

بعون ایزدمنان تواریخ پورٹ بلیر انڈمان

تاریخ عجیب  
۴۵/۳

جس میں ضروری جملے بات چیت ۲۲-ایشانی زبانوں کے بھی شامل ہیں

HISTORY OF PORT BLAIR

BY

MOHAMED JAFFER.

Which in April 1879 on the request of Sardar Bhagel Singh, the District Superintendent of Port Blair Police and the permission of the Deputy Superintendent was put before the public and in 1880 with some additions the first edition was published and now the second edition has been published in 1892 being revised by the author.

تواریخ پورٹ بلیر

مؤلفہ منشی محمد جعفر تھانیسری سیرنشی ضلع جنوبی پورٹ بلیر جو حسب فرمائش سڈر جھیل سنگھ

صاحب ڈسٹرکٹ سپرنٹنڈنٹ پولس کے بمطور ہی حکام جرائد ہذا اپریل ۱۸۷۹ء میں

تصنیف ہوئی تھی اور ۱۸۸۰ء میں باضافہ بعض مضامین کے اول مرتبہ طبع ہوئی

اب بار دوم بعد مکرر نظر ثانی مصنف کے ستمبر ۱۸۹۲ء

مطبع منشی نول کشور واقع لکھنؤ میں بطبع سدا آراستہ ہوئی





# فہرست مقاصد کتاب تاریخ عجیب

صفحہ	موضوع	صفحہ	موضوع
۱	عہد جنرل بارول صاحب پرنٹنگ ہفتم	۱	دیباچہ
۵۱	عہد کرنیل کیڈل صاحب پرنٹنگ ہفتم	۱	فصل اول ذکر موقع انڈمان مع ذکر
۵۲	بیان انتظام حکومت و قواعد و اداری و تقسیم	۱	آبادی سابق و حال و پیدوار شملٹ و
۵۵	کام انصران -	۲	دیگر حالات متعلقہ جغرافیہ -
۵۶	انتظام پولیس -	۳	انڈمان کے جوالا گھی باگنڈھک کے پہاڑ کا ذکر
۵۸	گوشوارہ آمدنی و خرچ سالانہ پورٹ بلیئر و کمپار	۶	لعاب ابابیل اور انڈمان کی لکڑیوں اور
۶۱	فصل سوم حالات قتل لارڈ میو صاحب بہادر	۷	بیدون اور گھوگھون اور کوٹریون کا ذکر
۶۲	اشعار مولفہ مولوی ایوب خان صاحب شعر	۱۲	انڈمان کے جنگلیوں کا ذکر -
۶۸	حالات قتل لارڈ میو صاحب بہادر -	۲۵	گوشوارہ ٹین کلاس و ارکل قیدیان پورٹ بلیئر
۸۰	فصل چہارم دستور عمل سابق و حال انڈمان	۲۷	گوشوارہ آبادی و بیات قیدیان -
۸۱	ذکر بھنڈارہ شروع آبادی -	۲۹	پہلی بندر کا بیان -
۸۱	ذکر ٹھیکہ کٹانی جنگل باہام سابق -	۳۱	فصل دوم حالات تاریخی عہد پرنٹنگ
۸۲	ذکر کلاس بندی اول بھنڈارہ و اگر صاحب	۳۱	عہد ڈاکٹر و اگر صاحب پرنٹنگ اول -
۸۲	ذکر ٹین تین چورہ کپڑہ سالانہ قیدیوں کو -	۳۲	عہد کرنیل جان ہاش صاحب پرنٹنگ دوم
۸۲	کلاس بندی دوم بھنڈارہ کرنیل فورڈ صاحب	۳۷	عہد کرنیل ٹیلر صاحب پرنٹنگ سوم -
۸۳	ذکر تقرری پیشہ و ران بھنڈارہ جان ہاش صاحب	۳۸	عہد کرنیل فورڈ صاحب پرنٹنگ چہارم -
۸۳	ذکر عدم پابندی پاس باہام سابق -	۴۱	عہد کرنیل مین صاحب پرنٹنگ پنجم -
۸۴	ذکر آزادانہ رسل و رسائل قیدیان باہام سابق	۴۴	عہد جنرل ہوارٹ صاحب پرنٹنگ ششم

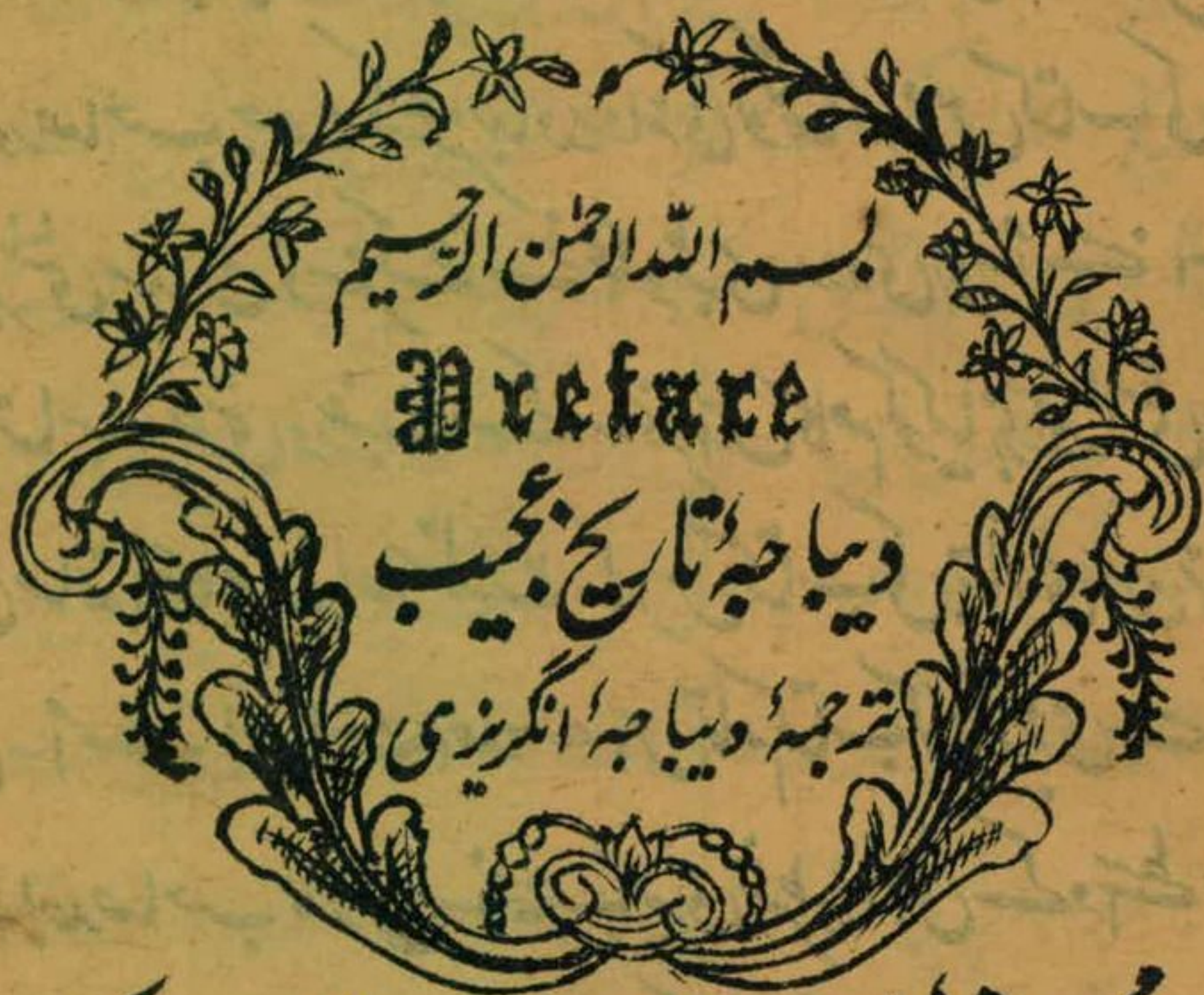


صفحہ ۹۶	ذکر بندوبست مواضعات قیدیان -	صفحہ ۸۳	ذکر والداری قیدیان باایام سابق
۹۷	ذکر پابندی پاس -	۸۴	ذکر آنے عیال اطفال قیدیوں کا ملک ہند سے
۹۸	ذکر رسل رسایل قیدیان حسب قواعد مروجہ حال	۸۵	ذکر قواعد شادی قیدیان ساتھ قیدی عورات کے
۹۹	ٹکٹ والوں کو قسم کی جائداد اور روپیہ کھنے کی اجازت پر	۸۶	ذکر کلاس بندی سوم بعد کرنل سین صاحب -
۱۰۰	ذکر فرار قیدیان -	۸۷	ذکر کلاس بندی چہارم بعد خیرل شوارٹ صاحب
۱۰۱	ٹکٹ و ایسے عدالت دیوانی میں مدعی ہو سکتے ہیں -	۸۸	مع ایجاد و بظن دارہ حسب کین لارڈ میو صاحب
۱۰۲	ٹکٹ والوں کی کشتکاری کا بیان -	۸۹	خلاصہ فقہی قانون لارڈ میو صاحب بہادر
۱۰۳	تعطیل قیدیان -	۹۰	وزن رسد مندرجہ قانون لارڈ میو صاحب بہادر
۱۰۴	بڈھے اور اطفال ٹکنٹ میں نہیں گئے کم عمر	۹۱	کپیل صاحب کی سختی کی رائے -
۱۰۵	علیحدہ بارک میں رہیں -	۹۲	محدود ہونا رسل و رسائل قیدیان
۱۰۶	ذکر اپیل قیدیان بقدمات خلاف وزری ٹکنٹ	۹۳	ایجاد قواعد رہائی قیدیان ائمہ اہل حدیث کے
۱۰۷	معافی میعاد چہارم قیدیان میعاد باایام سابق	۹۴	خلاصہ قانون ششم
۱۰۸	ذکر معافی حصہ ششم میعاد قیدیان میعاد	۹۵	حبس بعبور در پاسے شور کی تعریف -
۱۰۹	حسب قانون مروجہ حال -	۹۶	آمد کے وقت سے اب جو کارروائی شروع ہوتی ہے
۱۱۰	وزن رسد قیدیان حسب مروجہ حال -	۹۷	عورتوں کا ذکر حسب قواعد مروجہ حال
۱۱۱	پورٹ بلیئر میں قیدی جیل میں نہیں رہتے -	۹۸	کلاس قیدیان ہندوستانی حسب مروجہ حال
۱۱۲	مشقتی اور ٹکٹ والوں کو رسل قبول رکھنے کی نیت پر	۹۹	اوقات مشقت قیدیان -
۱۱۳	ذکر اسٹام و عرائضات قیدیان -	۱۰۰	تقسیم کام قیدیان -
۱۱۴	ذکر بندوبست قیدیان مشقتی حسب قواعد مروجہ	۱۰۱	اس وقت شادی قیدیوں کی کس طرح سے ہوتی ہے -



۱۷۱	بلوچی زبان کے جملے۔	۱۷۱	سابقہ و حال و اختیارات جمعہ داران و
۱۷۵	پنجابی زبان کے جملے۔	۱۷۵	اسٹیشن افسران۔
۱۷۶	کشمیری زبان کے جملے۔	۱۷۶	فصل نچم پورٹ بلیر کی زبانوں اور
۱۸۰	کول و ہتھالی زبان کے جملے۔	۱۸۰	ادفع و اطوار کے بیان میں
۱۸۲	آسامی و بھوٹیا زبان کے جملے۔	۱۸۲	قواعد واسطے صحیح پڑھنے اجنبی زبانوں کے۔
۱۸۳	ملائی زبان کے جملے۔	۱۸۳	عربی زبان کے جملے۔
۱۸۸	برہما زبان کے جملے۔	۱۸۸	فارسی زبان کے جملے۔
۱۹۲	چینا زبان کے جملے۔	۱۹۲	ترکی زبان کے جملے۔
۱۹۴	بنیدیل کھنڈی زبان کے جملے۔	۱۹۴	دسمیلی یا شید پون کی زبان کے جملے۔
۱۹۵	مارواڑی زبان کے جملے۔	۱۹۵	پشتو زبان کے جملے۔
۱۹۶	اودیا زبان کے جملے۔	۱۹۶	کراچی زبان کے جملے۔
۱۹۹	تلنگی زبان کے جملے۔	۱۹۹	سندھی زبان کے جملے۔
۲۰۱	گجراتی زبان کے جملے۔	۲۰۱	نیپالی زبان کے جملے۔
۲۰۳	کنڑی یا کرناٹی زبان کے جملے۔	۲۰۳	بھیلوانی زبان کے جملے۔
۲۰۵	میالی زبان کے جملے۔	۲۰۵	نکو باری زبان کے جملے۔
۲۰۶	سنگلی یا انکا کی زبان کے جملے۔	۲۰۶	مراٹھی زبان کے جملے۔
۲۱۳	جنگلی یا بوجنی جیڈا زبان کے جملے۔	۲۱۳	بنگالی زبان کے جملے۔
۲۱۶	تاریخ تصنیف۔	۲۱۶	ٹائل یا اروی زبان کے جملے۔
		۲۱۹	گوڈھی زبان کے جملے۔





بعد حمد و نعت محمد جعفر مؤلف اور اوراق ہذا بخدمت ناظرین اس کتاب کے عرض  
 کرتا ہوں کہ یہ عاجز تھا نیسر عرف کرچھیترا کا باشندہ ہے۔ سترہ برس کی عمر سے پچیس برس  
 کی عمر تک انگریزی کیریون مین و کالت و مختار کاری کرتا تھا۔ ۱۹۲۳ء میں جب  
 اسیلا کی لڑائی ہوئی تو یہ خاکسار بھی بحرم اعانت مجاہدین گھر بیٹھا بٹھایا سزا یاب  
 و احم الجس عبور دریا سے شور کا ہو کر یہاں پورٹ بلیئر کو پہنچا۔ یہاں جھانڈے اترنے  
 کے ساتھ ہی کپری صاحب چیف کمشنر و سپرنٹنڈنٹ پورٹ بلیئر منشی ہو گیا۔  
 صاحبان سپرنٹنڈنٹ نے جو جھکو سارٹیفکٹ عمدہ کارگزاری و خوشنودی مزاج  
 و خوش چلنی کے عطا فرمائے وہ ایسے ہیں کہ ملک کے بڑے بڑے عمدہ داران کو بھی



نصیب نہیں ہوتے۔ میجر پرائمر و صاحب بہادر جنکے ساتھ میں برابر دنل برین تک  
 رہا وہ میرے حال و اطوار و لیاقت سے بہ نسبت دوسروں کے زیادہ واقف تھے۔  
 انھوں نے میری رہائی کے واسطے دو تین چٹھیاں تحریر کیں کہ انکا ترجمہ واسطے ملاحظہ  
 ناظرین کے یہاں تحریر کرنا ہوں اور مجکو امید ہے کہ انکا یہاں درج کرنا ناظرین کو ناگوار  
 بلکہ خالی از لطف نہوگا جب صاحب موصوف نے کتاب دستی دستور العمل پورٹ بلیئر کی  
 تیار کر کے بحضور صاحب چیف کمشنر بہادر روانہ کی تو لکھا کہ ”اس کتاب کی تیاری میں  
 منشی محمد جعفر میر منشی سدرن ڈسٹرکٹ نے مجکو بڑی مدد دی ہے۔ اُسے اپنے اوقات  
 فرصت میں نہایت خوشی و رغبت کے ساتھ اس کام کو کیا ہے اور اُسکی بارگاہ تہوہیں  
 کی واقفکاری ساتھ احکام و قواعد سٹلمنٹ کے اس کتاب کی تیاری میں نہایت دھیرو  
 کو کار آمد ہوئی۔ اُسے بلا اعانت احد سے اس تمام کتاب کو انگریزی سے اردو میں ترجمہ  
 کیا ہے۔“ اسکے بعد صاحب ممدوح نے جب میری شرطیہ رہائی کے واسطے سفارش کی  
 تو لکھا کہ ”میں فروری ۱۹۱۹ء عیسوی سے محمد جعفر کو جانتا ہوں سو اسوقت سے آج تک  
 جہاں کہ مجکو موقع اُسکی چال و چلن کے دریافت کا ملا ہے میں نے اُسکو ایک بے نظیر  
 و لاثانی آدمی پایا ہے یہ شخص بڑا علم دوست اور نہایت جفاکش آدمی ہے پورٹ بلیئر میں  
 اُسے علم انگریزی بھی سیکھ لیا ہے کہ اُسکو نہایت عمدگی سے پڑھنا لکھنا اور بولتا ہے۔ اور  
 بہت موقعوں میں جہاں جہاں یہ سرکاری کپریوں میں رہا ہے نہایت کار آمد سرکار  
 ہوا ہے۔ اور ان تمامی نقشجات و رپورٹوں کا جو اس سٹلمنٹ میں جاری ہیں یہی شخص  
 مصنف ہے۔ اور جب کسی کام کے واسطے اُسکو حکم ملا ہے تو ہمیشہ نہایت خوشی سے  
 اُسے اُسکو انجام دیا ہے۔ اور کیسا ہی اور کیسے قدر کام ہوں میں ہمیشہ اُسکو اُسکے



کرنے میں کمر بستہ و تیار پاتا ہوں۔ میں خوب جانتا ہوں کہ وجوب و استحقاق شرطیہ  
 رہائی محمد جعفر کا برخلاف ان وجوہات کے جو میں نے اوپر لکھی ہیں تجویز کیا جاوے گا لیکن  
 میری غرض ان وجوہات کے لکھنے سے یہ ہے کہ اگرچہ سر دست اسکی مطلق رہائی کو کوئی اثر  
 مانع ہو مگر ایسی وجہ نہیں ہے کہ جسکے سبب سے رہائی شرطیہ باہین حدود اس سٹینٹ کے  
 اسکو نہ بچاوی۔ اور جب میری شرطیہ رہائی میں کچھ توقف ہوا تو پھر لکھا کہ "میری آخری  
 چٹھی کی تاریخ سے آج تک محمد جعفر بہت خوش چلن رہے اور میں اسکے کاموں سے بدل  
 راضی ہوں۔" اس آخری چٹھی کے جانے پر صاحب چیف کمشنر بہادر نے میری شرطیہ رہائی  
 کی درخواست مع نقول ان سب چٹھیوں کے گورنمنٹ کو بھیج دی۔ مگر افسوس کہ سکرٹری  
 گورنمنٹ ہند نے مجکو وہ شرطیہ رہائی بھی کہ جسکے لینے سے چپاسون قیدیوں نے انکار  
 کر دیا تھا عنایت فرمائی مگر میرے اقا سے نامدار نے جب یہ حکم گورنمنٹ پایا تو میری تسلی  
 کر کے فرمایا کہ بوجہ درپیشی معرکہ کابل کے تمھاری درخواست اسوقت منظور نہیں ہوئی لیکن  
 بعد ختام اس معرکہ کے ہم پھر سفارش کریں گے دینا بائید قائم ہے دیکھیے پردہ غیب سے  
 اب کیا ظاہر ہوتا ہے۔ جو جو عجائب اور اس دنیا، فانی کی عدم استواری اور زمانہ کا  
 تغیر و تبدل اور پھیر پھار اس عاجز نے دیکھا ہے اسکی تفصیل کے واسطے تو ایک دفتر  
 چاہیے مگر مدت دراز سے بہت سے صاحب لوگوں کی جو مجھے زبان اردو و ناگری و فارسی  
 سیکھتے تھے یہ فرمائش تھی کہ زبان اردو و مروجہ پورٹ بلیر میں کوئی ایک کتاب تصنیف  
 کیجاوے کہ جس سے یہاں کے لوگوں کو اردو سیکھنے میں مدد ملے اور اسکے سوا سے اور بھی  
 بہت سے دوستوں کی مدت سے یہ تمنا تھی کہ ایک کتاب تاریخ پورٹ بلیر میں یہاں کی  
 آبادی اور اوضاع و اطوار و بندوبست و قانون و زبان مختلفہ پورٹ بلیر و حال



جنگلیان جزائر ہذا کا مفصل درج ہو تصنیف کر کے غیر حاضر اور ہند کے لوگوں کو بھی  
یہاں کے عجائبات سے آگاہ کیا جاویں۔ سوان دونوں غرضوں کے رفع ہونے کی سبب  
اس خاکسار محمد جعفر میرنشی سدرن ڈسٹرکٹ نے یہ مختصر کتاب تحریر کر کے اسکا تاریخی نام  
تاریخ عجیب رکھ دیا۔ ناظرین سے امید ہے کہ جہاں کہیں کہیں خطا و قصور پائیں قلم  
عفو سے اصلاح کر دیں اور دعا کریں کہ ہماری سرکار معدلت شعرا خاکسار کو ان  
نگ و مہنگ جنگلیوں کی صحبت سے جدا کرے تاکہ جلد ثانی اس کتاب کی وہاں خود  
حاضر ہو کر اپنے ملک کی بولی میں ناظرین کو نذر کروں فقط

العبد محمد جعفر عفی اللہ عنہ میرنشی سدرن ڈسٹرکٹ  
مورخہ یکم اپریل ۱۹۰۶ عیسوی پورٹ بلیر۔

## CHAPTER 1.

*On the Position of the Andamans,  
the colonizing of the former and  
present Settlements, its produce and  
zoology, the aborigines, and its  
Forest and the Sea.*

### فصل اول

موقع انڈمان مع ذکر آبادی سابق و حال و پیداوار سلیمانٹ و حال  
جنگلیان و ذکر چینی بندرگاہ

جزائر انڈمان خلیج بنگال کے مشرق کو ۹۲ درجہ ۷۴ دقیقہ طول شرقی اور ۱۱ درجہ  
۴۳ دقیقہ عرض شمالی کلکتہ سے ۶۰۰ میل کے واقع ہیں۔ یہ مجموعہ جزائر ۶۶۶ میل



کے گھیر پین حسین قریب ایک ہزار جزیروں کے شامل ہیں بنام انڈمان مشہور ہے زیلوجی یعنی علم حیوانات کے محققوں کا یہ مقولہ ہے کہ یہ جزائر کسی زمانہ میں براعظم ایشیا سے ملے ہوئے تھے کیونکہ یہاں کے اشجار و آثار اور دوسری بہت سی چیزیں ملک برہما سے ملتی ہیں اور ملک برہما کے بعض مقام انڈمان کے بعض جزیروں سے صرف ۱۶۰ میل کے فاصلہ پر ہیں اس سے معلوم ہوتا ہے کہ زمانہ کے پھیر پھار اور سمندر کی موجوں کے سبب سے کٹتے کٹتے یہ ٹکڑے اول براعظم ایشیا سے علیحدہ ہو گیا تھا اور پھر آخر کو ایک دوسرے سے علیحدہ ہوتے ہوتے ہزاروں چھوٹے چھوٹے جزیرے ہو گئے۔

یہاں چھ روز میں کلکتہ سے آگے پہنچتا ہے اور تین روز میں رنگون سے مولین یہاں سے تین سو میل اوتر اور سینگا پور چار سو میل گوشہ مشرق و شمال میں اور پانچ تین سو چالیس میل مشرق میں اور ناکو باراشی میل جنوب میں اور اس آٹھ سو میل گوشہ مغرب و جنوب میں اور لنکا آٹھ سو میل گوشہ مشرق و جنوب میں واقع ہے یہ جزائر سب پہاڑی ہیں ہموار زمین بہت کم ہے۔ یہاں سب سے اونچا پہاڑ مونٹا ہرٹ کا ہے جو سطح سمندر سے ۱۱۶ فٹ اونچا ہے۔ پانی کاندی نالہ یہاں کوئی جاری نہیں ہے برسات کے موسم میں بعض جگہ اونچے ٹیکڑوں اور ٹیلوں پر سے پانی کے جھرنے بہا کرتے ہیں لیکن برسات کے ساتھ ہی بند ہو جاتے ہیں۔ شروع آبادی میں تو یہاں پانی بدقت ملتا تھا مگر اب سرکار کی طرف سے بہت کنوئین اور ڈگیان تیار ہو جانے سے پانی کی تکلیف نہیں رہی۔ یہاں کے جزائر میں پورٹ بلیر کے اوتر کو ایک گندھک کا پہاڑ ہے اور وہاں ہر وقت آگ کے شعلے اور دھواں نکلتا رہتا ہے۔ اسکے آس پاس کے سمندر کا پانی بہت گرم رہتا ہے اس پانی کی حرارت اور ہر وقت کی آتش انگیزی کے سبب سے اس



ٹاپو میں بہت ہی کم جاتے ہیں مین سنہ وہاں کی گندھک دیکھی ہے ہمارے ملک کی  
 گندھک سے کچھ خراب نہیں ہے یہاں کے جنگل میں سوائے سور کے کوئی چوپایہ درندہ یا چرندہ نہیں ہے  
 یہ سور بھی بہت ہی چھوٹا اور بھٹیر کے موافق غریب ہے۔ صحرائی شرکاروں میں یہاں جنگلیوں  
 کے صرف سور ہی ایک عمدہ شکار ہے۔ لعاب ابابیل یہاں کا ایک عمدہ تحفہ اور بڑی قیمتی  
 چیز ہے۔ لعاب پہاڑوں کے کھوہوں میں جہاں ابابیل کے جھنڈے جھنڈے رہتے ہیں ملتے ہیں  
 یہ ایک بڑی عمدہ قوت باہ کی دوا ہے اور روپیہ کاروپیہ بھر بکتا ہے برہا اور چنیا لوگ اسکو بہت  
 شوق سے کھاتے ہیں مین نے بھی اسکو کھایا ہے لیکن جیسے اسکے فائدے مشہور ہو رہے ہیں  
 ویسا اثر نہیں پایا۔ یہاں کے جنگلوں میں کمی قسم کی عمدہ لکڑیاں موجود ہیں اسمیں سے  
 ایک قسم سمی لنگو کی لکڑی ہمارے ملک کے سال و سال کو برابر زنی اور مستحکم اور دیر پا ہے  
 پراوک یعنی لال لکڑی کا نظیر تو شاید دوسرے ملک میں کم ہو یہ لکڑی خون کے موافق بہت  
 سخی اور نہایت پایا رو خوشتا و خوشبودار ہے۔ آبنوس بھی یہاں کے جنگلوں میں ہے۔ ماربل  
 یعنی پھولدار لکڑی تو سوائے یہاں کے شاید آج تک پردہ زمین پر دوسری جگہ نلی ہوگی  
 بطور تحفہ تمام ملکوں میں جاتی ہے۔ اور پیا اور دوسری بہت سی لکڑی مضبوط و عمدہ قسم کی  
 یہاں کے جنگلوں میں موجود ہیں اور سرکاری آ رہ گھروں میں لاکر چیری جاتی ہیں۔  
 درخت گرجن جس سے گرجن کا تیل جو واسطے پالش و صفائی اشیاء لکڑی کے بہت عمدہ  
 اور قیمتی چیز ہے یہاں کثرت سے ہیں اسکے درخت میں چھٹا لگا کر اسکے تیل کو لکاتے ہیں۔  
 بید بھی یہاں کے جنگل میں کمی قسم کا ہے اور اسکی چھڑیاں اور کوڑیاں بطور تحفہ کے ملک ملک  
 کو جاتی ہیں۔ مگر ایک پور کے بید کی کوڑی یہاں نہیں ہوتی۔ عقیق الجبر کی چھڑیاں  
 کالی ناگنی کے ہرننگ اور گونگھا سنگ اور ہزار ہا قسم اور رنگ کے گونگھے اور کوڑیاں



اور طرح طرح کی سپیان یہاں کے سمندر سے نکلتی اور ملکوں کو بطور تحفہ کے جاتی ہیں  
 پرندوں میں ہریل اور کوتر اور کالے کوے اور زنگاری اور سفید فاختہ اور بنا اور قسم قسم  
 کے ہزاروں پرندوں سے جنگل بھرا ہوا ہے یہاں کے جنگل میں انہی اہلی جامن کھل  
 بڑھل جالیفل ناریل اور پان وغیرہ کے درخت جو گرم ملکوں کے جنگلوں میں ہوتے ہیں  
 سب خود موجود ہیں گو نسبت باغوں کے پھلوں کے انکے پھل نہایت چھٹے اور  
 بد مزہ ہوتے ہیں۔ اب جنگل کے صاف ہوجانے سے ہر قسم کی ترکاری اور گرم ملکوں کے  
 پھل اور ہزار ہا من اودھان اور مکئی اور کوڑا وارہر و مونگ و ماش و غیرہ بقولات و تیار  
 و غلات پیدا ہونے لگے ہیں کیوں چنا جو وغیرہ بریج اور سرد فصل کے غلے یہاں بالکل  
 پیدا نہیں ہوتے اودھ تو یہاں ایک برس کا لگایا ہوا دس برس تک رہتا ہے اور چون  
 پڑانا پڑتا ہے تو نون عمدہ اور شیرین ہوتا جاتا ہے۔ شروع آبادی میں یہاں اکروی  
 اور بخارا اور زخم کی بیماری کثرت سے تھی مگر اب جنگل صاف ہوجانے سے ہتھنہ ایک دو  
 ٹاپو کے عموماً یہاں کی آب و ہوا بہت عمدہ و خصوصاً عورت کے واسطے زیادہ تر مفید ہے۔  
 یہاں اب تک کسی متعدی بیماری کا نام نہیں چھپک و پیضہ اور وبائی بخار جسے ہمارا ملک کا  
 ملک تباہ ہوجاتا ہے یہاں انکا کبھی نام بھی سنا نہیں گیا یہاں کسی قدر پھیپھڑے کی بیماریاں  
 اور سوداوی امراض و زخم اور موسم برسات میں تھوڑے دنوں تک اور خصوصاً آمد  
 جدید لوگوں کو بخار ہوتا ہے یہ ملک خط استوا کے قریب ہونے سے ہمیشہ یہاں رات دن  
 برابر ہوا کرتا ہے بہت ہی تھوڑا فرق پڑتا ہے۔ قطب شمالی یہاں ہمارے ملک کے موافق  
 بہت اونچا نہیں ہے شاید ایک نیزہ سے زیادہ اونچا نہ ہو بلکہ لوگوں کا مقولہ ہے کہ تھوڑی دو  
 اور آگے بڑھنے سے ٹھیک خط استوا کے مقام سے قطب جنوبی و شمالی دونوں نظر آتے ہیں



سردی گرمی یہاں دو دنوں نہیں ہمیشہ ہمارے ملک کے چیت بیساکھ کی کیفیت رہتی ہے  
 دسمبر جنوری میں رات کو ایک چادر اوڑھنے کی نوبت آتی ہے۔ آگے ٹھہرا میٹر اسٹیم ڈیجیٹل سے  
 نیچے کبھی نہیں آتا اور ماہ اپریل وسطیٰ میں جو یہاں کی گرمی کا موسم ہے آگے مذکورہ ۹۲ درجہ  
 سے اونچا کبھی نہیں جاتا ہر باقی سب دوسرے مہینوں میں نہ بہت گرمی ہے اور نہ بہت  
 سردی۔ تو یعنی گرم ہوا یہاں بالکل نہیں چلتی۔ گرم کپڑے پہننے کا یہاں بالکل دستور  
 نہیں ہے ہمیشہ لوگ نین سگہ و تنزیب پہننے پھرتے ہیں اور اس سبب سے یہاں  
 نہ کبھی موسم خزاں ہے نہ بہار۔ بارہ مہینے درخت ہرے پھرے رہتے ہیں۔ یہاں بارش  
 کی بہت کثرت ہے ماہ مئی سے ماہ نومبر تک بارش ہوا کرتی ہے۔ ایک سو بیس اچھ تک سالانہ  
 اوسط بارش کا ہے اسی کثرت بارش کے سبب سے یہاں سب صاحب لوگوں کے چوبلی  
 بنگلون اور قیدیوں کے بانس کی ٹٹیوں والے چھپرے کے جھوڑوں کی چھت ڈھانپنا  
 ہوتی ہے چھٹی و ہوا چھت کا مکان یہاں ایک ہفتہ بھی بارش کا مقابلہ نہیں کر سکتا  
 لیکن اولہ یہاں کبھی نہیں پڑتا ہے اور نہ کبھی آندھی چلتی۔ جہاں ابھی تک جنگل  
 صاف نہیں ہوا نہایت گنجان اور وشوار گذرا ہے۔ درخت اتنے اونچے کہ گویا  
 آسمان سے بائیں کر رہے ہیں جب تک کانکر اونکا ونہ گرا دوتب تک انکا پھل ملنا  
 محال ہے۔ یہاں کے سانپوں میں زہر بہت کم ہے۔ سانپ کے کاٹنے سے آج تک  
 صرف ایک سہمی رادین شوہر مسماۃ طورن ٹکٹ لیوہد و فوت ہوا ہے اور میرے خیال  
 میں وہ بھی غفلت تدبیر کے سبب سے مر گیا۔ لیکن کھنکجورہ اور ساکاجواب یہاں موجود  
 ہے۔ اس موزی کے کاٹنے سے یہاں لوگوں کو بہت تکلیف ہوتی ہے حتیٰ کہ چند آدمی  
 زخم گزیدگی سے ٹرتے ٹرتے مر بھی گئے۔ بچھو کے کاٹے کا درد یہاں ہمارے ملک کے



نزد چوٹوں سے زیادہ نہیں ہے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شاید سانس پھو د و نون کا زہر چھوڑنے  
 میں آگیا۔ یہاں سمندر کا پانی صاف اور شفاف ہونے سے بوٹا پر بیٹھ کر جانکی  
 حالت میں رنگ برنگ کے گھونگے اور سپیان اور پتھروں کے پھول اور رنگدار  
 پھلیاں پھرتی نظر آتی ہیں اور ایک عجیب کیفیت و لطف ہوتا ہے۔

سمندر کے اندر کے پتھر کے پھولوں کی تصویر



کونسل



سمندر کے اندر پتھر کے پھولوں کی تصویر





جب تم موٹا ہریٹا وغیرہ کسی اونچی جگہ پر بیٹھ کر صبح و شام کا تماشہ دیکھو تو ایک طرف ہندو  
 کالا پانی کہیں عریض کہیں طویل اور کہیں چھوٹی چھوٹی کھاڑیاں ہو کر مثل شطرنجی  
 کی لہروں کے اُن ہرے ہرے جزیروں میں نکل گیا ہو اور دیکھنے والے کو نہایت سزا  
 و محظوظ کرتا ہو یہ ایسا جنگل جسکی کیفیت مختلف تفصیل اوپر کی گئی ہے ایک وحشی قوم سے آباد ہو  
 تگ و تھنگ جنگلیوں کی تصویر کہ گورڈم بعد چہرہ اس پنکراونکے ساتھ کھڑا ہوا ہو





ان جنگلیوں کا صحیح حال اب تک تحقیق نہیں ہوا کہ کس وقت اور کس ملک سے اگر یہاں آباد ہوئے ہیں اور ہمیشہ سے ایسے ہی وحشی اور بہائم سیرت ہیں یا کبھی مثل ہم لوگوں کے شکاری بھی تھے یا نہیں۔ بعض لوگوں کا گمان تھا کہ باشندگان جزائر نرینڈا آدمیوں کو کھاتے ہیں اور ان کے منہ بالوں سے ڈھکے ہوئے ہیں اور انکی شکلیں بہت مہیب اور ڈرونی ہیں ان کے پاس کوئی بوٹ نہیں ہے اگر ہوتا تو وہ کسی جہاز کو سمندر میں بجانے دیتے اور بعض لوگ سمجھتے تھے کہ ان جنگلیوں کی صورت کتوں کی صورت سے بہت مشابہہ ہے۔ غرض اس قسم کی خبریں سننے سے جہاز والے آدمی ان جزیروں کے نزدیک نہیں بھٹکتے تھے اور ڈرتے ہوئے دور دور چلے جاتے تھے الف لیلا کے دیکھنے سے معلوم ہو گا کہ سند آباد جہازی نے کیسی ڈرونی اور مہیب صورت اور آدم خوری اس جزیرے والوں کی لکھی ہے۔ بہت مدت تک لوگ انکو خارج از اولاد آدم اور مردم خور سمجھ کر ان سے دور پھرتے رہے سب سے پہلے باہر ستمبر ۱۸۰۹ء جسکو اب نوٹے برس ہوئے سرکار انگریزی نے یہاں قیدیان سزاوار جسے بعبور و ریاسے شور کار کھنا تجویز کیا لفٹنٹ بلیر اور کپتان مورسن دو جہازی سرداروں نے سب سے اول بمقام چاٹم اگر لنگر ڈالا اور اس چھوٹے سے ٹاپو کو کسی قدر صاف کر کے کچھ مکانات بنوائے اور وہاں رہنے لگے اور چاٹم اوسکا نام رکھا جو ابھی تک مشہور ہے۔ مگر افسوس کہ بیماری اور آب و ہوا کی خرابی نے اس زمانہ میں اس ٹلمنٹ کے پانوں نہ جھنسنے دیے اور اوسے سے زیادہ آدمی انہیں سے مر گئے ناچار سبب ناموافقتی آب و ہوا و نیز کثرت بیماری کے وہ ٹلمنٹ آبادی کی تاریخ سے ساتوین برس یعنی ۱۸۰۶ء میں اُجڑ گیا اور پھر ساٹھ ستر برس تک کسی نے اسکا نام نہ لیا مگر اب بھی بمقام چاٹم اوسی وقت کے مالگیری سکے کے پیسے روپے اور اینٹ و کپھری وغیرہ ملتے ہیں اوسی لفٹنٹ بلیر کے نام سے یہ بندر



پورٹ بلیر اب تک مشہور ہے اور اسی صاحب نے نقشہ میں انڈمان کا ایک نقشہ بھی  
 تیار کیا تھا مگر اس نقشہ میں جو موقع از رو سے حساب طول شرقی اور عرض شمالی کے اس  
 صاحب نے قائم کیا تھا اسے اس میں لفٹنٹ ہیڈ کوارٹر کی پمپیشن میں غلط ہو گیا اب صحیح  
 موقع انڈمان کا وہی ہے جو میں نے اوپر تحریر کیا ہے۔

جب شہنشاہ میں بلک ہند بغاوت ہوئی تو پھر سرکار کو ایک ایسی جگہ کی ضرورت  
 پڑی کہ جہاں کوئی سزا قیدیوں بغاوت رکھے جاوے کیونکہ ایسے مفسدون کو جہاں سے ہند میں  
 رکھنے کی حالت میں پھر مفسدہ کا گمان تھا۔ اور نیز سرکار کو یہ بھی منظور تھا کہ ہند کے قریب  
 کسی ایسی فرخ و وسیع جگہ پر ایک ایسا اسٹیشن قائم کیا جاوے کہ بروقت کسی دیگر گون  
 ہونے صورت ہند کے وہ جگہ کارآمد ہووے اور ان دو بڑی غرضوں کی باعث سے آخر  
 شہنشاہ میں ایک کمیٹی مقرر ہو کر واسطے مقرر کر کے کسی جزیرے کے انڈمان کو آئی۔ اور  
 کمیٹی مذکور نے بعد ملاحظہ کرنے بہت سے جزیروں کے اسی پرانے مقام پورٹ بلیر کو جہاں  
 قدرتی نہایت قابل جگہ ہے پسند کر کے گورنمنٹ کو رپورٹ کی۔ اور سپر فوریٹی ٹیمپلی نمبر ۸۸  
 مورخہ ۱۵ جنوری ۱۸۵۷ء کے کرنل میں صاحب سپرنٹنڈنٹ مولین کو حکم ملا کہ کچھ  
 تھوڑے سے قیدی مولین جیل سے لیکر جزائر مذکور پر سرکار انگریزی کا قبضہ کر کے باؤٹا  
 کھڑا کرادو اور واسطے اوٹری قیدیوں آمد جدید ہند کے کسی قدر جگہ صاف کر کے پانی سما  
 بند و بست کردو چنانچہ بموجب اس حکم کے صاحب موصوف نے انڈمان کو جا کر ۲۲ فروری  
 ۱۸۵۷ء عیسوی کو اس پر قبضہ کر کے ۲۱ ضرب توپ سرکار کی طرف سے ملامی کی سرکرائین  
 اور چارٹم کو کسی قدر صاف کر کے ایک گنواں کھدوا دیا۔ اس کے بعد ۱۰ مارچ ۱۸۵۷ء کو  
 ڈاکٹر واکر صاحب سپرنٹنڈنٹ اول پورٹ بلیر کے مع قیدیوں بغاوت کے یہاں پہنچے



اور اس سٹلمنٹ کی آبادی شروع ہوئی۔ لیکن جنگلی لوگوں کو اونکے آبائی ملک پر سرکار کا قبضہ ہونے سے نہایت ناگوار ہوا چنانچہ دو مرتبہ اسی سپرنٹنڈنٹ اول کے عہد میں جنگلیوں نے ایک بڑی بھاری فوج جنگلیوں کی جمع کر کے ہڈو دابڑ میں پر حملہ کیا اور مدتوں تک اس فکر میں رہے کہ کسی طرح سرکار انگریزی کا قبضہ اونکے موروثی ملک پر نہ ہو سکا۔ مگر ایسی زبردست سرکار کے مقابلہ میں وہ بچارے وحشی ہو تو فوج بہائم سیرت کیا کر سکتے تھے آخر کار انکو سرکار سے ملنا اور فرمانبردار ہونا پڑا اب سرکار سے تین سو روپیہ ماہواری واسطے خرچ جنگلیوں کے ملتے ہیں اور بہت سے تیم لڑکے جنگلیوں کے سرکاری اسکولوں میں انگریزی سیکھتے اور گرجا میں حاضر ہوتے ہیں چنانچہ نماز کا ترجمہ ہمارے کہ مہر ماسٹر ٹمپل صاحب بہادر خاں الرشید سر چارڈ ٹمپل نے جنگلی زبان میں کر کے مشہور بھی کرادیا ہے اب جنگلی لوگ گرجا میں جا کر اپنی زبان میں نماز پڑھتے ہیں اور گھر گھر پان اور لیمو اور گھونکے کوڑیاں وغیرہ بیچتے پھرتے ہیں اور کپڑہ کھانا اور پیسے مانگتے ہیں۔

گو اول میں اونہوں نے وقتاً فوقتاً جب موقع پایا تو بہت آدمیوں کو مار ڈالا لیکن اب رام ہو گئے اور جنگل میں بھی جب یہ لوگ قیدیوں وغیرہ سے ملتے ہیں تو اپنے مقدر بھر بہت تواضع سے پیش آتے ہیں۔

یہ لوگ ۴ فٹ سے ۵ فٹ ۴ انچ تک اونچے مثل جیشیوں کے سیاہ فام گول سر

آنکھیں ابھری ہوئی گونگھرو والے بال۔ مگر نہایت مضبوط ہوتے ہیں۔ بعض لوگوں کا یہ گمان ہے کہ جیشی غلاموں کے جہاز اگلے زمانے میں یہاں ٹوٹ جانے کے سبب سے

ان جہازوں میں کے بچے ہوئے مرد و عورت کی یہ جنگلی اولاد ہیں لیکن انکی زبان میں

جیشیوں یا کسی دوسرے ملک کا ایک لفظ بھی شامل نہیں ہے اور انکے ہونٹ جیشیوں



کے سے موٹے نہیں ہیں۔ انکی نسل حبش یا ہند یا مدراس یا برہما یا نکا وغیرہ قریب چوہدر  
 کے ملکوں سے ہرگز نہیں ملتی۔ اور کچھ انھیں ملکوں پر موقوف نہیں دینا میں بہت  
 جزیروں میں ایسے آدمی پائے گئے کہ کسی دوسرے ملک والوں سے کسی طرح پر بھی  
 نہیں ملتے یہ محض قدرتِ خدا ہے کہ اوسنے رنگ برنگ اور طرح طرح کی مخلوق جگہ جگہ  
 پیدا کی ہے اس مقام پر عقل کو دوڑانا اور سببوں کا تلاش کرنا محض فضول ہے۔ اس  
 ۱۵۔ برس گذشتہ میں جسقدر ان جنگلیوں سے ایکا اور انکے دوسرے بھائی بندو لکا  
 حال ہکو دریافت ہوا یہاں پروا سطلے ملاحظہ ناظرین کے تحریر ہوتا ہے۔

انڈمان خردو کلان میں ان وحشیوں کی قریب ۱۲ ذاتوں کے ہیں۔ ایک کی زبان دوسری  
 ذات کی زبان سے بہت کم ملتی ہے چنانچہ قوم جابروا جو انڈمان خردو میں آباد ہیں اونکی  
 زبان قوم بوجنی جیڈا سے جو ہارے دوست ہیں ایسی مختلف ہے جیسے پشتو ہندوستانی سے

بوجنی گیاب اور اکاکول اور اکاجولی اور بلاوا اور اکاکی ڈمی اور ایروسی وا اور اکا چارمی یا  
 وا کا چارواں قوموں کی زبانیں ایک دوسرے کے ساتھ ملانے سے معلوم ہوتا ہے کہ جیسے سنسکرت  
 کے الفاظ ہندی کی سب مختلف زبانوں میں ملنے سے معلوم ہوتا ہے کہ بنگالی و مدراسی و مرہٹی و  
 پنجابی و کشمیری وغیرہ سب ایک ہی شخص کی اولاد ہیں اور انکی یہ سب مختلف زبانیں یہاں  
 منع سے نکلی ہیں ویسے ہی یہ انڈمان کے جنگلی بھی ایک ہی شخص کی اولاد ہونگے گواہ  
 الگ الگ ٹاپو میں رہنے اور ایک دوسرے سے میل و موافقت نہ رکھنے کے سبب سے  
 اونکی زبانیں بہت مختلف ہو گئیں چنانچہ ان جنگلیوں کا بیان بھی ہمارے اس قیاس کی  
 تصدیق کرتا ہے وہ کہتے ہیں کہ مساقا الیوڈی ان وحشیوں کی اما حوالے شمالی و مشرقی سمندر سے  
 حاملہ ہو کر دوڑا ٹانگ نام ایک ٹاپو میں ایک ساتھ آٹھ بچے جنے اونہیں چار لڑکے اور چار لڑکیاں



تھیں وہ بچے ایک ایک جوڑا کر چار مختلف ٹاپوؤں کو چلے گئے کہ اب تمام انڈمان  
 کھلان و خرد انھیں چار جوڑوں کی اولاد سے ہو گا اس بیان میں مثل ہنود کے انھوں نے  
 کسی قدر غلطی بھی کی ہے مگر یہ قصہ قصہ اولاد نوح عم سے ملتا ہے کہ جو بعد طوفان کے جوڑا  
 جوڑا ہو کر سب ملکوں میں پھیل گئے تھے اور تمام دنیا انھیں کی اولاد ہے۔

ایک بڑے تعجب کی بات ہے جس سے ہم یہ سمجھتے ہیں کہ ہر فرد بشر میں اس بات کا ماؤ  
 اور جو ہر موجود ہے کہ بلا تعلیم کسی پیغمبر یا ہادی کے دنیا و مافیہا اور اسکے پھیر پھار کو دیکھ کر  
 اپنے اور زمین و آسمان کے خالق کی بزرگی و برتری کا قائل ہو جاوے حکماء فلسفہ کا بلا تعلیم  
 کسی ہادی کے خدا کا قائل ہونا تو ظاہر ہی ہے اسکے سوا سے صد ہا وحشی اور جنگلی اقوام جو  
 جا بجا خبریوں میں دیکھے گئے کہ سبکو خالق کل کا قائل پایا گیا گو انھوں نے اپنی حماقت و  
 جہالت کے سبب سے مثل ہنودوں کے کچھ کچھ خلاف باتیں بھی اصل کے ساتھ ملا دی  
 ہیں مگر ذرا تامل کرنے سے اُس میں جس قدر صحیح ہے صاف نکل آتا ہے۔ یہ ہمارے جنگلی بھی اس بات  
 کے قائل ہیں کہ پلو کا یعنی خدا مارو یعنی آسمان میں رہتا ہے وہی خالق ہر شے کا ہے اور سب سے  
 بڑا ہے وہ کسی سے پیدا نہیں ہوا وہ ہمیشہ سے ہے اور ہمیشہ رہے گا اور سب سے عمدہ و پس  
 ہے اور سب کوئی نہیں دیکھ سکتا اسی کے گھر سے پانی برستا ہے بجلی کا شعلہ اور کڑک بھی اسی کے  
 پاس سے آتا ہے۔ موت بھی اسی کے حکم سے آتی ہے۔ بھلائی اور روزی بھی وہی دیتا ہے  
 مسماۃ چانا پاک ایک جو رو بھی اوسکی ہے اوسکی جو رو کو بھی فنا نہیں اور نہ وہ کسی سے  
 پیدا ہوئی مگر اوسکا وہ ہے پلو کا یعنی خدا سے کم ہے اسکا کام ہے کہ سمندر میں مچھلیاں پیدا کرے  
 وہی مچھلیوں کو آسمان سے گراتی ہے۔

یہ لوگ شیطان کے بھی قائل ہیں اور سمجھتے ہیں کہ سب بڑے کام شیطان کرتا ہے اور



کہتے ہیں کہ شیطان دوہین ایک زمین کا جسکا نام ارم چوگلا ہے جب کوئی زمین پر ناگہانی موت سے مر جاتا ہے تو یہ سمجھتے ہیں کہ ارم چوگلا نے اسکو مار ڈالا۔ دوسرا سمندر کا شیطان جسکا نام جو روڈنڈا ہے اور یہ سمجھتے ہیں کہ جب کوئی آدمی ڈوب کر مر جاتا ہے تو جو روڈنڈا نے اسکو مار ڈالا ہے۔ یہ لوگ فرشتوں کے بھی قائل ہیں اور سمجھتے ہیں کہ ٹاموڈا یعنی فرستے ایوڈی کے پہلے آٹھ بچوں کی روح ہیں۔ اور فرشتوں میں مرد و عورت ہونے کے بھی قائل ہیں اور سمجھتے ہیں کہ فرشتے جنگل میں رہتے ہیں اور انسانوں کی حفاظت کرتے ہیں۔ چوگاڈا بھی ایک بھوت پریت کے موافق اونکے یہاں ہے۔ لیکن کہتے ہیں کہ چوگاڈا کو چم اختیار نہیں ہے یہ لوگ کبھی کسی چیز کی پوجا نہیں کرتے مگر دچی مگووا ایک لفظ بمعنی عبادت و پوجا اونکے یہاں موجود ہے۔

ایک تعجب کی دوسری بات اور ہے کہ سواہندو مسلمان کرشٹان و یہودی وغیرہ قوموں کے کہ جو بالاتفاق قائل طوفان یعنی پرلو کے ہیں اور بھی جسقدر جنگلی اقوام دینا میں دیکھے گئے سب طوفان نوح عم کے قائل ہیں نکو بار کے جنگلی بھی کہتے ہیں کہ ایک دفعہ تمام پردہ زمین پر طوفان ہوا تھا۔ یہ ہمارے دوست جنگلی بھی اس بات کے قائل ہیں کہ ایک بار ایسا طوفان آیا تھا کہ تمام دنیا ڈوب گئی تھی اور جنگلیوں کے بزرگ ایک کشتی بنا کر اوسپر سوار ہو گئے تھے اور بہت روزوں تک اس کشتی پر سوار رہے جب طوفان رفع ہو گیا اور پانی نیچے اوتراتو ایک پہاڑ پر منجلہ جزائر انڈمان کے وہ کشتی آکر ٹھہری اور وقت آنکے بزرگوں کے پاس آگ نہ رہی تھی کیونکہ بانس وغیرہ سے آگ بنا نا بھی ابھی تک یلوگ نہیں جانتے اس واسطے مثل پارسیوں کے آگ کی بہت حفاظت کرتے ہیں جنگلیوں کے بزرگ آگ نہ رہنے کے سبب سے اس پہاڑ پر نہایت متفکر بیٹھے تھے کہ اس عرصہ میں بوزوڈو ایک



نرد پرندہ اسکے بزرگن کا یہ غم دیکھ کر آسمان کو اڑ گیا اور پلوگا یعنی خدا کے محل میں پہنچا  
 پلوگا اوس وقت کھانا پکاتا تھا اور آگ جل رہی تھی فوراً ٹوٹا ایک چنگاری آگ اپنی چوخی  
 میں اٹھا کر روانہ ہوا مگر گھبراہٹ میں اڑتے وقت وہ چنگاری اوسکی چوخی سے چھوٹ کر  
 پلوگا پر گر پڑی اور پلوگا کا بدن جل گیا اوسلے پلوگانے غصہ ہو کر ایک جلتی ہوئی لکڑی  
 اپنے چوخی سے نکال کر لور ٹوٹ کی طرف پھینکی کہ وہ اتفاق سے اوسی پہاڑ پر گر  
 گری کہ جہاں جنگلیوں کے بزرگ بے آگ کے سر نیچے کئے ہوئے ٹنگین بیٹھے تھے تو  
 آگ ملنے سے بہت خوش ہوئے اور اوس وقت سے تمام جنگلی اس مہربانی کے باعث لور ٹوٹ  
 کی بہت تعظیم و تکریم کرتے ہیں یہ جنگلی لوگ دو سے زیادہ گنتی نہیں جانتے جب کوئی چمیر  
 دو سے زیادہ گنتا ہی تو کچھ اولگلیوں وغیرہ سے اشارے کرتے ہیں یہ لوگ مرد و عورت  
 تنگے مادر زاد پھرتے رہتے ہیں بان صرف عورتیں ایک پتہ اپنے ناگڑے میں بندھ کر  
 اندام نہانی کو ڈھانپ لیتی ہیں مگر جب یہ لوگ ہماری بستیوں میں آتے ہیں تو سڑکارتے  
 انکو یہ قدر کھڑا بھی ملتا ہے کہ جس سے اپنا بدن چھپا لیوں لیکن بعض وقت بالوقت  
 اپنی اصل حیثیت سے بھی آجاتے ہیں اور ہمارے سب مرد و عورت کو اپنے اعضا دکھا  
 درشن کرا جاتے ہیں۔ یہ لوگ مرد و عورت دونوں اپنے تمام بدن کو بوتل وغیرہ کے ٹکڑے  
 گود کر بھڑوں کا چھتا یا رکھی کا کپڑہ بناتے ہیں جو کچھ ڈار طھی یا سر کا بال کچھ نہیں رکھتے۔  
 سب بالوں کو عورت و مرد دونوں بوتلون کے ٹکڑوں سے تراش ڈالتے ہیں۔ سر منڈے ہونا  
 کی شکل پھرتے ہیں بعض وقت سورا یا کچھوے کی چربی میں کچھ سرخ مٹی ملا کر اپنے  
 سر اور بدن کو اوس سے رنگتے ہیں۔ انکا بیاہ شادی بہت سیدھے سادے طور پر ہوتا ہی برقت  
 شادی کے دو لٹا دو لٹن دونوں کے بدن کو لال رنگتے ہیں۔ پھر دو لٹا دو لٹن



پتون کے فرش پر ایک دوسرے سے تھوڑے فاصلے پر بیٹھتے ہیں۔ اس وقت سب قوم  
 حاضر ہوتی ہے۔ ایک شخص اس جلسہ میں بطور قاضی کے سردار ہوتا ہے وہی آدمی دوٹھا  
 کو اوٹھا دوٹھن کے پاس لیجاتا ہے۔ اس وقت ایک دوسری عورت کو عمر میں کم ہو دوٹھن  
 کے پاس بیٹھی رہتی ہے تب وہی آدمی جو خدمت قضا اس موقع پر ادا کرتا ہے بہت سے  
 یتروکمان دوٹھا کے سامنے لاکر رکھتا ہے اور اس رکھنے سے اسکا مطلب یہ ہے کہ ان  
 یتروکمانوں سے شکار کر کے اپنی عورت کی پرورش کرنا ہوگا۔ تب وہی آدمی حاضرین  
 مجلس کی طرف پھر کر آیا واز بلند دوٹھا دوٹھن کا نام لپکار کر اب اک (بمعنی لیجاؤ) کا لفظ  
 کہی دفعہ کہتا ہے اس کہنے کے بعد عقد پورا ہو گیا اور پھر تاجیات دونوں کے کبھی طلاق  
 یا جدائی نہیں ہوتی۔ شادی کے بعد ان میں زنا نہیں ہے گو شادی کے اول کثرت سے  
 سنا جاتا ہے۔ لڑکا پیدا ہونے کے وقت پردے کی حاجت نہیں ہوتی مردوں کے سامنے  
 عورتیں لڑکا جنتی ہیں بعد پیدا ہونے کے ایک عورت پتون سے کھیمان ہانکتی ہے دوسری  
 مال کاٹ کر بچہ کو گود میں لیکر بیٹھتی ہے پہلے دن غیر عورت دو دھ پلاتی ہے دوسرے  
 دن بچے کی مان اور بعد وضع حمل کے اس وقت عورت چلنے پھرنے لگتی ہے ہر شہر جنگل  
 کی کھائی ہے۔ پر سیر یا اچھوانی کا نام نہیں جب بچہ تھوڑا سیانا ہوتا ہے تو تیر و کٹھ اوسکا  
 پہلا کھیل ہے۔ ان لوگوں کا گھر بھی بہت چھوٹا اور واہیات صرف چار کھمبے کھڑے  
 کر کے اوسکے اوپر تھوڑی سی پتی ڈال کر ایک چند روزہ آسرا بنا لینے ہیں انکے قیام گاہ پر  
 ایک دو گھر جو انکے سرداروں کا ہوتا ہے دوسرے گھروں سے تھوڑا بلند ہوتا ہے۔ نکوبار  
 اور انڈمان خرد کے جنگلیوں کا گھر ان سے بہت مضبوط اور عمدہ اور پائدار ہوتا ہے۔  
 ان میں واسیرت جنگلیوں کے گھروں کو اگر جا کر دیکھو تو سوائے میان بی بی کے اور کچھ



جاؤ اور ملکیت نہیں رکھتے تیر و کمان انکی اصل جاؤ داد بلکہ جان ہی ہر قوم جنگلی کے ساتھ کچھ مشر کہ ڈونگیاں بھی ہوتی ہیں جنہیں سوار ہو کر شکار کرتے اور ایک ٹاپو سے دوسرے ٹاپو کو جاتے ہیں منجملہ انکی ملوکہ چیزوں کے مردوں کی کھوپڑیاں بھی ہیں جنکو یہ لوگ ساتھ ساتھ لیے پھرتے ہیں۔ جب کوئی مہمان کسی دوسرے ٹاپو سے انکے ملنے کو آتا ہے تو پہلے اگر انکے گھروں سے چارپانچ قدم کے فاصلے پر بیٹھتا ہے گھروالے اسکو دیکھ کر کھانا پہنچاتے ہیں بعد کھانا کھانے کے وہ جس گھر میں جا ہتا ہے جاتا ہے پھر سب اس سے ملکر روتے ہیں۔ یہ جنگلی جنگلی گھڑی سورج اور جنگا گھنٹہ سمندر کی بالوہی سال میں تین موسم شمار کرتے ہیں ایک ایری بوڈا یعنی موسم خشکی جو زوری سے مئی تک ہے۔ دوسرے گول یعنی برسات جو جون سے ستمبر تک ہے۔ تیسرے پار یعنی معتدلہ درمیانی موسم جو اکتوبر سے جنوری تک ہے پہلے موسم یعنی ایام خشکی میں انکی خوراک شہد و کچھوے اور کھلی پل وغیرہ ہیں اور دوسرے موسم میں درختوں کی بیج جو ایام خشکی میں جمع کیں اور جنگلی سوہی تیسرے موسم میں انکا کھانا اکثر مچھلی اور دوسرے کپڑے کپڑے سمندر کے ہیں اور سب سے تیسرے موسم کے اخیر میں انکو بچھیاں اور جال وغیرہ مچھلی پکڑنے کا سامان تیار کرنا پڑتا ہے اور بعض درختوں کی جڑیں اور پھلیاں بھی بہت مزے سے کھاتے ہیں۔ غوطہ زنی کے بچپن سے یہ لوگ ایسے عادی ہوتے ہیں کہ شاید کوئی دوسری غوطہ زن قوم نے سبقت نہ لیجاوی جنہے یہاں بارہا دیکھا ہے کہ لوگوں نے تاشا دیکھنے کیواسطے سمندر کے پرسوں پانی میں پیسہ روپیہ یا انگوٹھی چھلا پھیک دیا ہے یہ جنگلی لوگ مثل شکاری چڑیا کے ایسکے ساتھ ہی غوطہ مار کر اس شکر کو زمین تک جانے نہیں دیتے۔ یہ لوگ مثل ماری گیر پرندوں کے سمندر کے کنارے پھرون پر تیر و کمان لیے ہوئے مچھلیوں کی تاک جھانک میں آتا ہے۔



