయినప్పటికిని తక్కినవా రందఱును ఆడమ్స్ మంచిపని చేసె నని యాహూ దించిరి. వెనుక జేద్వారా కలిగిన సంధివలన అమెరికనులకు ఫ్రాన్సు చేతులలోఁ జిక్కుకొనుట తప్పినలాగున ఇప్పు డీసంధివలన ఆంగ్లేయుల చేతులలోఁ జిక్కుకొనుట తప్పిపోయెను. ౧౮౦౨ - వ సంవత్సరమున ఓహియోరాజ్యము సంయోజన (Union) ముందుఁ గలసెను. తరువాతి సంవత్సరమున అమెరికనులు, లూయియానా నామక విశాల ప్రాంతమును ఫ్రెంచివారినుండి కొనిరి. తరువాత జఫోసక్ అధ్యక్షునికాలమున ఆఫ్రికాలోని ట్రిపోలీదేశముతో నొకచిన్న కలహము జనించెను. మధ్యధరాసముద్రమున ప్రయాణముసలఱు నేజాతినౌకలనైనను బట్టికొని ఆప్రాంతములయందలి సముద్రపుదొంగలు వానిని ధ్వంసము గావించివేయుచుండిరి. అట్లు చేయకుండుటకై యూరోపునందలి దేశములవా రందఱు నీ దొంగలకు లంచమురూపమున కొంత ద్రవ్యము నొసంగుచువచ్చిరి. అమెరికనులును కొంతకాలము వఱకు నిటులే చేయుచువచ్చిరి. కాని కాలక్రమమున వీరి బాధలు

మఱింత యెక్కువయ్యెను. ౧౮౦౧ లో ట్రిపోలీమీఁదికి దండయాత్రలు పంపఁబడినవి. మాఁడుసంవత్సరములపర్యంతము వీరితో షోరాటము సాగుచునేయుండెను. తుదకు ౧౮౦౪-వ సంవత్సరమున అమెరికనుల కనుకూల మగువడువున సంధి సమహాతెను. అటుతరువాత నమెరికన్ నౌకలకు మధ్యధరాసముద్రమున నేవిధమైనకష్టములును కలిగియుండలేదు. ౧౮౦౬ - ౦౭ ప్రాంతములందు బ్రిటీష్, ఫ్రెంచ్ జాతులు కలహించుకొనుచు ఒకరికి ఒకఁడగు నొకరు ఉత్తరువుల జూరీచేయుచుండిరి. ఇంగ్లండుతోఁగాని దానిమిత్రులతోఁగాని వ్యాపారములను జేయునౌకలు పట్టుకొనఁబడు నని ఫ్రెంచివారు డిక్రీలను గావింప, ఫ్రాన్సుతోఁగాని తత్సంబంధులతోఁగాని వ్యవహారించునవి పట్టుకొనఁబడు నని ఆంగ్లేయులు కౌన్సిలులద్వారా ఉత్తరువుల జేయఁజూరి. ఇందువలన అమెరికనునౌకలకును, వ్యాపారమునకును జాల నష్టము కలిగెను. ౧౮౦౩ - ౧౮౧౨ ల మధ్యకాలమున నీపైని వచించిన ఉత్తరువుల ననుసరించి ౯౦౦ ల అమెరికన్ నౌకలను బ్రిటీష్ వారును, ౫౦౦ ల ఓడలను ఫ్రెంచి వారును వశపఱుచుకొనిరి. ఇది ఇట్లుండ మంచికీతము, మంచి ఆహారము, మంచి యాదరణము అమెరికనులయొద్ద దొరకుచుండట చేత బ్రిటీష్ వావికు లనేకు లమెరికనునౌకలలో నొకరికిఁ గుదురుటయే కాక అమెరికన్ పౌరులుగ మాఱి బ్రిటీష్ సంబంధమును వదలుకొన సాగిరి. ఇట్లు అమెరికన్ పౌరులుగ మాఱినను ఆట్టివారిమీఁదను తమ కధికార ముండుటచే అమెరికన్ నౌకలను వెదకి వారిని పట్టుకొందు మని బ్రిటీష్ వారు పట్టుపట్టిరి. ఈకారణమున ౧౮౦౩ - ౧౮౦౮ మధ్యఁ గలసమయమున ౪౦౦౦ ల మందిని బ్రిటీష్ వారు పట్టుకొని ౧౨౦౦ ల మందిని మరల వదలివైచిరి. సముద్రముపై నిట్టికార్యములు జరగు చున్న కాలముందే పశ్చిమోత్తర ప్రాంతములం దాంగ్లేయులు శోణ హిందువులను కేఁగఁగొట్టి అమెరికనులకు విరుద్ధముగఁ దిరుగఁబడుఁ డని ప్రోత్సహింపసాగిరి. ౧౮౦౭ - వ సంవత్సరమున లియోపాల్డ్ అను బ్రిటీష్ నౌక యొకటి చెనీకీకానామకమైన అమెరికనునౌకను ముట్టడించి ముగ్గురను జంపి, కొంతమందిని గాయపఱిచి ముగ్గురను పట్టుకొనిపోయెను. అమెరికను లిందులకు నష్టపరిహార మొసఁగుఁ డని యడిగిరి కాని కార్యము లేకపోయెను. పైని వచించినకారణము లన్నింటివలన ౧౮౧౨ - వ సంవత్సరము జూన్ మాసమున బ్రిటన్ మీఁద యుద్ధఘోషణము కావించఁబడెను. సముద్రముమీఁద నమెరికన్ పతాకమునకు వ్యతిరేక మొనరించుటచేతను, అమెరికన్ రేవులను నిర్బంధించుటవలనను, అమెరికన్ నావికులను బలవంతముగ లాగికొనిపోవుటచేతను, అమెరికనులకు విరుద్ధములైన కౌన్సిలు-ఉత్తరువులను రద్దుపఱుపక పశ్చిమోత్తరములందలి ఇండియనులను కేఁగఁ గొట్టినకారణమునను యుద్ధ మొనరింపఁ బాల్పడవలసె నని హేతువులను అమెరికనులు వెల్లడించిరి. నిజమున కవుడు అధ్యక్షుఁడుగ నుండిన మాడిసన్ నకు యుద్ధ మొనరింపవలె నని లేదు కాని యుద్ధ చాపల్యము గలవారి ప్రోద్బలముచే నట్లు గావించెను. అట్ల యూరోపు

నందలి యుద్ధములచే కీచించియున్న ఇంగ్లండునకును మరల యుద్ధమునకు దిగుట యభీష్టము కాదయ్యెను; ఎందుచేత ననగా అమెరికాకాంగ్రెసు యుద్ధఘోషణము చేసిన మఱి యోజులకే ఆఘోషణమువిషయమున లేకమైనఁ దెలియకపూర్వమే బ్రిటీష్వారు కాన్సిల్ ఉత్తరువుల నన్నింటిని కొట్టివైచిరి. కాని యావిషయమున నమెరికాకుఁ దెలియకుండుటచే యుద్ధ మారంభము గాఁగా తరువాత దాని నాఁపుటకు వీలు లేకపోయెను.

౧౮౧౨ నందు జరగిన అమెరికా ఇంగ్లండు యుద్ధము చాల వఱకడవులందును, మాఱుమూలందును జరగినది కాని జనబాహుళ్యము గల ప్రదేశములందుఁ గాదు. యుద్ధఘోషణ మైనతోడనే అమెరికనులు కెనడాను జయింపవలయు నని ప్రయత్నించిరి కాని సాధ్యము గాదయ్యెను. కాని యదేసమయమున సెంట్ లారెన్స్ సింధుశాఖయందు కక్విస్ట్యాట్ నామక - అమెరికా నౌక గ్రీర్ అను బ్రిటీష్ నౌకను దాడి పట్టుకొనెను. సరోవరము లంధు జరగినయుద్ధములలోఁ గూడ అమెరికనులే గెలుపొందుచు వచ్చిరి. ౧౮౧౪ - వ సంవత్సరమున నెపోలియన్ లోబడిపోవుట వలన బ్రిటీష్వారు తమ శక్తినంతమ ఆమెరికావైపునకే త్రిప్పిరి. ద్వీపకీకృతోత్సాహముతో యుద్ధ మొనరింప నింగ్లండుననుండి నేన లేతెంచినవి. వానిలో నొకటి ఉత్తరహద్దక ప్రాంతమును లోబఱు చుకొనవలెనని చాంపైయిన్ సరస్సుగుండా రాఁదొడఁగెను. థామస్ మెక్ డోనో యనునతఁడు దీని నెదిరించి ప్లాట్స్ బర్గ్ దగ్గఱ ౯,౦౦౦ ల సేనను చెల్లాచెదరు గావించెను. కాని యుత్తరముందలి యుద్ధములలో రెండుపక్షములవారును సమానావస్థయందే యుండిరి. పూర్వతీరమున బ్రిటీష్వారు గ్రామముల దగులఁజెట్టియు, వంతెనల పడఁగొట్టియు, కృషీవలలపైరులను, ధనమును, వారిబానిసలను గొల్ల గొట్టియు తుదకు గాజధాని యగు వాషింగ్టన్ లోని కాపిటల్ నామక ప్రెసిడెంటు భవ నమును తగులఁజెట్టియు అత్యాచారములఁ గావించి యుండిరి. అనంత రము వీరు బాల్టిమోరుమీఁద దండెత్తిపోయిరి కాని యచట నమెరి కనులు సంసిద్ధు లై యుండుటవలన వీరికి లభింపదయ్యెను. అటుపిమ్మట మెక్సికోసింధుశాఖయందు ప్రవేశించిరి. ఇచట వీరు తీరములందు వసించు ఇండియనులను, అసంతుష్టు లయి యున్న ఫ్రెంచివారిని, స్పెయినువారిని దోడుచేసికొని లూయియానానుండి అమెరికనులను సంపూర్ణముగ వెడలఁగొట్టవలయు నని యుద్దేశించియుండిరి. వీ రింకను ముట్టి నారంభింపక ఆలోచనలు సలుపుచున్న సమయ మందే జనరల్ ఆండ్రూ జాక్సన్ నామక అమెరికాసేనాని హతా త్రుగఁ దీరవాసులను ఇండియనులపైబడి పలుచోట్ల వారి నోడించి బ్రిటీష్వారికిఁ దోడ్పడకుండులాగునఁ గావించెను. తరువాత నితఁడు మెక్సికోలానామకనగరమును గైకొని న్యూ ఆర్లయన్స్ పట్టణమున ఆంగ్లేయుల నెదిరింప నన్నాహములఁ జేయింపసాగెను. ౧౮౧౪ - వ సంవత్సరమున నీపట్టణపుముట్టి యారంభమయ్యెను. సర్ ఎడ్వర్డు పాకేజ్ అనునతఁడు ౧౦,౦౦౦ ల సైనికులతోను, ౫౦ నౌక

లతో నీనగరమును దాఁకెను. జాక్సన్ వద్ద నింత సైన్యము లేకుండినను కెంటకీ, టెన్నెస్సీలనుండి వచ్చినమంచుఱికాండ్రగు సైనికు లుండి ఆక్రమణకారల ప్రయత్నములను వ్యర్థము సలుపసాగిరి. ౧౮౧౫ జనవరి ౮ - వ తారీఖున బ్రిటీష్ సేనాని మహోఘోరముగ ఆక్రమణము గావించెను. కాని అమెరికనుల - అగ్నికి సహించుకొనఁజాలక బ్రిటీష్ దళములు వెనుకబడసాగెను. అంత వీరిసేనాని హతఁ డగుటయు, ౨,౦౦౦ లనుండి బ్రిటీష్ సైనికులు మరణించుటయు సంభవింప వీరు వెనక్కు మరల బాధ్యులైరి. ఈ ప్రకారము లూయియానా ప్రాంతము అమెరికనులకు జాక్సన్ మూలమున దక్కె నని ప్రఖ్యాతి కలిగెను. ఈయుద్ధమునకు రెండువారములు ముందుగనే, అనగా ౧౮౧౪ - వ సంవత్సరము డిసెంబరు ౨౪ - వ తారీఖునాడే ఫెంటుపట్టణమున యూరోపియన్ జాతుల కన్నింటికిని సంధి కుదిరెను. కాని ఈసంగతి అమెరికాయందుఁ దెలియదు. అన్ని జాతులవారు నేవిధముగ నైన సంధి గావించుకొనఁ దలఁచు కలిగియుండిరి. కావున నేకారణములవలన యుద్ధ మారంభ మయ్యెనో అ వన్నియు నటులే యుండ వానింగూర్చిన పరిష్కార మేమియు లేకయే సంధి జరగెను. సముద్రముమీఁద జరగిన యుద్ధములం దమెరికనులు చూపిన సాహసధైర్యములకు బ్రిటీష్వారు విస్తృత సందివరతులు నిష్కర్షములు గాకపోయినప్పటికి నికముందును వెనుకటివలె నాచరించి నవో మాట దక్కదనుభయమున నట్లు గావించుట మానిరి. ఈ ప్రకారము ౧౮౧౨-౧౪ సంవత్సరములలో జరగిన యుద్ధమువలన అమెరి కాకు వ్యాపారస్వాతంత్ర్యము సంపూర్ణముగ లభించెను. బ్రిటీష్ వారి కాన్సిల్ ఉత్తరువులును, ఫ్రెంచివారి డిక్రీలును అంతరించి పోయెను. అనంతరము బ్రిటీష్వారి రెపబ్లండు గాని యమెరికన్ నౌకలను వెడకి నావికులను బట్టుకొనియుండలేదు. అదిగాక యూరోపియను లందఱును వీరిని సమానగౌరవముతోఁ జూడసాగిరి. ఈ యుద్ధానంత రము జరగిన యభివృద్ధికి ఫలితముగ ౧౮౧౬ - ౧౮౨౧ వఱకును గల ఆఱు సంవత్సరములలో ఇండియానా, మిసిసిప్పీ, ఇల్లినాయిస్, అల బమా, మెయిన్, మిసోరీ నామక రాజ్యములు సంవత్సరమున కొకటి చొప్పున సంయుక్త రాజ్యములందుఁ గలసెను. మఱియు ౧౮౧౯ లో ఫ్లోరిడా స్పెయినునుండి కైకొనఁబడెను. ౧౮౩౦ - వ సంవత్సరమున రైలునిర్మాణ మారంభమగుడు సంయుక్త రాజ్యములయభివృద్ధి అతిశీఘ్ర ముగఁ గాఁదొడఁగెను. ౧౮౩౬ - ౩౭ లందు అర్కన్ సస్, మిషిగన్ రాజ్యములు రెండు సంయోజనముందుఁ జేరినవి. టెక్సాస్ రాజ్యము గైకొనుసందర్భమున మెక్సికోతో యుద్ధ మారంభము కాఁగా సం దమెరికన్ సేనలు మెక్సికోను, కాలిఫోర్నియాను జయించి ఆక్రమిం చెను. అనంతరము ౧౮౪౦-వ సంవత్సరమున గ్యడలూక్ హిడాల్గో యొద్ద జరగిన సంధి ననుసరించి ప్రస్తుతపు కాలిఫోర్నియా, ఉటాహ్, ఆరిజోనా, న్యూమెక్సికో రాజ్యములు గల దేశ మంతయు నమెరికాకు దొరకెను. కాలాంతరమున నివి యన్నియు సంయోజన మందే కలసెను. ఈయక్రమించుకొన్న భూమి కై సంయోజన

అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు

ప్రభుత్వమువారు ౧,౫౦,౦౦,౦౦౦లదాల్లను మెక్సికో ప్రభుత్వమున కొసంగిరి. ఈ ప్రకారము ౧౮౬౦-వ సంవత్సరము సమీపించు వఱకు దేశ మంతయు మహాన్నతదశ నందుచుబోయెను. స్త్రీము ఇంజనులు, స్త్రీమునౌకలు మాత్రమే కాక ఈకాలమున దేశోపయుక్తములైన ఆవిష్కరణము లన్నియో వెడలుటవలన దేశాభివృద్ధి కెంతయో తోడ్పడెను. కాని దేశము నంతటిని నొక్కపర్యాయముగఁ గల్గోలమున ముంచివేయఁగల దాస్యవిమోచన ప్రశ్నము సంయుక్త రాజ్యము లేర్పడినకాలముననుండియు వచ్చుచుండెను. మొట్టమొదట దాస్య ప్రభ కావలయు ననువారే యపరిమితముగ నుండిరి. కాని యొక అర్ధశతాబ్ది గడచునప్పటికి సమాచారములు తాముమాత్రై దాస్యవిమోచనపక్షమువారే సంఖ్యయందు బెరిగి పోయిరి. ౧౮౫౯-వ సంవత్సరమున వోర్వర్న్స్ ఫెర్రీయొద్ద జరిగిన తిరుగఁబాటునలన ఈ ప్రశ్నము మిక్కిలి ప్రాధాన్యమునకు వచ్చెను. ౧౮౬౦ లో ప్రెసిడెంటు సెన్నుకొనుతరుణమందే ఈ విషయమున వాదవివాదములు మహాఘోరముగ జరిగియుండెను. తుదకు రిపబ్లికన్ వ్యక్తి యగు ఆ బ్రహ్ం లింకన్ అధ్యక్షుఁడైనవెంటనే దాస్య ప్రశ్నకల దక్షిణకొలీనా, మిసిసిప్పీ, ఫ్లోరిడా, అలబమా, జార్జియా, లూయియానా, టెక్సాస్ రాజ్యములవారు తా మపజయము నొందినట్లు తలపోసి సంయోజనముననుండి విడివడవారి. వీరు ౧౮౬౧లో దక్షిణసంయోజన మనుషేర (Southern Confederation) నేర్పడి జఫర్నాడేవిస్ అనునతనిని అధ్యక్షునిగ నెన్నుకొనిరి. కలహము లారంభ మైనతరువాత వర్జీనియా, ఉత్తరకొలీనా, టెన్నెసీ, అర్కన్సాస్ రాజ్యములు దక్షిణులతోఁ గలసెను.

సుంకపుగృహములు (Custom Houses) ఆయుధాగారములు, సంయుక్త రాజ్యముల భవనములు, వారివారి రాజ్యములం దున్నవనిని దాస్య రాజ్యములవారా క్రమించుకొనిరి. వీరు వేటొందు ప్రభుత్వమును సృష్టించి డేవిస్ అధ్యక్షుని ఉత్తరువుల ప్రకారము పరిపాలనము గావించుకొన నిశ్చయించిరి. ౧౮౬౧-వ సంవత్సరమున వీరు సప్టర్ దుర్గమును ముట్టించి వశపఱచుకొనిరి. అనంతరము నాలుగు సంవత్సరములపర్యంతము ఘోరముగు పోరాటము జరగెను. దాస్య పక్షమువారు జనరల్ లీక్రిందను, సంయోజనపక్షమువారు జనరల్ గ్రాంటుక్రిందను పలుచోట్లఁ బోరాడిరి. క్రమక్రమముగ దాస్య విమోచనపక్షమువారికే జయము గలుగుచువచ్చెను. చివరకు దాస్యవ్యక్తి యుల కేంద్రస్థానముగు రిచ్ మండ్ పట్టణమును దృఢము గావించుకొని నిలిచియున్న జనరల్ లీని జనరల్ గ్రాంటు ఓడించి పట్టుకొనుటతో నీయుద్ధము సమాప్తమయ్యెను. యుద్ధము జరగుచుండిన కాలమందే దాస్యవిమోచనముయొక్క ఘోషణము కావించబడినది. దీని కంతకును ముఖ్యకారకుఁడగు ఆ బ్రహ్ం లింకను రెండవపర్యాయ మధ్యక్షుఁడుగ నెన్నుకొనఁబడెను కాని వెంటనే హత్య గావించఁబడెను (చూడుఁడు, అమెరికా-అంతఃకలహము). కాలక్రమమున నీయెదురు తిరిగిన రాజ్యము లన్నియు మరల యూనియనులోనికి వచ్చినందున

యథాపూర్వము వానికి జాతీయాధికారము లన్నియు నొసంగఁబడినవి. ౧౮౬౯-వ సంవత్సరమున జనరల్ గ్రాంటు అధ్యక్షుపదమును వహించి, తాముమాత్రై యున్న వ్యవహారముల నన్నింటిని నేకీ భవింపఁజేసి క్రమమార్గమునఁ బెట్టుటకై చాల ప్రయత్నముల సలిపి యుండెను. ౧౮౭౦-వ మార్చియందు జాతీయవ్యవహారఁ జేయఁ బడినదిద్దుఁబాటు ననుసరించి జాతి, మత, వర్ణ, విద్యుల వివక్ష లేకుండ నేరాజ్యముం దైనఁగాని మనుజుఁడు పౌరాధికారమును బొందుట కవకాశము కలిగెను. కాని నీగ్రోలకును తెల్లవారికిని సమానాధికారము లుండవలయు ననువిషయ మిప్పటికిని వివాదాస్పదముగ నేయున్నది. ౧౮౭౧-వ సంవత్సరమున జరిగిన వాషింగ్టన్ నగరపు - ఒడంబడికయందు క్రేటు బ్రిటన్ తోఁగల మూఁడుకలహాస్పదములైన విషయములు పంచాయతీతీర్పుద్వారా పరిష్కృతము లయ్యెను. అలబమా నామకనాకను గొల్ల గొట్టుటవలనఁ గలిగిననష్టమును బ్రిటీష్ వారు కట్టియిచ్చుటనుగూర్చియు, వాంకోవర్ డివులయొద్ద బ్రిటీష్ - అమెరికనుల సరిహద్దులనుగూర్చియు, కెనడా దేశపు మత్స్య వ్యాపారమునుగూర్చియు నీవివాదములు. వీనియందు మొదటి రెండు నమెరికనులపక్షమునను మూడవది బ్రిటీష్ వారి కనుకూలముగను తీర్పు గావింపఁబడెను. గ్రాంటుతరువాత ౧౮౭౭-వ సంవత్సరమున ఆర్. బి. హేస్ అనునతఁడు ప్రెసిడెంటుగ వచ్చెను. ఇతఁడు ౧౮౭౭-వ సంవత్సరమున ఫెడరల్ సేనలను దక్షిణ రాజ్యములం దంతఃకలహముతరువాత నిలిపినవనిని అచటినుండి వేటొందు ప్రాంతములకుఁ బంపించి సంయుక్త రాజ్యముల పునర్నిర్మాణమును సంపూర్ణము గావించెను. పిదప ౧౮౮౦-వ సంవత్సరపు నన్నికలలో రిపబ్లికనులు జేమ్స్ గార్ ఫీల్డ్ అనునతని నెన్నుకొనిరి. ౧౮౮౪ నందు మరల ప్రజాపక్షమువారు ప్రబలులై గ్రోవర్ క్లెవ్ లాండ్ అనునతని నధ్యక్షునిగ నేర్పఱచుకొనిరి. ౧౮౮౮ యందు బెంజమిన్ హామిల్టన్ నామక రిపబ్లికన్ వ్యక్తి అధ్యక్షుఁడయ్యెను. ౧౮౯౨ క్లెవ్ లాండ్ మరల ప్రెసిడెం టయ్యెను. విదేశములలోని రాజకీయములందుఁ బ్రవేశము కలిగించుకొనుటకు మనోనిష్ఠాంతము ననుసరించి వెనెజాలా, బ్రిటీష్ గ్యూయనా దేశముల సరిహద్దుల నేర్పఱచుకొనుటలో వాదములు పెరిగి బ్రిటనుతో మరల యుద్ధము సంభవించులాగున గనుపడెను కాని యావిషయము పంచాయతీకి బిప్పగించులాగున స్థిరపడెను. ౧౮౯౬ న మెక్సికో నే నామక రిపబ్లికన్ వ్యక్తి అధ్యక్షుపదము నందెను. ఇతనికాలమున క్యూబా ఫిలిప్పైనులతో పోరాటముకలిగెను. గ్రాంటు అధ్యక్షుఁడుగ నున్న కాలమున నుండియు క్యూబా దీవియందలి స్పెయినువారి ప్రభుత్వము చాల హీనావస్థయందుండెను. దొరతనమువారు చేయఁగడఁగిన దుష్పరిపాలనము వలన జనులు పలుమాటు తిరుగఁబడసాగిరి. సంయుక్త రాజ్యములకు సమీపముగ నున్నందున ఇం దనేకు లమెరికనులు నివసించు చుండిరి. క్యూబా నివాసులతో పాటు వారికిని దుష్ ప్రభుత్వమువలనఁ గలుగు నిక్కట్లు తప్పవయ్యెను. చాలకాలమువఱకు నిచటి స్పెయిను దేశీయుల

దొరతనమును జక్కపెట్టవలయు నని అమెరికను ప్రభుత్వమువారు ప్రయత్నించిరి కాని లాభము లేకపోయెను. అంత గూర్చి యందు సంయుక్త రాజ్యముల జాతీయ ప్రభుత్వము పనిచేసిన క్యూబాపరిపాలనమును వదులుకొనవలసిన దని స్పెయినువారికిఁ దెలియఁబఱుప వారందులకు జవాబుగ నీదేశమువై యుద్ధఘోషణము కావించిరి. అంత సంయుక్త రాజ్యములనుండియు యుద్ధకార్యము లారంభమయ్యెను. ఈ కారణమునఁ బ్రపంచమునం దంతట నెచట నెచట స్పెయినువారుండిరో యచట నెల్ల నీరెండుజాతులవారికిని పోరాటములు కలుగ సాగినవి. యుద్ధఘోషణ మైనతోడనే అమెరికన్ దొరతనమువారు స్పెయినుక్రిందనున్న ఫిలిప్పైన్ దీవులను ముట్టడింపవలయు నని హంకాంగునొద్దనున్న తమజలసేనాని యగు జార్జ్ డ్యూ యనునతని కుత్తరువుల నంపిరి. తదనుసార మితఁ డాపట్టముననుండి బయలుపెడలి నాలుగైదుదినముల స్వల్పకాలముండే ఫిలిప్పైన్ దీవులందలి మానిలానామక నగరమును ముట్టడించి తీసికొనెను. ఇదేసమయమున క్యూబాయందలి శాంటియోగోయొద్దను, పోర్ట్ రైకో దీవియందును యుద్ధములు జరగచుండెను. యుద్ధము జరగినచోట నంతయు నమెరికనులే జయము దుచువచ్చిరి. పోర్ట్ రైకోయందును స్పెయినువారి కపజయము కలిగినతోడనే వీరు సంధి గావించికొనుటకు సమ్మతించిరి. అంత పారిస్ పట్టణమున సంధి జరగెను. అందలినియముల ననుసరించి క్యూబా, పోర్ట్ రైకో, గుఆమ్, ఫిలిప్పైన్ మొదలగు దీవులమెరికనులపరమయ్యెను. కాని ఫిలిప్పైన్ దీవులందు డాన్ ఎమాలో అగ్వినార్డో అనునతఁ డమెరికనులు మానిలాపట్టణమును ముట్టడించి పట్టుకొనుటకుఁ బూర్వమే, అనఁగా ౧౮౯౮ - వ సంవత్సరమున స్పెయినుదొరతనము మీఁదను దిరుగఁబడి యచట ప్రజాప్రభుత్వమును (Republic) స్థాపించెను. కాని యదేసంవత్సరాంతమున అమెరికనులు గావించిన ప్రకటనమువలనఁ దమ ప్రజాప్రభుత్వము స్వీకృతము కాలే దని నిశ్చయ మగుచు, అగ్వినార్డోపక్షమువారు దండలు నెదురుతిరిగి కలహింప సాగిరి. ఫిలిప్పైన్ లు మంచిదైర్ఘ్యసాహసములతోఁ బోరాడిరి కాని సమస్తయుద్ధోపకరణసంపన్న మగునమెరికనుసేనను జాలకాలమువఱకు నెదిరింపఁజాలకపోయిరి. అందువలన బహిరంగముగ యుద్ధము మాని చాటుమాటుననుండి సమయము దొరకినతోడనే అమెరికనులపైఁ బడి కొల్లగొట్టసాగిరి. ఇట్టివిధానము ౧౯౦౨ వఱకును సాగుచునేయుండెను. అమెరికను లొకగవర్షులు నేర్పటిచి త్వరలో ద్వీపవాసులకు స్వాతంత్ర్య మొసఁగఁబడు నని చాటించుచు విద్రోహుల నడఁచుటకు మంచితట్టుదిట్టములను సలిపిరి. ప్రకటనము ననుసరించి ౧౯౦౩ - వ సంవత్సరమున ఫిలిప్పైన్ అసెంబ్లీయొకటి నెలకొల్పఁబడెను. అధ్యక్షుఁ డగు టాఫ్టేయొక్క కోరిక ప్రకారము ౧౯౦౯ - వ సంవత్సరమున కాంగ్రెసువారు రాదీవులను సంయుక్త రాజ్యములందుఁ జేర్చుకొనిరి. అనంతరము విల్సన్ అధ్యక్షుఁడుగ నుండినకాలమున నీదీవులలో గవర్నరుజనరలుగ నున్న కామెరెజ్ ఫోర్ బ్స్ అనునతనిని దొలగించి అమెరికన్ ప్రభుత్వమువారు బర్నెట్ హోరిసెట్ అనునతనిని నియోగించిరి.

మఱియు సామనస్యముతోడఁ బరిపాలనము చేయుచు ఫిలిప్పైన్ లను స్వాతంత్ర్యమున కర్హులగునట్లు చేయుట కితని కుత్తరువు లొసంగఁబడియుండెను. కమిషన్ సంఘములో నెక్కవమంది ఫిలిప్పైన్ లుండులాగున విధించి పరిపాలనకార్యాలయమునఁ దమెరికనులకు మాటుగ స్వదేశీయులే యొక్కవగ నుండులాగునఁ గావింపఁబడెను. ౧౯౧౬ లోఁ జేయఁబడిన జోన్స్ బిల్లుమూలమున నీదీవుల ప్రజలకు మఱికొన్ని యధికారములు లభించెను. యోగ్యత కలిగినతోడనే ఫిలిప్పైన్ లకు స్వాతంత్ర్య మొసంగుటయే ఈ బిల్లు యొక్క ముఖ్యవిషయము. ఇటీవల, ననఁగా ౧౯౩౨ - వ సంవత్సరమున ఏడుసంవత్సరముల పరిమితకాలానంతరము వీరికి స్వరాజ్య మొసంగఁబడు నని ప్రకటించఁబడినది.

సుమారు ౧౯౦౦ ల ప్రాంతమున చీనాదేశమున బాక్సర్ కలహ ముప్పత్తిలైనను. ఈ బాక్సర్ లనువారు చీనాదేశీయులు - జాతీయ వాదులు. వ్యాయామాది శారీరకపరిశ్రమలను సలుపుచు స్వదేశమును ఉన్నతస్థితికిఁ దేవలయు నని పాటుపడుచుండిరి. తమ దేశముయొక్క తీరముల నాక్రమించుకొని యున్న విదేశీయుల నందఱను దఱుమఁ గొట్టి చీనాను వారిజాలములనుండి తప్పింపవలయు నను ఆభిప్రాయ మతో వీరు దేశీయ క్రైస్తవులను, యూరోపీయనులను కొందఱను హత్య గావించి యనెకులను కారాగారములందు వైచిరి. చీనా రాజధాని యగు పెకింగ్ పట్టణమున గొప్పవధ జరుగుటకు సిద్ధముగ నుండెను. అంత నతీశ్రమముగ. అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు, జపాను, బ్రిటన్, ఫ్రాన్స్, రష్యాదేశములవారు రందఱును ప్రోగయు బాక్సర్లల నోడించి పట్టుకొని తమతమ కైదీల నందఱను విడిపించిరి. బాక్సర్లల అపజయమువలన చీనాదేశమును విజేతలందఱు నాఫ్రికాను వలఁ బంచుకొనియుండురు కాని సంయుక్త రాజ్యములే యట్టి విధానమును మాన్పించెను. వీరియొక్క సలహా ననుసరించి యుద్ధమునిమిత్త మైనఖర్చులకై ౩౩,౩౦,౦౦,౦౦౦ ల డాలర్లను మాత్రము దీసికొని మిత్రమండలివారు బాక్సర్లలను ముక్తులఁ గావించిరి. ఈ ద్రవ్యమును విజేతలగువారు పంచుకొనసంయుక్త రాజ్యములకు ౨,౪౦,౦౦,౦౦౦ లు దొరకెను. ఈ మొత్తముననుండియు కోటి పదిలక్షల డాలర్లను అమెరికనులు చీనావారి కిచ్చి వారి కృతజ్ఞతకుఁ బాత్రులైరి.

మెక్సికోనే ఒకఘాతుకునిచే మృతుఁడు కాఁగా నతనిసానమును థియోడోర్ రూజ్ వెల్ట్ (ఉపాధ్యక్షుఁడు) కైకొనెను. ఇతని పాలన కాలమున వ్యాపార ప్రతిబంధములవిషయమున ముఖ్యముగ ట్రస్టు (Trusts) లని పిలువఁబడు మహాకూటముల నిమిత్తము కొన్ని నియమములు కల్పింపఁబడెను. ఇందువలన వ్యాపారులకు నితనికిని గల హాము లేర్పడెను కాని మొత్తముమీఁద నితని పరిపాలన మత్స్యత్వ మైనవానిలో నొకటిగ గణింపఁబడినది. అట్లాంటిక్, పసిఫిక్ మహా సాగరములను గలుపు పనామాకాలువ ఇతనికాలముననే త్రవ్వఁ బడినది.

అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు

మరియు నితనికాలమున అమెరికా కాంగ్రెసునకు తమ ప్రతినిధిని బంపుట కధికారము అలాసా దేశవాసులకు లభించినది. ఇంత పర్యంతము విదేశీయులకు పౌరాధికారము ఒక్కొక్క రాజ్యమునం తొక్కొక్క విధానమున దొరకుచుండెడిది. ఆవిధాన మిప్పు డన్ని రాజ్యములందు నొకటిగఁ జేయఁబడెను. ఇతనితరువాత నధ్యక్షుఁడైన టాఫ్ట్ అనునతనికాలమునందు పదార్థనిర్మాతల (Manufacturers) మేలునకై క్రొత్తచట్ట మొకటి కావించఁబడెను. స్పెయిను యుద్ధానంతరము క్యూబా దీవియందు నిలుపఁబడిన అమెరికనునేన లచ్చట నుండి వేటొక ప్రదేశమునకు మార్చఁబడినవి. వెనెజులా దేశముతోఁగల వాదవివాదములు పరిష్కారము లయ్యెను. తరువాత మరల నితఁడును, రూజువెల్టు, లాఫోల్లెటె అనువారును అధ్యక్షుపదవికిఁ బ్రయత్నించి యుండిరి. ఈయనందలి ప్రయత్నముల మూలమున వీరిలో నొకరును గెలుపొంద రైరి. అప్పుడు డిమాక్రాట్ వ్యక్తి యగు వుడ్రో విల్సన్ ప్రెసిడెంటుపదము నందెను. ఇతఁడు విదేశములతో నెక్కడు సంబంధములఁ గలుగఁజేసికొనుచుండెడివాఁడు. ౧౯౧౩ న సంయుక్త రాజ్యములు చీనాదేశముయొక్క ప్రజా ప్రభుత్వము నంగీకరించినవి. ౧౯౧౪-వ సంవత్సరమున జర్మనీయుద్ధ మారంభ మయ్యెను. మొట్ట మొదట యూరోపునందలి యుద్ధములతో సంబంధము కలుగఁజేసికొనరా దని సంయుక్త రాజ్యములు తాటస్థమును వహించి యుండెను కాని మిత్రమండలివారి కవసరములగు పదార్థముల సంపియు, కావలసినంత ద్రవ్యము నొసంగియు సాయము చేయుచునే యుండెను. ఇది కనిపట్టియే కాబోలు జర్మనీయు నూరకుండదయ్యెను. ఆకారణమున నమెరికావారికిని యుద్ధమునందుఁ బ్రవేశింపవలసి వచ్చెను. ౧౯౧౮-వ సంవత్సరమున జర్మనీతో యుద్ధమునోపాదము కావించఁబడినది. అమెరికా చేరిన కొలఁదికాలమునకే ఇక నెక్కవ నష్టమును బొందుటకంటె సంధి చేసికొనుటయే మే లని జర్మనీ యభిప్రాయపడి యటులే కావించెను. అనంతర మేదో యొకవిధమున బ్రిటీష్ వారి యిచ్చానుసారము సంధి జరగినది కాని అమెరికా-అధ్యక్షుఁడు విల్సన్ నూచించినట్లుమాత్రము గాదు. విశేషముల మిత్రమండలివారు ముఖ్యముగ బ్రిటీష్-ఫ్రెంచిజాతులు శత్రువుల యధీనమందలి దేశము లన్నింటిని దమవశము చేసికొని సాధ్య మగునంతవఱకు వారి యొక్కమును ఛిన్నఛిన్నము గావించి నూతనరాజ్యములను నెలకొల్పిరి. ఈ ప్రకార మేర్పడిన ౯ నూతనరాజ్యముల స్వాతంత్ర్యమును అమెరికనులకును స్వీకరింపవలసి వచ్చెను. సంయుక్త రాజ్యము లీపంజీతీయందు భాగము గైకొనకపోయినప్పటికిని ప్రపంచము దంతటను శాంతి, న్యాయము లనుస్థాపింతు మనుచేటో మిత్రమండలివారు చేయఁగఁడఁగినకార్యములను ఆటంకపఱచియుండలేదు. అనంతరము రిపబ్లికన్ వ్యక్తి హార్డింగ్ అధ్యక్షుఁడయ్యెను. కాని యతఁడు వెంటనే మరణింప నుపాధ్యక్షుఁడగు కార్లిన్ కూలిడ్జి యాపదమును నైకొనెను. ఇతఁ డధ్యక్షుఁడుగ నుండిన రెండుపర్యాయములుగూడ హార్డింగ్ జయొక్క ఆధికనీతినే యవలంబించెను. యుద్ధకాలమున కల్పింపఁబడిన ఆదాయపు పన్ను

లన్నియు మరలఁ దగ్గింపఁబడినవి. ఈకాలమున ప్రాముఖ్యము వహించినవిషయములలో నొకటి మద్యపాన నిర్మూలనము. ౧౯౨౨-వ మేమాసమున దీని వ్యాపారమును తగ్గించుటకై మరల నొకచట్టము కావించఁబడినది.

౧౯౨౬-వ సంవత్సరమున జనీవాలో సమావేశమైన ప్రపంచాంతర్ జాతీయ ప్రతినిధు లమెరికా కోరిన కొన్ని మరతులకు సమ్మతింప నందున నీదేశము ప్రపంచాంతర్జాతీయ సంఘము (International League) నందుఁ బ్రవేశింప సమ్మతింపదయ్యెను. కూలిడ్జి తరువాత హూవర్ - హార్బర్ట్ - సి - అధ్యక్షుఁ డయ్యెను. ఇతనికాలమున కృషి కనుకూలమైన బిల్లు స్థాపింపఁబడెను.

ఈకాలమున ప్రపంచశాంతి కని జరగిన ముఖ్యవిషయము లలో కెల్లాగు - బ్రియాండ్ సంధి ఒకటి. ౧౯౨౭ - వ సంవత్సరమున ఫ్రెంచి విదేశాంగమంత్రి అరిస్టెడ్ బ్రియాండు వివాదాస్పదములైన సంకతులను శాంతివిధానములద్వారా తీర్చుకొనవలయునే కాని యుద్ధముద్వారా కూడ దని ప్రాస్తు, సంయుక్త రాజ్యములు సంధిచేసికొనవలసినదిగఁ గోరెను. అందులకు అమెరికా స్టేటు శెక్రటరీ ఫ్రాంక్ బిలింగ్స్ కెల్లాగు ఇట్టిసంధికి ఇతరజాతులను గూడ చేరఁదీయవలె నని ప్రతిపాదనము గావించెను. తత్ఫలితముగ నా మటుపటిసంవత్సరమున ౧౫ జాతులవారు పారిసునగరమున సమావేశ మయి ఈసంధిని గావించుకొనిరి. హూవర్ కాలమున కృషివ్యాపారపు సుంకములనుండర్భమునను అభివృద్ధికరములగు మార్పు లనేకములు జరగెను.

ఇతని యనంతరము ప్రెసిడెంటుపదము నధిష్ఠించి ప్రస్తుతము అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములను నడపుచున్నది రూజువెల్టు. ఇతఁడు వ్యాపారమాంద్యమును పోగొట్టి, నిరుద్యోగసమస్యను పాఠఁడోలుట కత్యంతతీవ్ర ప్రయత్నములను సలుపుచున్నట్లు వార్తలవలనఁ దెలియుచున్నది. ఇతని పద్ధతులు ప్రపంచమున దంతటను కలవరము పుట్టించినను స్వదేశమునకు కొంతవఱకు మేలు చేపూర్చినట్లే కనుపడుచున్నది. ఇంతవఱకు నిరసింపఁబడిన సోవియటు రష్యతో సంధి గావించియు, ఫిలిప్పైను దీవులకు స్వాతంత్ర్య మొసఁగియు రూజువెల్టు మహోత్సాహకార్యములఁ గావించెను. కాని పడెండ్రక్రిందఁ బోయిన త్రాగుడును మరల న్యాయసమ్మతము చేయుట విషాదకరము.

స్వాతంత్ర్యము దొరకినది మొదలుకొని ఈదేశము సకల విధముల నభివృద్ధి నొందుచువచ్చినది. కాని ౨౦-వ శతాబ్దియందచటఁ గలిగిన యభివృద్ధి సమస్త ప్రపంచమునకు నాశ్చర్యము కలుగఁజేసెను. ఇందులకుఁ బ్రధానకారణము రత్నగర్భ యగుభూమి, తదీయ సంతతుల యుత్సాహశక్తి, విద్య - ఈమాఁడు నని చెప్పవచ్చును. ఇందులో నేది లేకపోయినను తక్కిన రెండును వ్యర్థము లయ్యెడివి. దేశమందలి ప్రతిబాలుఁడు, బాలికయును విద్యనభ్యసించుటకు నెలగులాగున అగణితములగు విద్యాలయములు నెలకొల్పఁబడినవి, ఇచట విద్యాశాల లేని

గ్రామమే లేదు. తుదకు నాలుగైదు గృహము లుండినను జాలును; అచట నొక పాతశాల యుండును. ఈవిద్యాభివృద్ధి యగునదంతయు కేవలము దొరతనమువారి సాయమువలననే కాదు; ఆంధ్రు కాళ్నెజీ, బాక్. డి. రాక్ ఫెల్లర్ లోనగు కోటిశ్వరులు కోట్లకొలది ధనమును విద్యావ్యాపనమున కొసంగియుండిరి. ఈ ధనసాహాయ్యమునకుఁ దోడుగ, విద్యావంతు లనేకులు ఏ యుపాయముల నవలంబించినచో శీఘ్రముగను, సుకరముగను, స్థిరముగను విద్య వ్యాపించులాగున చేయ వచ్చునో వాని నన్నిటిని విచారించి, వారు గనిపట్టిన విషయముల నన్నింటిని వెలువఱచియుండిరి. వేలకొలదిగ పుస్తకాలయములు స్థాపింపఁబడినవి. ఆయాఅయములనుండి గ్రంథములు పెద్దవారికేకాదు; బాలురగుఁగూడ నొసంగి వారియందు శీఘ్రముగ విద్య పెంపొందు లాగునఁ జేయఁబడినది. వీనికి సహాయకములుగ లక్షలకొలది వార్తా పత్రికలు వెలువడుచుండును. కార్మికులవిషయమున వారికి హితముగు మంచి కట్టుదిట్టములు కలవు. కొన్ని రాజ్యములందు ౧౪ ఏండ్లకు తక్కువయగు వయసుకల బిడ్డలను కూలిపనులందు వినియోగింపరా దని నియమము లున్నవి. బిడ్డలపరిశ్రమమువలనఁ దయారగు పదార్థము లను విదేశముల కెగుమతి చేయఁగూడ దని యుత్తరువులు కలవు. స్త్రీలకు ప్రతిదినమును ౧౦ గంటల కెక్కువ పని నియ్యరా దని కొన్ని రాజ్యములందును, ఎనిమిదిగంటల కెక్కువకూడదని మఱికొన్ని రాజ్యములందును చట్టము లున్నవి. ఇట్టిసర్వజనోపకారులైన విధానముల నలపునది కేవలము ప్రభుత్వమే కాదు; ధనాధ్యులగు ప్రజలును, ఇందులకుఁ జేయూత నొసంగుచుండురు. 'రస్సెల్ సేజ్ ఫౌండేషన్' (Russell sage foundation) అను గొప్ప సంఘ మొకటి ఏర్పడి దేశమందలి దారిద్ర్యమును, మార్కయమును బాఁడఁ దలఁపఁ గఁకఁగము కట్టుకొనియున్నది. అంతర్జాతీయశాంతిస్థాపనార్థము కాళ్నెజీదానమువలన మఱియొకసంఘ యేర్పడెను. సమస్త ప్రపంచారోగ్యమునకును, వైద్యసంబంధిగవేషణమునకును రాక్ ఫెల్లర్ మఱి ఇరువదిలక్షలదాలర్ల నొసంగియుండెను. 'సర్వే భద్రాణి పశ్యంతు, సర్వే సతు నిరామయాః' అను వాక్యమును కార్యము లోనికిఁ దెచ్చిన దీజాతియే యగుటవలన నిపు డన్నివిధముల నిది ప్రపంచమున మహోన్నతస్థాన మందియున్నది.

అమెరికా సారస్వతము — అమెరికా సారస్వత చరిత్రము తల్లికడుటినుండి విడఁదీసి తీసికొనినచ్చి వేలు ప్రదేశమున నాఁటిన భాషా, సంస్కృతులు క్రమముగాను, నెప్పుదిగాను చెందు వేర్పాటును దెలుపుచరిత్రమే. మొదట నీసారస్వత మాంగ్లసారస్వత నృక్షకాఖిగా నారంభమయి, మొదట నొక్కచోట పెరిగిన రెండు తెగల యింగ్లీషువారును ఒకరి కొకరు దూర మయి వేలువేలు పరిస్థితులయందు వేలువే అనుభవములను బొందుచు రాఁగా, రీతియందును, విషయమునందును క్రమముగా మార్పు చెంది, తుద కింట్లాండు సంస్కృతికి కడు భిన్నమయిన సంస్కృతికి నిర్వచనముగా వికాసము

చెందినది. ఒకతరమువఱకు నీవాఙ్మయరచయిత లమెరికాయందు నివాస మేర్పఱుచుకొనిన యింగ్లీషువారే.

మొట్టమొదటి నూటయేఁబదియేండ్లలోను అమెరికాయం దధి నివేశముల నేర్పఱుచుకొన్నవా రింగ్లీషువాఙ్మయముతోవనే యనుసరించి గ్రంథములను రచించుచువచ్చిరి. చాల నిటీవలనే అమెరికా గ్రంథకర్త లింగ్లీషుగ్రంథకారుల ననుసరించుట, యనుకరించుట మాని స్వతంత్రముగ తమతోవలను దా మేర్పఱుచుకొని తమకు దాము వ్యక్తీకరించుకొనఁజొచ్చిరి. ౧౮౦౦ ల వఱకు కూడ అమెరికా గ్రంథకర్తల కింగ్లీషుసారస్వతముమీఁది వ్యామోహము పోలేదు; అవే తెన్నులు, అవే రీతులు, అవే సంప్రదాయములను అమెరికా సారస్వతమున మూర్తులు కట్టుకొని నిలిచినవి. అధినివేశములయందలి పరిస్థితులనుబట్టి, అనుభవములనుబట్టి అమెరికాసారస్వతమున నించుక భేదము కన్పట్టుచువచ్చినను ప్రధావముగ నది ఇంగ్లీషువాఙ్మయము నకు చేరిక యయిన ప్రతిస్పృహ గ రూపొందినది. ఇందుఁగూడ లండను నందు చేకెత్తి వర్ణిల్లుచు వచ్చిన సాహిత్యాతివాదరీతి, సంప్రదాయముల పొంతఁబోవక అది వాని నించుక దువ్వి చదునుచేసి పెంచుచు వచ్చినది.

అమెరికాయందలి యుత్తరభాగము సారవంతము కాని యసమప్రదేశము. ఇందు నాకాశ్రయస్థానములును, ఉరవడి యొక్క వగాఁ గల యేళ్లును, నదులును జాలఁ గలవు. ఇంచుక దక్షిణమునకుఁ బోయినయెడల విశాలము లయి, యుండుమట్టితోఁ గూడిన మైదానములతో దేశము వెడలు పగును. ఈ ప్రదేశము వ్యవసాయమున కనుకూల మయినది. పొగాకు, వరి, నీలి, ప్రత్తి యిందలి ప్రధానమయిన పంటలు. అనేకములుగ నున్న నాకాశ్రయస్థానములవలనను, ఏళ్ల వలనను ఉత్తరభాగము వాణిజ్యవ్యాపారమునకును, నాకాయనసాహసికతకును పేరునకెక్కఁగా దక్షిణభాగము బానిసవృత్తి నాధారము చేసికొని మొక్క మోటిక పండించి చేయు జీవనవిధానమున కనుకూలించినది. సంఘమున పరపతి గల ప్రముఖు లందఱు నెల్లచోటుల సామంతులుగనే యుండిరి. వీరికి బోప్టెక్, ఫిలడల్ఫియాలయందలి వణిక్కిఖామణులును, న్యూయార్కు, వర్జీనియాలయందలి భూస్వాములును ఎంత చెప్పిన నంత, అందువలన భూవసతియు, ధనాధ్యతయు సంఘమును పాలించుచువచ్చెను. ప్రజాసత్తాకభావము చాల నిటీవల మొలకెత్తి పెరిగినది. ఫ్రెంచివిప్లవమునాటికిఁ గాని దీని కుద్ధృత మయినకత్తి రాలేదు. అప్పటినుండి యిది సంఘమును, జాతీయ ప్రభుత్వమును ప్రజాసత్తాకభావపరము కావించినది. ఇది కారణముగ నీ ప్రజాసత్తాకొంద్యమమునకు పరపతిగల ప్రముఖు లెల్లరును పరమ కేత్రుత్వము వహించిరి. ఈకారణమున అపహాస్యాత్మకసారస్వతము మిగుల గాఢయినది చాల వెలువడినది.

అమెరికా సారస్వతమున క్రీ. శ. ౧౮౦౨ మొదలు ౧౮౬౫ వఱకు నొకరీతిగ ప్రాథమిక యుగ మని చెప్పవచ్చును. ఈకాలమున

వెలువడిన సారస్వతము నిజమునకు ఇంగ్లీషుసారస్వతమునందలి యొక భాగముగనే గ్రహింపవచ్చును.

న్యూ-ఇంగ్లండునందు తక్కు మిగిలిన ప్రదేశములందు గ్రంథ రచన అరుదుగ నుండెడిది. ఉత్పత్తియయిన గ్రంథములను చాల తక్కువ. వర్జీనియానందు దేశశోధన, దేశవర్ణనములకు సంబంధించిన గ్రంథములు, సాగరిక యాత్రాచరిత్రములు మొదలయినవి పుట్టినవి. పదునెనిమిదవశతాబ్దివఱకు వర్జీనియానందలి పరిస్థితులు గ్రంథోత్పత్తి కంత యనుకూలముగ నుండవలెయ్యను. అంతటినుండి గ్రంథములు చాల వచ్చినవి.

ఒక్కొక్కవలస మనోరంజకముయినది కాని, ప్రాముఖ్యము గడించినది కాని యయినవెంటనే దానికి సంబంధించిన వర్ణన గ్రంథములును, వృత్తాంతములను బహులుదేటుచు వచ్చినవి. సమద్రతీర ప్రదేశములందు గ్రంథరచన చాల నెగుడుదీగుడుగ నుండెను కాని క్రమాభివృద్ధినిొందుచు ప్రాముఖ్యము గడించినవనియందు సహజముగ నెక్కువగ నుండెను.

మొదటినుండియు వర్జీనియానందుకంటె న్యూ-ఇంగ్లండునందు గ్రంథరచనమునకును, గ్రంథముద్రణమునకును పరిస్థితు లెక్కువ యనుకూలముగ నుండెను. ప్యూగిటసులు చిన్న చిన్న గ్రామములయందు స్థిర నివాసము లేర్పఱుచుకొనిరి. ప్రతి గ్రామమును మతాచార్యునినాయకత్వమున చక్కనికట్టుకబాటులతో నొప్పవంచెను. ఈ మతాచార్యుల స్థితికాద ప్రతివాదములను, ఆస్తిక గ్రంథరచనను ప్రోత్సహించుచు వచ్చిరి. ఈరీతిని న్యూ-ఇంగ్లండునందు ఆస్తికమతవాద్యము చాల బయలువెడలినది. ఆస్తికవాదమునకు సంబంధించిన పత్రికలు కూడ మొలకలెత్తినవి. రోగర్ విలియమ్సు ఈ కాలపు ఆస్తికవాదులలో ప్రముఖతగన్నవాఁడు. ఇతనియభిప్రాయము లప్పటి ప్రభువులకు సరిపడక యతనిని దేశబహిష్కృతుని గావించిరి. అందువలన నితఁడు మస్సుసెట్స్ అఖాతముననుండి వెడలిపోయి రోడ్ దీవికరిగి యచట అమెరికానందలి మొట్టమొదటి ప్రజాసత్తాక సమష్టిరాజ్యమును స్థాపించెను. ఇతఁడు ప్రజాసత్తాకత్వమును విపులముగ వ్యాఖ్యానముచేసి విశేషకఠింపుటవలన ఆకాలపు రాజకీయభావకులలో ప్రముఖుఁడుగ పరిగణింపఁబడుచున్నాఁడు. ఈకాలమున పద్మకవులు కూడఁ గొందఱు విలసిల్లిరి. వారిలో మైకేల్ విగ్గత్స్ వర్ష ప్రథమ గణ్యుఁడు. న్యూ-ఇంగ్లండునందలి ఆస్తికవాద గ్రంథకర్తలలో జోనాథన్ ఎడ్వర్డ్స్, సామ్యుయల్ హాప్ కిన్న, ఎస్ట్రాస్ట్రెట్స్ అనువారు పేరొక్కనఁ దగినవారు.

న్యూ-ఇంగ్లండు మతాచార్యుల యుపన్యాసములకు చెవియొగ్గి వినుచుండినకాలమున ఫిలడల్ఫియా బోస్టనుకంటెను సంస్కృతి సాహిత్యములకు ప్రధానపీఠ మగుచుండెను. ఇచ్చట పెక్కు గ్రంథములు ముద్రితము లగుచుండెను. నాటకరంగములను, పత్రికలను ప్రజాభావదింపఁచుచుండెరి.

అమెరికాసారస్వతమునకు ౧౭౬౫ మొదలు ౧౮౦౦ల వఱకును ద్వితీయదశ యనవచ్చును. ఇది యమెరికావృద్ధయము పెక్కు విధములయిన రాజకీయసమస్యలతోఁ దలతలఁ గొట్టుకొనుచుండినకాలము. అమెరికాయంతఃకలహము, సంఘాతరాజ్యప్రతిష్ఠాపనప్రయత్నము, ఫ్రెంచివిప్లవసంజనితనూతనభావములు అను నివి యమెరికనులను గలవర పెట్టుటవలన అమెరికాయం దొక నూతనజాతి తయారగుచుండినకాల మది. ఈకాలమున నుత్పత్తియయిన సారస్వతము రాజకీయముల కనుబఁదిగ వర్ధిల్లుట సహజము. రాజకీయ సంబంధము గల కరపత్రములు, గ్రంథములు అనేకము లీకాలమునఁ బుట్టినవి. ఈరాజకీయ సారస్వత నిర్మాతలలో సామ్యుయెల్ ఆడమ్సు, జాన్ డిక్కిన్సన్, జోసెఫ్ గాల్టావే, టామ్ పెయిన్ల ప్రముఖులు. వీరి రచనలు కారణముగ దేశము యుద్ధాగ్ని కుండమున నుఱికినది. వీరిలో పెయిన్ కలము కడు శక్తిమంత మయినది. ప్రజాహృదయమునకు హత్తునట్లు స్వాతంత్ర్యమువలని లాభములనుగూర్చి తెలిపినవాఁ డితఁడు. 'మానవుని హక్కులు' అనునది ఆకాలమున ప్రజాహృదయమున కుద్దీకనమున కలిగించిన గొప్ప గ్రంథము. పైని పేర్కొనినవారు కాక రాజకీయ నాయకులు జాన్ ఆడమ్సు, అల్బాన్ డెరు హామిల్ టాన్, థామస్ జఫర్నెల్ వంటివారు పెక్కు రుండెరి.

అమెరికా యువజనసంఘ మారీతినీ రాజకీయ స్వాతంత్ర్యమును సంపాదించి, అపరిషీతనూత్రములమీఁద నొక ప్రభుత్వము నేర్పాటుచేయుచుండిన కాల మగుటవలన అపుడు సభ్యసారస్వతము ప్రజాతేమలాభముల కణఁకువగ నుండుట, సహజము. ఈకారణమున కవిత్వ, వ్యాసములు పదునెనిమిదవశతాబ్ది కడపటిదశలం దచ్చటచ్చట పెరుఁగుచు వచ్చినవి. ౧౭౮౦, ౧౭౯౦ లలో హాట్టబోర్డు, కాల్ లండు యువజనులు కొందఱు సమకాలికాంగ్ల సారస్వత జీవశక్తిని గ్రహింపఁ బ్రయత్నించిరి. వీరిలోఁ గొందఱు ప్రజాసత్తాకవ్యుతి రేకవారులు. ఈకారణమున నీకాలమున అపహాస్య (Satirical) సారస్వతముకూడ తగినంత బయలుదేఱినది. దీనితోపాటు నాటక వాఙ్మయమును క్రమక్రమముగ మొలకెత్తి వర్ధిల్లినది.

౧౮౧౨-వ అమెరికాయుద్ధము పూర్తయైననాఁటనుండి అమెరికనుల జీవితమున మార్పు లనేకములు కలిగినవి. ప్రతివిషయమునను పరివర్తనము సంభవించినకాల మిది. సంస్కరణోద్యమములు, దాస్య ప్రధానిర్మూలనప్రయత్నములు, పారిశ్రామికతారంభములు, ప్రజాసత్తాక ప్రభుత్వభావవికాసము, యుద్ధములు— ఇవి యన్నియు వెనుకటి ప్రాచీనభావములతో నిండి కొయ్యవాఙీన అమెరికావృద్ధయమునకు పదును పోసి మార్చి దానిని నూతనభావతరంగితము కావించినవి. నాఁటనుండి అమెరికాసారస్వతమునకు క్రొత్తశక్తి, క్రొత్త వికాసము, క్రొత్తజీవము వచ్చి యది వివిధవిధములగు చక్కనిమార్గములు త్రొక్కి పేరు ప్రతిష్ఠలు గడించుకొన్నది. అందువలన పందొమ్మిదవ శతాబ్ది నుండి నేటివఱకు నమెరికాసారస్వతము దినదినాభివృద్ధి నొందుచు

ప్రపంచవాజ్మయమునఁగూడ స్థానము గడించుకొన్నది. అమెరికా సారస్వతమున నీపందొమ్మిదవ, యిరువదవ శతాబ్దములు పెక్కురు ప్రతిభాశాలు లుదయించి, వేటువేటు శాఖలందు క్రొత్త క్రొత్త రీతులను, క్రొత్త క్రొత్త సంప్రదాయములను వెలయించి తమ వాజ్మయ సాభాగ్యమును పెంపొందించినారు. వాషింగ్టన్ ఇర్వింగ్, జేమ్స్ ఫెనిమోర్ కూపర్, ఎడ్వర్డ్ అల్లెన్ పో, హెన్రీ డేవిడ్ థోరో, జాన్ గ్రీన్ లీఫ్ హివ్విట్టియర్, హెన్రీ వాడ్స్ వర్త్ లాంగ్ ఫెల్లో, నెథేని యల్ హాథారెక్, రాల్ఫ్ వాడ్లీ ఎమర్సన్, జేమ్స్ రస్సెల్ లావెత్, ఆలివర్ వెండెల్ హోమ్సు, ఎమిలీ డి కిక్సన్, వాల్ట్ హివ్ట్ ముక్, హెర్బర్ట్ సెల్విల్లి — ఈ మొదలగునూ రందఱును పందొమ్మిదవ శతాబ్దిని వర్ధిల్లిన సుప్రసిద్ధ అమెరికా గ్రంథకర్తలు.

౧౮౯౦ మొదలు ౧౯౦౦ ల వఱకును గ్రంథరచన తీవ్రముగ సాగినది. చిన్నకథ కళావిద్యతయం దుచ్చవశ నొంది పేరుగాంచినది. కవిత పరిమితముగ వర్ధిల్లినది. చారిత్రకకథ సంప్రదాయము కట్టుకొని వర్ధిల్లినది.

౧౯౦౦ మొదలు ౧౯౨౦ వఱకు అమెరికా సారస్వత మింకను క్రొత్తసూర్యులను జెందుచు వర్ధిల్లుచున్నది. ఈకాలమున ప్రపంచము నందలి యేయితరభాగములందుకుంఁబెను అమెరికాసంయుక్తరాజ్యము లందు ఆర్థికనిర్మాణమునను, విద్యయందును, సాంఘికపరిణామమునను, రాజకీయములందును; సారస్వతమునందును, కళలందును గూడ గొప్ప మార్పు సంభవించినది. వ్యావసాయికదేశము పారిశ్రామికదేశముగ మార్పుచెందినది. దీనితో దేశమున నొక క్రొత్త ధనిక ప్రజాసత్తాకము వికసించినది. జాతీయభావము పునరుద్ధృతమయినది. ఇంతయేల, కడచిన నూఁడుదశలందును, మార్పుకలిగి యొక నూతనసాంఘిక, నైతిక, ఆర్థిక, విజ్ఞానసంప్రదాయములు రూపొందినవి. ఒక క్రొత్తయుగ మారంభ మయినది.

౧౯౧౦ లో అమెరికాదేశీయుల సారస్వతాభిరుచిలో మార్పు కలిగినది. ఈమార్పు కలుగుటకు బెర్నార్డ్ షా గ్రంథములును, రషియా దేశపు నవలరచయితల గ్రంథములును, ఇబ్సెన్ గ్రంథములును కారణములు. ఈరీతిని ఇరువదవశతాబ్దియం దమెరికాసారస్వతము నకు నొక క్రొత్త ప్రోత్సాహశక్తుల నొసంగినది యూరోపు.

సారస్వతమునందేకాక యితరవిషయములందును నిట్టి ప్రోత్సాహము కలిగినది. ద్రవ్య మొకకక్షేగ, కార్మికు లొకతరగతిగ, ప్రజా సత్తాక మొక యాధికవిషయముగ (Economic Factor) అమెరికనులు గ్రహించిరి. ఈభావములను వ్యాపింపఁజేసినవారు రూజువెల్లు, బ్రియానులు. ఈభావములతోపాటు అమెరికనుహృదయము సుత్రేజనము నొందించిన గ్రంథకర్తలు మఱికొందఱు కలరు. వారిలో అధునిక ప్రపంచము సంకీర్ణమయిన దని, యందు స్త్రీ పురుషులస్థితి తమ చుట్టుప్రక్కలనుండు పరిస్థితులనుబట్టి నిర్ణీత మగు నని నిర్వచించిన హెచ్. జి. వెల్సు, జాన్ గాల్సనర్షిలు ప్రధానులు. ఈ నూతనభావ

పరంపరలకారణమున అమెరికావిశ్వవిద్యాలయములనుండి ౧౮౯౦లో స్వస్థిచెప్పఁబడిన సాంఘికవాదము (Socialism) తిరుగ విమర్శనకు, చర్చకుఁ దేఱబడినది. ఈవిధముగా సంఘమునందుఁ గలిగిన యశాంతి సారస్వతమునఁగూడ ప్రాణి యందును అశాంతి రేకెత్తినది. కార్మికతరగతులవారిమీఁద క్రొత్తగ కలిగిన శ్రద్ధాసక్తులవలన ఆ తరగతులయందలి వ్యక్తులయందును క్రొత్త శ్రద్ధాసక్తులు కలిగినవి. ఈ కారణమున సాధారణపరిస్థితులయం దుండు సామాన్యుఁడను సారస్వతమున అప్రధానపాత్రముగఁ గాక ప్రధానపాత్రముగ ప్రవేశమును గలిగించుకొనెను.

పందొమ్మిదవశతాబ్ది కడపటిదశలయందు అమెరికా పాఠశాలల యందును, కళాశాలలయందును పరివ్యాప్త మగుచుండిన శాస్త్రవిద్య (Scientific education) దీనికి నుద్దీపనము కలిగించినది. ఈకాలమునందలి పారిశ్రామికాభివృద్ధి కాధారభూత మయిన ప్రయోగ పూర్వకమయిన శాస్త్రవిజ్ఞానము (Experimental Science) వలన సారస్వతమున వాస్తవికధోరణి (Realistic attitude) యొకటి కలిగినది. అందువలన అమెరికనులకు నప్ర, నిరర్థక, అసద్విషయము లందును శ్రద్ధ కలుగుట కిచ్చ జనించుచున్నది.

సారస్వతయోగ్యతలందలి మార్పు కవిత్యమునం దెక్కువగ పొడకట్టుచున్నది. అమెరికాకవిత్యమునందలి పునరుజ్జీవనము ఒకవిధముగ పరివర్తన మనియే చెప్పవగును. క్రొత్తసంప్రదాయములు, క్రొత్త శిల్పము కవిత్యమున నావిర్భవించినవి. సారస్వతమున కవిత్యము ప్రముఖవాజ్మయశాఖగ పేరుగాంచినది. ఎమిలావెత్, ఎడ్వర్డ్ లీ మాస్టర్స్, రాబర్ట్ ఫ్రాస్ట్, ఎడ్విన్ ఆర్లెంగ్టన్ రాబిన్సన్, వకేట్ లిండ్సే మొదలగు గ్రంథకర్త లీనూతనయుగమునకుఁ జెందినవారనేకులు కలరు. కవిత్యముతోపాటు విమర్శనమును, కథయు కూడ సారస్వతరంగమును నేఁడు ప్రధానముగ నాక్రమించుకొనుచున్నవి.

అమెరికా స్వాతంత్ర్యయుద్ధము

— స్వార్థ రహితమైన న్యాయబుద్ధితో ఆలోచించి చూచినయెడల పాలితు లగు జనులసంరక్షణార్థమే పాలకు లేర్పడి రనియు, అట్టి పాలకులు తమ విద్యుక్తధర్మమును క్రమముగ నిర్వహింపనిచో వారిని తొలగించుటకు జనులకు హక్కు కల దనియు విశేష మగును. ఆదికాలమున రాజపద మిట్టి యాశయములతో నేర్పడియుండినప్పటికిని లక్షల కొలది సంవత్సరములు కడచిపోవఁ జుపర్వక్రమయవిస్తరణము కలుగుటచే రాజు ఎట్టివాఁడైనను దేవాంశసంభూతుఁడను విశ్వాసము కలుగసాగెను. జను లందఱు నేకీభవించి తమ శత్రువులనుండి కాపాడుటకును, తమకు శాంతిసాఖ్యములను సమకూర్చుట కవసరములైన విధానముల నేర్పఱుచుటకును తమ తమ యాచారములనుండి మిగుల్పుకొని చందారూపముగ పన్నులని యిచ్చిన ద్రవ్యముచేతనే ప్రబలఁడై పాలకుఁడు తన విద్యుక్తధర్మముల నెఱవేర్చకపోవుట యటు లుండ, మీఁదుమిక్కిలి తన్ను నేర్పఱుచుకొనిన జనులను వారుచేసినధన

అమెరికా స్వాతంత్ర్య యుద్ధము

సాహాయ్యముతో హింసింపఁగఁడఁగినచో నిక చెప్పవలసిన దే మున్నది? ప్రభుత్వ మనునది రాజు ప్రజలు కలసి చేసికొనిన యొక నియమబద్ధమైన సమయము. ఈ యుద్ధములో నెవరైన నొక రీసము విఘాతము కలిగించినయెడల రెండుపక్షమువారిని వారి బాధ్యతనుండి తప్పించి నట్లే యగును ' అనునర్థ మిచ్చువాక్యములతో అమెరికా దేశపు రాజు నీతికుశలులైన పాట్రిక్ హెన్రీ, జేమ్స్ ఓటిస్ అనువారు విఘ్నకృత్య నిర్వహణాసమర్థుఁడైన బ్రిటీష్ రాజయొక్క దేవాంశసంభూతత్వమును, ఆతనికిఁ దోడ్పడు పార్లమెంటుయొక్క సర్వాధిక్యమును నిరసించి వానికి బదులు సర్వసాధారణ న్యాయమును, మానవుల సహజ శాస్త్రాధికారములను ప్రతిపాదనము గావించిరి. ఈ ప్రతిపాదనమును స్థిరపఱచుటకే అమెరికా స్వాతంత్ర్య యుద్ధము జరగినది. దీనివలన అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు (United States of America) బ్రిటీష్ సామ్రాజ్యదాస్యముననుండి విముక్తిని బొంది సంపూర్ణ స్వాతంత్ర్యమును బడసెను. ఈ సంక్రామము క్రీ. శ. ౧౭౭౫ న మనఘాసెట్టునందలి లెక్సింగ్టన్ నగరమునొద్ద జరగిన సంఘర్షణముతో ప్రారంభమై ౧౭౮౧-వ సంవత్సరమున అక్టోబరు నెలలో యూర్కులొనొద్ద కార్నవాలిస్ ప్రభువు అమెరికనులకు పట్టుపడుటతో సమాప్తమయ్యెనని చెప్పవచ్చును. మైనిక (Military), రాజకీయ (Political) దృష్టిపథము ననుసరించి ఈ యుద్ధమునందొక గొప్ప మహత్త్వము కలదు. ఒక స్వల్ప రాజ్యము తన జనక సామ్రాజ్యము నోడింపఁగఱుటయే దీనికి తార్కాణము. మఱియు ఆకాలమున సంభవించిన అనివార్యపరిస్థితులను గుఱించియు, ఆపరిస్థితులలో గాఢముగ దేశభక్తిని విద్రోహముక్రిందఁ గట్టి దానిని జంపవలె నను ఉత్కృతాభిలాషతో పాలకులు సలిపియుండిన లోపాలలోపములఁ గూర్చియు యథార్థమగు జ్ఞానము కలుగుటంజేసి ఇది యొక శిక్షాదాయకమైన యుద్ధమని చెప్పవగును.

కొలంబసు అమెరికాను కనుగొనిన తరువాత యూరోపుఖండములోని బ్రిటీష్, డచ్, స్పీడిష్, ఫ్రెంచ్, స్పానిష్ జాతులవారా క్రొత్త దేశమునకుఁ బోయి నివాసములను గుఱుర్చుకొనసాగిరి. ఇట్లు రెండువందల సంవత్సరములు గడచునప్పటికి వలస (Colonies) లేర్పడెను (అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు అను వ్యాసమును చూడుఁడు). కావున అమెరికా జాతి వివిధజాతాత్మకము. ఆంగ్లేయుల సంఖ్యాధిక్యమువలన వారే ప్రాధాన్యము వహించిరి. క్రీ. శ. ౧౬౦౬ మొదలుకొని ౧౭౬౦ వఱకు నీ వలస లన్నియు బ్రిటీష్ వారి అధినివేశ ప్రభుత్వము (Colonial Government) క్రిందనే యుండెను. స్వాతంత్ర్యము నందినపిదప నీవలస లన్నియు రాజ్యములు (States) గా మాటిపోయెను.

ఈ యుద్ధమునకు పూర్వము, అనఁగా క్రీ. శ. ౧౬౯౦ మొదలు కొని ౧౭౬౦ వఱకును గల కాలమున బ్రిటీష్ వారికిని ఫ్రెంచివారికిని కలహములు జరగియుండెను. సంఖ్యాపరిమాణమున ఇంగ్లీషువారే యొక్కవ యగుటయు, వలసలవారందఱును వారిపక్ష మవలంబించి

యుండుటయు సంభవించినందున చివరి కాంగ్రెసులకే జరుగు కలిగెను. ఈ విజయమువలన అమెరికాయందలి విస్తారభూభాగము బ్రిటీషువారికి దొరకెను. ఫ్లోరిడా, కెనడా, లూయియానాలతోపాటు మిసిసిప్పి నదిపర్యంతము గల దేశ మంతయు వారియధీన మయ్యెను. అంతకుపూర్వము వీరు వ్యాపారాభివృద్ధి కవసరములైన దేశములను మాత్రమే తమయధికారమున నుంచుకొనవలయు ననుతలంపును గలిగియుండిరి. కాని బ్రిటీష్, ఫ్రెంచియుద్ధానంతరము పారిసునగరములో జరగినసంధి ననుసరించి పూర్వోక్త రీతిని వీరికి విశాలభూభాగము లభించుటచేత నదివఱకు వలసలయెడల వీరవలంబించియుండిననీతి పరివర్తిత మైపోయెను. అది మొదలుకొని ఇంగ్లండునకు వ్యాపారాభివృద్ధికిఁ దోడ్పడు సామ్రాజ్యాభివృద్ధిచింతమాడ ఆవేశించెను. బ్రిటనులో సరిపోఁగా మిగులుజనమును అమెరికాయందు వసింపఁజేయ వీరు తలపెట్టిరి. ఇట్టియుద్దేశము గలిగియే ఫ్రెంచివారితో సంధి గావించుకొను సమయమున కెనడా దేశమును తమపద్దులలో చేయించుకొనిరి. దక్షిణ రాష్ట్రములను వ్యాపారమునకును, కెనడా ప్రాంతముల సధినివేశములకును ఉపయోగించుకొనవచ్చు నని యూహించిరి. ఆకాలమున ఇంగ్లండునందును, వలసలయందును బాధ్యతాయుతములైన పదవులందున్న యధికారు లందఱును అమెరికాలోని యూడిమనివాసుల విషయమున మంచి కట్టుదిట్టముల నేర్పఱుచుటకును, క్రొత్తగ లభించినదేశముల పరిపాలనకొఱకు ప్రధానసేనానినాయకత్వమున నొక గొప్ప సేనను నెలకొల్పుటకును, ఫ్రెంచివారుగాని స్పెయినువారుగాని దేశమందలివ్యాపారము నపహరింప నెంచినయెడల వారిని నిరోధించునిమిత్తము వలసలవారి సాయముతో మఱి కొంతసేనను నిలువఁదీసి అందు నప్రకముతోఁ బనిసేయు వలసలవారికి గొప్ప గొప్పపదవులను గల్పించి వారిని ప్రోత్సహించుటకును ఎత్తగఱుల నెట్టిరి. మంచి ఉత్తమమైన శాసనపద్ధతిని ఆ దేశమునఁ బ్రవేశపెట్టవలయు నని వీరందఱ యాశయము. మఱియు పరిపాలనావిధానము ఫ్రెంచివారిపద్ధతి నుండవలయు నని కొందఱును, వెనుకటిరీతి నే యుండవలయు నని కొందఱును వాదించిరి. కాని ఈ యభిలాష లన్నింటిని చక్కఁగ సాగింపఁదలంచినచో అప్పటికి వచ్చుచుండిన యాచార్య మెంతమాత్రము చాలదు. అది యటులుండ నాసమయమున ఇంగ్లండు అప్పులలో మునిగియుండెను. వలసలవారును అంతకుముందు జరగిన యుద్ధములకై అపరిమితముగ ధనమును వ్యయపఱచియుండిరి. కావున నూతనసంస్కరణములకు ధనము దొరకుట మహాకష్ట మయ్యెను.

ప్రాస్థు యుద్ధముయొక్క అంతిమ భాగమునందు వలసలవారు బ్రిటీష్ విరోధులతో దొంగతనముగ నపరిమితమగు వ్యాపారమును సలిపియుండిరి. దీని నాఁపవలయు నని ఆంగ్లేయులు చేసిన ప్రయత్నములు మిగుల దూష్యము లై యుండెను. పన్నులు వసూలుచేయు నాకరాలకు తాకిడు (Writs assistance) లిచ్చి దొంగపదార్థములను వెదకుట కధికారము నొసఁగిరి. నాకరు లీపత్రముల నాధారముగఁ గొని రాత్రి యనక, పగ లనక ఇష్టము వచ్చినచోటఁ దూటి సోదా చేయుచు

వలసలవారి ననేకవిధముల బాధింపఁగఁడఁగిరి. ఇఁక పూర్వోక్త సంస్కరణముల కాదాయమును పెంపొందింప బ్రిటీష్వారు చాల కాలమునాటి పంచదారచట్టమును బైకిఁ దీసికొనివచ్చిరి. మొదట నీచట్టము క్రీ. శ. 1733 న సృష్టింపఁబడినప్పటికి నిరర్థకముగ పడి యుండెను. దానినే ఇప్పుడు బాగుగ అమలులోనికిఁ గొనితేవలె నని బ్రిటీష్వారు నిశ్చయించిరి. దీనివలన పడమటి ఇండిస్ దీవుల (West Indies Islands) లోని బ్రిటీష్ ఇలాకాలనుండి తప్ప తక్కిన ప్రాంతముల నెవ్వరిని యిలాకాలనుండి వచ్చువెల్లమునకై గాలనున కాటుపెన్నులచొప్పున పన్ను వలసలవారి కియ్యవలసివచ్చెను. న్యూ-ఇంగ్లండులోని ప్రజ లందఱు నిండులకు విముఖత్వ మూనిరి. రమ్ (Rum) సారాయము నుత్పత్తి చేయుట కీఁగింపఁ దనూర్చుమున మిగుల నష్టము కలుగు నని వారు మొఱివిపఱిగిరి. కారణ మే మన, ఆస్తికాతోడను, శోణహిందువులతోడను జరగువ్యాపారమునందు రమ్ సారాయమే వినిమయపదార్థము. అది యటు లుండ వలసలవారినిలవ సొమ్ము బిల్లులకు సొమ్ము నియ్యవలసివచ్చినయెడల నాణెములరూపమున నొసంగవల దని పార్లమెంటువా రొక యుత్తరువును జారీచేసిరి. వలస లలో క్రెడిటువిధానమును నాశన మొనరించుటకే ఇట్లు చేసి రని అధినివేకవాసులు చింతిల్ల సాగిరి. వీనికిఁదోడు వర్జీనియానుండు పొగాకువర్తకమునకు క్షతి చేపూరులాగున పెన్నిచట్టములు కొన్ని నిర్దింపఁబడినవి. వీనిపేతువున నాలుగువందల రూప్యములు దొరక వలసిన యొక వ్యాపారి కొకప్పుడు వందరూప్యములే దొరకుటయు, వేటొకసమయమున తక్కువ దొరకవలసినయతని కెక్కువ దొరకు టయుఁ గలుగుచుండెను. పొగాకుపంట బాగుగ పండనిసంవత్సరమున పోరాటము లెక్కువ యగుచుండెడివి. మఱియు పైని వచించినరీతిని శోణహిందువుల ఉప ద్రవములనుండియు, దక్షిణ యూరోపియన్ జాతులనుండియు ఆమెరికాను గాపాడుట కేర్పడు నైస్యమునకై మూడులక్షలపౌనులు వ్యయ మగు నని యంచనావైచిగొని అందు రు, 1,000 ల పౌనులు పంచదారచట్టముచే రావచ్చునను నూహతో ఒక లక్షపౌనులనైనను వలసలనుండి రాబట్టుకొనవలెనని క్రీ. 1764-వ సంవత్సరమున బ్రిటీష్వారు స్టాంపుచట్టము (Stamp Act) నొక దానిని తయారుచేసిరి. పంచదారచట్టమును వెన్నంటియే యిది వచ్చి నందున దీనికి మఱిత ప్రతిఘటనము చెలరేఁగెను. కొన్ని వలసలలోని వ్యవస్థాపకసభలు (Legislative Assemblies) నైతము ఈ చట్ట మును డిరస్కరించెను. న్యూయార్కుపట్టణమునం దొకమహాసభ (Congress) సమావేశముకాఁగా వలసల ప్రతినిధు లచ్చటికి వచ్చి ఈచట్టమునకు క్యాలిఫికముగ తీర్మానములను సలిపిరి. పెద్దపెద్ద రేవు పట్టణములందును, దేశమందలి మఱికొన్ని నగరములందును 'స్వేచ్ఛా పుత్రులు' (Sons of Liberty) అని కొందఱు బయలుదేలి ఈచట్టమునకు ప్రతిఘటనముగ నాందోళనము సలుపసాగిరి. తుదకు దీనిని మఱిత దృఢముగ నెదుర్కొనుటకై ఆమెరికనులు విదేశ వస్తుబహిష్కరణము నవలంబించిరి. ఒక్క యింగ్లండుననుండియే

కాదు, సమస్తవిదేశములనుండియు నెట్టిపదార్థములను దెప్పించుకొనఁ గూడ దనియు, మితవ్యయును గలిగి సామాన్యజీవనముతో స్వదేశపు వస్తువులనే యుపయోగించుకొనవలయు ననియు వలసలవారు నిశ్చయించుకొనిరి. దేశీయవార్తాపత్రిక లన్నియు నీయుద్వ్యమము నామో దించెను. వీనికి ప్రోద్బలముగ చిన్నిపుస్తకము లనేకములు వెలువడినవి. వర్జీనియాలోని ప్రముఖు లగు బర్నెస్ సంఘమువారును, మసా సెట్స్ ప్రతినిధులను ఈచట్టములకు ప్రతిఘటనముగ తీర్మానములను సలిపిరి. వర్జీనియావారు చేసిన యేడుతీర్మానములలో రెండొంటియందు రాజపక్షవలంబుల నడఁగఁదొక్కి బాధింపవలె నని యుండినందున సర్వాంగీకారమును బొంద నప్పటికి నవియు దేశమం దంతటను ప్రచురింపఁబడెను. మసాసెట్స్ ప్రజలు ప్రత్యేకమహాసభను జరప వలయు నని కోరిరి. జేమ్స్ టిన్, సామ్యుయల్ ఆడమ్స్ ప్రధాన కార్యకర్తలై కాంగ్రెసునీతిని బలపఱుచుచుండిరి. క్రమముగా ఆడమ్స్ నేతృత్వమును వహించి బోస్టనుపట్టణమునఁ గూడినసభనే మహాసభగ మార్చి ప్రభుత్వమును భీతిల్లులాగునఁ జేసెను. న్యూ-ఇంగ్లండులోని పట్టణము లన్నింటియందు నీస్వాతంత్ర్యోద్యమము బాగుగ వ్యాపించిపోయెను.

కాని ఈపైని వ్రాసినదానినిబట్టి దేశ మంతయు నీయుద్వ్యమ మున కనుకూలముగ నుండె నని తలచుటకు వీలు లేదు. దీనికి ఘోర శత్రువులై దీని నెట్లయిన ధ్వంసము చేయవలె నని పాటుపడిన ప్రతి కూలురును లక్షలకు మించియుండిరి. దేశమధ్యమందలి వలసలలోను, దక్షిణసమద్రతీరమునను పట్టణములు మారమారముగ నుండినకారణ మున నీయుద్వ్యమమునకుఁ దగినంత ప్రోత్సాహ మచట లేకుండెను. పూర్వరిటనుల (Puritans) ప్రభావము బాగుగ లేని ప్రదేశములం దును నిది పరిమితముగనే యుండెను. న్యూయార్కు ప్రాంతమునందలి క్వీవీలులును, జర్సీదేశపుభక్తులును (Pietists), దేశమం దంతట నున్న క్వాకర్లును (Quakers) — వీ రొకవిధ మగుశాంతి, సహన, నిరాడంబరముల నభిలషించువారు — ఈయుద్వ్యమము నుపేక్షించియే యుండిరి. పెన్సిల్ వనియానుండు పశ్చిమభాగమున వసించువారు తూర్పునాటితో సమాన ప్రాతినిధ్యముకొఱకుఁ బోరాడుచు ఈసార్వ జనికోద్యమమునెడల విముఖు లైయుండిరి. ఉత్తర కెరొలీనా, దక్షిణ కెరొలీనాసరిహద్దులలో వసించువారును దీనియెడల సంపూర్ణ సహానుభూతిని గలిగియుండరైరి. వీ రందఱకుం బెను మిన్నగ ట్కోరిలు మొద లగు ఉపర్యక్తవర్గమువారు హృదయపూర్వకముగ ఆమెరికనులకు ప్రతిపక్షు లైయుండిరి. కాని యుద్ధ మారంభమైనది మొదలుకొని అంత మగువఱకును న్యూ-ఇంగ్లండు వర్జీనియావారులుమాత్రము అను సమానమైన ఐక్యమత్యమును, ధైర్యసాహసములను గలిగి నిలువఁబడి యుండిరి.

క్రీ. శ. 1774 వఱకు నా దేశమందలి మహాసభ (Congress) పాలకులచేతను క్రాంతిసంఘము (Revolutionary) గఁగింపఁబడుచు వచ్చినది; అనఁగా అందలి సభ్యుల ప్రతిపాదనము

అమెరికాస్వాతంత్ర్యయుద్ధము

లన్నియు బ్రిటీష్ ప్రభువుల కనాదరణీయములు. కాని సభ్యులందఱు సమాజేతమై అమెరికనుల కోరికలు న్యాయసంగతములైన వని తీర్మానించి తననుసారము ఇంగ్లండునకు విన్నపముల సంపిరి. ఆవిన్నపములలో అమెరికనులయధికారములను ఋజువుచేయుటకై వీరు బ్రిటీష్ పూరి పూర్వల సిద్ధాంతములను ప్రమాణములుగఁ జూపిరి. సామ్రాజ్యములోని ప్రజలందఱును సమానాధికారములు గలిగియుండుటంజేసి అమెరికనులకును అట్టి హక్కు కలదని నిరూపించిరి. పంచాయతీ (Jury) ద్వారా దోషవిమర్శనము జరగుటయు, స్వకీయ ప్రాతినిధ్యముగల సంఘమువలన పన్నులు విధింపఁబడుటయు నను నీ రెండు హక్కులను స్థాంతుచట్టము భగ్నము చేయు నని వీరి వాదము. వీరి మతానుసారము పార్లమెంటు ఇంగ్లండునకే ప్రతినధి కాని సమస్త సామ్రాజ్యమునకును గానేరదు. తమదేశములోని తమ ప్రాతినిధ్యముగల సంఘములే తమమీఁదను పన్నుల విధింప నధికారము గలిగియుండును. పార్లమెంటు అట్టిది కాకపోవుటచే దాని యుత్తరువుల నంగీకరింపవలసిన బాధ్యత తమకు లేదని ధ్రువపఱిచిరి. దీనికిఁదోడు మానవులకుఁ గల జన్మస్వాతంత్ర్యములను పొందుపఱిచిరి. అమెరికనులకింగ్లండు-పార్లమెంటును స్వీకరింపనందులకు దానిలో తమ ప్రాతినిధ్యము లేదు సరియేకదా, అట్టి సంబంధమును గల్పించుకొనుటకు తమ కేవిధమైన యభిమతమును లేదని స్పష్టికరించిరి.

న్యూయార్కునందు కాంగ్రెసు సమావేశ మగుటకుఁ బూర్వమే చట్ట మిఁక సుమారు మూడునెలలలో అమలులోనికి వచ్చు ననఁగా దీనికి ప్రతిహతకార్యములు నలుగడల జరగసాగెను. స్థాంతులను పంచవలసినవా రాపసులకు రాజీనామా లొసంగ బాధ్యులైరి. బార్జియాలోఁ దప్పఁ దక్కినవలసలలో స్థాంతులయుపయోగమే నిలిపివేయఁబడెను. పలుచోట్ల స్థాంతులతో పనిపడువ్యవహారములే నిలిపివేయఁబడినవి. కొన్నిచోట్ల స్థాంతులు లేకయే వ్యవహారములు జరగిపోవుచుండెను. ఇందువలన పాలకు లీచట్టమును తగినంత దిట్టుకుఁగ అమలునందు పెట్టఁజాలకపోయిరి. అందుచే నిది బలహీనము గాఁజొచ్చెను. అచట ఇంగ్లండులో నప్పటికి వలసలవారిదరఖాస్తులన్నియు బ్రిటీష్ వారియపేక్షనే పొందినవి. కాని ఇట్టిపరిస్థితులందే రాకింగ్ హాం అనునతఁడు మంత్రిపదము నంద స్థాంతుచట్టమునకు ముఖ్యకారకుఁడైన గ్రెగ్ విల్లి పదచ్యుతుఁడై పోయెను. మంత్రిమండలమును మాటిపోయెను. క్రొత్తగ నేర్పడినమంత్రి లీచట్టమునెడలను పేక్షాభావ మూనియుండిరి. అంత నీచట్టమును రద్దుపఱుచు ప్రయత్నములు జరగసాగెను. ఇందునుగూర్చి పార్లమెంటునం దభిప్రాయ భేదము లేర్పడెను. వలసలదరఖాస్తులపైని వాదవివాదములు జరగసాగెను. హక్కులవిషయమున ప్రస్తావించుచు పార్లమెంటునకు సర్వాధికారము కల దనియు, స్వదేశముననే కాక సామ్రాజ్య మంతటను పన్ను విధించుటకు దాని కధికారము గల దనియు లార్డ్ మాన్స్ ఫీల్డు వాదించి యుండెను. కామ్రెక్, పిట్ ప్రభృతు లట్టి హక్కు పార్లమెంటునకు లే దని వాదించిరి. రెండునెలల పర్యం

తము వాదవివాదములు జరగుచునే యుండెను. తుదికి తాత్కాలికపరిస్థితులయం దనవసర మని ౧౭౬౬ నందు స్థాంతుచట్టము రద్దుగావింపఁబడినది. కాని డిక్ రేట్రీచట్టమును వేటొకదాని నమెరికనులపై విధించిరి. ఇందువలన వలసలమీఁద నింగ్లండుయొక్క ఆధిపత్యము విశదమే యగుచుండెను, కాని యప్పటికి వలసలవారు దీని నెదిరింపకముం దిట్టిపన్నులను విధించినచో ప్రతిఘటింపవలె నని నిశ్చయించుకొనిరి. అట్టియనకాశము లభించుటకును ఎక్కువకాలము పట్టలేను. ౧౭౬౭-వ సంవత్సరమున 'టౌన్ షెండు చట్టములు' బయలుదేరినవి. సైనికవిద్రోహపుచట్టము (Mutiny Act) ఇందులోనికే. పడమటి సరిహద్దులలో క్రొత్తగ నేర్పడిన రక్షకసేనలనిమిత్త మిచ్చట మావిర్రువించినది. కాని యూరోపునం దెక్కడఁగాని సైనికులకు లేని యవగోధములు కొన్ని అమెరికను సైనికులకొఱకు నిర్దింపఁబడినందున న్యూయార్కునందలి అసెంబ్లీయే మొదట నిందుల కంగీకరింపదయ్యెను. కాని యచటికవర్నరు తన పలుకుబడివలన దానిని పునర్విచారణలోనికిఁ దీయించి యందలి యంతిమభాగము నామోదించులాసనఁ జేసెను. ఇదే తరుణమున ఇంగ్లండులో పిట్ - గ్రాఫ్టన్ మంత్రివర్గ మధికారమునకు వచ్చెను. అపుడు చార్లెస్ టౌన్ షెండుననతఁడు ప్రెజిడెంట్ (కోశాధ్యక్షుఁడు) ఎక్స్ సెక్యూర్ ఛాన్సెలర్ గ నుండెను. ఇతఁడు పిట్ అస్వస్థుఁడుగ నుండినందున మంత్రివర్గమును తనయధీనముం దుంచుకొన సమర్థుఁ డయ్యెను. అప్పు డితఁడు తనతోడివారిని, పార్లమెంటును ప్రోత్సహించి వలసలమీఁద పన్నుల విధింప మూఁడు బిల్లులఁ దయారుచేయించెను. వానిలో నొకదానిద్వారా సైనికవిద్రోహకాసనచట్టపునియములును లోకులచే నమలులోఁ జెట్టింపనంతవఱకు నిక ముం దేవిధమైన కార్యములను సలుపఁ గూడ దని న్యూయార్కునందలి అసెంబ్లీని రద్దుపఱిచెను. క్రమముగ నీబిల్లు లన్నియు చట్టములుగఁ బరిఁమించెను. బోస్టనునగరమున కరగ్రహణసంఘము (Custom Board) నొకదాని నేర్పఱుచువిషయమున నొకబిల్లు ఉండెను. అమెరికనులలో దాని నెవ్వరును అడ్డగింపలేరి. కాని వ్యాపార, రెవిన్యూవిషయకమైన చట్టమునకు మహాతీవ్ర ప్రతివాదము లారంభ మయ్యెను. గాజా, నీసము, బొమ్మలరంగులు, కాగితములు, కేయాకు లోనగువానిపైని పన్నులు విధించి వానివలన ప్రోవగు ధనముననుండియు, రెవిన్యూనుండియు వలసలలో పనిచేయు వాంగ్లెయగవర్నరులు, జడ్జిలు మొదలైనవారికి మాసికవేతనము లొసఁగుట కేర్పాట్లు జరగెను. ఇట్లు వలసలడబ్బు దినుసీయధికారులందఱును ప్రాంతిక - అసెంబ్లీలతో నెట్టిప్రయేమమును లేకయే ఇష్టము వచ్చినరీతిని సలుపుటకు స్వాతంత్ర్యమును బొందిరి. పన్నుల నియ్యనివారిని పంచాయతీ (Jury) విచారణ అక్కఱలేకయే తాకిదుల సాయముతో అడ్మిరాలీకోర్టులందు విచారించి దండింపవలయు నని యుత్తరువు చేయఁబడెను. కావున వలసలలో వీని కన్నింటికిని విరుద్ధ మగు నాందోళనము చెలరేఁగెను. ఈబిల్లులు ముఖ్యముగ మన్ షూ సెట్సునకే తగులన వైనందున అచటివారు వీనిని రద్దు

గావింపుఁ డని ఇంగ్లండువారి కొక వివేచిత్రము నంపుచు వలసల కన్నింటికినిగూడఁ బంపి వారివారి యభిప్రాయములనుగూడఁ దెలుప వలసిన దని కోరిరి. వీ రిట్లు చేయుట వలసలకార్యదర్శికి సరిపడ దయ్యెను. పంపినసందేశముల నుపసంహరించుకొనుఁ డని మనఁపూ నెట్టువారికిని, వారిసందేశముల నుపేక్షింపవలసిన దని వలసలవారికిని నతఁ డుత్తరువు గావించెను. వలసలవారణి యుత్తరువులనే యుపేక్షించి మనఁపూనెట్టువారి కనుకూలముగానే ప్రత్యుత్తరముల నంపిరి. కార్యదర్శియొజ్జ నల్లంఘించినందున గవర్నరు మనఁపూనెట్టులోని అనెట్లీనెఱుడ రద్దుపఱచెను. బోస్టన్ గరమునందలి 'కస్టం' - అధికారులు జాకా హాంకా ఆనునతని 'లిబర్టీ' (Liberty) అనుదిన్న యొడను బట్టుకొనిరి. ఆనయమున గొప్పపోరాటము, నల్లరియు జరగెను. మండల్లు జరగఁగూడ దనునెపముతో బ్రిటీష్వారు రెండుపటాలములపై న్యమము దెప్పించి బోస్టన్ నందు నిలిపిరి. ౧౭౬౦ లో యుద్ధనాకలఁగూడ ఆలేవునందు నిలుపఁబడినవి. ఆట ఇంగ్లండు నందు వలసలవారంపినవిన్నపములు క్రమమైన అధికారులద్వారా వచ్చినవి కావనియో, లేక డిక్లరేటరీచట్టమునకు విరుద్ధము లనియో అన్నియు త్యజింపఁబడినవి. మనఁపూనెట్టువాసులు రాజద్రోహు లనియు, అమెరికనులు ప్రతికార్యమును ఎదిరించుచుండు రనియు ఇంగ్లండురాజును, ఆతనిమంత్రివర్గమువారును ఘోషించిరి. పార్లమెంటువారు దాని నామోదించిరి. ఇంగ్లండుదేశమువెలుపల నెవరైన దానియొడల నపరాధము గావించుచున్న అట్టివారిని బట్టికొని వచ్చి ఇంగ్లండునందు శిక్షించుట కనుకూలముగ నుండఁగాను నెనిమిదవ హెన్రీ ఒకనియనుమును నలిపియుండెను. ఆ ప్రాంతచట్టమును బయటికి దీసికొనివచ్చి తడనుసారము మంచుపలుకుబడికల అమెరికానాయకులమీఁద సాత్ర్యములను నేకరించి ఇంగ్లండునకు పంపవలసినదిగా బ్రిటీష్వారులు మనఁపూనెట్టునందలి తమ ఉద్యోగుల కుత్తరువుల నంపిరి. ఈకార్యముమెరికనులకోపాన్ని కింధన మయ్యెను. వర్జీనియాలోని బర్లెగు లింగ్లండుయొక్క ఈసీతని కడు తీవ్రముగ ఖండించిరి. ఇట్టిస్థితిగతులం దువెరికనులనిమిత్త మొకవిషయపు పదిమును సృష్టించుట కింగ్లీషుచ్చి తనదొరతనమును ప్రోత్సహింప నున్న డనుభీతితో న్యూ-ఇంగ్లండునందు వాదవివాదములు పెచ్చు పెరిగిపోయెను. ఆకాలమున మతమునెడల విశ్వాసము లేనివారనేకు లుండినందున క్రొత్తగ మతగరువు (Bishop) ఏర్పడినయొడల నతనికి లోఁబడియుండవలసినచ్చు ననుటయే కిరిభయవివాదములకుఁ గారణము. కావున స్వేచ్ఛగా నుండఁదలఁచినవారందఱును స్వరక్షణోపాయములను జూచికొనసాగిరి. నిజమునకు బ్రిటీష్వారతనమువారి కష్ట డిట్టియభిప్రాయమే లేకుండనట. కాని ఏతత్ సంబంధమైన వాదవివాదములములమున నాందోళన మెక్కువ యయ్యెను. గాజు మొదలగు దిగుమతులమీఁదను సుంకము విధింపఁబడుటచే వ్యాపార సహకారనీతిని (Policy of Commercial Non-intercourse) బాగుగ నవలంబింపవలసిన దని స్థానికసంఘములు (Local Bodies)

గట్టిత్వముల సలిపినవి. కాని వలసలు ధనాధ్యములును, సకలవస్తు సంపన్నములును నైయుండినందున యూరోపుతో దొంగతనముగ వ్యాపారము జరగుచునేయుండెను. వెనుక స్థాంపుచట్టపుదినములలో అమెరికాతో వ్యాపారము పడిపోవుటచే ఇంగ్లండులోనివర్తకు లందఱును దొరతనమువారిలో మొఱిడియుండిరి. కాని ఇచ్చు దావిధమున మొఱిలు వెట్లక స్వనప్తమున కోర్చియు ప్రభుత్వమునకు సాహాయ్య మొనరింప మొదలిడిరి. ఇంగ్లండురాజును దనస్థానమును జక్కఁబఱచుకొనఁదొడఁగి ౧౭౭౦లో లార్డు నార్థు (Lord North) ప్రధాన మంత్రి యగుసరికి దానిని సంపూర్ణముగ దృఢపఱచుకొనెను. ఇట్లు ఆట్లాంటిక్ మహాసాగరమున కిరుప్రక్కల నొకరు డిక్లరేటరీచట్టము నకుఁ బ్రతికూలముగను, వేఱొక రనుకూలముగను పోరాడుటకై సన్నాహములను గావింపఁగడఁగిరి.

అనుమెండుయొక్క రెవిన్యూచట్టములను బూర్తిగ నములులోఁ దెట్టుటకు వీలు కలుగదయ్యెను. వలసలయం దుత్పన్నములగు పదార్థములమీఁదఁగాక వెలుపలనుండి ఎచ్చు గాజు మన్నగు ఉపద్రవ్యక్త పదార్థములమీఁద నగుటచే అమెరికను లీపన్నులను దిరస్కరింప రని బ్రిటీష్వారు తలఁచియుండిరి. కాని తలఁచినదానికి భిన్నముగ అమెరికనులు వీని నన్నింటిని బహిష్కరించి, తెప్పించుకొనుటయే మానిరి. అదిగాక ఈపన్నులు బ్రిటీషుపదార్థములపై విధింపఁబడుటచే వ్యాపారికనీతికి విపరీతి మైయుండెను. కావున ౧౭౭౦-వ సంవత్సరమున ఒక్క లేయాకుమీఁదిపన్ను తప్ప తక్కిన వన్నియు రద్దు చేయఁబడినవి. పౌండుబరువుగల లేయాకునకు మూడు పెన్సుల సుంకము మాత్రము వలసలవారి కియ్యవలసివచ్చెను. పన్ను కొంచె మగుటచే ఆదాయము కొఱతఱవడినచో దానిని బూర్తిచేయుటకు మఱికొన్ని యుపాయములను గనిపట్టిరి. కాని పన్ను లెంత స్వల్పమైనను పోరాట మిపుడు పన్నులందలి హెచ్చుతగ్గులకయమున కాక దానిని విధించు నధికారమునుగూర్చి యగుటచే కొన్ని పన్నులను దీసివైచినను, లేయాకు పన్ను ఆత్యల్ప మైనను ప్రతికూలాందోళనము యథాపూర్వము జరగుచునే యుండెను. లేయాకుదిగుమతులను బొత్తిగ నాచివేయవలయునని వలసలవారు ప్రయత్నించుచుండిరి. ఈసందర్భములందే ౧౭౭౦వ సంవత్సరము మార్చి ౫-వ తారీఖున బోస్టన్ హత్య (Massacre of Boston) అను ఘటనము జరగెను. ప్రజలకును, సైనికులకును కలహము జనింపఁగా, సైనికులు నలుగురు మనుష్యులను గాల్చి చంపిరి. దీనిచే బోస్టన్ వాసులు కోపపూరితు లైరి. ఒక్కపెట్టున 3,౦౦౦ ల మంది ప్రాగై నిరాయుధులగు పౌరులు వధించి రని కల్లోలము సలుప సాగిరి. ఆడమ్సు ప్రజల కండఱకును నాయకుఁడై యచటి సేనను కేటాక తావునకు మార్చవలయు నని బ్రిటీష్ అధికారిని బలవంతము నేయ నటులే జరగెను. తత్ఫలితముగ కల్లోలవాతావరణ మించుక శాంతి నొందెను. వాదవివాదములు సముసిపోవులాగునఁగూడ కన్పించెను. కాని ౧౭౭౨-వ సంవత్సరమున సర్ గ్రామ్టో అఖాతమునందు చోరవ్యాపారము నడంచుటకై చేసిన ప్రయత్నములలో నొకాధి

అమెరికాస్వాతంత్ర్యయుద్ధము

కారులు కొండలు సర్వీన కృత్యములచే గాస్పీనామక బ్రిటీషునాక ధ్వంస మయ్యెను. ఇందునుగూర్చి యొక విచారణ జరగెను. దానికి ఫలితముగ బ్రిటీషునాకలు, నౌకానిర్మాణ స్థానములు, సామగ్రిలు మున్నగువాని రక్షణముకొఱకు ప్రత్యేకమైన యేర్పాట్లు జరగెను. వలసలయందలి నాయకులు దోషవిమర్శనార్థము ఇంగ్లండునకు పంపబడులాగున గన్పట్టెను. మఱియు మన్ షూసెట్సు గవర్నరు, ఉన్నత న్యాయాలయపు (Superior Court) జడ్జిలు మొదలగువారిని నియోగించుట రాజాధికారమున నుండు ననియు, వారికి వేతనములు బ్రిటీషు దొరతనమువలన ముట్టు ననియు ఒక నియమ మేర్పడెను. ఈ కారణము లన్నింటిచే వలసలలో మరల ప్రబలమైన యాందోళనము చెలరేకెను. ఈపర్యాయ మెప్పటిసమాచారము లప్పుడు దెలిసికొనుటకును తమవార్తల నందఱకును పంపుటకును వీ లగులాగున వలసలవారు వారి వారి రాజ్యములలో నొకవిధముగుసంఘముల నేర్పాటుచేసికొనిరి. ఇదే సమయమున ఇంగ్లండునందలి ఈస్టిండియా కంపెనీడైరెక్టర్లు అమెరికను వ్యాపార మంతయు డచ్చివారికిఁ బోవుటచే తమకు నష్టము కలిగ ననియు, దానికి పరిహారము నొసంగుఁ డనియు పార్లమెంటు వారి నడిగిరి. అందులకు వారు మంచి దని తేయాకుచట్టుము నొక దానిని సృష్టించి తేయాకు నమెరికావలసలకు పంపుఁ డనియు, దాని మీఁదగలది గుమతిపన్నును రద్దు చేసినయెడల నష్టపరిహారము వేఱుగ నియ్యవలసిన యవసరము లేకయే పూర్తియగు ననియు తీర్మానము గావించిరి. ఈవిధానమున కంపెనీవారు డచ్చివారికంటె నెక్కుడు లాభము నొందఁగల రని వీరు తలంచియుండిరి. కాని దేశమందంతట నింగ్లండునకు వ్యతిరేకముగ నాందోళనములును, ఉపద్రవములును జరగుచుండుటచే తేయాకును గొనువారే లేరైరి. రెండు దేశములకును గల విరోధము దినదిన ప్రవర్ధమాన మగుచుండెను. తుదికు ౧౭౭౩-వ సంవత్సరమున కంపెనీవారి తేయాకు న్యూయార్కు, ఫిలడల్ఫియా, బోస్టన్, అన్నపోలిస్ రేవులకు వచ్చిచేరెను కాని ఒక రేవునందైన లోపలి కేగఁజాలకపోయెను. బోస్టన్ నివాసులు ౩౫౦ పెట్టెల తేయాకును సముద్రమునఁ బాఱవైచిరి. ఈ కార్యము చేయునపుడు వీరు గుర్తింపవలసినట్లులాగున శోణహిందువులవేషములను దాల్చి యుండిరి. అప్పు డింగ్లండురాజుయొక్కయు, నార్లు మంత్రివర్గము యొక్కయు సభికార మున్నతదశ నందియుండినందున తేయాకు లూటీ జరగినవెంటనే అమెరికనులు ఘోరనిర్బంధముల పాల్పాటుప మొదలిడిరి. నష్టమైన తేయాకు ఖరీదును గట్టి యియ్యనంత వఱకు బోస్టన్ రేవు కట్టివేయవలయు ననియు, మన్ షూసెట్సుయొక్క అధికారపత్రము (Charter) ను లాగుకొని రాజస్వామికమైన వలసగ చేయవలె ననియు, బ్రిటీష్ అధికారుల కర్తవ్యపాలనమున నడ్డగించువారిని బంధించి యింగ్లండునకు పంపవలయు ననియు, వలసలయందవసరమైనచోట్ల బ్రిటీషుసేనల నిలుపవలయు ననియు, సైనికులకుఁ గావలసిన భవనములు లేనిచో ఖాలీగ నుండు ఏగృహస్థులకట్టడములఁగాని ధాన్యాగారములఁగాని యుపయో

గించుకొని వాని యజమానులకు నుచితరీతిని ప్రతిఫలమియ్యవలె ననియు ఉత్తరువులను జారీచేయించి పార్లమెంటువారు వాని నన్నింటిని ఆమలలోఁ బెట్టింపుఁ డని తమ యుద్దోగ్యుల కాజ్ఞ నొసంగిరి. తదనుసారముగ వలసలయందన్నింట ముఖ్యముగ మన్ షూసెట్సు వర్ణినియాలయందు భీయంకరనిర్బంధము లారంభము కాఁగా ఒక్కపెట్టున కార్యజాలము లన్నియుఁ దాఱుమా తైపోయెను.

సామ్రాజ్యము నభివృద్ధి నొందింపవలె ననుత్పన్నతో బ్రిటీష్ వారు ప్రపంచమందలి వివిధభాగములతో సంబంధమును గలుగఁజేసికొనుచున్నందులకు ఫలితముగ ననవసరములైన విషయములలోనికిఁ డమ్మునుగూడ దించుచున్నారని మేధావు లగు వలసలవారు రనేకులు చాలకాలముక్రిందటనే గ్రహించియుండిరి. ఇట్టిపరిస్థితులవలననే అప్పుడు మరల క్యూబెక్కుచట్టు మొకటి జన్మించెను. తదనుసారము వలసలవడమటిభాగము నంతయు ప్రభుత్వమువారు క్యూబెక్కుప్రాంతమునందుఁ గలిపిరి. ఇందుచే వలసలవారికి పడమటఁ బ్రసరించుటకు ప్రతిబంధకము లేర్పడెను. ఆదిగాక క్యూబెక్కుఇలాకాయందు రోమనుకాథలిక్కుమత మెక్కు వగుటంజేసి క్రొత్తగఁ గలుపఁబడిన దేశమందలి ఇతరమతస్థులకు బాధాకర మయ్యెను. ఆల్లరులకు, అసంతృప్తికి, విద్రోహములకును ప్రధానకేంద్రము మన్ షూసెట్సు. ఉపర్యక్తములైన చట్టుములు, ఉత్తరువులు సరాసరి మన్ షూసెట్సుకు తగులునవియే యని ఇదివఱకే వ్రాయఁబడినది. ఒకదానివలన బోస్టన్ రేవు మూతవడెను. వేఱొకదానివలన ప్రజలందఱు నెన్నుకొనునభి అంతర్ధానమై రాజనియక్త మగుసంఘ మేర్పడెను. ఆ వలసలవారికి వోటు నొసంగునట్టి యధికారము పోయెను. మఱియొకచట్టుము ననుసరించి నేర మొనరించువారు స్వదేశమునఁ గాక ఏయన్యదేశమందో లేక ఇంగ్లండునందో దోషవిచారణముకొఱకు పంపఁబడవలసియుండిరి. అమెరికాయందు ముఖ్యసేనానిగ నుండిన థామస్ గేజ్ అనునతనిని మన్ షూసెట్సునకు గవర్నరుగ నియమించి క్రొత్తనియమముల నన్నింటిని సైనికబలముద్వారా ఆమలుపఱుచుటకు బ్రిటీష్ వారధికార మిచ్చిరి.

బోస్టన్ పట్టణముమీఁద పడనున్న ఈవిప్ త్తినగుఱింబి తెలిసిన తోడనే తక్కినవలసలవారు రందఱును స్థానిక, ప్రాంతికసభలను గావించి మన్ షూసెట్సు, వర్ణినియాలు సూచించినవిధమున సార్వదేశీకమైన కాంగ్రెసును సమావేశ మొనరింప నిశ్చయించిరి. అందు జాగ్రత్తగావలసనండి తప్పఁ దక్కినయన్నింటినుండి ప్రతినిధు లేతెంచిరి. వీరిలో దేశాభిమాను లగు రాడికలులే అమ్కువగ నుండిరి. వీరందఱును బాహుటముగ ఇంగ్లండుతో యుద్ధ మొనరింపవలె ననియే కోరుచుండిరి. జోసఫ్ గాలోవేనాయకత్వమునఁ గొండఱు శాంతి యుత మగుసంధికిఁ బ్రయత్నింపసాగిరి. తీవ్రవాదవివాదములయనంతరము తమ చేర్పఱుచుకొనిన అసెంబ్లీలకుఁ దప్ప నితరుల కెరికిని తమమీఁద పన్ను విధించుట కధికార ముండఁగూడ దని స్థిరపఱిచిరి. ౧౭౭౩-వ సంవత్సరము మొదలుకొని పార్లమెంటువారు తమమీఁద

వేయఁగఁగినచట్టములను, పన్నులను ఉదాహరించి శోకదాయకము లగునట్టివిధానముల కమెరికను లెంతమాత్రమును సమ్మతించఁగూడ దని తీర్మానించిరి. పార్లమెంటు చేసిన క్రొత్తయుత్తరువులను నిరసించుచు మనఁపూ నెట్టునీర్మానముల నామోదించుటయే కాక వానిని కార్యము లోనికిఁ దెచ్చునపుడు బలము ప్రయోగింపవలసినవచ్చినయెడలఁ దక్కిన వలసలవారందఱును సాహాయ్యము చేయవలయు ననియు నిశ్చయించిరి. వెండియు ప్రతివలసకుండును సంఘముల నేర్పఱుచుకొని వాని ద్వారా సమస్తపౌరకార్యములను నెఱవేర్చుకొనులాగున రూఢిపఱుచు కొనిరి. అంతమున కీతీర్మానముల నన్నింటిని కాంగ్రెసువారిండ్లు రాజునకును, వలసలనివాసులకును, హ్యూజెక్సుప్రాంతీయులకును, క్రేటుబ్రిటను ప్రజలకును పంపించిరి కాని పార్లమెంటునకుఁ బంపరైరి.

కాంగ్రెసుయొక్క సంఘనిర్మాణాదికార్యములు మిగుల సాహసాత్మకము లైనను బాయనూన నూతన ప్రభుత్వ సంఘటనమున కంకుర భూతములైన విషయము లిం గుండెను. సంఘము (Association), అనాగూతనము (Non-Importation), అనిర్యాతనము (Non-Exportation) లనునవి వీరలయీకార్యక్రమముననుండి జనించినవే. వీనికిఁ దోడుగ కృషిని, చేకూరుపరిశ్రమలను బ్రోత్సహించుటకును, క్రొత్తకల్పించుకొన్న కార్యవిధానము లన్నింటిని అమలులోఁ దెట్టించుకొనుటకును మఱిగొన్ని సంఘముల (Committees) నేర్పఱుచుకొనిరి. బహిష్కరణనిర్ధారణసార మమెరికను సంఘముల నియమములను స్వీకరించి తదనుకూలముగ వర్తింపనివారిమీఁద వలసల వారును, స్థానిక సంస్థలను నిర్బంధముల ప్రయోగించుటకును నిష్కర్ష కావింపఁబడెను. స్థాంతుచట్టము పుట్టినది మొనఱుకొని ఇట్టి విధానము లప్పడప్ప డవలంబింపఁబడుచునే వచ్చినవి. కావున నిపు డీసంఘము లన్నియు శీఘ్రముగ కాంగ్రెసు తీర్మానములను కార్యరూపమునఁబెట్టుట యందే నిమగ్నము లయ్యెను. ఈసంఘములద్వారా రాజపక్షీయు లెవ రైనదియు, బాతీయపక్షీయు లెవరైనదియు గుర్తింప మంచుచియనకాళము దొరకును. కాంగ్రెసుతీర్మానములకురాజపక్షీయులు సమ్మతిపరైరి. అట్టి వారివై నిర్బంధము లెక్కవయ్యెను. బాతీయులు వీరిని దోషులుగ గణించి విచారణపూర్వకముగఁ గొందఱకు కారాగారశిక్షయు, మఱి కొందఱకు ప్రవాసశిక్షయు విధింపసాగిరి. కాంగ్రెసుయొక్క సాధారణనియమముల ననుసరించి పనిచేయఁగఁగిన క్రాంతికారకము లగు స్థానిక సంస్థ లన్నియు నిటులే కావింపుచువచ్చెను. ఈసంస్థలే తుదకు నూతన ప్రభుత్వమునకు మూలాధారము లయ్యెను. మీఁదఁ దేర్కొనిన యీ ప్రధానకార్యములే మొదటి సార్వజనిక మహాసభ (Continental Congress) వలనఁ గావింపఁబడినవి. తాము గావించుకొనిన తీర్మానముల కనుకూలముగా నప్పటిరాజకీయపరిస్థితులం దేవిధమైన మార్పులనుగాని బ్రిటిష్ ప్రభుత్వమువారు చేయనియెడల ౧౭౭౫-వ మే నెలలో మరల సమావేశ మగుట కేర్పాట్లను చేసి కాంగ్రెసువారి పుటికి వీడిపోయిరి.

బలసలవారి యీకార్యక్రమమువలన అంగ్లేయ దొరతనమువారి రత్యంతము క్రోధపూరితు లైరి. అమెరికనులుపంపుకొనినదరఖాస్తులను విచారించి సమాధానపూర్వకముగ వారికిఁగల దుఱుములను దొలగించుటకు మాఱు నియమనపుచట్టము (Restraining Act) నొకదానిని బ్రిటీషువారు వారిమీఁద వైచిరి. ఇందువలన వలసలవారి మత్స్య వ్యాపారమునకు ప్రతిబంధము కలిగెను. బ్రిటీషుదీవులతోఁ దప్ప నితరులతో వ్యాపారము సలుపుట కమెరికనుల కధికారము లేకపోయెను. బ్రిటీషువారింగీకరించిన సభలద్వారా ఉచితమార్గమునఁగాక అమెరికనులు స్వయముగ నేర్పఱుచుకొన్న క్రాంతినూజములు, కాంగ్రెసులు సలహా నొసంగువిధానము లన్నియు రాజద్రోహకము లని పాలకులు నిరసించసాగిరి. అమెరికను లేర్పఱుచుకొన్న సంఘములును నిర్బంధమార్గముల నవలంబించి రాజపక్షీయుల జడిపించుచు, తమవిధానములను కార్యరూపమునకుఁ దేఱఁగఁగినందున, సామ్రాజ్య వ్యాపారమున కమితముగ నష్టము కలుగసాగెను. అందుచే అంగ్లేయులకు యుద్ధముచేసి ప్రతీకారము గావించుకొనుట తప్ప వేఱిండుమార్గము లేదయ్యెను. ఇటు వలసలవాసులును యుద్ధ మవశ్యంభావి యని తలపోయుచుండిరి. న్యూ-ఇంగ్లండునం దన్నికడల నిట్టి ప్రవాదములే వ్యాపించియుండెను. మనఁపూ నెట్టునందు ప్రాంతికసభ సమావేశమై రాజ్యభారమును హస్తగతము గావించుకొని స్వకీయరక్షణము (Defence) నందు మగ్గు మయ్యెను. కాంగ్రెసు లేనికాలమున తత్సానమున వ్యవహారములను జరపుటకై అమెరికనులు రక్షకసేన నొకదానిని స్థాపించుకొనిరి. అటు బోస్టన్ గరమందలి యాంగ్లేయ గవర్నరు థామస్ గేజ్ అనునతఁడు దుర్గమును మరమ్మతు చేయింప మొదలిడి వలసలవారు సంగ్రహించుచుండిన యుద్ధ సామగ్రిలను కొల్లగొట్టించుటకై యవకాళమును వెదకుచుండెను. ఇటు అమెరికనుల పక్షమున వర్డినియాయందు వాలంటీరుదళములు ప్రోవగుచుండెను. బోస్టన్, న్యూయార్కులందువలె దక్షిణకొలీనాయందును తేయాకు గ్వంసము చేయఁబడెను. అచటిపాలనాధికారము నంతను అమెరికను సంఘము హస్తగతము చేసికొనెను. న్యూయార్కు, ఫిలడల్ఫియా పట్టణములను ముఖ్యస్థానములుగఁ జేసికొని అమెరికనులు దేశ మెల్లడల విప్లవ ప్రచారమును సులువఁదొడగిరి. అట ఇంగ్లండులో ౧౭౭౬-వ సంవత్సరమున పార్లమెంటుసమావేశము కాఁగా నందు రాజును మంత్రివర్గమును అమెరికాయం దతిభయంకర మైన విద్రోహము పెరఁగఁచున్న దని యుద్ఘోషించిరి. పార్లమెంటులోని రెండు సభలవారును దీనిని ద్రువపఱిచిరి. అప్పు డీరెండు దేశములవారికిని సమాధానము కలిగింపవలె ననునాళతో చాథాం ప్రభువు (Pitt) కొన్ని పరతుల నూచించెను. తదనుసారము 'ఇంగ్లండుపార్లమెంటు వలసలమీఁద నేవిధమైన పన్నును విధింపఁగూడదు. కాంగ్రెసువారే వారియిష్టానుసారము విధించుకొనవచ్చును. కాని పార్లమెంటు నిష్కర్ష చేయు కప్పమును కాంగ్రెసు ఇంగ్లండునకు చెల్లించుచుండవలెను. వ్యాపారము, జలయానము మొదలగువిషయములం దెట్టిపరి

అమెరికా స్వాతంత్ర్య యుద్ధము

వర్తనము గాని చేయబడదు. చట్టములకు విరుద్ధము గాకుండ న్యాయానుసారము వలసలయం దవసర మని తోచినచోట్ల బ్రిటీష్ సేనలు నిలుపబడును. న్యాయస్పృశ మైన ప్రజల హక్కులను భంగ పఱచుటకై ఈసేన లుపయోగింపబడవు' అని ఈవరతులయందలి సారాంశములు. వాస్తవమున కిది యన్నియు నింగ్లండునకే లాభకరములు. ఇందువలన నమెరికాకుఁ గలిగెనులాభ మేమియు లేదు. కాని పార్లమెంటు వీనికని సప్తుతింపదయ్యెను. పిదప ఎడ్వండ్ బర్క్ అను నతఁడు ప్రతిపాదించిన విప్తిపద్ధతి (Requisition System) యు బ్రిటీష్ స్వీకారమును పొందఁ జాలకపోయెను. చిట్టచివరకు లార్డ్ నార్థయొక్క ప్రతిపాదనను లంగీకారమును బడసెను. వానియందలి సారాంశ మే మనఁగా:— "అమెరికను లేర్పఱచుకొనినసంఘము లంగీకరింపబడవు. ఏవలసయందలి ఎసెంబ్లీయైనను దానిస్థానిక ప్రభుత్వమును బోషించుచు సార్వజనికపోషణమునకై శక్త్యనుసారము దోడ్పడుచుండునెడల నప్పుడు రాజును పార్లమెంటును ఆవలసయందలి వ్యాపారవిషయమునఁ దప్ప మఱియేవిషయమునను బన్ను విధింపరు. న్యూయార్కు, ఉత్తరకెరోలీనా, జార్జియా దప్పఁ దక్కినవలసల వారికి మత్స్యవ్యాపారపుహక్కు ఉండదు." ఈయంతిమనియమ మమెరికనులకు ప్రాణఘాతము వంటిది. లార్డునార్థయొక్క నియమముల నమెరికను లేక గ్రీవముగ నిరసించిరి. తత్ఫలితముగ రెండు పక్షములందును యుద్ధస్నాహములు మిక్కిలి చుఱుకుగ జరగసాగెను.

యుద్ధారంభమున నమెరికాకు కావలసినంత శిక్షితజలసేన లేక పోయినను, సముద్రప్రాంత హాసులసంఖ్య ఎక్కువగుటచేత వ్యాపారమునిమిత్తము విదేశములకుమాత్రమే కాక స్వదేశమునఁ గూడ గమనాగమనములఁ గావించునట్టి ఓడలుమాత్రము వీరిదగ్గఱ నుండెను. వార్తకపునాకలను శత్రువులనుండియు, సముద్రపు వొంగల నుండియు రక్షించునిమిత్తము యోధులును వీనివెంటఁ బోవుచుండిరి. ఈ జలయానరతుకథలు కర్తజీనా, లూయీబర్గులమీఁద జరగిన జండయాత్రలందు ప్రసిద్ధి కెక్కిన శౌర్యపూరితకార్యముల సలిపియుండుటయేకాక క్రొత్తగ జరగియుండిన ప్రాస్పృదేశముతోడి యుద్ధములందును పనిచేసియుండిరి. కావున యుద్ధ మారంభమైనతోడనే వర్తకపు నాకలు పెక్కు యుద్ధనాకలుగ మార్చబడినవి. ఈనాకాపరివర్తనము యుద్ధము పూర్తియగునంతవఱకును జరగుచు నేయుండెను. ఆసమయమున ౧౮,౦౦౦ ల ఆయుధములును, ౭౦,౦౦౦ ల సైనికులును ప్రయాణము చేయఁగల ౨,౦౦౦ల ప్రయివేటునాక లిట్లు మార్చుదలసందెను. ఇవికాక మఱికొన్ని ప్రాంతములందు తయారైన నాకలును బ్రిటీష్ వ్యాపారమునకు నష్టము వచ్చు నుపాయముల సలుపసాగెను.

౧౭౭౫-వ సంవత్సరము, ఏప్రిల్ మాసమున మన్ షా సెట్సు నందు కలహము లారంభ మైనవి. ఇంగ్లండులో మూఁడవజార్జి రాజునకును, మంత్రులకును ఈరాజ్యము విద్రోహాగ్నిలో నుడికిపోవుచుండినలాగున గోచరమయ్యెను. బ్రిటీష్ వారు వలసలయెడల నవలంబింప నెంచినరాజనీతి ప్రసరణమున కీ ప్రాంత మొక పెద్దబండ. కావున

పాలకులు మొట్టమొదట నీ ప్రాంతమునే అడఁగఁ ద్రొక్కవలయు నని నిశ్చయించిరి. అమెరికాలోని బ్రిటీష్ సేనలకు ముఖ్యనాయకుఁడుగను, మన్ షా సెట్సువలసకు గవర్నరుగను వచ్చిన జనరల్ నేజ్ యొక్క ముఖ్యస్థాన మావలసయందలి బోస్టన్ పట్టణమే యైనందున వెంటనే అధికారపూర్ణమైన తమ ప్రతిష్ఠను స్థాపించుకొనుట కదియే తగినచోటని ఆంగ్లేయులు తలపోసిరి. తాత్కాలిక ప్రభుత్వమునెడల అసంతృప్తులై తిరుగఁబడుటకు సిద్ధముగఁ గూర్చున్న అమెరికనుజనబృందమును భయముగొల్పి చెదరఁగొట్టుట కపుడు గవర్నరునొద్ద నాలుగురక్షి మెంట్లసేన సంసిద్ధముగ నుండెను. కావున వలసలవా రెచటనైన తుపాకిమందును ప్రోవుచేసి యుంచినచోఁ గనిపట్టుటకు గవర్నరుకచ్చిన సేనను నేలమువై పునకు జలమార్గమునఁ బంపెను. కేటోక పటాలమును నాటుమార్గముద్వారా కంకార్డుపట్టణముదగ్గఱ నమెరికనులు సంగ్రహించి రని తెలిసిన యుద్ధసామగ్రిల నపహరించుటకో లేక గ్వంసము గావించుటకో పంపెను. మఱియు నతఁ డప్పటికి ౨౦,౦౦౦ ల సైనికు లుంకినచో కార్యము లన్నియుఁ జక్కఁబడఁగలవని వైయధికారుల కెఱుకపఱచి అమెరికనుల ప్రచారాంశోభనములను రూపుమాపుటకై బయలుపెట్టెను. కంకార్డునగరమునకుఁ బోవుచుండిన సేనకు మార్గమందలి లెక్సింగ్టన్ పట్టణముదగ్గఱనే అమెరికనులతోఁ దలపడవలసివచ్చెను. బ్రిటీష్ వా రమెరికనుల నోడించి చెల్లాచెదరుగఁ దఱుమఁగొట్టిరి. స్వకీయ స్వాతంత్ర్యమునకై అమెరికనులు గావింపఁ గడఁగిన యుద్ధమునందు మొట్టమొదట వారిరక్తము స్రవించిన దీ లెక్సింగ్టన్ సమాపమందే. అనంతరము బ్రిటీష్ సేనలు కంకార్డునుచేరి యచట నమెరికను లాస్వల్పకాలములో రక్షించుకొని గలిగి నన్నింటిని రక్షించుకొనిన పిదప మిగిలి పడియున్న యుద్ధసామగ్రిలను నాశనము గావించియో లేక హరించుకొనియో నెనుకకు మరలెను. ఈమరలివచ్చునపుడు మార్గమధ్యమున బ్రిటీష్ సేనలవెనుకనుండియు, దారిలోని యిండ్లనాటుననుండియు కంచెలనాటుననుండియు నమెరికనులు వీరిపై నిప్పులు గురిసిరి. ఆసమయమున కేటోక సహాయక సేన వచ్చుటచే రక్షణము కలిగినది. అన్యథా, బోస్టన్ చేరులోపల నాదళ మంతయు నాశన మైయుండెడిది. అట్టిసమయమున పాలకులపక్షము వహించి అమెరికనులస్వాతంత్ర్యోద్యమమును గ్వంసము చేయవలయు నని కంకణము గట్టుకొనియున్న 'బోరీ'లగుంపులు చెలరేగి జాతీయవాదులకు ప్రతిబంధకములఁ గల్పింపసాగెను. వీ రండఱు నాయాధపాణులై అమెరికనుల నెదిరించి పోరాడఁదొడఁగిరి. న్యూయార్క్, పెన్సిల్ వనియాలోనగు కొన్నివలసలందు రాజపక్షీయులగు నీబోరీలసంఖ్యయే యెక్కువ. కాని అమెరికనులు సకాలమున మేలుకొని రాజపక్షీయుల గృహములలో బలవంతముగఁ జొరఁబడి వారియొద్ద దొరకిన యాయుధముల నన్నింటిని లాగికొని వారిని నిరస్త్రులను గావించిరి. అటు పిమ్మట రాజపక్షీయులను కంచెలలోఁ బడవైచి హింసించియు, రోడ్ల మీఁదఁ బడవైచి లాగించియు, మీఁద రాలు విసరించియు ప్రభుభక్తులగృహములను, దుకాణములను దగులఁబెట్టించియు, ధనాధ్యు

లగువారిని స్వగృహములంజే బంధించి వెలుపల కాపుడల పెట్టించి అందుల కగువ్యయము నాగృహస్వామిచేతనే ఇప్పించియు, ఇంకను అనేకవిధముల నమెరికనులును శత్రువుల బాధపెట్టిరి. ఇట్టిదారుణము లొనరించుట తగునా యని యెవరైనను ప్రశ్నించినచో తమమధ్యనే యుండి తమకు పుల్ల లెక్కించు నీరాజపక్షియులు దూరమున నుండు బ్రిటీష్ సైనికులకంటె నీచమైనహింసకు లగుటచే వారి నట్లు బాములఁ జెట్టుట న్యాయ్యమే యని అమెరికనులు ప్రత్యుత్తర మొసఁగు చుండిరి. ఇట్టిదిగినయొక ప్రశ్నకు 'రాజపక్షియులతల ఇంగ్లండు నందును, శరీరము అమెరికాయందును ఉండును' అని అమెరికా స్వాతంత్ర్యవాది ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను. ఇట్టిదారుణశిక్షల విధించుట చేతనే రాజపక్షియులు క్రమముగ లొంగిపోయిరి. లేనిచో యుద్ధము మీఱినతరువాత దేశాభిమానులకు వీరు మఱిత ప్రాణాంతకము లగు కంటకములుగఁ బరిణమించియుండురు.

లెక్సింగ్టన్ సంఘర్షణమువలన పాడమిన కలవరముచేత న్యూ-ఇంగ్లండుననుండియు, తత్పరిసర ప్రాంతములనుండియు పౌరజనులు గుంపులు కట్టి రాండోడగిరి. కొలఁదిదినములలో ౧౬,౦౦౦ల మంది పౌరులు సమావేశమైరి. మన్ షూనెట్సు లోనగువలసలందు ప్రాంతిక సభలు (Provincial Congresses) సమావేశమై వచ్చినపౌరబృందములకు నాయకుల నేర్పాటు గావించెను. లెక్సింగ్టన్ దగ్గఱ జరగినటు వంటిపుటనము వేటొకటి జరగకుండులాగున కట్టుదిట్టములను జేయుట కొఱకు పౌరబృందము లన్నియు బోస్టన్ కొండకి నడవనాగెను. ఈపౌరజనులు శిక్షితులు గాని హేతువున క్రమము, కట్టుబాటు అను నది లేక అడ్డదిడ్డముగ పశువులమందలపగిది నడచిపోవసాగిరి. కాని అశిక్షితులైన వీరివలననుండియే తరువాత యుద్ధాంతమువఱకును హోరాదునుండిన వలసలనేన బద్ధించినవి. కంకార్డుపోరాటముతరు వాత ప్రాంతములవాస్తవ్యులు కొండలు వలసలలో బ్రిటీష్-అధికారులన్వారా ఇంగ్లండురాజునకు దరఖాస్తుల నంపుకొనిరి. అందు బ్రిటీష్ దళములే ముందు ప్రజలమీఁదను తుపాకులను గాల్చినందున స్వాధికార, స్వగృహదారులపరంక్షణార్థము వలసలవారికిని సైనికులపైని గాల్చవలసివచ్చె నని వ్రాయఁబడియుండెను. ఇట్టివిన్నపములు లోనగునవి యుద్ధ మారంభ మైనపిదప నొకసంవత్సరముపర్యంతము పంపఁబడుచు నేవచ్చినవి. కాని యుద్ధ మాఁగ దనుదృఢవిశ్వాసముతో వేటొకవైపు నేనల సంగ్రహించుటయందును అప్రమత్తులుగనే యుండిరి.

ఈ తరుణమున దమెరికనుల కాయుధము లత్యవశ్యకము లయ్యెను. చాంప్లెయినుసరోవరముమీఁది టికండెరో గాదుర్గమునందు బ్రిటీష్ వారు శస్త్రాస్త్రములు ప్రోవుచేసియుంచిరి. ఈ దుర్గమును లోబఱుచుకొనుటకు జలసైన్య మావశ్యక మగుటచేత నమెరికనులు తదాదిగ క్రమబద్ధమైన జలసేనను తయారు చేయసాగిరి. బోస్టన్ ముట్టడియందు చేరియుండిన కెప్టెన్ బెనిడిక్ట్ ఆర్నాల్డును ఆచటనుండి

మరలించి ఎఫ్ కె ఎల్ కె అనునతనితోఁ గలసి ఆకస్తికముగ టికండెరో గాను ముట్టడింపు మని కాంగ్రెసువారాజ్ఞాపించిరి. మన్ షూనెట్స్, కన్నెక్టికట్, న్యూహాంప్షైర్ వారులుగూడ ఈకార్యమునకుఁ దోడ్పడినందున దుర్గము శిస్తుముగనే అమెరికనులవశములోనికి వచ్చెను. ఇందువలన అమెరికనులకు శస్త్రాస్త్రములు లభించుటమాత్రమే కాదు; చాంప్లెయినుసరోవరములోని నౌక లన్నియు వీరియధీన మయ్యెను. వఱియు నెంట్ లారెన్సన్ దినుండి హాడ్వెన్ దిలో యవఱకునుగల మార్గము వీరిచేతఁబడెను. ఇ వన్నియు నిటులుండ టికండెరో గాదుర్గజయమువలన కాంగ్రెసునీతియే మాటిపోయెను. ఆయుధాగారము వశ మగుటతోడనే సంధియుద్దేశమును మానుకొని బ్రిటీష్ సేనలు ముట్టడించునెడల స్వరక్షణార్థము పాటుపడవలసిన దని కాంగ్రెసు తీర్మానము గావించెను. వర్జీనియావాసియగు జార్జ్ వాషింగ్టనున కమెరికను నేనలసర్వాధిపత్య మొసంగఁబడెను కాని యితఁడు వచ్చి యానియోగమును హస్తగతము చేసికొనకమునుపే బంకర్ హిల్ యుద్ధము ఘటిల్లెను.

బోస్టన్ పట్టణమునందు ౧౦,౦౦౦ల నేన సమూహాడినవెంటనే ఆంగ్లేయులు దక్షిణమున డార్చెస్టర్ కొండలను, ఉత్తరమున చార్లెస్టన్ గరమును ఆక్రమించుకొని తమనేనాపంక్తి నింకను అభివృద్ధి నొందింప నిశ్చయించుకొనిరి. ఈసమాచారమును తెలిసికొని అమెరికనులు చార్లెస్టన్ నకు నెగువగా నున్న శ్రీడ్స్ హిల్ నా నొప్పుకొండను బంకర్ హిల్ అనుకొని రాత్రికిరాత్రి ప్రవేశించి యచట బురుజుల నిర్మించుకొని నివేశనస్థానముల నేర్పఱుచుకొనిరి. తత్క్షణమే ఆంగ్లేయులు దీనిని ముట్టడించియుండినచో సుకరముగ గెలిచియుండురు. కాని యట్లు చేయక రెండవనాఁడు పోయి ముట్టడింప వెయ్యిమంది కంటె నెక్సుక్ నసైనికులు హతులైనపిదపఁగాని అమెరికనుల నచ్చోట నుండి పాఱఁదోలుటకు వీరికి శక్యము గాకపోయెను. ఈయుద్ధమునందమెరికనుముఖ్యనాయకులలో నొకఁడు మన్ షూనెట్సునివాసి యగు జోసెఫ్ వారెన్ అనునతఁడు మృతి నందెను. అనంతరము అమెరికనులు బోస్టన్ నకు చుట్టును బురుజులను నిర్మింపసాగిరి. ఇందువలన నాంగ్లేయులకు స్థానసంక్రాంతము గలుగసాగెను.

ఇట్లు యుద్ధ మారంభ మైనవెంటనే వలసలయందన్నింట జనులలో ఉద్రేకము పెరిగిపోయెను. న్యూ-ఇంగ్లండు కెనడాలసరి హద్దులందును, తక్కినవలసలందును ఒకవిధముగ సంగ్రామావస్థ ఏర్పడెను. ఇంగ్లండుననుండి క్రొత్త సేనలు వచ్చుచున్న వని దేశము దంతట నాందోళనము జనించెను. కావున రెండవమాటు కాంగ్రెసుసమావేశము కావలసివచ్చెను. ఇంతవఱకు బ్రిటీష్ వ్యాపారమునకుమాత్రము ప్రతికూలముగఁ బని నేయుచువచ్చిన అమెరికనుసంఘము లిప్పుడు రక్షణోపాయములను గావించుకొన మొదలిడెను. మహాసభ సమావేశమై కొన్ని వలసలకు సలహారూపముగను, మఱికొన్నింటి కాజ్ఞారూపముగను తీర్మానముల నందఁజేసెను. మఱియు సేనల కావశ్యక పదార్థముల సంగ్రహించుట, వలసలయందలి కేంద్రసంఘముల నన్నిం

అమెరికా స్వాతంత్ర్యయుద్ధము

టిని ప్రభుత్వాధికారమును వహించునట్లు చేయుట, న్యూయార్కు, ఉత్తరసీమలు, హాడ్సన్ పీఠభూములు లోనగుచోట్ల రక్షణోపాయములను సెలకొల్పి దీర్చానించుట, నేనానిర్మాణము, తన్నాయకనియోగము, నాయకుల వేతనప్రబంధము, యుద్ధనియమముల ప్రతిపాదనము, వ్యాపారవిధానము, అమెరికా ఇండియనులవ్యవహారము, వార్తాహరణ విభాగ (Postal Department) సంఘటనము మొదలగు సకల కార్యములను కాంగ్రెసు నిర్వహించి సలుపసాగెను. వలసలవారప్పుడు శాసనాధికారము (Executive Power) నెడల అనిష్టమానియుండినందున మరల నడవినగతులు పద్ధతి నేర్పజేసికొనక సర్వజనాంగీకారముతో నియమించుకొనినసభలు (Conventions), సంఘములు (Committees) మొదలగువానిద్వారా సకలకార్యముల నిర్వర్తించుకొనుచుండిరి. విప్లవోద్యమ మభివృద్ధి నొందినకొలదియు రాజాధికృతములైన ప్రాంతములందలి ప్రభుత్వము నాశన మందసాగెను. క్రమముగ వలసలలో అసెంబ్లీలును లోపము గాదొడక గెను. లోపింపక నామమాత్రముగ నిలిచినవి సమావేశ మగుట మానెను. బ్రిటీష్ గవర్నరులయధికారము క్షీణింపసాగెను. కొందఱు గవర్నరులు బ్రిటీష్ యుద్ధసాకలమీఁద నియుక్తు లైపోయిరి. కొందరింగ్లండునకు చెడలిపోయిరి. మఱికొందఱు అమెరికనులచేతులలో కై దీలుగఁ జిక్కిరి. వలసలలోని శాసనసభల (Executive Councils) యొక్కయు, సామ్రాజ్య ప్రభుత్వముయొక్కయు అధికారము క్రమముగ క్షీణించిపోవుచుండ జనాంగీకారము వడసి యేర్పడుచు వచ్చినసభలు మున్నగునవి ఆయధికారములను గ్రహింపసాగినవి. అది వఱకే అర్ధసంయుక్తరాజ్యములు (Half Federated States) గనుండి భిన్న మైపోయిన సామ్రాజ్యపు శిథిలావశేషములనుండియే సంపూర్ణ సంయుక్తరాజ్యము లుద్భవించినవి. మీఁద వచించినసభలు, సంఘములు మున్నగునవి ఈసంయుక్తరాజ్యముల కంకురతుల్యములయ్యెను. వలసలలోని రాజకీయసాంఘికపరిస్థితుల ననుసరించి యీ రాజ్యపరివర్తనవిధానములందుమాత్రము భేదము లనేకము లుండెను.

ప్రజాధికృతములు (Democratic), స్వామ్యధికృతములు (Proprietary), రాజాధికృతములు (Royal) అనివలసలలో మూఁడు ప్రకారము లగు విభాగము లుండెను. కన్నెక్సికట్, రోడ్ దీవులు ప్రజాధికృతములు. పెన్సిల్ వనియా, మేరీలాండు ప్రాంతములు స్వామ్యధికృతములు. తక్కిన వన్నియు రాజాధికృతములు. సమాజములును, వానియందలి నాయకులును జనులచే నెన్నుకొనఁబడినవారగుటచే కన్నెక్సికట్, రోడ్ దీవులందలి రాజ్యవద్ధతులలో మార్పులు చేయవలసినయవసరము లేకపోయెను. లోలోపల కొన్ని చిల్లర యేర్పాటులందుమాత్రము మార్పులు జరగవలసియుండెను. ఇఁక స్వామ్యధికృతములైన పెన్సిల్ వనియా, మేరీలాండులం దుండిన అసెంబ్లీలు రాజాధికృత ప్రాంతములలోని అసెంబ్లీలంత పట్టుబలతోను, నిశ్చయముతోను సామ్రాజ్య ప్రభుత్వరక్షణమునకై శివభముల సలిపి యుండలేదు. వీనిలోనియ సెంబ్లీలు కొంతకాలమువఱ కెట్లో ఈడ్చు

కొనుచు వచ్చి తుదకు స్తంభించిపోయెను. రాజాధికృతములలోనివి దీర్ఘకాలమువఱకును సమావేశము గాకుండుటచేతను, తఱచుగ సమావేశములు వాయిదా పడుచుండుటచేతను, కొంతకాలమునకు బొత్తిగ నిలిచిపోయెను. మనఘానెట్సునందలి అసెంబ్లీ ౧౩౭౮ న లోపించిపోయెను. వర్జీనియాలోనిదియు నాసంవత్సరముననే అంతర్ధానమయ్యెను. ౧౭౭౫-వ సంవత్సరము జనవరి మొదలుకొని మార్చి వఱకును దీర్ఘకాలము జరగియుండిన అసెంబ్లీయే న్యూయార్కునందు కట్టకడపటిది. అదేసంవత్సరము ఏప్రిల్ నెలలో ఉత్తరకెరోలీనాయం దచటిగవర్నరు అంతిమపర్యాయ మసెంబ్లీని గూర్చెను. అప్పుడే అమెరికనులసభకూడ జరగినది. ఈరెండుసభలయందును సభ్యులు ఒక్కరే. అదేసంవత్సరము మేనెలలో జార్జియానందలి అసెంబ్లీ యడుగంటెను. ఆమఱునటి నెలలో న్యూజోంక్ షైర్, దక్షిణకెరోలీ నాలయందలి అసెంబ్లీలు అంతిమపర్యాయము సమావేశ మైనవి. ఆసంవత్సరము నవంబరుమాసమున న్యూజెర్సీలోని అసెంబ్లీ కూడెను కాని అంతకుఁబూర్వమే యచట జాతీయసభ ఏర్పడి యచటివ్యవహారములను హస్తగతము గావించుకొనెను. బ్రిటీష్ వారికోర్టులు, శాసనసభలు మఱికొన్ని నెలలపర్యంత మెట్లో కడపి తుద కన్నియు కేర లేకుండఁబోయెను.

బంకర్ హిల్ ఘటనానంతరము బోస్టన్ గరమునందు గేజ్ కు బదులుగ సర్ విలియం హో యనునతఁడు బ్రిటీష్ ప్రభుత్వపు సర్వాధిపతిగ పదార్పణము గావించెను. సర్ హెన్రీ క్లింటన్, జాన్ బర్గ యిన్ నామక నేనాను లీరువురు హోకు తోడ్పాటుగ నుండిరి. ఒక సంవత్సరము గడచినతరువాత కార్నవాలిస్ వచ్చి వీరితోఁ గల సెను. బ్రిటీష్ వ్యవహారము లన్నియు నీనలుగురసలచోల ననుసరించి జరగసాగెను. ఇటు అమెరికనులపక్షమున వాషింగ్టను సర్వనేనాధిపత్యమును వహించి నేనయందు పెక్కుకట్టుదిట్టములను గావించెను. ఇతఁడు వచ్చునప్పటికి బోస్టన్ దగ్గఱ ౧౫,౦౦౦ల మంది సైనికులుండిరి. వీ రందఱును క్రమముగ శిక్షితులు గానికారణమున నేనయంతయు మిగుల అస్తక్యస్త మగుస్థితియందుండెను. ఒకఁజేకార్యము కొఱుకు ప్రోగ్ల యుండియు సైనికులు వలసలభేదములను బాటించుకొనుచుండిరి. అందుచేత నితఁడు వచ్చినతోడనే 'మీ రందఱు నిపుడు ఉత్తర - అమెరికా - సంయుక్తరాజ్యముల సైనికులు గావున మీమీ ప్రాంతికభేదముల నన్నింటిని విడనాడుకొనవలయును' అని బోధించెను. సైనికులు ప్రభుత్వముయొక్క ఆస్తులనే కాక ప్రయివేటువానినిసహితము ముట్టడించుచువచ్చిరి. వాషింగ్టన్ ఈదురాచారమును మాన్పించెను. సైనికు లుపయోగించు రమ్ము (Rum) సారాయముయొక్క ప్రమాణమును తగ్గించెను. మఱియు సైనికు లిష్టము వచ్చినపు డంతయు సెలవు దీసికొని, ఒక రెజిమెంటును (Regiment) వదలి వేటొక రెజిమెంటులోఁ బోయి చేరుచుండిరి. 'స్వేచ్ఛ (Liberty) అను పవిత్రకార్యమునిమిత్రము కటిబద్ధులైన వీరపురులును శత్రువు లేదురుగ నున్నంతకాలము తమ స్థానము నెప్పటికిని

వదలఁగూడదు' అని నైనెకుల నందఱను శాసించెను. వాషింగ్టనునకు మఱితవ్యాకులమును కలుగఁజేసినది నైనెకుల నిరంకుశశిథిలవర్తనము. సేనానివేశములను గావలి గాచు పహారాదారులు (Sentries) అప్రమత్తులై చుఱుకుండనము గలిగియుండక పరాకుతో వర్తించుచు శత్రువులతోనైతము ప్రసంగములను సలుపుచువచ్చిరి. ఈదురభ్యాసము నితఁడు తీవ్రముగ ఖండించి అమెరికాదేశమున జనింపనివానికి, అచట భార్య, బిడ్డలు, కుటుంబము లేనియతనికి నట్టిఉత్తరగాయిత్యముగల పదము నెప్పటికి నీయఁ గూడ దని ఖండితముగ శాసించెను. మఱియు విదేశీయులను సేనయందు చేర్చవల దని యాజ్ఞాపించెను. ఇతనియొనియును మెంతయు సంగత మెయ్యుండెను; ఎందుచేత ననయుద్ధ మారంభమై రెండునందత్సరములు గడచినపిదప నితఁడు ఫోర్ట్ లోయయం దుండఁగా ౧,౧౩౪ గురు నైనెకు లితనిని విడనాడి వెడలిపోయిరి. వారిలో ౨౦౦ మంది మాత్రమే అమెరికాదేశీయులు. తక్కినవారందఱును విదేశీయులే. ఇ వన్నియు నిటు లుండ నితఁడు కుశలు లగు ఆఫీసరులను నియోగించి నైనెకులకు క్రమమైన యుద్ధశిక్షణము నిప్పించెను. అనంతర మితఁడు బోస్టనునగరపుముట్టడిని సాగించుచు ఒకజలసేనను సిద్ధము చేయించి దానిద్వారా బ్రిటీష్ వారిజల మార్గముల నరికట్టించెను. పిమ్మట నితనికిఁ దోడ్పడ వచ్చిన ఫీరంగుల సాయముతో డార్హెస్టర్ రకొండల వాక్రమించుకొని యచట సేనారక్షకస్థానములను నిర్మింపఁజేసెను. ఇట్లు బోస్టన్ - ఆక్రమణము నానాఁటికి తీవ్ర మగుచుండుటచూచి యింక నచట నుండుట ఊహించకరము గా దని జనరల్ హో ఆ ప్రదేశమును వదలి నోవాస్కోషియా యందలి హోఫ్ నాన్స్ పట్టణమునకుఁ బోయి చేరెను. రేవులందు బ్రిటీష్ నౌకల నరికట్టుటవలనఁగూడ అమెరికనులకుఁ గొన్ని యుద్ధసామగ్రిలు లభించెను.

టికండోగాదుర్గము స్వాధీన మైనపిదప ఆర్మీలు కొంత సేనతో మెయిసురాజ్యములోని ఘనాటవులగుండఁ బ్రయాణముల సలిపి హ్యూబెర్కునగరమును ముట్టడింపఁబోయెను. అక్కడ నతఁడు తనకంటె ముందుగనే చేరియున్న జనరల్ రిచర్డు మాంటుగొమరీతోఁ గలిసి పట్టణమును ముట్టడించెను కాని సవలుఁడు కాలేదు. యుద్ధమున మాంటుగొమరీ హతుఁడయ్యెను. అంత ఆర్మీ మిగిలినసేనతో చాంప్లెయిన్ సరోవరముం జేరి దానిని దనవశముం దుంచుకొనుటకై ఒకపెద్దజలసేనను నిర్మాణము చేయింపఁగఁడఁగెను.

ఇన్ని ఘటనములు జరగినవెనుక నింగ్లండు ప్రధానమంత్రి యగు లార్డు నార్థు (Lord North) సమాధాన మనుషేరఁ గొన్నివర్తులను వెలువఱిచెను గాని అమెరికాకాంగ్రెసు వీనిని సరాసరి తిరస్కరించెను. అది మొదలుకొని పార్లమెంటువారు తెచ్చినవర్తుల నన్నింటిని కాంగ్రెసు నిరాకరించుచు నేవచ్చెను. అందువలన బ్రిటీష్ పాలకులు మఱిత తీవ్రములైన నిర్బంధములకు దిగిరి. ౧౭౭౫-వ సంవత్సరము ఆక్టోబరుమాసమున పార్లమెంటునందు వ్యాఖ్యాన మొసంగుచు మూడవవార్షి రాజుగారు వలసలవారిని సంపూర్ణముగ నణగఁ

వ్రొక్కి లొంగఁదీయవలయును గాని వేతమియుఁ బనికీరా దని వక్కాణించెను. పిమ్మట రెండునెలలకు మీఁదవచించిననియనునపు చట్టమునకుఁ దోడుగ నిషేధపుచట్ట మొకటి (Prohibitory act) వలసలపై విధింపఁబడెను. తదనుసారము ఇతరదేశములవారెవ్వరును వలసలవారితో ఏవిధమైన వ్యాపారములనుగాని వ్యవహారములనుగాని సలుపఁగూడదు. అట్లు గావించినయెడల నట్టివారి నౌకలు మున్నగునవి జప్తు చేయఁబడును. ఈచట్టమువిషయమున ఆషమ్స్ వక్కాణించిన విధమున నిది యొక ప్రకారముగ యుద్ధస్థూంహమే. వీని కన్నింటికి ననుగుణముగ నాంగ్లేయు లింకను సేనల నభివృద్ధి చేయవలయు నని నిశ్చయించి అధికారుల కట్టియుత్తరువులనే పంపి అమెరికనులతోఁ బోరాడుటకు జర్మను నైనెకుల సంగ్రహింపఁబూనిరి. విశాలముగు జల, స్థలనైన్యమును అమెరికాయందు సమకూర్చి యందునుండి కొంతభాగమును న్యూయార్కునందును, దక్షిణపువలసలందును విప్లవకారుల మీఁదికిఁ బంపి తక్కినదానిని కెనడాదేశమునకును బంపవలయు నని నిశ్చయింపఁబడెను. మఱియు అల్లరు లెచట మిక్కుటమో, ఎచట కొంతకాలముపర్యంతము విద్రోహు లెదిరించి పోరాడుట సంభవమో యా ప్రదేశముమీఁదనే ముందు దండెత్తి విప్లవము నడంచువేయవలయు నని తీర్మానింపఁబడెను. వలస లన్నింటిలో నెక్కువ జన సంఖ్యగల భాగము చెనసీక్ అభాతమున కుత్తరముగ నుండెను. అమెరికనుల కాహారాదులు రావలసినది ఉత్తరముననుండియే. కావున నితముం దారంభింపబోవు యుద్ధమునకు కేంద్రస్థానముగ న్యూయార్కుపట్టణమును గావించవలయు నని నిశ్చయింపఁబడెను. మఱియుం కెనడానుండి దక్షిణమునకు నిరాటంకముగ రాకపోకల సలుపుటకు హెన్రీ నదిలోయను తమవశముం దుంచుకొనవలె నని ఆంగ్లేయులు స్థిరపఱుచుకొనిరి. ఇందువలన దక్షిణపువలసలవారిని ఉత్తరముననుండి విడఁదీసినయ ట్లగును. అమెరికనుల ఐక్యమును భగ్గుముచేయుట కిది ఒక్కయంపాయమేకాదు; తక్కువ ఎదురఁబొట్టు గలవోట్ల ముందు యుద్ధము సలిపి యక్కడిజనుల నందఱను హస్తగతులఁ గావించుకొన నెంచిరి. ఒకవైపున యుద్ధకార్యముల కిట్లు అఖండ ప్రయత్నములను సలుపుచు మఱియొక ప్రక్క వలసలు తమయాధిపత్యమును స్వీకరించు నెడల కొన్ని వర్తులమీఁద సంది చేయుటకును బ్రయత్నింపుఁ డని యింగ్లండుదొరతనమువారు తమగవర్నరుల కాజ్ఞాపించిరి. బ్రిటీష్ వారికి లోబడినవో మరల శాంతి నెలకొల్పఁబడు ననియు, జనులందఱును తమింపఁబడుదు రనియు, అమెరికనులకు వ్యతిరేకములైన చట్టములు దీసివేయఁబడు ననియు, వలసలకార్యనిర్వహణములకై కావలసినముట్టున కతిస్వల్పముగు ధనముమాత్రము కప్పమురూపమున రాబట్టుకొనఁబడు ననియు ప్రజలకు బోధింపవలసినదిగ దొరతనమువారు తమగవర్నరుల కుత్తరువుల నొసంగిరి. వెనువెంటనే రేవులలో ప్రధానములైన న్యూయార్కు, ఫిలడల్ఫియా, చార్లెస్టన్ నగరములను లోబఱిచి వశముం దుంచుకొనవలసిన దనికూడ తాకిదుల నంపిరి. ఈ సంగతుల నన్నింటిని ముందుగనే ఊహించుకొనియుండిన వాషింగ్టన్

అమెరికా స్వాతంత్ర్య యుద్ధము

వారియుపాయములకుఁ బ్రతివిధానములను పన్నుసాగెను. న్యూయార్కుపట్టణమునకు చుట్టుప్రక్కలందు రక్షణస్థానములను నిర్మింపఁజేసి ౧,౦౦౦ ల సేన నా ప్రాంతములందు నిలిపెను. బ్రిటీష్ వ్యాపారమును నాశన మొనరించునిమిత్తము అమెరికనునై నికరులను బ్రయోగించెను. చిన్నయోడలను గట్టించి సముద్రతీర ప్రదేశములను గాపాడుటకును, ఆహారాదివదార్థములను సమూహ్యుటకును నియోగించెను. రాజపక్షియులను సంపూర్ణముగ నిరస్థులఁజేయించెను. బ్రిటీష్ వారికి లోఁబడియుండఁచి యితర దేశముల కన్నింటికిని వ్యాపారమునిమిత్తము అమెరికనులేవులను దెఱపించెను. వాషింగ్టను చేయించుకార్యజాలము లీటు లుండ స్వాభావికముగనే ఒక సంవత్సరము క్రింద న్యూ-ఇంగ్లండులో నుండిన పరిస్థితు లిప్పుడు వలసలయం దన్నింటు నేర్పడెను. వలసలలోని కాంగ్రెసునకుఁ జెందినసభ లన్నియు సుస్థిరము లయ్యెను. ఇంగ్లండుతో సంబంధము కలిగియుండుటనుగూర్చి యింతవఱ కెవరియభిప్రాయము లేలు లున్నను ఇకముందుమాత్రము దానినుండి సర్వథా విడివడుటకు బద్ధసంకల్పములై వలసలవారందఱును స్వాతంత్ర్య ఘోషణము సలపవలసినదిగా కాంగ్రెసునకు విన్నపములను బంపసాగిరి. తదనుసారము ౧౭౭౬-వ సంవత్సరము మేనెలయందు 'సర్వసాధారణముగా అమెరికాదేశ మంతటికిని, విశేషించి వారివారిరాజ్యములకును ఎట్టివిధానము గల ప్రభుత్వమువలన జనులకు సౌఖ్యము గలుగునని ప్రతినిధులకుఁ దోచునో' అట్టిదాని నేర్పఱుచుకొనవలసిన' దని వలసలలోని కార్యకర్తలకు కాంగ్రెసువారు సలహా లనిచ్చిరి. 'వలసలయందుఁ గలుగుబాధలను దొలఁగించుటకై విన్నవించుకొనినవిన్నపము లన్నియు బ్రిటీష్ పాలకులచే నుపేక్షింపఁబడినవి. వలసలలోని సేనాబల మంతయు దేశీయుల నణఁగఁద్రొక్కు నిమిత్తమే వినియోగింపఁబడుచున్నది. కావున నిట్టి ప్రభుత్వముతో సహకార మొనరింతు మని శపథములనుచేయుట వలసలకు సహేతుకము గాదు, గౌరవమును కాదు.' ఇట్టివే యగు అంశములుగల లేఖ లనేకములు దీర్ఘకాలముగ కాంగ్రెసునకు వచ్చుచుండుటంజేసి అప్పటి ప్రభుత్వవిధానమునందు మార్పుదల చేయవలసినచ్యే నని ప్రకటింపఁబడెను. వలసలన్నియు రాజ్యములు (States) గ పరిణమింపఁ దన్నివాసు లందఱును స్వాతంత్ర్య ఘోషణము సలపవలసిన దని తమ ప్రతినిధులను బలాత్కరింపసాగిరి. ఆ కారణమున నదే సంవత్సరము జూన్ నెలలో వర్జీనియానివాసి యగు ఆర్. హెచ్. లీ అను నతఁడు 'సంయుక్తములైన యీవలసలు హక్కుప్రకారము స్వేచ్ఛాస్వాతంత్ర్యములను గలిగియుండవలయును' అని కాంగ్రెసునందు ప్రతిపాదనము గావించెను. వెండియు విదేశములతో సంబంధమును సంపాదించుకొను టవసర మనియు, సంయుక్తరాజ్యవిధానము నొకదాని నేర్పాటు చేయవలయు ననియు నితఁడు వక్కాణించెను. మధ్యదేశపు వలసలకు ప్రతినిధిగ వచ్చిన డికిన్సన్ పైని వచ్చిన కార్యక్రమమునందు పరివర్తనము నభిలషించెను. ముందు సంయుక్త రాజ్య నిర్మాణ మొనరించి, విదేశములమైతి సంపాదించుకొని యనంత

రము స్వాతంత్ర్య ఘోషణము గావించవలయు ననుట యితనివాదము నందలి సారాంశము. కాని ప్రతిపాదితమైన ఘోషణ ప్రకటనమే యన్నింటిని జక్క పెట్టును గావున దానిని తలక్రిందులుచేయుట అనవసర మని జాన్ ఆడమ్స్ మున్నగువారు ప్రతిఘటించిరి. ఈ వాదవివాదముల మూలమునను, దక్షిణ కెరోలీనావారు అసలు ఘోషణమునకు సమ్మతింపకపోవుటచేతను ఘోషణ ప్రతిపాదనము పరిష్కరింపఁ బడవలయు నని మూఁడువారములు గడు వొసంగఁబడినది. ఈ యవకాశకాలములో సంయుక్త రాజ్య నిర్మాణమును గూర్చిన నియమములు, సమాధానములు కొన్ని కావింపఁబడినవి. చట్టములను జేయుటకును, యుద్ధవిషయములందు విచారణపూర్వకముగ నేర్పాటులను జేయుటకును కాంగ్రెసు ఒక నూతనసంఘమును సృష్టించెను. ఇదియే కాలాంతరమున శాసనవిభాగము (Executive Department) గఁ బరిణమించెను. మూఁడువారములు గడచినవెనుక జార్జియా, దక్షిణ కెరోలీనా, న్యూయార్కు ప్రజలు దప్పుఁ దక్కినవా రందఱును స్వాతంత్ర్య ఘోషణమున కనుసూలముగ వోటు (Vote) నొసఁగఁడని వారి ప్రతినిధులకు లేఖల నంపిరి. జార్జియా, కెరోలీనా ప్రజ లీవిషయమును ప్రతినిధుల యిష్టానిష్టములమీఁద వదలిరి. చార్లెస్టన్ పట్టణముమీఁద ముట్టడి జరగుటకు సంసిద్ధముగ నుండినందున ఆ ప్రతినిధు లిద్దఱును స్వాతంత్ర్య ఘోషణమునకే సమ్మతించిరి. ఇంతలో జనరల్ హో ఆపారముగ నేనతో వచ్చి సాండిహుక్కునందు దిగె ననువదంతులు దేశ మంతటను వ్యాపించిపోయెను. మిశిక్షితులైన 30,000 ల మంది యోధులుగల సేన యతనివెంట నుండెను. ఈసేనకు సాహాయ్య మొనరింప వెంట నొకజలసేనయు నుండెను. ఉద్రేకదాయకములైన ఈవార్త లన్నియుఁ జెవిని బగుటచేత డికిన్సన్ అతని యనుయాయులతోపాటు ప్రతివాదము లన్నింటిని ఉపసంహరించుకొనెను. అంత థామస్ జఫర్సన్ నిర్మించిన వడఁపున స్వాతంత్ర్య ఘోషణము ౧౭౭౬-వ సంవత్సరము జూలై నాలుగవ తారీఖునఁ బ్రకటింపఁబడెను. న్యూయార్కుననుండి వచ్చిన ప్రతినిధు లప్పటి కాఘోషణమునుగూర్చి జోక్యము కలుగజేసికొనరైరి; కాని కొన్ని దినములు కడచినవెనుక నారాజ్యమందలి సంఘమునూడ దీనిని స్వీకరించెను. ఈ ఘోషణపత్రము (Declaration Document) పైని కాలాంతరమున సభ్యులందఱును సంతకములు గావించి యుండిరి. మన్షూ నెట్లు ఆఖాతము, జార్జియా, ఉత్తర కెరోలీనా, దక్షిణ కెరోలీనా, మేరీలాండ్, వర్జీనియా, పెన్సిల్ వనియా, డెలవేర్, న్యూయార్కు, న్యూజెర్సీ, న్యూహాంప్షైర్, రోడ్ దీవి, కన్నెట్టికట్ నామకములయిన పదుమూఁడు రాజ్యములపక్షమున నీ ఘోషణము కావింపఁబడెను. అనంతర మీపత్రముయొక్క నకళ్లను రాజ్యములలోని వేఱువేఱు సంఘములకును, సేనలను నడపుచుండిన సేనాధిపతులకును బంపిరి. యూరోపియను లమెరికాకుఁ బోయి నివసించఁగఁడఁగిన తరువాత వారివారి హృదయములగు ఛెలరేఁగుచుండిన స్వాతంత్ర్యేచ్ఛ లీ ప్రకారముగ కార్యపరిణామమును బొందినవి. ప్రజా

స్వామిక (Democratic) భావనములును, ఆంగ్లేయసామ్రాజ్యమున నుండి విడివడుటకుఁగల కారణములును ఈపత్రమునందు విస్తృతముగ వివరింపఁబడినవి. అందలి ప్రధానాంశ మే మనః—

‘ ప్రభుత్వములు వాని న్యాయాధికారమును పాలితులయొక్క సమృద్ధిమీఁదఁ బడయుచుండును. ఏపద్ధతియైనను ఇందులకు విఘాతము కలిగించునది యగుచో నట్టివానిని యాపుమాపి దానికి బదులుగ నెట్టి సిద్ధాంతముల నెట్టిపరిపాలనముల స్థాపించుటచేతఁ దమకు రక్షణమును, సౌఖ్యమును గలుగునో యట్టి పద్ధతిని స్థాపించుకొనుటకు ప్రజలకు హక్కు గలదు.’

రాజ్యక్రాంతివిషయక మహాకార్యము లన్నియు అమానుషి కాత్యాచారముల సహించినమీఁద, నరకయాతనల ననుభవించినమీఁద నిరంతర ఘోరపరిశ్రమములను సలిపినమీఁద లక్షలకొలది ప్రాణము లర్పించినమీఁద ఫలముల నొసంగినవి కాని కేవలము మాటలవలనఁ గాదు. అందుల కీస్వాతంత్ర్యయుద్ధము ప్రబలనిదర్శనము. సర్వ జనాంగీకారముతో నీవై ఘోషణము ప్రకటింపఁబడినది. కాని రాజ పక్షియులు దీని నిర్మూలంప సర్వశక్తులఁ బాటుపడుచుండిరి. బ్రిటీష్ ప్రభుత్వము వికల మైపోవుమండ వలసలయం దొకవిధమున సంక్షోభ మేర్పడెను. ప్రాతవిభాగము లన్నియు నాశనముకాఁగాఁ గ్రొత్తవి త్వరితముగఁ బైకి రాజాలకుండెను. స్థానిక ప్రభుత్వముల సంఘటన, గ్రామ, నగరములలో ప్రజాభుజును మార్పునొందియుండలేదు. వీనినే యాధారములుగఁ గొని వీనిమీఁదనే నూతనపరిపాలనాపద్ధతుల నమెరికనులు రచించిరి. మొట్టమొదట దేశాభిమానుల కందఱకును కాంగ్రెసు ముఖముగ వర్తించుననిమాత్రము దలఁపఁబడెను. అంతకు మించి యా సంస్థ కెట్టియధికారమును లేకుండెను. వలసలవారి కందఱకు సుచిత్రా లోచనముల నొసంగును నిది వారిమీఁదనే యాధారపడి యుండెను. కాని కాలక్రమమున వైని వ్రాసిన పడువున నీ మహాసభ కర్తవ్యము లగణితము లైపోయెను. కాంగ్రెసు-అధికారము లెక్కు వగుచున్న కొలఁదియు, యుద్ధభార మెక్కు వై నకొలఁదియు సహింపలేనికొండఱకు దానియెడల ద్వేషబుద్ధి జరించెను. మఱియు నొక పక్షమువారికి వేటొండుపక్షమువారియెడలను, ఒకరాజ్యముతోడ వేటొక రాజ్యము నకును విద్వేషము లారంభమయ్యెను. చాలమంది న్యూ-ఇంగ్లాండు వారల నేవనింపసాగిరి. రాజ్యములన్నియు కాంగ్రెసునకు వోట్లనిచ్చి యుండినందున ఆరాజ్యములకంటె భిన్నములైన పంచాయతీ సంస్థానములు (Common-wealths) కాంగ్రెసువారి ప్రతిపాదనములను పడఁగొట్టవలె నని ప్రయత్నింప సాగెను. ముఖ్యముగ యుద్ధసంచాలన క్రమమువలనను, విదేశసంబంధములవలనను మితిమీరిన వైరములు జనింప పెక్కుపోరాటము లారంభమయ్యెను. ఇందువలన నత్యవసరము లగు కార్యములకును ప్రతిబంధకములు గలుగుచుండెను. ఒక యల్లరి గుంపు వాషింగ్టన్ మీఁదనే తిరుగఁబడెను. బెంజుమ్ ప్రాంక్లిన్ ఇట్టి విద్వేషములకే గుఱియయ్యెను. కాని క్రమముగ శాసన విభాగములు,

యుద్ధసంఘములు, పోస్టు ప్రబంధములు లోనగునవి సృష్టించఁబడుటచే కొంతవఱకు కట్టుదిట్ట మేర్పడెను. వీనికి సహాయకముగఁ గాలాంతరమున విదేశకార్యదర్శి, ఆర్థికనిరీక్షకుఁడు, యుద్ధకార్యదర్శి, సముద్ర సంబంధి కార్యదర్శి లోనగు పదములును సృష్టించఁబడెను.

హాన్స్ కౌన్సిల్ లోయను తమనకమునం దుంచుకొని ఊత్తర, దక్షిణ రాజ్యవాసులను విడదీయవలయు నని బ్రిటీష్ వారు ప్రయత్నించుచుండిన ట్టిదివఱకు వ్రాయఁబడినది. కాని తలఁచిన ప్రకారము వీరి కిందు కార్యనిధి కలుగదయ్యెను. ౧౭౭౬-వ సంవత్సరమున జనరల్ హో వోలిఫాస్ ననుండి బదులుదేటి న్యూయార్కు నగరమునకు దక్షిణముగనున్న లాంగ్ దీవియం దమెరికనుల నోడించి పాఠదోలెను. అమెరికనునేనాను లిడువురు కైదీలుగఁ బట్టువడిరి. పిదప నొకచోట బ్రిటీష్ వారి కింనుక నష్టము కలిగినప్పటికిని మఱి రెండు చోట్ల నమెరికనులే యోడిపోయిరి. వాషింగ్టన్ డిలీవేర్ ననిది దాటి హతశేష మగునేనతో వెడలిపోయెను. అనంతరము 3,000 ల కైదీలతోపాటు వాషింగ్టన్ నామకదుర్గ మాండ్లయులచేతఁ జిక్కినను. ఈ దుర్గము పోవుటవలన నమెరికనుల కమితనష్టము కలిగెను. అటు పిమ్మట బ్రిటీష్ వానిని ఫిలడల్ఫియాను జయింప నిశ్చయించుకొని యప్పటికి శీతకాల మాసన్నమైనందున తదావాసమునకు బదులు వెడలిపోయెను. ఈసమాచారము తెలిసినతోడనే వాషింగ్టన్ వెనుకకుఁ దిరిగి డిలీవేరుననిది మరల దాఁచి ట్రెంటన్ వద్ద లెఫ్టినెంట్ కల్నల్ రాల్ నేనమీఁద ఆకస్మికముగఁ బడి దాని నోడించి వేయిమందికైదీలను బట్టుకొనెను. దీనికి తోడుగ నితఁడు మఱికొన్ని దినములకు, అనఁగా ౧౭౭౭-వ సంవత్సరమున జనవరి నెలలో న్యూ జెర్సీయందలి ప్రిక్ స్టౌన్ దగ్గఱ కార్నవాలిస్ చెంబు నుండిన మూఁడు పదాతిదళములను, మూఁడు ఆశ్వికదళములను ఓడించి యచటనుండి శీతకాలము గడప మారినటెనునకుఁ బోయెను.

మొట్టమొదట నోడిపోయినప్పటికిని వాషింగ్టన్ శాంతిసహనములను గోల్పోవక వీలయినచోట నెల్ల పోయినదానిని రాఁబట్టుకొనుచు తోడ్కోడ కాంగ్రెసును, రాజ్యవాసులను మఱితఱ చుఱుకగఁ బని నేయవలసిన దని హెచ్చరించుచుండెను. దేశమందలి పౌరపరిపాలనాధికారమును (Civil Power) నాశన మొనరింప నితఁడు ప్రయత్నించుచుండలేదు. దేశ మంతయు నిమ్నాన్నతమును, అరణ్యమయమును నైనందున రాకపోకలకు సరియగు మార్గములు లేక పోవుటచే గలుగుకష్టములు బ్రిటీష్ వారికి బాగుగ ననుభవమునకు వచ్చుచుండెను. అమితమగు యుద్ధసామగ్రులభారమును, ఆడం బరమును గల బ్రిటీష్ సేనలకు మార్గములు లేని ఘనారణ్యములగుండాను కొండల మీదుగను లోయలను, నదులను దాటుచుఁ బోవవలయు ననిన మిక్కిలి కష్ట మగుచువచ్చెను. ఎక్కువయుద్ధసామగ్రులు గాని, భారసహము లగు వాహనాదికములు గాని లేకపోవుటంజేసి అమెరికను లొకమార్గమునఁ గాకపోయిన వేటొకమార్గమునఁ బోవుచువచ్చిరి. మొట్టమొదట వాషింగ్టన్ పరాజితుడై, డిలీవేరును దాఁచిపోయిన

అమెరికా స్వాతంత్ర్య యుద్ధము

తోడనే జనరల్ హో ఫిలడల్ఫియాను ముట్టడించి కాంగ్రెసును చెదరగొట్టి అమెరికను సేనలను వేటొక ప్రక్కకుఁ బాఱఁ దోలవలసినవాఁడై యుండెను. కాని యట్లు చేయక శీతకాలావాసమున విశ్రాంతి గైకొనుటకై వెడలిపోయెను. దానిని గమనించిన వాషింగ్టన్ పైని లిఖించినవిధమున డిలావేరునదిని మరల దాటి వచ్చి జయము గాంచఁ గల్గెను. ఇట్టి సమయోచితకార్యములమూలమున వాషింగ్టన్ పోయిన విశ్వాసమును రాఁబట్టుకొనుచుండెను. ఇందువలన రాజసక్షియు లనే కులు వాషింగ్టన్ పక్షమున జేరిరి.

జనరల్ హో ముందు జరగవలసిన యుద్ధమునకై ఇంగ్లండున నుండి గొప్ప సేనను రప్పించుకొని దొరకినమట్టుకు కెనడానుండియు బలముల రావించుకొనెను. వీనితో డ్వాటుతో నితఁడు ఫిలడల్ఫియా నగరమును ముట్టడించి పట్టుకొని అమెరికా స్వాతంత్ర్య యుద్ధమును పెన్సిల్వనియా, నూజెస్సీ, న్యూయార్కులందే అంత మొందిప వలయు ననియు, న్యూ-ఇంగ్లండును, దక్షిణరాజ్యమును తరునాత వేర్యేఱుగ జయింపవచ్చు ననియు నేర్పాటులను గావించుకొనెను. కాని బ్రిటీష్ వారిపక్షమున వలసలన్నింటికిని కార్యదర్శిగ నున్న లార్డు జార్జి జర్జెయిన్ అనునతఁడు ఈ యుద్దేశమును సాగనిచ్చినవాఁడు కాఁడు. రాజసక్షియులైన ఆంగ్లేయులును ఇండియనులును గలసిన యొక గొప్ప సేన కెనడానుండి బయలుదేలి హావ్స్ కనదివెంట దక్షిణమునకు రావలయు ననియు, జనరల్ హో దక్షిణముననుండి బయలు వెడలి ఆనదివెంటనే ఎగువకు ప్రయాణము సలుపుచుః బోయి ఉత్తరముననుండి వచ్చు సేనను అల్పసేనగరమునొద్ద సంధింపవలయు ననియు, పడమటిదిశనుండి వేటొక సేన పూర్వాభిముఖమై వచ్చి ఆదే నగరము నొద్ద నారెండు సేనలతోఁ గలయవలయు ననియు లార్డు జర్జెయిన్ ఏర్పాటు చేసెను. ఈ యుద్దేశము నెఱవేటి యుండినచో హావ్స్ లోయ యంతయు బ్రిటీష్ వారిచేతఁ బడ న్యూ-ఇంగ్లండు తక్కిన వలసలనుండి వే త్రొయుండెడిది. కాని, యట్లు జరగియుండలేదు. ఇందులకు కారణము జనరల్ హోకు నిశ్చయాత్మకములైన యుత్తరువులు లేకుండుటచే నతఁడు సమయమునకు అల్పసేనకు రాకుండుటయే. 1777-వ సంవత్సరమున వేసవికాలము సమీపించినతోడనే వాషింగ్టన్ మరల జాగ్రూకుండై జనరల్ హోయొక్క సంచారములను గనిపట్టి వానికి ప్రతిబంధకములఁ గల్పింప సంసిద్ధుడైయుండెను. పరిపక్వతమైనయుత్తరువులు లేనికారణమున జనరల్ హో న్యూయార్కుననుండి బయలుదేలి న్యూజెస్సీగుండ ఫిలడల్ఫియాకుఁ బోవవలయు నని సంసిద్ధుఁ డయ్యెను. భూమిపూర్ణమున నేగినచో వాషింగ్టన్ అడ్డుపడు నని జలమార్గమున నోడలపైఁ బయనముయ్యెను. అయినప్పటికిని వాషింగ్టన్ తో పోరు తప్పదయ్యెను. జనరల్ హో సాకా ప్రయాణము సలుపుచు వచ్చి చెనసీక్ అఖాతముయొక్క ఉత్తరపు చివరనున్న ఎల్కా అను ప్రదేశమున దిగెను. అచటి కనతిమూరమునందే వాషింగ్టన్ ఉండినందున నతఁడు బ్రాండిలైనుమీది చడ్సే ఘోర్డువద్ద ఆంగ్లేయుల నెదిరించెను కాని లాభింపదయ్యెను. అనంత

రము అక్టోబరు నెలలో జన్మమయినవద్ద అమెరికనులు మరల ఆంగ్లేయులతోఁ దలపడిరి. ఈపర్యాయమును ఆంగ్లేయులే గెలిచిరి. కాని యపారముగ నష్టము కలిగెను. అందువలన వెన్నిచ్చిన అమెరికనులను మీరు తఱుకుఁగొట్టఁజాలరైరి. అనంతరము మఱిగొన్ని దినములవఱకును హోను జుట్టుముట్టియుండి పిదప వాషింగ్టన్ శీతకాలము గడపుటకు ఫోర్ లోయకు వెడలిపోయెను.

ఇక సుత్తర ప్రాంతములయందు 1777-వ సంవత్సరమున ఆర్నాల్డు చాంప్లెయిన్ సరోవరమును జేరి యచట రక్షణోపాయములఁ జేయుచుచున్న సమయమున 3,000 ల యోధులుగల బ్రిటీష్ సేన హ్యూబెర్క్ ననుండి వచ్చెను. కాని ఆర్నాల్డుయొక్క ప్రతిబంధకములవలన ఆ సేన ముందునకు సాగఁజాలదయ్యెను. ఆర్నాల్డువెంట నున్న బలమును జయించుటకై ఆంగ్లేయులకు జలసైన్య మావశ్యకమయ్యెను. అందునిమిత్తము సెంట్ లారెన్సునదియందలి పనిచాండ్రను విలిపించి యచట పరిత్యక్తమై పడియున్న ఒక ప్రాత్రయొడను మరమ్మతు చేయించుటవలన కొన్ని నెలలవఱగాని జలసేన సంసిద్ధము గాదయ్యెను. అటుపిమ్మట నాంగ్లేయు లీనూతనజలసైన్యపుఁదోడ్పాటున ఆర్నాల్డు నోడింప సమర్థులైరి. కాని ముందునకు సాగిపోవ నప్పటికిని వీలు కలుగదయ్యెను. ఈకారణమువలననే దక్షిణముందలి జనరల్ హోకు నిశ్చితమైన యుత్తరువులు చేరకపోయినవి. మఱునటిసంవత్సరము బర్గోయిన్ నామక బ్రిటీష్ సేనాని విశాలసైన్యముతో బయలు వెడలి టికండెనో గామర్గమును ముట్టడించి యందలి అమెరికనులను వెఱలఁగొట్టెను. అనంతరము మహారాజ్యములగుండా ప్రయాణములఁ జేయుచు వచ్చి ఎడ్వర్డుదుర్గమువద్ద హావ్స్ కనదిని జేరి యట విడిసి యుండ వెర్నాంటు-ఇలాకాయందలి బెన్నింగ్టన్ గ్రామమునొద్ద సైన్యోపయోక్తము లగు రస్తుసామాను లపరిమితముగ నమెరికనులు సంగ్రహించి యుంచి గని విని వానిని కొల్లగొట్టునిమిత్తము ఫ్రెడరిక్ బాం అనునతనిసాయమున 1,000 సైనికుల నంపెను. కాని యచటికిఁ జేరకపూర్వమే జనరల్ స్టార్కు అను అమెరికన్ సేనాని హరిన్సహీ ధరయవకుల (Green Mountain Boys) సాహాయ్యమున ఫ్రెడరిక్ బాంసేనను చెదరఁగొట్టుటయేకాక అతనికి సాయపడ వచ్చిన కల్నల్ బ్రెనోదంతును సైతము నాశనము గావించెను. ఇందుచే బ్రిటీష్ వారికి 1,000 యోధులు నష్టమైరి. బర్గోయినునకు సాహాయ్యము చేయుటకై మొహాకలోయగుండ కల్నల్ బారీ సెంట్ లీజరు నాయకత్వముగల వేటొక సైన్యమునకును ఇట్టిగతియే పట్టినది. జనరల్ నికోల్స్ హెర్కోమేర్ అను అమెరికను సేనాధిపతి ఒరిస్కోనీ దగ్గఱ లీజరున కడ్డుతగిలెను. సిథిగతు లింత ప్రతిహాలముగ నుండినప్పటికిని ధైర్యసాహసములను వీడక బర్గోయినుమిక్కిలి ప్రయాసముతో దక్షిణమువై పునకు వచ్చెను. కాని మీఁద వ్రాసిన విధమున జనరల్ హో రాకపోవుటచేతను, మఱి యేయితరమయిన తోడ్పాటు గాని దొరకకపోవుటచేతను బర్గోయినునకు మఱి రెండువోట్ల నపజయము కలిగెను. తుదకు సర్దోగానామక ప్రదేశమునం దిరుపక్షముల

వారికిని మహా భయంకరమైన యుద్ధము జరగెను. అందు బగ్నోయిక్ పరాజయమును బొంది ౬,౦౦౦ల సైనికులతో గూడ అమెరికనుల చేతఁ జిక్కెను. చాంప్లెయిక్ సరోవరమున ఆర్మీలు ఓడిపోయినప్పటి కిని జయించినటులే యయ్యెను. ఆతఁ డింగ్లీషువారి నొక సంవత్సరము పర్యంతము ఆఁపుల చేయుటచేతనే బగ్నోయినునకు ఇన్ని చోట్ల నప జయము కలుగఁగా చివరకు సర్వోగాయం దమెరికనులకు సంపూర్ణ జయము కలిగినది. అమెరికనుల భాగ్యచక్రమును ద్రిప్పిన దీసర్వోగా విజయమే. అటుపిమ్మట యుద్ధపువైఖిరి సంపూర్ణముగ మాటిపోయెను.

క్రీ. శ. ౧౭౬౩ మొదలుకొని, అనఁగా ఫ్రెంచివా రాంక్లెయ్ లచేఁ బరాజితులై అమెరికాయందలి తమ ప్రాంతముల నన్నింటిని బోగోట్టుకొనిన నాఁటినుండియు అవకాశము దొరకినయెడల నింగ్లండు నెడలఁగల పగను దీర్చుకొనుటకు వారు తహతహపడుచుండిరి. వలసల తిరుగఁబాటువలన వీరికి శీఘ్రముగనే యట్టి యవకాశము లభించెను. ౧౭౭౫-వ సంవత్సరమునం దమెరికనుకాంగ్రెసు రహస్య వ్యవహార ములకై ఒకసంఘమును సృష్టించెను. ౧౭౭౭-వ సంవత్సరమున నిదియే విదేశవ్యవహారసంఘముగ మాటి ౧౭౮౧- వఱకు నటులే పనిచేయుచు వచ్చెను. అమెరికనుకాంగ్రెసునకును, దానిరహస్యసంఘమందలి సభ్యులకును ఫ్రెంచివారి యాంతరంగికాభిలాష మొదటినుండియు విదిత మయియుండును. అమెరికనులు తమ దేశముయొక్క యుత్పత్తిసంపదలమీఁదను పూర్వవిశ్వాసము కలవారై అనుమల మగు కాలము లభించినవెంటనే మరల నిచ్చివేయుతలంపుతో యూరోపున నుండి ఆహారపదార్థములు, ఋణములు మున్నగువానిని దెప్పించు కొనుచువచ్చిరి. ౧౭౭౬-వ సంవత్సరమున సిలన్ డీక్ అనునతఁడు పైకిమాత్రము వ్యాపారపు - ఏజంటుగ పారిస్ నగరమునకుఁ బోయెను. ఫ్రెంచిదొరతనమువారు చూచియుఁజూడనట్లు తటస్థభావము వహించి యుండిరి. ఇతనిద్వారా భోజనాదిసామగ్రి లమెరికాకు రవాణా చేయఁబడెను. మఱియు నమెరికానాకలు ఫ్రెంచికేవులలోనికి వచ్చు చుండెను. అమెరికానాకాయోధులు బ్రిటీష్ నాకలం బట్టుకొని ఫ్రెంచికేవులలోఁ జేర్చుచుండిరి. అందుచే బ్రిటీష్ వ్యాపారమున కమితనవ్దము గలుగుచువచ్చెను. మఱియు నదేసంవత్సరమునం దమెరికను కాంగ్రెసు మువ్వరుదూతలను ఫ్రాన్సుదేశమున కంపెను. స్పెయిక్, ప్రష్యా, ఆస్ట్రీయా మొదలగు యూరోపురాజ్యములను గలసి వారిని అమెరికాకాశాని స్వీకరించుటకును, దానికి సాయపడుటకును ప్రార్థింపవలసినదిగ నీమాతలనియోజన మైయుండెను. అదేసంవత్సరమున ఆర్థర్ లీ, డీక్ అనువారితోఁ గలసి ఫ్రాంక్లిక్ వ్యాపారికసంఘుల గుఱించియు, పరస్పరము గావించుకొనఁదలఁచినసంధినిగుఱించియు మాట లాడుటకై ఫ్రాన్స్ నేశమున కేఁగియుండెను. కాని ఫ్రాన్స్ అమెరికాల ఈసమాచారము లన్నియు సర్వోగాయుద్ధమువఱకును రహస్యముగ జరగుచువచ్చెను. అనంతర మివి బహిరంగమైనవి. ఈ యుద్ధమునందుఁ గలిగిన విజయముచేతనే ప్రోత్సహింపఁబడి ఫ్రెంచివారము

రికనులతో పరస్పరసాహాయ్యములకై సంధి చేసికొనిరి. ఏతతో ఫలితముగ మఱునటిసంవత్సరమునం దింగ్లండు ఫ్రాన్సులకు యుద్ధమారంభ మయ్యెను. స్పెయినునకు బ్రిటీష్ వారికి మొదలే వైర ముండియుండెను. కాని వలసలవారి తిరుగఁబాటు - తమవలస లెక్కడ తిరుగఁబడునో యను భయమున - స్పెయినునకు సమ్మతము కాదు. అందుచే స్పెయిను మాసముద్ర నూనియుండెను. ఒకసంవత్సరము గడచినవెనుక స్పెయిను ఇంగ్లండునకు విరుద్ధముగ కలహము సాగించినది; కాని ఫ్రెంచివారికి తోడుపడుచుండినట్లే యగపడుచుండెను. అమెరికా - ఫ్రాన్సుల సంధి ౧౭౭౮ లో జరగెను. తరువాత డచ్చివారును ఇంగ్లండున కెదురు తిరుగ బాధ్యులైరి. సముద్రముమీఁదియుధికారము తమదే యని ఎవరి యొడలనైనను సోదా చూచి తమకు ప్రతిహాలము లైన పత్రములు దొరకినచోఁ దీసికొనుటకు హక్కు గల దని వచింపుచు బ్రిటీష్ వారు హోలండునకు రాయబారిగ వచ్చుచుండిన హెన్రీ లారెన్సు అనెడి అమెరికాదేశీయుని మార్గమధ్యమున నడ్డగించి యతనియొద్ద దొరకిన పత్రముల నన్నింటిని లాగికొనిరి. డచ్చివారి కాంక్లెయ్ లతో పోరాడుట కిదియే కారణము. అంత నీయుద్ధము కేవలము అమెరికా బ్రిటను లకే కాక విస్తృతరూపమున సమస్తయూరోపుజాతులకును సముద్ర వ్యాపారికయుద్ధముగఁ బరిణమించెను. అంత ప్రపంచమునం దంతట నెక్కడెక్కడ నాంక్లెయ్, ఫ్రెంచి, డచ్చి, స్పెయిను లోనగు జాతులుండెనో అక్కడ నంతయు నీయుద్ధ మారంభ మయ్యెను.

ఫ్రాన్సుతో సంధి జరగినవెంటనే, ౧౭౭౮-వ సంవత్సరము ఏప్రిల్ మాసమున కామ్రె డెస్టెయింగ్ నాయకత్వమున నొకగాంపూ ఫ్రెంచిజలసేన ఫ్రాన్సునందలి బెలెక్ రేవుననుండి అమెరికాకు బయలు వెడలెను. అమెరికాసంయుక్త రాజ్యములనుం త్రియగు యం. కాన్రెడ్ అలెగ్ జాండ్రె జెరార్డ్ డిరెనేవతో అనునతఁడును, అమెరికాకు మరలి వచ్చుచుండిన సిలన్ డీనును ఈ సైన్యముతో నుండిరి. అమెరికాలోని బ్రిటీష్ సేనయం దప్పును జనరల్ హోకు బదులుగా వచ్చిన సర్ హెన్రీ క్లింటక్ ఫిలడెల్ ఫియానగరమునం దుండెను. ఫ్రెంచిజలసేన అమెరికాకు వచ్చుచుండినవార్త తెలిసినవెంటనే క్లింటక్ స్థలసేనకు రక్షకముగ నుండిన డిలావేర్ నదిముఖముదగ్గటి బ్రిటీష్ జలసేన ఆప్రదేశమును విడిచిపోయెను. అంత క్లింటక్ అచట నుండ సాహసింపక న్యూయార్కుపట్టణమునకు పోవుచుండ మార్గమధ్యమున మకామాతు నామక స్థానముదగ్గఱ వాషింగ్టన్ అడ్డగించి పోరాటమునకు దింపెను. ఇచట నమెరికాసేనలోని జనరల్ ఛార్లెస్ లీ నామక మూర్ఖుఁడు చేసిన ద్రోహమువలనఁ గాకపోయిన బ్రిటీష్ సేన సమస్త ముచట నాశన మందియుండెడిది. ఇతఁడు చేసినబుద్ధిహీనపుకార్యమువలననే క్లింటక్ దప్పించుకొని పోయి న్యూయార్కును జేరఁగలిగెను. అదిమొదలు యుద్ధము సమాప్త మగువఱకును న్యూయార్కుపట్టణమే ఆంక్లెయ్ లకు ముఖ్యస్థానముగ నుండెను. బ్రిటీష్ వారు ఫిలడెల్ ఫియాను దీసికొని నప్పు డాచోటిని వదలిపోయిన అమెరికనుకాంగ్రెసు మరల నాస్థానము నాక్రమించుకొనెను. అచటనుండియే అమెరికనులు ఫ్రెంచిసేన

అమెరికాస్వాతంత్ర్యయుద్ధము

లతో వచ్చిన జరాద్ధనకు స్వాగతము నొసంగిరి. అతఁ డాప్రదేశము నందే నిలిచి వాషింగ్టనుయొక్కయు, జనరల్ హూరాషియోగేట్సుయొక్కయు యుద్ధనీతిపద్ధతులకు సాహాయ్యధూతములుగ నుండులాగున ఉపాయములను పన్నుచుండెను. అనంతరము వాషింగ్టనుసేనలు దుర్గపంక్తి నొకదానిని జయింపఁగల్గెను. ఆపంక్తిలో హాడ్సన్ పీఠభూములందలి వెస్ట్ పాయింట్ నామకస్థానమును వాషింగ్టన్ తన సేనలకు కేంద్రస్థానముగ నేర్పఱచుకొనెను. అందువలన నితనికి న్యూపోర్టు నందున్న తనవారితో నుత్తర ప్రత్యుత్తరములు సలుపుటకును, బ్రిటీష్ సేనలు వేశమధ్యమునకు రానెంచినవాని నడ్డగింపుటకును, దక్షిణముందలి డిలావేరుతో సంబంధ ముంచుకొనుటకును, సకల విధ సౌకర్యములును దొరకుటకును ననుకూలముగ నుండెను. డిలావేరునందు బ్రిటీష్ సేన లవరిమితముగ నుండినందున సరియగు జయమును గానక శ్రేంచి డెస్ట్రాయింగు న్యూపోర్టునకు వెడలిపోయెను. అచట ఫ్రెంచి వారు, అమెరికనులు గలిసి ౬,౦౦౦ ల బ్రిటీష్ సేన నెదుర్కొనఁ బ్రయత్నింపసాగిరి. కాని ఇంతలో ఇంగ్లండుననుండి మఱికొంత జలసేన వచ్చుట తెలిసి డెస్ట్రాయింగు ఫ్లప్రయత్నములను మాని క్రొత్తసేన నెదిరింపఁబోయెను. యుద్ధము స్వల్పకాలమే జరగెను కాని ప్రచండ మగు తుపాను రేగుటవలన ఓడలు పాడుగాఁగా, వానిని మరమ్మతు చేయించుకొనుటకు డెస్ట్రాయింగు బోస్టన్ పట్టణమునకు వెడలిపోయెను. అంత న్యూపోర్టునందలి ఫ్లసేనయు వెనుకకుఁ బోయెను. ఇంతలో బ్రెస్టునందు మఱికొంత ఫ్రెంచిసేన సముద్రతీరములందలి అమెరికను జలసేనలకుఁ దోడ్పడ సంసిద్ధమయ్యెను. ఇదేతరుణమున ఉపాంటు దీవియొద్ద ఫ్రెంచి-బ్రిటీష్ వారలకు యుద్ధము జరగెను. కాని పరిణామ మనిశ్చితముగ నుండెను. ఆ ట్లయ్యు నీయుద్ధము లన్నింటివలన మిగుల ప్రోత్సాహితులై కెప్టెన్ జాన్ పాల్ జోస్సు నాయకత్వమున అమెరికనులు బ్రిటీష్ నాకలపైని దండెత్తెనుండిరి.

వలసలతూర్పుతీరములం దిట్లు పోరాటములు జరగుచుండిన కాలముండే (౧౭౭౨ - ౧౭౭౯) పడమటను, ఉత్తరసీమలందును అమెరికనుల కనుకూలములగు విషయములు ఘటిల్లి యుండెను. వర్జీనియా రాజ్యముయొక్క ఆధారమున జార్జ్ రోగర్సు అనునతఁడు పశ్చిమోత్తరసీమలందున్న బ్రిటీష్ వారిస్థానము లన్నింటిని ముట్టడించెను. స్వయంసేవకులసాయముతో నితఁడు ఇల్లి నాయిన్ ప్రాంతమందలి బ్రిటీష్ వారి ప్రధానస్థాన మగు కస్పసియాను ముట్టడించి యనంతరము విస్సెన్సెసును సైతము లోఁబఱచుకొనెను. తరువాత డెట్రాయిటునందలి ఆంగ్లేయసేనాధిపతి ఆపట్టణమును జయించి తీసికొన ౧౭౭౯లో అమెరికనుసేనాని క్లార్క్ అనునతఁడు మఱికొంతసేనను వెంట నిడికొని యానగరమును ముట్టడించి మరల వశపఱచికొనెను. ఈ పశ్చిమోత్తరదండయాత్రవలన అమెరికనుల కమితముగు లాభము కలిగెను. ఇందువలన పడమటిసరిహద్దులనుండి శోణహిందువులు కావించునాక్రమణములు పూర్తిగ తగ్గిపోయెను. యుద్ధానంతరము సంధికాలమునం దమెరికను లీసరిహద్దులందు తమకుఁగల హక్కును

బుజువుపఱచుకొనుటయందు సమర్థులైరి. మఱియు నీపశ్చిమవిజయము వలన మున్నందు ఆవైపునఁ దమయధికారమును వ్యాపింపఁజేసికొనుట కత్యుత్తమమైన అవకాశము దొరకెను.

ఇక నిటు పూర్వభాగమున న్యూయార్కుపట్టణముఁ జేరిన పిమ్మట క్లింటన్ తమ హోకంపె నెక్కవగ నేమియుఁ జేయఁ జాలఁడయ్యెను. వెస్ట్ పాయింటునొద్ద నేనానివేశ మేర్పఱచుకొని యున్న వాషింగ్టనును ఎదిరింప ధైర్యము చాలక అతని నెటులైన నాయున్నతస్థానములనుండి క్రిందికి మైదానములోనికి లాగవలయు నని ఇతఁ డనేక ప్రయత్నము లొనరించుచు స్టానీపాయింటునొద్ద ౭౦౦ల మంది యోధులను సైతము పోఁగొట్టుకొనెను. జనరల్ వేక్ అను అమెరికనుసేనాని ఆశ్చర్యముతో స్టానీపాయింటునొద్దనున్న క్లింటన్ సేనను నాశనము చేసిపోయెను. ఇంతపర్యంతము ఒనై దనులు, టస్కోరోరసులలోని కొందఱును దక్కఁ దక్కిన ఇరోకోయిస్ జాతుల ఇండియను లందఱును బ్రిటీష్ వారిపక్షమును వహించియుండిరి. బ్రిటీష్ పరిపాలకుల ప్రోత్సాహముచేతనే ఈయిండియనులు పడమటివలసలమీఁదఁ బడి కొల్లగొట్టుచు, అచటఁ గాఁపురము నేయువారిని హింసించుచుండిరి. ఇంతియే కాదు. న్యూయార్కు రాజ్యపు పడమటిసరిహద్దులలోని రాజపక్షియు అమెరికనులభూములపైఁ బడి దోపిడి లొనరింప సాగిరి. అంత జాకఫ్రీ వక అనెడి అమెరికనుసేనాపతి గొప్పదండును వెంట నిండుకొనిపోయి ప్రస్తుతపు ఎల్లీరానామకస్థానమున నున్న న్యూటౌనుదగ్గఱ నీదోపిడికాండ్ర నందఱును సంపూర్ణముగ నోడించి చెదరఁగొట్టెను. అనంతరము పశ్చిమన్యూయార్కులోని సరోవరసమీపములందు నివసించునిండియనుల గ్రామముల నన్నింటిని తగులఁజెట్టించి వారిపంటలను నాశనము చేయించెను. వలసలలోనిసీతిగతు లిట్లుండ నిదేసమయమున పశ్చిమహిందూద్వీపములందును బ్రిటీష్ - ఫ్రెంచివారి మధ్యను కలహములు చెలరేగుచుండెను. మిక్సిల్లి సారవంతములైన సేలలు గలిగి, ఉత్పత్తి నపరిమితముగ నిచ్చుచుండుటవలన నీదీవుల కాలమున ప్రపంచమందలి వ్యాపారికస్థానము లన్నింటిలోను ప్రధాన మైనవిగ నెంచఁబడుచుండెను. అందుచే ఆదీవులపై సాధికారము తమదే యని ఫ్రెంచివారును, బ్రిటీష్ వారును పరస్పరము పోరాడసాగిరి.

యుద్ధము లీప్రకారముగ జరగుచున్న సమయమండే వలసల వారు తమదేశమున కనసరములైన ప్రభుత్వవిధానముల నేర్పఱచుకొన మొదలిడిరి. కాంగ్రెసుసభ్యులు రాజ్యసంయోజనము (Confederacy of States) న కేనియమము లనుకూలముగ నుండునో ఆలోచింపఁ గడఁగి విప్లవము (Revolution) వలనఁ గల్గిన ప్రత్యక్ష ఫలితము లను సుస్థిరములుగఁ జేయుటకు ప్రయత్నింపసాగిరి. అప్పటి జనులకు రాజ ప్రభుత్వ మనిన ద్వేషము కలుగుచుండెను. సర్వాధికారములును ప్రజలయందే యుండినవి. అవి వారు తెచ్చిపెట్టికొనినవి కావు; సహజములు. ప్రభుత్వమునకు వీనిజవాబుదారీ లేదు, అనఁగా ప్రజల కధికార మిచ్చునదియుఁ బుచ్చుకొనునదియు ప్రభుత్వము కాదు. ప్రభు

త్వము జన్మింపక పూర్వముననుండియే సమస్తాధికారములును ప్రజల యందు విద్యమానము లైయుండెను. ప్రజయే ప్రభుత్వమున కధికార మిచ్చునది; మరల వారివలననుండి పుచ్చుకొనునది. ప్రజలవలన నుండి యధికారము నొందినపిదప ప్రభుత్వము సర్వసామాన్యల లాభమునకును, రక్షణమునకును ఉత్తరదాయిత్యమును వహించును. ప్రభుత్వోన్యోగ్యులు లిందుల కుత్తరదాతలు. ఏవిషయ మయినను వీరు లోబడి ప్రజలకు ప్రభుత్వర మిచ్చితీరవలెను. ప్రభువీరుడను లన వసరములు. ఏయుద్యోగమునకుఁ గాని, ఏ యధికారమునకుఁ గాని పరంపర గా వచ్చుచుండుములు (Hereditary Titles) ఉండ నక్కఱలేదు. ఈ హేతువుచేత వర్జీనియానుంబలి క్రమగతాధికార పద్ధతి (System of Entails) తీసివేయఁబడినది. నిరంకుశాధికారము నెదిరించుట అశాస్త్రీయ (Unlawful) మను సిద్ధాంతము శుద్ధసాధ్యము. స్వతంత్ర రాజ్యముయొక్క జీవనవిన్నూర్తికి స్వాతంత్రీకరణములు (Monopolies) ప్రత్యక్షవిరుద్ధములు. వాజ్ఞయాంత రాత్తలకు లనమాత్రమైన నిర్బంధము లుండక స్వేచ్ఛాయంతము లై యుండవలెను. న్యాయపూర్వకముగ, అతిశీఘ్రముగ జరగునట్టి పంచాయతీనిమర్శనముల కాబంకములను గలుగనియ్యఁ గూడదు. ఎన్నికలు తఱచుగను, స్వేచ్ఛగను జరగుమండవలయును. ప్రభుత్వాంగములందు వ్యవస్థాపకసభ ప్రధానమైనది. వివిధాధికారములు విభక్తములు కావలయును. వ్యవస్థాపకసభా నిర్వాచకు లెనిమిదిరాజ్యముల శాసకులై యుండవలయును - అని ఇట్టిచేయగు నియమము లనేకము లేర్పడెను.

జూలై 21-న రాజ్యసంయోజనమునిమిత్తము ౧౭౭౬-వ సంవత్సరమునందే కొన్ని నియమముల నేర్పఱచి యందఱకును వినిపించి యుండెను. స్వాతంత్ర్యఘోషణాసంతరము కొన్ని వారములనఱకును వీనిపైని వాచవివాదములు జరగుచువచ్చెను. కాని అటుపిమ్మట యుద్ధముయొక్క ఒత్తివలన ౧౭౭౭వఱకు నవి యటులే పడి యుండెను. యుద్ధసమయమున జయాపజయములు తాఱు మాటగుచుండుటచే అట్టితరుణమున జను లందఱు నంగీకరించెదరో అంగీకరింపరో యనుసందేహమున వానిని బయలుపఱుపక యుంచి చివరకు సర్వోగాయండుఁ గలిగిన జయమువలన జను లుత్సాహపూరితులై యున్న యడను గనిపట్టి యప్పుడు జనస్వీకారార్థము వానిని రాజ్యము లన్నింటికిని బంపిరి. వానిలో ప్రజాప్రభుత్వ సంఘ నియమములు, వాని విధులు, కాంగ్రెసున కొసంగఁబడిన యధికారములు, జనుల పౌరాధికాములు, జను లిచ్చు వోట్లను పరిష్కరింపవలసిన విధానములు-అన్నియు విశదీకరింపఁబడి యుండెను. కాని వలసలకు పశ్చిమముగా ఉన్న నేలలవిషయమున విరుద్ధాభిప్రాయము లేర్పడుటవలన ప్రజల సంయోజననియమములకు వెంటనే సమ్మతంపరైరి.

పోరాటము లారంభింపక పూర్వముననుండియే జను లనేకులు అస్టాషియనుపర్వతములను దాటిపోయి యచట వారి వారి యానుకూల్యములనుబట్టి పంచాయతీరాజ్యములలో (Commonwealths), లేక స్వామ్యధికార ప్రాంతములలో (Proprietary Provinces)

నిర్దింపవలె నని ప్రయత్నింపసాగిరి. ఇట్లు వర్జీనియాకు పడమట వండలియా ప్రాంతమును, ఉత్తర కెరోలీనాకు పడమట వలెగా ప్రాంతమును ఏర్పడెను. డేనియల్ బూను అనునతఁడును అతనియను యాయులును గలసి ఇంకను పశ్చిమమునకుఁ బోయి ట్రాన్సిల్వానియా పంచాయతీరాజ్యమును ఏర్పాటు చేయఁవచ్చిరి. ఇదే విధమున నదివఱ కేర్పడియుండిన సముద్రప్రాంతపునలలలో డేనిస్ యొక దాని ననుసరించి క్రొత్తవలసలను సృష్టించునిమిత్తము ప్రయత్నములు జరగుచుండెను. ఈకార్యముల నన్నింటిని దలపెట్టిన పశ్చిమారణ్యవాసులు (Backwoodsmen) మిక్కిలి వైయక్తికులు (Individualists). ప్రభుత్వముమీఁదను దిరుగఁబడుట యనిన వీరికి మహానందము. స్వాతంత్ర్యయుద్ధమునెడల వీరికి మిక్కిట మగు సహాయ భూతి. తూర్పువలసలం దింకను అపశ్చిమము లైయుండిన క్వీబ్ రెంట్లు మున్నగు దాస్యచిహ్నము లనిన వీరికి పరమాపహ్యము. అట్టి దాస్య లాంఛనములనుండి దూరగులై స్వేచ్ఛగల భూములందు, స్వేచ్ఛాజీవనములను సలపవలయు నని వీరి పడమటిసీమలకు వచ్చిచేరిరి. డెట్రాయిట్ నగరమందలి ఆంగ్లేయులు శోణింపఁడువులను ప్రోత్సహించి పంపిన దీక్రొత్తసీమలమీఁదికే. ఈ దొంగదోపిడీలను యాపుమాపుటకే క్లార్కు వర్జీనియానేనతో పోయి శోణింపఁడువులనే కాక వారిని ప్రోత్సహించిన ఆంగ్లేయులనుగూడ నడఁగఁద్రోక్కి ఉత్తరపశ్చిమపు సరిహద్దులం దమెరికను అధికారమును స్థాపింపఁగలిగెను.

మిసిసిప్పీలోయయందలి ఈక్రొత్తనేలములముననే వలసలవారు సంయోజననియమములను వెంటనే యంగీకరింపరైరి. పెద్దరాజ్యములకును చిన్న రాజ్యములకునుగల పరిమాణ భేదమే వీరివివాదములకు మూల కారణము. పెద్దరాజ్యములవారు తమ ముంగిళేయుదు రని చిన్న రాజ్యములవారు భయపడసాగిరి. అష్టాషియన్ పర్వతములకును, మిసిసిప్పీనదికిని మధ్య మన్ హూసెట్స్, కన్నెక్టికట్, న్యూయార్కు, వర్జీనియాలకును, దక్షిణముందలి మఱియొకడురాజ్యములకును ఎక్కడు భూము లుండెను. న్యూ హాంప్షైర్, న్యూజెర్సీ, డిలావేర్, మేరీలాండులకు పడమట వ్యాపించుటకు వీలు లేకుండెను. ఈ పెద్దరాజ్యములవారింకను తెరుఁగుచు పోయినవారి దమ్ము నెక్కడ ముంగిళేయుదురో యనుభయమున చిన్న రాజ్యములవారి రాజ్యసంయోజనమందఁ బ్రవేశింప నిష్టము లేక పడమటిసీమలం దెక్కవభూములుగలవారు సంయుక్తరాజ్యములసార్వజనికలాభమునకై వారిహక్కులను వదలుకొనవలయు నని పట్టుపట్టిరి. అసంతరము రాజ్యములసమానత (Equality of States), జాతీయత (Nationality) అను నీ రెండువిషయములను గెలుపునొందువఱకును మేరీలాండువాసులు తమయంగీకారము నొసంగరైరి. అంత పెద్దరాజ్యములవారు వారినేలపైఁగల హక్కును వదలుకొనఁగా ఆభూములను వేలరాజ్యములక్రింద విభాగించి తన్నివాసులును దక్కినవారితోపాటు సమానాధికారములు గలిగి సంయోజనమందు చేరవలయు నని కాంగ్రెసు ఘోషణము గావించెను, అటుపిమ్మట మేరీలాండువాసులుగూడ సంయోజననియమ

అమెరికా స్వాతంత్ర్య యుద్ధము

ముల నంగీకరించి పంపిరి. అంతట నీనియమును లన్నియు కార్య యాపమునకు వచ్చెను. సంయుక్త రాజ్యనివాసులు నూతనభూముల నాక్రమించుచు అభివృద్ధి నొందగలవార్యము లిందువలన లభించెను.

౧౭౭౬-౭౭-వ సంవత్సరములం గుత్తరపువలసలలో జర గినయుద్ధములచే బ్రిటీషువారిమనోరథము సిద్ధింపనందున నిపుడు వారి దృష్టి దక్షిణపువలసలకు దిగెను. అంతవర్యంతము సుత్తరమునఁ గావించుచువచ్చిన కార్యములను బొత్తిగ వదలక, దక్షిణభాగములను సంపూ ర్ణముగ లోబఱుచుకొనవలె నని నిశ్చయించిరి. ౧౭౭౬-వ సంవత్స రమునందే సర్ హెన్రీ క్లింటన్, సర్ పీటర్ పార్కర్ ఆనువారు చార్లెస్టన్ పట్టణముమీఁద నాక్రమణము సలిపియుండిరి. కాని అమె రికన్ సేనాని జనరల్ విలియమ్ మాట్ ట్రీయొక్క బలమును ఎదురఁ బాటువలస వారి ప్రయత్నములు విఫలము లయ్యెను. తదనంతరము ౧౭౭౮ లో ప్రాంచివారును, అమెరికనులను గలసి యుద్ధ మొనరింపఁ గడఁగినందున నపుడును బ్రిటీష్ వారి కంతగ లాభించినదికాదు. కల్నల్ ఆర్చిబాల్డు కాంప్ బెత్ అనునతఁడు న్యూయార్కు లోని క్లింటను సేన నుండి ౩,౫౦౦ ల సైనికులను వెంటఁగొని సవన్నా నగరముమీఁదఁబడి యచట నమెరికను సేనానియగు రాబర్టు హో నాయకత్వమున నున్న సేన నోడించెను. తరువాత సెలలో నితఁడు దేశమధ్యమునఁ బ్రవేశించి అగస్తాను స్వాధీనపఱుచుకొ నెను. అటుపిమ్మట రాబర్టు హో కు బహులక వచ్చిన బెంజమిన్ లింకల్ ఆంగ్లేయులను జార్జి యానుండి వెడలఁ గొట్టుటకు ప్రయత్నించుచుండెను. కాని ఫ్లోరిడానుండు బ్రిటీష్ సేనాదండనాధికారి యగు జనరల్ అగస్తయిను జార్జి యాలోని ఇంగ్లీ షు వారికిఁ దోడ్పడుటకు వచ్చుటచే లింకల్ తన ప్రయత్నమును విడ నాడి చార్లెస్టనునకు మరలిపోవలసినవాడయ్యెను. అగస్తయిను సవ న్నాను ముఖ్యస్థానముగఁ జేసికొని జార్జి యానుగూడఁ బాలింప సాగెను. అనంతరము ఆంగ్లేయులు కెరోలీనాయందలి దక్షిణోత్తర ఖండముల రెండింటిని గొల్లగొట్టిరి. ఇదేసమయమున క్లింటను జలస్థల వైన్యములకు నాయకుఁడై సవన్నా యందలి దండనాధికారికిఁ దోడ్ప డుటకు బయలుదేఱెను. ఇందునిమిత్త మితఁడు న్యూపోర్టును వదిలి పెట్టి న్యూయార్కును విత్ హెల్సు వక్ నిఫౌ సెన్ నామక జర్నను సేనాని వశమునం దుంచి ౮,౫౦౦ ల సైనికులతో బయలువెడలెను. కార్న వాలిస్ ఇతనివెంటనే యుండెను. తరువాత లార్డు రాడను మఱి కొంత సేనతో వచ్చి కలిసికొ నెను. వీరు - క్లింటను ప్రభృతులు - మార్గములో నున్న చార్లెస్టనునగరము నాక్రమించి బయటనుండి సాహాయ్యము రాకుండ నరికట్టుటచే లింకల్ నునకు లోబడక తప్పదయ్యెను. లింకల్ దగ్గఱ నపుడు ౫,౦౦౦ ల సైనికు లుండిరి. వీ రందఱతోఁ గూడ చార్లెస్టనుపతనమువలన అమెరికనులకు భరింప నలవికానిక్షుతి కలిగెను. దీనితో దక్షిణకెరోలీనారాజ్య మంతయు లోబడి పోయెను. అటుతరువాత సుత్తరకెరోలీనాను సైతము జయించుటకు సలహా నిచ్చి కార్న వాలిసును అచటనే నిలిపి క్లింటన్ తాను సవ న్నా కుమాఱుగ న్యూయార్కునకే మరలిపోయెను.

ఇదేసమయమున సుత్తరపువలసలందు ప్రస్తుతపుకాన్టయిన్ అను స్థానమునం దమెరికనులకును బ్రిటీషువారికిని సెలరోజుల పర్యంతము తీవ్రమగు యుద్ధము జరగెను. కాని తుదకు బ్రిటీషువారికి బహుట నుండి బలమును సాహాయ్యము వచ్చినందున అమెరికనులు వెనుకకు మరలిపోయిరి.

ఇంగ్లీ షువారు చార్లెస్టనును జయించుటచేత దక్షిణకెరోలీనా యం దమెరికనుల ప్రభావము తగ్గిపోయినది కాని దానిని సంయోజ నముననుండి విడదీసి యా ప్రాంతమునందే యుద్ధమును తుద ముట్టింప వలయు ననుకొనిన బ్రిటీషువారి యభిప్రాయముమాత్రము నెఱవేఱి నదికాదు. ఇందులకు కారణము, ఆంగ్లేయు లటఁ గావింపఁ గడఁగిన క్రొర్యములే. చార్లెస్టన్ వద్ద లోబడిన అమెరికను సైనికు లందఱును బ్రిటీషువారి క్రింద సైనికోద్యోగములను స్వీకరించి వారి పక్షమునఁ బోరాడవలయు నని ఆంగ్లేయు లొక యుత్తరువును గావించిరి. కల్నల్ బన సై ట్లెట్ క్లెట్ అనునతఁడును, కొందఱు టోరీలును, వారి గుంపులును గలసి ఈయుత్తరువుల నమలులోఁ బెట్టుటకై చేసిన దారుణక్రొర్యములములమున దక్షిణ కెరోలీనాయందు ముఖ్యముగ సుత్తరపువైపు జిల్లాలలో తుములయూద్ధ మారంభముగాఁగా మహాసంక్షో భము కలుగసాగెను. రాజపక్షియు లగు టోరీ లొక ప్రక్కను, విహ్గ (Whigs) లందఱును మఱియొకవైపునను గుములుగుములుగ బయలువెడలి పరస్పరము హత్యలను గావించుకొనసాగిరి. ఆయుధ పాణులై ఆశ్వికులుగఁ గొందఱును, తుపాకులు ధరించి కొందఱును ఒకరి నొకరు చంపుకొనుచుండిరి. ట్లెట్ క్లెట్ ను ఆకస్మికముగ లింకల్ ను యొక్క ఆశ్వికదళముమీఁదను బడి దానిని చెల్లచేదరుగఁ బాఱఁ దోలెను. మఱియు నితఁ డుత్తరకెరోలీనా సరిహద్దులం దున్న బ్యూ ఫోర్టుస్థానమునందలి వర్జీనియా పటాలమును నాశన మొనరించెను. అమెరికనులను భయ భ్రాంతులఁ గావించు నిట్టి దారుణకృత్యము లొక ప్రక్కను జరగుచుండినప్పటికిని వేటొక ప్రక్కను ఫ్రాన్సిస్ హారి యన్, థామస్ సుప్టర్ లవంటి ధీరులు కొందఱు అమెరికన్ సేనానులు బ్రిటీషువారి బహిష్కేసనానివాసముల ముట్టింది గెలుపొందుచు తమ జాతియందు రణోత్సాహము క్షీణింపకుండులాగునఁ జేయుచుండిరి. హాంగింగ్ రాక్, వైంటీసిక్స్, రాకీమాంట్ మున్నగు ప్రదేశములం దమెరికను లత్యంతసాహసకార్యము లొనరించి మాతృ దేశమునందు వారికున్న యభిమానమును ప్రేమను వెల్లడించుకొనిరి. కాని కెరో లీనాయందలి స్థితిగతులవలన అమెరికన్ కాంగ్రెసునకును, వాషింగ్ట నునకును మిక్కిలి ఖేదము కలిగెను. అచట నహాయం దున్నవారిని రక్షింప వీరు ప్రయత్నింపసాగిరి. మఱియు నీసంవత్సరమునఁ గలిగిన యార్ధి కదుఃసీతివలనను, జనులలో సుత్సాహము క్షీణించుటచేతను వాషింగ్టనున కేమిచేయుటకును బాలుపో దయ్యెను. లింకల్ పరా జయముచే బ్రిటీషువారల నెదిరింప వేటొండు సేనను దక్షిణమునకు పంప వలసి వచ్చెను. కావున జోహాన్ డిక్ ల్ యొక్క ఆధిపత్యమున వాషింగ్టన్ కాంపుననుండి ౨,౦౦౦ ల సైనికులుగల సేన కీర్షుప్రయా

ణములతో దక్షిణమునకు వెడలెను. ఈ సైనికులు జనరల్ గేట్సు యొక్క ముఖ్యసేనానాయకత్వమున కాష్ట్రాపట్టణము మీఁది కేగి యచట నున్న కార్నవాలిసును ముట్టడించిరి. కాని గేట్సునకు సంపూర్ణముగ పరాజయము కలిగెను. డికల్బ్ యుద్ధమునందే హాకుండయ్యెను. ఆసేన కటుపిట్ట జనరల్ గ్రీక్ అనునతఁడు సేనాని యయ్యెను. కార్నవాలిన్ అటనుండి ఉత్తరకెరోలీనాకు వెడలెను. అతఁడు క్లింటన్తో చేసికొనిన యేర్పాట్లు ప్రకార ముత్తరకెరోలీనా, వర్జీనియా రాజ్యములనుండా బాల్టిమోర్, ఫిలడల్ఫియా పట్టణములకుఁ బోవవలసియుండెను. కాని మార్గమందలి స్థితిగతు లితని నట్లు పోనీయ వయ్యెను. జనరల్ గ్రీనుతో నితనికి సంగ్రామము కలిగెను. ఆసంగ్రా మమునకు పూర్వమే కింగ్సుహంపెట్, కాపెన్సనామక ప్రదేశములందు కార్నవాలిన్ పక్షపుసేనలకు పరాజయము కలిగెను. కాపెన్స దగ్గట లక్లెబునకు సంపూర్ణముగ పరాజయము కలిగెను. ఈ యుద్ధముల వలన బ్రిటీష్ సేన క్షీణించిపోవుచుండినను, ధైర్యసాహసములను గోల్పోవక కార్నవాలిన్ ఉత్తరకెరోలీనానుండా పోయి వర్జీనియా సీమలందు గ్రీనుతోఁ దలపడి యతనిసేనను కొంతవఱకు చెదరఁగొట్టి ముందునకు సాగిపోయెను. ౧౭౮౧-వ మార్చి నెలలో ౧౭ ఫోర్డుకోర్టు పశ్చానునోద్ద నమెరికా-బ్రిటీష్ సేనలకు మరల కలహ మయ్యెను. ఇందును బ్రిటీష్ వారికి జయము కలిగినప్పటికిని ౬౦౦ ల సైనికులు మరణించిరి. అప్పటికి కార్నవాలిసు వెంట ౨,౦౦౦ ల సైనికులు మాత్రము మిగిలిరి. ఆస్వల్పసేనతో గ్రీనును వెన్నంటి తఱుముటకు సాహసిం పక హెల్స్ బరోకు పోయి, యచట బ్రిటీష్ పతాకము నితఁడు నెలకొల్పెను. అక్కడ కొన్నివారములు గడపి క్రొత్త సైనికులను ప్రోవుచేసికొనునభిప్రాయముతో నితఁడు తరువాత సముద్రతీరమందలి విల్లింగ్టనునకు వెడలిపోయెను. అంత గ్రీను ఇతఁడు పోయినదికకుఁ బోవక దక్షిణకెరోలీనాయందలి కాష్ట్రా, చార్లెస్టన్ గరములవైపు నకుఁ దిరిగెను. అక్కడ నితఁడు బ్రిటీష్ సేనాని యగు రాడనును తఱుముగొట్టి కార్నవాలిసు నచటికి రప్పింపవలె నని ప్రయత్నిం చెను. నైంటిసిక్ యొద్దనున్న బ్రిటీష్ సానమును ముట్టడించెను కాని యం దితనికి జయము గలుగదయ్యెను. సెప్టెంబరు నెలలో యూటా స్ప్రింగ్సునోద్ద మఱియొక యుద్ధము జరగెను కాని అందును ఇరుఘ్న ములవారికి నమితముగ నష్టము కలిగెను. కాని గ్రీనుయొక్క ఆజ్ఞాను సారము చిల్లరపోరాటములను సులుపఁగఁడఁగిన మారియన్, సుప్రో, ఆండ్రూ పికెన్స్, హెన్రీ, విలియం వాషింగ్టన్ అనువారలు మాత్రము పోయినచోట నంతయు జయమునే కాంచిరి. బ్రిటీష్ పక్షవలంబు లైనవారి రక్షకార్థము విడివిడిగ నక్కడక్కడ స్థాపింపఁబడియుండిన ఇంగ్లీష్ వారిస్థానముల (Posts) మీఁదను బడి కొన్నింటి నాక్రమించికొనియు, గొన్నింటిని చెదరఁ గొట్టి నాశనము గావించియు నుండిరి. బ్రిటీష్ వారలకుఁ దోడ్పడ వచ్చిన జనరల్ రాడన్ తనక్షీణసేనతో చార్లెస్టన్ దాటిపోవుటకు సాహసింపక దక్షిణప్రాంతములను వదిలి యానగరమునకే

పోయెను. ఇట్లు దక్షిణము నుద్ధరించె ననుకీర్తి గ్రీనునకుఁ జేకూరినది. కాని దక్షిణము దీపరిస్థితులు గలుగుటకు ముఖ్యకారణము కార్న వాలిసు ఈచోటు వదిలి వర్జీనియాకుఁ బోవుటయే. వర్జీనియాను గెలువకుండిన దక్షిణ ప్రాంతములను వశమునం దుంచుకొనుట అసాధ్య మని యతఁడు తలపోసియుండెను. మఱియు వర్జీనియాకుఁ బోయిన యెడల జలసేనాసాహాయ్యమున నెక్కువలభము నొందవచ్చు నని యితనియుద్దేశ మైయుండెను. కాని యిందువలన నమెరికనులకే లాభము కలిగెను. విల్లింగ్టనునుండి కార్నవాలిసు పీటర్సుబర్గ్ అనుపట్టణమున కేగెను. అచట క్లింటన్ పంపినసేన ౨,౦౦౦ ల వఱకు నుండెను. అమెరికాకాంగ్రెసు చేసినతీర్మానమువలన క్రద్ధుఁడై స్వపక్షమును వీడి శత్రుపక్షమునకే జేరిన బెనిడిక్ట్ ఆర్నాల్డును, విలియం ఫిలిప్స్ అను వేటొకవ్యక్తియు పీటర్సుబర్గ్ సేనకు నాయకులుగ నుండిరి. కెరోలీనాయందు కార్నవాలిసు చేయుచున్న కార్యములకు సాహాయ్యధూతములుగ నుండులాగున చెనపీక్ - అభాతమునం దొక సేనాస్థానము నేర్పాటుచేయుటకు వీ రిచటికిఁ బంపఁబడియుండిరి. వర్జీనియా రాజ్యమున నెదురఁబా టేయియు లేదని ఉత్తరమున ఫ్రెడ రిక్స్ బర్గ్ వఱకును, పడమట చార్లెట్టాస్విల్లీ వఱకును గల ప్రదేశము నంతను బ్రిటీష్ వారు కొల్లగొట్టిరి. కాని ఇంతలో లేప్ యెట్టె నాయకత్వమున నొక యమెరికనుసేన వీరి నడ్డఁగించెను. ఈ పరిస్థితిని గనిపట్టి భూమిమీఁద నింకను యుద్ధము సాగించుటకుఁ దగినంత సేనాబలము లేనందున జలసేనకు సమాపములో నుండులాగున నొక యనుకూల ప్రదేశమును సేనానివేళముగ నేర్పఱుచుకొనవలసిన దని న్యూయార్కు నందలి క్లింటన్ కార్నవాలిసునకు నుత్తరువు గావించెను. మొదట కెరోలీనాను వదలవలసిన దని క్లింటనుయొక్క అభి మతము గాదు, కాని ఎట్లును వదిలి వచ్చినందున చేయునది లేక క్లింటను ఆట్టి యుత్తరువును గావించెను. ఈయాజ్ఞల ననుసరించి కార్నవాలిన్ యార్కుటోనునోద్ద విడిసెను.

అప్పటివరీస్థితులయందు సముద్రముమీఁద నందును ముఖ్యముగ చెనపీక్ - అభాతముమీఁద నధికారము గలిగి దానిని వశమున దుంచుకొనుట పరమావశ్యక మైయుండెను; ఎందుచేత ననగా, కార్నవాలిసున కాహారసామగ్రిలు మున్నగునవి రావలసి నను, వాషింగ్టనునకు న్యూయార్కు ప్రాంతములనుండి త్వరితముగ సేనలు రావలసినను, అదియే అనుకూలమైన మంచువార్గము. ఆకారణ మున కార్నవాలిన్ యార్కుటోనునందు దిగె నను సంగతి తెలిసిన వెంటనే ఒక్కసర్వాయముగ భూమియందుండియు, జలముననుండియు నతనిని ముట్టడింపవలయు నని వాషింగ్టను కృతనిశ్చయుఁ డయ్యెను. తదనుసారముగ నాతఁడును, అతనికి సాయపడ వచ్చిన రోచెంబోనామక శ్రాంచినీనానియు నిరువురును గలసి పశ్చిమహిందూ ద్వీపములందు బ్రిటీష్ వారితో పోరాడుచుండిన శ్రాంచినీవారల నాజల సేనలను చెనపీక్-అభాతమును వశపఱుచుకొనవలసినదిగ నుత్తరువుల గావించిరి. శ్రాంచి ఎడ్మిరల్ డి. గ్రెస్సీ అందులకు సమ్మతించి

అమెరికాస్వాతంత్ర్యయుద్ధము

౧౭౮౧ - వ సంవత్సరము ఆగష్టుమాసమున ౨౮ నాకలతో హాయిటీ నుండి బయలువెడలి రాచోడగను, బ్రిటీష్ ఎడ్మిరల్ క్రేవ్స్కు ఈవార్త శీఘ్రముగనే తెలిసినందున ఇతడును వెంటనే బయలుదేరితను కాని గ్రెస్సీ పోవనెంచిన నిర్దిష్టస్థాన మేదియో యది ఇతనికిఁ దెలియదు. కావున గ్రెస్సీకంటె ముందుగనే చెనసీకు-అఖాతమును జేరి యచట నేమియుఁ గానక న్యాయార్థునకుఁ బయనమై పోయెను అచటి కేగినపిదప, వాషింగ్టన్, రోచెంబోలు దక్షిణాభిముఖులై ప్రయాణములు సలుపుచుండుట వినినతోడనే వారి యుద్దేశము యార్కుటోనును ముట్టడించుట యని గ్రహించి వెంటనే యతఁడు దక్షిణము నకు మరలెను. కాని ఈమధ్యకాలములో గ్రెస్సీ చెనసీకు-అఖాతమునఁ బ్రవేశించి యచట నిలువఁదగిన నెలవు నేర్పఱచుకొని కార్నవాలిసు దక్షిణమునకుఁ దప్పించుకొని పోకుండులాగున జేయునదియందును క్రూరుజరు-ఓడలను స్థాపించెను. భూమిమార్గమున నేతెంచి వాషింగ్టను, రోచెంబోలు యార్కుటోనును ముట్టడించిరి. తరువాత బ్రిటీషుజలసేన చెనసీక్-అఖాతమునకు రాఁగా ప్రెంచిజలసేన దాని నోడించి పాఱఁదోలెను. బ్రిటీషు ఎడ్మిరలు వారమురోజుల పర్యంత మచట సమాపముననే యుండి లేకమాత్రమైన నవకాళము లభించు చో, లోపలఁ జొరఁబడి కార్నవాలిసునకుఁ దోడ్పడవలయునని కఠ విధములఁ బ్రయత్నించెను గాని వీలు కలుగదయ్యెను. మీఁదు మిక్కిలి న్యాయ పోర్టుననుండి వేఱొక ప్రెంచిజలసేన తన మీఁదికి రాఁగా క్రేవ్స్ ఆవోటు వదలి న్యాయార్థునకు పోవవలసినవాఁ డయ్యెను. ఈ ప్రకారము సముద్రమార్గమున దొరకవలసిన సమస్త విధములగు తోడ్పాటులనుండియు వంచితుండై భూమిమీఁదనుండి వాషింగ్టన్-రోచెంబోల-ఆక్రమణ మత్యంతతీవ్రరూపమును దాల్చు గాఁజేయునది లేక ౧౭౮౧-వ సంవత్సరము అక్టోబరు ౧౯-వ తారీఖున కార్నవాలిసు అమెరికనులకు లోబడిపోయెను. దీనితో అమెరికా స్వాతంత్ర్యయుద్ధము పరిసమాప్త మయ్యెను.

యార్కుటోనునందు కార్నవాలిసు ఓడిపోయినవార్త తెలిసిన వెంటనే ఇంగ్లండులో లార్డునార్త మంత్రిపదముననుండి వెడలఁగొట్టఁ బడెను. ఇంగ్లండురాజు అమెరికనులతో సంధి గావించుకొన బాధ్యుఁ డయ్యెను. రాకింగ్ హోం ప్రధానమంత్రియై నూతనమంత్రిమండలము నేర్పాటు చేసికొనెను. ఆమంత్రిు లందఱు నమెరికాకు స్వాతంత్ర్య మియ్యకతప్ప దని తలపోసిరి. అందుచే సంధికై రాయబారపుపను లన్నియు పెల్ బర్నోపరము కావింపఁబడినవి. రిచర్డు ఓస్ వాల్డు బ్రిటీష్ వారికి ఏజంటుగ నియోగింపఁబడెను. ఫ్రాంక్లిన్, జే, జాన్ ఆడమ్సు, హెన్రీ లారెన్సులు అమెరికనులపక్షమున రాయబారము వహించిరి. మొట్టమొదటినుండియు స్వాతంత్ర్యస్వీకరణము, సీమాపరిష్కారము, మత్స్యవ్యాపారాధికారము అను నీ మూఁడింటినిగూర్చి యమెరికనులు పట్టు పట్టియేయుండిరి. మఱియు స్వేచ్ఛావ్యాపారముగూర్చియు, యుద్ధపుఖర్చుల రాబట్టుట కనియో లేక రాజపక్షియులనప్పపరిహార ముల కనియో కెనడాదేశ మమెరికనులకియ్యఁబడుటనుగూర్చియు సంధి

నియమములం దుపపాదింపఁబడెను. మొదటి మూఁడువరతులను వెంటనే స్వీకరించిరి కాని బ్రిటీష్ వారితీరములందు చేపల నెంజించు కొనువిషయమున వాదవివాదములు జరగెను. మఱియు యుద్ధమునకు పూర్వము బ్రిటీష్ ప్రజలకుఁ జెల్లింపవలసిన ఋణములనుగుఱించియు, రాజపక్షియుల కుత్తిపూర్తినిగుఱించియు తీవ్రవాదము లుప్పగిల్లియుం డెను. మత్స్యధికారములనుగూర్చి ఆడమ్సు మిక్కిలి పటుత్వముతో వాదించెను. తున కీయధికారమునుగూడ నమెరికనులు ఘోషించిరి. రాజపక్షి యుల-అభ్యర్థనములకు ప్రాంక్లిన్ ఎంతమాత్రము సమ్మతంపఁడయ్యెను. చివరకు వారు కాంగ్రెసు కావించుతీర్మానముల కొప్పకొనులాగునఁ జేయఁబడెను. రెండుపక్షములలోని ఉత్తమర్ణులు వారివారి బాకీలను రాబట్టుకొనుటయం దెట్టివిఘ్నములను కల్పింపఁబడకుండులాగున నిశ్చయింపఁబడెను. అమెరికనులవనఁతు లపరిమితము లనియు, అతి తీవ్రము లనియుఁ దలఁచి ఫ్రాన్సు, స్పెయిన్ దేశీయు లిరువురును వాని నంగీకరించుట కిచ్చుగింపరైరి. కాని అమెరికనులు, ఇతరులమాధ్యస్థ్య మును బెట్టుకొనక బ్రిటీష్ వారితోఁ దామే స్వయముగ సుత్తర ప్రశ్నోత్తరములను సలుపుకొనిరి. అందుచే ప్రెంచిదొరతనపుసలహా లేకయే సంధినియమపత్రముపై సంతకములు పడెను. ఇట్లు గావించుట ప్రెంచి ప్రముఖుడగు వెర్ జెన్నెసునకు కోపకారణ మయ్యెను. కాని ఇట్టివిధాన మవశ్యావలంబనియ మని జే, ఆడమ్సు ప్రభృతులు ప్రతిఘటించి నాదించిరి. ఫ్రాంక్లిన్ యొక్క నీతికాళలము ఫ్రాన్సుతో నేవిధమైన విరోధములును లేకుండులాగునఁ జేసెను. యుద్ధము ౧౭౮౧ యందే ఆపివేయఁబడెను. కాని రెండుసంవత్సరము లిట్లు నానావిధ ప్రయత్నములు జరగినప్పటి ౧౭౮౩-వ సంవత్సరము సెప్టెంబరు ౩-వ తేదీయందు పరిష్కృతమగు సంధి నెఱవేఱెను.

యుద్ధము సమాప్త మగుటతోడనే అమెరికనుసేన లన్నియు రద్దు గావించఁబడెను. ప్రధాన యుద్ధకార్యము లన్నియు నిలుపు చేయఁబడిననాటినుండియు ఆఫీసరులును, సైనికులును వారివారి వేత నములను - వెనుకఁబడి పోవుటచే నమితముగఁ బెరిగియున్న వానిని - రాబట్టుకొనఁ బ్రయత్నింపసాగిరి. కొందఱు తాఫీసరులకు బ్రతికి యున్నంతకాలము సగముజీతము లిచ్చులాగున కాంగ్రెసువారు సమ్మ తించిరి. కొందఱు కొన్ని సంవత్సరములనఱకే యైనను సకే యని నిండుజీతములను గోరిరి. ఇందునిమిత్త మంచఱకును సర్టిఫికెట్టు లాసంగఁబడినవి. కాని ఇతరవిషయములకుం బోలె నిందునిమిత్త మును ధనము దొరకుట అసాధ్య మయ్యెను. అందుచే నేనావిభాగము లనేకము లెదురు తిరుగసాగెను. కాంగ్రెసుమీఁదను, ప్రజాపరిపాల నపు ఉద్యోగీయులమీఁదను మహోభయంకరముగు విద్రోహము నేనా భాగములందు పెరుగసాగెను. కాని వాషింగ్టన్ ప్రభావమువలన ని వన్నియు సమసిపోయినవి. కట్టకడపటిసారి సేనయంతయు రద్దు చేయఁబడినసమయమున ఆఫీసరుల కిచ్చిన సర్టిఫికెటులు ఊణమూల్యము లయ్యెను. రాజ్యనివాసులు వానిని లెక్కనేయరైరి. అందుచే నీయాఫీ సరులు వచ్చినంతే చాలు నని దొరకినమట్టునకు ధనమును రాబట్టు

కొనిరి. సైనికుల కసులు దొరకలే దనియే చెప్పవచ్చును. దీర్ఘకాల వ్యాధి మును యుద్ధమువలన సార్వజనిక, వైయక్తిక విశ్వాసము క్షీణింప దేశ మంతట నవనీతి వ్యాపించెను. దారిద్ర్య మెక్కువయ్యెను. ఈకారణములచేతనే మాతృదేశస్వాతంత్ర్యమునకై ప్రాముల కాశింపక యుద్ధ మొనరించిన సైనికులకుఁగూడ వారికి న్యాయ్యముగ దొరకవలసినదియు దొరకదయ్యెను. అసలు ఈయుద్ధ మంతయు నొక విధమున నంతఃకలహముగనే యుండెను. బ్రిటీషు-అమెరికను పక్షములలో దేనిలోడనైనను నొకదానితోఁ జేరి ప్రజలు పరస్పరము పోరాడుకొని హత్యలఁ గావించుకొనియుండిరి. సామాన్యముగా నైకమత్యము గలిగి ఒక్కభావముతోఁ బనినేయుటయందు రాజపక్షి యులకంటె దేశాభిమానునే యెక్కువ యొగ్గతను జూపియుండిరి. ఆహేతువున చిల్లరపోరాటములు ఘట్టిన ప్రతిస్థలమందును రాజపక్షియుల కోటమియు, దేశాభిమానులకు జముమును గలుగుచు వచ్చెను. ఈయుద్ధముయొక్క భయంకరపరిణామము బ్రిటీషువారి మీదను కాక రాజపక్షివలంబులమీఁదను బ్రకటిత మైయుండెను. వీరల చరస్థిరాస్తులు — కోట్లవలించిన విలువకలవి — అమెరికనులచే జప్తు కావించఁబడెను. ప్రఖ్యాతతీవనలై బ్రిటీషువారిచ్చిన బిరుదములతో, పదవులతో ఇంద్రభోగము లనుభవించుచు మాతృదేశవిముఖులై యుండిన వేలకొలది పౌరశ్రమింతులు దేశముననుండి వెడలఁగొట్టఁబడిరి. ఆకారణమున ఆస్తిసంబంధమునందును, సమాజ సంఘటనమునందును అనేకపరివర్తనములు జరగెను. ఈ వెడలఁగొట్టఁబడినవారిలో సాంఘిక, రాజకీయనాయకు లుండిరి. నూతన ప్రభుత్వముతో సమైక్యపడి అక్కడనే నిలిచిపోయినవారును గలరు. కాని వీరి ప్రభావమే నష్ట మైపోయెను. స్వాతంత్ర్యయుద్ధమునెడల సానుభూతి కలనా రందఱును ఉన్నతస్థానములను బొందిరి. బ్రిటీష్ వారియొక్కయు, రాజస్వామిక ప్రభుత్వముయొక్కయు సంస్థలు నాశనము గాఁగా ప్రజాస్వామిక సంస్థలు సుస్థిరము లయ్యెను. అమెరికనులకు విజయము కలుగుట కనేక కారణములు కలవు. వానిలో ముఖ్యమైనవి వలసలవారిపట్టుదల, ఐకమత్యము, వాసింగ్టనుయొక్కనిపుణమైన నాయకత్వము, వీని నన్నింటిని మించినది ఫ్రెంచివారిసాయము నని చెప్పవచ్చును. 'కాని యుద్ధసమయమందలి పరిస్థితులను జూచిన నెట్టిధైర్యకాలికిని గుండె నీరగుచుండెను' అని యొకచరిత్రకారుఁడు వ్రాసియుండెను.

అమెరిగో వెస్పూచీ (౧౮౫౧ - ౧౮౬౨) — ఒక నావికపరిశోధకుఁడు. క్రీ. శ. ౧౮౪౪-వ సంవత్సరమున నితఁడమెరికాతీరమువెంట చాలమారము ప్రయాణ మొనర్చెను. కొలంబస్ ఇతనికన్న ముందుగనే అమెరికాను కనుగొనెను. కాని యీ సంగతి వెల్లడి యగుటకుమున్నే అమెరిగోపరిశోధనచరిత్రము ప్రకటింపఁబడినది. ఇతని పేరునుబట్టియే అమెరికాఖండమున కాపేరు వచ్చినది.

అమెట్ — రాజపుతానాలోని ఉదయపుర సంస్థానమునందున్న యొకజమీన్దారీ. దీనిరాజధాని పేరుగూడ అమెట్. అది ఉదయపురమునకు సుత్తరమున ౫౦ మైళ్లు దూరమున చంద్రభాగా నదియొడ్డున నున్నది. ఈ పట్టణము చుట్టును ప్రాకారము గలదు. ఈ జమీన్దారు మేవాడ్లోని మొవటితరగతిసర దారులలో నొక్కఁడు. రావత్ అని ఆతని బిరుదు. జమీన్దారీలో ౨౬ గ్రామములు గలవు. సంవత్సరపు ఆదాయము రమారమి ౩౦,౦౦౦ ల రూపాయలు. ఉదయపురపుదర్బారున కితఁడు ౨,౫౦౦ ల రూపాయలు పేష్కావ్ కట్టవలయును. ఈ జమీన్దారు శిశోదియావంశములోనిది యగు చౌండా వత్ శాఖలోనివాఁడు. ఇతని పూర్వుఁడగు పట్టా అనునాతఁడు శౌర్యమునందు మిక్కిలి ప్రఖ్యాతి వడిసి క్రీ. శ. ౧౫౬౭ లో అక్కరు చక్రవర్తి చిత్తూరిమీఁదికి దండెత్తి వచ్చినప్పుడు రాంపోల్ ద్వారము నొద్ద ఘోరముగ నాతనితోఁ బోరి హతుఁడయ్యెను.

అమెత్తి — ౧. యునైటెడ్ ప్రావిన్స్ లోని సుల్తాను పూర్ జిల్లాయందలి ఒకతాలూకా. విస్తీర్ణము ౩౬౬ చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౨,౧౭,౨౦౭. ఇందు ౪౫౫ గ్రామములు కలవు. భూమి సిస్తువలన దొరతనమువారికి ఆదాయము రు. ౩,౧౪,౦౦౦. నెస్సులు రు. ౫౧,౦౦౦.

౨. యునైటెడ్ ప్రావిన్స్ లోని లక్నో జిల్లాయందలి మోహాల్ గంజ్ తాలూకాలోని ఒక గ్రామము. ఇచ్చట మిక్కిలి పూర్వకాలమునందు అమెలియా రాజపుత్రులు రాజ్యము చేయుచుండిరి. వారియొద్దనుండి తురకలు క్రీ. శ. ౧౫౫౦ లోఁ దీసికొనిరి. అప్పటినుండియు నది మహమ్మదీయమతమువారికి నాధారమైన పట్టణముగ నుండెను. ఈమతమువారు తమపీఠులుగా నెంచునట్టి పెక్కుసాధువు లిక్కడ పుట్టిరి. నాజత్ అలీషా రాజ్యము చేయునప్పు డీ గ్రామస్థుఁడైన మాల్యీ అమీరల్లి అనునాతఁ డయోధ్యా పట్టణమందలి హనుమంతుని దేవాలయమును పడఁగొట్టవలయు నని యత్నించెను; గాని యప్పటిరాజులయొక్క సైన్యములచే నతఁడోడింపఁబడియె. ఇక్కడ బట్టలు నేయఁబడును.

అమెలియా (౧౭౩౪-౧౮౦౭) — జర్మనీదేశమందలి శాక్స్, లీహార్, ఈసెనాఫ్ అను సంస్థానములకు జమీన్దారిణి (Duchess), అరైప్టు ఆగ్స్టు కాష్టెంటయిన్ అను ద్యూకుయొక్క భార్య. ఆతఁడు కాలముచేసినతరువాత (౧౭౫౮) ఈమె తనపని బాలుఁడగు కారల్ ఆగ్స్టు అనువానికి రక్షణకర్త్రీగా నుండెను. ఈమె తనసంస్థానములో కళాకాశలమును, వర్తకమును మిక్కిలి ఆభివృద్ధిపఱచెను. విద్వాంసుల నాదరించుటయందు నీమె మిక్కిలి విఖ్యాతిఁ జెందెను. ఆమెసభలో ఆకాలమందలికవిశ్రేష్ఠులును పండిత శ్రేష్ఠులును అగు హర్డర్, గెయిట్జీ లేండు, పిల్లా అనువారు మిక్కిలి మన్ననఁ బడయుటయేకాక పలుమాఱు సభ నలంకరించుచు నామెయొద్ద కొంతకాలము గడపుచుండిరి.

అ మొలకు డియా — గంజాంజిల్లా తెక్కలితాలూకా యందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య 33౮.

అ మొఘవర్షుడు — ౧. ఈ పేరుగల రాజులు ముగ్గురు రాష్ట్ర కూటవంశమునందు కానవచ్చుచున్నారు.

మొదటి అమొఘవర్షుడు రమారమి ౬3 సంవత్సరముల వఱకు క్రీ. శ. (౮౧౫-౭౭) రాజ్యమేలెను. ఇతనికి నృపతుంగుడు అనుబిరుదుగలదు. ఈతఁడు వేంగీరాజులైన చాళుక్యులతో బెక్కు యుద్ధములు చేసెను. ఈతఁడు తనరాజధానిని నాసికపట్టణముననుండి మాన్యఖేటపట్టణమునకు మార్చెను. దీని నిప్పుడు మాల్ఖే డందురు. ఇది నైజామ్ రాజ్యములో నున్నది. అమొఘవర్షుడు ముసలివాఁడు కాఁగా తన కుమారుఁడైన రెండవకృష్ణునకు రాజ్య మొసఁగి తాను యతి యయ్యెను. ఈతనికి దిగంబర జైనమతమునందు మిక్కిలి అభిమానము. ఇతనికాలమునందును, తరువాతికాలపురాజుల యాశ్రయము వలనను జైనమతము మిక్కిలి అభివృద్ధి జెంది బౌద్ధమతము క్షీణించెను. కాంచీనగరమువఱకు నీతని రాజ్య ముండె ననియు, ఈతఁడు జైనాచార్యుఁ డగు జినసేనపండితుని భక్తుఁ డనియుఁ జెప్పెదరు. జినసేనాచార్యుఁడు జైనమతమును గుఱించిన పెక్కు గ్రంథములను వ్రాసినాఁడు. ఇతనికాలమున పెక్కు మత గ్రంథములును, శాస్త్ర గ్రంథములును పుట్టినవి. ప్రశ్నోత్తరరత్నమాలిక యను నీతివిషయక గ్రంథమును రచించిన దీ యమొఘవర్షుఁడే యని దిగంబర జైనులు చెప్పుదురు.

౨. (ద్వితీయుఁడు) — తృతీయ ఇంద్రునిపుత్రుఁడు. తండ్రిగతించినతోడనే సింహాసన మెక్కెను. కాని స్వల్ప కాలములోపలనే మరణించెను. తండ్రిమీఁదఁగల ప్రేమాధిక్యమున నితఁ డిట్లకాలమున గతించె నని జనులు చెప్పుకొందురు. అమొఘవర్షునకు గోవిందుఁడను తమ్ముఁడు గలఁడు. రాజ్యలోభమున నతఁ డన్నను గడముట్టించె నని కొందఱ యనుమానము.

3. (చతుర్థుఁడు) — ఇతనికి కక్క, కరక, కక్కర, కక్కల యని పేరులు కలవు. రాష్ట్ర కూటరాజులలో జీవరవాఁడు. ఇతని తండ్రిపేరు నిరుపముఁడు. చాళుక్యవంశీయుఁ డగు తైలపుఁ డితని నోడించి దక్షిణమున రాష్ట్ర కూటులరాజ్యము నంతము గావించెను.

అ మొఘు సిద్ధుఁడు — బాధుల దేవతలలో నొక్కఁడు. అతనినిగార్చి ప్రార్థన హవనము చేయునం ప్రదాయము గలదు.

అ మొఘుఁడు — బృహస్పతికి తారయందుఁ బుట్టిన స్వాహ యనుకన్యకయొక్క ముగ్గురు పుత్రులలోఁ గడగొట్టువాఁడు.

అ మొఢ్ — ౧. బొంబాయి రాజధానిలోని భడోచ్ (Broach) జిల్లాయందలి యొకతాలూకా. విస్తీర్ణము ౧౭౬ చదరపు

మైళ్లు. జనసంఖ్య 3౧,౯౧౧. ఇందు ఒకపట్టణమును, ౫౧ పల్లెలును కలవు. ఆదాయము రు. 3,౨౧,౦౦౦.

౨. ఈ పేరుగల తాలూకాకు ముఖ్యపట్టణము. జనసంఖ్య ౪,3౭౫. ఇచ్చట తాకూరు అనునొక భూస్వామి యుండును. వానికి ౨౧,౨౦౦ ల యొకరముల భూమియు, రు. ౭౨,౦౦౦ ల ఆదాయమును ఉండును. ఇక్కడ మంగలికత్తులు, చాకులు చేయబడును.

అ మ్మేర్ — ౧. బీరారు రాష్ట్రమునందలి అమరావతిజిల్లా లో నొకపట్టణము. ఇది మోస్లి తాలూకాలో వార్ధా జాంనదులసంగమ స్థానమున నున్నది. ఇందు నివసించువారిలో నెక్కువమంది తురకలు. ఇచ్చట జాగీరుదారునకును, నిజామునకును ఒకకాలమున భయంకర మగు యుద్ధము జరగెను. నేఁడుగూడ నిచ్చట నేడువేలమంది సిపాయిలగోరీలు కానవచ్చుచుండును. నదీతీరమున బురాతనమగు నొక యీశ్వరాలయము కలదు. దానిక్రింద నద్భుతమగు కోనే రొకటి యేర్పడియున్నది.

౨. ఎల్లి వ్ పూర్ జిల్లాలోఁ గల మేల్ పూట్ దుర్గము. గర్గా తపతీనదులసంగమమున నేర్పడిన త్రికోణాకారముగల చోట నిది నిర్మింపఁబడియున్నది. వాయవ్యమూలముండి తప్ప మఱియొం దుండియు శత్రువులు దీనిని ముట్టడింపఁజాలరు. అంతేకాక తపతీ నదియొడమగట్టు ఏటవాలుగ నెత్తయియుండును. కోట ఒకయొకరము భూమి నాక్రమించినది. చదరమై నాలుగు బురుజులుగలిగి యిటి కతోఁ గట్టఁబడియున్నది. క్రీ.శ. ౧౮౫౮-వ సంవత్సరమున నిందుండే ఆయుధసామగ్రి యంతయుఁ దొలగింపఁబడినది.

అమ్మంగ దేవి — చోళ రాజేంద్రుని మాతరు. పూర్వ చాళుక్యురా జగు విమలాదిత్యునకును, రాజరాజసూరి యగు కుంద వ్యకును జనించిన పుత్రు నీమె పెండ్లియాడినది. కులోత్తుంగ చోడరాజ కుమారుఁ డీమెపుత్రుఁడు.

అమ్మగారిపల్లి — ౧. చిత్తూరుజిల్లా చిత్తూరు తాలూకా యందలి యీనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౨3౭.

౨. చిత్తూరుజిల్లా పుంగనూరు తాలూకా యందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,3౫3 (౧౯3౧).

అమ్మచెఱువు — చిత్తూరుజిల్లా కాళహస్తి తాలూకా యందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౨3.

అమ్మనఁబ్రోలు — గుంటూరుజిల్లా ఒంగోలు తాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౪,3౧౬ (౧౯3౧).

అమ్మనాయకనూరు — మధుర జిల్లాలోని యొక జమీన్దారీ. ఈ జమీన్దారుని మూలపురుషుఁడు మాకయ్య

నాయకుఁడు. ఈతఁడు విజయనగరపురాజులయొద్ద నుండెను. విశ్వనాథనాయకుఁడు ౧౫౫౬ లో మధురకుఁ బోయెను. అచ్చట నాతనికి మధుర కోటలోని ౨౨ బురుజులమీఁద నధికారమును, ఈ జమీన్ దారీయు నిచ్చిరి. మైసూరువారు దిండిగల్ పట్టుకొన్నప్పుడు జమీన్ దారీలోఁ గొంత భాగము తీసికొనిరి. ౧౭౩౬ లో సీ గ్రామము నొద్దనే చందాసాహేబు వంగారుతిరుమలనాయకు నోడించి మధుర నాయకవంశమును వినాశముచేసెను.

౧౭౫౫ లో హైదరు దిండిగల్ పాలెగారులపై దాడివెడలగా నీజమీన్ దారీ రాతనికి సాయము చేసి తన మీఁది కాతఁడను రాకుండఁ జేసికొనెను. సిస్తుబాక్ క్రింద నీజమీన్ దారీని ౧౭౮౭ లో టిప్తూ జప్తుచేసెను. కాని ౧౭౯౦ లో ఈస్టిండియాకంపెనీవారు దానిని విడుదలచేసిరి. ౧౭౯౬ లో ఈ జమీన్ దారు దొరతనమువారిని కొంత తొందరచేసెను. తరువాత నీజమీన్ దారీ నేలీంపా రెప్పవగ నప్పులు చేసి, గ్రామము లొకప్పుడు యూరోపియను సోదరులకును, ఒకప్పుడు నెట్లకును తాకట్టు పెట్టుచు నిడుమలఁ బడుచుండిరి. అందు వలన రైతులకుఁగూడ మిక్కిలి చిక్కలు, బాధలు కలుగుచుండెను. ౧౮౭౩ లో నీజమీన్ దారీ శాశ్వతపుకాలు పుట్టినది.

ఇచ్చట వారసత్వము జమీన్ దారుని పెద్దకుమారునకు రాదు. ఆతని మరణసమయమునం దాతనివంశములో నెవ్వఁడు వయస్సు నందుఁ బెద్దవాఁడో వానికి వచ్చును. ఇప్పు డిచ్చట జమీన్ దారు శ్రీ రామస్వామినాయకుఁడు.

అమ్మనేరి — చిత్తూరుజిల్లా తిరుత్తనితాలూకా యందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౯౬౪.

అమ్మపట్టము — తంజావూరుజిల్లా, పట్టుకొట్టాయి తాలూకాలోని యొకసమద్రపురేపు. ఇచ్చటినుండి ముఖ్యముగ సింహళమునకు వర్తకము జరగుచుండును. పశువులు విశేషముగ నెనుమతి యగును. సింహళమునందలి తేయాకుతోఁటలనిమిత్త మిచ్చటినుండి కూలివాండు వారమునకు రెండుపర్యాయములు వెళ్లుచుండురు.

అమ్మపల్లి — చిత్తూరుజిల్లా పుత్తూరుతాలూకా యందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౬౬.

అమ్మపాలెం — ౧. నెల్లూరుజిల్లా వేంకటగిరి తాలూకా యందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౨౭.

౨. తూర్పుగోదావరి యేజెస్సీ జిల్లా పోలవరం తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౫౨.

౩. పశ్చిమ గోదావరిజిల్లా చింతలపూడి తాలూకాయందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౩౬.

అమ్మవేఁట — విశాఖపట్టణముజిల్లా గొలుగొండ తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౪౨.

అమ్మరాజవిజయాదిత్యుఁడు (క్రీ. శ. ౯౪౫-౯౭౦) - ఆంధ్రభూమి నేలిన వేంగీచాళుక్యవంశజుడగు మహారాజు. ఇతఁడు రాజభీమాపరనాముఁ డయిన రెండవచాళుక్యభీమనృపాలునకు లోక మహాదేవీయందు జన్మించెను. ఇతనికి నృపకాముడను కనిష్ఠసోదరుఁ డును, దానార్ణవుఁ డను జ్యేష్ఠభ్రాతయు నుండిరి. దానార్ణవుఁ డంకిమహాదేవీయందు పుట్టినవాఁ డగుటచేత అమ్మరాజునకు సవతి యన్న యయినాఁడు. రాజభీముఁడు తనదైవమాతృభ్రాతృపైఁ గల విశేషభక్తి, గౌరవ, విశ్వాసములకలతమున తనకుమారున కమ్మరా జని నామకరణము చేసెను. చాళుక్యవంశమునందలి అమ్మరాజుభిధానులలో నీతఁడు ద్వితీయుఁడు. అమ్మరాజవిజయాదిత్యుఁ డనునది యితని సంపూర్ణనామము. విజయాదిత్యునామమును ధరించిన చాళుక్యరాజు లలో నితఁ డాఱవవాఁడు. ఇతనియందుఁగల ముక్కువచేత తండ్రి రాజభీముఁడు పెద్దవాఁడగు దానార్ణవుని ద్రోసిపుచ్చి చిన్నకుమారుఁ డగు నీయమ్మరాజునకు యావరాజ్యపట్టబంధము కట్టెను.

