

Alfredo Gama (1867–1932)

Em segredo

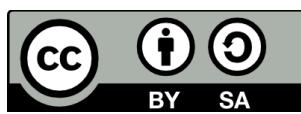
Foxtrot

Dedicatória: A José Lopes de Araujo.

Editoração: Thiago Rocha

voz, piano  
(voice, piano)

5 p.



A José Lopes de Araujo.

# Em segredo

Foxtrot

Alfredo Gama

Calmamente

Canto

Piano

The musical score begins with a piano introduction. The piano part consists of a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff starts with a C major chord (C, E, G) followed by a G major chord (G, B, D). The bass staff starts with a C major chord (C, E, G). The piano part ends with a dynamic instruction 'animato'. The vocal part (Canto) begins on the next page.

Lento

7

The vocal entry begins at measure 7. The vocal line starts with 'Quem \_\_\_\_\_ em se-gre - do te quer \_\_\_\_\_ tem por ti oh mu - lhér \_\_\_\_\_. The piano accompaniment consists of a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff features sustained notes and eighth-note chords. The bass staff provides harmonic support with sustained notes and eighth-note chords.

12

The vocal line continues from measure 12. The lyrics are 'de-li-ran - te pai - xão' and 'Mas \_\_\_\_\_ é pre-ci-so\_occul - tar \_\_\_\_\_. The piano accompaniment consists of a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff features eighth-note chords and sustained notes. The bass staff provides harmonic support with sustained notes and eighth-note chords.

18

— Es-te\_a-mor que por fim Não pos - so por mim de-cla - rar!

23

Vês mi - nha flôr quan-to fél? Co mo é cru - el

28

— Es-te\_a-mor en - co briр? É ma-iор af-flic - ção é ma-iор o pun-

33

gir Quan-do\_a dor da pai - xão Não se po-d\_ex-pan - dir! Fine

39 ***f***

Vem oh mi - nha flôr, Vem mi - ti -

43 ***p***

gar, a - bran - dar mi - nha dôr! Vem

48

tran - qui - li - sar A mi - nh\_ al - ma can - ca - da de\_a -

53 *reforçando* ***f***

mar \_\_\_\_\_ E o meu se - gre - do te - nho

59

***pp*** *rall.* *e delicado*

mê - do que al - guém O des - ven - de meu bem Sem teu a - mor eu bem sei ja-mais vi - ve -

65

1. \_\_\_\_\_ 2. **D.S. al Fine**

rei \_\_\_\_\_ E\_a vi - d\_a - sim fin - da - rá pa - ra mim!

# Em segredo

Quem em segredo te quer  
tem por ti oh mulhér  
delirante paixão.

Mas é preciso occultar  
Este amor que por fim  
Não posso por mim declarar!

Vês minha flôr quanto fél?  
Como é cruel  
Este amor encobrir?

É maior aflicção  
é maior o pungir  
Quando a dor da paixão  
Não se pod'expandir!

Vem oh minha flôr  
Vem mitigar, abrandar minha dôr!  
Vem tranquilisar

A minh'alma cansada de amar  
E o meu segredo  
Tenho medo que alguém  
O desvende meu bem.

Sem teu amor eu bem sei  
Jamais viverei  
E a vid' assim findará para mim!