رہتے ہیں اور جب کبھی کسی بڑی مچھلی کو انھوں نے دیکھ پایا تو پھر کیا مجال ہے کہ وہ ان کے تیرے پکر بھاگ جاوے۔ یہ جنگلی جنکا پھین سے پہلا کھیل تیر و کمان ہے ایسا بید بیدھی تیر مار تے ہیں کہ کیا طاقت جو کوئی ان کے تیر کا وار خالی جاوے اس سبب سے جلتا ہے۔ یہ لوگ مخالف سرکار تھے چاسون آدمیوں کو انھوں نے تیروں سے بیدھ دیا۔ انکی ڈونگیان ۲۰ فٹ سے ۳۰ فٹ تک لمبی ایک سیدھے سادے کسی موٹے درخت کے تنہ سے کھود کر بنائے ہیں۔ ٹوٹے پھوٹے جہازوں سے جو لوہا انکو کہیں ملتا ہے اسکو تھروں سے تیز کر کے بسولہ اور گھٹاڑی بنائے ہیں۔ اور جب لوہا نہیں ملتا تو کسی تیز سبب سے گھٹاڑی و بسولہ کا کام لیتے ہیں۔ یہ لوگ اپنی ڈونگیوں میں ہالرس یعنی ڈانڈے یا پال نہیں لگاتے بوٹ کے پیچھے کی طرف ایک آدمی لمبی بی لیکر کھڑا ہوتا ہے اور اسی سے بوٹ کو چلاتا ہے۔

ان لوگوں میں کوئی حکیم یا ڈاکٹر نہیں اور نہ وہ کچھ دوا جانتے ہیں ان کے یہاں بیماریوں کا علاج لہو نکالنا ہے اور جب کوئی بیمار ہوتا ہے تو وہ خود یا اسکا کوئی عزیز یا بیٹا بیدردی اور اناڑی نے سے زخم مار کر خون نکال دیتا ہے اور اسی سبب سے انکا تمام بدن بھڑون کا چھتا بنا رہتا ہے۔ یہ بھی سنا گیا ہے کہ ایک سنج رنگ کی دوا بھی بعض بیماریوں میں استعمال کرتے ہیں جب کوئی انہیں مریجاتا ہے تو ایک ٹوکری میں جسکو وہ لوگ کا پا کتے ہیں مردے کو رکھتے ہیں اور اس کے گھٹنوں کو مڑ کر اسکی چھاتی تک لا کر باندھ دیتے ہیں اور سارے اعضا کو درخت کے چھلکوں سے کتے ہیں اور جسوقت سے مردے کا دم نکلتا ہے دفن کرنے تک اسکو اکیلا نہیں چھوڑتے باپ یا شوہر یا زوجہ اس کے نزدیک بیٹھے رہتے ہیں اور پھر لاش کو اٹھا کر اس کے دم نکلنے کی جگہ سے ایک میل کے فاصلے پر لجاتے ہیں اور



قبر کھود کر بہت جلدی سے اُس میں اُسکو گاڑ دیتے ہیں اور کچھ مٹی کا نشان بنا کر چلے جاتے ہیں اور قبر کے نزدیک ہمیشہ آگ جلتی رہتی ہے۔ اور جس مقام میں جب کوئی آدمی مرایا تو وہاں کی آب و ہوا کو خراب یا شاید منحوس سمجھ کر پھر اُس میں نہیں رہتے اور بعد ایک یا دو مہینے کے پھر اُس فردے کی قبر کھود کر اُسکا ماتم کر کے اُسکی ہڈیوں کو آپس میں تقسیم کر لیتے ہیں اور پھر اُنکو حرز جان کر کے اپنے پاس رکھتے ہیں۔ اور کبھی کبھی لاش کو بچا کر گاڑنے کے ایک مچان پر رکھ دیتے ہیں یا کسی درخت کی شاخ پر لٹکا دیتے ہیں یا دو درختوں کے بیچ میں باندھ کر لٹکا دیتے ہیں۔

اُنکا عقیدہ ہے کہ مرنے سے آدمی نیست و نابود ہو جاتا ہے وہی لوگ ناپختے گاتے بجاتے بھی ہیں۔ جب کوئی دوسری قوم اُنکی ملاقات کو آتی ہے یا کوئی اُنکا یہاں ہوتا ہے تو اُس دن بڑا گانا بجانا اور ناچنا ہوتا ہے۔ ان لوگوں کا کوئی ملت و مذہب نہیں اور نہ کوئی اُنکا مذہب ہے۔ سردار ہے مگر تب بھی اخلاق و آدمیت کی اُنہیں بوجہ اس ہے۔ جیسے میں نے پہلے بیان کیا ہے اُنکی صحیح تواریخ کچھ نہیں ملتی مگر اُنکل کا گھوڑا دوڑانے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ جزائر کبھی شاید قوم سے بھی آباد تھے کیونکہ اس وقت بہت جگہوں میں زمین کے نیچے کھودنے سے برتنوں کے ٹکڑے اور ٹھیکرے اور تیروں کے بھالے وغیرہ دے لے ہوئے ملتے ہیں ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دوسرے ملکوں کے آدمیوں کی آمد و شد بند ہو جانے سے یہ لوگ رفتہ رفتہ وحشی ہو گئے اگرچہ بہت مورخوں کا بیان ہے کہ باشندگان جزائر اُردا آدم خور ہیں مگر اس میںل بائیس برس گذشتہ میں جس قدر تحقیقات و تشریح ہو اُس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ قیاس سراسر غلط تھا اس قدر صحیح ہے کہ یہ لوگ وحشی ہیں اور بہا اور بلایا کے جہاز اکثر یہاں آکر ان لوگوں کو پکڑ لیا جاتے اور غلام کر کے دوسرے ملکوں میں بچھڑائے جاتے



سو آپ کے بعد سے جب کبھی یہ لوگ کسی جہاز وغیرہ کو یہاں دیکھ پاتے تو بلا تامل تیرون کی بوچھار اُسکی نذر کرتے اس سبب سے بہت لوگوں کی یہ رائے ہو گئی کہ باشندگان انڈیاں آدمیوں کو کھاتے ہیں۔ گو یہ لوگ کسی جن بھوت کے قائل نہیں مگر دونوں کی ہڑپوں کو بطور تعویذ کے اپنے گلے میں ڈالے پھرتے ہیں اور انکی کھوپڑیوں کو تبرکاً اپنے پاس رکھتے ہیں تاکہ کوئی آسیب اپنا اثر نہ کرے۔

پہلے یہ لوگ سو سے پھل پھلاری اور پھلی و سورو وغیرہ کے کسی دوسرے کھانے کی چیز کو خواب میں بھی نہ دیکھ پاتے ہونگے بلکہ گوشت و پھلی میں نہک لگا کر کھانا بھی نہیں جانتے تھے مگر اب سرکار کی مہربانی سے چاول روٹی اور ہر قسم کا سالن اور بسکٹ اور مٹھائی وغیرہ مزے سے کھاتے ہیں گانجا شراب تاکہ کو پینے کے بھی بہت عادی ہو گئے اب پیپ یا چرٹ ہر وقت اُنکے منہ میں لگا رہتا ہے۔

پہلے تو یہ لوگ ننگے ماورزا دھرا کرتے تھے مگر اب کپڑا بھی پہنتے لگے اور تسلیج اور منکے اور کنٹھیوں کو بہت شوق سے پہنتے ہیں جنگلی تیم جوں کے واسطے سرکار نے ایک اسکول بھی بنایا ہے بہت سے بچے اُس میں پڑھتے ہیں۔ گو انکی اصلی زبان تو تمام دنیا سے نرالی ہے مگر اب وہ ہندوستانی خوب بولتے ہیں۔ میں نے مشہور عیسوی میں دیکھا تھا کہ یہ لوگ روپے پیسے اشرفی کی کچھ قدر نہ کرنے تھے اُنکے نزدیک اشرفی اور پیسے دونوں برابر تھے اور ایک چرٹ جسکو وہ پینے تھے اشرفی سے بہتر جانتے تھے لیکن اب ہم محسوس کی صحبت نے اُنکو بھی حرصی کر دیا اب تو جس راہ چلتے کو دیکھتے ہیں پیسے مانگتے ہیں۔ بڑے اور جوان جنگلیوں کو شایستہ بنانا اور علم سکھانا اور انکا جنگلی پن چھوڑانا ایک ہر محال ہے لیکن چون کو سکھانے سے کچھ نفع مرتب ہوتا ہے اور انہیں آدمیت آتی جاتی ہے



ابھی جنگلی لوگ ماتحت ایک پٹی افسر علاقہ انڈمن موم کے چھوٹے اور چھوٹوں کی  
کھوپڑیاں اور شہد اور موم اور گھونگھے اور کوڑیاں و کستورہ و عقیق الجروپان و لمبو  
وغیرہ گھر گھر و وحشت کرتے پھرتے ہیں۔

ان جنگلیوں کی عمر بہت کم ہوتی ہے تیس برس سے اوپر بہت کم جیتے ہیں اور انکی  
لڑکیاں بہت جلد سن گیارہ برس کی عمر میں بالغ ہو کر تیس برس کی عمر تک بڑھی چھوٹی  
ہو جاتی ہیں۔

ہم لوگوں کا کھانا کھانے اور ہماری صحبت میں رہنے کے سبب سے ہمارے سب  
مرض بھی انکو لگ گئے۔ ایک بذات جمہدار کی بدولت مرض اشک بھی بہت مرد و عورت  
کو ہو گیا۔ ایک سال خسرو کی متعدی بیماری بھی بیچاروں میں ایسی پھیلی تھی کہ بیسیوں  
 آدمی انکے فوت ہو گئے جب سے ہندوستانیوں وغیرہ کا قدم آیا ہم دیکھتے ہیں کہ روڈ پر  
جنگلیوں کا نزل ہی شاید تھوڑے عرصے کے بعد یہ قوم بوجہ جیڈا جسکا غلط ملاحظہ ہم  
لوگوں سے بہت ہی تمام ہو جاوے۔ اب یہ جزائر ماتحت چیف کمشنر و سپرنٹنڈنٹ  
انڈمان کے دو ضلعوں میں تقسیم ہیں ایک ضلع سدرن دوسرا نارون اور ہر دو ضلع  
ڈویژن یعنی قسموں پر تقسیم کیا گیا ہے اور شہر میں اسٹیشنوں پر اور اسٹیشن گاہوں پر چٹا پتہ  
مفصل حال اس بندوبست کا مع تعداد قیدیان ہراسٹیشن و گاہوں و تعداد  
خانہ شماری مع نام جمہداران و محرران اسٹیشن و چودھریان و تعداد چوکیداران گاہوں  
و اطلاق قیدیان و رقبہ اراضی فرودہ ہر دو نقشہ مندرجہ ذیل سے واضح و لائح  
ہو گا یہاں اسکا تکرار کرنا ضرور نہیں ہے۔



گوشوارہ اسپیشل وکلاس وائرکل قیدیان موجود پورٹ بلیر ونگو بار تیریکیم ماہ ایریل ۱۹۵۱ء

کلاس قیدیان و تفصیل مرد و عورت	عورت		مرد		میزان		پیشہ ور		ملازم کلر		مشقی		پہیلی فزیر		تفصیلی	نام
	عورت	مرد	میزان	پیشہ ور	ملازم کلر	مشقی	پہیلی فزیر									
بشمول قفسر بے	۷۴۳	۸۲۸	۱۳۰۱	۱۲۲	۵۳	۱۰۰۰	۱۰۰	روٹ	سدرک							
بشمول نیا کانون و کاسین کوسب و دیگر کانون	۷۷	۱۲۵۵	۱۳۳۲	۲۶۵	۲۱	۹۸۲	۶۲	ایڈین	"							
بشمول صنی کھڑی بلٹیان و جنگلی گھاسے	۱۲۲	۵۵۶	۶۷۸	۳۵۵	۱۱	۲۸۲	۳۰	سوتلیٹ	"							
بشمول سپار کانون و پراقتور پور و کارا چرا مان	۲۲	۵۷۲	۵۹۶	۶۲	۳۸	۲۱۹	۷۵	مرد	"							
بشمول صنی کھڑی بلٹیان و جنگلی گھاسے	۵۳	۸۲۷	۹۰۰	۱۹۵	۰۶	۶۲۵	۵۲	بنوری بے	"							
بشمول سوج بر شاد	۳	۳۸۲	۳۸۵	۱۲	۱۶	۳۲۲	۲۵	پاکم	دارک							
بشمول صنی کھڑی بلٹیان و جنگلی گھاسے	۱۹	۶۲۰	۶۳۹	۸۳	۵	۵۰۲	۲۹	پورٹن و تیریکیم	"							
بشمول نار تھربے	۱۲	۲۰۳	۲۱۵	۲۲	۰	۱۶۱	۱۳	تیریکیم	"							
بشمول در بکنج و اسٹارٹے کچ	۵۰	۱۲۷۰	۱۲۲۰	۲۳۹	۲	۱۰۱۷	۶۰	بجو فلٹ	"							







گوشوارہ آبادی دیہات قیدیان واقع سنگت پورٹ بیرگودار برہمکیم ۱۰۱۰ اپریل ۱۹۱۳ء

کثیف	تعداد خاندانہ	۳۲۲	۱۴۸	۱۰۲	۲۰۳	۱۰۱	۱۲۶	۳۰۰	۴۲	۱۲۵	۱۱۶	۵۲	اراضی مزروعہ		تعداد اطفال	تعداد باشندگان گھنٹہ گزری		تعداد کتھارات	نام رہبر	نام موضع	نام گرام	
													دھیاد	پہاڑی		خورت	مرد					
آمین قنرس بج بھی شامل کر													۸۵	۲۸	۱۳۳	۰	۰	۰	غلام محمد خان	ایہڑن	"	سدرت
آمین کاتین کوب و جگہ لاون و درہین بھی شامل کر													۲۱۴	۹۶	۲۲۵	۳	۳	۰	بھوان	سورپ پورٹ	"	"
آمین پتھی گھٹ بھی شامل کر													۳۰	۲۲	۹۵	۲	۲	۰	کھاجہ احمد علی	تالگا لاون	"	"
آمین پتھی گھٹ بھی شامل کر													۵۶	۲۲	۶۶	۱	۱	۰	رم سنگھ	پانچر و پور	"	"
آمین پتھی گھٹ بھی شامل کر													۹	۱۰	۱۲۵	۲	۲	۰	سول	گالاجی لاون	"	"
آمین پتھی گھٹ بھی شامل کر													۱۰	۹	۳۰	۰	۰	۰	امام محمد خان	بلی ٹان	"	"
آمین پتھی گھٹ بھی شامل کر													۲۹	۱۸	۵۴	۱	۱	۰	رائی سنگھ	دھنی گھڑی	"	"
آمین پتھی گھٹ بھی شامل کر													۵۲	۴۰	۱۸۶	۳	۳	۰	اکبر سنگھ	بھاجی لاون	"	"
آمین پتھی گھٹ بھی شامل کر													۲۲	۳۵	۴۶	۲	۲	۰	ریڈاس	جھلی گھٹ	"	"
آمین پتھی گھٹ بھی شامل کر													۳۲	۳۰	۶۵	۱	۱	۰	سوی سنگھ	سوی سنگھ	"	"







## بندر کی تصویر



اب بعد ختم کرنے اس فصل کے ایک اور عجوبہ قصہ جو اس مقام سے متعلق ہے۔  
تفریح طبع ناظرین کے درج کیا جاتا ہے۔

اخبار لندن مورخہ ۱۸ ماہ ستمبر ۱۸۶۹ء میں ایک عجیب قصہ انڈمان کے بندر کا  
سطح سے درج ہے کہ ۱۸۶۳ء میں پورٹ بلیئر کے کسی جزیرے سے جہاز و جی لنٹ کو یہ بندر  
یہ بندر یادہ ہوا و جینی اسکا نام ہے چار برس تک برابر جہاز مذکور پر رہا اور خلا صیون کے ساتھ  
خلا صیون کا سب کام کرتا تھا اور بخیر و طے حکم کے جو سٹی بجا کر دیا جاتا ہے یہ بندر سب خلا صیون کے  
اول مستول کی چوٹی پر پونچتا تھا اور جب حکم ملتا سب سے پہلے مجھے آنا حبش کی جنگ میں  
بھی حاضر تھا اور بعد جنگ مذکور کے بنک چینی اور عمدہ کارگزاری کا ایک سٹریٹکٹ اور پتھر



نقزی اور تمغہ جنگ مذکور پا کر اس جہاز سے رخصت ہو کر عجائب خانہ لندن میں رکھا گیا تھا۔ یہ بندر و ولفٹ چار اچھے تاک مثل انسانوں کے دو پائون پر سیدھا کھڑا ہو کر چلتا ہے اور کچھ بوجھ بھی لیجاتا ہے۔ جب اسکو حکم دو کہ اس بوجھ کو نیچے ڈال دو تو اسی وقت پھیکد تیا ہی انگریزی برابر سمجھتا ہے لوگوں کا مقولہ ہے کہ بندر بول بھی سکتا ہے مگر مارے ڈر کے کہ بولنے سے لوگ اس سے مشقت کراوینگے نہیں بولتا ہے سو یہ بات اس بندر میں نہیں ہے۔ یہ بندر بے کے آدمیوں کے برابر کام کرتا ہے۔ یہ بندر بہت عاقل اور صحبت میں بیٹھنے اور باتیں سننے کا بہت مشتاق ہے مگر افسوس کہ خود بول نہیں سکتا۔ مرغی کے بچوں سے بہت کھیلتا ہے اور وہ چوزے بھی اس سے نہیں ڈرتے اور اسکی صحبت کو پسند کرتے ہیں۔ اسکے سر پر بے بال ہیں انہیں تیل ڈال کر اور کنگھی کر کے مثل آدمیوں کے کانوں کے نیچے ڈال کر مانگ لکھتا ہے گو مٹھا سکا بہت ڈراونا ہے مگر قد نہایت شایستہ اور بہتر اور سر کے بال بہت سفید ہیں۔ جب سوڈا واٹر کی بوتل اسکے ہاتھ میں دو تو اپنے ہاتھوں سے تار کھو لکر اور گاک کو نکال کر عجب ادا سے پیتا ہے یہ بندر تاکو بھی پیتا ہے سو اسطے چرٹ ہر وقت اسکے منہ میں لگا رہتا ہے۔ پینسکا نہایت مشتاق ہے۔ جب اسکو شراب دو تو گلاس اپنے ہاتھ میں لیکر بہت شوق سے پیتا ہے۔ یہ ایک نئی قسم بندر کی پانی گئی یہ بندر آدمی اور بندر کے بیچ میں ایک قسم جو ان غیر ناطق مگر عاقل کی طرح

## Chapter II

The administration of Justice ! The management of the Settlement, the officers and their duties, as flourished during the time of different Superintendents.



فصل دوم  
حالات عجیبہ عہدہ سپرنٹنڈنٹ مع تذکرہ انتظام حکومت و داریائی  
وغیرہ

G. Walker

Present Superintendent.

عہدہ ڈاکٹر واکر صاحب

جب یہ سٹینٹ اول میں کھولا گیا تو صرف ڈاکٹر واکر صاحب بہادر سپرنٹنڈنٹ سابق  
جیل آگرہ کے یہاں کے سپرنٹنڈنٹ و کمشنر مقرر ہو کر ۱۰ مارچ ۱۸۵۸ء کو رونق افروز ہوئے  
آسوقت صاحب ممدوح کے ساتھ صرف لفٹنٹ ہیڈ صاحب اور چالیس گورے نیول  
کارڈ کے اور ایک نیٹو اور ریورڈ نیٹو ڈاکٹر تھے۔ صاحب ممدوح کو اندر حدود جزائر انڈمان کے  
پورے اختیارات فوجداری بشمول سزا موت حاصل تھے یہاں پہنچنے کے ساتھ ہی زیرنگانی  
لالہ مستہرا داس نیٹو اور سیر کے فارسی دفتر کی بنیاد ڈالی گئی جو اب تک کہ بمقدار اس سٹینٹ میں باقی  
ہو اور قیدیوں میں سے حسب لیاقت منشی و محروم جمدار و محافظ و خزانچی و اسٹوڈیو کی پر منشی  
کمپٹریٹ وغیرہ بنا لئے گئے اور باقی سب قیدیوں کی بڑیاں کٹوا کر زیرنگرانی قیدی  
افسروں کے مطلق العنان چھوڑ دیا قیدی لوگ یہاں کے حالات اور جنگل اور عرض  
و طول سمندر و تکلیف راہ اور جنگلیوں کی خونخواری سے واقف نہ تھے جب انکو ڈاکٹر  
واکر صاحب نے مطلق العنان چھوڑ دیا تو ۱۰ مارچ سے ۲۳ اپریل تک سو مہینے کے  
عرصے میں باوجود کھوڑے سے آدمیوں کے ۲۱۳ نفر قیدی جنگل کو فرار ہو گئے جنہوں  
کے ۵۰ نفرہ ایسی ۱۸۵۸ء تک اس جنگل بق و دق سے جھک مار کر اور فنا چاہ کر واپس



آئے تھے سو ۶۸ نفر کو قبضہ کر لیا گیا۔ انہیں دی گئی اور ایک آدمی گولی سے مروا ڈالا گیا۔ اس صاحب کے وقت کا یہ حادثہ ۸۷۸ء فروری میں کوئٹہ میں واقع ہوا۔ اس صاحب کے وقت میں ۱۲ اپریل ۱۸۵۸ء کو جنگلیوں نے ٹاپو ہڈ پور پرورش کر کے دو قیدیوں کو جان سے مار ڈالا اور سات آدمی زخمی ہوئے۔ اس حملے میں جنگلیوں نے روپیہ پیاظروف وغیرہ کچھ نہیں لیا لیکن لوہا اور بوتل جس قدر پائی لگے اور ۱۲۔ نفر قیدی بھی ان کے ساتھ چلے گئے اسی صاحب کے وقت میں ۱۵ مئی ۱۸۵۹ء کو پھر دوبارہ جنگلیوں نے ٹاپو ابرڈین پر پرورش کی مگر اس مرتبے ایک دودھ ناتھ نام قیدی جو مارچ ۱۸۵۸ء میں فرار ہو کر تیرہ مہینے تک جنگلیوں کے ساتھ چل کر جنگل میں تھا اور ایک جنگلی عورت سے اس نے شادی بھی کر لی تھی۔ ایک روز قبل اس حملے کے ابرڈین میں واپس آیا اور خبر دی کہ کل کو ڈھائی تین جنگلی ابرڈین پر پرورش کرینگے تم ہوشیار ہو سو صاحب سپرنٹنڈنٹ اس خبر کو سن کر مع توپ و گورہ ہارے بنول گارڈ کے واسطے مقابلہ جنگلیوں کے بندوبست کی صبح سے ابرڈین میں تیار تھے اور جب موافق خبر و دودھ ناتھ کے قریب آٹھ بجے صبح کے جنگلیوں نے حملہ کیا تو بضر توپ و بندوق انکی مدافعت کی گئی اور کچھ جانی نقصان نہ ہوا چنانچہ جلد سے اس خیر خواہی کے دودھ ناتھ مذکور رہا ہو گیا چونکہ بموجب حکم صاحب سپرنٹنڈنٹ کے سب قیدیوں نے سمندر کے پانی میں گھس کر پناہ لی تھی اور ٹاپو خالی ہو گیا تھا سو وسط جنگلیوں نے جو کچھ اسباب از قسم لوہے کے پایا سب لوٹ کر لے گئے۔ یکم اپریل ۱۸۵۹ء کو کچھ پنجابی قیدیوں نے پہرہ والے گورہ بنول گارڈ کی بندوق چھین کر صاحب سپرنٹنڈنٹ کو مارنا چاہا تھا مگر جانفشانی اور دلیری مستحق ادا اس نٹو اور سیر سے صاحب مدد کو کچھ مدد سے



نہیں ہو چکا لیکن اور سیرنڈ کو چھینا چھٹی اور مقابلہ میں کسی قدر زخمی ہو گیا تھا بعد تحقیقات متعلقہ  
 مذکور کے چار آدمیوں کو مجرم اقدام قتل و بلوے کے ۲۹۔ اپریل ۱۹۵۹ء کو حسب تجویز  
 صاحب سپرنٹنڈنٹ کے پھانسی ہوئی اور باقی ۱۱۲ نفر پنجابی جنہر شبہہ شرکت واردات  
 مذکور کا تھا ابرڈین کو تبدیل کیے گئے اور کھاراپانی پی پی کر قریب تمام کے ہلاک ہو گئے  
 اور پھانسی والوں سے زیادہ عذاب بھگت کرے اور بارہ نفر ہندوستانی قیدی جو  
 نیٹو اور سیر کے دوست اور مددگار تھے بجا دوے خیر خواہی سرکار رہا ہو گئے۔ اس میں شک  
 نہیں کہ اگر یہ نیٹو اور سیر پنجابی ہوتا تو مجرم اقدام قتل و بلوے کے ضرور ہندوستانی ہونے  
 اور خیر خواہی و اعانت کے سبب سے بہت سے پنجابی چھوٹ جاتے اور ہندوستانیوں پر  
 آفت آتی۔ جولائی ۱۹۵۹ء میں دو کمپنی مدراس رجمنٹ کی یہاں آکر مقیم ہوئیں جب تک  
 ڈاکٹر واکر صاحب پورٹ بلیر میں رہے ہمیشہ جہاز پر رہتے تھے دن میں ٹاپو میں صرف  
 کام دیکھنے کو آتے اور پھر جہاز پر واپس چلے جاتے ڈاکٹر واکر صاحب کے اخیر وقت تک  
 دو ہزار قیدیوں سے زیادہ جمع ہوئے تھے یہ صاحب سوائے ایک نیٹو اور سیر کے وسط کام  
 سٹینٹ کے اخیر وقت تک اکیلا رہا ایک سرحن یعنی ڈاکٹر بھی اس صاحب کے وقت میں  
 آگیا تھا لیکن اوسط فوٹی ماہواری کی فی صد دس سے کم نہ تھی اس سپرنٹنڈنٹ کے وقت میں  
 بنگلہ چیف کمشنر اور ہسپتال روس و ویپر و بارک جنگلی پلٹن کی بنا ڈالی گئی اسی صاحب  
 کے وقت میں جزیرہ روس و تھوڑا سا حصہ شرقی جہاں اب کرسٹ سارجن کا بنگلہ ہی  
 ابرڈین و چاٹم و ویپر جنگل سے صاف ہو گئے تھے اور باقی سب جنگل تھا۔ ۱۴۔ اکتوبر ۱۹۵۹ء  
 کو ایک برس سات ماہ چار روز سٹینٹ کی حکومت کر کے یہ صاحب کلکتہ کو تشریف لگے  
 اور جان ہاٹن صاحب بہادر ۱۵۔ اکتوبر ۱۹۵۹ء کو بجائے ان کے سپرنٹنڈنٹ اور کمشنر



مقرر ہو کر رونق افزہ سٹینٹ کے ہوئے۔

*John Haughton*

*2<sup>nd</sup> Superintendent*

عبد جان ہاٹن صاحب بہادر

یہ سپرنٹنڈنٹ بہت رحیم اور خدا ترس اور نہایت مدبر اور شجاع کے طور پر کابل کو دیکھے ہوئے تھے ان کے وقت میں ڈاکٹر ڈاکٹر صاحب جزیرہ تو اسی سے سٹینٹ سپرنٹنڈنٹ مقرر ہو کر آیا۔ یہ ڈاکٹر ڈاکٹری اور اسٹنٹی دونوں کا کام کرتا تھا جان ہاٹن صاحب بہادر نے آنے کے ساتھ ہی اپنی بود و باش بنگلہ چیف کمشنر واقع روس میں ختیار کی سٹیشن میں اسی صاحب کے وقت میں عورتوں کا پہلا چالان آیا اور اسی صاحب نے گورنمنٹ سے اجازت لیکر سب ڈاکٹر اور میعاد یون کی شادی کا دستور نکالا جو ابھی تک جاری ہے لیکن اس وقت یہ حکم تھا کہ اگر میعاد یون مرد یا عورت کی رہائی ہو جاوے تو تاحیات اپنی جو رو یا خصم کے سٹینٹ سے بنجانے پاوے اور مثل ڈاکٹر ایجنس کے اسی کے ساتھ رہے۔ اس صاحب نے گورنمنٹ کو رپورٹ کر کے سلسلہ رسل و رسائل خطوط قیدیوں کا جاری کیا اسی صاحب نے گورنمنٹ کو رپورٹ کر کے میعاد یون کی معافی چاہم میعاد کا حکم جاری کرایا۔ اسی صاحب کے وقت میں قریب ۲۸۳۳ نفر کے قہریم کے پیشہ و مقرر ہوئے۔ اسی صاحب کے وقت میں گائے و بکری و مرغی و بطننگا کریشہ ورون کو پالنے کے واسطے دی گئیں اور ہزاروں پرند و چرند ملک سے منگو کر چھوڑے گئے کہ ان چھوڑے ہوئے جانوروں میں اب کوون سے بہت تکلیف ہے۔ اسی صاحب کے وقت میں مسٹر گرین صاحب ایک انگریز سوداگر نے یہاں آکر دوکان بنائی اور ہزاروں روپیہ کا سامان ہر قسم کا یہاں مہیا کر دیا ایک



بہ ہمدردی کا انداز کو بھی مولین سے بلو کر یہاں دوکان کروائی اور حکم دیا کہ سب دوکانداروں کا  
 مال بلا کر یہ جہاز سٹنٹ کو آیا کرے۔ یکم دسمبر ۱۹۵۹ء کو اسی صاحب کے وقت میں ایک  
 بڑا طوفان باد تند کا آیا اور تیسری ماہ مذکور تک بڑے زور سے ہوا چلتی رہی اس میں بہت سے  
 مکانات گارڈ اور قیدیوں کے اور ایک طرف بنگلہ صاحب سپرنٹنڈنٹ کی اور گئی ایک  
 سپاہی نیول گارڈ کا اور ایک قیدی گرس ہوئے مکانات کے نیچے دیکر مر گئے اور نہراٹ  
 جنگلی درخت جڑ پڑے اٹھ کر ہوا پر اڑ گئے۔ ایک چھوٹا آگ بوت بھی جسکی بیماری میں چھس نہراٹ  
 روپے خرچ ہوئے تھے پتھرون سے ٹکر کھا کھا کر ٹوٹ گیا اسی صاحب کے وقت میں  
 چاٹم کا آ رہ گھر جاری ہوا۔ اور نارنگی و لیمو و انہ وغیرہ صد ہا پھل دار درختوں اور ہر قسم کی پھولوں  
 کے پودے اور تخم ہند اور برنگا سے منگا کر یہاں لگوائے گئے کہ اس وقت کی مخلوق ان درختوں  
 پھل کھا کر صاحب مدوح کو دعا خیر سے یاد کرتی ہو۔ اسی صاحب کے وقت میں بلکہ فضل  
 وہم اقبالہا کی فیاضی اور رحم دلی کے سبب سے سلاطین و امراء میں قریب ایک ہزار قیدیوں بغاوت  
 کی باعثنا، قاتل و بانی سرغنہ بغاوت کے رہائی ہو گئی یہ صاحب جو کہ کچھ عرصہ تک  
 افغانوں کی بند میں رہا تھا قیدی کی تلخی اور رہائی کی لذت سے خوب واقف تھا اس سبب  
 سے اسکو رہائی دلانے کا بڑا شوق تھا قیدیوں کا رجسٹر ہاتھ میں لیے ٹاپو ٹاپو پھرتا اور  
 چھانٹ چھانٹ کر رہائی دیتا اسکے نزدیک رہائی دینے سے زیادہ کوئی نیکی نہ تھی  
 اسکا تمام عہد سپرنٹنڈنٹی اسی کوشش میں تمام ہوا شاید ایک دو قیدی کو رہائی دیے  
 بغیر وہ نیک نیت کھانا بھی نہ کھاتا تھا اور اسکی نیک نیتی کے سبب سے اسکو موقع  
 بھی ایسا بھی ملا تھا کہ ہزاروں گورہا کر دیا۔ انکے وقت میں سچے موتی کی ایک سیپی بھی سمندر  
 سے ملی اور کلکتہ کے عجائب گھر کو بھیج دی گئی۔ انکے وقت میں ایک مرتبہ ایک بڑی چلی





شیوشاستر جہاز کے ہزاروں من کے لنگر لگائی گئی  
 اور جہاز کو لیکر چل دی مگر بمشکل تمام اس ٹھیلی کو مار کر  
 اسکا سر کاٹ لیا گیا کہ فقط وہ سر کی روز تک  
 ہر دو کمپنی مدد اس رجبٹ نے کھایا تھا۔ اس صبا  
 کے وقت سین ایک دفعہ ایک عجیب بیٹ کی مچلی  
 کوئی ۲۰ فٹ لمبی اور ۸ فٹ چوڑی مگر کنارے  
 اگلے تھی اسکا منہ کے سامنے ۸ فٹ لمبا اور ۱۲ انچ  
 چوڑا دو دو صارا ایک قدرتی آ رہ لگا ہوا تھا اس  
 آ رہ کے غار مثل پنڈیر کے ایسے تیر تھے کہ اگر وہ  
 طیش میں آ کر مچلی کو مارے تو ایک ہی وار میں  
 دو ٹکڑے کر دیتے اسکا وہ آ رہ اور کھال عجائب خانہ  
 کلکتہ کو بھیجا گیا۔ یہ رحم دل و خدا ترس وغیر پور  
 سپرنٹنڈنٹ ڈوبرس ۱۸۵۸ میں سٹینٹ کی حکومت  
 کر کے اور اچھی اچھی ناموری کے کام بطور یادگاری  
 کے چھوڑ کر مائیسور میں ۱۸۶۲ء کو روانہ ہند ہوا  
 جب یہ سپرنٹنڈنٹ اسٹریڈنلی پر سوار ہو کر کلکتہ کو  
 چلا تو تمام قیدی اگبوٹ کو دیکھ کر زار زار روتے تھے  
 اور اسوقت کے قیدی جو اب تک موجود ہیں اس ملک کو  
 ہمیشہ بہت خوبی سے یاد کرتے ہیں۔



Col Jytler

III Superintendent

عہد کرنل ٹیٹلر صاحب بہادر

۱۶ مئی ۱۸۶۲ء کو کرنل ٹیٹلر صاحب اس سٹیشن کے سپرنٹنڈنٹ و کمشنر مقرر ہوئے۔  
 رونق افروز اندمان ہوئے۔ یہ صاحب بھی ہاٹن صاحب کا نعم البدل تھا یہ صاحب  
 بہت سیدھا سادا اور نہایت رحم دل سردار تھا مونٹ ہریٹ اور ہڈو اسی صاحب کے  
 عہد میں آباد ہوا سڑکوں کی ایجاد اس سٹیشن میں اسی صاحب نے کی۔ سٹیشن کا باجہ ہی  
 صاحب کے وقت میں آیا۔ جنرل پیر صاحب سکرٹری گورنمنٹ ہند اسی صاحب کے وقت  
 رونق افروز جزیرہ ہذا ہوئے اور انھوں نے دیکھا کہ کرنل صاحب کے بچے دن رات  
 قیدیوں کے ساتھ ہلے ہلے پھرتے ہیں اور قیدیان جزائر ہذا کی نیک چلنی انھوں نے  
 دیکھا کہ گورنمنٹ کو رپورٹ کی کہ جسکے سبب سے قیدیوں کی ترقی تنخواہ ہو کر کپڑے ملنے کا  
 بھی حکم صادر ہوا اس صاحب کے وقت میں کچھ قیدی عورتیں کسی بھی مقرر ہوئی تھیں  
 اس صاحب کے وقت میں جب عورتیں جہاز سے اترتیں تو قیدی اسی وقت عورتوں کو  
 رہنی کر کے اپنے اپنے مکان کو لیجاتے۔ اسی صاحب کے وقت میں منشی محمد اکبر زمان  
 جولائی ۱۸۶۳ء میں میر منشی مقرر ہوئے اور اخیر ۱۸۶۴ء تک میر منشی اس سٹیشن میں رہے  
 کہ پھر شمس سے ایک فری منشی تنخواہ ناما ماہوار کے چیف کمشنر آفس میں مقرر ہو گیا  
 اسی صاحب کے عہد میں مسٹر ہمزئی صاحب اس سٹیشن میں تشریف لائے کہ ایک ہفتہ  
 موجود ہیں۔ اس صاحب کے وقت میں بہت سی عادی قیدی مہجانی میعاد جہازم کے چھوٹے  
 سٹرکروں ایک کر سچن قیدی جو لوکل رکارڈو کارانی تھا نائب سپرنٹنڈنٹ تھا جو چاہتا



سو کرتا۔ اسی صاحب کے وقت میں ایک مرتبہ ہند سے رسد منگانے کے بند بہت میں  
 کچھ غلطی ہو جانے کے سبب سے اس سٹلمنٹ میں قحط بھی پڑ گیا تھا۔ دو ماہ تک صرف تھوڑا  
 تھوڑا چنایا دھان جس سے جان پنج جاوی قیدیوں کو ملتا رہا۔ بعد دو ماہ کے جب  
 کلکتہ اور مدراس کو خبر پہنچی تو تین چار جہاز ہر قسم کے غلہ کے پہنچ گئے اور گرانی رفع  
 ہو کر پھر ارنانی ہو گئی۔ اس سٹلمنٹ میں نہ کبھی خشکی سے قحط پڑتا ہو اور نہ کبھی کثرت باران  
 سے ارنالی جو نرخ غلہ سرکار سے مقرر ہوتی ہمیشہ ہر حال میں وہی رہتا ہے۔ اسی صاحب کے  
 عہد میں مسٹر نکلسن صاحب ایک منجم پورٹ بلیر کو آئے اور مدت دہائی تک بمقام چائلم کر  
 نڈریعہ لاکھ کلان دور میں کے تحقیقات کر کے اصل خط طول شدتی پر نشان کر کے  
 چائلم میں ایک صد خانہ بنا گئے کہ وہ منجم اور جہاز یونکو اتنا ایک رہنا موجود ہے  
 یہ صاحب صرف ایک برس نو ماہ اس سٹلمنٹ کی حکومت کر کے ۲۱ فروری ۱۸۶۳ء کو  
 روانہ ہند ہوا اور بجائے اُنکے میجر فورڈ صاحب سپرنٹنڈنٹ پورٹ بلیر کے مقرر ہو کر  
 ۱۴ فروری ۱۸۶۳ء کو زینت بخش عہدہ سپرنٹنڈنٹ پورٹ بلیر کے ہوئے

Col Ford

IP Superintendent

عہد کریل فورڈ صاحب بہادر

یہ صاحب بڑا عقلمند مگر زرد دست تھا اس صاحب کے وقت میں اس سٹلمنٹ کو بہت  
 ترقی ہوئی اسی صاحب کی وقت میں ایک فری ہڈ کلاک سپرنٹنڈنٹ آفس میں مقرر ہوا  
 اور ۲۴ اکتوبر ۱۸۶۵ء کو پکتان فریز صاحب سب سے پہلے اسٹلمنٹ سپرنٹنڈنٹ پورٹ بلیر



کے مقرر ہو کر آئے اس سے پہلے تمام کام صاحب سپرنٹنڈنٹ اکیلا کرتا تھا۔ اسی صاحب  
 کے وقت میں ۱۸۶۵ء میں یہ سٹینٹ ماتحت چیف کمشنری برہما کے ہو گیا اس سے پہلے  
 براہ راست ماتحت سرکار ہند کے تھا۔ اسی صاحب کے وقت میں مسٹر جکسین اور مسٹر ڈوون  
 برہما کی کوشش سے ماربل اوڈ یعنی وہ پھولدار کالی لکڑی جنگل میں ملی کہ اسکی شکل اور  
 نمونے کی لکڑی آج تک دنیا میں کہیں نہیں پائی گئی۔ کرسٹ و پبلک ورکس یعنی  
 محکمہ انجینری و مین ڈیپارٹمنٹ اسی صاحب کے وقت میں علیحدہ علیحدہ مقرر ہو گئے۔ نوی نے  
 ورسویرین پینٹ و سوت پینٹ و پورٹ مونسٹ و کمان پینٹ ۱۸۶۶ء میں اسی صاحب  
 کے وقت میں کھولے گئے۔ اس صاحب کے عہد میں ایک مرتبہ جنگل میں دو گورون نے  
 ایک جنگلی عورت سے بدکاری کا ارادہ کیا تھا کہ جنگلیوں نے اس ارادہ بد سے خبر پکرائی  
 دونوں گورون اور گرو سنگھ نام ایک قیدی مجدار کو جان سے مار ڈالا اور تین پہرہ والے  
 نخی ہوئے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ جنگلیوں میں بڑی نامی شایستہ قوم اور ہمارے  
 ہوطنوں سے بھی زیادہ شرم و حیا ہے۔ اسی صاحب کے وقت میں ۱۸۶۰ء نفر قیدیان بلحاظ  
 واسطے مدد راجہ بروکس صاحب کے اور جنوری ۱۸۶۶ء کو جزیرہ سراوک کو بھیجے گئے  
 کہ انہیں نواب متو خان نایب بگم صاحبہ والدہ برہیس قدر بھی تھے کہ سراوک میں جا کر  
 فوت ہو گئے۔ اسی صاحب کے عہد میں یہ کاتب الحروف ۱۱ جنوری ۱۸۶۶ء کو بند ہوئے  
 جہاز جتنا کے اس سٹینٹ میں داخل ہوا۔ ہرٹا پومین لوہا بار کون اور اوریرون کے  
 مکانوں کا بننا اسی صاحب کے وقت میں شروع ہوا۔ اس صاحب کے وقت تک بجائے  
 اسٹیشن کے ڈوون کر کے مشور تھے اور ایک سے لیکر ۱۸ ڈوون تک مقرر تھے اس وقت  
 کے گھر میں ایک برہما بی بی ہوئی تھی سب سے برہما لوگوں کا یہاں بڑا اختیار تھا۔



اسی صاحب کے وقت میں ٹلنٹ کے حساب میں کچھ غبن و تصرف ہو چکے تھے۔  
 ۱۵۔ اپریل ۱۸۶۶ء کو ڈپوس صاحب سکریٹری چیف کمشنر برہما کے پورٹ بلیئر کو تشریف لائے  
 اور ایک مہینہ بھر یہاں رہ کر اور سب حساب کتاب لیکر اور دوسرے سب حالات ٹلنٹ کے  
 دریافت کر کے ۵ مئی سنہ الہ کو واپس گئے اور اسی صاحب سکریٹری کی جو رپورٹ  
 گورنمنٹ ہند کو گئی گویا بنا، تنزل حالات قیدیان ٹلنٹ کی ہوئی۔ مونسٹ ہریٹ کا  
 سرکٹ بنگلہ جو ابھی تک موجود ہی اسی صاحب نے بنوایا تھا ہر سہ گرجا واقع روس ٹلنٹ  
 سکوٹ بھی اسی صاحب کی کوشش سے تیار ہوئے۔ اور ہندو نیوی بے واہرڈین کی بیچ بچ  
 جو جنگل تھا وہ بھی اسی صاحب کے آخری وقت میں زیر نگرانی مسٹر ہمفری صاحب بہادر کے  
 کاٹا گیا۔ اسی صاحب کے وقت میں روس لینڈ میں انگریزی اسکول مقرر ہوا اور کم عمر  
 قیدی منتخب ہو کر اسمین داخل ہوئے کہ بابو ہر نام اور مرلا وغیرہ ریٹرا اسی بندوبست کا  
 شہرہ ہیں۔ اس صاحب کے وقت میں ایک میلہ ہر سال نمائش گاہ پیداوار ٹلنٹ کا ہوا  
 عمدہ کاشتکاروں اور دستکاروں کو انعام ملتا تھا اس سبب سے اس ٹلنٹ کی پیداوار  
 اور صنعت میں بہت ترقی ہوئی مگر افسوس کہ وہ طریقہ بعد تشریف بری اسی صاحب کے  
 متروک ہو گیا۔ اس صاحب کے عہد میں بمقام پورٹ مونسٹ ایک بڑی مچھلی مار بگئی تھی  
 کہ جسکی پستان مثل عورت کے تھی اور قریب دس پونڈ کے اسکی چھاتیوں سے دو مٹر کلا تھا  
 اور جب اسکا پیٹ چاک کیا گیا تو اسکے پیٹ سے ایک بچہ اور چار ٹوکری نکلاں گھاس نکلا اور  
 اسکی کھال ہاتھی کے چمڑے سے بھی زیادہ موٹی تھی۔ ۳۰ جون ۱۸۶۶ء کو اسی صاحب  
 کے آخری وقت میں رات کے وقت گورے کے پہرے سے دس ہزار روپیہ کا ایک خزانہ کا  
 صندوق جو اسی دن کلکتہ سے آیا تھا چوری ہو گیا اور بعد مجرائی بلا یا فنگل کے جب قدر روپیہ



باقی رہ گیا صاحب سپرنٹنڈنٹ کو اپنے پاس سے دنیا پڑا یہ صاحب چار برس تک اس  
 سٹلمنٹ کی حکومت کر کے ۲۳۔ اپریل ۱۸۷۱ء کو روانہ ہند ہوا۔ اور کرنیل مین صاحب  
 جنھوں نے اول ۲۲۔ فروری ۱۸۷۱ء کو سرکار انگریزی کا باؤٹا یہاں کھڑا کر کے  
 جزائر ہذا پر قبضہ کیا تھا اب ۱۶۔ اپریل ۱۸۷۱ء کو اس سٹلمنٹ کے سپرنٹنڈنٹ  
 مقرر ہو کر آئے۔

Cool Man

Superintendent

عہد کرنیل مین صاحب بہادر

یہ صاحب بھی مثل کرنیل ٹیٹلر صاحب بہادر کے بہت سیدھے ایماندار اہل ولایت اور  
 صاف دل تھے مگر غصے کے وقت آپے سے باہر ہو جاتے تھے خود صاحب مدوح نے  
 مع ۲۶۴ قیدیوں کے نکو بار کرا کر ۱۶۔ اپریل ۱۸۷۱ء کو نکو بار پر مع جہہ جزائر ملحقہ اسکے کے  
 سرکار انگریزی کا قبضہ کر لیا اس وقت سے اب تک قریب دو سو نفر کے قیدی اور ایک سپرنٹنڈنٹ  
 اور ایک کمپنی ہندوستانی رجمنٹ کی اور ایک گارڈ اہل پولیس کا وہاں رہتا ہے۔ اس  
 صاحب کے وقت میں پراٹھر و صاحب بہادر فلاطون زمان اسطو فطرت زینت وزیر  
 سٹلمنٹ کے ۱۹۔ فروری ۱۸۷۱ء کو اس سٹلمنٹ میں داخل ہوئے میجر پراٹھر و صاحب بہادر  
 یہاں آ کر دس برس تک رہے گو کبھی مستقل سپرنٹنڈنٹ نہیں ہوئے تو کبھی اس دس برس  
 میں تمامی انتظام اس سٹلمنٹ کا اسی صاحب کی رہے سے ہوتا مگر افسوس کہ ایسا دانا اور  
 مدبر عالم معرکہ کابل کی بدولت ۳۰۔ نومبر ۱۸۷۱ء کو افغانستان کو چلا گیا اور یہ کہ وہ کہ  
 داغ حدائی کا دیگیا۔ رائل دوور گارڈن معروف بہ باغیہ ڈاکٹر صاحب کا اسی صاحب کے



عہد میں زیر نگرانی ڈاکٹر کنگ صاحب کے نبنا شروع ہوا۔ اور اسٹریٹو سن صاحب اور  
 روپ اسٹراف صاحب اسٹریٹو سن پرنٹنگ اسٹریٹو سن صاحب کے عہد میں ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔  
 کو اسٹریٹو سن میں پہنچے۔ یہ صاحب ہمیشہ اپنے ایام پرنٹنگ اسٹریٹو سن میں ہمہ تن اس باب میں  
 مصروف رہے کہ اسٹریٹو سن یعنی پناگ کا بند و بست یہاں جاری ہوے اور فورڈ صاحب  
 پرنٹنگ اسٹریٹو سن سابق کے وقت کے سب تنظیم بدل جاوین۔ پراکٹر و پور مع نیو کالنگ و بمونفلٹ  
 و ڈینی لیو کریک ہی صاحب کے وقت میں کھولے گئے۔ مقدمہ قتل میرا سنگھ ہول سیل متوجہ  
 ۷۔ جولائی ۱۹۶۸ء جس میں پولیس کی چالاک کی سبب سے چار پانچ آدمی بگناہ پھانسی  
 پا گئے تھے اور کچھ دہم لہجس ہو گئے تھے قابل یادگاری کے ہے یہ مقدمہ بعد جنرل  
 اسٹوارٹ صاحب کے ۱۹۶۸ء میں پھر نظر ثانی ہو کر معلوم ہو گیا کہ جس قدر لوگوں نے اس مقدمہ  
 میں سزا پائی تھی سراسر بے قصور تھے خیر دہم لہجسون کی تو رہائی ہو گئی مگر جو پھانسی پا گئے  
 تھے انکا تذکرہ ہونا محال تھا۔ اس مقدمہ کے بعد سے بھاپولیس کا اعتبار اٹھ گیا اور  
 روز بروز انکا جنرل ہو کر اب پنجابی پولیس انکی جگہ مقرر ہو گئی۔ اسی صاحب کے وقت میں  
 جولائی ۱۹۶۸ء ایسوی میں چاند دو جیون وغیرہ تیرہ نفر قیدی بروز روشن انجنیر صاحب  
 کا بوٹ لیکر مع بہت سے سامان خورد و نوش کے روس ٹاپو سے فرار ہو گئے گوزار و جہاز  
 مع چند فہران سٹریٹو سن کے انکے تعاقب میں گیا مگر وہ لوگ زبردستی بھاگ گئے اور پھر  
 اور صحیح و سلامت ہند میں پہنچ گئے۔ مگر اکثر انہیں کے مفور پھر ہند سے گرفتار ہو کر  
 یہاں آئے اور آتے جاتے ہیں۔ اس صاحب کے عہد میں پھر پورٹ بلیر چیف کمشنری  
 برہم سے نکل کر براہ راست ماتحت گورنر جنرل اجلاس کونسل کے ہو گیا۔ اس صاحب نے ایک  
 مجموعہ دستور العمل پورٹ بلیر کا تصنیف کر کے چھپوایا تھا کہ اب تک بنام کوڈ میں صاحب



کے مشورے پر اسی صاحب نے سب سے اول پڑانے قیدیوں کو ٹکٹ دینا شروع کیا اور اپنے اخیر وقت میں سب نئے قیدیوں کو صوبہ قاعدہ اسٹریٹ سٹلمنٹ کے چھ کلاسوں میں تقسیم کر دیا۔ اس صاحب کے وقت میں بنگالی بابود نکا بڑا زور ہوا جو بنگالی چاہتے سو ہی ہوتا تھا۔ چٹرجی ان بنگالیوں کا سرگروہ میں صاحب کا وزیر اعظم تھا۔ اسی صاحب کے وقت میں مسٹر مین صاحب خلیف الرشید کرنل مین صاحب جو اب اسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ پورٹ بلیر میں ہے۔ اکتوبر ۱۸۶۹ء عیسوی کو اس سٹلمنٹ میں داخل ہوئے۔ اسی صاحب کے آخری وقت میں باہ فروری ۱۸۷۰ء عیسوی ہڈو ہسپتال کی ایک بارک جلگئی کہ جس سے قریب پچیس ہزار روپے کے سرکار کا نقصان ہوا۔ یہ صاحب پورے تین برس اس سٹلمنٹ میں حکومت کر کے ۱۶ مارچ ۱۸۷۰ء عیسوی کو روانہ ہند ہوا یہ صاحب ایسا سادہ مزاج تھا کہ بروقت روانگی ہند کے اس رقم اور اکبرخان سے مصافحہ کر کے اور نہایت آبدیدہ ہو کر رخصت ہوا۔ اس صاحب کے جانے کے وقت بھی قیدیوں کو بڑا الم ہوا مگر انکے جانے کے وقت تک کوئی سپرنٹنڈنٹ نہ آیا تھا اس واسطے میجر بیلیف صاحب ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ قائم مقام سپرنٹنڈنٹ پورٹ بلیر کے ہوئے اور ۴ اکتوبر ۱۸۷۰ء عیسوی کو مین صاحب کی روانگی کے چھ سات ماہ بعد میجر جنرل اسٹوارٹ صاحب سپرنٹنڈنٹ پورٹ بلیر کے مقرر ہو کر آئے اور قانون ۱۸۷۰ء عیسوی ساتھ لائے۔

Major General Stewart

VI Superintendent

عمید میجر جنرل اسٹوارٹ صاحب بہادر



یہ صاحب بڑے حلیم الطبع اور عقل مجسم تھے دانائی اور تانتا مکنے چہرے سے عین  
تھی۔ اس صاحب نے اپنے پونچنے کے ساتھ ہی قانون سازی کے اجراء کی بنا ڈالی  
اور بعض حصے قانون مذکور کے اردو و ناگری میں ترجمہ ہو کر چھپنے لگے قیودیان آمدید  
کو بھنڈا رہ کا پکا ہوا کھانا ملنا شروع ہوا اور جسٹس نشان مشقت کا مرتب ہو کر ٹاپو ٹاپو  
کو تقسیم ہو گیا کہ انھیں کمبخت بھنڈا رہے والوں کے کام کا نشان ہر شام کو کتاب مذکور  
میں لگنے لگا۔ صاحب مدوح کے وقت میں ایک بڑا بھاری حادثہ جانا کا جس کا نظری  
تاریخ میں نظر نہیں آتا معرکہ قتل لارڈ میو صاحب کا واقع ہوا۔ اسی صاحب کی وقت میں  
حسب نشاء دفعہ ۱۔ باب ۳۔ ایکٹ پارلیمنٹ مجریہ ۱۸۳۳ء جلوس ملکہ معطرہ و کٹوریا کے  
صاحب سپرنٹنڈنٹ پورٹ بلیر کا چیف کمشنر جنرل انڈمان و نکو بار کا بھی مقرر ہوا۔ اسی  
صاحب کے وقت میں بذریعہ قانون پورٹ بلیر بابت ۱۸۳۴ء صاحب چیف کمشنر  
انڈمان کو سوائے اختیارات شین جی کے اختیارات منظوری سزائے پھانسی کے بھی عطا ہوئے  
اور جج کبیل صاحب اور جنرل نارمن صاحب اسی صاحب کے وقت میں رونق افروز  
سٹینٹ کے ہو کر موجب ایجاد قوانین و قواعد مجریہ حال سٹینٹ کے ہوئے جس قدر قانون  
و قواعد اب تک جاری ہیں وہ اسی صاحب کے وقت میں جاری ہوئے۔ اس صاحب کو  
موجد اول قانون پورٹ بلیر کا کہنا چاہیے۔ اسی صاحب کے وقت میں خدا بخش جمعدار  
نکو بار کا معہ انفر قیدیوں کے واقع ۱۳ جنوری ۱۸۳۴ء نکو بار سے فرار ہو کر ملک  
آچین کو کہ اطراف نکو بار میں ایک ملائی مسلمان کی ریاست ہی فرار ہو گیا تھا۔ صاحب  
چیف کمشنر بہادر خود ملک آچین کو تشریف لینگئے اور سوائے خدا بخش جمعدار اور پانچ نفر  
دوسرے آدمیوں کے باقی سب مفزورون کو آچین سے واپس لے آئے مگر خدا بخش



معرفہ خود اس وقت کہیں روپوش ہو گیا تھا لیکن تھوڑے عرصہ کے بعد جب ماہین  
 سلطان آچن اور پرتگیزیوں کے لڑائی ہوئی تو اس وقت میں سنا گیا کہ خدا بخش  
 مذکور فوج سلطان آچن میں جنرل ہی اور بہت بہادری دکھلا رہا ہے اب اسکا حال  
 معلوم نہیں کہ کیا ہوا۔ اس صاحب کے وقت میں اپریل ۱۹۱۷ء میں کچھ برہمانوں کے لوگ  
 ایک چھوٹا جہاز برہمانڈمان خرد کی طرف سے لیکر پورٹ بلیر کو آئے اور نالشی ہوئے  
 کہ ہمارے جہاز کے ہ نفر برہمانڈمان خرد کے جنگلیوں نے پکڑ کر مار ڈالا  
 بجز سننے اس خبر کے چیف کمشنر بہادر نے کپتان ڈی ایچ صاحب فیسٹ اسٹینٹ پرنسٹنٹ  
 کو بتایا گیا جو مئی ۱۹۱۷ء میں اپریل ۱۹۱۷ء میں بدلیو انڈیا انڈسٹری کارپوریشن کے مع کسینڈر  
 سپاہیان جنگلی پلٹن متیسین پورٹ بلیر کو ڈور نام ایک قبیلہ جمعدار و جنگلیان پورٹ بلیر  
 کے انڈمان خرد کو واسطے دریافت حال قتل برہمانوں کے بھیج دیا صاحب موصوف نے  
 انڈمان خرد میں اتر کر جنگلیوں کے گھروں کو جلا دیا اور ان جنگلیوں میں سے جو ہماری  
 جماعت پر حملہ کر آئے تھے ایک جنگلی کو پکڑ لیا چنانچہ جلد سے اس کا رگزارہی کے چند  
 ملازمان جنگلی پلٹن کو کچھ ترقی خطاب ہو گئی اور گوڈر جمعدار جو دائم الجس تھارہائی پا گیا  
 وہ جنگلی جب گرفتار ہو کر اس سٹینٹ کو آیا تو ان ہمارے دوست جنگلیوں سے بہت  
 شہ زور اور قوی تھا مگر مثل وحشی جانور کے پھرے میں بند معلوم ہوتا تھا۔ جب اسے  
 جنرل اسٹوارٹ صاحب کے بنگلہ میں ایک آئینہ قد آدم دیکھا اس میں ہو ہوا اپنی تصویر دیکھی  
 تو بہت متعجب ہوا اور گاہے آئینے کے سامنے اور گاہے پیچھے جا کر دیکھتا تھا۔ ان جنگلی  
 کی زبان ہمارے جنگلیوں سے سراسر مختلف تھی۔ روٹی وغیرہ ہمارے کھانے کی چیزیں  
 اسکو پسند نہ تھیں وہی مچھلی اور سمندر کے کیڑے مکوڑے اور جنگل کے پھل پھول کھانیکا