తండ్రి మరణించునాటి కమ్మరాజునకు పండ్రెండవయేఁడు. అయినప్పటికిని మంత్రి పురోహితామాత్యునే నాపతులును, సకల సామంతకులనుగూడ నైకకంఠ్యముతో అమ్మరాజునకు పట్టాభిషేకము చేసిరి. అతనిపట్టాభిషేకము శకవర్షములు ౮౬౭-వ మార్గ శిరమాసమున బహుళత్రయోదశి శుక్రవారమున అనూరాధానక్షత్రమున చంద్రుఁడును, ధనుస్సునందు రవియు నుండఁగా కుంభగ్నమున జరగినది. ఆతిథివారనక్షత్రములు లెక్కించినచో క్రీ. శ. ౯౪౫-వ డిసెంబరు ౫-వ తేది శుక్రవారముదయము తొమ్మిది పది గంటలకు సరిపోవును.

ఉత్తరమున మహోదయ లేక కన్యాకుబ్జఘోరర్రాజ్యసీమల నుండి దక్షిణమున కాంచీపుర రాజ్యమువఱకును దక్షిణాపథమునందలి పశ్చిమార్ధభాగము నాక్రమించుకొన్న రాష్ట్రకూటుసామ్రాజ్యము అమ్మరాజునకు సమకాలికుఁ డయిన మూఁడవ కృష్ణవల్లభునిపాలన మున (క్రీ. శ. ౯౩౮-౯౬౬) అత్యుచ్చదశ నొంది ఖీణదశ నొంద సాగెను. మూఁడవ కృష్ణరాజు అమ్మరాజవిజయాదిత్యునితో చైరము వృద్ధిచేసికొనియు, తనజీవితకాలమున నాతని నెదుర్కొని యోడింపఁ జాలఁడయ్యెను. ఉత్తరమున కళింగగాంధులు వేంగీసామ్రాజ్యమునకు లొంగియుండి స్వాతంత్ర్యమునకయి పెనఁగులాడుచు వేంగీశ్వరు నెదిరింపఁజాలక తలయొగ్గియుండిరి. అమ్మరాజునకు కళింగమున మొదటి కామార్ణవుఁడు (క్రీ. శ. ౯౪౩ - ౯౪౮) సమకాలికుఁడు. దక్షిణమున రేనాటితెలుఁగువోడసామంతులు రాష్ట్రకూటులయండ నాశ్రయించుకొని వర్ధిల్లుచున్న నొశంబపల్లవ, చైదుంబాది స్వల్పరాజ వంశముల ప్రాబల్యము నదిమిపట్టి తొండమండలమును జయించి వేంగీసామ్రాజ్యమును కాంచీపురమువఱకును వ్యాపింపఁజేసిరి.

అమ్మరాజవిజయాదిత్యుఁడు పూర్వముననుండియు వంశానుగతముగ వచ్చుచున్న మహారాజాధిరాజ, పరమేశ్వర, పరమభట్టారక,

అమృరాజవిష్ణువర్ధనుఁడు

సమస్తభవనాశ్రయాదివిరుదములను ధరించి గజసాహిణియువరాజు బల్లాల వేలాభట్టుయొక్కయు, సువర్ణభాండాగారశ్రీకరణముఖ్యుఁడగు కోరమియశర్తయొక్కయు, మహాసామంతాధిపతి కుప్పనామా త్యునియొక్కయు, కటకాధీశుఁడగు మహామండలేశ్వర దుర్గరాజసేనాని యొక్కయు తోడ్పాటుతో వేంగీసామ్రాజ్యమును పాలించెను. ఇతఁడు కవితాప్రియుఁడు; రసికవక్రవర్తి; నటులను గాయకులను, కవులను నానాదేశాగతుకులను పోషించి, కవిగాయకకల్పతరు వని ప్రసిద్ధి నొందెను. రాజమహేంద్రాపరనామఁ డయిన యీతని కొలువుకూటమునఁ బ్రసిద్ధిగన్న కవితంతంసులలో మాధవభట్టు, మహాకాలభట్టు, పోతనభట్టు, గుండయభట్టు మొదలగువారు సుప్రసిద్ధులు. ఈమహాకవు లందఱును సంస్కృతభాషయందే తమపాండిత్యగరిమను, కవితాచమత్కృతిని జూపిరి.

అమృరాజవిజయాదిత్యుఁడుకాలాముఖశైవాచారమును బోషించి, బ్రాహ్మణమతమును గాపాడెను. కాలాముఖశివాచార్యుఁడును, అమరావతీసంహారవత్సవమున కధిపతియు, తత్త్వజ్ఞానఖనియు నగు ప్రభూతరాశి విద్యోశ్వరపండితుఁ డీరాజనంద్రునికి మాహేశ్వరదీక్షు నిచ్చిన రాజగురువు. ఈతనిప్రేరణమున అమృరాజునేకశివాలయములను బ్రతిష్ఠించెను. విజయూదిత్యుఁ డెంతటిపరమమాహేశ్వరుఁ డయినను అన్యమతములపట్ల సహనముతోపాటుగ నాదరణమునుగూడఁ జూపి వానిని విశాలహృదయముతోఁ బోషించెను. ఇతనికాలమున జైనమతము కూడ బాగుగ వర్ధిల్లినది. ఇతఁడు జినాలయములకుఁ జేసినయగ్రహార దానములకూడఁ గలవు.

అమృరాజు దేవబ్రాహ్మణకులసంఘములను సహనముగ భక్తితో గౌరవించి పోషించెను. చాళుక్యవృషాంబరలో నీతఁ డిచ్చినన్నియగ్రహారముల, దేవభోగములు, పన్నుసక్షేత్రములు నొసఁగినవారింకొకరు లేరు.

అమృరాజవిజయాదిత్యుఁడు తనపరిపాలనముయొక్క చివరకాలమున ఆపదలపాలయ్యెను. అమృరాజును పదచ్యుతుని గావింప నతనిదాయాదులును, శత్రువులను ఒకసంఘముగాఁ జేరి రాష్ట్రకూటవల్లభుఁడగు మూడవ కృష్ణభూపతిసాహాయ్యము నర్ధించిరి. కృష్ణవల్లభుఁడు సైన్యసమేతుఁ డయి అమృరాజుదాయాదు లగు బాదప, తాళపులతోఁ గూడి కళింగదేశమున కేతెంచి వేంగీశ్వరునిపైని కయ్యమునకు కాలు దువ్వెను. అట్టి సందిగ్ధసమయమున అమృరాజు రాజ్యభారము నంతయు దానార్జవునిపైని బెట్టి తనసేనలకుఁ దాన సేనాని యయి కృష్ణవల్లభునిపైఁగల కోపమున, శత్రువుల నెదుర్కొన కళింగమున కరిగెను. అప్పటి కాలని కిరువదినాలుగు సంవత్సరములు నిండినిండనియోన నము. ఆనాడు కళింగమున జరగినసంగ్రామమునందు తనశత్రువుల నమృరాజు సంపూర్ణముగ నోడించి విజయలక్ష్మీసమాలింగితుఁ డయ్యెను. కృష్ణవల్లభ, బాదప, తాళప, కామార్జవులు పూర్తిగ పరాజయము నొంది పాటిపోయిరి.

ఈ మహాయుద్ధమున నోడిపోయినను అమృరాజుశత్రువు లాతనిపైని బగ విడువలే గి. బాదపుఁ డిచ్చుడు పరరాజుల నాశ్రయించుటతో తృప్తి నొందక, వేంగీదేశమునందే విజయాదిత్యునియొడల ద్రోహచింతగల దుర్భారల నారసి వారిని సంతృప్తులుగాఁ జేసి తనపక్షమునకుఁ ద్రిప్పుకొనెను. ఇట్టివారిలో మువ్వరు ముఖ్యులు. అంసు మొదటివాఁడు అమృరాజునకు మఱఁది యైన గండనారాయణాంకుఁడగు భాస్కరుఁడు. ఈతఁ డేమికారణముననో అమృరాజుపైని పగఁ బూని ప్రత్యర్థియై ద్రోహము తలపెట్టి అతనిని గూల్చుటకు కారణభూతుఁ డయ్యెను. ఇక రెండవవాఁడు పల్లవముల్లకులజుఁడును, సామంతుఁడను, కలివర్తపౌత్రుఁడును, మకరియరాజపుత్రుఁడు నగు కుప్పనయ్య. మూడవవాఁడు రేనాటిసీమను బాలించుచుండిన చోళ త్రినేత్రాభిధానుఁ డగు జటాచోళభీముఁ డను తెలుఁగుచోడసామంత నృపాలుఁడు. ఇట్టింకెందఱో రాజద్రోహు లయి బాదపాఖ్యుని పక్షమునఁ జేరిరి. ఈ రాజద్రోహుల నదిమి పట్టుటకై అమృరాజుంచు మించుగా రెండుమూఁడుసంవత్సరములు ప్రయత్నించెను కాని కార్యము లేకపోయెను. అటుపిదప అమృరాజు దైర్ఘ్యమును వీడక బాదపరాజుదలతో ఘోరముగఁ బోరెను. కాని చోళత్రినేత్రుని సాహాయ్యమున బాదపరాజునకు కృష్ణకు దక్షిణమునఁగల రాజ్యమంతయు మొదట వశమయ్యెను. పిమ్మట బాదపుఁడు బలవంతుఁ డయి అమృరాజు నెదుర్కొనెను. ఆమహాసంగ్రామమున అమృరాజు విజయాదిత్యుఁ డాకస్మికముగ శకవర్షములు ౮౯౧ అగు ఫాల్గున మాసమున (క్రీ. శ. ౯౭౦, మాఝిసెల) ద్రోహులవారఁ బడి వీరస్వర్గమును పొందెను.

[భా. వేం. కృ.]

అమృరాజ విష్ణువర్ధనుఁడు (క్రీ. శ. ౯౨౧ - ౯౨౭)

— ఆంధ్రదేశము నేలిన వేంగీచాళుక్యులలో పదునాఱవ వాఁడు; కొల్లభిగండ బిరుదాంచితుఁడయిన నాలుగవవిజయాదిత్యుని జ్యేష్ఠతనయుఁడు. రెండవచాళుక్యభీముఁ డీతనికి సవతిత్తిల్లి కుమారుఁడు. ఇతనిపేరు సంస్కృతమున అంబరా జనికూడ వవ్యహారింపఁబడుచుం డెను.

అమృరాజు పట్టభద్రుఁడయినపిమ్మట కులకర్మమాగతమయిన విష్ణువర్ధననామముతోఁ బరఁగెను. అందువలన చరిత్రకారు లీమొదటి అమృరాజును అమృరాజవిష్ణువర్ధనుఁ డని వ్యవహరింతురు. ఇతనికి సర్వలోకాశ్రయఁ డనియు, రాజమహేంద్రుఁ డనియు బిరుదములు కలవు. రాజమహేంద్రబిరుదమును స్వీకరించిన చాళుక్యులలో నీతఁడు మొదటివాఁడు.

అమృరాజవిష్ణువర్ధనునితండ్రి కొల్లభిగండవిజయాదిత్యుఁ డాటు నెలలుమాత్రమే పరిపాలన మొనర్చి యాకస్మికముగ మారదేశమునందు రణముఖమున విజయి యయ్యెను కాలధర్మము నొందెను. ఆవిషత్వ

మయమున యువరా జగు అమ్మరాజవిష్ణువర్ధనుఁడు తండ్రిచెంతనే యుండుట తటస్థించెను. మహారాజును, యువరాజునుగూడ రాజధానియందును, దేశమునందును లేనితరుణము చూచి విపక్షు లగు దాయాదులును, కులశత్రువులునుగూడ అమ్మరాజురాజ్యాభిషేకమును నిరోధించిరి. అతని ప్రతిపక్షులలో పినతండ్రియైన విక్రమాదిత్యుఁ డును, దాయాదియైన మొదటి మల్లపరాజును, అతనికుమారుఁడు తాళరాజును ముఖ్యులు. వీరు చాళుక్యులవలె రు లగు రాష్ట్రకూట వల్లభులను, కళింగగాంగులను ఆశ్రయించి వేంగీదేశమును కరగఁగఱము చేసికొండలఁచిరి.

అమ్మరాజునకు ఉత్తరమున కళింగదేశమునందు మొదటివజ్ర హస్తుఁడును (క్రీ. శ. ౮౯౩ - ౯౩౦), పశ్చిమమున కుంతలదేశమున రాష్ట్రకూటవంశజుఁ డగు ప్రభూతవర్షచతుర్థ గోవిందరాజును (క్రీ. శ. ౯౧౫ - ౯౩౪), దక్షిణమున నొలంబరాష్ట్రాధీశుఁడయిన అయ్యపరాజును (క్రీ. శ. ౯౧౫ - ౯౩౪) సమకాలికులు. కొల్లభి గండఁడు మరణించినపిదప మొదటి యుద్ధములుని కుమారుఁడగు తాల పుఁడు రాష్ట్రకూటగోవిందరాజుల నాశ్రయించి వేంగీదేశము నాక్రమించెను కాని అమ్మరాజు తన ప్రజ్ఞాచక్రముచేత దేశము నాక్ర మించుకొన్న శత్రుతిమిరము నుదయభ్రానునివలె పటాపంచలుచేసి సుస్థిరముగ వేంగీధూతలము నాక్రమించుకొనెను. ఈవిధమున అమ్మ రాజురాజ్యకాల మంతయు దాయాదశత్రుకలహములతో నిండిపోయి నను, దక్షుఁ డగుటచేత నతఁడు శత్రువుల కక్షేయుఁ డయి పరిపాలిం చెను. తుద కితఁడు తాలపరాజు ప్రేరణముచేత కాఁబోలు వేంగీదేశము పయి దండెత్తివచ్చిన నొలంబ-అయ్యపరాజుతోడి యుద్ధమునందు మరణించెను.

అమ్మరాజునేనానులలో భండనాదిత్య కుంతాదిత్యుఁడు, మహా కాలుఁడు అనువారలు ముఖ్యులు. భండనాదిత్యుఁడు పట్టవర్ధినీవంశ సంజాతుఁడు. మహాకాలుఁడు కుమారస్వామివంటి బలపరాక్రమతేజ ములు గల మహాయోధుఁడు.

అమ్మరాజు రాజ్యతంత్ర దక్షుఁ డయి, రాష్ట్రకూటవంశము నందలివారలను గొందఱును విడఁదీసి, వారలకుఁ దనరాజ్యమున గ్రామ ములను మాన్యముగా నిచ్చి, వారిని రాజవిషయాధ్యక్షులుగను, మాండ లికులుగను నియమించెను. ఇట్టివారిలో మనకుఁ దెలియవచ్చినవాఁడు రాష్ట్రకూటవంశజుఁ డయిన ఇందపరా జొకఁడు.

ఈమహారాజు తనబిరుదముపేరిట గోదావరీనదీతీరమున రాజ మహేంద్రనగరమును గట్టించినాఁ డని లోకప్రసిద్ధి. ఈ నగరము చాళుక్యురాజవంశమునకుఁ గొంతకాల మయినతరువాత రాజధానియై గణన కెక్కినది. [భా. వేం. కృ.]

అమ్మలాచార్యుఁడు — ఒక వైష్ణవకవి. ఘటితశత శువర్ణనాచార్యుని కుమారుఁడు. ఇతఁడు ౧౨-వ శతాబ్ది తుదిభాగము

నకో, ౧౫-వ శతాబ్ది మొదటిభాగమునకో చెందినవాఁడై యుండ వచ్చును. ఇతఁడు రచించిన గ్రంథములు యతిరాజవిజయము (దీనికే వేదాంతవిలాస మనియుఁ బేరు), చోళభాణము, వసంతతిలక భాణము. యతిరాజవిజయనాటకమున వైష్ణవమతస్థాపకుఁడగు రామానుజుని దిగ్విజయము, వైష్ణవమతతత్త్వము సన్యోక్తిపరముగ వర్ణింపఁబడినవి.

అమ్మల్లదిన్నె — అనంతపురంజిల్లా తాడిపత్రితాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౪౨౮ (౧౯౩౧).

అమ్మల్లబండకోట — చిత్తూరుజిల్లా మదనపల్లి తాలూకాయందలి యీనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౧౨౫.

అమ్మవారికుప్పం — చిత్తూరుజిల్లా తిరుత్తనీ తాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౦,౨౫ (౧౯౩౧).

అమ్మవారిపల్లి — చిత్తూరుజిల్లా చిత్తూరు తాలూకా యందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౬౯.

అమ్మవారిపాలెం — నెల్లూరుజిల్లా కందుకూరు తాలూకాయందలి యీనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౯౯౪.

అమ్మవారిపేట — నెల్లూరుజిల్లా వేంకటగిరితాలూకా యందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౧౨.

అమ్మై నకేటి — బళ్ళారిజిల్లా కుడ్డిగిరితాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౦౬.

అమ్మైపల్లి — పశ్చిమగోదావరిజిల్లా కొవ్వూరుతాలూకా యందలి యీనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౧౪౯.

అమ్మాపూర్ — ౧. బొంబాయియందలి కాశేవాడ్ లోని ఒక మిక్కిలి చిన్నసంస్థానము.

అ. బొంబాయియందలి రీవాకాంత లోని ఒక మిక్కిలి చిన్నసంస్థానము.

అమ్మాబాద్ — హైద్రాబాద్ సంస్థానములోని మహా బూజ్ నగరునందలి యొకతాలూకా. దీని విస్తీర్ణము ౨౨౨ చదరపు మైళ్లు. జనసంఖ్య ౨౦,౮౮౦. ఈతాలూకాలో ౪౬ గ్రామములు కలవు. అందు తొమ్మిది జాగీరుగ్రామములు. అమ్మాబాద్ అను గ్రామము ముఖ్యస్థలము. ఆదాయము ౨౫,౦౦౦ రూపాయలు. ఇట్టి వల నిందు క్రొత్త గ్రామాదులు కొన్ని చేర్చిరి. ఇప్పు డిందు జాగీరు గ్రామములు గాక ౬౨ గ్రామము లున్నవి.

అమ్మా — ఒక మహమ్మదీయ యోధుఁడు. మొదట నితఁడు మహమ్మదునకు శత్రువుగ నుండెను. కాని, తరువాత, అతని ప్రధానానుచరులలో ఒకఁ డయ్యెను. అతఁడు క్రీ. శ. ౬౩౮-వ సంవత్సరములో ఈజిప్టుదేశమును జయించి ౬౬౩-వ సంవత్సరము

వఱకును పాలించెను. అలెగ్జాండ్రీయాపుస్తకభాండాగారమును తగులఁ బెట్టించినవారి డితఁడే యని చెప్పుదురు కాని ఋజువు కాలేదు.

అమ్రేలి — ౧. (తాలూకా) బడోదా సంస్థానమున, అమ్రేలి ప్రాంతముందలి ఒకతాలూకా. దీని విస్తీర్ణము ౨౨౮ చదరపు మైళ్లు. జనసంఖ్య ౫౫,౧౮౩. ఇందు ౫౮ పల్లెలను, ఒక పట్టణమును కలవు. భూమినిస్తురు, ౭౦,౦౦౦ లు.

౨. (పట్టణము) అమ్రేలి ప్రాంతమునకు ముఖ్యపట్టణము. జనసంఖ్య ౧౭,౯౭౭. ఇది తేలీ అనునదియొడ్డున నున్నది. దీనిచుట్టును పూర్వము మంచి ప్రాకారముండెను. దీనిని పూర్వము అమరతల్లి అనుచుండిరి. ఇది కారేవాడ్ ప్రాంతమునఁగల ముఖ్యమైన ప్రత్తిసంతలలో నొకటి. ఇంగ్లీషువారితరపున నిచ్చట ఒకపాలిటికత్ అసిస్టెంటు ఉండును. అతఁడు బడోదాలో నుండు రెసిడెంటు చేతికిందివాఁడు.

౩. (ప్రాంతము) బడోదా సంస్థానములోని ఒకజిల్లా. ఇది గుజరాత్ లో కారేవాడ్ దేశమునం దున్నది. దీని విస్తీర్ణము ౧,౨౪౫ చదరపు మైళ్లు. పదునేడు విడివిడి భూఖండములు కలసి యీ ప్రాంత మైనది. వానిలో ఒఖామండల్ తాలూకాయనుదానికి ఉత్తరమున కచ్ జలసంధియు, పశ్చిమమున అరబ్ దీవులముద్రమును గలవు. జనసంఖ్య ౧,౭౩,౪౩౬. వీరిలో నూటికి ౯౯ మంది గుజరాతీభాష మాటాడుదురు. ఇందలిభూమిలో విస్తారముభాగము నల్లనిదియు, సారవంత మైనదియు నగును.

ఇందలి గిర్రో అనుపట్టణములోని ఆవులు మిక్కిలి ప్రఖ్యాతి కెక్కినవి. నూలుబట్టలు, చౌకపట్టుమీఁద జరిపనిచేయుట, వెండిపని, కొలఁదిపాటియనుపవస్తువులు తయారుచేయుట ఇక్కడి కళాకాళములు. ఈ ప్రాంతములో ౭ ప్రత్తిని ఏకునట్టి ష్యాక్టరీలు కలవు. ఇందు కోడినార్, ద్వారక, బేట్ అను మూఁడు సముద్రపురేవులు గలవు. పశ్చిమతీరముందలి మహాక్షేత్రమైన ద్వారక ఇందులోనిదియే.

మొట్టమొదట మహారాష్ట్రులు కారేవాడ్ దేశముమీఁదికి ఖండే రావు దాభాడే, ప్రథమదామజీ గాయక్వాడ్ కాలమున వెల్లిరి. కాని రెండవదామజీ గాయక్వాడ్ ౧౭౩౨ - ౧౭౬౮ కాలమువఱకును ఈ ప్రాంతము వారికి స్వాధీనమైనదికాదు. స్వాధీన మైనతర్వాత పూనా పేష్వాయను గాయక్వాడును కలసి ప్రభుత్వము చేయుచుండిరి. ౧౮౧౮ లో పేష్వాప్రభుత్వ మంతరించినతరువాత కారేవాడ్ పై నాతనికిఁగల హక్కు ఇంగ్లీషువారికి సంక్రమించెను. గాయక్వాడు నకుఁగల హక్కు వారికే యుండిపోయెను.

ఈ ప్రాంతము రమారమి ౬,౫౦,౦౦౦ రూపాయలు చెల్లును. ఈ జిల్లాలో ఆటు మున్నిపాలిటిలును, ఒకపైసానుకలును, ఒక ఆంగ్లో వర్ నాక్యులరునుకలును, ౧౪౮ వర్నాక్యులరునుకలును, ౨ సివిల్ ఆనుపత్తులును కలవు.

అష్టపిత్రి — (చూడుడు: ఆక్సిజెక్).

అష్టపిత్రము — రోగోత్పత్తి కారణము (ఆయుర్వేదము ననుసరించి):— విరుద్ధక్షీర మత్స్యద్యాయోహారములు, పులును, విదాహకరద్రవ్యములు, వసునకరద్రవ్యములు, పులిసినయన్నము, పిత్రమును బ్రోపింపజేసెడియన్నము, పానము అనువానినీవనము వలనను, వర్షాదిఋతువులవలనను పిత్రము ప్రకోపించి భుజించిన యన్నాదులు జీర్ణము గాక పులిత్రేనువులు వచ్చుటయే అష్టపిత్ర మని తెలియవలయు.

సామాన్యలక్షణములు:— అందు అజీర్ణము, ఆయాసము, ఓకారములు, దురద, పులిత్రేనువులు, శరీరభారము, హృదయ కంఠములయందు తాపము, దప్పి, భ్రమ, మూర్ఛ, అగ్నిమాంద్యము, గగుర్పాటు, ఒకానొకపుడు చేయగ పుల్లగ వసునము చేయుట, కడుపులో కూలించుట - యీ లక్షణములు కల్గినది అష్టపిత్రం జనియెఱుంగునది.

గతిభేదముచే ద్వివిధము:— ఇయ్యది అధోగతాష్టపిత్రము, ఊర్ధ్వగతాష్టపిత్రము అని గతిభేదముచే ద్వివిధం బగుచున్నది. అందు శరీరమునం దధోభాగమున నానావిధంబులుగ నొకప్పుడు మలాదులు వెడలుటచేత అధోగత - అష్టపిత్ర మనియు, చేయగ నయినను పుల్లగ నయినను పలువిధములయిన రంగులతోఁగూడిన పసరు నోటఁ గ్రక్కుచుండుట ఊర్ధ్వగతాష్టపిత్ర మనియు నెఱుగఁదగును.

సాధ్యాసాధ్యత:— అష్టపిత్రము నూతనముగ జనించినయెడల యత్నముచే సాధింపవగును. చిరకాలజ మయినచో యాప్య మైయుండును. పగ్గనియనుము గలవానికి నొకప్పుడు కష్టసాధ్యం బైయుండును (నూధవనిదానము).

పిప్పలీఘృతం:— పిప్పలికషాయములో పిప్పిలికమును వేసి ఘృతమును జేర్చి ఘృతపాకవిధి ననుసరించి పాకము గావించి అట్టి ఘృతములో తేనె గలిపి ఉడయమున నేవించినచో అష్టపిత్రము శాంతించును (చక్రదత్తుఁడు).

ఖండకూష్మాండము:— బూడిదగుమ్మడికాయరసము నూలు పలములు, ఆవుపాలు, నూలుపలములు ఈ రెంటిని కలిపి ఉసిరికపప్పు చూర్ణమును ఎనిమిదిపలములను వేసి ప్రాయమీఁద నుంచి సన్న నెగచే మద్ద యగువఱకును వండి ఉసిరికపప్పునకు సముముగ చక్కెరను చేర్చుకొని లేహ్యపాకముగ దించుకొని జాగ్రత్తపెట్టి యుంచవలెను. దీనిని పూటుకు ఆరపలముచొప్పున నేవించినచో అష్టపిత్రము శాంతించును (యోగరత్నాకరము).

దశాంగకషాయము:— అడపరము, తిప్పలీగ, పర్పాటకము, నేలవేము, వేము, గుంటగలగర, త్రిఫలములు, కులకఘ — వీనిని కషా

యము కాచి, తేనె కలిపి నేవించినచో అమ్మపిత్తము నిశ్చయముగా కాంతిఁ జెందును (చక్రదత్తుఁడు).

పథ్యాపథ్యములు:— యవలు, గోదూములు, పెసలు, ప్రాతకాలి ధాన్యము, కాచి చల్లార్చినజలము, కాకరకాయ, ఆరటిపువ్వు, లేత పెదురుమొప్పు, బాగుగ ముదిరిన బూడిదగుమ్మడికాయ, దాడిమకాయ, కఫపిత్తహరములయిన సర్వాన్నపానములు అమ్మపిత్తరోగులకు హితకరముగ నుండును. నువ్వులు, మినుములు, ఉలవలు, గొత్తెపాలు, ధాన్యాల్లము, లవణామ్లకటుపదార్థములు, గుర్రన్నము, పెరుగు, మద్యము-పీనిని అమ్మపిత్తరోగులు వర్జింపవలెను (యోగరత్నాకరము).

[గం. దూ.]

అమ్మము — ౧. వక్షుచులలో నొకటి.

౨. అమ్మజనితో కొన్ని ఉపధాతువులు కలిసినప్పుడు ఏర్పడుపదార్థము. దీని నింగ్లీషులో ఆసిడ్ అందురు. నీటిలోఁ గలిపినయెడల అమ్మము లగును (చూడుఁడు : ఆసిడ్).

అల్లియార — 'అమ్మయార' యను మిక్కిలి చిన్న సంస్థానముయొక్క ముఖ్యగ్రామము. ఈ సంస్థానము బొంబాయి రాజధానియందు మాహికాంతయేజస్వీలో నున్నది. అహమదాబాదు పట్టణమున కీశాన్యమున 3౪ మైళ్ళవిడ నీ గ్రామమున్నది. జనసంఖ్య ౧౯౦౧ లో ౧,౪౭౪. ఇం దొకకళివాలయమును, తురకలగోరియును, పురాతనపట్టణముయొక్క జీర్ణావశేషములును గలవు.

అయ్యోర — పంజాబునందలి నాభాసంస్థానములో నొక నిజామత్, అనగా జిల్లా. దీనివైశాల్యము ౨౯౧ చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౧,౧౫,౦౭౮. ఇందు ౨౨౮ పల్లెలును, నాభా గ్రామమును ఉన్నవి. అంటోహ అనునది రాజధాని. భూమిసేస్తు, సెస్సులు కలిసి రు. 3,3౦,౦౦౦ లు. భూమి శేగడ, మిక్కిలి సారవంతము; నీరు పైనే పడును. సర్వహింద్ కాలవవలన భూములకు నీరు పాటును, చలిజ్వరము ఇతరమయిన జబ్బులు కలవు.

అమ్మస్టర్ డం — ఐరోపా ఖండములోని ప్రధాన వ్యాపారస్థానములలో నొకటి. హోలండుదేశపు రాజధాని. రాజు గారు మాత్ర మిందు నివసించరు. దీని జనసంఖ్య ౬,౪౭,౧౨౦.

అమ్మస్టర్ డంనగరము మిక్కిలి పల్లమునం దుండుటచేత, నిందలికట్టడము లన్నియు చాలభాగము ఎత్తయిన తిన్నెలపైఁ గట్టఁబడినవి. పెక్కుకాలువలచే నీనగర మనేకదీప్తపములుగ విభజింపఁబడినది. ఈ చిన్నచిన్న లంకలను కలుపుటకు ౯౦౦ల వంతెనలు కలవు. చాల వీధులలో నీటికాలువలు ప్రవహించుచుండును. కాలువల కిర్రవైపుల నెత్తయిన యిసుకతిన్నెలపై వృక్షపంక్తి లుండును. రాజమందిరము, విశ్వవిద్యాలయభవనములు, వస్తుప్రదర్శనశాల మున్నగునవి కొన్ని యీనగరములోని గొప్పకట్టడములు. వజ్రములను తయారుచేయుట

యిందలి ప్రధానపరిశ్రమలలో నొకటి. దీని సముద్రవ్యాపారము మంచి యభివృద్ధిలో నున్నది. ౧3-వ శతాబ్దిలో అమ్మస్టర్ డం ఒక చేపలపల్లెగ నుండినది. ౧౭, ౧౮ శతాబ్దులలో నది ప్రపంచములో నెల్ల నెక్కువ ధనవంతములగు నగరములలో నొకటి యయ్యెను.

అమ్మ రోస్తు (క్రీ. శ. ౧౭౭3 - ౧౮౫౭) — విల్లియమ్ పిట్ అమ్మ రోస్తు అనునితఁడు తల్పేనెంటు జనరల్ విలియమ్ అమ్మ రోస్తు కుమారుఁడు. ఇతనితల్లి ఎలిజబెత్తు. ఇతఁడు ౧౭౭3-వ సంవత్సరమున జనవరి ౧౪-వ తేదీని బాత్ నగరమున జన్మించెను. ఇతఁ డెనిమిదేండ్లయీడూడువార డయియుండఁగనే యితనితండ్రి కాల ధర్మమునొందెను. నాఁటినుండి యితఁడు పినతండ్రియైన జనరల్ జెఫరీ అమ్మ రోస్తుయొద్దనే పెరిఁగెను. వారణాశిస్థింఘ్న మొదలయిన వారలు చదివిన వెప్టెమినిస్టరు పబ్లిక్ స్కూలునందే యితఁడును చదివి, పిదప ౧౭౯3 న ఆక్స్ ఫోర్డునందు పట్టపరీక్షయం దు తీర్ణుఁడయ్యెను. కళాశాలవిద్య ముగించినపిదప నాటియాచారము ననుసరించి యూరోపుఖండమున పర్యటనము కావించి, యేయేదేశములగుండా ప్రయాణము కావించెనో యాయాదేశములభాషలనుగూర్చి, యాచారములనుగూర్చి యధ్యయనము కావించెను. పిదప రాజకీయోద్యోగము నందు నియుక్తుడయి ౧౮౦౯ లో సిసిలీకి రాయబారిగను, పిదప నంత కెక్కువయధికారములను వహించి చీనాకు రాయబారిగను వెళ్లెను. ౧౮౦౦ లలో నితఁడు ప్లిమత్ కాంటెస్టును వివాహము కావించుకొనెను. ౧౮౧౫ లో అమ్మ రోస్తు ప్రభువు ప్రీవీకౌన్సిల రయ్యెను. ఆ మఱునటిసంవత్సరమే యితఁడు చీనాదేశమునకు ప్రత్యేక దౌత్యమును వహించి వెడలెను. ౧౮౧౭ న చీనాదేశముననుండి తిరిగి వచ్చినపిదప కొంతకాల మింగ్లండుననే యుండి రాజకీయములందు పాల్గొనుచు వచ్చెను.

ఇటు లుండ హేస్టింఘ్నప్రభువు హిందూదేశమున గవర్నరు జనరలుగఁ బనిచేయవలసినకాలము పూర్తియయ్యెను. ఆపదవిని మహా వక్తయు, రాజ్యతంత్రనిపుణుఁడును అయిన జార్జి కానింగున కొసంగఁగా నతఁడు దానిని నిరాకరించెను. పిదప దానిని అమ్మ రోస్తుప్రభువున కొసంగ నతఁ డంగీకరించెను. నూతనాధికారని యుక్తుఁ డయి యితఁడు ౧౮౨3 -వ మార్చి నెలలో బయలుదేటి ౧౮౨3-వ ఆగష్టు ౧-వ తేదీకి కలకత్తా చేరెను.

అమ్మ రోస్తుప్రభువు నూతనాధికారమును స్వీకరించిన కొలఁది కాలమున కే హిందూదేశ ప్రభుత్వమువారికిని, బర్తారాజానకును వైరము సంఘటిల్లినది. ౧౭౬౦ ప్రాంతమున అలాంప్ర (అలాంగ్ పయ) అనునతఁ డొక నూతనవంశమును స్థాపించెను. ఈ వంశమువారు కడు సరాక్రమవంతులై శీఘ్రకాలముననే ఉత్తరబర్తారయందలి షాక్ నాయకులను, ఐరావతీనదీప్రాంతపు పల్లపుప్రదేశములందును, టెనస్సెరిమునను పాలించుచుండిన తలైంగ్ ప్రభువులను జయించి బర్తారయం దంతటను ధను యధికారమును వ్యాపింపఁజేసిరి; బంగా

దేశము నంటియుండిన అస్సాము, ఆరకాణ్ దేశములనుగూడ వారు జయించిరి. ఆరకాణ్ రాజ్యమును జయించినపిదప చిట్టగాంగును, బంగాళమునందలి కొన్ని యితరభాగములను దను కొనంగవలసిన దని బర్తావారు ఇంగ్లీషు ప్రభుత్వమును గోరిరి. ౧౮౨౧-౨౨ లో అస్సాము దేశమును జయించినపిదప వారు చిట్టగాంగు దగ్గఱనుండు బ్రిటీషు బసా స్సే నానివేశాధికారులను దఱిమివైచి బంగాళదేశముపయి దండెత్తుదు మని యెదరించిరి. ఈ కారణమున బ్రిటీషు ప్రభుత్వమువారికిని, బర్తా వారికిని యుద్ధము సంభవించినది. ఇది చరిత్రమున మొదటి బర్తాయుద్ధ (౧౮౨౪ - ౨౬) మని వ్యవహరింపబడుచున్నది.



అష్టాష్ట ప్రభువు

శీఘ్రకాలముననే కొంత సైన్యము అస్సాము దేశమునకు వెళ్లి యచటినుండి బర్తావారిని దఱిమివైచినది. కాని బర్తావారు చిట్టగాంగు సరిహద్దులందు జరగిన యుద్ధమున విజయము నొందిరి. అటుపిదప బర్తావారిని లాంగండీయుటకు శీఘ్రకాలముననే మదరాసు ప్రధాన సేనాధిపతియైన సర్ ఆర్చిబాల్డ్ కాంబెల్ నాయకత్వమున కొన్ని సేనలు బంగాళాఖాతము మీఁదుగ రంగమునగరమునకుఁ బంపబడినవి. ౧౮౨౪-వ మే ౧౧-వ తేదీని రంగము సులభముగా ఇంగ్లీషువారికి వశమయినది. కాని వర్షము లప్పు డధికముగఁ గురియుచుండుటచేతను, సరఫరాలును, రాకపోకల కానుకల్యములును లేకపోవుటచేతను ఇంగ్లీషువారు చాలకష్టములపాలయిరి. బర్తావారు రంగమును మరల వశపఱచు కొనవలె నని ప్రయత్నించియు విఫలమనోరథులయి వెనుకకు మరలిపోయిరి. వారి సేనానాయకులలో కడుపరాక్రమవంతుఁడును, గొప్ప వాఁడును అగు మహాబందుల దొనాబి యుద్ధరంగమున హతుఁ డయ్యెను. విజయమైన ఇంగ్లీషువారు మాండలేష్వేపున కింక సుత్తరదిశకు సాగి

పోయిరి. ప్రతిసలమునను దూలములతోను, దుంగలతోను అవరోధ నిర్మాణములును గట్టికొని బర్తావారు వానివెనుకనుండి తమ్ముఁదాము సంరక్షించుకొనుచువచ్చిరి. కాని తుదకు వారు ఇంగ్లీషువారికి లోఁబడి పోయిరి. యెండబునగరమునొద్ద నుభయపక్షములవారికి సంధి జరగినది. ఈసంధి ననుసరించి ఇంగ్లీషువారికి అస్సాము, ఆరకాణ్, టెన సెరిమ్ రాజ్యములు లభించినవి. యుద్ధనష్టపరిహారముక్రింద పది లక్షలపానులను నాలుగుతడవలలో నింగ్లీషువారికి చెల్లించుట కేర్పాటు జరగెను. బర్తారాజధానియైన ఆనానగరమున రాజాస్థానమున బ్రిటీషు రెసిడెంటు ఉండుటకు నియామకము జరగినది.

అష్టాష్ట ప్రభువు గవర్నరు జనరలుగ నుండినకాలమున జరగిన మఱియొక ముఖ్యవిషయము భరతపురపుముట్టడి. బర్తాయుద్ధమువలన హిందూదేశమునందుఁ గొంత కలవరము జనించినది. ఈయుద్ధము ప్రారంభదశలో ఇంగ్లీషువారికిఁ గలిగిన యపజయములు గొప్ప యుపద్రవములుగ నభివర్ణితము లయినవి. పటాలములనుండి వెడల నడవఁబడిన సిపాయిలలోను, స్వతంత్రులుగను సామంతులుగను పాలించుచుండిన కొందఱు సంస్థానాధిపతులలోను అకాంతి రేకెత్తి వర్ధిల్లుచుండెను. ఈ యకాంతికి ఫలముగ చాలవోటుల నింగ్లీషువారి మీఁద తిరుగఁబాటులు పెక్కలు జరగినవి. వీనిలో ప్రసిద్ధమయినది భరతపురకలహము.

భరతపురసంస్థానము జాట్ కుటుంబమువారి పరిపాలనముక్రింద నుండెను. ఏడేండ్ల యీడుగలబాలుఁ డొకఁడు ౧౮౨౫-వ సింహాసన మెక్కెను. తండ్రి యనంతరము అసంస్థానమునకు రాజు కావలసివాఁ డాబాలుఁడే యని హిందూదేశ ప్రభుత్వమువారుకూడ నంగీకరించిరి. ఈ క్రొత్తరాజు చిన్నవాఁ డయినందున అతని మేనమామ సంరక్షకుఁ డుగ నుండి రాజ్యకార్యములను నిర్వహించుచుండెను. ఇంతలో నతని బంధువు దుర్జనలా లనునతఁడు ఆబాలుని కారాగృహమున బంధించి, యతని మేనమామను గడతేర్చి సంస్థానాధిపత్యమును స్వీకరించెను. బాలునిపక్షమును వహించి హిందూదేశ ప్రభుత్వమువారు దుర్జన లాలుపై పగఁ బ్రకటించిరి. అసతికాలముననే నూతన ప్రధాన సేనాధి పతి కంబర్షియరు ప్రభువు నాయకత్వమున బ్రిటీషు సైన్యములు భరతపురదుర్జనును ౧౮౨౫-వ డిసెంబరు ౧౦-వ తేదీని ముట్టడించి నవి. దుర్జనున సైనికులు కొలఁదిమందిమాత్రమే యుండినను ఇంగ్లీషు ప్రభుత్వమునెడల నసంతృప్తి వహించిన మహారాష్ట్రులును, రాజపుత్రు లును దుర్జనలాల సైన్యమునందుఁ జేరిరి. అయినను విధి ప్రతిహాలముగ నుండుటచేత నాదుర్జము ఇంగ్లీషువారికి ౧౮౨౬-వ జనవరి ౧౮-వ తేదీని వశమయినది. యుద్ధరంగముననుండి తప్పించుకొనిపోవు చుండఁగా దుర్జనలాలు పట్టువడెను. అతనిని మొదట అలహాబాదు నందును, పిదప కాళియందును కైదీగ నుంచిరి. అంతవఱకు కారా గారనిర్బంధమున నుండిన బాలరాజు మరల సింహాసనస్థుఁ డయ్యెను. చలనమునొందిన బ్రిటీషు ప్రభుత్వమువారి కీర్తిప్రతిష్ఠలు ఈ భరత పురదుర్జవిజయమువలన మరల ప్రతిష్ఠితము లయినవి.

బర్హాయుద్ధమునందర్భమున జరిగిన మఱియొకవిషయము గమనింపవలసినది కలదు. బర్హాయుద్ధమునందు బోరాడుటకు వెల్లిననైన్యములలో మద్రాసుననుండి వెల్లినవి యొక్కవ; బంగాళముననుండి వెల్లినవి తక్కువ. మద్రాసునైనికులు చాలవఱకు హీనవర్ణములవారు. బంగాళ దేశపునైనికులలోఁ జాలమంది అగ్రవర్ణములవారు కలరు. వారు నౌకలమోదగుగ సముద్రప్రయాణము చేసినయెడలఁ దమవర్ణమునకు భంగముకలుగునని వారిలోఁ జాలమంది బర్హాయుద్ధమున కరుగనిరాకరించిరి. ఈకారణమువలనను, మఱి కొన్నియితరకారణములవలనను కలకత్తాదగ్గఱనున్న బారక్పూరునందున్న నేనలో నసంతృప్తిక్రమముగా హెచ్చి యచట విప్లవము కేగినది. త్వరితముగనే యిది యణచివేయఁబడినది కాని బ్రిటీషు ప్రభుత్వముక్రిందనున్న సిపాయిల నేనలలోఁ గ్రమముగఁ బెరుఁగుచుండిన యసంతృప్తి కిది ముఖ్యనూచనగ సంభావింపఁబడినది.

అహ్మద్ స్తుప్రభువు తన యుద్ధోగకాలపరిసమాప్తియైన పిదప ౧౮౨౮ న ఇంగ్లండున కరిగెను. అటుపిదప నాతనిజీవితమునఁ జేర్చొనఁదగిన విశేషము లేవియు లేవు. అహ్మద్ స్తుప్రభువుభార్య ౧౮౩౭-వ సంవత్సరమున కాలధర్మము నొందెను. రెండేండ్లయనంతర మతఁడు మరల వివాహము చేసికొనెను. అతడు ౧౮౫౭-వ సంవత్సరము మార్చి ౧౩-వ తేదీన తన యెనుబది నాలుగవసంవత్సరమున మృతి నొందెను.

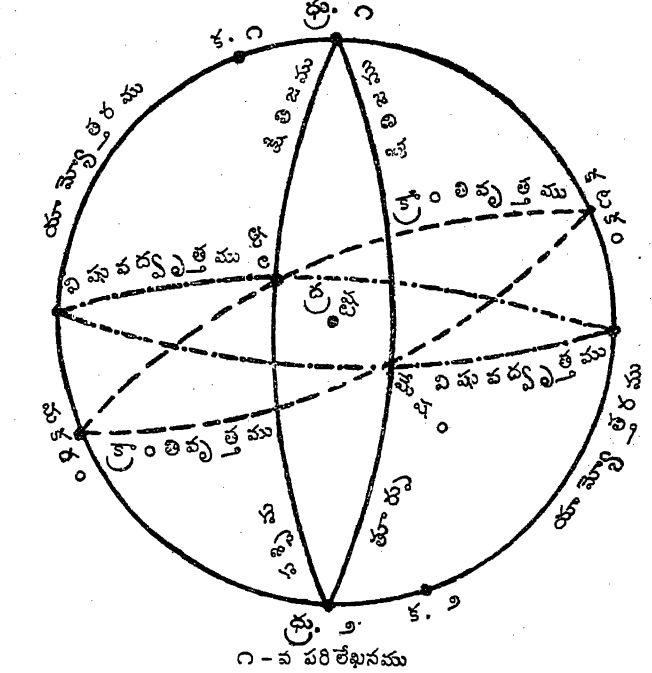
అయతి — నహువరాజు నల్లరు పుత్రులలో నాలవవాడు.

అయనంబాకం — చిత్తూరుజిల్లా పుత్తూరుతాలూకాయందలి జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౨౧.

అయనము — అయన మనఁగా మార్గము. ఇది జ్యోతిశ్శాస్త్రమందలి పరిభాషలో ఉత్తరాయణ మనియు, దక్షిణాయన మనియు వ్యవహరింపఁబడుచున్నది, అనఁగా ఉత్తరమార్గ మనియు, దక్షిణమార్గ మనియు అర్థము. 'ఉత్తరాయణ'మందు 'ణ' కారము 'రషాభ్యాం నో ణస్యమానపదే' అను పాణిని ౮-౪-౧ నూత్ర ప్రకారము సిద్ధించును. ఇక నుత్తరమార్గ మేమి? దక్షిణమార్గ మేమి? అని విచారితము.

ఆకాశమందు గ్రహములు సంచరించుమార్గ మొకటి గలదు. అందు ప్రతిగ్రహమునకు నొక్కొకమార్గము వాస్తవముగాఁ గలదు. వీనినే గ్రహముల కక్ష్యవృత్తము(Arbits) లందురు. కాని ఇవి చంచలములు, అనఁగా ఇప్పుడున్న కక్ష్యలు మఱికొంతకాలమునకు మార్పు చెందును. ఇందు నియత మగు మార్గ మొకటి గలదు. దీని ననుసరించియే యెల్లప్పుడును సూర్యసంచార ముండును. ఈ సూర్య సంచారమార్గమునకే (Sun's path in the Heavens) క్రాంతివృత్త (Ecliptic) మని పేరు. ఈవృత్తస్వరూపము బోధపడిననేకాని ఉత్తర, దక్షిణమార్గ భేదము బోధపడదు. కావున ఈవృత్త

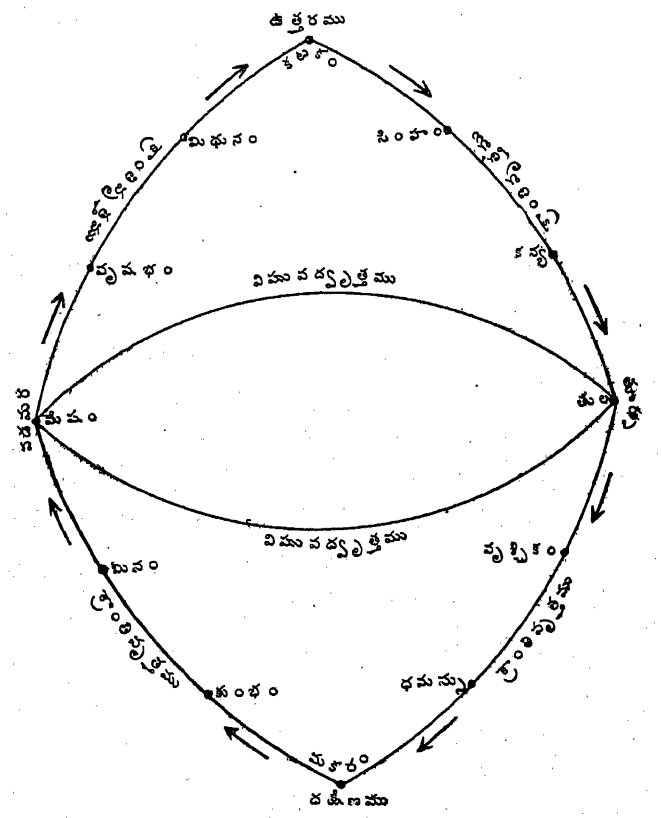
మును, ఖగోళమును కొంత విమర్శింపము. ఇ దంతయు భావనాత్మక శాస్త్రము (Imaginary Science). ౧-వ పరిలేఖనము చూడుఁడు.



ధ్రు. మే. ధ్రు. = తూర్పుక్షీతిజము. ధ్రు. ౧, తు, ధ్రు. = పశ్చిమక్షీతిజము. క్షీతిజ మనఁగా భూమ్యాకాశములు రెండును కలసి నట్లుగా మన కగపడు ప్రదేశము (Horizon). ధ్రు. = ఉత్తర ధ్రువము (North Pole), ధ్రు. = దక్షిణ ధ్రువము (South Pole), క. ౧ = ఉత్తర కదంబము (Arctic), క. ౨ = దక్షిణ కదంబము (Antarctic), (మ, ధ్రు. క. ౩, క. ౪, ధ్రు. ౧, క. ౫) = యామ్యోత్తరవృత్తము (Meridian), (మ. మే. క, తు) = క్రాంతివృత్తము (Ecliptic), (ఖ. తు. మే) = విభవ ద్యుత్తము (Celestial Equator), ఖ = ఖమధ్యము (zenith), మే = మేషము, తు = తుల, మ = మకరము, క = కటకము.

ఇందు ధ్రువమున కాకర్షణక్రి మొదలగు విశేషశక్తులు గలవు. ఈ ధ్రువమును మధ్యగా నుంచుకొని యేర్పడినవృత్త మే (Circle) విభవద్యుత్తము, అనఁగా రెండు ధ్రువములకును మధ్యగ నుండు వృత్తము. సూర్యుఁ డీవృత్త గతుఁడైనపుడు రాత్రియొంబగలు నన్ని దేశములందును సమానముగ నుండును. ప్రస్తుతమందు మార్చి ౨౧-వ తేదీయందును, సెప్టెంబరు ౨౩-వ తేదీయందును సూర్యుఁ డీవృత్త గతుఁడగును. ఈ ధ్రువములకు ప్రస్తుతకాలమున ౨౩^౧/_౨ డిగ్రీలదూరములో 'కదంబ' మను బిందువు గలదు. ఈకదంబముల మధ్య నుంచు కొని యేర్పడినవృత్త మే క్రాంతివృత్తము. ఈ ధ్రువకదంబములంతరమునకే పరమక్రాంతి (Obliquity of the Ecliptic) యని పేరు. ఈదూరము సుమారు ౧౨,౦౦౦ ల సంవత్సరముల క్రిందట ౨౫ డిగ్రీలుండెడిది. అప్పటినుండి కాలక్రమమున తగ్గుచు ఇప్పుడు ౨౩^౧/_౨ డిగ్రీలయినది. ఇకముందు ౧౨,౦౦౦ ల సంవత్సరములకు ౨౨ డిగ్రీలు కా

గలదు. ఇట్లే కాలవశమున పెరఁగుచు, తఱుఁగుచు నుండును. ఇందుకు కారణములు ధ్రువ కదంబములు, రెండుగాని, ఏదే నొకటిగాని చలిం చుట యను విషయములలో ప్రాచీన, నవీనమత భేదము లనేకములు గలవు. ఎట్లయినను కదంబద్వయమునకు మధ్య క్రాంతివృత్తము గలను. అందుచే విషువద్వృత్తమునకు తిరస్కీనముగ క్రాంతివృత్త మున్నది. మహావృత్తములకు సంపాత ముండునపుడు రెండు ప్రదేశములందు మాత్రమే యుండునను క్షేత్రమితి 3-వ అధ్యాయము, 10-వ ప్రతిజ్ఞాను సారముగ (Euclid, III, 10) ఈ రెంటికిని రెండు ప్రదేశములందు కలయిక గల్గును. వీనికే మేషాది (Aeris), తులాది (Libra) యని పేర్లు. ప్రస్తుతకాలముం దీకలయిక ఉత్తరభాద్రాపక్ష, త్ర ద్వితీయపాద ప్రాంతమందును, ఉత్తరఘట్టనీనక్షత్ర చతుర్థపాద ప్రాంతమందును ఉన్నవి. ఇవి సృష్ట్యాదిలోను, ప్రతియుగాదిలోను, ప్రతియుగాంతమందును అశ్విని ప్రారంభమం దుండునని ఆర్షాశయము.



1 - వ పరిలేఖనము

1-వ పరిలేఖనము చూడుఁడు. మేషము (Aeris), కటకము (Cancer), తులాది (Libra), మకరము (Capricorn), నక్షత్రము లన్నియు మొదటిఅక్షరముచే నుదాహరింపబడినవి. ఈపరి లేఖనమున మేషము మొదలు కటకమువఱకును విషువద్వృత్తమున నుండి ఉత్తరముగ క్రాంతివృత్తమునకుఁగల దూరము క్రమముగ పెరఁగును. కటకమునొద్ద నీమూలము పరమము. అటునుండి దక్షిణము వైపునకు (Direction) మార్గము తిరుగును, అటునుండి తులాదివఱకు

నీమూలము క్రమముగ తగ్గి వృత్తములు రెండును కలయును. అటునుండి మకరాదివఱకును విషువద్వృత్తమునకు దక్షిణముగ క్రాంతివృత్త మునకుఁగల దూరము క్రమముగ పెరఁగును. మకరముం దీదక్షిణాంతరము పరమము (Maximum). అటునుండి ఉత్తరమువైపునకు (Direction) మార్గము తిరుగును. ఆమకరముననుండి మేషమువఱకు నీదక్షిణదూరము క్రమముగ తగ్గుచు మేషాదియందు రెండువృత్తములు కలయును. ఇందు క్రాంతివృత్తమే సూర్యమార్గము. ఇది కటకాదినుండి మకరాదివఱకును దక్షిణముగాను, మకరాదినుండి కటకాదివఱకు సుత్తరముగాను ఉండును. అందుచే దక్షిణముగా నున్న మార్గము దక్షిణాయన మనియు, ఉత్తరముగా నున్న మార్గము ఉత్తరాయణ మనియు వ్యవహరింపబడుచున్నవి. ఇ దంతయు 1-వ పరిలేఖనముందు స్పష్ట మగుచున్నది. ఉత్తరాయణమందు దేవస్థాన మగు ఉత్తర ధ్రువ ప్రాంతభాగము దృశ్య మగుటచే ఆకాలము దేవస్థీతికర మనియు, దక్షిణాయనమందు దక్షిణ ధ్రువ ప్రాంతమందలి పితృలోకము దృశ్య మగుటచే ఆకాలము పితృస్థీతికర మనియు మనవారు వ్యవహరిం చుట సనుంజనముగానే కన్పడుచున్నది. ప్రస్తుతకాలముందు 10-వ జూన్ మొదలు 11-వ డిసెంబరువఱకును సూర్యుఁడు దక్షిణమార్గముం దుండుటచే దక్షిణాయనమును, 11-వ డిసెంబరు మొదలు 10-వ జూన్ వఱకును సూర్యుఁడు ఉత్తరమార్గముం దుండుటచే ఉత్తరాయణ మును గల్గుచున్నవి. [చి. వేం.శా.]

అయనుఁడు — దేవవిశేషము. ధర్మమునకు సాధ యను స్త్రీయందుఁ బుట్టిన సాధ్యదేవత లనువారిలో నొకఁడు (మత్స్యశ్లో. ఆ. 101).

అయలూరి వారి వల్లి — నెల్లూరుజిల్లా కనిగిరితాలూకా యందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య 1111.

అయవాహము — భారతవర్షీయదేశము.

అయశ్శిరుఁడు — కశ్యపునివలన దనువునకుఁ గలిగిన దానవులలో నొకఁడు.

అయసాపరగణా — సంయుక్త ప్రాంతములందలి ఫలే పూరుజిల్లా, మాజీపూరుతాలూకాలో నొకపరగణా. దీనివైశాల్యము 10,000 చ. మైళ్లు. జిల్లా మొత్తముమీఁద తక్కిన పరగణాలన్నిటిలో కన్న దీనిలోని భూములు మిక్కిలి సారవంతములయినవి. జనసంఖ్య యింపుచుమింపుగ 1,00,000 ఉండును. వ్యవసాయమున కేవల మంచి సదుపాయములు కలవు. 1912-వ సంవత్సరపు కఱవుదెబ్బ యీపర గణాకు ఎక్కువగఁ దగిలినది, మొదలు నిది అలహాబాదుజిల్లాకుఁ జెందియుం డెడిది. 1912-వ సంవత్సరమున ఫలేపూరుజిల్లాకుఁ జేర్పబడినది.

అయస్కాంతము — అయస్కాంత మనగా నూదంటుంది. ఇనుముతో జేయబడిననూది, పాళీ, మొదలగు వస్తువుల నాకర్షించుగుణమును గలిగియుండుటచే నిది అయస్కాంత మనబడును (చూడుడు : మేగ్నెటిజమ్).

అయస్కాంతము ననుసరించి:— ఇనుము ముండము (ఇనుము), తీక్ష్ణము (ఉక్కు), కాంతము (నూదంటుంది) అని మూడువిధములు. అందు కాంతమునకు అయస్కాంత మనునామాంతరముగూడ గలదు. మరల నీ అయస్కాంతము భ్రామకము, చుంబకము, కర్షకము, ద్రావకము, రోమకాంతము అనుభేదములు గలదిగ పరిగణింపబడుచున్నది. మరల వీనిలో నొక్కొక్కటియు ఏకముఖము, ద్విముఖము, త్రిముఖము, చతుర్ముఖము, పంచముఖము, సర్వతోముఖము అనుపేర్లతో వ్యవహరింపబడుచున్నది. ఏకముఖ మన నూదంటుందియొక్క యేకముఖమునందే నూదు లాకర్షింపబడును. ద్విముఖ మనగా, రెండుకోణములయందు మాత్రము నూదు లాకర్షింపబడును. ఇటులే త్రిముఖ, చతుర్ముఖుల యందుగూడ నూదు లాకర్షింపబడును. సర్వతోముఖ మనురాయి యొక్క యన్ని కోణములయందును, వైభాగమున క్రిందుభాగమున గూడ నూదు లాకర్షింపబడును. ఇందు ఏకద్విత్రిచతుష్పంచసర్వతోముఖములలో క్రమముగా నొకదానికంటె నొకటి గుణాధిక్యము గల దైయుండును. కాంతము పీత కృష్ణ రక్తవర్ణములచే త్రివిధము. పీతము స్పర్శపేడిక్రియయందును, కృష్ణము రసాయనప్రియలయందును, రక్తము రసబంధనక్రియలయందును ప్రకృతములు (రసరత్న సమచ్ఛయము).

శోధన:— శోధనవిధానము లనేక మున్నను సర్వసామాన్యముగ నిమిషపండ్లరసము, కలి, పులిచల్ల అనువానిలో ప్రతిదానియందు నేడేసిమార్లు వేసి యేడేసిగడియ రెండ నెండించిన శుద్ధి యగును (బసవరాజీయము). కుండేటిరక్తముతో తడిపి ఏడుపర్యాయములు ఎండ నెండించినను శుద్ధియగును (ర. ర. సుధా).

మారణవిధానము:— కాంతలోహచూర్ణమునకు సముగ బెల్లమును గంధకమును కలిపి ఖల్వమున మర్చించి ఇరువదిపుటంబు లిడిన భస్మగును. ఈ భస్మమును తెల్లగలిజేరు-ఆకురసముతో నూటి పది పుటంబు లిడిన నెల్లిగ సింధూరించును (ర. ప్ర. సుధా).

కాంతసింధూరము:— ఇట్లు శోధన మారణవిధానము లనేకము లనేక గ్రంథములయందు వేర్వేరుగ గప్పట్టుచున్నవి. ఇచట నొకటి రెండుమాత్రము వివరింపబడినవి.

గుణములు:— ఇది కీతపిర్యము గలది. ప్రధానరసము మధురము. అనురసము కషాయము. ఆయుష్కరము, ధాతువివర్ధనము, త్రిదోషహరము. ఇట్టిగుణములు గలదై వ్రణ మేహకుష్ట స్త్రీహ ఉదరక్రిమిరోగములను నాశనము చేయునదిగ నున్నది. మఱియు పార్శ్వపును బోనడంచును. క్షయరోగమును నశింపజేయును. కాన,

భ్రమ, గుల్మ, శూల మొదలగురోగములను బోకడచి శరీరమునకు కాంతి నిచ్చును (యోగరత్నాకరము).

అనుపానములు:— కాంతిభస్మమును త్రిఫలములతో నేవించినచో వలీపలితములు, త్రికటుకములు గంటుబారంగి - వీనితో నేవించినచో ధాతుక్షయము, శర్కర చాతుర్జాతకము - వీనితో నేవించినచో రక్తపిత্তము, గలిజేరు ఆవుపాలు - వీనితో నేవించినచో దొర్బల్లము, కేవలము గలిజేరురసముతో నేవించినచో పాండువు, పసపు పిప్పలి తేనె - వీనితో నేవించినచో ౨౦ మేహములు, శిలాజతుతో నేవించినచో మూత్రకృచ్ఛము, అడ్డసరము పిప్పళ్లు ద్రాక్ష తేనె - వీనితో లోహచూర్ణమును కలిపి మాత్రలు చేసి ఉదయమున నేవించినచో అయిదువిధములగు కాసరోగములు, తాంబూలముతో నేవించినచో అగ్నిమాంద్యము కాంతించును (యోగరత్నాకరము).

కాంతముకలసినయావధము:— ఆయుర్వేదమునందు కాంతము గలసిన ఔషధములు సుప్రసిద్ధములు. వానిలో బసవరాజీయమున జెప్పబడినకాంతవల్లభరసము, రసేంద్రసారసంగ్రహమందలి కాలాగ్ని రుద్రరసము, చరకసంహితయందలి లోహరసానయము, నవాయన చూర్ణము, అష్టాంగవృద్ధమునందలి యస్మతి ముఖ్యముగ చూడనగును.

[గం. దూ.]

అయస్కాంగిరసుడు — ఋగ్వేదమునం దితని

పేరు రెండుసార్లు వచ్చినది (౧౦. ౬౭, ౧; ౧౦౮, ౮). ఋగ్వేదమందలి కొన్ని ఋకుల నీతడు రచించినట్లు అనుక్రమణిలో జెప్పబడియున్నది. ఈతడు రచించిన మంత్రములు ఋగ్వే. ౯. ౪౪-౪౬; ౧౦. ౬౭ - ౬౮.

కున శ్శేపుని జంపడలచిన రాజనూయమునందు నితడు ఉద్ధాతగా నుండెను. ఇతడు యజ్ఞ యాగాదిక్రతు విధానమును చక్కగ నెఱిగినవాడు (పంచవింశ బ్రాహ్మణము; ౧౪. 3, ౨౨, ౧౬. ౧౨, ౪; బృహదారణ్యకోపనిషత్తు; ౧. 3, ౮. ౧౯. ౨౪; కాశీతక బ్రాహ్మణము; 3౦. ౬). ఇతఁ డాధునికత్వముకొని యున్నాడు (బృహ. ఉ; ౨౯, ౬, 3. ౪. ౬, 3).

అయస్కాణుడు — కాలవాయుడు అధ్వర్యుడు గాఁగల గృహపతి. ఈతడు తనయధ్వర్యునకు గొన్ని యజ్ఞపాత్రల నెల్లెట్లుపయోగింపవలసినది నేర్పెను (శతపథబ్రాహ్మణము, ౧౧-౪, ౨, ౧౭).

అయాస్క్యుడు — అంగిరస గోత్రోత్పన్నుడైన యొక ఋషి. ఆయనవంశజులను ఆయాస్క్యులందురు. ఇతఁడు హరిశ్చంద్రుని యజ్ఞమునందు ఉద్ధాతగా నుండెను (భార; సభా, ఆ. ౧౨).

అయి — అస్సామురాష్ట్రములోని యొక చిన్ననది. బ్రహ్మపుత్రకు ఉపనదిగ నున్నది. ఇంచుమించుగ ౧౦౦ మైళ్లపొడవు

వుండును. అడవులలోనుండియే యిది యొక్కవగఁ బ్రవహించుచున్నది. ఈనది చిన్నచిన్నపడవలు ప్రయాణముచేయుటకుమాత్రమనుకూలముగ నుండును.

అ యి జ ల్ — ఇది లుకాయా జిల్లాకు ముఖ్యపట్టణము. జిల్లాకు ముఖ్యపట్టణ మయినను ఊరు చిన్నదే. దీనిజనసంఖ్య ౨,౫౦౦. అయిజల్ పట్టణము ౩,౫౦౦ అడుగులయెత్తున నున్న యొకకొండ మీఁద నున్నది. ఇందుచే నీటిసౌకర్య మిచ్చుట తక్కువయైనది. దానికై ఎక్కువధనము ఖర్చుచేసి తగిన యేర్పాట్లు చేయఁబడినవి. ఎప్పుడును విడువక యిచ్చుట నొకసైనికదళ ముండును.

అ యి తం పా డు — నెల్లూరుజిల్లా కావలి తాలూకాయందలి యీనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౪౯.

అ యి తం పూ డి — పశ్చిమగోదావరిజిల్లా తణుకు తాలూకాయందలి యీనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౯౭౮.

అ యి తే వ ల్లి — చిత్తూరుజిల్లా చంద్రగిరి తాలూకాలో నిది యొకపల్లె. జనసంఖ్య ౧,౧౪౨. ఇసుము సున్నపురాయి యిచ్చుట దొరకును. ఆ యిసుముతో నాగళ్లు చేయుదురు.

అ యి నం పూ డి — కృష్ణజిల్లా దీవితాలూకాయందలి యీనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౧౪౧ (౧౯౩౧).

అ యి న ము క్కల — కర్నూలుజిల్లా మార్కాపురం తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౧౫౩. (౧౯౩౩).

అ యి న వ ల్లి — గోదావరిజిల్లా అమలాపురము తాలూకాలో ఒకపల్లె. జనసంఖ్య ౩,౩౬౩. ఇచ్చుట సుప్రసిద్ధమయిన సిద్ది వినాయకదేవాలయ మొకటి కలదు. బులుసు అచ్చయ్య పాపయ్య శాస్త్రి లనఁబరచిన ప్రఖ్యాతసంస్కృతవిద్వాంసుల కిది జన్మస్థలము. తుణుము క్షేత్ర మనుక్షేత్ర మొకటి దీనికి మజరా.

అ యి న వీ డు — చిత్తూరుజిల్లా చిత్తూరు తాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౨౭.

అ యి న హ ల్లి — బల్లారిజిల్లా కుడ్లగితాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౦౨౨ (౧౯౩౧).

అ యి నా పు రం — తూర్పుగోదావరిజిల్లా అమలాపురం తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౪,౦౫౫ (౧౯౩౧).

అ యి రాల — చిత్తూరుజిల్లా చిత్తూరుతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౮౬౯ (౧౯౩౧).

అ యి లా పు ల్ రు రి — వంగదేశములోని అంతాళి తాణాలోని యొక ప్రదేశము. రెండు గ్రామములు కలసి యీపేరను

బిలువఁబడుచున్నది. ౧౮౦౫-వ సంవత్సరమున నీ ప్రదేశము అడవులతో నిండియుండెడిది. అప్పటి దీనివైశాల్యము ౪౪,౦౦౦ ఎకరములు. దీనిపై వచ్చు ప్రభుత్వాదాయము అప్పటికి రు ౩౭౨ లు. ప్రస్తుతమున నిది ధక్కా నవాబునకుఁ జెందియున్నది. దీనివలన నవాబునకు ఇప్పుడు ఇంచుమించుగ నొక లక్షరూపాయల యాదాయము వచ్చును.

అ యి కొ డ్డ ద్దీ కొ (మే కొ) — ఇతఁడు విజాపుర వాసియగు నొక ముసల్మానుకవి. బహుమనీసుల్తానుగు అల్లా ఉద్దీన్ హాసన్ కాలమువాఁడు. 'మల్లీకత్', 'కితాబ్ ఉల్ అన్వార్' అను గ్రంథములను వ్రాసెను. ఇందు హిందూస్థానమునందలి మహమ్మదీయసాధువులచరిత్రము వర్ణింపఁబడినది.

అ యు డు — రెండవ స్వాలోచివ మన్యంతరమునందలి ప్రజాపతి. వసిష్ఠునిపుత్రుఁడు.

అ యు త బి త్తు — యాదవుఁడు. క్రోష్టాజ్యమఘుక్రథ వంశీయుడైన సాత్యతరాజుయొక్క మనుమఁడు. భజమంతునకు బాహ్యక యను రెండవభార్యయందుఁ బుట్టిన ముగ్గురు కుమారులలో నొక్కఁడు.

అ యు తా యు వు — ౧. (నూ. వం.) ఇత్యోకు కులోత్పన్నుడైన సింధుద్వీపుని కొడుకు. బుతుపర్ణుఁ డితని కుమారుఁడు.

౨. (చం. వం.) ఉపరిచరవసు రాజుయొక్క వంశజుడగు శ్రుతశ్రవరాజుయొక్క పుత్రుఁడు. ఇతనికొడుకు నిరమిత్తుఁడు.

అ యు తు డు — (చం. వం) పురుకులోత్పన్నుడై, అజమీధునికాఖిలోనివాఁడగు జమ్నూవను రాజుయొక్క సంతతివాఁడైన రాధికరాజుపుత్రుఁడు. ఇతని కయుతాయు వనియు నామాంతరము గలదు.

అ యు ధి యా — సయాముదేశమునందలి ఒక పురాతన నగరము. బ్యాంకాన్ నగరమున కిది ౪౨ మైళ్ల దూరమున నున్నది. వర్తక మిచ్చుట మంచియభివృద్ధిలో నున్నది. వ్యవసాయమునకు సంబంధించినపనిముట్లవ్యాపార మే యిచ్చుట ఎక్కువగ నుండును. ౪౦౦ల సంవత్సరములకన్న నెక్కువకాల మిది సయాముదేశమునకు రాజధానిగ నుండెను. ఇచ్చటి ప్రాచీనావశేషములు పురాతనవస్తుసంశోధనమున కెక్కువగ నుపయోగించునవిగ నుండుటచే వాని నన్నిటిని దీని యచ్చటి వస్తుప్రదర్శనాలయమున (Museum) జాగ్రత్తపఱచి యున్నారు. ఇప్పుడు దీనిపేరు 'మ్రొంగ్ కావో'. సయాములోని ఎక్కువ యొశ్వర్యవంతములగు భాగములలో, అందముగల ప్రదేశములలో నిది యొకటి. ఇది హైకమివనరుపరిపాలనమున నున్నది.

పూర్వపురాణాలు వేసవిలో నివసించుటకు గట్టింతుకొన్న మందిరము ననే యిప్పుడు ప్రభుత్వకార్యాలయము గలదు. పూర్వవైభవమును దెలుపుచిహ్నము లిప్పటికి నిం దెన్నియో కలవు. ౧౫౫౫ - ౧౭౬౭ సంవత్సరములలో రెండుసార్లు బ్రాహ్మజాతివారు దీనిని పాడు వజ్రచిరి.

అయూబ్ — ఇతఁడు మహమ్మదీయపైగంబరులలో నొకఁడు. నిశ్చలుఁడైన దైవభక్తుఁడు. శాంతమూర్తి. ఈ సామ్రాజాతికిఁ జెందినవాఁడు. ఇతనిభార్య యూసఫ్ కుమారుఁడైన ఎఫె రేముకూతు రగు రామేహా యని కొందఱును, మనాసెన్ యొక్క పుత్రిక మఖేర్ అని మఱికొందఱును వచింపుదురు. ఇతఁడు మహా ధనికుఁడు. అపరిమితమైన ధనధాన్యసమృద్ధితోఁ దులఁదూఁగుచుండియు నితఁ డనారతము దైవోపాసనయందు మగ్నుఁడై కాలము గడపు చుండెను. భగవంతుఁ డితనిభక్తిని బరీక్షింప నెంచి యనేక ప్రకారములగు కష్టములకు బాలుచేసెను. అమితధనవంతుఁ డయ్యును దైవోపహతుఁడై కొలఁదికాలములోపలనే యైశ్వర్యము నంతయుఁ గోలుపోయెను. దైవనియోగంబున నితని మహావిశాలప్రాసాదము నేలం గూల నితనిబిడ్డ లాయింటిక్రిందఁ బడి మడిసిరి. ఇంతటితో నితనిదైవభక్తి లేకమైనను గొఱతవడలేదు. అంత భయంకరరోగము లితని నాక్రమించెను. శరీర మంతయు వ్రణపూరితమై కుల్లి దుర్గంధము వెడలించుచు నూరిబయటఁ బడియుండ నితనిసమాధమున కెవ్వరును బోవుటకు సాహసించరైరి. కాని యితనిభార్యమాత్రము నిరంతర మెడఁబాయ కితనినేన సలుపుచుండెడిది. దగ్గఱ ధనము లేకపోవ నీపతి వ్రతాలికము పరిశ్రమయాలమున ధన మార్జించి తనపెనిమిటిని గాపాడెను. ఎట్లయ్యు నబలయేకదా! దారిద్ర్యాంధ కారమున నీమె వివేకదృష్టి మందగించిపోవ నొకమా తీమె నైతాను దుర్బోధనములకు లొంగి తనమగనిదగ్గఱ కేఁగి దైవమును వదలి నైతానును గొలువుఁ డనియు, నాలాగు చేసినచో కష్టము లన్నియుఁ బాయు ననియు నతనితో వచించెను. అంత నతఁడు కోపపరి పూర్ణుఁడై యామెను ధిక్కరించుటయేకాక శరీరము బాగైనపిదప నామెపని పట్టించెద నని కసరి వెడలనడఁచెను. అంత నితని నిశ్చల భక్తికి మెచ్చి భగవంతుఁ డీయనపై మరల ననుగ్రహ మూసెను. శరీరము రోగరహితమై కాలక్రమమునఁ బోయినభాగ్యముకూడ మరల వచ్చినది. ఇతనిభార్య సౌందర్యాకృతి దాల్చినది. ఆమెయం దితనికి ౨౬ గురు కుమారులు జన్మించిరి. ఇతనికి భాగ్యము మరల లభించుటంగూర్చి యొకచిన్నగాధ కలదు. ఇతనికి రెండు పంట కళ్ళము లుండెను. అందులో నొకటి గోదుమలరాశి. రెండవది బార్షిధాన్యరాశి. దైవప్రేరితములై రెండు మేఘము లేతెంచి యొక దానిపై బంగారమును గురిసియు, వేఱొకదానిపై వెండి గురిసియు నా కుప్పలను గప్పెనట. ఇతనివిషయమున కురానులో ననేకస్థలములం దుల్లేఖములు కలవు.

తర

అయోషా — అబూబక్రయొక్క కుమారి; మహమ్మదుయొక్క మూఁడవభార్య. ఏడుసంవత్సరములప్రాయము గలదిగ నున్నప్పుడే ఈమెను మహమ్మదు భార్యగఁ గైకొనెను. ఈమెతండ్రి కీమెను మహమ్మదునకు పెండ్లి చేయుట కిష్టములేదు. అయినను మహమ్మదు దైవాజ్ఞ ఈమెను వివాహ మాడవలసిన దని యున్న దన్నందున నొప్పకొని పెండ్లి చేసెను. ఈమెకు మహమ్మదువలన సంతానప్రాప్తి కలిగియుండలేదు. భర్తమరణానంతరము అలీ ఆతని పీఠము నధిష్ఠించుట కొప్పకొనక అతనితో అనేకఘోరయుద్ధములు చేసెను. మిక్కిలి కోపశీల యైనప్పటికిని ఆమెను అందఱును మిక్కిలి గుణశాలిని గనుక గౌరవించుచుండిరి. అలీ యీమెను గెలిచి ఖయదీగ (క్రీ. శ. ౬౫౬) పట్టుకొనినను ఆపాయము కలిగింపక విడుదలచేసెను.

ఈమెను మహమ్మదీయులు తల్లి యనియు దేవమాత యనియు భావించెదరు. క్రీ. శ. ౬౭౦-వ సంవత్సరమున ౬౭ ఏండ్లప్రాయ మున మదీనాపట్టణమునం దీమె మరణించెను.

అయోడిను — దేశీయభావలంబు దీనికి నైలమనియు, అద మనియు పేరులు కలవు. గ్రీకుభాషలో 'అయొకొ' (Ion) అనఁగా ఊదారంగున కర్మము. దీనిని తయారుచేయునపుడు ఊదారంగు ఆవిరి వెడలుటచే దీనికి అయోడిను అని పాశ్చాత్యభాష లందు పేరు కలిగెను. ఇది యొక ఉపధాతువుమూలతత్త్వము (Non-Metallic Element). నైలాదివర్గము (Halogen group)లో చేరినది. సముద్రజలమునం దిది ధాతవనైలదముల (Metallic-Iodides) రూపమున లభించును. కొన్నివిధము లగు సాగరిక శైవాలముల (Sea weeds)నుండియు, ముఖ్యముగా లమినారియా డిజిటాటా (Laminaria digitata), లమినారియా స్టెనోఫిల్లా (Laminaria Stenophylla) మొదలగువానిద్వారా సముద్రజలమున నుండియు నిది తీయఁబడును. ఈ శైవాలములం దిది నూటికి ౦.౫ అంశములచొప్పున నుండును. సోడియము నైలదముల (Sodium-Iodides)రూపమున నిది కలిచే (Caliche) యనఁబడు చిలీ నూకేకారమునందును నూట ౦.౨౭ల చొప్పున విద్యమాన మైయుండును. కంఠగ్రంధు (Thyroid glands)లందును నిది స్వల్పపరిమాణమున నుండును.

సాగరికశైవాలముననుండి దీనిని తయారు చేయుటలో ఎండిన శైవాలమును గాల్చి అందువలన లభించిన బూడిద (Kelp)ను నీళ్లలోఁ గలిపి ఉడుకఁజెట్టి అందులోని ఉప్పు చాలవఱకు విడివడు పర్యంతము ఆ ద్రావణమును నిలువఁజెట్టుదురు. అంత ద్రావణరూప నైలదము (Iodide in solution)గల యా తేరిన ద్రావకమును గంధకామ్ము (Sulphuric acid)తోడను, మాంగలద్యమణ్ణజడము (Manganese dioxide)తోడను కాఁగఁజెట్టి ఆవిరిరూపమున వెడలు అయోడినును చల్లనిమట్టికుండలలోఁ బట్టి ఘనీభవింపఁజేయుదురు. పునఃస్ఫటికీకరణము (Recrystallization)ద్వారా సోడి

అయోధానము - అయోధ్యానాథ్

యమునత్రితము (Sodium Nitrate)ను విడదీసినతరువాతఁ జేలు నట్టి మాతృద్రవములు (Mother liquors)నుండియు, కలిచే (Caliche)నామక చిలీనూకేశాకారమునుండియు అయోడిను తీయఁబడును. మీఁదిద్రవములందు సోడియము ద్విగంధకీతము (Sodium bisulphate)ను ప్రయోగించుటవలన నది నైలము (Iodine)ను గడ్డగ నడుగునఁ జేతుకొనులాగునఁ జేయును. ఊర్ధ్వపాతనము (Sublimation) ద్వారా ముతకపదార్థము శుద్ధి కావింపఁబడును.

సాధారణతాపపరిమాణమందు అయోడిను ధూసరము నలుపు గలసిన రంగుగల స్ఫటికపుగడ్డలాగున ఉచ్చుధాతులవణ్యము కలిగి యుండును. దీనివిశిష్టగురుత్వము (Specific Gravity) ౪.౯౫; అణుభారము (Atomic weight) ౧౨౭. ౧౧౪ శతాంశీఅంశము లుంది కరఁగును. వేడి చేయుటవలన నిది దట్టమైన, ఘాటువాసనగల, ఊదారంగుఆదిరియాపమున గాలిలో నెగిరిపోవును. నీటిలో నిది స్వల్పముగఁ గరఁగును. కాని ఆల్కహోలు (Alcohol), ఈథరు (Ether)లందును, ముఖ్యముగ పొటాషియం నైలద్రావణము (Potassium Iodide Solutions)లందును బాగుగ లీన మగును. ఆల్కహోలు మున్నగువానిలో వేనితోఁ గలిపినను ఎఱుపు, నలుపు, పసుపు కలసినవర్ణము కల ద్రావణ మేర్పడును. కర్బనద్విగంధకీడము (Carbon dioxide)తోడను, క్లోరోఫారముతోడను కలిపిన యెడల ఊదారంగు ద్రావణ మేర్పడును.

రాసాయనికగుణధర్మములుంది హరినము (Chlorine)ను, బ్రమము (Bromine)ను పోలియుండును కాని వానికంటె తక్కువప్రభావము కలది. మిశ్రితమై ఇది యనేకలవణముల నుత్పాదనము చేయును. నైలద్రములు (Iodides), నైలీతములు (Iodates) వానిలో చాల ముఖ్య మైనవి. గంజి (Starch)తోఁ గలయుటచే దట్టమగు నీలవర్ణ మేర్పడును. ఈనీలవర్ణపరివర్తనము అయోడినుయొక్క గుణలక్షణపరిక్షణము దుపయోగపడును. లక్షలో నొకవంతు ఉండినను ఈవిధానమున అయోడినును గనిపట్టవచ్చును.

కడుపులోనికీఁ దీసికొనినయెడల ఇది మంటను బుట్టించు ఉప ద్రవకర మైనవిషము. కాని సల్ఫుమాత్రలలో కొన్నిగ్రంథిరోగముల నివారణమున కుపయోగించును. వైపుఁతల కిది చాల మంచిది. ఆల్కహోలులోఁ గలసి టింక్చరు అయోడిను అయి చీమును పట్ట నియ్యదు. ఉపద్రవనిరోధకము. క్రిమినాశకము. పొటాషియము నైలద్రరూపమున నిది కీళ్లరోగము (Goitre), గండమాల (Scrofula) వ్యాధులందును, కడుపులో బల్ల పెరుగుట మొదలగు రోగములకును, ఔషధాంశికరోగములందును, ఆమనాళములందును, నీసపు విషమును విఱుచుటయందును బాగుగ పనిచేయును.

వెండియు అయోడిను కొన్ని అనిలీనురంగుల నిర్మాణమందును, కలావిషయక రాసాయనిక శాఖాంతరములందును విస్తారముగ నుపయోగింపఁబడుచుండును.

దీనిసమ్మేళనములలో విడోఫారము, విడోలు, పూతినాశకములు. ఫాటోగ్రాఫుఫిల్టలు, స్టేట్లు నిర్మించుటకు రజతనైలీదము (Silver Iodide) విస్తారముగ నుపయోగింపఁబడుచున్నది.

అయోధానము — ప్రస్తుతపు పంజాబుదేశములోని పాకపట్టణము. మాంటుగొమరీజిల్లాలో సత్తజ్ నదికి ౭, ౮ మైళ్లదూరమున అమృతసరం, కనూరునుండి లో ధ్రక్షావణకును బోవు పశ్చిమాత్తరపు ఇసుపదారిమీఁద నున్నది. అనేకపర్యాయము లీపట్టణము సత్తజ్ వెల్లువలవలన నాశన మైపోవఁగా తుద కపటివారు మహాప్రయత్నమున నొకకొండను నిర్మించి దానిమీఁద నీపట్టణమును గట్టి యున్నారు. మైదానముమీఁదనుండి చూడఁ గృత్రిమపర్వతముమీఁది యీపట్టణము ఖిగుల సుందరముగఁ గనించును.

అయోధ్య — కృష్ణజిల్లా దీవితాలూకాయందలి జమీన్ దారిగ్రామము. జనసంఖ్య ౧౧౯.

అయోధ్యాకాండ — రామాయణమునందలి ఆఱు కాండలలో రెండవది. శ్రీరామునిపట్టాభిషేకమునకై దశరథుఁడు ప్రయత్నించుట మొదలు పాదుకాపట్టాభిషేకమువఱకును గల కథా భాగ మికాండలోఁ గలదు.

అయోధ్యాసాథ్ — పండిత అయోధ్యానాథుఁడు అలహాబాదునగరమునందలి యొక సుప్రసిద్ధన్యాయవాది. భారత జాతీయమహాసభ (Indian National Congress) యొక్క ప్రప్రథమనాయకులలో ఈయన యొకఁడు.

అయోధ్యానాథుఁడు కాశ్మీరదేశపు బ్రాహ్మణశాఖకుఁ జెందిన వాఁడు. కేదారనాథుఁ డనునతఁ డీయనతండ్రి. కేదారనాథుఁడు కొంతకాలము జాఫరునవాబుకడ దివానుగాఁ బనిచేసి, యటుపైని వర్తకవ్యాపారమునకు దిగెను. ౧౮౪౦-వ సంవత్సరము ఏప్రిల్ నెల ౮-వ తేదీని అయోధ్యానాథుఁ డాగ్రానగరమున జన్మించెను.

ఇతఁడు విద్యార్థిగ నుండినకాలమున ఆరబ్బి, ఫారసీభాషలను బాగుగ నభ్యసించెను. ఆకాలమున ప్రభుత్వమువారుకూడ నితనిబుద్ధి కుశలత, ఆలోచనానిశితత్వము 'అసాధారణమైన' వని మక్తకంఠముతో బహిరంగముగఁ బ్రశంసించిరి. కళాకాలవిద్య ముగిసిన పిదప నితఁడు న్యాయశాస్త్రము నభ్యసించి ౧౮౬౨-వ సంవత్సరమున ఆగ్రాపైకొద్దనందు న్యాయవాదిగఁ బ్రవేశించెను.

న్యాయవాదివృత్తియందుఁగూడ నితఁడు శీఘ్రకాలముననే గొప్పపేరు ప్రతిష్ఠలను గడించుకొనెను. కొలది కాలముననే, అనఁగా ౧౮౬౯-వ సంవత్సరమున ఆగ్రాన్యాయశాస్త్రకళాశాలయందు అయాచితముగనే ఆయనకు అధ్యాపకపదవి (Profesoor-ship) లభించినది. అలహాబాదులోని ప్రధానన్యాయస్థానమందలి న్యాయాధిపతుల కయోధ్యానాథుఁ డన్న నపరిమితపు గౌరవభావ ముండెడిది.

అయోధ్యానాథుఁడు తన యేఁబదిరెండవయేటనే మరణించెను. ఆతఁ డింకను గొన్ని దినములు జీవించియుండినయెడల న్యాయాధి పతిపదవిని దప్పక యలంకరించియుండెడివాఁడు.

సాధారణముగ న్యాయవాదుల కనేకకారణములవలనఁ దమ వృత్తినే యంటిపట్టుకొని యుండవలసినచున్నను, కాని అయోధ్యా నాథునియొక్క న్యాయవాదిజీవితముమాత్ర మట్లు కడచియుండలేదు. న్యాయఫాదిగ నుండియు నతఁడు దేశహితకరములగు సార్వజనికోద్య మములలోఁ బెక్కువిధములఁ బాల్గొనుచుండెడివాఁడు. మొట్టమొదటి సారి అతఁడు సార్వజనికోద్యమములలోఁ బ్రవేశించినది విక్టోరియా కళాశాలా స్థాపనసందర్భమున. ఆటుపిదప నతఁడు పత్రికాప్రచార మునఁగూడఁ బ్రవేశించెను. ౧౮౭౯-వ సంవత్సరమున 'ఇండియన్ పాపల్' అనునొక యాంగ్లదైనికపత్రికను నెలకొల్పి, దానిని పైకి తెచ్చుటకయి స్వయముగ లక్షరూప్యములకుపైఁగ వెచ్చించెను. కాని యా ప్రయత్నము సఫలము కాలేదు. కొలదికాలముననే యాపత్రిక యంతరించిపోయినది. అయిన నంతటితో అయోధ్యా నాథుఁడు నిరుత్సాహపడలేదు. ౧౮౯౦-వ సంవత్సరమున నతఁడు మరల 'ఇండియన్ యూనియన్' అను మఱియొకపత్రికను స్థాపిం చెను. ఆకాలమున పండితమదనమోహనమాశ్రయ్యగారు వైపత్రికకు సంపాదకులుగ నుండిరి.

అయోధ్యానాథుఁ డాదినములలో తక్కినవిషయములపయి కన్న, విద్యాభివృద్ధికి సంబంధించినసమస్యలపై నెక్కువ యాసక్తి గలిగి, అలహాబాదు, కలకత్తావిశ్వవిద్యాలయములు రెంటియందును సేనేటుసభ్యుఁడుగా నుండెను. పశ్చిమోత్తరప్రాంతపుకాసనసభలో ఆయనయే మొట్టమొదటి భారతీయసభ్యుఁడు.

దేశీయమహాసభ యేర్పడిన మొట్టమొదటి మూఁడేండ్లలోను మాత్ర మయోధ్యానాథుఁడు దానితో నంతగ జోక్యము కలిగించు కొనలేదు కాని ౧౮౮౭-వ సంవత్సరమున మొట్టమొదటి కాంగ్రెసు మహాసభాధ్యక్షుఁ డగు ఉమేశచంద్ర బెనర్జీగారితో నీమహాసభా విషయమునుగుఱించి చర్చించినపిదప ఆయన కాంగ్రెసునఁ జేరుట కంగీకరించెను. ౧౮౮౮-వ సంవత్సరమున జరగవలసినకాంగ్రెసు (భారతజాతీయమహాసభ)సమావేశమును అలహాబాదున కాహ్వనించి, తాను స్వాగతసంఘాధ్యక్షుఁడుగ నుండి వ్యవహారమును సాగించెను.

అప్పటి కప్పుడే ప్రభుత్వోద్యోగులలో కాంగ్రెసుమహాసభ యన్న ననిష్టము పొడమినది. ఆంగ్లోయిండియనులుకూడ వారి కీవిషయ మున బాసటయైరి. ఆయెఁడు పశ్చిమోత్తరప్రాంతముల గవర్నరుగా నుండిన సర్ ఆక్లండ్ కార్లీకగారు మొదలుకొని జిల్లాయుద్యోగుల వఱకు నందఱును కాంగ్రెసుసమావేశము జరగకుండఁ జేయవలయు నని యనేకవిధములఁ బ్రయత్నించిరి. మహామ్నసీయనాయకుఁ డగు సర్ సయ్యదు అహమ్ద్ ఖానుగారుకూడ గవర్నరుగారికిఁ దోడ్పడిరి. వైస్రాయి డప్రీక్ ప్రభువుకూడ తక్కిన ప్రభుత్వోద్యోగు లందఱితో

పాటు కాంగ్రెసునాయకులయొప్ప న్యాయములును, వ్రాతలును రాజ ప్రోహకరము లని భావించెను. పీఠంబఱునుగాక మఱికొండఱు దేశీయ ప్రముఖులే కాంగ్రెసును నిందించుచుండిరి. ఇట్టిస్థితియందు కూడ అయోధ్యానాథుఁ డనేకకష్టముల నెదుర్కొని ఆయెఁడు అలహాబాదు కాంగ్రెసుసమావేశమును కడు జయప్రదముగ కొన సాగించెను. ఆ సందర్భమున స్వాగతసంఘాధ్యక్షుఁడుగ నుండి ఆయన యొసంగినయొప్ప న్యాయమును దిలకించినచో కాంగ్రెసుసమావేశము జరగ కుండఁ జేయుటకు ప్రభుత్వోద్యోగులు కావించిన ప్రయత్నములు విశేషపడఁగలవు.

ఒకసారి కాంగ్రెసుమహాసభలోఁ బ్రవేశించినతరువాత మరల సయోధ్యానాథుఁ డెన్నఁడును వెనుకంజవేసియుండలేదు. అలహా బాదుసమావేశము ముగియఁగానే యుత్తరహిందూస్థానమునం దంతటఁ బర్యటన మొనర్చి కాంగ్రెసు ప్రచారము సాగించెను. ఆయన కాంగ్రె సున కొనరించిననేవనుగూర్చి ఉమేశచంద్ర బెనర్జీ గారిట్లు నుడివిరి:

'కాంగ్రెసును, దేశమును అభివృద్ధిఁ దెచ్చుటకై ఆయన స్వార్థత్యాగమున వెనుకంజ వైచిన దెన్నఁడును లేదు. కాంగ్రెసులో చేరినదిమొదల లాయన ఒకకాలనియమును కాని, చిన్న చెద్దలను భేదము కాని పాటింపక నిరంతర మందఱితోఁ గలసి పనిచేయుచుండువాఁడు.'

అలహాబాదువిశ్వవిద్యాలయపు వైస్ఛాన్సలరుగా రయోధ్యా నాథుని విషయమున నిట్లు చెప్పిరి.

'విద్యావిషయములం దాయనకు అత్యధికమగు శ్రద్ధ. మాసభ లన్నిటికిని తప్పక హాజరగుచుండువాఁడు. ఈసందర్భమున ఆయన చూపిన బుద్ధికుశలత యసాధారణము. ఆయనవిషయమున నేజాతి యైనను, ఏదేశ మయినను గర్వపడఁదగినదే. ఆయనస్వభావ మత్యున్నతము ; సామర్థ్య మసందిగ్ధము, విజ్ఞాన మనేకవిధము.'

౧౮౯౧-వ సంవత్సరమున కాంగ్రెసు అధ్యక్షుడవడి అయోధ్యా నాథునకు లభింపనుండెను కాని మద్రాసువారిపట్టుదలవలన, బొంబాయికలకత్తాలవా రయినవిదప మదరాసువారి కంతవఱకు నధ్యక్షుడవడి రాలే దనుకారణమునుబట్టి, తుద కాయెఁడు మద్రాసు వారే యొకరు కాంగ్రెసు అధ్యక్షులుగ నెన్నుకొనఁబడిరి. ఆమఱు సటిసంవత్సరపుసమావేశమునకు ప్రాయికముగ అయోధ్యానాథుఁ డధ్యక్షుఁ డయియుండెడివాఁడేమో కాని దురదృష్టవశమున నంతవఱ కాయన జీవింపలేదు. ౧౮౯౧-వ సంవత్సరము డిసెంబరునెలలో నాగపురమున జరగిన దేశీయమహాసభసమావేశమునకుఁ బోయి మరలి రాఁగానే జ్వరపీడితుఁ డయి తుదకు ౧౮౯౨-వ జనవరి ౧౧-వ తేదీని కాలధర్తము నొందెను.

అయోధ్యా పట్టణము — యునైటెడ్ ప్రావిన్స్ నందలి వైజాబాద్ జిల్లాలోని యొకపట్టణము. ఇది గోగ్రా యను నామాంతరముగల సరయూనదీతీరముం దున్నది. ఇచ్చటికి జెడ్-

రోహిల్ ఖండ్ రయల్ యొక్క యొక్క కాఖి పోవును. జనసంఖ్య ౨౧,౫౦౪.

ఈయది హిందూదేశమందలి మహాక్షేత్రములలో నొక్కటి. నూర్యవంశపురాజులకు రాజధాని. వాల్మీకిరామాయణమునుబట్టి చూడగా నియ్యది మనువుచే నిర్మింపబడె ననియు, దశరథునికాలమున ౧౨ యోజనములు పొడువును, ౧౦ యోజనములు వెడల్పును ఉండె ననియు, పంక్తులు తీర్చినట్లు పట్టణమున వీధు లుండె ననియు, వానిపై నీళ్లు చల్లుచుండిరనియు, నానాదేశములనుండి పెక్కురవర్తకులక్కడకు వచ్చుచుండిరనియుఁ దెలియుచున్నది (బాలకాం., స.౫). ఇది ఉత్తరకోశలదేశమునకు రాజధాని. అప్పటికాలమున కోశలదేశములు రెండుండినట్లు కానవచ్చుచున్నది. శ్రీరాముఁడు నిజధామమునకు వెళ్లినప్పు డీనగరమందలి జనుల నందఱను తనవెంటఁ దీసికొని వెళ్లినందున నిది పొడుపడెనట.

తరువాత నూర్యవంశజుడైన ఋషభరాజు మరల నీపట్టణమును జనాక్షిర్ణముగఁ జేసెను. నలునికాలమున నిచ్చోట ఋతుపర్ణుఁ డను రాజు రాజ్య మేలుచుండెను (మహాభార. వన). పొండవులకాలమున నిచ్చట మహాబలుఁడైన దీర్ఘయుగ్యుఁ డను రాజు రాజ్యమేలుచుండెను.

బౌద్ధయుగమునందుఁగూడ నీపట్టణము వాసికెక్కియేయుండెను. అప్పుడు దీనికి సాకేతము అనునామము విశేషముగ వాడుకలో నుండెను. మన హిందూమత గ్రంథములలో అయోధ్యా, సాకేత నామములు పర్యాయపదములుగ వాడినను, బౌద్ధగ్రంథములలో రెండును వేఱువేఱుగఁ జెప్పబడినందున నవి మొదట ఒకదానికి నొకటి తగిలియున్న పెద్దపట్టణము లైయుండనోపు ననియు, గ్రమముగ నొక్కపట్టణముగఁ గలిసిపోయియుండవచ్చు ననియు నూహింపబడుచున్నది. బుద్ధుఁడు సాకేతపట్టణమునందు ౧౯ సంవత్సరము లుండి తనమతమును బోధించెను. జైనలమహాబుద్ధులైన తీర్థంకరులలో మొదటివాఁడైన ఆదినాథుఁడును, రెండవవాఁడైన అజితనాథుఁడును, నాల్గవవాఁడైన అభినందననాథుఁడును, ఆఱవవాఁడైన సుమంతనాథుఁడును ఈపట్టణమునందు జన్మించిరి. అందుచే నీపట్టణము హిందువులకువలెనే జైనులకుఁగూడ పుణ్యక్షేత్రము. బౌద్ధకాలాంతరము కొంతకాలమువఱకును మరల నీపట్టణము పొడుపడినట్లు కానవచ్చుచున్నది. తరువాత విక్రమాదిత్యుఁ డనువాఁడు మరల దానిని గట్టించెనట. అతఁ డచ్చట నాగేశ్వరుఁ డను శివుని మందిరమును కట్టించుటయేకాక మొత్తముమీఁద ౩౬౦ మందిరములనుగూడ నిర్మించెనట. కాని యితఁ డేకాలమువాఁడో, యేవంశమువాఁడో తెలియరాకున్నయది. ౫-వ శతాబ్దియందు గుప్తరాజులు కొంతకాలమువఱకును దీనిని తమరాజధానిగఁ జేసికొన్నట్లు గానవచ్చుచున్నది. సముద్రగుప్తుఁడును (క్రీ. శ. ౩౦౦-౩౭౪), అతని కుమారుఁడును ఈ పట్టణమందే రాజ్య మేలినట్లు మన మాహింపవచ్చును. ౮-వ శతాబ్దియందు ఖారూ అను అసభ్యజాతులవాఁడు

హిమాలయపర్వత ప్రాంతముననుండి వచ్చి అయోధ్యా ప్రాంతము నాక్రమించుకొనిరట. వీరినిగుఱించియుఁగూడ నిశ్చయమైన చరిత్ర తెలియదు. వీరు నూఱుసంవత్సరములు రాజ్యము చేసినతర్వాత వాయవ్యదిక్కుననుండి సోమవంశపురాజులు వచ్చి రాజ్యము నాక్రమించుకొనిరి. ఇది పీదప కన్నోజరాజులయధీన మయ్యెను. వీరు జైనమతస్థులు. వీరితరువాత జయచంద్రునికాసన మొకటి కాన్పించెను. 'భడ' అను అసభ్యజాతివారుగూడ నిచ్చటఁ గొన్నిసంవత్సరములు రాజ్యము చేసెరట. వీరును జైనులే. కాని వీని కన్నిటికిని దంతకథలు తప్ప చరిత్రాధారములు లేవు. క్రీ. శ. ౧౧౯౪ లో మహబుద్దీన్ గోరీ కన్నోజపట్టణమును గెల్చినతరువాత నయోధ్యాపట్టణమును కొల్లగొట్టుకొనిపోయెను. తరువాత తురుకల ప్రభుత్వమును, తదుపరి ఇంగ్లీషువారి ప్రభుత్వమును (౧౮౫౬) వచ్చెను. ఆచరిత్ర వివరము 'బెండ్' అను శబ్దముక్రింద సవిస్తరముగ వ్రాయఁబడును.

అయోధ్యాపట్టణమును, దానికి ౪ మైళ్లదూరమునం దున్న ఫ్రెజాబాద్ పట్టణమును గలసి యొకమ్యునిసిపాలిటీగా నేర్పఱుపఁబడినది. ఇప్పటి అయోధ్యయు, దానిచుట్టుపట్టుల నున్న జీర్ణమందిరారులస్థలమును కొలది చూడ పశ్చిమమున గుప్తారఘాటు మొదలుకొని తూర్పున రామఘాటువఱకును ౬ మైళ్లపొడువుండును. ఇచ్చట ౯౬ హిందూదేవాలయములును, ౩౬ మసీదులును, ౬ జైనమందిరములును, ౭ వైష్ణవమతములును కలవు. హిందూదేవాలయములలో ౬౩ వైష్ణవమందిరములు, ౩౩ శైవమందిరములు. ఈ గ్రామమునందెచ్చటఁ జూచినను శ్రీరామునిచరిత్రసంబంధ మైన వేఱువేఱు ప్రసంగములం జూపుమందిరములు పెక్కుగలవు. ఇచ్చటిమందిరములలో రామ్ కోట్ అనునది యొక్కవపూజ్యముగ నెంచఁబడును. అది రామునిజన్మస్థల మని చెప్పెదరు. అదియుం గాక రాముఁ డచ్చట పెద్దకొలకట్టించి దానికి ౨౦ బురుజు లేర్పఱిచి ఒకదానిమీఁదను హనుమంతుని, మఱియొకదానిమీదను సుగ్రీవుని, వేఱొకదానిమీఁద జాంబవంతుని ఇట్లు వేఱువేఱు నై న్యాధిపతులను వానిమీఁద నుంచెనట. ఈమందిరమునకు తగిలి ఒకపెద్దమసీదు గలదు. ఈయది క్రీ. శ. ౧౫౨౦ లో బాబరుచక్రవర్తిచే నప్పు డక్కడ నున్నగుళ్లు పడఁగొట్టిచి కట్టింపఁబడెను. అప్పటినుండియు నిందలి కొంతస్థలము తమదేవాలయస్థలమే యని హిందువులును, తమమసీదులోని స్థలమే యని మహమ్మదీయులును ఎడతెగక పోరాడుచుండిరి. కాని కొంతకాలముక్రిందట ప్రభుత్వమువారు మసీదునకును, మందిరమునకు హద్దు లేర్పఱిచి నడుమను కంచె వేసిరి. అచ్చటిముఖ్యమందిరములలో స్వర్ణద్వార మనునది యొకటి. ఇచ్చటనుండి రాముఁడు స్వర్ణమునకు వెళ్లెనట. దానియొద్దనే బెంగళజేమచేఁ గట్టింపఁబడి జీర్ణమైన మసీ దొకటి కలదు. ఇప్పు డిచ్చట కానవచ్చు దేవాలయము లన్నియు ౧౮-వ శతాబ్దిలోనో, ౧౯-వ శతాబ్దిలోనో కట్టింపఁబడినవి.

1. V. A. Smith's Early History of India,

బహుజేగం అనునామెయొక్క గోరీ ఈపట్టణమునందలి చూడదగినస్థలములలో నొకటి. వారన్ హేస్టింగ్సువలన చెఱబెట్టబడి బాధపడినయామెయే యీమె. ఈగోరీ కట్టుటకు నామె సొత్తులోనుండి మూడడులకలరూపాయ లింగ్లీ షుగవర్ను మెంటువారి యధీనము చేయబడినవి. ఆమె క్రీ. శ. 1707 లో మృతి నొందెను. అప్పటినుండియు గోరీ కట్టుట ప్రారంభింపబడి క్రీ. శ. 1712 లో పూర్తి చేయబడెను.

ఇచ్చట రామనవమికి గొప్పయుత్సవము జరగును. అప్పుడు యాత్రికు లయిదులకలకంటె నెక్కువ వచ్చెదరటం.

అయో ధ్యాపురం — గంజాంజిల్లా తెక్కలితాలూ కాయందలి యీనాం గ్రామము. జనసంఖ్య 210.

అయో ధ్యాప్రాంతము — ఇప్పుడు దీనిని బౌద్ధ లేక అవధ్ అనియెదరు. ఇది అయోధ్యాకర్ణాటకము. అయోధ్యాప్రాంత మునుగుఱించి 'బౌద్ధ' అనుశబ్దము చూడవగును.

అయోధ్యాసంస్థానము — యునైటెడ్ ప్రావిన్స్ సెన్ (ప్రయాగ ప్రాంతము)లోని యొకజమీందారీ. దీని విస్తీర్ణము 262 చదరపు మైళ్లు. ఇది ఫైజాబాద్, గోండా, సుల్తాన్ పూర్, బారాబంకీ, లక్నో అను నయిదుజిల్లాలలో వ్యాపించియున్నది. ఇది తాలూకుదారీపద్ధతిమీఁద నమరకము చేయబడిన జమీందారీ. గవర్నమెంటువారికి చెల్లింపవలసిన పేవ్ కవ్ రు. 2,50,000 లు; జమీందారునకు ఆదాయము రు. 10,00,000. వీరు బ్రాహ్మణులు. వీరి మూలపురుషుఁడు భక్తావర్ సింగ్. ఈతఁడు బౌద్ధనవాదైన సాదర్ అల్లీ ఖాను (క్రీ. శ. 1758 - 1807) నొద్ద వైస్రయములో గుఱ్ఱపురాతుగా ప్రవేశించి ఈ జమీందారీని సంపాదించెను. క్రీ. శ. 1811 లో భక్తావర్ సింగ్ చనిపోయినందున నతనితమ్మునికుమారుఁడైన మానసింగ్ అతనిసొత్తునకు వారసుఁడయ్యెను. కాని బౌద్ధ ప్రాంత మింగ్లీ షువారు స్వాధీనపఱచుకొన్నతరువాత నీతనిజమీందారీ యంతయు వారు తీసికొనిరి. క్రీ. శ. 1812 లో సిపాయిల విప్లవము ప్రారంభ మైనప్పు డీతఁడు ఫైజాబాదులో వైదీగ నుండెను కాని అతనిని విడుదలచేసి ఇంగ్లీషువారు తమభార్యపుత్రులను రక్షింపవలసిన దని కోరినందున నీతఁడు యూరోపియన్ స్త్రీలను, బాలురను తనకోటలో నుంచుకొని రక్షించి సురక్షితముగ గో గ్రానది దాఱింపెను. తరువాత నతఁడు లక్నో పట్టణములో విప్లవకారులతోఁ జేరెను. కాని మరల ఇంగ్లీషువారికి సహాయుఁడై యసంఖ్యయుూరో పియన్ స్త్రీపురుషుల ప్రాణములను రక్షించెను. ఆ ప్రాంతమునం దంతటను కల్లాలములు లేకుండ కాంతి గలుగుటకు మిగుల సాయము చేసెను. అందుచే ఇంగ్లీషువారు క్రీ. శ. 1816 లో ఈతనికి ఆతనిజమీందారీ నిచ్చివేయుటయే కాక విప్లవకారులతోఁ జేరిన గోండా రాజయొక్క సంస్థానమునుగూడ నిచ్చివేసిరి. మహారాజా

యన్న బిదురును ఒసంగిరి. తరువాత కె. సి. యస్. ఐ., అను బిరుదును ఇయ్యబడెను. క్రీ. శ. 1820 లో నీతఁడు కాలధర్తము నొంద మహారాజా సర్ ప్రతాపనారాయణసింగ్, కె. సి. ఐ. ఇ., జమీందారయ్యెను. అతఁడు క్రీ. శ. 1802 లో మృతుఁడయ్యెను.

అయోనియా — ఆసియామైనరు పశ్చిమతీరమునందు ఏజియన్ సముద్రము నంటియున్నట్టియు, తూర్పున లిడీయా సరిహద్దుగాఁగలిగినట్టియు భాగమునకుఁ జేరు. ఇది పర్వతమయమయిన దేశము. ఉత్తరముననుండి దక్షిణమునకు దీనిపొడుపు ౯౦ మైళ్లు; వెడల్పు ౨౦ నుండి 3౦ మైళ్లవఱకు భేదించుచుండును. ఇది అందము సారవంతమయిన ప్రాంతము. ప్రాచీన గాఢల ననుసరించి చూచినచో క్రీస్తుపూర్వము పదునొకండవశతాబ్దిని 'అట్టికా' నుండి గ్రీకు లిచ్చటికి వలస వచ్చి రనియు, పండ్రెండు పట్టణములను గట్టి రనియు, వీనియన్నిటికిని సంబంధించిన కార్యములను ఈ పట్టణములవారు కలసి చేయుచువచ్చినను ఏపట్టణమున కాపట్టణమే స్వతంత్రముగ నుండెడి దనియుఁ దెలియవచ్చుచున్నది. వర్తక వ్యాపారమువలనను, ఓడల నడపుటవలనను, నేడ్యమువలనను ఈ పట్టణములు ధనసమృద్ధము లయి వృద్ధిలోనికి వచ్చినవి. కాని యీ దేశము లిడీయా రాజయిన క్రొయినస్ నకును, తరువాత పెరిషియా రాజయిన సైరస్ నకును (క్రీ. పూ. 333) సామంత రాజ్య మయినది. నడుమ నిది మరల కొంతకాలము స్వతంత్రముగ నుండినను, పెరిషియా సామ్రాజ్యమును అలెగ్జాండరు కులఁద్రోయునఱకును (క్రీ. పూ. 333 - 330) ఇది పెరిషియా రాజక్రందనే యుండెను. అటుపిదప నిది మాసిడోనియా సామ్రాజ్యమునం దంతర్భాగ మయినది. అటుతరువాతను గొంతకాలమునకు అయోనియా ఆసియా యందలి రోమను రాజ్యమునందుఁ జేరిపోయెను. అటుపిదప సార సెనులు దీనిని పూర్తిగ విధ్వంసము కావించిరి. ఈ కారణమున, మాత మన్నను ఈ ప్రాంతమందు ప్రాచీనసభ్యతాచిహ్నము లేవియుఁ గానరావు.

తత్త్వశాస్త్రమున అయోనియనుసంప్రదాయ మని పేరొందిన యొకవాదమున కిది మాతృభూమి. అయిదవశతాబ్దియందలి ఏథెన్సుయొక్క చక్కనికలాచికాసమున కిది మార్గము తీసినది. అయోనియాకళ ఎనిమిదవ, ఏడవ, ఆఱవశతాబ్దులందు వర్ధిల్లినది.

ప్రాచీనకాలమున హిందూదేశమునకు మునుముందు పరిచయము లయిన గ్రీకులు అయోనియానివాసులు. ఈ కారణముననే పూర్వము హిందువులు గ్రీకులను యవను లనుపేర వ్యవహరించువచ్చిరి. యవనపదము అయోనియను శబ్దభవ మని కొందఱముతము.

అయోనియా దీవులు — గ్రీసు దేశమునకు పశ్చిమ, దక్షిణతీరముల పొడుగున వ్యాపించిన అయోనియనుసముద్రమునందలి సప్తగ్రీకుదీవులను లీపేర బరచుచున్నవి. వీనిలో కార్ ఫ్యూ, సిఫెలోనియా, జాంటి, పెరిగోలు చాల పెద్దవి. ఈ దీవులమొత్తము వైశాల్యము 1,000 ల చ. మైళ్లు. ఈదీవు లన్నియు కొండలమయ

మైయున్నవి. ఇందు ద్రాక్షరకములు, ఆలివ్ చెట్లు విశేషముగఁ బెరుగుటవలన ఇం దెక్కువజనులు నివసించుచున్నారు. ఇచ్చటి కాలమానము సమశీతోష్ణముగ నుండును. ద్రాక్ష, 'వెలోనియా', సారాయము, సబ్బు, ఉప్పు అనునవి యిచ్చటి ప్రధానములయిన యొగుమతులు. బట్టలు నేయుట, నగలు చేయుట యిచ్చటి ప్రధానముయిన పరిశ్రమలు.

గ్రీసుదేశపు ప్రాచీనచారిత్రమునం దయోనియాదీవులసంగతి తఱచుగ విననగును. ౧౩౮౬-వ సంవత్సరమున కార్భ్యు బిచ్చికముగ నే వెనీసునకు లోబడిపోయినది. కొలదికాలముననే యితరద్వీపములుకూడ వెనీసురక్షణముక్రిందఁ జేరినవి. ౧౭౯౭ న ఈదీవులు ఫ్రెంచివారికి వశపడినవి. ౧౮౦౯ - ౧౦లో బ్రిటీషుసేనలు వచ్చి వీని నాక్రమించుకొనినవి. గ్రేటుబ్రిటనుసంరక్షకతక్రింద ౧౮౧౫ న నీ యెడుద్వీపములు నొకప్రజాస్వామికముగ నేర్పడినవి. ౧౮౬౪ న ఇవి గ్రీసుదేశమున కిచ్చివేయబడినవి. జనసంఖ్య దాదాపుగ ౨,౭౦,౦౦౦లు.

అయోన్ల తహస్సీల్ - సంయుక్తరాష్ట్రముల యందలి బశేలీమండలమున నొకతాలూకా; ౨౮°౧౦', ౨౮°౩౧' ఉత్తము, ౭౮°౫౮', ౭౯°౨౬' తూర్పునకును నడుమ నున్నది. దీనివైశాల్యము ౩౦౬ చ. మైళ్లు. తహస్సీల్ మొత్తముమీఁద మూడుపట్టణములు గలవు. ౩౨౦ పల్లెటూళ్లు గలవు. ఈతహస్సీల్ అయోన్ల, బల్లియా, సనెహా, సికాలీ యను నాలుగుపరగణాలుగ విభజింపబడియున్నది. దీని కుత్తరమునను, దూరువునను రామగంగానది ప్రవహించును. ఈ ప్రదేశ మంతయు మిక్కిలి సారవంత మయినది. మొత్తముమీఁద నయోన్లతాలూకాలో వైరుపంటలకు నదులకన్న చెలువులే యెక్కువగ నాధార మయియున్నవి. ఈతాలూకాలో జనసంఖ్య సగటున చ. మైలు ౧-కి ౬౯౨ వంతున నుండును.

అయోన్ల పట్టణము - అయోన్లతాలూకాకుముఖ్య పట్టణ మిది. ఔథ్-రోహిల్ ఖండ్ ఇనుపదారికిఁ జెందిన అలిఫుర్-బశేలీ బ్రాంచిపై నున్నది. ౧౫-వ శతాబ్దియందుఁగూడ నీ ప్రాంత మంతయు నడవులతో నిండియుండెను. ఆకాలమున కతేప్రియాలను నొకతై ప్రజలీభాగమున నివసించుచుండువారు. ఆటపై రోహిల్లాలకును కతేప్రియాలకును యుద్ధము వచ్చెను. ౧౭౩౯-వ సంవత్సరమున రోహిల్లాల కతేప్రియాల నోడించి యా ప్రదేశమును వశపఱుకొనిరి.

మొదటిరోహిల్లారా జగు అలీముహమ్మద్ కాలమున అయోన్ల రోహిల్ ఖండమునకు రాజధానిగ నుండెను. కాని యతనితరువాతను రాజ్యమును బాలించినవారు దాని నుపేక్షించిరి. క్రమక్రమముగ దాని ప్రాముఖ్యము క్షీణించుచువచ్చినది. ఏవో నాలుగైదు పల్లెలు కలసి యొకచోట నున్నట్లుగ నిప్పు డయోన్ల కన్పించును. అలీముహమ్మద్ రాజభవన మిప్పటికి నిందు నిలిచియున్నది.

అయో బాహువు - ధృతరాష్ట్రుని నూర్గురు కుమారులలో నొకఁడు.

అయో ముఖిము - భరతవర్షమునకు దక్షిణదిక్కున నున్న యొకసామాన్యపర్వతము (వా. రా., కిష్కింధకాం).

అయో ముఖి - దండకారణ్యమునం దుండిన యొక రాక్షసి. నీతను వెదకుచు రామలక్ష్మణులు క్రాంచారణ్యమునందు మతంగా శ్రమమువైపు వెళ్లుచుండఁగా నిది వచ్చి తన్ను వివాహమాడు మని లక్ష్మణుని కోరఁగా నతఁడు దాని ముక్కు, చెవులు, పునములు కోసి పంపివేసెను (వా. రా., ఆరణ్య. స. ౬౯).

అయో ముఖుఁడు - ఒకదానవుఁడు.

అయోవా - అమెరికా సంయుక్తరాజ్యములయందలి యొకరాజ్యము. దీని కుత్తరమున మిస్సెసోటాయను, తూర్పున మిసిసిప్పీనదియును, దక్షిణమున మిసౌరీయును, పడుమట మిసౌరీ, బిగ్ సియోక్స్ నదులును గలవు. దీని మొత్తము వైశాల్యము ౫౬,౧౪౩ చ. మైళ్లు. ఈ రాజ్యమునందు పెక్కునదులు కలవు. ఇవి యన్నియు నీరాజ్యమునకు పడుమటి, తూర్పు సరిహద్దులందుఁ బ్రవహించు పెద్దనదుల కుపనదులు. ఇచ్చటిభూమి మిట్టపల్లములుగా నుండును. ఇందై దువంతులలో నాలుగువంతులభూమి సాగుబడికి యోగ్య మయినది. శీతోష్ణస్థితి చాల నారోగ్యముగ నుండును. డిసెంబరుమాసము మొదలు మార్చి నెలవఱకును శీతకాలమే. నడుమనడుమఁ గురియువర్షములవలన జేసవి అంత తీవ్ర మనిపించదు. ఈ రాజ్యమునందలి ప్రాగ్భాగమున లోహములు విశేషముగ దొరకును. వీనిలో సీసము, తుత్తినాగము, ఇనుమును ముఖ్య మయినవి. రాక్షసిబొగ్గుకూడ విశేషముగ లభించును. ఈ రాక్షసిబొగ్గు దొరకు ప్రదేశము వైశాల్యము ౧౯,౦౦౦ ల చ. మైళ్లు. ఈ ప్రదేశముననుండి ప్రతినవతస్సరమును ౭౦,౦౦,౦౦౦ ల టన్నులబొగ్గు త్రవ్వవచ్చుచుండును. సున్నపురాయి, బకమట్టి, సుద్ద విశేషముగ లభించును. అయోవా వ్యావసాయకరాజ్యము. ఈరాజ్యమున ఇండియాధాన్యము, గోదుములు, ఓట్లు విశేషముగ పండును. వ్యవసాయమునకుఁ బనికివచ్చు పనిముట్లు, యంత్రములు, సిండిమరలు తయారుచేయుట, త్రవ్వీ తీసిన యినుమును కరఁగి కుద్దిచేయుట - ఇవి ప్రధాన మయిన యిచ్చటి పరిశ్రమలు. ఈరాజ్యమున ౧౦,౦౦౦ల మైళ్లకు వైగా రైలుమార్గము కలదు. ఇదికాక దాదాపు ౧,౦౦౦ మైళ్ల వఱకు ఎరెక్ ట్రిక్టుమార్గము కలదు. నదీమార్గములగుండా మంచినద్రకము సాగుచున్నది. విద్య ఇందు బాగుగ వ్యాపించియున్నది. ఈరాజ్యమున మూడు విశ్వవిద్యాలయములు కలవు. వ్యవసాయకళాశాల యొకటి కలదు. ౧౮౩౩-వ సంవత్సరమున అయోవాయందు వలస యేర్పడినది. అప్పుడే మొట్టమొదటిమాటు వలస వచ్చినవారు ఇండియనువలసననుండి భూమిని గొనిరి. ౧౮౩౮-వ సంవత్సరమునం దీరాజ్యమున ప్రభుత్వ

మేర్పడినది; ౧౮౪౬న ఇది యూనియనులోఁ జేరినది. ఈరాజ్యమునకు డెన్ మాయిన్స్ రాజధాని. ఇచ్చట గొప్పవిశ్వవిద్యాలయము కలదు. ఈరాజ్యమునందలి జనసంఖ్య ౨౪,౦౩,౬౩౦ (౧౮౭౦).

అయోవానగరము — అమెరికాసంయుక్తరాజ్యములయందలి యొకనగరము. జాన్సన్ కౌంటీకి రాజధాని. అయోవా నదిమీఁద నున్నది. ౧౮౩౯లో ఈనగరము స్థాపిత మయినది. ఇచ్చట స్టేటువిశ్వవిద్యాలయము కలదు. ఇది అయోవారాజ్యమునకు ౧౮౩౯ మొదలు ౧౮౫౭వఱకు రాజధానిగ నుండెను. జనసంఖ్య ౧౦,౭౦౦లు.

అయఃపానము — ఒకనరకము. సురాపానము చేయువారికి నిచ్చట కరఁగఁజెట్టినయిసుము త్రొంగెనెదరు.

అయ్యంకి — కృష్ణజిల్లా దీవితాలూకాయందలి జమీన్ దారీగ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౮౨౦ (౧౮౩౧).

అయ్యంకెరే — (దొడ్డనుడెక్కెరె) మైసూరుదేశమందలి ఒకచక్కనికొలను. బాబుబాడన్ అనుపర్వతమునకు తూర్పువైపున నున్నది. దీనికుట్టు కొండలును, నడుమ లంకలును కలవు. దీనికట్ట ౧,౭౦౦ అడుగులపొడవును, ౩౦౦ అడుగులయొత్తును కలదు. కొలనిలోనిజలము ౩౫ అడుగులులోఁతొగ నుండును. సక్కెరపట్టణపు రాజైన రుక్మాంగదుడు దీనిని గట్టించినాఁ డని ప్రతీతి గలదు. ౧౩-వ శతాబ్దియందు హఠాయసలవంశపురాజు లీ చెఱువుకట్టను బలపఱచిరి.

అయ్యంగారిపల్లి — ౧. చిత్తూరుజిల్లా పుత్తూరు తాలూకాయందలి జమీన్ దారీగ్రామము. జనసంఖ్య ౧౫౪.

౨. చిత్తూరుజిల్లా పుత్తూరు తాలూకాయందలి జమీన్ దారీగ్రామము. జనసంఖ్య ౨౩౫.

అయ్యంపేట — తంజావూరుజిల్లా తంజావూరుతాలూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౯,౪౫౪. నూలుబట్టల పట్టుబట్టల నేతవిషయమున నీయూరు ప్రఖ్యాతికెక్కెను. పట్టుబట్టలు, నూలుతోను పట్టుతోను ఊలుతోను నేయఁబడిన తివాసీలు, చిఱుచాఁచలు, అద్దకపుచీటీగడ్డలు ఇచ్చట చేయఁబడును. ఇచ్చట నేయఁబడు 'కుట్టుని' అను బట్ట విశేషముగ పేరుగలిగినది.

అయ్యంరెడ్డిపల్లి — చిత్తూరుజిల్లా పాల్వనేరుతాలూకాయందలి యీశాన్తగ్రామము. జనసంఖ్య ౫౭.

అయ్య — గౌరవద్యోతక మగుపదము. కర్ణాటాంధ్ర భాషలలో పురుషులనామముల కంతమునఁ జేర్పఁబడుచుండును. ఆర్యశబ్దము ఆర్జక్రిందను, అది క్రమముగ అజ్జ, అయ్య శబ్దములక్రిందను బరిణమించినది. బొంబాయి, కర్ణాటకమునం దీశబ్దము జంగముల యొక్కయు, లింగాయతులయొక్కయు గురువులకు వాడఁబడుచున్నది. ౫౦౦ ల సంవత్సరములకు పూర్వము త్తరకొంకణములోఁ

గూడ నీపదము స్వామిపేరునకుఁ జివర వాడఁబడుచువచ్చెను. కాని తరువాత అయ్యకు మాఱుగ రావుశబ్దము వాడఁబడుచువచ్చినది. అయ్యపదము బాగుగ లే దని రావుపదమునకే జనులు ప్రాధాన్యమిచ్చిరి. ఇప్పు డాంధ్రదేశములోఁగూడ నిదియే జరగుచున్నది. పూర్వమునకంటె రావుశబ్దమున కిప్పు డెక్కువ ప్రచారము.

అయ్యగారిపేట — తూర్పుగోదావరి ఏజెన్సీజిల్లా భద్రాచలము తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౨౯.

అయ్యదీక్షితులు — తంజావూరురాజ్యము నేలిన మహారాష్ట్ర రాజులలో రెండవవాడగు శాహజీరాజేంద్రునియాస్థానమునం దుండిన యీ ప్రశస్తవిద్వాంసునియనలు పేరు రామభద్రదీక్షితులు. ఈయన కుంభస్థానమునకు సమీపమందలి కందరమాణిక్యమున నగ్రహారమునందు చతుర్వేదయజ్ఞ యనువారివంశమున, నల్లదీక్షితులపాత్రులును, యజ్ఞరామదీక్షితులపుత్రులునై బహువుచశాఖ, ఆశ్వలాననూత్రము, కాండిన్యగోత్రమునందు జన్మించెను. ఈయన అప్పయ్యదీక్షితులవారి భ్రాతృపాత్రుడై శివలీలార్ణవాద్యనేకగ్రంథకర్తయైన నీలకంఠదీక్షితులవారియొద్దను, తమకు మామగారును కందరమాణిక్యగ్రామవాస్తవ్యుడగు శబ్దకామదీ ధాతురత్నావళిత్యాదిగ్రంథకర్తయు నగు చొక్కనాథమఖి యనువారియొద్దను శాస్త్రాభ్యాసము చేసెను. ఆనందరావుపేష్వా అనునామాంతరము గలిగిన ఆనందరాయమఖి, త్ర్యంబకరాయమఖి యనువారికి సోదరుడైన భగవంతురాయలు తామ రచించిన రాఘవాభ్యుదయము అనునాటకమునవ తారికయందు ఈయనను స్తోత్రముచేసియున్నాఁడు. తంజావూరురాజు శాహజీభూపాలుడు క్రీ. ౧౬౯౩ ఆంగిరసనామసంవత్సరమునందు శాస్త్రవిద్వాంసులకు దానము చేసిన శాహజీరాజపుర మనునామాంతరము గలిగిన తిరువిశలూరు(ఇప్పటి తిరువిశలూరు)నం దీయనకు రవృత్తులు దానముచేసెను. ఈయన తన యిష్టమైన మగు శ్రీరాములను తన గ్రంథము లన్నిటియందును స్తోత్రముచేసియున్నాఁడు. ఈయన రచించిన గ్రంథములలో ముఖ్యములు : ౧. పరిభాషావృత్తివ్యాఖ్య, ౨. వడ్డెర్కనీసిద్ధాంతసంగ్రహము, ౩. సిద్ధాంతసారము, ౪. జానకీపరిణయనాటకము, ౫. శృంగారతిలకభాణము, ౬. రామస్తవకర్ణరసాయనము, ౭. చాపస్తవము, ౮. తూణీరస్తవము, ౯. ప్రసాదస్తవము, ౧౦. బాణస్తవము, ౧౧. విశ్వగర్భస్తవము, ౧౨. పర్యాయోక్తినివ్వందము, ౧౩. అష్టప్రాసము, ౧౪. పతంజలిచరితము. వీనియందు శృంగారతిలకభాణమునకు 'అయ్యభాణ' మనియు నామాంతరము గలదు. దీనిని కవి తనశిష్యుఁ డగు రఘునాథుఁ డను నాయనయొక్క ప్రేరణమున వ్రాసినట్లు చెప్పుకొనియున్నాఁడు. ఈ భాణమును అమ్మల్ భాణమునామాంతరము గల 'ఘటికాశతకము అమ్మల్' అని వ్యవహరింపఁబడు వరదాచార్యులవసంతులక భాణమునకు బదులుగా వ్రాసినట్లు వాడుక గలదు. పరిభాషావృత్తివ్యాఖ్యాన

మను వీరి గ్రంథమునందు ఆనందరాయమఖయొక్క యాదార్యమును గొనియాడియున్నారు.

రామభద్రదీక్షితులశిష్యులలో ప్రధానులు ముగ్గురు: ౧. సర్వ సిద్ధాంతచంద్రికాకర్త యగు శ్రీనివాసదీక్షితుఁడు, ౨. శాబ్దికవిద్య త్కవి ప్రమోదనిఘంటువును, పతంజలిచరిత్రమునకు లలితవ్యాఖ్యయు వ్రాసిన వేంకటేశ్వరకవి, 3. రఘునాథకవియు. ఈకవికి ప్రభువగు శాహజీరాజేంద్రుఁడు క్రీ. ౧౬౮౪ మొదలు ౧౭౧౧ వఱకును రాజ్యము చేసెను. కవియొక్క కాలముగూడ నదియే.

(రం. స.)

అయ్యనకోట — నెల్లూరుజిల్లా కనిగిరితాలూకా యందలి జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౫౪.

అయ్యనపల్లి — నెల్లూరుజిల్లా ఉదయగిరితాలూకా యందలి యీనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౯౭.

అయ్యనసింహుఁడు — క్రీ. శ. ౧౧౧౦ మొదలు కొని ౧౧౩౫ వఱకును కరదమునేలిన శిలాహరరాజు. ఇతని యసలు పేరు గండరాదిత్యుఁడు. ఇతఁడు మహామండలేశ్వరుఁడు. అయ్యన సింహ యనునది యొకచిరుదము. ఇతని యధీనమున మహాసామంత చిరుదము గల నింబదేవరాశయుఁ డను పురుషుఁ డొకఁ డుండి యతనికిఁ బట్టుఁగొమ్మగ వర్తించెను.

అయ్యనపాల్లి — బళ్లారిజిల్లా పాడగల్లి తాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౨౭.

అయ్యనార్ — సంస్కృత ఆర్యశబ్దముననుండి జనించిన తమిళభాషాపదము. ఇది తమిళదేశమందలి ఒక దేవతకు పేరు. ఉత్తరసింధూస్థానమున నీదేవతను గుఱించి ఏమియు తెలియదు. కాని ఆర్య, హరిహరపుత్ర, శాస్త్ర, మహాశాస్త్ర నామములతో ద్రావిడులకు భాగుగ పరిచయ మైనదే. ద్రావిడదేశమందుకంటెను మలయాళము నందు నీదేవత కెక్కుడు ప్రచారముకలదు. తమిళదేశమున సుబ్రహ్మణ్య దేవునకుంబోలె మలయాళమునం దయ్యనారుకు అనేక సంఖ్యాకము లగు దేవాలయములు కలవు. మలయాళదేశమునందు ప్రతిదేవాలయము యొక్కయు నైర్వృతకోణమున శాస్త్రగుడి యుండవలయునని దేవాలయ నిర్మాణనిబంధములం దొక నియమము కూడ కలదు. హరిహరపుత్ర, ఆర్యనామములతోకంటె శాస్త్రనామముతో మలబారునం దితని నెక్కువగఁ గొలుతురు. అచట నితఁడు క్షేత్రపాలకుఁడుగ గణింపఁ బడును. పడమటికనుమలయందలి యెనిమిది పర్వతశిఖరములమీఁద నితని వెనిమిది దేవాలయములు కలవు. పర్వతమాలికల పశ్చిమమందలి మలయాళీజననివాస మగు దేశమును బాహ్యోపద్రవములనుండియు, అనిష్టములనుండియు కాపాడుటకై ఉపర్యుక్తదేవాలయము లెనిమిది డింటియందును ఎనిమిది శాస్త్రమూర్తులు స్థాపింపఁబడి యున్నవి.

మలబారునం దెక్కువగ పూజింపఁబడినప్పటికిని తిరునెల్వేలి, తంజావూరు భాగములందును దానితో సమానముగు ప్రజాసురంజనమే ఇతనికి కలదు. ముఖ్యముగా నవట ఇతర తమిళజిల్లాలలో పెక్కింటి యందువలె నితఁడు గ్రామదేవతగఁ గాక గ్రామపాలకదేవతలలో నొకఁడుగ గణింపఁబడుచున్నాఁడు. అందుచేత నితఁడు భూతపితాచా వృతుఁడై యుండును.

గోదావరీనదికి ఉత్తరభాగమున నెవరికి నెఱుకలేనట్టియు, ద్రావిడదేశమునకు విలక్షణమైనట్టియు ఈదేవతకు మనోరంజకముగు ఉత్పత్తి కలదు. ఇతని అసలుపేరు శాస్త్ర. వ్యాకరణానుసారము దేశశాసకుఁ డని దీనియర్థము. ఒక్కొక్కప్పుడు దీనిని గురువులకు, జనకులకుఁగూడ నుపయోగింతురు. ప్రపంచమును వశమం దుంచుకొని శాసించువాఁ డగుటచే శాస్త్రనామము ఈదేవతకు నొసంగఁబడినది. అమరకోశమునం దీపేరు బుద్ధునకుఁగూడ కలదు. సంస్కృతవ్యాకరణమునం దేవివయమున కైన నుదాహరణ మొసంగవలసినవచ్చినపు డంతయు దేవదత్తశబ్ద ముపయోగింపఁబడుటాగున తమిళవ్యాకరణ మందును శబ్దయాపములకుఁగాని, విభిక్తలకుఁగాని ఉదాహరణములను చూపింపవలసి వచ్చినపుడు ఆ యుదాహరణవాక్యములందు తప్పక శాస్త్ర (శాస్త్ర) శబ్దము కర్తగ నుపయోగింపఁబడియుండినందున ఈ శాస్త్రశబ్ద మొకప్పుడు తమిళదేశమున మంచి ప్రచారముగల సర్వ సాధారణనామ మైయుండినట్లు సులభముగఁ దెలిసికొనవచ్చును. కాని విశేష మేమన తమిళుల కిప్పుడు ఈ పేరన్న నంత ఆదరము లేదు. కాని మలబారునందు తఱచుగా వాడఁబడుచున్నది. మఱియు పూర్వపు సంస్కృత గ్రంథ మేదియు నీదేవతను పేర్కొనకయుండుట ఆశ్చర్యము. తమిళనిఘంటువు లితనిని శాతవాహనుఁ డని పేర్కొనుచున్నవి. క్రైస్తవశకారంభమునందలి శతాబ్దులలోని క్రీమంతు లగు రాజులవంశ నామ మగుటచే శాతవాహననామము మంచి ప్రఖ్యాత మైనది. కాని శాతవాహనులతో నీదేవత కేమి సంబంధమో తెలియదు. తమిళనిఘంటువులం దితని కొసంగఁబడిన నామములందును, విశిష్ట లక్షణములయందును నిమ్మలిఖితములు పేర్కొనఁదగి యున్నవి: 'కారినామక శ్వేతకరివాహనుఁడు, శైబ్బుఆయుధధారి, పూరణా, పుష్కలప్రియుఁడు, ధర్మరక్షకుఁడు, యోగి ఇత్యాదులు. గజ మితని వాహనము. కుక్కుట మితని పతాకలాంఛనము.

ఈపేరులను, యోగి, ధర్మపాలకుఁడు మున్నగువానిని, అమర కోశమున బుద్ధుఁడు శాస్త్ర యనీ పేర్కొనఁబడియుండుట లోనగు వానినిబట్టి యోజించిమాడ బుద్ధుఁడే ఇట్లు తమిళదేశమునఁ బూజింపఁ బడుచు చివరకు హిందూదేవతలందు చేర్చఁబడి కాలాంతరమున నతని యుత్పత్తినిమిత్త మొక పౌరాణికగాథ కల్పింపఁబడె' (హైందవ మూర్తి శాస్త్రచరిత్ర, పు. ౪౮౮) నని పూర్వోదాహృతనామ లక్షణాదులనుబట్టి గోపీనాథరావుగారు నిశ్చయించుట సమంజసమే.

ఇట్టి ఈ చోద్యమైన దేవతనుగూర్చిన సమాచారము విష్ణుపురాణము, శ్రీభాగవతము, పద్మసంహిత, అంశుమద్ భేదాగమము, సుప్ర

భేదాగమ, పూర్వకారణాగమములయందు గలదు. ఇతని పుట్టుకను గుతించినగాథ యెట్లగు :- తీరసముద్రపునానంతరము అమృతము వెలసినతోడనే దానిని పంచుకొనువిషయమున దేవదానవులకు జగడ ముప్పతిల్ల నప్పుడు విష్ణువు మోహిని యనుపేర సంవరస్త్రీ రూపమును దాల్చి అమృతపానము కేవలము దేవతలకే లభించులాగున అసురులు దాననుండి వందితు లగులాగున వారి యెట్టుయెట్లునే పంచుచుండ వారు తమ కలహకారణమునే బొత్తిగ మఱచిపోవునంత మిక్కుటముగ ఆ మెమాయాసాంచర్యమును గాంచి మోహితు లై యుండిరి. హరుడు (శివుడు) ఆ మెను జూచి మోహితుడై తప్పించుకొనఁజాలక యామెను, అనఁగా హరిని గూడెను. తత్ఫలి తముగ హరిహరపుత్రుఁ డుద్భవించెను (హరిహరులపుత్రుఁడు) ఇతనికి ఆర్య, శాస్త్ర, అయ్యనారని ఇతరనామములు. ఇది యొక విలక్షణమైన ద్రావిడదేవత అనియు, కాలాతరమున ఆర్యదేవతా గణమున చేర్పబడిన దనియుఁ గనుఁగొనవచ్చును.



అయ్యనారో

ప్రస్తుత వితఁడు తమిళదేశములో గ్రామములను గాపాడు దేవతగ ముఖ్యముగ బూజింపబడుచుండును. ఇతనిని బూజించువారు చాలవఱకు తక్కువజాతులవారు. ఇతని గుడిలోని పూజ నొక కూర్పుఁడు చేయుచుండును. పద్దసంహితానసారము అయ్యనారు గుడిలో బూజ చేయవలసిననాడు బ్రాహ్మణునకు కూర్పుయిందు

జనించిన అసులోమజాతుఁ డగు పారశవుఁడు. కాని తమిళదేశములో తక్కువజాతులవారిచే బూజింపబడు దేవియొక్క మఱింత తామసిక రూపములైన కాళి మున్నగువారివలె మలబాదలో అయ్యనారు బ్రాహ్మణులచేతనే పూజింపబడుచుండును.

అంశుమన్ భేదాగమము, సుప్రభేదాగమము, పూర్వకారణా గమములనుండి సంగృహీత మగు నీ విచిత్రమూర్తివర్ణన మెట్లనఁగా :-

1. అంశుమన్ భేదాగమము :- ఆర్యుని పద్మాసనాసీనుని జేయ వలెను. ఇతనికి నాలుగుచేతులు; ముందరి దక్షిణ, వామహస్తములు అభయ, వ: దనూచకములు. వెనుకటి దక్షిణ, వామహస్తములలోఁ గ్రముముగ కత్తి, డాలు నుండును. ఇతనికి మూడుకన్నులు. శాంతమైన మొగము దింగాదుపసిమివర్ణము కలిగి ఇతఁడు సీతవసనధారి యై యుండవలెను.

2. సుప్రభేదాగమము :- ప్రపంచశాసకుఁ డగుటవలన శాస్త్ర అనబడును. ఇతనికి రెండుకన్నులు, రెండుచేతులు - దక్షిణా హస్తమున వంకరకఱ్ఱ (తమిళములో దీనికి క్కణ్ణు అని పేరు) వామహస్తమున ఫలములు, పల్లవములు - భూతాకృతి, మచకో దరము, తలపైని కాటుకనలుపువెండ్రుకలు, నల్లని రంగు, తెల్లని యజ్ఞోపవీతము, అనేక భూషణములు నుండును. చేతులు, కాళ్లు ముడుచుకొనియుండవలెను. ఇతనిని కుక్కలు, కోళ్లు, నొక్కెలు మొదలగువారితో ఆడుకొనుచున్నట్లు గమపఱుపవలెను. ఇతనికి మదన, వర్ణని యను నిద్దఱు ప్రీయరాంధ్రు. వీరి సుందరసుసజ్జిత రూపముల నితని కిరుప్రక్కల నుంచవలెను. ఇతనియొడముప్రక్కను విరూపుఁడగు దమనకుఁడు ఉండవలయును. ఈ దమనకుఁడు బహుశక శాస్త్రయొక్క సేవకుఁడు కావచ్చును.

3. పూర్వకారణాగమము :- హరునివలన మోహినియందు జనించినపుత్రుఁ డను నీయాగమమునందలి విషయము అంశుమన్ భేదాగమమునందలి వృత్తాంతముతో సరిపోవుచున్నది. కాని సుప్ర భేదాగమమున వచించినట్లు రెండుకన్నులు, రెండుచేతులు కలిగి యితఁడు నల్లగ నుండవలయు నని యిందు వ్రాయబడియున్నది. ఇతనిని సీతమువైని గూర్చుండఁజెట్టి వామపాదము సీతముక్రిందికి వ్రేలాడుచుండులాగునను, కుడికాలిని ముడిచికొని సీతముమీఁద నిలువుగా నుంచుకొనులాగునను జేయవలయును. కుడిహాఁకాలిమీఁద చాఁచిన యొడమోచేయి ఆని యుండవలెను. కుడిచేతిలో వజ్ర దిండ ముండవలెను. ఇదియే వంకరకఱ్ఱ. యువకుడై, శాంత మైన మొగము కలిగియుండవలెను. తలమీది వెండ్రుకలు నీలినలుపు సిరారంగువలె నుండి విడివడి యుండవలయును. ఇతనివాహనమును, పతాకాలాంఘనమునుగూడ గజమే. ఇతనిప్రక్క సుందరియగు నొక కన్య ఉండవలెను. మఱియు నల్లనిగుఱ్ఱము గాని, తెల్లని యెద్దు గాని ఇతని వాహనములుగ నుండవచ్చును. నాలుగుచేతులుకూడ నుండ వచ్చును. పతాకాలాంఘనముగ కుక్కట ముండినను ఉండవచ్చును.

అయ్యన్న అగ్రహారం - అయ్యవారి గూడెం

నెండియు నితనిని యోగిగను గనఁబఱుపవచ్చును. అప్పు డితనిని యోగాసనమునఁ గూరుచుండఁజెట్టవలయును. ఇతఁడు వేదాధ్యాయువలె వ్రేళ్ళులందు పవిత్రమును ధరింపవలయును. వీరాసనమునను గూర్చుండఁ జెట్టవచ్చును. అప్పు డితనియుత్తరీయము ఉపవీతములాగున నుండవలయును. నుఖాసనాసీనునిగను చేయవచ్చును. అప్పుడు వంచిన కుడికాలిపాదము వ్రేలాడుచుండు నెడమకాలితోడమీఁద నానునట్లు చేయవలెను; దృష్టి కుడిపాదముపై నిలిపి యుంచవలెను.

చెక్కడపు విగ్రహములవలన మనకు తెలియున దేమనఁగా :- సాధారణముగ శైవదేవతల భయంకరాకృతులందువలె నితని పాడు గైన గుంగురువెండ్లుకలు విప్పారీయుండును. ఇతఁడు బాణ, బాణాసనములనుగాని, వంకరకట్టను గాని, కొఱడానుగాని, గజాంకుశమును గాని తాల్చియుండును; నల్లనివాఁడు; గజమునో, గుఱుమునో ఆరోపించి యున్నటులును, లేక కేవలము ఆసనముపై నొక్కొక్కప్పుడు వటవృక్షముక్రిందను కూరుచుండి యున్నటులును కాంచనగును. ఇతనినడి కెదురుగ కొయ్యతోఁగాని చీనీఇటుకలు సున్నముతోఁగాని నిర్మింపఁబడిన అశ్వవిగ్రహములు, గజమూర్తులు, మఱియు నితరజంతువుల విగ్రహములు నుంచఁబడియుండును. ఇతని రాత్రివిహారములం దివి వాహనములగ నుపయోగించు నని తలఁపఁబడుచున్నది. మదన, వర్ణని ఇతనిప్రియురాండు. వీరు సామాన్యముగ పూరణై, పుద్గలై (సం. పుష్కల) అని వ్యవహరింపఁబడుచుండురు.

ఇతనికి శైవమూర్తులందును స్థానము కలదు. ఇతని కచట బ్రహ్మదేవుఁ డని పేరు. ఇతఁడు ౧౦-వ తీర్థంకరుఁ డగు శీతలానాథుని యతుండుగ నుండును. ఇతని ప్రియురాండును నచట వారి యుచితస్థానముల నందుదురు.

పావాడైరాయణ, మదురై వీరణ అని ఇతనికి ఇద్దఱు సేనాములు. ఇందు రెండవయతఁడు చారిత్రకపురుషుఁడు (చూడుఁడు: దక్షిణ-ఆర్కాటుజిల్లా గెజెటి, సం. ౧, పు. ౧౦-౧౨), మదురై వీరణ ఇతర గ్రామదేవతలలో నొకఁడు. వీరిలో ముఖ్యుఁడు కరుప్పల్లె స్వామి. అయ్యనారని ఒక నియతమతానుయాయు లగు కల్లరు లీస్వామిని బూజింతురు. కుట్టిశాస్త్రాణ, శాస్త్రాణ, కరుప్పణ, ముణ్ణణ, గుళికన్ అనునవి అయ్యనారునిసేవకు లగు కొండఱు త్సుద్ర రాక్షసులపేరులు.

(టి. య్. రా.)

అయ్యన్న అగ్రహారం — విశాఖపట్టణము జిల్లా విజయనగరముతాలాకాయందలి యీనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౪.

అయ్యన్న పాలెం — ౧. గుంటూరుజిల్లా వినుకొండ తాలూకాయందలి యీనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౩౩.

౨. విశాఖపట్టణముజిల్లా అనకాపల్లితాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౨౨.

అయ్యనేరి — చిత్తూరుజిల్లా తిరుత్తనితాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౮౨.

అయ్యవరాజు కొత్తపల్లి — తూర్పు గోదావరి జిల్లా తునితాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౩,౬౮ (౧౯౩౧).

అయ్యవరాజు గూడెం — పశ్చిమగోదావరిజిల్లా చింతలపూడి తాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౦౪౯ (౧౯౩౧).

అయ్యవరాజు పాలెం — నెల్లూరుజిల్లా కందుకూరుతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౬౨.

అయ్యవరెడ్డిపాలెం — నెల్లూరుజిల్లా గూడూరు తాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౩౪.

అయ్యలకృష్ణారెడ్డిపల్లి — చిత్తూరుజిల్లా చిత్తూరు తాలూకాయందలి యీనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౩.

అయ్యలరాజు అయ్యల భాస్కరులు

వీరు జంటకవులు. క్రీ. శ. ౧౭౬౯-వ సంవత్సరమున గ్రంథరచన చేసినవారు. వీరిపూర్వులలో నొకఁ డగు తిప్పనార్యుఁడు ఒంటిపిట్ట రఘువీరశతకమును వ్రాసెను; రాయలయాస్థానమున నుండెను. మఱి యొకఁ డగు రామభద్రుఁడు రామాభ్యుదయమును వ్రాసెను. అయ్యలఁడు పినయక్కయమాత్యునకును, భాస్కరుఁడు నాగయామాత్యునకును బుత్తులు. ఈ జంటకవులు రెట్టమత మను కాలస్వరూపాదులను దెలుపు గ్రంథమును రచించిరి. ఇది కన్నడమున రెట్టయ యను జ్ఞాని వ్రాసిన గ్రంథమునకుఁ దెనుఁగు. తెలుఁగు రెట్టమతము కర్నూలు జిల్లా యొట్టపాలెమునకు పాలకుఁడును, అహోబిలక్షేత్రధర్మకర్తయైనయిన వేంకటరాజున కంకిత మియ్యఁబడినది. ఇతఁడు విద్యాప్రియుఁ డయినట్టు గన్నట్టుచున్నాఁడు. కామందక మనుగ్రంథమునకుఁగూడ నితఁడు కృతిభర్త.

అయ్యవాండ్లపల్లి — చిత్తూరుజిల్లా చంద్రగిరి తాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౫౬.

అయ్యవారికంపాలదిన్నె — కడపజిల్లా జమ్మలమడుగు తాలూకాయందలి యీనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౦౧.

అయ్యవారికోడూరు — కర్నూలుజిల్లా నంద్యాల తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౯౨౬.

అయ్యవారి గూడెం — తూర్పుగోదావరి ఏజెన్సీ జిల్లా భద్రాచలముతాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౧౯.

అయ్యవారి గోకులపాడు — కర్నూలు జిల్లా కర్నూలు తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౨౩౬ (౧౯౩౧).

అయ్యవారి పల్లి — ౧. కర్నూలు జిల్లా కంభం తాలూకాయందలి యీనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౪౪.

౨. నెల్లూరు జిల్లా కందుకూరు తాలూకాయందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౬౧.

౩. నెల్లూరు జిల్లా కనిగిరి తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౪౪౫ (౧౯౩౧).

౪. కడప జిల్లా కమలాపురం తాలూకాయందలి యీనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౧౪.

౫. అనంతపురం జిల్లా గుత్తి తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౮౩.

౬. చిత్తూరు జిల్లా వాయల్పాడు తాలూకాయందలి యీనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౬౯.

౭. నెల్లూరు జిల్లా ఉదయగిరి తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౬౦.

అయ్యవారి పాలెం — ౧. నెల్లూరు జిల్లా రావూరు తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౩౩.

౨. నెల్లూరు జిల్లా గూడూరు తాలూకాయందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౦౧.

అయ్యవారి పేట — తూర్పు గోదావరి ఏజెన్సీ జిల్లా నూనూరు తాలూకాయందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౮౮.

అయ్యవారి సోలవరం — తూర్పు గోదావరి ఏజెన్సీ జిల్లా పోలవరం తాలూకాయందలి యీనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౭౬౨.

అయ్యవారి రుద్రవరం — కృష్ణా జిల్లా దీవి తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౧౧౨ (౧౯౩౧).

అయ్యమల్ బీజ్ — శుక్లపక్షమునందలి కొన్ని దినములు - త్రయోదశి, చతుర్దశి, పూర్ణిమ - ఈ దినములలో మహమ్మదు, ప్రమాణము చేయుచుండినగాని, యెచటనైన నిలిచియుండినగాని యాహారము గైకొనకుండుడివాడు. ఈమాఁడుదినములకు అయ్యమల్ బీజ్ అని పేరు.

అయ్యశాస్త్రి — పూనాను బాలించిన సవాయి మాధవరావుకాలమునాటి సుప్రసిద్ధ న్యాయాధీశుడు. ఇతని కార్యము గ్రామోద్యోగుల సేర్పఱుచుట.

అరంగ్ — మధ్యపరగణాలలోని రాయపూరు జిల్లాయందలి ఒక గ్రామము. అచ్చటికి మహానది నాలుగు మైళ్లపై నుండును. జన

సంఖ్య ౬౪౯. ఇది యొకప్పుడు మంచివైభవ మనభవించిన స్థలము. ఇచ్చట చక్కనికొలనులును, మామిడితోపులును, హిందూ జైన మతములకు సంబంధించినకట్టడములును, దేవాలయములును గలవు. బాగేశ్వరుని దేవాలయ మొకటి గలను. అటువై పుననుండి జగన్నాథ మునకు పోవువారి దేవుని తప్పక దర్శించుదు.

అరంటాంగి — తంజావూరు జిల్లా బట్టు కొట్టాయి తాలూకాలోని డిప్యూటీ తహశీల్ దారు ఉండుస్థలము. జరిబట్టులు, పట్టుబట్టులు, రంగుబట్టులు ఇక్కడనుండి రంగూనునకు ఎగుమతి యగును. ఈపట్టణము మొదట తంజావూరు రాజుల యధీనముం దుండెను. కాని పదునైదవ శతాబ్దియందు పాండ్యరాజునకు సేనాని యగు రామనాథ పురపురాజు దీనిని స్వాధీనపఱుచుకొనెను. పదునేడవ శతాబ్దియందు మరల తంజావూరు రాజులు దీనిని దీసికొనిరి. కాని ౧౬౪౬ లో ధమునాథ తేవన్ అను రామనాథపురరాజు దీనిని మరల దీసికొనెను. సంధి ప్రకార మిది మరల తంజావూరు రాజు నధీన మైనను ౧౬౯౮ లో మరల యుద్ధము ప్రారంభమై ఈపట్టణము రామనాథపురరాజు నధీన మయ్యెను. ఇట్లే పట్టణము పెక్కుసాగులు వీరినుండి వారికి వారినుండి కిరికి మాటును చివరకు ౧౭౪౯ లో తంజావూరువారికిఁ జెందెను. ఇచ్చట నొకకోట గలదు. కోటలోని దేవాలయమునందు పెక్కు శాసనములు గలవు.

అరంతుక హ్రదము — కురుక్షేత్రమునందలి యొక కొనేరు. కురుక్షేత్రమునకు నొకవైపు సరిహద్దుగ నుండెను (భార; శ్లో. ౫౩).

అర — డచ్చి ఈస్టు ఇండిస్ లో నున్న లంకల సముద్రము. వైశాల్యము ౩౪౪ చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౨౨,౦౦౦. ఇచ్చటిజనులను పాపను లందురు. ఇచ్చట స్వదేశీయులైన రాజులు రాజ్యము చేయుదురు. ఇచ్చట డచ్చి ప్రభుత్వమువారి ప్రతినిధి ఉండును అచ్చటిజనులు ఎండ్రుగల్లులు, ముత్యపుచిప్పలు నిచ్చి అందుకు బదులు ఆహారపదార్థములు పుచ్చుకొందురు.

అరకటవేముల — కడప జిల్లా ప్రొద్దుటూరు తాలూకా లోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౮౨౫ (౧౯౩౧).

అరకటివేముల — అనంతపురము జిల్లా తాడిపత్రి తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౭౭౯ (౧౯౩౧).

అరకల్లు — బళ్లారి జిల్లా ఆదోని తాలూకాయందలి గ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౮౮౮ (౧౯౩౧).

అరకు — విశాఖపట్టణము జిల్లా పాడ్యాల తాలూకా ఏజెన్సీకి చెందిన జమీన్ దారీ గ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౫౭౨ (౧౯౩౧).

అరక్కోణము — చిత్తూరుజిల్లా వాలాజాపేటతాలూకాలోని ఒక గ్రామము. మద్రాసునదరన్నరాటారైలుదారికిని, దక్షిణ యిండియా రైలుదారికిని ఇది సంధిస్థానము.

అరఖ్ — ఉత్తరహిందూస్థానమున నున్న ఒక వ్యవసాయ దారుల తెగ. వీరి జనసంఖ్య 2౬,౪౩౬. వీరు మొత్తముమీద సంయుక్త ప్రాంతములలోఁ జాలమంది కలరు. తాము హిందువుల మనియే వీరు చెప్పుకొందురు. కాని, హిందువుల యాచార వ్యవహారములతో వీరి కంతగ సంబంధము లేదు. కరతలదేవత యను నొక సర్వదేవతను వీ రారాధింతురు; గొత్తైల నీ దేవతకు బలియిత్తురు. మొత్తముమీద వీ రొక యడవిజాతివారని తోచును. ఉత్తమవంశములకుఁ జెందిన బ్రాహ్మణు లెవ్వరును వీరి యిండ్లకు పాఠోపాఠ్యాదులకుఁ బోరు.

అరగొడ — తూర్పుగోదావరియే జెన్నీజిల్లా చోడవరము తాలూకాకు చేరిన గ్రామము. ఇచటిజనసంఖ్య ౪౧ (౧౯౩౧).

అరగొండ — చిత్తూరుజిల్లా చిత్తూరుతాలూకాలోని యొక పల్లె. జనసంఖ్య ౧౯౫౯. చిత్తూరునకు ౧౪ మైళ్లు వాయవ్యమున బాసుగ నీళ్ల వనతి కలిగి సారవంతమయిన భూభాగమున కట్టబడినది. ఒకప్పుడు కడప కర్నూలు మొదలుగాఁగల పశ్చిమమండలములద్వారపురాక పోకలకు నీ గ్రామము మధ్యస్థానముగా నుండెను. ఇచ్చట నొక శివాలయము కలను. ఈయాలయమునుగుఱించి అచ్చటివా రొకకథ చెప్పెదరు. ఒకరాక్షసుఁ డీ గ్రామమును మ్రింగి విష్ణుభయమున నిచ్చటికి క్రోసెఁడుమీఁద నున్న రాక్షసతిప్పవెనుక దాఁగుకొ నెను. అప్పుడు విష్ణువు మూఁడు శివలింగములను తీసికొని వానిని కాళహస్తీయం దొక్కటి తిరుపతియందొక్కటి అరగొండయందొక్కటి స్థాపించెనట. రాక్షసుఁ డీ మూడులింగములను దాఁటుకొని పోలేక పట్టుపడి చిచ్చెనట! ఈలింగత్రయమును బట్టి ఆంధ్ర దేశమునకు త్రిలింగ మని పేరు గలిగెనట!

అరగో, డొమినిక్ ఫ్రాంకాయిస్ (౧౭౮౬ - ౧౮౫౩) — ఫ్రాన్సు దేశమందలి జ్యోతిషపదార్థవిజ్ఞానశాస్త్రవేత్త. ఇతఁడు రేఖాంశము (విషువచ్ఛాయ - Arc of the Meridian) కొలనుట యందు బయట్ (Biot) అను శాస్త్రజ్ఞునకు సాయము చేసెను. ఎకోల్ పాలిటెక్నిక్ (Ecole Polytechnique) అను విద్యా మండలమునందు ౨౦ సంవత్సరములవఱకును విభాగాత్మక భూమితి (Analytical Geometry) అను శాస్త్రమునకు అధ్యాపకుఁడుగ నుండెను. భ్రమణాత్మక - అయఃకాంతత్వము (Rotatory magnetism) ను నూతనముగ కనుగొనినందులకు క్రీ. శ. ౧౮౨౫లో లండనులోని రాయల్ సొసైటీవారు కాప్లెపతకమును (Copley medal) ఈతనికి బహుమతి చేసిరి. క్రీ. శ. ౧౮౩౦లో పారిస్ పట్టణమందలి నక్షత్రశాలకు నధిపతి గియమించిరి. తరువాత ఫ్రాన్సు

దేశములో జరిగినరాజ్యక్రాంతి (Revolution) లో నీతఁ డొక నాయకుఁడుగ నుండెను. లూకాసెపోలియస్ అనునతఁడు ఫ్రాన్సు దేశమున కన్యకుఁ డగుట ఈతని కనమ్మత మగుటచేత నీతఁ డాతని ప్రభుత్వమునకు లోఁబడినట్లు రాజభక్తి శపథమును (Oath of allegiance) తీసికొనఁడయ్యెను. (క్రీ. శ. ౧౮౫౧, డిసెంబరు). అయినను ఈతనియొగ్గుతయు, ఈతనియంగు ప్రజలకుఁ గల గౌరవమును బట్టి ప్రభుత్వమువా రీతనిని శిక్షింపరైరి. ఈతఁడు పెన్సిల్వ్యానియాను వ్రాసెను. వానిలో స్వీయచరిత్రమును జ్యోతి శాస్త్రమును ముఖ్యములు.

అరజ — భార్గవునికన్య. ఈమె కామార్యమును దండక రాజు నష్టపఱచెను.

అరట్టము — భారతవర్షీయదేశము. ఇది ఉత్తరమున హిమాలయము నంటియున్నట్లు గానవచ్చుచున్నది. ఇది యాఝ్యలచే బహిష్కరింపఁబడినదేశము. ఇందు మంచీయశ్వములు కల వని ఖ్యాతి యుండెను.

అరట్లకట్ట — తూర్పుగోదావరిజిల్లా కాకినాడతాలూకా లోని గ్రామము. దీనిజనసంఖ్య ౩౦౬౯ (౧౯౩౧).

అరట్లకట్ట — పశ్చిమగోదావరిజిల్లా నర్సాపురం తాలూకాలోని గ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య ౧౪౫౦ (౧౯౩౧).

అరటి కుటుంబము — ఈకుటుంబములోఁ జేరినజాతుల కుదాహరణములు: అరటి, పసుపు, అల్లము, ఏలకులు, మెట్టతామర, కచ్చోరము, దుంపరావ్రము. ఈ కుటుంబమునందలి జాతు లన్నియు గుల్మములు. వీని ప్రకాండము భూమియం దుండు మూలవాహి (Rhizome) అనఁబడు దుంప. దీనినుండి పిల్లలు బయలుదేలి భూమి పై కెదుగును. వీనియొస్తు ఆయాజాతుల స్వభావమునుబట్టి మొదట ౨౦ - ౩౦ అడుగులవఱకు నుండును. అరటిచెట్టె అన్నిటిలో నెక్కుగఁ బెరుఁగునది. ఆకులతోడిములు వెడఁపుగ నుండి మట్టలయాకారమును జెంది యొకదాని నొకటి యావరించుకొని యుండును. అరటిలో నీలొడిముల (డిప్పల) కూశికయే కాండయాపమును దాల్చుచున్నది. కొన్నిజాతులలో (నీళ్ల అరటి) భూమిపైనికూడ నిజముగుకాండ మెర్పడుట గలగు. పూవులు ఆకుతోడిముల సమానానుధ్యమునుండి వెలువడు నొకనిడివియైన కాండవివర గుత్తిగా బయలుదేలును. పువ్వుకోశము (Calyx) ను దళవలయము (Corolla) ను వేర్వేరుగఁగాని రెండును జేరి యొకచే నిచోళము (Perianth) గఁగాని యేర్పడియుండును. రెండును వేర్వేరుగ నుండుచో సామాన్యముగ నందు మూఁడేసిదళము లుండును. కింజల్కములు (Stamens) ఆయాజాతులలో నాణువఱకు నుండును. అండాశయము నీచము (Inferior) ౩ అరలు గలిగి యుండును. కీలాగ్ర మానూజాతులలో నేకముగఁ గాని చీలికలుగఁ గాని యుండును. కాయలు జాతినిబట్టి విచారణములుగఁగాని, అవిచార

ణములుగఁగాని యుండును. అందు గింజలు కొలదిగఁ గాని యనేకములుగఁ గాని యుండును. ఈభేదములనుబట్టియే ఈకుటుంబము పెక్కుగణములుగను, జాతులుగను విభజింపఁబడుచున్నది. అందు ముఖ్యమగునవి యీ క్రిందను పేర్కొనఁబడును.

౧. అరటి (Musa) గణము:— ఇందలిముఖ్యజాతులు:

- (౧) పండ్లఅరటి (Musa Sapientum)
- (౨) కూరఅరటి (Musa Paradisiaca)
- (౩) నారఅరటి (Musa Texilis)

౨. హెలికొనియము (Heliconiam):— ఇది చిన్న అరటి మొక్కలను బోలియుండు పెక్కుజాతులుగలగణము. రమ్యతకొఱకు ద్యానములలోఁ జెంపఁబడును.

౩. మెట్టతామర (Canna):— ఇది పూర్వము రమ్యతకొఱకు చెంపఁబడు నొక ముఖ్యగణము.

౪. నీళ్ల అరటి (Travellers palm - Ravenala Madagascariensis)

౫. ఏలక (Elettaria Cardamomum)

౬. పాలమంప (Maranta Angustifolia):— ఆరోఱోటు (Maranta Arundinacea) దీనికి సంబంధించిన మఱియొకజాతి.

౭. పసుపు (Curcuma longa), మామిడిపల్లము (Cucuma amada), కచ్చోరము (Curcuma Zodoria) ఈగణములోని జాతులే.

౮. దుంపరాష్ట్రము (Alpinia Galanga), సన్నరాష్ట్రము (Alpini, sp.), కలింగరాష్ట్రము (Alpinia sp.) - ఇవియు నీగణములోనివే.

ఇవిగాక ఉద్యానవనములలో రమ్యతకొఱకుఁ జెంపఁబడునవి ఇంకను పెక్కుగణములును, జాతులును ఈకుటుంబమునకుఁ జేరినవి గలవు.

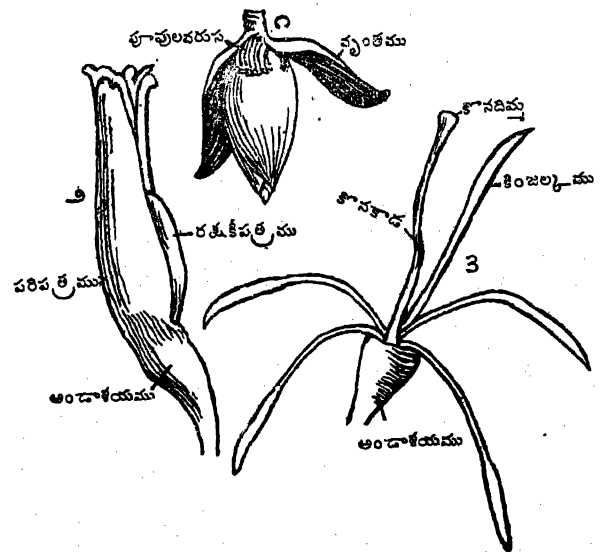
అరటి (The banana or plantain - Musa Sapientum):— ఇది సామాన్యముగ ౬-౧౫ అడుగులయొత్తువఱకు నెదుగు జాతి. కాని నలువదియడుగులవఱకెదిగినచోట్లును గలవు.

అరటివేళ్లు నిడివిగ త్రాళ్లవలె నొకపేలావుగ నెదుగును. అనుకూల స్థితిగతులం దీవేళ్లు నాలుగై దుగజములవఱకు నెదుగుట గలవు. ద్విదళ బీజకములందువలె నరటివేళ్లకు కాఖ లండకపోయినను, వానిపైని కొన్ని సన్నని నులివేళ్లుండును. వీనివీఱదను పెద్దవేళ్లకొనలకు కొంచెము చెనుకగను మూలకోమము లుండును. ఇదియే నేలనుండి యాహారమును నేకరించు అంగములు. పెద్దవేళ్లు స్వాభావికముగ పలు పలు చైట్టకపోయినను ఏకారణమున నైన నవి తెగినపుడు గాని, వాని కేదేని రాయివంటిది అడ్డు తగినపుడు గాని కాఖలుగఁ జీలి పెరుగుట గలదు.

పసుపు మొదలగు జాతులయందువలె నేలలో నుండుదుంపయే అరటివేట్టుమొక్క నిజమగు కాండము. భూమిపై కెదిగి ఆకులను పెట్టుచు కాండమువలె నగపడునది (వికాండము) ఆకులయొక్క తొడిమలచే నేర్పజివస్తంభము.

ఆకులు సామాన్యముగ ౫-౯ అడుగులవిశివయూ, ౧౫ - ౨౫ అడుగులవెడల్పును గలిగియుండును. ఏకముగ నుండు ఆకులలో అరటి యాకే మిగుల పెద్దది.

పూలగుత్తి భూమియందలి నిజమయిన కాండమునుండి వికాండము గుండా పైకి వచ్చి దానిచివరనుండి వెలువడు నిడివియైన కాండచివర నుండును. ఇది మొదట నూర్ధ్వముఖముగ బతులుచేతినను బరువుచే క్రిందికి క్రేలాడును. పూలగుత్తిలో నందమగు నెఱుపురంగు గలిగిన వృంతములు ఒకదానిపై నొకటి యమర్పబడియుండును ప్రతివృంతపు పంగలోను ౧౦-౧౫ పూవులు జంటవరుసలుగ నమర్పబడియుండును

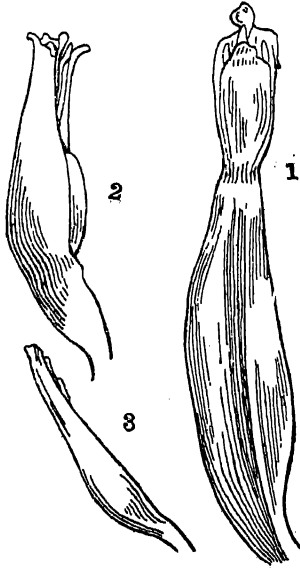


౧-వ పటము

(౧-వ పటము చూడుడు). గుత్తి క్రిందికి వాలినప్పటి క్రమముగ వృంతము లొక్కొక్కటిగ విడిచి రాలిపోవుచుండును. వృంతము రాలి పోవునపుడే దానిపంగలోనుండు పూలు విడుచును. సామాన్యముగ మొదట విడుచుకొన్ని వృంతములయందలి పంగలలో నుండు ఆడు పూవులయందాళయములూహిత్రమే కాయలుగ పరిణామము నొందును (౨-వ పటము చూడుడు). తక్కినపూవునందలి వానిలో కొన్ని (మిఠునములు) యందాళయము లిట్లు పరిణామము నొండక చిన్నవిగ నేయుండును. తక్కినవి (ముగపూలు) క్రమముగ రాలిపోవును. కావున పూవులు పెక్కువందలున్నను, గెలలో కాయలు స్వల్పముగ నుండును.

పూవునందు రక్షకపత్రములకును, ఆకర్షకపత్రములకును బహు లోకాశే పెద్దదళమును, దానిలోపల మఱియొకచిన్న దళము నుండును. కింజల్కము లై దుండును. అందాళయము ౩ అరలు గలిగియుండును.

కొనకాడ చివర కిమ్మ కొంచెము దళముగ నుండును. సామాన్యపుఅరటి జాతులలో గింజలు నామమాత్రముగ నుండును. కొన్నిటిలో నవి ముదిరి మిరియపుగింజలంత యగును. ఇవి నాటినవో మొక్కలు పుట్టును.



౨-౪ పటము

1. అండాశయము కాయగా నుండు పూవు.
2. అండాశయము కాయగా నెదుగక కొంచె మెదిగి కాడ నంటిపట్టికొనియుండు పూవు.
3. అండాశయము రాలిపోవు పూవు.

అరటిచెట్టు మనదేశమున ప్రాచీనకాలముననుండియు నేవ్యముగ నుండె ననుటకు సందేహము లేదు. ఇప్పటికిని కొన్నిచోట్ల వన్యస్థితియందు గాననగును. రామాయణమహాభారతములందు దీని ప్రశంస గలదు. ప్రాచీన-అరబ్బీ, లాటిన్, గ్రీకుగ్రంథములలో అరటి హైందవఫలముగఁ జేర్చినబడినది. *Musa Sapientum* అను లాటిన్ పేరునకు జ్ఞానవృక్ష మని యర్థము. పూర్వకాలమున హైందవముఖ్య అరటిచెట్లఫలములను దినుచు వానినిడ నుండు రని పాశ్చాత్యులనుకొనుటచే నీపేరు గలిగెను.

అరటితోటల విభజన అనియా, ఆఫ్రికా, అమెరికాఖండము లందలి యుష్ణభాగములందును, వానిసమీపముననున్న ద్వీపములందును విస్తారముగఁ గలవు. పడుమటియిండియాదీవులనుండి బ్రిటిష్ దీవులకు ౧౮౨౭-3౧-వ సం. లందు ఏఁటేటు ౪౩,౨౫,౦౦౦ గెల లెనుమతి యయ్యెను. ఇండియాలో బంగాళము, బొంబాయి, అస్సాము, బర్మా, చెన్నపురిరాష్ట్రములందీతోటలు విస్తారముగఁ గలవు. చెన్నపురిరాజధానిలో పడుమటిసముద్రతీరమునను, కావేరి, గోదావరి డెల్టాలలోను ఈతోటలు విస్తారముగఁ జెంపబడుచున్నవి. తెలుగు జిల్లాలలో నివి ఉత్తరస్కంధములందుమాత్రమే విస్తారముగఁ గలవు.

అరటిరకములను కూరరకము లనియు, పండ్లరకము లనియు రెండు ముఖ్యతరగతులుగ విభాగింపవచ్చును. కూరరకములలో పచ్చబొంత, పచ్చబొంతబత్తీనా, బూడిదబొంత, బూడిదబొంతబత్తీనా - ఇవి ముఖ్యములు. పండ్లరకములలో చక్కెరకేళి (శర్కరకదళి) కర్పూరచక్కెరకేళి (లేక గిన్నీ), అమృతపాణి - ఇవి ముఖ్యములు. ఇవిగాక, కొమ్మరటి, ఎఱ్ఱ చక్కెరకేళి, వామనకేళి, పొట్టిమొకరి, సపోటాఅరటి మొదలగు మఱికొన్ని రకము లనేకములు ఆచచ్చటచ్చట సాగునందుఁ గలవు.

అరటితోటలను పెంచుటకు మూడు ముఖ్యవిధానములు గలవు. తోటయందు మొక్కలను దూరముగ నాటి పెక్కుసంవత్సరములవఱకును పెరుగనిచ్చుపద్ధతి యొకటి. దీనికి దేశవాళీపద్ధతి యని పేరు. ఇందు సామాన్యముగ మొక్కలను ౧౪ - ౧౬ అడుగుల దూరమున జంటలుగ నాటుదురు. మొక్కలమధ్య తఱచు దున్ని పదును నిలుచునట్లు చేయుటవలన నీరు తఱచుగా పెట్టవసరము లేకుండఁగాని, అసలే పెట్టుకుండఁగాని సాగుచేయుట ఈపద్ధతియొక్క ముఖ్యలక్షణము. మొక్కలను ఒంటరిగ ౬ - ౮ అడుగులదూరముననే నాటి ఒకటిమొదలు 3 సంవత్సరములమాత్రమే పెరుగనిచ్చుట మఱి యొకపద్ధతి. దీనిని 'కంపెనీపద్ధతి' అందురు. చుఱుకుగఁ బని చేయు నెరువులను వేసి తగినంత నీరు కట్టి శ్రద్ధగఁ బనిచేయుటవలన పెద్ద గెలలను శీఘ్రముగ వేయునట్లు చేయుట యీపద్ధతికి ముఖ్యలక్షణము. పిల్లలను ౧౦ - ౧౨ అడుగులదూరమునమాత్రమే ఒక్కొక్కటిచొప్పున నాటి కొంచె మించుమించుగ దేశవాళీపద్ధతిలోవలెనే సాగు చేయు మధ్యమపద్ధతిగూడఁ గలదు.

అరటితోటలు జను రంతగా లేని వండలి నేలలందు బాగుగ నెదుగును. ఆకులములు చీకుటవలన నేంద్రియపదార్థము హెచ్చుగ నుండు నెఱ్ఱమున్ను గల కొన్నికొండలోయలలోఁగూడ నరటితోటలు బాగుగ నెదుగుచున్నవి. తగినంత నీరున్నయెడల పాటినేలలో నివి పెద్దగెలు చేయును. తగినంతయెరువు, నీరును లభించుచో కడమ రకముల నేలలలోఁగూడ నీతోటలను జెంపవచ్చును. సామాన్యముగ కంపెనీపద్ధతి నీరు వడియు దంపనేలలకును, తక్కిన రెండుపద్ధతులును తోటనేలలకును అనుకూలములు.

అరటితోటలను నాటుటకు సామాన్యముగ శీతకాలమును (నవంబరు - డిసెంబరు), తొలకరియు (జూన్ - జూలై) అనుకూల మగుకాలములు. కాని తగినంత నీరు లభించుచోట్లను, ఇవకచేయని చోట్లను ఎపుడు నాటినను మొక్కలు బ్రతుకును. త్వరలో గెల వేయురకములమాత్రమే నాటుటచు కంపెనీతోటలకుమాత్రమే తొలకరి అనుకూలముగ నుండును. ఆలస్యపురకములకును, దేశవాళీ మధ్యమపద్ధతులకును శీతకాలమే యనుకూలము.

కంపెనీతోటలను వరితో మార్చి ౪, ౫ సంవత్సరముల కొక సారి నాటువచ్చును. తోటను దీనివేసినచోట మరల నరటితోటను

వేము లోపల నెన్నిసార్లు వరి సాగుచేసిన నంత మంచిది. ఈకాలమున వరితరువాత మెట్టదుక్కి యవసరమున నూవు మొదలగు పైరులను బెట్టక వరితోతకు ముందు 'తోణుకు' జట్టజనుము, పెసర, మినుము, పిల్లి పెసర మొదలగువానిని పెట్టుట మంచిది. తోట నేలలందు మిర్చి, కంద, పెండలము, పసుపు, కూరగాయలు మొదలగువానితో నరటి తోటలను మార్చి సాగు చేయవచ్చును.

దంపనేలలందు పెంచు కంపెనీతోటలలో అరటిని ప్రత్యేకముగానే నాటుదగును. కాని శీతకాలమున నాటునపుడు దంపనేలలందును, తోటనేలలందునుగూడ నీమొక్కలమధ్య ఉల్లి నాటుట గలదు. దేశవాళీతోటలలో నరటిమొక్కల నూడ్చి మధ్యమధ్య ఉల్లి, దనియము, పసుపు, పెసర, అనుము, దోస మొదలగువానిని మొదటిసంవత్సరము సాగు చేయవచ్చును. సామాన్యముగ బత్తాయి, నారింజ, నిమ్మ, కొబ్బరి మొదలగుతోటలను నాటుదలచినచోట్ల మొదట నరటితోటను పెంచి 3-వ సంవత్సరముననో, 4-వ సంవత్సరముననో ఆఫలవృక్షములను నాటి, ఆవి యొదిగినకొలఁదియు అరటి మొక్కలను దీసివేయుదురు.

తోట వేయునేలను వెనుకటిసస్యమును గోసినప్పటికంటెయు 5-10 చాళ్లు బాగుగ దున్నవలెను. నేలను సుకగముగ పెల్లు విటువఁగలుగుచో నట్లు చేయవచ్చును. దున్నిననేలపై మొక్కలను నాటుటకు ముందు పశువులను గాని, గొట్టెలను మేకలను గాని మంద గట్టుట మంచిది. తగినంత పశువులయొరువునుగూడ వేయవలెను. శీతకాలమున నాటుతోటలను నేల యారు టాలస్య మగుటచే, ముందుగ దున్నకుండఁగనే మొక్కలను గోతులు దీసి నాటుట గలదు. అట్టిచోట్ల నేల ఆరినప్పటి మధ్య పెల్లు విటుతురు; లేక దున్నుదురు.

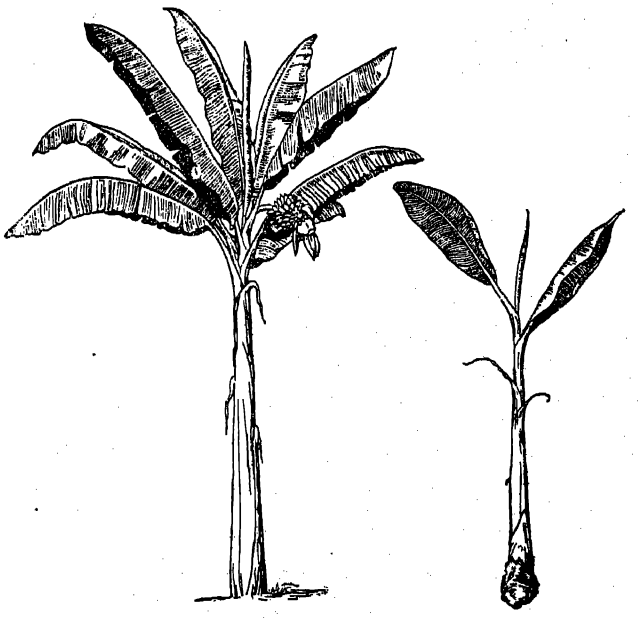
ఆయాపద్ధతులలో మొక్కలను నాటుమారము పైని నూచింపఁబడెను. ఈక్రింద ఆయారకములను ఆయాపద్ధతులలో నాటుదగిన దూరమును, అట్లు నాటినపుడు ఎకరమునకు పట్టు మొక్కల సంఖ్యయు వివరింపఁబడును:—

పద్ధతి	(దూరము- రకము అడుగులు)	ఎకరమునకు పట్టు మొక్కల సంఖ్య
కంపెనీపద్ధతి	౬ వామనకేళి	౧౨౧౦ ఒంటి మొక్క
	౬ ^౩ / _౪ చక్కెరకేళి } (౧౦ లింకులు) వామనకేళి }	౧౦౦౦ "
	౭ ^౩ / _౪ బొంత, కర్పూర } (౧౧ లింకులు) చక్కెరకేళి }	౮౨౬ "
	౮ బొంత, కర్పూర } (౧౨ లింకులు) చక్కెరకేళి }	౬౪౧ "

మధ్యమపద్ధతి	౧౦ కర్పూరచక్కెరకేళి } అమృతపాణి, బొంత }	౪౩౬ "
	౧౧ " " " "	౩౬౦ "
	౧౨ " " " "	౩౨౫ "
దేశవాళీపద్ధతి	౧౪ బొంత, అమృతపాణి } కర్పూరచక్కెరకేళి }	రెండేసి మొక్కలు
	౧౫ " " " "	౧౯౪ "
	౧౬ " " " "	౧౭౧ "

మొక్కలను నాటుగోతులను నాటుటకు వారముపదిరోజులు ముందుగఁ దీయవలెను. కంపెనీపద్ధతిలో తగినంతలోతుగ దున్నినను, పెల్లువిడిచినను గోతులు పిల్కల దుంపలు పట్టుటకు సరిపడునంతంత యున్నచాలును. సామాన్యముగ ౧ అడుగు లోతు వెడల్పు నుండఁదగును. మధ్యమపద్ధతిలో ౧^౩/_౪ - ౧^౩/_౪ అడుగువెడల్పులోతుగల గోతులును తీయవచ్చును. దేశవాళీపద్ధతిలో ౧^౩/_౪ - ౨ అడుగులలోతు వెడల్పునుగల గోతులను దీయఁదగును.

అరటితోటలలో సామాన్యముగ నూడపిల్కలనియు, అల్లి పిల్కలనియు రెండుతరగతుల పిల్కలు బయలుదేయును. నూడ పిల్కలు నేలలోనుండి బలముగ పైకి వచ్చి చుటుకుగ నెదుగును. ౧-౨ నెలలలోనే ౨-౪ అడుగు లెదుగును. ౪-౫ అడుగు లెదిగినను సన్నముగ (౨-౩ అం. వెడల్పు)నే యుండు ఆకులను గలిగి యుండును (3-వ పటమును జూడుడు). ఇట్టి పిల్కలదుంపలు



3-వ పటము

మొక్కకుఁ దగినంత పరిమాణముగలిగి విస్తారముగ వేరుపోసియుండును. తగుదుంపలు తల్లినుంపల కంటియన్నను త్వరలోనే స్వతంత్ర జీవనము నారంభించును. అల్లిపిల్కలు మొదటనుండియు వెడల్పుగ ముండు ఆకులను పెట్టి మెల్లఁగ నెదుగును. ౨-౪ అడుగు లెదుగుటకు

3-క నెలలకు వైగా పట్టును. వీనిదుంపలు మొక్కకుఁ దగినంత పెద్దవిగ నుండవు. వేళ్లును స్వల్పముగ నుండును. ఇవి తల్లిదుంపపై నెక్కువగ నాధారపడి పెరుగును. విడఁదీసి నాఁటినపుడు త్వరలో నాఁటుకొని బలముగ నెరుగవు. చాల ఆలస్యముగ గల వేయును. కావున నాఁటుటకు నూడపిల్కలనే యొంచుకొనవలెను. శీతకాలములో ౧౫, ౨ నెలలవయసుపిల్కలను, ఎండకాలమున (తొలకరిలో) ౨-3 నెలలవయసుపిల్కలను నాఁటువలెను. దూర ప్రదేశములకుఁ గొనిపోయి నాఁటుటకు 3 - ౪ నెలలవయసుపిల్కలను మాత్రము. పిల్కలకును వాని దుంపలకును దెబ్బ దగులకుండఁ దీసి సాధ్యమయినంతవెంటనే నాఁటు వలెను. నాఁటుకముందు ప్రాతఃవేళ్లను మొదలంటఁ గోసివేసినచో మరల త్వరలో క్రొత్తవేరు పోయును. పిల్కలతలనుగూడ ౧౫ - ౨ అడుగులయెత్తున నఱికివేయవలెను. కొన్నిచోట్ల పిల్కలను దీసి దుంపలను ౨ - ౪ వారములవఱకును ఆరనిచ్చి పిచ్చుట నాఁటు ఆచారము గలదు. అట్టిదుంపలనుండి క్రొత్తబోడు బయలుదేలి పెరుగవలసి యుండుటచే గల వేయు టాలస్య మును.

నాఁటుటకు ముందు గోతులలో నెరువు వేయ నగత్యము లేదు. కాని దేశవాళీపద్ధతిలో నిట్లు వేయు ఆచారము చాలచోట్లఁ గలదు. బాగుగ వారినగోతులలో బాగుగ నెండినపైనుంటితో పిల్కలను నాఁటువలెను. నాఁటినపిచ్చుట వానిచుట్టును మంటిని దిగియఁ ద్రొక్కి నీరు పోయవలెను. ఈలేమ ఆరినవెనుక మరల నొకసారి దిగియఁద్రొక్కుట మంచిది. పిచ్చుట కాలస్థితినిబట్టి నీరు పోయుచు రావలెను. మొక్క బ్రతికినపిచ్చుట బోదులుదీసి నీరు కట్టవచ్చును; లేక తోఁటు నంతటిని మళ్లు గట్టికాని, కట్టకకాని; తడుపవచ్చును. కావున నిందువలన పడు నెక్కువయి, మొక్కలకు హాని గలుగ రుండఁ జూడవలెను. మొక్క లెదుగుచుండఁగా తోఁటులలో కలుపు పిరుగకుండ గొప్ప త్రవ్వి గడ్డిగాదములను లాగివేయవలెను; లేక ఆంతరకృషి చేయవలెను.

తొలకరిలో నాఁటు కంపెనీతోఁటులలో మొక్కలు బ్రదుకఁ గనే యొకసారి యెరువు (మొక్క ౧-కి ౫-౧ పాను అమదిపుపిండి గాని వేరు నెనగపిండి గాని దానికి సమానముగ సత్తువచేయు ఎమ్మెనియా సల్ఫేటు మొదలగు వేఱు ఎరువును గాని) మొక్కచుట్టును మూరఁడుదూరమువఱకునువేసి గొప్ప త్రవ్వి ప్రతిరెండువరుసలమధ్యను కాల్యలను ద్రవ్యి వానిమధ్య పెడలపై పోయవలెను. మఱి ౪-౬ వారము లయినపిచ్చుట మరల మొక్కకు ౧౫ - ౨ పానులపిండిచొప్పున లెక్కచూచి పెడలపై నంతటను చల్లి పారలతో త్రవ్వి, మరల కాల్యలను కొంచెము లోఁతుచేసియు మంటిని పెడలపైఁ బోయవలెను. వర్షాకాలము ముగిసినపిచ్చుటఁ గాని యీలోపుగ తగినంతవర్షము లేని యెడలఁగాని తోఁటులొక ద్రవ్యివన కాల్యలలో నీరు కట్టుచురావలెను. బాగుగ పెంచినతోఁటులు డిసెంబరు జనవరినెలలలో గెలువేసి మార్చి ఏప్రిల్ నెలలలో పంటకు వచ్చును.

శీతకాలమున నాఁటుకంపెనీతోఁటులలో మొక్కలను నాఁటు కొనువఱకును వైని చెప్పిపట్టు పోతనీటివలనను, పిచ్చుట నీరు కట్టియు, పెంచుచు మధ్య నాంతరకృషి చేయుచు తొలకరివఱకును పెంచుచు రావలెను. సాధ్యమయినంత తక్కువనీటినే కట్టి పెంచవలెను. తొలకరించినపిచ్చుట తగినంతవర్షము గురిసినవెనుకఁ గాని నీరు కట్టి కాని, తోఁటును పారలతో మరల గొట్టి, వైని చెప్పినట్లు రెండుసార్లు వేయునెరువును ఒకటేసారి వేసి ఎరుసలమధ్యను కాల్యలను దీసి యుమంటిని పెడలపైఁ బోయవలెను. బాగుగ పెంచినతోఁటులు జూలై సెప్టెంబరునెలలలో గెలువేసి, అక్టోబరు డిసెంబరు నెలలలో పంటకు వచ్చును. అశ్రద్ధగఁ బెంచినతోఁటులలో మరల తొలకరించువఱకును గెలువ పంటకు వచ్చుచునేయుండును.

మధ్యమపద్ధతిలోను, దేశవాళీపద్ధతిలోను తోఁటులోనిపదునును దుక్కివలననే సాధ్యమయినంతవఱకు కాపాడుచు, వేసవిలోమాత్ర ముప్పుడప్పుడు తడుపుచురావలెను. తొలకరిలో నొకసారియు, శీత కాలమున నొకసారియు పశువులయెరువును, బూడిదనుమాత్రమే వేయ వలెను. ఈతోఁటులలో సామాన్యముగ సంవత్సరముపొడుగునను గెలువ వచ్చుచుండును. తొలకరించిన ౨, 3 నెలలవఱకుమాత్రము గెలువ తక్కువగ నుండును.

కార్పితోఁటులకు పిల్కలను వదలఁదలఁచుచో, తొలకరిలో నాఁటిన కంపెనీతోఁటులలో మరల తొలకరించినపిచ్చుట బయలుదేఱు బలమైనపిల్క నొక్కొకదానిని వదలవలెను. శీతకాలమున నాఁటు తోఁటులలో డిసెంబరు జనవరినెలలలో నొక్కొకపిల్కను వదలవలెను. మధ్యమపద్ధతిలో తొలకరిలో నొకపిల్కయు, సెప్టెంబరునెలలో నొకపిల్కయు, జనవరిలో నొకపిల్కయు వదలవలెను. దేశవాళీ తోఁటులలో నిట్లు రెండేసి పిల్కలను వదలవలెను.

అరటితోఁటులలోని యెండుచొరుగును వర్షాకాలమునఁ గోసి వేయవలెను. ఎండకాలమున నట్లే యుండనీయవలెను. ఇది బొంబ లకు ఉడుకు తగులకుండ కాపాడును. గెలలను నఱికివేయునపుడు సామాన్యపుచెట్టును గజమెత్తున నఱకుట యాచారము. ఇట్లు నఱికి వేసినభాగములను చిన్నచిన్నతునుకలుగ నఱికి అరటితోఁటులలో నాకాల్యలలోనే యుంచి తొలకరిలో పెడలమీఁద పఱిచి మళ్లు కాల్యలను లోఁతుచేసి వైని మంటిని బోయవలెను. కాల్యలను త్రవ్వని మధ్యమ దేశవాళీపద్ధతులలో నీచెత్తను కప్పుటకు మధ్య నక్కడక్కడ నొకకాల్యను త్రవ్వి అందువైచి కప్పవలెను. తలలు నఱికిఁగా మిగులు బొంబలను వానిదుంపలను, తొలకరిమొదలు ఎండలు ముదురువఱ కును నెప్పటికప్పుడు త్రవ్వినేసి ఆగోతులలో నెరువును మంటిని బోసి కప్పవలెను. ఎండకాలమున వీని నట్టె యుంచినయెడల నవి కొంత వఱకు దానిపిల్కలకు లేమ నొసఁగి కాపాడును.

గెలువ పడిపోకుండ బోట్లు పెట్టుట అరటితోఁటులలోఁ జేయవలసినమఱియొకపని. సామాన్యముగ రెండువదళ్లును కొంత

యొత్తన త్రాటితోఁ గట్టి వానిని చెట్టున కెదురుగ బోటు పెట్టుట ఆచారము. కాని గాలిపీచువో నీబోటుననుండి చెట్టు తప్పించుకొని పడిపోవును ; లేక బోటుపెట్టినవోట విడిగిపోవును. ఇంతకంటె, కొంచెము లావుపాటివెదురును గాని యేదేనికొయ్యను గాని, గెల కెదురుగ నేటనాలుగ నేలలో ౧౨, ౧౫ అంగుళములలోఁకుగ నాఁటి దానిపైభాగమునకు గెలయొక్కకాండను అది క్రిందికి వంగినవోట కొబ్బెరవార త్రాటితో గట్టిక కట్టుట మంచిది.

అరటితోఁటలకు వేయఁదగినయెరువులనుగూర్చి పైని స్వల్పముగ వ్రాయఁబడెను. సుమారు ౨౫, ౦౦౦ పౌనులబరువుగల అరటి గెల నిచ్చు కర్పూరచక్కెరకేళితోఁట యొక యెకరమునుండి ౧౦౦ పౌనుల నత్రిజనిని, ౬౦ పౌనులస్ఫురత్పంచామ్లజనిదమును, ౬౯౦ పౌనులపొటాషును దీసికొను నని లెక్క వేయఁబడెను. పొటాషు హెచ్చుగ తీసికొనఁబడినను ఈదేశమున చాలనేలలలో నది తగినంత గలదు. కాని మరలమరల నొకపేచోట తోఁటలను వేయుచో నిది చాలకపోవచ్చును. సామాన్యముగ నేలలో లోటుపడునది నత్రిజని కావుననే పైకి కంపెనీఅరటితోఁటలకు వేయఁదగిన యెరువులలో తైలపిష్టములును, ఎమ్మోనియాసల్ఫేటునుమాత్రమే పేర్కొనఁబడెను. సామాన్యముగ వీనిని వాడిన చాలును. అవసర మగునో వీనితోపాటు మంటిని గాని బూడిదను గాని కూడ వాడవచ్చును. దేశవారీతోఁటలకును, మధ్యమపద్ధతితోఁటలకును సామాన్యముగ పశువులయెరువు, వండుమున్ను నీలిరోట్టు పందిపెంఱు మానవపురీషము మొదలగు స్థూలపు టెరువులను బూడిదతోఁగాని పాటిమంటితోఁగాని చేర్చి వాడుట మంచిది.

అరటితోఁటలకుఁ బట్టు చీడలు తక్కువ. చిన్న మొక్కల కొకప్పుడు ఒకవిధముగు పచ్చపురుగులు (Prodenia Letura) పట్టు చుండును. ఇవి మొదట సమాహములుగ నుండి తరువాత అంతటను వ్యాపించుటచే, వీనిని ముందుగ గుర్తించి, ఇవి పట్టిన ఆకులభాగములను కొసి, గోతిలో వేసి కప్పటవలన వీనిబాధ తొలఁగును. ఒక్కొక్కప్పు డొకవిధముగు గొంగళిపురుగు (Pericollia Rieini) కూడ పట్టును. వానినిగూడ నిట్లే నాశనము చేయఁదగును. దుంపల కొకవిధముగు దాలువుపురుగుపట్టుట కొన్నిచోట్లఁ గలదు. తోఁటలలో పులిజొందలు లేకుండ ఎప్పటికప్పుడు తీసివేయుచుండుచో నీబాధ అంతగా ముండును.

అరటిచెట్లకు కొన్ని తెగుళ్లు విశేషచోని చేయునవి గలవు. కాని, యీ దేశమున నవికూడ నరుదు. ఒక్కొక్కప్పు డొకనూక్తుజీవి (Bacterium)వలనఁ గలుగు తెగులుచే మొవ్వు పూర్తిగ పైకి రాక నిలిచిపోయి బొందలోపలిభాగమున కుల్లిపోవును. ఇది అమృతపాణీ తోఁటలలో విస్తారముగఁ గనిపించును. తెగులు పట్టినచెట్లను నఱకి వేసి దుంపతోఁగూడ తీసివేసి యెండుచొరుగు కప్పి కాల్చివేయుచో నిది వ్యాపించదు. ఒక్కొక్కప్పుడు పండ్లలోపలిభాగమున (ముఖ్యముగ అమృతపాణీపండ్లలో) ఎఱ్ఱనికుదప లేర్పడును. ఈభాగము

గట్టిగ మండి తిన ననర్థ మగును. ఇది యొక శిలీంధ్రమువలనఁ గలుగును. ఈతెగులు విస్తారముగ పట్టినపుడు బోర్డో మిశ్రణము గెలపై పిచికారీచేయుట మంచిది.

గెలు పూర్తిగ ముదిరి ఒకటిరెండుకాయలు పండినవెనుక నఱకి పండవేసినచో నందలిపండు రుచిమంతముగ నుండును. కాని యింతవఱకు ముదురనిచ్చినగెల లెగుమతి కాఁగవు. కావున నీసితికి వచ్చుటకు ౧౦ - ౧౫ దినములు ముందుగనే గెలను నఱకుదురు. కొందఱింకను లేతగెలను నఱకి పంపుదురు. అవి గమ్యస్థానము చేరినచోట పండుటకుఁగాను వానికి పొగపెట్టుటగలదు. కొన్నిచోట్ల చొరుగు చుట్టి నేలలో పాతుటయూఁ గలదు. తినుటకు మంచిపండ్లు గావలె నన్న బాగుగ ముదిరినగెలను చొరుగు చుట్టి వ్రేలాడఁదీసి పండ్లు బాగుగ మెత్తఁబడువఱకు నుంచి తినవలెను. ఇట్లు బాగుగ మెత్తఁబడినసిమ్మట తినుపండ్లు సులభముగ జీర్ణమగును, ఆరోగ్యకరము. ఒకసామాన్యపు అరటిపండు (3 బౌస్సులు తూఁగునది) ౧ బౌస్సు బియ్యపు అన్నమునకు సమానముగ ఆహారము. ఇందు బి. సి విటమినులు కొలఁదిపరిమితిగఁ గలవు. దినమునకు రెండుబౌస్సులబియ్యపు తవుడును, పావునీరుపాలునుండి తయారుచేసిన మజ్జిగ లేక పెరుగును, ౧౨ అరటి పండ్లును, నూఱుపౌనుల తూనికగల మనిషికి సమగ్రముగు ఆహారము.

అరటికాయలు గాక అరటిపూవులును, దూటయుకూడ హార పచ్చివడియములు మొదలగువాని కుపయోగించును. అరటియాకులు భోజనమున కుత్తముము.

అరటిగెలను, ఎగుమతికి తగినట్లు కట్టుటవలనను, వానికి గాలి తగులుటకు వీలగువాగనులు సంపాదించుటవలనను అవసరముగు చలవ వాగనులను సంపాదించుటవలనను, అవి యరుదగుపంజాబుప్రాంతములకు పంపఁగలుగుచో చాల లాభకరముగ నుండును.

అరటిచెట్టునకు సంబంధించిన పరిశ్రమలలో అరటిపిండిపరి శ్రమయు నారపరిశ్రమయు ముఖ్యములు. అరటిపండ్లనుగూడ ఎండఁబెట్టినచో నిల్వ చేయుటకు వీలు గలదు. అరటికాయలను పలు చనిబిళ్లలుగ గోసి, యెండఁబెట్టి జల్లించి పిండి చేయవచ్చును. ఈ పిండి పిల్లలకు మంచియాహార ముండును. బిళ్లలను తఱుగుటకు ఇనుప కత్తులనుమాత్ర ముపయోగింపఁగూడదు. వాడిగ నున్న వెదురుబద్దలను గాని యితరలోహపుకత్తులనుగాని యుపయోగింపవచ్చును. అరటి పండ్లకు తొక్కలను దీసి దుమ్ము రేఁగనిచోట్ల వెదురుపెళ్ల దాగరలలో నెండఁబెట్టిన ౫, ౬ దినములలో నీ రిగిరిపోయి కాగితములలోఁగాని డబ్బాలలోఁ గాని నిల్వ చేయుస్థితికి వచ్చును. ఇట్లెండించిన యరటి పండు పండిన అంజీరపుపండుపరిమళము గలిగియుండును. ౪, ౫ మాసములు నిల్వయుండును. అరటిడిప్పలను వాడిలేని యొకవిధముగు మడతకత్తిపీటపై కత్తికిని పీటకును మధ్య నుంచి నొక్కి లాగుటచే నందలివార యితరభాగములనుండి విడిపోవును. దీనిని కడిగి అరటిపెట్టిన, నిగనిగలాడువార తయారగును. దీనిని ప్రత్యేకముగఁ గాని, నూలితోఁగలిపి కాని బట్టలుగ నేయవచ్చును. నార దీయుటకు

అరడికుంట - అరబ్బిపాషా

ఫిలిప్పైన్ దీవులలో నొక ప్రత్యేకరకము సాగుచేయఁబడుచున్నది. సామాన్యరకములనుండి తీరిక యొనపుడు తమకు వలయునారను రైతులు తీసికొనవచ్చును. కాని కూలిపెట్టి నార తీయించిన గిట్టదు.

పద్ధతి	వ్యయము ఎ. గ.-కి (పశువులజతకు ౮ అ. (మగవానికి ౪ అ. ఆడుదానికి ౨ అ. కూలి చొ.)
కంపెనీపద్ధతి (తొలకరి) చక్కెరకేళి కర్పూర చక్కెరకేళి (శీతకట్టు పద్ధతి) మొక్కతోట బోడుతోట	రు. ౨౦౦
కర్పూర చక్కెరకేళి 3 సంవత్సరములకు	రు. ౧౮౦
శేకవాలీపద్ధతి (అమృతపాణి ౬ సంవత్సరములు)	రు. ౧౨౦

ఆయాపద్ధతులలో వ్యవసాయమున కగువ్యయమును, దిగుబడి యగుగెలసంఖ్యయు వానివిలువయు ఈక్రింద సంగ్రహముగ వ్రాయఁబడును.

దిగుబడియగు గెల సఖ్య	వాని విలువ	మర
౯౦౦	రు. ౪౫౦	గెల ౧-కి ౮. అణాలు చొప్పున
౨౫౦	రు. ౩౫౦	"
౨౫౦	రు. ౩౫౦	"
౧,౯౨౦	రు. ౯౬౦	"
౪,౩౨౦	రు. ౧,౦౮౦	గెల ౧-కి ౪. అణాలు చొప్పున

(గో. జో.)

అరడికుంట — చిత్తూరుజిల్లా పుంగనూరు తాలూకా యందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౬౯ (౧౯౩౧).

అరణ్యఖండ్రీక — చిత్తూరుజిల్లా పుత్తూరుతాలూకా లోని జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౨౩౧ (౧౯౩౧).

అరతాల — చిత్తూరుజిల్లా చిత్తూరుతాలూకా యందు చేరిన జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౫ (౧౯౩౧).

అరదల — విశాఖపట్టణముజిల్లా పాలకొండతాలూకాకు చెందిన ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౬౫౧ (౧౯౩౧).

అరని (౧౮౧౨ - ౧౮౮౨) — జానాస్ అరని (Janos Arany) అనునాతఁడు హంగేరీదేశమందలి కవి. అచ్చట ఆధునిక కవులలో నీతఁడు మిక్కిలి లోకప్రియుఁడు. ఇతనికావ్యములు దేశాభిమానపూరితములు. ౧౮౪౮ లో జరగినవిప్లవమునందు నేర్పడిన జాతీయప్రభుత్వమునం దీతఁడొక యధికారిగ నుండెను. ఆ ప్రభుత్వమునకు పరాభవము కలిగినపిదప ౧౮౫౪ వఱకు నతఁడు కడు బీదవాఁడుగ నుండెను. తరువాత నీతనికి విద్యాసీకములో మహోపాధ్యాయునిపనులు ఈయఁబడెను.

అరవల్లి — మధ్యరాష్ట్రములోని చాందాజిల్లా మూల తహసీలులో నొక తాలూకా. ఇందు ౮౧ గ్రామము లున్నవి. ఈ తాలూకా యంతయు విస్తారముగ నడవులతో నిండి యుండును. అందుచే నిందు చాల గ్రామములు అడవులను తెగనఱకి కట్టినవే యై యున్నవి. ఇందు నదులుగూడ నెక్కువగనే కలవు. వానిలో వైన్తంగా నది ముఖ్యమైనది. దీని యొడ్డుననే యీతాలూకాకు ముఖ్యపట్టణముగు

ఘోట్ అను గ్రామ మున్నది. ఈయూరిలో చెఱకు విస్తారముగఁ బండితురు. ఈతాలూకా వైశాల్యము రకం చ. మైళ్లు.

అరబ్బిపాషా — చూడుఁడు, అరేబియా.

అరబ్బిపాషా (౧౮౪౦ - ౧౯౧౧) ఈజిప్టుదేశము — నందు ౧౮౮౨-వ సంవత్సరమున తిరుగఁబాటు చేసినవారినాయకుఁడు. ఈతఁడు మొదట కూలివాఁడు. తరువాత ౧౨ సంవత్సరములు ఒక బీదసిపాయిగా నైన్యములో నుండెను. ఇంగ్లీషువారును ఫ్రెంచివారును ఈజిప్టుదేశపు ప్రభుత్వములో జోక్యము కలిగించుకొనఁగూడదని యీతనియభిప్రాయ మైనందున నతఁడు వారికి వ్యతిరేకముగ జాతీయపక్షమును దేశమునందు నిర్మించెను. ఆపక్షమువకు లొంగి ౧౮౮౧ లో అప్పు డున్న మంత్రులందఱును తమపనులను మానుకొనవలసినవారైరి. ౧౮౮౨ లో నీతఁడు నూతనమంత్రిమండలమునందు యుద్ధసంబంధమైన మంత్రి యయ్యెను. తమ ప్రతినిధులను కాదాయవ్యయములలెక్కలను ఇంగ్లీషువారు గాని ఫ్రెంచివారు గాని తనిఖీచేయ నవసరము లేదని వాదించి వానిని వారికిఁ జూపుట మానెను. అందుచే నింగ్లండుతో యుద్ధము సంభవించి ౧౮౮౨-వ సంవత్సరము జూలై ౧౧, ౧౬ తేదీలలో ఇంగ్లీషునావికదళమువారు ఈజిప్టురాజధానియైన అలెగ్జాండ్రీయామీద ఫిరంగిగుండవర్షమును కురిసిరి. ౧౩-వ శత్రుబరుదినమున టెల్ ఎల్ కె బెర్ అనుస్థలమునందు అరబ్బిపాషా పూర్తిగ నోడింపఁబడెను. ఆతనిఁ బట్టుకొని సింహళమునకు బంపిరి. ఆతని వెళ్లఁగొట్టినతరువాతనే ఈజిప్టుదేశముపై ఇంగ్లీషువారి తనిఖీ చక్కఁగఁ గుదిరెను. ఈతనిని ౧౯౦౦-వ సంవత్సరమున విడిచిపెట్టిరి.

అరబ్బీ సముద్రము

— దీనినే మన దేశస్థులు పశ్చిమ సముద్ర మందురు. ఇది హిందూ దేశముయొక్క పశ్చిమతీరము నంటి యున్నది. ఇది హిందూ మహా సాగరములోని యొక భాగము. ఇది అరబ్బీ సముద్రమునకు తూర్పునను దక్షిణమునను వ్యాపించియుండును. ఈయది పరిషియా దేశమునకు పశ్చిమమునను, అరబ్బీ సముద్రమునకు తూర్పున నున్న పారసీక జలసంధితో అరబ్బీ సముద్రమునకు తూర్పు భాగమున గలయును. ఎజ్జిప్టు సముద్రముతో అరబ్బీ సముద్రమునకు పశ్చిమమున బాబుల్ మేండ్ జలసంధి ద్వారా కలయును. అచ్చటనే ఏడెన్ పట్టణము గలదు.

అరబు సాలెము

— విశాఖపట్టణముజిల్లా అనకాపల్లి తాలూకాలోని జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౯౪ (౧౯౩౧).

అరబే లా

— ఇది అదియా బేక దేశములోని ఒక పురాతన నగరము. అసురియనులకుఁ బూర్వముననుండియు నిది ఝూబ్ నదియొడ్డున గల ప్రదేశములకు రాజధానిగ నుండెను. క్రీ. పూ. 33౧-వ సంవత్సరమున సికందరుషా అరయను నోడించిన దిచటనే యని కొన్ని గ్రంథములు చెప్పుచున్నవి. ప్రస్తుతమున నిది మోసల్ నగరముననుండి బాగ్దాదునకుఁ బోవు దారిలో నున్నది. క్రీ. శ. ౧౨3౬-వ సంవత్సరమున మొగలులును, క్రీ. శ. ౧౩౯3-వ సంవత్సరమున తైమురును దీనిని దోచుకొనిరి. ప్రస్తుతమున దీని జనసంఖ్య యించుమించుగ ౬,౦౦౦ లు.

అరమడక

— చిత్తూరుజిల్లా వాయవీపాడు తాలూకాలోని గ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య 3౮౬ (౧౯౩౧).

అరయనులు

— ౧. వీరు పంజాబులో నివసించు నొక తెగ రాజపుత్రులు. సుమారు నాలుగు శతాబ్దులకు మునుపు మహమ్మదీయులు వీరి పూర్వులను రాజ్యభ్రష్టుల నొనర్చిరి. అప్పుడు వీరు తోటమాలీవేషములతోఁ దప్పించుకొని పోయిరి. నాలుగుండియు వీరు వ్యవసాయము చేసికొనుచు జీవించుచున్నారు. ఆ సమయమున వీరికి రాయనులు అనుపేరు వచ్చినది. ప్రస్తుతమున వీరు ఖుఘర్, భిక్షేర్, సిర్సా, తోహనాలలో నెక్కవగ నున్నారు. తరువాత నొకసారి మహమ్మదీయులకైకి సన్నగిలినప్పుడు వీరు మరలఁ బైకి రాఁజూచిరి. కాని కఱవులు మున్నగువానివలన వీరి యత్నము తేలియుఁ గొనసాగలేదు. ఆకాలమున వీరక్కడక్కడ తిరుగుచుండెడివారు. పంజాబులోని సల్తెజ్ నదీ ప్రాంతములలో నున్న అరయను లతోఁ దమ కెట్టిసంబంధమును లేదని వీ రందురు. వేషభాషలలో సల్తెజ్ మహమ్మదీయులనే వీరు పోలియుండురు.

౨. పంజాబులోని మహమ్మదీయులలో నొక తెగవారు. మొదట వీరు కంభో (Kambho) తెగకుఁ జెందిన వారు. వ్యవసాయములో వీరి కంతగ నేర్చులేదు. తోటమాలీలుగ నుండుటయే వీరి పని.

3. పంజాబులో నివసించు నొక తెగ ప్రజలు. ఈ తెగకు మరల నెన్నియో యుపకాఖలు కలవు. వానిలో ముఖ్యముయినవి మస్, చందార్ మొదలయినవి. వీరిలో పెండ్లికి పదు నాఱురూపాయ లైన ఖర్చునకు సరిపోవునట.

౪. అమృతసరము జిల్లాలో నివసించు నొక తెగ ప్రజలు. వీరిలో విద్య మిక్కిలి తక్కువయట. నూటి కొకఁడైనను చదువువచ్చినవారే డుండఁడట.

అరరు

— ప్రయాగ ప్రాంతమందలి కోరా అనుసంస్థానమునకు జమీన్ దారు. ఢిల్లీలో మహమ్మదుషాహా (క్రీ. శ. ౧౭౧౯) రాజ్యము చేయునప్పుడు ఆతఁడు బలహీనుఁ డని యొంచి అరరు తన జిల్లాకు అధికారియైన నిసారుఖానుని జంపి (క్రీ. శ. ౧౭3౧ లో) స్వతంత్రుఁ డాయెను. అతనిని శిక్షించుటకు ఢిల్లీనుండి చంపఁ బడినవానికుమారుఁడైన అజముల్లాఖాన్ పంపఁబడెను. కాని అరరు ఆతనికిని జక్కనందున కొన్ని దినముల కతఁడు వెడలిపోయెను. అంత నరరు మరల నొకరాజప్రతినిధినిఁ జంపెను. అందుమీఁద డౌఫ్ సుబేదారయిన సాదత్ ఖాను ఈతనితో యుద్ధముచేసి యీతనిని జంపి యీతనితల చక్రవర్తికిఁ బంపెను (క్రీ. శ. ౧౭3౫).

అరలి గనూరు

— బళ్లారిజిల్లా సిరిగుప్పతాలూకాలోని గ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య ౯౦౫ (౧౯౩౧).

అరలి బండ

— బళ్లారిజిల్లా ఆదోని తాలూకాలోని ఈనాం గ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౭౯౧ (౧౯౩౧).

అరవ

— తెలుఁగుదేశమున సిద్ధిపడిపోయిన తమిళ ఇదయనులకు, వెల్లాలలకుఁబేరు వీరినే తెలుఁగుదేశమున అరవగొల్లలని, అరవ వెలమలని యందురు.

అరవ కొత్తూరు

— చిత్తూరుజిల్లా కాళహస్తితాలూకాలోని జమీన్ దారీ గ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౬౨౧ (౧౯౩౧)

అరవ ఫూట్

— నీలగిరిజిల్లా కూనూరుతాలూకా యందలి ఉబ్బుతలై గ్రామముయొక్క శివారు. ఇది కూనూరునకు మూడు మైళ్ల దూరములో నున్నది. ఇండియా లోని నైన్యమున కంతకు 'కార్ డైట్' అనుదాని నిచ్చుటకు ఇక్కడిలో యయందు ఒక గొప్ప ఫ్యాక్టరీ కట్టబడినది. ఇది సమీపముం దున్న వెలింగ్ డన్ నైన్యశిబిరమునకుఁ జేర్చబడినది. కార్ టేరినదీపాతమువల్లఁ గలిగిన విద్యుచ్ఛక్తివల్ల ఫ్యాక్టరీ మరలు నడపబడును. దీనికి సమీపమున సారా బట్టి గలదు. ఉదకమండలమునకుఁ బోవురస్తా ఈ కార్ డైట్ ఫ్యాక్టరీ ప్రక్కగఁ బోవును.

అరవ పల్లె

— గుంటూరుజిల్లా శేపల్లెతాలూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౨౬౮ (౧౯౩౧).

అరవవాండ్రవల్లె - అరవిందులు

అరవవాండ్రవల్లె — చిత్తూరుజిల్లా చంద్రగిరి తాలూకాకు చెందిన జమీన్దార్ గ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య ౭౦ మాత్రమే (౧౯౩౧).

అరవాసివట్టడ — చిత్తూరుజిల్లా తిరుత్తనితాలూకా లోని జమీన్దార్ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౧౨ (౧౯౩౧).

అరవిందులు — గంగానదీమతల్లిచే పునీతమైనవంగదేశమున ౧౮౭౨-వ సంవత్సర మాగస్తుమాసము ౧౫-వ తేదీన వీరు జననమొందిరి. చిన్ననాడే సప్తమవర్ష ప్రాయమున విద్యాభ్యాసమునిమిత్తమిండ్లాడున కేగి యచ్చట పదునాల్గుసంవత్సరము లుండిరి. ఇంగ్లీషు, ఫ్రెంచి, జర్మని, గ్రీకు, లాటిన్, ఇటాలియాది పాశ్చాత్యభాషలయందు పాండిత్య మలవఱచుకొని యాధునిక ప్రాచీన పాశ్చాత్య తత్వశాస్త్రములను, మత సాంఘిక రాజకీయ సారస్వతాది సభ్యతా విశేషములను, చారిత్ర సంప్రదాయములను ఆమూల్యముగ గ్రహించిరి. విద్యార్థి దశలోనే 'మిల్టన్' కవివరునివెనుక నింతటి మేధావిగాంచియుండలే దని కళాకాలయందలి యాచార్యవర్గముచే సన్నతులనంది కీర్తిగాంచిరి.



శ్రీ అరవిందయోగి

శ్రీ అరవిందులు ఐ. సి. యస్. పరీక్షయందు తీర్థలయ్యను విధి ప్రేరణమున గుఱ్ఱపుస్వారిపరీక్షకు హాజరు కానికారణమున సుద్యోగానర్హులుగా బరిగణింపబడిరి. ఆసమయమునం దిండ్లాడులో నున్న బరోడామహారాజును దర్శించి వారిరాజ్యమున సుద్యోగము సంపాదించుకొని ౧౮౯౩ లో తమ యిరువదయొకటవ సంవత్సరమున మాతృదేశమునకు వచ్చిచేరిరి. ప్రథమమున మహారాజులుంగారి యాంతరంగిక కార్యదర్శిగాను, కరగ్రాహి (రివిన్యూ)కాబోద్యోగిగాను, కళాకాలలో నధ్యాపకులుగాను తుదకు కళాకాలోపాధ్యక్షులుగాను బనిచేసి మహారాజులుంగారి ప్రశంసకు, విద్యార్థి బృందముయొక్క భక్తిస్తోత్రములకు,

పౌరుల ప్రేమాదరణములకును బాత్రులయిరి. ఇచ్చట నున్న పదుమూడు సంవత్సరముల కాలములోనే సంస్కృతము, బంగాళీ, గుజరాతీ, మరాఠీ, హిందీ మున్నగు దేశభాషల నభ్యసించి శ్రుతి స్మృతి పురాణోపాసాదులను నానాగ్రంథరాజములను సర్వతోముఖముగ బరించి పరిశోధించి వేదాంతవిజ్ఞానపాగంగతు లయిరి.

శ్రీ అరవిందులు రాజకీయరంగమునఁ గ్రీడించినకాల మత్యల్పమయ్యును - ఉద్యోగమందున్నందున పరోక్షముగా నాలుగుసంవత్సరములు, ఆవల ప్రత్యక్షముగా నాలుగుసంవత్సరములు, ౧౯౦౨ మొదలు ౧౯౧౦ వఱకు - ఆధ్యాత్మికముగానే మహోన్నతస్థితి గాంచి ప్రపంచమింతవఱకును కనివిని యెఱుంగని యోగీశ్వరు లయ్యును, రాజసలోక మాతని తీవ్రజాతీయవాదిగామాత్రమే కొంత గుర్తించి యీతదనుక పూజించుచున్నది. వంగదేశవిభజనానంతరము స్వదేశోద్ద్యమయ్యురూపూ మారుతము తీవ్రముగా వీచుచున్న కాలములో ౧౯౦౬-వ సంవత్సరమున పాశ్చాత్యు లెఱిగిన పశుబలముతోఁ గాక కేవల మాధ్యాత్మిక శక్తితో భారతమాత దాస్యబంధములఁ ద్రెంచివైచి స్వాతంత్ర్యస్థితి నందవలయునను దృఢసంకల్పముతో మనఃప్రాణ శరీరముల సర్వము నర్పించి దేశారాధనచేసి తరింపవలయునను దీక్షతో, బరోడాకళాకాలలోని ఉన్నతోద్యోగమును త్యజించి కలకత్తా ప్రవేశించి నూతనముగా నటస్థాపితమైన జాతీయకళాకాలలో ప్రధానాచార్యపదవిని స్వీకరించి యువకుల కిహాపరసాధనముగా విద్యాబోధను జేయఁదొడంగిరి. కాని పాశ్చాత్యసభ్యతామోహమునఁ దగుల్కొని జాతీయవిద్యాస్వరూపమే యెఱుంగని మితవాదు లాసంస్థను పరిపాలించుచు రై నందున లక్ష్యుండును విధానమందును భేదభావ మేర్పడి కీ ప్రకాలములోనే తమయాచార్యపదవికి స్వస్తిచెప్పికళాకాలాసంబంధమును బరిత్యజించిరి. ౧౯౦౬, ౧౯౦౭ సంవత్సరములలో శ్రీ అరవిందులు తమ ధర్మపత్నికి వ్రాసిన సుప్రసిద్ధలేఖలను బరిచించినవారికి ఆకాలమున భారతదేశీయ దాస్యస్థితికి వీరనుభవించిన హృదయపరివేదన, కేవల మాతృశక్తితోడనే పశుబలము నెదుర్కొని విజయము గాంచనగు:ను వీరి విశ్వాసము, సర్వము మాత కర్పింపవలయునను వీరి త్యాగదీక్ష స్పష్టము కాఁగలదు.

మాతృపూజావిధాన మిట్టి దని దేశీయుల కర్తవ్యమిదమిత్తమని నూతనోద్యమమును, జాతీయభావములను ఆధ్యాత్మికదృష్టితో స్పష్టముగా ప్రచార మొనర్చుటకు 'వందేమాతరం' అను దినపత్రికను గొందఱు మిత్రుల ప్రోత్సాహసాహాయ్యములతో స్థాపించి తత్పత్రికా సంపాదకవర్గమునఁ బ్రవేశించి దానికి నిజముగా నూత్రధారుడయ్యెను. ఆపత్రికావీతకాలమించుమించుగ రెండుసంవత్సరములేయైనను దేశము మఱుఱుతలూఁగించి నేటికిని స్థిరస్థాయిగానున్న సజాతీయ సద్ధర్మ సంపూర్ణస్వాతంత్ర్య భావముల సుద్యోధించి యపూర్వసంచలిత వాతావరణమును సృష్టించి పత్రికా ప్రపంచమున నగ్రస్థానము వహించి యుండెను. అంతటి తీవ్రతను స్వాతంత్ర్యఘోరణి గలదయ్యు నిజ సంపాదకీయవ్యాసములకుఁ గాక మఱొక పత్రికనుండి యనువదించి

ప్రకటించిన వ్యాసమునకై రాజద్రోహాకరముని దోషారోపణము జరగుటయు తుదకు విచారణలో శ్రీఅరవిందులు దోషి యని ఋజువుగానందున విడుదల గాంచుటయు గమనించిన వీరి లేఖనీమాహాత్మ్యము స్పష్టముగాఁగలదు.

దేశీయమహాసభలో నాదర్శవిధానములపట్ల భిన్న భావము లుదయించి మితవాదాతివాదపక్షము లేర్పడి యిరుకక్షులవారును సూరత్ మహాసభా సమయమున ముష్టియుద్ధ మొనర్చి దేశీయమహాసభను ధ్వంసమొనర్చుటయు, జాతీయపక్ష నాయకుఁడైన తిలక్ లోకమాన్యునికి శ్రీ అరవిందు లంకగా నుండి జాతీయవాదుల మహాసభ కగ్రాసనాధిపత్యము వహించి దేశస్వాతంత్ర్య వాగ్దానాగానమును బాడి జాతీయవాదుల కర్తవ్యము నిర్దేశించుటయు, ప్రభుత్వమువారు మితవాదులను జేరఁదీసి జాతీయవాదుల నెందఱనో చట్టములక్రిందనే ప్రనాసములపాల్పేసి రాజద్రోహాపూరములక్రింద కారాగారములకంపిశిక్షించి యున్నందున దేశమున నాహాకారములు చెలంగి బీభత్సస్థితి యేర్పడుటయు, నాద్యేషోద్రేకోత్పాతసమయమున వంగదేశమున నాంగ్లయుల నిడ్డఱు బాంబులఁ (ప్రేలుకు గుండ్ల) బ్రయోగించి హత్యగావింపఁగా ౧౯౦౮-౯ సంవత్సరము మేమాసారంభమున నుపకాల మైదు గంటలపుడు శ్రీ అరవిందులు నిద్రించుచుండ పరున్నవానినట్లే విప్లవోద్యమమును స్థాపించి బాంబులను తయారుచేసి తద్వారా బ్రిటీషు ప్రభుత్వము నంతరింపఁజేయవలయునను సంస్థకు ప్రధాననాయకుఁడను ఘోరదోషారోపణముక్రింద సంకెలలతో బండ్లకృతుని జేసికొనిపోవుటయు, విచారణకాలములో నొకసంవత్సరము పూర్తిగా కారాగృహమున నుంచుటయు, కృష్ణజన్మస్థానమును కారాగృహముననే యొగలతయల్లుకొని ఆయన కృష్ణజన్మవాసుని సాక్షాత్కార సందేశభాగ్యముల ననుభవించుటయు, తుదకు దీర్ఘ నిశిత విచారణాఫలితముగా న్యాయమూర్తి చే కేవలము నిరపరాధియని విడుదల యగుటయు గ్రంథస్థమైన చారిత్రకవిషయము లైయున్నవి.

ఆ నిర్బంధ ప్రయోగ పరంపరలు ఘోరశిక్షలు కఠినశాసనములు వీరిమూలమున బహిరంగముగా రాజనూర్ణమునఁ బనిచేయుచున్న జాతీయోద్యమము జీవచ్ఛవమై తోడిదేశారాధకులు కారాగారవాసులై దిక్కుదోచక విషమస్థితి యేర్పడినపుడు జాతీయపక్షమునకు తా నొక్కఁడే బహిరంగముగా నాయకత్వము వహింపవలసిన యావశ్యకమును గుర్తించి, 'వందేమాతరం' పత్రిక నాఁడే యంతరించినందున ౧౯౦౯ జూలైమాసములో ఆయన ఆంగ్లమున 'కర్తయోగి' యని బంగాళీలో 'ధర్మ' యని రెండువారపత్రికలను స్థాపించి నిర్వహింపసాగిరి. ఈపత్రికలో వెలువడిన అనేక వ్యాసరాజములలో 'భారత మేధస్సు', 'జాతీయవిద్య', 'కళాప్రాశస్త్యము', 'కాలిదాసు', 'కర్తయోగి' 'యాదర్శము', 'పరిణామ పరివర్ధనము' మున్నగు నవి కొన్ని గ్రంథరూపమున వెలువడియున్నవి. ఉత్తరపరలో తదితర ప్రదేశములలో ఆకాలమున విఠొసంగిన ఉపన్యాసములుగూడ గ్రంథరూపమున ప్రకటిత మైయున్నవి. ఏకాంత కారాగారవాసమున

తీవ్రముగా నొనరించిన యోగానుభవముతో ఆయన ఆధ్యాత్మిక దృష్టితో అనాటి దేశపరిస్థితుల కనుగుణముగా జాతీయవాదమును సమన్వయించి ప్రబోధ మొనరించుచుండిరి. న్యాయస్థానములో నిర్దోషి యని ఋజువైనను నిరంకుశ ప్రభుత్వవిధాన మాహాత్మ్యమున పోలీసు పీడనము తీవ్రమై ఆయన మనశ్శాంతికి భంగము కలుగఁజొచ్చెను. సంవత్సర కారాగారవాసానుభవఫలితముగా శ్రీఅరవిందులు రాజకీయములకు తిలోదక మిచ్చి యోగిగానో, సన్న్యాసిగానో ఏ పిఠా లయపు గుహలయందో ఏకాంతముగా నిరుపద్రవముగా జీవిత శేషమును గవత్రోయు నని యాశించిన పోలీసువారికి కర్తయోగియై ఆమ దినము బహిరంగోపన్యాసము లాసంగుచు ప్రభుత్వవిధానమును ఖండించుచు పత్రికలలో విమర్శించి యాఠేషించుచు రాజకీయరంగమున నాయకుఁడై జాతీయపక్షమును బునరుద్ధరించుట హృదయశల్యమై ప్రాణ గొడ్డముగా నుండెను. కాన వేగులవారిపోత తీవ్రమై యెట్లుయినను మరల కారాగారమున బంధించుటకు విశ్వప్రయత్నము లారంభమైనట్లు గట్టివదంతులు బయలుదేరిరి. అపు డే యుత్తరక్షణమున తనకేమి సంభవించునో యని యనుమానించి తన తుదిరాజకీయశాసనముగా 'నాదేశీయుల కొక బహిరంగలేఖ' యను నపూర్వపత్రమును కర్తయోగిలో ప్రకటించిరి. అందలి యాదర్శవిధానము లీనాటికిని ఆచరణసాధ్యము లైయున్న వన్న శ్రీ అరవిందుల రాజకీయమూర్త్యుష్టి విశదము గాఁగలదు. ఈ లేఖకే ప్రకటిత మైయెంతోకాలమునకు - రాజద్రోహ మొనర్చి పాటిపోయి రనునిందారోపణమున కవకాశ ముండునట్లు - కర్తయోగిముద్రాపకునిపై దోషారోపణ మొనరించి బంధించిరి. క్రిందికోర్టులో శిక్షితుఁడైనను ఉన్నతన్యాయస్థానమున నం దేరాజద్రోహమును లేదని యాతని వదలివేసిరి. ఇట్లు ఒకటి రెండు మూఁడు పర్యాయములు రాజద్రోహోది తీవ్రదోషారోపణములకు గుజియైనను శ్రీఅరవిందులు నిర్దోషులని నిర్ధారణ మగుట ఈశ్వరవిలాసముగాక మఱిమి కాఁగలదు?

శ్రీ అరవిందుల యోగసాధనము నానాటికి తీవ్రమై తనేకా గ్రతను ఏకాంతవాసమును గాంక్షించు చుండెను. అంతర్ముఖుఁడై దేశీయులు తనజాతీయతత్వమును యథాహాపమున గ్రహించు శక్తి సమయము లింకను రాలేదనియు, తుదకీ రాజకీయోద్యమమునకు తాను నాయకుఁడుగా నిర్ణీతముకాలేదనియు నిశ్చయించెను. వీరు స్వప్రయత్నమున యోగాభ్యాసము నారంభించుటకు ముందే చిన్న తనమున నుండియే ప్రధానమైన తమ జీవితఘట్టములందు నంతర్వ్యాజీరూపమున ఈశ్వర రాదేశముల గ్రహించుటయు తదనుగుణముగనే ప్రవర్తించుటయుఁ గాననగును. ఇంగ్లాండులోనున్న పు డీయాదేశానుగుణముగనే గుట్టపు స్వారిపరీక్షకు హాజరుగాక ఐ. సి. ఎస్. పదవిని త్రోసిపుచ్చిరి. బరోడాలోని యున్నతోద్యోగమును త్యజించిరి; ఇప్పుడును తదాదేశానుసారముగానే వంగదేశమును విడనాడి యేకాంతవాసమున కను మూలముగా మొదట నొకటిరెండుమాసములు శ్రౌంచివారి చంద్రనగరు నందుండి యావల ౧౯౧౦ ఏప్రిలు మాసారంభమున శ్రౌంచియిండి

యాకు ముఖ్యపట్టణమును పుదుచ్చేరి ప్రవేశించి నేటికిని అచ్చటనే నివసించుచున్నారు. ప్రారంభమున దేశకాలపరిస్థితు లనుకూలించగానే వంగదేశమునకు తిరిగివచ్చి యాధ్యాత్మికదృష్టితో రాజకీయరంగమునఁ బ్రవేశించు నుద్దేశ్య ముండినను యోగసాధన మభివృద్ధి యగుకొలఁదియు మనఃతమమైన యాధ్యాత్మిక పరిణామ పరమార్థము వారికి గోచరమై తమ సర్వశక్తుల నిటునటువెచ్చింపక యేకాగ్రముచేసి యుండుటయే యావశ్యక మని గ్రహించి రాజకీయసంబంధమును సంపూర్ణముగా త్యజించెను. అందువలననే దేశీయు లెన్నిపర్యాయములో దేశీయమహా సభాధ్యక్షునిగా వరించి, యాహ్వానించినను అరవిందు లంగీకరింపరైరి.

పుదుచ్చేరి చేరినతరువాత నాలుగుసంవత్సరము లేకాంతముగా తనకేధ్యానముతో యోగసాధన మొనరించి తమకు సాక్షాత్కారమైన దివ్యానుభవములను జిజ్ఞాసు లోకమునకు వెల్లడించుట కొకానొక ప్రాంచిదేశీయుని ప్రోత్సాహ సాహాయ్యములవలన ౧౯౧౮ ఆగష్టుమాసమున 'ఆర్య' యను తత్వజ్ఞానవిషయక మాస పత్రికను ఆంగ్లమున ప్రకటింప నారంభించిరి. 'భాగవతజీవనము', 'యోగసంకలనము', 'గీతాభాష్యము', 'వేదరహస్యము', 'ఈశ', 'కేస', 'కఠ', ముండకా ద్యుపనిషద్వ్యాఖ్యానములు', 'హైందవసభ్యతాసమర్థనము', 'మానవైక్యాదర్శము', 'భావికవిత్వము' మున్నగు వీరివ్యాసములను, విదేశములోను బరోడాలోను, పుదుచ్చేరిచేరిన ప్రథమసంవత్సరములోను వీరు రచించిన పద్యరత్నములు మున్నగునవియు ఈ యార్ధపత్రికలో ప్రకటితము లైనవి. ఇందు కొన్ని ప్రత్యేక గ్రంథరూపమునను వెలువడియున్నవి. మరల నాయీశ్వరాదేశమునఁగాఁబోలు నిరంతరాయముగా నాటున్నర సంవత్సరములు సాగనిచ్చి ౧౯౨౧ లో సీపత్రికనుగూడ నే నూచనయుఁ జేయకయే అకస్మాత్తుగా నిలిపి యోగానుభవములందే నిమగ్నులయిరి. శ్రీ అరవిందుని రచన కేవలము బుద్ధిబలముతోను, యోజనా సామర్థ్యముతోను చర్చించి తర్కించి ప్రాకులాడి ప్రయత్నమున వ్రాసినది గాక వేదకాలపు ఋషిపుంగవులవలె ద్రవ్యయై అంతఃస్థిత ప్రేరణమున వెల్లివిరిసినవాఁడయ్యెను. 'ఆర్య' పత్రికాపాఠకులకు శ్రీ అరవిందులు ఋక్కులగానమొనరించిన ఋషి కవయని, విమర్శనాధు రీణుఁ డనిమాత్రమేకాక సర్వతోముఖుఁడనీతిభాసియని, సర్వజ్ఞుఁ డని కొంతతెలియఁగలడు. 'అహనా', 'ప్రేమ - మృత్యువు', 'బాశీ ప్రభువు' మున్నగు రసాత్మకకావ్యముల నిర్మించిన కవిగా, వేదములకు గీతాదిమహాగ్రంథములకును వ్యాఖ్యానమొనర్చిన భాష్యాచార్యులుగా, కజ్జిక్కు అర్చర్ మున్నగువారి గ్రంథములను సాకల్యముగా విమర్శించిన విమర్శకులుగా విద్యావికారదులుగా నిట్లు వేర్వేరుగా వారి యనంత ప్రతిభావిశేషములను నూత్నముగానేని వర్ణించుటకలవి గాదు.

శ్రీ అరవిందులు మత, రాజకీయ, సాంఘిక, సారస్వతాది కళా విశేషముల నన్నింటిని ఆధ్యాత్మికదృష్టితో సమన్వయ మొనరించి వాని యన్యోన్య సంబంధమును పరమార్థమును వెల్లడించి యున్నారు. సుప్రసిద్ధపాశ్చాత్య కవి శేఖరుల కావ్యముల

నన్నింటిని ఆయూలాగ్రముగ విమర్శించి అంతర్ముఖదృష్టితో కావ్య ప్రపంచమున వారివారి యథాస్థాన మిది యని సోదాహరణముగ నిర్ణయించిన కవి బ్రహ్మ యని వారు రచించిన 'భావికవిత్వము'ను ఇటీవలనే దిలీపకుమారరాయకృత 'అనామి' గ్రంథములో ప్రకటితమైన వారి లేఖలను బఠించినవారికి స్పష్టముకాఁగలదు. సద్విదానంద ద్యోతకములగు నాధ్యాత్మికభావములతో అపూర్వమైన క్రొంగ్రొత్త శయ్యాపాకములతో విశేషోత్తేజితభావార్థముల నీను నూతన పదజాలముతో అతీత విజ్ఞానవిభూషణముతో నాంగ్లభాషాకన్యను సర్వ శోభాలంకృతం గావించి భాషాప్రపంచమునందగ్రసీతము నెక్కించిరి. ఆత్మసభవములేక కేవలము హేతువాదమునకు, తర్కమునకును, బుద్ధిసూక్ష్మతకు ప్రత్యేక భౌతికశాస్త్రసరిశోధనాపరీక్షులకును ప్రాముఖ్య మొసంగుటయే కాక యాద్యంతము లీవియే యను పాశ్చాత్యలోకమునకు యోగాభ్యాసపూర్వకానుభవములను వేదకాలపుసిద్ధాంతములను, పరమధర్మములను, సత్యములను సహేతుకముగ సప్రమాణముగ శాస్త్రీయముగ సర్వతోముఖముగ వెల్లడించి ప్రాచీ ప్రతీచీనభ్యతానంకలనము గావించి ప్రపంచకల్యాణ మొనర్చుటయే భగవానుని సంకల్పమా యనునట్లు శ్రీ అరవిందుల నిరుపమానాంగ్ల రచనా వైభవము స్ఫురింపఁ జేయుచున్నది.

అనాదిగా భారతవర్షమున నభ్యస్తములై యున్న నానావిధములయిన యోగసాధనములను, తాంత్రికసాధనములను శ్రీ అరవిందులు సిద్ధాంతపూర్వకముగానేకాక ఆచరణానుభవమువలనఁగూడ గ్రహించి యవి యేవిధమున నెంతవఱ కాత్తోపలబ్ధికి సాహాయ్యకారులో నిర్ణయించిరి. సర్వయోగసంకలన మిందుండుటచే వీరియోగమును బూర్ణయోగమందురు. వీరి పూర్ణయోగమునకును బూర్వయోగములకును భేదమెంతయో కలదు. ఈ సంసారము నిస్సారము, అజ్ఞానజన్యము, దుఃఖభూయిష్టము, మాయ యని దానిని త్యజించినఁగాని ముక్తికాంతలభ్యము కాదని పూర్వయోగులు విశ్వసించి సిద్ధాంత మొనర్చిరి. శ్రీ అరవిందు లన్ననో అట్లు పరిత్యజించి పాటిపోవుటవలన, వ్యక్తులుగా పరలోకానందము ననుభవించి కొందఱు కడతేరినను, భూలోకము మఱిత పతితావస్థకు వచ్చిన దనియు, ప్రస్తుత మజ్ఞానావృతమై యున్న భూలోకమును స్వర్గరాజ్యముగా మనోతీతమైన యొక విజ్ఞానశక్తిచే పరివర్తనము నందించనగు ననియుఁ జాటుచున్నారు. వేదకాలఋషులలోఁ గొందఱు ప్రత్యేకముగా నా విజ్ఞానమున కారోపించిరేకాని మనః ప్రాణ శరీరముల పూర్ణదివ్యపరివర్తనమునకై దివ్యజ్ఞాన దివ్యచైతన్యముతో నీ స్థూలదేహములోని కవరోహణ మొనర్చుటకుఁ బ్రయత్న మేనియుఁ జేసినట్లు లేదు. మీయమిక్కిలి ఈ పాఠివ దేహము నింకను ధరించియుండియే వేదమందలి విజ్ఞానసంజ్ఞయగు నూర్ధ్వని నూర్ధ్వమండలాంతర్వర్తులై యుద్గమించుట అసాధ్యమనియే నూచించు నుపనిషద్వ్యాక్యములుగూడఁ గలవు. పరమేశ్వరుని లీలా విలాసము మనఃపరిణామముతో నంతము కాలేదనియు, 'సర్వధర్మాకా పరిత్యజ్య మామేకం శరణం వ్రజ' అను గీతావాక్యానుగుణ

ముగా ప్రపత్తిమార్గమునఁ బరమేశ్వరుని శరణుఁబొచ్చి త్రికరణశుద్ధితో సంపూర్ణాభిప్సతో యోగసాధన మొనర్చుటవలన పరమేశ్వరాను గ్రహప్రాప్తియు, తుదకు సాధనసాధ్యము సాధకుఁడు సర్వము పరమేశ్వరుఁడుగా పరివర్తనమంది, సచ్చిదానంద త్రికమున కత్యంత సామీప్య సంబంధముగల యాపరమవిజ్ఞానస్థితియొక గలుగు ననియు, ఈ యభిప్సాను గ్రహములవలననే ఆవిజ్ఞానము భౌతికలోకమున కవరోహణమై తన్మూలముననే ప్రపంచమున దివ్యజీవనము సాధ్యమై సత్యలోక మేర్పడు ననియు శ్రీ ఆరవిందు లనుభవపూర్వకముగా వెల్లడించుచున్నారు. వేయేల పూర్వము భగీరథుఁడు మహాతప మొనరించి గంగావతరణమును సాధించి పితృదేవతలను పునీతులొనొనర్చి భరత మాతను కామధేనువుగాఁ జేసినట్లు నేఁడు శ్రీ ఆరవిందులు భూలోకమును మానవజాతిని భాగవతమయముగా దేవమయముగా నొనర్చు సంకల్పించియున్నారు.

శ్రీ ఆరవిందుల యుపదేశము — కంటి కగ

పడు జగద్రూపముల కావల నాత్మచైతన్యముల సత్యము ఏకము నిత్యమునగు సర్వభూతాత్మ కలదను ఆర్యావర్తపు పూర్వయుగుల సిద్ధాంతముననుండియే శ్రీ ఆరవిందుల యుపదేశము ప్రారంభ మగుచున్నది. ఆ యద్వితీయ బ్రహ్మమునందు, ఆచిత్స్వయాపమనందు సర్వభూతములును కూడియున్నవి. కాని చైతన్యముయొక్క యొకానొక పృథక్ తత్త్వమువలన, మనఃప్రాణశరీరములందున్న తమ నిజాత్మ నిజ తత్త్వముల గుఱించిన యజ్ఞానమువలన నవి విభజింపఁబడి యున్నవి. ఈపృథక్ భావకల్పితమగు నాచ్ఛాదనమును తొలగించుటకు, తన యందు నిఖిలభూతములయందును గల దైవమును - తన నిజాత్మను - సాక్షాత్కరింపఁ జేసికొనుటకును ఒకానొక యాంతఃకరణిక శిక్షణము వలన సాధ్య మగుచున్నది.

ఈ యద్వితీయకాత్మయే ఈచైతన్యమే జడమగు భౌతికపదార్థములందు నిక్షిప్తమైయున్నదని శ్రీ ఆరవిందులబోధ వచించుచున్నది. అది తనయంతటఁ దాను విముక్తి నొందునట్టివిధానమే పరిణామము. ఏది జడముగా నున్నట్లు గాన్పించునో దానియందు చైతన్యము పొడచూపుచున్నది. ఒకపరి గోచరమైన ఈచైతన్య మింకను ఉన్నతతర మగు నట్లును, తత్కాలముందే యంతకంతకు మహాత్తర మగు పరిపూర్ణ త్వము పరిణామము నందునట్లును, అది స్వతఃప్రేరిత మగును. ఈచైతన్యవిముక్తియొక్క ప్రథమసోపానమే ప్రాణము ; మనస్సు రెండవది; కాని పరిణామము మనస్సుతోడనే సంపూర్ణి కానేరదు. అది యొకానొక మహాత్తరస్థితిగా, ఆధ్యాత్మికమును విజ్ఞానమయము నగు నొక చైతన్యముగా బహిర్గత మగుటకు నిరీక్షించుచున్నది. చైతన్యపురుషుని యందు ప్రబలకేత్తిగా, విజ్ఞానాత్మల వికాసము పరిణామమందలి తదనంతరసోపాన మై యుండవలెను. అపుడే యీ విశ్వపదార్థములందు నిక్షిప్తమైయుండు ఈశ్వరతత్త్వము సంపూర్ణముగా స్వయంవిమోచనము నందును. అపుడే ప్రాణకేత్తికి తన పూర్ణత్వమును బ్రదర్శింప సాధ్య మగుచున్నది.

వృక్ష జంతు జన్తములయందు స్పృతిసహితేచ్ఛ లేకుండఁగనే ప్రకృతి తనపరిణామసోపానముల నధిరోహించుచున్నది. మానవుని విషయములో నుపాధియందలి స్పృతిసహిత సంకల్ప మూలముననే ప్రకృతి పరిణామసమర్థ యగుచున్నది. అయినను మానవుని మానసిక సంకల్పకేత్తిమాత్రముననే యిది పూర్తి కాఁజాలదు. ఏలయన, మన స్సాకానొక స్థితికే పోఁగలదు ; తదనంతరము ముందునకుఁ బోఁజాలక యందే చక్రాకారముగామాత్రమే పరిభ్రమించుచుండును. దేనివలన నున్నతతరతత్త్వముగా మనస్సు మాఱవలసియున్నదో యట్టి మార్పును చైతన్యపు పరివర్తనమును గావింపవలసి యున్నది. ఈ విధానమును బురాతన, ఆంతఃకరణిక శిక్షణ యోగసాధనముల మూలమునఁ గనుఁగొనవలసి యున్నది. పూర్వకాలమున నయ్యది వెలిగా ప్రపంచముననుండి సంక్షేపించుకొనుటవలనను ఆత్మ లేక పరతత్త్వముయొక్క సముచ్చస్థితిలో నంతర్ధాన మగుటవలనను బ్రయత్నింపఁబడినది. ఏవిజ్ఞాన సత్య చైతన్య మంతఃస్థితాత్మకుఁ దగిన యుపకరణమై మానవుని యంతర్మఖముననేకాక సర్వప్రవృత్తులయందును దన్నుఁ దా నెఱుఁగునట్లు చేసి యింకను మృగ ప్రాయముగా నున్న మానవత్వమునుండి దివ్యజాతిగా నభివృద్ధి నందింపఁగలదో యట్టి విజ్ఞానమయ సత్య చైతన్యమును మనస్సుయొక్క యజ్ఞానమునకు మిక్కిలి పరిమితజ్ఞానమునకుఁ బ్రత్యామ్నాయముగా స్థాపించి, పరమాత్మను బ్రపంచమునకు పరముగాఁ గేవలము ముక్తునిగాఁ జేయుటయేకాక ప్రపంచస్థితిలోనే విముక్తిని బొందించుట కున్నతతర తత్త్వవతరణము సాధ్యమని శ్రీ ఆరవిందులు బోధించుచున్నారు. అత్యున్నతమై, ఇంకను నిగూఢమై యున్న విజ్ఞాన తత్త్వవతరణవ్యాపారములమూలమున పురుషుని సకలకోశములను మార్చు లేక పరిణామముగావింపచుటవలన తద్దివ్యత్వస్థితికై యోగముయొక్క యాంతఃకరణిక శిక్షణము నుపయోగింప వచ్చును.

అయిన నిది తత్క్షణమేకాని, స్వల్పకాలములోఁ గాని, లేక యేత్యరితమైన లేక అద్భుతమైన పరివర్తనమువలనఁ గాని చేయ వీలులేదు. విజ్ఞానతత్త్వవతరణము సాధ్యమగుటకు పూర్వము తదన్వేషకుఁడెన్నోసోపానములఁ గడచిపోవలసియున్నది. మానవుడు ముఖ్యముగా మనఃప్రాణశరీరముల యుపరితలమునందే నివసించుచుండును. కాని మహాత్తరపాకాశసహితమగు నంతఃస్థితాత్మ ఆతనిలో నున్నది. తదుపలభిక్తై ఆతఁడు ప్రబుద్ధుఁడు కావలెను. ఏలయనఁగా, నాంతఃస్థితాత్మనుండి ప్రస్తుత మాతఁడు పొందుచున్నది యత్యంతనిరోధిత ప్రభావమునుమాత్రమే. అదియేవిశేష సౌందర్యమునకు సామరస్యమునకు శక్తిజ్ఞానములకు నిరంతర ప్రయత్న మొనర్చునట్లతనినిముందునకుఁ ద్రొయుచున్నది. కాఁబట్టి యీయంతరాత్మయందలి విస్తృతుల బాహుట మొనర్చుటయు నంతఃస్థిత తేజశ్శక్తులవలన తన బాహ్యజీవితమును నిర్వహించుటయు నచ్చటనుండియే బాహ్యజీవితమును గడపుటయు యోగముయొక్క ప్రథమవిధానము. ఇట్లుచేయుటలో మనోమయ ప్రాణమయ అన్నమయ భూతముల బాహ్యమిత్రమునుగాక విలక్షణముగా వీనికి పరోక్షమున సత్యసంబంధమైన ఒకానొకదానిని, అద్వితీయ దివ్యపరంజ్యోతి

యందలి యొకవిస్ఫులింగమును, తన నిజాత్మను కనుంగొనుచున్నాడు. సాధకుఁ డాత్మస్థితుఁడై జీవించుటకును దన ప్రకృతి శేషమును బరిశుద్ధి గావించి సత్సోన్మత్తుఖముగా నద్దాని ప్రయోజనముచేత తన్ని జస్థాన ప్రవేశాభిముఖముగాఁ జేయ నభ్యసించవలెను. తదనంతర మూర్ధ్వో స్తుఖవికసనమును ఆత్మయొక్క యున్నతర తత్త్వావతరణమును గలుగఁగలవు. కాని యప్పటికిని అది వెంటనే సంపూర్ణవిజ్ఞానతేజస్సు, శక్తి కానేరదు. కారణ మేమనఁగా, సాధారణమానుషబుద్ధికిని విజ్ఞాన సత్యచైతన్యమునకును మధ్య చైతన్యభూమిక లెన్నియోకలవు. ఈ యాంతరభూమికల నూర్ధ్వాభిముఖముగా బాహోట మొనరించి వాని శక్తిని క్రిందికి మనఃప్రాణశరీరములలోనికి తీసికొని రావలసియున్నది. అటుపిమ్మటనే సత్యచైతన్యముయొక్క పరిపూర్ణశక్తి ప్రకృతిలోఁ బనిచేయఁగలదు. కావుననే యీ యాత్మశిక్షణ లేక సాధనవిధానము దీర్ఘము కష్టమునై యున్నది. అయిననేమి, కడపటి స్వేచ్ఛావిముక్తిని పరిపూర్ణస్థితిని ఎక్కువ సాధ్యముగా నొనర్చుచున్నది గాన నయ్యది, అనఁగా నా సాధనప్రయత్న మల్ప మయ్యు నంతవఱకు లాభ మైయున్నది.

మనస్సు నొకవిశేషవ్యాప్తికి అనంతపరమాత్మల భావోపలబ్ధికి బాహోటమొనర్చుట, విశ్వచైతన్య మనఁబడుదానియందు నిర్గమించుట, శోరికలపై నిందియోద్రేకములపై నాధిపత్యము వహించుట మున్నగున వెన్నియో పూర్వపద్ధతులకు సంబంధించి యీమార్గమునం దవసర మైనవి గలవు; బాహ్యసన్న్యాసనిష్ఠ ఆత్మవసరము గాదు; కాని ఆసక్తి ఇచ్చలను జయించుట, శరీరము వాని యక్కఱలు, ఆశలు, స్వభావలక్షణములు వీనిని స్వాధీనములో నుండుకొనుట తప్పని సరియైయున్నది. నిత్యానిత్యములను గుఱించిన మనోవివేచనముద్వారా జ్ఞానమార్గము, హృద్ధర్మ మైన ప్రేమ ప్రపత్తుల భక్తిమార్గము, స్వలాభోద్దేశములనుండి సత్యమునకు, అహంకారమున కతీతమైన ఒక మహాత్తర సత్యక్షేంకర్యమునకు సంకల్పమును మరలించు కర్మమార్గము మున్నగు పూర్వసంప్రవాసుద్ధాంతముల సంకలన మిందుఁ గలదు. ఏలయన ప్రకృతిలో నా మహాత్తరతేజశ్శక్తులు పనిచేయుటకు సాధ్యమైన పుడు, పురుషునిసర్వము దానినందుకొని పరివర్తన మొందునట్లు శిక్షితము కావలెను.

ఈ సాధనలో గురుశ్రేణి, క్లిష్టఘట్టములయందు వారిపరిశీలనము, వారిసాన్నిధ్యము సత్యావశ్యకము లైయున్నవి; ఎందు కనఁగా నవి లేకున్న జయావకాశమునంతను అభ్యంతరపఱుచు నొడుగుడుకులు ప్రమాదములు లేకుండ నిర్వహించుట అసాధ్య మగుచున్నది. గురువనఁగా నొక యున్నతర ఆత్మస్థితికి చైతన్యమునకు నాగోహించిన వారు. సాధారణముగా వారిని తత్ప్రత్యక్షప్రకాశముగా తత్ప్రతినిధిగా భావించెదరు. వారు తమయువగేశమువలన సంతకంఠె నెక్కువగా తమప్రభావాదర్యములవలన మాత్రమే కాక స్వానుభవము నితరులకు సంక్రమింపఁజేయునట్టి యొక శక్తిచూలమునను సాయపడుచుండురు.

ఇదియే శ్రీ అరవిందుల యుపదేశము, సాధనవిధానము. ఏదో యొక మతము నభివృద్ధిచేయుటగాని, లేక పురాతనమతములను మిశ్రమొనర్చుటగాని, లేక యేదోయొక నూతనమతమును స్థాపించుటగాని వారి యుద్దేశముగాదు; ఏలయన నివి యేవియైనను వారికేం ద్రోద్దేశమును దూరమొనర్చును. వారియొగముయొక్క యేకకలత్య మంతఃస్థితాత్పాభివృద్ధియే. దాని ననుసరించు ప్రతివారును కాలమున సర్వభూతములందు నాయద్వితీయాత్మను గనుఁగొని మనోమయముకంటె మహాత్తరమైన చైతన్యమును, మానవప్రకృతిని మార్చి భాగవతమయ మొనర్చు ఆధ్యాత్మికవిజ్ఞానమయచైతన్యమును వికసింపఁజేయనగును.

అరవేహల్లి — ౧. (నారాయణదేవరక్షేర్ దగ్గరది) బళ్లారిజిల్లా హాస్పేటతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౯౬ (౧౭౩౧).

౨. (రామసాగరం దగ్గరది) బళ్లారి జిల్లా హాస్పేటతాలూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౫ (౧౯౩౧).

అరసనహాలు — బళ్లారిజిల్లా హర్పనహల్లితాలూకాలోని గ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౯౨౭ (౧౯౩౧).

అరసబలగ — విశాఖపట్టణముజిల్లా బొబ్బిలితాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౧,౪౬౮ (౧౯౩౧).

అరసవల్లి — గంజాంజిల్లా శ్రీ కాకులంతాలూకాయందలి గ్రామము. ఇది శ్రీకాకుళమున కుత్తరముగా నొకటిన్నర మైలుదూరమునం దున్నది. ఇచ్చట నూర్యభగవానుని దేవాలయము గలదు. ప్రతిభానువారమునందును, విశేషదినములందును ఉత్సవములు జరగుచుండును. గంజాంజిల్లావారెక్కువగను, విశాఖపట్టణముజిల్లావారు సామాన్యముగను ఈదేవునిదర్శనమునకుఁ బోవుచుండురు. రోగులును, కనుచూపు తగ్గినవారును మ్రొక్కుకొని నీరోగులయ మ్రొక్కులు చెల్లించుచుండురు. తమబిడ్డలకు పలువురు నూర్యనారాయణస్వామిపేరు పెట్టుచుండురు. ఇచటి జనసంఖ్య ౪౪౬.

అరసాడ — ౧. విశాఖపట్టణముజిల్లా బొబ్బిలితాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౫౧౮ (౧౯౩౧).

౨. విశాఖపట్టణముజిల్లా పాలకొండతాలూకాకు చెందిన గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౬౩౫ (౧౯౩౧).

అరసిబిడి — బొంబాయి రాజధాని విశాపూర్ జిల్లా హంగుండ్ తాలూకాయందలి యొకపల్లె. ఇప్పు డిది పాడుపడిన దని చెప్పినఁ జెప్పవచ్చును. పూర్వ మిచ్చట చాళుక్యరాజులరాజధాని విక్రమపుర మనునది యుండెను. ఇది ఆఱవ విక్రమాదిత్యునిచే (క్రీ. శ. ౧౦౭౬ - ౧౧౨౬) స్థాపింపఁబడినది. కలమరీరాజులు ౧౧౫౧లో చాళుక్యులను గెలుచువఱకు నీపట్టణము చాళుక్యుల రాజధానిగ నుండె నని యనాహింపఁబడుచున్నది. ఇందు శిథిలము

లైన రెండు జైనుమందిరములును, రెండు చాళుక్య కలచురిరాజశాసనములును గలవు.

అరసు — ౧. మైసూరు రాజుల బంధువులలోని తెగ. వీరిలో రెండుకాఖులు గలవు. వీరిని రాజబంధువు లనియెదరు. వీరిలో కొందఱు వైష్ణవులు, కొందఱు శైవులు.

౨. అఱవ దేశమందలి పల్లెజాతిలోను పరయన్ జాతిలోను అరసు అనునొకయుపజాతి గల దని మద్రాసు సెన్ససు రిపోర్టు (౧౮౯౧) లోఁ జెప్పబడియున్నది.

అరసూరుగుట్టలు — బొంబాయి రాజధానిలోని మహీకాంత ఏతెకెన్సియందలి గుట్టలు. ఇవి ఆరావలీపర్వతమాలిక యొక్క నైర్వృతమాల మన్నవి. ఈ పర్వతములలో అంబాభవని యొక్క దేవాలయము కలదు. మిక్కిలి పురాతనకాలముననుండి యీ దేవాలయ ముండినట్లు తోచుచున్నది. ఇచ్చటనే సరస్వతీనదియొక్క యుత్పత్తిస్థానము కలదు. అంబాభవనిదేవాలయమున కెప్పుడును యాత్రికులు వచ్చుచుండుదురు. నవరాత్రుదినములలో నిక్కడ గొప్ప యుత్సవము జరగును. దాంతసంస్థానాధీశ్వరున కీ మే కులదేవత. ఇచ్చట పదునాఱవశతాబ్దియందలి శాసనములు కలవు.

అరమికేరీ — బళ్లారిజిల్లా హర్పనహల్లితాలూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౭౪౧ (౧౯౩౧).