عادی تھا اگر وہ جیتا رہتا تو اسکے ذریعے سے ہماری سرکار رالپٹہ اتحاد اسکے قوم سے بھی  
 پیدا کرتی مگر افسوس کہ جنگلی مذکور کو ہمارا کھانا پانی موافق نہوا اور تھوڑے روز کے بعد  
 مر گیا۔ اسی صاحب کے وقت میں محصول ارضی زرعی وزیر چرائی مویشی و محصول نیشکر  
 و میرجری وغیرہ اس سٹینٹ میں لگایا گیا شروع میں جو سورج کا بڑا گڑھن ہوا تھا اس  
 گڑھن میں تاریکی کے اندر کچھ ستاروں کی چال دریافت کرنے کے واسطے کچھ منجم صاحب ملک  
 فرانس اور انگلستان کے جزیرہ نکو بار کو جو کہ ٹھیک خط استوا پر واقع ہوا اسی صاحب کے  
 وقت میں آئے تھے مگر افسوس کہ ٹھیک گڑھن کے وقت سورج کے نزدیک نزدیک  
 تھوڑا ابر ہو گیا تھا جس کے سبب سے وہ محنت ان صاحبوں کی ضائع گئی اور شاید کئی  
 سو برس تک وہ سنجوگ پھر حاصل ہووے اسی صاحب کے وقت میں کپتان برج صاحب  
 پھٹی مٹی سٹینٹ کو اس سٹینٹ میں رونق افزہ ہوئے اور ان کے آنے پر برہما پولیس موقوف ہو کر  
 پنجابی پولیس بھرتی ہوئی چنانچہ، گتست سنہ مذکور کو خود کپتان صاحب موصوف نے  
 پنجابی و ہندوستانی سپاہیوں کو بھرتی کر کے پورٹ بلیر کولہ کے۔ اس صاحب کے  
 وقت میں بھی پولیس برہما و پنجاب نے اسمی متو ویرن نمبری ۱۰۰۱۰ ایک غریب معادی  
 قیدی مدھی کو جنوری سٹینٹ میں بیگناہ مجرم قتل منسی متونی مجرم ٹھہرا کر پھانسی  
 لگاوا دیا تھا مگر صاحب چیف کمشنر کی دانائی اور منصف مزاجی کے سبب سے وہ بچا رہا  
 پھانسی کا حکم پا کر رہا ہو گیا اپنی سالانہ رپورٹ سال مذکور میں صاحب موصوف نے اس  
 دھوکے بازی پولیس کو خوب بیان کیا ہے اگر کسی مفصل حال اس مقدمہ کا دریافت کرنا ہو  
 تو میرے ہاتھ کی لکھی ہوئی عرضی اپیل مشمولہ مثل مذکور معروضہ ۸ جنوری ۱۹۰۲ء کو  
 ملاحظہ کرے سر دار کھیل سنگھ صاحب سپرنٹنڈنٹ پورٹ بلیر اسی صاحب کے عہد میں



۱۵۔ جنوری ۱۸۵۸ء کو اس سٹلمنٹ میں ہو چکے۔ اسی صاحب کی کوشش سے اور اسی کے  
 عہد میں ڈاکٹر ایچ جیس قیدیوں کو بعد ۲ برس کے امید رہائی کی ہوئی۔ یہ ایک ایسی نئی  
 بات ہے کہ ابتداء سے عمارتیں سرکار انگریزی سے ایسی بات کبھی نہیں ہوئی تھی کیونکہ سرکار  
 کے قیدی ڈاکٹر ایچ جیس کا رہنا محال بلکہ غیر ممکن تھا خیر کسی قدر ڈاکٹر ایچ جیس قیدیوں کو  
 امید تو ہوئی۔ اسی صاحب کے وقت میں پہاڑ گانوں و نیا گانوں و اسٹوارٹ گنج  
 و کاربن کوب و ہلی ٹان و ڈنڈ اس پیٹ آباد ہوئے۔ اسی صاحب کے آخری  
 وقت میں ایک سنگی قلعہ یا گورہ بارک واقع جزیرہ روس جو کرنل فورڈ صاحب کے  
 عہد میں شروع ہوا تھا بن کر تیار ہو گیا ایک لاکھ روپے سے زیادہ اسکی تیاری میں  
 خرچ ہوا اب دو کمپنی گورہ رجٹ اس بارک میں رہتی ہیں۔ یہ صاحب سارٹھ  
 تین برس اس سٹلمنٹ کی حکومت کر کے، سن ۱۸۵۸ء کو روانہ ہند ہوا اور  
 ۲۶۔ تاریخ ماہ مذکور کو جنرل بارول صاحب چیف کمشنر و سپرنٹنڈنٹ پورٹ بلیر کے  
 مقرر ہو کر رونق افروز جزائر ہند کے ہوئے۔

Lt Genl Barwell

Superintendent

عہد جنرل بارول صاحب بہادر

یہ صاحب بھی بڑا رحم دل اور منصف مزاج اور شیریں زبان نہایت سیدھا سادا تھا  
 اس صاحب کے عہد میں جنرل سٹوارٹ صاحب سے بھی زیادہ افسر ان سٹلمنٹ کا اختیار  
 بڑھ گیا اس صاحب نے سٹلمنٹ کو دو حصوں یعنی سردن و ناردن پر تقسیم کر کے ایک حصہ  
 ماتحت ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ اور دوسرا حصہ ماتحت فٹ اسٹنٹ کے کر دیا جو اختیار منظوری



سزا سے پھانسی بذریعہ قانون پورٹ بلیر بابت ۱۹۴۷ء کے صاحب چیف کمشنر انڈمان  
 ونکو بار کو حاصل ہوا تھا وہ اس صاحب کے وقت میں بذریعہ قانون ۱۹۴۷ء کے  
 منسوخ ہو کر حکم ملا کہ تمامی مقدمات جنہیں استصواب پھانسی کی ضرورت ہو چھوڑ کر جنرل  
 اجلاس کونسل کے بھیجے جا یا کریں۔ اسی صاحب کے وقت میں موضع گارا چرمان اور  
 جنگلی گھاٹ و ہاتھی ٹاپو و میٹا کھاڑی و دوسرے لیکنج آباد ہوئے۔ اسی صاحب کے وقت کا  
 ایک بھاری سحر کہ فرار ۲۳ نفر قیدیان آمد جدید کا ۲۶ جولائی ۱۹۴۷ء کو فروری ۱۹۴۷ء کو وقت، بجے  
 شام کے مقام ابرڈین سے کھلے خزانے فرار ہو گئے اور جس کسی نے ان کا تعاقب کیا اسکو  
 مار کر ہٹا دیا ۹ نفر منجمدان بھگورٹون کے اسی رات کو گرفتار ہو گئے۔ ۲ فروری سنہ الہیہ کو  
 متصل منگولٹان کے جنگلیوں سے ان بھگورٹون کا مقابلہ ہوا جس میں کچھ آدمی طرفین کے  
 مجروح و مقتول ہوئے پھر ۶ فروری ۱۹۴۷ء کو ایک جماعت فری پولیس سے ان بھگورٹون کا  
 مقابلہ ہوا جس میں آٹھ بھگورٹوں سے جان سے مارے گئے اور باقی گرفتار ہو گئے۔ اس مقدمہ میں  
 سردار ٹھاکر سب انسپکٹر پولیس و گورکھ سنگھ سارجنٹ نے بہت عمدہ کارگزاری کی  
 اور بھی چند کانسٹیبلان پولیس اور سبنت سنگھ ایک دہم ایچس قیدی نے بڑی بہادری  
 دکھلائی کہ جسکے صلہ میں قیدی مذکور دہم ایچس سے میعادوی ۱۴ سال ہو گیا اور سن  
 ٹنڈیل بھی بنایا گیا اور دوسرے لوگوں کو بھی حسب حثیت انعام و اکرام دیا گیا۔ اسی صلہ  
 کے وقت میں ڈیوک آف بکنگھام گورنر مدراس اور جنرل جبرین صاحب کمانڈر انچیف  
 مدراس ۹۔ اکتوبر ۱۹۴۷ء کو واسطے دورہ کے پورٹ بلیر میں رونق افروز ہوئے اور  
 دوروز تک یہاں دیکھ بھال کروا پس تشریف لگئے۔ چائٹ کی بڑی کل حسین ایک ساتھ  
 آٹھ آسے چلتے ہیں اور جو اکیدم میں بیسوں شہیتوں کو چیر کر پھینک دیتے اسی صاحب کے



وقت میں تیار ہوئی۔ بروقت جلسہ خطاب قیصر ہند کے جو یکم جنوری ۱۹۰۷ء کو قریباً سات سو  
 قیدیوں کے ہر دو قسم کی رہائی ہو کر یہاں دھوم دھام اور خوشی ہوئی وہ بھی اسی صاحب  
 خوش نیت کے وقت کی بات ہے۔ اکتوبر ۱۹۰۷ء کے اخیر میں یہ صاحب ایک نہرت  
 سٹنٹ کے پرانے اور نیک چلن قیدیوں کی جسمیں قریب بارہ تیرہ سو نام کے تھے  
 حسب الطلب گورنمنٹ بجز رہائی ان کے روانہ کر کے خود بھی دہلی میں شریک جلسہ قیصر ہو گئے تھے  
 یکم جنوری ۱۹۰۷ء کو یہاں میجر پراٹھر و صاحب بہادر قائم مقام چیف کمشنر تھے انھوں نے  
 سوائے رہائی سات سو قیدیوں کے جو گورنمنٹ سے منظور ہو کر آئی تھی حسب ہدایت  
 سرکار نیچے لکھی ہوئی اور بھی بہت سی مہربانیاں قیدیوں پر کیں کہ وہ شاید سالہا سال تک  
 یادگار خلائق رہیں گی۔ جن لوگوں کو شرطیہ رہائی ملی اگر وہ کاشتکاری کرنا چاہیں تو انکو نوادین  
 ڈسٹرکٹ میں زمین ملے گی اور دس برس تک اس زمین کا محصول معاف ہو گا اور چھ ماہ تک  
 ایسے کاشتکاروں کو سرکار سے مفت رسد ملے گی اور اگر شرطیہ رہائی والے کسی دوسری  
 طرح پر اپنی گذران کرنا چاہیں تو انکو گامے وغیرہ خرید کرنے کے واسطے سرکار سے  
 نقد ملے گا اور ایسے رہائی والوں کی عورتیں چھ ماہ تک سرکار سے مفت رسد پاویں گی۔  
 اور جب ان شرطیہ رہائی والوں کے ۲۰ برس پورے ہو جائیں گے تو حسب قاعدہ عروجہ  
 سٹنٹ کے انکی قطعی رہائی کی سفارش بھی کی جاوے گی۔ ملکٹ والوں کو ہر قسم کا محصول  
 اراضی و زرچرائی مویشی و محصول میر پوری ایک برس تک برابر معاف رہے گا خوش چلن  
 ملکٹ لیوٹامی و ستورات پاس سے ہمیشہ کے واسطے مستثنیٰ کر دیے جاوے اور ایسے ملکٹ لیو  
 بجائے ہر سہ ماہی کے ماہ باہ ملک کو خط بھیجا کریں اور منگایا کریں۔ اور ہر قدر قیدی اس  
 لہ شرطیہ رہائی بھی سوائے ملک جانے کے قطعی آزادی ہو ۱۱



تاریخ کو یہاں حاضر تھے اُنکے مردوں کے نو مہینے اور عورتوں کے چھ مہینے وسطے ترقی  
کلاس یعنی درجہ آئندہ کے کم کر دیے گئے کہ مرد سوا نو برس میں اور عورتیں ساڑھے چار  
برس میں ٹکٹ پائیکرین۔ اسی صاحب کے وقت میں ۱۸ جنوری ششمارع کو ایک بوٹ  
جس میں پانچ گھوڑے اکیس رجسٹ کے سوار تھے مغرب و جنوب کے طوفان میں پڑ کر شام کے  
وقت جزیرہ روس سے ہنگیا اور ۲۵ میل کے فاصلے پر جزیرہ ہوی لاک میں جا لگا کہ وہاں  
مارے ہلقے اور تلام کے بوٹ تو پھرون سے ٹکرا کر پڑے پڑے ہو گیا بلکہ ایک گورہ بھی  
ڈوب گیا مگر کئی دن کے بعد اس آگ بوٹ کو جو اُنکے تعاقب میں گیا تھا ملاش کرتے کرتے  
باقی چاروں گورے مل گئے اور اسکے سوا اور بھی کئی مچھلی والوں کے بوٹ اور ایک نمک کا  
بوٹ جس میں کئی پولیس کے سپاہی بھی سوار تھے اسی سال میں ڈوب کر بہت آدمی ضائع  
ہو گئے۔ اسی صاحب کے وقت میں باہ مارچ ششمارع روس ایلینڈ کا بازار اور ایک بارک  
جلکہ ہزاروں روپیہ کا لوگوں کا نقصان ہو گیا اور خدا نخواستہ اگر زور کی ہوا ہوتی تو سارا  
ٹاپو جلجا نے کا سامان تھا اس رات کو یہاں کے حکام اور فوج اور قیدیوں نے  
آگ بجھانے میں بڑی بڑی کوشش کی خود صاحب چھپت کمشنر بہادر وڈھی سپرنٹنڈنٹ وغیرہ  
حکام برسر موقع پہنچے رہے۔ ابروین کی چھاؤنی جو جنرل اسٹوارٹ کے  
وقت میں شروع ہوئی تھی اسی صاحب کی وقت میں تمام ہو کر ۱۹۔ فروری ششمارع کو  
احاطہ مدراس کی ایک پوری پلٹن نے اگر اپنی چھاؤنی کی۔ اسی صاحب کے وقت میں  
مسٹر والس ہیڈ اسکول ماسٹر اور دو اسکول ماسٹر تعلیم یافتہ مدرسہ کلکتہ اور دو اسکول ماسٹر  
ملک پنجاب سے یہاں واسطے تعلیم اطفال قیدیوں کے مقرر ہو کر آئے اور تعلیم اطفال میں  
بہت ترقی ہوئی چنانچہ اب یہاں کے آٹھ اسکولوں میں ۲۸۴۔ ۱ اور سطر و زمانہ حاضر



طلبہ کی ہر اور اگر اسی صورت سے تعلیم ہوتی رہی تو عنقریب سیکڑوں ریڑ اور نشی تیار ہو جائینگے  
 اسی صاحب کی وقت میں ڈاکٹرین صاحب جو شہہ اع سے اس سٹینٹ میں اگر قیدیوں پر  
 باپ سے زیادہ مہربان تھے ہند کو تبدیل ہو گئے اور ڈاکٹر ڈوگل صاحب جو سر اسرین صاحب  
 کی ضد تھے یہاں کے بڑے ڈاکٹر ہو کر آئے۔ ڈاکٹر ڈوگل صاحب نے گرجن کے تیل سے کوڑھ  
 یعنی جذام کی دوا ایجاد کی جو اس سے پہلے کوئی نہیں جانتا تھا۔ اس ڈاکٹر کے وقت میں  
 زخمون پر مٹی باندھنے سے صد ہا قیدی مٹی میں لگئے اور آخر کو ۹۔ فروری ۱۹۱۸ء کو  
 یہ صاحب خود بھی رہی ملک بقاء ہوئے۔ اس صاحب کی وقت میں یہاں ایک عجیب ماہر  
 واقع ہوا کہ اسکا نظیر شاید کسی دوسری جگہ بہت ہی کم ہوا ہوگا۔ یکم اکتوبر ۱۹۱۸ء عیسوی کو  
 قریب دو بجے دن کے ناگمان ایک ننگ وھرنگ ہندوستانی تباہ حال ہتھام ابروین  
 بنگلہ صاحب ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ پر آکر حاضر ہوا اور بولا کہ میں صاحب سے ملاقات کیا چاہتا ہوں  
 ہم سب لوگ اسکی حالت غریانی اور سہنگی کو دیکھ کر حیران و پریشان ہو گئے جب اسکو  
 روبرو سے صاحب ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ کے لیکے تو اسنے بیان کیا کہ میرا نام چیت سنگھ نمبری  
 ۲۱۱۳۸ میں ایک مدت سے فرار ہو کر جنگل جنگل مارا پھرتا تھا میں نے اپنی حالت وارین  
 واقع ۲۸۔ ماہ ستمبر ۱۹۱۸ء مہا پیر اور دارکو رو دوسرے مفزورون اور ایک جنگلی کو  
 کالے پہاڑ کے قریب سمندر کے کنارے پر کھھاڑی سے مار ڈالا۔ اسی وقت قیدی مذکور کا  
 اقبال باضابطہ تحریر ہو کر سردار گھیل سنگھ صاحب ڈسٹرکٹ سپرنٹنڈنٹ پولیس کو برسر موقع  
 جا کر تحقیقات کا حکم ملا۔ چنانچہ صاحب ممدوح مع ڈاکٹر ٹیڈ صاحب کے بسوا رہی آگہوٹ  
 موقع واردات کو تشریف لیکے اور وہاں جا کر دیکھا تو نہ کوئی لاش ہی اور نہ کچھ نشان  
 واردات کا پایا جاتا ہی۔ چوتھی تاریخ ماہ مذکور کو سہلی وار کو مفزور اور آٹھویں کو سہلی مہا پیر



جس کا قتل کرنا اس حیت سنگم نے بیان کیا تھا زندہ حاضر ہو گئے اور کسی کا مارا جانا بھی ثابت نہوا اور صاحب ڈسٹرکٹ سپرٹنڈنٹ پولیس کی رپورٹ سے ظاہر ہوا کہ دراصل کوئی بھی مارا نہیں گیا مگر اس شخص نے اپنی جان سے تنگ آکر ایک یہ جیلہ اپنے پھانسی پانے کا بنایا تھا کہ کسی طرح اقبال مجرم قتل تین آدمیوں کا ہو کر اس تکلیف اور زندگی بيمزہ سے چھوٹ جاؤں۔ یہ ظاہر ہے کہ دنیا میں بہت لوگ اپنی زندگی سے تنگ ہو کر اپنے کو ہلاک کر ڈالتے ہیں مگر ایسا جیلہ خود کشی کا شاید کسی دوسرے نے نیکما ہو جب اس کا اقبال لکھا گیا تو ہم سمجھتے تھے کہ اس کے پھانسی پانے کے واسطے یہ اقبال بس ہے اور اگر وہ دو دن مفروز تھوڑے روز اور واپس نہ آتے اور سردار صاحب سا عقلمند اور تجربہ کار پولیس فسر اسکو تحقیقات نہ کرتا تو اس شوریدہ بخت کے پھانسی پانے میں کوئی دقیقہ باقی نہ رہتا تھا۔ اسی صاحب کی وقت میں کتاب دستی دستور العمل پورٹ بلیر و مینول پولیس مرتب و جمع ہو کر منظور ہوئی اور منٹ چھاپی گئی اور بندوبست پنجاہ حسب قاعدہ اضلاع مغرب و شمال کے یکم جنوری ۱۹۰۹ء سے اسی صاحب کی وقت میں کیا گیا اور زینون کی باضابطہ پیمائش ہو کر کاغذات معمولی بندوبست کے مرتب ہو گئے اور گھرون پر بھی محصول لگایا گیا اس صاحب کے آخری وقت میں کرنیل ٹیلر صاحب کمانڈنگ آفسر رجمنٹ نمبر ۳۳ مدرس کی سعی اور کوشش سے ایک مسجد اور ایک مندر بھی بمقام ابروین بنایا گیا یہ صاحب صلح کل کا مذہب رکھتا تھا اور اپنے ماتحت افسروں کے خلاف بہت کم کرتا تھا یہ صاحب جس قدر اس سٹلمنٹ میں پڑانا ہوتا گیا اسی قدر اختیار افسران ماتحت صاحب مارج کا بڑھتا گیا۔ یہ ساخت بہن چین سے مثل صنم ساڑھے چار برس اس سٹلمنٹ میں چین کشنری کر کے ۱۲ دسمبر ۱۹۰۹ء عیسوی کو راہی ہند ہوا اور میرٹھ



کیڈل صاحب بجائے اُنکے قائم مقام چیف کمشنر سپرنٹنڈنٹ مقرر ہو کر یکم دسمبر کو وفاق  
افزائے حزر بندہ ہوئے۔

Major Cadell. v. c.

Present Superintendent

عہد سچر کیڈل صاحب سپرنٹنڈنٹ حال

یہ صاحب یکم دسمبر ۱۹۰۹ء عیسوی کو عین انتظار میں اس سٹیشن میں پہنچا اور  
تحقیق علمہ سٹیشن کا حکم ساتھ لایا۔ یہ صاحب مدت دراز تک ہندوستانی ریاستوں میں  
پولیسکل افسر رہنے کے سبب سے ہندوستانیوں کے مزاج اور خوسے خوب فہم ہی  
اور اس سبب سے امید ہے کہ یہ صاحب ہر چھوٹے بڑے امر سٹیشن میں خود توجہ کریگا  
اور سلسلہ سماعت اپیل ناراضی افسران ماتحت بھی خود کالیگا۔ اس صاحب کے اس  
سٹیشن میں پہنچنے کے دوسرے دن شام کو بمقام ویراپینڈ ایک چین گینگ کے بدعاش  
قیدی نے مسٹر پورٹ میں ایک قائم مقام سٹیشن افسر پر حملہ کر کے ضرب پالو سے صاحب  
مدوح کو ایسا سخت زخمی کیا کہ ہلاکت میں کچھ دقیقہ باقی نہ رہا تھا مگر احمد مدد کہ احمد جمعدار  
جنگلیوں نے اس حملہ آور کو پکڑ لیا اور دوسرا وار لگنے دیا ورنہ خدا نخواستہ بصورت  
دیگر ہمارے نئے صاحب چیف کمشنر کا دل ہم کو کون سے شروع ہی میں بدظن ہو جاتا  
اور باعث ترقی تکلیف ہم میسوں کا ہوتا۔ اس صاحب کے شروع عہد میں جبراکم اقدام  
قتل و خودکشی وغیرہ بہ نسبت سابق کے کثرت سے ہوئے۔ اور ۲۵ دسمبر ۱۹۰۹ء کو  
عین طرے دن کی خوشی میں ایک بدعاش مچھلی نے ایک نفر گورہ رجسٹ نمبر ۸۹ پر  
جب وہ سمندر میں غسل کرتا تھا حملہ کر کے اُسکو پھاڑ کھایا۔ اور اس جزیرے میں ریائی جانور



کا صرف یہ پہلا حملہ تھا ورنہ اس سے پہلے کبھی کوئی مچھلی یا دوسرا دریائی جانور غسل کرنے والوں پر اس طرح سے حملہ آور نہیں ہوا۔ ۲۳۔ فروری ۱۹۸۱ء ایسوی کو قریب ۶ بجے شام کے ایک بڑے زور کا بھونچال لوہٹ بلیرین آیا ڈومنت تک زمین ہتی رہی بعض مکانات بھی شوق ہو گئے۔ اس صاحب کے عہد میں محکمہ انجنیر یعنی بارک ماٹری جسکا لاکھوں روپیہ سالانہ کا خرچ تھا یکم اپریل ۱۹۸۱ء ایسوی سے بالکل تخفیف میں آگیا اور کام عمارت ہر دو صاحب ضلعوں کے علاقہ میں ہو گیا اور یکم جنوری ۱۹۸۱ء سے بجائے پوری پلٹن ہر اس کے صرف دو کمپنی رہا کرنگی اسکے عوض میں بجائے چار سو ملازمان پولیس کے آٹھ سو جوان پولیس میں رہا کرنیگے اس میں لاکھوں روپیہ سالانہ کی تخفیف ہوئی۔



## انتظام حکومت سلیمانٹ

اب بعد تحریر واقعات عجیبہ عہد ہریٹمنڈنٹ کے اجمالاً ذکر انتظام حکومت سلیمانٹ کا کرتا ہوں  
یہ جزائر انڈمان مثل دوسری چیف کمشنر یون کے ایک لوکل گورنمنٹی ہے۔ بموجب اشتہار  
ہوم ڈپارٹمنٹ نمبری ۷۵۔ مورخہ ۱۳۔ مارچ ۱۸۳۷ء ایکٹ نمبر ۱۴۱ عیسوی  
اس سلیمانٹ میں جاری ہو گیا اس ایکٹ کی دفعہ ۳ کی رو سے صاحب چیف کمشنر بہادر  
کو اختیار ہے کہ جس جس ایکٹ کو چاہیں یہاں سے متعلق کر دیوں اور جس حکم کو جو اختیارات  
دیوانی یا فوجداری کے چاہیں عطا کریں۔ اور نیز حسب منشاء دفعہ ۱۰ باب ۳۔ ایکٹ ہریٹمنٹ  
محرر ۱۸۳۳ء جلوس ملکہ عظیمہ و کٹوریا صاحب چیف کمشنر کو بحیثیت لوکل گورنمنٹ اختیار ہے کہ جو  
قانون اس سلیمانٹ کی واسطے چاہیں تیار کر کے بمنظوری گورنمنٹ ہند یہاں جاری کر دیوں۔  
حسب منشاء دفعہ ۱۳ قانون پورٹ بلیر محرر ۱۸۳۶ء کے صاحب چیف کمشنر بہادر  
اس قسمت کا شن رج ہے۔ صاحب چیف کمشنر بہادر کا حکم ناطق ہے اسکا اپیل نہیں ہو سکتا  
صرف واسطے منظوری پچانسی کے بحضور گورنر جنرل ہند کے مثل روانہ کرنا ہوگا۔  
مقدمات دیوانی میں صاحب چیف کمشنر بہادر بمنزلہ ہائی کورٹ ہے۔ کوئی جہاز یا مسافر  
یا کوئی مال و اسباب بلا اجازت صاحب چیف کمشنر بہادر کے کسی جزیرہ میں منجملہ جزائر  
نہا کے نہیں آسکتا اور نہ کوئی آدمی بلا اجازت صاحب چیف کمشنر بہادر کے اس سلیمانٹ  
سے جاسکتا ہے اور کسی قسم کی شراب یا افیون یا گانجا یا کوئی اور مضر یا منشی چیز یا کوئی ہتھیار  
مثل ہندوق و تلوار وغیرہ یا باروت یا کوئی دوسرے بھک سے اڑ جانے والے مادے  
بلا اجازت تحریری صاحب چیف کمشنر بہادر کے نہ کوئی اس سلیمانٹ میں لاسکتا ہے اور نہ  
اپنے پاس رکھ سکتا ہے اور نہ فروخت کر سکتا ہے اور تاملی متعلقہ سلیمانٹ مع افواج



صاحب چیف کمشنر بہار کے ماتحت ہیں یہ صاحب جزیرہ روس اینڈ صدر مقام جزائر  
 نہامین رہتا ہے۔ اسکی تنخواہ تین ہزار روپیہ تک ہے اس صاحب چیف کمشنر کے ماتحت  
 ایک ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ جو معاملات فوجداری میں مجسٹریٹ ضلع اور مقدمات دیوانی میں  
 جج ضلع کا اختیار رکھتا ہے اور پندرہ سو روپیہ تک تنخواہ پاتا ہے بمقام ٹاپو اپرڈین رہتا ہے۔ دوسرا  
 افسر اسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ ہے وہ صاحب معاملات فوجداری میں منسٹ کلاس مجسٹریٹ  
 اور دیوانی میں پانچ ہزار روپیہ تک کے مقدمات سماعت کرنے کا اختیار رکھتا ہے۔  
 اور ایک ہزار روپیہ تک تنخواہ پاتا ہے اور بمقام جزیرہ چاتم قیام رکھتا ہے یہ دونوں صاحب  
 یعنی ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ اور اسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ سو سے اختیارات قانونی مندرجہ بالا  
 کے اس اسٹنٹ کے دونوں ضامون یعنی سدرن و نارون کے افسر ضلع ہیں اس اختیار  
 یہ دونوں صاحب مساوی ہیں اور ماتحت وہ بہت صاحب سپرنٹنڈنٹ کے کام کرتے ہیں۔  
 ان دونوں افسران ضلع کے سو سے ایک سکن اسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ جسکی تنخواہ لاکھ تک ہے  
 اور دوسرا افسر اسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ جسکی تنخواہ سات سو روپیہ تک ہے اور دوسرا اس  
 کسٹری اسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ جسکی تنخواہ چھ سو روپیہ تک ہے اور تین سکن کلاس  
 کسٹری اسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ جسکی تنخواہ چار سو روپیہ تک ہے ماتحت دونوں حکام ضلع کے  
 کام کرتے ہیں اس صاحب چیف کمشنر اس اسٹنٹ افسر جسکی تنخواہ آٹھ ہزار چاس روپیہ  
 تک ہے اس اسٹنٹ کی حکومت کرتے ہیں۔ انکے سو سے ایک انجینیر اور تین ڈاکٹر سو سے  
 ڈاکٹر وں گورہ رجسٹ و ہندوستانی پلٹن جے اور کسٹریٹ افسر اور ایک کپتان گھاٹ اور دو  
 کمپنی گورہ رجسٹ اور ایک پوری نیٹور رجسٹ اور ایک سرکاری آگبوٹ مع اور بہت سے  
 افسران ماتحت متعلقہ ہر شے کے اس اسٹنٹ میں رہتے ہیں۔ اور بحساب ہ ہزار فیصدی



قیدیوں کے قریب چار سو آدمیوں کے سر دست یہاں پولیس موجود ہے اور کسی قدر ضروری  
 ترمیم ہو کر دستور العمل اور وہ پولیس کا یہاں جاری ہے۔ ایک کمپنی کا آگہوٹ جس کا خرچہ قریب  
 دس ہزار روپیہ ماہواری کے ہے مہینے میں ایک مرتبہ کلکتہ سے یہاں آتا ہے اور نگو بار اور  
 رنگون ہو کر پھر کلکتہ کو واپس چلا جاتا ہے اب پرخ اس سٹینٹ کا قریب بارہ لاکھ روپیہ  
 سالانہ کے ہے مگر قسم کی آمدنی چالیس ہزار روپیہ سالانہ سے بھی کم ہے کہ اس صورت میں  
 قریب گیارہ بارہ لاکھ روپیہ کے اس سٹینٹ میں سرکار کو نقصان ہوتا ہے۔  
 اب بعد مختصر تذکرہ انتظام حکومت سٹینٹ کے کسی قدر ذکر پولیس پورٹ بلیر کا بھی کرنا چاہیے  
 عہد جان ہارن صاحب سپرنٹنڈنٹ دوم سے قریب ایک سو آدمیوں کے یہاں قیدی پولیس  
 مقرر ہوا اور شروع عہد کرنل فورڈ صاحب سپرنٹنڈنٹ چہارم تک وہی قیدی پولیس رہا پو  
 میں حفاظت و نگہبانی ضروری کرنے تھے اور انکو وردی وغیرہ دیگر ضروری قواعد بھی  
 سکھائے گئے تھے۔ فورڈ صاحب کے اخیر وقت میں یہاں رہا پولیس مقرر ہو کر آیا مگر چند  
 مقدمات میں انکا فریب ثابت ہو جانے سے عہد جنرل سٹوارٹ صاحب میں رہا پولیس  
 نکالا گیا اور بجائے انکے پنجابی پولیس مقرر ہوا۔ اس پنجابی پولیس کے اول ڈسٹرکٹ  
 سپرنٹنڈنٹ کپتان برچ صاحب مقرر ہوئے مگر اسی آٹھ ماہ میں سردار بھیل سنگھ صاحب  
 ایک بڑے خاندانی رئیس باشندہ و ڈالہ ضلع سیالکوٹ کے جو ایام بغاوت سے اور وہ پولیس  
 میں افسر تھے اکثر اسٹینٹ مقرر ہو کر یہاں تشریف لائے اور اخیر کو انکی لیاقت اور دانائی  
 اور تجربہ کاری پولیس کے سبب سے کچھ عرصہ تک قائم مقام اور بعدہ بذریعہ چھی موم ڈپارٹمنٹ موضع  
 ۱۱ جولائی ۱۹۰۷ء مستقل سپرنٹنڈنٹ پولیس پورٹ بلیر کے مقرر ہوئے۔ اس سردار صاحب کی  
 دانائی اور خوش نظامی کے سبب سے فرار بذریعہ پورٹ جو پیشتر یہاں اکثر ہوتی تھی قلم بند ہو گئی







خرچہ پیل و بکٹری و رسید قیدیان وغیرہ ۳۸۰۰۰۰ روپیہ

و شراب و چائے مویشی و تیل روشنی و

ظروف قیدیان وغیرہ ہر شے متعلقہ کمرٹ۔

خرچہ ادویات وغیرہ ہسپتال۔ ۴۰۰۰ روپیہ

خرچہ رنگ و بوٹ و کولیہ وغیرہ گدام مرین

بشمول نکوبار۔ ۵۰۰۰ روپیہ

خرچہ پارچہ لوردی قیدیان۔ ۴۵۰۰ روپیہ

خرچہ گلھاری و پاتو وغیرہ تھپاران۔ ۳۰۰۰ روپیہ

کمیشن بقالان۔ ۳۵۰۰ روپیہ

خرچہ جنگلیان۔ ۳۴۰۰ روپیہ

خرچہ اسکول و کتاب خانہ و ڈاک۔ ۶۶۵۰ روپیہ

محصول آگبوٹ کمپنی ۲۲۳۰۰۰ روپیہ

خرچہ نکوبار۔ ۵۰۰۰ روپیہ

نخواہ و خرچ عمارت یعنی محکمہ انجینئر صاحب تخمیناً ۱۰۰۰۰ روپیہ

میزان کل۔ ۱۳۲۲۰۵۵ روپیہ

اس میں خرچ فوج و آگبوٹ و جہاز سازی متعلقہ

پورٹ بلز شامل نہیں ہے۔

مشہا

ایک لاکھ روپیہ

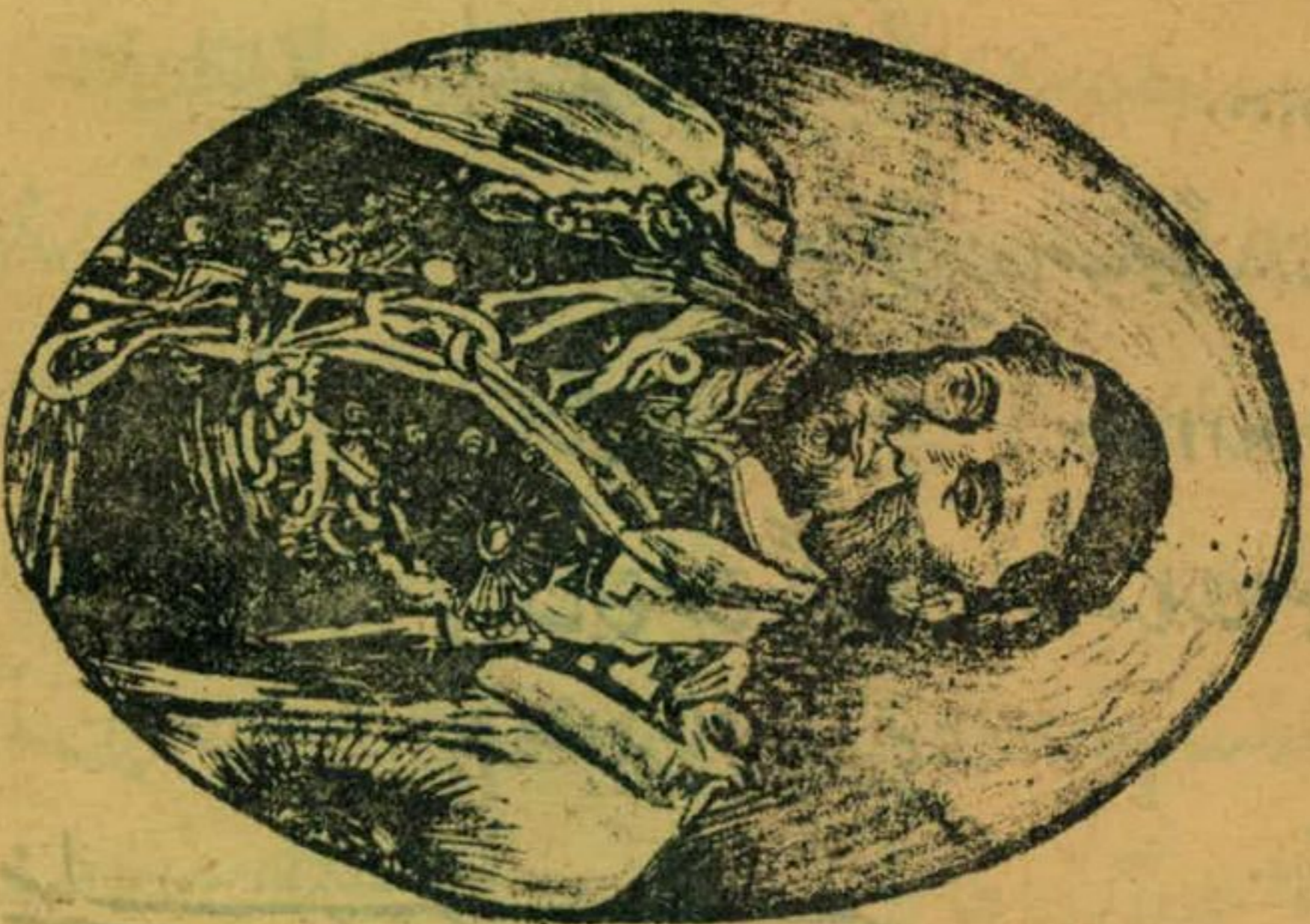
۱۰۰۰۰ روپیہ

۱۲۱۲۳۵۵ روپیہ





نیر علی خیدی افگری ۱۵۵۵



اصل سید صاحب بہادر کے بی بی جی بی بی - اہل خانہ  
دیسرا سے دو گورنر جنرل انگریز ہند



## Chapter III

On the Assassination of  
Lord Mayo.

## فصل سوم

## حالات قتل نواب امیر کبیر لارڈ میو صاحب بہادر

یہ صاحب ۲۱۔ ماہ فروری ۱۸۷۲ء میں بمقام ڈبلن جزیرہ ایرلینڈ میں پیدا ہوئے اپنے  
گھر کے بڑے امیر کبیر و خاندانی لارڈ یعنی نواب تھے ۱۸۶۹ء میں بجائے جان لانس صاحب  
کے ملک ہند کے گورنر جنرل اور ویسٹ انڈیز کے گورنر جنرل اور ولسون گورنری ہند کے  
ہوئے۔ انکے ملکی و مالی و لشکری انتظامات قابل تعریف ہیں۔ اب قبل ذکر کرنے سے  
قتل لارڈ صاحب کے انکے پورٹ بلیئر کو آنے کا سبب تحریر کرتا ہوں تاکہ ناظرین کو سارا حال  
اول سے آخر تک معلوم ہو جاوے۔ ۱۸۷۲ء میں بعد تشریف لیجانے کرنیل میں صاحب کے  
بھائی پیر پلیر صاحب قائم مقام سپرنٹنڈنٹ کے ایک کشتی میں قیدی نے ایک دوسرے  
کشتی میں قیدی کو حالت نشہ شراب میں جان سے مار ڈالا اور بوجہ شرافت قومی اسکا مقدمہ  
مع گواہان وغیرہ کے سپرد ہائی کورٹ بنگال کے ہوا اور عند تحقیقات ہائی کورٹ کے کشتی میں  
قیدیوں کی آزادی اور شراب خواری وغیرہ موہو ثابت ہو گئی اور اسکی رپورٹ اور حالات مفصل  
آزادی قیدیوں کی مذکور کی گوش گزار لارڈ میو صاحب کے ہوئی۔ یہ سب حالات معلوم ہوئے  
ارادہ لارڈ صاحب بہادر کا واسطے درست کرنے قواعد سلٹنٹ ہذا کے ہوتے اس میں



غور کرنے سے معلوم ہوا کہ یہ بہت مشکل اور خطرے کا کام ہے کہ صرف ایک سپرنٹنڈنٹ کے  
ایک اسٹنٹ کے ایکسٹرا گورن کے ساتھ آٹھ نو ہزار قیدیوں کی کہ جنہیں ہزاروں نامی گرمی  
بد معاش اور ڈکیت و غولنی وغیرہ جمع ہیں حفاظت کر سکیں اس واسطے ضروری ہے کہ تمام بست  
اور دستور و قواعد اسٹنٹ کی پہلی کر کے ایک عمدہ اور سخت قاعدہ تجویز ہو کر ایک بھاری  
جماعت پولیس اور ایک ہندوستانی پلیٹن مع بہت سے اسٹنٹ افسروں کے یہاں مقرر کیا جائے  
کرنیل میں صاحب بہادر نے اپنے تین چار برس کے تجربات کا ایک دستور لیکل پورٹ بل  
کا تحریر کر کے اسٹنٹ میں بحضور گورنر جنرل بہادر کے روانہ کیا تھا تب لارڈ موصو صاحب بہادر  
نے اسکو مطالعہ فرما کر اسکی تبدیلی اور ترمیم کا ارادہ کیا اور دل و جان سے اس کام میں مصروف  
ہوئے اور چاہا کہ بیس ہزار قیدیوں کے رہنے کا اس اسٹنٹ میں بندوبست کیا جاوے۔  
اس واسطے ایک قانون جسکا مفصل حال اس کتاب کے دوسرے مقام پر لیکھا گیا ہے کہ  
۱۔ جون اسٹنٹ کو لارڈ صاحب نے اپنے قلم خاص سے اسکی تصحیح و ترمیم کر کے یہ لکھا کہ  
چارج جزائر انڈمان کا جسکو میجر جنرل اسٹوارٹ صاحب لینے والا ہے بہت بھاری جوابدہی  
کا کام ہے اور میرے خیال میں تمام ہند کی سرکاری خدمتوں میں کوئی خدمت اس سے  
زیادہ جوابدہی اور ہوشیاری سے چلانے کی نہیں ہے اور مجھ کو امید قوی ہے کہ اگر حکام پر ظاہر  
اندک توجہ کر کے بندوبست کریں گے تو تھوڑے ہی عرصہ کے بعد وہاں کی آمد سے وہاں کا خرچ  
جو لاکھوں روپیہ سالانہ کا ہے نکل آویگا۔ وہ دستور العمل جدید جو پورٹ بلیئر سے دو ہزار میل کے  
فاصلہ پر کوہ شملہ میں ٹھیکر بنایا گیا تھا اب جنرل اسٹوارٹ صاحب کے حوالہ ہوا کہ اسکو جزائر  
مذکور میں لجا کر اور چلا کر دیکھو۔ جب جنرل صاحب موصوف نے یہاں پہنچ کر ان قواعد کو  
چلا تا شروع کیا اور بعد کس قدر چلانے کے اپنے نتیجہ کارگزاری کی پورٹ بحضور گورنر جنرل بہادر



روانہ کی تو اس میں یہ لکھا تھا کہ جب تک کوئی شخص یہاں آکر جزائر ہذا کو خود نہ دیکھے  
 تب تک تو اعدا و طرق کارروائی جزائر ہذا اسکی سمجھ میں نہیں آسکتے بنا بریں اب  
 لارڈ صاحب بہادر نے مصمم ارادہ فرمایا کہ جزائر ہذا کو خود جا کر معائنہ فرمائیں۔  
 چند باتوں کے سبب سے جو اسوقت صاحب مدوح کے سامنے پیش تھیں بلکہ وہاں  
 اور جزائر انڈمان اور ملاک اڑیہ میں خود رونق افروز ہو کر وہاں کا بندوبست عمدہ  
 طور پر کرنا منظور خاطر تھا اس واسطے یہ ارادہ کیا کہ اول برہما اور وہاں سے انڈمان اور  
 وہاں سے اڑیہ جا کر بعدہ کلکتہ واپس آنا چاہیے۔ ۲۲۔ جنوری ۱۸۶۲ء کو سواری  
 جنگی آگٹ فزی گیٹ گلاس گیو اور آگٹ ڈھاکہ کے کہ جو ہزاری کمپنی کلکتہ نے  
 لارڈ صاحب بہادر کے ہمراہ رکاب کر دیا تھا لارڈ صاحب بہادر بمحبت لیڈی میو صاحبہ  
 و سہیلیٹ صاحب مسٹر بریڈلیس صاحب و مسز نارن و مسٹر موس ٹمپس فارن سکریٹری  
 و مسٹر موس برن صاحب و مسٹر موس سمٹھ صاحب و کرنل ہالسی مع مس خود و مسٹریس کاکل  
 مع میم صاحبہ خود و کرنل تھولیر صاحب مع میم صاحبہ و دختران خود و لیڈی بارنٹ صاحبہ  
 و کرنل رندال مع میم صاحبہ خود و مسٹر ایلمن و مسٹر گریٹ فرجیریلڈ اور ذاتی شٹاف افسران  
 لارڈ صاحب و پراوٹ سکریٹری اور چار مصاحبہ خاص گورنر صاحب کے کلکتہ سے روانہ  
 رنگون ہوئے۔ جب لارڈ صاحب بہادر کلکتہ سے سوار ہوئے اسوقت لفٹ گورنرنگال  
 اور دوسرے بہت سے معزز سردار لارڈ صاحب کے رخصت کرنے کو گھاٹ پر موجود تھے  
 لارڈ صاحب بہادر بہت غمناک چہرے سے ان سرداروں سے رخصت ہوئے کیونکہ اس  
 زمانہ میں جانب قلات دارالسلطنت بلوچستان کے کسی قدر گڑبڑ تھی اور تھوڑے روزوں کے  
 آگے صاحب مدوح نے ایک اچھی طرف بلستان کے روانہ فرمایا تھا اسکی طرف بھی دل



لگا ہوا تھا بائیں وجہ چلتے وقت یہ بھی فرمایا کہ اگر جانب سرحد سے کچھ خراب خبر چکے ہو چکی  
 تو میں انڈیمان وارڈیہ نہیں جاؤں گا برہما سے واپس کلکتہ آؤں گا۔ ملک برہما میں ہونے پر  
 رنگون کا ملاحظہ کر کے مولیمن کو تشریف لگئے اور وہاں سے ۵۔ فروری ۱۸۵۲ء شروع ہو کر  
 بجانب انڈیمان مع صاحب چیف کمشنر بہادر ملک برہما کہ وہ بھی سواری آگے ٹیمپس کے  
 ہمراہ رکاب صاحب محمود کے ہو گئے تھے کوچ کیا۔ ۸۔ فروری ۱۸۵۲ء کو سات بجے  
 کے بعد فور سے ایک دوسرے کے بعد چار آگے ٹیمپس اس اینڈ کے شرقی جزائر کی آڑ سے  
 سامنے کے سمندر میں نظر آنے شروع ہوئے اور آٹھ بجے تک چاروں آگے ٹیمپس پہنچ کر  
 بائیں ساس اور ابروین کے کنارے آگے ٹیمپس سے پہلے کبھی ایک ساتھ چار آگے ٹیمپس اس جزیرے  
 میں جمع ہوئے تھے ان چاروں آگے ٹیمپس میں فری گیٹ گلاس کیو اور ڈھاکہ لارڈ صاحب  
 اور ان کے ہمراہیوں کی زیر سواری تھے اور ٹیمپس پر چیف کمشنر بہادر ملک برہما کے ہمراہ رکاب  
 صاحب بہادر مروج الصدرا کے تھے اور اسکو شیا چوتھا آگے ٹیمپس اسی دن کلکتہ سے ڈاک  
 لیکر آیا تھا لارڈ صاحب بہادر کے دل میں جزیرہ انڈیمان میں جلدی سے پہنچنے کی  
 بہت تمنا تھی اب آٹھ بجے کے وقت لنگر ہونے کے ساتھ ہی چاہا کہ اتر کر اس اینڈ کو  
 ملاحظہ کریں۔ لیکن دوسرے ہمراہیان صاحب مروج کے استوفتن منع ہوئے یہ رقم بھی اس  
 اس اینڈ میں حاضر تھا سات بجے فجر سے ہر مرد و عورت خواہ فری خواہ قیدی اونچی  
 اونچی جگہوں پر کھڑے ہو کر آگے ٹیمپس کی آمد کا نظارہ کر رہے تھے اور لارڈ صاحب کی آمد  
 کی ایسی خوشی ہر دل میں سمائی تھی کہ ہر تنفس کو گویا وہ دن عید تھا ہر قیدی یہ سمجھتا تھا  
 کہ لارڈ صاحب بہادر مجھ کو تو ضرور رہائی دیا دینگے۔ ۹ بجے کے قریب جزیرہ انڈیمان  
 بہادر فری گیٹ میں تشریف لگئے اور وہاں جا کر پراوٹ سکرٹری کو مطلع کر دیا کہ ہم نے



واسطے حفاظت لارڈ صاحب بہادر کے بخوبی بندوبست کر دیا۔ مشقتی قیدیوں کو کہ جسکی  
 جانب سے کچھ خطرہ ہو سکے دیا گیا ہے کہ اپنے اپنے کام پر سے غیر حاضر ہونے پائین اور  
 فری پولیس کی گارد بھری ہوئی بندوقین لیکر آگے چھپے اور واپس پائین لارڈ صاحب بہادر  
 کے رہنے کی اور ویپر وغیرہ میں جہان زیادہ بدعاش رہتے ہیں سوائے فری پولیس کے  
 جنگی ملٹن بھی مسلح ہو کر تیار رہیں اب لارڈ صاحب بلاتامل اتر کر ٹاپوون کا ملاحظہ فرماویں  
 اسی دم لارڈ صاحب بہادر بوٹ میں سوار ہو کر مع چند ہمراہیان خود گھاٹ پر اس اینڈ پر  
 ملوق افروز ہوئے اور بوٹ میں قدم رکھنے کے ساتھ ہی ام فرب توپ کی سلامی ہوئی  
 سوائے مشقتیوں کے ہر کہ و مرد و عورت لڑکے بچے فری و قیدی بڑی دھوم دھام سے  
 پل پر حاضر و ناظر تھے لارڈ صاحب بہادر ٹاپوون اترنے کے ساتھ ہی بازار کی طرف  
 متوجہ ہوئے فری اور قیدیوں کا چارون طرف لارڈ صاحب بہادر کے ایک ازہام تھا  
 اول اسکول رہا اس اینڈ کو ملاحظہ فرمایا بعدہ بازار میں ہو کر قیدی ہسپتال میں تشریف  
 لیا کروہان مردانہ و زنانہ ہسپتال کو ملاحظہ فرمایا ان بعد سات و دو منبر کی  
 بارکون کے پیچ ہو کر سات منبر بارک کے شمالی کنارہ پر بہت دیر تک کھڑے رہے اور  
 جنرل صاحب سے دوبارہ بنانے ریل کے بات چیت کرتے رہے اور وہان سے جنگی  
 پٹن کی بارک کو ہو کر گر جا میں تشریف لگئے اور گر جا کے دروازے پر کھڑے ہو کر بہت  
 دیر تک نسبت شرقی آبادی سٹانٹ اور خصوصاً مونسٹ ہریٹ کے جنرل اسٹوارٹ صاحب بہادر  
 سے گفتگو کرتے رہے اور گر جا سے جنرل اسٹوارٹ صاحب بہادر کے مکان پر تشریف لگئے  
 اور وہان کسب قدر ٹھہر کر ٹینن کھایا۔ راہ میں چلتے وقت اگر کبھی فری پولیس کے لوگ  
 لارڈ صاحب کے بہت نزدیک ہو جاتے اور قیدیوں کو ذرا دیر ٹھہراتے تو لارڈ صاحب



ناراض ہو کر لوہیس کو دور کر دیتے تھے رانم کو چند بار اس وقت ساتھ چلنے میں اس اتفاق ہوا  
 کہ لارڈ صاحب بہادر خود اسقدر متصل ہو گئے تھے کہ کپڑے سے کپڑا چھو جانے کی بوت لگی تھی  
 اور پٹی افسر و منتشی وغیرہ سز قیدی ایسے ملے ہوئے بیچ میں چلے جاتے تھے کہ لارڈ صاحب بہادر  
 کے صاحب وغیرہ سے بھی بعض وقت صاحب ممدوح کے نزدیک ہو جاتے تھے اور لارڈ صاحب بہادر  
 کے چہرہ سے ایسی خوشی معلوم ہوتی تھی کہ کپڑوں میں پھولے نہ مارتے تھے اور لارڈ صاحب بہادر  
 کے آنے کے پہلے سے جنرل اسٹوارٹ صاحب بہادر و نیز دوسرے افسران سٹائٹ نے  
 ہلوگ پورائے قیدیوں سے وعدہ و اٹق کیا تھا کہ بروقت تشریف لائے جناب لارڈ صاحب بہادر  
 کے تم سب پورائے اور خوش چلین قیدی اور خصوصاً قیدیان بغاوت وغیرہ یکتلم رہا ہو جاؤ گے  
 اس امید پر ہم سب پورائے قیدی اپنے تئیں چھوٹا ہوا سمجھ کر مارے خوشی کے پھولے پیرتے  
 تھے اور ہر دل پر وہ کیفیت خوشی اور شادمانی کی طاری تھی کہ جسکو یہ قلم و زبان بیان  
 نہیں کر سکتا۔ بعد اسکے لارڈ صاحب ممدوح رفقا خود گورہ بارک کو تشریف لگئے اور شمالی طرف  
 جزیرہ راس ایلنڈ کو ملاحظہ فرما کر بخیر و عافیت آگوسٹ کو لوٹ آئے اور پھر وہاں سے دوپہر  
 بعد ویر ایلنڈ کو تشریف لگئے۔ جنرل اسٹوارٹ صاحب بہادر اس روز تمام دن لارڈ صاحب  
 بہادر کے داہنی طرف اور پراوٹ سکرٹری لارڈ صاحب بہادر کے بائیں طرف اور دوسرے  
 صاحب لوگ صاحب ممدوح کے اردگرد رہے بعد ملاحظہ ویر اور جیل ویر کے قریب شام  
 کے صاحب ممدوح چاٹم میں پونچے اور وہاں آ رہ گھر وغیرہ کو بہت دیر تک دیکھتے رہے  
 ایک تختہ لال ککڑی کا جو آ رہ گھر میں پڑا تھا اور جسکا آخر کو صندوق کفن و دفن صاحب ممدوح  
 کا بنایا گیا بہت پسند فرمایا اس دن بھر کے گشت میں چند قیدیوں نے عرضیاں بھی  
 لارڈ صاحب بہادر کو دین صاحب ممدوح نے وہ عرضیاں بہت خوشی سے لیے ہیں



چاتم سے چلتے وقت صرف ایک گھنٹہ دن باقی رہا تھا اسوقت لارڈ صاحب نے  
 فرمایا اہم اسوقت مونٹ ہریٹ کو بھی دیکھ سکتے ہیں پراوٹ سکرٹری حسب کام تھا کہ لارڈ صاحب  
 کو بعد عروب افتاب کے باہر نہ ہونے دیوے کے مانع ہوا اور عرض کیا کہ اب وقت بہت تنگ  
 کل فجر مونٹ ہریٹ اوجھل ملاحظہ کریں گے لیکن لارڈ صاحب نے نہ مانا اور جب جنرل سٹوون  
 نے ارادہ مصمم لارڈ صاحب کا اسوقت مونٹ ہریٹ جانیکا دیکھا تو ایک بوٹ میں گارڈ  
 فری پولیس کا ہوٹون کو اول روانہ کر دیا بعد اسکے لارڈ صاحب بھی مع ہراہیان خود ہوٹون  
 رونق افز ہوئے جب ہوٹون میں پہنچے تو پانچ گھنٹے بج کر تھوڑی دیر ہوئی تھی اور  
 بہت ٹھنڈا اور سہانا وقت تھا۔ اسٹلمنٹ میں مونٹ ہریٹ سب سے بند پٹا سطح سمندر  
 سے ۱۱۶ فٹ اونچا ہے اور چلنے میں پل ہوٹون سے قریب ڈیریل کے چڑھائی کی راہ ہی  
 کریل ٹیلر صاحب سپرنٹنڈنٹ سوم کے وقت میں یہ مونٹ یعنی پہاڑ بنام ہریٹ ایم کریل صاحب  
 موصوف کے آباد کیا گیا تھا اور اسی سبب سے مونٹ ہریٹ کہلاتا ہے یہ پہاڑ اونچا ہونے  
 کے سبب سے بہت اور سب جگہوں کے زیادہ سردی بیان یہ پہاڑ شملہ کا کام دیتا ہے  
 گرمی کے موسم میں اکثر صاحب لوگ وہاں جا کر رہتے ہیں مونٹ ہریٹ کی چوٹی پر سے  
 تمام سٹلمنٹ اور آس پاس کے جنگل اور سمندر اور کھاڑیاں شل تھیلی کے نظر آتے ہیں اور  
 دیکھنے والے کو عجب کیفیت ہوتی ہے۔ ہوٹون میں لارڈ صاحب کی سواری کے واسطے  
 ایک یاوہا حاضر تھا مگر دوسرے لوگوں ہراہیان کے واسطے کچھ سواری حاضر نہ تھی اس  
 اول لارڈ صاحب بہادر اکیلے ٹو پر سوار ہونے سے راضی نہ ہوئے اور چاہا کہ سب کے  
 ساتھ پاسا پوہ چلین مگر سب کے مصر ہونے سے آخر کو سوار ہوئے لیکن نصف چڑھائی پر جا کر  
 مدوح کھڑے اور فرمایا کہ اب پانون چلنے کی میری باری ہے کوئی تم میں سے اس پر وار ہو جاؤ



لیکن ان لوگوں نے نمانا۔ جب لارڈ صاحب بہادر اوپر پہنچے تو اس جگہ کو دیکھ کر  
خوش ہوئے اور فرمایا کہ اس سٹیشن میں بہت جگہ ہیں جس میں لاکھوں آدمی رہ سکتے ہیں  
وہ وقت غروب آفتاب کا تھا لارڈ صاحب بہادر وہاں بیٹھ کر سندرین غروب آفتاب کا  
ناشا دیکھنے لگے دو ایک مرتبہ آہستہ سے بولے کہ کیا خوبصورت جگہ ہے اس کے بعد تھوڑا سا  
ٹھنڈا پانی پیا اور پھر مغرب کی طرف دیکھا اپنے پراوٹ سکرٹری سے فرمایا کہ ایسا خوبصورت  
نظارہ میں نے اپنی ساری عمر میں کبھی نہیں دیکھا۔ اب اندھیرا شروع ہو گیا اور نیچے  
اترنے کی تیاری ہونے لگی اور جب قریب تین حصے کے راہ اتر آئے تو کچھ آدمی مع رین  
مشاعون کے اس تاریک وقت اور جنگل کے اندھیرے میں ہوٹوں کی طرف سے مثل  
عالم جنت کے پہنچے وہاں سے اب سب آدمی مشاعون کی روشنی میں ہوٹوں تک آئے  
تو اس وقت آگ بوت میں سات بجے تھے اور تاریکی مثل ظلمات کے چاروں طرف چھا گئی تھی  
اب لارڈ صاحب بہادر پل ہوٹوں پر پہنچے دو مشعل والے لارڈ صاحب کے آگے اور  
سپرٹنڈنٹ صاحب اور پراوٹ سکرٹری لارڈ صاحب بہادر کے دائیں بائیں اور ایک  
لفٹ اور ایک کرنل فری گیت گلاس کیو کے تھوڑے فاصلے پیچھے کی طرف لارڈ صاحب بہادر  
کے دائیں بائیں چلتے تھے اور مسلح گارڈ فری پولیس کا لارڈ صاحب بہادر کے پیچھے  
پالون سے پالون ملا ہوا چلتا تھا اس وقت سپرٹنڈنٹ صاحب لارڈ صاحب بہادر سے اجازت لیکر  
نمائش گاہ کی تیاری کی بابت جو لارڈ صاحب بہادر کے دکھلانے کے واسطے بمقام ابروٹن  
۹۔ تاریخ کی فجر کو نوبوالی تھی ایک طرف کوہٹ گئی اس وقت لارڈ صاحب بہادر نے مع  
پراوٹ سکرٹری کے آہستہ آہستہ چکر گھاٹ کی سڑھیوں کی طرف جا کر بوت میں اترنا  
چاہا اس وقت ایک بیک لارڈ صاحب بہادر کی طرف کچھ ضرب کے کھٹکے کی آواز سنی گئی