అరాండా (క్రీ. శ. ౧౭౧౮-౯౯) — స్పెయిన్ దేశమందలి రాజకార్యనిపుణుడు. సర్దార్ వంశమునందు జన్మించెను. ౧౭౫౯లో పోలెండు దేశమునకు రాయబారిగనంపఁబడెను. ౧౭౬౬లో క్యాబ్రిల్ కి సైనికనాయకుఁడగు చేయఁబడెను. ఆసంవత్సరముననే ముఖ్యమంత్రి యయ్యెను. ఈతఁడు ఫ్రాన్సు సామ్రాజ్యక్రాంతి (French Revolution) కారకులగు తత్వవేత్తలతో సహాభూతి గలవాఁడు. కావున తనమంత్రిత్వకాలమున తన ప్రజాక్షేమమునే మనస్సునందుంచుకొని రాజ్యమేలెను. మతగురువులు చేయుచున్న పెక్కు అక్రమముల నాఁకివేసెను. మతభేదమునకై ప్రజలను బాధపెట్టునట్టి ఇన్క్విజిషన్ (Inquisition) అను మతగురువులయొక్క న్యాయసభల ప్రభ తగ్గించెను. జెనూట్ అనువారలను స్పెయినుననుండి వెడలఁ గొట్టెను. ప్రజలయొగక్షేమమునకై యీతఁడు పెక్కుకార్యములు చేసెను; దేశమందలి పోలీసు సైన్యమును, వ్యాయస్థానములను కట్టుబాటులకు లోబఱచునట్లు చేసెను. ఇంగ్లాండున కీతఁడు మొత్తము మీఁద ప్రతిఘోషించుట నుండెను. ౧౭౭౩ లో నీతనిని ప్యారిస్ పట్టణమునకు రాయబారిగఁ బంపిరి. ౧౭౯౨ లో నీతఁడు మరల ముఖ్యమంత్రి యయ్యెను. ఈతనిని పడవేయవలయు నని మతగురువులు పెక్కుకుట్రలు బన్నిరి.

అరా (సభాదివిజ్ఞ) — బంగాళ దేశములోని శహాబాద్ జిల్లాయందలి ఒక హెడ్ క్వార్టర్స్ సభాదివిజ్ఞ. వైకాట్యము ౯౧౩

చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౬,౯౯,౯౫౬. బిహీయా అనునది ముఖ్య వర్తకస్థలము.

అరాకానియనులు — దక్షిణ - ఆమెరికాలోని చిల్లీ రాజ్యమునందు నివసించుచున్న ఒక తెగ ప్రజలు. ఈతెగ దక్షిణ ఆమెరికా ఆదిమనివాసుల తెగలలో నొకటి. కాని అరాకానియనులు తమతోడి తెగలవారికన్న నెక్కువ నాగరకతగలవారు; పరాక్రమ శాలులు. శతాబ్దులకు పైఁగ స్పెయిన్ దేశీయులతో ఎడతెగనిపోరాటము జరపి తమ స్వాతంత్ర్యమును నిలువఁబెట్టుకొనిరి. తుదకు వీరు ౧౮౦౨-వ సంవత్సరమున చిల్లీ పరిపాలనకు లొంగిపోయిరి.

అరాజకత — ప్రభుత్వము లుండునంతకాలము నిజమైన ధర్మము గాని న్యాయము గాని ప్రపంచమునందు నెలకొనఁజాలవనియు, ధర్మసంస్థాపనమునకు ప్రభుత్వముల వివాశ మత్యావశ్యకమనియు, బలాత్కరించుటయే ప్రధానలక్షణముగాఁగల ప్రభుత్వాధికారముమూలమునఁ గాక విచ్ఛిన్నములగు సంఘములమూలమున సముదాయముమీఁద జరగవలసినపనులు జరగవలయు ననియు చెప్పు రాజకీయసిద్ధాంతమునకు 'అరాజకతా' సిద్ధాంత మని పేరు. నిర్బంధమునకు మఱు పరిపూర్ణమగు స్వాతంత్ర్యమును స్థాపించుటయే దీని యుద్దేశము.

౧. అరాజకల వాదము:— ఈ సిద్ధాంతమునకు విరోధాఖండము జన్మభూమి. దీనిని ప్రతిపాదించినవారు కొందఱు ప్రాచీన యుగముందును మధ్యయుగముందును నుండినవారైనను ఈమత ప్రవక్తలలో ప్రముఖులైనవారు ఇటీవలివారే. వారిలో పేర్కొనఁదగినవారు పదునెనిమిదవ శతాబ్దియందుండిన గాడ్విన్ (Godwin) అను ఇంగ్లీషుతత్వవేది, స్టర్నర్ (Sturmer) అను జర్మన్ దేశస్థుఁడును; పందొమ్మిదవశతాబ్దివారగు ప్రూడన్ (Proudhon), సోరల్ (Sorel) అను ఫ్రెంచివారు, బకునిన్ (Bakunin), క్రోపాటిన్ (Kropotkin), టాల్ స్టాయ్ (Tolstoy) అను రషియాదేశస్థులు. ఈ సిద్ధాంతము ననుసరించినవారిలో గాంధీమహాత్ము లొక రని చెప్పువచ్చును. ఈకాలమునందు రాజకీయవేత్త లని క్రింది గాంచిన రసెల్ (Russell), లాస్కి (Laski), కోల్ (Cole) మున్నగువారు అరాజకతాసిద్ధాంతమందు పూర్తిగ నమ్మకము లేనివారైనను, అందలి విషయములలో కొన్నిటియందు సత్య మున్నదని గ్రహించి, తదను గుణముగ ప్రభుత్వవిధానము దనేకములగు మార్పులను నూచించి యున్నారు.

పదునెనిమిది, పందొమ్మిదవ శతాబ్దులలోని పాశ్చాత్య దేశములందలి ఆర్థికపరిస్థితులనుండియే ఈసిద్ధాంతము బయలు వెడలినది. ఐహికసాఖ్యమున కంతకును అర్థ మొక్కటే ఆధారము కాకపోయినను, అర్థము లేనియెడల నట్టిసాఖ్యము లభింప దని చెప్పవచ్చును. శరీరపోషణమునకును, ఆరోగ్యమునకును, సామ్రాజ్యమునకును ఆహారము, వస్త్రములు, ఇండ్లు మొదలగునవి ఆవశ్యకములు. ఆవసర మైనంత

వఱకుకూడ నిట్టివి లేనివారిని దరిద్రు లనియు, అవసరమునకు మించి ఇట్టివి కలవారిని ధనికు లనియు మనము చెప్పుచుండుము. దారిద్ర్య బాధ నొందువారలకు స్వేచ్ఛతోకూడిన జీవన మసాధ్యము. వారి కాల మంతయు ఆహారాదుల సంపాదనమునకుమాత్రమే వినియోగ మగుచుండుటచేత ఉత్పత్తిమగు మానవజీవితమునకు పరమావధి యగు నాత్మవికాసమున కెట్టియవకాశమును లేకున్నది.

దరిద్రులదారిద్ర్యమునకు వారు కష్టపడి పనిచేయకుండుట కారణము కాదు. ధనికుల విశ్వర్యమునకు వారు కష్టపడి పని చేయుట కారణము కాదు. ప్రతిదేశమందును ధనికులకంటె దరి ద్రులే ఎక్కువగ పనిచేయుచుండురు. ఆహారాదివదార్థముల నుత్పత్తి చేయుటకు మనుష్యునిపరిశ్రమముమాత్రము చాలదు. పరిశ్రమ మతోపాటు భూమియు, మూలధనమును (Capital) ఆవశ్యకములు. కాని, ఈరెండుసాధనములను కష్టపడి పనిచేయఁదలచు ప్రతిమను ష్యునికీని లభించుటలేదు. ఇవి యెవరో కొందఱు భూస్వాముల యొక్కయు, సాహుకార్ల యొక్కయు నధీనమం దున్నవి. వీరియను మతి లేక పని చేయువాండ్రు వీని నుపయోగించుట దుస్సాధము. భూస్వాములకు ఆత్యధికములగు సిస్తులను, సాహుకార్లకు అపరిమిత ములగు వడ్డీలను ఇచ్చినఁగాని ఇట్టియనుమతి పనివాండ్రకు లభింపదు. కష్టపడి పనిచేసి, అధికముగు అర్థమును వారతృప్తిచేయుచున్నను అందులో చాలభాగము సిస్తులక్రిందను, వడ్డీలక్రిందను ఖర్చగుచుండు టవలన పనిచేయువాండ్రుపోషణమునకు మిగులునది చాల స్వల్పముగ నున్నది. కర్షకులును, కర్తకరులును ఉత్పత్తిచేయు అర్థ మల్ప మగుటఁ బట్టి కాక, ఆయర్థవిభాగమందు అధికభాగము భూస్వాములకును, సాహుకార్లకును చెందుటఁబట్టియే దరిద్రులు దారిద్ర్యబాధ ననుభ వింపవలసి యున్నారు. భూమియు, మూలధనమును కొందఱయధీనమం దుండక పనిచేయ నిష్టపడువా రందఱకును లభ్య మగుచుండునెడల ఉత్పత్తియగు ధన మంతయు పనిచేయువారికే చెందుచుండును. పని చేయక, ఆస్తిమూలముననే సుఖముగజీవించు భూస్వాములును, సాహు కార్లను కొందఱుండుటంబట్టి 'ధనికులు', 'దరిద్రులు' అనుభేదము కలుగుచున్నది. ఇట్టిభేదము లదృశ్యము లగుటకు భూమిమీఁదను, మూల ధనముమీఁదను వ్యక్తు లెవ్వరికిఁగాని ఆస్తి (Property) హక్కు లేకుండుటయే తగినమార్గము.

అరాజకతావాదులు వైవిధ్యముగ వాదించుటకు పాశ్చాత్య దేశ ములలో కొన్నిటియం దున్న విపరీతపరిస్థితులు కారణము. రషియా, జర్మనీ, ఇంగ్లండు మొదలగు దేశములం దిటీవలివఱకును, ఫ్రాన్సు దేశమున పందొమ్మిదవశతాబ్దియారంభమువఱకును 'భూమి' అంతయు ఎవరో కొందఱు జమీన్దారుల యధీనమం దుండెను. ఒక్కొక్క భూస్వామియు వేలకొలదియొకరములభూమికిని, అనేక గ్రామములకును యజమానిగ నుండెను. ఆభూములను దున్నురైతు లతనియనుచరులై, అతఁడు పెట్టుకష్టము లన్నిటి ననుభవించుచు, పండినపంటలో నధిక భాగము నతని కిచ్చుచుండెరి. అట్టిజమీన్దారులు కష్టమున నేమియో

యొలుకక, దివ్యభవనములందు పరిచారకులమధ్యను నివసించుచు, కాల మంతయు వేట, గుఱ్ఱపుస్వారి, ఆటలు మొదలగువానియందుఁ గడపుచుండుట సహజము. రాత్రి పగ లనక, ఎండ గాలి వర్షము లనక, కష్టపడి పని చేయురైతులకు కడుపునిండ అన్నముకూడ లభించుట యసాధ్యముగ నుండెను. జమీన్దారులను ధిక్కరించిన యెడల భూమినుండి వెడలవలసినది తప్ప మఱియొకమార్గము వారికి లేకుండెను. భూమి తమది కాకపోవుటచేతను, జమీన్దారులది యగుటచేతను తామిట్టిస్థితియం దుండవలసినచ్చిన దని కర్షకులలో కొందఱు గ్రహించిరి. ఇట్టిపరిస్థితుల నాధారము చేసికొనియే అరా జకతాతత్త్వవేత్తలు తమసిద్ధాంతములను బలపఱచుకొనిరి.

భూస్వాములు 'భూమి తమది' అని చెప్పుటలో న్యాయ మున్నదా? ఏవస్తువువిషయమునఁగాని యొకఁడు 'తనది' అని చెప్పు టకు ముఖ్యమగుకారణములు రెం డుండవలెను. అతని ప్రాణధారణ మునకును, ఆరోగ్యమునకును, నిజమైన సౌఖ్యమునకును ఆవస్తువు ఆవ శ్యక మైయుండవలెను. అట్లు కానినాఁడు 'అది' 'తనది' ఎట్లగు చున్నది? ధనికులకైనను దరిద్రులకైనను ఆవశ్యకముగ కావలసిన ఆహారాదులు సమముగ నుండును. ధనికుఁ డగువాని యాఁకలి ఎక్కువ కాదు. అతనికి ఎక్కువఆహారము కావలసినదిలేదు. మానము కాపాడు టకు వస్త్రము లధికముగ కావలసియుండవు. ఇట్టిసందర్భములో వేల కొలది యొకరములభూమి తనది యని చెప్పుకొనుటలో అర్థముగాని, ధర్మముగాని కనిపించదు. అందులో పండుపంట అతని సౌఖ్యమున కెంతవఱ కావశ్యకమో అంతవఱకే అతనిది; తక్కినదంతయు ఆఁకలి గొన్నవారిదే. తా ననుభవింపలేనట్టిదియు, ఇతరుల యనుభవమున కత్యంతావశ్యక మైనట్టిదియు నగు వస్తువువైని ఒకనికి 'స్వామ్యము' (Ownership, Proprietorship) ఉండుటకంటె ధర్మవిరుద్ధముగు పద్ధతి మఱియొకటి లేదు. ఇట్టి స్వామ్యము భూస్వాముల కుండట వలననే రైతులు కష్టపడినను కడుపునిండ వారి కన్నము దొరకకున్నది.

స్వయంకృషిచేత తాను సంపాదించిన వస్తువును గుఱించి 'తనది' యని యొకఁడు చెప్పినను చెప్పుకొనవచ్చును. కాని పాశ్చాత్య దేశమందలి జమీన్దారు లీభూములనుగుఱించి ఈవిధముగ చెప్పుటకు వీలు లేకుండెను. సాధారణముగ 'భూమి' విషయమున నీసత్యము ప్రపంచమం దంతట వర్తించుచున్నది. సాగంధికహరణా ర్థము వెల్లిన భీమనేనునివాక్యము లీసందర్భమున నెంత యుక్తియుక్త ములుగ నున్నవి!

క. గిరి నిర్ఘ్న రములఁ బుట్టిన,
 సరోవరం బిదియు సర్వసామాన్యముగా
 కరుడుగ నొక్కనియదియే,
 పరఁగఁ గుజేరుండు దీనిఁ బడసెనె మొదలన్.

భూమిని సృష్టించినవారు జమీన్దారులు కారు; అడవులను నఱకి, వ్యవసాయమునకు తగినట్లు వానిని బాగుచేసినవారు జమీన్దారులు.

కారు. శాంతముగ దానిని నేద్యము చేయుచున్న రైతులపై దౌర్జన్యముపయోగించి, యుద్ధము చేసి, బలాత్కారముగ భూములపైని వారు స్వామ్యమును సంపాదించిరి. కొందఱు రాజుల నాశ్రయించి, యుద్ధములందు వారికి సాహాయ్యము చేసియు, వారిని ముఖస్తుతి గావించియు, వారియంతఃపురములందు దాస్యము చేసియు వారివలన జాగీరులను పొందినవారు. ఇదిగాక భూస్వామ్యులు లండనును కూడ చాలవఱకు 'వారసత్వము'చేత తమ భూములను సంపాదించుచున్నారు. ఇది భూస్వామ్యులవిషయమందుమాత్రమే కాక ధనికులందఱి విషయముననుకూడ చెల్లుచున్నది. ధనికులధన మంతయు స్వాధీనము కాదు. తండ్రితాతలు గడించినధనమునకు వారసు లగుటచేత వారి కది లభించుచున్నది. కావున నట్టిధనమునుగఱిచి 'తనది' అని చెప్పుకొనుట విపరీతము.

తాను సంపాదించనట్టిదియు తన యనుభవమున కక్కఱు లేనట్టిదియు నగుభూమి, మూలధనము లోనగువానిని 'నాది', 'తనది' అని చెప్పుకొనుట ధర్మమని మనుష్యులెంతవఱకు తలచుచుందురో అంతవఱకును దరిద్రులబాధ తీరజాలదు. వారు ధనికులకు దాస్యము చేయవలసియుండుదురు. శాస్త్రపరిజ్ఞానము వృద్ధి గాంచుటచేతను, క్రొత్త క్రొత్తయంత్రములు లెక్కలేనన్ని తయారగుచుండుటచేతను ఎంతో కాలము కష్టపడినగాని ఉత్పత్తికాంతద్రవ్య మికాలమున సత్యలృకాలములో సుత్పత్తియగుచున్నది. యంత్రసాహాయ్యము లేని కాలమున నలువదియేంబదిమంది మనుష్యులు చేయుచుండినపనులను ఇప్పటి కాలమున యంత్రసాహాయ్యముచే నొక్కఁడు చేయఁగల్గుచున్నాఁడు. అర్థమత్యధికముగ సుత్పత్తి యగుచున్నది. కాని కూలివాండ్లు దారిద్ర్య మనుభవించుట తప్పినది కాదు. లక్షాధికారులు కోటిశ్వరులగుచున్నారే కాని భిక్షాధికారులు భిక్షాధికారులుగనే యున్నారు. యంత్రములను నిర్మించుటకును, నడపుటకును కావలసిన మూలధనము కొలదిమంది సాహుకార్య యధినమం దుండుటయే దీని కంతకును కారణము. వారెట్టినిర్బంధములు కలిగించినను, వారిచ్చుకూలి యెంత తక్కువైనను, వారు పెట్టుకష్టము లెంత యధికమైనను వారి వశమం దుండు మూలధనసాహాయ్యము లేక కర్షకరులు పని చేయఁ జాలకుండుటచేత అన్నికష్టములకును ఓర్చి పనివాండ్లు పని చేయుచున్నారు. ఆస్తిగలవారు ఆస్తి లేనివారిపైని చెల్లించుచుండు అధికారమునకు మితి లేదు.

ఇట్టి విపరీతపరిస్థితులు వ్యాప్తి గాంచుటకు ప్రభుత్వములే మూలకారణము. ప్రభుత్వమునకు దండనాధికార మున్నది. సైన్యములు, పోలీసువాండ్లు, కోర్టులు, కారాగృహములు దానియధినమం దున్నవి. వీనిమూలమున జనసామాన్యము భయపడి ధనికులయు, భూస్వాములయు, సాహుకార్య య అధికారముననుండి తాము విముక్తి కాంచలేకున్నారు. తనయనుభవమున కక్కఱు లేనిదానిని తనది యని చెప్పుకొనుట నితివిరుద్ధ మైనను తనయధినమం దుంచుకొని దాని మూలమున నితరులపై అధికారము వహించఁగలకే మనుష్యునికి

ప్రభుత్వముమూలమున లభించుచున్నది. ఇట్టికే క్రి 'చట్టవిరుద్ధము' కాకుండుటయే దీనికి కారణము. ప్రభుత్వముయొక్క ఆజ్ఞకు చట్టమని షేరు. అధికారమం దుండువారియిష్టానిష్టములను వ్యక్తపఱుచు సూత్రములే చట్టములు. వారి కేది మంచి యని తోచునో దానిని చేయించుటయు, వారి కేది కీడని తోచునో దానిని నిషేధించుటయు సహజము. 'తనది', 'పరునిది' అనుమాటలకు అర్థమును నిర్ణయించుసాధనము చట్టము. భూమి జమీన్దారులదేకాని రైతులది కాదని చట్టమే శాసించుచున్నది. భూమి రైతులదిగ నుండవలయు నని శాసించుకే క్రి చట్టమున కున్నది. అట్టిచట్ట మిప్పు డములులో లేకుండుటకు కారణము ప్రస్తుతకాలమున ప్రభుత్వాధికారమం దుండువారల కది యిష్టము లేకుండుటయే. తండ్రియొక్క ఆస్తి కొడుకులకు చెందవలయు నని నిర్ణయించునది ప్రభుత్వమువారిచట్టమే. ఆచట్టము మాతీనయెడల వారసత్వపుపద్ధతికూడ మాటును. ఇప్పు డది మాఱకుండుటకు కారణము ప్రభుత్వాధికారమం దుండువారి కామూర్ఖు ఇష్టము లేకుండుటయే. చట్టములకును స్వాయాస్వాయములకును సంబంధము లేదు. చట్టములు స్వాయసమ్మతములుగ నుండవచ్చును; ఉండకపోవచ్చును. ప్రభువులయొక్క మనోభావములను వ్యక్తపఱుచుటయే వాటిలక్షణము. ఆమనోభావములు స్వాయసమ్మతములైనయెడల చట్టములుకూడ స్వాయానుకూలములుగ నుండును; అవి స్వాయవిరుద్ధములుగ నుండునెడల చట్టములుకూడ నశ్చే యుండును.

మనుష్యుని మనోభావము లతనియనుభవములను, అతనివాంఛలను అనుసరించి యుండును. ఇతరులయనుభవములబట్టియు, కోరికలబట్టియు ఖతఁడు నడచుటకు సామాన్యముగ నిష్టపడఁడు. ఈసత్యము ప్రభుత్వాధికారమం దుండువారివిషయమునఁగూడ చెల్లుచున్నది. వారి యనుభవమునుబట్టియు, వారి కేది లాభము కలిగించునో దానిని బట్టియు వారు చట్టములను చేయుచుండురు. ప్రజలలోని అన్నితర గతులకును చెందినవారు ప్రభుత్వాధికారులుగ నుండునెడల అన్నిరకములయనుభవము ననుసరించిన చట్టములు శాసించఁబడును. అట్లుగాక ఎవరో కొందఱుమాత్ర మట్టియధికారమం దుండునపుడును, ప్రజలతో సంబంధము లేనివారధికారమం దుండునపుడును సంకచితమగుననుభవము ననుసరించినట్టివియు, స్వల్పసంఖ్యాకులకు లాభమును కలిగించునట్టివియు నగుచట్టము లములులోనికి వచ్చును.

వివిధదేశచరిత్రములను పరిశీలించినయెడల ప్రభుత్వాధికారము సామాన్యముగ ధనికులయధినమం దున్న దని స్పష్టమగును. వ్యవసాయ మొక్కటియే ప్రధానవృత్తిగ నుండినకాలములో జమీన్దారులకు భూస్వాములు రాజ్యాధికారమును వహించి తమ కనుకూలమగు చట్టములప్రకారము ప్రభుత్వమును నడపుచుండి రని చెప్పువచ్చును. మధ్యయుగమునం దింగ్లండు, ఫ్రాన్సు, జర్మనీ మొదలగు పాశ్చాత్యదేశముల రాజ్యాంగపద్ధతి ఇట్టిదే. నవయుగమున వ్యాపారము, పరిశ్రమలు వృద్ధియగుటచేత భూమికన్న మూలధన మెక్కువ ప్రాధాన్యమును వహించినది. వ్యవసాయముమూలమునఁగాక, వ్యాపా

రముమూలమున ధనము సంపాదించుట కెక్కువ యవకాశము కలిగెను. కాబట్టి భూస్వాముల యధికారము తగ్గి, ఇటీవలికాలమున సాహుకార్లు (Capitalists) అధికారము విస్తరించెను. ప్రస్తుత కాలమున ఇంగ్లండు, అమెరికా మొదలగు దేశములం దంతటను సాహుకార్లే ప్రభుత్వాధికారమును వహించియున్నారు.

ప్రజలందఱును ఎన్నుకొనుపద్ధతిని ప్రభుత్వాధికారుల నేర్పఱుచుకొనుటయే ప్రధానలక్షణముగాఁగల ప్రజాప్రభుత్వవిధాన మందుకూడ ఇట్టిఫలిత మే కలుగుచున్నది. పేరునకు వ్యక్తులందఱును సములైనను కొందఱు ధనికులుగను, కొందఱు దరిద్రులుగను నుండుట చేతను, విశేష ద్రవ్యము ఖర్చుపెట్టినఁగాని యెన్నికలలో విజయము గాంచుటకు వీలులేకపోవుటచేతను ఎన్నికలద్వారా అధికారమునకు వచ్చువారు ధనికులుగనే యున్నారు. ధనికులు, దరిద్రులు అను భేదముండునంతవఱకును ప్రభుత్వాధికారము ధనికులయందే సంక్రమించును. రాజకీయముగ వ్యక్తులందఱును సమాను లగుదు రనుట మిశ్య.

పైని చెప్పబడిన విషయములనుండి గ్రహింపబడిన సత్యములు చెందుమాఁడు కలవు: (౧) ప్రభుత్వాధికారుల యభీష్టములను వ్యక్తపఱుచు విధినిషేధములు చట్టములు. (౨) అధికారముం దుండువారికి లాభము కలిగించనట్టి చట్టము లెన్నఁడును అములులోనికి రాఁజాలవు. స్వలాభమును కొరట మానవస్వభావము. తమకు లాభము కలిగించుచట్టము లన్నియు నితరులకుకూడ లాభము కలిగించు నని వారు తలంచుచుండురు. (౩) ఆయాకాలములం దెవరు ధనికులుగ నుండురో అట్టివారే ప్రభుత్వాధికారమును వహించుచుండురు. అందు చేత చట్టములు ధనికులయొడ పక్షపాతము చూపుచుండును. చట్టములను ధిక్కరించినవారిలో దరిద్రులకంటె ధనికులకు శిక్షనుండి తప్పించుకొనుట కెక్కువయవకాశ ముండును. తెలివిగల న్యాయవాదులు, నేర్పుగల సాక్షులు, లంచములకు లోబడు ఉద్యోగములును వారికి వశు లగునట్లు దరిద్రులకు వశులు కాఁజాలరు.

తమ కుండు ధనముద్వారా దరిద్రులను లొంగఁదీయుటకు శక్తిగల ధనికులకు ప్రభుత్వాధికారము మఱిత సాహాయ్యము చేయుచున్నది. దహించుటయందు అగ్నికి వాయువు సాహాయ్యపడునట్లు ధనికులకు ప్రభువులు సాహాయ్యపడుచుండురు. దీనిమూలమున దరిద్రులదాస్యము మఱిత దుర్భర మగుచున్నది. ఇట్టిసాహాయ్యమే లేనియెడల దరిద్రులు ధనికులపైని తిరుగబడి న్యాయసమ్మతమగు ధర్మమును స్థాపించుట సుకరముగ నుండును. కాని ప్రభుత్వము లిట్టిపనికి ఆటంకము కలిగించుచున్నవి. ప్రభుత్వాధికారమున కంతకు దౌర్జన్యము (Force) మూలాధారము. సైన్యము, పోలీసులు, కారాగృహములు ప్రభుత్వమునకు ప్రధానవిన్నాములం. శరీరమునకు బాధ కలిగించియు, ప్రాణమునుకూడ తీసివేసియు ప్రభుత్వమువారు తమ యధికారమును నిలువఁజెట్టుకొనుచుండురు. ఇంతేకాక, ప్రభుత్వాధికారము తప్పించుకొనుటకు వీలగునట్టిది కాదు. ఇష్టమున్న లోబడుటయూ, ఇష్టము లేకున్న మాఘటయూ సాధ్యము కాదు.

మనుష్యుఁడు భూమియందు పుట్టుటకు పూర్వముననుండియు ప్రభుత్వ మతనిపై నధికారము చెలాయించుచుండును. తలిదండ్రులకు తాను క్రమముగ పుట్టినవారె డానా కాఁడా యని నిర్ణయించునధికారము దానికి కలదు. పుట్టుకతోడనే అతఁ డొక ప్రభుత్వముక్రింద పుట్టుచున్నాఁడు. ఒక దేశమును వదలి మఱియొక దేశమునకు వెళ్లి నను ప్రభుత్వము లేనిదేశము ప్రసంచమందు లేకపోవుటచేత ప్రభుత్వాధికారముననుండి తప్పించుకొనుటకు మనుష్యుని కవకాశము లేకున్నది. ఇందుచేతనే ప్రభుత్వాధికారమునకు దౌర్జన్యము నిర్బంధము లనునవి ప్రధానలక్షణము లని చెప్పబడుచున్నవి.

తల్లిదండ్రులయధికారమునకు ప్రేమ మూలము; గురువుల యధికారమునకు జ్ఞానోపదేశము మూలము; యజమానుని యధికారమున కతఁ డిచ్చుకూలి మూలము; ఇష్టము లేనియెడల నీ యధికారము లన్నిటనుండి విముక్తి గాంచవచ్చును. ఈసంబంధములు విచ్ఛికములు. ప్రభుత్వాధికార మిట్టిది కాదు.

దౌర్జన్యము, నిర్బంధము, ధనికులయందలి పక్షపాతము లోనగు నవి ప్రధానలక్షణములు గాఁగల ప్రభుత్వము ప్రసంచముం దుండునంతవఱకును ధర్మసంస్థాపనము, వ్యక్తిస్వాతంత్ర్యము గుస్థాధములు. దాస్యవిముక్తికి ప్రభుత్వవివాశమే ముఖ్యసాధనము.

౨. అరాజకసంఘముయొక్క లక్షణములు :— ప్రభుత్వము లంతరించినంతటనే సైన్యములు, పోలీసువాండ్లు, కారాగృహములు, నిర్బంధముగ పన్నులను వసూలుచేయుట లోనగునవి అదృశ్యమగును. ప్రతికార్యమును మంచిమీఁద జరగవలసియుండును. ఇష్టములేనివానిని నిర్బంధపెట్టుటకు వీ లుండును.

అరాజకసంఘమందు భూమిపైని గాని, మూలధనముపైని గాని ఎవ్వరికిని స్వామ్య ముండదు.

భాగములు కొందఱు కలిపి సముదాయముగ నీకాలమున వ్యవహారముల ననేకములను జరపుకొనుచుండునట్లు అరాజకసంఘమందు వ్యవహారములు, వ్యాపారము, వ్యవసాయము లోనగునవి యన్నియు విచ్ఛికమయిన యొడంబడికలమూలమున జరగును. పని చేయనివానిని బలవంతపెట్టువా రుండరు.

పాఠశాలలు, కళాశాలలు, ఉద్యానవనములు, గ్రంథాలయములు, చిత్రశాలలు మొదలగునవి ఇదేవిధముగ విచ్ఛికసంఘములద్వారా నెలకొల్పబడుచుండును. ప్రస్తుతకాలమునఁ గూడ ధర్మబుద్ధిగలవారందఱో ఇట్టిఘనకార్యములను చేయుట సాధారణధర్మముగ నున్నది.

శరీరపోషణమున కత్యవశ్యకము లగు ఆహారపదార్థములు ఉచితముగ లభించును. శ్రమపడుట కిష్టము లేనివారికిసయితము నివి యుచితముగ దొరకుచుండును. కావలసినంతవఱకు ప్రతి వ్యక్తియూ తీసి ననుభవించవచ్చును.

దరిద్రులు ధనికులు అనుభేదము తొలగినతర్వాత నేరములు చేయువారెవ్వరు నుండరు. అట్టిబుద్ధి ఎవరికైనను కలిగినను ప్రజాభిప్రాయముమూలమున నట్టివారిని మంచిమార్గములోనికి త్రిప్పుట కవకాశ ముండును. అట్టిపరిస్థితులలో సర్వమానసా భ్రాతృము వృద్ధియై ప్రతిమనుష్యుఁడును సంపూర్ణస్వాతంత్ర్యము గలవాఁడై ఆత్మవికాసమునకు పాటుపడును. కలియుగకైకుంత మన నదియే.

3. విమర్శ:— అరాజకత యనుమాటను విన్నంతమాత్రముననే భయపడి కొందఱును, కోపోద్రేకము గలవారై మఱి కొందఱును దానితత్త్వమును విమర్శింపకయే దానిని ఖండించుచుండురు. మఱి కొందఱు అరాజకత యనఁగా బాంబులను ప్రయోగించుటయే యని భావించి దానియందు విముఖు లగుచుండురు. బాంబులను వేయుటకును, అరాజకతాసిద్ధాంతమునకును ఎట్టిసంబంధమును లేదు. ఈ సిద్ధాంతమును ప్రతిపాదించినవారిలో బహునితత్వపు తక్కినవా రెవ్వరును దౌర్జన్యమును బోధించి యుండలేదు. ప్రజాసామాన్యమును విద్యావంతులఁ గావించియు, ప్రభుత్వమువారితో సాహాయ్యనిరాకరణము చేసియు పరిస్థితులను మార్చవలయు నని వారభిప్రాయపడిరి. బాంబుల ప్రయోగించువారందఱునరాజకతాసిద్ధాంతమును నమ్మినవారని యనుకొనఁగూడదు. కావున తక్కినసిద్ధాంతములను విమర్శించునట్లే ఈ సిద్ధాంతమునుగూడ నిష్పక్షపాతబుద్ధితో పరిశీలింపవలసియున్నది.

(౧) ప్రభుత్వముయొక్క ప్రధానలక్షణము దండనాధికారముటయందు గొప్పసత్యమున్నది. ప్రేమ, భక్తి, అనురాగము, గౌరవము మొదలగువానిని ఆధారముగఁ జేసికొని అనేకులు వ్యక్తులపై నధికారమును చెల్లించుచుండురు. ప్రభుత్వముయొక్క అధికారమునకు నైనయల, కారాగృహములద్వారా దండించుకత్తియే మూలము. భయముమూలముననే ప్రతిప్రభుత్వమువారును ప్రజలను లొంగఁదీయుచుండురు.

(౨) ఆస్తిహక్కు లుండుటలన కష్టపడి పనిచేయుకూలివాండ్లు, రైతులు, కర్షకరులు లోనగువారు కష్టమునకు తగినఫలమును పొందకుండుటయు, భూస్వాములు సాహుకార్లు కష్టమునకు మించిన ఫలమును పొందుచుండుటయు, సాధారణముగ ప్రభుత్వవ్యవహారములలో ధనికుల కుండునంత పలుకుబడి దరిద్రులకు లేకుండుటయు, ప్రభుత్వవిధానములు ధనికులయొడ పక్షపాతము గలిగియుండుటయు సత్యము. నిరంకుశ ప్రభుత్వము లుండునట్టివియు, ధనికులకు దరిద్రులకుఁ గల తారతమ్య మధికముగ నుండునట్టివియు నగు దేశములలో ఈ పక్షపాతము హెచ్చుగ నున్నది.

(3) ఆహారపదార్థము లుచితముగ లభించునెడల పని చేయుటకెవ్వఁడుగూడ నిష్టపడఁ డను అనుమానము కలుగవచ్చును. స్వభావముచేత మనుష్యుఁడు సోమరి కాఁడు. ఎట్టిపనియు చేయక కాలము నొకేయి వ్యర్థపుష్పవూ రరుడుగ నుండురు. ధనికులు కూలివాండ్లచేత కత్తికి మించినపని చేయించుచుండుటచేతను, ఎంతపని చేసినను

కడుపునిండ నన్నము దొరకకుండుటచేతను సామాన్యముగ మనలో ననేకులు పని యనిన విసువు గొనుచుండురు. అట్లుగాక న్యాయసారముగను, శక్తి కనుగుణముగను పనిచేయ నవకాశము కలిగినయెడల నందఱును ఉత్సాహముతో పని చేయుచుండురు. నిర్బంధరాహిత్యముగల అరాజకసంఘముం దిట్టి యుత్సాహము మొండగు నుండఁగలదు. కావున మనుష్యు లందఱును సోమరు లగుదు రని భయపడవలసినజరూరు లేదు.

(౪) పరోపకారము చేయుటకూడ మనుష్యుని సహజగుణములలో నొక్కటిగ నున్నది. ఈగుణము వికసించుటకును, వ్యక్తముగుటకును తగినయవకాశములను కల్పించినయెడల పరస్పరసహకార మిప్పటికంటె నెన్నిరెట్లో అధిక మగును. కీర్తిప్రతిష్ఠలకు మనుష్యులు పాటుపడునట్లు ధనసంపాదనమునకుఁగూడ పాటుపడఁజాలరు. ధనికులే గొప్పవారనియు, ధనమునుబట్టియే మనుష్యుని గౌరవా గౌరవములు నిర్ణయ మగుచుండవలయు ననియు ప్రజలనుకొనునంత నఱకును ధనము గడించుటయందే గొప్పవారు తమకాలమును, శక్తిని వినియోగించుచుండురు. మానవనేతయే గౌరవహేతు వనునభిప్రాయము వ్యాపించినయెడల శక్తిగలవారందఱు నట్టినేవకై పూనెదరు. ప్రస్తుతము ధన మున్నఁగాని జరగనిపనులలో ననేకములు అరాజకసంఘములందు పరోపకారబుద్ధిద్వారా జరగఁగలవు. 'ధనమూల మిదం జగత్' అనువాక్యమున కపార్థము చేయరాదు.

(౫) ఈవిషయములఁబట్టి అరాజకతయే వాంఛనీయ మగునాదర్శ మని ఋజువు చేయుట సాధ్యము కాదు. పైని చేర్చిన అంశము లన్నియు సత్యములు కావచ్చును; కాని అంతమాత్రమున ప్రభుత్వాధికార మక్కఱయే లేదని చెప్పటకు వీలు లేదు. ప్రభుత్వము ఊత్రముతో కూడుకొన్నది కావచ్చును; క్రౌర్యము దానికి లక్షణముగ నుండవచ్చును; దండనము దానిసాధనము కావచ్చును. కాని ఊత్రము, దండనము లోనగునవి లేక సాంఘికజీవనము సాధ్యమగువా యని మన మాలోచింపవలెను. విమర్శించి చూచినయెడల నట్టిది సాధ్యము కా దనియే చెప్పవలసియుండును.

(౬) మనుష్యుఁడు ఏకాకి కాఁడు. ఒంటరిగ జీవనము చేయలేఁడు. సంఘములో పదియందితో కలిసియుండుట అతనిస్వభావము. అట్లుండినఁగాని అతనియం దిబ్బడియుండు శక్తిసామర్థ్యములు వికసించి వృద్ధి చెందఁజాలవు. అనేకు లొకసంఘముగ నేర్పడి యున్నప్పుడు ప్రభుత్వ మొక్కటియున్నఁగాని సక్రమముగ వ్యవహారములు జరగఁజాలవు. ప్రతిమనుష్యునియందును సుగుణములతోపాటు దుర్గుణములుకూడ కొన్నియున్నవి. బలమందును, బుద్ధియందును, నేర్పునందును అందఱును సమానులు కారు. బలముగలవారు బలహీనులను వశపఱుచుకొనఁజూతురు; అట్లే జ్ఞాన మున్నవారు జ్ఞానములేనివారిని, నేర్పుగలవారు నేర్పులేనివారిని వశపఱుచుకొనఁడలఁచుచుండురు. అధికారవ్యామోహము ప్రతిమనుష్యునికని కలదు. వ్యాజము లేకయే క్రోధము అనూయ లోనగు దుర్గుణములు కొండఱకు కలుగుచుండును. అట్టివారి తరులను బాధించుచుండురు. మనుష్యులలోఁ గల భేదము

లన్నియు ధనముమూలమునమాత్రమే సంభవించునవి కావు. ధనికులు దరిద్రులు అనుభేద మంతరించినపిమ్మటఁగూడ సహజములగు మఱికొన్ని భేదము లెల్ల ప్పడు నుండఁగలవు. అట్టిసందర్భమున పరులను హింసించుటకును, వశపఱచుకొనుటకును ఉద్యుక్తు లగువారిని నిర్బంధించుట అత్యవశ్యకము. అట్టివారిని నిర్బంధింపనియెడల 'స్వేచ్ఛ' యనునది వారికిమాత్రమే యుండును. తక్కినవారు వారికి దాసులు కావలసి యుండురు. అందఱకును స్వేచ్ఛ యుండవలయుననిన అందఱును కొన్ని నిర్బంధముల సంగీకరింపవలెను. అట్టి నిర్బంధములను విధించునధికారము నకే ప్రభుత్వాధికార మని షేగు ఈయధికారము లేనియెడల సాంఘిక జీవనము దుస్సాధ మగును. కావున అరాజకతమనము కోరఁచగినదికాదు.

అధికారమం దుండువారు ఎంతటివేదాంతజ్ఞానము కలవారైనను తమయధికారమును స్వలాభముకొఱకై దుర్వినియోగము చేయుట సహజము. అధికారమం దిట్టిలోప ముండుటచేతనే అరాజకతావాదులు దాని నడుగంట నాశము చేయ ప్రయత్నించుచున్నారు. కాని ఇది సరియగుమార్గము కాదు. సంఘము నిలుకడఁగ నుండుటకు ప్రభుత్వ మత్యావశ్యకము. అట్టియధికారము దుర్వినియోగము కాకుండుటకు వలయునుపాయములను కనుగొని, ఆయుపాయముల నాచరణయందుఁ బెట్టుటకు మనుష్యుఁడు ప్రయత్నము చేయవలెను. మనుష్యుని ప్రజ్ఞ యంతయు నీ ప్రయత్న ముంజే యున్నది. రాజకీయాభివృద్ధి యనిన నిదియే. రాజ్యాంగశాస్త్రప్రతిఘోషన చేయువా రిట్టియుపాయములను కనుగొనుటయందే తమబుద్ధిబలము నుపయోగించుచున్నారు. రాజ్యాంగ సంస్కర్త లీమార్గముననే నడచుచుందురు. దీనినిబట్టి అరాజకతావాదుల సిద్ధాంతము లన్నియు నిష్ఫలము లని మన మనుకొనఁగూడదు. నాడీ పరీక్ష చేసి రోగముయొక్క స్వరూపమును కనుగొనునైద్యునివంటి వారే అరాజకతావాదులు. రోగము కుదురుటకు కావలసిన ఔషధమును నిర్ణయించుటకు పూర్వము దానిస్వరూప మేదియో తెలిసికొనుట యావశ్యక మగునట్లు ప్రభుత్వాధికారమును సంస్కరించుటకు పూర్వము ఆయధికారముయొక్క స్వరూపమును, దానిలక్షణములను తెలిసికొనుట ఆవశ్యకము. ఈలక్షణవిమర్శయందు వారత్యధికమగు తెలివితేటల చూపిరి. కాని లోపములను పోఁగొట్టుటకు వారు నూచించినమార్గము తగినమార్గము కాదు. రోగము కుదుర్చుటకు రోగిని చంపుటయే మార్గ మని తలఁచునైద్యునివలె వారు ప్రవర్తించు చున్నారు. ఇదియే అరాజకతావాదమందలి లోపము.

ప్రభుత్వలక్షణవిమర్శయందు వారు చెప్పినమాటలు సత్యము లని గ్రహించినవారు ప్రభుత్వాధికారము నిరంకుశము గాకయు, దుర్వినియోగము కాకయు నుండుట కుపాయము లెన్నిటినిో నూచించి యున్నారు. వీని కన్నిటికిని ప్రధానమాత్ర మొక్కటి కలదు. అధికార మెన్నఁడును ఒక్కసంస్థయందు కేంద్రీకరింపఁగూడదు. సర్వాధికారము నొక్కసంస్థయందే సంక్రమించియున్నయెడల దుర్వినియోగమున కెక్కువయవకాశము కలుగును. కావున సాధ్యమైనంతవఱకు ప్రభుత్వాధికారము భిన్న భిన్నములగు సంస్థలకు చెందియుండవలెను.

ఫెడరల్ విధానములోని సుగుణ మిదియే. స్థానికస్వపరిపాలనోద్దేశ మిట్టిదే. ప్రజాప్రభుత్వముకూడ నిట్టిలాభమునే సమకూర్చుచున్నది. భూమి, మూలధనము మొదలగు అధోత్పత్తిసాధనములపైని ప్రభుత్వము వారికే స్వామ్య ముండవలయు ననుపద్ధతిములనుఁగూడ ప్రస్తుతకాల పురాజ్యాంగవిధానమందలి లోపములు కొన్ని అంతరింపఁగలవు. కావున అరాజకతావాదమును విడనాడి, ప్రభుత్వాధికారము సద్వినియోగ మగుటకు కావలసినసాధనములను కనుగొనుటయే శ్రేయోదాయకము.

(మా. వేం. రం.)

అరావట్టణము — బంగాళదేశమున శహాబాద్ జిల్లా యొక్క ముఖ్యపట్టణము. ఇది కలత్తాకు ౩౬౫ మైళ్ళవిఱచి నుండును. జనసంఖ్య ౪౬,౧౭౦. ౧౮౫౭ లోని సిపాయిల తిరుగుబాటుకాల మున కువర్ సింగ్ అనునతఁడు ౨,౦౦౦ల మంది సిపాయిలతోను, ౮,౦౦౦ల మంది ఇతరజనులతోను ఈ గ్రామమునకు ౨౭-వ తేది జూలయిరోజున వచ్చి చెఱసాలలోని బైదీలను విడుదలచేసి ఖజానా కొల్ల గొట్టెను. ఈ గ్రామము ౧౮౬౫ లో మ్యునిసిపాలిటీగ మార్చఁ బడెను.

అరాఫత్ — అరేబియా దేశములో మక్కా నగరమునకు ౧౨ మైళ్లదూరమందున్న యొకపర్వతము. 'గుర్తించుకొన్నకొండ' యని యీశబ్దార్థము. ఆదిమదంపతు లగు నాదాము, హవ్వయను వారు భగవంతునిచే నిషేధింపఁబడిన జ్ఞానఫలమును నైతాను ప్రోత్సాహమువలనఁ దినుటచేతఁ బవిత్రతతోపాటు స్వర్గముం గూడ గోల్పోయి భూమిమీఁదను బడిరి. ఈ దంపతులయధోగతికై గారణ భూతులైన సర్ప, మయూర, నైతానులు క్రమముగ ఇస్సెహాను, కాబూత్, బిత్ బేసు లను ప్రదేశములందును, హవ్వ అరాఫత్ మీఁదను, ఆదాము లంకలోని సెరాండిబుపర్వతముమీఁదను గూలిరి. (స్త్రీ) యగుటచే నున్న స్థలమును బాయవెఱచి యక్కడనుండియే హవ్వ తనమగనిని పేరుపెట్టి పిలువసాగెను. ఆదాము భార్యను వెదకు నిమిత్తము బయలుదేలి యనేక సంవత్సరములపర్యంతముఁ బర్యటన మొనరించుచుఁ దుద కరాఫత్ పర్వతమును జేరి నిరంతరముగఁ దన నామముం గొని పిలుచుచున్న హవ్వను జూచి యామెదగఱకుఁ బోవ నిరువురును బరస్పరము గుర్తించుకొనిరి. ఇందుచేతనే యీకొండ కరాఫత్ అని పేరు వచ్చినది. దీనిని 'అరాఫాహా' యనియుఁ బిలుచుచుండురు.

అరారత్ — ఆర్జీనియా దేశములోని ఒక అగ్నిపర్వతము. దీనికి రెండు శిఖరము లున్నవి. మొదటిదానిని పెద్ద అరారత్ అనియు, రెండవదానిని చిన్న అరారత్ అనియు పిలుతురు. మొదటిదానియొత్తు ౧౬,౯౧౬ అడుగులు. రెండవదానియొత్తు ౧౨,౮౪౦ అడుగులు.

అరారియా (సబ్ డివిజన్) — బీహార్ ప్రాంత మందలి పూర్ణియా జిల్లాలోని యొకసబ్ డివిజన్. ఇది నేపాళదేశము

నకు ఆని యుండును. వైశాల్యము ౧,౧౭౭ చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౪,౧౫,౯౫౫. ఇందు ౬౦౦ల గ్రామములు కలవు. రాణీగంజ్ తాణా (తాలూకా)లో పుల్లరిఘాములు విస్తారముగఁ గలవు. ఇచ్చట ఎనుముజాతిని విస్తారముగఁ జెంచెదరు.

అరాలి — విశ్వామిత్రుని పుత్రుఁడు.

అరింగ్ — సంయుక్తప్రాంతములో మధురజిల్లా మధుర తాలూకాలో నొక గ్రామము. ౧౯-వ శతాబ్దిలో నీ గ్రామము నిర్మింపఁబడినది. పురాతనముగు నొకమట్టికోటశిథిలభాగములు నేటికిని గలవు. ౧౮౬౮-వ సంవత్సరమునకు మునుపు ఇది అరింగ్ పరగణాకు ముఖ్యపట్టణముగ నుండెడిది కాని ఆపరగణాను మధురపరగణాతో కలిపివైచినతరువాత ఆ ప్రాముఖ్యము ఛోయినది. ౧౮౫౭-వ సంవత్సరమునాటి 'సిపాయిల కలహము' లో, బాల్గాన్న ప్రదేశములలో నిది యొకటి. ప్రస్తుతమున నీ గ్రామము బృందావనములోని రంగజీ యాలయమునకుఁ జెందిన యీనాములలో నొకటి.

అరి — ఒక బ్రహ్మరి.

అరి ఓస్ట్రో (౧౪౭౪ - ౧౫౩౩) — ఇటలీ దేశమందలి గొప్ప కవి; ఇతఁడు ఓర్ల్యాండో ఫ్యూరిఓసో (Orlando Furioso) అను మహాకావ్యమును రచించెను. ప్రపంచమందలి మహాకావ్యములలో దీని నొకటిగా పరిగణించెదరు. ఇది ౪౦ ఆశ్వాసముల గ్రంథము. ఇతఁడు రాజకీయసంబంధమైన పనులను పెక్కింటిని జేసెను.

అరికెరె — బల్గారిజిల్లా అలూరు తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౪౩౦ (౧౯౩౧).

అరికెల — చిత్తూరుజిల్లా పుంగనూరు తాలూకాలోని జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౫౮౨ (౧౯౩౧).

అరికేసరి — ఈతఁడు ఎనిమిదవ శతాబ్దియందు రాజ్య మేలెను. పల్లవుల నోడించెను.

అరిక్ బూకా — ఇతఁ డొక మంగోలియావీరుఁడు. క్రీ. శ. ౧౨౬౦-వ సంవత్సరపు ప్రాంతమున మంగోలియా రాజ్య పాలకుఁడగు మంగూమరణానంతరమున పాలకు లెవ్వరు నారాజ్య మునకు లేరైరి. కాని యా స్థానమునకుఁ బ్రయత్నించినవారిరువురు, వారిలో సరికబూకా యనునతఁడు కారాకోరము దొక సమావేశ మొనరించి యందలివారి సమ్మతిని పశ్చిమప్రాంతములకుఁ దానే రా జయ్యెను. రాజకుమారుఁడు కూబ్ లాయ్ ఖాను చీనాలో వేటొక సమావేశ మొనరించి తా నచట నాయకుఁ డయ్యెను. తరువాత జరగిన కలహములో కూబ్ లాయ్ ఖానునకే జయము గలుగఁగా రాజ్య మున కంతటికి నతఁడే నాయకుఁ డయ్యెను.

అరిగిపాలెం — విశాఖపట్టణము జిల్లా శృంగవరపు కోటతాలూకాయందలి జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౫౫౧ (౧౯౩౧).

అరిగెలవారిపల్లె — చిత్తూరుజిల్లా వాయవ్ పాడు తాలూకాలోని ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౨౯ (౧౯౩౧).

అరిగేపల్లె — నెల్లూరుజిల్లా వెంకటగిరితాలూకాలోని జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౨౨ (౧౯౩౧).

అరిఘ్నండు — రావణపక్షీయ రాక్షసుఁడు.

అరిచ్చత్రము — భారతయుద్ధము జరగునపుడు కురు సేనలు విడిసిన యొకస్థలము.

అరిజిత్తు — శ్రీకృష్ణునకును భద్రకును బుట్టిన పుత్రుఁడు.

ఆరిజోనా — సంయుక్తరాజ్యములలోని ఒకరాజ్యము. ౧౯౧౨-వ సంవత్సరమున నిది ఆవేశపు సంయోజనము (Union) నందు చేర్చుకొనఁబడినది. దక్షిణమున మెక్సికో, పడమట కాలిఫో ర్నియా, నెవాడా రాజ్యములును - మఱియు నీ ప్రక్కను కొలరేడోనది చాలమూరముపర్యంతమును సరిహద్దుగఁ బ్రవహించును - ఉత్తరమున ఉటాహ రాజ్యమును, తూర్పున నవమెక్సికో (New Mexico) రాజ్య మును దీని యొల్లలు. దీని వైశాల్యము ౧,౧౩,౯౫౬ చదరపుమైళ్లు. ౧౯౨౦ నాటికి ఈరాజ్యపు జనసంఖ్య ౩,౩౩,౯౦౩. అందులో ౧,౭౧,౪౬౮ మంది తెల్లవారు. ఈరాజ్యమున ౨౯,౦౧౭ చదరపు మైళ్ల వైశాల్యముగల రిజర్వేషను సేలలు గలవు. వానియందు అపాచె జాతి లోనగు ఉత్తర-అమెరికాహిందువులు ౪౨,౪౦౦ల మంది వజ్రమును గలరు.

ఈరాజ్యమందలి భూములపరిభాగ మంతయు పర్యతమయము. కాని సస్యవంతములై, జలసమృద్ధములైన లోయ లీవర్యతా గ్రముల మధ్యమధ్య గలవు. రాజ్యమందలి మఱికొంతభాగము బొత్తిగ మొక్క మొలక మొలవని వట్టి యెడారిభూమి. పడమట కొంతదూరము పర్యంతము కేవలము సరిహద్దుగఁ బ్రవహించుచుండటయే కాక కొల రేడోనది ఈరాజ్యములోపలఁగూడ కొంతదూరము పాటుచుండును. కావున నీ ప్రాంతమును ఆనదికి పరీవాహకేత్ర (Basin) మనియు చెప్పవచ్చును. దీని కుప్పనదు లగు గీలా, చిన్న కొలరేడో నదులు ఈ రాజ్యమున తూర్పుపడమరలుగాఁ బ్రవహించుచుండును. నూర్ల కొలది మైళ్లపర్యంత మైనది ౧౫౦౦ మొదలు ౬౦౦౦ల అడుగుల యెత్తున నిట్టనిలువుగ గోడలవలె నిలిచియుండు పర్యత పార్శ్వములు కల అగాధముగు పాపామయ మార్గముగుండా ప్రవహించుచుండు టచే నిచటికందరములు మహాశృర్పమును గొలుపుచుండును. కొన్ని తావులందు కలవ ఆపరిమితము. ఇచట వర్షము చాల తక్కువ. కృషి

కార్యములనిమిత్తము నీటికాలువలు కలవు. విశాలములగు ఉన్నతభూ భాగములు మేఁకలమందలకును, బతువులమందలకును మేఁత కుపయో గపడుట కతి ఉత్తముమైనవి. ఈ ప్రాంతము రాగి, బంగారము, వెండి, సీసము మొదలగు ఖనిజములకు స్థానమైనది. ఖననవ్యాపారము విరివిగ సాగుచుండును. రాగిని కరగించి శుద్ధిచేయుపనులు మిక్కుటములు. దక్షిణాంకాఫ్ పసిఫిక్ రైల్వే ఈ ఇలాకామధ్యగఁ బోవును. ఘోనిక్సు దీని ముఖ్యపట్టణము. ఇందలి జనసంఖ్య ౨౯,౦౫౩.

అరిణాంఅక్కివలన — విశాఖపట్టణముజిల్లాచీపురు పల్లెతాలూకాలోని ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౬౧౬ (౧౯౩౧).

అరి దోయ్త్తు — (చం. వం.) యాదవుఁడు. అంధక వంశజుడైన దుందుభిరాజుపుత్్రుఁడు. ఇతనికుమారుఁడు పునర్వసువు.

అరిపిరాల — కృష్ణజిల్లా గుడివాడ తాలూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౯౨౪ (౧౯౩౧).

అరిబి — గంజాంజిల్లా పర్లాకిమిడితాలూకాకు చెందిన జమియాదారీగ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౭౭౮ (౧౯౩౧).

అరిమర్దనుఁడు — (చం. వం) యాదవుఁడు. వృష్టిపుత్్రుఁడైన శ్వశులరాజుయొక్క పదుముగ్గురు పుత్్రులలో నొకఁడు.

అరిముత్తకపల్లె — చిత్తూరుజిల్లా కుప్పంతాలూకా యందలి ఈనామగ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య ౬౭ (౧౯౩౧).

అరిమేజయుఁడు — ఒకయాదవుఁడు.

అరియంకావు — తిరువాణ్కూరురాజ్యములోని మొం కొట్టతాలూకాలో నొక గ్రామము. అరియంకావు-కముద్వారమునకు ఇంచుమించుగ నొకమైలుదూరమున తిరునెల్వేలి-క్విలక రైలుదారిపై నున్నది. తిరువాణ్కూరుననుండి తిరునెల్వేలికిఁ బోవు రాచబాటయు నీయూరిగుండా పోవును. కాఫీల తేయాకుగింబలవ్యాపారము దీనికి ప్రాముఖ్య మిచ్చినది. కొండలనడుము నుండుటచే నిచ్చటి ప్రకృతి దృశ్యము చాల రమణీయముగ నుండును. కడు పురాతనమైన బేవాలయ మొకటి అరియంకావులోఁ గలదు. ఇది పరశురాముఁడు కట్టించిన దందురు.

అరియంబా — గంజాంజిల్లా పర్లాకిమిడి తాలూకాకు చేరిన ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౩౦౫.

అరియనాథమొదలియారు — మధురను బాలించిన విశ్వనాథనాయకుని మంత్రి. రాజ్యపాలనమున నితఁడు విశ్వనాథనాయకునికి చాల సాయపడెను. ఇతఁడు కాంచీపురమండలమునకుఁ జెందినవాఁడు. విశ్వనాథనాయకుని యనంతరమున మధుర సింహాసనము నెక్కిన కృష్ణప్పనాయకునికిఁ గూడ నీతఁడు ప్రధాన

మంత్రిగనే యుండెను. ఈకాలమున జరగిన రక్షసత్వగ్రాహణమునందు విజయనగరసవాళివరాయల కార్యకర్త యయిన అలియరామరాయలకు సాయపడుట కతఁడు కృష్ణప్పనాయకునిపక్షమున గొప్పసైన్యములను దీసికొని విజయనగరమున కరిగెను.

కృష్ణప్పనాయకుని యనంతరమున సింహాసనము నెక్కిన వీరప్పనాయకునికాలమునఁగూడ అరియనాథుఁడు మధుర నాయకరాజాస్థానమున నెప్పటివలె బ్రాధాన్యము వహించియుండెను.

రెండవ కృష్ణప్పనాయకుని కాలమున, అనఁగా క్రీ. శ. ౧౬౦౦ల ప్రాంతమున అరియనాథమొదలియారు కాలధర్తమునొందెను.

అరియనాథుఁడు మధురనాయకరాజులకడ ప్రధానమంత్రిగను, ప్రధానసేనాధిపతిగనుగూడ నుండెడివాఁడు. ఇతఁడు మధుర యందు వేయిస్తంభముల మంటపమును గట్టించెను. దాని ద్వారమున మలచిన యతనివిగ్రహము నిప్పటికిని జూడవచ్చును. ఇతఁడు మధుర, తిరునెల్వేలి మొదలగు స్థలములందు వేయిస్తంభముల సత్తములను గట్టించినట్లు 'మృత్యుంజయవృత్తాంతము' లను గ్రంథమువలనఁ దెలియుచున్నది.

అరియలారు — (పట్టణము) తిరుచనాపల్లిజిల్లా ఉడయారుపాలెయం తాలూకా అరియలారు జమియాదారీయందలి ముఖ్యపట్టణము. జనసంఖ్య ౭,౩౭౦. ఈపట్టణమున పబ్లికస్కూలు కారణ అను సేతగాండ్రచే నునుపుగా దట్టముగా పట్టుబట్టలు పెక్కురకములుగ నేయఁబడును. అరియలారునాయకులు, నవాబురాజ్యము క్రిందను కర్నాటక్యధములప్పుడును, అనేకము లగు మార్పులు చేందిరి. ఈజమియాదారీ కొంతకాలము కంపెనీవారి పాలనక్రింద నుండెను. జమియాదారు వసూలుమొత్తములో ౧౦-వ వంతు అనుభవించుచుండెను. క్రీ. శ. ౧౮౭౧ లో జమియాదారు తాను నివసించు పట్టణమునకు మఱికొన్ని సమీప గ్రామములకును సన్నదును బొంది కంపెనీవారికి సంవత్సరమునకు రు. ౧,౦౯౦ లు పేష్కాట్ చెల్లింప నొప్పుకొనెను. జమియాదారులు వనియబాటివారు. ఈ జమియాదారులకు అష్టా లధికమైనందున సాహుకారులు కోర్టుద్వారా వేలము వేయించిరి. అందుచే నిది పనునేడుతునుకలుగా విభజింపబడెను.

అరియాల్ ఖాన్ — బంగాళదేశమునందలి యొకచిన్న నది. ఇది ఫరీద్ పురమునకు సమీపమున నున్న పద్మనండి పుట్టి ఫరీద్ పురము, బాకర్ గంజ్ జిల్లాలగుండా ప్రవహించుచున్నది. వేనవిలో దీనివెడల్పు ౧,౭౦౦ గజములు; వానకాలమున ౩,౦౦౦ గజములు. ఎన్నియో పాయలుగఁ జీలి తుద కిది మిర్ గంజ్ సమీపమున మేఘవానదిలోఁ గలయును. ఇది సంపూర్ణముగ పడవప్రయాణమున కనుకూలముగ నుండును.

అరివేముల — నెల్లూరుజిల్లా కనిగిరి తాలూకాలోని జమియాదారీగ్రామము. జనసంఖ్య ౬౩౬ (౧౯౩౧).

అరిసింహుఁడు — లావణ్యసింహుని కుమారుఁడు. అమరచంద్రుని యితనికి సమకాలికుఁడు; సహాధ్యాయి. అరిసింహుఁడు 'కవితారహస్తము' అనుపేర నలంకారకాస్త్రమువై నొక గ్రంథమును రచించెను. అమరచంద్రునికి 'కావ్యకల్పలత'ను రచించుటలో నితఁడు తోడుపడినట్లు తెలియుచున్నది.

అరిసేపల్లె — కృష్ణ జిల్లా బందరు తాలూకాలోని గ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౮౦౩ (౧౯౩౧).

అరిష్టయిడిన్ (క్రీ. పూ. ౫౩౦-౪౬౮) — ౧.

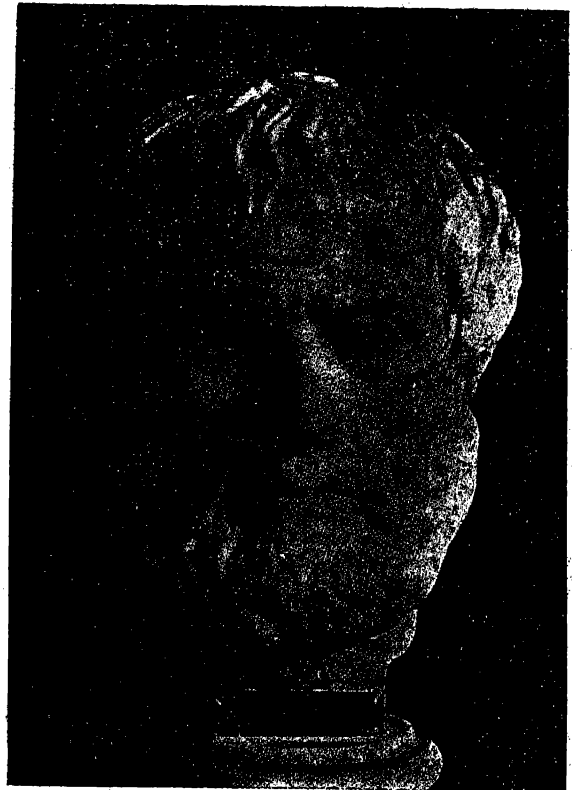
ఇతఁడు ఏ ఖమ్మపట్టణవాసి, రాజకార్యకుశిలుఁడు, దేశభక్తుఁడు, మహావీరుఁడు. ఇతనికి న్యాయస్వయాభిషేకుఁడు అను బిరుదుండెను. జగత్ ప్రఖ్యాతిఁ జెందిన మరథాన్ యుద్ధమునందు (క్రీ. పూ. ౪౯౦) గ్రీకు సైన్యములను నడపిన పదిమందినాయకులలో నీతఁ డొకఁడు. ఖమ్మిష్టాకన్ అనువానితో నీతనికి వైరముగలిగినందున నీతనిని క్రీ. పూ. ౪౮౪ లో ౫ సంవత్సరములకఱకును దేశమునకు రావలదని చెడలఁగొట్టిరి. కాని ౪౮౦ లో పారసీకరాజైన ఓరతుఁడు (Xerxes) గ్రీకు దేశము మీఁదికి దండెత్తినచిహ్నింపై దీక్షినిని మరల రావించిరి. సెలూసుస్, ప్లేషియా అను యుద్ధములలో (౪౭౯) మిగుల పరాక్రమమును జూపి పారసీకరాజును పరాభవించెను. ఈతఁడు ౪౭౮ లో గ్రీకు దేశముం దుండిన చిన్నచిన్న సంస్థానముల నొకటిగఁ జేసెను, దానిని డీలియకా సంఘ మందురు. ఇతఁడు మిక్కిలి బీదవాఁడుగ చనిపోయెను. ఈతని ఔర్ధ్వదైహికక్రియలకు ప్రభుత్వమువారు సాహాయ్యము చేసిరి. ఇతనికూఁతులకును ప్రభుత్వమువారు దుపకారవేతన మిచ్చిరి.

అరిష్టయిడిన్, పల్లియన్ ఈలియన్ (క్రీ. శ. ౧౨౯ - ౧౮౯) — ౨. గ్రీకుజాతివాఁడైన యొకగొప్ప యాలంకారికుఁడు, వక్త. ఇతఁడు గ్రీకు, ఇటలీ, ఈజిప్టు, ఆసియాదేశములన్నియుఁ దిరిగెను. తుదకు స్వర్ణపట్టణముందు నివాసస్థల మేర్పఱచుకొనెను. మార్కస్ ఆరెలియన్ అను రోమకచక్రవర్తికి నీతనియొడ నెక్కువ గౌరవము. ఈతనివక్తృత్వనూచకము లగు ౫౫ ప్రవచనములును, శెండు ఆలంకారిక గ్రంథములును ఇప్పటికిని వాడుకలో నున్నవి.

అరిష్టాటల్ (క్రీ. పూ. ౩౮౪ - ౩౨౨) — గ్రీకు

దేశముందలి సుప్రసిద్ధతత్వవేత్త, ఆచార్యశిరోమణి. ప్రపంచమునందు సకల విధములైన జ్ఞానమును ప్రసరింపఁజేయుటకై బోధరూపమునను, గ్రంథరూపమునను యత్నము చేసినమహర్షులలో నొకఁడు. ఈతనికాలముందుఁ దెలిసిన యన్నికాస్త్రములమోదను ఈతఁడు గ్రంథములను వ్రాసెను. ఉపనిషత్తులును, వడ్డగ్నములును, వానివై శంకరాదిభాష్యములును, ధ్వన్యాలోకమును ఒక్కయచార్యుఁడై వ్రాసియున్నయెడల నాతనికి నెట్టిగౌరవము చేయవల

యునో యట్టిగౌరవమునకు ఈ తత్వవేత్త తగినవాఁడని చెప్పినచో అతిశయోక్తి కానేరదు.



అరిష్టాటల్

చరిత్రము:— ఈతఁడు 'స్టాగిరా' అనుచోట క్రీ. పూ. ౩౮౪ లో జన్మించెను. స్టాగిరా యనునది గ్రీకుదేశముందలి సముద్ర తీరపుఁబట్టణము. ఈతనిపూర్వులు వైద్యము చేయువారు. ఈతని తండ్రి యైన నికొమెకసు మెసిడోనియాకు రాజైన అమింటాసు అనురాజునకు వైద్యుఁడు, స్నేహితుఁడు. ఈతఁడు తండ్రియొద్ద వైద్యమును నేర్చియుండవచ్చును. ఈతఁడు ౧౭-వ యేట (క్రీ. పూ. ౩౬౭) సాక్రాటీసుశిష్యుఁడును, మహర్షియు నగు ప్లేటోయొద్ద తత్వమును అభ్యసించునిమిత్తము ఏభవ్వు నగరమునకుఁ బోయెను. కాని అప్పు డచ్చట ప్లేటో లేనందున, మూఁడు సంవత్సరములవఱకును తనంతట తానే విద్యాభివృద్ధి చేసికొనుచు క్రీ. పూ. ౩౬౩ లో ప్లేటో రాఁగా తననికి శిష్యుఁడాయెను. ఇతనికుకూర్కబుద్ధి చూచి ప్లేటో ఈతనికి తనవిద్యాసీతముయొక్క మూర్తిమంత బుద్ధివైభవ మన్న బిరుదు నొసంగెను. కాని యీతఁడు గతాను గతికుఁడు గాక, గురువు చెప్పిన దంతయు నేర్చుకొని, తన యభిప్రాయము లాతనికంటె భిన్నము లయినప్పుడు, గురువుతోఁగూడ వాదించుచుండువాఁడు. ప్లేటో ౩౪౨ లో మృతినొందఁగా, ఆతని మేనల్లుఁడైన ప్లెసిపుసు ఆవిద్యాసీతమునకు నాచార్యుఁ డయ్యెను.

అంత అరిస్టోటలు ఏదెన్న విడిచి, అటోనియస్ రాజైన హార్షియసు నొద్దకు బోయెను. ఈ రాజుకూడ ప్లేటోకు శిష్యుడు.

క్రీ. పూ. 3౪౨ లో మెసిడొన్ రాజైన ఫిలిప్పు తన కుమారుడైన అలెగ్జాండరునకు విద్య నేర్పుటకై అరిస్టోటలును పిలిపించెను. తరువాత మహామహుడైన అలెగ్జాండ రప్పటికి పదునాల్గు సంవత్సరములవాడు. అలెగ్జాండరు రాజైనతరువాతను క్రీ. పూ. 3౩౫ లో ఈతత్వవేత్త ఏదెన్ననకు బోయి లిసియస్ (Lyceum) అను విద్యామందిరమును స్థాపించి పండ్రెండు సంవత్సరములవఱకును జిజ్ఞాసువు లందఱకు నవ్యాహతముగ విద్యాదానము చేసెను. గుంపులుగానుండు చెట్లక్రింద నిటు నటు తిరుగుచు నీతఁడు శాస్త్రపాఠములను జెప్పుచుండెను. క్రీ. పూ. 3౨3 లో అలెగ్జాండరు మృతుఁ డయ్యెను. అంత నాపట్టణమందలి యీతని ప్రతిస్పర్థి లీతనిని బాధపెట్ట నెంచగా, నీతఁడు చాల్పిసునకు బోయెను. అచ్చటనే 3౨౨ లోఁ గీర్తి కేమఁ డయ్యెను.

గ్రంథములు:— ఈతని గ్రంథములు పెక్కులు కలవు. కాని యీతనివి యనబడు గ్రంథము లన్నియు నీతనివియేనా యని సంశయము కలదు. ఈతని గ్రంథములు పెక్కులు టిప్పణిరూపమున నున్నవి. అందుచే నీతఁడు శిష్యులకు బోధచేయునప్పు డిచ్చిన టిప్పణులే యివి యైయుండు ననియు, స్వతంత్ర పుస్తకరూపమున వ్రాయుటకుఁ బూర్వమే యీ యాచార్యుఁడు శరీరమును జాలించి నందున, ఆతఁడు శిష్యులకు నేర్పునిమిత్తము వ్రాసిన టిప్పణులలో, అతని శిష్యులు వ్రాసికొనినవో ఆతనిపేరిట వచ్చుచున్న వని కొందఱుపండితులయభిప్రాయము. అందుచేతనే ఈతని గ్రంథములు కొన్ని పూర్తిగ మండకపోవుటయు, చెప్పినదే యొకప్పుడు మరలఁ జెప్పఁబడుటయు, ప్రతిజ్ఞ చేసిన కొన్ని విషయములను చర్చింపకపోవుటయు తటస్థమిచ్చుచున్నది. ఈతనిచే రచింపఁబడిన గ్రంథము లన్నియు నీక్రింది యైదు తరగతులుగ విభజింపవచ్చును: ౧. తర్కశాస్త్రము (Logic); ౨. పదార్థవిజ్ఞానశాస్త్రము (Physics); 3. జీవశాస్త్రము (Biology); ౪. వేదాంతశాస్త్రము (Metaphysics); ౫. నీతి, రాజనీతి. (Ethics & Politics); ౬. సాహిత్యశాస్త్రము (Literature).

౧. ఈతనిచే రచింపఁబడిన గ్రంథములలో తర్కశాస్త్రము ముఖ్యమయినది. పాశ్చాత్యుల యుక్తివాదమునకు మూలాధారము. న్యాయవై శేషికనూత్రములను రచించిన గౌతమ కణాదబుద్ధులతో నీతనిని ఈవిషయమున పోల్చవచ్చును. ఇతఁ డీవిషయమున వ్రాసినట్టి ౬ గ్రంథములను జేర్చి తరువాతివారు దీనికి ఆర్గనమ్ (Organum), అనగా 'కరణము' అని పేరు పెట్టిరి. మన శాస్త్రమందలి లక్షణము చూచినను 'అనుమతికరణ మనుమానమ్'; కావున, అనుమానమును గుఱించి ముఖ్యముగఁ బ్రతిపాదించునట్టి తర్కశాస్త్రమును 'కరణ' మనుట సహజమే. ఈ యాఱు గ్రంథములందును పదార్థములు, తర్క

వాక్యభేదములు, త్ర్యవయవవాక్యములు, ఊహలు, శీఘ్రాభాసములు మొదలయిన నిగమన (Deductive) తర్కమును గుఱించి వివరముగఁ జెప్పఁబడినది. ఈ శాస్త్రమున కీతఁడు జనకుఁ డని చెప్పవచ్చును.

౨. పదార్థతత్వములను గుఱించియు, జ్యోతిషమును గుఱించియు నీతఁడు నాల్గు గ్రంథములను వ్రాసెను.

3. జీవశాస్త్రసంబంధమైన యీతని గ్రంథములలో మూఁడు ముఖ్యమైనవి. అం దొకదానిలో పశువులను గుఱించియు, ఇంకొకదానిలో శరీరమునకును, ఆత్మకును గల సంబంధమును గుఱించియు, మూడవదానిలో ఇంద్రియములు, ధారణాశక్తి, స్వప్నములు మొదలగువానిని గూర్చియుఁ జెప్పఁబడినది.

౪. వేదాంతమును గుఱించి యీతఁడు వ్రాసిన గ్రంథముకటియె సుప్రసిద్ధము. ఇందుఁ బూర్వపు తత్వవేత్తలదర్శనములను చర్చించెను. తరువాత 'సత్వదార్థము' (Being) యొక్క కారణములను, దాని తత్వములను, ధర్మములను చర్చించెను; ఈ ప్రపంచమును నడపించు ముఖ్యపాలకుఁ డీశ్వరుఁ డగు నని నిర్ధరించెను.

౫. ఇతఁడు వ్యక్తియొక్క నీతిని గుఱించి, అనగాఁ బ్రతిమానవుఁడును నడచుకొనవలసిన నీతి ప్రవర్తనను గుఱించి మూఁడు గ్రంథములును, కుటుంబనీతిని గుఱించి యొక గ్రంథమును, రాజనీతిని గుఱించి యొక గ్రంథమును వ్రాసెను. అన్నిటియందును ప్రతిమానవునియొక్క డేమమే సంఘముయొక్క డేమముగ నెంచుకొనవలయు నని బోధించెను. రాజ ప్రభుత్వము గానీ, సరదారుల ప్రభుత్వము గానీ, ప్రజా ప్రభుత్వము గానీ ప్రజలందఱ డేమమును ఆలోచించు ప్రభుత్వము మంచి దనియు, ప్రభుత్వము చేతిలోఁ గలవారి డేమమును మాత్రమే ఆలోచించు ప్రభుత్వము మంచిది కా దనియు నీతనియభిప్రాయము. రాజనీతిని గుఱించిన యీతని గ్రంథము తప్పక చదువఁదగినది.

౬. సాహిత్యమును గుఱించి యీతఁడు రెండు గ్రంథములను వ్రాసెను. ఒకటి అలంకారశాస్త్రము (Rhetoric) నకు సంబంధించినది; మఱియొకటి కావ్యమీమాంస (Poetics). ఇందు నతఁడు తనమార్చికత నెక్కడుగఁ జూపించెను. ఇదియు మన సాహిత్య శాస్త్రములు చదివినవారు తెలిసికొనఁదగినది.

(కొ. వేం. ల.)

అరిస్టోరల్స్ (క్రీ. పూ. ౨౫౦) స్వామా— ౧. గ్రామనివాసి. గ్రీసు దేశపు జ్యోతిష్కుఁడు. ఇతఁడు జ్యోతిష విషయక గ్రంథములు పెక్కులు వ్రాసెను. కాని ఆ వన్నియు నశించినవి. నూర్యుచంద్రులు భూమియొద్దనుండి యెంతదూరమున నున్నదియు కనుగొనుటను గుఱించి వ్రాసిన చిన్న ప్రాత్రమొకటి కానవచ్చుచున్నది. నూర్యుఁడు తిరుగుటలే దనియు, నూర్యుని చుట్టును భూమియే తిరుగుచున్నదనియు నితఁడు చెప్పినట్లు.

అ. (క్రీ. పూ. ౨౨౦ - ౧౪౪) - సెమాత్రేన్ గ్రామనివాసి. గ్రీకువాఁడు. లక్షణజ్ఞుఁడై. ఆలంకారి కుఁడు. అలెగ్జాండ్రీయాలో అరిస్టో ఫేనిస్ వద్ద విద్యాభ్యాస మొనరించెను. గురువుతరువాత నీతఁడు అలెగ్జాండ్రీయా పుస్తకభాండాగారమునకు అధికారి యయ్యెను. గ్రీకుకవులకావ్యములను, ముఖ్యముగ హోమరుకవివరునికావ్యములను విమర్శకబుద్ధితో చదివి చర్చించుట యందే ఇతనిజీవితము గడచె నని చెప్పవచ్చును. ఇతఁ డొక వైయాకరణసంప్రదాయమును ప్రతిష్ఠించెను. ఆ సంప్రదాయమువారికి తరువాతి కాలమున అరిస్టారిక్యస్సు అను పేరువచ్చెను. వృద్ధుఁడైనతరువాత నచ్చటిరాజు తిన్నగఁ జూడనందున నీతఁడు నైప్రసు పట్టణమునకుఁ బోయెను.

అరిస్టో డీ మన్ — మెసి నాదేశపు పౌరాణికరాజు. స్వాతంత్ర్యమునకై అతఁడు స్పార్టాదేశముతో (క్రీ. పూ. ౪౪౩ - ౪౨౪) నిరుపది సంవత్సరములు పోరాడెను. తనదేశమునకు పారతంత్ర్యము రాకుండఁ జేయుటకై దేశతకు నరబలి యియవలసివచ్చినప్పుడు తనకూతుఁడు బలియిచ్చెను. తరువాత నా మెసనూధిమీఁద తాను పొడుచుకొని చచ్చెను.

అరిస్టో ఫేనిస్ — ౧. (క్రీ. పూ. ౪౫౦ - ౩౮౫) గ్రీకు దేశమునందలి యొక మహాకవి. ఈతఁడు హాస్యరసపూరితములైన నాటకములు వ్రాయుటలో మిక్కిలి పేరొందెను. తనకాలముందలి జనులను, ఆచారములను నాటకరూపముగ చెక్కిరించుటలో నీతఁడు గట్టివాఁడు. సరదారులు (Knights) అనునాటకములో డెమాస్థీసును, మేఘములు (Clouds) అను నాటకములో సాక్రటీసును పరిహాసము చేసెను.

అ. (క్రీ. శ. ౨౯౦ - ౧౮౫) ఇతఁడు బైబాంటియనివాసి. గ్రీకుపండితుఁడు. వైయాకరణుఁడు. ఇతఁడు పెక్కుగ్రంథములు రచించెను. అలెగ్జాండ్రీయాలోని గ్రంథాలయమున కధికారిగ నుండెను.

అరిస్టో మేనిస్ — మెసీనియాదేశపు సేనాధీశుఁడు. క్రీ. శ. ౬౮౪ లో రాజుగ నెన్నుకొనబడెను. మెసీనియావారికిని స్పార్టావారికిని జరిగిన రెండవయుద్ధములో (౬౮౫-౬౮౪) ఈతఁడు మిక్కిలి పౌరుషమును జూపి దేశసంరక్షణము గావించెను. తుదకు ఆర్కేడియాదేశస్థుఁడైన అరిస్టోక్రాటిస్ అన్న వానిచే మోసపోయి పరాభూతుఁడై ౬౮౪ లో రోడ్డుపట్టణమునకు పారిపోయెను.

అరిష్ట — కళ్యపునిభార్య.
అరిష్టనేమి — ౧. కళ్యప ఋషికి నామాంతరము (భార., ౯౦౮, అ. ౨౦౪).

౨. పువ్యమాసమునందు సూర్యునివెంటఁ దిరుగు గంధర్వుఁడు.

౩. ప్రాచేతసదత్తుని నలుగురుకన్యల కుమ బతి.

౪. విదేహవంశజుఁ డగు పురుజిజ్ఞనకుని పుత్రుఁడు. ఇతని పుత్రుఁడు శ్రుతాయువు.

౫. సహదేవుఁ డజ్ఞాతవాసకాలము నందు తంత్రిపాలుఁ డను నామముతోఁ గూడ ఈపేరును ధరించెను.

అరిష్ట వర్ష తము — లంకలోనిది. పదియొజనములు పొడుగును, ముప్పదియొజనములయొత్తును కలది. నీతను చూచి హను మంతుఁడు సముద్రపు టావలియొడ్డునకు గంతువేయవలె నని, దీనిపై నిలువఁగా నది యాతని బలమున ణోర్వలేక భూమిలోనికి నణగి పోయెను (వా. రా., సుం, అ. ౫౬).

అరిష్ట సేణుఁ డు — భృగుకులోత్పన్న ఋషి. ఇతనికిని యుద్ధిష్ఠిరునకును సంవాదము జరగెను. ఇతనివంశజులు అరిష్టనేణులని పిలువబడుదురు (భార., వన, అ. ౧౫౯).

అరిష్టుఁ డు — ౧. బలిదైత్యుని నూర్గురుపుత్రులలో నొకఁడు.

౨. దనుపుత్రులలో నొకఁడు.
౩. కంసుని యాజ్ఞవలన వృషభ రూపుఁడై వచ్చి కృష్ణునిచేఁ జంపబడిన యొకయసురుఁడు.

అరిహఁ డు — అవాచీనుని కుమారుఁడు. వీని భార్య ఆంగి, కుమారుఁడు మహాభాముఁడు.

అరుంగొళ్లము — చిత్తూరుజిల్లా కాశ్యేటి నగరము తాలూకాలోని యొకపల్లె. జనసంఖ్య ౨,౦౪౪. మిక్కిలి ప్రసిద్ధమైన జైనదేవాలయ మొకటి యిచ్చటఁ గలదు.

అరుంగోలము — చిత్తూరుజిల్లా తిరుత్తనితాలూకాయందలి జమీందారీ గ్రామము. ఇచ్చటి జనసంఖ్య ౨,౨౮౫ (౧౯౩౧).

అరుంధతి — ౧. స్వాయంభువన్వంతరమందలి వసిష్ఠునిభార్య. కర్దమప్రజాపతికిని దేవహూతికిని బుట్టినకూతురు.

౨. వైవస్వతమన్వంతరమందలి మైత్రావరుణివసిష్ఠునిభార్య. ఈమెతండ్రిపేరు తెలియదు. ఈమెకు నారదుఁడు తోడబుట్టినవాఁడు. ఈమెకు వసిష్ఠునివలన కక్తి యను పుత్రుఁడు కలిగెను.

౩. ప్రాచేతస దత్తునికన్య. ధర్మఋషి యొక్క స్త్రీలలో నొకతె. ఈమెకు కరుబ యను నామాంతరము

అ. (క్రీ. పూ. ౨౨౦ - ౧౪౪) - సెమాత్రేన్ గ్రామనివాసి. గ్రీకువాఁడు. లక్షణజ్ఞత్వ. ఆలంకారి కుఁడు. అలెగ్జాండ్రీయాలో అరిస్టోఫేనిస్ వద్ద విద్యాభ్యాస మొన రించెను. గురువుతరువాత నీతఁడు అలెగ్జాండ్రీయా పుస్తకభాండాగారమునకు అధికారి యయ్యెను. గ్రీకుకవులకావ్యములను, ముఖ్యముగ హోమరుకవివరునికావ్యములను విమర్శకబుద్ధితో చదివి చర్చించుట యందే ఇతనిజీవితము గడచె నని చెప్పవచ్చును. ఇతఁ డొక వైయాకరణసంప్రదాయమును ప్రతిష్ఠించెను. ఆ సంప్రదాయమువారికి తరువాతి కాలమున అరిస్టారిక్యస్సు అను పేరువచ్చెను. వృద్ధుఁడైనతరువాత నచ్చటిరాజు తిన్నగఁ జూడనందున నీతఁడు నైప్రసు పట్టణమునకుఁ బోయెను.

అరిస్టో డీమన్ — మెసినియాదేశపు పౌరాణికరాజు. స్వాతంత్ర్యమునకై అతఁడు స్పార్టాదేశముతో (క్రీ. పూ. ౪౪౩ - ౪౨౪) నిరుపది సంవత్సరములు పోరాడెను. తనదేశము నకు పారతంత్ర్యము రాకుండఁ జేయుటకై దేశతకు నరబలి యియవలసివచ్చినప్పుడు తనకూతుఁడు బలియిచ్చెను. తరువాత నా మెసనూధిమీఁద తాను పొడుచుకొని చచ్చెను.

అరిస్టోఫేనిస్ — ౧. (క్రీ. పూ. ౪౫౦ - ౩౮౫) గ్రీకుదేశమునందలి యొకమహాకవి. ఈతఁడు హాస్యరసపూరితములైన నాటకములు వ్రాయుటలో మిక్కిలి పేరొందెను. తనకాలముందలి జనులను, ఆచారములను నాటకరూపముగ చెక్కిరించుటలో నీతఁడు గట్టివాఁడు. సరదారులు (Knights) అనునాటకములో డెమాస్థీసును, మేఘములు (Clouds) అను నాటకములో సాక్రటీసును పరిహాసము చేసెను.

౨. (క్రీ. శ. ౨౯౦ - ౧౮౫) ఇతఁడు బైజాంటియన్ అనివాసి. గ్రీకుపండితుఁడు. వైయాకరణుఁడు. ఇతఁడు పెక్కుగ్రంథములు రచించెను. అలెగ్జాండ్రీయాలోని గ్రంథాలయమున కధికారిగ నుండెను.

అరిస్టో మేనిస్ — మెసినియాదేశపు సేనాధీశుఁడు. క్రీ. శ. ౬౮౪ లో రాజుగ నెన్నుకొనబడెను. మెసినియావారికిని స్పార్టావారికిని జరిగిన రెండవయుద్ధములో (౬౮౫-౬౮౮) ఈతఁడు మిక్కిలి పౌరుషమును జూపి దేశసంరక్షణము గావించెను. తుదకు ఆర్కేడియాదేశస్థుఁడైన అరిస్టోక్రాటిస్ అన్న వానిచే మోసపోయి పరాభూతుఁడై ౬౮౮ లో రోడ్డుపట్టణమునకు పారిపోయెను.

అరిష్ట — కళ్యపునిభార్య.
అరిష్టనేమి — ౧. కళ్యప ఋషికి నామాంతరము (భార., ౯౦౮, అ. ౨౦౮).

౨. పువ్యమాసమునందు సూర్యునివెంటఁ దిరుగు గంధర్వుఁడు.

౩. ప్రాచేతసదత్తుని నలుగురుకన్యల కును బతి.

౪. విదేహవంశజుఁ డగు పురుజిజ్ఞనకుని పుత్రుఁడు. ఇతని పుత్రుఁడు శ్రుతాయువు.

౫. సహదేవుఁ డజ్ఞాతవాసకాలము నందు తంత్రిపాలుఁ డను నామముతోఁ గూడ ఈపేరును ధరించెను.

అరిష్ట వర్ష తము — లంకలోనిది. పదియొజనములు పొడుగును, ముప్పదియొజనములయొత్తును కలది. నీతను చూచి హను మంతుఁడు సముద్రపు టావలియొడ్డునకు గంతువేయవలె నని, దీనిపై నిలువఁగా నది యాతని బలమున ణోర్వలేక భూమిలోనికి నణగి పోయెను (వా. రా., సుం, అ. ౫౬).

అరిష్ట సేణుఁడు — భృగుకులోత్పన్న ఋషి. ఇతనికిని యుద్ధిష్ఠిరునకును సంవాదము జరగెను. ఇతనివంశజులు అరిష్టసేణు లని పిలువబడుదురు (భార., వన, అ. ౧౫౯).

అరిష్టుఁడు — ౧. బలిదైత్యుని నూర్గురుపుత్రులలో నొకఁడు.

౨. దనుపుత్రులలో నొకఁడు.
౩. కంసుని యాజ్ఞవలన వృషభ రూపుఁడై వచ్చి కృష్ణునిచేఁ జంపబడిన యొకయసురుఁడు.

అరిహఁడు — అవాచీనుని కుమారుఁడు. వీని భార్య ఆంగి, కుమారుఁడు మహాభాముఁడు.

అరుంగొళ్లము — చిత్తూరుజిల్లా కాశ్యేటి నగరము తాలూకాలోని యొకపల్లె. జనసంఖ్య ౨,౦౪౪. మిక్కిలి ప్రసిద్ధమైన జైనదేవాలయ మొకటి యిచ్చటఁ గలదు.

అరుంగోలము — చిత్తూరుజిల్లా తిరుత్తనితాలూకా యందలి జమీందారీగ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౨,౨౮౫ (౧౯౩౧).

అరుంధతి — ౧. స్వాయంభువన్వంతరమందలి వసిష్ఠునిభార్య. కర్దమప్రజాపతికిని దేవహూతికిని బుట్టినకూతురు.

౨. వైవస్వతమన్వంతరమందలి మైత్రావరుణివసిష్ఠునిభార్య. ఈమెతండ్రిపేరు తెలియదు. ఈమెకు నారదుఁడు తోడబుట్టినవాఁడు. ఈమెకు వసిష్ఠునివలన కక్తి యను పుత్రుఁడు కలిగెను.

౩. ప్రాచేతస దత్తునికన్య. ధర్మఋషి యొక్క స్త్రీలలో నొకతె. ఈమెకు కకుబ యను నామాంతరము

3. గౌతమగోత్రుడైన యొకబుఱి. ఇతనికి అరుణి యనియు పేరు గలదు. ఖ్యాతయశుడగు ఉద్దాల కారుణిబుఱి యితనికుమారుడు.

౪. (నూ.వం.) ఇత్యోకుకులోత్పన్నుడయిన మొవటి అనరణ్యునిపుత్రుడగు హర్యశ్యునకు దృవద్యతి యనుస్త్రీయందుఁ గలిగినపుత్రుడు. ఇతనికుమారునకు నిబంధనుడగు లేక శ్రీ బంధనుడు అనుపేరు గలదు.

౫. విప్రచిత్తి దానవునివంశమునాఁడు. గాయత్రీ జపము మూడువేరేండ్లు చేసి మహాబలవంతుడై లోక పాలుర వెడలఁగొట్టి దేవతలను మిక్కిలి బాధించెను. అంత దేవగురువగు బృహస్పతి యతనియొద్దకు వెళ్లి 'మేము జపించు గాయత్రీ యే నీవు జపించెద' వని చెప్పి, ఈతఁడు దేవతలగాయత్రీ తనకుఁ బనికిరా దని భ్రమపడి దానిని జపించుట వదలి నాశము నొందెను (దే. భా., ౧౦. ౧౩).

౬. శ్రీ కృష్ణునిచే జచ్చిన యొక యసురుఁడు.

౭. శ్రీ కృష్ణుని ప్రపాత్రుఁడు. మహారథుఁడు.

౮. పదునొకండవది యగు ధర్మసావర్ణి మన్వంతరంబునందుఁ బుట్టినపు సప్తర్షులలో నొకఁడు.

అరుప్పకొట్టాయ్ — మధురజిల్లాలోని రామనాథ సంస్థానమునందు తిరుచులీ అనుతాలూకాకు ముఖ్యపట్టణము. జన సంఖ్య ౨౩,౬౩౩. ఇచ్చటిజనము ౨౦ సంవత్సరములలో రెండింతలు అభివృద్ధి యయ్యెను. ఇచ్చట బట్టలనేతయు, రంగుచేయుటయు చేయఁబడును.

అరువ — గంజాముజిల్లాలోని బరహంపురముతాలూకా యందలి సముద్రపుటొడ్డుగ్రామములలో అరువ లన్నయొకజాతివారు కలరు. ఈ యరువజాతి మహమ్మదీయులకును ఓడ్రస్త్రీలకును బుట్టిన మిశ్రజాతిగాఁ గానవచ్చుచున్నది.

అరుళాళప్పెరుమాళ్ ౧౦ బెరుమానార్ — ఇతఁ డొక గొప్పపండితుఁడు. మొదటిపేరు యజ్ఞమూర్తి. అర్చిత మతమునకుఁ జెందినవాఁడు. ఒకసారి రామానుజునితోడి వాదమున నోడిపోయి దానికి ఫలితముగ వైష్ణవమతమును స్వీకరించెను. ఆసందర్భముననే యజ్ఞమూర్తి యనుపేరు పోయి వైపేరు వచ్చినది.

అరేటియం — ఎట్రూరియా ప్రాంతములో నొక ప్రాచీన నగరము; ప్లాలేషియాకు ౫౦ మైళ్లదూరమున నున్నది. శ్రీ. పూ. ౪-వ శతాబ్దమున సీజరు దీనిని వశపఱచుకొనెను. శ్రీ. శ.

3, ౪, శతాబ్దులలో నిది రోమనుల విరోధివర్గమునధీనమున నుండెను. ఇచటి భూమి మిగుల సారవంత మయినది. అందమైన మట్టికుండలీచ్చట తయారుచేయఁబడును. పూర్వవైభవమును నూచించు శిథిల చిహ్నము లిప్పటికిని కొన్ని కలవు.

అరేబియా — ఇది ఆసియాఖండమున పశ్చిమభాగ మందలి విశాలదీప్వకల్పకృత్రిగ నున్న యొక దేశము. దేశీయులు దీనిని అరబ్ లేక జిశీరతుత్ అరబ్ అని పిలుచుచుదురు. జిశీరతుత్ అరబ్ అన అరబ్ దీప్వకల్పమని యర్థము. ఎడారులు, మైదానములు గలదేశ మని యర్థమిచ్చు హీబ్రూపదముననుండి అరబ్ శబ్దము వుట్టినది. పారసీకులు, తురుష్కులు దీనిని అరబ్ స్థాన మని వ్యవహరింతురు. స్ట్రాక్ అనునది పారసీకపదము, కావున పారసీకులవలననే దీని కీపేరు కలిగి యుండును.

సరిహద్దులు, నై సర్దికలక్షణములు :— ఈ దేశము ౧౨° - ౩౨° రేఖాంశములు, ౩౫° - ౬౦° అక్షాంశములమధ్య వ్యాపించియున్నది. ఇటీవల బ్రిటీష్ సరిహద్దులు క్రిందికి వచ్చిన ఈరాక్, ట్రాన్సుజోర్డాన్ ప్రాంతములు ఉత్తరమందును, దక్షిణమున హిందూమహాసముద్రము, ఏడెక్ సింధుశాఖయు, పడమట శోణసముద్రము, తూర్పున పర్షియన్, ఉమ్మాక్ సింధుశాఖలును దీని కెల్లలుగ నున్నవి. ఈ దేశపు సీమా రేఖ పర్షియన్ సింధుశాఖాతీరమందలి ఫోనాముక ప్రదేశముననుండి యారంభమై రికాక్ అనుస్థానమువఱకును ఈరాక్, కువైట్ ప్రాంతముల నడిమియెల్ల గాఁ బోయి యచటనుండి పశ్చిమోత్తరాభిముఖమై జబల్ అన్ నె జాపర్వతములవఱకును. బోవును. అచటనుండి పడమరగఁ దిరిగి అకాబానగరము దిగువవఱకును బోయి యచటనుండి తిన్నగ దక్షిణ మందలి యేడెనునగరమునకుఁ బోవును. ఏడెనునుండి తూర్పుగాఁ దిరిగి ఇది రాస్ ఎల్ హడ్డే మీఁదుగా ఆర్తజ్ జలసంధిగుండా మరల ఫోనాముక స్థానమును జేరును. ఈ దేశముయొక్క వైశాల్యము ౧౦,౦౦,౦౦౦ ల చదరపుమైళ్లు. అకాబానుండి యేడెనుపర్వతము ౧,౪౦౦ ల మైళ్లు. అచటనుండి రాస్ అల్ హడ్డే వఱకు ౧,౨౫౦, దానినుండి ఫోవఱకు ౯౦౦ లును, అచటనుండి అకాబావఱకును ౭౫౦ మైళ్లును దూరము కలదు.

ఈ దేశపు పశ్చిమభాగము శోణసముద్రతీర మంతయు ఉత్తర దక్షిణముగా వైనుండి యడుగువఱకును పర్వతమాలికలతో నిండి యున్నది. ఈ పర్వతములయెత్తు తూర్పునకుఁ బోనుపోను క్రమముగ తగ్గిపోవును. కావున నిచటిభూభాగ మంతయుఁ బడమటినుండి తూర్పున కేటవారుగ నున్న దని తెలియవలయును. అది యటు లుండే సీ దేశమును మూడు స్వాభావిక భాగముల క్రిందఁ జేయవచ్చును. వట్టియెడారులు, లోయలు, తరుస్థానములు కల కఱకుపీటనేలలు నట్టనడిమిభాగమున నుండ, వానిచుట్టు నిసుకయెడారులును, వానికి నలుప్రక్కల సస్యవంతములగు భూభాగములును దృగ్గోచరము లగు చుండును. ఇండు మధ్యస్థమగు పీఠభూమి అల్ గెజ్జ్ ప్రాంతము. దాని

నావరించి యుండునవి నహూద్, దహనా, రుబ్ అల్ ఖలీ యను యెడారిభూములు. వీనికి నాలుగు ప్రక్కల సిరియక్ హమ్మద్, హెజాజ్, అసీర్, హద్రామాత్, ఉమ్మాక్, హాసా మొదలగు దేశము లావరించియున్నవి. వీనిలో అసీర్, యమక్, ఉమ్మాక్ ప్రాంతములు మిగుల సస్యవంతము లగు నేలలుగలిగి ప్రాచీన-అరబ్బులచే అరబ్ ఫిలిక్స్, అనగా సౌఖ్యప్రద మయిన అరేబియా యని పిలువఁబడుచుండెడివి. ఇవి తప్ప తక్కినదేశ మంతయు మొరఫు టిసుకయెడారులతో నిండియున్నది. దేశమందలి పర్వతపులాయల నుండి జనించునదులును సముద్రమునఁ జేరఁజాలక ఈయెడారులందే యంతర్ధానము లగుచుండును. వీనియందక్కడక్కడ జలపతిపూర్ణము లగు తరుస్థానము (Oases) లనేకములు కలవు. మదీనా, కాసిమ్, హాసా మున్నగుపట్టణము లిట్టితరుస్థానములందుఁ గట్టఁబడినవే.

దేశమునందు వందలకు మించిన మైళ్ల పర్వతము నెడారులు వ్యాపించియుండుటచేతను, నానియందు సుఖప్రయాణయోగ్యములగు మార్గములు లేకపోవుటచేతను, యాత్రికుల ధన, మాన, ప్రాణములకు రక్షణము నొసంగఁగల సురాజ్యవ్యవస్థ దేశమున లేకుండుటచేతను, అరేబియానుగూర్చిన సమాచార మిప్పటికి వలసినంత బాగుగఁ దలీ యదు. అదిగాక మక్కానగరమును జూడవలయుననిన మహమ్మదీయులకుఁ దప్ప నితరులకు బొత్తిగ వీలులేదు. ఆరంభమునం దీనగరమును మసల్తములు కానివారు జూడనెంచిన మహమ్మదీయవేషము లూనియే ఇందుఁ బ్రవేశింపఁగలిగిరి. అరేబియాదేశమును గనుఁగొను నిమిత్తము ౧౮-వ శతాబ్దినుండియు అస్వేణములు జరగుచున్నవి. క్రీ. శ. ౧౭౬౧-వ సంవత్సరమున కార్పెట్ నెయ్ బూర్ అను డెన్మార్కుదేశీయుఁడు డేనిష్ దొరతనమువా రంపఁగా వచ్చి ౧౭౬౪ వఱకును పర్యటన మొనరించి తాను గనుఁగొన్నదానిని ప్రపంచమునకు వెల్లడిచేసెను. ఇతనిపరిశోధనములవలన సమగ్రముగ అరే బియా యొక్క సంక్షిప్తవృత్తాంతము లోకమునకు లభించినది. ఇతఁడు వెల్లడిచేసినవిషయములు తరువాతివారికి మార్గప్రదర్శకము లైనవి. ౧౮౬౯-వ సంవత్సరమున జె. హాలెపీ యనునతఁడు మారెన్ నగరమును జేరి తత్సమీపమందలి చెక్కడపురాలను బరీక్షించి యటునుండి సానా, మాడిజ్ పట్టణములమీఁదుగా మిజార్ అనుపీఠభూమి నుత్తరించి సాబియక్ శాసనములఁ బరీక్షించెను. వెండియు నితఁడు క్రీ. పూ. ౨౪-వ వీలు సాబియసులు రోమనులచే నోడిన ప్రదేశమును గుర్తింపఁగల్గెను. టాలెమీ వర్ణించిన నగ్ర మనుస్థానము మదీనత్-అల్-మాహూద్ దగ్గఱ నున్నట్లు దెలిసికొనెను. మఱుసటిసంవత్సరమున నితఁడు మారెన్ దగ్గఱ మదీనత్-అల్-నహాన్ శిథిలావశేషములను బరిశోధించి పిదప నచటికిఁ దూర్పున వాడిజ్ వాక్ కు అడ్డముగ హిమ్మాలై తులు గట్టించిన యానకట్టను గనిపట్టఁగలిగెను.

తరువాత మారిబును దర్శించినయతఁడు ఇ. గ్లాసెర్, ఆస్ట్రీ యూ దేశపు పురాతత్వవేత్త. తుర్కీ దొరతనపు సంరక్షణముక్రింద

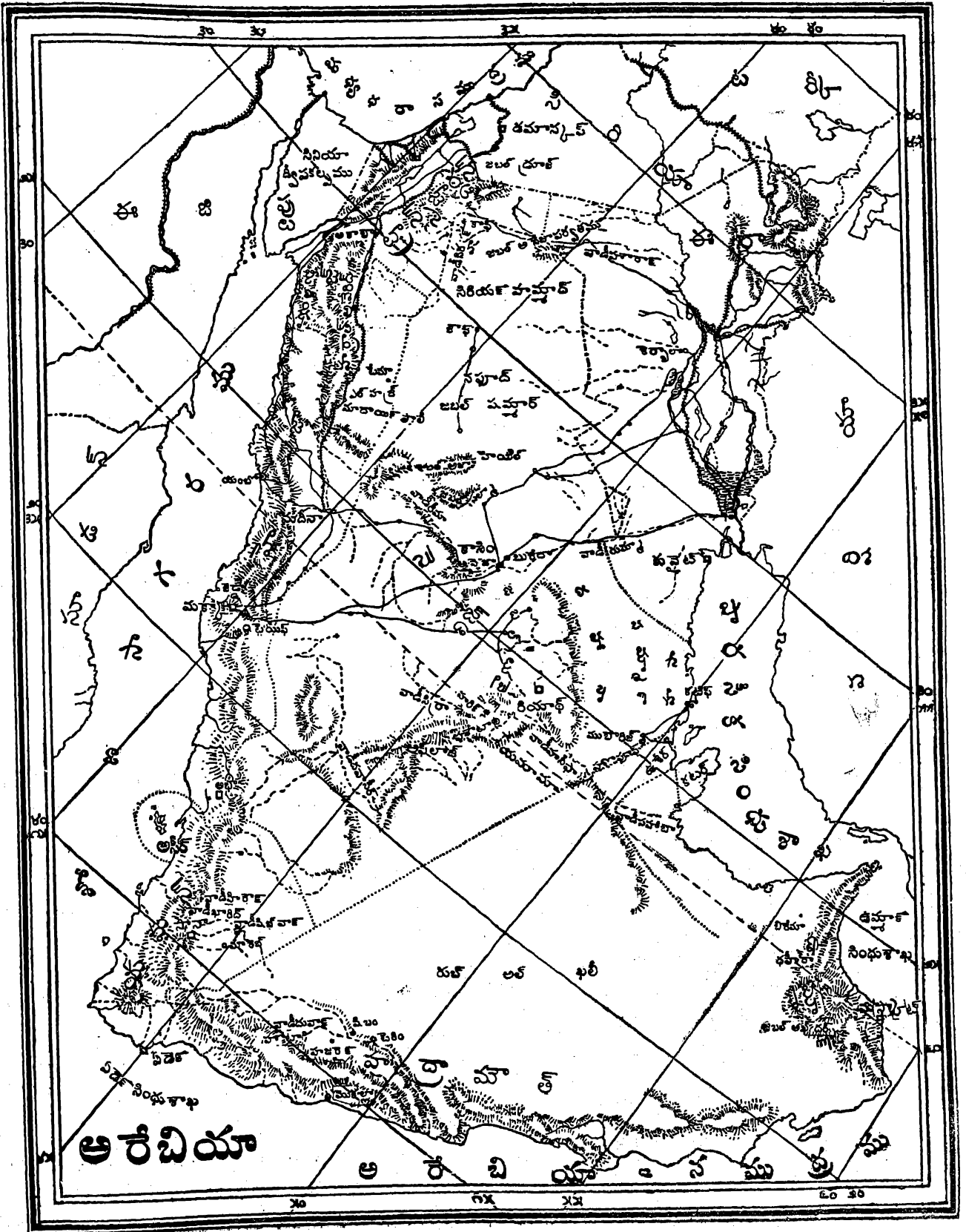
నితఁ డీదేశము నన్వేషింప నేతెంచెనుగాని సానాపట్టణమున కుత్తరమున నివసించియుండిన హాషిద్, బకీల్ జాతులవారు కొన్ని ప్రతిబంధకములను గల్పింపసాగిరి. కాని యితఁడు వెనుదిరుక్ ఖారిద్, హిర్రాక్ వాడీలమధ్య హిమ్మాలై తుల ప్రాచీన నివాసస్థానములను, శోధించి మారిబ్ వద్ద మఱికొన్ని శాసనముల సంగ్రహింపఁ గలిగెను.

అనంతరము అరేబియాసముద్రతీరమును సర్వే చేయనెంచిన వెత్ స్టెడ్, కర్లండక్ అనువారు హద్రామాత్ ప్రాంతమునఁ బ్రవేశించి మొకల్లానామక స్థానమునొద్ద హిమ్మాలై త్ శాసనములను మఱికొన్నింటిని నేకరించిరి. ౧౮౯౩-వ సంవత్సరమున హిరష్ అను నతఁడు కైత్ సుల్తానుసాహాయ్యమున దువాక్ వాడీ చేరి హజ్రైక్ దగ్గఱ శిథిలావశేషములను గనుఁగొని, శాసనములను గూర్చుకొని చకాటా, పిబనగరములకుఁ బోయి యచటినుండి కథిరీజాతీయు నొకనిని మార్గదర్శకునిగఁ దోడుకొని తెరింపట్టణమునకుఁ బోయియుండఁ గొన్ని దినములు కడవిన వెనుక నచటివారితో వైరము సంభవించెను. అంత నితఁడు వెనుకకు మరలవలసినవాఁడయ్యెను. థియోడోర్ బెంట్ అనునతఁడు పత్ని ద్వితీయుండై ఒక ఇమాంషరీఫ్ తోడ్పాటునుగూడఁ గలుగఁజేసికొని హిరష్ మార్గముననే పోయి హిమ్మాలై త్ శాసనముల నేకరింపఁగలిగెను. కాని తుద కితనికిని దేశీయుల అటంకము లడ్డుతగిలెను. ఇదేవిధమున వెత్ స్టెడ్ ఉమ్మాక్ ప్రాంతమును బరిశోధించెను. అచటివా రతనికి విఘ్నములను గల్పించియుండలేదు. కాని వహాబీ లాతరుణమునఁ జెలరేగియుండటచే ముందునకు సాగిపోవ వీలుకలుగ దయ్యెను. పిదప మైల్సు అనునతఁడు వెల్స్ లైడ్ మార్గము నవలంబించి పోయి ధహీరా ఇలాకాయందలి బిరేమాపట్టణముంజేరి అల్ కటర్ ప్రాంతపు వృత్తాంతమును జాలవఱకుఁ దెలిసికొనెను. యల్. డి. వర్ థేమా, జోసఫ్ పిట్స్ మొదలగువారు తీర్థయాత్రికులవలె పోయి మక్కానగరమును దర్శించియుండిరి.

బడియా ఇల్లెక్ అనునతఁడు మక్కానుగూర్చి నియమబద్ధముగ పరిశోధనము సలిపెను. అతఁడు అలీ యనుపేరు పెట్టికొని యాత్ర సలిపి కొన్ని యవసరములందు తైర్థికులు గావింపవలసిన కర్తవిధానములంగూర్చియు విశదీకరించెను. మక్కా-చుట్టు ప్రక్కల నున్న గ్రామాదుల విషయమునఁగూడ నితఁడు లిఖించియుండెను. జె. యల్. బిర్క్ హార్డ్ ట్ అనువేత్తొకఁడును మసల్తాకయాత్రికునివేష మూని మక్కాయందు మూఁడు నెలలు వసించి యచట నెఱవేర్చవలసినవిధులను గుఱించియు, మక్కా మదీనా మార్గమందలి విశేషములనుగూర్చియు వ్రాసియుండెను.

రిచర్డ్ బర్ట్ అనునతఁడు అఫ్ గానియాత్రికునివేష మూని మక్కా మదీనాల పునర్నిరీక్షణ మొనరించి ఈజిప్టుపాలకునిచే ననుజ్ఞాతుండై మిడియా యందలి బంగారుగనులను బరిశోధించెను.

౧౮౧౮-వ సంవత్సరమున ఈజిప్టుపాలకుండగు. మహమ్మదలీ యొక్క దత్తపుత్రుఁడగు ఇబ్రహీంపాషా వహాబీల నడఁగఁద్రొక్కు



నిమిత్తము కొంతనేనను అరేబియామధ్యమునకుఁ గొంపోయెను. ఇతని వెంట యూగోపియోఆఫ్ సరులును వెక్కుమంది యుండిరి. వీరు ప్రత్యేకముగ నన్వేషించిన కొత్తవిషయము లేమియు లేవు కాని వీరు సమకూర్చినసామగ్రివలనఁ దరువాత శోధింపఁబోవువారికి మంచి సౌకర్యములు దొరకినవి. ఇండియాదొరతనమువారు పర్షియన్ సింధుశాఖయందు జరగు సముద్రపుదొంగతనమును రూపుమాపఁ దలపెట్టి ముస్టుం దాప్రాంతమున అరేబియాస్థితిగతుల నరయుటకై జి. యఫ్. సాడ్లీర్ అను కెప్టెన్ ఒకనిని బంపియుండిరి. ఇతఁ డా సింధుశాఖను జేరి ఇబ్రహీంపాషాతోఁగూడ సంప్రతింప నలె నని బదులుదేఱెను. కాని ఇతఁడు వచ్చుటకుఁ బూర్వమే ఇబ్రహీం తానున్నస్థానమును వీడి మదీనాకు బయలుదేఱిపోయెను. అంత సాడ్లీర్ గూడ ఇబ్రహీంసేన పోయినమార్గమునే పోవుచు, తుద కతనిని మదీనాయందుఁ గలసికొనెను. అనంతర మీకెప్టెన్ శోణసా గరతటమందలి యంబోరేవునకుఁ బోయెను. ఇందువలన నితఁ డీదేశమును దూర్చుననుండి పడమటికి అడ్డుముగ దాఁటినవారి డయ్యెను. ఇతఁ డొసరించిన ప్రయాణమువలన నెండకాలమునం దైనను అరేబియాను దూర్చుననుండి పడమటికి అడ్డుముగ నేనాసహితముగ దాటు వచ్చు నని స్పష్టమయ్యెను. అటుతరువాత జి. ఎ. వల్లెన్ అనునతఁడు వాడిస్పర్క్ మిఁదుగ జోఫ్ నగరమునకును, అచటనుండి సఫూడ్ మిఁదుగ హెయిల్ పట్టణమువఱకును బోయెను. ఇతఁడు ప్రయాణము చేసిన ప్రాంతముయొక్క భౌతికలక్షణములు, జనుల యాకృతి, ఆచార వ్యవహారములు మొదలగువాని విషయమున లిఖించెను. ౧౮౬౪-వ సంవత్సరమున కార్లోగౌర్తనీనామక ఇటలీదేశీయుఁడు ఫ్రాన్సుకు వర్తికి గుఱ్ఱములను గొన అరేబియా కేతెంచినసందర్భమున బైబర్ హారాను గనిపట్టఁగలిగెను. మఱియు నితఁడు మధ్య-అరేబియాను గూర్చి విలువగల సమాచారము నొసంగెను. డబ్లియు, జి. పాల్ గ్రేవ్ అనునతఁడు జోఫ్, హెయిల్, బురైదా, రియాఫ్, ఖార్జ్, అఫ్ లాజ్, హాసా లోనగుపట్టణములను ౧౮౬౨-౬౩ ల కాలమున సందర్శించెను. ఇతనివెంట బరకత్ అనుశేరుగల సిరియాదేశీపు క్రైస్తవ మిషనరీ యొక్కఁడుండెను. ఇతఁ డరబ్బుల రాజకీయ, నైతిక, సాంఘిక విషయములను బాగుగ విశేషపఱిచి లిఖించెను. ౧౮౬౫ నందు పర్షియా సింధుశాఖయందు పొలిటికల్ రెసిడెంటుగ నుండిన కల్వల్ లూకా వెల్లి యనునతఁడు వహాబీరాజధానికి మిషన్ కార్యార్థము పోయి తాను జూచినమార్గము నంతను భౌగోళికముగ వర్ణించెను. ఇతఁడు సాదున్ దగ్గల నిస్టాంపూర్వయుగమునాటి స్తంభ మొకదానిని గనిపట్టెను. దానిని ధర్మాంధులగు ముసల్మానులు ధ్వంసము గావించిరి. ౧౮౭౫-వ సంవత్సరమున చార్లెస్ డాల్టీ యనునతఁ డెడారులవిషయమున పరిశోధనములనలిపి లిఖించెను. ఇతఁడు త్రైకిల సమూహముతో డమాస్కన్ పట్టణమునుండి బయలుదేరి అల్ హజ్ర్ వద్ద మకాముచేసెను. అక్కడ నెలవుకుదుర్చుకొని మదాయిన్ సాలీవద్దనున్న రాతిగోరీలను పరీక్షణ పూర్వకముగ రూపపటములను గైకొని, శాసనములను గొన్నింటిని

సంగ్రహపఱిచి వాని నన్నింటిని పారిస్ పట్టణమునందలి రెనాకరుఁ బంపియుండెను. తరువాత నితఁడు ఫకరాబదులతో ప్రయాణముల నలుపుచు అల్ నెజ్జ్, హజాజ్ సరిహద్దులందు టెఇంనామక ప్రదేశమున మిగులఁ బ్రఖ్యాతికెక్కిన ప్రాచీనకాలపు పాషాణశాసనము నొకదానిని గనిపట్టెను. హ్యూబర్ పండితుఁడు దానిని పారిస్ లోని లోవోనందుఁ జేర్పించెను.

విల్ ఫ్రెడ్ అనునతఁడును, ఎనీబ్లంట్ నామకవనితయుఁ గలిసి కాఫ్, జోఫ్, హెయిల్ పట్టణములగుండా బాద్షాన్, కర్బాలా నగరములఁ జేరి అల్ నెజ్జ్ నుగూర్చియు, అరబీగుఱ్ఱములను, అరబ్ గ్రామీణులనుగుఱించియుఁ బ్రకటించిరి.

౧౮౮౩ నందు సి. హ్యూబర్ అను ప్రాన్స్ దేశయాత్రికుఁడు డమాస్కస్ నుండి హెయిల్ వఱకును ప్రయాణము సలిపెను. ఇతఁడు టెఇమాశాసనముతోపాటు మఱి పెక్కింటిని సంగ్రహించి జడ్డానుండి స్వదేశమునకుఁ బంపి మరల హెయిల్ పట్టణమునకుఁ బోవుచు దారిలో మార్గప్రదర్శకులవలన హతుఁడయ్యెను.

౧౮౮౩-న నోల్డ్ అనునతఁ డతేలియాసంచారము సలిపి గుఱ్ఱములను, ఒంటెలనుగుఱించి విశేషింపెను. ౧౯-వ శతాబ్దిపరిశోధకులందఱి కిట్టకడపటివాఁడు. ఇంతవఱకు నరేబియాను త్రర ప్రాంతములుమాత్ర మన్వేషింపఁబడినవి. దక్షిణముందలి యెడారు లింకను అనన్విష్టము లైయుండెను.

ఇరువదవ శతాబ్దియందరేబియానుగూర్చి సరిపూర్ణముగ జ్ఞానము కలిగెను. ఇందులకు ముఖ్యకారణము జర్మనీయుద్ధము. రాజకీయావసరములనుబట్టి ఈదేశమును బాగుగ నన్వేషింపవలసివచ్చెను. కేవలము స్థలమార్గమునే కాక వాయుయానములద్వారాకూడ పరిశోధనలు జరగినవి. ఆల్బాయిన్, మాసిల్, కల్వల్, జి. ఇ. లీవ్ మన్, మిన్ జెర్ట్రూడ్, బెల్, పేక్స్ పియర్ లోనగువారు యుద్ధకాలమున నన్వేషించినవారిలో ముఖ్యులు.

లీవ్ మన్, బార్ క్లెరాంకీర్, డిక్సన్, మేజర్. ఆర్. ఇ. చీజ్ మన్ లనువారు అరేబియామధ్యభాగముల నన్వేషించిరి. ఈదేశమును దూర్చుననుండి పడమటికి దాఁటినవారిలో మఱియుక్కఁడు జి. బి. ఫిల్ బై. ఇతఁడు పూర్వము లిఖించినవానిని ఖాయపఱిచెను. మఱియు ఆఫ్ లాజ్, ఖార్జ్ ప్రాంతములం దేకాలమునాఁటివో గోరీల శిథిలావశేషములను గనుఁగొని అల్ నెజ్జ్ ఇలాశాను అరేబియానైర్వృత దేశములతోఁ గలుపుట కనువగు తరుస్సానము లేవియు లేవని ఇతఁడు రూఢిపఱిచెను. యుద్ధకాలమున నెక్కువగ శోధింపఁబడినది హెజాజ్ ప్రాంతము.

దేశవిభాగములు, నదులు, కొండలు, సరస్సులు:— ఈదేశముందంతట ఆఫ్రికాఖండములోని సహారాయెడారియొక్క భౌతికలక్షణములు కన్పట్టును. ఇందువలన నిదియు నాయెడారియు ప్రాచీనకాల

మున నొకటిగఁ గలసియండవచ్చు నని యూహింపఁబడినది. వడులుగ నుండు ఇసుక మైదానములు, చాలమారమువఱకును ప్రసరించి యుండు రాతిసేలలు, పెద్దపెద్దబండలు, బావులు, చిన్నయేఱులు గల తరుస్థానములు, వాని నంటికొని యుండుతాటితోఁపులు, సాగు బడి లేనిభూములు మొదలగునవి నహారాయోదారియం దెట్లో యుంటులే ఈదేశముందును గలవు. అరేబియాపేట్రియా, అరేబియాదెజ్జా, అరేబియాఫెలిక్సు అని ప్రాచీను లీదేశమును మూఁడుభాగములు కావించియుండిరి. పేట్రియానగరమునకుఁ జాట్టుపక్కల నుండు ఇలాకా అరేబియాపేట్రియా. ప్రస్తుత మీప్రాంత మరే బియానుండి విడివడియున్నది. ఎడారులు కలదేశ మరేబియాదెజ్జా. అరేబియాఫెలిక్సు అనగా సౌఖ్యదాయకముగు ప్రదేశమని యర్థము. ఇది ముఖ్యముగ నైరృతకోణముం దున్న యమసుప్రాంతమున కొనఁగఁబడినపేరు.

కాని ప్రస్తుత దేశవిభజనము రాజకీయానుకూల్యముల ననుసరించి కాని భౌతికలక్షణములనుబట్టి కాదు. శోణముద్రపు తూర్పు తీరమున సినియొద్దపకల్పమునకు దక్షిణముగ హెజాజ్ ప్రాంతమును, దానికి దక్షిణమున అసీరు యమక భాగములను, దక్షిణమున పడనుటనుండి తూర్పుకోణమువఱకును వ్యాపించి. హద్రామాత్ ఇలాకాయను, అన్నేయభాగమున ఉమ్మాప్రాంతమును, పర్షియా సింధుకాఖిమిఁద అల్ హాసా, కువైట్ ఇలాకాలును, మధ్యభాగమున అల్ నెజ్జ్ సీతభూమియును, ఉత్తరమున జబల్ షమార్, నహూద్ దేశములును ఇప్పటివిభాగములు. ఇవిగాక, అల్ నెజ్జ్ కు దక్షిణముగను, హద్రామాత్ కు ఉత్తరముగను దహానాలేక రుబ్ అల్ ఖలీ యను అనన్వీష్టముగు ప్రదేశము గలదు. ఇదంతయు వట్టి యెడారి. ౧౯౦౨ మొదలుకొని ౧౯౧౫ వఱకునుగల కాలమున బ్రిటిష్ తురుష్క ఆఫీసరుల సప్తేళనములు కొన్ని జరగియుండెను. వాని యందు అరేబియాలోని స్వతంత్ర రాజ్యములకును, తురుష్క, బ్రిటిష్ రాజ్యములకును సరిహద్దులవిషయమున కొన్ని పరిష్కారములు జరగి యుండెను. కాని జర్మనీయుద్ధముకారణముగ నాసమయము లన్నియుఁ దాఱుమా టైపోయినవి.

శోణముద్ర తీరమందలి ప్రాంతములలో నిలువున వైనుండి క్రిందివఱకును పర్యవహారికలు వ్యాపించియున్నవి. వీని మొదట్లు మిశియా దేశమునఁ గలవు. జబల్ డ్రాజ్ నామక అగ్నిపర్యవహారిక దక్షిణభాగము లనఁదగిన హరాత్ ఆవేరిత్, హరాబైబరు లనుకొండలు ఈశ్రేణికిఁ దూర్పుగ నుండును. మిశియాయం దారంభమైన ఈ పర్యవహారికలు దక్షిణాభిముఖములై క్రమముగ నున్నత మగుచు టెయిఫ్ పట్టణముదగ్గఱు అసీరునందలి సీతభూములతో నేకీభవించి యమసునందలి కొండలతోఁ గలయును. హర్రానమీపమందలి జబల్ అనాజ్ నామకశిఖరముయొక్కయెత్తు ౭,౦౦౦ల అడుగులు. యమసు లోని పర్యవహారిక ౧౦,౦౦౦ల అడుగుల యెత్తుగల అగ్రము

లును గలవు. హెజాజ్ దక్షిణముం దీశ్రేణి సారవంతమై సస్యసంపర్ధక మైయున్నది. మదీనా, యంబో, అల్ నఖల్ నామకతరుస్థానములును, మక్కానామకపట్టణమును ఈ శ్రేణిలందే కలవు. అసీరు, యమసునందలి పర్యవహారిక మఱితో ఫలవంతమైనవి. ఇచట కాఫీ మిగుల తయారగుచుండును. హద్రామాత్ నందలి లోయ లన్నియుఁ దాటితోఁపులతో నిండియున్నవి. హాగాసును ఇచట బాగుగ మైరగుచుండును. మిశియాయందలి పర్యవహారిక పూర్వము బంగారము దొరకుచుండెను. అసీరునందు కిరసనాయిత్ బావులు కలవు. పెక్కుచోట్ల రాతియుప్పు దొరకును. ఇటులే తూర్పునందలి ఉమ్మాప్రాంతమును మిక్కిలి సస్యవంతమైనది. ఇచట జబల్ అఖదర్ నామక శిఖరము కలదు. అల్ హాసాలోని సమ్మాక్ దిదీబా లనుచోట్ల నున్న పురాతి గనులు కలవు. మఱియు నీప్రాంతము శీతోష్ణ జలకుండలములకును, పంటకాల్యలకును, చెట్లుచేమలకును ప్రసిద్ధి కెక్కినది. ప్రపంచ మంతటిలో మేలైన ఖడ్జూరము లిచట దొరకును. హూఫూఫ్, మబారిజ్ లనునవి ఇందలి ముఖ్యపట్టణములు. ఇవిగాక కటిఫ్, ఉకేర్, కువైట్, కటర్, జబైల్ నామక నగరములును కలవు.

సిరియన్ ఎడారి లేక హమ్మాస్ (రాతియెడారి) అను ప్రదేశ మరేబియా ఉత్తర భాగమున వ్యాపించియున్నది. ప్రకృతిసిద్ధముగ నిది అరేబియాకుఁ జొందినప్పటికిని రాజకీయముగ నిందలిచాలభాగము ఈరాక్, పాలెస్టయిన్, సిరియాలయందు కలుపఁబడినది. ఈ ప్రదేశమునకు పడమరగ స్లింటురాలతో నిండిన నల్ల సేలయెడారి కలదు. ఈ యెడారినుండి ఈరాకువఱకును భూమి యేటాలుగ నుండును. ఇందు వాడీ హారాక్ అను నది కలదు. ఇది జబల్ డ్రాజ్ ప్రాంతమున అబ్రాక్ దగ్గరి జలస్రావములందుఁ బుట్టి దక్షిణ పూర్వాభిముఖమై కాఫ్, ఇత్త్రీ లను ఉప్పుపండు నగరములమీదుగా జాఫ్, సాకల్లక్ అను తరుస్థానములపర్యంతమును బోవును. కాఫ్, ఇత్త్రీ లయొద్ద తాటితోఁపు లనేకములు గలవు. ఇచటఁ దయారగు ఉప్పు సిరియా దేశమునకుఁ బోవుచుండును.

అల్ నెజ్జ్ కు ఈశాన్యమునందు నహూద్ సీతభూమి వ్యాపించి యున్నది. ఇది తూర్పుననుండి పడమటికి ౪౦౦ల మైళ్లు. ఉత్తరమున నుండి దక్షిణముగ ౨౦౦ల మైళ్లుండును. సముద్రతటముననుండి దీని యెత్తు ౩,౦౦౦ల అడుగులు. ఇచట నీటికి కఱవు. కాని చలి కాలమున వర్షము కురియుటచే దేశమం దంతటను పశువులు మేయుట కనుకూలముగు పచ్చిగడ్డి మొలచును. దేశమందలి బరువీలు పశువుల మందలతో ఒంటెలతండములతో వచ్చి యిచ్చట మేపుకొనుచుండురు. మఱియు నీదేశమునందు ప్రచండవాయువులు వీచుచుండును. వీని వలన పెద్దపెద్ద యిసుకతిప్ప లేర్పడుచుండును. ఒక్కొక్కటిప్పు పొడుగు మనుజుఁ డొకదినమున నడవఁగలిగినంతదూర ముండును. ఈ తిప్పలమధ్య నేర్పడు లోయవంటి భాగమును దాఁటటకు మూఁడు నాలుగుగంటలకాలము పట్టును. మఱికొన్ని చోట్ల నూతనచంద్రాకృతి నేర్పడుతిప్పలును గలవు.

అల్ సెడ్జ్, హాసా ప్రాంతములకు నడుమ దహానాయను ఇలాకా కలదు. దీనిపాడువు ౪౦౦ల మైళ్లు. వెడల్పు ౩౦ మైళ్లకు మించలేదు. ఇందును ఇసుకతిప్ప లేర్పడుచుండును. వెండియు నిచటి యుత్తరభాగమున ౨౦౦, ౩౦౦ల యడుగులయొత్తుగల ఎఱ్ఱమట్టితిప్పలు కానవచ్చును. వీనిమీఁద పేరునకైన గడ్డి మొలవదు. దక్షిణమున కేఁగుకొలఁదియు నీతిప్పలు తగ్గుచుఁబోయి తుదకు సంపూర్ణముగఁ గానరాకుండఁబోవును. రియాఫ్ పట్టణముననుండి హాసాకు బోవు రాజమార్గమునకు దక్షిణముగనున్న దహానాభాగ మింకను అజ్ఞాతదశయందే యున్నది. ఈ యిలాకాయందును నీటికిఁ గఱవే. ఇచటను శీతకాలపువాసలచే మొలచుగడ్డిని మేపుకొనుటకై బసువీ లేతెంచి నివసించుచుండురు.

అల్ సెడ్జ్ కు దక్షిణమున రుబ్ అల్ ఖలీ యనునెఱారి ప్రాంతము కలదు. ఇది మొన్న మొన్నటివఱకును నితాంత మజ్జాతముగ నుండెను కాని ఇటీవలజరిగిన యస్పేషుణములవలన ప్రాచీనకాలపు శిథిలావశేషములు కొన్ని యుచట వెలువడినవి. ఈ ప్రాంతవాసులకు అల్ ముర్రా లని పేరు. వీరు ఉమానీయా లనుపేరుగలఓం టెలఁబాలించి వానిపాలను ఉపయోగించుకొనుచుండురు. ఇందు జబ్రల్ అనునది ముఖ్యపట్టణము.

అరేబియా యొక్క నట్టనడుమనున్న దేశము అల్ సెడ్జ్. సంకరములేని అసలైన అరబ్ జాతివారి కిదియే జన్మస్థానము. ఈ యిలాకాయందు మూఁడు గొప్పవాడీలు కలవు. అరేబియా దేశమున సమద్ర గామిను లగునదులు లేవని యింతకుఁ బూర్వమే వ్రాయఁబడినది. వర్షాకాలమునమాత్రము ప్రవహించి యేయిసుక యెఱారులందో కాన రాకుండఁబోవు కొండలోయలకారణమున నేర్పడిన నదు లనేకములు కలవు. ఇవి ఇచట వాడీలని పిలువఁబడుచుండును. అల్ సెడ్జ్ యొక్క యుత్తరభాగమున రీమా నామకవాడీ కలదు. ఇది హర్రాఖై బరుకొండ లందుఁబుట్టి కాసింజిల్లా నడిమివఱకు వచ్చును. అచ్చట బ్రహ్మాండము లగు నిసుకతిప్పలం దంతర్ధానమై మరల కొన్ని మైళ్ల తరువాత వెలువడి అల్ బతీత్ అనుపేరుతో జాబైర్ వఱకును బోవును. రెండవది వాడీ సిర్రా. ఇది సెడ్జ్ పడమరగ నున్న పీఠభూములందు జనించి కొంత దూరము ప్రవహించినపిదప షా - ఇబ్ - బర్క్ అను పేరుతో జబ్రల్ తువైక్ కొండలగుండా ప్రవహించి యనూమా అను చోట వాడీ హానీఫాతోఁ గలయును. అచటనుండి హాసాగుండా వాడీనహాబా యనుపేరుతోఁ జని అల్ కటర్ వద్ద పర్షియాసింధు శాఖయందు పడును. మూడవది వాడీదవాసీర్. ఇది యమన్, అసీరు ప్రాంతములనుండి వచ్చు రన్యా, బిషా, టుఫ్ లిథులను వాడీల కలయికవలన నేర్పడినది. ఇది సులా-ఈత్ దేశముగుండా ప్రవహించి రుబ్ అల్ ఖలీయందలి యిసుకయెఱారులలో సంతర్ధాన ముగును. ఈ మూఁడు వాడీలయందుమాత్రము ప్రతినవత్యరము క్రమము తప్పక సరియగుకాలమునఁ బ్రవాహము వచ్చుచుండును.

ఈవాడీల జన్మస్థానములగు హర్రాఖై బర్ మున్నగుపర్వతములే కాక హాఫ్ బ దవాసీర్, దుమ్, అర్ నామకపర్వతములును అరే

బియాపశ్చిమముందే కలవు. ఇవి ౫, ౬ వేల యడుగులయొత్తు కలిగి యుండినప్పటికిని నడుమ కనుమదారు లుండుటచే నిటు నటు రాక పోకలఁ గావింప యోగ్యము లైయున్నవి. మిక్కిలి యుత్తరమున నున్న జబ్రల్ వమ్మార్ ప్రాంతమును ఒకయొత్తయిన పీఠభూమి. ఇందు జబ్రల్ అబా, జబ్రల్ సల్తా లను సమానాంతరముగ నుండు రెండు కొండలవరుసలు కలవు. హెయిల్ లోనగు పట్టణములు కొన్ని ఈకొండలనుండి వచ్చువాడీలమీఁదనే యాధారపడియుండును. పర్వత ప్రాంతములను వదలినచో తక్కిన వమ్మార్ ఇలాకా యంతయు వ్యవసాయానుకూలము. వాడీరీమా పొలుదల కల కాసింజిల్లాయందు అనైబా, బురై దానామకపట్టణములు రెండును తరుస్థానములమీఁదఁ గట్టఁబడినవి. ఈ జిల్లాకు దక్షిణమున నున్న ఖార్జ్ అను మఱియొక జిల్లాయందు అగాధములగు మడుగులు కలవు. వీనియందలి నీరు చాల దూరమువఱకును బ్రవహించి జనోపయోగ మగుచుండును. ఇచట ప్రాచీనకాలమున పర్షియనులు గట్టించిన నీటికట్టడముల శిథిలావశేషము లిప్పటికిని ఈవిషయమున అనాటివారికిఁగల శ్రద్ధానైపుణ్యము లను వెలిపఱుచుచున్నవి. ఇంకను దక్షిణమున ఫరానామకజిల్లా కలదు. హశాట్రా, హారిక్ పట్టణము లిచటి ముఖ్యనగరములు. ఈ జిల్లాకు పశ్చిమమున అఫ్ లాజ్ ప్రాంత మున్నది. ఇందు అరేబియా దేశమునందంతటికిని విశాలముగు ఉమ్మల్ జబ్రల్ నామకతటాకము కలదు. దీని యాధారమునఁ జాలదూరమువఱకును నేల సాగుబడి యగుచుండును.

భూగర్భము :— మధ్య అరేబియా భూగర్భమునకును ఈజిప్టు భూగర్భమునకును సామ్యము కలదు. చాలలోఁతున నడుమనడుమ తొఱ్ఱలు కల నల్ల రాలును, వానిపై నిసుకరాతిపొరలును గానవచ్చును. ఈయిసుకరాతిపొరలు జాఫ్ వద్ద భూమ్యుపరిభాగమునకు వచ్చి హెజాజునందలి రైలుమార్గమువెంటవెంట దక్షిణముగఁ గొంతదూరము వఱకును బోయినవి. జాఫ్ నుండి తూర్పుగఁ బోయినచో నిసుకరాల మీఁదను కంకరాలు కప్పకొని యుండుట కాననగును. సున్నపు రాతిపొరలు వాడీసిరాయందును, ఈరాక్ సరిహద్దులయందును, జురాసియంపొరలు జబ్రల్ తువైక్ కొండలవరుసలందును గలవు. ఇసుకరాల మీఁదను నల్ల రాతిచట్టులమీఁదను జ్వాలాముఖీపర్వతవినిర్గత ద్రవ ద్రవ్యజాల మంతయు కరుడుగట్టి శిలారూపముగ మాఱియున్నది. హర్రాకొండ లీప్రకార మేర్పడినవే. ౧౨౫౬-వ సంవత్సరమున నొక జ్వాలాముఖి పగిలియుండెను. అగ్నిపర్వతముల శాంతివృత్త వదనములును పెక్కులు కలవు. ఏదెనుదగ్గర నొక అగ్నిపర్వత ముట్టిది కలదు. బేబిల్ మాండప్ జలసంధియొద్దను నిప్పుకొండలరాలు కానవచ్చును. అరేబియా దక్షిణమునను, ఉమ్మానునందును నేల పలుగు రాలమయము, కాని సున్నపురాయియు నవితముగఁ గలదు. ఇవికాక ఇనుము, రాగి, సీసము, బొగ్గు, పచ్చలు లోనగువాని నిచటిభూగర్భముననుండి పడయవచ్చును. పర్షియాకొంధుశాఖయందలి బహరత్ దీవిదగ్గర ముత్యములు దొరకును. బహరత్ దీవియం దిటీవలనే పెట్రోలియము నూనెబావులు క్రొత్త గా బయల్పడినవి.

కాలమానము, శీతోష్ణస్థితి :— అరేబియా దేశమునందలి యుష్ణ మత్స్యధికము. ఎడారులందు శీతల ప్రదేశము లనబరచువానియందును ఉష్ణము రాత్రికాలములందు ౧౦౦° కాని లేక అంత కెక్కువ కాని యుండును. పగటిపూట ప్రాతఃకాలమున ౧౦౮ అంశములతో నారంభమై క్రమముగ ౧౧౦° ను మించిపోవును. అల్ నెజ్జీనందలి సుధ్యమాత్యుష్ణము ౧౧౨ అంశములకు సాధారణముగ మించదు. ఉత్తర ప్రాంతమున మంచువానలు కురియుట కలదు. అందుచే నవటి యుష్ణము ఒక్కొక్కసమయమున ౧౦° ల వఱకును దిగును. పశ్చిమ అరేబియా పీఠభూములందును, పర్వతములమీఁదను, ఉమ్మాక్ ఇలాకా యందును కాల మతిమనోహరముగను, సౌఖ్యదాయకముగను ఉండును. శోణసముద్ర తీరపు మిడియా దేశమునఁ జలికాలమునఁ జలి యపరిమితముగ నుండును. యమక్, ఉమ్మాక్ ప్రాంతములందుఁ దక్కిన తక్కిన చోట్ల వానలు సరిగ కురియవు. ఒకవేళ కురిసినప్పటికిని వైరులు మున్నగువానికి సరిపోవు. కాని వసంతమాసమునందు తరుస్థానములను చూత్రము వికసింపఁజేయఁ జాలువర్షము కురియుచునే యుండును. హెజాజ్ పర్వతములందు వర్షము మిక్కుటము. అరేబియా యుత్తర ప్రాంతమున తూర్పుననుండియు, పడమటనుండియు వాయువులు వీచుచుండును. ఇందు పశ్చిమవాయువులు మధ్యధరాసముద్రముననుండి పాలస్తయినుమీఁదుగ వచ్చువర్షమును నూచించును. తక్కిన దేశమందంతట వీచు ఉత్తర, దక్షిణవాయువులలో దక్షిణపుగాలి శీతకాలమునందైనచో వర్షమును, అన్యకాలములందు వేడిమిని నూచించును.

ఇవికాక సైమాక్ లేక సామియేట్ అనబడు విషవాయువు ఉత్తర ప్రాంతములందప్పుడప్పుడు వీచుచుండును. ఈ వాయువేగము వలన నెడారులందలి యిసుక వైకిలేచి మేఘములవలె క్రమ్ముకొని పోవును. ఆసమయమున ప్రయాణము సలుపుచుండు ప్రాణులకు జీవములు నిలుచుట దుష్కరము. దీని దుమ్మరికాములనుండి తప్పించుకొనుటకు బాటసారులు గాలి యారంభమైన వెంటనే నేలమీఁదను బోరగిల పరుండెదరు. పశువులు ముఖముల నిసుకలోఁ బెట్టుకొని గాలి యడఁగువఱకు నటులే పడియుండును. వాయువు నీలిచిన పిడప మెల్లఁగ లేచి ప్రయాణముల సాగించుకొనవలసియుండును.

జంతువులు, వనస్పతులు :— ఆఫ్రికాఖండమునందలి జంతువులే ఇచటను గానవచ్చును. ఇవి యెడారులందు నివసించుటకలవాటు పడినవి. ఆఫ్రికావైపున శోణసాగరతీరమున మిక్కిలిగఁ గన్పించు దుప్పిజాతులం దొకటి ఇచటను గలదు. ఆరబ్బులు దీనిని ఒక ప్రకారముగ అడవియావుగఁ దలపోయుదురు. యమక్, హెజాజ్ పర్వతములం దొకవిధముగ అడవిగొట్టె కలదు. కోతు లిచట నపరిమితము. వానియందనేక జాతులును గలవు. తోఁడేళ్లు, సివంగులు, చిఱుతపులులు చాలఁ గలవు. పర్వతమయ ప్రదేశములందు జంగుఁబిల్లు లెక్కువ. పక్షులందన్నిటికంటెను పెద్దది నిప్పుకోడి. అడవికోళ్లు, పావురాలు, బాతులు, గగ్గరలు, ఉల్లంకిపిట్టలు విస్తారముగఁ గలవు. ఎడారులందు

మఱి కొన్ని విశేషపక్షులు కన్పడుచున్నవి. తేళ్లు, జెట్టులు, రోకటి బండలు నత్యంతము. వైరుల ధ్వంసముచేయు మిడుతతండము లగణితములు. బదువీలు వీనిని ఆహారపదార్థముగ నుపయోగించుకొనుటకుఁ బట్టుకొని ధాన్యపుకోష్టములను నింపుకొనుచుండురు. హెజాజునందు తేనెటీగలు పాలింపఁబడుచున్నవి. ఒంటెలు, గుఱ్ఱములు, గొట్టెలు, మేకలు ముఖ్యములైన గృహ్యజంతువులు. కొలఁదిమాత్రముగ గోవులును గలవు. ఒంటెలవ్యాపార మిచట నెక్కువగ జరగుచుండును. దీని నిచట నెడారియొడ యని పిలుచుచుండురు. ఇది దినమున కిరువది యైదు మైళ్ల చొప్పునఁ బ్రయాణముసలుపుచు మూఁడుదినములపర్యంతము నీరు త్రాగకుండ నుండఁగలదు. చలికాల మైనచో ఒక్కనెలవఱకును నీరు త్రావ దని చెప్పుదురు. ప్రాచీనకాలమున గుఱ్ఱముల కిచట మంచిపే రుండెను. కాని ప్రస్తుతము వీనివ్యాపారము చాలవఱకు క్షీణించిపోయినది. కొలఁదిమాత్రముగ నిప్పటికిని అనైబా, కాళిం ప్రాంతములనుండి ఇండియాతో గుఱ్ఱములవ్యాపారము జరగుచున్నది. హాసా ప్రాంతమున తెల్లనిగాడిదలు కలవు. ఇవియు ఒంటెలవలె దాహము నోర్చుకొని యెడారులందు ప్రయాణము సలుపఁగలుగును. ఇచటి మేకలు, గొట్టెలు ఊనికొఱకు పనికిరావు. వీనివలన లభించు చర్మములను నేయియు పరదేశములకుఁ బోవుచుండును. బదువీల గుడారముల కుపయోగపడు ఒకవిధముగ మోటురకపువస్త్రములు గొట్టెవెండ్రుకలతోడను, టోపీలు మున్నగునవి ఒంటెవెండ్రుకలతోడను నిర్మింపఁబడుచుండును.

అరేబియానందలి వృక్షజాతు లాఫ్రికాఖండమునందలి వానిం బోలియుండును కాని పశ్చిమాసియాఖండపువానిం గాదు. పీఠభూములందు చింత, అంజూరచెట్లు గలవు. అగరుచెట్లు చాలచోట్లఁ గానవచ్చును. మిడియా దేశమునందనేకములగు ఫలవృక్షములజాతులు కలవు. ఈతచెట్లకు లెక్కలేదు. వీనిని పాలములకు కంచెలుగ నుపయోగపడులాగునఁగూడఁ జెంచుచుండురు. ద్రాక్షలు, ఖర్జూరములు, ఆకొంటులు, పనసలు బాగుగ ఫలించును. సారవంతము లగు భూములందు జొన్నలు, గోదుములు, యవలు, నీలి, ప్రత్తి, చెఱకు మున్నగునవి పండును. ముల్లంగి, దోస, గుప్పడి మొదలుగాఁగల కాకములును వైరగును. తెయిఫ్ సమీపమునను, కొండలమీఁదను గులాబీలును మఱి కొన్ని సుగంధ ద్రవ్యములును ఉత్పత్తి యగును. కాఫీ పుష్పలము, బెర్రీలను చిన్నపండ్ల నెండించి విదేశముల కంపుటయ కాక వానితోక్కల నూడ్చి వానితో మధుద్రవమును చేయుచుండురు. ఈ ఫలములే కాదు; పానీయములను తయారు చేయు మఱి కొన్ని మూలికలు, వనస్పతులును కలవు. హద్రామాత్ నందు పొగాకు విస్తారముగఁ బెరుగును. మారేళ్లు మొదలగు వృక్షములు కొన్ని జిగురులను దయారు చేయుట కుపయోగింపఁబడుచున్నవి. ఈ దేశమందు పెద్దపెద్దయడవులు లేవు.

జనులు, జాతులు, మతములు :— ఈ దేశమునఁ బ్రధాన మైనది అరబ్బీజాతి. వీరంత పొడుగుగఁ గాని పొట్టిగఁగాని యుండక మధ్యము

దశయం దుందురు. మంచి పుష్టియు కండబలమును గలవారు. మొగము గోదుమరంగు కలిగియుండును. మంచి చుఱుకుండనము, స్వతంత్ర స్వభావము కలవారు. ధైర్యము, మితవ్యయము, విశ్వాసము, అతిథి సమ్మానము వీరియందలి సుగుణములు. కాని వీరిపగమాత్రము పాముపగ. పగవారిని బాధింప నెట్టిదుష్కార్యము నైనఁ జేయుటకు వెఱవరు. స్త్రీలు గృహకార్యనిర్వహణమున సామర్థ్యము గలిగియుండురు.

ప్రస్తుత మీ దేశమందలి జనసంఖ్య ౭౦,౦౦,౦౦౦లు. వీరిలో ౩౦ లక్షలు అసీరు, యమను ప్రాంతములందును, ౧౦ లక్షలు హెజాజు నందును, ౧౦ లక్షలు ఉమ్మాక్, హద్రామాతులందును, ౨౦ లక్షలు అల్ సెజ్జ్, హాసా, డెజ్జల్ లను ఇలాకాలయందును గలరు. ప్రాచీన కాలమున నెడారులం దెవరు నివసించుచుండినదియు, వారెచ్చటనుండి వచ్చినదియు నెవరికిని తెలియదు. ప్రస్తుత ముత్తర ప్రాంతములందు అనైజా లని పిలువఁబడువారు యమనునుండి వచ్చియుండు రని యూహింపఁబడినది. అరబీగాఢల ననుసరించి వీరు కహటానులనియు, ఇస్సాయేలు లనియు రెండు తెగలు. ఇందు కహటాను లనువారు షాం సంతతివారనియు, సాంకర్యములేని యుత్తమజాతివారనియు అర బ్బుల యభిప్రాయము. షామ్ వంశీయుఁ డగు కహటానువలన నుత్పత్తి యైనందున కహటాను లనుపేరు వీరికిఁ గలిగెను. ఇస్సాయేలువలన వచ్చినవారు ముస్తర్బ లని పిలువఁబడుచుండిరి. ఈ రెండు తెగలను సెమిటిక్ జాతికిఁ జెందినవియే. వీరుకాక ఆఫ్రికానుండి శోణసము ద్రముగుండా వచ్చి అరబ్బులలో లీన మైపోయిన నీగ్రోలు కలరు. వీ రిపుడు జబల్ మహ్మద్, ఖైబర్ హద్రా ప్రాంతములు మొదలుకొని వాడీ దవాసీర్ వఱకునుగల ఇలాకాయందు కానవచ్చుచుండురు. వీరు బాసీ ఖదీరు లని పిలువఁబడుచుండురు. పూర్వభాగములందు సులాబా లను వేఱోకజాతివారు కలరు. వీరు క్రైస్తవు లని వాడుక. తక్కిన తెగ లవా రందఱును వీరి నించుక నీచముగఁ జూచుచుండురు. కాని వీరు మంచినీవాండ్రు. వేటాడుటయందు వీరి కెక్కువ నేర్పరితనము కలదు. స్వదేశమున వీరు చేయుపనుల నన్నింటిని పశ్చిమ ప్రాంతమున యూదులు సలుపుచుండురు. ఇస్లాం దీక్షను గైకొనని ముస్తరబాజాతి వారే ఈయూదు లని ప్రసిద్ధి కలదు. వీరు సానానగరసమీపమునం దెక్కవగ నుండురు. ఈసమస్త యరబ్బువాసు లందఱలో హదేసీ (స్థిర వాసు) లనియు, బదువీ (సంచారు) లనియు రెండు భేదములు కలవు. అరేబియా రాజకూటుంబములకుఁ జెందినవారందఱును అనాజా వంశీయులు. ఇష్ట డరేబియాను బాలించు ఇబ్న్ సాదును ఈ వంశ జుండే. మహమ్మద్ ప్రవక్తయొక్క దేహసంబంధు లందఱును పశ్చిమ అరేబియాయందు నివసించుచుండురు. అందు అ స్రాఫ్ కులజులు ప్రము ఖులు. యమక్, హద్రామాత్, ఉమ్మాక్ ప్రాంతములం దీమహమ్మదు బంధువు లిమాము లనుపేర నధికారముల సలుపుచువచ్చిరి. కాని వహాబీ లిపుడు వీరి యధికారమును నాశనము గావించిరి.

పరిశ్రమ, వ్యాపారములు, రాకపోకలమార్గములు:—ఈ దేశము పరిశ్రమాభివృద్ధి కనుకూల మైనదికాదు. ప్రాచీనకాలమున అరబ్బులు

సకలవ్యాపారములందును ఆరితేరియుండిరి కాని ప్రస్తుతము వీరును గాఢముగ అజ్ఞానాంధకారముననే మునిగియున్నారు. తూర్పున హిందూదేశమును, పడమట ఈ జిప్సు లోనగు దేశములును ఔన్నత్యము నందియుండ మధ్యభాగముం దుండుటచే అరేబియా దేశమును మంచి దశ నందఁగలిగెను. బంగారము, సుగంధ ద్రవ్యములు ఇండియానుండి యీ దేశముగుండా ఈజిప్తునకుఁ బోవుచుండెడివి. క్రీ. పూ. ౨,౬౦౦ ల ప్రాంతమున నిర్మింపఁబడిన లగ్నాన్ మందిరమునకు కలప మున్నగునవి ఈ దేశముననుండియే పోయినవి; కాని ఇండియానుండి మిశ్ర దేశమునకు వేఱోకమార్గ ముత్తరమునఁ గనిపట్టఁబడుటచే అరేబియా ప్రతిభ తగ్గి పోయెను. ఇందువలన వ్యాపారము మొదలంట నడఁగంటుటచే ఆర్థిక దశ బాత్తిగ క్షీణించిపోయెను.

ఇచట ప్రాచీనకాలపువ్యాపారమార్గములు తప్ప ఈ కాలమున రాకపోకల కనుకూలములగు గట్టిరో డ్లెవ్వియు లేవు. ఇటీవల డమా స్కన్ పట్టణముననుండి మదీనావఱకు నొకరైలుమార్గ మేర్పడినది. మక్కావఱకును దీనిని బెంపొందింప నాలోచనలు జరగుచున్నవి. జర్మనీయుద్ధకాలమున ఏడెనుండి లహోజ్ వఱకును రైలుమార్గ మొకటి నిర్మింపఁబడినది. మక్కా, జడ్డానగరములమధ్య టెలిగ్రాఫ్, టెలిఫోనులు గలవు. వీనికిని మదీనానగరమునకును క్రమముగ మోటారు రాకపోకలు కలవు. మదీనా యంబోపట్టణములమధ్యను రోడ్డు వేయఁ బడుచున్నది. హెజాజ్ నుండి అల్ సెజ్జ్ ప్రాంతపు రాజధానియగు రియాఢ్ పట్టణమువఱకును మోటారులు నడచుట కనుకూలముగమార్గము కలదు. నూయజ్ నగరముననుండి ఏడెకపట్టణమువఱకును క్రమము తప్పక నౌకలు నడచుచుండును. మక్కాయాత్రకాలమున చుట్టు ప్రక్కల దేశములనుండి యాత్రికులు వేనవేలుగ వచ్చుచుండురు.

అరబీ భాష :— అరబీ క్లాసికల్ భాషలలో నొకటి. హిందువులకు సంస్కృతమువలె ముసల్మానుల కిది పవిత్రమైనది. తక్కిన క్లాసికల్ భాషలందువలె నిందును కావ్య, వ్యాకరణ, గణిత, ధర్మన గ్రంథములు కొంతవఱకు పరిపక్వదశను బొందినవి. ప్రస్తుతపుచరిత్ర కారులయభిప్రాయము ననుసరించి ఈ వాఙ్మయాభివృద్ధి యంతయు మహమ్మదీయమత మున్నతదశయం దుండినసమయమందే కలిగినది. మహమ్మద్ జన్మించుటకుఁ బూర్వముండును విఖ్యాతులగు కవులుండి నట్లు ఇటీవల వెలువడిన యనేకనిదర్శనములవలన స్పష్ట మగుచున్నది. ప్రాచీనులకవిత్వమును హృదయంగమమై మార్గదర్శక మైయుండెను. ఖలీల్ ఇబ్న్ అహమ్ద్ అనునతఁడు ప్రాచీనుల దొకఁడు. ఇతఁడు బదువీలభాషలో కావ్యలక్షణాత్మక మగు గ్రంథము నొకదానిని రచించెను. కాలాంతరమున కురాన్ పరీఫ్ నందును ఈ భాషయే యుపయోగింపఁబడినందున నిది ప్రాధాన్యము వహించి అనంతరము వారికి ప్రమాణ మగు భాషగ పరిణమించెను.

మహమ్మదునకుఁ బూర్వ ముండిన గ్రంథకారులు సాధారణ ముగా దేశమందలి భిన్న భిన్న జాతులవారిలో సంభవించు పరస్పర

కలహములనో లేక వీరులచరిత్రమునో లేక స్త్రీసౌందర్యమునో కైకొని వ్రాయుచువచ్చిరి. కొంతకాల మివి మాభిక్షముగనే దేశ మంతట వ్యాపించుచుండెను. వీనిని వల్లించి జనులకు వినుపించు పారు రావీ లని పిలువఁబడుచుండెరి. కాలక్రమమున రావీలం దవినీతి జనింపఁగా, తత్ఫలితముగ గ్రంథములందు ప్రక్షిప్తములు చేరుటచే వాగ్రూపప్రసరణ మాదిపోయి లిఖితరూప మేర్పడెను. ఈ ప్రకారము లిఖితములై సంగృహీతము లైన గ్రంథములు దీవాను లనియు, ముఅల్లకా లనియు ప్రసిద్ధి కెక్కెను. ఈ రెండువిధములగు రచన ములను బరికించుటవలన అమరుత్ కైన్, తరిఫా, జుహైర్, వాఖిఫూ, అల్కూమా, అషా, లబీన్, అంతారా ఇబ్నీ సద్దాన్, అమ్ర ఇబ్నీ కుల్థూమ్, హరిఫ్, ఇబ్నీ హిల్లీజా, ఆబీన్ ఇబ్నీ అబ్రమ్ మున్నగు కవిపుంగవు లనేకులు పూర్వకాలమున నుండి రని విస్పష్ట మగు చున్నది. ఈ దీవానులవంటివి మహమ్మద్ సమకాలమున సమకూర్చఁ బడినవియు కలవు. హానక ఇబ్నీ తాబిత్, కాబ్ బిక్ జుహాబీర్ అప్పటి వారిలో ప్రముఖులు.

ఇది యటులుండ మక్కా, బహున్ నగరులందు గొప్పగొప్ప కవిసమ్మేళనము లగుచుండెడివి. అందు కవులు పోటీలు వైచికిని పద్య వృష్టిని గురియుచుండెరి. వానియందు త్రమ మగుకవితను స్వర్ణాక్షరము లలో రాగిరేకులమీఁద చెక్కి మక్కాలోని కాబా యనుచోట వ్రేలాడఁదీయుచువచ్చిరి. మహమ్మదు జనించినతరువాత నిట్టిరేకులన్ని లక్షలు ధ్వంసము లై యుండెనో తెలియదు. కాని యావిలయ ముననుండి తప్పి బయటఁ బడినవియు కొన్ని గలవు. ఇవియే మహమ్మద్ పూర్వకాలపు అరేబియాచరిత్రమున కాధారములు. వీనివలనను, ముఅల్లకాలవలనను మహమ్మదునకు పూర్వపు అరబ్బులయాచారవ్యవహారములను తెలిసికొనవచ్చును.

మహమ్మద్ ప్రవక్త జనించినతరువాత నొకశతాబ్ది కడచునప్పటికి ఇస్లాముమత ముఖితముగ వ్యాప్తిని బొందెను. ఈజిప్తునం దుండి హిందూస్తానమువఱకును, పోర్చుగల్ నుండి సమర్కండ్ వఱకును గల భూభాగమంతయు ఇస్లాముమతముతో నిండిపోయెను. ఈకారణమున అరేబియానుండలి యాచారవ్యవహారములందును, రీతి నీతులందును పరివర్తనము గలిగెను. ఆరంభకాలమున మతవ్యాపనమే వీరిముఖ్యోద్దేశ మైయుండినందున విద్యావిషయక మైన శ్రద్ధ లేదయ్యెను. అయినప్పటికిని హిజ్రీ ప్రథమశతాబ్ది పూర్తియగునప్పటికి కవులు కొందఱు వైకి వచ్చిరి. వారిలో అఖ్లిఫ్, ఘరబ్ దిక్, జరీర్, ధూర్ రమ్మాన్ అనువారు ముఖ్యులు.

అబ్బాసీవంశపు ఖలీఫాలకాలమున అరబీ భాషాభివృద్ధియు, శాస్త్రాభివృద్ధియు నారంభమై వారిపరిపాలన మంత మందుసరికి నవియు నంత మందినవి. అల్లక్ నూర్, హోరూసుత్ రషీద్ నామక ఖలీఫాలు వాఙ్మయకళలను బోషించిరి. వారు దూరదూరదేశములనుండి విద్యాంసులను రావించి వారిచేత గ్రీకు, పురాతన పర్షియన్, సిరి

యన్ భాషలయందలి యుద్ గ్రంథములను అనువాదము చేయించిరి. అల్ హామూన్ నామక ఖలీ ఫాతనకు విజ్ఞానము గఱపుటకై లియోనా నామక తత్త్వజ్ఞుని దనయొద్ద కొంతకాలము నిలుపుకొనుటకు ప్రతిఫలముగ గ్రీకుచక్రవర్తికి గ్రటన్నుల బంగారము నొసంగుటయే కాక అతనితో నెల్లకాలము స్నేహభావము గలగియుండు నని సంధిపత్రమును వ్రాసి యిచ్చెను. ఇతని రాజ్యకాలమునఁ జే బాద్షాన్, బస్తా, మాఫా, బోఖారా మొదలగు పట్టణములందు ఉత్తమ విద్యాలయము లేర్పడినవి. అల్జాండ్రా, కెయిరో, బాద్షాదులందు మంచి గ్రంథాలయములు స్థాపితము లయ్యెను. ౧౦-వ శతాబ్దియం దరబ్బులు ప్రపంచమం దంతట జ్ఞానప్రసారకు లనుపేరు గాంచిరి. యూరపునం దపు డంధకారమే వ్యాపించియుండెను. ఇట్టిదేశమున మహావిద్యాంసుఁ డని ప్రసిద్ధికెక్కిన పోపు రెండవసిల్వెస్టర్ కార్టోవా యందలి అరబ్బులవలన విద్య గ్రహించెను. ఫ్రాన్సునుండియు, యూరపులోని ఇతరరాజ్యములనుండియు విద్యార్థులు స్పెయిన్ దేశమునకుఁ బోయి అరబ్బులయొద్ద గణిత, వైద్యశాస్త్రముల నభ్యసించుచు వచ్చిరి. స్పెయిను దేశపుపాలకుఁ డగు రెండవహాకీంయొక్క గ్రంథాలయమునం దాఱు లక్షలకంటె నెక్కువ గ్రంథసంపుటము లుండెను. మఱియు వీరికి శాస్త్రవిషయకవిద్యయం దభిమాన మెక్కువగ నుండెను. అల్ కొహాత్, అల్ జె బ్రా, అజీమత్, జెనిత్ లోనగు అరబీకబ్దుము లెన్నియో పాశ్చాత్యభాషలయందుఁ దూటి యూరపు వైజ్ఞానిక భాషారచనకుఁ దోడ్పడెను.

వీరియందలి చరిత్రరచన మూఁడువిధములు. ఏదేని యొక విషయమును గూర్చి వ్రాయవలసివచ్చినయెడల దానిని ప్రత్యక్షముగఁ జూచిన వానియొక్కయో లేక తత్త్వముకాలికునియొక్కయో వాక్యములందే వ్రాయఁబడుచుండెను. ఇది యొకవిధముగ రచనము. వేఱు వేఱుగాధులు ఉన్నవి ఉన్నట్లు శృంఖిలాబద్ధములుగఁ గూర్చఁబడును. ఇది రెండవప్రకార మగు రచనము. మూఁడవది సాధారణముగఁ జరిత్రకారు లందఱు నవలంబించుపద్ధతియే. మహమ్మదుతరువాతను స్వల్పకాలముననే ప్రపంచమందలి సగముభాగ మరబ్బులయధీనమునకు వచ్చుటచేత చరిత్రనిర్మాణమునకుఁ గావలసినంత సామగ్రి లభించెను. కాని హిజ్రీ రెండవశతాబ్దినుండి యసలైన చరిత్రరచన మారంభమయ్యె నని చెప్పవచ్చును. వాగ్రూపమున దొరకినకథలు, పురాతన విద్యాంసులకథనములు, ప్రమాణపత్రములు, సంధిపత్రములు, కావ్య సంగ్రహములు, వంశవృక్షములు మొదలగువాని యాధారమున చరిత్ర రచనము కావించఁబడెను.

మహమ్మదీయవిజయము లని నాకీడి యనునతఁడు వ్రాసిన గ్రంథము కొంతవఱకుఁ గల్పితమును, అలంకారయుక్తమును నై యుండినప్పటికిని ఇందు చరిత్ర కుపయోగించు సామగ్రియొక బుష్కలముగఁ గలదు. ఆబూమిఖ్నావ్, మదాలీ లనువారు నిష్పక్షపాత మగునలిహాసమును లిఖించిరి. ఉబైదా, అజ్రకీ లనువారు వ్రాసిన మక్కాచరిత్రము మిగుల మూల్యమైనది. రెండవ శతాబ్దియం

దరేబియా-చరిత్ర రచనయందు పర్షియనులుకూడ శ్రద్ధ వహించిరి. ఇబ్న్ ముకప్పా యనునతఁడు పర్షియన్ రాజు లనుగ్రంథమును అరబీ లోనికి మార్చెను. మూడవశతాబ్దియందు యకూబీ, ఇబ్న్ కుతైబా లనువారు చరిత్రలేఖనమునఁ బ్రసిద్ధి గాంచిరి. తరువాత బలాధురీ యనునతఁడ రబ్ విజయమును రచించెను. వీరందఱిప్పట్లను తబారీ యనునతఁడు వ్రాసినయతిహాసము నేటివఱకును ప్రమాణగ్రంథ మై యొప్పుచున్నది. ఇతనియనంతర మెందఱో చరిత్రల వ్రాసిరి కాని వారిలో మనూదీ, బియానీ, ఇబ్న్ అధీర్, అబుల్ ఫరజ్, ఇబ్న్ ఖత్-ఖూక, మక్రీబే, సుయూతీ, మక్కరీ, హశీ ఖలీఫా లనువారు ముఖ్యులు. హిలార్ అస్సాబీనామక లేఖకుఁడు వజీరు లనుపేరను చరిత్రాత్మక మైన గ్రంథమును వ్రాసెను. దీననుండి ౯, ౧౦-వ శతాబ్దులలోని యరబ్బులసాంఘికవిషయములు దెలియును. ఉత్సీ యను నతఁడు మహమ్మదుచరిత్రమును వ్రాసెను. ఇది యొకకావ్యమును బోలియుండును.

అరబ్బీభాషయందు జీవనచరిత్రాత్మకము లైన కోశగ్రంథ ములు కొన్ని గలవు. వీనివలన విద్వాంసులయొక్కయు, వైద్యుల యొక్కయు, వైయాకరణులయొక్కయు జీవితములు లోకమునకు వెల్లడి యగుటయేకాక అరేబియాదేశ మనేకపర్యాయములు నాశనో స్తుఖము కాఁగా, నీ మహామహులందఱు నాయాసమయములం దేవిధమున దానిని రక్షించినదియు విశద మగును.

మహమ్మదుపై గంబరునెడలఁ గల భక్తివిశ్వాసముల కారణమున అబీద్ ఇబ్న్ మర్రా వ్రాసినగాథ లన్నియు నితిహాసములలోని కెక్కి-సత్యవృత్తాంతములుగఁ బరిణమించెను. అలీ విషయమునను ఇటులే జరగినది. వీని యాధారమున కట్టుకథ లెన్నియో బయలుపెడలినవి. ఈవ్రాతల నన్నింటిని ప్రమాణములుగఁ గైకొని రచించిన దగుటచే ఇబ్న్ అబ్దుల్ హాకింయొక్క 'ఈజిప్టు-పశ్చిమవిజయము' అను గ్రంథ మున సత్యాసత్యము లన్నియుఁ గలసిపోయినవి. హనేకమరణము, సిరియావిజయము లను గ్రంథము లిట్టివే. వీనిలో కొన్ని కేవలము క్రైస్తవులమీఁద దండెత్తు నిమిత్తము ముసల్మానులను ప్రేరేపించుటకై వ్రాయఁబడినవి కలవు. అంతారకథ, బనీహిలార్ కథలు మొదలగున విట్టివే.

అరబ్బుల భూగోళశాస్త్రమునకు మూలాధారము గ్రీకుల గణిత భూగోళము. అది యటులుండ మొదలుమొదలు అరేబియాయందలి వేర్వేలు ప్రాంతములకుఁ బోవురాజమార్గముల వివరించు గ్రంథ మొకటి వ్రాయఁబడినది. దీని యాధారమున క్రమముగ భూగోళశాస్త్రము విస్తరిల్లుచుఁ బోయెను. అనంతరము యాత్రికులు ప్రయాణముల సలుపుచు వారియనుభవములను గ్రంథస్థము చేయుచుఁబోయిరి. ఈ యాత్రావృత్తాంతములను మఱికొన్ని వాగ్రూపక కథలను ఆధారము లుగఁ జేసికొని అల్ ఇద్రిసీ, బక్, యాకూత్ మొదలగు లేఖకులు విస్తృతరూపమున యాత్రాచరిత్రలను లిఖించిరి. ౧౪-వ శతాబ్ది

యందు ఇబ్న్ బతూతా ప్రసిద్ధిగాంచిన యాత్రికుఁడు. కాలక్రమ మున నీశాస్త్రము విశ్వవివరణగ్రంథము (Cosmography) గఁ బరిణమించెను. కజవీనీ, దివిషీనామకులు వ్రాసిన విశ్వవివరణ ములు పతనయోగ్యములు. అటుపిమ్మట నీదేశముయొక్క ఆర్థికస్థితి పాడగుటచేతను క్రమముగ భూగోళశాస్త్రవిచారమే యడుగంటి పోయినది.

అరబ్బీన్యాకరణము మొట్టమొదట ఈరాకునం దభివృద్ధి నొందె నని చెప్పవచ్చును. ఇచట బస్తా, కూఫా యను రెండుపట్టణములలో రెండుసంప్రదాయము లేర్పడెను. మఱియొక సంప్రదాయమునకు బాద్షాద్ పట్టణము జన్మస్థానము. మొద లీవిషయమున నియమబద్ధ మగు గ్రంథమును రచించినయతఁడు సీబవైహి యనుశాస్త్రజ్ఞుఁడు. అబూ ఉబైదా, అస్తాఈ, ముబ్రిద్ లోనగువారి తని సంప్రదాయములు. బాద్షాద్ సంప్రదాయస్థాపకుఁడు ఇబ్న్ కుతైబా. అనంతరము కాలక్ర మమున ననేకు లీవిషయమున వ్రాసిరి.

గణితశాస్త్రమునం దరబ్బులు హిందువులయొద్ద అంకలేఖనము, పతనము, త్రికోణమితి, బీజగణితము మొదలగువానిని నేర్చుకొని యుండిరి. 'హిందువుల గణితశాస్త్రము', 'హిందువులు లెక్కించు పద్ధతి' యను పేరులుగల అరబ్బీ గ్రంథములు వైవిధ్యములను యాధి పఱుచుచున్నవి. రసాయన, జ్యోతిశాస్త్రములను వీ రభివృద్ధిపఱిచి యుండిరి. టాలెమిక్వత మగు జ్యోతిశాస్త్రము ౧౧౨-వ సంవత్సర మునం దరబ్బీలోని కనువదింపఁబడినది.

అరబ్బులధర్మశాస్త్ర, వేదాంతశాస్త్రములకు కురానులోని వాక్య ములే యాధారములు. కాని అరిష్టాటలుని తత్వశాస్త్రపతనానంతరము కురానులోనినూత్రముల నన్వయించుటయందు పండితులు భిన్నాభి ప్రాయు లగుటచే ఇస్లామునందు హనఫీ, షాఫిఈ, మాలికీ, హంబలీ యను నాలుగుసంప్రదాయము లేర్పడినవి. ఆరంభకాలమునఁ దూర్పు దేశములందు అల్ ఫరాబీ, ఇబ్న్ సీనా, అల్ ఘజాలీ మొదలగువారి విద్యను బైకిఁ దీసికొనివచ్చిరి. స్పెయినునందును, పశ్చిమమహమ్మ దీయదేశములందును, ఇబ్న్ బాజ్జా, ఇబ్న్ తూఫైత్, ఇబ్న్ రష్ద లను తత్వవేత్త లీవిద్యను మహోన్నత స్థితికిఁ గొంపొయిరి. ఇస్లాంధర్మము దినదినాభివృద్ధి నందుచుండ వైద్యవిద్యలం దారితేరిన నిపుణులగు నెస్టోరియన్ తత్వజ్ఞులు బాద్షాద్ ప్రాంతమున గ్రీకుదార్శనికవిద్యలఁ బ్రచారము నేయుచుండిరి. ౮, ౯-వ శతాబ్దులందు అరిష్టాటల్ యొక్క ప్రధాన గ్రంథములసారాంశము సిరియన్ భాషలోనికిని, దాననుండి అరబ్బీలోనికిని దీసికొనిరాఁబడినది. మీఁద వచించిన అల్ హామూక్ యొక్క రాజ్యకాలమున అరిష్టాటల్ యొక్క అసలు గ్రంథ మంతయు నరబ్బీలోనికి మార్పఁబడెను. మఱియు అల్ కిండియస్, అల్ ఫరబి యస్, అవి సెన్నా, అల్ లజ్జత్ అనువారి విద్య నభివృద్ధిపఱిచినతత్వ వేత్తలు. వీరు పూర్వదేశీయులు. ఇటులే పశ్చిమదేశములందు ఆవెం పస్, అబూబాసేర్, అవెరోస్ అనువారు దార్శనికవిద్యల ననేక పథములఁ బ్రవర్తింపఁజేసిరి.

దరేబియా-చరిత్ర రచనయందు పర్షియనులుకూడ శ్రద్ధ వహించిరి. ఇబ్న్ ముకప్పా యనునతఁడు పర్షియన్ రాజు లనుగ్రంథమును అరబీ లోనికి మార్చెను. మూడవశతాబ్దియందు యకూబీ, ఇబ్న్ కుతైబా లనువారు చరిత్ర లేఖనమునఁ బ్రసిద్ధి గాంచిరి. తరువాత బలాధురీ యనునతఁడ రబ్ విజయమును రచించెను. వీరందఱివీ ముఖ్యులు తబారీ యనునతఁడు వ్రాసినయతిహాసము నేటివఱకును ప్రమాణగ్రంథ మై యొప్పుచున్నది. ఇతనియనంతర మెందఱో చరిత్రల వ్రాసిరి కాని వారిలో మనూదీ, బియానీ, ఇబ్న్ అధీర్, అబుల్ ఫరజ్, ఇబ్న్ ఖత్-ఖూక, మక్రీబే, సుయూతీ, మక్కరీ, హశీ ఖలీఫా లనువారు ముఖ్యులు. హిలార్ అస్సాబీనామక లేఖకుఁడు వజీరు లనుపేరను చరిత్రాత్మక మైన గ్రంథమును వ్రాసెను. దీననుండి ౯, ౧౦-వ శతాబ్దులలోని యరబ్బులసాంఘికవిషయములు దెలియును. ఉత్సీ యను నతఁడు మహమ్మదుచరిత్రమును వ్రాసెను. ఇది యొకకావ్యమును బోలియుండును.

అరబ్బీ భాషయందు జీవనచరిత్రాత్మకము లైన కోశగ్రంథ ములు కొన్ని గలవు. వీనివలన విద్వాంసులయొక్కయు, వైద్యుల యొక్కయు, వైయాకరణులయొక్కయు జీవితములు లోకమునకు వెల్లడి యగుటయేకాక అరేబియాదేశ మనేకపర్యాయములు నాశనో స్తుఖము కాఁగా, నీ మహామహులు లండఱు నాయాసమయములం దేవిధమున దానిని రక్షించినదియు విశద మగును.

మహమ్మదుపై గంబరు నెడలఁ గల భక్తివిశ్వాసముల కారణమున అబీద్ ఇబ్న్ మర్రా వ్రాసినగాథ లన్నియు నితిహాసములలోని కెక్కి-సత్యవృత్తాంతములుగఁ బరిణమించెను. అలీ విషయమునను ఇటులే జరగినది. వీని యాధారమున కట్టుకథ లెన్నియో బయలుపెడలినవి. ఈ వ్రాతల నన్నింటిని ప్రమాణములుగఁ గైకొని రచించిన దగుటచే ఇబ్న్ అబ్దుల్ హాకింయొక్క 'ఈజిప్టు-పశ్చిమవిజయము' అను గ్రంథ మున సత్యాసత్యము లన్నియుఁ గలసిపోయినవి. హనేఫ మరణము, సిరియావిజయము లను గ్రంథము లిట్టివే. వీనిలో కొన్ని కేవలము క్రైస్తవులమీఁద దండెత్తు నిమిత్తము ముసల్మానులను ప్రేరేపించుటకై వ్రాయఁబడినవి కలవు. అంతారకథ, బనీహిలార్ కథలు మొదలగున విట్టివే.

అరబ్బుల భూగోళశాస్త్రమునకు మూలాధారము గ్రీకుల గణిత భూగోళము. అది యటులుండ మొదలుమొదలు అరేబియాయందలి వేర్వేరు ప్రాంతములకుఁ బోవురాజమార్గముల వివరించు గ్రంథ మొకటి వ్రాయఁబడినది. దీని యాధారమున క్రమముగ భూగోళశాస్త్రము విస్తరిల్లుచుఁ బోయెను. అనంతరము యాత్రికులు ప్రయాణముల సలుపుచు వారియనుభవములను గ్రంథస్థము చేయుచుఁబోయిరి. ఈ యాత్రావృత్తాంతములను మఱికొన్ని వాగ్రూపక కథలను ఆధారము లుగఁ జేసికొని అల్ ఇద్రిసీ, బక్, యాకూత్ మొదలగు లేఖకులు విస్తృతరూపమున యాత్రాచరిత్రలను లిఖించిరి. ౧౪-వ శతాబ్ది

యందు ఇబ్న్ బతూతా ప్రసిద్ధిగాంచిన యాత్రికుఁడు. కాలక్రమ మున నీశాస్త్రము విశ్వవివరణగ్రంథము (Cosmography) గఁ బరిణమించెను. కజవీనీ, దివిషీనామకులు వ్రాసిన విశ్వవివరణ ములు పతనయోగ్యములు. అటుపిమ్మట నీదేశముయొక్క ఆర్థికస్థితి పాడగుటచేతను క్రమముగ భూగోళశాస్త్రవిచారమే యడుగంటి పోయినది.

అరబ్బీన్యాయము మొట్టమొదట ఈరాకునం దభివృద్ధి నొందె నని చెప్పవచ్చును. ఇచట బస్తా, కూఫా యను రెండుపట్టణములలో రెండుసంప్రదాయము లేర్పడెను. మఱియొక సంప్రదాయమునకు బాద్షాద్ పట్టణము జన్మస్థానము. మొదలీవిషయమున నియమబద్ధ మగు గ్రంథమును రచించినయతఁడు సీబవైహి యనుశాస్త్రజ్ఞుఁడు. అబూ ఉబైదా, అస్తాఈ, ముబ్రిద్ లోనగువారి తని సంప్రదాయములు. బాద్షాద్ సంప్రదాయస్థాపకుఁడు ఇబ్న్ కుతైబా. అనంతరము కాలక్ర మమున ననేకు లీవిషయమున వ్రాసిరి.

గణితశాస్త్రమునం దరబ్బులు హిందువులయొద్ద అంకలేఖనము, పతనము, త్రికోణమితి, బీజగణితము మొదలగువానిని నేర్చుకొని యుండిరి. 'హిందువుల గణితశాస్త్రము', 'హిందువులు లెక్కించు పద్ధతి' యను పేరులుగల అరబ్బీ గ్రంథములు వైవిధ్యములను యాధి పఱుచుచున్నవి. రసాయన, జ్యోతిశాస్త్రములను వీ రభివృద్ధిపఱిచి యుండిరి. టాలెమిక్యత మగు జ్యోతిశాస్త్రము ౧౧౨-వ సంవత్సర మునం దరబ్బీలోని కనువదింపఁబడినది.

అరబ్బులధర్మశాస్త్ర, వేదాంతశాస్త్రములకు కురానులోని వాక్య ములే యాధారములు. కాని అరిస్తాటలునితత్త్వశాస్త్రపతనానంతరము కురానులోనినూత్రముల నన్వయించుటయందు పండితులు భిన్నాభి ప్రాయము లగుటచే ఇస్లామునందు హనఫీ, షాఫిఈ, మాలికీ, హంబలీ యను నాలుగుసంప్రదాయము లేర్పడినవి. ఆరంభకాలమునఁ దూర్పు దేశములందు అల్ ఫరాబే, ఇబ్న్ నీనా, అల్ ఘజాలీ మొదలగువారి విద్యను బైకిఁ దీసికొనివచ్చిరి. స్పెయినునందును, పశ్చిమమహమ్మ దీయదేశములందును, ఇబ్న్ బజ్జా, ఇబ్న్ తూఫైత్, ఇబ్న్ రష్ద లను తత్త్వవేత్త లీవిద్యను మహోన్నత స్థితికిఁ గొంపొయిరి. ఇస్లాంధర్మము దినదినాభివృద్ధి నందుచుండ వైద్యవిద్యలం దారితేరిన నిపుణులగు నెస్టోరియన్ తత్త్వజ్ఞులు బాద్షాద్ ప్రాంతమున గ్రీకుదార్శనికవిద్యలఁ బ్రచారము నేయుచుండిరి. ౮, ౯-వ శతాబ్దులందు అరిస్తాటలోయొక్క ప్రధాన గ్రంథములసారాంశము సిరియన్ భాషలోనికిని, దాననుండి అరబ్బీలోనికిని దీసికొనిరాఁబడినది. మీఁద వచించిన అల్ హామూక్ యొక్క రాజ్యకాలమున అరిస్తాటలోయొక్క అసలు గ్రంథ మంతయు నరబ్బీలోనికి మార్పఁబడెను. మఱియు అల్ కిండియస్, అల్ ఫరబి యస్, అవి సెన్నా, అల్ లజ్జత్ అనువారి విద్య నభివృద్ధిపఱిచినతత్త్వ వేత్తలు. వీరు పూర్వదేశీయులు. ఇటులే పశ్చిమదేశములందు ఆవెం పస్, అబూబాసేర్, అవెరోస్ అనువారు దార్శనికవిద్యల ననేక పథములఁ బ్రవర్తింపఁజేసిరి.

యాఫ్రటీస్ నదికిని అరేబియా యెడారికిని మధ్యనున్న సస్య ప్రదమైన దేశమందు హీరారాజ్యము నెలకొల్పబడియుండెను. దీని రాజధాని హీరాపట్టణము. ఇది ప్రస్తుతము కూఫాయున్న స్థానమునకు దక్షిణముగ నుండెను. తబాచీ యనునతఁడు వ్రాసినదాని ననుసరించి తనుఖులు, ఇబ్రాడైటులు, విదేశాగతులు నని యచట మూఁడువిధము లగుజనులు నివసించుచుండిరి. వీరిలో తనుఖు లనువారు అల్ సెబ్, ఔహమా ఇలాకాలకుఁ జెందిన అరబ్బులు. వీ రెల్లకాలము డేరాలలో నివసించుచుందురు. బెహారికవద్ద సమాజేశమై వీరు మూఁడువశతాబ్ది యందు హీరాకు ప్రయాణము గావించిరి. హీరానగరమున స్థిరముగ నెలకొనియుండినవారు ఇబ్రాడైటులు. వీరు క్రైస్తవులు. వీరి ధార్మిక భాష సిరియకవారి. ఆకారణమున వీరు మతవిషయక కార్యములందు సిరియక భాషను, తక్కినయన్ని సమయములందు నరబీభాషను ఉపయోగించుచువచ్చిరి. తరువాతను కాలాంతరమున వీరు నెస్టోరి యనులుగా మారెడి. కారణాంతరములచే పరదేశములనుండి వచ్చి హీరారాజ్యమునందు తలదాచుకొనినవారు విదేశాగతులు. వీరికిని మీద వచ్చిన రెండుతరగతులవారికిని సంబంధ మేమియు లేదు. అరేబియక సాహిత్య గ్రంథములందును, ఐతిహాసిక గ్రంథములందును, వర్ణింపబడిన లభిండు లనుజాతివారు క్రీ. శ. మూఁడవ శతాబ్దినుండి ఏడవశతాబ్ది ఆరంభమువఱకు నీ ఇలాకాను బాలించియుండిరి. వీరి క్రింద బాలితులుగ నున్న జనులు క్రైస్తవులు. కాని వీరన్యమతావ లంబు లైయుండిరి. హీరాలు సామంతులుగను, పర్షియనులు సార్వ భామపాలకులుగ నుండినట్లును కొన్ని నిదర్శనములు కలవు. అనేక పర్యాయములు వీరు పర్షియనులకుఁ దోడుగఁ బోయి రోమనుల తోడను, ఘాసను లను మఱియొక తెగవారితోడను బోరాడి యుండిరి. తమ చుట్టు ప్రక్కల నుండు బడుపీలనుండియు, స్యజాతిజనులనుండియు పన్నుల గ్రహించుచుండిరి. ౬౦౨-వ సంవత్సరమున లభిన్ వంశ మంతమొంద పర్షియాపాలకుఁడగు రెండవ ఛోకరోజ్ అనునతఁడు తాయి నామక జాతికిఁ జెందిన యరబ్బీప్రముఖు నొకని నచట గవర్నరుగ నియమించెను.

క్రీ. శ. ఆఠవశతాబ్దియొక్క ఆదియందు జస్సీదు లను వేట్రాక తెగవాగు అరేబియా యందు రాజ్యము నేయుచుండిరి. వీరి యధీనమందలి జనులు ఘాసనులు. అరేబియా వాయవ్యదిశయందలి జార్దన్ (Jordan) నదికి తూర్పుగ నున్న బెల్త్రానగరము మొదలు కొని రోఫ్ సాలావఱకును గల యిలాకా వీరియధీనమున నుండెను. కేవలము దక్షిణముననుండి వచ్చినవారని తప్ప వీరి పుట్టుపూర్వోత్తర ములగుఱించి యేమియుఁ దెలియదు. మహమ్మదు కాలమున వీరి తెగ యొకటి యద్రీబ్ (మదీనా) పట్టణమున నుండెను. ఈవంశము యొక్క ఆదిమపురుషుఁడు హరిత్ ఇబ్న్ జాబాలా. క్రీ. శ. ౫౨౦-వ సంవత్సరమున నితఁడు హీరాయందలి హెక్టోర్ అనునతని నోడించి నట్లు జాకమల్లాన్ యొక్క లేఖలనుబట్టి తెలియుచున్నది. రోమక రాజ్యపు సరిహద్దులం దున్న ఘాసనిదులు పర్షియా సరిహద్దులం దున్న

హీరాలకు వైరులు. అహేతువున ఘాసనిదులును దన పక్షమున నుండు కొనవలయునను నభిప్రాయముతో ఆకాలపు రోమక శాసకుఁ డగు జస్టీనియక హరిథుని రోమరాజ్యపు వెట్రిషియనుగను, పైని లిఖించిన అరేబియా ప్రాంతమునకు పాలకునిగను స్వీకరించెను. ఇట్లు రోమక పర్షియనులచేతి కీలబ్ ములుగ నేర్పడిన ఘాసనిదులు హీరాలు స్వార్థము నిమిత్తము కాకపోయినను పరార్థ మనేక పర్యాయములు కలహించుకొనుచు వచ్చిరి. క్రీ. శ. ౫౪౧-వ సంవత్సరమున ఘాసనిదులు బెలిసారియన్ అనునతనికిఁ దోడుగఁ బోయి మెసపొటోమియా యందు యుద్ధము గావించిరి. క్రీ. శ. ౫౪౩-వ సంవత్సరమున హరిథ్ మరణించెను. అంతవఱకు రోమనులు, ఘాసనిదులును గలసియే యుండిరి. కాని హరిథ్ మరణానంతర మీరాజ్య మనేక భాగములుగఁ జీలిపోయెను. కొందఱు చోమునధికారమును స్వీకరింప మఱి కొందఱు పర్షియనులపక్ష మునిరి. ఈరెండుపక్షములను స్వీకరింపనివారు స్వతంత్రులైరి.

క్రీ. శ. ౫-వ శతాబ్దియంతమున అరేబియా మధ్య ప్రదేశమునందు కిందా నామక జాతి యొకటి ప్రసిద్ధి కెక్కియుండెను. వీరినేత అకిత్ ఉల్ మురార్. ఇతఁడును దక్షిణముననుండియే వచ్చె నని ప్రసిద్ధి. హీరాలు పర్షియనులకును, ఘాసనిదులు రోమనులకును సామంతులై యుండిన పడువున కిందాలు యమనురాజ్యమునకు సామంతులుగ నుండిరి. అబ్రహాం అనునతఁడు హెజాజను జయించునవసరమున నతనికిఁ దోడుగ కిందా ప్రముఖులు నుండిరి. వీరినిగూర్చి సవిస్తర మగుసమాచార మేమియుఁ దెలియదు. ఒకపర్యాయము వీరు లభిండుల నోడించియుండిరి. బెహారిక, యమామా ప్రాంతములు వీరియధికారమున నుండెను. షిజల్ అల్ జబాలాయుద్ధమువఱకును వీరి కెన్ఫోటగాని పరాజయము కలగలేదు. అటుతరువాత హీరాలచే నోటువడిపోయి. అమరుల్ కైన్ అనుకవి ఈకిందారాజవంశీయుఁడై యైయుండెను.

ఇంతవఱకు వ్రాసినదానినిబట్టి మహమ్మదు జన్మించునాటి కెన్ని భిన్న భిన్న జాతులు నివసించుచున్నదియు, వారికలహములను గూర్చియు, వారిరాజకీయములనుగూర్చియుఁ గొంతవఱకు గ్రహింప వచ్చును. మఱి కొన్ని హేతువులవలనను ఈదేశ మాఠవశతాబ్దియందు రాజకీయాందోళనముచేఁ గలవరపడుచుండెను. బెహారికనందు బాసీ అబ్ద్ కైన్ లనువారు నివసించుచుండిరి. దానితీరములందలి బాసీ బక్ర జాతివారు పర్షియా సామంతులుగ నుండిరి. బెహారిక ముఖ్యనగర మగు హజారునందు సెబోక్ట్ అను పర్షియాగవర్నరు వాసము చేయు చుండెను. ఉమ్మాక్ ఇలాకాయందలి మత్స్యజీవులు పర్షియనులకు మిత్రులుగ నుండిరి. యమకా దేశ మచటిపాలకుల బబాబలములపై నాధారపడియుండెను. హెజాజనందలి నగరము లన్నియు వేర్యేటు రాజ్యములుగ నుండెను. ఈరాజ్యములకు వెలుపల నుండువారు షగోరమున అత్యవారములకు లోసగుచువచ్చిరి. పాలెస్టయనునుండి యూదు లనేకు లేతెంచి అరేబియా యందు నివసించుచుండిరి. ఆదికాక దేశమందలి యరబ్బులలోఁ గూడ ననేకులు యమాఫాదీవుతమును

స్వీకరించుచుండిరి. ఇట్లు భిన్నాభిప్రాయములు, భిన్నమతములు, భిన్నాచారవ్యవహారములు, రీతులు, నీతులు మున్నగువానిం గలిగి అనేకవిధజాతిసముదాయములమూలమున దేశమునందు నలగడల అల్లకల్లోలము వ్యాపించియున్న తరుణమున మహమ్మద్ ప్రవక్త ప్రాదుర్భవించెను. దేశమందలి భిన్నత్వమును బాటదోలి యొకమత్యమును స్థాపింపవలయు నని యితని దృఢసంకల్పము. అందుల కనుకూల మగురీతి నొకమతమును, దేశప్రేమను జను లందఱకు నితఁడు బోధింప సాగెను. దేశప్రేమ, ఐకమత్యము నీరెండే ఇస్లాంసిద్ధాంతమున గర్భితము లైయున్నవి. ఇట్టి యుపదేశములమూలమున వీరు మొదట దేశ దేశాంతరములను నైతము జయింపఁగలిగిరి. పరదేశములనుండి వచ్చి యరేబియా యందు వాసము గుడుచ్చుకొనిన వారి నందఱ నితఁడు హాజియా అనుపేర నొకసంఘముగ నేకీభవింపఁజేసెను. అనసారులను పేరుగల మఱి కొందఱు సహాయకు లీసంఘమునందుఁ బ్రవేశించిరి. వీరిని వెంటఁగొని యితఁడు ఇస్లాంసిద్ధాంతములను దేశమందంతటను బ్రచారము గావింప మొదలిడెను. హాజియా, అనసారులందుఁ జేరినజను లందఱు నితనినే ధార్మికగురువుగఁ గైకొని యితని వెంట బడుటచేత నూతనధర్మానురాగు లారంభకాలమునకొలఁదిమంది మాత్రమే యుండిరి. కాని కత్తువు లగణితముగ నుండిరి. వైరుల యాక్రమణములను జయపూర్వకముగ నెదిరించునిమిత్తము తనవారలం గూడ సంసిద్ధులఁ జేయుట మహమ్మదునకు పరమావశ్యక మయ్యెను. మొట్టమొదట కత్తువు లేతెంచి యెదిరించినయెడల వారినుండి తప్పు రక్షించుకొనుటకుమాత్రము సంసిద్ధు లగువచ్చిరి. క్రమముగ వైరి సమాహములు నధికముగ నుండుటచే అరబ్బులును నేవాధర్మముల స్వీకరింప బాధ్యులైరి. ఒకటిరెండువొట్ల జరగిన రణములందు మహమ్మదీయులకే జయము కలుగ జనులు గుంపులుగ వచ్చి నూతన మతమును స్వీకరింపసాగిరి. లోకులు భయమునకు లొంగినట్లు నయమునకు లొంగరుగదా! స్వల్పకాలమందే మహమ్మద్ పక్షమువా రెక్కువైరి. అనంతర మీజనసమాహములే జాతీయసేనలక్రిందఁ బరిణమించినవి. వీనితో డ్వాటున మక్కానగరము ప్రవక్త యుద్ధిన మయ్యెను.

మక్కాపట్టణము హస్తగత మగుటవలన మహమ్మదునకు మనుజులనుమాత్రమే కాదు; పుణ్యక్షేత్ర మని జనుల నాకర్షించుటకు మంచికేంద్రస్థానమును లభించెను. ఇతనిదేహావసానముగునప్పటికే అరేబియా యంతయు నూతనధర్మమున దీక్షిత మయ్యెను.

పైగంబర్ మరణానంతర మితని యుద్దేశములను నెఱవేర్చినది అబూబక్ర. ఇతఁడు సాధుజీవనము, అచల మగునాత్మవిశ్వాసము కల వాఁడు. మహమ్మద్ కోరికల నన్నింటిని ఇతఁడు బాగుగ గుర్తెఱిగి యుండెను. ఆ హేతువున మహమ్మద్ యొక్క స్థానము లభించినతోడనే అప్పటికి సంసిద్ధముగనున్న సేనను రోమునగరముపైని దండెత్తుట కంపెను. స్వదేశమందును అంతరికలహములు జనింప వానిని జయపూర్వకముగ నడఁగఁద్రొక్కెను.

అబూబక్ర మరణానంతరము ఖలీఫాపదము నందినది ఓమరు. ఇతనికాలమునందే ఇస్లాముమతము దేశదేశాంతరములందు వ్యాపించెను. కడేషియా యనుచోట పర్షియనులకుఁ బూర్ణపరాజయము కలిగెను. ఈరాజ్ దేశ మరబ్బుల పాలబడెను. కూఫా, బస్తానగరములు సంస్థాపితము లయ్యెను. డమాస్కసు వీరివశ మయ్యెను. ౬౩౪ లో జెరూసలేముపట్టణము జయింపబడెను. మూడేండ్ల తరువాత సిరియా దేశ మంతయు ముసల్మానుల యధీన మయ్యెను. ౬౪౦-వ సంవత్సరమున అమ్-ఇబ్న-అబ్-అస్ అనునతఁడేజిప్తును ముట్టడించి యామఱుసటిసంవత్సరమున అలెగ్జాం డ్రానగరముతో పాటు మఱి కొంత దేశమును లోఁబఱుచుకొని ఘోస్టాట్ పట్టణము (ప్రస్తుతపు కెయిరో) నకు కంకుస్థాపనము గావించెను. ౬౪౧ లో సెహవెండ్ నామకనగరమునొద్ద జరగిన ఘోరాటమందు పర్షియనులకుఁ గలిగిన ఘోరపరాజయకారణమున సాస్సునిస్ పాలకుఁడు పలాయితుఁ డైపోయెను, అదేసంవత్సరముమరల రాయ్ యుద్ధమున గెలుపొందుటవలన సమస్తపర్షియా రాజ్యము మహమ్మదీయుల హస్తగతమయ్యెను. దీనితో ఇస్లామువిజయము మిన్నముట్టెనని చెప్పవచ్చును. ఓమర్ రాజనీతికుశలుఁడు. కురాను గ్రంథమును సంగ్రహించి యొకయాకారము గలదానినిగఁ జేసిన దితఁడే. సామాన్య ప్రజావర్గమునకును, నేనావర్గమునకును కొన్ని కట్టుదిట్టములను, నియమములను ఏర్పఱిచెను. అరేబియా యందు మహమ్మదీయమతము తప్ప వేటొకమత మేదియు సుండరాదని పైగంబరుయొక్క ఆశయ మైయుండెను. ఆ యభిప్రాయమును పూర్తిచేయించినది ఓమరు. ఇతఁడు ముసల్మానుధర్మమును స్వీకరింపనొల్లని నెబ్రాకానందలి క్రైస్తవులను, నే బరునందలి యూదులను పరదేశములకు వెడలఁగొట్టించెను.

మూడవఖలీఫా యగు ఒత్తోమక్ కాలమునందరేబియా యందు గృహకలహము లుత్పన్న మయ్యెను. కాని నిపుణముగ నవన్నియు నడఁచివేయఁబడినవి. ఉత్తరమున అరీనియా, ఏషియా మైనరు దేశములును, పశ్చిమమున ఆఫ్రికాఖండమందలి కార్తేజ్ వఱకునుగల దేశమును మహమ్మదీయపాదాక్రాంత మయ్యెను. అనంతరము ఒత్తోమక్ వధింపఁబడుటయు, అలీ ఖలీఫాగా నెన్నుకొనఁబడుటయు సంభవించినవి. కాని ఆతేండ్లమీద జరగినసిఫీక్ యుద్ధానంతరము అలీ రాజ్యభ్రష్టుఁ డగుటతోడనే ఒమయ్యద్ వంశపుఖలీఫాలు రాజధానిని మదీనానుండి డమాస్కన్ పట్టణమునకు మార్చిరి.

మహమ్మదీయమత మభివృద్ధి నందసాగినయారంభకాలమున అరబ్బులు నాటుమార్గముననేకాక నీటిమార్గమున నైతము దండయాత్రలఁ, బ్రయాణముల సలిపియుండిరి. క్రీ. శ. ౬౪౦-వ సంవత్సరమున అలిసీనియా తీరమున వసించు ముసల్మానుల రక్షకార్థము ఓమర్ ఖలీఫా నాకాదశము నొకదానిని శోణనాగరముగుండా పంపెను. లెవాంట్, ఏషియా మైనరులందు జరగినయుద్ధములనిమిత్తము ఒత్తోమక్ ఖలీఫా ఆఫ్రికాఖండముననుండి నాకాదశమును సమకూర్చెను. అబూకై సను నతఁడు సైన్యదీవిని జలసేనతో ముట్టడించియుండెను.

విదేశము లెన్ని జయింపబడుచువచ్చినప్పటికిని అరంభకాల యున సాధ్యమగునంతవఱకు అరేబియా యందలి యొకమత్యము భగ్ను ము గాకుండులాగున ప్రయత్నములు సలుపబడినవి. నేనలును, నైని కులును దప్పనితరులగు అరబ్బు లెవరును విదేశములందు నివసించుటకు వీలు లేకుండులాగున నియమములు గావింపబడెను. కూఫా, ఫోస్టాట్ నగరములు చెండును కేవలము నేనాస్థానములుగ నుండెను. కాలక్రమమున దక్షిణమున కూఫాపట్టణమును, ఉత్తరమున బస్తా పట్టణమును విఖ్యాతస్థానములుగఁ బరిణమించెను. ఆదిమఖలీఫాలకాల మున మదీనాపట్టణమే మహమ్మదీయ ప్రపంచమునకు రాజధానిగ నుండెను. ఖలీఫా లానగరమునందే ఎన్నుకొనబడుచుండెరి. మహమ్మ దీయలోకమునకుఁ గావలసిన నీతీనియమములు చట్టములు నచటనే నిర్దింపబడుచువచ్చినవి. ప్రాంతాధికారు లచటనుండియే పంపబడుచువచ్చిరి. కాని ఓమరుమరణానంతరము అరేబియామదీనాల ప్రాధాన్యము క్రమముగ ఊణింపసాగెను. ఈసంగతి ఒత్తోమకకాల మున విస్పష్ట మయ్యెను. ఈ ఖలీఫాయొక్క పక్షపాతపూర్ణమైన పాలనమే ఇందులకు ముఖ్యకారణము. గవర్నరుల నియమించుట యందును, యుద్ధవిజయమున దొరకినధనమును బంచుకొనుటయందును ఈఖలీఫా తన కొరైష్ తెగయొడలను అందునఁగూడ ఒమయ్యున్ వంశమువారియొడలను మిక్కిలి పక్షపాతము చూపుచువచ్చెను. అందు వలన అరేబియా యందలి ఇతరజాతులవారందఱును కొరైష్ జాతి వారిని, కొరైష్ లలోనే హాషిమీటులు ఒమయ్యుదులను గర్వింప సాగిరి. ఒమయ్యుదులు తక్కిన యందఱకుంటెను చిట్టచివర ముసల్తాన్ దీక్షును గ్రహించినవారు. ధార్మికనియమపాలనమున వీరి కంటెగ పట్టుదలయు లేకుండెను. ఖలీఫా వధింపబడుట కిదియే కారణములు. కాని ఈవిగోధకారణముల ప్రచారము బస్తా, కూఫా, ఫోస్టాట్ నగరములందు జరగినంత తీవ్రముగ అరేబియా యందు జరగి యుండలేదు. ఈవాత్యవిషయమున అరేబియా తూష్ఠీంభావమూసెను. సిరియా ప్రాంతాధికారి ఒకఁడు తప్ప తక్కిన జవాబుదారీగల వారెవ రును దీనిని గమనించియైన నుండలేదు. అనంతరము అలీనిమిత్తము ఎన్నికలు జరగినకాలమున జనించినకలహములందుమాత్ర మరేబియా బాగుగ జోక్యము కలుగజేసికొనెను. ఇతఁ డాపదము నంది జీవించి యున్నంతవఱకును మదీనానగరమే మహమ్మదీయలోకమునకు రాజ ధానిగ నుండెను కాని తరువాత మోవియా ఖలీఫాకుఁ గలిగినవిజయము చేత డమాస్కన్ రాజధానిగ మారెను. ఇందుచే మదీనా ప్రభావము తగ్గిపోయెను. అనంతరము మోవియా తనకుమారుఁ డగు యజ్జును యువ రాజుగ నియమించుటచే మదీనాకుఁగల రాజనిర్వాచకపు హక్కు సైతము పోయెను. ఈవిధముగ మక్కా మదీనాలకుఁ గల రాజకీయపు హక్కు తగ్గిపోయినప్పటికిని ధార్మికాధికారము మాత్రము యథా పూర్వముగనే యుండెను.

అలీఖలీఫావధానంతర మితనికొడుకులు హాసక, హుసేను లనువారిద్దఱు డమాస్కన్ ఖలీఫాకు విరుద్ధముగ కలహములాడ బయలు

దేశిరి. కాని వీరిలో హాసక మోవియాతో సంధి గావించికొనెను. మోవియాతరువాత మహమ్మదీయరాజ్యమును వీలినది అతని కొమా రుఁడు యజీద్. ఇతఁడు రాజ్యమునకు వచ్చినపిమ్మట మోవి యారాజ్యము నోడించుటకు నైనికులను గూర్చుసాగెను. కాని ౬౦౦-వ సంవత్సరమున నితఁడు కెర్సెలానగరమునొద్ద వధింపబడెను. అటుపిమ్మట అబ్దుల్లా ఇబ్నజోబైర్ అనునతఁడు అలీకుటుంబమునకు సంభవించిన దుర్దశకు ప్రతిగా పగ దీర్చుకొనవలయు నను తలఁపుతో మక్కానుండి డమాస్కన్ మీఁదికి దండువెడలెను. మక్కా మదీనా వాకు లితనిపక్షమునే యవలంబించిరి. కాని అబ్దుల్లా ప్రతిన నెఱవేఱిన ట్లగపడెను. ౬౦౨ లో యజీద్ నేనలు మదీనాను జయించి కొల్లగొట్టి మఱునటిసంవత్సరము మక్కామీఁది కెత్తినచ్చినవి. కాబా ధ్వంస మొనరింపబడెను. ఇంతలో యజీద్ మరణింపఁగా, ముట్టడి యొత్తినేయఁ బడెను. అబ్దుల్లా మక్కానగరముండే యుండెను. అరేబియా, ఈజిప్టు, సిరియా యందలి కొంతభాగమునకుఁ జేరిన ప్రజలబల్లము ఖలీఫాగా స్వీకరించిరి. ఇతఁ డొకపర్యాయము మెర్వాక్ అనునతని యధీన ముం దుండిన శత్రుసేనలను పరాజయము నొందించెను. కాని ఖారీజైతు తెగవారియంద ఇతనికి దొరకదయ్యెను. అటు డమాస్కనునం దబ్దుల్ మలిక్ అనునతఁడు యజీద్ స్థానమును గైకొని ౬౮౧ లో అరేబియా యందలి అబ్దుల్లా నడఁగఁద్రొక్కుటకై తన నేనానాయకుని మక్కా మీఁదికిఁ బంపెను. ఈయుద్ధమునం దబ్దుల్లాప్రాణములను గోల్పోయెను. మక్కానగరము సంపూర్ణముగ డమాస్కనువశ మయ్యెను. మతీయు నీయుద్ధవిజయమువలన అబ్దుల్ మలిక్ అరేబియా, డమాస్కనులకే కాదు; సమస్తమహమ్మదీయ ప్రపంచమునకును ప్రముఖుఁడగును. ఖలీ ఫాయు నయ్యెను. అది మొదలుకొని ఒమయ్యుదుల ప్రభుత్వమున్నంత కాలము అరేబియా ఊరు పేరు లేక పడియుండెను. దేశదేశాంతరము లందలి ముసల్తానులు తూర్పున అఫ్ గానిస్తానాంతమువఱకును, పడ మట సెయిన్ వఱకును జయించిరి కాని యందువలన అరేబియా కేవిధమైన లాభమును కలుగదయ్యెను. అనంతరము అబుల్ అబ్బాస్ రాజ్యనింహాసన మెక్కి రాజధానిని కూఫానగరమునకు మార్చెను. పిదప కొంతకాలమునకు బాగ్దాదు రాజధానిగ మారెను. అందువలన అరేబియాగౌరవము మతీంత తగ్గిపోయెను. మొట్టమొదటనుండి అబ్బా సీదులు పర్షియనుల మీఁదను తురుష్కులమీఁదను ఆధారపడి యుండిరి. రాజ్యమండలిముఖ్యపదము లన్నియు విదేశీయులచేత నింపబడుచువచ్చినవి. రాజకీయములం దిట్లు పరివర్తనములు కలిగినప్పటికిని భాషావిషయమునమాత్ర మరేబియా గౌరవము యథాపూర్వముగనే యుండెను. కోకతారులు, చైయా కరణులు, కవులు అరబీభాషనే స్వీకరించి యభివృద్ధిపఱిచిరి. కాని అరబ్బు లందఱు నేకీభవించి మతముకొఱకును, దేశముకొఱకును బ్రాణముల కాశింపక రణ మొనర్చునవ్వభావము వీరియందు లోపించి పోయెను. ఈపాతవున వీరు ఒమయ్యుదులయొడల పక్షపాతము గలిగియు అబ్బాసీదుల నెదిరింపఁజాలరైరి. క్రమముగా మహమ్మదు

ఆవిర్భవించుటకు పూర్వ ముండిన గృహకలహములలోనికి వీరు మరల దిగిరి.

క్రీ. శ. ౯-వ శతాబ్దిచివర కర్తవ్యములను వేటొకతెగ వారు భ్యాతిలోనికి వచ్చిరి. వీరు హమ్దాన్ కర్తవ్య అనునతనియను యాయులు. ఈ సంప్రదాయము జనించిన నాలుగుసంవత్సరముల కాలముండే ప్రబలతక్తి సంపన్నులైరి. హమ్దాన్ ననుజ్ఞాతుడై అబూసైద్ అల్ జన్నాబి యనునతడు ౯౦౦ లో బహారిక్ ప్రాంత మునకు బోయి యచటి కటిఫ్ నా మకనగరమును లోబఱచుకొనెను. ఇందనేకులు యూదులు, పర్షియనులు నుండిరి. దేశమందలి బహువీలు ఇస్లాం సిద్ధాంతములవలన వైరులు. ఈ సిద్ధాంతములు నియమములు కష్టము లగుటచే వారు వీనిని బాలింపఁజాలరైరి. ఆకారణమున కతిననియ మములు లేని కర్తవ్యములు దండయాత్రలను సలుపునపుడు వీరు వారి నెదిరించియుండరైరి. అందుచేత వారు క్రమముగా బహారిక్, యమామా, ఉమ్మాక్ ప్రాంతముల నాక్రమించుకొని ౯౦౬ నందు యమనును జయించి మక్కా మదీనాలపై దండెత్తిపోయిరి. అప్పు డీసహచార మంతయు బాగ్దాదులోని యధికారి వర్ణమున కెఱుకపడ వీరు కర్తవ్యములధాటిని కొంతవఱ కడచినై చిరి. అబూసైద్ మరణానంతర మతని కుమారుఁడు కర్తవ్యరాజ్యసింహాసనమునకు రాగా నతనితమ్ముఁ డగు అబూ టాహిర్ అతనిని తొలగించి తానే సేత్యత్వమును వహించెను. ఇతఁ డకర్తవ్య ప్రతిభాశాలి. ప్రతియుద్ధ మందును జయలక్ష్మి యితనిని వరించుచునేయుండెను. తుదకు బాగ్దాద్ ఖలీఫాను సైతము ఓడించెను. తూర్పున ఉమ్మాను రాజ్యమును గైకొని యొక్క పెట్టున పశ్చిమమునకు బోయి మక్కాను జయించి మహమ్మ దీయలోకము కంపించులాగున కాబాయందలి పూజ్యవస్తువగు కాల పాషాణమును బహారిక్ కుఁ గొనిపోయెను. ౯౩౯ లో ఈ పాషాణ మును మరల నిచ్చి తన కొకవిధమున పన్ను చెల్లించువరతుమీఁద యాత్రికులు తీర్థయాత్రలఁ జేసికొనవచ్చు నని యనుజ్ఞ నొసంగెను. ఇతఁడు జీవించియున్నంత కాలము అరేబియా కర్తవ్యములవశమునందే యుండెను. ఇతనిమరణానంతరము వీరికిని ఈజిప్టునందలి షాతి మాపక్షపు ప్రభువులకును కలహము కలుగుటచే వీరి ప్రభావము క్షీణింప సాగెను. ౯౮౫ నందు ఈరాకు ప్రాంతమున వీరికి పరాజయము సంభవించెను. దానివలన యాత్రికులపైని పన్ను విధించునధికారమును వీరు కోల్పోయిరి. ఇదేతరుణమున ఉమ్మాక్ విద్రోహ మొనరించి స్వతంత్ర మయ్యెను. మఱి మూడుసంవత్సరములు కడచినవెనుక బదువీబాతికిఁ జెందిన యొక షేక్ కటిఫ్ నగరమును జయింప దానితో కర్తవ్యముల అధికార మున్నదిహడ నాశన మైపోయెను. వీరి కుండిన యధికారము లన్నింటిని బహువీలు వశపఱచుకొనిరి. దేశమందంతట మరలఁ గల్లాలములు, కలహములు చెలరేఁగెను. చిన్నచిన్న స్వతంత్ర రాజ్యము లనేకము లేర్పడెను. మక్కా, మదీనాలకు యాత్రలఁ గావించువారికి తగిన యేర్పాట్లైవియు లేవయ్యెను. ఒక్క హెజాజ్ వేళపుసహచారములు దప్ప తక్కిన దేశములవారైతే తెలిసెడివి

గావు. మక్కా, మదీనానగరములను ఇరువురుపరీపులు పాలించు చుండిరి. వీరిద్దఱు నీజిప్టుఖలీఫా బలవంతుఁ డైనచో నతనిపక్ష మును లేక బాగ్దాద్ ఖలీఫా శక్తిమంతుఁ డైనచో నతని పక్షమును వహించి పరస్పరము పోరాడుచుండిరి. ఈపట్టణముల సరిహద్దుల వెలు పల అరాజకపుదేవత తాండవమాడుచుండెను. దాదోషిడిగాండ్రగు బదువీబికారణమున యాత్రికుల ధనప్రాణములు పోవుచుండెడివి. ౧౨౬౯-వ సంవత్సరమున నొకపరీపు ఈజిప్టు అధికారమునకు లోబఱచి మక్కాను పాలించుచుండెను. ౧౫౧౭లో తుర్కీ సుల్తాన్ సలీం అను నతఁ డీజిప్టును బయింప మక్కానగరమును ఆతనికే వశమయ్యెను. అది మొదలుకొని తుర్కీ సుల్తాన్ ఖలీఫాపదము నందెను. క్రమముగా యమక్ ప్రాంత మంతయు నితనికే లభించెను. కాని ౧౬౩౦-వ సంవ త్సరమున యమక్ ప్రభు వొకఁడు తుర్కీ యధికారమును దొలగించి స్వదేశీయు నొకని ఇమాముగ నేర్పాటు గావించెను. అటుతరువాత ౧౮౭౧ వఱకు నిమాముల ప్రభుత్వమే సాగుచువచ్చెను. అరేబియా ఆస్థేయమందలి ఉమ్మాక్ ఏఖలీఫాయధీనమును గాక స్వతంత్రముగ నుండెను. ఒక నూలుసంవత్సరములకాలము దీని నైదుగురు ఇమాములు పరిపాలించిరి. వీ రందఱును అల్ అజ్జ్ అను తెగకుఁ జెందినవారు. నిజాపట్టణము వీరి నివాసస్థానముగ నుండెను. తరువాత బనీనెభాక్ అనునతఁ డివట మాలిక్ పరిపాలనమును నెలకొల్పెను. వీరు ౧౧౫౯ మొదలు ౧౪౦౬ వఱకును రాజ్య మేలిరి. ఈమధ్యకాలమున వీరిపై రెండుపర్షి య్ దండయాత్రలు జరగినవి. హార్తజ్ తటమందలి ప్రభు వులు సముద్రతీరభూమిని వశపఱచికొని ౧౬-వ శతాబ్ది పర్యంతముఁ బాలించిరి. ౧౫౦౮-వ సంవత్సరమున ఉమ్మాక్ యొక్క పూర్వతీరపు భూమిని పోర్చుగీసు లాక్రమించుకొనిరి. ఒకశతాబ్ది కడచిపోవ, అనగా ౧౬౨౪ తరువాత యారిబాజాతికిఁ జెందిన నాజిర్ ఇబ్న్ ముర్షిద్ అనునతఁడు ఉమ్మాక్ ఇలాకాకు ఇమాముగ నేర్పడెను. రుస్తక్ అనుపట్టణ మితనిరాజధానిగ నుండెను. ఇతఁ డచటిసామంతుల నందఱ నేకిభవింపఁజేసి వారిసాయమున పోర్చుగీసు లాక్రమించిన దేశమును వశపఱచుకొనుటయ కాక మస్కాట్ నందు నివసించు వారి (పోర్చుగీసుల) నుండి పన్ను దీసికొనుట మొదలిడెను. ౧౬౫౧ లో పోర్చుగీసు లాయిలాకాను సంపూర్ణముగ వదలవలసినవారైరి. ౧౬౯౮ లో ఆఫ్రికాఖండపూర్వతీరమున ఓమన్ ట్ ప్రదేశములం దుండిన పోర్చుగీసులను గూడ అరబ్బులు వెడలఁగొట్టిరి.

వహాబీలు; ఆధునిక-అరేబియా చరిత్రము :— ఆధునిక-అరే బియా-చరిత్రమున కారంభము వహాబీ యుద్వ్యమము. ఇది ౧౮-వ శతాబ్దిమధ్యకాలమున నుదయమందెను. అసమయమున దేశ మనేక రాజ్యములుగ విభక్తమైయుండెను. క్రీ. శ. ౧౭౫౦ లో నీయుద్వ్యమ జనకుఁడగు మహమ్మద్ ఇబ్న్ అబ్దుల్ వహ్బ్ అనునతఁడు దేశాటనమొన రించి స్వదేశమునకు మరలివచ్చునప్పటికి అల్ హానా, మక్ షాహా, అయోనా ప్రాంతములందుఁ గ్రమముగ అరెర్, ఇబ్న్ డఅస్, ఇబ్న్ ముఅమ్మార్ అనువారల వంశజులు పరిపాలనము సలుపుచుండిరి.

వహ్లాబ్ ౧౮-వ శతాబ్ది ఆరంభమున అయైనాయండే జన్మించెను. చాలకాలము బస్త్రా, డమాస్కసులందు విద్య నేర్చి, మక్కాయాత్ర సలిపి స్వదేశీయులందఱును మహమ్మద్ వీర్పటిచిన ధర్మముననుండి భ్రష్టులై యుండినట్లు కనుగొనెను. తనదేశీయులందఱును మైగంబరుయొక్క ఆసలు సిద్ధాంతముల ననుసరించి నడచుకొనులాగునఁ జేయవలయునని ఇతఁడొక సంస్కరణోద్యమమును మొదలిడెను. అయినాకాసకుఁ డితనియభిప్రాయములతో నేకీభవించి యుండలేదు కాని డిరియాపాలకుఁడుగ నుండిన ఇబ్న్ సాద్ చాలఁగ నాదరించి యితని కాశ్రయము నిచ్చెను. ఇబ్న్ సాద్ అప్పటికి ఒకగొప్పదేశమునకు ప్రభువు కాఁడు. వహ్లాబ్ సలహాల ననుసరించి కార్యము లానరింపఁగఁడఁగిన కొలఁదిసంవత్సరములందే బదువీలఁ దన యధీనమున నేకీభవించునట్లు చేసికొని వారిసాహాయ్యమున అరేబియా మధ్యభాగమును అల్ నెజ్జీనందును, పూర్వభాగమునను దనయధి కారమును స్థాపించుకొనఁగఁడలెను. ౧౭౬౫-వ సంవత్సరమునం దితని మరణానంతర మితనికుమారుఁడు అబ్దుల్ అజీజ్ అనునతఁడు అల్ నెజ్జీతో దానివెలుపలి చుట్టుప్రక్కల ప్రాంతములనుగూడఁ గలిపికొని ౧౭౮౦ మొదలు యాత్రికులమీఁదఁగూడ దాడి వెడలసాగెను. అంత నితనియభివృద్ధి నడఁచివేయవలయునని తురుష్కుసామ్రాజ్యపు అధికారు లొకసేన సంపఁగా, నది వచ్చి తూర్పున నున్నహాసా ప్రాంతమును ముట్టడించి లోబఱచుకొనెను; కాని మూఁడుసంవత్సరములు కడచినవెనుక వహాబీలు పియాముసల్తానుల పవిత్రస్థానమును కర్బాలాను నాశనముచేసి యామఱుసటిసంవత్సరము మక్కాను ముట్టడించుటచేత తురుష్కులు హాసాను వదలవలసినవారైరి. ఈమక్కా, కర్బాలాయుద్ధములందు వహాబీలు ముసల్తానులగోరీలు మున్నగువానిని ధ్వంసముచేసి విలువగల యవశేషములను దోచికొనిపోయిరి. కర్బాలానగరమును ధ్వంసముచేసి యపవిత్రపఱచినందులకై పగ దీర్చుకొన పియాధర్మావలంబి యొకఁడు అబ్దుల్ అజీజ్ ఇబ్న్ సాదును ౧౮౦౨-వ సంవత్సరమున దిరియా యందలి మసీదులో హత్యగావించెను. వెంటనే యతనికుమారుఁడుగ సాదు రాజ్యభారమును వహించెను. ఇతఁ డనేక యుద్ధరంగములందు అదివఱకే ప్రసిద్ధికెక్కియుండెను. ౧౮౦౪ లో నితఁడు మదీనానగరమును వశముగావించికొని యచట రాజ్యాభిషేకమును నైతిము చేయించుకొనెను. అనంతరము యమకా, ఉమ్మాకా ప్రాంతములను ఇతనివశ మయ్యెను. ఈ ప్రకార మిచట వహాబీ రాజ్యము ప్రవర్ధమాన మగుచుండ అట్లోమకా సామ్రాజ్యమువారికిమిగుల భయముకలిగెను. అందువలన దనుయధీనుఁ డైయున్న ఈజిప్టు గవర్నర్ జనరలుగ మహమ్మద్ అలీని వహాబీలపై దండెత్తుమని తురుష్కుదొరతనము వారు నియోగించిరి. మహమ్మద్ అలీ స్వయముగయుద్ధమున కేగక అతఁడు టన్నూక్ అను తనకుమారుని నందుల కాజ్ఞాపించెను. ౧౮౧౧-వ సంవత్సరమున సాదు బాగ్దాద్ పట్టణమునకుఁబోయియుండ టన్నూక్ సేనాయుతముగ వచ్చి హెజాజానందు విడిచెను. ఈసంగతి తెలిసినతోడనే సాదుపడమటికి మరలి వచ్చి టన్నూకును అచటనుండి పాఱఁదొలెను.

కాని ౧౮౧౨-వ సంవత్సరమున మక్కామదీనాలను మరల తురుష్కులే గలిచికొనిరి. పిదప ౧౮౧౩ నందు మరల యుద్ధమారంభముగాఁగా తండ్రికొడుకు లిరువురు నేతలెంచిరి. వీ రిద్దఱకును పరాజయమే కలిగెను. ౧౮౧౪ నందు సాదు మరణించెను. ఇతని కుమారుఁడు సంధిచేసికొన నెంచెను గాని పాసఁగదయ్యెను. ౧౮౧౫ లో తుర్కీరాజ ప్రతినిధి రాస్ అనుస్థానమును జయించెను. అటుతరువాత నీరెండుకక్షలవారికిని సంధి కుదిరెను. ఈజిప్టునులు అరేబియాను వదలిపోయిరి. వీరు పోయినపిదప సాదుకుమారుఁ డగు అబ్దుల్లా సంధినియ మముల సరిగఁ బాలింపకపోవుటచేత ౧౮౧౬-వ సంవత్సరమున మరలఁ బోరాటము లారంభమయ్యెను. ఈజిప్టునులు లంచమిచ్చి రెండుజాతుల అరబ్బులను దనుపక్షము గావించుకొనిరి. వారి సాహాయ్యమున వీరు వియనామకస్థానమున అబ్దుల్లాను ఓడించి అల్ నెజ్జీ దేశమునఁ బ్రవేశించి రాస్ పట్టణమును ముట్టడించిరి కాని యది స్వాధీనము కాఁదయ్యెను. మహమ్మదలీయొక్క స్వీకృతపుత్రుఁడగు ఇబ్రహీం ఈ పర్యాయము నేనానాయకుఁడుగ నుండెను. ఇతఁడు రాస్ నగరపు ఆక్రమణమును పిడి ఫిరంగుల తోడ్పాటున అనైజాను వశపఱచికొని పిదప బురై దాను జయించెను. అనంతరము మఱికొన్ని తెగల లోబఱచికొని వారిసాయముతో ఈజిప్టునులు షక్రా, హురై మల, దిరియా లను ప్రదేశముల నాశన మొనరించి యబ్దుల్లాను కై దీగఁ బట్టుకొని కడఁచివముగ నతనిని వధించిరి. ఈజిప్టుసేన లన్నియు అల్ నెజ్జీనందు నిలువ, వహాబీ రాజ్యము ఛిన్నఛిన్న మైపోయెను.

క్రీ. శ. ౧౮౨౪ లో అబ్దుల్లాకుమారుఁ డగు తుర్కీ కొంత సేనను సమూహ్యుకొని రిహాద్ నగరము రాజధానిగ మరల వహాబీ రాజ్యమును స్థాపించెను. ఇతఁడు వైకి ఈజిప్టువొరతనమును స్వీకరించి దానికే గొంత కప్పముగూడఁ గట్టుమండెను. ఇట్లు పదిసంవత్సరముల పర్యంతము మెలకువతోడ వర్తించుచు స్వస్థితిని బలపఱచుకొనుచుండెను. కాని ఇతఁ డీప్రయత్నములం దుండఁగనే యొక సంబంధిచేత నిపాతుఁ డయ్యెను. అంత నితనికుమారుఁడు ఫెయిజుల్ ౧౮౩౬ లో రిహాద్ సింహాసన మెక్కెను. ఇతఁ డీజిప్టునకు కప్పము గట్టుట మానినందున ఆదేశపుసేనలు మరల అరేబియా యందు ప్రవేశించి యితనిని బంధించి స్వదేశమునకుఁ గొనిపోయినది ఫెయిజుల్ స్థానమున నతని దూరబంధువగు ఖాలీద్ అనునతఁ డమీ రయ్యెను. ఇంతలో సిరియా దేశమువిషయ మై ఈజిప్టు, తుర్కీ దేశములకు యుద్ధము కలుగ, మహమ్మదలీ, ఇబ్రహీములకుఁ దోడ్పడుట కరేబియా యందలి ఈజిప్టు సేన లన్నియు నచ్చొట్టు విడిచిపోవలసినవచ్చెను. అదే తరుణమున, గనఁగా ౧౮౪౨-వ సంవత్సరమున ఫెయిజుల్ కారాగారమున నుండి తప్పించుకొని స్వదేశమునకు రాఁగా జను లందఱు నతనినే తమకు పాలకునిగ నెన్నుకొనిరి. సిరియా యందు యుద్ధ మొక్కడుగాఁగా, నతే బియా యందు మిగిలియుండిన ఈజిప్టు సేనలు కూడ వెడలిపోయెను. అంత ఫెయిజుల్ సంపూర్ణస్వతంత్రుఁ డయ్యెను. యమకా, హెజాజ్ ఉమ్మాకా ప్రాంతములు తప్ప పూర్వ మితని పూర్వుల యధీనము

దున్నదేశము చాలవఱకు మరల నితని యధికారము క్రిందికి వచ్చెను. వై యూడు ప్రాంతములును బ్రిటిష్ వారి నిరీక్షణముండే యుండిపోయెను. పిదప ఫెయిజాల్ నెమ్మదిగ తనస్థితిని బలపఱచుకొనుటయందే ముగ్గుఁ డైయుండెను. ఇతని కిద్దఱు కుమారులు. వారియందును భేదభావము గనిపింపకుండులాగున నితఁడు జాగరూకుఁ డైయుండెను.

అబ్దుల్లా ఇబ్న్ రషీద్ అను నతఁడు షమ్మారు ప్రముఖులలో నొకఁడు. ఫైజాల్ యొక్కతండ్రి వధింపఁబడె నని యిదివఱకే వ్రాయఁ బడినది. పితృసూతుకుని జంపి స్వరాజ్యమును రాఁబట్టుకొనవలయు నని ఫైజాల్ కావించిన ప్రయత్నమున కిషమ్మార్ ప్రముఖుఁడు మంచి సాయము సలిపియుండెను. అందులకు కృతజ్ఞతానూచకముగ ఫెయిజాల్ హెయిల్ పట్టణ ప్రాంతమును రషీదున కిచ్చి యతనిని ప్రభువును గావించెను. అనంతరము ఫెయిజాల్ ఈజిప్టునకు కై దీగఁ బట్టుకొని పోఁబడినప్పటికిని రషీదుమాత్రము స్వదేశమున మిగుల జాగరూకుఁడై బదువీల నందఱను ప్రేమానురాగములతోఁ బాలించుచు రాజ్యము నభివృద్ధి నొందించెను. ఫెయిజాల్ కారాగారముననుండి తప్పించుకొని వచ్చునప్పటికి రషీదు జబల్ షమ్మారులోని చాలభాగమును వశపఱచుకొని రాజ్యమును మంచి కృతవసతో పాలించుచుండెను.

క్రీ. శ. ౧౮౪౩ నందు రషీదు మరణించెను. అంత నితని కుమారుఁడు తలాల్ బై బరు టెయిచాలవఱకును దనరాజ్యమును విస్తృతము గావించుకొనెను. ౧౮౬౮ లో నితఁ డాత్మహత్య చేసికొనెను. ఇంతవఱకు వహాబీ, షమ్మార్ రాజ్యములు రెండును మైత్రి కలిగి యేయుండెను. తలాల్ మృతినొందినపిదప నతనిసోదరులు, జామాతలు మొదలగువారిచేతులలోనుండి ప్రసరించుచు తుద కిరాజ్యము మహమ్మద్ అనునతనిచేతులందుఁ బడెను. ఇతఁడు రాజ్యమునకు హక్కు దారగు నని తోఁచినవారి నెల్లఁ జంపించి నిష్కంటకుఁడై సింహాసన మధిరోపించెను

అనంతర మితఁడు తనరాజ్యముయొక్క ఉత్తర, పశ్చిమ సీమలను సుస్థిరము సలుపుకొని ౧౮౭౨-న దక్షిణమునకు మరలెను. ఫెయిజాల్ యొక్క కుమారులలో పెద్దవాఁడగు అబ్దుల్లా గ సంవత్సరములు రాజ్య మొనరించినపిదప నతనితమ్ముఁడగు సాదుచే రాజ్యపద భ్రష్టుఁ డైపోయి షమ్మారుపాలకుని నాశ్రయించెను. మహమ్మద్ సాదును బాఱఁదోలి అబ్దుల్లాకు రాజ్యము నిప్పించెను కాని ౧౮౭౪-వ సంవత్సరమున మరల రాజ్యవ్యుత్పఁడై యితఁడు హెయిల్ నగరమునకుఁ బరువెత్తి యచటనుండి బాగ్దాదున కేగి తురుష్కులసాహాయ్యము గోరెను. ఈ జప్తుతో విరోధ యూనినకారణమున తుర్కీకి అరేబియామీఁదఁగల యధికారము పూర్తిగ నశించియుండెను. ఇప్పుడు మరల అబ్దుల్లాకారణమున నాదేశమునఁ బ్రవేశము గలుగఁజేసికొను నభిలాషతో తురుష్కు లాంగ్లేయులు వల దనుచుండిన వివక ౧౮౭౫-వ సంవత్సరమున హాసాను జయించి క్రొత్తగ నెడ్డెఇలా

కాను కల్పించి అబ్దుల్లాను దాని కధిపతిగఁ జేసిరి. ఈ నూతన ప్రాంత సృష్టివలన అన్నదమ్ములకలహములు శాశ్వతము లయ్యెను. ఇదేసమయమున తురుష్కులు రషియనుయొద్దములోఁ జేరుటవలన అటుపిమ్మట వారి కరేబియావిషయమున ప్రవేశము కలుగఁజేసికొనుటకు వీలు కలుగఁదయ్యెను. అట్టిసందర్భములందును బహారినును ముట్టడింపవలయు నని కొందఱు తురుష్కు లేతేర ఇంగ్లీషువారు వారిని బెదరించి తఱుమఁగొట్టిరి. వహాబీసోదరుల వైరకారణమున అల్ నెజ్జ్ ప్రాంత మంతఃకలహమున మునిగి లేలుచుండెను. అసమయమును గనిపట్టి హెయిల్ పాలకుఁడగు మహమ్మద్ నెజ్జ్ ను హరింప నుపాయములను బన్నుచుండెను.

క్రీ. శ. ౧౮౯౧-వ సంవత్సరమున ముల్లెదాయొద్ద నొక యుద్ధము జరగెను. అప్పుడు షమ్మార్ హార్పాజాతులు హెయిల్ పక్షమునను, ముత్తెర్, అత్తెబాతెగలు వహాబీలపక్షమును గైకొనెను. జయము షమ్మార్ పాలకునకే కలిగెను. అది మొదలుకొని ఆటుసంతవ్వరముల పర్యంతము జౌఫ్ వాడీ దువాసీరులమధ్యగల ప్రదేశము మహమ్మద్ అధికారమున నేయుండెను. వహాబీసంకాధికారము నష్టప్రాయ మైపోయెను. చావఁగా మిగిలిన సాదువంశజులు కువైట్, బహారిక్ లోనగు పర్షి యకాసింధుశాఖాతటమున నున్న సంస్థానములం దెక్కడనో తల దాఁచుకొనిరి. మహమ్మద్ ఇబ్న్ రషీద్ రాజ్యము స్థిరముగ నెలకొనె నని యందఱకును నిశ్చిత మైపోయెను. కాని మహమ్మద్ మరణానంతరము ౧౮౯౭-వ సంవత్సరమున ఇబ్న్ సాదువంశము మరల విజృంభింప మహమ్మద్ కుటుంబము పేరు లేకుండఁ బోయెను. మహమ్మద్ సంతాన హీనుఁ డగుటవలన నతనితమ్మునికొడు కగు అబ్దుల్ అజీజ్ రాజ్యము నకు వచ్చెను. మహమ్మదునం దుండిన రాజ్యకార్యనిర్వహణ సామర్థ్య మితనియందు లేదయ్యెను. ఈతరుణమున కువైటునందు షేక్ ముబారక్ అను విఖ్యాతపురుషుఁ డొకఁ డుండెను. ఫెయిజాల్ కనిష్ఠ పుత్రుఁడగు అబ్దుల్ రహమాన్ యొక్క కుమారుఁడు. అబ్దుల్ అజీజ్ ఇబ్న్ సాదు ప్రవాసకాలమున నీ షేక్ ముబారక్ వద్ద నివసించి యుండెను. ఈమహాపురుషుని యధీనముననుండి సాదు పొందిన రాజనితిక్షణమే అరేబియాయొక్క భావి భాగ్యాభాగ్యములకు హేతు భూత మయ్యెను.

క్రీ. శ. ౧౯౦౦-వ సంవత్సరముండే అబ్దుల్ రహమాన్ తన హక్కును స్థాపించుకొనఁగోరి ప్రయత్నము సలిపియుండెను కాని యది నెఱవేఱియుండలేదు. మఱుసటిసంవత్సరమున నతనికుమారుఁ డగు సాదు అసలైన కార్యక్రమమునకు దిగెను. టర్కీవలన ప్రేరితమై హెయిల్ షేక్ ముబారక్ నకు విరుద్ధముగఁ బనిచేయఁగఁడఁగెను. ౧౯౦౧ లో ముబారక్ కు ఆక్రమింపబట్టకై అహమ్మద్ ఫైజీపాషా బసరాయందు సన్నాహముల సలుపసాగెను. ముబారక్ ఆంగ్లేయుల సాయము గోర వీరు తురుష్కు ప్రయత్నముల భంగము గావించిరి. ఇందులకు ప్రతిఫలముగా బ్రిటిష్ వారు కువైటుతీరమునంతట కొంత యధికారమును బొందిరి. తాము దప్ప నితరు లెవ్వరును పర్షి యకా

సింధుకాఖాతీరమున నే ప్రదేశముందును నెల వేర్పఱుచుకొనుటకు వీలు లేకుండఁ జేసికొనిరి. కువైటునందలి సమాచారము లిటులుండఁ జెప్పి సౌద్ విశ్వాసపాత్రులగు కొందఱు అనుచరులను వెంటఁదీసికొని రాత్రి కాలమున రియాన్ నగరమునఁ బ్రవేశించి యచటి గవర్నరును దెగ టార్చును. ఇట్లు రాజధాని వశమైనతోడనే దక్షిణమునుఁ జేత్రమందలి వాషా, సుడైర్ నామక స్థానములను లోబఱుచుకొనఁ బ్రయత్నించెను. సరిగ నిదేసమయమున ముబారక్ షేకు ఈరాక్ ముంతఫీక్ సమాక్ పాపాలతోఁ గలిసి తూర్పుదిక్కుననుండి ఇబ్నెరషీదును ముట్ట డింప సాగెను. వీరి సాయము నొందియే ఇబ్నెసౌద్ ౧౯౦౮ నందు రెండుపర్యాయములు వచ్చునననల నోడించి కాసింప్రాంతమును వశ పఱుచుకొనఁగలిగెను.

పిదప మదీనా, బసరాలనుండి తోడ్పాటు రాఁగా కాసిం మరల రషీదులయధీనములోనికిఁ బోయెను. మరల నదేసంవత్సరమున తురుష్కు, వచ్చార్ సమైలితనీనతో సౌదునామకత్వమున వహాబీ లకు ఘోరసంగ్రామము జరగెను. ఇందు సౌదునకు బలము గూఱాయము తగిలెను. ఈయంధమువలన పరిష్కార మేమియు లేలియుండలేదు. కాని తురుష్కులు మస్య-అరేబియాను వదిలిపోవుటచేతను, కాసిం జిల్లా సౌదు అధికారమునందే యుండుటచేతను వహాబీలకే జయము కలిగె నని తలంపవచ్చును. ఈ నిర్ణయము ౧౯౦౬-వ సంవత్సరమున రాధత్ అత్ మహన్నా నామక స్థానమున ఈ రెండుకక్షులవారికిని జరగిన వేటొకయుద్ధమున స్పష్టమయ్యెను. ఇచట రషీద్ అపజయముతో పాటు ప్రాణములనైతము గోల్పోయెను. అది మొదలు వచ్చార్ నేనలు వహాబీలయిలకాపై నెప్పుడును దండెత్తి వచ్చియుండలేదు.

రషీద్ మరణానంతరము రెండుమాఁడు సంవత్సరములవఱకును వచ్చారునం దొకవిధమున అరాజకమే యుండెను. ఉలైద్ వంశీయు లనేకు లిచటిసింహాసనమునకై తగవులాడిరి. తుదకు అజీజ్ ఫుత్తు డైన సౌద్ అనునతనికి జయము కలుగ నతఁడు ౧౯౨౦-వఱకును గొంత స్తిమితముగ రాజ్యమేలెను కాని యాసంవత్సరమున నతఁడును నిహతుఁ డయ్యెను. ౧౯౨౧ లో వహాబీనేత యగు ఇబ్నెసౌద్ హాయిల్ నగరమును దనవశముచేసికొని రషీద్ వంశమున జీవించియున్నవారి నందఱును దనరాజధాని యగు రియాన్ నగరమునకుఁ బంపివైచెను. ఇంచుమించుగ ౮౭ సంవత్సరములు స్వతంత్రముగ నుండిన వచ్చార్ రాజ్య మంతటనుండియు వహాబీరాజ్యమున దొకభాగమై నేటివఱకు నటులే యున్నది. రాధత్ అత్ మహన్నా యొద్దఁ గలిగినజయమువలన ఇబ్నెసౌద్ నెడ్డే ప్రాంతమున సంపూర్ణస్వాతంత్ర్యమును బొంది నిరాటంకముగఁ దనస్థితిని దృఢపఱుచుకొనసాగెను.

ఒకచోట నిల్లు వాకిలి యనునది లేక నిరంతరము దేశాలన మొనరించుచుండు బదువీల నందఱ నొక నూతనసిద్ధాంతమునకుఁ గట్టు వడఁచేసి వారి తోడ్పాటున మహాకార్యములఁ జేయవలయునని షహాద్ సౌదులు ప్రయత్నము చేయఁగడఁగిన ఆరంభకాలమందు వారి

చర్యల నన్నింటిని జూచి లోకులు భవిష్యత్తునుగూర్చి యాశాసనీ తులు కారైరి. కాని ఇప్పుడు వారికార్యములను స్తుతింపనివారు లేరు. ఒకచోట నిలుకడలేక, అందువలన నైకమత్యము లేక దేశముం దంతట సంచరించుచుండు తెగల నన్నింటి నాయా ప్రాంతములందు నిలుచునట్లును, అంచులకు సదుపాయములను జేసి యనంతరము వారి నందఱ నొకకార్యమునిమిత్తము సంసిద్ధులఁ జేసి తమ్ములమున ఆరే బియాయగు స్వాతంత్ర్యము నెలకొల్పటయే వహాబీయొక్కయు, నతని యనుయాయి యగు సౌదుయొక్కయు ప్రధానోద్దేశము లైయుండెను. వీ రీకార్యములను కృతకృత్యులగుటంజేసియే నేఁడు అరేబియాయందు పోయినవి పోఁగా మిగిలిన రాష్ట్రము లన్నియు నేకీభవించి స్వాతంత్ర్యము ననుభవించుచున్నవి. ఇదియే వహాబీ ఉద్యమమునకు ఫలము.

ఇబ్నెసౌద్ తన ప్రభుత్వమును స్థిరపఱుచుకొను ప్రయత్నములం దుండ తురుష్కులు నెడ్డును హరింపవలెనని ముంగు కువైట్ ప్రాంతముపై నడవ ప్రయత్నించుచుండిరి. దీనిని గనిపట్టి ఇబ్నెసౌద్ ౧౯౧౮-వ సంవత్సరమున నాకస్తికముగ హాసామిఁది కేఁగి స్వల్ప సేనతో హుఘాఫ్ పట్టణమును రాత్రికాలమున ముట్టడించెను. అక్కడ నుండిన తురుష్కుసేన లితని నెదిరించుటకు మాఱుగ ఇబ్నెసౌద్ పాషామసీదునం దారాత్రి యంతయు దాఁగియుండి మఱునాఁ డితని కరణుచొచ్చెను. అంత నతఁ డా తురుష్కుసేనను నడపించుకొని పోయి కటిఫ్, ఉకైర్ నామక స్థలములం దున్న మఱికొన్ని తురుష్కు సేనలతోఁ గలిపి వారి నందఱును శాంతముగ స్వదేశమున కేఁగుఁ డని యాజ్ఞాపించెను. ఇదేసమయమున తురుష్కులకు జర్జనీయుద్ధ ముండుఁ బ్రవేశింపవలసివచ్చుటచే అరబ్బుల సేమియఁ జేయఁజాలరైరి. ఇందువలన వీరు హాసానే కాదు; అరేబియాయందలి తమ ఇలాకాల నన్నింటిని పోఁగొట్టుకొనిరి.

జర్జనీయుద్ధ మారంభ మైనవెంటనే ఇబ్నెసౌదును దమపక్ష మున నుంచుకొను నభిప్రాయముతో బ్రిటిష్ వారు కెప్టెన్, డబ్లియు. హెచ్. బి. షేక్స్ పియరును అతనియొద్దకు రాయబారిగ నంపిరి. వెంటనే యతఁడు తుర్కీపక్షము వహించిన జబల్ వచ్చార్ మీఁద దండెత్త, ౧౯౧౫ లో జరాబ్ వద్ద యుద్ధము జరగెను. దీనివలన నిశ్చితముగ విజయ మెవ్వరికిని గలుగలేదు. మీఁదుమిక్కిలి షేక్స్ పియర్ మరణించెను. అంత నాంగ్లేయులు పరస్పరస్నేహభావము కలిగియుండులాగున సౌదుతో మాత్రము సంధి కుదుర్చుకొని యుద్ధ ముననుండి విరమించిరి.

ఈకాలముండే మక్కాయందలి ధనాఘ్రి డగు వరీఫ్ హుస్సేన్ ఇబ్నెఅలీ యనునతఁడు తురుష్కుల నిరాకరించి అరేబి యాకుఁ దానే రాజు నని ప్రకటించుకొనెను. ఇబ్నెసౌదున కీదైతా ధిపత్యము గిట్టదు. అందుచే హుస్సేన్ మీఁద దండెత్తఁ దలచియు చాలకాలమువఱకు నాంగ్లేయులు హుస్సేన్ మువలన నాగియుండెను. ౧౯౧౭-వ సంవత్సరమున హెబాజ్, నెడ్డే సరిహద్దులందు ఖుత్త

ప్రదేశమువిషయమై వరీఫ్, సౌదులకు తగవులుపట్టియెను. ఖుర్తనులు ఒకప్పు ప్రభుత్వము సంగీకరింపక సౌదునెడల పక్షపాతము కలిగి యుండిరి. ఖుర్తక్ విరుఁడొక్కఁడగు తన యిలాకాజనుల నందఱి నేకీ భవింపఁజేసి మూఁడుపర్యాయములు హెజాజ్ నేనల నోడించి పాఠ దోలెను. వహాబీలసాహాయ్య ముండుటచేతనే వారిట్లు గావింపఁగలిగి రని మరీఫ్ ఆంగ్లేయులతో మొఱలిడెను. బ్రిటిష్ వారు సౌదును బెడ రించి యట్టిషనినుండి దూరముగ నుండు బోధించిరి కాని నిష్ఫల మయ్యెను. ౧౮౧౮-౧౯ సంవత్సరాలవఱకు హాస్పీక్ కుమారుఁడగు అబ్దుల్లా హెజాజ్ నేనతో వచ్చి ఖుర్త కనుబదిమొళ్ల దూరమున తురాబ యనునొక విడిసెయిండ్లను. వహాబీలు రాత్రికాలమున వారిం దాఁకి వారిసేనను నాశనముచేసి పాఠదోలిరి. అబ్దుల్లామాత్రము ప్రాణముల దక్కించుకొని పాఠిపోయెను. సౌదు తురాబాను తన రాజ్యమునఁ గలుగుతూ నిఁస్వనగ్రమునకు వెడలిపోయెను. ౧౮౨౦ లో ఇభనాముక ఠాణాధానీపట్టణముతో పాటు అసీరుదేశము సౌదురాజ్యమునందుఁ గలుగెను. అమలునటిసంవత్సరము హాయిత్ విజయముతో పాటు ఆరోరా పోలారిస్ విషయమాదికాలు వహాబీలపాలయ్యెను.

క్రీ. శ. ౧౮౨౨ లో జాఫ్ నగరవిజయముతో అశేవిను మధ్య ప్రదేశ మంతయు సౌదువశ మయ్యెను. హెజాజునందు వరీఫు నేర్పఱుమవిషయమున ౧౮౨౩-౧౯౨౪ లందు బ్రిటిష్ రాజ నీతిజ్ఞులు సౌదుతోఁ గలసి యాలోచించిరి కాని ఈ ప్రయత్నము సంపూర్ణముగ విఫలమయ్యెను. అంత ౧౮౨౪ నందు వహాబీలు టెయిఫ్ నగరమును ముట్టడించి హెజాజు నాక్రమింపదలవెట్టిరి. దానితో పాటు మక్కా, మదీనా, జిద్దానగరములను వైతము జయించి ౧౮౨౬ లో సౌదు తన్ను ఆరేబియాపాలకునిగ ఘోషణముచేసి కొనెను. జిద్దా నితఁడు ముట్టడించెడియున్న తరుణముననే సర్ గిల్ బర్ట్ క్లేటక్ అను బ్రిటిష్ వారు బారి సౌదును వాడీఫాతియాయందుఁ గలసి కొని బహారిక్, హద్దాల సంధులవిషయమున పరిష్కారములఁ గావించి కొనెను. వీనివలన ఆల్ నెజ్డ్, బార్దక్ ప్రాంతముల పరిహద్దులు నియమితము లయ్యెను. వెండియు నదేసముయమున నెజ్డ్, ఈరాక్ సరిహద్దులవిషయమునఁ గూడ పరిష్కారములు జరగెను. హెజాజు మీఁద వైతము సంపూర్ణాధికారము లభించినప్పటి క్లేటను మఱియొక పర్యాయము సౌదును గలసికొని యప్పటివఱకును ఘట్టిలియుండిన సూక్ష్మల నన్నిటిని పునర్విమర్శనపూర్వకముగ నిర్ణీతములుఁ గావించుకొని యున్నది. ఆరేబియాపాలకునిగ స్వీకరించి వనెట్టెను.

అరేమాయిక్ — ఒకభావ. ఏనుక్రీస్తు మాతృభావ యుద్ధియే. బహుశః ఇది బాబిలోనియాదేశమునఁ బ్రచారములో నుండ వచ్చును. ప్రస్తుతమున దీనికి సంబంధించిన వాఙ్మయ మేమియు లభించుట లేదు. బ్రిటిష్ వారు మాత్రము ఆరేమాయిక్ భావబోధి. పక్ష మున హాస్పీక్ నగరమున

అరేలో — సంయుక్త ప్రాంతములలో అలహాబాదుకోటకు సరిగా నెదుట యమునా గంగా సంగమస్థలమున, యమునానది కుడి గట్టుననున్న ప్రాచీన గ్రామము. ఇచ్చటఁ గడుపురాతనములైన వేణీ మాధవ, సోమేశ్వరనాథదేవాలయము లున్నవి. అక్కరుచక్రవర్తి కట్టించిన మట్టికోట యొకటి కలదు. గంగాయమునల సంగమస్థాన మున నుండుటచే యాత్రికు లనేకు లిచటికి వచ్చుచుండురు.

ఆరోరా — సింధుదేశమందలి కుకుర్ జిల్లాలోని యొక జీర్ణ గ్రామము. ఇది పూర్వము సింధుదేశమునందు రాజ్యము చేసిన హిందూరాజులకు రాజధానిగ నుండె ననియెదరు. దానిని మహమ్మ దీయులు క్రీ. శ. ౭౧౨ లో స్వాధీనపఱుచుకొనిరి. పూర్వ మీపట్టణమునొద్దనుండి సింధునది పాటుచుండెను. ౯౬౨-౪ సంవత్సరము ప్రాంతమున గొప్పభూకంపము కలిగి నదీ ప్రవాహము మాటిపోయినది.

ఆరోరా పోలారిస్ (ధ్రువ జ్యోతి) — దక్షిణోత్తర ధ్రువములందు షీతిజము (Horizon) కిండుక యెగువఁగ బ్రకటమగు దీపిషమానమైన ప్రాకృతిక దృశ్యము. ఉత్తరధ్రువ మందలి దృశ్యమునకు ఆరోరా బోరియాలిస్ (Aurora Borealis) అనియు, దక్షిణధ్రువమునందలి దృశ్యమునకు ఆరోరా ఆస్ట్రాలిస్ (Aurora Australis) అనియు బేరులు. ఈ రెండింటికిని సామాన్యముగా నామము ఆరోరా పోలారిస్; ఇది కేవలము ఒక్క రూప ముతోఁగాక అనేక రూపములతోఁ బ్రకటన మగుచుండును. అందుఁ గొన్ని రూపములు చూచుట కత్యంతమనోహరము లై యుండును.

వీనియందుఁ గలుగు నానావిధరూపముల ననేకు లనేకరితుల వర్ణించియుండినను సర్వసమృతముగ స్వీకరింపఁబడినవి చాల తక్కువ. ధనుస్సులు, దశములు, కిరణములు, యవనికలు, ఛాయామండలములు, శకలములు, పరివ్యాప్తపుంజములు నని వీనియందుఁ గన్పించు రూప ములఁ గొన్నింటిని నిరూపింపవచ్చును. షీతిజము (Horizon) మీఁద నించుకయెత్తున మసకమసకఁ గన్పించు స్థానముననుండి ప్రకాశకేళు లూర్ధ్వాభిముఖముగ బయలువెడలిపోయి ఆకాశమధ్యముననుండి విప్పిన ఛత్రమువలెనో లేక తిరుగ వంచిన చిల్లంబువలెనో షీతిజముమీఁదికి వ్రాలియుండును. ఈజ్యోతిర్ధనుస్సుయొక్క రెండుచివరలును షీతిజ మువఱకు దగ్గరియో లేక మధ్యభాగముండే యంతరించెడియోలుండునట్లు తలకొందుగ వంచిన ధనుస్సులునుకాతము గలిగియుండుటచే వీనికీ ధనుస్సు లని పేరు. ఇంటికి కిరణమునూనాము లన్నియు, జాబ్బయ్య మానములై పరిశ్రాంతముండును గాని నిలుకడగ నొక్కటై నుండదు. మఱియు నొక్కటై ననుయమున ననేకధనుస్సులు ప్రకటము లగుటయఁ గలదు. ఈ ధనురాకారజ్యోతియొక్క సతోదర (Comae) భాగము మిగుల స్ఫుటముగ నుండును. దానినంటుకొని యుండు ప్రదేశము దెట్లమైన నలఱు గలిగి గాఢాంధకారబంధుర మయ్యుట గర్భితము. ఈభాగముగుండా కేంద్రకారతి ప్రస రితములగు చుట్టమునకు వస్తుతః వీనియందునున్న కాస్త్రజ్ఞు

లింతవఱకు నిశ్చయించియుండలేదు. కొన్ని ధ్రువజ్యోతులు దళాకారముల నొప్పి వంకరటింకరగ నడచు సర్పాకృతి గలిగియుండును. ఈ ధనురాకార, దళాకారజ్యోతుల కాధారభూతము లైనవి కిరణములు. ఇవి పరస్పరము కలసియుండుటయు, విరళములగు నుండుటయుఁ గలదు. వెండియు నివి నిట్టనిలువుగ సమానాంతరములు గలిగియుండును. మఱికొన్ని వేళల నీకిరణము లన్నియు నేదోయొకకేంద్రమునకే అభిముఖము లైపోవుటయుఁ గలదు. ఒక్కొక్క సమయమున నివి అనేకతాళవృత్తములుగఁ బరివర్తితము లగుచుండును. వేటొండు తఱి వీని పరిమాణములందు మార్పులు గలుగ నాకస్మికముగ క్షీణము వైపునకు వచ్చుచున్నటులును, ఆకాశమున కెగురుచుండినటులును గోచర మగును. ఈ కారణమునఁ బాశ్చాత్యులు వీని కానందనర్తకు (Merry dancers) లను నామకరణము గావించిరి.

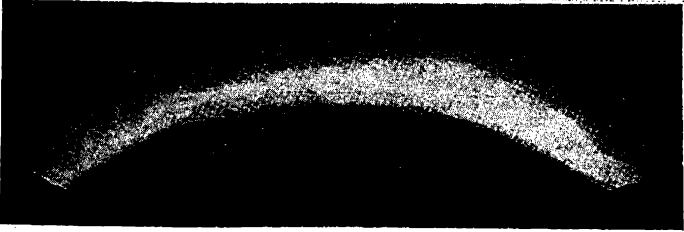
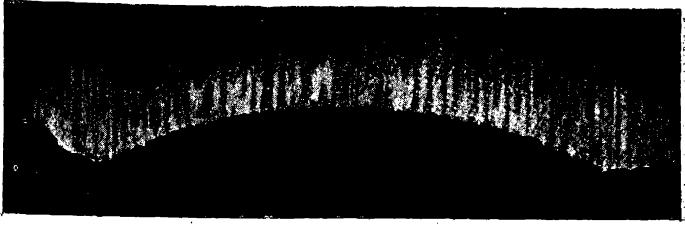
కొన్ని ధ్రువజ్యోతులు వ్రేలాడఁగట్టినతెరలవలెఁ గన్పించును. ఇట్టివి సాధారణముగ సుత్రధ్రువమునందే కనుపడుచుండును గాని వేటొకచోటఁ గానరావు. ఈ జ్యోతు లత్యంతకర్ణజీయములు. ఉపరిభాగమందలి కిరణము లింఱుక విరళములుగ నుండినను దిగువకు రానురాను దట్టములై ఏకీభావమును బొంది, యడుగున కుచ్చులు కుచ్చులుగ నేర్పడి వ్రేలాడుచుండు యవనికవలె మిగుల మనోహరములై కన్పడుచుండును. అధోభాగమునందు శోణవర్ణమును, ఊర్ధ్వమునందాకుపచ్చనిరంగును, మధ్య నీరెండింటిని గలుపు పసుపుపచ్చనిరంగును గల ఈయవనికాకార ధ్రువజ్యోతి అనుపమానసౌందర్యమున నొప్పియుండును. తెరయందుఁగలుగు నానావిధములగు మడతలును వీని యందు గోచరము లగుచుండును. ఒక్కొక్కప్పు డిందలికిరణములు తిన్నగ నూర్ధ్వమున కేగి యచటఁ బ్రకాశవంత మగు నొకచేరేఖఁ గఁ బరిణమించుచుండును. ఛాయామండలముయొక్క రూపమున దృగ్గోచర మగుజ్యోతులు గొన్ని కలవు. సంపూర్ణముగ వికాసమును బొంది దేదీప్యమాన మగు నీఛాయామండలాకార ధ్రువకాంతి తక్కినరూపము లన్నింటికంటె నధికరమణీయమై కన్పించును. మధ్యభాగమున నలుపును దానికి నలుప్రక్కలను కిరీటాకారముగల కాంతిమండలమును విరాజమాన మగుచుండ నిది యెంతయు దర్శనీయ మైయుండును. ఇందలికాంతికిరణములు పరస్పరము గలసియో లేక లేకమాత్రము వేటువేటుగనో ఉండవచ్చును. కొన్ని సమయములందు ధ్రువజ్యోతి ఏక దేశమునఁగాక తునుకలుతునుకలుగ నాకస్మికమునందంతట వ్యాపించియుండవచ్చును. అప్పు డివి నూర్ధ్వరక్షి సంకృతము లగు మేఘులుండములవలెఁ గన్పించును. ఇదియే శకలాకార ధ్రువజ్యోతి. వేటొండు సమయమున నాకాశ మంతయు తెల్లనివెలుగుతో నావరించికొని యున్నటు లుండును. ఇందుఁ గొన్నిచోట్ల తక్కువప్రకాశమును మఱికొన్నితావులం దెక్కువప్రకాశమును ఉండును. వీనియందు వివక్షిత మగు ఆకార మేదియు నుండక జ్యోతిః ప్రసారిత మైయుండును. ఇంతవఱకుంతు వివరించిన ఈవేర్వేలురూపము లీప్రాకృతిక

దృశ్యమందుఁ గన్పడు అనేక ప్రకారములగు నాకృతులను నిరూపించుట యందు లేకమాత్రమైనఁ దోడ్పడవచ్చును.