اور جب اس طرف دیکھا تو معلوم ہوا کہ لارڈ صاحب کی کشت پر کوئی ہاتھ مع چھری کے  
 داکر رہا ہے اور ایک آدمی لارڈ صاحب کی کشت پر چڑھا ہوا ہے اسی دم مٹی افسر وغیرہ نزل  
 بارہ آدمی قاتل پر گر پڑے اور اسکو پکڑ لیا اس میں اس جن نام ایک قیدی کو تو الی پیارہ نے  
 قاتل کو پکڑ کے چھری اسکے ہاتھ سے پھینکی کیونکہ مشعلین اسوقت گل ہو کر الیا  
 اندھیرا ہو گیا تھا اور ایسی گر پڑی کہ مٹی تھی کہ اگر قاتل کا پٹا بچاتا تو وہ اونکی ایک کو  
 خصوصاً صاحب سپرنٹنڈنٹ کو ضرور مار ڈالتا۔ اس بہادری کے صلہ میں اس جن کو تو الی سہاوی  
 کی رہائی ہو گئی اور بہت سا انعام اور اچھی نوکری اسکے ضلع میں دیکھی جب مجرم پکڑ گیا  
 تو پولیس والے شیر ہو گئے اور اگر پراوٹ سکرٹری اسکو نہ پھرا دیوے تو وہ اسکو مار مار کر  
 مار ڈالتے اس دم دھککا میں لارڈ صاحب بہادر ضرب کھانے کے بعد سمندر میں گر گئے  
 اور جب دیکھا تو وہ گہرے پانی میں کھڑے ہوئے اپنے منہ کو اپنے ہاتھوں سے مٹا  
 کر بے ہوش ہو گیا اسی دم پراوٹ سکرٹری کو دیکھ کر صاحب مدوح کے پاس پہنچا تب لارڈ صاحب  
 نے ہتھ سے فرمایا کہ آنخون نے مجھ کو ضرب ماری اور پھر دوبارہ ایسی اونچی آواز سے کہ وہ آواز  
 پل پر بھی سنی گئی بولے کہ کچھ اندیشہ نہیں ہے مجھ کو بہت بھاری ضرب نہیں لگی اسوقت  
 صاحب مدوح کو پل پر لاکر ایک گاڑی پر چڑھا اسوقت پل پر کھڑی تھی بٹھلا دیا اور مشعلین پھر  
 روشن کرانی گئیں اسوقت دیکھا کہ انکی پشت پر کوٹ لٹکا ایک چھید ہو گیا اس میں سے  
 پرنالے کی طرح خون بہتا ہے لوگوں نے چاہا کہ اس خون کو رومالوں سے صاف کر دیں ایک دو  
 منٹ تک صاحب مدوح گاڑی پر بیٹھے رہے لیکن جب چاب اسکے بعد پانوں کو لٹھا کر  
 پیچھے کی طرف گر پڑے اور گرنے کے بعد ہتھ سے فرمایا کہ میرا سر اوپر اٹھاؤ اور یہ گویا آخری  
 بات تھی اسکے بعد کچھ نہیں بولے تب سب صاحب لوگ انکو بوٹ میں لگے کوئی سمجھا



کہ وہ مر گئے اور کوئی آنکو بیوش سمجھا انکے کوٹ کو جلدی سے پھاڑ کر خون کو پھینک دیا اور  
 اتھیلیوں سے روکنے لگا کچھ آدمی انکے پانوں کے تلون اور ٹانگون کو مالش کرنے لگے  
 دو تین آدمیوں نے انکے سر کو تھامنا۔ اسوقت خون بھی انکے تھوڑے فاصلے پر ہاتھ  
 پانوں جگڑا ہو سرنگون اسی بوٹ میں بیٹھا تھا جب یہ بوٹ تھوڑی دور پر پورنس بیٹ کے  
 سامنے پہنچا تو اسوقت آگ بوٹ میں اٹھ کے تھے اور جب فری گیٹ کے نزدیک پہنچا  
 تو دیکھا کہ آگ بوٹ پر لوگ کھڑے ہوئے ہنسی سے مچھلیاں پکڑ پکڑ کر ہنسی خوشی کر رہے ہیں  
 اور کھانا کھانے کے لارڈ صاحب کے منتظر ہیں۔ اتفاق سے اس بوٹ کی تہی بھی آگ بوٹ کے  
 نزدیک جا کر ٹھکی تھی اس سبب سے آگ بوٹ والوں کو کچھ معلوم نہوا کہ اس بوٹ میں کیا ماوشہ ہے  
 بوٹ سے اتار کر لوگ صاحب مدوح کو آگ بوٹ پر لگے اور چار پائی پر لٹا کر دیکھا تو وہ بالکل  
 سرد ہو گئے تھے اور کچھ رفق جان بانی نہ تھے۔ اس رات کو مارے غم کے ۶۰۰ آدمیوں میں  
 جو فری گیٹ میں تھے کوئی نہیں سویا ہر کوئی یہ کہتا تھا کہ لارڈ صاحب کی جگہ میں کیوں  
 نہ مارا گیا ایسی کجخت رات جہاز والوں میں شاید کسی نے نہ دیکھی اور نہ سنی ہوگی تمام رات  
 ہر نفس آہیں بھرتا اور روتا اور افسوس کرتا ہا وہ گویا قیامت کی رات ہو گئی غرض اس  
 رات کا غم قابلِ تحریر نہیں ہے اور جو لیڈی میو کے دل پر صدمہ اس رات گزرا ہوگا وہ  
 اسی بھولے بھالے دل سے پوچھا جاسیے۔ ڈاکٹروں نے جب رات کو زخون کو دیکھا  
 تو معلوم ہوا کہ دو زخم کاری مونڈھے کے پاس سے شروع ہو کر چھاتی تک پیرتے چلے گئے  
 اگر ان دونوں میں ایک ہی زخم لگتا تو بھی واسطے قتل انسان کے کافی ہوتا۔ فجر کو اس  
 غم میں مستول جہازوں کے ٹیرے کر دیئے گئے اور سپیان ڈھیلی چھوڑ دی گئیں۔  
 ۹۔ تاریخ کو مسٹر بیرو ایلس صاحب ممبر کنسل اور مسٹر ایچس فارن سکرٹری اور دوسرے



سرداروں نے جمع ہو کر واسطے تقرری قائم مقام گورنمنٹ کے تجویز کر کے ایک ایگبوٹ کو  
 مع فارن سکریٹری کے مدد اس کو روانہ کر دیا کہ وہاں سے لارڈ پینیر صاحب گورنمنٹ میں  
 کو لیکر کلکتہ میں قائم مقام گورنر مقرر کرے اور دوسرا ایگبوٹ مع ممبران کونسل وغیرہ کے  
 بنگال کو روانہ ہو گیا۔ فری گیٹ گلاس گیون مع لاش صاحب مرحوم کے پورٹ بلیئر میں کھڑا  
 یہاں ڈاکٹروں نے صاحب مرحوم کے پیٹ کو چاک کر کے خوشبو یون سے بھرا پھیر دیا  
 اب باضابطہ تحقیقات مقدمہ قتل کی شروع ہوئی۔ اول ہی رات جب قاتل کو جہاز پر  
 لائے تو صاحب فارن سکریٹری نے اس سے پوچھا کہ تم نے یہ کام کس واسطے کیا اسے جواب دیا  
 کہ خدا نے مج کو حکم دیا تو میں نے یہ کام کیا۔ پھر اس سے پوچھا کہ اس کام میں تمہارا راز دار یا  
 شریک کوئی ہے اسے جواب دیا کہ میرا شریک خدا ہی کوئی آدمی میرا شریک نہیں ہے۔ اور  
 میری بیوی صاحب کے جو مجھ پر پورٹ بلیئر تھے اسکو سامنے حسب قاعدہ عدالت کے لیکر  
 تو اسے کورٹ کے باضابطہ سوال کے جواب میں کہا کہ ہاں میں نے یہ کام کیا۔ اسکے بعد  
 شہادت گواہان رویت کی حسب دستور لکھی گئی اور معمولی قاعدہ پر مقدمہ دورہ سپرد ہوا۔  
 اسی دن دوپہر بعد صاحب سپرنٹنڈنٹ ویشنن حج پورٹ بلیئر نے اجلاس نشن شروع کیا  
 تو اس وقت مجرم نے کہا کہ میں نے یہ کام نہیں کیا اور محض لاعلمی بیان کی مگر گواہی گواہان  
 رویت کی کہ جنہوں نے مجرم کو لارڈ صاحب بہادر کی پشت پر سے مع خون آلودہ چھری  
 چٹا ہوا چھوڑا یا تھا واسطے ثبوت مجرم کے حسب قاعدہ عدالت کافی و وافی تھی چنانچہ  
 اسی ثبوت پر فتویٰ سزا سے پھانسی کا صادر ہو کر مسل مقدمہ ہائی کورٹ بنگال کو بھیجی گئی  
 ۲۰ فروری ۱۸۸۰ء سزا مذکورہ ہائی کورٹ بنگال سے منظور ہو کر اس طرح سنہ ۱۸۸۰ء  
 تاریخ پھانسی دینے کی مقرر ہوئی۔



اس مقام پر قاتل کا نام اور اسکے حالات سینے سے لے کر تھیں شہر علی نام نمبری ۱۵۵۵ء  
 اطراف پشاور کا رہنے والا ایک پہاڑی افغان تھا۔ بہت دن تک سواران پولیس پنجاب  
 میں ملازم سرکار رہا تھا سرکاری عملداری میں اسے ایک افغان اپنے دشمن کو مار ڈالا تھا  
 اس جرم قتل میں صاحب کنتر پشاور نے ۲۰ اپریل ۱۹۱۵ء میں اسکو پھانسی کی سزا  
 تجویز کی تھی مگر بوجہ نہ ہونے کو ابان رویت قتل کے چیف کورٹ پنجاب نے سزا موت  
 سزا جسٹس عبور وریا سے شور سے بدل اور پورٹ بلیر کو بھیجا گیا ۱۹۱۵ء سے اسے  
 اپنے دل میں یہ ارادہ مصمم کیا تھا کہ اگر موقع ملے تو کسی بڑے افسر انگریز کو مارا جاوے اور  
 اسی وجہ سے نامبروہ اسی وقت سے سب آدمیوں سے الگ اور چپ چاپ رہتا اور  
 سوال کرنے پر بھی دس باتوں میں ایک بات کا جواب بہت آہستگی سے دیتا اور اکثر  
 سر جھکانے اور آنکھ بند کیے یاد الہی میں مصروف رہتا لوگوں کی صحبت سے اسکو ایسی وحشت  
 ہو گئی تھی کہ جب اپنے کام کا رخ سے فرصت پاتا تو سمندر کے کنارے پتھروں پر جا کر نماز  
 پڑھا کرتا اور ات کو آٹھ بجے کے بعد اپنے بستر سے پر اگر چپ چاپ سو رہتا اور اکثر روزہ  
 رکھتا اور دن میں کھانا نہ کھاتا تھا اور اسکی خواہ و مزدوری سے حقدیج رہتا اسکا مہینے  
 دو مہینے کے بعد کھانا پکا کر سکیٹوں کو تقسیم کر دیتا اس نیک کرداری سے سب آدمیوں کی  
 آنکھ میں وہ نہایت متقی اور پرہیزگار مشہور ہو گیا تھا اسکی خوش طبعی کے سبب سے پیٹی جبری  
 اسکا بھروسہ کر کے اسکو مطلق العنان چھوڑ دیتے یہاں تک کہ جب ہڈوں سے تبدیل ہو کر  
 ہو ٹیوں گیا تو مشقتی قیدیوں کے اور اسکو حجام بنا دیا گیا تھا لیکن کوئی وقف نہ تھا  
 کہ یہ سب ظاہری بناؤ اور انعام کسی دوسری غرض نہان کے وسطے ہے۔

۱۹۱۵ء سے وزوری ۱۹۱۶ء تک بہ آدمی ہمیشہ کسی بڑے افسر کے قتل کی



مگر کبھی ایسا موقع وقتا بوقت پایا جب ۸۔ فروری ۱۹۴۷ء کو چار اگوت پونچھے اور لارڈ صاحب  
 کی سلامی ہو کر تمام سٹیمٹ میں انکی آمد مشہور ہوئی تو اسنے سمجھا کہ اب وہ موقع جسکی  
 مدت سے تمنا ہی آ پونچا اس واسطے اسنے اس دن چھری کو تیز کیا اور ارادہ کیا کہ  
 سپرنٹنڈنٹ صاحب اور گورنر جنرل صاحب دونوں کو مار ڈالے تمام دن وہ اس تک میں  
 رہا کہ کسی صورت سے اس ٹاپو میں پونچا پائے کہ جہاں لارڈ صاحب بہادر سیر کرتے پھرتے  
 ہوں اس تمنا میں شام ہو گئی اور شام کے وقت تقدیر الہی لارڈ صاحب کو اسی جزیرہ میں  
 کہ جہاں یہ شخص چھری تیار کر کے منتظر تھا لے آئی مجر دنگر ہونے بوٹ لارڈ صاحب بہادر  
 کے پل ہو پون پر یہ شخص اپنی چھری بغل میں لیکر جنگل کی راہ سے مونٹ ہریٹ کو روانہ ہوا  
 گوا اور چڑھتے وقت یہ شخص لارڈ صاحب کے پاس پاس چلتا تھا مگر بوجہ سواری یا بول  
 اور روشن اور موجودگی دوسرے صاحبوں کے اسکو اس بد کام کرنے کا موقع نہ ملا  
 اور مونٹ ہریٹ پر جا کر بھی وہ ویسے ہی نا امید رہا اور آخر گھاٹ ہو پون پر آ کر گاڑی اور  
 پتھروں کی آڑ میں چھپ رہا اور وہاں سے مثل شیر کے لکڑی گارد کو خیر تا ہوا لارڈ صاحب بہادر  
 جا کر اور وہ نالائق کام کر کے اپنے تین تمام کرہ ارض پر پشتوں تک پہنچا کر گیا۔ یہ شخص کو  
 بہت بد رو اور ڈبلا پتلا آدمی تھا مگر اپنی خلقت سے ایسا مضبوط اور شہ زور تھا کہ جب  
 بعد گرفتاری کے اسکو گورہ بارک میں بہت بھاری بٹری اور تھکڑی دیکر بند کیا اور گورہ  
 پہرہ اسپر مقرر کیا تو اسے اس حالت میں بھی ایک دن رات کو مثل شیر کے کود کرتی کو  
 جھا دیا اور سنتری کاسٹلین چھین کر اسکو زخمی کیا اور قریب تھا کہ سنتری کو قتل کر کے  
 قید سے بھاگ جاوے مگر دوسرے گورے پونچ گئے اور اسکو کوٹ پیٹ کر پھرنڈ کر دیا اس دن  
 پھر گوروس ایلنڈ میں یہ بات تمام مشہور ہو گئی تھی کہ شیر علی پہرہ والے گورہ کو قتل کر کے



قرار ہو گیا لیکن عندالذریافت اس خبر کی صحت اس قدر تھی جو اوپر مذکور ہوئی یہ آدمی ہمسای  
 پڑے وقت تک اپنے اس قصور عظیم کا ہرگز تائب نہ ہوا بلکہ اسپر فخر کرتا تھا جب اسکو ۱۱ مارچ  
 کو بمقام ویر پھانسی پر چڑھایا اور موافق مہمو کے میجر پل فی صاحب بہادر مجسٹریٹ نے عزت  
 قادر علیخان جھار ویر کے اس سے کہا کہ قبضہ قتل لارڈ صاحب بہادر کے نکو بھائی کا حکم ملا  
 اس تکو جو چہ کہنا ہو سو کہو اسکے جواب میں پھانسی پر کھڑے ہوئے اسنے بہت دلیری  
 کہا کہ میں نے جب اس کام کا ارادہ کیا تھا تو اپنے تئیں پہلے سے مردہ سمجھ لیا تھا اگر میں  
 اپنے تئیں مردہ نہ سمجھ لیتا تو وہ کام ہرگز مجھ سے صادر نہوسکتا اور پھر کہا کہ مسلمان بھائیوں  
 میں نے تمہارے دشمن کو مار ڈالا اب تم شاہرہ ہو کہ میں مسلمان ہوں اور کلمہ پڑھا دو دفعہ  
 کلمہ ہو شہادی سے پڑھتا سری بار پھانسی کی سی سے کلاٹھٹ کر پورا کلمہ ادا ہوا اور ٹھوڑی  
 ویر اپنے ہاتھ پانوں لڑکھرا کر اکیا ہ چاروں بعد تاریخ قتل لارڈ صاحب بہادر سے اپنی وجہ سزا کو  
 پہنچا۔ ناظرین کی خدمت میں عرض ہے کہ بعد بغور پڑھنے اس قصہ قتل لارڈ صاحب بہادر  
 تامل کر کے دیکھیں کہ یہ محض قدرت کاملہ اس جناب باری کی تھی کہ جو ایک ایسے ادنیٰ کے  
 ہاتھ سے ایک ایسے اولوالعزم قائم مقام قیصر ہند کو باوجود موجودگی صدی محافظین کے  
 ایک آن میں قتل کرادیا کیونکہ بمقابلہ اس امیر کبیر کے شیر علی بنبر لہ ایک چھتر کے بھی نہ تھا  
 گو بعض لوگ جو کارخانہ دینا کو محض لوگوں کی عقلندی اور بندہ دست پر مخرمجھتے ہیں  
 یہ کہیں گے کہ کچھ تدبیر کی غلطی ہوئی ہوگی جو ایسا حادثہ واقع ہوا حالانکہ یہ سمجھ انکی سراسر  
 غلطی کیونکہ شاع میں بعد قتل لارڈ صاحب پین جٹس کلکتہ کے لارڈ صاحب بہادر کو  
 کوہ شملہ پر یہ خبر ملی تھی کہ اب کچھ لوگ درپے قتل لارڈ صاحب بہادر کے بھی ہیں اور ہی غصے  
 جب آخر ۱۸۵۷ء میں لارڈ صاحب بہادر کلکتہ تشریف لائے تو وہاں انکی کوٹھی پر کار دوغیرہ کا



بہ نسبت پہلے کے بہت کچھ انتظام کیا گیا تھا اور سکرٹری صاحب ابن سب سے لارڈ صاحب کو  
 کبھی بعد غروب آفتاب کے باہر نہیں رہنے دیتے تھے اور کمال درجہ کی خبرداری اور ہوشیاری  
 ہو رہی تھی اور ایک مرتبہ خود لارڈ صاحب بہادر نے وہ محاسب حفاظت اور خبرداری دیکھ کر  
 تبسم کر کے یہ بھی فرمایا تھا کہ مارنے والے کو یہ سب خبرداری اور ہوشیاری مانع نہیں ہوگی  
 اور یہ کلمہ گویا بطور پیشین گوئی کے کچھ ایسے وقت قدرت کاملہ سے انکے منہ سے نکلا تھا کہ وہا  
 بات ظہور میں آئی۔ اب دیکھو کہ جب بوقت ۵ بجے کے لارڈ صاحب بہادر نے ہاٹم سے ارادہ  
 مونٹ ہریٹ جانے کا کیا تو پراوٹ سکرٹری صاحب کس کس صہارے سے مانع ہو لیکن تقدیر نے  
 نہ سنے دیا اور اس دن سوائے ایک تنفس شہر علی کے سارے قیدی لارڈ صاحب کے اوپر  
 شمار ہونے کو تیار تھے اگر لارڈ صاحب تنہا قیدیوں میں پھرتے تو بھی کچھ جائے اندیشہ تھی  
 لیکن تقدیر اس دشمن کے دروازہ پر کہ جو چھری تیز کر کے منتظر بیٹھا تھا لگیمی اب جو موت کا  
 وقت نزدیک آیا تو باوجود جلدی کرنے کے سات بج گئے اور بالکل تاریکی چھا گئی اور دشمن یہ موقع دیکھ کر  
 ہر راہ پل پر ایک گاڑی کی اڑھیناں گر چھپ رہا اور جب اس گاڑی کے نزدیک لارڈ صاحب  
 پہنچے تو جنرل سٹوارٹ صاحب کو کسی ضرورت کے سبب سے تقدیر نے لارڈ صاحب بہادر سے  
 علیحدہ کر دیا اور وہی ٹھیک طرف بدھ سے حملہ ہوا خالی ہو گئی گو دو مشعلین بھی اگاڑی تھیں  
 مگر جب وقت اجل قریب آیا وہ بھی ٹھٹھانے لگیں بائیں طرف اور پیچھے لارڈ صاحب بہادر  
 بہت بھاری انتظام تھا مگر تقدیر سے اس طرف جہان وہ دشمن چھپا ہوا تھا خالی تھی جب  
 اپنی جگہ سے مثل برق کے کوڈ لارڈ صاحب سے طویل القامت اور بھم جو ان پراسپت قد  
 اور کمزور نے کہ انکے صرف مونڈھے تک بھی نہ پہنچتا انکے چھپنے میں انکی پشت پر ہونے چکر دو  
 کاری زخم مار دیے جیتک کہ وہ لارڈ صاحب کی پشت پر نہ چھٹا تھا تب تک حاضرین



مخالفین میں سے کسی نے اسکو نہیں دیکھا کہ کہاں سے آیا اور کون ہے۔ وہ کرپون والے صاحب اور وہ بھری بندو قون والے ایل پولیس تقدیر سے آنکھوں سے اندھے ہو گئے۔ جب وہ واکر چکاتب دیکھا گیا کہ پشت پر لارڈ صاحب بہادر کے ایک شخص چٹا ہوا چھری سے وار کر رہا ہے اسوقت کی خبر داری اور ہوشیاری سے کیا کام ہوتا تھا۔ میری غرض اس بحث و حجت سے یہ ہے کہ خدا جو چاہی سو کرے بندو قون کا انتظام و بندوبست اسکے حکم اور تقدیر کو نہیں روک سکتا ہے وہ جو چاہتا ہے سو ہوتا ہے اور جو چاہا سو گیا اور جو چاہا سو گیا تورات و انجیل اور دوسری مقدس کتابیں اور صحائف اور قرآن مجید اور ہندوؤں کا بید اور شاستر غرض سب مذہبی کتابیں اس بات پر متفق ہیں کہ خدا جو چاہتا ہے سو کرتا ہے اگر ایمان دینا اور اسکے عقلاء اور زور آور جمع ہوں تو بھی اسکے ارادہ کو روک نہیں سکتے۔ اب بعد ختم اس قصہ جا لگا ہ اور سر آلمی کے یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ اگر کوئی ایسا بڑا امیر کبیر مدار الملہام سلطنت ہندو راجون یا مسلمان پادشاہوں کا کسی جگہ میں ایسی بیدردی سے بلا وجہ باراجاتا تو شاید وہ مقام بلکہ علاقہ تک مع زن و بچہ کے توپ سے اڑا دیا جاتا لیکن سرکار انگریزی نے جو اس مقدمہ میں نہصت مزاجی کی ہے وہ بلاشبہ سیکڑوں برس تک قابل یادگاری کے ہے یہ خاکسار کاتب اوراق ہذا بر وقت لارڈ میو صاحب کے روس ایلینڈ میں حاضر تھا بوقت ۷ بجے فجر کے ۹۔ فروری سنہ الیہ کو نشی محمد اکبر زمان صاحب نے جو میرے گھر کے سامنے رہتے تھے مجھکو آواز دیکر باہر بلا یا اور کہا کہ تم نے کچھ سنا ہے میں نے کہا نہیں پھر فرمایا کہ لارڈ صاحب کا نام ہے کہ کسی شخص شیر نام پنجابی نے لارڈ صاحب کو مار ڈالا میں یہ خبر وحشت اثر شکر کا بگاڑ گیا اور بیاختہ میرے منہ سے آہستہ سے یہ بات نکلی کہ یہ خبر غلط ہوگی ایسا نہیں ہو سکتا کہ کوئی آدمی لارڈ صاحب بہادر کو مار سکے تب انھوں نے کہا نہیں یہ صحیح ہے میں نے تحقیق سنا ہے تو مجھ پر



عالم بخودی کا طاری ہو گیا اور بدن کا پنے لگا۔ اس حادثہ عظیم کا ایسا درد دل پہنچا  
ہوا کہ پرون تک میری وہی حالت رہی اور جن لوگوں نے یہ خبر رات کو سنی تھی انہیں رات  
کو کوئی نہیں سویا ہر شخص یہ سمجھتا تھا کہ شاید تھوڑی دیر کے بعد سب ٹاپو اڑا دیے جائیں گے  
اور کوئی تنفس از قسم قیدی زندہ نہ بچے گا غرض یہ حالت عرصہ تک لوگوں کے دل پر رہی  
اور نہایت خائف و لرزان تھے اور جب شروع مارچ ۱۸۵۶ء میں کلکتہ سے لپسٹ صاحب  
ڈپٹی کمشنر پولیس کلکتہ اور لالہ ایشری پرشاد ڈپٹی کلکٹر سورج گدھ اور دوسرے بہت سے منتخب  
اور کار گزار ملازم پولیس بنگال کے واسطے تحقیقات اس مقدمہ کے پورٹ بلیئر کو آئے اور  
ایشری پرشاد مذکورہ جو ۱۸۵۶ء میں ہم لوگوں کے مقدمہ کی جلد دے میں ایک چھوٹے  
عہدہ دار پولیس سے ایک دم ڈپٹی کلکٹر ہو گئے تھے اس بات کا بیڑہ اٹھا کر آئے تھے کہ ہم بڑے بڑے  
آدیوں کو جو پورٹ بلیئر میں ہیں اس مقدمہ میں ضرور ماخوذ کرینگے غرض ان کے پہنچنے پر ٹاپو میں  
کیا رگی شورش مچ گئی کیونکہ قیدیوں کو بلا بلا کر دم دینے لگے کہ اگر تم کسی بڑے آدمی پر یہ مقدمہ  
ثابت کرو تو ہم تمہاری رانی کرادینگے اس میں پچاسوں دائم الجبس قیدی جھوٹی گواہی  
دینے کو تیار ہو گئے مگر اتفاق سے وہ واردات ایسے شخص کے ہاتھ سے اور ایسے دور دور  
ٹاپو میں واقع ہوئی تھی کہ ہم لوگوں پر کوئی ذریعہ کی طرح کے الزام لگانے کا قائم نہیں ہو سکتا  
اور علاوہ اسکے جنرل اسوارٹ صاحب چیف کمشنر و مسٹر پلیر صاحب ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ اور کپتان  
پراٹھر و صاحب فٹ اسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ وغیرہ ایسے بیدار مغز اور ہوشیار اور بہتر کہیں کے  
واقفکار حاکم اس جزیرہ میں اس وقت موجود تھے کہ لالہ ایشری پرشاد اور بہت دوسرے پولیس  
والوں کا شکا رخالی گیا اور مثل سابق کوئی بگیاہ ان کے پنجہ ناحق میں نہ پھنسا اور انکی سرخروئی و  
کارگزاری نظر حکام ثابت نہوئی اور جس قدر اصل بات تھی سو وہ مثل آئینہ کے تھوڑے روز کے بعد ہر حکم



دل پر نقش ہو گئی کہ اس جنگلی اور وحشی کے اس فعل میں کوئی آدمی شریک نہیں تھا اور اگر شریک ہوتا تو یہ واردات نمونے پاتی اور غالباً ایسا منجر شاید راجہ یا نواب ہو جاتا غرض یہ ایک معرکہ عظیم بمقام پورٹ بلیر ایسا واقع ہوا کہ کسی تواریخ میں کوئی معرکہ اسکا نظیر و ثانی پایا نہیں جاتا یہ واردات محض اسکی قدرت کاملہ کا ظہور تھا گو بہت سے خوشامدی مسلمان اور دنیا پرست لوگوں نے واسطے سزا اس قاتل کے اس بات کا فتویٰ دیا تھا کہ اسکی لاش جلا کر اسکی راکھ سوز کی کھال میں بھری جاوے یا وہ زندہ ہی جلا دیا جاوے اور اس قسم کے دوسرے سخت عذاب پہر کیے جاویں مگر جاوہر صد آفرین حاکمان وقت پر کہ انھوں نے کسی کی بات کو نہیں سنا اور لارڈ صاحب بہادر سے شخص اولو العزم کے قاتل کو وہی سزا دی کہ وہ اگر کسی دنی قیدی کو مار ڈالتا تو اسکو اس حالت میں بھی وہی سزا ہوتی مگر جھنڈا شاہ نام ایک سر جھنگی فقیر جو سا لہا سال سے مونٹ ہریٹ میں ڈھونی لگائے ہوئے بیٹھا ہے اور جو واقعہ ۲۱۔ دسمبر ۱۸۵۷ء ضلع بریلی سے مجرم ترغیب وہی بغاوت ۱۴ برس کا سزایا ب ہو کر پورٹ بلیر کو آیا تھا اور جسکو سزا وارنٹ ضلع بریلی کے ۲۱۔ دسمبر ۱۸۵۷ء کو رہا ہونا چاہیے تھا اتبک رہا نہیں ہوا اسکے بظاہر چھ قید رکھنے میں جو حکمت ہی ہم عوام اسکو نہیں جانتے۔

بقول شخصے۔ رموز مملکت خویش خسروان دانند۔

اشعار مولفہ مولوی ایوب خان محرر پرسونیس پیٹ جو مناسب حال اس جگہ کے ہیں

واسطے ملاحظہ ناظرین کے تحریر ہوتے ہیں

قیدیوں کی پرورش کو لائے تشریف آندان

روز محشر سے وہ شب پیدا ہوئی تھی تو امان

نیل کا ٹیکا لگایا قیدیوں پر جاودان

عمدہ لندن گورنر جنرل ہندوستان

پنجشنبہ فروری کی آٹھویں تاریخ تھی

آفریدی فیصل علی نے چھوری سے سہل کیا



آسمان سے ارض تک تھی ارض سے آسمان  
 قابض ارواح نے سختی سے کھینچ سکی جان  
 حاکم اپنے کو بجا ہو کر کہوں نوشیروان  
 قیدیان ہیگنہ کو تم نے رکھا با امان  
 قیدیان نارنجو آٹیشن کی لیا صا جان  
 کب ہو اسکا شکر ہے کب ہو یہ اپنی زبان  
 ایک دن دیکھینگے تیرے فیض سبھندوستان  
 ایسے حاکم ایسے نائب حق ہی ہر پیر مہربان  
 جو دین حاکم کہوں انصاف میں نوشیروان  
 یکے تاز کشور انصاف ہیں وہ بیگمان  
 دیر خشم وزود رحم و خوش سخن شیرین زبان  
 حضرت عیسیٰ کی صورت قیدیوں پر مہربان  
 خوش بیان خوش کلام و خوش سخن خوش داستان  
 لطف حق کہتے ہیں جسکو قیدیان انڈمان  
 وصف کس کس کا کہوں مجھے نہیں ہوتا بیان  
 فکر کرتا تاریخ کی لیکن بیان ہو تو امان  
 جان ظالم سے چھٹی منطوم سے چھوٹا مہمان

واسے ویلا واسے دردا واسے حضرت کی ندا  
 بعد تحقیقات پھانسی شیر علی کو بھی لگی  
 تھی خطا جسکی وہ پھانسی پا گیا تحقیق سے  
 آفرین صد آفرین ہو تم پر جنرل سوارٹ  
 اور سپرنٹنڈنٹ ہوتا آپ کی جا پر اگر  
 نام ہو انصاف اسکا نام اسکا عدل ہی  
 جب تک ہم قید ہیں سایہ ترا ہم پر رہے  
 حاکم بالارحم و نائب انکے سب رحیم  
 ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ صاحب نائب مختار کل  
 کار آبادی میں فرسٹ اسٹنٹ صاحب بیوٹل  
 نائب ڈائٹ جنٹین کہتی ہو مسٹرین خلوق  
 ڈاکٹر صاحب بہادر نام جنکا رین ہی  
 نرم گفتار ہی برک صاحب کی دل چھینتی  
 جتنے صاحب ہیں بہان چھوٹے بڑے سبھیال  
 نام ہر صاحب کا آسکنا نہیں اس بحرین  
 بس کرا کو کینی قلم کو تھا بھو قصہ ہو دراز  
 فرق باقی جب نکالا چرخ نے تو بول اٹھا

لے ظالم قاتل منطوم مقتول کے عدد جو ۱۹۸۰ ہوئے ان میں سے فرق باقی یعنی حرفت ب کے عدد

اور جان اور جان کے ۱۱۳ عدد یعنی کل ۱۱۵ اکم کرنے سے ۱۸۶۲ باقی رہتا ہے جو تاریخ رس سرکہ جانگاہ کی ہے ۱۲



## Chapter IV

On the Rules and Regulations for  
the management of Convicts from 1858  
to 1879 and their various changes from time  
to time.

## فصل چہارم

دستور العمل سابق و حال جو ابتداء ۱۸۵۸ء سے آج تک اس  
ٹولمنٹ میں جاری ہوتے رہے

اس ٹولمنٹ کے دستور العمل و قواعد ابتداء ۱۸۵۸ء سے آج تک وقتاً فوقتاً صرف  
سپرٹنڈنٹوں وغیرہ کی رائے پر ایسے بار بار بدلتے رہے ہیں کہ شاید ہر کانٹیکٹ کسی دوسری جگہ  
پایا نہ جاوے۔ ایک فعل جو کسی ایک وقت میں موجب مہربانی اور تعریف کا تھا وہی فعل  
دوسرے وقت میں داخل جرم کبیرہ ہو گیا اس واسطے محکوم ضرور ہو کہ ابتداء آبادی ٹولمنٹ  
سے جو جو پھیر بچا اور تبدیل مضابطہ و دستور العمل بیان ہوتے رہے ان سب کو اجمالاً بیان  
تحریر کر کے ناظرین کتاب ہذا کو اس لطف سے بھی خالی نہ رکھوں۔ ڈاکٹر واکر صاحب  
جو پہلے جیل آگرہ کے سپرنٹنڈنٹ تھے اب پورٹ بلیئر کے سپرنٹنڈنٹ و کمشنر مقرر ہو کر دسویں  
مارچ ۱۸۵۸ء کو مع ایک ہزار قیدیوں کے پورٹ بلیئر میں پہنچے اس وقت میں جلیانے ہند  
کے بیان بھی بھنڈارہ یعنی لنکرہ مقرر ہو اور سب قیدیوں کو پکا ہوا کھانا دو روز وقت  
سرکار سے ملنے لگا چونکہ اس وقت جنگل کٹانے کی بہت جلدی تھی اور صرف بھنڈارہ کا  
پکا ہوا کھانا کھا کر جنگل کی کٹائی کا کام برابر نہیں ہوتا تھا اس واسطے مصلحتاً سب قیدیوں کو



ورختون کی کٹائی کا ٹھیکہ ملنے لگا اور ایک محرر واسطے پیمائش کٹائی کے مقرر ہوا بعض  
تیز دست آدمی چار چار پانچ پانچ روپیہ روزانہ پیدا کرتے تھے مگر سست اور کابل کچھ بھی نہیں  
کھاتے تھے اور بہت آدمی ہسپتال میں داخل ہو کر کام نہیں کرتے تھے اس واسطے یہ بندوبست  
ہوا کہ تیز دستوں کی کٹائی سے بیمار اور کمزوروں کا بھی گزارہ کرایا جاوے اور وہ بار بار کے  
ذمہ نہ پڑے۔ جب کٹائی کا حساب ہو کر اسکا روپیہ سکشن سکشن کو ملتا تھا تو جس سکشن میں  
حیقتد بیمار اور کمزور ہوتے تھے انکا خرچہ بھی اسی روپیہ سے دلوا یا جاتا تھا اگر تو بھی تھوڑا  
دنوں کے بعد بہت آدمیوں کے پاس سیکرڈن روپیے جمع ہو گئے۔ سرکار کی طرف سے  
دوکان مقرر تھی اسیں سے جو جسکا جی چاہے خرید کر کھاوے پیوے۔ ہنڈارہ کا دستو  
بمقلم موقوف ہو گیا لیکن تھوڑے عرصہ کے بعد ڈاکٹر صاحب نے دیکھا کہ اس بندوبست  
میں غبن بہت ہوا اس واسطے بشرح ذیل نقد بخواہ مقرر ہو گئی۔

ڈوینر گانکشین یعنی جمعدار۔ سے ۱ روپیہ ماہواری	۴۰۰ قیدی پر
سب ڈوینر گانکشین یعنی نائب جمعدار سے ۱ روپیہ ماہواری	۴۰۰ قیدی پر
ٹولیدار	۲۵
مشقتی قیدی	۱ روپیہ
آفس محرر	۱ روپیہ سے سے تک

پس اس حساب سے چار چار سو قیدیوں کا ایک ایک ڈوینر مقرر ہو کر پیر ایک بڑا اور  
ایک چھوٹا دو جمعدار اور سولہ ٹولیدار واسطے حفاظت اور لینے کام کے مقرر ہو گئے یہی بندوبست  
کرنیل ٹیلر صاحب پرنٹنڈنٹ سوم کے وقت تک رہا مگر جب بہمد کرنیل ٹیلر صاحب بہا  
واقع ۱۳۔ اکتوبر ۱۹۱۱ء جنرل پیر صاحب بہادر پورٹ بلیر کو تشریف لائے تو قیدیوں کی

ذکر کلاس بند  
بھند ڈاکٹر واکر



نیک چلنی اور خوش روئی کو بہت پسند فرمایا مگر قلیل تنخواہ اور بھٹے پرانے کپڑے قیدیوں کو پہنے ہوئے دیکھ کر صاحب مدد ورح نے حضور گورنمنٹ واسطے ترقی تنخواہ قیدیوں کے رپورٹ کی اور یہ بھی سفارش کی کہ سال میں تین مرتبہ قیدیوں کو سرکار سے کپڑہ بھی دیا جاوے چنانچہ وہ سفارش منظور ہو کر تنخواہ قیدیوں کی سیکھرام میں بعد کرنیل فورڈ صاحب حسب مندرجہ ذیل مقرر ہوئی اور اس وقت سے کپڑہ بھی ملنے لگا۔

کر ملنے تین جوڑے  
کپڑے سالانہ قیدیوں کو

۴۰۰ قیدیوں پر	۳ ماہواری	ڈویژن گانکشین یعنی جمعدار	کلاس بندی دوم
۴۰۰	۱	سب ڈویژن گانکشین نائب جمعدار	بعد کرنیل فورڈ صاحب
۲۵	۱	ٹولیدار	

کلاس بندی دوم  
بعد کرنیل فورڈ صاحب

### مشقتی قیدیوں کے تین کلاس مقرر ہوئے

۳	فٹ کلاس	یومیہ
۱۰۲	سکن کلاس	"
۲	تھارڈ کلاس	"

اور نشی سے ماہواری سے عسے ماہوار تک اور اسی طرح ریٹربا بول سیل وغیرہ اور بہت سے لوگوں کو اچھی اچھی تنخواہ ملنے لگی اور ڈاکٹر واکر صاحب کے وقت سے نرخ غلہ کا ۱۶ سیر اور گھی پونے دو سیر مقرر ہو گیا تھا تو سب قیدی تنخواہ دار ہو وقت سے تامو قوفی تنخواہ کے بہت آرام سے رہتے تھے اس سبب سے جرائم کبیرہ یا فرار کا نام نہرا جان ہاٹن صاحب سپرنٹنڈنٹ دوم کے وقت میں سوائے ان کلاسوں مذکورہ بالا کے ایک کلاس پیشہ ورنکا بھی مقرر ہوا یہ لوگ عہدہ ماہوار سرکار میں نہیں دیتے تھے اور اپنے طور پر دوکان وغیرہ پیشہ کر کے اپنا گزارہ کرتے تھے ان پیشہ ورون کو ہفتہ میں ایک دفعہ اتوار کے روز

ذکر تقریبی پیشہ ورن  
بہتجان ہاٹن صاحب



میڈیکل پریٹ پر حاضر ہونا پڑتا تھا اور باقی دنوں جہان چاہین رہیں اور جو کام چاہین  
سو کرین کرنیل فورڈ صاحب بہادر سپرنٹنڈنٹ چھارم کے اخیر وقت تک بھی ایک ٹاپو سے  
دوسرے ٹاپو جانے کو پاس یا اجازت کی ضرورت نہ تھی پیشہ و حربہ چاہین اور ملازم  
یا مشقتی لوگ جب اپنے کام سے فراغت کر لیون یا اپنے افسر سے پوچھ لیون تو جس  
ٹاپو میں چاہین جاوین کوئی مانع و مزاحم نہ تھا۔ پاس کا تو کوئی نام بھی نہ جانتا تھا  
ماہ ۱۵۵۰ سے اگست ۱۸۵۰ تک رسل و رسائل اور آمد و شد خطوط قیدیوں کی  
بلا روک ٹوک مثل فری لوگون کے تھی قیدی لوگ اخبار و کتاب و نوٹ و ہنڈوسی جو  
چاہتے تھے سو منگاتے تھے اور جو چاہتے یہاں سے بھیجتے بلکہ ملک کے مالدار اور  
ساہوکار قیدیوں کو چھانٹ چھانٹ کر دوکاندار بنا یا جاتا تھا تاکہ اپنے گھر سے پیسا اور مال  
منگا کر عمدہ دوکان لگاویں اور ٹیلنٹ کو نفع پہنچاویں۔ اس شروع آبادی ٹیلنٹ میں  
کہ جب چار آنہ والی پیکل یعنی اچار کی بوتل بیان ایک روپیہ کو مکتی تھی تو راگھو جی اور  
بھگوان داس اور کرشن داس اور کھٹیا اور دیال جی بیٹی کے سیٹھوں نے بیان  
ہزاروں روپیہ کمایا بلکہ جب یہ لوگ بیان سے ہزاروں لاکھوں روپیہ جمع کر کے بعد  
انقضا سے بیعاد نرائے خود اپنے ملک کو واپس گئے اور انکے روپیے کی دھوم دھام  
کی خبر شدہ شدہ گورنمنٹ کو پہنچی تو دوسرے قیدیوں کی نسبت وبال جان ہو گئی اور  
سلسلہ تجارت قیدیوں کو رفتہ رفتہ سرکار نے کم کر دیا شروع آبادی ٹیلنٹ میں کہ جب  
سرکار کو یہ ٹیلنٹ آباد کرنا منظور تھا تو اگر کوئی قیدی بروقت روانہ ہونے کے اپنے ضلع  
چاہتا تو اپنے عورت بچوں کو سرکاری خرچ سے ساتھ لے آتا چنانچہ میر ولایت حسین اور  
پرانسکو وغیرہ اسی وقت میں اپنے قبیلوں کو ساتھ لیکر آئے تھے اور بیان فری عورتوں کو بھی

ذکر عدم پابندی  
پاس باایام سابق

ذکر آزادانہ رسل و رسائل  
قیدیان باایام سابق

ذکر مالدار سی قیدیان  
باایام سابق

ذکر آنے عیال اطفال  
قیدیوں کا ملک ہند



سرکار سے تنخواہ ملتی تھی اور ڈاکٹر و اگر صاحب کے وقت سے جان ہاٹن صاحب سپرنٹنڈنٹ  
دوم کے وقت تک تو یہ دستور رہا کہ جب تک قیدیان آمد جدید بیان پہنچنے کے بعد اپنے  
بال بچوں کے بلانے کے واسطے خط لکھ کر ملک کو روانہ کر دیوں تب تک انکی ٹیری نہیں  
کاٹی جاتی تھی اور ہر شخص سے جبراً اور غریب دیکر خطوط واسطے بلانے اُنکے عیال و اطفال کے  
لکھواتے تھے۔ مگر کرنل ٹیٹلر صاحب کے عہد میں یہ جبراً بلانا عیال و اطفال کا تو بند  
ہو گیا لیکن ۱۹۶۵ء تک یہ دستور رہا کہ اگر کوئی قیدی اپنے عیال و اطفال کو بلانا چاہتا  
تو سرکار اپنے خرچ سے خوشی منگادیتی مگر جب جنرل نپیر صاحب جنکو سرکار نے واسطے  
بند و بست ترقی سٹیشنٹ کے بیان بھیجا تھا بہمد کرنل ٹیٹلر صاحب کے تشریف لائے اور  
دیکھا کہ باوجود ایسی کوشش و ترغیب و جبر کے اب تک کچھ عیال و اطفال قیدیوں کے  
سٹیشنٹ میں نہیں آئے تو ضرور اُسکے بند و بست میں کچھ سقم ہو کہ جبکہ سبب سے ہندوستان  
آدی اپنے بال بچوں کو بلانا نہیں چاہتے چنانچہ صاحب ممدوح نے ایک بڑی طویل  
رپورٹ اس بارہ میں سرکار کو لکھی اور انکی کوشش کے سبب سے قواعد مندرجہ ذیل  
حسب ہدایت سرکار کے جاری ہو کر ہر خاص و عام کو پریٹ پر پڑھ کر سنائے گئے کہ اُسکی  
بجائے نقل واسطے ملاحظہ ناظرین کے درج ذیل ہو۔

حکم عام پیشگاہی میجر فورڈ صاحب سپرنٹنڈنٹ پورٹ بلیر انڈیا

جنرل نپیر صاحب سکریٹری گورنمنٹ ہند جو اس جزیرہ میں تشریف لائے تھے انکی سفارش  
کے سبب سے جان لارنس صاحب بہادر گورنر جنرل ہند یہ حکم جاری فرماتے ہیں کہ قیدی  
جو اپنے عیال و اطفال کی جدائی کے سبب سے غمگین رہتے ہیں سرکار کو منظور ہو کہ انکو اس  
غم سے چھوڑا دیوے اس واسطے سپرنٹنڈنٹ پورٹ بلیر کو حکم ہو کہ قیدیوں کے بال بچوں کو



بلانے کے واسطے جو تجویز اور طریقہ صاحب سپرنٹنڈنٹ کے نزدیک بہتر معلوم ہو وہ  
 سو حضور میں رپورٹ کرے تو سہکوسر کار منتظر کر کے حکم صادر فرماو گی پہلے جو جاہل  
 کے وقت میں حکم ہال بچوں کے بلانے کا جاری ہوا تھا اس میں کسی قدر سقم تھا اور علاوہ  
 اسکے بوجہ قرب ایام بغاوت کے لوگ اس سٹنڈنٹ کو آنا پسند نہیں کرتے تھے پس اس  
 سقم اور غلطی کے رفع کرنے کو صاحب سپرنٹنڈنٹ کے نزدیک یہ عمدہ بندوبست قیدیوں کے  
 عیال و اطفال بلانے کے واسطے ہو اور اسی مضمون کی صاحب سپرنٹنڈنٹ بہ حضور  
 گورنمنٹ رپورٹ کرتے ہیں اور وہ یہ ہو کہ جو کوئی قیدی اپنے عیال و اطفال کو بلانا  
 چاہے وہ اول ایک خط اپنی طرف سے اس مضمون کا انکو لکھے کہ تم عورتوں میں جو کوئی  
 ہمارے پاس آنا چاہے ایک معتبر آدمی غریزون سے ساتھ لاوے اور تجربت ضلع تمکو  
 خرچ راہ دیوگا اور اس ہمراہی آدمی کے ساتھ تم بذریعہ خرچ سرکاری کلکتہ یا دہلی یا  
 بمبئی میں پہنچ جاؤ اور پھر وہاں سے صاحب سپرنٹنڈنٹ پورٹ بلیر کا بندوبست  
 شروع ہوگا جس قیدی کا بال بچہ آنے کو راضی ہو سہکوسر صاحب سپرنٹنڈنٹ ایک چٹھی  
 بنام کپتان گھاٹ کلکتہ یا دہلی یا بمبئی کے دیونگے اور وہ چٹھی بذریعہ اپنے خط  
 قیدی اپنے گھر کو بھیج دیوگا کہ اسکے عیال و اطفال کلکتہ وغیرہ میں جیسی صورت ہو  
 پہنچ کر اس چٹھی کو صاحب موصوف کے حوالہ کریں گے وہ ایک سال میں چار مرتبہ عیال و  
 اطفال قیدیوں کو پورٹ بلیر روانہ کیا کریگا اور جب تک وہ لوگ کلکتہ وغیرہ میں رہیں گے  
 تو وہی صاحب انکو خوراک اور مکان سکونت کی کا بندوبست کر دیوگا اور جس جہاز پر  
 یہ عورتیں آئیں گی اس جہاز کا کپتان اور دوسرے افسر بڑے عزت دار و شرم والے  
 ہوا کریں گے تاکہ قیدیوں کی عورتوں کو نہایت خبر داری اور عزت و آبرو سے بیان ملاوین



اور جس جس جہاز پر یہ عورتیں آونگی اسپر اور کوئی دوسری چیز نہ آونگی اور پر وہ نشین  
 عورتیں ایک طرف اور دوسری قسم کی عورتیں ایک طرف اپنے اپنے مردوں کی حفاظت  
 میں رکھی جاونگی اور جس قیدی کا عیال و اطفال آجاوے اگر وہ چاہیگا تو حسب  
 قاعدہ مولین کے سکو اس سٹلمنٹ میں رہانی بھی دی جاوگی اور ایسی عورتوں کو دو آنہ یومیہ  
 اور بچوں کو چار برس کی عمر تک ایک روپیہ اور آٹھ برس تک دو روپیہ اور بارہ برس تک  
 تین روپیہ ماہوار بطور تنخواہ کے سرکار سے بلا کر دیا اور لڑکوں کے پڑھانے کے واسطے  
 سرکار کی طرف سے ایک سٹلمنٹ اسکول بنایا جاوے گا اور وہیں قیدیوں کے بچے پڑھا کر نیکے  
 ایسے لوگوں کو اول مرتبہ سرکار کی طرف سے لین میں گھر بنا دیے جاونگے اور جب وہ  
 عورتیں چاہیں گی تو سرکار ان کے ملک کو پہنچا دیوگی۔

۱۸۶۵ء میں جب بعد کرنل فورڈ صاحب بہادر یہ سٹلمنٹ ماتحت چیف کمشنر برہما کے  
 ہو گیا تو اس وقت سے یہ قاعدہ بلائے جو رو بچوں قیدیوں کا بدلنا شروع ہوا یعنی جب  
 ۱۸۶۵ء میں چند قیدیوں کی درخواست واسطے بلائے جو رو بچوں قیدیوں کے چیف کمشنر  
 برہما کو بھی گئی تو حکم ہوا کہ جب تک قیدیوں کو تین برس اس سٹلمنٹ میں نہولیں تو وہ  
 اپنے عیال و اطفال کو نہیں بلا سکتے پھر کرنل فورڈ صاحب کے آخر وقت تک یہ دستور رہا  
 مگر جب ۱۸۶۸ء میں کرنل میں صاحب سپرنٹنڈنٹ ہو کر تشریف لائے تو چاہے تین برس کے  
 چھ برس ہو گئے اور ان کے بعد جنرل اسٹوارٹ صاحب بہادر نے یہ چیف کمشنر پوزیشن  
 کے ہوئے تو چھ برس کے ساتھ برس ہو گئے اور پھر اسی عہد میں جب باہر گسٹ ۱۸۶۸ء  
 نیا قانون نکل آیا تو پھر سات برس کے دس برس بڑھ گئے اب ۱۸۶۸ء سے یہ قاعدہ ہو کہ جب تک  
 کوئی قیدی بعد انقضائے دس برس کے فٹ کلاس ہو کر ٹکٹ نہ لے لے اور گھر وغیرہ



تیار ہو کر اسکی آمدنی بقدر گزراں جو راجہ چون کے کافی نہ سمجھی جاوے تو کوئی آدمی اپنے  
عیال و اطفال کو نہیں بلا سکتا اور صرف جو رو یا بچوں کو بلا سکتا ہو بجائی یا والدین کی ہی  
دوسرے رشتہ دار کو نہیں بلا سکتا بلکہ کوئی آدمی بھی انکے پہنچانے کو ساتھ نہیں آ سکتا  
اور تمام راہ خرچ قیدی کو دینا ہو گا سرکار کسی طرح کی مدد نہیں دے سکتی۔ کپتان جان  
ہاٹن صاحب سپرنٹنڈنٹ دوم کے وقت سے یہاں قیدی عورتوں کا آغاز شروع ہوا سو  
اس وقت سے ۱۸۶۷ء تک یہ قاعدہ رہا کہ جب مرد و عورت جہاز سے آئے تو اسی دن اگر  
چاہیں تو شادی کر سکتے تھے لیکن بعد کرنیل فورڈ صاحب ۱۸۶۸ء میں یہ حکم ملا کہ تاریخ  
آمدنٹ سے تین ماہ بعد عورتوں کی شادی ہو سکتی ہے مگر مردوں کے واسطے کوئی قاعدہ  
مقرر نہ ہوا بعد کرنیل میں صاحب بہادر ۱۸۶۹ء میں مردوں کے واسطے تین برس اور  
عورتوں کے واسطے ایک برس تاریخ آمد سے شادی کرنے کے واسطے مقرر ہو گیا مگر جب جنرل  
اسوارٹ رونق افروز ہوئے تو ۱۸۷۰ء سے عورتوں کے واسطے تین برس اور مردوں  
کے واسطے سات برس مقرر ہو گئے لیکن جب ۱۸۷۱ء میں نیا قانون آیا تو تین برس مردوں  
کے واسطے دس برس اور عورتوں کے واسطے پانچ برس مقرر ہوئے اب کوئی مرد جب تک  
کہ ٹکٹ لیا ہو کہ گھر وغیرہ نہ بنا لیا ہو اور کھیتی یا گائے گورو بقدر پرورش ایک  
عورت کے متیانہ کر لیا ہو تو شادی نہیں کر سکتا جو کلاس بندی اور خواہ قیدیوں کی  
حسب سفارش جنرل پیر صاحب بہادر کے ۱۸۷۲ء میں بعد کرنیل فورڈ صاحب کے  
مقرر ہوئی تھی وہی کلاس بندی برابر ۱۸۷۳ء تک رہی لیکن اخیر ۱۸۷۴ء میں کرنیل  
میں صاحب بہادر نے حسب قاعدہ اسٹریٹ سٹیشن یعنی پانگ و سینگا پور کے چچ  
کلاس حسب مندرجہ ذیل مقرر فرمائے۔

ذکر قواعد شادی قیدیان  
ساتھ قیدی عورتوں کے

نو کلاس بندی سوم  
بعد کرنیل میں صاحب



فٹ کلاس اسپین ٹکٹ لیو و پیشہ ورد ملازم خانگی شامل تھے۔

سکن کلاس اسپین سب پٹی افسر و منشی وغیرہ شامل تھے۔

تھاڑڈ کلاس اسپین دو گرڈ تھے ایک اسے جسکی تنخواہ دو روپیہ و رسید دوسرا بی جکی تنخواہ ایک روپیہ اور رسید تھی۔

فورٹ کلاس اسپین قیدیان آمد جدید شامل تھے انکو سوائے خشک رسید کے نقد کچھ نہ ملتا تھا بعد دو برس کے تاریخ آمد سے یہ لوگ تھاڑڈ کلاس گرڈ بی یعنی ایک روپیہ تنخواہ و رسید والے بنائے جاتے تھے۔

فضتہ کلاس اسپین قیدیان چین گنگ بیڑی والے سزائی شامل تھے۔

سکس کلاس اسپین انولید گنگ کمزور تین کلاس ہو کر شامل ہوتے تھے سکس کلاس اٹے و بی و سٹی سکس کلاس اے کو بارہ آنہ و بی کو آٹھ آنہ اور سی کو چار آنہ ماہوار تنخواہ و رسید ملتی تھی اور ان انولید گنگ والوں کی رسید بھی جیسے اب تک دستور ہے دوسرے مردوں سے کم تھی۔

فٹ اور سکن کلاس والے قیدیوں کو اجازت تھی کہ اگر وہ چاہیں تو اس ٹکٹ میں شادی بھی کر سکتے ہیں۔ پٹی افسر و ن کا حساب فیصدی اور تنخواہ جو ابھی تک جاری ہو وہ اسی صاحب کے وقت میں ایجاد ہوئی۔

سکن کلاس میں جو منشی و ریٹیر وغیرہ شامل تھے انکی نسبت حکم تھا کہ اگر وہ ہوشیار ہوں اور اچھا کام کریں تو چھ ماہ روپیہ تک انکی ترقی ماہانہ ہو سکتی ہے۔ کرنل میں صاحب کے وقت میں تاریخ آمد سے بارہ سال کے بعد ٹکٹ ملتا تھا مگر ٹکٹ لیوٹل شرطیہ ہائی و انکی یکھلم فریمین ہو جاتا تھا مہینہ بھر جہان چاہے رہے مرن پہلی تاریخ ہر ماہ کو پریٹ میں



حاضر ہونے کا حکم تھا۔ ۱۸۶۹ء کے پہلے سب قیدیوں کو تنخواہ نقد ملتی تھی اور وہ جو چاہتے اپنی مرضی کے موافق کھانے تھے لیکن ۱۸۶۹ء کے خشک رسد کا سلسلہ اس سٹیشن میں جاری ہوئی بات ہونے کے سبب سے قیدیوں پر نہایت ناگوار تھا مگر کرنل میں ضابطہ سپرنٹنڈنٹ وقت نے براہ حکمت وہ قاعدہ رسد خشک کا صرف واسطے قیدیوں آمد جدید کے تجویز کیا پہلے سے جو لوگ جو تنخواہ پاتے تھے بدستور وہی بحال و برقرار رہی آئین کچھ تغیر و تبدل نہوا۔ آخر ۱۸۶۹ء میں مہدی خضر اسٹوارٹ صاحب بہادر کے سلسلہ مضدارہ کا شروع ہوا گو زیادہ ستور ہونے کے سبب سے لوگوں نے بہت تکرار کیا اور بہت سے آدمیوں نے کھانا نہیں کھایا لیکن آخر جاری ہو گیا مگر خضر صاحب موصوف نے بھی یہ قاعدہ مشل کرنل میں صاحب کے صرف قیدیوں آمد جدید کے واسطے جاری کیا پہلے سے جو لوگ نقد یا خشک سد پاتے تھے وہ بدستور قائم رہی مضمون قانون ۱۸۶۹ء کا جبکہ لارڈ میو صاحب بہادر نے شملہ میں بیٹھ کر تیار کیا تھا حسب مندرجہ ذیل نہایت سخت تھا بروقت پہنچنے کے اس سٹیشن میں ہر ایک قیدی تھارڈ کلاس میں ڈالاجاوے اور سات برس تک برابر تھارڈ کلاس ہر سخت مشقت کرے اور مضدارہ کا پکا ہوا کھانا پائے اور سات برس تک کچھ نقد تنخواہ نہ دیاوے اور ہر مضدارہ والے قیدی کو ایک یا دو نشان مشقت روزانہ حاصل کرنا ہو گا اور کوئی قیدی ایک سال میں تین سو نشان سے کم حاصل نہ کرے اور جب تین سو نشان سے کم کوئی قیدی حاصل کرے تو وہ برس اسکے سات سال میں شمار ہو گا غرض سات برس تک روزانہ سخت مشقت کرنے اور دو ہزار ایک سو نشان حاصل کرنے کے بعد دائمی قیدی ہو سکتا ہے اور داخل ہو سکتا ہے۔ کلاس اول قیدی خشک رسد پائے اور انکو کسی قدر نقد بھی سرکار سے ملا کر دیاوے اپنے جو روپوں کو بھی ملک سے منگوا سکتے ہیں