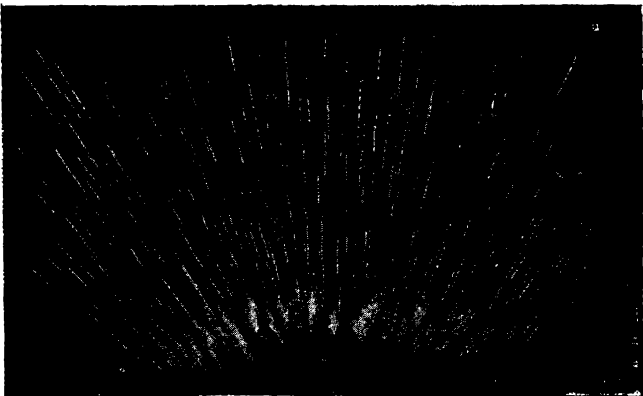
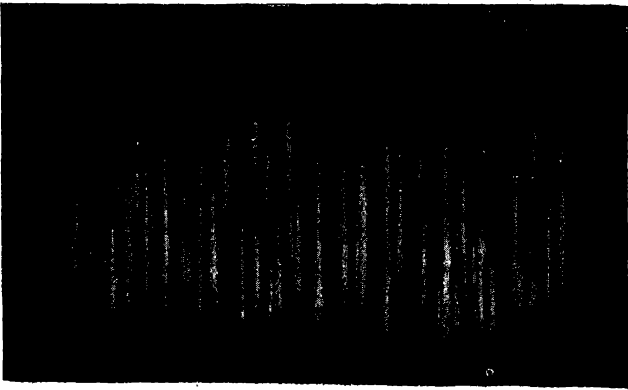
అక్షాంశ, రేఖాంశము (Latitudes & Longitudes) ల మారసామిష్యములనుబట్టి ఈ ధ్రువజ్యోతిః ప్రాదుర్భావములందు హెచ్చుతగ్గులు కలుగుట అనుమానింపఁబడినది కాని ఇంకను నది నిశ్చితము కాలేదు. అధోభాగపు అక్షాంశము (Lower latitudes) లందీజ్యోతులు బొత్తిగఁ గన్పించవు. దక్షిణార్ధపుగోళమందలి ఉన్నతాక్షాంశములందు (Higher latitudes) జనులు నివాసము చేయఁదగిన భూభాగ మేదియు లేకుండుటచే నలునుండి యాజ్యోతులఁ బరీక్షింప వలను లేకపోయెను. ఉత్తరార్ధగోళమందలి ఆర్కిటిక్ ప్రాంతములలోఁగూడ నీ ధ్రువజ్యోతు లగపడని ప్రదేశము లనేకములు గలవు. కావుననే అక్షాంశ, రేఖాంశమారసామిష్యముల ననుసరించి వీనియందు మార్పులు గలుగఁజేయు హేతువులను విమర్శింప వీలు లేకపోయెను. నిరక్షరేఖ (Equator) నుండి బయలుదేరి యుత్తరాభిముఖముగఁ బ్రయాణము సలుపుచో నెయినుదేశమునకుఁ జాల దక్షిణముగ పదిసంవత్సరములలో నగటున నొక ధ్రువజ్యోతి కన్పించు నని తెలియవచ్చును. ప్రాకొసుదేశపు ఉత్తరభాగమున నీనగటుసంఖ్య సంవత్సరమున కయిదువఱకును పెరుఁగును. అయిల్లాండుదేశమునకుత్తరముగాఁ బోయినసంవత్సరమునకు ముప్పదిపర్యాయములు ధ్రువజ్యోతి గన్పించును. షెట్లాండ్ ద్వీపములకుఁ గొంచె ముత్తరముగ సంవత్సరమునకు నూఱుపర్యాయము లగపడును. షెట్లాండ్, అయిన్ లాండ్ ద్వీపములనుధ్య నివి అధికాధికముగఁ నొకానొకస్థానమునఁ గానవచ్చును. ఆస్థానమును దాటి యింకను ముందునకుఁ బోయిన నీ ప్రదర్శనములసంఖ్య మరలఁ దగ్గిపోవును. యూరాసియా (Eurasia) యందు కంటె నమెరికాయం దీజ్యోతు లెక్కువ దక్షిణమువఱకును గన్పించుచుండును, అనఁగా కెనడాదేశమునకు దక్షిణముగను, సంయుక్తరాజ్యములలోని యక్షాంశములందును దృష్టిగోచరము లగు ధ్రువజ్యోతులు యూరపునందలి యవేయక్షాంశములందుఁ గన్పించవు.

ఈ ధ్రువసంబంధమైన లేజోరాశికిని విద్యుద్వికార ఘటనమునకును సన్నిహితసమాసత గనుపడుటవలన నీ రెండింటికిని కారణములు గూడ సమాసతనే కలిగియుండవచ్చును. విరళములగు వాయుతిరంగములగుండా విద్యుత్ రేఖలు ప్రవహించునపు డొకవిధముగ దీప్తి ప్రవాహము జనించును. ధ్రువజ్యోతియందలి లక్షణము లీకృత్రిమ దీప్తి ప్రవాహముం దుండుటచేత వాతావరణముయొక్క ఉపరిభాగములగుండా విద్యుత్ కణములు ప్రవహించుటవలననే. ఇట్టి శోభాయమానముగ ప్రాకృతికదృశ్యము సంభవించు నని యూహింపవచ్చును. కాని యావిద్యుత్ కణములు వచ్చినది యెక్కడనుండి? సుమారు రెండువందలసంవత్సరములనుండి పాశ్చాత్యులు చేయుచు వచ్చిన యన్వేషణ ప్రయోగములవలన నేటి కీవిద్యుత్ కణములు నూర్ధ్వబింబముననుండి వెలువడి వచ్చుచుండునట్లు సిద్ధాంతీకరింపఁబడినది; ఎందుచేతననఁగా నూర్ధ్వ భ్రమణము ననుసరించి ఉన్నత, మధ్యమాక్షాంశము

అరోరా పోలారిస్

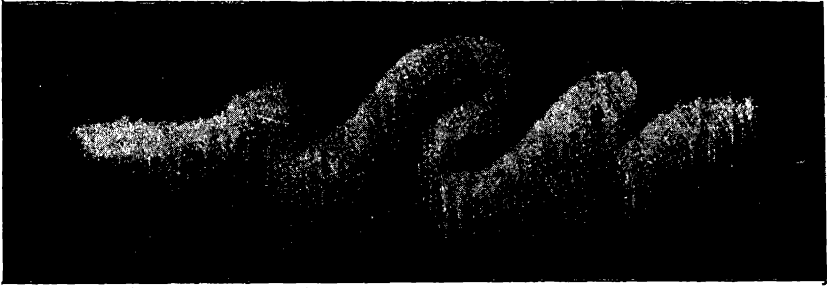


పటము ౧. రెండురకముల ధ్రువజ్యోతిర్భాసుస్సులు

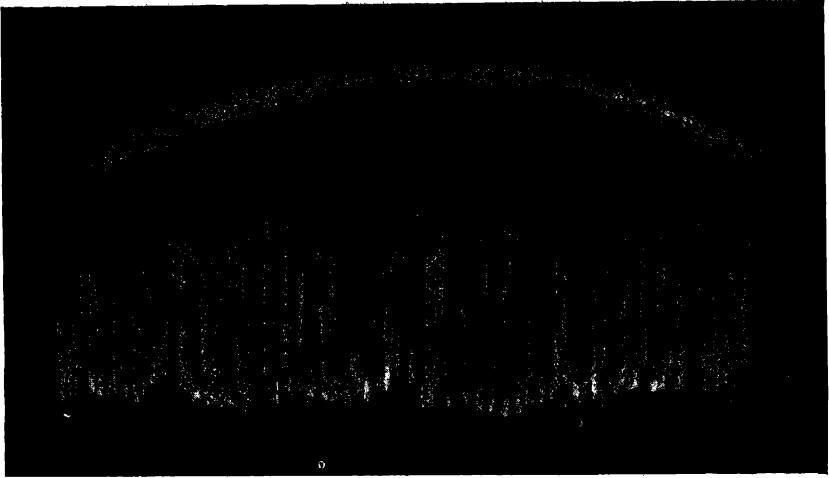


పటము ౨. రెండురకముల ధ్రువజ్యోతిర్భాసులు

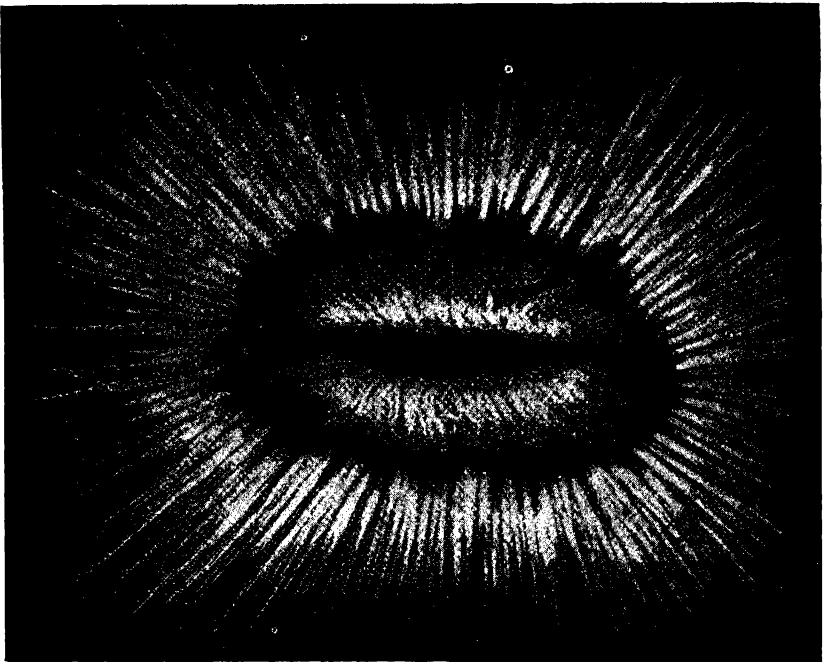
అరోరా పోలారిస్



పటము ౩. ధ్రువజ్యోతి దళములు



పటము ౪. ధనుస్సుక్రింద ధ్రువజ్యోతి యవనిక



పటము ౫. ధ్రువజ్యోతి ఛాయామండలము

(Higher and mean latitudes) లందు గోచరము లగు ధ్రువ జ్యోతిషులలో వ్యత్యాసము గలుగుచువచ్చెను. నూర్యుడు ఊతిజము క్రిందికిఁ బోయినకొలది ధ్రువజ్యోతి ప్రదర్శనము లెక్కువకాసాగెను. దినమందలి వెలుతురు కారణమున వీనియందు మార్పులు గలుగుచు వచ్చినవి. ధనుస్సులు, దశములు మున్నగునవి స్థిరాకార జ్యోతిషులు. రాత్రులం దివి కిరణ, కలాకారముల వానికంటె ముందుగఁ బ్రకట మగుచుండును.

క్రీ. శ. ౧౭౪౯ మొదలుకొని ౧౮౦౮ వఱకును గావింపఁ బడిన యన్వేషణములవలన నూర్యునింబముపై మచ్చ లెక్కుడుగ నుండునంవత్సరమున నీ ప్రదర్శనము లెక్కువగఁ గలుగునట్లును మచ్చలు దక్కువైన తక్కువగలుగునట్లును గనిపట్టఁబడినది. నూర్యుని ఉచ్ఛ్రాయరేఖ (Meridian) కడ్డముగా విశిష్టమగు నొక మచ్చ ప్రసరించి పోవుకాలమునందును ఈ ప్రదర్శనములు గలుగునని యిటీవలి యన్వేషణములవలన స్థిరపడినది. మఱియు భూగ్రహమునకుఁ జెందిన నూర్యుభ్రమణకాల మగు ౨౨ దినములతరువాత వచ్చిన ప్రదర్శనములవంటివే మరల వచ్చునట్లు దేలినది. ఈ మీఁద వచించిన హేతువు లన్నింటివలన ధ్రువజ్యోతి నూర్యుప్రభావముననే ఉత్తేజిత మగునని నిశ్చయింపఁబడెను. నూర్యునింబముననుండి వెడలివచ్చు విద్యుత్ కణపుంజములు వాతావరణము యొక్క ఉపరిభాగమునఁ గొట్టు కొనుటచే నిట్టి ప్రదర్శనము లుత్పన్నము లగుచుండును. ఈ విద్యుత్ కణములు నూర్యుని విడనాడి వచ్చుచు భూగ్రహమును సమీపించు సమయమున ధ్రువప్రాంతమందలిచుంబకీయకేంద్రబలమున నాకృష్టము లై తిన్నగ ధ్రువమువై పునకుఁబోవునుగాని వేటొండు ప్రకృతుఁడోవు.

ఈ ధ్రువజ్యోతిషులమీఁదను చంద్రకాంతి ప్రభావము నైతము గలుగును కాని యది జ్యోతియొక్క బలాబలములమీఁద నాధారపడి యుండును. మేఘములమూలమునను నీజ్యోతిషులందు హెచ్చుతగ్గులు కలుగుచుండు నని కొన్ని ప్రదేశములందుఁ గావించిన యన్వేషణముల ద్వారా కనుగొనఁబడినది.

ధ్రువజ్యోతిః ప్రదర్శనకాలముందే చుంబకీయనూచీ (Magnetic needle) సంచాలనములును గలుగుచుండును. మఱియు సుత్తరమునకు పడమరగా నుండుఊతిజమందలి యొకస్థానముననుండి యుత్పన్నములగు కిరణములు గాని, విణుఁగులుగా గాని చుంబకీయ ఉచ్చరేఖనుండే పరుగిడుచుండుట తఱచుగఁ గానవచ్చెను. ఇందు వలన నీ ధ్రువజ్యోతికి చుంబకసంబంధ ముండుట నిశ్చయ మైనది. చుంబకీయము లగు తుపానుల (Magnetic Storms) తోడను నీ జ్యోతిషులకు సంబంధ ముండినట్లు ఈరెండు నొకటేవర్తాయము సంభవించుచుండుటవలన విదిత మయ్యెను. ఇదికాక సాధారణపు లైలిగాఫ్ తీగలందలి విద్యుత్ ప్రవాహములకును, వీనికిని సంబంధ ముండు ననియుఁ గనుగొనఁబడెను.

ఈ ధ్రువజ్యోతిషులపొడువును దెలిసికొనుటకై యనేక ప్రయోగములు కావింపఁబడినవి. సమశీతోష్ణాంశములందలిజ్యోతిషు లాకాశ

మధ్యభాగము (Zenith) న కంటకపోయినప్పటికిని మిగుల నెత్తు గలిగియుండును. ఉన్నతాంశములం దింతయెత్తు గలిగియుండవు. వీనిపరిమాణములు నిలుకడగ నుండక ఊణఊణమునకును పరివర్తన ముండుచుండును.

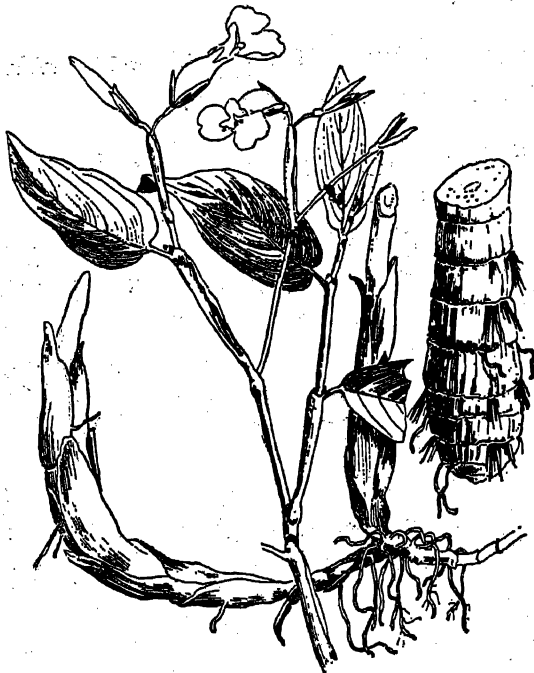
ఆర్కిటిక్ సీమలం దివి ౩౬ మైళ్లు మొదలుకొని ౧౪౧ మైళ్లు యెత్తువఱకు నుండు నని నిశ్చయింపఁబడెను.

వెండియు నీ ధ్రువజ్యోతిషులకాంతి చుట్టుప్రక్కల నుండు ప్రకాశమునుబట్టి మాటుచుండును. దశములు; కిరణములును అధో భాగమున మిక్కిలి ప్రకాశవంతములై కన్పించును. ధనుస్సులు ఊతి జముదగ్గఱవలె శిఖరమున నంత ప్రకాశవంతముగఁ గన్పించవు. ఈ జ్యోతిషులసామాన్యవర్ణము తెలుపు. ఇందు తళతళ మెఱయు పసుపు పచ్చనిరంగుహూడ మిలిత మైయుండును. పరిసరములందలి ప్రకాశము మందముగ నుండినయెడల ధ్రువజ్యోతి వెండికాంతి గలిగియుండును. గాఢ మగు వర్ణము గలిగి ఊణఊణము మాటుచుండినయెడల నధో భాగమున శోణవర్ణము గనిపించును. ఇట్టిపరిస్థితులందే శిరోభాగమున నాకుపచ్చనిరంగు వెల్వడును. ఇటు లీ ధ్రువజ్యోతిఃకిరణము లత్యంత ప్రకాశమానము లయి తళతళలీనుచు నడుగున నెఱుపును, మూర్ఛమున ఆకుపచ్చనివర్ణమును, ఈరెండింటిని మేళవించుచు మధ్యభాగమున పసుపు పచ్చనివర్ణము గలిగియుండును. కొన్ని వేళలందు ఊదారంగు కూడఁ గన్పించును. ఈ ధ్రువజ్యోతిః ప్రదర్శనకాలములం దొక ప్రకార మగు ధ్వనిహూడ జనించుట కలదు. దీని ననేకు లనేకవిధముల వర్ణించిరి. పట్టుబట్టులు పరస్పరము రాచికొనినయెడల జనించు ధ్వనినిబోలి యుండు నని కొందఱును, మైనపువల్లిదీపముమీఁద గాలి తగులుటవలనఁ బుట్టుధ్వనినిబోలి యుండునని మఱి కొందఱును వచించి యుండిరి.

నూర్యునిదక్షిణాయనకాలమున దీర్ఘ రాత్రులు గలిగియుండు ఉత్తరమందలి యున్న తామ్రాంశముల నివసించువారి కొక మనోహర మగుకాంతిని బ్రసాదించుచు వారియుల్లాసమును బెంపొందఁజేయునవి ఈ ధ్రువజ్యోతిః ప్రకాశములే.

అరోరూట్ — ఇది అమెరికాదేశములో పైరగు ఒక చెట్టుయొక్క వేరు. ఈపదమునకు బాణపువేరు అని యర్థము. అమెరికాదేశములు దీని పచ్చివేరురసమును బాణపు అలుగువలనఁ గలిగినగా యమున కుపయోగించుచుండినందువలన ఈ వేరునకు అరోరూట్ అను పేరు వచ్చినది. ఇది అరటికుటుంబములోఁ జేరినది. ఈవేరుననుండి వరిపిండివంటి యొకవిధమైన పిండిని ఇప్పుడు తయారుచేసి అమ్ముచున్నారు. మొట్టమొదట ఈయొక్క వేరువలననుండి చేయఁబడు పిండికే అరోరూట్ పిండి అని చెప్పఁబడుచువచ్చినను ఇప్పుడు తక్కుంబంధమైన పిండు లన్నియు అరోరూట్ పిండులే యని బజారులో అమ్మక మగుచున్నవి. ఈ యరోరూట్ పిండిలో బంగాళాదుంపపిండి, వరిపిండి మొదలగునవి కత్తి చేయవచ్చును. ఈ పిండు లన్నియు రుచిని

బట్టియు, సులభముగ జీర్ణ మగుటనుబట్టియు ధరలలో వ్యత్యాసము గలిగియుండుటచే చాకరకములను విలువగలరకములలో క్రమీ చేయుచుండురు. అసలు ఆరోరూటుపిండిలోనే మరంటూ, టులేమా,



అరోరూట్

కర్కూమా, కెసావా, టక్కా, పోర్ట్లాండు మొదలగు రకములభేదములు, అవి యుత్పత్తియగు చెట్లనుబట్టి యేర్పడియున్నవి. మాత్తు దర్మినిలో నీపాడి నుంచి, శోధించినయెడల కల్లీలు తెలియఁగలవు గాని సామాన్యశోధనవలన తెలియుట కష్టము.

మన దేశములోపూడ తాటికేగలు మొదలగు కొన్ని వేరులనుండి యిట్టిపిండిని తయారుచేయుపద్ధతులు శోధింపఁదగియున్నవి.

అర్కనస్ — ౧. ఆమెరికాసంయుక్త రాజ్యములలో నొకటి. ఇది చాలభాగము పర్వతములతోను, అడవులతోను నిండి యుండును. శీతోష్ణస్థితులు సాధారణముగ నెప్పుడును అనుకూలముగ నుండవు. ప్రత్తి, మొక్కజొన్న యిందలి పంటలలో ముఖ్యమైనవి. ౧౭-వ శతాబ్దిలోనే ఫ్రెంచివారి ప్రదేశమునకు వలసవచ్చి యాక్రమించుకొనిరి. తరువాత కొంతకాలమున కమెరికా ప్రభుత్వము దానిని కొని ౧౮౩౬-వ సంవత్సరమున సంయుక్త రాజ్యములలోఁ జేర్చుకొనెను. అర్కనస్ వైశాల్యము ౫౩,౩౩౫ చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౧౭,౫౦,౯౯౫.

౨. అమెరికాలోని మిసిసిప్పీనది యొక్క పెద్ద-ఉపనదులలో నిది యొకటి. దీనిపొడుగు ౨,౧౭౦ మైళ్లు. దీనినిబట్టియే వైరాజ్యమునకు అర్కనస్ అనుపేరు కలిగినది.

అర్కవర్షుఁడు — కశ్యపునకు మునియను భార్య యందుఁ బుట్టిన దేవగంధర్వులలో నొకఁడు. ఈతనికి తృణకుఁ డను నామాంతరము గలదు.

అర్కయాగ — సంపూర్ణ - షాడవరాగము. ౨౭-వ మేళకర్త యగు సరసాంగిరాగజన్యము. ఆరోహణము - సరిగ మ ప ధ ని స; అవరోహణము — స ధ ప మ గ రి స యని సంచారము కలది.

అర్కల్ గూడ్ — మైసూరుసంస్థానము, హన్స్ జిల్లా లోని యొకతాలూకా. వైశాల్యము ౨౬౧ చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౭౬,౭౭౫. ఇందు మూఁడు పట్టణములును, ౩౦౦ల గ్రామములును గలవు. సిస్తు ౧,౨౫,౦౦౦ రూపాయలు. ఈతాలూకా కుత్తరపు నది పొద్దునందు హేమావతీనది కలదు. దక్షిణపుభాగముననుండి కావేరీనది ప్రవహించును. ఇట్లు నీటియాధార మెక్కువ యుండుటచే నిచ్చటి భూములలో వరిపంట యెక్కువగను, నిశ్చయముగను పండును. పెద్ద చెఱువులక్రింద వరి కోసినతోడనే ఉల్లిగడ్డలు నాటుదురు. దక్షిణ భాగమునందు కొబ్బరితోటలు, పోకతోటలును విశేషముగ కలవు. ఇచ్చటిపోకలు శ్రేష్టమైనవి కావు.

అర్కావతి — కావేరీనదిలోఁ గలయు నుపనది. ఇది మైసూరుసంస్థానములో నున్నది. దీనిపొడువు ౧౨౦ మైళ్లు నందిదుర్గములోఁ బుట్టి బెంగుళూరుజిల్లాలో ఉత్తరముననుండి దక్షిణమువైపు ప్రవహించును. కుముద్వతి, వృషభావతి అను ఉపనదు లిందుఁ గల యును. ఉత్తరమువైపున దీనివలన పెద్దపెద్దచెఱువులు నిండును. బెంగుళూరునకు నీరిచ్చెడిపెసరఘట్ట అనుచెఱువునకు నిదియే యాధారము.

అర్కీటాన్ (క్రీ. పూ. ౪౦౦) — టెరెంటంవాఁడు. గ్రీకునేనాని. గణితశాస్త్రవేత్త. ప్లేటోకు స్నేహితుఁడు. భూమితిని (Geometry) మొదట యంత్రశాస్త్రమునకై ఉపయోగించిన వాఁడు.

అర్కీలోకన్ — క్రీ. పూ. ౭-వ శతాబ్దివాఁడు, గ్రీకుకవి.

అర్కుఁడు — ౧. నూర్జునకు పేరు. ౨. (వం. వం.) నీలవంశజుఁ డగు పురుజరాజపుత్రుఁడు. భద్రాక్షుఁ డితినిపుత్రుఁడు. ౩. రామసేనలోని యొకవానరుఁడు.

అర్కెకర్క — ప్రాన్సులోని యొక గ్రామము. ఆరోగ్యముకొఱకై యిక్కడకు రోగులు వచ్చుచుం డెదరు.

అర్కేడియా — గ్రీకురాజ్యమందలి హెరియా ప్రాంతమున నొకప్రదేశము. దీనివైశాల్యము ౨,౦౨౨ చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౧,౬౨,౩౨౪.

అర్జునపద — గంజాంజిల్లా బనహంపురముతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౩౧ (౧౯౩౧).

అర్జుపూర్ — గంజాంజిల్లా గుంనూరు తాలూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౬౭౦ (౧౯౩౧).

అర్జుపురో — గంజాంజిల్లా కొండలతాలూకాలోని జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౬౩౫ (౧౯౩౧).

అర్జుపొల్లి — గంజాంజిల్లా గుంనూరుతాలూకాయందలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౦౮ (౧౯౩౧).

అర్జలము — ఇది దేవీసంబంధముగు నొకస్తోత్రము. దేవీ మాహాత్మ్యపాఠారంభసమయమున దీనిని బఠింపవలయును. ఈస్తోత్ర పఠనమువలన దుర్గామాహాత్మ్యఫలము వెంటనే సిద్ధించును. దుర్గా మాహాత్మ్యము నారంభించుసమయమున నర్గల కీలకములను ముందు పఠించి తరువాతను గవచము, ననంతరము సప్తకఠిని జపింపవలె నని బ్రహ్మ మార్కంఢేయునితో వచించియుండెను. అర్జలము దుర్గితమును హరించును. కీలకము ఫలము నిచ్చును. కవచము రక్షించును. చండిక ఈమూఁడు ప్రకారములగు కార్యములను జేయును. అర్జలము హృదయ ముందుఁగలవాఁడు నిరర్గలవాక్కుగలవాఁడగును. కీలకముగలుగువాఁడు వశకీలీతుఁడును, కవచముగలవాఁడు వజ్రస్పృహయుఁడు నగును.

“జయ త్వం దేవి! చాముండే! జయ భూతాపహారిణి,
జయ సర్వగతే దేవి! కాలరాత్రి నమోఽస్తు తే.”

అని యీస్తోత్ర పఠనానంతరము మాహాస్తోత్ర పఠనం బొనరించి తరు వాత సప్తకఠి నారాధించువాఁడు కావలసినసంపద నొందును.

అర్గాం — వరాహ ప్రాంతమందలి కోట్ జిల్లాలోని ఒకపల్లె. ఇచ్చోట జనరత్ వెలక్కు ౧౮౨౩ నవంబరు ౨౯-వ తేదీని నాగపురపైన్యములను ఓడించెను. దీని తరువాత వెంటనే గావీత్ గడము పట్టుకొనఁబడియెను.

అర్జిలిస్, అగస్టిక్ (౧౭౭౮-౧౮౪౪) — స్పెయిను దేశ రాజ్యకార్యకుశలుఁడు. ౧౮౧౨ - వ సంవత్సరములో ప్రజలకు ప్రభుత్వములోఁ గొన్నిహక్కుల నిచ్చునట్టి రాజ్యాంగసంబంధ మైన సనదు స్పెయిను దేశపు ప్రజలకు ఒసంగఁబడియెను. దాని కీతఁడు చాలవఱకుఁ గారకుఁడు. ౧౮౧౪-౨౦ లో నీతఁడు చెఱసాల యం దుంచఁబడియెను. ౧౮౨౩-౩౨ వఱకును దేశాంతరగతుఁడు గావలసినవాఁ డయ్యెను. తరువాత నీతఁడు స్పెయినులోని మితవాదు లకు నాయకుఁ డయ్యెను. ౧౮౪౧ లో నీతఁడు ఇసాబెలారాణికి సంరక్షకుఁడుగ నుండెను.

అర్గెసోలా, బార్బలోమే లీనార్డో. (౧౫౬౨-౧౬౩౧) — ౧. స్పెయిను దేశమందలి కవి, చరిత్రకారుఁడు. ఇతఁ

డును, ఇతని అన్నయైన లుపర్షియో అనువాఁడును ఆరెగోసీస్ అనఁ బడు క్రొత్తసాహిత్యసంప్రదాయమునకు నాయకు లైరి.

అర్గెసోలా, లుపర్షియో లీయనార్డో (౧౫౫౯-౧౬౧౩) — ౨. మైవాని సోదరుఁడు. స్పేనిషు వాఙ్మయమునందు మంచి గౌరవము గలడు. ఇతఁడు ఆ స్త్రీ యాదేశపు పూర్వపు చక్ర వర్తిని యైన మేరియా యను నామెకు కార్యదర్శిగ నుండెను. నేపి ల్పనం దుండురాజప్రతినిధికి రాజ్యాంగకార్యదర్శిగను ఉండెను.

అర్గెలాండర్, ఫ్రెడ్రిచ్ బిల్ హెల్త్ (౧౭౯౯-౧౮౭౫) ఆగష్టు జర్నలు దేశజుఁడు. జ్యోతిషశాస్త్రవేత్త. ౧౮౨౩-౧౮౨౭ వఱకు ఆబోలోనున్న నక్షత్రకాలకు నీతఁడు నాయకుఁడుగ నుండెను. బాస్ విద్యాసీఠమున జ్యోతిషశాస్త్ర మహామహాపాఠ్యా యుఁడుగ నుండెను. ఈతఁడు ౨౨,౦౦౦ల నక్షత్రముల స్థానములను నిర్ణయించెను. ఆకాశనక్షత్రపటముల సంగ్రహమును ప్రకటించెను.

అర్ఘుకో — కాశ్మీరదేశములోని వర్తకమే ప్రధాన వృత్తిగాఁగల ఒకముసల్మాను తెగ. వీరు మంగోలియనులకుఁ జెందిన ఒక మిశ్రజాతివారని కొందఱును, లద్దాఖ్ ప్రాంతమునందలి స్త్రీలకును యార్కండ్, కాశ్మీరము, పంజాబు మొదలగు దేశములలోని మహమ్మ దీయపురుషులకును జనించిన సంకరజాతివారని కొందఱును తలఁచు చున్నారు.

అర్చనపురం — గంజాంజిల్లా పద్మాకిమిషితాలూకా యందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౦ మూత్రమే (౧౯౩౧).

అర్చి — ౧. వేనరాజుదేహమును మఖింపఁగాఁ బుట్టిన మిథునమందలి స్త్రీ. మిథునమందిలి పురుషుఁడైన పృథురాజునకు భార్య యయ్యెను.

౨. ప్రశాస్వబుషి యొక్క పెద్ద భార్య. ధూమ్రకేశబుషియొక్క తల్లి.

అర్చిక పర్వతము — వైడూర్య పర్వతము.

అర్చిమాళి — నీతను వెదకుటకుఁ బచ్చిమ దిక్కునకుఁ బోయిన వానరులలో నొకఁడు.

అర్చిరాది మార్గము — సూర్యులోకమును దాటి చంద్రులోకమును దాటి విద్యుల్లోకమును దాటి సగుణ బ్రహ్మోపాసకులు బ్రహ్మలోకమునకుఁ బోవుమార్గము.

అర్చిష్టంతుండు — రామనేనలోని యొకవానరుఁడు.

అర్చిష్టతి — బృహస్పతికి రెండవభార్యయైన శుభయను దానికీఁ బుట్టిన యేడ్డురుకన్యలలో నాల్గవది.

అష్టాంశ — సంయుక్తప్రాంతములోని మాతహాసీలులో నొకచిన్నగ్రామము. దీనికి సమీపమున నొకపెద్ద సరస్సు కలను, దీనిని ఓర్షానివాసి యగు సుర్జకాసింగు అనునతడు ౧౬౭౧-వ సంవత్సరము లోఁ గట్టించెనట. దీని వైశాల్యము ౫౮.౩ చ. మైళ్లు. ఇందలి నీరంతయు ౨ రాతికుండలలో నింపఁబడియుండును. ఈనీటితో ౭,౦౦౦ ల యొకరములు సాగు చేయవచ్చునట. ఈచెఱువుగుండానే జిల్లాసరిహద్దున్నది. అందుచే నిందు కొంతభాగము ఓర్షారాజునకును, మఱికొంత భాగము మిగ్గి ఘదోరతనమువారికిని జెందియున్నది. ఇంతపెద్ద దయినను ఈచెఱువుములమున సరాసరి వ్యవసాయ మేమియు జరగుటలేదు.

అర్జునకుండ — ఒక లుబ్ధకుండ. గౌతమి యనునొక వృద్ధ బ్రాహ్మణిపుత్రుండఁడు సర్వదంశనమున మరణ మొందఁగా నితఁ డాసర్పమును దెచ్చి చంపఁబోవ గౌతమి నివారించెను.

అర్జునగిరి అగ్రహారం — విశాఖపట్టణముజిల్లా పీఠ వల్లి తాలూకాలోని ఈనాంగ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౧,౪౨౮ (౧౯౩౧).

అర్జునగీత — గుఱరాతీభాషలో ధనదానకవితే రచింపఁ బడినకావ్యము. కృష్ణార్జునసంవాదరూపము.

అర్జున తీర్థము — భారతవర్షీయతీర్థము.

అర్జున దేవు — సిక్కులమతమును స్థాపించిన నానకుని సింహాసనముపైని గూర్చుండిన యైదవపురుషుండఁడు. నాలుగవ సిక్కు గురువగు రామదాసునకును, అతనిభార్య బీబీభానికిని జన్మించెను. ఈతఁడు క్రీ. శ. ౧౫౮౧ లో సింహాసనము నధిస్థించెను. గురు నానకు చేసినబోధలు ఎంతటి భావగర్భిత మయినవో, జీవితమునందలి యెట్టిపరిస్థితి కయినను, సంఘముయొక్క యేదక కయినను అవి యెట్లు వర్తింపఁగలవో బాగుగఁ గనిపట్టినవాఁడు అర్జున గురువు. కావున వాని ప్రాముఖ్యమును గుర్తించి తనకు పూర్వపుగురువుల బోధలలో నుత్తమమయినవానిని సంకలితము కావించి, వానితోపాటు తనవి కూడ కొన్ని ప్రార్థనలను బోధలను జేర్చి యొక గ్రంథముగ నిబంధించి యదియే 'గ్రంథ'మని ప్రకటించెను. దీనికే యిప్పుడు 'ఆదిగ్రంథ' మని పేరు. సిక్కుమతస్థుల కిది వేదము వంటిది (చూడుండఁ: ఆది గ్రంథము). సిక్కులు దీనిని 'గ్రంథ్ సాహెబ్' అని గౌరవింతురు. ఇంతియకాక అర్జున దేవు తనశిష్యులకు మతాచార ప్రవర్తనముల విషయమున కొన్ని విధివిధానముల నేర్పాటుచేసెను. ఇందువలన, అంత వఱకు నొక సరియైనవ్యవస్థ లేకయుండిన సిక్కుసంప్రదాయ మిప్పు డొక మత మయి విలసిల్లెను.

ఇతఁడు అమృతసరమును సిక్కు మతమునకు ప్రధానపీఠముగ కావించెను. ఇందువలన, అంతవఱకు ఒకచిన్న సరస్సుతో పేరు ప్రతిష్ఠలు లేక యున్న యాయూరు క్రమముగా పెరిగి జనాకీర్ణమయి గొప్ప నగరముగ పెంపుచెంది, సిక్కు మతస్థులకు ప్రధానపుణ్యక్షేత్ర

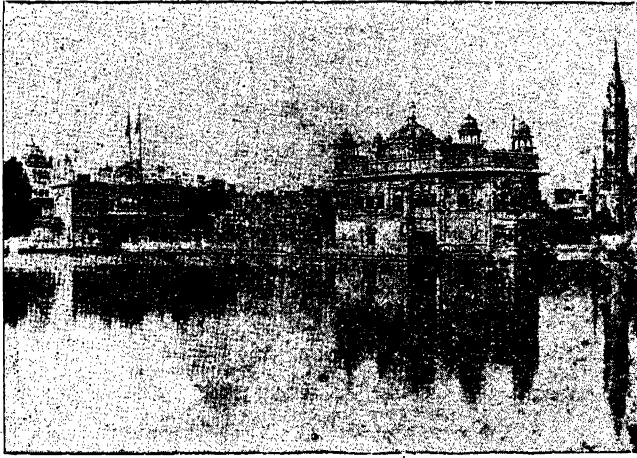
మయినది. అర్జున దేవు తనశిష్యులను విదేశములకుఁ బంపి వర్తకవ్యాపారమునుగూడ సాగించుటవలన అమృతసరము శీఘ్రకాలముననే నాఁడు భాగ్యవంతులయిన నగరములలో నొకటియైనది. తుర్కీస్థానమున నుండి గుఱ్ఱములను గొనుట, విక్రయించుట ప్రధానవర్తకముగ నుండి నప్పటికి నితరవ్యాపారములందుఁగూడ అర్జున దేవునకు గొప్పలాభము వచ్చుచుండెను. ఈరీతిని అర్జున దేవుకాలమున సిక్కులకుఁ దమమతమునం దెంతటి యభినివేశ ముండెనో వర్తకమునందును అంతటి యాసక్తియు, నుత్సాహము నుండెను.



అర్జున దేవు

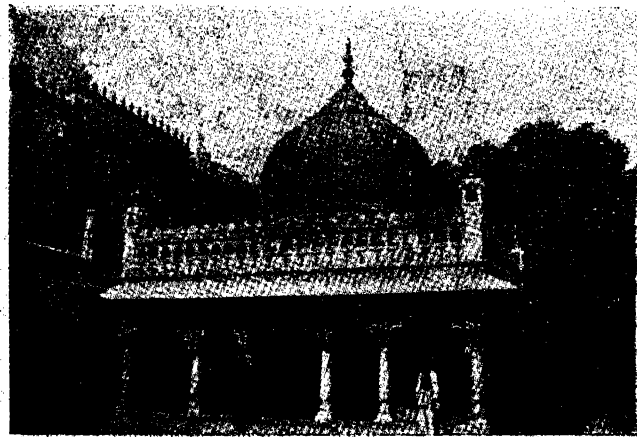
అర్జున దేవుకాలమున సిక్కుమతము ప్రతి రాష్ట్రమునందును పల్లెలందును, పట్టణములందును బాగుగ వ్యాపించినది. ప్రతిపట్టణము నందును సిక్కుమతస్థులు కనఁబడుచుండిరి. వీ రంతవఱకును తమ గురువులను సందర్శించినపుడు కానుకలను, కట్నములను జెల్లించుచుండుట యొకయాచారముగ వచ్చుచుండెను. అర్జున దేవీయాచారము నొకవిధిగ నిర్ణయించి, గురుదర్శనమునకు రాకపోయినను శిష్యు లేఁపేటలు కానుకలను విధాయకముగ చెల్లించునట్లు కట్టడిచేసి, యీకానుకలకు 'పన్ను' రూపము నొసంగెను. అర్జున దేవు ప్రతినీధు లీ 'పన్ను' నూరూర సంచారముచేసి సిక్కుమతస్థులవలనఁ గైకొని, సాంవత్సరికసమావేశసమయమున గురునికి సమర్పించువారు. ఈరీతి నర్జున దేవు కాలమున సిక్కు లొకవిధముగ ఒకపరిపాలనవ్యవస్థ కలవాటుపడిరి. ఇట్లు మత, వర్తకములు కారణముగ అర్జున దేవునకు గొప్పరాబడియు,

పలుకుబడియుఁగూడ సిద్ధించినవి. గొప్పపదవులయం దుండినవారు కూడ అర్జునదేవుతో నెయ్యమును, వియ్యమునుగూడఁ గోరుచుండిరి. లాహోరుపరగణాకు ఆర్థికపరిపాలకుఁడుగ నుండిన చందూషా తన



సువర్ణదేవాలయము, అమృతసరము

కూతును అర్జునదేవుకొడుకునకు పెండ్లి చేసికొనవలసిన దని కోరినను ఇతఁడు నిరాకరించెను. ఇందువలన చందూషాకు అర్జునదేవుమీఁదను క్రోధము జనించినది. ఇతఁడు అప్పుడు పాదుషాగా నుండినజహాంగీరున కర్ణునదే వన్న ననిష్ఠము కలిగించి యతనిపైఁ బగ సాధింపవలె నని తరుణము వేచియుండ నంతలో నదియు వచ్చినది. జహాంగీరు కుమారుఁడయిన ఖున్నా తండ్రిమీఁద పితూరీ రేఁగి పంజాబును తాతృత్వముగ వశపఱచుకొనియున్న సందర్భమున అర్జునదేవు అతనిపక్షము నభిమానించి యతఁడు విజయము నొందవలె నని



అర్జునదేవు సమాధి

ప్రార్థనలు జరపినట్లును, ఈసమాచారము చందూషావలననో, మఱి యేవిధముననో పాదుషాకు తెలిసి, వెంటనే యతఁడు అర్జునదేవును దనసమక్షమునకుఁ బిలువనంపించి - అతనివలన నెప్పటికయినను ముప్పు

రాఁగల దని చందూషా పాదుషాకు నూటిపోసి, యతనిని ప్రోత్సహించినందువలన నని చెప్పుదురు - గురుదేవునకు జరిమానా విధించుటయే కాక యతనిని బంధీకృతుని గావించె ననియు, అతఁడు చెఱయండే సురణించె ననియు చెప్పుదురు. క్రీ. శ. ౧౬౦౬ న అర్జునదేవు కాలగర్తము నొందెను. కాని రావీనదిలో స్నానము చేసి వచ్చుటకు అర్జునదేవు పాదుషాయంగీకారమును బడసి వెళ్లె ననియు, అతనికి కావలి కాచుచున్నవారికి భయాశ్చర్యములు కలుగునట్లు అతఁడు స్నానము చేయుచుండఁగనే అనదియం దంతర్ధానము నొందె ననియు సిక్కుమతస్థులు తెలిపెదరు. అర్జునగురునిసమాధి నిప్పటికిని రావీనదీతీరమున లాహోరునందు దర్శింపవచ్చును.

అర్జున పాలుఁడు — (చం. వం.) వసుదేవుని సవతి తమ్ముడైన శమీకునకు సుదామిని యనుభార్యవలనఁ బుట్టిన యిద్దఱు పుత్రులలో నొకఁడు.

అర్జున పురం — గంజాంజిల్లా సోంపేట తాలూకా జలంత్రా యెట్టేటునందలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౯౬. (౧౯౩౧).

అర్జున వలస — విశాఖపట్టణముజిల్లా చీపురుపల్లి తాలూకాయందలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౭౨౭ (౧౯౩౧).

అర్జున సింగ్ — రాజా మానసింహుని ముగ్గురుకోమళ్లలో నొకఁడు.

అర్జునా పురము — కర్నూలుజిల్లా కోయిలకుంట్లతాలూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౮౮ (౧౯౩౧).

అర్జుని — ౧. బాణాసురునికూతురు.
౨. బహుదయను నామాంతరము గల యొక స్త్రీ.

అర్జునీ జమీందారీ — మధ్యరాష్ట్రములోని బాంద్రాజిల్లాలో నొకజమీందారీ. దీనివైశాల్యము ౧౩,౮౯౦ చ. మైళ్లు. ఈజమీందారి జెందినవి ౧౦ యూళ్లు. ఇందు సగమంతయు నడవుల మయము. ౧౯౦౬-౦౭-వ సంవత్సరములో ౨,౪౦౦ ఎకరములభూమి సాగుబడియైనది. ఈసంస్థానములోని దేవశీలి యనునూరిలో నొక దేవాలయము కలదు. ఈదేవాలయమున కద్వకేశ్వరూపమున రెండు పులులు పహారా కాయుచుండు ననియు, సంస్థానాధిపతియవసానకాలమున నవి కానవచ్చు ననియుఁ జెప్పుకొందురు. ఎట్టేటురాబడి మొత్తము మీఁద రు ౩,౧౦౦ లు.

అర్జునీనక్షత్రములు — ఈనక్షత్రములను ఇటీవలి గ్రంథకారులు ఫల్గునీనక్షత్రము లనుచున్నారు. ఇవి పూర్వఫలుని, ఉత్తరఫలుని అని రెండు. 'ద్యే ద్యే ఖల్వం' - మంచపు కోళ్లవలె

నాల్గదిక్కులకును బంపెను. అం దర్జునుం డుత్తరదిక్కునకుఁ బోయి క్రమముగా పులిందము, ఉత్తరానర్తము, కాలకూటము, అపరోత్తరకులిందము, సుమండలము, కాకలద్వీపము, ప్రాగ్జ్యోతిషపురి, అంతర్దిరి, బహిర్దిరి, ఉపగిరి, ఉలూకము, అపరోత్తరోలూకము, పంచగణదేశము, దేవప్రస్థము, పారవేశ్యరుఁడు, పర్వతవాసులయిన దస్యురాజులు, కాశ్మీరము, లోహితుము, త్రిగర్తము, దారువము, శోకనదము, అభిసారదేశము, ఉరగాపురి, సింహపురము, ఉత్తరసుప్తము, ఉత్తరచోళము, బాహ్లికము, కాంభోజము, దరదము, ఈశాన్యదిక్కునందలి దస్యురాజులు, లోహదేశము, పరమకాంభోజము, ఋషికదేశము, హిమవత్పర్వతముమీదిదేశములు మొదలగు దేశములను, రాజులను జయించి అపరిమితమైన ధనరూపకరభారముం గొనియెను. అచ్చటనుండి శ్వేతపర్వతమును దాటి కింపురువన్నమునం జొరఁబడి ద్రుమపుత్ర రాజును జయించి కరభారముం గొనియె. గున్యాకరక్షిత మయిన హాటక దేశమునకుం బోయి సామోపాయముచే వారివలఁదబన్న రాఁబట్టుకొని మానససరోవరమును ఋషికున్యానదిని దర్శించి, గంధర్వరక్షితమైన దేశమును జయించి వారియొద్దనుండి తిత్తిరిపక్షివలె నేఱునేఱునర్ణములఁగల మండూకములను గుఱ్ఱములను కరముగఁ దీసికొని హరివర్షమునకుం బోయెను. అచ్చట మహాకాయములు, మహాబలవంతులును అయిన ద్వారపాలకులం గఱఁగొనియె. వారర్జునునిఁ జూచి మానవు లీదేశమునకు రాఁగూడ దని చెప్పఁగా నట్లయిన యుధిష్ఠిరునకు మీరు కరభార మిచ్చినయెడల నే నిచ్చటనుండియే పోఁగలవాఁడ నని చెప్పి వారివలన దివ్యాభరణాదిధూమణులుం గైకొని యుత్తరదిగ్విజయంబు సమాప్తము గావించి తిరిగి యింద్రప్రస్థమునకు వచ్చెను (సుచో. భా., సభా, అ. ౨౨). రాజనూయయజ్ఞము పూర్తి యయినతరువాత, పాండవులు ద్యూతమునం దోడిపోయి వనవాసమునకు వెడలిపోయిరి. వారు ద్వైతవనముననుండి కామ్యకవనమునకుఁ బోయినతరువాత నర్జునుఁడు దివ్యాస్త్రముల సంపాదించవలయు నని హిమాలయపర్వతమునకుఁ బోయి ఇంద్రకీల శిఖరముపైని దపస్సు చేసి శివుని మెప్పించి, కిరాతరూపధారియైన శివునితోఁ బోరాడి యతనికృపకుఁ బాత్రుఁడయి, అతనివలన పాశుపతాస్త్రమును సంపాదించెను. అచ్చటనుండి యింద్రలోకమునకుఁ బోయి విదుసంవత్సరము లుండి, నివాతకవములు కాలకేయులు అసురాక్షులుం జంపి, యింద్రునివలన పెక్కుశస్త్రాస్త్రములను బడసెను. అచ్చట నున్నకాలమున నతఁడు చిత్రనేనగంధర్వునియొద్ద నృత్యగానవిద్యలను నేర్చుకొనెను. ఒక్కతటి నూర్వశి యింద్రువనువున నితనియొద్దకు రాఁగా అప్పరసలందఱును తనకు తల్లు లన్న భావముగల యర్జునుఁడు దానిని నిరాకరించెను. అంత నది 'నీవు వంతుఁడవగు' మని శాపం బిచ్చెను. ఈశాప మజ్ఞాతవాసకాల మైన యొక సంవత్సరమువఱకే చెల్లు నని యింద్రుఁడు వరం బిచ్చెను. పాండవులు తీర్థయాత్రఁ జేయుచు గంధమాదనపర్వతమునకుఁ బోఁగా నర్జునుఁడవచ్చికి వచ్చి

వారిని గలసికొనెను. పాండవులు విరాటునిగృహముం దొకసంవత్సర మజ్ఞాతవాసము సలుపునప్పుడు వేడిరూపమును దాల్చి బృహన్నల యనునామంబుతో రాజుమాఁతు రైనయుత్తరకు సంకీర్తంబును నాట్లంబును నేర్పుచుండెను. సంవత్సరాంతంబున దుర్యోధనుఁడు తన సైన్యంబులతో వచ్చి విరాటరాజుయొక్క యుత్తరగోగ్రహణము నేయ రాజపుత్రుఁడైనయుత్తరునకు సారథియై యర్జునుఁడు యుద్ధమునకుఁ బోయెను. శత్రుసైన్యముం జూచి ఉత్తరుఁడు రథంబు డిగ్గి పాటిభావ నాతనిం బట్టుకొనినచ్చి దైర్ఘ్యము నెప్పి తాను రథియై యాతని సారథిం జేసి కారవులతోఁ బోరాడి వారి సందఱును గెల్చి గోవుల మర్ణఁజేసెను. అజ్ఞాతవాసానంతరమున కారవపాండవులకు కురుక్షేత్రమున యుద్ధము సంప్రాప్త మయినప్పుడు, కృష్ణుఁడు తనకు సారథికాఁగా, యుద్ధసన్నద్ధుఁడై, ప్రశమదినమున ఉభయసైన్యములకును నడుమ నిల్చి వైరాగ్యము కల్గినవాఁడై మోహముచే యుద్ధము చేయనొల్లకయుండ శ్రీకృష్ణుండు భగవద్గీతాబోధవలన నా మోహమును దొలగించెను. ఇతఁడు భారతయుద్ధమునం గు శిఖండిని పేరునకుమాత్రము తనకు ముం దుంచుకొని భీష్మునిఁ బడవైచెను. అభిమన్యునకు సాయము పోసేయకుండ పాండవుల కడ్డపడినందున సైన్యపునిమీఁదను శోపగించి వానిని సూర్యాస్తమయమునకు పూర్వము సంహరించెద నని ప్రతిజ్ఞ చేసి అక్షే వానితల దునిమెను. పదు నేడవనాఁడు యుద్ధమున తన యద్భుతపరాక్రమమునలనఁ గర్ణుని వధించెను. అశ్వత్థామయొక్క శిరోరత్నమును హరించెను. యుధిష్ఠిరుఁ డశ్వమేధము చేయనెంచి శ్యామకర్ణాశ్వమును విడిచి దానిసంరక్షణమున కర్ణునుని నియమించెను. ఇతనివెంట సాత్యకి ప్రద్యుమ్నానిరదాది వీరు లుండిరి. ఆ యశ్వము హస్తినాపురమున నుండి దక్షిణదిక్కుగా వెళ్లి మాహిష్మతినగరమునకుఁ బోఁగా అచ్చట నీలరాజు దానిని బట్టుకొనెను. అర్జునుఁడు దానిని గెల్చి వానిని వెంటఁ దీసికొనెను (జైమిని, అశ్వ., అ. ౧౫). అచ్చటనుండి ఉద్దాలకఋషియొక్క యాశ్రమముమీఁదుగా చంపానగరమునకుఁ బోయి అచ్చటిరాజైన హంసధ్వజుని గెలువ, నతఁడర్జునునివెంట వచ్చెను. అంత నశ్వము స్త్రీరాజ్యమునం గుం బ్రసే శింప నచ్చటిరాణి యైన ప్రమిల దానిం బట్టెను. అర్జునుఁ డామెను గెలిచి వివాహమాడి హస్తినాపురమునకుఁ బంపెను. కర్ణప్రావర్ణమును జనుల దేశముల నుల్లంఘించి భీష్మరాక్షసునినగరముమీఁదుగా గుఱ్ఱము మణిపురముఁ జేరెను. అచ్చట కుమారుఁడైన బభ్రువాహనునితోఁ బోరాడి అర్జునుఁడు మడిసి మరల బ్రతికెను. అచ్చటనుండి మయూరధ్వజుఁడు, వీరవర్చ, చంద్రహాసుఁడు మొదలైన రాజుల దేశములమీఁదుగా గుఱ్ఱ ముత్తరదిక్కునకుఁ దిరిగెను. అచ్చట నర్జునుఁడు బకదాల్ప్యుఁడనుఋషిని సందర్శించెను. సంవత్సరము గావచ్చినందున నర్జునుఁడు గుఱ్ఱమును సింధుదేశముమీఁదుగాఁ దీసికొని

1. ఈ ఋషిక దేశమునే రమ్య యని కొందఱు హించుచున్నారు.

పోయి అచ్చటనున్న దుశ్శలను, ఆమెపుత్రుని వెంట రమ్మని హస్తినాపురముఁ జేరి యుద్ధిష్ఠిరునిచే నశ్వమేధముఁ జేయించెను.

శ్రీకృష్ణునినిధనానంతరము, అర్జునుఁడు ద్వారకకుఁ బోయి బ్రదికియున్న కృష్ణశ్రీలను కృష్ణుని ప్రపాత్రుడైన వజ్రుని హస్తినాపురమునకుఁ దీసికొనివచ్చెను. యుద్ధిష్ఠిరుఁడు ముప్పదియాఱు సంవత్సరములు రాజ్యము చేసినతరువాత నర్జునునిమునుమఁ డగు పరీక్షిన్నుకేంద్రుని సింహాసనముపైఁ గూర్చుండఁజెట్టి, పాండవులును ద్రౌపదియును తపస్సునకు బయలుదేఱి హిమాలయపర్వతమునకుం బోయిరి. అచ్చట ద్రౌపదియు సహదేవుఁడును నకులుఁడును బడిపోయినతరువాత నర్జునుఁడుకూడ దేహము చాలించెను.

అర్జునుఁడు వర్ణమునందు చామనచాయగలవాఁడు ; దీర్ఘబాహుఁడు ; విశాలవక్షుఁడు. ఇతనిరథమునకు విజయ మనియు, ఇతనిశంఖమునకు దేవదత్త మనియు, ధనుస్సునకు గాంధీవ మనియు పేళ్లు. రథమునకు నాలుగు తెల్లనిగుఱ్ఱములు, కపిధ్వజమును ఊండెను. ఆకాలమునందలి ధనుర్ధరులలో నితఁడు శ్రేష్ఠుఁ డని చెప్పవచ్చును. అభిమన్యుఁడు, సాత్యకి, ప్రద్యుమ్నుఁడు ధనుర్వేదమునం దితనికి శిష్యులు. ఇతనికి ద్రౌపదివలన శ్రుతకీర్తి, సుభద్రవలన అభిమన్యుఁడు, ఉలూపివలన ఇరావంతుఁడు, చిత్రాంగదవలన బభ్రువాహుఁడు అను నల్గురుకుమారు లుండెరి.

౨. కృష్ణ, బలరాములయొక్క సఖుఁ డగు నొకగోవుఁడు.

౩. బదవ రైవత మనువుయొక్క పుత్రులలో నొకఁడు.

అర్జునుండు బానో బేగం — ఈమెనే ముంతాజ్ మహల్ అనియెదరు. ధీల్లీచక్రవర్తియైన షాహజహాన్ (౧౬౨౮-౧౬౫౮) అనువానికి ప్రియమైనభార్య. నూర్జహాన్ బేగం యొక్క సోదరుఁడైన ఆసఫ్ ఖాన్ వజీరునిబిడ్డ. ఈమె ౧౫౯౨ లో జన్మించెను. ౧౬౧౨ లో ఈమెవివాహ మయ్యెను. ఈమె ౧౬౩౧-వ యేట జూలై ౨-వ తేదీని దక్షిణముందలి బర్హాన్ పురములో మరణము నొందెను. మొదట నామె శరీర మచ్చటనే సమాధి చేయఁబడెను. కాని తరువాత నాశరీరము నచ్చటనుండి తీసికొనిపోయి ఆగ్రాపట్టణమున పాతిపెట్టఁబడెను. ఆమె గోరీమీఁద ప్రపంచమం దెచ్చటను లేనట్టి యతిసుందరమైన మందిర మొకటి కట్టించఁబడెను. దానినే తాజ్ మహల్ అందురు (హాడుఁడు : తాజ్ మహల్).

అర్జుణుడై ప్రజాస్వామ్యము — దక్షిణ - అమెరికాదేశములో నొకస్వతంత్ర రాజ్యము. ఒకకాలమున దీనికి లాప్లాటా సంయుక్త రాజ్యములు అనుపే రుండెడిది. ఈ రాజ్యమునందు ౧౪ రాష్ట్రములు గలవు. ఇవికాక మఱి యితరవిభాగములును; ఒక స్వతంత్రమండలమును గలవు. పరానా యిందలి నదులలో నెల్ల

పెద్దది. దీనిపొడుగు ౨,౦౦౦ల మైళ్లుండును. ఈదేశపు మధ్య ప్రదేశము చాలభాగము నిస్సార మైనది. తీరభూములు మాత్రము మిక్కిలి సారవంతమైనవి. గోదములు, మొక్కజొన్నలు మొదలగు నవి యిచ్చటిపంటలలో ముఖ్యమైనవి. బంగారము, వెండి మున్నగు లోహములును, పాలరాయి మున్నగు విలువగల రాలును ఇందలి పర్వత ప్రదేశములలో బాగుగ లభించును. ఇవియన్నియుఁ గాక పశువులను మేపుట యిచ్చటి ప్రజల ముఖ్యవృత్తిగా నున్నది. బీళ్లు విశేషముగ నుండుటచే నీవృత్తి మంచి యభివృద్ధిలో నున్నది. మొత్తము మీఁద నీ ప్రదేశమున జనసంఖ్య చాల తక్కువ. ఇచ్చటి ప్రజలలో చాలమంది యూరోపియనులు. అందును ఇటాలియనులు తక్కిన దేశములవారికన్న నెక్కువగ గలరు. అమెరికా ఆదిమనివాసులగు ఇండియనులసంఖ్య చాలతక్కువ. వర్తకవ్యాపారములలోను, తక్కిన విషయములలోను అర్జెంటైన్ శీఘ్రముగ నభివృద్ధి గాంచుచున్నది. ముఖ్యముగ నీ దేశపువర్తకము ఇంగ్లండు ప్రాప్యదేశములతో సంబంధించి యుండును. ఇచ్చటి యెగుమతులలో చాలభాగము ముడివస్తువులు; దిగుమతులన్నియు చాలవిఘ్నతయైనవస్తువులు (Manufactures). అర్జెంటైన్ ప్రభుత్వమునకు పెద్ద ఒక యధ్యక్షుఁడు. కార్యనిర్వహణాధికార మంతయు నితనిచేతులలో నుండును. పదునాల్గురాజ్యముల ప్రతి నిధులును కలసి యీ యధ్యక్షు నెన్నుకొందురు. పరిపాలనవ్యవహారము నడపుట కొకసభ యున్నది. సెనెట్ అనియు, ప్రతినిధిసభి యనియు నిది రెండుభాగములుగ నుండును. అర్జెంటైన్ రాజ్యపు వైశాల్యము ౧౧,౫౩,౧౧౯ చ. మైళ్లు; జనసంఖ్య ౮,౨౪,౨౬౬.

అర్జుమూరు — ౧. కృష్ణజిల్లా బండరు తాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౩౪౩ (౧౯౩౧).

౨. పశ్చిమగోదావరిజిల్లా భీమవరం తాలూకా యందలి గ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౬౮౮ (౧౯౩౧).

౩. తూర్పుగోదావరిజిల్లా రామచంద్ర పురం తాలూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౪,౦౦౩ (౧౯౩౧).

౪. విశాఖపట్టణము జిల్లా చీపురుపల్లె తాలూకాకు చెందిన జమీన్ దారీ గ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౧,౦౮౪ (౧౯౩౧).

అర్ధాం — విశాఖపట్టణము జిల్లా పార్వతీపురము తాలూకా యందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౫౩౪ (౧౯౩౧).

అర్థపంచక నాటకము — ఈనాటకములో నైదంకము లున్నవి. శివుని మూడవకంటి నిష్కచేఁ గాల్చివైవఁబడిన మన్మథుఁడు. తిరుక్కణ్ణపురమున (ఈయూరు తంజావూరుజిల్లాలోనిది) వేరచేసియున్న శౌరిరాజుపైరుమాళ్ అను దేవునకుఁ గొడుగుగఁ బుట్టెను. శిశువు పుట్టినపదిరోజులలోఁగానే శంబరుఁ డను వేరి రాక్షసుఁడు దానిని గొనిపోయి సముద్రమునఁ బొట్టవైచినాఁడు. ఒకచేఁప

దానిని ప్రొంగినది. అటుపైని శంబరుని సేవకులు కొందఱు చేపలకై వలవైవ నీచేప యందుఁ దగుల్కొన్నది. దానిని గోయఁగనే యా ముద్దులబాలుఁడగపడెను. శంబరుని కూతురు చేపసంగతి యంతయుఁ దెలిసికొని యాశిశువును జాగ్రత్తగఁ జెంపవలయునని యాజ్ఞాపించెను. మన్నఘనిభార్య యగు రతిదేవియే శంబరునికి కూతురుగ జన్మించినది. ఆబాలుఁడు పెరిగి పెద్దవాఁడై శంబరుని జంపి యతని కూతును తెండ్లియఁడెను. ఇదియే యీ నాటకమునందలి కథ.

ఇందలి యైదంకములలోను వరుసగ చింతాయోగము, సూరంభము, వ్యాపారము, హేతుదర్శనము, అభీష్టలాభము అను నైదు సంగతులు వర్ణింపబడుటచే దీని కర్థపంచక మని పేరు వచ్చినది. నాటకకారుని పేరు తెలియదు.

అర్థపంచకము — నారాయణ పరివ్రాబ్ధి త మగు

గ్రంథము. పంచవిషయపద్ధతిని దెలుపును. పంచప్రధాన విషయము లేవన : (౧) జీవము, (౨) ఈశ్వరుఁడు, (౩) ఉపాయము, (౪) ఫలము లేక పురుషార్థము, (౫) విరోధమును. మరల నివి యొక్కొక్కటి యైను తెఱఁగులు. నిత్య, ముక్త, కేవల, ముముక్షు, బద్ధము లనునవి జీవమునందలి యైగు తెఱఁగులు. పర, పూహ, విభవ, అంతర్యామి, అర్చలు ఈశ్వరునియందలి పంచప్రకారములు. కర్తయోగ, జ్ఞానయోగ, భక్తియోగ, ప్రప్తియోగ, ఆచార్యాభిమానయోగములు పంచోపాయములు. ధర్మ, అర్థ, కామ, కైవల్య, మోక్షములు పంచ విధపురుషార్థములు. స్వస్వరూపవిరోధ, పరస్వరూపవిరోధ, ఉపాయవిరోధ, పురుషార్థవిరోధ, ప్రాప్తివిరోధములు పంచవిధవిరోధములు.

అర్థము — అలంకారశాస్త్రముత ప్రకారము శబ్దమునకు

మూఁడువిధములైన అర్థము లుండును: (౧) వాచ్యము, (౨) లక్ష్యము, (౩) వ్యంగ్యము నని. వాచ్యార్థ మభిధవలనను, లక్ష్యార్థము లక్షణవలనను, వ్యంగ్యార్థము వ్యంజనవలనను తెలియును. ఈమూఁటిని శబ్ద శక్తు లందురు. 'గంగయందు గొల్లపల్లె' యన్న వాక్యమునందలి 'గంగా' శబ్దమునకు నదీవిశేష మని వాచ్యార్థము. కాని జలప్రవాహమునందుఁ బల్లె యుండుట యసంభవము గాన విచ్చటి గంగాపదమునకు గంగయొ డ్దని లక్ష్యార్థము. గంగానదియొడ్డున నున్నందున నా పల్లె పావనత్య, శీతలత్యములు గలది యని వక్తయొక్క భావమేని యది గంగాపదమునకు వ్యంగ్యార్థము. 'ఇందునుగుఱింపి యధికము' 'ధ్యని' శబ్దముక్రిందఁ జూడవగును.

అర్థశాస్త్రము — ఇది అర్థముపట్ల మనుష్యుని ప్రవర్తన

మును దానిమూలమున మనుష్యులలో నేర్పడు పరస్పరసంబంధములను వివరించు శాస్త్రము. మనుష్యుని కోరికలను నెఱవేర్చు సాధనములలో

మితముగ లభించువానికి అర్థ మని పేరు. విత్తము ధనము అనునవి దీనికి పర్యాయపదములు.

అర్థశాస్త్ర స్వరూపము

మనుష్యుని కోరికలను నెఱవేర్చుగల సాధనము లనేకము లున్నవి. అవి సూర్యుని వెల్తురు, గాలి, నీళ్లు, ధాన్యము, వస్త్రములు, ఇండ్లు, ఉప్పు, నెయ్యి, మానె లోనగునవి. వీనిలో వెల్తురు గాలి మొదలగునవి అమితముగ దొరకును; అందుచే నవి అర్థవర్గములో చేరనేరవు. ధాన్యము వస్త్రములు మొదలగునవి మితముగ దొరకును; అందుచే నవి అర్థవర్గమున చేరుచున్నవి.

ఆయావస్తువులు కావలసినవారందఱకును ఎంతమట్టుకు కావలెనో అంతకంటె నెక్కువగ దొరకుటయే అమితత్వము. కావలసిన పరిమితికంటె తక్కువగ దొరకుటయే మితత్వము. అమితముగ లభించు పదార్థముయొక్క మొత్తములో నొకమాత్ర (అంశము = Unit) తగ్గినయెడల మనకోరికలు తక్కువగ నెఱవేఱుటయు, మొత్తమునకు మఱియొకమాత్ర చేర్చినయెడల మనకోరికలు అంతకు మనుపటికంటె నధికముగ నెఱవేఱుటయు జరగవు. ఊపిరితీయుటకు మనకు గాలి ఆవశ్యకము. కాని ఇప్పుడు మనల నావరించుకొనుటకు గాలి ఎంతో అధికముగ నుండుటచేత అందులో నొక వీనెఁడుగాలి తగ్గినను మన యూపిరికి నిరోధము కలుగఁజాలదు; దానియొక్క పరిమాణ మొకవీనెఁడు హెచ్చినను అంతకు మనుపటికంటె మఱిత ఎక్కువగ మన మూపిరి తీయనేరదు. ధాన్యము విషయమున మన మిట్లు చెప్పుటకు వీలులేదు. ఆఁకలి తీర్చుకొనుటకై మనకు ధాన్య మావశ్యకము. ఇప్పుడు దొరకుచుండు ధాన్యము చాలకపోవుటచేత ఎండలో తమ ఆఁకలిని తీర్చికొనలేక బాధపడుచున్నారు. కాన నేటి కున్న ధాన్యపుబస్తా లన్నియు మనకు ప్రయోజనకారులుగ నున్నవి. ఇప్పుడుండు ధాన్యపుమొత్తముననుండి ఒకబస్తాధాన్యము తగ్గినను ఆఁకలి వలన బాధపడువారిసంఖ్యయు, వారి ఆఁకలిబాధయు హెచ్చును; ఇప్పుడుండుమొత్తమునకంటె ఒకబస్తాధాన్యము అధికమైనను ఆఁకలి బాధ కొంత తగ్గును. గాలి మన కావశ్యక మైనను గాలియొక్క ప్రతిమాత్రయు మన కావశ్యకము కాదు. ధాన్యపుమొత్తమందు ప్రతిమాత్రయు (భాగము, బస్తా) మన కావశ్యకమై యున్నది. కాన ధాన్యము గాలివలె అమితము గాక మిత మైయున్న దని గ్రహింపవగును.

కోరికలను నెఱవేర్చుకేఱికి ఉపయోగము (ప్రయోజనము, ఉపయుక్తత, Utility) అని పేరు, అందుచే అర్థమునకు (౧) ఉపయోగము, (౨) మితత్వము ప్రధానలక్షణము లని చెప్పుచున్నారు. కాని వీని నాశ్రయించుకొని మఱికొన్ని లక్షణములు నేర్పడుచున్నవి. వానిలో ముఖ్యములయినవి యీక్రిందివి: (౩) అర్థవర్గములో చేరిన పదార్థములు మితములుగ నుండుటచేత వీనిని క్రయమిచ్చి

కొనుట కెల్లప్పుడును ఎవరో యొకరు సిద్ధపడి యుండురు. వీనిలో నేదైన నొకదానిని పుచ్చుకొని దానికి బదులుగ మఱియొక దానినిచ్చువా రుండురు. ఇట్టిమారకమునకు వినిమయ మని పేరు. కావున అర్థమునకు మూల్యము — వినిమయార్హత, క్రయవిక్రయార్హత — అను గుణము లున్నవి. (౪) అర్థవర్గములో చేరిన పదార్థములపై సర్వ స్వామ్య మెవరికొకొకరి కుండును. వీనివిషయమున 'తనది', 'పరునిది' అనువివేచన మేర్పడుచుండును. ఇట్టి పదార్థములనముదాయమే ఒకని ఆస్తి. (౫) అర్థములో నేదియు శ్రమపడక లభింపదు. దీనిని ఉత్పత్తి చేయుటకు మనుష్యునిపరిశ్రమ ఆవశ్యక మైయున్నది. కొన్నిటియుత్పత్తికి పరిశ్రమ మావశ్యకము కాకున్నను వానిని స్వాధీనపఱుచుకొనుటకైనను అది ఆవశ్యక మగుచున్నది. అర్థవర్గమున చేరిన సాధనములకు పైని పేర్కొనిన పంచలక్షణములు నున్నవని దీనిచే స్పష్ట మగుచున్నది.

అర్థములో చేరినవానిని పదార్థము లని వాడుటకన్న సాధనము లని వాడుట యుక్తతరము. మనకొరకలను నెఱవేర్చుసామర్థ్యము, రూపముగల పదార్థములకేకాక రూపము లేనికర్తములకును పరిశ్రమములకును కలదు. గాయకుని గానము, నటుని నాట్యము, బోధకుని శిక్ష, న్యాయాధిపతియొక్క తీర్పు, విదూషకుని నేర్పు మొదలగువానికి రూపము లేకున్నను నవి మనకొరకలను నెఱవేర్చుచున్నవి. అర్థమున కుండవలసిన లక్షణము లన్నియు వాని కున్నవి. అవి మితలభ్యములు; వినిమయార్హములు; మూల్యము గలవి; కష్టాస్థితములు. పదార్థము లనుటకు బదులు సాధనము లని చెప్పినయెడల వీని నన్నిటిని అర్థవర్గములో చేర్చుటకు వీ లగును. ఇదియే సంప్రదాయము. కావున నొకదేశములో ఏఁడేలు నుత్పత్తి యగు అర్థము యొక్క మొత్తమును లెక్కవేసి కనుఁగొనవలసినప్పుడు అందులో రూపసహితము లగు ధాన్యాదిపదార్థములనేకాక రూపరహితము లగు పైని పేర్కొనిన గానము లోనగుకర్తములను చేర్చుచుండుము (వివరములకు 'ఆదాయము' అనువ్యాసమును చదువునది).

అర్థమునుగుఱించినశాస్త్రము అర్థశాస్త్రమని చెప్పక, అర్థవిషయమున మనుష్యుని ప్రవర్తన మెట్టిదో తెలుపునది అర్థశాస్త్రమని చెప్పటకును హేతువు కలదు. ఈశాస్త్రములో విమర్శనీయమగు విషయము మనుష్యునికి బాహ్యములుగ నుండు వస్తువుల స్వభావము కాదు. అట్టివస్తువులయెడ మనుష్యుఁ డెట్లు ప్రవర్తించుచున్నాడో, అతని ప్రవర్తనమున ఎట్టిమార్పులు కలుగుచున్నవో, ఎట్టి మార్పులు కలిగిన బాగుగ నుండునో అనువిషయములే ఇందు వివరింపఁబడుచున్నవి. ధాన్యము అర్థవర్గములో చేరియున్నంతమాత్రమున దానియొక్క రూపముగాని, అది యాహారపదార్థ మగుటకు కారణముగాని, అది పండుటకు కావలసిన పరిస్థితులు గాని అర్థశాస్త్రమునం దుండనేరవు. ఈవివరములు వ్యవసాయశాస్త్రమునందును, రసాయనశాస్త్రమునందును, ఆరోగ్యశాస్త్రమునందును ఉండును. ధాన్యమునకు మితత్వ మనులక్షణ ముండుటచే దానిని సహపాదించుట

యందును, వినిమయము చేయుటయందును, అనుభవించుటయందును మనుష్యుని ప్రవర్తన మెట్టిది అనునదియే అర్థశాస్త్రమున వివరింపఁబడు విషయము. వర్ణనీయాంశము మనుష్యుని ప్రవర్తనము గాని అర్థభాలము కాదు. అర్థశాస్త్రమువలె మనుష్యుని ప్రవర్తనమును ప్రధానవిషయముగ చేసికొనినశాస్త్రములు మఱికొన్ని యున్నవి. అధికారము వహించినవారు అనధికారు లగు ప్రజలయెడల నెట్లు ప్రవర్తించుచున్నారో, అట్లే ప్రజలు అధికారులయెడల నెట్లు ప్రవర్తించుచున్నారో విమర్శించు శాస్త్రము రాజ్యాంగశాస్త్రము. నీతిశాస్త్రము, ధర్మశాస్త్రము, సాంఘికశాస్త్రము లోనగునవి యీవర్గములో చేరినశాస్త్రములు. వీనిలో నొకొకదానియందు నొకొకసందర్భమున మనుష్యుఁ డెట్లు ప్రవర్తించునో వివరింపఁబడును. ఈసందర్భభేదమునుబట్టియే ఈశాస్త్రములకు ప్రత్యేకత్వము కలుగుచున్నది.

౧. అర్థశాస్త్రము శాస్త్రమూ? :

శాస్త్రముయొక్క ముఖ్యోద్దేశము సిద్ధాంతములను కొన్నిటిని ఏర్పఱుచుటయే. పూర్వోపరసంబంధమునుగాని కార్యకారణ సంబంధమునుగాని తెలుపు నూత్రమునకు సిద్ధాంత మని పేరు. ఇట్టి సందర్భమునం దిట్టికార్యము సంభవించు ననియు, ఇట్టి పరిస్థితులయందెట్టి ఫలితము కలుగు ననియు సిద్ధాంతములసాహాయ్యమున మనము తెలిసికొనఁగలిగియుండుము. ఈజ్ఞానము భావికాలమున జరగఁగల కార్యముల స్వభావము నూహించుటయందు మన కుపపఱించును. శాస్త్రము లన్నిటికిని గల యీసామాన్యధర్మము అర్థశాస్త్రమున కుండుటచేత శాస్త్ర మనుపేరు దీనికి తగియున్నది. ఇందులో సమర్థింపఁబడు సిద్ధాంతము లెన్నియో యున్నవి. 'పదార్థములయొక్క మితత్వమందు కలుగు తరతమభావములనుబట్టి వానిమూల్యమందు కలుగు భేదము లేర్పడుచున్నవి' అనునది యొకసిద్ధాంతము. 'మితముగ నుండు ద్రవ్యముతో ననేకపదార్థములను కొనవలసినచ్చి నపుడు అధికతమ ప్రయోజన మేవిధ మగు వినియోగమువలన కలుగునో ఆవిధమున నా ద్రవ్యము పదార్థములను కొనుటకయి వినియోగింపఁబడును' అనునది మఱియొక సిద్ధాంతము. ఇట్టిసిద్ధాంతములయొక్కయు, వీని సుపపాదించుటకై కల్పింపఁబడిన వాదప్రతివాదములయొక్కయు సముదాయము అర్థశాస్త్రము.

కాని అర్థశాస్త్రసిద్ధాంతములవిషయమున ననేకు లొక యాక్షేపణ చేయుచుండురు. 'మనుష్యుని ప్రవర్తన మిట్టి సందర్భములో నిట్టివిధముగ నుండు నని నిర్ధారణము చేయుటకు వీలు కలదా? ఒకఁడు ప్రవృత్తించునట్లు మఱియొకఁడు ప్రవర్తించునా? దేశమును బట్టియు కాలమునుబట్టియు మనుష్యుని ప్రవర్తనము మాఱుచుండదా? మనుష్యు స్వభావము చంచలము; ఒకరి స్వభావమువలె మఱియొకరిస్వభావ ముండదు. ఇంగ్లీషువారు ప్రవర్తించునట్లు భారతీయులు ప్రవర్తించరు; దరిద్రులవలె ధనికులును, పల్లవారీవారీ వలె పట్టణవాసులును, పూర్వాయువరాయువులవలె నవనాగరీకులును ప్రవర్తించరు. కావున మనుష్యు లందఱయెడ

చెల్లుచున్నట్లుగానే సర్వములను పరిశీలించుట సాహసము. అందువలననే ఆంగ్లేయు లాంగ్ల దేశపరిస్థితులను మనస్సున నుంచుకొని వ్రాసిన అర్థశాస్త్రములోని సిద్ధాంతములు మనదేశమునకు సరిపడుటలేదు. ఈయాక్షేపణములోని సత్యాసత్యములను మనము పరిశీలించవలసియున్నది:

(౧) ఈయాక్షేపణము సమంజసమైనయెడల నిది యొక్క అర్థశాస్త్రమునకే కాక మానవునిగుఱించి విమర్శించు రాజ్యాంగ శాస్త్రాది మానవశాస్త్రము లన్నిటికిని తాదావలసియుండును. ఇది అర్థశాస్త్రముయొక్క ప్రత్యేకలోపము కాజాలదు. ఆలోచనయు స్వేచ్ఛాప్రవర్తనయును గల మనుష్యునిగుఱించి చెప్పాశాస్త్రములకును, నిర్ణయము లగువానినిగుఱించి విమర్శించు ప్రకృతిశాస్త్రములకును, జీవమున్నను ఆలోచన తేని తక్కినజీవవర్ణమునుగుఱించి వివరించు జీవశాస్త్రములకును గలభేదమును మాచించుటకుమాత్రమే ఈయాక్షేపణ ముపయోగించుచున్నది.

(౨) మనుష్యులనుగుఱించి మనము విమర్శించునపుడు మనకు గోచరించు సత్య మెట్టిది? ఒకనికిని, మఱియొకనికిని భేద మున్నదని తెలియుటమాత్రమే కాదు; కొన్ని విషయములందు భేదమున్నను మఱికొన్నిటియందు ఒకనికిని మఱియొకనికిని విస్తారమగుసామ్యమున్న దనియు మనకు తెలియఁగలదు. కనుపడుభేదము సామ్యముతోఁ గూడినభేదము గాని సామ్యవిరహిత మగుభేదము కాదు. మనుష్యు లందఱకును వాంఛలున్నవి; వాంఛలను నెఱవేర్చుకొనుట కందఱకును ఆర్థము కావలసియున్నది. ఒకటేవస్తువును గాక పలువస్తువుల నపేక్షించుట అందఱకును సహజము; దేనినిగాని కొంతవఱ కనుభవించినతర్వాత దానిపై విరాగము కలుగుటయు, మఱియొకదానిపై రాగము కలుగుటయు మనుష్యు లందఱకును స్వభావము. కావలసినదానిని సంపాదించుటకై కష్టపడుట, కష్టమునకు తగిన ఫలమును సంపాదించుటకై, ఫలములేనపుడు కష్టపడుట కష్టపడకపోవుట, బేర మాడుట, కొనఁదలఁచినపుడు చాక ధరను, అమ్మఁదలఁచినపుడు అధికమగుధరను కొరకు లోనగు విషయములందు ఒకనికిని, మఱియొకనికిని భేదము కనిపింపదు. ఇట్టి సామాన్యధర్మముల ననుసరించియే అర్థశాస్త్రకర్తలు తమసిద్ధాంతములను సమర్థించుచున్నారు.

(౩) ఇంగ్లీషువారి పరిస్థితుల కన్వయించెడి అర్థశాస్త్రసిద్ధాంతములు మనపరిస్థితుల కన్వయింపకపోవచ్చును. కాని పైని చెప్పినట్లు అన్ని విషయములందును మనము ఇంగ్లీషువారికంటెను పాశ్చాత్యులకంటెను భిన్నము కాము. వారును మనమును మానవజాతిలో చేరిన పార మగుటచే వారికిని మనకును సాదృశ్యముకూడ నున్నది. ఇట్టి సాదృశ్యము నాధారముగఁ జేసికొని ఏర్పఱుపఁబడిన సిద్ధాంతములన్నియు ఆదేశములకువలె మనదేశమునకును వర్తించును. ఏసిద్ధాంతముల విషయమున ఇట్టి సాదృశ్యము లేదని మనము ఋజువు చేయఁగలమో, అట్టివానిని మనము విడనాడి మనపరిస్థితుల కన్వయించు

వానిని మన మేర్పఱుచుకొనవచ్చును. కావున పైని జేర్చిన ఆక్షేపణములోని లోపాలోపములను నిర్ణయించునపుడు అర్థశాస్త్రములోని సిద్ధాంతము లన్నియు నొక్కజాతిలో చేరినవి కా వనియు, వానిలో ననేకములు మానవు లందఱలోఁగల సాదృశ్యములమూలమున నేర్పడిన వనియు మనము తలంచుచుండవలయును.

(౪) ఇట్టి వివేచన చేయనిపక్షమున భరతఖండమున కంతకును వర్తించు అర్థశాస్త్ర మొకటి యున్న దని నిరూపించుటయు శక్యముకాదుగదా? భరతఖండమున ముప్పదియైదుకొట్లమంది మనుష్యులున్నారు. వీ రందఱుమాత్రము ఒక్కటే స్వభావము కలవారా? వీరిలో వర్ణము, జాతి, ఆచారము, నీతి లోనగు విషయములనుబట్టి పరస్పరభేదములు లేవా? ఒకరాష్ట్రములోని పరిస్థితులకును, మఱియొకరాష్ట్రములోని పరిస్థితులకును వ్యత్యాస ముండుట లేదా? ఇట్టి సందర్భమున భారతదేశమున కంతకును వర్తించు అర్థశాస్త్రము సాధ్యమా? కావున మనుష్యులలో భేదములతోపాటు సాదృశ్యములును ఉన్నవి గనుక అందఱకును వర్తించు అర్థశాస్త్రసిద్ధాంతముల నేర్పఱుచుటకు వీలు కల దనుటలో విప్రతిపత్తి లేదు.

(౫) ఆర్థవిషయమున మనుష్యుని చర్యలయందు సామాన్య ధర్మము లనేకము లున్న వని ఋజువుపఱుచుటకు సాధనము లనేకములు కలవు. మనుష్యునిస్వభావమును పరిశీలించు మానసిక శాస్త్రము, అభిప్రాయభేదము లున్నప్ప డందలి సిద్ధాంతమును గ్రహింపఁజేయు తర్కశాస్త్రము, మన అందఱయొక్కయనుభవము లోనగు సాధనములు పెక్కు గలవు. ఇదిగాక ఇట్టివిషయములను నిర్ణయించుటకై ప్రత్యేకముగ లెక్కలనేకములు (Statistics) తయారుచేయఁబడుచున్నవి. ఎగుమతులు, దిగుమతులు, పదార్థముల ధరలు, ధరల ననుసరించి విక్రయముచేయు మొత్తములు, కూలివాండ్ర వేతనములు, వేతనములు మాఱినపుడు కూలివాండ్రసంఖ్యలో కలుగుచుండు మార్పులు, కుటుంబముల ఆదాయము, ఆదాయవినియోగము, గృహస్థుల జమాఖర్చులు - లోనగు లెక్కలను ప్రతిదేశమందును నీకాలమున సమూహ్యుచున్నారు. మనదేశమందుకూడ నిట్టిప్రయత్నములు జరగుచున్నవి. వీనిని తగురీతిని విమర్శించినయెడల ఏయే ప్రదేశములందలిమనుష్యు లెట్లు ప్రవర్తించుచున్నారో తెలిసికొనుటకు సాధ్య మగుచుండును. కావున అర్థశాస్త్రసిద్ధాంతములు నిరాధారములు కా వనియు, ఖదితముగ తూచి లెక్కించుటకు అనువైన విషయముల సాహాయ్యమున నేర్పడిన వనియు చెప్పవచ్చును.

(౬) దీనినిబట్టి అర్థశాస్త్రము సంపూర్ణతను చెందిన దనియు, అందులో లోపములు లే వనియు చెప్పట కెవ్వరును సాహసించరు. ఏశాస్త్రమునుగుఱించియు ఇట్లు చెప్పటకు వీలు లేదు. మానవుని అనుభవమును ప్రజ్ఞయు పెరిగినకొలఁదియు ఒకప్పుడు గోచరింపని సత్యములు మఱియొకప్పు డతనికి గోచరించును. సాంఘికపరిస్థితుల యందు మార్పులు కలుగుటచే నూతనసిద్ధాంతముల నేర్పఱుపవలసి

అర్థశాస్త్రము

వచ్చును. కావున తక్కినశాస్త్రములవలె అర్థశాస్త్రము సయితము కాలోచితముగ నూర్పును పరిణామమును గాంచుచున్నది.

మూలవ్యవస్థలు :

ప్రస్తుత కాలమునందు మనుష్యుని ఆర్థికచర్య కంతకును కొన్ని వ్యవస్థలు పునారు లైయున్నవి. వీని ననుసరించియే అతఁడు తన ప్రసర్తనమును చక్కఁజెట్టుకొనుచున్నాఁడు. ఇవి కొందఱవివయమునను కొన్ని పదార్థములవివయమునను కొన్ని సందర్భములందును మాత్రమే కాక అంఠవివయమునను, అన్ని పదార్థములవివయమునను, అన్ని సందర్భములందును వర్తించునట్టివి యగుటచేత ఆర్థిక భవనమున కివి మూలాధారము లని చెప్పఁదగియున్నవి.

(౧) వీనిలో మొదటిది రాజ్యాంగవ్యవస్థ. రాజకీయముగ ప్రపంచ మంతయు నొక్కప్రభుత్వముయొక్క అధీనమం దుండక పలుప్రభుత్వముల యధీనమం దున్నది. ఒక్క ప్రభుత్వమునకు లోబడియుండు భూభాగమునకు రాష్ట్రము (రాజ్యము) అని పేరు. అందు నివసించుజనులకు ప్రజాసముదాయము (Political Community) అని పేరు. మనుష్యులలో నొక్కొక్కఁడును అట్టి రాష్ట్రము లలో నేదేని నొకదానికి చెంది, అట్టి ప్రజాసముదాయములో నొక వ్యక్తిగ నున్నాఁడు. ఈసంబంధము అతని ఆర్థికవ్యవహారములలో కొన్నిటికి సహకారిగను కొన్నిటికి ప్రతిబంధకముగను ఉన్నది. తనకుఁగల సామగ్ధ్యమును మూలధనమును వినియోగించి ఎక్కడవ లాభమును తెచ్చుపదార్థములను మిక్కిలి యనుకూలముగ ప్రదేశమున నుత్పత్తి చేయుటకును, అనుకూలమగునోట వానినివిక్రయించుటకును, తనకు వచ్చిన ఆదాయమును వినియోగించి మంచిపదార్థములను చౌకగ దొరకునోట కొనుటకును ప్రతిమనుష్యుఁడును కొరుచుండును. ఆర్థికవివయమున నిదియే తగిననార్థము. దీని కంతకును నతిఁడు స్వేచ్ఛానుసారముగ విచారించఁగల ప్రదేశ ముండవలెను. మనుష్యుఁడేదియో యొక రాష్ట్రమునకు చెందినవాఁ డగుటచేత దానిలోని ప్రదేశ మం దంతటను నట్టివ్యాపారములకై యతఁడు విచ్చలవిడిగ సంచ రించుట కవకాశ మేర్పడుచుండును. భారతీయుల మగు మన మందఱమును ప్రస్తుతకాలమున నొక్కప్రభుత్వమునకే లోబడి, ఒక్క రాష్ట్రమునందే నివసించువార మైనందున భరతఖండమం దెచ్చట సుకృతవసతు లున్న వని మనకు తోఁచునో అచ్చటికి మనము వెళ్లి వ్యవసాయమునో వ్యాపారమునో మఱేదేని వృత్త్యంతరమునో స్వీక రించి విస్తారలాభము సంపాదించవచ్చును అంద్ర దేశమునందే యుండ వలె ననునిర్బంధము లేదు. మనము తయారుచేసిన సామానులను బొం బాయికో పంబాబునకో మఱియొకభాగమునకో పంపి వీలైనచోటు లందు వానిని విక్రయించుట కవకాశ మున్నది. భారతీయు లనెడి ప్రజాసముదాయమున మనము చేరియుండుటచేత 'మన దేశమువారు మనసంబంధులు' నని చెప్పుకొనఁదగినవారు కొందఱుండుటయు, మన ముత్పత్తి చేసినవస్తువుల సభిమానముతో కొన సిద్ధపడువారు కొందఱు

లభించుటయు సంభవించుచున్నది. ఆర్థికముగ మనము జరపువ్యవహారములం దితరు లెట్టియక్రముముల నైనను చేసినపుడు అట్టివానివలన నుండి మనల రక్షించుటకును మనకు కావలసిన సదుపాయములను మఱి కొన్నిటిని చేయుటకును ప్రభుత్వమువా రున్నారు. రాష్ట్రములో కొందఱు ధనికులుగను కొందఱు దరిద్రులుగను ఉన్నను అందఱును ఒక్క ప్రజాసముదాయములోని వారే యగుటచేతను పరస్పర సాహాయ్యము గాంచుట కవకాశ మున్నది. ధనికులపైని హెచ్చు పన్నులను విధించి దరిద్రుల సౌఖ్యముకొఱకై ఆ ద్రవ్యమును ప్రభుత్వమువారు ఖర్చు పెట్టుచుండురు. ఏకాకి గాక సమష్టికుటుం బములో నుండుటచేత మనుష్యున కెట్లు సౌఖ్యము కలుగుచుండునో యట్లే ప్రశ్నోకరాష్ట్రమున నుండుటచేత, ఆర్థికముగ నట్టిలాభము చేహారుచుండును. ఇట్టిసదుపాయము లుండునను నన్నకము గలిగియే ప్రతిమనుష్యుఁడును తనవ్యవహారములను చేసికొనుచున్నాఁడు. దేశమున కంతకును లాభము సమూహ్యుటకై ప్రభుత్వమువారు రొకని కేదైన నిర్బంధమును కలిగించినయెడల అట్టినిర్బంధములకు నిరసింపక వాని ననుసరించియే యతఁడు తనపనులను చక్కఁజెట్టుకొను చున్నాఁడు. రాష్ట్రీయప్రజాసముదాయములో తా నొకవ్యక్తి యను వివయమును మనసునం దిడుకొని దానిమూలమున కలుగు లాభనష్టముల ననుభవించ సిద్ధపడి ప్రతిమనుష్యుఁడును మెలఁగవలసి యున్నది.

ప్రస్తుతకాలపు రాజ్యాంగవ్యవస్థ కొన్ని విధముల మన ఆర్థిక ప్రవృత్తిని నిరోధించునట్టిదిగ పరిణమించుచున్నది. గతించిన నూఱు నూటయేబదిసంవత్సరములనుండి వేగముగ ప్రగూఢము చేయుటకు వీలగు సౌకగ్యములు వృద్ధి యగుటచేత ఆర్థికముగ ప్రపంచ మంతయు నొక్కసమష్టికుటుంబముగ మాత్రమే దని చెప్పవచ్చును. ఒకదేశ మునకు మఱియొకదేశముతో వ్యాపారవివయమున సన్నిహితసంబం ధము కలిగినది. మనము పండించుప్రత్తి, నూనెగింజలు, జనుము, సుగంధద్రవ్యములు మొదలగువానిని అధికములగు ఖరీదు లిచ్చి కొనువారు మనదేశములోనివారు కారు; జపాను, జర్మనీ, ఇంగ్లండు మొదలగు దేశములవారు వీనిని కొనినఁగాని మనరైతులకు తగులాభము రాజాలదు. మనకు కావలసినయంత్రపుసామానులు, వస్త్రములు, ఔషధములు లోనగునవి ఇతరదేశములనుండి రావలసియున్నది. నాణె మగు వస్త్రములను మనము తయారు చేయఁగోరినయెడల నందులకు కావలసిన ప్రత్తి మనదేశమున దొరకుటలేదు; ఈజిప్టు మొదలగు విదేశములనుండి రావలసియున్నది. ఈరాకపోకల కెట్టి యాటంకము సంభవించినను ఆర్థికముగ మనకు నష్టము కలుగును. ప్రపంచ మంతయు నొక్కప్రభుత్వమువారి యధీనమం దుండక భిన్నభిన్న రాష్ట్రములుగ విభక్త మైయుండుటవలన నిట్టియాటంకము లెన్నియో కలుగుచున్నవి. ప్రతిరాష్ట్రమందలివారును తమకు వచ్చు తాత్కాలికలాభమునే ప్రధానాంశముగ భావించుచు ఇతరరాష్ట్ర

ములకు కలుగునష్టమును పరిశీలించుకొనుట. సుంకముల నధికము చేసియు, నాణెముల మారకపురేటును ప్రతిదినము మార్చియు, ఇతర దేశములనుండి తమ దేశమునకు రాదలఁచునూలివాండ్రకు నిరోధము కలిగించియు, తమరాష్ట్రమున నల్పజనసంఖ్య యున్నను శూన్య ప్రదేశము లనేకము లున్నను ఇతరరాష్ట్రవాసులు ఆ ప్రదేశములలో నివాసము లేర్పఱుచుకొని అగోత్యులైన జేయదలఁచినయెడల నట్టి వారిని రాకుండఁజేసియు జనులు స్వలాభమును చూచికొనుట సర్వ సాధారణ మైనది. ఇంతకంటె దారుణ మగుచూపద్రవము మఱి యొకటి కలదు. అనేకరాష్ట్రములు ప్రపంచముం దుండుటచేతను, వానికి పరస్పరద్వేషము విశేషముగ నుండుటచేతను, ప్రతిరాష్ట్రమును యుద్ధసన్నాహము చేయవలసియున్నది. ఏఁటేట కష్టపడి ప్రజలు సంపాదించినధనములో చాలభాగము సైన్యములకును నౌకాదళములకును, ఆకాశవిమానములకును, మందుగుండుసామానులకును ఖర్చు పెట్టవలసి వచ్చుచున్నది. ఏదైన నొకయుద్ధము సంభవించినయెడల నొక్కనిమిషములో పట్టణములు పల్లెలు వినాశము గాంచుటయు, ఎంతకాలముననుండియో చేర్చియుంచిన ధనరాసు లన్నియు నదృశ్యము లగుటయు సంభవించుచున్నది. ఆర్థికస్థితిచే నొకటిగ నుండవలసిన ప్రపంచము రాజకీయస్థితిచే భిన్న భిన్న మగుటచేత ఆర్థవివాశము తప్పకున్నది. ఇట్టివిషమస్థితి అంతరించునూచన లేవియు లేవు. కావున ప్రతిరాష్ట్రమందలి ప్రజలను తమ పరిశ్రమముచే యుద్ధములం దుపయోగించుపదార్థముల నుత్పత్తి చేయవలసిన ఆపశ్యకము కలుగుచున్నది. రాజ్యాంగవ్యవస్థలు నూతన, ఇట్టిచిక్కలు రూపుమాసినయెడల నీపరిశ్రమ మంతయు దారిద్ర్య బాధ తగ్గుటకును, ఇప్పటికంటె పది రెట్లధికమగునుఖమును సామాన్య జనులు సైత మనుభవించునట్లు చేయుటకును వినియోగింప వలగును.

కావున మన ఆర్థికవ్యవహార మంతయు మన రాజ్యాంగ వ్యవస్థల నాశ్రయించియున్న దనువిషయము స్పష్ట మగుచున్నది.

(అ) మూలవ్యవస్థలలో రెండవది 'ఆస్తి హక్కు'. ప్రతి మనుష్యుఁడును తాను సంపాదించినట్టిదియు క్రమమార్గమున తనకు లభ్యమైనట్టిదియు నగు ఆస్తిపై 'స్వత్వము' (లేక 'స్వామ్యము') కలిగియున్నాఁడు. దీనిమూలమున నతని కాయాస్తి విక్రయించుట కును, దానము చేయుటకును, అనుభవించుటకును, నింకెట్టివిధమైన వినియోగము సయితము చేయుటకును అధికారము కలదు. ఇంత కంటె నధికమగు ఆస్తిని ఎవఁడును సంపాదించఁగూడదను నిర్బంధము లేదు. లక్షాధికారి కావచ్చును; కోటిశ్వరుఁడు కావచ్చును; శతకోటి శ్వరుఁడు కావచ్చును. ప్రభుత్వమువారు సంపాదించు ద్రవ్యము కంటెను నధికముగ నెవ్వఁడైన సంపాదించుట కెట్టి యాటంకమును లేదు. దరిద్రు లనేకు లుండఁగా ఒకరిద్దఱు కోటిశ్వరు లుండుట మంచి పద్ధతి కాదను ఆక్షేపము లేదు. ఈయాస్తిహక్కు ఏవియో కొన్ని యంశములందు సంపూర్ణము కాక నియమబద్ధముగ నున్నను మొత్తము

మీఁద దానికి నిర్బంధములు చాల తక్కువగ నుండుటచేత ప్రస్తుత కాలపు వ్యవస్థలలో నీహక్కు ప్రధాన మైన దని చెప్పవచ్చును.

కాని యిట్టి హక్కును నిరసించుమహానీయు లనేకు లున్నారు. ఆస్తిపై హక్కు వ్యక్తియందుఁగాక ప్రజాసముదాయముం దుండవలయు నని వాదించువారున్నారు. పాశ్చాత్య ప్రపంచము నిష్పాకు ఊఁచుచున్న యువ్యమములకును విప్లవములకును నిదియే కారణము. పదునైదుకోట్లు ప్రజుగల రషియా దేశముం దిట్టిహక్కును రద్దుచేసి, సామదాయిక (సమప్తి) మగు హక్కును స్థాపించి సమవాదిపక్షము వారు (Communists) తమ ప్రభుత్వమును నెలకొల్పి పరిపాలించుచున్నారు (వివరములకు 'ఆస్తి', 'సమవాదిపక్షము' అను వ్యాసములను చూడవలయు).

(3) మూలవ్యవస్థలలో మూడవది 'ఆర్థిక స్వాతంత్ర్యము.' అర్థము వార్జించుటయందును, అందుకై వినిధవృత్తుల నవలంబించుటయందును, ఆర్జించిన ద్రవ్యమును ఖర్చు పెట్టుటయందును మనుష్యున కీకాలమున స్వాతంత్ర్య మున్నది. ఏవృత్తియందైనను ఎవ్వరైనను ప్రవేశింపవచ్చును. వర్ణభేదములనుబట్టికాని జాతిభేదములను బట్టికాని యిట్టివృత్తి నిట్టివారు స్వీకరింపవలయు నను నిర్బంధము లేదు. స్వశక్తి నాధారము చేకొని ఇష్టము వచ్చినవృత్తిలో ఇష్టమువచ్చినవఁడెవ ప్రవేశింపవచ్చును. దీనికి సంబంధించిన నియమములు కొన్ని యున్నను అవి దీనిని బలపఱుచునియములు గాని నిరోధించు నియమములు కావు. ఆయాపరీక్షలలో కృతార్థులైనవారు తప్ప తక్కిన వారెవరును వ్యాయవాదివృత్తి వైద్యవృత్తి మొదలగువానియందు ప్రవేశింపఁగూడ దనునియమ మిట్టిదే. సామర్థ్య మున్నవో లేదో తెలిసికొనుట కిదియొక యుపాయము కాని సామర్థ్య మున్నవారిని నిరోధించునది కాదు. దీనిమూలమున మనుష్యుని తెలివి తేటలు వికసించి వృద్ధి యగుట కవకాశ మేర్పడి ధనోత్పత్తి అధిక మగుచున్నది. ఆర్జనమందే కాక వ్యయము చేయుటయందును ప్రతి వ్యక్తికిని స్వాతంత్ర్య మున్నది. తన యాదాయము నేరీతిగ ఖర్చు పెట్టినను అడ్డుపెట్టువా రెవరును లేరు. అన్నము మాని కాఫీ త్రాగునను, గ్రంథముల మాని వస్త్రములు కొనినను, పిల్లలను చదివించుట మాని సినిమాలను చూచినను ఎట్టినిరోధమును లేదు. పొరుగువాఁడు కట్టుకొనుటకు గుడ్డయు తినుట కన్నమును నిలంచుటకు నీడయు లేక రోదనము చేయుచున్నను తాను రాచరీతితో వికాలభవనములందు నివాసము చేయుచు బహువిధభక్ష్యభోజ్యముల ననుభవించుచు, ఎన్నికలయందు ద్రవ్యము ఖర్చు పెట్టుచు, మోటారుకారులం దూరేఁగుచు నుండవచ్చును. ఇదియే ఆర్థికస్వాతంత్ర్యము. ఇట్టివ్యక్తులు నివసించు ప్రపంచమందలి పరిస్థితుల విమర్శించుటయే ప్రస్తుతకాలపు అర్థశాస్త్రకర్తలపని.

(౪) అర్థశాస్త్రము సాధనవినియోగశాస్త్రము :— శోరఁదగిన పురుషార్థము లనేకము లగుటంబట్టియు, వానిని సాధించుటకై కావలసినసాధనములు మితములుగ నుండుటంబట్టియు అర్థశాస్త్రము

మునకు ప్రాధాన్యము కలుగుచున్నది. ఉన్న సాధనములను వీలగు నంతవఱకు అర్థము లన్నియు సమకూరువిధమున వినియోగింపవలసి యున్నది. ఒక్కదానినిమిత్రము వానిని అధికముగ వాడినయెడల నుజీయొకదానినిమిత్రము వాడుటకు సాధనములు చాలకపోవును. కొన్నిపట్టణములందు నీళ్లుసయితము అర్థవర్గమునందు చేరియున్నవి. చాల మితముగ నుండుటచేత డబ్బిచ్చినంగాని ఆనీళ్లు దొరకుటలేదు. నీళ్లు వంటకు, స్నానమునకు, బట్టలుతుకుటకు, గదులను కడుగుటకు, పెరటిలోని మొక్కలఁ బెంచుటకు కావలసియున్నవి. నీళ్ల మూలమున సాధింపవలసిన అర్థము లనేకములు, స్నానమునకై అధికముగ నీళ్లును వాడినయెడల బట్టలుతుకుట లోనగువానికి కావలసినన్ని నీళ్లుండవు; బట్టలకై ఎక్కువగ నుపయోగించినయెడల స్నానమునకు మొక్కలఁ బెంచుటకును కావలసినంతనీరు లేకపోవచ్చును. ఇట్టిసందర్భమున అన్ని పనులకును కావలసినవిధమున నీళ్లును వినియోగపఱపవలసి యున్నది. అట్టివిధమున కగుఁగొనుటయే అర్థశాస్త్రమందు చేయఁ బడుచివారము. ఎట్టివినియోగమువలన సాధనములు వ్యర్థము గాక, అధికతమముగు ఫలము నిచ్చును? అనుసమస్యయే ఆర్థికసమస్య. అవసర మైనదానికంటె నధికముగ వాడుటయే వ్యర్థము చేయుట. కలుగఁగల ప్రయోజనము తక్కువమొత్తమును వినియోగించుటవలన కలుగఁగన్నను అందుకై ఎక్కువమొత్తమును వినియోగము చేయుటయే వ్యర్థతయొక్క లక్షణము. ఇందుమూలమున రెండువిధములగు నష్టములు సంభవించుచున్నవి. దేనికై ఖర్చుపెట్టుచున్నామో అది ఖర్చునకు తగినఫలము నియ్యకపోవుట, మఱియొకదానికై కావలసినంత ఖర్చు పెట్టుటకు వీలు లేకపోవుట అనునవియే యీనష్టములు. రూపాయ ఖర్చుపెట్టవలసినచోట రెండురూపాయలను ఖర్చుపెట్టుటవలన కలుగు నష్టము లిట్టివి యని స్వానుభవముచే నండఱకును తెలియుచున్నది. మనము సాధింపవలసిన అర్థ మొక్కటియే యగునపుడును అందులకై కావలసిన సాధనము లమితములుగ నుండునపుడును అర్థశాస్త్ర ప్రసక్తియే యుండదు. అట్లు గాక సాధింపవలసినయర్థములు పెక్కులై యున్నప్పుడును, వానిని సాధించుటకు కావలసినసాధనములు మితములుగ నుండునపుడును వానిని వ్యర్థపుచ్చక వినియోగింపవలసిన క్రమమును తెలపుకొన్న మొకటి యావశ్యకమైనది. తాము వ్రాయు గ్రంథమునకు అర్థశాస్త్ర మని పేరుపెట్టి అందులో మనుష్యునికి సంబంధించినవివిధవిషయముల నన్నిటిని వివరించు గ్రంథకర్త లనేకు లున్నారు. ఇట్లు చేయుట పొరపాటు. అర్థశాస్త్రము సాధన వినియోగశాస్త్ర మనుసత్యమును మఱవఁగూడదు.

అర్థశాస్త్రముమూలమున కలుగు ప్రయోజన మిట్టిది యైనను అనేకులు దీనిని గ్రహింపక, ఈశాస్త్రముననుండి ప్రయోజనాంతరముల నపేక్షించుచు అట్టివి లభింపనపుడు దీనిని ఖండించుచుండురు. మఱికొందఱు ఐహికసౌఖ్యమున కంతకును మూలాధారముగు ధనమును గుఱించి వివరించుకొన్న మనియు, దీనికంటె నుత్కృష్టముగు శాస్త్రము వేఱొకటి లేదనియు దీని నతిమాత్రముగ ప్రశంసించు

చుండురు. కాని ఇట్టి ఖండనముండనముల కెట్టి యవకాశమును లేదని మనము తెలిసికొనవలెను.

పురుషుఁడు సాధింపఁదగినయర్థము లివి యని నిర్ధారణము చేయుట అర్థశాస్త్రముయొక్క పని కాదు. అతఁడు స్వీకరించు ఆదర్శములలో నిట్టివి యుత్తమము లనియు, నిట్టివి యధమము లనియు విభాగము చేయుటయు నీశాస్త్రము నుద్దేశము కాదు. అర్థార్జనము మంచి దని కాని చెడ్డదనికాని చెప్పుటకు ఏతచ్చాస్త్రకారులు సాహసింపరు. మనుష్యుఁడు కోరఁదగినది అర్థమా? ధర్మమా? విశ్రాంతి యా? పరిశ్రమమా? వస్తుసాందర్యమా? వస్తువుల చౌకఁదనమా? పాఠశాలపేతమైనను హింసాత్మకమగుచున్న ఖైత్రమా? లేక సర్వమానవసౌభ్రాత్రమా? స్వరాజ్యమా? అధినివేశ న్యాయతంత్ర్యమా? మానవసమత్వమా? అసమత్వమా? అను వివిధములగు వాంఛనీయముల లోని సుగుణదుర్గుణములను పరీక్షించి గమ్య మిది యని నిరూపించుటకు ఈశాస్త్ర మేర్పడలేదు. గమ్య మిది యని స్థిరపడినతర్వాత దానిని చెందుటకు కావలసినమార్గముల వితర్కమే అర్థశాస్త్ర ముండుండును. ఇది 'గమ్యము'ల గుఱించియు, 'సాధ్యముల' గుఱించియు వివరించుకొన్నముగాక 'గతుల'ను గుఱించియు 'సాధనము'ల గుఱించియు విమర్శించునట్టిది. 'గమ్యము'ల గుఱించిన జ్ఞానమును సంపాదించఁగోరువారి కీశాస్త్ర ముపచరింపదు.

అర్థశాస్త్రకారులు సాధనములను గుఱించిమాత్రము చెప్పుటకును, సాధింపవలసినట్టివియు సాధింపఁదగినట్టివియు నగు నాదర్శములనుగుఱించి చెప్పకపోవుటకును కారణములు కలవు. మంచిచెడ్డలను, పరమార్థములను నిర్ణయించుటకు అర్థశాస్త్రజ్ఞాన మొక్కటి చాలదు. ఇవి ఆర్థికనూత్రముల సాహాయ్యమున మాత్రమే పరిష్కరింపఁదగిన విషయములు కావు. వీనిమూలమున ఆర్థికనష్టము కలిగినను అట్టినష్టమును గమనింపక వీనిని సాధింపవలసియుండును. స్నానమునకు కావలసిన నీళ్లు తక్కువ యగు నని పెరటిలో మొక్కలు నాటుట మానువారు కొందఱుండురు; మఱికొందఱు స్నానమును మానెదరు గాని మొక్కలను పెంచుట మానరు. కంటి కింపగు పుష్పములతో నిరణియుండు మొక్కలు ముఖ్యమా? రోజునకు రెండు పర్యాయములు స్నానము చేయుట ముఖ్యమా? రెండు దినముల కొకమాత్రై ననింటిలోనిగదుల నెల్ల కడుగుట ముఖ్యమా? అని నిర్ణయించుటలో నొక్కొకరి మనోభావ మొక్కొకరితిగ నుండును. ఇందులో నెవరిభావము ప్రశంసనీయమో చెప్పుటయందు జలము యొక్క మితత్య మొక్కటి నూత్రమే పరికీలింపఁదగినది కాదు. ఒక్కొక్క రొక్కొక్కటి వాంఛనీయ మని యనుకొనుట కిదియొక్కటియే కారణము కాదు. దీనినే కారణముగ చేసికొని శుభ్రత, సాందర్యదృశ్యములం దిచ్చు లోనగువానిని విడనాడుట తగదు. అందు చేతనే ఇట్టినిర్ణయమందు అర్థశాస్త్ర సాహాయ్యము కోరఁదగినది కాదు. ఇదిగాక వీనినిగుఱించి అభిప్రాయభేదములు కలిగినపుడు ఈభేదముల లోని లోపాలలోపముల నర్థశాస్త్రపద్ధతిచే నెన్నుటకు వీ లుండదు.

మూల్యమునుబట్టి తరతమ భేదమును నిర్ణయించుట అర్థశాస్త్ర లక్షణము. మంచిచెడ్డలకుఁ గల భేదమును మూల్యమునుబట్టి నిర్ణయింపఁ జాలము. వెలగలపదార్థములు మంచి వనియు, తక్కువవెలగలవి మరచివికా వనియు చెప్పరాదు. ఒకబిందెఁడు శుభ్రముగునీళ్లు కానీకి లభించుచుండ ఒకబిందెఁడు కల్లునకు రెండుమాఁడురూపాయల నియ్యవలెనుగదా?

పరమార్థములు నిశ్చితము లైనప్పటికీ అర్థశాస్త్రకారులపని ప్రారంభ మగుచున్నది. 'పరమార్థము లిట్టివిగ నున్నప్పుడు అర్థవర్గములోని సాధనములలో నెట్టివూర్పులు కలుగును? ఎట్టివాని నధికముగ నుత్పత్తి చేయుదురు? ఎట్టివానికి మూల్యము హెచ్చును? వేనికి తగ్గును? ఎవరి ఆదాయములు పెంపొందును? ఎవరివి క్షయ మొందును? ఎట్టిపదార్థములకై ప్రజలు ఖర్చుపెట్టుచుందురు? వేనికై ప్రభుత్వము వారు ఖర్చుపెట్టెదరు?' అను విషయములను అర్థశాస్త్రకర్తలు విమర్శింతురు. ప్రజలయందు పౌడ్రమును, కార్యోత్సాహమును, స్వార్థత్యాగమును, దేశాభిమానమును వృద్ధి యగుటకు యుద్ధము లుండవలయు ననునట్లుకము దేశమందు నాటుకొనినప్పుడు ఇది ప్రశంస నీయమా గర్వ్యమా? అను వివాదముతో అర్థశాస్త్రమునకు సంబంధము లేదు. యుద్ధరంగమందలి విజయ మను పరమార్థమును సాధించుటకు ఫిరంగులు, మందు, గుండ్లు, విషవాయువులు, శస్త్రములు, నౌకలు, ఆకాశయానములు, జలాంతర్గాములు లోనగు సాధనము లునేకములు కావలసియున్నవి. ఇవి మితములుగ లభించు అర్థవర్గములో చేరినవి. వీనిని తయారుచేయుటకు మితముగ నుండు మూలధనమును (Capital), మానవపరిశ్రమమును (Labour) ఆవశ్యకములు. కాని ప్రజ లందఱకును కావలసిన ఆహారపదార్థములు, వస్త్రములు, ఇండ్లు, విద్యాలయములు, చిత్రకళలు లోనగునవి యుత్పత్తి యగుటకు సైతము ఈమూలధనమును మానవపరిశ్రమమును ఆవశ్యకము లై యున్నవి. మితములగు మూలధనాదులచేత యోధులకు కావలసిన సామగ్రులును, సాధారణప్రజలకు కావలసిన సామగ్రులును ఉత్పత్తి కావలసియున్నవి. మొదటితరగతిలోని సామగ్రు లుత్పత్తి కావలసియుండుటచేత సామాన్యజనులకు కావలసినవాని నుత్పత్తి చేయుటకై వలయునట్టి మూలధనము మనుష్యపరిశ్రమము తగ్గి వీని మూలమున నుత్పత్తి యగుసామగ్రుల బాహుళ్యముమాడ తగ్గును. ఆహారపదార్థములు వస్త్రములు ఇండ్లు లోనగునవి విరివిగ దొరకఁ జాలవు. వానిఖరీదులు హెచ్చును. దరిద్రు లగువారు వానిని కొనలేక బాధపడుచుందురు. విద్యాలయములకు ద్రవ్యవసతి తగ్గుటచే దేశమందజ్ఞాన మధిక మగును. ఉపాధ్యాయులకుఁ గల గిరాకి తగ్గి వారికి దొరకువేతనములు హీన మగును. చిత్రకారులను బోషింప ధనము చాలకపోవుటచేతను వారిజీవనముసయితము దుర్భర మగును. ఆరోత్పత్తియందును, సాధనవినియోగమందును ఇట్టివూర్పులకు సిద్ధపడియే యుద్ధములో విజయము గాంచుట పరమార్థ మని తీర్చానించు కొనవలెను. యుద్ధమందలి యుత్సాహము పరి యని కాని

తప్పని కాని అర్థశాస్త్రము చెప్పజాలదు. సాధనవినియోగమందు యుద్ధములమూలమున నిట్టివూర్పులు కలుగు ననియు, ఇట్టివూర్పులు కలుగ వనియు చెప్పుటయే దానిపని. అది చేయవలసినపని మఱి యొకటి కలదు. యుద్ధరంగమందలి విజయ మను పరమార్థమును సాధింపఁదగిన తక్కిన అర్థములను సాధించుటలో సాధనములు (మూలధనము, పరిశ్రమము, ప్రకృతిసంపదలు) వ్యర్థము కాకుండ వినియోగింపఁదగినపద్ధతిని అది సూచింపఁగలదు. ఇట్లే మన మాశించు తక్కినపురుషార్థములవిషయమునందును పరిశీలించవలెను

అర్థశాస్త్ర విభజనము

అర్థశాస్త్రమును (అ) అనుభవకాండము, (ఆ) ఉత్పత్తికాండము, (ఇ) మూల్యనిర్ణయకాండము, (ఈ) ఆదాయవిభజనకాండము, (ఉ) చెలామణిద్రవ్యకాండము లని అయిదు భాగములుగ శాస్త్రకర్తలు విభజించియున్నారు. కాని అనేకులమతమున మూల్యనిర్ణయ కాండ మొక్కటియే ప్రధాన మనియు, తక్కిన వన్నియు దాని కంగములవంటి వనియు నెంచబడుచున్నవి. "వస్తువులయొక్క మూల్యములందలి తారతమ్యమును బట్టియే ఆర్థికప్రపంచమందు వానికిఁగల ప్రాధాన్యప్రాధాన్యములు నిర్ణయింపఁబడుచున్నవి. అనుభవకాండమున విమర్శింపఁబడు 'ఉపయుక్తత'నుగుఱించిన సిద్ధాంతములును, ఉత్పత్తికాండమున విమర్శింపఁబడు 'మితత్వము'నకు సంబంధించిన సిద్ధాంతములును మూల్యనిర్ణయము చేయుటకై యుపచరించునవే కాని ప్రత్యేక మగు మఱియొక ప్రయోజనము కలవి కావు. ఆదాయవిభజనకాండమున పరిశ్రమములకు బదులుగ లభించువేతనములు ఆస్తిపాక్షులమూలమున వచ్చు ఆదాయములను విమర్శింపఁబడు చున్నను, ఈవేతనములును, ఆదాయములును మూల్యనిర్ణయ సిద్ధాంతముల ననుసరించి యేర్పడునట్టివే; అందుచే నీకాండము మూల్యనిర్ణయకాండమందలి యంతర్భాగమే కాని ప్రత్యేకకాండము కాదు. ఇట్లే చెలామణికాండమున వివరింపఁబడు 'ధరలు' చెలామణిద్రవ్యముయొక్క మూల్యమును నిర్ణయించుటే కాని వేటొకటి కాదు. చెలామణిద్రవ్యముయొక్క మూల్యము హెచ్చుటయే ధరలు తగ్గుట; ఆమూల్యము తగ్గుటయే ధరలు హెచ్చుట. కనుక మూల్యనిర్ణయము నొక్కదానినే ప్రధానభాగముగ నంగీకరించుట యుక్తము." ఇదియే అనేకుల వాదము. ఈవాదము సహేతుకముగ నున్నను మైని పేర్కొనఁబడిన కాండములకు ప్రత్యేకత్వము లేదనుట సమంజసము కాదు. వానిలో నొక్కొకదానియందును మూల్యనిర్ణయముతో దగ్గఱసంబంధము లేనివిషయము లనేకములు చర్చింపఁబడుచున్నవి. కావున కాండము లైదని భావించుటయే మంచిది.

(ఈకాండములలో నొక్కొకదానినిగుఱించి ప్రత్యేకవ్యాసము లున్నవి. అందుచేత నొక్కొకదానియందు చర్చింపఁబడు ప్రధానవిషయమును మాత్ర మిచ్చుట సంగ్రహించి యున్నాము. అర్థశాస్త్రమందలి సిద్ధాంతము లెట్లుండునో తెలుపుటకు కొన్ని మచ్చునకై ఇచ్చుట వివరింపఁబడినవి.)

(అ) అర్థానుభవకాండము:

అర్థికవ్యవహారమున కంతకును 'అనుభవము' పరమావధి. విపరీతముగల అనుభవము తక్కినవా రంజును అనుభవించుటకై అర్థమును సుత్పత్తి చేయుచున్నాడు. ఇందుకై మనుష్యుడు కోరుపదార్థముల సంఖ్యకు మితి లేదు. నాగరకత వృద్ధియైనకొలదియు ఈ సంఖ్య వృద్ధియగుచుండును.

కాని మనము కోరిక బిక్కొకవిస్తువునకును మితి యున్నది. మామిడిపండ్లపై ఒకనికుండు కోరిక ఒకటిరంకు తినినతర్వాత కొంత తగ్గును; మరీమొకటి తినినతర్వాత మరీకొంత తగ్గును; నాలుగిండు తినినతర్వాత కోరిక లేకపోవుటయేకాక వినుచున్నాము. కోరికలను సంతోషపరచుకొని ఉపయోగముని పేరు. ఎక్కువ తీర్కతగల కోరికను సంతోషపరచుకొను ఉపయోగము గల దనియు, తక్కువ తీర్కత గల కోరికను సంతోషపరచుకొను తక్కువ ఉపయోగము కలదనియు చెప్పవచ్చును. దీనినిబట్టి మొదటి మామిడిపండు ఎక్కువ ఉపయోగము గల దనియు, రెండవదాని యుపయోగము తక్కువ. తక్కువ యనియు, మూడవదానియుపయోగము మరీంత తక్కువ యనియు, ఇట్లే పూర్వపూర్వఫలములకంటె సుత్తకోతిరఫలములయుపయోగము తక్కువ యనియు స్పష్టమగుచున్నది. మామిడిపండునికనుక మన చెల్లునట్టి ఈ న్యాయము మన మనుభవించు ప్రతిపదార్థము విషయమునను చెల్లుచున్నది. ఈ న్యాయమునకు క్షీణోపయోగ న్యాయము (స్థిరాంతము — Law of Diminishing Utility) అని పేరు.

ఈసంకల్పమున కొన్ని ముఖ్యములగు విషయములను మనము గమనింపవలసి యున్నది—

(౧) మనము 'ఈపదార్థము కావలెను; ఆపదార్థము కావలెను' అని చెప్పునప్పుడు నిజముగ మనకు కావలసియుండవచ్చినది ఆపదార్థమునంతయు కాదు. ఆ పదార్థములోని కొన్ని మాత్రము (Units = అంకములు, భాగములు) మాత్రమే మనము కోరుచున్నాము. నెయ్యి కావలసియున్న దనినపుడు కొన్ని దీసెలో కొన్ని మణులలో కొన్ని పలములో కావలసియున్న దనియే అర్థము. బియ్యము కావలసియున్న దనినపుడు కొన్ని కేజీ, కొన్ని కుంచములో, కొన్ని బస్తాలో కావలసియున్న దనియే అర్థము. పదార్థముయొక్క స్వభావమును బట్టి మన మందులోని కొన్ని మాత్రము (దీసెలు, కుంచములు, డబ్బలు, గజములు) మాత్రమే కోరుచుండుము. మన మొక పదార్థమును వాడునపుడును, అనుభవించునపుడును, కొనుగొనుచును ఆ పదార్థమునందలి కొన్ని మాత్రములను వాడుచున్నామనియు అనుభవించుచున్నామనియు కొనుచున్నామనియు గ్రహింపవలెను.

(౨) పదార్థమువలన మనకు కలుగు ఉపయోగము రెండు విధములగు పరిగణింపవలసియున్నది. మొదటిది దానియొక్క మొత్తపు ఉపయోగము; రెండవది దాని 'కుడి' యుపయోగము. మన మనుభవించు పదార్థమునందలి మాత్రములన్నిటియూలమునను మనకు

లభించు ఉపయోగము మొత్తపు ఉపయోగము; అందులో 'కుడి' మాత్రములమున మనకు లభించు ఉపయోగము 'కుడి యుపయోగము'. రెండు మామిడిపండ్లలో రెండవది 'కుడి' ది; దాని మంకి లభించు ఉపయోగము 'కుడి యుపయోగము'. మూడు పండ్లలో మూడవదానినంది లభించు ఉపయోగము 'కుడియుపయోగము'. నాలుగుపండ్లనుండునపుడు నాల్గవపండువలన లభించు ఉపయోగము 'కుడి యుపయోగము'. రెండుపండ్లున్నప్పుడు మొదటిపండువలన లభించు ఉపయోగమును, రెండవపండువలన లభించు ఉపయోగమును కలుపుటచేత వచ్చుఫలితము రెండు పండ్లవలన లభించు 'మొత్తపు ఉపయోగము'. అట్లే మూడుపండ్లుండునపుడు మొదటిపండువలన ఉపయోగము, రెండవదానివలన ఉపయోగము, మూడవదానివలన ఉపయోగము — ఈమూడటికలుపుటవలన లభించునదియే మూడుపండ్ల 'మొత్తపు ఉపయోగము'. ఇట్లే తక్కినపదార్థములవిషయమునకూడ గ్రహించునది.

(౩) 'క్షీణోపయోగ న్యాయము' నందు క్షీణించుచున్న దని చెప్పబడిన 'ఉపయోగము' 'కుడియుపయోగము' గాని 'మొత్తపు ఉపయోగము' కాదు. ఒకనియొద్ద మంకు పదార్థపుమాత్రము (పదార్థపు మొత్తము) అధికముకానుకాను రాజియొక్క కుడియుపయోగము క్షీణించుచున్నప్పుడు ననియే ఈ న్యాయముయొక్క అర్థము; కాని మొత్తపు ఉపయోగము క్షీణించు నది కాదు. మొత్తపు ఉపయోగము స్థిరది యగుచునే యుండును. ఈక్రింది యుదాహరణము దీనిని స్పష్టపఱుచుచున్నది.

పండ్ల మొత్తము (మాత్రముల మొత్తము)	కుడిఉపయోగము	మొత్తపు ఉపయోగము
౧	౨౦ అంకములు	౨౦ అంకములు
౨	౧౫ " "	౩౫ " "
౩	౧౫ " "	౪౫ " "
౪	౧౦ " "	౫౫ " "
౫	౫ " "	౬౦ " "
౬	౦ " "	౬౦ " "

(౪) 'కుడియుపయోగము' నకు మరీయొకవిధమున నిర్వచనము చేయవచ్చును. ఒకపదార్థముయొక్క మాత్రముల కొన్ని ఒకనియొద్ద నున్నపుడు వానిలోనుండి యొకమాత్ర లోపించినయెడల నతడు నష్టపకు మపయోగమునకు 'కుడియుపయోగము' అని పేరు. రెండుపండ్లనుండి యొకపండు లోపించినయెడల నష్టముకు మపయోగము ౧౫ అంకములు (రెండవపండు = కుడిపండువలన కలుగు ఉపయోగము). మూడుపండ్లనుండి యొకపండు లోపించినయెడల నష్టముకు మపయోగము ౧౫ అంకములు. 'కుడిమాత్రముల వలన లభించు ఉపయోగము కుడియుపయోగము' అనినను, 'ఉన్న మాత్రములలోనుండి యొకమాత్ర లోపించినపుడు నష్టముకు ఉపయోగము కుడియుపయోగము' అనినను ఒక్కటే.

(౫) ఒక పదార్థమునకు మన మిచ్చుక్రయము (Price) ఆ పదార్థముయొక్క 'తుదియపయోగము'ను కొలతపెట్టుచుండును. ఒకనియొద్ద మామిడిపండ్లే లేనప్పుడు మొదటిపండున కతఁడు ఇరువది కాసీలను ఇచ్చుటకుమాడ సిద్ధపడియుండవచ్చును; కాని అంతటిక్రయ మిచ్చి తక్కువ యుపయోగముగల రెండవపండును కొనజాలఁడు. రెండవపండువలన ౧౮ అంశముల ఉపయోగముమాత్రమే లభించుట చేత దానికి ౧౮ కాసీల నిచ్చుటకు సిద్ధపడును; కాని మూడవ పండు వలన ౧౫ అంశముల యుపయోగము లభించుచుండుటచేత దానికి ౧౮ కాసీలక్రయ మియ్యజాలఁడు; ౧౫ కాసీలనొప్పున దొరకినయెడల మూడవ పండును కొనును; లేనియెడల రెండుపండ్లతోనే తృప్తి పొందియుండును. తక్కిన పండ్ల కిచ్చుక్రయ మిదేవిధముగ తగ్గుచుండు నని గ్రహించునది.

క్రయము	కొనుపండ్లసంఖ్య	పండ్ల 'తుదిఉపయోగము'
౨౦ కాసీలు	౧	౨౦ అంశములు
౧౮ " "	౨	౧౮ " "
౧౫ " "	౩	౧౫ " "
౧౦ " "	౪	౧౦ " "
౫ " "	౫	౫ " "
౦ " "	౬	౦ " "

సండ్లసంఖ్య హెచ్చు కానుకాను 'తుదిఉపయోగము' తగ్గు చుండుటచేత దాని కిచ్చుక్రయముమాడ తగ్గుచుండును.

(౬) బజారున మామిడిపండ్లను కొనువా రెండటో ఉన్నారు. వారందఱు వివయమునను ఈ 'క్షీణోపయోగసిద్ధాంతము' వర్తించుచు న్నుది. కొనువారు వెయ్యిమంది ఉన్నారనియు, వారందఱును సరా సరిని వైవిధ్యముగ కొనుచుండురనియు అనుకొనినయెడల క్రయము ౨౦ కాసీలుగ నున్నప్పుడు ౧,౦౦౦ పండ్లు ఖర్చగుననియు, ౧౮ కాసీలుగ నున్నప్పుడు ౨,౦౦౦ పండ్లు ఖర్చగు ననియు, ౧౫ కాసీల నున్నప్పుడు ౬,౦౦౦ పండ్లు ఖర్చగుననియు చెప్పవచ్చును. క్రయమునకును, కొను బడియగు మొత్తమునకును గల సంబంధమును తెలియఁజేయు సిద్ధాంత మునకు 'గిరాకి' సిద్ధాంత మని పేరు. తగ్గుక్రయమున నెక్కువ కొనెద రనియు, ఎక్కువక్రయ మున్నప్పుడు తక్కువ కొనెద రనియు ఈ సిద్ధాంతము చెప్పుచున్నది. అమ్మకమునకు రేబడు మొత్తము అధికము కానుకాను క్రేత లిచ్చుక్రయము తగ్గునని ఈసిద్ధాంతమువలన నేర్పడు చున్నది. పదార్థముయొక్క బాహుళ్యము (Quantity-Supply) నకును, దాని తుదియపయోగమునకును (Marginal utility), దానిక్రయమునకును (Price) పూర్వాపరసంబంధ మున్నది.

(౭) అనుభవయోగ్య మగుపదార్థ మెంత ప్రకృతమైనదైనను మన మెవ్వరము నట్టిపదార్థము నొక్కదానినే అనంతముగ కూడఁ బెట్టుటకు ప్రయత్నించుటలేదు. దానిని కొంతవఱకు సంపాదించిన తర్వాత మఱియొకదానిని సంపాదించుటకు మనము కోరుచుండుము. దీనికి గల కారణమును 'క్షీణోపయోగసిద్ధాంతము' తెలుపుచున్నది.

క్షీణోపయోగసిద్ధాంతముననుండి సమానోపయోగ సిద్ధాంతము (Law of Equi-marginal returns) అను మఱియొక సిద్ధాంత మూహింపఁబడుచున్నది. ఒకనియొద్ద మితముగ కొంత ద్రవ్య మున్న ప్పుడు దానితో రెండుపదార్థముల నతఁడు కొనవలసియుండినయెడల ఒకపదార్థమునకై అతఁడు ఖర్చుపెట్టెడి తుది ద్రవ్యమాత్ర (తుది ద్రవ్యాంశము)వలన కలుగునుపయోగము రెండవ పదార్థమునకై అతఁడు ఖర్చుపెట్టెడి తుదిద్రవ్యమాత్రవలన కలుగునుపయోగముతో సమానముగ నుండును. తొమ్మిదిఅణాలు తనయొద్ద మన్నప్పుడు కొంత పంచదార కొన్నిపాలు కొనఁదలచినయెడల పంచదారకై ఎన్ని అణాలు ఖర్చుపెట్టవలయునో పాలకై ఎన్ని అణాలు ఖర్చుపెట్టవల యునో తీర్మానము చేయవలసియున్నది. నాలుగణా లొకదానికిని ఐదణాలు మఱియొకదానికిని, లేదా ఐదణా లొకదానికిని నాలుగణాలు మఱియొకదానికిని నిట్లు వివిధభాగములుగ ఖర్చుపెట్టుట కవ కాళ ముండును. ఈ యవకాళము లన్నిటిలో అనుసరింపఁదగిన అవ కాళ మెది? ఇట్టి సంతయము కలిగినపుడు సమానోపయోగ సిద్ధాంత మునబట్టి మనము ప్రవర్తించుచుండుము. ప్రారంభమున పంచ దారపై ఎక్కువ ఇష్ట ముండవచ్చును. మొదటిఅణాను పంచదారకై ఖర్చుపెట్టుటవలన కలుగు ఉపయోగము మొదటి అణాను పాలకై ఖర్చుపెట్టుటవలన కలుగు ఉపయోగమునకంటె నధికముగ నుండ వచ్చును. కాని కొన్ని అణాలు పెట్టి కొంతపంచదారను కొనిన తర్వాత మఱియొక అణాను దానికై ఖర్చుపెట్టుటవలన కలుగు ఉపయోగమునకంటె ఆయణాను పాలకై ఖర్చుపెట్టుటవలన కలుగు ఉపయోగము అధికముగ నుండవచ్చును. అట్టిస్థితిలో ఆయణాను పంచదారకొఱకై ఖర్చుపెట్టుట మాని పాలకై ఖర్చుపెట్టి ఎక్కువ యుపయోగమును పొందుట బుద్ధిమంతుని లక్షణము. ఈక్రిందియుదా హరణములోని లెక్కలు ఈవిషయమును స్పష్టము చేయుచున్నవి.

ఖర్చుపెట్టు అణా	పంచదారవలని ఉపయోగము	పాలవలని ఉపయోగము
౧-వ అణా	౧౦ అంశములు	౯ అంశ;
౨ " "	౮ " "	౭ " "
౩ " "	౬ " "	౪ " "
౪ " "	౫ " "	౩ " "
౫ " "	౩ " "	౨ " "
౬ " "	౨ " "	౧ " "

ఈసందర్భములో పంచదారకై ఆఱణాలను, పాలకై మూడణాలను ఖర్చుపెట్టుట యుక్తము కాదు. తుది (ఆఱవయణా)అణా పంచదారవలన రెండుఅంశముల ఉపయోగముమాత్రము లభించు చున్నది; తుది (మూడవయణా)అణాపాలవలన నాలుగంశముల ఉపయోగము లభించుచున్నది. కావున తుదిద్రవ్యమాత్రల యుపయోగములు సమానములుగ లేవు. ఆఱవయణాను పంచదారకుఁగాక పాలకై వినియోగించినయెడల రెండంశముల ఉపయోగమునకు బదు

అర్థశాస్త్రము

లుగ మూడంశముల ఉపయోగము లభించును. అప్పుడు పంచదారకై అయినచోలను, పాలుకై నాలుగణాలను ఖర్చును. పంచదారకై ఖర్చు పెట్టినతుది ద్రవ్యమాత్ర (అయదవయణా) వలన కలుగు ఉపయోగము 3 (అంశములు) పాలుకై ఖర్చు పెట్టిన తుది ద్రవ్యమాత్ర (నాలుగవయణా) వలన కలుగు ఉపయోగముతో (3 అంశములు) సమాన మగుచున్నది. కాన ఇదియే సరియైన వినియోగము. దీనికి భిన్నమగు మఱియేవినియోగము మూలమునను (తెక్కవేసి చూడవచ్చును) తుది యుపయోగము అసమాన మగును.

తుదియుపయోగము సమాన మగునట్లు ద్రవ్యమును వినియోగించినపుడే రెండుపదార్థములవలన లభించు మొత్తపు ఉపయోగము (Total Utility) అధికతముగ (Maximum) నుండును. అయిదణాల పంచదార మూలమున $10 + 8 + 6 + 4 + 3 = 31$ అంశముల యుపయోగమును, నాలుగణాలపాలమూలమున $8 + 6 + 4 + 3 = 21$ అంశముల యుపయోగమును గల్గుటచేత మొత్తముమీద $31 + 21 = 52$ అంశముల యుపయోగము లభించినది. మఱియెట్టి వినియోగమువలనను ఇంత యధిక మగునుపయోగము కలుగజాలదు.

అర్థశాస్త్రసిద్ధాంతములలో పైని కేర్పాటచేసిన క్షీణోపయోగసిద్ధాంతము, సమానోపయోగసిద్ధాంతము అనురెండును మిక్కిలి ముఖ్యములైన వగుటచే వానిని గుఱించి కొంత విపులముగ చెప్పవలసివచ్చినది. వానిలో సమానోపయోగసిద్ధాంతముయొక్క ప్రాధాన్యమును తెలుపుటకై మఱికొన్ని యుదాహరణము లావశ్యకము లగుచున్నవి. దినమున కిరువది నాలుగు గంటల కాలముమాత్రమే. ఇట్టి మితకాలమును ఆహారమునకును, విహారమునకును, ఉద్యోగమునకును, పెత్తనమునకును, నిద్రకును వినియోగింపవలెను యున్నది. ఒక్కొక్కదాని నిమిత్తమున ఎంతెంతకాలము వినియోగింపవలెనను విషయమును నిర్ణయించుట ప్రతి మనుష్యునికీని ముఖ్యమై యున్నది. వీనిలో దేనినైనను పూర్తిగ వదలుటకు వీలులేదు; అన్నియు కావలసినవియే; కాన ఒక్కదానికై — నిద్రకై — విశేషకాల ముపయోగించినయెడల తక్కినవానికి కావలసినంత కాల ముండదు. ఒకనిస్వభావము మఱియొకని స్వభావమువలె నుండకుండుటచేతను, అందఱకును స్వాతంత్ర్య ముండుటచేతను ప్రతిమనుజుఁడును తనస్వభావము ననుసరించి సమానోపయోగసిద్ధాంతముచొప్పున తనకాలమును వినియోగించుచుండును. విహారమే అక్కఱలేదని యనుకొనఁజాలము గాని దానికొఱకెక్కువకాలము ఖర్చుగుచున్న దనియు, నిద్రకు కావలసినంత కాలము లేకున్న దనియు తెలఁచుచు విహారమునకై ఖర్చుగు కాలములోని యొకగంటనో అరగంటనో (ఒకమాత్రము) నిద్రాకాలములో చేర్చుట మనకు సహజము. కావున ప్రతిదానికిని మనము ఖర్చుపెట్టుగంటలలో తుదిమాత్రవలన సమానోపయోగము లభించుచున్నదా లేదా యని యాలోచించి యావశ్యకమునుబట్టి యీ తుదిమాత్రల నొకదాననుండి మఱియొకదానిలోనికి మార్చుచుండుము. విద్యార్థులు పరీక్షలకు ముందు

నిద్రాకాలములోని తుదిరెండుమూడంగుంటలను చదువుకొనుకాలములోను, పరీక్షలు ముగిసినతర్వాత చదువుకొనుకాలములోని తుది గంటలను కొన్నిటిని నిద్రాకాలములోను, కొన్నిగంటలను విహారకాలములోను చేర్చుచుండుటగదా? అట్లే బుద్ధిమంతుఁడు తనజీవితకాలము నంతయు వినియోగించుచున్నాఁడు. విద్య కావలసియున్నను మితముగ నుండు తన ఆయువు నంతయు విద్యాభ్యాస మొక్కదానికే ఖర్చుపెట్టక — విద్యయం దంతటిరుచి కలవాఁడైనను — తక్కినధర్మములను సైతము నిర్వర్తింపఁబూనుచున్నాఁడు.

బజారునకు వెళ్లినపుడు మనము కొనఁదగినవస్తువులనేకము లుండును. వానిలో అనేకములు మన కావశ్యకములుగఁగూడ నుండును. బియ్యము, పప్పు, నెయ్యి, నూనె, కూరగాయలు, పండ్లు లోనగు నవి యన్నియు కావలసినవే. దగ్గఱనుండు ద్రవ్యముమాత్రము మితముగ నుండును. కావున నట్టియావశ్యకములగు వస్తువులలోఁ గొన్నిటి నత్యధికముగ కొంద మనియు, మఱికొన్నిటిని బౌత్తిక మానుదమనియు మన కాలోచనము కలుగదు. ఏయే వస్తువులను ఎంతెంత ద్రవ్యము పెట్టికొనిన బాగుగ నుండును? ఎందులో కొంచెము తగ్గించిన బాగుగ నుండును? ఎందులో కొంచెము పెంచిన బాగుగ నుండును? మఱియొక అణాపెట్టి కూరగాయలు కొనుట మంచిదా, లేదా పండ్లను కొనుట మంచిదా? అని యిట్లు కొంచెము హెచ్చుతక్కువలను (Marginal Units) గుఱించియే — అనఁగా తుదిమాత్రలగుఱించియే మన మాలోచించుచుండుము.

ఈసందర్భమున ప్రస్తుతికాలమందు పాశ్చాత్యదేశములలోని పరిస్థితులకును మనపరిస్థితులకును ఒకప్రధానవిషయమందుఁ గల భేదమును నూచింపవలసి యున్నది. కాలవినియోగములో ద్రవ్యార్జనమున కెంతకాలము వినియోగింపవలెను? ఆర్జించిన ద్రవ్యము ననుభవించుట కెంతకాలము వినియోగింపవలెను? అనువిషయము ముఖ్యము. యంత్ర సాహాయ్యమువలన తక్కువ కాలములో ఎక్కువ ద్రవ్యార్జనము చేయుటకు వీలు కలుగుచుండుటచేతను, ప్రకృతినంపదలను తగు విధమున నుపయోగించి విశ్వర్యమును వృద్ధిచేసికొనుటకు కావలసిన వసతుల నన్నిటిని వారు కల్పించుకొనినవారగుటచేతను వారు తప్పితి చేయఁగలవస్తుజాల మెంతో అధికమైనది. వస్తువుల సుత్పత్తిచేయుట వాని ననుభవించుటకే కాని వానిని నిరుపయోగముగ కూడఁజెట్టుటకు కాదు. ఇట్టివివక్ష చేయనికారణముచేత ఆదేశములలోనివారి కాలములో చాలభాగము ఆయుక్తముగ పదార్థోత్పత్తియందే వినియుక్త మగుచున్నది. అర్థము ననుభవించుటకు కావలసిన తీరుబడి వారికి లేకున్నది. కావున కర్మాగారములలో (Factories) పనిచేయువారు ఆఱుగంటలకంటె నెక్కువగ పనిచేయుఁగూడ దనియు, వారమున కైదురోజులకంటె నెక్కువగ పని చేయవలసినయావశ్యకము లే దనియు శాసనములమూలమున నిర్ణయింపఁదలఁచుచున్నారు. దీనిని బట్టి ప్రస్తుతము ఆదేశములలో జరగుచుండు కాలవినియోగము పైని చెప్పినసమానోపయోగసిద్ధాంతమునకు విరుద్ధముగ నున్న దనియు

అందుచే వారికాలవినియోగము సార్థకము గాక వ్యర్థ మగుచున్న దనియు నిశ్చిత మగుచున్నది. మనపరిస్థితు లన్నవో మఱియొకవిధముగ నున్నవి. విశ్రాంతికై ఖర్చుగుకాలము అర్థోత్పత్తికై ఖర్చుగుకాలము కంటె నధికముగ నున్నది. చేయుటకు పని లేనివారెందఱో కలరు. సంవత్సరముపొడుగునను పని లేనివారనేకు లున్నారు. అర్థోత్పత్తి తక్కువయగుటచే దాని ననుభవించుటకు కాల మధికముగ నున్నను అనుభవించుటకు కావలసిన పదార్థములు చాలకున్నవి. కావున మన కాల మిప్పటికంటె నధికముగ నర్థోత్పత్తికై వినియోగించుటకు తగిన వసతులను మనము కల్పించుకొనవలసియున్నాము.

ఒక దేశములోని పరిస్థితులకును మఱియొకదానియందలి పరిస్థితులకును భేద ముండుటచేత అన్ని దేశములకును సమానముగ వర్తించు ఆర్థిక సిద్ధాంతముల నేర్పఱుపడలఁచుట యుక్తము కాదనువాద మొకటి యున్న దని యీవఱలో నూచింపఁబడెను. పైని ఉదాహరించినవిషయమునుబట్టి ఇట్టివాదము సరియైనది కాదని స్పష్ట మగును. సమానోపయోగసిద్ధాంతము పాశ్చాత్య దేశములకును మన దేశమునకును సరిగ వర్తించునదియే. కాని అది యెట్లు వర్తించుచున్నదో, దాని సాహాయ్యమున మన మెట్టివారులు చేసికొనవలయునో తీర్మానించుకొనుటయందు మనపరిస్థితులకును, పాశ్చాత్య పరిస్థితులకును గలభేదము పరిశీలించవలసి యున్నది. వారికి ఎక్కువ విశ్రాంతి యావశ్యక మగుచున్నది గనుక మనకును నెక్కువవిశ్రాంతి కావలసియున్నదని యూహించుట తగదు. పరిస్థితుల భేదములను సిద్ధాంతములను మార్పుటయందుఁగాక సిద్ధాంతముల నాచరించుటయందు గణించుట యుక్త మని గ్రహింపవలెను.

క్షీణోపయోగ, సమానోపయోగసిద్ధాంతములవలన మితపదార్థము లనుభవించుటలో మనవ్యవహారమునందుఁ గల మఱియొక విశేషము విస్పష్టమగుచున్నది. పదార్థములవలన మన మపేక్షించునది ప్రస్తుత కాలోపయోగముఁ గాని, భావికాలోపయోగముఁ గాని యుండవచ్చును. ప్రస్తుతోపయోగముమాత్రమే కొరవఱఁడు అర్జించినధనము నంతయు వెంటనే ఖర్చుపెట్టును. భావియుపయోగమును కొరవఱఁడుట్లు చేయక కొంతధన ముండుకై కూడఁబెట్టును. ప్రస్తుతము ఖర్చుపెట్టక కొంతకాలమైనతర్వాత ఖర్చు పెట్టుటకు కూడఁబెట్టుట (Saving) యని పేరు. 'కూడఁబెట్టుట' యను దానికిఁగల కారణము పైసిద్ధాంతములవలన తెలియుచున్నది. నూఱు రూపాయల నెలజీతము తెచ్చుకొనువాఁడు ప్రతి మాసములోను పది రూపాయలు కూడఁబెట్టుచున్నాఁ డనుదానిలో అర్థ మేమి? ఈపది రూపాయ లిప్పుడు ఖర్చుపెట్టుటవలన కలుగు ఉపయోగమునకంటె కొంతకాల మైనతర్వాత దానిని ఖర్చు పెట్టినయెడల నెక్కువ యుపయోగము కలుగునని అతఁ డనుకొనుచున్నాఁ డనియేకదా దాని యర్థము, ఇట్లునుకొనుటకు కారణ మున్నది. నూఱురూపాయల జీతము వచ్చువాఁడు తనకుటుంబము పెద్దది కాఁగల దనియో, రాజోవు కాలమున తనఖర్చు లధికము కాఁగల వనియో, వార్షికమున తనకు

లభించు వేతనము తగ్గఁగల దనియో ప్రస్తుత కాలమున నెలకు పదేసి రూపాయల చొప్పున కూడఁబెట్టుచున్నాఁడు. ఈ పదేసి రూపాయలను ఇప్పుడు ఖర్చు పెట్టకపోవుటవలన నతనికి లభించని యుపయోగము లెట్టివి? ఇంటి అద్దెకు, బియ్యమునకు, తక్కిన ఆహారపదార్థములకు, బట్టలకు, ముఖ్యములగు నితరవిషయములకు నతఁడు తక్కిన తొంబదిరూపాయలను ఖర్చుపెట్టి ఆటలు పాటలు మఱి కొన్ని వినోదములు మున్నగు విస్తార ముపయోగము లేని మఱికొన్ని సాధనములకును ఆపదేసిరూపాయలను ఖర్చుపెట్టుటకు బదులుఁగఁదా వానిని కూడఁబెట్టుచున్నాఁడు. అతఁడిప్పుడు కొల్పోవునుపయోగము వినోదాదులమూలమున కలుగునట్టిదేకదా? కుటుంబము పెరిగినపుడు పెద్దయిల్లు, ఎక్కువబియ్యము, ఎక్కువగ నితరపదార్థములు, బట్టలు కావలసియుండును. ప్రస్తుతము వినోదముల ననుభవించక కూడఁ బెట్టినధనము రాజోవుకాలమున విశాల మగునంటికి, ఎక్కువబియ్యమునకు, ఇతరపదార్థములకును పనికివచ్చును. వీనిమూలమున కలుగునుపయోగము ఇప్పుడు కొల్పోవు ఉపయోగమునకన్న అధికముగనుండును. పంచదారకై ఖర్చుపెట్టు ఆఱవయశాను పాలకై ఖర్చుపెట్టుటవలన నెక్కువయుపయోగము లభించునట్లు ప్రస్తుతోపయోగమునకై ఖర్చు పెట్టఁదలఁచిన తుది పదిరూపాయలను భావ్యుపయోగమునకై ఖర్చు పెట్టినయెడల మొత్తపు ఉపయోగ మధిక మగుచున్నది. మితముగ నుండుధనమును (నూఱురూపాయలను) ప్రస్తుతోపయోగమునకు భావ్యుపయోగమునకును వినియోగము చేయవలసినవచ్చినపుడు తుది మాత్రల (తుది పదిరూపాయల) మూలమున ప్రస్తుతమునను భావి కాలమునను లభించునుపయోగము సమాన మగునట్లు వినియోగము చేయవలెను.

సిద్ధాంతముల నాచరణములో పెట్టుటయందు ఆయాజనుల యొక్కయు, ఆయాదేశములయొక్కయు పరిస్థితులను పరిశీలించవలయునని పైనిచెప్పఁబడెను. ధనమునుకూడఁబెట్టువిషయములో నిర్ధర్తము నాలోచింపవలసియున్నది. వందరూపాయల జీతము తెచ్చుకొనువాఁడు ధనము కూడఁబెట్టినట్లు ముప్పదిరూపాయలజీతము తెచ్చుకొనువాఁడు కూడఁబెట్ట యత్నించుట అపమార్గమే యగును. అతని ప్రస్తుతపు ఖర్చుంతయు నెక్కువయుపయోగమును కలిగించు ఆహారపదార్థము లకుఁగానే యుండును. అట్టివానిజీతములోనుండి ధనమును కూడఁ బెట్టుట యనఁగా తనయొక్కయు తన పిల్లలయొక్కయు ఆరోగ్యము చెఱుచుకొని కూడఁబెట్టుట యని అర్థము. అట్టివాఁడు ప్రస్తుతము కొల్పోవు ఉపయోగము ఎంతో అధికమైనది. దానిని కొల్పోయి పదేసిరూపాయలచొప్పున కూడఁబెట్టినయెడల వార్షికము రాకమునుపే మృతిఁ జెందుట గాని, దాని ననుభవించుటకు కావలసిన శక్తిలేనివఱ డగుటగాని సంభవించును. సమానోపయోగసిద్ధాంతమును బట్టి మన ద్రవ్యమును ప్రస్తుతోపయోగములగు పదార్థములకు భావి కాలోపయోగములగు పదార్థములకును వినియోగము చేయవలయునని చెప్పినవెంటనే అందఱును తమతమశక్తికిమించి కూడఁబెట్టువలయు

నను అర్థమును చేసికొనఁగూడదు. పాశ్చాత్య దేశములం దీకాలమున నీ విషయములో మనుష్య ప్రవర్తనము విపరీతముగ నున్న దని అనేకులు తలచుచున్నారు. అచ్చటివారిలో ననేకుల ఆదాయ మత్యధికముగ నుండుటచేత ధనమును కూడఁబెట్టుట చాల సుకరముగ నున్నది. కాని కూడఁబెట్టినదాని నంతయు భావికాలముం దనుభవించు నవసరము వారికి లేదు. కూడఁబెట్టినధనమును ఖర్చుపెట్టుటకు కావలసిన ఉపాయములను వారు వెదకుచున్నారు.

మితసాధనములనుండి అధికతమ మగు నుపయోగము (Maximum utility) లభించునట్లు వినియోగవిధానము నేర్పఱుచుటయే 'అనుభవకాండము' లోని ప్రధానవిషయ మని చదువరులు గ్రహించుదురుగాక.

ఆ. ఉత్పత్తికాండము

ఉత్పత్తికాండమందలి విషయము లీవిధముగ నుండును: (౧) అర్థోత్పత్తి యనిన క్రొత్తయూపయోగముల నుత్పత్తి గావించుటయే కాని క్రొత్తపదార్థముల నుత్పత్తి చేయుట కాదు. కొయ్యను మంచముగఁ జేసినపుడు వడ్డంగి దానియొక్క రూపమును మార్చి అదినఱకు దానికి లేని ఉపయోగము నిష్పాదు కల్పించుచున్నాఁడు. వస్తువున కదివఱకు లేనియుపయోగమును క్రొత్తగ కల్పించుటయు, అది వఱకుండిన అల్పయోగమును అధికోపయోగముగఁ జేయుటయు అర్థోత్పత్తి. వస్తువుల రూపమును మార్చియేకాక అవి దొరకు ప్రదేశములను కాలములను నైతము మార్చి వానికిఁగల యూపయోగములను వృద్ధి చేయుచున్నాను. వర్తకులు చేయుపని ఇట్టిది. కావున రూపములను మార్చు వడ్డంగులు, సాలెవాండ్రు, కుమ్మర్లు, కంచర్లు లోనగువారే కాక వర్తకులూకూడ అర్థోత్పత్తి చేయువారే. (౨) అర్థోత్పత్తిచేయు వాఁడు మనుష్యుఁడు. అం దతనికి ప్రకృతిసంపదయు మూలధనమును సాహాయ్యము చేయు సాధనములు. భూమి, గనులు, అడవులు లోనగు నవి ప్రకృతిసంపదలు; ఇవి మనుష్యుని పరిశ్రమమువలనఁగాక స్వతస్సిద్ధముగ నుండునవి. కర్తకరు లుపయోగించు వాఁగలి, గొడ్డలి, రాట్నము, మగ్గము, బండ్లు, యంత్రములు లోనగు పరికరములు మూలధనములోనివి. ఇవి స్వయముగ మనుష్యునికోరికలను నెఱవేర్చక కోరికలను నెఱవేర్చు ధాన్యాదుల నుత్పత్తిచేయుటయందు సాహాయ్య పడునవి యగుటచేత మూలధన మని యనిపించుకొనుచున్నవి. పురుష కారము (మనుష్యుఁడు), ప్రకృతిసంపద, మూలధనము లను నీమూఁడును అర్థోత్పత్తికి మూలసాధనములు. కావున వీనికి సాధనత్రయమును పేరు చెల్లుచున్నది. (౩) దేశమునం దుత్పత్తి యగు మొత్తపు అర్థమును (Total Wealth) నిర్ణయించు అంశములు ఈసాధన త్రయమునకు సంబంధించి యున్నవి. దేశములోని మొత్తపు జనసంఖ్య, వారిలో అర్థోత్పత్తియందు పాటుపడువారి సంఖ్య, పాటుపడువారి కక్తిసామర్థ్యములు తెలివితేటలు, వారివారి కేవలత్తియందు నేర్చుగలవో ఆవృత్తులలో పని చేయుచుండుట — ఇ వన్నియు కలసి ఒక

అంశముగ నేర్పడుచున్నవి. ఇవి పురుష కారమునకు సంబంధించినవి. ప్రకృతిసంపదలు, వానియొక్క సారత రెండవ అంశములో చేరినవి. దేశములో నర్థోత్పత్తికై యూపయోగించు మూలధనముయొక్క బాహుళ్యము, అందులో చేరిన పరికరములసామ్యము — ఇవి మూడవ అంశముగ నేర్పడుచున్నవి. ఈ మూఁడు అంశములును గాక నాల్గవ అంశము మఱియొకటి యున్నది. సాధనత్రయసంయోగముమూలమున అర్థోత్పత్తి యగుటచేత సంయోగవిధానముయొక్క రీతినిబట్టి అర్థోత్పత్తియందలి అల్పనల్పములు నిర్ణీతము లగుచున్నవి. కొన్ని విధము లగుసంయోగములవలన అర్థోత్పత్తి అధిక మగును; మఱి కొన్నిటివలన అల్ప మగును. (౪) జనసమరణములకుఁగల భేదములను బట్టి దేశములోని జనసంఖ్య నిర్ణయింపఁబడుచున్నది. జననముల సంఖ్య అధికముగ నుండుదేశములలో మరణములసంఖ్యయు అధికముగ నుండును. ఈసంఖ్యలలో దేశదేశములయందలి భేదములకుఁగల కారణములు ఉత్పత్తికాండమున విమర్శింపఁబడును. జనసంఖ్యలో పాటుపడువారిసంఖ్య కొన్ని దేశములయం దధికముగను కొన్ని దేశములయం దల్పముగను ఉండును. అట్లే వారికక్తిసామర్థ్యములందుఁ గూడ భేదము లగపడుచున్నవి. కొన్ని దేశములలోనివారు వారొకరిం చినధనములో చాలభాగమును కూడఁబెట్టుచుందురు; మఱికొన్ని దేశములం దట్లు జరగుట లేదు. ఈభేదములకుఁగల కారణములుకూడ ఉత్పత్తికాండమందు విమర్శింపఁబడును. (౫) అర్థోత్పత్తియం దొక దేశముకంటె మఱియొక దేశము ఉచ్చస్థితియం దున్నదో లేదో నిర్ణయించుటయందు పరిశీలించవలసినవిషయము ఏఁటేట నుత్పత్తి యగు మొత్తపు అర్థము కాదు; సరాసరిని దేశమందలి యొక్కోక వ్యక్తియు నుత్పత్తిచేయు అర్థమే ఈసందర్భమున ముఖ్య మైనది. ఇట్లు లెక్క వేసినయెడల ఇంగ్లండు అమెరికాదేశములు ఉన్నత స్థితియం దున్నట్లును, మనదేశము హీనస్థితియం దున్నట్లును స్పష్టమగుచున్నది. దేశమందలి జనసంఖ్య హెచ్చుగ నున్నది యని కొందఱును, హెచ్చుగ లేదనియు మఱిత హెచ్చినప్పటికిని ప్రమాదము లేదనియు కొందఱును వాదించుచుందురు. ఈవాదములలో మనము గమనింపవలసినవిషయము మొత్తపు అర్థము కాదు; సరాసరిని ఒక్కొక్కవ్యక్తియు నుత్పత్తి చేయుచుండు అర్థము. ప్రస్తుతపు పరిస్థితులలో జనసంఖ్య కొంచెము తగ్గుటవలన ఈసరాసరి ఆదాయము (Average income) హెచ్చునట్లుండునెడల ఇప్పుడుండుజన సంఖ్య హెచ్చనియే చెప్పవలెను; అట్లుగాక జనసంఖ్య కొంచెము తగ్గుటవలన సరాసరి ఆదాయము తగ్గునెడల ఇప్పుడుండుజనసంఖ్య హెచ్చు కాదనియే చెప్పవలెను. (౬) సంయోగవిధానములందు ఒక దేశమునకును మఱియొక దేశమునకును ఎన్నియేని భేదము లుండవచ్చును. వీనిలో వ్యవహార బాహుళ్యము, వ్యవహారమున పని చేయుచుండువారి లోఁగల పరస్పరసంబంధములు, వ్యవహారమును నడపుటకు కావలసిన స్వాతంత్ర్యములు ననునీమూఁడును ముఖ్యములు. కొందఱు రైతులు రెండు మూడొకరములధూమిని సాగు చేయుచుందురు; మఱికొందఱు

వందలకొలది యొకరములను, కొందఱు వేలకొలదియొకరములను సాగు చేయుచుండుదురు. కావున కొందఱులైతలు వ్యవహారము స్వల్పముగను, మఱికొందఱుయొక్కవ్యవహారము బాహుళ్యముగను ఉన్నది. వ్యవహారము బాహుళ్యముగ నుండునపు డొకయజమానివశముం దుండు మూలధనము, ప్రకృతినంపద, పనివాండ్రసంఖ్యయు, అతఁ డుత్పత్తి చేయుపదార్థముల సమదాయమును అధికముగ నుండును. మామూలు నేతగాండ్రకును, మిల్లులఁబెట్టి బట్టల నేయించుయజమానులకును ఇట్టి భేదము కలదు. వ్యవహార బాహుళ్యము సాహాయ్యకారియై కాదా? ఎట్టియోగోత్పత్తికి బాహుళ్య మావశ్యకము? బాహుళ్య మధికము కానుకాను కొన్ని పదార్థములవిషయమున నుత్పత్తి చేయుట కగు సరాసరిఖర్చు తగ్గి పదార్థము చౌక యగును; కొన్నిటియం దట్లుండదు. ఒకటేపదార్థమువిషయమునఁగూడ ఒకపార్శ్వ దాటునఱకును బాహుళ్య మధికముగట చౌకతనమునకు హేతు వగుటయు, అది దాటితర్వాత బాహుళ్యము మూలమున చౌకతనము లేకుండుటయు సంభవించుచున్నది. సామాన్యముగ మన దేశముందలి వ్యవహారములు అల్పములుగ నున్నవి; పాశ్చాత్య దేశములలోని వ్యవహారములు బాహుళ్యములగ నున్నవి. (౧) ఉత్పత్తికాండముందలి సిద్ధాంతము లలో ముఖ్యము లైనవి వ్యవహార బాహుళ్యమునకు సంబంధించినవి. వ్యవహారము బాహుళ్యము కానుకాను ఉత్పత్తి యగు పదార్థము చౌకగ నుండినయెడల నట్టివ్యవహారము లధికవృద్ధిన్వాయము ననుసరించి యుండుననియు (Law of increasing returns), బాహుళ్యము అధికము కానుకాను ఉత్పత్తియగు పదార్థము గాయక మగు చుండినయెడల నట్టివ్యవహారములు క్షీణవృద్ధిన్వాయము (Law of Diminishing Returns) ననుసరించి యుండు ననియు, బాహుళ్యము కానుకాను ఉత్పత్తియగు పదార్థము చౌకయఁగాక గాయక మునుగాక యథా ప్రకారముగ నుండునెడల నట్టివ్యవహారము సమవృద్ధి న్వాయము (Law of Constant returns) ననుసరించి యుండు ననియు చెప్పుచుండుదురు. ఈన్వాయములకును, అనుభవకాండ మందలి క్షీణోపయోగన్వాయమునకును కొంత సాదృశ్యము కలదు. (౨) ప్రతివ్యవహారమందును నాలుగైదురకముల పనులు చేయవలసి యున్నవి. వ్యవహారమునం దుత్పత్తియగు పదార్థమును ఎంత అధికముగ నుత్పత్తిచేయవలసినదియు, దాని నెచట నెట్టి క్రయమునకు విక్రయింపవలసినదియు, అందులకు కావలసిన సాధనముల నేర్పిం గ సమకూర్చవలసినదియు తీర్చినచుట మొదటి పని. ఈ తీర్చినములఁ బెట్టియే వ్యవహారముమూలమున వచ్చు లాభనష్టములు నిర్ణయమగును. లాభనష్టములను భరించుపూచీ యొకరిదియో వారే వ్యవహారమునకు యజమాని యని చెప్పఁబడుచున్నారు. యజమాని ఒకఁడుగ నుండవచ్చును; లేదా ఇద్దఱుముగ్గురు భాగస్వాములు కలసి లాభనష్టములకు పూచీపడవచ్చును; లేక వందలకొలది మనుష్యు లందుకై కలయవచ్చును. ప్రస్తుతకాలమున కంపెనీవ్యవహారములలో (Joint-stock Companies) అనేకము లిట్టివి. లాభనష్టములను భరించు

పూచీ వహించుటయేకాక, వ్యవహారమందలి వివరముల నన్నిటిని చక్కఁగ నడపువారు కొందఱుండవలెను. అట్టివారికి నియంత లని పేరు (Directors). వారియుత్తరవుల ననుసరించి నెలజీతములను పుచ్చుకొని పని చేయువార నేకు లుండుదురు. విచారణదాట్లు, గుమాస్తాలు, కూలివాండ్రు ఇందులో చేరినవారు. వీరుగాక, వ్యవహారమునకుఁ గావలసిన ప్రకృతినంపదలను సన్నాహము చేయు భూస్వాములు కొందఱును, మూలధనమును బుణముగ నిచ్చువారు కొందఱును ఉండుదురు. ఒకవ్యవహారము జయప్రదముగ జరగవలయు ననిన (౧) లాభనష్టముల ననుభవించి సిద్ధపడియుండుట, (౨) వివరముల నేర్పఱుచుట, (౩) వాని ననుసరించి నిర్ణీతములగు పనులను చేయుట, (౪) కావలసిన భూమి మొదలగు ప్రకృతినంపదలను సరఫరా చేయుట, (౫) బుణము లిచ్చుట — అను వివిధములగు పనులను చేయవలసియున్నది. ఈపనుల నన్నింటిని ఒకఁడే చేయుచుండవచ్చును, లేక కొన్ని పనులను ఒకఁడును, మఱికొన్నింటిని మఱియొకఁడును చేయుచుండవచ్చును; అట్లు గాక ఒక్కొకవిధముగు పనిని ఒక్కొకఁడు చేయుచుండవచ్చును. సాంతభూమిని సొంతముగ (కూలివాండ్రను పెట్టుకొనక) సొంతపరికరములతో (ఒకరియొద్ద బుణము తీయక, తాను కూడఁబెట్టినమూలధనముతో) సాగు చేయురైతుల నేకు లున్నారు; ఇతరులభూమిని సొంతముగ సొంతపరికరములతో సాగుచేయురైతులు మఱికొందఱున్నారు; భూమియు పరిశ్రమమును సొంతములగు నుండి, మూలధనమునుమాత్రము సాహుకార్లు యొద్ద బుణము తీసి సాగు చేయురైతులు కొందఱున్నారు. సొంతముగ నేదియు లేక, ఇతరులభూమిని కూలివాండ్రసాయము చేతను, ఇతరులయొద్ద బుణముగ తీసికొనిన మూలధనముచేతను సాగుచేయువారెందఱో కలరు. ఇట్లే వ్యవసాయము కాక తక్కిన పరిశ్రమములందు రకరకములగు సంయోగవిధానము లున్నవి. గొప్ప గొప్ప మిల్లులను బెట్టి వేలకొలది పనివాండ్రచే పని చేయించు యజమాను లున్నారు. కావున యజమానులకును నియంతలకును వేతనములను పుచ్చుకొని పనిచేయువారికిని, భూస్వాములకును, మూలధనము నిచ్చువారికిని ఎట్టిపరస్పరసంబంధ ముండినయెడల ఉత్పత్తియగుధనము అధికతమముగ నుండును? ఈకాలమున విస్తారముగు మూలధన ముండినఁగాని ఏపరిశ్రమను స్థాపించుటకును వీలు కలుగుటలేదు. ధనోత్పత్తికి పురుషకారము కావలసియున్నను మూలధనము లేని పురుషకారము వ్యర్థ మగుచున్నది. మూలధన మున్నవాఁడు ఎట్టివ్యవహారము నైనను చేయఁగలిగియున్నాఁడు. అట్టివారే వ్యవహారముల కంతకును యజమానులుగ నుండి కూలివాండ్రచేత ఇష్టమువచ్చినపనిని ఇష్టము వచ్చినట్లు చేయింపఁగలిగియున్నారు. అందుచేతను ప్రస్తుతకాలమునకు 'మూలధనపుయుగము' (Age of Capitalism) అనుపేరు సార్థక మగుచున్నది. వ్యవహారములో చేరి యుండువారికిఁ గల పరస్పర సంబంధము తృప్తికరముగ లేకపోవుటచేతనే పాశ్చాత్య దేశములందప్పుడప్పుడు కూలివాండ్రు సమైక్య పనిచేయుట మానుటయు, యజ

అర్థశాస్త్రము

మానులు పనివాండ్రు నందఱను ఒకొకప్పుడు పనినుండి తొలగించుటయు సంభవించుచున్నది. జమీన్ దారులకును రైతులకును ఆభిప్రాయ భేదము లీ కారణముచేతనే కలుగుచున్నవి. సొంతదాకే భూమిని సాగుచేయుట మంచి దనియు, సాగుచేయువాండ్రే భూస్వామిగ నుండవలెననియు కొందఱు వాదించుట కిదియే కారణము. (౯) వృత్తిస్వాతంత్ర్యము ప్రస్తుతకాలమునకు లక్షణ మని ఇదివఱలో నూచింపబడెను. కాని అర్థికముగ ముందంజవేయుచున్న అమెరికా, జర్మనీ, ఇంగ్లండుదేశములందు వృత్తిస్వాతంత్ర్యమును నిరోధించుటకై అనేకములగు సేర్పాటులు కావింపబడుచున్నవి. వీనిలో కొన్ని ప్రభుత్వమువారి కాసనస్తుతములు; కొన్ని ప్రభుత్వమువారితో సంబంధము లేనివి. ఏదైనపదార్థము నొకదాని నుత్పత్తి చేయువారిలో ననేకులు ఒకవిధముగ తమలోతాము కట్టుకట్టి ప్రైవేటువా రెవరైన నావృత్తిలో ప్రవేశింపజలదనినపుడు వారికి అడ్డు తగిలి, వారిని ప్రవేశింపకుండ చేయుట సాధారణ మగుచున్నది. ఇందువలనమున అనేకపదార్థములయొక్క 'బహుముఖము' గాక, 'ఏకముఖ' మగుచున్నది. 'బహుముఖము' అనగా ఒకపదార్థమును అనేకు లుత్పత్తి చేయుట. 'ఏకముఖము' (Monopoly), అనగా దానిని ఒకచే యుత్పత్తి చేయుట. అనేకులు ఉత్పత్తి చేయునపుడు వారిలో వారు పోటీపడుటయు, వారికిగల నైపుణ్యము చూపి పదార్థము చౌకగ దొరకునట్లు గావించుటయు సహజము. 'ఏకముఖము' గ నుత్పత్తి యగునపుడు వృత్తినిరోధము కలుగుటయేకాక పదార్థము గాయకముగ నుండుటయు కలను. అయినను కొన్ని పదార్థములను 'ఏకముఖము' గ నుత్పత్తి చేయుటయే లాభకరముగ నుండును. ఎట్టిపదార్థములవిషయమున సజ్జీలాభము కలుగునో పరిశీలించవలసియున్నది. మనదేశమున ఉప్పు, నల్లమందు, కల్లు, సారాయి మొదలగునవి ప్రభుత్వమువారే యుత్పత్తి గావించుటయే, లేక వారికాసనములకు బద్ధులైనవారుత్పత్తి గావించుటయే జరగుచున్నది. 'ఏకముఖోత్పత్తి' లాభకర మని స్పష్టమైనయెడల అట్టిపని ప్రభుత్వమువారే చేసిన బాగుగ నుండునా? లేక వ్యక్తులకు వదిలిపెట్టుట మంచిదా? అనువిషయము ఆలోచింపవలసియున్నది. (౧౦) ప్రస్తుతకాలమందు అగ్రోత్పత్తికి మఱియొకలక్షణము కలదు. అనేకులు వారుత్పత్తి చేయువస్తువులను స్వానుభవమునకు గాక పరలకు విక్రయించు నుద్దేశముతో నుత్పత్తి చేయుచున్నారు. ఇది క్రొత్తలక్షణము కాదుగాని పూర్వము కంటె నిప్పు డిది యెక్కువగ వ్యాపించియున్నది. వేరుసెనగ, జనుము, నీలి, ప్రత్తి, మిరపకాయలు; నువ్వులు లోనగువానిని పండించురైతు లిట్టివారు; తక్కిన ధాన్యమును పండించు రైతులలో ననేకులు పండించాని సంతయు స్వానుభవమునకుఁ బెట్టుకొనక, కొంత భాగమునైనను విక్రయించుచుండురు. వ్యావసాయక వృత్తులు గాక పాటకపువృత్తుల (Manufactures) నవలంబించిన సారెవాండ్రు, వస్త్రంగులు లోనగువారు వారు తయారుగావించిన పదార్థముల నన్నింటిని విక్రయింపవలసి యున్నది. కావున

క్రయవిక్రయములకు కావలసిన సదుపాయము లీకాలమున పూర్వము కంటె సెక్కువ ప్రాధాన్యమును గాంచియున్నవి. మన రైతులలో ననేకులు వ్యవసాయము చేయుటయం దెక్కువసేర్పును చూపించువారైనను తాముత్పత్తి గావించుసరకులను విక్రయించు విషయమున వెనుకబడియున్నారు. తాము తయారుచేసిన సామానులను విరివిగ విక్రయించుటకై కోట్లకొలది ద్రవ్యము నీ కాలమున ప్రకటనలకు (Advertisements) గాను అనేకులు ఖర్చుపెట్టవలసి యున్నది. సామానుల సుగుణములను లోకమునకు ప్రకటించుట ముఖ్యముగ కళలో నొకటిగ నీకాలమునం దున్నది. ఉత్పత్తి చేయువారికంటె వ్యాపారముచేయు వర్తకులసంఖ్య హెచ్చగుటకుకూడ నిదియే కారణము. రోడ్లు, కాలువలు, ఇనుపదారులు, స్టీమర్లు, ఆకాశయానములు, తపాలాశంతియేర్పాటులు — ఇవి యన్నియు నత్యవశ్యకము లగుచున్నవి. (౧౧) మనకు కావలసిన పదార్థము లన్నియు మన దేశమం దుత్పత్తి యగుటలేదు; మన ముత్పత్తిచేయు పదార్థము లన్నిటికిని మనదేశమున గిరాకి యుండుటలేదు. కావున, విదేశములం దుత్పత్తి యగు వస్తువులను కొనవలసిన అవసరమును, మన వస్తువులను విదేశములందు అమ్మవలసిన అవసరమును కలుగుచున్నవి. ఇట్టి క్రయ విక్రయము లెప్పుడు లాభకరములో, ఎప్పుడు నష్టదాయకములో నిర్ణయింపవలెను. మనము విదేశవస్తువులను కొనుట మానినయెడల, విదేశములవారు మనవస్తువులను కొనుట మానెదరి. (౧౨) మనదేశమం దిప్పు డుత్పత్తి యగు ధన సముదాయము చాల తక్కువగ నున్నది. దారిద్ర్యభాధ హెచ్చగుచున్నది. జనసంఖ్యయందును, పాటుపడువారిసంఖ్యయందును, పాటుపడువారి శక్తి సామర్థ్యము లందును, మూలధనమును వృద్ధిచేసికొనుటకు కావలసిన యవకాశము లందును, ప్రాచీనకాలపు పరికరములను మాని లాభకరములగు యంత్రముల నుపయోగించుటయందును, సాధనత్రయ సంయోగ విధానము లందును మనము చేసికొనవలసిన మార్పు లనేకము లున్నవి. వీనిలో నెట్టివి వ్యక్తుల (Individuals) యుక్తాయుక్త పరిజ్ఞానమువలన జరగఁగలవో, ఎట్టివి జరగుటకు ప్రభుత్వమువారి సాహాయ్యము ఆవశ్యకమో నిర్ణయింపవలెను. మనకంటె సెంతయో వెనుకబడియున్న రషియాదేశము గడచిన పదిసంవత్సరములలో సెంతయో ముందునకు వచ్చుటకు ప్రభుత్వమువారి సాహాయ్యమే కారణము (పైని పేర్కొనిన పండ్రెండు విషయములను గుఱించి వివరములు తెలిసికొనఁగోరువారు 'ఉత్పత్తి', 'జనసంఖ్య', 'మూలధనము', 'ప్రకృతి సంపద', 'విదేశవ్యాపారము' లోనగు విషయములను గుఱించిన ప్రత్యేకవ్యాసములను చదువునది).

ఇ. మూల్యనిర్ణయకాండము
 మూల్యనిర్ణయకాండమునందలి విషయము లీక్రిందివిధముగ నుండును: (౧) ఈకాలమున పదార్థములలో ననేకములు స్వానుభవమునకుఁగాక వినిమయమునకై యుత్పత్తి గావింపబడుచున్నవని తెలిసియున్నది. ప్రతిమనుష్యుఁడును తనకు కావలసినవస్తువుల

నన్నిటిని తానే యంతర్వృత్తి చేసికొనుట లేదు. ఏపదార్థ ముత్పత్తి చేయుటయందు తన కేర్పూనగ నేర్చును, అభిరుచియును, వసతులను కలవో ఆపదార్థము ముత్పత్తి చేసి, దాని నితరల కిచ్చి వారియొద్ద నుండి తనయనుభవమునకు కావలసినవస్తువులను సంపాదించుట ప్రస్తుత కాలపులక్షణ ఘని లోఁ గడ చెప్పబడియున్నది. 'తా నిచ్చుపదార్థ మునకు బదులుగ నితరవస్తువులు ఎంత బాహుళ్యముగ లభించును' అనునది ప్రతిమనుష్యునికిని చాల ముఖ్య మైనవిషయము. ఈ బాహుళ్య మధిక మైనయెడల అతనిస్థితి బాగుగ నుండును; లేనియెడల నది చాల విచారకరముగ నుండును. వినిమయము గావించినపుడు ఒక పదార్థమునకు బదులుగ లభించు మఱియొకపదార్థముయొక్క బాహుళ్యమే మొదటి దానిమూల్యము. ఒకనేరు బియ్యమునకు బదులు రెండునేర్ల ఉప్పు దొరకైనయెడల నేరుబియ్యపుమూల్యము రెండునేర్ల ఉప్పు అని చెప్పుచుండుము. (౨) ఒకనేరు బియ్యముయొక్క మూల్యము రెండునేర్ల ఉప్పుగను, ఒకనేరు నెయ్యియొక్క మూల్యము ఇరుపదినేర్ల ఉప్పుగను, ఒకనేరు నూనెయొక్క మూల్యము పదినేర్ల ఉప్పుగను ఉండును. అట్టిసందర్భములో బియ్యముయొక్క మూల్యము తక్కువ యనియు, నూనెయొక్క మూల్యము అంతకంటె నెక్కువ యనియు, నెయ్యియొక్క మూల్యము మఱింత యెక్కువ యనియు చెప్పుచుండుము. కొన్ని వస్తువులమూల్యము ఎక్కువగ నుండుటకును, కొన్నిటియొక్క మూల్యము తక్కువగ నుండుటకును గల కారణములను విమర్శించుటయే మూల్యనిర్ణయకాండమం దర్థశాస్త్రకారులు చేయు పని. (3) వినిమయముయొక్క యుద్దేశము మనదగ్గల నుండుపదార్థము నిచ్చి మనకు కావలసిన పదార్థములను సంపాదించుట యైనను ఈకాలమందు పదార్థములను పదార్థాంతరములకుఁగాక చెలామణి ద్రవ్యము (Money) నకై మనము వినిమయము చేయుచున్నాము. ధాన్యమును పండించుటై తునకు కావలసినది ఉప్పు, మిరపకాయలు, చింతపండు, నెయ్యి, నూనె, బట్టలు లోనగునవి; కాని, సాధారణముగ వీనిలో దేనినికూడ ధాన్యము నిచ్చి సంపాదించుట లేదు. తన దగ్గల నుండుధాన్యమును రూపాయలలోనికి మార్చుకొని, ఆరూపాయలతో తనకు కావలసిన వస్తువులను కొనుట సర్వసాధారణము. వినిమయముయొక్క యుద్దేశము సుకరముగ నెఱవేఱుటకై మనుష్యుఁడు కనుగొనినసాధనమే ఈచెలామణి ద్రవ్య మగురూపాయ. వస్తువు యొక్క మూల్య మనఁగా దానికి బదులుగ లభించురూపాయ లనియే మనము మామూలుగ చెప్పుచుండుము. బదులుగలభించురూపాయలేకాక, అట్లు లభించు ప్రతివస్తువుయొక్క మొత్తమునకును 'మూల్యము' అనుపేరు సార్థక మగుచున్న దని పైని చెప్పబడియున్నది. కావున నొకవస్తువునకు బదులుగ వచ్చురూపాయలమొత్తమునకు వేటొకపేరుండిన బాగుండు నని యెంచి, దానికి అర్థశాస్త్రకారులు 'క్రయము' అని నామకరణము చేసియున్నారు. 'క్రయము'కూడ 'మూల్యమే'; కాని చెలామణి ద్రవ్యముమూలమున వ్యక్త మగుమూల్యము క్రయ ఘని చెప్పబడుచున్నది. మూల్యమునకును క్రయమునకును ఘటియెట్టి

విషయము భేదము లేకపోవుటచేత 'మూల్యనిర్ణయము' అన్నను 'క్రయనిర్ణయము' అన్నను ఒక్కటి అనియే మనము గ్రహించవచ్చును. ఒకవస్తువుయొక్క క్రయము అధికముగను, మఱియొక దానియొక్క క్రయము అల్పముగను ఉండుటకుఁగల కారణములను కనుగొనుటయే మనము చేయవలసినపని. పదిరూపాయ లిచ్చినయెడల బస్తాబియ్యము దొరకుచున్నది. బియ్యము లభింపనియెడల మన ప్రాణములు నిలువఁజాలవు. కాని వందలకొలఁదిరూపాయల నిచ్చినఁగాని వజ్ర మొకటి లభింపదు. ప్రాణము నిలుచుట కావశ్యక మైన బియ్యముయొక్క క్రయ మంత తక్కువగ నుండుటకును, అంతటి గొప్ప యుపయోగము లేనట్టి వజ్రముయొక్క క్రయ మెంతో అధికముగ నుండుటకును కారణ మేమి? (౪) ప్రతి వినిమయమునకును రెండుపక్షములవారు రుండవలెను. ఒకపక్షము లోనివారు కొనువారు (క్రేతలు); రెండవ పక్షములోనివారు అమ్మువారు (విక్రేతలు). కొనువారు అమ్మువారును కలసి బేర మాడిన తర్వాత నిరుపక్షములవారును అంగీకరించిన మొత్తమే 'క్రయము'. కొనువారు డంతటి క్రయము నియ్య సిద్ధపడుటకు కారణములను, అమ్మువారు డంతటి క్రయమును తీసికొన సిద్ధపడుటకు కారణములను కనుగొనవలెను. బస్తాబియ్యమునకు పదిరూపాయలకంటె నెక్కువ యిచ్చుటకు కొనువారు డెందుల కంగీకరించుట లేదు? వజ్ర మనఁగానే నాలుగు వందలరూపాయలనుగూడ నిచ్చుట కతఁ డెల అంగీకరించుచున్నాఁడు? అనుభవకాండమన ఈ ప్రశ్నకు సమాధాన మిదివఱకే చెప్పబడియున్నది. క్షీణోపయోగ న్యాయము ప్రకారము వస్తువు యొక్క మితత్యమునుబట్టి దాని తుదియుపయోగము నిర్ణయింపఁబడుననియు, తుదియుపయోగమునుబట్టి దాని క్రయము నిర్ణయ మగుచున్నదనియు స్పష్ట మగుచున్నది. బియ్యపుబస్తాల లక్షలకొలఁదిగ నుండుట వలన దానియొక్క తుదియుపయోగము చాల తక్కువ; అందుచే దాని క్రయముకూడ చాల తక్కువగ నున్నది. వజ్రములసంఖ్య — వజ్రములమొత్తము — మిక్కిలి మితతరముగ నుండుటచేత వాని 'తుదియుపయోగము' మిక్కిలి అధికముగ నున్నది; అందుచే దాని క్రయముకూడ హెచ్చుగ నుండుట సంభవించుచున్నది. బియ్యముయొక్క క్రయము పదిరూపాయలనుండి యెనిమిదిరూపాయలైనయెడల దానికి కారణము బియ్యము యొక్క 'తుదియుపయోగము' తగ్గుటయే. ఇట్లు తగ్గుటకు ముఖ్యములగు కారణములు రెండు కలవు. అమ్ముకమునకు సిద్ధముగ నుండు బియ్యము హెచ్చు కావచ్చును; లేక బియ్యమందు క్రేతలకుఁ గల యిష్టము తగ్గవచ్చును. బియ్యమునకు బదులుగ గోదమలనో, రాగులనో, జొన్నలనో వాడుటకు ప్రజల ప్రారంభించినయెడల బస్తాలసంఖ్య అధికము కాకున్నను ఉన్న బస్తాల యొక్క తుదియుపయోగము తగ్గును. బియ్యముయొక్క క్రయము పదిరూపాయలనుండి పంద్రెండురూపాయ లగునపుడు బస్తాలసంఖ్య తగ్గుటయో, క్రేతలకు బియ్యమందుఁగల ఇష్టము హెచ్చుటయో కారణము లగును. హెచ్చుటకును తగ్గుటకును గల కారణములను పరిశీ

అర్థశాస్త్రము

లింపక, ఏదియో యొకసమయమున ఫలానిక్రయ ముండుటకు కారణమును మనము విమర్శించినయెడల, ఆసమయమున అమ్మకమునకు సిద్ధముగ నుండు బస్తాలసంఖ్యయే ఆకారణ మని మనము చెప్పవచ్చును. క్రేత లిచ్చుక్రయము వస్తువుయొక్క బాహుళ్యము (దాని తుది యుపయోగము) ననుసరించి యుండు ననుట స్పష్టము.

అమ్మకమున కుండు బస్తాలు	క్రేత లిచ్చుధర
౧౫,౦౦౦ లు	రు. ౧౫ లు
౧౭,౦౦౦ లు	రు. ౧౪ లు
౨౦,౦౦౦ లు	రు. ౧౩ లు
౨౩,౦౦౦ లు	రు. ౧౨ లు
౨౬,౦౦౦ లు	రు. ౧౧ లు
౩౦,౦౦౦ లు	రు. ౧౦ లు.

(౫) అమ్మకమునకు సిద్ధముగ నుండు బస్తాలనుబట్టి క్రయము నిర్ణయ మగుచుండునుగా? కాని ఒక్కొక్క సమయమున అమ్మకము నకు ఎన్నియో కొన్ని బస్తాలే యుండుటకు కారణ మేమి? అంత కంటె హెచ్చుగఁగాని తక్కువగఁగాని లేకుండుట యెల? విక్రేతల యిష్టానిష్టములబట్టి ఇది నిర్ణయింపఁబడుచున్నది. మనుష్యుఁడు శ్రమ పడినఁగాని బియ్యము మొదలగు పదార్థము లుత్పత్తికాఁజాలవు; కాని ఎవఁడును విశేషకాలము కష్టపడుట కీచ్చగింపఁడు. విక్రాంతి లేక, నిరంతరము పని చేయుటకు ప్రతి మనుష్యుఁడును సిద్ధపడునెడల నిప్పటికంటె నెన్నియోరె ట్లధికముగ మన మనేక పదార్థముల సుత్పత్తిచేయఁగలవార మగుదుము. అప్పుడు వాని బాహుళ్యము మధికమై వాని క్రయములు తగ్గును. కాని ప్రతిమనుష్యుఁడును కొంతకాలము మాత్రమే పని చేయఁగలిగియున్నాఁడు. అందులోకూడ శ్రమ కను గుణముగు ఫలము లభించునను నమ్మక మున్నప్పుడే అతఁడు పనిచేయ సిద్ధపడుచున్నాఁడు. శ్రమ కనుగుణముగు ఫలము లభించినదియు లేనిది యు తెలిసికొనుటకు పదార్థముయొక్క క్రయ మొక్కటియే మన కీకాలమున ఆధారము. ఎక్కవగ పదార్థము సుత్పత్తి చేసినయెడల దానిఖరీదు తగ్గు నని 'గిరాకి' సిద్ధాంతమునుబట్టి తెలియుచున్నది. కావున పదార్థముల సుత్పత్తిచేయువారు క్రయము తగ్గునేమో యని భయపడి వాని సత్పత్తికముగ తయారుచేయ సాహసించరు. ఏమాత్రపు బాహుళ్యముగ తయారుచేసినయెడల వానికి వచ్చు క్రయము తమ శ్రమ కనుగుణముగ నుండు నని వారనుకొనెదరో అంతటి బాహుళ్యముగ మాత్రము వారు దాని సుత్పత్తి చేయుదురు. ౧౫,౦౦౦ ల బస్తాల బియ్యము సుత్పత్తిచేసినపుడు ఒక్కొక్క బస్తా సుత్పత్తి చేయుట కగుఖర్చులు రు. ౧౧ లు అయినయెడల ఒక్కొక్క బస్తాయొక్క క్రయము రు. ౧౫ లగుటచే బస్తా ఒకటింటికి రు. ౪ ల లాభము వచ్చును. లాభము వచ్చుచున్నపుడు రైతులు మఱికొంత భూమిని సాగుచేసి ౧౭,౦౦౦ ల బస్తాల సుత్పత్తి చేయవచ్చును. కాని అప్పుడు వారిఖర్చులు బస్తా ఒకటింటికి రు. ౧౨ ల వఱకును పెరఁగవచ్చును. ౧౭,౦౦౦ ల బస్తాలు అమ్మకమున కున్నప్పుడు క్రయము రు. ౧౪

లకు పడిపోవును. అప్పుడుకూడ రైతుల కొక్కొక్క బస్తాకు ఒకరూపాయ లాభము దొరకు చుండుటచేత వారు మఱింత శ్రమపడుట కిష్టము గలవారై ౨౦,౦౦౦ ల బస్తాల బియ్యము సుత్పత్తి చేసి అమ్మకమునకు తేఁగలరు. అప్పుడు బస్తా ఖరీదు రు. ౧౩ లకంటె నధికముగ నుండఁజాలదు. ౨౦,౦౦౦ ల బస్తాల సుత్పత్తి చేయుటలో నొక్కొక్క బస్తా కగుఖర్చులు రు. ౧౩ లు అయినయెడల వారిఖర్చును వారికి లభించు క్రయమును సమానముగ నుండును. వారంతటితో నిలువక, ౨౩,౦౦౦ ల బస్తా లుత్పత్తి చేసిన యెడల బస్తా ఒకటింటికి వారి కగుఖర్చు రు. ౧౪ లు కావచ్చును; కాని అన్ని బస్తాలును అమ్మకమునకు వచ్చినపుడు క్రయము రు. ౧౨ లగుటచేత వారిశ్రమకు తగినలాభము లేక రెండేసిరూపాయలచొప్పున నష్టము వచ్చును. ౩౦,౦౦౦ ల బస్తా లుత్పత్తి చేసినపుడు వారికి వచ్చునష్టము మఱింత యధిక మగును. ఇట్టిపరిస్థితులలో వ్యవహార మందలి కష్టముఖముల నెఱిగినరైతులు ౨౦,౦౦౦ ల బస్తాలకంటె నెక్కువగ సుత్పత్తి చేయఁజాలరు. ఈయందావారణమునుబట్టి ఉత్పత్తి చేయఁబడు మొత్తములలో (౧౫,౦౦౦; ౧౭,౦౦౦; ౨౦,౦౦౦ లోనగునవి) ఒక్కొక్క మొత్తముసందర్భమున నొకవిధముగు ఖర్చు లుండుట స్పష్ట మగుచున్నది. ఖర్చునకు తగిన క్రయము దొరకినఁ గాని ఉత్పాదకులు తమపనికి బూసరు గనుక, ఏయే క్రయము లున్న పుడు ఎంతెంత మొత్తములను వారుత్పత్తి చేయుదురో మనము చెప్పఁ గలిగియుండుము. క్రయమునకును, ఉత్పత్తియగు మొత్తమునకును గలసంబంధమును విశదపఱుచుసిద్ధాంతమునకు 'బాహుళ్యసిద్ధాంతము' (Law of Supply) అని పేరు. క్రయము హెచ్చు కానుకాను ఉత్పత్తి చేయఁబడుమొత్తము హెచ్చుగుచువచ్చును. ఉత్పాదకులను పురికొల్పునది క్రయమునకును ఖర్చులకును నుండు సంబంధమే. 'బాహుళ్యసిద్ధాంతము' ఈ క్రిందిపట్టిమూలమున స్పష్ట మగును.

బస్తాక్రయము లేక బస్తా కగు ఖర్చు	ఉత్పత్తి యగు మొత్తము
రు. ౧౧ లు	౧౫,౦౦౦ లు
రు. ౧౨ లు	౧౭,౦౦౦ లు
రు. ౧౩ లు	౨౦,౦౦౦ లు
రు. ౧౪ లు	౨౩,౦౦౦ లు
రు. ౧౫ లు	౨౬,౦౦౦ లు
రు. ౧౬ లు	౩౦,౦౦౦ లు

ఈపట్టిని, గిరాకిసిద్ధాంతమును నూచించుపట్టితో సరిపోల్చి మూచినయెడల ౨౦,౦౦౦ ల బస్తాలకంటె నధికముగ సుత్పత్తి చేయుట లాభకారి కా దనుట స్పష్ట మగును. ఈ రెండుసిద్ధాంతములను సమన్వయించుటమూలమున 'క్రయసిద్ధాంతము' (Law of price) ఏర్పడుచున్నది. ఎంతటిబాహుళ్యమునకు (సరఫరా లేక Supply) క్రేత లియ్యదలఁచు క్రయము విక్రేతల కగుఖర్చుతో సమానముగ నుండునో అంతటి బాహుళ్యముగ పదార్థ సుత్పత్తి యగుచుండును.

అర్థశాస్త్రము

ఉత్పత్తి చేయదగిన మొత్తము లనేకము లున్నను, ఒక్క మొత్తము (బాహుళ్యము, సరఫరా, Supply) విషయముననే గిరాకీక్రయమున (Demand price), ఉత్పత్తి చేయుట కగు ఖర్చులను (Expenses per unit) సమానముగా నుండును. పదార్థము యొక్క క్రయమును నిర్ణయించువందర్భము లివియే. (౧) బాహుళ్యముయొక్క మితత్వమును నిర్ణయించునది 'ఖర్చులు' మాత్రమే కాదు. శ్రమకుఁ దగిన క్రయము వచ్చునపుడుకూడ కొందఱు విస్తారముగ నుత్పత్తి చేయుట కిష్టపడరు. ఉత్పాదకు లందఱలో పోటీ యున్నప్పుడే ఇట్టిది సంభవించును. పోటీ లేక వారందఱును కట్టుగట్టి యున్నప్పుడును, ఉత్పత్తి యేకముఖముగ నుండునపుడును ఖర్చులకు మించిన క్రయమును సంపాదించఁగోరి, దానికి తగినట్లుగ అమ్మకమున నుండు పదార్థబాహుళ్యమును ఉత్పాదకులు మార్చుచుండురు. (౨) కొన్ని పదార్థములయొక్క మితత్వమునకు కారణము 'ప్రకృతిలోపమే'. వాని నుత్పత్తి చేయుటకు 'శ్రమము' అవసరముండదు. భూమి మొదలగు ప్రకృతిసంపద లిట్టివి. వీనియొక్క బాహుళ్యము తక్కువగ నుండును. ఎక్కువశ్రమ పడినను వానిని ఎక్కువగ నుత్పత్తి చేయుటకు వీలు లేదు. కావున వానివిషయమున గిరాకీనిబట్టిమాత్రమే క్రయము నిర్ణయమగుచున్నది. వాని నధీనమొందుచుకొనువారు శ్రమపడ నక్కఱలేక విస్తారలాభము సంపాదించుచుండురు.

ప్రస్తుతకాలపు ఆర్థికప్రపంచక్రమము త్రిపుళ్ళకీయే ఈ క్రయము. వస్తువుయొక్క యుపయోగమును 'క్రయము' కొలుచుచున్నది. వస్తువుయొక్క ఆవశ్యకతావశ్యకతలను, అవసరావసరములను కొలచునదిగూడ నిదియే. కట్టుకొనుటకు నూలుబట్టలు లేక, అవసరపడుచుండువారనేకు లున్నను, పట్టుబట్టలను ధనికుల యుపయోగార్థము ఉత్పత్తిచేయువారెందఱో యున్నారు. నూలు బట్టలు కావలసినవారెక్కువక్రయము నిచ్చుకొన లేకపోవుటయు, పట్టుబట్టలు కొనదలఁచినవారు ఎక్కువక్రయము నిచ్చుటకు సిద్ధపడియుండుటయు దీనికి కారణము. దేశములోని కూలివాండ్రును మూలధనమును ప్రకృతిసంపదలను ఏవపార్థములయొక్క క్రయ మధికముగ నున్నదో వానిని ఉత్పత్తి గావించుటయందు వినియోగింపఁబడుచున్నవి. దేశమునకు ఏవపార్థములు ఎంతమట్టుకు అవసరములు అనువిషయమును తీర్చానించుటలో 'క్రయము' ఒక్కటియే మన మికాలమున పరికిలించుచున్నాము. అన్నము లేక అనేకులు పస్తుండినను ధాన్యమువిషయమున వారికిఁగల అవసరముకంటె మోటారుకార్ల విషయమున మఱికొందఱుఁగల అవసరము ఎక్కువ యని తలఁచుచున్నాము. కావున సాధనశ్రయము వేనియుత్పత్తికై వినియోగింపవలయునో నిర్ణయించునది 'క్రయము' అనుదానిని మనము మఱవఁ గూడదు. ఉత్పత్తి యైనపదార్థమును వారువారిప్పు 'క్రయము'ల బట్టి మన మికాలమున దేశములోని ప్రజలకు పంచిపెట్టుచున్నాము. పదిమంది యొకవస్తువును కొనదలఁచినపుడు ఏవ రెక్కువ క్రయము

నిత్తురో వారి కావస్తువు లభించుచున్నది. వారి యవసరము ఎక్కువ యని మనము భావించుచున్నాము. దరిద్రుఁడుగ నుండువాఁడు బస్తాకు నాలుగురూపాయలకంటె నెక్కువగ నియ్యలేఁడు గనుక వియ్యము విషయమున వానికిఁగల అవసరము బస్తాకు పదిరూపాయల నియ్యఁగల ధనికుని యవసరమునకంటె తక్కువ యని మనము పరిగణించుచున్నాము. ఎట్టి క్రయమును నియ్యక బలాత్కరించి వస్తువులను తీసికొనిపోవుపద్ధతికన్న క్రయ మిచ్చి తీసికొనిపోవుట మంచి మార్గమే కాని, క్రయమునుబట్టియే అవసరావసరములను తీర్చానించుట యొక్కమా యని అనేకులు సంశయించుచున్నారు. ఆకలి యెవరికధికమా వారి కెక్కువయన్నము పెట్టవలయును గాని అజీర్ణులొగముచే బాధపడునుండువాఁడు ఎక్కువక్రయము నియ్యఁగలవాఁడను నెవముచే అన్నము నంతయు వాని కిచ్చివేయుట న్యాయ్యము కాదని వీరి వాదము. ఏవస్తువు నుత్పత్తిచేసినయెడల లాభ మధికముగ వచ్చునో దానినే ఈకాలమున నుత్పత్తి చేయుచున్నారు, అనఁగా దేని క్రయము మోచుటను, ఉత్పత్తిచేయుట కగు ఖర్చులు తక్కువగను నుండునో దానినే యుత్పత్తిచేయుట మామూలు. శరీరమునకు బలమును ఆరోగ్యమును సౌందర్యమును నియ్యఁగలపదార్థముల నుత్పత్తి చేయవలెనా, లేక ఉత్పాదకులకు లాభము నిచ్చుపదార్థముల నుత్పత్తి చేయవలెనా అనిన, లాభము నిచ్చుపదార్థములే యుత్పత్తి చేయవలెనని ప్రస్తుతకాలపు ఆచారమునుబట్టి తెలియుచున్నది. క్రయమును బట్టి పదార్థముల విలువను తీర్చానించుపద్ధతి యధర్మ మని యెంచి రషియాదేశమువారు ప్రస్తుతపు ఆర్థికపరిస్థితుల నన్నిటిని మార్చివేయుచున్నారు. ప్రస్తుతకాలపు నాగరకత న్యాయానుసారము కా దని వాదించువారిలో ననేకులు 'క్రయము' మూలమున పదార్థోత్పత్తిని, పదార్థవిభజనమును నిర్ణయము చేయుట అసంగత మని చెప్పుచుండురు (వివరములకై 'గిరాకీ', 'క్రయము', 'ఏక ముఖోత్పత్తి', 'సముదాయవాదము' మొదలగు వ్యాసములను చదువునది).

ఈ. అర్థవిభజనకాండము.

దేశమునం నేఁజేఁట నుత్పత్తియగు నర్థసముదాయమును దేశము లోనివారందఱు నెట్టిపద్ధతుల ననుసరించి పంచుకొనుచున్నారను విషయము 'అర్థవిభజనకాండము'న విమర్శింపఁబడుచున్నది. (౧) అర్థము నుత్పత్తి చేయుటయందు తోడ్పడువారు రెండవతరగతులుగ నున్నారు. ఒకతరగతిలోనివారు కాయకష్టము చేసి తోడ్పడుచున్నారు; రెండవతరగతిలోనివారు తమయధీనమం దుండు 'ఆస్తి', ప్రకృతిసంపదలు, మూలధనము — మూలమున తోడ్పడుచున్నారు. కావున ఉత్పత్తియగు అర్థ మంతయు మొత్తముమీద రెండుభాగములగుచున్న దని చెప్పవచ్చును. కాయకష్టము చేయువారికి వెళ్లు భాగము మొదటిది; 'ఆస్తిహక్కు' గలవారికి వెళ్లుభాగము రెండవది. ఆస్తిగలవాఁడు కాయకష్టముగూడ చేయుచుండునెడల నతనికి రెండుభాగములలోనుండియు వంతు లభించుచుండును. నియంతలు, జీతములు పుచ్చుకొని పని చేయుఉద్యోగులు, కూలివాండ్రు మొదటి

అర్థశాస్త్రము

తరగతిలో చేరియుండుదు. భూస్వాములు, ఋణముల నిచ్చుసాహు కార్లు రెండవతరగతిలో చేరియుండుదు. (౨) కాయకష్టము లేక అధోత్పత్తి కాజాలదు; ఆస్తి హక్కు గలవారియధీనముండు ప్రకృతినంపదలు మూలధనములు లోనగువానిసాహాయ్యము లేక అధోత్పత్తి కాదు. ఉత్పత్తియగు అర్థము ఈరెంటియొక్క 'అవసర తీవ్రతను'నుబట్టి పంపక మగుచున్నది. కాయకష్టముయొక్క అవసరము ఆస్తిహక్కుసాహాయ్యముయొక్క అవసరముకంటె ఎధికముగ నున్నప్పుడు ఆయాధిక్యము ననుసరించి అర్థములో నెక్కవ భాగము కష్టము చేయువారికి వెళ్లును. అది తక్కువగ నున్నప్పుడు కాయకష్టము చేయువారికి తక్కువభాగమును, ఆస్తిహక్కుగలవారి నెక్కువభాగమును వెళ్లును. వెయ్యిపుట్టడాన్యము పండినపుడు ఇరు వదియవవంతు కాయకష్టము చేయువారికి వెళ్లునా, లేక ఇరువది యైదవవంతు వెళ్లునా అనువిషయమును తీర్చానించునది పైని జెప్పిన అవసరతీవ్రతలే. (౩) దేశమందలి జనసంఖ్య పెచ్చుగ నుండు నపుడును, అధోత్పత్తియందు జనులకు తోడ్పడవలసిన ప్రకృతినంప దలబాహుళ్యమును మూలధనమును తక్కుగ నుండునప్పుడును కాయ కష్టముమూలమున వచ్చు ఆదాయము తక్కువగను, భూస్వాములకు లభించు సిస్తులును, సాహుకార్లకు లభించువడ్డీలును అధికముగ నుండును. మనదేశ మిప్పు డిట్టిస్థితియందున్నది. అట్లుగాక, జనసంఖ్య తక్కువ గను, ప్రకృతినంపదలు మూలధనము పెచ్చుగ నుండు ఇంగ్లండు, ఆమెరికా మున్నగుదేశములలో కాయకష్టము చేయువారికి వచ్చు ఆదాయము పెచ్చుగ నున్నది. (౪) ఒకపదార్థమువల్లన మనుష్యునికి కలుగునుపయోగమును దానికై అతఁ డిచ్చుక్రయమునుబట్టి కొలచుటకు పీలగునట్లు, సాధనత్రయములో నొక్కొకదానికిగల 'అవసరతీవ్రత'ను అవి యుత్పత్తిచేయఁగల అర్థబాహుళ్యమును బట్టి కొలతఁజెట్టుటకు పీలగుచున్నది. ఏదేని యొకసాధనము (పురుష కారణము, ప్రకృతినంపదయో, మూలధనయో) వృద్ధి కానుకాను దాని లోని తుదిమాత్ర (Marginal unit) యుత్పత్తి చేయఁగల అర్థము తగ్గుచుండును. కొంతపాదు దాటినతర్వాత కూలివాండ్రసంఖ్య పెచ్చుగునెడల నొక్కొకకూలివాఁ డుత్పత్తి చేయఁగల ధనము తగ్గుచువచ్చును. దీనికి కారణము సులభగ్రాహ్యము. నూటుమంది పని చేయుచుండునపుడు వేయిరూపాయల విలువకల పరికరములు వారికి సాహాయ్యముగ నున్నవి అని యూహించుట. అప్పుడు ఒక్కొకనికి పదిరూపాయల విలువగల పరికరములు సాహాయ్యపడుచుండును. కూలివాండ్రు నూటుమంది నూటుయేబది యైనయెడల నొక్కొకనికి సాహాయ్యము చేయుపరికరములు సుమారు ఆఱురూపాయల విలువగలవి యగును; మూలధనసాహాయ్యము తగ్గును. తగ్గినపుడు కూలివాఁ డొక్కొకఁడు ఉత్పత్తి చేయఁగల ధనముకూడ తగ్గును. అట్టి సందర్భములో నొకకూలివాఁడు కూలిచేయక వెళ్లిపోయిన యెడల యజమానునికి వచ్చు నష్టము తక్కుగ నుండును. నూర్గురు కూలివాండ్రలో నొక్కొకఁడు వెళ్లిపోయినపుడు యజమానునికి వచ్చు

నష్టముకంటె నూటుయేబదిమంది కూలివాండ్రలో నొక్కొకఁడు వెళ్లిపోయినపుడు కలుగునష్టము తక్కువ యగును. కూలివాండ్ర యొక్క అవసర మొకప్పుడు ఎక్కువగను, మఱియొకప్పుడు తక్కువగను నున్నది యని చెప్పటలో గ్రహింపవలసిన అర్థ మిదియే. ఏదేని యొకసాధనముయొక్క బాహుళ్యము వృద్ధి కానుకాను దానికిఁ గల యుత్పాదకశక్తి (Productivity) తగ్గుచుండు ననున్వాయము నకు 'క్షీణోత్పాదక న్యాయము' (Law of Diminishing Marginal Productivity) అని చెప్పవచ్చు. (౪) ఉత్పత్తిపద్ధతు లలో కలుగుమార్పు లొక్కొకప్పుడు కాయకష్టముచేయువారి కనుకూలించునవిగను, ఒక్కొకప్పుడు 'ఆస్తిహక్కు' గలవారి కనుకూ లించునవిగను, కొన్నివృత్తులలో నొక తరగతివారికిని మఱికొన్ని వృత్తులలో రెండవతరగతివారికిని అనుకూలించునవిగ నుండును. తక్కువపనివాండ్రతో నెక్కువధనము నుత్పత్తిచేయుటకై వసతు లను కల్పించుయంత్రములు (Machinery) మూలధనము యొక్క అవసరతీవ్రతను వృద్ధిచేయును; కాయకష్టముయొక్క అవసరతీవ్ర తను తగ్గించును. అందుచేత నట్టిమార్పుమూలమున కాయకష్టము చేయువారికి లభించుభాగము తగ్గి, సాహుకార్లకు వచ్చుభాగము వృద్ధి యగును. ఉత్పత్తి యైనదానిలో నాలవవంతు ఇదివఱకు కాయ కష్టము చేయువారికి లభించుచుండినయెడల, ఈ మార్పుమూలమున అయిదవవంతు లభింపవచ్చును, అనగా వేయిరూపాయల విలువగల సరకులలో నిదవఱకు రు. ౨౫౦ లు లభించుచుండినయెడల నిప్పుడు రు. ౨౦౦ లే లభింపవచ్చును. కాని యంత్రసాహాయ్యమున నుత్పత్తి యగు మొత్తపు అర్థము రు. ౧,౦౦౦ ల నుండి రు. ౧౫,౦౦౦ లకు వృద్ధియైనయెడల ఇందులో నైదవవంతుగు రు. ౩౦౦ లు పూర్వపు నాలవవంతుగు రు. ౨౫౦ ల కంటె నధికమై కూలివాండ్రస్థితిని బాగు చేయఁ గలదు. యంత్రముల మూలమున కూలివాండ్రస్థితి బాగు పడునా బాగుపడదా యని తీర్చానించుటలో ఈభేదమును పరిశీలింప వలెను. (౫) కాయకష్టము చేయువారి కిట్టిభాగ మనియు, 'ఆస్తి హక్కు'లు గలవారి కిట్టి భాగ మనియు నిర్ణయించుట మొదటిపని. తర్వాత మఱియొకపని జరగవలసి యున్నది. ఈ ఒక్కొక భాగమును ఆయాపనులను చేయువారందఱును పంచుకొనవలసియున్నది. కాయ కష్టము చేయువారిలో వ్యవసాయపార్లు, నేతగాండ్రు, వడ్రంగులు, కంచరులు మొదలగువా రెంతో ఉన్నారు, వీరికి లభించు వేతనము లలోకూడ తారతమ్యము లున్నవి. ఆతారతమ్యములకుఁ గల కారణ ములను వివరింపవలయును. అట్లే ఆస్తిహక్కుమూలమున నాదాయ మును సంపాదించువారిలో నైతము తారతమ్యము లున్నవి. అందు లకుఁగల కారణము లెఱుంగవలయును. (౬) కాయకష్టము చేయు వారివేతనములలోఁ గల తారతమ్యముల కంతకును ప్రధానకారణ మొక్కటియే. ఇవ్వుము వచ్చినవారు ఇవ్వుము వచ్చినవృత్తి నవలంబించుట కాటంకము లనేకము లుండుటచేత కొన్ని వృత్తులయం దుండువారి సంఖ్య అత్యధికముగను మఱికొన్ని వృత్తులయం దుండువారిసంఖ్య

అత్యల్పముగను ఉన్నది. అత్యధికముగ నొకవృత్తిలోనికి పనిచేయు వారు వెల్లినయెడల వారికి లభించు వేతనము తక్కువగ నుండును. 'అవసరతీవ్రత'ను గుఱించి యిదివఱకు చెప్పిన న్యాయమే ఈసందర్భమున వర్తించుచున్నది. అట్లుగాక యొకవృత్తియందు ప్రవేశించు వారిసంఖ్య అల్ప మైనపుడు వారి 'అవసరతీవ్రత' అధికమై వారికి లభించువేతనములుకూడ అధికములగ నుండును. కొన్ని వృత్తులయందత్యధికముగ ప్రవేశించుటకు రెండుమూడు బలవత్తరములగు హేతువులున్నవి. సాధారణముగ తండ్రితాతల వృత్తినే పిల్లలుగూడ నవలంబించుచుండుదురు. జన్మమునుబట్టి వృత్తుల నెన్నుకొను నాచారము మన దేశమందొక్కదానియందే యున్నదని మన మనుకొనుట పొరపాటు. ఇదిగాక కొన్ని వృత్తులయందు ప్రవేశించుటకు ఎక్కువ తెలివితేటలు కావలసియున్నవి; అందఱకును అట్టి తెలివితేటలు లుండుటలేదు. విస్తారద్రవ్యము ఖర్చుపెట్టి విద్య నేర్చుకొనినఁ గాని కొన్ని వృత్తులలో ప్రవేశించుటకు వీలులేదు. ఇంగ్లీషువిద్య నేర్చుకొనుటకును, అందులో వైద్యవిద్య, ఇంజనీరింగువిద్య, న్యాయవాదివిద్య లోనగు వానిని నేర్చుకొనుటకు వేలకొలది ద్రవ్యము కావలసియున్నది. ఈకారణము లన్నిటిమూలమున కాయకష్టము చేయువారిలో ననేకులు పేదఱికమువలన ఇట్టివిద్యల నభ్యసించలేక తక్కువవేతనములు లభించు సామాన్యవృత్తులలోఁ బ్రవేశించుచున్నారు. వేతనములలో నిష్పాదండు తారతమ్యములు తగవలయు ననిన అర్హులందఱకు నున్నతవిద్యల సంపాదించుటకు వసతు లుండవలెను. అప్పటికైనను వేతనములు సమానము లగు నని అనుకొనుటకు వీలు లేదు. బుద్ధిశలతలయందొకవ్యక్తికిని మఱియొకవ్యక్తికిని భేదముండనంతవఱకు వేతనములందుఁగూడ భేదము లుండుట తప్పదు. వృత్తిస్వాతంత్ర్యమునకు నిరోధము గల్గించు ప్రస్తుతకాలమందలి సందర్భములను మార్చినయెడల వేతనభేదములలోని యిప్పటితారతమ్యములు చాలవఱకు తగ్గును. (౬) ఆస్తి గలవారిలో కొందఱ ఆస్తి ఎక్కువగను కొందఱ ఆస్తి తక్కువగను ఉండుటవలన దానిమూలమున వారికి లభించు ఆదాయములందుకూడ తారతమ్యము లున్నవి. ఆదాయము లెక్కువగ సంపాదించుచుండువారికి కూడఁబెట్టుటకూడ సుకర మగుచున్నది. కొంతద్రవ్యము చేరినప్పుడునుండి వడ్డీలమూలమున నది తనంతట తానే వృద్ధి యగుచుండును. ధనికులు మఱిత ఛనికులగుట కిదియే కారణము. దాయభాగమునుగుఱించినచట్టముల (Laws of inheritance)ను బట్టికూడ కొందఱ ఆస్తికిని మఱి కొందఱ ఆస్తికిని భేదములు కలుగుచున్నవి. తండ్రియొక్క ఆస్తిని సమముగ పంచుకొను నాచార ముండుదేశములలో ఆస్తివిషయమైన విస్తారభేదము లుండఁజాలవు. తండ్రిసంపాదించిన ఆస్తి కొడుకులకు సంక్రమించు నాచార ముండుటఁబట్టి ఇట్టిభేదములు ప్రారంభమగుచున్నవి. 'సమధర్మ' మను సిద్ధాంతము ననుసరించువాగు దాయభాగపుచట్టము లన్నియు రద్దు కావలయు ననియు, అప్పటికిఁగాని ఆస్తివిషయమున ఇప్పుడుండు భేదములు నశించి సమత్వము రాఁజాల దనియు చెప్పు

చుండుదు. (౭) ఆర్థోత్పత్తియందు తోడ్పక, ఉత్పత్తి యగునర్థముందు భాగము గలవారనేకులున్నారు. పని చేయనివృద్ధులు, బాలురు, బాలికలు నిట్టివారు. ఇంటివ్యవహారములను చక్కఁబెట్టుకొనుటయందు కాలము గడపుస్త్రీలు ఇట్టివారు. అనేకులు పని చేయుట కిష్ట మున్నవారైనను పనులు దొరకక కాలక్షేపము చేయుచుండుదు. అట్టి నిరున్యోగులుకూడ దేశమందుత్పత్తి యగునర్థములో భాగము కలవారైయున్నారు. దేశాచారములఁబట్టి ఇట్టివారిసంఖ్యయందు తారతమ్యము లగవశుచుండును. (౮) దేశమందుత్పత్తి యగునర్థములో ప్రభుత్వముమూలమున భాగమును సంపాదించువారనేకులున్నారు. ప్రభుత్వమువారు ఖర్చుపెట్టి స్థాపించిన విద్యాలయములు, వైద్యశాలలు, ఉద్యానవనములు గ్రంథాలయములు లోనగువానిమూలమున సౌఖ్యము ననుభవించువారందఱు నిట్టివారే. అభివృద్ధిదశయందుండుదేశము లన్నిటిలో దీనిమూలమున నీకాలమందనేకులు విస్తారలాభమును పొందుచున్నారు. చేతిలో పడువేతనములు స్వల్పములైనను, ప్రభుత్వమువారు చేయుఖర్చులమూలమున నిట్టిసౌఖ్యమును సంపాదించువారందఱుకూడ నిజముగ నెక్కువ వేతనముల ననుభవించుచున్నారనియే మనము గ్రహించవలెను. ధనికులఆదాయము హెచ్చుగ నున్నను అందులో చాలభాగమును పన్నుల మూలముగ ప్రభుత్వమువారు తీసికొని ఇట్టిపనులకై ఖర్చుపెట్టుచున్నయెడల దరిద్రులవేతనము లధికము లగుచున్నవనియే చెప్పవలసియుండును. ఎట్టియెట్టివారికి ఉత్పత్తి యగునర్థమందెంతటి భాగము ముట్టుచున్నదని లెక్కచేయుటలో ఈవిషయము జ్ఞాపకముంచుకొనవలెను. (౯) అర్థోత్పాదకశక్తియందుఁ గల భేదములనుబట్టి 'ధనికులు దరిద్రులు' అను భేదము కలుగుచున్నదని చెప్పి జెప్పిన కొన్ని విషయములనుబట్టి స్పష్ట మగుచున్నది. స్వానుభవమున కెట్టియవసరమును లేనంతటి ద్రవ్యము కొందఱు ధనికులయొద్ద నున్నది; ఆకలిభాదను పోఁగొట్టుకొనుటకు కావలసినంత ద్రవ్యముకూడ లేనట్టి దరిద్రు లెందఱో యున్నారు. ఒక వ్యక్తికిని మఱియొక వ్యక్తికిని ఇంతటి అంతరము లుండుట తగదనియు, ఇట్టి అంతరములను కల్పించుచుండు ప్రస్తుతకాలపు ఆర్థికపద్ధతి దోషభూయిష్టమనియు, యంత్రసాహాయ్యమున నీకాలమందుత్పత్తి యగునర్థ మనంత మైనను దానిని వ్యక్తులందఱ యుపయోగమునకై విభజించుటకు కావలసిన మార్గము లిప్పటివారు కనుగొనఁజాలకున్నారనియు, దేశమందుత్పత్తి యగు మొత్తపు అర్థమును వృద్ధిచేసికొనుటకు దానిని న్యాయానుసారముగ విభజించుట యొక్క ప్రయోజనకార్యనియము వాదించువారెంతో యున్నారు. ప్రతిమనుష్యుఁడును తన శక్తికొలది పనిచేయుటయు, తనయవసరములు తీర్చుకొనుటకు కావలసినంత భాగమునకు అర్హుఁడగు నుండుటయు ఉత్తమపద్ధతి యని వారు చెప్పుచుండుదు. ఉత్పత్తిచేయుటయందు మనుష్యుఁడు చూపించు శక్తి, నేర్పు, బుద్ధిశలత లోనగువాని ననుసరించి అతని యాదాయము నిర్ణయము కావలయునా? లేక అతని శరీరస్థితి, మానసికస్థితి,

అర్థశాస్త్రము

అతడు చేయుపనియొక్క స్వభావము, అతనిసంతానము- వీనినిబట్టి అర్థము దతనికి రావలసినభాగము నిర్ణయము కావలయునా? అను సమస్య మిక్కిలి ముఖ్యమైనదిగ నున్నది. ఇది అర్థశాస్త్ర మొక్కదాని సామాన్యమున నన్వయింపఁదగినది కాదు. ఇట్టిసమస్య యొకటి యున్న దనిమాత్రము మనము గ్రహింపవలెను. ఫలము నుత్పత్తి చేయుటకు కావలసినశక్తిలో అసమానులుగ నుండువారు ఫలము ననుభవించుటయందు సమానావకాశములు గలవారుగ నుండుట ధర్మమా? ఉ. చెలామణికాండము :

చెలామణికాండమందలివిషయము లీక్రిందివిధముగ నుండును. (౧) ప్రతిదేశమందును 'చెలామణిద్రవ్యము' అనుపేరుగల సాధనములు కొన్ని యున్నవి. మనదేశమందలి రూపాయ, అర్ధరూపాయ, పావలా, బేడకాసు, ఆణా, కానీ, పైస, నోట్లు లోనగునవి అందులో చేరినవి. స్వయముగ మనకోరికలను నెఱవేర్చుకొనకీ వీనికి లేదు గాని, అట్టిశక్తిగల ధాన్యము వస్త్రములు పుస్తకములు ఇండ్లు మొదలగు పదార్థములను వీనిమూలమున సంపాదించవచ్చును. (౨) చెలామణిద్రవ్యము రెండు ముఖ్యము లగుపనులను నెఱవేర్చుచున్నది. ఇది వినిమయమును సులభ మగునట్లు చేయుచున్నది; పదార్థముల మూల్యమును కొలతఁబెట్టుచున్నది. ఈరెండుపనులను చేయఁగల ద్రవ్య మొకటి యుండినఁగాని ప్రస్తుతకాలపు ఆర్థికవిధాన మొకనిమిషము గూడ జరగఁజాలదు. ఈకాలమందు ప్రతిమనుష్యుఁడును తనయనుభవమునకు కావలసినపదార్థముల నన్నిటిని తానే యుత్పత్తి చేయక, తనకు దేని నుత్పత్తి చేయుటయందు దెక్కవనేర్చు గలదో దానిని మాత్రము ఉత్పత్తిచేసి, తనకు కావలసినపదార్థము లెవరియొద్ద నున్నవో వారందఱకును తా నుత్పత్తి చేసినదాని నిచ్చి వారియొద్ద నున్నవానిని తీసికొనుచుండుట సాధారణధర్మముగ నున్నది. దీనికే వినిమయ మని పేరు. చెలామణిద్రవ్యము లేక వినిమయము జరగుట చాలకష్టము. ఒకచీరను తయారుచేసిన సాలెవానికి కొంతబియ్యము కావలసియున్న యెడల బియ్య మున్న వానియొద్ద కతఁడు వెళ్లవలెను. బియ్యము కలవానికి కావలసినది చీర యగునెడల వీరిద్దఱకును వినిమయము జరగును. అట్లుగాక అతనికి కావలసినది యొకనాఁగలి యగునెడల వానియొద్దనుండు బియ్యమును చీరకై వినిమయము చేయుట కతఁ డిష్టపడఁడు. చీరకు బదులు బియ్యము నిచ్చుటకు సిద్ధపడి యుండువాఁ డొకఁడు దొరకునంతవఱకును సాలెవాఁడు పస్తుండవలసినదే. తనయొద్దనుండు పదార్థమును కావలసియున్న వాఁడును, తనకు కావలసినపదార్థమును కలవాఁడును దొరకినఁగాని వినిమయము జరగఁజాలదు. అట్టివాఁడు దొరకినను మఱియొకకష్టము సంభవింపవచ్చును. సాలెవానికి కావలసినవి నాలుగునేర్ల బియ్యముమాత్రమే యగునెడలను, చీరయొక్క మూల్యము నలువదినేర్ల బియ్య మగునప్పుడును వినిమయము దుస్సాధ మగును. చీరలో పదియవవంతును చింపి, దానికి బదులుగ నాలుగునేర్ల బియ్యమును తీసికొనుటకు వీలు లేదు. చీరను భాగములుగఁ జేసినయెడల దానికిఁగల మూల్యము నాశ మగును. చెలా

మణిద్రవ్య మున్నయెడల నిట్టికష్టములు తొలఁగును. బియ్య మున్న వానిని వెనకును వెళ్లవలసినజరూరు లేదు. చీరను ఆద్రవ్యమునకు బదులుగ నిచ్చి, ఆద్రవ్యముతో తనకు కావలసినబియ్యమును కావలసినంతమట్టుకు కొనవచ్చును. ఆద్రవ్య మొకటిలేనివాఁ డొకఁడుమాడ లేఁడు. దానిమూలమున సంపాదించలేని పదార్థ మొకటికూడ లేదు. మన కక్కలేనిపదార్థములను అందులోనికి మార్చుకొనినయెడల మనయవసరము ననుసరించి మనకు కావలసినపదార్థముల నన్నిటిని కొనుచుండవచ్చును. మనయొద్ద నుండుపదార్థములను మనకు కావలసినపదార్థములలోనికి మార్చుకొనుటయందు సయోగపడుసాధనమే చెలామణిద్రవ్యము. (౩) మూల్యమును కొలచుట కొక 'మానము' (Standard) ఉన్నఁగాని వినిమయము జరగఁజాలదు. దేనిమూల్య మెక్కువయో, దేనిమూల్యము తక్కువయో తెలిసికొనుటకు 'మానమే' ఆధారము. నేరుబియ్యముమూల్యము రెండునేర్ల ఉప్పు అనియు, ఒకపీసెనింతపండుమూల్యము నేరుమిరపకాయ అనియు చెప్పి దీనిమూల్యము హెచ్చుగ నున్నది యని అడిగినయెడల జబాబు చెప్పుటకు వీలు లేదు. అన్నిపదార్థములయొక్క మూల్యములను నొకసామాన్యపదార్థమురూపమున వ్యక్తపఱచినపుడే ఇట్టి జబాబు సులభ మగును. వీది చాకయో వీది గాయకమా మన కంచఱకును తెలియఁగలదు. అట్టిమానమే చెలామణిద్రవ్యము. ప్రతిపదార్థముయొక్క మూల్యమును ఈద్రవ్యము కొలతఁబెట్టుచున్నది. నేరు బియ్యము పావలా, నేరు ఉప్పు రెండణాలు అని చెప్పఁగనే బియ్యము ఉప్పుకంటె రెండింతలు మూల్యము గల దని స్పష్ట మగుచున్నది. పొడువును కొలచుటకు గజముబద్దయు, బరువును కొలచుటకు వీసె గుండును ఉండునట్లు మూల్యమును కొలచుటకు 'చెలామణి ద్రవ్యము' ఉన్నది. (౪) బంగారు వెండి — ఈ రెండులోహము లును చెలామణిద్రవ్యము చేయవలసిన మొదటివనిని చక్కఁగ చేయఁగల వని అనుభవమునుబట్టి మనుష్యుఁడు తెలిసికొనఁగలిగెను. వీనిని ఒకచోటనుండి మఱియొకచోటికి సులభముగ మోసికొని పోవచ్చును. ప్రయాణములో విఱిగిపోవుననికాని చెఱిగిపోవుననికాని భయము లేదు. విభాగము చేయుటవలన వీనిమూల్యము తగ్గదు. శీతోష్ణములు వీనియందెట్టిమార్పును కలిగింపలేవు. ప్రాంతవడుటవలన వీనియందెట్టి దుర్గుణములును కనిపింపవు. ఇన్ని మంచుగుణములు వీనియందుండుటఁబట్టి ఇవి 'వినిమయసాధనము'గ నుపయోగించుట కర్హ మైయున్నవి. (౫) మూల్యమును కొలతఁబెట్టు ద్రవ్యముయొక్క మూల్య మెల్లప్పుడు నొకటేవిధముగ నున్నఁగాని దానిమూలమున లాభము కలుగక పోవుటయేకాక విస్తారముగ నప్తముకూడ సంభవించును. పొడువును కొలచు గజముబద్దయొక్క పొడువు ఎల్లప్పుడు నొక్కటిగనే యుండవలయు ననియు, బరువునుకొలచు వీసెగుండుయొక్క బరువు ఎల్లప్పుడును ఒక్కటిగనే యుండవలయు ననియు అందఱును అంగీకరించుచున్నారు. ఇవి దినదినమునకు మాటుచుండునెడల ఎట్టివ్యాపారమును లాభకరముగ జరగదు. చెలామణిద్రవ్యముయొక్క మూల్య మిట్టిదియని

మనము గ్రహింపవలెను. ఒకరూపాయకు బదులుగ లభించు ఇతర పదార్థములమొత్తమే ఆరూపాయమొక్క మూల్యము. రూపాయ యొక్క మూల్య మధికముగ నున్నది యనిన, దానికి బదులుగ లభించు పదార్థము లధికముగ లభించుచున్నవనియు; దానిమూల్య మల్పముగ నున్నది యనిన దానికి బదులుగ లభించుపదార్థము లల్పములుగ లభించుచున్న వనియు నర్థము. మూల్యమువిషయమున రూపాయకును పదార్థములకును గల సంబంధమునకే 'ధర' అని పేరు. 'ధరలు' ఎక్కువగ నున్నవి యనిన, ఎక్కువరూపాయ లిచ్చినగాని పదార్థములు దొరకుట లే దనియు, 'ధరలు' తక్కువగ నున్నవి యనిన తక్కువరూపాయలకే ఆపదార్థములు దొరకుచున్నవనియు గ్రహింపవలెను. 'ధరలు' పొచ్చిన వనిన 'రూపాయ'యొక్క మూల్యము తగ్గిన దనియు, 'ధరలు' తగ్గిన వనిన దాని మూల్యము పొచ్చిన దనియు స్పష్టమగుచున్నది. (౫) పొడుపును, బరువును, నైశాల్యమును కొలచు గజము, వీసె, కుంచము మొదలగు మానములకును మూల్యమును కొలచు చెలామణి ద్రవ్యమునకును గొప్ప భేదము పైని చెప్పబడినదాననుండి తెలియుచున్నది. తక్కినమానములచే స్ఫురించు నట్టి యర్థ మెల్లప్పుడు నొకటే విధముగ నుండును. చెలామణి ద్రవ్యమువిషయమున నట్లు చెప్పుటకు వీలులేదు. దానియొక్క మూల్య మొకప్పు డొక విధముగను మఱియొకప్పుడు మఱియొక విధము గను నుండును. ఇట్టిమార్పులు కలుగుచుండుటవలన నార్థికవిషయములందనేకములగు నష్టములు సంభించుచున్నవి. ఆర్థికవ్యవహారము లన్నిటికిని 'కాలము' ముఖ్యవిషయమగుటచేత ఇట్టి నష్టములు తప్పకున్నవి. పదార్థము నుత్పత్తిచేయుటకై మనము ప్రాగంభించునప్పటికిని, అది తయారగునప్పటికిని ఎంతయో కొంతకాలము పట్టుచున్నది. ఒక్కొక్కప్పు డీకాలము కొన్ని నెలలుగనో లేక కొన్ని సంవత్సరములుగనో యుండును. పనిని ప్రారంభించినపు డుండుధరలనుబట్టి తా నుత్పత్తి చేసినపదార్థమును వినిమయము గావించినయెడల నెంతటి లాభము వచ్చునో ప్రతియుత్పాదకుఁడును 'అంచనా' వేయుచుండును. పని పూర్తియై, పదార్థమును విక్రయించునాటికి 'ధరలు' తగ్గినయెడల నతనికి నష్టము వచ్చును; 'ధరలు' పొచ్చినయెడల దానిని కొనువారికి నష్టము వచ్చును. 'ఋణము' లేని మనుష్యుఁడు లేఁడు. భావికాలమున కొంతద్రవ్యము నియ్యవలసిన బాధ్యతకే 'ఋణము' అని పేరు. భూమిని సాగుచేసి సంవత్సరాంతమున వంద రూపాయలసిస్తును భూస్వామి కిచ్చుట కొడంబడిన రైతు భూస్వామికి వందరూపాయలఋణము నియ్యవలసియున్నాఁడు. హాలివానిచే నెలరోజులు పనిచేయించుకొని నెలాఖరున నతనికి వేతనము నియ్యవలసిన యజమానుఁ డానొకరునకు ఋణపడియున్నాఁడనియే అర్థము. పదార్థముల నిప్పుడు కొని, వానిక్రయమును రెండుమాఁడునెలలైన తర్వాత నిచ్చుటకు ఖరారుచేయువాఁడు అప్పినవానికి ఋణపడి యున్నాఁడనియే గ్రహింపవలెను. ఇదిగాక కొంతద్రవ్యము నొకప్పుడు బదులు తీసికొని, తర్వాత కొంతకాలమునకు దానిని తీర్చవల

సినవారందఱును ఋణపడియున్నవారే; కావున మామూలుగ 'ఋణము' అనుమాటను ఇతరులయొద్దనుండి మనము పుచ్చుకొను 'అప్పు'లవిషయముననే మనము వాడుచున్నను, ఆర్థికవ్యవహారము లన్నిటియందును 'కాలము' ముఖ్యమగువిషయ మనియు, అన్నివ్యవహారములను 'ఋణము'తోఁ గూడిన వ్యవహారము లనియు తెలిసికొనవలెను. ఇట్టివ్యవహారములలో సంబంధము గల వివిధపక్షముల వారికిని న్యాయము జరగవలయు ననిన 'ఋణము' యొక్క మూల్యము వ్యవహార ప్రారంభమందును వ్యవహారాంతమందు నొక్కటిగ నుండవలెను. సంవత్సర ప్రారంభమున నూఱు రూపాయలు ఋణము పుచ్చుకొని, సంవత్సరాంతమున దానిని మరల చెల్లించుటకు ఒప్పుకొనినవానికి న్యాయము జరగవలయు ననిన, సంవత్సరాంతంభము నను అంతమునను నూఱురూపాయలమూల్య మొకటిగనే యుండవలెను. అట్లుగాక దానిమూల్యము తగ్గినయెడల ఋణము నిచ్చినవానికి నష్టము కలుగును; ఎక్కువమూల్యముగల రూపాయల నతఁడు పుచ్చుకొనినవార డగుచున్నాఁడు. దానిమూల్య మధికమగునెడల ఋణము చెల్లించవలసినవానికి నష్టము కలుగుచున్నది. ఇట్టి నష్టములు కలుగకుండ, ధర లెల్లప్పుడు నొక్కటేవిధముగ నుండుటకు కావలసిన యేర్పాటులు జరగవలసియున్నవి. (౬) కాని, ఎట్టియేర్పాటులు చేసినయెడల నిట్టిమానుమూల్యము కలుగునో నిశ్చితముగ చెప్పుటకు వీలు లేకున్నది. బాగారము మానముగ నున్నయెడల కొంతవఱుకైన నట్టిలాభము కలుగు నని కొందఱును, ప్రభుత్వములవారందఱు నేకీ భవించి క్రమపద్ధతిని 'నోట్లు' కల్పించినయెడల బాగుండు నని మఱి కొందఱును, తక్కినవారు మఱికొన్ని యుపాయములను సూచించి యున్నారు. చెలామణి ద్రవ్యముయొక్క మూల్యము దానినిఁగల గిరాకినిబట్టియు, దానియొక్క మొత్తమునుబట్టియు నిర్ణయ మగుచుండు ననువిషయములో అభిప్రాయభేదము లేదు. చెలామణి ద్రవ్యము — అనఁగా దేశములోని రూపాయలు, నోట్లు — అధికమైనపుడు ధరలు పొచ్చును; తగ్గినపుడు ధరలు తగ్గును. ౧౯౧౪ తర్వాత జరిగినయుద్ధకాలమందు ప్రభుత్వమునారు నోట్లకొలది నోట్లను చెలామణి చేయుటవలన ప్రతిదేశమందును ధరలు విపరీతముగ పెరిగెను. చెలామణి ద్రవ్య మధికము కాకపోయినను, వినిమయము చేయవలసినపదార్థములు తగ్గినపుడుమాడ ధరలు పెరుగుచుండును. చెలామణి ద్రవ్యపుమొత్తము తగ్గినపుడును, వినిమయము చేయవలసిన పదార్థములు పొచ్చునపుడును ధరలు తగ్గుచుండును. (౭) చెలామణి ద్రవ్యముయొక్క మొత్తమును, అనఁగా రూపాయలు, నోట్లు మొదలగువానియొక్క మొత్తమును — అధికము చేయుట మంచిది యని కొందఱు చెప్పుచుండురు. ఇది భ్రమ. గజముబద్దలను, వీసె గుండ్లను, కొలతకుంచములను వృద్ధిచేసినయెడల దేశమందు కొలవవలసినపదార్థములు వృద్ధికానట్లు చెలామణి ద్రవ్యమును వృద్ధిచేసినంత మాత్రమున దేశమందుత్పత్తియగు పదార్థములనమదాయము వృద్ధికాఁజాలదు. కొద్దరచెట్టులోని కాయలను కోయుటకు నిచ్చెన

సాధనముగ నున్నది. నిచ్చెనల నధికముగ తయారుచేసినంతమాత్రమున కొబ్బెరకాయలసంఖ్య వృద్ధి కాజాలదు. చెలామణిద్రవ్యము విషయమున గ్రహింపవలసినసత్య మిదియే. (౮) ఈకాలమున చెలామణిద్రవ్యమును తయారుచేయునధికారము అన్నిదేశములయందొక్కరికిగ నుండుటలేదు. మనదేశమున నిది ప్రభుత్వమువారికి మాత్రమే యున్నది. ప్రభుత్వమువారు స్వయముగ నోట్లను ముద్రించుచు, రూపాయలు మొదలుగాఁగల నాణెములను తయారుచేసియు దేశమందెన్నికొట్లరూపాయలు చెలామణి కావలయునో నిర్ణయించుచున్నారు. రూపాయయొక్కమూల్యము పదునెనిమిదిపెన్నులగ నుండవలయు నని వారికాసనము. దేశమందెన్నికొట్లరూపాయ లున్నయెడల నిట్టిమూల్యము రూపాయ కుండునో అన్నికొట్లరూపాయలను మాత్రమే వారు తయారు గావించుచుండురు. అంతకంటె హెచ్చుగ తయారు గావించినయెడల రూపాయయొక్కమూల్యము పదునెనిమిదిపెన్నులకంటె తక్కును. అంతకంటె తక్కువగ తయారు గావించినయెడల రూపాయయొక్కమూల్యము పదునెనిమిదిపెన్నులకంటె హెచ్చును. ఇంగ్లండుదేశములో చెలామణి యగుచుండు నాణెములలో 'పెన్ను' అనునది యొకటి. ఇది పానులో డ్రాంగ్లం-వంతు. రూపాయ విలువ పదునెనిమిదిపెన్ను లనగా, ౧౮ పెన్నులు ఇంగ్లండునందెంతటిపదార్థములను కొనఁగలవో అంతటిపదార్థములను రూపాయ గూడ కొనునట్లు నిర్ణయము చేయుట యనియే అర్థము. మనప్రభుత్వమువారు మనదేశమందలి చెలామణిద్రవ్యపుమొత్తమును నిర్ణయించునట్లు ఇంగ్లండుదేశమున ఇంగ్లీషుప్రభుత్వమువారు చేయుచున్నారు. కొన్నిదేశములందీపనిని ప్రభుత్వమువారు స్వయముగ చేయుక బ్యాంకిలద్వారా చేయించుచుండురు. బ్యాంకిలమూలమున ప్రచారము గాంచు 'చెక్కులు' గూడ చెలామణిద్రవ్యములో చేరినవే. 'బంగారుమానము' (Gold Standard) గల దేశములందు వర్తకులే చెలామణిద్రవ్యపుమొత్త మింత యుండవలయు నని నిర్ణయించుకొనుచుండురు. ఎక్కువద్రవ్యము కావలసినపుడు వారు బంగారుమును టంకసాలలోనికి తీసికొనివెల్లి నాణెములుగ తయారుచేసికొనుచుండురు. తక్కువద్రవ్యము కావలసియున్నప్పుడు నాణెములను కర్రఁగించివేయుదురు. ఇటీవలికాలమున ప్రపంచమందలి దేశము లనేకములలో 'బంగారుమానము' తీసివేయఁబడుటచేత, చెలామణిద్రవ్యపుమొత్తమును నిర్ణయించునధికారము చాలవఱకు ప్రభుత్వములందు సంక్రమించినది. కాని, ప్రతిదేశమందును 'బ్యాంకి' లనేకములున్నవి. బ్యాంకిలు వ్యక్తులకు ఋణము లిచ్చి 'చెక్కు' లను ప్రచారమందుచుటకు కావలసినవసతులను కల్పించుచు, ధరలను హెచ్చించుటయందును తగ్గించుటయందును విస్తారము జోక్యమును కలిగియున్నవి. ధరలలోని మార్పులవలన నష్టము లనేకములు కలుగుచుండుటచేత, 'బ్యాంకి'ల కింతటిజోక్య ముండఁగూడ దనియు, 'బ్యాంకి' లపైని ప్రభుత్వమువారికి పరిపూర్ణమగు నధికార ముండవలయు ననియు ననేకరచనలున్నవి.

ప్రస్తుతకాలపు ఆర్థికవిధానమును ఖండించువా రనేకులున్నారు; దానిస్థానమున నెలకొల్పఁదగిన విధానాంతరములను వారు నూచించుచుండురు. ఈనూచనల ననుసరించి దేశము అన్నిటియందును స్వల్పముగనో, విస్తారముగనో మార్పు లనేకములు జరగుచున్నవి. వ్యక్తిసాత్వంత్ర్యముగకు హద్దుల నేర్పఱుచుటయందును, ఆ హద్దుల నేర్పఱుచు ప్రభుత్వముయొక్క స్వయాపమును నిర్ణయించుటయందును ఒకదేశమునకును మఱియొకదేశమునకును భేదము లనేకములు కనిపించుచున్నవి. సమష్టివిధానము (Socialism), సమధర్మవిధానము, ఫాసిస్టువిధానము లోనుగాఁగల పేర్లతో నచ్చటచ్చట నాఁటుకొనుచుండుపద్ధతు లన్నియును ప్రస్తుతకాలపు ఆర్థికవిధానమందలి లోపములయొక్క ఫలితము లని చెప్పవచ్చును.

ఇప్పటి ఆర్థికవిధానమును నడపుచుండు మహాశక్తి 'వ్యక్తులకఁగల లాభాపేక్షయే'. మనకు కావలసిన పదార్థములు కావలసినంతవఱకు కావలసినసమయములందును, ప్రదేశములందును లభించుచుండుటకీ లాభాపేక్షయే కారణము. ఎట్టిపదార్థముల సుత్పత్తి చేయుటవలన లాభము దొరకునో అట్టివానినే ప్రతిమనుష్యుఁడు సుత్పత్తి చేయఁ బ్రయత్నించును; ఎచ్చట సుత్పత్తి చేసినయెడల నధికమగు లాభము వచ్చునో అట్టిప్రదేశమందును, ఏసమయమున సుత్పత్తి చేసిన లాభము వచ్చునో ఆసమయమందును ఆతఁ డుత్పత్తిచేయఁ జూచుచుండును. తనకు నష్టము కలిగించుపని నెవ్వరును చేయుటలేదు. లాభము వచ్చునా లేదా యని యూహించుటకు పదార్థములయొక్క క్రయమే ఆధారము. 'క్రయము' అను గుర్తునుబట్టి సాధనత్రయ సంయోగమార్గమున వెల్లి లాభమును సంపాదించుటయే ఆర్థికవ్యవహారముల జరపువా రందఱయొక్క ప్రధానోద్దేశము.

ఇప్పటివిధానమును సంస్కరింపవలయునా? అను విషయమును తీర్మానించుటలో మనము పరిశీలింపవలసిన దీయుద్దేశముమూలమున కలుగుచుండు ఫలితములే. ఈఫలితము లుత్తమము లైన వని తోచునెడల ప్రస్తుతవిధానము మంచిది యనియు, అట్లుకానియెడల మంచిది కా దనియు మనము తీర్మానింపవలెను.

క్రయమునుబట్టియు, లాభాపేక్షనుబట్టియు నర్థోత్పత్తిచేయునపుడు ప్రతిమనుష్యుఁడును తనకుఁగల సామర్థ్యమును తెలివి తేటలను సంపూర్ణముగ వినియోగించి, పదార్థముల నతిచౌకగను బాహుళ్యము గను తయారు చేయుటకు ప్రయత్నించుచుండును. ఇతరుల కగు ఖర్చులకంటె తన కగుఖర్చులు తక్కువ యగునెడలఁ దనకు వచ్చు లాభ మధికముగ నుండు నని అతఁ డట్టి ప్రయత్నము చేయును. లాభము రా దని తోచినపు డాపదార్థము సుత్పత్తిచేయుట మానును. దేశమందలి సాధనత్రయమును లాభకరము లగు మార్గములందే వినియోగము చేయుచుండును; కావున వినియోగ మంతయు వ్యర్థముగాక సార్థక మగును.

కాని కొన్నిసందర్భములనుబట్టిమాడ లాభము నపేక్షించి వ్యవహారముల జేయుటమూలమున కొన్నినష్టములు కలుగవచ్చు ననియు,

ఒక్కొక్కప్పుడు సాధనములు దుర్వినియోగము కావచ్చు ననియు తోచవలసినది. ఈనష్టమును, ఈ దుర్వినియోగమును దేశములోని ప్రజాసముదాయమున కంతకును హానికరముగ నుండును. ఆ వ్యవహారములను జరపువ్యక్తులకు లాభకరములగు నున్నను దేశమున కంతకును నష్టము కలుగఁజేయునప్పు డట్టి వ్యవహారములకు నిరోధము కలిగింపవలసివచ్చును. లాభమును కోరువాఁడు తాను నడచునట్టివార్తముమాలమున నితరులకు కలుగునష్టములను గమనింపకుండును. కూలివాండ్రుకు తక్కువహాలి నిచ్చును; వారిచే సమస్తకష్టములను చేయించును; విశ్రాంతి యనునది లేకుండ వారికి పనులను కల్పించుచుండును. తానుతయారు చేయు పదార్థములయందు నిరుపయోగములయినట్టివియు, హానికరములయినట్టివియు నగునస్తువులను మిళితము చేయును. తన జీవితకాలముననే విశేషలాభము సంపాదించఁగోరి, తర్వాతికాలమున దేశమునకు కలుగునష్టమును గమనింపక, తనయధీనమం దుండు ప్రకృతిసంపదలను - అరణ్యములు, గనులు లోనగువానిని - కడుశీఘ్రముగ ఖర్చుపెట్టును. ఇతరదేశములందు చాకగ దొరకు నని తన వ్యాపారమునకు కావలసినపదార్థములను విదేశములందు కొని, తన దేశమం దుత్పత్తి యగువానిని కొనుట మాని, అందలి పరిశ్రమలకు నష్టము కలిగించును. తనకు లాభము వచ్చుచున్నదా లేదా యను విషయమునే ప్రతిమనుష్యుఁడు నాలోచించును గాని సముదాయముగ దేశమునకు లాభము వచ్చునా రాదా యనువిషయము నాలోచింపఁడు. తలపెట్టినవ్యవహారమునకు స్వదేశమున మూలధనము లభింపనియెడల విదేశములనుండి ఋణము దెచ్చి తాను లాభము సంపాదించఁజూచును గాని దానిమూలమున వచ్చు రాజకీయనష్టములను పరిగణింపఁడు.

క్రయ మొక్కటియే ప్రస్తుతకాలపువిధానమున గూర్చదర్శియని చెప్పఁబడియె. దేనిక్రయ మధికముగ నుండిన దాని సుత్పత్తి చేయుటయు, దేనిక్రయ మల్పముగ నుండిన దానియుత్పత్తి మానుటయు సహజము. కొనువారికి ఏపదార్థ మెక్కువయుపయోగకారియో తెలిసికొనుటకు క్రయ మొక్కటియే ఆధారము. కాని కొందఱు ధనికులుగను కొందఱు దరిద్రులుగను నుండుదేశములో క్రయమునుబట్టి పదార్థముల సుత్పత్తిచేయుటమూలమున కొన్నియనర్థములు సంభవించును. దారిద్ర్యమువలన ఆహారపదార్థముల కెక్కువ ఖరీదు నిచ్చుట కనేకులకు శక్తి లేకపోవుటచేత వారికి కావలసినన్ని ఆహారపదార్థము లుత్పత్తి చేయుటకు బదులుగ ధనికు లెక్కువఖరీదిచ్చి కొనఁగలిగినట్టి 'వీలస పదార్థము' (Luxuries) లన్నియో యుత్పత్తి చేయఁబడుచున్నవి. ఉత్పత్తి చేయఁబడినపదార్థములు సైతము ఎక్కువక్రయ మియ్యఁగల ధనికులకే లభించుచున్నవి గాని దరిద్రులకు లభించుటలేదు. కడుపునిండ అన్నములేక దరిద్రు లనేకులు బాధపడుచుండ, ధనికులయిండ్లలోని పిల్లలు, కుక్కలు మొదలగు జంతువులకు పుష్కలముగ నాహారము దొరకుచుండును. క్రయము నియ్యఁగల వారున్నారని కల్లు సారాయి లోనగు హానికరము లగు పదార్థము

లనేకము లుత్పత్తి చేయఁబడుచున్నవి. లాభ మొక్కదానినిమాత్ర మే అపేక్షించుకాలమున క్రయ ముండుటయే ఉపయోగలక్షణ మనియు, క్రయములేనిపదార్థములు నిరుపయోగము లనియు నెంచఁబడును. విద్యయొక్కవిలువను గ్రహింపక ధనికులుకూడ తమ పిల్లలకు విద్యను చెప్పించనియెడల పుస్తకముల వ్రాయువారు, వానిని ముద్రించువారు, వానిని చదివి బోధించువారు నుండఁజాలరు. పుస్తకములకు క్రయ ముండదు; ఉపాధ్యాయులకు గిరాకి యుండదు. అట్లే ఆరోగ్యము యొక్క విలువను గ్రహింపకపోవుటచేత, తగినక్రయము నిచ్చి దానికి కావలసిన పరికరములను కొనుట కనేకు లిష్టపడుటలేదు. గ్రామము లందలి వీధులను శుభ్రపఱుచుటకు 'పాకీ'వాం ద్రుండుట లేదు; చెఱువులలోనినీళ్లను శుభ్రముగ నుంచుటకు కావలివాం ద్రుండుట లేదు. ఇట్టివారికి వేతనము లిచ్చుట కిష్టపడువా రెవ్వరును లేరు. క్రయము కల దంతయు విలువగలది యనియు, క్రయము లేనిదానికి విలువ లే దనియు నెంచఁబడుచున్నది.

ప్రస్తుతకాలపు ఆర్థికవిధానమున మఱియొక విశేష మున్నది. సాంతలాభము నపేక్షించియే ప్రతివ్యక్తియు తన వ్యవహారములు జరపుకొనుచుండుటచేత, అట్టిలాభము హెచ్చగుటకై నూతన యంత్రములను, ఉపాయములను అతఁ డత్యధికముగ సృష్టిచేయుచుండును. దాని మూలమున కూలివాం ద్రు నేకులకు కూలిదొరకక వారు నిరుద్యోగు లై యుండవలసి యున్నది. ప్రతి దేశమందును గొప్ప సమస్యలలో నిరుద్యోగసమస్య అగ్రస్థానమును వహించి యున్నది. నిరుద్యోగు లగువారు క్రయము నిచ్చి తమకు కావలసిన పదార్థములను కొనఁగలిగియుండరు. వికలాంగులు, వార్ధకమువలన పని చేయలేనివారు నీవిషయమున నిరుద్యోగులవంటివారే. ఇదిగాక, అప్పుడప్పుడు ఆర్థికవ్యవహారము లన్నిటికి నోకగొప్పదెబ్బ తగు లుటయు, దానిమూలమున వ్యాపార మంతయు స్వల్ప మగుటయు సంభవించుచుండును. ఇట్టివిపరీతములకు లోనైన ప్రస్తుతకాలపు ఆర్థికవిధానమును సంస్కరించుట మిక్కిలి యవసర మని స్పష్ట మగుచున్నది.

వ్యక్తిలాభాపేక్షమూలమునను క్రయముమూలమునను సముదాయముమీఁద దేశమున కంతకును నష్టము కలుగుచున్న దనికాని, దేశక్షేమమునకు కావలసినపదార్థము లుత్పత్తి యగుట లే దనికాని, దేశమునకు హానికరము లగుపదార్థము లుత్పత్తి యగుచున్నవి యనికాని, ఉత్పత్తియగు పదార్థములు కావలసినవారందఱును న్యాయము సారముగ లభించుట లే దనికాని స్పష్ట మగునపుడు ఇట్టిలోపము లన్నిటిని ప్రభుత్వమువారు సవరణచేయుట యుక్త మని శాస్త్రకారు లందఱయొక్క అభిప్రాయము. వ్యక్తిలాభమునకన్న దేశమున కంతకును చెందునట్టిలాభము ఎక్కువ ప్రాధాన్యమును వహింపవలెను. వ్యక్తిస్వాతంత్ర్యము దేశక్షేమమున కెట్టిసందర్భములందు హానికర మగునో అట్టిసందర్భములలో ప్రభుత్వమువారు దానికి నిరోధము కలిగింపవలెను. వ్యక్తులు క్రయ మిచ్చి తమంతట తాము సంపా

అర్థశాస్త్రము

దింనుకొనలేని సాధనములను ప్రభుత్వమువారు తయారుచేయవలయును. ఈనూత్రముల ననుసరించియే ప్రస్తుతకాలముం దనేకదేశములలో ప్రభుత్వమువారు తమకార్యములను నిర్వహించుచున్నారు.

క్రయ మిచ్చి కొనుటకు వీలు లేని దేశసంరక్షణ, న్యాయాన్యాయములతిర్పు, దుష్టశిక్షణము లోనగునానిని నైన్యములను, పోలీసువాండ్రును, కోర్టులను, కారాగృహములను నెలకొల్పి ప్రజలకు సమకూర్చుచున్నారు. క్రయ మిచ్చి కొనుటకు వీలున్నను అట్టిపని చేయుటకు ప్రజలయం దిష్టమును సామర్థ్యమును లేకపోవుటచేత, వలయునంతమట్టుకు లభింపకుండునట్టి విద్యాపరికరములు, ఆగోగ్యసాధనములు లోనగునానిని ప్రభుత్వమువారే కల్పించుచున్నారు. క్రయ మిచ్చి కొనుటకు ప్రజలు సిద్ధపడియున్నను అట్టిపద్ధతి చూలమున వ్యాపారాదులకు కొన్ని ఆటంకములు కలుగు నని రోడ్డు వంతెనలు లోనగునానిని ప్రభుత్వమువారే నిర్మించుచున్నారు. ఏకముఖముగ నుత్పత్తి యగుచుండు పదార్థములక్రయము అత్యధికముగ నుండకుండుటకై వానిక్రయములను ప్రభుత్వమువారు నిర్ణయించుచుండుదురు. రైలుచాణ్ణీలు, విద్యుద్దీపములచాణ్ణీలు లోనగునవి యిట్టివి. క్రయ మిచ్చి కొనుటకు ప్రజలు సిద్ధపడియుండు పదార్థములు కొన్ని చోని కరము లని యొంచి అట్టివాని నుత్పత్తి చేయుకుండుటకును, ఉత్పత్తి చేసినను అల్పమాత్రముగ నుత్పత్తి యగుటకును కావలసిన యేర్పాటులను ప్రభుత్వమువారు చేయుచుండుదురు. కట్లు, సారాయి, నల్లమందు మొదలగు పదార్థము లిట్టివి. ఏకముఖముగ నుత్పత్తి (Monopolistic production) చేసినయెడల చౌకగ నుత్పత్తి చేయవచ్చునని యొంచబడు పదార్థములను కొన్నిటిని ప్రభుత్వమువారే తయారు చేయుచుండుదురు. తపాలా తంతిసౌకర్యము లన్నియు నీబాటిలో చేసినవి. విదేశవస్తువులపోటీవలన స్వదేశమునకు నిశ్చితముగ వస్తుము సంభవించు నని స్పష్టమగునపుడు అట్టిపోటీని నిలుపుదల చేయుటకు వారనేకములను నేర్పాటులను గావించి, స్వదేశమున నేయేపరిశ్రమ లుండవలయునో తీర్చానించుచుండుదురు. నిరుద్యోగులకును వికలాంగులకును వృద్ధులకును తగునవతుల నేర్పజేసి సాంతముగ క్రయ మిచ్చి పదార్థములను కొనుటకు వారికి శక్తిలేకున్నను, అట్టిశక్తిని వారికి కల్పించుట పాశ్చాత్యదేశములందలి ప్రభుత్వమువారి కాచార మైయున్నది. కొన్ని దేశములలో కూలివాండ్రకు యజమాను లిచ్చుచేతనము లింతకంటె తక్కువగ నుండఁగూడదనియు, భూస్వాములు రైతులయొద్దనుండి తీసికొను స్తులును, సాచుకార్లు ఋణస్థులనుండి తీసికొనువడ్డీలను ఇంతకంటె నధికముగ నుండఁగూడదనియు ప్రభుత్వమువారు నిర్ణయించుచుండుదురు.

ఈ సందర్భమున నాగోచింపవలసిన ప్రధాన విషయ మొక్కటి యున్నది. ప్రభుత్వ మునునది దేశమున కంతకును సాముదాయికముగు లాభమును సమకూర్చుటకై యేర్పడియుండు సంస్థ. వ్యక్తులచర్యలవలన నిట్టిలాభమున కాటంకము కలుగునపు డట్టిచర్యలకు నిరోధము కలిగించుట దానియొక్క ముఖ్యమైనపని. ఈపని చేయుటలో

దానికి 'దండనము' అను సాధన మున్నది. సామ దాన భేదములనే సాధింపలేని పనులను దండోపాయముచే సాధించుటకు ప్రభుత్వమువారు ప్రయత్నించుచుండుదురు. దీనినిబట్టి ప్రభుత్వమువారు వ్యక్తిస్వాతంత్ర్యమును నిరోధించుటలో నెంతవఱకు వెళ్లుట యుక్తమో స్పష్టమగుచున్నది. దేశములో నుండు నొకపక్షమువారికే కాక దేశమున కంతకును లాభము చేపూరు ననియు, అట్టిలాభము చేపూరుటకు దండోపాయ మవసర మనియు నిశ్చితమగునపుడు ప్రభుత్వమువారు ఆరికవిషయములందు జోక్యము కలుగఁజేసికొనవలెను.

పైని వివరింపఁబడిన కార్యములలో ననేకములను గావించుటకు ప్రభుత్వమువారికి ధనము కావలసియున్నది. ధనము లేనియెడల నైన్యములను విద్యాలయములను ఆగోగ్యసాధనములను నిరుద్యోగులకు కావలసిన వసతుల నేర్పజుచుటకు వీలుండదు. ఈధనములో చాల భాగమును పన్నుల మూలమున ప్రభుత్వమువారు సంపాదించుచున్నారు. పన్నులను విధించుటలో వారు పరికిలింపవలసిననూత్రములనేకము లున్నవి. వ్యక్తుల యార్థికశక్తినిబట్టి పన్నులను వనూలు చేయుచుండవలెను. ధనికులయొద్దనుండి అధికముగను, దగిద్రులయొద్దనుండి తక్కువగను తీసికొను సంప్రదాయమున కిదియే కారణము. అర్థము నుత్పత్తిచేయువారు నిరుత్సాహులు కాకుండునట్లుగ పన్నులను విధించుచుండవలెను. స్వప్రయత్నమువలనను, సాంతపరిశ్రమమువలనను గాక అపృష్టవశమునను అనుకూలసందర్భములమూలమునను ధనమును గడించువారనేకు లున్నారు. గొప్ప భూస్వాములు, జమీందారులు, వడ్డీవ్యాపారము చేయుసాహుకార్లు, దానము మూలమునను వారసత్వముమూలమునను అర్థమును సంపాదించుచుండువారు ఈబాటిలో చేసినవారు. వారి యాదాయములు కష్టాల్లితములు కావు. అట్టివారియొద్దనుండి ఎక్కువపన్నులను వనూలుచేయుట ధర్మము.