ذکر کلاس بندی مہدی خضر  
خضر اسٹوارٹ صاحب  
ایجاد مضدارہ حسب آئین  
مولفہ لارڈ میو صاحب

خلاصہ مضمون قانون  
لارڈ میو صاحب بہادر



اس کلاس والے قیدیوں کو روزانہ نشان ملنا بند ہو جاوے گا اور ایک برس تک اس کلاس میں نیک چلن رہنے کے بعد وہ سکس ٹنڈیل تک پٹی افسر کا عہدہ بھی پاسکتے ہیں اور اس کلاس والے قیدی خانگی نوکروں میں بھی داخل ہو سکتے ہیں برائے شات برس اس کلاس میں نیک چلنی سے رہنے پر فسٹ کلاس ہو سکتا ہے۔ فسٹ کلاس والے قیدیوں کو بہ نسبت سکس کلاس والوں کے کسی قدر زیادہ نقد تنخواہ ملیگی اور انکو اجازت ہوگی کہ اگر چاہیں تو اس سٹلمنٹ میں شادی بھی کر لیں اور وہ سرکاری کچھریوں میں بھی کام کرنے کے لائق ہونگے اور اس کلاس میں ایک برس تک نیک چلن رہنے سے یعنی بعد پندرہویں برس کے تاریخ آمد سے اس کلاس والوں کو ٹکٹ بھی مل سکتا ہے۔ اور اس کلاس والے قیدی فسٹ ٹنڈیل و جمعدار بھی ہو سکتے ہیں لیکن فسٹ یا سکس کلاس والے قیدیوں کا کچھ حق نہیں ہے کہ نقد تنخواہ پاویں جب قدر انکو نقد دیا جاوے گا وہ ایک ہر بانی ہو ٹکٹ والے قیدیوں کو چھ مہینے میں ایک دفعہ کچھری مجسٹریٹ میں حاضر ہو کر صورت حال اپنے گزاران کی بیان کرنی ہوگی ٹکٹ والوں کو اجازت نہیں ہے کہ بلا پاس اپنے اسٹیشن سے غیر حاضر ہوویں جب کوئی قیدی اس طرح نیک چلنی سے تینوں کلاسوں میں سات سات برس رہ کر اکیس برس پورے کر لے تو اسکو اس سٹلمنٹ میں شرطیہ رہانی مل سکتی ہے اس شرطیہ رہانی والے کو ہر سال میں ایک دفعہ پینٹنڈنٹ آفس میں حاضر ہونا پڑے گا اور جب کوئی شرطیہ رہانی والا کبھی جاری جرم کا مجرم قرار پاوے تو اسکی رہانی بحکم مجسٹریٹ نسوخ بھی ہو سکتی ہے شرطیہ رہانی والا بلا اجازت صاحب پینٹنڈنٹ کے سٹلمنٹ سے نہیں جاسکتا لیکن اسکے سواے اور سب باتوں میں مشمل فریبین کے تصور ہو کر گیا۔



عورات

عورات بعد پونچنے کے سٹلنٹ میں بارک میں رہ کر بھڈارہ میں کھاؤنگی اور پانچ برس تک نیک چلتی سے اس کلاس میں رہنے کے بعد انکو اجازت شادی کرنے کی ملیگی۔ اور حسب مندرجہ ذیل قیدیوں کو رسد دی جاوے گی۔

نقشہ رسد قیدیان سٹلنٹ پورٹ بلیر مندرجہ قانون ۱۸۷۱ عیسوی

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
تھارڈ کلاس	۱۰ پونڈ یا اسے پونڈ	۸ ڈرام	۸ ڈرام	۸ ڈرام	۸ ڈرام	۸ ڈرام	۸ ڈرام	۸ ڈرام	۸ ڈرام	۸ ڈرام
سکن کلاس	یا	۱۲ ڈرام	۱۱ ڈرام	۱۰ ڈرام	۹ ڈرام	۸ ڈرام	۷ ڈرام	۶ ڈرام	۵ ڈرام	۴ ڈرام
فست کلاس	۱۰ پونڈ یا	۵	۱-۱۱ ڈرام	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۵
انویڈ گنگ										
دعورات	۱۰ پونڈ یا	۳								

جب بعد وفات لارڈ میو صاحب بہادر کے جنرل شواریٹ صاحب بہادر نے کسی قدر جزو قانون مرتبہ لارڈ صاحب مرحوم کاشل بھڈارہ و تحریر نشان روزمرہ مشقت قیدیان کا جاری کر دیا تو اجراء بعض حصص قانون مذکور کا محال وغیرہ ممکن سمجھا گیا کیونکہ قانون مذکور پورٹ بلیر سے دو ہزار میل کے فاصلے مقام شملہ تیار ہوا تھا اور محض نقل دستورات جیسا ہمارے ہندو انگلستان کی آئین کر دی گئی تھی کہ جبکا اجراء یہاں کسی طرح بھی ممکن نہ تھا اور نیز ایسے نا تجربہ کار لوگوں کے ہاتھ سے لکھا گیا تھا کہ جنہوں نے اس سٹلنٹ کو کبھی آنکھ سے بھی نہ دیکھا تھا اس واسطے اب حسب زحمت جنرل شواریٹ صاحب بہادر کے ترسیم کرنا اس قانون کا ضرور ہوا سو اس غرض کے واسطے جان کپیل صاحب بہادر

وزن رسد مندرجہ قانون لارڈ میو صاحب بہادر

کپیل صاحب کی سختی کی رائے



جج چیف کورٹ پنجاب کے منتخب ہو کر ۲۹۔ اپریل ۱۹۴۹ء کو پورٹ بلیئر بھیجے گئے اور انھوں نے  
 ڈیڑھ ماہ تک پورٹ بلیئر میں رہ کر بیان کے سب اگلے اور پچھلے دستورات کو دریافت کر کے  
 جو پورٹ گورنمنٹ کو لکھی وہ قابل تعریف ہو کر بوجہ قرب حادثہ قتل لارڈ ڈیو صاحب بہا  
 کے دوبارہ رسل و رسائل خطوط قیدیوں کے انھوں نے یہ راہی دی تھی کہ دائم الحبس  
 قیدی بہتر کہ مردوں کے ہیں انکا سلسلہ رسل رسائل خطوط کا ہند سے یک قلم موتوں و سزاؤں  
 ہو جاوے مگر جنرل سٹوارٹ صاحب بہادر جو ان سے زیادہ اس ٹلنٹ کے حال سے واقف تھے  
 ایسی سختی کی بعض رایوں میں ان کے متفق نہوئے اس واسطے کہ جنرل نارمن صاحب سکرٹری  
 گورنمنٹ ہند واسطے تصحیح و ترمیم قواعد ٹلنٹ کے بیان کو بھیجے گئے اور انھوں نے بھی ایک ماہ  
 بیان رہ کر ایک رپورٹ گورنمنٹ ہند کو تحریر کی اور لکھا کہ واسطے رسل رسائل قیدیوں کے  
 کچھ مدت بلحاظ ان کے کلاس کے مقرر ہو جاوے اور دائم الحبس قیدیوں کو بھی بشرط انکی  
 نیک چلنی کے کچھ وعدہ رہائی کا دیا جاوے جس کے اوپر گورنمنٹ ہند نے بذریعہ رزولوشن  
 ہوم ڈپارٹمنٹ نمبری ۱۱۶۱ مورخہ ۲۹۔ جولائی ۱۹۴۹ء قیدیوں دائم الحبس کو وعدہ رہائی  
 مطلق بعد انقضاء مدت بست سالہ کے فرمایا اور نیا دستور لامل جو ابھی تک جاری ہی  
 حضور گورنمنٹ سے منظور ہو کر حسب مندرجہ ذیل گت ۱۹۴۹ء میں مشتمل ہو گیا۔ اس  
 قانون کا پہلا سبق یہ ہے کہ جس عبور دریاے شور کی سزا سے پابندی سخت قواعد جیل کے  
 سخت مشقت کرنا اور صرف اس قدر کھانا پانا کہ جو واسطے بقا و صحت بدن کے ضروری ہو لازم  
 ہو جاتا ہو اگر ان اوپر کی لکھی ہوئی سزاؤں میں سے کچھ کم کیا جاوے تو یہ ایک مہربانی ہی  
 جو تمام یا کسی قدر کسی وقت میں چھین لی جاسکتی ہو اس قاعدہ کے بموجب مرد قیدیوں کے  
 تین کلاس مقرر ہوئے جب نئے قیدی اس ٹلنٹ میں آوین تو حارڈ کلاس میں داخل ہوئے

محدود ہونا رسل  
رسائل قیدیوں

ایجاد قواعد رہائی  
قیدیوں دائم الحبس  
بعد بست برس کے

خلاصہ قانون ۱۹۴۹ء

حبس عبور دریاے  
شور کی تعریف

آمد کے وقت سے اب جو  
کارروائی شروع ہوتی ہے



وے دن میں سخت مشقت کرینگے اور رات کو بار کون میں بند کیے جاوینگے انکو رسد اور  
 جیلخانہ کا کپڑا لیا گاوے جب تک اس کلاس میں رہیں کسی مہربانی یا عیش و آرام کرنے کے حقدار  
 نہ ہونگے انکے پہنچنے کے بعد چھ ماہ تک دونوں پانوں اور بعد چھ ماہ کے ایک پانوں میں بیٹھی  
 رہیں گی چار برس تک عمدہ چلن سے اس کلاس میں رہنے کے بعد وہ سکون کلاس میں  
 داخل ہونگے اس کلاس میں ڈوگریڈ ہونگے ہر ایک گریڈ میں ڈو تین برس تک رہیں گی  
 اور اس کلاس میں آہ کو بارہ آنے سے ایک روپیہ تک تنخواہ بھی ملیگی اور پٹی افسر و قیدی  
 پولیس میں بھی داخل ہو سکتا ہو اور خشک رسد پاویگا اور حبس نل برس اسٹیشن میں  
 نیک چلنی سے کٹھا دین تو وہ فست کلاس میں داخل ہوگا بارک میں یا جیسے سپرنٹنڈنٹ  
 صاحب حکم دیوین رہیں گی اور ایک روپیہ سے دو روپیہ تک تنخواہ ملیگی فست کلاس والے  
 قیدیوں کو ٹکٹ بھی مل سکتا ہو اور اسٹیشن میں شادی بھی کر سکتے ہیں اور اپنے جو رو اور چو  
 بھی ملک سے منگا سکتے ہیں اور جسکو ٹکٹ لیو دیا جاوے گا وہ کم سے کم ہر مہینے میں ایک دفعہ  
 پریٹ پر حاضر ہوا کریگا لیکن قیدیان میوادی نہ کسی کی نوکری میں داخل ہو سکتے ہیں اور نہ انکو  
 ٹکٹ مل سکتا ہو اور نہ شادی کر سکتے ہیں اور نہ اپنے بال بچوں کو ملک سے منگا سکتے ہیں۔  
 ان تینوں کلاسوں کے سولے جو کوئی اسٹیشن میں قصور کرے گا وہ چن گنگ یعنی بیٹری  
 والوں میں داخل ہو سکتا ہو۔ عورتوں کے ڈو کلاس مقرر ہوئے بجز دہو پنچنے اسٹیشن کے سب  
 عورت سکون کلاس میں داخل ہوتی ہیں سکون کلاس والی عورتوں کو بھنڈا رہ کا کھانا اور وردی  
 کا کپڑا پہننا اور بارک میں بند رہنا اور سرکاری مشقت کرنے کا حکم ہو۔ سکون کلاس میں  
 تین برس نیک چلن رہنے سے عورت فست کلاس میں داخل ہونگی اس وقت انکو خشک  
 رسد اور آٹھ آنے ماہوار تنخواہ ملیگی اور ڈو برس تک فست کلاس میں پسندیدہ چال چلنے

عورتوں کا ذکر حسب  
 قواعد و وجہ حال



رہنے پر عورات کو بھی ٹکٹ لیو بل سکتا ہو اور شادی بھی کر سکتی ہیں۔ کرشنجن قیدیان  
 لائسنس یافتہ کی پچاس روپیہ تک تنخواہ ہو سکتی ہے اور انکو رہنے کے واسطے  
 علیحدہ مکان سرکار سے مل سکتا ہے۔

### کلاس قیدیان ہندوستانی حسبِ قبضہ حال

۱۔ جمہدار	۷	ماہانہ ورسد	۱۶۔ انولڈ گنگ گریڈی	۰	رسد
۲۔ فٹ ٹنڈیل	۷	”	۱۷۔ حوالدار قیدی پولیس	۱	بلا رسد
۳۔ سکس ٹنڈیل	۷	”	۱۸۔ نایک قیدی	۱	”
۴۔ پیون	۷	”	۱۹۔ فٹ کلاس سپاہی	۱	”
۵۔ اردلی	۷	”	۲۰۔ سکس کلاس اردلی آفس	۱	”
۶۔ فٹ کلاس	۷	”	۲۱۔ سپاہی پولیس	۱	”
۷۔ سکس کلاس	۷	”	۲۱۔ فٹ کلاس اردلی آفس	۱	”
۸۔ ایضاً بی	۱۲	”	۲۲۔ سٹیشن محرف فٹ کلاس	۷	ورسد
۹۔ عورات فٹ کلاس	۸	”	۲۳۔ سکس کلاس محرف	۷	”
۱۰۔ کمپوڈ فٹ کلاس	۷	بلا رسد	۲۴۔ بدو گار	۷	”
۱۱۔ سکس کلاس	۷	”	جو ٹکٹ والے قیدی سرکار کی نوکری میں ہیں	”	”
۱۲۔ تھارڈ کلاس	۷	”	انکے واسطے کوئی قاعدہ و کلاس مقرر نہیں ہے	”	”
۱۳۔ انولڈ گنگ گریڈی	۱۲	مح رسد	مگر اس وقت پر مہر ماہوار سے وسیع تک ماہوار	”	”
۱۴۔ ایضاً گریڈ بی	۸	”	کے ٹکٹ لیو نوکر سرکار میں۔ قیدیوں پر بارک	”	”
۱۵۔ ”	سی	”	میں و کام پر حکومت پٹی افسروں کی ہے کسی	”	”



دوسرے کا حکم نہیں پٹی افسر بحباب مندرجہ  
 ذیل مقرر ہوتے ہیں۔  
 ہر ایک اسٹیشن میں جہاں چارٹنویا  
 اس سے زیادہ قیدی ہوں کنفر  
 ہر دو تلو قیدیوں پر کنفر  
 کنفر پر مقرر ہوتے ہیں پٹی افسروں کو ممانعت ہے کہ  
 ہر تلو قیدیوں پر " کیسٹر حکاکار تجارت نکرین یا مویشی و بکری بطور غمی  
 باشندہ موسم گرما کے اوقات مشقت قیدیوں ۶ بجے فجر سے گیارہ بجے تک و ردو بجے سے  
 ۶ بجے شام تک ہین ریتن گھنٹہ دوپہر میں چھٹی رہتی ہے۔ تقسیم کام قیدیوں مشقتی کا ہر فجر کو  
 جمعدار زرینگرانی اور سیر کے کیا کرتا ہے۔ ہر اتوار کو واسطے ملاحظہ ڈاکٹر صاحب کے قیدیوں  
 مشقتی کی پریٹ ہوتی ہے لیکن قیدیوں ٹکٹ لیو کی پریٹ صرف مینے میں ایک مرتبہ پہلی  
 تاریخ انکے قانون میں ہوتی ہے۔ شادی قیدیوں ٹکٹ لیو کی اس طرح ہوتی ہے کہ جب مرد و عورت  
 دونوں حکماً مستحق شادی کے ہو گئے تو مرد و ندی بارک میں جا کر عورت کو راضی  
 کر لیتا ہے اور جب دونوں راضی ہو گئے تو درخواست شادی معرفت اسٹیشن افسر کے  
 بحضور چیف کمنڈر بہادر کے بھیجی جاتی ہے اور صاحب ممدوح بعد ملاحظہ و ازبٹ وغیرہ کاغذات  
 سررشتہ کے اس شادی کو اگر نہیں کوئی بات خلاف قاعدہ ٹکٹ کے نہ تو منظور ورنہ منظور  
 کرتے ہیں اور بشرط منظوری کے مرد و عورت دونوں بحضور صاحب چیف کمنڈر بہادر کے  
 حاضر ہو کر ایک اقرار نامہ مشور اسکے کہ ہم دونوں آدمی برضا و رغبت خود شادی کرتے ہیں  
 اور تاحیات خود ہا ایک دوسرے سے علیحدہ نہونگے اور رنج و راحت میں ایک دوسرے کے  
 شریک رہینگے تحریر ہو کر شہر مرد و عورت اور دو گواہ اور صاحب چیف کمنڈر بہادر کے دستخط

اوقات مشقت قیدیوں

تقسیم کام قیدیوں

اہ وقت شادی قیدیوں  
 کی طرح سے ہوتی ہے



ہوتے ہیں تب عورت کو حکم ہوتا ہے کہ مرد کے ساتھ جا کر اسکے گھر میں رہے اور مرد و عورت اپنے شرع اور شائستہ کے موافق کچھ کالج وغیرہ بھی گھر میں جا کر لیتے ہیں اور مثل جو رو و خصم کے اتفاق سے رہتے ہیں۔ اس وقت تک قریب ۲۰ کے ٹکٹ والوں کے قانون آباد ہو گئے ہیں اور ہر قانون میں قریب ۱۰۰ ٹکٹوں کے آباد ہو اور ہر ایک قانون میں ایک چودھری اور دو تین چوکیدار جو انھیں ٹکٹ والوں میں سے مقرر ہیں قانون کا بند کرتے ہیں۔ پٹی افسروں کا قانون سے کچھ علاقہ نہیں اب قیدیوں کو گووے ٹکٹ لیا ہون اجازت نہیں ہے کہ اپنے قانون یا اسٹیشن سے دوسرے اسٹیشن کو بلا لیا یا خاص پاس کیے جاوین یا آٹھ بجے رات کے بعد اپنے گھر سے باہر جاوین۔ کوئی قیدی بیرون حدود ٹکٹ کے کسی آدمی سے کسی قسم کی خط و کتابت بغیر علم و رضامندی صاحب چیف کمنٹر بہادر کے نہیں کر سکتا اور نہ کوئی اسباب یا دوسری شے بیرون حدود ٹکٹ سے بلا اجازت صاحب مدوح کے منگا سکتا ہے۔ فٹ کلاس مرد و عورت کو اجازت ہے کہ ہر تین مہینے میں ایک خط اپنے عزیزوں کو بیرون حدود ٹکٹ کے روانہ کریں اور اسی طرح ایک خط ہر تین مہینے کے بعد پاوین۔ مگر تھارڈ کلاس مرد اور سکن کلاس عورت ایک برس میں ایک خط بھیج اور منگا سکتے ہیں تمامی خطوط جو اس طرح قیدی روانہ کریں یا انکو آوین تو کسی افسر کے رو برو پڑھے جایا کر نیگے اور تمامی خطوط قیدیان بہ ثبت دستخط افسران ٹکٹ کے روانہ ہوا کر نیگے صرف قیدیان ٹکٹ لیا کو اجازت ہے کہ بلا علم صاحب چیف کمنٹر بہادر کے جس قدر جائداد چاہیں رکھیں لیکن قیدیان سکن و تھارڈ کلاس یا دس فٹ کلاس کہ جنکو ابھی تک ٹکٹ نہیں ملا کوئی جائداد بلا اجازت سپرنٹنڈنٹ صاحب کے اپنے پاس نہیں رکھ سکتے قیدیان ٹکٹ لیا کو اجازت ہے کہ قیدیان شہتی سے کسی طرح

ذکر بند و بست  
مواضعات قیدیان

ذکر پابندی پاس  
ذکر ریل سائل قیدیان  
حسب اہم و وجہ حال

ٹکٹ والوں کو ہر قسم کی  
جائداد اور روپیہ  
رکھنے کی اجازت ہے



ذکر فرار قیدیان

لین دین بیج ہو پار رکھین جب کوئی قیدی فرار ہو جاتا ہے تو تار وانگی آگبوٹ کے  
 آسکا انتظار کرتے ہیں اگر جنگل سے خود بخود یا گرفتار ہو کر واپس آ گیا تو بہتر ورنہ وارنٹ  
 آسکی گرفتاری کا بنام مجسٹریٹ اس ضلع کے کہ جہاں وہ اول قید ہوا تھا بھیجتے ہیں  
 اور گرفتار کنندہ مفرد کو بحساب ہر فی نفر سرکار سے انعام ملتا ہے ٹکٹ لیکو قیدی مثل آزاد  
 آدمیوں کے عدالت دیوانی میں مدعی یا مدعا علیہ ہو سکتے ہیں لیکن ہر اقرار نامہ تہسک  
 جس میں ایک فریق قیدی ہو رجسٹری کرنے کا حکم ہو ٹکٹ لیکو قیدیوں کو واسطے کاشتکار  
 کے فی نفر سگڑ تک اراضی بھی ملتی ہے اور بحساب ہر فی بیگہ محصول اراضی دھنیا اور ۱۲  
 فی بیگہ پھاڑی زمین کا اور تین روپے فی بیگہ محصول نیشکر سرکار میں دینا پڑتا ہے۔ اپنے اپنے  
 تیوہار کے روز کر شان و ہندو مسلمان و برہما وغیرہ سب قیدیوں کو تعطیل ہوتی ہے اور بڑے دن  
 اور سالگرہ کو عام تعطیل سب قیدیوں کو ملتی ہے۔ اب بیان حکم ہے کہ ۱۶ برس سے کم اور ۴۰ برس سے اوپر  
 کی عمر کے قیدی اس ٹکٹ کو دیکھیے جاوین ۲۰ برس کی عمر سے کم کے قیدی ایک علیحدہ بارگاہ میں  
 رہتے ہیں دوسرے قیدیوں کے شامل نہیں رہتے۔ کوئی قیدی جس کو کسی سخت افسر نے سزا دی ہو  
 بنا راضی حکم سزا کے اپیل نہیں کر سکتا اور اس وقت تک واسطے سماعت اپیل کے کوئی قاعدہ  
 قیدیوں کے واسطے مقرر نہیں ہوا ہے جو جس حاکم کے مشورے سے سزا کا فتویٰ صادر ہوا وہ طاعت  
 ہو جان ہاٹن صاحب نے بڑی دھوم دھام سے گورنمنٹ کو رپورٹ کر کے حکم معافی چہارم میعاد  
 قیدیان میعاد ہی کا جاری کرایا تھا کہ وہ حکم بڑے زور شور سے برابر تین سینٹینڈنٹوں کے  
 عہد میں جاری رہا اور نہارون میعاد ہی قیدی معافی پاپا کرچوٹ گئے مگر جب کرنیل  
 میں صاحب بہادر تشریف لائے تو انھوں نے کرنیل فورڈ صاحب کے عہد کے بہت مالدار  
 میعاد یوں کی رہائی کا حال سُن کر دنیا معافی چہارم حصہ کا بقیہ گورنمنٹ کو رپورٹ کر کے

ٹکٹ و عدالت دیوانی میں مدعی مدعا علیہ ہو سکتے ہیں۔

ٹکٹ والوں کی کشتکاری کا بیان

تعطیل قیدیان

بڑھے اور اطفال ٹکٹ میں نہیں آتے مگر عمر علیحدہ بارگاہ میں رہتے ہیں

ذکر اپیل قیدیان بعد از خلاف و زری تو اسٹیشن

معافی میعاد چہارم قیدیان میعاد ہی نام سابق۔

عجیب



بند کر دیا اور اسے کسی میعاد کی یاد دہانی کے لئے اس کو امید معافی سزا کی باقی نہ رہی لیکن ۱۹۱۷ء میں  
 حسب سفارش میجر پلیفیر صاحب قائم مقام سپرنٹنڈنٹس کے پھر سرکار نے بندوں کو اپنی چٹھی نہری  
 ۸۴۸ مورخہ ۲۶ مئی ۱۹۱۷ء اجازت عطا کی معافی حصہ ششم میعاد قیدیان میعاد کی  
 بخشی کہ اس حکم سے کچھ کچھ میعاد اب تک معافی پا کر رہا ہوتے جاتے ہیں۔  
 وزن رسید قیدیان عہد کرشل میں صاحب کے ایک حسب شرح ذیل ہے

دو معافی حصہ ششم  
 میعاد قیدیان میعاد کی  
 حسب قانون مروجہ حال

وزن رسید قیدیان یورپین و یوریشین

نہری	چاول	گھی	تکڑا	صاحب	بڑا	پچھلی	کوتھ	چائے	تکڑا	روٹی	دودھ	کرفیٹ
۲	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱

وزن رسید قیدیان  
 حسب مروجہ حال

وزن رسید قیدیان ہندوستانی

گریڈ یعنی قسم	چاول	گھی	تکڑا	صاحب	بڑا	پچھلی	کوتھ	چائے	تکڑا	روٹی	دودھ	کرفیٹ
پیشی افسروں و سکنڈ کلاس ایسے بلے و محرز وغیرہ	۲۲ یا ۲۰	۲	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
تھارڈ کلاس و چین گنگ	۲۲ یا ۲۰	۲	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
اولیڈ گنگ وغورات	۲۰ یا ۱۹	۳	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
بیماران مدخل ہسپتال	۱۰	۲	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱

پورٹ بلیر میں سوائے جیل خانہ و پیر کے کہ ان میں صرف وہ لوگ جو ٹیلنٹ میں اگر قصور کرتے ہیں  
 قید کیے جاتے ہیں اور کوئی دوسرا جیل خانہ یا چار دیواری واسطے بند کرنے قیدیوں کے نہیں ہیں۔

پورٹ بلیر میں قیدی  
 جیل میں نہیں رہتے



ہر اسٹیشن میں آہنی یا چوبلی یا پتی کی بارکین بنی ہیں جنہیں مشقتی قیدی زیر حراست قیدی  
پٹی افسروں کے رہتے ہیں پہلے یہ بارکین رات کو بھی بند نہوتی تھیں لیکن شام سے رات کو  
بند کیجاتی ہیں شروع سے تا شام مشقتی قیدیوں کو اجازت تھی کہ اپنی فرصت کے وقت کسی  
آزاد یا پیشہ ور کا کچھ کام کر کے کمالیا کریں لیکن اب شام سے کسی مشقتی قیدی کو اجازت  
نہیں ہو کہ بدون کسی سرکاری کام کے کسی پیشہ ور یا فرم میں کے گھر کو جاوے یا انکا کام کر  
جیسے پہلے وقتوں میں مضبوط مضبوط آدمی اپنی فرصت کے وقت دوسروں کا کام کر کے  
صد ہا روپیہ جمع کر لیتے تھے وہ بات اب نہیں رہی پہلے مشقتی قیدی اور پٹی افسر صد ہا  
روپیہ اپنے اپنے پاس ہمایون میں بھر کر کمر سے بندھے پھر کرتے تھے اب کسی ایسے قیدی  
سواے پیشہ ورون کے اجازت نہیں ہو کہ اپنی دو ماہ کی تنخواہ سے زیادہ روپیہ اپنے پاس  
جمع رکھے یا کسی پیشہ ور کے پاس بطور خود امانت رکھ دیوے۔ اب حکم ہو کہ اگر دو ماہ کی تنخواہ  
سے زیادہ روپیہ جس قدر کسی کے پاس ہو میونک بنک سرکاری میں امانتاً جمع کر دیوے ورنہ  
ضبطاً سرکار ہو جاوے گا کرنل میں صاحب کے وقت تک مقدمات دیوانی بھی بلا اخذ اسٹا  
ویسے ہی سادے عرضات پر فیصل ہو جایا کرتے تھے مگر اب مثل منہد کے پورا اسٹا میں وغیرہ  
لیا جاتا ہے بلکہ اب شام سے تو یہ ایک نیا دستور نکلا کہ کوئی عرضی کسی ٹکٹ لیو قیدی کی  
خواہ وہ کسی بابت ہو بے کاغذ اسٹا پ کے سماعت نہوگی کرنل میں صاحب کے وقت تک  
قیدیوں کو اجازت تھی کہ جس قسم کی جو عرضی چاہیں صاحب سپرنٹنڈنٹ کو براہ راست خود  
حاضر ہو کر زبانی یا تحریری پیش کریں مگر جنرل اسٹوارٹ صاحب کے آخری وقت  
سے شدہ شدہ اب تو یہ نوبت پہنچی کہ کوئی قیدی بلکہ فرمی میں بھی براہ راست صاحب  
سپرنٹنڈنٹ سے کچھ عرض و معروض خواہ تحریری خواہ زبانی نہیں کر سکتا بلکہ بلا واسطہ

مشقتی اور ٹکٹ والوں کو  
میل جوں رکھنے کی  
مانعت ہے۔

ذکر اسٹام و  
عرضات قیدیان



اسٹیشن افسر کے ڈسٹرکٹ افسر سے بھی کوئی قیدی کسی قسم کی نالاش کرنے کا مجاہد نہیں ہو لیکن عراقی متعلقہ محکمہ مال براہِ رسد صاحب ڈسٹرکٹ افسر کے حضور پیش ہوتی ہیں جیسے میں نے اوپر بیان کیا جب یہ سٹیشن آباد ہوا تو اول صرف روس و ابروڈین و چائٹم و ہڈو و ویشیریا پانچ ٹاپو کھولے گئے تھے۔ ان ٹاپوؤں میں صرف قیدی جمہداریہ و محرران ڈوئیزن کے بجائے اور سیریلکے اسٹیشن افسروں کے کام کرتے تھے تمامی رپورٹ ترقی و تترلی وغیرہ ان جمہداریوں کی طرف سے فارسی میں صاحب پرنٹنڈنٹ بہادر کے نام آیا کرتی تھیں چنانچہ بعد سماعت صاحب پرنٹنڈنٹ احکامات مناسباً فرماتے تھے اور صاحب پرنٹنڈنٹ خود ذمہ ہر ٹاپو میں جا کر کام دیکھتے اور اسکا بندوبست کرتے اور پٹی افسر و نکو بر سر موقع واسطے بندوبست کام کے جو مناسب تصور کرتے حکم صادر فرماتے۔ جب اروں کو چھ فریب بیتک سزا دینے کا خود اختیار حاصل تھا اس سے زیادہ سزا کے لائق اگر کوئی قصور ہوتا تو صاحب پرنٹنڈنٹ کے سامنے پیش ہوتا۔ ۱۸۵۵ء سے ۱۸۶۵ء عیسوی تک گوہر وقت تک ہونٹا ہریٹ وغیرہ اور نئے ٹاپو بھی کھل گئے تھے مگر صاحب پرنٹنڈنٹ واسطے بندوبست اس سٹیشن کے ایکلا تھا ۱۸۶۵ء عیسوی میں ایک اسٹیشن پرنٹنڈنٹ مقرر ہو کر آیا کہ اسکو صاحب پرنٹنڈنٹ نے بطور محسب کے تمامی سٹیشن کے مقدمات سماعت کرنے کا اختیار دیا یہ صاحب زیرنگل صاحب پرنٹنڈنٹ کے کورٹ کے مجرموں کو سزا دیا کرتا تھا ۱۸۶۹ء عیسوی میں کرنل میں صاحب کے عہد سے یہاں سٹیشن افسروں کا آنا شروع ہو کر جنرل اسٹوارٹ کے وقت تک دس سٹیشن افسر ہو گئے اور جاہلیا کورٹ شروع ہوا اور مقدمات جرائم قیدیان نسبت سابق کے تلگوٹوں نے ہونے لگے۔

بیت قیدیان شتقی  
قواعد و قواعد سابق  
و اختیارات جمہداریہ  
یشن افسران۔



On the 32 asiatic tongues prevalent  
at Port Blair. The habits manners and  
customs of the convicts.

## فصل پنجم

### پورٹ بلیئر کی زبانوں و اوضاع و اطوار میں

پورٹ بلیئر ایک ایسی جگہ ہے کہ جہاں چینا برصا - ملائی - سنگلی - جنگلی - نکوباری - کشمیری  
پشتونی - ایرانی - کرائی - عرب - حبشی - پارسی - پرتگیزی - امریکن - انگریز - ڈین -  
فرنج وغیرہ اور ہندوستان کے سب ضلعوں اور شہروں کے آدمی مثل بھوٹیا نیپالی  
پنجابی - سندھی - گجراتی - دیس والی - ہندوستانی - اہل برج - آسامی - شھیلی -  
بنڈیل کھنڈی - اوڑیا - تلنگی - مرٹھی - کرناٹکی - مدراسی - ملیالم - گونڈ - بھیل - بنگالی  
کول - ستال وغیرہ سب موجود ہیں جب یہ لوگ آپس میں ملکر بیٹھے ہیں تو اپنی اپنی زبان  
میں بات چیت کرتے ہیں مگر بازار اور کچھریوں کی زبان بیان ہندوستانی ہوا سو سٹے  
ہر آدمی کو خواہ وہ کسی ملک کا ہو بیان آکر ہندوستانی زبان سیکھنا ضرور پڑتا ہے بلکہ  
بے سیکھے تھوڑے روز کے بعد ہر آدمی خود بخود ہندوستانی بولنے لگتا ہے کیونکہ جب تک  
کوئی آدمی ہندوستانی نہ بولے اسکا گزارہ نہیں ہو سکتا۔ میرے خیال میں پندرہ زمین پر  
کوئی دوسری جگہ اس بات میں پورٹ بلیئر کے مقابل نہوگی۔ بیان ایک ایسا میسلا  
صحیح ہوا ہے کہ شاید آج تک پردہ زمین پر کہیں ایسا مجمع مختلف نہ جمع ہوا ہوگا۔ جب



بنگالی مرد اور درازی عورت یا بھوٹیا مرد اور پنجابی عورت یا سندھی مرد اور بنگالی عورت  
 آپس میں شادی کرتے ہیں اور میان بیوی کی اور بیوی میان کی بات نہیں سمجھتے اور  
 بروقت تکرار و لڑائی باہمی کے ذنون اپنی اپنی زبان میں ایک دوسرے کو گالیوں  
 دیتے ہیں اور فریق ثانی کچھ نہیں سمجھتا تو عجیب کیفیت ہوتی ہے یہاں جب ٹکٹ والوں  
 کے گھروں میں بتقریب بیاہ شادی و عقیقہ و مونڈن و کان چھدنی وغیرہ کی دعوت  
 اور نیوتہ ہوتا ہے اور ٹکٹ ٹکٹ کی عورتیں جمع ہو کر اپنی بولی میں گاتی اور اپنے اپنے ملک  
 کی دفع پر ناچتی کو دتی ہیں تو وہ کیفیت بھی قابل دید ہے ہر ملک کے مرد اور خصوصاً عورت  
 اپنے اپنے ملک کا لباس زیبور و جوہر پہن کر جب پہلی تاریخ کو پریٹ پر بڑے ناز و نہر سے  
 آتی ہیں وہ میلہ بھی قابل دید ہے۔ ہندوستانی لوگ کثرت سے ہونے کے سبب سے پنجاب  
 و سندھ وغیرہ دوسرے ملکوں کی عورات اور بہت سے مرد بھی اب ہندوستانی لباس پہنے  
 یہاں قوم کی پابندی جو ہندوستان کی پرانی بیماری ہے یک قلم ترک ہو گئی۔ مسلمان مرد خواہ  
 کسی ذات کا ہو ہر مسلمان عورت سے بلا روک ٹوک شادی کر سکتا ہے۔ اس پابندی  
 قوم کو ایک امر فضول سمجھ کر مرد و عورت قبل یا بعد شادی کے یہ بھی کبھی نہیں پوچھتے کہ  
 تمھاری کیا ذات ہے۔ ہندوؤں میں بھی ہندو ہونا کافی و ذاتی ہے ایک ذات کا ہونا ضرور  
 نہیں ہے۔ راجپوتوں کے گھروں میں برہمنان اور برہمنوں کے گھروں میں پانہن  
 اور ٹھکرائنہن موجود ہیں بلکہ اس پابندی قوم کے اٹھ جانے کے سبب سے بعض عورت  
 ایسی بنے تکلف ہو گئی ہیں کہ بعض وقت اونچی نیچی ذات کے ہندو اور مسلمان عورتیں  
 چار اور بھنگیوں سے بھی شادی کر لیتی ہیں۔ بوجہ موجودگی سخت قواعد چھوت وغیرہ کے  
 جو واضعین قواعد مذہب ہندو نے بلا لحاظ پورٹا بلیر وغیرہ و سواری جہاز و قید کے



مقرر کیے تھے مجبور بہت ہندو اور خصوصاً ہندو عورات مسلمان ہو جاتی ہیں گو اب بوجہ  
عدم جواز شادی ہندو مسلمان کے یہ رسم کسی قدر کم ہو گئی مگر تاہم درپردہ بہت سی عورات  
مرد مسلمانوں کا کھانا کھانے لگتی ہیں۔ قیدیوں کے بچوں کی شادی ہندو کی ہندو کے  
بیان اور مسلمان کی مسلمان کے بیان خواہ وہ کسی ذات کا ہو ہو جاتی ہے۔ بیان  
بہر صنعت و صفت کے اچھے بُرے سب قسم کے آدمی موجود ہیں بیان ٹھاکہ ٹھگ  
ہیں کہ دل کو ٹھگ لیون چوروہ چور ہیں کہ آنکھ کا جمل چور لیون۔ بیان شعبہ با  
بازیر۔ ہروپیے۔ بھنڈیلے۔ نقال۔ تیلیون کے تماشے والے۔ ہجرے۔ طوائف۔  
نٹ۔ میراسی۔ گوئیے۔ قوال اور ہرفن کے نیک و بد معاش سب موجود ہیں جسکو دیکھو  
اپنی تڑنگ اور وضع میں نرالا ہے۔ بیان ہر رہن کو خواہ وہ پڑھا ہو یا نہ پڑھا کہتے ہیں  
صرف ست نرائن کی کتھا سیکھ لینے سے بیان برہمن لوگ کتھا گو ہو جاتے ہیں۔ بیان  
ایسے ایسے ہزاروں بد معاش جمع ہیں کہ ان ایک ایک سے ضلع کے ضلع تنگ تھے  
مگر اب سرکار کے بندوبست اور تنگی اور اختصار جگہ کے سبب سے سکا قافیہ تنگ ہے۔  
اب وہ بڑے بڑے نامی گرامی چوروڈکیت جنکا آبائی پیشہ ہی چوری ڈکیتی تجارت کو  
گھر سے باہر قدم نہیں رکھتے اور ہل پاتو کو اپنا ذریعہ معاش سمجھ کر اسپر قانع ہیں۔  
بیان اچھے اور نیکوں کا بھی یہ حال ہے کہ کوئی ٹاپو مولوی اور پڈت اور درویش  
و بھائی جی وغیرہ سے خالی نہیں ہو جنڈا شاہ ساکن بریلی مثل قطب کے برسوں  
مونٹا ہریٹ پر بیٹھا ہو گو دسمبر ۱۹۱۴ء میں اسکی رہائی بھی ہو گئی مگر اب تک اپنی جگہ  
سے نہیں ہٹا اور اس شلٹنٹ کے مشرکوں کو اولاد و روزی تقسیم کرتا رہتا ہے جسکو  
دنیا کی زبانیں سیکھتا ہو وہ اس شلٹنٹ کو آوے بیان جو فو ہو پوری ہو جسکو ولی



یادرویش کامل یا مولوی یا پنڈت یا گرتی یا کوکا ہونا ہو بہت جلد ہو سکتا ہو اور جو کوئی  
کسی قسم کی ٹھگی یا گٹھ کتری یا چوری یا بد معاشی سیکھنا چاہتا ہو بہت جلد سیکھیگا اور  
اپنے فن کا کامل ہو جاوے گا جو لوگ بہت عرصہ تک بیان قید میں رہے اور کسی قدر فہمی  
کر کے ملک کو واپس گئے تو پھر انکو روٹی کی فکر نہ رہی ہوگی بیان کا سیکھا ہو اور تجربہ کا  
آدمی جان جاوے گا عمدہ جگہ پاوے گا اور کہیں ٹھوکر نہ کھاوے گا۔ یہ سان کی عورتوں میں  
بے پردہ کھلے خزانہ پھرنے سے ایسی تذکیر چھا گئی کہ مذکر کے صینون کو اپنے بول چال  
میں استعمال کرتی ہیں اکثر عورتوں کے منہ سے سنو گے کہ جاے میں گئی کے ہم گیا بولتے  
بیان سب ملکوں کے مرد و عورت جمع ہو کر بات چیت کرنے سے پورٹ بلیر کی بھی ایک  
نرالی بولی ہو گئی ہو اکثر لوگ بولتے ہیں ہم جاتا تم کھاتا۔ بکری مارتا۔ گائے بھاگتا۔  
بیان لفظ پٹی بمعنی صندوق اور گول مال بمعنی گڑ بڑ۔ اور برابر بمعنی درست اور البت  
جاے البتہ کے اور زندی جاے عورت اور بیو جاے بانس اور کچھ پرو انہیں بجاے  
کچھ مضائقہ نہیں اور نسبتہ بمعنی بورہ اور خلاص ہو گیا بجاے خرچ ہو گیا اور بلی لوگ اور  
گٹا لوگ اور اسی قسم کی اور بہت سی لفظیں بولی جاتی ہیں اور شاید رفتہ رفتہ پائش برس  
کے بعد پورٹ بلیر کی بھی ایک علیحدہ بولی ہو جاوے گی۔ مگر اسی لوگوں کی نامل یعنی اروی زبان  
جسکو ہندوستانی لوگ گڑ گڑا بنا کر کے نسبت کرتے ہیں وہ تو انگریزی سے بھی زیادہ مشکل  
اور غیر ہو۔ مگر مگر اسی مسلمان اور مدر اسی پٹنوں کے ذکر اور صاحب لوگ جو زبان بولتے ہیں  
اور جسکو اس ملک والے مسلمان زبان کہتے ہیں اسکے لہجے اور محاورے ہمارے ملک  
کی ہندوستانی زبان سے بہت مختلف ہیں لفظ نے جو ہماری زبان میں ماضی متحدی کے  
فاعل کی علامت ہو اسکے محاورے میں اسکا استعمال بالکل نہیں ہو سکا اس جملے کو



کہ کریم نے کتے کو مارا لفظ نے کو چھوڑ کر کریم کتے کو مارا بولتے ہیں اور بجائے لفظ جو کے  
 جو ہمارے زبان میں ضمیر موصولہ ہو وی لوگ لفظ سو استعمال کرتے ہیں وہی اس جملے کو  
 کریم جو مر گیا۔ مر گیا سو کریم بخش بولتے ہیں انکے محاورے میں لفظ کر کر بار بار آتا ہو وہ  
 بولتے ہیں تم آنا کر بولے تھے کسوا سٹے نہیں آئے مطلب یہ کہ تم نے آنے کا وعدہ کیا تھا  
 پھر کیوں نہ آئے وہ لوگ نکو بجائے نہیں کے استعمال کرتے ہیں بجائے نہیں صاحب کے  
 نکو صاحب بولینگے۔ وہ لوگ کسی اسم واحد کو بجائے جمع کے کبھی استعمال نہیں کرتے  
 بجائے اسکے کہ وہ لوگ آئے ہیں لوگان اور بجائے توپ کے تو پان بولتے ہیں۔ ہنگی  
 گنتی بھی بد میں کے مثل انگریزی کے دہائیوں کے ساتھ اکائیاں ملا کر ہوتی ہو وہ لوگ  
 بجائے بائیس کے بیس پر دو اور بجائے چورانوے کے نو پر چار علی ہذا القیاس بد میں  
 یہ بھی انکا ایک خاص محاورہ ہے کہ بروقت رخصت ہونے کے بجائے جاتا ہوں کے  
 آتا ہوں بولتے ہیں انکے بول چال کے لہجے میں حرف ت خ منقوٹہ بجائے ق عربی کے  
 بولا جاتا ہے جیسے قاضی جی کو خاضی جی بولینگے اور اسی طرح چہر اور بھی بہت سے ان لوگوں کے  
 ایسے محاورے ہیں کہ ہمارے ملک کا نیا آدمی انکو سنکر متحیر ہو جاوے۔ یہ در اسی سلمان  
 مثل ہمارے ملک کے پوربے سپاہیوں کے کتے گڈے نہیں ہیں بلکہ بہت خوب تر ہیں  
 و شیرین زبان و ملنسار ہوتے ہیں بر خلاف ہمارے ملک کے سپاہیوں کے یہ لوگ اکثر  
 خواندہ بھی ہوتے ہیں رنگین پاجامہ اور کرتہ پہننے کا جو ان بڈھوں سب میں منقور ہو اور  
 ہر آدمی کے مونڈھے پر ایک جوڑہ رومال سرخ رنگ کا لٹکتے ہوئے ضرور دیکھو گے کوئی آدمی  
 خواہ ہندو خواہ مسلمان بے رومال لٹکانے باہر نہیں نکلتا اور جیسے بنگالی ننگے سر پہرتے ہیں  
 ویسے ہی اکثر در اسی سر پر تو ایک بڑا عمامہ مگر پانوں سے ننگے گھومتے ہیں ان در اسی سلمانوں کا



مخرم بھی ہمارے ملک کی ہولی کے سوانگ کی نقل ہو۔ دو تین آدمی سٹھرے شاہی بنکر اور کفنی اور چوڑیاں پہنکر اور کھریاٹی کے ٹیکے بدن پر لگا کر کچھ اشعار طبع اور بطور مرثیوں کے اپنے لمبے سین پڑھتے ہیں اور اخیر ہر بند کے وارے چھٹد ہار۔ وارے گرجب کہتے ہیں اور طرفانی باواز بلند و ابے صیاد و ابے استاد بہت زور سے کہتا ہے اور ہمارے ملک کے سنتے والون کو ہنسی سے لٹا لٹا دیتا ہے۔ سوکھی یعنی سوکھی مچھلی کھانے کا در اس میں بھی دستور ہے اس سوکھی مچھلی کو کہ جسمین مثل ٹرے ہوئے کچے چٹرے کے بدبو آتی ہے یہ لوگ گوشت پر سہقت دیتے ہیں۔ لال مرچ اور کھٹا بہ لوگ بہت کثرت سے کھاتے ہیں ہمارے کھانے کو جسمین بہت مرچ اور ترشی نہو یہ لوگ پسند نہیں کرتے ہمارے دوست برہما اور چینا اپنے بھی سہقت لیجا کر علاوہ سوکھی مچھلی کے پنی بھی کھاتے ہیں۔ مچھلیوں کو پیوں میں بھر کر سڑانے سے جب انیس کٹرے پڑجاتے ہیں ان کیر و تلو کوٹ کر پی بنا لیتی ہے اور اس میں ایسی بدبو ہوتی ہے کہ جب پی کا برتن کھولا جاتا ہے تو مہلوگ ہوا کے سڑخ ایک بل تک بھی کھڑے نہیں رہ سکتے مگر برہما اور چینا لوگ اسکے ایسے شائق ہیں کہ ترکاری وغیرہ عمدہ عمدہ کھانا پکا کر اس پی کو سپر بجائے گرم مہالہ کے چھڑکتے ہیں اور بہت مزے سے کھاتے ہیں جب انکو پی ملگسی تو تمام دنیا کی نعمت ملگسی۔ یہاں سب باطوائف کوئی نہیں ہو مگر اکثر عورتیں ایسی بے حیا اور فاحشہ ہیں کہ کبھیوں کو ان سے شرم آتی ہے۔ ان رتھی اور لونڈوں کے سبب سے یہاں اکثر خون ہوا کرتے ہیں۔ دُبوٹی اور بے غیرتی یہاں اس زور و شور پر ہے کہ بہت مرد اپنی عورتوں سے چٹا لاکراتے ہیں۔ یہاں کی آب و ہوا عورتوں کے واسطے ایسی موافق ہے کہ بڈھی عورتیں بھی یہاں آکر بارہ برس کی پٹھیاں ان ہو جاتی ہیں۔ بلکہ برخلاف کلیہ رطب کے یہاں بڈھی چھوس عورتوں کے بچے



پیدا ہوتے ہیں۔ یہاں اس کثرت سے ہر ملک و ملت اور وضع کے آدمی جمع ہیں کہ  
 اگر سب کے اوضاع و اطوار اور بولی علیحدہ علیحدہ مفصل مع قاعدہ صرف و نحو  
 کے لکھی جاوے تو ایک دفتر طویل ہو جاتا ہے اور ناظرین اسکو دیکھ کر گھبرا جائیں گے اور  
 اس نئی اور دلچسپ کتاب کے مطالعہ سے محروم رہیں گے اس واسطے کہ سید صاحب نے سخت ضروری  
 جو اس فصل سے متعلق ہے بیان کی گئی مگر تھوڑے تھوڑے جملہ ہر ایک زبان شہور کے  
 مع ترجمہ اردو واسطے ملاحظہ و تفریح طبع ناظرین کے اس فصل کے اخیر میں شامل  
 کر دیے گئے۔ اب اخیر میں اس فصل کے یہ بات بھی بیان کرنی ضرور ہے کہ اپنی اپنی  
 وضع اور رسم اور بولی اور لباس ہر کسی کو پسند ہو خبگلی اپنے خبگل میں رہتے اور  
 ننگ دھڑنگ پھرتے اور پھیل پھول اور کپڑے مکوڑے کھانے کو ہماری قبا اور دو شالے  
 اور پلاؤ و قلبیہ اور عمدہ عمدہ ننگوں پر سبقت دیتے ہیں جب صاحب لوگ ہمارے  
 عمدہ عمدہ عطر کو سونگھتے ہیں تو آنکھوں میں لگتی ہے۔ برہما۔ چینیہ جب ہمارے گھی کے  
 پکے ہوئے پکو ان کو دیکھتے ہیں تو اپنی ناک بند کر لیتے ہیں ہمارے قیلے اور قورے  
 اور پلاؤ کے بگھار کی خوشبو عربوں کے دماغ کو پر اگندہ کر دیتی ہے۔ غرض ہمیں سے زبان  
 اور ناک جس چیز کی عادی ہو وہی پسند ہو اگر ہم برہما میں پیدا ہوتے تو ضرور پنی کو  
 گلاب کے عطر پر سبقت دیتے اب اس سے معلوم ہو کہ کسی ملک کی رسم و رواج اور  
 لباس اور پوشاک کو برا کتنا اور اپنی رسم و رواج و خوراک و پوشاک اور بولی کو  
 دوسروں سے بہتر سمجھنا محض حماقت اور نادانی ہے جو جس حال میں ہو سو ٹھیک ہے  
 کسی کو کسی پر سبقت نہیں ہے سب بنی آدم برابر ہیں بزرگی صرف ایمان کی ہے  
 جسکو خدا چاہے نصیب کرے۔



Rules for reading the Foreign Languages  
correctly and a few hints on the 32  
above mentioned languages.