దేశముం దుండు పన్నులపద్ధతి మంచిదియా కాదా యని నిర్ణయించుటలో విచారించవలసిన విషయము మఱియొకటి యున్నది. వనూలగు పన్నుల నెందులకై ఖర్చుపెట్టుచున్నారనుట చాల ముఖ్యముగు విషయము. దేశోపకారకముగు పనులను చేయుటకు ఖర్చుపెట్టుచుండునెడలను, ఖర్చుపెట్టు ఉద్యోగస్థులు లంచగాండ్రుగాక న్యాయముగను నేర్పుతోడను తమ పనులను చేయువారగునెడలను పన్నులనిచ్చుట లాభకరము. మనలో నొక్కొకరము నేఱునేఱుగా ఖర్చుపెట్టుటకు బదులు ప్రభుత్వమువారు కొంతధనమును మనయొద్ద తీసికొని మొత్తముగ ఖర్చుపెట్టుటయే పన్నులపద్ధతిలోని ప్రధాన లక్షణము. మొత్తముగ ఖర్చుపెట్టుటవలన కొన్ని లాభములు చేపూరుచుండును.

లాభాపేక్షయు క్రయవిధానమును యుక్తము కా దని స్పష్టమగునపుడు ప్రభుత్వమువారు ఆరికవిషయములలో జోక్యము కలుగఁజేసికొనుట యుచిత మని శాస్త్రుకారు లందఱు సంగీకరించుచున్నారు. కాని లాభాపేక్షతో జరుపఁబడు వ్యవహారము లెన్నటి

కిని యుక్తముగ నుండజాల వనియు, కొన్నిసందర్భములలో యుక్తముగ నుండు ననియు, కొన్నిసందర్భములలో యుక్తముగ నుండవనియు విశేషణ చేయుట పొరపాటనియు, కావున అట్టియపేక్షతో వ్యవహారములు జరపఁగూడదనియు కొందఱును తము. ఈమతము ననుసరించినవారు ఆధోత్పత్తియు, అరవిభజనము, మూల్యనిర్ణయము మొదలగు పనులన్నియు ప్రభుత్వమువారే చేయుటమంచి దని చెప్పెదరు. ఏయేపదార్థముల నుత్పత్తిచేయవలసినది నిర్ణయించి ఆయాపదార్థముల నుత్పత్తిచేయుట, చేసినవారిని దేశములోని ప్రజలకు పంచిపెట్టుట లోనగువ్యవహారములన్నియు ప్రభుత్వమువారివిగఁ. నుండవలె నని వారివాదము. ప్రస్తుతము రషియా యం దిట్టివిధానమున్నది. ఇందులోని గుణదోషములను వివరించుట కిది సమయము కాదు. రాజ్యాంగవ్యవస్థలనుబట్టియు, రాజ్యాధికార మెవరిచేతిలో నుండునో దానినిబట్టియు నిట్టివిషయములు నిర్ణయ వగుచుండవలెను. అర్థశాస్త్రమునుగుఱించినజ్ఞానము పరిపూర్ణ మగుటకు తక్కిన సాంఘికశాస్త్రములపరిచయ మత్యవశ్యకము.

(మా. వేం. రం.)

అర్థశాస్త్రములు — (హిందూదేశమునందలివి)

హిందూదేశమునందు వేదాంత మెక్కువ గనుక జనుల కర్మములయందాసక్తి లేక వారర్థములను గుఱించి విశేష ప్రయత్నములను చేయలేదనియు, అందువలన నర్థశాస్త్రములు హిందూదేశమునందు బుట్టలేదనియుఁ గొందఱు చెప్పెదరు. ఇట్లనువారిలోఁ గొందఱు హిందూదేశభక్తులు, కొందఱు హిందూదేశనిందకులు. భక్తులిట్లె చెప్పెదరనఁగా, హిందూదేశమందు వేదాంతవైరాగ్యము లెక్కువ యని చెప్పినయెడల నది పాశ్చాత్యదేశములకంటె పారహర్మికవిషయవిచారమున నత్యధిక మైనదిగాఁ దేలు నని వీరి భావము. నిందకులును ఇట్లు చెప్పటకుఁ గారణము హిందూదేశము కళాకాశలముల యభివృద్ధికిఁ దగినదేశము కాదు ; ఇతరదేశములవారి సరకులు కొనుచుండుటయే వీరిపని యని నూచింతుటయే. కాని వీరిద్దఱును జెప్పనది నిజమైన విషయము కాదు.

ఏ దేశమునందును ఏకాలమునందును పరమార్థవిచారమును జేయువారు కడు స్వల్పసంఖ్యాకులు. విహికార్థములనుగుఱించి విచారింపచూ రసంఖ్యులు. ఈనియమమునకు హిందూదేశముమాత్ర ముప

వాదము కాదు. సంస్కృతమునందు వేదాంతగ్రంథములు పెక్కులున్న వనువారు శృంగారరసమును వర్ణించు నలంకారగ్రంథముల సంఖ్యయు, నాయికానాయకుల యపరిమిత శృంగారచేష్టలను వర్ణించు కావ్యములసంఖ్యయు, కామశాస్త్రములును మఱవఁగూడదు. శిల్పాది శాస్త్రంబులును పెక్కులు కలవు. ఇంగ్లీషు ప్రభుత్వము ప్రారంభగునివఱకును, హిందూదేశమందలి కళాకాశలములఖ్యాతి జగముతయును వ్యాపించియుండెను. మనవా రైహికవిషయములను లక్ష్యపెట్టనివారు గాని, చేతఁగానివారుగాని అయినయెడల మనదేశ మిట్టివైభవమునకు నెట్లు వచ్చియుండును? కావున గ్రీకు రోముమొదలయిన దేశములవారితోపాటు హిందువులలోఁ గొందఱుమాత్ర మధ్యాత్మవిద్య నభ్యసించిరి. మిగిలినవారందఱును సంసారమునకుపయుక్తమైనపనులను జేసిరి. అందుచే మనదేశమందును కొన్ని అర్థశాస్త్రములు పుట్టెను.

పురుషార్థములనుబట్టి మనవారు శాస్త్రముల నన్నిటిని నాల్గువిధములుగ విభజించిరి — ధర్మశాస్త్రములు, అర్థశాస్త్రములు, కామశాస్త్రములు, మోక్షశాస్త్రములు. మన్వాదిస్త్రములు ధర్మశాస్త్రములు, శుకనీతి మొదలయినవి అర్థశాస్త్రములు, వాత్సేయన సూత్రులు కామశాస్త్రములు, బ్రహ్మసూత్రాదికములు మోక్షశాస్త్రములు. ఈనల్లరుశాస్త్రకారులలోఁ బరస్పరవిరోధములు వచ్చినప్పటికీ శాస్త్రము ప్రమాణ మన్న విషయమునం దభిప్రాయభేదములు కలవు1. ప్రస్తుతము మనకు నితరశాస్త్రములతోఁ బని లేదు. అర్థశాస్త్రముతోఁ బని కలదు. కావున దానినిగుఱించియే విచారితము.

‘ ఎందు శ్రుతిస్తోతివిరోధము లేకుండ రాజధర్మములును, మంచికాశలముచే ధనార్జనము చేయునుపాయములను ఉపదేశింపఁబడియుండునో యది అర్థశాస్త్రము’ అని శుకనీతియందు2 ఈశాస్త్రులక్షణము చెప్పఁబడియున్నది. ఇందువలన నీ శాస్త్రమునందు రాజధర్మములను, ధనార్జనచర్యయు నను రెండువిషయములను ఉండును అనుట స్పష్టము. కావుననే యీశాస్త్రమునకు ‘ నీతిశాస్త్రము’, ‘ రాజనీతిశాస్త్రము’, ‘ దండనీతిశాస్త్రము’3 అన్న నామాంతరములుకూడఁ గలవు. అర్థశాస్త్ర మనుపేరకంటె ‘ నీతిశాస్త్ర’ మనుపేరే యెక్కువగా సంస్కృతభాషయందు వాడుకలో నున్నది. ఇందుకుఁ గారణము లేకపోలేదు. ఈగ్రంథములలో నర్థ(ధన) విచారముకంటె, రాజధర్మములనుగుఱించియే యెక్కుడుచర్చ యుండును.

1. “ అర్థశాస్త్రాత్తు బలవత్ ధర్మశాస్త్ర మితి నీతిః ” (యాజ్ఞ. స్మృ.); “ అర్థ ఏవ ప్రధాన ఇతి కాటిల్యః ”; “ అర్థమాలా హి ధర్మకామా వితి ” (కాటిల్యార్థశాస్త్రము).
 2. శ్రుతిస్తోతివిరోధేన రాజవృత్తాదిశాసనమ్, సుయుక్త్యార్థార్జనం యత్ర హ్యర్థశాస్త్రం త దుచ్యతే ” (ర. అ, 3. ప్ర, శ్లో. ౫౫).
 3. అర్థశాస్త్రము, నీతిశాస్త్రము, రాజనీతిశాస్త్రము, దండనీతిశాస్త్రము అనుపదములు మన పూర్వగ్రంథములలో సమానార్థకములుగ వాడఁబడినను, ఇప్పటి శాస్త్రాభివృద్ధి ననుసరించి, యావశ్యకమును జూచి, ‘పాలిటికల్ ఎకానమి’కి (Political Economy) ‘అర్థశాస్త్ర’ మన్నమాటయు, ఎథిక్సు (Ethics) అన్నదానికి ‘ నీతిశాస్త్ర’ మను, ‘పాలిటిక్సు’నకు (Politics) ‘ రాజనీతిశాస్త్రము’ ను, ‘ క్రిమినల్ లా’కు (Criminal Law) ‘ దండనీతి’ యన్నమాటయు రూఢి చేయుట మంచిది.

అర్థశాస్త్రములు

గ్రీకుల తత్వవేత్తలు వ్రాసిన రాజకీయవిషయక గ్రంథములయందు గూడ నిట్లే, యర్థవిచారము తక్కువగను, రాజ్యవిచార మెక్కువగనుండును. ఆకాలమునం దర్థవిచార మొక స్వతంత్ర శాస్త్రముగఁ బరిణమింప లేదు. కనుక దానిని రాజ్యవిచారమునకు సంబంధించిన యొకశాఖగా నెంచిరి. ఇప్పటివారును ఆర్థికశాస్త్రమునకు 'పాలిటికల్ ఎకానమి' (Political Economy), అనగా రాజకీయార్థశాస్త్ర మని పేరు పెట్టుటయు మొదట నర్థశాస్త్రము రాజ్యతంత్ర శాస్త్రమునకు శాఖగా నభివృద్ధి జేంచె నని నూచించుచున్నది.

ఇదియుఁగాక రాజు అభ్యసించవలసిన శాస్త్రములలో ఆస్తిక్షుకి, త్రయి, వార్త, దండనీతి అను నాల్గు శాస్త్రములు చెప్పబడినవి (శుక్ర., అ. ౧, శ్లో. ౧౫౨). వీనిలో ఆస్తిక్షుకియందుఁ దర్కవేదాంతములును, త్రయియందు ధర్మాధర్మకామాకామములును, వార్తయందు దర్థానర్థములును, దండనీతియందు న్యాయాన్యాయములును ఉండును (శ్లో. ౧౫౩-౪). వార్తాశాస్త్రమును గుఱించియు నింకను విచారంపఁగా నందు వడ్డీవ్యాపారము, వ్యవసాయము, వాణిజ్యము, గోరక్ష యనువిషయములు విద్ధింపఁబడును అని తెలియుచున్నది (శ్లో. ౧౫౬). ఇది వృత్తులకు సంబంధించిన శాస్త్రము. అందుచే వార్త యనఁబడియె. ఇట్లు 'వార్త' శాస్త్రము యొక్క పేరేకాని, యానామము గల గ్రంథము లెచ్చటను గానరావు.

అర్థశాస్త్రములమీఁది గ్రంథములను శోధింపఁగా బృహస్పతి నూత్రము లనియు, శుక్రనూత్రము లనియు రెండు నూత్రగ్రంథములు చిన్నవి కనఁబడుచున్నవి. వీనిలో ధనమునుగుఱించి కొలఁది నూత్రములే కలవు. బృహస్పతినూత్రములలో అర్థ మనియు, అర్థాభాస మనియు ధనము రెండువిధము లని చెప్పబడినది. న్యాయ మార్గమున సంపాదించినది అర్థము. అన్యాయమార్గమున గడించినది అర్థాభాసము. సుఖమునకు మూలము ధర్మము, ధర్మమునకు మూల ముర్థము అని చెప్పఁబడియున్నది. శుక్రనూత్రములందు, దండము వలన వృత్తులు నిలుచును, వృత్తులవలననే అర్థము లభించును, అర్థమే

ధర్మకామములకు మూలము, అర్థమే అన్ని కార్యములకును మూలము, అర్థవంతుని సర్వలోకము సత్కరించును, అర్థము లేనియెడల నింద్రు నైనను లోక మగౌరవించును, అజరామరునివలె నర్థము సంపాదించవలె నని చెప్పఁబడియున్నది. ఇందు 'నహి ధాన్యసమానోఽర్థః', అనగా ధాన్యముతో సమానమైన అర్థము లేదు అని ప్రతిపాదింపఁబడియున్నది. పాశ్చాత్యార్థశాస్త్రజ్ఞులలోని 'నిసర్గసంప్రదాయము' (Physiocrats) అనువారుగూడ నిట్టియభిప్రాయమునే చెప్పుదురు. వ్యవసాయమువలనఁ బుట్టునదే నిజమైనధనము, కళాశాళలములవలనఁ బదార్థమునందు మార్పు గల్గునేకాని, క్రొత్తధనము పుట్టదని వారి సిద్ధాంతము. అదియే శుక్రాచార్యునియభిప్రాయముగఁ గానవచ్చుచున్నది.

పైనూత్రగ్రంథము గాక 'శుక్రనీతి' యని యొక శ్లోకాత్మక గ్రంథము కలదు. ఇతరనీతిశాస్త్రములందువలెనే యిందును రాజనీతియే యొక్కవ కలదు. ధనమునుగుఱించి స్పల్పవిషయము లక్కడక్కడఁ జెప్పఁబడినవి. పశుధాన్యవస్త్రాదికములు గడ్డిపఱక వఱకును ధనము లనియు (౨-౩౫౭), వ్యవహారమునకై ముద్ర వేయఁబడిన వెండి బంగారము రాగిధాతువులకును, గవ్వలు మొదలు కొని రత్నములవఱకును అన్నిటికిని ద్రవ్య మని పేరు గల దనియు (౨-౩౫౬), దేశమునుబట్టియు కాలమునుబట్టియు వస్తువులవెలలు కట్టవలయును, గుణహీన మైనట్టిదియు (Not useful) వ్యవహారాత్మక మైనట్టిదియు (Not exchangable) నను వస్తువునకు వెల యుండదు (౪-౨-౧౦౪-౫), వస్తువుల సులభాసులభత్వములను బట్టియు, గుణాగుణసంక్రమమునుబట్టియు వస్తువులవెలలు హెచ్చుచుఁ దగ్గును నుండును (౨-౩౫౯) అను కొన్ని మూలసిద్ధాంతములు నూత్రరూపమునఁ జెప్పఁబడియున్నవి. రాజులు ప్రజలయొద్దనుండి తీసికొనవలసినపన్నులనుగుఱించియు, రాజయొక్క ఖజానాను ఖర్చును గుఱించియు నెక్కువగఁ జెప్పఁబడియున్నది.

ఎకనవింశతి, పాలిటికల్ ఎకానమి అనుమాటలకు వైలక్షణముఁ జెప్పఁబడిన 'వార్త' శాస్త్రము చాలవఱకు సమానము గాన, ౪కు 'వార్తాశాస్త్ర' మని పేరు మార్చవలె నని కొందఱ యభిప్రాయము. కాని 'వార్త' కబ్బ మిప్పుడు సమాచారపరముగ నుండుటచే, ఈ కబ్బము నిప్పుడు పెకలించి మఱియొక యర్థమును రూఢిచేయఁబోవుట చిక్కులకుఁ గారణ మగును. 'అర్థ మనుపదము 'ధనశాస్త్రము' అనునర్థమందు యోగముగను, రూఢముగను ఉన్నందున దానిని మార్చవలసినయావశ్యకము లేదు.

2. ఇవి అచ్చుపడలేదు. చెన్నపట్టణము, ప్రాచ్యలిఖితపుస్తకభాండాగారమునం దున్నవి.
3. న్యాయగతార్థాత్ విపరీతోఽర్థాభాసః.
4. సుఖస్య మూలం ధర్మః, ధర్మస్య మూల ముర్థః.
5. దండేన ప్రణీయతే వృత్తిః, వృత్తిమూల మర్థలాభః, అర్థమాలౌ ధర్మకామా, అర్థమూలాని కార్యాణి, అర్థవాన్ సర్వలోక హుమతః, మహేంద్ర మహర్షిరహీన మవమన్యతే లోకః, అజరామరవ దర్థ మర్థయేత్.
6. దీనిని చెన్నపట్టణమునందు గడ్డవ్ ఆపర్ట్ అచ్చువేసెను. బ్ర. పురాణపండ మల్లయశాస్త్రిగారు దీనిని తెనుఁగులోనికి భాషాంతరీకరించిరి.

మనపూర్వులు వ్రాసిన అర్థశాస్త్రము లన్నిటిలో కౌటిల్యుని అర్థశాస్త్రము¹ అగ్రస్థానము నలంకరించినది. క్రీ. పూ. నాల్గవ శతాబ్దియందు మగధసామ్రాజ్యమును పరిపాలించిన చంద్రగుప్త చక్రవర్తికి కుడిభుజమై అతనియొద్ద కౌటిల్యుఁడు ప్రధానమంత్రిగ నుండెను. అందుచేత నతనిగ్రంథమందలి విషయము లనేకములు వ్యవహారానుభవజనితము లని చెప్పఁబడియున్నవి. ఈగ్రంథము మహా సముద్రమువంటిది. ప్రాచీనకాలమందలి లౌకికవ్యవహారములగుఱించి తెలిసికొనఁగోరువా రందఱును దీనిని తప్పక చదువవలెను. రాజ్య పరిపాలనక్రమ మిందలివిషయములలో ప్రధానమైనదైనను అప్పటి సాంఘికాచారములు, ఆర్థికసంప్రదాయములు లోనగువిషయము లెన్నియో ఇందు విఫులముగ వివరింపఁబడియున్నవి. సామాన్యముగ నాకాలమందు రాజ్యము లన్నియు ఏకనాయకములుగ నుండెను. ప్రతి రాజునకు నమాత్యు లనేకు లుండిరి. అమాత్యు లనఁగా మంత్రు లని మాత్రమే అర్థము కాదు. పరిపాలనమందు రాజునకు సాహాయ్యము చేయుచున్నవారందఱకు నీపే రుండెను. వీరిలో కొందఱు మంత్రు లుగను, కొందఱు మంత్రిపరివర్తనభ్యులుగను, కొందఱు పరిపాలన శాఖాన్యాయులుగను ఉండిరి. గ్రామపరిపాలనవిధానము నగరపరి పాలనవిధానముకంటె భిన్నముగ నుండెను. పద్ధతిప్రకారము (Town-planning) నగరముల నిర్మించుట, జనాభాలెక్కల సిద్ధపఱుచుట, నగరపారిశుధ్యమునకై తగినయోర్పాటులు చేయుట, శూన్యప్రదేశ ములలో ప్రజలను చేర్చుట (Colonisation), క్రొత్తగ జయించిన దేశములను పాలింపవలసినక్రమము మొదలగు విషయములగుఱించి కౌటిల్యునియభిప్రాయములు పరిశీలింపఁబడియున్నవి.

కామండకీయనీతిసార మనుగ్రంథ మొకటి గలదు. ఇది కౌటిలి యార్థశాస్త్రము ననుసరించి, దానికి సంగ్రహముగ వ్రాయఁబడినది. ఇది ౧౦-వ శతాబ్దినాటిగ్రంథ మైయుండును².

'నీతివాక్యామృతమ్' అనునొక చిన్నగ్రంథము కలదు. ఇది ౧౨-వ శతాబ్దియందుండిన జైనపండితునిచే వ్రాయఁబడినది. ఇతర నీతిగ్రంథములవలెనే యిందును రాజనీతియే యొక్కవగఁ జెప్పఁ బడినను, వార్తాసముదేశ మను చిన్న ప్రకరణమునందుఁ గృషి పశుపాలనము వాణిజ్యము అనునవి 'వార్త' యనియు, వార్తా సమృద్ధియందే రాజుయొక్క యన్నిసమృద్ధులును కల వనియు, వృద్ధబాలవ్యాధితక్షిణ పశువులను బంధువులను పోషించినట్లు పోషింప

వలె ననియుఁ జెప్పఁబడియున్నది³. దేశాంతరములనుండి వచ్చెడి సరకులను గుఱించి యిందు నొక చిత్ర మైనవాక్యము కలదు. 'శుల్క వృద్ధియు, బలవంతముగఁ బణ్యమును (అమ్మగలవస్తువులను) తీసికొను టయు దేశాంతరముననుండి మనదేశమునకు సరకులు రాకుండుటకుఁ గారణము'⁴ అని చెప్పఁబడినది. ఇది యిప్పటి స్వేచ్ఛావ్యాపార (Free trade) తత్వముయొక్క లీజరుపమైన నూత్రముగఁ గాన వచ్చుచున్నది.

కామండకము, బద్దెననీతి, సుమతిశతకమును దప్ప తెలుఁగున నర్థశాస్త్రము లున్నట్లు తెలియుదు. కామండకము తెలుఁగు పద్య కావ్యరూపమున నున్నది; అముద్రితము. భారతాదులయందు రాజ నీతి కొంతవఱకు భాషాంతరీకరింపఁబడినది. తెలుఁగుభారతమందలి సభాపర్వము, ౧౮-వ ఆశ్వాసము, శాంతిపర్వము, ౩-వ ఆశ్వాసము మాడనగును. అఱవమున తిరువళ్లువర్ అనుమహాత్మునిచే రచింపఁబడిన కుర్రా అను మహాకావ్యము కలదు. దానిని తెనుఁగులోనికిఁ 'ద్రివర్ణ ప్రదీపిక' యన్నపేరుతో కనుపర్చి శ్రీ విద్యానందనాథులవారు భాషాంతరీకరించినారు. అందు ధర్మము, అర్థము, కామము అను మూఁడు ప్రకరణములు కలవు. అందలి చెండవప్రకరణమునందర్థమును గుఱించిన నీతి సవిస్తరముగఁ జెప్పఁబడియున్నది.

(కొ. వేం. ల.)

అర్థస్వనుఁడు — అత్రికులోత్పన్న బ్రహ్మి.

అర్థసాధకుఁడు — నానూతరము రాష్ట్రవర్ధనుఁడు, దళరథమహారాజుయొక్క యెనమండ్రు మంత్రులలో నొకఁడు.

అర్థసిద్ధి — సాధ్యనామక దేవతల పుత్రుఁడు.

అర్థాపత్తి — వేదాంతులచే నంగీకరింపఁబడిన ప్రమాణము. దీనిని నైయాయికు లంగీకరింపరు. సాధారణముగా నర్థాపత్తి యుదాహరణ మిట్టిచ్చెదరు. బలసినదేవదత్తుఁడు పగలు భోజనము చేయఁడు: కావున రాత్రిభోజనము చేయును. బలసియుండుటయు, పగలు భోజనము చేయకపోవుటయుఁ జూడ రాత్రి భోజనము చేయు మండవలె నని యూహింపవలసియున్నది. కాని యిది 'కేవలవ్యతిరేకి' యనఁబడు అనుమానముయొక్క యుదాహరణము. అందుచే నిది వేఱుప్రమాణ మని తలంపరా దని న్యాయమతము. కాని 'కేవల

1. దీనిని మామిడిపూడి వేంకటరంగయ్య, ఆకుండి వేంకటశాస్త్రిగారు ౧౯౨౩ లో ఆంధ్రీకరించిరి.
2. తెలుఁగున కామండకనీతిశాస్త్ర మనుగ్రంథము కలదు. ఇది యెనిమిదాశ్వాసముల పద్యకావ్యము; జక్కరాజు వేంకటకవి కృతము, అముద్రితము. ౧౮౦౬-వ శాలివాహనశకమునకు సరియైన హూణశకము ౧౮౮౪ నఁ దెనిగింపఁబడినది. ఇది తంజావూరుగ్రంథాలయమున నున్నది. ప్రాయికముగ సంస్కృతకామండకమున కిది తెలుఁగునేత కావచ్చును.
3. కృషి పశుపాలనం వాణిజ్యం చేతి వార్తా. వార్తాసమృద్ధి హి సర్వాస్సమృద్ధయో రాజ్ఞామ్ వృద్ధ బాల వ్యాధిత క్షిణాన్ పశూన్ బాంధవనివ పోషయేత్.
4. శుల్కవృద్ధి ర్బలాత్పణ్యగ్రహణంచ దేశాంతరభాండానా మప్రవేశే హేతుః.

అర్ధి-అర్ధనారీశ్వరుడు

వ్యతిరేకానుమానమును వేదాంతు లొప్పురు. వీరిమతమున అర్ధాపత్తి ద్వివిధ మైయున్నది: (౧) దృష్టార్ధాపత్తి, (౨) శ్రుతార్ధాపత్తి. ఎచ్చట దృష్టమగు (చూడబడిన) ఉపపాద్యముయొక్క అనుపపత్తిజ్ఞానము చేత ఉపపాదకముయొక్కల్పన మగుచున్నదో అచ్చట దృష్టార్ధాపత్తి యనబడును. ఉదాహరణము: పగలు భోజనము చేయనివారి బలువునందు రాత్రిభోజనము దృష్టార్ధాపత్తి. స్థూలత్వము ఉపపాద్యము. అది దృష్టము (కనబడుచున్నది). శ్రుత మగు (వినబడిన) ఉపపాద్యముయొక్క అనుపపత్తిజ్ఞానముచేత ఉపపాదక కల్పన మెచ్చట నగుచున్నదో అచ్చట శ్రుతార్ధాపత్తి యనబడును. 'ఇంట లేని దేవత్తుడు బ్రతికియున్నాడు' అనువాక్యము విని, యింటికంటె నన్యప్రదేశముందు దేవదత్తునకు నునికి లేకయే ఇంట లేనిదేవదత్తునకు దేవనము సంభవించుదు గనుక నింటియందు లేనిదేవ దత్తునిదేవనముయొక్క అనుపపత్తిచేత దేవదత్తునకు గృహముకంటె బాహ్యదేశమునందు సత్త (ఉనికి) కల్పించబడుచున్నది. శ్రుతార్ధాపత్తి ద్వివిధము: అభిధానానుపపత్తి, అభిహితానుపపత్తి. వాక్యము లోని యొకపదమునుబట్టి అధ్యాహృతము లగునన్యపదముల నూహించుట మొదటిది. 'తలపు' అన్నమాట విని 'తీయుము' అని యూహించుట. ఎచ్చట వాక్యముయొక్క యర్థము అన్యార్థకల్పనము లేక సిద్ధింపకుండునో యచ్చట అభిహితానుపపత్తిరూప శ్రుతార్ధాపత్తి యగును. ఉదాహరణము, స్వర్గకాముడు యజ్ఞము చేయవలెను - అన్నవాక్యము వినగానే మనకుఁ గాన్పించుయజ్ఞము కాన్పింపనిస్వర్గము నిచ్చుట యసంభవ మని తోచి యీయజ్ఞము వలన నొకయపూర్వము పుట్టు ననియు, నది స్వర్గము నిచ్చు ననియు మీమాంసకు లూహించెదరు.

అర్ధి — పృథుచక్రవర్తికుమారుడు. శిఖండిని యనునాపె వలన నితఁడు హవిర్ధానుఁ డనుకొడుకును బడసెను.

అర్ధుఁడు — స్వాయంభువమన్వంతరమునం దుండిన ధర్మ ఋషికి బుద్ధి యనుభార్యవలనఁ బుట్టినకొడుకు.

అర్ధలమిట్టపుత్తూరు — చిత్తూరుజిల్లా కాళహస్తి తాలూకాలోని జమీన్ దారీగ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౯౯౮ (౧౯౩౧).

అర్ధవీడు — కర్నూలుజిల్లా కంబంతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౨౩౯ (౧౯౩౧).

అర్దేషీర్ నాషేర్ వాక్ — ఈరాజ్ దేశీయుఁ డను నొకపురోహితుడు. క్రీ. శ. ౧౫౭౮-వ సంవత్సరమున అక్కరుచక్ర వర్తి యితనిని భారతదేశమునకు రప్పించుకొని యితనియొద్దనుండి ఘోరసీధర్షోపదేశములను బడసెను. దీనికి ఫలితముగ నక్కరుచక్రవర్తి షాంబ్యాదులను దాల్చెను; తనయంతఃపురమునం దగ్ని దేవునియాలయ మొకటి కట్టించెను. ఆలయమును అబుల్ ఫజలన కప్పఁజెప్పాచు

'రాత్రిందివము నిరంతరముగ నీపవిత్రస్నానమున దీపము వెలుగుచునే యుండవలయును' అని యాజ్ఞాపించి కట్టుదిట్ట మొనర్చెను.

అర్ధకీలకము — ఒకసరోవరము. దర్భిమ హోటుషి యాజ్ఞవలన సప్తసముద్రములును గలసి ఈసరోవరమును నిర్మించెను. ఈతీర్థమునందు స్నానము చేసినచో సప్తసముద్రములలోను స్నానము చేసినపుణ్యము లభించును (భార., అరణ్య, ఆ ౮౩).

అర్ధనారీశ్వరి — శివుని సగముశరీరమును సంపాదించిన పార్వతీదేవి. భృంగి యనుగణనాథుఁడు పార్వతిని నేవింపక కేవలము శివునినే నేవించుచున్నందులకుఁ బార్వతి భృంగిని నిలువ లేనంత బలహీనుం జేసెను. శివుఁ డది గొఱింగి వానికిఁ దనవంఠాయుధము నూతకోలగా నిచ్చి నిలిపెను. తనమీఁదికన్న భక్తులమీఁదనే, యొక్కడుచైమ కల దని, చూచి, పార్వతీదేవి గౌతముని యాశ్రమమునొద్ద తప స్సానరించి, శివునియర్ధాంగమును గైకొనెను.

అర్ధనారీశ్వరుడు — సగము పురుషాకృతిని సగము స్త్రీయొక్కయూకృతి నొప్పు శివపార్వతుల సమిళితరూపము. నవమితోఁగూడిన యష్టమి, అష్టమితోఁగలసిన నవమియు సర్ధనారీశ్వర ప్రాయమున నుమామహేశ్వరతిథి యని ప్రఖ్యాత మైయున్నది.

“ అగ్ని సంవర్తకాదిత్యరానితా వష్టవీంగుమత్, చింతామణిరితి ఖ్యాతం బీజం సర్వసమృద్ధివన్ ”

ఇది అర్ధనారీశ్వరదేవతాక మగు మంత్రము. దీనివివరము నీక్రింది విధానమున గ్రహించవలయును. అగ్ని రేఫము, సంవర్తకము క్షకారము, ఆదిత్యుఁడు మకారము, ర రేఫము, అనిలము యకారము, ఔ స్వరూపము, వష్టస్వర ముఁ ఊకారము. 'రం, క్షం, మం, రం, యం, ఔం, ఊం' ఇది బీజాక్షరమంత్రము. ఈ మంత్రమును బ్రాతఃకాలకార్యము లైనతరువాత సుచియై శైవోక్తపీఠ మన్వంతవిన్యాస మొనరించి పిదప ఋష్యాదివిన్యాసము గావింపవలెను. 'శిరసి కశ్యపాయర్షయే నమః, ముఖే అనుష్టుప్ఛందసే నమః, హృది అర్ధనారీశ్వరదేవతాయై నమః' తరువాత కరన్యాసపూర్వకముగ నంగన్యాస మొనరింపవలయును. 'రం అంగస్తాభ్యాం, నమః, కం తర్జనీభ్యాం స్వాహా, మం మన్యమాభ్యాం వషట్, మం అనామి కాభ్యాం నమః, రం కనిష్ఠాకాభ్యాం వౌషట్, యం కరతలపుష్టాభ్యాం ఫట్.' ఇదేవడువున హృదయాదులతో నంగవిన్యాసము చేయవలయును.

“ రేఘాదివ్యంజనై వ్షడ్భిః కుర్యా దంగాని వట్ క్రమాత్ ” అని నిబంధము. అనంతరము ధ్యానము.

“ నీలప్రవాళరుచిరం విలసత్ప్రీతేత్రం పాశారుణోత్పలకపాలకకూలహస్తమ్, ”

అర్ధాంబికేశ మనిశం ప్రవిభక్తభూషం
బాలేంబుద్ధముకుటం ప్రణమామి రూపమ్."

ఇట్లు ధ్యానించి మానసికసంపూజన మొనరించి, యర్చ్యస్థాపనము, శైవోక్తసీతపూజనము, మరల ధ్యానము చేసి యావాహనాది పంచపుష్పాంజలిదానపర్యంతము సలిపి యావరణపూజన మారంభింపవలయును. కేసరములందును, అగ్న్యైదికోణములందును, మధ్యభాగమునందును, దిశలయందును రం మొదలగువానితో వడంగములఁ బూజింపవలెను. తరువాత నదే ప్రకారము పత్రములయందు వృషభాదులను బూజింపవలెను. పత్రాగ్రములందుఁ బూర్వముననుండి యారంభించి బ్రాహ్మి, మాహేశ్వరి, కామారి, వైష్ణవి, వారాహి, ఇంద్రాణి, చాముండ, మహాలక్ష్మి మొదలగుదేవులను బూజింపవలయును. వారిచెలుపలిభాగములందు నింద్రాదులను, వజ్రాదులను బూజించి ధూపాది విసర్జనాంతముగల కర్తవ్యము సమాప్తము చేయవలయును. దీని పురశ్చరణము లక్షజపము.

“లక్ష మేకం జపే స్తంత్ర మితం మంత్రీ విచింతయన్”
అని తంత్రసారము.

అర్ధ పణ్యుఁడు — అత్రికులౌత్పన్న బ్రహ్మి.

అర్ధమాగధి — ఒక ప్రాకృతభాషకుఁ బేరు. జైన మతస్థాపకుఁ డయిన మహావీరుఁడు తన మతమును బోధించిన భాష అర్ధమాగధి యందురు. మహావీరుఁడు ముఖ్యముగఁ దనమతమును మగధ యుత్తరు బోధించెను. తనబోధలు సర్వసామాన్యముగ ప్రజలందఱకును సుబోధము కావలె ననుకోరికతో నతఁడు మాగధి (మగధదేశభాష) లోని కితరభాషావిశేషాదులనుగూడఁ జేర్చుచువచ్చె ననియు, ఈరీతి నతఁడు తన బోధలకై స్వీకరించినభాష కేవలము మాగధి కాక ‘అర్ధమాగధి’ యయ్యెననియు చెప్పదురు. కాని దీనికిని మాగధిభాషకు నంతగ పోలిక కానరా దనియు, నిది యొక్కొక్క మహారాష్ట్రమును బోలె యుండుననియు భాషావిదులు కొందఱయభిప్రాయము (చూడుఁడు : ప్రాకృతభాషలు).

అర్ధమాల — చిత్తూరుజిల్లా కాళహస్తితాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. ఇచటిజనసంఖ్య 38౫ (౧౯3౧).

అర్ధలక్ష్మీహరి — లక్ష్మీవిష్ణువుల సమితితాకారము. గౌతమీయనూత్రముల ననుసరించి శ్రీబీజముతో వడంగక మగు నీహరిమంత్రమునకు ప్రజాపతి ఋషి, గాయత్రీ ఛందము, అర్ధలక్ష్మీహరి దేశత. దీనిమంత్రము.

“తారం నమోపదం బ్రాయాన్నౌ దీర్ఘసమన్వితౌ,
పవనో జాయ మంత్రోఽయం ప్రోక్తో వస్యక్షరః పరః”

ప్రాతఃకాలమున లేచి కాల్యకరణీయంబులనుండి విముక్తుఁడై వైష్ణవుఁడగునతఁడు స్నాన మొనరించి పూజామండపములోని కేతెంచి

వైష్ణవాచమనము నీక్రిందివిధానమునఁ గావింపవలయును. కేశవాది నామత్రయముతో నాచమన మొనరించి రెండునామములతో హస్త ప్రక్షాళనము చేసికొని రెండింటితోఁ బెదవులను దుడిచికొని మఱి రెండునామములతో ముఖస్పర్శము చేసికొనవలయును. మరల నొక దానితో హస్తములను, వేటొకదానితోఁ బాదములను గడిగికొని పిదప నొకదానితో జలమును నెత్తిపైని జల్లుకొని యనంతరము సంకర్షణాది నామములతో ముఖ, నాసికాక్షీకర్షణాభిభుజపక్షములను స్పృశించుకొనవలయును. ఈప్రకారము నిష్ఠితో వైష్ణవాచమన మొనరించువాఁడు సాక్షాత్సారాయణాంశము నొందును.

‘కేశవ, నారాయణ, మాధవ, గోవింద, విష్ణో, మధునూదన, త్రినిక్రమ, వామన, శ్రీధర, హృషీకేశ, పద్మనాభ, దామోదర, సంకర్షణ, వాసుదేవ, ప్రద్యుమ్న, అనిరుద్ధ, పురుషోత్తమ, అధోక్షజ, నృసింహ, అచ్యుత, జనార్దన, ఉషేంద్ర, హరయే నమః, శ్రీకృష్ణాయ నమః.’

వైని వ్రాసినక్రమము ననుసరించి యీ కేశవాదినామములనుండి నామముల గ్రహించి తత్తన్నామములతో నాచమన ప్రక్షాళనాదులు గావింపుకొనవలయును. అటుపిమ్మట సామాన్యార్చ్యైది మాతృకాన్యాయాంతము గల కర్తవ్యము సలిపి కేశవకీర్త్యాదిన్యాసము గావింపవలయును. ఋష్యాదిన్యాసవిధాన మేలా గనిన ‘శిరసి ప్రజాపతయే ఋషయే నమః, ముఖే గాయత్రీ ఛందసే నమః, హృది అర్ధలక్ష్మీ హరయే దేవతాయై నమః.’ తదనంతరము ‘శ్రీం అంఘ్రాంభ్యాం నమః, ఓం శ్రీం హృదయాయ నమః’ అని యీవిధమునఁ గరాంకన్యాసములను జేసికొనవలయును. పిదప నీవిధమున ధ్యానము సలుపవలయును.

“ఉద్యోత్ ప్రద్యోతనశతరుచిం తప్తహేమావదాతం
పార్శ్వద్వంద్వే జలధిసుతయా వికృద్ధాత్రాన్యచ జుష్టమ్,
నానారత్నోల్లసిత వివిధాకల్ప మాసీతపస్త్రం
విష్ణం వందే దరకమలకామోదకీచక్రపాణిమ్.”

అర్ధవరం — పశ్చిమ గోదావరిజిల్లా తాడేపల్లిగూడెం తాలూకాయందలి యొక జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,3౮౪ (౧౯3౧).

అర్ధాన్నపాలెము — విశాఖపట్టణముజిల్లా శృంగవరపుకోటతాలూకాకు చెందిన ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౫౦౫ (౧౯3౧).

అర్బాడ — విశాఖపట్టణముదల్లా పార్వతీపురముతాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౯౪౦ (౧౯3౧).

అర్బాసిన్ — అస్సీరియాదేశపురా జగు సర్దనపాలన్ ఆనువానిమంత్రి. అర్బాసిన్ తిరుగఁబాటు గావించి, రాజ్యమును

వశపఱుచుకొని, క్రీ. పూ. ౮౪౬-వ సంవత్సరమున మీడియకా సామ్రాజ్యమును స్థాపించెను.

అర్బుదపర్వతము — ఇది ఆబూ పర్వతమునకు పూర్వ నామము. ఇది రాజపుత్ర స్థానములోని సిరోహీరాజ్యములో నున్నది. జైనులకు చెందిన పంచపవిత్రస్థానములలో నది యొకటి. ఈపర్వతము మీఠను జైనుల ప్రథమతీర్థంకరుడగు ఋషభనాథునియొక్కయు, నిరువదిరెండవ తీర్థంకరుడైన నేమినాథునియొక్కయు మందిరము లున్నవి (చూడుడు: 'ఆబూ').

అర్బుదుడు — ౧. ఒకయాదవుడు. అతనివంశ మర్బుదవంశ మనఁబడును.

౨. ఒక ఆచార్యుడు (సంచవింశ

బ్రాహ్మణము).

అర్బురుతాలాకా — నైజాం హైద్రాబాద్ సంస్థానమునందు నిజామాబాద్ జిల్లాలోనియొకతాలాకా. దీని వైశాల్యము ౧,౦౩౮ చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య జాగీర్లతోఁ గలిసి ౧,౨౨,౪౫౫. ఇందు అర్బూర్, బాత్ కొండా అను రెండుపట్టణములును, ౧౬౦ పల్లెలును కలవు. దీని కుత్తరముగ గోదావరీనది ప్రవహించును. అర్బూర్ పట్టణములో పట్టుగుడ్డలు, చీరలు విస్తారముగ నేయుదురు.

అర్చమ — ౧. ద్వాదశాదిత్యులలో నొకఁడు. వైశాఖ మాసమందలినార్చ్యుడు. ఒక్కొక్కతటి యమానియధికారమును నిర్వహించుచుండును.

౨. పితృసముదాయములో నొక ప్రముఖుడు. కల్పారంభమునందు, యముడు పుట్టకపూర్వ మితఁడే దక్షిణదిక్పాలకుఁడుగా నుండెను.

అర్చముడు — వైశాఖమాసమునందు నూర్చ్యనిరంధము వెంట నుండు ఆదిత్యుని శేషుడు. పితృదేవతాని శేషుడు.

అర్చియేన (క్రీ. శ. ౧౦౦ - ౧౭౦) — ఇతనిని అర్చియన్ అనికూడఁ బిలుతురు. గ్రీకుచరిత్రకారుఁడు. ఎపిక్ టేటస్ యొక్క శిష్యుఁడు, మిత్రుఁడు. ౧౩౭ లో నీతఁడు కెపడోషియా యనుపట్టణమున కధికారిగ (Prefect) నుండెను. అప్పుడు ఎలాసీ అనుగుంపులు ఆపట్టణముపై నెత్తిరాఁగా వారితోఁ బోరాడి వారి నోడించెను. ఇతఁడు కాన్ సత్ అన్న గొప్పయధికారమును బడసెను. ఇతఁడు స్ట్రోయిక్ తత్వమునుగుఱించిన యొక గ్రంథమును, వేటనుగుఱించిన యొక గ్రంథమును, అలెగ్జాండరు దండయాత్రను గుఱించిన యొక యుద్ గ్రంథమును వ్రాసెను.

అర్చి — (స. నెం. ౨౦౪) గంజాంజిల్లా పర్లాకిమిడి తాలూకాలోని జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౪౩ (౧౯౩౧).

అర్చి — (స. నెం. ౬౪౭) గంజాంజిల్లా పర్లాకిమిడి తాలూకా యందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౫౦ (౧౯౩౧).

అర్చి శేరి — గంజాంజిల్లా పర్లాకిమిడి తాలూకాకు చెందిన జమీన్ దారీ గ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౧౧౬ (౧౯౩౧).

అర్వావసువు — రైభ్యబుషి యిద్దఱు పుత్రులలో పెద్దవాడు. ఇతఁడు తపస్సుచేసి తమ్ముడైన పరావసువుయొక్క పితృపాత్యను బాపి దేవతలను సంతసింపఁజేసి తనతండ్రిని భరద్వాజుని, యవక్రీతుని మరల బ్రదికించుకొనియెను.

అర్వితహస్సీలు — మధ్యపరగణాలలోని వార్ధాజిల్లా యందలి యొకతాలూకా. దీని వైశాల్యము ౮౯౦౦ చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౧,౩౭,౭౩౩ లు. సిస్తు రు. ౧,౯౮,౦౦౦ లు. సెస్సులు రు. ౧౯,౦౦౦ లు. ఇందు అర్వి, అష్టి అనుపట్టణములును, ౨౯౯ పల్లెలును కలవు. ఇందు ప్రత్తిపంట విశేషముగ పండును. ఇచ్చటి పశువులు మంచినది ప్రఖ్యాతి గలదు. గవర్న మెంటువారియరణ్యముచే వ్యాపింపఁబడిన ౧౮౦ చదరపు మైళ్లు తప్ప మిగిలినభూమిలో నూటికి డెబ్బదిచొప్పున సాగై యున్నది.

అర్వేజలపాతము — మైసూరురాజ్యములోని అర్వే గ్రామముకడ నున్న జలపాతము. ఈచోట శరావతీనది ౧,౧౦౦ అడుగులయెత్తుననుండి క్రిందికి పడుచుండుటచే నీజలపాత మేర్పడినది. మైసూరురాజ్యములోని దర్శనీయము లగు స్థలములలో నది యొకటి. ఈచోట ప్రకృతిసౌందర్యము మిగుల దర్శనీయము.

అర్చికెడి — మైసూరు సంస్థానమునందు హస్తకజిల్లా లోని ఉత్తరపువైపుతాలూకా. వైశాల్యము ౪౮౬ చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౭౯,౫౮౮ లు. ఇందు ౩ గ్రామములును, ౩౫౪ పల్లెలును కలవు. వనాలు రు. ౧,౬౨,౦౦౦. ఇచ్చటి భూములు హెచ్చు తగ్గుగ నుండును. పడమటివైపున వెక్కుగుట్టలు గలవు. దక్షిణపు వైపున అమృతమహల్ పశువులపేతబీళ్లు కలవు. ఇచ్చటిపశువులు పేతుపడవి. కొబ్బరికుడకలు ఇక్కడనుండి బెంగుళూరు, బళ్లారిపట్టణముల కెగుమతి యగును.

అర్చిలాకా — ఇతఁడు గజనీసుల్తాను అగుయాడవ మాసావూద్ అనువానికుమారుడు. ఈతఁడు ౧౧౧౫ లో తన సోదరుడైన మేరిజాద్ అనువానిని జంపి రాజ్యము నాక్రమించుకొని తన సోదరుల నందఱను చెఱసాలలోఁ బెట్టెను. బహరామ్ షా అనువాడు మాత్రము తప్పించుకొని ఖురాసానునకు పోయి అచ్చటిసుల్తానైన సంజార్ అను వానిని సహాయునిగఁ దెచ్చుకొని ౧౧౧౮ లో అర్చిలాకా నాను ఓడించెను. అతఁడు లాహోరునకు పాఠిపోయెను గాని వానిని తరువాత చెఱఁబట్టి చంపిరి. బహరామ్ షా సింహాసన మెక్కెను.

అర్ధ - కురానుమతానుసారము చేవుని సింహాసనము. ఈసింహాసనమునకుఁ గల స్తంభములు ౮,౦౦౦. ఒక స్తంభముననుండి మఱియొక స్తంభమునకుఁగల దూరము ముప్పదిలక్షలమైట్లు.

అర్ధ డిద్దీక్ — ఇతఁడు జమాలుద్దీక్ అను మహా ముద్దీముత ప్రచారకుని కుమారుఁడు. వీరిరువురకారణమున ముంగో లిమూరాజ్యపాలకుఁ డగు తైమూరు తుగ్లఖ్ ఖాన్ ముస్లాను మతము నవలంబించెను. ఇందువిషయమై యొకచిన్న గాథ కలదు. షేక్ జమా లుద్దీక్ కటకనగరమున (ముంగోలియా ప్రాంతములో) సుపనేఖుఁడుగ నుండెను. ఇతఁడు కటకనివాసులకు భక్తిపూర్వకములైన యుపన్యా సముల వినుపించుచుండినను వా రితనిమతమును స్వీకరించియుండరైరి. ఒకనాఁ డితనికిఁ దా నొకదీపమును గొండమీఁదికి నెత్తికొనిపోయి నట్లును, ఆదీపకాంతు లక్కడనుండి నలుదిక్కులను బ్రసరించినట్లును స్వప్నము వచ్చెను. ఈస్వప్నానంతరము జమాలుద్దీను కటకము విడ నాడ నిశ్చయించుకొని తన యభిప్రాయమును బ్రాధనావసరమున నందఱ కెఱిగించి బయలువెడల నచటి ము అజ్జమ్ (మసీదు శిఖరము మీఁది కెక్కి జనుల నాహ్వానము చేయునతఁడు) కూడ నితని తోడ బయలుదేఱెను. వీ రిద్దఱును గలసి కటకమును వదలి చాలదూరము వఱకుఁ బోయిరి. అంత జమాలుద్దీనువెంట వచ్చిన మనుజుఁడు తా నొకవస్తువును నగరమున మఱచివచ్చితి ననియు, దానిం దీసికొని త్వరి తముగఁ జనుదెంచెద ననియుఁ జెప్పి కటకమునకు మరలి వచ్చెను. ఇతఁ డక్కడఁ దన కార్యమును జక్కఁచెట్టుకొని మరలుటకు సిద్ధ పడఁగా సాయంకాలము గావచ్చెను. అందువలన సాయంత్ర ప్రార్థనము నచటనే ముగించుకొందుఁగాక యని ఆహ్వానము పఠించునిమిత్తము మసీదుశిఖరముమీఁది కేగి కుతుబాను ముగించి క్రిందికి వచ్చునప్ప టికి ద్వారము మూయఁబడియుండెను. అంత నితఁడు మరల శిఖరము మీఁదికి పోయి నలువంకల దృష్టిని బ్రసరించి చూడ నత్యంతవేగ ముగ నిసుకరాసులు గురియుచుండుటయు, నప్పటి కప్పుడే పట్టణ మంతయు నిసుకక్రిందఁ బూడిపోవ నొకపెద్ద దిబ్బవరఁ గాని పించెను. శిఖరముయొక్క వైయంతస్తుదక్కఁ దక్కిన వన్నియు నిసుకలోఁ బూడిపోయినవి. అంత నితఁడు భయోపేతుఁడై శిఖర ముననుండియే యిసుకమీఁదికి దూఁకి పరుగిడ మొదలిడి రాత్రి రెండు జాములవేళకు జమాలుద్దీను నెట్లో కష్టముమీఁదఁ గలసికొనెను. జర గినసమాచార మంతయు విని జమాలుద్దీను దైవప్రకాశముననుండి యెట్టివారును దప్పించుకొనఁజాల రని సుధువుచు ము అజ్జములోఁ గూడ శీఘ్రముగ నావలకు వెడలిపోయెను. కఠివయదినములకు వీరు 'అక్షూ' నగరము చేరి యూరిబతులును గూరుచుండి యుండిరి. ముంగోలియావంశీయుఁ డగు తైమూరు తుగ్లఖ్ ఆ సమయమున నాపట్టణమందే వాసము చేయుచుండెను. ఇతనికప్పుడు ౧౮ సంవత్స రములు. జమాలుద్దీను ము అజ్జములు బయటను గూరుచుండియున్న సమయమున తైమూరు వేఱనిమిత్త మామూర్షమునఁ బోవుచుండెను. ఇతఁడు దననొకరుల నందఱను, దనవెంటఁ జను దెంచుటకుఁగా

నుత్తరువు లిచ్చియుండెను. కావున నప్పుడు దూరమందుఁ గూర్చుండిన గురుశిష్యులను జూచి తనయాజ్ఞ నుల్లంఘించి యట్లు గూర్చున్నవా రెవ రని వారిని దనయొద్దకు రప్పించి యడిగెను. వీరు దాము కటక ముననుండి వచ్చు బాటసారుల మనియుఁ, దము కఠనివేఱసంబంధ మైన యాజ్ఞ లెవ్వియుఁ దెలియ వనియు నుడివిరి. ఈ సందర్భమున వీరి కిరువురకును ధర్మసం బంధమైన వార్తాలాపము జరుగ తైమూ రితనిగుణ ములను మెచ్చికొని కాలాంతరమునఁ దాను రా జైనచో ముస్లానుమ తమును స్వీకరింతు ననియు, నాసమయమునఁ దనకు స్వరణము చేయు నిమిత్తము మరల దర్శన మియ్యవలయు ననియుఁ గోరి జమాలుద్దీనును ఏడుకొలిపెను. అంతఁ గొంతకాలమునకు జమాలుద్దీనునకు మరణ మాసన్నముగాఁగాఁ దనకార్యమును అర్థ దుద్దీనునకు నొప్పగించెను. పిదపఁ గొన్ని సంవత్సరములకు తైమూరు మొఘలిస్తానమునకు ఖాన్ పాలించుచుండ నీవార్త అర్థ దుద్దీనునకుఁ దెలిసినది. ఇతఁడును మొఘలిస్తానమున కేగి మిగుల కష్టముమీఁద తైమూరును గలసికొని తనతండ్రివృత్తాంతము నెఱుకపఱిచి యతనినియోగమును వినిపింపఁ బ్రసన్నుఁడై ఖాను తాను మహాముద్దీయమతమును స్వీకరించుటయకాక తన యధికారమందలి సామంతులనుగూడ బూత్కారముగ నామత మును గైకొనునట్లు చేసెను.

అర్ధి — శ్రీవాబుషియొక్క యిద్దఱు పుక్తు లలో శ్లోకములు.

అర్ధ ద్వానుఁడు — ఇతనికి రెట్టకవి యనియు నామాం తరము కలదు. అయిన నిదియు మొదటిపేదగ కానఁబడదు. దానిని కనుఁగొనుట కష్టముగానే యున్నది. తెలుఁగునందు అయ్యలరాజు, అయ్యలభాస్కరకవులు క్రీ. శ. ౧౭౬౯-వ సంవత్సరమునందు రచించిన రెట్టమత గ్రంథమునకు మూలముగ గ్రంథమున కన్నడమున వ్రాసినకవి ఈ అర్ధ ద్వానుకవి. ఈతఁడు జైన బ్రాహ్మణుఁడు. ఇతఁడు ఏదోయొక నగరమునకు అధిపతిగా నున్నట్లు తెలియవచ్చుచున్నది. ఈతఁడు మారసింహుని చమూపతి యైన కాడమరసువంశమునఁ బుట్టిన వాఁడు. ఈతనికాలమును నిర్ణయించుటకు సాధనములు లేవు. వంశా వలీనిబట్టి ఈతఁ డొకవేళఁ బదునాల్గవశతాబ్దియాదియం దుండనేమో యని యూహింపవలసియున్నది.

అర్ధ ణుఁడు — కొంకవంకపటకంబులను దక్షిణకర్ణా టకచేశంబులకు నధిపతి. ఈతఁడు రాజర్షి యైన బుమభద్రచేవుని సర్వ సంగపరిత్యాగముంజూచి తన కట్టివైరాగ్యము లేకపోయినను బాహ్యకర్తముల నన్నింటిని త్యజించి సంచరింపఁగలిగెను. అప్పటి నుండియే నాస్తికమతముపుట్టెను (భాగ., స్కం. ౫, అ. ౬, గద్య. ౧౦).

అటవము — తెలుఁగువా శేభాషను అటవ మని యందురో డానిని, ఆ భాష మాటలాడువారు 'తవిళ' మని వ్యవహ

అలంకారకౌస్తుభము - అలంకారములు

రింతురు. సంస్కృతమునందు దానినే 'ద్రవిడ' మందురు. అఅవ భావమునుగూడచియు, అఅవవారినిగుఱించియు, 'తమిళ' శబ్దము క్రిందఁ జూడనగును.

అలంకారకౌస్తుభము — ఇయ్యది సంస్కృతమున రచింపఁబడిన అలంకారగ్రంథము. లక్ష్మీధరునికుమారుఁడైన విశ్వేశ్వరపండితునిచే రచింపఁబడినది. ఇందు ౬౧ అలంకారములను గుఱించిమాత్రము సవిస్తరముగా వివరింపఁబడినది. సాహిత్యశాస్త్రమునుగుఱించిన యితరవిషయము లిందులేవు. ఈతఁడు పండితరాయని రసంగాధరమునుగూడ ఉదాహరించినాఁడు గనుక ౧౮-వ శతాబ్ది వాఁడైయుండఁజొచ్చు. ఇది బొంబాయిలోని కావ్యమాలలోఁ బ్రకటింపఁబడినది.

అలంకారచూడామణి — హేమచంద్రునిచే రచింపఁబడిన కావ్యానుశాసన మను గ్రంథముమీఁద నాతనిచేతనే వ్రాయఁబడినవృత్తి.

అలంకారతిలకము — వాగ్భటునిచే సంస్కృతమునందు వ్రాయఁబడిన అలంకారగ్రంథము.

అలంకారము — చూడుఁడు: 'నగలు'.

అలంకారముక్తావళి — విశ్వేశ్వరకృతము.

అలంకారములు — అలంకారములు భాషకు నగలు వంటివి. నగలు శరీరశోభ నెట్లు హెచ్చించునో యట్లే యలంకారములు కావ్యశోభను హెచ్చించును.

అలంకారికుల వేఱువేఱు సంప్రదాయములు :— అలంకారముల స్వరూపమునుగుఱించియు, యోగ్యతనుగుఱించియు నాలంకారికులలో వేఱువేఱు అభిప్రాయములు కలవు. 'విశేష్టము లయిన (విశేషముగలవయిన) శబ్దార్థములు కావ్యము' అనినకావ్యలక్షణమందఱు నొప్పుకొనిననే. కాని ఈవైజ్ఞప్య మెట్టిది యన్నప్రశ్నమునకు నుత్తర మిచ్చునపు డాలంకారికులలో మూఁడుతెగలు పుట్టెను. ఆవైశ్ఞప్యము కొందఱు ధర్మరూప మనియు, కొందఱు వ్యాపారరూప మనియు, కొందఱు వ్యంగ్యరూప మనియుఁ జెప్పిరి.

ధర్మరూప మనువారిలో ౧. ఒకతెగవారు అలంకారములే ముఖ్యము లనియు, ౨. మఱియొకతెగవారు గుణములే ముఖ్యము లనియు, వ్యాపారరూప మనువారిలో ౩. ఒకతెగవారు ఉక్తివైచిత్ర్యమే (మాటసాంఘే) ప్రధాన మనియు, ౪. రెండవతెగవారు భోగకృత్యమే (రసవిషయకమైన వ్యంజనావ్యాపారము) ముఖ్య మనియు నిర్వచించిరి. ఇట్లు ౫. వ్యంగ్య (ధ్వని) వాచులతోఁ గూడి ప్రాచీనాలంకారికు లైదుతెగలుగ నున్నారని చెప్పవచ్చును. ఇందు మొదటితెగవారు భానుహోద్భూతులు, రెండవతెగవారు వామనాదులు, మూడవతెగవారు వక్రోక్తిజీవితకారాదులు, నాల్గవతెగవారు భట్టనాయకాదులు, అయిదవ తెగవారు ఆనందవర్ధనాదులు. 1. అలంకారికులచరిత్రము వ్రాయునపు డీభిన్నమతములకుఁ గల భేదములు సవిస్తరముగ వర్ణింపఁబడును. అలంకారస్వరూపమునకు సంబంధించినంతవఱ కిచ్చటఁ జెప్పఁబడును. వైయొడింటిలోను ౧-వ దానిని, 3-వ దానిని కలిపి (క) అలంకారసంప్రదాయ మనియు, ౪-వ దానిని (చ) రససంప్రదాయ మనియు, ౨-వ దానిని (ట) రీతి సంప్రదాయ మనియు, ౫-వ దానిని (త) ధ్వనిసంప్రదాయ మనియు మఱియొక వర్గీకరణముఁ జేసి చెప్పవచ్చును.

అలంకారసంప్రదాయమువారు :— అలంకారసంప్రదాయమువారు కావ్యమున కలంకారములే ప్రధానము లని చెప్పుదురు. మిక్కిలి ప్రాచీనాలంకారికు లీమతమువారే. ఇంతియకాదు. రసమును ధ్వనియుఁగూడ నలంకారాంతర్గతములే యని వీరితాత్పర్యము. దండి తన కావ్యాదర్శమునందు రసములను అలంకారములలోఁ జేర్చెను¹. భామహాఁడు గుణములకును, అలంకారములకును భేదము చేసినట్లు కనఁబడదు. ఎందు కనఁగా 'భావిక'మను అలంకారమును ఆతఁడు గుణ మనియుఁగూడఁ జెప్పెను². భామహాలంకారముమీఁద వివరణము వ్రాయుచు నుద్భటుఁడు 'మానవునిశౌర్యాదిగుణములకును, కేయూరాదిభూషణములకును భేద మున్నట్లు కావ్యమునందలి యోజనము మొదలయిన గుణములకును, ఉపమాద్యలంకారములకును భేదము కల దని పరపక్షమువారు చెప్పఁగా, నట్లనుటకు వీలు లేదు, మానవుని శరీరమందు శౌర్యాదిగుణములు సమవాయ సంబంధము చేతను³, కేయూరాదిభూషణములు సంయోగసంబంధముచేతను నివ

1. అలంకారసర్వస్వము - ఆనంతశయనసంస్కృతగ్రంథావలి, సమద్ర బంధకృతవ్యాఖ్య, ౪-వ పుట.
2. తదేవ మలంకారా ఏవ కావ్యే ప్రధాన మితి ప్రాచ్యానాం మతమ్. [అ. స.]
3. కావ్యాదర్శము, 2. ౨౭౫; 2. ౨౮౦-౨౯౨.
4. భామహాలంకారము: బొంబాయి సంస్కృతగ్రంథములలోఁ బ్రకటింపఁబడిన ప్రతాపరుద్రయశోభూషణమునకు ౨-వ యనుబంధముగఁ బ్రకటింపఁబడినది. తృతీయపరిచ్ఛేదము, ౫౨-వశ్లోకము చూడుఁడు.
5. తర్కశాస్త్రమునందు పదార్థములయొక్క 'సంబంధము' రెండువిధములు, సమవాయసంబంధము, సంయోగసంబంధము. పుష్పమునకు వర్ణమునకు, వాసనకుఁ గలసంబంధము 'సమవాయ సంబంధము'; ఒకచెట్టుమీఁదఁ గోతి కూర్చుండినప్పుడు దానికిని చెట్టునకుఁ గలసంబంధము 'సంయోగసంబంధము'.

సించును, కావున వానికి భేదము చెప్పినఁ జెప్పవచ్చును గాని, కావ్యమునందు నొక్కసమవాయనంబంధముచేతనే నివసించునట్టి గుణాలంకారములకు భేదము చెప్పుట గడ్డరికాప్రవాహము¹, (అంధపరంపర) గాని వేఱు గాదు, అని చెప్పియున్నాఁడు². ఇట్లు వీరిమతమున ఓజఅదికావ్యగుణములును, శృంగారాదిరసములును అలంకారముల విభేదములే.

ఇంతియ కాదు, ధ్వనియు నలంకారాంతర్గతమే. వీరిమతమున ప్రతీయమానార్థము (వ్యంగ్యార్థము) వాచ్యార్థమునకు నుపస్కారకముగుటచే నది అలంకారపక్షమునందుఁ జేరవలసినదే³: శ్రీ. శ. ౯-వ శతాబ్దిమధ్యమువాఁ డగు రుద్రటుండు వస్త్రస్వలంకారరసరూపములయిన మూఁడువిధములగు ప్రతీయమానార్థములను (వ్యంగ్యములను) గూడ నలంకారము లనియే వర్ణించియున్నాఁడు⁴. 'ధ్వని' యన్న యొక యలంకారమునుగూడఁ గల్పించిరి.

అలంకారములనుగుఱించి ధ్వనిసంప్రదాయమువారి యభిప్రాయము :— కాని తరువాతికాలపు ఆలంకారికు లీమతము నంగీకరింపరైరి. అన్ని మతములను సమన్వయించుకొని యాధునికాలంకారికుల అలంకారములనుగుఱించి యీ విధముగఁ జెప్పియున్నారు. 'ధ్వని యుత్తమకావ్యమునకుఁ బ్రాణమువంటిది; అది లేనిది ఉత్తమకావ్యమే కానేరదు. కావ్యమున కాత్మరసము, శబ్దార్థములు శరీరము, ఓజోమాధుర్యాదిగుణములు శౌర్యాదికములవంటివి; అలంకారములు చోరములవంటివి; రసము అంగి; శబ్దార్థము లంగములు. మాధుర్యాదిగుణము లెప్పుడును రసమును విడుచునవి కావు, అనఁగా రసమున్నచోట నవి యుండును; అవి యున్నచోట రసము పుట్టును. అలంకారము లట్టివి కావు. ఇవి యంగద్వారమునమాత్ర మొకప్పుడు రసమును అభివృద్ధిచేయును; ఒకప్పుడు చేయకపోవచ్చును. రసమును ఉత్కర్షింపఁజేయునపుడు అలంకారములు కేవలము ఉక్తివైచిత్ర్యపర్యవసాయులుగ నుండును.' ఇది కావ్యప్రకాశకర్త యైనమచ్చుటుని (౧౨-వ శతాబ్ది) మతము (౮-వ ఉల్లాసము, ౧-౨ శ్లోకములు). దీనినే ఏకావలీకారుఁడు (౧౩-వ శతాబ్ది), ప్రతాపరుద్రీయకారుఁడు (౧౪-వ శతాబ్ది), ఆప్పయ్యదీక్షితులు (౧౬-వ శతాబ్ది), పండితరాజజగన్నాథుఁడు (౧౬-వ శతాబ్ది) మొదలైనవారందఱును ఒప్పుకొనిరి. ఇదియే యాధునికాలంకారికులమత మని చెప్పవలసియున్నది.

వీరిమతము ప్రకారము గుణాలంకారముల క్రిందివిధ మయిన భేదము కలదు :—

గుణములకు నలంకారములకును గల భేదము :— ౧. గుణముల రసముయొక్క ధర్మములు కావు. ౨. గుణములు రసము లేనిచోట నుండవు. అలంకారములు రసము లేక రసమును పుట్టింపకయుండవచ్చును. ౩. గుణములు తప్పక రసమును పుట్టించును. అలంకారము లవశ్యముగ రసమును పుట్టించు నని లేదు. ౪. గుణములు రసమునకు సాక్షాదుపకారకములు. అలంకారములు అంగద్వారమున (శబ్దార్థములగుండా) రసమునకు నుపకారకములు.

ఇట్లు ప్రాచీనాలంకారికులచే నలంకారములకు నీయఁబడిన గౌరవ మంతయు నాధునికులచేఁ దగ్గింపఁబడినది. వీరిమతమున అలంకారము లుండినను రసము పుట్టకపోవచ్చును; అలంకారములు లేక పోయినను రసము పుట్టవచ్చును. రస మదివఱకే యున్న యెడల నొకప్పుడలంకారములు దానిని అభివృద్ధిపఱుపవచ్చును. చక్కఁడనము లేని స్త్రీనగలు పెట్టుకొనినఁ బ్రయోజనము లేదు. చక్కనిస్త్రీకి సాధారణముగ నగ లక్కఱలేదు. కాని ఒకప్పుడు నగలవలన నామె స్వాభావికసౌందర్యము హెచ్చు కావచ్చును.

ధ్వని యెది? అలంకార మెది? :— రస మనునది కావ్యమునకుఁ నాత్మగఁ దీసికొనవలయును. ఉత్తమకావ్యము ధ్వనిప్రధానము. ఎందునాచ్యార్థమునకంటె వ్యంగ్యార్థ మెక్కువరమణీయముగ నుండునో యది యుత్తమకావ్యము. ఎందు వ్యంగ్యార్థము వాచ్యార్థమునకంటె నధికరమణీయముగ నుండదో యది మధ్యమకావ్యము. దీనినే గుణీభూతవ్యంగ్య మందురు. ఎందు వ్యంగ్యార్థ ముండదో, ఉండినను స్పష్టముగ నుండదో యది అధమకావ్యము. శబ్దార్థచిత్రాదు లిట్టివి. కావున నలంకారములలోఁ జేరినచిత్రకావ్యము వీరిమతమున నధమము. ఎందువలన? అందు ధ్వని లేదు గనుక. ఇది యిట్లుండఁ గొన్ని యలంకారములలో ధ్వని కనఁబడుచున్నది. కొన్ని ధ్వనిభేదములలో నలంకారములు కానవచ్చుచున్నవి. కావున రెండుకక్షుల వారికిని వాదవివాదములు జరగి తేలిన దేమనఁగా, వాచ్యార్థమును కొంతవఱకు పరిత్యజించుటయే 'ధ్వని' యొక్కవిశేషము; అది వస్తురసాలంకారధ్వనులు అని మూఁడువిధములు. ఈ మూఁడువిధములధ్వనికిని వాచ్యముతోఁ బని లేదు. వాచ్యార్థమువలన నలంకారము

1. ముందు నడచునట్టి మేఁక వెల్లి బావిలో దుమికినయెడల వానకఁజోవు మేఁక లన్నియు నందే దుముకును. దీనిని గడ్డరికాప్రవాహ మందురు.
2. హేమచంద్రకృత 'కావ్యామకాసనము' మీఁది స్వప్నల్పిలో ఉద్భటునివాక్య ముదాహరింపఁబడినది (కావ్యమాలా ప్రతిపుట ౧౭).
3. ఇషాహి తావద్ భామహోద్భటప్రభృతయ శ్చిరంతసాలంకారకారాః ప్రతీయమాన మర్థం వాచ్యోపస్కారితయాలంకార పక్షే నిక్షిప్తం మన్యస్తే— (అ. స).
4. తదిత్యం త్రివిధమపి ప్రతీయమాన మలంకారతయా ప్రఖ్యాపితమేషు— (అ. స.),

సిద్ధించినా యది 'అలంకార'కాటిలోఁ జేయు, అనఁగా నది 'అలంకారధ్వని' కాదు, అలంకారమే; వ్యంగ్యార్థమున అలంకారము సిద్ధించినా అది 'ధ్వని' గాని అలంకారము కాదు. వలయునెడ దానిని 'అలంకారధ్వని' అనుఁడు, గాని అలంకారమనవలదు! ఉపమాద్యలంకారము లన్నియు వాచ్యార్థమువలన సిద్ధింపవచ్చును, వ్యంగ్యార్థమువలన సిద్ధింపవచ్చును. కాని ధ్వనివాదుల మతమున మొదటిదానినిమాత్ర మలంకార మనవలెను, రెండవదానిని 'ధ్వని' అనవలెను. ధ్వనినినుజీంచి యధికము తెలిసికొనఁగోరువారు 'ధ్వని' శబ్దముఁ జూడుఁడు.

అలంకారములచరిత్రము :— భాషతోఁగూడ నలంకారము పుట్టిన దనవచ్చును. వినువారికి రమ్యముగ నుండు నిమిత్తమును, చక్కఁగ బోధయగునిమిత్తమును అలంకారయొక్కమైన భాష మాటలాడుట మానవస్వభావము. నిండువెన్నెల కాయుచున్న దని చెప్పటకు మాటుగ 'పిండి యాఱబోసినట్లు వెన్నెల కాయుచున్నది' యనియు; ఆమె మిక్కిలి చక్కనిది యనుటకు 'ఆమె రంభ' యనియు, వాఁడు శూరుఁ డనుటకు 'వాఁడు సింహపుఱ్ఱి' యనియు, కార్యము సకాలమునందుఁ జేయక ప్రయోజనము పోయినతరువాతఁ జేసే ననుటకు 'దొంగలు పడిన ఆఱుసెలలకుఁ గుక్కలు మొఱిఁగెను' అనియు నిత్యవ్యవహారమునందును జెప్పెదము. మనసులోనిభావ మత్యధిక మైనప్పుడును అలంకారికభాష చెలవడును. ఇందుకు మన భాషలోని కొన్ని తిట్లు నిదర్శనములు. 'నీ కడుపు కాల', 'నీదుంప తెగ' ఇత్యాదులు వక్తయొక్క కోపోద్దేకమును చూపును. కావున వ్యాకరణశాస్త్రము పుట్టకపూర్వ మెట్లు భాషాప్రపంచ మభివృద్ధి చెందునో, యట్లే అలంకారశాస్త్రము పుట్టుటకుఁ బూర్వమే - చాల కాలమునకు పూర్వమే - భాషలో పామరజనవ్యవహారమందును అలంకారము లేర్పడును.

ఇక సంస్కృతవాఙ్మయమును జూచినచో ఋగ్వేదమునందుఁ బెక్కలంకారములు గల వర్ణనములు కలవు. మహాభారతరామాయణములు కావ్యములే కనుక వానియందుఁ బెక్కు శబ్దాలంకారములు

కల వని వేఱుగఁ జెప్ప నక్కఱలేదు. పాణినీయమునందు 'ఉపమేయ', 'ఉపమాన', 'సామాన్య' పదములు ప్రయోగించఁబడుట చేతను, వ్యాసరచిత బ్రహ్మనూత్రములలో ఉపమారూపకాలంకారములపేళ్లు స్పష్టముగఁ గానవచ్చుటచేతను⁴ ఆకాలములవఱకు నలంకారశాస్త్రము బీజరూపముగఁ బ్రారంభ మైన ట్లుహింపవచ్చును. నిరుక్తమునందు యాస్కాచార్యుఁడు ఉపమాలంకారముయొక్క లక్షణముకూడఁ జెప్పినాఁడు⁵. అశ్వినీదేవతాదులను దొంగలతోఁ బోల్చినందులకు నీచోపమా యని కొంచెము చింతించెను. అగ్నిపురాణమునందలి 3౪3-౪౫-వ అధ్యాయములందు శబ్దాలంకారములు ఉదాహరణపూర్వకముగ వివరింపఁబడినవి. సాహిత్యచ్చందశాస్త్రాదులకు సంబంధించినవిషయములుకూడ నీ పురాణంబునఁ గలవు. కాని దీనిరచనకాలము నిశ్చయముగఁ దెలిసికొనుటకు వీలు లేదు. అందు ధ్వనివిషయమున నేమియు లేనందున నది ధ్వనికారనకు (౧౦ - వ శతాబ్దికి) పూర్వము వ్రాయఁబడి నని యూహింపఁబడుచున్నది. భరతుని నాట్యశాస్త్రము క్రీ. శ. ౧-వ శతాబ్దిలోనిది యని కొందఱ మతము. అందు (౧౬ - ౪౧) నాలు గలంకారములు చెప్పఁబడినవి. తరువాతివారు భామహోదులు. వారివిషయమున 'అలంకారికులు' అను వ్యాసమునందు వివరింపఁబడును.

అలంకారములసంఖ్య :— అలంకారముల సంఖ్య క్రమముగ హెచ్చుచువచ్చెను. శబ్దాలంకారముల సంఖ్యమాత్రము విశేషముగ పెరుగలేదు. భరతుఁడు (౫-వ శతాబ్ది) నాట్యశాస్త్రమునందు (౧౬ - ౪౧) 'యమక' మను ఒక్కశబ్దాలంకారమునే చెప్పెను. వామనుఁడు (౯-వ శతాబ్ది) రెండు శబ్దాలంకారములను, ముట్టుఁడు (౧౨-వ శతాబ్ది) ఆఱు శబ్దాలంకారములను చెప్పినారు.

అర్థాలంకారములవృద్ధి యత్యద్భుతము. భరతునిచే(౫-వశతాబ్ది) ఉపమారూపక దీపకము లను మూఁడు అర్థాలంకారములు మాత్రము చెప్పఁబడినవి (౧౬-౪౧). ఆచార్యుఁడొడి 'సంకీర్ణము' గాక 3౪ అర్థాలంకారములను జెప్పెను. కావ్యప్రకాశకారుఁడైన ముట్టుఁడు సంకరసంస్కృతులు గాక ౫౯ వఱకును వీనిని

1. 'ధ్వని' శబ్దము 'ధ్వన్యాలోకము' నందును ఏతన్నతప్రవర్తకగ్రంథములలోను రెండ్రములందు వాడఁబడియున్నది. ఒకటి సామాన్యము, రెండవది విశేషము. 'ధ్వని' అనఁగా 'వ్యంగ్య' మని సామాన్యార్థము. 'ధ్వని' అనఁగా 'వాచ్యము' కంటె 'వ్యంగ్యము' ప్రధాన మైన కావ్య మని విశేషార్థము.
2. ఋగ్వేద, ౧-౧౨౪-౭. ఇందు నాలుగు ఉపమలు కలవు. ౧-౧౬౪-౨౦ - ఇందు రూపకము గలదు; ౪-౫౮-3 లో నతిశయోక్తి గలదు.
3. ఉపమాసాని సామాన్యవచనైః (౨-౧-౫౫); ఉపమితం వ్యాఘ్రాదిభిస్సామాన్యప్రయోగే (౨-౧-౫౬).
4. అనుమానిక మప్యేకేషా మితి చేన్న శరీరరూపకవిన్యస్తగృహీతే ర్దర్శయతి చ (౧. ౪. ౧).
5. అశ్లేవ నీచోపమా నూర్వకాదివత్ (3. ౨. ౧౮). — ౨. 3. 3.
6. ఇప్పుడు ప్రకటింపఁబడిన భరతకృతనాట్యశాస్త్రము (కావ్యమాలాగ్రంథమాలలోనిది) క్రీ. శ. ౧-వ శతాబ్దినాటి యని కొందఱును, ౫-వ శతాబ్దినాటిది యని మఱి కొందఱును చెప్పెదరు.

బెంచెను. ప్రతాపరుద్రీయకారుడైన విద్యానాథుండు ౬౫ అనియు, చంద్రాలోకకర్తయైన జయదేవుండు (౧౫-వ శతాబ్ది) ౧౦౦ అనియు, కువలయానందకారుడైన అప్పయదీక్షితులు ౧౧౫ అనియు నర్థాలంకారములసంఖ్యను హెచ్చించిరి. ఇట్టి సంఖ్య మొత్తముమీఁదఁ బెరుగుచుఁ బోయినను నడవనడుమఁ గొందఱు వానిసంఖ్య తగ్గించుటకు యత్నించిరి. ౯-వ శతాబ్దివాఁడగు వామనుండును, ౧౨-వ శతాబ్దివాఁడైన హేమచంద్రుండును అర్థాలంకారములు ౨౮ అనియే చెప్పిరి.

ఇట్లు అలంకారములసంఖ్య పెరుగుచుఁ బోయినందున, వాఙ్మయమునందుఁ గవులచేఁ బూర్వకవిప్రయోక్తము లయినయలంకారముల కంటె భిన్నములు ప్రయోగింపఁబడవని తలపఁగూడదు. పూర్వకవులు పయోగించినవానినేఁ జేత్తరకవులు పయోగించిరి. ఇక నలంకారములసంఖ్య యెట్లు పెరిగె నని చదువరు లడుగవచ్చును. పూర్వలాక్షణికు లొక్కయలంకారముయొక్క కాఖలుగ నెంచినవానిని చేత్తరలాక్షణికులు స్వతంత్రాలంకారములుగ నెన్నుటవలన నీసంఖ్య పెరుగుచుఁబోయెను. దండి చెప్పినట్టియుపమాలంకార భేదములలోఁ బ్రతీపము, ఉపమేయోపమ, అతిశయోక్తి, భ్రాంతిమంఠము, సందేహము, అనన్వయము, ఉత్ప్రేక్ష, ప్రతివస్తూపమ అని యిటీవలివారిచేఁ బేర్కొనఁబడినయలంకారము లన్నియు నిమిడియున్నవి. ఇ వన్నియు

నిప్పుడు ఉపమకంటె భిన్నములును, స్వతంత్రములును అగుఫలంకారము లైయున్నవి.

అలంకారవిభజన :— అలంకారములసంఖ్యవలెనే, అలంకారములను ఏతత్త్వముపై విభజింపవలసినది యన్న విషయమునఁ గూడఁ జెప్పెముత భేదములు కలవు. ఒక యలంకారమునకును మఱియొక యలంకారమునకును గల భేదము వానిచమత్కారభీజము లయిన ధర్మములకుఁ గల భేదములను చక్కఁగఁ దెలిసికొన్నచో భోధపడఁగలదే కాని, అలంకారములజాబితాలును, ఉదాహరణములును ఇచ్చినందునఁ గాదు. చమత్కారభీజనిర్ణయమువలన లక్షణసిద్ధియుఁ జక్కఁగ నేర్పడును.

మొట్టమొదట స్ఫురించువిభజన శబ్దాలంకారములు, అర్థాలంకారములు అనునది. ఈభేద మందఱును ఒప్పుకొనినదే. అయినను, భోజుండు తనసరస్వతీకంతాభరణమునందు శబ్ద, అర్థ, ఉభయాలంకారము లని విభాగము కల్పించి, యొక్కొక్కతెగలో ౨౪ అలంకారములను చేర్చినాఁడు. ఉభయాలంకారములలో నుపమాదు లీయఁబడినవి! కాని యీ విభాగమును మఱి యేలాక్షణికులును ఒప్పుకొనలేదు. అన్నియలంకారములును ఉభయాలంకారము లని చెప్పవచ్చును. శబ్దార్థములు రెండును లేనిది యేయలంకార మగును? కావున విభాగము చేయునప్పుడు చూడవలసినది, యొకానొక వాక్యమునకుఁ జక్కఁదనము

1. ఒక్కయంపమాలంకార మే నటునివలె వేఱువేఱు వేషముల వేసికొని భిన్నాలంకారములవలెఁ గానవచ్చును అని చెప్పి యప్పుయ్యద్దీక్షితులు చిత్రమీమాంసలో నీ క్రింది యుదాహరణముల నిచ్చెను:—

- ౧. ఉపమ - చంద్రునివంటిముఖము. ౨. ఉపమేయోపమ - చంద్రునివంటిముఖము, ముఖమువంటి చంద్రుండు. ౩. అనన్వయము - ముఖమువంటిముఖము. ౪. ప్రతీపము - ముఖమువంటిచంద్రుండు. ౫. స్వరణము - చంద్రునిఁ జూడ ముఖము జ్ఞప్తికి వచ్చెను. ౬. రూపకము - ముఖమును చంద్రుండు. ౭. పరిణామము - ముఖచంద్రునిచేఁ దాపము శిలించును. ౮. సందేహము - ముఖమా? చంద్రుడా? ౯. భ్రాంతిమంఠము - చంద్రుఁ డని చకోరములు నీముఖమువంకఁ జూచుచున్నవి. ౧౦. ఉల్లేఖము - చంద్రుఁ డని చకోరములు, కమల మని భృంగములు నీముఖము నాశించుచున్నవి. ౧౧. అపహ్నాతి - చంద్రుడే! ఇది ముఖము గాదు. ౧౨. ఉత్ప్రేక్ష - తప్పకచంద్రుడే. ౧౩. అతిశయోక్తి - ఇతఁడు చంద్రుడే. ౧౪. తుల్యయోగిత - ముఖముచే చంద్రకమలములు నిర్జింపఁబడెను. ౧౫. దీపకము - రాత్రి చంద్రుండును, నీముఖమును ప్రకాశించును. ౧౬. ప్రతివస్తూపమ - నీముఖమునందు నేను రమించెదను, చంద్రునియందు చకోరము రమించును. ౧౭. దృష్టాంతము - ఆకాశమునందు చంద్రుండు, భూమిమీఁద నీముఖము. ౧౮. నిదర్శనము - ముఖము చంద్రకాంతి వహించును. ౧౯. వ్యతిరేకము - నీనిష్కలంకముఖము చంద్రుని మించెను. ౨౦. సహోక్తి - నీముఖముతోఁగూడఁ గలసి చంద్రుండు చాత్రావికసెంచును. ౨౧. సమాసోక్తి - ముఖము నేత్రాంకరుదిరము, స్థితజ్యోత్స్నాశోభితము. ౨౨. క్షేప - హరిణాహితసక్తి యగుకమలముతో ముఖము సమానము. ౨౩. అప్రస్తుతప్రకేస - ముఖమునెదుట చంద్రుండు వెలవెలఁబాటుచున్నాఁడు.

2. భోజరాజకృత 'సరస్వతీకంతాభరణ' మండలి యలంకారవిభాగము: శబ్దాలంకారములు ౨౪ :— జాతి, గతి, రీతి, వృత్తి, ఛాయ, ముద్ర, ఉక్తి, యుక్తి, భణితి, గుఱ్ఱుణ, శయ్య, పతితి, యమకము, క్షేప, అనుప్రాస, చిత్రము, వాణోవాక్యము, ప్రహేళిక, గూఢము, ప్రశ్నోత్తరము, అధ్యేయము, శ్రవ్యము, ప్రేక్ష్యము, అభినీతి. అర్థాలంకారములు ౨౪ :— జాతి, విభావన, హేతువు, అహేతువు, సూక్ష్మము, ఉత్తరము, విరోధము, సంభవము, అన్వేష్యము, పరివృత్తి, నిదర్శనము, భేదము, సమాహితము, భ్రాంతి, వితర్కము, మీలితము, స్పృతి, భావము, ప్రత్యక్షము, అనుమానము, ఆగమము, ఉపమానము, అర్థాప్రతి, అభావము. ఉభయాలంకారములు ౨౪ :— ఉపమ, రూపకము, సామ్యము, సంశయోక్తి, అపహ్నాతి, సమాధ్యుక్తి, సమాసోక్తి, ఉత్ప్రేక్ష, అప్రస్తుతస్తుతి, తుల్యయోగిత, లేఖము, సహోక్తి, సముచ్చయము, ఆక్షేపము, అర్థాంతరన్యాసము, విశేషము, పరిష్కృతి, దీపకము, క్రమము, పర్యాయము, అతిశయము, క్షేప, భావికము, సంస్పృతి.

కల్పట, శబ్దమూలముననా అర్థమూలముననా యని. శబ్దములవలనఁ గల్గినది శబ్దాలంకారము. ఆర్థమువలనఁ గల్గినది యర్థాలంకారము.

ఇది శబ్దాలంకారము, ఇది యర్థాలంకారము అని యలంకారములను విడఁచియుట కేది గుర్తు అన్నవిషయమున లాక్షణికులలో భిన్నాభిప్రాయములు కలవు. అలంకార సర్వస్వకాయనిమతంబున 'ఏది దేని నాశ్రయించి యుండునో యది ఆయలంకారము' (యోఽలంకారో యదాశ్రయః స తదలంకారః), అనఁగా నలంకారము శబ్దము నాశ్రయించియున్నయెడల శబ్దాలంకారము, అది ఆర్థము నాశ్రయించియున్నయెడల సర్థాలంకారము. కావ్యప్రకాశకారునిమతమున శబ్దముయొక్క అన్వయవ్యతిరేకముల ననుసరించునది శబ్దాలంకారము, అనఁగా ఒకానొకశబ్దమున్నయెడల నుండునదియు, ఆశబ్దమును తీసివేసినయెడలఁ దానును లోపించునదియు నగు నలంకారము శబ్దాలంకారము. అట్లే అర్థముయొక్క అన్వయవ్యతిరేకముల ననుసరించునది యర్థాలంకారము. దీనికి తాత్పర్యమే మనఁగా, శబ్దపరివృత్తిని సహించునెడల, ననఁగా ఒకపదమును తీసి సమానార్థకమైన మాటపదమును పెట్టినను అలంకారము మాఱనియెడల నది ఆర్థాలంకారము. శబ్దపరివృత్తిని సహించనియెడల శబ్దాలంకారము. ఇట్టి యుభయమతములవారి యభిప్రాయభేదము నితరాలంకారములందు బాగుగఁ గానరాకున్నను శ్లేషాలంకారములందుఁ గానవచ్చును. వసుచరిత్రమునందలి యీక్రిందిపద్యమును దీసికొందము.

మ. 'మహి ము న్నాగనుశాసనుండు సృజిం
పం గుండలీంద్రుండు ద
న్నహనీయస్థితిమూల మై నిలువ శ్రీ
నాథుండు ప్రోవ న్నహా
మహులై సోముండు భాస్కరుండు వెలయుం
పక్ష సౌంపు వాటించు నీ
బహుభాంధ్రోక్తిమయ ప్రపంచమునఁ దత్
ప్రాగల్భ్యి మూహించెదన్.'

ఇందు శ్లేషాలంకారము గలదు. ఇది శబ్దశ్లేషయా యర్థశ్లేషయా యని నిర్ణయింపవలెను. ఇందు 'వాగనుశాసనుండు' (నన్నయభట్టు, బ్రహ్మచేవుండు), 'గుండలీంద్రుండు' (సోమయాజి, శేషుండు), 'శ్రీనాథుండు' (శ్రీనాథకవి, విష్ణువు), 'సోముండు' (నాచన సోముండు, చంద్రుండు), 'భాస్కరుండు' (భాస్కరకవి, నూర్యుండు) అనుపదములకు రెండురెండు అర్థము లున్నందున శ్లేష సంభవించినది. ఈ రెండర్థములలో నొకయర్థము లేకపోయినను ఈశ్లేష కాదు. ఈశ్లేష సభంగము కాదు, అనఁగా పదమును విడిచినందున వచ్చినది కాదు గనుక నిది యర్థగతము. 'ఇది యర్థశ్లేష,

అర్థాలంకారము' అని అలంకార సర్వస్వపక్షమువారిమతము. 'అట్లు కాదు. ఇందలి 'వాగనుశాసన' పదమునకు బదులుగా 'వాణిశ' మొదలయిన మఱియేపదము గాని, 'శ్రీనాథ' పదమునకు మాటుగా 'లక్ష్మీపతి' మొదలయిన పదములు గాని, ఇట్లే యితరపదములకుఁ బర్యాయపదములు గాని పెట్టినయెడల నింపలి 'శ్లేష' యొగిపోవును. కావున నిది శబ్దశ్లేష, అర్థశ్లేష కాదు' అని కావ్యప్రకాశకపక్షమువారిమతము.

శబ్దాలంకారముల యోగ్యతః— ఇటీవలి యలంకారికుల మతమున సర్థాలంకారములయోగ్యత శబ్దాలంకారములకంటె సధికమని యున్నను పూర్వలాక్షణికులుమాత్ర మిఱికిని సమానముగ నెంచిరి. వారిలోఁ గొందఱుమతమున శబ్దాలంకారములే యర్థాలంకారములకంటె సధికమైనవి. ఏల యన, మాట వినినతోడనే చిత్తము నాకర్షించునవి శబ్దాలంకారములు, అర్థప్రతీతియైనతరువాతఁ గాని అర్థాలంకారములు చిత్తము నాకర్షింపవు. కావ్యప్రకాశకారుఁ డిఱికిని ఏకకక్షయందే చేర్చెను. కావ్యమును ఉత్తమ, మధ్యమ, అధమము లన్న మూఁడు విభాగములుగ వర్ణించి, అర్థచిత్త శబ్దచిత్తములు గలది యధమ మని చెప్పెను (౧. ౫). శబ్దచిత్తమునకు 'స్వచ్ఛందోచ్ఛల దచ్చకచ్చ కుహర చ్ఛాతేతరాంబు చ్ఛటా' అను అనుప్రాసపద్యమును, అర్థచిత్తమునకు 'వినీర్గతం మానద మాత్మమన్దిరాత్' అన్న ఉత్ప్రేక్షాలంకారము గల పద్యమును ఉదాహరణముగ నిచ్చియున్నాఁడు. కాని శబ్దాలంకారములను ఒక్కజతగాఁ జేయుట క్రమము గా దని తలచి జగన్నాథపండితుండు రసగంగాధరమునందుఁ గావ్యమును ఉత్తమోత్తమ, ఉత్తమ, మధ్యమ, అధమము లను నాల్గు తెగలుగ విభజించి, మమ్ముటుండు ఉత్తమ మన్న వ్యంగ్య ప్రధానకావ్యమును ఉత్తమోత్తమ మనియు, మమ్ముటుని మధ్యమ మగు గుణీభూతవ్యంగ్యమును ఉత్తమ మనియు, వ్యంగ్యమునకంటె నాద్యవచమత్కర మధికము కలది మధ్యమ మనియు, ఎందు అర్థచమత్కరమును అనుసరించిన శబ్దచమత్కరము ప్రధానమో యది అధమ మనియుఁ జెప్పెను. 'ఉత్తమ', 'మధ్యమ' కావ్యములందు 'అర్థాలంకారములు'ను, అధమకావ్యమందు 'శబ్దాలంకారములు'ను వచ్చునని ఊతని తాత్పర్యము. ఈతఁడు మమ్ముటుని నిట్లాక్షేపించెను : "కొండఁ టీనాలుగు భేదములను పాటింపక, ఉత్తమ మధ్యమాధమము లను భేదములు మూఁడే యని చెప్పెదరు. కాని అర్థచిత్త శబ్దచిత్తములకు భేదము చేయక వానిని రెంటిని అధమకావ్యముగ నెంచుట అయుక్తము. 'వినీర్గతం మానద మాత్మమన్దిరాత్' అనుపద్యమును, కేవల పామర జన శ్లాఘనీయ మైన 'స్వచ్ఛందోచ్ఛలద్' మొదలయిన పద్యములును, సమానములే యని యే సహృదయుండు చెప్పఁగలఁడు?... ఒకవో శబ్దార్థచమత్కరములు రెండును కలిగియుండేనేని యందు

1. భామహాలంకారము ౧. ౧౪. సరస్వతీ కంఠాభరణకారుఁ డైన భోజరాజుకూడ సర్థాలంకారములకంటె శబ్దాలంకారములే యధిక మన్న మతమువాఁడు. 'ఉపమాదివియుక్తాపి రాజతే కావ్యపద్ధతిః, యదనుప్రాసలేఖోఽపి హంత తత్ర నివేశ్యతే' (౨. పరి) అని చెప్పియున్నాఁడు.

వాని గుణప్రాధాన్యమునుబట్టి లక్షణము ననుసరించి తగినకక్షలోఁ జేర్చవలెను. శబ్దార్థములు చెందును సమప్రాధాన్యము కలిగి యైన యెడల నది మధ్యమకావ్యమే. అర్థచమత్కారము లేని కేవల శబ్దచమత్కారమునుగుఱించి యిట్లు వ్రాసెను: “ఎందు సామాన్యముగా నర్థచమత్కారము క్షాన్యమై కేవలము శబ్దచమత్కృతి యుండునో, దాని నధమాధమకావ్యమని చెప్పట యుచితము. ఏకాక్షరపద్యములు, అర్థావృత్తియనుకము; పద్మబంధాదికములు నిట్టివి. కాని ప్రాచీనపరంపర ననుసరించి కొందఱు మహాకవులు వీనిని తమ కావ్యములలో నచ్చుటచుట్టఁ బ్రయోగించినను కావ్యలక్షణ మైన ‘రమణీ మార్గ ప్రతిపాదకత్వ’ ము వీనియందు లేనందున, వీనిని మేము కావ్యముగ నెంచనేలేదు.” కావున శబ్దార్థాలంకారములలో అర్థాలంకారములే శ్రేష్ఠములు, అర్థచమత్కారము లేని కేవలశబ్దాలంకారములు కావ్యమున్న పేరునకుఁగూడ దగ వని యీయాలంకారికసంప్రదాయము వారియభిప్రాయము. ఇది సరియైనయభిప్రాయము కా దని యెవరు చెప్పఁగలరు?

ఇక నర్థాలంకారములనుగుఱించి విచారితము. ఒక్క యుపమాలంకారమే యన్నియలంకారములకును మూలమనియు, మిగిలిన వన్నియు వానిభేదములే యనియుఁ గొందఱుండురు. కావ్యాలంకారనూత్రకారుఁడైన వామనుఁడు మొదట నుపమాలంకారమును చర్చించి యింకను ౨౮ అలంకారములను ‘ఉపమాప్రపంచాధికార’ మను విభాగమునం దిచ్చి యిట్లనెను:—

‘ఏభిర్నిదర్శనై స్వీయోః పరకీయైశ్చ పుష్కలైః, శబ్దవైచిత్ర్యగర్భయ ముపమైవ ప్రపంచితా.2’

భామహుఁడును (౬-వ శతాబ్ది), వక్రొక్తి జీవితకారుఁడును3 (౧౧-వ శతాబ్ది) అలంకారముల కన్నిటికిని వక్రొక్తియే మూలమనియు, నది లేనిది అలంకారమే లే దనియుఁ జెప్పియున్నారు. భామహాలంకారమున నిట్లున్నది:—

‘వాచాం వక్రార్థభక్తి రలంకారాయ కల్పతే-౨. ౩౬.

1. రసగంగాధరము. కావ్యమాలమార్పు, ౨౦-వ పుట.
2. అర్థము: నాచే రచింపఁబడినట్టివియు, నితరుల చేసినట్టివియు నగు చెక్క ఉదాహరణములచే శబ్దచమత్కారముతో నిండియున్న ఉపమాలంకారమే విస్తరముగఁ జెప్పఁబడినది.
3. లాక్షణికు లందఱును ఈతనిపేరు చెప్పక ఈపేరనే వాడెదరు. ఈతనిపేరు కుంతకుఁడైనట్లు కానవచ్చుచున్నది (వక్రొక్తివిశేక విచారము, పుటలు ౧౬; ౩౨).
4. ఏవనిభేద సర్వత్ర వివయేఽతిశయోక్తిశచ ప్రాణశ్చేనావతిష్ఠతే, తాం వినా ప్రాయేణాలంకారత్వాయోగా దితి న సామాన్యమితిత్రైకావలీనిర్వృవావి శేషుద్వలంకారోపన్యాసః శ్రీయాన్-(కావ్యాను, అ. ౬).
5. సర్వత్ర ఏవవిధవివయే ఽతిశయోక్తిశచ ప్రాణశ్చేనావతిష్ఠతే, తాం వినా ప్రాయేణాలంకారత్వాయోగాత్-(కావ్యప్రకాశము, ౧౦-వ ఉదాహరణము).

సైషా సర్వత్ర వక్రొక్తి రసయాఞ్ఞో విభావ్యతే, యత్నోఽస్యాం కవినా కార్యః కోఽలంకారోఽనయావినా’ —౨. ౮౫.

అర్థము: వక్రొక్తి వాక్కున కలంకారత్వమును కల్పించును. ఈవక్రొక్తివలననే అంతటను అర్థము శోభావంత మగును. కవులు యత్నించి దీనిని సాధింపవలెను. ఇది లేనిది యే యలంకారము సిద్ధించును?

ఇతరులచే నలంకారములుగా స్వీకరింపఁబడిన హేతు, నూత్న, లేశము లన్న అలంకారములలో వక్రొక్తి లేనందున నవి యలంకారములు కా వని భామహుఁడు చెప్పెను (౨. ౮౬).

వక్రొక్తియు, అతిశయోక్తియు వీరిమతంబున సమానార్థకములు ఇచ్చట వేఱువేఱువిధముగ లక్షణము చెప్పఁబడిన ‘అతిశయోక్తి’ ‘వక్రొక్తి’ యను రూఢిశబ్దార్థముల గ్రహింపఁగూడదు. యకాగికార్యమును గ్రహింపవలెను. ఉన్నదానికంటె నెక్కువగఁ జెప్పుట యతిశయోక్తి; ఉన్నది యున్నట్లు చెప్పక మాటువిధముగ వంకర టింక రగా చెప్పుట వక్రొక్తి. ఇట్లతిశయోక్తియే సర్వాలంకారగూల మని హేమచంద్రుఁడును4 మమ్మటుఁడును ఒప్పుకొని యున్నారు. ఈ సంప్రదాయమువారిమతమున ఉపమాలంకారమునందుఁ గూడ అతిశయోక్తి గలదు. వస్తుస్థితిని మించుటయే యతిశయోక్తి. ముఖము చంద్రునివలె నున్నది యన్న వస్తుస్థితియా? కాదు. కావున నందు అతిశయోక్తియు (వక్రొక్తియు) నున్నది.

యద్రటుఁడను మహాలాక్షణికుఁడు (౯-వ శతాబ్ది) అర్థాలంకారములు వాస్తవము (వస్తు విషయము), ఔపయ్యము, అతిశయము, శ్లేషము అనునవి నాలుగే యనియు, నలంకారములన్నియు ఈనాల్గింటి భేదములే యనియుఁ జెప్పినాడు. ఆ నాల్గింటిలక్షణము లిట్లు చెప్పెను:

ఎయ్యది యర్థమును బలపఱిచి వస్తుస్వరూపమును ఉన్నది యున్నట్లు చెప్పనో యది వాస్తవము (స్వభావోక్తి). ఇందు విపరీతవర్ణనము గాని, పోలిక గాని, అతిశయవర్ణనము గాని, శ్లేష గాని యుండును.

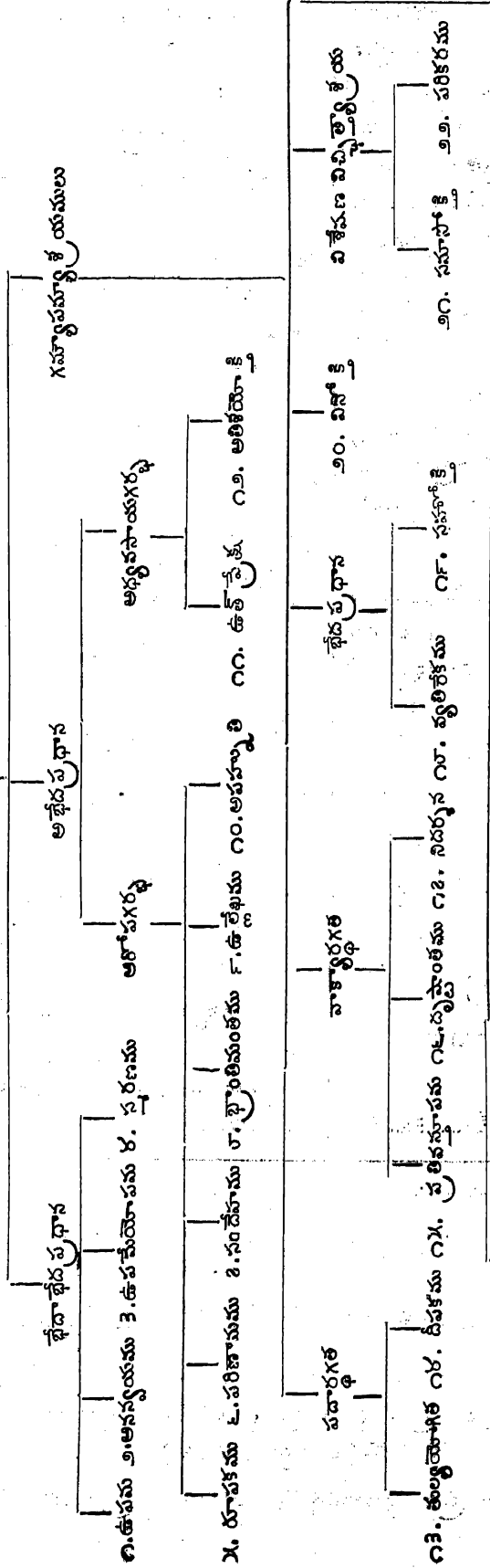
1. రసగంగాధరము. కావ్యమాలమార్పు, ౨౦-వ పుట.

అలంకారములు

అలంకారములు

1. సాదృశ్యగర్భ 2. విరోధగర్భ 3. శృంఖలాబంధ 4. తర్క 5. వాక్య(కావ్య) 6. లోక 7. నూతనార్థ 8. రసాది 9. పృథక్ 10. సంకరములు
- న్యాయముల న్యాయముల న్యాయముల న్యాయముల ప్రతీతియాల

1. సాదృశ్యగర్భాలంకారములు

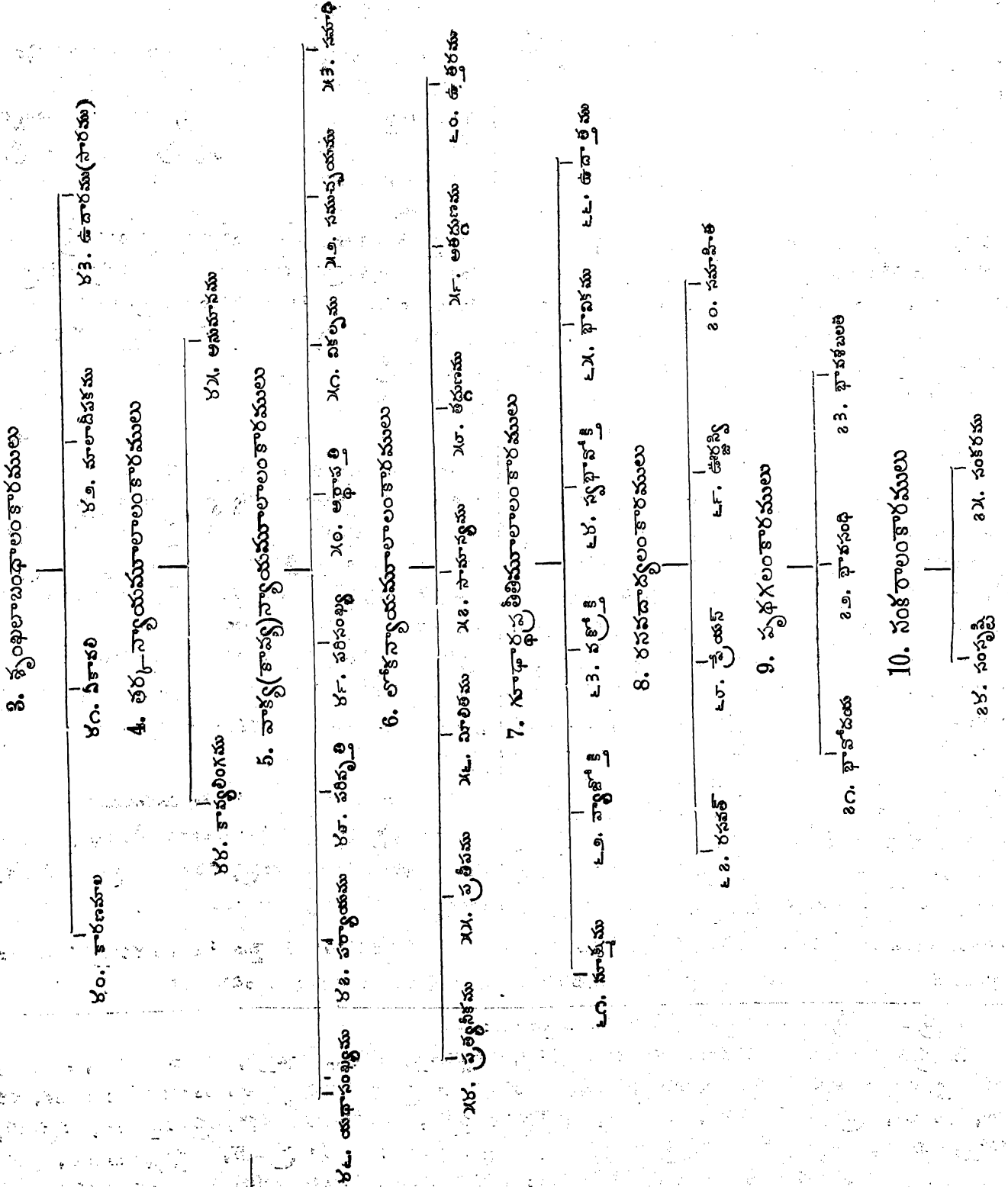


వికేంద్రవిశేషవిచ్ఛేదకర్మ అర్థ ప్రస్తుత ప్రకరణము ౨౧. అభాంతరన్యాయము ౨౨. పర్యాయోక్తి ౨౩. వ్యాజ్యము ౨౪. అక్షేప ౨౫. శేష

2. విరోధగర్భాలంకారములు

౨౬. విరోధము ౩౦. విభావన ౩౧. విశేషోక్తి ౩౨. అతిశయోక్తి ౩౩. విచక్షణము
౩౪. సమము ౩౫. విచిత్రము ౩౬. అధికము ౩౭. అన్యన్యము ౩౮. విశేషము ౩౯. వ్యాఖ్యానము

1. ఇది రెండుసార్లు చెప్పబడినది.



అలంకారములు

ఎందు వస్తుస్వరూపమును చక్కగఁ దెల్పునిమిత్తము దానితో సమానమైన మఱియొక వస్తువును వక్ర చెప్పినో యది ఔపమ్యము (ఉపమ).

ఎందు నర్థము లోకములోనివాడుకకు (ప్రసిద్ధికి) తలక్రిందుగను, లోకాతీతముగను వర్ణింపబడునో యది అతిశయము (అతిశయోక్తి).

ఎందు నేకార్థములు గల పదములచే నొక్కనాకవ్యమునకు నిశ్చయము లయినరెండర్థములు కలుగునో అయ్యది శ్లేష.

ఇట్లు నాలుగు ముఖ్యాలంకారములను జెప్పి మొదటిదానిలో ౨౩ భేదములును, రెండవదానిలో ౨౧ భేదములును, మూడవదానిలో ౧౨ భేదములును, నాల్గవదానిలో ౧౦ భేదములును చెప్పి యున్నాఁడు. ఇట్లు మొత్తముమీఁద నీతఁడు ౬౫ అలంకారములను ఈనాలుగు తెగలలో నమర్చెను. స్వభావోక్తి, అతిశయోక్తి, ఉపమ, శ్లేష - ఈనాల్గింటిలో నొక్కటియైనను, వాచ్యముగాఁగాని వ్యంగ్యముగాఁగాని లేనట్టియలంకార మొక్కటియైనను ఉండదు గనుక, రుద్రటుని యీచతుఃకక్షవిభాగము మిక్కిలి సరస మైనదియు, స్వాభావిక మైనదియు నైయున్నది.

కాని యీవిభాగమును పాఠింపక తరువాతిలాక్షణికులు వేఱు విధములయిన విభాగములను కల్పించిరి. అందు 'అలంకారసర్వస్వ' కారునిచే జేయబడినవిభాగము పెక్కురాలంకారికులచే నంగీకరింపబడినది. అలంకారసర్వస్వకారుఁ డలంకారములను ౧౦ తెగలుగా విభాగించెను : ౧. సాదృశ్యగర్భములు, ౨. విరోధగర్భములు, ౩. శృంఖలా బంధములు, ౪. తర్కన్యాయమాలములు, ౫. వాక్య (కావ్య)న్యాయ మాలములు, ౬. లోకన్యాయమాలములు, ౭. గూఢార్థప్రతీతిమాలములు, ౮. రసవదాదికములు, ౯. పృథగలంకారములు, ౧౦. సంకరములు. వీనియన్నింటికిని మరలఁ జెక్కు లుపకాఖలఁ జెప్పి యీ గ్రంథకర్త ౭౫ అలంకారములను ఈ ౧౦ తెగలలోఁ జేర్చెను. ఆ వివర మీ ప్రక్కపుటలలో నీయబడినది. ఏకావళికారుఁడైన విద్యాధరుఁడును, ప్రతాపరుద్రీయకారుఁడైన విద్యానాథుఁడును, రస గంగాధరకారుఁడైన జగన్నాథుఁడును స్వల్పభేదములతో నీ యలంకారకక్షవిభాగమునే ఒప్పుకొనియున్నారు. కావున నేనును ఈ వ్యాసాంతమున అలంకారములను విడివిడిగా వర్ణించుచో మొదటి ౭౫ అర్థాలంకారములవఱకును అలంకారసర్వస్వకారుని కక్షవిభాగము

ననుసరించియే వర్ణించినాఁడను. కువలయానందములో సధికముగా నున్నవానిని దరువాత కక్షవిభాగము లేకుండ వర్ణించినాఁడను.

గ్రంథసంగ్రహము:

అలంకారశాస్త్రము సంస్కృతమునందు నెక్కువగ నభివృద్ధి నొందినది. ఆభావయందు వందలకొలది సాహిత్యశాస్త్రగ్రంథములు కలవు. ఆంధ్రమున రెండుమూఁడు చిన్నగ్రంథములుమాత్ర మున్నవి. కావున సాహిత్యమీమాంసకు సంస్కృతగ్రంథములే గతి. ప్రతి సాహిత్యగ్రంథమునందును చివర అలంకారముల లక్షణోదాహరణము లీయబడును. అందును ముట్టుకృతమైన కావ్యప్రకాశము, విద్యాధర రచితమైన ఏకావళియు, విద్యానాథనిర్మితమైన ప్రతాపరుద్రీయమును, పండితభాషాప్రణీతమైన రసగంగాధరమును విశేష ప్రామాణిక గ్రంథములుగ నెంచబడును. 'అలంకారికులు' అన్నవ్యాసమునందు సంస్కృతమున సాహిత్యగ్రంథములు వ్రాసిన ముఖ్యగ్రంథకర్తలచరిత్రలును, వారిగ్రంథవివరమును వ్రాయబడును. కావున నిచ్చట వ్రాయుటలేదు.

సాహిత్యశాస్త్రమందలి యితరవిషయముల నెత్తుకొనక కేవల మలంకారముల మీమాంసకొకకే పుట్టిన గ్రంథములలో రాజానక రుద్రయ్యకృతమైన 'అలంకారసర్వస్వము' మిగుల ప్రామాణికముగ నెంచబడును. ఈ గ్రంథము ౧౦ - ౪ శతాబ్దినాటి దైయుండనోపు. ఇంఘ, నూత్రములు వృత్తియుఁ గలవు. నూత్రములుమాత్రము రుద్రయ్యకుఁడు వ్రాసె ననియు, ఆతనిశిష్యుఁడైన మంభకునిచే వృత్తి వ్రాయబడె ననియుఁ గొందఁ ఱందురు. రెండును రుద్రయ్యకుఁడే వ్రాసె నని మఱి కొందఱయభిప్రాయము. ఈ గ్రంథమును జయరథుఁ డనువాని టీకతో బొంబయిలో కావ్యమాలవారును, సముద్ర బంధుఁ డనువాని టీకతో అనంతశయన గ్రంథమాలవారును అచ్చొత్తించిరి.

అప్రయ్యదీక్షితరచిత మైన 'కువలయానందము' కూడ కేవల మలంకారములకై పుట్టినది. దక్షిణదేశమునందు దీని కధిక ప్రచారము కలదు. ఇది జయదేవుని చంద్రాలోకముపై వ్రాయబడినట్టిక. విద్యార్థులు దీనినే యొక్కవ పాఠముచేయుదురు.

విశ్వేశ్వరపండితరచిత మైన 'అలంకారశాస్త్రభి' మనునది గూడ కేవల మలంకారములనుగుఱించియే చర్చించును.

1. ప్రతాపరుద్రీయకారుఁ డీక్రిందివిభాగ మొకటి చెప్పినాఁడు:—

౧. ప్రతీయమానవస్తువు లగు నలంకారములు : సమాసోక్తి, పర్వయోక్తి, ఆశేష, వ్యాజస్తుతి, ఉపమేయోపమా, అనన్యాయ, అతిశయోక్తి, పరికర, అప్రస్తుత ప్రశంసా, అనుక్త, నిమిత్త, విశేషోక్తులు. ౨. ప్రతీయమానోపమ్యము లగునలంకారములు : రూపక, పరిణామ, సందేహ, భ్రాంతిమఱ్, ఉల్లేఖ, అపన్నవ, ఉత్పేక్షా స్పర్శ, తుల్యయోగితా, దీపక, ప్రతివస్తూపమా, దృష్టాంత, సహోక్తి, వ్యతిరేక, నిదర్శనా, శ్లేషలు. ౩. ప్రతీయమాన రసభావాద్యలంకారములు : రసవత్, ప్రేయస్, ఊర్జస్వి, సమాహిత, భావోదయ, భావసంధి, భావశబ్దలఱలు. ౪. అస్ఫుటప్రతీయమానములు : ఉపమాదు లయిన మిగిలిన యలంకారము లన్నియు నిందులోనివి.

తెలుగులో మొదట సాహిత్యకాస్త్రమును వ్రాసినవాడు విన్నకోట పెద్దన. ఈతఁడు ౧౮ - వ శతాబ్దివాఁడు. ఈతనిచే రచింపబడిన గ్రంథము 'కావ్యాలంకారచూడామణి'. ఇది దండి కృత మైన 'కావ్యాదర్శము'నకుఁ దెలుగునేతవలెఁ గానవచ్చుచున్నది. ఇందు ౫ - వ, ౬ - వ ఉల్లాసములలో అర్థాలంకారములును, శబ్దాలంకారములును చెప్పబడియున్నవి. ఈపుస్తకమును గుఱించి యధికము తెలిసికొనఁగోరువారు 'కావ్యాలంకారచూడామణి' శబ్దముక్తిందఁ జూడవలెను. తెలుగునందలి రెండవసాహిత్య గ్రంథము 'నరసభూపాలీయము.' ఇది ౧౬ - వ శతాబ్దివాఁడైన బట్టుమూర్తిచే రచితము. ఇది ప్రతాపరుద్రీయమును అనుసరించియు, ఏకాంశి ననుసరించియు వ్రాయఁబడినట్లు కానవచ్చుచున్నది. ఇందు ౪ - వ ఆశ్వాసాంతమున శబ్దాలంకారములును, ౫ - వ ఆశ్వాసమునందు అర్థాలంకారములును వివరింపబడినవి. ౧౮-వ శతాబ్దివాఁడగు అడిదము సూరకవి 'ఆంధ్రచంద్రాలోకము' అను గ్రంథమును రచించెను. సంస్కృతమునందు జయదేవునిచే రచింపఁ బడిన 'చంద్రాలోక' మను గ్రంథములోని ౫ - వ మయూఖమును మాత్ర మిందు తెలిగించియున్నాఁడు. ఇందు ౧౦౦ అర్థాలంకారముల లక్షణములును, ఉదాహరణములును కలవు. 'కువలయానంద ప్రకాశిక' యను గ్రంథ మొకటి కటికనేని రామకవిచే రచింపఁ బడినది కలదు. ఈతఁడు పద్మనాయకకులజుఁడు. కాలము తెలియదు. ఇది కువలయానందమునకు భాషాంతరము. ఇందు కారికాదాహరణములు పద్యరూపముగను, కారికావృత్తి వచనరూపముగను గలవు. మూఁడాశ్వాసముల గ్రంథము. ఇంకను అచ్చుపడలేదు. దీని ప్రతి యొకటి చెన్నపట్టణమున ప్రాచ్యలిఖితపుస్తకభాండాగారమునందుఁ గలను. మనకుఁ దెలిసినంతవఱకు తెలుగులో నలంకారములనుగుఱించి యున్న పూర్వగ్రంథము లీనాల్గుమాత్రమే.

ఇట్టివల క్రి వీరేశలింగముగారు 'అలంకారసంగ్రహము' అన్న గ్రంథము వ్రాసిరి. ఇది చంద్రాలోకమునకు నాంధ్రముగఁ గాన వచ్చుచున్నది. టి. ఇ. శ్రీనివాసాచారియార్ అనువారు 'సాహిత్య చింతామణి' అను నామాంతరము గల 'అలంకారకాస్త్రసంగ్రహము' అను గ్రంథమును రచించిరి. చెక్కు లక్ష్యలక్షణ గ్రంథములను శోధించి యలంకారలక్షణములును, ఉదాహరణములును ఇందుఁ జెప్పబడినవి. చక్కని యుపోద్ఘాతమును కలదు. శ్రీమంత అక్కిరాజు ఉమాకాంతముగారు చంద్రాలోకమున కాంధ్రంబున గద్యమున నర్థము వ్రాసి అడిదము సూరస యాంధ్రచంద్రాలోకమునకు ననుబంధముగఁ బ్రకటించియున్నారు. రామలింగారెడ్డిగారి కవిత్వ తత్త్వవిచారమును, కురుగంటి సీతారామయ్యగారి యలంకారతత్త్వ విచారమును ఈసందర్భమునఁ బేర్కొనఁదగినవి.

ఇక వేణువేణు అలంకారములక్షణములును, ఉదాహరణములును ఈయఁబడును. మొదట శబ్దాలంకారములు ౫ ను, తరువాత నర్థాలంకారములు ౧౧౮ యు పరిఙ్గింపఁబడినవి. శబ్దాలంకారముల

క్రమము అలంకారసర్వస్వకారుని ననుసరించి యాయఁబడినది. అర్థాలంకారములు కువలయానందమునందుఁ జూపఁబడిన వన్నియు నీయఁ బడినవి. ౧ మొదలు ౭౫ వఱకును గ్రమముమాత్రము అలంకారసర్వస్వమునందలిది గ్రహింపఁబడినది. ౭౬-వ అలంకారమునొద్దనుండి వీలగునంతవఱకుఁ గువలయానందమునందలిక్రమ మంగీకరింపఁబడినది. లక్షణములు చాలవఱకు రసగంగాధర, కావ్యప్రకాశ, ప్రతాపరుద్రీయములనుండి గ్రహింపఁబడినవి. ఉదాహరణము లేయే గ్రంథమున నుండి తీసికొనినది కుండలీకరణమునందుఁ జూపితిమి. చివర నీయలంకారముల కన్నింటికిని అకారాదినూచి యొకటి యాయఁబడినది.

అలంకారలక్షణములనుగుఱించి యొకవిశేషము జ్ఞాపక ముంచుకొనవలెను. ప్రతియలంకారమునందును సౌందర్య ముండవలయును. సౌందర్య మనఁగా చమత్కృత్యాధాయకత్వము; చమత్కృతిని గలుగఁజేయుసామర్థ్యము. చమత్కృతి యనఁగా నానందవిశేషము. సహృదయహృదయ ప్రమాణకము [ర. ౧౦]. దీనినే అప్పయదీక్షితుల వారు 'హృద్భృత' యనిరి. ఇది సర్వాలంకారములకును సామాన్యము గనుకఁ బ్రతియలంకారముయొక్క లక్షణమందును చెప్పఁబడదు. అయినను బ్రతియలంకారలక్షణమునందును 'సౌందర్యము' అనునది యున్న టైందుకొనవలెను. ఈ 'సౌందర్యము' అనుదానిని ఉపమాదికముల లక్షణములలోఁ జేర్చనియెడల నీక్రిందియుదాహరణములను గూడ నాయా యలంకారము లనియె చెప్పవలసియుండును.

'కంచరగాడిద గాడిగఘంటిది' అనుదానిని 'ఉపమ' యనియు, 'పశువాహనము' అనుదానిని 'రూపక' మనియు, 'స్థాణువా పురుషుఁడా' అనుదానిని 'సందేహ' మనియు, 'ఇది వెండి' యని ముత్యపుఁజిప్పను జూచి భ్రమపడి చెప్పినదానిని 'భ్రాంతిమంత' మనియు, 'బలిసినచేపదత్తుఁడు పగలు భోజనము చేయఁడు' అనునది 'పర్యాయోక్త' మనియు, 'వీఁడు ఆడేవ దత్తుఁడు' అనునది 'స్థరణ' మనియు, 'వారువారు వారివారి యిండ్లకుఁ బోయిరి' యనునది 'యథాసంఖ్య' మనియు, 'కొడు కుఱ్ఱోఁ గలిసి తండ్రి వచ్చెను' అనునది 'సహోక్తి' యనియు, 'వాఁడు లేకుండ వీఁడు వెళ్లెను' అనునది 'విరోక్తి' యనియు భ్రమ కలుగవచ్చును. కాని ఈవాక్యములను అలంకారము లని ఎవ్వఁ డును అనఁడు. ఎందువలన? వీనిలోఁ జమత్కారము లేదు గనుక.

శబ్దాలంకారములు ౫.

సాధారణముగ శబ్దాలంకారము లైదు. పునరుక్తవదాభాసము, ఛేకానుప్రాసము, వృత్త్యనుప్రాసము, లాటానుప్రాసము, యమకము. ముప్పట్టుఁడు 'వక్రోక్తి', 'శ్లేష'లను గూడ శబ్దాలంకారములలోఁ జేర్చెను. కాని యలంకారసర్వస్వకారునిమతము ననుసరించి మే మిరెండలంకారములను అర్థాలంకారములందుఁ జేర్చుము.

౧. పునరుక్తవదాభాసాలంకారము :— లక్ష : సమానార్థము గల వేణువేణుశబ్దములు వేణువేణు అర్థములందుఁ జెప్పఁబడినను,

వినఁగానే యవి సమానార్థమందుఁ జెప్పఁబడెనా యేమి యన్న ఆభాస గలుగునెడల 'పునరుక్తవదాభాస' మన్న యలంకార మగును.

ఉదా : కాకతీశ్వరుఁడు రాజులకు నింద్రుఁడు, జిష్ణువు, శ్రీపతి, పురుషోత్తముఁడు - (ప్రతాప).

ఇందు 'ఇంద్ర', 'జిష్ణు' పదములును, 'శ్రీపతి', 'పురుషోత్తమ' పదములును సమానార్థకములుగఁ జూడఁగా నెఱుఁచును. కాని జిష్ణు వనఁగా జమశీలుఁ డనియు, పురుషోత్తముఁ డనఁగా పురుషులలో శ్రేష్ఠుఁ డనియు నన్వయము చేసికొనునప్పు డర్థము స్ఫురించి నందున ఆభాస పోవును.

ఈ యలంకార మర్థపానరుక్త్యము నాశ్రయించి యుండును. కావున నిది యర్థాలంకార మని అలంకారసర్వస్వకారునిమతము. అయినను అతఁడు దీనిని శబ్దాలంకారములకు మొదట నిచ్చినాఁడు. ఇది శబ్దాలంకారము, ఉభయాలంకారముకూడ నగు నని కావ్యప్రకాశకారునిమతము.

అనుప్రాసము :— లక్ష : హల్లులసామ్యమును 'అనుప్రాస' మందురు, అనఁగా నచ్చులు వేఱుగ నున్నను, వచ్చినహల్లే మరల వచ్చునట్లు చెప్పినచో అనుప్రాస మగును. ఇయ్యది, రెండువిధములు. ఛేకానుప్రాసము, వృత్త్యనుప్రాసము.

౧. ఛేకానుప్రాసాలంకారము :— లక్ష : పెక్కు హల్లుల యొక్క సామ్యము 'ఛేకానుప్రాసము', అనఁగా రెండుగాని అధిక ముగాని హల్లులు రెండుసారులుమాత్ర ముచ్చరింపఁబడినయెడల నీ యలంకార మగును. ఇది కావ్యప్రకాశకారుఁడైన ముప్పటుని మతము.

ఉదా : అమన్దాననము.

ఈయుదాహరణమునందు 'మన్దా', 'నన్ద' లలో 'న్' అను రెండుహల్లులును రెండుసారు లుచ్చరింపఁబడినవి. కావున ఛేకానుప్రాసము. ఛేక లనఁగా విదగ్ధలు, నేర్పరులు. వారి కిప్పమైనది గాన దీని కీపేరు వచ్చెనట.

అలంకారసర్వస్వకారునిమతమున రెండు వ్యంజన సముదాయములు (హల్లులగుంపులు) పెక్కుసారులు పరస్పరసాదృశ్యమును పొందినయెడల ఛేకానుప్రాస మగును.

ఉదా : (౧). అమన్దానన్దకన్దళిత హృదయారవిష్టుఁడు.

ఇందు 'న్' అను హల్లులసముదాయము నాల్గుసారులు వచ్చినది.

1. మాధుర్యము, ఓజస్సు, ప్రసాదము అనునవి మూఁడును కావ్యగుణములు. వీనిలోఁ గొన్నింటికిఁ గొన్ని యక్షరము లనుకూలము లని యాలంకారికుల యభిప్రాయము. ఏయే యక్షరము లేయే వృత్తికి వ్యంజకములో తెలిసికొనుటకు కావ్యప్రకాశము ౮-వ ఉల్లాసము, ౨౧-౨౬ శ్లోకములు చూడవచ్చును.

ఉదా : (౨).
క. మెచ్చిన మచ్చిక గలిగిన
నిచ్చిన నీవచ్చు గాక యిచ్చు నొరులకుం
జిచ్చుఁ గడిగొనఁగ వచ్చునె
చిచ్చుఱచూ పచ్చుపడిన శివునకుఁ దక్కన్. (భాగ., ౮. ౨౪౭)
ఇందు 'చ్చ' అను ద్విత్వాక్షరము పెక్కుసారు లుచ్చరింపఁ బడినది.

వీ రిద్దఱకును గల భేదమునుజూడ, సామ్యము (మరల నుచ్చరించుట) సకృత్ (ఒక్కసారి) యని ముప్పటుఁడు, అసకృత్ (పెక్కుసారులు) అని రుయ్యకుఁడును చెప్పుచున్నట్లు గానవచ్చుచున్నది. కొన్ని హల్లులను కలిపి రెండుసారు లుచ్చరించిన ఛేక మని యొకఁడు, రెంటికంటె నెక్కుఁడుసారు లుచ్చరించిన ఛేక మని మఱి యొకఁడు. ఇంతియ భేదము. 'అమన్దానన్ద' మనఁగానే ఛేకానుప్రాస మయ్యె నని కావ్యప్రకాశకారుఁడు; కాదు 'అమన్దానన్ద కన్దళిత' అనినఁగాని ఛేకము కాలే దని సర్వస్వకారుఁడు. ఉద్భట విద్యాధరులును సర్వస్వకారునితో నేకీభవించిరి.

౩. వృత్త్యనుప్రాసాలంకారము :— లక్ష : ఒక్కహల్లు గాని పెక్కుహల్లులు గాని అసకృత్ సామ్యము గల వయ్యెనేని, అనఁగా రెండుసారులకంటె నెక్కుఁడు పర్యాయము లుచ్చరింపఁబడునని 'వృత్త్యనుప్రాస' మగును. ఇది ముప్పటుమతము.

ఉదా : (౧). కమలాలోలుఁడు.
ఇందు లకారము మూఁడుపర్యాయము లుచ్చరింపఁబడినది.

ఉదా : (౨).
క. అడిగెద నని కడు వడిఁ జను
నడిగినఁ దను మగుడ నడువఁ డని నడ యుడుగుఁ
వడవెడ సిడిముడి తడఁబడ
నడు గిడు నడు గిడదు జడిమ నడు గిడునెకలన్.
(భాగ., ౮. ౧౦౩)

ఇందు 'డ' కార మెన్నిసారులో చెప్పఁబడినది.
'వృత్తి' యనఁగా నియమితవర్ణములయం దుండునట్టిదియు, రసవిషయక మైనట్టిదియు నగువ్యాపారము. అట్టి వర్ణరచనకు సంబంధించినది గనుక దీనికి వృత్త్యనుప్రాస మన్న పేరు వచ్చెను.

మాధుర్యమి వ్యంజకము లైనవర్ణములు గల వృత్త్యనుప్రాస మును 'ఉపనాగరిక' యనియొదరు. వామనమతమున దీనికి 'వై దర్శిరీతి' యని పేరు.

1. మాధుర్యము, ఓజస్సు, ప్రసాదము అనునవి మూఁడును కావ్యగుణములు. వీనిలోఁ గొన్నింటికిఁ గొన్ని యక్షరము లనుకూలము లని యాలంకారికుల యభిప్రాయము. ఏయే యక్షరము లేయే వృత్తికి వ్యంజకములో తెలిసికొనుటకు కావ్యప్రకాశము ౮-వ ఉల్లాసము, ౨౧-౨౬ శ్లోకములు చూడవచ్చును.

ఓజ్జ్వలకాళకములైన వర్ణములుగల వృత్త్యనుప్రాసమునకు 'పరుష' యని పేరు. దీనినే 'గాడిరీతి' యందురు.

ఇతరవర్ణములుగల వృత్త్యనుప్రాసము 'కోమల' యనఁ బడును. వామనుఁడు దీనినే 'పాంచాలీరీతి' యనెను. దీనినే కొందఱు 'గ్రామ్య' యందురు.

అలంకారసర్వస్వకారునిమతమున, ఒక్కయక్షరము రెంటి కంటె నధికపర్యాయములు, పెక్కక్షరములు రెండుపర్యాయములును ఉచ్చరింపఁబడినయెడల వృత్త్యనుప్రాసము, అనగా ఏకక్షరమును గుఱించి అసక్కత్ సామ్యమును, అనేకక్షరములనుగుఱించి సక్కత్ సామ్యమును ఉండవలెను.

వామనుమతమున, సకృద్వర్ణావృత్తి ఛేకము, అసకృద్వర్ణావృత్తి వృత్త్యనుప్రాసము. 1

అనుప్రాసముయొక్క యన్యభేదములు :— పైని ఈయఁబడిన యనుప్రాసభేదము లలంకారసర్వస్వ కావ్యప్రకాశముల ననుసరించి యీయఁబడినవి. సాహిత్య దర్శనకారుని మతంబున నీ యలంకారము ఛేక, వృత్తి, శ్రుతి, అంత్య, లాటభేదంబులచే నైదువిధములు; సరస్వతీకంఠాభరణకారునిమతంబున శ్రుతి, వృత్తి, వర్ణ, పద, నామ, లాటభేదంబులచే నాఱువిధములు. ఈభేదంబులకును పెక్క ఉపభేదంబులు భోజుఁడు చెప్పియున్నాఁడు (చూడుఁడు, సర. కం, ౨-౪ పరి).

తెనుఁగునందు ఛందోవిషయముగ నెంచఁబడు ప్రాస అను ప్రాసాంతర్గతమే. ప్రాస నాల్గుచరణంబులందును ఉండును కావున నది వృత్త్యనుప్రాసమే కాని రెంటికిని గొంచెము భేదము కలదు. వృత్త్యనుప్రాసమునందు వర్ణములయావృత్తి కొలఁదియంతరముననే వచ్చును. ప్రాసమునందుఁ జరణచరణాంతరమున వచ్చును. శార్దూలాది దీర్ఘవృత్తములలో ౧౯, ౨౦ అక్షరములకుఁ దరువాత వచ్చును.

మన కవులచే విశేషముగ గౌరవింపఁబడు సంత్యనియమము అనుప్రాసమే. దానిని పదాంతానుప్రాస మనవచ్చును. బమ్మెర పోతరాజకృతముగు ఆంధ్రభాగవతముం దీ శబ్దాలంకారము విశేషముగఁ గానవచ్చును.

ఉదా :

క. అనుదినసంతోషణములు
జనిత శ్రమతాపదుఃఖసంశోషణముల్
తనయుల సంభాషణములు
జనకులకుం గర్ణయుగళసద్భాషణముల్. (భాగ., ౨. ౧౪౦)

౪. లాటానుప్రాసాలంకారము:— లక్ష: ఒక్క యక్షరము గల పదములను తాత్పర్యభేదము కలుగునట్లు మరల మరల జెప్పినచో 'లాటానుప్రాస' మగును.

ఉదా :

'కమలాక్షు నర్పించుకరములు కరములు

శ్రీనాథు వర్ణించు జిహ్వ జిహ్వ' (భాగ, ౨. ౧౬౯).

ఇచ్చట మొదటి 'కరము'నకు జాతివాచక మైన చేయి యని అర్థము. రెండవ 'కరము'నకు యోగ్యమైన చేయి యని యర్థము. ఇదియే తాత్పర్యభేదము. ఇట్లే రెండుజిహ్వలనుగుఱించి యెఱుఁగునది.

ఛేకవృత్త్యనుప్రాసములు వర్ణానుప్రాసము లనియు, నిది పదానుప్రాసము లేక శబ్దానుప్రాస మనియుఁ జెప్పవలదు.

అనన్వయాలంకారమునందును ఉపమేయము రెండుసారులు వచ్చును. రాముఁడు రాముఁడే. దీనికిని లాటానుప్రాసమునకును భేదమేమి? అనన్వయమునం దొకపదమే మరలఁ జెప్పట యుద్దేశము కాదు. ఆ పదముచే నూచింపఁబడిన పదార్థముతోఁ బోల్చఁదగిన పదార్థము మఱియొకటి లే దని చెప్పట కాపదమే మరలఁ జెప్పఁ బడును. అచ్చట సమానార్థకపద ముంచినను అంత చింత లేదు. 'రాముఁడు రాముఁడే' అనుటకు బదులు 'రాముఁడు దాశరథియే' యన్నను అలంకారమునకు భంగము రాదు. కాని లాటానుప్రాసములో సమానార్థకపదము చెప్పటయే యుద్దేశము గాక 'సమానోచ్చారణపదమును జెప్పటయు నుద్దేశమే.

ఈయలంకారమును ముప్పటాదులు ౧. పదముల పునరావృత్తి కలది, ౨. నామముల పునరావృత్తి కలది యని రెండుగ చేసి, ౧ లో (అ) ఏకపదపునరావృత్తి కలది, (ఆ) అనేకపదపునరావృత్తి కలది అనియు, ౨ లో (అ) ఏకసమాసములోనివి, (ఆ) భిన్నసమాసము లోనివి, (ఇ) ఒకటి సమాసములోనిది, మఱియొకటి సమాసములో లేనిది అని యైదువిభాగములు కల్పించిరి.

ఈ యలంకారమునందు శబ్దార్థములు రెండును ముఖ్యములు, కావున నిది ఉభయాలంకార మని కొందఱుమతము.

౫. యమకాలంకారము:— లక్ష: ౧. స్వరవ్యంజన (అచ్చుల హల్లుల) సమదాయపానరుక్త్యము 'యమకము'— (అ. స).

లక్ష: ౨. అసమానార్థకము లయిన సమానవర్ణముల యొక క్రమముగ నావృత్తి 'యమకము.'— (కా. ప్ర).

ఉదా: ఆ సైనికనికాయంబు కాయంబు మఱచి పోరుచున్నది. ఇందు 'కాయంబు' అనువర్ణంబులు స్వరవ్యంజనసహితంబుగ ఏకక్రమముగ రెండుసారు లుచ్చరింపఁబడినవి. మొదటి 'కాయంబు' 'నికాయంబు'లోని యొకభాగము. దానికి స్వతంత్రముగ నర్థంబు లేదు.

ఛేకవృత్త్యనుప్రాసములందు హల్లులసామ్య ముండినఁ జాలును, అచ్చులసామ్య మానుషంగికము. ఉండిన నుండవచ్చును, లేకున్నను చింత లేదు. ఇచ్చట నచ్చుల హల్లుల రెంటిసామ్యము నావశ్యకము.

1. సకృద్వర్ణావృత్తి ఛేకానుప్రాసః, అసకృద్వర్ణావృత్తి వృత్త్యనుప్రాసః (కావ్యానుకాసనమ్, అ. ౪).

అలంకారములు

లాటాను ప్రాసమందు ఏకపదము లేకార్థమునందే (భిన్న తాత్పర్యముతో) రావలెను. యమకమునందు, ఏకపదములే వచ్చిన యెడల భిన్నార్థములందు రావలెను. అర్థములేని అక్షరములు (ఒక పదముయొక్క భాగముగ) రావచ్చును. ఇది ముట్టుటమతము. రుయ్యకమతమున, నిందు నేకార్థముగల పదములు; భిన్నార్థకపదములు, కొన్ని అర్థము కలవి, కొన్ని అర్థము లేనివి రావచ్చును. 1 ఏవి వచ్చినను ఇందు లాటాను ప్రాసమువలె తాత్పర్యభేద ముకొలులేదు.

దీనిని పూర్వలాక్షణికు లనేకవిధముల విభజించియున్నారు. ఇది ముఖ్యముగఁ బద్యములకు సంబంధించిన యలంకారము. పద్యమునకు నాలుగుపాదము లుండును. ప్రథమపాదము ౧ ద్వితీయపాదము తోడను, ౨ తృతీయపాదముతోడను, ౩ చతుర్థపాదముతోడను, ౪ ద్వితీయపాదము తృతీయపాదముతోడను, ౫ చతుర్థపాదముతోడను, ౬ తృతీయపాదము చతుర్థపాదముతోడను, ౭ ప్రథమపాదము మిగిలిన మూడుపాదములతోడను, ౮ ప్రథమ ద్వితీయ పాదములును, తృతీయ చతుర్థపాదములను, ౯ ప్రథమ చతుర్థపాదములును, ద్వితీయ తృతీయ పాదములును ఒక్కవిధముగా (ఏకవర్ణాత్మకముగ) నున్న యెడల వేఱువేఱు యమకము లగును. ౧౦. అట్లే మొదటి రెండు చరణములును చివర రెండుచరణములుగ శ్లోకార్థము మరలఁ జెప్పఁ బడుటయు, ౧౧ శ్లోక మంతయు భిన్నార్థమందు మరలఁ జెప్పఁ బడుటయు యమక భేదంబులే. వీనికిఁ గ్రమంబుగ ౧ ముఖ, ౨ సం దంశ, ౩ ఆవృత్తి, ౪ గర్భ, ౫ సందష్టక, ౬ పుచ్చ, ౭ పంక్తి, ౮ యుగ్మక, ౯ పరివృత్తి, ౧౦ సముద్ర, ౧౧ మహాయమకము లని పేర్లు గలవు.

వీని యన్నింటికి నుదాహరణంబు లిప్పుట యనావశ్యకము. డిక్ ప్రదర్శనంబుగ నొకటి రెండింటిని జూపెదను.

ఉదా :

క. బౌరా ! యోబస్యపాలకు
 మారా మనుమదనసమరమాధుర్యుడవై
 ధీరా నృసింహ కూడితి
 మారామను మదనసమరమాధుర్యుడవై. (స. భూ., ౪-౨౦౧).

ఇందు ద్వితీయపాదము చతుర్థపాదముతో సమానము. కావున నిది సందష్టయమకము.

లే. మతి వినాయకభరిత సమ్మదుఁ డనంగ
 మతి వినాయకభరిత సమ్మదుఁ డనంగ
 మతి వినాయకభరిత సమ్మదుఁ డనంగ
 మతి వినాయకభరిత సమ్మదుఁ డనంగ. (అప్పక., ౪).

ఇది 'పంక్తియమకము'. 'సీ. రాజనందన రాజ రాజాత్మ జాలు సాటి తలఁచ నన్నయవేమసరణివతికి' అని నాల్గుచరణములును ఒకఁటేరితిగాఁ జెప్పుచు మనవారు చదువునద్య మిట్టిదే.

ఒక్కొక్కపాదమును రెండుగ విభజించి, యిట్లు వచ్చిన ౮ పాదార్థములకును ధైని పాదములకుఁ జెప్పినట్లు పరస్పరయమక సామ్యమును జెప్పినయెడల నెన్నియో భేదంబు లుత్పన్న మగును. అట్లే యొక్కొక్కపాదమును ౩, ౪, ౫ భాగములుగ విభజించినచో యమక భేదంబులు వేనవేలుగ వచ్చును.

(౧) సీ. తన భవ్యధామంబు తన భవ్యధామంబు
 కరణి మిశ్రోనేవకరము గాఁగ (వసు., ౧-౨౮)

(౨) సీ. ఏరాజా భూరిలేజోరుజాలోకంబు
 లోకంబుతమము నిరాకరించి (వసు., ౧-౩౦)

(౩) బాల బాలరసాల మిది పిక
 పాలిపాలిటియమరసాలము
 గేలి గేలిడి గ్రుచ్చుఁ గడు రా
 గిల్లు గిల్లుము తత్ ప్రవాళము (వసు., ౩-౧౪౯)
 ఇందు 'లము', 'ళము' అను సంత్యయమకముకూడఁ గలదు.

(౪) ఉ. లింగనిషిద్ధఁ గల్గులచె
 లిం గది మేచకకంధరుం ద్రెఱు
 లిం గని సంగతాలి లవ
 లిం గని కర్దమమాపితకా మృణా
 లిం గని కృష్ణచేలని హ
 లిం గని నీలకచక్ర విధాతృనా
 లిం గని రామలింగకవి
 లింగని క్షీరి హసించు దిక్కులన్. (చాటువు)

ముక్తపదగ్రస్త మనునది యమకములో నొకభేదము. దానిని తలచుగ సాంధ్రకవులు తమ గ్రంథములలో నాశ్వాసాంతగద్యము లందు వాడెదరు.

ఉదా :

మ. దృఢబాహోబలభీమ భీమసమర శ్రేఖజ్జయ శ్రీపరి
 బ్రథిమాధౌకితభూమ భూమహితతూర్యధ్వానదత్తేశ ధా
 క్క ధమత్కరవినామ నామకథన క్షామ్యస్తహాఢిలికా
 గధరాడాద్యరిధామ ధామగరిమ గ్రస్తగ్రహాధీశ్వరా.
 —(వసు, ౬-౧౦౧)

ఈ క్రిందిపద్యమునందు, పాదాది నముక్తపదగ్రస్తయమక మును, నాలుగుపాదములకును 'రసా' యను రెండక్షరముల యంత్య యమకమును కలదు :-

1. అత్ర క్వచిత్ భిన్నార్థకత్వం క్వచి దభిన్నార్థకత్వం క్వచిదేకస్యానర్థకత్వ మపరస్య సార్థకత్వ మితి సంక్షేపతః ప్రకార త్రయమ్—(అ. స).

అలంకారములు

సుగంధివృత్తము—

సారసాహితీ సదస్యచారి భూరి ధీరసా
ధీరసాహసోరుదోరతిస్సురస్తహారసా
హారసానుమత్తటిసురాపగా సుధారసా
ధారసాధుక్తిహంసధారి నూరిసారసా. (వసు., ౬-౧౦౩)

ఇట్లు యమక ప్రకారము లనేకములు గలవు. సంస్కృతంబున వీనికి వేఱువేఱునామంబులుకూడఁ గలవు. మన యాంధ్రంబున ప్రాస కున్నట్లు, ఉత్తరహిందూదేశమందలి హిందీ, మరాఠీ, బంగాలీ మొదలయిన భాషలలోనికావ్యముల కంత్యయమక మత్యంతావశ్యకము. పద్యమందలి మొదటి రెండుచరణములకును, చివర రెండుచరణములకును అంతమున ఒకటేయక్షర ముండును. పెక్కు అక్షరములు కూడ సమానముగ నుండవచ్చును. కాని ఒక్కటైనను సమానముగ నుండితీరవలెను. దీనినే యింగ్లీషులో రైమ్ (Rhyme) అందురు.

‘ప్రాయశో యమకే చిత్రే రసపుష్టి ర్న దృశ్యతే’ (సాధారణముగ యమకమందును, చిత్రకావ్యమునందును రసపుష్టి కాన్పింపదు) అని ఏకావలీకారుడైన విద్యాధరుడు స్పష్టముగఁ జెప్పియున్నాఁడు.

చిత్రాలంకారములు :— ‘చిత్ర’ములు శబ్దాలంకారాంతర్గతము లైనను, పూర్వలాక్షణికులు చిత్రమును ఒక కావ్యభేదముగ నెంచినందున ఈవిషయము ‘చిత్రకావ్యము’ అను శీర్షికక్రింద సవిస్తరముగ వివరింపఁబడును.

అర్థాలంకారములు ౧౧౮.

కువలయానందమునందు ౧౧౮ అలంకారము లీయఁబడినవి. రస గంగాధరములోనివి యగు ‘ఉదాహరణము’, ‘అసమము’, ‘తిరస్కారము’ అను నలంకారములు వీనిలోఁ గలుపఁగా ౧౧౮ సంఖ్య యేర్పడినది. వానివివరము:—

౧. ఉపమాలంకారము:— లక్ష : ఒకపదార్థమును మఱియొక పదార్థముతోఁ బోల్చి చెప్పట ‘ఉపమ’.

ఉదా : ఆబాలునిముఖము చంద్రునివలె నందముగ నున్నది.
ఏపదార్థము వర్ణనావిషయమో, అనఁగా దేనిని మనము వర్ణించుచున్నామో దానికి ఉపమేయము (లేక వర్ణనము, ప్రస్తుతము, ప్రకృతము, విషయము) అని పేరు. భేనితో నుపమేయమును పోల్చుచున్నామో దానికి ఉపమానము (అవర్ణనము, అప్రస్తుతము, అప్రకృతము, విషయ) అని పేరు. రెంటియందును గల యేగుణమునుబట్టి ఉపమేయోపమానములను పోల్చుచున్నామో ఆగుణమునకు ‘సమానధర్మము’ (సోలిక) అని పేరు. ఏకబియవలన ఈ సమానధర్మమును నూచించుచున్నామో యది ‘ఉపమావాచక’ శబ్దము. వైయదాహరణమునందు ‘ముఖము’, ‘ఉపమేయము’, ‘చంద్రుడు’, ‘ఉపమానము’, ‘అందము’, ‘సమానధర్మము’, ‘వలె’ అనుపదము ఉపమావాచకము.

ఉపమా ప్రయోజనములు : (౧) స్తుతి, (౨) నింద, (౩) తత్త్వబోధ. ఇందుకుఁ గ్రముముగ నుదాహరణములు : (౧) ప్రేమతోఁ గూడిన భార్య అమృతమువంటిది. (౨) సంపద మద్యమువంటిది. (౩) ఆకాశమునందు బండివలెఁ గానఁబడుచున్న చుక్కలవరుసయే రోహిణీనక్షత్రము.

ఉపమాలంకారలక్షణము లనేకలాక్షణికు లనేకవిధములఁ జెప్పియున్నారు. కొన్ని యిందు నుదాహరించుచున్నాను :—

భామహుఁడు :— దేశకాల క్రియాదులచే వేతైన ఉపమానముతో నుపమేయమునకు గుణలేకముచేతనైనను సామ్యము చెప్పఁబడినయెడల నుపమ యగును.

ఉద్భటుఁడు :— కాలాదికములచే భిన్నము లగు ఉపమానోపమేయము లను రెండుశబ్దములకుఁ గల మనోహరమైన సాధర్మ్యముపను.

దండి :— ఎంతమాత్రమైనను సాధర్మ్యము కానఁబడిన నది యుపమ.

వామనుఁడు :— గుణలేకమువలనను ఉపమానముతో నుపమేయమునకు సామ్యము చెప్పట ఉపమ.

మమ్మటుఁడు :— భేదముగల పదార్థములకు సాధర్మ్యము చెప్పఁబడినయెడల నుపమ.

రుయ్యకుఁడు :— ఉపమానోపమేయములసాధర్మ్యమునందు భేదా భేదములు సమానముగ నున్న నుపమ.

జగన్నాథుఁడు :— వాక్యార్థమునకు నుపస్కారకమును నుండరమును అయినసాదృశ్యము ఉపమ.

విద్యానాథుఁడు :— వర్ణింపఁదలఁచిన యొక పదార్థమునకు స్వతఃసిద్ధమైనట్టిదియు భిన్నమైనట్టిదియు రసికసమ్మత మైనట్టిదియు నగు మఱి యొకపదార్థముతో ధర్మసంబంధమైన సామ్యమును వాచ్యముగ నొక్కసారి చెప్పట ఉపమ.

విన్నకోట పెద్దన :—

క. గుణధర్మకర్తములను
ల్బణ మయ్యెడువస్తువునకుఁ బరువడిఁ దుల్య
ప్రణయనముఁ జేయు నెయ్యది
గణుతింతురు దాని నుపమగా బహువిధులన్.

బట్టుమూర్తి :—

నీ. ఉత్ప్రేక్షవలె నసిద్ధోపమ కా కన
స్వయముకై వడి నభిన్నంబు గాక
హీనోపమయొక బోలె నిల నహృద్వ్యము గాక
యుపమాన మనఘమై యుండెనేని
శ్లేషంబువలెఁ బదశ్లేష్టమాత్రము గాక
సార్థమై యల రూపకాదుల క్రియ

అలంకారములు

వ్యంగ్యంబు గాక సామ్యము వాచ్య మగు నేని
 నాపమ్యము ప్రతీప మట్లు దలఁపఁ
 గ్రమవిపర్యాయసహితంబు గాక యున్న
 నలరు నుపమేయకోపమ యట్లు సామ్య
 ధర్మ మిరుమాటు వరుసలఁ దడవకున్న
 నుపమ యగు దీనిభేదంబు లుగ్గడింతు.

విద్యానాథునిలక్షణమందలి యన్ని పదములకును గలసార్థకత బట్టు మూర్తియొక్క పద్యమునందుఁ జూపఁబడినది.

ఈ లక్షణము లన్నియుఁ జూడ 'సాధర్మ్య ముపమా భేదే' (భేద మున్నవారికి సాధర్మ్య ముపమ) అను మమ్ముటునిచ్చినిలక్షణమే సాంప్రగఁ గానవచ్చుచున్నది. భిన్నము లయినరెండుపదార్థములకు సాధర్మ్యము (పోలిక) చెప్పఁబడుటయే యుపమ. వానిలో వ్యక్తము ఉపమేయము. రెండవది ఉపమానము. ఉపమ భేదాభేద ప్రధాన మని రుచ్యుకుఁడు చెప్పినమాటకు నిదియే యర్థము. ఉపమానోపమేయములకు భేద ముండవలెను, సామ్య ముండవలెను.

'సాదృశ్యము', 'సాధర్మ్యము' అనునవి భిన్న పదార్థము లని ప్రాచీనాలంకారికులమతము; ఆ రెండును ఒక్కటియే యని నవీనుల మతము— (ప్రభా).

ఉపమాన ప్రతియోగికమును, ఉపమేయానుయోగికమును అగు సంబంధము సాదృశ్య మనియు, సాధారణధర్మ ప్రతియోగికమును, ఉపమానోపమేయోభేదానుయోగికమును అగుసంబంధము సాధర్మ్య మనియు భేదవాచులయభిప్రాయము.

ఉపమాభేదములు :— ఉపమాలంకారముయొక్క భేదము లాలంకారికు లనేకవిధములఁ జెప్పిరి. సాదృశ్యగర్భములైన యలంకారము లన్నియు నుపమాభేదములే యని కొందఱుమతము. (మాఁడుఁడు, వామనునికావ్యాలంకారసూత్రములు). దండి సమాన ధర్మ భేదములనుబట్టి ఉపమను 3౨ విభాగములుగఁ జెప్పి యుదాహరణముల నిచ్చెను. వాని నీక్రింద నుదాహరించుచున్నాను :—

౧. ధర్మోపమ :— ముద్దరాల! నీ యఱచేయి పద్మమువలె నెఱుగ నున్నది.

౨. వస్తూపమ :— నీముఖము పద్మమువలె నున్నది (ఇందు ధర్మము ప్రతీయమానము).

౩. విపర్యాసోపమ :— నీ ముఖమువలె నరవిందము వికసించి యున్నది (ఇతరులు దీనిని ప్రతీపాలంకార మందురు).

౪. అన్యోన్యోపమ :— నీ ముఖము పద్మమువలెను, పద్మము నీముఖమువలెను ఉన్నది (దీనిని ఇతరులు ఉపమేయోపమయందురు).

౫. నియమోపమ :— నీ ముఖము కమలమునే పోలను, మఱి దేనిని పోలదు.

౬. అనియమోపమ :— నీముఖము పద్మమును అనుకరించుచు న్నది. దానిని అనుకరించు మఱివేఱుపదార్థము లున్న నుండుఁగాక.

౭. సముచ్చయోపమ :— కాంతిచేతనే కాక ఆహ్లాదకరత్వము చేతఁగూడ నీముఖము చంద్రునిఁ బోలును.

౮. ఆతిశయోపమ :— నీ ముఖమును నీయెడనే చూచితిని. చంద్రుని ఆకాశమండే చూచితిని.

౯. ఉత్ప్రేక్షితోపమ :— ఈమెముఖశ్రీ నాయందే యున్నదని చంద్రుఁడు గర్వపడ నక్కఱలేదు; పద్మమునందుఁగూడ నది కలదు.

౧౦. అద్భుతోపమ :— పద్మము విభ్రాంతనయన మైనయెడల నీ ముఖశ్రీనిఁ బొందవచ్చును.

౧౧. మోహోపమ :— కృపాంగి! చంద్రునిఁ జూచి నీముఖ మనుకొని దానివై పునకుఁ బోయితిని.

౧౨. సంకయోపమ :— ఇది లోపలఁ దిరుగుచున్న భ్రమర ములు గల పద్మమా? లోరేక్షణములుగల నీముఖమా? యని నా చిత్తము డోలాయమాన మగుచున్నది.

౧౩. నిర్ణయోపమ :— చంద్రునిచేతను నిగ్రహింపఁబడిన పద్మముయొక్క కాంతి చంద్రునకు సిగ్గు కల్పించునదిగ నుండదు. ఇట్టి కాంతికలది గావున నిది నీ ముఖమే.

౧౪. క్షేపోపమ :— నీ ముఖము పద్మమువలె శిశరాంశు ప్రతిస్ఫిరియు శ్రీగలదియు, సురభిగంధియు నగును.

౧౫. సమానోపమ :— ఈ యుద్యానమాల బాలికవలె సాల కాననశోభిని (సాలకాననశోభిని = సాలవృక్షములయరణ్యములతో శోభించునది, కురులతోఁ గూడి శోభించుచున్న ముఖముయొక్క చక్కఁడనము కలది).

౧౬. నిందోపమ :— కమలము పరాగపూర్ణము, చంద్రుఁడు తుయి, నీ ముఖము వానితో సమాన మైనను, వానికంటె నుత్కర్షణ శాలి.

౧౭. ప్రశంసోపమ :— బ్రహ్మకుఁ బుట్టినిల్లయిన పద్మమును, శివునిచే శిరస్సున ధరింపఁబడిన చంద్రుఁడును నీ ముఖముతో సమాన ములు.

౧౮. ఆచిఖ్యాసోపమ :— నీముఖము చంద్రునితోడ సమానము అని నాయభిప్రాయమును చెప్పుచున్నాఁడను. అది గుణమో దోషమో.

౧౯. విరోధోపమ :— కథపత్రము, శరచ్చంద్రుఁడు, నీ ముఖము - ఈమాఁడును పరస్పరము విరోధము కలవి.

౨౦. ప్రతిషేధోపమ :— కలంకియు, జడుఁడును అగు చంద్రునకు నెప్పుడును నీముఖముతోఁ బ్రతిస్ఫురించుకొని లేదు.

౨౧. చటూపము :— నీ ముఖము మృగేక్షుకాంకితము ; చంద్రుడో, మృగాంకితుడు. అయినను నీతో సమానుడే కాని అధికుడు గాడు.

౨౨. తలైవ్యఖ్యానోపమ :— ఇది పద్మము కాదు, ముఖమే ; ఇవి తుమ్మెదలు కావు, కన్నులే.

౨౩. అసాధారణోపమ :— చంద్రావరవిందములకాంతినతిక్రమించి నీముఖము తనకుఁ దానే సాటి యాయెను.

౨౪. అభూతోపమ :— నీముఖము, ఒకచోటను సంగ్రహించి రక్షింపబడిన అన్నిపద్మముల కాంతి పుంజమువలె శోభించుచున్నది (దీనిని కొందఱు ఉత్ప్రేక్ష యందురు).

౨౫. అసంభావితోపమ :— నీముఖముననుండి కఠినవాక్యములు వచ్చుట, చంద్రబింబముననుండి విమమువచ్చుటవలెను, చందనముననుండి యగ్నివచ్చుటవలెను ఉండును.

౨౬. బహూపమ :— చందనోదక చంద్రాంశు చంద్రకాంతాదికమువలె నీస్వర్గ అధికశీతలముగ నుండును.

౨౭. విక్రియోపమ :— తన్వంగి ! నీముఖము చంద్రబింబముననుండి త్రవ్వి తీసినట్లును, పద్మముయొక్క గర్భముననుండి లాగి తీసినట్లును ఉన్నది.

౨౮. చూలోపమ :— సూర్యునియందు నెండవలెను, పగటియందు సూర్యునివలెను, ఆకాశమునందుఁ బగటివలెను విక్రమము నీయందు లక్ష్యనిఁ గూర్చెను.

౨౯. వాక్యార్థోపమ :— ఒక వాక్యార్థమును మఱియొక వాక్యార్థముతోఁ బోల్చినయెడల నది వాక్యార్థోపమ. ఇది యేకేవశబ్దత్వ, అనేకేవశబ్దత్వములచేఁ రెండు తెఱఁగులు :—

ఉదా : (౧). చంచలసేత్రములు కలదియు, అవిర్భవించిన దంతకాంతి కలదియు నగునీముఖము, భ్రమద్భ్రాంశు, ఈషల్లక్ష్య కేసరములు గలదియునగు పంకజమువలెఁ దోచుచున్నది.

ఉదా : (౨). తామరతీగవంటి యాతన్వంగియొక్క పద్మము వంటి నెఱు మధుకరమువంటినాచే మఱిమఱి త్రాగఁబడెను.

౩౦. ప్రతివస్తాపమ :— రాజులలో నీవంటివాడు లేడు ; పారిజాతవృక్షము రెండవది లేనేలేదుగాదా !

౩౧. తుల్యయోగోపమ :— ఓన్నపా ! ఇంద్రుఁడు స్వర్గరక్షణమునకును, నీవు భూమిరక్షణమునకును మేల్కొందియుండురు. అతనిచే ననురులును, నీచే గర్వితస్వపులును చంపఁబడుదురు.

౩౨. హేతుాపమ :— రాజా ! కాంతిచేఁ జంద్రుని, తేజస్సుచే సూర్యుని, ధైర్యముచే సముద్రుని ననుకరించుచున్నావు.

మమ్మటాదులచేఁ గల్పింపఁబడిన భేదములు :— ఈ భేదముల నన్నింటిని తరువాతిలాక్షణికు లొప్పుకొనలేదు. వా రీయలంకారమును మఱియొకవిధముగ విభజించిరి. ఆవి భేదములు నిజముగ వ్యాకరణవిషయములు గాని అలంకారవిషయములు కావు. 1 అయినను మమ్మటాది పూర్వాచార్యులును, జగన్నాథాదులగు అర్వాచీనులును ఉదాహరించినందున వాని నిచ్చుట దిక్ ప్రదర్శనముగఁ జూపెదను.

ఉపమ 'పూర్ణ' యనియు, 'లుప్త' యనియు రెండువిధములు. ఉపమానము, ఉపమేయము, సమానధర్మము, ఉపమానాచక శబ్దము — ఈనాలుగును స్పష్టముగ నెందుఁ జెప్పఁబడనో యది 'పూర్ణ'. ఈనాలుగింటిలో నొక్కటిగాని, రెండుగాని, చూడఁ గాని లోపించినచో 'లుప్త' యగును.

ఉదా : రామచంద్రునిముఖము చంద్రునివలె జక్కఁగ నున్నది.

ఇది 'పూర్ణ'. ముఖము 'ఉపమేయము', చంద్రుఁడు 'ఉపమానము', చక్కఁదనము 'సమానధర్మము', 'వలె'ననునది 'ఉపమానాచక' పదము.

ఉదా : రామచంద్రునిముఖము చంద్రునివలె నున్నది.

ఇది 'లుప్త'. ఇందు 'సమానధర్మము' లోపించినది.

'పూర్ణ' మరల రెండువిధములు :— 'శ్రాంతి', 'ఆర్థి'. శబ్దమువలననే 'ఉపమ' యని బోధ యయ్యెనేని 'శాబ్ది'; అర్థమువలన 'ఉపమ' యని బోధ యయ్యెనేని యది 'ఆర్థి'. సంస్కృతమున ఇవ యథాదిశబ్దములవలనను, ఇవార్థవిహిత మైన వతి ప్రత్యయమువలనను 'ఉపమ' ; 'శాబ్ది' యగును. తుల్యసదృశాదిశబ్దములను ప్రయోగించినను తదర్థకవతి ప్రత్యయమువలనను 'ఆర్థి' యగును. 'చంద్ర ఇవ సుందరం ముఖం' (చంద్రునివలె జక్కనిముఖము) అనునది 'శ్రాంతి'; 'చంద్రేణ తుల్యం ముఖం' (చంద్రునితోఁ దుల్యమగు ముఖము) అనిన 'ఆర్థి'. ఇది కేవలము సంస్కృతవ్యాకరణము ననుసరించిన భేదము గాని నేఱు కాదు. కావున తెఱఁగున ఈ భేద మంతగాఁ జెల్లదు. అయినను తెఱఁగున నాభేదము తెచ్చిపెట్టుకొనవలయు నన్న 'వలె', 'పోలె' అనుపదము లున్న 'శాబ్ది' యనియు, 'జోడు, పోలిక, సరి, సంగడి, ఉద్ది, ఈడు, సాటి, పగిది, కరణి' మొదలగునవి యున్న 'ఆర్థి' యనియుఁ జెప్పవచ్చును.

శ్రాంతి :— అధిభుఁడు కందర్బుఁడునుబోలె నలరుచుండును.

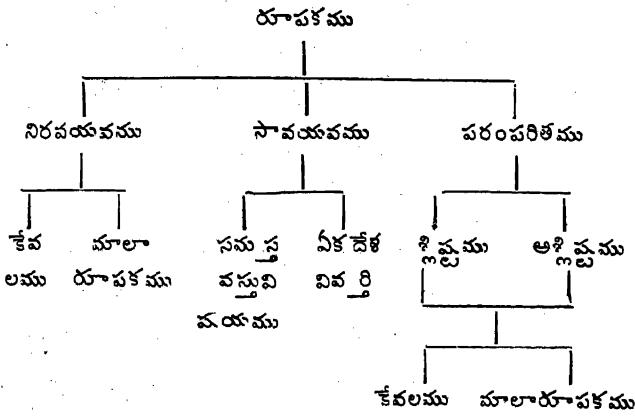
1. 'వస్తుతోఽయం పూర్ణాలుస్తావిభాగో వాక్యసమాసక్యచ్ఛ్ క్యజ్ఞాదిప్రత్యయవిశేషగోచరతయా శబ్దకాస్త్ర వ్యుత్పత్తికాశల పరత్యా దత్రకాస్త్రే న వ్యుత్పాద్యతా మచ్చ తీత్యాహుః.' — [ఉదోష్ఠ].

ఉదా: అనీతి యనువ్యక్తమును ఛేదించుటకు నిందియ నిగ్రహము గొడ్డలి.

ఉపమేయోపమానములకుఁ దాదాత్మ్యమే యీయలంకారము. కాని యీ యొకైక్యముచేత నుపమేయము కప్పబడదు. సందేహోపహృతి భ్రాంతిమ దతిశయోక్త్యాదులందు నుపమేయము కప్పబడును. అట్టివృత్తు లేదు. ఇదియే వానికిని దీనికినిగలభేదము. ఈ యలంకార మందు ఉపమానము తనరూపమును ఉపమేయమునకు నొసంగును. కావున రూపక మయ్యె. 'ప్రబోధచంద్రోదయ' నాటక నుంతయు రూపకోదాహరణ మనియె చెప్పవలెను.

భేదములు:— మొదట నిది వాక్యగత, సమాసగత యని ద్వివిధము. ముఖ మనుపర్తము, విద్య యనుధనము అను సుదాహరణ ములు వాక్యగతములు. ముఖపర్తము, విద్యాధనము అనునవి సమాస గతములు.

మమ్మటాదిమతంబున రూపకము మూడువిధములు: ౧. నిరవయవము, ౨. సావయవము, ౩. పరంపరితము. వీని యుపభేదము లీ క్రిందిపట్టికవలనఁ దెలియఁగలవు:



నిరవయవము:— ఒకవాక్యమునందలి రూపకములకు అవయవ వాయవిభావము లేక దేని కది వేఱువేఱుగ నుండెనేని యది నిరవయవరూపక మనిపించుకొనును. పరస్పరసాపేక్షత్వవిరహమే (ఒకదానితో మఱియొకదానికి సంబంధము లేకపోవుటయే) నిరవయవత్వము.

ఉదా: (౧). బుద్ధి యనునది దీపము, దానిచే నంతయుఁ బ్రకాశవంత మగును; బుద్ధిలేమి చీకటిరాత్రి, అందు నేమియుఁ గానరాదు — (ర. గం).

ఇది 'కేవలనిరవయవరూపకము'న కుదాహరణము. ఇందు రెండురూపకము లున్నను, అవి సాపేక్షములు కావు. కావున నిరవయవము. ఒకవిషయమునుగుఱించి చెప్పబడినవి కావు. కావున కేవలము.

ఉదా: (౨). ధర్మమునకు నాత్మ, భూమికి భాగ్యము, సృష్టికి సారము, సరస్వతీచేవిశీవితము, వేదమూర్తియైన సాక్షాద్ బ్రహ్మదేవుని

యాజ్ఞ యైన యీరాజు. కల్పాంతమువఱకును వెలుంగుఁగాత! — (ర. గం).

ఇయ్యది నిరవయవమాలారూపకమున కుదాహరణము. ఇందు నాల్గు రూపకము లున్నను, ఒకదానితో మఱియొకదానికి సంబంధము లేదు. కాన నిరవయవము. ఒక్కనివిషయమున పెక్కుపదార్థము లాలోపింపబడినవి గాన మాలారూపకము.

సావయవరూపకము:— పరస్పరసాపేక్షము లయిన రూపకముల సమదాయము 'సావయవరూపకము'.

ఏ సావయవరూపకమునందు అవయవియొక్కయు, అవయవములయొక్కయు నిరూపణము పూర్తిగ నుండునో యది 'సమస్తవస్తువిషయము', అనఁగా నాలోపింపబడిన వస్తువు లన్నియు నెందు శబ్దములచే సమస్తముగఁ జెప్పబడునో యది 'సమస్తవస్తువిషయము'.

ఉదా: రాత్రి యనులేమి వెన్నెల యనుచీరను, చుక్కలన్ననగలను, చీకట్లన్న వెండ్రుకలను ధరించి శోభించుచున్నది.

ఇందు రాత్రిని లేమిగను, వెన్నెలను చీరగాను, చుక్కలను నగలుగను, చీకట్లన్న వెండ్రుకలుగాను, చెప్పబడిన నాలుగురూపకములును పరస్పరసాపేక్షకములు, ఒకదాని ననుసరించి మఱియొకటి వచ్చినవి. కావున నిది 'సావయవము'. అందును రాత్రిని ప్రీతిగా నిరూపించుటచే నిది అవయవి. వెన్నెల యనుచీర మొదలయినవి దానియవయవములు. ఇ వన్నియు నింపు సమస్తముగఁ జెప్పబడి యున్నవి. కావున నిది 'సమస్తవస్తువిషయము'.

ఏ సావయవరూపకమునందు అవయవనిరూపణమువలన అవయవినిరూపణ మూహింపబడునో అది 'ఏకదేశవివర్తి', అనఁగా నెందు నన్ని రూపకములును సమస్తముగఁ జెప్పబడక కొన్నిమాత్రము చెప్పబడి, మిగిలినవి యూహింపబడునో యది 'ఏకదేశవివర్తి'. ఇం దొకరూపకము తనసామర్థ్యముచేఁ జెప్పబడని యన్యరూపకమును స్ఫురింపఁజేయును.

ఉదా: ఓగాజు! నీఖడ్గము ఒఱి యనుపుట్టలోనుండి వెడలి శత్రురాజుల ప్రాణము లన్నగాలిని బీల్చును — (న. భూ).

ఇందు కత్తియొక్కయొఱును పుట్ట యనుటచే, నందుండి వెడలి నకత్తి పా మన్నరూపకము స్ఫురించును. అట్లే శత్రురాజుల ప్రాణములను గాలితోఁ బోల్చుటచే వానిని భక్షించునది (కత్తి) పా మని స్ఫురించును. పాము గాలి తిని బ్రతుకు నని కవిసయయము.

పరంపరితము:— లక్ష: ఏరూపకమునం దొకయాలోపమే మఱియొకయాలోపమునకుఁ గారణముగా నుండునో యది 'పరంపరితము'.

ఉదా: ఆపత్సముద్రము దాటుటకు ధైర్య మనునది యొక పెద్దనాన.

ఇచ్చట మొదటియాలోపము రెండవ యాలోపమునకుఁ గారణము. అపత్రును సముద్ర మంటిమి గాన ధైర్యమును నావ యనవలసివచ్చెను.

‘శ్లిష్ట’ మనియు, ‘అశ్లిష్ట’ మనియు నిందు రెండు భేదములు కలవు. ‘శ్లిష్ట’ మనఁగ శ్లేషచే సాధింపఁబడినది యనియు, ‘అశ్లిష్ట’ మనఁగ శ్లేష లేకుండ సాధింపఁబడిన దనియు నర్థము. ‘అశ్లిష్ట’ మను ‘శుద్ధ’ మనియెదరు. ఇం దొక్కొక్కటి మరల ‘కేవలము’, ‘మాలారూపము’ అని విభక్తము. ఇందుకుఁ గ్రమముగ నుదాహరణములు.

ఉదా : (౧). ప్రతాపరుద్రునిఖడ్గ మనురాజువు శత్రురాజ మండలమును మ్రింగును — (ప్ర. రు).

ఇచ్చట ‘రాజమండల’ శబ్దము శ్లిష్టము. దానికి రాజాల సమాహ మనియు, చంద్రమండల మనియు రెండర్థములు.

ఉదా : (౨). కమలావాసకాసారుఁడును, క్షమాధృతిఫణిశ్వరుఁడును, కువలయేందుఁడును అగునీరాజు మానవులకు నానందమును కలుగఁజేయును — (ర. గం).

ఇది ‘శ్లిష్ట’ మాలాపరంపరితరూపకము. ఒక్కని గుఱించియే చెప్పఁబడిన మూఁడు శ్లిష్ట కేవలపరంపరిత రూపకము లిందుఁ గలవు.

ఉదా : (౩). ప్రతాపరుద్రుఁడు కాకతీయదుగ్ధసముద్రము నందుఁ బుట్టినచంద్రుఁడు — (ప్ర. రు).

ఇది అశ్లిష్ట కేవలపరంపరితరూపకమునకు నుదాహరణము.

ఉదా : హస్త మనుసర్పమునకుఁ గోఱయు, శత్రువనశ్రేణికి సుడిగాలియు, శౌర్య మనుపెనుమంటకుఁ బొగయు, జయలక్ష్మి యొక్క విలాస మైనకనుబొమయు, సంతుష్ట యైనభూమి యను క్రీడామయూరి యుండునట్టివాసయష్టియు, ప్రపంచ మనుప్రాసాద మునకు గడియయు నగు కృపాణలతతోడి ప్రతాపరుద్రుఁడు విహరించుచున్నాఁడు — (ప్ర. రు).

ఇది అశ్లిష్ట మాలాపరంపరితో దాహరణము.

చంద్రాలోకమతంబున రూపకము రెండువిధములు :— (అ) అభేదము, (ఆ) తాద్రూప్యము. ఇం దొక్కొక్కటి అధికము, న్యూనము, అనుభయము అను మూఁడు భేదములను చెందును. ఇట్లు రూపక మాలువిధములు.

(అ) అభేదరూపకము :— ఉపమానోపమేయములకుఁ బూర్తిగ నభేదము చెప్పిన ‘నభేదరూపక’ మగును. అందును ఉపమానము కంటె నుపమేయమునందు నధికత చెప్పినచో నయ్యది ‘అధికాభేద రూపకము’ అగును.

ఉదా : (౧). ఈరాజు నిండుపౌరుషముగల శివుఁడు.

శివుఁ డర్ధనారీశ్వరుఁడు గనుక సగము పౌరుషము కలవాఁడు. గాజు నిండుపౌరుషము గలవాఁడు కావున శివునికంటె నధికఁ డన్న భావము కనఁబఱుచుటచే ‘నధికాభేదరూపకము’.

ఉపమానముకంటె నుపమేయమునందు న్యూనత చెప్పినచో నది ‘న్యూనాభేదరూపకము’.

ఉదా : (౨). ఈయోగి మూఁడుకన్నులు లేని శివుఁడు.

ఉపమానముకంటె నుపమేయమునందు నధికముగాని న్యూనముగాని చెప్పక రెంటికిని సమత్వము చెప్పినచో నది ‘అనుభయాభేదరూపకము’.

ఉదా : (౩). ఈరాజు పురసంహారకుఁ డగునీశ్వరుఁడు.

(ఆ) తాద్రూప్యరూపకము :— ఉపమానోపమేయములకు భేదముగపడుచున్నను ఉపమానరూపముచేత నుపమేయమునకు రంజనము (రంగు) కలిగించినచో ‘తాద్రూప్యరూపక’ మగును.

ఉదా : ఈతఁడు రెండవయూశ్వరుఁడు.

ఇందు నీతనికిని, ఈశ్వరునకును ‘రెండవ’ పదముచేత భేదము కానవచ్చినను, ఈశ్వరునితో నతనికి తాద్రూప్యము చెప్పఁబడినది.

అభేదమునకువలె దీనికిని అధిక న్యూనానుభయభేదంబులు కలవు. క్రమముగ నుదాహరణములు.

ఉదా : (౧). ఈమెముఖము కళంకరహిత మైనయపరచంద్రుఁడు.

ఉదా : (౨). ఈపె పాలసముద్రమునందుఁ బుట్టనియపరలక్ష్మి.

ఉదా : (౩). ఈతఁడు రెండవయంద్రుఁడు.

౬. పరిణామాలంకారము :— లక్ష : ఎండు విషయ (ఉపమానము) స్వతంత్రముగాఁ గాక విషయ (ఉపమేయ) స్వరూపమును బొందియే ప్రకృతోపయోగి యగునో యది ‘పరిణామాలంకారము’.

ఉదా : ప్రసన్నములైన నేత్రకమలములతో నీకుఁడు నన్నుఁ జూచుఁగాత!

ఇందుఁ జూచునది కమలము. కాని దానికిఁ జూచుసామర్థ్యములేదు. కావున నది చూచుసామర్థ్యముగల నేత్రముగాఁ బరిణమించె నని యర్థము. ఉపమానమైన కమలమునకుఁ బ్రస్తుతప్రయోజకత్వము (చూచుక్రియ) స్వతంత్రముగా లేదు; ఉపమేయ (నేత్ర) రూపముగనే యున్నది.

‘రూపకము’ నందు ఉపమానాభేదము ఉపమేయమందుఁ జెప్పఁబడును; ‘పరిణామము’ నందు ఉపమేయాభేదము ఉపమానమునందుఁ జెప్పఁబడును. ఇదియే రెంటికిని భేదము. ఎచ్చట నుపమానము ఉదాసీనముగ నుండునో, లేక దానికి స్వతంత్రముగ ప్రకృతకార్యోపయోగిత్య ముండునో యది రూపకమే యని యెఱుంగునది.

కొందఱునుతమన ఈయలంకారము స్వతంత్రము కాదు, రూపకాంతర్లతమే (చూడఁడు, రసగంగాధరము, పరిణామ ప్రకరణము). ముమ్ముటఁ దీయలంకారమును జెప్పలేదు. సామానాధికరణ్యవై యధికరణ్యములచే నిది ద్వివిధము.

2. సందేశాలంకారము :— లక్ష : వివయవిషయములకుఁ (ఉపమానోపమేయములకుఁ) గల సాదృశ్యమువలన నిదియా యదియా యని కలిగినసమబల మైన సంశయమునకు 'సందేశాలంకార' మని పేరు. దీనినే భామహాదిప్రార్థులును జగన్నాథుఁడను 'ససందేశా' మనిరి.

ఉదా : రాకేందుబింబమో రాజీవమో మించు
టద్దమో లేక నెమ్ముద్దుమొగమె — (కల్పా).

ఇయ్యది శుద్ధ, నిశ్చయగర్భ, నిశ్చయాంత యని మూఁడువిధములు. వైని ఈయఁబడినది శుద్ధ. మిగిలినవానికి నుదాహరణములు :

ఉదా : శ్రీరామునిశరీరకాంతిని జూచి యరణ్యవాసు లిది యమునయా యేమి? కాదు; అది జలమయము. మరకతమణుల ప్రభయా యేమి? కాదు; దాని కింత మాధుర్య మెక్కడిది? అని సంశయగ్రస్తు లయిరి — (ర. గం).

ఇయ్యది నిశ్చయగర్భ.

ఉదా : ఇవి కల్పవృక్షమంజరులతోఁ గట్టుబడిన హారములా? లేక కామధేనువుయొక్క పాలరాసులా? లేక ఉజ్జ్వలతరములయిన చింతామణిస్ఫూర్తులా? లేక సుధారసకల్లోలములా? అని తొంతనేపు సందేశించి తుద కవి కాకతీయప్రతాపరుద్రుని స్థిత ప్రధానము లయిన కటాక్షము లని నిశ్చయించిరి — (ప్ర. రు).

ఇది నిశ్చయాంతసందేశము.

౩. భ్రాంతిమదలంకారము :— లక్ష : సాదృశ్యమువలన నొక వస్తువును జూచి మఱియొకవస్తువుగా భ్రమించుట 'భ్రాంతిమంతము'.

ఉదా : పద్మ మను భ్రాంతిచేత నీమె ముఖముచుట్టును తుమ్మెదలు ముసరుచున్నవి.

ఈ సాదృశ్యము కవిసమ్మతసాదృశ్యముగ నుండవలెను, లేదా ముత్యపుఞ్జప్పను మాచి వెండి యని భ్రమపడుటయు 'భ్రాంతిమంత' మగును. సందేశమునందు నిదియా యదియా యన్న సంశయ ముండును; ఇందు భ్రాంతి తప్ప నిది యన్యవస్తు వై యుండనోపు నన్న సంశయమే కలుగదు. ఇదియే వీనికి భేదము. రూపకమందును నిందువలె నుపమేయమందు నుపమానారోప ముండును. కాని యచ్చట నది బుద్ధిపూర్వకము (ఆనార్యము), ఇందు ఆజ్ఞానజన్యము (అనార్యము).

౪. ఉల్లేఖాలంకారము :— లక్ష : ఒకవస్తువు నిమిత్తవశంబున వేఱు వేఱుజనులచే వేఱువేఱువిధంబుగ గ్రహింపఁబడెనేని 'యుల్లేఖ' మగును.

ఉదా : రాజు లందఱును లక్ష్మీనివాసగృహ మనియు, శత్రువర్గము పరాక్రమాతిశయమునకు గని యనియు, విద్యాంసులు విద్యావిలాసవైభవ మనియు శ్రీకాకతీంద్రనగరమును (వీకళిలా నగరమును) స్తుతించురు — (ప్ర. రు).

౧౦. అపహ్నుత్యలంకారము :— లక్ష : విషయమును (ఉపమేయమును) నిషేధించుచు సామ్యముచే దానియందు మఱియొకవస్తువును (వివయిని లేక ఉపమానమును) ఆరోపించుట 'అపహ్నుతి'.

ఉదా : ఇది ముఖము కాదు, చంద్రబింబము.

ఇది మూఁడువిధములు : ౧. నిషేధించి ఆరోపించుట, ౨. ఆరోపించి నిషేధించుట, ౩. ఫలము (నెపము) మొదలయిన శబ్దములచే నిషేధము స్ఫురించుట.

ఉదా : (౧). ఇది దుందుభిగ్గని కాదు, శ్రీపురములను జయించిన రుద్రుని కల్పాంతపుడక్కయొక్కరవము — (ప్ర. రు).

ఉదా : (౨). ఇది ఉప్పొంగిన నాల్గసముద్రముల కలకలము గాని నైస్యరవము కాదు — (ప్ర. రు).

ఉదా : (౩). ప్రతాపరుద్రుఁ డనునెపమున స్వయముగ రుద్రుడే భూలోకమును పాలించుచున్నాఁడు; లేనియొడల నాతఁడు చూచినంతమాత్రమున శత్రుపురము లెట్లు భస్మములగును? — (ప్ర. రు).

నిషేధము యుక్తిచేత సాధింపఁబడినయెడల నది హేత్యుపహ్నుతి యనిపించుకొనును. వై ౩ - వ ఉదాహరణ మిట్టిదియే.

౧౧. ఉత్ప్రేక్షాలంకారము :— లక్ష : అప్రకృత (ఉపమాన) గతములైన గుణక్రియాదులసంబంధముచే ప్రకృతమును (ఉపమేయమును) అప్రకృతముగ (ఉపమానముగ) సంభావించుట 'ఉత్ప్రేక్ష'.

ఉదా : ఈ చీకటిని జక్రవాకీయొక్క విరహాగ్నినుండి పుట్టినపొగ యని తలంచెదను — (చంద్రా).

ఇచ్చటఁ జీకటి ప్రస్తుతము (విషయము), పొగ అప్రస్తుతము (వివయి). నీలముగ నుండుట, దృష్టిప్రతిరోధకముగ నుండుట అప్రస్తుతమయిన పొగయొక్కధర్మములు. ఈధర్మములు ప్రస్తుతమునందు (విషయమందు, చీకటియందు) నున్నవి. కావున ప్రస్తుతము (చీకటి) అప్రస్తుతముగ (పొగగ) సంభావించఁబడినది.

అధ్యవసాయము :— అభేదప్రార్థాన్యాలంకారములలో రూపకాదు లారోపగర్భము లనియు, ఉత్ప్రేక్షాతిశయోక్తు లధ్యవసాయగర్భము లనియు 'అలంకారసర్వస్వకార' మతము. విషయమును (ఉపమేయమును) దిగమ్రొంగుటచే వివయికిని (ఉపమానమునకును) దానికిని గలిగిన అభేదప్రతిపత్తియే అధ్యవసాయము (అ. స). అభిన్నముగఁ బ్రతిభాసించుట అధ్యవసాయము (వీకావలి). సిద్ధమనియు, సాధ్యమనియు నిది చెందువిధముట. ఏచ్చట విషయ

యొక్క యసత్యప్రతీతి కలదో యది సాధ్యము. ఎచ్చట నిజముగ అసత్యమైన విషయి (అప్రస్తుతము) సత్యముగ ప్రతీతించునో (తోచునో) యది సిద్ధము. మొదటిది అతిశయోక్త్యలంకారము నందును, రెండవది ఉత్ప్రేక్షాలంకారమునందును కానవచ్చును.

ఉపమానము ప్రసిద్ధమైనది యగునేని యది యుపమానాలంకార మనియు, అట్లుగాక యది యప్రసిద్ధము, కవికల్పితము అగునేని యుత్ప్రేక్ష యనియు ప్రతాపరుద్రీయకారాదుల యభిప్రాయము.

(అ) ఉత్ప్రేక్ష వాచ్య యనియు, గమ్య (ప్రతీయమాన) యనియు రెండుతెలుగులు. ఉత్ప్రేక్షావాచకము లయిన అటులు, పోలె, తలచెద, ఒకొ లోనగుపదములు వాక్యమునందుఁ బ్రయోగింపఁబడినపక్షమున వాచ్యోత్ప్రేక్షయను, లేనియెడల గమ్యోత్ప్రేక్షయను నగును.

(ఆ) ఉత్ప్రేక్ష స్వరూప, హేతు, ఫలోత్ప్రేక్ష లని మూడువిధములు. ప్రకృతమే యప్రకృతముగ (ఉపమానరూపముగఁ) జెప్పఁబడియోనేని స్వరూపోత్ప్రేక్ష. దీనినే వస్తూత్ప్రేక్ష యందురు. వైని ఈయఁబడినది దీనికే యుదాహరణము.

హేతువు కానిదానిని హేతువుగ గ్రహించుట హేతుత్ప్రేక్ష.

ఉదా : కమలినీసంతాపముచేతను జంద్రుఁడు క్షయించుచున్నాఁడు.

ఇచ్చటఁ జంద్రకళాక్షయమునకుఁ గమలినీసంతాపము కారణము గాకపోయినను కారణముగఁ జెప్పఁబడినది.

ఫలము కానిదానిని ఫలముగాఁ జెప్పిన ఫలోత్ప్రేక్ష యగును.

ఉదా :— నూర్పుడు తనరథమునకుఁ బూర్వఁబడిన ముసలి గుఱ్ఱములను మార్చుటకాయేమి, గుఱ్ఱముల పుట్టినిల్లయిన ఉత్తరదిక్కునకుఁ బోయెను? — (అ. స).

నూర్పుఁ డుత్తరదిక్కునకుఁ బోయినయొద్దేశము గుఱ్ఱములను మార్చుటకుఁ గాదు. అయినను అది ఫలముగ వర్ణింపఁబడినందున ఫలోత్ప్రేక్ష.

(ఇ) ఈ యలంకారము మరల జాతిక్రియాగుణ ద్రవ్యభేదములచే నాల్గు విధములు.

ఉదా : (౧). శివునిజటలలో మన్నచంద్రుఁడు గంగాజలము చేతఁ బ్రతిదినమును తడుపఁబడిన మూఁకుడులోనుండి వైకి లేచిన తెల్లనిమొలకవలె నున్నాఁడు — (అ. స).

ఇందు సప్రకృతమైన 'మొలక' యను జాతి ప్రకృతమైన చంద్రునియందు సదృశవసింపఁబడినది. కావున నిది జాతుత్ప్రేక్ష.

ఉదా : (౨). చీకటి తనఅవయవములను పూయుచున్నట్లున్నది, ఆకాశము కాటుకను కురియుచున్నట్లున్నది — (మృచ్చకటికము).

ఇది గాఢాంధకారవర్ణనము. ఇచ్చటఁ బ్రకృతము తమో వ్యాపనక్రియ, అనఁగాఁ జీకట్లు క్రమ్ముట; పూయుట కురియుట యనుక్రియ లప్రకృతములు.

ఉదా : (౩). నీకాలినుండి యూడిపడి, నీచరణకమలవియోగ దుఃఖముచేతఁ గాఢోలు మానము ధరించినయందె, నీకొఱకు నేను నెదకుచుండఁగ నాకు దొరకిన స్థల మిదె — (రఘు).

ఇది విమాన మెక్కి మరల నయోధ్యకుఁ బోవునపుడు రాముఁడు నీతతోఁ జెప్పినమాట. ఇందు అందెకు లేనట్టిదుఃఖము, మానము అనుగుణములు చెప్పఁబడినవి కావున గుణోత్ప్రేక్ష.

ఉదా : (౪). కలిందపర్వతముననుండి ప్రయాగవఱకు నెవ్వరి చేతనో యొకయగడ్డ త్రవ్వఁబడెను. ఇంను నడుగంటనినీలవర్ణము గల యాకాశ మున్న దని తలంచెదను — (ర. గం).

ఇచ్చట నీలవర్ణదీర్ఘత్వ నిమిత్తకమైన ఆకాశతాదాత్మ్యమున్నందున ఉత్ప్రేక్ష, రూపములేని ఆకాశమును స్వరూపాత్మకముగఁ జెప్పటచే ద్రవ్యోత్ప్రేక్ష.

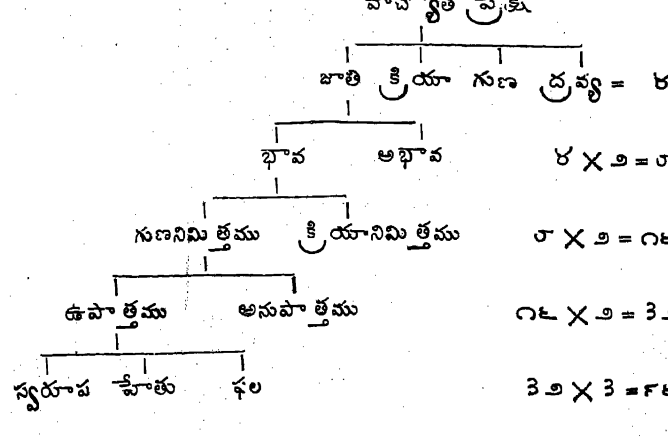
(ఈ) వైని చెప్పఁబడిన యుదాహరణములన్నియు భావరూపములయినవి. వాని కన్నిటికిని అభావరూపములుకూడఁ జెప్పవచ్చును. ఒక్కదాని నీక్రింద నిచ్చెదను; మిగిలినవాని నూహించుకొనవలయును.

ఉదా : సకలక్షత్రియలోకముయొక్క యభావము మూర్తీ భవించిన దన్నట్లు పరశురాముఁడు వెలసెను.

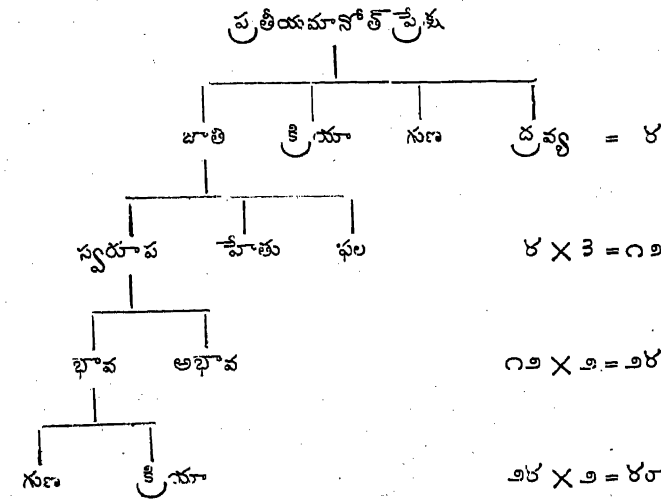
ఇది జాత్యభావోత్ప్రేక్ష. ఇట్లు గుణక్రియావస్త్యభావముఁ దెల్పుచుదాహరణము లూహించుకొనునది.

(ఉ) ఉపాత్తనిమిత్త మనియు, అనుపాత్తనిమిత్త మనియు మరల రెండువిధములు.

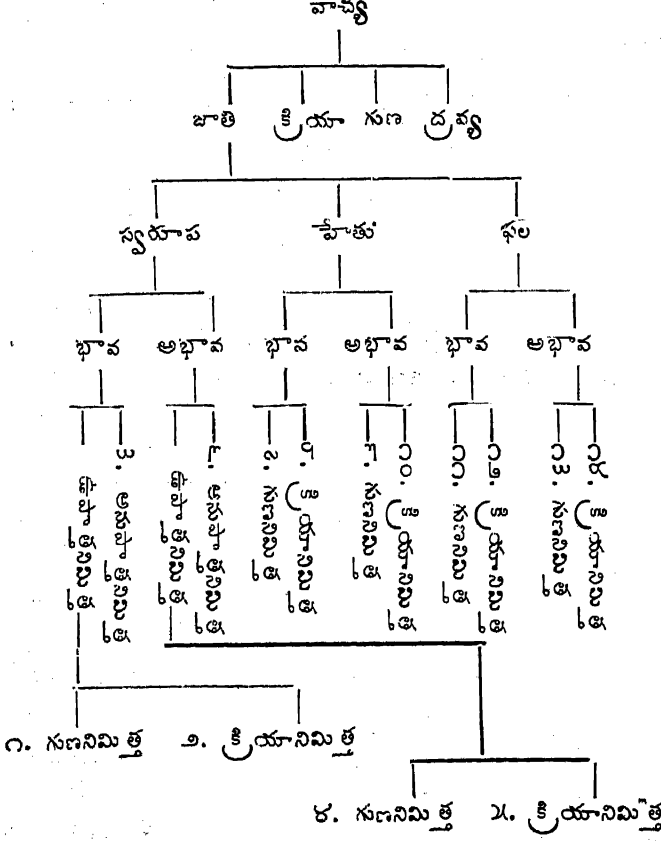
ఇట్టి యలంకార మనేకవిధముల విభాగింపఁబడినది. వైభేదము లన్నియు నొకదానితో మఱియొకటి కలసి ౧౮౪ భేదము లయినవి. ఆ వివర మీక్రిందఁ జూపఁబడినది.



ఇందు స్వరసంకోచముచే ఒకకక్షలోని మొదటిభేదమునకుఁ గల విభేదములమాత్రము చూపఁబడినవి. ఆకక్షలోని మిగిలిన భేదములకును అట్టివిభేదములే కలవని యెఱుంగునది. 'జాతి' యనుదానిని 'భావాభావ'ములుగ విభజించితిమి. అట్లే ఆకక్షలోని 'క్రియా గుణ'ద్రవ్యములకుఁగూడ నీరెండుభేదములును కలవని యెఱుంగునది.



ఇట్లు వాచ్యోత్పేక్షలు ౯౬ను, ప్రతీయమానోత్పేక్షలు ౪౮ యుం గలసి ౧౪౪ భేదములు కలవు. ౯౬ వాచ్యాభేదములలో నీక్రిందఁ జూపఁబడిన ౫౬ మాత్రము చారుత్వము కలవి యని విద్యానాథుని యభిప్రాయము.



ఇట్లాక్క 'జాతి'లో ౧౪ భేదములు. అట్లే క్రియాగుణ ద్రవ్యములలోను కలవు, కావున మొత్తము ౧౪ x ౪ = ౫౬.

ఈ అలంకారలక్షణమునుగుఱించి ప్రాచీనులకు నర్వాచీనులకును జాల మతభేదములు కలవు. 'విషయియొక్క యభేదసంస్థము వలననే ఉత్పేక్షాలంకారము సిద్ధించును, వేఱుసంబంధమువలన సిద్ధింపదు' అని ప్రాచీనులసిద్ధాంతము. 'భేదాదిసంస్థముచేతఁ గూడ నీ అలంకారము కావచ్చు' నని నవీనులసిద్ధాంతము. ఇందునుగుఱించి యధికము తెలిసికొనఁగోరువారు రసగంగాధరము, అలంకారకాస్తుభము ఆనుగ్రంథములలో ఉత్పేక్షాప్రకరణమును జూడవగును.

౧౨. అతిశయోక్త్యలంకారము :— లక్ష : లోకసిద్ధమై యున్నవస్తువుయొక్క సిద్ధిని ఆతిక్రమించి చెప్పట 'అతిశయోక్తి' యనఁబడును. కవిప్రాణోక్తియే దీనికి జీవితము.

ఉదా : ఈపురమునందలి మేడలు మిన్నంటియున్నవి.
 'విషయి'చే విషయము కప్పఁబడుట అతిశయోక్తియనియుఁ జెప్పఁబడియున్నది — (చూడుఁడు, ౪, ౧౦).

ఈఅలంకార మాణుషిధములు : ౧. భేద మున్నచోట నభేద ముగను, ౨. అభేద మున్నచోట భేదముగను, ౩. సంబంధ మున్నచోట సంబంధము లేనట్లును, ౪. సంబంధము లేనిచోట సంబంధ మున్నట్లును, ౫. కార్యకారణములఁ దలక్రిందుగను వర్ణించుట, ౬. ఒక యర్థమును ఆరోపించి మఱియొకయర్థమును కల్పించుట.

ఉదా : (౧). జలము లేనిచోటఁ గమలము, దానియందు రెండు నల్లగల్పలు, ఇ వన్నియు నొకబంగారుతీగ కుండుటయు, నాతీగయు సుతుమారసుండరిగ నుండుట — ఏమి యాయుత్పాతపరంపర! — (కా. ప్ర).

ఇందు నొకస్త్రీయొక్క ముఖము కనులు, శరీరము అనునవి పద్మము నల్లగలువలు బంగారుతీగ యను ఉపమానములచేతనే నూచింపఁబడినవి. ముఖపద్మములకును, కనులకు నల్లగలువలకును, శరీరమునకు బంగారుతీగకును భేద మున్నను ఇచ్చట్ల నభేదము చూపఁబడినది. దీనినే 'రూపకాతిశయోక్తి' యందురు.

ఉదా : (౨). లోకకల్యాణ మయ మైన యా సంభాషణ విధమే వేఱు; ఏమో కాని యామాటలపొంకమే వేఱు, చేయుపని లోకోత్తరము, ఆకృతియా ఆర్తహృద్యము; విద్యావంతులచిరితమే వేఱు — (౪, ౧౦).

విద్యావంతులుగూడ నితరమానవులవంటివారే. కావున మానవ వ్యవహారసంభాషణాదికములలో వారికి నితరులకు భేదము లేకపోయినను, విద్యావంతుల యుత్కర్షణార్థమై యిచ్చట వారి ఆకారసంభాషణాదులకును, ఇతరుల యాకారాదిసంభాషణాదులకును భేదము కల్పింపఁబడినది. ఇది 'భేదకాతిశయోక్తి'.

ఉదా : (3). వేదాభ్యాసజనుఁడును, ముదుసః వాఁడును అగు బ్రహ్మదేవుఁ డిట్టిచక్కఁడనము నిర్దింపలేడు — (విక్రమార్థము).

అందఱును బ్రహ్మయే సృజించును. కావున నిచ్చట సంబంధమున్నను అసంబంధము చెప్పఁబడినది. ఇదియే 'అసంబంధాతిశయోక్తి'.

ఉదా : (౪). ఈపురిమేవలు మిన్నంటి యుండుటచే, సురాంగనలువచ్చి పురాంగనలవాయనములఁ గొందురు — (శివతత్త్వగుధానిధి).

శేనీసంబంధ మిచ్చటఁ గల్పింపఁబడినది. కావున 'సంబంధాతిశయోక్తి.'

ఉదా : (౫). మొదటనే శత్రువులప్రాణములు శరీరముననుండి వెడలెను, తరువాతనే యీరాజుయొక్క యస్తులపొదినుండి బాణములు వెడలెను.

ఇందుఁ గార్యమైన ప్రాణవిమోచనము, దాని కారణమైన బాణవిమోచనమునకంటెఁ బూర్వము జరగినట్లు వర్ణింపఁబడినది. కార్యకారణము లేక కాలముందు జరగినట్లు వర్ణింపఁబడినను ఈ యలంకార మగును.

ఉదా : (౬). రాకాబంధుఁడు కళంకమును వదలెనేని ఈ కామినీముఖునకు సాటి యగును — (చంద్రా).

'వీని' మొదలగుపదములచేత నొకయర్థమును ఆరోపించి మఱియొకయర్థమును కల్పించుటకు నిది యుదాహరణము.

౧౩. తుల్యయోగితాలంకారము :— ప్రకృతములకు మాత్రము గాని, అప్రకృతములకుమాత్రము గాని గుణక్రియాది గూఢమైన ఏకగర్భాస్వయము 'తుల్యయోగిత'. ఇందు ఔపమ్యము గమ్యము.

ఉదా : (౧) చంద్రోదయమువలనఁ జోరల ముఖములును తామరపువ్వుములును ముకుళితము లాయెను — (కువల).

ఇందలి 'చోరలముఖములు', 'తామరపువ్వుములు' ఈ రెండును ప్రకృతములు, వర్ణింపఁదలంచినవిషయములు. వీనికి ముకుళనక్రియచే నేకాస్వయము సంభవించెను.

ఉదా : (౨) అమృతమును, చంద్రబింబమును, పద్మమును నీ ముఖమునకు నెదుట నిలువలేక ప్రతిహతము లయ్యెను.

౧౪. దీపకాలంకారము :— లక్ష : ప్రకృతములకును, అప్రకృతములకును ఒక్కసాధారణధర్మముచే నన్వయముకలిగిన నది 'దీపకము'. ఇందును ఔపమ్యము గమ్యమే.

ఉదా : (౧). సుజనులు పరోపకారమును, సూరులు శస్త్రమును, కృపణులు ధనమును, కులసతులు వినయమును ప్రాణాంతమందుఁగూడ వదలరు — (ర. గం).

ఇందు రాజుయొక్క పరోపకారవర్ణనము ప్రస్తుతము. దీనికిని, ఇతరవాక్యముల కన్నిటికిని ఒక్కటే క్రియ కలదు. ఇట్లే కర్త

యొక్కఁడును క్రియ లనేకములును ఉన్నయెడల కారకదీపక మని పించుకొనును.

కారకదీపకము :— ఉదా : (౨). రాజా! ధన మొసంగుటకును, యశస్సును సంపాదించుటకును నీవు మిక్కిలి నిపుణుఁడవు — (ర. గం).

ఇందు ధన మొసంగుట, తన్ను రక్షించుట ప్రకృతవిషయములు, మిగిలినక్రియ లప్రకృతములు.

౧౫. ప్రతివస్తూపమాలంకారము :— లక్ష : ఉపమానోపమేయములకుఁ గల యొక్క సమానధర్మమునే (ఉపమానోపమేయరూపములయిన) వేఱువేఱువాక్యములయందు వేఱువేఱుకల్పములచేతఁ జెప్పినఁ 'బ్రతివస్తూపము' యగును.

ఇం దౌపమ్యము (పోలిక) గమ్యము, ఆర్థి. తాత్పర్యము వలనఁ దెలిసికొనఁదగినది ; కాని యుపమలోపలే 'వలే' మొదలయిన పదములవలన స్పష్టము కాదు.

ఉదా : గొప్పయుద్దేశములు గలసజ్జనులకు నాపత్తు సంభవించినను వారు పూర్వము చూపని యాదార్యమునే వ్యాపింపఁ జేయుదురు. తన్ను నిప్పంటుకొనినను కృష్ణచందనము లోకోత్తరమైనపరిమళమును చుట్టును ప్రకటించును — (ర. గం).

ఇందు 'వ్యాపింపఁజేయుట', 'ప్రకటించుట' యను భిన్నపదములచే వస్తుప్రతివస్తుభావమును జెందిన యొకసమానధర్మమే చెప్పఁబడినది.

దీనిని వైధర్మ్యరూపముగఁ గూడఁ జెప్పవచ్చును.

ఉదా : పండితులకష్టము పండితులకే తెలియను. ప్రసవవేదనను గొఢ్రా లే మెఱుంగును ?

౧౬. దృష్టాంతాలంకారము :— లక్ష : ఉపమానోపమేయవాక్యములందు భిన్నధర్మములు బింబప్రతిబింబభావమున సమానధర్మత్వమును జెందియున్నయెడల 'దృష్టాంతాలంకారము'.

ఉదా : సత్పురుషుఁ డెవ్వరును కొరకయే తనంతట తాను లోకమునకు మేలు చేసి యందఱును సంతోషింపఁజేయును. నల్లగలు వలగుంపును వికసింపఁజేయు మని చంద్రుని నెవ్వరు కొరెరి ? — (ర. గం).

ఈ యుదాహరణమునందు 'సంతోషింపఁజేయుట', 'వికసింపఁజేయుట' యనునవి ధర్మములు, వీనియందు బింబప్రతిబింబభావము కలదు.

దీనికిని ప్రతివస్తూపమమను భేద మే మన, ప్రతివస్తూపమయందు సాధారణధర్మము వస్తుప్రతివస్తుభావమును జెందియుండును. ఇందు బింబప్రతిబింబభావమును జెందియుండును. ఒకయర్థమును రెండు భిన్నకల్పములచేఁ జెప్పట వస్తుప్రతివస్తుభావము. సమాజముగ భిన్నము

అలంకారములు

లయినను, సాదృశ్యముచే నభిన్నములుగను వేఱువేఱుగను చెప్పుట బింబప్రతిబింబభావము. ప్రతివస్తూపమయందు ధర్మ మొక్కటియే, భిన్నశబ్దములచేఁ జెప్పఁబడును. దృష్టాంతమునందు సదృశము లయిన రెండుధర్మము లుండును. దీపకమునందును, తుల్యయోగితయందును సమానధర్మ మొక్కవాక్యమునందే యుండును. దృష్టాంతముందును ప్రతివస్తూపమయందును రెండు వాక్యములందు చెప్పఁబడును. ఇదియు సాగర్భ్యవై ధర్మములచేఁ జెప్పఁబడును.

౧౭. నిదర్శనాలంకారము:— లక్ష : (ప్రకృతా ప్రకృతము లను) రెండు అర్థములకు నైక్యము చెప్పఁబడి, అన్వయలోపముచే నాయొక్కము సాదృశ్యముగఁ (బింబప్రతిబింబభావముగ) బరిణమించె నేని యది 'నిదర్శన'.

ఉదా : (౧). ఓ మదనాంతక! అంతరాత్మలోఁ బ్రకాశించు చున్న యనంతఁడవైన నిన్ను తీర్థములందు వెదకునజ్ఞులు కంఠమధ్య భాగమున వెలుంగుచున్న చింతామణిని మఱచి దుమ్ములో వెదకు వారే!— (ర. గం).

ఇచ్చట తీర్థములు తిరుగువారు దుమ్ములో వెదకువారు నొక్కరే యన్న యెడల నన్వయము పొసఁగదు. కావున శివునిఁ దీర్థములందు వెదకుట, మెడలోని చింతామణిని దుమ్ములో వెదకుటవంటిది అని సాదృశ్యము తేలుచున్నది. ఇది యేకవాక్యగత.

ఉదా : (౨). జగదంతరాత్మవైన ఓచంద్ర శేఖరా! ఇతర దేవత లతో నీవు సమానుడ వని యెయ్యజ్ఞులు చెప్పుదురో, వారు పారము లేని యాకాశమును గవాక్షమునందు నిమిషియున్న యంతరాశములతో నేల పోల్చుదు? ఇది భిన్నవాక్యగత — (ర. గం).

పై రెండు ఉదాహరణములకును వాక్యార్థనిదర్శన యనిపేరు. ఉపమేయవాక్యార్థమునకును ఉపమాన వాక్యార్థమునకును అభేదమును ప్రతిపాదించునపుడు అభేద మసంభవము గాన పర్యవ సానమునందు బింబప్రతిబింబభావరూప మైన సాదృశ్య మేర్పడును. దానినే వాక్యార్థనిదర్శన, లేక వాక్యార్థవృత్తినిదర్శన యందురు. పై రెండు ఉదాహరణములు నట్టివి.

ఇఁక మపమేయమునందు మపమానధర్మ సంబంధము చెప్పిన చోట మపమానధర్మ సంబంధ ముపమేయమునకు నసంభవము గనుక, ఆధర్మమునకు సదృశమైన ధర్మ ముపమేయమునందు నున్న దని పర్యవ సానము తేలును. దానిని పదార్థనిదర్శన, లేక పదార్థవృత్తినిదర్శన యందురు.

ఉదా : (౩). నీనేత్రములు నల్ల గలువలలీలను దాల్చును. 'లీల' ఉపమానమైన నల్ల గలువలధర్మము. వానిలీల కను లెట్లు దాల్చుగలవు? కావున నల్ల గలువల లీలవంటిలీలను నేత్రములు తాల్చు చున్న వని యర్థము.

ఇదివఱకు నిచ్చిన రెండువిధములైన నిదర్శనలలోను ఉపమా నోపమేయములకు అసంభవధర్మము వారోపించుటయే నిదర్శనగఁ జెప్పఁబడినది. ఇది ముట్టు విద్యానాథ జగన్నాథాదులమతము.

అలంకారసర్వస్వకారునిమతమున ఆరోపింపఁబడిన ధర్మము సంభవము గాని! అసంభవము గాని నిదర్శన యగును.

కాని యీలక్షణము నంగీకరించినయెడల దీనికి రూపకాతిశ యొక్కార్థములందు నతివ్యాప్తి కల్గు నని రసగంగాధరకారుఁడు చెప్పి యున్నాఁడు.

ఈయలంకారమునందును, దృష్టాంతముందును బింబప్రతిబింబ భావము కలదు. వీని కేమి భేద మని చదువరులకు సంశయము కలుగ వచ్చును. నిదర్శనయందలి ఉపమానోపమేయములైన రెండువాక్యము లును సాపేక్షములు, ఒకదానికి మఱియొకదానితో నన్వయసంబం ధము కలదు. దృష్టాంతములోని యారెండువాక్యములును నిర పేక్షములు.

ఒకవస్తువునందుఁ గానవచ్చెడివ్యాపారమును జూచి, దానికార ణమును దెలిసికొని, ఆకారణము కలిగినచోటసంయత మాకార్య మైన వ్యాపారము కలుగు నని చెప్పుట 'నిదర్శన' యని వామనాచార్య మతము.

ఉదా : (౪). సంపదలకు ఫలము చెలికాండ్ర నాదరించుటయే యని తెలుపుచు సూర్యుఁడు తా నుదయించుచుండఁగానే పద్మము లకు లక్ష్మి నిచ్చును.

౧౮. వ్యతిరేకాలంకారము:— లక్ష : గుణవిశేషముచేత మపమేయముపమానముకంటె నెక్కువది యనిచెప్పిన 'వ్యతిరేకము'.

ఉదా : అతితీక్ష్ణమయిన బాణఘాతము హృదయమును క్షణకాలమే వేధించును ; పరుషవచన మనెడి బల్లెముపోటు మన స్సును చిరకాలము బాధించును.

ఈ యలంకార ముపమేయగతోత్కర్షణ తచేతను, ఉపమాన గతాపకర్షణ తచేతను, ఈరెంటితేతను ఒకటియుఁ జెప్పకుండఁగను చెప్పవచ్చును. కాన నాల్గుభేదములు కలిగెను. ఇం దొక్కొక్కటి ఆర్థశ్రేణి ప్రభేదములచేఁ బండ్రెం డయ్యె. ఇవియు స్థితిస్థిత్యభేదం బులచే నిరువదిపాల్గు. ఉదాహరణము లూహింపనగును—(కా. ప్ర).

ఉపమేయమును ఉపమానముకంటె నెక్కువగ వర్ణించినఁ గూడ వ్యతిరేకాలంకార మగు నని అలంకారసర్వస్వకారుని యభిప్రాయము. కాని కావ్యప్రకాశకారుఁ డామతమును ఖండించెను.

౧౯. సహోక్త్యలంకారము :— లక్ష : రెండుప్రకృతము లలో నొకదానికి నన్వయింపవలసినపదము సహోర్థబలముచేత రెంటికి నన్వయించినచో 'సహోక్తి'.

1. సంభవతా అసంభవతావా వస్తుసంబంధేన గమ్యమాన మాపమ్యం నిదర్శనా.

ఉదా : అతనికత్తువులతో గూడ నతనిక్తిరి దిగంతములయందు వ్యాపించెను — (చం).

ఇది కార్యకారణభావనైపరీత్య మునెడి యతికనూక్తియనియే కొందఱముతము.

౨౦. వినోక్త్యలంకారము :— లక్ష : ఒక వస్తువు లేమిచే మఱియొకవస్తువునకు రమ్యత్వము గాని, అరమ్యత్వము గాని కలిగిన దని చెప్పట 'వినోక్తి'.

ఉదా : చంద్రుడు లేనిరాత్రి, వినయములేనిలక్ష్మీ, రసము లేనికావ్యము వ్యర్థములు.

౨౧. సమాసోక్త్యలంకారము :— లక్ష : ఎచ్చటఁ బ్రకృతము విశేషణయొక్కముగఁ జెప్పఁబడినానీ, చెప్పఁబడినట్టి యప్రకృతము కూడ విశేషణసామ్యమువలననే స్ఫురించునో యది 'సమాసోక్తి'.

ఉదా : ఓగంగ ! నీయొడిలోఁ గూర్చుండి అతిమధురతర మైన పయస్సు ద్రావిత్రావి, అఖిలశ్రమ భారమును మఱచి నే నెప్పుడు శాశ్వతముగ నిద్రపోదును? — (ర. గం).

ఇది గంగాదేవియొక్క స్తుతి. కాని 'ఒడిలోఁ గూర్చుండుట' 'పయస్సును ద్రావుట' అనుపదములవలన గంగ తల్లి యైనట్లును, తాను కుమారుఁ డైనట్లును స్ఫురించుచున్నది.

ఈ యలంకారమునందు 'విశేషణసామ్యము' అలంకార కారణము. అది మూఁడువిధములు : ౧. సాధారణము, ౨. భౌపమ్య గర్భము, ౩. శ్లిష్టము. మఱియు వ్యవహారసమారోపమే సమాసోక్తి జీవితము. అది నాల్గువిధములు : ౧. లౌకికవస్తువునందు లౌకికవ్యవహార సమారోపము, ౨. లౌకికవస్తువునందు శాస్త్రీయవస్తు వ్యవహారసమా రోపము, ౩. శాస్త్రీయవస్తువునందు శాస్త్రీయవ్యవహారసమారోపము; ౪. శాస్త్రీయవస్తువునందు లౌకికవస్తువ్యవహారసమారోపము.

ఉదా : కాకతీశ్వరునియందు సాలంకారయు, లసద్వర్ణయు, సగుణయు, రసనిర్భరయు నగుభారతీదేవి భావానుబంధినిగా నున్నది — (ప్ర. రు).

ఇందు నలంకారశాస్త్రసంబంధమైన వస్తు వగు భారతీక జెప్పఁబడిన శ్లిష్టవిశేషణములచే లౌకికనాయికావ్యవహారము స్ఫురింపఁ జేయఁబడినది.

ఇట్లే యితర భేదములకు నుదాహరణములను ఊహించు కొనునది.

౨౨. పరికరాలంకారము :— లక్ష : విశేషణములు సాధి ప్రాయముగఁ జెప్పఁబడినచో 'పరికరము'.

ఉదా : అంగరాజ ! నీనాపతి ! రాజవల్లభ ! ద్రోణాపహాసి ! కర్ణ ! ఈదుశ్శాసనుని భీమసేనునివలననుండి కాపాడుము— (వేణీసం.).

కర్ణుని హేళనముచేయుచు నశ్వత్థామ చెప్పినమాట లివి. దుశ్శాసనుని కాపాడలేనినీకు నీ విశేషణము లన్నియు వ్యర్థము లని యిచ్చట భావము.

ఈ యలంకారమునందుఁ బ్రకృతార్థోపపాదకంబును, చమ త్కారియునగు వ్యంగార్థ ముండును (చూడుఁడు, పరికరాలంకారము)

౨౩. శ్లేషాలంకారము :— లక్ష : ఒక్కమాటచే (శ్రుతిచే) ననేకార్థంబులఁ బ్రతిపాదించుట 'శ్లేష'.

ఉదా : రాజు కువలయానందకరుఁడు.

'రాజు' అనఁగా తేఱుడు, చంద్రుఁడు. 'కువలయ' మనఁగా భూమి, నల్లగలువ. కావునఁ బై యొక్కవాక్యమునకు తేఱు భూమికి నానందము కలిగించువాఁ డనియు, చంద్రుఁడు నల్లగలువల కానందము కలిగించు ననియు రెండర్థములు కలుగుచున్నవి.

ఇయ్యది ౧. కేవలప్రకృతవిషయము, ౨. కేవలాప్రకృతవిషయము. ౩. ప్రకృతాప్రకృత విషయము అని మూఁడువిధములు. ౧-వ భేదమందు శ్లేషచే జెప్పఁబడిన రెండర్థములును ప్రకృతవిషయములే, అనఁగాఁ జెప్పఁదలఁచుకొన్న విషయములే, ఉపమేయములే. ౨-వ భేదమందు రెండర్థములును అప్రకృతములే. ౩-వ భేదమందు నొక్కటి ప్రకృతముగను, ఇంకొక్కటి యప్రకృతముగను ఉండును. మొదటి రెండుభేదములందును విశేషణవిశేష్యములకుఁగూడ రెండర్థము లుండును. మూఁడవభేదమునందు విశేషణములకుమాత్రము రెండర్థము లుండును. విశేష్యములకు నొక్కయర్థమే యుండును.

అట్లు గాక విశేష్యవిశేషణములకు రెంటికిని శ్లేష యున్న యెడల నది 'శబ్దశక్తిమూలధ్వని'.

ఉదా : (౧). శ్రీసతీమనోహరుఁ, డసమానబాణవైరి, యంధ కక్షయకరుఁడు, శశిమచ్చిరోహరుఁడు, దివ్యగోపుఁ, డచ్చవిభూతిభూషణుఁడుమాధవుఁడు మఱు రక్షించుఁగాత1.

ఇచ్చట శివకేశవుల నిద్దఱను స్తుతించుట యుద్దేశము. ఇట్లు ఆంధ్ర భారతమునందు హరిహరనాథునకు సంబంధించిన ఆశ్వాసాది

1. శివపరము : శ్రీ సతీదేవి! భర్త, మదనవైరి, అంధకాసురుని చంపినవాఁడు, చంద్రుఁడు నెత్తిమీదఁగల హరుఁడు, దేవత లను పశువులకుఁ బతి, తెల్లనిబూడిదచే శోభింతుఁడు, ఉమాధవుఁడు. విష్ణుపరము : లక్ష్మీ యను పతివ్రతకుభర్త, సాటిలేని బాణాసురునకు వైరి, అంధకు లను యాదవులకు క్షయము (పురము - ద్వారక) కట్టించియిచ్చినవాఁడు, శశిమచ్ఛ (చంద్రునివైరియైన రాహువు) శిరస్సును త్రుంచినవాఁడు, దేవుఁడైన గొల్లవాఁడు, నిర్మలమైన వైభవముచే శోభించువాఁడు, మాధవుఁడు. ఇందు మొదటి చివరశబ్దములు సమానార్థకములు గనుక 'మాధవ', 'ఉమాధవ' ఘదములు విశేష్యములుగఁ దీసికొనవలెను.

అలంకారములు

ఆత్మాసాంతపద్యములందును, వైషణ్యమందలి పంచనళి యనుపద్యము లందును, రాఘవపాండవీయ వారిశ్చంద్రనలోపాఖ్యానాద్యనేకార్థ కావ్యములందును, అర్థము లన్నియుఁ బ్రకృతములే కనుక నవి కేవల ప్రకృతశ్లేష కుదాహరణములు.

ఉదా : (౨). శిరోగృహీతసన్నాధులును, స్ఫురత్కటకసంపదు లును. అగు మహాకులముహీభృతుతో నీ కాకతీంద్రుఁడు సమానుఁడు — (ప్ర. రు.).

ఇందుఁ బ్రకృతము కాకతీంద్రుఁడు. కావున శ్లేషచే నాత నితోఁ బోల్పఁబడిన రెండు ఉపమానములును అప్రకృతములు. 'మహా కులముహీభృతు' లనఁగా గొప్పవంశమునందుఁ బుట్టినరాజులును, ఘన మైన కులపరవ్రతములును. ఇది విశేష్యశ్లేష. 'శిరోగృహీత సన్నాధు' లనఁగా సజ్జను లవలంబింపవలసినసదాచారములను గౌరవించువారును, నక్షత్రమార్గమును (ఆకాశమును) తలవొడ వహించునవియు, 'స్ఫుర త్కటకసంపద' యనఁగా వెలుంగుచున్న కటక మనునట్టి నగలసంపద గలవారును, కొండ నడుమను భాగ్యముచే శోభిల్లుచున్నవియు నని యర్థము. ఇట్టివిశేష్యవిశేషణగత మైన యర్థద్వయముచేత కాకతి రాజు కులీనరాజులతోడను, కులపరవ్రతములతోడను పోల్పఁబడినను.

ఉదా : (3). 'మహి ము స్వాగనుశాసనుండు వెలయింపన్.' అనుపద్యము ప్రకృతప్రకృతశ్లేష కుదాహరణము. ఇందు ఆంధ్ర వాఙ్మయవర్ణనము ప్రకృతము. ప్రపంచవర్ణన మప్రకృతము.

ఈ మాఁడవభేదమును విద్యానాథ, జగన్నాథాదు లొప్పినను, మమ్ముట విద్యాధరాదు లొప్పలేదు. వారిమతమున మొదటిరెండే యీ యలంకారమునకు భేదములు.

మరల శ్లేష రెండువిధములు. శబ్దశ్లేష, అర్థశ్లేష. ఉద్భుట రుయ్యకమతంబున శబ్దశ్లేష సభంగకము, అర్థశ్లేష యభంగకము. శబ్దము నాశ్రయించునది శబ్దశ్లేష, అర్థము నాశ్రయించునది యర్థ శ్లేష. స్వర ప్రయాత్నాదులచేతఁ గాని, శబ్దమును విడఁగొట్టుటవలనఁగాని శ్లేషయై రెండర్థములు బయలుదేఱినేని యది శబ్దశ్లేష (పభంగశ్లేష). 'ఇంద్రశత్రు' పదమునకు స్వరభేదములచే నింద్రునిఁ జంపువాఁ డనియు, నింద్రునిచేఁ జచ్చువాఁ డనియు రెండర్థము లగును. అది శబ్దశ్లేష. అట్లే పదమును విడిచిన రెండర్థము లగునేని యది అర్థ శ్లేష. 'పార్వతీపరమేశ్వరా' అనుశబ్దమును 'పార్వతీప, రమేశ్వరా' శబ్దములుగ విడిచి శివేశవు లని రెండవయర్థము చేసిన నది అర్థశ్లేష యగును. శబ్దార్థశ్లేషము కలిగినవో నుభయశ్లేష యగును.

ఈమతము కావ్యప్రకాశకారుఁ డైన మమ్ముటునకు సమ్మతము కాదు. అతనిమతమున, ఒకానొక శ్లేషలోనిపదమును తీసి దానికి బదు లుగ మఱియొకపర్యాయపదమును బెట్టిన శ్లేషమకు భంగము వచ్చునేని యది శబ్దశ్లేష, శ్లేషమకు భంగము రాదేని యది యర్థశ్లేష (పూడుండు, ౧౫౬౧-వ పుట).

మమ్ముటమతంబున సభంగశ్లేష వర్ణ పద లింగ భాషా ప్రకృతి ప్రత్యయ విభక్తి వచనశ్లేష లని యెనిమిదివిధములు. ఇందుఁగొన్నిటి కుదాహరణంబు లిచ్చెదఁ :

వర్ణశ్లేష :— ఉదా : వాఁడుమాధవుఁడు.

ఈవాక్యమునకు వాఁడు మాధవుఁడు (విష్ణువు) అనియు, వాఁడు ఉమాధవుఁడు (శివుఁడు) అనియు రెండర్థములు చేసినయెడల నిది 'వర్ణశ్లేష'. 'ఁడు'లోనుండి విడఁదీసిన 'ఉ' అను వర్ణము వలన నీశ్లేష కలిగెను.

పదశ్లేష :— ఉదా : పార్వతీపరమేశ్వరులు.
పార్వతీ + పరమేశ్వరులు = దుర్గాశివులు.
పార్వతీప + రమేశ్వరులు = శివుఁడు, విష్ణువు.

లింగశ్లేష :— ఉదా : కృష్ణవచనంబు విని ధర్మజుం డిట్లనియె :

దీనిని సమానముగా నెంచినవో కృష్ణునివచనము అని యర్థము. వ్యస్తపదముగ నెంచిన కృష్ణయొక్క (ద్రౌపదియొక్క) వచన మని యర్థము. మొదటి 'కృష్ణ'పదము పులింగము, రెండవ 'కృష్ణ' పదము స్త్రీలింగము.

ఇట్లే అక్కయ్యకృష్ణమ్మ మొదలయినపదములు స్త్రీలింగ, పులింగములందు వాడి రెండర్థములు సాధించినయెడల లింగశ్లేష యగును.

వచనశ్లేష :— ఒక్కటేమాటను ఒకప్పు డేకవచనముగను, రెండవతూరి బహువచనంబుగను అన్వయించి రెండర్థంబుల సాధించిన నీశ్లేష యగును.

ఉదా : గోపాలబాలురు వచ్చిరి. గౌరవార్థమందు కృష్ణ పరము. రెండవయర్థమందు గొల్లపిల్లలు అని బహువచనము చేసిన క్రియ సరిపోవును.

భాషాశ్లేష :— సంస్కృత ప్రాకృత భాషాపదములకును, లేక సంస్కృతాంధ్ర భాషాపదములకును శ్లేష కల్గినయెడల దానిని భాషా శ్లేష యందురు.

ఉదా : క. వినియతనిందనపై నిడు
కొని యెఱినియమికిఁ దగనిఘోరార్తి యొన
ర్చినవాఁడ విాకు దండ్యుఁడ
నని తనుఁ దెలుపుచును వారి కప్పనసేనెకా.
— (రా. పాం., ౧-౨౮)

ఈపైపద్యమందలి 'వినియతనిందనపైకె' అన్న పదములను రామాయణార్థమందు 'విని + అతనికా + తనపైకె' అని అన్ని తెలుఁగుపదములుగ విడఁదీసి యర్థము చేయవలెను. భారతార్థమందు 'వినియత + నిందనపైకె' అని కొన్ని సంస్కృతపదములుగ విడఁ దీసి, మిక్కిలి నియతమైన యపకీర్తినే యన్నయర్థము చేయవలెను.

ఇట్లు సరస్వతీపదములకును, ఆంధ్రపదములకును శ్లేష చేయబడినది. ఇతరశ్లేషలయుదాహరణము లూహింపవలయును.

౨౪. అప్రస్తుతప్రశంసాలంకారము :— లక్ష : అప్రస్తుత విషయముఁ జెప్పటచేతఁ బ్రస్తుతవిషయము స్ఫురించుట 'అప్రస్తుత ప్రశంస'. ప్రశంస యన కథనము, చెప్పట.

ఇందుఁ బ్రస్తుతవిషయము స్ఫురించుట సామాన్యవిశేష భావము, కార్యకారణభావము, సారూప్యము అను మూడువిధము లగునంబంధములచేఁ దలస్థించును : ౧. సామాన్యముచే విశేషము, ౨. విశేషముచే సామాన్యము, ౩. కార్యముచే గారణము, ౪. కారణముచే కార్యము, ౫. స్వసవ్యకము అని యిది మొత్తముమీఁద నైదువిధములు.

ఉదా : (౧). కఠినపాపములను మరల మరలఁ జదివి పరీక్ష సాధించినవాడే పురుషుఁడు.

పరీక్ష తప్పినపిల్లవానిని పురికొల్పుటకై యీమాట చెప్పిన యెడల, సామాన్యముచే నూచింపబడినవిశేషము (నీవును సాధించుము) అనుదానికి సుదాహరణము.

ఉదా : (౨). పిచ్చివాఁడు తామరారుమీఁదజలమును చూచి ముత్య మని భ్రమపడెను. చేతితోఁ బట్టుకొనఁబోగా నది పడి పోయెను. వాఁడు ముత్యము పోయె నని యొడ్డునాఁడెను—(కా: ప్ర).

మాఝలకు నయోగ్యపదార్థములందు మమత హేచ్చు అనిన సిద్ధాంత మీవిశేషాదాహరణమువలనఁ జెప్పబడెను. ఇట్లే యితరోదాహరణముల నూహించునది.

౨౫. అర్థాంతరన్యాసాలంకారము :— సామాన్యముచేత విశేషమును గాని, విశేషముచేత సామాన్యమును గాని సమర్థించుట 'అర్థాంతరన్యాసము'.

సమర్థించుట యనఁగా నిది సరియూ సరికాదా యన్న సంకయమును బాపి 'యిది యట్లే' (ఇదమితం) అన్నదృఢప్రత్యయమును (నమ్మిక) కల్గఁజేయుటయే.

ఉదా :

మ. జలజాతాసన వాసవాది సురపూజాభాజనంచై తన ర్షులతాంతాయుధుఁ గన్నతండ్రిశీర మచ్చో వామపాదంబునకొదొలఁగండ్రోచె లతాంగి, యట్లయగు ; నాథుల్ నేరముల్ నేయఁచే రలుకం జెందినయట్టికాంత లుచితవ్యాపారముల్ నేర్పరకే ?

—(పా. హ., ఆ. ౧).

ఇందు సామాన్యముచేత విశేషము సమర్థింపబడినది. ఇయ్యది సాధర్మ్యవైధర్మ్యములచే ద్వివిధము.

'దృష్టాంతము'నందు సామాన్యము సామాన్యముచేతను, విశేషము విశేషముచేతను సమర్థింపబడును. కాన దీనికిని దానికిని ఇదే భేద మని యెఱుంగునది.

౨౬. పర్యాయోక్తాలంకారము :— లక్ష : వివక్షితార్థము భంగ్యంతరముచేత (ప్రకారాంతరముచేత) ప్రతిపాదింపఁబడుట 'పర్యాయోక్తము.'

ఉదా : అచట రఘుమహారాజుయొక్క వ్యాపారము హాలా రాజస్త్రీలచెక్కిళ్లయం దెఱునిచాయను పుట్టించెను — (రఘు).

ఇచ్చట హాలాస్త్రీలకు భర్తనియోగము భంగ్యంతరముచేతఁ జెప్పబడెను.

భంగ్యంతరములు కవియొక్క తెలివినపట్టి యనేకవిధములుగ నుండును. 'రండి' అని చెప్పటకు, 'దయచేయుఁడు, ఈస్థల మలంక రింపుఁడు, మమ్మఁ గృతార్థులఁ జేయుఁడు, సఫలజన్మలఁ గావించుఁడు, ఈదేశముయొక్క భాగ్యమును ఉజ్జీవింపఁజేయుఁడు' అని యెన్నియో తెఱఁగులఁ జెప్పవచ్చును.

ఇంచు వ్యంగ్య మున్నను అది వాచ్యమునకు లొంగియుండును. వాచ్యమే వ్యంగ్యముకంటె జారుతరము.

౨౭. వ్యాజస్త్యుత్కలంకారము :— లక్ష : పైకి నిందగఁ గాన వచ్చి పర్యవసానము న్దుతిగను, పైకి స్తుతిగఁ గానవచ్చి పర్యవసానము నిందగను వ్యక్త మగునట్లు చెప్పినచో 'వ్యాజస్త్యుతి'.

ఉదా : (౧). పాపాత్ములకుఁగూడ స్వర్గ మొసంగుచున్నావు, గంగా! నీకు వివేక మేది? (ర. గం.);

ఇందు గంగాను నిందించినట్లున్నను దానిమాహాత్మ్యైతికతయమును వర్ణించుటయే యుద్దేశము.

ఉదా : (౨). కుకవులు పరోపకారపరాయణులు. 'ఏ మహాత్ములు గల్గ భూమిశసభలలోఁ గవులకు మిగుల విఖ్యాతి గల్గె' —(నరస.).

ఇది పైకి స్తుతిగ నున్నను ; నిజముగ నిందయే.

౨౮. ఆక్షేపాలంకారము :— లక్ష : చెప్పఁదలఁచుకొన్న విషయమునకు విశేషార్థ మేర్పడవలె నన్నకోర్కెతో దానిని నిషేధించుట 'ఆక్షేపము'.

వట్టినిషేధ మాక్షేపము కాదు. అది వాస్తవము కానిది (నిషేధాభాసము) గా నుండి యర్థాంతరమందుఁ బర్యవసించి, యొకవిశేషమును స్ఫురింపజేసినఁ గాని ఆక్షేపాలంకారత్యమును జెందదు.

ఉదా : శ్వాస మనుమానవేద్యము, కాళ్లు చేతులు చల్లఁ బడినవి, చూపు నిశ్చలము. అయ్యా! ఆమెకథ యిది. ఆసంగతి యెందుకు? మఱియొకవిషయము మాటలాడుదము — (ర. గం.).

ఇందు దూతిక నాయకునకు నాయికావిరహస్థితిని వర్ణించుచున్నది. ఆమెసమాచారమంతయూఁ జెప్పి 'ఆసంగతి యెందుకు' అని నిషేధించుట నాయికాస్థితి అనిర్వచనీయ మని చెప్పటకు. నిషేధము అవాస్తవము. నాయకునిజిజ్ఞాస యభివృద్ధి చేయుటయే యుద్దేశము.

ఇది ఉక్తవిషయము, వక్ష్యమాణవిషయము అని రెండువిధములు. ఒకసంగతి చెప్పి తరువాత దానిని నిషేధించుట ఉక్తవిషయము. మొదట నిషేధించి పిదప సంగతి చెప్పటం వక్ష్యమాణము.

ఈయలంకారమునకుఁ బలువురు పలువిధములఁగ లక్షణములు చెప్పియున్నారు. వామనునిలక్షణమును జూడ నది 'ప్రదీపము'తో సరిపోవును.

౨౯. విరోధాలంకారము:— లక్ష: విరోధము లేకయే విరోధ మున్నట్లు చెప్పటం విరోధాలంకారము. దీనినే 'విరోధాభాస' మందురు.

ఉదా: దుర్దార్థలమాటలు కోమలములును శీతలములును అయినను సత్పురుషుల హృదయములను కోయును, కాల్యను — (ర. గం.).

ఇందలివిరోధ మాభాసము గాని నిజము గాదు. నిజమైన నది యొకదోషము; ఆభాస మైన నది యలంకారము.

జాతిగుణక్రియా ద్రవ్యము లనఁబడు నాలుగింటికిని దమలోఁ దమకును ఒకదానితో మఱియొకదానికిని గలుగు వైరముల వరుసను ఈయలంకారము పదివిధము లయ్యెను.

ఉదా: ప్రియవియోగమువలన నామెకుఁ గమలంబు లగ్నియయ్యెను.

ఇందు 'కమల' జాతికిని 'అగ్ని' జాతికిని వైరము చెప్పఁ బడినది. కమల మగ్ని యగుట యెట్లు? అసంభవము. కావున విరహిణీదుఃఖజనకత్వముచే నీవిరోధ మాభాసము. ఇట్లే వేఱుదాహరణంబుల నూహించుకొనునది.

౩౦. విభావాలంకారము:— లక్ష: కారణము లేకయే కార్యోత్పత్తిని చెప్పటం 'విభావన'.

ఉదా: వనితా! లాక్షరసముచే పూయఁబడకపోయినను నీచరణము లెఱ్ఱగ నున్నవి.

లాక్షరసము పూయుట కారణము, కార్ణిణ్యఁబడుట కార్యము. ఇచ్చట నాస్త్రీయొక్క చరణములు స్వాభావికముగ నెఱ్ఱనివి. ఆకారణముచేఁ గవి కారణము లేకయ పుట్టినకార్యముగ వాని వర్ణించి యలంకారము సాధించెను.

అప్యయదీక్షితులవారు దీనికి నైదుభేదములు చెప్పిరి. కాని జగన్నాథుఁ డవి యనావశ్యకము లని సిద్ధాంతీకరించెను.

౩౧. విశేషోక్త్యలంకారము:— లక్ష: ప్రసిద్ధకారణకలాపము సిద్ధముగ నున్నను కార్యోత్పత్తి కాకపోవుట 'విశేషోక్తి'.

ఉదా: ఉపనిషత్తులయర్థమును తెలిసికొంటిని. భగవంతుఁ డపారాయణముం జేసితిని, బ్రహ్మనూత్ర భాష్యమును వర్ణించితిని, కాని విషయములమండి మనస్సును త్రిప్పలేనైతిని! — (ర. గం.).

౩౨. అసంగత్యలంకారము:— లక్ష: కార్యకారణములు వేఱువేఱుస్థలములందుఁ గాని విరుద్ధస్థలములందుఁ గాని కానఁబడుట 'అసంగతి'.

ఉదా: ఎవ్వనికీ వ్రణము కలదో వానికే వేదన యన్నమాట కల్ల. ఈవిన్నదానిచెక్కిరియించలి డంతకుఁతము, సవతులకు వేదన కలిగించినది — (చంద్ర.).

౩౩. విషమాలంకారము:— లక్ష: అనురూప మైన సంస్కర్తమునకు 'విషమము' అని పేరు. ౧. విరూపకార్యోత్పత్తి, ౨. అనర్థోత్పత్తి, ౩. విరూపఘటన యని యిది మూఁడువిధములు.

కారణమునకు విరూపమైన కార్యము పుట్టుట విరూపకార్యోత్పత్తి.

ఉదా: (౧) నల్లగా నున్న యీకత్తి యీరాజు చేతఁ బట్టఁగానే తెల్లనికీర్తిని గనుచున్నది — (కువల.).

ఒక కార్యమును చేయఁబూనినపు డది లభింపకపోఁగా మఱి యొక యనర్థము కలుగుట అనర్థోత్పత్తి.

ఉదా: (౨). రావణుఁడు హనుమంతునితోఁకను కాల్యదలఁచి దాని కగ్ని ముట్టింపించెను, కాని తోడనే తనపట్టణము డగ్గ మగుట అనుభవించెను — (కువల.).

అనురూపములు కాని రెంటికి చేరిక చెప్పటం విరూపఘటన.

ఉదా: (౩). నక్క యొక్కడ దేవలోక మొక్కడ?

౩౪. సమాలంకారము:— లక్ష: అనురూప సంస్కర్తము 'సమము'. అనురూపములైన రెండువస్తువులకు (ఉత్పత్తిలక్షణము, సంయోగాదిలక్షణము లన్న) సంబంధము వర్ణింపఁబడినయెడల నీ యలంకార మును.

ఇది ఆభిరూపసంఘటన, అనభిరూపసంఘటన అని ద్వివిధము.

ఉదా: (౧). రాజా! చంద్రిక చంద్రునితోఁ జేరినట్లును, గంగ చంద్రశేఖరునిఁ బొందినట్లును, కీర్తి తనకు ననురూపుడవైన నిన్ను ఆశ్రయించెను — (కువల.).

ఉదా: (౨). పిశాచములవివాహములందు గర్దభములే గాయకులు.

౩౫. విచిత్రాలంకారము:— లక్ష: కోరుఫలమునకు విరుద్ధమయిన ప్రయత్నముఁ జేయుట 'విచిత్రము'.

ఉదా: సత్పురుషులు ముల్లోకములకంటెను ఔన్నత్యమును బొందుటకై నము లయ్యెదరు — (చంద్ర.).

౩౬. అధికాలంకారము:— లక్ష: ఆధారాధేయములలో నొక్కటి మిక్కిలి పెద్దదిగను మఱియొక్కటి మిక్కిలి చిన్నదిగను ఉన్నట్లు చెప్పటం 'అధికము'.

ఉదా : విశ్వమునకు నాశ్రయుడైన హరి యెందు హాయిగఁ బరుండియున్నాడో యట్టి నీ హృదయముయొక్క విస్తారము చెప్పటకు వీలు లేదు — (ర. గం.).

ప్రపంచమున కంతకును ఆధారమైన హరికంటె ఆధేయమైన హృదయము పెద్దది యని వర్ణింపఁబడినది.

32. అన్యోన్యాలంకారము :— లక్ష : రెండువస్తువులలో దానిచేత నిదియు, దీనిచేత నదియు నుపకారమును చెంచుచున్నట్లు చెప్పినచో 'అన్యోన్యము'.

ఉదా : రాత్రిచేఁ జంద్రుఁడు శోభించుచున్నాఁడు. చంద్రునిచే రాత్రి శోభించుచున్నది — (చంద్ర.).

33. విశేషాలంకారము :— లక్ష : ప్రసిద్ధమైన యాధారములేక యాధేయ ముండుటయు, అనేకములయిన యాధారములందు నాధేయ మొక్కటియే యేకకాలముందు నొక్కతీరుగా నుండుటయు, ఒకకార్యము ప్రారంభము కాఁగా దానిచేత అశక్యమయిన (కాఁడగని) మఱియొకకార్యముమాడ నగుటయు అని 'విశేషము' మాఁడు విధములు.

ఉదా : (౧). కవు లేల వంద్యులు కారు ? వారు దివి కేఁగినను వారియనల్పగుణములుగల వాళ్లు లీలోకమును ఆకల్పాంతము గూడ రంజింపఁజేయును — (కా. ప్ర.).

ఉదా : (౨). ఆపె నీహృదయమునందును, కన్నులందును, వాక్కులందును నివసించియున్నందున, మావంటి పుణ్యస్థానులకు తా వెక్కడ ? — (కా. ప్ర.).

ఇది ఒకపత్నియం దెక్కుఁడారముగల పతితో నితరసపత్నులన్న వాక్యము.

ఉదా : (3). ఇల్లాలవు, మంత్రివి, ఏకాంతమునందు నెచ్చెలివి, లలితకళలలో శిష్యురాలవు. నిన్ను నెత్తుకొనిపోయిన కరుణారహితుఁడైన మృత్యువు, నావియైన యే (వెలగల) ద్రవ్యముల నెత్తుకొనిపోలేదు? (అన్నియు నెత్తుకొనిపోయె నని భావము) — (రఘు.).

ఇది భార్యమరణమునకు దుఃఖించుచున్న అజానివాక్యము. మృత్యువు ఇందుమతి నొక్కదానినే యెత్తుకొనిపోవ యత్నించెను. కాని యిందువలన విపరీతమైన సవివాది సర్వహారణరూపకార్యము సిద్ధించెను.

34. వ్యాఘాతాలంకారము :— లక్ష : ఒకకర్త యొక కార్యమును ఒకయుపాయముచే సాధింపఁగ (లేక సాధింపఁబోవ) మఱియొకకర్తచే నాయుపాయముచేతనే తద్విరుద్ధకార్యము సాధింప నాకార్యము వ్యత్యస్త మగుట 'వ్యాఘాతము'.

ఉదా : దృష్టిచేతఁ గాల్పఁబడిన మనఁగుని దృష్టిచేతనే బ్రతికించి శివుని జయించినవారయిన స్త్రీలను కొనియాడెదను — (రాజశేఖరకవి).

ఒక్కకార్యసాధకమే విపరీతసాధకముగఁ బరిణమించుటయు వ్యాఘాతమే.

ఉదా : బాల్యముని యుద్ధమునకు రావల దని యనియెడఁదల ? బాల్యముననే కదా విద్యుల నభ్యసించుట ?

నీకు బాల్యము, యుద్ధమునకు రావల దని రాజు చెప్పఁగా యువరాజు చెప్పినజవా బిది. రాజుమతమున బాల్యము యుద్ధమునకు రాకుండుటకుఁ గారణము. యువరాజుమతమున నదియే యుద్ధమునకుఁ దాను పోవుటకుఁ గారణము.

శృంఖలాలంకారములు :— లక్ష : పంక్తిరూపముచే (వరుసగ) నిబద్ధము లయిన యర్థములలోఁ బూర్వపూర్వముల కుత్తరోత్తరములతోను, లేక ఉత్తరోత్తరములకుఁ బూర్వపూర్వములతోను లంకె వేసి చెప్పినయెడల నది 'శృంఖల' యనను. ఇయ్యది మాఁడు విధములు : కారణమాల, ఏకావలి, సారము.

౪౦. కారణమాలాలంకారము :— అనుగుణములయిన కార్యకారణములకుఁ గల శృంఖల 'కారణమాల' యనఁబడును.

ఇది, మొదటఁ గారణమును జెప్పి తరువాతను గార్యములను జెప్పనది యొకటియు, మొదటను గార్యమును జెప్పి పిదపఁ గారణమును జెప్పనది రెండవదియు నని రెండువిధములు.

ఉదా : జితేంద్రియత్వము వినయమునకుఁ గారణము, వినయము గుణప్రకర్షమునకుఁ గారణము, గుణప్రకర్షము జనానురంజకత్వమునకుఁ గారణము, జనానురంజకత్వము సంపదలకుఁ గారణము — (కా. ప్ర.).

ఉదా : (౨). నరకము పాపమువలనను, పాపము దారిద్ర్యము వలనను, దారిద్ర్యము దానము చేయమిచేతను ప్రాప్తించును. కావున దానము చేయవలయును — (కుకల.).

౪౧. ఏకావలిలంకారము :— లక్ష : విశేష్యవిశేషణభావములకు లంకె (సంసర్షము) గల శృంఖల ' ఏకావలి.' యనను.

ఇది రెండువిధములు : విధిరూపము, నిషేధరూపము అని.

ఉదా : (౧). దేవా ! ధర్మముచే నీబుద్ధి పరిశుద్ధమయినది. బుద్ధిచే లక్ష్మీ అరికట్టఁబడినది. లక్ష్మీచే లోకమందలి సకలజనులును సంతుష్టిని జెందిరి. జనులచే నీకీర్తి సకలభువనములకును గొనిపోఁబడి యెను — (ర. గం.).

ఉదా : (౨). పెద్దలు లేనిది సభ కాదు, ధర్మము చెప్పనివారు పెద్దలు గారు, సత్యము లేనిది ధర్మము కాదు, కపటముతోఁ గూడినది సత్యము గాదు — (చాటు.).

పైని ఈయఁబడిన రెండుదాహరణములును పూర్వపూర్వము ఉత్తరోత్తరమునకు విశేషణభావముగా నుండునట్టివి.

౪౨. మాలాదీపకాలంకారము :— పూర్వపూర్వమున కుత్త
రోత్తరము విశేషణముగ నుండుట 'మాలాదీపక' మని ప్రాచీనుల
మతము. కాని దీనికి దీపకముతో నేమియు సంబంధములే దనియు,
నిదియు నేకావలియొక్క భేదమే అనియు జగన్నాథపండితుని
సిద్ధాంతము.

౪౩. సారాలంకారము :— లక్ష : మొదటనుండి చివర
నూకు పూర్వపూర్వనస్తువులకంటెను ఉత్తరోత్తరనస్తువుల కుత్కర్ష
ము చెప్పి చివరనస్తువునకుఁ బరమోత్కర్షముఁ జెప్పిన నది 'సారము'.

పూర్వనస్తువునకంటె సుత్తరనస్తువునకు నపకర్షము చెప్పినను
ఈయలంకార మగును.

ఇది మూడువిధములు : ౧. గుణోత్కర్షకము, ౨ గుణాప
కర్షకము, ౩. ఉభయము.

ఉదా : (౧). కావ్యములలో నాటకము రమ్యము, నాని
లోను కాకుంఠలము రమ్యము, అందును చతుర్థాంకము రమ్యము,
అందును శ్లోకచతుష్టయము రమ్యము.

ఉదా : (౨). గడ్డిపఱకకంటె దూది చులకన ; దూదికంటె
నూచకుండు చులకన.

ఉదా : (౩). కొండ గొప్పది, దానికంటె సముద్రము
గొప్పది, అంతకంటె నాకాశము గొప్పది, అంతకంటెను ఆకా
శ గొప్పది.

నేపమునందును ఈయలంకారము కలదు.

'మహతః పర మవ్యక్త మన్యక్తా త్పుగువః పరః,
పురుషాన్న పరం కించి త్సా క్మానా సా పరా గతిః.'

ప్రాచీనాలంకారిగులంఘును సార మనేకవిషయ మనియే
చెప్పినారు. కాని జగన్నాథపండితుండుమాత్ర మిది యేకవిషయమై
కూడ నుండవచ్చుననియు, అప్పుడు అవస్థాభేదంబులచే నా యేకవస్తు
వునకుఁ గలిగినయుత్కర్షత వర్ణింపఁబడు ననియు నీక్రింది యుదా
హరణ మిచ్చినాఁడు :—

ఉదా : గజనిమ్మపండ్లక్రిని దాటి, లీలగనే చక్కని బంగారు
కడవలగర్వమును భంగపఱచి, నీహాలిండ్లిప్పుడు బంగారుకొండతోఁ
దోసి పెట్టుకొన్నవి.

దీనినే కొందఱు 'వర్ణమాన' మను భిన్నాలంకారముగ
గ్రహించిరట — (ర. గం.).

౪౪. కావ్యలింగాలంకారము :— లక్ష : ఒకవిషయమును
సమర్థించుటకయి దానికిఁ గారణముగ మఱియొక విషయమును
చెప్పుట 'కావ్యలింగము'.

ఉదా : నేను మత్తనుని గల్పితిని, నామనస్సునందు శంకరుండు
గలఁడు.

ఇందలి పూర్వవాక్యమునకు త్తరవాక్యము హేతువు(లింగము).
ఇది కావ్యములోఁ జెప్పఁబడిన లింగము. తర్కములోఁ జెప్పఁబడినది
కాదు. కావున 'కావ్యలింగము'.

ఈహేతుకథన మొక్కశబ్దముతోఁ జెప్పవచ్చును, వాక్య
ముతోను జెప్పవచ్చును.

౪౫. అనుమానాలంకారము :— లక్ష : సాధనము (హేతు
వును) బట్టి సాధ్యమును నిశ్చయించుట 'అనుమానము'.

ఉదా : గూండ్లకు చేరుచున్న పక్షులవలనను, ముకుళితము
లగుచున్న తామరపువ్వుములవలనను, పూచుచున్న జాశిపువ్వుముల వల
నను, వీచుచున్న చల్లనిగాలివలనను సూర్యుఁడ ప్రమించుచున్నట్లు
తెలియుచున్నది.

కావ్యలింగమునందు హేతువు (సాధనము) 'కారక'రూప
కముగను, అనుమానమునందు 'జ్ఞాపన'రూపకముగను ఉండును.
ఇదియే యీరెంటికిని భేదము.

హేతువునుబట్టి సాధ్యమును సాధించితి నని కవియే 'అనుమా
నము'నందుఁ జెప్పాడు. 'కావ్యలింగము'నందు సాధ్యహేతువులను
జెప్పి అనుమానమును సాధించుకొనుపని చదువరులకే వదలివేయును.
ఇదియే యీరెండు అలంకారములకును గల భేద మని కొందఱ యభి
ప్రాయము.

౪౬. యథాసంఖ్యాలంకారము :— లక్ష : మొదటఁ జెప్పిన
వస్తువుల క్రమమునకు భంగము లేకుండఁగను అనుగుణముగను అర్థ
మన్వయించునట్లును వెనుకవరుసయందు వస్తువులక్రమమును చెప్పుట
'యథాసంఖ్యము.' దీనినే 'క్రమాలంకార' మందురు.

ఉదా : రాజా ! విక్రమముచేతను, వినయముచేతను, విలా
సముచేతను శత్రువులకును, విద్వాంసులకును, స్త్రీలకును, తాపమును,
తనివిని, మోహమును పెంచుచు నీ వొక్కఁడవే ముత్తెఱగులవారి
మనస్సునందు నున్నావు! — (కా. ప్ర.).

వివేరితముగఁ గానవచ్చెడిసమస్యలను పూర్తిచేయుటకై యీ
యలంకారమును విశేషముగ నుపయోగించెదరు.

౪౭. పర్యాయాలంకారము :— లక్ష : ఒక్కవస్తువున
కనేకాధారములయందుఁగాని, అనేకవస్తువుల కొకయాధారమునందుఁ
గాని, క్రమముగ ఉనికిని చెప్పుట 'పర్యాయము'.

ఉదా : (౧). రాజా ! మొదట సముద్రగర్భమునందును,
తరువాత దేవతలగృహమునందును చాలకాల ముండి, యమృతము దోవ
రహిత మైననీముఖమునందు నివసించుచున్నది — (ర. గం.).

ఉదా : (౨). ఖిలునిమాటలు మొదట అమృతమును ఒలుకును;
పిదప విషమును గ్రుక్కను.

౧౮. పరివృత్త్యలంకారము :— లక్ష : తనవస్తువును పరల కిచ్చి దానికి బదులుగ పరకీయవస్తువును పుచ్చుకొనుట 'పరివృత్తి'.

ఇచ్చినదియుఁ బుచ్చుకొన్నదియు సమముగ నున్న 'సమము'; ఇచ్చినది యొక్కవ పుచ్చుకొనునది తొక్కవ యైనచో 'అధికము'; ఇచ్చినది తొక్కవ, పుచ్చుకొనినది యొక్కవ యగునేని 'స్యానము' అని యియ్యది ముత్యైఁగనులు.

ఉదా : (౧). రఘుమహారాజు యాగముకొఱకు (ఇంద్రాది దేవతలకొఱకు) భూమిని సిఠికెను. ఇంద్రుఁడు సస్యముకొఱకు (రఘుమహారాజు ప్రజలయుపయోగమునకై) ఆకాశమును సింఁడెను (వర్ష మిచ్చెను) — (రఘు.).

ఉదా : (౨). వేయినుడుఁగులు (వర్ష రూపమున) మరల నిచ్చుటకై నూర్మ్యుఁడు రసమును గ్రహించును.

ఉదా : (౩). ఇతఁ డొక్క బాణమును వదలి శత్రురాజుల సంపదను నిశ్చేషముగ గ్రహించెను.

౧౯. పరిసంఖ్యాలంకారము :— లక్ష : అనేక వస్తువులకు సాధారణమైన ధర్మమును ఒక్కవస్తువునందే నియతము చేయుట 'పరిసంఖ్య'.

ఇది ద్వివిధము — శుద్ధ, ప్రశ్నపూర్విక. మరల నాధీశాస్త్రీ భేదంబులచే నాల్గుతెఱంగు లయ్యెను.

ఉదా : (౧). మహాపురుషులకు భక్తి శివునియందేకాని విభవమునందుఁ గాదు; చింత కీర్తియందుఁ గాని శరీరమునందుఁ గాదు. ఇది శుద్ధ, శాబ్ది.

ఉదా : (౨). కౌటిల్యము వెండ్లుకలయందును, రాగము కరచరణాధరములందును, చపలత కనులయందును ఉండును.

ఇది శుద్ధ, ఆర్థి (ప్రతీయమాన). కౌటిల్యులులకు నితరాధి కరణత్వము వ్యంగ్యముచే నిషేధింపఁబడినది.

ఉదా : (౩). భూషణ మేది? యశస్సు గాని రత్నము కాదు. ఇది ప్రశ్నపూర్విక శాబ్ది.

ఉదా : (౪). పురుషులు సేవింపఁదగిన దెది? పావనం బయిన గంగాతీరము — (కా. ప్ర.).

ఇది ప్రశ్నపూర్విక ఆర్థి. ఇందు నితరక్షేత్రనిషేధము వ్యంగ్యము.

౨౦. అర్థాపత్త్యలంకారము :— లక్ష : ఒక యర్థము సిద్ధింపఁగా దానిచే తుల్యకారణమువలన నిస్సంశయముగను, సహజముగను నింకొకయర్థము సిద్ధించుట 'అర్థాపత్తి'.

ఉదా : నీముఖ మావండ్రునినే జయించినది; కవులఘమాట చెప్పవేల?

ఈ యలంకారము 'కైముతికన్యాయము'చే నగు ననియు, నదియే దండాపూషికాన్యాయ మనియు నందురు.

సిద్ధించునర్థము ప్రకృతముచేఁ బ్రకృతము, అప్రకృతముచే నప్రకృతము, ప్రకృతముచే నప్రకృతము, అప్రకృతముచేఁ బ్రకృతము అని నాల్గువిధములు. ఇం దొక్కొక్కటి అర్థాంతరము యొక్క సామన్యానాధిక్యము లను మూఁడుభేదములచేఁ బండ్రైఁడయ్యెను. అవియు భావత్వాభావత్వములచే నిరువదినా ల్గయ్యెను.

ఉదా : దిగంతవిఖ్యాతిగల మావంటి వండితులనే యీ కుఱ్ఱు లెదిరింప యత్నించిన, నేఁటినుండి నాగుఁబాములను, శకుంతములను, ఏనుఁగులను కుంచేల్లెను, సింహములను తోఁడేల్లెను తలదన్నఁగలవు — (ర. గం.).

ఇచ్చటఁ బ్రకృతముచే నప్రకృతార్థము సామ్యమువలన సిద్ధించినది.

ఉదా : పురుషసింహ! అనురక్త నైన నన్ను వదలి నీవే వెళ్లఁగా, వనలక్ష్మి ఈవనము నిచ్చుటనే వదలివెళ్లుట చిత్రమా? — (ర. గం.).