قواعد واسطے صحیح پڑھنے اجنبی زبانوں کے  
اور بعض اشارے نسبت ان زبانوں کے

۱۔ ان اجنبی زبانوں کے صحیح پڑھنے کے واسطے برعایت قاعدہ ناگری و او اور یا  
ہر دو حروف علت کے حسب مندرجہ ذیل تین تین آوازیں مقرر کر دی گئیں۔

واو

قسم	اردو	ناگری	انگریزی	نشان اردو میں
سورن	مو	मु	oo	جیسے مو یعنی بال
بین بین	دو	दो	do	جیسے عدد دو ۲
مجمول	سو	सौ	so	جیسے عدد سو ۱۰۰ یعنی صد

یا

سورن	نی	नी	nee	جیسے لفظ رانی بمعنی ملکہ میں شکل یا سورن کی
بین بین	تے	से	se	جیسے لفظ سے بمعنی از میں شکل یا بین بین سے
مجمول	ہے	है	hai	جیسے لفظ ہے بمعنی است میں شکل یا مجموعہ ہے

اور جب حرف یا کسی کلمہ کے وسط میں واقع ہو تو بلا مد کسی اعراب کے اسکی آواز ہمیشہ  
ہلکی یعنی بین بین ہوگی جیسے لفظ دیو بمعنی بھوت میں اور سیرے اور تیرے ضمائر میں  
موجود ہے اور جب حرف یا پر فتح یا کسرہ ہو تو مثل لفظ ایوان بمعنی کمرہ و حیوان



بمعنی جانور و دیوان بمعنی وزیر و سیون بمعنی سلانی اسکی آواز ہو جاوے گی اور حروف صحیح پر جب تک کہ کوئی اعراب نہ ہو آنکو ہمیشہ مفتوح پڑھنا چاہیے جیسے در بمعنی دروازہ و گھر بمعنی خانہ مگر ڈر بمعنی موتی و گر گیا بمعنی افتاد صرف اعراب کے دینے سے پڑھا جاوے گا اسباب ظہور کی خدمت میں عرض ہو کہ اگر ان قواعد کی رعایت ان اجنبی زبانوں کے پڑھنے میں کی جاوے گی تو اُسید ہو کہ اسکے تلفظ میں غلطی نہ ہو۔

۴۔ ان تبسیل مشہور زبانوں کے ضروری ضروری جملے محض اسطے تفریح طبع ناظرین کے بیان لکھ دیے ہیں۔ اگر کوئی صاحب ان زبانوں میں سے کسی زبان کو اچھی طرح سے سیکھنا چاہے تو مولف کو اطلاع دیوے کہ بشرط امکان وہ پوری زبان مع قواعد ضروری صرف و نحو کے اسکو بھیج دیاوے گی۔

۵۔ گو بیان انگریزی و پرتگیزی و سپین و فرینچ و جرمن و یونان و لاطن و ڈونارک زبان جاننے والے بھی بہت لوگ موجود ہیں مگر چند سببوں سے یورپ کی کوئی زبان بھی اس کتاب میں شامل نہیں کی گئی۔

۶۔ یہ بات ظاہر ہو کہ لہجے ہر زبان کے بینا بینا کو س پر بدلتے جاتے ہیں اگر ان سب مختلف لہجوں پر خیال کر کے سب لہجے علیحدہ علیحدہ لکھے جاویں تو صرف ہندوستانی ہی میں سیکڑوں زبانیں ہو جاتی ہیں اسواسطے سبج بھاگھاو پوربی زبان وغیرہ علیحدہ علیحدہ نہیں لکھی گئی

۷۔ عربی اور فارسی کے جملوں میں عرب اور ایرانیوں کے صرف روزمرہ بول چال کے محاورے لکھے گئے ہیں گو ہمارے ملک کے لوگوں کو بہت نئے الفاظ اور محاورے ان جملوں میں معلوم ہونگے مگر فرق یہ ہو کہ ہمارے ملک کے آدمی عربی فارسی پرانی اور



متروک کتابوں اور ہندوستانی استادوں سے سیکھتے ہیں اور یہ جملے جیسے اہل زبان کے منہ سے نکلے ویسے ہی لکھے گئے اور جہاں تک ممکن ہو واسطے تفریح طبع ناظرین کے صرف اصطلاحی اور نئے محاورے چن چن کر داخل کیے گئے اگر یہ جملے کسی اہل بانگو پڑھ کر سنا لے جاوین تو وہ ہمارے ملک کی درسی کتابوں پر انکو فضیلت دیکھا اور زیادہ پسند کریگا۔

۴۔ تامل یعنی مدراسی زبان اور برہا اور ملائی وغیرہ چند زبانیں جنکی یہاں زیادہ تر ضرورت ہی بہ نسبت اور دوسری زبانوں کے ذرہ زیادہ تر شرح و بسط سے لکھی گئی ہیں مگر اور دوسری زبانوں کے صرف تھوڑے تھوڑے جملے محض تبرا کا شامل کر دیئے ہیں کیونکہ اگر سب زبانیں شرح اور بسط کے ساتھ لکھی جائیں تو یہ کتاب بہت بڑی ہو جاتی اور اسکی تصنیف کا اصل مطلب فوت ہو جاتا۔

۵۔ بعض زبانیں محض امی اور ان پڑھے لوگوں کی زبان و منہ سے منکر لکھی گئی ہیں اگر کہیں صرف دیکھو کی غلطی انہیں پائی جاوے تو قلم معفو سے اسکی اصلاح کر دیوین اور اس عاجز کو کہ ان سب زبانوں کا حافظہ نہیں ہو معاف کریں۔

Arabic Language

عربی زبان

عربی	ہندی
اَيْشْرَ اِسْمُكَ	آپ کا نام کیا ہو
اَيْشْرَ حَالِكَ	آپ کیسے ہیں
اَيَقْطَبْنِي بَكْرَةَ (صحفی بداد قوے)	مجکو بہت سویرے جگائیو

راہنہ مال کی  
چال و پوب بین شل  
ری اور اردو کے  
ت آخر کسی لفظ یا جملہ کا  
بہرہ سائن یا توت  
ظاہر یا سنوٹ نہیں ہوتا



عربی	ہندی
هَلْ عِنْدَكَ اخْبَارٌ	آپ کو کچھ خبر ہو
هَلْ سَمِعْتَ شَيْئًا	آپ نے کچھ سنا ہے
كَيْفَ هَالِ اخْوَاكَ	آپ کے بھائی کیسے ہیں
مَرَّ بَعْضٌ جِدًّا	بہت بیمار ہیں
سَرَّوْحَ عَيْنِي	ہاں سے چلے جاؤ
عَلَى مَا قَدَرْتُكَ	جس قدر میں سکون
خَذُ ظِلَّةَ شَمْسِيَّةٍ	چھتری پکڑو
اَلَيْنَ كُنْتَ الْاَيَّامِ دِي	آپ اتنے روز تک کہاں تھے
هَلْ شَفَعْتُ عَبْدَ اللّٰهِ	آپ نے عبد اللہ کو دیکھا ہے
لَعَمْرُ شَفَعْتُ عَبْدَ اللّٰهِ (نعم شفقته)	ہاں میں نے عبد اللہ کو دیکھا ہے
مَا فِيهِ بَأْسٌ اَللّٰهُ كَرِيْمٌ	اس میں کچھ اندیشہ نہیں ہے خدا مالک ہے
اَيُّ شَيْءٍ يَعْمَلُ هُنَاكَ	وہ وہاں کیا کرتا ہے
مَا هِيَ خَيْرٌ	مجھ کو کچھ خبر نہیں۔
هَلْ تَعْرِفُهُ	تم اس کو جانتے ہو
مَتَى يُجِيئُ هُنَا	وہ یہاں کب آویگا
كَمْ مَرَّةً قُلْتُ لَهُ	کتنی دفعہ میں اس کو بولا
عَدَا	کلہ (جو آویگا)
سَلِّمْ عَلَيْهِ مِنْ عِنْدِي	میری طرف سے اس کو سلام کہو



ہندی	عربی
کلمہ (ہو گیا)	أَمْسِ
میری رائے میں	فِي بَابِي (فِي ظَنِّي)
میرے کپڑے اسی وقت لاؤ	جِئْتِ لِي ثِيَابِي حَالًا
کہاں ہو	أَيْنَ هِيَ (هِيَ قَائِمٌ)
میری کچھ آپ سے غرض ہو۔	مُرَادِي فِي جَنَابِكَ شَيْءٌ
اپنا چاقو عنایت کرو میں قلم بناؤنگا	أَلْعَبْرِي مَبْرَاتِكَ لَا بُرِي بِهَا الْقَلَمَ
وہ کیا ہو	أَيْشٌ هُوَ
اگر آپ کو کچھ کلام ہو میرے ساتھ بازار چلیے	إِنْ كَانَ مَا عِنْدَكَ شَقْلٌ تَعَالَى مَعِيَ إِلَى السُّوقِ
مجھے دیکھنے دیجیے	خَلْنِي أَشْوَقٌ
میں کیا کروں	أَيْشٌ نَعْمَلُ
میں ایک خط لکھا چاہتا ہوں آپ واوت	أُرِيدُ الْكُتُبَ مَكْتُوبًا هَاتِ لِي الدَّوَاءَ
و قلم و کاغذ لائیے	وَالْقَلَمَ وَالْوَرَقَ
میں نہیں جانتا	مَا أَعْرِفُ
بہت اچھا لیکن اسکی کیا قیمت ہو	طَيِّبٌ لَكِنْ قَدْ أَيْشٌ السِّعْرُ
بہت سستا ہو	لَخَيْسٌ جِدًّا
کیا یہ بہت مہنگا ہو	أَيْشٌ هُوَ غَالِي
کیا لوگے (یا کتنے کو دو گے)	بِقَدِّ أَيْشٍ تُعْطِيهِ
میں اس سبب سے بہت خوش ہوں	أَنَا فَرِحَانٌ لِأَجَلِهِ



عربی	ہندی
هَذَا عَلَى الصَّنْدُوقِ عِنْدَ رَأْسِكَ مَا لَكَ	وہاں صندوق پر آپ کے سر کے نزدیک اب کیسے ہو
رُحُ الْآنَ وَجِئْتُ لِي مُوَيَّةٌ حَتَّى لَقِيتُ جِوَيْدِي لَا تَقُلْ هَكَذَا	ابھی جاؤ اور پانی لاؤ کہ میں سُنھ ہاتھ دھوؤں ایسا مت بولو
تُرِيدُهُ سَخِينٌ	کیا گرم پانی مانگتے ہو
هَلْ سَأَلْتَهُ	تُنھے سکو پوچھا
مَاذَا قَالَ	وہ کیا بولا
قَدَرَمَا	اَنَا
أَيْنَ أَصَادِفُهُ	میں اُس سے کہاں ہوں
تَفَضَّلْ أَوْعَدْ	مہربانی کر کے بیھیے
أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرَحَبًا	مزاج شریف
تُرِيدُ حَاجَةً	آپ کوئی چیز چاہتے ہیں
لَا كَثِيرَ خَيْرِكَ	نہیں آپ کی مہربانی ہو
جِئْتُ فَطُورًا غَدًا خَيْرًا لِي سَكْرَةً عَشَاكَ	ناشتہ کھانا۔ روٹی۔ دودھ چینی رات کا کھانا لاؤ
أَنَا مَغْمُومٌ عَلَى ذَاكَ	میں اُسکے واسطے افسوس کرتا ہوں
إِشْرَبْ حَلِيبًا	دودھ پیو
تَفَضَّلْ كُلَّ مَعْنَا الْيَوْمِ	مہربانی کر کے آج ہمارے یہاں کھائیے
تَوَارِ السَّرَاجِ	چراغ جلاؤ



ہندی

عربی

بھی بھجاؤ

إِطْفِئِ الشَّمْعَةَ

اسکو بجھا رہو

صَارَكَهُ حُمَى

آپ کی بی بی کیسی ہیں

كَيْفَ حَالِ السَّيِّئِ

اسکو بالکل آرام نہیں ہوا

لَيْسَتْ فِي صِحَّتِهِ الثَّامَّةُ

پادشاہوں میں صلح ہو گئی

يَصِيرُ الصُّلْحُ بَيْنَ الْمُلُوكِ

بہت مال لایا

جَاءَ بِبَعْضِ أَيْعِ كَثِيرَةٍ

تم عربی بول سکتے ہو

أَنْتَ تَقْدِرُ بِكَلِمِ الْعَرَبِيِّ

دہلی سے لاہور کتنی دور ہے

قَدَامِي بَعْدَ مِنَ الدَّهْلِ الْأَمْوِ

لَا تَنْسَ

بھولو مت

ادھر آؤ میرے ساتھ میرے کوچلو

تَعَالَ هُنَا تَعَالَ مَعِيَ إِلَى الْخَانِ

دروازہ کھولو۔ دروازہ بند کر لو

إِقْفِ الْبَابَ - إغلق الباب

آپ کہاں سے آئے

مِنْ أَيْنَ جَاءَ نِي (جگت)

آپ کہاں جاتے ہیں

إِلَى أَيْنَ سَأْتُمُ

چائے تیار کرو

حَضِّرِ الشَّاءَ

بندوق بھرو۔ اور آپریشن لگاؤ

ذَلِكَ الْبَارُودَةُ - نَشِينِ عَلَى ذَلِكَ

اسدم گھر کو چلے جاؤ

رُحْ إِلَى الْبَيْتِ حَالًا

آپ حقہ پیتے ہیں

أَنْتَ تَشْرَبُ الدُّخَانَ

وہ کون ہے

مَنْ هُوَ

کسی ملک اور  
میں ہاں اور  
کسی ملک میں بنا  
بعض ہوتے ہیں  
اس سب سے ایک  
دونوں مختلف ہیں  
مختلف چیزیں  
پرچون ہوتا  
سب نوعیت کے  
اس کے مضامین  
کو دیکھا ہے  
جلد میں ہے

شیر



عربی	ہندی
مَنْ أَنْتَ	آپ کون ہیں
نَحْنُ نَرْجِعُ عِنْدَ	ہم کل جاؤنگے
هَاتِ النَّارِ (جِئْتَ النَّارَ)	آگ لاؤ
هَذَا خَيْرٌ مِمَّا يَحْتَسِبُ	یہ خبر بڑے تعجب کی ہے
نَحْنُ جُوعَانِيْنَ وَعَطْشَانِيْنَ	ہم بھوکے پیاسے ہیں
مَنْ قَامِلٌ ضَجَّةً	یہ شور کون کرتا ہے
الْخَوْفِ مَا فِئْتِ فِي لَيْلٍ وَالنَّهَارِ	وہاں رات دن کچھ خوف نہیں ہے
أَيْشِ عَمَّا لَقَوْلِ	آپ کیا کہتے ہیں
دُوَالِ عَرَبٍ يَنْهَبُوا وَيَسْكَبُوا وَيَقْتُلُوا	یہ بدو ہیں چوری لوٹ اور خون انکا پیشہ ہے
مَنْ هُوَ سَاكِنٌ هُنَاكَ	وہاں کون رہتا ہے
مُرَادِي اسْتَنْكِرِي ثَلَاثَ بَغَالٍ جَمَلٍ	میرا ارادہ ہے کہ تین خچر اور تین اونٹ اور
رَوْحِيَّ وَعَرَابِيَّةً	تین گدھے اور تین گاڑی کر ایہ کروں
أَخْرَجَ مِنَ الْبَيْتِ	گھر سے نکلے
كَمْ كَانَ نَاسٌ هُنَاكَ	وہاں کتنے آدمی ہیں
أَعْطِنِي مِنْ فَضْلِكَ قَلَمٌ	مہربانی کر کے ایک قلم عنایت کیجیے
لِيَنْ دُوْكَانَهُ	آسکی دوکان کہاں ہے
أَيُّ دَرْبٍ (يَأْسِكَةُ) إِلَى الْمَدِيْنَةِ	مدینہ کو کون سی سڑک جاتی ہے اور
وَهَلْ فِي ذَاكَ الدَّرْبِ حَرَامِيَّةٌ	اس سڑک پر چور ہیں

لے  
 یہی اب عربوں کا  
 قاعدہ ہے کہ انصاف کو  
 عدت سے بی حال کرنے  
 کے واسطے انصاف  
 کو نفاذ پر تیار ہوتے  
 ہیں جیسے اس جملہ  
 میں معنی عمال بقول  
 کے مراد کہتے ہوئے  
 اور کہو گے نہیں ہوا  
 لے دول اور دول  
 جیسے بولا اسکے  
 سنیں اور ۱۲



## ہندی

## عربی

یہ کسکا گھوڑا ہو

حِصَانٌ مِّنْ هٰذَا

آپ کی گھڑی برابر چلتی ہو

سَاعَتُكَ تَمْشِي طَيِّبًا

میں تھوڑی عربی بول سکتا ہوں

اَنَا أَتَكَلَّمُ عَرَبِيًّا شَيْءٌ قَلِيلٌ

تم عربی کتنے روز سے سیکھتے ہو

مَا هِيَ الْمُدَّةُ الَّتِي تَتَعَلَّمُ فِيهَا الْعَرَبِيَّةَ

میرا استاد ہفتہ میں دو بار سکھاتا ہو

الْمُعَلِّمُ يُعَلِّمُنِي مَرَّتَيْنِ فِي الْأُسْبُوعِ

اس کشتی کا کیا بھاڑہ ہو

كَمْ كَرَّ الْقَارِبُ

کیا بجا ہو

كَمْ السَّاعَةُ

سیری گھڑی نیر پر رکھو

حُطَّ سَاعَتِي عَلَى الْمَائِدَةِ

کافی کا بھاؤ کیا ہو

كَمْ يَسْوِي الْقَهْوَةَ

اس تالاب میں مچھلی ہیں

هَلْ فِي هٰذَا الْغَدِيرِ سَمَكٌ

اس جہاز میں کتنے مسافر ہیں

كَمْ كَانَ مِنَ الْمَسَافِرِينَ فِي ذٰلِكَ الْمَرْكَبِ

اس گائون کا نام کیا ہو

اَيْشَ اسْمُ هٰذَا الْقَرِيَّةِ

یہ گرسی دوسرے کمرے میں لیجاؤ

خُذْ هٰذَا الْكُرْسِيَّ إِلَى الدَّوْحَةِ الْاٰخِرَةِ

ہم تھوڑی دیر میں پھر آتے ہیں

نَحْنُ نَرْجِعُ بَعْدَ الدَّقَائِقِ

یہ چیزیں صندوق سے نکالو

اُخْرِجْ هٰذَا الْحَاجَاةَ مِنَ الصَّنَدُوقِ

یہ خبر آپ کو کب پہنچی

مِنْذُ كَمْ بَلَغَكَ هٰذَا الْخَبْرُ

تھوڑی روٹی سینک کر اسپرکھمن لگاؤ

اِسْوِشُوْهُ خُبْرًا وَضَعْ عَلَيْهِ زَبْدًا

اس صاحب کو ایک دوسرا پیالہ چائے کا دو

اَعْطِ الْخَوَاجَةَ فَتَجَانِ شَايَ الْاٰخِرِ



عربی	ہندی
جِئْتُ شَرِيهَ عَيْشٍ وَبَطْأَ طَشْرٌ وَخَضُرُو الْمَلْفُوفُ وَالْقُرْبِيَّةُ قُرْبِيَّةُ اللَّفْتِ وَالْجَزْدُ الْخِيَاءُ	تھوڑی روٹی و آلود بھاجی و گوبھی و پھول گوبھی و شلغم و گاجرو کھیر الاؤ
جِئْتُ مَحْرَقَةً رَضَانٍ عَجَلٍ وَسَمَكٌ وَدُّ جَبَاحِ قُلْ لِي اسْمٌ هَذَا بِلَغْتِكَ	گاسے و بکری و بچھڑے کا گوشت و مچھلی و مرغی الاؤ اسکا نام اپنی زبان میں بتلاؤ
هَلْ تَتَكَلَّمُ بِلِسَانِنَا قِيلَتْ بِمَعْرِ وَضِكَ	آپ ہاری زبان میں بات چیت کر سکتے ہیں آپ کا فرنا میرے سرو آنکھوں پر ہے۔
أَحَقُّ لَكَ أَنَّهُ لَيْسَ فِي هَذَا لَمْ يَخْطُرُ إِنَّا مَا فَعِمْتُ مَا ذَا تَقُولُ	آپ سچ جانیں اس کام میں کچھ اندیشہ نہیں ہے جو آپ فرماتے ہیں میں نہیں سمجھتا
قُلْ لِي مَا ذَا يَقُولُ هَذِهِ السَّنَةُ هُوَ رَخِيصٌ	بولو وہ کیا کہتا ہے اس سال بہت سستا ہے
لَكِنِ السَّنَةُ الْمَاضِيَّةُ كَانَ غَالِيًا كَثِيرًا وَاحِدٌ - اثْنَانِ ثَلَاثَةٌ - أَرْبَعَةٌ - خَمْسَةٌ	لیکن کئی برس بہت منگاکھا ایک دو تین چار پانچ
سِتَّةٌ - سَبْعَةٌ - ثَمَانِيَةٌ - عَشْرَةٌ أَحَدٌ عَشْرًا - اثْنَا عَشْرًا - ثَلَاثَةَ عَشْرًا - أَرْبَعَةَ عَشْرًا - خَمْسَةَ عَشْرًا	سات آٹھ نو دس گیارہ بارہ تیرہ چودہ پندرہ
وَعَلَى هَذَا الْقِيَاسِ	
عِشْرِينَ - ثَلَاثُونَ - أَرْبَعُونَ - خَمْسُونَ - سِتُونَ	بیس تیس چالیس پچاس ساٹھ
سَبْعُونَ - ثَمَانُونَ - تِسْعُونَ - مِائَةٌ	ستر اسی نوے ایک سو
مِئَتَانِ - أَلْفٌ - أَلْفَانِ	دو سو ہزار دو ہزار



## ہندی

## عربی

سینچر اتوار سوموار منگل بوم	السَّبْتُ أَحَدُ اثْنَيْنِ الثَّلَاثَاءِ الْأَرْبَعَاءِ الْخَمِيسِ الْجُمُعَةِ
جمرات جمعہ	يَا وَلَدُ خُذْ هَذَا الْفُلُوسَ وَرُحَّ إِشْتَرِكُنَا شَوِيهَ جَنَيْنٍ وَعَيْشَ طَيْرِي
اور اڑکے یہ پیسے لیکر جاؤ اور ہمارے واسطے	يَا رَجُلُ عِنْدَكَ لَبَنٌ وَالْفَرَاخُ يَلْبَيْعُ
تھوڑا پنیر اور تازہ روٹی مول لاؤ	هَلِ الْقَبْطَانُ يَأْخُذُ رِگَابَا أَبْنَ مِلَّتَهُ
تمہارے پاس دودھ و مرغی کا وہو	مِنَ الرُّومِ وَلَكِنَّهُ يُسَافِرُ تَحْتَ رَايَةِ التُّرْكِ
کیا کپتان صاحب نے ہمارے سفر کو سوار کیا	تَظُنُّ أَنَّهُ يَجْمَعُ لِي الْمُونَةَ مِنْ عِنْدِهِ فِي الْمَرْكَبِ
اسکی کیا ذات ہو	إِنْ يَفْعَلْ فَيَعْمَلِي عَلَيْكَ مَتَى تَنْوِي السَّفَرَ يَا قَبْطَانُ
یونانی ہو گزیر حکم ترکوں کے اپنے جہاز کو چلاتا ہو	فِي مُدَّةِ يَوْمَيْنِ إِنْ كَانَتِ الرَّجْمُ مَوَافِقَةً كَمْ تَطْلُبُ أُجْرَةَ السَّفَرِ
آپ سمجھتے ہیں کہ وہ ہلو کھانا وغیرہ اپنے پاس رکھا	خَمْسِينَ دِيالًا يَا سَيِّدِي تَأْكُلُ عَلَمَايَ دِي
اگر وہ دیو گیا تو آپ کو بہت دام دینا پڑے گا	هَلْ تَنْزِلُ اثْقَالِي فِي قَارِيَاكَ
کپتان صاحب اب کب لنگر اٹھاؤ گے	كَمْ يَوْمًا تَبْقَى فِي الْبَحْرِ عَلَى تَحْمِينَتِكَ
دو دن میں ہو اموافق ہوگی	إِنْ شَاءَ اللَّهُ نَصِلُ بَعْدَ عِشْرِينَ يَوْمًا
کیا کر ایہ لوگ	أَتَظُنُّ سَفَرَ نَا يَكُونُ فِي النَّوْ
پچاس ڈالر صاحب و ہمارے ساتھ کھانا بھی کھاؤ	
ہمارا اسباب اپنے بوٹ میں رکھ لو گے	
تخمیناً آپ کتنے روز تک دریا میں رہیں گے	
اگر خدا چاہے تو بیس دن بعد پہنچ جاؤ گے	
تم سمجھتے ہو کہ ہمارے سفر میں طوفان آویگا	



عربی	ہندی
أَوَانِ النَّوْءِ عِرْفَاتٍ فَإِنْ شَاءَ اللَّهُ يَكُنْ لَنَا طَفْسٌ مُوَا فِقًا	طوفان کے دن چلے گئے اب اگر خدا چاہے گا تو ہم کو اچھا موسم لے گا
مَتَى لِبُؤْسَةٍ تَرْوِحُ إِلَى الْمَيْتَةِ سَلْ إِذَا كَانَ لِي مَكْتُوبٌ	ہند کو داک کب جاوے گی پوچھو میرا کوئی خط ہے
قُلْ لِي أَسْمَاءُ كُلِّ شَيْءٍ يَا وَلَدًا تَعْرِفُ دُوْكَانَ الْحَيَّاطِ	مجھ کو ہر چیز کا نام بتلاؤ لڑکے تمکو درزی کی دوکان معلوم ہے
كَمْ بَدَلِكَ فِيهَا مَا نُزِيْدَاكَ	اس کا کیا دام ہے میں زیادہ نہ دوں گا
عِنْدَكَ جُوعٌ - أَرِنِي أَحْسَنَ مَا عِنْدَكَ بِكُمْ تَبِيْعُ الدَّاعِ	تمہارے پاس کپڑا ہے۔ اچھا سا ہم کو دکھاؤ ایک گز کا کیا مول ہے
أَنْتَ تَقْدِرُ نَعُوْمًا لِذَلِكَ الصُّوْبِ مِنَ النَّهْرِ إِقْرَأْ هَذَا الْمَكْتُوبَ	تم اس طرف ندی کے پیر کر جا سکتے ہو یہ خط پڑھو
أَكْتُبُ هُنَا اسْمَكَ بِالْعَرَبِيِّ قُلْ لَنَا بِكَلَامِ الدَّرَجِ حَتَّى نَفْهَمَ كَلَامَكَ	یہاں اپنا نام عربی میں لکھو صاف بولو تاکہ میں تمہاری بات سمجھوں
قَدَرِ الْيَسْرَ بَعِيدٌ حَلَبٌ مِنْ نَهْرِ الْفَسَاةِ أَنْتَ سِرْتِ أَبَدًا إِلَى الْمُوقِ صَرِي	حلب دریا سے فرات سے کتنی دور ہے تم کبھی موصل گئے ہو
هَلِ الْاَعْرَابُ يَتَحَرَّوْنَ عَلَى السَّاحِلِ امْرَا فِي ذَاكَ الطَّرِيقِ شِفَتْ بِأَرْكَبِيْرٍ اَوْ غَيْرِهَا	دریا کے کناروں پر بدلوٹتے ہیں یا نہیں تم نے اس تہ میں بڑے کنوئیں جوڑ کر کیسے ہیں



عربی	ہندی
هَلْ قُوَّةٌ كَثِيرَةٌ عَلَى خَالِكَ الطَّرِيقِ	کیا اس راستے پر بہت گانوں ہیں
هَلْ يُوجَدُ مَا كُوَلَاتُ فِيهِ	وہاں کھانے پینے کی چیزیں ملتی ہیں
هَلْ قَوْمِي وَبِلْدَانُ مَحْصُورٍ أَمْ لَا	کیا گانوں اور شہر محصور ہیں یا نہیں
هَلْ تَعْلَمُ عَدَدَ مَدْفِعِ عَلِيِّ سُوْرِهِمْ	آنکی دیواروں پر کتنی توپیں ہیں تم جانتے ہو
كَمْ عَدَدَ عَسْكَرِ مَا تَحْتَ حُكْمِ عَمْرٍ بَاشَا	عمر پاشا کا لشکر کس قدر ہے
عِنْدَهُمْ أَيْ سِلَاحٍ	آنکے پاس کیا ہتھیار ہیں
إِلَيْهِ اسْمُ سَرِّ عَسْكَرِهِ	آنکے جرنیل کا کیا نام ہے
إِبْرَاهِيمُ بَاشَا - وَكَانَ مَا تَحْتَ حُكْمِ عَلِيٍّ	ابراہیم پاشا اور وہ محمد علی کے ساتھ ۴۰ برس تک
أَرْبَعِينَ سَنَةً وَجِسْمُهُ يَلَانُ مِنَ الْجُرُوحِ	رہا ہے اور آسکا تمام بدن زخموں سے بھرا ہے۔

Persian Language

فارسی زبان

فارسی	ہندی
نام شما چه خبر است - نام شما چه است	آپ کا نام کیا ہے
احوال شما چه طور است	آپ کا مزاج شریف کیا ہے
از لطف شما بسیار خوب است	آپکی عنایت سے بہت اچھا ہے
آیا شما عادت دارید رنگ بر بندید	آپ کو دوسرے کرنے کی عادت ہے
چھ قاتق تدارید کہ نان خالی بخورید	کیا کچھ سالن نہیں ہے جو آپ خشک دل کھاتے ہیں
من تشنه ام قدرے یا یک چکہ آنجہ رودن با بخورم	میں پیاسا ہوں تھوڑا پینے کا پانی لائیے



فارسی	ہندی
آن آواز بون گورہت (بون یعنی بوم در دیا ایران مشہور)	وہ آکو کی آواز ہے
سن یک نقشہ بسیار خوبی بشما نشان میدہم	میں ایک تصویر عمدہ آپ کو دکھاؤں
او از بندر ابو شہر چری رفت بطهران	وہ ابو شہر سے طہران کو ڈاک پر گیا
پاسے من مور مور میکند	میرا پاؤں سو گیا
آن ہمیشہ خیلے تند میرود	وہ ہمیشہ تیر بہت جاتا ہے
آیا آنکہ شما میگوید رہت است یا شوخی میکنند	جو آپ فرماتے ہیں سچ ہی یا ہنسی کرتے ہیں
آن زیر پوری جواب داد	آسنے غور سے جواب دیا
ہمیشہ تو سے قلمو طبل و شیپور میرتند	ہمیشہ قلمو مین ڈھول اور بگل بجاتے ہیں
شمار ریش خشک کن دار بدیانہ	آپ کے پاس تو لیا ہے
این رایہ برادر بزرگتان بہ ہید	یہ اپنے بڑے بھائی کو دیکھیے
امر دزنو بہ کشیک زدن شماست	آج آپ کی کار وہی
خانہ آن خوب چیدہ و اچیدہ است	آسکا گھر بہت تکلف سے آراستہ ہے
کہ ام زیر جامہ را پابکنم	میں کون پایجامہ پہنون
من اورا پیش خود نوکر گذاشتیم	میں نے آپ کو اپنے پاس نوکر رکھا ہے
این کار خیلے لازم است	یہ بہت فروری کام ہے
قیمت آن صفر کیست	اس بچے کا والی وارث کون ہے
مگر لال بودی کہ جواب نداوی	کیا آپ گونگے تھے کہ جواب نہیں دیا
این مہماے سواد او شان ست	آسکا علم اسی قدر ہے



فارسی	ہندی
<p>بچھاسے اوشان نول خرچ اند          این قنادی یانان بایاتون تاب یا شنو گرت          آن زن سفید پوست بہت را بخوش گل بہت</p>	<p>اسکے لڑکے فضول خرچ ہین          یہ حلوائی یا نان بانی یا بھر بھونجہ یا پیراک ہو          وہ عورت بہت خوبصورت ہو</p>
<p>این بندہ انداز من ست          من خستہ شدہ م</p>	<p>یہ میری خادمہ ہو          میں تھک گیا ہوں</p>
<p>این گو سپند چاق بہت یا لاغر          این دو تا بایکدگر مشتبہ اند          موش خرما مار را میکشد</p>	<p>وہ بھیرسی موٹی ہو یا دہلی          وہ دونوں آپس میں مشابہ ہین          نیولا سانپ کو مار ڈالتا ہو</p>
<p>بعد از دماغ چاقی او پرسیدم          بجهت عبور کردن از دو خانہ در انجا یک ماشو متفرست          من میروم مولو لوی صاحب را دیدنی میکنم          اگر چنانچہ بار دیگر این قسم رفتار بکنید          ابواب خواهد شد</p>	<p>خیر صلا کے بعد میں نے اس سے پوچھا          وہ ان ہندی سے پار ہونے کے واسطے میری سحر ہی متفرست          میں جاتا ہوں مولو لوی صاحب سے ملاقات کرونگا          اگر تم پھر ایسا کام کرو گے تو تمہاری جانداوا          ضبط ہو جاوے گی</p>
<p>من چند نفر ماہی گیر را دیدم کہ بطوری اندختند          بجهت ماہی گرفتن</p>	<p>میں نے تھوڑے مچھلی والوں کو جال سے          مچھلی پکڑتے ہوئے دیکھا ہو</p>
<p>آن سر باز علم را بالابے برج زد          چنان مثل نماز بساز کہ یک سر مرفق نہشتہ باشد          چرا اینقدر پیر بیالان او بیچسپانی</p>	<p>اس سپاہی نے نشان کو برج پر گاڑ دیا          نونے کے موافق ایسا بنا سو کہ رتی بھر فرق نہ ہو          کیوں واسطے اسکی اتنی خوشامد کرتے ہو</p>



فارسی	ہندی
آن مرغ رو سے تخم خابیدہ است	وہ مرغی انڈوں پر بیٹھی ہو
زمین این اوطاق مرست میںخواہد	اس کمرے کے فرش کو مرست کرنا چاہیے
من یک روج (جوڑ) شکش و پاکش خریدم	میں نے ایک جوڑہ دستاں و جراب خریدی ہو
التفات شما کم نشود	میں آپ کا ممنون احسان ہوں
این گندم را اسک کن بعدہ ملک یار و اورا علی کن	اس گہوں کو پیسوا اور پھر چھلنی لاکر چھانو
سن آن راہ را درست بلد نمودم	میں وہ رستہ نہیں جانتا
یک دست ہلے من بدہید	مجھکو ایک رومال دیجیے
این اتفاق کے افتاد	یہ اتفاق کب ہوا
کہ گفت	کون بولا
ما باید کہ از کار بد خد کننیم	ہمکو چاہیے کہ بڑے کاموں سے بچیں
الحال از خانہ بیرون زوید کہ ز مہ شمارا میگید	اس وقت گھر سے باہر نجاؤ ورنہ روز پکڑ لیوگا
من لہجہ ایرانی میدارم	میں ایرانیوں کے موافق بولتا ہوں
آباد را بخار امت شلتوک بسیار میشود	کیا دھان وہاں بہت پیدا ہوتے ہیں
این میوہ خیلے ویش است	یہ پھل بہت کڑوا ہو
بلے (یا ہلہ) من اورا می شناسم	ہاں میں آپکو پہچانتا ہوں
اورا گوش بینی کردند	آسکاناک کان کاٹ دیا
مواجب آن اضافہ شدہ است	آسکی ترقی ہو گئی
آن پول بسیار جمع کردہ است	آسنے بہت روپیہ جمع کیا ہو



فارسی	ہندی
آن زن زودک است	وہ عورت بانجھ ہے
یک زوج آرسی بھبت من بھر و بیار	ایک جوڑہ جوتہ (بابوٹ) میرے واسطے خرید کر لاؤ
این کرہ بوسیدہ	یہ کھن بودار ہے
نہ خیر تازہ است	نہین صاحب تازہ ہے
آن شخص فغان و استکان و ٹیکین پرچ ۱۲	آس آدمی نے پیلے و پرچ و گلاس ورکابی کو توڑ ڈالا
و شقیاب را شکستہ است برکابی ۱۲	
آن مہتر در زبان انگریزی خوب حرف میزند	وہ سائیس انگریزی خوب بولتا ہے
یک تاریخ و لاکہ صبت من بیارید	ایک آسترہ میرے واسطے لائیے
حرف شما کو خلاص رہا تمام میشود	آپ کی بات چیت کب تمام ہوگی
آیا این صندلی از آہن ساخته شدہ است	اس گرسی کو لوہے سے بنایا ہے
ساعت چند است	کیا بجا ہے
این پارچہ بسیار کلفت است	یہ کپڑہ بہت موٹا ہے
آقاؤ من شمارا دعار سانیدہ است	میرا صاحب آپ کو سلام بولتا ہے
آنادر کو مہ میاتند	وہ جھوٹے یون میں رہتے ہیں
یک ہندی بیار	ایک رسی لاؤ
آن زن بہت فعلی آمدہ است	وہ عورت فعلی کے کام کو آئی ہے
ان توری نقرہ دارد	اس کے پاس چاندی کی چائے دانی ہے
این جو رکوش باہی نایاب است	یہ گھونگھو نایاب ہے



فارسی	ہندی
آن آدم دولابی است	وہ آدمی گپتی ہو
آن حوض چقدر قول است	وہ حوض کتنا گہرا ہو
این راہ بسیار شل و گل است	اس رستے میں بہت کیچڑ ہے
شما عجمستان را خودتان می بندد	آپ اپنی گپڑی آپ باندھتے ہیں
دیر ذریک لولہ بادی آمد و کپہ را برداشت	کل ایک آنڈھی آئی اور ہمارے چھتر کو اڑا لئی
من پنج دست اورا اگر فتم و لکین او دست	میں نے اسکا پہونچا پکڑا تھا مگر وہ
خود را کان دادہ گرخت	جھٹکا دیکر بھاگ گیا
او تپیا و رکونت زمین خورد	وہ ٹھوکر کھا کر گر گیا
یک نئی بہت بچہ درست بنید	ایک جھولابچے کے واسطے بناؤ
یک تلنگہ انگور و یک قلم گیر بن بدہید	ایک انگور کا گچھا اور ایک گوی بھی مجھ کو دیجیے
آن بچہ پاتی و سرتی راہ بی رود	وہ بچہ ننگے پاؤں اور ننگے سر بھرتا ہو
آن زن خندہ است	وہ عورت کبھی ہو
من خواستم کہ توے خانہ بروم اما قاپوچی	میں نے گھر کے اندر جانا چاہا مگر دربان
مرا نگذاشت	نے مجھ کو جانے نہیں دیا
او چادر را بکنارہ رود خانہ زدہ است	اُس نے ندی کے کنارہ پر تمبوتا نا ہو
روے ناز بالش او پارہ شدہ	اُسکے تیکہ کا خلاص پھٹ گیا
فوج دشمن بسیار چپو کردند	دشمن کی فوج نے بہت لوٹ پاٹ کی
الحال میوہ چنلہ است	ابھی میوہ کچا ہو



فارسی	ہندی
چرا اور بند کار خود نستی	اپنا کام کسوا سٹے نہیں کرتے۔
تاوون گرفتن از بزرگان رکیک است	تاوان لینا بزرگون کوسنراوار نہیں
من غبن دارم	میں اٹھکا گیا
او آری و چکر و خیک مرا خیلے بدر کرب ساخته است	اسنے میرے جوتہ و بوٹ و مشک کے بہت خراب بنایا ہے
بر عقل راعوض کن	جاو عقل سیکھو
قہوچی را بگو کہ قلیان بیار دتا کہ ایک کتہ	حقہ بردار کو بولو کہ حقہ لاو مگر تاکہ ایک
قلیان کیشم	گھونٹ حقہ پیون
کاغذ را ہوا کن	پتنگ اڑاؤ
خانہ او آتش گرفت و آتش پزاو آتش زو	اسکا گھر جل گیا اور اسکے بادچی نے آگ لگانی
کیف شما کوک است	آپ اچھے ہیں
شما ترشی منجورید	آپ اچار کھاتے ہیں
سنبری دخورش امرؤر بسیار خوب شدہ بود	آجکی ترکاری و سالن خوب پکا تھا پھر
چرا اور افش داوید	کسوا سٹے اپنے اسکو گالی دی
بالینوز انگریز بہ شیراز رفتہ است	انگریزی سفیر شیراز کو گیا ہے
یک قوفی کبریت فرنگی بخربیار	ایک دیاسلامی کی ڈبیہ خرید کر لاؤ
من درباران خیدم	میں بھیگ گیا
او پیش من پوست نغده میزند	وہ میرے سامنے مسکراتا ہے
شما میخواستہید کہ زبان فارسی بخوانید	آپ فارسی پڑھنا چاہتے ہیں



فارسی	ہندی
بلہ ازین سبب شمار اطلبیدہ ام	ان اسی واسطے آپکو بلایا ہو
اول چیزے خواندہ اید یا نہ	آپ نے کچھ پہلے پڑھا ہو
چیزے خواندہ بوم و لیکن الحال یاد م رفتہ آ	تھوڑا سا پڑھا تھا مگر اب بھول گیا
خط شمشل خط گلنخار منیا یہ	تھارا خط کیڑے کے پانوں کے موافق ہو
این اصل نیست سواد است	یہ اصل نہیں نقل ہو
این مرکب کجمن بہت من بہتوانم کہ ہمراہ آن نبوسیم	یہ سیاہی گاڑھی ہو من اس سے لکھنا نہیں سکتا
بچہ من چائش کردہ بہت روغن گنتو بیار	میرے بچے کو زکام ہو اور ٹیڈی کاتیل لاؤ
عروس من آبتن بود و جو مولی زائدہ بہت	سیری ہو حاملہ تھی اور جوڑا جٹا ہو
آن تا خوشی تپ میدارد	اسکو تپ کی بیماری ہو
شما آبلہ کردہ اید یا نہ	آپ کو چھپک نکلی ہو یا نہیں
نہ خیر آبلہ مرا کو فتمہ اند	نہیں میری چھپک کو گودا ہو
از بس کہ پار و روم دست من تول	مین نے بہت ہالس (یا واڈے) لگائے
زردہ بہت	میرے ہاتھ میں چھوٹے پڑ گئے
پسر کو چک من زرد بان بیرون آوردہ بہت	میرے چھوٹے لڑکے کو برقان (کنول باو) ہوا ہو
این کار چقدر پول منخواہ	اس کام میں کتنا پیسا چاہیے
من نیسہ بکسے نیدم	مین کسی کو ادھار نہیں دوں گا
شمار بخت شو چند مواجب میدہ	آپ دھولی کو کیا درماہہ دیتے ہیں
چھج پول سیاہ دارید	آپ کے پاس کچھ پیسے ہیں



فارسی	ہندی
<p>مجرى پولى مرا بيار اسپ رازين كرده اند يانه گر به مرا خنج زد آيا ماديان اورم ميكنند نه خيرا ام است آن قربانه بسيار بزرگ است در ولايت شما بگا و عيش ميكنند</p>	<p>مير انقدري كا صند و قچه لاو گھوڑے پر چار جامہ كسا يا نهين تلی نے مچكو دانت مارا اسكى گھوڑى بھرتى هو نهين بہت غريب هو وہ مينڈھك بہت بڑا هو مھارے ملك ميں بيل سے يا نچرے</p>
<p>يا به قاطر اسپ من بيارست يك بطاري رابطيد قوچ مرادنگ زد اوسگ مر اشل كرد به قوشچي بگو قوش رابر داشته بشكار بيارد گاوشخوار ميكنند</p>	<p>بيل چلانے ميں مير اگھوڑا بيار هو ايك سلوترى كو بلاو مينڈھے نے ميرے ٹكر ماري آسنے ميرے گتے كو لنگڑا كر ديا بازدار سے كمو كه باز كو شكار كو ليچلے بيل جگالي كرتا هو</p>
<p>پسرفردا سته نفر دوز در اطناب انداختند احال كه موسم سرماست بيا د نيرن چه ضرورت دارد در ملك ايران بوسم زمستان برف بيارد و بوبالستان گرم است و در فصل بهار بلخ و بستانها خوش و خرمند دیروز غره تراق و تگرگ هر دو آمد</p>	<p>اترسون تين چورون كو پچانسی ملی اب جاڑا هو نكچھے والے كى كيا ضرورت هو ايران ميں جاڑے ميں بہت برف اور گرمی ميں بہت گرمی اور بارين ببار هو كل بجلی اور اولے دونون آئے</p>



فارسی	ہندی
آب و ہوا سے اینچا ہشامیسا زویانہ	یہاں کی آب و ہوا آپ کو موافق ہو
جاشوہا سے جہاز این قوتی مرا توفی داد	خلاصی نے یہ ڈبیہ مجھ کو نذردی
جہاز سبب تلام امواج دریا بسیار میسکند	جہاز ہلنے کے سبب سے بہت ہتا ہو
جہاز کو بر میدارو	جہاز کا لنگر کب اٹھتا ہو
آن جہاز سے دیرک وارد	اس جہاز میں تین مستول ہیں
ایک چور پایہ لالہ و یک کاسہ لالہ و یک طاق	ایک جوڑہ شمعدان اور ایک جوڑہ فانوس
چھلوار می بھبت من بیار	اور ایک تھان لٹھ میرے واسطے لاؤ
حسن نیر بازار انیشاسی او درین شہر	تم حسن بکری چانیوالے کو نہیں جانتے
شہر تگے وارو	کہ وہ کچھ اس شہر میں مشہور ہو
سیمون باز شیندہ ماما بز باز باید کہ	بندر چانے والا شاہی مگر بکری چانیوالا
چیزک تازہ باشد	چاہیے کہ کوئی نئی بات ہو
این جو انک باید کہ دیوانہ باشد کہ	یگر چاہیے کہ دیوانہ ہو کیونکہ بچوں کیسا
باطفال ہچو رفتار میسکند	اسکا چلن ہو
بچشم وقتیکہ سوارہ باہم سیر ویم درینیا	بہت اچھا جبکہ ہم سوار ہو کر چلینگے
گفتگو خواہیم کرد	تب اس بابت گفتگو کریں گے
من امروز وقت نہار مہمان دارم خوب	آج حاضری کے وقت میرے یہاں
متوجہ باشید	مہمان ہیں اچھی طرح دل لگانا
بلے صاحب چه میفرمایند درست کہنیم	بہت اچھا صاحب کیا حکم دیتے ہوتیار کریں ہم

سے ہلنے  
بہت تلام  
امواج جھکو  
موسنڈھا  
اٹھا ہو  
کتے ہیں



فارسی	ہندی
<p>پلاؤ و چلاؤ و ہردو باشد چند تا کباب مرغ  دبترہ و ہرچہ دیگر بخاطر تان برسد۔  آنا پہ آس پز بگو کہ درختنی خیلے وقت  بکند و خورش ہاے خوب بازو  بسواری کا اسکہ الی انزلے رسیدم  آفتاب گردان ترمہ و وزی کنارہ رودخا  زودہ بودند</p>	<p>پلاؤ و چلاؤ و دونوں ہوں اور کئی ایک مرغ  و حلوان کے کباب اور جو کچھ تکو پسند ہو  لیکن باورچی سے کہو کہ پکانے میں بہت  محنت کرے اور کھانا اچھا پکاوے  میں گتھی کی سواری میں منزل تک گیا  خیمہ زرد وزی ندی کے کنارے پر  کھڑے تھے</p>
<p>سرتیب فوج خاصہ قوری چاسے  از سان حضور گذرا پندند  از کمر کتخانہ بحضور آمدہ معرفت شدند  ناخوشی تب میدار و لہذا کتہ خوردہ است  بدر شکہ نشستہ راندیم  لنگہ بسیار قشنگ ساختہ اند  وران گرجی توز بجان چیان روسی بودند  ہمہ اطاق و ایوان از اجرو چ ساختہ اند  امیرال روسے عندلی نشستہ بود  نزدیک اسکہ کشتی ایستاد  سربازو سوارہ نظام مقابل و رب نظام ایستادہ بودند</p>	<p>سردار فوج خاص نے چار دانی  حضور کے سامنے پیش کی  ڈاک گھر سے حضور میں آکر ملاقات کی  آسکو بخار ہو اسوا سٹے کو تین کھائی ہو  گتھی میں بیٹھکر آسکو ہانک دیا  کشتی بہت خوبصورت بناتے ہیں  آس کشتی میں باجہ نوار روسی تھے  تمامی کو ٹھہرایاں اور کمرے اینٹ چوٹہ بنائے ہیں  ناخدا اگر سی پر بیٹھاتا  نزدیک جٹی یعنی پل کے جہاز کھڑا ہوا  سپاہی سوار سٹے کو چہ کے قطار باز جھک کھڑے ہو</p>



فارسی	ہندی
<p>در تالار بزرگ داخل شدم  تلمپہ چیان مع عرابہ تلمپہ حاضر شدند  دو قایق بزرگ آنجا دیدہ شد  کالسکہ چی بر پتہ ایتادہ بود  بر کالسکہاے بخاری شام صرف نمودم  تمثال پطربکیر از نیکی دنیا آوردہ بودند  حقہ باز چیرے در کاغذ نوشت  نخست شدہ برق ایران توے رودخانه زرد  برہنہ ہو کر چاؤنا اندر ندی گاڑ دیا  متجاوز از دو ہزار نفر قشون ایتادہ بود  تک تک خیا بانہا سے دیدہ شد</p>	<p>میں ایک بڑے صحن میں داخل ہوا  آگ بجھانے والے مع آگ گاڑی کے حاضر ہوئے  دو بڑے بوٹ (کشتی) وہاں دیکھے گئے  کوچوان ایک ٹیلے پر کھڑا تھا  شام کا کھانا ریل گاڑی پر کھایا  تصویر جہا علی شاہ روس کی امریکہ سے لائے تھے  باز گیر نے کچھ کاغذ میں لکھا  سنگے ہو کر باؤنا ایران کا ندی میں گاڑ دیا  دو ہزار آدمی سے زیادہ فوج کھڑی تھی  چند چمن دیکھے گئے</p>
<p>آن چاند رامیتر اشد  در لڑ پائین نشستہ بودم  غلیان کشیدہ قدرے کٹ کر دم  سوارہ نظام پذیرای بسیار خوبی کروند  صاحب۔ امر وز چہ خیرش است  من چہ مید انم میگوید کہ بیارم  تو خیلے چہ مید میگوئی گو یا عقل تو اگم کردہ باشی  پیے و لاک نفر ستاد</p>	<p>وہ ٹھوڑھی کے بال بندانا ہر گل موچھے کہتا ہوا  میں تو نیچے کے درجہ میں بیٹھا تھا  حقہ پی کر میں نے تھوڑا آرام کیا  رسالہ کے سواروں نے اچھی طرح سے ہتھیار کیا  آج صاحب کیسے ہیں  میں کیا جانوں کہتا ہوں کہ میں بیمار ہوں  تم ہی وہ کہتے ہو شاید تمہاری عقل جاتی رہی  تجارت کو نہیں بلا لیا</p>



فارسی	ہندی
دلاک اینہا دلاک خود شانند قدرے چاہیہا	حجام۔ یہ خود حجام ہین تھوری چارلاؤ
بلے صاحب ہمراہ چاہے خیرے نیخو امید بخورید	بہت اچھا۔ چاہے کے ساتھ کوئی دوسری خیر نہیں کھاؤگے
خیر ہیچ نیخو اہیم اما خاطر ت باشد آب گرم سیاوری	نہین۔ میں کچھ نہیں چاہتا مگر یاد رکھو کہ پانی گرم لانا
الحمد لله امروز ہیچ ناخوشی ندارم تم شکستہ بہت	خدا کا شکر ہو میں آج کچھ بیمار نہیں تپ بھی اتر گئی
میوہ سوزور گرم خانہ عمل سیاورند حالا مخص مشوم دفرو اصح بازار انجا	کید گرم گھرون میں بوتے ہین اب میں رخصت ہوتا ہوں کل فجر پھر
خواہم بود ہپ کہتر خیلے خوشم مے آید دورگہ بہت عربی و ترکمانی	حاضر ہونگا سُرنگ گھوڑا مجکو بہت پسند ہو دونملا ہو عربی و ترکمانی
بہر خودت کہ در طویلہ شاہ ازین بہتر بہم نیرسد	تمہارے سر کی قسم بادشاہی طویلے میں اس سے بہتر نہوگا
ہو ہو عالم بے دیوانگان نیکردو ہیا این را بگیر و بخوان و بہ بین کہ دین چ نوشتہ بہت	ہو ہو دنیا دیوانوں سے خالی نہیں ادھر آئیے اور اسکو لیجیے اور پڑھکر دیکھیے کیا لکھا ہو



فارسی	ہندی
رقعہ	رقعہ
<p>امو گل بخار و امویار غار من سلام علیکم  تنت بنار طبیبان نیاز مند مباد  وجود نازکت آزرده گزند مباد  امید کہ دعوات بے غرض دستان خالص  در بارہ ات مستجاب افتادہ اکنون بالمرہ  از مرض آزادی فقط</p>	<p>مشفق مہربان سلمہ الرحمن بعد سلام سنون  دعا یہ شام و سحر ہر کہ تو نہو میسار  طبیب در پہ نہ آوے ترے کبھی ز نہار  امید ہو کہ دعا بے غرض دستان خالص  کی آپ کے حق میں قبول ہوئی کہ اب  آپ کو مرض لاحقہ سے بفضل الہی شفا  کلی حاصل ہوئی فقط</p>

## شمار فارسی

یک - دو - سہ - چہار - پنج - شش - ہفت - ہشت - نہ - دہ -  
یازدہ - دوازدہ - سیزدہ - چہارزدہ - پانزدہ - شانزدہ - ہفتزدہ  
ہجڑہ - نوزدہ - بست - سٹ ویک - نی - چہل - پنجاہ - شصت -  
ہفتاد - ہشتاد - نوؤ - صد - دویست یا دو صد - سہ صد - چار صد - پانصد  
ششصد - ہفتصد - ہشتصد - نصد - ہزار -

## ایام ہفتہ

شنبہ - یکشنبہ - دو شنبہ - آدھ شنبہ - چار شنبہ - پنجشنبہ -  
جمعہ - سنیچر - اتوار - پیر - منگل - بدھ - جمعرات - جمعہ -  
(یا آدینہ)



## Turkish Language.

## ترکی زبان

ترکی

ہندی

کی قزناسل دیر	آپ کا مزاج کیسا ہے
شکر اللہ خوشیم	خدا کا شکر میں اچھا ہوں
پدروترناسل دیر	آپ کے والد کیسے ہیں
ای ڈیل دیر	اچھے نہیں ہیں
یولر	وہ تو مرتا ہے
بولدی	وہ مر گیا
والدہ اونزناسل دیر	آپ کی والدہ کیسی ہیں
شفا بولدی	وہ اچھی ہیں
ممنونم آفندی	میں آپ کا نہایت ممنون ہوں
افتد برکات ورسون	اللہ آپ کو اس کا بدلہ دیوے
ساعت کا چقا	کیا بجا ہے
ساعت سیکزہ واریار	قریب آٹھ گھنٹہ کے
پرورلاری آش	پر وہ کھولو
نہ زحمت ویری رم	میں نے آپ کو کیسی تکلیف دی
پچ پورشالی یوک	یہ کچھ بات نہیں
نہ خبردار	کچھ خبر ہے



ترکی	ہندی
خبر بوک	کچھ خبر نہیں
ای ای خبر دار می	کچھ اچھی خبر ہو
خبر گنزل دیر	بہت اچھی خبر ہو
خبر اپنی دیر	خبر تو خراب ہو
کم دن ایشی تدی نیز	آپ نے کس سے سنی
انی ایسی تمبدم	میں نے کچھ نہیں سنا
یان لشی دیر	وہ خبر سچ نہیں
خوش ندیم	میں خوش ہوں
مکن می دیر	یہ ممکن ہو
شوگ ایشم وار بوگن	آج مجھ کو بہت کام ہو
بیراز تازہ سو گتیر بانا	تھوڑا تازہ پانی دو
بیرچی بوک دول در	حقہ بھرو
دو یورون افندی	آپ لیجیے صاحب
ہو انا سل دیر	ہو اکیسی ہو
ہوار کید دیر	ہوا بہت گرم ہو
تولانک دیر	اس وقت ابر ہو
یا گہ مور یا گہا یور	پانی برستا ہو
پیک سوادک دیر	بہت ٹھنڈا ہو



ہندی	ترکی
اندھیرا ہور ہا	کراٹیک دیر
چاندروشن ہر	مہتاب وار
دوپہر ہر	ایلین دیر
میرالبادہ لیجاؤ	گورگم آل
بان صاحب	ایوت افندی
خدمتگار ادھر آؤ	اوغلن گل بورایا
آپ کیا چاہتے ہو	نہ استرینیر
ہمارے واسطے کافی لاؤ	بیزہ بیر کافی گیر
آپ کے پاس تنباکو ہو	تشن اونز دارمی
نہیں	خیر
میرے پاس تھوڑا سا ہر	بہ تم وار
یہ تم اپنے واسطے لیجاؤ	آل سنا بیزہ بخشیش
میں آپ کا مشکور ہوں	اے والہ افندی
میں گھر کو جاتا ہوں	ایسے گورم
آپ کے آقا گھر میں ہیں	اگن آوندے می
کوئی آدمی آپ کی ملاقات کرنا چاہتا ہر	رینیر بیر کے استیار
وہ کون ہر	کم دیر
مہ سکو اندر آنے دو	گل سون اچرو



فارسی	ہندی
آب و ہوا کے اینجا بشما میسازد یا نہ	یہاں کی آب و ہوا آپ کو موافق ہو
جاشو ہاے جہاز این قوتی مرا تعرف داد	خلاصی نے یہ ڈبیہ مجھ کو نذر دی
جہاز سبب تلاطم امواج دریا بسیار میکند	جہاز ہلنے کے سبب سے بہت ہتا ہو
جہاز کو بر میدارد	جہاز کا لنگر کب اٹھتا ہو
آن جہاز سے دیرک دارد	اس جہاز میں تین دستوں ہیں
ایک جو رپاہ لالہ و یک کاسہ لالہ و یک طاق	ایک جوڑہ شمع دان اور ایک جوڑہ فانوس
چھلوار می بخت سن بیار	اور ایک تھان لٹھ میرے واسطے لاؤ
حسن نر بازار انیشاسی او درین شہر	تم حسن بکری چانیوالے کو نہیں جانتے
شہر تگے دارد	کہ وہ کچھ اس شہر میں مشہور ہو
سیمون باز شنیدہ ہم اما بز باز باید کہ	بدر چانے والا شاہ ہو مگر بکری چانیوالا
چیزک تازہ باشد	چاہیے کہ کوئی نئی بات ہو
این جو انک باید کہ دیوانہ باشد کہ	یہ گبرو چاہیے کہ دیوانہ ہو کیونکہ بچوں کیسا
باطفال ہمچو رفتار میکند	اسکا چلن ہو
بچشم و قتیکہ سوارہ باہم میر ویم درینیا	بہت اچھا جبکہ ہم سوار ہو کر چلینگے
گفتگو خواہیم کرد	تب اس بابت گفتگو کریں گے
من امروز وقت نہار مہمان دارم خوب	آج حاضری کے وقت میرے یہاں
متوجہ باشید	مہمان ہیں اچھی طرح دل لگانا
بلے صاحب چہ میفرمایند درست کہنیم	بہت اچھا صاحب کیا حکم دیتے ہوتیار کریں ہم

اس وقت تک  
میں نے نام  
امواج جگہ  
کو نہیں جانتا  
تھا اور  
کہتے ہیں



## ہندی

## فارسی

پلاؤ و چلاؤ و دونوں ہوں اور کئی ایک مرغ  
و حلوان کے کباب اور جو کچھ تکو پسند ہو  
لیکن باورچی سے کہو کہ پکانے میں بہت  
محنت کرے اور کھانا اچھا پکاوے  
میں گتھی کی سواری میں منزل تک گیا  
خیمہ زردوزی ندی کے کنارے پر  
کھڑے تھے

سردار فوج خاص نے چار دانی  
حضور کے سامنے پیش کی

ڈاک گھر سے حضور میں آکر ملاقات کی  
اسکو بخار ہو اسوا سٹے کوئین کھائی رہی  
گتھی میں بیٹھ کر اسکو ہانک دیا

کشتی بہت خوبصورت بناتے ہیں  
اس کشتی میں باجہ نوار روسی تھے

تمامی کو ٹھہرایا اور کمرے اینٹ چوٹ بنائے ہیں  
ناخدا اگر سی پر بیٹھا تھا

نزدیک جٹی یعنی پل کے جہاز کھڑا ہوا  
سپاہی سوار سنے کوچہ کے قطار باز کھڑے ہوئے

پلاؤ و چلاؤ ہر دو باشند چنڈ تا کباب مرغ  
و برتہ و ہرچہ دیگر بخاطر تان برسد۔  
آناہ آس پر بگو کہ درختنی خیلے وقت  
بکند و خورش ہاے خوب بازو  
بسواری کا لکھ الی انزلے رسیدم  
آفتاب گردان ترمہ دوزی کنارہ رودخانہ  
زودہ بودند

سر تیب فوج خاصہ قوری چاسے  
از سان حضور گذرا بندند

از کمر کچانہ بہ حضور آمدہ معرفت شدند

ناخوشی تب بیدار دلہذا کتہ خوردہ است  
بدر شکہ نشستہ راندیم

لنگہ بسیار قشنگ ساختہ اند

وران گرجی تو ز بجان چیان روسی بودند

ہمہ اطاق و ایوان از اجروچ ساختہ اند

ایرال روسے صندوقی نشستہ بود

نزدیک اسکله کشتی ایستاد

سربازو سوارہ نظام مقابل ورنہ نظام ایستادہ بودند



فارسی	ہندی
<p>در تالار بزرگ داخل شدم  تلمپہ چیان مع عرابہ تلمپہ حاضر شدند  دو قایق بزرگ آنجا دیدہ شد  کال سکہ چی بر پتہ ایتادہ بود  بر کال سکہاے بخاری شام صرف نمودم  تمثال پطربکیر از نیکی دنیا آوردہ بودند  حقہ باز چیرے در کاغذ نوشت  نخست شدہ برق ایران توے رودخانه زرد  برہنہ ہو کر چاہوٹا اندر ندی گاڑ دیا  متجاوز از دو ہزار نفر قشون ایتادہ بود  تک تک خیا بانہا سے دیدہ شد</p>	<p>میں ایک بڑے صحن میں داخل ہوا  آگ بچھانے والے مع آگ گاڑی کے حاضر ہوئے  دو بڑے بوٹ (کشتی) وہاں دیکھے گئے  کوچو ان ایک ٹیلے پر کھڑا تھا  شام کا کھانا ریل گاڑی پر کھایا  تصویر جہا علی شاہ روس کی امریکہ سے لائے تھے  باز گیر نے کچھ کاغذ میں لکھا  ننگے ہو کر باوٹا ایران کا ندھی میں گاڑ دیا  دو ہزار آدمی سے زیادہ فوج کھڑی تھی  چند چمن دیکھے گئے</p>
<p>وہ ٹھوڑھی کے بال نندا تا ہر رنگل سوچھے کہتا ہوا  آن چانہ رامیتر اشہ  میں تو نیچے کے درجہ میں بیٹھا تھا  درثر پائین نشستہ بودم  حقہ پی کر میں نے تھوڑا آرام کیا  غلیان کشیدہ قدرے کٹ کر دم  رسالہ کے سواروں نے اچھی طرح سے ہتھیار کیا  سوارہ نظام پذیرای بسیار خوبی کردند  آج صاحب کیسے ہیں  صاحب۔ امر وز چہ خیرش است  میں کیا جانوں کہتا ہوں کہ میں بیمار ہوں  من چہ مید انم میگوید کہ بیماریم  تم ہیودہ کہتے ہو شاید تمہاری عقل جانی رہی  تو خیلے چرند میگوئی گویا عقل ترا گم کردہ باشی  تجام کو نہیں بلایا  پئے دلاک نفرستاد</p>	<p>وہ ٹھوڑھی کے بال نندا تا ہر رنگل سوچھے کہتا ہوا  آن چانہ رامیتر اشہ  میں تو نیچے کے درجہ میں بیٹھا تھا  درثر پائین نشستہ بودم  حقہ پی کر میں نے تھوڑا آرام کیا  غلیان کشیدہ قدرے کٹ کر دم  رسالہ کے سواروں نے اچھی طرح سے ہتھیار کیا  سوارہ نظام پذیرای بسیار خوبی کردند  آج صاحب کیسے ہیں  میں کیا جانوں کہتا ہوں کہ میں بیمار ہوں  من چہ مید انم میگوید کہ بیماریم  تم ہیودہ کہتے ہو شاید تمہاری عقل جانی رہی  تو خیلے چرند میگوئی گویا عقل ترا گم کردہ باشی  تجام کو نہیں بلایا  پئے دلاک نفرستاد</p>



فارسی	ہندی
دلاک انہما دلاک خود شانند قدرے چاہے بیار	حجام۔ یہ خود حجام ہیں تھوڑی چارلاؤ
بلے صاحب ہمراہ چاہے خیرے نیخو اہید بخورید	بہت اچھا۔ چاہے کے ساتھ کوئی دوسری چیز نہیں کھاوگے
نہ خیر ہج نیخو اہیم اما خاطر ت باشد آب گرم بیادری	نہین۔ میں کچھ نہیں چاہتا مگر یاد رکھو کہ پانی گرم لانا
الحمد۔ امروز ہج ناخوشی ندارم تم شکستہ بہت	خدا کا شکر ہو میں آج کچھ بیمار نہیں تپ بھی اتر گئی
میوہ سوزور گرم خانہ عمل میا ورنند حالا مخصس شیوم دفرو اصبح بازار انجا	کید گرم گھرون میں بو تے ہیں اب میں رخصت ہوتا ہوں کل فجر پھر
خواہم بود آپ کہتر خیلے خوشمے آید	حاضر ہونگا سڑناگ گھڑا مجھ کو بہت پسند ہے
دورگہ بہت عربی و ترکمانی بہر خودت کہ در طویلہ شاہ ازین بہتر	دونملا ہے عربی و ترکمانی تمہارے سر کی قسم بادشاہی طویلے میں
بہم نہیں سد ہو ہو عالم بے دیوانگان نہیں کردد بیا	اس سے بہتر نہوگا ہو ہو دنیا دیوانوں سے خالی نہیں
این را بگیر و بخوان و بہ بین کہ دین چ نوشتہ بہت	ادھر آئیے اور اسکو لیجیے اور پڑھکر دیکھیے کیا لکھا ہے



ترکی	ہندی
بہرازا استراحت ایدر سینئر	تھوڑی دیر آرام کرو
تیزالہ ایدی	جلدی کرو
کنگلی یولی توٹ مالیم	کونسی راہ جاؤن
یا بویولی نریاہ	یہ شرک کدھر جاتی ہے
بوندن اوزک می	بیان سے بہت دور ہے
پیک کبھی دیر	بہت دیر ہو گئی
بالرگنزل می	وہ شرک اچھی ہے
اینی لم	ہم اوترین
آٹ لاری میزری اخوراچکدر	ہمارے گھوڑے صہیل کولیجاؤ
تاؤک اینر وارمی	تمہارے پاس مرغی ہیں
ایرل ماکسی بوٹور مازسی نر	آپ کو آلودر کارہن
خیر اول ایتی شر	نہیں یہ بس ہے
بانابیر از شراب گیٹر	تھوڑی شراب لاؤ
میوہ نر وارمی	تمہارے پاس کچھ میوہ ہے
اٹی پش می مش	یہ گوشت اچھا نہیں پکا
سفرہ کو اول مش دیر	رات کا کھانا تیار ہے
بور جو مرنہ قدر دیر	اسکے واسطے کیا دیوین
استیدی ای نیری ویرن	جو آپ چاہن سو دیوین



ترکی	ہندی
ایمی بیش روپیہ ویرن	پچھیس روپیہ ہکو دو
جواب یوک	ہکو جواب مت دو
دورل مش ایم	مین رنجیدہ ہون
سوسی نیز	چپ رہو
نیردن خوشندو لم	مین تھے خوش نہیں
کیز سو وارمی	کچھ گرم پانی ہو
بیراز صابون دیر	تھوڑا صابون دو
آتش پاک	آگ جلاؤ
چھلری می تیز	بیراجوتہ صاف ہو
کلا پاکھی گر	سیری ٹوپی دو
چیکا لم	ہکو باہر جانے دیجیے
کافہ التی حاضر	حاضری تیار ہو
بانا ایکی تاس اذ طرف گٹر	دو پرچ پیالی لاؤ
واہا کیمک آل	اور ملائی لیجیے
بالی گیمز وارمی	کچھ مچھلی ہو
شکار وار	یہاں کچھ شکار ہو
سفرہ کو اول مش دیر	کھانا تیار ہو
پیک لذ تو دیر	کیا یہ مزہ دار ہو



ترکی	ہندی
نیری دیہ گئیڈی پورسی نر	آپ کہاں جاتے ہیں
کیک بولڈون می	وہاں کوئی بوٹ ہو
ہر شو حاضر می	سب تیار ہو
کیکا گیرن بوٹورون	آپ بوٹ میں بیٹھے
اینی لم می	کیا کنارہ کو جلتے ہو
الہ دیرے یا غا باڈی	میں سمجھتا ہوں نہیں برسیکا
بارو تم بوک دیر	میرے پاس بارود نہیں ہے
کوشون وارمی	تمہارے پاس گولی ہے
نہ ادار سینر	تم کیا دیکھتے ہو
بیر گیزل چیکا اسٹرام	مجھ کو تھوڑا باریک کپڑا چاہیے
کاچیا دیریر سینر	اسکو کس طرح بیچتے ہو
گیر چک سن	آپ سچ فراتے ہو

## (شمار ترکی)

بیر - ایکلی - اوپچ - دیوگرت - بیش - الٹی - ایڈمی - سیکز  
 دو کوڑ - اون - اون پیر - اون ایکلی - اون اوپچ - اون دیوگرت  
 اون بیش - اون الٹی - اون الہی - اون سیکز - اون دو کوڑ  
 اینر می - اون توڑ - کرک - ایلی - الٹیشن - الٹیشن - سیکزن - اون  
 توڑ - نن - یوز نن



ہندی	ترکی
رقمہ	رقمہ
صاحب والا مناقب	سیا و تلو افندی
آج شام کو میرا ارادہ آپ سے ملاقات کرنے کا ہے اگر آپ کو فرصت ہو تو براہ مہربانی بذریعہ حامل عرضیہ ہذا کے جواب سے مطلع و متاثر فرمادیں	بواک شام سیرہ بیرت بارت اٹک نیت اندم ایر وقتی ترا اور ساہ تذکیرنی گتیرن جواب دیری سینتر۔

(ایام ہفتہ)

۱۔ شنبہ - ۲۔ بارار کون - ۳۔ بارار ابرتہ سی - ۴۔ صاکی - ۵۔ چار شنبہ - ۶۔ پنج شنبہ - ۷۔ جمعہ - ۸۔ سنیچر - ۹۔ اتوار - ۱۰۔ پیر - ۱۱۔ منگل - ۱۲۔ بدھ - ۱۳۔ جمعرات - ۱۴۔ جمعہ

Soheli Language.