అరణ్యములోఁ దన్ను విడిచి వెల్లిన నలునిగూర్చి దమయంతి చెప్పినమాట యిది.

ఇందు వనవృత్తాంతముమాడ సన్నిహిత మైనందునఁ బ్రస్తుతమే. పురుషసింహుఁడవైన నీవే పోఁగా (ప్రాణహీనము, నీకంటెఁ దక్కువది యగు) వనలక్ష్మి పోవుట యేమి ఆశ్చర్యము అని భావము. కనుక అర్థాపత్తి న్యూనతాద్యోతకము.

ఉదా : కాలుఁ డందఱగర్వమును భంగముచేయువాఁడు; బ్రహ్మాండములను మేడికాయలవలె భక్షించును. వానియెదుట మన మెట్టివారము? వోమలము — (ర. గం.).

ఇచ్చట నప్రస్తుతమైన బ్రహ్మాండభక్షణముచే సమస్తభూతముల యేనిత్యత్వము కైముతికన్యాయము ననుసరించి చెప్పఁబడ్డది.

ఇతర భేదముల కుదాహరణము లూహ్యములు.

ఈయలంకారమును ముట్టుఁడు స్వతంత్రాలంకారముగ నొప్పుకొనలేదు. కావ్యప్రకాశముమీఁద వ్యాఖ్యానము వ్రాసిన ఉద్వీగితన కారుఁడు 'అర్థాపత్తి' అనుమానాంతర్గతమే యనెను. అలంకార స్వస్వకార్యుఁడు ఏకావళీకారుఁడు ప్రతాపరుద్రయశోభూషణ కారుఁడు రసగంగాధరకారుఁడు మొదలయినవారందఱును దీనిని స్వతంత్రాలంకారముగ నొప్పుకొనిరి.

౨౧. వికల్పాలంకారము :— లక్ష : విరుద్ధములయిన రెండు వస్తువులను ఒకదాని కొకటి నూఱుగ వికల్పించి చెప్పట 'వికల్పము'.

ఉదా : ప్రాణములై నను విడువుము, నీతనై నను విడువుము; శ్రద్ధలకై నను ద్విజులకై నను సంతుష్టి కావించుము; యమునినై నను

భజింపుము, రామునినైనను భజింపుము. నీయిష్టము వచ్చినది చేయుము — (ర. గం.).

‘ఉపమ’కు ‘వ్యతిరేక’ మెట్లో యిది ‘సముచ్చయ’ మునకుఁ బ్రతిపక్షభూతము. వికల్పింపబడిన యర్థములకుఁగల ఔపమ్యమే అలంకారభీజము. అది లేనియెడల కేవలవికల్ప మైన ‘బ్రదుకనిష్టు, చావనిష్టు ధర్మము విడువను’ అన్న వ్యవహారవాక్యము గును.

‘హతో వా ప్రాప్స్యసి స్వర్గం జిత్యావా భోక్త్యుత్ మహీమ్’ ‘చచ్చినయెడల స్వర్గమును బొందుదువు, గెలిచినయెడల భూమి నేలుదువు’ అన్న గీతావాక్య మీయలంకారమున కుదాహరణము.

౫౨. సముచ్చయాలంకారము :— లక్ష : పదార్థములకు (పదములయర్థములకు) యుగపదన్వయము ‘సముచ్చయము’.

‘యుగపత్’ అనగా నొక్కసారి. ఇది వికల్పాలంకారమునకుఁ బ్రతిభటతుల్యము.

ఇందు రెండు భేదములు కలవు.

(అ) గుణములుగాని క్రియలుగాని రెండునుగాని ఏకకాలమందు సంభవించుట యొక ‘సముచ్చయము’.

ఇది యేకధర్మవిషయము కావచ్చును, అనేకధర్మవిషయము కావచ్చును.

ఉదా : (౧). మేఘము పుట్టఁగనే యాకాశము కాటుకవలె నల్లగను, స్త్రీచెక్కిళ్లు తెల్లగను ఆయెను — (ర. గం.).

ఇందు భిన్నధర్మలయందలి భిన్నగుణములు ‘అగు’ ధాతువుతో యుగపదన్వయింపబడినది.

ఉదా : (౨). రాజా! నీ చాపప్రతాపము దిగంతములను కాఁగిలించుకొనుచున్నది, పోరానిదేవేంద్రపట్టణమునకుఁ బోవుచున్నది.

ఇందు భిన్నక్రియలకు నేకధర్మన్వయము. ఇట్లే యితరోదాహరణముల నూహింపవలెను.

(ఆ) కార్యము సాధించుట కొక్కసాధనమే చాలియుండఁ జెక్కసాధనములను గార్యమునందు నన్వయించుట మఱియొకవిధమైన ‘సముచ్చయము’.

ఉదా : (౩). గొప్పకులము, చక్కని యాకారము, కాస్త్రజ్ఞానముచే నొప్పెడిబుద్ధి, బాహుబలము, నిందారిన సంపద, అఖండితమైనరాజ్యము చిక్కెనేని యెట్టిహానవునకైనను గర్వము కలుగును.

ఒక్కసారి చెప్పఁబడినకారణములలో రెండును చెడ్డవిగా నుండవచ్చును, ఒకటి మంచిది ఒకటి చెడ్డదిగ నుండవచ్చును.

ఉదా : (౪). పగలు తెలతెలఁబాటుచున్న చంద్రుఁడు, కలువలు లేనికొలను, చదువు లేనిరూపసి, లబ్ధుఁ డగురాజా, దరిద్రు

లయిన సజ్జనులు, రాజసభలోఁ బలుకుబడిగల దుష్టులు — ఈ ఆఱును నాకు పూదయశల్యములు.

ఇందు నొకటి మంచిగుణమును, ఒకటి చెడ్డగుణమును చెప్పఁబడినవి.

౫౩. సమాన్వయాలంకారము :— లక్ష : ఒక కారణముచేతఁ బ్రారంభము చేయబడినకార్యము ఆకస్మికమైన కారణాంకరముచే సుకర మగుట ‘సమాధి’.

ఇందుఁ గారణాంతరము కాకతాళియును సంభవించును.

ఉదా : దాని ప్రణయకొపమును పోఁగొట్టుటకై నేను దాని పాదములమీఁదఁను బడఁబోఁగా నాయద్వన్తమువలన నా కుపకారముగ మేఘగర్జన మాయెను.

ఈయలంకారమునందు నొకకారణముచేతనే యగుకార్యము తనంతటను తానుగ సంభవించిన యన్యకారణముచే సుకరము చేయఁబడును. ‘సముచ్చయము’నందు కార్యము చేయుటలో నన్నికారణములను ఖలేకపోతన్యాయముచే సమానములు. ‘కావ్యలింగము’నందు హేతుత్వముమాత్రము వివక్షితిము, హేతువులసంఖ్య గాని గుణప్రాధాన్యము గాని వివక్షితములు కావు. ఇది యాయాదులంకారములకుఁ గల భేదము లని తెలిసికొనవలయును.

౫౪. ప్రత్యగీకాలంకారము :— లక్ష : ప్రతిపక్షలమీఁది కని తీర్చుకొనుటకై ప్రతిపక్షులకు సంబంధించినవారిని తిరస్కరించుట ‘ప్రత్యగీకము’.

ఇందుఁ బగవాఁడు బలవంతుఁ డనియు, వానిని తిరస్కరించుట చేతఁగానందున వానికి సంబంధముగలవారిని తిరస్కరించుచున్నారన్న యర్థము గర్భ్యము.

ఉదా : మనసా! మనోభవునిఁ బంపినశివునిమీఁద నీకున్నకొపముచే ఆకనిభక్తుడనగు నన్ను సంసార మను బురదలో నేల ప్రోవదవు? ఇట్లా నీవు పుత్రకొకమును కనఁబఱుపరలసినది?

(మనోభవుఁడు = మనస్సువల్లఁ బుట్టినవాఁడు; మనస్సుఁడు).

ఈ యలంకారమునకును హేతుకాత్మకమున భేదము లేదనియు, దాని కిది యొక భేద మనియుఁ గొందఱువలెను.

౫౫. ప్రతిపాలంకారము :— లక్ష : ఉపమేయోత్కర్షణ ప్రయోజకమైన ఉపమానాపకర్షణము ‘ప్రతిపము’. ఈ యపకర్షణమైదు విధములుగఁ జేయవచ్చును.

(అ) ఉపమానోపమేయములను ఉపమేయోపమానములుగఁ జెప్పటవలన.

(ఆ) ఉపమానముయొక్క యద్వితీయతను పరిహరించుటకు రెండవసాదృశ్యమును చెప్పుటవలన.

(ఇ) ఉపమేయముయొక్క యద్వితీయతను పరిహరించుటకుఁ జెప్పినట్లు ఉపమానమును చెప్పటవలన, ఇందు ఉపమానాపకర్షణము వ్యంగ్యము.

(ఈ) ఉపమానమును సృష్ట్యముగఁ దిరస్కరించుటవలన.

(ఉ) సాదృశ్యవిఘటనము (పోలిక లేదని చెప్పట) వలన. వీనికిఁ గ్రమముగ నుదాహరణములు :—

(అ) బాలా! ' నాశరీరము బంగారమువంటి చాయగలది ' యని జేలవై చెప్పెదవు. బంగారము నిరాశతో నిప్పులోఁ బడినఁగాని దానికి నీచాయ రానేరదు — (ర. గం.)

(ఆ) ' మాహాత్మ్యమునకు నెల్ల, గాంభీర్యమునకు బుట్టి నిల్లు, రత్నముల కన్నింటికిని తండ్రి అనువాఁడను నేనొక్కఁడనే, నాతో సాటివాఁడు మఱియొకఁడు లేడు ' అని యోపాలసముద్రనూ! తొందరపాటుతోఁ దలంపకుము. నీకు సమమైనవాఁడు ఢిల్లీ ధరావల్లభుఁ డున్నాఁడు — (ర. గం.).

(ఇ) ముద్దరాలా! ఈ కన్నుఁగవచేత నేల యొక్కవగర్వము చెందెదవు? నీ కన్నులవంటి నల్లగలువ లొక్కొక్కకొలనిలో లెక్కకు మిక్కిలియున్నవి — (కా. ప్ర.).

(ఈ) దీనిముఖ ముండఁగాఁ జంద్రుఁ డేల?

(ఉ) సుందరీ! వింటివా యీవివరీతము? నీ ముఖముతోఁ జంద్రుఁడు సరిపాలు నని జనులు వాడుకొనియెదరట — (కా. ప్ర.).

ప్రతిపాలంకార భేదము లిట్లు ప్రాచీనాలంకారికులమతమునఁ జెప్పి యిందలి మొదటిమాఁడును ఉపమాలంకారములోనివే, నాల్గవది కొంచఱమతమున ' ఆక్షేపాలంకారము ', అయినది ' అనుక్తవైధర్మ్యవ్యతిరేకము ' అని రసగంగాధరకారుఁడు చెప్పినాఁడు.

౫౬. మీలితాలంకారము :— లక్ష : గుణాధిక మయిన యొకవస్తువునందు న్యాయగుణ మయినమఱియొకవస్తువు సమాన చిహ్నమువలన (సాధారణధర్మమువలన) మఱుఁగుపడుట ' మీలితము '.

ఇట్లొకవస్తువును మఱుఁగుపెట్టుసాధారణచిహ్నము (ధర్మము) సహజముగా వచ్చినది కావచ్చును, ఆగంతుకము కావచ్చును.

ఉదా : పగడమువంటి పెదవులుగల నీవు తాంబూలము వేసి కొంటి వని తెలిసికొనుట యెట్లు? — (ర. గం.).

ఇచ్చటఁ జెదవులయెఱుపు సహజము.

ఉదా : రాజా! సురలు నీయొక్కయశస్సున మునిగిన హిమవత్సర్వకమును శీతముచేతఁ దెలిసికొందురు — (ఉద్వోతము).

యశస్సు తెల్లనిది. అది వ్యాపించి ప్రపంచము నంతయు తెల్లగఁ జేసెను. కావున మంచువలనఁ దెల్లఁగ నుండు హిమవత్సర్వక మందు మఱుఁగుపడెను అని భావము.

ఇచ్చటఁ బ్రపంచమునకుఁ గల్గినధావశ్య మాగంతుకము. దీనిని గొందఱు ఉన్తితో దాహరణముగ నిచ్చెదరు (మాఁడుఁడు : కువల యానందము).

౫౭. సామాన్యాలంకారము :— లక్ష : అప్రకృతవస్తువుతోఁ జేరినప్రకృతవస్తువు అత్యంతసాదృశ్యమువలన వేఱుగా గ్రహింపఁబడనియెడల ' సామాన్యము '.

ఉదా : పద్మాకరములోఁ జొచ్చిన సుందరులముఖములఁ దెలిసి కొన వీలు లేకపోయెను — (చంద్ర.).

౫౮. తద్గుణాలంకారము :— లక్ష : స్వగుణత్యాగపూర్వకమైన స్వసన్నిహితవస్తవ్వంతరసంబంధిగుణ గ్రహణము ' తద్గుణము '.

ఉదా : ఒకబంతియే యీ వనితయొక్క చేత నున్నప్పుడెఱుపునన్నెగను, దీనికాలిగోళ్ల యొద్దకుఁ బోయినపుడు తెల్లఁగను, ఎగిరి కనులయొద్దకు వచ్చినపుడు నీలముగను కానఁబడుచున్నది.

౫౯. అతద్గుణాలంకారము :— లక్ష : సన్నిహితవస్తవ్వంతరగుణమును గ్రహింపక ప్రబల మగుటచే తనగుణమునే నిలుపుకొనుట ' అతద్గుణము '.

ఉదా : ఓ రాజహంసము! తెల్లఁగానున్న గంగాజలముల యందును, నల్లఁగానున్న యమునాజలములయందును నీవు మునుఁగుచున్నను నీకు భ్రతకుమాత్రము ఎక్కువయు లేదు, తక్కువయు లేదు — (కా. ప్ర.).

౬౦. ఉత్తరాలంకారము :— లక్ష : ప్రశ్నము లేకుండఁ గనే యుత్తరము విన్నంతమాత్రమునఁ బ్రశ్న మూహింపఁదగియుండుటయు, ప్రశ్నయు దానికసంభావ్యప్రత్యుత్తరమును పలసారులు చెప్పటయు, ప్రశ్నమందే యుత్తర మిమిడియుండుటయు, రెండు ప్రశ్నముల కొకయుత్తరమే యుండుటయు ' ఉత్తరము ' అను అలంకార మగును.

ఉదా : (౧). నేను బ్రతికియున్న దానను అని చెప్పటకంటె నేను నాకుళల మిం కేమిచెప్పదును?

ఇచ్చట నొకఁడు కుళల మడిగ ననియు, దానికి నిది యుత్తరమనియు ఈయుత్తరమువలన నూహ్యము.

ఉదా : (౨). ఏది విషమము? దైవగతి; ఏది సుఖము? సుకళత్రము; ఏది దుఃఖము? లోకులు ఖలులుగ నుండుట.

ఉదా : (౩). ప్ర. ఎ ద్వీశునకు (ఎద్ది + ఈశునకు) వాహనము?

ఉ. ఎ ద్వీశునకు(ఎద్దు + ఈశునకు) వాహనము.

ఉదా : (౪). ప్ర. కృషీకు లెద్దాని వాంఛింతు రెల్లయిప్పు? ప్ర. విడెము నెద్దాన నొక్కొక్కఁడఁగు నరుఁడు?

ఉ. 'పంట' నని యుత్తరము — (ఆంధ్ర చంద్రా).

చివర రెండు భేదములను 'చిత్రోత్తర' మనియెదరు. ఇవి శబ్ద శ్లేషమూలకములు.

౬౧. సూక్ష్మలంకారము :— లక్ష : సూక్ష్మార్థమును, ఇంగితముచేత గాని, ఆకారముచేతగాని, తాను దెలుపఁగోరినవారికి నితరులకుఁ దెలియకుండఁ దెలియఁజేయుట 'సూక్ష్మము'.

ఉదా : (సంకేతకాల మెప్పు డని తెలిసికొనఁ గోరుచున్న) నేను చూచుచుండఁ గ నా వనిత తనసీమంతముణిని దనచెంద్రుకలలోఁ గప్పివేసెను (సూర్యుఁడ స్తమించినతరువాత నని తెల్పెను) - (కువల).

సూక్ష్మార్థ మనఁగా తెలివిగలవారికి, (లేక సహృదయులకు) మాత్రము తెలియునట్టిసంగతి. 'ఇంగిత' మనఁగా చేస్తావిశేషము; 'ఆకార' మనఁగా నభిప్రాయ మూహింపఁదగినవ్యాపారము.

౬౨. వ్యాజోక్త్యలంకారము :— లక్ష : స్ఫుటమైన వస్తుస్వరూపమును కపటముచేఁ గప్పిపుచ్చుట 'వ్యాజోక్తి'.

ఉదా : హిమవంతుఁడు పార్వతీని తనచేతులలోఁ బెట్టఁగా నామె కరస్పర్శముచే శరీరమునందు కంపరోమాంచాదికములు పుట్ట 'అబ్బా! హిమవంతునిచేతులెంత చల్లఁగ నున్నవి' యని శివుఁడనెను — (కా. ప్ర.).

తనకుఁ గల్గిన హర్ష స్వేదరోమాంచాదులు పార్వతీస్పర్శమువల్లఁ గాక తనచేతిలో నామెను పెట్టుచున్న హిమవంతునిచేతుల చల్లఁదనమువలన నని శివుఁడు కప్పిపుచ్చుటకు యత్నించెను.

'అపహ్నుతి' యందుఁ బ్రకృతాప్రకృతములయందు సామ్యముండును; ఇచ్చట నుండదు. ఇదియే వీనికి భేదము.

౬౩. వక్రోక్త్యలంకారము :— లక్ష : శ్లేషచేతగాని కాకు స్వరముచేతగాని వాక్యమునకు నర్థాంతరము కల్పింపఁబడినచో 'వక్రోక్తి'.

ఉదా : (౧). ఆమె యేమి చేయుచున్నది? నీళ్లాడుచున్నది. ప్రతిదినమును నీళ్లాడినను ఒక్కమారునినైనను కనడే? యిది యేమి వింత?

ఇందు మొదటి 'నీళ్లాటకు' స్నాన మని యర్థము. దానిని శ్లేషచే 'ప్రసవించు' నన్న యర్థాంతరముగ మార్చి రెండవ 'నీళ్లాట' ప్రయోగింపఁబడినది.

ఉదా : (౨). కోర్టులో సాక్ష్యము చెప్పువారు 'దేవునియెదుట నంతయు నిజము చెప్పెదను' అన్నమాటలను ప్రశ్న పూర్వకస్వరముతోఁ జెప్పినయెడల వానికి విపరీతార్థము కలుగును.

ఇది శబ్దాలంకార మని మమ్మటమతము. ఇతర లాక్షణికులు (అలంకారసర్వస్వకారుఁడు, విద్యాధరుఁడు, విద్యానాథుఁడు, దీక్షితులు మొదలగువారు) అర్థాలంకార మనిరి.

౬౪. స్వభావోక్త్యలంకారము :— లక్ష : ఉన్నది యున్నట్టు స్వాభావికముగ వర్ణించుట 'స్వభావోక్తి'. దీనినే కొందఱు 'జాతి' యందురు.

ఉదా : 'ఇతైఃతంబుల మత్తగజంబులు వచ్చి సోవరంబునఁ జొచ్చి మచ్చికలు పొచ్చుమీఱఁ గరంబుల జలంబులు పూరించి కరులు కరేణువులమీఁదను కరేణువులు కరులమీఁదను జల్లుచు... శుం డాడండ్లంబులం బుండవీకంబులు వెఱికి నిండిన కుతూహలంబున గండు మిగిలి వ్రేట్లాడుచు ననోన్యనదనసారభంబు లాస్వాదించి మోదంబున బృంహితంబులు నేయుచు..... పుష్కరాగ్రంబుల జలంబులు పూరించి చిమ్మనఁగ్రోవులబోలె నొండొంటిపయిం జిమ్ముచు ననేక ప్రకారంబులఁ గ్రీడించి మావంతులబలవంతంబున జలవిహారం బుజ్జగించి పురంబునకు మగుడునంత' — (ఆంధ్రశైమినిభారతము).

అలంకారసామాన్యమైన చమత్కృతిజనకత్వ మిందును ఉండవలయును. లేనియెడల గుఱుము గడ్డి తినెను, సకిలించెను, లద్ది వేసెను, చెనుకకాలిలోఁ దన్నెను అనువర్ణనమును 'స్వభావోక్తి' యనునెడ మవము దినమును మాటలాడునది యంతయు, వ్రాయునది యంతయు (కొద్దిగ తప్ప) 'స్వభావోక్తి' యనియే చెప్పవలసియుండును. కావున నందఱును గోచర మగువస్తుస్థితి గాక, సూక్ష్మ నిరీక్షణము గల కవికిమాత్రము గానవచ్చునట్టి సూక్ష్మస్వభావములు వర్ణింపఁబడినచో నది 'స్వభావోక్తి' యగునేకాని యన్యథా కా దని అలంకారసర్వస్వకారునిమతము. తాత్పర్య మేమన వస్తువులయొక్క సాధారణధర్మము గాక అసాధారణధర్మము ఉన్నది యున్నట్టు వర్ణింపఁబడెనేని అది 'స్వభావోక్తి' యనిపించుకొనును.

పాశ్చాత్యసాహిత్యమునందు 'స్వభావోక్తి' కి విక్రీలి గౌరవము కలదు. అత్యుక్త్యాదులు లేకుండ, నున్నది యున్న యట్లు స్వాభావికముగను, సహృదయ హృదయాహ్లాదకరముగను వర్ణింపఁగల్గిన కవియొక్క ప్రతిభాశక్తి వెయ్యి యలంకారములతో నావిషయమునే వర్ణించునన్యకవికంటె, నేయిమడుంగు లధిక మని వారి యభిప్రాయము.

౬౫. భావికాలంకారము :— లక్ష : జరగినది గాని జరగఁబోవునది గాని అత్యున్నతార్థకథనమువలన నిప్పుడు జరగుచున్నట్టు వర్ణింపఁబడెనేని 'భావికము'.

ఉదా : తనపుడిసిటి దివ్యములయిన మత్స్య కచ్ఛపములఁ జూచిన మునికులపతి యగు నగస్త్యబుషికి జయము అగుఁగాక— (అ. స.).

ఇయ్యది యీయలంకారమునకు సుదాహరణ మని పూర్వమున నుండి పరంపరగా వచ్చుచున్న శ్లోకము. ఇచ్చట సముద్రపానముఁ జెప్పుట యుద్దేశము. సముద్రమునందుండు అదిమత్స్యకచ్ఛపావతారములను తనయంజలిలో నగస్త్యుఁడు చూచుచున్నాఁడని చెప్పుటవలన సముద్రపానము ప్రత్యేక మగుచున్నదని యీ యుదాహరణము చెప్పువారితాత్పర్యము.

కాని భామహాదులు దీనిని కావ్యగుణముగ నెంచిరి. వారి మతమునఁ గావ్యములోనికొంతభాగము దీనికి సుదాహరణముగా నుండవచ్చునేకాని ఒకటి రెండుపద్యములలో నిది కానబడదు. కవి తన మనసులోనిభావమును దీనిమూలకముగఁ జదువరులకుఁ బ్రత్యక్షముగఁ జూపును. కావున నిది భావికము. ఇందుకు నాంధ్ర మహా భారతమందలి యుద్ధప్రకరణములు ఉదాహరణముగఁ జెప్పవచ్చును. అందును భీష్మఁడు కృష్ణునిచే జక్రము పట్టించిన ప్రకరణమును, అభిమన్యునిదివర యుద్ధమును, సైంధవవధనాటియుద్ధంబును, దుశ్శాసన వధయు నీభావికాలంకారమున కుదాహరణంబులు. సంస్కృత వాఙ్మయంబునఁ గావంబరిలోని మహాశ్వేతావర్ణనంబు, హర్షచరితారంభమున నున్న వేదస్వరూపవర్ణనము, మునిక్రోధవర్ణనము, పులిందవర్ణనము మొదలయినవి ఇందు కుదాహరణము లని తెలిసికొనవలెను.

దీనికిని స్వభావోక్తికిని భేదము కలదు. రెండింటిలోను వర్ణింపఁబడినవిషయము ప్రత్యక్షముగఁ గానవచ్చుట కలదు. కాని, వస్తుస్వభావవర్ణనము స్వభావోక్తికఁ గారణము. ఇందు నద్యుత్పన్నమందులకుఁ గారణము. ఇది రసవదలంకారము కాదు. అందు విభావానుభావముల ననుసరించి రసాదికములు భాసించును. అద్యుత్పన్నమనువులనఁ గాదు. ఇది భ్రాంతిమంతము గాదు. ఈభావనయందు భ్రాంతి లేదు.

౬౬. ఉదాత్తాలంకారము :— లక్ష : వస్తుసమృద్ధిని (సంపత్తును) గాని, ప్రకృతవిషయమునకు మహాపురుషచరితమును అంగముగాఁ (ఉపలక్షణముగా) గాని వర్ణించుట 'ఉదాత్తము'.

ఉదా : (౧). రత్నస్తంభములయందుఁ గానబడుచున్న ప్రతిబింబసమాహములచే నావరింపఁబడియున్న రావణుని హనుమంతుఁడు కష్టముమీఁదఁ దెలిసికొనెను — (అంగ్ర చంద్రా.).

ఇది వస్తుసమృద్ధికి (సంపదకు) సుదాహరణము.

ఉదా : (౨). శ్రీరామచంద్రుఁడు శిశువాక్యపరిపాలనమునం దాసక్తుఁడై బాహుమాత్రసహాయుఁ డగుచు వాసముచేయుచుండి రాక్షసకులమును నిర్మూలముచేసినస్థానము ఈ దండకారణ్యము (సా. విం.).

ఇది మహాపురుషచరితము అంగముగ వర్ణింపఁబడిన 'ఉదాత్తము'.

౬౭. రసవదలంకారము :— లక్ష : శృంగారాది నవరసములలో నెయ్యదియైన మఱియొకరసమునకు నంగముగఁ బ్రతిపాదించఁబడెనేని యది 'రసవదలంకార' మగును.

ఉదా : ఓ రాజా! నీ శత్రుస్త్రీలు స్వప్నములయందుఁ గన్న ప్రియతముల కంతాశ్లేషమును నిజ మనుకొని, 'ప్రియుడా! పరిహాస మేల? నాకంటికిఁ గనబడి మరల దేశాంతరమునకుఁ బోవుదువే? ఓయి దయావిహీనుడా! నీకుఁ బ్రవాసరుచి యేమిటికి? నీ వెవ్వని

చేత దూరీకృతుఁడ వైతివి?' అని పలుకుచు మేల్కొంచి ప్రియుఁడగు తమ బాహుబంధనమున లేకుండుటను జూచి యెలుంగైతి యేడ్చెదరు — (అ. స.).

ఇచ్చట వాక్యార్థభూతమును అంగియు ముఖ్యమైనదియు నగు రసము 'కరుణము' ; అంగభూతరసము విప్రలంభశృంగారము.

పైని ఈయంబశినలక్షణము ధ్వని నొప్పుకొనువారు చెప్పవది. వీరిమతమున అంగిగా నున్న రసము ధ్వని యనియు, అంగరసము అలంకార మనియు. కాని ధ్వని లే దనువారు రసము 'అంగ' రూపమున నున్నను 'అంగి' రూపమున నున్నను అలంకారమే యని యందురు.

౬౮. ప్రేయాలంకారము :— లక్ష : ఒకభావ మన్యభావ మునకుఁ గాని, రసమునకుఁగాని అంగముగఁ జెప్పఁబడెనేని యది 'ప్రేయస్సు'. దీనినే 'భావాలంకార' మనియు ననియెదరు.

ఉదా : (౧). అంత్యకాలమందు యముఁడు నాగపాశము నామెడకు వేసినను ఓఫణింద్రహార! నాకప్పుడు తుణకాలమైనను నీ పోలిక కలుగుఁగావున నేను మరణమునందుఁ గూడ సంతోషముఁ జెందుచును.

ఇందు భగవద్విషయమైన 'రతి'భావము 'అంగి'; దానికి మరణవిషయ మైన 'రతి' అంగము.

ఉదా : (౨). కాశిలో దేవనదితీరమునఁ గూర్చుండి గోచి పెట్టుకొని రెండుచేతుల జోడించి 'ఓ గారీపతి! త్రిపురహార! శంభూ! త్రినేత్ర! నన్ను రక్షింపు' మని యటచుచు నే నెప్పుడు దినములను నిమిషములవలెఁ గడపుదును? (కువల.).

ఇందు శాంతరసము అంగి, దానికి 'ఎప్పుడు గడపుదును?' అనుపదములచే సూచితమైన 'నింత' యను 'వ్యభిచారిభావము' అంగముగఁ జెప్పఁబడినది. కావున 'ప్రేయస్సు'.

౬౯. ఊర్జస్విఅలంకారము :— లక్ష : రసాభాసము గాని భావాభాసము గాని గుణీభూతత్వముఁ బొందెనేని (మఱియొక దానికి నంగముగఁ జెప్పఁబడెనేని) 'ఊర్జస్వి' యగును.

ఉదా : భయముచే నరణ్యములో డాగియున్న నీశత్రువుల చక్కనిస్త్రీల యంగసౌందర్యమును సాధిలాసముగఁ దిలకింపని యొక చెంచువాఁడైనను అడవిలోఁ గలఁడా?

ఇచ్చటఁ జెంచువాండ్రయొక్క పరదారవిషయశోభన్య క్యము అసాచిత్య మైనది. కావున నిది 'శృంగారాభాసము'. ఇది రాజవిషయకరతికి అంగము కావున 'ఊర్జస్వి'.

౭౦. సమాహితాలంకారము :— లక్ష : భావశాంతి మఱియొకదానికి నంగముగఁ జెప్పఁబడినచో 'సమాహితము'.

ఉదా : ఇది యేమి చేయునో చూచెద మని నే నేమియు మాటలాడకుండ నుంటిని; వీడు నాతో మాటలాడకయున్నాఁడు

శకుఁ డని తలఁచి యది కోపము నాశ్రయించెను; ఇట్లొకరివైపు మఱియొకరు విలక్షణదృష్టితోఁ జూచుచుండిననుకోజ్ఞావస్థ దాఁటిక తరువాత నేను సాఖిప్రాయముగ నవ్వితని. అది ధైర్యమును కరఁగించు నట్టిభావ్యమును విడిచెను?.

ఇచ్చట శృంగారరసము 'అంగి', 'కోపకాంతి' దాని కంగము (కువల).

౧౮. భావోదయాలంకారము :— లక్ష : భావోదయము మఱి యొకదాని కంగముగ నుండేనేని అది 'భావోదయ' మనఁబడును.

ఉదా : సుహృదులతోఁ గలిసి మధుపానముఁ జేయుచున్న నీవైరులు, ఎట్లో నీపేరు విని వివమదశను బొందిరి.

ఇందు రాజవిషయ రతిభావము అంగి; దానికి త్రాసాదిభావోదయము అంగముగఁ జెప్పఁబడినది.

౧౯. భావసంధ్యాలంకారము :— లక్ష : భావసంధి మఱి యొకదాని కంగమైనచో 'భావసంధి' యను అలంకార మగును.

ఉదా : రాజా ! నీ యుద్ధసన్నాహము విని బయలుదేరు చున్న నీవీరులు తమ యెడమచేతులతోఁ దమప్రియురాండ్ర బాష్ప ధారలను, కుడిచేతులతోఁ దమశస్త్రధారలను తుడుచుచుఁ జేయవలసిన కార్యమునందుఁ గొంతతడవు ముగ్ధులైరి— (అ. స.).

ఇచ్చట ప్రియాస్నేహము, రశోత్సృక్యము అనెడి రెండుభావములకును 'సంధి' (ఒకవిధమైనపోటీ) చెప్పఁబడినది. అంగిభూతమైన ప్రభువిషయ భావమునకు నీ 'భావసంధి' యంగము. కావున అలంకారము.

౨౩. భావశబలతాలంకారము :— లక్ష : 'భావశబలత' అంగముగ వర్ణింపఁబడినచో 'భావశబలత' యనునలంకారం బగును.

ఉదా : అకార్య మెక్కడ! చంద్రవంశ మెక్కడ? అది మరలఁ గనఁబడునా! మన శాస్త్రజ్ఞానము దోషములను తొలఁగించుటకేకదా! దానిమోము కోపమునఁగూడ నెంత చక్కఁగ నుండెను! ధర్మజ్ఞులయిన పెద్ద లే మందురు! అది కలలొనైన దొరకు నది కాదు. చిత్తమా! కాంతింపుము. ధన్యుఁడగునేయువ దానియధరమును గ్రోలునో! — (అ. స.).

ఇచట మొదట కార్యకార్యములను విచారించుట ' వితర్క భావము'; రెండవవాక్యమున 'బోత్సృక్యభావము'; మూడవ వాక్యమున 'మతి'; నాల్గవవాక్యమున 'స్తరణము'; అయిదవవాక్యమున అపవాదభయము, ఆఱవవాక్యమున 'శంక', 'దైన్యము'; ఏడవవాక్యమున 'ధృతి'; ఎనిమిదవవాక్యమున 'చింత' అనుభావములన్నియు నిందుఁ గూడినవి. ఇది విప్రలంభశృంగారమున కంగము.

ఇది దేవయానినిగుఱించి యయాతి చెప్పెనని కొందఱును, ఉర్వశినిగుఱించి విక్రముఁడు చెప్పెనని యితరులును చెప్పియున్నారు.

౨౪. సంస్పృష్టి, ౨౫. సంకరము లను అలంకారములు :— లక్ష : రెండు గాని, ఎక్కవ గాని అలంకారము లొక వాక్యమునందుఁ గలిసియుండుటకూడ లాక్షణికులచే వేఱు అలంకారముగ నెంచఁబడెను.

ఇట్టికలిమిడి రెండువిధముల నుండవచ్చును. ఒకటి తిలతండులముల (సువృలు బియ్యము)వలెను; మఱియొకటి క్షీరనీరన్యాయమునను (పాలునీరువలెను).

రెండు అలంకారములు తిలతండులములవలెఁ గలిసియుండిన యెడల, ననఁగా నొకదానితో మఱియొకదానికి సంబంధము లేకుండేనేని, యొకలిమిడి ' సంస్పృష్టి' అనఁబడును.

ఉదా : చీకటి తన యంగములను పూత్రపూయుచున్నట్లున్నది; ఆకాశము కాటుకను కురియుచున్నది; అసత్పురుషనేవలె మాపు నిష్ఫల మగుచున్నది — (మృచ్ఛకటికము).

ఇందు రెండుఉత్ప్రేక్షలకును, ఒక ఉపమకును 'సంస్పృష్టి'.

శబ్దాలంకారసంస్పృష్టి, అర్థాలంకారసంస్పృష్టి, ఉభయాలంకార సంస్పృష్టి అని మూఁడువిధములుగ నీయలంకార ముండవచ్చును.

క్షీరనీరములవలె, ననఁగా నొకదానిని మఱియొకటి యాశ్రయించి అనేకాలంకారములు కలిసియుండుట ' సంకరము'.

అంగాంగిభావసంకరము, సందేహసంకరము, ఏకవాచకానుప్రనేశసంకరము అని ' సంకరము' మూఁడువిధములు.

ఒకయలంకారము ముఖ్యమై దానిపూర్తికై తక్కిన యలంకారములు దానికి నవయవములుగాఁ జేరియుండుట 'అంగాంగిభావ సంకరము'.

ఉదా : ఓరాజా ! నీశత్రుస్త్రీలరణ్యమునందుఁ బరుగెత్తుచుండఁగాఁ గిరాతులు వారిమరకతమణులకిరోభూషణమును, బంగారు కర్ణభూషణములను, రత్నముఱికితములైన నూపురద్వయమును తీసికొని, బింబోష్ణకాంతిచే నెఱ్ఱబాఱినహారమును గురిచెందలదండ యని హరింపరైరి! — (కా. ప్ర.)

ఇచ్చట 'బింబోష్ణకాంతి' (దొండపండు వంటి పెద్దపుల తేజస్సు)వలన ఆ హారమునకు నెఱుపురంగు వచ్చె నని చెప్పుటచే 'తద్గుణ'మును అలంకార మాయెను. గురిచెందలదండ యని తలఁచి కిరాతులు హారమును హరింపరైరి అని చెప్పుటచే ' భ్రాంతిమంత' మను అలంకారమయ్యెను. ఇందుఁ దద్గుణము నపేక్షించి భ్రాంతిమంతము పుట్టినది కావున నీరెండు అలంకారములకును అంగాంగిభావము కలిగెను.

ఈ యంగాంగిభావరూపసంకరము శబ్దాలంకారములకు సంభవింప దని 'అలంకారసర్వస్వ' కారుని మతము. కాని కావ్యప్రకాశకారునకు నీమత మసమ్మతము.

ఒకవాక్యమునందు సంభవింపఁదగిన అలంకారములలో నేదానిని చెప్పినను సాధక బాధకములు లేకుండుట ' సందేహసంకరము'.

ఉదా : బ్రహ్మదేవుఁ డీసముద్రమును గంభీరముగను రత్న పూర్ణముగను స్వచ్ఛకాంతిగలదిగను జేసి సరసపానీయముగఁ జేయక పోయెను గదా? — (కా. ప్ర.).

సముద్రము ప్రస్తుతవిషయ మనుకొన్న యెడల, నిందలిని శేషణముల సామ్యమువలన, నన్నియు సద్గుణములు గలిగి యొక్క సుద్గుణము గలపురుషాదులను గుఱించిన ఆ ప్రస్తుతార్థ ప్రతీతి కలగుచున్నది. కావున దీనిని 'సమాసోక్తి' అనవచ్చును. సముద్ర మప్రస్తుత మని యనుకొన్న యెడల దాని సమగుణతవలన నేదియో ప్రస్తుతము స్ఫురించును గావున నిది 'యప్రస్తుత ప్రశంస'. ఇచ్చట నిదియూ యదియూ యన్న సంశయము కలదు. కావున నిది 'సంశయసంకరము'.

ఒక్కవచకశబ్దమునందు అలంకారములు స్ఫుటముగ నున్న యెడల 'ఏకవచకాను ప్రవేశసంకరము' అగును.

ఉదా : మురారివలన నిర్గతము లయి నరకనిరోధము చేయుచుండెడిచక్రధార గంగవలెనే నీతలయందుఁ బడును — (ఆంధ్ర చంద్రా.).

ఇచ్చట 'మురారివలన నిర్గతము' అనునది చక్రధారకును, గంగకును సాధారణము.

కావున 'వలె' అనుపదమునందు 'ఉపమ' కలదు. 'నరకనిరోధము చేయు' అనుపదమునందు చక్రధారాపక్షమున నరకాసురునివధయు, గంగపక్షమున నరకలోకనివృత్తియు అని శ్లేషవలన రెండర్థము లేర్పడుచున్నవి. కావున 'వలె' అనుపదమువలన ప్రకృతా ప్రకృతశ్లేషలు స్ఫురించుచున్నవి. ఇట్లు ఈ 'వలె' అనుఒకపదమునందు 'ఉపమ', 'శ్లేష' అను రెండలంకారములు నిమిషియున్నందున ఇది 'ఏకవచకాను ప్రవేశసంకరము'.

దీనినే కొందఱు ఏక ప్రతిపాద్యసంకర మనియు, ఏకవ్యంజకాను ప్రవేశసంకర మనియుఁ జెప్పెదరు.

౭౬. అసమము ; — లక్ష : సర్వథా ఉపమానమును నిషేధించుట 'అసమము'.

ఉదా : సత్యసంఘతయందు హరిశ్చంద్రునిఁ బోలినవాఁడు లేనేలేడు.

ఈ యలంకారము వ్యంగ్యముగ అనన్వయమునందు నుండును. కాని రూపకదీపకాదులందు వ్యంగ్యముగ మన్న యుపమవలె నచ్చట వేఱుపేరు వడయును. కాని వాచ్యమునందు నిది స్వతంత్రచమత్కారము కలది గాన భిన్నాలంకారముగఁ చెప్పఁబడును. దీనినిగూడ పూర్ణలు పై మొదలయినభాగములుగ వీ లయినంతవఱకు విభజింపవచ్చును.

మఘటాదిపూర్వు లెవ్వరును దీనిని స్వతంత్రాలంకారముగ నొప్పుకొనలేదు. కువలయానందమునందును గానరాదు. రసగంగాధర ముం దున్నది.

౭౭. ఉదాహరణాలంకారము : — లక్ష : సామాన్యముగఁ జెప్పఁబడినయర్థమును స్పష్టపఱుచుటకు తదేక దేశమును నిరూపించి సామాన్యమునకును, ఏక దేశమునకును గల అవయవావయవిభావమును చెప్పినయెడల నది 'ఉదాహరణము'.

ఉదా : సద్గుణశాలి విపత్తులో నున్నను ఉపకారమే చేయును. మూర్ఖుఁ డెందనిదియుఁ, జచ్చినదియు నగు పాదరసమే యిందుకు నిదర్శనము (ర. గం.).

ఇందు అవయవావయవిభావబోధకము లగు 'వలె', 'నిదర్శనము', 'దృష్టాంతము' — ఇత్యాదిపదము లుండును; అర్థాంతరన్యాసమునం దుండవు. ఇది వీనికి భేదము.

ఇది స్వతంత్రాలంకారము కా దనియు, ఉపమాలంకారమే యనియుఁ బురాతనాలంకారికులమతము — (ర. గం.).

దీనిని అలంకారసర్వస్వకారుఁడు గాని, కావ్యప్రకాశకారుఁడు గాని, ప్రతాపరుద్రీయకారుఁడు గాని, కువలయానందకారుఁడు గాని స్వతంత్రాలంకారముగ నుదాహరించియుండలేదు. రసగంగాధర కారుఁడుమాత్ర మిచ్చియున్నాఁడు.

౭౮. ప్రాప్తోక్త్యలంకారము : — లక్ష : ఒకవస్తువుయొక్క యొకధర్తమును అతిశయముగఁ బ్రతిపాదించునిమిత్తము ఆవస్తువుతో సంబంధము లేనిదియు ఆధర్తము ప్రసిద్ధముగాఁ గలదియు నగు మఱి యొకవస్తువుతో దానికి సంబంధము గలుగఁజేయుట 'ప్రాప్తోక్తి'.

ఉదా : నీవు కుంకుమునీళ్లు పోసి నీదొడ్డిలో పెంచిన లవలీలత యొకప్పుడు నీ శరీరపుఁజాయను పోలుచున్నది — (ర. గం.).

లవలీలత స్వభావముగ నెఱ్ఱనిది. అది యెఱ్ఱ దగుటకు కుంకుమునీళ్లు దానికిఁ బోయనక్కఱలేదు. కాని లతయొక్క రక్తిమను అధికముగఁ జెప్పి దానిని ఆఁప్త్రీయొక్క మేనిచాయతోఁ బోల్చుట కవి యుద్దేశము.

౭౯. లలితాలంకారము : — లక్ష : ప్రకృతధర్తియందుఁ బ్రకృతవ్యవహారముఁ జెప్పక యప్రకృతవ్యవహారసంబంధముఁ జెప్పినయెడల 'లలితము'.

ఉదా : ప్రపంచమునందు నింకొక చక్కసిఁప్త్రీ లేదా? నీతయేనా నీకుఁ దగినది? రావణా! చందనవృక్షశాఖ లాగి నీవు ఘణీంద్రుని లేపితివి! — (ర. గం.).

ఇచ్చట, నీవు నీతను తెచ్చి రామునికోపమునకుఁ బాత్రుఁడవైతి వని చెప్పుటకు మాఱుగా చందనవృక్షశాఖను లాగి ఘణీంద్రుని లేపితివి అని చెప్పఁబడినది.

పైలక్షణములో 'ప్రకృతధర్తియందు' అనుపదముచే నీయలంకారమునకును 'అప్రస్తుత ప్రశంస' కును గల భేదమును, 'ప్రకృతవ్యవహారముఁ జెప్పక' యనుటచే దీనికిని 'నిదర్శన'కుఁ గల భేదమును

అలంకారములు

చెప్పబడినవి. ఇది 'భేదమునం దభేద'మను 'అతిశయోక్తి' కంటెను భిన్నము. అందు పదార్థముచే బదార్థముయొక్క అధ్యవసాన ముండును; ఇండు వ్యవహారముచే వ్యవహారాధ్యవసానము గలదు.

'లలితము' వేఱలంకారము కాదనియు, నిది 'నిదర్శన'యే యనియుఁ బెక్కురాలంకారికులయభిప్రాయము.

౧౦. ప్రహర్షణాలంకారము:— లక్ష: సాక్షాదుద్దేశక ప్రయత్నము లేకయే యభిప్రాయము లభించుట 'ప్రహర్షణము'.

ఇది మూడువిధములు: (౧) ఏ ప్రయత్నము లేకయే తనిచ్చుక నభిప్రాయము లభించుట. (౨) ప్రయత్నము చేయఁగా నభిప్రాయముకంటె నెక్కుడు లభించుట. (౩) ఫలసాధనమునకు ప్రయత్నము చేయుచుండఁగఁ బ్రయత్నముతో సంబంధము లేకయే ఫలమే లభించుట.

ఉదా: (౧). తాను వెడకవలె నన్నతీగ కార్లనే చుట్టుకొనెను.

(౨). చాతకము నాలుగు జలకణములు కోరఁగా మేఘము లోకము నంతయు నిర్లతో నింపెను.

(౩). ధనము నిచ్చునోషధములకై త్రవ్వుచుండ నిధియే దొరకెను.

౧౧. విషాదాలంకారము:— లక్ష: అభిప్రాయవిరుద్ధలాభము 'విషాదము'.

ఉదా: జను లందఱును తమతమపనులలో నిమగ్నులై దూరముగ నున్నపుడు 'నానుక్కతో నీకమ్మలను విడిచి యీపంజరముననుండి వెడలిపోయెదను' అని చిలుక మనోమయామృతమును రుచి చూచుచుండఁగా, ఏనుగుతోండమువంటి పెనుబా మొకటి దాని పంజరములోనికి దూతెను — (ర. ౧౦.).

ప్రయత్నము చేయక వచ్చినది, మంచిప్రయత్నముచేయఁగా దానికి వ్యతిరేకముగ అకస్మాత్తు వచ్చినది, ఏ ప్రయత్నము మంచి కని చేయబడినదో యదియే విరుద్ధఫలము నిచ్చునది యని దీనికే యెన్నో భేదములఁ జెప్పవచ్చును.

'ఇది విషమాలంకార' భేద మని కొందఱమతము.

౧౨. ఉల్లాసాలంకారము:— లక్ష: ఒకవస్తువుయొక్క గుణ దోషములచేత వస్తువంతరమునకు గుణదోషములు కలిగినట్లు వర్ణించినదో 'ఉల్లాసము'.

ఇయ్యది ౧. గుణముచే గుణము, ౨. గుణముచే దోషము, ౩. దోషముచే దోషము, ౪. దోషముచే గుణము కలుగుట యని నాలుగు విధములు.

ఉదా: హింసాప్రధానలయిన రాక్షసులచే నెల్లప్పుడును అపవిత్రములగఁ జేయబడిన వింధ్యాటవులు రామాంప్రసంయోగముచే మునిభార్యవలె, ధన్యములుగఁ జేయబడెను — (ర. ౧౦.).

ఇందుఁ బూర్వార్థమున దోషముచే దోషము, ఉత్తరార్థమున గుణముచే గుణము కలుగుట చెప్పబడినది.

ఉదా: సజ్జనులను ఆశ్రయింపకుండుట ధనముయొక్క యభాగ్యము — (ఆంధ్రచంద్రా.).

ఇందు సజ్జనులగుణముచేత, వారి నాశ్రయింపనిధనమునకు అభాగ్యదోషము పట్టినది.

ఉదా: రాజనేవ కత్తిమీఁదిసామువంటిది. రాజనేవకులకు వధము లేకుండెనా యదియే వారికి లాభము.

రాజుయొక్క క్రూర్యదోషముచేత వానినేవకులకు ప్రాణములు దక్కుటయే యొకలాభ మని గుణముగ వర్ణింపబడినది.

ఇయ్యది 'కావ్యలింగాలంకారము'చే గతార్థ మగుటచే స్వతంత్రాలంకారము కానేర దని కొందఱును, లోకికార్థమయ మగుటచే అలంకారమే కా దని మఱికొందఱును చెప్పుదురు.

౧౩. అనుజ్ఞాలంకారము:— లక్ష: ఒకవస్తువుయొక్క గుణ దోషములచేత నితరవస్తువులకు గుణదోషములు కలుగకుండుట 'అనుజ్ఞ'.

ఉదా: మానికను సముద్రములో ముంచినను స్వల్పజలమునే గ్రహించును.

ఇయ్యది 'విశేషోక్తి'యే కాని వేఱు అలంకారము కా దని కొందఱ యభిప్రాయము.

౧౪. అనుజ్ఞాలంకారము:— లక్ష: చెడు వస్తువునందు నొక గుణముఁ జూచి యందుకై చెడువస్తువునే కోరట 'అనుజ్ఞ'.

ఉదా: బ్రహ్మదేవుడా! చేతులు జోడించి నిన్నొకటి వేడెదను. దున్నుకొని బ్రతుకువారికులములో జన్మ మిచ్చినను సరే కాని వారు విష్ణుభక్తిపరాయణులుగ నుండవలెను — (ర. ౧౦.).

౧౫. తిరస్కారాలంకారము:— లక్ష: గుణము గల వస్తువునుగూడ దోషవిశేషభయముచేత దిరస్కరించుట 'తిరస్కారము'.

ఉదా: హరిచరణభజనచ్యుతిభయముచే రాజ్యసుఖము నేనొల్ల.

౧౬. లేఖాలంకారము:— లక్ష: గుణమును అనిష్టసాధన మగుదోషముగను, దోషమును ఇష్టసాధన మగుగుణముగను వర్ణించుట 'లేఖము'.

ఉదా: కుకమా! ఎల్ల పక్షులును విచ్చలవిడిగఁ దిరుగుచుండఁగా నీ తియ్యనిపలుకులకు ఫలము నీవు పంజరమునఁ గట్టుపడుట.— (కువ.).

౧౭. పరికరాంకురము:— లక్ష: విశేష్యములను సాభిప్రాయముగ నుపయోగించినయొడల 'పరికరాంకుర' మగును.

ఉదా: నీ గుణములను వర్ణించుటకు ఫణీంద్రుఁడును, వ్రాయుటకు హైహయార్జునుఁడును, మాచుటకు నింద్రుఁడును, కావలయును — (కువల.).

ఇందు 'ఫణీంద్రుడు', 'వైహాయార్జునుడు', 'ఇంద్రుడు' అను విశేష్యములు సాభిప్రాయములు. ఫణీంద్రునకు వేయినాలుకలును, వైహాయార్జునునకు వేయిచేతులును, ఇంద్రునకు వేయికన్నులును కలవు.

ఈ యలంకారము 'పరికరాలంకారము'లోనిదే కాని స్వతంత్రము కా దని కొందఱుభిప్రాయము. విశేష్యములసాభిప్రాయత్వముగూడ విశేషణాంశముయొక్క సాభిప్రాయత్వమే. నిర్ధర్మకమైన విశేష్యమునకు సాభిప్రాయత్వము స్వప్నమందైనను కలుగనేరదు — (ఉద్వోతము; సుధాసాగరము).

౧౮. ప్రస్తుతాంకురము:— లక్ష: ఒక ప్రస్తుతమువలన మఱియొక ప్రస్తుతము ద్యోతించెనేని 'ప్రస్తుతాంకురము'.

ఉదా: ఓకుమైదా! మాఱి యుండఁగా ముండఱో నిండి యున్న కేతకిని (మొగిలిపువ్వును) ఏల కాంక్షించెదవు? — (కువల.).

మాఱిని విడిచి కేతకిమీఁద వ్రాలుచున్న తుమ్మెదను జూచి ప్రియునితోఁగూడ నుద్ఘాటనములోఁ దిరుగుచున్న యొక స్త్రీవై మాట చెప్పెను. నావంటిచక్కని స్త్రీని విడిచి అసౌఖ్యకరమైన పరవనితాసంగతి నీ కేల యని పతితోఁ జెప్పట యామె యుద్దేశము. ప్రత్యక్షముగాఁ జూచుచున్న తుమ్మెదవృత్తాంతమును ప్రస్తుతమే; పెనిమిటి యుండఁగ నాతనికి సర్దము కావలె నని చెప్పెను. కాన నదియు ప్రకృతమే యని భావము.

ఇది అప్రస్తుత ప్రశంసాలంకారమే కాని స్వతంత్రము కాదని ప్రాచీనలాక్షణికులమతము — (ఉద్వోతము.).

౧౯. వ్యాజనించాలంకారము:— లక్ష: అప్రస్తుతవిషయపునిందవలన ప్రస్తుతవిషయపునింద స్ఫురించెనేని 'వ్యాజనింద'.

ఉదా: ఒక్కతల ద్రుంచిన శివుని ననవలయును గాని బ్రహ్మనని యేమిప్రయోజనము? — (కువల.).

ఇచ్చట లోకమునందు దుఃఖమును సృజించిన బ్రహ్మదేవుని నిందించుట ప్రస్తుతము. కాని ఆతనియన్నితలయును తెగఁగొట్టక ఒక్కతలనే తెగఁగొట్టినందుకు నప్రస్తుతుండైన శివుని నిందించి యిది సాధింపనైనది.

౨౦. అసంభవాలంకారము:— లక్ష: అర్థనివృత్తికి నసంభావ్యము చెప్పట 'అసంభవము'.

ఉదా: గొల్లపిల్ల వాఁడు కొండ నెత్తు నని యెవ రెఱుఁగుదురు?

ఇది స్వతంత్రాలంకారము కాదనియు, 'విరోధాలంకారాంతర్గత మనియుఁ బూర్వలాక్షణికులమతము (చూడుఁడు, ప్రదీపాద్వోతములు).

౨౧. అల్పాలంకారము:— లక్ష: ఎందు నూత్నమైన యాధేయముకంటె నధికమైననూత్నత యాధారమునకుఁ జెప్పఁబడునో యది 'అల్పము'.

ఉదా: కృశాంగి! ఉంగరము నీచేతియందు జపమాలవలె నున్నది — (కువల.).

చేయి యాధారము. ఉంగర మాధేయము. విరహముచేఁ జిక్కినందున, నూత్నమైన యుంగరముకంటె నామెచేయి కడుసన్నముగా నున్న దని భావము. ఇది స్వతంత్రాలంకారము కాదు; అధికాలంకారవిభేదమే యని ఉద్వోతకారుఁడు.

౨౨. వికస్వరాలంకారము:— లక్ష: ఒక విశేషమును జెప్పి, సామాన్యముతో దానిని సమర్థించి, అంతఁ దృప్తి నొందక మఱియొక విశేషమును, ఉపమానమాలమునఁ గాని యర్థాంతరన్యాసమాలమునఁ గాని చెప్పట 'వికస్వరము'.

ఉదా: అనంతరత్నములకుఁ బుట్టినిల్లయిన హిమాలయమునకు మంచు చక్కఁదనమును బోఁగొట్టునది కాలేను. పెక్కుగుణములసమాహములో నొక్కదోషము, చంద్రునికిరణములలో మచ్చవలెఁ గప్పఁబడును — (కువల.).

ఇది యర్థాంతరన్యాసాలంకారమే కాని వేఱు కాదు — (ఉద్వోతము).

౨౩. సంభావనాలంకారము:— లక్ష: ఒకయర్థము సిద్ధించుట 'కిది యిట్లయినయెడ' నని వితర్కించినచో 'సంభావన'.

ఉదా: ఓ రాజా! శేషుఁడు వక్త యైనయెడల నీగుణము లెన్నఁబడును.

ఇది అతిశయోక్తిలోనిదే కాని స్వతంత్రాలంకారము కా దని కొందఱుభిప్రాయము.

౨౪. మిథ్యాధ్యవసత్వాలంకారము:— లక్ష: ఒకదానియొక్క మిథ్యాత్వమును నిరూపించుటకై మఱియొక మిథ్యార్థమును కల్పించుట 'మిథ్యాధ్యవసతి'.

ఉదా: ఆకాశపువ్వుమాలను ధరించి వేళ్ళను వశీకరింపుము.

ఇది స్వతంత్రాలంకారము కా దనియు, అతిశయోక్తిలోనిదియే యనియుఁ గొందఱుమతము — (ఝళకీకరు1).

౨౫. ముద్రాలంకారము:— లక్ష: ప్రకృతార్థపరములయినపదములచే ప్రకృతమునకు సంబంధము లేని మఱియొకనూచ్యార్థమును నూచించుట 'ముద్ర'.

1. భట్టవామనాచార్యుఝళకీకరు అనుపండితుఁడు కావ్యప్రకాశముపై మంచి టీక వ్రాసినాఁడు. దాని రెండవకూర్పు బొంబాయి నిర్ణయసాగరప్రెస్సులో అచ్చుపడినది. దానినిఁ జూడవగును.

ఉదా : శే. మిత్రుఁ డొక్కఁడు వీణియ మీటుచుండ
 విబుధవరు లిద్దఱుంబు విప్పిచెప్ప
 నినులు నిద్దఱు వినుచుండ శేకగతిని
 దేటగీతంబు మూఁడును వాట మయ్యె. (అప్ప.)

ఇందు తేటగీతము (తేటపాట) ప్రకృతము. దానిని వర్ణించు పదములతోడనే తేటగీతిలక్షణము, పేరును నూచింపఁబడినవి. ఇది 'శ్లేష' కాదు. ఎందుకన 'వీణియ మీటుట' మొదలయిన క్రియలు గీతిలక్షణమున నన్వయింపవు.

ఇట్లే 'నవరత్నముల' యనుపేరుతోఁబద్యములను వ్రాయుచు మాఱర్థమందు వేఱువేఱురత్నముల పేళ్లు చెప్పటయు, సంగీతకృతు లందు రాగములపేళ్లు నూచించుటకుఁ గృతులలో రెండవయర్థమునందు 'శంకరాభరణము' మొదలయినపదములను వాడుటయు ఈయలంకారమే యగును.

ఇది యలంకారమే కాదు. ఇందుఁ బ్రస్తుతోపస్కారక మేమియు లేదు. అని కొండఱయభిప్రాయము — (ఝళ్ళకీకరు).

౯౬. రత్నావళ్యలంకారము :— లక్ష : ప్రకృతార్థములను వరుసగఁ జెప్పినచో 'రత్నావళి' అనునలంకార మగును.

ఉదా : రాజా! నీవు చతురాస్యుఁడవు, లక్ష్మీపతివి, సర్వజ్ఞుఁడవు.
 నీవు 'బ్రహ్మపు విష్ణువపు మహేశ్వరుఁడవు' నని భావము. ఇచ్చట వాడుకలో నున్న బ్రహ్మ విష్ణు రుద్రు లన్న క్రమముఁ దప్పక చెప్పఁబడినందున నీయలంకారము.

ఇది యలంకారమే కాదు. ఇచ్చట రూపకమే చమత్కార మును కలుగఁజేయుచున్నది గాని, క్రమముచే గాదు (ఉద్ద్యోతము).

౯౭. పూర్వరూపాలంకారము :— లక్ష : స్వగుణమును విడిచి మరల స్వగుణమును గ్రహించినట్లు వర్ణించినచో 'బూర్వరూపము'.

ఉదా : ఓరాజా! శివునికంఠమును చుట్టుకొన్న వాఁడయ్యెను శేషుఁడు నీకీర్తిచేఁ దెల్లనివాఁ డయ్యెను.

మొదట శేషుఁడు తెల్లనివాఁడు, శివునినల్లనికంఠముయొక్క స్పర్శచే నల్ల పడెను. మరల రాజుయొక్క కీర్తిచేఁ దెల్ల పడెను!

ఇది 'సమాధి' లోనిది గాని స్వతంత్రాలంకారము కాదు — (ఉద్ద్యోతము).

౯౮. అనుగుణాలంకారము :— లక్ష : ఒక్క వస్తువు పూర్వము తనకు సిద్ధముగా నున్న గుణమునే పరస్పన్నధివలన నెక్కువగాఁ బొందినట్లు చెప్పుట 'అనుగుణము'.

ఉదా : నీలోత్పలములు కామినియొక్క కటాక్షములచే వధికనీలమును బొందెను.

ఇది 'తద్గుణమే; స్వతంత్రాలంకారము కాదు' — (ఉద్ద్యోతము).

౯౯. ఉన్నీలితాలంకారము :— లక్ష : భేదస్ఫూర్తి చెప్పఁ బడెనేని 'ఉన్నీలితము'.

ఉదా : ఓరాజా! సురలు నీయొక్క యశస్సున మునిగిన హిమవత్పర్వతమును చలిచేఁ దెలిసికొందురు.

ఇది మీలితమునకు వ్యతిరేకము. ఇది స్వతంత్రాలంకారము కా దనియు, మీలితాంతర్గత మనియు సుద్ద్యోతకారనిమతము.

౧౦౦. విశేషకాలంకారము :— లక్ష : విశేషము కన్పట్టు చుండెనేని 'విశేషకము'.

ఉదా : చంద్రుఁ డుదయంపఁగాఁ గమలములును, ముఖము లును కనుఁగొనఁబడెను (వేఱువేఱుగ గుర్తింపఁబడెను).

ఇది 'సామాన్యము'నకు వ్యతిరేకము. ఇది స్వతంత్రము కాదు. 'సామాన్య' ములోనిదే — (ఉద్ద్యోతము).

౧౦౧. పిహితాలంకారము :— లక్ష : పరవృత్తాంత మెఱిఁ గినవానియొక్క సాభిప్రాయచేష్టనము 'పిహితము'.

ఉదా : ప్రియుఁడు ప్రాతఃకాలమున నిల్లు చేరఁగానే భార్య ప్రక్కవేసెను.

రాత్రి యంతయు సపత్నితోఁ గూడి జాగరణము చేసితివి గాన నీక నిద్రింపుము అని భావము.

ఇది 'నూక్షా' లంకారాంతర్గతము — (ఉద్ద్యోతము).

౧౦౨. గూఢోక్త్యలంకారము :— లక్ష : ఒక విషయ మొకరికిఁ జెప్పఁదలఁచి యది దగ్గఱఁ గాని, చుట్టుపట్టునఁగాని ఉండు వారికిఁ దెలియ కుండులాగున నన్యుని సంబోధించి గూఢముగాఁ జెప్పుట 'గూఢోక్తి'.

ఉదా : చక్రవాకకాంతా! రాత్రి సమీపించుచున్నది. ప్రియుని వీడ్కొలుపుము — (అభి).

శకుంతలయు, దువ్యంతుఁడును లతాకుంజమునఁ గలసియుండ శకుంతలను జూడ గౌతమి యనునామె వచ్చెను. కాని యీసమాచారము శకుంతలకు, గౌతమికిఁ దెలియకుండఁ దెప్పి యామె దువ్యంతుని దాఁచునట్లు చేయవలె నని, సఖి యిట్లామెను హెచ్చరించెను.

ఇది యొకప్పుడు ధ్వనిరూపముగను, ఒకప్పుడు గుణిభూత వ్యంగ్యముగను నుండును — (ఝళ్ళకీకరు).

౧౦౩. వివృతోక్త్యలంకారము :— లక్ష : కవి యిది గూఢోక్తి యని తెల్పుపదముల నుపయోగించి గూఢోక్తి చెప్పిన యెడల నిది 'వివృతోక్తి'.

ఉదా : వైగూఢోక్తి ఉదాహరణమునందు కవి 'ఇట్లు ప్రియంవద శకుంతలను హెచ్చరించెను' అని చెప్పియున్న యెడల నది వివృతోక్తి కుదాహరణ మగును.

ఇది అలంకారము కానేకాదు — (ఝళ్ళకీకరు).

౧౦౪. లోకోక్త్యలంకారము : — లక్ష : లోకవ్యవహార మందలి సామెతలను జక్కగా జెప్పినచో 'లోకోక్తి'.

ఉదా : కొన్ని దినములు కన్నులు మూసికొని యుండుము.

ఇది అలంకారము కాదు — (ఝళకీకరు)

౧౦౫. ఛేకోక్త్యలంకారము : — లక్ష : లోకోక్తి యర్థం తరగర్భితమేని 'ఛేకోక్తి' యనబడును.

ఉదా : పాముకాళ్లు పామే యెఱుగును.

ఇదియు నలంకారము కాదు — (ఝళకీకరు).

౧౦౬. యుక్త్యలంకారము : — లక్ష : రహస్యమును దాచుటకై యేదో యొకయుక్తిచే నితరులను వంచించుట 'యుక్తి'.

ఉదా : ఒకస్త్రీ తన ప్రియనిపటము చిత్రించుచుండగ నన్యస్త్రీ వచ్చుటచే నాప్రతిమయొక్క హస్తమున పూచింటిని చిత్రించెను.

తాను వ్రాయుచున్నది మదనునిపట మని యన్యస్త్రీ భావింప వలె నని తాత్పర్యము.

ఇది స్వతంత్ర అలంకారము కాదు. 'వ్యాజోక్తి' లోనిదియే — (ఝళకీకరు).

౧౦౭. అత్యుక్త్యలంకారము : — లక్ష : ఆశ్చర్యకరము లును, అసత్యములను అయిన శౌర్యులను వర్ణించుట 'అత్యుక్తి'.

ఉదా : రాజా ! నీ ప్రతాపాన్ని చేత నెంజిపోయిన సప్త సాగరములును నీ శత్రురాజుల స్త్రీల కన్నీళ్ల చేత నిండినవి — (కువల).

సంపదసంబంధియైన అత్యుక్తిని 'ఉదాత్త' మందురు. శౌర్యుని సంబంధియైన అత్యుక్తిని 'అత్యుక్తి' యందురు. ఇది వీనికి గలభేదము. 'అతిశయోక్తి' యందు సదుక్తి (నిజము) ఉండును. 'అత్యుక్తి' యందు అసదుక్తి (అసత్యము) ఉండును. ఇదియే వీనికి భేద మని అప్పయదీక్షితులవారిమతము.

ఇది 'ఉదాత్త' మలోనిదే యని కొందఱును, 'అతిశయోక్తి' లోనిదే యని మఱికొందఱును చెప్పెదరు — (ఉద్ద్యోతము).

౧౦౮. నిరుక్త్యలంకారము : — లక్ష : వ్యుత్పత్తివలన నామములకు నన్యార్థము కల్పించితిమేని 'నిరుక్తి'.

ఉదా : పూర్వము కవులను లెక్కవేయ నారంభించి, కనిష్ఠిక (చిటికెన) వ్రేలిమీద ఒకడు అని కాలిదాసుని పేరు చెప్పి బొటమున వ్రేలు వంచబడెను. కాని యిప్పటివఱకును కాలి దాసునితో సమానుడైన కవి పుట్టినందున రెండవ వ్రేలయిన 'అనామిక' కు అనామిక (పేరులేనిది) యన్న నామము సార్థకమాయెను.

ఇచ్చట 'అనామిక' యను వ్రేలికి కాలిదాసునితో సమాన మైనవాడు పుట్టినందున రేరు లేనిది యన్న మాత్రము చెప్పబడినది.

౬౫

ఇది 'శ్లేష' లోనిది, వేఱు కాదు — (ఉద్ద్యోతము).

౧౦౯. ప్రతిషేధాలంకారము : — లక్ష : ప్రసిద్ధ మైన నిషేధమునే క్రొత్తగా జెప్పుట 'ప్రతిషేధము'.

ఉదా : ఓ జూదరి ! ఇది జూదము కాదు, ఘోరమైన యుద్ధము.

యుద్ధము జూదము కాదన్న సంగతి సుప్రసిద్ధమే. కాని నీకు జూదముమాత్రము చేత నగును, యుద్ధము చేతగా దని జూదరిని ఆధిక్షేపించుటకై మరల జెప్పబడినది.

ఇది యలంకారమే కాదు. 'విధి' వలెనే ధ్వన్యంతర్గతము — (ఉద్ద్యోతము).

౧౧౦. విధ్యలంకారము : — లక్ష : సిద్ధ మైనదానినే క్రొత్తగా విధించుట 'విధి'.

ఉదా : ఓ హస్తమా ! బ్రహ్మణిశువును బ్రతికించుటకై యీశూద్రమునిమీదఁ గత్తి వేయుము; మోయనేనిమాలుతో బాధ పడుచున్న నీతను వెడలఁగొట్టినరాముని అచయవమైన నీకు దయ యొక్కడిది ? — (ఉత్తరరామచరితము).

రామునిచేయి రామునియవయవ మన్న మాట యిదివఱకే సిద్ధము. ఇప్పుడు మరల నామాట జెప్పటవలన 'విధి' యయ్యెను.

ఇది అలంకారము కాదు. ఇట్టివోట నొకప్పుడు ధ్వనివలనను, ఒకప్పుడు గుణీభూతవ్యంగ్యమువలనను గతార్థ మగుటచే వీనిని స్వతంత్ర అలంకారము లనుటకు వీలు లేదు. గోష్ఠాదమంతటి యలంకారము నందు గుణీభూతవ్యంగ్యప్రసంఘ మంతయు నిముడ్చుట బ్రహ్మాతర మైనను కాదు — (ఉద్ద్యోతము).

౧౧౧. హేతులంకారము : — లక్ష : హేతుమంతముతో (కార్యముతో) పాటు హేతువును (కారణమును) వర్ణించుటయు, హేతుహేతుమంతములకు నైక్యము వర్ణించుటయు 'హేతు' వనంబడును.

హేతుమంత మనఁగా హేతువువలన నగుపని.

ఉదా : (౧). చంద్రుఁడు స్త్రీలమానమును భేదించుటకై ఉదయించుచున్నాఁడు.

ఉదా : (౨). ఈ ప్రభువుకటాక్షములు విద్వాంసులకు లక్ష్మీ విలాసములు.

ఇది అతిశయోక్త్యంతర్గతము; భిన్నాలంకారము కాదు — (ఉద్ద్యోతము).

ప్రమాణాలంకారములు : — లక్ష : నైయామికులకు నాల్గు ప్రమాణములు, వేదాంతల కాలు, మీమాంసకులకు నెనిమిది. మీమాంసకులయొక్క యెనిమిది ప్రమాణములను దీసికొని అప. యే

యలంకారమునందు గానవచ్చునో వానిని ఆ ప్రమాణము పేరిటియలంకార మనవలె నని కొందఱు లాక్షణికుల యభిప్రాయము. అవి యేవి యనిన ౧. ప్రత్యక్షము, ౨. అనుమానము, ౩. ఉపమానము, ౪. శబ్దము, ౫. ఐతిహ్యము, ౬. అర్థాపత్తి, ౭. అనుపలబ్ధి, ౮. సంభము. వీనిలో 'అనుమానము'ను అందఱును (కావ్యప్రకాశకారుఁడు కూడ) ఒప్పుకొనిరి. ప్రత్యక్ష మనునది 'భౌతిక'ములోనిది, 'ఉపమానము' 'ఉపమ' యే. మిగిలిన ప్రమాణాలంకారము లుంకారములే కా వనియు, ఆయా ప్రమాణములవలన నర్థమునకుఁ గల్గుచుండు తార్కరము లే దనియు, ఆయాపమున స్వతంత్రాలంకారమునకు పస్కారకత్వము లే దనియు ఉద్ద్యోతకారునిముతము.

౧౧౨. ప్రత్యక్షాలంకారము :— లక్ష : ఇంద్రియజన్యజ్ఞానము ప్రత్యక్షము. అట్టిజ్ఞానమును అలంకారముగ నర్ణించినచో 'ప్రత్యక్షాలంకారము' అనఁబడును.

ఉదా : దేనిని విని, కనులఁ జూచి, తాఁకి, వాసన దుచి చూచి జనులు సంఘోషించెదరో, నేతిలో వండిన యట్టిచక్కిలము నీకు నర్పించుకొనుచున్నాఁడను.

ఇట్లు పంచేంద్రియములకుఁ బ్రత్యక్షమైన జ్ఞానము చక్కిలము యోగ్యతను హెచ్చించినది. ఇంద్రియము లైదు, మనస్సు ఒకటి కావున నిది యాఱువిధములు.

'అనుమాన' మిదివఱకే చెప్పఁబడినది.

౧౧౩. ఉపమానాలంకారము :— లక్ష : సాదృశ్యమువలన వస్తుజ్ఞానము కల్గుట 'ఉపమానాలంకారము'.

ఉదా : ఈనక్షత్రమండలమునందు నెయ్యది బండివలె నుండునో యది రోహిణీనక్షత్ర మని యెఱుఁగుము.

ఇది ఉపమాంతర్లతమే — (ఉద్ద్యోతము).

౧౧౪. శబ్దాలంకారము :— లక్ష : శుభ్రాదివాక్యోపన్యాసముచే నర్థము నిశ్చయింపఁబడెనేని యది 'శబ్దాలంకార' మగును.

ఉదా : నిందించుచు దేశముతోఁ జెప్పినను నీవు శివుని విషయమై ఆతనిపుట్టుక తెలియ దని యొక్కమంచుమాట చెప్పినావు. బ్రహ్మకుఁగూడ నెవ్వఁడు జన్మస్థల మని వేదములు ఘోషించునో వానిజన్మమెవరు కనుఁగొనఁగలరు? — (కు. సం.).

ఈ విధముగానే స్పృతిపూర్ణాగమలౌకికవాక్యరూపము లయిన శబ్దప్రమాణముల కుదాహరణములఁ జూపవచ్చును. అచారాత్తతుష్టలు కూడ శబ్దప్రమాణములోనివే. ఆత్మతుష్టి యను ప్రమాణమున క్రింది యుదాహరణము :

నాకు దీనిపై మనస్సు పోయెను గాన నిది క్షుత్రియములచేఁ బరిగ్రహింపఁదగిన దనుటకు సందేహము లేదు. సజ్జనులకు సంశయము కలిగినప్పు డంతఃకరణప్రవృత్తియే ప్రమాణము — (అభి. కా.).

౧౧౫. ఐతిహ్యాలంకారము :— లక్ష : జనశ్రుతి (కింవదంతి) ప్రమాణము గాఁ జెప్పినయెడల 'ఐతిహ్యము'.

ఉదా : మంగళగిరిలో దేవుఁడు పానకము త్రాగు నని లోకవార్త గలదు.

అలంకారము క్కాదు — (ఉద్ద్యోతము).

౧౧౬. కావ్యార్థాపత్తి అలంకారము :— లక్ష : తర్కమందలి యర్థాపత్తివ్యాయమున నొకయర్థ మూహింపఁబడెనేని యది 'కావ్యార్థాపత్తి'.

ఉదా : నితంబినీ! నీకు నడు మున్నది యని నిశ్చయించుటకు వీ లున్నది. లేనియెడలఁ బయోధరముల యునికి యెట్లు?

ఇదివఱకు ౫౦ - వ అలంకారముగ ౫౦౩ - వ పుటలో 'అర్థాపత్తి' చెప్పఁబడినది. అదియే యిది. కువలయానందకారుఁడు దానికి 'కావ్యార్థాపత్తి' యని పేరుపెట్టి యిది విడియలంకారమైనట్లు వ్రాసెను. కాని యిది వేఱు కాదు.

౧౧౭. అనుపలబ్ధిలంకారము :— లక్ష : ప్రమాణముగ నొప్పుకొనిన అనుపలబ్ధి (అప్రాప్తి) అలంకారముగఁ జెప్పఁబడిన 'అనుపలబ్ధి'.

ఉదా : రాజా! నీకు అయశస్సు లేనేలేదు. ఎక్కడను వినలేదు. ఉండినచో వినఁబడదా యని భావము.

అలంకారము కానేకాదు — (ఉద్ద్యోతము).

౧౧౮. సంభవాలంకారము :— లక్ష : ప్రమాణత్వమును జెందిన 'సంభవము'. అలంకారత్వమును చెందెనేని యది 'సంభవా'లంకార మగును.

ఉదా : నాకృతిని జూచి పరిహసించువా రీప్రయత్నము వారికొఱకుఁ గా దని తెలిసికొనవచ్చును. నావ్రాతలఁ జూచి సంతసించు నాసమానధర్మ యీలోకమందున్నాఁడు, లేదా పుట్టఁగలఁడు. కాల మనంతము, భూమి విశాలము — (భవభూతి).

అకారాదినుఱచి

౧. ఉపోద్ఘాతనుఱచి	పుట
అలంకారములచరిత్రము	౪౭౪
అలంకారములనుగుఱించి ధ్యనిసంప్రదాయమువారి యభిప్రాయము	౪౭౩
అలంకారములపట్టిక (అలంకారసర్వస్వము ననుసరించి)	౪౭౮-౭౯
అలంకారముల విభజన	౪౭౫
అలంకారములసంఖ్య	౪౭౪
అలంకారసంప్రదాయమువారు	౪౭౨
అలంకారికుల వేఱువేఱుసంప్రదాయములు	౪౭౨
గుణములకు సంకారములకును గలభేదము	౪౭౩

అలంకారములు

<p>గ్రంథసంగ్రహము</p> <p>గ్వని యెద్ది? అలంకార మెద్ది?</p> <p>శబ్దార్థాలంకారములయొక్కత</p> <p style="text-align: center;">౨. అలంకారములనూచి</p> <p>అతద్దణము</p> <p>అతిశయోక్తి</p> <p>అత్యుక్తి</p> <p>అధికము</p> <p>అనన్వయము</p> <p>అనుగుణము</p> <p>అనుజ్ఞ</p> <p>అనుపలభి</p> <p>అనుప్రాసము</p> <p>అనుమానము</p> <p>అన్వేష్యము</p> <p>అపహ్నుతి</p> <p>అప్రస్తుతప్రశంస</p> <p>అర్థాపత్తి</p> <p>అర్థాంతరన్యాసము</p> <p>అర్థాలంకారములు</p> <p>అల్పము</p> <p>అవజ్ఞ</p> <p>అసంగతి</p> <p>అసంభవము</p> <p>అసమము</p> <p>అక్షేపము</p> <p>ఉత్తరము</p> <p>ఉత్ప్రేక్ష</p> <p>ఉదాత్తము</p> <p>ఉదాహరణము</p> <p>ఉన్నీలితము</p> <p>ఉపమ</p> <p>ఉపమానము</p> <p>ఉపమేయోపమ</p>	<p>౪౮౦</p> <p>౪౭౩</p> <p>౪౭౬</p> <p>౫౦౫</p> <p>౪౯౪</p> <p>౫౧౩</p> <p>౫౦౦</p> <p>౪౮౯</p> <p>౫౧౨</p> <p>౫౧౦</p> <p>౫౧౪</p> <p>౪౮౨</p> <p>౫౦౨</p> <p>౫౧౧</p> <p>౪౯౨</p> <p>౪౯౯</p> <p>౫౦౩</p> <p>౪౯౯</p> <p>౪౮౫</p> <p>౫౧౧</p> <p>౫౧౦</p> <p>౫౧౧</p> <p>౫౦౯</p> <p>౪౯౯</p> <p>౫౦౫</p> <p>౪౯౨</p> <p>౫౦౭</p> <p>౫౦౯</p> <p>౫౧౨</p> <p>౪౮౫</p> <p>౫౧౪</p> <p>౪౮౯</p>	<p>౪౮౦</p> <p>౪౭౩</p> <p>౪౭౬</p> <p>౫౦౫</p> <p>౪౯౪</p> <p>౫౧౩</p> <p>౫౦౦</p> <p>౪౮౯</p> <p>౫౧౨</p> <p>౫౧౦</p> <p>౫౧౪</p> <p>౪౮౨</p> <p>౫౦౨</p> <p>౫౧౧</p> <p>౪౯౨</p> <p>౪౯౯</p> <p>౫౦౩</p> <p>౪౯౯</p> <p>౪౮౫</p> <p>౫౧౧</p> <p>౫౧౦</p> <p>౫౧౧</p> <p>౫౦౯</p> <p>౪౯౯</p> <p>౫౦౫</p> <p>౪౯౨</p> <p>౫౦౭</p> <p>౫౦౯</p> <p>౫౧౨</p> <p>౪౮౫</p> <p>౫౧౪</p> <p>౪౮౯</p>	<p>♦ ఉల్లాసము</p> <p>♦ ఉల్లేఖము</p> <p>* ఉజ్జ్వల్యము</p> <p>♦ ఏకావలి</p> <p>బితివ్యాము</p> <p>* క్రమము (యథాసంఖ్యము)</p> <p>కారకదీపకము</p> <p>♦ కారణమాల</p> <p>♦ కావ్యలింగము</p> <p>కావ్యాల్పరాపత్తి</p> <p>గూఢోక్తి</p> <p>చిత్రము</p> <p>చేకానుప్రాసము</p> <p>చేకోక్తి</p> <p>♦ తద్దణము</p> <p>♦ తిరస్కారము</p> <p>* తుల్యయోగిత</p> <p>♦ దీపకము</p> <p>♦ దృష్టాంతము</p> <p>* నిదర్శనము</p> <p>నిరుక్తి</p> <p>♦ పరికరము</p> <p>పరికరాంకురము</p> <p>♦ పరిణామము</p> <p>* పరివృత్తి</p> <p>♦ పరిసంఖ్య</p> <p>♦ పర్యాయము</p> <p>* పర్యాయోక్తము</p> <p>పిహితము</p> <p>పునరుక్తవదాభాసము</p> <p>పూర్వరూపము</p> <p>♦ ప్రతివన్మాపము</p> <p>ప్రతివేదము</p> <p>♦ ప్రతీపము</p> <p>ప్రత్యక్షము</p>	<p>౫౧౦</p> <p>౪౯౨</p> <p>౫౦౭</p> <p>౫౦౧</p> <p>౫౧౪</p> <p>౫౦౨</p> <p>౪౯౫</p> <p>౫౧౧</p> <p>౫౦౨</p> <p>౫౧౪</p> <p>౫౧౨</p> <p>౪౮౫</p> <p>౪౮౨</p> <p>౫౧౩</p> <p>౫౦౫</p> <p>౫౧౦</p> <p>౪౯౫</p> <p>౪౯౫</p> <p>౪౯౬</p> <p>౫౧౩</p> <p>౪౯౭</p> <p>౫౧౦</p> <p>౪౯౧</p> <p>౫౦౩</p> <p>౫౦౩</p> <p>౫౦౨</p> <p>౪౯౯</p> <p>౫౧౨</p> <p>౪౮౧</p> <p>౫౧౨</p> <p>౪౯౫</p> <p>౫౧౩</p> <p>౫౦౪</p> <p>౫౧౪</p>
--	---	---	---	---

* ఈగుర్తువేయబడిన యలంకారములు దండి యొక్క 'కావ్యాదర్శము'నందుఁ గలవు.

† ఈగుర్తువేయబడిన యలంకారములు ముప్పిట్టుని 'కావ్యప్రకాశము'నందుఁ గలవు.

‡ ఈగుర్తువేయబడిన యలంకారములు విద్యానాథుని 'ప్రతాపరుద్రీయము'నందుఁ గలవు.

♦ ఈగుర్తుగల అలంకారములు 'రసగంగాధరము'నందు ఈయబడినవి. రస గంగాధరము అసంపూర్ణమైన గ్రంథము గనుక ఇతరాలంకారములు జగన్నాథునకు ననవుత్తము లని చెప్పుటకు వీలులేదు.

100	◆ ప్రత్యసీకము	208
	ప్రమాణాలంకారములు	203
	ప్రస్తుతాంకురము	200
	◆ ప్రహర్షణము	200
*	ప్రయోలంకారము	202
	◆ ప్రాస్థోక్తి	207
	భావశబలత	208
	భావసంధి	208
*	100	భావికము	...	205
	భావోదయము	208
100	◆ భ్రాంతిమదలంకారము	179
100	మాలాదీపకము	201
	మిథ్యాధ్యవసతి	200
100	◆ మిలితము	202
	ముద్రాలంకారము	200
*	100	యమకము	...	173
100	◆ యథాసంఖ్యము (క్రమము)	201
	యమక్తి	203
	రత్నావళి	201
*		రసవదలంకారము	...	202
*	100	రూపకము	...	177
	లలితము	207
100	లాటాను ప్రాసము	173
*	◆ లేకము	200
	లాక్షోక్తి	203
100	◆ సక్రోక్తి	205
	వికల్పము	203
	వికస్వరము	200
100	◆ విచిత్రము	200
	విధి	203
*	100	◆ వినోక్తి	...	172
*	100	◆ విభావన	...	200
*	100	◆ విరోధము	...	200
	వివృతోక్తి	201
	విశేషకము	201
100	◆ విశేషము	200
*	100	◆ విశేషోక్తి	...	200
100	◆ విషమము	200
	విషాదము	200
100	వృత్త్యనుప్రాసము	179
*	100	◆ వ్యతిరేకము	...	175

100	◆ వ్యాపూతము	200
	వ్యాజనింద	200
*	100	◆ వ్యాజస్మతి	...	177
100	◆ వ్యాజోక్తి	205
	శబ్దము	200
	శబ్దాలంకారములు	170
	శృంఖల	200
*	100	◆ శ్లేషము	...	172
100	◆ సంకరము	208
100	◆ సందేహము	179
	సంభవము	200
	సంభావన	200
*	100	◆ సంస్కృష్టి	...	208
100	◆ సమము	200
100	◆ సమాధి	200
*	100	◆ సమాసోక్తి	...	172
*		సమాహితము	...	202
100	◆ సముచ్చయము	200
*	100	◆ సవనోక్తి	...	175
100	◆ సామాన్యము	202
100	◆ సారము	201
*	100	◆ సూక్ష్మము	...	205
100	◆ స్వరణము (స్త్రుతి)	177
*	100	◆ స్వభావోక్తి (జాతి)	...	205
*		హేతు	...	203

నూచన :- ఈ నూచిలో నీయబడిన అలంకారము లన్నియు, 'అసమము', 'ఉదాహరణము', 'తిరస్కారము' అను నవి తప్ప, 'కువలయానందము' నందు గలవు.

(కొ. వేం. ల.)

అలంకారములు (సంగీతకాస్త్రము) - గాన

క్రియాత్మకమైన వర్ణ సందర్భవిశేషము. ఇది అయిదువిధములు: ౧. స్థాయివర్ణగతము, ౨. ఆరోహివర్ణగతము, ౩. అవరోహివర్ణగతము, ౪. సంచారివర్ణగతము, ౫. అలంకారాంతరము. ౧. ఏకస్వరమాత్ర ఘటితము స్థాయివర్ణగతము. స్వర మొక్కటి యైనను దానియొక్క తారమంద్రభేద భిన్నముల విస్యాసవిశేషముచే నది విలక్షణముగ గానవచ్చును. ఉదా: సాసాసాసాసాసా ఇత్యాది. దీనికి 2 భేదములు కలవు. ౧. క్రమముగ స్వరముల ఆరోహణము కలది ఆరోహివర్ణగతము. ఉదా: సారీగామాపాధానీ, సస రిరి గగ మమ ధధ నిని ఇత్యాది. దీనికి ౧౨ భేదములు కలవు. ౩. క్రమముగ స్వరముల అవరోహణము కలది అవరోహివర్ణగతము. ఉదా: నీధాపామా గారీసా - నిని ధధ పప మమ గగ రిరి సస. దీనికి ౧౨ భేదములు కలవు.

ర. ఆరోహణావరోహణముల మిశ్రణము గలది సంచారివర్ణగతము. ఉదా : సగరి రిమగా గపమా మపపా పనిధా. దీనికి ౨౫ భేదములు కలవు. ౫. వైరి చెప్పినభేదములకు భిన్నమైనది అలంకారాంతరము. ఉదా : సరిగముపధనిససా. దీనికి ౩ భేదములు కలవు. ఇట్లు అలంకారముల ప్రసిద్ధభేదంబులు ౬౩. కాని యితరభేదములు గణించినచో అసంఖ్యంబులు. ర క్తిలాభము, స్వరజ్ఞానము, వర్ణాంగవివేకము అనునవి అలంకారప్రయోజనములు.

అలంకారశాస్త్రము — కావ్యసూక్ష్మములను

మీమాంసిండుకాస్త్రమున కలంకారశాస్త్రమని పేరు. ఈశాస్త్రము సంస్కృతమునందును, పాశ్చాత్యభాషలలోను విశేషముగ నభివృద్ధి జెందియున్నది. దీనిని ఈ విజ్ఞానసర్వస్వమునందు నీ క్రింది ౧౦ వ్యాసములలో జర్పించెదము : ౧. అలంకారములు (వ్యాస మిది వఱకే ప్రకటింపఁబడినది), ౨. అలంకారికులు (శాస్త్రచరిత్రము, వేటువేటు సంప్రదాయములవర్ణనము), కావ్యము (లక్షణవిభాగముల వోహాదికములు), ౩. చిత్రకవిత్యము, ౪. ధ్వని, ౫. నాటకములు, ౬. నవలలు, ౭. పద్యకావ్యములు, ౮. పాటలు, ౯. గద్యకావ్యములు. కావునఁ జదువరు లాయాశీర్షికలక్రిందఁ జూడవగును.

అలంకారసర్వస్వము — రాజానక రుయ్యక కవితే అలంకారములను సుజీంచిత్రము వ్రాయఁబడిన గ్రంథము. ఇందు సూత్రములును, వృత్తియు కలవు. సూత్రములుమాత్రము రుయ్యకునిచే వ్రాయఁబడి ననియు, ఆతని శిష్యుడైన మంఖకునిచే వృత్తి వ్రాయఁబడి ననియు కొందఱయభిప్రాయము. ఈ రుయ్యకుడు క్రీ. శ. ౧౨-వ శతాబ్దియందుండిన ట్టూహింపఁబడుచున్నది. అలంకారికులలో నీతనికి గొప్పగౌరవము కలదు. ఇయ్యది కావ్యమాలలోను, అనంతశయన సంస్కృత గ్రంథావళిలోను ప్రచురింపఁబడియె.

అలంకారుఁడు — కా. శ. ౧౧-వ శతాబ్దియొక్క ఉత్తరార్ధమునందు కాశ్మీరదేశమును పాలించిన సుశిలరాజయొక్క మంత్రి. ఇతని తమ్ముడు మంఖకవి శ్రీకంఠచరిత్ర మనుకావ్యమును రచింపఁగా దానిని పరిక్షించునిమిత్త మీతఁడు ౩౦ పండితులసభఁ జేయించెను — (అర్వాచీనకోశము).

అలంఖాక్షలోడి — బహులాల్ లోడికమారుఁడు. ఢిల్లీ చక్రవర్తి యగు బహూర్ షా క్రీ. శ. ౧౫౩౨-వ సంవత్సరమున నితనిని భిన్నా, చందేరి, మాల్వాదేశములకు ఏలికగా నియమించెను.

అలంగంజ్ — ఆగ్రానగరములో నొకభాగము. అలంగీరు (డౌరంగజేబు) పేరునుండి దీని కి పేరు వచ్చినది. ఇం దాకాలమున నారంగజేబుచే నిర్మింపఁబడిన మసీదులో ప్రస్తుతమున గవర్న మెంటువారి ఆఫీసు ఉన్నది. ఇందలి ఘోరసీతానమునుబట్టి ౧౬౭౧-వ సంవత్సరమున మహారాష్ట్రులతో యుద్ధ మొనరించుచున్న

అలంగీరు గుట్ట — కటక్ జిల్లాయందలి జయపురము సబ్ డివిజన్ లోని యొకపర్వతము. ౨,౫౦౦ అడుగులయెత్తున ఈపర్వతముమీఁద తఱ్ఱు - ఈ - సులేమాన్ అనుమసీ దొకటి కలదు.

అలండ్ — నైజామ్ హైద్రాబాద్ సంస్థానములోని గుల్ బర్గాజిల్లాయందలి ఈ పేరుగల పాయగాతాలాకాకు ముఖ్య స్థలము. గుల్ బర్గాపట్టణమునకు వాయవ్యమున ౨౦ మైళ్లదూరమున నుండును. ఇది వర్తకస్థలము.

అలంపురము — ౧. (ఇందూర్) ఇందూరుసంస్థానమువారి యొకపరగణా. ఇది ఇందూరుసంస్థానమునకు విడిగా మధ్య హిందూస్థానమందలి బుందేలుఖండ వీశెన్సీలోఁ జేరియున్నది. దీని విస్తీర్ణము ౩౭ చదరపుమైళ్లు. గ్రామములు ౨౬. జనసంఖ్య ౧౬,౭౧౧. వసూలు రు. ౫౯,౦౦౦ లు. ఇందూరుసంస్థానాధిపతుల మూలపురుషుడైన మల్ హార్ రావు ౧౭౬౬లో అలంపురమునందు కీర్తిశేషుఁ డాయెను. అచ్చట నాతనికి సమాధి కట్టఁబడియె. దాని సంరక్షణనిమిత్తము గ్వాలియర్, డలియా, జాలన్, ఝాన్ సీ అను సంస్థానములవారియొద్దనుండి ౨౭ గ్రామములు బలవంతముగఁ దీసికొని ఈపరగణా యేర్పఱుపఁబడినది. మల్ హార్ రావు జ్ఞాపకచిహ్నముగ నొకగడ్డె కట్టింపఁగ, తమయొద్దనుండి గ్రామములు దీసికొనిరన్నకోపముచే రాజపుత్రరాజులు పలుమాఱు దానిని పాడుచేసిరి.

అలంపురము — ౨. (హైద్రాబాద్) నైజామ్ హైద్రాబాద్ రాజ్యమునందలి ఆగ్నేయపువైపు తాలూకా. జాగీరులతో కలిసి నైకాల్యము ౧౦౮ చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౩౦,౨౨౫. గ్రామములు ౪౩. కృష్ణానది ఈతాలూకాకును, మహబూబ్ నగర్ జిల్లాకును సరిహద్దున నుండును. తుంగభద్రానది దీనికిని కర్నూలునకును హద్దుగ నుండును. ఈరెండునదులును ఈతాలూకాకు తూర్పుదిక్కున కల యును. వసూలు రు. ౧౨,౦౦,౦౦౦ లు.

అలంపురము — ౩. (కాశ్యపవాడ) బొంబయిరాజధాని యందలి కాశ్యపవాడ (కాఫేవార్) లోని యొక చిన్నసంస్థానము.

అలంపురము — పశ్చిమగోదావరిజిల్లా తాడేపల్లిగూడెం తాలూకాలోని గ్రామము. దీనిజనసంఖ్య ౨,౧౯౪ (౧౯౩౧).

అలంపూరు — అనంతపురంజిల్లా కదిరి తాలూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౯౬ (౧౯౩౧).

అలంబన — ఇక్ష్వాకువంశస్థుడైన తృణచిందుని భార్య. కుమారుఁడు విశాలుఁడు.

అలంబుధక్షేత్రము — భారతవర్షీయ క్షేత్రము.

అలంబుష — ప్రాథమ పుట్టిన యప్పరసలలో

౧౯౫౧ ఏప్రిల్ ౧౯, ౧౯౫౧

అలంబుమండ - అలబమా

అలంబుమండ — ౧. బకాసురుని తమ్ముడు. భారత యుద్ధమునందు దుర్యోధనపక్షమున బోరాడి, ఘటోత్కచునిచే జచ్చెను.

౨. జటాసురుని పుత్రుడు.

భారతయుద్ధమునం దితఁడు దుర్యోధనపక్షమున బోరాడి రాత్రి యుద్ధమునందు ఘటోత్కచునిచే జచ్చెను.

౩. దుర్యోధనపక్షీయుఁ డగు

రాజు. భారతయుద్ధమునందు సాత్యకిచే జచ్చెను.

అల్ అరబీ (క్రీ. శ. ౧౧౬౫ - ౧౨౪౦) — అరబ్బీ తత్వవేత్త. స్పెయినునందలి ముర్సియాదేశస్థుఁడు. ఈజిప్టు, అరే బియా, సిరియా, ఆసియామైనదలందు పర్యటనము కావించి తుదకు చనిపోవువఱకును డామస్కసునందు స్థిరముగ నివాసము చేసెను. ఇతఁడు ౨౦౯ తత్వగ్రంథములను రచించియుచే నని చెప్పుదురు. వానిలో సగమునకు వైఁగా నిప్పటికి నున్నవి. ఇతఁడు ఇస్లాము మతమునందలి గొప్పద్రవ్య (Mystic) లలో నొకఁడు. ఇతని సిద్ధాంతములే సుఫీసిద్ధాంతావిహింసకరమునకు మూలకారణములు.

అలకనంద — ఇది భాగీరథిలోఁ గలియునది. ఈరెం డును గలిసినతరువాతనుండియే యీనదికి గంగానది యన్ననామము కలిగినది. కుబేరునియొక్క అలకానగరికి వెలుపల నీనది ప్రవ హించును.

అలకాపురి — కుబేరునిరాజధాని. మేరుశిఖరముమీఁద నుండును. నూఱుయోజనములపొడువును, డెబ్బదియోజనముల వెడ ల్పును కలిగియున్నది.

అలకూరుపల్లె — చిత్తూరుజిల్లా చిత్తూరుతాలూకా యందలి జమీన్దారీ గ్రామము. ఇక్కడిజనసంఖ్య ౧౧౭ (౧౯౩౧).

అలగనూరు — కర్నూలుజిల్లా నందికోట్కూరు తాలూకాయందలి గ్రామము. దీనిజనసంఖ్య ౬౩౭ (౧౯౩౧).

అలగానిపాడు — నెల్లూరుజిల్లా కోవూరుతాలూకా లోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౫౭౭ (౧౯౩౧).

అలచంద — చూడుడు, బొబ్బర్లు.

అలజంగీ — ౧. విశాఖపట్టణముజిల్లా బొబ్బిలితాలూకా యందలి జమీన్దారీ గ్రామము. ఇందలిజనసంఖ్య ౩,౧౨౦.

౨. విశాఖపట్టణముజిల్లా, చీపురుపల్లి తాలూ కాయందలి ఈనాం గ్రామము. ఇందలిజనసంఖ్య ౪౧౭ (౧౯౩౧).

అలత్రి — గంజాంజిల్లా పర్లాకిమిడితాలూకాలోని ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౨౨ (౧౯౩౧).

అలదేమా — జోధ్ రాష్ట్రమునఁగల సుల్తాన్పూర్ జిల్లాయం దొకపరగణా. మొదట నీపరగణా భారతయధికారములో నుండె ననియు, నావంశములోని అలదే యనురాజు గోమతీనదియొడమ గట్టున దుర్గము గట్టించె ననియు, నాకారణముననే దీనికి అలదేమా అనుపేరు వచ్చిన దనియు చెప్పుకొందురు. ఇం దెన్నియో శిథిలము లయియున్న నగరములు, ప్రాచీనదుర్గములు భారతనాటివి కలవు. దేరా, మేవాప్ర, నానామీ, పారవపత్తీ యను రాజపుత్ర రాజ్యము లిందుఁ గలవు ఈపరగణావైశాల్యము ౩౮౯ చదరపుమైళ్లు.

అలపులై — తిరువాన్కూరుసంస్థానమందలి ముఖ్యమైన రేవుపట్టణము. దీనినే అలప్పే అందురు. డచ్చివారు (వళిందులు) తన రాజ్యమందలి వర్తకమును స్వాధీనపఱచుకొనుట చూచి దానిని ఆఱుపు టకై ౧౮-వ శతాబ్దిలో రామవర్మ యనురాజు ఈరేవును నిర్మించెను. ఇచ్చటఁ దిరుగుచుండెడి వెలుతురుగల దీపగృహము (Light House) కలను. ఈరేవున నెగుమతిదినముతులు విశేషముగ నుండును. తిరు వాన్కూరుదొరతనమువారికి నీరేవువలన సంవత్సరమునకు దిగుమతి మీఁద రు. ౧౦,౦౦౦ లును, ఎగుమతిమీఁద రు. ౧,౯౦,౦౦౦ లును సుంకము వచ్చును.

అలప్పగీన్ — బుఖారాలోని సరదారుఁడు. అచ్చట సామాన్యవంశజులు రాజ్యముచేయుచుండఁగ నీతఁడు ఖురాసాకు గవర్నరుగ నుండెను. క్రీ. శ. ౯౬౨ లో బుఖారారాజులతోఁ బోరాడి గజనీపట్టణమునగం బోయి చిన్న స్వతంత్రరాజ్యమును స్థాపించెను. ౯౭౬ లో మరణించెను. ఈతనితరువాత నీతని కుమారు డైన అబూ-ఇన్-హక్ అనుకుఱ్ఱవారు రాజ్యమునకు వచ్చెను, గాని ఆతఁడు బలహీనుఁ డగుటచే అలప్పగీన్వద్ద సరదారైన సబక్ గీన్ రా జయ్యెను.

అలప్పే — చూడుడు: అలపులై.

అలబనూరు — బల్లారిజిల్లా సిరిసప్పతాలూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౦౩ (౧౯౩౧).

అలబమా — ౧. ఇది అమెరికాసంయుక్తరాజ్యములలో నొకటి. క్రీ. శ. ౧౮౧౯-వ సంవత్సరమున నిది ఆరాజ్యముల యూనియనునందు చేర్చుకొనఁబడినది. ఉత్తరమున లెనెస్సీ, తూర్పున జార్జియా రాజ్యములును, దక్షిణమున ఫ్లోరిడారాజ్యమును, మెక్సికోసింధుశాఖయు, పడమట మిసిసిప్పీరాజ్యమును దీనిసరిహద్దులు. దీనివైశాల్యము ౫౧,౯౯౮ చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౨౩,౪౮,౧౭౪. మెక్సికోసింధుశాఖాతీరమును, ఫ్లోరిడారాజ్యసీమను అంటియుండు ఈరాజ్యపుదక్షిణభాగ మంతయు పల్లము, సమతలమునై దేవదారు వృక్షములతో నిండి తత్కారణమున దేవదారువృక్షాటవీప్రదేశ మని ప్రసిద్ధి కెక్కియున్నది. మధ్యభాగము కొండలమయము. కాని చదునైన ఇసుకనేలలును, ప్రయిరీలును అందందు కలవు. ఉత్తర

భాగము నిమ్నోన్నతమై, పర్వతమయమై యుండును. అలబహూ, టాంబిగ్ బీ, మోబైల్, కూసా, టల్లపూసా, పెసేస్ నదు లిందు ప్రధానమైనవి. వీనిలోఁ గొన్ని వందలకొలదిమైళ్లదూరముపర్యంతము నౌకాప్రయాణములఁ గావింప ననుకూలము లైయుండును. ఈరాజ్యమందలి నేలలో ననేకభేదములు గలవు. కొన్నిచోట్ల, ముఖ్యముగా దక్షిణమున ఇసుకతోఁ గూడినబంజరుభూములు. కాని అనేకభాగములలో సారవంతమైన నేలలు గలవు. నదుల లోయ లందును, మధ్యభాగమందును 'కార్పాసమండలము' (Cotton belt) అని ప్రసిద్ధి కెక్కిన ప్రత్తి అపరిమితముగఁ బండు సస్యవంతములైన నేలలు కలవు. ఇచట సాధారణముగా కాలమితి వేడిమి కలిగి యుండును. నదులకు చుట్టుప్రక్కలనుండు భూములు అనారోగ్య కరములు. చలికాలమునఁ గలుగు సమశీతోష్ణమువలనను, ఎండకాలమున సింఘశాఖనుండి వీచువాయువులచే వేడిమి తగ్గుటవలనను, దేశములోని యున్నతప్రదేశము లన్నియు ఆరోగ్యకరములై రమ్యములై యుండును. ఇచట - ముఖ్యముగ మధ్యదక్షిణభాగము లందు ప్రధానోత్పత్తి ప్రత్తి; బియ్యము, పంచదారయుఁగూడ ఉత్పత్తి యగును. ఉత్తరభాగమున ధాన్యములు - మొక్కజొన్న లన్నిటికంటె నెక్కువగ పండును. ఇందు బహువిస్తీర్ణములగు ముతక ఇనుపగనులును, బొగ్గుగనులును గలవు. పాలరాయి, నల్లరాయి మఱియు ననేకఖనిజములును లభించును. గనులను త్రవ్వితీయుటయు, లోహమును శుద్ధపఱచుటయు నిచటి ప్రధానపరిశ్రమలు. వస్త్రముల నిర్మాణమును ఆపరిమితముగ సాగుచుండును. విదేశీవ్యాపారమునకు కేంద్రము మోబైలుపట్టణము. ఇది ముఖ్యమైన రేవుపట్టణము. ఇచట నుండి ప్రత్తి విస్తారముగ నెగుమతి యగుచుండును. అమెరికా కాంగ్రెసున కీదేశముననుండి ఎనమండు ప్రతినిధులు పోవుచుండురు. దీనిరాజధాని మాంటుగొమరీనగరము. మెథిస్టిఫ్టు ఎసిస్కోపల్ సంఘ మునకుఁ జెందిన రాజ్యపువిశ్వవిద్యాలయము టస్కలూసానగరమున నున్నది. రాజ్యమునకు చెందిన నార్తల్ కాలేజీలును, అనేకవృత్తి కళాశాలలును, పెద్దపట్టణములందుఁ గలవు. బర్నింగుహోమునగరము లోహపుపనులకు ప్రఖ్యాతి గాంచినది.

౨. అలబహూరాజ్యములోని ముఖ్యనదు లలో నొక్కటి. పొడువు ౪౨౦ మైళ్లు. సంవత్సరమంతయు పడవలు నడచుట కనుకూలమైనది. ప్రత్తి మున్నగుసరకు లీనదీవార్లముగ నిర్ణీతస్థలములఁ జేరుచున్నవి.

అలబాకా - తూర్పుగోదావరిజిల్లా నూగూరుతాలూకాలోని జమీందారీ గ్రామము. ఇందలిజనసంఖ్య ౫౬౧ (౧౯౩౧).

అలబూరు - బళ్లారిజిల్లా హర్పనహల్లి తాలూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౨౬౨ (౧౯౩౧).

అలబ్బుఁడు - ఒకబ్రహ్మణి.

అలమండ - ౧. విశాఖపట్టణముజిల్లా పార్వతీపురము తాలూకాలోని జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౦౪ (౧౯౩౧).

౨. విశాఖపట్టణముజిల్లా శృంగవరపు కోట తాలూకాలోని ఈనాం గ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౪,౦౧౪ (౧౯౩౧).

౩. విశాఖపట్టణముజిల్లా వీరవల్లి తాలూకాలోని జమీందారీ గ్రామము. దీనిజనసంఖ్య ౨,౭౨౨ (౧౯౩౧).

౪. విశాఖపట్టణముజిల్లా పార్వతీపురము తాలూకాలోని యే జెన్నీ గ్రామము. ఇక్కడిజనసంఖ్య ౮౦౬ (౧౯౩౧).

అలమన్, లూకన్ (౧౭౩౫-౧౮౫౫) - మెక్సికో దేశజాఁడు, రాజకార్యకుశలుఁడు, చరిత్రకారుఁడు. ఈతనిచే వ్రాయఁ బడిన మెక్సికోదేశపుచరిత్ర ప్రమాణముగ నెంచబడును. ఇతఁడు మెక్సికోతరపున స్పానిషునభలో ప్రతినిధిగ నుండెను. మెక్సికోలో పరదేశసంబంధిమంత్రి పదవిని వహించెను.

అలమేలుమంగతాయమ్మ అగ్రహారము - చిత్తూరుజిల్లా పుత్తూరుతాలూకాలోని జమీందారీ గ్రామము. ఇచటిజనసంఖ్య ౧౧౯ (౧౯౩౧).

అలమేలుమంగాపురము (స. నెం. ౧౫౬౨) - చిత్తూరుజిల్లా పుత్తూరుతాలూకాలోని జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౫౬౫ (౧౯౩౧).

అలమేలుమంగాపురము లేక మంగాపురము - చిత్తూరుజిల్లా తిరుత్తనతాలూకాయందలి జమీందారీ గ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య ౫౦౫ (౧౯౩౧).

అలమేలుమంగాపురము లేక వేఁపగుంట (స. నెం. ౧౩) - చిత్తూరుజిల్లా పుత్తూరుతాలూకా యందలి జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౨౧౫ (౧౯౩౧).

అలయఁడు - ఒకరాజర్షి.

అలరిక్ (క్రీ. శ. ౩౭౦-౪౧౦) - విసిగాఫ్ అనువారిరాజు. వీనిబాల్యమున విసిగాఫులు రోమువారికి లోబడి యుండిరి. ౩౯౫ లో ఈతఁడు రోమక ప్రభుత్వమువైసిఁ చిరుగబడి గాఘలకు రా జాయెను. ౩౯౬ లో గ్రీసుమీఁదికి దండెత్తెను. ౩౯౭ లో ఇతఁడు ఎసిరస్ కు తఱుముబడెను. ఆయేటనే ఈతఁడు ఇలిరకమునకు గవర్న రాయెను. క్రీ. శ. ౪౦౦ లో ఇటలీపై దాడి

బోయెను. కాని పరాధూతుఁ డయ్యెను. రోమకచక్రవర్తి యగు హెనోరియస్ తో ఈతఁడు సంది చేసికొనెను. కాని చక్రవర్తి సంది లోనివరతులను పాటింపనందున నీతఁడు రోముపట్టణమును ముట్ట డించి కఠం లో దానిని దోచుకొనెను.

అలరిక్ (౪౦౪-౫౦౭) — విసిగాధుల యొనిమిదవ రాజు. స్పెయిను దేశ మంశయు, ఫ్రాన్సు దేశములోని మధ్యభాగ మును, దక్షిణభాగము చాలనఱకును ఈతనిరాజ్యములో చేరి యుండెను. ఇతఁడు తెలివిగలవాఁడు, సహనశీలుఁడు. ఫ్రాంకులరా జైన క్లొవిస్ అనువాఁ డీతనిం జంపి ఈతనిరాజ్యముం దీసికొనెను.

అలరు — ఔడవ - ఔడవరాగము. ౩౭ - వ మేళకర్త యగు సాలగ మనురాగముయొక్క జన్యము. ఆరోహణము - స గ మ ధ ని స; అవరోహణము - స ని ధ మ గ స యను సంచారము గలది.

అలర్కుఁడు — ౧. (చం. వం.) ఆయుఁకులోత్పన్న కాశ్యపశిష్యు డివోదాసుని ప్రతర్దనుఁ డను నామాంతరముగల పౌత్రుఁడు. కువలయాశ్వుని పెద్దకుమారుఁడు.

౨. ఒకరాజు. వంశము తెలియదు.

తనమనస్సును వశపఱచుకొనునిమిత్తము దానిపై బాణములు వేయ, నది ప్రత్యక్షమై 'ఈబాణములు వేసిన నేను చావను. ఇందువలన నీకు నష్టమే కాని నాకు నష్టము లేదు; కావున నేను చావవలయు నన్న వేఱుబాణములు వేయుము' అని చెప్పెను. ఇతఁడు మదాలస యను బ్రహ్మనిష్ఠయొక్క కుమారుఁ డైయుండనోవు.

౩. ఒకరాజు. ఇతఁ డంధ

బ్రాహ్మణునకు తననేత్రము నిచ్చి గ్రుడ్డితనమును పోగొట్టిన యొక మహానుభావుఁడు (వా. రా., అయోధ్యా, స. ౧౨).

అలవ — ఔడవ - ఔడవరాగము. ౪౨ - వ మేళకర్త యగు రఘుప్రియ రాగజన్యము. ఆరోహణము - స గ మ ధ ని స; అవరోహణము - స ని ధ మ గ స యని సంచారము కలది.

అలవలపాడు — ౧. కడపజిల్లా పులివెందులతాలూకా లోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౫౭౯ (౧౯౩౧).

౨. నెల్లూరుజిల్లా దర్శితాలూకాకు చెందిన జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౩౮ (౧౯౩౧).

౩. గుంటూరుజిల్లా ఒంగోలుతా

లూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౪౫౪ (౧౯౩౧).

అలవాల — కర్నూలుజిల్లా పత్తికొండతాలూకాయం దలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౪౫౪ (౧౯౩౧).

అలసింగి — గంజాంజిల్లా పర్లాకిమిశితాలూకాయంపల్లి ఏజెన్సీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౫౬౭ (౧౯౩౧).

అలహాబాద్ — ౧. దీని నిజమైన యుచ్ఛారణ ఇలహాబాద్. ఇంగ్లీషునారు దీనిని అలహాబాద్ అని వ్రాయుదురు. తురుష్కులు దీనిని ఇలహాబాద్ అందురు. మనవారు దీనిని 'ప్రయాగ' యందురు. దీనిసవిస్తరవర్ణనమునకై 'ఇలహాబాద్', 'ప్రయాగ' శబ్దములు చూడుడు.

౨. (భావత్ పూర్) పంజాబులో

భావత్ పూర్ సంస్థానమునందు ఈపేరుగల తాలూకాకు ముఖ్యపట్టణము. జనసంఖ్య ౨,౮౬౮. భావత్ పూర్ నవాబైన సాదిక్ మహమ్మద్ ఖాన్ అనువానిచే నీయది ౧౭౩౦ లో నిర్మింపబడెను. ఇచ్చట మ్యూన్సిపాలిటీ కలదు.

అలావుర్ — బీహారురాష్ట్రములోని దర్భంగారాజ్య మునం దొకపరగణా. ఒకకాలమున నిం దడవియ్యెనుగులు విస్తార ముగ నుండెడివి. వానిమూలమున పరగణా యభివృద్ధిని గాంచుట కవకాశము లేకుండెడిది. ఇప్పు డీమండలము మిగుల సారవంత మయినదిగ నున్నది. ఇం దుండి బీహారురాష్ట్రమున నన్నిమూలకును ధాన్య మెగుమతి యగుచుండును.

అలావురము — యునై టెడ్ ప్రావిన్సెస్ లోని బుశాన్ జిల్లాయందలి యొక గ్రామము. ఇది అల్లాఉద్దీన్ ఆలంషాహా అను వానిచే గట్టింపబడియె నందురు. ఇచ్చట ఔరంగజేబ్ ఒకమసీదు గట్టించెను. ఇచ్చట నారమునకు రెండుసారులు సంత జరగును.

అలాయుధుఁడు — ఒక రాక్షసుఁడు. ఇతనిరథమునకు నూఱశ్యము లుండెను. భారతయుద్ధమునందు నితఁడు ఘోరత్నము నిచే రాత్రియుద్ధమునఁ జచ్చెను.

అలార్కన్, పెట్రో ఆంటోనియో డి (౧౮౩౩ - ౯౧) — స్పెయిన్ దేశజుఁడు. నవలకారుఁడు. రాజకార్యనిపుణుఁడు. ప్రజాప్రతినిధిసభలో కేడినకు ప్రతినిధిగ నుండెను. రాయబారి మొదలైన పెక్కు ఉద్యోగములను జేసెను.

అలార్కన్, జూయన్ రూయిజ్ డి (౧౮౦౧ - ౧౬౩౯) — స్పెయిన్ లో ఖ్యాతిఁ జెందిననాటకములను వ్రాసిన కవి. ఇతనినాటకములో లా వెర్ డాడ్ సోస్పెచోసా (La Verdad Sospechosa) అనునది మిక్కిలి ప్రసిద్ధము.

అలార్కన్, హెర్ నాండె — స్పెయిన్ దేశజుఁడైన సముద్రనావికుఁడు. ఇతఁడు క్యాలిఫోర్నియా దుట్టును తిరిగవచ్చి అది దీని కాదని ఋజువుచేసెను (౧౮౪౦).

అలావర్ పురము — పంజాబునందలిజాలంబర్ జిల్లా లోని యొక గ్రామము. జనసంఖ్య ౪,౪౨౩. ఇచ్చట నూనీ, గబ్రూ అను బట్టలవర్తక మొక్కవ. ఇది ౧,౮౬౨ లో మ్యూనిసిపాలిటీ చేయబడెను.

అలాస్కా — ఉత్తర - అమెరికాయం దత్వంత శ్చిమోత్తరకోణమున నున్న ద్వీపకల్పమును, దాని నంటుకొని తూర్పు, పడమటిదిశలందుఁ జాలదూరమువఱకును వ్యాపించియున్న ద్వీపమాతికలను గలసి ఈ పేరునఁ బఱచుచున్నవి. అలాస్కా, అల్యూషియన్ అలాస్కా, పాక్షాంశిత్ అనునవి ఇందలిముఖ్య భాగములు. ౧౪౧-వ పశ్చిమాక్షాంశమునకుఁ బడమర బేరింగుజలసంధి వఱకును వ్యాపించియున్న స్థలభాగమును, బేరింగ్ జలసంధిలోని డెనోమియాడ్ ద్వీపపుట్రూర్వభాగమును, బేరింగుసముద్రములోని ద్వీపములును, అల్యూషియన్ ద్వీపములును, ముజాత్ అగ్రమునకుఁ గూర్చుగనున్న పోర్టులాండ్ కాలువపర్వతము గల వెడల్పున ఉత్తరముగా చిత్ హూక్ నువవఱకును వ్యాపించియున్న ద్వీపసమాహమును ఈ యలాస్కాయందుఁ జేరును. ౧౮౬౨ వఱకు నిది రషియా దేశముయొక్క అధీనమున నుండెను. ఆకాలమున నిది రషియన్ - అమెరికా యనియుఁ బిలువఁబడుచుండెడిది. ద్వీపకల్ప మను అర్థము గల అలాస్కానామకరణము తరువాతఁ గలిగెను.

ఉత్తరమున ఆర్కిటిక్ మహాసాగరము, పడమట ఆర్కిటిక్ మహాసాగరము, బేరింగుజలసంధియు, దక్షిణమున అలాస్కాసింధు శాఖయు, పసిఫిక్ మహాసాగరమును, తూర్పున బ్రిటిష్ కొలంబియా, యూకాక్ ప్రాంతమును సరిహద్దులుగ నున్నవి. దీని వైశాల్యము ౫,౯౦,౦౦౦ చ. మైళ్ళు. జనసంఖ్య ౬౪ వేలకు వైఁగ నుండును. ప్రస్తుతపురాజుగాని జూనినగరము.

ఈదేశముయొక్క దక్షిణ, దక్షిణపూర్వదేశ మంతయు వక్రమై సమతల మనుమాట లేక నిట్టనిలువుగ నుండు పార్శ్వము లతోఁ గూడియున్నది. ప్రధాన-అలాస్కాయందలి వాలు తూర్పున నుండి పశ్చిమమునకు, పడమటకుఁ బోయినకొలఁదియు నీయెత్తు తగ్గుచుఁ బోవును. ఉత్తరదిశయందలి తీరము అంత నిలువైన తటములుగలది కాదు. దక్షిణపూర్వమందలి పాక్షాంశిత్ నందు అలెగ్జాండర్ ద్వీప సమాహ మున్నది. దీనిలో పెద్దవి చిన్నవి కలసి మొత్తము ౧,౧౦౦ ల ద్వీపములవఱకును గలవు. అలాస్కాసింధుశాఖయందు కొడియక్ ద్వీపసమాహము గలదు. దీనికిఁ బశ్చిమోత్తరముగ అల్యూషియన్ ద్వీపమాతికయు, దానికిఁ బడమట బేరింగ్ సాగరమున ప్రిబిలాఫ్, హాల్, మాఖూయ్, సెంట్ లారెన్సు, నునివక్, డెనోమోమేడ్ ద్వీపము లును గలవు. ఈసమస్తద్వీపములయొక్క నానావృక్షసమాకీర్ణములైన శిఖరములను, నిలువునఁ జెక్కినగోడలవలె నుండు వీని పార్శ్వమును బరిశీలించి చూచినయెడల పూర్వ విది యంతయు నొక మహోన్నత పర్వత ప్రదేశముగ నుండి ప్రస్తుతము సముద్రమునందు మునిగిపోవ

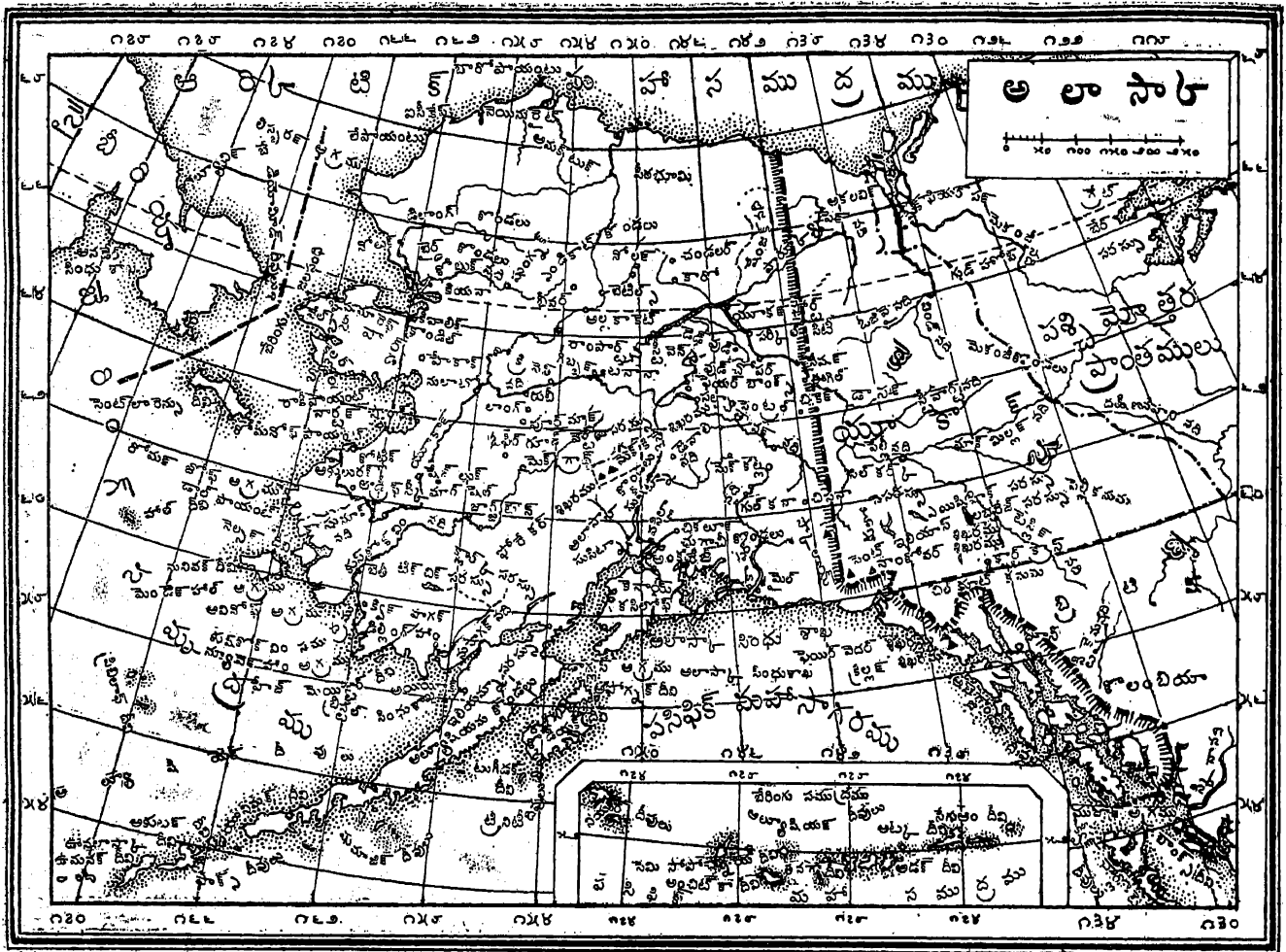
మునుఁగక నిలిచినభాగము లన్నియు నిట్లు ద్వీపములుగ నేర్పడె నని విస్పష్ట మగును.

సెంట్ ఇలియాస్ అనుపర్వతశ్రేణి ఈదేశపు పూర్వభాగమం దున్నది. ఇందు చుగాబీ, కెనాయ్, స్కాలాయ్, నుత్ జోటికా అను వేఱువేఱుపర్వతము లున్నవి. మఱియు నీపర్వతములలో క్రిల్లన్, ఫెయిర్ బెడర్, వాంకోవర్ అను ప్రఖ్యాతశిఖరములును గలవు. మఱియు నిచటి రాంగల్ శిఖరము అగ్ని పర్వతము. సముద్రతీరమునకు కొంచెము దగ్గఱగ సెంట్ ఇలియాస్ శిఖరము కలదు. ప్రధాన-అలాస్కాయందు అలాస్కా, అల్యూషియన్ పర్వతశ్రేణులు వ్యాపించి యున్నవి. వీనియం దొక డజనుకంటె నెక్కువ అగ్ని పర్వతములు గలవు. అది యటు లుండ నిరంతరము హిమాచ్ఛాదితములగు శిఖరము లును ఈయలాస్కా శ్రేణియందుఁ గలవు. అందు ఫోరేకర్, మెక్ కికా లేకృంగములు ముఖ్యమైనవి. ఈ రెండవశిఖరముయొక్క యెత్తు ౨౦,౩౦౦౦ అడుగులు. ఉత్తర - అమెరికాయందలి శిఖరము లన్నింటిలో నిది యెత్తయినది. అల్యూషియన్ ద్వీపసమాహము కేవలము అగ్ని పర్వతపదార్థముతోడ నేర్పడియున్నది.

అలెగ్జాండ్రీయన్ ద్వీపసమాహమందు స్టికైక్, టుకు, అలెస్కా అను మూఁడు నదులు కలవు. పోర్ట్ లాండ్, లిక్ అను పేరులుగల కాలువలు నిజమునకు సింధుశాఖలు. మఱియు నిచట హిమానీనదములు (Glaciers) పెక్కు లున్నవి. వానిలో మల స్పినా, మూర్, నీవార్థ్ హిమనదములు ముఖ్య మైనవి. కాపర్ సుషీ ట్నానామకనదులు అలాస్కా నుత్ జోటికా పర్వతములలోఁ బుట్టి, దక్షిణసముద్రమునఁ బడుచున్నవి. ఈ రెండునదులును ప్రవహించు లోయలు ఆతిమాల్దమగు కలపకు ఈనికీపట్టులు.

ప్రధాన-అలాస్కా మధ్యభాగ మంతయు నొక పీఠభూమి. ౩,౦౦౦ మొదలుకొని ౫,౦౦౦ ల అడుగుల యెత్తువఱకును గలదు. యూకాక్ ఇందలి ముఖ్యనది. దీనిపొడుపు రెండువేలమైళ్లు. టనానా, కొయకుక్ అనునవి దీని యుపనదులు. సర్కిల్ సిటీ మొదలుకొని రాంపార్ట్ వఱకును గల దీనితీరములు రెండు ప్రక్కలఁ జాల దూరము వఱకును నీటిమయమై పోవును. యూకాక్ నది కుత్తరమున తూర్పు పడమరలుగా ఎండికాట్ పర్వతములు వ్యాపించియున్నవి. వీనికిని కెనడాదేశమందలి రాకీ పర్వతములకును సంబంధము కలదు. ఇవి పడ మటిభాగమున డిలాంగ్, బెర్డ్ పర్వతము లనుపేర రెండుశాఖలుగఁ జీలిపోవును. ఎండికాట్ పర్వతమాలకును, ఆర్కిటిక్ మహాసాగరమున కును మధ్య ౮౦ మైళ్ళవెడల్పుగల అనుక్ టుక్ పీఠభూమి ఈకొండవరు సలకు సమానాంతరముగ వ్యాపించియున్నది.

అలాస్కాయొక్క ప్రాకృతికస్థితి ననుసరించి యిందలి శీతోష్ణస్థితులును భిన్న భిన్నముగనే యుండును. దక్షిణభాగమున కుక్ సింధు శాఖపర్వతము సమశీతోష్ణము. ఇచటి మధ్యమతాపపరిమాణము ౫౪ మొదలు ౬౦ డిగ్రీలు. సముద్రతీరమందలి హిమానీనదములవీరిందను



పీచునట్టి బాష్పసంపూర్ణమున వాయువు ప్రచండవర్షముగఁ బరిణమించి యాప్రాంత మంతయు నిరంతరము పొగమంచుతో నిండి యున్నట్లు గన్పడఁజేయుచుండును. సిట్ కానుండి కొడెయొక, అల్యూషియన్ పర్వతములవైపు పోయినచో మఱిత సమశీతోష్ణముగ నుండును. వారమునందు అయిదురోజులు కుంభవృష్టి గురియుచుండును. బేరింగ్ సాగర మంతయు సాధారణముగా నెల్ల పుడును పొగమంచుతో నావరించికొనియుండును. ఉత్తరతీరమున వాన లంతగ కురియవు, శీతకాలమునఁ జలి భరింప నలవికాక యుండును. సెంట్-ఎలియాస్ శ్రేణులకుఁ దూర్పు ప్రక్కను కాలమానము ౧౪ మొదలు ౯౨ డిగ్రీల వఱకు భిన్న భిన్న పరిమాణములలో నుండును. అలాస్కా మధ్యమందలి పీఠభూమిమీఁద వేసవికాలమున నత్యంతమున వేడిమియు, చలికాలమున మిక్కిట మగు చలియు నుండును. యూకాల్ లోయలందును దానిలోఁ బ్రవహించు చిన్న చిన్న నదు లన్నియుఁ జలికాలమున గడ్డకట్టిపోవును. నేల యంతయు హిమాచ్ఛాదిత మగును. అట్టి ప్రదేశము లందు మరల మే నెలలోఁగాని యేపని చేయుటకును వీ లుండదు. శీతకాలపుమధ్యభాగమున యూకాల్ నదియొక్క యూర్ధ్వప్రాంతము లందు నూర్యబింబము ఆకసముపైకెఁ గొంచెముగ లేచి ౪ లేక ౬ గంటలకాలమునాత్రము దర్శన మిచ్చి వెంటనే యస్తమించును. తఱ

చుగా నీస్వల్పకాలము నైతము గనుపడకపోవుటయుఁ గలదు. కాని యుత్తరాయణ మారంభమైనవెంటనే దినము లతిశీఘ్రముగ వృద్ధి నొంద నారంభించి తుదకు మే, జూన్ నెలలందు నూర్యుండు ౧౦ లేక ౨౦ గంటలకాలము వెలుగుచుండుటయే కాక తక్కిన నాలుగు గంటలకాలముగూడ నొకవిధమున ఉష్ణకాంతి యంతటను బ్రసరించి యుండును. ఈసమయమునఁ బ్రకృతి యంతయుఁ బచ్చికతో నిండి మిక్కిలి మనోహరముగ నుండును. కాని యలాస్కాయందలి వేసవి నమ్మదగినది కాదు. ఒక్కొక్కప్పుడు జూలై నెలలో రాత్రులు అతిశీతలము లై యుండును. కొన్ని వేళల ఆగష్టుమాసపు మధ్యమందే మంచు గడ్డలు పడుట సంభవించును.

స్వేదజ, అండజ, జరాయుజములలో నిచట నసంఖ్యాకము లగు ప్రాణులు కన్పడుచున్నవి. సముద్రపుకోళ్లు, లేళ్లు - వీనివలన నిచటివారిజీవనము జరగుచుండును. రెయిన్ డీర్ అనుపేరుగల లేడి ఇచటఁ జాలవసుల కుపయోగపడుచుండును. ఈజాతి యిచట నవసాన దళను సహించియుండ దొరతనమువారు శ్రద్ధను వహించి నైబీరియా నుండి కొన్ని లేళ్లను దెప్పించి యలాస్కాయందు వృద్ధి నొందునుపా యములను గావించియున్నారు. ఆనోరాదిపదార్థముల నొకచోట

నుండి వేటోకచోటికి గొనిపోవలయు ననిన మంచుచే గప్పబడి యుండు నేలమీఁద రెయిట్ డీరులవలె సాయపడుజంతువులు వేటోక విధమగునవి లేవు. కాని యీ దేశముయొక్క యైశ్వర్యమునకు ముఖ్యకారణము చేపలు, ఉన్ని సుత్పాదనము చేయుజంతువులును. దక్షిణపూర్వపుకొణముననుండి బ్రిష్టల్ సింధుశాఖపర్యంతము (వ్యాపించియున్న) సముద్రతీర మంతయు, చేపలతో నిండియున్నది. హేర్రింగ్, కాడ్, సాల్మన్ అనుపేరుల నొప్పుచేప లత్యంతముగ గలవు. తిమింగిలములు, దంతములకుఁ బనికవచ్చు వాలస్ లను జలచరములు, ఒత్తరులు, సీలులును అపరిమితములుగ నున్నవి.

సీలుజంతువులం దాటువిధములగు వేటువేటుజాతులు కాన వచ్చును. సముద్రసింహులు పర్యాప్త మగుసంఖ్యయందుఁ గలవు. ఫర్ (Fur) నామక కేశితోత్పాదక జంతువులందు ౭ భిన్న జాతులున్నవి. పునుఁగుపిల్లలు నేలలులు అని యివి వేటువేటుపేరులఁ బిలువబడుచుండును. మతీయు వైదుప్రకారములగు ఎలుఁగులు, బూడిదవర్ణపుతోడేళ్లు, అయిదురంగుల (నలుపు, ఎఱుపు, తెలుపు) సీలుము, వెండిరంగులనొప్పు) నక్కలు క్రొత్తగఁ జూచువారికి మిగుల నానందమును గూర్చుచుండును.

దక్షిణపూర్వపుప్రాంతములందు- నానావిధములగువృక్షజాతులు పెంపొందును. దేవదారు, సాంబ్రాణి, భూర్ణ, వేతసాదులు గాక యనేకారణ్యవృక్షము లింకను లెక్కకు మిక్కిలిగఁ గలవు. ఎచ్చటఁ బట్టినను గడ్డి పెరుఁగును కాని మంచు పడుటతోడనే మాఁడిపోవును. అనుకూలమగు వాయువులు లేనికారణమున అల్యూషియన్ ద్వీపము లందు బొత్తిగ వృక్షములు పెరుఁగవు. పచ్చికతో మాత్రము నిండి యుండును. ఇచ్చటి నేల మంచి సారవంత మైనది. దక్షిణ-పూర్వమందలి ప్రాంతములలో ఒకలక్షచదరపుమైళ్ల వైశాల్యము గల భూమిమీఁద ముఖ్యమైనపంట లన్నియుఁ బండును. బేరింగు సముద్రతీరములందుఁ దక్క ఆర్కిటిక్ రేఖకు దక్షిణముగ నున్న నేల లన్నియు వ్యవసాయ యోగ్యములే. పచ్చికగడ్డి పుష్కలముగ లభించుటవలన పశుపాలనము నిచ్చుట బాగుగ జరగఁగలదు.

ఫర్ (Fur) నామక కేశముల సుత్పాదనము చేయువృక్షముల కారణమునను, సీలుమత్స్యములనేటలవలనను నిచట విస్తారమగు వ్యాపారము జరగుచుండెను. కాని కొన్ని సంవత్సరముల క్రిందటి వఱకు నీ ప్రాణులయొక్క అనావశ్యకమారణమువలన వానినాశనము తోపాటు దేశవాసుల నాశనముగూడ ప్రాప్తించు ననుభయముకలిగెను. అంత దొరతనమువారి జంతువుల వేటాడువిషయమున మంచి కట్టుఁ బాట్లను గావించుటయేకాక బొత్తిగ జాతి నాశన మగు నని తోచిన జంతువులను నైబీరియా మొదలగు విదేశములనుండి తెప్పించి పాలించుచున్నారు. ఇట్లు గావించినవానిలో రెయిట్ డీరు ఒకటి.

ఈదేశమునందు ఖనిజములకును దక్కువలేదు. బంగారము, రాగి, వెండి, ప్లాటినము, పల్లాడియము, అంజనము, టంగస్త్రక్, పెట్రో

లియం, సీసము, తగరము, గ్రాఫైట్, బారైట్, గంధకము, జిప్సము, పాలరాయి మున్నగునవి భూగర్భముననుండి లభించును. బొగ్గును పుష్కలముగఁ గలదు. కాని ఈపదార్థముల నన్నింటిని అవసరములగు స్థానములందుఁ జేర్చుటకుఁ దగిన వాహనాదిసౌకర్యములు లేవు. ఆకారణమున పీనిపరిశ్రమయు వెనుకబడియేయున్నది.

౧౮౯౬ - వ సంవత్సరము మొదలుకొని పరదేశములతో వార్తా హరణసౌకర్యము లీదేశమునకుఁ గొన్ని కలిగినవి. యున్నా పెడ్ స్టేటుస్ ననుండి నియమపూర్వకముగఁ బ్రతిదినము అలాస్కాకు టప్పాలు రవాణా యగుచుండును. ఆర్కిటిక్ రేఖ కుత్తరమం దున్న ప్రదేశములకును నిచటనుండి క్రమము దప్పక వార్త లేఁగుచుండును. దేశమందలి ముఖ్యపట్టణముల కన్నిటికిని మధ్య తంఠినంబంధము కలదు. అలాస్కాసింధుశాఖమీఁది సీవార్డ్ పట్టణము మొదలుకొని ఫెయిర్ బాంక్ నగరమువఱకును రైలుమార్గము నిర్మింపఁబడి యున్నది. శాఖలతోపాటు ఈరైలుమార్గముపొడుపు ౫౪౦ మైళ్లు. ౧౯౨౧-వ సంవత్సరమున విమానముల రాకపోకలకై ప్రయత్నములు జరగెను. అంత నొకసంవత్సరము గడచునప్పటికి ౨౩ చోట్ల విమాన విశ్రమస్థానము చేర్చడినవి. సముద్రతీరములందలి పట్టణము లన్నింటి కిని స్టీమరులు ప్రతిదినము వచ్చి పోవుచుండును.

ప్రస్తుత మిచటిజనసంఖ్య ౬౪,౩౫౬ మాత్రమే. ఇందు నూటికి ౪౮ మంది తెల్లవారు, ౪౬ గురు దేశీయులు, ఆర్దురు చీనాజపానుదేశములకుఁ జెందినవారు. ఆసియాఖండవాసులు సాధారణముగ సాలమన్ చేపలను పట్టుకొనుటయందును, వానిని డబ్బా లలో నింపి పంపుకార్యములందును నెక్కువగ నియోగింపఁబడి యున్నారు. ఇచ్చటి అసలుదేశీయులలో నాలుగుభేదములు గలవు: (౧). ఎస్క్విమోలు లేక ఇన్నుయితులు; అల్యూషియనులును వీరికిఁ జెందినవారే, (౨). హెయిదాసులు లేక కెయ్ గసీలు; వీరు ముఖ్యముగ ప్రిన్స్ ఆఫ్ వేల్స్ ద్వీపమున వాసము చేయుచుండురు, (౩). కిల్లిం కితులు వీరు అలెగ్జాండర్ ద్వీపసమాహమం దంతటను అక్కడక్కడ వ్యాపించియున్నారు, (౪). తెన్నెహులు లేక అఫుస్కనులు. వీ రందఱలో ఎస్క్విమోలు దప్పక దక్షిణజాతులవారు తర్ర-అమె రికాయందలి ఇండియనుల సంతతివారని తెలియవచ్చినది. ఈసమస్త జాతులవారును తెల్లవారి యాచారవ్యవహారముల నవలంబించి క్రైస్తవమతమును స్వీకరించియున్నారు.

అలాస్కాయందలి కొన్ని పట్టణములపేర్లను జూచినయెడల మొట్టమొదట దీనిని గనిపట్టినవారు స్పెయినుదేశీయు లని స్పష్ట మగును. కాని ఏకారణముచేతనో వారిచట నిలుకడగ నివాసములఁ గుదుర్చుకొనియుండలేదు. రషియనులు సమీపమున నుండుటచేతను, అచటికితోష్ణస్థితులకు సహజముగ నలవాటుపడియున్నవారు గుట చేతను, నీదేశమునందు వాసము గుదుర్చుకొనిరి. ౧౭౨౮ లో విట్స్ చేరింగ్ అనునతఁడు కొంతదూరమువఱకు నీ దేశము నన్వేషించి

అలికాం - అలివేరు

పోయెను. అది మొదలుకొని యచటి జలసంధి యతనిపేర జేరింగ్ జలసంధి యని పిలువబడుచున్నది. ౧౭౪౧ లో మరల నితఁడే యన్నేవణార్థము బయలువెడలి కొంతవఱకును మనోభీలాషములను పూర్తిచేసికొనెను. కాని యాపర్యాయ మితఁ డపరిమితమైన చలివలన మృతినొందెను. తరువాత ౩౦ లేక ౩౫ సంవత్సరముల పర్యంతము రవ్యములే దీనిని స్వాధీనము చేసికొనియుండిరి. అటు పిమ్మట కుక్, వాంకోవర్, మెకంజీ లను ముస్లి రాండ్లయులు దీనిని పరిశోధించిరి. ఈమధ్యకాలమున యూరోపియులు కొందఱు చలి వాసములఁ గుదుర్చుకొని నిరంకుశులై యచటి యూదిమనివాసు లగు ఎస్కిమోలు లోనగువారిపై నత్యాచారములు సలుపఁదొడఁగిరి. అంత నీదురంతముల నడఁచివేయవలయు నని రషియనులును, అమెరికనులును కలసి రషియన్ - అమెరికన్ కంపెనీ యనుపేర నొక సంఘమును స్థాపించికొనిరి. ఈకంపెనీవారు రషియా ప్రభుత్వమువారి యాజ్ఞను బొంది అలాస్కాయందలి వాణిజ్యవ్యాపారపరిపాలన కార్యముల నెఱవేర్చుకొనుచుండిరి. ఇట్లు చేయుటకై వీరికి రషియన్ దొరతనమువలననుండి ౨౦ యేండ్లవఱకును జెల్లనట్టి యొకచార్టరు (కాలుపత్రము) దొరకుచుండెడిది. వీరు ఒక 'చార్టరు' గఱపు ముగియుటతోడనే మఱియొక 'చార్టరు' ను దీసికొనుచుండిరి. ఇట్లుండ ౧౮౨౧-వ సంవత్సరమున రషియను లన్యజాతులవారి నటుకు రాకుండఁజేయవలయు నని ప్రయత్నించిరి. కాని వీరి మనో రథము కొనసాగదయ్యెను. ౧౮౬౧-వ సంవత్సరమున వెనుకటి 'చార్టరు' పూర్తియగుటచే మఱియొకదానిని దీసికొనవలసి యుండెను. అదేతరుణమున నమెరికను లీభూమిని గొనవలె నని ప్రయత్నముచేసిరి కాని యంతఃకలహము లుప్పతిల్లుటచే నప్పటి కావిషయ మాగిపోయెను. తరువాత జాకాసన్ ప్రసిడెంటుగా నున్న కాలమున ౧౮౬౭-వ సంవత్సరము మార్చిలో నీసంగతి మరల ప్రస్తావనకు వచ్చెను. అంత అక్టోబరునెలలో దీని విక్రయము సిరపడిపోయెను.

అటుపిమ్మట బంగారుపుగనులు, చేపలవేటలు, నీలుజంతువుల వ్యాపారము మున్నగువాని పరిపాలనవిషయమున కొన్నిపరివర్తనములు జరగుచువచ్చెను. మద్యపాననిషేధమునకై యనేకప్రయత్నములు సలుపఁబడినవి కాని యవి పూర్తిగ ఫలించి యుండలేదు. ప్రజలలో స్వయముగ నీతియొడల లక్ష్యము లేనినో నెంత బలము గల, యెట్టిసభ్యుల ప్రభుత్వమైనను స్వాభిప్రాయము నెఱవేర్చుకొనఁజాలదు. ౧౯౦౬-వ సంవత్సరమున అలాస్కా వాసులు స్టేట్స్ కాంగ్రెసునకు ఒక ప్రతినిధిని బంపునధికారమును బడసిరి. స్టేట్స్ ప్రభుత్వమువారి యధీనమున ఒకగవర్న రీడేజమును బాలించుచుండును. ఈయనకుఁ దోడ్పడుటకై ఒక 'లెజిస్లేటివ్ అసెంబ్లీ' కూడఁ గలదు. ఎనమండ్రు సెనేటర్లును, ౧౬ గురు ప్రతినిధులును ఈ యసెంబ్లీ యందుఁ బని చేయుచుందురు. కాని ఈయసెంబ్లీ వారు చేయు నియమములను; చట్టములను స్వీకరించుటకును, తిరస్క-

రించుటకును అధికారము యున్న టెడ్ స్టేట్స్ కాంగ్రెసునకుఁ గలదు. మఱియు నిచటిపరిపాలనము రెండుసంఘములద్వారా జరగుచున్నది: జాతీయసంఘ (National Government); ప్రాంతికసంఘ (Territorial Government). ఈ రెండుసంఘములద్వారా విద్యా, వ్యాపార, కృషి, శిల్పాది సమస్తకార్యములును నిర్వర్తింపఁబడుచుండును.

౧౮౯౬-వ సంవత్సరమువఱకు నలాస్కాయందలి మధ్యభాగమునుగుఱించి బొత్తిగఁ దెలియకుండెడిది. కాని యాసంవత్సరమున క్లొక్ డెక్ ప్రాంతమునందు బంగారుపుగనులు వెలువడటచే నది మొదలుకొని యా ప్రదేశము నంతను నన్వేషింప జనులకు ప్రోత్సాహము కలిగెను. తదాది సంయుక్తరాజ్యముల (United States) భూగర్భకోధకసమితియు, యుద్ధవిభాగమువారును ఈదేశమును బాగుగఁ బరిశోధించి యొక్క డెక్కడ నేయేపదార్థములు దొరకునదియు వెల్లడించిరి.

అముండ్ నేజ్ ఈదేశమునే ప్రధానస్థానముగ నేర్పఱుచుకొని ఉత్తర ధ్రువండుయాత్రలఁ గావించెను. విల్ కిన్స్ అను వైమానికుఁ డొకఁడు విమానములద్వారా చేసిన ధ్రువాన్వేషణముల కీదేశమందలి బాహోపాయంతులు ముఖ్యస్థానముగఁ బెట్టికొనెను.

౧౯౨౨-వ సంవత్సరమునం దీ ప్రదేశముననుండియే వెడలి విల్ కిన్స్, ఎయిల్ సన్జ్ అనువారు ఆర్కిటిక్ ధ్రువము నడ్లుముగా విమానములతో దాటి సురక్షితముగ స్పిట్జ్ బర్గెన్ గరమువఱకును బ్రయాణముల సలిపిరి.

అలికాం — గంజాంజిల్లా శ్రీకాకుళం తాలూకాలోని గ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౯౬౭ (౧౯౩౧).

అలిగిలవాడ — బళ్లారిజిల్లా హర్పనపల్లి తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౭౯౫ (౧౯౩౧).

అలిగోండ — గంజాంజిల్లా రామగిరి తాలూకాకు చెందిన యే జెన్సి గ్రామము. ౫౦౨ (౧౯౩౧).

అలిదెన — కడపజిల్లా కామలాపురముతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౦౫౭ (౧౯౩౧).

అలిమిలి — నెల్లూరుజిల్లా వెంకటగిరి తాలూకాలోని జమిన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౩౦ (౧౯౩౧).

అలిరెడ్డిపల్లె — కడపజిల్లా పులివెందుల తాలూకాయందలి గ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య ౬౦౫ (౧౯౩౧).

అలివేరు — తూర్పుగోదావరిజిల్లా పోలవరం తాలూకాయందలి యే జెన్సి గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౪౬.

అలీ వేలుమంగాపురము — నెల్లూరుజిల్లా ఉడయ గిరితాలూకాకు చెందిన ఈనాంగ్రాముము. ఇందలిజనసంఖ్య ౧౬౨ (౧౯౩౧).

అలీ (క్రీ. శ. ౬౦౦-౬౬౧) — నాలుగవ ఖలీఫా, అబూతలిబ్ కుమారుడు. ఇతడు మహమ్మదు సాహెబ్ కుఱు రగు ఫతీమాను పెండ్లియాడెను. ఆమెయం దితనికి హసన్, హసేన్, ముహమ్మిన్ అను మువ్వరుకుమారులు కలిగిరి. ఒక్కోమఱుపిదప నితఱు ౬౫౬ లో ఖలీఫాపదము నందెను. మహమ్మదు భార్యయయిన అయేషా యితని కాపదము రాకుండఱేయుటకు తీవ్రప్రయత్నముచేసి యితని నెదిరించెను. అలీ యామెను బస్తామొద్ద జరగిన యుద్ధమున కైదీగఱు బట్టుకొనెను. అయేషా యుస్తూరాఱుయై యుద్ధముచేసిన కారణమున దీని కుష్టయుద్ధముని పేరు కలిగినది. అలీ జీవితావశేష మంతయు నతనికి ప్రతిస్ఫుర్తిగ నేర్పడిన ఖలీఫా మోవియూతోడి సంతతయుద్ధము లందే కడచిపోయినది. ఇతనిరాజధానియగు మాఱాముం దితనిని ఇబ్నీ ముల్ బాం అను నతఱు విమదిగ్గు మఱుఖడ్గముతోఱు బొడిచి చంపెను. నెడఱేఫోనం దున్న మెషెడఱే అలీ యనుపేరఱు బరఱుగనితనిసమాధి ప్రసిద్ధి కెక్కిన పుణ్యక్షేత్రమయి యాత్రాస్థల మయినది. ఇతని మరణానంతర మితఱు గొప్పపండితుఱు ఱని వార్త కెక్కెను. ఇతని యను యాయలు షియా తెగమహమ్మదీయులు. ఱాతిమావంశజులు తాము ఫతీమా - అలీసంతతివార మని చెప్పుకొందురు.

అలీ ఆదిల్ షా (ప్రథముఱు) — విజాపురమున బరిపాలించిన సుల్తానులలో నొకఱు; ఇబ్రాహిం ఆదిల్ షా కుమారుఱు. ఇబ్రాహిం ఆదిల్ షాకు ఇస్లామిల్, అలీ, అహమద్, తహమాస్ అని నలువురు కుమారులును, హిదాయత్ సుల్తానా, తనీబీ యని యిరువురు కూఱుతులును గలిగిరి. కొడుకు లెవరి తరువాత నెవరు కలిగిరో స్పష్టము కాకపోయినను అలీకం టె ఇస్లామిల్ పెద్దనాఱు ఱయినట్లు తెలియవచ్చుచున్నది. మొదటనుండియు ఇబ్రాహిమునకు, చుఱుకయినవాఱుడును, తెలివి తేటలుకలవాఱుడు నయినను అలీ యన్న నయిష్టముగ నుండెడిది. ఇందులకు తండ్రికొడుకు లిరువురకుఱు గలమత భేదములే కారణము. ఇబ్రాహిం సున్నీమతము నవలంబింప, కొడుకు అలీ షియామతావలంబి యయ్యెను. ఇందునుగుఱించి ఇబ్రాహిం కొడుకు నెంత మందలించినను తనతండ్రిమతమును వదలి యన్యమతమును స్వీకరించుట కతనికి యుక్తముగఱు చోఱించినప్పుడు తన యిచ్చ వచ్చిన మతము నవలంబించుటకుఱు దనకు నధికారము కల దని అలీ తండ్రికి జనా బిచ్చుచుండువాఱుడు. ఈరీతిని దండ్రికొడుకు లిరువురకును పొరపులు జనించినవి. దీనికిఱు దొడుగఱు ఱనయనంతరము సింహాసనము నెక్కవలసిన ఇస్లామిల్ మందుఱుడు, నవివేకియు నయి యుండెను. ప్రజాదృష్టిలో ఇస్లామిల్ లతని సొదరునికంటె తెలివి తక్కువవాఱుగఱు గన్పించుట ఇబ్రాహిమున కిష్టములేకపోయెను. ఈ కారణములవలన ఇబ్రాహిం తన రాజ్యకాలముననే అలీని మిరాజ్

దుర్గమున తొమ్మిదిసంవత్సరములకాలము కైదీగనుంచెను. అలీని తొలఱు గించి అసద్ ఖాన్ లారీమునుఱుఱయిన తహమాస్ను తన యనంతరమున సింహాసన మెక్కించుటకు ఇబ్రాహిం కొంతవఱుకు ప్రయత్నములు కావించినను విజాపురపు ఉమ్రావులును, సామంతులును అలీ యందలి గౌరవాభిమానములచేతఱు దత్ ప్రయత్నములను విఫలము కావించినట్లు చెప్పుదురు. తుద కెట్లయిననేమి, కారాగార విముక్తుఱు ఱయి అలీ ఆదిల్ షాయే ౧౫౫౭ లో విజాపురపు సింహాసనము నధిష్ఠించెను. రాజ్యమునకు వచ్చినవెంటనే యతని నభినందించుచు ఒక్క నిజాంషా తక్క ఇతరసుల్తానులు కానుకలతో తమ గౌరవప్రపత్తులను ఱెలుపుకొనుటకుఱు దమతమరాయబారులను విజాపురమున కంపిరి

సింహాసనమెక్కినవెంటనే అలీ ఆదిల్ షా తన రాజ్యమునకున్నీ మతము నడఱుచినైచి షియామతమును మరలఱు బ్రవేశపెట్టి, తనపక్షమును బలపఱుచుకొనుటకుఱు దస్తతావలంబులను పెరిషియా మొదలగు దేశముల నుండి తన రాజ్యమునకు రావలసినదని యాహ్వానించెను. ఇందుమిఱుఱుట సున్నీ మతావలంబు లాగ్రహణవేకపరపకులై మతయుద్ధము ప్రకటింప నుద్యుక్తులైరి. రాజ్యమున నశాంతియు, సంక్షోభమును ప్రబలెను. కాని యాతరుణమున నతఱు చాల వివేకముతోఱు బ్రవర్తించి విచ్చల విడిగ ఱనమును వ్యయపఱిచి చాలమందిని లోబఱుచుకొనెను. తుద కతని న్యాయబుద్ధిచేత, నాదార్యముచేత, దయచేతను విజాపురమునకు మూఱుడమండినకీడు తొలఱుగిపోయెను.

అలీ ఆదిల్ షారాజ్యకాల మంతయు నొకవిధముగ నిజాంషావ తోడి యుద్ధములందే కడచిన దని చెప్పవచ్చును. అహమదునగరము సుల్తానుయిన బుర్హాన్ నిజాంషామరణానంతరమున రాజ్యమునకు వచ్చిన హుసేన్ నిజాంషా తాను మన్న డెక్కినవెంటనే జరపవలసిన గౌరవలాంఛనాదులు జరపలే దని అలీ ఆదిల్ షాకు మనస్సులో మెరమెరలాడుచునే యుండెను. అందువలన నతనిపైఱు బగతీర్చుకొన వలెనని అలీ కృతనిశ్చయఱు ఱయ్యెను. ఇందుకు ముస్తుండు దనస్థిని భద్రపఱుచుకొనుటకై విజయనగరమును బరిపాలించుచుండిన సదాశివరాయలతోను, అతనికిఱు గార్యకర్తగ రాజకార్యములను జక్కఱు బెట్టుచుండిన రామరాయలతోను స్నేహము కలిపికొని, దానిని ప్రోదిసేసెను. రామరాయలకుమారుఱుడు చనిపోయినట్లు వార్త తెలిసినయంతనే అలీ ఆదిల్ షా యతనికిఱు దనసానుఱుఱాతి నెఱిఱుగించుటకయి విజయనగరమున కరిగి, యతని మన్ననలకుఱు బాత్రుఱు ఱయ్యెను. ఉభయపక్షములందు నొండొరులకు పారితోషికములు కురిసిపోయినవి. విజయనగరమున అలీ ఆదిల్ షాగౌరవార్థము నేడకలు, విందులు జరగినవి. విజయనగరముననుండి మరలి అలీ విజాపురమునకు వచ్చిన పిదప రామరాయల యాస్థానముననుండి ప్రతినిధులు విజాపురమున కరుఱుచి అలీ ఆదిల్ షాకుఱు దమ గౌరవప్రపత్తులను ఱెలుపుకొనిరి. అలీ ఆదిల్ షాయొక్క అహమ్మదునగరఱుడయత్రాసాటకమున కిది పూర్వరంగము. ఇంతటనుండి అలీ ఆదిల్ షా అహమదునగర

అలీ ఆదిల్ షా

నిజాం షాహీ సుల్తానులమీఁదికి దండెత్తి వెల్లెనపు డెల్ల రామరాయలే యతనికి బాసట.

రామరాయలతో నీవిధమున మైత్రి పాటించి యతని లోడ్వా టుతో నిజాం షాపై యుద్ధము ప్రకటించి రణభేరి మ్రోయించెను. అసతికాలముననే విజాపుర, విజయనగర సైన్యము లహమదునగరరాజ్య మునఁ బ్రవేశించినవి. శత్రువును మార్కొనుట కష్టమని నిజాం షా దౌలతా బాదుద్దరునుకు వెనుకంజవేసెను. అయిన నాసైన్యము లంతటితో నతనిని వదలక వెంబడించి తఱిమినవి. సాగిపోయినంత మేరయు విజయనగర సైన్యములు దేశమును కొల్లగొట్టి, పంటపైరు లను విధ్వంసము కావించినవి. తమ నేనానివేశముల కుత్తమస్థానముల నన్నిటిని విజయనగరమువా రాక్రమించుకొనుటయే కాక విజాపురపు నేన లెన్నుకొనినయుత్తమస్థానములను గూడ, వానిని వెడలఁగొట్టి యాక్రమించుకొనుచువచ్చిరి. ఇది యన్నియుఁ గనిపట్టుచుండిన అలీ ఆదిల్ షాకు హృదయము రగులుకొనిపోవుచుండెను. చేయునది లేక యప్పటికిమాత్ర మతఁ డేమియు ననక మిన్నకుండెను; కాని మన స్సునమాత్ర మవి మఱచిపోలేదు. తుదకు కల్యాణీదుర్గము నిచ్చి నిజాం షా అలీ ఆదిల్ షాతో సంది కావించుకొనెను. వచ్చినపని తీరి విజయ నగర, విజాపుర సైన్యములు తమతమనగరములకు వెడలిపోయినవి.

నిజాం షా యీ యపజయమును మఱచినవాఁడు కాఁడు. అతఁడు తన సైన్యములను బలపఱచుకొని మరల అలీ ఆదిల్ షాహా తోడి పోరాటమునకుఁ దనస్థితిని కట్టుదిట్టముచేసికొనుటకు వ్యవధి చూచుకొనుచుండెను; తనకూఁతురు జమాల్ బీబీని కుతుబ్ షా కిచ్చి యతనిమైత్రి సంపాదించెను. ఇది యంతయుఁ దెలిసి అలీ మరల రామరాజుసాయము నర్థించెను. అందుల కతఁ డెప్పుడును సర్వసిద్ధము గనే యుండెను. శత్రుపక్షములు రెంటికిని మరల సంగ్రామము సంఘ టిల్లినది. ఇందుఁగూడ నిజాం షా పరాజయము నొంది పలాయితుఁ డయ్యెను. అహమదునగరు నిజాం షాహీ సుల్తానుల కెంతో దర్బకార ణములుగ నుండిన హరితకేతనములనుగూడ నిజాం షా యుద్ధరంగమున పీడిపోవలసిన దుర్గతిపట్టినది. ఈకేతనములను నిజాం షాహీ సుల్తానులు గుజరాత్ దేశపురాజులవలననుండి యుపాయనముగఁ బడసియుండిరి. వానిని జేపట్టి అలీ ఆదిల్ షా తన హాఠి ద్రకేతనములను బరిత్యజించి విజయదర్బముతో నాబావుటాల నెగురవైచెను. అలీ ఆదిల్ షా సేనలను పీడ్కొని విజయనగరవాహిని తమరాజధాని కరుగుచు దారిలో పట్ట ణములను పాడొనరించి, దేశమును కొల్లగొట్టి, మసీదులను పాడుచేసి, అదినఱకు మహమ్మదీయులు హిందువులయొడలఁ గావించిన యత్యా చారములకుఁ దమకసి తీరునట్లు మహమ్మదీయుమతము నవమానించె నని చెప్పవారు.

మరలిపోవుచు విజయనగర సైన్యము కావించిన యనుచిత కార్యము లన్నియు అలీ ఆదిల్ షాకుఁ దెలియవచ్చినవి. రామరాయల యాదర్శము, సుత్రాటగర్వమును అలీ ఆదిల్ షాకు దుస్సహమైనవి. నిజాం షా, కుతుబ్ షాల కదివఱకే రామరాయలచర్యలు దుర్భరము

లయు వారుకూడ నతనిమీఁదఁ బగ దీర్చుకొనఁ దరుణమున కెదురు చూచుచుండిరి. ఇప్పు డలీ ఆదిల్ షా తమ ప్రాతవైరమునుగూడఁ గట్టి పెట్టి విజయనగరమును గూల్చి లోడిసుల్తానులతో మైత్రి పాటింప సముకటైను. ఇందునిమిత్త మాదిల్ షా తనసోదరి హిదాయత్ సుల్తా నాను నిజాం షా కుమారుఁడగు ముర్తజా కిచ్చి పరిణయము కావించెను. నిజాం షాకూడ తనకూఁతురు సుప్రసిద్ధురాలయిన చాంద్ బీబీని షోలా పురదుర్గముతోఁగూడ అలీ ఆదిల్ షా కిచ్చి తమన్నే హబంధమునకు పురి వోసెను. బీదరు అలీ బరీదుకూడ నీసంఘమునఁ జేరెను. ఈసుల్తాను లందఱు తమతమ సేనలతో ౧౫౬౪ - వ డిసెంబరుమాసమున విజయనగరముపై జైత్రయాత్ర సాగించిరి. ఈవర్తమానము తెలిసి రామరాయలు సేనలను గూర్చుకొని కృష్ణానదీ దక్షిణతీరమున నున్న రక్షనత గిదియొద్ద శిబిరములు పన్ని శేవుల నన్నిటిని గాచుచు శత్రు వులరాక కెదురుచూచుచుండెను. తుద కీయుభయులబలములకు రక్షన తగిదియొద్ద నొకమహాఘోరసంగ్రామము ప్రవర్తిల్లినది (చూడుఁడు : రక్షనతగిదియొద్దము) అందు విజయనగర సైన్యము లనేకములు త్రొల్లినవి. రామరాయలు వధింపఁబడెను. విజయనగరసామ్రాజ్య మున్నమించినది. విజయాలైన సుల్తానులు రణరంగమున కొన్ని దినముల వఱకు నాగి, పిదప విజయనగరమున కరిగి ఆనగరరాజమును కొన్ని నెలలపాటు దోచుకొని విధ్వంసముకావించిరి. జీవన్మగరముగ విజయ నగరము కథావశేష మయినది.

ఈవిజయమువలన అలీ ఆదిల్ షాకు రాయచాతు, ముదుగల్లు దుర్గములు వశమయినవి. వానిని బలపఱచి, తగిన దుర్గాధిపతుల యధీనమున నుంచి అలీ ఆదిల్ షా విజాపురమున కరిగి విజయనగరము దోఁపుడన దొరకినధనముతో విజాపురముచుట్టును గొప్పప్రాకారమును నిర్మించుటయేకాక దుర్గమునుగూడ కట్టుదిట్టపఱచెను. అంతవఱకును రాజధానియందు సురక్షిత మయినభాగ మొకదుర్గమే. దానిచుట్టు, విజాపురపుసుల్తానుల శ్రభ మోచ్చినకొలఁదియు నొకగొప్పపట్టణము వెలసినది; కాని దానికి శత్రువులదాడిననుండి తగినరక్షణ లేకయటం డెను. ఈ ప్రాకారనిర్మాణము ౧౫౬౫ లో పూర్తి యయినది.

రామరాజపరాజయముతోఁ దనివిననక అలీ ఆదిల్ షా ఇంకను దక్షిణరాజ్యములను సాధింప సైన్యముల నంపెను. నూతనరాజ్యసంపా దనమున ఆదిల్ షా మఱింత ప్రబలుఁ డగుచున్నాఁ డని యనుసాయ చెంది, అతఁ డింకను ప్రబలుఁడైనయెడల నతని నెదిరించి నిలుచుట కష్టమని యెంచి నిజాం షా కుతుబ్ షానుగూడ నెట్లెట్లో లోఁబఱచు కొని యతనితోఁ గలసి విజాపురముపై దండవెడలెను. కాని దక్షిణ దేశవిజయమునకు సేనలను నడపించుకొనిపోయిన కిస్వారుఖాను ఆక స్తికముగ మరలివచ్చుటవలన వారి ప్రయత్నములు భగ్నము లయ్యెను. శత్రువులు చెల్లాచెదరైరి. నిజాం షా యప్పటికి వెనుకకు తగ్గినను కీఘ్ర కాలముననే సైన్యములను గూర్చుకొని మరల విజాపురముపై యుద్ధము ప్రకటించెను. ఈయుద్ధమున కిస్వారుఖాను హతుఁ డయ్యెను. విజాపురపు సైన్యములు కాందిశీకము లైనవి.

అటుతరువాత ఆదిల్ షా పెనుగొండమీదగూడ దండెత్తెను కాని విజాపురమున కపజయమే కలిగినది. షోర్పుగీసువారి వశమున దున్నగోవాదుర్గమును లోబఱుచుకొనుతలంపుతో ఆదిల్ షా ౧,౦౦,౦౦౦ల సైనికులతోను, ౨,౧౪౦ల యేనుగులతోను వెల్లిదానిని పది నెలలపాటు ముట్టడించెను. కాని తుదకు ప్రయోజనము లేకపోయెను; కాని యనతికాలముననే తొరగల్గు, ధార్యాడ, బంకాపురములను జయించి తన ప్రతిష్ఠను నిలుపుకొనెను.

క్రీ. శ. ౧౫౩౯ - వ సంవత్సరమున అలీ ఆదిల్ షా వధింపఁబడెను. విజాపుర ప్రాకారశ్రేణి, గగనమహాలు, ఆనందమహాలు, జమీనునీడు, చాండ్ బారీ యనునిర్మాణము లన్నియు నీతఁడు కట్టించినవి.

అలీ ఆదిల్ షా (ద్వితీయుఁడు) — విజాపురమును బరిపాలించిన సుల్తాను. మహమ్మదు ఆదిల్ షాకుమారుఁడు. మహమ్మదు ఆదిల్ షామరణానంతర మితఁడు ౧౬౫౬లో విజాపురసింహాసనము నధిష్ఠించెను. మొగలాయి ప్రభువులు విజాపురపు సుల్తానులతో నెట్టెట్టి సంధివరతులను గావించుకొనుచువచ్చినను ఆరాజ్యమును సంపూర్ణముగ వశముగావించుకొని తమసామ్రాజ్యమునఁ గలుపుకొనుటకు తరుణమున కెదురుచూచుచుండిరి. ౧౬౩౬ - వ సంవత్సరపు సంధివల విజాపురమునకు మొగలాయిచక్రవర్తులవలనియుప ద్రవము తప్పినది. ఈయవకాశమును దీసికొని మహమ్మదు ఆదిల్ షా తనరాజ్యమును ప్రాకృష్టిమదక్షిణదిశల విస్తరింపఁజేసికొనెను. ౧౬౪౯ - వ సంవత్సరాంతమున దుస్సాధముయిన దని ఖేరొందిన జింజీదుర్గముకూడ (దక్షిణార్కాటు మండలములోనిది) విజాపురమునకు వశమయినది. ఈవిధమున మహమ్మదు ఆదిల్ షా మరణించునాటికి విజాపురము గొప్ప భాగ్యవంతము లయినట్టియు, సధికారమహితము లయినట్టియు రాజ్యములలో నొక్కటి యయినది. మొగలాయిచక్రవర్తుల కీరాజ్యము కన్నెఱ్ఱగ నుండెను. మహమ్మదు ఆదిల్ షా సంధివరతుల నెంతమాత్రము నతిక్రమింపక షాజహానుచక్రవర్తికి పరమవిధేయుఁడుగను, అతని పెద్దకుమారుఁడగు దారాషికోకు విధేయమిత్రుఁడు నయి యుండుటచేత విజాపురపురాజకీయవ్యవహారములందు జోక్యము కలిగించుకొనుట కవకాశము లేకపోయెను. మహమ్మదు షా మరణానంతరము సింహాసన మెక్కిన అలీ ఆదిల్ షా పదునెనిమిదేండ్ల వయస్సుగల చిన్నవాఁడు. ఈకారణమున విజాపురమున మరల నంతఃకలహములు లేగినవి. అప్పటికి ఔరంగజేబునకు దారాపైఁగల వైరమున నతఁడు అతని మిత్రుఁడయిన అలీ ఆదిల్ షానుగూడ విరోధిగ నెంచి యతనిరాజ్యమును కబళింప పన్నుగడ పన్నుచుండెను. మహమ్మదు ఆదిల్ షాకు పురుషసంతానము లే దనియు, అలీ ఆదిల్ షా మహమ్మదు ఔరసపుత్రుఁడు కాఁడనియు, అందువలన నతనిని సరియైనవారసునిగ నంగీకరింపరాదనియు ఔరంగజేబు తండ్రియుగ షాజహానుచక్రవర్తికి వ్రాసి విజాపురముపై దండెత్త నతని యనుమతిఁ బడనెను. పిదప గోలకొండ కుతుబ్ షాహీ రాజ్యముపట్ల విద్రోహము కావించి మొగలాయిలతోఁ గలసిన

మిర్ జమ్మాతోఁగూడి ఔరంగజేబు విజాపురముపై దండెత్తి వెల్లెను. అప్పటికి విజాపుర సైన్యమునఁ జాలభాగము చిన్న సంస్థానాధిపతులను తిరుగఁగాటు చేసినవారిని సాధింప దూరమున కర్ణాటదేశమునందుండెను. అదియునుగాక రాజధానియందలి సైన్యములు యుద్ధమునకు సంసిద్ధముయి యుండలేదు. అయినను న్యాయ్యుపధతుల నవలంబించి యుండినచో ఔరంగజేబున కంతసుకరముగ విజయము లభింపకపోయియుండును. ఔరంగజేబు ఆదిల్ షాహీసుల్తాను కొలువునందుండిన సేనాపతులు మొదలయిన యుద్వ్యోగిగర్హమును లంచ మిచ్చి తనవశము కావించుకొని అతిసుకరముగ బీదరు, కల్యాణిదుర్గములను సాధించెను. ఈవిజయములతో విజాపురపు ముట్టడికి త్రోవ చక్కఁబడినది. ఔరంగజేబు విజాపురపుముట్టడి నతితీవ్రముగ సాగించుచుండినకాలమున దారాషికోచేరణమున షాజహానునొద్దనుండి విజాపురయుద్ధము నాఁపవలసిన దని ఔరంగజేబున క్రాజ్య వచ్చినది. దీనికి తోడు ఔరంగజేబుపక్షపాతియు, షాజహానుకూతురు నగు కోషనారా రహస్యముగఁ దన సోదరునికి షాజహానుచక్రవర్తి వ్యాధిగర్హిస్తుండయ్యెనని వర్తమాన ముంపినది. ఒకవేళ చక్రవర్తి మరణించుటయే తటస్థించినచో సింహాసనమునకుఁ బ్రయత్నించుటకయి ఔరంగజేబు ఆకస్మికముగ యుద్ధ మాఁపి ముట్టడిలేపి, అలీ ఆదిల్ షాతో సంధికావించుకొని, ఢిల్లీకి వెడలిపోయెను. ఈవర్తమానమే రాకపోయినచో ఔరంగజేబు విజాపురమును పూర్తిగ జయించి యారాజ్యమును ఢిల్లీసామ్రాజ్యమునఁ జేర్చియుండెడివాఁడే. కాని స్వతంత్రజీవనము గడపుట కింకను గొంతకాలము విజాపురమున కాయు వుండెను. ఈసంధిప్రకారము ఆదిల్ షా గొప్ప నష్టపరిహారమునే కాక బీదరు, కల్యాణి, పఠేందాలను, మఱికొన్ని యితరస్థలములను నొసంగుట కంగీకరించెను.

ఈవిధమున రుంఝూమారుతమువలె వచ్చిన మొగలాయిదండయాత్ర యప్పటికిఁ గడచిపోయినది. ఇఁకఁ గొంతకాలము శాంతముగఁ గాలముఁ గడపవచ్చు నని యాలోచించుచుండిన ఆదిల్ షాకు మహారాష్ట్రులవలననుండి నూతనోపద్రవము సంభవించినది. ఒకస్వతంత్ర హిందూరాజ్యమును స్థాపింపవలె ననుకోరికతో అప్పటికే షాహాజీకుమారుఁ డయినశివాజీ మహారాష్ట్ర యువజనుల నందఱను జేరఁదీసి వారితోద్వాటుతోఁ దనకార్యమును కొనసాగించుకొనుటకుఁ బ్రయత్నించుచుండెను. విజాపురమునకు మొగలాయిలయొత్తిడి కలుగుచుండినకాలమున దూరమున కొంకణదేశమునందుండిన విజాపుర రాజ్యమునకుఁ జెందినదుర్గముల నొక్కటొక్కటిగ శివాజీ వశపఱుచుకొనుచువచ్చెను. తుదకు సామంతదుర్గాధిపతులు విజాపురమునకుఁ బంపుచుండిన ధనమునుకూడ దోచుకొనెను. అంతటితో ఆదిల్ షా మేలుకాంచెను. వెంటనే శివాజీచర్యలను నిరోధించి యతనిని శిక్షించినఁగాని కార్యములే దని గొప్ప యనుభవకాలియైన అఫ్ జాలు ఖానుని నాయకత్వమున పదివేల సైన్యమును శివాజీపైకిఁ బంపెను. అంతటి గొప్పసైన్యమును బహిరంగముగ నెదుర్కొనుట కష్టమని

శివాజీ అఫ్ జాలుఖానునితో సంధిరాయ బారములు జరగెను. తత్ఫలితముగ సంధిపరతులను నిర్ణయించుకొనుటకు అఫ్ జాలుఖాను, శివాజీ లిరువురు నొంటిగ ప్రతాపగడదుర్గముకడ సమావేశ మగుట కేర్పాటు జరగెను. ఆయేకాంతసమావేశమున అఫ్ జాల్ ఖాను కుతంత్రమునకు దిగ నుండెనని పసికట్టి వెంటనే శివాజీ యతనిని దనపులిగొళ్లతో బాడిచి చంపెను. అఫ్ జాలుఖాను వధింపబడినపిదప, చుట్టుప్రక్కల పర్యతారణ్యభూములందు డాగియుండిన మహారాష్ట్ర సైన్యమువైపుగ నొక్కమాటు వెలువడి విజృంభించి అఫ్ జాలుఖాను సైన్యమును టుమాడెను. ఇట్లు చాలమాటులు విజాపురమున కపజయములు కలిగిన యనంతర మిక్కజేయునది లేక, అలీ ఆదిల్ షా శివాజీతో సంధిచేసికొనెను. ఈసంధి ప్రకారము అలీ ఆదిల్ షా శివాజీ కతఁడు జయించిన దుర్గముల నన్నిటిని అతనికి స్థిరపఱచెను. ఈవిధముగ కొంకణము అలీ ఆదిల్ షా హస్తచ్యుత మయినది.

శివాజీ యంతవఱకుఁ గలిగిన విజయములతోఁ దృప్తినొందక మొగలాయిరాజ్యమునఁగూడ దోపుడు సాగించి మక్కాయాత్రికులను బాధించుటవలన మొగలాయి సైన్యములు రాజా జయసింగు నాయకత్వమున నతనిపై నడచినవి. మొగలు సైన్యములను జూచి వాని నెదిరించుట కార్యము లే దనుకొని శివాజీ మొగలులతో సంధికావించుకొనెను. పిదప మొగలు సైన్యములను దీసికొని రాజా జయసింగు విజాపురమును ముట్టడించెను. కాని ఆదిల్ షా శత్రు సైన్యముల కాహారపదార్థములు దొరకకుండఁ జేయుటవలన జయసింగునకు విజాపురము ముట్టడి లేపక తప్పినది కాదు. పరాజితుఁడై తన సైన్యములను దీసికొని జయసింగు ఔరంగాబాదునకు మరలిపోవుచుండ, ఆదిల్ షా గుఱ్ఱపుడళి మాతనిని వెంబడించి చాల నష్టము కలిగించెను. ఇటుపిమ్మటఁగూడ విజాపురముపయి నెడపఁడదప మొగలులదాడి తప్పలేదు. విజాపురము ఢిల్లీకిఁ జెల్లించవలసినకప్పుము చాల ఘాతీ పడెను. ఇప్పుడు ఢిల్లీ చక్రవర్తియైన ఔరంగజేబునకు విజాపురముపైఁ దఱచుగ దండెత్తుట కిది యొకసా కయ్యోసు. అందువలన విసిగి, అలీ ఆదిల్ షా మొగలాయిలతో సంధి కావించుకొనెను. ఈ సంధివలన ఆదిల్ షా షోలాపురముతోఁగూడ విజాపురరాజ్యమునందలి దుర్గములనేకములను గోలుపోయెను. శివాజీ విజాపురరాజ్యముమీఁదఁ బడి చౌఢాయీరూకలు వనూలు చేయుచుండటవలన నీ యుపద్రవము తొలగించుకొనుటకయి ఆదిల్ షా మూఁడులక్షలరూప్యముల నొసంగి యతనితో రాజీపడెను.

మొగలాయి, మహారాష్ట్ర ప్రవములవలననుండి యారీతిని తప్పించుకొనిన పిదప అలీ ఆదిల్ షా రాజ్యమును దన వజీరగు అబ్దుల్ మహమ్మదున కొప్పగించి, వ్యవసలంపటుఁ డయి, భోగప్రమత్తుఁ డయి తుదకు క్రీ. శ. ౧౬౭౨ లో కాలధర్తము నొందెను.

అలీ ఇబ్రహీం ఖాన్ నవాబ్ - పాట్నూనివాసి. వారన్ హేస్టింగ్సు కాలమునందు కాశీన్యాయస్థానమునందు ముఖ్య

న్యాయాధీశుఁడుగ నుండెను. ఇతఁడు హిందూస్థానీకవులచరిత్రమును గుజ్జర్ - ఇ - బ్రాహ్మిం అనుపేరిట వ్రాసెను. మఱి పెక్కుగ్రంథములను రచించెను. ౧౭౯౩ ప్రాంతమున మరణించెను.

అలీ కులీ ఖాన్ - ఇతఁడు ఉజ్ బేగులవంశీయుఁడు. ఇతనికి ఖాన్ జామక్ అను వేటొక పేరుగూడఁ గలదు. ఇది యొక బిరుదము. ఢిల్లీ రాజ్యము పోయినతరువాత హుమాయూన్ అఫ్ గాని స్థానమునఁ బ్రవేశించి యచట దండయాత్రల సలుపుచుండిన సమయమున అలీ కులీ ఖాన్ తన సైన్యమునకుఁ బ్రధాననాయకుఁడుగ నుండెను. హుమాయూనునకుఁ బానిపట్టుయుద్ధములో జయము కలుగుటకును మరల ఢిల్లీ లభించుటకు నితఁడే ముఖ్యకారకుఁడు. ఇతఁడు రోహిల్ ఖండమునందు 'సంభాల్' అను జాగీరును బొంది యచటనే నివసించుచుండెను. బైరామ్ ఖాను రాజపోషకుఁడుగ నుండిన కాలమున నితనికిని పీఠమహమ్మదును మఱియొక ప్రముఖునకును వైరము సంభవించెను. ఈపీఠమహమ్మద్ గూడ రాజ్యములో మంచి కేరత్రుత్వములు పలుకుబడి కలిగియుండెను. ఈపీఠమహమ్మదుసలహా ననుసరించియే కులీ ఖాన్ జౌనుపురము, బేహారము మున్నగు ప్రదేశములలోఁ దిరుగఁ బాటు చేసినవారి నణఁచుటకుఁ బంపబడెను. ఇతఁ డా ప్రదేశములను జయించి స్వాధీనము గావించుకొని వానిని బరిపాలించుచు స్వతంత్రుఁడై యుండి కొంతకాలముతరువాతఁ దానుగూడ ఢిల్లీ రాజ్యముపైఁ దిరుగఁబడెను. తత్కాలమున మాలవరాజ్యమును కులీ ఖాన్ వంశీయుఁడుగు అబ్దుల్లా పాలించుచుండెను. ఇతఁడు ఢిల్లీ రాజ్యకోశమునకుఁ బంపవలసిన ద్రవ్యమును బంపక విరోధ మూనుటవలన నక్క రితనిని దేశముననుండి వెడలనడుప నితఁడు గుజరాతునకుఁ బాఱిపోవ నవటను నిలువ నీడ దొరకనందున జౌనుపురమునకుఁ బోయి కులీ ఖాను నాశ్రయించెను. అతఁడు మొదలే యక్కరుతో వైర మూనియున్నందున నితనికి వెంటనే సాయపడ వచ్చన మొసంగెను. కులీ ఖాను తమ్ముఁడైన బహాదురును, సికందర్ ఇబ్రాహీము లను నితనినంబంధులు నీకట్టలలోఁ గలసిరి. శాంతముగ వీరల సమాధానపఱుచుటకై యక్కరు తనమంత్రి నయోధ్యయందలి సికందిరునొద్దకుఁ బంపెను. అతఁ డతని నిబ్రాహీంవద్దకుఁ గొంపోయెను. వీ రిరువురును గలసి జౌనుపురమందలి కులీ ఖానుకడకుఁ గొంపోయిరి. అక్కడ వీరు మువ్వరును గలసి వచ్చినరాయబారిని బంధించిరి. అంత నక్కరు శిస్తుముగ నీరాజద్రోహుల నడంపఁ దననే నానియగు ముసీంఖానుని ముందు పంపి యతనివెనువెంటఁ దానుగూడ వచ్చి శత్రువులఁ దాఁకెను. ఆసమయమున ఖాన్ జామనుయొక్కతల్లి యక్కరుపాదములపైఁ బడి ప్రార్థింప నతఁ డామెమనవి నంగీకరించి యుదురఁబాటు చేసినవారి నందఱును తుమించి వారివారిరాజ్యములు వారి కిచ్చి వెడలిపోయెను. అక్కరు వెన్నుచూపినతోడనే వీరలు మరల నటులే కావించిరి. అంత క్రీ. శ. ౧౬౬౭ - వ సంవత్సరమున నక్కరు వీరల నందఱును మణికపురమునొద్ద గలసికొనెను. ఇరుపక్షములవారికిని ఘోరసంగ్రామ మైనది. అందులో బహాదుర్ మొదట కైదీగఁ

బట్టుకొనబడి యనంతరము అమీరులచే జంపబడెను, ఖానుజా మనునకు గాయము దగుల నొక యేనుగుకాళ్ల క్రింద బడి మరణించెను. సికందరు పాటిపోయెను. ఇట్లు హుమాయూనునకు కుడిభుజముగ నుండి యతనిరాజ్యప్రాప్తికి హేతుభూతుడైన ఖాజాజామను అక్క రునకు ఘోరశత్రువై మరణించెను. అక్కరు ఖాజాజామన్, బహు మారులఖిరములలో దూది నెక్కించి వాని నాగ్రాకుం బంపెను.

అలీగఢ్ (జిల్లా) — యునైటెడ్ ప్రావిన్సులలోని యొక జిల్లా. దీనికి వాయవ్యమున యమున, ఈశాన్యమున గంగ కలవు. వైశాల్యము ౧,౯౮౬ మైళ్లు. జనసంఖ్య ౧౦,౬౧,౭౮౫; వనూలు ౧,౨౨,౫౦,౦౦౦ లు; ఇంసున్న ౩,౩౩౪ మహళ్లలో ౨,౧౯౯ జమీన్దారీ, ౪౮౬ భాయిచారా, ౬౬౯ పట్టిదారి అమరకపుపదతుల మీద నీయబడినవి. ఇందు గొన్ని తాలూకాదారీయేటీబలును కలవు. ఇంగు నదులు విశేషముగ నున్నందున పంటలు సమృద్ధిగ బంపెను.

పూర్వచరిత్ర: — మొదట నీజిల్లాకు అలీగఢ్ శివారైన కోయిల్ జనుగ్రామము రాజధానిగ నుండెను. ఈజిల్లాలోని చాలభాగము రాజపుత్రులయధీనము నుండెను. క్రీ. శ. ౧౧౯౪ లో దీనిని కుతుబుద్దీన్ పట్టుకొనెను, ఇచ్చటిపెక్కుప్రజలను దురకలను జేసెను. ౧౭౫౭ లో నూరజమత్ బాటు వశపఱచుకొనెను. ఇచ్చటనుండి మఘర, ఆగ్రా, ఢిల్లీ, గోహిల్ ఖండ అనుస్థలములకు బాట లుండుటచే దీనికి యుద్ధసంబంధమైన ఘనత వచ్చెను. ౧౭౫౯ లో ఆఫ్ గానులు జాటులను వెడలఁగొట్టిరి. తరువాత ౨౦ సంవత్సరముల వఱకు నీజిల్లా ఒకరిచేతనుండి మఱియొకరిచేతికి బోవుచు ౧౭౮౪లో సింధియాకు వశమయ్యెను. అచ్చట మరాఠావారు గొప్పవైస్యములఁ బ్రోచుచేసి ౨౦ సంవత్సరములవఱకును ఫ్రెంచి నానులచే తరఫీయను చేయించిరి. ౧౮౦౩ లో నిది యింగ్లీషువారియధీన మయ్యెను. ౧౮౦౫, ౧౮౦౬, ౧౮౧౬ సంవత్సరములలో నిచ్చట జమీన్దార్లు తిరుగబడఁగా వారిని జయించి ప్రభుత్వమువారు వారికోటలను పడఁగొట్టించిరి. ౧౮౫౨ లో నీజిల్లా సిపాయిలతిరుగఁబాటునాయ కులకు వశమయ్యెను. జాట్వారు రాజపుత్రులు, తురకలు ఒకరితో నొకరు పోరాడి ప్రజలను మిక్కిలి బాధపఱచిరి.

అలీగఢ్ (టౌంకు) — రాజపుత్రస్థానములోని దగు టౌంకుసంస్థానమందలి యొకపరగణా. వైశాల్యము ౧౫౭ చదరపు మైళ్లు. జనసంఖ్య ౧౭,౦౬౩. గ్రామములు ౫౬. వనూలు ౧,౩౬,౦౦౦. ౧౬౮౮-౧౭౪౪ వ వఱకు బుందీసంస్థానమువారు గు 'హర' శాఖ రాజపుత్రులు దీని సేరిరి. అప్పటనుండియు ౧౮-వ శతాబ్దియంతమువఱకు నిది ఒకప్పుడు హోల్కర్ చేతిలోను ఒకప్పుడు జయపురమువారిచేతిలోను ఉండెను. ౧౮౦౪లో దీనిని ఇంగ్లీషువారు పట్టుకొనిరి. ౧౮౦౫లో హోల్కరునకు ఇచ్చివేసిరి. ౧౮౧౮లో హోల్కరు నోడించి బ్రిటీషుప్రభుత్వమువారు దీనిని స్వాధీన పఱచుకొనిరి. ౧౮౧౯లో అమీర్ ఖానునకు దానపూర్వకముగ

నిచ్చివేసిరి. ఇందలి సగభాగముకంటె నెక్కువ జాగీరుదారులక్రింద నున్నది. ఇందు ౩౭ చదరపుమైళ్లు సాగుబడి, ౩ చదరపుమైళ్లు పల్లము.

అలీగఢ్ (పట్టణము) — యునైటెడ్ ప్రావిన్సులలోని అలీగఢ్ జిల్లాకు ముఖ్యపట్టణము. దీనికి పూర్వపు పేరు కోయిల్. జనసంఖ్య ౬౯,౯౬౩. వీరిలో నెక్కువమంది హిందువులు; మిగిలినవారి లో తురక లెక్కువ. మహమ్మదీయ ప్రభుత్వకాలమున నిది ఆగ్రాను బాలో చేరిన ఒకసర్కారునకు ముఖ్యస్థలముగ నుండెను. లోడీల ప్రభుత్వకాలమున నిచ్చట మహమ్మదీయుడైన అధికారి యుండి, దీనికి మహమ్మద్ గడ మని పేరుపెట్టెను. ఇట్లే ౧౭౧౭ లో దీనికి సాబిత్ గడ మనునామము వచ్చెను. ౧౭౫౭ లో జాట్వారు దీనికి రామగడ మన్న పేరిడిరి. ఈస్థలమును జాట్వారియొద్దనుండి తీసికొన్న నజఫ్ ఖాన్ దీనికి అలీగఢ్ అన్న పేరు పెట్టెను. దీని నప్పుడప్పుడు స్వాధీన పఱచుకొన్నవారు రందఱును ఇచ్చటిద్వర్తమును క్రమముగ బల పఱచుచు వచ్చిరి. ఇది మరాఠావారియధీనమున నున్నప్పుడు, డి బోయిక్ (De Boigne), పెర్రన్ (Perron) అను ఫ్రెంచి సేనాను లీగుర్తమును మరాఠావారినిమిత్రము మిక్కిలి బలపఱచి దుష్టేచ్ఛము గావించిరి. ఇచ్చట మిక్కిలి పురాతనములైన హిందూ, బౌద్ధనాలయములయవశేషములు గూమిలో దొరకును. ఇచ్చట ౧౮-వ శతాబ్దియందు గట్టిన గొప్పమసీద్ దొకటి గలదు. అలీగఢ్ మును, దానినివారైన కోయిల్ ను గలసి ౧౮౬౫లో నొకమ్యున్సిపాలిటీకి నేర్పఱచిరి. ఈపట్టణము కళాకాళములవిషయమున నభివృద్ధిని జెందుచున్నది. ఇచ్చట పోస్టోఫీడిపార్టెంటువారికర్మాలయ మొకటి గలదు; తాళములుచేయుమరలును, ప్రతిమరలును, పిండిమరలును చాల కలవు. ఈపట్టణము ముఖ్యముగ మహమ్మదీయలకొఱకు స్థాపించబడిన ఉన్నతకళాశాలగుఱతించి ప్రఖ్యాతిని జెందియున్నది. దీనిని సర్ సయ్యద్ అహమ్మదు అనునతఁడు మహమ్మదీయలవిద్యాభివృద్ధి కై స్థాపించెను. ౧౯౨౦లో నిది విశ్వవిద్యాలయగౌరవపడదును బడసి నది. హిందూదేశ మంతటనుండియు మహమ్మదీయవిద్యార్థు లిక్కడకు వచ్చెదరు.

అలీపుర పట్టణము — బంగాళదేశమందలి ౨౪ పర గణాలనుజిల్లాకు ముఖ్యస్థలము. ఇది కలకత్తాపట్టణమునకు దక్షిణము వైపు శివారు; కలకత్తామ్యునిసిపాలిటీలో చేరియున్నది. పూర్వ మిచ్చట బంగాళదేశపులెట్టి నెంటుగవర్నరు ఉండెడివాఁడు. హైందవ పటాలమున కిది యొకశిబిరము.

అలీపురము (గ్రామము) — బంగాళదేశము, జల్పయిగుడి జిల్లాలోని అలీపురపు సబ్ డివిజన్ కు ముఖ్యస్థలము. ఇది కుచ్ బిహార్ స్టేట్ రైల్వేమీద నున్న మంచి వర్తకస్థలము. ఇచ్చట ప్రతినవవత్స రమును ఫిబ్రవరి నెలప్రాంతమున గొప్పసంత జరగును. అది ఒక నెలవఱకు నుండును. అది వ్యవసాయసంబంధమైన గొప్ప ప్రదర్శన మని చెప్పవచ్చును. మంచిసరకులు తెచ్చినవారికి బహుమతులు ముట్టును. 'నార్దన్ బెంగాల్ హాంబెడ్ రైఫిల్స్'నకు ఇది ముఖ్యస్థలము.

అలీపురము (సంస్థానము) — బుందేల్ ఖండే ఏ జైన్స్ లోని చిన్న సనదీసంస్థానము. వైశాల్యము ౭౩ చదరపుమైళ్లు. జన సంఖ్య ౧౪,౫౯౨. వసులు రు. ౩౦,౦౦౦. ఇచ్చట సంస్థానాధిపతికి దండనాధికారము (Criminal power) కలదు. ఇచ్చటిరాజు అగ్ని కులరాజపుత్రులలోని పరిహారకాఖావాడు. వీరి మూలపురుషుడైన అచలసింగున కప్పటి పన్నారాజైన రాజా హిందూపత్ అనునతఁడు ౧౭౫౭ లో నీరాజ్య మొసంగెను. బుందేల్ ఖండమునకు బాందానవాడైన అలీబహాదుర్ అనునతఁడు ప్రభు వైనప్పు డాతఁ డీహాగీరుదారునకు సన్న దొసంగెను. అప్పు డీ సంస్థానపురాజా దివాన్ ప్రతాపసింహుఁ డనునతఁడు. అలీబహాదుర్ పేరిటనే ఈతఁడు తనరాజధానికి అలీపుర మని పేరుపెట్టెను. ౧౮౦౮ లో ఈస్టిండియా కంపెనీవారి తనిహాకు గొప్పవకొని సన్న దొసంగిరి. ప్రతాపసింగు నకు నలుగురు పుత్రు లుండెరి. వారిలోఁ బెద్దవాఁ డగు రావుపంచమ్ ౧౮౩౫ లో ప్రభుత్వమునకు వచ్చి రాజ్యమును నాలుగుభాగములుగఁ జేసెను. కాని ఈవిభాగములను కంపెనీవారి హస్తమునఁ జేసెను. ౧౮౫౭ లో దివాన్ హిందూపత్ అనునతఁడు రాజుగఁ జూడెను. ఆతఁడు సిపాయిల తిరుగుబాటుకాలమున బ్రిటీషువారికి సాహాయ్య మొనర్చినందున వారి రాజుని కి రు. ౫,౦౦౦ ఖిల్త బహుమతిచేసిరి. ఈసంస్థానాధీశ్వరు లిష్టమువచ్చినపిల్ల వానిని దత్తత చేసికొనవచ్చు నని ౧౮౬౨ లో వీరికి సన్నదు లొసంగఁబడెను. ఇప్పటిసంస్థానాధీశ్వరునిపేరు ఛత్రపతిసింగ్. ఈతనికి ౧౮౮౭ లో రావుబహద్దర్, ౧౮౮౭ లో సి. యస్. ఇ. ౧౯౦౩ లో రాజా అనుబిరుదు లొసంగఁ బడియె. వీరికి వంశపరంపరగ 'రావు' అన్న బిరుదు గలదు.

ఈ సంస్థానమునకు ముఖ్యస్థలము అలీపుర మనుగ్రామము. అచ్చటిజనసంఖ్య ౨,౪౯౩.

అలీపురము (సబ్ డివిజన్) — ౧. బంగాళ దేశముందలి అర పరగణా లనబడుజిల్లాలోని యొక హెడ్ క్వార్టర్ల సబ్ డివిజన్. విస్తీర్ణము ౧,౧౬౪ చదరపుమైళ్లు. ఇందు ౪౫౦ చదరపుమైళ్ల నుండరబన్ (నుండరవనము) అను అరణ్యము కలదు. జనసంఖ్య ౬,౭౧,౨౬౯. ఇందు ౧,౬౮౩ పల్లెలును, ౬ పట్టణములును కలవు.

౨. బంగాళ దేశముందలి జల్ పైగుడి అనుజిల్లాలోని తూర్పువైపుది. వైశాల్యము ౧,౧౪౨ చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౧,౧౯,౩౫౩. ఇందు ౧౭౮ పల్లెలును, ౧ మిలిటరీకెంపురమును కలవు. ఇది భూతాన్ దేశపురాజనొద్దనుండి తీసికొనఁబడియెను. ఇటీవల నిచ్చట తేయాకుతోటలు విస్తారముగ నభివృద్ధిని జెందుచున్నవి.

అలీ బరీ దు షా హా — బీదరును బరిపాలించిన సుల్తానులలో నొకఁడు. కాసింబరీదు మనుమఁడు. ఇతఁడు తన తండ్రిమరణానంతరము క్రీ. శ. ౧౫౪౯ లో వింహాసన మెక్కెను. భరీదువంశ

మున షాహాబీరుడమును ధరించినవారిలో నితఁడే ప్రథముఁడు. ఇతని సేనామహుఁ డగు కాసింబరీదు కిరీటాది రాజవిహ్నుములనేకాని షాహా యను రాజబిరుదమును ధరించినవాఁడు కాఁడు. ఇతఁడు చాల నసమర్థుఁడు. ఈతని రాజ్యకాల మంతయు అహమదునగరు నిజాం షాహీ సుల్తానులతోడి యుద్ధములనే కడచిపోయినది. నిజాం షాహీ సుల్తానులతోడి మొదటియుద్ధమున అలీబరీదు పరాజయము నొందుట చేత నితనిరాజ్యమునఁ జాలభాగ మాసుల్తానుల వశమయినది. నిజాం షాహీతోడి తరువాతియుద్ధమున ఆదిల్ షాహాయొక్కతోడ్పాటువలన విజయమును గాంచినను బరీదునకు విశేషము ప్రయోజనము లేక పోయెను. ఈతఁడు నలువదియైదేండ్లు రాజ్య మేలినట్లు చెప్పగురు.

అలీబహాదుర్ — బాందాసంస్థానమునకు నవాబు. పూనాపేష్వా యైన మొదటిబాజీరావునకు మహమ్మదీయకుమారుడైన ౧-వ షేర్ బహాదురునకుఁ బెద్దకుమారుఁడు. ౧౭౯౦ లో నానా ఫడనవీన్ ఈతనికి బుందేల్ ఖండే రాజ్యము పట్టముకట్టెను. ఈతఁడు తన తమ్ముడైన గాజీబహాదురును గొప్పనైస్యమును వెంటఁదీసికొని బుందేల్ ఖండముపై దాడి వెడలెను. నానాఅర్జున్ అనువానిని జంపి రాజా బఖ్తసింగ్ అనువానిని చెఱబట్టి బాందారాజ్యమును పన్నా రాజ్యమును వశపఱచుకొనెను. ౧౨ సంవత్సరములు రాజ్యముచేసి ౧౮౦౨-వ ప్రాంతమున మరణించెను.

అలీ బహా దు ర్ ఖా ఖా — బాందాసంస్థానమునకు చివర నవాబు. జాల్ షిక్ అలీఖాన్ బహాదుర్ అనువాని కుమారుఁడు. ౧౮౫౭ లో నీతఁడు రాజద్రోహులతోఁ గలసె నన్న నెపముమీఁద బ్రిటీషు ప్రభుత్వమువారి తనిని రాజ్యభ్రష్టునిఁ జేసి రాజ్యము తీసికొనిరి.

అలీబాగ్ (పట్టణము) — బాంబాయిరాజధానియందలి కొలాబాజిల్లాకును, అలీబాగ్ తాలూకాకును ముఖ్యస్థలము, కేవు స్థలము. బాంబాయికి దక్షిణమున ౧౯ మైళ్లమీఁద నుండును. జన సంఖ్య ౬,౦౫౫. సముద్ర పుటొడ్డుననుండి ఫర్లాంగుమారమున సముద్రములో ఒక చిన్న రాతిదీవియు, దానిమీఁద కోటయుఁ గలదు. అధి పూర్వము ఆంగ్రే (Angria) అనబడు మరాఠాసరదారుల కోట. ఈతఁడు మహారాష్ట్రులనావికాసైన్యమున కధిపతిగనుండెను. ఈకేవున ఎగుమతులు సుమారు రు ౬,౨౭,౦౦౦ విలువగలవియు, దిగుమతులు, రు ౬,౬౧,౦౦౦ ల విలువగలవియు ప్రతిసంవత్సరము జరగును. ఇచ్చట ౧౮౬౪ లో మ్యూనిసిపాలిటీ యేర్పడినది.

అలీమర్దాఖాఖా — ఇతఁడు ఢిల్లీపాదుషా యగు షాజహానుయొక్క మిత్రుఁడు. షాజహాను రాజ్యమేలుచుండిన కాలమున నితఁడు పర్షియా ప్రాంతమునకు గవర్నరుగనుండి కంధహారమునుగూడ నేలుచుండెను. కంధహారము మొదట మొగలాయిాల యధీనముం దుండెను కాని ఇహంగీరుకాలమున దీనిని పర్షియనులు

గైకొనిరి. షాజహాను సింహాసన మెక్కినతరువాత నితఁడమూల్యము లగు బహుమతుల, ద్రవ్యసంచయముల నలీమర్దానునకుఁ బంపి యతని సాహాయ్యమున కంధహారును మరలఁ దీసికొనెను. తరువాతఁ గాంత కాలమున కలీమర్దాను హిందూస్తానమునకు రాఁగా నొక గొప్పపదవి నొసంగి షాజహాను తనదగ్గఱ నుంచుకొనెను. లాహోరుపట్టణము నొద్దఁ బాటుచున్న రావీకాలువ అలీమర్దాను త్రవ్వించినదే.

అలీమన్ జిద్ — వాయవ్యపు పాలిమేర పరగణా లోని ఖైబర్ కనుమలోనున్న ఒకపల్లె. ఇచ్చట కోట గలదు.

అలీమిర్జా — ఇతఁడు బాబరుయొక్క పితృవృద్ధుఁడు. తండ్రి గతించునప్పటికి బాబరు కేవలము ౧౨ ఏండ్లబాలుఁడు. ఆసమ యమున గనిపట్టి అలీమిర్జా బాబరునకు సంబంధించిన కేంద్రమునా ప్రాంతమును ముట్టడించి తనయధీనము చేసికొనెను. ఇతఁ డెట్లు గావించినను బాబరుమాత్ర మితనిఁ దన జీవితములో నెక్కువగఁ బోగడియున్నాఁడు. అతని లేఖానుసార మితఁడు వ్యాయామశీలుఁడు. సామువిద్యలందు నేర్పరి. విద్యావంతుఁడు గాకపోయినను న్యాయ వర్తి. ఇతనివంశీయులగు జేసులసలహా సనుసరించుచుండువాఁడు. ముసల్మానుమతముపై నితని కమితభక్తి. ఖ్యాబాయుత్తరువు లేక యేకార్య మును జేయువాఁడు కాఁడు. చేసినవాగ్దానమును మఱవఁడు. యుద్ధ మున వెన్ను చూపఁడు. ధనుర్విద్యానిపుణుఁడు.

అలీము బారక్ — బెంగాలుదేశము నేలిన నవాబు. క్రీ. శ. ౧౭౩౮-వ సంవత్సరములో బంగాళదేశపు నవాబు చని పోయినప్పుడు వెంటనే యతని కవచవాహకుఁ డొకఁడు ముబారక్ షాయనుపేరుతో తానే రాజు నని ప్రకటించెను. కాని యింతలో అలీముబారక్ అతనిని జంపి గౌర్ లో రాజధాని నేర్పఱచుకొని అలీషా అనుబిరుదుతో నవా బయ్యెను. ఆకేండ్లపాటు రాజ్యమేలినపై నితనిని సుతంత్రుఁడగు హాబీ ఇలియాస్ అనునతఁడు బలవంతముగఁ జంపెను.

అలీరాజ్ షా (సంస్థానము) — మధ్య హిందూ దేశమందలి ఒక గ్యారంటీడ్ ప్రభుత్వము (Chiefship). ఇది ఖోషావర్ ఏజెన్సీలో చేరినది. విస్తీర్ణము ౮౩౬ చదరపు మైళ్లు; గ్రామములసంఖ్య ౩౦౭. జనసంఖ్య ౮౯,౩౬౪. వీరిలో భిల్లులు భిలలులు అను ఆరణ్యకజాతివా రెక్కువగఁగలరు. ఈసంస్థానము ౫ పర గణాలుగ విభజింపఁబడినది. ఈ సంస్థానాధీశ్వరునకు శిఖావిధానము నందు మొదటితరగతి మేజిస్ట్రేటు అధికారము గలదు. వసూలు రు. ౧,౦౦,౦౦౦. వీరు ధార్ సంస్థానాధీశ్వరునకు సంవత్సరమునకు రు. ౮,౬౦౦ కప్పము కట్టవలయును. మాలవాఖిల్ల సైన్యము (Malwa Bhil corps)నకై బ్రిటిషు ప్రభుత్వమువారికి రు. ౧,౨౭౧ ఇచ్చె దరు. సంస్థానమువారు ౭ ప్రాథమిక హిందీపాఠశాలల నేర్పటిచిరి.

కోటపురమురాజుల రాజోడ్ వంశముదలి ఉదయచేవ లేక ఆనందచేవ అనునాతఁ డొకఁడు తనదేశమును వదలి యిచ్చోట

౧౮౩౭ లో కోట గట్టెనట. ఉదయపురమువారు వీరిసంబంధము నొప్పుకొనరు. ఆనందచేవునకు బుగత్ చేవ్, కేసర్ చేవ్ అను ముని మునుమ లిద్దఱుండిరి. వారిలో మొదటివాఁడు అలీరాజ్ పురమునకు రెండవవాఁడు జోబత్ సంస్థానమునకు నధిపతులైరి. ౧౮౧౮ లో రాజా ప్రతాపసింగ్ అనునతఁ డొకడ రాజ్యము చేయుచుండెను. ఈతనికి ముసాఫీర్ మక్రాని అను తురక మంత్రిగ నుండెను. రాజు చనిపోయినప్పు డాతనిభార్య గర్భిణిగ నుండెను. ఆమెకు బస్ మత్ సిం గనుకుమారుఁడు గలిగెను. వాఁడు ౧౮౬౨ లో చనిపోవుచు తన యిద్దఱుకుమారులకును రాజ్యము పంచిపెట్టు మని మృత్యువృత్తముల వ్రాసెను. కాని బ్రిటిషు ప్రభుత్వమువారు దాని నొప్పుకొనక పెద్ద కుమారుఁడైన గాంగుదేవునకు రాజ్య మిచ్చిరి. వాఁ డయోగ్యుఁడని ౧౮౭౧ లో వానిని పదమ్యతునిఁ జేసి వాని తమ్ముఁడైన రూపదేవు నకు రాజ్య మిచ్చిరి. వాఁ డపుత్రకుఁడై ౧౮౮౨ లో మరణము నొందెను. గవర్నమెంటువారు రాజ్యము స్వాధీనపఱచుకొనక సోం డ్యా తాకూర్ వంశముననుండి విజయసింహుఁ డనువానిని దెచ్చి గద్దె నెక్కించిరి. తాకూర్ జిత్ సింగ్ అనువాఁడు తాను రాజ్యమునకు దగ్గఱవారసుఁడ నని కొండఱుభిల్లులను ప్రోగుచేసికొని అల్లరిచేయ సాగెను. కాని మాల్యాఖిల్లుల సైన్యములసాయమునను, మధ్యహిందూ స్థానపుగుఱ్ఱపుదళముల (Central India Horse) సాయమునను అతఁ డోడింపఁబడెను. విజయసింగ్ ౧౮౯౦ లో మృతుఁడయ్యెను. వానిజ్ఞాతియైన ప్రతాపసింగ్ అనువాఁ డిప్పుడు రాజ్యము చేయు చున్నవాఁడు. ఈరాజులకు రాణా అన్నపదవియు ౯ గుండ్ల గౌరవ మును గలదు.

అలీవర్దిఖాన్ (౧౬౭౬-౧౭౫౬) — ఇతఁడు బెంగాల్, బీహార్, ఒరిస్సాలకు నవాబ్ నజీము. తండ్రిపేరు మీర్జా మహామద్. ఈతఁడు ఒరిస్సా గవర్నరైన నవాబ్ షూజాద్దీన్ యొక్క నేనానిగఁ బ్రవేశించెను. క్రీ. శ. ౧౭౨౬లో జమరాఖాన్ చని పోఁగా షూజాద్దీన్ నవాబ్ నజీ మయెను. అప్పుడు అలీవర్దిఖాన్ సామ్రాజ్యసైన్యమునకు జనరలుగ నియమింపఁబడెను; ౧౭౨౯ లో బీహారునకు గవర్నరుగఁ జేయఁబడెను; ౧౭౩౫లో షూజాద్దీన్ చనిపోఁగా నాతనికుమారుఁడైన సరఫారజ్ ఖాన్ రా జాయెను. ౧౭౪౦ లో అలీవర్దిఖాన్ సరఫారజ్ ఖాన్ తోఁ బోరాడి అతనిని జంపి నిజామతును స్వాధీనపఱచుకొనెను. ఈతనిని బెంగాలులో ముహాబత్ జంగ్ అని పిలిచెదరు. ౧౭౪౧ లో బెంగాలుపైకి మరాఠా వారు దండెత్తి రాఁగా వారిసేనానియైన భాస్కర్ పండితుని అలీవర్ది ఖాన్ పురముగఁ జంపెను. తుదకు మరాఠాదాడికిఁ దాళఁజాలక ౧౭౫౧ లో అలీవర్దిఖాన్ మరాఠావారికి, ఒరిస్సా యిచ్చుటకును సంవత్సరమునకు ౧౨ లక్షల రూపాయలు కప్పము కట్టుటకును ఒడంబడి, వారితో సంధి చేసికొనెను. ౧౭౪౨ లో మరాఠావారి వలననుండి సురక్షించుకొనుటకు కందకము త్రవ్వకొనునిమిత్తము ఇంగ్లీషువారికి అలీవర్దిఖాన్ ఉత్తరు విచ్చెను. ౧౭౫౩ లో అలీవర్ది

ఖాన్ తనమనుషుని పెంచుకొని రాజ్య మిచ్చి, ౧౭౫౬-వ సంవత్సరము ఏప్రియల్ నెల ౯ - వ తేదీని మరణించెను.

అలీవాల్ — పంజాబులోని లూధియానాజిల్లాలో జాగ్రాత్తాలాకాకు సంబంధించిన ఒక గ్రామము: ఇచ్చటనే ఆంగ్లేయులు సిక్కులను జయించినారు (౨౮-వ జనవరి ౧౮౪౬-వ సంవత్సరమున). సిక్కులు అలీవాల్, భండ్రీ గ్రామముల రెంటిలోను తమ ౧౫,౦౦౦ సైనికులను రెండునేనలుగ విభజించి యుంచి శత్రు సైన్యములరాక కెదురుమాచుచుండిరి. ఆంగ్లేయుల కీరహాస్యము తెలిసిపోయినది. అందుచే వారు రెంటికిని నడుమనుండి రాక, మఱి యొక దెననుండి వచ్చి హతాత్తుగ అలీవాల్పైఁ బడిరి. సిక్కునేనలలో ముఖ్యభాగము అలీవాల్ లోనే యున్నది. సిక్కు లోడిపోయిరి. అటుపై మరల భండ్రీకడ యుద్ధము జరగెను. ఈనూఱు సిక్కులు గొప్పసాహసముతో నాంగ్లేయుల నెదుర్కొనిరి. శత్రువులు తమ నేనను మూఁడుమాఱులు చీల్చివైచినను సిక్కులు మరలమరల గలసి పోరాడుచుండిరి. తుద కాంగ్లేయులు తమఫిరంగులబలము పూర్ణముగ నుపయోగించినపైని సిక్కులు నిలవజాలక పాఠిపోయిరి.

నేటికిని నాటి భండ్రీయుద్ధమునుగూర్చి పంజాబులో కథలుగఁ జెప్పుకొనుచుదురు. నాటియాహావమునందు మరణించిన సిక్కులసమ్రాణిచ్చిముగ నెలకొల్పఁబడిన పెద్దస్తంభ మొకటి నేటికిని గలదు (భండ్రీదగ్గఱ?).

అలుగుమల్లిపాడు — గుంటూరుజిల్లా పల్నాడు తాలూకాలోని ఈనామ గ్రామము. ఇచటిజనసంఖ్య ౨౬౨(౧౯౩౧).

అలుగుమానిపల్లె — చిత్తూరుజిల్లా కుప్పముతాలూ కాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౯౮ (౧౯౩౧).

అలుగోలు — విశాఖపట్టణముజిల్లా విజయనగరము తాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. ఇందలిజనసంఖ్య ౨,౦౬౮ (౧౯౩౧).

అలుదు — గంజాంజిల్లా పర్లాకిమిడి తాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. ఇచటిజనసంఖ్య ౧,౦౬౭ (౧౯౩౧).

అలెక్సియస్, కామ్మెనస్ (౧౦౪౮ - ౧౧౧౫) — బిజ్జాపూర్ చక్రవర్తులలో మిక్కిలి సామర్థ్యముగలవాఁడు. ౧౦౮౧ లో సింహాసన మెక్కెను. ఇతని రాజ్యమునకు పెక్కు దిక్కులనుండి పెక్కుమందిశత్రువులు బాధ కలిగించుచున్నను, ౩౭ సంవత్సరముల ప్రభుత్వకాలమందితఁడు తన ఆచారమును చక్కఁ బఱచుకొని సైన్యములను బాగుపఱచి తనసామ్రాజ్యము నభివృద్ధి చేసికొనెను.

అలెక్సియస్ పీట్రోవిచ్ (౧౬౯౦ - ౧౭౧౫) — షిటర్ ది-గ్రేట్ యొక్క పెద్దకుమారుఁడు. తండ్రి సంస్కరణములకు

వ్యతిరేకుఁ డగుటచే నీతనికి రాజ్యార్హత లే దనిరి. ఇతఁడు దేశాంత రములకుం బోయి తిరిగినచ్చి చెఱసాలలో చనిపోయెను. ఇతనికుమారుఁడు రెండవ పీటరువేర రా జయ్యెను.

అలెక్సియస్ మిఖిలోవిచ్ (౧౬౨౯-౧౬౭౬) — రష్యాదేశమునకు రాజు. ౧౬౪౫ లో రాజ్యమునకు వచ్చెను. పోలండునుగెలిచెను (౧౬౫౪ - ౧౬౬౭). స్వీడనుతో పోరాడి ప్రేరీరియాకు తూర్పుదిక్కువఱకును రాజ్యవిస్తారము గావించెను. డాక్టోసాకున్న అనువారు తిరుగఁబడిన, వారి నణఁచెను (౧౬౭౨). చట్టముల నన్నిటి నొక్కచోటికిం దెచ్చి స్త్రుతులుగ నేర్పఱచెను. పశ్చిమయూరోపు ఖండమునకు రాకపోకల నేర్పఱచెను.

అలెగ్జాండరు (క్రీ. పూ. ౩౫౬ - ౩౨౩) —

ఈతనికి మహామహాఁడు (ది గ్రేటు) అన్న బిరుదు కలదు. క్రీ.పూ.దేశమునందలి యొక చిన్న సంస్థానమైన మెసిడోనియా రాజయిన రెండవ ఫిలిప్పయొక్క కుమారుఁడు, జగజ్జేత. అప్పుడు తెలిసినంత ప్రపంచము నంతయు గెలిచినవాఁడు. కొన్ని యేండ్లవఱకును (౩౪౩-౩౩౬) తత్వవేత్తయైన అరిస్టాటలునొద్ద విద్యాభ్యాసము చేసెను. ఇరువదిసంవత్సరములవయస్సువచ్చినప్పుడు (౩౩౬) తండ్రి పోఁగా రా జయ్యెను. క్రీ.పూ.దేశముందలి యితర రాజ్యముల నన్నింటిని వశపఱచుకొనెను. పారసీక దేశముమీఁదికి దండెత్తిపోయి యచ్చట పెక్కురుక్షత్రపుల నోడించెను (౩౩౫, మే). ఫాయినిషియా, పైకె, గాజాపట్టణములను, ఈజిప్టును వశపఱచుకొనెను (౩౩౨). పారసీక చక్రవర్తియైన దారా (డెరయస్)ను ౩౩౧-వ సంవత్సరము నెట్టెం బరునెలలోఁ బూర్తిగఁ బరాభవించెను. అంత బ్యాబిలోన్; నూసాదేశములు వశ మయ్యెను. పారసీక దేశమునకుఁ బురాతనరాజధానియైన పెర్సిపాలస్ పట్టణమును దోచుకొని ౪౫ కోట్లఱనుమును సంగ్రహించెను. పారసీక చక్రవర్తి మోసగానిచేఁ జంపఁబఱచగా (౩౩౦, మే), అలెగ్జాండరు పారసీకమున కంతకును రా జయ్యెను. అఫ్ గానిస్తానము, బెలూచిస్తానములను ఆక్రమించెను (౩౨౯). హిందూకుశ పర్వతములను దాటి బ్యాక్ట్రియాలోనికిఁ బోయెను.

తైబక్ కనుమలోనుండి హిందూదేశమునకు వచ్చి ౩౨౬ లో సింధునది దాటి హైదాస్పస్ (సత్లెజ్) నది యొడ్డున కూర్చుండగ పోర్సురాజు నోడించెను. అచ్చటనుండి హిఫాసిస్ (బి రూస్) నది యొడ్డువఱకును వచ్చెను. అచ్చట నతని సైన్యములు ముందునకు వెళ్లమని తిరుగఁబాటు చేసినందున అతఁడు మరలి సింధునదీముఖమునొద్ద పడవలలో సమద్రముం జేరెను. ఆమార్గముగ బెలూచిస్తానమునకుఁ బోయి ౩౨౪ మేలో నూసాకుఁ జేరెను. అతఁడు హిందూదేశము నందు రమారమి ౩ సంవత్సరము లుండె నని చెప్పవచ్చును. అతఁడు హిందూకుశపర్వతమును దాటినది ౩౨౭-వ సంవత్సరమున. ౧౯ నెల లాతఁడు సింధునదికి తూర్పుభాగముం దుండెను. నూసాలో నాతఁ డిద్దఱు పారసీకకన్యలను వివాహమా డెను. క్రీ.కువారికిని పార

సీకులకును సమైక్యము చేయువలయు ననుతలంపుతో నాతఁ డిట్లొన రించెను. ౩౨౪ లో నాతనియొద్దకు ప్రపంచమందలి గొప్పగొప్ప సుక్రవర్తులుగూడ తమ రాయబారుల నంపిరి. అరబ్బీదేశమును జయింపవలయునని యూహించుచుండ నీజగజ్జేత ౩౨౩ లోఁ గీర్తి కేఱుఁ డాయెను. ఈతఁడు రాజ్యము చేసినది ౧౨ సంవత్సరములయినను, మరణ సమయమున నీతనికి ౩౨ సంవత్సరముల వయసుమాత్ర ముండినను, ఈతనిదిగ్విజయమాత్ర లత్యున్నతమైనవి. అప్పటికి మాన వునకుఁ దెలిసినట్టి ప్రపంచము సంతయు నొకమూలముండి మఱియొక మూలవఱకును జయించినవాఁడీతఁడొక్కఁడే కానవచ్చుచున్నాఁడు. దిగ్విజయము చేయుటయేకాక గ్రీకు దేశపునాగరకలను ప్రపంచమునం దంతటను వ్యాపింపఁజేసెను.

‘అలెగ్జాండరు’ కథలు అశోకునికాసనమున ‘అలకసుందర’ రూపముగను, అరబ్బీపారసీకాదిభాషలలో ‘సికందర్’, ‘ఇస్కం దర్’ అను రూపముగను కానవచ్చుచున్నది. మహారాష్ట్రాదిభాష లలో సికందర్ రూపమే వాడెదరు.

అలెగ్జాండరు, అఫ్రాడీసియన్ — ఈతఁడు క్రీ. శ. ౨-వ శతాబ్దివాఁడు. ఈతనిని ౨-వ అరిస్టాటల్ అనియెదరు. ఈతఁడు ఏభేన్నుపట్టణమునందలి లీసియస్ అనువిద్యాపీఠమునకు క్రీ. శ. ౨౦౦ లో మహామహాపాఠ్యాయుఁడుగ నుండెను. అరిస్టాటలు గ్రంథములపై భాష్యములను వ్రాసెను. తత్త్వజ్ఞానమును స్వతంత్ర గ్రంథములనుగూడ రచించెను.

అలెగ్జాండరు, జాక్ (౧౫౬౦ - ౧౫౭౩) — రోమీనియాదేశపురాజపుత్రుఁడు. ౧౫౪౪ లో టర్కీకి వ్యతిరిక్త ముగ జాతీయవాదులతోఁ గలసెను. ౧౫౫౯ లో మల్దేవియా, వలాఖియా ప్రాంతములకు హోస్పాదారుగ నెన్నుకొనఁబడియె. కాని టర్కీవా రాతనిని ౧౫౭౧ వఱకు నధికారిగ నొప్పుకొనలేదు. చాల కాలమువఱకును లోక ప్రియుఁడుగ నున్నను చివర కన్నికక్షలవారును ఆతనికి వ్యతిరేకము కాఁగ ౧౫౬౬ లో అతఁడు తన యధికారమును వదులుకొనెను.

అలెగ్జాండరు, నెవ్ స్కీ (౧౨౧౯-౧౨౬౩) — రష్యా రాజవంశములోనివాఁడు. తార్తారులు రష్యాదేశముమీఁదికి దక్షిణముననుండియు, స్వీడెన్, డెన్మార్కు, లావీనియా దేశము వాండ్రు ఉత్తరముననుండియు దండెత్తి రాఁగా ఈతఁడు వారిని నెవాయొద్ద ౧౨౪౦ లో చెల్లించెదరు చేసెను. అందువలన నీతనికి నెవ్ స్కీ అన్న బిరుదు వచ్చెను. ౪-వ ఇన్నోసెంట్ అనుపోపు పూర్వపశ్చిమ క్రైస్తవమత సంప్రదాయములను కలుపవలయు నని ప్రయత్నము చేయఁగా నీతఁ డాప్రయత్నము నెదిరించెను. ఈతఁడు జీవించియుండఁగా ప్రజ లీతనిని మిక్కిలి గౌరవించుచుండెరి; చని పోయినతరువాత దేవునిగ భావించిరి. ఈతనిగౌరవార్థము ౧౭౧౦ లో

పీటర్-ది-గ్రేట్ అనురష్యాచక్రవర్తి ఈతని దిగ్విజయఫలమైన నేవా యొద్ద గొప్పమతమును కట్టించెను. అందు ౧౨ దేవాలయములు గలవు. రష్యాదేశమున కంతకును మతాచార్యుఁడైన గరువు ఇచ్చట నివసించి యుండును. ఇచ్చట మతసంబంధమైన విద్యాపీఠమును, పెర్క్ మహా మహాలసమాధులును కలవు.

అలెగ్జాండరు

(పోపులు) — రోములో మతగురువులుగ నున్న పోపులపీఠము నధిష్టించినవారిలో నెనమండ్రు అలెగ్జాండరు నామధేయులు గలరు. వారిలో నీక్రిందినట్లగును పేర్కొనఁదగినవారు:

౧. ౨-వ అలెగ్జాండరు (౧౦౬౧-౭౩) మిలక్ నివాసి. రోముఁ క్యాథలిక్ సంప్రదాయమును సంస్కరించుటకు కొంత ప్రయత్నించెను. విలియం ‘ది-కాకరర్’ అనువాని కింగ్లండుమీఁదికి దండెత్తుటకు నెల విచ్చెను.

౨. ౪-వ అలెగ్జాండరు (౧౧౫౯-౮౧). యూరోపుఖండ చరిత్రయందలి మధ్యయుగము (Middle ages)నం దీస్థానము నలంకరించిన పోపులలో ఘనతఁ జెందినవాఁడు. ౧౧౫౯ లో పోపుపదవి వహించెను. ఈతఁడు ఫ్రెడరిక్ బర్బరోస్సా ఆను చక్రవర్తితోఁ బోరాడి గలిచి ౧౧౭౭ లో ఆతనిచే వేసిన్ సంధిమీఁద సంతకము చేయించెను. అందువలన ఇటలీదేశపు ‘స్వాతంత్ర్య రక్షకుఁ’ డెన్ను బిరుదును వహించెను: థామస్ బెకెట్ అనుమతాచార్యుని చంపి నందునకై ఇంగ్లండుదేశపురాజైన రెండవ హెన్రీకి పశ్చాత్తాపము గలుగునట్లు చేసెను. ౧౧౭౯ లో మతాచార్యుల సంఘమునుగూర్చి పోపును ఎన్నుకొనునట్టివిధానముల నేర్పఱచెను. వాని ననుసరించియే ఇప్పటికిని పోపు లెన్నుకొనఁబడెదరు. చివరకు రోముననుండి స్థలఁ గొట్టఁబడినందున దేశాంతరమునందు కాలముగడపవలసినవాఁ డాయెను.

౩. ౬-వ అలెగ్జాండరు (౧౪౯౨-౧౫౦౩). ఈతని పూర్వశ్రమనామము రోడ్రిగో బోర్గియా. ఇతఁడు మిక్కిలి వివయాసక్తుఁడు. ౧౪౯౨ లో షా పయ్యెను. తన కొక యుంపుడుకత్తెవలన పుట్టిన పుత్రు పుత్రు కలకు రాజ్యాదుల సంపాదింపవలెనని యెన్నియో కుట్రలను జేసెను. తన కడ్డమువచ్చినవారిని రహస్యముగ పొడిపించియు, వివము పెట్టించియు చంపించెను. ఇతఁడు వ్యవహార చతురుఁడు; రాజకార్యకుశలుఁడు; కళాకాశలప్రియుఁడు; కాస్త్రజ్ఞులపోషకుఁడు; లోకబాంధవుఁడు. ఇట్టి సద్గుణదుర్గుణము లీతనియందు డెను.

౪. ౭-వ అలెగ్జాండరు (౧౬౫౫ - ౧౬౬౭). ఈతఁడు ౧౫౯౯ లో జన్మించెను. ౧౬౫౫ లో షా పాయెను. ఇతఁడు పండితుల వాదిరించెను. ల్యాటిన్ భాషలో కొన్ని కావ్యములు వ్రాసెను. ఈతఁడు రోముపట్టణము నభివృద్ధి నొందించెను. ఈతనికిని, ఫ్రాన్సు దేశపురాజైన ౧౪-వ లూయీ అను

వానికిని పోరాటము గలిగినందున అంతవఱకు పోపు ప్రభుత్వములో నుండిన అలిగ్జాండ్ అనుపట్టణము ప్రాన్సు రాజు నధీనమాయెను(౧౬౬౨).

అలెగ్జాండరు (రష్యా) — ఈపేరుగల రాజులు

రష్యాదేశమునందు ముగ్గురు రాజ్యముఁ జేసిరి.

౧. ౧-వ అలెగ్జాండరు (క్రీ. శ.

౧౭౭౭ - ౧౮౨౫). ఇతనియనలుపేరు పావ్లోవిచ్. ౧-వ పాల్ అనువాని పెద్దకుమారుడు. ఇతఁడు లహోర్స్ అను మహామహానియొద్ద విద్య నభ్యసించెను. ౧౮౦౧లో అలెగ్జాండరుతండ్రియైన పాలు చంపఁబడినందున నీతఁడు రా జయ్యెను. ఈతఁడు ప్రాన్సునకు వ్యతిరేకముగ ప్రష్యాదేశముతో ౧౮౦౭ లో టిల్ సిట్ నొద్ద సంధిచేసి కొనెను. ౧౮౧౨లో నెపోలియన్ బ్రహ్మాండమైన సైన్యమును దీసికొని రష్యాదేశమువైకి దండువెడలెను. కాని అచ్చటిచలివలన సైన్యమును కోలుపోయి నిరాశుఁడై తిరిగి రావలసినవాఁ డయ్యెను. పవిత్ర సంధి (Holy Alliance) అనుదానిని సమకూర్చుటలో నీతఁ డొకఁడు. జార్జియా, ఫిక్ లెండ్ అను దేశములను రష్యాలోఁ గలుపుకొనెను (౧౮౦౯). పోలెండ్ పై రష్యావారి యధికారమును దృఢపఱచెను. ఈతఁడు పెక్కు పాఠశాలలను, విశ్వవిద్యాలయములను స్థాపించెను. వర్తకమును ఉన్నతావస్థకుఁ దెచ్చెను. ఒప్పుదలకై కైదీలను ఊిభ పెట్టుట మాన్పెను. రహస్యముగ విచారించు న్యాయసభలను చాలించెను. కుమారులు తల్లిదండ్రుల సరకులవలె అన్యాయాంతము చేయు నాచారము మాన్పెను. మతాధికారులకును ప్రజలకును గల ద్వేషము మాన్పి వారికి స్నేహము గుదిచ్చెను. మొదట నిట్టిమహాకార్యములను జేసినను చివరకుఁ గొంత సంస్కరణద్యేషి యయ్యెను.

౨. ౨-వ అలెగ్జాండరు, నికొలా

విచ్ (క్రీ. శ. ౧౮౧౮ - ౧౮౮౧). ఈతఁడు ౧౮౫౫ లో రాజ్య మునకు వచ్చెను. ఇతనికాలములో క్రిమియన్ యుద్ధమును, బర్సిత్ యుద్ధమును (౧౮౭౭) జర గెను. క్రిమియన్ యుద్ధమునకు రాజ్య మునకు వచ్చునప్పటికే జరగుచుండెను. మధ్య ఆసియాలో నున్న తురుష్కుల గుంపులతో అప్పు డప్పుడు పోరాడి (౧౮౬౬ - ౧౮౮౧) ఈతఁడు రష్యాసామ్రాజ్యముయొక్క ఆగ్నేయదిక్కున నుండు సరిహద్దు చాలదూరము జరపెను. కకేవన్ ప్రాంతమునందలి జనుల నందఱను స్వాధీనపఱచుకొనెను. ౧౮౬౩ లో పోలెండుదేశ క్షులు తిరుగఁబాటు చేయఁగా మిక్కిలి క్రూరుఁడై ఆ తిరుగఁబాటు నణఁచివేసెను. ౧౮౬౧లో బానిసలను విముక్తులఁ జేయుటలో నీతఁడు ప్రాముఖ్యము నహించెను. రష్యాదేశమునందలి సైన్యమును, న్యాయ సభలను బాగుపఱచుటకై యత్నించెను. ౧౮౭౨లో ఈతఁ డాస్త్రియా, జర్మనీలతో త్రివేళసంధి (Triple Alliance) గావించెను. ఈతనిరాజ్యమునందు కూన్యవాదులు (Nihilists) అను అరాజకులు ప్రబలి ఇతనిని జంపుటకు ప్రయత్నించుటచే వారి నడంచుటకు మిక్కిలి క్రూరమార్గముల నవలంబింపవలసినవాఁ

డాయెను. ౧౮౮౧, మార్చి, ౧౩ - వ తేదీని తనరాజధాని యైన సెంటుపీటర్సుబర్గ్ లో రథముమీఁదఁ బోవుచుండ నరాజకు లీతని మీఁద బాంబు వేసి యీతనిఁ జంపిరి.

౩. ౩-వ అలెగ్జాండరు (౧౮౪౫ -

౧౮౯౪) రెండవ అలెగ్జాండరునకుఁ గుమారుఁడు. మిక్కిలి బలశాలి. ప్రవర్తనమునందు నిమ్కపటుఁడు, మోటువాఁడు. రష్యాదేశ మింకను నితరరాజ్యములను గెలువవలె నన్నతలంపు గలవాఁడు. భూ, జల సైన్యములను మెచ్చుచేసెను.

అలెగ్జాండరు (సర్వీయా) — ఇతనిని ౧-వ అలె

గ్జాండ రనియెదరు. ఇతఁడు ౧౮౭౯లోఁ బుట్టి ౧౯౦౩ లో మరణము నొందెను. ౧౮౮౯లో రాజ్యమునకు వచ్చెను. ౧౯౦౦లో ట్రాగామెచ్చిక్ అనునామెను వివాహ మాడెను. ప్రజ లీవివాహమున కిష్టపడలేదు. అందుచే ౧౯౦౩ లో రాజధానియైన బెగ్రేడ్ పట్టణమునందు రాజు, రాణియుఁ జంపఁబడిరి.

అలెగ్జాండరు, నెవెరస్ (౨౦౮ - ౨౩౫) — రోమక

చక్రవర్తి. ౨౨౨లో ప్రెటోరియన్లు అనువా రీతనిని చక్రవర్తిగ నెన్నుకొనిరి. ఇతఁడు ధీశాలి. విద్యాసక్తియు, న్యాయదృష్టియుఁ గలవాఁడు. తిరుగఁబడిన ప్రెటోరియన్లు వీనిని జంపిరి.

అలెగ్జాండరు (స్కాట్లండ్) — స్కాట్లండ్

దేశమునం దీపేరుగలరాజులు ముగ్గురు రాజ్యము చేసిరి.

౧. ౧-వ అలెగ్జాండరు (క్రీ. శ.

శ. ౧౦౭౪ - ౧౧౨౪) ఈతఁడు ౧౧౦౭ లో రాజ్యమునకు వచ్చెను. ఇతఁ డుత్తర దేశమునకుమాత్రము రాజుగ నుండెను. ఇతనితమ్ముఁడైన ౧-వ డేవిడ్ దక్షిణదేశమునకు రాజుగ నుండెను. ఇతఁడు మత సంబంధ మైన పెక్కు సంస్కారములం జేసెను. రోమకసంప్రదాయమువంటి మతగురువుల సంప్రదాయమును (Episcopacy) స్థాపించెను. పెక్కుమతములను నెలకొల్పెను.

౨. ౨-వ అలెగ్జాండరు (క్రీ. శ.

౧౧౯౮ - ౧౨౪౯) విలియం - డి లయ్క్ అనువానికుమారుఁడు; ౧౨౧౪లో రాజ్యమునకు వచ్చెను. ఇంగ్లండురా జైన ౩-వ హెన్రీతో నార్తంబ్రియా, కంబ్రియా ప్రాంతములను గుఱించి ౧౨౧౭లో సంధి చేసికొనియెను. ఇంగ్లీషురాజు సోధరి యగు జోన్ కుమారిని వివాహ మాడెను. తనకు సామంతుని గవ్వుని హెన్రీ యీతని బలవంతపఱచెను. గాని ౧౨౪౪లో న్యూకేసిల్ సంధితో నాతఁడా అణఁగిపోయెను. ఈతఁడు మతమును (Church) రక్షించెను. చట్టములను బాగుపఱచెను. తన ధీసాహసములచేస్కాట్లండ్ దేశమునకు సంపద గలుగఁజేసెను.

3. 3 - వ అలెగ్జాండరు (క్రీ. శ. ౧౨౪౧ - ౧౨౫౫). ౨ - వ అలెగ్జాండరుకు మారుడు. ఎనిమిదేండ్ల వయస్సున రాజ్యమునకు వచ్చెను. పెక్కుమంది ఇంగ్లీషు, స్కాచ్చి సరదారు లీతనికి పాలక ప్రతినిధులు (Regents) నుండిరి. ఈతఁడు శిల్పనిపుణతఁ దెలుపుమందిరములను గట్టించెను; కల్పవము లేని మంచిలోహములతో నాణెములం బోయించెను. న్యాయముచేయుటలో మిగుల కేరువడసెను. నార్యేవాఁడైన హీకె అనువానిని లార్ గ్స్ అనుచోట ౧౨౬౩ లో నోడించెను. అందుచే ఐత్ అఫ్ హ్యూక్, వెస్టర్న్ బల్స్ అను దీవులు స్కాట్ లెండ్ రాజ్యములోఁ జేర్చుకొనఁ జేరియెను.

అలెగ్జాండ్రా (క్రీ. శ. ౧౮౪౪ - ౧౯౨౫) — ఏడవ

ఎడ్వర్డు చక్రవర్తి భార్య. డెన్మార్కు సింహాసనమునకు వారసుఁ డయిన క్రిస్టియన్ రాజు ముగ్గురు కూతులలో పెద్దది. ౧౮౪౪ - వ సంవత్స

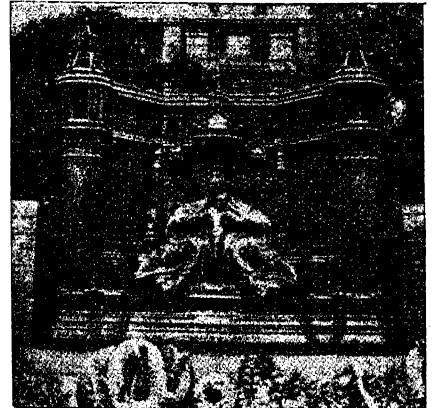


అలెగ్జాండ్రా

రమున కోపెక్ ఈ గ్రామందు జన్మించెను. ౧౮౬౩ లో అలెగ్జాండ్రాకు ఆమె పగునెనిమిదవ యేట వివాహము జరిగినది. ఆ యేటనే యామె తండ్రి డెన్మార్కు రాజగుటయు, నతని రెండవకుమారుఁడు జార్జి గ్రీసు దేశపు రాజగుటయు తటస్థించెను. ఎడ్వర్డు చక్రవర్తి కీమెయందు ముగ్గురు కుమారులును, ముగ్గురు కూతులును కలిగిరి. మొదటికుమారుఁడు ఆల్ బర్ట్ విక్టర్ ౧౮౬౪ లో పుట్టెను. మిగిలిన యిరువురుకుమారులలో నొకఁడే అయిదవ జార్జి చక్రవర్తి. రెండవ కొడుకు ఫురిటిలోనే చనిపోయెను. విక్టోరియా మహారాజ్ఞి మరణానంతర మెడ్వర్డు చక్రవర్తి యయినప్పు డీమె మహారాజ్ఞి యయినది (౧౯౦౨). ౧౯౧౦ - వ సంవత్సరమున ఎడ్వర్డు చక్రవర్తి చనిపోయినపిదప నీమె సాండ్రింఘమునకు వెళ్లి, సంవత్సరమునకు ౩౦,౦౦౦ ల పౌనుల యాదాయమును పొందుచు నచ్చటనే నివసించి తుదకు ౧౯౨౫ - వ నవంబరు ౨౫ - వ తేదీని అచ్చటనే కాలభర్తము నొందెను. ఈమె మరణానంతరమున, ఈమహారాజ్ఞి యొక్క జాతీయ స్మారకనిధికి ౨,౩౦,౦౦౦ ల పౌనులు వనూ లయినవి. ఈమొత్తము నామె పేరుతో ౧౯౦౨ లో స్థాపితమయిన 'క్వీన్ అలెగ్జాండ్రాస్ ఇంపీరియల్ నర్సింగ్ సర్వీస్' అను సంస్థకు వినియోగించుటకును ఒక స్మారక చిహ్నమును ప్రతిష్ఠించుటకును తీర్మానింపఁబడినది.

ఈచిహ్నము మొకకంచు విగ్రహరూపమును దాల్చినది. ఆమెయొక్క యీ

కంచు విగ్రహము 'సెంటు జేమ్సు పాలెస్' న కెదురుగ 'మార్ట్ బరో హూస్' ఁ దద్వార వ న గుడ్ల్య మందలి యొక గూఁటి యందు, ప్రతిష్ఠింపఁ బడినది. దీనిని జార్జి చక్రవర్తి ౧౯౩౨ - వ జూన్ ౮ - వ తేదీని బహిరంగ



అలెగ్జాండ్రా స్మారక ప్రతిష్ఠాపనము

అలెగ్జాండ్రా మహారాజ్ఞి చాల సౌందర్యవతి యని పేరున కెక్కినది. ప్రజాతేమమున కెక్కవగ పాటుపడుచుండెను. ఈమె తనయాదాయమునఁ జాలభాగము సోల్లరుల తేమమునిమిత్తము స్థాపితమయిన సంస్థలకు వినియోగించెను. యుద్ధానంతరమున యుద్ధమునందు వికలాంగు లయినవారి సాహాయ్యార్థము పెక్కు తేర్పాటులు కావించినది.

అలెగ్జాండ్రా (క్రీ. శ. ౧౮౨౨ - ౧౯౧౮) —

రషియా చక్రవర్తిని. ఈమె నాలుగవ లూయీకూతురు; విక్టోరియా మహారాజ్ఞి మనుమరాల. ౧౮౨౨ - వ సంవత్సరమున జననమొందెను. ఈమె అసలు పేరు అలిక్స్. ఈమె ౧౮౪౪ - వ సంవత్సరము నవంబరు నెలలో రషియా జార్ (చక్రవర్తి) అయిన రెండవనికొలకును పరిణయమాడినపిదప అలిక్స్ నామమును తీసివైచి అలెగ్జాండ్రా యను



అలెగ్జాండ్రా

పేరు పెట్టుకొనెను. ఈమె గొప్ప సత్త కలది; అన్నమాట చెల్లించు కోఁ గల నేర్పు కలది; పతిని ఆత్మ వ శవర్తిని గావించుకొని, తన విరుద్ధాభిప్రాయముల (Reactionary views) నతఁ డంగీకరించు నట్లు చేసి తనకోర్కులు సాగించుకొనుచు వచ్చినది. రాజు లీశ్వర ప్రతినిధులనియు, వారేది యొనరించినను ధర్మమే యనియుఁ గల సిద్ధాంతమునం దీమెకు పరమవిశ్వాసము. ౧౯౦౨ నుండియు నీమెకు రస్సుటిక్ ఎంతచెప్పిన నంత. అతనిద్వారా యీమె ఈశ్వరసాహా

అలెగ్జాండ్రా - అలెగ్జాండ్రీయా వాఙ్మయము

య్యము నర్థించుచువచ్చెను. జా రెప్పుడు మంత్రివర్గము సేర్పఱుచు కొనడలచినను ఈ మె జోక్యము కలిగించుకొని తనయిచ్చకువచ్చి నట్లు చేయించుచుండెను. ఈవిధమయిన జోక్యమువలన విప్లవమునకు కొద్దికాలమునకు పూర్వము ౧౯౧౬-వ నవంబరు మాసమున పరిస్థితులు వివములు లయ్యెను. ౧౯౧౬-వ డిసెంబరు మాసమున రస్సుటిక్ హత్యకావించబడినపుడు అలెగ్జాండ్రా యతనిదేహము నొకగుడికిఁ గొనిపోయి యచ్చట శవమును పాతిపెట్టి యతనిసమాధిపయి క్రమ ముగా ప్రార్థనలు జరపుచుండెడిది. ౧౯౧౭-వ మార్చి నెలలో జారు రాజ్యపరిత్యాగముకావించినపు డీమెమాడ నతనిచెట నరిగెను. ఎకేటరికొబర్గనొద్ద ౧౯౧౮-వ జూలైమాసమున భర్తతోపాటు అలెగ్జాండ్రామాడ వధిపఁబడెను. అప్పుడే యామెకుమారుఁడు అలెక్సిస్ ను, ఆమెనలుగురుమాఁతులునుమాడ వధిపఁబడిరి.

అలెగ్జాండ్రా (నైలు) — దీనికి మఱియొక పేరు కాగిరా. ఇది నైలునదియొక్క పోవకర్షురములలో ముఖ్యమయినది, విక్టోరియా నయాంజాసరస్సుగ్వారా ప్రవహించి నైలునదికి నీరముల నొసంగుచున్నది.

అలెగ్జాండ్రీయా — శురుష్క దేశము వీనిని ఇస్కండరియా యందురు. ఈజిప్టుదేశమందలి యొకసముద్రపు రేవు పట్టణము. ఇయ్యది క్రీ. పూ. ౩౩౨-వ యేట అలెగ్జాండరు ది గ్రేటు అనువానియాజ్ఞవలన, మెరియోటిస్ అనుకొలనికిని మెడిటరేని యాకాసముద్రమునకును నడుమ మండు సన్ననిభూభాగముపైఁ గట్టఁ బడియెను. అప్పటినుండియు రమారమి వేయినవత్సరములవఱకును ఈజిప్టుదేశపురాజధానిగను, ప్రపంచవర్తకమునకు ముఖ్యమయిన రేవు గను, విద్యాశీఠముగను బ్రఖ్యాతి చెందెను. టాలమీయను గృహ నామముగల రాజులకాలమునందు (క్రీ. పూ. ౩౨౩-౩౦) ఇయ్యది మిగుల సున్నతావస్థ గాంచెను. ఈపట్టణమందలి ముఖ్య విశేషము భూగర్భజలాశయములు. ఇందుఁ బట్టణవాసుల కొకసంవత్సరమువఱకును జాలువంత జలము ఇండ్లక్రింద సంగ్రహము చేసి యుంచుటకు వీలుండెనట! ఇది మంచి వైభవదశయం దున్నప్పు డిందు సేనులక్షలజను లుండిరి. వీరిలో ఈజిప్టువారు గ్రీకు వారు యూదులు రోమునులు నుండిరి. యూరోపుఖండము నకును ఆసియాఖండమునకు మధ్య నుండుటచే దూర్వుసరకులు పశ్చిమమునకును పడమటి సరకులు తూర్వునకును పంపుట వలన ఈరేవు మిక్కిలి ప్రాముఖ్యమును పొందెను. క్రీ. పూ. ౮౭ లో రోమక సేనానియైన జూలియస్ సీజ రీపట్టణమును పట్టుకొనెను. అచ్చటిరాణియైన క్లియోపాట్రా క్రీ. పూ. ౩౦ లో మరణ మొందఁగ నియ్యది రోమువారికిఁ బూర్తిగ స్వాధీన మయ్యెను. క్రీ. శ. ౬౮౬లో దీని నరబ్బుల నాయకుఁ డగు అము అనువాఁడు పట్టుకొనెను. అరబ్బుఖలీఫు లిచ్చటనుండి కేయిరోకు రాజధానిని మార్చినందునను, మఱి నేఱు కారణములవలనను

దీని ప్రభ క్రమముగ తగ్గ ౧౮-వ శతాబ్దిలో నిందు ఆఱువేలకంటెఁ దక్కువ ప్రజలుండుట తటస్థించెను. ౧౭౯౮లో దీనిని సెపోలియను పట్టుకొనెను. ౧౮౦౧లో నింగ్లీషు వారు తీసికొనిరి. ౧౮౦౬లో మహమ్మదల్లీ యనువాని ప్రభుత్వకాలమున నీపట్టణము మరల నభివృద్ధి నొందజొచ్చెను. ౧౮౮౨లో నింగ్లీషువారి రేవును ఫిరంగులతోఁ గాల్చిరి. ఆవివరము 'ఈజిప్టు' శబ్దముక్రిందఁ జూడుఁడు.

ఇప్పు డిచ్చట జనసంఖ్య ౫,౭౦,౩౧౮. రేవువర్తకమును విశేషముగ నుండును. ఈపట్టణ మిప్పుడు ఫిరంగీవారిపేట అరబ్బుల పేట, మహమ్మదీయులపేట యని మూఁడువిభాగములుగ నుండును.

అలెగ్జాండ్రీయా గ్రంథాలయము — అలె

గ్జాండ్రీయాపట్టణమందుఁ బ్రఖ్యాతి చెందిన గొప్పగ్రంథాలయ మొకటి యుండెను. అచ్చట రాజ్యము చేసిన టాలమీ లన్న రాజులు (క్రీ. పూ. ౩౦౮-౩౦) విద్యాప్రియులు. టాలమీ ఫిలాడెల్ఫస్ (క్రీ. పూ. ౩౦౯-౨౮౬) అనురాజు డెమెట్రియస్ అను విద్వాంసునిసలహా ననుసరించి క్రీ. పూ. ౨౮౮లో నీగ్రంథాలయ మును స్థాపించెను. అరిస్టాటలుమహాతత్వవేత్త యొక్క గ్రంథ సంగ్రహమును కొని మొదట దానిని ప్రారంభించిరి. తరువాత డెమెట్రియస్ జ్యూ, గ్రీకు, ఈజిప్టు, చాల్దియా, పారసీకము మొదలయిన దేశములవాఙ్మయమందలి గ్రంథముల సంగ్రహించి రాజు మరణమువఱకు నొక లక్ష గ్రంథములను మార్చెను! తరువాతిరాజులను క్రొత్తగ్రంథములను సంపాదించుచు గ్రంథములసంఖ్య ఏడులక్షల వఱకును జేసిరి. ముద్రణమునకుఁ బూర్వ మంత గ్రంథసంగ్రహము గల గ్రంథాలయము మఱియొకటి లేదు. జూలియస్ సీజగు వచ్చి యీ గ్రామమును నుట్టి వేసినపుడు (క్రీ. పూ. ౮౮) ఈగ్రంథాలయముయొక్క విశేషభాగము కాలిపోయెను. తరువాత వగల మార్కస్ అంటోని క్లియో పాట్రాద్వారా కొన్ని గ్రంథముల నీయఁగా నీగ్రంథాలయము నాలుగుశతాబ్దములవఱకు నభివృద్ధి జెందెను. ఈపుస్తకాలను ముంచిన 'సిరాపె' అను మందిరమును క్రీ. శ. ౩౯౦లో క్రైస్తవమతగురు వైన థియోఫిల్ అనువాఁడు నాశము చేయఁగా నందలిగ్రంథములు చెల్లాచెదరై పెక్కుతావులకుఁ దీసికొని పోఁబడియెను. మరల గ్రంథాలయము స్థాపింపఁబడెను. అది క్రీ. శ. ౬౮౦లో అరబ్బు లీపట్టణమును పట్టుకొన్నప్పుడు పూర్తిగ దగ్ధము చేయఁబడెను. ఈగ్రంథాలయము -మరల స్థాపింపఁబడలే దనియు, దాని నరబ్బులు కాలియుండ రనియఁ గొందఱు చరిత్రకారుల యభిప్రాయము.

అలెగ్జాండ్రీయా వాఙ్మయము — గ్రీసుదేశము

నకు స్వాతంత్ర్యము పోయి, యచ్చట విద్వాంసుల కార్యము లేకపోగా వారలెగ్జాండ్రీయా రాజులయొక్క యమునఁ జేరిరి. అచ్చటి టాలమీ లనఁబడురాజులు కడు విద్యాప్రియులు గాన

అలెస్సా - అల్ కిండి

విద్యాంశుల నందఱను ఆదరించి, మ్యూసియమ్ అను విద్యాసీతమును నిర్మించిరి. ఇచ్చట వేయియేండ్లవఱకును (క్రీ. పూ. ౩౨౩-క్రీ. శ. ౬౪౦) విద్యాంశులసహవాసంబున సరస్వతీదేవి యభేచ్ఛముగా విహరించుచుండెను. ఈవేయిసంవత్సరములకాలమును రెండు విభాగములుగ (యుగములుగ) నెంచవచ్చును: ౧. క్రీ. పూ. ౩౨౩ మొదలు క్రీ. పూ. ౩౦ వఱకు; ౨. క్రీ. పూ. ౩౦ మొదలు క్రీ. శ. ౬౪౦ వఱకు. మొదటియుగమందు వాఙ్మయము (సాహిత్యము)ను, భౌతికశాస్త్రములును అభివృద్ధి జెందెను. రెండవయుగమునందు దత్తవజ్ఞానము (వేదాంతము) ఎక్కువగ నభ్యసించబడెను.

పూర్వయుగమునందు సాహిత్యచర్య, విమర్శనము, వ్యాకరణము, ఛందస్సు, పురాణములు, జ్యోతిషము, గణితము, వైద్యము అనువిషయములపై నలెగ్గాండ్రీయావిద్యాలయమునందలిపండితులనేకులనేక గ్రంథములను నిర్మించిరి. ముఖ్యముగ వారు చేసినపని గ్రీకు మహాకవులకావ్యములపైని చర్చాత్మక మైనటీకలు వ్రాయుట. కొందఱు కొన్ని కావ్యములుకూడ వ్రాసిరి. కాని గ్రీకుదేశపుగవుల కావ్యములందుఁ గానవచ్చు స్వతంత్రకల్పనావిహార మిందుఁ గానరాదు. శాస్త్రముల నభివృద్ధిపఱచినవారిలో, రేఖాగణిత కర్తయైన యూక్లిడ్, పదార్థశాస్త్రసంబంధమైన పెక్కుసిద్ధాంతములఁ గనుఁగొనిన ఆర్కిమిడిస్, కొణరేఖాగణిత మను శాస్త్రమును వ్రాసిన పెర్గావఁ డగు అపాలోనియస్, విఖ్యాతజ్యోతిషుఁడు హిప్పార్కుస్, గణితము, జ్యోతిషము, భూగోళము, తత్వజ్ఞానము, చరిత్రవిషయములనుగూఁచి గ్రంథములను వ్రాసిన ఎరటాస్టనీస్ అనునతఁడును ముఖ్యులు. వీరందఱు యూక్లిడ్ శిష్యులే.

అలెగ్గాండ్రీయాలో యూదులును, గ్రీకులును కలయుటచే బాహ్యత్యైపారస్త్యతత్వశాస్త్రములనమ్మేవలన మిచ్చట జరగెను. నియోప్లేటోనిజిస్ అను నూతనప్లేటోసంప్రదాయ మిచ్చటనే పుట్టెను. ఇచ్చటఁ గ్రైస్తవమతము బాగుగ వ్యాపించెను. ఇప్పటికి నిచ్చట క్రైస్తవమతాచార్యునిపీఠము గలదు. ప్లేటోతత్వములకును, క్రైస్తవమతతత్వములకును లంకె పెట్టి కొందఱు క్రొత్తసంప్రదాయమును సృష్టించిరి. గ్నాస్టికులను క్రైస్తవవేదాంతులసంప్రదాయ మిచ్చటనే యభివృద్ధి చెందెను.

అలెస్సా — సిరియాదేశములో నుత్తరభాగమున నుండు పురాతనపట్టణములలో నొకటి. ఆఫ్రికాఖండపుదక్షిణాగ్రహారము కనిపట్టణబడకమున్ను బగోపా, ఆసియాఖండములవ్యాపారమున కీపట్టణమే పట్టు. ఇటలీదేశములోని వెనీసునగరమునకును ఈపట్టణమునకును సంబంధము కడుండు నెక్కువ. పదునెడవశతాబ్దియంతమున నవీనమార్గ మేర్పడినతోడనే ఈపట్టణపుఁ బ్రాముఖ్యము తగ్గెను. ఇప్పటికిని ఇచ్చట తుర్కీలు, ఆర్మీనియనులు, గ్రీకులు, యూదులు మున్నగు ననేకజాతులవారు నివాసము లేర్పఱచివీక్షినియున్నారు. వీరిలో నైదింటి నాలుగువంతులు మహమ్మదీయులు.

ఈపట్టణము చరిత్రమున పెక్కుపోకలం బోయినది. క్రీ. శ. ౬౩౬ నారసెనులు దీనిం గొనిరి. క్రీ. శ. ౧౪౦౨లో త్రైమూరు దీనిం గొల్లగొట్టెను. క్రీ. శ. ౧౫౧౭లో నియ్యది తుర్కీవారి యధీన మయ్యెను. క్రీ. శ. ౧౧౭౦లోను, ౧౮౨౨లోను భూకంపము లీనగరమును నాశ మొనర్చెను. క్రీ. శ. ౧౮౨౭లో బాబ్బుల జాడ్యమును, ౧౮౩౨లో కలరాయును దీనిం గలంచెను. జనసంఖ్య ౨,౦౦,౦౦౦. ఇప్పటికిని వ్యాపారము బాగుగ జరుగుచున్నది.

అలెస్సాండ్రీయా — ఇటలీదేశములో నదోపేరుగల మండలమునకు రాజధాని. ఇచ్చట నొక గొప్పదుర్గమును గలదు. ఇప్పటికి నిది బలవంత మయినదియే. ఇందు సైన్యములును గలవు. ఈపట్టణము రైలుమార్గముపయి చక్కనిపట్టున నుండి ప్రముఖతఁ గాంచియుండుటచేత వ్యాపారము నానాటికి వృద్ధి యగుచున్నది. జనసంఖ్య ౪౧,౦౨౧.

అలెఖియా — కైపు లయిన బైరాగుల సంప్రదాయము. గిర్నార్ పర్యతము, పూనా వీరి ముఖ్యస్థలములు. వీరు బిచ్చమెత్తుకొని జీవమాత్ర గడపెదరు. గణేశభక్తులు, భైరవభక్తులు, కాళీభక్తులు నని వీరిలో మూఁడు తెగలు గలవు. మొదటివా రుదయమునను, రెండవవారు సాయంకాలమునను, మూడవవారు రథరాత్రమందును బిచ్చ మడిగికొందురు. మొదటితెగవారుమాత్రము బిచ్చమున కిండ్లలోనికీ బోయెదరు. మిగిలిన రెండు తెగలవారు నిండ్లలోనికీ బోక వీధులలో నుండియే బిచ్చ మడుగవలయును. వీరికి 'అలఖీనామి' లన్న మాఱుపేరుకూడఁ గలదు. వీరు తిరుగుచున్నపుడు 'అలఖ్', 'అలఖ్' అని అఱచుచు తిరుగుచుందురు. కాన వీరి కీపేరు వచ్చెను.

అలెటిపాడు చిట్టమూరు — నెల్లూరు జిల్లా గూడూరుతాలూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౨౫ (౧౯౩౧).

అలోవుఁడు — ధృతరాష్ట్రుని నూర్గురు పుత్రులలో నొకఁడు.

అలోలుఁడు — దుశ్యోధనునితమ్ములలో నొకఁడు.

అలౌంగ్ పయ — బర్రాదేశమునందలి పెగూజిల్లాలోఁ గల 'వోఖ్ సోకో' యను గ్రామమున కధిపతి. క్రీ. శ. ౧౭౫౩-వ సంవత్సరమున తలైంగులు తిరుగఁబాటు గావించినప్పుడు వారి నోడించి 'ఆవా' నగరమునఁ దనరాజ్యమును నెలకొల్పెను. ౧౮౫౮-వ సంవత్సరములో పెగూను వశపఱచుకొని తలైంగులతుదియధిపతి యగు 'వ్యాహమైంగతీరజా' అను నతనిని జైఱయం దుంచెను. అలౌంగ్ పయ తనపరాక్రమములమున నెక్కువ ప్రఖ్యాతిని గడించెను.

అల్ కిండి అబూ యూసుఫ్ — తత్వవేత్త, గణిత శాస్త్రజ్ఞుఁడు, ౯-వ శతాబ్దివాఁడు. అరబ్బీవారి తని నందఱకంటె

అల్ ఖ్వరిజ్జీ - అల్జీరియా

గొప్పతత్వజ్ఞునిగ నెంచుదురు. ఆతనికాలమునం దుండిన యన్నిశాస్త్రములం గూర్చియు గ్రంథములు వ్రాసెను. ముఖ్యముగ తర్క గణిత శాస్త్రములను గుఱించి వ్రాసెను. అరిస్టాటిల్ గ్రంథములను భాషాంతరీకరించెను. వానిపైని భాష్యము వ్రాసెను.

అల్ ఖ్వరిజ్జీ — ౯-వ శతాబ్దియం దుండిన అరబ్బీ గణితశాస్త్రవేత్త. ఖురాసాన్ పట్టణమున జన్మించెను. బాగ్ దాన్ పట్టణములోని ఆల్ ముమ్ అను ఖలీఫానొద్ద గ్రంథాలయాధ్యక్షుడుగ నుండెను. 'సింద్ హింద్' అను పేరిట జ్యాతిమగణితసంబంధమైన రెండుపథకములను వ్రాసెను. ఇది హిందూదేశముందిలి సిద్ధాంతముల ననుసరించి గుణింపబడియెను. ఈతఁడు బ్రహ్మగుప్తుని గ్రంథము ననుసరించి బీజగణిత (Algebra) మొకదానిని రచించెను. యూరోపుఖండముందు తరువాత వ్రాయబడిన బీజగణితసంబంధమైన గ్రంథముల కన్నిటికి నిదియే ఆధారము. హిందూపద్ధతి ననుసరించి యంకెలు వ్రాయునట్టిదశాంశవిధమును తెలుపుచు నీతఁ డొకగణితగ్రంథము వ్రాసెను.

అల్ లక్ కో వి ల — మధురజిల్లాయందలి మేలూరుతాలూకాలోని యొకగుడి. ఇది మధురపట్టణమున కీశాన్యమున ౧౨ మైళ్ల దూరమునం దుండును. ఇది అల్లర్ గుట్టలమీఁద నున్నది. దేవునిపేరు అల్లర్. ఈ దేవాలయము మిక్కిలి పురాతనమైనది. కల్లరులను దొంగజాతివారీదేవు నారాధింతురు. గుడిమట్టును కోటవూదిరి గోడ గలదు. ఆడినెల పూర్ణిమనాఁ డిక్కడ పెద్దయత్నము జరగును.

అల్జీయర్ — అల్జీరియా దేశమునకు ముఖ్యపట్టణము. దీని కీపేరు అల్జైర్ జైజైర్ (Fr. Alger, Arab. Jazair), అనగా దీపములు అను అరబ్బీపదముననుండి వచ్చినది. ఇది సుందరమైన పట్టణము. ఇక్కడ చాలమంది యూరోపీయను లుండురు. ఇది సమశీతోష్ణముగ నుండుపట్టణము. జనసంఖ్య ౨,౨౬,౨౧౮ (౧౯౨౬). దీని నంటియున్న శివారు గ్రామములతోఁ గలిపి యీ పట్టణము జనసంఖ్య ౨,౫౬,౮౯౫. వీరిలో యూరోపీయనులు ౧,౮౭,౮౧౬గురు; దేశీయులు ౬౯,౦౭౯ గురు.

అల్జీరియా — ఆఫ్రికాఖండమునం దుత్తరభాగమున

నున్న యొకదేశము. ఇది యిప్పుడు ఫ్రెంచివారి ప్రభుత్వముక్రింద నున్నది. దీని విస్తీర్ణము ౩,౮౩,౫౦౦ ల చదరపుమైళ్లు. ౧౯౨౬-వ సంవత్సరపు జనాభా ననుసరించి ఈదేశముయొక్క జనసంఖ్య ౬౦,౬౮,౮౯౬. సహారా ప్రాంతపు అల్జీరియా యందు ౫,౮౨,౨౨౫ మంది గలరు. అల్జీయర్స్ అనునది రాజధాని. ఈదేశమున కుత్తరమున మధ్యధరాసముద్రమును, దక్షిణమున సహారా యెడారియుఁ గలవు. తూర్పున ట్యునీషియా యును, పడమట మొరాకోయును ఎల్లలు.

ఒరాన్ (Oran), అల్జీయర్స్, కాన్ స్టెంటినియ్ అని ఇందు మూఁడు ముఖ్యవిభాగములు. ఇందు ఇంచుమించుగ ౫౫౦ మైళ్ల

పొడువున వ్యాపించి, పాషాణమయమై నిలువు - నిట్రముగ నుండు సముద్రతీరము గలదు. తీరప్రదేశముపొడువునను గండ్లు ఎక్కువగఁ గలవు. అట్లయ్యు లేవు లుత్తరవాయువులకు లోనగుచుండును. దేశము దంతల అట్లాసుపర్వతములు వ్యాపించియున్నవి. సహారా ఎడారికి సమీపములో పెద్ద అట్లాసుపర్వతమాలికలును, వీనికిని సముద్రతీరమునకును నడుమ, తటమునకు సమానాంతరముగ చిన్న అట్లాసుకొండలును గలవు. ఈరెండుమాలికలును గలుపుచు నడ్డముగ వ్యాపించి మఱియుఁ గొన్ని పర్వతములు గలవు. వీనివలన పీఠభూములును, నలుదిక్కుల పర్వతావృతములైన లోయలు నేర్పడియున్నవి. సహారా అట్లాసులలో ౭,౦౦౦ ల అడుగుల యెత్తుగల పర్వతశిఖరములును గలవు. నదు లనేకములు గాని మిక్కిలి చిన్నవి. అన్నియు తీరమునకు దగ్గఱగ నుండకొండలమీఁదఁ బుట్టినవఁగలే. వీనిలో 'షెలిఫ్' అనునది కొంచెము పెద్దది. నదు లన్నియు వ్యవసాయ కార్యముల కుపయోగకరములై యున్నవి. ఈకృషికార్యములకుఁ గాను కృతకపాతాళగలును కలవు. ఈదేశపు తీరప్రదేశము లందును, మధ్యభాగమందును సముద్రతలమునకం టెను నిమ్ముములైన షాటు (Shotts) లని పిలువబడు ఉప్పునీటిపల్లపునేల లున్నవి. ఎండకాలమునం దివి చాలవఱ కెండిపోవుచుండును. సముద్రతలమును దగిలి యుండుప్రదేశ మంతయు 'టెల్' (Tell) అనుపేరును వ్యవసారింపబడుచుండును. కొండలకును, సముద్రమునకును మధ్య సస్యవంతములైన, సమతలములుగల మైదానములు కలవు. ఈదేశము తూర్పువైపున నుండు 'షాటు'లలోనికి మగ్గ్యధరాసముద్రపునీరు ప్రవేశపెట్టుట కాలోచనలు జరగినవి.

ప్రదేశముయొక్క ఎత్తునుబట్టియు, స్థానికవిశేషములను బట్టియు ఇచటికాలమితియందు హెచ్చుతగ్గులు కలుగుచుండును. ఈ దేశమున ఋతువులు మూఁడు: నవంబరు మొదలు ఫిబ్రవరివఱకును చలికాలము; మార్చిమొదలు జూన్ వఱకును వసంతకాలము; జూలై మొదలు అక్టోబరువఱకు నెండకాలము. ఎండకాల మిచట కడుతీవ్రముగ నుండును. కాని సముద్రతీరమందు సమశీతోష్ణము. ఈ భాగముల కాలమితి ఆరోగ్యదాయకమైనదగుటచేత చలికాలమందు రోగులకివి యాశ్రయ మగుచుండును.

ఈదేశము ముఖ్యముగ వ్యవసాయ జీవనము గలది. ఇచ్చట ద్రాక్షపంట విశేషము. ౩,౦౦,౦౦౦ ల యొకరములకం టె నెక్కుడు భూమి ద్రాక్షపంటఁ బండించును. కావున నిచ్చటనుండి ద్రాక్షాసవ మెక్కువగ నెగుమతి యగును. ద్రాక్షకుఁ బిదప గోదుమలు, బార్లీ, ఓట్లు, పొగాకు, ప్రత్తి, పట్టు, ఖర్జూరములు ఇచటి ముఖ్యములైన యుత్పత్తులు. బటానీలు, బంగాళాదుంపలు నిచటనుండి ఇంగ్లండు, ఫ్రాన్సు దేశముల కెగుమతి యగుచుండును. పీఠభూములందు సహజముగ నుత్పత్తియగు 'అల్ఫా' యనుపేరుగల నాల్ విదేశముల కెక్కువగఁ బోవుచుండును. ఈదేశమున వ్యవసాయమున కెక్కువనష్టము కలిగించునవి మిడుతలగుంపులు, సింహములు, చిలుతలు, సివంగులు, నక్కలు

నిచటివన్యజంతువులు; గుట్టములు, కంచరలు, పశువులు మొదలగునవి గృహ్యములు. అల్జీరియా యందు విలువగల ఖనిజములు కలవు. అందు ఇనుము, రాగి, సీసము, గంధకము, యశదము, అంజనము, తెలుపు ఎఱుపు రంగుల పాలరాయి, స్ఫురితములు (Phosphates), నాప రాలు (Lithographic stone) ముఖ్యమైనవి.

ఫ్రెంచి ప్రభుత్వము స్థిరమైనది మొదలుకొని ఇచటి వ్యాపార ముమితముగఁ జెరిగిపోయినది. ఫ్రాన్సు, ఇంగ్లండు, స్పెయినులతో ముఖ్యవ్యాపారము జరగుచుండెను. అందు నాలుగింట మూడువంతులు ఫ్రాన్సుతో జరగును. మిఁద వచించినపదార్థములు గాక కుదురు జావ్వినునానె (Olive Oil), పదునుచేయనితోళ్లు, కలప, ఉన్ని, పొగాకు, నారింజలు నెగుమతి యగుచుండును. యంత్రనిర్మిత సాము గ్రులు, సారాయములు, ద్రుతులు, కాఫీ ముఖ్యమైన దిగుమతులు. ఇచటి చేతిపనులేనియే అంత గణింపఁదగినవి కావు. కాని మొరొకోచర్మము, రత్నకంబలములు, మజ్జినులు, పట్టులు కొంచెముగ తయారగుచుండును. ఫ్రాన్సుదేశమందలి నాణెములు, కొలతలు, ఎత్తులు ఇచట వాడుకలో నున్నవి. అల్జీయర్స్, ఒరాక్, కాక్టెంట్లైక్, బోనా, ట్లెమ్సేక్ అనునవి ప్రసిద్ధపట్టణములు. ౨,౦౦౦ల మైళ్ల రైల్వేమార్గములును, అంతకు మించిన పక్కాకోడ్లును గలవు. తెలి గ్రాఫుతీగలు జాలములవలె వ్యాపించియున్నవి. ప్రస్తుతము మోటారుబస్సులమూలమున వందలకొలదిమైళ్లు సహారాయందుఁగూడ ప్రయాణములు సాగుచున్నవి.

ఇచ్చటి మూలనివాసులు బర్బరు లనువారు. వీరు బహుపత్ని కత్వము లేనినుహమ్మదీయులు. ఈదేశమందు పెక్కువందలయేండ్ల నుండి యాన్న అరబ్బులును, యూదులును పెక్కురు కలరు. అరబ్బులును, బర్బరులును గుడారములలో వసించుచు, ఊరూరఁ దిరుగుచు ప్రయాణముల సలుపుదేశాటులు (Nomads); కాని ఇప్పు డిప్పుడు వీరిలో పెక్కుమంది తెల్లనామక ప్రదేశమున వసతులఁ గల్పించుకొని వ్యవసాయముచేయుచు గ్రామముల నభివృద్ధిపఱచుచున్నారు. కబైలు (Kabyles) లని పిలువఁబడు బర్బరు లిచటి ఆదిమనివాసులు. ఇప్పుటి జనులలో వీరే ఎక్కువ. వీరు మాటాడునది బర్బరుభాష; వ్రాయనదిమాత్రము అరబ్బీభాషావలిపి. యూదులు సంఖ్యయందు తక్కువైనను మంచిస్థితియందున్నారు. ఈపైని వచించినవారు గాక ఇంకను అనేకజాతులవా రీదేశమునఁ గలరు. యూదులు తప్ప తక్కినవా రందఱును ముసల్మానులు. ఇప్పుడు చాల మంది ఫ్రెంచిదేశీయులును, అన్యదేశీయులును వచ్చి ఇచట వాసము గుదుర్చుకొని యున్నారు. ౨,౬౦,౦౦౦లకంటె ఎక్కువగ ఫ్రెంచి వారును, ౨,౦౦,౦౦౦లకు మించిన యూరోపియనులును (వీరిలో ఇటాలియనులు, స్పెయినుదేశీయులును ఎక్కువ) కలరు. ఫ్రెంచి ప్రభుత్వముచేత నియంత్రింపఁ దగు గవర్నరుజనర లీదేశమును బాలించుచుండును. ఇతనికిఁ దోడ్పడుట కొకకొన్నిలు కలరు. అల్జీయర్స్, కాక్టెంట్లైక్, ఒరానులు - స్థిమితముగల విభాగములు -

ఫ్రాన్సులోని భాగములుగనే గణింపఁబడుచున్నవి. ఇందలి ప్రతిభా గముననుండియు ఇద్దఱు డెప్యూటీలును, ఒక సెనేటరును, ఫ్రెంచిచేఁబ రునకు పంపఁబడుచుండురు. తక్కిన దేశమున దంతట సైనికపరిపాల నము. ఇందుమూలముననే ప్రతినంపత్నరము ఫ్రాన్సున కమితమగు వ్యయము భరింపవలసి వచ్చుచున్నది.

పూర్వకాలమున రోమును దీనిని స్యుమిషియా అనుచుండిరి. ఇది వారియధీనమున మంచియభివృద్ధిని గాంచి చాలకాలమునకు ముందే క్రైస్తవమతమును స్వీకరించియుండెను. క్రీ. శ. ౪౩౦ లో వండలు లనువారు ఈదేశమును జయించిరి. క్రీ. శ. ౫౩౩ లో బెలిసారియస్ (Belisarius) అనునతఁడు దీనిని బిజంత్లైనుసామ్రాజ్యముకొఱకుఁ గైకొనెను. ఏడవశతాబ్ది మధ్యకాలమున సారసెనులు దీనిని గొల్ల గొనిరి. క్రీ. శ. ౯౩౫ లో అరబ్బీరాజపుత్రుఁడైన యూసెఫ్ ఇబ్న్ జేరి యనునతఁడు అల్జీయర్స్ పట్టణమును గట్టెను. అతనివంశము వారు ౧౧౮౦ వఱకును రాజ్యము చేసిరి. ౧౨౬౯ లో నిది చిన్నచిన్న సంస్థానము లయ్యెను. క్రీ. శ. ౧౫ - వ శతాబ్దియందు స్పెయిన్ దేశముననుండి వెడలఁగొట్టఁబడిన మూరులు, యూదులు నీరాజ్యము నందుఁ గాఁపుర మేర్పఱచుకొనిరి. వారు ఓడవొంగతనములఁ బ్రారంభించి, యూరోపియవర్తకమున కపరిమితమైన నష్టమును కలిగించుచుండిరి. స్పెయినురా జయిన ఫర్డినాండు ౧౫౦౯ లో నీదేశమునఁ జాలభాగము నాక్రమించుకొని వీరిని కిక్కించెను. తరువాత తుర్కీసరదా రొకఁ డల్జీరియావారిసాయమునకు వచ్చి యాదేశము నాక్రమించుకొనెను; స్పెయిన్వారిని వెడలఁగొట్టెను. కాని స్వల్పకాలములోనే స్పానియార్డు లతనిని బట్టుకొని ఉరి దీసిరి. అతని యనంతరమున వచ్చిన యతనితమ్ముఁడు ౧౫౨౦ లో ఈ దేశమును టర్కీరాజ్యమున కొనఁగి ఓడవొంగతనములను బాగుగ నభివృద్ధిపఱచెను. చాలకాలమువఱకు యూరోపియనులవ్యాపారమున కీవొంగతనములు మహాభయదాయకములై యుండెను. ఫ్రెంచివారు దీనిని లోఁబఱచుకొని ౧౭౧౦ వఱకును సామూత్రపాలకులుగ నుండిరి గాని దేశీయుల దొంగతనముల నరికట్టఁజాలకపోయిరి. ౧౮౧౫ లో ఆమెరికనులు వీరినాయకుని నోడించి తమవ్యాపారపు నౌకల కెట్టి నష్టమును కలుగఁజేయకుండుటాగున నతనిచే నొప్పందముఁ జేయించుకొనిరి. ౧౮౧౬ లో 'లార్డ్ ఎక్స్ మూత్' అనునతఁడు ఇంగ్లీషునాకా సేనతో అల్జీయర్సును ముట్టించి గెలిచి యచటి క్రైస్తవకైదీల నందఱును విముక్తులఁ జేయించెను. అది మొదలుకొని యుద్ధపుకైదీల నందఱును యూరోపియనుజాతుల నియమముల ననుసరించి యాదరించుచుండుట కేర్పాటులను గావించుకొనిరి. కాని అల్జీరియనుల దొంగ దోపుళ్లు కాంతించక కొన్నాళ్లకు యథాపూర్వమే జరగసాగెను. అవశులై చిట్టచివఱకు ఫ్రెంచివారు కఠినపద్ధతులకు దొరఁకొనిరి. క్రీ. శ. ౧౮౩౦ లో ఫ్రెంచివారు ౪౦,౦౦౦ ల మందిగలసేన నీ దేశమును జయింపఁ బంపిరి. అల్జీయర్స్ పట్టణము శిషుముగ వీరివశ మయ్యెను. అల్జీరియనునాయకుఁ డగు 'డే' రాజ్యమును వీడిపోవ దేశ

మరాజక మయ్యోను. ఆసమయమున 'అబ్దుల్ కాదిర్' అను అరబ్బీ ప్రముఖుడగు పైకి వచ్చి దేశీయుల సమూహాన్ని ప్రాంచివారి నెదుర్కొనెను. ఇతఁడు ౧౮౩౨ లో ఒరానుఇలాకాను ముట్టడింప ప్రాన్సువారితో ఘోరయుద్ధ మయ్యోను. చివరకు ౧౮౩౪ లో ప్రాంచివారి తో సంధిచేసికొని 'మస్కరా అమిర్' అను పేరుతో షెలిఫ్ నడికి పడమట నున్న అరబ్ జాతుల నన్నింటిని బాలించుట కొప్పుకొనిరి. కాని వెంటనే మరల యుద్ధము లారంభము కాఁగా జమాపజము లిరువురకును గలుగుచువచ్చెను. అందువలనను, ౧౮౩౭ లో కాకాప్టెంట్లైనతో పోరాడవలసినచుట్టచేతను, తీరమందలికొన్ని పట్టణములకుఁ దక్క తక్కిన పడమటి అల్లీరియాకంతకు ప్రాంచివారి రతనినే పాలకునిగా స్వీకరించిరి. ప్రాంచివారు కాకాప్టెంట్లైనను జయించి తక్కిన ఇలాకానంతనులోఁ బలుకుకొను ప్రయత్నములం దుండ అబ్దుల్ కాదిరు యుద్ధ సన్నాహములఁజేయుచు ౧౮౩౮ లో ఆకస్తికముగ ప్రాంచివిలాకాలో ప్రవేశించి దానిని తనవశము చేసికొనమొదలిడఁగాఁ గొంతకాలము ప్రాంచి ప్రభుత్వము నష్టమైపోయినట్లే కన్పించెను. కాని ౧౮౪౧లో జనరల్ బ్యూగేడ్ (General Bugeaud) అనునతఁడు ప్రాంచివారిపక్షమున గవర్నరు - జనరలుగ ఆదేశమునకు వచ్చినదిమొదలుకొని వ్యవహారములు ప్రాంచివారిపక్షమునకుఁ దిరుగసాగెను. కొన్ని నెలలు పోరాటములు జరగినపిదప ఆసంవత్సరాంతముననే అబ్దుల్ కాదిరుయొక్క అంతిమదుర్గముగూడ ప్రాంచివారివశ మయ్యోను. తరువాత నితఁడు మొరాకో నంటియున్న ప్రాంతమునం దుండి ప్రాంచివారి నెదిరించెను కాని మఱుపటిసంవత్సరము దానినిగూడఁ గోలుపోయి మొరాకోలోనికి పోయెను. అక్కడనుండి ఇతఁడు రెండుపర్యాయములు అల్లీరియామీఁద దండెత్తి రెండవములు ప్రాంచివారిని రెండునొట్ట నోడించి పోయి ౧౮౪౪ - నాఁటికి మొరాకోలో నొకసేనను ప్రోగుచేసెను. బ్యూగేడ్ సరిహద్దును దాటి ఈతనిసేనల నాశనముచేయుచుండ నదేసమయమున ప్రాంచివారి నాకాదేశములు మొరాకో తీరపట్టణములమీఁద బాంబులను గురియసాగినవి. ఆకారణమున మొరాకోవక్రస్రీ సంధి కొప్పుకొనవలసినవాఁడై అబ్దుల్ కాదిరునకు సాయము చేయకుండుటయే కాక అతని నెదిరింప ప్రాంచివారికి సాయపడుటకు సమ్మతించెను. ఈ ప్రకారము సర్వవిధముల నిస్సహాయుఁడై తుదకు అబ్దుల్ కాదిరు ౧౮౪౭ లో ప్రాంచివారికి లోబడిపోవ వారి తనిని కైదీగ ప్రాన్సునకుఁ దీసికొనిపోయి ౫,౬ సంవత్సరములపా టుంచి తరువాత అల్లీరియాకు మరలిపో నని యతనిచేత నొప్పందము చేయించుకొని వదిలినెచిరి కాని దేశమందింకను అల్లరులు జరగుచునేయుండెను. దక్షిణమందలి కబైలులును, అరబ్బులును విదేశీయులు తమమీఁద వేయుపరిపాలనవిధానభారమును మోయుటకు సహింపక పెక్కుమాటు రెదురుతిరుగుచువచ్చిరి. ఇందువలన పెలిసిర్, కనోబర్, సెంట్ ఆర్ నాడ్, మెక్ మోహన్ మున్నగు ప్రాంచినేనాపతులకు చిక్కని యుద్ధక్షేత్రము కలుగు నవకాశము లభించెను. ౧౮౬౪ నందు పెలిసిరుతరువాత గవర్నరుజనరల్ పదము నధిష్ఠించిన మెక్ మోహన్ ఒక గొప్పరాజవిద్రోహము నణగఁ

ద్రొక్కెను. ఇదేసమయమున నూఁడవ నెపోలియన్ చక్రవర్తి అల్లీరియాను సందర్శించి దేశీయులకు నిజమైన దుఃఖకారణములు కలవనియు, ప్రాంచిపరిపాలకులు వాని నుపేక్షించి రనియు గుర్తించి పరిపాలనవిధానము దనేకపరివర్తనములను గావించెను. కాని ౧౮౭౧ వఱకు క్రొత్త క్రొత్త పోరాటములు కలుగుచునేవచ్చెను. ఆసంవత్సరము ప్రాంకో - ప్రషియన్ యుద్ధము సంభవించుటచేత, అల్లీరియాలో ప్రాంచి సైనికులను భావము కాఁగా తత్పరిపాలనమును ద్రోసివేయుటకు ప్రబల ప్రయత్నములు జరగెను. కాని యవి సంపూర్ణముగ నడచి వేయఁబడినవి. మఱియు నిన్నికలహములకును కారణభూతమైన మిలిటరీరాజ్యవిధానమునకు బదులుగ ఉత్తరభాగమున సిరిల్ ప్రభుత్వ మేర్పాటు కావించఁబడినది. దేశాటులతో నిండియున్న దక్షిణభాగమున దిప్పటికిని సైనిక ప్రభుత్వమే కలదు. ౧౮౮౧లో ప్రాంచివారు ట్యూనిస్ నగరమును ముట్టడింప అల్లీరియాపడమటి భాగమున విద్రోహముత్పన్న మయ్యోను. దీనివలన ప్రాంచివారికి గాని, వలస వచ్చి నివసించినవిదేశీయులకు గాని అధిక మగునష్ట మేమియు కలుగలేదు. అది మొదలుకొని నేటివఱకు నచట శాంతియే విరాజిల్లుచున్నది. కాని ప్రాంచివారి కిచట ఒక పెద్దసేనను నిలిపి దానిని పోషింపవలసిన భారముమాత్రము తప్పకదు. జర్మనీతో జరగినయుద్ధమునందు అల్లీరియములు చాలసాయముఁ గావించినందున ప్రభుత్వమునందు క్రొత్తమార్పు లనేకములు కలిగెను. ౧౯౧౯లో కావించఁబడిన చట్టము ననుసరించి అల్లీరియను దేశీయుల కందఱకును కొన్ని మరతుల మీఁద ప్రాంచిపౌరుల హక్కులు లభించినవి.

అల్లూ - బొంబాయి, కొల్కాతాలో సంస్థానముందలి యొక గ్రామము. వరుణానదిమీఁద నున్నది. జనసంఖ్య ౪,౯౬౫. ఇచ్చట రమ్జాత్ దర్గా అను మహమ్మదీయులమసీదును, సిద్ద్ బా, ధులాబా, అల్లమ ప్రభు, రామలింగ దేవాలయములును కలవు. అల్లమ ప్రభువు దేవాలయమునకు ఔరంగజేబు మెట్లు కట్టించెనట! దీనియొడుట ౧౮౦౮ వఱకును భక్తులు కొందఱు ప్రాణముతోనే సమాధిం జేంచుచుండెనట. రామలింగ దేవాలయము కొంఠలో వొలవఁబడినది.

అల్లెకో, సర్ చార్లెస్ (౧౭౬౪ - ౧౮౪౦) - ప్రఖ్యాతేశ్రు రాజనీతిజ్ఞుఁడు. ఇతఁడు మొదట రాజ్యమందలి ఆర్థిక కాఖకు మంత్రిగను, తరువాత మతవిద్యాకాఖకు మంత్రిగను ఉండెను. విద్యాశీలములకు గొప్పయూపకార మొనరించెను. ఈతఁడు ౧౮౧౯ లో నొకవిద్యావిధానము నేర్పఱిచెను. దాని ననుసరించియే ప్రఖ్యాలో నిప్పటికిని విద్య చెప్పఁబడుచున్నది. యూరప్రదేశము నందలి పెక్కుదేశములు దాని నవలంబించెను.

అల్లూర్తి - నెల్లూరుజిల్లా రావూరుతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౭౫౧ (౧౯౩౧).

అల్లూరుపాడు - నెల్లూరుజిల్లా వెంకటగిరితాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౪౨ (౧౯౩౧).

అల్పగ్రహములు — ఆకారము: అంగారకగ్రహ

మునకును బృహస్పతిగ్రహమునకును నడుమ చిన్నచిన్నగ్రహము లసంఖ్యయులు కలవు. వానికి నల్పగ్రహము అని పేరు. వీనిని ఇంగ్లీషులో మైనర్ ప్లానెట్స్ (Minor Planets) అనియెదరు. నేటి వఱకు శాస్త్రజ్ఞులు రమారమి ౨౦౦ ల అల్పగ్రహముల గనుగొనిరి. మన నవగ్రహములతోఁ బోల్చిచూచినయెడల నివి మిక్కిలి చిన్నవి. గ్రహము అన్నింటిలోను బుధుఁడు చిన్నవాఁడు. ఈ గ్రహముయొక్క వ్యాసము (Diameter) ౨,౯౭౬ మైళ్లు పొడువు. అల్పగ్రహము లలోఁ బెద్దదానివ్యాసము ౪౦౫ మైళ్లు. ౨౪ మైళ్లు వ్యాసముగలవి పెక్కులు కలవు. ౧౯౦౦ ల సంవత్సరమున డాక్టరు కలరు అను జ్యోతిషికునిచేఁ గనిపట్టఁబడిన యల్పగ్రహముయొక్క వ్యాసము ౫౫౦ గజములు పొడువు! ఇదివఱకుఁ గానిపించిన యేడువందల యల్పగ్రహముల నన్నింటినిఁ గలిపి యొకముద్ద చేసినయెడల నాముద్ద మనభూగోళమునకన్న నిరువదిరెట్లు చిన్నదిగ నుండును!

కనుగొనినవిధము:— పందొమ్మిదవశతాబ్దిమూరంభమువఱకును ఈయల్పగ్రహములున్న సమాచారము శాస్త్రజ్ఞు లెఱుగనేయెఱుగరదు. కాని అంగారకునకును బృహస్పతికిని నడుమ ముప్పదివార్లుకొట్టి పదు నేనులక్షలమైళ్ల యంతర మున్నందున, నీగొప్పయంతరములో నొక గ్రహము తప్పక యుండవచ్చు నని జ్యోతిషికు లాకాశమున వెతకఁ జొచ్చిరి. ఇట్టిదేశజఁ డయిన పియజ్జి యను జ్యోతిషికునకు ౧౯-వ శతాబ్ది ప్రారంభదినమున (౧-వ జనవరి, ౧౮౦౧) ఒక యల్ప గ్రహము కానవచ్చెను. దీనికి నేరిస్ (Ceres) అని నామకరణము చేసిరి. ఇట్లే నేటివఱకును రమారమి ౨౦౦ ల అల్పగ్రహములు కాన వచ్చినవి. ఇ వన్నియు పెద్దగ్రహములవలెనే సూర్యునిచుట్టును తిరుగు చుండును. అన్నియు సంగారకబృహస్పతులకు నడుమనుండు ఆకాశ మునం దున్నవి. ప్రతినవత్సరమునను క్రొత్తవి కానవచ్చుచున్నవి.

వీని యుత్పత్తి:— ఇట్లు వంపలకొలఁది యత్యల్పగ్రహములు కుజబృహస్పతుల నుద్భవ నెట్లు పుట్టినవి? అన్నప్రశ్నకుఁ బలువురు పురుషులు జవాబు చెప్పెదరు. పూర్వ యొకప్పు డివి యన్నియుఁ గలసి యొక పెద్దగ్రహముగ నుండె ననియు, దానిపై మఱియొక గోళము పడుటవలననో మఱియేహేతువుచేతనో యది పగలి శకల ముత్తై యన్ని యల్పగ్రహము లైయుండు ననియు కొందఱు శాస్త్రజ్ఞుల యభిప్రాయము.

చదువరు లల్పగ్రహములకును, లఘుగ్రహములకును, ఉప గ్రహములకును గలభేదమును దెలిసికొనవలెను. తొమ్మిది అసలు గ్రహములలో బుధకు క్రమానుకూలకు లఘుగ్రహము అనియు, నితర గ్రహములకు గురుగ్రహము అనియుఁ బేర్లు. ఆకారమునందుఁ గొంచెము చిన్నవి, కొంచెము పెద్దవి యని యర్థము. ఒకగ్రహము చుట్టును తిరుగు మఱియొక గ్రహమున కుపగ్రహ మని పేరు.

అల్ఫా అల్ ఫ్ల క్ (౧౦౨౯ - ౧౦౩౨) — వెరిషియా దేశపు సుల్తాను. ముస్లిముమతము నవలంబించి మహమ్మదునామమును ధరించెను. కెప్పిడోషియా, ఆర్జీనియా, బార్జియా రాజ్యములను జయించెను. రోమునుచక్రవర్తి రొమేనస్ నుకూడ జయించెను. తన పూర్వుల నివాసస్థలముయిన తుర్కీస్తానమును జయింపఁబోయినప్పుడు కై దీఁగ బట్టువడిన యొక దుర్గాధ్యక్షునిచేత వధింపఁబడెను.

అల్ఫా అరా బీ (క్రీ. శ. ౯౦౦ - ౯౫౦) — అరబ్బీ తత్వవేత్త. తనకాలమునది శాస్త్రము అన్నిటిని జేర్చి యీతఁ డొక విజ్ఞానసర్వస్వమును రచించెను. ఇతఁడు బాద్షాన్, డెమోస్కస్ పట్టణములందు నివసించుచుండెను. ఈతఁ డరిష్టాటల్ గ్రంథముల నరబ్బీ వారికి నేర్పెను.

అల్ఫానోస్ (౧౮౫౩ - ౧౮౮౫) — ఇతనిని ౧౨-వ అల్ఫానోస్ అందురు. ఇతఁడు స్పెయిన్ దేశపురాజు. ఇతఁడు ౧౮౫౩ లో జన్మించెను. తల్లి ఇశాబెల్లా. ఆమెను దేశముననుండి వెడలఁగొట్టిరి. అప్పుడు చిన్నవాడైన అల్ఫానోస్ గూడ ఆమెవెంట వెళ్లెను. ౧౮౭౪ లో ఈతనిని రాజుగ నెన్నుకొనిరి. ఈతఁడు మిక్కిలి తెలివిగలిగి రాజ్యపాలనము చేసెను.

అల్ఫానోస్ (ఆరగాన్) — స్పెయిన్ దేశమునందు పూర్వము విడిప్రభుత్వముగా నుండిన ఆరగాన్ అనురాజ్యమును అల్ఫానోస్ అను పేరుగల అయిదుగురురాజులు పాలించిరి. వారిలో నిద్రఱు ముఖ్యులు:—

౧. ఈ పేరుగలవారిలో మొదటివానికి (క్రీ. శ. ౧౧౦౪ - ౧౧౩౪) విజయం (The Victorious) డను బిరుద ముండెను. ఇతఁడు స్పెయిన్ దేశజా లైన మూరులు అసంబంధ మహమ్మదీయు లతోఁ బోరాడి వారిని పెక్కు పర్యాయములు పరాభవించి శారగోసా, టెరాగోసా అనువానిని స్వాధీనపఱుచుకొనెను. ఈతఁడు ౨౯ యుద్ధములలో విజయ యయ్యెను.

౨. ఈతఁడు (౧౪౧౬ - ౧౪౫౮) ఈపేరుగల ౫-వ యతఁడు. క్రీ. శ. ౧౩౮౫ లో జన్మించెను. ఈతనికి 'ఉదారుఁడు' అన్న బిరుదు గలదు. ఇతనితండ్రి ఫర్డినెండు. ౧౪౧౬ లో రాజ్యమునకు వచ్చెను. ఇతఁడు ఆరగాన్, సిసిలీ, నేపిల్సు అను మూఁడురాజ్య ములపై ప్రభుత్వము చేసెను. ఇతఁడు విజ్ఞానవంతుఁడు, విద్యాప్రియుఁడు, విద్యత్సేవపాతి. విజ్ఞానపునరుజ్జీవనమని (Renaissance) యూరోపుదేశచరిత్రలో ప్రఖ్యాతిఁ జెందినయుగమునందు విద్యాభివృద్ధిఁ జేసిన రాజులలో నితఁ డొకఁడు. కాన్ స్టెంటినోపిల్ పట్టణ మును తురుక్కులు పట్టుకొనినతరువాత నచ్చటనుండి పారిపోయిన పండితవర్ణుల కీతఁ డాశ్రయ మిచ్చెను.

అల్ఫానోస్ (పోర్చుగల్) — పోర్చుగల్ దేశమున నీ పేరుగలరాజు లాఱుగురు రాజ్య మేలిరి.

౧. ఇతఁడు (౧౦౯౪ - ౧౧౫౫) అంతవఱకు లియోన్ రాజ్యమునకు లోబడియున్న పోర్చుగల్ ను స్వతంత్రముగఁ జేసెను. గొప్ప యోధుడు. ఆజానుబాహుశరీరము గలవాఁడు. పెక్కు యుద్ధములలో మూరులతోఁ బోరాడి ఖ్యాతి వడసెను.

౨. ఇతఁడు (౧౧౫౫ - ౧౨౨౩) మతగురువులయధికారమును తగ్గించుటకు ప్రయత్నించెను. అందుచే నితనిని వెలివేసిరి.

౩. ఇతఁడు (౧౨౧౦ - ౧౨౭౯) తనకాలమును చాలవఱకు మూరులతో యుద్ధముచేయుటలోఁ గడపెను.

౪. ఇతఁడు (౧౨౯౦ - ౧౩౫౭) కేప్టిలే రాజులతోను, మూరులతోను పోరాడుటయందు తనకాలమును చాలవఱకుఁ గడపెను. ఇతనికుమారుఁడైన పీటరునకును, ఇతనికిని గృహకలహము సంభవించెను.

౫. ఇతఁడు (౧౪౩౨ - ౧౪౮౧) ఆఫ్రికాలోని మూరుల రాజ్యముమీఁదికి దండెత్తి వెళ్లినందున నీతనికి 'ఆఫ్రికేనో' అన్న బిరుదు వచ్చెను.

౬. ఇతఁడు (౧౬౪౩ - ౧౬౭౫) దుర్బార్డుఁ డగుటచే ౧౬౬౭ లో రాజ్యపదభ్రష్టుఁడు కావలసివచ్చెను. తరువాత టెర్సిరా పట్టణములో కాలము గడపి ౧౬౭౫ లో మరణించెను.

అల్ఫానో (లియోన్) — స్పెయిన్ దేశమునందు పూర్వము స్వతంత్రములుగ నుండిన లియోన్, కేప్టిలే అనురాజ్యములపై అల్ఫానో అనుపేరుగల రాజులు ౧౧ గురు రాజ్యము చేసిరి.

౧, ౨. మొదటియిద్దఱుగుఱించి విశేష మేమియు తెలియదు. వారి ప్రభుత్వకాలము క్రీ. శ. ౭౩౯ - ౮౪౨ వఱకును జరిగిన కథాబ్దియం దుండె ననిమాత్రము తెలియుచున్నది.

౩, ౪, ౫. తరువాత ముగ్గురు అల్ఫానోలు ౮౬౬ - ౧౦౨౮ కాలమునందు పాలనముఁ జేసిరి. దేశముమీఁది కైత్రివచ్చిన మూరులను మహమ్మదీయులతో పీరికాలమునఁ బోరాట మారంభ మయ్యెను.

౬. ఇతఁడు (౧౧౫౫ - ౧౧౯౯) మూరుల నెదిరించుటలో నాయకుఁడుగ నుండెను. స్పెయిన్ దేశములను పోపునకు పూర్తిగ లోబఁ దునటులు చేసెను. స్పెయిన్ వారికి ప్రాన్సువారి నాగరకత నేర్పెను.

౭. ఇతని (౧౧౨౬ - ౧౧౫౭) కుభయమతముల ప్రజల రాజున్న బిరుదుండెను. క్రైస్తవులతోపాటు మూరులను మహమ్మదీయులనుగూడ న్యాయముగఁ బరిపాలించెను. మూరులతిరుగఁబాటు నణఁగఁగొట్టఁ బ్రయత్నించుచుండఁగఁ జంపఁబడియెను.

౮. ఈతఁ (౧౧౫౮ - ౧౨౧౪) డింగ్లాండురాజైన ౨-వ హెన్రీ కొమార్తెను వివాహమాడెను. మూరులపై దండెత్తుటకు నేకమైన క్రైస్తవరాజులకూటము (Coalition) నకు నాయకుఁడుగ నుండి మూరులఁ బూర్తిగఁ బతాభవించెను.

౯. ఈతని (౧౧౮౮ - ౧౨౩౦) వివాహమునుగుఱించి పోపునకును ఇతనికిని వివాదము గలిగెను.

౧౦. ఇతఁడు (౧౨౫౨ - ౧౨౮౪) విద్యావంతుఁడు. బృహస్పతి (The Wise) అన్న బిరుదు గాంచెను. జ్యోతిశ్శాస్త్రమునందలి గణితస్కంధము నభివృద్ధిచేయుటకు సాయము చేసెను. తనసరదారులతో పెక్కు తగాదాలు పెట్టుకొనెను. జర్మనుసామ్రాజ్యము సంపాదించవలయునని యత్నించుటకు ధనము గావలసివచ్చి ప్రజలపై పెక్కువగ పన్నులు విధించెను. అందుచే లోకద్యేషమును సంపాదించెను.

౧౧. ఇతఁడు (౧౩౧౨ - ౧౩౫౦) తిరుగఁబాటు చేసిన సరదారులను కఠినముగ శిక్షించెను. ఆఫ్రికా దేశముననుండి వచ్చిన మూరుల చివరదాడి నోడించెను.

అల్ఫు తేనియన్ (౮౫౦ - ౯౨౯) — ఇతని పూర్ణమైన నామము మహమ్మద్ బెన్ జెబీర్ అల్ బతాని. అరబియా దేశజాఁడు. జ్యోతిశ్శాస్త్రవేత్త. మెసపొటేమియా దేశమునందలి అరక్తే యనుస్థలమున నీతఁడు నక్షత్రాదులవేష కనుంగొని జ్యోతిశ్శాస్త్రమునందు క్రొత్తపరిశోధనలను జేసెను. టాలెమిచే రచింపఁబడిన గ్రహపథకములు దృక్ ప్రత్యయమునకు వచ్చుటలే దని ఈతఁడు తనవేధల ననుసరించి క్రొత్తపథకము లేర్పఱిచెను. ఈతని మతమున అయినమునకు ౬౬ సంవత్సరములలో ఒక్క ఆంకము గలికలదు; పరమక్రాంతి ౨౩^౩౩౫, సాయనసూర్యోచ్చము ౮౨^౧౧౭'. ఈతఁడు సాయనసంవత్సరపుమితి ౩౬౫ దినములు ౫ గంటలు ౪౬ నిమిషములు ౨౪ సెకనులు అని నిశ్చయించెను. ఇది నిజమైనమితి కంటె ౨ నిమిషములు ౨౬ సెకనులుమాత్రము తక్కువగ నున్నది. ఇతఁడు గొప్ప గణితజ్ఞుఁడు. త్రికోణమితి (Trigonometry) లో నూతనాంశములను గనుగొనెను. జ్యోతిషవిషయమై పెక్కు గ్రంథములను వ్రాసెను. వానిని ౧౨-వ కథాబ్దివాఁడైన ప్లేటో టిబర్టియన్ అనునతఁడు ల్యాటిన్ భాషలోనికి భాషాంతరీకరించెను.

అల్బియాని (క్రీ. శ. ౯౭౩ - ౧౦౪౮) — ఇతని సంపూర్ణ నామము అబూరై హాజ్ మహమ్మద్ బిన్ అహమ్మద్ అల్ బియాని. గజ్జీ మహమ్మదునాస్థానవిద్వాంసుఁడు. జాతకస్కంధముందు మిక్కిలి ప్రజ్ఞ కలవాఁడట. రేఖాగణితము, తర్కము అనుశాస్త్రములందును మిక్కిలి ఖ్యాతి చెంచెను. ఇతఁడు పెక్కు దేశములు చూచుటయేకాక హిందూ దేశమునకు వచ్చి ఎన్నియోవత్సరములవఱకు నిచ్చట నుండి యనేక శాస్త్రముల నభ్యసించెను. 'తారిఖ్-ఉల్-హింద్' అను హిందూ దేశచరిత్ర గ్రంథము వ్రాసెను. పెక్కు గ్రీకు గ్రంథములను భాషాంతరీకరించెను. అఫ్గానిస్తానమున ౧౦౪౮ లో చనిపోయెను.

అల్ఫు మజార్ (౮౦౫ - ౮౮౫) — విఖ్యాతి చెందిన అరబ్బీ జ్యోతిర్విదుఁడు. ఇతని గ్రంథములు ల్యాటిన్ లోనికి భాషాంతరీకరింపఁబడెను (౧౪౮౯).

అల్పాకర్కు, అల్ఫానోస్డి (క్రీ.శ. ౧౪౫౩ - ౧౫౧౫) — పోర్చుగీసు వైసురాయి. ౧౪౫౩-వ సంవత్సరమున లిస్బన్ దగ్గర నున్న అల్ఫాన్సోడియాయందు జన్మించెను. అయిదవ అల్ఫానోస్డికొలువున విద్య గఱచెను. ౧౫౦౩ లో మొట్టమొదటిమా ఊతఁడు ప్రాగ్దేశములకు నాకాయాత్ర కావించెను; గుడోహోవు అగ్రమును జుట్టించి హిందూదేశమునకుఁ జేరుకొనెను. హిందూదేశమునందలి కొచ్చినునందు 'పోర్చుగీసువారికోట' కట్టుకొనుటకు ఆ దేశపురాజుసంగీకారమును బడసెను. ౧౫౦౪-వ జూలైమాసమున మరల పోర్చుగలు దేశమునకుఁ బోయెను. ౧౫౦౬ లో త్రిప్పడకున్ద యాధిపత్యమున హిందూదేశమునకు బయలుదేరిన ౧౬ నాకలదశమున అయిదునాకల కితనికి నాయకత్వ మొసంగఁబడినది. ఆఫ్రికాతూర్పు తీరమున అరబ్బులనగరములవై నెత్తివెల్లి పెక్కుపోరాటములు జరపినపిదప అల్పాకర్కు డ కున్దనుండి విడిపోయి, పారసీకసింధుశాఖ యందలి ఆర్జన్ దీవిని ౧౫౦౭ లో వశపఱచుకొనెను. ఈదీవి యాకాలమున ప్రాగ్దేశవర్తకమునకు ప్రధానమయిన స్థానములలో నొకటి. కాని యది కొలఁదికాలమే యతనివశమున నుండెను.

మఱియొక మూఁడు పడవలను జేర్చి తన నాకలను వృద్ధి చేసి అల్పాకర్కు ౧౫౦౮-వ సంవత్సరాంతమున మలబారు తీరమును జేరెను. ౧౫౧౦-వ సంవత్సరము జనవరి నెలలో కల్లికోటను ముట్టడించెను గాని, నెగ్గలేదు. పిదప నతఁడు గోవాను వశపఱచుకొనెను; అటుపిమ్మట మలకావై నెత్తివెల్లి, తీవ్రముగఁబోరాడిన



అల్పాకర్కు

యనంతరమున విజయమును బడసెను. ౧౫౧౨ లో నితఁడు మలబారుదేశమునకు మరలిపోయెను. తనవిజయము లన్నిటియందును కొల్లగొన్న ధనముతో నితఁడు 'బ్లార్ డిలామార్' అను నాకమీఁద వచ్చుచుండఁగా అది పగిలిపోయినది. తుద కతఁడే ప్రాణములతోఁ దప్పించుకొనుట కష్టమయ్యెను. రాకపోకలకును, వర్తకమునకును ఎఱ్ఱసముద్రము ప్రత్యేక మొక్కపోర్చుగీసువారి యధీనమునందే యుండుటకై దానిని వశపఱచుకొనవలసిన దని పోర్చుగలుదేశపురాజునాజ్ఞ

ననుసరించి అల్పాకర్కు తత్సముద్రాభిముఖముగ దండయాత్ర నడపి ౧౫౧౩ లో ఏడెనుగరమును ముట్టడించెను. కాని యతనికి పరాజయము కలిగెను. ౧౫౧౫ లో అల్పాకర్కు ఆర్జుదీవిపయి నెత్తివెల్లి మరల దానిని వశపఱచుకొనెను. అప్పటనుండి యాదీవి ౧౬౨౨ వఱకును పోర్చుగీసువారి యధీనమునందే యుండెను. పోర్చుగల్లురాజుకొలువున అల్పాకర్కునకు శత్రువు లనేకు లుండిరి. వారి కుట్రలవలన నతఁడు పదభ్రష్టుఁ డయ్యెను. ఆర్జుజను జయించి యతఁడు గోవానాకాశ్రయస్థానమునఁ బ్రవేశించునప్పటికి, నతనికి బదులుగ నతనిశత్రు వయిన సోరజా నతనిస్థానమున నియమించినట్లు పోర్చుగల్లురాజునొద్దనుండి వచ్చిన యుత్తరువు లతని కందినవి. అతఁడు ౧౫౧౫-వ సంవత్సరము డిసెంబరు ౧౬-వ తేదీని సముద్రముమీఁద నుండఁగనే చనిపోయెను. చనిపోవుటకు ముందతఁడు తన ప్రవర్తనయందెట్టిలోపమును లేదనియు, తన కన్యాయము జరగిన దనియు తెలుపుకొనుచు రాజున కొక లేఖ వ్రాసి, యందు తనకు రావలసిన గౌరవసమ్మానములను దనకుమారున కిచ్చుట న్యాయ్యమని విన్నవించుకొనెను. అతనిశరీరమును గోవాయందు సమాధి కావించిరి.

అల్లగ్రో (౧౪౭౫ - ౧౫౩౮) — స్పెయిను దేశజాఁడు. అమెరికాలోని పెరూ, చిల్లీ మొదలయిన దేశములను సాధించుటలో పిజ్జాగో అనునాతనికి సాయపడెను. కాని తుద కాతనితోఁ బోరాడి యోడి ఉర్రితీయఁబడెను.

అల్లాజి పేట — విశాఖపట్టణముజిల్లా చీపురుపల్లి తాలూకాలోని జమీన్దారీ గ్రామము. ఇందలిజనసంఖ్య ౨౫౬ (౧౯౩౧).

అల్ఫ్రీడ్ స్ట్రైట్, కార్ల్ జోసెఫ్ లెడ్ విగ్ (౧౭౯౩ - ౧౮౬౬) — స్వీడన్ దేశజాఁడు. గ్రంథకర్త. ఇతఁడు నవలలు, నాటకములు, వైజ్ఞికకావ్యములు, తత్త్వవీతి, భావ, విద్యాప్రతిపాదకములయిన పెక్కు గ్రంథములును వ్రాసెను.

అల్లెయి డా - గ్యారెట్ (౧౭౯౯ - ౧౮౫౪) — పోర్చుగల్ దేశజాఁడు, కవి, నాటకకర్త, రాజ్యతంత్రజ్ఞుఁడు. ఈతనిచే రచించఁబడిన నాటకములలోఁ గొన్ని ఆధునికపోర్చుగీస్ నాటకనాజ్ఞయనునందు త్రమోత్రము అని యొంచఁబడుచున్నవి. ఆటో డి జిల్ విసెంటే అనునది పోర్చుగల్ దేశమునందలి జాతీయ నాటకములలో శ్రేష్ఠమైనదిగ పరిగణింపఁబడుచున్నది. దేశమందలి రాజకీయాందోళనములలోఁ గూడ నీతఁడు శ్రద్ధ వహించెను.

అల్లోడా — సరియు కప్రాంతమందలి అల్లోడాజిల్లాకు ముఖ్యపట్టణము. సముద్రపుముట్టమునకు ౫,౪౯౪ అడుగుల యెత్తునఁ బర్వతశిఖరమున నున్నది. జనసంఖ్య ౮,౩౫౯ (౧౯౨౧). క్రీ. శ. ౧౭౪౪-వ సంవత్సరమున దీనిని మొట్టమొదట రోహిల్లాలు ముట్టడించి దోచుకొనిరి. కాని కొలఁదికాలముననే అల్లోడా ప్రాంతమునఁ గల

అల్యూమినియా - అల్యూమినా

దారిద్ర్యముమూలమునను, వాతావరణము సరిపడకపోవుటచేతను అచ్చటి ప్రజలు మరణించిరి. క్రీ. శ. ౧౮౧౫ - వ సంవత్సరమున జరగినగూర్ఖాయుద్ధములో గూడ నీసగరము ప్రాముఖ్యము వహించెను. తుదకు ఏప్రిలు ౨౬-వ తేదీనాడు గొప్పయుద్ధము జరగినతరువాత అల్లోడా యాంగ్లేయుల యధీన మైనది. అల్లోడాజిల్లా వైశాల్యము ౫,౩౮౯ చ. మైళ్లు. జనసంఖ్య ౫,౩౦,౩౩౮ (౧౯౨౧).

అల్యూమినియా — గంజాంజిల్లా ఛత్రపురం తాలూకా లోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౨౭౭ (౧౯౩౧).

అల్యూమినా — ఇది యొక్కతే అల్యూమినియము ధాతువుయొక్క అమ్లజదము (Oxide). ప్రాకృతికావస్థయందు దిది కురువింద (Corundum) మనియు, స్ఫటిక దశయందు (Crystal form) కెంపు (Ruby) లేక నీల (Saphire) మనియు, అష్టవిధస్ఫటికాకృతులకంటె భిన్నమైనస్థితియందు కురువింద వికార (Emery) మనియు పిలువబడుచుండును. గట్టితనమందు వజ్రము నకుఁ దరువాత దీనిని మించినది లేదు. కావున అద్దములను గోయుట కిది బాగుగ నుపయోగపడుచుండును. శైలితము (Silica) తోఁ గలిసి ప్రపంచమునం దంతట విస్తారముగ వ్యాపించియుండు పదార్థములలో నిదియు నొకటి. నల్లతాయి (Granite), నాపతాయి (Trapstone), పలకతాయి (Slate stone) లోను గాఁగల శిలలలో నిది అమితముగ వ్యాపించియుండును. సింగాజీరేగడయందు సగముకంటె నెక్కువభాగము ఈ అల్యూమినాకు చెందియుండుట చేత ఆరేగడ కంఠటి ప్రతస్తగుణధర్మములు కలుగుటకుఁ గారణమైనది.

అల్యూమినాయు, ఉజ్జమయామ్లజదము (Hydroxide) ను వనస్ఫుతివర్ణములతోఁ (Vegetable colours) గలిసి 'లేకులు' (Lakes) అని పిలువబడునీళ్లలో కరఁగని సమ్మేలనములు (Indissoluble Compounds) గా నేర్పడు గుణధర్మములు గలిగియుండుటంజేసి అద్దకమునందును కాలిక్రోమడ్రుణమందును వర్ణోపాధులు గ (Mordants) వాడబడుచుండును. వీని యుపాధుల సాయముతో వేయబడురంగులు వెలిసిపోక స్థిరముగ నిలచియుండును. పటికపు ద్రావణమునందు (Alum solution) ఎమ్మోనియాను గలుపుటవలన ఉజ్జమయామ్లజదము (Hydroxide) తెలుపురంగుతో నడుగునకు దిగును. ఆదిగినదాని నెండఁబెట్టుటచేతగాని వేడిచేయుటచేతగాని యందలి ఉజ్జనమును (Hydrogen) వేలుచేయవచ్చును.

అల్యూమినాను శుష్కవిధానమున (Dry Process) తయారుచేయుటకుఁగాను నూతంట మూడుపాళ్లకంటె గూడ తక్కువశైలి తమును గలిగియుండు బోజైటును (Bauxite) సోడాసహితముగ బట్టిలో వేయించి అనంతరము నీటిద్వారా పిండుటవలన (Leaching) సోడియముస్ఫటితము వచ్చును. కాస్టిక్ సోడా ద్రావణముతో బోజైటు నుడికించి అల్యూమినాను దీయుటకు వీలగు అర్ధపద్ధతి (Wet

Process) యొకటి కలదు. ఈరెండువిధముల నేర్పడు ద్రావణముల నుండి రెండుభిన్న మార్గముల అల్యూమినాను దీయవచ్చును. అందొక విధ మెట్లన, కర్బనద్వ్యస్థుజదపుగాసును (Carbon dioxide gas) ద్రావణమునందు పూరించుటవలన ఉజ్జమయామ్లజదము (Hydroxide) అడుగునఁ జేరుకొనును. రెండవపద్ధతి ననుసరించి ఆ ద్రావణము నించుక జలమిలితము (Dilute) గావించి ఉజ్జమయామ్లజదమును కొంచెము గలిపి కలయఁబెట్టినయెడల ద్రావణమువలన చాలభాగ మల్యూమినా అడుగునఁ జేరుకొన మిఁద నొక ద్రవము నిలిచిపోవును. ఆ ద్రవము నివిష్టమై (Concentrated) మరల బోజైటును గ్రసించఁగలుగును. వేటొండువిధానమున బోజైటు, కర్బనము (బొగ్గు) నత్రజనములను ౧౭-౧౮ వందల డిగ్రీలవేడిమిలో అంతఃప్రతిక్రియలకు (Inter-reactions) గుఱిచేసి తన్మూలమున సుత్పన్నమును స్ఫుటనత్రజదము (Aluminium Nitride) నందు సోడియం ఉజ్జమయామ్లజదము (Sodium Hydroxide) ను గలిపినయెడల సోడియము స్ఫటితము (Sodium Aluminate) వెలువడును. ఈసందర్భమున ఎమ్మోనియా అప్రయత్నముగ ఉపఫలము (By-product) గ లభించును. ఈ సోడియము స్ఫటితముననుండి అల్యూమినా తత్క్షణ ముత్పన్నమై అల్యూమినియము ధాతుత్పత్తినిమిత్తము విద్యుద్వికృతి నొందుటకు సర్వధా యోగ్యమై యుండును.

బోజైటునుండి అల్యూమినాను విడదీయుటకుఁగాను వేటొక విధమునుపద్ధతి నాశ్వదేశమున వాడుకలో నున్నది. నూతంట ౩౦ పాళ్ల నత్రికామ్ల ద్రావణము (Nitric Acid Solution) ద్వారా బోజైటును నిష్కాసన మొనరించుట (Leaching) చే ఆ ద్రావణము అందలి స్ఫుటనమును ఖటికము (Calcium) ను లోహములోని కొంత భాగమును కరఁగించుకొని మిగత లోహమును శైలితమును వదలి వేయును; కరఁగనిపదార్థములను వేలుచేసి ద్రావణమునందలి లోహమును వైతము విడదీసి ఎండఁబెట్టఁగాఁ దేలినదానిని అందుఁగల స్ఫుట క్షారము (Aluminium Salt) విడివడుట కెంతవేడి కావలయునో అంతయే వేడికావించి ఆసందర్భమున వెలువడునత్రజన, అమ్లజదముల (Nitrogen, Oxides) తో నత్రికామ్లమును దింపుకొని అల్యూమినాను ధాతుత్పత్తినిమిత్తము సంగ్రహపఱుచుకొందురు.

శుద్ధమైన స్ఫుటామ్లజదమును దీయుటకు 'హాగ్ లాండ్' (Hagland) విద్యుద్మూలక విధాన (Electro-thermic process) మను వేటొకపద్ధతి కలదు. లోహోమ్లజదము (Iron Oxide) శైలి తము లోనగు బోజైటునందలి మిలిసములను వేలుచేయుటమిఁదనే ఇది యాధారపడియున్నది. అందునిమిత్తము బోజైటును విద్యుత్తు బట్టిలో కర్బనముద్వారా సంస్కరించి ౧౫, లేక ౨౦ పాళ్ల గంధ కిదమును గలిగియుండుములినయు క్షమైన ధాతువు నుత్పత్తిచేయుదురు. ఈగంధకిద, అమ్లజదధాతుమాలినవ్యము ద్రవరూపమున నుండును. దానిని జల్లార్పఁగాఁ గట్టిన గడ్డను మార్గముచేసి నీటిలోఁ గలిపి

$2Al_2O_3 + 3C = 4Al + 3CO_2$ (అ ఉ) $2Al_2O_3 + 3C \rightarrow 4Al + 3CO_2$ (Al H₃ + 6H₂O = 2Al(OH)₃ + 3H₂S) లక్రింద వేటుచేయుదురు. ఇందలి ఉజ్జనగంధకీకము (Hydrogen Sulphide) బోజైటును గంధకీకృతముఁ గానించుటకుఁ గాని లేక క్లాజ్ పద్ధతి (Claus process) ననుసరించి గంధకము చేయుటకుఁ గాని ఉపయోగపడును.

ప్రొఫెసర్ పిడర్సన్ (Professor Pederson) కనిపట్టిన నవీనపద్ధతిని బొగ్గునకు మాటుగ ముడిఇనుము (Iron Ore) తో బోజైటును శుద్ధిచేసి స్ఫుటామ్లజిద ముత్పన్నము చేయఁబడును. ఈ యవసరమున ముతక ఇనుము ఉపఫలముగ లభించును.

శేగడ (Clay), అలూనైటు (Alunite) ల నుండియు మఱి యొకవిధానమున నీధాతుమాలమును దీయవచ్చును. శేగడను కాల్చి దానిని గంధకామ్లమేలనమున గంధకీకముగ మార్చి దానిని ఎమ్మెనియా గంధకీకమేలనమున ఎమ్మెనియాపటికక్రింద పరిశ్రుతిముఁజేసి దానిని 200 కేతాంశీ అంశముల (Centigrade degrees) వేడిమి యందు పొడిగ (Dry) నుండు ఎమ్మెనియాగానుద్వారా స్ఫుటఉజ్జమయామ్లజిదము (Aluminium Hydroxide) ఎమ్మెనియాగంధకీకముగను మార్చఁబడును. తరువాత ఉజ్జమయామ్లజిదమును గాల్చి అల్యూమినాను దీయుదురు.

అల్యూమినియము — ఇది యొక ధాతవమూల తత్వము (Metallic Element). లోహము, అల్యూమినియము గలసిన గంధకీకము (Mixed Sulphates of Iron & Aluminium) లని ప్రస్తుతము తలంపఁబడుచున్న కొన్ని ఊరము (Salts) లను ప్రాచీనకాలమున రోమనులు అల్యూమెన్ (Alumen) అనుపేరుతోఁ బిలుచుచువచ్చిరి. ఈ ఊరములు మధ్యధరాసముద్ర తీరములందలి అగ్నిపర్వతముములైన జిల్లాలలో దొరకుచుండెడివి. వారు దీనిని అద్దకపుఁబనులందును బొవడములందును వాడుకొనుచుండు వారు. ఇట్టివే యగుఁగుణాధర్మములనుగలిగియుండు ఊరమును గంధకామ్లప్రయోగమున శేగడమట్టినుండియుఁ దీయవచ్చునని 1785-వ శతాబ్దియందు కనుగొనఁబడినది. ఈభస్మము (Base) నకు వేటువేటుదేశములందు వేర్వేటుపేర్లు గలవు. రోమనుల అల్యూమెన్ శబ్దమునుబట్టి ఆంగ్లేయులు, అమెరికనులు ఈభస్మమునకు అల్యూమినా అనుపేరిడిరి. దీనినుండి తీయఁబడునదే అల్యూమినియముధాతువు. సంస్కృతమున స్ఫట మని పేరుపడినది. ఆణవికసంఖ్య (Atomic Number) 13. విశిష్టగురుత్వము (Specific Gravity) 2.7. ఆణవికభారము (Atomic Weight) 27. ద్రవణాంకము (Melting point) 2013.2 కేతాంశీఅంశములు.

ప్రకృతియం దీధాతువు ఇతరపదార్థములతోఁ గలసి సంయోగ (Combination) రూపమున నపరిమితముగ దొరకును గాని అసలు ధాతురూపమున నెచటను లభింపదు. అమ్లజనము (Oxygen) తో దీనికిఁగల విఘ్నబలముగు రసాయన ప్రీతి (Affinity) యే ఇది

శుద్ధరూపమున దొరకకపోవుటకు ముఖ్యకారణము. భూపటలము (Earth's Crust) నందు అమ్లజన, క్రైలము (Silicon) తే అమితములు. వానిలో నూటిలో 13 పాళ్లు స్ఫటము (Aluminium) ఉండునని అంచనావేయఁబడినది. పర్వతములందలి మామూలుబండలు మొదలుకొని అపరూపములగు రత్నములపర్వతముగల నానావిధ శిలారూపములందలి ప్రసరించుచుండును. వేవెల్లైట్ (Wavellite), ఫీగోజామణి (Turquoise) అనునవి దీని స్ఫురితములు (Phosphates). రెంపులు (Rubies), నీలములు (Sapphires), కురువిందములు (Corundums) దీని అమ్లజిదములు (Oxides). గిబ్స్ సైట్ (Gibbsite), బోజైట్, (Bauxite), డియస్పోర (Diaspore) అనునవి దీని ఉజ్జమయామ్లజిదములు (Hydrated Oxides). అల్లోఫేన్ (Allophane), శేగడ (Clay), ల్యూసైట్ (Leucite) లు దిది క్రైలితము (Silicate) తోఁ గలసియుండును.

క్రియోలైట్ (Cryolite) లేక హిమశిలా (Ice Stone) నామకస్ఫటద్విష్టవిదము (Double Fluoride of Aluminium) గ్రీనులాండుదక్షిణ భాగమున చలువరాయి నల్లరాయి (Porphyritic granite) గలసిన బృహదాకృతి నొప్పుసముద్ర బంధనము (Dyke) గనేర్పడియున్నది. స్ఫటగంధకీకము (Aluminium Sulphate) అగ్నిపర్వతమయముండలములందు దొరకును. ఊరధాతువుల (Alkali metals), గంధకీకము (Sulphates) లతోఁ గలసి ఇది స్వాభావికపుపటిక (Alum) యగును. అనేకనిసర్గజలములందును అల్యూమినా కలదు. అందు కొన్ని తావులలో నిది అమితముగను లభించును. బహు ప్రకారములగు చెట్లబూడిదయందును అల్యూమినా దొరకును.

అమెరికా సంయుక్తరాజ్యములలోఁ బెక్కింటియందును, బ్రిటిష్ గ్వయానా, మాంటీనీగ్రో దేశములందును విస్తృతములగు బోజైటుగనులు గలవు. ఆ నేలీయాఖండములోని విక్టోరియాప్రాంత మందలి నర్రకక్షగనులందు నూటింట 23 మొదలు 27 పాళ్లు వఱకు అల్యూమినాపదార్థము గలదు.

ప్రకృతియం దింత విస్తారముగ వ్యాపించుచున్నప్పటికిని ఎప్పుడో తప్ప ఇది తఱచుగ ఉజ్జితబోజైటునుండియే తీయఁబడుచుండును. బోజైటునందు పెక్కురకములు కలవు. అందులో నొకటి తెల్లనిది. ఇందు నూటింట 40 పాళ్లు అల్యూమినాయము, స్వల్పముగ లోహము నుండును. దీనిలో నిసుక ఉండదు. ఇది స్ఫటఊరములను (Aluminium Salts) నిర్మించుటకును, పటికను జేయుటకును బనికొచ్చును. వేటొకటి ఎఱునిరకము. ఇందును అల్యూమినా వైదానియందలి ప్రమాణముననే యుండును. కాని కొంచెము ఇసుకయు నుండును. అసలు అల్యూమినియము ధాతువును దీయుట కిది ఎక్కువగ నుపయోగింపఁబడుచుండును. 1785 పాళ్ల అల్యూమినాయము, పెక్కువ ఇసుకయుఁ గల వేటొకవిధముగు తెల్లని రకము గలదు. ఇది సాధారణపు వేడిమికి కరఁగని కఠినద్రవ్యనిర్మాణమునకై వినియోగముగుచుండును. ప్రపంచము దిప్పుడిధాతువుయొక్క

అవసరము లమితముగఁ జెరిగిపోవుటంజేసి దీనియొత్పత్తికి గావలసిన అల్యూమినా మొదలగు ముడిదనులు ప్రతిఖండమునందును అపరిమితముగ నిలువచేయఁబడి యుండుటయే కాక ఇంకను ఫెల్స్పార్, చీనా రేగడ, ల్యూసైటు మున్నగు శైలితములు (Silicates) అల్యూమినా క్రింద పరివర్తితము లగుటకుఁగాను నిరంతరకృషి కావింపఁబడుచున్నది. ౧౮-వ శతాబ్ది ఆదిగ ఈ ధాతువును దీయుటను గుఱించి యనేక ప్రయత్నములు జరిగి యనేకవిధానము లవలంబింపఁబడియుండెను. కాని 'డైనమో' (Dynamo) అవిష్కారానంతర మావిధానము లన్నియు లోపింపవిద్యుత్ ప్రయోగమునఁ దీయుపధతియేసిరముగనిలిచిపోయెను.

స్ఫటమును, సోడియమును కలసిన ద్విస్థవిదము (Double Fluoride) క్రియోలైట్ అని పిలువఁబడుచుండును. ఇది క్రిక్ లాండులో నమితముగఁ గలదని ఇదివఱకే వ్రాయఁబడినది. అల్యూమినియమును తయారుచేయునిమిత్తము బోజైటునుండి తీయఁబడిన అల్యూమినాను కరఁగిన క్రియోలైటులోఁ గలిపి యామిశ్రణమును లోపలివైపున కర్పనలేపనముగల ఇనుపతోట్లలోఁ బోసి వైద్యుతవిశ్లేషణమున (Electrolysis) కఠినము చేయుదురు. విద్యుత్తువలన స్ఫటాల్లుజిదము (Alumina) విభిన్నమై తోట్ల యడుగున కరఁగిన ధాతువు చేతఁగాన విద్యుత్ ప్రవాహకములగు కర్పనలిప్తములైన కడ్డెల ద్వారా అమ్లజిదము విడివడిపోవును. అత్యుష్ణమున కెరగావించుట చేతను, కరఁగినదాని నే మరలమరల కరఁగుటచేతను అల్యూమినియము పొడైపోవుట సంభవించును.

అతి ప్రకృష్టములైన భౌతిక లక్షణములకల స్ఫటము అలుమారు (Aludur) అనుపేర జర్మనీదేశమునం దిపుడు తయారుచున్నది. ఇది ౮౦-వ నెంబరు బ్రిక్స్టులకాశిస్యమును ఉచ్చతాంతవతా (High ductility), ఆఘాత తైణ్యము (Shock, Corrosion)లను నిరోధించుకత్తి, శ్రేష్ఠమైన విద్యుద్ వాహకత్వము లోనగు గుణములను గలిగియుండును.

హూపరు నామకవైజ్ఞానకుని విద్యుద్ విశ్లేషవిధానానుసారము శుద్ధిచేయఁబడు అల్యూమినియమునందు ౯౯.౮౦ పాళ్ల స్వచ్ఛమైన స్ఫట ముండును. ఇది తక్కినవిధానములద్వారా తయారుగు వివిధ స్ఫటములకంటె మృదువై అధికకాంతిమంతమై, అమ్లమును మఱిత ఎక్కువగఁ బ్రతిఘటించఁజాలియుండును. దీని నిష్కాసన మెట్లనఁగా: మిక్కిలిస్వల్పముగ లోహము (Iron), తిలేనియము (Titanium)ల యంశము గల ద్రవిభూతతాప్రస్ఫట మేలనము (Molten Copper - Aluminium Mixture)ను క్రియోలైటు, స్ఫటాల్లువిదము భారియఫ్లవిదము (Barium Fluoride)ల మిశ్రణముకల తోట్టియడుగున వైద్యుత విశ్లేషణము (Electrolysis)న కెరగావించుటవలన ఉపర్యక్తగుణధర్మములకల అల్యూమినియము లభించును. కాని ఈవిధానమునందు భారియఫ్లవిదముయొక్క గురుత్వ లన అల్యూమినియము అడుగునఁ జేరక తోట్టిలో పైకిఁ జేలును.

ప్రయోజనమునుబట్టి అనేక ప్రకారము లగు అల్యూమినియము సృష్టింపఁబడుచున్నది. కాని నిమ్మలిఖితానుసారము ధాత్యంశములు గలది శ్రేష్ఠ మైనదిగ నెంఁబడుచున్నది :-

లోహము (Iron)	౦.౧౫౩
శైలము (Silicon)	౦.౧౫౪
తాప్రము (Copper)	౦.౦౨౬
నత్రజనము (Nitrogen)	౦.౦౪౦
యశదము (Zinc)	౦.౦౦౬
సోడియము (Sodium)	
కర్బనము (Carbon)	అపరిమితము
అల్యూమినియము (Aluminium)	౯౯.౫౯౧

లోహమున కుండుభారములో మూడవవంతు బరువును కలిగి యుండుటచే అల్యూమినియము మిక్కిలి తేలిక యైనధాతువు. వంగ (Tin)వర్ణమును బోలిన వర్ణము. మంచి ఘనవర్ణనీయము; (Malleable), అనగా పలుచనికేరకుక్రిందఁ గొట్టవచ్చును. తాంత వతాయుక్తము (Ductile). అందుచేత సన్ననితీగెలుగ సాగఁదీయవచ్చును; మంచి విద్యుద్ వాహకము (Conductor of Electricity)

ఈ ధాతువునకుఁ గలుగు నుపద్రవములలో త్రుప్సపట్టుట ప్రధానమైనది. ఉష్ణదేశములందు, అందును తేమగలచోట్ల తేమ గాలి తగులుటచేత త్రుప్సపట్టును, కాని పొడిగాలివలన త్రుప్స పట్టదు. అల్యూమినియమును ఈయుపద్రవముననుండి కాపాడుట కనేకోపాయములు పన్నుబడి యున్నవి. ధాతూపరితలమున నేదేని పూత పూయుటచేతను, వార్మి ఘవేయుటచేతను వాతావరణమువలనఁ గలుగు త్రుప్సపట్టు. యశదపురేకులు లోహమునకు త్రుప్సపట్టుకుండ దాని నెట్లు కాపాడునో యశ్లే శుద్ధమయిన అల్యూమినియమును సుకరముగఁ ద్రుప్సపట్టునట్టి యేదేని దాని మిశ్రణముతోనే చేర్చినయెడల నీళ్లలో నున్నను దానికి త్రుప్సపట్టదు. విమానాదులమీఁదఁ బట్టు త్రుప్సను మఱితదట్టుముగులగు చేయుటవలన వానికి రక్షణము కలుగును. అందునిమిత్త మాయాభాగములు క్రోమికామ్లము (Chromic Acid) గల విద్యుద్విశ్లేషణపు తోట్టిలో (Electrolytic bath) విద్యుద్వాహకములు (Anodes) గఁ జేయఁబడుచుండును.

ఈ ధాతువువలన నిమ్మన్నములగు మూడు ప్రకారము లగు ఉజ్జితామ్లజిదములు (Hydrated Oxides) ప్రకృతియందు నైసర్గికావస్థయందును దొరకును. వానిలో డియానోపోర్ అనునది ఏకోజ్జితము (Mono-hydrate), బోజైటు, ద్విజ్జితము (Di-hydrate) గిబ్సైటు మున్నగునని కొన్ని త్రిజ్జితములు (Trihydrates). ఈయుజ్జితములు అమ్లములతోఁ గలిసి విలీనములై ఖైరము లగుట కొఱకు భస్మము (Base)లుగ నేర్పడును. అదిగాక వా.ల. గా.లై.న భస్మములతోఁ గలిసి స్ఫటికము లగుటకుఁగాను నీచామ్లములుగను (Weak Acids) పనికివచ్చును. స్వచ్ఛమైన అల్యూమినాను

సంసిద్ధముచేయుటకు తరచుగా నవలంబించబడువిధానమునకు ఉజ్జితములందలి ఈగుణధర్మమే యాధారము. లోహమును మఱి కొన్ని మాలినద్రవ్యములను గలసియుండుబోజైటులను దాహకసోడా ద్రావణముల (Caustic Soda Solutions) లో కాంచుదురు. ఆప్పుడు సోడియం స్ఫటిత (Sodium Aluminate) మేర్పడుచును. స్ఫటిత-ఉజ్జితము (Aluminium Hydrate) ను త్రమే యందు విలీనముగును. అనంతరము వడియబోసిన ద్రావణమునందు విశుద్ధముగు త్ర్యజ్జితము అడుగున దిగులాగు చేయుట కనేకమార్గములు కలవు. వానిని వేడిచేయుటవలన స్ఫటిత-ఉజ్జితము నీటిని గోల్పోవ అల్యూమినా అడుగునకు దిగును.

స్ఫటికీభూతమైన త్ర్యజ్జితము నీటిలో కరగదు కానివెంటనే ఒకవిధముగు కొల్లోడియపు ద్రావణ (Colloidal Solution) మేర్పడును. ఇది యనేకపదార్థములను, ముఖ్యముగ రంగులను హరించును. ఇందువలన నిది అద్దకపుపనులందు వర్ణోపాధి (Mordant) గ నుపయుక్తముగుచున్నది. అద్దకము వేయునపుడు ముందది దారములకు బాగుగ పట్టినయెడల తరువాత వేయురంగు నిలుకడగ నిలుచును; అన్యథా రంగు వెలిసిపోవును.

జలము లేకుండి అల్యూమినియమును ఊరములు గ్రసించజాలవు. కాని వాని దాహక ద్రావణము (Caustic Solutions) లందు కరగి స్ఫటితములుగ (Aluminates) నేర్పడుచుండును. అందలి ఉజ్జన మెగిరిపోవును. సోడియం ద్రావణములు (Sodium Solutions) ను పొటాసియము కర్బనితములును (Potassium Carbonate) ఈధాతువును కీఘముగ హరించును. కాని సోడా శైలిత ద్రావణములు (Soda Silicate Solutions) దీనిని హరింపజాలకపోగా కర్బనితముల గ్రసనమును నిరోధించును. ఈ హేతువు చేత కర్బనితసోడా శైలిత మేలనములు — వ్యాపారయోగ్యములైనవి — గృహములలో వాడుకొను అల్యూమినియపుపాత్రలకు శోధకములుగ నుపయోగపడుచుండును.

ఎమ్మోనియా ఉజ్జితము (Ammonia Hydrate) దీనిని స్థిర ఊరముల (Fixed Salts) కంటె కొంచెము తక్కువగ హరించును. కాని ఇందువలన కేవలము లభించునది స్ఫటికీభూతము మాత్రమే (Aluminium Hydrate). ఎమ్మోనియా కర్బనితము (Ammonia Carbonate) ఈధాతువును బొత్తిగ హరింపజాలదు. ఉచ్చతాపపరిమాణములందు (High Temperature) ఎమ్మోనియా గాసు (Gas) అల్యూమినియముతో గలసి స్ఫటిత త్రమే నుత్పాదించును. ఈపదార్థము అల్యూమినియము గాలిలో మండునప్పుడు గూడ జనించును.

అల్యూమినియ మింత శక్తిమంతమైన దనుకొనినప్పటికిని దీనిని సమస్త అమ్లములతో గలసిపోవులాగున జేయవచ్చును. ఉజ్జనహరిని కామ్ము (Hydrochloric Acid) నకు వైత మిది సరళముగ లోబడని దయ్యము ఎట్లయిన నేమి ఈయమ్లమును నైలాదిఉపధాతు

వులయమ్లములును (Halogen Acids) దీనిని సకలావస్థలయందును హరింపగలవు. శీతలములైన, సంపూర్ణ నివిష్టములైన (Fully concentrated) నత్రికామ్ము, గంధకామ్ములు దీనిని నెమ్మదిగ హరించుకొనును. కాని ఉష్ణ మెక్కుడయిన కొలదియు, అమ్లసారము తక్కువైన కొలదియు ముఖ్యముగ గంధకామ్ము గ్రసన మెక్కువగుచుంబోవును. జలమిలితబంది కామ్ములు (Dilute Organic Acids) అల్యూమినియమును కడుమందముగ గ్రసించును. ఆహారపదార్థగత అమ్ల గ్రసనము గోచరము కానంతటిమందముగ నుండును. విశుద్ధామ్లము దీనిని వెనువెంటనే గ్రసించును కాని అన్యవస్తుమిళితమైన — ఆహారపదార్థాంతర్గతమైన అనేకమ్లమునకు ఈధాతు వట్లు సాధ్యము గాదు; ఎట్లనగా ౦.౨% వేడియైన దుగ్ధకామ్ము ద్రావణము (Lactic Acid Solution) అల్యూమినియమును వెంటనే గ్రసించును. కాని అంతే అమ్లముగల పాల కీధాతువు ఎంతమాత్రము లోబడదు. కాని స్వయముగ అల్యూమినియమును గ్రసించగల అమ్లములు (Acids), ఊరములు (Salts) వానియందుండినచో నప్పు డాయొంది కామ్ములును దీనిని గ్రసించగలుగును. వట్టి విసిగరుకంటె ఉప్పు కలసినది ఎక్కువ తీక్షణము. నివిష్టబంది కామ్ములకు అల్యూమినియము సాధారణముగ లోబడదు. కాని బొత్తిగ నీ రన్నమాట లేని ఉడుకుచుండెడు మేదోవసామ్ములు, వివిధఅల్కాహోలులు, ఫెనోలులు ఎంతస్వచ్ఛమైన అల్యూమినియమునైనను గ్రసించును. కాని యందు నీటిపాడకువయున్న నట్లు జరగదు. ఇందులకు కారణ మింకను తెలియలేదు.

గంధకేత ఉజ్జనము (Sulphuretted hydrogen) నకును, ఎమ్మోనియము గంధకీదము (Ammonium Sulphide) నకును, గంధక ద్వ్యష్టజీదము (Sulphur Dioxide) నకును ఈధాతువు లోనుగాదు కాని ప్లవము (Fluorine), హరినము (Chlorine), బ్రముము (Bromine), నైలము (Iodine) మున్నగువానిలో సరాసరి లీనమై వానివాని ఊరేదములు (Halides) గ నేర్పడుచుండును.

ఈధాతువు అమ్లములతో గలసి యనేక ఊరములుగ మాటుచుండును. కాని జలీయ ద్రావణము (Aqueous Solution) ద్వారా కొలదిగ మాత్రమే నూటును. ఈ ఊరములు అన్యధాతువులలోని స్వస్వోచ్చిత ఊరములతో గలసి మిశ్రిత ఊరములు (Mixed salts) గ నేర్పడుచుండును. వానిలో స్ఫటిహరినిదము (Aluminium Chloride), స్ఫటిసోడియంప్లవిదము (Aluminium Sodium Fluoride), స్ఫటిగంధకీతము (Aluminium Sulphate) మొదలగునవి ముఖ్యమైనవి. ఇవి క్రమముగ బిందిక రసాయనశాస్త్రము (Organic Chemistry) నందు అల్యూమినియపు ఉత్పత్తియందును, అద్దకపుపనులందు నుపయుక్తము లగుచుండును.

ప్రస్తుతకాలమునం దీధాతువువలన గలుగుచున్న ప్రయోజనము లసంఖ్యాకములు. తేలికయు, గట్టితనమును గావలసినచోట

అల్యూమినియము

నంతయు అల్యూమినియము ప్రవేశించినది. వివిధశిల్ప, పరిశ్రమ, కలాసాధననిర్మాణములకు, నిలవపదార్థముల నుంచుటకును గావలసిన నానావిధసామగ్రిలకు, నితాంతశుద్ధస్థితియందు నల్లికామ్మునకు సైతము లోబడని దగుటచేత రసాయనిక ద్రవ్యోత్పాదనసాధనీభూత భౌండాదులకు యంత్రాలయములలోని యంత్రములకు నీ ధాతు వపరిమితముగ వాడబడుచున్నది. ఉతుకుసోడా (Washing Soda) వలన అల్యూమినియము పాత్రలమీదఁ గలుగు ద్రవణకారక కార్యము (Solvent Action)ను నీటియందు కరఁగుగాజు (Water Glass)ను నతిస్వల్పముగ కల్పింపవలన నిరోధింపవచ్చును. నూనెతోఁ గలసిన అల్యూమినియపుచార్లము గాలి తగిలి లోహమునకు త్రుష్ణపట్టుకుండఁ జేయుటకు లేపనముగ నుపయోగించును. పెద్దపెద్ద పట్టణములలోని అలంకారభూతములైన వంతెనల లోహపురెయిలింగులపైఁ బూయుట కీచార్లము ప్రశస్తమైనది. లోహమును త్రుష్ణపట్టుటనుండి కాపాడు టయేకాక దానికి వెండివంటి శుభ్రవర్ణము నొసంగును. ఖైబ్రాపు స్తంభ ములు మొదలగువానికిని ఈచార్ల లేపన మే. మఱియు దీనిచార్లము బాణ సంచాలకు, ఉత్సోహనముల (Explosives) నిర్మాణములకు, ధర్మ మైటువిధానములకు, అన్యధాతుకోధనములకు నుపయుక్తముగుచున్నది.

తామ్రముతోఁగలసి ఈధాతువు స్ఫటకాంస్య (Aluminium Bronze) మను మేల మేర్పడును. ఈమేలము పోతపోయకలసిన సామానుల కుపయోగించును. ఇది కురువిందరూపమున (Corundum) నుండు అల్యూమినాను బొగ్గుతోడను, రవవూటి రాగిపాడి తోడను గలిపి ఆమిశ్రణమును విద్యుత్తుబట్టియందు వేడిచేసినయెడల తయారగును. వేడిచేయునప్పు డామిశ్రణముందలి కర్పనము స్ఫటము నందలి ఆమ్లజనముమూలమున తగుబడిపోవ అందులోని తామ్రము స్ఫటముతోఁ గలసి మేల మేర్పడును. అపలకంచు లనిపిలవబడు వానియందు, నూటింట 3 లేక ౫ పాళ్లు స్ఫట ముండును. స్ఫట తాల ముల (Aluminium & Arsenic) మిశ్రణమును నీచభారమున (Low pressure) లెం డిగ్రీలవఱకు వేడిచేయుచుఁ బోయిన స్ఫుతా నామకసమైలన మేర్పడును. ౮౫ పాళ్లు స్ఫటము, ౧౨౫ పాళ్లు యశదమును (Zinc), ౨౫ పాళ్లు తామ్రము గలసిన మేలనము కొళాయిగొట్టాలు, పంపులు మున్నగు పోతసామానుల నిర్మాణము నిమిత్తము మిక్కిలి ప్రయోజనకారిగ నుండును.

౧౫ పాళ్లు స్ఫటలోహమేలన మొకటి జర్మనీయందు తయారగుచున్నది. దీనితో అత్యుష్ణమును సహించుటకుఁ గావలసిన వస్తువులు నిర్మింపబడుచుండును. దీని నెఱ్ఱగ కాచినయెడల ఉపరిభాగ మున అపరిమితోష్ణమును నిరోధింపఁగల పలుచని స్ఫటామ్లజిదపుపార యేర్పడును. ఇది రాలిపోవక పక్కకట్టి నిలిచియుండి అనంతర మంతకు మించి అమ్లజనీకరణము గాకుండ ఆఁపును.

లైలుబండ్లు, స్వయంచలనవాహనములు, జలయాన వాయు యానములు మొదలగువాని నిర్మాణముం దీధాతువు మిక్కిలి యుపయోగపడును.

ప్రత్యేకముగ నిర్మింపబడు విద్యుత్ ప్రయుక్తము లగుబట్టిల యందు పరిశుభ్రమైన అల్యూమినానుకరఁగించి నీలములు (Saphires), కెంపులు (Rubies) లోనగు ప్రశస్తమణు లిప్పుడు వ్యాపారార్థము నిర్మింపబడుచున్నవి. ఇవి ఘటనమునందును (Structure), గుణధర్మ ములందును అసలుమణులకు సమానములై సమస్తవిధముల వానివలెనే యుండును. క్రిందఁబడినను పగులకుండ గట్టిగ నుండులాగున ఈ ధాతువుతో నిప్పుడు అద్దములఁగూడఁ జేయుట ఆరంభమైనది.

అల్యూమినియపుటంకము (Solder) నకుఁగాను వంగ (Tin), యశదముల (Zinc) యొక్కయు, వంగయశదస్ఫటముల యొక్కయు మిశ్రణములు చాల ఫలదాయకములు.

అల్యూమినియమును ఔషధములద్వారా కడుపులోనికి దీసి కొనవచ్చును. కాని దీనిఔరములు ఇంజక్టుచేయబడినచో ఉపద్రవ కరములగునట్లు చేలినది. కొన్ని ఔరములు రోగ ప్రతిక్రియ (Therapy) యందును, పూతినాశక క్రియలందును వినియోగపడుచుండును.

పారిభాషిక పదములు

[ఈవ్యాసమునందు వచ్చిన ఉపసర్గ (Prefix), ప్రత్యయ ముల (Suffix) వివరము. ప్రత్యయములను చేర్చునపుడు, ఉచ్చారణసౌకర్యమునకు అజంతములుగ వాదినకల్పములను హలంతములంగ నే గణింపవలెను.

ఉపసర్గలు :

Di ద్వి.	ఉదా. Di-sulphate	ద్విగంధకీతము
Mono ఏక.	„ Mono-hydrate	ఏకోజ్జితము
Tri త్రి.	„ Tri-hydrate	త్రిజ్జితము

ప్రత్యయములు :

Ate ఇతము.	„ Sulphate	గంధకీతము
Et ఏతము.	„ Sulphuret	గంధకేతము
Ide ఇదము.	„ Sulphide	గంధకీదము
Ite అయితము.	„ Sulphite	గంధకాయితము]

Affinity రసాయన ప్రీతి

Alkali metals ఔరధాతువులు

Allophane అల్లోఫేనము

Alloy మిశ్రణము

Aludur అలుదుర్

Alum పటిక

Alum solution పటికపు ద్రావణము

Alumina స్ఫటామ్లజిదము

Aluminium స్ఫటము

Aluminium Bronze స్ఫటకాంస్యము

Aluminium Chloride స్ఫటహారిదము

Aluminium Nitride స్ఫటనత్రజిదము

Aluminium Salt స్ఫటతౌరము
 Aluminium Sodium Fluoride స్ఫటసోడియంప్లవిదము
 Aluminium sulphate స్ఫటగంధకీతము
 Alunite అలూనాయిత్ము
 Ammonia Carbonate ఎమ్మోనియాకర్బనితము
 Ammonia gas ఎమ్మోనియాగాసు
 Ammonia Hydrate ఎమ్మోనియా ఉజ్జితము
 Ammonia Sulphide ఎమ్మోనియాగంధకీదము
 Ammonium sulphate ఎమ్మోనియముగంధకీతము
 Anodes అనోడులు
 Aqueous Solution జలీయ ద్రావణము
 Arsenic తాలము
 Atomic number అణవిక సంఖ్య
 Atomic weight అణవిక భారము
 Barium Fluoride భారియప్లవిదము
 Base భస్మము
 Bauxite బోక్సైటు
 Bromine బ్రమము
 By-product ఉపఫలము
 Calcium ఖటికము
 Carbon కర్బనము
 Carbon dioxide gas కర్బనద్యవ్యస్థిజిదపుగాసు
 Caustic soda solution దాహకసోడా ద్రావణము
 Caustic solutions దాహక ద్రావణములు
 Centigrade degrees శతాంశీఅంశములు
 Chlorine హరినము
 Chromic Acid క్రోమికామ్లము
 Claus Process క్లాజ్ విధానము
 Clay చేడ, బంకమట్టి
 Colloidal solution కాల్లోడియపు ద్రావణము
 Combination సంయోగము
 Concentrated నివిష్టమైన
 Conductor of Electricity విద్యుచ్ఛాపకము
 Copper తామ్రము
 Corundum కురువిందము
 Crude Iron మతక ఇనుము
 Cryolite క్రియోలైట్
 Crystal form స్ఫటికదశ
 Dihydrate ద్విజ్జితము
 Dilute జలమిలితము
 Dilute Organic Acids జలిమిలిత విందికామ్లములు
 Double Fluoride of Aluminium స్ఫటద్విష్టవిదము

Dry process కుష్కనిధానము
 Ductile తాంతనతాయుక్తము
 Dyke బంధనము
 Earth's Crust భూపటలము
 Electrolysis వైద్యుతవిశ్లేషణము
 Electro-thermic process విద్యుదుష్టవిధానము
 Emery కురువిందవికారము
 Explosives ఉత్స్ఫోటనములు
 Fixed salts స్థిరతౌరములు
 Granite నల్లరాయి
 Halides తౌరిదములు
 Halogen Acids నైలాదిఉపధాత్యమ్లములు
 High Ductility ఉచ్చతాంతవత్
 High Temperature ఉచ్చతాపపరిమాణము
 Hydrochloric Acid ఉజ్జనహారినికామ్లము
 Hydrogen ఉజ్జనము
 Hydrogen sulphide ఉజ్జనగంధకీదము
 Hydroxide ఉజ్జమయామ్లజిదము
 Ice stone హిమశిల
 Indissoluble Compounds నీటికరగనిసమ్మేలనములు
 Inter-reactions అంతఃప్రతిక్రియలు
 Iodine నైలము లేక, అయోడిను
 Iron ore ముడిఇనుము
 Iron oxide లోహోమ్లజిదము
 Lactic Acid solution దుగ్ధజామ్ల ద్రావణము
 Leaching నిష్కాసనము లేక పిండుట
 Low Pressure నీచభారము
 Malleable ఘనవర్ధనీయము
 Melting point ద్రవణాంకము
 Metallic Element ధాతవమూలతత్త్వము
 Mixed salts మిశ్రతౌరములు
 Mixed Sulphates of iron & Aluminium లోహము, స్ఫటము గలసిన గంధకీతములు
 Molten copper-Aluminium Mixture ద్రవీభూత తామ్రస్ఫట మేలనము
 Monohydrate ఏకోజ్జితము
 Mordants వర్ణోపాధులు
 Natural waters నిసర్గజలములు
 Nitric Acid నత్రికామ్లము
 Nitric Acid Solution నత్రికామ్ల ద్రావణము
 Organic Chemistry విందికరసాయనశాస్త్రము
 Oxide అమ్లజిదము

అల్యూమియను దీవులు - అల్లక

- Oxygen అనుజనము
- Phosphates స్ఫురితములు
- Porcelain Clay పింగాణీరేగడ
- Porphyritic granite చలువరాయిగలసిన నల్లరాయి
- Potassium Carbonates పొటాసియం కర్పనితములు
- Ruby కెంపు
- Salts క్షారములు
- Sapphire నీలము
- Shock corrosions ఆఘాత త్రైణ్యములు
- Silica సికత
- Silicate శైలితము
- Silicon శైలము
- Slate Stone పలకరాయి
- Soda silicate solutions సోడాశైలితద్రావణములు
- Sodium Aluminate సోడియంస్ఫటితము
- Sodium Hydroxide సోడియం ఉజ్జుమయామ్లజడము
- Solder టంకము
- Solvent action ద్రవణకారకకార్యము
- Specific gravity విశేషగురుత్వము
- Sulphate గంధకితము
- Sulphuretted Hydrogen గంధకేతఉజ్జనము
- Sulphur Dioxide గంధకద్యుమ్లజడము
- Sulphuric acid గంధకామ్లము
- Structure ఘటనము
- Therapy రోగప్రతిక్రియ
- Tin వంగము
- Trap stone నాపరాయి
- Tri-hydrate త్రయజ్జితము
- Turquoise ఖీరోజామణి
- Vegetable Colours కూరగాయరంగులు ; వనస్పతివర్ణములు
- Washing soda ఉతుకుసోడా
- Water glass నీటకరంగుజా
- Weak acid నీచామ్లము
- Wet process ఆర్ద్రపద్ధతి
- Zinc యశదము

అల్యూమియను దీవులు — అమెరికా ఖండపు

వాయవ్యమూలముండు అలాస్కాకును ఆసియాఖండము నీశాన్యమున నుండు కామస్కాట్లాకును మధ్యగల సముద్రమున ౧౫,౫౦౦ల మైళ్ల విస్తీర్ణమున వెదచల్ల బడియుండు చిన్నదీవుల గుంపు. ఇవి సంఖ్యకు రూరమి ౧౫౦ కలవు. వీనిలో నొక్కటైనను సారవంత మయినది

కాదు. అన్నియు గుట్టలతోను తిప్పలతోను నిండియున్నవి. వీనిలో గొన్ని అగ్నిపర్వతములముఖములు. ఈదీవులలో శైత్యము విపరీతము. ఎస్కిమోజాతికి జేరిన అల్యూమైటు లనుతెగవా రీదీవుల ప్రజలు. వారిప్పుడు క్రైస్తవమతము పుచ్చుకొనినారు. జనసంఖ్య ౨,౦౦౦. తిమింగలములను చేపలను బట్టుట ఈదీవులలో ముఖ్యవృత్తి.

అల్ - రబీ (క్రీ. శ. ౧౬౫ - ౧౭౫) అరబ్బీ వైద్యుడు. పెరిషియాలో టెహరెక్ దగ్గరనున్న రాయిగ్రామమున జననమొంది, బాగ్దాదుపట్టణమున విద్య గఱచెను. అక్కడ నున్నకాలమున నతఁడు గ్రీకు, పెరిషియను, హిందూ వైద్యశాస్త్రజ్ఞానమును బాగుగ సంపాదించెను. అచ్చటనే అతఁడు వైద్యము చేసికొనుచు జీవనము గడపెను. శీఘ్రకాలముననే అతఁడు సమర్థుఁడును, కడు నేర్పరియునైన వైద్యుఁ డని ప్రఖ్యాతిగాంచెను. ఇతఁడు వైద్యమునకు, నితరశాస్త్రములకును సంబంధించినవి రెండువందల గ్రంథములు రచించెను. పొంగు, మకూచికములనుగుఱించి యితఁడు వ్రాసిన గ్రంథము ఈవిషయమునుగుఱించి వ్రాయబడిన గ్రంథములలోనికెల్ల నుత్తమ మయిన దని చాలకాలము వాడుకయందుండెను. ఇతనిగ్రంథములలో నింతకంటెను ముఖ్యముగా నెన్నఁదగినది 'అల్ - హవీ' యను నిరువది సంపుటముల వైద్యగ్రంథము. అల్ - రబీ తనకాలము వఱకు అరబ్బులకుఁ దెలిసిన వైద్యవిషయములనేకాక గ్రీకులయొక్క సిరియా దేశస్థులయొక్క వైద్యవిజ్ఞానమునుగూడ పూర్వోక్త గ్రంథమున పొందుపఱచెను. ఈ గ్రంథ మిరువది సంపుటములలోను నిప్పుడు లభ్య మగునవి పదిసంపుటములుమాత్రమే. ఒక్కవైద్యముననేకాక యితఁడు తత్వశాస్త్రము, జ్యోతిశాస్త్రము, గణితశాస్త్రము, పదార్థవిజ్ఞానశాస్త్రములందుకూడ గొప్పజ్ఞానము సంపాదించి, వీనియందుగూడ చాలగ్రంథములు వ్రాసెను. ఇస్లాము మతప్రపంచమున నితఁడు అద్వితీయుఁడయిన వైద్యశిరోభూషణ మని పేరు గాంచెను.

అల్లంచెర్ల తాజుపాలెము — పశ్చిమగోదావరి జిల్లా చింతలపూడితాలూకాలోని జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య 3౫2 (౧౯3౧).

అల్లంపాడు — ౧. నెల్లూరుజిల్లా గూడూరుతాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౦౧ (౧౯3౧).

౨. నెల్లూరుజిల్లా ఉదయగిరితాలూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౦౪౦ (౧౯3౧).

అల్లక, డేవిడ్ (౧౭౪౪ - ౧౭౬౯) — స్కాటిష్ చిత్రకారుడు. అల్లోవాయందు జన్మించి, యతఁడు చిత్రకళను మొదట గ్లాస్టోయందును, పిదప ఇటలీయందు నభ్యసించెను. ౧౭౭౩ లో రోమునగరమునందు నివసించుచుండిన కాలములో ఒక చారిత్రకరచనమున కాలనికి పతకము పారితోషికముగ లభించెను.

చాలకాల మతఁ డానగరమునందే యుండి చిత్రచనయందు కాలము గడపెను. పదునాలుగేండ్లు ఇటలీయందు నివసించిన యనంతరమున ౧౭౭౭ లో ఆతఁడు లండనునగరమునకు వెళ్లి, ౧౭౮౦ ప్రాంతమున ఎడింబరోనగరమున కరిగి యచ్చటనే స్థిరనివాసము కుదుర్చుకొనెను. అచ్చట నతఁడు కలాపరివృత్తునకు దైత్యరుగను, ఆచార్యుఁడుగను నియమింపఁబడెను. ఎడింబరోయందు నివసించినకాలమునందతఁ డనేకవిధము లగు చిత్రచనములను గావించెను. వానిలో 'హైలాండ్ డాన్స్' (మెట్టదేశమువారి నృత్యము), 'స్కాచ్ వెజ్టింగ్' (స్కాట్లండుదేశజాతి వివాహము) అనునవి ప్రసిద్ధికెక్కిన యాతని ప్రశస్తచనలలోఁ గాన్పి. ఈచిత్రకారుఁడు ౧౭౯౬ - వసంవత్సర మాగస్తు ౬ - వ తేదీని ఎడింబరోనగరమున కాలధర్తమునొందెను.

అల్లన్మియో (గ్రామము) — బర్మా, తేయట్ మియో జిల్లా లోని మైయుడ్ సబ్ డివిజనునకు ముఖ్యపట్టణము. జనసంఖ్య ౧౦,౨౦౭. ఇది వర్తకస్థలము. ఇది ఆ దేశమునలి ప్రతివర్తకమునకును ముఖ్యస్థలము.

అల్లపట్టు — గుంటూరుజిల్లా రేపల్లె తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౫,౬౭౩ (౧౯౩౧).

అల్లమడుగు — చిత్తూరుజిల్లా పుత్తూరు తాలూకాలోని జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౧౭౨ (౧౯౩౧).

అల్లమ ప్రభువు — సనాతన వైదికమతపరిణామమునందు ౧౧,౧౨,౧౩ శతాబ్దులు భక్తియోగపరిణామాబ్దులు. జైన బాధ మతములు వైదికమతమును శిథిలముచేసినను హిందూమతమును వికాలము చేసినవి. కర్తవ్యార్థమైన వైదికమతము ధర్మపరమైన భక్తిమార్గపరమైనది. వేదవేదాంతములు, నిగమాగమములు, కర్తవ్యములును భక్తి మార్గమునందు సమన్వయమును పొందవలసినయవసరము కలిగినది. శ్రీ శంకరాచార్యులు జైనబాధమతములను ఖండించి వైదికమతోద్ధరణమును జేసినను ప్రజాహృదయమునందు జైన బాధ మతసంస్కారములు పల్లవించినవి. సిద్ధాంతములయందు సిద్ధాధునిధర్మనిర్ణయములును, కర్తవ్య నూత్రములును వైదికమతమునందు సమన్వయమును పొంది ప్రజా జీవనమునందు సార్థకము లైనవి. ఉత్తరహిందూస్థానమునందువలెను దక్షిణహిందూస్థానమునందును జైన బాధ మతవిధ్వంసనము ప్రాచీన సంస్కారోద్ధరణమునకును, వైదికమతవికాసమునకును వినియోగపడినది. దేశమునందంతటను కర్తవ్యార్థము ఊహించి భక్తిమార్గము విజృంభించినది. కర్తవ్యోగమును జ్ఞానయోగపరముగను, భక్తియోగపరముగను జేయుటకు వైదికమతసమన్వయ మవసరమైనది. వర్ణాశ్రమ ధర్మములకు నూతనమత్వము గలిగినది. సన్న్యాసమునకు కాషాయాంబరములు ప్రమాణములు గాకను భగవదారాధనపరమైన కర్తవ్యార్థము లక్ష్మ్యమైనవి. ఆదికాలముననుండియును కర్తవ్యకాండను జ్ఞానకాండయందు సమన్వయము చేయుటకు పండితులు చేసిన ప్రయత్నములు సామాన్యులకందరానిఫలము లైనవి. దక్షిణదేశమునందు కర్తవ్య టాండ్ర

దేశములందు జైనబాధమతములకు ష్ఠిరవాసములు గలిగినవి. ప్రజా సామాన్యమునందు ప్రవర్ధమానమైన జైనమతమును విధ్వంసము చేయుటకు శ్రీశంకరాచార్యుల విజయయాత్రలవలెను వీరశైవమును నవతరించినది. వీరశైవమునందు జైనబాధమతధర్మమార్గములు భక్తిమార్గము నను, 'గురులింగజంగమశరణు' రూపమునను సార్థకము లైనవి. జీవయాత్రను కేవలము దేహయాత్రను గాకను, ఆత్మయాత్రపరమును జేయఁగలవిధమును వీరశైవాచారాగమసిద్ధాంతములు విశదము చేయుచున్నవి. వీరశైవబృందమునందు శివపూజ జంగమరూపపరిణామమును పొంది జీవయాత్రయందు సార్థకమైనది. జంగమబృందావనమునందు లింగావరణములు, కులావరణములును నంతరించి సర్వమును జంగమలింగగురుపరిణామమును పొందినది. వీరశైవాచారమతసిద్ధాంతములకు అల్లమ ప్రభులీలలు ప్రత్యక్ష ప్రమాణముగ నున్నవి. ప్రభులింగ లీలలం దీగహనవివయము దివ్యముగను వర్ణింపఁబడినది.

అల్లమ ప్రభువు బసవేశ్వరునితో సమకాలికుఁడు; పండ్రెండవ శతాబ్దియందు కల్యాణపుర ప్రాంతములందు నివసించి కోల్హాపురము మండలమునందలి అల్లగ్రామమునందు సిద్ధిని పొందినటు లూహింపఁ దగియున్నది. అల్లమ ప్రభువు జంగమగురువు, వీరశైవాచార్యుఁడు, యోగీంద్రుఁడు, సిద్ధుఁడు. అల్లమ ప్రభుని మాహాత్మ్యమును కన్నడ కావ్యము ప్రభులింగలీలలు మనోహరముగను వివరించుచున్నవి. పిడుపర్తి సోమయదేవుఁ డాంధ్రమునందు రచించిన ప్రభులింగలీల కావ్యము అల్లమ ప్రభుని దివ్యలీలను మనోహరముగను దెలుపుచున్నది. సోమయదేవుఁడు నెల్లూరి రామలింగయ్యప్రార్థన ననుసరించి ఆయనగురువైన శ్రీసిద్ధవీరదేశికచక్రవర్తికంకెతముగను ప్రభులింగలీలల ద్విపద కావ్యముగను రచించెను. ప్రభులింగలీలలు జీవుఁడు ౨౫ గతులందును సంసారయాత్రయందు లింగకరల మతాధికారావరణముల నతిక్రమించి మాయావృతములైన శివసాయుజ్యమును పొందఁగల విధమును వివరించుచున్నవి. అక్కమదేవి, సిద్ధరామయ్య, మాచయ్య, కిన్నరయ్య, బసవేశ్వరుఁడు మొదలగు భక్తుల దివ్యచరిత్రరూపమునను శివసాయుజ్యమునకును అత్తసాక్షాత్కారమునకును భక్తిమార్గప్రాశస్త్యము నువ్వ్యక్తము చేయఁబడినది.

వింటి మీవంటివివేకులచేతఁ - దొంటిముక్కంటిభక్తులకథలందు ప్రభులింగలీలకుఁ బ్రతి చెప్పవరిచి - యభవుభక్తిస్థితి కది యాలవాల మజ్జానతమమున కదియొ దీపంబు - విజ్ఞానమున కది విహరణసీమ అది మల్లస్థలజ్ఞప్తి కావాసభూమి - అది శివయోగవిద్యానిధానంబు సదమలసాభాగ్యసదనంబు నదియొ - విదవిద్వివేకవి శేపంబు నదియొ

* * * *
స్పష్టి బుట్టినయట్టిశిష్టజీవులకు - నిష్ఠలింగాంగసాహిత్యంబుఁజేసి ప్రాణంబు పశ్చిమపథమునఁ జొనిసి - నాణెంపునాగకన్యక మేలుకొలిపి కేవలకుంభక క్రియకీలఁ జూపి - భావంబు లింగానుభవమందు నిలిపి రతి నిజశిష్యుల రక్షించుకొఱకు - ఊతి మానవాకృతిఁ జేసాన్మయభవుఁ డుల్లమ ప్రభురాయఁ డతనిమహాత్మ్య - మెల్లయు నిరువదియేనునధకుల

కన్నడభాషచే గావ్యంబు జేసె - సమ్మతసద్భక్తసభలందు వెలయ
నది దెనిగింతు నే నందు సేమైన - కొదవగల్గినదీర్చుకొనుడు సజ్జనులు

* * * *

బసవన్న సేయింప భాసిల్లుచుండె - అసమానశూన్యసింహాసనంబునకు
తొలుతటివాకిళ్లు తొమ్మిదినడుమ - నలునొప్పుచుండును నాల్గవాకిళ్లు
ఆలోన గర్భగృహంబువాకిళ్లు - చాల నొప్పారుచు సంధిల్లు రెండు
నారెంటిపైవాకిలమరు నొక్కటియై - సారమైనట్టి మోక్షద్వారమనఁగ
నాధారలింగ నాభ్యంచిత హృదయ - బోధకృత్యంధర భ్రూమధ్యచక్ర
ములను యధాక్రమమున నిల్పిమీఁడ-నల బ్రహ్మచక్రంబు ననువుగా నిల్పి
భూజుగ్మ్యునిలనభోమండలంబు - పైవేవపరములం బట్టియుండఁగ
భక్తాదికై క్యాంతభవ్యస్థలములు - యుక్తమై పీఠమం దుండఁగజేసి
నేలఁ గాశీవ్యంబు నీట ద్రవంబు - కీలీ నుష్ణము పరికింప వాయువునఁ
జలనంబు మింట నసద్రూప మాత్మ - నలరుశూన్యత్వంబునం దుండఁజేసి
ఇడయుసింగళయునులిలసుషుమ్నయును - నాడులకూడికనడుచుక్లిశ్మియు
హేళియుఁజరియింప నెడమను గుడిని - తాలుమూలాంతరద్వాదశస్థాన
మనఁడగువీధుల నందుండ బసవ - ఘనుఁడు గావించె సుత్రుటసింహాపీఠి
ఆశూన్యపీఠమధ్యంబున శ్రీస-దాశివవృక్షంబు దనరు దానికిని

ప్రణవంబెమాలంబుపంచాక్షరములె-గణుతింపఁదగినశాఖలుపర్ణపుష్ప
ములువర్ణములుపదంబులుఫలావళులు - గలిగి మహాముక్తికర మైనయట్టి
నాదంబె రసమునై నవకమై పాదలి - ఆద్యతరత్నమయం బగుచుండ
నామహావృక్షంబు నల్లి నయట్టి - కోమలలికయొకో యన నొప్పు
శివతత్వసావకశిఖయునుంబోలె - సవిశేష ఫణిమణిజ్వాలయుంబోలె
సాధనంబులు పెళ్ళ సమకూర్చుకొనియె-నీధర బసవన్న యుదిచిత్తమనఁగ
పంచభూతంబుల పైనిల్వ బసవఁ - డంచితలోకంబు లాటు నెన్నిదియు
అన్నితత్వములకు నవ్వలిబయలఁ - జెన్నొందఁజేయించె సింహాసనంబు

కుద్ధచైతన్యము సాత్వికకళాసంయోగమునను శివలింగైక్య
మును బొందుహర్షమును అల్లమ ప్రభులీలలు వివరించుచున్నవి:—

వరవీరశైవంబువైభవం బెల్ల - వీరశైవ మనంగ వేదవేదాంత
సార మెట్లన్నను వడ్డర్పనములు - ధర్మార్థకామామృతంబులు నాల్గు
నర్మలి సాధింపుఁ డని చెప్పు నిందు - కర్మఫలంబులఁ గడవఁ బోనొత్తి
నిర్మలమోక్షంబు నిలుపఁగజెప్పు-కర్మలంపటులు స్వర్గంబు దుర్గతియు
దుర్మదులై పొందుదురు మఱి వినుము - జీవహింసలు కర్మ జీవులఁ దవులు
జీవహింసలకును శివుఁడుమెచ్చుండు-శివుఁడు మెచ్చినఁగాని శివుకృప లేదు
శివుకృప లేకున్నఁ జెందదు ముక్తి - కావున నివర్తకాములై వీర
శైవులై మోక్షంబు సాధింతు రనిన

* * * *

భావము ద్వైతమైపరఁగునత్ క్రియలు - పోవిడువకనన్నుఁబొందఁజేయు
ఫలమాసపడరోకపట్టుననాకు-నలవడనర్పింతు రఖిలసౌఖ్యములు ద్రురు
తనుమనోధనహంఘఁ దవులకసతులఁ-దనయులఁదమ్ములందరినిసంగుదురు
పంచేంద్రియభ్రాంతిఁ బడరంతకునికి - కించిత్తు వెఱవరు గేలినీయుదురు

ఏకపర బ్రహ్మ మే నని నమ్మి - కైకోరు తక్కిన గ్రామదైవముల య
మత ముద్ధరించుసమయములయందు-శ్రుతిదృష్టములఁబ్రీతిమాపనోపుడు
వేడుక పూజఁ గావించురుగాని - వేడరు కలనైన వేటొండు నన్ను
పట్టినవ్రతములు భంగంబునొంద - నట్టెలింగైక్యంబు నధిగమింపుదురు
పరవిత్తసతులఁడప్పకమాడరాస-పరమర్షకర్మ ముత్పలుకరొక్కపుడు
పరపాకవస్తువుల భక్షింపనొల్ల - రొరులకు నుపకార మొనరఁజేయుదురు

* * * *

తనువులమూటును దగినమలము - లమ ద్రీక్షులను దొలగించి లింగ
ములమూఁటిశిష్యాంగములదాపుకొలిపి-యలవడఁబ్రాణంబులందులయించి
భక్తమా హేశాది భవ్యసాపాన - యుక్తిమార్గము మది కొప్పంగఁజేసి
అంగలింగంబులు నాస్యహస్తముల - సంగతి సద్భక్తశత్రులు దెలిసి
సర్వాంగలింగైక్యసరణి గైకొలిపి - నిర్వాణపదమందు నిలుకడఁజేసి
వనిధిలోవలఁబడ్డ వడగండ్లయట్లు - ఘనపదంబున గూడుకరువలియట్లు
ఘనసారమగ్నిలోఁ గదిసినయట్లు-తనువులమూఁటిని తాదాత్మ్యమొందు
నిజురుకృపచేత నెఱయంగఁజేసి-గజిబిజలను బాసి కాంతు లైక్యంబు

పురుష ప్రకృతుల సంయోగసాహచర్యములు పురుషాగ్రమునకు
సాధనము లయినటులు ప్ర తిబంధకములఁగను పరిణమించుచున్నవి.
పురుషుఁడు మాయాజనితమైన విషయవాసనలను జయించి శివసాయు
జ్యమును బడయఁగలవిధమును విషయవాసనల నారాధించి భ్రష్టుఁడు
కాఁగలవిధమును అల్లమ ప్రభులింగలీలలు సామాన్యలకును కఠతలాముల
కము చేయుచున్నవి. అల్లమ ప్రభువు కేవలము పరమశివుఁడే యని
వీరశైవుల విశ్వాసము.

(కా. నా.)

అల్లమ ప్రభు శతకము — చెందులారి పద్మనాభ
కృతము. కవి కౌశికనగోత్రుఁడు. ఈ శతకవిషయము అల్లమ ప్రభు
స్తవము. భక్తిరసప్రధానము. భాషలోపములు మెండు. అటనట
వ్యావహారిక ప్రయోగములును కలవు. శైలిని దెలుపుట కీ క్రింది
పద్యము లుదాహృతములు :

శ్రీ రజతాద్రిధామ మదసింధురదానవభంగ దీనమం
దార ముకుందమిత్ర వరతాండవశేలన కుండ చంద్రికా
కారదమోహనాంగ భవసంహార నిర్మలభూతిలేపనా
తారకరాజభూషణ సదాశివ శంకర యల్లమ ప్రభో.
భక్తియొసంగవయ్య భవబంధము లం దెగఁబాపవయ్య న
స్తుత్తుని జేర్పవయ్య శుభ మొప్పుఁ గృతార్థని జేయవయ్య వే
దోక్తుల కండవయ్య నిమ నొప్పుఁగ దలైద రాఁగదయ్య చి
ద్భక్తహృదీశ యయ్య శివ సాంబ దయానిధి యల్లమ ప్రభో.
గురుఁడును తల్లి దండ్రీ యుగికుండును ప్రాణసఖుండు దైవము
స్వర పర మేశ్వరుండు భగవంతుఁడనంతుఁడు నప్ర మేయుఁడు
జిరతరమోక్షదాతయును సిద్ధము సర్వము నీ వటుంచు నే
స్థిరముగ నమ్ముకొంటి సుమి శ్రీ కరుణానాధి యల్లమ ప్రభో.

అల్లము — ఇది అరటికుటుంబములోనిది. భూమి లోపల దుంపవలె పెరుగుభాగమే దీని ప్రకాండము. నిజమైన వేర్లు ఆ ప్రకాండముననుండి క్రిందికి దిగును. అరటిచెట్టునందువలెనే దాని యాకులు తొడిమ లన్నియు దట్టముగ చేరి మ్రాసుగా ఏర్పడుచున్నది.

దీనిని హిందూదేశమునం దంతటను సాగు చేయుచున్నారు. ఎఱ్ఱమట్టి నేలలో నేపుగా పెరుగును. వర్షాకాలమునందు దున్నిన పొలములో చిన్న చిన్న గోతులు తీసి ఎరువు వేసి అల్లము ముక్కలు నాటెదరు. మొక్కలు పెద్దవి కాక పూర్వమే విస్తారముగ వర్షము కురిసి నీళ్లు నిలిచినయెడల అల్లము క్రుల్లి పోవును. ఏడెనిమిదినెలల నాటికి దుంపలు త్రవ్వటకు వీలుండును. అల్లముననుండియే సాంటిని చేయుదురు. అల్లము ముక్కలను నీళ్లలో నానఁజెట్టి మట్టిని కడిగివేసి గోనెగుడ్డమీఁద పెట్టి పొట్టును రావివైచి ఎండలో నెండనిచ్చిన సాంటి యగును.

ఉపయోగములు :— సువాసననిమిత్తము కూరలలో వేయుదురు. మందుల కనుపానముగను సువాసన యిచ్చుటకును ఉపయోగింతురు. ఒకవిధమైన సారాయియు, పర్బత్తును దీననుండి చేయుదురు. ఇది 'అగ్ని దీపనమును చేయును. శుక్లవృద్ధికారి. మలమును బంధించును. పౌండ్రయమునకు హితకర మైనది. కడుపునొప్పి తగ్గించును. రుచిగా, లఘువుగా, మధురపాకము కలదిగా, స్నిగ్ధముగ, ఉష్ణముగా నుండును. 'కఫవాతములను హరించును' (వాగ్భట సూత్ర., అ. ౬, ౧౬౧-౧౬౨). కడుపునొప్పి తగ్గించుటకై విశేష కరము లగు మందులయందును, మలమును బంధించుకత్తిగల దగుటచేత అతిసారమునందును దీనిని ఉపయోగింతురు.

మన దేశముననుండి అల్లము సాంటి ఇతర దేశములకు నెగుమతి యగుచున్నది. మన మెగుమతిచేసిన అల్లము పంచదారపాకముతోను తేనెతోను కలసి అల్లముమరబ్బాగా మన దేశమునకు దిగుమతి యగుచున్నది.

అల్ల వ ర ము — తూర్పుగోదావరిజిల్లా అమలాపురము తాలూకాకు చెందిన గ్రామము. జనసంఖ్య ౫,౭౯౯ (౧౯౩౧).

అల్లా — మహమ్మదీయులదేవునికిఁ జేరు. ఇది అరబ్బీ మాట. దీనికిఁ బూజింపఁదగినవారైన యర్థము. మహమ్మ దీపదము నిజమైన యీశ్వరుని నూచించు నని నిర్ణయించినందున మహమ్మ దీయులు దీనినే ఈశ్వరపరముగ నెక్కడు భక్తితో వాడెదరు. వీరి ముఖ్యమంత్రములలో 'లా ఇలాహ్ ఇల్లలాహ్' అనునది యొకటి. దీనికి 'అల్లా తప్ప మఱి వేఱుదైవము లేడు' అని యర్థము. 'నారాయణునికన్న వేఱుదైవము లేడు' అని మనవైష్ణవులు చెప్పుదురు గదా! అట్లే యిది. సంస్కృతమునందు 'అల్లా' శబ్ద మొకటి, ఆకారాంతిస్త్రీలింగము కలదు. దానికి తల్లి యనియు, సర్వజ్ఞ సర్వభక్తకర్షణ పరమాత్మ దేవత యనియు. రెండ్రుండు లిచ్చి, ఆమె 'అల్లలే

త్యావ్యభర్తనూక్తమునందు 'బ్రహ్మిణ్య' యని వాచస్పత్యమునందు జెప్పఁబడినది. ఈమాక్తము బహుళః 'అల్లోపనివత్తు' అనునదియే యైయుండును (చూడుఁడు : అల్లోపనివత్తు).

అల్లా ఉద్దీక్ష — బహమనీసుల్తా నయిన అహమదుషా జ్యేష్ఠకుమారుఁడు, తండ్రిమరణానంతరమున క్రీ. శ. ౧౪౩౫ లో నితఁడు రాజ్యమునకు వచ్చెను. రాజ్యమునకు వచ్చిననాటినుండియు నితఁడు తన సోదరుఁ డయిన మహమ్మదుఖాను నెంతయో ప్రేమతో నాదరించెను కాని యతఁడు దుష్టుల దుస్సోధనలకుఁ జెవియొగ్గి తన యన్నను మార్కొన సైన్యములను సమకూర్చుకొని రాయచూరు అంతర్వేది విజాపురము మొదలగు మండలములను ఆక్రమించుకొనెను. ఈరీతి నతిక్రాంతమర్్యాదుఁ డయిన తనసోదరుని శిక్షింప సైన్యము లను దీసికొని అల్లాయుద్దీను బయలుదేఱెను. ఉభయుల బలములకును జరగినమహాసంగ్రామమున పెక్కొరు యొధు లుభయ పక్షములందును మడిసినపిదప విజయలక్ష్మీ అల్లాయుద్దీనును వరించెను. తన సోదరుఁడు తన్నంతగ ప్రేమతో నాదరించుచుండినను తా నలైదురు తిరిగి నందులకుఁ జాల పశ్చాత్తాపమునొంది మహమ్మదుఖాను అల్లాయుద్దీనును శరణుచొచ్చి తన్ను క్షమింపవలసిన దని వేఁడుకొ నెను. సుల్తాను కరుణాంతరంగుఁ డయి సోదరుని క్షమించుటయేకాక యతనికి గొప్ప యశావార్యముతో రాయచూరుమండలమును జాగీరుగ నొసంగెను.

అల్లాయుద్దీను తనసోదరునితోఁ బోరాడుచుండినకాలమునందు విజయనగరాధిపతి సైన్యములను గూర్చుకొని బహమనీరాజ్యముపయి దండెత్తి వచ్చెను కాని విశేషనష్టముతో నోడి తుద కేఁజేటెట బహమనీరాజ్యమునకుఁ గప్పము చెల్లించుట కొడంబడి సంధి కావించుకొనె నని మహమ్మదీయచరిత్రకారులు వ్రాసియున్నారు. ఇందలి యాధార్థ్య మింకను పరిశోధింపవలసియున్నది.

సంగ్రామములందు అల్లాయుద్దీనున కీరీతిని విజయములు సంప్రాప్తించుచు వచ్చినను అతనిరాజ్యపరిపాలనము దక్కనీమహమ్మదీయుల పరస్పరకలహములవలనఁ జాల సంతోభముఁ జెందినది. దక్కనీమహమ్మ దీయులలోఁ జాలమంది సున్నీమతావలంబులు. విదేశీయులగు అరబ్బులు, తుర్కీవారు, పెరిషియనులు, మొగలాయీలు షియామతస్థులు. ఈ యుభయపక్షములవారికిని గల విరోధము అల్లాయుద్దీను సుల్తాను కాలమున మఱింత ప్ర బలినది. ఈవిషయస్థితియందు మద్యపాన ప్రమత్తుఁడయియున్న సుల్తా నొసంగిన యనుమతివలన నొక మహాదారుణ కార్యము జరగినది. క్రీ. శ. ౧౪౫౪ లో విదేశీయమహమ్మదీయపక్షమునకుఁ జెందిన ఖాఫ్ మలిక్ ఉత్ తుజార్ గొప్పసైన్యమును దీసికొని సముద్ర తీరస్థమయిన సంగమేశ్వరదుర్గమును సాధింప నరగెను. అతఁడు మొదట సిర్కా యనుహిందూ ప్రభువుచే పరిపాలితమయినదుర్గమును వశపఱుచుకొని యా ప్రభువునకు బలవంతముగ మహమ్మదీయమత మొసంగెను. పిదపతుజార్ సంగమేశ్వరముపై దండువెడలెను. సంగమేశ్వరము పర్యతారణ్యమధ్యస్థితమయి దుస్సాధ మని చేరొందినదుర్గము. తుజార్

నైన్యము లాపర్వతారణ్యమధ్యమునఁ జిక్కువడి వెతలఁ గుందుచుండిన సమయమున తుజారువై బగదీర్పుకొన నదియే తగినతరుణ మని మహమ్మదీయనైన్యముల దుస్థితినంతయు సిర్కా సంగ మేశ్వరదుర్గాధి పతికి రహస్యముగ నెఱిగించెను. వెంటనే సంగ మేశ్వరప్రభువు పర్వత ప్రాంతసంగ్రామకుశలు లయిన ముప్పదివేలమంది సైనికులతో నెత్తివచ్చి యొకనాటిరాత్రి తుజారునైన్యములపయి బడి ఏడెనిమిది వేలమందినే కాక తుదకు సైన్యాధిపతినిగూడ హతమొనర్చెను. హతశేఖులు పూనా కుత్తరమున నున్నచాకొద్దుర్మునకుఁ బొఱి పోయి ప్రాణములను గాపాడుకొనిరి.

ఈపరాజయవృత్తాంతము రాజధానియందుఁ దెలిసినపిదప విదేశీయులపయిఁ దమపగ తీర్పుకొనుట కది తగినతరుణ మని యొంది, దక్కనీఅమీరులు విదేశీయు లందఱును గలసి చాకొద్దుర్మున రాజ్యవిప్లవము రేపఁ గుట్రచేయుచున్నారని మద్యపానప్రమత్తుఁ డయియున్నతఱిని సుల్తానునకు దుర్బోధలు కావించి వారి నందఱను గడలేర్పట్టకు అతనివలననుండి యునుజ్జబహసి చాకొద్దుర్మునకు సైన్యములతో బయలుదేఱి వెల్లిరి. పిదప వారు దుర్గము లయినవిదేశీయుల కెంతమాత్రము ననుమానము కలుగకుండ ప్రేమాదరములు నటించి, వారి నందఱను విందున కాహ్వానించి కత్తి కెరచేసిరి. ఈవిధమున ఆవిందుసందర్భమున నుత్తమవంశజు లయినసయ్యదులు పండ్రెండువందలమందియు, ఇతరవిదేశీయులు వేయిమందియు, షిల్ల లయిదాటువేలను వధింపఁబడిరి. ఈదారుణవధానంతరము దక్కనీలు హతు లయినవారిభార్యలను, కూఁతులను, వస్తుసామగ్రిని పరిగ్రహించిరి. అనతికాలముననే అల్లాయుద్దీను జరగినకవట మంతయుఁ దెలిసికొని చాల పశ్చాత్తాపమునొంది, ఈదారుణవధకుఁ గారణభూతు లయిననాయకుల నందఱను వధించుటయేకాక యితర దక్కనీనాయకులను గొప్పయూద్యోగములనుండి తొలగించి వారికుటుంబములకు భిక్షాపాత్రము చేతి కిచ్చెను. పిదప రాజ్యమునఁ గలయున్నతపదవులు విదేశీయులకు మరల లభించినవి. విదేశీయులు తా మదివఱకుఁ గోలు పోయిన గౌరవాధిక్యములను మరల సంపాదించిరి.

అల్లాయుద్దీను క్రీ. శ. ౧౪౫౭ లో చనిపోయెను.

అల్లా ఉద్దీన్ అలమ్ షా (౧౪౪౫ - ౧౪౭౮) — ఢిల్లీ సుల్తాను. సయ్యదువంశమునందలి చివరవాఁడు; చాలసమర్థుఁడు. ౧౪౫౧లో నీతఁడు ఢిల్లీలో దేసప్పుడు బహాలాల్ లోడి అనువాఁడు ఢిల్లీని స్వాధీనపఱుచుకొనెను. ఈతఁడు ఢిల్లీలో ౬ సంవత్సరముల వఱకు మాత్రము ప్రభుత్వము చేసెను; తర్వాత ౧౪౭౮ వఱకును బదాన్ అనుచోట నుండెను. బదాన్ లో చుట్టుపట్టు ప్రదేశమువూడ ౨౦ సంవత్సరములవఱకు నధికారము చెల్లించుకొనెను.

అల్లా ఉద్దీన్ ఖిల్జీ (౧౨౯౬ - ౧౩౧౬) — ఢిల్లీ చక్రవర్తి. ఈతఁడు 'సికందర్ ఈ సాని' అను బిరుదు వహించెను.

దీనికి ౨-వ అల్లెగ్గాండరని అర్థము. ఈతఁడు ఖిల్జీవంశస్థాపకుఁడైన జలాలద్దీన్ ఖీరూజుహాహాఖిల్జీ అనుబాదుషాకు తమ్మునికుమారుఁడు; అల్లుఁడు. ఆతనిఁ జంపి రాజ్యమునకు వచ్చెను. రాజ్యమునకు రాకపూర్వ మీతఁడు ౧౨౯౩-వ సంవత్సరమున దక్షిణమందలి దేవగిరికి మహారాష్ట్రరాజైన రామదేవరాజును జయించెను. జయపురరాజ్యములోని రకాతంభోర్ అను బలిష్ఠమైన దుర్గమును ౧౨౯౯ లోను, చిత్తోడోగడమును ౧౩౦౪ లోను జయించెను. తన సేనాని యైనమాలిక్ కాఫర్ అనువానిని దక్షిణదేశముపైకి దండు పంపెను. ౧౩౦౩ లో వానిని ఓరుగంటి ప్రతాపరుద్రుఁ డోడించెను. కాని యతఁడు మరల ౧౩౦౯ లో ఓరుగంటికిఁ బోయి ప్రతాపరుద్రు నోడించి యాతఁడు ఢిల్లీశ్వరునకుఁ గప్పము గట్టునట్లు చేసెను. ౧౩౧౦ లో ద్వారసముద్రపు బల్లారాజులను ఓడించెను. అచ్చటనుండి కాఫరు రామేశ్వరమునకుఁ బోయి అచ్చట నొకమసీదుఁ గట్టించెను. వాని నెదిరించువాఁడు లేడయ్యో! కాఫర్ ౧౩౧౨లో దేవగిరిరాజును జంపి ఆరాజ్య మంతయు ఢిల్లీ రాజ్యములోఁ గలిపెను. కాశీక్షేత్రమునందు వేయిదేవాలయముల కన్న నెక్కడుగ పడఁగొట్టితి నని యీతఁడు గర్వముగఁ జెప్పుకొనెడి వాఁడు. ఈతనికాలమున పెక్కురాజమందిరములు, మసీదులు, విద్యా పీఠములు, కోటలు, స్నానగృహములు విశేషముగఁ గట్టించబడి యెను. అమీర్ ఖుస్రూ ఖ్వాజా హాసన్ అనుకవిపుంగవు లీతనియాస్థానము నలంకరించిరి.

అల్లా ఉద్దీన్ మ నూద్ షా (౧౨౪౨ - ౧౨౪౬) — ఢిల్లీ సుల్తాను. ఈతఁ తత్ మిష్ యొక్క మనుమఁడు. సుల్తానా రిజియా తమ్ముడైన బహరామ్ షా అనువానితరువాత నీతఁడు రాజ్యమునకు వచ్చెను. ఈతనిరాజ్యకాలమందు మంగోలులు రెండుసార్లు హిందూ దేశమువూడికి దండెత్తి వచ్చిరి. కాని యమితనష్టముతో నోడింపఁ బడిరి. ఈతని పరిపాలనము ప్రజలకు దుస్సహము కాఁగా ఈరాజును పదచ్యుతుని జేసి యీతనిపినతండ్రి యగు నాసిద్దీన్ మహమూద్ అనువాఁడు సుల్తా నయ్యెను.

అల్లా ఉద్దీన్, హాసన్ షా బహ్మానీ — ఇతఁడు దక్కనుదేశమున బహ్మానీరాజ్యమును సంస్థాపించి యేలుబడి నెఱపిన మొదటిసుల్తాను; కైకా - ఊన్ - మహమ్మదుకుమారుఁడు. ఇతఁడు మొదట గంగూ యను బ్రాప్తాణునియొద్ద నొక సేవకుఁడుగ నుండె నని, ఇతనికి రాజ్యము వచ్చినపిదప తన కంతకుపూర్వము యజమానుఁడుగ నుండిన బ్రాప్తాణునియొడలఁ దన కృతజ్ఞతను దెలుపుటకయి గంగూ బహ్మానీ యన్న బిరుదమును వహించె నని ఫెరిష్టా యనుమహమ్మదీయ చరిత్రకారుఁడు వ్రాసినవృత్తాంతమువలనఁ దెలియుచున్నది. ఇది సరికా దనియు, కొంతవఱకు కల్పితపురుషుఁడుగనే పరిగణింపఁబడు ఇస్సందియారుకుమారుఁడు బహ్మాన్ అను ప్రసిద్ధయోధునిసంతతివాఁ డయినందుననే అల్లా ఉద్దీన్ బహ్మాన్ బిరుదమును ధరించె ననియు,

గంగూ అన్నది కైకా - ఊన్ - పదమునకు లేఖక ప్రమాదజనిత మయినవికృతి యనియు కొందఱు చరిత్రకారులనుతము.

అల్లాఉద్దీన్ ఢిల్లీకి వచ్చి సుల్తాను మహమ్మదు బిన్ తుఘ్లకు దయ సంపాదించి యతనికొలుపున గుదిరెను. కొంతకాలము గడచిన పిదప నతఁడు మెరికెలవంటి యోధులను వెంటఁదీసికొని తనయదృష్ట రేఖను వెచకికొన దక్కనుదేశమున కరిగెను. అచ్చట సుల్తాను మహమ్మదునంత్యకాలమున దౌలతాబాదు ప్రాంతములను రేగినవిప్లవ మున పాల్గొనెను. విప్లవకారులు దౌలతాబాదు దుర్గాధిపతిని బాఱఁ ద్రోలి కోట నాక్రమించుకొని ఇస్లామిత్ ముఖ్ అఫ్ ఘా ననువృద్ధునిఁ దమకుఁ బ్రభువుగా నెన్నుకొనిరి. అల్లాఉద్దీనుకుఁ గల జఫర్ ఖాను విరుద మీయఫ్ ఘాను ప్రభు వొసంగినట్లు చెప్పుదురు. ఈరాజ్యవిద్యుర వార్త విని బ్రోచియందు విడిసియున్న మహమ్మదు బిన్ తుఘ్లకు వెంటనే సైన్యసమేతుఁ డయి దౌలతాబాదునకు బయలుదేలివెళ్లెను. విప్లవ కారులసైన్యములు రాజసైన్యములను మధ్యమార్గముననే యెదుర్కొ నెను గాని పూర్తి గ పరాభూతము లయినవి. విప్లవకారులు తమ కుటుంబములతో సుల్తాను మహమ్మదే దుస్సాగ్రముఁ గట్టుదిట్టము కావించినదౌలతాబాదు దుర్గము నాక్రమించిరి. జఫర్ ఖానును, ఇస్లామిత్ ముఖుసోదరులను దమసితిని కట్టుదిట్టము చేసికొనుటకు గుల్బర్గకు మరలిపోయిరి. రాజసైన్యములు వచ్చి దౌలతాబాదుపురవాసులను దోచుకొని మహమ్మదీయ ప్రజలను చెఱఁబట్టి ఢిల్లీకిఁ బంపినవి. పిదప సుల్తాను మహమ్మదు దుర్గమునకు ముట్టడివేసి ఇమాదుత్ ముల్కనునతనిని సైన్యముల నిచ్చి జఫర్ ఖానును సాధింపఁ బంపెను. మూఁడునెలలు ముట్టడి సాగినను దౌలతాబాదు దుర్గము వశము కాలేదు. ఇంతలో గుజరాత్ దేశమున నులిక్ తఫీ యనునతఁడు పితూరీలేపె నని విని సుల్తా నాగ్రహమహోదగ్రుఁడయి, దౌలతాబాదుముట్టడి సాగింపఁ గొంతసైన్యము నచ్చట దిగవిడిచి, తాను స్వయముగ తఫీని శిక్షింప గుజరాత్ దేశమున కరిగెను. ఈలోగా నంతవఱకు సుల్తానువశమునం దుండిన యోధుఁగఱు, కంపిలి మొదలయిన రాజ్యములు స్వాతంత్ర్య పతాకలు విప్పినవి. ఓరుగంటి ప్రభు వగుకాపయ నాయకుఁడు పంపి నట్టివియు, దౌలతాబాదు రాజ్యముననుండి వచ్చినట్టివియు నగు సైన్యముల సాయమున జఫర్ ఖాన్ ఇమాదుత్ ముల్కను వధించి యతని సైన్య ముల నోడించి దౌలతాబాదున కరిగెను. జఫర్ ఖాను విజయములను, అతనిరాకను విని దౌలతాబాదు దుర్గమును ముట్టడించియున్న రాజ సైన్యములు పలాయితము లయినవి. విజయోత్సవముతో జఫర్ ఖాను దౌలతాబాదునఁ బ్రవేశించెను. ఇస్లామిత్ ముఖ్ కోట వదలి వచ్చి, తనయనుభవతన గుర్తించి తనరాజ్యమును వదలుకొనఁగా విప్లవ కారులు జఫర్ ఖాను నేకగ్రీవముగఁ దమ ప్రభువుగా నెన్నుకొనిరి. జఫర్ ఖాను అబుల్ ముజఫర్ అల్లాఉద్దీన్ హసన్ ఘా బహ్మనీ యన్న విరుదముతో క్రీ. శ. ౧౩౪౭ - వ సంవత్సరమున సింహాసన మెక్కెను. క్రీ. శ. ౧౩౪౭ మొదలు ౧౩౬౬ వఱకు రహూరమి రెండుశతాబ్దాలకాలము దక్షిణసింధూదేశరాజకీయవ్యవహారములందు

ప్రధానపాత్రము వినపించిన బహ్మనీవంశమునకు అల్లాయుద్దీను మూల పురుషుఁడు. ఇతఁడు ప్రస్తుతము నిజాంరాజ్యమునం దున్న గుల్బర్గ (కలుబరిగి) నగరమును దన రాజధాని కావించుకొని దానికి హసనాబా దని నామకరణముఁ జేసెను.

సింహాసన మెక్కినవెంటనే అల్లాయుద్దీను తనరాజ్యమును సరి యయినపద్ధతయం దుంచుటకు కట్టుదిట్టములు కావించెను. అతఁడు రాజ్యమునంతను నాలుగుతరపులుగ విభజించెను. తనకు విజయ, రాజ్యములు చేపడుటకు విశేషముగఁ దోడ్పడిన అమీరులకు గొప్ప గౌరవవిరుదముల నొసంగి వారి నాతరపుల కధికారులుగ నియమిం చెను. ఒక్కొక్క యమీరునకుఁ దనకు యుద్ధావసరమున సైనిక సాహాయ్యమును జేయుటకై కొంతసైన్యమును బోషించు పద్ధతిమీఁద జాగీరుల నొసంగెను. ఈవిధమున అమీరులను, వజీరులను, సైన్యాధి పతులను వారివారియొగ్గుతల ననుసరించి తగిన కితాబు లిచ్చి నియ మించి తనరాజ్యస్థితిని భద్రపఱుచుకొనెను. కాని సుల్తాను తనమీఁది కెప్పుడు దండెత్తివచ్చునో యని అల్లాయుద్దీ నెప్పుడును మనస్సునఁ గలవరపడుచునే యుండెను. తుదకు ౧౩౫౦ లో సుల్తాను మహ మ్మదు బిన్ తుఘ్లకు చనిపోయినపిదప, ఢిల్లీ నూతనచక్రవర్తి కట్టిదూర ప్రదేశములను జయించుతలంపు గాని, శక్తి గాని లేనందున అల్లాయుద్దీను నాందోళనము తగ్గినది. పిదప నతఁడు దనయమీరులు మొదలయినవారి సాయమున దక్కనుదేశమునందలి చాలభాగమును జయిం చెను. గోవా, దాఖోలు, కొల్లాపురము, తెలింగానాలు మహమ్మదీయు లకు వశమయినవి.



అల్లా ఉద్దీన్ హసన్ ఘా గోరీ, గుల్బర్గ

అల్లాయుద్దీను గుల్బర్గయందు బహ్మనీరాజ్యమును స్థాపించునాఁ టికే హరిహరబుక్కరాయాదులు తుంగభద్రానదీతీరమున విజయనగర సామ్రాజ్యమును స్థాపించిరి. సరిహద్దురాజ్య మగుటవలన విజయనగర, బహ్మనీరాజ్యములకు సంతతము పోరాటము జరగుచువచ్చెను. బహమనీ రాజ్యసంస్థాపనమునకుఁ బూర్వము రాయచూరు, మదుగల్లు ప్రాంత

అల్లాడ దీక్షా హుస్సేన్ - అల్లిపురం

ములు హరిహరారాయల క్రింద నుండెను. ఈ ప్రాంత మంతయుఁ దగు వాత బహుమత్ షాకు వశమయినది. నాటనుండి కృష్ణా, తుంగభద్రా నదులకు నడుమ నుండిన యంతర్వేది యుభయరాజ్యములకును గలహ కారణ మయినది. తత్ఫలముగ జరగినసంగ్రామములలో నీ ప్రాంతము తఱచుగఁ జేతులు మాటుచువచ్చినది.

క్రీ. శ. ౧౩౫౦ లో అల్లాయుద్దీను కాలభర్తము నొందెను. అతఁడు చనిపోవునప్పటి కతనిరాజ్యము పశ్చిమమున సముద్రతీరము వఱకును, తూర్పున బోనగిరివఱకును, ఉత్తరమున వైనగంగ మొదలు కొని దక్షిణమున కృష్ణవఱకును వ్యాపించినది.

అల్లాడ దీక్షా హుస్సేన్ (౧౧౫౨-౫౬) — ఖూర్ దేశపు సుల్తాను. ఇతనికి జహాన్షాద్ అన్న బిరుదు కలదు. ఈపద మునకు ప్రపంచమును కాల్పువఱ డని యర్థము. ఈతని బాసనుజుఁది యైన బహరాంషాహా అనునతఁ డీతని యిద్దఱుసోదరులను చంపి గజనీ రాజ్యము నాక్రమించుకొనఁగ నీతఁ డాతని మీఁదికి దండెత్తిపోయి ఆతని నోడించి రాజ్య మాక్రమించుకొనెను (౧౧౫౨). ఆనగరము నందలి గొప్పమందిరములను, శాసనములను ధ్వంసము చేసెను.

అల్లాడ దీక్షా, హుస్సేన్ షా (౧౧౯౩-౧౫౧౯) — బంగాళదేశపు సుల్తాను, మొదట మజఫర్ షాహా అనువానికి వశీరుగ నుండెను. అతఁడు పదభ్రష్టుఁ డయి హతుఁ డయినపిదప సామంతు లితనిని దమ సుల్తానుగ నెన్నుకొనిరి. ఇతఁడు జనరంజకముగ ఆర సంవత్సరములు పాలించి గౌర్ పట్టణమునఁ జనిపోయెను. ఈతని తరువాత నీతని కుమారుఁడైన నసీరత్ షా రా జయ్యెను.

అల్లాడ — గంజాంజిల్లా శ్రీకాకుళం తాలూకాకు చెందిన గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౫౮౮ (౧౯౩౧).

అల్లాడ నాథుఁడు — లక్షణుని పుత్రుఁడు. యమునానదీతీరమునందలి ఏకచక్రనగరమును బాలించిన చాహాణ వంశజుఁడగు సూర్యసేనుని యజ్ఞ ననుసరించి నిర్ణయామృత మనుధర్మ శాస్త్ర గ్రంథమును రచించెను. ఏతత్ గ్రంథరచనమున నితఁడు తాను మనుస్మృతి, విష్ణుస్మృతి, పారాశరస్మృతి, ఆపస్తంబస్మృతి, మితాక్షర, అపరార్క, ఆర్ణవ, పారిజాత, స్మృత్యర్థసార, స్మృతి చంద్రిక, మాత్యుక్తి, కార్క, వారాహ, వైష్ణవ, వాసువ, మార్కం డేయ, భవిష్యోత్తర, హేమాద్రిపరిశిష్ట, అనంతభట్టియ, గృహ్యపరి శిష్ట, కాలాచర్య, చింతామణి, త్రిదండి, కృత్యకల్పతరు, ధవల పురాణసముచ్చయ, దుర్గోత్సవ, రామకాతుక, సంవత్సరప్రదీప, భోజరాజీయ, దేవదాసీయ, రూపనారాయణీయ, విద్యావేదపద్ధతి, మహాదేవీయ, విశ్వరూపకృత నిబంధ గ్రంథముల నవలొకనము చేసి నట్లు చెప్పకొనినాఁడు. ఈనిర్ణయామృతము నిర్ణయసింధువునందును, రఘునందనునిచేతను, భట్టోజీదీక్షితకృతమగు తిథినిర్ణయమునందును ఉదాహృత మయినది. అల్లాడనాథుఁడు క్రీస్తుశకము ౧౩౭౫ నకుఁ

దరువాతను, పదునాఱవశతాబ్దికిఁ బూర్వమునను ఉండియుండు నని చరిత్రకారుల మతము. నిర్ణయామృత ప్రతి నొకవానిని ప్రాశసరు వీబరు తన బెర్లిన్ గ్రంథపట్టికయందు పరామర్శించియున్నాఁడు.

అల్లాడ పల్లె — కడపజిల్లా ప్రొద్దుటూరు తాలూకాకు చెందిన గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౧౯౫ (౧౯౩౧).

అల్లాడ పాలెము — విశాఖపట్టణముజిల్లా విజయనగ రము తాలూకాలోని జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౭౯ (౧౯౩౧)

అల్లాడ పురము — గంజాంజిల్లా బరహంపురం తాలూ కాలోని గ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య ౩౦౦ (౧౯౩౧).

అల్లాడ పల్లె — అనంతపురంజిల్లా కదిరి తాలూకాకు చెందిన గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౫౦౬ (౧౯౩౧).

అల్లాపురము — కృష్ణజిల్లా గన్నవరము తాలూకా లోని జమీన్ దారీ గ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య ౮౦౭ (౧౯౩౧).

అల్లాడిన్, అలెగ్జాండర్ (౧౮౪౬-౯౬) — స్కాట్ లండ్ దేశజుఁడు. ౧౮౬౮-౭౫ వఱకును కలకత్తాలోని 'ఫ్రండ్ ఆఫ్ ఇండియా' అనుపత్రికకు ఉపసంపాదకుఁడుగ నుండెను. తరు వాత కొంతకాలము సిల్హాకైమ్సుపత్రికకు సంపాదకుఁడుగ నుండెను. ఇతఁడు పెక్కునవలలు వ్రాసెను. మఱియు పెక్కు గ్రంథములు వ్రాసెను.

అల్లికపని — ఇది రెండువిధములు: ఊలు అల్లిక, క్రోషా అల్లిక (Crocheting). ఈ రెండువిధములైన అల్లికలను ఆయాశబ్దముల క్రింద వివరింపఁబడును.

అల్లిగూడ — గంజాంజిల్లా సురదా తాలూకాలోని బోడోగోడో జమీన్ దారీకిఁ జెందిన గ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య ౫౨ మూత్రమే.

అల్లిగూడెము — తూర్పుగోదావరిజిల్లా భద్రాచలం తాలూకాలోని యేజెన్సీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౩౬ (౧౯౩౧).

అల్లి నగరము — కర్నూలుజిల్లా కంబం తాలూకా లోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౦౮౫ (౧౯౩౧).

అల్లిపల్లె — పశ్చిమగోదావరిజిల్లా చింతలపూడి తాలూ కాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౭౦ (౧౯౩౧).

అల్లిపురం — విశాఖపట్టణముజిల్లా విశాఖపట్టణము తాలూకాకు చెందిన జమీన్ దారీ గ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య ౫౮౨ (౧౯౩౧).

అల్లిపురము — ౧. గంజాంజిల్లా బరహంపురం తాలూకాకు చెందిన గ్రామము. జనసంఖ్య ౫౫౭ (౧౯౩౧).

౨. నెల్లూరుజిల్లా నెల్లూరుతాలూకాయందలి గ్రామము. ఇందలిజనసంఖ్య ౨,౨౦౯ (౧౯౩౧).

అల్లిపురో — గంజాంజిల్లా ఆస్కాతాలూకా దేబాభూమి (దేవభూమి) మాలక్వారీకి చెందిన గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౯౪ (౧౯౩౧).

అల్లిపూడి — తూర్పుగోదావరిజిల్లా తునితాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. దీనిజనసంఖ్య ౨,౫౧౭ (౧౯౩౧).

అల్లిపూలగుంట — చిత్తూరుజిల్లా తిరుత్తనితాలూకాలోని జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౭౪ (౧౯౩౧).

అల్లిపారో — (స. వెం. ౧౫) గంజాంజిల్లా ఛత్రపురం తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౧౫ (౧౯౩౧).

అల్లిమడుగు — ౧. చిత్తూరుజిల్లా కాళహస్తితాలూకాలోని ఈనాం గ్రామము. ఇందలిజనసంఖ్య ౧౧౭ (౧౯౩౧).

౨. నెల్లూరుజిల్లా కావలితాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౭౫౯ (౧౯౩౧).

అల్లిమేరక — గంజాంజిల్లా సోంపేట తాలూకాయందలి మందసాయెట్టిటకు చెందిన జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౨౦ (౧౯౩౧).

అల్లివీడు — పశ్చిమగోదావరిజిల్లా ఏలూరుతాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము.

అల్లిఖానుడుపాలెము — విశాఖపట్టణముజిల్లా అనకాపల్లితాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య ౪౯౯ (౧౯౩౧).

అల్లుఖోలా — గంజాంజిల్లా తెక్కలి తాలూకాలోని జమీన్దారీ గ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య ౪౯౯ (౧౯౩౧).

అల్లుగుండు — అనంతపురంజిల్లా కదిరితాలూకాలోని గ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య ౮౦౧ (౧౯౩౧).

అల్లువాడ — విశాఖపట్టణముజిల్లా పార్వతీపురం తాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౯౦ (౧౯౩౧).

అల్లూరు — ౧. కర్నూలుజిల్లా కోయిలకుంట్లతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౦౪౮ (౧౯౩౧).

౨. కర్నూలుజిల్లా నందికోటూరుతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౫౪ (౧౯౩౧).

౩. కృష్ణజిల్లా కైకలూరుతాలూకాయందలి ఈనాం గ్రామము. దీనిజనసంఖ్య ౬౨౭ (౧౯౩౧).

౪. కృష్ణజిల్లా నందిగామ తాలూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౯౧౫ (౧౯౩౧).

౫. గుంటూరుజిల్లా శేపల్లె తాలూకాలోని గ్రామము. దీనిజనసంఖ్య ౧,౫౬౯ (౧౯౩౧).

౬. నెల్లూరుజిల్లా కోవూరుతాలూకాయందలి పట్టణము. ఇందు అల్లూరు, అల్లూరుపేట, సింగపేట యని మూడువిభాగాములు గలవు. ఈమూడువిభాగాములును అల్లూరను పేర వ్యవహరింపబడుచుండఁను. ఇందలిజనసంఖ్య ౧౦,౬౯౪ (౧౯౩౧).

అల్లూరుకొత్తపట్టణము — గుంటూరుజిల్లా ఒంగోలుతాలూకాయందలి గ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య ౭,౩౯౩ (౧౯౩౧).

అల్లూరుగడ్డ — తూర్పుగోదావరిజిల్లా ఎల్లవరం తాలూకాయందలి యేజెన్నీ జమీన్దారీ గ్రామము. దీనిజనసంఖ్య ౨౧౩ (౧౯౩౧).

అల్లెఘని పట్టణము — అమెరికా సంయుక్తరాజ్యములలోని పెన్సిల్వేనియా రాజ్యముందలి యొకపట్టణము. జనసంఖ్య ౧,౩౨,౨౮౩. ఇది అల్లెఘనినదియొద్దన నున్నది; కర్తకాలలకు ప్రఖ్యాతిఁ జెందినది. ఇచ్చట ఇనుము, ఉక్కుకార్ఖానాలు, మోటారుబండ్లు, రైలుబండ్లు ఇతరయంత్రములుచేయు యంత్రశాలలు, పోతపోయు కర్మాగారములును, ఊలుబట్టలు నేయు యంత్రశాలలు, పిండిమరలు మొదలైనవి పెక్కులు కలవు. ఇచ్చట విద్యావిషయక మైనవియును, పరోపకారసంబంధ మైనవియు నగు సంస్థాపనములుకూడఁ గలవు.

అల్లెనా — విశాఖపట్టణముజిల్లా పాలకొండతాలూకాకు చెందిన గ్రామము. ఇందలిజనసంఖ్య ౮౫౨ (౧౯౩౧).

అల్లెయిన్ వాల్ (౧౭౦౦ - ౧౭౫౩) — ఫ్రాన్సుదేశజాడు. ప్రఖ్యాతుడైన నాటకకర్త.

అల్లోపనిషత్తు — సంస్కృతమునందు అల్లోపనిషత్తోకటి కలదు. ఇందు అల్లాయొక్క మాచోత్త్యము వర్ణింపబడినది. ఇది అకర్బరుచక్రవర్తికాలమున రచింపబడె నని కొందఱునుతము. ఇది అధర్వణదాంతర్గత మనియుఁ జెప్పబడినది. ఆష్టోత్తరశ్రోపనిషత్తులబాబితాలలో నిది లేదు. కావున నిది మిక్కిలి యిటీవలి దైయుండవోవు. చిత్రమైన ఈయుపనిషత్తుననుండి కొన్నివాక్యము లీదిగువ నుదాహృతములు :

అల్లొరి - అల్వాల అగ్రహారము

ఓం అమ్మలొం ఇల్లే మిత్తావరుణో దివ్యాని ధత్రే,
ఇల్లల్లే వరుణో రాజా పునర్దదుః,
హాలామిమితో ఇల్లొం ఇల్లల్లేతి

* * *

అల్లొ జ్యేష్ఠం శ్రేష్ఠం పరమం పూర్ణం బ్రహ్మణ మల్లాః,
అల్లొరసుర మహామదరకం వరస్య అల్లొః,

* * *

ఇల్లొకబర ఇల్లొకబర ఇల్లల్లేతి
ఇల్లొలాః ఇల్లొ ఇల్లొల్లా ఆనాది
స్వయాపా అధర్వణీ శాఖాం హ్రం ప్రీమ్.

ఇది యక్కరుచక్రవర్తికాలమున సంస్కృత మెరిగిన మహమ్మదీయునిచే రచింపబడియుండు ననుట కీక్రిందిగాధ సహకారిగ నున్నది. అక్కరుకాలమున నాతనిసభలో అబ్దుల్ కాదిర్ బదోని అను మహమ్మదీయపండితుఁ డుండెను. ఈతఁడు సంస్కృతమునఁగూడఁ బండితుఁడు. రామాయణ భారతాది గ్రంథములను ఫారసీలోనికి భాషాంతరీకరించెను. ఈతఁడు 'ముంతకబ్ ఉత్తవారిఖ్' అను చరిత్రగ్రంథము వ్రాసెను. అందు నొకచోట నిట్లు వ్రాసి యున్నాఁడు :

" ఈయేట (౯౦౩ హిజ్రా ; క్రీ. శ. ౧౫౨౫) దక్షిణదేశ ముననుండి శేఖ్ బావక అనుపేరుగల విద్వాంసుఁ డైన బ్రాహ్మణుఁ డొకఁడు వచ్చియుండెను. అతఁడు మహమ్మదీయమతమునుగూడ బాగుగ నభ్యసించియుండెను. ఆసమయమందే చక్రవర్తి నాకు అధర్వణేదమును భాషాంతరీకరింపు మని యాజ్ఞాపించెను. మహమ్మదీయ ధర్మశాస్త్ర మందలి కొన్ని యుపదేశములకును, అధర్వణేదముందలి కొన్ని యుపదేశ ములకును సామ్యము కలదు. భాషాంతరము చేయునపుడు పెక్కు తావులం దిట్టివాక్యములు రాఁగా శేఖ్ బావక వానిభావమును చక్కఁగఁ జెప్పలేకపోయెను. నేనీసంగతి చక్రవర్తికిఁ జెల్పితిని. అతఁ డాధర్వణేదమున కనువాదము చేయు మని నైజీతోడను, హాజీ ఇబ్రా హింతోడను చెప్పెను. ఈవేదమున దొక్కచోట మన (కురాను లోని) 'లా ఇల్లాహ్ ఇల్లొల్లాహ్' అన్నమాట యుండెను. ఈవాక్య మును పుచ్చుకొని శేఖ్ బావక అన్నవాఁడు పెక్కురు బ్రాహ్మణు లతో వాదించి వారి నోడించెను. ఈసంఘటనలుచే నెందఱో హిందువులు మహమ్మదీయమతము నవలంబించిరి.

దీనినిబట్టి చూడఁగా నాకాలమందు, బదోనియో, ఇస్లాములో లేక బ్రాహ్మణబ్రువుఁడైన శేఖ్ బావనుఁడో అల్లొపనివత్తును రచించి యుండు రని మన మాహింపవచ్చును. ఫైజీమాత్ర మీపని చేసి యుండఁడు. అతనికి నేమతమునందును దరఖిమానము లేకయుండెను. అన్నిమతములు నతనికి సమానములు. (కొ. వేం. ల.)

అల్లొరి, క్రిస్టోఫా నో (౧౫౭౭ - ౧౬౨౧) —
ఫ్లోరెన్సుపట్టణమునఁ బుట్టిన విఖ్యాతచిత్ర కారుఁడు. ఈతనిచే చిత్రిం పబడి మిక్కిలి ప్రఖ్యాతిఁజెందిన ఫ్లోరెన్సు నారీముణి పటము (Portrait of a Florentine) అనునది లండన్ పురమందలి నేషనల్ గేలరీలో (జాతీయచిత్రపటసంగ్రహమునందు) ఉన్నది.

అల్వరెజ్ డో ఓ రియో కాటె, ఫెర్నావో (౧౫౪౦ - ౧౫౯౫) — పోర్చుగీస్ జాతివాఁడు. హిందూదేశ మందలి గోవాలో జన్మించెను. కవి. పశ్చిమసముద్రతీరమునకు పోర్చు గల్ నుండి రెండుతడవలు వచ్చిన నావిక సైన్యములకు నాయకుఁడుగ నుండెను.

అల్వరెజ్, లూయి (౧౫౪౧ - ౧౯౦౧) — స్పెయిన్ దేశజాఁడు. చిత్రకారుఁడు. ఈతనిచే చిత్రింపబడిన పెక్కుపటములు మాడ్రీడ్ రాజమందిరము నలంకరించుచున్నవి.

అల్వరెజ్, జాన్ బాటిస్టా — కాల్చిఫోర్నియా దేశజాఁడు. మెక్సికో ప్రభుత్వమునారిమిద ౧౮౩౬ లో తిరుగఁబడి మెక్సికనుల నోడించెను. ౧౮౩౬ - ౪౨ వఱకును క్యాలిఫోర్నియా కధ్యక్షుఁడుగ నుండెను. అప్పు డాపనినుండి తొలగింపఁబడెను.

అల్వరెజ్, వెస్ట్రో డి (౧౮౯౫ - ౧౫౪౧) — స్పెయిన్ దేశజాఁడు. మెక్సికో గెలుచుటలో కార్యసేవకు సహాయుఁడుగ నుండెను. ఈతఁడు మెక్సికోలోని స్వదేశపు సరదారులను పెక్కు మందిని చంపించెను. అందువలన నా దేశమునందు యూరోపియనులకు పెక్కుబాధలు కలిగెను. ఈతఁడు ౧౮౨౩ లో గాటెమాలాను జయించెను. దానికి గవర్నరుగ నియమింపఁబడెను.

అల్వొ — బొంబాయి, రీవాకాంతలోని యొక చిన్న సంస్థానము.

అల్వొయే — తిరువాన్కూర్ సంస్థానమునందు అలెం గాడ్ తాలూకా ముఖ్యస్థలము. ఇది అల్వొయే అను నామాంతరము గల పెరియార్ అను నేటియొడ్డున నున్నది. ఈయేటియొడ్డుననే శంక రాచార్యులవారు పుట్టిరట. జనసంఖ్య ౩,౬౪౫. పోర్చుగీసువారి స్థల మును సముద్రస్థానమునకు యోగ్యమైనదిగ నెంచియుండిరి. ఇప్పటికిని ఆరోగ్యస్థల మని యెంచి పెక్కుజను లెండకాల మచ్చటికిఁ బోయె దరు. తాతాకా కఠతకు నిచ్చట వారమునకు రెండుసారులు సంత జరగును.

అల్వాల అగ్రహారము — గుంటూరుజిల్లా నర్సా రావుపేటతాలూకాలోని ఈనాం గ్రామము. దీనిజనసంఖ్య ౧,౧౩౧ (౧౯౩౧).

1. సర్ హింద్ నివాసి యైన హాజీ ఇబ్రాహిం అధర్వణేదమును ఫారసీలోనికి భాషాంతరీకరించెను.
2. బదోని గ్రంథముయొక్క యింగ్లీషు భాషాంతరము నాకు చిక్కలేదు. బంగాలీవిశ్వకోశముందలి భాషాంతరమునకు నిది తెలుఁగు.

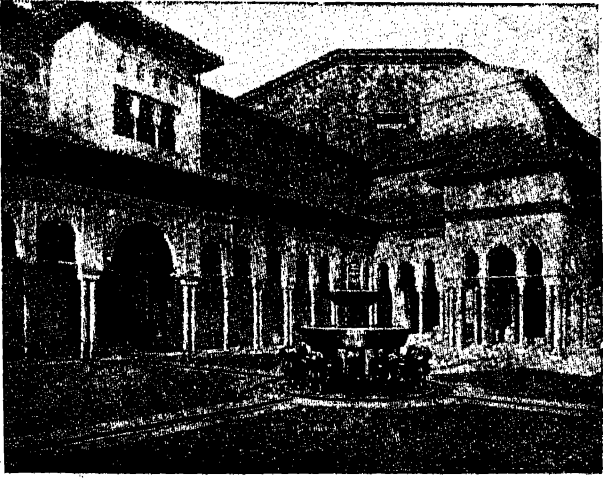
అల్పస్టర్ — ఇది ఐర్లండ్ దేశములో నొకరాష్ట్రము ఒకప్పుడు ఐర్లండ్ దేశము ఐదు స్వతంత్ర రాజ్యములు గలదిగ నుండెడిది. ఈ యైదురాజ్యములలో ప్రధానమైనది అల్పస్టర్ రాజ్యము. ఈ యైదురాజ్యములయధిపతులు నెవరికి వారే స్వతంత్రులు. ఎవరి మట్టుకు వారే ఐర్లాండుదేశము సంతయు జయించి యేలవలయు నని ప్రయత్నించుచుండిరి. అందుచే నైర్లాండ్ దేశము సర్వదా అంతః కలహములలోఁ బడియుండెడిది. వీనివల్లను; పోరాటములవల్లను విసిగి పోయి ప్రజలు దేశము విడిచి పోవ మొదలైరి. నేల యంతయు సాగుబడిలేక పాడుపడిపోవుచుండెను. తుద కీస్థితి యంతయు గమనించి రెండవ హెన్రీ (ఇంగ్లండ్ దేశపురాజు) ఐర్లండ్ దేశము నాక్రమించుకొనుటకై ప్రయత్నించి సాఫల్యమును బొందెను. ముందు ఇంగ్లీషువారు అల్పస్టర్ ప్రాంతము నాక్రమించుకొనిరి. పిదప నీ ప్రాంత మంతయు నొకనార్తకావీరునకు బహుమానముగ నీయఁ బడెను. ఆ ప్రాంతపు వెనుకటిరాజులుమాత్రము యథాప్రకారముగ తమ వెనుకటియధికారముల నన్నిటిని పూర్తిగ ననుభవించుచునే యుండిరి. కాని వారు ఇంగ్లీషువారి నెట్లయిన తఱిమివేయవలయు ననియే ప్రయత్నించుచుండిరి. ఓనియల్, ఓడోనల్ అనువారు మిగుల పట్టుదలతో ఆంగ్లేయులను ప్రతిఘటించి నిలిచిరి. ఎలిజబెత్ రాణి వారి నెట్లో లాంగఁదీసికొని తనయధికారమును వారంగీకరించు నట్లు చేసెను. కాని యీలాంఁగుబాటు చాలకాలము నిలువలేదు. ఫ్రాన్సు, స్పెయిన్ దేశములతో కలసి వైయిరువురును ఇంగ్లీషు వారిపై కుట్ర పన్నుచుండి, తుదకు ఐర్లండ్ దేశములో నుండుట తమ కనుసూలము కాదని, ఐరోపాకు పాఠిపోయిరి. ఇంతటితో అల్పస్టర్ పూర్తిగ ఆంగ్లేయులవశమైనది. ౧౬౦౩-వ సంవత్సరములో ఇంగ్లండ్, స్కాట్లండుదేశములు రెండును ఏకపరిపాలనక్రిందికి వచ్చినవి. వెంటనే ఒకటవజేమ్సు (ఇంగ్లండ్, స్కాట్లండ్ దేశముల రాజు) చాలమంది స్కాట్లండ్ దేశీయులను, కొంతమంది ఇంగ్లీషు వారికిని అల్పస్టర్ లోని భూములను పంచి యిచ్చి, ఆభూముల నన్నింటిని బాగుపఱచి సాగుబడికిఁ దెచ్చుటకును, వానిని వారే యనుభవించుచుండుటకును షరతు లేర్పఱచి, వారి నందఱను అల్పస్టర్ ప్రాంతమునకు వలస పంపెను. వారిసంతతివారికే యిప్పుడు అల్పస్టర్ స్కాట్స్ అని పేరు.

ఈవిధముగ అల్పస్టర్ ప్రాంత మంతయు సంపూర్ణముగ ఇంగ్లీషు వారికి వశమైపోయినది. అందలి ప్రజలలో చాలమంది స్కాట్లండ్ దేశీయులు. ఐర్లండులోని యితర ప్రాంతములవారిని రిస్థితిని సహింపఁ జాలరైరి. ఇంగ్లీషువారి నెట్లయిన నైర్లాండ్ నుండి వెడలఁగొట్టవలయు నని వారు తీవ్ర ప్రయత్నము లొనర్చుచుండిరి. ఈ ప్రయత్నములలో అల్పస్టర్ ప్రాంత మెల్లప్పుడును ఇంగ్లీషువారివత్తుముననే పోరాడెను. అచ్చట ప్రాబల్యముగల స్కాట్లండ్ దేశీయులు తమ కింగ్లీషువారైనను పరాయివారే, ఐర్లండ్ దేశీయులైనను పరాయివారే యనియు, అందుచేత తా మింగ్లీషువారియధికారమును సహించినను

ఐరిషువారియాధిపత్యము నంగీకరింపఁజాల మనియు పట్టుపట్టి ఐర్లండ్ స్వాతంత్ర్య ప్రయత్నములకు విరుద్ధముగ సర్వదా ఆంగ్లేయులకు తోడుపడుచువచ్చిరి. నేఁటికిని - ఐర్లండ్ దేశమునకు స్వపరిపాలన మియఁబడినతరువాతఁగూడ జాతీయస్వయంశ్రములలో అల్పస్టర్ తక్కిన ఐర్లండ్ దేశముననుండి వేఱుపడియేయున్నది. ఐర్లండ్ పార్లమెంటు వేఱు. అల్పస్టర్ పార్లమెంటు వేఱు. ఐర్లండ్ ఏరవ్వంత ఇంగ్లీషువారియధికారము సడలింప యత్నించినను, ఆయత్నములను భంగపఱచుటకు అల్పస్టర్ సంసిద్ధముగ నున్నది!

అల్ సీ రత్ — మహమ్మదీయుల విశ్వాసము ననుసరించి ఇది యొకవంటెన, అ గాధ మగు నరకముమీఁదుగ నిది నిర్మింపఁబడి యున్నది. స్వర్గమున కేగుదారియం దుండుటచేత నచటికి పోవలసిన వారందఱును దీనిమీఁదుగ దాటి పోవలయును. కాని ఇది వెండ్రుక కంటె నూళ్లు మైనవంటెన; ఖడ్గధారకంటె పడునైనది. దీనికి రెండు వైపుల ముండ్లు. ధర్మాత్తులైనవారెట్టికష్టముగాని లేకుండ సులభము గను, శీఘ్రముగను దీనిపైనుండి నడచి స్వర్గమున కేగుదురు. దుర్మార్గులైనవారందఱు నధోలోకమునఁ గూలుదురు.

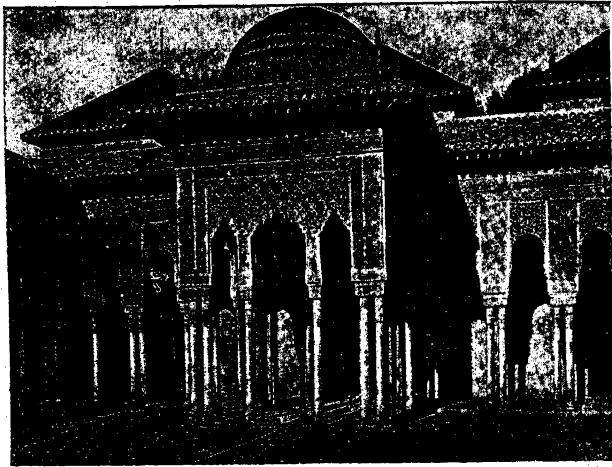
అల్పంబ్రా — దీనికి ఎఱ్ఱదుర్గమని పేరు. ఇది స్పెయిను దేశముందలి గ్రెనడారాజుల రాచనగరు. ప్రస్తుతపు కట్టడముల లోని విస్తారభాగము గ్రెనడాలో రాజ్యముఁ జేసిన మూరు లనఁబడు మహమ్మదీయరాజులచే ౧౪-వ శతాబ్ది ప్రథమార్ధభాగమున నిర్మింపఁబడినది. శతాబ్దులు గలించినకొలదియు ఉపేక్షవలననేమి, చక్రవర్తియైన



సింహాహారము

౫-వ చార్లెస్ ను, ౧౮౧౨ లో శ్రేంచిననానియైన బాప్టియా యను సతఁడును సలిపిన దుండగపు విధ్వంసనములవలననేమి ఈ ప్రాసాదపు సౌందర్యము చాలవఱకు పాడైనది. కాని దీనిని పునరుద్ధరించుకార్యము జోస్ కంట్రెరాస్ (Jose Contreras) నామకస్థపతిచేత క్రీ. శ. ౧౮౨౪-వ సంవత్సరమున ఆరంభింపఁబడి ౧౮౪౩-౧౮౫౦ వర్యంత

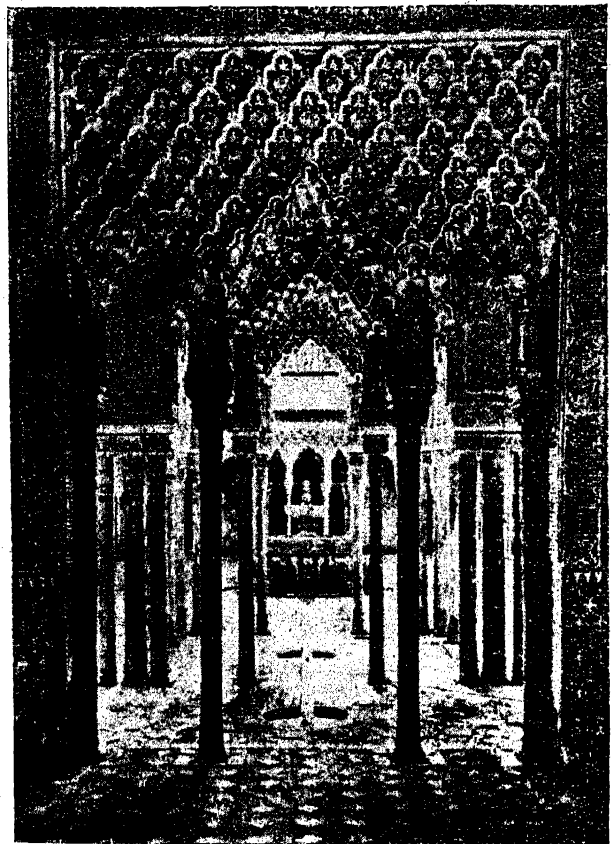
మతనికుమారుడగు రాఫేల్ (Rafael) వలన సాగింపబడెను. ముఖ్యముగా నిది రెండుదీర్ఘచతురస్రము(Oblong) లైనహజారముల నానుకొని నిర్మింపబడిన భవనములపుంజము. ఈహజారముల దొకటి మినసరస్యాధము (Court of fishpond), ఉత్తరదక్షిణముల ౧౩౦ అడుగుల పొడువును, ౭౪ అడుగుల వెడల్పును గలిగియుండును. రెండవది తూర్పుపడమరలుగ నుండు సింహహజారము (Court of lions). చలువరాతినిర్మితము లైన ౧౨ సింహమూర్తులచే అలంకృత మగు జలధారాయంత్ర మిం దుండుటవలన దీని కీసేరు వచ్చినది. అల్ హంబ్రాప్రాసాదము అందలి యన్ని భవనములతోపాటు స్పెయిను దేశపు అరేబియనుకళకు రత్నమనియు, అతిసుందరమైన ఆత్యంత పరిష్కృతమైన ఉదాహరణమనియు పేరువహసియున్నది. దీని నమూనా మిక్కిలి పరిశ్రమమీఁద తయారైనది. కాంతిమంతములైన నానా విధవర్ణము లిందు చిత్రములై ఆత్యంత సౌందర్యమును వెలిపఱుచుచుండును. కాని పరిమాణమునందు చిన్న దగుటచే గాంభీర్యము తక్కువ. ప్రతిపార్శ్వమందు నున్న ముఖమంటపములు పదునొకండడుగులయొత్తున ఒక్కొక్కటిగను, అనేకములుగను నిర్మింపబడిన ౧౨౦ చలువరాతి స్తంభములమీఁద కట్టబడియున్నవి. ప్రతివివరయందును మంటపములు హజారములలోనికి ముందుకు ప్రోసికొనివచ్చిన ట్లుండును.



సింహహజారమున కెదురుగ నున్న కట్టడములు

నానిలో నొకదానిమీఁది గుమ్మటమువంటి కప్పు పునరుద్ధరణము నొందినది. అల్ హంబ్రాయందలి సుందరకాలలు కొన్ని ఈహజారములోనికి దారితీయును. దీని ప్రవేశద్వారముకడ మూరుల అవశేషములుగల చిత్రవస్తుకాల ఏర్పడియున్నది. సింహహజారమున కెదురుగా అబెకెసెర్రజన్ (Abencerrages) యొక్క కాల కలదు. పాలగచ్చును, ప్లాస్టరుతో అలంకరణమును దీనియందలి వైలక్షణ్యము. ఈ యలంకరణము వేలాడు తేనెపట్టులంబోలి యొప్పురు 'ప్లాస్టెక్య యిటు' కమానుక్రింద పరిపూర్ణతను గాంచును. లతాపర్ణసదృశ

చిత్రములను అమోఘరీతిని లిఖింపబడియున్నవి. ఇందు రాతిచెక్కడపు పని మిక్కిలి చక్కగా నున్నది.



సింహహజారపు ప్రోవయందున్న తోరణములు

అల్లకిమ్ (క్రీ. శ. ౭౯౬ - ౧౨౩౩) — కార్టోవాకు అమీరు. ఫ్రాంకువారిని (పరాసులను) పిరనీస్ పర్వతముల వెలుపలికి తఱిమిచేసెను.

అల్లకిమ్ (క్రీ. శ. ౯౬౧ - ౯౭౬) — కార్టోవాదేశమునకు ఖిలేఫు. క్రైస్తవులయిన యూరోపియనులను పెక్కుమాటు లోడించి దిగ్విజయము గాంచెను. మహమ్మదీయ మత ప్రచారముం జేసెను. ఇతఁడు ప్రజారంజకముగ రాజ్య మేలెను. విద్యాభివృద్ధిం జేసెను. ౬ లక్షల గ్రంథముల సంపాదించి గ్రంథాలయమును స్థాపించెను. అది కార్టోవావిశ్వవిద్యాలయమునకు మూలాధార మయ్యెను.

అల్లజిక్ (క్రీ. శ. ౯౬౫ - ౧౦౩౯) — అరబ్బీ జ్యోతిషికుఁడు. నేత్రవైద్యుఁడు నేత్రములనుగుఱించి యితఁ డొక గ్రంథమును వ్రాసెను. దానిని యూరోపియనులు ౧౫౭౨ లో ల్యూటినుభాషలోనికి తర్జుమా చేసిరి. ఈతఁ డద్దములను గుఱించి వ్రాసిన వారిలో మొదటివాఁడు. కంటిజోడువిషయమై మొదట వ్రాసినవాఁ డీతఁ డని యందురు.

అవంతి — ఇది పూర్వకాలముందలి యొక దేశము పేరు. దాని రాజధాని యైన పట్టణమునకును ఈ పేరే యుండెను. ఆ పట్టణము నిప్పు డుజ్జయిని యందును. హేమచంద్ర శోకమునందు అవంతి, ఉజ్జయిని, విశాల, పుష్పకండిని యను నామములు పర్యాయపదములుగ నీయఁబడినవి. ఇయ్యది యిప్పుడు మాళవదేశమున సింధియా రాజ్యమునందున్నది. ఇయ్యది అవంతినదీతీరమునందుండెను. అవంతినదికే సిప్రానది యను నామాంతరము. ఇయ్యది మోక్షదాయకములయిన సప్తపురములలో నొకటి. 'అయోధ్యా మధురా మాయా కాశీ కాంచీ అవంతికా, పురీ ద్వారవతీ చైవ సప్తైతా మోక్షదాయకాః' అనుశ్లోకము సుప్రసిద్ధము. మహాభారతకాలమునందిది నేక, అపరనేకము నర్పదకును దక్షిణమున నుండెను (భార., సభా, అ. ౩౧).

ఇచ్చట నుండోపముందు లనురాజు లుండిరి. వారు భారత యుద్ధమునందు దుర్యోధనపక్షమునఁ బోరి నాల్గవదినమున అర్జునునిచే జచ్చిరి (ద్రోణప.). నిరక్షదేశముననుండి (Equator) అవంతివలకును గొలచినయెడల నది భూపరిమాణమునకు ౧౬-వ వంతుండుననియు, దానికి ౧౬ రెట్లు చేసినయెడల భూమి ప్రమాణము నమ్ముననియు మనశ్శ్యాతిష్కలసిద్ధాంతము.

నిరక్షదేశాత్ క్షితిషోడశాంశే, భవే దవంతి గణితేన యస్తాత్, తదంతరం షోడశసంఘంస్యాత్, భూమాన మస్తాత్ బహు కిం తదుక్త్యా— (భాస్కరాచార్యుడు).

దీనినిబట్టి మనసిద్ధాంతలెక్కప్రకార మవంతియొక్క ఉత్తరాక్షాంశము ౨౨౨ అంశము లయియుండెను. ఇప్పటిలెక్కప్రకారముజ్జయిని ౨౩ ఉత్తరాక్షాంశములమీఁద నున్నది. అంశ మనఁగా ౩౦ మైళ్ల దూరము. ఈదేశమును ఈపట్టణమును హిందూదేశచరిత్రమునందును సంస్కృత ప్రాకృతవాఙ్మయములందును మిక్కిలి ప్రసిద్ధిగాంచి నవి. ఇందునుగుఱించి అధికము 'ఉజ్జయినీ' శబ్దమునఁ జూడవచ్చును.

అవంతిపురము — కాశ్మీరదేశముందలి యొకపురాతనపట్టణము. వితస్తానదియొడ్డున అవంతివర్ష (క్రీ. శ. ౧౫౫ - ౧౮౩) యనురాజుచే గట్టించఁబడియెను. పూర్వకాలమున మిక్కిలి వైభవ మనుభవించెను. ఇప్పుడు శిథిలమై యొకపల్లెగ నున్నది. దీని నిప్పుడు వంతిపుర మనియెఱు. భగ్నావశేషముల వైశాల్యముంబట్టి యీపట్టణము వైభవదశయందున్నప్పుడు ౨ మైళ్లకంటె నెక్కుడుపొడువు కలది యని యూహించఁబడుచున్నది. ఇచ్చట అవంతీశ్వరునిదేవాలయ ముండెను; జయసింహునికాలమున (క్రీ. శ. ౧౧౨౮) యుద్ధమునకై కోటగ నుపయోగించఁబడెను.

అవంతివర్ష (క్రీ. శ. ౧౫౫ - ౧౮౩) — కాశ్మీర దేశపురాజు. సుఖవర్షకుమారుఁడు. ఉత్పలాపీడుఁడను రాజు రాజ్యము

చేయుచుండఁగా కూరుఁ డనుమంత్రి యాతనిని పదభ్రష్టునిఁ జేసి ప్రజావిప్లవశాంతికోట కవంతివర్షను రాజును చేసెను (రాజతరంగిణి, ౪-వ తరంగము). అంతకుఁ బూర్వము విప్లవములచే బాధపడుచున్న ప్రజల కతఁడు శాంతియు, సుఖమును కలిగించెను. ఈతఁ డెన్నియో పట్టణములును, దేవాలయములును నిర్మించెను. సర్వస్వదానములఁ జేసెను. అగ్రహారముల నిచ్చెను. గొప్పగొప్పకవుల కాశ్రయ మిచ్చెను. ముక్తాకణుఁడు, శివస్వామి, ఆనందవర్ధనకవి, రత్నాకరుఁడు! అనువా రీతనియాస్థానమునం దుండుటయేకాక, రాజమంత్రిలసత్కారములన నపరిమితధనవంతు లై రాజులకుఁ దగిన వాహనము లెక్కి సభకు వెళ్లుచుండిరి! రాజువలెనే మంత్రియు రాజబంధువులును దేవాలయాదులు పెక్కులు కట్టించిరి. ఈతనిరాజ్యమునందు జరగినప్రజాహితకర మైన మహాకార్యములలో, నీటిపాటు దలనుగుఱించి సింధువితస్తానదులకుఁ గట్టినయానకట్టలు ముఖ్యమైనవి. ఇవి విశ్వకర్తకు సంబంధించినమహాకార్యము (Great engineering works) లని చెప్పవలెను. ఇవి యన్నియుఁ జేసిన విశ్వకర్త (Engineer) సుయ్యుఁ డనువాఁడు వితస్తానదియొక్క పాత్ర సన్నదిగా నున్నచోట దానిని విశాలముగఁ జేసెను. నదు లుప్పొంగి దేశమును పొడుచేయుచుండఁ గ్రొత్తకాల్యలు త్రవ్వించి నీ రంతయు నుప్పొంగకుండఁ జేసెను. సింధువితస్తలు పూర్వము వైస్యస్వామి యొద్దఁ గలయుచుండెను. వానినూర్ధమును మార్చి సుయ్యుఁడవి శ్రీనగరమునొద్ద సంగమ మగునట్లు చేసెను. వితస్తానదికి శిలామయమైన యేడుయోజనములనేకువు (కట్ట) కట్టి మహాపద్మసరోవరమును నిర్మించెను, కుండలాకారముగ నడ్డకట్టలు కట్టి గ్రామాదులను నీటి బాధనుండి తప్పించెను. ఈప్రకారముగ బ్రహ్మాండమైన జలాధార నియామకమహాకార్యములు (Water-works) చేసి దేశమును అతివృక్ష్య నావృక్షిభీయముననుండి తప్పించెను. ఇంతియకాదు. అన్నిగ్రామములకును నీరు పాటునట్లు చేసి, ప్రతిగ్రామముననుండియు, భూమి (పొలములలోనిమన్ను) తీసికొని, అది యెంతకాలమున కారును, ఏకాలమందు దానికి నీరు కావలయును? అని నిర్ణయించి, యే గ్రామమున కెంతెంతనీరు కావలయునో అంతంతనీ రాయా గ్రామములకు సకాలమునందు పాటులాగు చేసెను. ఇట్లు దేశ మంతయు వానతోఁ బనిలేకుండ సమృద్ధిగఁ బంటలు పండునట్లు చేసినందున, అంతకుఁ బూర్వము మహాసభిక్షకాలమందుగూడ 'ఖారి' మానమునకు ౨౦౦ల దీనారములవొప్పన నమ్ముచుండినవద్లు, ౩౬ దీనారములకు 'ఖారి' వొప్పన నమ్మజొచ్చిరి!! జీవహింస యెవ్వరును చేయఁగూడ దని యీరాజు శాసించెను. ఈతనినిగుఱించి యొక్కవ తెలిసికొనఁగోరువారు రాజతరంగిణి, ౫-వ తరంగము, ౧-౧౨౬ శ్లోకములు చూడవచ్చును.

1. వీరిలో ఆనందవర్ధనుఁడు 'ద్వన్యాలోక' మునకును, 'దేవీశతకము' నకును కర్త. రత్నాకరుఁడు 'హరవిజయ' కర్త.

అవగాహనుఁడు — వసుదేవునకు వృకదేవీవలనఁ బుట్టినకుమారుఁడు.

అవగాహనుఁడు — వృష్ణీకులోత్పన్నుఁడైన యొక యాదవుఁడు.

అవచ్ఛిన్నవాదము — వేదాంతులలో జీవాత్మను గుఱించి రెండుమతములు కలవు. ఒకటి ప్రతిబింబవాదము. మఱి యొకటి అవచ్ఛిన్నవాదము. అంతఃకరణమునందుఁ బ్రతిబింబించు చైతన్యము జీవుఁడని మొదటివారిమతము. అట్లు కాదు; అంతఃకరణావచ్ఛిన్నమైన చైతన్యము జీవుఁడు అని రెండవవారిమతము. ఆకాశమంతయు నొక్కటి యైనను ఘటావచ్ఛిన్నమును ఘటాకాశమనియు, మఠావచ్ఛిన్నమును మఠాకాశమనియు నన్నట్లు చైతన్యమంతయు నేకమైనను, అంతఃకరణావచ్ఛిన్నచైతన్యమునకు గుర్తుకొఱుక జీవుఁడన్నపేరే కాని యది చైతన్యమునకంటె వేఱుకాదు అని వీరిమతము.

అవచ్ఛేదకము — ఇది తర్కశాస్త్రమునందలి పారిభాషికపదము. అవచ్ఛేదకము పదార్థముయొక్క ధర్మము. ఏధర్మమును బట్టి యొకపదార్థమితరపదార్థములనుండి వేఱుగ భావించఁబడునో యాధర్మమున కవచ్ఛేదకమని పేరు. 'జడలుగల సన్నాభ్యసి' యనునప్పుడు జడలు గలిగియుండుట సన్నాభ్యసియొక్క యవచ్ఛేదకము. జడ లాతనిని ఇతరులనుండి వేఱుచేయును. ఇట్లు యొక్కొక్క పదార్థమునందును గొన్ని ధర్మములసమాన మవచ్ఛేదకముగా నుండవచ్చును. 'ఘటము'యొక్క యవచ్ఛేదకములు విశిష్టాకారము మొదలయినవి. వీని నన్నిటిని గలిపి యొక్కటిగ ఘటముయొక్క అవచ్ఛేదమును చెప్పవలయు నన్న 'త్వ' ప్రత్యయము పెట్టి 'ఘటత్వము' ఘటముయొక్క అవచ్ఛేదకమని చెప్పదము. అట్లే 'గోత్యము' గోవునకును, 'మనుష్యత్వము' మనుష్యునకును, 'చక్కదనము' చక్కనివస్తువులకును అవచ్ఛేదకములు. ఒకపదార్థమును ఇతరముననుండి కోసి విడదీసి చూపునది 'అవచ్ఛేదకము'. దేనిని విడదీయునో యది 'అవచ్ఛేద్యము'. ఈ యవచ్ఛేద్యావచ్ఛేదకభావము సామాన్యముగ రెండువిధములు: ౧. స్వరూపసంబంధరూపము. ౨. వ్యాప్యవ్యాపకభావము. ఇందు కుదాహరణములు: ౧. (అ) ఇప్పుడు కొట్టములో గోవు లేదు, అనువాక్యమునందు నేతత్కాలమునకును (ఇక్కాలమునకును), గవాభావమునకును (ఆవులేమికిని) అవచ్ఛేద్యావచ్ఛేదకభావము కలదు. (ఆ) మూలావచ్ఛిన్నవృక్షము కపిసంయోగము కలది అనువాక్యమునందు మూలమునకును, సంయోగమునకును అవచ్ఛేద్యావచ్ఛేదకభావము కలదు. ఈరెండును స్వరూప సంబంధరూప మైన అవచ్ఛేద్యావచ్ఛేదకభావమునకు సుదాహరణములు. (౨.) పృథివి రూపవతి (రూపము కలది) అనువాక్యమునందు రూపమునకును, పృథివీత్వమునకును అవచ్ఛేద్యావచ్ఛేదకభావము కలదు. ఇది వ్యాప్యవ్యాపకభావము గలదానికి సుదాహరణము;

అవచ్ఛేదకత్వ మనగా 'అనతిరిక్తవృత్తిత్వ' మనియు, అవచ్ఛిన్నత్వ మనగా 'అన్యూనవృత్తిత్వ' మనియు కొందఱచే లక్షణము చెప్పఁబడినది. 'అనతిరిక్తవృత్తిత్వ' మనగా ఈవస్తువు నందుఁ దప్ప మఱియొచ్చటను ఉండనట్టిధర్మ మని యర్థము. 'అన్యూనవృత్తిత్వ' మనగా ఈవస్తువునం దంతటను, కొంతయైనను తక్కువ లేకుండ, ఉండుధర్మ మని యర్థము. పైని చెప్పఁబడిన స్వరూప సంబంధరూపమైన భేదమునందు విషయతావచ్ఛేదక, లక్ష్యతావచ్ఛేదక, ప్రతియోగితావచ్ఛేదక, కారణతావచ్ఛేదకాదు లను పెక్కు భేదములు కలవు.

అవటునిరోధనము — ఒకనరకము. జనులను గర్తమునఁ ద్రోసినవారి నిచ్చట శిక్షింతురు.

అవటోద — భారతవర్షీయనది.

అవతారములు — 'అవతార' మనగా దిగుట, పైనుండి క్రిందికి వచ్చుట. దేవుఁడు మనుష్యాదిరూపములను ఎత్తుట అవతార మనఁబడును. దేవుఁడవతార మెత్తె ననగాఁ బైనుండు దేవుఁడు లోకక్షేమమునకై క్రిందికి దిగి యీలోకమునకు వచ్చెనని భావము.

స్వరూపము:— ప్రపంచమునందు నధర్మ మధిక మైనపుడు దుష్టశిక్షణమునకును, శిష్టసంరక్షణమునకును భగవంతుఁడు పశుపక్షీమనుష్యాదిరూపములతో భూమిపై నవతరించు నని పెక్కు మతములవారిసమ్మిక. విష్ణువు మత్స్యకూర్మాద్భ్యవతారముల నెత్తె నని హిందువులును, పరమవిజ్ఞానము బుద్ధుఁడుగను బోధిసత్త్వులుగను అవతరించు నని బౌద్ధులును, ఈశ్వరుని రెండవయంశమగు పుత్రుఁడు 'వసు' రూపమున నవతరించె నని క్రైస్తవులును తలంచెదరు. ఈ కల్పనల యన్నిటిలోను, ఈశ్వరుఁడు మానవుల కుపకారము చేయవలె నన్నయెడల నాతఁడు భౌతికరూపము ధరించుట యావశ్యక మన్నకల్పన కలదు. ఒకానొక రాజ్యమందలి యొక గ్రామములోని ప్రజలకు మృగములవలనఁ గాని, నోరులవలనఁ గాని బాధ కల్గినప్పుడు రాజు స్వయముగ నచ్చోటికిఁ బోయి వారియాపదను నివారించునట్లు, భగవంతుఁడు లోకోపకారమునకై భౌతిక దేహములను ధరించు నను నమ్మికయే యీయవతారకల్పనకు మూలము. దుష్టులవలనను, దానవుల వలనను బాధ కలిగినప్పుడు భూదేవి గాని, యింద్రాదిదేవతలు గాని పాలకడలికిఁ బోయి శేషకాయవిష్ణువుతో మొఱపెట్టుకొనుటయు, నాతఁడు వారికి నభయవిచ్చి పంపి, యోగ్యసమయము వచ్చినపు డొకయవతార మెత్తి దుష్టుల సంహరించుటయు ననునది యన్నియవతారములకును సామాన్యమైనకథ.

అవతార ప్రయోజనము:— అవతారములయొక్క స్వరూప కాలములనుగుఱించియు, బ్రయోజనములనుగుఱించియు భగవద్గీత

లోని (౪ - వ అధ్యాయమందలి) యీ క్రిందివాక్యములు ప్రమాణముగ నెంచబడుచున్నవి:—

- (౧) అజోఽపి సన్నవ్యయాత్తా భూతానా మిశ్యోఽపి సన్, ప్రకృతిం స్వా మధిస్థాయ సంభవా మ్యాత్మమాయయా.
- (౨) యదాయదా హి ధర్మస్య గ్లానిర్భవతి భారత, ఆభ్యుత్థాన మధర్మస్య తదాఽత్తానం సృజామ్యహమ్.
- (౩) పరిత్రాణాయ సామానాం వినాశాయచ దుష్కృతామ్, ధర్మసంస్థాపనార్థాయ సంభవామి యుగేయుగే.

(౧) అర్థము: పుట్టనివాడను, తఱుగనివాడను, సర్వభూతములకు నభిపతిని అయిపూడ నా ప్రకృతిని (స్వభావమును) వశపఱుచుకొని నామాయచేతనే పుట్టెదను.¹

(౨) ఓ భరతకులమునఁ బుట్టినవాడా! ఎప్పుడెప్పుడు ధర్మమునకు హానియు, అధర్మమునకు నభివృద్ధియుఁ గల్గునో అప్పుడప్పుడు నేను నన్నుఁ బుట్టించెదను.

(౩) సజ్జనులను రక్షించుటకును, చెడుపనులు చేయువారిని నాశముచేయుటకును, ధర్మమును చక్కఁగ నిలుపుటకును ప్రతియుగమునందును పుట్టుదును.

అసురాదుల యవతారములు:—ఇట్లు అవతారము లెత్తువాఁడు సర్వశక్తి మంత్రుఁడైన సర్వేశ్వరుఁడే యన్నకల్పన కల్గినను మానవుల శరీరము వేఱు ఆత్మ వేఱు, ఆత్మ మలనురల వేఱువేఱుజన్మముల నెత్తుచుండు నన్ననమ్మకతో నీయవతారకల్పనను కల్పఁగా, నవతారము లెత్తువాఁ డొక్కసర్వేశ్వరుఁడే కాక, దేవతలు, రాక్షసులు, యక్షులు, అస్పరసలు, చివరకు మానవులుగూడ నవతార మెత్తుదురన్న నమ్మకము కల్గినది. మహాభారతమున ఆదిపర్వమునందు 'ఆదివంశావతరణపర్వ' మను ఒక ఉపపర్వము కలదు. దానిని 'అంశావతరణపర్వ' మనియు నందురు. అది ౫౯ మొదలు ౬౪ - వ అధ్యాయమువఱకు నుండును. అందు కారవ పాండవ పాంచాలాదులలోని గొప్పగొప్పవారందఱును ఎవరెవరియంశమునఁ బుట్టినదియు వివరముగఁ జెప్పఁబడియున్నది. శ్రీఘ్నుఁడు వసువునంశమున, ద్రోణుఁడు బృహస్పతియంశమున, ధర్మరాజు యమునియంశమున, దుర్యోధనుఁడు కలియంశమున, శిశుపాలుడు రావణాంశమున, అశ్వత్థామ కామక్రోధాంశమున, కృష్ణుని షోడశసహస్రాంతఃపురవనితలు అస్పరసల యంశంబులఁ బుట్టెరి. ఇట్లే యితరులనుగఱించి సవిస్తరంబుగఁ జెప్పఁబడియున్నది.² రామాయణమునందును శ్రీరామునితోఁ బుట్టిన

వానరాదులయవతారంబులును ఇట్లే చెప్పఁబడియున్నవి (బాలకాండ, అధ్యాయ, ౧౭). ఇంతియకాదు. మానవులలో మానవులే యవతార మెత్తెద రని చెప్పఁబడినది. తులసీదాసు వాల్మీకియొక్క యవతారము; కబీరుదాసు శుకర్షి యవతారము; ఉద్ధవుఁడే మొదలు నామదేవుఁగఁ బుట్టితరువాత తుకారాముగఁ బుట్టెను! ఇట్లు పోసుపోసు 'అవతారము' అనఁగా కొంచెము హెచ్చుతక్కువగఁ 'బునర్జన్మము' అన్న భావ మేర్పడినది. ఈ రెంటికిని మిగిలిన స్వల్పభేద మేది యన, మానవేతర దేవదానవ యక్షాదియోనులవారు మానవజన్మ మెత్తినను 'అవతార' మందురు. సామాన్యజనులు మరలఁ బుట్టినచో 'పునర్జన్మ' మందురు.

ఇట్లు 'అవతార' శబ్దముయొక్క యభివృద్ధి చెందిన యర్థమున టుండనిచ్చి, లోకోపకారమునకై ఆయాకాలములవారిచే సర్వేశ్వరునిగ భావింపఁబడిన, దేవతలెత్తిన అవతారములనుగఱించి విచారింతుము. ఈశ్వరుఁడు సగుణుఁడు, ఒకానొకపురషవ్యక్తి, లేక స్త్రీవ్యక్తి యనియు, తనరూపమును ఇచ్చువచ్చినట్లు మార్పు శక్తికలవాఁడనియు నమ్మినతరువాత నాతఁ డవతారములెత్తు నన్నమాట సహజముగనే సిద్ధించును. వేదమునందు సంహితాభాగములందును, బ్రాహ్మణభాగములందును కొన్ని యవతారములవర్ణనములు కానవచ్చుచున్నవి. ఇవి వేదమునందు ప్రజాపతియవతారములగు నున్నను, తరువాతఁ బురాణములలో విష్ణువుయొక్క యవతారములుగఁ బరిణమించినవి. అందుఁ గొన్ని యిట దిక్ ప్రదర్శనముగఁ జూపెదను.

వేదములందలి యవతారములు :

మత్స్యవతారము: ప్రజాపతి మత్స్యరూపమును గ్రహించినట్లు శతపథ బ్రాహ్మణమునందుఁ జెప్పఁబడినది (౧. ౮. ౧. ౧. ౬). ఒక దినమున మనువు చేయి కడుగుకొనుటకుఁ జేతిలో నీరు పోసికొనఁగాఁ జేతిలోనికి నొకచిన్న చేప వచ్చెను. దాని నేమిచేయవలయునని యాతఁ డాలోచించుచుండఁగా నాచేప యిట్లనెను: 'నన్ను నీవు పోషించిన యెడల నేను నిన్ను పోషింతును'. అందుపై నాశ్చర్యపడి 'నీవు నన్నెట్లు పోషించెదవు?' అని యతఁ డడుగఁగా 'జలప్రళయములో మనుష్యులందఱును జచ్చెదరు. అప్పుడు నేను నిన్ను రక్షించెదను' అని చెప్పెను. అంత నాతఁడు దానిని పెంచ నది క్రమముగా పెద్దదియై ఆతనిచే సముద్రముం దుంచఁబడెను. అంత ప్రళయము వచ్చి ప్రపంచము నంతయు ముంచఁగా మనువు తనపడవను ఈ చేపకొమ్ముకుఁ గట్టెను. అది యాతని ఓడను లాగికొనిపోయి కొండమీదఁ జేల్చెను. ఇచ్చట వేదముల రక్షించువిషయ మేమియు లేదు.

1. ఈ శ్లోకమునకు అర్థము చేయునపుడు శంకరాచార్యులవారు 'మాయా' శబ్దమునకు 'జగత్తును మోహింపఁజేయునట్టి యనాది జ్ఞానమాయ' యనియు, 'సంభవామి' యనఁగా పుట్టినట్లుగ నయ్యెదను 'పరమార్థతః కాదు' అనియు నర్థము చేసిరి. రామాయణాచార్యులవారు 'మాయా' శబ్దమునకు 'జ్ఞానము' అనియు, 'ఆత్మమాయయా' అనఁగా 'తనజ్ఞానముచే ఆత్మసంకల్పముచే' అనియు నర్థముచేసి, అవతారములదేహములయాధార్థ్యము చెప్పఁబడినని తెల్పిరి.

2. చూడుఁడు, ఆంధ్రమహాభారతము, ఆది, ఆశ్వా. 3.

కూర్కవతారము: ప్రజాపతికి సృష్టిచేయవలె నన్ను కోరిక పుట్టి, తపస్సు చేసి యాతఁడు శరీరమును కడలించెను. ఆతని మాంసముననుండి అరుణాదిపురుషులును, సఖములనుండి వైశ్వానరులును, రోమములనుండి వాలఖిల్యులును పుట్టిరి. ఆతనిరసము నీటిలోఁబడెను. అది నీళ్లలోఁ గూర్కాకారమై తిరుగుచుండెను. ప్రజాపతి దానితో 'నీవు నాదానవు. నాశరీరముననుండి పుట్టితివి' అనెను. అందుపై 'లేదు. నేను పూర్వముననుండియు నిచ్చట నున్నాను' అని అది అనెను. 'పూర్వం ఆస' అన్నది గనుక నది పురుషుఁడయ్యెను. అది సహస్రశీర్షుఁడను, సహస్రాక్షుఁడను, సహస్రపదములు గలవాఁడను అయి కూర్చుండెను. అప్పుడు ప్రజాపతి విరాట్పురుషునిఁ జూచి 'నేనే పూర్వము పుట్టితివి. పూర్వుఁడ వగునీవు ఈ సృష్టి చేయు' మనెను. అతఁడు సర్వసృష్టినిఁ జేసెను (తైత్తిరీయ - ఆరణ్యకము, ౧. ౨౩. ౩)1. ఈ నైదికకథను పురాణములలో సమద్రునుభవము కథతోఁ గల్గి విష్ణువుయొక్క కూర్కవతారకథ కల్పింపఁబడెను.

వరాహవతారము: సృష్టికిఁ బూర్వ మంతటను జలమే యుండెను. అందుచేఁ బ్రజాపతి ఆఁగి యి దేవి యని యాలోచించెను. ఆతనికి పద్మ మొకటి నిలిచియుండఁగ గాన్పించెను. 'సకే. ఈపద్మము దేనిమీఁద నాధారపడియున్నదో అట్టిది యొకటి యున్నది' అని ఆతఁ డనుకొనెను. అతఁడు వరాహరూపము దాల్చి మునిగెను. ఆ పద్మమునొద్ద నున్న మృత్తికను దీసికొని యాపద్మపత్రము పర్ణమందుఁ బ్రసరింపఁజేసెను. అందువలన నది పృథ్వి యయ్యెను. ఇది ఆయెను (అభూత్) అని యనెను. అందుచే భూమియయ్యెను. తడిగా నున్న యాభూమిని ఆటనట్లు చేయుటకు గాలి వీవసాగెను. ఇట్లు దానిని చిన్నరాళ్లతో (శర్కరతో) గట్టిపఱచెను (కృష్ణయజుర్వేదీయ తైత్తిరీయ బ్రాహ్మణము, ౧-౩-౫-౭)2.

వామనావతారము: 'విష్ణువు ఇ దంతయు (ఈ ప్రపంచ మంతయు) దాఁటెను. మూఁడువిధముల నాతఁడు అడుగు పెట్టెను. ఈతఁడు పాదము పెట్టినస్థలమందలి. పాదఘాతీయందు జగత్తంతయు నంతర్భూత మాయెను. పరులచేఁ గ్రీడులేనివాఁడును గోవుఁడును (భూరక్షకుఁడును) అగు విష్ణువు ధర్మముల ధరించి మూఁడు. అడుగులు పెట్టెను' (ఋగ్వేద. ౧. ౨౨. ౧౭. ౧౮). ఇట్లు ఋగ్వేదముం దున్నది.

ఇచ్చట విష్ణు వనఁగా కూర్మం డనియు, అతఁ డుదయమున ఉదయగిరిమీదను, మధ్యాహ్నమున అంతరిక్షమందును, సాయంకాలమున అస్తగిరియందును పాదము పెట్టు నని ఔర్ధవాభముషి యభిప్రాయ మనియు, పృథ్విలో అగ్నిరూపమున, అంతరిక్షమందు విద్యుద్ద్రావణమునను, స్వర్గమందు సూర్యరూపమునను ఉండునని కాకపూణి

ఋషియొక్క తాత్పర్యమునియు నిరుక్తకారుఁడు వ్రాసియున్నాఁడు (౧౨. ౨. ౮). ఇట్టితఁడు వ్రాసియున్నను శతపథమునందు మూఁడు పాదములకథ యిట్లు వ్రాయఁబడినది.

ప్రజాపతిసంతానమైన దేవతలు, అసురులును పోరాడిరి. దేవత లోడిపోయిరి. అసురులు ప్రపంచమథతయు తనుదే యని తలంచిరి. అప్పు డసురులు మనము భూమిని పంచుకొని జీవనము చేయుద మని తలంచి యొద్దుచర్మములతోఁ బశ్చిమముననుండి తూర్పువఱకును పంచుకొనసాగిరి. ఈసమాచారము దేవతలు వినిరి. 'మనముకూడ వారు పంచుకొనుచున్న చోటికిఁ బోవుదము; లేకపోయిన మన భాగము పోవును' అని తలచి దేవతలు యజ్ఞరూపియైనవిష్ణువును ముందుంచుకొని వెళ్లిరి. ఇందు మాకును కొంతభాగ మిం డని వారితో ననిరి. 'ఈవిష్ణువు పడుకొనుటకు నెంతస్థలము కావలయునో అంత యిచ్చెదము, అధికమియ' మని అసురులు చెప్పిరి. విష్ణువు 'వామనుఁ' డుగ నుండెను. అందువలన దేవత లొప్పుకొనిరి. వారు తమలోఁ దాము 'మనకు యజ్ఞమంత స్థల మిచ్చిరి. అదియే యొక్కవ' అనుకొనిరి. తరువాత వారు విష్ణువును పూర్వదిక్కున స్థాపించి. ఛందములచేఁ బరివృతునిఁ జేసిరి. నిన్ను దక్షిణదిక్కున గాయత్రీ ఛందస్సు చేతను, పశ్చిమదిక్కున త్రిష్టుప్ ఛందస్సుచేతను, ఉత్తరదిక్కున జగతీఛందస్సుచేతను పరివృతునిఁ జేయుదుము, అని యనిరి. ఇట్లు నాల్గదిక్కులందును ఛందముతోఁ గప్పి అగ్నిని పూర్వదిక్కునఁ బ్రతిష్ఠించి అర్చించిరి. ఇట్లు పృథ్వి నంతను స్వాధీనపఱచుకొనిరి (శతపథ బ్రా., ౧. ౨ ౫. ౧. ౭). ఈవైని ఈయఁబడిన ఋగ్వేద వాక్యముననుండి త్రిపాదకథయు, శతపథముననుండి దేవదానవుల పోరాటమును తీసికొని తరువాతివారు పౌరాణికవామనకథ వ్రాసిరి.

పురాణావతారములు :

విష్ణువతారములు: ఇకఁ బురాణావతారముల విచారితము. పురాణాదులలో నితరదేవతల యవతారములకంటె విష్ణువుయొక్క యవతారములు విశేషముగఁ జెప్పఁబడియున్నవి. సాధారణముగఁ బదియవతారములు సుప్రసిద్ధములు. దశావతారములను తెలుపునట్టి యిశ్లోక మందఱకును దెలిసినట్టిదియే :

మత్స్యః కూర్మో వరాహశ్చ నారసింహశ్చ వామనః,
రామో రామశ్చ రామశ్చ బుద్ధః కల్కిః కేవలః.

ఇందు ముగ్గురు రాములు చెప్పఁబడియున్నారు. పరశురాముఁడు, దాశరథిరాముఁడు, బలరాముఁడు అని యర్థము.

విష్ణువుయొక్క ముఖ్యావతారములు పది యన్నమాట పెక్కనాళ్ల నుండి వచ్చుచున్నను, ఈపదియవతారము లేవి యన్న

1. శతపథ బ్రాహ్మణమునందు (౭. ౫. ౧. ౫) గూడ ప్రజాపతి కూర్కరూపము ధరించి సచేతనసృష్టిని పుట్టించె నని యున్నది.
2. శతపథ బ్రాహ్మణమునందు (౧౪-౧-౨) ప్రజాపతియే ఏమాను యనుపందియై భూమిని పైకి నెత్తె ననియు, భూమి ప్రజాపతికి భార్య యనియుఁ జెప్పఁబడినది.

విషయమునమాత్రము భిన్నభిన్నాభిప్రాయము లున్నట్లు కావచ్చుచున్నది. వైశ్ణోకమునందుఁ గృష్ణావతారము లేదు. ఇట్లేలయినచివారింపఁగా, నియన్నియు సంకావతారము లనియు, గృష్ణుఁడు పూర్ణావతార మనియు, లేక అవతారమే కాదు, స్వయముగ విష్ణు వనియుఁ దాత్పర్య ముండుటచే నిందుఁ జెప్పబడనట్లు తోచెడిని. గీతగోవిందమునందు 'వేదానుద్ధరతే' యన్నశ్లోకములో దశావతారములలో బలరామునిఁ జెప్పి చివరకు 'దశాకృతికృతే కృష్ణాయ తుగ్ధ్యం నమః' అని యున్నది. దీనిమీఁద టీక వ్రాయుచు శంకరమీశులు 'అంశావతారం స్తుత్వా సంప్రతి దశావతారిణాం కృష్ణంస్తోతి', 'తథాచ తత్తదవతారవాసీశ్వర స్త్వమేవ న త్వదన్య ఇత్యర్థః' అని వ్రాసిన్నాఁడు. భాగవతమునందు వేఱు అవతారములు చెప్పి చివరకు 'ఏతే చాంశకలా విష్ణోః కృష్ణస్తు భగవాన్ స్వయమ్' (స్కం. ౧, అ. ౩, శ్లో. ౨౮) అని యున్నది. కాని కొన్ని పురాణములలో 'రామో రామశ్చ కృష్ణశ్చ' అను పాతమునూడఁ గలదు (వాయు, అధ్యాయ. ౪) 1. హరివంశమునందు (పూర్వ. ౧. ౪౨) ౧. నారాయణ, ౨. విష్ణు, ౩. వరాహ, ౪. నారసింహ, ౫. వామన, ౬. దత్తాత్రేయ, ౭. జామవగ్న్య, ౮. రామ, ౯. కృష్ణ, ౧౦. కల్కి అనునవి పదిప్రార్థులము లని చెప్పబడినది. ఇందు మత్స్య, కూర్మ, బుద్ధ, బలరామావతారములు లేవు. బలరామావతారమునకు బదులు కృష్ణావతారము చెప్పబడినది. ఇట్లే మహాభారతమునందు (శాంతి, అ. ౩౩౯) చెప్పబడినవతారములలో బుద్ధావతారము లేదు. మత్స్యపురాణమునందు (అధ్యాయ. ౯౭, ౨౩౪-౨౫౪) ౧ ధర్మ, ౨. నరసింహ, ౩. వామనావతారములు సంభూత్యవతారము లనియు, ౪. దత్తాత్రేయ, ౫. మాంధాత్య, ౬. పరశురామ, ౭. రామ, ౮. నేదవ్యాస, ౯. బుద్ధ, ౧౦. కల్కి అవతారములు మానుషావతారము లనియు దశావతారములసంఖ్య యీయబడినది. దేవీభాగవతమునందు విష్ణునియొక్క యీ క్రింది పదియవతారములు చెప్పబడినవి : ధర్మ, నర, నారాయణ, దత్తాత్రేయ, నృసింహ, వామన, పరశురామ, రామ, అర్జున, కృష్ణ (౪-వ స్కం). ఇట్లు పదియవతారములచివరమునందును చాల భేదము కలదు. ఈ యవతారములేకాక విష్ణువుయొక్కయవతారములు పెక్కులు పురుణాదులందుఁ జెప్పబడినవి. శ్రీమద్భాగవతమునందు (స్కంధ. ౧, అధ్యాయ. ౩) విష్ణువు యొక్క అవతారము లనంతము లని చెప్పుచు ముఖ్య మైనయవతారములు ౨౨ ఈయబడినవి : ౧. సనత్కుమారుఁడ, ౨. వరాహుఁడు, ౩. నారదుఁడు, ౪. నరనారాయణులు, ౫. కపిలుఁడ, ౬. దత్తాత్రేయుఁడు, ౭. యజ్ఞుఁడు, ౮. ఋషభుఁడు, ౯. పృథుచక్రవర్తి,

౧౦. మత్స్యము, ౧౧. కూర్మము, ౧౨. గన్ధర్వతరి, ౧౩. మోహిని, ౧౪. నరసింహ, ౧౫. వామన, ౧౬. పరశురామ, ౧౭. వ్యాస, ౧౮. శ్రీరామ, ౧౯. బలరామ, ౨౦. కృష్ణ, ౨౧. బుద్ధ, ౨౨. కల్కి. ఈ యన్నియవతారములకథలను సవిస్తరముగ భాగవతమునందుఁ జెప్పబడినవి.

ఇట్లు విష్ణువుయొక్క యవతారములు పెక్కులు చెప్పబడినను వానిలో ౧౦ ముఖ్యము లయ్యెను. వానిలోను ఇప్పటికాలమున హిందువులభక్తిపూజలకు రామకృష్ణావతారములు రెండే పాత్రము లయినవి. పురాణములం దాయవతారములమహిమయే యెక్కువగాఁ జెప్పబడినది. దేవాలయాదులను ఆ యవతారములకే కలవు.

విష్ణువువలెఁ బురాణములందు శివునియవతారములు విశేషముగఁ జెప్పబడియుండలేదు. శివుని కవతారములు లేక యాతఁ డెల్లప్పుడును ఒక్కవిధముగనే యుండుటయు, విష్ణువు అవతారము లెత్తినప్పుడు బుట్టుచుండుటయు శివునియొక్క యాధిక్యమును జూపును అని శైవులు చెప్పెదరు. విష్ణువు లోకరక్షణార్థ మవతరించుటయు, శివుఁ డవతరింపకపోవుటయు విష్ణువుయొక్క యాధిక్యమును తెల్పునని వైష్ణవులు తలంచెదరు. అట్లు కాదు ; త్రిమూర్తులలో నడిమివాఁడు (రెండవవాఁడు) అయిన విష్ణువువని లోకరక్షణము గనుక, లోకమునకు బాధ కల్గినపు డాతఁ డవతార మెత్తుట సహజము ; రుద్రునిది యాపని కాదు గనుక నాతఁడు జన్మ మెత్తవలసినయావశ్యకము లేదు అని అదైవతులు చెప్పెదరు. దీని కనుకూలముగ క్రైస్తవులలోఁగూడ వారి త్రిమూర్తులలో నడిమివాఁడైన ఖ్రీస్తుఁడే అవతార మెత్తెను. మొదటివాఁడును, మూడవవాఁడును అగువారు జన్మ మెత్తలేదు అని ధిమాసఫిట్టులు చెప్పెదరు. 2 ఎట్లయిన నేమి, శివునియవతారములకు విశేషవిఖ్యాతి లేదు. విష్ణువుయొక్కయవతారములవలె నవి స్పష్టముగ స్వతంత్రవ్యక్తిత్వము కల్గినవికావు. ఇందుకుఁ గారణము శివభక్తులకు లింగమునందుఁగల యత్యాదరమే కారణ మైయుండనోవు. శివుని లింగాకారముగఁ జూచుటయే వారి మతము. వేఱువేఱు ఆకారములందుఁ గాని విగ్రహములందుఁ గాని పూజించుట వారికి సమ్యక్తము గాదు. అర్చారాధకునకును లింగారాధకునకును చాల భేదము కల దనియు, లింగారాధకుఁడు సర్వశ్రేష్ఠుఁడనియు శైవులమతము. ఈమతమే మహాభారతమునందుఁ (ద్రోణ, అ. ౨౦౧; ఆంధ్ర. మహా. ద్రోణ, ౫. ౪౦౭-౧౮) చెప్పబడినది. పూర్వజన్మముందుఁ గృష్ణార్జునులు శివలింగమును పూజించిరి. అశ్వత్థామ శివప్రతిమను పూజించెను. కావున వారశ్వత్థామను

1. వాయుపురాణమును ఆచ్యుతేసినవారు దానికి వొక సీతిక వ్రాసి యందు భాగవతపురాణమునకును దీనికిని గలభేదము నిట్లు చూపిరి : 'విశేషస్తు భాగవతపురాణమతే కృష్ణస్య నావతారత్వం కింతు పూర్ణత్వమేవ, బలరామస్య తు దశావతారేషు గణనా కృతా. అత్ర దశావతారేషు కృష్ణనామ కృతం న బలరామస్య' — (వాయుపురాణము — Bibliotheca Indica, No. 83).

2. Mrs. Annie Besant's 'Avatars'.

గల్వంగల్లి రని చెప్పబడియున్నది. పూజకు ననేకవిగ్రహములు కావలసినప్పటికి దేవతావతారముల యావశ్యకము కల్గను.

ఇట్లు శివుని ప్రసిద్ధావతారములు చెప్పబడినవి. వాయు పురాణము - వాయువీరుసంహిత, ఉత్తరభాగము, ౧౦ - వ అధ్యాయమునందు శివుని అవతారములు చెప్పబడినవి. అవి యోగాచార్యులయొక్కయు, వారిశిష్యులయొక్కయు నామములు. అచ్చట ౧౧౨ శ్లోక జాబితాతప్ప వారిని గుఱించిన విశేషము లేవియు లేవు. శివుఁ డర్జునుని పరీక్షించుటకుఁ గిరాతవేషము వేసికొనెను. అది యొకయవతార మనవచ్చును. నరసింహమూర్తిని సంహరించుటకై కుర్రావతార మెత్తెను. శంకరాచార్యులవారు శివావతార మని పురాణములలోఁ జెప్పబడినది (భీష్మవిశ్మయపురాణము). ఉపపురాణాదులలోనికి దిగినయెడల శివునియవతారములు పెక్కులు కావచ్చును. కన్నడమందలి లింగాయతులు కన్నడబసవపురాణాదికములలోను, ద్రావిడశైవుల 'తిరువీళయాడవ్' అనుపురాణములలోను శివునిలీలావతారము లనేకములు చెప్పబడియున్నవి. శివుఁడు ముదునలి జంగమువేషము వేసికొని కంచినోని శిరియాళ సెట్టియింటికిఁ బోయి యాతని కుమారుని వండిపెట్టవలసిన దని కోరినది యొకలీలావతారమున కుదాహరణము. ఇది శ్రీనాథునివారవిలాసముందుఁగూడ వర్ణింపఁ బడినది.

దేవ్యాదుల యవతారములు : దేవీపురాణాదులమతమున కక్షయే మూలాధారము. ఆమెయే శ్రీమూర్తులుగను దేశావతారములుగను ఆవిర్భవించెను. ముండమాల యనుతంత్రమునందు 'ప్రకృతి యను శ్రీ విష్ణురూప, పురుషరూపుఁడు శివుఁడు. ఈ ప్రకృతి పదివిధములు. కాలిక కృష్ణరూప, తారీణి రామరూప, బగళ కూర్మరూప, ధూమవతి మీనరూప, భిన్నమస్త నృసింహరూప, భైరవి వరాహరూప, సుందరి జామదగ్న్యరూప, భువనేశ్వరి వామనరూప, కమల బౌద్ధరూప, మతంగ కల్కిరూప, భగవతి కాలి స్వయముగ భగవంతుఁడగు కృష్ణుఁడే' యని చెప్పబడియున్నది. ఇట్లే గణేశపురాణమునందు వినాయకుని యవతారములును, ఇతర దేవతల మాహాత్మ్యములం దాయాదేవతలయవతారములును చెప్పబడినవి.

అవతారములలో భేదములు : అవతారము లన్నియు సమానము లని తలంచినంతకాలము నేవిధములైన భేదములు ముండనేరవు. కాని యొకయవతార మెక్కువ, యొకటి తక్కువ యన్న భావము కల్గఁగా నిందు నెన్నియో భేదములు పుట్టుట సహజము. ఇట్లు మన వారవతారములలోఁ జెక్కు భేదముల గల్పించిరి. అవతారముల సంఖ్యను గుఱించియు, వ్యక్తులనుగుఱించియు నభిప్రాయభేదము లేట్లున్నవో యట్లే, వేఱువేఱు అవతారములయొగ్గతనుగుఱించియు మతభేదములుకలవు. కొన్ని యవతారములు దివ్యము లనియు, మఱికొన్ని

భామము లనియుఁ జెప్పిరి. దివ్యము లనఁగా దేవలోకమందలి యవతారములు, భామములనఁగా భూమిమీఁదివి. బ్రహ్మవిష్ణు మహేశ్వరులనువారు పరబ్రహ్మ యొక్క దివ్యావతారము లని స్పార్థులు. శివుఁడు మాత్ర మసలు పరబ్రహ్మ మనియు, బ్రహ్మవిష్ణువులుమాత్ర మాతని యవతారము లనియు నైవులు. అట్లు కాదు, విష్ణువు అసలు పరబ్రహ్మము, బ్రహ్మశివులే యాతనియవతారము లని నైట్లవులు. దేశావతారములలో వామనావతారము దివ్యావతారము, మిగిలినవి భామావతారములు. కొన్ని పురాణావతారములు, కొన్ని అంశావతారములు. అంశావతారమందు దేవునికొంతయంశముమాత్రము దిగివచ్చి యవతార మెత్తును. మిగిలినయంశము మూలస్థానమున నుండును. పురాణావతారమందు నీశ్వరుఁ డంతయు వచ్చి యవతార మెత్తును. కావున నంశావతారమునకంటె బూర్ణావతార మెక్కువ యనుట సహజము. ఎవ్వరి కేయవతారమునం దధికాదరమో యాయవతారము పూర్ణ మనికాని, అధికాంశము కలది యని కాని చెప్పట తటస్థమను. పద్మపురాణమునందు (ఉత్తరఖండమున), 'నృసింహ రామకృష్ణేషు సాధుణ్యం పరీక్షిత్వమ్' (౨౧౭ - ౪౨) అనియు, 'రామకృష్ణావతారా తు పరిపూర్ణా నిశ్చయతే' (౨౬౮ - ౨౧) అనియుఁ జెప్పబడినవి. శ్రీమద్భాగవతమునందు 'ఏతే చాంశకలాః పుంసః కృష్ణస్తు భగవాన్ స్వయమ్' (౧-౩-౨౮) అనియుఁ జెప్పబడినది. ఇట్లు రామకృష్ణులు పురాణావతారము లని యీ పురాణములం దున్నను, వాల్మీకిరామాయణమునందును, విష్ణుపురాణమునందును ఈయవతారములనుగుఱించియే యేమి చెప్పబడి యున్నదో చూతము.

వాల్మీకిరామాయణమునందు బాలకాండములోని ౧౫ - వ సర్గమున దేవతలు విష్ణునొద్దకుఁ బోయి జన్మ మెత్తు మని కోరుటలో 'విష్ణో! పుత్రత్య మాగచ్ఛ కృత్యాత్సానం చతుర్విధమ్' (౨౦) (నిన్ను నీవు నాలువిధములుగఁ జేసికొని పుత్రత్యమును పొందుము) అని వేఁడినట్లు చెప్పబడినది. తరువాత ౧౭ - వ సర్గమునందు దశరథునకు బుత్రులు పుట్టుట వర్ణించుటలో నిట్లు చెప్పబడి యున్నది :—

కౌసల్యాఽజనయ ద్రామం సర్వలక్షణసంయుతమ్,
విష్ణోరర్థం మహాభాగం పుత్ర మైశ్వోకవర్తనమ్. ౧౦
భరతో నామ కైకేయ్యం జక్షే సత్యపరాక్రమః,
సాక్షాద్విష్ణో శ్చతుర్భాగ స్సర్వైస్సముదితో గుణైః.
అథ లక్ష్మణశత్రుస్నా సుమిత్రాఽజనయత్సుతౌ,
సర్వాస్త్రకుశలా పీరా విష్ణోరర్థసమన్వితౌ. ౧౩

దీనినిబట్టి చూడ నీశోకములు వ్రాసినకవి! యభిప్రాయము ప్రకారము విష్ణువుయొక్క సగముభాగము రామరూపమునను, నాల్గవ

1. ఈ భాగములును, మఱికొన్ని భాగములును మొదట వాల్మీకిరామాయణమునందు లే వనియు, ప్రక్షిప్తము లనియుఁ జెక్కుపండితుల యభిప్రాయము.

భాగము భరతరూపమునను, సగభాగము లక్షణశత్రుఘ్నులరూపమునను అవతరించెను. నిజముగ విచారించినయెడల విష్ణువుయొక్క నాల్గవంతులును నల్లరుభ్రాతలగు నవతరించె నని చెప్పవలసియుండెను. కాని లేఖకునకు రామునియం దధికాదర ముండుటచే నాతఁ డితర భ్రాతలకంటె నధికజేహంశము కలవాఁడని చెప్పవలసివచ్చెను. ఇట్లు సగభాగము రామునకుఁ బోగా మిగిలినసగభాగమును ముగ్ధురకుఁ బంచిపెట్టిన నొక్కొక్కనికి వ్యూహంశము (౨) వచ్చును. ఈయపూర్ణాంకపు చిక్కులెక్క నెఱుఁగనికవి భరత లక్షణ శత్రుఘ్నులలో నొక్కొక్కనికి నాల్గవం (౨) తిచ్చెను. అందుచే మొత్తము ఒకటి (౧) అగుటకు బదులు ఒకటింపావు (౧) అయ్యెను! మూలవిష్ణువు పావు పెరిఁగెను.

విష్ణుపురాణమునందుఁ గృష్ణుఁ డంశావతార మనియు, విష్ణువు తనతెల్లవెండుక యొకటియు నల్లవెండుక యొకటియుఁ బంపెననియు, నవియె బలరాముఁడుగను, కృష్ణుఁడుగను అవతరించెననియుఁ జెప్పఁబడి యున్నది.¹

ఈ యంశావతార భేదములనుగుఱించి పురాణాదులలోఁ గొలఁదిగా నున్నను టీకాకారులు లనేకు లనేకవిధములను వ్రాసియున్నారు. అందు నొక్కటి స్తావ్రసంప్రదాయమువారిమతము ననుసరించియు, ఇంకొకటి వైష్ణవమతము ననుసరించియు నిచ్చట నిచ్చెదను. 'వరద పూర్వతాపిని' యను నుపనిషత్ ప్రాకటి కలదు. దానిపై నారాయణుఁ డనుపండితుఁడు టీక వ్రాసియున్నాఁడు:

'సచ్చిదానందస్వరూప మగు పూర్ణబ్రహ్మ మొక్కటియే. దానిగుణావతారములు మూఁడు: బ్రహ్మ విష్ణు శివులు. ఆ ముగ్ధురను మాయాపరిణామములు, ప్రాతిభాసికులు. ఆముగ్ధురకును పూర్ణావతారములు, కళావతారములు, అంశావతారములు కలవు.

పూర్ణావతారములు: బ్రహ్మకుఁ జంద్రాదులు, విష్ణువునకు నారసింహాదులు, శివున కేకాదశరుద్రాదులు.

కళావతారములు: బ్రహ్మకుఁ గళ్యాణాదులు, విష్ణువునకు దత్తాదులు, శివునకు వటుకవృషభరాజాదులు.

అంశావతారములు; బ్రహ్మకు దక్షాదులు, విష్ణువునకుఁ బాండవేయాష్టన కార్తవీర్యార్జునాదులు, శివునకు నశ్వత్థామ విఘ్నరాజ వ్యాసాదులు. వీరిలో నొకయంశము జీవత్వమును, ఒకయంశము

దేవత్వమును పురాణాదులయం దుభయవిధములుగను గానవచ్చుచున్నందున వీరు అంశావతారములు. పాండుపుత్రుఁడైన అర్జునుఁ డింద్రాంశమును నరఋషియొక్కయంశమును కలవాఁడు.²

వైష్ణవగ్రంథ మైన 'యతీంద్రమతదీపిక' యందు నిట్టియవతారములనుగుఱించి వ్రాయఁబడియున్నది.

'విభవ మనఁగా ఆయాసజాతీయరూపముతో నావిర్భవించుట. అది పదివిధములు - అవి మత్స్యాద్వయవతారవిశేషములు... ఇందలి యొక్కొక్క అవతారములలో అనంత ప్రకారములు కలవు. పద్మనాభాదులు ౩౬ కూడ నవతారములే. అట్లే దధిభక్తవాయుగ్రీవ నరనారాయణాదులుకూడ. ఇట్లు ముఖ్యగౌణపూర్ణాంశావేశాదికములని అవతారములు బహుప్రకారములు. అందు నుపాస్యానుపాస్య భేదముగూడఁ జూడఁదగినది. అవతారములకు హేతువు ఇచ్చయే, కర్త కాదు.'

దీనిపై టీకాకారుఁ డిట్లు వ్రాసెను: 'విభవము ముఖ్యగౌణ భేదములచే ద్వివిధము. వానిలో ముఖ్యము సాక్షాదవతారము, గౌణము ఆవేశావతారము. ఆవేశము స్వరూపావేశము శక్త్యావేశము అని రెండువిధములు. తనరూపముతోడనే ఆవేశము గలిగియుండుట స్వరూపావేశము. అట్టిది చేతను లయిన పరశురామాదులకేరీరమందు స్వసాధారణవిగ్రహముతోఁ బ్రవేశించెను. శక్త్యావేశ మనఁగా కార్యకాలమందు బ్రహ్మాశివాదులకు శక్తిమత్తముచే స్ఫురణము గట్టట. ఇచ్చట గౌణత్వ మిచ్చచే వచ్చెఁ గాని స్వరూపముచేతఁ గాదు. అట్లే రామకృష్ణాదులకు మనుష్యత్వమును, మత్స్యాదులకుఁ దిర్యక్త్వమును ఇచ్చామత్తముచేతనే వచ్చెను.....'తత్త్వత్రయమున నిట్లు చెప్పఁబడినది. 'అందు ప్రాకృతవిగ్రహములును తనస్వభావమును విభవమును విడువనివియు, దీపముననుండి దీపము పుట్టినట్లున్నవియు నగునవి ముఖ్యప్రదుర్భావములు. అ వన్నియు ముముక్షువులచే నుపాస్యములు. బ్రహ్మ శివాగ్ని వ్యాస జామద గ్నాగ్నిర్జున విత్తేశాది రూపములు గౌణప్రదుర్భావములు. ఇవి యన్నియు నహంకారయుక్తజీవుని నధిష్ఠాతగఁ జేసికొనినవి గనుక ముముక్షువులుపాసింపఁదగినవి కావు.'

విగ్రహమునుగూడ నొకవిధమైన అవతారమే యని చెప్పఁబడినది. దీనిని అర్చావతార మందురు. దీనినిగుఱించి యతీంద్రమత దీపిక (౯-వ అ.) లో నిట్లున్నది:

1. మైత్రేయ ఉవాచ: అంశావతారో బ్రహ్మకే! యోఽయం యదుకులోద్భవః, విష్ణోస్తద్విస్తరేణాహం తోతమిచ్చా మ్య శేషతః.
 ౨. పరాకర ఉవాచ: మైత్రేయ శ్రూయతా మేతత్ యత్ పుష్టోఽహ మిదం త్వయా, విష్ణోరంశాంశసంభూతచరితం జగతో హితమ్ (౫-వ అంశము; ౧-వ అధ్యాయం. ౨. ౩). ఏవం సంస్తాయమానస్తు భగవాన్ పరమేశ్వరః, ఉజ్జహారాత్తనః కేశా సితకృష్ణై మహామునే! ఉవాచ చ సురానేతో మత్కేశా వనుధాతలే, అవతీర్ష్య భువో భార క్షేపహినిః కరిష్యతః (౫. ౧. ౫౯-౬౦).

2. 'వరదపూర్వతాపిన్యపనిషత్' నారాయణకృతదీపికా సహితా - Bombay Sanskrit Series, No. 40.
 3. అభ్యంకరోపాహ్వ వాసుదేవశాస్త్రివిరచిత ప్రకాశాఖ్య వ్యాఖ్యాసమేతా శ్రీనివాసదాసవిరచితా యతీంద్రమతదీపికా' ౯-వ అవ, - Anandasrama Series, No. 50.

‘అర్చావతార మనగా దేశకాలనియమము లేకుండ ఆశ్రితుల కిష్టమైన ద్రవ్యమునే (సువర్ణరజతశిలాదికమునే) శరీరముగా గ్రహించి యందు అప్రాకృతశరీరవిశిష్టం డై యుండి స్నానభోజనాశనశయన స్థితులనుగుఱించి అర్చకపరాధీనుడై సర్వసహిష్టుడై పరిపూర్ణుడై గృహ గ్రామనగరశైలాది ప్రదేశములం దుండు మూర్తివిశేషము. అది స్వయంసిద్ధ దైవ సైద్ధ మానుష భేదములచే జతుర్విధము’.¹

కొన్ని యవతారముల విశేషములు : శ్రీరామావతారమును గుఱించి యొకవింత కలదు. రామునకు మొదటనుండియు రావణవధ వఱకును తాను విష్ణువుయొక్క యవతార మన్నమాటే తెలియదు. రావణవధానంతరము సీత అగ్నిలో బ్రవేశించినపు డింద్రాదిదేవతలు వచ్చి నీవు దేవుడవని చెప్పగా నతనికి వారికి నిట్లు సంభాషణము జరగెను :

రాముడు : నేను దశరథునికుమారుడను, రాముడను, మానవుడను అని తలచుచున్నాడను. నేను ఎవడను ? ఎవనివాడను ? ఎచ్చటనుండి వచ్చితిని ? భగవంతుడా! నాకు జెప్పుము.

ఇంద్రుడు : సీత లక్ష్మీ, నీవు విష్ణువపు, దేవుడవు, కృష్ణుడవు, ప్రజాపతివి. రావణుని జంపుట కీమానవశరీరమునందు బ్రవేశించితివి.²

ఇట్లు తెలిసినతరువాత గూడ నాతడు మానుషభావముతో జరించినట్టే కానవచ్చుచున్నది; దేవుడన్న పరిజ్ఞానముతో నడించినట్లు కానరాదు.

కృష్ణుడట్లు కాదు. తాను భగవంతుడనన్న పరిజ్ఞానము కలిగి బుద్ధిపూర్వకముగ జేయవలసినపను లన్నియు జేసెను.

పరశురామావతార మొక వింతయైన యవతారముగ గాన వచ్చుచున్నది. మానుషావతారములలో (మొందు రాజోవు కత్తి తప్ప) నిదియే బ్రాహ్మణావతారము. కాని చేసినది క్షత్రియాతీత కర్త. కార్తవీర్యార్జునుడు, శ్రీరాముడు విష్ణువుయొక్క యవతారములని చెప్పబడుటచే రెండురెండు అవతారము లేకననుయావచ్చేద మను నుండుటయేకాక యొకరితో నొకరు కలహించుటయుం దట స్థించెను. పరశురాముడు కార్తవీర్యుని జంపెను; శ్రీరాముడు పరశురాముని బలమును లాగుకొని హతవీర్యుని జేసెను! పరశురాముడు చిరంజీవి, యనగా నేడును బ్రతికియున్నాడన్నమాట మనము మఱవగూడదు.

అవతారతత్త్వము :

అవతారశబ్దము భిన్నార్థములందు బ్రయోగింపబడుచున్న మనము వేఱువేఱు అర్థములను విడదీయవలసివచ్చును. అవతార

శబ్దమునకు సామాన్యార్థ మిశ్వరుడు వైకుంఠాదికములనుండి దిగి వచ్చి మనుష్యాదిజన్మముల నెత్తి యీలోకమునందు గొన్ని దినము లుండి మరల నీదేహము నిచ్చటనే చాలించిపోవుట. ఇది జనసామాన్యముయొక్కయూహ, ఇట్టి యూహ ననుసరించియే దశావతార కల్పనలు పుట్టినవి. వీరిమతమున ఈశ్వరుడు వైకుంఠాదికములం దుండు మహాశక్తిమంతుడైన పురుషవిశేషుడు. అతడు జేఱు, ప్రపంచము జేఱు. ప్రపంచమునకు మేలు చేయవలెనని యాతడు జన్మము లెత్తుచుండును. అవతారపురుషునియందు దీశ్వరాంశ ముండును. ఆదేహమందలివాఁ డీశ్వరుడే. ఇతరజనుల దేహములందలివాఁడు జీవుడు. ఇదియే యితరపురుషులకును, అవతారపురుషులకును గల భేదము. దీనిని మనము భౌతికపురుషావతారకల్పన మనవచ్చును.

తత్త్వజ్ఞానాభివృద్ధి యొనకొలదియు నిట్టిపురుషావతారము లీశ్వరుని సర్వవ్యాపిత్య, రక్షమయత్య, సర్వశక్తిమత్త్వములకును, అజత్యావి నాశత్యములకును భంగము కల్గించనన్నయూహలు పొడమును. ఇచ్చామాత్రముచే నన్నియు జేయగల్గినవానికిని, అంతటను ఉన్నవానికిని అవతారములవలన నేమిప్రయోజనము ? సర్వమయుండగువాడు కృష్ణునియందుండుటయు, సాత్యునియందు లేకపోవుటయు నెట్లు ? లేదా అపరిచ్ఛేద్యుండగువాడు కృష్ణునియందు డెక్కడుగను, అర్జునునియందు తక్కువగను ఉండుటయు, భీమునియందు లేకపోవుటయు నెట్లు సంభవించును ? ఇట్టియూహలుగల తత్త్వజ్ఞు లంతర్వ్యామ్యుతారవాదము, లేక ఆవిర్భావావతారవాదమును ప్రతిపాదించుట సహజము. ప్రతివస్తువునందును ఈశ్వరుఁ డంతర్వ్యామిగ నుండును. కావున విశ్వ మంతయు సీత్యరాంశభవమే. కొందఱీశ్వరుడు సృష్టి రూపమున ఆవిర్భవించును గావున బ్రపంచమందలి యన్ని పదార్థములును, అందఱుపురుషులును ఈశ్వరావతారములే అని చెప్పుదురు. వీరి మతమున ప్రత్యేకావతారముల యావశ్యకము లేదు.

ఇట్లు అవతారములనుగుఱించిన పామరజనుల కల్పనకును తత్త్వజ్ఞులకల్పనకును భేదము కలదు. కాని పామరజనులకు తత్త్వజ్ఞుల యూహ యర్థము కాదు. భౌతికపురుషావతారములే జనసామాన్యమునకుఁ దెలియును, ఆర్థ మగును. వారిభక్తిని ఆకర్షించును. కావుననే పురాణాదులలో నిట్టి అవతారములే వర్ణింపబడినవి. తత్త్వజ్ఞులు వల దనినను సామాన్యజను లీయవతారములను విడువరు. కావున గొందఱు తత్త్వజ్ఞు లీయవతారద్యయకల్పనలను మిశ్రము చేసి, కల్యాణగుణావతారవాదమును ప్రతిపాదించిరి. ఈశ్వరుఁ డసంఖ్య కల్యాణగుణములు కలవాడు. ప్రపంచమునందు నేయే పురుషులలో నిట్టిగుణములు కలవో వారగుణములట్లుకు ఈశ్వరాంశము కలవారు, అవతారపురుషులు అని తలంపవలె నని వీరి తాత్పర్యము. శ్రీమద్భాగవతములోని ప్రథమస్కంధమందలి (3వ అధ్యాయ) అవతా

1. ఇందలివిశేషభాగమిశ్రంభకారుడు 'తత్త్వత్రయము' అను గ్రంథముననుండి గ్రహించినట్లు కానవచ్చుచున్నది.
 2. రామ శివాచ :— ఆత్మనం మానుషం మన్యే రామం దశరథాత్మజమ్, యోఽహం యస్య యతశ్చాహం భగవాన్ తేజ్ బ్రవీతు మే, సీతా లక్ష్మీ ర్భవా నిష్ఠు ధేవో కృష్ణః ప్రజాపతిః, వధార్థం రావణస్యేహ ప్రవిష్టో మ్మానుషీ తనుషో (యుద్ధకాండము, స్కం. ౧౨౦).

రములజాబితానుగుణించి టీక వ్రాయుచు శ్రీవిశ్వనాథవక్త్రవరీ 'అత్త ప్రాచాం కారికాః' (ఇందును గుఱించి ప్రాచీనులకారికలు) అని చెప్పి కొన్ని శ్లోకముల నిచ్చినాడు. వానితాత్పర్యము: 'నృసింహజామదగ్నై కల్కల్యవతారములు భగవంతుని విశ్వరూపుడు ప్రకాశింపించును; నారద న్యాయ వరాహవతారములు ధర్మప్రకాశకములు; రామ ధన్వంతరి యజ్ఞ పుణు-అవతారములు కీర్తిప్రకాశకములు; బలరామ మోహినీ వాసుదావతారములు సౌందర్య ప్రధానకములు; దత్తాత్రేయ మత్స్య కుమారకపిలవతారములు జ్ఞానప్రదర్శకములు; నరనారాయణ కూర్మ ఋషభావతారములు వైరాగ్యదర్శకములు; కృష్ణుడు పుర్రావదైశ్వర్యమాధుర్యములకు సముద్రము, సముస్తావతారములును తనలోఁ గలవాఁడు, సకలశక్తిమంతుఁడు'.

అవతార మాభాసముగాని నిజము కాదు: అజుఁడు మానవ దేహముల నెత్తుట యసంగత మని యొప్పుకొనుచు, పురాణాదులలోఁ జెప్పఁబడిన విష్ణువుయొక్క యవతారములు ప్రాతిభాసికములే కాని (చూయచే భాసించునవి) పారమార్థికములు (నిజమైనవి) కావు అని ఈశ్వరునియొక్క యజత్యావతారత్వము లన్న పరస్పరవిరుద్ధస్వరూపములను సమన్వయించుటకు శ్రీశంకరాచార్యులవారు గీతాభాష్యము నందు యత్నించిరి. 'అజోఽపి సన్మన్యయాత్మా' (౧.) అనశ్లోకముపై శంకరులభాష్యమును, దానికే ఆనందగిరియు, మధునూదన సరస్వతియు వ్రాసినటీకయు నిచ్చట వలసినంత యిచ్చుచున్నాను.

'అప్పుడు ధర్మాధర్మములు లేని నిత్యేశ్వరుండ వగు నీకు జన్మ మెట్లు కలుగును? అనఁగా 'శైవ్యేదము' జన్మరహితుఁడనే యైనను, అక్షయమైన జ్ఞానశక్తిస్వభావము గలవాఁడనే యైనను, బ్రహ్మాదిస్తంభ పర్యంతభూతములకు నీశ్వరుండనే (నియామకుండనే) యైనను నా దైన వైష్ణవి యను త్రిగుణాత్మికము, దేనివశంబున సర్వజగంబును వర్తించుచున్నదో, దేనిచే మోహితంబై తన మాత్మను వాసుదేవుని ఎఱుంగడో ఆనాదైన ప్రకృతిని వశీకరించుకొని, దేహము గలవాని వలె నగుచున్నాను. పుట్టినట్లు నాయొక్కచూయచేతనే, పరమార్థమునఁ (నిజముగఁ) గాదు, లోకమువలె' — (శంకరభాష్యము).

'ఈశ్వరునకు జన్మకారణము లేకపోవుటవలన జన్మమే యనుప పన్నము. ఇత ననేకజన్మములు కడవినవాఁ డనుట మఱియు అనుప పన్నము అని శంకించుచున్నాఁడు 'అప్పుడు' ఇత్యాదిచే. వాస్తవముగ జన్మము లేకున్నను మాయావశమున జన్మము సంభవించుచున్న దని యుత్తరము చెప్పుచున్నారు 'శైవ్యేదము' అని. పారమార్థిక జన్మము సంభవింప దనుటకుఁ గారణమును బూర్వార్థముచే అనువదించి ప్రాతిభాసికజన్మము సంభవించు ననుటకుఁ గారణమును చెప్పుచున్నాఁడు, ఉత్తరార్థముచేత' — (ఆనందగిరి).

'అందు సర్వజ్ఞునకు ఈశ్వరునకు సర్వకారణభూతునకు ఇట్టి దేహగ్రహణ ముపపన్నము కా దని యేది చెప్పఁబడినదో అది యట్లే (నిజమే); ఏల యనగా, అతనిశరీరము స్థూలభూతకార్య మగునేని అప్పుడు వ్యష్టిస్వరూప మైనచో బాగ్రదవస్థయును అస్తదాదులతో సమానతయు సంభవించును. సమష్టిరూప మైనచో విరాడ్జీవత్వము చెప్పవలయును, విరాట్టు సమష్టిరూపాధి యగుటవలన. ఇత నూత్తుభూతకార్య మగునేని అప్పుడు వ్యష్టిరూప మైనచో స్వప్నావస్థ అస్తదాదిసమానత్వము సంభవించును. సమష్టిరూప మైనచో హిరణ్యగర్భజీవత్వము చెప్పవలయును, హిరణ్యగర్భుఁడు సమష్టిరూపాధి యగుటవలన. కావున భౌతికశరీరము జీవునిచే అవిచ్ఛము కానిది పరమేశ్వరునకు సంభవింపనే సంభవింప దని సిద్ధము. ఇత జీవావిచ్ఛమైన భౌతికశరీరమునం దీశ్వరుఁడు భూత మాజేశించి నట్లు ప్రవేశించు ననియుఁ జెప్పనొప్పుదు; ఆశరీరముచే ఆజీవునకు భోగము నంగీకరించుపక్షమున, ఈశ్వరున కంతర్యామిరూపంబున సర్వశరీర ప్రవేశము సిద్ధ మైయుండఁగా, ఒకానొకశరీరమును బ్రవేశించినాఁ డనుట వ్యర్థ మగుటవలన. అందువలన, లేదు భౌతికశరీర మీశ్వరునకు అని పూర్వార్థముచేత నంగీకరించుచున్నాఁడు 'అజోఽపి సన్' ఇత్యాదిచే.....అప్పుడు భౌతికదేహము లేనిచో భౌతికదేహధర్మము మనుష్యత్వము మొదలగునవి యెట్లు తోఁచుచున్నవి అనఁగా అందులకుఁ జెప్పుచున్నాఁడు 'అత్త మాయయా' అని. నామాయచేతనే నాయందు మనుష్యత్వాదులు తోఁచుచున్నవి, లోకానుగ్రహముకొఱకు; కాని వాస్తవము కా దని భావము' — (మధునూదనసరస్వతి) 1.

రామానుజాచార్యులమతంబున 'అవతార' దేహములు ప్రాతి భాసికములు కావు; మనదేహములవలె సత్యములే. ఈశ్వరుఁ డజుఁ డుగా నుండవచ్చును; పుట్టవచ్చును; ఆపుట్టుక నిజ మైనది కావచ్చును. అతనియజత్యమునకు భంగము రాకపోఁగా నవతారపురు షుఁడుగా నున్నపుడును అతని ఈశ్వరత్వసంబంధమైన అజత్యాది గుణములకును లోపము లేదు! ఇది యుక్తికీఠ దగనిమాట యనియు, పరస్పరవిరుద్ధ మనియు శాంకరమతమువారియభిప్రాయము.

మహాపురుషపూజ :

ఈయవతారవాదమునకు మహాపురుషుల జీవితము లెక్కువగ సహకారి యైనవి. మహాపురుషుల యతౌక్తిక గుణములను జూచి, యితరమానవులకు నట్టిగుణములు లేకపోవుటచే, నవి యమానుషము లనియు, ఈశ్వరునియంశ మనియు జనులు తలచెదరు. అతని జీవితకాలమునందు జను లాతనిని మిక్కిలి గౌరవించెదరు. ఈశ్వరుఁ డన్నభావ మాకాలమునందు విశేషముగ నుండదు. ఇతరు లను మించిన మహానుభావుఁ డని గౌరవించెదరు. అతని నిధనానంతర మునఁ గ్రమముగ నాతని యద్భుత చర్యలనుగుఱించిన గాథలు పెరఁ

1. పరమార్థచంద్రిక, ౨-వ సంపుటము, 2౨

గును నాతఁడు దేవతాత్వమును చెందును. ఈవిధముననే పెక్కుమహా పురుషులు, మహారాజులు, తత్త్వవేత్తలు, శూరులును దేవతలయవ తారములుగ మాటిరి. శ్రీమద్భాగవతమందలి యవతారముల జాబితా చూడవగును (౧. ౩.). అచ్చట పృథుచక్రవర్తి, కపిలచార్యుఁడు, వ్యాసుఁడు మొదలయినవారవతారము లని చెప్పబడెను. దశావతారములనుగుఱించి విచారింపఁగా, సంహితాబ్రాహ్మణములలో రూపకాదులుగ నున్న మత్స్యవ్యవతారముల ననుసరించి పౌరాణిక కాలమందు విష్ణువుయొక్క మత్స్య, కూర్మ, వరాహ, వామనావతారములు కల్పింపఁబడినవనియు, పరశురామ శ్రీరామ కృష్ణ బుద్ధావతారములకుఁ గారణ మాయానామములుగల మహాపురుషుల యద్భుతచర్యలే యనియు మన మూహింపవచ్చును. అవతారము లనఁబడు పురుషులు కేవల పురుషులుగ భావింపఁబడినకాల మొకప్పు డుండెననియు, తరువాత వారు క్రమముగ నవతారకోటిలోఁ జేరి రనియుఁ జూపుటకుఁ గొన్ని యాధారములు కలవు. వీ రవతారపురుషు లన్న కల్పన పుట్టినతరువాత సంతకుఁ బూర్వము కేవలమనరులుగా వర్ణింపఁబడిన గ్రంథములలోఁ గూడ సాధ్య మైనంతవఱకవతారసంబంధమైన శ్లోకములు చేర్చబడెను. పురాణాదులలోని పెక్కుతావులు వీరి యవతారపూర్వవస్థను తెల్పును. ఒక్కొక్క యవతారమును దీసికొందము.

పరశురాముఁడు : పరశురాముఁడు మొదట కేవలము ఋషిగా నెంచఁబడుచున్నట్లు కానవచ్చుచున్నది. వాల్మీకిరామాయణమునందు శ్రీరాముఁడు, పరశురాముఁడును కలసిన ప్రసంగ మొకటి కలదు. (బాలకాం, సర్గ ౭౫, ౭౬). ఆసందర్భమున నాతని మహాభయంకర ప్రభావము వర్ణింపఁబడినను ఆతఁడు ఋషిగనే వర్ణింపఁబడియెను, అవతారమని చెప్పబడలేదు. ఆతనికి భయపడి ప్రార్థించిన దశరథుఁడుగాని, విశ్వామిత్రులుగాని ఆతని నవతారముగఁ జెప్పలేదు. ఆతఁడు చివరవఱకును ఋషిగనే కాన్పించును; భారతమందును భీష్మకర్ణాదుల గురువుగను ఋషిగను కాన్పించును. భారతమునందు మూఁడుస్థలములందు బరశురాముని పూర్వచరిత్రము - ఆతఁడు క్షత్రియుల నోడించిన కథ చెప్పఁబడినది (ఆది. ఆ ౨; వన¹. ఆ ౧౧౫; శాంతి. ఆ ౪౯.); (ఆంధ్రమహాభా. ఆది. ఆ ౧; అరణ్య. ఆ. ౩; శాంతి. ఆ ౩). ఈ మూఁడు స్థలములలోను ఈతనిని మహామునిగా వర్ణించి నారేకాని, విష్ణువుగ వర్ణింపలేదు. ఉద్యోగపర్వమునందు భీష్మఁడు

తనకును పరశురామునకును అంబానిమిత్రము జరగినయుద్ధమును వర్ణించినాఁడు. అందుఁ బరశురాముని విష్ణువుగాఁ గాని విష్ణునియవతారముగఁగాని, అంశముగఁగాని ఎచ్చటను చెప్పలేదు. ఋషి, ముని, బ్రాహ్మణశబ్దములచేతనే సంబోధించెను. ఒకచోటఁ గోపము వచ్చి, 'బ్రాహ్మణబ్రాహ్మణ' డనియుఁ దిట్టెను! కావునఁ బరశురాముఁడు మొదట గొప్పఋషియై, యపరిమితక్షత్రతేజము చూపినవారఁడగుటచేఁ దరువాత దశావతారములలోఁ జేరెను అని యూహింపవలసియున్నది.

శ్రీరాముఁడు : ఇక శ్రీరాముని గుఱించి విచారితము. శ్రీరాముఁ డనఁగా దాశరథిరాముఁడు. ఈతఁడు మొదట నద్వితీయ రాజుగ ఖ్యాతిఁ జెంది క్రమముగ దేవత్యమును జెందినట్లు రామాయణమువలననే కానవచ్చుచున్నది. వాల్మీకిరామాయణముయొక్క బాలకాండమందలి ౧-వ సర్గము రామాయణముయొక్క సారాంశము, సంగ్రహము. దానినే మనవారు బాలరామాయణ మందురు. అందు రాముఁడు విష్ణ్వంశ మని యెచ్చటను చెప్పఁబడకపోవుటయే కాక, నరుఁ డనియును, ఆలోకిక సద్గుణములుగల గొప్ప రాజనియును చెప్పఁబడెను. మొదట వాల్మీకి వారదుని జూచి యిట్టిసద్గుణసంపదగల నరుఁ డెవఁ డైనను కలఁడా యని యడుగును. 'మహర్షే! త్వం సమర్థోఽసి జ్ఞాతు మేవంవిధం నరమ్' (౫) అని వాల్మీకి యనుగఁగా నారదుఁడు 'మునే! వశ్యో మ్యహం బుద్ధ్వా తైర్మృత్యుక్త స్మృతాంతాం నరః' (౭) అని ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను. ఇందు రాముఁడు నరుఁ డని స్పష్టముగఁ జెప్పఁబడియున్నది. ఆకవియొక్క మనసులో నీరాముఁడు విష్ణువు అన్న యూహ లేనేలేకయుండె ననుటకు నీశ్లోకము కలదు.

విష్ణునా సదృశో వీర్యో సోమవతో ప్రీయదర్శనః,
కాలాస్మి సదృశః క్రోధే తుమయా పృథివీసమః. ౧౮

విష్ణు వైవనాని విష్ణువుతోఁ బోల్చుట యెట్లు? ఈ బాలరామాయణమునందు రామునిచరిత్ర మంతయుఁ జెప్పి, చివరకు నాతని గుఱించి

గవాం కోఽబ్యయుతం దత్వా బ్రహ్మలోకం ప్రయాన్యతి. ౯౪.

దశ వర్ష సహస్రాణి దశ వర్ష శతానిచ,
రామో రాజ్య మిపాసిత్వా బ్రహ్మలోకం స గచ్ఛతి.

అని చెప్పఁబడియున్నది. ఈ శ్లోకములు వ్రాసినకవికి దాశరథి

1. సంస్కృతభారతమందలి వనపర్వమునఁ జెప్పఁబడిన పరశురామకథలోఁ గొన్ని ప్రతులలో నీశ్లోకములు కలవు: 'తతో దేవాస్సు మేత్యాహు ర్మమయశ్చ మహావ్రతాః, దేవదేవం సురారిష్ణుం విష్ణుం సత్యపరాక్రమమ్, భగవన్ భూతరక్షార్థ మర్జునం జహి వై ప్రభో, తతశ్చ భగవాన్ దేవ శ్శక్తేణ సహిత ప్రభా. కార్తవీర్యవిశాళార్థం మంత్రయామాస భారత, యత్తద్భూతసీతం కార్యం సురేంద్రేణ నివేదితః. స ప్రతిశ్రుత్య తత్సర్వం భగవాన్ లోకపూజితః, జగామ బదరీరమ్యం స్వ మేవాశ్రమమండలమ్.' ఇందు విష్ణువు పరశురాముఁడుగ నవతరించె నని స్పష్టముగఁ జెప్పఁబడకపోయినను ఆకల్పన అస్పష్టముగ నూచింపఁబడినట్లు ఆభాస మగుచున్నది. ఈశ్లోకములు మూలములో లేవనుటయు, ప్రక్షిప్తము లనుటయు స్పష్టము. వీల యన ఆంధ్రమహాభారతము తెనిగించిననాటికి ది యున్నయెడల దీని సంపూర్ణభాషాంతర్గమ గాకపోయినను, ఛాయయైనను అందు వచ్చియుండును.