سہیلی یا شیدیوں کی زبان

ہندی	سہیلی
تمہارا نام کیا ہے	جبرا کونا نوے یے
تم کہاں رہتے ہو	اومان کھیٹ واپی وے یے
تم کہاں جاتے ہو	اومان کھیٹھو اپی وے یے
تمہاری عمر کیا ہے	ماکامیگاپی وے
تم کو کیا بیماری ہے	اونور وگو بچواگانی
تم کو کسے مارا	نانا اکا کو پیگا وے



ہندی	پشتو
تم کہاں سے آئے	تو کم زار نار اغلے
تمہارے ملک میں برف پڑتی ہے	استا سو پیل کے داورے پر یوزی برف ۱۱
تم کیا کہتے ہو	تو سوائے
اسکو کیا بیماری ہے	دے سے نا جوڑا دے
تمکو کئے مارا	تو چاوا لے
تمہاری شادی ہوئی	استا وادو شوے دے یاد شوے دے
وہ کون آدمی ہے	دغا کم ٹرے دے
تم اسکو جانتے ہو	تو آغا پیجنے
میں سچ کہتا ہوں	زہ (زہ) رشتیا وایا
مسیب کی طرف ہے	جہات کم خواتا دے
تمہارا کوئی دوست یہاں ہے	استا سو آشنا چیل پے زایکے شتا دے کنشتا دے
تم کسکی رعیت ہو	تو داچار عیتے
اس پہاڑ کا کیا نام ہے	دانغے غرہ نامدا
اس نلا کو میں بہت زور سے جانتا ہوں	آغا ملان دا ڈیرے مدت سے زہ جینیم
آج بہت سردی ہے ایک کتل اور کچھ کپڑا مجکو دو	نن زمان ڈیر ساڑھو کی گی یوسا در یوشے مالارا کا
اسکا کیا نول ہے	دوے سو پیا دا
میں بھوکھا ہوں تھوڑی روٹی اور	زہ (زہ) او گیم مالالو کوٹی ڈو ڈیے روٹی
گوشت مجکو دو	او غوا خارا کا ماتا گوشت



ہندی	سہیلی
بازار سے روٹی دال چاول ترکاری	مو کو نیڈا سو کو کو ٹیم کو اٹے کھونڈے
گوشت مچھلی انڈہ لاؤ	مجیرے بو گایا سما کے مزو ایٹھے پاپا
میرا قصور معاف کرو	حضور کو ہنڈے زرا کو ویے ایکینی جریو اعطانو اڑا
یہ راہ کس طرف گئی ہو	جیا ہی مو کو نیڈا واپی وے یے
میں بہت تھک گیا ہوں	نیکر گیر اسونے زری کو نیڈا
وہ کسکی عورت ہو	منم کے وناہنی
آکے مان باپ زندہ ہیں	میا کے بیبا کے اکو نیڈا واپی
آسکا بھائی بہن بیٹی بیٹا سب بیان ہیں	دو گیا کے جولی وا کے سوا کے اٹھوا کے وا کو پاپا پاپا
وہ ہنٹا ہو	امان چھہ کا
وہ روتا ہو	امان ڈیا
اپنے صاحب کو میرا سلام ہو کو	زون گو و انگوا و پیے سلام
میں نے سکو آٹھ روز سے نہیں دیکھا	سیکو کہو می سو کو نامی یے پاپا
وہ کہاں گیا	ہا کینڈا واپے
میں نہیں جانتا	سجوا ہی
وہ بہت سست ہو	ہوینڈو کو ٹریا
وہ عورت بہت خراب ہو	منم او کے باپا
دروازہ کھولو	چونگو و بلانگو
دروازہ بند کرو	چونگا بلانگو



ہندی	سہیلی
تم یہاں کب آئے	او کا جالینی
کب جاؤ گے	او ٹا کو نیڈا لینی
وہ ایک ہفتہ میں آویگا	کیز گانی وے یلے
ایک مہینے بھر یہاں رہو	میزی مویا آنکو بے
پیر۔ منگل۔ بدھ۔ جمعرات۔ جمعہ۔ سنیچر۔ اتوار	سلا لہ تلالا۔ ڈاگی۔ جہا موسے جہو مسادا۔ ٹینگا
ایک دو تین چار پانچ	مویا بیری ٹھاٹو ائے ٹھاٹو
چھ سات آٹھ نو دس	سینا یہاں سے عربی گنتی چلتی ہے
آج کیا دن ہے	لیو سگو گانی
آج کون تاریخ ہے	سو کیا بیس
اسکو تمہاری زبان میں کیا کہتے ہیں	اڈرٹی خیر فرانو

*Pushto Language.*

پشتو زبان

ہندی	پشتو
تمہارا نام کیا ہے	استانا اسدا
تمہارا گانون کون ہے	استا سوکلے کم پودے
تم کس قصور میں قید ہوئے	تہ (تو) کم قصور کے قید شوئے
تم کہاں رہتے ہو	تو کم زائے کے او سے
وے کہاں جاتے ہیں	دغا شری کم خواتزی



ہندی	پشتو
تم کہاں سے آئے	تو کم زار نار اغلے
تمہارے ملک میں برف پڑتی ہے	استا سو پہل کے داورے پر یوزی
تم کیا کہتے ہو	تو سواے <sup>۱۱</sup> <sup>۱۱</sup> <sub>برف</sub>
اسکو کیا بیماری ہے	دے سہ نا جوڑا دے
تمکو کئے مارا	تو چاوالے
تمہاری شادی ہوئی	استا وادو شوے دے یاد شوے دے
وہ کون آدمی ہے	دغا کم ٹرے دے
تم اسکو جانتے ہو	تو آغا پیجنے
میں سچ کہتا ہوں	زہ (زو) رشتیا وایا
مسی کسٹرت ہے	تجات کم خواتا دے
تمہارا کوئی دوست یہاں ہے	استا سو آشنا خیل پر زایکے شتا کے کنشتا دے
تم کسکی رعیت ہو	تو داچار عتے
اس پہاڑ کا کیا نام ہے	دائے غر سہ نامدا
اس ملا کو میں بہت زور سے جانتا ہوں	آغا ملاں دا ڈیرے مدت سے زہ پیمنیم
آج بہت سردی ہے ایک کتل اور کچھ کپڑا مجکو دو	نن زمان ڈیر ساڑھو کی گی یوسا در یوشے مالارا کا
اسکا کیا مول ہے	دوے سو بیادا
میں بھوکھا ہوں تھوڑی روٹی اور	زو (زہ) او گیم مالالو کوٹی ڈو ڈیے
گوشت مجکو دو	او غواخارا کا ماتا



پشتو	ہندی
دغا ٹرے ڈیرٹھگ دے	وہ آدمی بہت دغا باز ہے
زومسلمان یم	میں مسلمان ہوں
توروجے اوپے خورے	تم چاول اور دودھ کھاؤ گے
یو کوٹٹی شوٹے او کو پوج آغلا (داعلا) ورکا	تھوڑی چھاچھ اور مکھن آسکو دو
دغا (اغا) دے چانو کر دے	وہ کسکا نوکر ہے
دو دے (دا اغن) سو ماجب دے	اسکی کیا طلب ہے
تو نو کری کئے	تم نوکری کرو گے
وے ہندوستان ناکلار اغلے دے	وہ ہندوستان سے کب آیا
تور فور صبائی مالار پوجا خام مالارانا	ہمیشہ فجر اور شام تم میرے پاس آیا کرو
دا - ستا خواخا دے سونٹ میں خواخا دا	یہ تمکو پسند ہے
تو بازار تار شا لو کوٹٹی اوڑا اودال راوڑا	تم بازار جاؤ تھوڑا آنا اور دال لاؤ
دے کیلی کے اٹھائے دے ہندو ہتھوڑے کنشتا	اس گانوں میں کوئی دوکان ہے
گالون <sup>دوکان</sup> پووا - پووا چلیے (بزا) پووا گڈورے زمان وہ	ایک گائے ایک بکری ایک دنبہ
پارار اوڑا	میرے واسطے لاؤ
آگے او کھب زمان دا پارا او گورا چرتا	انڈہ اور مچلی سبھی مجکو چاہیے تلاش کرو
تاما چا کنزل کڑی دی	تمکو کسنے گالی دی
ورخالیو ٹوپک دے او یو تو را دا - پوجا ردا	ایک بندوق اور ایک تلوار اور ایک پیش قنبر کے پتھر
دے تا - نوپک چھلا سادہ بال دے دے	تمنے آسکو بندوق چلاتے دیکھا



ہندی	پشتو
اسطرف آو	دے خواتاراشا
بیان بیٹھو	رازادے کنیا
وہان سے اٹھو	تو آغاز اُٹنا پاشا
بیان سے چلے جاؤ	دو دے زائنا تو زالاٹرشا
میں بہت پیسا ہوں تھوڑا ٹھنڈا پانی لاؤ	زوڈیر تکیم نیخے او پو مالارا کا
تم انگریزی سمجھتے ہو	تو انگریزی پوئیگے
کیا طلب لوگے	تو سو واجب آخلے
تین چار روپیہ اور کھانا بس ہے	دیپے سپور روپیہ او ڈوڈیے ڈیرادا
فوج کب آویگی	دالخر باکلاراشی
میں سمجھتا ہوں کل یا پرسون رات کو آویگی	زا پو گیم یا صبالا یابل صبالا شپیلاراشی
اس دفعہ میرا تصور معاف کرو	دازیلے زمان گناہ تاسعات کا
یہ کیسکا گھر ہے	دادے چاکور دے
دروازہ کھولو	دروازہ لرے کا
دروازہ بند کرو	دروازہ بندا کا
کھانا جلد ہی تیار کرو	خوراک یا ڈوڈیے زرتیار کا
اسکو پشتو میں کیا کہتے ہیں	دے تاسوائی (نڈکر دتاسوائی)
بیان مسافر کے رہنے کی جگہ ہے	دلتا کے دے چار سا فرزے شادے او کنشتادے
یہ راہ کس طرف جاتی ہے	والار کم خواتاتے دا



پشتو	ہندی
<p>ماتمام روز کار کڑے دے زودیرا ستر شیم استا خوز کا تو را دا کالی</p>	<p>میں نے دن بھر کام کیا اب تھک گیا ہوں مٹھاری بہن کالی ہی</p>
<p>زمان پر اور امور ادپلاز کسپندی دے جاڑی او کہ خواندے</p>	<p>سیرا بھائی اور مان باپ گورے ہیں وہ روتا ہی یا ہنتا ہی</p>
<p>تو کا کاتا او چا چاتا زمان سلام دایا تو ڈوڈے خورے او کہ رو بے خورے</p>	<p>اپنے چچا اور دادا کو میرا سلام کہو تم روٹی کھاؤ گے یا بھات</p>
<p>باپوا دو وار فورے او شوے چہ یا اونید دے چرتالار آنا معلوم نہ دے</p>	<p>میں نے ہسکو ایک دور سے نہیں دیکھا وہ کہاں گیا صاحب مجھ کو معلوم نہیں</p>
<p>دے دغے آس سو بیادا</p>	<p>اس گھوڑے کا کیا دام ہی</p>
<p>خدا خبر سلور یا پنرو یا لس رو پیہ بیادا</p>	<p>شاید چار پانچ یا دس رو پیے ہونگے</p>
<p>شیک یا او داؤ خان او آٹھ یا نہ خچرے شکیرے بوتلے</p>	<p>چھ سات اونٹ اور آٹھ نو خچرے چورا لیکئے</p>
<p>پیر - منگل - بدھ - جمعرات - جمعہ - سنیچر - اتوار - دو شنبہ - سه شنبہ - چار شنبہ - پنج شنبہ - جمعہ شنبہ - کشتنبہ</p>	
<p>پو - دوا - دیرے - سلور - پنرو - اشیک - او - آتھ - نہ - لس - یوولس - دولس</p>	
<p>دیارلس - سوارلس - پنزللس - شپارلس - ودلس - آتھلس - نولس</p>	
<p>شل - یووشٹ - دووشٹ - وروشت - سلرشت - پنروشت - شکشت</p>	
<p>اووشٹ - آتھوشٹ - نہوشٹ - دیرش - سلوخت - پنروس - شپتو - آدیا</p>	
<p>اٹھیا - نوے سو - ہزار -</p>	



Mokranvi Language.

## مکرانی زبان

مکرانی

ہندی

تیسن نام کاہن	تھارا نام کیا ہو
تو کجا نشتے گے	تم کہاں رہتے ہو
واکجا رود	وہ کہاں جاتا ہو
اشیا چہ بیماری	اسکو کیا بیماری ہو
ترا کیا جتا	تکو کینے مارا
توئی کارا کوت کنے	تم یہ کام کر سکتے ہو
اشیے قیمت چہ	اسکا کیا مول ہو
اشیے بازے زرے گتے	یہ بہت مھنگا ہو
انگوبیا	اسطرف آؤ
ایدانے (ربہ)	ادھر بیٹھو
چیدا برو	یہاں سے چلے جاؤ
چودا چیر بو	وہاں سے اٹھو
من ویرگا بدہ مے شو دی کا	ہمکو کھانا دو میں بھوکھا ہوں
ماتوئی کا من سرد آبا بیار بدہ	میں پیاسا ہوں ٹھنڈا پانی لاؤ
تو نوکری کنے	تم نوکری کرو گے
تو کدی کانے	تم کب آؤ گے



مکرانی	ہندی
باند اتے کاہن اکے پیری	گلن یا پرسون آؤنگا
اید مسافرے نند کے جاگا ہست	یہاں مسافر کے رہنے کی جگہ ہے
تو نگین و مالکاری تیار کرو	تمنے روٹی و ترکاری تیار کی
منی گنا ہا بخشو	میرا قصور معاف کرو
گوشا بکن من دور رو گیان	جلدی کرو محکو دور جانا ہے
ایہ راہ کجا روڈ (رو)	یہ راہ کہاں جاتا ہے
من دو رائیں رو چا کار کوتا	میں نے دن بھر کام کیا ہے
من دم برتا	تھک گیا ہوں
منی گو ہارتو دیتا	میری بہن کو تم نے دیکھا ہے
ایہ مردم گریت آکے خندی	وہ روتا ہے یا ہنستا ہے
تئی مات پتان منی بازیا سلامان بدہ	اپنے ماں باپ کو میرا بہت سلام بولو
باز روچ بیتا مائی ستا	اُسکو میں نے بہت روز سے
دا کجا شو تا	نہیں دیکھا
ایہ لوگ منی گے	وہ کہاں گیا
ماسھی ناما	یہ گھر میرا ہے
ایہ مردم سک گندہ کی فی	مجکو معلوم نہیں
	وہ آدمی بد معاش ہے



## Sindh Language.

## سندھی زبان

ہندی

سندھی

آہون جو نالو کو جاڑو (چھا) آہے

تہون کتھے و ٹھون آہین

تہون کڈہا تو و نجین

تو کھے کپڑو مرض آہی

تو کھے کپھون مار یو

تھونجے جاؤ مارو بیان

ہنے جو مول کپڑو آہی

ہی او مہنگو ہی سانگھو ناہی

ہیڈان آ

ہتے دیو

ہتھان و تھو

ہوتان او ٹھو (او بیو)

موکھے مانی دے

اؤ خانیو آ بیان موکھے پانی دے

آدا تو بیلی او بھیندے

تو کڈہین ایندھے

تمھارا نام کیا آہی

تم کہاں رہتے ہو

تم کہاں جاتے ہو

تمکو کیا بیماری آہی

تمکو کینے مارا

تمھارے بھائی نے مارا آہی

اسکا کیا مول آہی

یہ مھنگا ہوستا نہیں

اسطرف آؤ

ادھر بیٹھو

بیان سے چلے جاؤ

وہان سے اٹھو

ہمکو کھانا دو

میں پیاسا ہوں پانی دو

بھائی تم نوکری کرو گے

تم کب آؤ گے



سندھی	ہندی
<p>سو بھا انیدس یان پیرین  ہتھے مسافر جو ٹکین جی کا جاے ہر  ہتھے جاے ناہے مسیت مین ونج  توں ونج بازار ماہتھوم اور لتبر و مٹیا  (کھنیاؤ)  موتھے گناہ بخش  موتھے بھوکھ لگی ہی مانی گوندھن کھیرا یو  سیکھا تہو موتھے پرے ونجنو ہی (پر پندی)  ہی اور رستو کتھے ویند</p>	<p>کل آؤنگا یا پرسون  بیان کوئی مسافر کے رہنے کی جگہ ہر  بیان کوئی جگہ نہیں مسجد کو جاؤ  ہمارے واسطے بازار سے کچھ پیاز  ولشن لاؤ  سیرا قصور معاف کرو  میں بھوکھا ہوں کچھ روٹی سالن دو  جلدی کرو مجکو دور جانا ہر  یہ راہ کہاں جاتی ہر</p>
<p>مونہ سجو ڈیہون کم کیو ہی انو  تھکو اینہان  مونہ جی جوئے تون دیٹھے ہر  ہو مار ٹو کھلے تہو جان روئے تو  توں جے پیو کے مونہ جا سلام دیجے  مونہ تو آٹھ نو دیہون ہوانہ ڈیٹھو  ہو کڈان دیو  سائین موتھے انھین کا باجی خبر کا ناہر</p>	<p>میں نے دن بھر کام کیا اب  تھک گیا ہوں  میری عورت کو تنے دیکھا ہر  وہ آدمی روتا ہر یا ہنستا ہر  اپنے باپ کو سیر اسلام بولو  میں نے اٹھو آٹھ نوروز سے نہیں دیکھا  وہ کہاں گیا  صاحب مجکو کچھ معلوم نہیں</p>



## Nepalese Language.

## نیپالی زبان

نیپالی	ہندی
ترو نانو کیا ہو	تمہارا نام کیا ہو
تیمی کمان رنچو	تم کمان رہتے ہو
تیمی کمان جانچھو	تم کمان جاتے ہو
تیمی کانوٹھا آئے ہو	تم کمان سے آئے ہو
تیملائی کیا بھو (کیا بیماری چھا)	تکو کیا بیماری ہو
تیملائی کسے ماریو	تکو کسے مارا
تیلے اسلائی کینو ماریو	تنے تھکو کسو اسطے مارا
یہ چیز کو تیلے کیا دام لینے چھو	اسکا کیا مول ہو
اتراؤ	اسطرت آؤ
اترجاؤ	آدھر جاؤ
تیمی بیان بیچھو جاؤ	تم بیان بیچھو
تیمی ٹھاڑو ہو	تم کھڑا ہو
مالائی بھوکھ لاگا کو چھو تباہین لے کے کھانا دو	آپ مجکو کھانا دو میں بھوکھا ہوں
مالائی تر کھالاگا کو چھو پانی کہولائی دو	میں پیاسا ہوں تھوڑا پانی دو
تیمی لے کے ای نوکری کرنے چھو کہ چھو نو	تم نوکری کرو گے
کتے روپیہ طلب لینے چھو	کیا طلب لو گے



نیپالی	ہندی
<p>کیلے آنے چہو            بہولی آنے چہو یا پر سین آنے چہو            یوہ باٹو کتر جان چہو            آٹھ دن بہو مالائی اُسکو دکھونا            مالائی جانڈے نو</p>	<p>تم کب آؤ گے            کل یا پرسون آؤنگا            یہ راہ کہاں جاتی ہو            میں نے اُسکو آٹھ روز سے نہیں دیکھا            مجکو معلوم نہیں</p>
<p><i>Wheels Language.</i>            بھیلون کی زبان</p>	
بھیل وانی	ہندی
<p>تو نا تو کا ہو            تو کا میں رہتو            تو ن کا میں جاتو            تل کا نئے ڈو کھا            کو ڈاٹھو کیو            کنیڈے خاطر ٹھو کیو            یا کائی مولو ہو            جا کو مانگھو ہو            ایہان آؤ            ایہان بہو</p>	<p>تھارا نام کیا ہو            تم کہاں رہتے ہو            تم کہاں جاتے ہو            تمکو کیا بیماری ہو            تمکو کئے مارا            تمنے اُسکو کیو اسطے مارا            اسکا کیا مول ہو            یہ بہت مھنگا ہو            اسطے آؤ            اِدھر بیٹھو</p>



بھیل وانی	ہندی
این دکو جو	یہاں سے چلے جاؤ
اے پون دکو اوٹھے	وہاں سے اٹھو
پوک لاگی سن بانٹو دے	میں بھوکھا ہوں تھوڑا کھانا دو
بھانپی لاگی پائین پاجے	میں پیسا ہوں پانی دو
آوتیورے	تم نوکری کرو گے
کانی لے تون	کیا طلب تو گے
تون کدھی اوے	تم کب او گے
دیگی آنے پرے دیہین اوے	کل یا پرسوں آؤنگا
آجی راتے ہیا لوہی پوترون کبلون دے	آج رات بہت ٹھنڈا ہو تھوڑا کپڑا اور کتل دو
اہ واٹ کاہن جاہے	یہ راہ کیسٹرف جاتی ہو
توہ تھے۔ یاگی۔ باکو۔ پوئرو۔ پوٹیری۔	تھاری عورت اور مان باپ بیٹیا بیٹی
باٹی۔ دادا۔ ہرے ہین	ہن بجائی اچھے ہین
اوہ کاہن اچھی گیو	وہ کہاں گیا
آہی ناہن جانتو	مجکو معلوم نہیں
ایک اوری ناہ دیکھیو	میں نے سکو ایک برس سے نہیں دیکھا
ایک مہینہ ہوا آتو	ایک مہینہ ہوا وہ یہاں آیا تھا
ایک ہین تین چار پانچ	ایک دو تین چار پانچ
چھو سات آٹھ نو دہو	چھ سات آٹھ نو دس

تاریخ



ہندی

بھیل وانی

یہاں سے چلے جاؤ

این دکو جو

وہاں سے اٹھو

اے پون دکو اوٹھے

میں بھوکھا ہوں تھوڑا کھانا دو

پوک لاگی سن بانڈو دے

میں پیاسا ہوں پانی دو

پھانپی لاگی پائین پابے

تم نوکری کر دو گے

آو تیورے

کیا طلب لو گے

کانی لے تون

تم کب آؤ گے

تون کدھی آوے

کل یا پرسون آؤنگا

دیگی آنے پرے دیہین آوے

آج رات بہت ٹھنڈا ہو تھوڑا کپڑا اور کتل دو

آجی راتے ہیا لوہی پوٹرون کبلون دے

یہ راہ کی طرف جاتی ہو

اہ واٹ کاہن جاہے

تھاری عورت اور مان باپ بیٹیا بیٹی

توہ تھے۔ یاگی۔ باکو۔ پوٹرو۔ پوٹیری۔

ہن بجائی اچھے ہن

بائی۔ دادا۔ ہرے ہن

وہ کہاں گیا

اوہ کاہن اچھی گیو

مجکو معلوم نہیں

آہی ناہن جانتو

میں نے سہکو ایک برس سے نہیں دیکھا

ایک اور سی ناہ دیکھیو

ایک مہینہ ہوا وہ یہاں آیا تھا

ایک مہینہ ہوا آتو

ایک دو تین چار پانچ

ایک بین تین چار پانچ

چھ سات آٹھ نو دس

چھو سات آٹھ نو دس

تاریخ عجیب



## Nicobarese Language.

## نکو باری زبان

نکو باری	ہندی
چن لیانگ مین	تمھارا نام کیا ہے
شام کیون مین	تمھارا ملک (ٹاپو) کون ہے
چون مٹالی	تمھارا گھر کہاں ہے
چین یو مین	تم کیا مانگتے ہو
ہینگ تاق روپیہ فتوم آئین و آہنٹ	ایک روپیہ میں کتنے ناریل دو گے
تو اوٹو آن مین	کیا تم بیار ہو
چاق توی آلے پکالی یو	سر میں درد اور بخار ہے
تائیٹرے (کیرے) ایتا آن مین	تم یہاں آؤ
آن نہقتو	وہاں بیٹھو
یوچوہ آن مین	تم یہاں سے چلے جاؤ
چودی	کسو واسطے
قام تاق روپیہ آنے لو قم لانگ	اس لال کپڑے کا کیا سول ہے
چین او لیو لو ان مین چقا ابیا	تم بڑے صاحب کے سامنے کیا بولو گے
چن لیانگ پٹو او ائی تو آنے مین	جس آدمی نے تمکو مارا اسکا کیا نام ہے
ہینگ تاق روپیہ قام تاق کمٹلا آرو	ایک روپیہ کا کتنا چاول ملیگا
او لیو لو آن مین چقا ابیا یا شہ مرک	اپنے صاحب کو میرا سلام بولو

۱۵۵  
نکو باری زبان  
میں لفظ تاق  
بہنی ٹھو اطراف  
پٹو تونافاری کے  
مدد کے ساتھ  
بولاجا آکر ۱۱



## ہندی

## نکو باری

میرے لیے کچھ کھانا لاؤ میں کھاؤنگا

پتیری آن میں یو اون اوق پنچھ

میں بہت بھوکھا ہوں

اوا میں غان انچیاے

پانی نہایت گرم ہو

ان ڈیاک تو تائیں

گوشت اور مچھلی کھاؤگے

میرے لیے آنے والے اوق انہیں

میں یہ چیز نہیں کھاتا

ہاں چچ چت اون اوق

ایک روٹی اور تھوڑا کھن یا گھی مجھے دو

ہینگ لوتی آنے چچی ہونگ میانگ کپتو

اس بوٹ میں بیٹھ کر ہمارے جاؤ

یو توتو آنہیں آنے ہنور چوہ آنہیں اول چوٹ

تم پیرنا جانتے ہو

کیپ آنہیں آنے چال

یہ تمھاری جوڑو ہو

آنے فان میں

یہ تمھاری بہن ہو

آنے انکانا میں

نہیں یہ میری ماں

ہاں آنے چنا انکانا

تم شام کے وقت آؤ

قانیرہ آنہیں آنے تمام

تم دن کو یہاں مت آؤ

ہت ڈک آنہیں آتائی ہینگ

خالق باری زبان نکو باری مولفہ چمن خان

چن لبانگ میں کیا نام تیرا

دیون سے کہتے نام خدا

ہتو لانگ ہتشی رٹا خراب

ٹوپ و میان پو شہراب

کپتو فون رہ جنگلی گو پیس

قان کپتو آ بھائی کی جو رو

لواتان یترہ جلدی آؤ

یو چوشی آنہیں کہاں کو جاؤ

ون سلامت زبان  
نکو باری اور دیون  
ہندی اور بارو  
بہت سے شہرت



انکا تانین بہن کو جان	چیا انکانا میری بان
ہنگ یوانگ - تنہا - اور - اکیلا	مو اوہ - ہو گنا - ہتوہر - کیلا
کیو قلنگ ہر ملک کا بیل	وانت - نازیل - ٹاٹ - تیل
تولئی - سر - اور - یوق - ہن - بال	نانگ کان اور پو آ گال
ہیا سپارنی کو جان	عقی قلنگ ہر ملک کا پان
او آئین ٹان - بھوٹھا - ہونیا گو	ہیلے نیک پیاسا پانی دو
قوال - ہاتھ - اور - لاج - ہر پانوں	شام کیوں میں کون ہر گانوں
متعین - کہین - پتھر - اور - انیٹ	اد نیک - پیٹ - اور - اوق - ہر پیٹ
پچی - لوٹا - ششم - ہر - بحالا	تپیان - رکابی - مقو - ہر - پیالا
دیکھو دیکھو ہر و ہر	پے پے تم صبر کرو
پیو - اور - انکوٹیان - ہر - مرد	چاق قوی - ہر - سرین ورد
کروٹان تا مکا کا بھٹا	شانگ - میٹھا - تائین - ہر - کھٹا
کیول - مہنول - ہر - یار	اور می اونیون بیت کی از
قے جاٹرا - سردی - پہچان	ہے اوئی نین گرمی کو جان
تاو - بزرگ - اور - چامو - ہر - چھوٹا	قوانگ - زہر - کروٹاپ - ہر - موٹا
عقی تا - کہیے - جنگلی پان	پنچہ فاپ ڈبے گو - نان
ہی - نک - اور - ڈو - ہر - مٹی	اوق - لفافہ - لیبرہ - چٹھی
ہوئے یو اے - جانو - بہوش	زک حاملہ - ہر - کھوشش
چوک یوم - کو جانو باڑی	انیون - ڈاب - تتواق - ہر - تائی



چین ہو قیتہ کیا کیا لائے	چین وی - کیا چیز بنائے
ملوح - بڑا دن - اور خوشی	ایک موافق - ہینگ ہشی
اوتلا ہائی - ہر - آسمان	ڈیاک اوتلا - دودھ - کوچان
ہے اوتی - آگ - امونین - تاکو	ڈائے - پیشاب - اشاؤ - ہر - گو
یائی شہ مرک - سلام - کوچان	ہول تال غان - حکم کون مان
ہولاتی وے - شروع کرو	تواو - بیماری - کیا - مرو
لیٹ یسیرہ - ختم کتاب	تواچھہ مرقد - ہر - آداب

Mahratta Language

مرہٹی زبان

ہندی

مرہٹی

تم چے کانے نانو	تمھارا نام کیا ہو
تم اس کانے روگا ویتھا ہو	تمکو کیا بیماری ہو
تم جی کیا فریاد آ ہو	تمھاری نالش ہو
تیا س کونی مارے	آسکو کہنے مارا
یا چے کانے مولا ہو	اسکا کیا مول ہو
ستا آ ہے اتھو امارگ	یہ بہت سستا ہو یا مہنگا ہو
ایکڑے یا	اس طرف آؤ
ایٹھے با	ہیان بیٹھو
ایتھون ترا	ہیان سے چلے جاؤ



مرہٹی	ہندی
تیتھون اٹھا	وہاں سے اٹھو
اپلیا صاحب اس مازا سلام سانگا	اپنے صاحب کو میرا سلام بولو
تم میں چاکری کراں	تم نوکری کرو گے
تم چائے لکات بھاگری کھانا ت کینون	تمہارے ملک میں روٹی کھاتے ہیں
ان تانڈل (اتھوا بھات)	یا بھات۔
بانار اتون بھاجی آنی ماس (من) آن	بازار سے ترکاری اور گوشت لاؤ
تھوڑ پانی پاڑا	تھوڑا پانی پلاؤ
تم میں کیونہاں یال	تم کب آؤ گے
ان دستریاس دیا	کپڑا کھانا اٹھو دو
می ایک اٹھوار پاسون تیاچے ورت ان یکلے ناہن	میں نے ایک ہفتہ سے ہسکا حال نہیں سنا
تیاں سانگا چندرواری یا جو مواری	اسکو بولو پیراوشگل و جمرات
یا گورواری یا سندواری ایتزا	وینچر کو آیا کرے
توررت آہے کیونہاں نہت آہے	وہ روتا ہی یا نہتتا ہی
تیاچی مانگو سندھل آہی	اسکی عورت چھٹال ہی
مازا لگا بھو کھانا ہاں آہی	میرا لڑکا بھوکا پیاسا ہی
تیاچے ہاتھ پاسے (مہت چرن) بانڈھا	اسکا ہاتھ پانوں بانڈھو
ماجی چوکی کر پا کرا	میرا قصور معاف کرو
تیاچے ڈوکے پھٹلے	اسکا سر چوٹ گیا



مرہٹی	ہندی
تیاں آپلے دھندھیا ور پاپٹھون دیا	ہنکو کام پر بھیجو
تو موٹھا بدھی وان آہے	وہ بڑا عقلمند ہو
تو موٹھا بدھی نشٹ آہے	وہ بیوقوف ہو
مزور کاہن کر پا کرا	میری پرورش کرو
تیلا موٹھی سیکھچا (ڈنڈا) زراہلی	ہنکو سخت نرا ہوئی
تم مہین کیوننان یال	تم کب آؤ گے

Bengalee Language  
بنگالی زبان

بنگالی	ہندی
(تمار) ما شایر نام کی	تمھارا نام کیا ہو (یا آپ کا نام کیا ہو)
آپن کر گوتھاے ضلع	تمھارا ضلع کون ہو
ما شایر ٹھا کریر کی نام	تمھارے باپ کا نام کیا ہو
آپنی کی مقدمہ قید آسن	تم کس قصور میں قید ہو
آپنی گوتھاے تھا کرن	تم کہاں رہتے ہو
آپنی گوتھاے جان	تم کہاں جاتے ہو
آپنی گوتھاے تھیکے آ لین	تم کہاں سے آنے
آپنی کی بول چمن (بالین)	تم کیا کہتے ہو
انار کی بیاد ہی (پٹرا)	اسکو کیا جاری ہو



بنگالی	ہندی
اپنا کے کے میرے سے	تنگو کہنے مارا
اپنا ربی باہوئے سے	تمھاری شادی ہوئی
او کے	وہ کون آدمی ہے
آپنی اوہے کے جائین	تم اُسکو جانتے ہو
آمین شتو بول سی	مین سچ کہتا ہوں
اپنا بھائی کہیوا یکھانی آرن	تمھارا کوئی رشتہ دار بیان ہے
اپنا راشٹری اوہر پتر کے میرے سے	تمھاری عورت نے اُس بچہ کو مارا ہے
امی ہار کی دام	ایسا کیا بول ہے
آپنی بازار سے جان گہر تو مشلا تشو انگشو	تم بازار کو جاؤ گھی مصالحو
آمین (رنی آشن)	مچھلی گوشت لاؤ
اپنا پتیا ماتا پوتر و کتیا مروتو ہوئے سے	تمھارا باپ مان اور بیٹا بیٹی مر گئے
کچخت دو گو دودو ہی اور ما کہم آمین	تھوڑا دودھ دہی اور کھن لاؤ
راہ دریمو سو کالے ملے بوئی کال بیل پوا	یہ چیزیں فجر کے وقت ملتی ہیں
جائے نا	شام کو نہیں
اپنا کے کے گالا گالی دیے سے	تنگو کہنے گالی دی
آپنی کی جتنے قضیہ دنگا کرین	تم ہمیشہ کسو اسطے تکرار اور لڑائی کرتے ہو
اے کہانے آشن	اسطے آؤ
اے کہانے بیشین	بیان بیچو



بنگالی	ہندی
اے کہاں ہوئی تے اپنی جان او کہاں ہوئی تے اٹھے جاؤ	ہیان سے چلے جاؤ وہاں سے اٹھو
آمین کہو داپے سی اماں کے کچھو کہتے دین	میں بھوکھا ہوں تھوڑا کھانا دو
آمین پی باشائے اماں کے جل دین	میں پیاسا ہوں تھوڑا پانی دو
آپنی کہنو کری بن (چا کری کری بن)	تم نو کری کرو گے
آپنی کہے آشی بین	تم کب آؤ گے
کا لھ کی پرسون آشی بو	کل یا پرسون آؤنگا
اے کہونے امار قصور معاف کریں	اس وقت میرا قصور معاف کرو
اے کہانے اوتیتی کہانا آسے	ہیان کسی مسافر کے رہنے کی جگہ ہو
اے پاتھ کو تہائی گیا سے	یہ راہ کیسٹرت جاتی ہو
آمین شکل دن کام کرتے مرے تسی (مری گلیم)	میں نے دن بھر کام کیا اب تھک گیا ہوں
امار کھوڑو ہاشائی کے دیکھے سین	میرے چچا کو تہنے دیکھا ہو
اپنا رھگنی ٹڈو گو مچھری	تمھاری بہن بہت کالی ہو
آمار شالی (جشتر) ٹڈو سندر	میرا سالی بہت گوری ہو
اولو کھی کیا نوکاندین کی ہاشین	وہ روتا ہو یا ہنتا ہو
اپنا ر شامی (بھتار) کے امار پر نام جان	اپنے مرد کو میرا سلام دو
آپنی روٹی (پٹے) کی آنو بھو جن کری میں	تم روٹی کھاؤ گے یا بھات
آمین انا کے پانچ چھو دیباش دیکھی نا	میں نے اُسکو پانچ چھوڑے نہیں دیکھا



بنگالی	ہندی
اُونی کو تھانی گئے سین	وہ کہاں گیا
آمین جانی نا	صاحب مجھ کو معلوم نہیں
او استری نیتان تو بھالو مانس	وہ عورت بہت نیک ہی
او لو کٹی بڈو پاچی	وہ آدمی بہت خراب ہی
او ہا کے بولین روز روز کانے آئے شو	اسکو بولو روز روز کام پر آؤ
او گا بھی کا تو ٹکانے نئے سو	وہ گائے تم نے کتنے کومول لی
آٹھ نوٹکا ادھر دام ہوئے سے	آٹھ نورو پیہ اسکی قیمت ہی
ایکٹھو کا پڑا مان کے دین	تھوڑا کپڑا مجھ کو دو
آپنی ندی تے چان کرین	تم سندھ میں غسل کرو
او ہا کے اوشدی کہوئے کانیرو کہا چھانے	اسکو دو ادیکر کام پر بھیجو
او ٹوکٹی لکھا پڑھا جانین کی نا	وہ لکھنا پڑھنا جانتا ہی
اپنی اے کمانے ایک کمانا گھر بانڈھو	تم بیان ایک گھر بناؤ
آپنی ہندوستانی کتا جانین کی نا	تم ہندوستانی جانتے ہو
اپنا رچھانپ (بیڑا) بناتے آٹھے کی نا	تسکو ٹٹی بنانا آتا ہی
آپنی چھاؤنی کمنو جانین کی نا	تسکو چھپر کا کام معلوم ہی
اپنا لے کمانے کتو تبشر کتھودی (باش) ہوئے	تسکو بیان کتنے برس ہوئے
آمین بنگالی کتا جانی نا	میں بنگالی بات نہیں جانتا
آپنی او ہا کے بی باہو کری ہیں	تم اس سے شادی کرو گے



ہندی	بنگالی
آج تم بہت دیری سے آئے	آج اپنی ادھک بہلائے آشی آسین
تم پھر ایسی سستی مت کرو	آپنی اسے روپ بیلامو کری بین نا
اسکو موقوف کرو	اوان کے لے کمنو ہوئے تے جبات بین
چراغ جلاؤ	پر دیپ لگن
بئی بجھاؤ	پر دیپ نیسھے دین
کھانا پکاؤ	بجات راندھین
دروازہ کھولو	دودار (کپاٹ) کھولین
بھولومت	بھولی بین نا

Tamil or Marathi Language.

### ٹامل یا ارومی زبان

ہندی	ارومی
تھارا نام کیا ہے	اونگو پیرنیا
تم کس قصور میں قید ہو	نیگو نیا کو تم سیدی گون
تم کہاں رہتے ہو	نیگو نیگے ارگرو
تم کہاں جاتے ہو	نیگو نیگے پورنیگو
تم کہاں سے آئے	نیگو نیگے ارنڈونڈی گو
تم کیا کہتے ہو	نیگو نیا چو لرنیگو
اسکو کیا بیماری ہے	اورک نیا وادی



ارومی	ہندی
اونگل کو یار اڑچا	تمکو کئے مارا
اونگل کنا لم آچی	تمھاری شادی ہوئی
انڈا من سے یار	وہ کون آدمی ہو
اونگل کو انڈا منس کو تریا	تم اُسکو جانتے ہو
نان نسیم چورے	مین سچ کہتا ہوں
اونگو اورینا	تمھارا ضلع کون ہو
اونگل کو سندم بار الیم ار کرانگو	تمھارا کوئی رشتہ دار اس جگہ ہو
آماورا آتے۔ تگ نیار۔ تیار۔ گمن ان بھال پپر پپر اور پپر گپور۔ ایگے ار کرانگو	مان صاحب میرا ایک بھائی میرا باپ مان اور بیٹیا بیٹی یہاں ہیں
اونگو نیچادی اونکو اڑچا	تمھاری عورت نے اُسکو مارا ہو
ادکر تم نیا	اسکا کیا مول ہو
ور روپیہ رنڈ روپیہ ایدو پیلے آچی	ایک یا دو روپیہ اسکی قیمت ہوگی
ادنیم اتے رنہو دیلے ارکد	یہ سستا نہیں بلکہ بہت مھنگا ہو
نیگل کڑے کی پوئی او۔ اسی۔ کانی۔ کونڈا	تم بازار کو جاؤ اور آنا چادل ترکاری لاؤ
نیانی۔ سال۔ کری۔ مین۔ واندا۔	کیا گھی مصالحہ اور گوشت مچھلی نہیں چلے
نان موٹے آگے	نہیں صاحب مین نے انڈا پکایا ہو
کو نیم۔ پال۔ تیر۔ ونیے۔ اد کو نڈا۔	ٹھوڑا دودھ وہی اور کھن بھی لانا
اندھو رنے کا لہروا مہر دا ایتے۔	یہ پھیرین نمبر کے وقت ملتی ہیں اب نہیں



ہندی	اردو
تمکو کسنے گالی دی تم کسو اسطے ہمیشہ تکرار اور لڑائی کرتے ہو	اونگل کو یارتینا نیگو دغم اتاٹ کو چنڈے پڑرے
اسطرف آؤ	انگے وا
بیان بیھو	انگے آوکار
بیان سے چلے جاؤ	انگے ارندے پو
وہان سے آٹھو	انگے ارندیندری
محکو کھانا دو میں بھوکھا ہوں	نیگو چو رکوڑنا پیا ار کرین
میں بہت پیاسا ہوں تھوڑا پانی دو	نیگورنو تاگم ار کد کو پنم تنی کونڈا
تم نوکری کرو گے	نی ویلے سیویا
ہاں صاحب میں نوکری کرونگا	آنا ایا ویلے سیوین
کیا طلب ہو گے	نییا چلم و انگوے
تین چار روپیہ بس ہو	مُون نال روپیہ پو دم
تم کب آؤ گے	نی بیو وروے
کل یا پرسون رات کو آؤنگا	تا بے نال ننی کی راتری کے وروے <small>فردا پرسون</small>
اسوقت میرا تصور معاف کرو	اندے ویلے پورے کوڑ
بیان کسی مسافر کے رہنے کی جگہ ہو	انگے مسافر ار کرت کے ویران ار کدا
یہ راہ کسٹرف جاتی ہو	اندے ولی نیگے پود
میں نے دن بھر کام کیا اب تھک گیا ہوں	اتی الان ویلے سیدے الٹ پوچی



اروی	ہندی
<p>نیگل چتے اپن پارتیا اونگو تنگاچی کر پارکد اونگل محتن جی رنو سٹر پارکرا اندانسے اوران الادی چر کران انگو پاٹن کوین سلام چل تی روٹی تنڈو یا الادی چور تنڈو یا نا انجی۔ آرتالا پارک ویلے اونگو الان نیگے پونا نگو آیا انیکو تر یادو</p>	<p>میرے چچا کو تنے دیکھا ہے تھاری بہن بہت کالی ہے میری سالی بہت گوری ہے وہ روتا ہے یا ہنستا ہے اپنے دادا کو میرا سلام بولو تم روٹی کھاؤ گے یا بجات میں نے سکو پانچ چھ روز سے نہیں دیکھا وے کمان گئے صاحب مجکو معلوم نہیں وہ عورت بہت نیک ہے وہ آدمی بہت خراب ہے</p>
<p>اندا پویلے رنو نلے ارکدا اندانسے رنو کٹوین اونگو چلو کڑے لے یزناں سر یاد رچو نو اندے پسونیا ویلے کی مانگنے یٹا و بند رو پیہ ویلے ارکدو کو نچم ٹونی تیو یا ارکدو سمتر تلے موٹو اڈکو مرند کورٹ ویلے کی اناپو تنگے کلے۔ ویلی کلے۔ نایت کلے وراں</p>	<p>اسکو بولو ہفتہ میں سات روز برابر آؤ اس گائے کو کتنے کو مول لیا آٹھ نورو پیہ اسکی قیمت ہے تھوڑا کپڑا مجکو چاہیے (ہونا) تم مندر میں غسل کرو گے اسکو دوادیکر کام پر بھیجو پیر اور جمعہ اور اتوار کو وہ آتا ہے</p>



## ہندی

## اروی

وہ لکھتا پڑھتا ہے

آدین ایڈر ان پڑھی کران

وہان گھر بناؤ

انگے اوڈر کٹ

تم ہندوستانی جانتے ہو

انکو تلو تیریا

تھاری زبان میں ہکو کہاتے ہیں

ادنگو چیلے ادکی پیرتیا

پیر منگل بدھ جموات

تنگے کلے سیوے کلے بدھ کلے بالکلے

جمبعہ سینچر اتوار

ویلے کلے سنی کلے نایت کلے

ایک دو تین چار پانچ

اونو - زہدو - مونو - تاپیلو - انچی

چھ سات آٹھ نو دس

آڑو - ایلو - ایلو - اوپدو - پتو

گیارہ بارہ تیرہ اٹنیس

پن اونو - پن زہدو - پدمونو - پت امیدو

بیس تیس چالیس پچاس

اروڈو - مویدو - نارپدو - اچ پدو

ساٹھ سو اسی نوے

اروڈو - ایلو - یل پدو - تنورو

سیرے نوکر کو بلاؤ

نوپڑو - آسرم

دروازہ بند کرو

ان اوڑے یا ویلے کارنے کو پڑو

دروازہ کھولو

کدو موڑو

تم بہت سست ہو

کدو توڑو

بھولومت

نی رہو سستی

وہ بیوقوف ہو

مرکا دے

اونکو بوتی اسے

اونکو بوتی اسے



اروی	ہندی
تیمچی تیارنپو	حاضری تیار کرو
<i>Gondi Language</i> گونڈی زبان	
گونڈی	ہندی
نیا پورو بائل	تمہارا نام کیا ہے
نیمبا جگامن ٹن	تم کہاں رہتے ہو
نیمبا جگادان ٹن	تم کہاں جاتے ہو
بائل تل کاتونی	تم کیا چاہتے ہو
ایدھر بیکلی دانٹا	یہ راہ کس طرف گئی
ایگا ورا	اس طرف آؤ
ایگا ڈانہو	یہاں سے چلے جاؤ
اسے اونڈا وستاییر ترا	میں پیاسا ہوں پانی دو
کرو ستا جاوا اونڈا ہم	میں بھوکھا ہوں روٹی دو
کس ترا	آگ لاؤ
نیمبا چا کر نیا گانڈا کی	تم نوکری کرو گے
تینا بچر مولا	تمہاری کیا تلاش ہے
او مخکے منتا	بہت مخنگا ہے
نے بائن کیا	اپنے باپ کو بلاؤ



گوٹھی	ہندی
ننڈ بائل بو تو کیا کی	آج کیا کام کریگا
<p>اونڈی رنڈو <math>\frac{۱}{۲}</math> مونو <math>\frac{۱}{۳}</math> نالو <math>\frac{۱}{۴}</math> سہیون <math>\frac{۱}{۵}</math></p> <p>سارون <math>\frac{۱}{۶}</math> ساٹو <math>\frac{۱}{۷}</math> آٹھ <math>\frac{۱}{۸}</math> نو <math>\frac{۱}{۹}</math> دس <math>\frac{۱}{۱۰}</math></p>	<p>ایک دو تین چار پانچ</p> <p>چھ سات آٹھ نو دس</p>
ادنیما کوندا کلتی	یہ بیل تھنے چوری کیا
ننڈ پنی وسانتا گری گری گیتل ہم	آج جاڑا ہو ایک کمل اور کپڑا دو
ننڈھن ناٹھی ویرا	آج جاؤ کمل آؤ
نیما بھلا پونتونی	تم بھلا کو جانتے ہو
ننا پونون	میں نہیں جانتا
نیما ٹے ہن پٹی - والی - پالنی -	تم شہر کو جاؤ آنا دال گھی نمک
ہوڈر - پرائک - مینک - ہوی - ترا	چاول مچلی گوشت لاؤ
ایگا کور - منج پوٹانو	یہاں مرغی کا انڈہ ملیگا
ادٹا لال بچوک مالال ہنتا	یہ گائے کتنا دودھ دیتی ہے
نٹار - دو لھالان - تہور - اوال - مرک میاٹ - بانی	جو رو خصم چھوٹا بھائی - مان - بیٹا - بیٹی - بہن - مرگے
نین مرکا آنا	اسکا بچہ پیدا ہوا
نیک بائل پواتیا	تمکو کیا بیماری ہے
ادک نیما بدانتو	تم اب کیسے ہو
نیما بڈا بائل بو تو کیوی	تم بہت سست ہو
ایرتونگا	تم غسل کرو



گوڑدی	ہندی
نیمہ ہونجا	تم سور ہو
ادلون بوناند	یہ گھر کیسکا ہے
نینڈ مائیگا مندا کو	بیان میں رات کو رہ سکتا ہوں
اور بار اسے پونوڑ	وہ بیوقوف ہے
اور ایماتی منتور	وہ سچا ہے
نیمانندی منتو	تم جھوٹا ہے
ایگا بونال دوکان منتا	بیان کوئی دوکان ہے
ناک پہ چھا	ہکومت مارو
نیا بانک رائنگتی	تمنے سکو کیسوا سٹے گالی دی
اڈار بڈا خراب منتا	وہ عورت بہت خراب ہے
نینڈ ہیے	آج نہیں

*Beloochee Language*

بلوچی زبان

بلوچی	ہندی
تھالی نام حصین	تمہارا نام کیا ہے
ناکبھو نشتیا	تم کہاں رہتے ہو
تا تھان گوروی	تم کہاں جاتے ہو
تراچو ہونین	تکو کیا بیماری ہے



## ہندی

## بلوچی

تمکو کئے مارا

تراکتیا جمدہ (شاید خرابی لفظ زدہ)

تمکو کئے زخم لگایا

تراکتیا پھٹا

تھنے آسکے تلوار ماری

تھاہین ازراہم جمدہ

اس اوٹ کا کیا مول

اے لیٹروے جھٹکے بھائین

تم یہ کام کر سکتے ہو

یہ کارتا خود کہنائے

یہ بہت مھنگا ہو

یہ بازے بھائین

اسٹرن آؤ

اندابیا (اونگوبیا)

ادھر بیٹھو

اینڈ اینڈا

بیان سے چلے جاؤ

چھیدان دابرو (چھیدان درکو)

وہاں سے آٹھو

چھودان کھروبی

مین بھو کھا ہون کھانا دو

مین شودی آن مین نے ورڈے دے

مین پیاسا ہون ٹھنڈا پانی دو

ماسکھیا تھوئی آن منا آنے دے

بھائی تم نو کرمی کرو گے

تھا بھرا اس شو انکھنی کھنائے

تم کب آؤ گے

تھان کھدین کھائے

کل یا پرسون آؤنگا

ہے یا نگھ کھان ہے تیرو شے کھان

بیان کوئی مسافر کی جگہ ہو

انیدھار و د او کھے ہندے آہین

ہمارے واسطے شہر سے گوشت پارسن روٹی

شہران برو پھا گورے وسیلے تھومے لغنا سار

میرا قصور معاف کر

اداہرچی منتر اگشتا مامات کھان



بلوچی	ہندی
تو پکے نریان پٹا بیار تیکھایابی کہ میں بندہ دیرین یہ دگ تھا نگورو	ایک بندوق اور ایک گھوڑا میرے واسطے لاؤ جلدی کرو مجکو دؤر جانا ہو یہ راہ کہاں جاتی ہو
ما سجون روش کار کھو دا متھگان ان مردم کرے گین یا خند گین تھومی جن ویسگر	میں نے دن بھر کام کیا اب تھک گیا ہوں وہ آدمی روتا ہو یا ہنستا ہو سیری عورت کو تھنے دیکھا ہو
تھووزی فیدار و ما سا سلا مان وے ان تھاگو (بوکھو) شد ان مناسدہ نے داکھو شدہ	اپنے مان اور باپ کو میرا سلام کہو وہ کہاں گیا صاحب مجھے معلوم نہیں
گوکھے زاسگین پٹا بیار تھائی سیر بیا حزائی لوگ تھاگوین	ایک دودھ کی گائے میرے واسطے لاؤ تمھاری شادی ہوئی سجد کس طرف ہو
تھائی لالک ایدھان استین ان کھوہ (ٹوکر) نام چھ مناسکھیا گوارے بیانا بھگلے پھوشتی ہے	تمھارا کوئی دوست بیان ہو اس پہاڑ کا کیا نام ہو آج بہت سردی ہو ایک کتل اور کپڑا دو
ان مردم لوٹوئین لگورے کھتے جھن ہونے سنادے ہر روش گوز ما بانگھا بگیاستے بیا	وہ آدمی دغا باز ہو تھوڑی چھاچھ اور کھن دو ہمیشہ فجر اور شام کو میرے پاس آؤ



## ہندی

## بلوچی

آٹا چاول ترکاری بہان بیگی

آرتھ۔ برنج سرے ساگ ہویزا استین کہ نہ

آس بکری کے بچے کو کئے مارا

ان بڑے سنگھ کتیا جده

تم کسی رعیت ہو

تھا کھائی ماوٹھین

انگریزی نوج کبھٹ گئی

فرنگی لشکر دکھوشدہ

یہ کیسا گھر ہو

ایہ کھائی لوگین

ایک لٹکی ایک لٹکا ہو

یک منڈ ہہ یک بھین

ایک گد ہمارے کھیت میں ہو

یک خرے میں گھٹارا خنتا

تئے وہ اونٹ چورایا ہو

تالیڑ و ذردا

تئے اس آدمی کو کیون مارڈالا

تہان آمر چھے کھشتہ

تھارا کوئی گواہ ہو

تہالی کھے شاہ استین

اب چپ رہو میں سوتا ہوں

نی چیا کھنے ماواوے کھنا

آگ جلاؤ

آسا او کھنے

تھوڑا ناک لاؤ

کھتے نے وہا ذی بیارین

بیس تیس چالیس پانس

گھنیت گھنیت وہ چہل۔ و چہل وہ

شہر و خان میں ایک دہبہ کا کیا مول ہو

روحانا گوراٹھ بہا جھکرین

یہ پتچہ و چھرا کسکا ہو

ایہ وروہنی دکھاڑچ کھائیں

خدا کی بندگی و نماز کرو

حوزرائی بندگی و نوا سا کھان

تم کس قصور میں قید ہو

ترا چھ قصور قید آختگی

تہالی



## Punjabi Language

## پنجابی زبان

پنجابی	ہندی
تو ہاڈا کی ناہی	تمہارا کیا نام ہے
تو کیتھے رہندا ہے	تم کہاں رہتے ہو
تو کیتھے ونجے (جا۔ سے)	تم کہاں جاتے ہو
او تو ن کی منگنا ہے	تم کیا مانگتے ہو
تھو واڈی کی نالچ (نالش)	تمہاری کیا نالش ہے
تھینو کین ماراوس	تمکو کسے مارا
ڈاڈھی بھوکھ بھوکھ بھوکھ بھوکھ دسین	میں بھوکھا ہوں تھوڑا کھانا دو
ڈاڈھی میتھ کچھ پانی دے سین	میں بہت پیاسا ہوں تھوڑا پانی دو
توسی کینون لڑیندے اور گالی دیندے	تم کسوا سٹلے لڑتے اور گالی دیتے ہو
اوہ روند اہی کہ منہدا ہے	وہ روتا ہے کہ منہستا ہے
اسی کلھ جانڈے مین	میں کل جاؤنگا
ہون کی وجا ہے	اب کیا بجا ہے
ساڈے نال آؤ	ہمارے ساتھ آؤ
تھو اڈی تیون یارن کی گل میں نہیں جاندا	تمہاری عورت کی بات میں نہیں سمجھتا
تھو اڈا کیڈھا پنڈ ہے	تمہارا کون گانوں ہے
کہھے کیتھے ونجوساٹین آج ہیکو گھر میں	کہاں جاتے ہو آج بیان رہو



پنجابی	ہندی
سانو آج وخن دے	مجھکو آج جانے دو
کچھ دے و تو	آج پیمایش کرو
چڑھ دے اور لہندے ویلے آؤ	وقت طلوع اور غروب کے آؤ
ٹوسی بڑے چرکے (یا دھسل) کر کے اونیرے ہو	آپ بڑی دیر کر کے آتے ہو
نی بہنا بہت چرکے آئیں	ای بہن بہت مدت کے بعد آنا ہوا
چلوئی گڑیور وڑی بابانا تک دے	ای لڑکیو بابانا تک کی زیارت کو چلو
چلوئی اڑیو مکانی	بہنو تعزیت کو چلو
او بھائی کتھے جاندا ہر	اجی کہاں جاتے ہو
تون سانو کی اکدا ہر	تم مجھے کیا کہتے ہو
ایہ سانو لوڑیندا	یہ مجھکو ضرورت ہر

### Cashmiri Language

### کشمیری زبان

کشمیری	ہندی
(کاشر) کا چھر کتھہ چہ بوزن	کشمیری بولی سمجھتے ہو
پھرن سنا	میں خود بول نہیں سکتا
ہت سے نیور گاسے	صاحب باہر جاؤ
ہت سے یورول	صاحب بیان آؤ
گورس دانا چیسے	چھا چھ پوگے
تریش دانا چیسے	پانی پوگے



کشمیری	ہندی
ججر داما چھے	حقہ پیو گے
کھول پکاسے	انڈہ پکاؤ گے
چوچ بڑ کا کھیے	روٹی کھاؤ گے
شوگھ سے	سوز ہو
کوزو گش	کہان جاتے ہو
یورولاؤ	ادھر آؤ
بلاوا ایدرتو	ایک طرف ہٹ جاؤ
ولوو لو مدنو کہ یوز میان	میرے پیارے آؤ
آن من سونش شان من اوتس	وہ بڑی عزت والا ہے
نیاٹ کھیے	گوشت کھاؤ گے
چون ناؤ کیا چھو	تھارا نام کیا ہے
تو نہ کا شیر ٹچہ کر آؤ	تم کشمیر سے کب آئے
توہ کیا کام کران چھو	تھارا کیا پیشہ ہے
کاشیر چچاشین پوان	کشمیر میں برف پڑتی ہے
کاشیر پٹیہ ایک ناؤ کیا چھو	کشمیری زبان میں اسکا کیا نام ہے
ایہ ترا در ہند مول کیا چھو	اس لوٹی کا کیا مول ہے
یہ دو شالہ کاشیر نر کیتس کتن ابوان چھو	یہ دو شالہ کشمیر میں کتنے کو کہتا ہے
یہ کلا پوش اسی ویو	یہ ٹوپی ہم کو دو



کشمیری	ہندی
یہ دستار بہ پزار کٹت چھو	یہ پگڑی اور جوہ کیسا ہے
یہ پنجو تہ کور کٹت چھو	یہ لڑکا لڑکی کیسے ہیں
یہ کھانز زنا نہ چھو	وہ کسی عورت ہے
کم سنبری بہ نسل بہ گاڈہ ماز تمول	تھوڑی ترکاری اور چاول و مچھلی
نینے بابت اینو	گوشت انڈہ میرے واسطے لاؤ
توہہ کتھہ روزان چھو	تم کہاں رہتے ہو
توہہ کریوہ نوکری	تم نوکری کرو گے
میان بابت کاشر چاء بنا دو	میرے واسطے کشمیری چاء بناؤ
تو کتھہ چھو روزان	تم کہاں رہتے ہو
یہ دتھہ کتھ چھہ گشران	یہ راہ کیسے گئی ہے
توہہ چھو تموک چوان	تم حقہ پیتے ہو
بہ چھن فاقہ کنیسا دیون کھن کھتو	میں بھوکھا ہوں تھوڑا کھانا دو
سیدھ چھہ لچ شتر تریش تریشہ چایون	میں پیسا ہوں پانی پلاؤ
کاشر منتر شین کر پیون چھو	کشمیر میں برت کب پڑتی ہے
سو میلہ کر سپ نہ	وہ میلہ کب ہوگا
تھڈس ملکس منتر سٹھا شور سنپان چھو	تمہارے ملک میں چوری بہت ہے
ہو زمان سٹھا خوبصورت چھو	وہ عورت بہت خوبصورت ہے
کپرھنہ بہ اک کمل بدیو	کچھ کپڑا اور ایک کتل مجکو دو



کشمیری	ہندی
آہ پھار سٹھا تھید چھو	یہ پھار بہت اونچا ہے
میس گاؤ بہ گورسن مول کیا چھو	اس گاؤ اور گھوڑے کا دام کیا ہے
کاشر منز و و گھیو کہ مول کیا چھو	کشمیر میں دودھ اور گھی کا کیا بھاؤ ہے
توہہ مہس کرن بابت لاو لو	تُنہ نے اسکو کیسوا سٹے ارا
توہہ مہ سیت پنجاب یو	تم میرے ساتھ پنجاب چلو گے
توہہ راج ہند ناؤ کیا چھو	مٹھاری والدہ کا کیا نام ہے
توہہ جمال کاشرس زانان چھو	تم جمال کشمیری کو جانتے ہو
کاشر منز کیا کیا میوہ اسان چھو	کشمیر میں کیا کیا میوہ ہوتا ہے
توہہ رجات کیا چھو	مٹھاری کیا ذات ہے
توہہ کیا تنخواہ مہیو	تم کیا طلب لو گے
توہہ چھو مہاراج سند نوکر چھو	تم مہاراج کے نوکر ہو
تیجہ چھو کینسی مسافر س کٹہ جائے	یہاں کسی مسافر کے رہنے کی جگہ ہے
سو چھو سٹھا دغا باز	وہ بڑا دغا باز ہے
توہہ چھو میں دوست	تم میرے دوست ہو
سو چھو ٹھنڈ دشمن	وہ تمہارا دشمن ہے
مہ سیت لے بو	میرے ساتھ آؤ
مہس زانان دہ ناؤ	اس عورت کو بلاؤ
دروازہ مٹھریو	دروازہ کھولو



کشمیری	ہندی
دروازہ دیو	دروازہ بند کرو
یہ چیز ان یور	یہ چیز ادھر لاؤ
یہ نہ تُوڑ	اسکو وہاں لیجاؤ
ہمس سست نوکرس لایو	اُس سست نوکر کو مارو
ہمس دیو میں سلام	اسکو میرا سلام بولو
یہ بور ٹلیو	یہ بوجھا اٹھاؤ
کاشتر نتر لڑائی سٹین	کشمیر میں لڑائی ہوئی
کاشتر نتر کوڑ لشرک چھ	کشمیر میں کتنی فوج ہے
اگر بھیہ لٹھہ اثرہ کام کر یوسزا پاپو	اگر تم ایسا کام پھر کرو گے تو سزا ہوگی
یہ چھ لداخ کچھ تراوج	یہ لداخ کی بکری ہے
یہ بیر سٹھانزم چھو	یہ اون بہت نرم ہے
پوزہ ون	پس بولو
آپرن ماون	جھوٹا مت بولو
توہہ چھو مسلمان کہ نہ مہند	تم مسلمان ہو یا مہندو

*Cele and Southern Languages*

گول و سنتھالی زبان

سنتھالی	ہندی
امان تو چنیا	تھارا نام کیا ہے



سنٹھالی	ہندی
آپارم ٹھالی کن	تم کہاں رہتے ہو
آپا تم سینو تن	تم کہاں جاتے ہو
چینا کوہسومیان	تمکو کیا بیماری ہے
چینا میناروئی تنا	تمنے اسکو کسواسطے مارا
چم نم گونون کڈا	اسکا کیا مول ہے
اڑی گم دام کڈا	یہ بہت مھنگا ہے
ایلو جوئے	اسطرن آو
نن تارڈوئے	ادھر بیٹھو
نن تانے سینوئے	یہاں سے چلے جاؤ
ان تانے تننگن مے	وہاں سے آٹھو
رنگی ان تنا چاولی ام نخے	میں بھوکا ہوں تھوڑا کھانا دو
انتارم بیٹنا	تم نوکری کرو گے
چولائی لام اوجوا	تم کب آؤ گے
گپا مینک اوجوائین	کل یا پرسون آونگا
اپیا ہاتورے ادا مینا	یہاں مسافر کے رہنے کی جگہ ہے
لیجا۔ گکو۔ جلو۔ باگو کو گو گو کوئے	ہمارے واسطے کپڑا ترکاری گوشت مچھلی لاؤ
کپڑا ترکاری گوشت مچھلی	میرا قصور معاف کرو
دو تاپین مے	یہ راہ کسٹرن جاتی ہے
آپا تم سینو تن	



سنتھالی	ہندی
<p>راہ تناچہ لانداتنا  ایان اپانگ اینک ج ائیائی مین  اینی او پاتے سینا اینا  کین ایتو آنا  آڑی دنت کین لے لکاجا  میچا ڈون چہ میت سیرما ہو بانیا  پیان - ماریا - اپیا - او پونیا - موپان  ترویا - آپا - ارلیا - اریا - گلیا</p>	<p>وہ روتاہی یا ہنستاہی  یرے باپ اور مان کو میر اسلام بولو  وہ کمان گیا  مجکو معلوم نہیں  مین نے شکو بہت روز سے نہیں دیکھا  ایک مہینہ ہوا یا ایک برس  ایک دو تین چار پنج  چھ سات آٹھ نو دس</p>
<p><i>Asamese and Bhootia Language</i>  آسامی و بھوٹیائی زبان</p>	
آسامی	ہندی
<p>تاکا ٹوبے  نگ براتنگ لائی  نگ برے تھانگ لائی  اوبرے تھائیان  انک سانانی مائیان  ننے سرے بولائی  نگ تنے نی بولائی</p>	<p>تھارا نام کیا ہو  تم کمان رہتے ہو  تم کمان جاتے ہو  وہ کمان گیا  مجکو معلوم نہیں  تکو کہنے مارا  تنے شکو کیو اسطے مارا</p>



آسامی	ہندی
تاما نگ لائی	اسکا کیا مول ہو
انگ نائیا	یہ بہت محنگا ہو
کرائی	نہین صاحب
تونگو	مان صاحب
ارے نائی دی	اسطرف آو
آچوگ دی	بیان بٹھو
تھانگ دی	بیان سے چلے جاؤ
بچا دی	وہاں سے اٹھو
مایو کیگو مائی تب دی	میں بھوکا ہوں تھوڑا کھانا دو
مایوتی کانگ تونی تب دی	میں پیاسا ہوں پانی دو
نسانگ تانگو	تم نوکری کرو گے
کھاؤ با	کیا طلب لو گے
باپو پھنا بو	تم کب آؤ گے
ختا سنی پھانی نو	کل یا پرسون آؤنگا
رسی۔ مون ر دی تب دی	کپڑا اور ایک کتل مجکو دو
الان ب برو تھانگ لائی	یہ راہ کس طرف جاتی ہو
انوبری ایک ابا سا ائی	تمھاری عورت۔ مان۔ باپ۔ بیٹا بیٹی
ادا کھنا گو	بہن۔ بھائی۔ اچھے بہن
براور	



آسامی	مہندی
بسا <sup>۱</sup> تاپا <sup>۲</sup> حالا <sup>۳</sup> پھالی نو کٹا <sup>۴</sup> کنتی <sup>۵</sup> کھنام <sup>۶</sup> برمی <sup>۷</sup> با - دوک <sup>۸</sup> سینی <sup>۹</sup> آٹھ <sup>۱۰</sup> نو <sup>۱۱</sup> دس <sup>۱۲</sup>	ایک برس اور ایک مہینہ میں میرا مرد آویگا ایک - دو - تین - چار - پانچ چھ - سات - آٹھ - نو - دس
<i>Malay Language</i> ملاکی زبان	
ملائی	مہندی
آپانا مانا تینگل آڈا تینگو کا سنگا پورا مانا سوپی ڈری مانا ماری نگر می اڈا کا گندم براس آپا لوبی لنگ آپا سکیت ساپا پو کل سینی آڈا کا سوڈارا ساپا ایتو نو تو کا دیا	تمہارا نام کیا ہے تم کہاں رہتے ہو تم نے سنگا پور و کچھا ہے وہ کہاں جاتا ہے تم کہاں سے آئے تمہارے مک میں گیہون چاول پیدا ہوتا ہے تم کیا کہتے ہو تم کو کیا بیماری ہے تم کو کسے مارا یہاں کوئی تمہارا دوست ہے وہ کون آدمی ہے تم اس کو جانتے ہو



ملائی	ہندی
سایابی رنگ بھول	مین سچ کتا ہون
آپاہرگا	اسکا کیا مول ہو
سایا لالہ باگی سکی زاپی	مین بھوکا ہون تھوڑا کھانا دو
ایتوا اوران تر لالو جاہ	وہ بہت بد معاش ہو
ایکن - ڈاگن - تلور - ایتیم - باماری	مچھلی گوشت انڈہ مرغی لاؤ
ٹومو ماکن نامی ساما سٹو سٹو	تم چاول اور دودھ کھاؤ گے
ٹاڈا کتی کا سٹو ڈوڈا تیگا ایتیم پرواری	کبھی ایک دو کبھی تین چار بوٹ وہاں آتے ہیں
ٹومو ماکن عاجی	تم نوکری کرو گے
برا پامو عاجی	کیا طلب لو گے
سو ماری باگی ڈن تنگ جپا	تم فجر اور شام دونوں وقت میرے پاس آیا کرو
ٹوی سینی آڈا کا کڑے آرا	یہاں کوئی شراب کی دوکان ہو
آڈا ماکن تاکو	تم تنباکو پیتے ہو
سینگ سایا تیا ڈا سنگ مالہ بولے ماری جپا سالا	دن میں مجکو فرصت نہیں ات کو میرے پاس آؤ
ماری سینی	اس طرف آؤ
ڈوڈو سینی	یہاں بیٹھو
بانکے ڈیری سانا	وہاں سے اٹھو
پگی ڈیری سینی	یہاں سے چلے جاؤ
سایا تر تالو یا ناس باگی سیکے ابر منیم	مین بہت پیاسا ہون تھوڑا ٹھنڈا پانی دو



ملانی	ہندی
سکارنگ بولے پگی ماری ایسوا تو ڈوسا اپنی رواسا پاپا	تم اب جاؤ گل یا پرسون آؤ یہ کسکا گھر ہو
ڈی سینی آڈا کا تپت اور ان تنگل اپنی ماری ترلا لو کر جاسا با سو ڈا تپت	یہاں کسی مسافر کے رہنے کی جگہ ہو میں نے دن بھر کام کیا اب تمک گیا ہوں
اپنی پروم پون ہتیم دیا پو تیان آڈے پوتے لو پو تیان آبان باپا آڈا کا آو تو مانی	یہ عورت کالی ہو گئی سکی ہن گوری ہو تمہارے بھائی یا باپ مر گئے یا زندہ ہیں
ایتیو سنا گیس اتوا گلا کاسی سلام لو پو تیان ماڈن انا	وہ روتا ہو یا ہنستا ہو اپنی مان اور بیٹے کو میرا سلام بولو
سایا ترا تیا ڈا تینگو لیمیا اتم ماری توان مانا پگی	میں نے ہسکو پانچ چڑ روز سے نہیں دیکھا صاحب کہاں گیا
سایا تیا دا تو موجو ارکا ایتو کو ڈا	مجھ کو معلوم نہیں اُس گھوڑے کو بچو گے
آڈا کا آپا آپا ڈنگار بگینی لانا مانا تنگل	تم نے کچھ سنا ہو آپ اتنے روز تک کہاں تھے
بیلا موباری سایا پو تیان کائن با ماری	وہ کب آویگا میرے کپڑے اسی وقت لاؤ
مانا آڈا اڈا آتس پتی آو لو کپالا	کہاں ہیں صندوق پر آپ کے سر کے نزدیک



ملائی	ہندی
آپالوسون	آپ کیا مانگتے ہیں
سایامون آڈو	میری کچھ عرض ہو
سایا آپا بولے بوت بوکن سایا پوٹیان اختیار	میں کیا کروں سیرا اختیار نہیں
پانگ پلپتا	چراغ جلاؤ
پاڈم پلپتا	بتی بچھاؤ
بگی سمیانیک	ناز کو جاؤ
سوڈاپی حاجی	تمنے حج کیا ہو
مچم مانا استری ڈیروما	آپ کی بی بی کیسی ہو
جانگن لوپا	بھولومت
سیپ آیر چار	سیرے واسطے چاہے تیار کرو
سایا ایسوا قولو سامنڈا پرگی	ہم کل یا پرسون جائینگے
مانا کڈنے ڈنگن روما	آسکی دکان اور گھر کمان ہو
آپا اوپا اینی پراؤ	اس بوٹ کا کیا کرایہ ہو
لو بولے چاکب ہندوستانی	آپ ہندوستانی بول سکتے ہیں
اینی نگر می ایتوتپت آپا ناما	اس شہر اور اس گانوں کا کیا نام ہو
لانگیت - بن تانگ - لوت بوکیت پوکو - اوتن مانا	آسمان - ستارے - سمندر - پہاڑ - جھاڑ - جنگل کا نام
شٹاین - شلاٹہ - رابعو - خمیس - جمعیت	پیر - منگل - بدھ - جمہرات - جمہ - سپنچور
اسبتو - احد - ناما -	اتوار کا نام -



## Burmese Language

## برہما زبان

برہما	ہندی
ماؤن مین تاسے ہالے	تمہارا نام کیا ہے
ماؤن مین فہیا گو پوزو والا	تم خدا کی عبادت کرتے ہو
ماؤن مین بیانیدے	تم کہاں رہتے ہو
ماؤن مین مولین گو مین بودلا	تم نے بچوں میں دیکھا ہے
توبے گو تو ایلے	وہ کہاں جاتا ہے
ماؤن مین بیگالا دے	تم کہاں سے آئے
ماؤن مین کو مینو ماگھون چان پے تھو تھالا	تمہارے لگے مین گھون چاول وال ہوتا ہے
ماؤن مین باپو دیلے	تم کیا کہتے ہو
ماؤن مین بابا آنا سیدے	تنگو کیا باری ہے
ماؤن مین گوباڈو یالی تے	تنگو کسے مارا
ماؤن مین تنگے جین دیاسیدلا	یہاں کوئی تمہارا دوست ہے
ہولو ترو لے ماؤن مین ٹیڈا	وہ کون آدمی ہے تم سے کچھ جانتے ہو
تینو کھیا چونڈو تینو	نہیں صاحب مین نہیں جانتا
تینو صاحب تینو	مین سچ کہتا ہوں
چونڈو آمان پیوڑے	اس گٹری کا کیا مول ہے
ڈی ڈو آپھو ملاؤ لے	مین بھوکھا ہوں تھوڑا کھانا دو
چونڈو چھاڈ گیزو پیو پوئے تھین تاچی پے با	



برہما	ہندی
<p>ماؤن مین لوٹھو بالا گاؤن نو جا دلا تاؤن  <small>اور</small> <small>فیتر</small>          تلمادی پین حھی          تو امتان چھوڑے</p>	<p>تم لوگ گھی اور دو دھ کھاتے ہو          یا تیل          وہ بہت بد معاش ہے</p>
<p>نا۔ نو آنا۔ او کے۔ یو کے لا  <small>پھلی بیٹ بیٹہ مرئی</small>          ماؤن مین۔ اونڈی۔ ناچاؤ۔ ماؤ۔ چا میلا  <small>ناریل سوکھی مچلی مٹھالی</small>          تکھو۔ نکھو۔ تو نکو۔ لیگو۔ نا کو۔ کھیا کھو          کھون۔ کھو۔ شیخو کو گو تے</p>	<p>پھلی گوشت گائے انڈہ مرغی لاؤ          تم ناریل اور سوکھی مچلی اور مٹھالی کھاؤ گے          ایک دو تین چار پانچ چھ سات          آٹھ نو دس</p>
<p>ہوتا نیا بادو تھائی نیدے  <small>بوٹ مین</small>          ماؤن مین شمبی پین الو لو میلا          بیلا گا یو لے</p>	<p>اس بوٹ مین کون سوار ہے          تم راجہ کی نوکری کرو گے          کیا طلب لو گے</p>
<p>ماؤن مین پنکو۔ لگا یو۔ تانی  <small>اور</small>          دیپن نے۔ نیا۔ نیا مین          دیا آ پے۔ سائین۔ شید لا  <small>دوکان</small>          ماؤن مین سیلی تاؤ تلا</p>	<p>تم فجر اور شام بلکہ دن اور رات          یہاں حاضر رہو          یہاں کوئی شراب کی دوکان ہو          تم چرٹ پیتے ہو</p>
<p>ماؤن مین با آلاؤ میان تاپے          دیے گھولا          دیا تھاپین  <small>ہاتھ</small>          ہونیا گاتھا</p>	<p>تم کیا کام جانتے ہو          اس طرف آؤ          یہاں بیٹھو          وہاں سے اٹھو</p>



## مہندی

یہاں سے چلے جاؤ

میں بہت پیاسا ہوں تھوڑا پانی دو

تم اب جاؤ کل یا پرسوں آؤ

میں کل دوپہر کو آیا تھا

یہ کس کا گھراؤ

بیان مندر میں مسافر کے رہنے کی جگہ ہے

تمہارے گائون اور ضلع کا کیا نام ہے

میں نے دن بھر کام کیا اب تھک گیا ہوں

یہ عورت کالی ہو کر آسکی ہیں

خوبصورت ہے

تمہارا باپ اور ماں بھائی مر گئے

یا زندہ ہیں

وہ روتی یا ہنستا ہے

میں نے سیکو ایک مہینے سے نہیں دیکھا

آپ اپنے بیٹے اور بیٹی کو میرا سلام دعا دو

صاحب کمان ہیں

مجھ کو معلوم نہیں

اس گھوڑے کو بیچو گے

## برہما

دین یا گاتوا

چوندو امی تھان بے سادے بے تسی پیسا

ماؤن میں دگنے تو اسے منے فین تے کولا

چوندو منے نیلگا لادے

دی این بدو ہالے

دی زیا ما آگانڈو نیبونے یا شدلا

ماؤن میں لو امیو نامے بادون

چوندو تانیلون الاؤ لاولو آگومودے

دی سی ماہا ایو سودے لگاؤ تو نیما

امتان لادے

ماؤن میں آچھے لگاؤ اکو تیکو نیلا

مہو پے شی دیدلا

تو نو ندلا ما ہو پنے امی ندلا

چوندو تو کو تلاش بی ما تو لے بو

کھساتا تھی گو چھو تاؤن لائی پا

تکھے بیکو تو ادے

چوندو نیبو

ہو میں کو یاؤ میلا

اپ



## ہندی

## برہما

تنے کچھ لڑائی کی خبر سنی  
آپ اتنے روز تک کمان تھے  
وہ کب آویگا

ماؤن میں ہے تین میاگو کیا دلا  
کھپیا بیما پندر دو دنلا و کیا گیا  
تو بیدو لاسے دون

میرے واسطے رنگون سے تھوڑا کپڑا  
ایک لنگی ایک رومال لانا  
میرا صندوق چوری ہو گیا

چوندو پورا دو تاسی لنگی تھے  
پادا تھے نیکون گایولاوا

آسین کچھ روپیہ پیسا  
زرور پور تھا  
آپ کیا مانگتے ہیں

چوندو تیتا تکھو پاتو ابی  
ہو آئے ہاناوئے میان پیسا میان اوو  
آسامیان شیدا

میری کچھ عرض ہو صاحب  
چرانع جلاؤ  
تبی بجاؤ

کھپیا بالودے  
چوندو چکا پیوز یا شیدی کھپیا  
می ٹھون

آپ کی بی بی کیسی ہو  
بھولومت

می ٹھولائی  
کھپیا مپا بیسے سیدے  
مامی نے

میرے واسطے چار تیار کرو  
آسکی دوکان کمان ہو

چوندو بوٹنے بے پیم با  
توزے سائین بے ما دون

آپ ہندوستانی زبان جانتے ہیں  
پیر منگل بدو جمبرات جمبہ۔ نیچر۔ اتوار

کھپیا کلا چکا تامل  
تاملین لگا۔ لودھو کیا اب۔ تاوکھائے تاملین  
سیچر



ہندی	برہما
وہ پیر کے روز جاویگا آپ ابھی گھر کو جائینگے کرسی میز بیان بجاؤ	تو تالین لاسنے توامے کھیا آگوا کھوپیا ملا کھوؤ و سہو پے دیا پین

Chinese Language  
چینا زبان

ہندی	چینی
تمہارا نام کیا ہو تم کہاں رہتے ہو وہ کہاں جاتا ہو تم کہاں سے آئے تم کیا کہتے ہو اسکو کیا بیماری ہو تمکو کئے مارا وہ کون آدمی ہو تم اسکو جانتے ہو اس صندوق کا دام کیا ہو میں بھوکھا ہوں تھوڑا کھانا دو تھوڑا گای کا گوشت اور مچھلی و ترکاری بازار سے لاؤ	نی سٹ بینگ نی انائی چھوئے چی کھوئے ہوئے تائے چھوئے نی اونائی چھوئے لواسے نی کانگ سٹ آ کھوئے یو سٹ لیٹک کھونگ ست شوئے تائی یا نین گالا مشوئے جا نی شیک کھوئے ما کھوئے گنوسینگ متے کانان نوئے ٹوناجے پے نٹ نان نوئے ہیاے آکائی شی کھائی نے ناوگوک نوئے چھوئے لوئے



چینی	ہندی
نی تا کو م ما	تم نو کری کووگے
نی کی شی آ آن کھونگ سے لوٹے	تم رنگون سے کب آئے
نی ہوئے کائے شی کھانے نے ماتے تان بوئے	تم بازار کو جاؤ اور تھوڑے چاول و اندھے لاؤ
مت شوئے نانی زرا	تمکو کہنے گالی دی
نی جے یو پھاؤ فوسے ا	تمھارے پاس بندوق اور بارود ہو
نی ہیات آمن بین ما	تم افیون کھاتے ہو
وین پے اوٹ ٹوم کی ٹوٹوئے	ایک بوتل شراب کا کیا مول ہو
یت نیت نی ہو کی ٹو کو انگ چھین	تم ایک روز کی مزدوری کیا لوگے
لوٹے کوئے شات	اسطرف آؤ
اکھوئے جے چھو	یہاں بیٹھو
انگ چھوئے (ہی شین لا)	وہاں سے اٹھو
ہوئی لے	یہاں سے چلے جاؤ
نوٹے کینک ہوت ہے پتے شوئی اچھا ہیا	میں پیاسا ہوں تھوڑا پانی یا چاء دو
نی شیک ہوئیون مادا مان	تم انگریزی سمجھتے ہو
پالی پھوسٹ لے	خدا کی بندگی کرو
کھوئے کن اوش شوئے گا جا	یہ کسکا گھر ہے
کھوئے ہو کائی ہونگ آنالی جھوئے	یہ راہ کس طرف جاتی ہے
نوٹے ماہائے کین کھوئے لینگ نیت لا	میں نے اسکو دو روز سے نہیں دیکھا



چینی	ہندی
اکھوئے گا ہم مت چا	چینا زبان میں اسکو کیا کہتے ہیں
<i>Bunuel Khundi Language</i>	
بندیل کھندی زبان	
بندیل کھندی	ہندی
تھا روزاؤ کاہی	تھا رانا نام کیا ہے
تم کان رہت ہو	تم کہاں رہتے ہو
تم کان جات ہو	تم کہاں جاتے ہو
اوہ کہاں گیو	وہ کہاں گیا
تو مو کاروگ ہو	تسکو کیا بیماری ہے
تو مو کون نے مارو	تسکو کس نے مارا
ایکو کانول	اسکا کیا مول ہے
جا بہت ہنگلی ہے	یہ بہت محنگا ہے
ای بازو آو	اس طرف آو
ایتے بیٹھو	ادھر بیٹھو
اوتے سے چلے جاؤ	وہاں سے چلے جاؤ
ٹاٹھی - گڑی - بیلا - جل سو یا - طبیلا - لے آؤ	تھالی لوٹا کٹورا گلاس تسلا لاؤ
اپنے بھیا کو میرا سیتا رام کہو	اپنے بھائی کو میرا سلام بولو
تھارے داؤجی کہاں ہیں	تمھارے بڑے بھائی کہاں ہیں



ہندی	تبدیلی
ایک بندوق میرے واسطے لاؤ	ایک توپک میرے واسطے لاؤ
وہ گھوڑا کیسکا ہے	اُوہ گھوڑو کون کو ہے
وہاں سے ایک گائے میرے واسطے لاؤ	نہاں سے ایک گائے کو لے آنا
اُسے لڑائی کی	اُوہ نیا و کیا
اب وہ اُس سے مل گیا	اب وہ منار ہو گیا
جو تون کے مارے تمہارا منہ توڑ ڈالونگا	نہین کے مارے تمہارو منہ توڑ ڈالون
یہ عورت بہت خوبصورت ہے	اِہ بتر بہت نونی ہے
وہ عورت بڑی چنچال ہے	اُوہ بتر ان نیان ہے
تمہارے ملک میں گھبون جو پیدا ہوتا ہے	تمرے ملک میں پسی جو کر ہوت ہے
بازار سے آٹا لاؤ	بازار سے کک لے آؤ

## Marwari Language

### مارواری زبان

ہندی	مارواری
تمہارا نام کیا ہے	تھانکو نام کا بن چھے
تم کہاں رہتے ہو	تھے کٹھے رہو چھو
وہ کہاں جاتا ہے	بوہ آدمی کٹھے جاوے چھے
اسکو کیا بیماری ہے	بوہ ماپڑانے کا بن کھید چھے
تکو کہنے مارا	تھانے (تنے) کون آدمی مارے چھے



مارواری	ہندی
تہارا بھائی اور بھائی جی مار یو چھے انہین چنیرا دام کتنا چھے اتھی نے آؤ	تھارے باپ اور بھائی نے مارا ہو اسکا کیا سول ہو اسطرت آؤ
تھے کہ ہن آچھو	تم کب آؤ گے
ہینے روہینے آئیس	میں جلدی آؤنگا
اٹھان سے جاؤ بھیا	یہاں سے چلے جاؤ
بھوکھ لاگی چھے کھانے کو دے	میں بھوکھا ہوں تھوڑا کھانا دو
بڑی تر کھالاگی چھے ٹھنڈو جل پیلادے	میں پیاسا ہوں تھوڑا ٹھنڈا پانی دو
تھے کوئی کی چاکری کر شیو کرنا	تم کسی کی نوکری کرو گے
کوئی راہ والا کی جگہ اٹھے چھے	یہاں کسی مسافر کے رہنے کی جگہ ہو
اوہ رستو کٹھی نے جاؤیلو	یہ راہ کہاں جاتی ہو
میں دن بھر کام کر یو چھے اب تھاک رہیو	میں نے دن بھر کام کیا اب تھک گیا ہوں
تم فرنگی کی بات جانے چھے	تم انگریزی بول سکتے ہو
مہارو ایک اٹھو راشون انکو دیکھو نہیں مہینو	میں نے ایک مہنت سے سیکو نہیں دیکھا
تھے کائین کرو چھو جی	آپ کیا کرتے ہو
میں تو مالیا میں بیٹھو چھون	میں تو محل میں بیٹھا ہوں
تھے کٹے شون آیا چھو	تم کہاں سے آئے
تھے بازار سے کاتگشیو لا دو	میرے واسطے بازار سے کنگھی لا دو



ہندی	مارواڑی
وہ آدمی بہت غریب ہے	بوہ باپڑو بھکاری ہے
<i>Urviya Language</i>	
اڈریا زبان	
ہندی	اڈریا
تھارا نام کیا ہے	تہار نام کیس
تم کہاں رہتے ہو	تم کون تھار رہی
وہ کہاں جاتا ہے	یہ تہس کون تھاکو جا بے
اسکو کیا بیماری ہے	یا نکو کس روگ
تمکو کسے مارا	تمکو کے مارا
تھارے بڑے بھائی اور باپ ہمارا ہے	تہار نونا اور باپ موتے مارے
اسکا کیا سول ہے	یا رکس خرید
یہ سستا نہیں بہت مھنگا ہے	یا سستا نہیں بڑی موہر گنو
اسطرت آؤ	تو مے انکی آئیو
یہاں بیٹھو	ایس تھل میں بسو
وہاں سے اٹھو	تو مے اٹھار اٹھو
یہاں سے چلے جاؤ	تو مے اٹھار جاؤ
میں بھوکھا ہوں تھوڑا کھانا دو	سوئے بھوکھ لگتا بھو جن دیو
میں بہت پیاسا ہوں ٹھنڈا پانی لاؤ	سوئے بڈی پر اس لگتا کا کر پانی دیو



## ہندی

## اُڑیا

تم نوکری کرو گے

تو مے نوکری کرنے جیسو کی

کیا طلب لو گے

کیا در ماتم لے بو

تم کب آؤ گے

تو مے کون دن آسبو

کل یا پرسون تک آؤنگا

کلھ دن اُبا پر دن آسبو

بیان کوئی مسافر کے رہنے کی جگہ ہو

یہ گرام رے پر باسی رہیبا کو جگہ بلبو کی ناہین

بازار سے دودھ چاول

بازار رو دودھ چاولو

مچھلی ترکاری لاؤ

مچھو پر سیا آنو

اس دفعہ میرا قصور معاف کرو

یہ مور و دوسو کھیا کرو

یہ راہ کہاں جاتی ہو

یہ راہ کون ٹھا کو جیسو

میں نے دن بھر کام کیا اب تھک گیا ہوں

موتی دن بھر و کام کری بڈی آبا سوہیلی

میری عورت کو تنے دیکھا ہو

مور و بھار جیا کو تنھین دیکھلو

تنے یہ گھر کب بنایا

تو مے یہ گھر کیسے تیار کلو

وہ آدمی روتا ہو یا سنہتا ہو

یہ نَسُو کا ندانا نہنتا

تم انگریزی بول سکتے ہو

تو مے انگریزی کتھا جانچو کی

اپنے ان باپ کو میرا سلام کہو

تو مور و نا باپ کو مور و نشکار بولو

میں نے اُسکو ایک ہفتہ سے نہیں دیکھا

سوہین آٹھ دن ہلایا ہو دیکھ نہیں

وہ کہاں گیا

یہ کوٹھا کو گلا

صاحب مجھ کو کچھ معلوم نہیں

صاحب موتے جو نا ناہین



## Telugu Language

## تلنگی زبان

تلنگی

ہندی

وشتوانڈا کٹنے پڑا

خدا سب سے بڑا ہے

نیدی ایم پیرو

تمہارا نام کیا ہے

نی ضلا ایدی

تمہارا ضلع کون ہے

نی کویم روگتا

تمکو کیا بیماری ہے

نیدی ایم فریادو

تمہاری کیا تالیش ہے

نیکو ایورگہٹ نارو

تمکو کسے مارا

دین کی ایم خرید

اسکا کیا مول ہے

ایدی بھوپیریم

یہ بہت مھنگا ہے

لے دو بھوچھو کا

نہیں صاحب یہ سستا ہے

اٹلارا

اسطرف آؤ

اکڑا کورچھو اور آٹا نم چھے

ادھر بیٹھو اور غسل کرو

اکڑا پتھی ویلی پو

ہیان سے چلے جاؤ

اکڑا پتھی لے گو

وہاں سے اٹھو

منا دہرا کی ناسلام چھو

اپنے صاحب کو میرا سلام بولو

نی او نو کرمی چستاوا

تم نو کرمی کرو گے

نال گو ایدو و نٹشکو نو پیلو

چارپانچ آدمیوں کو بلاؤ

آ



ہندی

تلنگی

تم کب آؤ گے

نی دے پورہ دستاؤ

وہ کپڑے کھانے کا چور ہے

نیلو انم دونگا  
پازچہ چور

میں نے اسکو آٹھ نو روز سے نہیں دیکھا

نے نووینی اندی تو دی دنال پنھی

وہ ایک مہینے میں دس بارہ اشرفی

وک ماس بو پدی پانڈ و اشرفی

کاتا ہے

لوسپا دستانو

اتوار کو پیدا ہوا اور سینچر کو

آدوارم ایسی پت اندی سنوارم پھی

مر گیا

پو اتدی

تم روتے ہو یا سنتے ہو

نے او ایر و ستا والے کانا اوتاوا

میرا لڑکا بھوکا پیا سا ہے

نا کوڑ کو (پڑو) آنکھلی دا ہم تو اوناڑو

تم جانتے ہو وہ بد معاش ہے

نی کو تیل سنو واڑد بد معاش

نہیں صاحب وہ نیک معاش ہے

لے وودھوارا پنھی واڑد

اسکو تھوڑی دوا دیکر کام پر بھیدو

دین کی کو کچھ مند و اپھی ہم پنسو

اسکا ہاتھ باندھو

دینی چھدو کٹو

میرے سر میں درد و بخار ہے

ناسرس لو تو پی جو رم

اسکا پاؤن ٹوٹ گیا

دانی کا لو ایر گی پو اتدی

ایک روپیہ کا گز کپڑا دو گے

وک روپیہ کی اپنی گزالو

دو روپیہ تین آنہ کا ایک سیر آنا

رینڈ روپیہ ٹوٹا انال کی وک سیرنڈی

اور چاول بکتا ہے

انڈی سنگو آمو تاڈی

کھانا



## Guzrathi Language

## گجراتی زبان

گجراتی

ہندی

تمہارا نام سونس سے

تمہارا نام کیا ہے

تمہیں چان رہو سو

تم کہاں رہتے ہو

تمہیں چان جاؤ سو

تم کہاں جاتے ہو

تم نے سون روک سے

تم کو کیا بیماری ہے

تم نے کینے مارا

تم کو کینے مارا

تمہارا بھائی مارا سے

تمہارے بھائی نے مارا ہے

انیون سودام سے

اسکا کیا مول ہے

اکرو سے مندو نہ تھی

یہ مھنگا ہے سستا نہیں

آئی پا آؤ

اس طرف آؤ

وہین بیسو

ادھر بیٹھو

وہین تھکی مہنڈے جاؤ

یہاں سے چلے جاؤ

وہین تھکی اوٹھو

وہاں سے اٹھو

سونے جمو آپو

ہلکو کھانا دو

میںے تان لاکھی سی پانی آپو

میں پیسا ہوں پانی دو

بھائی تم ہو نوکری کر سو

بھائی تم نوکری کرو گے

تمہیں چارا آؤ سو

تم کب آؤ گے



گجراتی	ہندی
<p>کالے نہیں تو پر م وارے اوس  وہن کوئی ویسا ورنے رہوانی جگیا سے  وہن کوئی جگیا نہ تھے  دھرم سالامون جاؤ  تمہارا واسطے ہاٹ تھکی ساگ تھا  کانڈالاؤ جو  ہمارو اپرادھ اکشا کرو  ادن بھو کھو سون تھو رر وٹلو آپو  وہیلو آپونے لابنو جاؤن سے  آرستو چان جائس  مون داڑا بھر کام کری نے تھا کی گیوسون  مہاراہونے تھے جونی سے  وہ نیکھ رو آسے کے ہنسا سے  تمہارا باپ نے مہاراوتی سلام کہیہ جو  مون ابے بیانے آٹھ نو داڑا سے  نہ تھی جو یا  اوچان گیو  صاحب نے کوئے خبر نہ تھی</p>	<p>کل یا پرسون آونگا  یہاں کسی مسافر کے رہنے کی جگہ ہو  یہاں کوئی جگہ نہیں ہو  دھرم سالاکو جاؤ  ہمارے واسطے بازار سے ترکاری  اور پیاز لاؤ  میرا قصور معاف کرو  میں بھوکھا ہوں کچھ روٹی ہو  جلدی کرو مجھکو دور جانا ہو  یہ راہ کہاں جاتی ہو  میں نے دن بھر کا کام کیا تھک گیا ہوں  میری غولت کوٹنے دیکھا ہو  وہ آدمی روتا ہو یا ہنستا ہو  اپنے باپ کو میرا سلام بولو  میں نے آسکو آٹھ نو روز سے  نہیں دیکھا  وہ کہاں گیا  صاحب مجھکو کچھ خبر نہیں</p>



## Kanarese Language

## کنڑی یا کرناٹکی زبان

کنڑی	ہندی
بن (نم) ہیر و اینو	تمہارا نام کیا ہے
نیو ایلے ارتیری	تم کہاں رہتے ہو
اور و ایلے ہو گتار	وہ کہاں جاتا ہے
اور و یا واگے بندرو	وہ کب آیا
نیو یا واگے و ہادیری	تم کب جاؤ گے
اور می گے این بیانی	آسکو کیا بیماری ہے
نگلی یار و بڈا درو	تکو کنے مارا
ایدار قیمت اینو	اسکا کیا مول ہے
ایڈا گت الّا توٹی او	یہ سستا نہیں بلکہ بہت مھنگا ہے
اٹی و ارجح بڑی بجایے واحد و لکے	اس طرف آؤ
اٹی کوٹر رجم کوٹرای	بیان بیٹھو
ال ایڈا ایل رجم ایلری	وہاں سے اٹھو
ال اندا ہوگ رجم ہوگری	بیان سے چلے جاؤ
نانا گے ہاسی وی آگے دے	میں بھوکھا ہوں تھوڑا
سولپ اولی کے کوٹرو	کھانا دو
نیو رنینو چاکری مارتی دی	تم نوکری کرو گے



کشمیری	ہندی
نانا گے باہل نی رڑ کی آگے تہن	مین بہت پیاسا ہون تھوڑا
نیرو کوٹری	ٹھنڈا پانی لاؤ
اینو سملا تو گونڈی	کیا طلب لوگے
دھواری یا واگے بندانو	صاحب کب آویگا
نالیے اتھوانا رڈ وریے بندے نو	کل یا پرسون تک آونگا
ایلے وہرگین خبر وارلی کے استھل او	یہاں کسی مسافر کے رہنے کی جگہ ہو
بازار وندا ہا لو آکی	بازار سے دو دو چاول آنا
ہٹو پلیاتا	ترکاری لاؤ
ای ویلے نن پٹو کشما ماری	اس دفعہ میرا تصور معاف کرو
ای ہادی ایلی گے ہو گند	یہ راہ کہاں جاتی ہو
نانو ہگ لسا کسا ماری بیاتے	میں آج دن بھر کام کیا تھا گیا ہون
ینو (تینو) کھنڈا سینا تن پیری	تم گوشت مچھلی کھاتے ہو
نن ہینڈتی نانیو نوٹری ری	میری عورت کو تنے دیکھا ہو
ای ہنگسو گپٹو ایدالے آکی بھل سندی	یہ کالی اور وہ بہت خوبصورت ہو
نیو ایہنی یا واگے اندکٹ سیدی	تنے یہ گھر کب بنایا
انوا اتانے اتھو انگتان	وہ روتا ہو یا ہنستا ہو
نیو آرڈو ماتو بلی	تم آرزو زبان جانتے ہو
ایلری تنگے کو تیللا	نہیں صاحب مجھ کو نہیں معلوم

تاریخ عجیب



## Malayalam Language

## ملیالم زبان

ملیالمی

ہندی

نندے پیرنید

تمہارا کیا نام ہو

نی اٹڑے ایری کٹو

تم کہاں رہتے ہو

نی اٹڑے پونو

وہ کہاں جاتا ہے

امی بن آری

وہ کون ہے

نی آپا بن

تم کب آئے

امی بے نی اندا دینو

آسکو کیا بیماری ہے

ننگ آرا آری چد

نگو کسے مارا

اندے ایٹا ایندے باپا نیک آری چد

تمہارے باپ اور بھائی نے مجکو مارا ہے

ایدی اندا بیلے

اسکا کیا مول ہے

ایدی آگا الا پرت پر سو

یہ سستا نہیں بلکہ بہت مہنگا ہے

ایدی وا

اسپرٹ آؤ

اٹڑے ایری

بیان بیٹھو

اٹڑے آئی

وہاں سے اٹھو

اٹڑے نی پونیکا

بیان سے چلے جاؤ

آدی گانو پاسی ایری کٹو کورے چوراند اتری

میں بھوکا ہوں تھوڑا کھانا دو

نی اند بیلے چینیو

تم کیا کام کرتے ہو



ہندی	میلیامی
مین پیاسا ہون تھوڑا ٹھنڈا پانی لاؤ	انگ تائی کٹو کورا پلم کوٹری کی
تم نوکری کرو گے	نی چاکری آکو
کیا طلب لو گے	نی اینڈ اسمیلا مانگون
تم کیا بولے	نی اینڈ پارے نیٹا
کل یا پرسون تک آؤنگا	نالابیری دے الہامتی ان بیری دے
ہیان کوئی مسافر کے رہنے کی جگہ ہو	ا بڑے ایرین مسافر کان آؤنڈو
بازار سے چاول آٹا ترکاری لاؤ	بازارلی پونی اری پت اینڈ ایلو کریک کٹووا
میرا قصور معاف کرو	نیچا پے ایداکٹو پور تا پیرو
یہ راہ کہاں جاتی ہو	ای بی ا بڑے پونو
مین نے دن بھر کام کیا اب تھک گیا ہوں	یان اٹیری تالی بیلے چہ لید پرت بیزار آئی پونی
تم نے دہلی دیکھی ہو	نی ولی کٹو
تم نے یہ گھر کب بنایا	نی ای پورے ایپاکٹے
تم انگریزی بول سکتے ہو	نی انگریزی ہاک اری او
تھاری زبان میں اسکا کیا نام ہو	تندے باکلی او پیر اینڈانی
<i>Caningalese Language</i>	
سنگلی یا لنگا کی زبان	
ہندی	سنگلی
خدا کی بندگی کرو	بودونگ نشکار کر پانگ



سنکلی	ہندی
اُون بے نوکا دے	تھارا نام کیا ہو
اُون بے رٹ نوکا دے	تھارا ضلع کون ہو
اُون بے تون وار دکت ہیرے اوناو	تم کس قصور میں قید ہو
اُون بے کہ ہر ہیٹی نیواد	تم کہاں رہتے ہو
اُون بے کوہے یان واو	تم کہاں جاتے ہو
اُون بے کوہے ہیٹا آوؤ	تم کہاں سے آئے
اُون بے کیا سننے نوکا دی	تم کیا کہتے ہو
مے ایٹ لیڈ موکا دے	تھو کیا جاری ہو
بٹ گیا ہووے کاوودے	تھو کنے مارا
بٹ ہیرے گیتا وؤ	تھاری شادی ہوئی
اویے موٹا وینی	وہ کون آدمی ہو
اُون بے مے آے دانو داو	تم اسکو جانتے ہو
مے ایلادین مے گونا کو چرمودے لیرے	اس گائے اور بیل کا کیا مول ہو
ایکری۔ دیکری۔ تری۔ پاپا۔ ہاپے۔ ہات	ایک دو تین چار پانچ چھ سات
آپٹ۔ نواپے۔ دہاپے۔	آٹھ نو دس
مہ جو مے سیو تھب اُونے نے	یہ سستا نہیں بہت مھنگا ہو
اُون بے کڑے۔ پلے ننگ۔ پٹی۔ ہل۔	تم بازار کو جا کر آٹا چاول
ہالو۔ اینا ورننگ۔	ترکاری لاؤ



ہندی	سنگلی
تھوڑا کپڑا اور شکر لاؤ	ٹیکاک - ریدی - سنی - آسنے وانگ
گھی اور گوشت اور مچھلی بھی وہاں ہو	دھون تیل - <sup>پہچ</sup> ٹاپس - <sup>چینی</sup> موٹو مالو - کرے تین واو
تھوڑا دودھ اور کھن لاؤ	ٹیکاک - بکری - ونڈرو آسنے وارنگ
تنگو کئے گالی دی	بٹ بڑے کاودے
اسٹرن آؤ	مے پے تنگ وارنگ
بیان بیٹھو	مے ہے ایندے کا تنگ
بیان سے چلے جاؤ	مے ہے پالے یا تنگ
وہاں سے اٹھو	اوہنگ نگی ٹنگ
میں بھوکا ہوں تھوڑا کھانا دو	مٹ باڈے گینی بٹ ویلانگ
میں پیاسا ہوں تھوڑا پانی دو	مٹ و اتورے پیاسائی و اتورے ویلانگ
تم نوکری کرو گے	اون بے مایے ویڈ کرن واد
ہاں صاحب کیا طلب دو گے	ہاں مہاتیا کو چرے پاڈی گیون واد
تم کب آؤ گے	اون بے اینے کو اوداد
کل یا پرسون آؤنگا	ہٹ اینڈا انوان
میرا قصور معاف کرو	ماگے وارو سما کرو
اسکو سنگلی زبان میں کیا کہتے ہیں	مے کٹ اون بے کیا تے موکدے
اتوار - پیر - منگل - بدھ -	ا پر پڈا - ساندو وا - انگ پرو وادا
جمعرات - جمعہ - سنہرے	بداوا - برہیندا - سیکوراوا - سوسوروا



South Andaman  
or  
Boingijida Language

جنگلی یا پوجنی جید زبان

جنگلی

ہندی

کی ان تو تنیگدا	تمہارا نام کیا ہے
تین گو بوڈ کے	تم کہاں رہتے ہو
تین چانگو کے	تم کہاں جاتے ہو
پچی مالان نابرس	تمکو کیا بیماری ہے
میجا نابرس	تمکو کسے مارا
کا دیا پیلول	یہ میری عورت ہے
کا ڈب چا پیلول	یہ میرا باپ ہے
کا ڈیا بولول	یہ میرا مرد ہے (شوہر ہے)
کائب چی ماڑا	اسکا کیا مول ہے
آب اردو روڈا	یہ بہت محنگا ہے
کانتک	اسطرف آؤ
کارن نا کا ڈوئی	بیان بیٹھو
کاتے واک ادون	بیان سے چلے جاؤ
کاتے کاپی	بیان سے اٹھو
ڈا بوئے رڈ ادین کھانا	میں بھوکا ہوں کھانا دو



جنگلی	ہندی
کارو گوداما کے (ریکرے)	یہ سور کا گوشت کھاؤ
دیت یاٹ۔ آجا بیدک ایک	تم تھوڑی مچھلی اور شہد لاؤ
ڈوڈا کا ایر کے ڈین اپنا	میں پیسا ہون تھوڑا پانی دو
یادی سیک لے	کچھو کھاؤ گے
کی رین آر لالے آٹک نو کے	تم کب آؤ گے
نو وائینگان لیک ادنکے آرام لات	تم کل جنگل کو جاؤ
مارولین تامبولول (پلوگا)	خدا آسمان میں ہو
ڈین کاراما۔ رانا جیدیک مان	ہکو کمان اور تیر دو
ڈونگے یابانی کے	میں نہیں دو ننگا
ایرم لاث داب ایک	مجھ کو جنگل کو لیچلو
نوڈا ڈاب بیت ناما یا بڈا	تجھ کو ست مارو
نو مچا آر لالیک نو پیا لات کے	تم ویپر کب جاؤ گے
پو ملا پاکے	پانی برستا ہو
ڈاٹ پان ٹیلیم بیدیک ٹو یو	سیرے واسطے پان اور کوڑی لاؤ
مچا ایر مالین نو بوڈو کے	تم کون سے جنگل میں رہتے ہو
انگورانی تو۔ وال بیدیک میک کے	تم چاول اور وال کھاؤ گے
انگورانی او یو	تم پڑھ پیتے ہو
انگورونگ لیک نامکن پی	تم شراب پیو گے



## ہندی

## جنگلی

نجر کو جاؤ شام کو آؤ  
یہ کسکا گھر ہو

تبر وائی گان لیک کا ٹک تارو دیا لیک آن  
کامی جیا بوڈا

سندرین غوطہ مارو

جو رو لیک ٹیک پوٹھی

اس بوت پر بیٹھو

بجالیں ناکا دونی

تم کیا مانگتے ہو رچاتے ہو

نو مچانا نا کے

وہ بچہ روتا ہو

ابلی گا یا ڈاٹھی کے

تم کیا پڑھتے ہو

نو مچا لیک یا پ کے

تم لکھ سکتے ہو

ان نو ایٹی

یہ کپڑا کسکا ہو

کامی جیا یو لوڈا

وہ خراب عورت ہو

یا پی لاب جا بگڈا

آسکا ہاتھ پاؤں باندھو

ای گوڈا رچاگ بیدیک رونی

مین بھگوترا ہون

ڈویو پاکورا لول

یہ لوہا بھگو ڈو

وین تالبت آ

تم خون کبھی نہ کرو

نول او باو یک اب پاری کا بکے ڈاکے

تم زنا کبھی نہ کرو

نول او باو یک لاجکے رگو جیکے ڈاکے

تم چوری کبھی نہیں کرو

نول او باو یک ارٹاپ کے ڈاکے

تم کسی کے مقابلہ میں کبھی جھوٹ مت بولو

نول او باو یک ارٹا لہن اٹے ڈیکے ڈاکے

احق مت ہو

نوگوٹاگ پیچا کا ڈاکے



تاریخ تَضییف از مولوی ایوب خان صاحب

تَمَلَّص کِیفِی

نشئی جعفر نے بعنوان غریب  
کہا کیفی نے اور تاریخ عجیب

۹۶ ۱۱۲

انڈمان کا جو لکھا کل احوال  
نام و تاریخ کی خواہش جو کی

تاریخ بناء مسجد از نواب قادر علی خان صاحب

شنو کہ راست بگویم کہ ام موجود شد  
مستثنیٰ سبط خلیل خدای واحد شد  
ہزار شکر کہ اینجا بنامی مسجد شد

۹۶ ۱۱۲

زنور بیت خدا انڈمان معرا بود  
بہ صوبہ دار بہادر ملقب و در نام  
بفکر سال چور فتم ز غیب قادر گفت





تاریخ تَضییف از مولوی ایوب خان صاحب

تَمَلَّص کِیفِی

نشئی جعفر نے بعنوان غریب  
کما کیفی نے اور تاریخ عجیب

۹۶ ۹۱۱

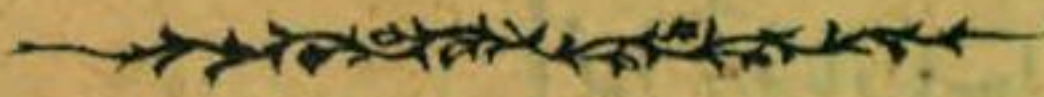
انڈمان کا جو لکھا کل احوال  
نام و تاریخ کی خواہش جو کی

تاریخ نباء مسیحا از نواب قادر علی خان صاحب

شنو کہ راست بگویم کہ ام موجود شد  
مستمی سبط خلیل خدای واحد شد  
ہزار شکر کہ اینجا بنامی مسجد شد

۹۶ ۹۱۱

ز نور بیت خدا انڈمان معرا بود  
بہ صوبہ دار بہادر ملقب و در نام  
بفکر سال چور قتم ز غیب قادر گرفت





# فرہنگ الفاظ تاریخ عجیب

الف

آبادی مراد ہے۔

ایسکرومی۔ ایک جہازی بیماری جو جس سے

مسوڑے پھول جانے ہیں اور

پنڈلیاں سخت ہو جاتی ہیں۔

انولید گینگ۔ بڑھے کمزوروں کی جماعت

آلہ تھرمامیٹر۔ ایک آلہ میں پارہ ڈال کر اس سے

مدارج سردی گرمی کے دریافت کرتے ہیں

اسٹرن ڈوزین۔ سمت شرقی۔

انڈین ہوم۔ جنگلیوں کے حساب کتاب

کا کارخانہ

پورٹ۔ بندر۔ جیسے کراچی بندر۔

پلوگا۔ خدا۔

آڈر۔ حکم۔

پیشی افسر۔ بطور چیر اسی کے ایک پرستے والے

اسٹیشن۔ پورٹ بلیر کے علیحدہ علیحدہ

قیدی افسر۔

ٹاپوڈون کی تقسیم۔ (ٹاپو)

پبلک ورک۔ محکمہ تعمیر عمارات۔

اسٹور کیپر۔ محافظ گدام۔

پراوٹ سکریٹری۔ سکریٹری نگران

اسٹور۔ گدام۔ ذخیرہ۔

امورات ذاتی۔

ایلیٹڈ۔ جزیرہ۔

پیشہ ور۔ قیدی ایک قسم کی رہائی پاکر

اسٹریٹ سٹلٹ۔ سنگاپور و پنجاگ کی



<p>وعربی اور ڈوہندی</p>	<p>بطور خود پیشہ کر کے اپنی گذران</p>
<p>دھنی لیو کر یک - دھنی پتی کی کھاڑی</p>	<p>کرتے ہیں -</p>
<p>دھنی ایک برحا کی پتی کام نام</p>	<p>پیون - ٹولیدار چراسی جو ۵۰ نفر</p>
<p>جس سے گھرون کو چھاتے ہیں</p>	<p>قید یونپرا فرسہ -</p>
<p>ڈونگی - چھوٹی کشتی -</p>	<p>پٹی - صندوق -</p>
<p>ڈسٹرکٹ - ضلع -</p>	<p>ت عربی وٹا ہندی</p>
<p>ڈویرن - قسمت -</p>	<p>تھر ماسٹر - پارہ کا آلہ حسین مدارج سردی</p>
<p>ڈپارٹمنٹ - حکمہ -</p>	<p>گری کے معلوم ہوتے ہیں -</p>
<p>ڈویرن گانگشیمین - ایک ڈویرن کا مجدد</p>	<p>ٹاکٹ لیو - ایک قسم کی رہائی ہے -</p>
<p>سین و شین منقوطہ</p>	<p>ٹیفن - ایک کھانے کا نام ہے جو دو پہر بعد</p>
<p>ٹلمنٹ - نئی آبادی - بند و بست -</p>	<p>بطور تفسیر کے کھاتے ہیں -</p>
<p>سدرن - جنوبی -</p>	<p>تھارڈ کلاس - درجہ سوم -</p>
<p>سدرن ڈسٹرکٹ - ضلع جنوبی -</p>	<p>ٹولیدار - چراسی ایک ٹولی کا افسر -</p>
<p>سید بیدھی - جو بلا دیکھے صرت آواز سنکر</p>	<p>ج عربی ورج فارسی</p>
<p>نشانہ مارے -</p>	<p>جٹی - گھاٹ یا پل جہان بوٹ یا جہاز اگر</p>
<p>سرکٹ ننگلہ - مسافر خانہ -</p>	<p>ٹھرتے ہیں -</p>
<p>سکشن - دفعہ قیدیان -</p>	<p>جہازی کمپنی - اہل جہاز کی جماعت -</p>
<p>سب ڈویرن - نائب مجددار -</p>	<p>چارچ - اختیار - پردگی -</p>
<p>سکن یا سکند ٹنڈیل - نائب مجددار -</p>	<p>چین گینگ - بیری والون کی جماعت -</p>



گول مال - گڑبڑ	سکنڈ کلاس - درجہ دوم
ل	سیکنڈ کلاس - درجہ ششم -
لوکل رکارڈ - دفتر مختص المقام - ٹاپو کے انتظام کا دفتر -	شرطیہ رہائی - قطعی رہائی گروسرود پورٹ بلیر سے باہر نجاوے - سوکھی - سوکھی مچھلی -
لعاب ابابیل - ابابیل پرند کی مستی جو وہ مست ہو کر اگلتا ہے یہ دوا قوت باہ کے واسطے بنسرتہ ماہی سفوفور کے ہے -	ف
م	فری - آزاد جو قیدی نہیں - فارسٹ - جنگل - فرسٹ کلاس - اول درجہ - فورٹھ کلاس - چارم درجہ - ففٹھ کلاس - پانچواں درجہ - فرسٹ ٹنڈیل - جمودار قسم دوم -
مارو - آسمان -	ک و گہ فارسی
مچان - کسی اونچی جگہ پر بتیان گاڑ کر رہنے کی جگہ اسکے اوپر بناتے ہیں ماربل اوڈو - پھولدار کالی لکڑی - مرین - جہازی کارخانہ - مانجھی - انمبر بوٹ - سکائی بوٹ -	کا پا - ٹوکری - کاجھی - ہریہ - شولا - کلاس - درجہ - کوڈ - مجموعہ -
ن	کیپونڈر - دواساز ملازم ہسپتال -
ناردرن - شمالی -	گریڈ - عمدہ - درجہ -
ناردرن ڈسٹرکٹ - ضلع شمالی نیٹیو - دیسی - ہند کے - ہندوستانی	



کالے۔

اسے ہوز

نیو کلیئرنگ۔ جہان نیا جنگل صاف ہوا

ہارس۔ ڈائٹ۔

ایک ٹاپو کا نام ہے۔

ہسپتال۔ شفا خانہ۔

پٹی۔ سٹری ہوئی مچھلی سے بنائی

ہیڈ کلارک۔ سر دفتر۔ بڑا کرائی۔

جاتی ہے۔

ہول سیل۔ بڑا بنیا۔