రాముడు విష్ణు నన్నయూహ యుంపినపక్షమున 'విష్ణులోకం స గచ్ఛతి' యనునేకాని 'బ్రహ్మలోకం స గచ్ఛతి' అనుటకు గారణము లేదు. నరర డనియు, గొప్పరాజశ్రేష్ఠుఁ డనియుఁ దలచినందుననే గోదానాదులుచేసే బ్రహ్మలోకమునకుఁ బోవునని చెప్పెను. బాలకాండము ౨-వ సర్గమునందు బ్రహ్మదేవుఁడు వచ్చి, వాల్మీకిని రామచరితము వ్రాయుమని ప్రోత్సహింపఱుచును. రామ సీతా రాక్షసాదులు రహస్యముగఁ జేసిన పనులును వారిమనసులలోని యూహలును వాల్మీకికిఁ దెలియునట్లు వరంబిచ్చును. ఆసంపర్కముననైనను రాముఁడు విష్ణువుయొక్క యవతార మని చెప్పఁడు, రాముఁడు విష్ణువుయొక్కయవతార మని రామునకుఁ దెలియదు, వారదునకుఁ దెలియదు, బ్రహ్మదేవునకుఁ దెలియదు. రామచరితము తప్పక వ్రాయుమని వాల్మీకిని ప్రోత్సహింపఱుచునప్పుడు కూడ వాత ఈయవతారమునంగతి చెప్పరు. ఇట్లు వాల్మీకమునందలి మొదటిరెండుసర్గలు వ్రాయఁబడినకాలమున రాముఁడు సకలసద్గుణములు గల నరర డని యెంచఁబడుచుం డెనటు సుష్టము. రామాయణమునందు రాముఁడు తన్నుఁగాని, ఆతనితో సంబంధము గలిగినమనుష్యుడు లేవరుగాని రాముని విష్ణు వని చెప్పలేను. ఆచరణయందుఁ జూపలేదు. రాముఁడు విష్ణువుయొక్క అవతార మన్నకల్పన యుత్పన్న మైనతరువాత యుద్ధకాండమునకుఁ జివర, రాముఁడు చివరవఱుకును తాను నరర డనే యని అనుకొని నట్లును, ఇంద్రాదులు వచ్చి నీవు విష్ణుఁడ వని చెప్పినట్లును కథకల్పింపఁ బడినది (౧౨-వ సర్గ). ఈభాగమును బాలకాండముందలి దేవతాదులు విష్ణువునొద్దకుఁబోయి జన్మ మెత్త మన్న భాగమును (౧౫-౧౭ సర్గలు) వెనుకనుండి వ్రాయఁబడి కల్పఁబడిన ప్రక్షిప్తము లని విద్వాంసులయభిప్రాయము. అట్లే రామాయణమునం దింకను ప్రక్షిప్తములు కలవు. వానిని గుఱించి 'రామాయణ శబ్దము క్రిందఁ జూడ నగును.

దాశరథిరాముఁడును, పరశురాముఁడును కొంతకాలమువఱుకును గవలము రాజుగను బ్రహ్మారీ గను ఎంచఁబడుచుండి రనియు, వారు దేవతావతారము లన్నకల్పన వెనుకనుండి వచ్చినదనియుఁ జూపుటకు మహాభారతమునందును కొన్ని నూచనలు కలవు. సభాపర్వమునందు వారదుఁడు ధర్మరాజునో దిక్పాలకులసభలనుగుఱించి చెప్పుచు, యము సభాపర్వన ప్రసంగమున అందు యముని నేషించుచుఁ బెమ్మదరు రాజర్షులును, బ్రహ్మర్షులును ఉండురు అని చెప్పి, యమూతి, నహుషుఁడు, పూరువు, మాంధాత మొదలయిన ౩౦, ౪౦ రాజర్షులపేళ్లతోపాటు దాశరథిరామ పరశురాములపేర్లును చెప్పెను (౨-వ అధ్యాయము) 1. ఈశ్లోకములు వ్రాసినవానికి, విష్ణువు శ్రీరాముఁడుగ నవతరించి మరల విష్ణువునందు లయించె నన్నయూహ మనస్సులో నున్నయెడల నిట్లు

వ్రాసియుండఁడుగదా! శ్రీరాముఁడు యమూతి నహుషాదులతోపాటు గొప్పరా జన్న యభిప్రాయ మున్న దినములలోనే యీ శ్లోకములు వ్రాయఁబడిన వనుటకు సందేహము లేదు.

కృష్ణుఁడు : పురాణాదులలో కృష్ణునిచరిత్రము మిశ్రముగనే యున్నది. సాధారణముగఁ బ్రతివోటను ఈతని దేవత్వమును, నరత్వమును కలసివచ్చును. ఈ కథలలోనుండి మానవుని, దేవుని విడఁ దీయుట కష్టము. భగవద్గీతాభాగమును విడిచినయెడల భాగవతముందలి కృష్ణునియందు దేవత్వ మెక్కవగను, భారతముందలి కృష్ణునియందు నరత్వ మధికముగను కానవచ్చుచున్నది. పురాణాదులలో నిట్లు దేవత్వము లేనికృష్ణుఁడు కనఁబడుట కష్ట మైనను, ఛాందోగ్యోపనిషత్తునందు (౩. ౧౭. ౬) దేవకీపుత్రుఁడైన కృష్ణుఁడు ఘోరాంగిరస ఋషివలన 'పురుషయజ్ఞదర్శన'మును నేర్చుకొనిన శిష్యుఁడుగఁ గానవచ్చుచున్నాఁడు, దేవుఁడుగ నెంతమాత్రమును అగపడుట లేదు. దీనినిబట్టిమాడ పుషిషత్కాలమున కృష్ణుఁడు గౌరవింపఁదగు నొక తత్త్వవేత్తగను, రాజుగను ఉండినటులు గానవచ్చుచున్నది. తరువాత సీతనిని భారతాదికములలో దేవునిగ మార్చియుండవచ్చును.

కృష్ణార్జునులు నరనారాయణు లన్న ఋషులయవతార మని చెప్పఁబడియున్నది. ఇందువలన కృష్ణుఁడు మొదట నొకఋషిగ నెంచఁబడుచుం డె ననియు, దరువాత విష్ణువుగ నెంచఁబడుచుం డె ననియు నూహింపవచ్చును.

బుద్ధుఁడు : దశావతారములజాబితాలలో బుద్ధునిపే రిట్టివలఁ గల్గి రనుట సుష్టము. మహాభారతమునందును (కాంధి, అ. ౩౩౯ శ్లో ౧౦౦), దేవీభాగవతమునందును (౪-వ స్కం అ ౧౬) దశావతారములందు బుద్ధునిపేరు లేదు. బౌద్ధమతము మిక్కిలి ప్రబలిన తరువాతఁగాని యాతనిని దేవునిగ వైదికమతస్థు లొప్పుకొనుట సంభవింపదు. (కొ. వేం. ల.)

అవతీ — శెంగురూర్జిల్లాలోని యొకపల్లె. దీని మూలసామము ఆచూతి. ౧౪-వ శతాబ్దియంతయున మొరసు వొక్కట జాతివారైన వీడ్డురువ్యవసాయదారులు వచ్చి యిచ్చుట నివసించి, విజయనగరమువారికి సామంతులుగ మైసూరు దేశమునకుఁ దూర్పుభాగమందు రాజ్యములు స్థాపించిరి.

అవదానము — ఒకవిధ మగు బుద్ధవచనమునకును, ఒకవిధ మగు బౌద్ధవచనమునకునుగూడ అవదాన మనుపేరు చెల్లుచున్నది. సంస్కృతబౌద్ధమునందలి బుద్ధుని ద్వంద్వశబ్ద ప్రవచనము

1. తస్యాం రాజర్షయః పుణ్యాస్తథా బ్రహ్మర్షయోఽమూః, యముం వైవస్వతం తత ప్రహృష్టాః పర్యుపాసతే. ౧౭. యయాతి ర్షుచుః పూరు ధాంధాతా సోమో నృగః, రామా దాశరథిశ్చైవ లక్ష్మణోఽథ ప్రతర్దనః, జామదగ్నుశ్చిత్స రామశ్చ, ఇష్టాశ్చమేదై ర్భుచుభి ర్వహ్నిర్హు ర్హూరిదక్షిణైః, ఏతే రాజర్షయః పుణ్యాః క్షీరిమంతో బహుశ్రుతాః. ౧౮. తస్యాం సభాయాం రాజేంద్ర వైవస్వత ముపాసతే.

లలో అపదాన మేడవది. కాని యీపదము పూర్వజన్మ కర్మ ఫలమును దెలుపుటకుఁగాను పుట్టికాండ్రచనమునకే రూఢ మయినది.

ఇట్టి రచనములలో అతి ప్రాచీనములయినవి హీనయానమునకుఁ జేరినవి. ఒక ప్రత్యేకవాఙ్మయశాఖగ పాలీయం దివి కానరాకపోయినను పాలీ త్రిపిటకములందు 'అపదాన' మని యొక గ్రంథము మాత్రము కలదు. ఇంను బుద్ధునికాలమునం దుండిన అర్హతుల (వీరిలో స్త్రీలును, పురుషులునుగూడఁ గలరు) జీవితకథలు వివరింపఁబడినవి. బుద్ధునికే జాలకాలమునకుఁ దరువాత నీ 'అపదానము' త్రిపిటకములలోఁ జేరిన దని పరిశోధకుల యభిప్రాయము. చారిత్రకబుద్ధుని పూర్వజన్మము లే డని 'దీఘనికాయము' తెలుపుచుండ తరువాతికాలమున విరచింపఁబడిన బుద్ధవంశమున నీసంఖ్య ఇరువదినాలుగువఱకును జేరిగింది. మఱియొక పదునొకంఁడింటిని గలిపి 'అపదాన' మీసంఖ్యను ముప్పదియైదు చేసినది. ఈకారణమున నిందలికథలు వేఱువేఱుకాలములందు విరచితములయి, యిందుఁ జేరుచు వచ్చిన వని పరిశోధకు లందురు. 'సుమంగలవిలాసిని' ననుసరించి 'దీఘనికాయ' ప్రవాచకులు 'అపదానము'ను 'అభిధమ్మ పిటకము'లోనిదిగ గ్రహింప, 'మర్హుమనికాయ' ప్రవాచకులు దానిని 'సుత్తాంతపిటకము'లోనిదిగ నెంచి రని తెలియుచున్నది. ఇది యర్వాచీన మనుట కిది యొకకారణము. 'అపదానము'నకు 'విషుద్ధజనవిలాసిని' యని యొకటికే కలదు. 'గంధవంశము'ననుసరించి యది బుద్ధఘోషవిరచిత మని తెలియుచున్నది.

క్రీస్తుశకము మొదటిశతాబ్దిని బాద్ధులు సంస్కృతమున గ్రంథరచనమున కుపక్రమించినపుడు అపదాన మపదాన మయినది. అపదానము లనేకములు సంస్కృతముననో, తిబెత్తు చీనాభాషాను పాదములందో యున్నవి.

అపదాన మన సచ్చరితము, వీరకృత్యము అని యర్థము. ప్రతియపదానమును నాయకునియొక్కగాని, నాయకియొక్కగాని వర్తమానయోగ్యతానుస్థితులకు కారణభూతము లయినవని పూర్వజన్మ కృతకర్మములను దెలిపి, అనంతరము వర్తమానజీవితమును దెలుపును. అందువలన, అపదానము జాతకకథలనే భూతవర్తమానజీవితగాఢలను దెలుపుకథ. రెండునుగూడ ధార్మికనియమములను, నీతిని బోధించుటకు పుట్టినవే. ప్రతిజీవికిని క్రాంతినెఱుఁగని ఆత్మిన్స్తోతమును, అపారము నగుసంసారచక్రమునందలి యాతినిజీవితములగతి, భాగ్యములను నిర్ణయించుటలో కర్మకు దుర్నివారమును, సర్వవ్యాపకము నయినశక్తి కల దని తెలుపుట యొకటి, మంచినలు చేయుటవలన భావిభాగ్యోదయమునకు హేతుభూత మయినపుణ్యము లభించు నని, దానిని కూడఁజెట్టుకొనుటకు ప్రతిజీవికిని ప్రత్యేకకర్మ కల దని శ్రోతలకు, పాఠకులకును, ప్రత్యయము కలిగించుట యొకటి - ఇవి పూర్వోక్త మయినరెండువిధము లగురచనములయోశయము. ఇఁక నీరెండిటికిని గలభేద మే మన, జాతక మెల్లప్పుడును బుద్ధ, బోధ

సత్త్వల పూర్వజన్మకథలనే తెలుపుచుండ అపదాన మెప్పుడును కాకపోయినను సాధారణముగ తదితరుల పూర్వజన్మాదికములనుగూర్చి తెలుపుచుండును. అ మనను చాలఅపదానములు బుద్ధునిగూర్చి తెలుపునవియఁ గలవు. అందువలన నొకవిధముగ ప్రతిజాతకము సవదాన మనవచ్చును కాని, అపదానముమాత్రము జాతకము కానేరదు. సరిగా చూచినయెడల బోధిసత్త్వని ఆత్మత్యాగమును, అతని దానపీఠచరితమును దెలుపునట్టిజాతకములు బోధిసత్త్వవదానములే. జాతకమాల ఈపేర బరచుటకూడఁ గలదు. క్షేమేంద్రుఁడు బుద్ధభగవానుని కేతాధికము లయినప్రకృతకార్యముల నభివర్ణించుచు వ్రాసిన తనకావ్యమునకు బోధిసత్త్వవదానకల్పిత యనియే పేరు పెట్టెను. అందువలన అపదానకథలలో జాతకకథలు గానవచ్చినను ఆకృత్యపడఁబనిలేదు. అపదానకథకము చతుర్థదశకమునందలికథ లన్నియు జాతకకథలే.

అపదానములలో గొప్పబాధమతతత్త్వప్రతిపాదన ముండును కాని జనసామాన్యమునకుఁగూడ సుగ్రహము లగునట్లు తనతము నందలి ప్రధానవిషయముల నవి కథారూపమునఁ దెలియఁజేయును. మతవ్యాపనమున కీవిధమయిన యుపదేశాత్మకకథ లెక్కువఁ గదోడ్చుదును. జనసామాన్యమునకుఁ జేయఁబడునర్హులవదేశములనకుమఁ జొప్పింపఁబడున వసుటచేత నీకథలు మతాభిమానము సుద్దీపింపఁజేసి దానికి పుష్టి యొసంగుచుం డెడివి.

అపదానము లన్నియు చేసినమంచినని ఎంత చిన్న దయినను అనుయాపఘలము నొసంగు నని బోధించునట్టి కల్పితకథలే. ఇట్టి తరగతికథలు జాతకములం దకుదుఁ గానవచ్చును. అపదానాచరణమునకు; అనఁగా సత్కర్మాచరణమునకు జనసామాన్యము జాతక కథల యందలి బోధిసత్త్వలవలె ఆకలిగొన్న పెద్దపులి తుద్బాధను నివారించుటకుఁ దమశరీరమును దాని కాహారముగ నొసంగనక్కఱయి లేదు. బ్రాహ్మణులు మొదలగువారికి భార్యాపుత్రాదులను; అపసర ముఖసంధుడల రక్తమాంసములను, శిరస్సును ధారపోయినక్కఱయి లేదు; సుఖమునకుఁగాని, బుద్ధునికేఁగాని, బుద్ధశిష్యులకుఁగాని పుష్ప ఫలకస్త్రాదికములు, సువర్ణ, రజత, భూషణాదులును దాన మొసంగినను, స్వీప చేత్యాదినిర్మాణములు కావించినను - ఇంత యెంచుకు, తుదకు బాధసంఘమునకుఁగాని, భిక్షువులకుఁగాని యుపకరించునట్టి, లాభకరమగునట్టి యేకార్యము చేసినను అపదానమే యయి యది యపదానకథలందదు క్షీలనీయమే యగును. ఇట్లే ధర్మనిరోధక, అధర్మాత్మక కార్యముల నొనరించుటవలనకొఁగలుగుదుస్ఫలములను దెలుపునట్టి యపదానములును గొన్ని కలవు.

రత్నావదానముల, అశోకావదానముల, ద్వావిరతీత్యవదానముల, భద్రకల్పావదానముల మొదలగు సవదాన గ్రంథము లన్నియొకలవు. అపదాన గ్రంథము లన్నిటిలో నుత్తమమయిన వని పేరుపడినవి అపదానకథక, దివ్యావదానములు. అర్వాచీనము లగు నీ గ్రంథములు సాధారణముగ ప్రాచీన 'అపదాన' కథల నెత్తికొనవు.

అవధానము — నిర్వచనము : ఏదియైన నొక విషయమున;

అనగా నొకవస్తువునందుఁగాని, భావమునందుఁగాని మనస్సులగ్నమైయుండుట అవధాన (Attention) మనఁబడును. ఇట్లునుటచే మన స్సౌకవిషయమున నిలిచియున్న పుడితరసమీపవిషయములు బొత్తిగ గోచరమగుటలే దని యూహింపరాదు. మనసు నిలిచియుండినవిషయములవలె నంత స్పష్టముగ వానిచుట్టు నున్న యితరవిషయములు మనస్సునకు గోచరమగుటలే దని యర్థము. ఒక దీపమునొద్ద మన మొకకాగితమును జనువుచున్నపుడు మనమనస్సు దానియందుఁ బ్రవేశించియుండినంతమాత్రమున, దీపమును దానిచుట్టు నున్న యితరవస్తువులను మనసమీపమునఁ గల వని యైన మనము తెలిసికొనకపోము. కాని మనయవధానశక్తి కాగితమునుగూర్చి యాలోచించుటలో వినియోగపడుచుండుటచే దానిని గూర్చి గ్రహింపఁగలిగినంతగ నితరవస్తువులనుగూర్చి మనము గ్రహింపఁజాలము. ఇట్లే కాగితముయొక్క వివిధభాగములనుగూర్చి మన మెఱుంగవలయును. మనము చదువుచున్న వాక్యమునుగూర్చి తెలియునంతగ నితరవాక్యములనుగూర్చి మనకుఁ దెలియుటలేదు. కాని మనము చదువుచున్న వాక్యము కాక మఱి కొన్ని వాక్యములు గూడ నాకాగితముపై వ్రాయఁబడియున్న వనిమాత్రము మనము గ్రహింపఁగలము. ఇట్లే ఆకాగితమునందలి పదములను గూర్చియు, అక్షరములనుగూర్చియు మనము తెలిసికొనవలయును. మనస్సు తాను ప్రవేశించియుండినవిషయమునం దవధానరూపక మగునంపూర్ణ ప్రవేశము గలిగియున్నది. దానిచుట్టు ప్రక్కలనున్న యితరవిషయముల యందు సామీప్యభేదము ననుసరించి యీమనః ప్రవేశము, లేక మనోవ్యాప్తి క్రమముగా తీఱించుచుఁబోయిపోయి కడు దూరమునందున్న విషయములయం దంతరించుచున్నది.

వ్యక్తమగుకాలము, ప్రయోజనము : అవధానశక్తి మనజీవితమునం దెట్టిసమయములయందు వ్యక్త మగుచున్నదియు విచారించితిమేని, అది యెట్టిపనిని జేయుచున్నదియు, తనూలమున జీవితమున కెట్లు తోడ్పడుచున్నదియు మనము తెలిసికొనఁగలము. మనము జన్మించినవెంటనే తాత్కాలికశరీరపోషణమునకుఁ గావలసిన స్తన్యపానాదిముఖ్యాచారకార్యములను మనస్సుయొక్క సాయములేకయే నిర్వర్తించుటకుఁగాను మనకర్తేంద్రియములుకొన్ని చలనములనుజేయుటకు సమర్థములై యున్నవి. స్తనమును నోటికడకుఁ దీసికొనివచ్చినవెంటనే శిశువు దానిని గబళించి స్తన్యపానము చేయుటయు, మనయొంటిమీఁద ఈగ వ్రాలినతోడనే మనమనస్సునకుఁ దెలియకుండఁగనే దానిని చేతితో విసరుకొనుటయు ఇట్టిస్వతః ప్రవర్తితములగు (Automatic or reflex movements) ఇంద్రియసంచలనముల కుదాహరణములు. ఇట్టియవయవచలనములు స్వల్పసంఖ్యాకము లగుటచే పీనితో మన జీవితమునఁ జాలకొలమును గడవలేకున్నాము. మనస్సుయొక్కసాయముకొరతేకయే మనయవయవములు మన కవసరము లగుకార్యములను

చేయుట కెప్పుడకత్తము లగుచున్నవో అట్టిసమయమున, క్రొత్త రీతుల నీకార్యములను నెఱవేర్చుటకై వీనియందు మనమనస్సు ప్రవేశింపవలసినప్పుచున్నది. ఒకసాలవాఁడు మగ్గుమును నేయుచున్నపుడు పోగు చిక్కుపడకుండ మన్నంతపఱుకఁగాని, కండెక్రిందఁ బడకుండ మన్నంతపఱుకఁగాని వానిమనస్సుయొక్కసాహాయ్యముకొరతేకయే వానిచేతులు నేతపనిని జేయుచుండును. అతనిపని కీరెండుదిగ్గముల నెట్లు భంగము వచ్చినను, అతనిమనస్సు నేతవంకకుఁ దిరిగి యవధానకార్యమును జేయవలసియున్నది. కావున మన కవరోధములు కలిగినపుడెల్ల వానిని నివారించునిమిత్తము మనమనస్సు వానియందు నిలుచుచున్నది. మన స్సట్టొకవిషయమునందుఁ బ్రవేశించినపుడెల్ల నవధానకార్యము జరగుచున్నది. అవరోధములు కలిగినపుడెల్ల నవధానరూపమున మనః ప్రవేశము కలుగును. ఆయవరోధస్వభావమును తెలియఁజేయుటయే అవధానశక్తియొక్క ప్రయోజనము.

అవధానస్వభావము : మైని జెప్పినదానినిబట్టియే మన మవధానస్వభావమును గ్రహింపఁగలము. ప్రపంచమునందలి యన్నివిషయములతో నొకటేసారి యవధానశక్తికిఁ బని లేదు. కావుననే వాని యన్నిటివంకకు నొకటేసారి పోక యేక్షణమున నేవిషయమును గ్రహించుట జీవితమున కత్యవసరమౌ మనమనస్సు దానియందు నిలుచుచున్నది. ఈరీతిగ నవసరము లైనవిషయములనుండి యవసరము లైనవానిని వేఱుపఱచి కావలసినవానినిమాత్రమే తనకు లత్యములుగ నొనర్చుకొనుటయే యవధానశక్తియొక్క స్వభావము. ఇట్టి అవధానశక్తి పనితనమునందు స్వల్పముగ నుండి క్రమక్రమముగ నభివృద్ధి నొందుచున్నది. అవధానము కొన్నిక్షణములుమాత్రమే యొకవిషయమునందు నిలువఁగలదు. దానిని గ్రహించినవెంటనే, అవధానశక్తి యింకొకవిషయమునకుఁ బరుగెత్తుచున్నది. అది యట్లు పరుగెత్తక యొకటేవిషయమునందు నిలిచియున్నట్లు కనఁబడినను, ఆవిషయమునందు క్రొత్తక్రొత్తభాగములను కనుఁగొని విచారించుచున్న దనియే మనము గ్రహింపవలసియున్నది. ఒకటేమాటయందు చాలకాలము మనమనస్సు నిలిచియున్నట్లు కనఁబడునప్పుడామాట యొక్క వివిధాక్షరములను గూర్చి ప్రత్యేకముగ నాలోచించుచున్నదని యర్థము. ఇట్లే యొకటేమాటయందు దవధానశక్తి చాలకాలము నిలిచినట్లు కనఁబడునప్పుడు దానియందు క్రొత్తక్రొత్తభాగములను తీక్షణతీక్షణమును కనుఁగొనుచున్న దని మనము గ్రహింపవలయును. కావున నతిత్యరితముగ వఱుట అవధానశక్తియొక్క మఱియొక ముఖ్యలక్షణము.

అవధానభేదములు, సంకల్పపూర్వకావధానము : అవధానము సంకల్పపూర్వకము, సలకల్పరహితము, సంకల్పవ్యతిరేకము అని మూఁడువిధములు. మన మేదియో యొకవిషయమునందు మనస్సును నిలుపవలయు నని యుద్దేశించి యత్పూర్వకముగ మనస్సునందుఁ బ్రవేశింపఁజేసితిమేని, మన స్సట్టొకవిషయమునందు వర్తింపఁజేయఁబడుట సంకల్పపూర్వకావధాన మనఁబడును. ఒకబడిపిల్లవాఁడాటల

వంకటం బరుగెత్తుచున్న తనమనస్సును వానినుండి మరలించి తనపుస్తకములయందు నిలుపఁ జూచెనేని యాతఁడు సంకల్పపూర్వకావధానకార్యమును జేయుచున్నాఁడు. ఒకకేతావధాని పుచ్చకులు తనకొసఁగినవిషయములను జ్ఞప్తియం దుంచుకొనుటకై వానియందు తనమనస్సును నిలిపినప్పుడుమాడ నిట్టియావధానకార్యమే జరగుచున్నది. సామాన్యముగ మనము సంకల్పించినవిషయమునందు మనమనస్సును నిలుపఁజూచినను అది యావిషయముచుట్టుప్రక్కల నున్నవానికిని సహజముగ వ్యాపించు నని చెప్పియేయున్నాము. సంపూర్ణకాగ్రత కలవడినవారలమనస్సున కీసమీపవిషయవ్యాప్తి చాల తక్కువ. కొన్ని సమయములయందు దది లే దని చెప్పినను దోషము లేదు. ఇందులకు బాహ్యప్రపంచమునెల్ల మఱచి మత్స్యయంత్రమునందే తనమనస్సును నిలుపఁగలిగినయర్థునుండే తార్కాణము. ఇట్టికీకీ సామాన్యులగు మనయందుఁగూడ కొన్ని సమయములయందుఁ గానవచ్చుచున్నది. మన మేదియేని యొకవిషయము నాలోచించునప్పు డితరవిషయములను చాలవఱకు సంపూర్ణముగ మఱచియుండుట కొన్ని సార్లు తటస్థించు నని మన మెఱిఁగినవిషయమే.

సంకల్పరహితావధానము : మనప్రయత్న మేమియు లేకయే మనమనస్సు తన కిష్టమగునేదియే నొకవిషయమునందుఁ బ్రవేశించుట సంకల్పరహితావధాన మనఁబడును. ఇచ్చట మనమనస్సు నట్టివిషయమునందుఁ బ్రవేశపెట్టవలయు నని యెట్టిప్రయత్నము గాని, సంకల్పము గాని లేదు. మనమనస్సు తా నాలోచించుచున్నవిషయమును వీడి తన కెక్కవగ రుచించు నితరవిషయములవంకటం బోవుట మన కనుభవవేద్యము. ఒకగదిలో మనము చదువుకొనుమండ ప్రక్కగదిలో సంగీతము వినఁబడెనేని మనమనస్సు నటు ద్రిప్పి మనము సంగీతము నాలకించుట సహజము. ఇట్లే కొత్తవిషయమునందు మనమనస్సును ప్రవేశపెట్టుటకు మాఱుగ నచ్చటనుండి దానిని మరలించుటకే కొంతయత్నము కావలసియున్నది. గాఢముగ అలోచనయందు మనస్సు మగ్నమైయున్నను, మనమేరు మనచేవులఁ బడెనేని వెంటనే మనమనస్సు దానివంకటం దిరుగుట సంకల్పరహితావధానమునకు చక్కని యుదాహరణము. ప్రతివానికిని కొన్ని విషయములందుకంటె మఱికొన్నిటియందు సహజాభిలాష యొక్కవ. ఒకనికి సంగీతమును, మఱియొకనికి చిత్రలేఖనమును, ఇంకొకని కింకొకకళయొరుచించును. మనకు రుచింపనివిషయములను నేర్చుకొనవలయు ననిన మనస్సును వానియందు నిలుపుటకై కొంతకీకీని వినియోగింపవలసియున్నది. మన కభిరుచి గలవిషయములను నేర్చుకొనవలయు ననిన వస్సు అట్టే ప్రయత్న మక్కఱలేకయే వానియందు నిలుచున్నది. ఇందువలన వానిని త్వరగ నేర్చుకొనుటకును, సంపూర్ణమగులఱుచుకొనుటకును అవకాశము గలుగుచున్నది. ఇందువలననే ఒకబాలున కేవిషయమునందు సహజానురక్తి యొక్కవగు నుండునో అతనికి దానియందే కీకీ నొసగుట మే లని మనవారు చెప్పుచున్నాము.

సంకల్పవ్యతిరేకావధానము : మన స్నేదియే నొకవిషయమున లగ్నమైయుండ దాని నచ్చటనుండి మన మెంత మరలించఁజూచినను మరలకుండుట సంకల్పవ్యతిరేకావధాన మనఁబడును. మైని జెప్పినయుదాహరణములే కొంచెము మార్చఁబడినయెడల ఈవిధమునవధానమునకుఁగూడ సుదాహరణము లగును. మైని చెప్పినట్లు మనమనస్సు, చదువుచున్నపుస్తకమును వీడి సంగీతమవంకటం దిరిగిన పిమ్మట మనము దానిని మరల పుస్తకపఠనమునందు ప్రవేశింపఁజేయు యత్నించినప్పుడు అది యట్లు మరలకుం డెనేని మనమనస్సు సంగీతమునం దట్లు మన కిష్టము లేకయే బద్ధమైయుండుట సంకల్పవ్యతిరేకావధానము. ఇట్లే అటలవంకటం బరుగెత్తి పుస్తకములవంక కెంత త్రిప్పఁజూచినను తిరుగనిబాలునిమానసికావస్థయు సంకల్పవ్యతిరేకావధానము.

అవధానరాహిత్యము : అవధానశూన్య మగుస్థితి మనమనస్సునకు సుఖుష్టియం దున్నను జాగ్రదవస్థయం దెప్పుడును లేదు. ఇతరుఁ డేదియైన నొకసంగతిఁ జెప్పుచున్నప్పుడు మనము చెవులతో వినుచున్నను దానిని గ్రహింపకుండినయెడల మన మవధానరహితులముగ నున్నా మని సామాన్యముగఁ జెప్పుదురు. కాని మనము వినుచున్న సంగతులకంటె నెక్కువస్మృతికరము లగువిషయములయందు మనమనస్సు బద్ధమైయున్న దనియే మన మూహింపవలయును.

వ్యక్తమగుటలో కాలవ్యత్యయము : ఈ మూఁడువిధములగు అవధానములలో మనుష్యశిశువునందు ప్రథమమునఁ గానవచ్చునది సంకల్పరహితావధానము. శిశువున కెట్టిసంకల్పమును లేకయే వాని జ్ఞానేంద్రియము లగు కన్నులు, చెవులు మొదలగువానిములమున నాతనికి వ్యక్త మగుచున్న బాహ్యప్రపంచమునందలి వివిధవిషయములయందు నాతనిమనస్సు నిలుచుచున్నది. అతనియింద్రియము లాతని నెటు పట్టి లాగిన నావంక కాలనిమనస్సు తిరుగుచున్నది. ఇట్లు కొన్ని విషయములయందు దాతనిమనస్సు సంకల్పరహితావధానరూపమున వర్తించునప్పు డాకస్మికముగ నొకగొప్పద్యని గాని, కనులకు మిఱుమిట్లుగొల్పు వెలుతురుగాని అతనికి గోచర మయ్యెనేని, అతనిమనస్సు వీనివంకటం దిరుగవలసివచ్చుచున్నది. మనస్సిట్లు సంకల్పమేమియు లేక బలవంతముగ నొకదానియందు ప్రవేశపెట్టఁబడుట సంకల్పవ్యతిరేకావధాన మని కొందఱు చెప్పుచున్నారు. కావున ప్రథమమున నీరెండును, ముఖ్యముగ సంకల్పరహితావధానమును, సంకల్పములు, వాంఛలు మొదలగునవి యేర్పడినపిమ్మట కొంత యాలస్యముగ సంకల్పపూర్వకావధానమును బయల్పడి క్రమవృద్ధిని బొందుచున్నవి.

వీని పరస్పరసంబంధము : అవధానము మూఁడువిధము లగుటచే, ఈమూఁడింటియొక్క స్వభావము గాని, ముఖ్యలక్షణములు గాని, ప్రయోజనములు గాని వేఱుకావు. ఈమూఁడును ఒకకీకీయగు మనస్సంబంధమైన యవధానముయొక్క రూపభేదములే కాని, ఎట్టి

సంబంధమును లేని స్వతంత్రములగు మూఁడువిధములయిన భిన్న శక్తులు కావు. మనజీవయాత్రయందు క్షణక్షణము నుప్పటిల్లుచున్న వాంఛాప్రతిబంధములను, సంకల్పావరోధములను, ప్రాణోపద్రవములను, వానివాని స్వభావములను మన కెఱిగించుటచే మనము వాని బారిఁ బడకుండ మనజీవితముయొక్క గమ్యస్థానమును జేరునట్లు చేయుటయే ఈమూఁడింటియొక్క స్వభావము. మన జీవితమునకు, తాత్కాలికముగ నవసరము లైనవిషయములనుండి యనవసరము లైన వానిని వేఱుపఱిచి, మన యవధానశక్తికి అవసరము లైనవానినే గుఱి చేయుస్వభావ మీమూఁడువిధములగు అవధానములయందును గాన వచ్చుచున్నది. ఈయవధానశక్తి ప్రారంభమునటల్లోను, పివప వర్ధిల్లుట లోను మూఁడుతీరులుగ వర్తించుటచే, దీని మూఁడువిధము లగురూపములకు మూఁడుపేరులు పెట్టి వానిస్వభావమును దెలిసికొనుచున్నామే కాని, ఈమూఁడిటిని పైని కనబడునంతభేదము లేదు.

ఎన్ని విషయములం దేకకాలమున అవధానము నిలుచునదియు : ఇక, తడవ కెన్ని విషయము లవధానశక్తికి నొకఁటేసారి లక్ష్యములు కాఁగల వనువిషయమును విచారితము. ఈ ప్రశ్నయును, తడవ కెన్ని పనులను మన మొక్కఁటేసారి చేయఁగల మను ప్రశ్నయును వేఱని మనము మొట్టమొదట గమనింపవలయును. తడవ కనేకములగుపనులను మన మొక్కఁటేసారి యభ్యాసవశమున చేయఁగలిగినను, ఒక్కసారి యొక్కవిషయమునందుమాత్రమే మన యవధానమును నిలుపఁగలమని ప్రస్తుత మానసశాస్త్రవేత్తలయభిప్రాయము. ఒకకుట్టుపనివాఁ డొకఁటే సారి తనయంత్రముయొక్క అడుగుభాగమును కాలితోఁ ద్రొక్కచు, దుస్తులను కడువేగముగ తనచేతితో తన యంత్రసాహాయ్యమున కుట్టుచు, ఇతరులలో మాటలాడుట లేక దేనినైనఁగూర్చి యాలోచించుట అనుపనినికూడ చేయఁగలుగుచున్నాఁడు. ఇట్లతఁడు మూఁడుపనుల నొకఁటేసారి చేయుచున్నాఁడు. ఈవిధముననే అభ్యాస వశమున కర్తేంద్రియము లొకఁటేసారి యొన్ని పనులను జేయునట్లు వాని నొకఁడు వశపఱచుకొనిన నాతఁ డన్ని పనుల నొకఁటేసారి చేయఁగలఁడు. అయినను అతనిమనస్సు తడవ కొకవిషయమునందు మాత్రమే అవధానరూపమున నిలువఁగలగుచున్నది. మిగిలినపనుల ననాలోచితముగ మనస్సాహాయ్య ముకొనలేకయే వానియవయవములు చేయుచున్నది. కావుననే అభ్యాసవశమున నింద్రియములు తమంతట తామే చేయుచున్న పనులలో నేవిధమైన లోపము వచ్చినను వాని మనస్సు తన ప్రస్తుతవిషయమును వీడి ఆ లోపమును నివారించు నిమిత్త మాపనులవంకకుఁ దిరుగుచున్నది. కుట్టుపనివానియంత్రమున నేదేనిలోపము వచ్చి ఆయంత్రము కుట్టుపనిని మానినను దారము పూర్తియై కుట్టుపని సాగకున్నను, తాను మొదలుపెట్టిన కుట్టు సాంతమై రెండవకుట్టు నాతఁ డారంభింపవలసియున్నను, లేక మఱి యేవిధముగ నేని తనపనికి భంగము కలిగినను, ఆకుట్టుపనివాఁ డాలోచించుట కాని, మాటలాడుట కాని కొంతకాలము మాని తనమనస్సును తాను చేయుచున్న పనియందు నిలుపవలసినవాఁ డగుచున్నాఁడు.

ఈవిషయ మింతనేపటినుండియు వానిమనస్సు కుట్టుపనియందు ప్రవేశించియుండలే దని చక్కఁగ నూచించుచున్నది. తడవ కొకఁటే విషయమున మనమనస్సు నిలువఁగల దనిపప్పుడు మనస్సుపక్షమున నొకవిషయ మని మాయర్థము. చిత్రలేఖకుఁ డొకఁడు తన రెండు చేతులతో నొకఁటేసారి రెండుకాగితములపై రెండు భిన్నరూపము లను చిత్రంపఁగలిగినను, అతనిమనస్సును దృష్టియం దుంచుకొని చూచితిమేని అతఁ డొక్కపనిని జేయుచున్నాఁ డనియే మనము చెప్పవలసియున్నది. ఒక అష్టావధాని తనపృచ్ఛకుని కొకనికి పద్యమును చెప్పుచున్నప్పుడే, అతనివీపుపై పూవులను వేయుటయు, వెనుక నుండి గంటలను కొట్టుటయు, అతఁడు వానిని సరిగ లెక్కపెట్టుఁగలుగుటయు మనము పైనిఁ జెప్పినదానికి కొంచెము వ్యతిరేకముగఁ దోచవచ్చును. ఒకగంటకును మఱియొకగంటకును, ఒకసారి పూవును వేయుటకును ఇంకొకసారి పూవును వేయుటకును కొంతవ్యవధి కల దనియును, అట్లు వ్యవధి లేక అదేపనిగ నొకదానితరువాత నొకటిగ పూవులను వేసినను గంటలను కొట్టినను పైమూఁడుపనుల నొకఁటేసారి యెట్టి అవధానియు చేయఁజాలఁడు. వడిగ లెక్కపెట్టుటకుమాత్రమే కూర్చుండినవానికి కావలసినదానికంటె నేమాత్రమైన నధికముగు వ్యవధి మూఁడుపనుల నొకఁటేసారి చేసినట్లు కనబడుటకు కావలసి యున్నది. ఈవ్యవధికాల మేమాత్రమైన నుండుటచేతనే, ఆ అష్టావధానియొక్క మన స్సొకవిషయముననుండి యింకొకవిషయమునకును, అచ్చటనుండి మఱియొకవిషయమునకును, దానినుండి మరల స్వస్థానమునకును కనుమాసి కను దెఱచునంతలో మనస్సునకు సహజ మగువేగముతోఁ బరుగెత్తుచుండుటచే పృచ్ఛకులు ప్రేక్షకులును అవధాని యొకఁటేసారి యనేకము లగుపనులను చేయుచున్నాఁ డని యనుకొనవచ్చును.

తడవ కొకవిషయముమాత్రమే మనయొక్క యవధానశక్తికి లక్ష్యము కాఁగల దనిపప్పు డావిషయము భాగమునిచ్చిత మైయుండవచ్చునా లేక భాగరహిత మైయుండవలెనా యని మనము విచారించవలసియున్నది. దీనికి బ్రత్యుత్తరమే మన, ఆ విషయ మనే కాంతర్భాగములు కలదిగ నుండవచ్చును కాని దానిని మన మనస్సు గ్రహించునప్పు డొక్కొక్క భాగమును గ్రహించి వాని నన్నిటిని కలుపుటచే ఆవిషయమును గ్రహింపక, దానినంతయు నొకఁటేసారి యొకఁటేవిషయముగ ప్రప్రథమమున గ్రహించుచున్నది.

అవధానమందలి విభజనమును సమైక్యమును : మన మొకధూమ కేకలయంత్రమును (Railway Engine) చూచి అదియొకయంత్రమని కనుగొనినప్పుడు, దానిలోని వేఱువేఱు భాగములను విడివిడిగ మొదట గ్రహించినప్పటి నది యొకయంత్రమని తెలిసికొనక వాని నన్నిటి నొకఁటేసారి యొకఁటేయంత్రముగఁ దెలిసికొనుచున్నాము. అట్లే యొకమాటను గ్రహించునప్పుడు, మొట్టమొదట, దానిలోని భాగము లగు వివిధాక్షరములను గాని, ఒక వాక్యముయొక్క భావమును దెలిసికొనవలయు నన్న వేఱువేఱుమాటలయొక్క ప్రత్యేకార్థ

మునుగాని మనము తెలిసికొనఁ బ్రయత్నింపము. ఇందువలననే యొక బాలున కొకభాషను నేర్చుచున్నప్పుడు, మొట్టమొదట పిల్లి, కుక్క, మనుష్యుఁడు, కొట్టెను అను ప్రత్యేక ప్రత్యేకము విడివిడిపడములను నేర్చక వాక్యరూపమున భాష నతఁడు నేర్చుకొన మొదలిడునట్లు చేయవలయు నని మన విద్యాధికారులు చెప్పుచున్నారు. ఒకవిషయమునుగూర్చి సామాన్య మగుజ్ఞానము కొంచె మేర్పడినపిమ్మటనే వేఱు వేఱుభాగములనుగూర్చి స్పష్టమగు జ్ఞానము మన కేర్పడుచున్నది. కాని ఆవిషయమునుగూర్చిన సామాన్యజ్ఞానము మొట్టమొదట మనకు కలుగునప్పుడు మాడ, అది మనకు విశేషము కాని కొన్ని భాగములను కలిగియున్న దనియు, ఆభాగము లన్నియును కలసి యొక్కటియే యనియుమాత్రము మనము తప్పక తెలిసికొందుము. కావున మనము తెలిసికొను ప్రతివిషయమును భాగసమన్విత మైయున్నది. ప్రతియవధాన కార్యమందును, అవధానమునకు గుఱి యైన ప్రతివిషయమును వేఱువేఱుభాగములగు విభజించుకర్తయ (Discrimination or analysis), ఈభాగము లన్నియు నొకదానిలోనిభాగము లని గ్రహించుకర్తయ (Association or Synthesis) బయల్పడుచున్నవి.

అవధానఫలితములు: ఒకవస్తువును చూచియు చూడనట్లుగ నుండుమేని అది కొన్నియంతర్భాగములను కలిగియున్న దనువిషయమును గ్రహించుటయు దానిస్వభావమునుగూర్చి కడుస్వల్పజ్ఞానము కలుగుటయుమాత్రమే తటస్థించును. అట్లు గాక ఆవస్తువును మనయవధానశక్తికి లక్ష్యముగా జేసితిమేని దానినిగూర్చి సంపూర్ణజ్ఞాన మలవడుటకు మన కవకాశము కలుగుచున్నది. ఏవిషయమున మనమనస్సును గాఢముగ లగ్న మొనరింతుమో, ఆవిషయము చక్కఁగ జ్ఞప్తియందుండఁగలదు. కావున మన మాలోచించు విషయములయొక్క స్వభావమును చక్కఁగఁ దెలిసికొనునట్లు చేయుటయు, ధారణాశక్తికి చాల తోడ్పడుటయు. అవధానశక్తి యొక్క ముఖ్యఫలితములు.

(గొ. సు.)

అవధానములు, అవధానములు: మన దేశమునం దష్టావధానము లనియు, శతావధానము లనియుఁ గొందఱు చేయుచుండుదురు. వారిని మనవారు అష్టావధానము లనియు, శతావధానము లనియుఁ బిలుచుచుండుదురు. ఇట్టియవధానములను సఱింపి గ్రంథములు సంస్కృతమునం దున్నట్లు కానరాదు. అవధానమును స్పష్టముగా జెప్పరు. ఉచ్చిష్ట గణపతి మొదలైన దేవతల యుపాసనవలన నిట్టిశక్తి వచ్చు ననియు, నిది యభ్యాసమువలన రావేర దనియుఁ గొందఱు చెప్పుచున్నను, ఆభ్యాసమువలన నితరవిద్యలవలెనే వీనినిగూడ నేర్చుకొనవచ్చును. అని యిప్పుడు విద్వాంసులు నమ్ముచున్నారు. చిత్తైక్యాగ్ర్యముఁ జేయుకర్తయ, ధారణాశక్తియు నెక్కడుఁగఁ గలవారి కవధానము సులభసాధ్యము; అన్యులకుఁ గొంతకష్టసాధ్యము.

అవధానమును సఱింపిన వైవాసము చదువువారికి, నొక్కసారి (ఏకసమయావచ్ఛేదమున) ఎనిమిదివిషయములను గాని, నూఱు విషయములను గాని మన నెట్లు గ్రహించు వన్న సందేశము గలుగవచ్చును. కాని అష్టావధానముఁడు గాని శతావధానముఁడు గాని అవధాని అన్ని విషయములను ఏకకాలమందు గ్రహించుచున్నాఁడనుట నిజము గాదు. ఒకవిషయము మనవృష్టిపథమునకు రానున్నది యని మొదటఁ దెలిసి యొదురుచూచుచున్నపు డా విషయమును గ్రహించుటకు మనసునకు ౭౬ మానముల కాలముకంటె నెక్కుడువట్టదు. మానకాల మనఁగా నొకసెకెనులో ౧౦౦౦-వ వంతు. ఆయా అవధాని యొక్క గ్రహణశక్తిని బట్టి ఈకాలము హెచ్చుచుండును, తగ్గుచుండును. కావున నతిసూక్ష్మకాలములో గ్రహింపఁబడువిషయము లన్నియు మనకు నేకకాలమందు జరగినట్లు కానవచ్చినను భిన్నభిన్న కాలములందే మనస్సుచేత గ్రహింపఁబడును. ఇదియుఁ గాక యీ యవధానములలో నవధానకార్యమునకంటె 'ధారణ' (Retention), 'స్తృతి', (Reproduction, memory) అను మానసక్రియలపనియే యెక్కుడుండును. ప్రథమ పుచ్చకుని ప్రశ్నయు, ద్వితీయపుచ్చకుని ప్రశ్నయు నేకకాలమందు నడుగఁబడవు. ప్రత్యుత్తరములును ఏకకాలమందు నీరుఁబడవు. కావునఁ గ్రమముగాఁ జెప్పఁబడిన ప్రశ్నలన్నియు జ్ఞాపక ముంచుకొని, మరల నావరుస వచ్చినప్పుడు గాని, నడుమ నడిగినప్పుడు గాని ప్రతిపుచ్చకుని ప్రశ్నలకును తగినజవాబు చెప్పటకు ధారణాశక్తియు, స్తృతియు నెక్కుడు గావలయును. అవధానము, ధారణ, స్తృతి యనునవి వేఱువేఱు మానసవ్యాపారములయినను వీనికిఁ బరస్పరసంబంధము కలదు. లక్ష్యపూర్వకముగ (అవధానపూర్వకముగ) గమరించినవిషయము చక్కఁగ ధరింపఁబడును, అనఁగా బాగుగ మనస్సులో నాఁటును. అట్లు నాఁటినది మరల వలయునెడ శీఘ్రముగ జ్ఞాపకము వచ్చును.

ఇక నష్టావధాన శతావధానవిధానములును, వానికై చేయఁబడు సుపాయములును సంగ్రహముగఁ జెప్పెదను.

అష్టావధానము:

అష్టావధాన మనఁగా నేకకాలమునందు నెనిమిదివిషయములను మనస్సుచే గ్రహించి ధరించుట. ఏ క కాల మనఁగా మిక్కిలి యవ్యవధిగలకాలము. శాస్త్రీయరీతిచేత నవి భిన్న కాలములే యైనను వ్యావహారికమున నేకకాలముగానే కానవచ్చును. సాధారణముగ, ౧. కవిత్యము, ౨. వ్యస్తాక్షరి, ౩. గణితము, ౪. సమస్య, ౫. పురాణము, ౬. కావ్యపాఠము, ౭. చదరంగము, ౮. సంభాషణము నను నెనిమిది కార్యముల నవధాని యేకకాలమునందే చేయుచుండును. అష్టావధానమునకు నీ యెనిమిదియే యుండవలయునని నియమము లేదు. ఇందుఁ గొన్ని మార్పుచేసి కొందఱు చెప్పెదరు.

1. కందుకూరి వీరేశలింగముగారి స్వీయచరిత్రము, ౧-వ భాగము, 3-వ ప్రకరణము.
 2. Rihot's Psychology of Attention, P. 74.

వీనిలో 'కవిత్వము', 'సమస్య' అనునవి నిజముగా ఆశుక విత్వవిషయములు. ఆశుకవిత్వమునందుగూడ నవధాన మెక్కువగ నుండవలయును. ఇందును సఠించి 'ఆశుకవిత్వము' క్రింద నధికముగ వ్రాయఁబడును.

వ్యస్తాక్షరి : ఒక్క వాక్యమునందలిపదము లొక్కొక్కటిగఁ బ్రచ్చకునియిష్టము వచ్చినక్రమముగ నిన్నవయక్షర మిది యని చెప్పినయెడల నన్నియు విని చివరకు మూలవాక్య మిది యని యవధాని చదివి చెప్పను; లేదా యెవరికిని దెలియకుండఁ గాగితముపైని వాక్యము వ్రాసి అక్షరముల కంకెలు వేసి అక్షరములను కత్తిరించి అందు నిష్టము వచ్చినక్రమమున నొక్కొక్కటి యవధానికే జూపు చుండురు. అర్థయు క్షమైన వాక్య మైనయెడల నక్షరములసహజము కొంతవఱకు జ్ఞాపకశక్తికి సాయము చేయునుగాని, వెక్కువారులు పృచ్ఛకుఁడు వాక్యమందలిపదముల నీయక, అర్థము జేయియక్షర సమాహ మొకటి కల్పించుకొని యందలియక్షరములను జెప్పును; లేదా అవధానికే దెలియనిభావలోనివాక్యమందలి అక్షరములపైనను చెప్పును. అప్పు డీయవధానము కొంచెము కష్టము. దీనికి శతావధానమునందుఁ జెప్పఁబడిన నూఱుస్థిరశబ్దములసాయము తీసికొనవలెను (దీనితరువాత రచింపఁబడిన శతావధానవిధానమును జూపుఁడు). స్థిరనామములకును ఈయక్షరములకును స్థిరసంబంధము కలుగఁజేసి కొనవలెను. వీలగునంతవఱకు పృచ్ఛకుఁ డిచ్చిన అక్షర మొకశబ్దము యొక్క ప్రధమాక్షరముగ నుండునట్లుగఁ జూచి యాశబ్దమునకును, అవధానిమనస్సులోని ధ్రువశబ్దమునకును సంబంధము కల్పకొనవలెను. ౯-వ అక్షరము 'చ', అవధానియొక్క ౯-వ ధ్రువశబ్దము 'పాము' అనుకొనుఁడు. అప్పుడు అవధాని 'పాము చలిచీమలచేతఁ జిక్కి చావదె నుమతీ' అని యొకవాక్యమును కల్పించుకొనును. మరల సతఁడు వరుసగ నక్షరములను జెప్పనపుడు ౯-వ సంఖ్య ఆతనికి మనసులోనికి రాఁగానే, 'పాము' అను ధ్రువశబ్దమును దానితోపాటు 'పాము చలిచీమలచేతఁ జిక్కి చావదె నుమతీ' అన్నమాటయుఁ దోచి ౯-వ యక్షరము 'చ' యని స్పష్టపడును. ఈక్రియ యంతయు నభ్యాసముచే నొకసెకనుకంటె నెంతో తక్కువకాలములో జరగును. ఇష్టాక్షరము శబ్దమునకు మొదట నుండుటకు వీలు లేనియెడల శబ్దమునకు మధ్యను, చివర నుండునట్లు ఏర్పఱుచుకొనవచ్చును. మూఁడు నాల్గు హల్లులు గలసిన సంయుక్తాక్షర మైనయెడల నాయక్షరములు విడఁదీసి వేలు పదముగనో పదములుగనో యేర్పాటు చేసికొనవలయును. 'స్య' అనునక్షర మిచ్చినయెడల నిది గలశబ్దము దొరకుట దుర్లభము. కావున దానికి గుర్తగ 'సంగయ్య' అను శబ్దమును కల్పించుకొని ధ్రువశబ్దముతోఁ గల్పకొనవలెను. ఈ శబ్దమందలి మొదటి అక్షరము 'స్' కును, రెండవయక్షరము 'గ' కును, మూడవయక్షరము 'య' కును ఉద్దోషకములుగ నుండును. అభ్యాసమువలన నీకల్పనాశక్తి దిన దినాభివృద్ధిం జెందును.

'నిషిద్ధాక్షరి' యని యొకవిధము కలదు. వర్ణనములో నీ యక్షరములు రాఁగూడ దని పృచ్ఛకుఁడు వర్ణ పెట్టును. దానికిని నేకాక్షరకోశాదిజ్ఞానమును, సంస్కృతాంధ్రపాండిత్యమును బాగుగ నున్నయెడల సహకారిగ నుండును.

గణితము : ఒకఁడు గంటలు కొట్టుచుండును. అవధాని యిత రావధానములఁ జేయుచు నాగంటలను లెక్క పెట్టి చివరకు నిన్నిగంట లయ్యె నని చెప్పును; లేదా ఒకఁడు అవధానివీపుపైని ఒక్కొక్కఁ గ్రూవును వేయుచుండును. ఎన్నిగ్రూవులు వేసినదియు చివర కవధాని జెప్పవలెను. వీనియందు నవధానియొక్క దృష్టి కొంచెము శ్రద్ధగ నుండవలెను. ఒకప్పు డితరము లగునవధానములును ఇదియు నొక్క సారి తలస్థింపవచ్చును. అప్పుడు పొరపాటు పడవచ్చును. ఇదియుఁ గాక, వీనిని లెక్క పెట్టునప్పుడు ౧, ౨, ౩, ౪ అని లెక్క పెట్టుకొను చున్నయెడల నెక్కడనైనను అంకెలు పొరపడవచ్చును. క్రిందటి తడవ లెక్కించినది మూఁడా, నాలుగా అని సంశయము రావచ్చును. కావున ౧ టి కాఁగానే పరబ్రహ్మ మనియు, ౨ కాఁగానే ద్వైత మనియు, ౩ కాఁగానే త్రిమూర్తు లనియు, ౪ కాఁగానే వేదము లనియు మనసులో నీ ప్రకారము మొదటి ౧౦ సంఖ్యలకో ౨౦ సంఖ్యలకో ఒకనామక్రమమును, తరువాత ౧౦ సంఖ్యలకో ౨౦ సంఖ్యలకో మఱియొకనామక్రమమును ఏర్పాటు చేసికొన్నయెడల సంఖ్యలు తప్పకుండఁ జేలఁగలవు.

గణితవిషయమునందు లెక్కలుచేయుటయుఁ గలదు. కొందఱు కూడికలు గుణకార భాగహారములను చేయుదురు. కొందఱు ఇంగ్లీషు తారీ కిచ్చినయెడల మనసులో లెక్కవేసికొని వారము చెప్పుదురు. ఇందుకై వీరు గణితశాస్త్రమునందు నిట్టిలెక్కలు చేయుటకై కల సులభపద్ధతులను నేర్చుకొందురు.

శతావధానము:

శతావధానముందు నూర్గురు పృచ్ఛకులు వరుసగఁ గూర్చుండి అవధానిని క్రమముగ నూఱువిషయములను గుఱించి తమకు నిష్టము వచ్చినవృత్తమునందు వర్ణింపు మని యడుగుదురు. అవధాని మొదటివానియొద్దనుండి చివరవానివఱకును వరుసగ నొక్కొక్కటికి వాఁడు గోరినవిషయమును గుఱించినవర్ణనము వాఁడు గోరిన వృత్తమున మొదటివరణము చెప్పుకొనుచుఁ బోవును. నూఱవవానికి ప్రధమచరణము చెప్పినతరువాత మరల మొదటిపృచ్ఛకుని యొద్దకు వచ్చి యచ్చటనుండి క్రమముగ నూఱుమందికిని వారివారి రెండవ చరణమును జెప్పును. ఇట్లు క్రమముగ నాల్గుచరణములు పూర్తి చేయును. తరువాత మొదటనుండి చివరవానివఱకు నొక్కొక్కఁనిఁ జూచి వారిపద్ధముఁ బూర్తిగ నాల్గుచరణములును చదువును.

కొన్ని యవధానములందు నన్నియు వర్ణనములే పెట్టక, కొన్ని సమస్యలును, కొన్ని లెక్కలును (ఇంగ్లీషు లేదీ యిచ్చి వారము చెప్పు మనుట మొదలయినవి), అష్టావధానములవలె గంటలు కొట్టుట, పూలు

వేయుట మొదలయినవియుఁ జెట్టుదురు. కాని వర్ణనములు, సమస్యలే యొక్కవగ నుండును. కావునఁ గవిత్వము చెప్పఁగల్గినవారే సాధారణముగ శతావధానము చేయఁగలరు. వారివారి భాషాజ్ఞానమునుబట్టి వర్ణనలు సమస్యలు సంస్కృతము, తెలుఁగు, పోలీసీ మొదలయినభాషలలోఁ జెప్పెదరు.

పూర్తిగ శతావధానము చేయుటకుఁ గాలము ౧౬ గంటలు మొదలు ౨౪ గంటలవఱకును పట్టును. ఇన్ని గంట లొకఁడేరితిన సభ చేయుచుండుట కష్టము గనుక, దినమునకు ౫, ౬ గంటలవఱకైన సభ చేసి మూఁడునాల్గుదినములలోఁ బూర్తి చేయుదురు. ఇది యాంధ్ర దేశాచారము. ఉత్తరహిందూదేశముం దేయవధానమైనను ఒక్కసభలోఁ బూర్తికావలసినదే. అట్లు కానిగానిని వారు ఆవధాన మని యననేయరు. కావున నచ్చట శతావధానము లరిది. ఆప్య, షోడశ, పంచవింశతి ఆవధానములే జరగుచుండును. శతావధానము మిక్కిలి శ్రమప్రదము గనుక సాధారణముగ నొక్కసారి చెప్పినవానికి 'శతావధాని' యన్న బిరుదు వచ్చును. అట్టివారు మిక్కిలి తక్కువ. శతావధాను లన్న పేళ్లు పెట్టుకొనినవారు సాధారణముగ నిరువది ముప్పది యవధానములనుమాత్రము చేయుచుండురు.

శతావధానమునందు నూర్ధ్వపుచ్చకు లడిగినవర్ణనవిషయము లను వృత్తములును ప్రాసాక్షరమును జ్ఞాపక ముండవలయును. ఇంతియ కాదు. ఏవృచ్చకునియొద్దకు వచ్చినప్పు డా పృచ్చకునివిషయము, వృత్తము, అవినవకంఠ జెప్పినచరణముయొక్క ప్రాసాక్షరము జ్ఞాపక మున్నఁగాని తరువాతిచరణము చెప్పటకు వీలులేదు. కావున నవధానియొక్క ఆవధానధారణాజ్ఞాపకశక్తి లితరజనుల యాయా శక్తులకంటె నెక్కుడు తీవ్రముగ నుండవలె ననుటకు సందేహము లేదు. కాని యీ మానసశక్తి లెంత తీవ్రముగ నున్నను, కేవలము వానిసాహాయ్యముననే ఆవధానములు చేయఁగల్గుట యసంభవము. కావున నామానసికశక్తులకుఁ దోడుపడుటకై కొన్ని యాపాయములను పన్నవలెను. ఈయూపాయములు 'జ్ఞాపక సిద్ధాంతము' (Law of Association) అను మానసికసిద్ధాంతము ననుసరించి పన్నబడును. విడివిడిశబ్దములను జ్ఞాపక ముంచుకొనుటకంటె నా విడివిడిశబ్దములే యొకకథారూపముగఁ జెప్పఁబడినయెడల జ్ఞాపక ముంచుకొనుట సుకరము. ఆకథలోని ప్రతిశబ్దమునకును ఇతరశబ్దములతో కథారూప సాహచర్యము (సహవాసము) కలిగినందున, నిది యితరశబ్దములకు జ్ఞాపకముగఁ (Reminder) బని చేయును. 'పుట్టె కట్టె కొట్టె తెచ్చె' ననుమాటలు అర్థము లేనివిగఁ జెప్పి జ్ఞాపక ముంచుకొను మనినఁ గష్టముగ నుండును. కాని, 'పుట్టె' ననఁగా రాముఁడుపుట్టెను, 'కట్టె' ననఁగా నేతువు కట్టెను, 'కొట్టె' ననఁగా రావణునిఁ గొట్టెను, 'తెచ్చె' ననఁగా నీతను తెచ్చెను అని రామాయణకథతో సంబంధము కలిపి యీమాటలు చెప్పినయెడల నవి జ్ఞాపకముండుటయే కాక వానిక్రమముగూడ జ్ఞాపక ముండును. అట్లే పిల్లవాఁడు, చెప్పలు, కట్టి, చెవి, ఈఁకె, కరణము, కప్పు, కాలు, మామిడిపండు,

జల్లెడ అను పదిమాటలు మరలఁ జెప్పు మన్నయెడల గ్రమముగఁ జెప్పుట కష్టము. ఈపదములనే యొక కథగ నల్లి ఒకపిల్లవాఁడు చెప్పలు తోడుగుకొని, కట్టి పట్టుకొని, చెవిలో నీఁకెకలము దూర్చు కొని కరణమును వెక్కిరించుచు నడవఁగా నాతనికా లొకకప్పుమై బడి చేతిలోనిమామిడిపండు జాటి క్రిందఁ బడి జల్లెడవలె నంతటను చిల్లులు పడిపోయెను అని చెప్పినయెడల నీపదము లన్నియు సులభముగ జ్ఞాపకముండుటయేకాక వానిక్రమముగూడ జ్ఞాపిలో నుండును. ఇట్టి కొన్ని యుక్తులనే అవధాను లుపయోగించెదరు. వానివిధము కొంచెముగ వివరించెదను.

అవధానములు చేయుట నేర్చుకొనునప్పుడు మొదట నవధాని నూలుపేళ్లు క్రమము దప్పక వల్లె వేయును. ఈ పేళ్లు జాబితా ఒక్కొక్కయవధానికి నొక్కొక్కవిధముగ నుండును. ఒకటే విధముగ నుండవలయు నని లేదు. కాని యిద్దఱు అవధానులు కలిసి అవధానము చేయునెడల వారిజాబితా యొకటిగనే యుండవలయును, లేనియెడల నవధానము తప్పును. ఈపేళ్లు జాబితాలో నేపేరు చెప్పినను అవధాని దానిసంఖ్య వెంటనే చెప్పునట్లును, సంఖ్య చెప్పినయెడల నాపేరు చెప్పునట్లును ఆజాబితాను వల్లించి యలవాటు చేసికొనియుండును. అవధాని జాబితాలో ౧-వ శబ్దము 'శంకరుఁడు' 3౦-వ శబ్దము 'వీఁపురుకట్ట', ౭౫-వ శబ్దము 'గుట్టము', ౯౦-వ శబ్దము 'ఉయ్యెల' అని అనుకొందము. బాగుగ వల్లించినందునను, అదేపనిగ అసక్యవావృత్తిచే నలవాటు చేసికొన్నందునను అవధానిగారికి ౧ అనఁగానే 'శంకర' పదమును, 'శంకరుఁడు' అనఁగానే ౧-వ సంఖ్యయు జ్ఞాపకము వచ్చును. ఇట్లే అన్ని యంకెలను గుఱించియు, శబ్దములనుగుఱించియు నవి తెలిసికొనవలెను. ఇది ఆవధానుల మొదటి పాఠము.

ఇట్లు శబ్దములతో సంసిద్ధుఁ డైనయవధాని, తనశబ్దములకును పృచ్చకుని ప్రశ్న విషయమునకును సంబంధము కల్పకథలను అట్లుట నేర్చుకొనవలెను. అవధాని ౧-వ పృచ్చకునియొద్దకు రాఁగా నాతఁడు నాకు పరీక్షా ఫలితమునకై యెదురు మాచుచున్న పిల్లవానిమానసికా వస్థను వర్ణించు మని అడుగును అని అనుకొందము. అవధాని ౧-వ అంకె 'శంకరుఁడు'; కావున శంకరునకును పరీక్షపిల్లవానికిని సంబంధము గలకథ యొకటి అవధాని వెంటనే కల్పించుకొనును. 'పరీక్షా ఫలితమునకై యెదురు మాచుపిల్లవాఁడు తన్ను శంకరుఁడు ప్యాసు చేసినయెడల రెండుకొద్దెరకాయలు కొట్టెద నని మ్రొక్కెను' అని యొకకథ తనమనసులో వెంటనే అల్లుకొనును. దీని కంతయో కాలము పట్టదు. అభ్యాస మధిక మైనకొలదియు ఒకనెకనులో నర పాలుకూడఁ బట్టదు. ఇట్లు కథ కల్పించుకొనుటవలన ఈశంకరపదము ద్వారా ౧-వ సంఖ్యకును, ౧-వ పృచ్చకునివిషయమునకును అవధాని మనసులో లంకె కూడి, మరలఁ గావలసినవచ్చినపు డెల్ల జ్ఞాపకముగ నుండును. అన్ని పదములకును పృచ్చకునివిషయముతో సంబంధము కుదురకపోవచ్చు నని చదువరులు తలఁపవచ్చును. కాని అభ్యాసము

వలన, నెట్టి విపరీతములైన నేండు విషయములకును, లంక పెట్టువల
 వాటు అవధానికి సమకూరును. పరీక్షపిల్లవానికిని ఇతర శబ్దములకును
 సంబంధ మెట్లు కుదురునో చూతము. ౧-వ పుచ్చకుండు గాక
 ౩౦-వ పుచ్చకుండు ఈ (పరీక్షపిల్లవాని) విషయమును వర్ణింపు
 మని కోరి ననుకొనుండు. అవధానుల ౩౦-వ శబ్దము 'చీపురుకట్ట',
 పిల్లవానికి దీనికి సంబంధము కల్గుట యెట్లు? 'పరీక్షాఫలితమునకై
 యెదురుచూచుచున్న పిల్లవాడు తాను తప్పిపోయినయెడలఁ దన్ను
 తనతల్లి చీపురుకట్ట తీసికొని కొట్టును అని భయపడుచుండెను' అని
 కథ కల్పించుకొనవచ్చును; మఱియొకవిధముగ నైనను గల్గవచ్చును.
 ఇట్లు 'చీపురుకట్ట' శబ్దసాహచర్యముచేత నవధానిమనసులో ౩౦-వ
 సంఖ్యకును పరీక్షపిల్లవానికిని (ఆయవధానము పూర్తియగువఱకు)
 నెడతెగనిసంబంధము కలుగును. మరల నవధాని యాపుచ్చకుని
 యొద్దకు వచ్చి రెండవచరణము చెప్పవలసివచ్చినప్పుడు గాని, నడుమ
 నెవలైనను ౩౦-వ ప్రశ్నకు జవాబు చెప్పఁ డని యడిగినప్పుడు
 గాని అవధానికి ఈ కల్పితకథ వర్ణనీయవిషయమును జ్ఞప్తికఁ దెచ్చి
 యిదివఱకుఁ జెప్పినచరణములను అందిచ్చును. ఇట్లే ౭౫-వ పుచ్చ
 కుండు ఈ విషయమును వర్ణింపు మని కోరినయెడల, ౭౫-వ శబ్ద
 మగు 'గుట్టము' తో పరీక్షాబాలకుని గల్ప 'నా కిప్పుడు పెద్దగుట్ట
 మున్నయెడల నెక్కి నినెటువఱాసుకు వెళ్లి పరీక్షాఫలితమును
 కనుగొని వత్తు' నని విద్యార్థి యనుకొనెను అని కథ కల్పించు
 కొనవచ్చును. ౯౦-వ పుచ్చకుం డడిగినయెడల 'నాబాలునిమనస్సు
 ఉయ్యలవలె నూగులాడుచుండ' నని యల్లవచ్చును. ఇట్లు కొంచెము
 ఆలోచన చేసినయెడల నెట్టిశబ్దము నైనను ఎట్టివిషయముతో
 నైనను కల్పవచ్చును. కల్పించుకొన్నకథలు, సందర్భములు వినుటకు
 సాంఘిక నుండవలె నని లేదు. ఎట్టి అవకాశవకలుగ నున్నవిగను,
 ఎట్టివిచిత్రముయినఁజేవాలు గలవిగ నైనను ఉండవచ్చును. అవి అవ
 ధానిమనసునందే యుండును. ఇతరులకుఁ జెప్పఁబడవు. ఆయన
 మనస్సులో రెండువిషయములకు సంబంధము కలుగుటయే యుద్దేశము.
 స్థిరనామములకును వర్ణనలిఖయములకును సాధారణపుఁగఁగఁ పాసఁగ
 నప్పుడు, స్థిరనామములకు సంబంధించిన లేక పోలిన యితరనామ
 ములతో సంబంధపఱిచి, భయంకరకృత్యములు, విపరీతకార్యములు,
 అద్భుతచర్యలు కల్పించుకొన్నయెడల మనఃపటమునందు నవి దృఢ
 ముగ నాటుకొనును. ౨౫-వ పుచ్చకుండు సెటిల్ మెంటునుగుఱించి
 యడిగె ననుకొనుము. అవధానులవారి ౨౫-వ శబ్దము 'శ్రీరా
 ముండు' అనుకొందము. శ్రీరామునితోఁ గథ కల్పించుకొనుటకు
 వీలు లేనప్పుడు బలరాముండు, పరశురాముండు, రాముండు మొద
 లయినపేళ్లతో నైనను కల్పవచ్చును. అవధానులు మాననీయులగు
 మోచర్ల రామచంద్రరావుగారి నెఱుగుదురేని, మాననీయులగు రామ
 చంద్రరావుగారు రెజిస్ట్రేటివ్ కౌన్సిలులో 'నెటిల్ మెంటును' గుఱించి
 ప్రతిపక్షులగుండె లదరునట్లు సంభాషించిరి అని కల్పించుకొందురు.

ఈ ప్రకారము పుచ్చకుసంఖ్య జ్ఞాపకము వచ్చినతోనే దానికి
 సంబంధించినవిషయము జ్ఞాపకము వచ్చునుపాఠము చెప్పఁబడినది.
 ఇక వృత్తము, ప్రాసమును జ్ఞాపక ముండు మపాఠ మెద్దియో
 విచారితము. పది యిరువది యవధానములుమాత్రము చేయు
 నప్పుడు, విషయము జ్ఞాపకము రాఁగానే, దానిని గుఱించి
 యంతకుఁబూర్వము చెప్పినచరణము జ్ఞాపకమునకు వచ్చును. కాని
 నూఱు అవధానములు చేయవలసివచ్చినపుడు వీవియైనను గుర్తులు
 పెట్టుకొననియెడల నొకప్పు డవధానులు పొరపడవచ్చును; కావున
 నట్టిసంకయము వచ్చినపుడు నిశ్చయబుద్ధి కల్గుటకై వృత్తమునుగూడ
 సంకతుఁబూర్వము కల్పించుకొన్నకథతో లంక పెట్టెదరు. శార్దూ
 లము, మత్తేభము, ఉత్పలమాల, చంపకమాల, సీసము, కందము,
 తేటగీత, ఆటవెలది మొదలయిన వృత్తములపేళ్లుగాని, గుర్తులుగాని
 కథతోఁ గలయునట్లుగ నల్లుకొందురు. ౧-వ పుచ్చకుండు పరీక్ష
 పిల్లవానినిగుఱించి శార్దూలముతో వర్ణింపు మని యడుగఁగా 'పిల్ల
 వాడు శంకరుని ధ్యానించి కొబ్బరికాయ కొట్టెద నని
 మొక్కును' అని కథ కల్పించుకొను నని యిదివఱకుఁ జెప్పితిమి.
 ఇందు వృత్తముసంగతిహాడఁ గలసియుండవలయు నన్ను, 'పిల్ల
 వాడు శంకరుని శార్దూలాంబరునిగా ధ్యానించి కొబ్బరికాయ కొట్టెద
 నని మొక్కును' అని కథ కల్పించుకొందురు. 'మత్తేభము' చెప్పు
 మన్న 'గజచర్చరరుని ధ్యానించెను' అని అనుకొందురు. ఉత్పల
 మాలకు 'పెద్దండ' అనియు, చంపకమాలకు 'చిన్నండ' అనియు,
 కందమునకు కందపెండలములు మొదలయినపదములును, సీసమునకు
 వెండి బంగారము సీసము మొదలయినపదములును గుర్తుగ నుంచు
 కొని వీలుప్రకారము కథలోఁ గల్పించుండును. కొందఱింకొక
 మార్గము నవలంబింతురు. అకారము మత్తేభమునకును, ఆకారము
 శార్దూలమునకును, ఉకారము చంపకమాలకును, ఊకారము ఉత్పల
 మాలకును ఇట్లే మిగతగుర్తులు పెట్టుకొందురు. ఈగుర్తుప్రకారము
 ౧-వ పుచ్చకుం డడిగిన ప్రశ్నకు 'పరీక్షపిల్లవాడు పరీక్ష పాస్యము
 అయినయెడల శంకరునకు నూఱుమామిడికాయలు సమర్పించెదను'
 అని మొక్కె నని కథ కల్పించుకొందురు. 'మామిడి' శబ్దములోని
 మొదటిఅక్షర మైన 'మా' లో 'ఆ' ఉన్నది గనుక నది శార్దూల
 వృత్తమునకు జ్ఞాపకము. ఇట్లే ప్రాసములనుగుఱించియుం గథ
 కల్పించెదరు. నై ప్రశ్నమునకు నుత్తరముగ మొదటిచరణము చెప్పఁగ
 'ద్ర' ప్రాసము పడినయెడల వైకథలోఁ జివర 'అని మొక్కుచు
 వాడు నిద్రించెను' అని కలుపుకొనును.

వైదికావధానము :

'అవధాన' శబ్దము మొదట వేదాధ్యయనమునుగుఱించి వాడుక
 లోనికి వచ్చినది. అడిగిన పన్నముగాని పసనగాని తప్పక చెప్పటకు
 తడకదృష్టి కావలయును. అదియే యవధానము. 'తు', 'చ' తప్ప
 కుండఁ బసన చెప్పినవానిని 'అవధాని' యందురు. పసన చెప్పు
 టలో పదము, క్రమము, జట, ఘన, రథ, పంచసంధి అని విఱువిధ

ములు కలవు. ఇ వన్నియుఁ దప్పక చెప్పటకు నద్భుతధారణాశక్తి యుండవలయును. మొదటఁ బదిపండ్రెండుసంవత్సరములవఱకును సంధ వల్లించి తరువాత ననకృదావృత్తియన్నయెడల నివి యన్నియు సిద్ధించును. ఇందులో ననేకవిధములయిన చిత్రములు చేయుచుందురు. పదిపదనలఁ దీసికొని, మొదట నన్నింటిమొదటిపదములను, తరువాత నన్నింటి రెండవపదములను, తరువాత నాల్గవపదములను ఇట్లు క్రమముగఁ జెప్పుదురు! ఒకపదనఁ దీసికొని మొదటిచివరపదము లొక్కసారియు, తరువాత మొదటనుండి రెండవపదమును చివరనుండి రెండవపదమును, తరువాత మొదటినుండి మూడవపదమును చివరనుండి మూడవపదమును ఇట్లు గగనబ చెప్పుదురు.

స్వరావధానము :

వైదికావధానమునందే స్వరావధానమున్న యొకభేదము కలదు. వేదమంత్రములకు ఉదాత్తైనుదాత్తస్వరీత ప్రచయము లను నాల్గవిధములస్వరములు కలవు. ఈ నాల్గస్వరములకును నాల్గుపేళ్లు గుర్తుపెట్టుకొని పృచ్ఛకుఁడు దూరముగఁ గూర్చుండి యొకపదన మననులో ననుకొని¹ వ్రేళ్లమీఁద బాటిమనవ్రేలితో స్వరములుమాత్రము చూపును. ఆవ్రేళ్లగుర్తును చూచి అవధాని ఆసనసను గుర్తించి చదువును. ఇందుకు స్వరావధాన మను నొక గ్రంథము కలదు. అందు ఉదాత్తము మొదటఁ గల పదన లివి, అనుదాత్తములు మొదటఁ గలవి యివి యని విడఁదీసి చెప్పబడియుండును. అవధాని వానిని పాఠము చేసియుంచును.

నేత్రావధానము :

ఇందు నిర్దిష్టావధానములు పనిచేయుదురు. ఒకఁడు దూరముగఁ గూర్చుండి మనము కాగితముమీఁదను ప్రాసీయిచ్చినమాటలు గదల్చక, కేవలము కనులను కదల్చి రెండవయవధానికీఁ దెల్పును. ఆతఁ డా కనులచలనముఁ జూచి, యామాటలు నోటఁ జెప్పును. వీ రిద్దఱును మొదట నక్షరములకుఁ గనుసంజ్ఞ తేర్పఱుచుకొందు రనుట స్పష్టము. అ తేర్పఱుచుకొనినను, అవధాని సావధానముగ నేత్రచలనమును అనుసరించినఁగాని వాక్యమును కనుఁగొనలేడు.

అవధానము, యోగము :

ఇటీవల మన తెనుఁగుదేశముందు నవధానముఁపిచ్చియు, ఆశుకవిత్వములపిచ్చియు హెచ్చినది. ఏ పిల్లవాఁడును అష్టావధానియే, నాల్గవద్యము లల్లనేర్చిన ప్రతివాఁడును శతావధానియే. అవధాన శక్తి నెంతవఱకు నభివృద్ధి చేయవచ్చు నన్నవిషయమును జూపుట కెవ్వఁడేనియు నొక్కఁ డిట్టియవధానముల వెంటఁదగిలినను తగులవచ్చును కాని, ఎక్కుడుజను లవధానములు చేసినయెడలఁ బ్రయోజనము లేదు. ఎక్కుడు శ్రమచేసినయెడల విద్యార్థులకును; సామాన్యజనులకును బుద్ధి శ్రంశముకలుగవచ్చును. పదివిషయములందు నొక్కకాలమున లక్ష్యము

పెట్టుటకు యత్నించుటకంటె నొకకాలమున నొకవిషయమునందు నిశ్చలముగ దృష్టినిగాని మనస్సునుగాని నిల్పి, త దేకనిష్ఠతో ననుసంధానము చేయు సామర్థ్యమునకై పాటుపడుట మనవిద్యార్థులకును, ఇతర జనులకును ఉపయోగకరము. దీనినే యోగ మందురు. కావున శతావధానమునకంటెఁ బ్రపంచమునందు నేకావధానమే ముఖ్యముగ విద్యార్థులకు నావశ్యకము. ఇతరవిషయము లన్నింటిని మాఱచి యేకవిషయమునందుఁ గొంచెముకాలమైనను పూర్తిగ మనము నిలుపఁగల్గితిమేని యావిషయమును వేయివారులు వల్లించినదానికంటె నెక్కుడు గట్టి గను, స్పష్టముగను, అచలముగను ఆవిషయ మలవనును.

గ్రంథ సంగ్రహము :

అవధానమునుగుఱించి సంస్కృతమునందు గ్రంథ మున్నట్లు కానరాదు. ఇటీవల శ్రీముత నంచగిరి శేషగిరిరావుగారు 'అవధాన దర్పణము' అను తెనుఁగు గ్రంథమును ప్రకటించినారు. అవధానమును గుఱించిన రహస్యములను ఇతరులు దాఁచి యుంచుచుండఁగ వీరు తమ యనుభవములను పుస్తకరూపముగఁ బ్రకటించి ప్రపంచమునకుఁ దెల్పుట యెంతయు శ్లాఘాపాత్రము.

(కొ. వేం. ల.)

అవధూత — బాలాంత్రపితృశాచవృత్తితోఁ దిరుగుచుండిన దత్తాత్రేయుఁ డను బ్రాహ్మణుఁడు. ఇతనికిని, ప్రహ్లాదునకును సంవాదము జరగెను (మహాభా., శాంతి, అ. ౧౭౯). యదువునకును, ఈతనికిని సంవాదము జరగెను (భాగ., స్కం. ౧౧, అ. ౭-౯).

అవధూతగీత — ౧. శ్రీమద్భాగవతముందలి యేకాదశస్కంధంబున నున్న 'అవధూతయదుసంవాదం' బను వేదాంత ప్రకరణమునకు 'అవధూతగీత' యని పేరు కలను.

అ గోరక్షనాథునిచే రచింపబడిన దన్న సంస్కృత గ్రంథము. ఇంక దత్తాత్రేయునకును, గోరక్షనాథునకును జరగిన సంవాదము కలదు.

అవధూతలు — సన్న్యాసులలో నొకభేదము. ఈ సంప్రదాయమువారిలో శైవులు గలరు, వైష్ణవులు కలరు. శైవులయిన అవధూతలనుగుఱించి మహానిర్వాణతంత్రమందును, శంకర దిగ్విజయమునందును చెప్పబడినది. మహానిర్వాణ తంత్ర ప్రకారము బ్రహ్మసధూత, శైవావధూత, వీరావధూత, కులూచధూత లని అవధూతలు నాల్గవిధములు గలరు. వీరిలో మొదటివారు ద్విజాలు. మిగిలినవారు శూద్రులు. వీరావధూతలు గంజాయి. మద్యములను నేవించెదరు. శంకరదిగ్విజయ ప్రకారము వీరిశాఖలు పది: తీర్థ, ఆశ్రమ, వన, అరణ్య, గిరి, పర్వత, సాగర, సరస్వతి, భారతి, పురి. వైష్ణవ వావధూతలు రామానందులశిష్యులు. వీరు బంగాళదేశముందుఁ బెక్కురు కలరు. వీరు భిక్షుటనము చేయుదురు.

1. పృచ్ఛకునకుఁ బనసపాఠము రానియెడలఁ బనసగల కాగితము అవధానికీఁ గానరాకుండఁ దనయెదుటఁ పెట్టుకొని వ్రేళ్లపై స్వరము చూపవచ్చును.

అవధూతోపనిషత్తు — కృష్ణయజుర్వేదాంబర్గత మైన యొక యుపనిషత్తు. ఇది అష్టోత్తరశతోపనిషదంతర్గతము.

అవని — మైసూరుసంస్థానము, కోలారుజిల్లా, మల్ బాగల్ తాలూకాలోని యొకగుట్ట, దానిసమీపమందలిపల్లె; క్షేత్రము. దీనిని అవాంతికక్షేత్ర మందురు. రాముడు లంకనుండి తిరిగివచ్చు నపు డిచ్చట ఆఁగనఁడు. ఇచ్చటఁ బెక్కు దేవాలయములు, శాసనము లును కలవు. ఇచ్చట స్వార్థసరుసీత మొకటి కలదు.

అవనిగడ్డ — కృష్ణజిల్లా దీవితాలూకా యందలి గ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౭౩౬౯ (౧౯౩౧).

అవభృథము — ౧. ముఖ్యయజ్ఞము సమాప్త మగు నపుడు చేయవలసిన శేషకర్మము.

౨. యజ్ఞ మైనతరువాతఁ జేయవలసినదియు, యజ్ఞాంగభూతమును అగు స్నానవిశేషము. అవభృథ స్నానవిధి త్రైతీయ బ్రాహ్మణమునందుఁ జెప్పఁబడియున్నది (౨. అష్ట. ౬. అ. అను).

అవరోధనుఁడు — గయునకు గయంతివలనఁ గల్గిన ముగ్ధులపు త్త్రులలోఁ గడఁగొట్టువాఁడు (స్వయంభూ మనువునంశము).

అవరోసరన్ను — ఇల్లలీలోని నేపిల్లు పట్టణ సమీపమందలి యొకసరన్ను. ఇది చల్లారిపోయిన యొకయగ్నిపర్వతముయొక్క ముఖము. అందు నీళ్లు చేరి సర స్నాయెను. దీనిచుట్టు కొలత ౨ మైళ్లు; ౨౦౦ అడుగుల లోతు.

అవలంగి — విశాఖపట్టణము జిల్లా పాలకొండ తాలూకాకు చెందిన గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౬౭ (౧౯౩౧).

అవలింగి — ౧. గంజాంజిల్లా పర్లాకిమిడితాలూకా యందలి జమీందారి గ్రామము. జనసంఖ్య ౫౯౬ (౧౯౩౧).

౨. గంజాంజిల్లా పర్లాకిమిడితాలూకాకు చెందిన ఈనాం గ్రామము. ఇందలిజనసంఖ్య ౮౬౯ (౧౯౩౧).

అవలోకిలేశ్వరుఁడు — మహాయానబౌద్ధమున విఖ్యాతిచెందిన బోధిసత్త్వదేవతలలో నొకఁడు. ధ్యానిబుద్ధుఁ డయిన అనుతాభునివలననుండియు, అతనిశక్తి పాండరవలననుండియు నావిర్భవించినవాఁడు. భద్రకల్ప మనుషేరఁబరఁగు వర్తమానకల్పమునకు అమితాభ, పాండరలు అధిష్ఠానధ్యానిబుద్ధ, బుద్ధశక్తు లయినందున నశ్వర బుద్ధుఁ డయినశాక్యసింహుని తిరోధానమునకు, భవిష్యద్బుద్ధుఁ డయిన మైత్రేయుని ఆగమనమునకును మధ్యఁగలకాలమున కితఁడే బోధిసత్త్వుఁ డని చెప్పుదురు. గుణకారండవ్రాహ్మణ మనుగ్రంథ మితనిస్వభావ మునుగుఱించి, నయబోధనుగుఱించి, యహ్నుతదివ్యకర్మ ములనుగుఱించి తెలుపును. దాని ప్రకారము, జగత్తునందలి ప్రతిజీవికిని బోధివిజ్ఞా

నము కలుగునంతవఱకు నితఁడు తనకు నిర్వాణమును నిరాకరించె నని, తనసంకల్పసాఫల్యమునకు నితఁడు నిరంతరము కృషిసలుపుచు, ప్రతి జీవിയందు నాధ్యాత్మికవిజ్ఞానమును పరిపోషించుచున్నాఁ డని తెలియుచున్నది. ఆపూర్వోక్తగ్రంథము ననుసరించి, యితఁడు గుణమునందును, ప్రజ్ఞయందును, ప్రభావమునందును బుద్ధు లందఱ కంటెను జాల గొప్పవాఁడు. అందఱకును తల్లియుఁ, దండ్రియు నతఁడే. అతని నామోచ్చారణముచేయు భక్తుని కేబాధయు నుండదు. ఏకైకపుష్పమాత్రమున నతనిని పూజించినను స్త్రీకిఁగాని, పురుషునికిఁగాని దేవత్యము లభించును. అతఁ డెవరికి విజ్ఞానమును బ్రసాదింపఁదలచునో యట్టివారికి — వా రేమతమువా రయినను, ఏ దేవుని గొలుచువా రయినను — వారియిష్టదేవముల, తుదకు మాతా పితరుల రూపమునుగూడఁ దాల్చుచుండు నని కారండవ్రాహ్మణమునఁ గలదు. నెమ్మదిగాను, క్రమముగాను ఇట్లతఁడు చేయుకృషికి ఫలముగ ముందు జనులు, పిదప జంతువులు, అటుతరువాత నితరజీవులు నిర్వాణోపలబ్ధికి ఆధ్యాత్మికముగ నున్నతని బడయుచుండును. ఈకారణ ములనుబట్టి అవలోకిలేశ్వరుఁడు సంఘమున నుత్తముఁ డని, బౌద్ధ సంఘరత్న మని పరికీర్తితుఁ డయ్యెను.

సాధనమాల అవలోకిలేశ్వరుని వేటువేటురూపముల నభివర్ణించు ముప్పదియొక్కసాధనలనుగూర్చి తెలుపును. అవలోకిలేశ్వరునిరూపములు నూటయెనిమిదివఱకును గలవు. నేపాళ దేశమునందలి ఖల్తించూనగరమున నున్న విహారములలో నొక్కటియగు 'మచ్చందర్ వహల్' నందు ఆలయము మూఁడువైపులందును గల దారుఫలకముల మీఁదివిభాగములందు (Panels) ఈ బోధిసత్త్వుని అష్టోత్తరశతరూపములును వేటువేటురంగులతో చిత్రంపఁబడియున్నవి. ఇవి యధముము రెండువందలయేండ్ల నాటి వయిన నగునని తన్ జ్ఞుల యభిప్రాయము. ఇతనికి లోకనాథుఁ డని, లోకేశ్వరుఁ డని ప్రసిద్ధములయిన నామాంతరములు కలవు.

అవలోకిలేశ్వరుఁడు అసలు మధ్యఆసియాఖండవాసుల సూర్య దేవత యని కొందఱు పరిశోధకుల యభిప్రాయము.

తిబెత్తుదేశపుబౌద్ధులలో నీ దేవతయొక్క భక్తి యెక్కువ. ఇతఁడే సర్వేశ్వరుఁ డని వారితలంపు. ఆదేశమందలి మతగురువు లయిన లామా లనువా రీ దేవతయొక్క యవతారమే యని యచ్చటివారితలంపు. ఈ దేవతావిగ్రహములు పెక్కులు హిందూ దేశమందును కానవచ్చుచున్నవి.

అవసర్పిణి — జైనశాస్త్రప్రకారము కాలవిభాగము. కాలము ఉత్సర్పిణి, అవసర్పిణి యని రెండువిధము లని వీరు చెప్పుదురు. 'ఉత్సర్పిణి' అభివృద్ధి జెందుచుఁ బోయెడుయుగము; 'అవసర్పిణి' క్షీణించుచుఁ బోవుకాలము. ఈరెండును మరల నాఱు విధములుగ విభాగింపఁబడెను. ఉత్సర్పిణియుగమందు అత్యశుభ, అశుభ, అశుభాశుభ, శుభాశుభ, శుభ, అతిశుభకాలంబు లుండును.

అవస్థిణీయుగముందు దీనికి వ్యతిరేక మముగఁ గాలంబు లుండును. ఉత్పన్నీయుగముందు మానవులవముస్సును ఆకారములను ఎక్కచునేయుండును; అవస్థిణీయుగమునందు తగ్గుచుండును. ఇప్పుడు అవస్థిణీయుగము, అందును అశుభ మను ౫-వకాలము.

అవస్థలు — ఏదేని పదార్థముయొక్కకాని, ప్రాణి

యొక్కకాని సంపూర్ణజీవితమునకో లేక దానియందలి కొన్ని విభాగములకో చెందినకాలపరిమాణము లీపేరను బిలువఁబడుచున్నవి. వీనిని ౧. దేహోవస్థ లనియు, ౨. నైతికావస్థ లనియు, ౩. మనఃశాస్త్ర వస్థ లనియు, ౪. కాలికావస్థ లనియు కొన్ని విభాగములుగఁ జేసికొనవచ్చును. అందు మానవులయొక్కవృద్ధియుముల ననుసరించి కలుగునట్టివి దేహోవస్థలు. యాస్కాచార్యమత ప్రకార మవి ఆఱువిధములు: 'జాయతే, అస్తి, వర్ధనే, విపరీణమతే, అపక్షీయతే, సశ్యతి' అని. యోగశాస్త్రమునం దవస్థలయందు అవిద్య, అస్తిత, రాగము, ద్వేషము, అభినివేశము, అభిప్రాయము అనునవి చెప్పఁబడినవి. సాంఖ్యమత ప్రకారము కార్యమునకు నవస్థలు మూడు. వారిమత ప్రకారము కార్యము కారణాత్మక మై నూక్షరూపమున కారణమునందే యుండును. కావున కార్యము పుట్టుటకు పూర్వము దానికి ప్రాగభావస్థానీయమైన యవస్థ యొద్ది గలదో దానికి అనాగతావస్థ యని పేరు. తరువాత కారకవ్యాపారముచేఁ గార్యము వ్యక్త మగునపుడు అభివ్యక్తావస్థ యనఁబడును. తరువాత కారణలయరూప మగు ధ్వంసస్థానీయమైన యవస్థకు తిరోభావావస్థ యని పేరు. వేదాంతములమతమున జాగ్రత్, స్వప్న, సుషుప్తి, మోక్షము లను నాలుగవస్థలు జీవునకుం గలవు. ధర్మశాస్త్రములప్రకార మవస్థలూఱు విధములు: పుట్టినది మొదలుకొని ౫ సంవత్సరములపర్యంతము కౌమారము; పదివఱకును పౌగండుము; ౧౫ వఱకు కైశోరము; ఆఱు పిమ్మట యౌవనము లేక తారుణ్యము; ౩౦ సంవత్సరములు మొదలుకొని ౯౦ వఱకును వృద్ధత్వము; అనంతరము వర్షియ మనునాఱువ యవస్థ కలుగును. వైద్యశాస్త్రముతమునుబట్టి ఇదేకాలము నాలుగు భాగములుగఁ జేయఁబడియున్నది: ఎట్లనఁగా, జన్మతః పట్టనెదు సంవత్సరములవఱకు బాల్యము, తదాది ముప్పదివఱకు కౌమారము, పిదప ౫౦ వఱకు యౌవనము, అనంతరము వృద్ధత్వము. గర్భవాసము మొదలు అంతమువఱకు దశదేహోవస్థలను మోక్షధర్మవ్యాఖ్యానముందు నీలకంఠుఁడు వచించియున్నాఁడు. తదనుసారము గర్భవాసము, వ్రము, బాల్యము, కౌమారము, పౌగండుము, యౌవనము, స్థావిము, జర, ప్రాణరోధము, నాశము నని దేహోవస్థలు పది. ఇదేవధువున శ్వాత్స్ర్యలును వ్యవస్థను గావించుకొనియున్నారు: ఎట్లనఁగా, జన్మినది మొదలుకొని ౩ సంవత్సరములవఱకు వైశవము (Infancy), మొదలు ౧౪ వఱకు బాల్యము (Childhood), ౧౪ మొదలుకొని వఱకు యౌవనము (Youth), తదాది ఏఁబదివఱకు స్థావిర్యము (ult age), ఆఱుపిమ్మట వృద్ధత్వము.

వివాహోద్దిధార్మికకార్యములందును, భనసంపత్తుల వినిమయవ్యవహారములందును ప్రవేశమును గలిగించుకొనుటకు స్త్రీపురుషులకు రాజశాసనముల ననుసరించి యోగ్యావస్థలు ప్రాసించి యుండవలయును. ఇవియే నైతికావస్థలు. ఏదేనికార్యము నొనరించుటకై అర్హతానర్హతలను గలుగఁజేయునవి గాన నీ రెండవతరగతికిఁ జెందినవస్థలే ప్రధాన మైనవి. చట్టముల ప్రకారము పురుషుఁడు ౧౨-వ యేఁట మిత్రమిత్రత్వములపూర్వకముగా శపథము గావించుట కర్హుఁడగును. ౧౪ ఏండ్లఁ ఈమన ముంచిచేతుగులు వివేకము కలుగుటంజేసిపురుషుఁడు తన పోషకాదర్త(గార్డియను) నేర్పఱుచుకొనుటకో లేక స్వయముగ కార్యకర్తృత్వమును వహించుటకో యోగ్యుఁడగును. స్త్రీకి నిదేయవస్థయందీయధికారము లభించును. ౨౧ దాఁటినతిరువాత స్త్రీపురుషులు సర్వస్వశంతు లగుదురు.

ఇంగ్లండునందలి నియములప్రకారము ౧౨, ౧౪ సంవత్సరముల ఈడున బాలికాబాలకులు తమ వివాహోద్దిధార్మ్యములవిషయమై ఇష్టానిష్టములను వెలిపఱుపవచ్చును. కాని స్వాతంత్ర్యవస్థ (౨౧ సంవత్సరములు) వస్తువఱకును తలిదండ్రులయొక్క సమ్మతి లేనిది వివాహ మాడఁజాలరు. బ్రిటిషుసామ్రాజ్యమునం దంతటను సామాన్యముగ వ్యవహారయోగ్యుడవలె ౨౧ సంవత్సరములప్రాయమే. ఛానెల్ దీవులందు వివాహయోగ్యావస్థ ౨౦ సంవత్సరములు. న్యూ బ్రెన్స్విక్, ఒంటారియోలందు ౧౮, పశ్చిమోత్తరదేశములలో ౧౮, ఫిజీదీవులందు దేశీయులకు ౧౫, తెల్లియం, ఫ్రాన్సుదేశములలో వ్యవహారయోగ్యావస్థ ౨౧ ఏండ్లకే. పెండ్లియాడు స్త్రీపురుషులకుఁ గ్రమముగా ౧౫, ౧౮ సంవత్సరములు. కాని ౨౫ కు తక్కువ యీఁడునఁ బెండ్లికి తలిదండ్రు లంగీకరింపవలయును. వ్యవహారయోగ్యావస్థ ఆర్జెంటీనాలో ౨౨ ఏండ్లు. చిలీ, స్పెయిన్, ఆస్ట్రీయాలందు ౨౪. చీనాలో ౨౦. బ్రేజిల్, డెన్మార్కు, హాలెండ్, జర్మనీ, గ్రీస్, ఇటలీ, మెక్సికో, నార్వే, పెరు, ఫిలిప్పైనుదీవులు, పోలాండ్, పోర్చుగల్, రుమానియా, స్వీడన్, స్విట్జర్లాండ్, ట్యూనిస్ దేశములందు ౨౧ సంవత్సరములు. డెన్మార్కులో పెండ్లియాడు స్త్రీపురుషులకుఁ గ్రమముగా ౧౬, ౧౮. జర్మనీయందు ౧౬, ౨౦ లు పెండ్లియాడు. తలిదండ్రుల సమ్మతిని నీయీఁడునఁ బెండ్లాడవచ్చును. స్వయముగఁ జేసికొన నెంచిన స్త్రీపురుషులకుఁ గ్రమముగా ౨౪, ౨౫ ఏండ్లు ఉండవలయును. కాని కోర్టువారు ౧౮ సంవత్సరముల వయసునఁగూడ నిండుఁజేసి స్వీకరింపవచ్చును. స్పెయిను దేశమునఁ బెండ్లియాడు ౧౬, ౧౮, గ్రీసునందు ౧౪, ౧౬. హాలెండున ౧౬, ౧౮. ఇటలీయందు ౧౫, ౧౮. స్విట్జర్లాండులో ౧౯, ౨౧. కాని కొన్నివిశేషవిషయములందు తాలూకా (Canton) ఆధికారు లీయీఁడు ౧౮, ౧౯ గ మార్చవచ్చును. అన్ని దేశములందును మైనరు అవస్థలోఁ బెండ్లాడవలసినయెడల తలిదండ్రులయొక్కకాని, గార్డియనులయొక్కగాని అంగీకార ముండవలయును. హిందూ దేశమున ౧౯ సంవత్సరములకే వ్యవహారయోగ్యుడవలె వచ్చును. ౧౪,

౧౮ ఏండ్లు వెండియ్యాడు. సంయుక్తరాష్ట్రములందు సామాన్యముగా స్త్రీపురుషులకు ౨౧ ఏండ్లమీద వ్యవహారయోగ్యత కలుగును. కాని అర్కెన్సస్, కాలిఫోర్నియా, కాలిఫోర్నియా, డెలవేర్, ఇండొహా, ఇండొహా, ఇల్లినోయిస్, అయోవా, కెన్సస్, మేరీలాండ్, మిస్సోసో, మిస్సోసో, నెబ్రాస్కా, నెవేడా, ఓహియో, ఆరిగన్, వెర్మాంట్, వాషింగ్టన్ ప్రాంతములందు స్త్రీలకు ౧౮-వ యేటనే వ్యవహారయోగ్యత (Majority) స్వీకరింపబడినది. మఱియు మేరీలాండ్, ఆరిగన్, టెక్సాసులందు వెండి ఏళ్లుడైన నప్పుడే వ్యవహారయోగ్యత కలుగును. అయోవా, టెక్సాస్, లూయిజూనాలందు పురుషులకు పాతము ఇదేనియమము. వాషింగ్టనునందు మైనరపిల్ల, మేజరుపిల్లవానిని వెండి యాడినయెడల నామెయు మేజరుగనే గణింపబడును.

వివాహమునకే కాక మఱికొన్ని విధములగు కార్యముల నాచరింపవలసివచ్చినను స్త్రీపురుషులకు యోగ్యత రావలసియున్నది. ౨౧ సంవత్సరములు దాటిననేకాని పార్లమెంటులో సభ్యుఁడగుటకు వీలు లేదు. చర్చిలో డీకలెక్షనకు ౨౩ ఏండ్లకు తక్కువ పనికిరాదు. రోమునుకావలెకొన్నిటలో ౨౨ ఏండ్లు నిలిపివేయును. గురువు (Priest) పదమునకు ౨౪ ఏండ్లు. ౩౦ సంవత్సరములారానిది బిషప్ పదమును పొందవలెను. ఫ్రాన్స్ దేశమునందలి ఛెంబర్ ఆఫ్ డెప్యూటీస్ (Chamber of Deputis) నందు స్థానము (Seat) వడయుటకు ౨౫ నిండవలయును. సెనేట్ సభ్యుఁడగుటకు ౪౦ ఏండ్ల యీడు కావలయును. అమెరికాసంయుక్తరాష్ట్రములందు ప్రెసిడెంటుపదవికై ౩౫ సంవత్సరములు నిండవలయును. సెనేటర్ కావలయు ననిన ౩౦ సంవత్సరములు. ప్రతినిధి (Representative) పదములకు ౨౫ ఏండ్లకుఁ దక్కువ కాఁగూడదు.

విరహాత్కంఠులగు స్త్రీపురుషులకు మోహానురాగములన్యూనతాధిక్యములనుబట్టి పదివిధములగు అవస్థలు కలుగుట అలంకార శాస్త్రమున వచింపబడియున్నది. కొందఱు పండ్రెండువిధములగు అవస్థాభేదములను బేర్కొనియుండిరి: ఎట్లనఁగా, చతుఃప్రీతి మనస్సుంగము, సంకల్పము, ప్రలాపము, జాగరణము, తనుకార్యము, విషయద్వేషము, లజ్జాత్యాగము, సంజ్వరము, ఉన్మాదము, మూర్ఖము, మరణము నని పండ్రెండువిధములు.

జీవునిసప్తావస్థలు: అజ్ఞానము, ఆవరణము, విక్షేపము, పరోక్షము, అపరోక్షము, శోకనివృత్తి, ఆనందము.

అవచ్చీనుఁడు — ఇతఁడు జయతేనునికుమారుఁడు. మర్యాద యనునామె యితనిభార్య. ఇతనికుమారుఁ డరిహుఁడు.

అవచ్చీనుఁడు — మధ్యయిండియాలోని బర్వాని సంస్థానమునకు మాఱుపేరు.

అవింధ్యుఁడు — లంకలోని యొకవృద్ధరాక్షసుఁడు. ఇతఁడు పరమనీతిశాలి, సదాచరణపరాయణుఁడు. నీతను రామునకు

నిచ్చివేయు మని రావణునితో నెన్నిసారులో చెప్పెను (వాల్మీ. రా., సుందర, స. ౩౭). ఇతఁడు రాముని క్షేమసమాచారము తెలిసికొనుచు, త్రిజటములమున నీతకుఁ దెల్పుచుండెను (మహా భా., వన. అ. ౨౦).

అవికంఠనుఁడు — ఒక బ్రాహ్మణుఁడు, శ్రేష్ఠబుద్ధి యొక్క శిష్యుఁడు.

అవికారి వాది మతము — ఇది కైవసంప్రదాయములలో నొక్కటి.

స్వరూపలక్షణము: అవికార నిత్యేశ్వరుఁ డొక్కఁడు గలఁడు. ఆత్మలు అజ్ఞానముయిన ఆణవములకు మధ్యలోఁ బడి అనేక ప్రాణులైయుండురు. పతి, పతు, పాశము లను నీమూఁడును అనాది.

తటస్థలక్షణము: పతి — శీతోష్ణజలములవలె వికలమును చేయును; పతు — ఆధికారి జ్ఞానముచేత సర్వమును తెలుపును; పాశము — మఱుఁగుననుండి శివరూపమును ధరించును.

వేషము, నరకపాలభిక్షులనము. కర్మతృప్తి సహారము. కనుక దీనిని తొలగించి, శివునియందే జ్ఞప్తి నుంచుట మోక్షము, (సకలార్థసాగరము).

అవిజ్ఞాత వర్షము — శాల్మలీద్విపనుందలి ౭-వవర్షము.

అవిజ్ఞాతుఁడు — ప్రియవ్రతరాజుని పాత్రుఁడు; యజ్ఞబాహుని ఏడ్వరు పుత్రులలోఁ గనిఱుఁడు. అవిజ్ఞాతవర్షమీతనివే.

అవిటన్, మూర్కన్ మెసిలి అస్ (క్రీ. శ. ౪౫౫ - ౪౬౬) — రోముకసామ్రాజ్యముయొక్క పశ్చిమఖండమునకుఁ జక్రవర్తి. మొదట నొకసరదారువంశములోనివాఁడు. గాల్ దేశమునకు ప్రీఫెక్టు (ప్రాంతాధికారి) గా నుండి హూనులను (Huns), గాలులను ఓడించెను. విసిగాథులరా జయిన ధియోడొరికునొద్ద రోమురాయ బారిగ నుండెను. ఆతనిసాయమువలననే ౪౫౫ లోఁ జక్రవర్తియయ్యెను. ౧౪ నెలలు రాజ్యము చేసినతరువాత పదభ్రష్టుఁడై ప్లేకెంటాకు బివె (మతగురువు) ఆయ్యెను. ౪౫౬ లోఁ జచ్చెను.

అవిడి — తూర్పుగోదావరిజిల్లా రాజోలుతాలూకాయందలి జమీందారీ గ్రామము. ఇచటిజనసంఖ్య ౪౩౨౦ (౧౯౩౧).

అవిభాజ్యము — ధర్మశాస్త్రీయపదము. తండ్రి సంపాదించిన యాస్తిని అతని పుత్రులందఱునుసమానముగఁ బంచుకొనుట కధికారముగలిగియుండురు. కావున నట్టిది విభాజ్యమే యగును. కానికొన్ని సందర్భములందుమాత్ర మందఱును సమానముగఁ బంచుకొనుటకు హక్కు గలిగియుండరు. మన పూర్వశాస్త్రానుసారము పితృద్రవ్యముననుండి యేవిధమైన సాహాయ్యమును దీసికొనక స్వసామర్థ్యమువలన

అవిముక్తక్షేత్రము - అవీచి

నార్జించిన ద్రవ్యము, విద్యాధనము లోనగునవి యవిభాజ్యము లని వ్యాసుడు లిఖించియున్నాడు. అందులో విద్యాధనమునేక ప్రకారములు. ఉత్తమ మైనవీటి నుపన్యాస మొనరించెదవేని నీ కీధన మియ్యబడునని పాముగ నిడిన ద్రవ్యము నటులే యుపన్యసించి గెలిచినచో నది విద్యాధన మగును. మఱియు శిష్యునకు విద్య చెప్పి సంపాదించిన ద్రవ్యము, వేతనరూప మైన ప్రతిగ్రహాధనము గాక యజమానునికడనుండి దక్షిణారూపముగఁ గైకొనినధనము, విద్యావిషయక ప్రశ్నయం దుత్తర్యుడై తీసికొనిన ద్రవ్యము, ఏదేని శాస్త్రార్థములో సందేహము కలుగదానిని దీర్చి గెలిచినధనము, శాస్త్రార్థములందు వాదిప్రతివాదులకు మాధ్యస్థ్యస్థాన మధిరోహించి యార్జించినవిత్తము, స్వకీయశాస్త్రజ్ఞానమునకు బహుమానముగ దొరకినధనము, విప్రత్తిసమయమున వెనుదీయక దృఢముగ నిలిచియుండినచో నందుచూలమునఁ బ్రసన్నులై జను లొసంగుధనము, శిల్పకార, చిత్రకార, స్వర్ణకారాదుల వ్యాపారము నవలంబించి యార్జించినధనము మున్నగున వన్నియు విద్యాధనము లనియు, నట్లుగటచే నవిభాజ్యము లనియు బృహస్పతికాత్యాయనులు వచించియున్నారు. ఇందువలన పిత్రార్జిత ద్రవ్యముననుండి యెట్టి సాహాయ్యమును గైకొనక స్వయముగ నేదో యొక విద్యవలన సంపాదించినధనమును సంపాదించినయతఁడే యనుభవించవచ్చును. అట్టి దానిపై నెవ్వరికి నధికారము లేదు. కాని పితృభ్రాతృకులక్రమాగతి విద్యలవలన నార్జించినధనమున కందఱువారనులను గూడ హక్కుగలిగియుండురు. మఱియుఁ దండ్రియొక్క ద్రవ్య మేమియు సాహాయ్యభూతము కానియెడల పుత్రుఁడు సంపాదించుదానిలోఁ దండ్రికి రెండుంకములపాకు గలదు. తండ్రి ద్రవ్యము గూడఁ గలసి యుండెనయెడలఁ బుత్రుఁ డతనికి సగభాగ మిచ్చితీతములయును. ఒకవంక మందలి నలుగురైదుగు రన్నదమ్ములు వేర్వేరుగ భిన్నభిన్న ప్రక్షేపములలోఁ దోటలు మొదలగువాని నిర్మాణము గావించుకొందురేని ఎవరితోటలు వారికే చెందును. కాని యితోటలనిర్మాణముండు పిత్రార్జిత ద్రవ్యసాహాయ్య మెంతమాత్రము గైకొనఁగూడదు. వంశపరంపరగా వచ్చు ద్రవ్యముననుండి యేదేని కొంతభాగము హరింపఁబడినయెడల దానిని మరల నెవఁడు గెలిచి తీసికొనునో యతఁడే దాని కధికారి. ఇతరులకుఁ బంచి యియ్యవలసిన యవసరము లేదు. కాని యట్టిని భూసంబంధ మైనచో దానిలో గెలిచినవానికి నాల్గవంతు భాగ మిచ్చి తక్కినదానిని వారసు లందఱును పంచుకొనవలయును.

అవిముక్తక్షేత్రము — కాశీక్షేత్రమునకు మాటుపేరు. కురుక్షేత్రమునకును ఈపేరు కలదు (మహా. భా., వన, ఆ. ౮౩, శ్లో. ౨౪).

అవిలాల — చిత్తూరుజిల్లా చంద్రగిరితాలూకాయందలి గ్రామము. ఇక్కడి జనసంఖ్య ౫౮౮ (౧౯౩౧).

అవివాహ్య — పురుషుఁడు పెండ్లియాడుటకు వీలుగానికన్య. తలిదండ్రులకు సంబంధించిన యేడుతరముల పర్యంతముగల

కన్యకలను పెండ్లియాడరా దని సుమంతుమతము. అయిదుతరముల వఱకే యీ నియమ మని మఱి కొందఱయభిప్రాయము. ఏడుతరముల పర్యంతమును తండ్రికి సంబంధించినవారిని, అయిదుతరములవఱకును దల్లికి సంబంధించినవారిని, సగోత్రులకన్యకలను, సమాన ప్రవరలు గల వారిబాలికలను పెండ్లి చేసికొనరా దని నారదుఁడు. ఇందులకు విరుద్ధముగ వివాహముచేసికొన్నవారు పతితులై శూద్ర భావము నొందుదురు.

అవినెనవారిపాలెం — నెల్లూరుజిల్లా దర్శితాలూకాయందలి జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౯ (౧౯౩౧).

అవినెన్న — అరేబియా దేశపు తత్త్వజ్ఞుఁడు; వైద్యుఁడు. బొఖారారాజ్యములోని ఖరైయిఖేనందు క్రీ. శ. ౯౮౦-న జన్మించెను. కొంతకాలము వైద్యవృత్తి నవలంబించినపిదప నితఁడు ఇతరవిద్యలకుఁ ద్రావించున బొఖారా వనలి చాలసంవత్సరములు దేశాటనజీవనము గడపి తుదకు హమదానునందు స్థిరనివాసము కుదుర్చుకొని అటుపిదప ఎమీరువజీరయ్యొను. తనయాశ్రయవాత మరణానంతరమున నితఁడు హమదానునుం దేశాంతజీవనము గడపెను కాని ఇస్సహానుసుల్తానును గొలిచెద నని రహస్యముగ నితఁడు విన్నవించుకొనినట్లు తెలిసి కొత్తయెమీరితనిని చెఱయం దుంచెను. కాని శిస్తుకాలముననే యితఁడు కైదుననుండి తప్పించుకొని ఇస్సహానునకుఁ బాఠిపోయెను. అచ్చట సుల్తానితని నెంతయో గౌరవించి యాదరించెను. అచునే యితఁడు తనకడపఱి పదునాలుగు సంవత్సరములజీవితమును వైద్యము, తర్కము, నేచూతము, జ్యోతిషము, లేఖాగణితములనుగుఱించి గ్రంథములు రచియించుటయందుఁ గడపెను. డాంటిమీఁదను, ఇతర ఈశ్వరదర్శనవాదుల (Mystics) మీఁదను ఇతని ప్రభావము మెండు. ఇతఁడు క్రీ. శ. ౧౦౩౭-న సంవత్సరమున పెరిషియా యందలి హమదానునందు చనిపోయెను. ఇతఁడు వ్రాసిన గ్రంథములలో ముఖ్యముగా అరిస్టాటలుమీఁద వ్రాసినవ్యాఖ్యానము లెక్కవ.

అవిష్టలము — భారతవనీయనగరము.

అవీక్షిత్తు — (నూ. వం.) దివ్యకులోత్పన్న కరంధము రాజ్యికి పుత్రుఁడు. వీనికి కారంధముఁ డన్నది మాటుపేరు. ఇతని కొడుకు 'మరుత్త' రాజు (మహా భా., అశ్వమే., ఆ. ౪, శ్లో. ౧౬).

అవీచి — ఇది యొక నరకవిశేషము. కూటసాత్యులు లిచ్చువారిచుట్ట శిక్షింపఁబడుదురు. ద్రవ్యవినియమము, దానము, సాత్యము, నసృతమాధువానిని నూఱుయోజనముల యొత్తుగల శిఖరముమీఁదనుండి యనుదూతలు తలక్రిందుగఁ ద్రోయుదురు. క్రిందను బాహుళయముగు కఠినస్థలము జలమువలె గనుపడుచుండును. ఇదియే యవీచీనరకము. శిఖరముమీఁదనుండి తలక్రిందుగఁ ద్రోయఁబడినపాపి యాస్థలముపైబడి వికల్గశరీరుఁ డయ్యుండ జావక మరల సావిధముననే త్రోయఁబడనిమిత్తము యనుదూతలచే శిఖరముమీఁదికిఁ గొనిపోఁబడుచుండును.

అవుకువారు — అవుకు లేక ఔకు అనుగ్రామము కర్నూలుజిల్లాలో నున్నది. ఇచ్చటిపాలేశాగార్లు పూర్వము మంచిదేశ ననుభవించిరి. వీరు విజయనగరరాజులకాలమున, క్రీ. శ. ౧౪౫౦ లో యాడకిపరగణాను జాగీరుగ సంపాదించిరి. సంవత్సరమునకు ౧౦,౫౧౪ కంఠేరాయవరహాలు సార్వభౌములకుఁ జెల్లించుచుండిరి. కృష్ణ రాయనియభిషేకకాలముందు వీరు హాజరుండి రని కుమారధూర్జుటి యొక్క యాక్రిందిపద్యమువలనఁ దెలియుచున్నది:—

... ..
 సాకల్యముగఁ గీర్తి సర్వదిక్షులందుఁ
 బ్రాకటసితి నిల్పునాకువారు,

 కొలవఁ బట్టాభిషిక్తుడై చెలవు మీఁతె
 రమ్యగుణపాళి శ్రీకృష్ణరాయమాళి. (కృ. వి. ౨. ౪౪)

ఈ దేశము గోలకొండవారియధీన మైనతరువాతను, వీరికి నీజాగీరు జరగుటయేకాక ౧౮౦౦ల సైనికులను యుద్ధకాలముందు నిచ్చునట్టిపరతుపై ౩౩ క్రొత్తగ్రామములునుడ నీయఁబడెను. అపు రంగజేబుకాలమున నీజాగీరు జప్తు చేయఁబడెను. కాని యితరపరగణాలతోఁగూడఁ గలిపి ౨౦,౦౦౦ల రూపాయలకు నిజారాకు నీయఁ బడెను. ఈ యిజారాపరగణాలు ౨౩,౬౮౨ వరహాలు చెల్లుచుండె నట. ౧౦,౨౫౮ వరహాలు చెల్లుచుండిన ఔకుమాత్రము ౧,౦౦౦ సైనికుల నుంచునిమిత్త మీయఁబడెను. ౧౭౧౨లో జాగీరుదారు ఢిల్లీకిఁ బోయి, చక్రవర్తికి రు ౫౦,౦౦౦ల నజరానా సమర్పించి, సైనికుల నుంచుబాధ తప్పించుకొనెను. ౧౭౧౯లో యాడకిపరగణాను లాగికొనిరి. మిగిలిన పరగణాలపేష్కము రు ౪౫,౦౦౦లు చేసిరి. హైదరుకాలమునఁ గొన్ని పరగణాలు తీసికొనఁబడెను. జాగీరు దారు హైదరుతో కర్ణాటకయుద్ధములకుఁ బోయి యచ్చటనే మృతి నొందెను. టిప్పు జాగీరు జప్తు చేసెను. చిన్నవాడుగ నున్న పాలేశాగారు, రామకృష్ణరాజు అనువాడు పోలాపురమునకుఁ బాటి పోయెను. ౧౭౯౨లో మరల వచ్చెను. రు ౪౫,౦౦౦ల పేష్కము పుచ్చువరతుమీఁదఁ దన జాగీరుల సంపాదించెను. కాని పేష్కము సరిగఁ జెల్లింపనందున ౧౭౯౬లో వెళ్లఁగొట్టబడెను. ౧౭౯౮లో మరల మెట్టూర్ అనుపరగణాను ఇజారాకుఁ దీసికొనెను. ఇంతలో నాప్రాంత మింగ్లీషువారియధీన మయ్యెను. పాలేశాగారు సైన్యము ప్రోగుచేయుచున్నందున మనో ఆతనిఁ దొలగించి పెన్షను ఇప్పించెను. ఆతఁడు పోయినతరువాత నాపెన్షన్ ఆపఁబడెను. ఇప్పటి అవుకురెడ్డి ఈతనివంశజుడే.

అవురు పూఁడి — కృష్ణజిల్లా దీవితాలూకాకు చెందిన బహిష్కారీ గ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౯౭౩ (౧౯౩౧).

అవెంటినన్ (౧౪౭౭-౧౫౩౪) — ఇతని అసలు పేరు జోహాన్ కుర్నెయిర్. ఇతఁడు జర్మనీదేశజుడను. ఇతఁడు వ్రాసిన జర్మనదేశపుచరిత్ర మిక్కిలి ప్రామాణికముగ నెంచఁబడెను.

అవెంపెన్, (ఇబ్న్ బాజ్జ) — అరబ్బీతత్వవేత్త, వైద్యుఁడు, జ్యోతిర్విదుఁడు, కవి. ఇతఁడు అరిష్టాటల్, వైద్యము, సంగీతము, తర్కము అనువిషయములపై గ్రంథములను వ్రాసెను, క్రీ. శ. ౧౧౩౮ లో మరణించెను.

అవెరోస్ (౧౧౨౬-౧౧౯౮) — అరబ్బీతత్వ వేత్త. ఇతని నిజమైనపేరు అబుల్-ఇబ్న్-రోషిన్. స్పెయినులోని కార్థోవాలో జన్మించెను. మొరాకో నవాబైన యూసఫ్-అల్-మన్సూర్ యొద్ద నీతఁడు వైద్యుఁడుగ నుండెను. అరిష్టాటలు గ్రంథములపై నీతఁడు భాష్యములను వ్రాసి యొకసంప్రదాయ మునకు జనకుఁడయ్యెను. ఇతని సంప్రదాయము గ్రంథములు పెడువా (ఇటలీ)లో ౧౭-వ శతాబ్దివఱకు నభ్యసించబడుచుండెను. ఇంగ్లండులోని రోగర్ బేకన్ ఈసంప్రదాయమువాఁడు. సృష్టిలో లీనమై యుండి పరమాత్మ వ్యక్తిరూపముగా నావిర్భూత మగుచుండు నని యీతని ముఖ్యసిద్ధాంతము.

అవెల్లానెడో, గర్ట్రూడిన్ గోమెజ్ డె (౧౮౧౬ - ౧౮౭౩) — స్పెయిన్ దేశజురాలయిన కవయిత్రి.

అవెస్తా — పారసీవారివేదము. మహమ్మదీయులవారికిఁ దాళలేక పాటిపోయి వేయేండ్లక్రిందట హిందూదేశమునకు వచ్చిన పారసీకులను పారసీవా రందురు. వారు వచ్చునప్పుడం తమవేదము యొక్క కొంతభాగమును వెంటఁ దీసికొనివచ్చిరి. పారసీక మంతయు మహమ్మదీయులతము వ్యాపించినను ఇంకను అచ్చట పదివేలమంది 'అవెస్తా' మతస్థులున్నారట!

ఇప్పు డున్నంతవఱకు 'అవెస్తా' రెండుభాగములుగ నున్నది. మొదటిభాగమునందు 'వెందీదాద్', 'వీస్పెరెద్', 'యస్సు' అను మూఁడువిభాగములు (నుండలములు) కలవు. 'వెందీదాదు' లో మతనియములు, పౌరాణికకథలును, 'వీస్పెరెద్' లో మహామంత్రములును, 'యస్సు' లో నిట్టిమంత్రములును 'గాధ' లనఁబడు ప్రార్థనలను కలవు. ఈగాధ లితరభాగమునకంటె బుర్రాతనము లని పండితులయభిప్రాయము. ఈ మూఁడువిభాగములును రెండువిధములఁ గానవచ్చుచున్నవి. కొన్ని ప్రతులలో నీమూఁడును విడివిడిగా నుండును. అట్లు విడిగా నున్నప్పుడు వానివెంటను, షహ్లాపే భాషలో వానికి భాషాంతరముకూడ నుండును. కొన్ని ప్రతులలో నీమూఁడు విభాగములలోని ఋక్కులు, కర్తకుఁ గావలసినవిధమునఁ గలుపఁ బడియుండును, అనఁగా నిత్యనైమిత్తికాదికర్తలపు డేయేమంత్రము లెప్పుడెప్పు డుచ్చరింపవలయునో ఆయాక్రమమున కొన్ని 'వెందీ దాదు'లోనివి, కొన్ని 'వీస్పెరెదు'లోనివి, కొన్ని 'యస్సు'

అవ్యంగము - అవ్యవహార్యుడు

లోనివియును కలుపబడియుండును. ఇట్టిదానిని 'వెండివాడ్ సాదా' అందురు. ఇందులో పట్టావీభాషాంతర ముండదు.

రెండవభాగమును 'ఖొర్తఅవెస్తా' (చిన్నఅవెస్తా) అని యందురు. ఇందు పురోహితులు చదువవలసినమంత్రములే కాక, సామాన్యజనులుగూడఁ బ్రతిదినమును, నెల కొక్కసారియు, సంవత్సరమున కొక్కసారియుఁ జదువవలసిన మంత్రములుగూడఁ గలవు. ఇవి నాల్గవినములు : ౧. 'గాహా' అనఁబడు అయిదు ప్రార్థనలు, ౨. 'సీరోహా' ముప్పదిమంత్రములు, ౩. 'అస్త్రీగాణా' అనఁబడు మూఁడునూక్తములు, ౪. 'న్యాయీషీ' లనఁబడు ఆఱుపనసలు.

ఇప్పుడు 'అవెస్తా' యింతచిన్నదిగా నున్నను, ఒకప్పు డీది మిక్కిలి పెద్దదిగ నుండెను. మొదట నిందు ౨౧ మండలములును, ౧,౨౦౦ ల నూక్తములును, ౨౦,౦౦,౦౦౦ ల బుక్కులునుండెనట. ఇవన్నియు ౧౨,౦౦౦ల గోవులతోళ్ల మీఁద వ్రాయఁబడియుండెనట. ఇయ్యది పారసీక దేశముమీఁద 'అకిమినియను' లనఁబడు రాజులు రాజ్యము చేయుచుండఁగ రచింపఁబడె నని యందురు. దీనికి జరతుష్టాఁ డనుబుషీ కర్త. ఈతనిశిష్యుండైన విష్టాస్సుఁ డను రాజీపవిత్రగ్రంథమును బంగారుశేకులపై వ్రాయించెనట. అలెగ్జాండరు పారసీకముమీఁదికి దాడివచ్చి క్రీ. పూ. ౩౩౦ లో రాజధానిని గాల్చినప్పు డీవేదముకూడఁ గాల్చిపోయెను. కావున 'ఇస్కండర్' నామమును పారసీకు లెంతయు ద్వేషించెదరు. తరువాతిపారసీక రాజులు మరల నీవేదమును సంపాదించుటకు యత్నించిరి. తమ రాజ్యములో నున్న మతగురువుల బిలిపించి వారికి వచ్చినంతవఱకు వ్రాయించిరి. ౨-వ షాహాఫూహర్ అనురాజాకాలమున(క్రీ. శ. ౩౦౯-౩౮౦) ఈవేదమునకు మరల గొంత వ్యవస్థితస్వరూపము ప్రాప్తించెను. కాని తరువాత మహమ్మదీయమత ముద్భవించి అరబ్బీవారు ౬౪౧ లోఁ బారసీకుల నోడించి దేశ మంతయు నాక్రమించుకొనుటయేకాక యచ్చటివారి నందఱను బలవంతముగ మహమ్మదీయులఁ జేసిరి. ఆకాలమునందు మతభ్రష్టులు కాన్యొల్లనివారు కొందఱు అచ్చటనుండి పాఠిపోయి హిందూదేశమునకు వచ్చిరి. వారితో వారివేదములోఁ గొంత భాగముఁ దెచ్చిరి.

'అవెస్తా'లోని కొన్నిభాగములు మిక్కిలి పురాతనము లనియు, కొన్ని తరువాతికాలమున వ్రాయఁబడిన వనియు, మిక్కిలి పురాతనపువి క్రీ. పూ. ౧,౫౦౦ కాలమునను, ఇటీవలివి క్రీ. శ. ౩౦౦ ల కాలమువఱకును, మిగిలిన వన్నియు నీకాలము నడుమను వ్రాయఁబడియుండవచ్చు ననియు తజ్జ్ఞులయభిప్రాయము.

ఇందలి కొన్నివిశేషములు : 'అవెస్తా' యొక్కభాష మన వేదముల సంస్కృతభాషకు మిక్కిలి దగ్గఱగ నుండును. ఈ రెండు భాషలును ఇంతకంటె బూర్వ ముండిన యొకభాషలోనుండి పుట్టిన అక్కచెలియండ్రు అని విద్వాంసులయభిప్రాయము. సంస్కృతము నందలి 'స'కారము 'అవెస్తా' లో 'హ' కారముగ మాఱును.

'అసుర', 'సప్తసింధు', 'సోమ' శబ్దము లాభాషలో 'అహుర', 'హప్తసింధు', 'హోమ' శబ్దములుగ మాఱినవి. హిందూదేశమందలి ఆర్యులును పారసీకమందలి ఆర్యులును మొదట నొక్కచోట నుండి రనియుఁ దరువాతఁ బోరాడి నీలి రనియుఁ గొందఱుభిప్రాయము. దీనికిఁ దగినట్లు, మనవేదమునందు 'సుర' లనువారు, అనఁగా హిందూ ఆర్యులకు దేవతలు; అసురులు పారసీకులకు దేవతలు. వారిముఖ్య దేవుఁడు అహురమజ్జ అనువాఁడు. మనకు దేవరాజయిన 'ఇంద్రుఁడు' వారివేదమునందు దైత్యుఁ డయ్యెను. ఇట్లు కొందఱు దేవతలు దైత్యులుగ మాఱినను కొందఱు వైదిక దేవతలు 'అవెస్తా'లోఁగూడ దేవతలుగనే యున్నారు. ఇదియుఁగాక పెక్కుగాఢులను, యజ్ఞ యాగాదివిధానములును ఈరెండువేదములలోను కొంతవఱకు నొక్క విధముగనే యున్నవి. పారసీకు లగ్నిపూజకులు. ఒక్కొకరి యింటఁ దరతరములుగ నగ్ని చల్లారక యుండును. వీరికి సన్న నవారు (పేపు)తోఁ జేయఁబడినజం దెము లుండును. వానిని నడుమునకుఁ జాట్టుకొనియెదరు. వీరిమతమును గుఱించి అధికము తెలిసికొనఁగోరు వారు 'ఫారసీవారు', 'జరతుష్టాఁడు' అనుశబ్దములఁ జూడవలగును.

అవ్యంగము — ఒకవస్తు విశేషము. శాకద్విపమునకుఁ జెందిన సౌర బ్రాహ్మణులకు యజ్ఞోపవీత మెంతపవిత్రమో వారి కవ్యంగ మంత పవిత్రమయినది. ఉత్తమమయిన యవ్యంగము ౨౦౦ ల అంగు శములపొడుపు గలిగియుండవలయును. రెండవపక్షము ౧౨౦ అంగు శము లుండవలయును. దీనిని ధరించి నూర్యుని బూజించినచో విశేష మగుపుణ్యము లభించునట. వాసుకి యొక నాఁడు సూర్యోదయము కాఁగానే వచ్చి భక్తితో ననుస్మరించి యవ్యంగము నర్పించెనట. వాసుకికి సంతసము గలుగఁజేయుటకై సూర్యుఁడు దానిని కటిభాగ మున ధరించెనట. ఇట్లు సూర్యుఁడు ధరించి నాఁడు కాఁబట్టియే సూర్యోపాసకు లెల్లరు నవ్యంగమును విధిగ ధరింతురు. మనదేశమున బ్రాహ్మణులకు యజ్ఞోపవీతధారణ మయిననేకాని యెట్లు కర్మాధికారము రాదో, యట్లే సౌర బ్రాహ్మణుల కవ్యంగధారణముననే కాని సూర్యోపాసనాధికారము లేదు.

అవ్యక్తోపనిషత్తు — సామవేదోపనిషత్తు. అవ్యయుఁడు — పండ్రెండుగురు భార్గవదేవతలలో నొక్కఁడు.

అవ్యవహార్యుడు — ధర్మశాస్త్రీయపదము. దొంగ తనము, హత్య మున్నగు దోషములను గావించినవాఁడు ఆదోషమునకుఁ దగు ప్రాయశ్చిత్తము గావించుకొనువఱకును వేదాధ్యయనాదికర్తలకుఁ గాని, పంక్తిభోజనమునకుఁగాని యర్హుఁడు కాఁజాలఁ డని హిందూధర్మ శాస్త్రములు చెప్పుచున్నవి. ఇట్లు సాంఘికవ్యవహారములకుఁ దగనివాఁ డగుటచే నట్టివాఁ డవ్యవహార్యుఁ డనఁబడును. ప్రాయశ్చిత్తము జరగిన తరువాతమాత్రము మరల నావ్యక్తి సంఘమునఁ దనవెనుకటిస్తాన మాక్ర

మిందుకొనుట కధికారము గలిగియుండును. యజ్ఞవల్క్యసంహిత యీసందర్భమున నీట్లు నిర్ణయించుచున్నది: 'అజ్ఞానముచే చేసిన దోష మయినచో ప్రాయశ్చిత్తము జరగినతరువాత నది నశించిపోవును. అట్లు కాక యెఱిగియుండి చేసినదోషమే యయిన నాదోషి యైహిక వ్యవహారమున సాంఘికముగు తనపూర్వస్థితిని బడయుట కధికారమును బొందినను, వానిపాపముమాత్రము నశింపదు'.

అవ్వయార్ — ౧. అజనకవయత్రి. లోకప్రఖ్యాతి

చెందిన 'కురళి' అను ద్రావిడకావ్యమునకుఁ గర్తయైన తిరువళ్ళవర్ అనుకవికి అక్క. ఈమె కావ్యమునకు ద్రావిడవాఙ్మయమునం దధికాదరము కలదు. ఈమెయు, నీమెసోదరులును భగవత్ అనునొక బ్రాహ్మణునకును, ఆది యనుచండాలస్త్రీకిని పుట్టినవారని చెప్పెదరు. చోళరాజ్యమునకు రాజధాని యైన ఒరయూరిలో నొకసత్రమునం దీమె జన్మించెను. ఈమెతలిదండ్రు లీమె నచ్చటనే విడిచి వెళ్లగా 'బాణరులు' అను నొకజాతివా రీమెను తీసికొనిపోయి పెంచెరి. ఈమె చివరవఱకు నవివాహితగనే యుండెను. ఈమెను పెంచినతలిదండ్రు లీమెకు వయసురాగానే, వివాహప్రయత్నములఁ జేసెదట. కాని యీమె వివాహమునకుఁ బూర్వము పెండ్లికుమారునకు ముదుసలిదిగఁ గానవచ్చెనట. అంత నాతఁ డీమెను వివాహమాడ నని పాటిపోయెనట. అందుకే యీమెకు 'అవ్వ' యన్నపేరు వచ్చెనట. ఈమెయద్భుతకృత్యములనుగుఱించి పెక్కు కథలను జెప్పెదరు.

ఈమె మధురలోని చివర (మూడవ) 'సంఘము' నాటిది. ఈ 'సంఘము' యొక్క కాలమునుగుఱించి అభిప్రాయభేదములు పెక్కులు కలవు. కాని క్రీ. శ. ౨-వ శతాబ్దిలోనిది యైయుండునని పెక్కుమంది పండితుల యభిప్రాయము. ఈమెచే రచింపఁబడిన కావ్యములు :

(౧) ఆత్తికూడి: చినచిన్న నీతివాక్యములు. మన నుమతి కతకమువలె జక్కనినీతులతో నిండియుండును. ఇందలివాక్యముల క్రమ మకారాదిగ నున్నది. పూర్వకాలముననుండియుఁ బాఠశాలలోని పిల్లలు దీనిని పాఠముచేయుదురు.

- (౨) నాల్ పజ్జి: నాలుగుచరణముల పద్యములు గలకావ్యము.
- (౩) జ్ఞానకురళి: యోగమునుగుఱించిన తత్త్వగ్రంథము.
- (౪) కొన్ రై వేందణ: ఇందుఁ బద్యములలో నీతి బోధింపఁ బడినది.

ఈమె వినాయకునిభక్తురాలు. ఈమెసరస్వత్యవతారమనియు, చివరకు బొందితోఁ గైలాసమునకుఁ బోయె ననియుఁ జెప్పుదురు.

౨. ఒక్క 'యవ్వయార్' వందల

కొలది సంవత్సరములు బ్రతికియున్న దని కొందఱు చెప్పినను, ఈ పేరుగల కవయత్రి లిద్దఱుండి రనియు, రెండవ అవ్వయార్ కులోత్తుంగచోళదేవుని పట్టాభిషేకకాలమున క్రీ. శ. ౧౦౭౦న నుండె

ననియు నడురు. అజవమున రామ యణము వ్రాసి ప్రఖ్యాతి చెందిన 'కంబన్' అనుకవితో నీమె సమకాలిక. ఈమెయు కల్విణ్ణకు కుం, ఆశదిక్కివై, నన్నుగోవై, నాన్దణిక్కివై, ఆరుత్త మిళ్మాళై, దర్శనపత్తు, పంతనందాది, పదగనిఘంటు అను గ్రంథముల రచించెను. ఈకావ్యములలో నేవి మొదటియవ్వవి, ఏవి రెండవ యవ్వవి యన్న విషయమున అభిప్రాయ భేదము కలదు.

అశన — బలిచక్రవర్తి భార్య. ఈమె కుమారుఁడు బాణుఁడు.

అశని — ౧. పిడుగు. ఇంద్రునివజ్రాయుధమునకుఁ బేరు. గ్రామమునకు నడుమఁగాని, ఇంటిమీఁదఁగాని పిడుగు పడినయెడల శాంతి చేయవలయును.

౨. మంత్రశాస్త్రముందు ముద్రావిశేషము. 'టట్ట టట్టిటి, టిట్టి టిట్టిటి హహహహేతి లలలేతి' అని స్మరించి, ముష్టిప్రహారణము చేసినచో నది 'అశనిముద్ర' యగును. ఇందుచే శత్రువశీకరణాదుల సాధింపవచ్చునట.

౩. వినుచికిత్సయందు నొకయోషధవిశేషము.

అశరీరము — పరబ్రహ్మము. అలంకారశాస్త్రముందు వాక్యదోషము. అనన్వయము, క్రియాపదరహితము అగువాక్యమున కీపేరు గలదు.

అశిర — ఒకరాక్షసి.

అశిరుఁడు — ఒక రాక్షసుఁడు.

అశూన్యశయన వ్రతము — ఇది హిందువుల

యొక వ్రతము. శ్రావణకృష్ణవిదియనాఁడు చేయవలయును. దీని ననుష్ఠింపవలసినవారు దంపతులు. పురుషుఁ డొసరించినచో స్త్రీతోడను, స్త్రీ గావించినచో బురుషునితోడను వియోగ మెన్నఁటికిని జేకూరదు. గీత వాదిత్రనిర్ణోష పూర్వకముగ, నందులకు శక్తిలేనిచో ఘంటి కానిక్యాణములతో విష్ణుసంపూజనము చేయవలయును. తదవసరమునఁ బఠింపవలసిన మంత్రములు.

"శ్రీవత్సధారిణి! శ్రీకాంత! శ్రీధామణి! శ్రీపతే! ౭వ్యయి!
 గార్హస్థ్యం మా ప్రణాశం మే యాతు ధర్మార్కామద!
 అగ్నయో మా ప్రణశ్యంతు దేవతాః పురుషోత్తమ!
 పితరో మా ప్రణశ్యంతు మత్రో దాంపత్యేభేదతః;
 లక్ష్మ్యో వియుజ్యతే దేవో నకదాచిద్యథా భవాణ,
 తథా కళత్రసంబంధో దేవ! మా మే వియుజ్యతు;
 లక్ష్మ్యో న శూన్యం వరద! యథా తే శయనం సదా,
 శయ్యా మమాప్యకూన్యాస్తు తేజైవ మధునూదన!"

అశోక త్రి రా త్ర ము - అశోక వర్ధనుఁడు

అర్చనానంతరము తైలవర్జితమైన యాహారము నారగించి రాత్రికాలమున హవిష్యాన్నమును భుజింపవలయును. ఈ లాగున నాలుగు రాత్రులు కడవినపిదపఁ దెల్లవాతినతోడనే లేచి కాల్యకృత్యములఁ దీర్చికొని, సున్నాతులై కుచితోడ శయ్యాదాన మొనరింపవలయును. అది లక్ష్మీపతియుక్తము, దీపాన్న భాజనసంయుతము, పాదుకోపాన చ్ఛత్రచామరాసన సమేతంబును, నభిష్టాలంకార మండితమును, శ్వేతపుష్పాంబరావృతంబును, నుపధానయుతంబును, నానావిధ ఫల సహితంబును, శక్త్యనుసారము సమహార్చిన యాభరణధాన్య సమన్వితంబును నై యుండవలయును. దానిని సకలాంగ సంపన్నుఁడు, కుటుంబి, వైష్ణవుఁడు నగు బ్రాహ్మణునకు దాన మియ్యవలయును. ఆశయ్యమీఁద దంపతులను గూర్చుండఁబెట్టి విధానపూర్వకముగ నలంకృతులఁ గావించి భక్త్యభోజ్యసంకలిత మగు భాజనమును పత్తికిని, సువర్ణ భూషణయంత మైన దేవదేవుని ప్రతిమను జలకుంభసమేతముగ విశ్రునకును దాన మియ్యవలెను. ఈ ప్రకార మశూన్యశయన వ్రతమును విత్తగర్వితులు గాక శ్రద్ధతోఁ జేయువారలు నిరంతరము సౌఖ్యము లనుభవించి చిరకరు విష్ణులోకముం జేరి సుఖింతురు.

అశోక త్రి రా త్ర ము — హేమాద్రి వ్రతఖండము నతిదుః శివ్యబడినయొక వ్రతము.

అశోక తీర్థము — కాశియొద్ద నున్న యొక తీర్థము. దక్షిణదేశమందుఁగూడ నీ పేరుగల తీర్థ మొకటి యున్నట్లు కానవచ్చుచున్నది (మహాభా., వన, అ. ౮౮).

అశోక పూర్ణిమ — ఘాల్జనపూర్ణిమ. ఈ దినమున అశోక వ్రతము చేయుదురు. హేమాద్రి ఖండముఁ జెప్పిన యొక వ్రత విశేషము.

అశోక వనిక — ౧. యయాతి దేవయానితో నున్న తోఁట.

౨. రావణుఁడు నీతను లంకలో కుంచినతోట.

౩. రాముఁడు నీతతో నయోధ్య లో విహారించినతోట.

అశోక వర్ధనుఁడు (క్రీ. పూ. ౨౭౨ - ౨౩౧) —

హిందూ దేశపుఁజక్రవర్తి, మగధదేశముపై రాజ్యముచేసిన మూర్య వంశమువాఁడు. చంద్రగుప్త చక్రవర్తికిఁ (క్రీ. పూ. ౩౨౨ - ౨౯౭) బాత్తుఁడు. బిందుసారునికిఁ (క్రీ. పూ. ౨౯౩ - ౨౭౨) గుమారుఁడు. ఈతనిని సాధారణముగ 'అశోకుఁడు' అనియెదరు. ఈతఁడు భారతవర్ష చక్రవర్తులలోను, బౌద్ధరాజులలోను మిక్కిలి ఖ్యాతి చెందినవాఁడు. ఈతనిరాజధాని పాటలీపుత్రము.

అశోకుఁడు తండ్రికాలమున యువరాజుగా నుండి, తక్షశిలో జ్ఞయినీ ప్రాంతములకు రాజ ప్రతినిధి (Viceroy) గాఁ బంపఁ

బడెను. ఆ ప్రాంతములలోను తండ్రియొద్ద నీతఁడు రాజ్యపరిపాలన క్రమము నేర్చెను. ఈతఁడు క్రీ. పూ. ౨౭౨ లో రాజ్యమునకు వచ్చినను, మూఁడు సంవత్సరములతరువాత (క్రీ. పూ. ౨౬౯ లో) నితనికి రాజ్యాభిషేకము జరగెను. ఈతనియన్నదమ్ము లనేకు లుండి వారితనితో రాజ్యమునకై పోరాడుచుండి రనియు, నందువలన నీ మూఁడేండ్లవఱకును బట్టాభిషేకము చేసికొనక యంతఃకలహములు తీరినతరువాత నశోకుఁడు పట్టాభిషేకుఁడయ్యె ననియుఁ జరిత్రకారు లూహించుచున్నారు.

కలింగ దిగ్విజయము :— క్రీ. పూ. ౨౬౧ లో ననఁగాఁ దాను రాజ్యమునకు వచ్చిన పండ్రెండవయేట నీతఁడు కలింగ దేశముపై దండు వెడలెను. కలింగదేశ మనఁగా గోదావరీ మహానదులకు నడుమనున్న సముద్రతీర ప్రాంతము. అప్పటికిఁ గాలింగులు బలవంతు లయియుండిరి. అటువదివేలకాల్యలమును, వేయిస్వారులును, ఏడువందలయేనుఁగులును గలిగియుండిరి. కావున వారును దమస్వాతంత్ర్యమునకై ఘోరముగాఁ బోరాడిరి. తుదకు నశోకుఁడే కాలింగులను గెల్చెను. కాని యాయుద్ధమం దుభయనైన్యములలోను మొత్తము లక్షజనులకంటె నధికముగా హతులయిరి; లక్షయేఁబదివేలజనులు శత్రువులచేఁ జెఱపట్టఁబడిరి; ఇంక నెందఱో యుద్ధమువలనఁ గలిగిన లోగదుర్భిక్షాదుల వలన నశించిరి! ఇట్టి యసంఖ్యునిరపరాధజననిహాకంబుఁ జూచి హృదయము కరఁగినవాఁ డయి, తనరాజ్యతృప్తయే దీని యంతకును గారణ మని తలఁచి దయానిధి యగునశోకుఁ డటుతరువాతఁ దానయి యితరులరాజ్యములమీఁదికి దండువెడల నని ప్రతిజ్ఞ చేసికొని, తన నలువదిసంవత్సరముల ప్రభుత్వకాలములోఁ దత్ ప్రతిష్ఠానువర్తియైయుండెను.

ఇంటియకాక యీరాజు బౌద్ధధర్మమునందు మిక్కిలి శ్రద్ధ గలవాఁ డయి 'యితరరాజులను శస్త్రములతో గెలుచుటయే తమ ధర్మ మని రాజులు తలఁచుట తప్పు, ధర్మమువలన సంపాదించినజయమే నిజమైనజయము' అని శాసించెను. తాను క్రొత్తగా సంపాదించిన కలింగ దేశములోని ప్రజలకు నేమియు నిబ్బంది లేకుండఁ బాలించుట కధికారుల నియమించి, ప్రజలను బీడించనధికారులకుఁ గతనముగా దండనలు విధించుచుండెను.

బౌద్ధమతావలంబనము :— ఈరాజు మొదట హిందూధర్మము నందు శ్రద్ధగలవాఁ డయి తరువాత నుపగుప్తుఁ డనుబౌద్ధాచార్యుని బోధవలన బౌద్ధమతావలంబి యయ్యెను. అప్పటినుండియు నారాజు రాజసప్తతిని బూర్తిగాఁ బరిత్యజించి సాత్త్వికుఁ డయి తనరాజ్యము నందును, ఇతరదేశములందును ధర్మాభివృద్ధి చేయుటయే తన పరమ కర్తవ్య మని నిశ్చయించెను. ఈరాజు హిందూశైవుఁడుగ నున్నప్పుడు మిక్కిలి దుర్మార్గవృత్తి కలవాఁ డనియు, రాజ్యమునకు వచ్చినప్పుడు దనయన్నదమ్ములలో ౯౯ మందిని జంపె ననియు, బౌద్ధుఁడైనతరు వాత సజ్జనుఁడయ్యె ననియు సింహళదేశపు బౌద్ధగ్రంథములలో

ప్రాసీయున్నది. కాని శాద్ధమతమాహాత్మ్యమును ప్రాప్తించుటకు శాద్ధులు వ్రాసిన యసత్యకల్పనలు గాని, ఇవి నిజమైనచరిత్రాంశములు కావని పండితులయభిప్రాయము.

తాను రాజ్యమునకు వచ్చిన పదునాఱవ, పదునేడవయేండ్లలో (క్రీ. పూ. ౨౫౭ - ౨౫౬) నశోకుఁడు తనస్వర్ణమతములను లోకులకుఁ దెలుపుటకై దేశము దంతటను బదునాల్గుశిలాశాసనములఁ జెక్కించెను.

యాత్రలు :— ఇరువదిసూఁడేండ్లు రాజ్యము చేసినతరువాత నశోకుఁడు క్రీ. పూ. ౨౪౬ లో శాద్ధులకుఁ బరిత్ర మైనస్థలములను సందర్శించుటకు యాత్ర వెడలెను. ఉత్తరదేశపు ప్రస్తుతము ముజ్ ఫర్ పూర్, చంపారణ్ అనఁబడు జిల్లాలలోనుండి హిమాలయము యొక్క వెలుపలిదక్షిణప్రాంతమునకుఁ బోయెను. అచ్చటనుండి పశ్చిమమునకుఁ దిరిగి సేపాల్ టెరాయ్ యొద్ద బుద్ధుని జననస్థానముగుఁ లుఁ దినినవనము చూచి యచ్చట నోకశాసనము వేయించెను. అది యిప్పటికి నచ్చటఁ గానవచ్చుచున్నది. ఇదిగాక, బుద్ధునితండ్రి యొక్క రాజధానియగు కపిలవస్తునగరము, కాశియొద్ద బుద్ధుఁడు ప్రథమమున బోధచేసినస్థలముగు సారనాథము, బుద్ధుఁ డనేకసంవత్సరములు నివసించియున్న శ్రావస్తి, బుద్ధుఁడు బుద్ధత్వమును జెందిన గయలోని బోధివృక్షము, బుద్ధుఁడు నిర్వాణముఁ జెందిన కుశినగరము మొదలయిన శాద్ధపరిత్రక్షేత్రములఁ జూచి యచ్చట దానధర్మములు చేసి శాసనముల వేయించెను.

ఈరాజు నేపాళ దేశమునకు (క్రీ. పూ. ౨౪౯లో) యాత్ర వెడలినపు డచ్చట లలితపట్టణ మనునోక రాజధానిని గట్టించెను. ఇది ప్రస్తుతపురాజధాని యగు కత్తందూనగరమున కాశ్మీయమున మూఁడుమైళ్లమీఁద నున్నది. ఈ లలితపట్టణమునకే శాద్ధగ్రంథము లందు లలితపాటక, పాటక, లలితపూర్ అను నామాంతరములు కలవు. ఈ లలితపట్టణమును మిక్కిలి పవిత్ర మైనస్థలముగా భావించి యశోకుఁ డచ్చట నైదుస్తూపములఁ గట్టించెను. అందుఁ బట్టణమునకు మధ్య నొక్కటియుఁ, బట్టణముయొక్క నాలుగువైపుల నాలుగును నిర్దింపఁబడియెను. అవి యిప్పుడును గానవచ్చుచున్నవి.

అశోకుఁడు నేపాళమునకు వెళ్లినపు డాతనిసూఁతు రగు చారుమతీదేవి యాతనివెంట నుండెను. ఆమెభర్త సేరు దేవపాల క్షుత్రియుఁడు. వారు బహుకుటుంబీకులు. వారిరువురును నేపాళము నందే యుండఁదలంచి, పశుపతినాథుని దేవాలయమునొద్ద దేవపట్టణ మును కట్టించిరి. భిక్షుభిక్షుణీల కాశ్రమములు కట్టించెద మని వారిరువురును నిశ్చయించుకొనిరట. చారుమతీదేవి పశుపతినాథ్ అను గ్రామమున దుత్తరమువైపు భిక్షుణీలకు నోకయాశ్రమము కట్టించెను. అది యిప్పటికిని ఉన్నది. ఆమె యందే కీర్తి కేషురా

లయ్యెను. ఆమెభర్త మాత్రము తనశోక్కి నెఱవేర్చుకొనలేకపోయెను. ఆతఁ డాచింతతోడనే మరణము నొందెనట.

క్రీ. పూ. ౨౪౨లో అశోకమహారాజు సప్తస్థంభశాసనముల వేయించి యందుఁ దాను ధర్మాభివృద్ధికై చేసినప్రయత్నములను సింహావలోకనము (Review) చేయుచుఁ బశుపథ చేయఁగూడ దని శాసించెను.

క్రీ. పూ. ౨౪౦ లో అశోకుఁడు సన్నాధిని యయ్యెను. భిక్షు వయసుగాని ముక్తి లేదని శాద్ధసిద్ధాంత మయినందున నీతఁడు నైరాగ్యము గలవాఁ డగుటచే భిక్షు వయ రాజ్యముయొక్కపాలనాంశములను యువరాజునకును, మంత్రులకును వదలెను. కాని రాజ్యము లోని ముఖ్యవిషయములను దానే విచారించుచునుండెను. రాజ్యమును పూర్తిగ వదలి వెడలిపోయినవాఁడు కాఁడు. శాసనము లన్నియు నితని పేరిటనే వ్రాయుచుండిరి.

శాద్ధభిక్షువులపరిషత్తు :— క్రీ. పూ. ౨౫౧ లో అశోక మహారాజు తనరాజధాని యగు పాటలీపుత్రమందు శాద్ధాచార్యుల మూఁడవపరిషత్తును వేయించెను. శాద్ధుల మని చెప్పెడి కొందఱు మోసగాండ్రుచే ధర్మగ్రంథములలోఁ గలుపఁబడిన ప్రక్షిప్తభాగము లీపరిషత్తునందు విడఁడియఁబడినవి. ఈపరిషత్తునుగుఱించి సింహాళ గ్రంథములు చెప్పినను అశోకుని శాసనములలో స్పష్టముగ నేమియుఁ జెప్పఁబడియుండలేదు. ఈపరిషత్తు రాజునిధనమునకుఁ బూర్వము పదియేండ్లలోపల జరగియుండు ననియు, నిది జరగినతరువాతనే అందు నొప్పుకొనఁబడిన సిద్ధాంతములనే తెల్పుచు రాజు సారనాథ శిలాశాసనము వేయించె ననియుఁ దదన్జ్ఞా లూహించెదరు.¹

అశోకుని రాజ్యవిస్తారము :— వాయవ్యదిక్కున హిందూకుశ పర్వతమువఱకు నీతనిరాజ్యము వ్యాపించియుండెను, అనఁగా ప్రస్తుతపు అఫ్ గానిస్తాన్ రాజ్య మంతయు, బలూచిస్తాన్, సింధు ప్రాంతములును ఆరాజ్యములోనివే యైయుండెను. స్వాత్, బాక్షోర్ అను కొండకనుమల ప్రదేశమును, కాశ్మీరనేపాళ దేశములును అశోకునికి లోబడియుండెను. కాశ్మీరమున నీతఁడు శ్రీనగర మను పట్టణము కట్టించెను. అది యాదేశమున కిప్పుడు రాజధాని యై యొప్పు చున్నది.

తూర్పున గంగానదిముఖమునొద్దనున్న తామ్రలిప్తి (ప్రస్తుతపు తామ్లూక్) వఱకును బంగాళ మంతయు నీతనితాతకాలముననే స్వాధీనపడెను. క్రీ. పూ. ౨౯౧ లో నీతఁడు కలింగమును జయించెను. ఆంధ్రదేశముగూడ నశోకునికి సామంతరాజ్యముగా నున్నట్లు ఎఱుగుడిశాసనములవలనఁ దెలియవచ్చెడిని.

దక్షిణమున మైసూరురాజ్యమువఱకు నశోకునిరాజ్య మున్నట్లు అచ్చటియాతనిశాసనములవలనఁ దోచుచున్నది. అంతకు దక్షిణమున నున్న పాండ్య, చేర, చోళ, కేరళదేశములు స్వతంత్రము లయి

1. Smith's Early History., 3rd ed, p. 161.

అశోక వర్ణనఁడు

యుండెను. వానిపై నశోకునికి సేమియు నధికారము లేకయుండె నని చెప్పవచ్చును.

ఇట్లశోకుని రాజ్యవిస్తార మంతయు లెక్క చేయఁగా దక్షిణములోని కొన్ని చిన్ని రాజ్యములు తప్ప ప్రస్తుత మింగ్గీ షువారి యధీనముం దున్న హిందూదేశ మంతయును, బలూచిస్తానమును, అఫ్ గానిస్తాన్ సేపాళదేశములును అశోకచక్రవర్తికి లోబడియుండి యాతని 'చక్రవర్తి' బిరుదును సార్థకపఱిచే నని చెప్పవచ్చును.

పొలబీపుత్ర రాజధానియం దుండి మధ్యదేశమును రాజే స్వయముగాఁ బాలించుచుండెను. దూరప్రదేశముల సేలుటకై రాజసంకము వారు రాజప్రతినిధులుగాఁ బంపబడుచుండిరి. అశోకునికాలమున నీటిరాజప్రతినిధులు నలుగు రుండిరి. వాయవ్యప్రాంతమును బాలించు రాజప్రతినిధికి తక్షశిల రాజధానిగా నుండెను. పంజాబు, సింధు, కాశ్మీరము, సింధునదమునకు నావలిదేశములును ఈ ప్రతినిధిపాలన లోనివి. పూర్వప్రాంతము సేలుట కొక ప్రతినిధి తోసలిలో నుండెను. తోసలి యొచ్చట నుండెనో యిప్పుడు నిశ్చయముగాఁ జెప్పటకు వీలు లేదు. ఈ తోసలివృద్ధివలన కలింగదేశమునుగూడఁ బాలించుచుండెను. పశ్చిమప్రాంతములగు మాలవ, గుజరాత్, కాశ్యపు వాడదేశములఁ బాలింప నొక ప్రతినిధి యుజ్జయినిలో నుండెను. నర్మదానదికి దక్షిణమునం దుండుప్రాంతములఁ బరిపాలింప నొక ప్రతినిధి యుండెను. ఇట్లు నలుగురు రాజప్రతినిధు లుండిరి.

శిలాశాసనములు :— అశోకమహారాజు తన ప్రజలను రాజువలెఁ బాలింపక ధర్మగురువువలెఁ బాలించెను. ప్రజలధర్మాభివృద్ధి కై యాతఁడు ధర్మశాసనములను జెక్కించి తనరాజ్యమునం దంతటను, ప్రజలబాటలలోను, సంతలనిమిత్తముకాని, యాత్రలనిమిత్తముకాని ప్రజలు విశేషముగా గుంపుగ కూడుచొట్టను వేయించెను. అశోకుని శాసనము లీదేశములోని మిక్కిలి పురాతనశాసనములు. మహాంజోదరో, హరప్పగ్రామ ప్రాంతములం దిటీవల బయలుపడిన ముద్రికా శాసనములు మినహాయించినచో ఇంతకంటెఁ బురాతనశాసనములు మఱి యేవియు లేవు. ఈ శాసనములవలన నశోకునిచరిత్ర మనకుఁ దెలియుచున్నది. ఈశాసనము లతనిరాజ్యముం దంతటను, అనఁగా హిమాలయము మొదలుకొని మైసూరురాజ్యములోని షిమోగావఱకును పూర్వసముద్రము మొదలుకొని పశ్చిమసముద్రమువఱకును వ్యాపించి యున్నవి.

ఈశాసనములు ప్రాకృతభాష, ననఁగా నప్పటిజనులు మాటలాడెడుభాషలో వ్రాయబడినవి. ఇందలియక్షరములు రెండువిధములయినవి. హిందూదేశముయొక్క వాయవ్యపునరిసాదుమీఁదిశాసనములన్నియు ఖరోశ్ఠీలిపిలో వ్రాయబడినవి. ప్రస్తుతపు అరబ్బీ, పారసీభాషల కిీ లిపియే మూలము. ఇది కుడివైపుననుండి యెడమవైపునకు, ననఁగా నపసవ్యముగా వ్రాయబడును. కడమశాసనములన్నియు బ్రాహ్మీలిపిలో వ్రాయబడినవి. ఇది యెడమవైపుననుండి

కుడివైపునకు వ్రాయబడును. ప్రస్తుతపుదేవనాగరియక్షరములకును, తెలుఁగు, కన్నడముల యక్షరములకును ఈ బ్రాహ్మీలిపియే మాతృక. అశోకునిశాసనములలోనిలిపి సామాన్యజనుల కిప్పుడు తెలియదు. పాశ్చాత్యవృత్తిపండితు లెంతో శ్రమపడి యాయక్షరముల నన్నిటిని గమఁగొనిరి. అశోకునిచే వేయింపబడిన శాసనముల నన్నింటిని మనకుఁ దెలిసినంతవఱకు నీక్రింది యెనివిదివిధములుగా విభజింపవచ్చును.

౧. లఘుశిలాశాసనములు :— ఇవి క్రీ. పూ. ౨౫౭ లోనో ౨౫౬ లోనో యనఁగా నశోకుఁడు రాజ్యమునకు వచ్చినతరువాత ౧౮ సంవత్సరములకు వేయింపబడియెను. ఇందలి ౧-వ శాసనము ప్రతులు మూఁడు మైసూరురాజ్యమునం దున్నవి; ఒకటి నైజాము రాజ్యముం దున్నది.

౨. భాభ్రాశాసనము :— ఇదియుఁ బైశాసనములు చెక్కించిన సంవత్సరముననే వేయింపబడియె. ఇందు సన్నాస్థియైన రాజు, బాధభీతులకును, భిక్షుకీజనమునకును, ఇతరజనులకును బుద్ధునిభాషణము లన్నియు సుభాషితము లయినప్పటికి నందు నేడువచనములు విశేషశ్రద్ధతోఁ జనువుటకు, ననుష్ఠించుటకును బోధించెను.

౩. పదునాల్గుశిలాశాసనములు :— ఇవి క్రీ. పూ. ౨౫౭, ౨౫౬ లో వేయింపబడియె. ఇందు ధర్మసిద్ధాంతములు బోధింపఁబడినవి. ఈ పదునాలుగుశాసనములు సేడుస్థలములలో నున్నవి.

౪. రెండు కలింగశాసనములు :— త్రోతగా జయింపబడిన కలింగదేశములోనివి. క్రీ. పూ. ౨౫౬ లో వేయింపబడియె.

౫. మూఁడు గుహాశాసనములు :— ఇవి గయయొద్ద బరాబరు అనుచోట, క్రీ. పూ. ౨౫౭ లోను, క్రీ. పూ. ౨౫౦ లోను, ఆశీవికు లను జైనమతస్థులకొఱకుఁ గట్టబడిన మహావిహారములోఁ జెక్కిబడినవి. ఈశాసనములు రాజయొక్క దానమును వర్ణించును.

౬. రెండు టెరాయ్ స్తంభశాసనములు :— ఇవి క్రీ. పూ. ౨౪౯ లో రాజు సేపాళమునకు వెళ్లినపుడు వేయించినవి.

౭. ఏడు స్తంభశాసనములు :— ఇవి రాతిస్తంభములమీఁదఁ జెక్కిబడినందున వీని కీపేరు పెట్టబడియెను. ఈశాసనములు క్రీ. పూ. ౨౨౯, ౨౪౨ లో వేయింపబడి యాఱుచొట్ల వీనిప్రతులు గలవు. మొదటి పదునాల్గుశాసనములలో వర్ణించినధర్మమునే యీశాసనములలో విపులముగా విశదీకరించి యేడవశాసనములో ధర్మాభివృద్ధికై యశోకుఁడు చేసిన ప్రయత్నము లన్నియు వర్ణింపబడినవి.

౮. పరిశిష్టస్తంభశాసనములు :— ఇవి క్రీ. పూ. ౨౪౦ లో వేయింపబడియె.

ఇట్లశోకమహారాజుచే జనోపయోగమునకై క్రీ. పూ. ౨౫౭ నుండి క్రీ. పూ. ౨౪౦ వఱకును శాసనములు చెక్కింపబడినట్లుగా నవచ్చుచున్నది.

నైజామురాజ్యమునందు రాయమారుజిల్లాలో మాస్కి యనుచోట నొకబండపైని, చెక్కబడిన అశోకశాసన మొకటి కానవచ్చినది¹. ఇది లఘుశిలాశాసనములలో ౧-వ దానికి నకలు. ఇతరశాసనములలో లేనివిశేష మిం దొకటి కలదు. ఇతరశాసనము లన్నింటిలోను 'దేవానాంపీయ' (దేవానాంప్రియ), 'పియదశి' (ప్రియదర్శి) అన్ననామములు తప్ప 'అశోక' నామము లేదు. కాని యీశాసనమునందు 'అశోకు'ని పేరుగూడఁ గలదు. ఇక మీద 'అశోక', 'ప్రియదర్శు' లొకడేనా యన్నసంకేయ మక్కఱలేదు.

మాస్కి శాసన మటుండ, కర్నూలుజిల్లా గుత్తిసమీపమున నున్న ఎఱ్ఱగుడి గ్రామముదగ్గర కొండరాలమీఁదఁ జెక్కిన అశోక శాసనములు కొన్ని ఇటీవల కానవచ్చినవి. ఇవి యింకను బ్రకటింపఁ బడకపోవుటచేత వీనియందలి విశేషము లింకను దెలియరాలేదు.

ఈశాసనములలో ధర్మముయొక్క స్వరూపమును, ధర్మప్రచారమునుగుఱించి చేసినయోర్పాటులును వర్ణింపఁబడినవి. తర్కవితర్కములుగాని, యుక్తివాదముగాని చేయక ధర్మస్వరూపము స్పష్టముగా వర్ణింపఁబడినది. సత్ ప్రవర్తనమును, భూతదయయు ముఖ్యముగా ధర్మస్వరూప మని చెప్పఁబడినది. ఈశాసనమందలి కొన్నివిశేషం శము లీక్రింద నిచ్చెదము.

భూతదయ :— పిపిలికాది సకలభూతములను దయతోఁ జూడవలయు ననియు, నేజీవమును జంపఁగూడ దనియు నన్నిక కలవాఁడు గావునఁ దనసువారములో నంతకుఁ బూర్వము భోజనమునకై జరగుచున్న పశువధ నాఁపివేసెను². అశోకుని తాతయైన చంద్రగుప్తుని కాలముననుండియు మృగయాచిసోదము రాజుల కత్యంతప్రియమై యుండెను. కాని యన్యాయముగా నిరపరాధములగు నరణ్యమృగములఁ జంపుట తగదని యశోకుఁడు వేటాడుట చాలించెను. వేటకు బదులుగా రాజ్యములోని ప్రజల కష్టములను గనుఁగొనుటకును, పవిత్రమైన స్థలములను, జనులను చూచుటకును, ధర్మబోధచేయుటకును దేశయాత్రచేయుట మంచిదని శాసించెను³. రాజమందిరమునఁ బాకశాలలో మొదటఁ బ్రతిదినమును, సువారమునకై వేలకొలది మృగములు, పక్షులును తెగుచుండెను. కొంతకాలము తరువాత రాజు ఆప్రాణివధను ఆఁపి, దినము రెండునెమిళ్లు, ఒకజింకకంటె నెక్కుడు ప్రాణులఁ జంపఁగూడ దని యాజ్ఞాపించెను. "ఇకముందు నీమూఁడు ప్రాణులనుగూడఁ జంపఁగూడదు" అని శాసించి యీధర్మమూర్తి

తాను రాజ్యమునకు వచ్చిన ౧౩-వ యేట (క్రీ. పూ. ౨౨౯) బూర్తి గ మాంసాహారమును మానివేసెను. తనరాజ్యములోని ప్రజలు కొన్నిమృగముల నెన్నఁడును జంపనేకూడ దనియు, మాంసాహారులయిన శూద్రులుగూడ సంవత్సరములో నేఁబదియాఱు విశిష్ట దినములందు నెట్టిప్రాణులను జంపఁగూడ దనియు నాజ్ఞాపించెను⁴. (క్రీ. పూ. ౨౪౩). దయాశుయుఁడగు నీరాజు పశువులరోగ చికిత్సకై పశువైద్యశాలల నిర్మించెను. భూతదయ యితకు మించనేరదుగదా?

తలిదండ్రుల గౌరవించుట :— అశోకుఁడు చేసిన రెండవ బోధ కుమారులు తమ తలిదండ్రులను గురువులను పెద్దలను మిక్కిలి గౌరవముతోఁ జూడవలసిన దని, అట్లె పెద్దవారును తమకుమారులను, నేవకులను దయతోను వారికిఁ దగిన మర్యాదతోను జూడవలె నని యాజ్ఞాపించెను. బంధువులను, భిక్షువులను (సన్న్యాసులను), బ్రాహ్మణులను గౌరవముతోఁ జూచి వారివిషయమై యాదార్యముఁ గనఁబఱుపవలెను.

సత్యప్రియత్వము :— అశోకుఁడు బోధించిన మూడవ ధర్మము సత్యము. ఈమూఁడుతత్వములను నీక్రింది ౨-వ శిలాశాసనమునందు సంగ్రహముగాఁ జెప్పఁబడినవి. ఆశాసనముయొక్క భాషాంతర మిందు నిచ్చుచున్నారము :—

"పియదశి యిట్లని శాసించె: తలిదండ్రులమాట వినవలయును. అట్లే భూతదయను బాటింపవలయును; సత్యము మాటాడవలయును. ఇవి యనుష్ఠింపవలసిన ధర్మముయొక్క లక్షణములు. గురువును గౌరవింపవలెను. బంధువుల మన్నింపవలెను. ఇది దీర్ఘాయుః ప్రదముగు పురాతనధర్మమర్యాద. మానవులు దీని ననుష్ఠింపవలయును."

పరమతసహిష్ణుత :— తాను బౌద్ధధర్మాభిమాని యయ్యెను అశోకుఁడు పరమతములయొడ ద్వేషము లేనివాఁడయి యన్నింటిని సమభావముతోఁ జూచుచుండెను. బౌద్ధభిక్షువులకు నాశ్రమములు కట్టియిచ్చినట్లే ఆజీవికు లనఁబడు క్షైసలకును గట్టియిచ్చెను. బౌద్ధాచార్యులను గౌరవించినట్లే బ్రాహ్మణులను గౌరవించుచుండెను. ఇది యీమహోత్సనియం దుండిన గొప్పగుణములలోని గొప్పగుణము. తాను నమ్మిన ధర్మము నాచరింపవలసినదే కాని యితరుల మతములను నిందచేయఁగూడ దనియు, నన్నిధర్మములలోను నింద్రియనిగ్రహము, పవిత్రాచరణము ముఖ్యము లని చెప్పఁబడినందున నన్నిధర్మముల ముఖ్యసిద్ధాంతము లొకటియే యనియు, భేద మముఖ్యమైన విషయ

1. Hyderabad Archaeological Series, No 1- The new Asokan edict of Maski.
2. ౧౪ శిలాశాసనములలో ౧-వ శాసనము.
3. ౮-వ శిలాశాసనము.
4. ౫-వ స్తంభశాసనము.
5. ౨-వ శిలాశాసనము.
6. పియదశి (ప్రియదర్శి) యనునది యశోకుని భిరుదునామము.

అశోక వర్షనుఁడు

ములను గుఱించిన దని తెలిసికొనవలయు ననియు, మతసంబంధమైన చర్చలలోఁ బరస్పర నిండావ్యంజకశబ్దముల నుపయోగింపఁగూడ దనియు కాసిం చెను. ఇప్పుడు మామత మెక్కడ, మామత మెక్కడ యని పోరాడునా రశోకునికాసనములు చదివియైనను పరమతసహిష్ణుత (Religious toleration) నేర్పికొనియెట్లుగాక.

బాటసారులకు వసతులు :— ఒక దేశముననుండి మఱియొక దేశమునకు నడచివెళ్లెడి బాటసారులకు పీలుగా నుండుటకు నచ్చటచ్చట స్తంభములు వేయించి వానిపైఁ గ్రోతములసంఖ్య వేయించు నాచారము అశోకుని తాతయగు చంద్రగుప్తుని కాలముననుండియుఁ గలదు. అశోకుని ప్రభుత్వమున మనుష్యులకును, పశువులకును నీడనిమిత్తము త్రోవపానునను మట్టిచెట్టును, మామిడితోఁపులును వేయింపఁబడి యెఱుఱు ; గోశక్రొతమునకును బావి యొకటి త్రవ్వింపఁబడియె! చావడులు కట్టింపఁబడియె ; జలపాన ప్రదేశములు మనుజులకొఱకును, పశువులకొఱకును నిర్మింపఁబడియెను.

శాసనములు :— గోగార్లు తెవ్వలైనను వారి కావధంబు లిచ్చుటకై యద్వితీయకరుణాయూర్తి యగు నీమశోకవక్రవర్తి, తనరాజ్యము దంతటను శాసనములను నేర్పఱచెను. సర్వశీవుల యందును గరుణగలవాఁడు గావున నీవైద్యశాలలోఁ బశువులకుఁగూడ శాసనము లిచ్చున శ్లేర్పాట్లు చేసెను. అంతటితోఁ దృప్తి జెలడక తనకు స్నేహితులుగానున్న యితరరాజుల రాజ్యములలోను తన గుణముపెట్టి యట్టియావధకాలముల గట్టించెను. ఉత్తరమున హెల్లినిస్టిక్ ఏషియా (Hellenistic Asia) యనఁబడు దేశములలోఁ గూడ నశోకునియావధకాల లుండెను! ఈశాలలకుఁ గావలసిన యోగ్యులను దోటలో వేయించుచు, నితరస్థలములనుండి తెప్పించుచు శాసనములను గ్రహము చేయుచుండిరి.

ధర్మాధికారులు :— తన కాసనముల ననుసరించి ప్రజలు ప్రవర్తించుచున్నా గో లోదోకనుఁగొనుటకును, అపరాధులను దండించుటకును ఈరాజు ధర్మాధికారుల నేర్పఱచెను. ప్రజలనీతిని గాపాడుటయు వీరిలోఁ గొందఱుపని యొయుండెను. వీరుగాక సాధారణ రాజకీయాధికారు లనఁగాఁ బ్రస్తుతము గవర్నర్, కమిషనర్, కలెక్టర్ అనఁబడువారివంటి యధికారులు సంచారమునకు వెడలి నపుడు జనులను గుంపులుగాఁ జేర్చి వారికి ధర్మోపదేశము చేయుచుండ వలె నని రాజు కాసిం చెను.

పరరాజ్యములకు ధర్మోపదేశకుల నంపుట :— తనరాజ్యములో ధర్మాధిపతియై వర్ణించిన ప్రకారము చేసి యంతటితోఁ దృప్తి

నొందిక, తాను నమ్మినమతమును నీతికల్పనలును జగత్తంతయుఁ బ్రసరించునట్లు చేయుటకై యనన్యసామాన్యుఁడగు నశోకుఁడు యత్నింపసాగెను. అందునిమిత్తము ధర్మోపదేశకులను నియమించి, తనకు లోబడిన సామంతరాజులయొక్క రాజ్యములకును, తనకు లోబడక పోయినను స్నేహితులుగా నుండు రాజుల దేశములకును వారిని బోధనిమిత్తము పంపెను. ఈప్రాధ్యక్షధర్మోపదేశకులు ఏయే దేశములకుఁ బంపఁబడినో మన మశోకునికాసనములవలనఁ దెలిసికొనవచ్చును.

క్రి. పూ. ౨౫౬ నకుఁ బూర్వమునఁగా శిలాకాసనములు వేయ నపుడు తిచ్చేను దేశములోని కాంభోజుల దేశమునకు, హిమాలయ ప్రాంత మందలి రాజ్యములకు, కాబూలు కనుమలలోని గాంధార యనన దేశములకు, వింధ్యపర్వతములోను, పడమటికనుమలలోను ఉన్న పులింద పిఠెనికు లనువారి ప్రాంతములకు, కృష్ణాగోదావరీ మధ్యమున్న యాంధ్రదేశమునకు నీరాజులయొక్క ధర్మోపదేశకులు కల్పియుండిరి.

మిక్కిలి దక్షిణమునందలి చోళ పాండ్య కేరళ సత్యపుత్ర రాజ్యములు స్వతంత్రముగా నుండెను. ఆరాజ్యములలోని కశోకుని ధర్మోపదేశకులు పంపఁబడిరి. సత్యపుత్ర దేశ మనఁగా నుండునాగు మధ్యగాఁగలిగియున్న కుశుభవామరూటలాడు దేశ మని కొంచె ముభిప్రాయ మైయున్నది.

మహేంద్రుఁ డను తన కుమారుని, సంఘమిత్ర యను తన కూతును నశోకుఁడు సింహళమునకు ధర్మోపదేశార్థము పంపెను. వారచ్చట నాఁటిసగర్భ బీజమే నేటికిని అచ్చటఁ బ్రబలియున్నది. ఈ కథ మహావంశ మను సింహళచరిత్రలో నున్నది. కాని మహేంద్రుఁ డనుగాఁ డశోకునికుమారుఁడు కాఁ డనియు, డమ్మఁ డనియుఁ గొందఱు ప్రాసియున్నారు. 'సంఘమిత్ర' కల్పితనామ మనియుఁ జెప్పెదరు.

బర్మాదేశములోని పెరు ప్రాంతమునకును ధర్మోపదేశకులు పోయినట్లు మహావంశకారుఁడు ప్రాసియున్నాఁడు. కాని యీ యంశము కాసనములలోఁ జెప్పఁబడలేదు.

పైని వర్ణించినదేశము లన్నియు హిందూదేశమునకుఁ జాట్టు ప్రక్కలవి. ఇవిగాక అస్సదు ఆంటియోకస్ ఫియోస్ రాజుచే బాలింపఁబడుచున్న సిరియా, టాలెమీ ఫిలాడెల్ఫుచే నేలఁబడుచున్న యిజిప్టు (మిసర్), మాగాసుచే బరిపాలింపఁబడుచున్న సిరికా, ఆంటిగోనోస్ గొనాటస్ చే దొరతనముచేయఁబడుచున్న మ్యాసిడోనియా, అలెగ్జాండరుచే బ్రభుత్వము చేయఁబడుచున్న యిసిరస్

1. 3-వ శిలాకాసనము, ౧౨-వ శిలాకాసనమును బాడనగును.
2. 2-వ స్తంభకాసనము ; ౨-వ శిలాకాసనము.
3. ౪-వ శిలాకాసనము.
4. ౫-వ ౧౨-వ శిలాకాసనములు ; 2-వ స్తంభకాసనము.
5. 3-వ శిలాకాసనము ; కళింగకాసనము.

అనుదేశముల కన్నిటికిని హింమాదేశముననుండి మతాచార్యులు ధర్మోపదేశమునకై వెళ్లియుండిరి. ఈదేశములం దశోకునిచే బహువుల యుపయోగార్థమును, మనుష్యుల యుపయోగార్థమును జకిత్సాకాల లేర్పఱుపఁబడియెను, అనఁగా నశోకునిబోధకులు (మివనరీలు) ఏషియా, యూరోపు, ఆఫ్రికాఖండములలోని గొప్పగొప్ప రాజ్యములలో ధర్మోపదేశము చేయుచుండిరి!

ఇట్లు బౌద్ధధర్మమును జగత్తంతటను వ్యాపింపఁజేయ నశోకుఁడెన్నిదేశములకును ధర్మోపదేశకులను బంపినందున బౌద్ధధర్మ మత్యంతముగా నభివృద్ధి నొంది క్రమక్రమముగా నితరమతముల మ్రింగివేసెను. తరువాత రెండువందల సంవత్సరములకుఁ బుట్టిన క్రైస్తవధర్మము రాజాశ్రయముచేతను, ప్రజలయాశ్రయముచేతను నభివృద్ధి జెందినను నేటివఱకును జగత్తులో బౌద్ధమతమును మించలేక యున్నది. నేఁడు క్రైస్తవులసంఖ్యకంటెను బౌద్ధులసంఖ్యయే యెక్కువగా నున్నది. దీని కంతకును అశోకుని మతబోధకసంఘమే ముఖ్యకారణము. కాన నశోకుఁడు జగత్తున కంతకు నపీనధర్మము నేర్పినమహానుభావుఁడని చెప్పవలసియున్నది.

ప్రస్తుతము క్రైస్తవధర్మబోధినిమిత్ర మమెరికా యూరోపు దేశములనుండి బోధకులు వచ్చుట మనము చూచుచున్నాము. ఇటులు మతబోధనిమిత్రము పరదేశములకు బోధకులను బంపుపద్ధతి జగత్తునకు మొదట నేర్పినవాఁడు బుద్ధుఁడు. తరువాత నుదాహరణపూర్వకముగా నభివృద్ధి నొందించినవాఁడశోకుఁడు. బుద్ధునియుపదేశకులీదేశముననే బోధిచేసిరి. అశోకునియుపదేశకులు జగత్తంతయుఁ బ్రసరించిరి. ఇట్లు పరదేశములకు నుపదేశకులను బంపియు, నామధికాలాదులను గట్టింది లోకుల కుపకారము చేసియు, ధర్మమభివృద్ధి నొందించుమార్గములను బొద్ధులవలననే క్రైస్తవులు నేర్చికొని రనుటకు సందేహము లేదు. ఇదియుఁ గాక బౌద్ధధర్మ తత్వము లనేకములు తీసికొని పురాతన క్రైస్తవులు తమ ధర్మగ్రంథముల నిర్మించుకొనిరనికొందఱ యభిప్రాయ మైయున్నది.

కట్టడములు : — అశోకుఁడు మిగుల భగ్య మైనవియు, దివ్య మైనవియు నగుమందిరములను గట్టించెను. ఆకాలమందు రాతిపని పరిపూర్ణాభివృద్ధిని చెందినట్లు కానవచ్చుచున్నది. అది యేదేశముచలి యొకాలపురాతిపనికిని తీసిపోదు. కట్టడములు మిక్కిలి పెద్దవియు, పనితనము మిక్కిలి చక్కనిదియు నగుటచేత నవి రాక్షసులచేతనో యక్షులచేతనో చేయఁబడియె నని జనులు తలంచెరి.

పాటలీపుత్రమున దున్న యీరాజుమందిర మిప్పుడు భూమిలోఁ బూర్తిగఁ బూడి, భగ్నమై కానరాకున్నను, ఇటీవల నిందిలి కొన్నిభాగములు త్రవ్వి తీసిరి. ఆయన కేవలములు మందిరముల ఘనతకుఁ దగిన ట్లున్నవి. చీనాపరివ్రాజకుఁడు హుయెన్ త్సాంగ వచ్చినప్పుడు (క్రీ. శ. ౬౩౦) ఈతఁ డశోకునిచే గట్టఁబడిన నూతను

గులయొత్తున్నూప మొక్కటి కాఫిరిస్తానమందు కషిక యనుచోటను, మూఁడువందలయడుగుల న్నూప మొక్కటి జలాలాబాదునొద్ద నగ్రహారములోను చూచెను. కాశ్మీరమునందు నతఁడు సన్న్యాసిసాశ్రమములు ౫౦౦లు నిర్మించె నని వదంతికలదు. కాని అది అతిశయోక్తి యైనను నెక్కువసూలు త్రవ్వింది ఆశ్రమములు నిర్మించె ననుట సత్యము. కాశ్మీరదేశమునకు రాజధానిగా నుండిన సుందరమైన శ్రీనగర పట్టణమును అశోకుఁడే కట్టించెను. నేపాలమునందు లలితపట్టణమును కట్టించెను. అపట్టణ మిప్పటివఱకు నున్నది. అచ్చటి కొన్నిమంది రము లిప్పటివఱకును అశోకునినామమును సూచించుచున్నవి. భోపాలసంస్థానమునందు కనుఁగొనఁబడిన సాంచిస్తూపము నీతఁడు క్రీ. పూ. ౨౫౦ ప్రాంతమున నిర్మించె నందురు. ఇందలి చెక్కడపు పని యత్యద్భుత మని పాశ్చాత్యులు పొగడియున్నారు. అందలి ద్వారశిలలపై నతిసుందరమైన పనితనము కలదు. అట్టిశిల యొకటి తనకు పంపు మని ఫ్రాన్సు దేశపు చక్రవర్తి యైన మూడవ నెపోలియన్ ౧౮౬౮ లో భోపాలసంస్థానపు బేగమును అడిగెను. కాని ఇండియాగవర్నమెంటువా రాశిలను పోకుండ నడ్డగించి స్టాట్టరుతో చేయఁబడిన దానియొక్కపోతను మాత్రము పారిసేపట్టణమునకు పంపిరి. ప్రయాగ ప్రాంతమందలి ధర్ హూత్ స్తూపముకూడ అశోకునినాటిదే యని యందురు.

అశోకునికానన స్తంభములుకూడ పనితనమునకై కొనియాడఁ దగినవియే. వీనిలోఁ గొన్ని ఏఁబదియడుగులయొత్తును, ఏఁబదిట్నుల బరువును కలవి. ఇంత పెద్ద స్తంభములు పర్వతములలోనుండి విడఁదీసి వంఘలకొలఁదిమెళ్లదూర మాదినములలో నెట్లు కొనిపోయిరో? అది యనుగాక వీనిని రుద్ది అద్దములవలె నున్న గ చేయుటయు మిక్కిలి ఆశ్చర్యకరము. అశోకుఁ డాశీవీరు లను సన్న్యాసులకొఱకు గయ యొద్ద బరాబర్ నా గార్జునకొండలలో త్రవ్వింపినగుహలును అప్పటి రాతిపనితనముయొక్క సామర్థ్యమును చూపును. ఆగుహలలో గోపికాగుహ యనునది నలువదియేడున్నర అడుగులపొడుగును, పది తొమ్మిది అడుగులపొడుగుకంటె కొంచె మధికపుచెఱువును, పదిన్నర యడుగులయొత్తును కలది. దీనివైకప్పు గుండ్రముగను ప్రతిబింబము కానవచ్చునద్యమువలె నున్న గను ఉండును.

అశోకునిస్వభావము : — పరమసాధువుయొక్క సాత్త్విక సద్గుణములను, అసాధారణచక్రవర్తియొక్క రాజ్యధురంగరత్వమును ఒక్కచోటఁ గలిపి యీ యశోకుఁడు చేయఁబడినట్లు గానవచ్చెడిని. ఆసింసామాహాత్య మెఱిగినతోడనే మాంసాహారమును మానుటయు, మృగాయాచినోదమును వదలుకొనుటయు, యాధ్యులవలనఁ బ్రజాత్యయ మగు నని పరరాజ్యములను గెలుచుట మాని 'కలింగ యుద్ధములో జరిగిన ప్రజాత్యయములో వేయవపాలు ప్రజాత్యయ మయినను నేను సహింపలే' నని కాసింపుటయుఁ జూడ నీతనిసాధుత్వము పదునాఱువన్నెలు కలది యని చెప్పకతప్పదు. రాజ్యకృష్ణ చే లక్షలకొలఁదిజనులను నాశ మందించెడి ప్రస్తుతపురాజు లీయశోకుని

అశోక వర్ణన

చరిత్రను చదివినయినను బ్రజాక్షయకరకృత్యములను మానుదురుగాక. 'పరు లెంతయవకారము చేసినను పియవసి శాంతముగా సహించు' నని చెప్పెడిరాజయొక్క సత్త్వగుణము మనము వినుచున్న సాక్రేటిస్, తుకారాము, వేమన మొదలగు సాధువులగుణమును బోలినది యని చెప్పట కేమిసందేహము? అశోకుని ప్రభుత్వములో నున్న రాజ్యముయొక్క సువ్యవస్థయే యాతనిరాజ్యగురంధరత్వమును వేణోళ్ల గొనియాడుచున్నది. ఆతఁడు తన ప్రజలకష్టములను వినుటకు నెప్పుడును సిద్ధముగా నుండెను. రేయంబనల్లిట్లు ప్రజాసుఖమునకై పాటుపడుచు నంతటితో సంతృప్తి చెందక తాను సోమరి నని నిందించు కొనును. ఇట్లు తనరాజ్యమును రక్షించుకొనుచు దూరదూర దేశముల దుండు విఖ్యాతరాజులతో స్నేహము చేయుచు వారిరాజ్యముల లోనికొక దనధర్మోపదేశకులను బంపుట చూడఁగా నశోకుఁడు ప్రస్తుతము ఇంగ్లండ్, జర్మనీ, అమెరికాదేశములలోని ప్రభుత్వము వారికిఁ గలసామర్థ్యంబును, దూరస్పృహయు, రాజకార్యగురంధరత్వమును గలిగియుండె నని చెప్పుటకు సందేహము లేదు.

ఇట్టియద్వితీయచక్రవర్తి యగునశోకమహారాజు క్రీ. పూ. ౨౩౧ లో నిర్యాణము చెందినట్లు గానవచ్చుచున్నది¹.

[పైని వ్రాయఁబడిన అశోకచరిత్ర మంతయు నశోకుని శాసనములు, సింహళ, తిబెత్తదేశమందలి గ్రంథములు, మనపురాణములు అనునాధారములనుబట్టి వ్రాయఁబడినది. కాని మహారాష్ట్రమునందు 'భరతఖండాచార్యార్యావీనకోశ' అను గ్రంథము కలదు. ఆ గ్రంథకారుఁడు జైనగ్రంథముల ననుసరించి అశోకచరిత్ర వ్రాయుచున్నానని చెప్పి, ఈక్రిందివిశేషములను వ్రాసినాఁడు. కాని జైనగ్రంథము పేరు వ్రాసినవాఁడు కాఁడు. కాన దీనిని నమ్ముటకు వీలు లేదు. అయినను బండితులచే విమర్శింపఁబడుటకుఁ దగిన విషయము గాన నిందు నిచ్చుచున్నాను. 'అశోకుఁడు వారిసారునికుమారుఁడు; చంద్రగుప్తుని మనుమఁడు. ఇతని రాజ్యాభిషేకము యుశిష్ఠిరశకము పగు నేడువందల నలువదియయిదు (క్రీ. పూ. ౧౩౫౭) ప్రజాపతినామ సంవత్సరములో జరగెను. ఇతఁడు ౪౫ ఏండ్లు రాజ్యముచేసి యుశిష్ఠిరశకము ౧౩౯౧ (క్రీ. పూ. ౧౩౧౧) పింగళనామ సంవత్సర ఫాల్గునబహుళ ౧౦ దశమి మంగళవారమునాఁడు బహుప్రాంతము లోని ముంగేరిపట్టణమునఁ గిరీశేఘఁ డయ్యెను. ఇతఁడు జైనఁడు. ధనముగలవాఁడు. జైనమతము నీక్రిందివిధముగ నభివృద్ధి చేసెను. ౬౪,౦౦౦ల బౌద్ధపురోహితులకు(?) నాశ్రయమిచ్చి హిందూదేశము నందంతటను ఇతఁడు పెక్కురాజ్యములను గెలిచి తన రాజ్యములోఁ గలుపుకొనెను. డిల్లీలో రాజ్యముచేయుచున్న వీరసేనప్రధానుని వంశము నంతము నొందించెను. మేవాడ, మార్వాడ, భాటియా ప్రాంతముల గెల్చి అచ్చటివారికి తన మతదీక్ష యొసంగెను. ఈతఁడు

దక్షిణదేశమును గెల్చుటకై సైన్యము క్తయుగ బయలుదేరి నర్మరానదీ దాటి ఇప్పుడు నైజామువారి రాజ్యములో నున్న దేవగిరియొద్దకు వచ్చి యాగిరిమర్మమును నిర్మించెను. మహారాష్ట్ర దేశముమీఁదరాజ్యము చేయు సుదర్శకుఁ డనురాజును నేనానునొద్ద జంపి యాతనిపుత్రుని నంకితుని చేసికొనెను. తగర్ అనుచోట తనరాజధానిని స్థాపించి వీరబాహుఁ డనుజైనుని అచ్చట నుంచి దేవగిరికిం బోయెను. అచ్చటనుండి తనసరదారులను బంపి వరాడ్ (వీరారు), బంగాళము, తెలుఁగుదేశము పాండ్య కేరళ తోరళ దేశములను జయించెను. అచ్చట జైనుల సభికారులుగా నియమించెను. ఎల్లోరాగుహలను త్రవ్వింపుటకు యుశిష్ఠిరశకము ౧౩౫౧ (క్రీ. పూ. ౧౨౬౧) ప్రారంభించి ౧౩౬౩ లోఁ (క్రీ. పూ. ౧౨౪౯లో) బూర్జిచేయుచెను. ఈపండ్రెండేండ్లలోతఁడు దేవగిరిలోనే యుండెను. తరువాత ఘృష్ణీశ్వగుఁ డనుజ్యోతిర్లింగమును నేవించి వెడలిపోయెను].

అశోకునిశీవితమందలి విశేషాంశము లీక్రింద పట్టికగాఁ జూపఁబడినవి:—

- క్రీ. పూ. ౨౩౩ అశోకుఁడు రాజ్యమునకు వచ్చెను.
- ౨౬౯ అభిషేకము.
- ౨౬౧ కళింగదిగ్విజయము.
- ౨౬౦ బౌద్ధుఁడుగా మారెను.
- ౨౫౯ వేటూడుట మానెను; మతవ్యాప్తికై దేశసంచారము చేయునిశ్చయించెను; మతబోధకులను దేశదేశములకుఁ జంపెను.
- ౨౫౭ ౧-వ లఘుశిలాశాసనము; ౧౪ శిలాశాసనములలో ౩-వది, ౪-వది వేయించెను. ఆశీవికులకు బరాబర్ అనుచోట గుహలు త్రవ్వింపెను.
- ౨౫౬ పదునాల్గుశాసనములు, కళింగశాసనములును వేయించెను. 'ధర్మమహాశ్రు'లను ఏర్పాటు చేసెను.
- ౨౫౫ కపిలవస్తునొద్ద కోనాక మను బుద్ధస్తూపమును విశాలముగఁ గట్టించెను.
- ౨౫౫ కళింగశాసనములలో నొక్కటి వేయించెను.
- ౨౫౧ బౌద్ధపరిషత్తు.
- ౨౫౦ ఆశీవికులకు మఱియొకగుహ నిర్మించెను.
- ౨౪౯ నేపాలాదిదేశములకు యాత్ర. మాఁతురు చారుమతి సన్నాధినిని అయ్యెను.

1. విజ్ఞానచంద్రికా గ్రంథమాలయందలి ౨-వ కుసుమ మగు 'హిందూమహాయుగము'లోని అశోకచరిత్రమునఁ గొంత చేర్చియుఁ గొంత మార్చియుఁ గొంత తగ్గించియు నీవ్యాసము వ్రాయఁబడినది—[ము. సం.]

- ౧౪౩. ౬-వ స్తంభశాసనము. పశుహింస మాన్యేను.
- ౧౪౪. స్తంభశాసనములు ఏడింటిని ప్రకటిం చెను.
- ౧౪౫-౧౪౬. ౨ లఘు స్తంభశాసనములు.
- ౧౪౭. అశోకుని నిర్వాణము.

గ్రంథసంగ్రహము :

తెనుగునందు ఆంధ్రభాషాభివర్ధనీ గ్రంథమాలలో నొక 'అశోకచరిత్రము' ప్రకటింపబడినది. ఇంగ్లీషునం దశోకుని గుఱించియు, నశోకుని శాసనములను గుఱించియుఁ బెక్కుపుస్తకములు కలవు. వానిలో నీ క్రిందివి ముఖ్యమైనవి :

1. Sir A. Cunningham's Inscriptions of Asoka [Calcutta].
2. V.A. Smith's, Asoka, the emperor of India.
3. The Early History of India.
4. The Heritage of India Series, Asoka by T. M. Macphail.
5. R. Otto Fr. wke's Pali and Sanskrit, Strassburg, 1902.
6. Smith's Translation of Asoka's Inscriptions.
7. Articles about Asoka's Inscriptions by Buhler, Rice, Fleet, Thomas, Hultsch, Bhandarkar, Burgess, Hardy, Vogel & Smith in Indian Antiquary, Epigraphia Indica and Jour Roy. As. Soc.
8. Radhakumud Mookerjee's Asoka.
9. Inscriptions of Asoka — E. Hultsch.
10. Inscriptions of Asoka — D. R. Bhandarkar and Surendranath Majumdar.

(కొ. వేం. ల.)

అశోక వృక్షము — ఈవృక్షము సంస్కృత కావ్యములలో విశేషముగ వర్ణింపబడును. దీనిని స్త్రీలు కాలివోఁ దన్నిననిది వుష్పించునట. దీనికిఁ దెలుగువోశములో కటురోహిణి, కంకళి యను రెండువృక్షములపేర్లీ యిఁబడినవి. వీనిలో కంకళికి దోహదక్రియ పాదతాడనముట ! తెనుగుదేశమున దీనిని నరమామిడి అందురు. నరమామిడి అసలు అశోకము కా దనియు, అశోకమునకు బదులుగ మనవై ద్యులు దీనిని వాడుచున్నారనియుఁ గొందఱుండురు. ఇందు రెండువిధములు : ఒకదానిపూలు రక్తముగ నుండును. దీనిని రక్తాశోక మందురు. మఱియొకదానిపూలు పీతముగ నుండును. దానిని పీతాశోక మందురు.

అశోకాష్టమీ వ్రతము — ఇది హిందువులవ్రతములలో నొకటి. దీనియొక్క ప్రతిఫలము శోకవిధ్వంసము. చైత్రమాస శుక్లాష్టమినాఁడు దీనిని జేయవలయును. ఇందలి ముఖ్యకార్యమదినమున మంత్రపూతముచేసి యెనిమిదియశోకలికలతోఁ గూడినజలమును ద్రాగవలయును.

అశోకుఁడు — ౧. దశరథరాజుయొక్క అష్టప్రథానులలోనివాఁ డగు 'అశోకుఁ' డనువానికి నామాంతరము.

౨. దుర్యోధనపక్షీయఁ డగురాజు.

అశౌచము — శుచిత్వము లేకపోవుట. ఈ శబ్దమునకు 'అశౌచము' అనురూపముకూడఁ గలదు. ఈశబ్దము సాధారణముగ నిప్పుడు, పుత్రైదులజన్మమువలనఁ గాని, పిత్రైదులమరణమువలనఁ గాని కల్గునట్టి 'అశౌచము'నకు నుపయోగించెదరు. దీనిని సాధారణముగ మనవారు 'నూతకము', 'మైల' యందురు. జన్మమువలనఁ గల్గిన యశౌచమునకు 'జాతాశౌచ'మని మనవారును, 'వృద్ధి' యని మరాఠీవారును, 'శుభాశౌచ' మని బంగాళీవారును అందురు. అశౌచమునకు గుర్తులు రెండు. ఇతరులను తాఁకుటకు వీలు లేకపోవుట, నిత్యనైమిత్తికర్తములను చేయుయోగ్యత లేకపోవుట. మృతాశౌచమునకు నీరెండులక్షణములును చెల్లును. కాని జాతాశౌచమునకు మొదటిలక్షణమంతగా వర్తింపదు. జాతాశౌచము కలవా రితరులను తాఁకినందున నితరులు మైలపడరు. కాని వారిచేత నితరులాయశౌచకాలమందు భోజనము చేయరు. ఉభయాశౌచకాలమునందును సంధ్యానందనముకూడఁ జేయుటకు వీలు లేదు. తరములనుబట్టియు, రక్తసంబంధమునుబట్టియు, ఆత్మబంధుత్వమును బట్టియు, జాతినిబట్టియు అశౌచకాలపరిమాణము మాటుచుండును. సాధారణముగ అశౌచము బ్రాహ్మణులకుఁ బడినములు, క్షత్రియులకు పండ్రెండు దినములు, వైశ్యులకుఁ బదునై దుదినములు, శూద్రులకు నెలదినములు. ఈ నియమము జాతాశౌచమృతాశౌచములు రెంటిని గుఱించియు నేడు తరములవఱకును చెల్లును. ఎనిమిదవతరముననుండి పదియవతరమువఱకును అన్ని జాతులవాదికిని మూఁడుదినములే. చతుర్దశపురుషపర్యంతము పక్షిణి (మూఁడుపూటలు). మూలపురుషుని పేరు జ్ఞాపక మున్నంత వఱకు నొక్కదినము; తరువాత స్నానము మాత్రము. దేశకాలములను బట్టియు నీదిన ప్రమాణములు మాటుచుండును. శిశువు పుట్టినవెంటనే లేక జ్ఞాతిచచ్చినవెంటనే తెలిసినయెడలఁ బూర్తిగ, ననఁగాఁ జైనిచెప్పఁ బడినన్ని దినము లశౌచము పట్టవలెను. అట్లు గాక కొంతకాలముతరువాత నశౌచకాలమిలోపలఁ దెలిసినయెడల మిగిలిన దినములకాలము పట్టవలెను. విదేశమునందు నశౌచోత్తరకాలమునఁ దెలిసినయెడల జ్ఞాతిజనవాశౌచము లేనేలేదు. స్వపుత్ర జననమునకు స్నానము, మరణమువార్య సంవత్సరములోపలఁ దెలిసెనేని మూఁడు దినములతో శుద్ధి. ఇట్టియమములు పెక్కులు ప్రతిస్త్రుతియందును ఇచ్చి యుండును. కాని వాని నన్నిటిని మాచుట దుష్కరమని కొందఱు పండి

అశ్వుక దేశము - అశ్శీలము

తులు సంగ్రహములను జేసియున్నారు. 'అభినవపడకీతి' యనునది యట్టి గ్రంథములలో నొక్కటి. తెనుగుదేశమునందు నశాచమును గుఱించి సంశయము కలిగినప్పుడు దీని ననుసరింతురు. నిర్ణయసింధు, ధర్మసింధు అను గ్రంథములకూడఁ బ్రమాణముగఁ దీసికొందురు.

అశాచకాలమున, తెల్లనివస్త్రములను ధరింపవలెను, చెప్పలు గొడుగు వేసికొనఁగూడదు, బొట్టు చెట్టుకొనఁగూడదు, తీసి తినఁ గూడదు, స్త్రీసంభోగాదు లుండరాదు.

ఉపనయనవివాహాదిసభకార్యములలోఁ గంకణము కట్టుకొనిన తరువాతను, యజ్ఞయాగాదికములలో దీక్ష వహించియున్నకాల మందును అశాచము వచ్చినయెడల దానిని పాఠింపనక్కఱలేదు. లింగాయతు లను కన్నుడులును 'అశాచములు' పాఠింపరు. వారికి నశాచము వచ్చినను వారినిత్యక్తములు యథావిధిగ జరగుచుండును. ఆంధ్ర దేశమందలి యారాధ్యు లను బ్రాహ్మణులు కొంతవఱకు నశాచమువిషయమున లింగాయతులయాచారమునే ఆనుసరింతురు. వీరికి నూతకము వచ్చినప్పుడును వీరు సంధ్యయు, శివపూజయు నెప్పటివలెనే సాంగోపాంగముగఁ జేసెదరు. స్త్రీలు ముట్టయినను, నీళ్లాడినను శివ పూజ చేసికొందురు. అశాచము కలవారిచేత మాత్ర మితరులు భోజనము చేయరు.

ఒక యశాచములో నింకొకయశాచము వచ్చుట 'అశాచ సంకరము' అని యనిపించుకొనును.

ఇతర దేశములవారు బాతాశాచమును పాఠించుచున్నట్లు కాన రాదు. మృతాశాచముమాత్రము పాఠించెదరు. వేఱువేఱు దేశముల వారు నూతక చిహ్నులను వేఱువేఱువిధముగ ధరించెదరు. ఇప్పుడు పాశ్చాత్యులు అశాచమును నూచించుటకై నల్లగుడ్డయొకటి బుజము నకుఁ గట్టుకొందురు. పూర్వకాలపుయాహూదీ (Jews) లలో నశాచ కాలము 2 దినము లుండెను. కొందఱు 30 దినములవఱకును నూతకము పట్టుచుండిరి. అశాచకాలమందు తలకు నూనె రాచుకొనుట, చెప్పలు తొడుగుకొనుట, స్నానము చేయుట లేదు. అందఱును గలసి యొకచోట నేలపైఁ బడెదరు. గ్రీసు దేశవాసులు 30 దినములవఱకు నూతకము పట్టుచుండిరి. వారిలో స్నార్లను లనువారు ౧౦ దినములు మాత్రమే గ్రహించిరి. అశాచకాలమందు చెండ్రుకలు తీసి, నల్లబట్ట కట్టుకొందురు, వెలుపలఁ దిరుగువారు కారు. రోము దేశముందు పతి పోయినచో నాతని స్త్రీలకు నొక సంవత్సరము నూతక ముండెను. పురుషులకుమాత్రము కాల మల్పము. నూతకకాలమునందుఁ బురుషులు నల్ల బట్టలను, స్త్రీలు తెల్లబట్టలను కట్టుకొందురు.

అశ్వుక దేశము — మహాభారతమునుబట్టి చూడ నిది భారతవర్ష మందలి దక్షిణదేశ మనియు (భీష్మ, అధ్యాయ. 3౦), బృహత్సంహితమతమున వాయవ్యదిక్కున నుండు దేశ మనియు, కొందఱు మతమున నిది మధ్యదేశ మనియుఁ (విశ్వ.) దెలియుచున్నది. ఈ దేశ కామము పాణినీయొక్క అష్టాధ్యాయులలో నున్నది (౪.౧.౧౭౩).

అశ్వుకఁడు — ౧. ఒక బ్రాహ్మణుఁడు, జనకరాజుతో నుఖిదుఃఖనివృత్తినిగుఱించి మాటాడెను (మహాభార., శాంతి, అ. ౨౮).

౨. (నూ.చం.) ఇత్యోకుకులలోత్పన్నుఁ డును, కల్పావపాదనామాంతరము కలవాఁడును అగు మిత్రసహారాజు యొక్క పుత్రుఁడు. ఇతనియుత్పత్తికథ యెట్లన, మిత్రసహునకు బ్రాహ్మణీకాపమువలన, భార్యాసమాగమమునకు వీలు లేనందున, నాతఁడు మదయంతి యను తనభార్యయందు వసిష్టఋషిచే గర్భము స్థాపింపఁజేసెను. ఏడేండ్లయినను ఆగర్భము వెలుపలికి రానందున ఆత్మము(రాయి)తో కడుపును కొట్టుకొని మదయంతి దానిని వెలు పలికిఁ దీసెను. అందుచే నాతనికి ఆశ్వుకఁ డన్న పేరు వచ్చెను (భాగ., ౯. స్కం. ౯ అ). ఇతఁడు వైదన్యపురమును స్థాపించెను. ఇతనిభార్య ఉత్తర. నారీకవచుఁ డనునామాంతరముగల మూలకుఁ డీతనిపుత్రుఁడు.

౩. దుర్యోధనపక్షియుఁ డగురాజు. అభిమన్యునిచే జచ్చెను (మహాభా., ద్రోణ. అ. 3౮).

అశ్శీలము — పెద్దమునుష్యులు మాటలాడఁదగని ప్రసంగ మును అశ్శీల మందురు. ఇది మనయాలోచనకాఠికులచేఁ గావ్యదోషముగ నెంచఁబడినది. 'అశ్శీలము' శబ్దదోషముగను, అర్థదోషముగనుగూడఁ జెప్పఁబడియున్నది. వ్రీడాకరము, జాగుప్సాకరము, అమంగళకరము అని యియ్యది మూఁడువిధములు (కా., ప్ర. 2). వ్రీడ యనఁగ సిగ్గు, లజ్జ; జాగుప్స యనఁగ రోత; అమంగళ మనఁగా నశుభము. కావునఁ గావ్యములు చదువునప్పుడు చదువువారికి, వినువారికి సిగ్గుగాని, లజ్జగాని కల్గునట్టిమాటలు, వర్ణనములు కావ్యములోఁ జెప్పఁగూడదు. అట్లే రోతపుట్టించు వర్ణనములను, అశుభమును నూచించుమాటలను వ్రాయఁగూడదు. సంస్కృతలక్షణగ్రంథములలో నీమూఁడువిధముల యశ్శీలమునకు నీక్రిందియుదాహరణము లీయఁబడినవి: —

(౧) 'ఓ రాజా! శత్రువినాశమునకై నీయొద్ద గొప్ప 'సాధనము' కలదు.' 'సాధన' శబ్దమునకు పురుషలింగ మని మాఱర్థము గలదు. కావున వ్రీడాకరము.

(౨) 'సుతుమారీ! 'వినాశ' మప్పుడు నీ 'వాయువు' మెల్లఁగా నాడెను.' ఇందు 'వాయు' పదము ఊహిరి యన్న యర్థమందు వాడి నను దానికి 'అపానవాయువు' అన్న మాఱర్థము కలదు గావున నిది జాగుప్సకు నుదాహరణము.

(3) వైవాక్యమునందే 'వినాశ' పదము విరహార్థమనందు నుపయోగింపఁబడినను దానికి 'మరణ' మను అర్థము కలదు. కావున నది యమంగళవ్యంజకము.

నరసభూపాలీయమునందు శబ్దదోషములలో మూఁడువిధముల యశ్శీలమునకు నీక్రిందియుదాహరణ మీయఁబడినది.

క. వసుదేవ 'యోని', గోపీ
 'విసరముహా' పీనకుచ'నసినాశ్లామో
 ల్ల సితం డనఁ గాలిందీ
 రస 'విహరణ' కరణనిత్య రసికుం డనఁగన్. (౪. ౧౪.)

అర్ధదోషములలో నశ్లీలమున కీ క్రిందియుదాహరణ మిచ్చి
 యున్నాఁడు:—

క.లజ్జా
 కర మశ్లీలము పద్మిని
 సర'సాంగజగృహము' పద్మసారభ మనఁగన్. (౪-౧౨)

ఇందు 'అంగజగృహ' మనుపదమునకు బూతు అర్థము కలదు కావున
 లజ్జాకర మైనయశ్లీల మాయెను.

ఇట్లు బూతు అర్థ మిచ్చుపదములను మాఱర్థమందుఁగూడ
 నాడుట లజ్జాకరము, అశ్లీలము అని లక్షణనేతలు చెప్పుచున్నందున,
 బూతుపదములను స్వార్థమునందె వాడుట తప్పని వేఱుగఁ జెప్పవలెనా?

అశ్లీలమునకు సుదాహరణములు వలయు నన్న శ్రీనాథుని
 వీధినాటకమునందును, కూచిమంచి జగ్గకవియొక్క చంద్రశేఖావిలా
 పమునందును పెక్కు ఉదాహరణములు దొరకఁగలవు. అంతరంగిక
 మైనస్త్రీపురుష సంభోగంబును శ్రీదాజాగుస్నాకరంబు గనుక నట్టి
 వర్ణనములును అశ్లీలముక్రింద వచ్చును. ఇందునుగుఱిచి అధికము
 'శ్లోచిత్య' శబ్దముక్రిందఁ జర్చింపఁబడును.

అశ్వమూషుఁడు — బాధపండితుఁడు; కవి. ఇతఁడు

'బుద్ధచరిత్ర' మను సంస్కృతకావ్యము వ్రాసెను. ఈ కావ్యమును
 తిరుపతి వేంకటేశ్వరకవులు తెనిగించిరి; సరస్వతీ పత్రికాధిపతులు
 ప్రకటించిరి. ఈతఁడు కనిమకచక్రవర్తితో సమకాలికుఁ డనియు,
 క్రీ. శ. ౧-వ శతాబ్దమునం దుండెననియు నందురు. ఈతఁడు సాక్షేత
 పురనివాసి. మొదట బ్రాహ్మణుఁడు, పట్టుదల గలవాఁడు, పండితుఁడు.
 పూర్ణయశ్శుక్లఁడను బాధపండితునితో వాదము చేసి, సర్వకూన్య
 మన్న సిద్ధాంతమునందు నమ్మకము పుట్టినవాఁడై బాధుఁడై యామతా
 భివృద్ధికి పాటలీపట్టణమునందు నెక్కుడు ప్రయత్నములను జేసెను.
 ఎన్నియో గ్రంథములను వ్రాసెను. వజ్రనూచికోపనిషత్తితనిచేతనే
 వ్రాయఁబడిన దని యనియెదరు. ఇందు జాతిభేదము ఖండింపఁబడినది.
 కాబూలుదేశపురా జైన కాత్యాయనీపుత్రుఁ డనువాఁ డీతనిని పిలి
 పించుకొని 'అభిధమ్మ' మను సంహితపై 'మహావిభాష' యను
 భాష్యము వ్రాయుటలో నతని సాయమును దీసికొనియెనట. ఈత
 నిచే రచింపఁబడిన వన్న గ్రంథములు పెక్కులు కలవు. కాని
 అన్నియు నీతని వని చెప్పుటకు పీలులేదు.

అశ్వ తీర్థము — ౧. సైమికారణ్య మందలి భారత
 వర్షీ యతీర్థము.

౨. గంగయొడ్డునఁ గాన్యకుబ్జనమీప
 మందలి క్షేత్రము. ఇచ్చటనే ఋచీకునకు గాధినిమిత్రము వరుణుఁడు
 ౧,౦౦౦ గుఱ్ఱము లిచ్చెను (మహాభా., వన, అ. ౯౩, ౩; అ. ౧౧౬,
 ౨౭).

అశ్వశ్లామ — ౧. భరద్వాజునిపుత్రుఁడైన త్రోతా

చార్యునకు శరద్వద్యుషికన్య యైన కృషీయనునామెయందుఁ బుట్టిన
 కుమారుఁడు. ఈతఁడు పుట్టినప్పు డుచ్చైశ్రేయశాశ్వమవలె శబ్దము
 చేసినందున ఈతనికి 'అశ్వశ్లామ' యన్నపేరు వచ్చెను. కామ
 శ్రోధములయంశమున నీతఁడు జన్మించెనట. ఈతఁడు వేదవేదాంగ
 పారగుఁడై సరహస్యధనుశ్చేదమును తండ్రియొద్ద నేర్చెను. ఈతఁడు
 మిక్కిలి ణోపము కలవాఁడు, అవిచేకి. స్వాభావికముగ దుర్బార్ధ
 ప్రవృత్తి లేదు, కాని మఱియొకఁడు చూపినఁ జెడమార్దమునం
 బోవును. తండ్రియందు గౌరవమును, ఆత్మగౌరవమును మెండు.
 భారతయుద్ధమునఁ దండ్రితోపాటు దుర్యోధనపక్షమున యుద్ధము
 చేసెను. ధృష్టద్యుమ్నుఁడు తనతండ్రిని అన్యాయముగఁ జంపినాఁ
 డన్న ణోపముచేత నీతఁడు పదునైదవనాఁడు పాండవబలముమీఁద
 నారాయణాస్త్రము వేసెను. కాని కృష్ణునిసలహా నసరించి. పాండవ
 సైనికు లందఱును, రథంబులు దిగినందున నాయస్త్రము వ్యర్థము
 కాఁగా నీతఁడు భిన్నుఁడై యుద్ధముననుండి తిరిగి వెళ్లఁజొచ్చెను
 అప్పుడు వేదవ్యాసుఁ డెదురు కాఁగా, 'నాయస్త్రంబు వృథ యయ్యె.
 కారణం బేమి?' యని యడుగ వ్యాసుండు నరనారాయణుల మహిమ
 చెప్పి 'మీరు ముగ్గురును తొలిజన్మంబున శివునిఁ బూజించినవారే,
 అయినను నీవు శివుని విగ్రహము చేసి పూజించితివి; వారు శివుని
 లింగాధిష్ఠానారాధుం జేసి కొల్పిరి. లింగంబునందుఁ బూజించుట
 యర్చయం దారాధించుకంటె ననేకగుణంబు లెక్కుడు గావున
 లింగార్చనపరు లగువారల నర్చారాధకుండ వగు నీకు నెట్లు జయింప
 వచ్చును? మీమీ పూర్వజన్మంబులయర్చనంబుల ఫలంబులు దార
 తమ్యంబులతో ననుభవించవలదే' యని చెప్పెను (మహాభా., ద్రోణ,
 అ. ౨౦౧) (ఆంధ్రమహాభారతము., ద్రోణ, అ. ౫). యుద్ధము
 మాని పాండవులతో సంగి చేసికొనవలయు నని యీతఁడు భిన్న
 ద్రోణులు పడిపోయినతరువాత దుర్యోధనునకు నుపదేశించెను. కాని
 యతఁడు వినలేదు (కర్ణ, అ. ౮౮).

భారతయుద్ధము పూర్తియై దుర్యోధనుఁడు తొడలు విడిగి
 యుద్ధభూమిలోఁ బడియున్నపుడు రాత్రి యీతఁడును, కృప
 కృతవర్తలును అతనియొద్దకుఁ బోయిరి. ఈతని యుపదేశముచేత
 దుర్యోధనుఁ డీతనికి నేనాధిపత్యము కట్టి పాండవ పాంచాలురఁ
 జంపి రమ్మని పంపెను. వారు ముగ్గురును ఆరాత్రి యేమి చేయ
 వలయు నని యాలోచించుచు నొకవటువృక్షముక్రిందఁ బరుండిరి.
 కృపకృతవర్తలు నిద్రపోయిరి. అశ్వశ్లామమాత్రము మేల్కొనియుండె
 నప్పు డొక గుఱ్ఱగూబ వచ్చి, చెట్టుమీదిగూఱిలో నిద్రించుచున్న

అశ్వపతి - అశ్వమేధము

కాకులను జంపెను. అది చూచి తానును అట్లే, రాత్రివేళ పాండవ శిబిరములో నందఱును నిద్రించుచుండురు కావున, నెవరికిని దెలియకుండ వెల్లి యాదఱును జంపవలె నని నిశ్చయించుకొని, కృపకృత వర్షల లేపి వారికిఁ దనయుద్దేశమును దెల్పెను. కాని వారు సమ్మతింపలేరెరి. అందుమీఁదఁ దా నొక్కడే వెళ్లుటకు సిద్ధపడఁగ వారును విధితేక ఆతనిని వెంబడించిరి. అశ్వత్థామ శిబిరద్వారమునొద్దకుఁ బోగా నాతని కచ్చట నొకదివ్యపురుషుఁడు కాన్పించెను. ఆతనిపై నశ్వత్థామ బాణములు వేయ నవి యాతనిలో మాయ మైపోయెను. తుద కతఁడు దుర్ముఁ డని తెలిసికొని ప్రార్థింపఁగాఁ బ్రసన్నుడై అశ్వత్థామ కొకఖడ్గ మిచ్చి లోనికిఁ జొరనిచ్చెను. కృపకృతవర్షులు లోపలనుండి వచ్చువారి నడ్డగించుటకై ద్వారముకడ నిల్చియుండిరి. లోపలికిఁ బోయి, తనతండ్రికి ద్రోసియొనగ్ధృష్టద్యుమ్నుని మొదటఁ జంపి, అయిదుగురు ఉపపాండవులను, శిబిరములోని మిగిలినవారి నందఱును, గుఱ్ఱములను, ఏనుఁగులను ఒక్కప్రాణి లేకుండ సంహరించెను. తప్పించుకొని వచ్చినవారిని ద్వారముకడ కృపకృతవర్షులు చంపిరి. పంచపాండవులను, కృష్ణసాత్యకులునుమాత్ర మారాత్రి యాశిబిరమునందు లేక మఱియొకశిబిరమునందు నిద్రించినందున బ్రతికిరి. అశ్వత్థామ ఈవార్త దుర్యోధనునికిఁ దెలిపి యరణ్యము లోనికిఁ బోయెను (మహాభా., సౌప్తిక, అ. ౯).

తనకుమారులను రాత్రి అశ్వత్థామ చంపినాఁ డని తెలిసి ద్రౌపది మిగుల దుఃఖింపఁగా, భీమార్జునులు తఱుముకొని పోయి, అశ్వత్థామను పట్టుకొని వెడతొక్కలు కట్టి రథముమీఁదఁ బెట్టుకొని ద్రౌపదియొద్దకుఁ దెచ్చిరి. కాని బ్రాహ్మణుఁ డనియు, గురుపుత్రుఁ డనియు దయతలఁచి కృష్ణుఁడు, ద్రౌపది వల దన్నుండున అతనిప్రాణములు తీయుట మాని, అర్జునుఁ డాతనిశిరస్సుపైని పుట్టినప్పటినుండియు నున్నదివ్యముణిని తీసికొని శిబిరముననుండి వెడలఁగొట్టెను. ఆయగౌరవమునకై మిక్కిలి కోపించి, జగత్తు అపాండవ మగుఁగాక యని యాతఁడు బ్రహ్మశిరోనామకాస్త్రమును బ్రయోగించిన నది యుత్తరగర్భమందలిపరీక్షీత్తును బాధింపఁగాఁ గృష్ణుఁడు తనప్రభావముచే వానిని రక్షించెను (మహాభా., సౌప్తిక, అ. ౧౩; ౧౪; అశ్వ. ౬౯, ౭౫).

ఈతనికిఁ దాను మిక్కిలిబలవంతుఁడనని యొక్కఁడు గర్వము. ఒకసారి కృష్ణునియొద్దకుఁ బోయి 'ఈచక్రము నీకు కోభింపను. నావంటిబలవంతునకుఁ దగును. నా కి' మ్మని యడిగెను. అంతఁ గృష్ణుఁ డాచక్రము నచ్చట నుంచి తీసికొని పొమ్మని చెప్పఁగా నతఁడు దాని నెత్తనైనను లేక గర్వభంగము కలిగి వెడలిపోయెను.

ఇతఁడు చిరంజీవి. ఇప్పుడును ఉన్నవాఁడు. మరల ద్వాపర యుగము వచ్చునప్పు డీతఁడు వ్యాసుఁ డగును. ఏనిమిదవ సాక్షర్ణి మన్వంతరమునందు నీతఁడు సప్తర్షులలో నొక్కఁ డగును (చూడుఁడు: 'వ్యాస' కబ్దము, మత్స్యపురాణము, అ. ౯).

౧. అక్షరం దన్న యాదవునికుమారులలో నొకఁడు.

౩. మాలవదేశాధీశుఁ డైన యింద్రు వర్ష యనురాజుయొక్క ప్రఖ్యాతిఁ జెందిన యేనుఁగువేరు. ఈ యేనుఁగు వద్దనే దవదినమున భారతయుద్ధమునందు భీమునిచే జచ్చెను. 'అశ్వత్థామా హతః సరో వా కుంజరో వా' యని ధర్మరాజు ద్రోణవధార్థ మసత్యమాడినది యీగజముయొక్క చావునుగుఱించియే.

అశ్వపతి - ౧. మద్రదేశపురాజు, సావిత్రికిఁ దండ్రి.

౨. కేకయదేశపురాజు. ఈతనికి యుధాజిత్తు అను కుమారుఁడును, కైకేయి యనుకన్యయునుంజిరి. ఈకైకేయియే దశరథరాజుభార్య. ఈతనిభార్య యనఁగ కైకేయితల్లి మిక్కిలి సాహసికురాలు. పశులభావ నెఱింగిన అశ్వపతి యొకదినమున కొన్ని పక్షులభావణములను విని నవ్వఁగ నాతనిభార్య 'మీరేల నచ్చెదరు చెప్పఁ' డని పట్టుపట్టెను. 'పశులభావ చెప్పినయెడల నేను చచ్చు' నని యాతఁడు ప్రత్యుత్తర మీయ నామె 'మీరు చచ్చినను సరే, చెప్పక తప్ప' దనెను. అంత రాజునకుఁ గోపమువచ్చి యామెను ఇంటినుండి వెడలఁగొట్టెను (వా. రా., అయో, స. ౩౫).

అశ్వమేధకుఁడు - (సో. వం) పురుకులోత్పన్న సహస్రానీకరాజునకుఁ బుత్రుఁడు; అసీమకృష్ణునకుఁ దండ్రి. ఇతఁడు యుద్ధిష్ఠిర వంశజుఁడు. ఈతఁడు ౨౦ సంవత్సరములు రాజ్యము చేసెను. అప్పటికిఁ గలియుగవర్షంబులు ౪౩౧, అనఁగా క్రీ. పూ. ౨౬౭౧ అని పౌరాణికమతము. ఇందు వేయి తగ్గించిన యెడల సరాసరికాలము వచ్చు నని ఆధునికులమతము.

అశ్వమేధపురి - పూర్వదశార్ణదేశమునకుఁ దూర్పున నున్ననగరి. పాండవులకాలమున నిచ్చట రోచమంతుఁ డన్నరాజు రాజ్యము చేయుచుండెను (మహాభా., సభా, అ. ౩౦).

అశ్వమేధము - అశ్వమును ప్రధానముగ గ్రహించి చేయునట్టి యజ్ఞవిశేషము. ఈయజ్ఞమునం దశ్వముమాత్రమే కాక ఆరణ్యములును, గ్రామ్యములును అగు పశువు లనేకములు చంపఁబడుచున్నవి. ఈయశ్వమేధమును సార్యభౌముఁ డగునట్టిరా జాచరించుట కధికారి యగుచున్నాఁడు. రాజు అశ్వమేధయాగమును సలుపుచున్నప్పు డవభృథస్నానము చేయునంతవఱకు నగ్నవర్షుడై రా జగును.

శ్రవణమాత్రముచేతనే పుణ్యస్థలములని తలంపఁబడునట్టి కురుక్షేత్రము, వారణాసి, నైమిశారణ్యము మన్నగు పుణ్యస్థలములందు యజ్ఞమంటపమును నిర్మించి అశ్వమేధసంకల్పము నొనర్పవలయును.

యాగారంభము :— చైత్రశుద్ధపూర్ణిమయందు సాంగ్రహణి యనెడి ఇష్టినీ సలుపవలయును. ఆ యమావాస్యయందు సంజ్ఞానీ

ష్టియు, వైశాఖపూర్ణిమయందు ప్రాజాపత్యవశ్యాలంభమును కల్ప నూత్రములందు జెప్పబడినవిధముగా ఆచరింపవలయును. ఆశ్వమేధ యజ్ఞమునిది త్రేము పిలువబడు బుద్ధివృద్ధులను దీక్షాంతమువఱకు నేనుఁ గులపయి నెక్కించియో గుఱ్ఱములపై నెక్కించియో గౌరవపూర్వకముగ పిలుచుకొనిరావలయును. యజమానుఁడు దేవయజనమును ప్రవేశించి కేశశ్రువులవపనాదినియనుసమిన్వితఁ డయి ఉపవసించి ఆ రాత్రి యంతయు మేల్కొనియుండవలయును. పార్శ్వమునందున్న వారలారాత్రి యంతయు వినోదకరము లగు నానావిధకథలను చెప్పుచు మేల్కొని యుండవలయును. మఱునాఁ డగ్నిహోత్ర మయినపిదప వర్షవృతులు (నానలో పట్టిన ఉడకములు), కూప్యములు (బావినీరు), స్థావరములు (చెఱువునీరు), వహంతులు (నదీ జలములు) అగుజలములచేత చతుశ్శరావ మగుబ్రహ్మహృదనమును వండి నల్గురు మహార్షిజ్ఞులకు పెట్టవలయును. వారికి నాలుగువేల సువర్ణ నిష్కములను, నాలుగు అశ్వములను దక్షిణగా నొసంగవలయును.

ఆశ్వమేధీయాశ్వమును స్నానార్థము జలాశయమునకు తీసికొని పోవునప్పుడు యజమానునియొక్క మేనత్తగొడుగు ఆశ్వమునకు ముందు గాను, సినతల్లిగొడుగు గుఱ్ఱమునకు వెనుకను నడచిపోవలయును.

౧. నూర్గురు రాజపుత్రులతోడ నధ్వర్యుఁడు ప్రాగ్విశయందు పశ్చిమాభిముఖుఁ డయి నిలువంబడి 'ఈసార్వభౌముఁ డీ పవిత్రాశ్వముతో యాగము నొనర్చి శత్రువుల జయించుఁగాక' అని ప్రోక్షించును.

౨. రాజ్యములేని క్షత్రియులగు శూరులు నూర్గురతోడ బ్రహ్మదక్షిణదిశయందు ఉత్తరాభిముఖుఁడయి నిలువంబడి 'ఈసార్వభౌముఁ డీపవిత్రాశ్వముతో యాగము నొనర్చి యితరుల కక్షేయఁ డగుఁగాక' అని ప్రోక్షించును.

౩. నూర్గురు నూత గ్రామణులతోడ హోత పశ్చిమదిశయందు ప్రాగ్భిముఖుఁ డయి నిలువంబడి 'ఈ సార్వభౌముఁ డీ పవిత్రాశ్వముతో యాగము నొనర్చి అనేకములగు గోవులు, అశ్వములు, ఏనుఁ గులు, షేఁకలు కలిగియున్నవారును, బహువిధవ్రీహియవమావతిలాది ధాన్యములు గలిగియున్నవారును, బంగారు కలిగియున్నవారును, నేవకులు కలిగియున్నవారును, ధనము పుష్టికలిగియున్నవారునగు ప్రజల కధిపతి యగుఁగాక' అని ప్రోక్షించును.

౪. నూర్గురు నూత గ్రామణీపుత్రులతోడ ఉద్ధాత ఉత్తరపు దిశయందు దక్షిణాభిముఖుఁ డయి నిలువంబడి 'ఈసార్వభౌముఁ డీ పవిత్రాశ్వముతో యాగము నొనర్చి సంపూర్ణ మయిన ఆయుస్సు గలవాఁ డగుఁగాక' అని ప్రోక్షించును. తరువాత కల్పనూత్రోక్తము లగు హోమములు మున్నగునవి చేసి గుఱ్ఱమును విడువవలయును. ఆ గుఱ్ఱమును సంరక్షించుటకుఁగాను దానివెంట ౧. రాజ్యార్థులగు రాజపుత్రులు ౧౦౦ గురును, ౨. క్షత్రియు కుమారకులు ౧౦౦ గురును, ౩. వైశ్యకుమారకులు ౧౦౦ గురును, ౪. వైనికు లగు శూద్రకుమారకులు ౧౦౦ గురును మొత్తము ౪౦౦ ల మంది బయలువెడలవలయును.

ఆ యశ్వమును సాయంకాలమునందు రథకారునిగృహమునం దుంచి దానిపాదములందు ధృతిహోమములను సలుపవలయును.

ఈ విధముగా ఆశ్వమేధీయాశ్వ మశ్వపాలకు లగు రాజపుత్రులు ౪౦౦ ల మందిచేత సంరక్షింపబడుచు స్వేచ్ఛగా ఒక సంవత్సరకాలము తిరుగవలయును. ఈ సంవత్సరకాలము దేవయజనమునందు ప్రతినత్యము ౧. ప్రాతఃకాలమునందు అష్టాకపాలసమిన్వితముగు సావిత్రిష్టిని, ౨. మధ్యాహ్నకాలమునందు ఏకాదశకపాలసమిన్వితముగు ప్రసవితృసవితృదేవతాకముగు ఇష్టిని, ౩. అపరాహ్నకాలమునందు ద్వాదశకపాలసమిన్వితముగు ఆసవితృసవితృదేవతాకముగు ఇష్టిని బుద్ధిజ్ఞు లాచరించుచుండురు. సాయంకాలమునం దాహవనీయాగ్నియందు ధృతిహోమముల నాచరించుచుండురు.

ఇష్టికాలమునందు పగలు బ్రాహ్మణుఁడును, రాత్రియందు క్షత్రియుఁడును వీణాగానము నొనర్తురు.

'ఓ మహాప్రభూ! నీ వీవిధముగా గోభూషిరణ్యాదిదానముల నొసంగుచు రాజనూయాదిమహాశత్రువుల నాచరించుచు వడసోపేతముగ బ్రాహ్మణుల కన్నము పెట్టితివిగాదా!' యని బ్రాహ్మణుఁడు సలుపు గానముయొక్క భావము.

'ఓ మహాప్రభూ! నీవు పృథుభగీరథాచిన్వృషపుంగవులవలె శత్రువుల జయించినవాఁడ వయి గొప్పగొప్ప శూరపుంగవులతోడ పోరాడి వారిని సంహరించినాఁడవు గదా' యని క్షత్రియుఁడు సలుపు గానముయొక్క భావము.

ఈవిధముగా గాన మొనర్చినయిరువురు నిన్నూరు గోవులు, బండియందు కట్టివేసిన రెండు ఎద్దులును దానము నొసంగవలయును.

ఆశ్వమేధీయాశ్వము దేశసంచారము చేయునపుడు దేవయజనమునందు బుద్ధిజ్ఞులు, యజమానుఁడును కలసి ఇటు లాచరించుచుండురు. మఱుసటి సంవత్సరము వైశాఖవహుళ అమావాస్యయందు దీక్షుణ్ణియేష్టి సలిసినతరువాత నశ్వమేధదీక్ష మూఁడుదినములు జరగును.

ఆశ్వమేధయాగమునం దిరువదియొక్క అరత్నుల (మూరల) ప్రమాణముగల ఇరువదియొక్క యూపము లుండును. ఆశ్వమేధయాగమునందు ప్రధానపశువు అశ్వ (సంఘ) మయినను ఆరణ్యములును, గ్రామ్యములును, జలచరములును, సర్పములును, పక్షులును అగుపశువులు యూపములకు ౫౧౯ బంధింపబడును. పర్యగ్నికరణ మయినపిదప ఆరణ్యపశువులను వదలివేయుదురు. పిదప అశ్వసంజ్ఞ పనము (చంపుట), ఇతరపశుసంజ్ఞ పనము మున్నగునవియు హోమములను అగ్నిష్టోమము జరగును (అగ్నిష్టోమ మనగా సోమలతను తెచ్చి అభిషవ మొనర్చి ఆయాదేవతల కొసంగి యజమానుఁడు బుద్ధిజ్ఞులతో కలసి సోమపాన మొనర్చుట). హోతయొ, బ్రహ్మాయు బ్రహ్మోద్ధ్యంభావణ మొనర్తురు (బ్రహ్మోద్ధ్య మనగా అధ్యాత్మ విషయకముగు ప్రశ్నప్రతివచనము). పిదప ప్రధానబుద్ధివృద్ధులు

అశ్వరేవంతపురము - అశ్వనేనుఁడు

రాజపత్నులతోడ ప్రశ్నప్రతివచనరూపసంభాషణ మొనర్తురు¹. తరువాత ఆశ్వానయవహామాదికము సలుపఁబడును.

మూఁడవనాఁడు అవభృథస్నానము. ఈ యవభృథస్నాన సమయమునందు బ్రహ్మహత్యాదిమహాపాతకముల నాచరించినవాఁడెవఁడేని వచ్చి నే నిట్టిపాతకము నాచరించితి నని ప్రకాశ మొనర్చి ఆ యవభృథస్నానసమయమునందు తాను స్నాన మొనర్చునెడల తత్పాపవిముక్తుఁ డగును.

బుద్ధిజాలకు రా జదివఱకు జయించియున్న భూమి నంతయు దక్షిణగా నొసంగుటయేకాక రాజపత్నులను సైతము వారికి దక్షిణగా నొసంగును. వారు మరల రాజపత్నులను రాజున కొసంగి తత్ ప్రత్యామ్నాయముగ కొంతధనమును రాజుదగ్గఱ గ్రహించెదరు.

దిగ్విజయ మొనర్చినట్టిక్షత్రియపుంగవులు సకలవిధపాపసంహారక మగు నీయశ్వమేధయాగము నొనర్తురు. ఇది మహాక్రతువు. ఈ యాగమునుగఱచి చెప్పనపుడు మహాభిషేక మనియు అచ్చట టచ్చట శ్రుతులందు చెప్పఁబడి యున్నది.

ఇట్టి మహాక్రతువు నొనర్చినట్టియు, క్రతు మహాత్మ్యము నెఱింగినట్టియు పుణ్యాత్మలనాముములు ఐతరేయ బ్రాహ్మణమునం దీవిధముగఁ జెప్పఁబడియున్నవి : ౧. పరీక్షిన్నహారాజుపుత్రుఁడగు జనమేజయుఁడు; ౨. మనుపుత్రుఁ డగు శార్యాతుఁడు; ౩. సాత్రాజిత్తుఁ డగు శతానీకుఁడు; ౪. ఆంబఘ్నఁడు; ౫. ఉగ్రనేనునిపుత్రుఁడగు యుధాంశ్రేష్ఠి; ౬. భువనుఁ డనువాని పుత్రుఁడగు విశ్వకర్మ; ౭. సిజవసుని పుత్రుఁడగు సుదాసుఁడు; ౮. అపీక్షీతునిపుత్రుఁడగు మరుత్తుఁడు; ౯. అంగభూపాలుఁడు; ౧౦. దువ్యంతునిపుత్రుఁడగు భరతుఁడు; ౧౧. పాంచాలభూపాలుఁ డగుదుర్ముఖుఁడు; ౧౨. జనంతపుని పుత్రుఁ డగు అరాతి.

వీరలేకాక శ్రీమద్రామాయణమునందు ౧. దశరథ భూపాలుఁడు, ౨. దశరథభూపాలుని ప్రసీతామహుఁడగు దిలీపుఁడు, ౩. శ్రీరామచంద్రుఁడును, ౪. శ్రీమహాభారతయుద్ధానంతరము, యుధిష్ఠిరుఁడును, ౫. మాలవికాగ్నిమిత్రమునందు పుణ్యమిత్రుఁడును అశ్వమేధయాగము నొనర్చినటులు చెప్పఁబడియున్నది.

[అశ్వమేధయాగీయపశువుల సంఖ్యావిషయ మయి తైత్తిరీయశాఖయం దొకవిధముగను, వాజసనేయశాఖయం దొకవిధముగను

గలదు. తైత్తిరీయశాఖా కల్పనూత్ర మగు ఆపస్తంబశ్రౌతనూత్రము యొక్క అశ్వమేధభాగమునకు భాష్యాదికము లభింపనందువలన ఇం దిచ్చిన పశుసంఖ్య భట్టభాస్కరభాష్యవాక్యము ననుసరించి ఇయ్యఁబడిన దని గ్రహించునది].

ఈయశ్వమేధవిషయమును బోధించు గ్రంథసముదాయము :

౧. సంహితలు :

తైత్తిరీయసంహిత, ౭, ౧, ౧౧-౨౦; ౭, ౨, ౧౧-౨౦; ౭, ౩, ౧౧-౨౦; ౭, ౪, ౧౨-౨౨; ౭, ౫, ౧౧-౨౫; ౫, ౭, ౧౧-౨౬; ౧, ౪, ౩౫-౩౬; ౪, ౪, ౧౨; ౪, ౬, ౬-౯; ౪, ౭, ౧౫; ౫, ౫, ౧౧-౨౪; ౫, ౬, ౧౧-౨౩; ౫, ౧, ౧౧; ౫, ౨, ౧౧-౧౨; ౫, ౩, ౧౨; ౫, ౪, ౧౨; ౫, ౭, ౨౫; వాజసనేయసంహిత, ౨౩-వ అధ్యాయము.

౨. బ్రాహ్మణములు :

తైత్తిరీయ బ్రాహ్మణము, మూఁడవ అష్టకము, ౮, ౯ ప్రశ్నలు; శతపథ బ్రాహ్మణము, ౧౩, ౧-౫; ఐతరేయ బ్రాహ్మణము, ౭. ౨౧.

౩. కల్పనూత్రములు :

ఆపస్తంబశ్రౌతనూత్రము, ౨౦-వ ప్రశ్నము. కాత్యాయన శ్రౌతనూత్రము, ౨౦-వ ప్రశ్నము; ఆశ్వలాయన శ్రౌతనూత్రము ౧౦-౬-వ ప్రశ్నము; శాంఖ్యాయన శ్రౌతనూత్రము ౧౬ - వ ప్రశ్నము. ఇతరశ్రౌతనూత్రములందును గలదు.

దశరథుఁడు చేసినయశ్వమేధము వాల్మీకి రామాయణము బాలకాండమునందును, శ్రీరామని యశ్వమేధము ఉత్తరకాండములోను, జైమినియశ్వమేధపర్వమందును, ధర్మజనియశ్వమేధము మహాభారతమున అశ్వమేధపర్వమునందును, జైమినియశ్వమేధపర్వమందును సవిస్తరముగ వర్ణింపఁబడినది.

(క. మా.)

అశ్వరేవంతపురము — చిత్తూరుజిల్లా తిరుత్తని తాలూకాయందలి జమీన్ దార్ గ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౧౮౮౯ (౧౯౩౧).

అశ్వనేనుఁడు — ౧. తక్షకునిపుత్రుఁడు, సర్పము. అర్జునుఁడు ఖాండవవనమును గాల్చినప్పుడు వీఁడు తల్లితో నందుండెను. వీఁ డప్పుడు బాలుఁ డగుటచే దల్లి వీనిని నోటఁ గఱచుకొని

1. వాజసనేయసంహితయు దానిపై మహీధరాదులు వ్రాసిన భాష్యమును, తైత్తిరీయమును దానిపై సాయణాచార్యులు వ్రాసిన భాష్యమును బట్టి చూడఁగా గుఱము చంపఁబడినతరువాత, సార్యభామునిపట్టమహిషి యీగుఱమునొద్ద శయనించి క్రీడ సల్పవలెను. ప్రధానబుద్ధిజాలు యజమానుని పత్నులతో బూతుప్రసంగములు చేయవలెను (వాజసనేయసంహిత, ౨౩-వ అధ్యాయముమీఁదిమహీధర భాష్యము చూడవలెను. తైత్తిరీయసంహిత, ౭-వ కాండముమీఁది సాయణభాష్యము చూడవలెను). కాని వేదముయొక్క యీభాగమునకు ఈయశ్వీలార్థముచేయుట తప్పనియు, దానికి మంచియర్థము వేటొకటి యున్న దనియు దయానందసర్వతిభావము (చూడుఁడు 'బుగ్వేదాదిభాష్య భూమిక').

పాటిపోవ యత్నింపఁగా నర్జునుఁడు వీనితల్లిని తెగవటికెను. వీఁడు మాత్ర మెట్లో తప్పించుకొని, ఆకసిచే గర్జునియొద్దకుఁబోయి యాతని బాణమున నుండెను. భారతయుద్ధంబునఁ జివరదినమునఁ గర్జుఁడు ఈ బాణమును ప్రయోగింపఁ గృష్ణుఁడు రథమును భూమిలోనికి నొత్తెను. అందుచే నాబాణము అర్జునునికంఠమునకుఁ దగులుటకు బదులు కిరీటము నకుఁ దగిలి దానిని భస్మము చేసెను (ఆంధ్రమహాభా., కర్ణ, అ. ౩).

౨. సత్యభామకుఁ గృష్ణునివలనఁ బుట్టిన పుత్రుఁడు, మహారథుఁడు.

అశ్వాయు ర్వే దము — గుఱ్ఱముల యాయువునుగుఱిం చియు, రోగచికిత్సాదులనుగూర్చియు డెలుపు శాస్త్రము. మొదట శాలిహోత్రుఁడు తనకుమారుఁడగు సుశ్రుతునకు దీని నుపదేశించెను. అటువై నీవిద్యను జయదత్తుఁడు సంపాదించెను. గర్గయుషి మున్నగు వారు అశ్వాయుర్వేదము రచించిరి.

అశ్వా రావు పాలెము — కృష్ణజిల్లా దీవితాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౦౧౯ (౧౯౩౧).

అశ్వినీ — ౨౭ నక్షత్రములలోను మొదటిది. ఇందు మూడునక్షత్రము లుండును. ఇవి మూడును గుఱ్ఱపుమాతివలెఁ గాన వచ్చుటచే దీని కీపేరు వచ్చెను.

అశ్వినీకుమారదత్తు — వంగదేశీయ మహాపురుషు లలో నొకఁడు. బాబు వ్రజమోహనదత్తుకుమారుఁడు. అశ్వినీకుమార దత్తు ౧౮౫౬-వ సంవత్సరమున, జనవరి ౨౬-వ తేదీని వంగరాష్ట్ర మునందలి బేకర్ గంజి జిల్లాయందలి పట్టణకాలీ యను గ్రామమున జన్మించెను.

అశ్వినీకుమారదత్తు పదుమూడేండ్ల వయస్సుననే ౧౮౬౯-వ యేట ప్రవేశపరీక్షయం దుత్తీర్ణుఁడయ్యెను. కాని విద్యాశాఖవారి నియమముల ననుసరించి యీ వయస్సు ౧౬ ఏండ్లందిననే కాని చాలదు. అయినను దీని నెట్లో కప్పిపుచ్చి, పెద్దలు ఎఫ్. ఏ. వఱకు నితనిచదువు సాగించిరి. ఈపరీక్షయందుఁగూడ నితఁడు ౧౮౭౨ లో నుత్తీర్ణత నందెను. కాని యటువైని తన వయసునకు సంబంధించిన రహస్య మతనికెఁ దెలిసినది. అతనికి నీతినియమములయొడల పట్టుదల యొక్కవ. అందువలన నతఁ డనత్యమాడి మఱిరెండేండ్లలో పట్టపరీక్షకు వెళ్లుట కిష్టపడక కొంతకాలము చదువు కట్టిపెట్టి మరల ౧౮౭౮ లో ఆపరీక్షకు వెళ్లెను. అశ్వినీకుమారదత్తు విద్యార్థివయము లయం దెక్కువయాసక్తి కలవార డగుటచేత ౧౮౭౯ లో నతఁడు సెరాంపూరుచా త్రావిద్యాలయమున సుపాధ్యాయుఁడుగఁ బ్రవేశించి తద్విద్యాలయము ననేకవిధముల నభివృద్ధికిఁ దెచ్చెను. పిదప ౧౮౮౦ లో న్యాయశాస్త్రపరీక్షయం దుత్తీర్ణుఁడయి బారిసాలలో న్యాయ వాదిగఁ బ్రవేశించెను. కాని యతని కావృత్తి యంత హితవుగ లేనందున దానిని వదలి, బారిసాలులో విద్యాశాఖవారి ప్రోత్సాహమునఁ దనతండ్రి స్థాపించిన వ్రజమోహన విద్యాలయమునండు మరల నుపా

ధ్యాయుఁడుగఁ బ్రవేశించి, వేతన మేమియుఁ గైకొనకయే యందు ౧౭ సంవత్సరములకాలము పనిచేసెను. ఈతఁ డందు పనిచేసిన కాల ముననే యావిద్యాలయము కళాశాలయగుటయేకాక యందు న్యాయ శాస్త్రాధ్యయనమునకుఁగూడ ౧౮౯౮ లో సేర్పాటుకావింపఁబడెను. ఈకళాశాల నభివృద్ధికిఁ దెచ్చుటకొఱకు అశ్వినీకుమారదత్తు తన సొంతము రు ౩౫,౦౦౦ ల యాపాయలను వెచ్చించెను. స్వార్థరహితముగ నిలుపేదలనాహార్యార్థము పనిచేయుటకై అశ్వినీకుమారుఁ డీ కళాశాలయందు 'ది లిటిల్ బ్రదర్స్ ఆఫ్ ది పూర్' అనుపేర నొకవిద్యార్థిసంఘము సేర్పాటుచేసెను. ఆయా కష్టసమయముల యందుఁ గావించిన నేవకు గొప్పగొప్ప ప్రభుత్వోద్యోగియులు కూడ నీసంఘమువారిని ప్రశంసించియుండిరి. కొంతకాల మయినతరువాత ఆకళాశాలను నిర్వహించుభార మంతయు నతఁ డొకసంఘము సేర్పఱిచి యాసంఘమువారి కప్పకజెప్పెను. ప్రభుత్వ ధనసాహాయ్యము లేకుండ ఈకళాశాలను నడపవలెనని అశ్వినీకుమారదత్తు ఎన్నెన్నివిధములనో ప్రయత్నించెను కాని యతని ప్రయత్నములు సఫలము కాలేదు. ప్రభుత్వమువారిప్పటికి నీకళాశాలకు ధనసాహాయ్యము చేయుచున్నారు.

వ్రజమోహనకళాశాలతోనే కాక అశ్వినీకుమారుని కింక ననేకసార్వజనికసంస్థలతో సంబంధ ముండెను. ౧౯౦౬ - వ సంవత్సరమున బంగాళదేశమున భయంకరమయిన కఱపు సంభవించిన కాలమున బారిసాల్ ప్రజాసంఘమునకు కార్యదర్శిగ నుండి ట్నాను సీడితులవివయమునఁ జేసిననేవకు ఇతనిని పీరువార నుభేదములేక యెల్లరును ప్రశంసించిరి. అప్పు డీతఁడు ౧౮౫ ట్నానునివారణసంస్థల సేర్పాటుచేసి, ఆసంస్థలద్వారా ప్రతివారము దాదాపు రు. ౬,౦౦౦ లను ట్నానుబాధితులకు. పంచిపెట్టుచుండువారఁడు. ఈరీతిని ౧౯౦౬-వ జూన్ నెలలో మొదలుపెట్టి ఆసంవత్సరమునంతమువఱకును పాటు పడుచునే యుండెను. అందువలననే యతనికి 'ఫాదర్ ఆఫ్ ది పీవీత్' ప్రజల కందఱకును దండ్రి, యని బిరుదుపేరు వచ్చినది.

కర్ణసుప్రభువు కావించిన బంగాళదేశవిభజనమునందర్భమున వంగరాష్ట్రమున రేగిన ప్రచండమయిన సంతోభమున అశ్వినీకుమారుఁడుకూడ పాల్గొని విభజనమునకు వ్యతిరేకముగఁ బాల్గొని యొక సాకుచేసికొని ప్రభుత్వమువారి తీవ్రనీతివలన యని తలపియుండియు కాంగ్రెసుతో సంబంధము కలిగియుండుటచేతను, స్వదేశీ ఉద్యమమున కృషిచేయుచుండుటచేతను అతనిని బంధించి, యతనిపై రాజద్రోహపునేరము మోపి యతనికి ప్రవాసశిక్ష విధించిరి. అతని విద్యాసంస్థ విద్యార్థులందు రాజద్రోహమును పురికొల్పునున్న దని ప్రభుత్వమువారు దానిని చిక్కులలోఁ జెట్టిరి. ట్నానుకాలమున పలు పుర ప్రశంసలకు పాత్రముగఁ బనిచేసినయాతని విద్యార్థిసంఘము నఁబి వేసిరి. కాని తమ నిందారోపణముల కాధారములే దనియు, తమ యనుమానము లన్నియు భ్రాంతు లనియు ప్రభుత్వమువారికిఁ దఱు వాత తెలిసినవచ్చినది. వాలంటీర్ పీకోల్ మున్నగు శాస్త్రజ్ఞులు

అశ్వినీకుమారులు

ప్రముఖులు కూడ అశ్వినీకుమారునికి ప్రవాసశిక్ష విధించుట అన్యాయ మని యభిప్రాయపడిరి. ఇట్టిసందర్భములలో ప్రభుత్వమువారి కఠినని తప్పనిసరిగ విడుదలచేయవలసివచ్చెను.

అశ్వినీకుమారుఁ డిదివఱలో నుడివినట్లు మితవాది, ఇతఁడు కాంగ్రెసువిషయమునను, స్వదేశీఉద్యమము విషయమునను ఎక్కువ యభిమానముతో పనిచేసెను. ౧౯౦౬ - వ సంవత్సరమున సమావేశ మయిన వంగరాష్ట్ర సభ కఠఁ డాహ్వానసంఘాధ్యక్షుఁడుగ నుండెను. అటుపిమ్మట ౧౯౧౩ లో డక్కాలో జరిగిన వంగరాష్ట్ర మహాసభ కఠఁ డధ్యక్షుఁ డయ్యెను. ఇతఁడు మితవాదియైనను తనయభిప్రాయ మును నైకి స్పష్టముగఁ జెప్పట కెప్పుడును వెనుదీసినవాఁడు కాఁడు.

అశ్వినీకుమారుడత్తు ఆనేకభావలన నభ్యసించెను. హిందీ, మరాఠీ మున్నగు దేశభాషలను బాగుగ నభ్యసించి ఆయాభాషలయందలి మత గ్రంథములను జదువవలయు నని యాతనియాశయము. సంస్కృతము నందును, పార్శ్వీయందునుగూడ నతఁడు మందిపాండిత్యము సంపా దించెను. అతఁడు వ్రాసిన 'భక్తియోగము' అను గ్రంథము చాల విఖ్యాతమయినది. దేశభాషలయందును ఆంగ్ల భాషయందునుగూడ వీర్యమున కనువాదములు కలవు. దీనిని క్రియత కాతా క్రిరామ శాస్త్రిగారు ఆంధ్రీకరించి యాయు ద్గ్రంథమును తెలుఁగువారికి సులభము చేసినారు. భక్తియోగమును భారతీయ పండితులును పాశ్చాత్య పండితులునుగూడ నత్యధికముగఁ బ్రశంసించినారు.

పల్లెటూళ్లలో విద్యాభివృద్ధిని గూర్చియు, పారిశుద్ధ్యమును గూర్చియు, కృషిప్రచారములను కావించుటకై అశ్వినీకుమారుడత్తు ప్రత్యేకముగ నొకసంఘమును స్థాపించి, యాసంస్థకు వీరపేట నుండు పందలరూపాయలరాబడి గలయాస్తి నొసంగెను. నాటకప్రదర్శన ములద్వారా సాంఘికదురాచారములను ప్రజలకు వెల్లడించుటకై అతఁడు కొన్నియాత్రానాటక సంఘములను స్థాపించి పట్టణములకుఁ బంపుచుండువాఁడు. కలకత్తాలో నిట్టిసంఘములు నాటకములను ప్రద ర్శించినప్పుడు ఆశుతోమముఖి మున్నగు విద్యాధికులు కూడ వాని నెక్కువగఁ బ్రశంసించియుండిరి. ఈ మహాశయుండు ౧౯౨౩-వ సంవత్సరము, నవంబరు ౭-వ తేదీని కలకత్తాయందు పరమపదించెను.

అశ్వినీకుమారులు

— దేవతలకు వైద్యులు, ఋగ్వే దమందును, ఇతరవేదములందును ఈదేవతలను స్తుతించిననూక్తములు పెక్కులు గలవు. దేవశిల్పియైనత్వవ్వు తనకూతులైన సరణ్యును నూర్యున కిచ్చి వివాహము చేసెను. ఆమె నూర్యతాపమును భరింప లేక తనరూపమువంటిరూపముగల మఱియొకస్త్రీని నూర్యునియొద్ద నుంచి తాను ఆఁడుగుజ్జుపు రూపమును ధరించి వెడలిపోయెను. నూర్యుండు కొన్ని దినములకు నామోసము కనుఁగొని తాను మగ

గుజ్జుపురూపము ధరించి ఆఁడుగుజ్జుమువెంటఁ దగిలెను. వారియిద్దఱకు నశ్వినీకుమారులు పుట్టిరి. వీరు కవలు (ఋగ్వే., ౧౦. ౧౭. ౧-౨). ఎచ్చటవచ్చినను ఇద్దఱును కలసినచ్చెదరు. ఋగ్వేదమునందుఁ బెక్కు నూక్తములలో వీరు చేసినట్టివైద్యసంబంధమైన యద్యుతకృత్యములు వర్ణింపఁబడినవి. వందనుఁ డన్నవానిని, లేభుని కూపమునకుండి తీసిరి; తౌశ్రుని సముద్రమునకుండి రక్షించిరి; ముదుసలియు బల హీనుఁడును అయిన చ్యవనుని పడుచువానినిగఁ జేసిరి; అగ్నిలోఁ గాలిన ఆత్రికి సుఖము కలుగఁజేసిరి; కావికిఁ గన్వయనకుఁ గన్నులు, తోడపోయిన విశ్వలకు నినుపతోడ, శయవఋషియొక్క యెండి పోయినయావునకుఁ బాలు నిచ్చిరి; ఆధర్వణుఁడైన ధన్వకఋషికి గుజ్జుపుఁడల పెట్టి వానియొద్దనుండి మగువిద్య నేర్పిరి; శ్యావుఁ డను ఋషి మూఁడుతునుకలు కాఁగా బ్రతికించిరి (ఋగ్వే., మం. ౧ నూక్త. ౪౬, ౪౭, ౧౧౨, ౧౧౬-౧౨౦).

అశ్వినీకుమారులకు మొదట హవిర్భాగము లేదు. వీరు చ్యవను నకు యావన మొసఁగఁగా నాతఁడు తనతపోబలముచే నింద్రుని మెప్పించి వీరికి హవిర్భాగ మిప్పించెను. ఇట్లు మహాభారతమునందు (వన, అ. ౧౨౧-౧౨౫; ఆంధ్రభా., ౩. ౩) జెప్పఁబడినను, ఋగ్వేదము ౧-వ మండలమునందే అశ్వినీదేవతలను హవిర్భాగమునకుఁ బిచ్చినమంత్రములు కానవచ్చుచున్నవి (౧. ౩; ౧. ౨౨; ౧. ౩౪).

వేదమునందుఁ జెప్పఁబడిన యశ్వినీదేవత లెవ్వరన్నవిషయమై చర్చించుచు యాస్కాచార్యుఁ డిట్లు వ్రాసియున్నాఁడు :—

'అశ్విను లనఁగా అశ్వములుగల పుణ్యవంతులైన గొప్పరాజు లని ఔర్లభావఋషియొక్క యభిప్రాయము..... అశ్విను లెవరు? ధూమ్యాకాశము లని కొందఱు; ఆహోరాత్రము లని కొందఱు; నూర్యుచంద్రు లని కొందఱు; పుణ్యము చేసినయిద్దఱు రాజు లని ఐతిహాసికులు చెప్పెదరు' (నిరుక్తము, ౧౨-౧).

దీనినిబట్టి చూడ సృష్టిచమత్కారములను జూచి వైదికకవులు రూపకముగ దేవత లని వర్ణించి రనియుఁ, దరువాతివారు వారిని నిజ ముగ దేవత లని నమ్మి కథల కల్పించి రనియుఁ దోచుచున్నది.

అశ్వినీదేవతలు గుజ్జుముయొక్క నాసికనుండి పుట్టిరి గనుక నాసత్వ లనియుఁ బేరు. వీరు మిక్కిలి చక్కనివారు. చక్కనిపురు షులకు వీరిని ఉపమానముగఁ దీసికొందురు. వీరియిద్దఱకు నశ్వినా, నాసత్వో, దస్తా అన్నపేళ్లున్నను పెద్దవానికి నాసత్వుఁ డనియు, జిన్నవానికి దస్త్రుఁ డనియు విడిగఁ జేళ్లున్నట్లు కానవచ్చెడిని (మహాభా., అనుశా, అ. ౧౫౦, శ్లో. ౧౮). హండురాజపత్నికి మాదికి వీరివలన నకుల సహదేవులు కలిగిరి.

1. 'యజ్ఞము' యొక్క తల పోఁగా నశ్విను లింకొకతలపెట్టి బ్రతికించి రనియు, నందుచే నశ్వినీదేవతలకును వైద్యులకును గౌరవము కలిగె ననియు, అప్పటినుండి యీదేవతలను హవిర్భాగము కలిగె ననియు ధన్వంతరి సుశ్రుతమునందు వ్రాసినాఁడు (నూత్రస్థానము, ౧). ఈవిషయమే తైత్తిరీయసంహిత ౬, ౪. ౯. ౧; శతపథబ్రాహ్మణము, ఐతరేయబ్రాహ్మణము, ౧. ౧౮ లలోఁగూడఁ జెప్పఁబడియున్నది.